

Solo hubo «error en el cálculo»

Acaba de escribir una tajante rectificación de las versiones izquierdistas de los sucesos de octubre, el diario revolucionario «Avance» de Oviedo, con motivo de su reaparición. Aquellas, propaladas entre la pólvora real de los sucesos, y la periodística que nubló después el horizonte, consideraba causante de la revolución socialista al hecho constitucional de que la Confederación de Derechas fueran llamadas al Poder por el Presidente de la República. Esta interpretación, como decimos, se hizo pública en ciertas notas de los partidos republicanos, y resonó en la Cámara pasada, en cada ocasión en que salía a relucir el origen de los luctuosos hechos de octubre del 1934. «Avance» hizo de Oviedo y en toda la región asturiana una campaña virulenta. Preparó, ayudó y propagó el intento subversivo. Es, por tanto, una autoridad en la cuestión. Pues bien, ahora al reaparecer, después de la reconstrucción de su edificio y de la nueva instalación de sus maquinarias, escribe lo siguiente, demostración palmaria de que fué un mito achacar a las derechas esa «provocación» de gobernar.

«Lo que afirmamos—dice—es que la sacudida revolucionaria no se produjo porque el caciquillo andaluz que preside la República huble llamado a Gil Robles en vez de llamar a Azaña, sino en la creencia de que era posible en aquella coyuntura dar el asalto al Poder, sin el cual no es posible el paso de un régimen a otro. Coincidió la tentativa con la llegada de Gil Robles al Poder, porque siempre coinciden las tentativas revolucionarias con algún suceso significativo del régimen contra el que se producen, suceso que, según el supuesto de quienes se lanzan a la revolución, facilita el empeño. Hubo error en el cálculo, y de eso ya se están sacando las oportunas conclusiones y enseñanzas. Error no en cuanto al alcance de las posibilidades de lucha en Asturias pero sí en cuanto al movimiento considerado en su inexcusable dirección nacional».

Una de las muchas leyendas lanzadas a circulación durante la colaboración de las derechas en el Poder, y después de la misma, ha sido la que «Avance» ahora rectifica. Tiempo llegará, indudablemente, en que sean aclaradas y desmentidas otras, aun por los mismos que las propalaron.

Pero son de un alto valor político las anteriores afirmaciones del órgano socialista asturiano, por cuanto, si la coyuntura la hubiera ofrecido algún Gobierno republicano burgués, el intento de octubre se hubiera realizado de idéntica manera.

Sitúa ese breve y claro comentario a las derechas y al socialismo. Y también, como es natural, a las fuerzas republicanas que pueden leer fácilmente en lo transcrito los propósitos marxistas, renovados ahora con auras de optimismo.

INFORMACION GENERAL

Propague EXTREMADURA

—Cuatro heridos graves en un accidente de automovil

En Alcañiz son detenidos bastantes fascistas que celebraban una reunión clandestina

CUATRO HERIDOS GRAVES EN UN ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

Madrid, 7 (1 t).—Esta madrugada a las tres y treinta al pasar por la calle de Alcañiz, en dirección a la Plaza de Castelar, un automóvil conducido por Ventura Chove, al llegar frente al Palacete de Bellas Artes chocó con el poste de señales de circulación.

El encontronazo fué de tal violencia, que a consecuencia del mismo resultaron heridos de bastante gravedad, cuatro de las personas que ocupaban el vehículo, las cuales no han podido ser identificadas hasta ahora. Inmediatamente fueron trasladadas a la Casa de Socorro próxima, donde se les prestó la debida asistencia facultativa.

El juzgado de guardia intervino en el accidente.

LEA V. EXTREMADURA
LEA V. EXTREMADURA

LEA V. EXTREMADURA
LEA V. EXTREMADURA
LEA V. EXTREMADURA
LEA V. EXTREMADURA
LEA V. EXTREMADURA
LEA V. EXTREMADURA
LEA V. EXTREMADURA
LEA V. EXTREMADURA
LEA V. EXTREMADURA
LEA V. EXTREMADURA

LOS CARNICEROS VALENCIANOS SE NEGAN A SACRIFICAR RESSES EN EL MATADERO GENERAL

Valencia, 7 (1 t).—Los patronos carniceros se han negado a sacrificar resses en el matadero general.

El alcalde les ha dado un plazo hasta mañana a la tarde. Si vencido este no han despedido su actitud les retirará las licencias. Para la concesión de otras nuevas adoptaría después limitaciones.

REUNION CLANDESTINA DE FASCISTAS SORPRENDIDA EN ALCAÑIZ

Teruel, 7 (1 t).—La policía ha sorprendido una reunión clandestina de elementos fascistas, deteniendo a bastantes de estos.

Se le han ocupado documentos de interés. Entre los detenidos figuran algunos miembros caracterizados de la organización.

ENCUENTRO ENTRE SOCIALISTAS Y FASCISTAS EN HUELVA

Huelva 7 (1 t).—Ayer se ha registrado un encuentro entre grupos de distintas ideologías política, fascistas y socialistas, resultando herido el joven José Pablo.

Entre los amigos de éste y el grupo agresor se produjo otro encuentro en el que resultó herido grave otro joven llamado Juan Rocha.

Intervinieron las fuerzas de Asalto poniendo en fuga a los contendientes.

La policía practica diligencias para detener a los autores de la agresión a los dos heridos.

PRIMO DE RIVERA NOMBRA ABOGADO DEFENSOR A DON MELQUIADES ALVAREZ

Madrid, 7 (1 t).—Don José Antonio Primo de Rivera, detenido actualmente en la prisión de Alicante, y a quien se le sigue sumario por la comisión de un delito de desacato y otro de atentado a nombrado abogado defensor a don Melquiades Alvarez, decano del Colegio de Abogado de Madrid.

Ayer se le envió por la secretaria exhorto al señor Primo de Rivera para que este ratificara la designación de abogado defensor.

El fiscal solicita la pena de un año

COMENTARIOS

Pascuala Mesa, actriz y poetisa

Hace algunos años se atrevió el cronista a juzgar en este mismo periódico a Ricardo Calvo. Dijo que era un actor pésimo y un discreto recitador, y que si cultivaba asiduamente el teatro clásico no era tanto por que lo amara como por su falta de aptitudes para hacer otra clase de obras. Claro que por la modestia de mi pluma este juicio pasó absolutamente desapercibido. Pero la temporada pasada se le ocurrió a don José Ortega y Gasset ir al teatro Español a ver el «Tenorio». Calvo, con sus sesenta años y su agobiada figura, era el «Don Juan», o, mejor dicho, una caricatura física de «Don Juan».

Su interpretación fría, opaca, desmayada, no podía suplir lo inadecuado de su edad y su figura. El ilustre ensayista salió del teatro, indignado, y algún tiempo después, en un fino ensayo sobre el «Don Juan de Zorrilla», colmaba de censuras a su intérprete diciéndole todo lo que no se habían atrevido a decirles los críticos profesionales. Pero aquí fué Troya. A poco aparecieron unas cuantas crónicas en las que el señor Ortega y Gasset sufría un tremendo vapuleo por haberse atrevido nada menos que a juzgar, en uso de un perfecto derecho, la labor de un comediante al que se le calificaba de gloria nacional. El señor Ortega y Gasset escribió cosas terribles contra la Monarquía, que todos recordamos, la mayoría injustas. Contra aquellos artículos algunos monárquicos reaccionaron, pero no, ni mucho menos, en la forma insultante de los amigos y admiradores de Calvo, cuyo trabajo artístico puede a ellos parecerle maravilloso lo mismo que a nosotros abominables. Es de advertir que en el mundillo teatral, y entre los certeros catadores de valores escénicos, se comparte nuestro juicio.

Otro caso a la inversa. Entre nuestros actores jóvenes el más dúctil, el más completo, el más seguro de su arte, el mejor dotado en todos sentidos es Rafael Rivelles. Se podrá discutir la vulgaridad de su repertorio, pero el actor se impone en cualquier interpretación de modo convincente. En Barcelona hace años que el público y la crítica se le entregaron sin reservas, y sus campañas fueron siempre lucidísimas. Pues bien, Rivelles iba a Madrid y la crítica le hacía el vacío una y otra temporada. Era una especie de hostilidad tan injusta que preñamos inquirir su causa. Y nos dieron esta respuesta: «es un buen actor, quizá un gran actor, pero tratado resulta soberbio y antipático». Como si la smpaña personal, que no trasciende a la escena en Rivelles, y la soberbia, tuvieran algo que ver con el artista. Ha ocurrido, sin embargo, que en la temporada última, al reaparecer en Madrid y estrenar la obra de Luca de Tena «¿Quién soy yo?», crea el protagonista con tal éxito de público, y en tal derroche de arte, que la crítica madrileña no tuviera más remedio que elogiarlo calurosamente. En este caso llegó la hora de la justicia. No llega en otras.

ARTURO GAZUL

Veraneo fresco y económico

en habitaciones amuebladas y con agua corriente que se alquilan en la Casa de Oficios de Arenas de San Pedro (Avila).

FELIPE ALVAREZ

BALNEARIO EL SALUGRAL

HERVAS (Cáceres)

El mejor para las enfermedades de la piel
REUMATISMO

Estación veraniega incomparable

Nuevos propietarios-Grandes reformas

Marcos Mariño

ha trasladado las oficinas a su Fábrica de Mosáicos en Carretera de Medellín, Teléfono 147

Suscripción para la familia del obrero Pablo Gracia

Cuando ya por feliz iniciativa del señor Ibarrola habíamos acogido ayer en nuestras columnas el intento generoso de abrir una suscripción en favor de los familiares del desgraciado obrero Pablo Gracia, recibimos el siguiente escrito que con gusto publicamos hoy:

OBLIGACION INDISPENSABLE

(A Ibarrola, hombre bueno)

¡Ha muerto un Hombre! Así, con mayúscula. Un hombre que no ha vacilado un instante en sacrificar su vida por salvar la del prójimo. No No era un apóstol. Era un humilde obrero, trabajador incansable, capaz, competente, padre de familia modelo, sin más obsesión ni desvelos que el fiel cumplimiento de su deber con rara escrupulosidad y la atención y cuidado de su hogar, en el que estaba recluso ajeno a luchas cononadas, huyendo de todo lo que fuera el actual remolino de pasiones en lucha.

La sociedad en general tiene contrada una deuda sagrada, una deuda de gratitud con el hombre que —rara cosa en estos tiempos de egoísmos desatados— hace sublime dejación de su vida en ofrenda magnánima por salvar las de sus semejantes. Y los salvó. PABLO GRACIA, el hombre que merece los máximos honores y galardones, salvó a tres semejantes de una muerte cierto y la pálida se vengó del que le arrebató su presa privándole a él de su vida.

Ya la Prensa local relató el hecho heroico. Cuando Pablo Gracia bajó por última vez al pozo fué en virtud del soberano esfuerzo que su corazón magnánimo le impulsó a acometer y... ¡no pudo! El gesto heroico, orgullo legítimo de su inconsolable viuda e hijos, puso fin a una vida que fué un compendio de deberes y sacrificios. Sería cruel y criminalmente egoísta la sociedad que abandonara el cumplimiento de deberes inexcusables como éste. Esa familia llora la pérdida de un jefe ejemplar y el abandono en que está sumida. Un ciudadano cualquiera, el

Eulogio Criado Romero

Corredor de Comercio Colegiado (NOTARIO MERCANCIL)

Compra-venta de valores del Estado, industriales, Mercantiles y Cédulas del Hipotecario. Descuentos, préstamos y créditos con Bancos y Banqueros

CONVERSIONES

Avenida de Cervantes, 52 y 54.-Teléfono, 342 Cáceres

