

La Moda Practica



Para la hora del té.

a salud
dientes
emplea
dientes

inofen

gratis
a 10 días
manos y
Barcel

Una Lección en el Pizarrón Sobre Los Polvos con Espuma de Crema

Un Cofrecito de Belleza de Lujo a Todas las Mujeres que Pueden Decir Cuáles son las Palabras que se han Escrito en el Encer...



UNA TEZ de 200.000 Ptas.

**Una Nueva Idea Prodigiosa Logra la
Celebridad Mundial para una Mujer**

Una experiencia científica ha revelado una manera sencilla y fácil para que los polvos permanezcan adheridos durante todo el día. Este descubrimiento maravilloso permite a todas las mujeres que conserven la tez fresca y radiante—sin la menor huella de brillantez—durante una noche entera, bailando

en habitaciones muy caldeadas. El ingrediente que consigue esta asombrosa diferencia se llama **Espuma de Crema**, y los derechos patentados para emplearla fueron adquiridos por Tokalon con una suma enorme. Por consiguiente, los polvos **Tokalon** son los únicos polvos genuinos con espuma de crema. Experiencias hechas con mucho esmero por insignes especialistas de belleza han demostrado positivamente que hasta al soplo del fuelle más potente, los polvos **Tokalon** permanecen adheridos a la piel. Los polvos **Tokalon**, los famosos polvos parisienses, procuran una tez perfecta que el viento más fuerte o la humedad de los días lluviosos no consiguen destruir.

La señorita Yolanda Pereira, que fué Miss Brasil, al triunfar en el concurso mundial de belleza en Río de Janeiro, dice: "Al presentarme ante el Jurado, mi tez tenía la misma diaphanidad que horas antes al salir de mi tocador. Reconozco que los polvos Tokalon

con espuma de crema que empleé me raron gran ventaja sobre las demás tadoras. Sin embargo, como ningún mento contra estos polvos con espuma crema impedía que se empleasen, terfecto derecho a utilizarlos. Ellos da mi tez una maravillosa y natural belleza no poseía antes. No solamente los Tokalon hacen desaparecer para siempre la brillantez de la nariz y las apariencias toscas de la cara, sino que ejercen una tónica sobre la piel e impiden la dilatación de los poros y demás defectos de la tez. Firmemente que los polvos Tokalon darán en un 50 por 100, por lo menos, la belleza de la tez de toda mujer."

Los compactos Tokalon contienen espuma de crema. Los polvos y el polvo ambos muy adherentes. Algo nuevo, bonito y mejor.

Colóquense las letras escritas en el grupo reproducido más arriba de manera que formen cinco palabras; las letras de cada grupo han de formar una palabra. Manden a las mujeres que manden la solución a un lujoso estuche de belleza con un cajita de polvos Tokalon con los de varios matices, un gran tubo de Tokalon rosa, alimento del cutis, y un tubo de crema blanca. Manden la solución con una peseta en sellos para los gastos de envío a Productos T. K. Sección de Vía Diagonal, 388. Barcelona.



LA MODA PRACTICA, la mejor Revista de moda

**Basta ya de estropear!
la ropa de la colada!**



Se puede conseguir una perfecta colada, sin necesidad de estropear la ropa con el empleo de productos inadecuados que la queman. Toda ama de casa conoce por experiencia el triste resultado de los antiguos métodos de lavar. Se conseguía la limpieza de la ropa a costa de sacrificar, en gran parte, la resistencia de la misma. Gracias al método de lavar combinado de PERSIL y HENCO se puede hacer la colada casi sin trabajo, obteniendo una ropa blanca como la

nieve, sin que las piezas lavadas sufran en lo más mínimo. PERSIL es un superjabón a base de oxígeno que tiene la característica de disolver y quitar la suciedad sin atacar los tejidos. Queda plenamente demostrado que lavar con PERSIL y HENCO es alargar en mucho la vida de la ropa. El modo de usar el PERSIL es sencillísimo y va explicado en cada paquete. Si quiere usted ahorrar tiempo, dinero y trabajo, pruebe el **PERSIL**



Date of 1849 Paris.

PUREZA del CUTIS

LA LECHE ANTEFÉLICA ó CANDÈS

pura ó con agua, disipa
PECAS, LENTEJAS
TEZ ASOLEADA
ARRUGAS PRECOCES
SARPULLIDOS

Conserva el Cutis limpio.

Casa CANDÈS 16,854-Dania

SENOS



Desarrollados, Reconstituidos, Hermosos, Fortificados con Píiulos Orientales las el único producto que en dos meses asegura el desarrollo et la firmeza del pecho sin perjudicar la salud. Aprobado por las notabilidades médicas.

J. RATIÉ, farm., PARIS.

El frasco con folleto ptas 9. — Deposito general para España: RAMÓN SALA, c. Paris, 174, Barcelona.

Venta en Madrid: Gayoso, Arrenal 2. En Barcelona: Segala, Ferrer. — Y todas principales farmacias.

ACADEMIA MODELO DE CORTE Y CONFECCION Casa fundada en 1892.—PEZ, 28, principal.

TOS BRONQUITIS JARABE FAMEL ENFERMEDADES DEL PECHO



GRATIS... El FAKIR AIN-DRAM por sus estudios astrológicos gulará a Ud. en la vida. Actualmente en Europa el célebre FAKIR AIN-DRAM, astrólogo reputado, amo de maravillosos secretos de la India Antigua, dará a Ud. consejos relativos a vuestra SALUD, a vuestros NEGOCIOS y a vuestros AMORES. El don maravilloso que él posee de leer el pasado y el porvenir de los destinos humanos es sorprendente; deje Ud. que él sea vuestro consejero y amigo; él puede evitarle los pesares y penas que han pasado sobre vuestro pasado o que amenazan a Ud. en la hora presente. Para aprovechar de esta ocasión única de hacer vuestra felicidad, indíquele Ud. sin pérdida de tiempo vuestro nombre y apellido, así que la fecha de vuestro nacimiento y vuestra dirección exacta y bien claramente escrita. Indique si Ud. es Señor, Señora o Señorita. Este estudio detallado y preciso es enteramente gratuito; sin embargo Ud. puede adjuntar una peseta en sellos de correo de su país (no monedas), para cubrir los gastos de escritura y de franqueo. Dirija Ud. vuestra demanda al FAKIR AIN-DRAM, Servicio 532 P. R. Oficina 111, rue Sainte-Anne, n.º 4, Paris (1.º). Franqueo para la Francia 0,40. No olvidar la mención P. R. Oficina 111, en la dirección.

SEÑORAS

EL APIOL de los D^{tes} JORET y HOMOLLE

Cura los DOLORES, RETARDOS, SUPRESIONES de los MENSTRUOS

Farmacia SEGUIN, 165. R. St-Honoré, Paris, y todas Farmacias.

CONCURSO

25.000 pesetas de premios

SE	LA	DO
MA	LE	LLA
TO	VI	GA

En estas ciudades se encuentra, combinado por sílabas, el nombre de tres grandes ciudades españolas. Si Ud. puede encontrar el nombre de las tres ciudades, envíe la solución de este concurso adjuntando un sobre con su nombre y dirección a fin de poder contestarle el resultado. Conformándose a las condiciones de la carta que le mandaremos, Ud. podrá, eventualmente, obtener un hermoso premio completamente gratis. Escribir: PALMA, 99, Boulevard Auguste Blanqui, PARIS (13.º)—(FRANCIA.) Ref. N.º 3.

ANEMIA-CLOROSIS

APROBACIÓN DE LA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARIS

Píldoras y Jarabe BLANCARD

Blancard DOSIS } 2 ó 6 Píldoras
1 ó 3 Cucharadas

DEBILIDADES-ESCRÓFULAS

Fábrica de Camas metálicas "LA HIGIENICA"

Ventas por mayor y menor

Fábrica y Exposición: Bravo Murillo, núm. 48.—Teléfono 33804

Venta directa del fabricante al consumidor

Presentando este anuncio se hará descuento del 5 por 100

CASA POZO PORCELANA POR KILOS DESDE 3,90

BASTONES DORADOS :: BATERIA ALUMINIO

La casa que más barato vende. DUQUE DE ALBA, 2.

ALVAREZ: DENTISTA-MAGDALENA, 28

Especialidad en dentaduras. Consulta: 9 mañana a 10 noche

Teléfono de LA MODA es el núm. 15372

El tiempo lluvioso
causa dolores
a los pies



El tiempo lluvioso encoge el calzado, de consecuencias fatales para los pies delicados.

Es completamente inútil sufrir un día más. Basta poner algunos gramos de **Saltratos Rodell** en agua caliente y esperar a que el oxígeno naciente dé al agua un aspecto lechoso. La acción de este baño de pies, tónico y antiséptico, es inmediata. El dolor y malestar, así como las hinchazones e inflamaciones desaparecen instantáneamente y como por encanto.

El agua medicamentosa y oxigenada mejora la circulación sanguínea en los pies y los protege del frío durante el transcurso del día.

Los **Saltratos Rodell** reblandecen las durezas y callos de tal manera, que se pueden arrancar éstos de cuajo y sin dolor alguno.

Los **Saltratos Rodell**, con su uso, dejan los pies en perfecto estado, a tal punto, que se puede andar todo el día o bailar toda la noche cómodamente y sin fatiga de ninguna clase.

Se venden en Perfumerías, Farmacias, Centros de específicos y Droguerías.

Se garantiza un resultado satisfactorio.

NOTA IMPORTANTE.—A todas las personas que sufren de los pies ha de interesarles la lectura del nuevo libro del Dr. Catrin, ya que en dicho trabajo queda indicada la manera de librarse para siempre de los callos y demás padecimientos originados por los pies fatigados y doloridos. Su precio es el de 5 pesetas. Sin embargo, en virtud de un convenio especial con nuestros Agentes para España, se mandará gratuitamente dicho libro a todos los lectores de este periódico que durante los diez días a contar desde hoy escriban solicitándolo a la siguiente dirección: Laboratorios Viñas.—Sección 40-A. Claris, 71.—Barcelona. No es necesario remitir sellos ni dinero.

Su Nueva Piel Blanca, Fresca Suave

*Borren Estas Espinillas
y Rugosidades Feas de la Piel*

Prueben Esta Receta de un Especialista

Millares de mujeres tienen dilatados los poros y no lo saben. Cada poro dilatado es debido a la irritación; materias extrañas se amontonan en los poros, provocando así espinillas, granos y barros muy feos, una tez marchita y oscura, como también un cutis áspero y rugoso.

La **Crema Tokalon**, alimento del cutis, la famosa crema parisiense, blanca, sin grasa, contiene ahora una nueva cera maravillosa, suave y mantecosa, extraída de las flores y combinada con crema de leche y aceite de olivas predigeridos. Es tan tónica como astringente y nutritiva, penetra en seguida en la piel, calma sus glándulas irritadas, aprieta los poros dilatados, disuelve y quita las espinillas, blanquea y suaviza la piel más oscura y áspera. Conserva a la piel más seca su frescura y una humedad delicada, pero no grasienta. La **Crema Tokalon** logra también que desaparezca el relucimiento de un cutis aceitoso y de una nariz brillante.

La **Crema Tokalon**, alimento del cutis (de color blanco), da al cutis en tres días una frescura y una nueva belleza indescribibles que de otro modo no se pueden conseguir. Deben emplearla cada mañana. Si se tienen arrugas o músculos relajados en la cara, deben también emplear la **Crema Tokalon**, alimento del cutis (de color rosa) por la noche, alimenta y revivifica la piel durante el sueño.

GRATIS.—Por convenio especial formalizado con los preparadores, todas las lectoras de este periódico pueden ahora obtener un nuevo **Estuche de Belleza de Lujo** conteniendo los productos siguientes: un tubo de **Crema Tokalon Biocel**, alimento del cutis, color rosa, para la noche, antes acostarse; un tubo de **Crema Tokalon**, blanca (sin grasa) para la mañana; una cajita de **Polvos Tokalon** con espuma de crema (indiquen el matiz que deseen) y muestras de cuatro matices de polvos en boga. Se debe mandar **UNA peseta** en sellos para los gastos de porte, embalaje y otros a **Productos T. K. Sección 19-K. Vía Diagonal, 388. BARCELONA.**



Tal un grupo de peritos de belleza la crema Tokalon, color blanco, empieza a obrar una transformación asombrosa de su cutis desde su aplicación.

INGENIEROS AGRONOMOS

ANTIGUA ACADEMIA OTEYZA Y LOMA
FUNDADA EN 1900

CASTELLO, 17.—MADRID

La matrícula está abierta de cuatro a seis de la tarde.
La correspondencia, a D. Ernesto de Loma.

El Anuncio en LA MODA

PRACTICA es el más eficaz

TINTURA WINTER

(Marca BELLEZA) QUITA LAS CANAS EN EL ACTO
Tiñe en el acto y con una sola aplicación el **cabello**
barba y bigote. Hermoso color natural, inalterable
permanente. No contiene nitrato de plata. Es la mejor tintura **instantánea** y la más práctica. Fabricantes: **AR**
GENTÉ HERMANOS. San Isidro, 13. Badalona (Barcelona)

SABAÑONES

Se curan rápidamente aunque estén cerados, usando "BENCARBOL". En todas las farmacias. Si en la zona lo tienen, diga que se lo pidan a los Almacenes de Juan Martín.

DEPILACION ELECTRA

Extirpación radical del vello
Nuevo sistema extra-rápido
DR. SUBIRACHA
Montera, 51 — MADRID
ESPECIALISTA EN ESTETICA
ELECTRORRADIOLOGO

MONFERRE

Ondulación permanente: 6 ptas. S. Vicens

MUNICIPAL
MADRID

Ilustrada

Esta Revista se publica sólo por suscripción mínima de tres meses, a 2,25 pesetas en toda España.

Oficinas Centrales:
Casa de «El Liberal» y «Heraldo», Apartado 112. Teléfono 15372. Madrid.

Madrid, 5 de marzo de 1932

Año XXVI

Núm. 935

Lindos modelos propios de la actual temporada



1. Bello modelo, confeccionado en crep-Georgette negro. Unos volantes del mismo género adornan el bajo de falda y mangas.—2. Vestido de lana fantasía azul Nattier. El canesú y bullones de la manga son de Georgette blanco, luciendo en el bajo de su falda un gran volante de organdí blanco con pasadas de seda azul.—3. Lindo abrigo de lana roja, ornado en su cuello y puños de brestchwantz negro.—4. Trajecito sastre, de lana azul. La blusita, de jersey del mismo tono, es ornada de encaje.

COMPONGAMOS UN "TROUSSEAU DE



1. El abrigo de brestchwantz negro, aclarado por un cuello de armiño, acompaña gentilmente a un vestido de muselina, ornado de pequeños volantes.

2. Precioso vestido de terciopelo labrado verde esmeralda.

AUDE NOCHE ELEGANTE Y SENCILLO



3. Un cuello de plumas negras guarnice este abrigo de noche, de terciopelo azul zafiro, el cual es puesto sobre un traje de crep marocain negro.

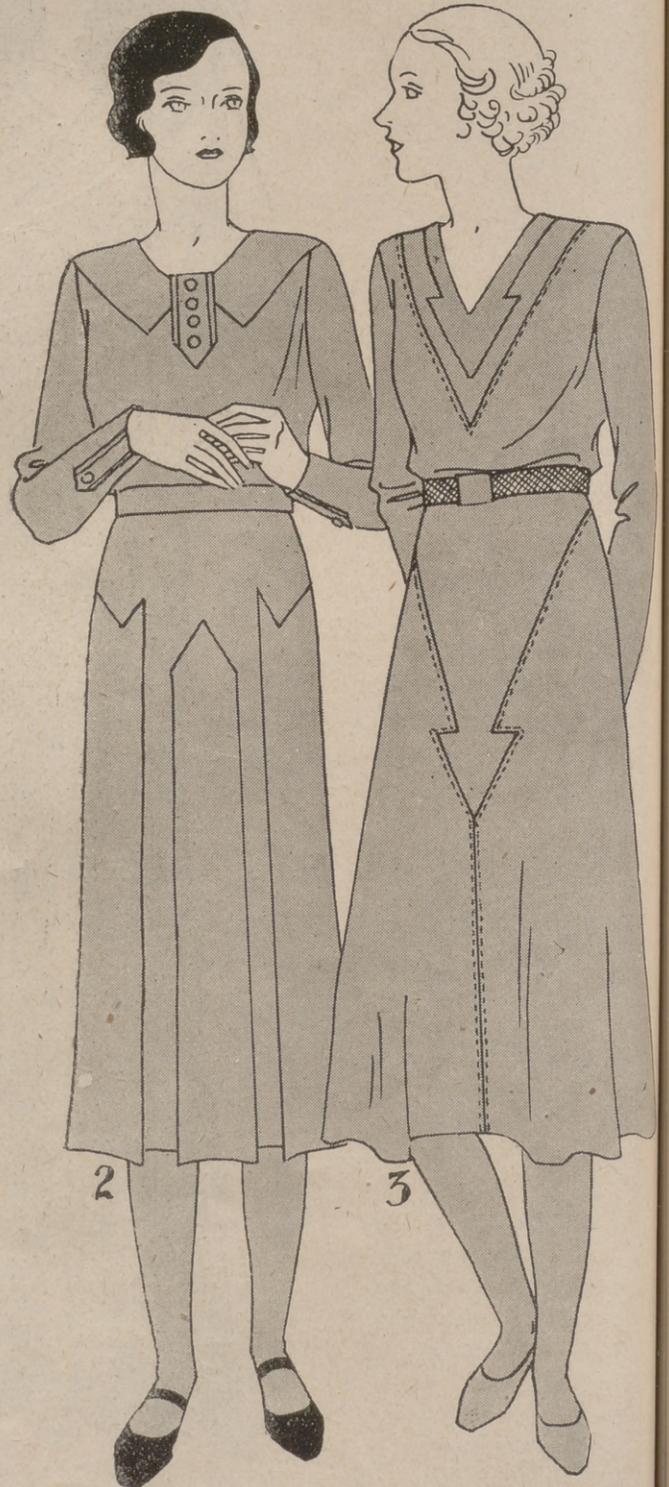
4. La écharpe, de crep marocain rojo laca, completa este lindo vestido del mismo género.

PARA LAS REUNIONES DE NU

2. Para las hermanas más pequeñas, este vestido, de crespón de China rosa, es tan bonito como indicado.—3. Su compañera luce un modelo de crespón rojo. Las costuras de sus pliegues son señaladas por pespuntos. El cinturón es de cuentas rojas y de acero.



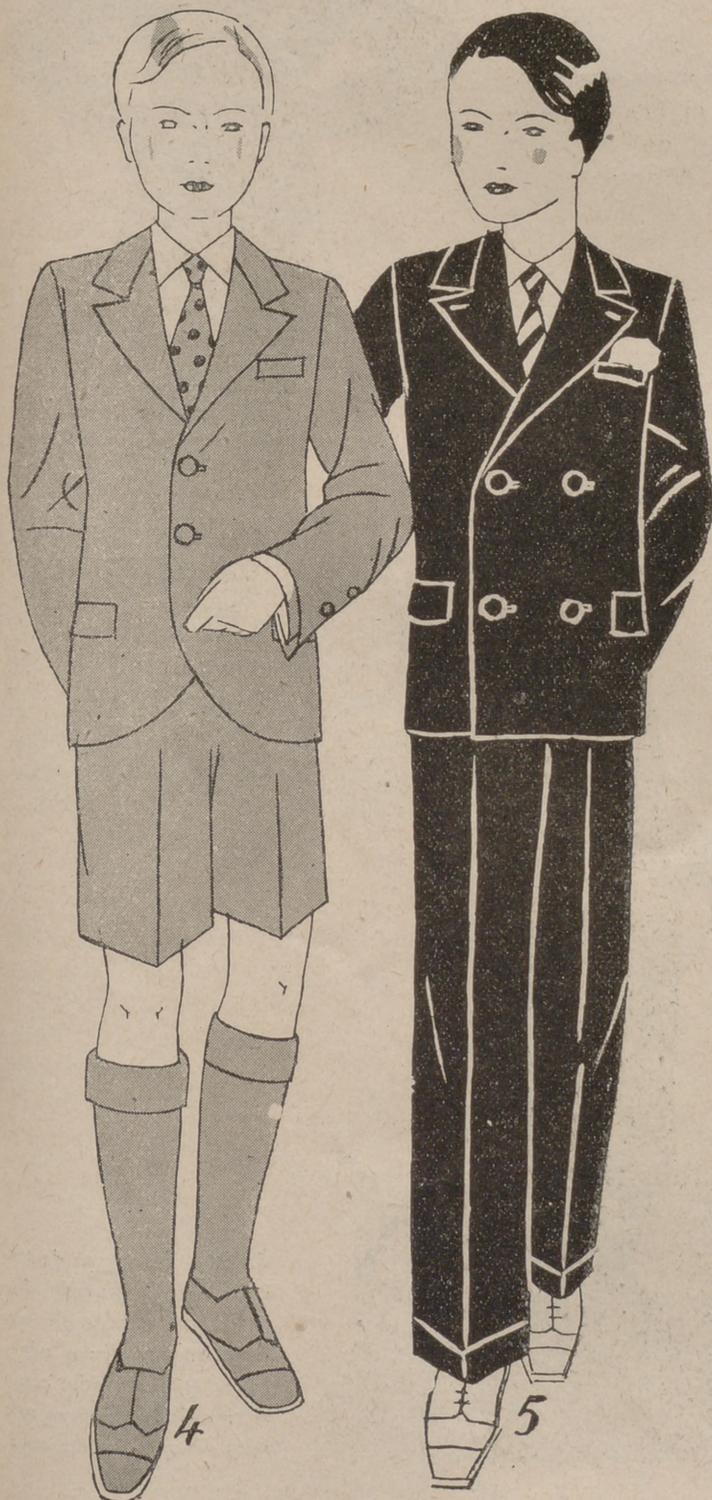
1. Vestido de crep-Georgette verde pálido, guarnecido de volantes en-forma. El cinturón es anudado por delante.



DE NUESTROS JOVENES HIJOS

4. Este traje es muy indicado para un niño de diez a doce años, confeccionado en lana gris.—

5. El traje, de pantalón largo y chaqueta cruzada por cuatro botones, está confeccionado en lana azul marino.



6. Vestido de jovencita en crep-Georgette azul turquesa. Los volantes en-forma son montados a franceses. En la cintura luce una gran lazada de seda en el mismo tono de azul.

PARA CAMINAR POR LA NIEVE



1. El pantalón, azul marino, es acompañado de un pull-over de grueso jersey azul vivo.



2. En lana marrón está confeccionado este gentil conjunto, que es completado por un cuello y cinturón de jersey rayado beige y marrón.



3. Estas dos piezas de terciopelo de lana verde oscuro, completadas por un casquete del mismo género, es muy indicado, como equipo de nieve, para una niña de ocho a diez años.

EVERY EXCURSIONES A LA MONTAÑA



4. Este abrigo, completamente abotonado, ofrece todas sus ventajas para excursiones a la montaña, confeccionado en lana. La espalda es sujeta por una trabilla en su talle.

5. Traje, también muy práctico para excursiones, en jersey de lana marrón, completado por una bufanda de lana y guantes de sport.

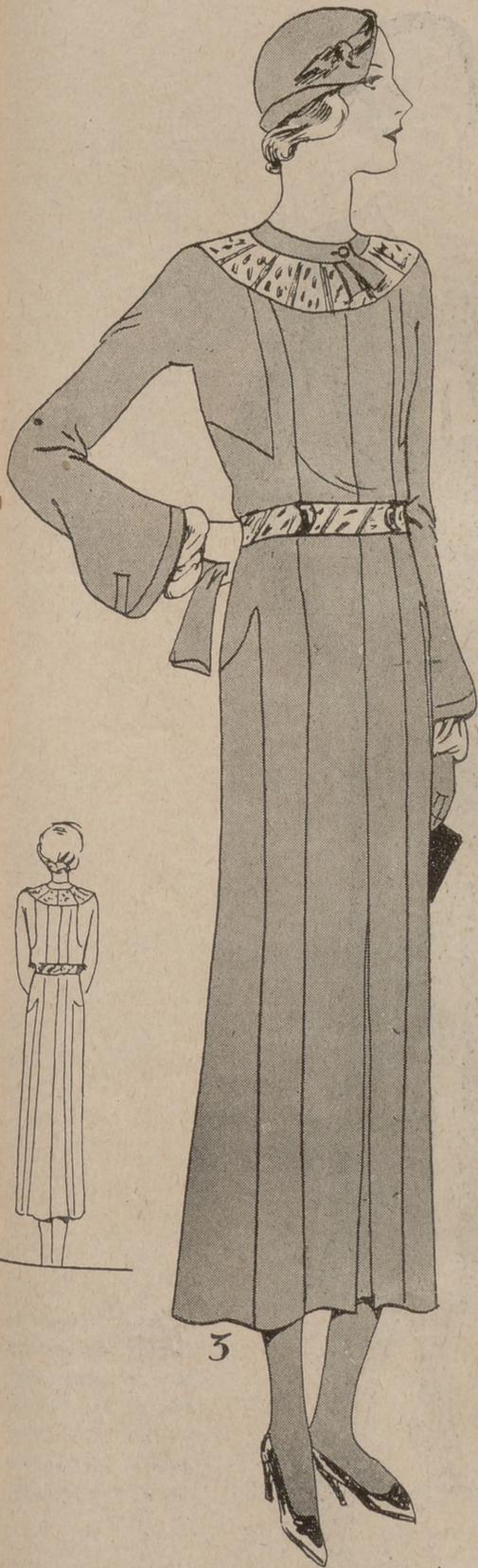
VESTIDOS DE TARDE D E



1. Vestido de cr
satin verde espino
confeccionado
su parte mate.
cuerpo, drapeado
bordado, así co
sus mangas, en
mismo tono.

2. Vestido de G
gette rojo, guar
cido de nervios
montado sobre
falda plisada.

D E N T I L Y N U E V A L I N E A



3. En crep-romain azul marino está confeccionado este modelo. El cinturón y cuello son bordados en diversos tonos de color.



4. Vestidito de crepón de China verde, cuyo gracioso corte hace una juvenil figura.

LAS GUARNICIONES VERTICALES



1. Vestido de marrocaín marrón, guarnecido de cuello y puños blancos, respunteados de marrón. Los pliegues de la falda son prolongados hasta su cuerpo.

2. Unos pliegues-nervios adornan este modelo, de crepón de lana verde oscuro. El cuello y corbata son de crepón de China blanco.

...ICES SON MUY ACEPTADAS



3. Es de notar en este modelo el gracioso corte del canesú, que forma su manga. Está confeccionado en crespón de China azul oscuro, guarnecido de un cuello azul claro.

4. El cuello, pechero y puños, de Georgette rojo plisado, hacen el bello contraste en este vestido de crespón de lana negro.

VESTIDOS DE ACTUALIDAD



1. En crespón de lana roja, este modelo es ornado de pliegues respunteados, abiertos en el bajo de su falda.

2. Trajecito sastre, de lana marrón, de clásica y fina línea.

TRAJECITOS DE INTERIOR

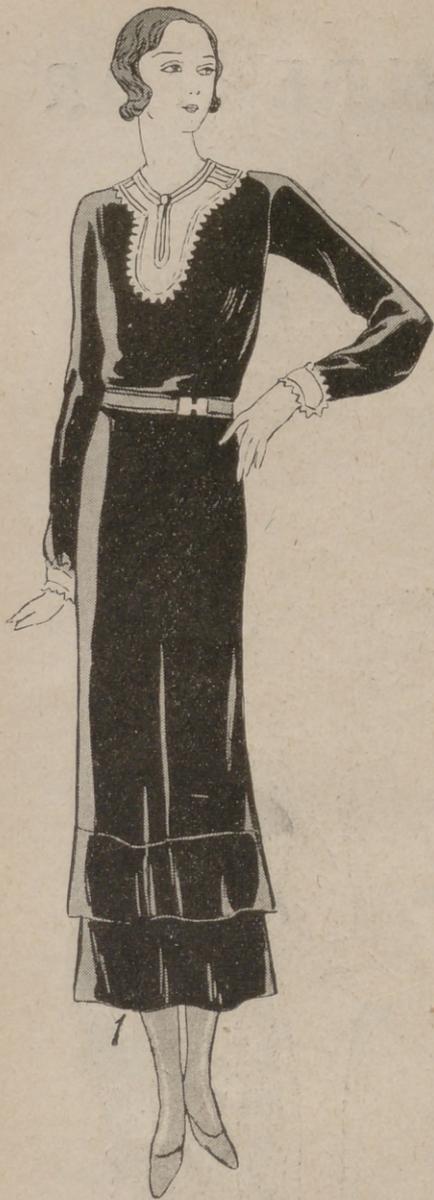


1. Sobre este trajecito de casa, en terciopelo cotelé beige, una écharpe roja y marrón pone su nota viva.—2. Vestidito de crespón de lana azul, 'guarnecido de un cuello de dos tonos de azul.

3. Vestidito de crespón de lana color albaricoque, ornado de botones del mismo género.—4. Vestido de lana verde botella. El cuello es abierto sobre un chaleco de crespón blanco.



VESTIDOS PROPIOS DE SEÑORA



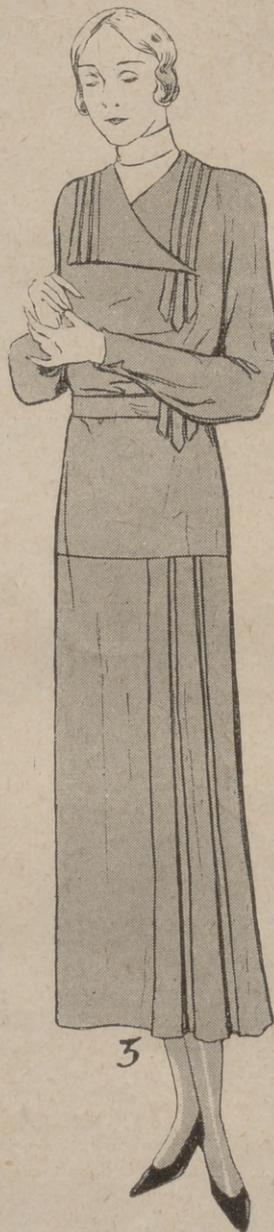
1. Un volante simulando túnica hace su hermoso efecto en este vestido de marocain negro, ornado de un cuello de crespón blanco.

2. Vestido de lana negro, compuesto de un bolero abierto sobre un chaleco



2

blanco y falda a grandes y profundos pliegues.



3

3. Un Georgette de lana gris es el empleado en este modelo. Las tiras que adornan su cuerpo armonizan con los pliegues de la falda.

NUESTROS TRAJES DE CHAQUETA



1. Traje en diagonal marrón, combinado con piel en el mismo tono.



2. El cuello de astracán y los guantes y cinturón de



ante negro completan este lindo traje de lana azul.

3. Traje de lana verde botella, con cuello y puños de astracán negro.

Transformemos los antiguos vestidos



1. El antiguo vestido de noche, confeccionado en encaje, que representa el primer grabado, se encuentra completamente transformado, alternándole en crep-Georgette en el mis-



mo tono del encaje, como reproduce la segunda figura.—2. También este antiguo modelo, de crep-satin, está aquí bellamente desfigurado de su primitiva forma, solamente haberle adornado con el mismo tono del vestido.

OS

tido de
do en
enta el
encuen-
trans-
dole en
el mis-

**TRES ASPECTOS DIFERENTES DE JABOT
Y CUELLOS,
PARA
ADORNAR
NUESTROS
TRAJES DE
PRIMAVERA**



je, com
unda
este a
crep-s
ellamen
i primi
ente a
con
del ve

Se pueden confeccionar, bien en Georgette como en crespón de China o lino blanco.

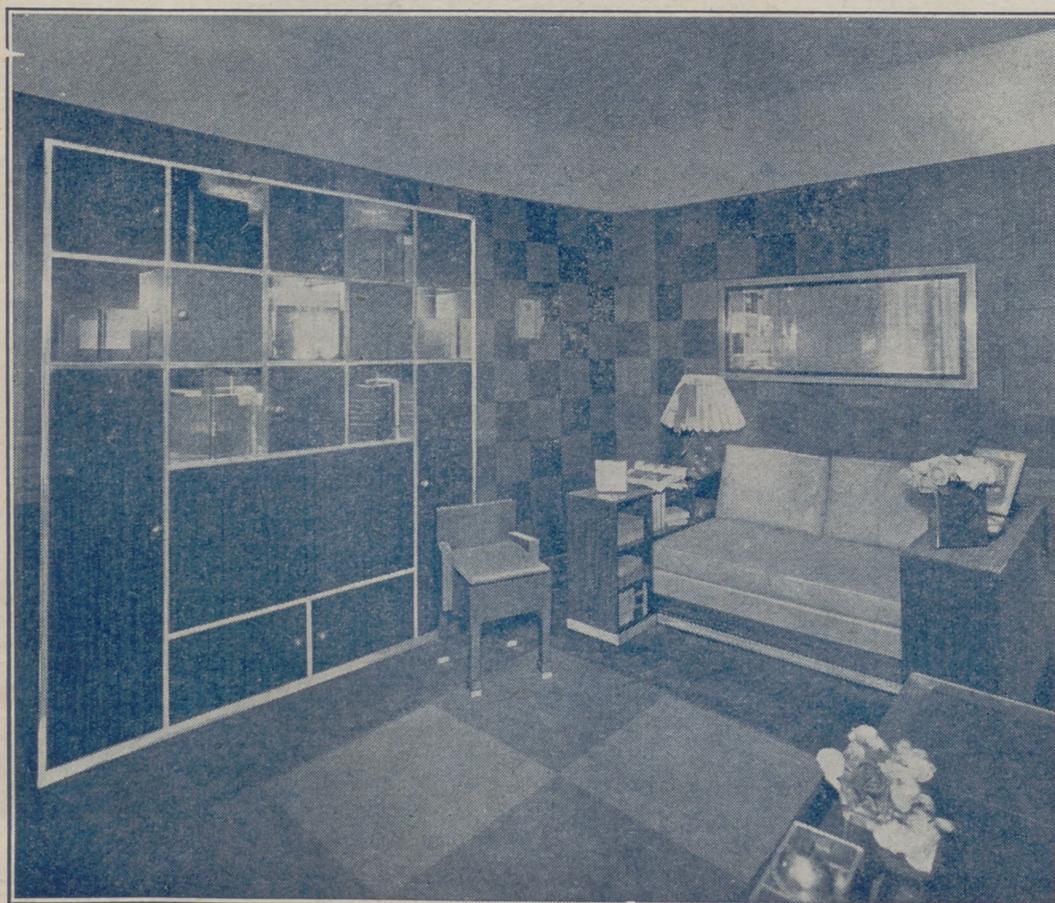
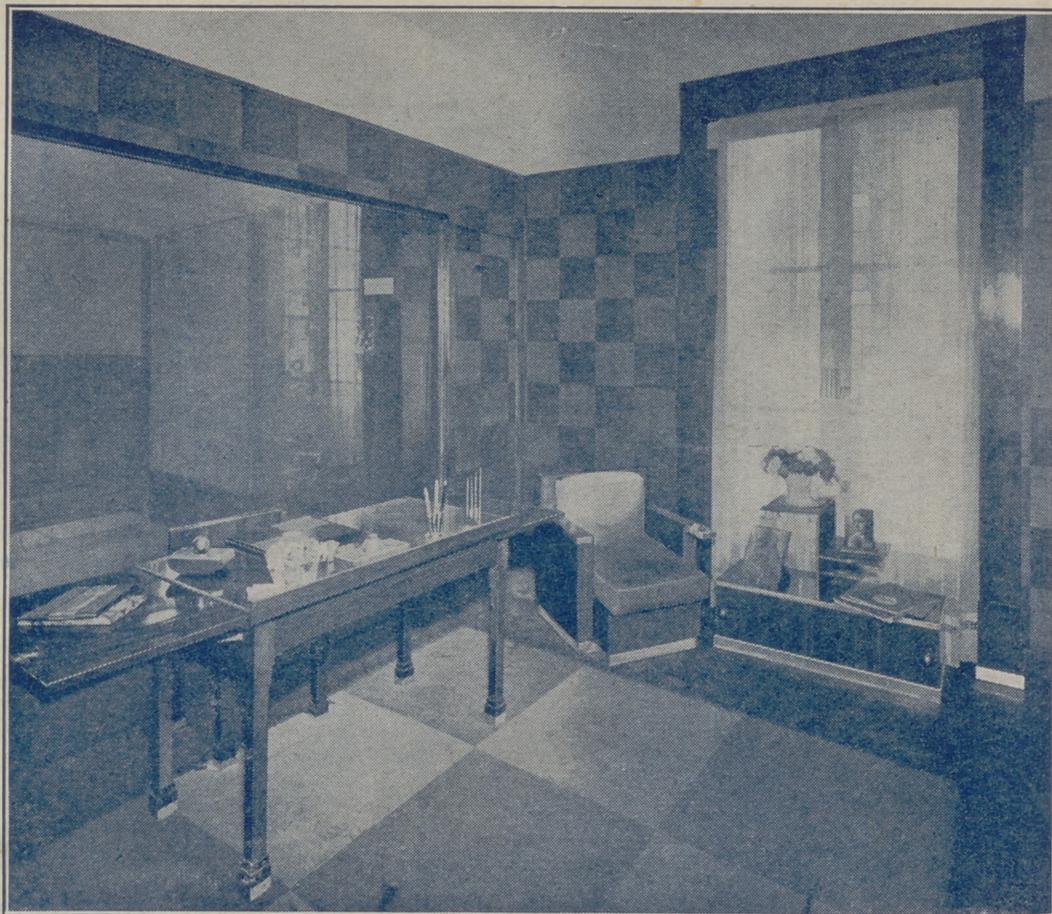


Ultimos modelos próximos



odelos próxima estación.

NUES-
TROS
MODER-
NOS
MUE-
BLES



He aquí dos dis-
tintos aspectos de
un salón - despa-
cho moderno,
puesto con todo
el confort y ele-
gancia corres-
pondientes al es-
tilo actual.

NUESTROS SOMBREROS



Dos cuchillos en los
bordes beige y negro
adornan este sombrerito
de fieltro brun, cuya
línea es tan nueva como
"chic".

2. El borde muy pro-
nunciado y vuelto so-
bre la nuca es la carac-
terística de este som-
brerito de fieltro ma-
rrón, guarnecido de una
fantasía de pluma.



3. Esta encantadora to-
quita, de terciopelo ma-
rrón, es ornada por una
graciosa lazada de ter-
ciopelo mordoré.

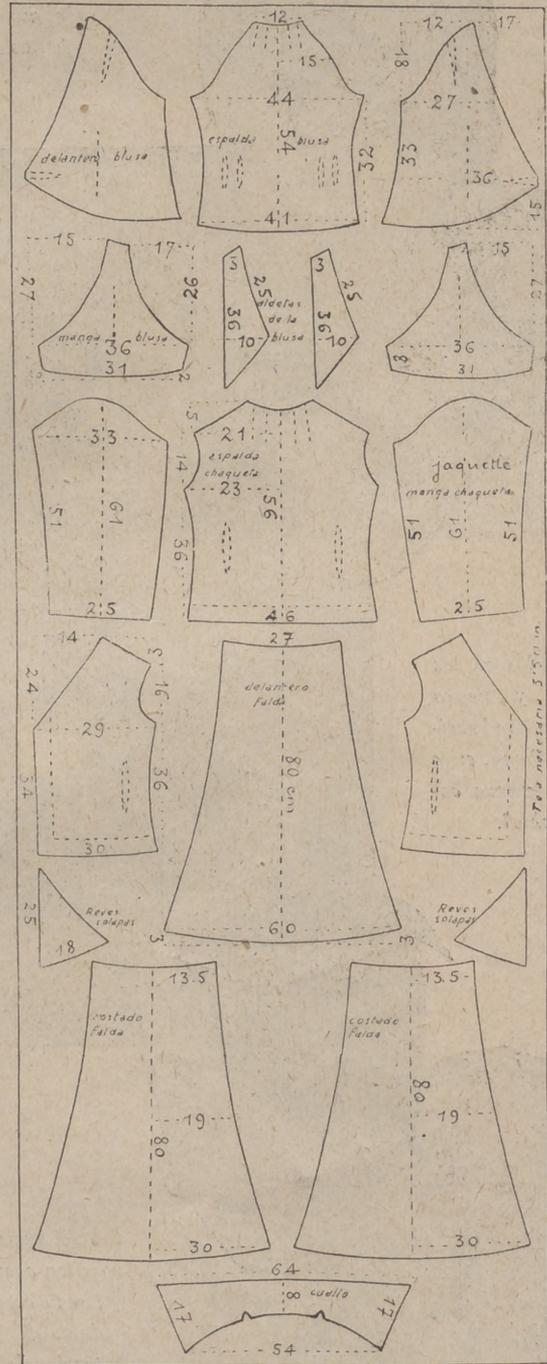


4. El breistchwantz y el
fieltro combinados com-
ponen este original mo-
delo.—5. Esta toca, de
terciopelo beige, es or-
nada en su lado iz-
quierdo por unas cocas
de terciopelo más obs-
curo.



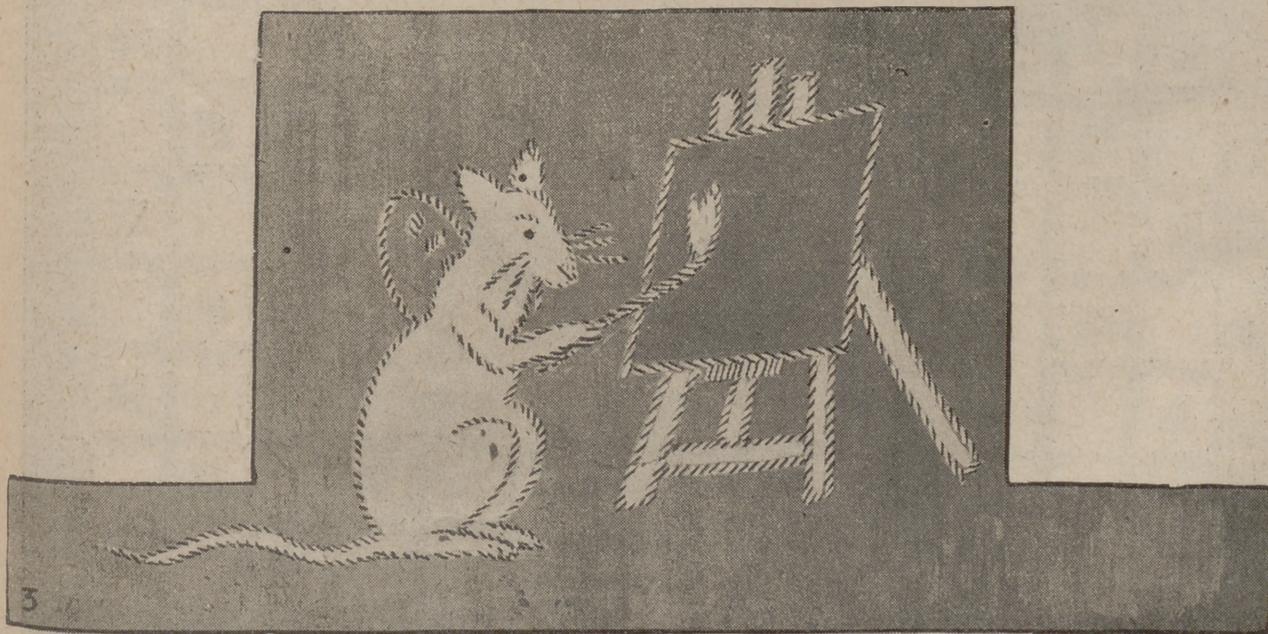
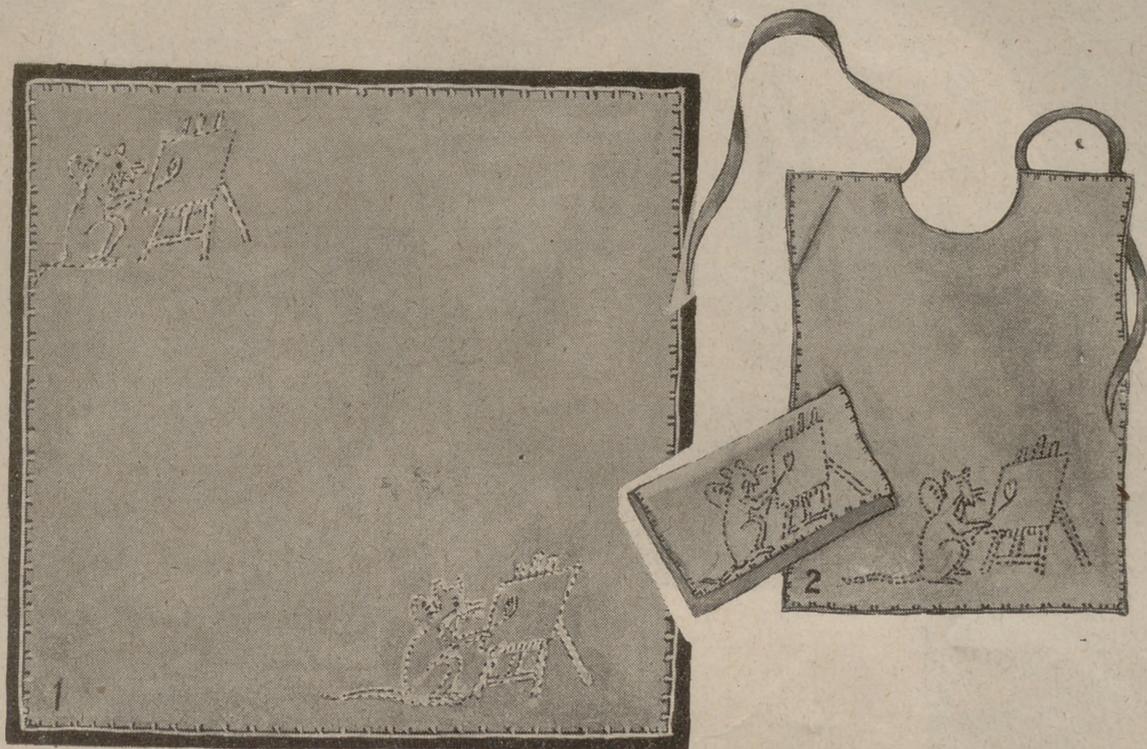
MODELO DE "LA MODA PRACTICA"

Conjunto de tres piezas, muy útil y práctico para la próxima estación, que podéis confeccionar muy fácilmente por el adjunto croquis.



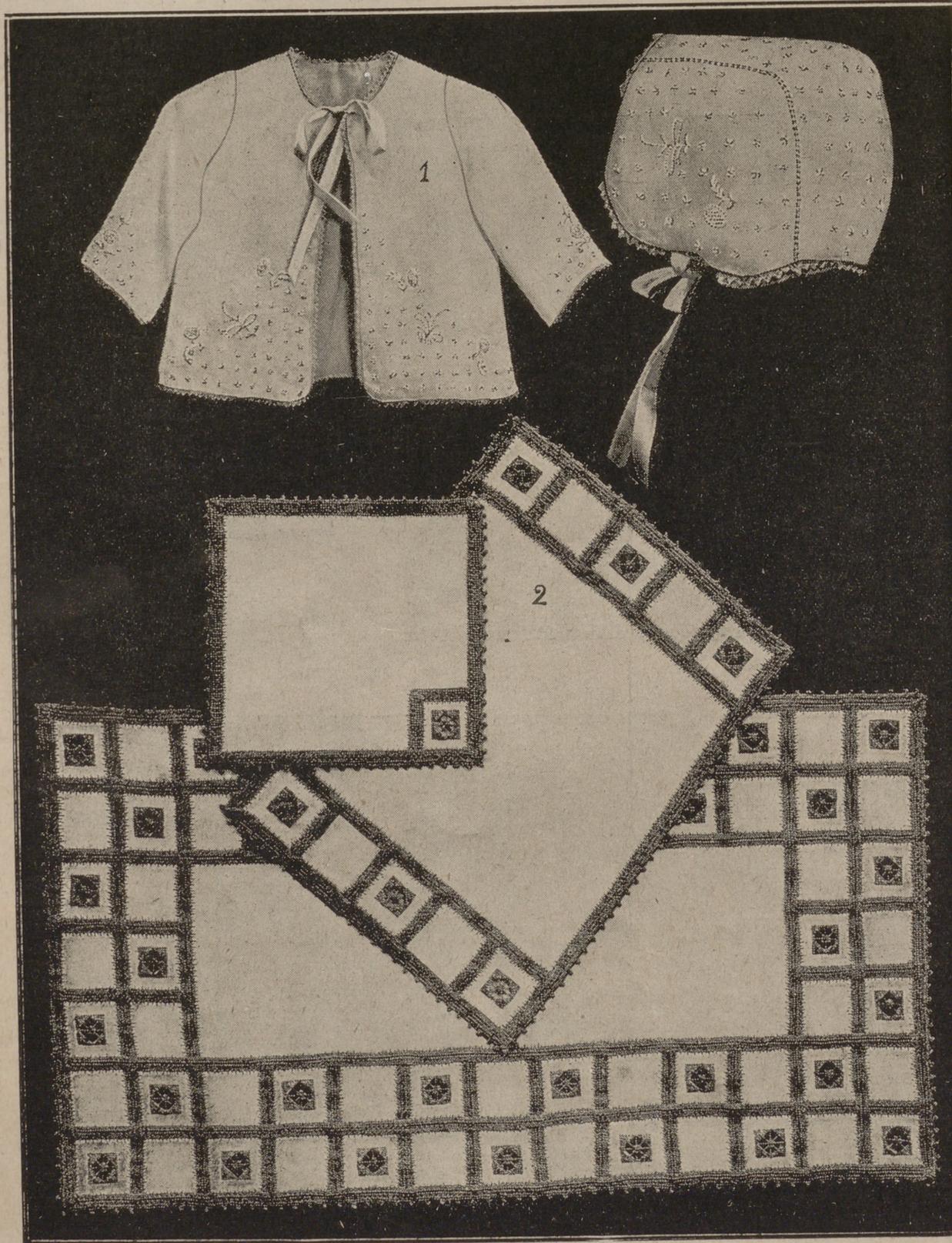
El del grabado está confeccionado en jersey de lana de mezcla en los tonos beige y marrón.

NUESTRAS LABORES



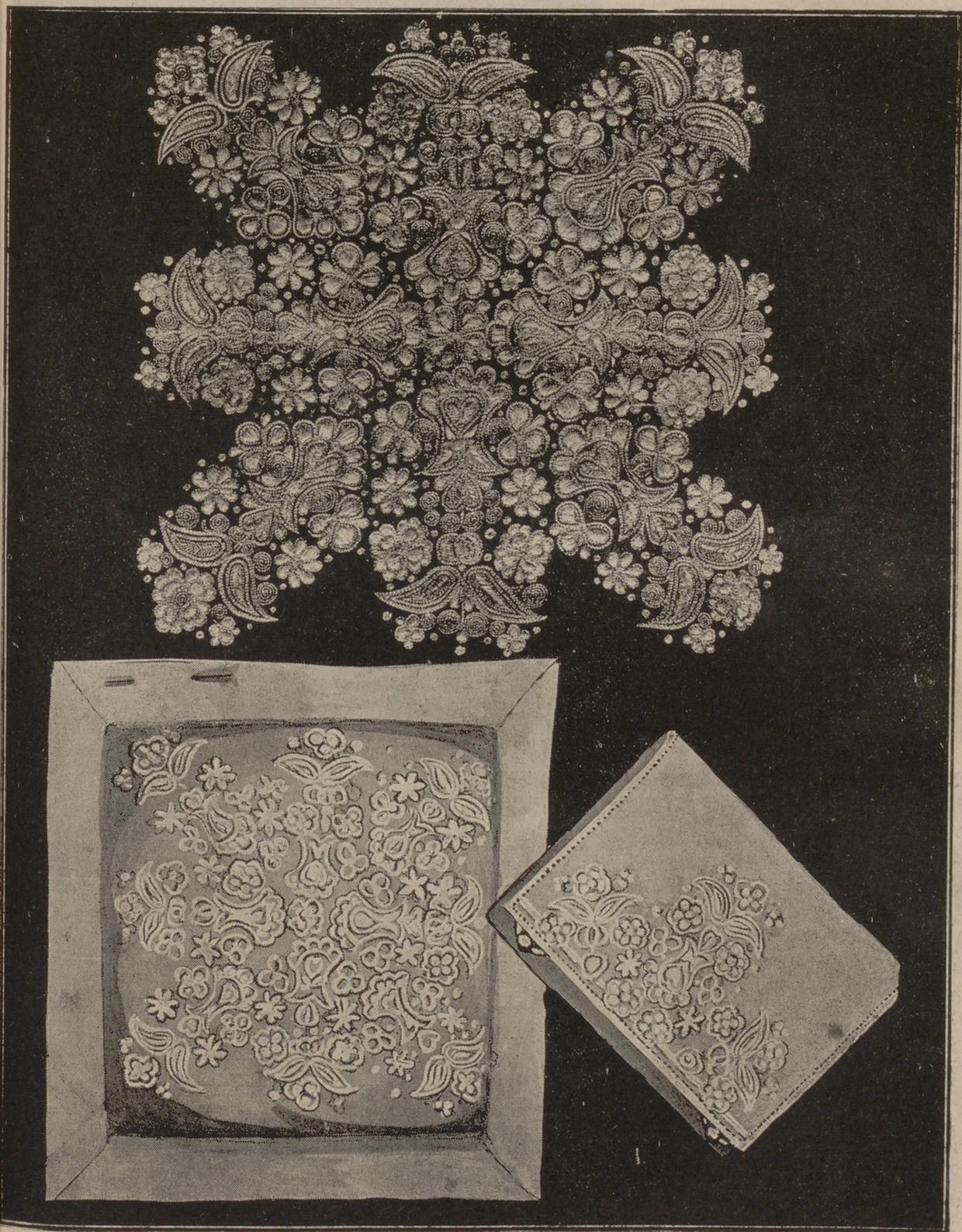
1 y 2. Esta linda mantelería de bebé, compuesta de un mantelillo, servilleta y funda, es de toile de hilo crema, bordada a punto de tallo, en los tonos rojo, azul y verde.—3. Detalle a su tamaño del dibujo.

TRABAJOS FEMENINOS



1. Abriguito y gorra de bebé, confeccionados en linón blanco y bordados al plumetis en azul pálido.—2. Este original servicio de té, compuesto de un centro de mesa, mantelillos individuales y servilleta, es de toile de hilo blanco, ornado de un entredós y piquillo de crochet en azul porcelana. Los motivos bordados son también en el mismo tono de azul.

BORDADO CHECOSLOVACO

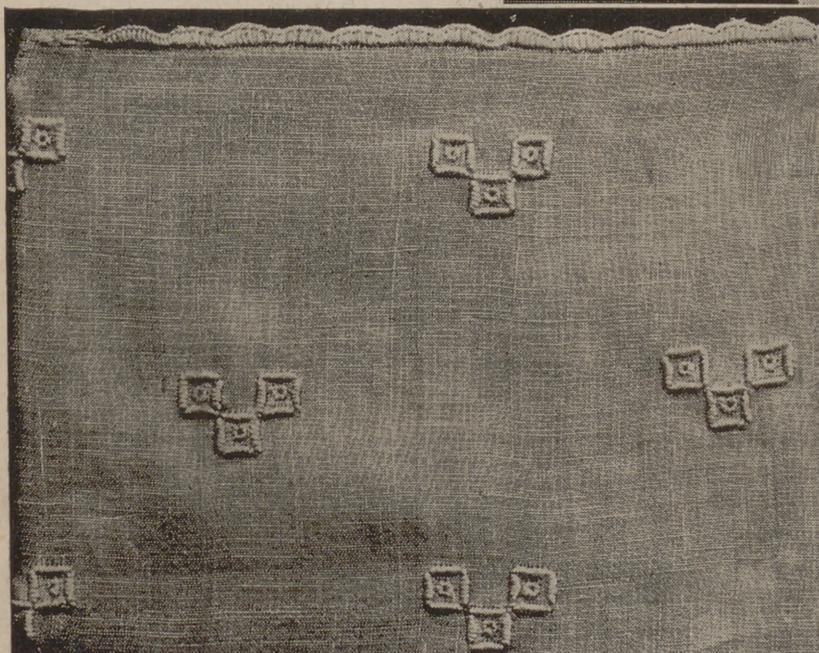


o de té
y piquillo

1. Este detalle de bordado puede igualmente servir para bordar un tapiz que un chal, que mil interpretaciones diferentes. Es confeccionado a punto de plats y cadeneta.—2 y 3. He aquí dos diferentes efectos de cojín y bolsa de lencería, logrados con el anterior bordado.

NUESTRA

LENCERIA



Bello juego interior, confeccionado en crepón de China rosa, bordado al pasado plano en seda blanca. Por el detalle de su dibujo, que incluimos, podéis fácilmente copiar su bordado.

NUESTROS PATRONES ECONOMICOS

NOTA.—Estos patrones económicos valen a diez céntimos cada uno, debiendo, para solicitarlos, buscar el cupón correspondiente en la Sección de anuncios generales. Todos los demás de la REVISTA son a precio según tarifa.

OTRA.—Han quedado eliminados de la venta por haber transcurrido los noventa días de su publicación, los patrones económicos números 646 al 650, ambos inclusive.



676. VESTIDO DE SEÑORITA. En crepella azul marino con cuellos y puños de piqué blanco. El cinturón y botones son forrados del mismo tejido.—677. VESTIDO DE SEÑORA. En fina lunita está confeccionado este modelo. El cuerpo y espalda son ornados por grupitos de pliegues-nervios, y la falda, en sus lados, luce unos incrustados plegados.—678. BATA DE SEÑORA. Es de franela estampada, con un amplio volante en forma, anudada en su lado izquierdo por un lazo del mismo tejido.—679. VESTIDITO DE NIÑA DE CUATRO A CINCO AÑOS. En lana de cuadritos, este modelito es ornado solamente por un cuello de piqué blanco y un lazo de terciopelo negro.—680. TRAJECITO PARA NIÑO DE CUATRO A CINCO AÑOS. El pantaloncito, de jerga azul marino, es acompañado de una blusa de franela ribeteada de un galón azul y botones del mismo tono.





SANIDAD INFANTIL

Veamos porque los niños se limpien los dientes a diario para que los conserven en buen estado, masquen y digieran bien y se libren de enfermedades debidas a faltas de aseo bucal.

Este problema de higiene y sanidad no está enteramente resuelto todavía en las ciudades y es muy vivo

en amplios sectores de la España rural. Los maestros se esfuerzan en resolverlo y los padres deben ayudarlos. Aun hay padres indiferentes, y es necesario que dejen de serlo.

Para tal labor educadora, Dens es ideal por su sabor a menta dulce, su acción antiséptica y la suavidad con que limpia el esmalte.

DENS

TUBO, 2 PTAS.
PEQUEÑO, 1,25
TIMBRE APARTE

PERFUMERIA GAL. - MADRID. - BUENOS AIRES

NOS ESCRIBEN DE PARIS...

Con el cambio de estación, que va muy pronto a solicitar la coquetería de la mujer, hace falta renovar completamente el guardarropa y adaptar lo que se pueda a la línea que haya de imperar. Podemos de-

LA MUJER JOVEN

prolongará la juventud de su cutis con la crema LIDA. Depósito: Urquiola, Mayor, 1. Madrid

dir que la estación se anuncia seductora. Desde luego, la línea general no ha sufrido variación importante, pero ciertos detalles han sufrido alguna fluctuación. Nos hemos decidido, desde luego, a llevar el talle más alto, y nos encantarán las cinturas drapeadas. Los cinturones que se llevan sobre estos trajes se anudarán detrás o a un lado en grandes lazadas. Aunque vayan sobre trajes de tarde o de noche, se verán muchos cinturones de terciopelo.

Las faldas son diferentes a los cuerpos, tanto en color como en tejido, y se hacen con el talle montado sobre un corselete, con pinzas para recoger el busto.

Lo que nos seducirá mucho serán las mangas cortas, sujetas en el codo, complementándolas con guantes, mitones o medias mangas intercambiables.

También se verán mucho los boleros cortos, que no lleguen al talle.

Después de estos detalles, que la fantasía personal traducirá a su gusto, se guardará la nota de las caderas dibujadas, como hasta ahora, quedando las faldas a la misma altura.

La fantasía de los creadores de tejidos, o más bien de los creadores de coloridos en estos tejidos, se dejan llevar por las sensaciones políticas mundiales. Es por esto por lo que han lanzado dos creaciones sorprendentes, que llaman azul Bósforo y azul Gandhi. Esto es también una reminiscencia de la Exposición colonial, sin duda.

ANEMIA

DEBILIDAD, AGOTAMIENTO

Jarabe y Vino DESCHIENS

á la Hemoglobina. — Regeneración de la Sangre

Todos los medicos proclaman que esos productos son superiores a la Carne Cruda y al hierro

Como es muy natural, ya se comienzan a ver sombreros de paja, y algo mucho más interesante: unas cloches de este material. Estas cloches son simétricas y lle-

van un poco de ala, lo que deja el rostro en penumbra, cosa que nos encantará volver a encontrar, después de los tiempos pasados, en que la luz nos ha dado plenamente en el rostro.

ONDULA EL CABELLO Perfumándolo LA GARZONA

Serán muy preferidas las pajas exóticas, y también las pajas brillantes y ligeras. Las pajas artificiales, mezcladas con materias plásticas, formarán efectos de laca y nácar, que agradarán mucho a las elegantes. Se unirán muy bien los lazos, los galones y los trenzados.

Los sombreros seguirán pequeños y se llevarán a un lado muy inclinados, con muchos lazos y mezclas de flores.

Las lanas de mezcla o en cuadros negros y blancos, marrón y blanco o verde y negro, se llevan mucho para los trajes de "tout-aller", adornándose siempre en crepé de China, bien blanco o rosa. Este adorno se entiende que es sólo puños y cuellos, pues el resto del vestido no lleva más adorno que el que le proporciona el corte a base de cortes sabiamente dados.

El rosa triunfa, además de en las blusas, en los trajes de noche. Es una nota muy juvenil.

Los trajes sastre han perdido por completo su carácter de tales debido a la fantasía a que se les somete. Con esto nadie

EL CONSEJO DE UN AMIGO

El conocido lapidario D. León Noble, de Barcelona, está contentísimo de haber tenido la suerte de encontrar a un amigo que le alabó las sorprendentes cualidades de la siguiente receta que se prepara fácilmente en casa, mediante la cual, sus cabellos han recuperado su color natural.

«En un frasco de 250 grs. se echan 50 grs. de agua de Colonia (3 cucharadas de las de sopa), 7 grs. de glicerina (una cucharadita de las de café), el contenido de una cajita de «Orlex» y se termina de llenar el frasco con agua.»

Los productos para la preparación de dicha loción que ennegrece los cabellos canosos o descoloridos volviéndolos suaves y brillantes, pueden procurarse en cualquier farmacia, perfumería o peluquería a precio módico. Aplíquese dicha mezcla sobre los cabellos dos veces por semana hasta que se obtenga la tonalidad apetecida. No tñe el cuero cabelludo, no es tampoco grasienta ni pegajosa y perdura indefinidamente. Este medio rejuvenecerá a toda persona canosa

va perdiendo, y si sólo gana el conjunto femenino, que es cada vez más femenino, dentro de esta línea moderna, tan sabiamente encauzada por los creadores parisinos.

Se siguen llevando los pañuelos-écharpes en rayas diagonales y tonos vivos. Estos écharpes-pañuelos, en algunas ocasiones, son idénticos a los sombreros cuando éstos se hacen de cintas, o al adorno del sombrero cuando esto no es así.

Hasta el presente, tal es lo que nos ofrece la moda para la temporada primaveral.

MARY FRANCE



Que coman tanto como quieran

Si comen con buen apetito, siempre significa salud y, si llega el empacho no tema absolutamente nada. Existe una maravilla purgante para los pequeños, muy agradable de tomar, gusto naranja, científicamente preparada y envasada en un lindo vasito de cristal.

La caja exterior, es un juguete recortable para entretenimiento de los niños.

Es el delicioso
ACEITE DE RICINO

Soloso

SABOR NARANJA

CUENTO RAPIDO

CUANDO MANDA EL CORAZON...

Interior moderno en una ciudad nortea. Ventanales amplios que miran al mar. Amplio parque rodeando la finca, un poco triste en estos últimos días del invierno, pero anunciando ya algunas plantas su próximo grito de libertad.

En este interior confortable y junto a uno de los ventanales que miran al mar, dos mujeres jóvenes charlan. Animada es la conversación, en la que se barajan nombres de galanes, fechas de fiestas y anuncio de próxima felicidad. Estas dos mujeres son las dueñas absolutas de la elegante residencia. Primas hermanas de parentesco, son hermanas en su cariño. Criadas las dos por una tía que las dejó heredadas de su fortuna, como hermanas vivieron y como hermanas sienten. Son muy parecidas. La mayor, Carmina, es un poco más alta que su prima Laura, pero las dos tienen los cabellos rubios y rizados, la tez blanca, los ojos de un azul profundo, como el mar que constantemente contemplan, y una sonrisa dulce que se ofrece al mismo tiempo por sentires idénticos. Las gentes que las tratan y conocen a fondo las llaman "las gemelas". Ellas lo saben y no protestan. Les agrada más que les duele.

Libre su albedrío por fortuna y edad, pasaron ambas el tiempo de la tutela: treinta años Carmina y veintiocho Laura,

SANTOS, ORTOPEDICO

Bragueros, fajas, aparatos. Jesús, 12. Madrid

y viven su vida sin estridencias, pero alegremente. Hasta el momento nada les fué negado, como no fuera el sentir amor. Pero como nunca lo sintieron, no sufrieron el dolor de no verlo cumplido. Por eso charlan animadamente en este día, uno de los últimos del invierno, junto a uno de los ventanales de su residencia.

La conversación queda suspendida, porque bajo el ventanal, a la puerta misma de la residencia, ha quedado parado un auto, cuya bocina ha sonado de una forma especial. Las dos mujeres, al reconocer por este hecho al que llega, han lanzado con la misma fuerza un grito de alegría que llevaba envuelto un nombre: ¡Daniel! Después se han asustado íntimamente de la espontaneidad del grito y se han quedado mirándose fijamente en una interrogación que no ha llegado a saltar del corazón a los labios porque la llegada del anunciado lo ha impedido.

Daniel es un tipo de hombre corriente. Sólo la fuerza de su simpatía, luz interior que ilumina su rostro y sus palabras, es lo que le hace atrayente. Daniel es amigo de la casa desde que era niño. El amigo de confianza siempre cuando fué mayor. El les ayudó en los momentos dolorosos que siguieron a la muerte de la tía, en los cuales hacía falta un hombre que ordenase todo lo relativo a la herencia. Cuando era mozo, todos pensaron en que alguna de las muchachas sería su mujer. Pero Daniel derivó por otros caminos y casó con desgracia. Al poco tiempo se separó de su mujer y volvió al lado de las muchachas con más asiduidad que nunca.

—Vengo por vosotras. Supongo que recordaréis que es el santo de Elisa y no hay que faltar.

—Pues si no llegas a recordarlo tú, buena la hacemos—dijo Carmina—. Tendrás que esperar un momento a que nos preparemos.

Y le dejaron solo junto al ventanal.

Daniel las vió marchar y suspiró. El hombre estaba verdaderamente indeciso. Aquellas dos mujeres, que habían venido por completo a llenar su vida, le preocupaban muy seriamente. El sabía, porque a sus oídos había llegado, que debía dejar libre el campo. Se murmuraba de su amistad con ellas. El no era un hombre libre, y dañaba el porvenir de unas muchachas a las que nada podía ofrecer. ¿Pero cómo librarse del influjo? El no sabía si era cariño o costumbre. Lo que sí sabía era que no podía vivir sin acudir todos los días a verlas con cualquier pretexto. De pie junto al ventanal miraba el mar. La idea se aferró a su cerebro. ¿Cruzar el mar? Sería lo mejor. Carmina llegó la primera, ya dispuesta. El no la sintió entrar, y ella, por broma, se acercó a él sigilosamente para asustarle.

—¿En qué piensas?

—En ti.

Daniel había contestado sin pensarlo. Y se quedó asustado mirándola. Ella quedó entre sorprendida y alegre. Llegaba Laura, y los dos disimularon. El primer paso estaba dado.

Junto al ventanal, Laura, sola, veía elevarse el humo que se desprendía de su cigarrillo. Pero su pensamiento estaba muy lejos. Mariana, la mujer que la había criado y se preocupaba de todos los momentos de "su niña", entró en busca de confidencias.

—¿Qué haces, Laurita?

—Nada, ama.

—Ya lo veo. ¿Por qué no sales?

—¿Para qué...?

—Para lo que has salido otras veces. ¿No vino Daniel?

—Sí. Pero me he dado cuenta de que las gentes hablan demasiado de sus visitas a esta casa. No sé cómo Carmina consiente en salir con él. Bien es verdad que a ella le agrada.

—¿Y a ti no?

—Así debe de ser, cuando no voy.

—O todo lo contrario.

—¡Ama!

—O todo lo contrario, Laurilla. ¡Qué vas a decirme a mí! Y tú no sabes, niña, lo que yo deseaba que habláramos sobre esto.

—¿Vas a decir alguna inconveniencia, ama?

—Sí, porque a la verdad se la calla esta forma casi siempre. Pero, mira, estos cabellos blancos? Ellos dan experiencia, y la experiencia dice verdades que resulten inconvenientes, cuando que esta verdad puede evitar un mal.

Eres egoísta, Laurilla. No me ese gesto de impaciencia, porque has cucharme. Pero no creas que te culpe ello. Tu pecado es pecado de amor.

Laura bajó la vista y enrojeció.

—Pero escucha. ¿Debes por ello a los que aman? Responde. ¿No responder? ¡Es demasiado honda rida!

Carmina y Daniel se quieren.

—¿Y a usted le parece bien que a



Carmina es buena; él es un canalla, que ella lo quería, debió alejarse; de nosotras nos perjudica, y solo de mucho más. Puede ser un cariño pere, yo lo creo. Pero los demás san igual, no piensan igual...

—¿Y si hubieses sido tú la elegida?

—¡Ama!

—Porque no es más que eso, cuando era un imposible para las no te importaba lo que las gentes ran. ¡Cómo me vas a engañar a te he criado!

Laurilla lloraba.

—¡Pobre corazoncito!

Y Mariana la acariciaba como niña.

—¿Cuando manda el corazón... has de tener en cuenta, nenita, que manda, también en los demás, vez en cuando. Perdona, y más donar, comprende.

Las palabras de Mariana sonaban. Y Laurilla comprendía, pero lloraba...

MARGARITA ANTONIO

NUEVO EN ESPAÑA

Ventas por correo. Pago a la recepción de la mercancía. Medias de altas calidades en hilo seda artificial y seda natural. Solicite muestras que las remitimos gratis en

LA ESCOCESA

FABRICA DE GENEROS DE PUNTO = Menéndez Pelayo, 38-40 = Barcelona

Por comprar directamente al fabricante obtendrá economía.

—¡Dios mío, qué hacer? ! Dios mío, qué hacer?—
apuesto.

con una sombra pena y dió algunos pasos por el
vando al cielo un frenético llanto; después levantóse
los labios. Lo primero que hizo fue arrojarle ele-
un muerto; tenía los ojos inflamados, temblorosos
blanco como la cera y sus manos frías como las de
recibido; una ardiente fiebre parecía circular a tra-
ced al poderoso estímulo de la noticia que había
y la languidez anteriores habían desaparecido mer-
Se echó resueltamente de la cama. La debilidad
o pena? Era admiración? Era sentimiento?

? Era aquello alegría o desesperación? Era contento
no hubieran podido conseguir hacerle cerrar los ojos.
te; pero todos los sedantes y narcóticos del mundo
rífera, la cual debía administrarse inmediatamente
El doctor había dejado preparada una poción soporí-
casi perder el juicio por el exceso de su emoción.
En cuanto a Violeta, entregada a sí misma, creyó
se dijo con los mejores deseos.

—!Pero todo quedará solucionado esta noche!
abrir su corazón.
sin amigo, ni compañero, sin persona a quien poder
rido. Sentía gran pena por ella, allí en su soledad,
momento hasta no verla feliz y reunida con su ma-
joven. Se propuso, en consecuencia, no descansar un
hombre puede interesarse por una mujer bonita y
profundamente como la buena naturaleza de un

—Y usted se resintió?

—Sí..., mucho. Después su madre me mostró gran
odio y trató de encontrar un gran vicio de nulidad
en nuestro enlace para deshacerlo. Pero ¡qué estoy
diciendo! Al menos, en esta casa, mis labios no de-
bían pronunciar una palabra acerca de eso. Pero
usted no me traicionará, no repetirá una palabra
de lo que he dicho?

—Busque usted a su esposo, hija mía. Si es falta
de amor lo que tiene, déselo usted; si es su orgullo,
hágalo todo, pero que nada se interponga entre usted
y su marido.

—!Es que usted no sabe!—exclamó ella juntando
las manos.

—No sé los detalles de su historia—contestó el
doctor—. Las circunstancias pueden variar según
el caso, pero las grandes e inmortales verdades ja-
más varían. Tome usted mi consejo. Busque a su
marido y trate de reconciliarse con él.

No; ella no podía dejarse tratar con desprecio
por su orgullosa suegra; no podía volver con un
hombre que sabía las intenciones de su madre, y,
sin embargo, no había puesto impedimento. Y esto
no obstante, su amor recién nacido le gritaba que
todo aquello no era nada comparado con la dicha
de verlo otra vez.

—!Qué tormento!—dijo.

—Lo sé; lo leo en su cara. Obre usted bien, hija
mía...; no piense jamás en el resultado; obre bien,

—Violeta, si Dios nos concediese la gracia de

candadoso río, le dijo súbitamente:
Salzburg, contemplando las tranquilas aguas
raza. Una vez, mientras estaban en el puente
del cielo era concederle un hijo, un heredero
dicho que la mayor bendición que podía otorgar
río por los niños, y que muchísimas veces le ha
? Qué diría Kandolfo? Ella recordaba su gran
mo un aristócrata?

su hijo, dado el caso de que lo tuviese, sería el
well. ? Como podía entonces odiar la aristocracia
un hijo, este hijo sería el barón Ryvers de Ry-
mente su matrimonio. Si a Dios placía conce-
pues había abandonado su hogar y anulado mu-
nocio límites; pero ahora el caso era muy difer-
marido, su felicidad ante tal suceso no hubiese
Si hubiese vivido en buena paz y armonía co-
jarse o entristecerse.

sería madre, y la pobre Violeta no sabía si re-
bastante alarmante. Dentro de unos pocos
Pues la noticia que el doctor le había dado
ojos para no volverlos a abrir jamás.
ansia de tenderse en su blanco lecho y cerra-
Después una nueva ansia se apoderó de su a-

necesario que me vaya en seguida!
—!Yo no puedo estar aquí!—exclamaba—
aquella casa.

Después le asaltó un ansia febril de escapar
era la frase que repetía en medio de sus sollo-

mba de mi marido—dijo mistress Ingram blan-
te—. Dígame tan sólo si puedo serle útil en
na cosa.

Es usted muy buena—contestó Violeta—; pero
puede usted hacer por mí. Siento mucho tener-
que ir; usted ha sido muy bondadosa para mí.
Váyase usted, pues, querida mía. No pase usted
do por mí. Ya encontraré alguna que ocupe
esto. Me aflige el que se vaya; le había tomado
o y le echaré muy de menos; pero lo primero
primero. ? Cuándo quiere usted irse?

En el expreso de Londres que pasa a las cuatro.
Entonces no tiene usted tiempo que perder
o mistress Ingram... Es necesario que coma
algo antes de ponerse en camino. ? Volverá
algún día?

leta cayó de rodillas a los pies de la anciana
ogió una de sus manos.
Siento parecer ingrata y de mal corazón—
No; no volveré jamás. Estoy en un trance
y no sé cómo acabará. Me duele salir de este
de aquí, pero no puedo evitarlo.

Siempre he creído que en su faz había una his-
—observó mistress Ingram—. Lo vi el día que
ps a la tumba de mi esposo.
tes de separarse, mistress Ingram le hizo pro-
que no la olvidaría nunca y que algún día
visitarla.

He tenido muchas compañeras—dijo— desde

Estaba profundamente interesado por ella, tan cosas del mejor modo posible.

historia y a dejarle que el tratase de arreglar las confianza en él, a que le contase enteramente su che, tratar de persuadir a la enferma a que tuviese mismo volver al "Olmo de la Reina" aquella no- El bueno del doctor se prometió formalmente a si más novelesca de las heroinas.

otra, la cual, sin duda, no había sonado siquiera la novelas durante la práctica de su carrera; allí tenía panía. Mr. Weald había tropizado con una o dos condición bajo el carácter de su señorita de com- mento de mal entendido amor propio, ocultando su mossa, la cual había abandonado el hogar en un mo- que probablemente aquella joven era una mujer ani- Pensó el buen señor, con una indulgente sonrisa, fuese a reunirse con su marido por todos los medios. sidad de persuadir a la malaconsejada joven que sólo una cosa era clara para él, y ésta era la nece- vanaba los sesos para encontrar la solución. Tan Aquello era un misterio. En vano el doctor se de- Mrs. Ingram para atenderla y cuidarla.

que, como todo el mundo sabía, había tomado amiga, sino simplemente la señorita de compañía, menos que en ninguna parte. No era pariente, ni de decirle la joven que nada dijese en la casa, allí como amigo y como médico visitaba aquella familia conocía a cada uno de los individuos de la casa;

suceda lo que quiera. Ahora es preciso que me vaya. Sin estar muy enferma, está usted muy débil; tenga cuidado y repose tranquila. Tranquílcese, calme su corazón y su conciencia y todo irá bien. Esta noche vendré a ver cómo sigue.

—Y ¿cree usted verdaderamente que...?—preguntó.

—Tengo la completa evidencia. Guardaré su secreto. Cuando vuelva esta noche, trataremos de buscar la solución más conveniente para usted; así, pues, hasta la noche.

Pero el doctor no volvió a ver más el rostro de su linda paciente.

CAPITULO XX

El doctor Weald estuvo hablando con el ama de llaves. Aseguró a la buena mujer que no había nada que temer y que la joven enferma sólo necesitaba tranquilidad y alimentación apropiada. El volvería al caer la noche para ver cómo seguía. Envío un recado a Mrs. Ingram diciéndola que no había motivo alguno de alarma; pero regresó a su casa con un rostro grave y el corazón entristecido.

¿Quién sería aquella hermosa, atractiva y desesperada joven? ¿Cómo se encontraba en la vetusta mansión de la propietaria del "Olmo de la Reina"? No era pariente de la familia Ingram. El doctor

—Es una locura—exclamó el ama de llaves— puede traerla fatales consecuencias!

—¿Jamás. que me vaya del "Olmo de la Reina" para no Es preciso. No me levanto por gusto. Es pre- que se levanta usted así?

—Pero usted quiere matarse, miss Beaton!—dijo la noche. Vístose y llamó al ama de llaves.

doctor no la encontrase allí cuando viniese acto del "Olmo de la Reina". Era necesario de la decisión de que era necesario alejarse los demás pensamientos e ideas se resolvieron salir de allí inmediatamente. Gradualmente parte.

—¿Qué te...?—Tira... Me t... Qué de... tamente... lo hui... parte.

—¿Qué te...?—Tira... Me t... Qué de... tamente... lo hui... parte.

—¿Qué te...?—Tira... Me t... Qué de... tamente... lo hui... parte.

—¿Qué te...?—Tira... Me t... Qué de... tamente... lo hui... parte.

—¿Qué te...?—Tira... Me t... Qué de... tamente... lo hui... parte.

—¿Qué te...?—Tira... Me t... Qué de... tamente... lo hui... parte.

—¿Qué te...?—Tira... Me t... Qué de... tamente... lo hui... parte.

—¿Qué te...?—Tira... Me t... Qué de... tamente... lo hui... parte.

—¿Qué te...?—Tira... Me t... Qué de... tamente... lo hui... parte.

—¿Qué te...?—Tira... Me t... Qué de... tamente... lo hui... parte.

—¿Qué te...?—Tira... Me t... Qué de... tamente... lo hui... parte.

—¿Qué te...?—Tira... Me t... Qué de... tamente... lo hui... parte.

—¿Qué te...?—Tira... Me t... Qué de... tamente... lo hui... parte.

—¿Qué te...?—Tira... Me t... Qué de... tamente... lo hui... parte.

—¿Qué te...?—Tira... Me t... Qué de... tamente... lo hui... parte.

—¿Qué te...?—Tira... Me t... Qué de... tamente... lo hui... parte.

UN HOMBRE VISTO POR DENTRO

Para Celia Vesperinas, con todo el entusiasmo de nuestra amistad...

Días, semanas, meses, años tal vez estuvo el recuerdo de la novia dormido, profundamente dormido; pero un día despertó imperioso. Fué como un reptil que anduvo escondido por el invierno y al influjo de la primavera saliera de su escondite brioso, silbante... Pero había una expresión infinita de melancólica tristeza en sus ojos, de hombre muy vivido, al recordarla, cual si aquellos recuerdos lacerasen cruelmente su alma dolorida; su gesto era atrocemente amargo y doliente al recordar aquella María Luisa que le quiso tanto, tanto...

Había transcurrido mucho tiempo, cinco años, desde que saliera del pueblo, de aquellas casas iguales, blanqueadas de cal, donde sobresalía gris, oscura, la torrecilla de la iglesia modesta e insignificante, que se distinguía más borrosa, más insignificante aún que era ella misma desde el departamento del vagón donde viajaba y que huía a lo largo de los rieles con el estremecimiento y el voltear rapidísimo, verti-

SER BELLA es muy fácil con crema LIDA. Depósito: Urquiola, Mayor, 1. MADRID

ginoso, de sus ruedas con interrumpible canción sagrada: tac, tac, tac... Y para él, que marchaba disgustado, cada estremecimiento era como un martillazo horrible sobre su corazón comprimido, angustiado. Su carácter indómito se rebelaba contra la orden paterna, que le obligaba, si había de casarse como quería, a crearse un porvenir independiente, asegurárselo a su vida, ya rota desde aquel instante que partía... En la redcecilla, sobre su cabeza, la maleta de cuero, balanceándose, le impedía coger el sueño, recordándole la triste realidad de sus circunstancias; la había hecho él precipitadamente, de un golpe, como quien rasga una herida de prisa para evitar un dolor; los trajes, de corte irreprochable, yacían en el fondo en desorden, sin concierto, hechos un lío; las camisas de seda, de señorito de pueblo rico, también completamente arrugadas, puestas de cualquier modo; sólo una cosa entre tantas había colocado cuidadosamente: el retrato de ella, de su María Luisa, guapa, enormemente bonita, resaladísima bajo los tonos suaves y bellos de la fotografía iluminada. Sus ojos azules, tan ingenuos y lánguidos; sus labios purpurinos, deliciosamente atrevidos en su sonrisa blanca; su carita ovalada, tersa y límpida; su barbilla, nido de gracias, donde un hoyuelo reinaba triunfante, atrocemente picaresco; su cuello, oculto bajo la brillante cascada de sus cabellos largos, rubios y rizados. Y en un extremo, como una dulce esperanza, se leía la dedicatoria de su letra picuda y ancha, de rasgos finos y largos: "Para tí, como testimonio viviente de cariño inviolable.—María Luisa."

Y no sabe cómo fué; pero una vez en Madrid, la vida le sedujo, le atrajo con una atracción fuerte, desenfrenada, llena

de una ignorancia profunda de todos los recuerdos pasados y, en cambio, otros nuevos, llenos de ilusión, llenaban las horas de su vida de placer y lujos. Guapo, rico, de buena presencia y con muchísima plata, como fuerte magnetismo atrajo hacia sí la simpatía de todas las mujeres que trataba. Pero un día, fué en la calle de Hortaleza, frente al edificio de Teléfonos, donde tropezó con una mujer de cuerpo prodigioso, esbelto, de tez morena; gitanaza muy vistosa, envuelta gallardamente en un abrigo claro de entretiempo. Y él la dijo un piropo sencillo, simple, un poco torpe porque precisamente lo sentía profundamente en lo más íntimo de su corazón mujeriego; ella siguió tranquila, sin mirarlo siquiera, acostumbrada a los galanteos callejeros. Y él, siguiéndole los pasos, continuaba con sus requiebros más decididos, envueltos en un lenguaje ingenioso. Y de pronto, en uno de sus arranques graciosos y ocurrentes se plantó a su lado, y en un tono que pretendía desafiarse, nerviosamente la llamó:

—¡Ladrona!
Ella se detuvo, clavando en él sus ojos soberbios interrogantes... El, inclinado hacia ella, muy próximo, apasionado, tendiendo hasta ella su mano, explicó:

—O me devuelves el corazón o llamo a un guardia.

Ella sonrió halagada, entornando los párpados maliciosamente, mostrando el juego

Desesperanza

Natural es que se pierda la esperanza al observar que, a pesar del mayor empeño y de la firme voluntad de trabajar, van flaqueando las fuerzas. Felizmente, hay modo de sobreponerse a tal estado de debilidad: la experiencia deducida de los resultados diariamente obtenidos, demuestra que las personas amiadas y agotadas por el exceso de trabajo, siempre obtienen el mayor bien por el empleo de las **Píldoras Pink**. Para cuantas mujeres trabajan con exceso, o que con facilidad se cansan, las **Píldoras Pink** son un activísimo reconstituyente. Merced a su poderosa acción sobre la sangre y el sistema nervioso, prontamente restauran los más agotados organismos. Dan apetito, facilitan las digestiones, estimulan todas las funciones del organismo, y de este modo el enfermo no tarda en tener la alegría de ver cómo recupera la salud y cómo se van restaurando sus fuerzas.

Las **Píldoras Pink** son el más poderoso de los regeneradores de la sangre y de las fuerzas nerviosas; tienen reconocida eficacia contra la anemia, clorosis, neurastenia, debilidad general, dolores de estómago, jaquecas, irregularidad del menstruo.

Se hallan de venta en todas las farmacias, al precio de **4 pesetas** la caja.

perverso de sus atractivos de mujer tal: su traviesa naricilla y sus labios dezueltos, alegres, siempre propicios a risa y dulces como una fruta madurata encantadora y provocativa frente a sus ojos atrevida, clavando en los suyos ojos extáticos y maliciosos.

El la pidió permiso para acompañarla hasta su casa. Y ella accedió sonriendo mostrando siempre su boca jugosa y ca como una rosa por la que él diera media vida por besar...

A los cinco días eran ya novios. Se maba Soledad, pero la decían Soly, y deliciosa, terriblemente encantadora, eso él la quiso desde el primer momento con una pasión perfecta, grande, giga la mayor de todas las suyas, ya enon ¡Pobre María Luisa! Su amor por ella tan intenso, pronto se marchó; en Madrid sobre su corazón, sólo duró unas horas se evaporó como una esencia en las fundidades de un no sé qué misterioso vago totalmente incomprensible para él.

Y a los tres meses de relaciones Soly se casó con ella en el oratorio de casa magnífica, que sólo por habitarla para él era como un palacio encantado.

ONDULACION permanente garantía seis meses, 25 pesetas. FERNAND.—Carrera San Jerónimo

talmente engalanada por el suceso de boda; la capilla, chiquitina y salada, completamente forrada de flores; pero la más bonita era ella, Soly, preciosamente vestida de blanco, que hacía resaltar su belleza soberbia, apareciendo a los de todos los invitados como una deidad que todos hemos leído descender en los cuentos de hadas.

El padre de él, tan rígido, ante los muchos consumados no tuvo otro remedio que acoquinarse sobre billete, y ellos, recién casados, en viaje de novios, recorridos medio mundo: Italia, Francia, Londres, y después regresaban felices, chuchos, al Madrid que los uniera, a Madrid inmenso, colosal, grande y rico, que les diera la felicidad que ellos buscaban, la máxima que ellos pudieron encontrar en cualquier momento de su vida solteros. Desde la ventanilla del departamento donde viajaban lo contemplaban las masas enormes de casas con torres y otras, como amontonadas. El tren marchaba lento, cachazudamente, quitando la cha para el momento de entrar en la estación, estremeciéndose con sacudimientos suaves y tenues; los coches pasaban tranquilos tras otro con sus ventanillas iluminadas. Los viajeros, contentos de llegar al fin de su viaje, se notaban activos en los preparativos de su equipaje; sólo ellos, en la ventanilla, como algo nuevo, muy interesante, contemplaban llenos de entusiasmo los edificios enormes, las grandes casas, que las sobrealzaban. ¡Madrid! Era como un aliento vivo y poderoso que ensanchaba sus corazones y los inundaban de sentimientos de admiración y simpatía...

Luego, ya en Madrid, la emoción de gobernar una casa recién creada

S N
de mujer
labios
propicios
madura.
a frente
en los se
os.
acompañ
lió sonri
ugosa y b
e el dier
ovios. Se
n Soly, y
ntadora,
ner momen
nde, giga
ya enora
por de
; en Ma
unas ho
t en las p
misterios
le para e
elaciones
ratorio de
habitarla
ncantado.
perman
garantía
tas.
Jerónimo
Como papá se vino y no ha vuelto, es necesario darle a aquello un vistazo; yo en la vida estoy de vuelta. ¿Comprendes, So-
Es cuestión de dos días; y en cambio compruebo si vale algo la honradez de ella gente.
Ella, como siempre, accedió sonriente,
Como papá se vino y no ha vuelto, es necesario darle a aquello un vistazo; yo en la vida estoy de vuelta. ¿Comprendes, So-
Es cuestión de dos días; y en cambio compruebo si vale algo la honradez de ella gente.
Ella, como siempre, accedió sonriente,
Como papá se vino y no ha vuelto, es necesario darle a aquello un vistazo; yo en la vida estoy de vuelta. ¿Comprendes, So-
Es cuestión de dos días; y en cambio compruebo si vale algo la honradez de ella gente.
Ella, como siempre, accedió sonriente,

regar nuevecito, flamante, medio instala-
mientras florecían los rosales de la
ción y la voz de Soly, que reía siempre
mosa...
Habían transcurrido cinco años desde
saliera del pueblo, pesaroso, disgustado.
el recuerdo de la ex novia seguía dor-
do, profundamente dormido; pero un día,
saber por qué ni por qué no, vino apre-
ante, llamando como loco en las puertas,
carcomidas y viejas, de su corazón in-
terente. ¡María Luisa! ¡María Luisa!
aquella mujer, que siempre conoció boni-
y enamorada, la que le quiso tanto, tan-
Tan sencilla, tan buena, porque boni-
era lo que había en el candor de sus
os claros, en aquella su vocécita tenue,
face, alegre y compasiva... ¡Qué mal se
la portado! Y ella, en cambio, tal vez
avía en aquellos momentos lloraría por
por su olvido. Sí, sí; ella le dijo mu-
s veces que no se casaría sino con él,
ordaba sus juramentos, todas sus pro-
sas, y se la figuraba triste, melancólica,
ahogos de rabia y amargura. Y por
en la expresión de sus ojos de hom-
muy vivo, en aquel día era doliente,
que hería cruelmente su alma dolorida,
ella fuese feliz, él estaba contento!
ero ella, desde que él saliera, su vida
aló rota, destrozada por su silencio!
¡Qué mal me porté! Aun podía remedi-
podía, si no devolverle sus cosas por-
e no las conservara, sí sus juramen-
tamente con su compromiso, y que
decidiera de su vida como él había
dido de la suya, que ella también se
lara y fuera feliz como él lo era en to-
los instantes de su vida...
Un día como otro cualquiera, salió de
adrid so pretexto de darle una vuelta
capital.
Como papá se vino y no ha vuelto, es
necesario darle a aquello un vistazo; yo en
la vida estoy de vuelta. ¿Comprendes, So-
Es cuestión de dos días; y en cambio
compruebo si vale algo la honradez de
ella gente.
Ella, como siempre, accedió sonriente,
Como papá se vino y no ha vuelto, es
necesario darle a aquello un vistazo; yo en
la vida estoy de vuelta. ¿Comprendes, So-
Es cuestión de dos días; y en cambio
compruebo si vale algo la honradez de
ella gente.
Ella, como siempre, accedió sonriente,

ayudándole a hacer los preparativos. No
sospechaba nada.
Y él marchó con ansias de encontrarla
y arreglar un asunto que desde algunos
días remordía atrozmente su conciencia,
Y el tren le parecía que no andaba. Ner-
viosamente iba y venía hacia el pasillo,
violento, ansioso de llegar al final de su
viaje, con una impaciencia fogosa, toda
sangre; parecía que más bien que en la
conciencia estaba profundamente incrusta-
da en el corazón...
Por fin, por fin había llegado, y descan-
saría, devolviéndole su libertad, que ella,
con su fe ciega hacia él, no se habría des-
hecho de ella por nada ni por nadie. Y al
cruzar la calle principal del pueblo la en-
contró cuando menos la esperaba, de sor-
presa, que salía de una tienda al tiempo de
él pasar.
—¡María Luisa!
Ella no correspondió a la súbita alegría
con que él la saludó. Lo había visto, pero
quiso evitar el encuentro simulando dis-
tracción; pero otra vez la voz, aquella voz
que ella había oído tanto sin sentirla, la
comprometió, y alzó su mirada limpia y se-
rena de inteligente vivacidad. Y en su boca
de rosa pálida había un rictus de inten-
sa amargura, de un alma que ha sufrido
mucho, pero que la favorecía en extremo,
que la estaba muy bien.
—¿Eres tú?
El recuerdo de sus amores extinguidos
relampagueó en la mirada atrevida de él...
—¡Bendita casualidad, María Luisa!
Y se marcharon juntos por la acera sin
tenerse nada que decir, uno al lado del
otro, pensativos los dos...
Al llegar a la casa de ella, por educa-
ción tal vez, muy fría le invitó:
—¿Quieres pasar?
El asintió con la cabeza; muy nervioso,
violento, completamente hecho un lío, pe-
netró en inconsciente ligereza; ya en el
gabinete, estaba arrepentido, mas nervioso
aún, sin saber lo que explicar ni qué de-
cir, en un tono que aparentaba lleno de in-
diferencia, preguntó un poco simple:

—¿Y qué es de tu vida?
Ella bajó los ojos sin saber qué contes-
tar... Después, en voz muy baja, muy len-
tamente, le habló de su vida, de los dos
años primeros que pasó al marcharse él;
apenada, humillada ante los ojos de todos
y en la lejanía de dos corazones separados,
ella sospechó que se había casado...
—No, no, María Luisa. Sin ti renuncié
a la felicidad.
—Pues yo, no, francamente; sufrí mu-
cho, muchísimo, pero supe desafiar todos
los temporales y reanudar mi vida más
que rota, casándome con el notario del
pueblo, muy inteligente, activo, emprende-
dor... Soy feliz, excesivamente feliz, feliz...
Habla con él como hubiera hablado con
cualquier amigo de la infancia: serena,
fría, indiferente...
Y de pronto un torbellino como una nu-
becilla rosa penetró en la estancia, riendo,
monísima, de rubias crenchas y ojos cla-
ros, asomando por entre la inseguridad
graciosa de sus medias palabras la camp-
nilla alegre de su risa juguetona, como un
chorrito de agua fresca en cauce de pe-
drerías:
—Mamita, mamita, mamita...
Y él no pudo más, cogió la puerta y se
marchó sin despedirse, ofuscado. Ya en la
calle tomó un coche que lo llevara a la
estación para coger el expés, que pasaría
una hora más tarde... Y en el coche dió
rienda suelta a la pena enorme que estru-
jaba su corazón, mientras todas las ener-
gías de su espíritu se alzaban despechadas;
lloraba aprisionando horriblemente los al-
mohadones contra la tapicería del coche,
que marchaba raudo, indiferente a los des-
garramientos de su corazón.
—¡Ingrata! ¡Qué daño me has hecho!
¡Ingrata, ingrata!
Y lo más gracioso es que en aquellos mo-
mentos se le derrumbaba el mundo entero.
Y sus lágrimas eran sinceras y lo sentía
de verdad...
L. DE LOS RÍOS.
"Mari Sol".

Las mujeres en el Bar

Los hombres contaban con un retiro: el
bar. Pero las mujeres lo han asaltado.
Pobres hombres! Se podía esperar que,
al menos en este lugar consagrado a las
bebidas, podían sentirse fuertes. Pero
de eso. Las mujeres han abandonado
la taza de té y los vasos de leche con ga-
nancia, y beben con seguridad las
"cock-tails" y las recetas misterio-
sas de importación extranjera. Los bellos
seres femeninos muerden con deleite las
mandras saladas o las aceitunas, que dan
al mismo tiempo fuman con fruición los
cigarrillos rubios, que encienden con en-
tusiasmo encendedores mecánicos, aspir-
ando con deleite el opio que encierran. El
bar en el canto del bar para los hombres que le
habían abandonado, porque en él estaban libres de
convivencia con las mujeres, ha des-
parecido. Ellas se reúnen en sus peñas
para las conversaciones de moda; una
mujercita rubia, con unos ojos
de cielo y un aspecto que parece ha-
ber sido necesaria una protección, dice:
—He hecho una media de 70 por hora
en mi coche desde Lyon a París. Pero
estoy muy contenta de la suspensión del
tráfico. No está bien en marcha.
—¿Ibais sola?
—Sí. Mi marido estaba muy fatigado pa-
ra acompañarme y ha preferido el tren.

Dice que es éste el solo momento en que
puede leer con calma a su poeta favorito.
En otro lugar, una muchacha se entu-
siasma al comentar la fuerza de un bo-
xeador, y se indigna porque un camarada
de sus mismos años no puede bailar sobre
el hielo. El deporte la atrae. No ignora el
nombre de ninguno de los atletas moder-
nos y se sabe de memoria sus "réconds".
Todo esto, naturalmente, es una moda
de París. Pero precisamente por eso le
tenemos un poco de pánico. Ya en Espa-
ña se va haciendo corriente la asistencia
al bar con todas sus consecuencias. Y,
francamente, aunque deseemos en todo mo-
mento que la mujer española no desmere-
zca en elegancia a las otras mujeres del
resto del mundo, nos parece un poco exa-
gerado el escenario que se presenta en
esta avanzada de la frivolidad. Bien está
que una muchacha ame los deportes, no
se asuste mucho de caminar sola por ca-
rretera y fume de vez en cuando un ru-
bio cigarrillo. Pero todo ello envolviéndo-

lo en cierto especial misterio. No haciendo
gala de su desenfadado casi masculino.
Tengo la creencia, y no sé si tendré par-
tidarios, de que la mujer debe buscar so-
lamente la igualdad intelectual con el hom-
bre. Pero de eso a imitarle en sus defec-
tos, hay una gran distancia. Y precisamen-
te imitarle en sus defectos es lo que se
hace, sobre todo en Francia, o, mejor di-
cho, en la capital de la República francesa.
Las mujeres en el bar, procediendo de
la misma manera que los hombres y hasta
en algunas ocasiones deseando dejarlos en
un nivel más bajo, nos parece sencillamen-
te una equivocación.
Desde luego hemos podido apreciar en
distintas ocasiones que la mujer española
sabe llegar hasta el límite que le es permi-
tido a su condición de mujer. Esto nos
proporciona la esperanza de que no ten-
dremos que lamentar lo que más arriba la-
mentamos. Aun nosotros, en un rincón del
bar, podemos observar la presencia de pa-
rejas de enamorados que entonan, cre-
yéndose fuera del mismo, el eterno dúo de
amor, siempre inédito para quien lo ento-
na, y una voz dulce que pregunta:
—¿Me amas?
—Respondiendo otra emocionada:
—Sí.
Y unas risas felices sirven de final.
¡Aun no lo hemos perdido todo!

COCINA Y COMEDOR

Huevos murcianos.—Después de lavar bien media docena de tomates, si es a chorro, mejor, se secan con un paño, partiéndolos de través en dos medios cascos y se sazonan con sal y pimienta, friéndolos con cuidado para que no se estropeen; estando el aceite caliente, se fríen en poco rato y hay menos peligro de que se puedan deshacer. Luego de fritos se colocan en la fuente en que hayan de servirse, en corona, y en el espacio vacío se pone un poco de cebolla, también frita, pero sin que llegue a dorarse.

En la sartén luego se fríen doce huevos de uno en uno, y con la espumadera se colocan uno en cada casco de tomate, arreglándolos de forma que no sobresalgan.

Como los doce huevos no se fríen en un momento, para que todos estén a buena temperatura conviene tener la fuente

LAS MUJERES BELLAS

cuidan su cutis con la crema LIDA.
Depósito: Urquiola; Mayor, 1. MADRID

en el horno, suave y abierto, un ratito antes de servir el guiso.

Conejo a la Castellana.—“Trocear” un conejo que sea de regular tamaño y rehogarlo en manteca de cerdo después de haberlo sazonado previamente con sal y pimienta; cuando estén, sacarlos y ponerlos en otra cacerola. En la grasa que quedó después de rehogarlos, se fríe tocino de jamón, partido en trocitos pequeños, hasta que quede de un dorado obscuro. Lo mismo se hace con una cucharada de harina, y cuando esté tostada se deslíe todo en un par de jícaras de caldo. Vertiendo éste en la cacerola donde se pusieron los trozos de conejo, se dejan que cuezan a fuego lento. Cuando falte muy poco para estar el conejo cocido por completo, se agrega a la salsa un cortadillo de vino blanco y unos picatostes.

En cuanto hierva unos minutos, se pone el conejo en una fuente, se le echa encima la salsa y alrededor se ponen los picatostes.

CONOCIMIENTOS PRACTICOS

El freír, aunque parezca cosa que todo el mundo sabe, requiere algunos cuidados, cuya omisión es causa de que tal o cual guiso no salga tan bueno como debiera.

Todo lo que se fría, sobre todo si va rebozado, debe serlo en sartén honda, con mucho aceite mezclado con un poco de manteca.

Los trozos que se fríen deben estar con mucha holgura: dos, o lo más cuatro, según el tamaño.

El aceite muy caliente y previamente requemado con una miga de pan mojada en vinagre.

Para que no dé ni tufo ni olor ponerle unas mondas de cáscara de patata bien lavadas.

El aceite que sobra de una fritada puede volverse a usar colándolo por un paño mojado, pero no para fritos delicados.

El de freír pescado pierde mucho sabor colándolo en un paño empapado en vinagre o zumo de limón, pero no debe usarse más que para otro pescado.

BECHAMELA.

CUANDO COMIENZA LA COQUETERIA

¡Bebé ha nacido! ¿Es un niño o una niña? Esta pregunta, que durante algún tiempo no interesó más que por el estado civil, apasiona en el momento a causa de todos los cuidados que trae consigo, en lo que se refiere a la madre.

Después de esto, llega el momento de vestir al recién nacido. Ha de ser una *toilette* práctica, debido a la frecuencia con que se ha de renovar. Pero al mismo tiempo hay que tener muy en cuenta que no ha de pasar mucho tiempo sin que haya de ser expuesto a la luz del sol y a las miradas de las gentes. Esto quiere decir que ya ha de cuidarse de su coquetería, y que la moda sea la que rija este momento. Para el bautismo es preciso hacerle una *tenue* de lujo. Las combinaciones más ingenuas de lencería, de lanas y de encajes se ensayan para lograr efectos. Madre, tías, primas, amigos de la familia rivalizan en encontrar combinaciones. El blanco, el amarillo sol, el azul cielo, rosa de aurora, forman la fase colorista del guardarropa de Bébé. Y Bébé se deja hacer; sus pocos días no le permiten otra cosa. Y que le vistan con los bellos trajes que para él han confeccionado las manos amantes de tantas mujeres que por él miran en la familia.

ASMA y Catarros bronquiales Remedio eficaz el JARABE MEDINA DE “QUEBRACHO”

Toda esta coquetería, en los primeros meses y en los primeros años de Bébé, naturalmente que no es coquetería natural, sino que corresponde a la coquetería de los mayores, a los que agrada lucirle de tal manera, porque de la forma de vestir a Bébé se juzga de la familia que lo viste.

Pasan estos primeros años y ya Bébé, completamente despierto a la vida y acostumbrado a la armonía del conjunto, sigue la ruta de la coquetería, que tiene su base en el momento de nacer y continúa por toda la vida.

¿Es esto un mal? Nada de eso. Muy al contrario: la vida se hace más amable con el conjunto de seres—hombres y mujeres—que se preocupan de su forma de vestir, de hablar, de moverse, evitando toda estridencia.

Con esta norma coqueteril, adquirida en la cuna, la mujer adquiere un aire elegante y seductor, muy de aplaudir, máxime en los momentos actuales, en que es muy corriente el adquirir posturas poco adecuadas para una señorita.

Ellos, por su parte, adquieren un aire gallardo, que va muy bien con su condición varonil.

Cuando vemos a un muchacho o a una muchacha en estas condiciones, debemos de pensar siempre en que unos padres amantes, unas tías cariñosas y unas primas cuidadosas procuraron nutrir la canastilla de Bébé con todo lo que representaba la elegancia de un recién nacido en aquella época.

SECCION POETICA

DECISION

Bella poesía de la
sefina Bolinaga, de
libro titulado: “Al
rural”.

Madre, lo comprendo
que soy mu borrico
y mucho atontao;
pero hoy me decido...

Alcomenzaré...
así; yo la digo:
“Mira tú, María,
que yo te he querido,
que t’ estoy quisiendo
dende pequeñito.”

¡Contra! ¡Bien me sale!
¡Alante, Cirilo!
“Si no te lo dije,
desprecio no ha sío...
Es que soy cubarde
y mucho borrico.

Mas sabrás, María,
si crees lo que digo,
denguna mujer
tiene poderío...
más que tú sola,
q’ eres mi cariño.

Va ya pa tres años
que te eché el ojico.

Sabrás tú, María,
si casas conmigo,
que yo te quedré
con toos mis sentíos...
Y te he de mercar
un pañuelo lindo
de color guindica
con mucho florío.”

¡Qué bien que me sale!
Pues, ná, me decido...
Madre, ya osté ve
que es valiente su hijo;
pronto q’ haiga boda...
casorio de fijo.

¡Anda la mi madre!
¿Que no se lo digo?

Pus mío, quedaría
que aquí y al puntico
ella s’ allegase
y verá a su hijo,
que no hi di pasar
más tiempo perío.

¡Pues hoy me declaro!
¡Pues hoy me decido!

¡Contra! ¡Si allí viene!
¿Qué haces tú, Cirilo?
¿Qué la cuento ahora?
¡Siempre me habré oído!

Pus, ná, que m’ ascondo,
mi madre; ¡por Cristo!,
no la digo a ella
lo que la he querido
ni que yo quedaría
casara conmigo,
¡que me da velgienza!
¡y a más temblorillos!

¡Si seré cubarde,
si seré borrico!
¡Mas lo q’ es mañana
sí que me decido!

UNGÜENTO MAGICO
Suprime callos y durezas en tres días.
Líquida mundial. Farmacias y droguerías.
1,60. Por correo, 2 pesetas. FARMACIA
PUERTO. Plaza San Ildefonso, 4. MADRID



ESTAFETA



Una caprichosa.—Ha quedado cumplimentado su deseo y, por lo tanto, enviado a su hermana todas las revistas desde primero de año, honrándonos mucho con también poderle contar en el número de nuestras amables y distinguidas suscriptoras. Siento verdaderamente mucho no poder yo tampoco proporcionarle la letra de la canción que tanto interés tiene usted en adquirir, pero no la he podido encontrar editada; de lo contrario, ya sabe que mi único deseo es poder atenderla y servirle en cuanto desee.

Casi una anciana.—No por tener los cabellos con canas puede usted deducir es una anciana ya, pues, créame, depende más de la naturaleza que de los años, como usted puede observar por sí misma, toda vez que de ninguna manera tiene edad para tener sus cabellos blancos; pero no se preocupe ni le dé la menor importancia a este detalle, que tan fácil arreglo tiene, y use usted el Agua Oriental, con la cual recupera completamente el colorido de sus cabellos, no tiñéndole ni manchándole en absoluto el cuero cabelludo. Este producto lo puede usted adquirir

por la felicitación que se sirve hacer respecto a la baratura de nuestros patrones, y aunque sea inmodestia, me permito decirle que, efectivamente, no creo pueda existir otra Revista de Modas que lo haga en las condiciones que nosotros y que pueda elegir cinco modelos en cada número, como nosotros damos a un precio tan ínfimo. Para las manchas oscuras que dice tiene usted en sus rodillas, no le aconsejo más que todos los días se lave simplemente con agua y jabón y se dé al mismo tiempo con piedra pómez, y ya verá usted cómo le desaparecen completamente; y para ese callito rebelde que tanto le hace sufrir se aplique el maravilloso callicida Ges-It, y ya verá cómo

ULLOA ÓPTICO
Safas Lentes
Carmen 34 MADRID

en la Perfumería Oriental, Carmen, 2, donde también le recomiendo compre la excelente Agua de Colonia Rusa, ya que quiere usted le indique una marca que tenga, además de excelente aroma, bastantes grados.

Flor de té.—He leído su carta detalladamente y me he hecho perfecto cargo de cuanto en ella me dice, y veo que tiene usted muchísima razón, pues muy poco la debe querer su novio cuando así se porta con usted, y no sé si mi consejo le parecerá algo duro, ya que también veo claramente lo que usted le quiere; pero llegadas las circunstancias a esos términos, creo francamente sea usted la que le deje y diga no está dispuesta a continuar en una situación tan poco airosa; y aunque la primera temporada sea para usted de una violencia espantosa, procure no solamente hacer su vida corriente, sino especial alarde de que es usted más feliz que nunca, bailando y alternando con sus amigas, y créame que esta actitud le sorprenderá y le hará más efecto que las lágrimas y escenas, a las que ya sin duda está acostumbrado, y de las cuales yo

CUIDE SU CUTIS

con la magnífica crema LIDA. Depósito: Uruñola. Mayor, 1. MADRID

se debe abusar, para evitar precisamente llegar a estos términos. Así es que animese y piense que en la vida somos nosotros mismos los que hemos de procurar hacer nuestra felicidad.

Mari-Rosa.—La letra del tango titulado "Picaflores", es la siguiente: "En su alazán redomó de reluciente pretal—alta su estampa altanero—y en su mirada un puñal—brilla en la tarde estival—con relampaguear de acero—llega a la reunión matrero—en busca del noble amor—por quien se jugaba entero—su apodo de Picaflores—se apea y le hacen rueda—las chicas más graciosas;—una le brinda rosas—con un mirar dulzón...—pero el paisano busca—aquella flor de tusca—que hizo vibrar un día de emoción—su gaucho corazón.—La noche empieza a negrear—y aquel errante cantor—aguardando silencioso—quiere ocultar el dolor—viendo que a su alrededor—todo es jarana y es gozo;—no está la de rostro hermoso—que llorando lo esperó—y recién le ha dicho un mozo que esperándolo murió." Ya está usted complacida.

Una antigua suscriptora.—Le doy las gracias

Precios de suscripción a nuestra Revista

Madrid:

- Un mes ptas. 0,75
- Un trimestre » 2,25
- Un semestre. » 4,50
- Un año. » 9,00

Provincias:

- Un trimestre ptas. 2,25
- Un semestre. » 4,50
- Un año. » 9,00

No pueden los señores correspondientes variar estos precios con pretexto alguno

sus amigas, a que éstas lo hagan y usted se tenga que quedar sentada, máxime cuando hoy el baile está hasta recomendado como ejercicio higiénico y baila todo el mundo. Así es que no dude y baile.

Muy preocupada.—Verdaderamente, cuando se tiene un cutis tan delicado como el que me dice usted posee, hay que andarse con mucho cuidado y ver los productos que se debe uno de aplicar para que en vez de un remedio pueda ser incluso una desgracia; pero yo la puedo asegurar que, tanto el tónico como la crema y polvos de los productos Esther se los puede usted poner sin el menor cuidado, en la confianza de que sus efectos han de ser completamente efectivos, y si tiene usted un poco de constancia en su aplicación no dude que en muy poco tiempo verá usted su cutis completamente transformado y fino y terso como la seda. Estos productos los puede usted adquirir en la Perfumería de Molino, Corredera Baja, 25, o en Perfumería Oriental, Carmen, 2.

María del Carmen.—Para limpiar un cinturón de cabritilla blanca debe de hacerlo con bencina, con el mismo procedimiento con que se limpian los guantes. El jersey que me detalla le quedará precioso y están efectivamente de gran moda. Las manguitas, puesto que usted no quiere sean largas, le aconsejo se las haga de bulloncito, que son las más modernas por el momento. Respecto

AGUA DE COLONIA IMPERIAL

Creación de la PERFUMERIA INGLESA
Se remiten pedidos a provincias
CARRERA de SAN JERONIMO, 3. MADRID

a los tonos, el rojo tomate y el verde almendra son muy indicados, sobre todo para una jovencita.

Una preguntona.—Tiene usted todo su derecho al hacer cuantas consultas desee, y no dude que el mío es también el poderle complacer y atender en cuanto me diga. Desde luego, la felicitación por el próximo casamiento de su hija, y no puedo por menos de indicarle que la colchonería de más confianza y a la vez la más económica de Madrid es, sin duda alguna, la de Julio Rodríguez, en Puebla, 12, donde debe usted de dirigirse para adquirir tanto los colchones del futuro matrimonio como los de los criados y demás camas que piensen instalar, pues tanto en precios como en la calidad de artículos es imposible encuentre otra casa en esas condiciones.

Sueño de amor.—Tan perpleja como pueda usted estar me he quedado yo al ver las excelentes cualidades de sus tres pretendientes, y verdaderamente por igual los tres me merecen especial atención, y la última es que no pueda usted hacer lo que en los cuentos, o sea ponerlos a prueba exigiéndoles algo muy difícil, para el que lo lograrse concederle su mano y de ese modo salir de su compromiso; pero como la vida ahora es tan diferente y hay que vivir verdaderamente en las realidades y no en los sueños, creo que si usted tiene madre o persona verdaderamente que

Peluquería de Señoras RAMOS

Especialidad en ondulación Marcel permanente y al agua. Perfumería.—Huertas, número 7. Teléfono 10667. Plaza de García Hernández, 5 (antes Rey). Teléfono 10839

pueda inspirarle la confianza y cariño que en estos actos debe de existir, sobre todo para paso tan trascendental como es el del matrimonio, que ella misma, conociendo a los tres individuos en cuestión, pueda decirle con imparcialidad cuál es el que como marido le conviene más, ya que por lo demás a usted veo le parecen bien los tres, y que sólo espera mi consejo para decidirse, y yo, sin personalmente conocerlos, a los tres los encuentro inmejorables en su descripción, felicitándole además, pues no se crea usted serán muchas las que en estos tiempos se vean en su compromiso.

Una andaluza serrana.—Para las pecas hay, efectivamente, un excelente producto, que consiste en una crema verde, la cual es necesario aplicarse por la noche, con la que se forma una especie de escamilla, que desaparece instantáneamente al lavarse, dejando entonces la piel que queda debajo completamente limpia de la mancha. Este producto es fabricado y de la misma marca de los productos de belleza al Radium Marysall, los cuales le recomiendo para que conserve usted su cutis siempre terso y fino, pues son efectivamente maravillosos, tanto la loción "Belleza Eterna", como la crema y polvos, que es el tratamiento completo. Los puede usted, desde luego, adquirir en todas las prin-

cipales Perfumerías de todo el mundo, aunque ellos son hispanoargentinos, fabricados en Buenos Aires, Triunvirato 1711; volviendo a insistirle que si usted se decide a usar este tratamiento completo de belleza, no tendría usted más remedio que darme las gracias por el consejo.

Corazón sin rumbo.—La mancha de café con leche creo se le podría quitar frotándole con amoníaco, desde luego sumamente rebajado con agua, pero teniendo especial cuidado, además al hacerlo, si el traje es de tono claro, pueda quedarle reborde, y también muchas veces, si sobre todo la mancha es reciente, con un poco de agua templada y jabón; también le hubiese salido estupendamente planchándole en seguida en húmedo, procedimiento que también puede usted probar a hacer. El violín, como todos los instrumentos reservados a personas sumamente privilegiadas, se puede tocar de oído, pero esto es das; pero como sistema para aprender, créame que no se lo recomiendo, sino que, efectivamente,

lo aprenda usted por música y como se debe de hacer, siendo esto un medio, ya que me pregunta usted algo para el aburrimiento, de que se distraiga usted mucho y quién sabe si tiene disposiciones para ello hasta de que llegase usted a ser una buena artista, pues ya comprendo que un pueblo tiene pocas distracciones; pero lea usted, aprenda idiomas, que es una cosa tan útil como bonita, y ya verá usted cómo de esa forma, procurando tener sus horas siempre con algún fin, el tiempo se le acorta y no vuelve usted a encontrarse aburrida; además, entre sus amigos organicen fiestas benéficas, que siempre, aunque sea un pueblo, tendrán el buen fin de socorrer a los necesitados y ustedes el rato y la satisfacción de hacerlas. El arroz de la forma que usted dice o, por lo menos, con ese nombre, no le puedo complacer cómo se hace.

Una supersticiosa.—No tenga usted la menor superstición ni aprensión con las manchas de las uñas; éstas salen solamente de pequeños

golpes que se suele dar uno sin notarlos, sobre todo cuando la uña es un poco así es que deseche toda clase de temores, haga caso nunca a presagios fatales. Los granos que me dice le suelen salir le primeramente procure usted ver si por causa de malas digestiones, y procure su estómago en condiciones, que en muchos esto es la principal causa; también procure verse con agua de salvado que, además de quear el cutis, contribuye mucho a purificar. Para la caspa le aconsejo se lave su cuentemente la cabeza, hasta que vea si desaparece, y de lo contrario, si usted se enviarme su dirección le enviaré un producto que es sumamente excelente este objeto, y que evita además la caída bello. Ya sabe me tiene siempre a sus órdenes.

LOSE

Un Cutis Blanco y Suave

Como el del Nene



He aquí un medio nuevo, fácil y seguro para que casi todas las mujeres puedan volver a dar al rostro, al cabo de diez días, el aspecto de la juventud, obteniendo una tez resplandeciente de frescor y de belleza. Esta nueva Cera, blanca y cremosa, extraída de las flores, es el mayor descubrimiento que se ha hecho desde hace mil años para devolver la juventud y la belleza a una piel manchada, marchita y ajada.

Esta Cera penetra directamente en lo más profundo de la piel, por tosca y áspera que sea y por aviejada que esté, suavizándola de tal modo, que la capa externa y dura del cutis se va separando y cayendo sucesivamente en pequeñísimas partículas al lavarse la cara por la mañana. Esto procura una tez completamente constituida por una piel nueva y fresca, tan suave y exquisitamente rosada y blanca como la de un nene. Diríase que los años se han desvanecido. Las mujeres llaman ese producto "La Cera Maravillosa". El nombre científico del mismo es Cera Aseptina.

IMPORTANTE: No hay que emplear la Cera Aseptina para la tez, al menos que se desee también blanquear la piel. Cuidese de aplicarla al mismo tiempo en la cara y cuello, pues de no hacerlo así, la diferencia de color que se produciría en la piel llamaría la atención. La Cera Aseptina no hace salir vello.

CUPON PARA PATRONES

DE

La Moda Práctica

Doña
 domiciliada en
 calle de
 provincia de
 solicita los patrones N.º | | | | |
 y para ello se envía pesetas 0,10 para cada uno.

Si la suscriptora es de provincias, puede enviar su importe en sellos de correo y además otro sello de pesetas 0,25 para franqueo.

Las suscriptoras de Madrid conviene pasen a recoger personalmente los patrones, presentando este cupón debidamente extendido y pagando su importe en efectivo. Estos patrones no se mandan a domicilio, a menos que se incluya su importe y además un sello de 0,15 pesetas para su envío.

Brillantina India
 SIN GRASA

MARCA REGISTRADA

Unico artículo que sin TENER ha desaparecido de las CANAS, 5 pesetas frasco. Premiado en la Exposición de Higiene. Venta por mayor. Manu. Castillo, sucesor de José Barreira. Calle Muñoz Torrero, Madrid.

EL MEJOR PURGANTE:

ACEITE

RICINO

GOLOS



EL DESAYUNO

El Phoscao constituye el alimento ideal para el desayuno. El Te y el Café no hacen más que dar un latigazo al organismo, mientras que el Phoscao nutre, fortifica y estimula, sin cansar al estómago; conviene para todos los temperamentos y su régimen es aconsejado por los Médicos, tanto a los sanos como a los enfermos, los convalecientes, los anémicos, los agobiados por exceso de trabajo, los ancianos, las nodrizas y todos aquellos que digieren con dificultad los alimentos corrientes.

PHOSCAO

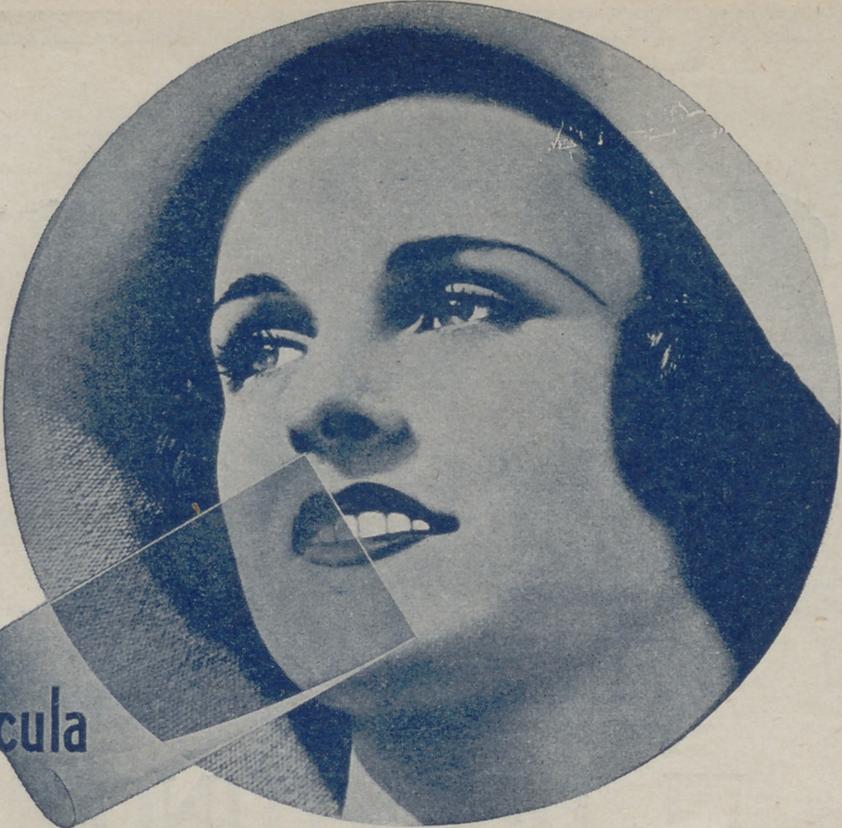
*El más perfecto regulador
de las funciones digestivas*

*El más exquisito
de los desayunos*

*El más poderoso de
de los reconstituyentes*

En Farmacias y Droguerías

Depósito: FORTUNY, S. A., Hospital, 32 - BARCELONA



Película

No deje que la película afee su sonrisa

**Destruya la película para que los dientes reluzcan y
brillen para evitar que la caries se apodere de ellos**

Pepsodent realiza dos cosas: Destruye la película que se fija sobre los dientes y pule el esmalte. Es por ello que deja los dientes tan hermosos.

La película es una capa viscosa que cubre los dientes y aloja los gérmenes que causan la caries adhiriéndolos fuertemente al esmalte. La película absorbe las coloraciones de los alimentos,

el humo del tabaco y afea los dientes. Es importante para la salud *eliminar la película*. La brillantez de los dientes depende de la pasta dentífrica que se emplea. Pepsodent elimina la película y pule los dientes, hasta dejarlos extraordinariamente brillantes.

Adquiera un tubo de Pepsodent hoy. Es inofensivo. Es suave!



La Pasta Dentífrica
Especial que elimina la Película

Pida un tubo gratis
Pepsodent para 10 días
Busquets Hermanos y
Cortes, 591 - A. Barcelo