

# La Moda Practica



Nuestros bebés.



## SI SUFRÍS DEL ESTÓMAGO

*Si os quejáis de acidez, regurgitaciones, debilidad general, someteos al régimen del delicioso Phoscao, y en pocos días todas las incomodidades habrán desaparecido por completo.*

# PHOSCAO

EL MÁS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS  
EL MÁS POTENTE DE LOS RECONSTITUYENTES

Alimento completo, compuesto y dosificado juiciosamente para responder a todas las exigencias fisiológicas, agradable al paladar y de una digestibilidad perfecta, el PHOSCAO ha resuelto la cuestión de la alimentación racional de los enfermos, de los convalecientes y de los ancianos. Verdadero acumulador de fuerzas, el PHOSCAO es aconsejado por los médicos a los anémicos, a los agotados, a las mujeres encinta, a las nodrizas y a todos los que sufren de una afección del estómago (dispepsia, gastralgia, dilatación) o que digieren con dificultad.

En farmacias y droguerías

SE ENVIA GRATIS UNA MUESTRA A QUIEN LO SOLICITE

Déposito: FORTUNY, S. A., 32, Hospital, Barcelona



¿Quién diría  
que en otros  
tiempos me  
desfiguraba

## EL VELLO SUPERFLUO?

Ahora ha desaparecido ya para siempre

Al verme ahora con mi cutis claro, terso, perfecto, nadie diría que estaba obligada en otros tiempos a velarme la cara para esconder el vello y los odiosos pelos superfluos que libre y abundantemente crecían. Durante muchos años fué para mí la vida una tórtura. Como joven esposa de un oficial destacado en la India, pasé humillantes vergüenzas y sufrí agonías mortales. Tenía bigotes muy visibles y casi la barba entera. De nada me sirvieron cuantos remedios empleé para extirparlos; ni aun la electrolisis, tan cara y dolorosa, surtió efectos; unos días de alivio y pare usted de contar. El horrible vello brotaba más vigoroso que nunca en mi cara y en mi cuerpo.

Luego, casi en un día, desaparecieron las nubes, y mi horizonte se iluminó. Salvó mi marido la vida a un soldado indostán que, agradecido, le confió el secreto que celosamente guarda su religión, y que les da a sus mujeres los medios para librarse hasta de los rastros de vello y pelo superfluo.

Con la desesperación en el alma lo probé yo también, y desde aquél día, y han pasado ya muchos años, ni por asomo me he vuelto a ver un pelo superfluo. Durante muchos meses me miraba atentamente todos los días, sin atreverme a esperar en el milagro; afortunadamente, era una realidad; me había librado para siempre de tan horrible deformidad, y me había convertido en otra mujer.

Desde entonces he comunicado a muchas señoras mi experiencia, y nunca ha fallado ese remedio secreto. En

todos los casos, por graves que fuesen, ha sido una liberación y ha devuelto la paz y la alegría.

Si también usted sufre, permítame que la ayude. Le contaré lo mucho que he sufrido y le descubriré el secreto que me ha salvado. Lo haré con mucho gusto, gratuitamente, si me manda usted el adjunto cupón o una copia del mismo, con su nombre y señas. Dígame también si es casada o soltera, y envíe un sello de 40 céntimos para los gastos de correos.

Me mandará usted este CUPON GRATUITO o copia del mismo, con su nombre y apellidos y señas de su domicilio, uniendo un sello de 40 céntimos.

Sra. Hudson: Sírvese mandarme instrucciones detalladas e informes gratuitos para la extirpación del vello y pelo superfluo.

Señas: FREDERICA HUDSON (Desp. 9-M.), n. 9, Old Cavendish Street, Londres, W. 1 (Inglaterra).

**NOTA IMPORTANTE.**—La señora Hudson pertenece a una familia de la alta sociedad, y es la viuda de un distinguido oficial del Ejército inglés. Puede usted, por consiguiente, escribirla con entera confianza.

## Diga, señora, ¿se siente CANSADA?



Tome  
**JARABE**  
de **FELLOWS**

Sentirse cansada sin motivo es un síntoma peligroso de debilidad. Otros síntomas son dolores de cabeza, hastío de la vida, malestar continuo. Todos ellos envejecen a usted antes de tiempo. Para recobrar la vitalidad, tome un tónico eficaz.

Tal es el Jarabe de Fellows, preparación científica que ayuda a fortalecer el organismo entero. La pureza de sus ingredientes, la perfecta uniformidad en su mezcla y su probada eficacia le han granjeado la recomendación de la ciencia médica durante más de medio siglo.

Tómelo y olvide para siempre esos achaques.

ACADEMIA MODELO DE CORTE Y CONFECCION  
asa fundada en 1892.—PEZ, 28, principal.

¡¡SEÑORAS!!

Reformen, limpien, tíñan sus  
sombreros en Valverde, 3,  
CASA LUCAS

## DEPILACION ELECTRICA

Extirpación radical del vello  
Nuevo sistema extrarrápido

DR. SUBIRACHS

Montera, 51 — MADRID  
ESPECIALISTA EN ESTETICA  
ELECTORRADIOLOGO

## CLINICA METODO ASUERO

Electro - Violeta

Puerta Angel, 36. — BARCELONA  
Teléf. 14869. Informe gratis de a 21.

## PLISADO Y VAINICAS ULTIMAS NOVEDADES

J. ALONSO

Montera, 44, entlo. MADRID

## SENOS

Desarrollados, Reconstruidos,  
Hermosados, Fortificados  
con las **Pilules Orientales**  
el unico producto que  
en dos meses asegura el  
desarrollo et la firmeza  
del pecho sin perjudi-  
car la salud. Aprobado  
por las notabilida-  
des medicas.

J. RATIE, farm.,  
PARIS.

Un frasco se remite  
por correo enviandos  
7,50 pesetas en  
libranzas o giro  
postal a

RAMON SALA,

calle Paris, 174,

Barcelona De venta en Madrid:  
Gayoso, Arenal 2, en Barcelona, Segala,  
y todas farmaciae

Teléfono de la MODA 15372

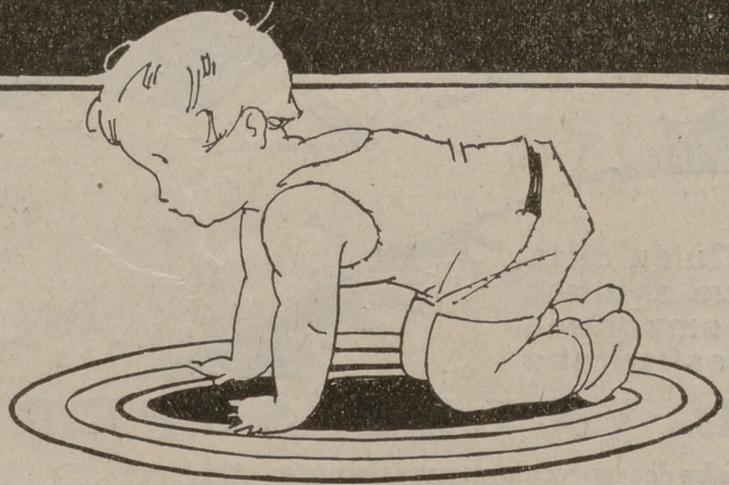
## CANAS

Brillantina  
India  
SIN GRASA



MARCA REGISTRADA

Unico articulo que  
sin **TENIR** hace  
desaparecer las  
**CANAS**. 5 pesetas  
frasco. Premiado  
en la Exposición de  
Higiene. Venta al  
por mayor, José  
Barreira. Calle  
Muñoz Torrero, 6,  
Madrid.



# ¡DIABLILLO ANGELICAL!

Bebé es un angel, pero tiene cosas de diablo. Sus diabluras son, a veces, encantadoras. ¡Qué travesuras se le ocurren a ese diablillo alegre y juguetón! / Pero, otras veces enseña Bebé los cuernecitos de la antipatía. Llora, patalea y destruye cuanto se pone a su alcance. Tendrá molestias. Tal vez le aplicaron talcos ordinarios y esté queriendo pedir un cambio de pañales o bragas; un lavado con agua fresca y un espolvoreo de Talco Boratado MENNEN. / Después de bañar a Bebé con agua, hay que empolvarlo con Talco Boratado MENNEN. No lo olvide usted, señora. Tiene un crédito de 50 años en todos los países.

## LOS TALCOS MENNEN

Boratado, para niños  
 Violeta, para tocador  
 Invisible, para hombres  
 Kora-Konia, para usos medicinales  
 gozan de una reputación mundial  
 y se venden en todas las Farmacias,  
 Droguerías y Perfumerías. —

Ptas. 2,<sup>25</sup>

Timbre móvil aparte.

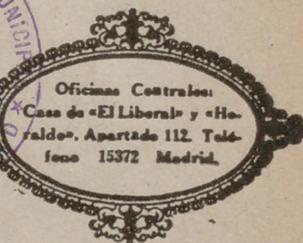
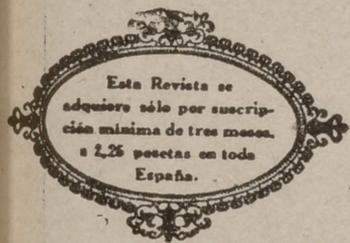
# TALCO BORATADO MENNEN

Concesionario: FEDERICO BONET

Apartado 501 / Madrid • - Apartado 888 / Barcelona



# La Moda Práctica Ilustrada



Año XXIV

Madrid, 20 de marzo de 1930

Núm. 888

## LINDO COMPLEMENTO DE CAMA



Este abrigo de cama, así como el cojín y cubrecama, son confeccionados en toile de seda verde pálido. El precioso dibujo que los decora es trabajado al hacer el enguatado, pudiendo, para resaltar más éste, hacerle con seda de tono más fuerte. La niña lleva un sencillo pull-over de lana blanca, con cenefa en marrón.



1. Un terciopelo muy flexible, negro, es el empleado en este elegante abrigo, que completa un gran cuello y puños de astrakán gris.

2 En crep-satín verde botella está confeccionado este modelo. Un lazo de la misma tela en su cintura completa su bello conjunto.



1. Vestido de crepp-Georgette, rojo, plisado. En su falda unos pespuntos formando canesú retienen los pliegues.

2. Este abrigo en crepella doble azul marino es de una línea muy nueva, y va ornado de un gran cuello de astracán gris.

# LOS TRAJECITOS SASTRE



1. Una lana de mezclilla, en diferentes colores, es la empleada en este sencillo traje sastre.

2. Este traje de crepella, de lana marino, es completado por una blusita de crespón de China, color limón. El cinturón de gamuza, en el mismo tono.

# INDISPENSABLES EN PRIMAVERA



1. Una blusa de toíle, de seda, a cuadritos blanco y rojo, acompaña este vestido de crepella, de lana, encarnado.

2. Crespón, de China, estampado en los tonos verde, beig y negro, es el empleado en este modelo, que completa una blusa de crespón beig.

# LAS ÚLTIMAS NOVEDADES PARA NUEVAS



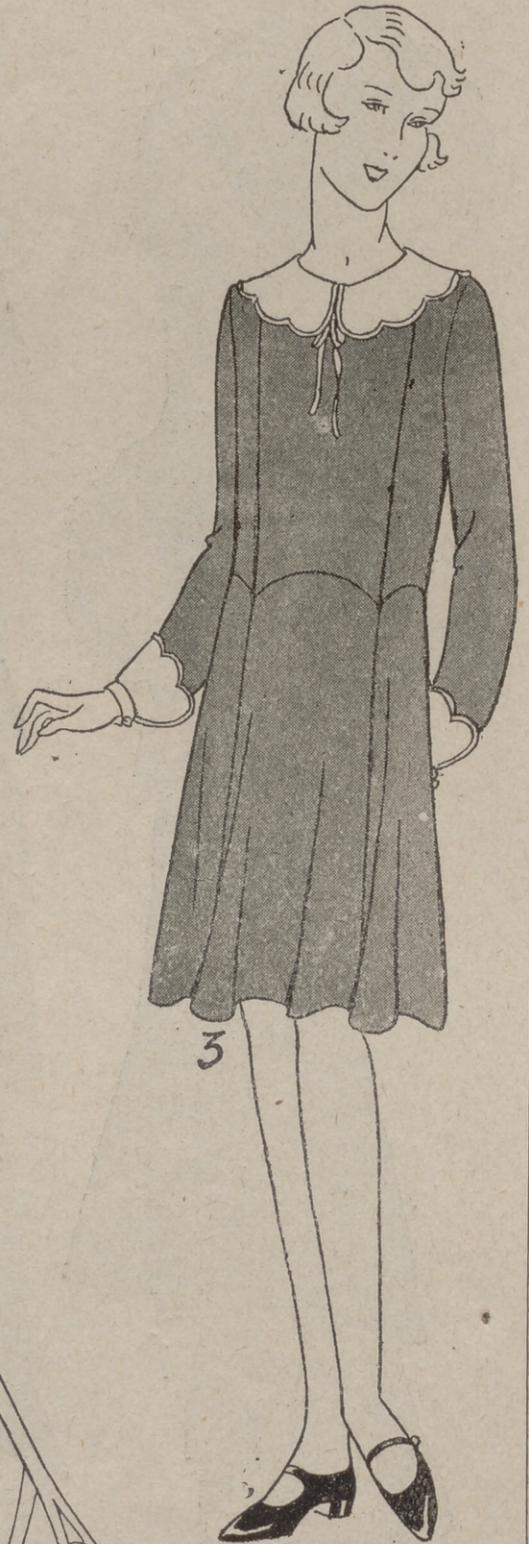
1. Este abrigo de terciopelo verde está guarnecido de una caja-esclavina y bellamente decorado por un gran cuello de renard gris.—2. Una larga cola hace el encanto de este precioso traje de crespón de China color dalia.—3. Este vaporoso traje de muselina color rosa es lindamente adornado por tres amplios volantes, armoniosamente colocados.

# ES TROS ABRIGOS Y TRAJES DE NOCHE



1. Renard blanco y terciopelo negro es el conjunto de este elegantísimo abrigo.—2. De volantes de encaje negro y una capita del mismo encaje se compone este nuevo y esbelto modelo.—3. Tul doctado de lunares, de terciopelo negro, es el empleado en este vestido, cuya espalda está decorada por un gracioso volante en forma.

1. Este vestido de jersey amarillo no tiene más adorno que unos frunces de nido de abeja, sujetos por un punto de cruz, en perlé negro.  
 2. Una blusa de toile de seda azul pastel, y una faldita de lana azul marino componen este gentil modelito.—3. Vestido en crepella rojo cereza. El cuello y puños son de crepón beig, bordados de rojo.





1. Un cuello blanco, galoneado de rojo, y una corbata rayada, blanca y roja, es el adorno de este vestidito de charmelaine azul marino.—2. Una lana de mezclilla verde y beig es la empleada en este modelito.—3. Unos pliegues en el delantero de su faldita y un cuello de crespón blanco son el único adorno de este modelito, confeccionado en crepella color cereza.—4. Este vestidito de lana verde no tiene más adorno que un cuellecito de crespón blanco, rematado por un lacito de terciopelo negro.



1. Un crespón estampado de pequeños lunares es el empleado en este nuevo y sencillo modelo.
2. Este vestido es de crespón de China, color dalia. Su cuello y mangas está adornado de pequeños volantitos plisados, confeccionados en el mismo género.
3. De crespón de China marrón es este modelo, que tiene incrustados entre los paños de su falda unos graciosos godets.



1. En crepp Georgette, color Parma, está confeccionado este novísimo como precioso modelo.
2. Un tweed, beig y azul, es el empleado en este sencillo abrigo, el cual está completado por un cuello de paño beig.
3. Este elegante abrigo de paño azul es bellamente decorado en sus mangas, cuello y delantero por piel gris.

# DIVERSOS ASPECTOS DE M



1. Una blusa-camisa en jersey, color limón, completa este traje de paño marrón.—2. Esta blusa de crespón de China, color platino, está puesta encima de una falda de lana color gris. Una bufanda fantasía completa su conjunto.—3. Blusa en jersey fantasía azul, beig y amarillo, con falda y abrigo de tweed, gris y azul.

# E NUESTRA ACTUAL TEMPORADA

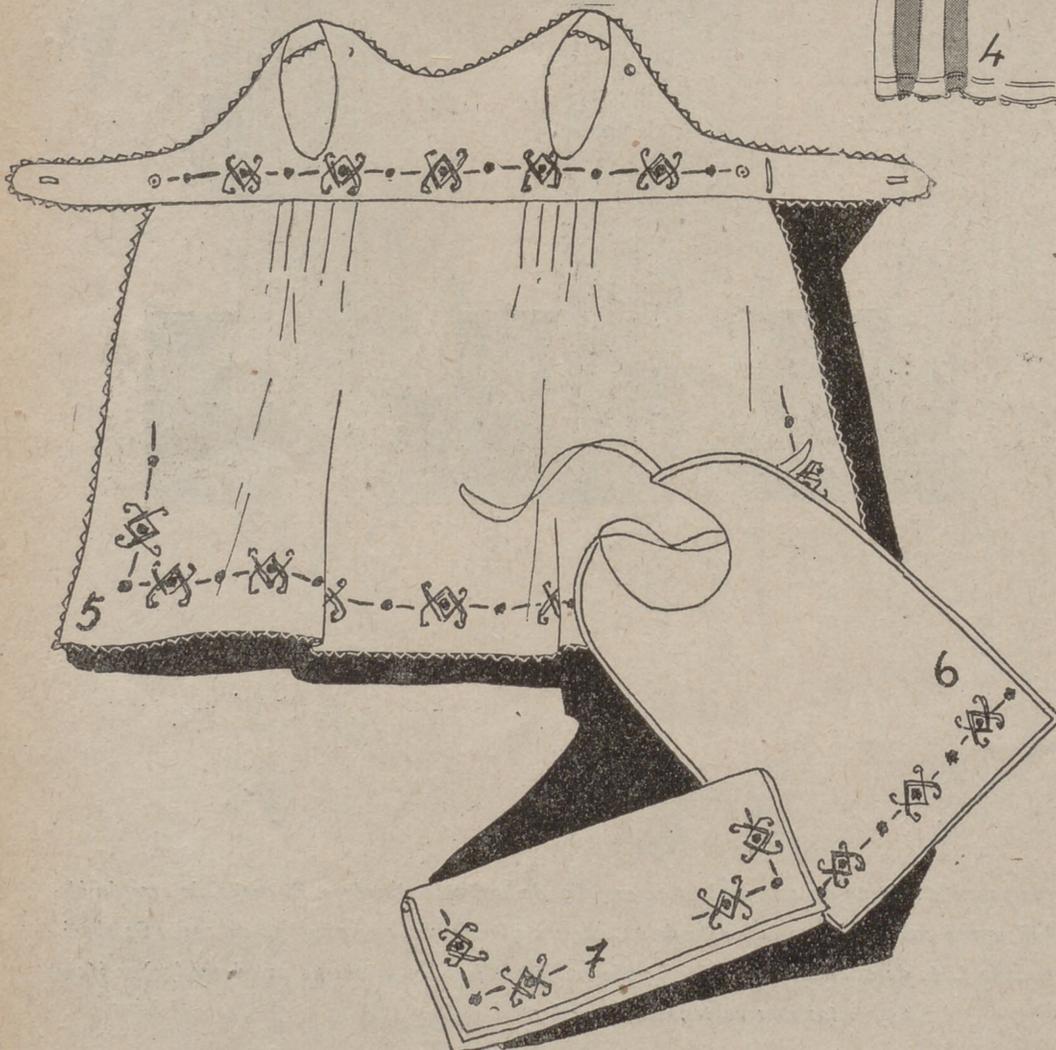
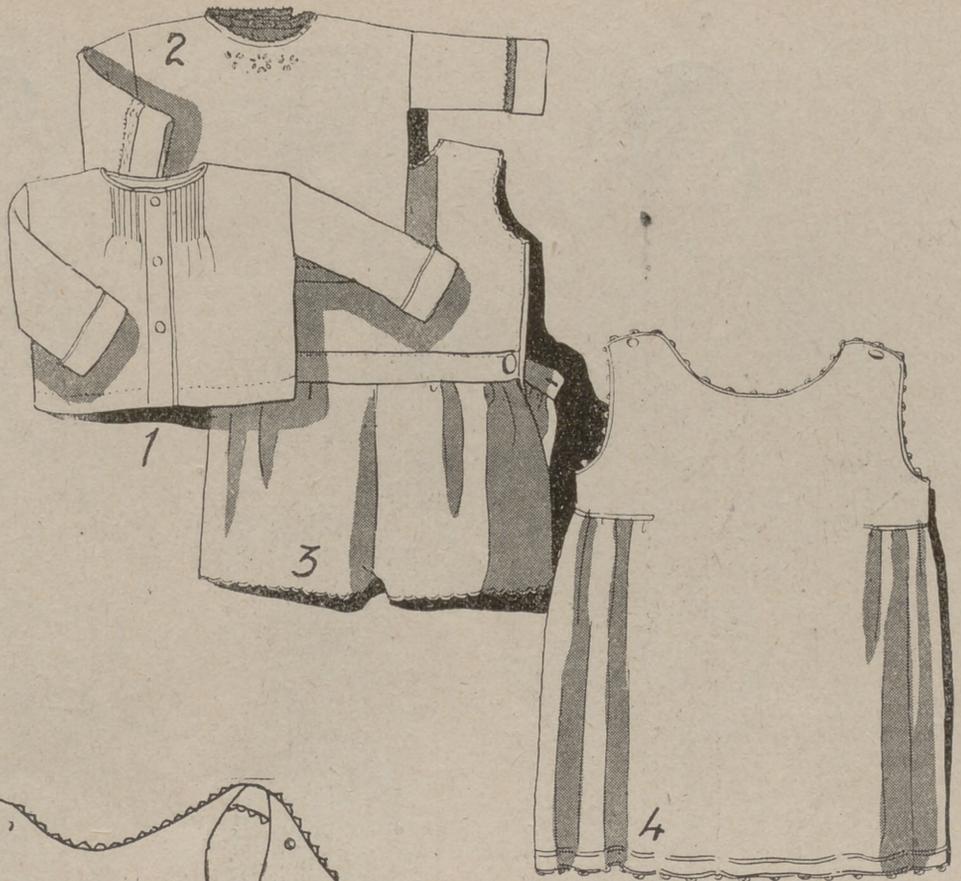


1. Unos originales cortes componen el adorno de este modelo de crepella, de lana color Burdeos. El cuello, de crespón blanco.—
2. Una lana rayada, bellamente combinada, es la empleada en este sencillo modelo, que completa un cuello de piqué.—
3. Desiguales godets componen la falda de este vestido, confeccionado en jersey beige, cuyo cuerpo es adornado por incrustaciones en tonos degradados.

# LA LENCERIA DE BEBÉ

1 y 2. Sencillos juboncitos de piqué blanco, adornados de jaretitas o de un pequeño motivo, bordado al pasado.

3. Combinación de braga y jubón, en percal o muletón, bordeada de un festón.

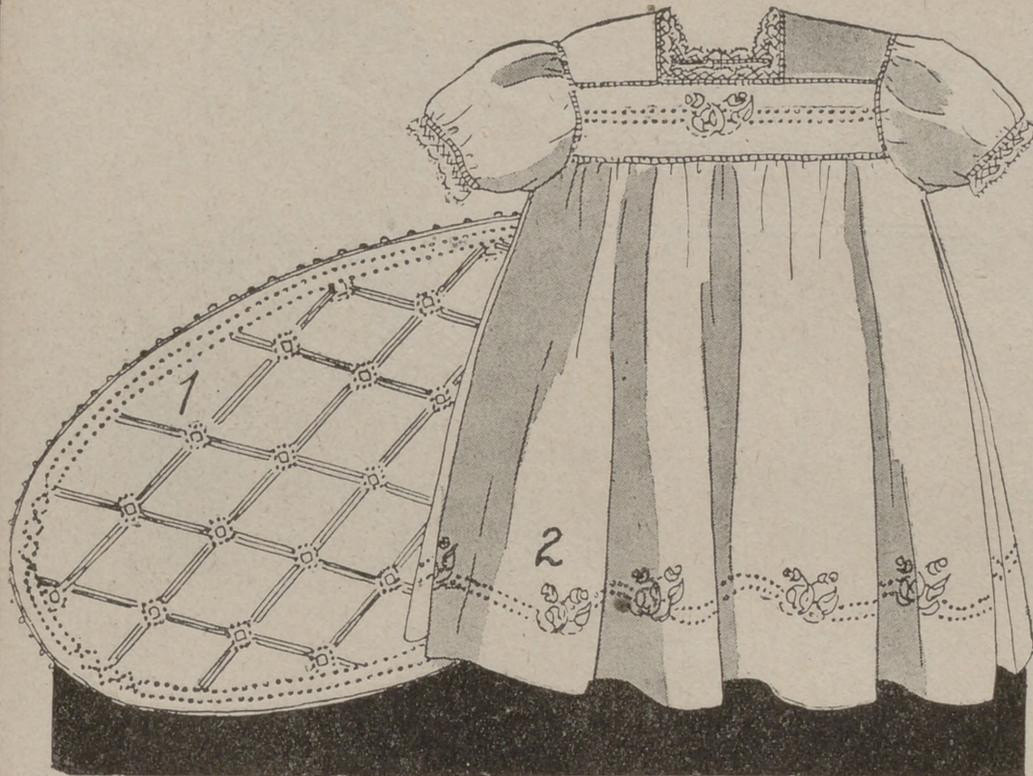


4. Enagua para niña de dos años, en percal, abrochada en sus hombros por dos botones y guarnecida de un picquillo a punto de crochet.

5. Bonito delantal de nansú blanco, bordado en azul y rojo.

6 y 7. Servilleta y bolsa para la servilleta de bebé; se confecciona en crepé de hilo y está bordada en el mismo dibujo que el delantalito.

# Y NUESTRAS LABORES

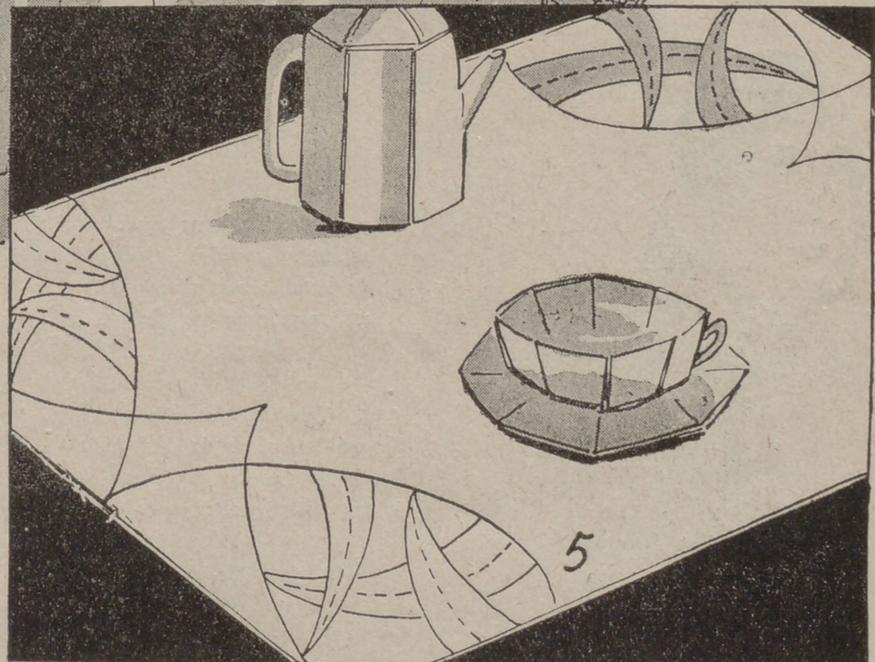
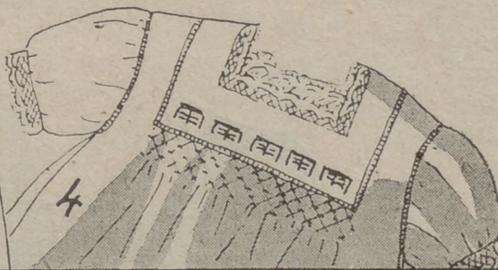
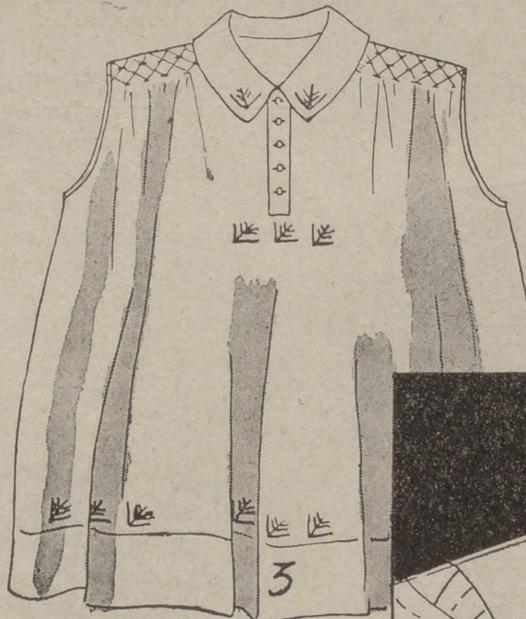


hacen su bonito conjunto, así como la cenefa que le bordea va también bordada en los mismos tonos.

2. Vestidito de linón rosa, bordado en azul Nattier y ornado de un fino encaje en su cuello y mangas.

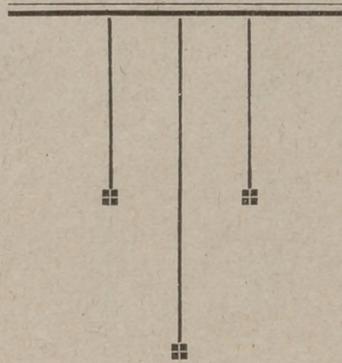
3 y 4. Vestiditos de bebé en linón blanco, trabajados de pliegues nido de abejas y bordados en colores.

5. Bonito mantelillo en tela de hilo blanco, con incrustaciones en hilo verde. El contorno del dibujo se hace a cordoncillo negro.



1. FONDO DE BANDEJA.—  
Está confeccionado en tela de hilo con vainicas, haciendo cuadrados. Unos pequeños motivos, bordados en los tonos verde y rosa,

## NUESTROS SOMBREROS



1. Dos bellos motivos de bisutería sujetan el borde drapeado en este sombrerito de castor marrón. ...

2. Esta elegante toca drapeada, muy indicada para vuestro traje tailleur, es de terciopelo, color rubí.



nal forma harán un bello marco a vuestro rostro.

5. Muy juvenil es este gentil sombrero, confeccionado en satín negro. El borde elevado sobre su parte de delante queda graciosamente fruncido en la nuca.



3. Dos graciosos nudos, sujetados por dos pasadas de metal, son el adorno de este sombrero de fieltro, negro.

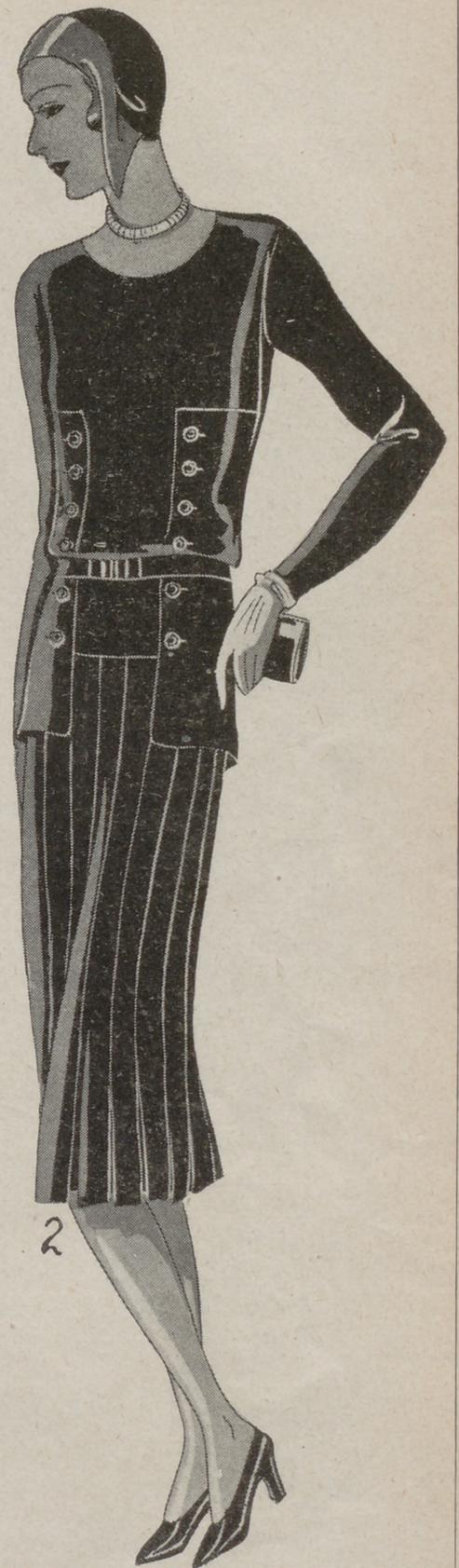
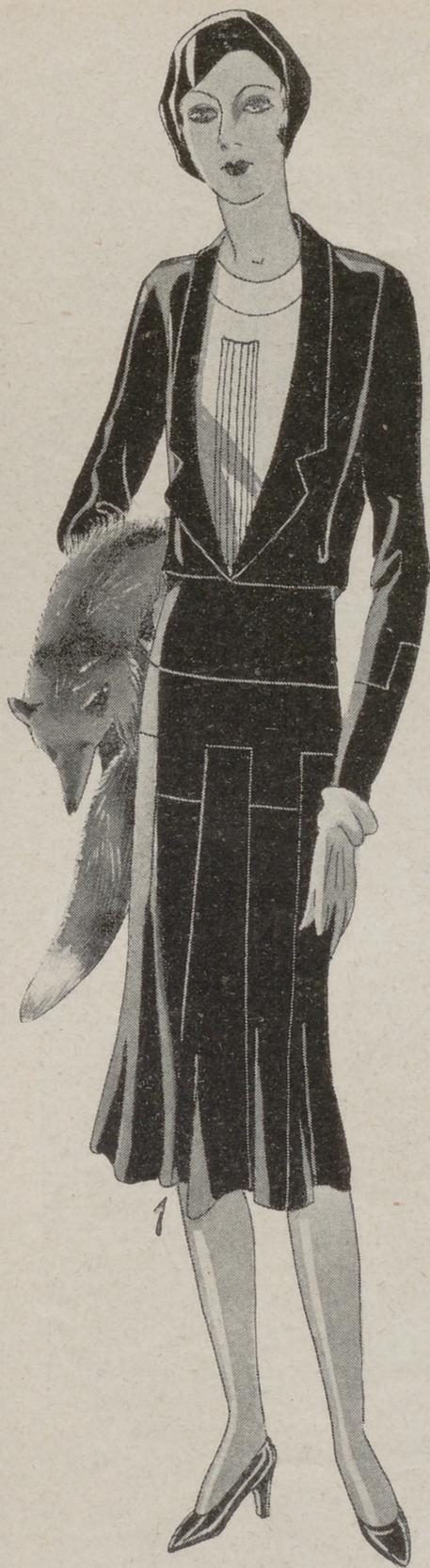
4. Una tira de satín negro atraviesa la calotta de este sombrero de terciopelo negro, cuya origi-



DOS  
BELLOS  
MODELOS  
DE  
PRIMAVERA

---

---



1. Este vestido de charmelaine, negro, tiene la falda en-forma, y es completado por un gracioso bolero. La blusa interior, de crespón de China, color carne.
2. Un efecto de bolero, cayendo sobre su falda tableada, constituye la novedad de este vestido, de lana azul marino. Unos botones fantasía lo adornan bellamente.



Lindos pijamas para niñas.



Bellos modelitos para niños.

LA CAPA EN VUESTROS  
TRAJES  
SASTRE

---

---



1. Una capa corta y abierta en el centro de su espalda completa

este vestido en lana fantasía, verde y beig.—2. Una capa es el complemento de este trajecito, confeccionado en crepella marrón. Un cuerpo de crespón de China, rosa, y unos botones fantasía serán su bello conjunto.

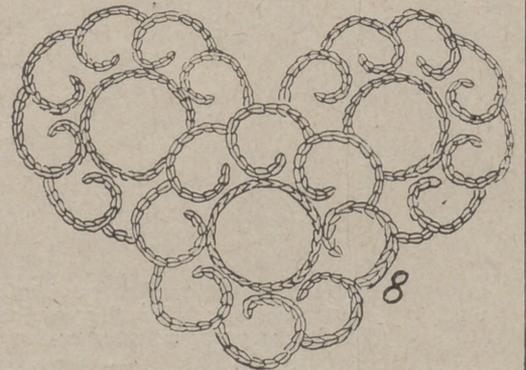
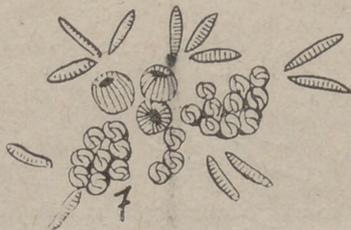
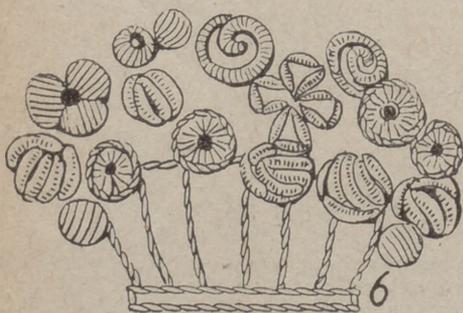
# ULTIMAS Y BONITAS CREACIONES



1. Un fichú de muselina estampada acompaña este bonito modelo de crespón de China, negro.—2. En creppe Georgette "violine" es confeccionado este vestido. El cuello-pechero es de Georgette blanco.—3. Una bertha y dos volantes en-forma componen el gracioso conjunto de este vestido de crespón de seda, verde Mirto.



1. Unos cuadritos bordados en diferentes tonos de color dan su alegre nota en este vestidito de linón blanco.—2. Sobre este vestidito de voile azul van bordados en su canesú unos bellos motivos en blanco. 3. Este sencillo vestido es en franela verde. Unos lindos ramitos bordados en crema y azul constituyen su bello adorno.—4. Vestidito en crespón de China, rosa. Está lindamente adornado de unos motivos a cadeneta, confeccionado en azul Nattier.—5. Un bordado en lanas, azul y blanco, orna este vestidito de franela, azul pálido.—6. Detalles a su tamaño del modelo núm. 2.—7. Idem id. del idem núm. 3.—8. Idem id. del idem núm. 4.



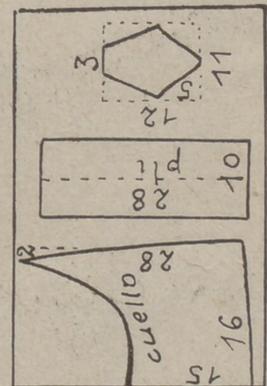
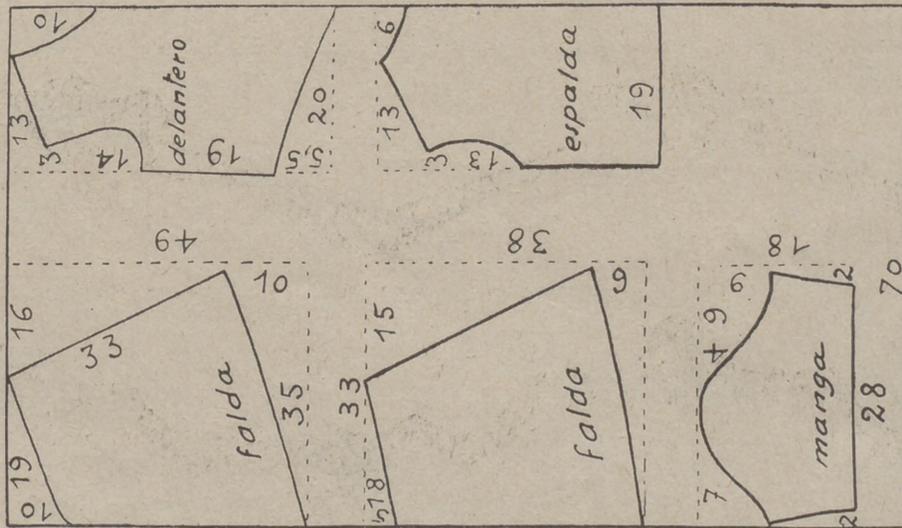
# S MODELO DE "LA MODA PRACTICA"



1. Una larga tira en crepón blanco, acompañada de un cuellecito del mismo género, adornan este vestido de lana azul pavo.—2. Modelo de MODA PRACTICA.—Este sencillo y útil vestidito, cuyo patrón damos a continuación, es confeccionado en lana, azul o roja. Su cuello y corbata, de toile blanca, guarnecidos de bieses en el mismo tono del vestido.—3. En lana inglesa

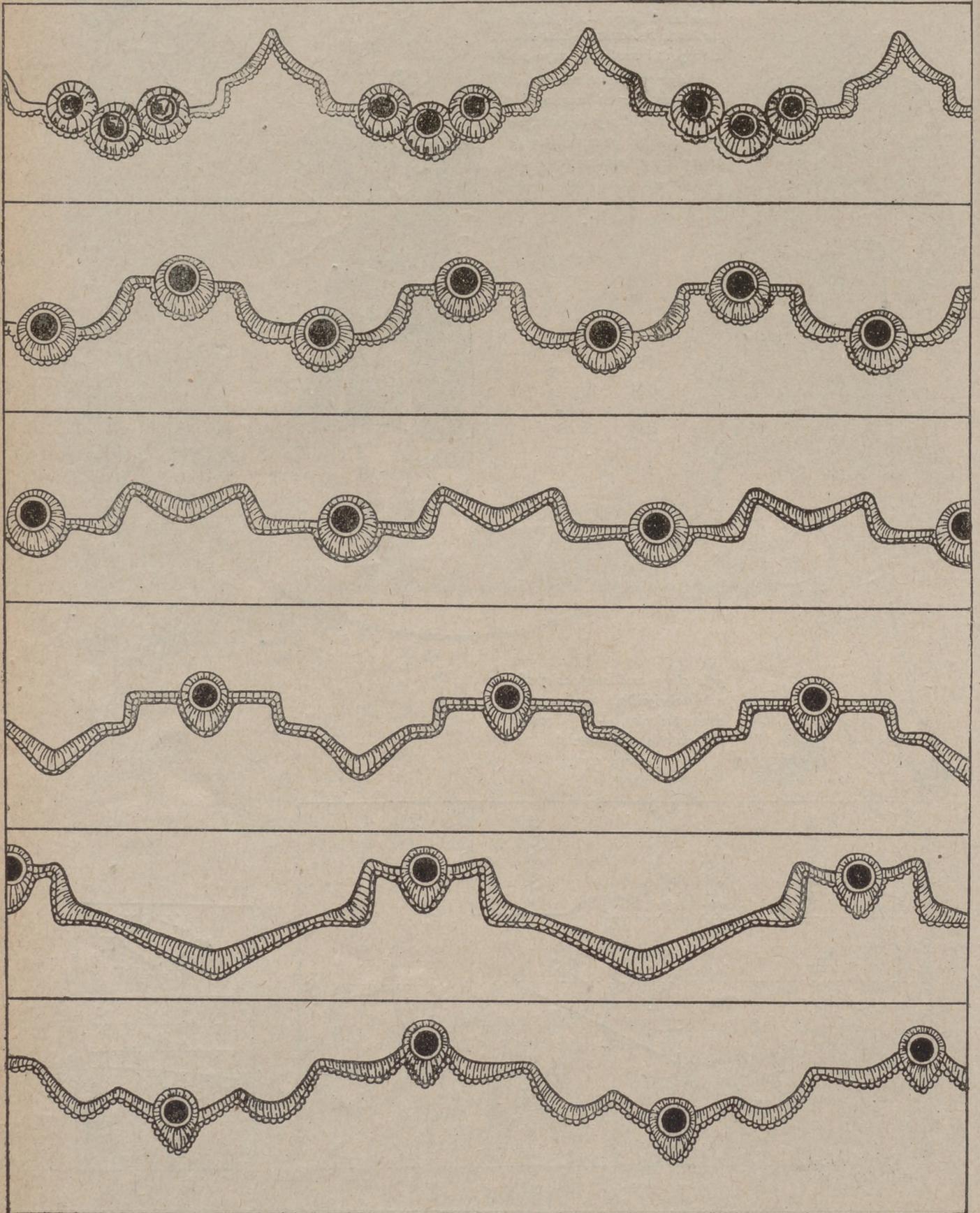


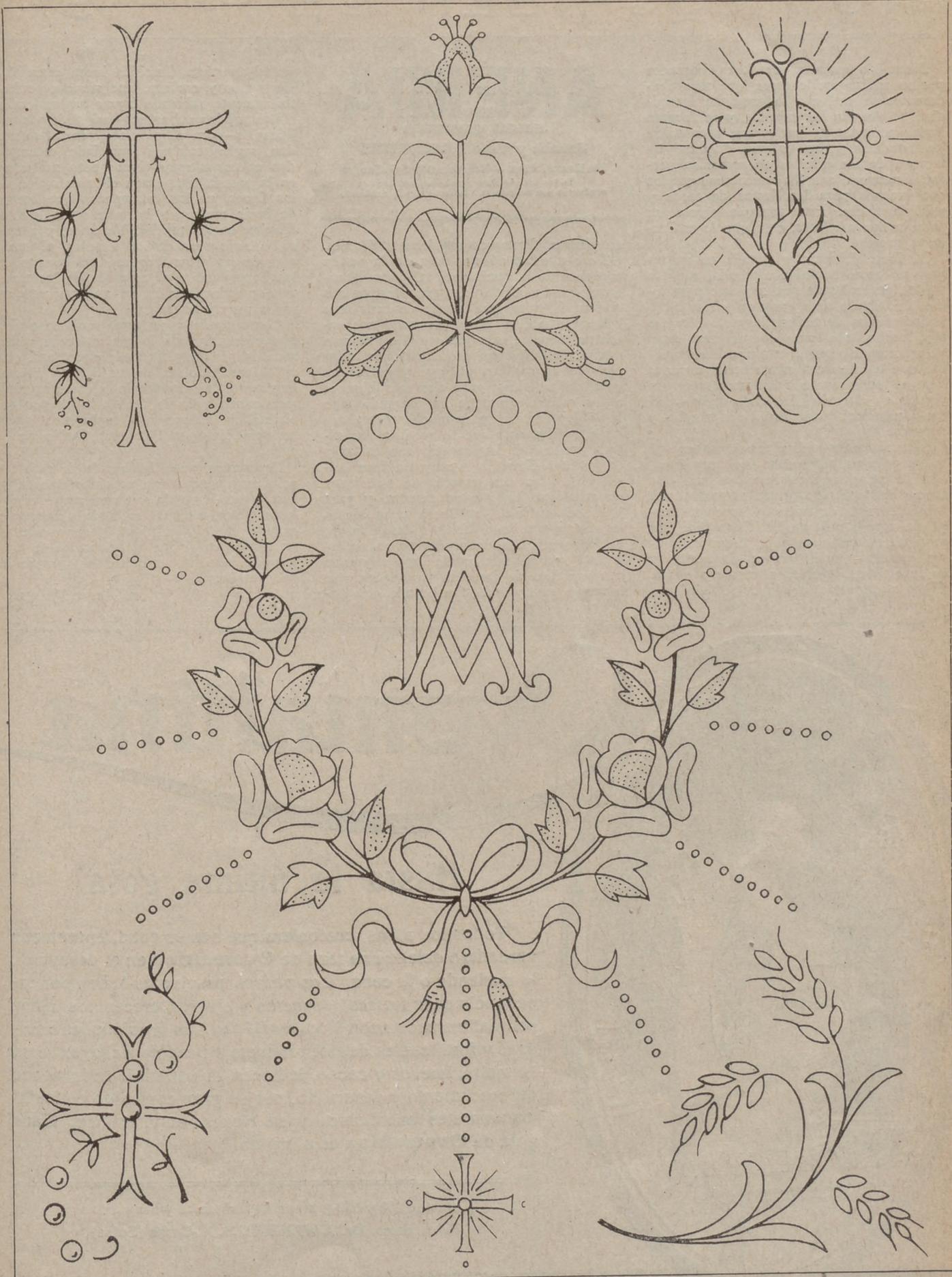
gris claro está confeccionado este abrigo, tan sencillo como práctico.—4. Croquis del patrón del modelo número 2.



1 m 20

om 50





# NOS ESCRIBEN DE PARIS...

Dicen los grandes creadores, coreados por su indispensable corte, que afortunadamente se vuelve a la exquisita feminidad. Se alargan los cabellos, y se forman lindos peinados de bucles que caen sobre los hombros y les prestan dulzura. La largura de los cabellos se armoniza perfectamente con losuntuosos vestidos que lucimos para las fiestas de tarde y para la noche. Esta armonía anima un poco la nueva silueta, cosa que le es bastante precisa.

La línea Princesa y el talle en su lugar, así como la falda alargada, son los puntos generales de que se parte para irnos amoldando a lo que nos presentan.

Los efectos de túnicas largas, o formas algo rectas, son muy convenientes para las señoras de pequeña estatura. Para aquellas que cuenten con una silueta perfecta, siempre será mucho más interesante un vestido en el que el drapeado entre como parte principal y la forma sea amplia y redonda.

Seguramente agrada mucho saber que en la próxima temporada las "capelines" han de estar muy en boga, ya que esta forma de sombrero presta al rostro una agradable nota de misterio, cosa que tanto nos agrada a la mujer. Estas capelines se confeccionarán en paja, sedas vaporosas, gasas, organdí, creppe Georgette, y en su conjunto entrará el encaje y el tul. Algunas de estas capelines se bordarán

## ANEMIA

DEBILIDAD, CONVALESCENCIA

Jarabe y Vino DESCHIEENS

á la Hemoglobina. — Regeneración de la Sangre

Todos los medicos proclaman que esos productos son superiores a la Carne Cruda y al hierro

en piedras, formando caprichosos dibujos.

Pese a estas afirmaciones de la vuelta completa de la feminidad, tal como la entienden los modistos, nos encontramos con que en la primavera hemos de lucir esos deliciosos trajes sastre que tanto nos encantan siempre, aunque en ellos se han introducido algunas modificaciones, tales como el lograr con pliegues y godets un poco de amplitud, para dar más libertad a los movimientos. Se ha alargado algo la falda; pero no pasa mucho más abajo de la rodilla, sino que se queda a una altura prudencial. Las casacas son cortas y muy rectas, llevando la mayoría unos bolsillos que les dan aspecto de americana de caballero. Bajo estas casacas, y para hacer el conjunto, se lucen unas blusas en diversos tejidos, blancos desde luego, en las que los modistos derrochan su ingenio, consiguiendo verdaderas monerías con multitud de jaretitas y pliegues, que hacen de esta prenda, tan llevada, una no-

vedad completa. También lucen estas blusas puños y corbata, que sientan perfectamente sabiendo llevar ambas cosas.

Los tejidos vaporosos—así podemos calificarlos—para el próximo verano se nos dan, según teníamos anunciado, estampados en tonos muy vivos; pero así como en la pasada temporada el triunfo fué de las flores, en los estampados que hemos de lucir serán las hortalizas las que se dibujen en los tejidos. Veremos, por tanto, el rojo vivo de los tomates, el verde mar de las coles francesas, el corinto de las berenjenas y el amarillo de las manzanas; todo logrado en un conjunto de tonos muy interesante.

Como puede apreciarse, venimos a dar la preferencia, con lo que antecede, a los asuntos poco espirituales; claro está que si el resultado es de un bonito efecto, llegaremos a convertirlo en sentimental, puesto que todo lo bonito lo es por espiritual y porque nos causa una grata sensación interior la contemplación de lo bello.

Esperemos, pues, la llegada de esos tejidos estampados tan caprichosamente, y busquemos la poesía que encierran sus colores, vivos, alegres, brillando plenamente cuando el sol los toque, para comenzar un torneo en el que la belleza de la mujer que luzca el vestido será siempre la que resalte.

MARIE FRANCE.



# Ovomaltina

## Hasta la última gota

Todos los niños, cualquiera que sea su edad, apuran con verdadero deleite una taza de **Ovomaltina** en el desayuno, la merienda o la cena. Los padres previsores saben por experiencia cuán fuertes, robustos y alegres crecen los niños sobrealimentados con **Ovomaltina**. Las propiedades nutritivas y fortificantes de este producto a base de leche, extracto de malta, huevos y cacao, le hacen insustituible en la época del crecimiento y desarrollo, por su gran contenido en fosfatos naturales asimilables y su riqueza en vitaminas. Cada gota de **Ovomaltina** es alimento.

Latas de 250 y 500 gramos en farmacias y droguerías.

Fabricantes: Dr. A WANDER, S. A.—Berna (Suiza).

## CUENTO RÁPIDO

# UNA ESTRELLA EN LA NOCHE

Pues veréis. La noche avanzaba plena de diamantes, que tales eran las estrellas prendidas en lo alto, y de rumores suaves producidos por las flores al apretarse unas contra otras huyendo del viento, que, jugueteón, se introducía entre ellas para arrancarles sus más puros aromas y transportarlos hasta esas otras flores que pueblan la tierra, que son las mocitas que esperan en la reja la llegada del galán.

Mariquilla, la nieta del aperador del cortijo de los Vélez, no tenía que esperar en la reja galán alguno; pero completamente sola a la puerta de la casa, bajo el emparrado, esperaba algo que no sabía ella misma lo que era: si el galán con que toda mocita se enorgullece; si el beso del viento, cuajado de olor a nardos, o la suave mirada de los puros diamantes de la noche. Hacia la carretera, se comenzó a oír, acompasado y rítmico, el galope de una cabalgadura. Su fino oído la hizo comprender que el camino que conducía hasta la finca era seguido por el jinete, habiendo abandonado la carretera.

Comenzó a repasar en su imaginación los posibles visitantes a aquella hora. ¿Sería Gabrielillo, el hermano de Rafael el manijero, que vendría a darle alguna noticia de la madre, enferma de algún cuidado hacia tiempo? ¿Sería el señorito Carlos, que había tenido la humorada de abandonar Sevilla por uno de aquellos sus caprichos, buscando la completa soledad para encontrarse con la multitud de sus ideas?

Pronto iba a saberlo. El galope se escuchaba cerca, muy cerca; pero cesó un momento, y al reanudarse, no fué para avanzar hacia la casa. Emprendía el jinete de nuevo el camino, para desandar lo andado.

Mariquilla pensó: "Algún caballista poco conocedor del terreno, que se había despistado", y no concedió más importancia al hecho. Prosiguió su espera sin objeto, con los ojos muy fijos en las sombras, en muda interrogación, como si de ellas hubiese de surgir la contestación a sus incomprendidos anhelos.

El aire, que hasta aquel momento no había llevado a Mariquilla otra cosa que olor a nardos, llevó hasta ella, muy claramente, el llanto de una criatura. Mariquilla se puso en pie y quiso orientarse sobre la dirección en que venía. "Leal", el perro de la finca, que dormía a sus pies, despertó también ante lo insólito, enderezó las orejas y partió ladrando. La mocita le siguió, y ambos—perro y mujer, dos instintos diferentes, pero sublimes—dieron con la criatura, que en mitad de la noche había sido abandonada por el grave delito de nacer. Mariquilla la tomó en sus brazos y miró al cielo. Una estrella buscó distinto lugar en el espacio, y ella sintió como si dentro de sí se encendiera una luz. ¿No había sido inútil la espera?... Perro y mujer volvieron a la casa, a contar el misterio de la noche.

\* \* \*

La vida nos coloca más rápidamente de lo que nos imaginamos en años y lugares que nos parecían lejanos e imposibles. Así, vemos a nuestra heroína convertida

en una mujer de unos treinta años, sentada a la puerta de la finca de los Vélez, bajo el mismo emparrado de aquella noche, en pleno día y con los ojos rebosando ternura al contemplar a una chiquilla como una flor de mayo, que sonríe a un mocito garboso que le habla quedo.

El abuelo de Mariquilla contempla la

## Los dolores erráticos

Los dolores, en suma, constituyen una manifestación de la presencia del ácido úrico en el organismo. Este ácido úrico, arrastrado por la circulación de la sangre, se espesa por el cuerpo entero y se deposita unas veces en los brazos, otras en las piernas, otras en las costillas y a veces también en la cabeza.

Un excelente modo de combatir eficazmente los dolores consiste en tomar las Píldoras Pink, las cuales, además de estimular enérgicamente las funciones orgánicas, tienen la propiedad de regenerar y de purificar la sangre, impidiendo la formación exagerada del ácido úrico y facilitando la eliminación del mismo.

Doña María Hernández, que vive en Barcelona, Paseo de San Juan, núm. 42, 1.ª,



DA. MARÍA HERNÁNDEZ

con éxito excelente ha hecho uso de las Píldoras Pink contra unos dolores reumáticos.

"Desde hace cierto tiempo—escribe esta señora—sufría de violentos dolores reumáticos, principalmente en las piernas. De tal manera que a menudo me veía imposibilitada de andar. Habiendo leído en los periódicos el relato de una curación obtenida por las Píldoras Pink, me decidí a tomar este remedio, y puedo testificar que me ha restablecido por completo, disipando enteramente mis dolores."

Las Píldoras Pink son remedio de excepcional eficacia contra la anemia, neurastenia, debilidad general, alteraciones producidas por el crecimiento y la menopausia, dolores de estómago, dolores de cabeza, dolores en general, irregularidad de los períodos.

Se hallan de venta en todas las farmacias, al precio de 4 pesetas la caja.

escena desde su sillón patriarcal y habla a ésta:

—¿Ves cómo se cumplen mis pronósticos, Mariquilla? Ahí la tienes entusiasmada con su galán, dispuesta a dejar tu compañía en cuanto él la hable de matrimonio.

—¿Y qué, abuelo? ¿No es ésta ley de vida? Si ha llegado para ella el momento de formar una casa, de formarse con un cariño la felicidad de toda su vida, ¿por qué no ha de seguirlo? No hay que ser egoístas.

Pero el abuelo seguía hablando:

—¡Pues si era por eso por lo que repondría!... Demasiado poco egoísmo en la vida de aquella mujer, dedicada solamente al cuidado de aquella flor que le entregó el Destino. Si algún galán se le había acercado, había huído ante la obstinación de la muchacha de llevar consigo a la nena. Y ahora, ¿qué? Ella se casaría y Mariquilla quedaría en el mundo más desamparada que cuando a una madre se le casa un hijo.

Mariquilla llamó suave:

—¡Estrella!...

Y la muchacha acudió rápida abandonando la charla.

—¿Qué manda, madrina?

El abuelo sintió la mirada de su nieta, que parecía decirle: "Lo ve usted cómo soy antes que nadie."

\* \* \*

También esta noche avanza plena de diamantes y el venticillo se introduce entre las flores. Pero a la puerta de la casa, bajo el emparrado, no hay figuras que llenen el cuadro. Allá a lo lejos, como en una noche idéntica, comienza a sentirse el galope de un caballo que avanza por el camino que desde la carretera conduce al cortijo. Un hilo de luz se deja ver desde una de las ventanas altas, y a poco, otro rayito viene a cruzarse con él. En el primero está la mirada de Estrella, que indaga en la noche y escucha el galope del caballo. En el otro, resbala la angustia de Mariquilla, que teme ver confirmadas sus sospechas.

Esta vez el jinete lleva el caballo hasta la puerta misma de la casa, lo acerca a la fachada, se pone en pie en la montura y espera que Estrella aparezca. Esta le entrega un lío de ropa y se lanza fuera, sostenida por él, que la coloca en la grupa. Pero el caballo no se mueve: está fieramente sujeto por Mariquilla, que no quiere que la roben su tesoro. Estrella salta al suelo, atemorizada por el momento. El mozo, sin lealtad, pega recio para quitar el estorbo, y parte rápido, temiendo las consecuencias. Estrella quiere pedir auxilio, y Mariquilla no la deja. ¿Para qué? Ella no tiene nada y nadie se ha dado cuenta del momento. Hay que evitar que lo sepan. Silenciosas las dos, entran en la casa. Mariquilla acompaña hasta su cuarto a Estrella, y, como en aquella noche, no se separa de su lado hasta que duerme.

\* \* \*

En el cortijo hay fiesta. Estrellita se casa. Ya está "señá" María—Mariquilla—vistiéndola las galas de novia. Ya han salido de la iglesia. Ya se han ido a su casa. El cortijo vuelve a su quietud, y en la noche, bajo el emparrado, Mariquilla llora en silencio por las emociones del día. "¡Dios mío! ¿Será feliz? Si no es así, ¿de qué habrá servido que la haya arrancado dos veces del horror de la noche?"

MARGARITA ANDIANO.

EL CANTOR DEL BOSQUE

Célebre cuento de Andersen para niños.

(Continuación.)

El Emperador saltó de su cama y envió a buscar al médico de cámara; pero éste no pudo hacer cosa de provecho. Llamó en seguida a un relojero, que, después de muchas palabras y de un largo examen, consiguió componer el pájaro; pero recomendó que se manejara con mucho cuidado, porque los ejes estaban muy usados y era imposible ponerle otros nuevos.

¡Qué desgracia! Ya no podía hacer cantar al pájaro artificial más que una vez al año, y hasta esta vez era casi demasiado, porque a lo mejor se le paraba la ruedecilla y... ¡adiós, música! Pero a cada sesión solemne, el director de orquesta hacía un discurso lleno de palabras pomposas en el cual explicaba que el canto era más perfecto que nunca, por más que no acabase de convencer a las gentes.

De este modo pasaron cinco años, y un día el país quedó sumido en profundo dolor. Los chinos querían mucho a su Em-

perador; pero éste había caído enfermo y se decía que iba a morir. Ya se había elegido un nuevo Emperador, que estaba muy contento esperando que le llegase el turno y el pueblo estaba reunido en Asamblea en la plaza. Preguntaron al ayudante de campo cómo estaba el viejo Emperador, y respondió meneando la cabeza: "¡Psch!"

El Emperador estaba tendido, pálido y frío, en su magnífico lecho. La Corte lo creía muerto, y todos corrían a saludar al nuevo Emperador, que se daba toda la importancia propia del caso.

Los criados esparcieron la noticia por todas partes y nadie se atrevía a sonreír, aunque pensaron en cosas alegres y graciosas. En todas partes, en los corredores

y en las salas, se habían colocado tapices para amortiguar los pasos; todo el palacio estaba triste y silencioso. Pero el Emperador no estaba muerto. Continuaba extendido, pálido y frío, en su gran cama, adornada con cortinas de terciopelo, recogidas mediante abrazaderas de oro. La luna proyectaba su luz a través de una ventana sobre él y sobre su pájaro favorito.

El pobre Emperador apenas podía respirar. Sentía tanta opresión como si alguien le hubiera pisado el pecho; abrió los ojos y vio que delante de él estaba la Muerte, que se había puesto en la cabeza su corona de oro y que tenía en una mano su sable y en la otra su hermosa corona. Alrededor, entre los pliegues de las grandes cortinas de terciopelo, vió extrañas cabezas, de las cuales unas parecían espantosas y otras sonrientes y tranquilas. Eran las buenas y las malas acciones del Emperador, que se presentaban para asistir a su última hora.

—¿Te acuerdas de esto?—le decían muy bajo una detrás de otra—. ¿Te acuerdas de este otro?

Y le recordaron muchas cosas que le hicieron correr el sudor por la frente.

—¡No quiero escuchar tales relaciones!—dijo el Emperador—. ¡Música, música! ¡Que me traigan el gran "tam-tam" chino para que no oiga lo que me dicen!

(Continuará en el próximo número.)

**DEPILATORIO VITA**

Depilación segura, rápida y completamente inofensiva del vello y pelo superfluo que tanto afea a la mujer indispensable para las melenas. Periferias.

Cuesta Sto. Domingo, 2, Madrid.  
Casa de J. R. Oliver.



**No perjudica las manos**

Si antes de lavar la ropa la deja en un baño de agua y sosa SOLVAY — una cucharada por cubo de agua — obtendrá en muy poco tiempo un lavado perfecto. La sosa SOLVAY no perjudica las manos, ni estropea la ropa



EXÍJASE LA S/OA EMPAQUETADA CON LA MARCA DE FÁBRICA  
De venta en las buenas droguerías y establecimientos similares

PASATIEMPOS

Soluciones a los acertijos del número anterior:

- Núm. 1.—En las muñecas.
- Núm. 2.—El fuego.
- Núm. 3.—El que se esconde.
- Núm. 4.—La carretera.
- Núm. 5.—En que tienen mangas.
- Núm. 6.—Morirse.

ADIVINANZA

Ocho letras es mi todo y en ellas podrás hallar: una prenda de señora; una nota musical; cierto número o guarismo; un tratamiento que allá en el extranjero usan; lo que tú hacerte querrás; una cosa que no tienen, han tenido ni tendrán los empleados de España, y lo que decir podrás a uno que no sea ciego, y si es ciego no dirás. El todo lo tienes tú, lo han tenido y lo tendrán todos los seres del mundo, y muy mal lo pasará aquel a quien se lo quiten en el campo o la ciudad.

(La solución en el próximo número.)

Srta. P. P.—Seguramente después de esas iniciales debe venir la W. Para los labios yo no uso otra cosa que el ROJO-LIQUIDO al "Jugo de Rosas". Es el más permanente y discreto. No produce empastes. Se vende a 3 pesetas y 4,50. Especial para artistas, 5 pesetas.

**PAGINA DE COLABORACION SORPRESA PRIMAVERAL**

La mañana era hermosa. Todo parecía responder a los brotes de la primavera. El sol esparcía sus dulces rayos. Los pajarrillos, saltarines, formaban una música deliciosa con sus trinos.

Adolfo de Viernes, el artista de rostro melancólico que habita la linda villa "El Recuerdo", siente en esta mañana una alegría inexplicable, que contrasta con su tristeza habitual. Levantóse temprano. Asomado a una ventana, contemplaba extasiado los encantos de la Naturaleza, que hacía despertar la primavera de la inercia del invierno. Obedeciendo a una fuerza superior, salió a dar un paseo por el parque, para aspirar con deleite el airecillo embalsamado del purísimo aroma de las flores.

Adolfo de Viernes representaba unos cuarenta años. Hacía cinco, era el pintor más famoso de París. Su cuadro "El símbolo del amor" fué el primer paso hacia la cumbre de la fama. Desde entonces, sus obras merecían los elogios de todos. Su pincel mágico representaba los más bellos encantos de la Naturaleza, con un

Ni sus más íntimos amigos pudieron enterarse en dónde se hallaba. Quijó morir enterrando el pasado y viviendo solamente para su recuerdo. No tenía más trato de personas que el de los jardineros de la quinta, y como único amigo, a un hijo de éstos, preciosa e inteligente criatura de cuatro años, que con su perspicacia infantil lograba animar la vida de Adolfo. Se enteraba de las noticias que llegaban de París, tan lejano para él, gozando al verse lejos del atropellado vivir de la urbe. Escribía, leía, pintaba, y después de participar en los juegos de Enrique, cogía de la mano a éste e iban a darse su

**ONDULACION** permanente, garantizada seis meses, 25 pesetas.

**FERNAND.** - Carrera San Jerónimo, 15.

trajo nunca una pueca que expresase sino un aparente y resignado bienestar.

En esta mañana abriléña, Adolfo de Viernes se sintió influenciado por la naciente esplendidez de la primavera. Caminaba despacio entre los frondosos macizos de flores. Su cabeza, descubierta, lucía el cabello negro, sedoso y ondulado, donde apenas se percibían algunos hilillos de plata. El optimismo animaba su rostro, de perfectas facciones, armonizando con su alegría los gorjeos musicales de los jilgueros.

Regresaba de su matinal paseo, y ya cerca de la entrada del palacete salió a su encuentro Enrique, saludándole:

-Buenos días, señorito.

-Buenos días, rapazuelo. ¿No te tengo dicho que no me llames señorito? Tú eres mi pequeño amigo, y me llamarás Adolfo.

-Mi madre te llama señorito.

-Tu madre, sí; pero tú ya sabes cómo tienes que llamarme. Dame un beso.

-Mira, te traigo el pedoico.

-Ven, nos sentaremos en este banco a leerle.

En este siglo de luz



los colores triunfan por encima de todo. Aplique esto al vestido y varíe siempre que se le antoje, usando en casa los TINTES

**"HOME-DYE" ó "ATLANTIC"**

Se venden en los mejores establecimientos



PUBLICITARIAS

cotidiano paseo hacia el mar. Muy triste, contemplaba a aquel monstruo, que le había arrebatado el encanto de su vida. Extendía su vista sobre la inmensidad ondulante y azulada del agua, y una lágrima se desprendía de sus ojos oscuros, como gemido silencioso de su desilusión.

Esta vida fué la suya durante tres años. Serena, melancólica. Su rostro no lo con-

**ROJO "MISTERIO"**

Nuevo invento para dar a las mejillas y labios un color justo, precioso y natural; creación de la **PERFUMERIA VAZQUEZ, San Onofre, 6, Madrid.** Remitimos a toda España contra 6 pesetas, Giro Postal o sellos de correos.

**ULLOA ÓPTICO**  
Safar lentes  
Carmen 34 MADRID

Mientras el niño correteaba alegre, Adolfo iba hojeando el diario. Su rostro tornóse pálido al contemplar una fotografía del periódico, y, como presa de un ataque nervioso, echó a temblar. En grandes caracteres se leía: "Después de tres años, la señorita Adelina Gastamber, salvada por unos pescadores y perturbadas sus facultades mentales, parece recobrarlas, recordando algunos detalles de la horrorosa catástrofe producida por el naufragio del *Wirleth I.*"

Adolfo, sin dejar de contemplar la fotografía, créese víctima de una pesadilla. Una emoción inexplicable invade todo su ser. Sin moverse del sitio donde se hallaba sentado, rompe a llorar como una criatura. El pequeño Enrique acude a besarle, diciendo:

-¿Qué te pasa, Dofo? ¿Lloras mirando a esa señora guapa?

-Mi amiguito, ¡si tú pudieras comprender lo que por mí pasa!

-No llores. ¡Vámonos! -le dice el niño.

Adolfo se levanta, y cogiendo al pequeño en sus brazos, va hacia la casa del jardinero, gritando:

-Andrés, Andrés, vaya corriendo al pueblo en busca de un coche.

Enrique, al verle tan alegre, se abraza a sus piernas canturreando. Adolfo de Viernes presintió aquella mañana el feliz acontecimiento. La primavera traía a su alma, en el comienzo otoñal, las ilusiones infinitas del amor...

CONCEPCIÓN DEL PILAR MONJE.

**ENRIQUE ILLÁN FONÓGRAFOS Y DISCOS**  
Puebla, núm. 1 :: - :: MADRID

arte exquisito. Todo le sonreía ante el triunfo: la fama, la fortuna y el amor.

El joven artista habíase enamorado de una bellísima muchacha llamada Adelina Gastamber. Esta le correspondió con todas las fuerzas de su corazón. Al conocer a Adolfo, la linda Adelina vió encarnado en él su ideal, y le entregó el tesoro de su almita buena.

Su padre, rico industrial parisino, proyectó un viaje a América, llevándose a su hija. La joven, con un íntimo pesar, se despidió de su novio; pero con la esperanza de que al regresar llegaría a ser su esposa. La fatalidad persiguió a Adelina: el barco naufragó, y en tan horrible catástrofe perecieron todos los pasajeros.

Adolfo de Viernes recibió esta noticia en medio de una gran desesperación. Fueron muriendo todas sus ilusiones. Quedó adormecido su arte en el centro de la cumbre. No teniendo a quien consagrar las glorias del triunfo, un día decidió alejarse de París, para así entregarse al recuerdo por completo. Adquirió una solariega quinta lejos de la urbe, frente al mar, donde los encantos naturales vivificaban su espíritu de artista.

El perfume de las plantas, los arrullos de las palomas, el riente murmullo de los surtidores del jardín de la quinta, y hasta el zumbido pasajero de los insectos que se posaban en la corola de las flores, buscando su miel, hacían sentir en el alma del artista una suave quietud en el silencioso florecer de la campiña.

## LOS DEPORTES Y LA MUJER

### EL "TENNIS"

Entre todos los deportes, el "tennis" es el ejercicio físico ideal para la mujer. Es perfecto, y requiere una serie de cualidades que perfeccionan totalmente al individuo. Jugar al "tennis" hace desarrollar armoniosamente el cuerpo y fortifica los músculos, al mismo tiempo que tonifica los nervios.

Hay que tener en cuenta que para juzgarse una buena deportista, no es necesario practicar el "foot-ball" y las carreras a pie. Que las jóvenes aprendan a saltar, a correr, a lanzar el balón, no está mal; pero que no cometan el pecado de igualarse a sus camaradas masculinos. Los deportes deben desenvolverse ampliamente la energía, pero no anular la feminidad.

Siguiendo esta norma, debemos, pues, practicarlos con un poco de coquetería, dedicándonos solamente a un deporte gracioso.

Los deportes atléticos son poco favorables a la mayoría de las mujeres; el esfuerzo violento desequilibra un poco la belleza. Debemos dar, por lo tanto, gusto a los ojos, siguiendo la conservación de la belleza y aumentándola. Para ello, nos sirve maravillosamente el "tennis". Las ac-

## "ROSA DE ORO"

Peluquería exclusivamente de señoras. Ondulación permanente, 25 pesetas. Garantizada seis meses.

DESENGAÑO, 12 = TELEFONO 15393

titudes que reclama son armoniosas en extremo, y el traje que se precisa es elegante.

Este deporte requiere precisión, rapidez y una seguridad absoluta en el golpe de vista.

Para llegar a practicarlo con perfección se precisa algún entrenamiento. Esto es; diez minutos de saltar a la comba todos los días, y ejercicios de brazos y piernas en una gimnasia metódica.

Más que los productos y secretos del tocador, este deporte, bien cultivado, ofre-

ce a las mujeres el medio cierto de guardar su juventud por mucho tiempo y de adquirir equilibrio completo de cuerpo y alma y esbeltez.

Cuando se tenga verdadera afición por este juego, deben comprarse las raquetas y demás accesorios de una buena marca, pues, además de durar bastante, facilitan el interés del juego.

Como la raqueta, si bien se considera, es un instrumento de precisión, es necesario guardar con ellas cierto cuidado: por ejemplo, no se le debe dejar de engrasar antes de cada partido.

Para lograr rápidos progresos en el juego hace falta buscar siempre un adversario mucho más fuerte que uno. Esto es de un resultado excelente.

A procurar hacerse, por tanto, una buena jugadora de "tennis" para practicar los deportes, y no dejar de ser en todo momento una mujercita graciosa.

AMPARO B.

## SECCION POETICA

### REMANSO

Compañera de mi vida,  
mujer de temple de acero,  
¡cómo me gusta mirarte  
sentada al balcón abierto,  
cuidando de aquellas flores  
que sirven a mi recreo!  
¡Cómo los cabellos blancos,  
orlando tu frente, fueron  
dando nueva simpatía  
a tu rostro, siempre bello!  
Presto pasaron los años.  
Yo los viví turbulentos;  
tú los viviste tranquilos.  
¡Por eso yo estoy más viejo!  
Tú sólo tienes la plata  
que te adorna los cabellos;  
yo tengo nieve en las sienes  
y nieve en los pensamientos.  
A ti te sobran aún fuerzas  
para prestarme consuelo.  
¡Como siempre, como siempre,  
mujer de temple de acero,  
compañera de mi vida,  
cariño del pobre viejo  
que ya no besa tus labios  
sino tus blancos cabellos!

MARIANELA.

## CONSEJOS GENERALES DE TOCADOR

El arreglo de la cara exige un exquisito cuidado; para ello intentamos hacer algunas observaciones acertadas y pretendemos que se sigan.

La pintura de la cara debe ser siempre eminentemente natural. Hay que tener presente que las realizaciones pictóricas de algunos "maestros cubistas" estarán muy bien en los lienzos y para las Exposiciones que ellos realizan; pero nunca una mujer debe guiarse de ellos cuando de aplicar pinturas a su rostro se trata.

Teniendo en cuenta, muy en cuenta, lo precedente, procuraremos un tono suave, poco chillón. Que no aparezca el color, pero se sienta su efecto. Para ello es preciso que los afeites se den con absoluta limpieza, si no se quiere hacer una caricatura grotesca en lugar de destacar el rostro.

Lo que no debe nunca hacer una mujer es desesperarse por la cara que el destino le concedió. Siempre se puede sacar de algún partido, si se sabe encontrar el estilo que más le cuadra.

Para estas cuestiones solemos tener las mujeres, en general, al pasar de los treinta, mayor instinto que cuando somos jó-

Srta. E. D.—¡Ya está! Un regalo que la acredite de buen gusto y que aparente: Una caja de JABON ACACIAS MADRILEÑAS. Es un estuche delicioso y sólo cuesta 2,25 en pastillas grandes y una peseta en pastillas pequeñas. La pastilla suelta, 0,75 y 0,35.

venes. Ello es debido a que sentimos la necesidad de defendernos contra los años, y esto duplica la inspiración natural.

Esto hemos de comprender que es muy natural, pues no se debe, en absoluto, dejar que la naturaleza obre a su antojo, con lo que conseguiríamos encontrar en nosotras, cada día, un nuevo motivo de fealdad.

Si repasamos algunos datos históricos encontraremos que, antiguamente, las mujeres aceptaban, desde muy jóvenes, el dictado de vejez. Afortunadamente para nosotras, hoy no es así, y prolongamos nuestra juventud con los innumerables descubrimientos científicos y químicos que se hacen continuamente para servirnos.

Para ser bella, siendo bonita; para ser bonita, siendo regular, y para ser regular, sintiéndose fea, no hace falta más que la voluntad de serlo. Toda mujer, dedicando especial cuidado al estudio de sus condiciones, puede hacer resaltar graciosamente cualquier defecto o disimularlo a las mil maravillas. Debemos, en todo momento, ser coquetas.

Uno de los consejos que debemos dar, y que deben ustedes seguir, es el siguiente: Después de terminado el arreglo de su persona, ninguna mujer debe pensar en el tiempo que en ello ha empleado. Esto puede darse a conocer, y nada más molesto que el rostro de una mujer que recuerda en su detalle, y durante todo el día, todo lo que ha hecho para sentirse bonita.

CLEOPATRA.

# Unte un CALLO

con este líquido maravilloso



Una gota de este nuevo líquido maravilloso sobre cualquier callo o dureza y el dolor desaparece instantáneamente. El callo se seca y se puede despegar fácilmente. Los callistas lo aconsejan, millones lo usan. Desconfíe de imitaciones.

70

## GETS-IT

Venta en todas partes

Per mayor BUSQUETS Hnos. & Cia.  
Cortes, 591-A pral. BARCELONA

ES  
R

exqui-  
hacer  
oretent-  
  
empre  
er pre-  
cas de  
n muy  
osocio-  
a una  
do de  
  
nta, lo  
suave,  
color,  
es pre-  
solu-  
a cari-  
car el

mujer  
destino  
de el  
el es-  
  
er las  
treín-  
os jó-  
  
que la  
rente:  
MA-  
ioso y  
ndes y  
as. La

mos la  
s años,  
l.  
es muy  
to, de-  
antojo,  
rar en  
ivo de  
  
tóricos  
as mu-  
el dic-  
ra nos-  
s nues-  
descu-  
que se  
s.  
ara ser  
regular,  
que la  
dicando  
condi-  
samen-  
las mil  
mento,  
  
os dar,  
iguien-  
o de su  
r en el  
to pue-  
molesto  
cuerda  
a, todo  
ta.

ATRA.

**Coliflor exquisita.**—Este guiso hay que dividirlo en tres operaciones: la primera, consiste en cocer una hermosa coliflor con agua y sal; la segunda, en hacer la siguiente salsa: en un mortero machacaremos dos ajos, dos anchoas, o boquerones previamente desalados y sin piel ni espinas; dos huevos duros, y, por último, un tomate pelado y un polvito de pimienta. Cuando quede hecho pasta finísima, afiadiremos una manzana, o pera asada, tra-

# ASUNTOS CASEROS. COCINA Y COMEDOR

mo, cubriremos toda la coliflor con la salsa, que habremos procurado quede bien espesa y bien sazonada de sal. Es un plato riquísimo, que estoy segura que si lo hacéis una vez lo repetiréis infinidad de veces.

**Bisteck ruso.**—Se pican todo lo más que se pueda medio kilo de ternera y cuarto de kilo de jamón, y con ayuda de una pequeña cantidad de manteca de vaca se hace casi una pasta, sazonándola con sal y pimienta. Después se hacen unos trozos de la forma de un bisteck, con un hueco en el centro del tamaño de un duro, que no traspase. Puestos en aceite bien caliente, después de rebazados en harina, se vierte en cada hueco un huevo y con la cuchara o espumadera ir echándole aceite para que se cuaje. Se sirven muy calientes y son muy ricos.

**Srta. F. S.**—Si, adorable amiguita; hay un secreto, tan cómodo como infalible, para arquear las pestañas, ennegrecerlas y darles grosor. Es PASTIMEL al "Humo de Sándalo". No da nunca escorzor. Se aplica rápidamente. Caja con espejo y cepillo, 3,50.

## CONOCIMIENTOS UTILES

Una de las carnes más apetitosas y sanas, hasta el punto de ser recomendable a los convalecientes, es la de cordero más joven de seis meses y que haya tetado cuatro.

La época mejor para su uso alimenticio es de diciembre a abril; no debe olvidarse que, como todas las carnes no hechas por completo, es algo laxante.

**MALTARINA**  
EL ALIMENTO MEDICINA  
PARA NIÑOS Y ESTÓMAGOS DELICADOS  
autodigestiva

La bondad de la carne es opuesta a las condiciones de la lana; los merinos, que tan fina y rizada tienen aquella, no son muy estimados por los profesionales de la cocina. El cuarto de cordero, que comprende las dos piernas, tarda en asarse hora y media; una pierna sola, cuarenta y cinco minutos; la espalda, o el costillar, próximamente lo que una pierna, o algo menos.

BECHAMELA.

**Centacion**  
Belleza Moderna

**Centacion**  
Afelpados  
Polvos de Arroz

**Centacion**  
Crema  
Blanca de Belleza

**Perfumaria Parera**  
BADALONA

borra  
de su faz  
el otoño de la  
vida; conserva siempre  
su primavera.

linos  
como una  
caricia y adhe-  
rentes como el recuerdo  
del primer beso.

**Centacion** **Centacion** **Centacion** **Centacion** **Centacion**

# NUESTROS PATRONES ECONÓMICOS

NOTA.—Estos modelos valen diez céntimos cada patrón, debiendo, para solicitarlos, buscar el cupón correspondiente en la Sección de Anuncios generales. Todos los demás de la revista son al precio según tarifa, debiendo entonces enviar sus medidas exactas.

OTRA.—Han quedado eliminados de la venta, por haber transcurrido los noventa días de su publicación, los patrones números 416 al 420, ambos inclusive.

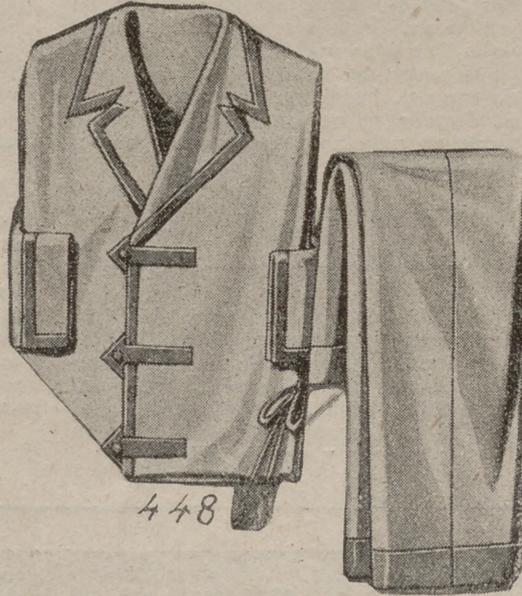


446

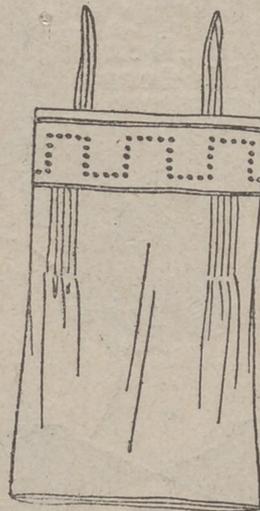
446. VESTIDO DE SEÑORA. Está confeccionado en crep-satín negro. Su adorno es solamente un cuello de encaje ocre y un cinturón fantasía.—

447. VESTIDO DE SEÑORITA. De crepella rojo, no tiene más adorno que los pliegues nervios que cruzan su delantero y un pechero de crespón de seda blanco.—

448. PIJAMA DE CABALLERO. Es en franela, de un solo



448

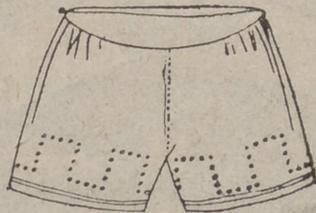


449



447

tono y adornado de trencilla o bieses en satín de un tono más fuerte.—449. CAMISA DE DÍA. Esta sencilla camisa es de opal rosa. El dibujo que guarnece su borde está confeccionado en azul Nattier.—450. PANTALON-BRAGA. Haciendo juego a la camisa de día, esta braguita es de opal rosa bordada en azul Nattier.



450

que respete usted mi resolución y no procure apartar haber sabido hasta ahora lo que pasaba, y le ruego zonas jóvenes. No obstante, he de deplorar el no no he de mostrarle demasiado rígido con los corantes de saber mis intenciones sobre este asunto, pues usted un cargo de haberle arrancado una promesa lo fundado de mis razones, y no quiero hacerle que acaba de dar. Mi hija comprende perfectamente mento no ha reflexionado en la importancia del paso mismo, señor conde, en la agitación del primer una familia en la que no fuese bien recibida. Usted poco consentiría nunca que mi hija se enlazase con ción en el mundo es muy distinta. Por mi parte, tamdebo darles la razón, pues nuestra respectiva situa familia para esta unión, y poniéndome en su lugar pero nunca obtendrá usted el consentimiento de su No dudo que la voluntad de usted sea hacerla feliz. sible caso de responderle con una negativa formal. la petición que me hizo usted ayer, me veo en el senpor el honor que nos hace a nuestra hija y a mi por

“Dándole a usted las gracias (decía), señor conde, entregarle y que tenía la firma de Carsten. Dahnaw leyó con calma la carta que acababan de en el lector. Dahnaw una carta artugada, cuyo exterior mostraba claramente el efecto que su contenido había hecho

—Lee esto—dijo con aire febril, y tendiendo a vio a Degenthal pálido y temblando.

tas de su criado. Dahnaw iba a apoyarlas cuando cuarto de dormir de Dahnaw, a pesar de las protes

su hijo, y por lo tanto la de éste debía haberla encontrado ausente ya—. En todo caso, espero que no la contrariarás inútilmente, pues si antes no comprendía la absoluta dependencia con que estabas respecto de ella, tampoco puedo hacerme cargo de que ahora no respetes sus intenciones.

—Veremos—dijo Degenthal, que no quería decidirse de repente—. De todas maneras, procura estar en la estación y allí nos encontraremos si puedo ir.

Marchóse Degenthal, y Dahnaw, después de haber metido su cabeza en un cubo de agua fría, se puso una bata y un fez y se preparaba a almorzar cuando se presentó un nuevo huésped en su habitación. El estudiante lo examinó con atención, y vio que era un hombre alto, delgado y cuyo traje negro dejaba adivinar que se trataba de un sacerdote.

—Soy el capellán L., el antiguo preceptor del conde Degenthal—dijo el extranjero—. Usted sin duda habrá oído pronunciar mi nombre por el conde Curt, de quien sé que es usted el mejor amigo, señor barón.

Dahnaw había oído hablar a Curt con elogio de aquel digno sacerdote, y, por lo tanto, le recibió cordialmente.

—¿Usted adivinará sin duda el motivo que me obliga a venir a molestarle?—continuó diciendo el sacerdote—. En primer lugar, vengo a darle las gracias de parte de la condesa por el gran favor que le ha hecho a ella y a su hijo con su carta.

—No creo que él me diera las gracias si lo supie-

—La mamá tiene un aire muy decidido—se dijo dre, de un modo indirecto, de su resolución.

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—Hasta pasado mañana—exclamó Curt desde la ventanilla, como si hubiera querido enterar a su ma-

—observó melancólicamente Dahnaw—. Dudo si se obra bien al mezclarse en los asuntos de los demás, pues más fácilmente se les hace desgraciados que dichosos—añadió con aire preocupado.

—¿Cómo está el asunto?—preguntó el capellán sin pararse en la observación de Dahnaw.

—Ni bien ni mal; esto depende de cómo se mira la cuestión.

Y entonces Dahnaw contó los acontecimientos que habían sucedido poco antes.

—Naturalmente, mi amigo no piensa de ningún modo en abandonar la partida, y si la señora condesa cree obtener algo discutiendo con su hijo se engaña, pues entonces éste se escapará.

—¿Piensa usted que se trata de una intriga de familia, que desea apoderarse del joven conde? ¿Cuál es su opinión de usted acerca de la joven?—preguntó el sacerdote, deseoso de ver claro en el asunto.

—Con unos ojos como los suyos no se tiene necesidad de intrigar para apoderarse de sus adoradores—dijo Dahnaw en el mismo tono áspero—. Le diré a usted con franqueza, señor capellán, si yo me hubiese enamorado de ella, creo que no la abandonaría por nada, pues es una joven ideal, tal como todos los hombres desearían encontrar una. Pero esto no es de su competencia—añadió sonriendo Dahnaw, que había olvidado que se hallaba en presencia de un extraño. (Cuando Dahnaw reía, su fisonomía era tan simpática que alejaba las impresiones desagradables.)

—La señora condesa llegó anoche a C..., con el último tren, y esta mañana me ha enviado a fin de que me diese usted los datos más precisos sobre este asunto; esto debe servirme de excusa por haberle molestado tan temprano. La condesa espera tener una contestación al mediodía, y me gustaría poderla tranquilizar por el momento. Esta tarde continuará su viaje y espera encontrar a su hijo en la estación. —No se forme usted ilusiones sobre esto, pues, a pesar de que le he rogado mucho, no he podido obtener una respuesta afirmativa. En la actualidad es capaz de cualquier cosa. Permítame usted ahora que le haga observar que ha salido usted de C..., en el primer tren de hoy, habiendo llegado allí en el último tren.

—Usted mismo acaba de decir que esto no era de mi competencia—replicó inmediatamente el capellán, sonriendo—. Sin embargo, conozco muchos ejemplos que podría citar en apoyo de mi opinión; pues ¿qué sería de nosotros si las impresiones de la juventud fuesen indestructibles? Usted mismo, señor barón, ¿no lo decía usted así en su carta a la condesa? Dahnw se quedó callado, pues se encontró preso en sus propias redes, y el capellán sin darle tiempo de reflexionar, añadió:

—Usted mismo acaba de decir que esto no era de mi competencia. ramente.

—Usted cree esto?—dijo Dahnw, volviéndose tiempo esta pasión y curarán su pena.

—Debe usted tener bien pobre idea del amor, ya que toma usted las cosas tan ligera-

—Cuando niña, era ya muy linda y muy despejada—observó el eclesiástico, respondiendo a las ideas expresadas por Dahnw—. En atención a la última voluntad de su madre, me tomo gran interés por esta niña y sería para mí muy triste el pensar que la educación que con tanto trabajo le hemos dado, le sirviera sólo para hacerla más apta para una intriga, como supone la señora condesa.

—Y por qué ha de haber intriga? Las mujeres siempre quieren complicar las cosas. ¿Cree usted que estas cosas necesitan tanta preparación y rodeos? Hay nada más natural que un joven se enamore de una mujer bella y graciosa? Si no fuese por la posición de su padre, creo que debería felicitarle a Curt por su elección y desearle un dichoso porvenir. Comprendo que todo esto disgusta a la condesa... Por mi parte, le aseguro a usted que no me mezclaré en el asunto.

El capellán miró con atención al joven y pareció haberse formado una opinión, pues una ligera sonrisa pasó por sus labios mientras Dahnw miraba por la ventana y parecía completamente absorbido por sus pensamientos.

—Dada la situación actual, creo que, por el momento, nada tenemos que hacer, pues el padre ha cortado por lo sano impidiendo toda negociación ulterior. Es, pues, preferible dejar que las cosas sigan su curso natural. La señora condesa confía en que el conde Curt no permitirá que vaya sola a B..., instándole ella para que la acompañe. Por lo demás,

Dahnw suspiró, pues una voz interior le decía: le acompañe.—Nora.”

“Era un bello sueño, pero irrealizable; es mejor que nos separemos. Adios; sea usted feliz y que Dios estas palabras:

Una mano de mujer había trazado sobre el papel le una segunda carta.

—Lee esto también—dijo Degenthal, tendiendo! Pobre muchacha!

—Pobre chico!—exclamó con tono compasivo to-mándole una mano; pero interiormente pensaba—: Dahnw estaba conmovido.

silla y cubriéndose la cara con las manos.

carle tal decisión—exclamó dejándose caer en una-ciso que la hayán atormentado mucho para arrar-deras lo que esto puede costarnos a ambos. Es pre-lente, conforme con tu modo de pensar, y no consi-—Por supuesto, que tú encuentras todo esto exce-dole una mirada irritada, le dijo con ironía:

sus labios, Degenthal las había adivinado; y echán- Pero aun antes de que estas palabras salieran de Dahnw desde el fondo de su alma.

—He aquí un hombre razonable y sensato—dijo gusto que hoy voy a causarle. Mande usted, etc., etc.”

“Algún día me dará usted las gracias por el dis-remos pronto.

tiempo en un país que, por nuestra parte, abandona-bastante hacer. No intente usted permanecer más tar a mi hija de un sacrificio que ya le ha costado

—Tú tienes en parte la culpa de lo que pasa, y quizás la causa única de este disgusto.

Durante algunos momentos, ambos amigos guardaron profundo silencio; pero cuanto más reflexionaba Dahnw, tanto más se decía:

—Bah, Nora es muy joven aún; pronto olvidará y otros la consolarán.

—Escucha—dijo al cabo de un buen rato Degenthal—: también he recibido otra noticia, y por esto te he venido a molestar. Podrías hacerme un gran favor: mi madre me escribió ayer que iba a venir y no he podido comprender cuándo, pues mis preocupaciones actuales me distraen demasiado; y como quizás tendré que marcharme, no podré recibirla. ¿Querías hacerme el favor de ir a saludarla, a la estación, ya que yo no podré ir?

Dahnw se vió obligado a leer la tercera misiva:

—Tu madre no viene aquí, no hace más que pasar, pues va al colegio de B... para recoger a tu prima; pero confía encontrarte en la estación y que la acompañes a B...

—Me es imposible ahora—dijo Degenthal.

—Si tú rehusas este obsequio a tu madre, lo va a sentir mucho.

—Oh, no!—replicó Degenthal—, puesto que ya habrá recibido mi carta explicándole todo.

—No creo que tenga tiempo de haber recibido tu carta—dijo Dahnw, convencido de que la condesa se había puesto inmediatamente en camino después de haber recibido la suya, a fin de llevarse consigo a

## BUEN HUMOR

—Señor cura, venimos a pedirle a usted que nos entierre a mi tío el gitano Taravilla, y ya se le pagará el entierro cuando podamos.

—Bien. El enterró será modesto; pero para que veáis que no soy interesado, ¿queréis que se doble?

—¡Qué se va a doblar, si está más tieso que un garrote!

\* \* \*

—Usted ya sabe que autores, cómplices y encubridores, pena por igual.

—Yo, señor juez, no entiendo de leyes.

—¿Quién robó las gallinas?

—Las gallinas las robó un amigo mío, y yo no hice más que irme a comer con él.

Para evitar la fatiga del estómago; descongestionar el hígado y la vesícula biliar, tómese al cenar un **GRAIN DE VAIS**, laxante-depurativo. Obtendréis al día siguiente la regularización del aparato digestivo y evitaréis congestiones y malestares. De venta en las farmacias y centros de específicos.

—Pues usted es tan ladrón como él.  
—No, señor; yo en esto he sido un invitado.

\* \* \*

—Oiga usted, quinto, ¿en qué caso se debe enterrar a un soldado con honores militares?

—En caso de que esté muerto.

\* \* \*

—Si su mujer no cumplía bien, podía usted haberse separado de ella en lugar de matarla.

—Señor juez, le había jurado no separarme de ella hasta después de muerta.

\* \* \*

—Padre, antes de que empecemos la confesión le tengo que advertir que soy medio tonto.

—Hombre, esta circunstancia podrá aminsonar algo la gravedad de tus culpas.

—Pues verá usted. Yo soy el que ordeña las vacas de mi casa; pero algunos días ordeño las vacas de mi vecina y pongo la leche en mis cántaros.

—Hijo mío, ¿y por qué no ordeñas tus vacas en los cántaros de tu vecina?

—¿No ve usted, padre, que soy medio tonto? Si hiciera lo que usted dice, sería tonto del todo.

## Solicitan madrinas de guerra

Enrique Fernández, Luis Suso, Tomás Azpeitia, Sergio Romero, Julio Fenor y Luis Gómez.—Alumnos del cañonero *Lauria*. Ceuta (Africa).

José Luque Pérez, Antonio Gutiérrez Martínez, Rafael Banderas Rosa, Antonio Franco Ríos, José Sánchez Vila, Joaquín Cañas Amor, Pedro Vera Palomo, Rafael Ruiz Rosa, Joaquín Gutiérrez Hueso, José Díaz Ortega, Roberto de la Cruz, Felipe Villamarta, Ricardo Sevilla y José Luis de la Torre.—Batallón de Ingenieros de la Compañía de Ferrocarriles Militares. Tetuán (Africa).

Antonio Muñoz y Rogelio García López.—Junta Facultativa de Artillería de la Armada. Batería de Expediciones. T. G. San Fernando (Cádiz).

José Alza Mora y Salvador Martínez Sánchez.—Fuerzas navales del Norte de Africa. Jefatura. Ceuta.

Srta. R. de S.—Haga usted como le digo y me dará las gracias: Antes del rizado con tenacillas o bigudías y después de la ondulación emplee en sus cabellos la loción **ONDULIA**. De esa forma mantendrá usted sus rizos sin desrizar. Precio: 3,50.



# La ciencia explica

y la experiencia de muchos años confirma el alto valor de este remedio garantizado por la Cruz Bayer. Con dos tabletas se quitan los dolores de cabeza, muelas y oído, se cortan los resfriados o ataques gripales y se alivian las molestias particulares de la mujer.

Levantán las fuerzas sin atacar el corazón ni los riñones y no causan sueño.

¡Desconfiad de las tabletas sueltas!

# CAFIASPIRINA



**Violetas blancas.**—Sí, señora; los talles vienen completamente en su sitio, y, por lo tanto, las faldas alargan y hacen nuestra figura muy esbelta. En el presente número encontrará usted, seguramente, algo muy indicado para su traje de crep-satín, el cual puede usted combinar por sus partes de mate y brillo. Respecto a su cabello, puedo aconsejarla, si es que quiere usted hacer desaparecer las canas y que éstas vuelvan a su primitivo color, que use usted siempre el Agua Oriental, pues es completamente inofensiva por estar compuesta a base de vegetales, y sus resultados maravillosos. Para adquirirla, en la Perfumería Oriental, Carmen, 2.

**La dama gris.**—Me parece muy indicado se compre usted el bolso y los zapatos grises para acompañar su traje de ese tono. Los colores que más se llevan en la actual temporada son, sin duda alguna, el verde, el beige y siempre el negro. También seguiremos viendo mucho las telas estampadas, en cuya diversidad de conjuntos hay preciosas combinaciones. Quedo siempre a su disposición.

**Robertina.**—El procedimiento que se sirve usted indicarme para pintarse, no creo sea lo suficiente

**PLISADOS VAINICAS Y BORDADOS EN EL DÍA**  
SAN MARCOS, 37. **A. VIVAS**  
(Tienda). Tel. 16461.

para mejorar su cutis y evitar lo que usted pretende; para esto es mucho mejor use usted por la noche, al acostarse, después de bien lavado el rostro con agua templada, una loción, la cual, usándola con constancia, la conservaría la piel siempre fresca y limpia; y de esta forma, por la mañana, al darse el color, le quedaría perfectamente. Mucho le recomiendo use usted los maravillosos productos Esther, pues sobre todo su tónico era el más indicado para usted. Para adquirir estos productos, en la Perfumería Oriental, Carmen, 2, y en la Perfumería de Molino, Corredera Baja, 25, a donde puede usted dirigirse. Para los ojos no creo sea nada perjudicial el procedimiento de su amigueta, pero la recomiendo que use mejor Savia Esther, que da una sombra natural y deliciosa. Para despedirse de un amigo, por carta, depende mucho de la confianza y trato que exista entre ustedes; pero puede usted poner: "Queda de usted aífma. buena amiga." Está usted complacida.

**A Mimi.**—Para lavar los perros lúlus y que les quede la lana lustrosa y brillante, creo lo más

**PARA ADELGAZAR**  
EL MEJOR REMEDIO  
**DELGADOSE**  
LABORATORIO PESQUI Alameda, 17-SAN SEBASTIAN (España)

indicado sencillamente el agua y jabón, pues cualquier otro procedimiento o producto que pueda usted darle puede serle perjudicial para la piel y producirle irritaciones. Lo único que puede usted poner en el agua es un poquito de añil, que esto siempre hace que la blancura de las lanas sea más brillante.

**Eva Giralengo.**—Con mucho gusto, amable señorita, he pasado su articulo a la Junta de Redacción, y si su fallo es favorable no dude que será publicado en la página de colaboración de nuestras suscriptoras. Mucho agradezco las sentidas frases que tiene usted la atención de dedicar al recuerdo de nuestra difunta Directora doña Teresa de Nyssen, y no dude que siempre nos complaceremos lo mismo en servirla y atender a usted. Para las pestañas, la recomiendo use el crece-pestañas Misterio, de la Perfumería Vázquez, pues es completamente inofensiva para la vista y de excelentes resultados.

**Rosalinda.**—Verdaderamente, señora, que hoy todo ha cambiado extraordinariamente y no hay más remedio que seguir las corrientes de las modas; así es que encuentro muy justificado el deseo de sus hijas en querer hacerla a usted cam-

**UNGUENTO MAGICO**

Suprime callos y durezas en tres días. Callicida mundial. Farmacias y droguerías, 1,60. Por correo, 2 pesetas. **FARMACIA PUERTO. Plaza San Ildefonso, 4. MADRID**

**ESTAFETA**

biar el aspecto de su casa y ponerla a la moderna; para ello, si quiere usted orientarse y ver bonitos y modernos estilos de muebles, tapicería, etcétera, etc., no dude en ir al Emporio de Ventas, Leganitos, 35, y allí encontrará todo lo que desea, quedando también encantada de la baratura de los precios que tiene para todos sus artículos.

**Una extremeña.**—Señorita: el vello, para siempre, con una sola aplicación, no hay depilatorio que lo destruya; ahora, que con su uso constante concluirá usted, con el tiempo, por matar su raíz, siempre que este depilatorio sea verdadera-

**EL PEOR ENEMIGO DE LA ANEMIA**  
es el **Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD**  
Cerca de medio siglo de éxito creciente.  
Aprobado por la Real Academia de Medicina  
**Pedid Jarabe Salud** para evitar imitaciones.

mente eficaz y de resultados. Yo la aconsejo, como inmejorable, el extirpador Berenguer. Respecto a la depilación eléctrica, si ésta es verdaderamente hecha a conciencia, también la considero eficaz, siempre que esté aplicada por una persona muy experta.

**Pájaro sin alas.**—Su consulta, apreciada señora, me ha llenado de interés, y desde luego su caso no crea usted es único, pues desgraciadamente hoy día la vida está muy alborotada en ese sentido; pero mi consejo es que de ninguna manera se entregue usted al sentimiento ni al dolor de esa forma, sino todo lo contrario: que tenga us-

**ALGODÓN LINO Y SEDA**  
PARA BORDAR-HACER PUNTO DE GANCHO Y DE MEDIA  
**D·M·C**  
MARCA DE FÁBRICA REGISTRADA  
ESPECIALIDAD EN COLORES BUEN TINTE  
ARTICULOS DE 1ª CALIDAD  
PARA LABORES DE SEÑORA  
DOLLUS-MIEG & CO. SOCIÉTÉ ANONYME  
MULHOUSE-BELFORT-PARIS  
Los hilos y trencillas D·M·C pueden adquirirse en todas las tiendas de mercería y de labores de señora.

ted una fuerza de voluntad enorme, y esto, unido a su amor propio herido, hacer sobre todo que su marido no la encuentre nunca celosa ni agresiva; por la dulzura y la mansedumbre logrará usted siempre mucho más que por la fuerza y las escenas violentas; así es que si ve usted que él se aferra a la idea de no despachar a su empleada, no insista usted más, y, por el contrario, no le hable usted nunca de ella ni para bien ni para mal. Procure usted, sobre todo, que, aunque él no sea sentimental ni zalamero, las horas que pase a su lado sean de tranquilidad, que la vea a usted siempre muy arreglada, nunca llorar, aunque por dentro tenga usted motivos para ello, pues el talento de la mujer para lograr la verdadera felicidad es saberse dominar y no dejar al corazón hablar sin antes pasar las palabras por la cabeza. No cuente usted nunca sus desventuras a nadie, sino todo lo contrario: que es usted muy feliz siempre; y con todo esto y el cariño de sus hijitos, ya verá usted como todo pasa, y si ha tenido un mal momento, siempre será usted para él la madre de sus hijos y su verdadera mujer, que, precisamente por quererle mucho, debe perdonar y olvidar.

**"JUSTO", FAJISTA**  
de señora y caballero.  
CARMEN, 10. MADRID

**Mari-Tere.**—Si se sirve usted indicarme su dirección y envía un sello para la contestación, le podría indicar algún producto para los efectos que usted desea y enviársela sus precios. Para la piel de los brazos es indispensable use usted una buena loción y crema, con un poco de constancia, y ya verá usted como le quedaban suaves y finos, como usted quiere tenerlos. Nunca me molestan sus consultas, y estoy siempre a sus amables órdenes.

**Rosa-Maria.**—Puede usted, sin inconveniente alguno, usar la receta que le ha dado su experimentada amiga del Résoyon Gargarismo, pues es una cosa maravillosa para la garganta: le desaparecerán inmediatamente esas molestias que me dice padece, y además le evitará, para lo sucesivo, esa propensión a las anginas. Puede usted adquirirlo en las principales farmacias.

**La rubia graciosa.**—Para la rojez de la nariz la aconsejo sorba usted un poco de agua caliente cuando vaya a salir al frío, así como también que se ponga compresas de agua boricada, y desde luego que tenga usted un poco de cuidado con su

**JARABE MEDINA DE QUEBRACHO**  
Para el asma y catarros bronquiales.  
Precio: 6,70 franco  
Venta al por mayor: **JUAN MARTIN, ALCALA, 9. Agente exclusivo.**—Pedirlo en todas las farmacias.

alimentación, procurando no tomar grasas ni excitantes.

**Muy andaluza.**—No tenga usted ninguna duda, amable señora, y use con entera confianza el Pepsodent; es el mejor de los dentífricos conocidos, y con su uso constante le evitará las caries, irritaciones, etc., etc.; pruébelo y se convencerá; para adquirirlo, en las principales Farmacias y Perfumerías siempre.

**La novia al anochecer.**—Muchos productos y procedimientos hay para ponerse el cabello como usted desea; si quiere usted que le dé amplios detalles, así como precios, puede enviarme un sello para la contestación y particularmente le podría remitir éstos. Para las pestañas la aconsejo el crece-pestañas Misterio, como inmejorable para hacer crecer éstas. Siempre a su disposición.

**F. C.**—La Asociación titulada Las Legionarias de la Salud tiene su dirección en la avenida de Pi y Margall, 9, donde puede usted dirigirse directamente y le darán los datos que le interesan referentes a su régimen y cuota que tienen que pagar las asociadas.

**Antonita.**—Su opinión, amable señorita, me parece muy acertada, y de ninguna manera debe

**ONDULA EL CABELLO**  
Perfumándolo  
**LA GARZONA**

usted pedirle explicación alguna y menos una entrevista, después de lo ocurrido, pues de esta forma creería su novio que la tenía a usted locamente enamorada; y esto, aunque sea verdad, es necesario disimularlo mucho; de lo contrario se expone usted a que la haga pruebas de esta clase, en la seguridad de que luego todo se lo perdona usted. Así es que mucha maña, y por lo menos una temporadita no sea tan bondadosa y sientase "castigadora", ahora que está, además, de mucha moda.

A. Carmona.—El trabajo que se sirvió remitirme para su publicación en LA MODA, ha sido entregado a la Junta de Redacción; y si su fallo es favorable, no dude me complaceré muchísimo en vérselo publicado, como sería también mi deseo. Para tener el cutis moreno no la aconsejo de ninguna manera el sol, pues lo estropea muchísimo: use usted una buena crema y encima polvos moriscos, y de esta forma le hará el efecto por usted deseado, y de ninguna manera le sufrirá ninguna alteración la piel, sino que, al con-

trario, le mejorará. El Strada Lacmi es inmejorable como pasta regeneradora de la piel en general; si usted desea que le envíe una muestra completamente gratis, así como su manera de emplearla y sus precios, sírvase remitirme un sello de pesetas 0,25 y se la enviará inmediatamente con muchísimo gusto.

Mariquilla T.—Tanto su letra como su ortogra-

fía son excelentes; y respecto a su redacción, un encanto de amabilidad, pues nunca merezco los elogios y gentiles frases que tiene usted la atención de dirigirme. Mi gusto y deseo es ser siempre útil a mis amables suscriptoras. La felicitación por sus éxitos en la sierra, y sobre todo por haber sido el modelo de su traje elegido de nuestra Revista. En el presente número también encontrará usted el estilo que desea de trajecito de entretiempo, pues hay lindos modelos de falda-blusa y chaquetilla, tal como usted los desea.

Madrecita.—Puede usted ponerle, sin ningún inconveniente, la Lanolina Résopon a su nenita, y ya verá cómo le desaparecen por completo todas esas señales de los granos que ha padecido; esto no solamente es inofensivo, sino que es maravilloso para el cutis en general, pues con un poco de constancia en su aplicación queda completamente limpio de impurezas. Para adquirirlo, en todas las principales Farmacias.

LOSETODO.

## S U E L O S

Para lustrarlos, nada como "EL RELAMPAGO". Treinta y cinco años de éxito creciente. Máquinas para frotar el piso, esponjas, plumeros, gamuzas, cepillos, escobas para suelos, etc. Gran surtido y precios baratos. Droguería, perfumería de MORENO. Mayor, 35 (esquina). Teléfono núm. 11646.

NOTA: Tenemos operarios prácticos para lustrar pisos, y nos encargamos de estos trabajos, que ejecutamos bien y con economía.

## ALMORRANAS

"Pomada Zecnas" antihemorroidal. No es un simple calmante, como otros preparados. Cura Verdad. Tubo, 4,65 ptas. Remítelos Correo, Reembolso. Envía prospectos gratis. Farmacia Rey Sánchez, Infantas, 7, Madrid. Venta principales farmacias España.

El mejor purgante:

## ACEITE

## RICINO

## GOLOSO

## ACADEMIA

De corte práctico y confección

Sistema Parísien  
Profesora

## NATALIA JUANES

Muntaner 77, pral. 2.ª Barcelona

## PLISADOS Y VAINICAS

LA CASA FUENTES presenta los plisados más modernos de la actual temporada. Montera, 9.

## INGENIEROS AGRONOMOS

ANTIGUA ACADEMIA OTEYZA Y LOMA  
FUNDADA EN 1900

CLAUDIO COELLO, 50, principal :: MADRID

La matrícula está abierta de cuatro a seis de la tarde.

Las clases darán principio en primero octubre.

La correspondencia, a D. Ernesto de Loma.

## El anuncio en LA MODA

PRACTICA es el más eficaz

## CANAS



INVENTO MARAVILLOSO para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. No mancha ni la piel ni la ropa. Se aplica con la mano como una loción cualquiera. La caspa desaparece rápidamente. Cuidado con las imitaciones. De venta en todas partes.

LABORATORIO  
CASPE 32  
BARCELONA

ANUNCIO V. PEREZ.

Una belleza  
que dura toda  
la vida...

este es el privilegio de las mujeres para quienes el uso de la Crema, de los Polvos y del Jabón Simon es un cotidiano rejuvenecimiento.

## CRÈME SIMON

## CUPON PARA PATRONES

DE

La Moda Práctica

Dofia \_\_\_\_\_

domiciliada en \_\_\_\_\_

calle de \_\_\_\_\_

provincia de \_\_\_\_\_

solicita los patrones N.º \_\_\_\_\_

y para ello se envía pesetas 0,10 para cada uno.

Si la suscriptor es de provincias, puede enviar su importe en sellos de correo y además otro sello de pesetas 0,25 para franqueo.

Las suscriptoras de Madrid conviene pasen a recoger personalmente los patrones, presentando este cupón debidamente extendido y pagando su importe en efectivo. Estos patrones no se mandan a domicilio, a menos que se incluya su importe y además un sello de 0,15 pesetas para su envío.

## LO QUE DEBE USTED PROCURAR

Una silueta esbelta y bien contorneada, realza y da valor a cualquier vestido, por sencillo que sea. La esbeltez de su silueta *depende de usted*, ya que si usted quiere puede obtenerla muy fácilmente llevando una Faja o Corsete de Warner's. Le proporcionará la perfecta armonía de líneas, realzando considerablemente el valor de sus vestidos a la par que su propia belleza.

Las prendas modernas Warner's creadas por renombrados modelistas americanos, no oprimen el cuerpo, pero lo moldean suavemente y mejoran sus formas como por encanto. Son lavables y de calidad absolutamente garantida.

Para bailes y deportes, para todos los momentos de su vida, será más feliz llevando un Warner's.

Toda prenda  
Warner's legítima  
lleva estampada  
la marca

# Warner's

### PRINCIPALES PUNTOS DE VENTA

MADRID: "El Paraíso", Carrera San Jerónimo, núm. 4. BARCELONA: G. A. El Siglo.—Sección Corsés.—Corsé higiénico, Lauria, 49.—Corsé americano, Boquería, 25.—Corsetería Imperio, Fernando, 31. BILBAO: La Poupée, Tendería, núm. 35. CARTAGENA: Narváez, Mayor, 40. CASTELLON: Soriano, Colón, 21. GERONA: Roig, Hortas, 1. GIJON: El Edén, San Bernardo, 46. MALAGA: Aguja de Oro, Nueva, 14. OVIEDO: Amparo, Magdalena, 18. PALMA: Lassalle, San Nicolás, 29. REUS: La Parisión, Monterols, 11. SABADELL: La Española, Baja Iglesia, 3. SALAMANCA: Almacenes Rodríguez. SAN SEBASTIAN: Sarasola, Hernani, 8. SANTANDER: Gallo de Oro, Atarazanas, 16. SEVILLA: Velazco y Sagasta, 1.—Gómez, Velázquez, 2.—Algarín, Lineros, 1. TARRAGONA: La Moderna, Unión, 5. TORTOSA: La Parisión: Ciudad, 5. VALLADOLID: El Toisón, D. Victoria, 16. VALENCIA: Corsé de París, Plaza Mariano Benlliure, 1, etc.



519. Moldea las caderas y reduce el estómago. Va provista de doble abertura delantera y piezas de goma detrás, que aseguran la más absoluta comodidad.

**GRATIS** recibirá el interesante folleto ilustrado "Esbeltez" mandando (o copiando) el cupón adjunto:

A. Bloch. Rbla. Cataluña, 11. BARCELONA

Mande gratis su folleto ilustrado "Esbeltez" a:

Nombre .....

Calle ..... núm. ....

Ciudad .....

Provincia .....



ese  
cutis  
encantador...

que lucen las mujeres de París lo deben al uso diario de los productos de tocador

## MALACÉINE

CREMA - POLVOS  
COLONIA - JABÓN

MONPELAS  
PARIS  
Agente General  
en España  
J. MONEGAL  
Figueras



## Pomada Aspaime

(Unturas al pecho)

Medicamento cómodo, de fácil aplicación y de resultados rápidos y positivos para curar la tos de los niños. Combate catarros, anginas, laringitis, bronquitis, pulmonías, asma y todas las enfermedades de las vías respiratorias que son causa de tos o sofocación, que alivia al momento y cura al momento. Especialidad farmacéutica del Laboratorio Sokatarg, Ter, 16. Teléf. 50791, Barcelona. Venta, a 0,50 pesetas caja, en las principales farmacias y droguerías.

NOTA IMPORTANTÍSIMA.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para combatir la tos de los niños mediante la POMADA ASPAIME no son posibles con sus similares y que no hay actualmente otro producto que pueda superarle, enviamos muestra gratis a todos los suscriptores de esta Revista que envíen el recorte de este anuncio, acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de un sobre, franqueado con dos céntimos.

**ANEMIA-CLOROSIS**  
APROBACIÓN DE LA ACADEMIA  
DE  
MEDICINA DE PARÍS

**Pildoras y Jarabe  
BLANCARD**

DOSES: 2 ó 6 Pildoras  
1 ó 3 Oucheradas

**DEBILIDADES ESCROFULAS**

Todas las Enfermedades de los OJOS y de los PÁRPADOS curadas por la POMADA de la V<sup>ta</sup> FARNIER

Desde 1764 En el Mundo entero

Particularmente la más alabada en ESPAÑA en donde desde 1817, autoridades judiciales afirman curas maravillosas.

En todas las Droguerías y Farmacias (Paseo de Piza, 5) Engr. la firma THEULIER

Depósito general: Juan MARTIN, Alcalá, 9, Madrid. Consejo Ciento, 341, Barcelona

## VELLUDAS

EXTIRPADOR DOCTOR BERENGUER. Inofensivo para el tratamiento contra el pelo y vello. Gasto para siempre, 15 pesetas. Por correo, 16. Farmacia Gayoso, Arenal, 2, Madrid, y en todas partes y centros. Los hombres lo usan para las manos.

Rivadeneira, S. A.—Artes Gráficas—MADRID

## COMO LA FORMA DE MI NARIZ RETARDO MI EXITO

Por Edith Nelson



HACIA tiempo que trataba de hacerme estrella cinematográfica. Mi instrucción dramática había finalizado y estaba preparada para seguir la carrera deseada. Pero cada director con quien hablaba me rechazó arguyendo que mi nariz "no me favorecía". Todos me dijeron que tenía ojos, boca y cabellera bellos, que "retrataba" a entera satisfacción; pero que tenía una nariz chata, ¡y ellos buscaban belleza! Por más que probé suerte, la nariz echó a perder todas mis oportunidades. Comencé a analizarme. Poseía "personalidad" y encantos. Tenía amigos. Mi educación era amplia y mis estudios del Arte Dramático justificaban mis ambiciones. Entre aficionados había sido aplaudida, y estaba convencida de que, si se me daba una oportunidad, tendría éxito ante el objetivo. Me intrigó que no me aceptasen en el cine cuando millares de muchachas ingresaban en sus filas.

OR fin una tarde en que había sufrido otra decepción y abandonaba la oficina de un director, me detuve a observar a un fotógrafo de taller que hacía varios retratos de la Srta. B., una de las más populares actrices del cine. "Mire hacia arriba, mire aquello", decía el fotógrafo, señalando un objeto a mi derecha, "un perfil—". "Ya, ya, sí", contestó la Srta. B., obedeciendo instantáneamente y colocándose en una postura que hacía resaltar sus encantos. Yo observaba, admiraba... La cámara funcionó. La Srta. B. se retiró, pero yo la seguía con mi vista, estudiando sus facciones,—la boca, la nariz, los ojos. "Tiene la nariz más bella que he visto", dije, alzando inconscientemente la voz. "Sí, pero recuerdo—", contestó la doncella de la Srta. B.—que estaba junto a mí, "recuerdo cuando tenía la nariz chata y era una simple "extra". Y vea usted, ¡cuán bella es ahora!"

COMO un relámpago, reviví mi esperanza. En mi alegría di un fuerte abrazo a la doncella. Esta me contó la historia de la nariz de la Srta. B.— Sí, un experto dió nueva forma a la nariz de la estrella, la reformó, la rehizo, y ¡cuán bella era ahora! Este cambio fue tal vez el origen de sus triunfos artísticos. ¡Tal vez sea la clave de mi éxito! "¿Cómo logró el cambio?", pregunté ansiosa a mi nueva amiga. Me informó que M. Trilety, un especialista de Binghamton, New York, había consumado el milagro— ¡y en la intimidad del hogar de la Srta. B.!

DI las gracias a la doncella y regresé a mi hogar, convencida de que estaba abierto el camino que debía seguir para vencer el obstáculo que evitaba mi progreso. Eran desbordantes mi alegría y esperanzas. No perdí tiempo en escribir al Sr. M. Trilety solicitando informes, que recibí completos. El tratamiento era tan simple, el costo tan razonable, que me dispuse a comprarlo en seguida. Apenas si podía esperar la hora en que comenzara el tratamiento. Por fin llegó ésta. Y... para abreviar, en cinco semanas mi nariz quedó corregida a satisfacción y obtuve el empleo deseado en una compañía cinematográfica. Progreso rápidamente y soy feliz.

ES una necesidad absoluta el que se dedique atención a la apariencia personal, si se quiere tener éxito en la vida. Debe serse "lo mejor parecido posible" en toda ocasión. No importa que su nariz sea chata, roma, remachada, respingada, puntiaguda o corva, larga o quebrada,—el aparato de M. Trilety puede corregirla. Su último y novísimo Aparato para Corregir Narices Defectuosas "TRADOS", Modelo 23, patentado en Estados Unidos, con

seis reguladores ajustables de presión, fabricado de metal liviano pulido, corrige toda forma de narices defectuosas sin operación, rápida, segura, cómoda y permanentemente. (Exceptúanse casos de enfermedades nasales). Es cómodo y no afecta a las ocupaciones cotidianas, pues se usa por la noche.

CRTE el cupón adjunto, escriba con claridad su nombre y dirección y remítalo hoy mismo a M. Trilety, Binghamton, New York, quien le enviará folleto gratis que explica cómo corregir narices defectuosas. Trilety garantiza la devolución del dinero a todo el que no quede satisfecho con su tratamiento.

### M. TRILETY

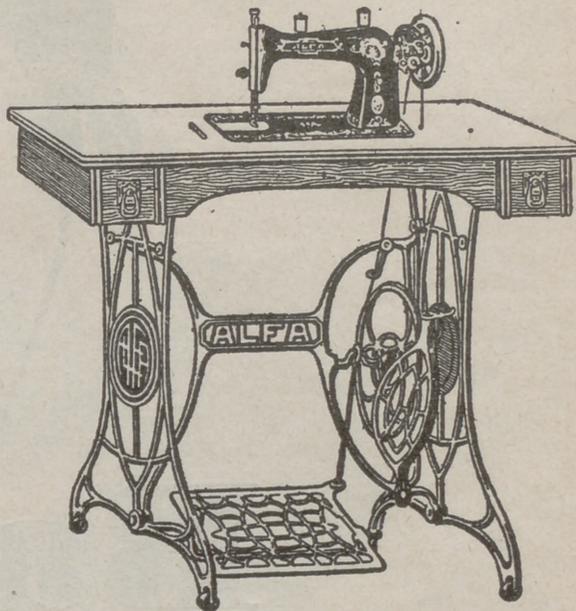
1310 Ackerman Bldg., Binghamton  
N. Y., E. U. A. J

Muy señor mío: Sírvase enviarme su folleto gratis que explica cómo se corrigen narices defectuosas.

Nombre .....  
Dirección .....  
Ciudad ..... País .....

## Sdad. A. Coop. ALFA

Primera manufactura española de máquinas de coser



La Sociedad ALFA garantiza sus máquinas de coser de todo defecto de construcción o materiales por diez años. Ha tenido en cuenta todos los perfeccionamientos mecánicos y manufactureros para fundar su crédito industrial sobre la más alta calidad de sus productos.

PIDA UN CATALOGO GRATIS A

## Máquinas de coser ALFA

E I B A R . . . ( España )

Exposición y Depósito en MADRID

JUAN ANOCIBAR MINA - San Agustín, 9

**Kardol**

Mago de la belleza, es el verdadero y único preparado que limpia el cutis de pecas, granos y otras imperfecciones, dándole una clara transparencia y una envidiable tersura.

PIDALO EN LAS PRINCIPALES PERFUMERIAS

CONCE/IONARIO: **INTO** RUIZ 18 MADRID URGEL 60 BARCELONA

El anuncio en LA MODA PRACTICA es el más eficaz

**CASA POZO** PORCELANA POR KILOS DESDE 3,50  
BASTONES DORADOS :: BATERIA ALUMINIO  
La casa que más barato vende. DUQUE DE ALBA, 2.

# KARDOL



# Basta!

## de cepillar los dientes por métodos anticuados

*Pruebe este nuevo método*

He aquí un nuevo método de limpiarse los dientes. Un sistema que proporciona a los dientes opacos una brillante blancura comunicando nueva belleza a las sonrisas.

### **ES LA PELÍCULA LA QUE ESCONDE LOS DIENTES BONITOS**

La ciencia dental nos muestra ahora como la dentadura y encías son atacados por un germen cargado de película que se forma sobre los dientes. Pase su lengua sobre sus dientes y la sentirá — una capa resbaladiza, viscosa. Se adhiere a los dientes — penetra en los intersticios y permanece allí. Usted no podrá tener nunca dientes bonitos a menos de que la combata. Los dentífricos ordinarios no pueden combatirla con éxito.

### **PRUEBE ESTE NUEVO MÉTODO**

Ahora — con un nuevo dentífrico denominado Pepsodent, la ciencia dental ha descubierto combatientes efectivos de la película. Su acción es coagularla y destruirla.

Pruebe Pepsodent. Note como se siente la dentadura limpia después de usarlo. Señal de ausencia de la película viscosa. Mire como se han vuelto más blancos sus dientes así que la película ha desaparecido. Unos pocos días de usarlo le mostrará su poder sin duda alguna.

Adquiera un tubo hoy o escriba a **Busquets Hermanos y Cía. Secc. 992-21 Cortes, 591-A. Barcelona** pidiendo un tubo gratis para 10 días.

**Pepsodent** RGTDA  
MARCA

*El Dentífrico que elimina  
la Película*