

# Libertad

DIARIO DE LA TARDE

FUNDADO POR  
ONESIMO REDONDO

VALLADOLID, SABADO, 11 DE NOVIEMBRE DE 1978 — 32 páginas — Precio: VEINTE pesetas  
Director: JUAN JESUS RODERO



PHILIPS

instalación de antena  
y servicio técnico propio

MUEBLES Y  
ELECTRODOMESTICOS

**RED**

TUDELA  
DE DUERO

CONSEJO DE  
MINISTROS

**MAYORIA  
DE  
EDAD  
A LOS  
18  
AÑOS**

(PAGINA 12)

ESTA MAÑANA, EN EL PAIS VASCO

## ASESINATO DE DOS GUARDIAS CIVILES

- + EL JEEP EN QUE VIAJABAN QUEDO DESTROZADO POR UNA CARGA A DISTANCIA
- + OTRO AGENTE DE LA BENEMERITA GRAVISIMO, AL ESTALLAR UNA BOMBA EN SU COCHE

(PAGINA DE CIERRE)

**DETENCION  
DE UN  
COMANDO  
DE E. T. A.**

(PAGINA 9)

**ANOCHES**

**SUAREZ  
SE REUNIO  
CON MANDOS  
DE LA  
POLICIA  
ARMADA**

(PAGINA 13)



### DEMOCRACIA, SI; TERRORISMO, NO

Clamor del pueblo. Cientos de miles de personas, en toda España, se manifestaron ayer a favor de la democracia y en contra del terrorismo. Centrales sindicales y partidos políticos se sumaron a estas concentraciones populares. En Valladolid, unas 5.000 personas se manifestaron en silencio. A esta manifestación celebrada en nuestra ciudad corresponden las fotografías. — (PAGINAS TRES Y NUEVE.)

El Valladolid salió  
para Elche

**"Vamos a  
ganar"**

En el séptimo asalto

**Holmes  
puso K. O.**

a  
**Evangelista**

(INFORMACION,  
EN PAGINAS  
DEPORTIVAS)

MEJICO

**LA POLICIA RESCATO A BRENDA DOMECCO  
— CINCO DE LOS SECUESTRADORES, DETENIDOS** (PAGINA VEINTE)

EL SEGUNDO PREMIO, INTEGRO, EN VALLADOLID

**LOTERIA NACIONAL**

(LISTA COMPLETA, EN  
PAGINA DE CIERRE)



## BUENAS TARDES

### LA SEMANA DE NUESTROS MAYORES

Poco a poco, sin tregua, las etapas se van cubriendo. Termina hoy una nueva semana de este irregular mes de noviembre. Y termina bien. Después de una lluvia que ha pillado a muchos de sorpresa y que a otros les ha venido muy, pero que muy bien, esta mañana ha amanecido con sol. Buen fin de semana se prepara, al menos en cuanto al tiempo se refiere.

La próxima semana estará dedicada a los mayores, a esos seres que han pasado ya no sólo el ecuador de sus vidas, sino que se acercan ya a la línea divisoria, resistiéndose a perder un puesto. Ese puesto que siempre ocuparon y del que les han relevado muy a pesar suyo.

Las residencias y centros de jubilados han organizado una semana completa a base de festivales, teatro, cine y música regional. Los asistentes sociales se han preocupado muy mucho de que durante estos días los mayores adquieran de nuevo el protagonismo perdido, pese a que no falte quien desprecie estas iniciativas, como, según se nos cuenta, la Escuela de Artes y Oficios, que al parecer ha considerado que no merecía la pena dejar la hermosa sala de exposiciones de la Escuela para «trabajillos de viejo». Siempre han dicho nuestros mayores eso de «Arrieros somos y en el camino nos encontraremos».

La festividad de San Martín no podía sino amanecer con sol. El veranillo podría tener hoy su inicio. Los mayores necesitan de este sol para poder celebrar con tranquilidad su semana. Las nubes han marchado como huyendo de los manifestantes de anoche, que, muy castellanos ellos, portaban banderas vascas mientras dejaban protestar por el terrorismo de las provincias.

Los viernes suelen constituir una jornada cultural de primer orden. Ayer, en los «Viernes del Sarmiento», levó sus poemas González Torices, mientras los asistentes se enteraban de que Carmen Isabel Santamaría había sido galardonada en el certamen «Monte Torozos». Actuó el grupo de Teatro Libre, con poca gente. Hubo también ayer mesas redondas y conferencias; vamos, una jornada completa en los ambientes culturales, que no son muchos.

Parece que el panorama laboral vuelve a clarificarse. Después de la vuelta al trabajo de los carteros, parece que el conflicto del pan entra en un camino de solución, con lo que la huelga prevista para hoy, de momento, no se realiza. Seguiremos comiendo pan sin necesidad de acudir a medidas de excepción. No se puede dejar a nuestros mayores sin pan y menos en su fiesta, durante su semana. Que ustedes lo pasen bien. Buenas tardes. JOSECHU

## el tiempo

### POCOS CAMBIOS

Durante las últimas 24 horas se han registrado fuertes precipitaciones en el Mediterráneo andaluz y en numerosos puntos del Centro y Duero, así como en comarcas dispersas de Cataluña, Levante y Baleares. En cuanto a las temperaturas, se registraron pocos cambios respecto a días pasados. Las Palmas de Gran Canaria dio la máxima con 23 grados. La más baja fue la de Teruel, con un grado.

**PRONOSTICO.**—Precipitaciones frecuentes en la mayor parte de las regiones, siendo el extremo Noroeste peninsular el que menos probabilidades de chubascos fuertes tiene para mañana. Las temperaturas registrarán pocos cambios y serán numerosas las capitales en las que no haya diferencia acusada entre las máximas y las mínimas.

**DATOS METEOROLOGICOS REGISTRADOS A LAS OCHO HORAS DE HOY.**—Presión a 0' en mm.: 705.1; temperatura: 6.2; dirección del viento: calma; velocidad del viento: 0.0; estado del cielo: nuboso; temperatura máxima ayer: 14.2; temperatura mínima hoy: 5.6; lluvia: inapreciable.

# Libertad

## DIARIO DE LA TARDE

Editado por M. C. S. E.

Redacción, Administración y Talleres: Santiago, 19, Valladolid.

TELEFONOS: (Dirección: 22.66.23, Redacción: 22.25.84)

(Administración: 22.23.73)

Epoca IV - Año XLV - Número 10.585 - Dep. legal: VA-3-1958

## AGENDA

### dietario

Hoy, sábado, día 11 de noviembre de 1979. San Martín, El Sol ha salido a las 7 horas, 56 minutos, y se pondrá a las 18 horas, 56 minutos. La Luna, que es creciente en Acuario, aldrá a las 16 horas, 22 minutos, y se pondrá a las 4 horas, 7 minutos.

### urgencias

JEFATURA SUPERIOR DE POLICIA	22 18 01
COMISARIA DE POLICIA (PASEO DE ZORRILLA)	23 15 18
POLICIA MUNICIPAL	22 10 50
CASA DE SOCORRO	22 23 00
BOMBEROS	33 30 80
RESIDENCIA «ONESIMO REDONDO»	25 08 00
GUARDIA CIVIL DE TRAFICO	29 76 60
AMBULANCIA MUNICIPAL	25 25 24
TELEGRAMAS POR TEL EFGNO	22 20 00

### taxis

PLAZA CIRCULAR	29 07 03	AMOR DE DIOS	25 10 90
CLAUDIO MOYANO	22 82 82	PLAZA DE ESPAÑA	22 82 22
PLAZA DE LA CRUZ VERDE	29 05 76	EMBAJADORES	23 50 19
FERRARI	22 82 00	ESTACION	22 90 13
PLAZA MAYOR	22 82 80	SANTA LUCIA	29 02 26
PUENTE COLGANTE	23 20 64	CALDERON	22 82 05
PLAZA DE SAN BARTOLOME	23 51 15	CUATRO DE MARZO	23 21 83
PLAZA DE SANTA CRUZ	22 82 74	CALVO SOTELO	22 82 12
PASEO DE ZORRILLA	23 20 72	CARDENAL TORQUEMADA	25 10 30
		PLAZA DE SAN MIGUEL	22 83 62

### farmacias

**HASTA LAS 10.30 DE LA NOCHE.**—Miguel Iscar, 6. Platerías, 7. Alonso Pesquera, 1. Cardenal Cisneros, 16 (Rondilla). Paseo de San Vicente, 16 (Delicias). Pinguino, 9, esquina a Cigüeña (Pajarillos). Mota, 3 (La Rubia). García Morato, 40. Avenida de Segovia, 137 (Delicias).

**CONTINUAN EN SERVICIO.**—Platerías, 7. Alonso Pesquera, 1. Pinguino, 9, esquina a Cigüeña (Pajarillos). García Morato, 40. Avenida de Segovia, 137 (Delicias).

#### PARA MAÑANA

**HASTA LAS 10.30 DE LA NOCHE.**—Dos de Mayo, 7. Regalado, 12. San Ignacio, 9. Tirso de Molina, 23 (Rondilla). Magallanes, 25 (Puente Colgante). Arca Real, 28 (Delicias). José Luis Arrese, 3 (Huerta del Rey). Silió, 6 (Vadillos). Andalucía, 2 (Delicias).

**CONTINUAN EN SERVICIO.**—Regalado, 12. Tirso de Molina, 28 (Delicias). José Luis Arrese, 3 (Huerta del Rey).

### cultos

**NOVENA A SANTA ISABEL DE HUNGRIA.**—En el convento de Santa Isabel se celebra hasta el día 17, un solemne novenario en honor de su titular y Patrona, que organizan las Clarisas Franciscanas y la Tercera Orden de San Francisco. Todos los días, a las 7.30 de la tarde, rosario y reserva, y a las ocho, santa misa.

**PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE PADUA** (Pinar de Antequera).—Nuevo horario de misas: Domingos y fiestas, 12.30 de la mañana y 6 de la tarde. Sábados y vísperas de fiestas, 6 tarde.

**IGLESIA DE LAS SALESAS.**—Todos los días, misa conventual a las 8.15 de la mañana. Durante todo el mes de octubre, a las seis de la tarde, exposición del Santísimo y santo rosario.

**PARROQUIA DE SAN ILDEFONSO.**—Horario de misas: Domingos, a las 10.30, 11.30 para niños, 12 y 1.30. Por la tarde, a las 8. Las vísperas de domingos habrá una misa a las 8 de la tarde.

**MISAS EN LA PARROQUIA DE SAN ISIDRO.**—Diariamente, por la mañana a las nueve; por la tarde, a las ocho. Vísperas, a las ocho.

Domingos y festivos, por la mañana a las nueve, once y media y doce y media; por la tarde, a las cinco y media.

**PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA REINA DE LA PAZ** (Plaza de España, 12).—Nuevo horario de misas: Sábados y vísperas de días festivos, por la tarde, 7.30 y 8.30. Domingo y días festivos: Mañanas, 8.30, 10.30, 11.30 y 12.30. Tardes 1.30, 7.30 y 8.30.

**CATEDRAL.**—A las seis: Misa de sábados por la tarde y vísperas de fiesta, valedera para el precepto.

**SANTUARIO NACIONAL.**—Misas: Por la mañana, a las 8, 8.30, 9, 11 y 12. Por la tarde, a las 7.30 y 8.30.

**IGLESIA DE JESUCRISTO DE LOS SANTOS DE LOS ULTIMOS DIAS.**—En calle Real de Burgos, 15 B, todos los domingos, reuniones a las doce de la mañana y cinco y media de la tarde.

### cupón

En el sorteo celebrado ayer resultó premiado con 2.500 pesetas el número **904** y con 250 pesetas todos los números terminados en 04.



**GRUPOS POLITICOS**

El Presidente Provincial de U. C. D.

*Nuestras dimisiones se deben a que deseamos ceder el sitio a otras personas con más disponibilidades de tiempo*

Royo Villanova, pudiera ser nuevo Presidente y Fernando de la Reguera, Secretario General

En el Comité Político de Unión de Centro Democrático, que se celebró ayer en dos sesiones—antes de la manifestación y finalizada ésta—presentaron su dimisión el presidente provincial de este partido y diputado, Adolfo Sánchez García; el secretario general, Fernando María Nogués, y los secretarios de Acción Electoral y Organización, José María del Río Ortega y Roberto Fernández de la Reguera.

Se cumplió, pues el pronóstico que adelantó LIBERTAD hace unos días y estalló la crisis.

Según nuestras noticias, Fernando Nogués presentó su dimisión de forma irrevocable y con efectos del 30 de noviembre, para en este «interín» dar tiempo al partido a organizarse. Al parecer, Nogués únicamente adujo razones «personales importantes» y nadie preguntó cuáles. Resulta evidente, no obstante, que el exceso de trabajo que acumula Fernando Nogués, como él mismo ha repetido desde el pasado verano, en que ya intentó la dimisión, sea la causa.

Al parecer, y tras exponerse esta decisión, el presidente dio a conocer la suya de poner a disposición del partido el cargo. También Adolfo Sánchez García había pretendido dimitir en reiteradas ocasiones. Se interpreta en medios próximos a UCD que Adolfo Sánchez trataba con su postura de ayer de buscar una rápida salida a la crisis para que el equipo ejecutivo se renovara al completo.

Tanto Roberto Fernández de la Reguera como José María del Río Ortega presentaron su dimisión —según nos manifestaron ambos esta mañana—. «por ser nuestros cargos de designación del secretario general; si éste dimite, parece obvio que hayamos de hacerlo nosotros, y lo mismo hubiéramos hecho de estar en otras secretarías».

Puestos en contacto con Adolfo Sánchez García, éste nos informó que «estas dimisiones, y en particular la mía, se producen como respuesta a algo que desde hace tiempo se viene incubando: nuestro deseo de ceder el sitio a otras personas con mayor disponibilidades de tiempo. Por lo que a mí se refiere, hay muchas razones de tipo personal que me aconsejan ceder mi puesto a otras personas que puedan disponer de más tiempo».

«Si quiero resaltar —añadió Adolfo Sánchez— que la afirmación de que mi dimisión se produce por razones de ineficacia, es rigurosamente inexacta, rigurosamente falsa, y no sé si habrá motivaciones que determinen esas informaciones inexactas. Siempre que intenté presentar mi dimisión, el Comité Político me pidió que no lo hiciera. Jamás, jamás, ha salido ni del Comité Ejecutivo, ni del Comité Político, ni de ningún estamento del partido, ninguna argumentación ni petición para que yo dejara la presidencia, muy al contrario, tengo constancia de que se valoraba mi tarea de tratar de armonizar y coordinar las distintas posturas entre el partido.»

Al parecer, esta dimisión del presidente tendrá también efectos del próximo 30 de noviembre.

Se desconoce por el momento cuál va a ser la salida de la crisis. Esta tarde, a las cuatro y media, se celebrará un Comité Político extraordinario que ha convocado con carácter urgente el presidente, Adolfo Sánchez.

Al parecer, existen dos posibilidades de salida: una situación provisional en que los tres vicepresidentes se hicieran cargo colegialmente de la responsabilidad directiva o bien, y procediendo de acuerdo con los estatutos aprobados en el reciente Congreso Nacional, que se convoque asamblea general y que a ella se presenten listas completas de candidatos cuyos puestos uno y dos cubrirían la Presidencia y Secretaría General.

Se rumorean como nombres para la Presidencia los de Royo Villanova y Eduardo Moreno, y para secretario general los de Fernández de la Reguera y Fernando de la Barreda.

**OTRAS NOTICIAS**

«Ante las reiteradas llamadas a las sedes del PCE —aclara este partido en un comunicado— sobre la identidad de unos carteles aparecidos en nuestra ciudad pidiendo la abstención en el próximo referéndum, nos vemos obligados a manifestar que el PCE no tiene nada que ver con esos carteles, aunque lleven el símbolo de la hoz y el martillo y la palabra «comunista»; que el acto que se convoca para este domingo no es del PCE; que los comunistas hemos participado en la elaboración de la Constitución y pedimos el SI por considerar que sirve a la consolidación de la democracia y nos permitirá caminar en la construcción de una sociedad más justa y progresista.»

Distintos partidos celebrarán mítines sobre la Constitución: el PSOE, hoy, en Medina de Rioseco, y mañana en Fordesillas; el PTE, mañana, en Medina de Rioseco; el MC C-L, mañana, en el Cine Matallana, y la ORT, en su sede



El silencio sólo se rompió en la Plaza de España

**CINCO MIL PERSONAS EN LA MANIFESTACION CONTRA EL TERRORISMO**

Asistieron parlamentarios y líderes de partidos y centrales sindicales

Unas cinco mil personas participaron ayer tarde en la manifestación organizada por las centrales sindicales Comisiones Obreras y Unión General de Trabajadores, bajo el lema «por la democracia y contra el terrorismo», de manera simultánea con las celebradas en otras ciudades de todo el país. La manifestación, como se había acordado de antemano, se mantuvo en silencio a lo largo de todo el recorrido, salvo en el tramo primero de la Plaza de España.

Sobre las siete de la tarde, hora prevista para el inicio, ya había más de dos mil personas en el Paseo Central del Campo Grande. No obstante, por unas u otras razones, la marcha no se inició hasta pasada casi media hora. Abrió marcha la pancarta de las centrales sindicales, portada por sus respectivas planas mayores. La longitud de la pancarta hizo que a las primeras de cambio hubiera de ser dividida en dos partes: una en la que se leía el nombre de las centrales, y la otra en la que se reflejaba el motivo de la manifestación. Inmediata-

mente después venía la pancarta de los partidos y centrales que apoyaban la convocatoria, con los principales líderes sujetándola. Allí estaban el senador Gómez Bosque y el diputado Colino, del PSOE. Los parlamentarios de UCD se hicieron de rogar, hasta el extremo de que la marcha arrancó sin ellos y las siglas del partido, que figuraban en el extremo izquierdo de la segunda pancarta, fueron recogidas. A poco de iniciarse la marcha se presentaron Eduardo Moreno, diputado; Adolfo Sánchez, senador, y dos militantes más, que ocuparon su sitio en la pancarta hasta el final de la manifestación.

La marcha se mantuvo en silencio y a paso lento, entre la expectación de la gente estacionada en las aceras, sin que se produjera el más mínimo incidente. Poco antes de iniciarse la manifestación, la LCR había realizado sembradas de octavillas por el itinerario del recorrido explicando su negativa a apoyar la convocatoria.

Por lo sucedido en anteriores manifestaciones, había cierto te-

mor a lo que pudiera suceder al llegar a la altura de la Plaza de España, un auténtico punto negro en todas las manifestaciones. No obstante, la cabeza y buena parte de la marcha pasó sin mayores problemas, ante la vigilancia del servicio de orden. El silencio que había presidido todo se rompió casi al final, cuando la aparición de una ikurriña fue contestada por militantes de Fuerza Nueva, que habían salido de detrás de la valla de los castillos para apostarse también ante el Banco Central, con gritos de «ETA asesina, mata policías».

Parte de los manifestantes comenzaron un movimiento de contestación que fue cortado por el servicio de orden y por la instantánea presencia de las Fuerzas de Orden Público. Tras los consabidos escarceos verbales, la marcha se encaminó hacia la Plaza de Madrid, entre aplausos para la Policía Armada. Fue un aplauso común el que puso el punto final a la manifestación, cuando ya habían pasado las ocho y media de la tarde.





# VALLADOLID

## DEFINITIVO: NO HABRA HUELGA DEL PAN

— A la una de la tarde empresarios y trabajadores llegaron a un acuerdo

— Los criadores de pollos cerrarán sus granjas

## LABORAL

Poco después de las diez de la mañana se iniciaba, en la Delegación de Trabajo, una nueva reunión de empresarios y trabajadores del sector de panadería. Las perspectivas, después del acercamiento realizado en el último contacto, eran bastante esperanzadoras, y en efecto, ambas partes han llegado a un acuerdo que pone fin a la posibilidad de huelga en el sector.

Las bases del acuerdo son las siguientes: un plus-convenio para todos los trabajadores de quince pagas de tres mil pesetas; un plus-transporte de quince pagas de dos mil pesetas, percibiendo sólo el setenta y cinco por ciento de este plus los trabajadores que se encuentren de baja por accidente o enfermedad; un plus de compensación en concepto de retroactividad y por una sola vez de nueve mil pesetas; una tabla de rendimientos mínimos para las panaderías de la provincia que hasta el momento carecían de ella; entrada al trabajo en todas las panaderías a las cuatro de la madrugada.

El próximo martes, una comisión mixta de trabajadores y empresarios se reunirá para redactar estos acuerdos y dar forma al articulado del convenio. El punto conflictivo del I.R.T.P., que afecta a los trabajadores de las empresas Ipavasa y Umpropan, será negociado directamente por los trabajadores y empresarios de las mismas.

La huelga, que estaba convocada para el próximo martes, queda, pues, sin efecto, en virtud del acuerdo a que se ha llegado poco después de la una de la tarde.

### LOS CRIADORES DE POLLOS CERRARÁN SUS GRANJAS

Como ampliación a la noticia que ayer dábamos sobre la celebración de la asamblea de criadores de pollos de Castilla y León, digamos que después de amplios debates e incluso acaloradas discusiones, la asamblea se decidió por el cierre de las granjas, rescindiendo los contratos actuales de integración en cuanto ter-

minen las crías en curso.

Se trata de una medida de presión para que las empresas integradoras negocien nuevos contratos que permitan una participación más equilibrada en beneficios o pérdidas entre los diferentes sectores de la producción.

En el acto intervino Adolfo Sánchez Martín, presidente provisional de la sección avícola de la Asociación de Ganaderos del Reino, para dar cuenta de la ineficacia de las reuniones que se han mantenido para la revisión de los contratos con las empresas integradoras. También habló el aragonés Luis Antonio Aznar, quien dio cuenta del fracaso de las negociaciones en Aragón, de la situación gravísima de aquella zona y de las acciones que se llevan a cabo, cerrando las granjas como medida de presión que obligue a negociar.

Cuando se propuso formalmente el cierre, hubo opiniones encontradas, pues frente a los que lo apoyaban, otros se preguntaban de qué iban a vivir si cerraban sus granjas. Cuando se explicó que también Navarra y Rioja estaban dispuestas a secundar el cierre de Castilla-León y Aragón, la mayoría convino en que el mercado iba a sufrir un golpe durísimo, ya que sólo entre estas dos últimas regiones se producen treinta millones de kilos de pollo al año.

Muchas intervenciones, y al final el noventa por ciento de los asistentes a la asamblea optó por el cierre, firmando un documento por el que se comprometen a llevar a cabo su acción con todas las consecuencias.

El cierre de las granjas avícolas, que será progresivo según vayan finalizando las crías, creará un grave problema de desabastecimiento que sólo podría evitarse con un rápido y positivo diálogo entre las empresas integradoras y los criadores de pollos

J. O.

## LOS BARRIOS

### Esta tarde, reunión de la Asociación Familiar de La Rondilla

La Asociación Familiar de La Rondilla ha organizado para hoy, a las seis de la tarde, una asamblea en la que se tratará el tema de la antigua plaza de toros de Fabio Nelli. En el mismo acto habrá diversas actuaciones artísticas, entre ellas las de Arcaduz y Jaime Lafuente. El escenario será el salón de actos del Seminario Menor, y participarán también miembros del Colectivo Ecológico.

### CICLO SOBRE ENSEÑANZA

El próximo martes se reunirán en La Rondilla representantes de varias asociaciones de vecinos para preparar una campaña de exposición y discusión sobre la enseñanza en nuestra ciudad. Hasta el momento han asegurado su presencia Zona Sur, Delicias, Belén y Rondilla. Se tratará, según los organizadores, de ir celebrando actos en cada uno de los barrios, en los que se abordaría el tema educativo en sus diversas vertientes: política docente, medios educativos, profesorado, participación de los padres, política de subvenciones.

### PAJARILLOS REAFIRMA SU NEGATIVA A PAGAR LAS TASAS DE LA BASURA

La Asociación de Vecinos La Unión de Pajarillos se reafirma en su negativa a pagar las tasas por el servicio de recogida de basuras, por considerar «un abuso y se llegó a ella sin contar con los barrios», según acuerdo de la asamblea celebrada el pasado jueves.

En la misma asamblea se afirmó que este acuerdo no implica que se nieguen a pagar otras tasas, como la del agua, «y por tanto no tienen sentido las amenazas, como que si no se pagan las basuras cortarían el agua». Acordaron también continuar preparando acciones para que otros barrios se manifestaran sobre el tema. Estas acciones son: recoger firmas para enviarlas a la Alcaldía para pedir que se replantee el tema, entrevistas con partidos y centrales, entablar contacto con el Consejo General de Castilla y León, elaborar pegatinas alusivas, entrar en contacto con Rondilla que esta asociación está en la misma disposición que Pajarillos y asistir masivamente al Pleno municipal del día 30 de noviembre, donde esperan que se trate el tema.

## EL LUNES, PLENO DE LA DIPUTACION

El próximo lunes, a las doce y media de la mañana, tendrá lugar un nuevo Pleno de la Diputación Provincial. En él se darán a conocer los decretos de la Presidencia, las disposiciones oficiales y el dictamen de la Comisión de Gobierno sobre el traslado de los servicios centrales de la Diputación.

En el orden del día, los distintos negociados darán a conocer los recursos y peticiones existentes para que el Pleno, si procede, los apruebe. Se dilu-

## 125 millones de pesetas EL SEGUNDO PREMIO DE LA LOTERIA INTEGRO EN NUESTRA CIUDAD

El segundo premio de la Lotería Nacional se ha quedado íntegro en nuestra ciudad, vendido en todas sus series en la Administración número 7, situada en el número 8 de la Plaza Mayor.

Según la encargada de la Administración, propiedad de la señora Medina Martín, el número se ha vendido íntegramente en ventanilla y cree que muy repartido. El importe del premio asciende a 112.000.000 de pesetas. Hay que

añadir otros trece millones de aproximaciones y centenas en el mismo número. El número afortunado es el 45094. La Administración número 7, según la encargada, tiene algunos clientes habituales en dueños de bares y establecimiento del ramo, pero en esta ocasión el premio está bastante repartido, porque se ha vendido todo desde la ventanilla. La número 7 no trabaja con vendedores ambulantes.

## SUCESOS LOCALES

### Detenida una banda de delincuentes

La Brigada Regional de la Policía Judicial ha detenido a seis individuos, pertenecientes a una banda, que se han confesado autores de una larga lista de delitos contra la propiedad denunciados por las víctimas en los últimos tiempos. La mayoría de las veces los delitos eran cometidos con intimidación, empleando para ello diversas armas blancas. El fruto de los robos era empleado por los delincuentes, dos de los cuales son menores, para diferentes diversiones y la compra de droga.

Los detenidos son Jesús Gómez Hernández, soltero, sin profesión conocida, Máximo Terrados Terrados, alias «El Maxi»; Gerardo Cerredúa Hernández, soltero, sin profesión conocida; Luis Borja Motos, soltero, sin profesión conocida, y dos menores cuyos nombres —como es preceptivo— no han sido dados a conocer por la Jefatura Superior de Policía. Los seis detenidos han pasado a disposición judicial.

La larga lista de delitos de los que se confesaron autores es la siguiente: Robo de un reloj de pulsera, con intimidación, a un joven en el Campo Grande, ocurrido el 2 de este mes; robo, con intimidación, de una cadena de oro y un crucifijo a un joven en las inmediaciones de la Catedral, ocurrido el 10 de octubre; robo de un micrófono de teléfono en la calle Gondomar; robo de 1.800 pesetas, con intimidación, a un joven en el Campo Grande; tentativa de robo con intimidación a un joven, que huyó, en la Avenida del General Franco; agresión y lesiones a un joven en las in-

mediaciones de La Antigua, al que pidieron droga; robo de cien pesetas a un joven, al que habían amenazado con una navaja; robo, por el mismo procedimiento, de cinco cintas cassette a un joven; robo de dos cazadoras a sendos jóvenes en las inmediaciones de la Catedral; robo de joyas y efectos valorados en 250.000 pesetas, de las que se han recuperado cien mil, y robo, con intimidación, de ocho mil pesetas y efectos valorados en cinco mil.

Tan solo los tres primeros y los dos últimos delitos fueron denunciados por sus víctimas. Del resto se confesaron autores antes de pasar a disposición judicial.

### OTROS ROBOS

La cadena de robos continúa sucediéndose día a día en nuestra ciudad, sin que parezca que haya posibilidades de remisión. Entre los producidos y denunciados ayer, cabe destacar los que sufrieron Engracia Grolla González y Carmen Berzosa Peña. A la primera, en una zapatería la sustrajeron un billetero con 7.000 pesetas, y a la segunda, en una oficina, la robaron el bolso con efectos valorados en 6.000 pesetas y la documentación.

### ROBO Y AGRESION

José Miguel Blanco-Gonzalo ha denunciado en Comisaría a dos desconocidos como autores de un delito de agresión con lesiones y de otro de daños. Al parecer los desconocidos pretendieron robarle y golpearon el coche matrícula VA-9.704-F, propiedad del denunciante, con objetos contundentes, causando daños que se valoran en sesenta mil pesetas.

### PEATON ARROLLADO Y MUERTO

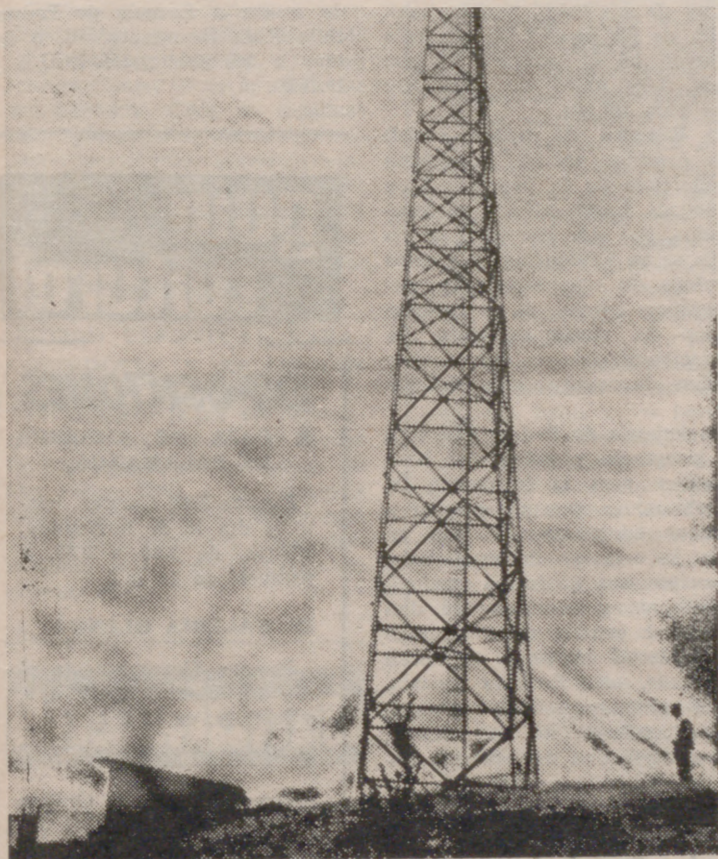
En el kilómetro 203 de la carretera Madrid-Coruña, en el término municipal de Mota del Marqués, el asturiano Roberto García Santa Clara, natural de Ribera de Arriba, fue arrollado, mientras cruzaba la carretera, por un turismo con matrícula de pruebas OM-9.976-P, que era conducido por Rafael Fuentes González. El herido fue trasladado inmediatamente a la residencia Sanitaria «Onésimo Redondo», donde falleció al poco tiempo de ser internado como consecuencia de las heridas sufridas.



## EL DIA 23 ENTRA EN VIGOR EL NUEVO PLAN DE LA RADIODIFUSION

# LA FRECUENCIA DE LAS TRES EMISORAS LOCALES HA VARIADO

• *Radio Valladolid incrementa su potencia; La Voz de Valladolid y Radio Popular la mantienen*



El Decreto 4.133/1964, de 23 de diciembre, aprobó un Plan de Ondas Medias para ordenar la radiodifusión española sobre bases reales, reducir y reagrupar el número de estaciones y obtener más altos rendimientos en la utilización del menor número de frecuencias posibles. Este Plan, que también afectaba a la frecuencia modulada, fue considerado transitorio hasta que internacionalmente se acordara una nueva distribución de frecuencia para la radiodifusión sobre ondas largas y medias, distribución que, efectivamente, se llevó a efecto por la Conferencia de Ginebra en noviembre de 1975.

La entrada en vigor del llamado Plan de Ginebra se fijó para el 23 de noviembre de 1978, de modo que era preciso acomodar técnicamente el servicio de radiodifusión al nuevo Plan sin más dilataciones, para dar tiempo a que se efectúen los consiguientes ajustes sin que originen perturbaciones, motivo por el cual se ha creado —y aprobado— un Plan Técnico Nacional que intenta ajustar la radiodifusión actual a las posibilidades del Plan internacional, respetando tanto las posibilidades de desarrollo y cobertura de las redes del Estado, como los intereses de los concesionarios de estaciones de onda media y —eso al menos es lo que se dice— los derechos de los profesionales integrantes de las plantillas de las emisoras.

Según este Plan Técnico, Radio Nacional de España (RNE) tiene asignadas ocho frecuencias en canales convencionales y tres en canales de baja potencia para un número máximo de 75 estaciones.

Radio Cadena Española (RCE) tiene asignadas seis frecuencias en canales convencionales y tres en baja potencia, para un número máximo de 75 emisoras.

Por lo que se refiere a empresas privadas, la Administración otorga tres a redes sincronizadas, trece a canales convencionales y tres a canales de baja potencia. Las primeras se otorgan a los concesionarios de más de diez estaciones, en proporción a su número y siempre que el Estado disponga del 25 por 100 del capital de las sociedades concesionarias. Las segundas se asignarán con preferencia a los titulares de emisoras en cuyo capital participe el Estado en cuantía mínima del 25 por 100.

Aplicando el espíritu de la letra, la cadena más beneficiada será la SER, que no tiene demasiadas emisoras como concesionarios— sólo 16—, pero sí las tiene como titular, con lo cual incrementa su actual número de frecuencias en perjuicio de la cadena COPE, que tendrá que distribuir sólo dos frecuencias entre las 45 emisoras que posee actualmente.

Y aún hay más, al ser estas frecuencias sincronizadas, lo más probable es la mayoría de las emisoras COPE se vean en la necesidad de estar conectadas con su central, en Madrid, nocturna, que son las de un durante las horas de emisión mayor índice de interferencias.

En consecuencia, la SER poseerá ocho de esos trece canales otorgados a la radiodifusión privada.

Las concesiones a las emisoras privadas —es decir, las no explotadas por el Estado— serán por diez años y se considerarán prioritarias las solicitudes presentadas por los titulares de las estaciones actualmente en funcionamiento. Por cierto, que no sólo no se ha cerrado ninguna emisora, sino que el Plan prevé —para las cadenas estatales— la posibilidad de que se puedan crear algunas nuevas, ya que ni Radio Nacional ni Radio Cadena Española llegan al cupo máximo otorgado de 75 estaciones.

Por lo que se refiere a las emisoras vallisoletanas, digamos que a Radio Valladolid se le otorgan 5 kilovatios —tres más de los que legalmente tenía asignados hasta ahora— mientras que La Voz de Valladolid y Radio Popular se quedan con los 2 kilovatios que actualmente tienen, si bien se trata de asignaciones provisionales.

La frecuencia de las tres emisoras ha sufrido variaciones, lo que quiere decir que a partir del próximo día 23 no saldrán en los mismos lugares que actualmente ocupan en el dial.

Radio Valladolid tiene una frecuencia de 1.539, ligeramente más abajo que la actual. La Voz de Valladolid, 1.107, y Radio Popular, 1.134, ambas más arriba, prácticamente hacia la mitad del dial y más juntas, incluso, que en la actualidad.

Las frecuencias han sido asignadas directamente por la Dirección General de Radiodifusión y Televisión, circunstancia que en muchos casos ha provocado, o provocará inmediatamente, reclamaciones al sentirse perjudicadas no sólo ciertas emisoras, sino también sus cadenas respectivas.

Pero en tanto se producen y se resuelven todos los posibles recursos, el Plan ha sido aprobado —lo inserta en un Real Decreto de la Presidencia del Gobierno el «Boletín Oficial del Estado»— y entrará en vigor a las cero horas del próximo día 23.

B.

## NUEVOS TITULOS

# Películas japonesas para la Semana de Cine

Hace ya varios años que surgió en Japón no una escuela pero sí un importante movimiento cinematográfico de cineastas, que rechazan la tradición cinematográfica del país, pero sin desestimarla, que no intentan asimilar la occidental, que han prestigiado la producción nipona en todo el mundo. Sin embargo, y salvo en el caso de Nagisa Oshima y de algún otro como Imamura, el importante esfuerzo de estos jóvenes realizadores japoneses es poco conocido en España.

La 23 Semana Internacional de Cine de Valladolid ha realizado un importante esfuerzo para conseguir que, dentro de la Sección Cultural, sea posible un acercamiento a la obra de estos jóvenes cineastas. "Mirada al cine japonés" será el título de un ciclo que ofrecerá las más recientes producciones de lo que hace años fue un intento y hoy es algo consolidado.

Dentro de este ciclo —y entre otras— serán proyectadas las películas: "Ciudad de septiembre", "Chicuzan el músico fiel", "El camino lejano", "El canto de la bestia humana", "Doble suicidio en Sone Teki", "Marionetas bajo el cielo estrellado", "Balada de Tsugam", "Confesiones, teoría, actrices", "Casada de los Andes", "Doble suicidio", "La mujer que he abandonado". Son filmes recientes de hombres como Hani, Shinoda, Ureyama, etc. Será incluido también un filme de Terayama: "El boxeador" o "Tiremos los libros".

En este panorama de la actual producción japonesa no podían faltar películas de uno de los iniciadores del importante movimiento cinematográfico nipón, y se gestiona la proyección de alguna de las últimas películas polémicas de Nagisa Oshima.

## Comienza el martes, en la Casa Museo de Zorrilla CICLO SOBRE FOLKLORE Y TRADICIONES DE CASTILLA

El recientemente constituido Centro Castellano de Estudios Folklóricos, cuyo objetivo es fomentar el conocimiento de la cultura tradicional castellana, apoyando cuantas iniciativas e investigaciones se produzcan en este campo, comenzará sus actividades con un Ciclo sobre folklore y

tradiciones de Castilla, a desarrollarse entre el 14 y el 24 del presente mes de noviembre.

El programa para este Ciclo es el siguiente:

Día 14: «El Romancero Castellano», Diego Catalán.

Día 16: «La música tradicional castellana», Joaquín Díaz.

Día 17: «Los mitos tradicionales de Castilla», Luis Díaz Viana.

Día 18: «Los instrumentos musicales de Castilla», Joaquín González.

Día 22: «Aspectos de la recopilación folklórica», José Delfín Val.

Día 24: «Danzas de Castilla», Grupo de Danzas Castellanas «Justo del Río», de Burgos.

Las conferencias y actividades se desarrollarán en la Casa Museo de Zorrilla, adoptada como sede del Centro Castellano de Estudios Folklóricos, comenzando todas ellas a las siete y media de la tarde.

La inscripción para este Ciclo puede hacerse en la Delegación Provincial del Ministerio de Cultura (Paseo de Zorrilla, 48), en horas hábiles, mediante el impreso que existe al efecto.

El importe de la matrícula para el Ciclo completo es de 500 pesetas que se harán efectivas al efectuar la inscripción.

Pueden efectuarse inscripciones para conferencias separadas, al importe de 100 pesetas por conferencia.

## Mañana, en la Casa de Cervantes

# POEMAS DE RAFAEL GUTIERREZ-COLOMER

Mañana domingo, a las doce del mediodía, en la Casa de Cervantes, tendrá lugar la 786 «Mañana de la Biblioteca» para oír, en su voz, una selección de poesías del poeta santanderino Rafael Gutiérrez-Colomer Velasco, poeta, pintor, arquitecto y crítico de arte. Nacido en 1937 cuenta con obra poética abundante, publicada e inédita, y con abrumadora lista de premios y distinciones, logrados a lo largo de su vida, colaborando en revistas, editando libros, dando recitales, ofreciendo su capacidad creadora en infinidad de centros culturales europeos, americanos y españoles, en los que ha conseguido buenos éxitos, que le colocan en lugar envidiable entre los poetas jóvenes de nuestro tiempo.



### Tercera edad

La Semana de Homenaje a Nuestros Mayores nos trae a la atención la tercera edad, que es como una especie de tercer mundo, con sus carencias y marginaciones, metido entre nosotros. Acaso todos estamos caminando hacia ese "tercer mundo" sin apercibirnos demasiado. Se va a gran velocidad, se pisa la raya del tiempo, y eso se paga. Se casaron los hijos, vino la jubilación forzosa, se murió la esposa, se encareció enormemente la vida cuando faltan los recursos económicos, llegaron los achaques, se enfrió la casa o se hizo pequeña porque vinieron los nietos y uno ya no cabe en ella... Todo parece haberse precipitado. ¿Se pasa la vida tan pronto!

Los mayores —digámoslo con este eufemismo que evita la referencia molesta a la vejez— tienen frecuentemente problemas materiales, de convivencia y comunicación, corporales y anímicos, de sentido vital y de esperanza. Y la familia y la sociedad parecen no poder o no estar dispuestos a resolverlos en muchos casos, que constituyen en las estadísticas porcentajes verdaderamente alarmantes. Si la impotencia o la irresponsabilidad creciera en este aspecto, nos encontraríamos con el sinsentido de una sociedad que fabrica viejos —cada vez se prolonga más la vida—, pero sin atenderlos debidamente, es decir, para condenarlos a una condición regresiva o degradada de su dignidad personal. Personas que no tienen ya los derechos que les correspondían. Por qué la sociedad, al no atender a estos ciudadanos, parece infligirles este castigo ¡Amigo, se miró la raya! Pero observe: no es el simple hecho de haber envejecido; fundamentalmente es porque ya no producen, porque ya no se les considera útiles. Si lo fueran, si pudieran apropiarse el fruto de su trabajo, sonaría otro cantar.

Está claro: la sociedad no puede, y lo lamentable es que la familia tampoco. Y el hombre se ve abandonado de unos y de otros cuando más lo necesita; solo y disminuido como en un país extraño sin posibilidad de retorno. ¿No puede, o es que se necesita otro planteamiento, primar otros valores? Si el confort, el lucro y la productividad exclusivamente inspiran la vida familiar, social y política, los ancianos sobran: estorban, gastan y no producen. Ya ha habido mentes demenciales que han sugerido su eliminación. Pero no: en la familia en la vida de relación y en la comunidad política, ¡lo importante es el hombre por encima de todo! Hay que descubrirse ante cualquier ser humano y hay que organizar las cosas de manera que sea él el centro de todo. Por eso las estructuras sociales se deben renovar desde sus raíces para que ya no haya marginados, para que sean atendidos los que más sufren, para que los ancianos tengan el puesto de predilección que les corresponde, el mejor, con la veneración y el cariño que merecen.

Una sociedad será justa y progresiva cuando se preocupe tanto de las generaciones que van llegando como de las que van saliendo: escuela y seguridad social. Probablemente sería más peligroso para el porvenir descuidar la enseñanza, porque sin ella no hay progreso, pero sería más injusto desatender a los mayores, ya que no habría dignidad. Una sociedad que sólo aplicase sus baremos desde la óptica del progreso material se descalificaría por sí misma: en ella no tendría su puesto la persona en cuanto tal, sino sólo por su utilidad y no por lo que es.

Pero no transfiramos responsabilidades que nos puedan concernir a cada uno de nosotros. Aunque fuese posible una sociedad que prestase toda suerte de servicios pragmáticos en las dos edades inacabadas, si no hubiese corazón, le faltaría ese suplemento de alma que no le permitiría ser enteramente humano. Una sociedad rica, bien planificada, de servicios estructurados racionalmente, puede no dejar de ser una sociedad fría: las residencias de jubilados, la asistencia técnica, la diversión externa, etcétera, son cosas que pueden ser indispensables, pero nunca suficientes, porque la persona humana necesita calor y ser valorada.

Cuando hago las visitas pastorales a los pueblos, con el deseo de ver y saludar a todos, acudo a las casas de los impedidos o enfermos. Naturalmente, la mayor parte de ellos son ancianos: paralíticos, ciegos, cancerosos, asmáticos, enfermos de corazón, o simplemente inválidos que viven en la soledad, pero, generalmente, almas extraordinarias, llenas de fe, de serenidad y de paciencia, encerradas en un estuche que está a punto de romperse. ¡Cuánto mal hay en el mundo, pero también cuánto heroísmo anónimo y silencioso!, les suelo decir, conmovido y estimulado, a los sacerdotes que me acompañan. Así son, de este temple, la mayor parte de nuestros mayores.

JOSE DELICADO

### CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE VALLADOLID

#### DIRECTOR GENERAL

Quiénes deseen optar a esta plaza pueden dirigirse por escrito al Presidente del Consejo de Administración de esta Caja (Apartado 55), acompañando Curriculum Vitae.

El plazo para la admisión de solicitudes caduca el día treinta del actual mes de noviembre.

## QUINTO AÑO DE FUNCIONAMIENTO

# UN NUEVO CURSO DE ESCUELA DE PADRES

Este año va a dar comienzo la Escuela de Padres ECCA en su quinto año de funcionamiento consecutivo en nuestra ciudad. Vamos a tratar de explicar en qué consiste la Escuela de Padres y la necesidad de aprender a ser padres. Antes de empezar quisiera decir que por el hecho de tener hijos, esto no significa que automáticamente esos padres realicen su papel de padres y educadores de sus hijos de una forma responsable. Puede parecer una perogrullada, pero no lo es: «para ser padre hace falta prepararse». No basta con transmitir a nuestros hijos lo que a nosotros nos transmitieron, que hoy día puede ser anacrónico o contraproducente; ni es suficiente el dejarse llevar en la educación por el sentido común, porque a uno el sentido común le puede llevar a adoptar una actitud y a otra persona el mismo sentido común le puede llevar a adoptar también la actitud contraria. Entonces, ¿es que no hay un criterio más objetivo en la educación? Si que lo hay; pero para esto hace falta sentir la necesidad de aprender y esto por varias razones:

a) **Razones de tipo médico:** Las enfermedades físicas, así como las alteraciones mentales, tienen frecuentemente su origen en los años de crecimiento, cuando el niño depende de los padres.

b) **Razones de tipo psicológico:** Hoy en psicología se tiene por cierto lo siguiente: la personalidad de un adulto se ha formado cuando el niño es pequeño, en

contacto con sus padres. Las alteraciones mentales, los disgustos sociales y la delincuencia, a veces, tienen su origen en los años de crecimiento. Los conflictos somáticos, normalmente, son enseñados por los padres y aprendidos por los hijos. Los niños no nacen tímidos, celosos, miedosos, rebeldes, mentirosos, etcétera, sino que se les hace así. Los matrimonios conflictivos, discordes, desarmónicos, producen trastornos en la conducta y el carácter de sus hijos. Son las actitudes de los padres las que más influyen en el carácter de sus hijos. Los niños no obedecen; más bien imitan.

c) **Razones de orden social:** Los cambios sociales modifican el ejercicio de la paternidad en ocasiones hasta niveles insospechados. Así por ejemplo, la familia se ve influenciada por unos cambios de tipo económico, demográfico; cambio en la consideración del status del niño. La emancipación de la mujer. Los medios de comunicación de masas.

La Escuela de Padres ECCA es un programa popular con base científica para la formación de matrimonios; pretende enseñar a «educar educándose». Como en toda Escuela se imparten unos conocimientos de forma gradual, sistemática y continua. Se dan clases, se estudia un determinado material impreso, se hacen ejercicios, etc. Es una Escuela cuyos alumnos son: los padres, los educadores, los que desean ser padres. Una escuela que im-

parte unos contenidos para la mayoría de la población, con un lenguaje asequible a esa mayoría, y con un método que puede servir a minorías. La Escuela de Padres ECCA ha sido admitida como miembro de la Federación Internacional para la Educación de los Padres (F.I.E.P.), organización internacional que colabora con la U.N.E.S.C.O., el Consejo Económico Social de la O.N.U. y la U.N.I.C.E.F.

Para mayor información se puede acudir a Escuela de Padres, calle Ruiz Hernández, 10, o llamar a los teléfonos: 29 32 38 y 29 24 00.

## guía cultural

### EXPOSICIONES

#### ● CAJA DE AHORROS DE SALAMANCA

Expone José Carrien, hasta el día 10 de noviembre. Visitas, de 7,30 a 9,30, y festivos, de 12 a 2.

#### ● GALERIA OLENKA

Expone Gomar, hasta el día 16. Visitas, de 7 a 9, y festivos, de 12 a 2.

#### ● STUDIUM

Exposición Obra Gráfica Internacional hasta el día 12 de noviembre. Visitas: Lunes a viernes, de 10,30 a 13,30 y de 5 a 9; sábados, de 10,30 a 13,30 y de 6 a 8.

#### ● GALERIA GRISALLA

Exposición de Uría Monrón, hasta el día 24. Visitas, todos los días laborables, de 6,30 a 9,30.

#### ● GALERIA "ALONSO BERRUGUETE"

Exposición de Olmedilla, hasta el día 17. Visitas, días laborables, de 7,30 a 9,30.

#### ● CAJA DE AHORROS POPULAR

Expone Jesús Ruiz Loñaz, hasta el día 11. Visitas, días laborables, de 7,30 a 9,30.

#### ● GALERIA CARMEN DURANGO

Expone Garajo. Visitas, de 7,30 a 9,30. Hasta el día 18.

#### ● CAJA DE AHORROS PROVINCIAL

Expone Suso Fernández y José Fernández Dorrego, hasta el 30. Visitas: Laborables, de 7,30 a 9,30, y festivos, de 12 a 2.

#### ● GALERIA CASTILLA

Expone Daniel Merino, hasta el día 18. Visitas, de 7,30 a 9,30.

## Con una misa en la Catedral

# Mañana comienza la Semana de Homenaje a Nuestros Mayores

Mañana dará comienzo la Semana Internacional de Homenaje a Nuestros Mayores. Se inician los actos en casi todos los centros especializados en el cuidado y asistencia a los ancianos. Los actos son prácticamente coincidentes, ya que han sido organizados comúnmente por los asistentes sociales de los centros. Habrá una misa solemne en la Catedral, oficiada por el Arzobispo, a las once y media de la mañana.

Con dicha misa cierran sus actos los dos Hogares del Servicio de asistencia a los Pensionistas de la Seguridad Social. La Residencia del Ayuntamiento, a la una y media, ha organizado un vino español y la proclamación de Reina y Damas de Honor, con imposición de bandas.

Por su parte, la Residencia «Cardenal Marcelo», de la Diputación, tiene prevista la celebración de una misa en la propia Residencia, con la actuación del Coro de San Benito. A la una tendrá lugar el acto de apertura, con el nombramiento de deanos, y a las cuatro y media de la tarde se proyectará la

película de los Hermanos Marx "Una tarde en el circo".

Buen comienzo para la Semana Internacional de Homenaje a Nuestros Mayores".

## COFRADIA DE LA PRECIOSISIMA SANGRE

Mañana, domingo, a las once y cuarto de la mañana, en la iglesia de Nuestra Señora La Antigua, se celebrará (Dios mediante) una misa por todos los difuntos de la Cofradía, siendo por lo que se ruega asistan todos los cofrades y Hermanas de Devoción.

### HOMBRES DE ACCION CATOLICA

Se convoca a los militantes de esta asociación para el martes, día 14, a las ocho y cuarto de la noche, al objeto de iniciar el estudio de la campaña del curso 78-79, sobre el tema "La identidad del cristiano, hoy". Se ruega la asistencia.



**avisos**

GOBIERNO CIVIL

**LEGALIZACION DE MAQUINAS RECREATIVAS Y DE AZAR**

En régimen de transitoriedad y hasta la publicación del Reglamento de Máquinas Recreativas y de Azar, los titulares y propietarios de locales donde existan o pretendan instalar máquinas que otorguen o sean susceptibles de otorgar premios en metálico, especie, incluso consumiciones, deberán solicitar del Gobierno Civil su legalización, presentando la documentación pertinente, necesariamente entre los días 11 y 25 del presente mes. Información, en la Secretaría General del Gobierno Civil, Negociado de Juegos y Espectáculos.

**RETIRO ESPIRITUAL PARA SACERDOTES Y RELIGIOSOS**

El próximo lunes se celebrará retiro espiritual para todos los sacerdotes, en la iglesia de San Felipe Neri, a las cuatro y media de la tarde. Esperamos que asistan todos los sacerdotes. El tema será: "El sacerdote en el mundo".

**enseñanza**

**Delegación del MEC**

**El 6 de diciembre no habrá clases en los Centros Docentes**

Fijada por el Gobierno la fecha del 6 de diciembre del presente año para celebrar el referéndum nacional sobre la Constitución y dispuesto por Orden del Ministerio de Educación y Ciencia de 3 de noviembre de 1978 («Boletín Oficial del Estado» del día 4) declarar inhábil a efectos escolares la jornada del citado día 6 de diciembre en todos los centros docentes públicos y privados, con el fin de disponer de los locales para la celebración del referéndum constitucional.

Esta Delegación Provincial, en virtud de las instrucciones recibidas del Ministerio, hace saber que la no impartición de las clases afecta exclusivamente al expresado día 6 de diciembre reanudándose por tanto las actividades escolares el día 7 en todos los centros estatales y privados dependientes de esta Delegación, con objeto de no mermar el calendario escolar más que en la medida estrictamente necesaria y por la ocasión realmente excepcional de la celebración del mencionado referéndum.

Lo que se hace público para general conocimiento y su más exacto cumplimiento.



EN EL PRIMER TRAMO

**Falta luz en el Paseo de Zorrilla**

**+ Un peligro para los peatones y un riesgo para los automovilistas**

En el último pleno municipal, el capitular señor Vergara Gil expuso la delicada situación de los vecinos de la Cuesta de la Maruquesa, porque aquella zona estaba prácticamente a oscuras. No hay puntos de luz suficientes y esos vecinos, trabajadores en su mayor parte, no tenían recato en confesar que sentían miedo. En esa misma sesión, don Manuel Vidal contestaba al capitular con el tono realista que le caracteriza, diciendo que, desgraciadamente, ese problema de falta de iluminación no se daba solamente en la Maruquesa, que había otros barrios en iguales o peores condiciones, sin que las posibilidades de solución se avistaran a largo plazo.

La Maruquesa, Los Pajarillos —a esa zona se refería el Alcalde, precisamente— antes el Barrio España y una larga serie de barrios a los que la «Operación Suburbios» llevó el alumbrado. Pero en ningún Pleno, ni tampoco a nivel de medios informativos ni grupos o asociaciones de vecinos ha saltado este tema, relacionado con una de las zonas urbanas más características y modernas de la ciudad: el Paseo de Zorrilla. Queremos recordar que hace aproximadamente un año, cuando se dictaron las medidas de ahorro de energía, si se debatió en el Pleno la falta de puntos de luz en la Huerta del Rey, pero nunca hemos oído referencias a ese peligroso juego de sombras y medias luces que es actualmente la arteria urbana más importante de Valladolid.

Santiago López, que era quien

presidía la Corporación Municipal cuando se hizo la gran reforma del Paseo de Zorrilla, confesaba, con legítimo orgullo, que era una de las avenidas más bonitas y mejor iluminadas de España. No se escatimaron los elogios para la gestión municipal en aquella ocasión, y aunque luego, a la hora de contribuir los vecinos se desatara una larga serie de recursos y protestas por las contribuciones especiales, el veredicto de la ciudad fue positivo, porque positiva, al cien por cien, había sido la realización. Y era verdad que el paseo central y las vías laterales lucían esplendorosamente y verdad también que las farolas, además del servicio, eran un elemento y de no escasa importancia para contribuir al logro urbanístico. De aquello, ¡ay!, han pasado ya tres lustros, más o menos y de aquel derroche hemos pasado a esa mortecina luz de ahora. ¿Qué es lo que ha pasado? Probablemente nada, salvo el paso de esos quince años más o menos, con el porcentaje de desgaste. Puede que haya bastantes elementos fundidos, reactancias desgastadas, tulipas con suciedad. Pero la verdad lisa y cruda es que el Paseo de Zorrilla hoy cuenta con una iluminación muy pobre. No vamos a referirnos a la belleza urbanística, porque indudablemente el diseño de las farolas de los primeros tramos dan al paseo un aire muy de la «belle époque», con más apariencias de luz de gas que otra cosa. Pero ahora la circulación es en coche y pese al tope de cincuen-



ta kilómetros hora, por el Paseo de Zorrilla se va a mucha más velocidad. Y circular a partir

del anochecer por las cercanías del Hospital Militar y sobre todo en la curva que existe frente al convento de los Franciscanos es una auténtica temeridad para los automovilistas y un peligro tremendo para los peatones. Ahí está la larga serie de accidentes que se han registrado en esa zona. Y el problema se multiplica cuando se apagan dos de los tres puntos de luz de cada farola. A partir de las diez y media u once de la noche. Entonces de la penumbra se pasa, en muchos tramos, a la casi completa oscuridad. Llegar al cruce de la Plaza de Toros es un alivio..., cuando están luciendo las grandes farolas centrales que no es siempre.

El Paseo de Zorrilla, hoy, a partir del anochecer, es una arteria urbana de rango, algo que da carácter al Valladolid moderno, pero también un peligro serio para sus ciudadanos. Un problema que hay que solucionar. Uno más de los que tiene planteados la ciudad, pero que nadie ha denunciado.

P.





# A sólo «cuatro pasos» de la Plaza Mayor.



La distancia ideal para disfrutar de las ventajas de la ciudad sin sufrir sus inconvenientes. Ahí, a cuatro pasos, está TORRELAGO,

conjunto residencial para vivir como se tiende a vivir en las más modernas ciudades del mundo.

Pisos muy bien distribuidos de 3 y 4 dormitorios, con baño y aseo, armarios empotrados, calefacción central, cocina amueblada y portero automático. Carpintería de aluminio en fachadas. Amplias zonas verdes y deportivas. Lago artificial. Club Social.



**ULTIMAS TORRES DE LA 1ª FASE  
A LA VENTA**

Visite el piso piloto  
Mañanas: 11 a 2 h.  
Tardes: 4 a 7 h.  
También domingo y  
festivos.

**HORARIO DE AUTOBUSES**  
Valladolid - Torrelago  
10.45      14.00  
16.45      18.15  
Salida Plaza Madrid

# torrelago

PROMUEVE

**CALPISA**

**GRANDES  
FACILIDADES**

UNA RAZONABLE  
ENTRADA Y  
**18 años**  
PARA PAGAR  
EL RESTO

**Un nuevo concepto de vida.**

PROMOTORA: Valladolid Dos, S.A. Nº de viviendas: 576. Emplazamiento: Polígono Nueva Laguna, Laguna de Duero. Régimen de Protección: Grupo 1º. Expediente nº: VA17046/75. Fecha de calificación provisional: 3 de Marzo de 1977. Fecha terminación: 17 de Mayo de 1979. Precio de venta: Desde 1.865.000,- ptas. a 2.274.000,- ptas. Forma de pago: 18 años - 216 meses. Las viviendas se destinarán a domicilio habitual y permanente. Autorizadas a percibir cantidades de cuenta según artículo 114 del Reglamento de Viviendas de Protección Oficial, cantidades avaladas por el Banco Exterior de España, de Valladolid, y depositadas en la cta. cte. del mismo Banco nº 30.1254 M, bajo el título de cuenta Especial Expediente VA 17046/75. Inscrito en el Registro de Publicidad de la Delegación Provincial de la Vivienda con el número 178.





La foto, en la parte superior de estas líneas, recoge un momento de la manifestación antiterrorista celebrada ayer en Madrid.

Se celebraron ayer en toda España

# Manifestaciones contra el terrorismo

**A favor de la Constitución, el pueblo vasco y la democracia**

MADRID. (PYRESA).—Más de cien mil personas (trescientas mil según el Gobierno Civil, doscientas mil según la Policía Municipal y quinientas mil según los organizadores) acudieron ayer tarde en Madrid a la manifestación contra el terrorismo y a favor de la Constitución, el pueblo vasco y la democracia. A la cabeza de la manifestación, portando una gran pancarta, se encontraban los secretarios generales de los partidos convocantes, señores Arias Salgado, Carrillo, García Castro y Sanromán. En sustitución de Felipe González acudieron Javier Solana y Enrique Tierno Galván, y en representación de las centrales sindicales asistieron Marcelino Camacho (por C.C.O.O.) y Nicolás Redondo (por UGT). Otras destacadas figuras políticas se encontraban en el grueso de la manifestación, como José Pedro Pérez Llorca, portavoz de UCD en el Congreso, y el senador de designación real Justino de Azcárate. A la marcha se incorporaron, asimismo, dirigentes y afiliados al Sindicato Unitario y a la CSUT, así como miembros del Partido Obrero Revolucionario de España (P.O.R.E.). Los gritos más coreados fueron: "Aquí estamos, nosotros no matamos", "Terrorismo, no; democracia, sí", "Euskadi, sí; terrorismo, no", "Solidaridad con el pueblo vasco", "Contra el terrorismo, la Constitución", y otros semejantes.

En Barcelona se calcula en cincuenta mil el número de personas que han participado en la manifestación contra el terrorismo. Tras unas espaciadas filas de miembros del servicio de orden, encabezaban la marcha los dirigentes políticos y sindicales, entre ellos los diputados Pujol, Raventós, Sentís, Triguero López Raimundo, Gutiérrez, Díaz, Roca Junyet y María Dolores Calvet, senador Portabella, consejero de Trabajo de la Generalidad, Codina, y teniente de Alcalde, Cánovas.

Poco público presenciando la manifestación. Finalizada ésta, hicieron su aparición en la zona de la Plaza de Cataluña pequeños grupos de jóvenes, al parecer miembros del denominado Partido Comunista de España Internacional. Se dirigieron en actitud insultante a las Fuerzas de Orden Público, que en previsión de alteraciones se habían situado en la zona, cerrando el acceso a Las Ramblas.

Las Fuerzas de Orden Público hicieron uso de sus elementos antidisturbios. Los alborotadores se dispersaron por las calles adyacentes a Las Ramblas. Se lanzó un "cóctel Molotov" contra el Banco de Vizcaya, de la Plaza de Cataluña, que causó daños materiales. No se tienen noticias de heridos. En Vía Layetana cruce con la calle Caspe, intervinieron, asimismo, unidades antidisturbios de la Policía Armada.

N. de la R.—Despachos de agencias informan de las manifestaciones similares celebradas en otros puntos de España. Todas ellas se desarrollaron con general normalidad.

## DETENIDOS LOS INTEGRANTES DEL COMANDO ETARRA "ALONA"

SAN SEBASTIAN. (PYRESA).—La Comisaría de Policía de San Sebastián facilitó a primeras horas de la tarde de ayer la siguiente nota:

"Como resultado de los dispositivos policiales establecidos conjuntamente con funcionarios del Cuerpo General de Policía y miembros de la Policía Armada de esta ciudad, han sido detenidos, como integrantes del comando de ETA militar denominado "Alona", José Antonio Zabala Garmendia, de 25 años; Lucio Jáuregui Iturrioz, de 21; José Manuel Jáuregui Iturrioz, de 23, y Marcos Oyarbide Arratibel, de 22 años, todos ellos vecinos de Zumárraga (Guipúzcoa). Posteriormente, y por hallarse presuntamente implicada en determinadas actividades de este comando, fue igualmente detenida María Antigua Alberi Zabaleta, de 19 años, vecina de la misma localidad.

En los respectivos registros practicados se intervinieron las siguientes armas, efectos y dinero: Cinco pistolas "Firebird" del calibre 9 milímetros Parabellum; una metralleta "Stein", del mismo calibre; diez cargadores para las pistolas reseñadas, dos cargadores de metralleta, abundante munición FN y Geco para dichas armas; quince kilos de dinamita "goma-2", así como abundante material para dispositivos eléctricos y la confección de artefactos explosivos y la cantidad de 899.000 pesetas en efectivo. En este momento se está procediendo al interrogatorio de los detenidos e instrucción de las correspondientes diligencias para ser puestos a disposición de la Audiencia Nacional, al término de cuyas formalidades se facilitará reseña más amplia sobre las actividades y demás circunstancias relacionadas con este comando."

### ARTEFACTOS

SAN SEBASTIAN. (Efe). — Dos artefactos hicieron explosión sobre las nueve y cuarto de anorche: uno en la Delegación de Sanidad, situada en la Avenida de Navarra, y otro en el Palacio de Justicia, ubicado en la calle San Martín, de esta ciudad.

En ambas ocasiones no ha ha-

bido que registrar desgracias personales, y en cuanto a daños materiales, no son de consideración.

### DETENCIONES EN VIZCAYA

BILBAO. (PYRESA).—Siguiendo los planes de intensificación de las actividades de investigación e interrogatorios, otras siete detenciones se han practicado por la Policía en las últimas horas en Vizcaya. Dos de las nuevas detenciones fueron practicadas el jueves en el curso de la manifestación que siguió al funeral por el miembro de ETA militar, Ricardo Gómez Goicoechea; y las otras cinco han sido hechas durante la pasada noche y madrugada en las localidades vizcainas de Guernica, Mugica, Zubastieta y Forua. Se trata de Javier Berrojalbiz Bidaguren, Koldo Zugadi Urquiza, Ismael Harve Arrúe, Gerardo Aldama Barreda e Inaqui Olanó Magunazelaya. Estos, al parecer, habían formado un grupo autodenominado "Independientes

Independientistas". La Policía sospecha de que sus actividades pueden tener alguna relación con la práctica del terrorismo.

### ENCARCELADOS

PAMPLONA. (PYRESA). — Los seis jóvenes de Tudela acusados de formar parte de un comando de información y propaganda de ETA militar han ingresado en las dependencias de la cárcel provincial de Pamplona, después de prestar declaración durante casi cinco horas en la Audiencia Territorial de Pamplona.

Los presuntos miembros del comando (Ana Grao Pérez, Juan Carlos Andrés Perea, Miguel Ángel Andrés Fernández, José Abel Casado Martínez, José Javier Sáinz Pezonaga y Ángel de los Reyes Guillén Sangüesa), todos ellos, según publica el periódico "Deia", han negado rotundamente su vinculación a ETA militar.

## TIROTEADO EL EDIFICIO DE RTVE EN PRADO DEL REY

MADRID.—A primera hora de la pasada madrugada fue tiroteado el edificio de Televisión Española en Prado del Rey.

Un tirismo, posiblemente un "Seat 124", efectuó varios disparos contra la fachada del edificio. Inmediatamente salió en su persecución un coche de la dotación policial que cumple servicios de vigilancia en Prado del Rey. El coche agresor siguió realizando disparos. Se sabe que la Policía disparó un total de cincuenta tiros contra el primer vehículo, que consiguió huir por la carretera de Aragón.

Los casquillos que han sido hallados junto al edificio de Televisión Española pertenecen al calibre nueve milímetros corto. Los impactos de bala pueden apreciarse en la fachada del edificio de Televisión Española.

### EL LUNES

## MARTIN VILLA PRESENTARA UN BALANCE DE ORDEN PUBLICO

MADRID. (PYRESA).—El próximo lunes, día 13, el ministro del Interior, Rodolfo Martín Villa, presentará a la Prensa un balance estadístico de lo que supone el orden público en España y el nuevo espíritu que se quiere impulsar a los miembros de las FOP, con las disposiciones aprobadas en el Parlamento y otras que actualmente están en preparación. El informe, redactado con ocasión de los últimos plenos del Parlamento, engloba toda la política realizada por el Gobierno desde que Suárez accedió al cargo.



NOMBRES PROPIOS

PAVIA



Vuelve la «línea Pavía», el «síndrome Pavía», la «ocasión Pavía» de nuestros balcones sus nidos a colgar. Adusto, trontronante, algo apopléjico, Don José Manuel de Pavía y Rodríguez de Alburquerque nos mira, tras su monóculo, cómo estamos a punto de llegar a la última estación sin haber sacado los caballos y cantado las cuarenta. La verdad es que no está muy claro si Pavía sacó las tropas, o las tropas sacaron a Pavía para darle el sablazo a los diputados, pero el problema de alto ajedrez sociológico sigue en pie: «Con las bayonetas puede hacerse cualquier cosa, menos sentarse en ellas.»

Además, qué caray, Pavía era republicano, para que se vea, hijos míos, cómo el Señor se vale de sus siervos más insospechados para inexcusables designios. Mismamente ahora, yo, en mis escasas luces, creo que Pavía ha reencarnado en Piñar, letra a letra. Claro que Piñar no es militar. Tampoco es falangista, pero inteligente varón del Tajo, tuvo la paciencia de pasarse años bajo el balcón del anterior régimen recogiendo las cosas que aquellos Gobiernos tiraban por la ventana tras las peleas familiares: camisas azules, yugos, flechas, obras completas, hoinas rojas. Esperó un poco más y se encontró que la izquierda le dejaba libre la bandera nacional y, con todo eso, ahí lo tienes, báilalo. Menos mal que no se tiraron nunca tanques. Con todo ese atrezo, Blas Pavía incubaba el «no», ora te labora, corre como caballo perdedor, hace de abogado/notario del diablo y el Estado tiene que pasarse el día vigilando con un catalejo a sus masas, como mi tía Pepita vigilaba para que la leche no se saliera de madre al hervir. Aprovechando que el Pisuerga de la libertad pasa por el Valladolid del bunker, Piñar ha pedido el cese de Gutiérrez Mellado. No hay todavía noticias de que Gutiérrez Mellado haya solicitado el cese de Piñar, porque hasta ahí íbamos a llegar en la libertad y además qué iba a hacer el cuerpo social de este país sin un Piñar Pavía en sus venas que pusiera a prueba sus defensas. Blas Pavía, en el fondo, no se fía de El Mando, desde aquel día que fue a El Pardo, pidió doctrina, escribió un bellísimo artículo antiamericano titulado «Hipócritas» y fue cesado fulminantemente a las pocas horas.

Nos estamos acercando al finis terrae del pasado de este país; a la zona del «arrepentíos». Esta ya no es una película de buenos y malos. Que quede claro que si se aprueba la Constitución no será por culpa ni de Pavía ni de Piñar. Además del sepulcro del Cid, podríamos probar a echar siete llaves en la fosa de Pavía-que-se-lleve-a-los-diputados-que-conspiran-poco. ¿Cómo os tengo que decir que el problema de los tanques no es sacarlos, sino volverlos a meter?

P. R.

TODOS CONTRA

Las fuerzas políticas del más variado signo han protagonizado una jornada de solidaridad nacional contra el enemigo común del terrorismo, en una convocatoria a las masas populares bajo la inequívoca bandera de «terrorismo, no; democracia, sí». El terrorismo pretende instaurar en el País Vasco el poder de la coacción y, al propio tiempo, impedir en toda España la consolidación de una situación política basada en la participación de todos en un marco de anchas libertades públicas y de respeto firme a los derechos fundamentales del hombre. Los profundos avances políticos registrados en España en los tres últimos años, en busca de alcanzar la plenitud democrática, en nada han mitigado, sino antes bien al contrario, las acciones criminales violentas de los terroristas, especialmente del brazo armado del separatismo vasco, para entendernos, la tristemente célebre ETA.

Las principales fuerzas políticas y sindicales del país han querido dejar claro que nadie, ningún grupo específico, puede capitalizar con su rechazo el fenómeno del terrorismo, ya que éste, mal nacional de envergadura, y el que más inquieta la tranquilidad de los españoles en este preciso instante, recibe la condena y la repulsa general, como ha quedado patentemente demostrado en las más de ciento cuarenta manifestaciones celebradas en todas las capitales españolas y en los núcleos de población más importantes. El terrorismo, pues, preocupa a España entera y, como recordaba

recientemente ante el reto global a la entera debe ser asimismo glo absoluto una cuestión reto, sino simplemente respaldo moral de los de operatividad suficien nes criminales de los

Cuando el país se e concordia nacional, e fuerzas políticas, a la democracia en un m terroristas, como resp nales, en una siembre parte ejemplares servi y de ahí que nos pare sc ha vivido en toda b dades modernas, el ar la de realizar las acci ínfimas minorías que no sólo en medidas p contra los experimenta

UNOS Y O

«A B C».—Escribe Gonzalo Fernández de la Mora sobre el tema constitucional, y titula su comentario «Más difícil todavía»:

«Lo que más distinguirá el Estado vigente del posterior al referéndum es que la Monarquía se reducirá a una autoridad simbólica. Ahora nos encontramos legalmente en un original sistema de presidencialismo regio. El Monarca designa a los presidentes de las Cortes y del Gobierno y tiene entre otras potestades importantísimas la de relevarlos de acuerdo con el Consejo del Reino y la de convocar consultas a la nación. La exégesis y la aplicación de la legislación fundamental todavía corresponde al Rey. Con la nueva Constitución, esa facultad pasará al Gobierno y a otras instancias parciales. Desaparecido el poder soberano de la Corona, se acentuarán, pues, hasta los límites del monopolio, las potestades políticas y constituyentes del partido mayoritario, convertido en único motor de los cambios. Unas elecciones generales podrían mudar la imagen del Estado.

Lo que vamos a dejar atrás no es el trienio de la transición y de la consolidación, sino el de las liquidaciones y de los desplazamientos. Sin ilusionismos, hay que admitir que después de aprobada esta Constitución todo será más difícil todavía.»

— ★ —

«DIARIO 16».—Con el expresivo título «Peligro para el «Mare Nostrum», incluye un editorial en el que dice:

«La inestabilidad que viene padeciendo el Irán desde hace meses ha fortalecido el papel de Turquía, segunda potencia del centro y también fronteriza con la URSS. Hace meses, los Estados Unidos se decidieron a retirar el embargo armamentístico que pesaba sobre Ankara y a poner en manos de oficiales turcos el mando naval de la OTAN en Esmirna.

Turquía vuelve a ser gran potencia naval mediterránea, con cobertura y pabellón de la OTAN, y no ocultan sus ganas de retocar los tratados internacionales y arrebatarle a Grecia

espacio aéreo y mar Mar Egeo, de cuyas posee actualmente el ciento de la superficie

La Unión Soviética, los vecinos del barrio danelos, se siente muy nido por todo ruido e los estrechos. La URSS petróleo por cereales desde el año 1972 las entre los dos países bles.

Claro que lo que Ma con gran alegría ser Pacto Atlántico se le muela careada ateniencia años se le desp Stalin el colmillo yuga

— ★ —

«EL IMPARCIAL».— Jesús Pérez Varela sibilidad de un docum sial sobre la Constituc menta:

«No voy a echar leigo, libreme Dios, pero usted estaría muy aten ledo, al Palacio Arzob Toledo, donde, dicen, s importante documento

Dos debates sucesivos, en ambas Cámaras legislativas, en las que se abordó el tema del orden público, en extremo necesario en cualquier situación política, y máxime en un proceso de transición de un régimen autoritario a otro democrático, pone de relieve, una vez más, el aspecto primordial que, para devolver la serenidad al país, exige el momento.

Varios han sido los oradores que participaron en estos debates, en los que se debatió con tesón, el Ministro del Interior sus aciertos o sus errores. Si de poner el acento en la importancia que, para la estabilidad del sistema requiere, que la opinión pública pueda gozar de sus libertades, sin riesgos.

La democracia no puede permitirse arbitrariedades al servicio de la autoridad. De ahí que alcanzar la imagen de un orden, en el respeto y el cumplimiento de la Ley por parte de todos, resulta más difícil que en un régimen autoritario en donde no es preciso dar cuenta de la actuación gubernamental a la oposición.

Con ser grande el deterioro del orden público, el caso es que existen antecedentes aleccionadores. Y bien merece la pena subrayarlos.

La resolución de septiembre en 1868 fue el primer intento serio de implantar en España una auténtica democracia. Pues bien, ya entonces el problema del orden público era el más paliagudo. Y había que recurrir a medidas extremas, suspendiendo, incluso, las garantías constitucionales. El 29 de marzo de 1870, al ponerse a votación el dictamen de la Comisión de Orden Público, para llevar a cabo una serie de me-

EN

EL ORD

didas disuasorias contra defensa don Nicolás Ma saba con esta lógica: juicio que en las soc agitaciones, convulsione todas las limitaciones los derechos (los llama de combatir la insurre completamente estéril»



# HOLLYWOOD

## cumple 75 años



Con la película "Blood line"

### Audrey Hepburn, vuelve



EL MUNDO DEL DISCO

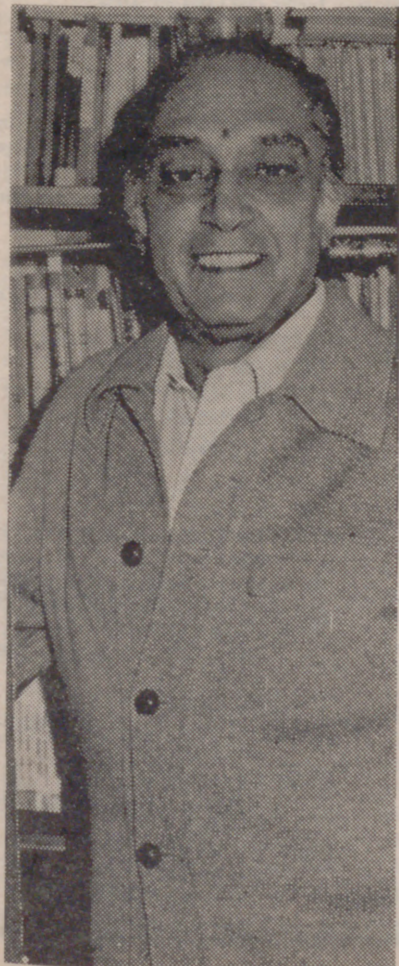
*María Jiménez, nuevo single*

- o -

*Mochi, disco de oro*

- o -

**Elton John: Infarto**



# EXTRA

\* FIN DE SEMANA \*

"No tengo apego a la vida"

"Yo no acepto la derrota ni el fracaso"

Habla José María Rodero, un actor de casta

LOS AYUNTAMIENTOS NO PUEDEN RETIRAR EL CARNET DE CONDUCIR



# PROGRAMAS DE TVE PARA LA PROXIMA SEMANA

## DOMINGO

9.15: CARTA DE AJUSTE  
Selección de "Las golondrinas", de Usandizaga.

9.30: Apertura y presentación

9.31: HABLAMOS  
Programa dedicado a los sordomudos.

10.00: EL DEL SEÑOR  
Cine. Meca

10.45: CONCIERTO  
Dos conciertos de Mozart. Orquesta Armónica de Praga, dirigida por Libor Hlavacek.

11.45: GENTE JOVEN

12.30: SOBRE EL TERRENO

14.00: SIETE DIAS

15.00: NOTICIAS  
Primera edición.

15.15: FANTASTICO  
Programa en directo y cara al público, presentado por José María Iñigo.

20.00: GIMNASIA  
Campeonato de Europa. Desde el Palacio de los Deportes de Madrid. Gimnasia rítmica femenina.

22.00: NOTICIAS  
Segunda edición.

22.15: GRANDES RELATOS  
Yo, Claudio: "¿Qué vamos a hacer con Claudio?"

23.05: 625 LINEAS

24.00: 300 MILLONES

01.00: ULTIMAS NOTICIAS  
BUENAS NOCHES  
Despedida y cierre.

## UHF

18.00: CARTA DE AJUSTE  
"Don Costa".

18.30: Presentación y avances.

18.31: PANORAMA MUSICAL

19.00: CONCIERTO  
Obras de Strauss, C. Halffter y Vivaldi. Orquesta Sinfónica de la RTVE, bajo la dirección de George Schmohe.

20.00: FILMOTECA TV.  
"Noche nupcial". (1935).

21.45: LA DANZA  
Ballet concierto "Los Goyescos".

22.30: A FONDO  
Será entrevistado el filósofo José Luis L. Aranguren.  
BUENAS NOCHES  
Despedida y cierre.

## LUNES

13.45: CARTA DE AJUSTE:  
"Argenta dirige música dedicada a España".

14.00: Apertura y presentación.

14.02: AVANCE TELEDIARIO

14.05: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

14.30: GENTE HOY

15.00: TELEDIARIO  
Primera edición.

15.35: HORA 15.

15.45: NOVELA:  
"La taberna", de Emile Zola. (Cap. I de X).

16.15: Despedida y cierre.

18.45: CARTA DE AJUSTE  
"Variorum" y "Tensión-Relax", de Joan Guinjoan.

19.00: Apertura y presentación.

19.02: AVANCE TELEDIARIO

19.05: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.  
Mundo submarino: "Los pulpos".

20.00: NOMBRES DE AYER

20.30: ESTUDIO ESTADIO  
Actualidad deportiva.

21.30: TELEDIARIO  
Segunda edición.

22.05: BARETTA:  
"Canción de adiós para una huérfana".  
Dirección: Bernard L. Kowalski. Intérpretes: Robert Blake, Tom Ewell, Edward Grover, Michael D. Roberts, Paul Williams y Kim Darby.

23.00: PROGRAMA INFORMATIVO  
"El estado de la cuestión" o "Tribuna del Parlamento".

23.30: ULTIMAS NOTICIAS  
BUENAS NOCHES  
Despedida y cierre.

## UHF

19.00: CARTA DE AJUSTE  
Ana María González.

19.30: Presentación y avances.

19.31: POLIDEPORTIVO

20.00: REDACCION DE NOCHE

20.30: REVISTA DE CINE:  
Número 209.

21.45: MAS ALLA

22.30: PROGRAMA INFORMATIVO  
BUENAS NOCHES  
Despedida y cierre.

## MARTES

13.45: CARTA DE AJUSTE  
Judy Garland.

14.00: Apertura y presentación.

14.02: AVANCE TELEDIARIO

14.05: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

14.30: GENTE HOY

15.00: TELEDIARIO  
Primera edición.

15.35: HORA 15.

15.45: NOVELA:  
"La taberna", de Emile Zola. (Cap. II).

16.15: Despedida y cierre.

18.45: CARTA DE AJUSTE  
Tony Cruz.

19.00: Apertura y presentación.

19.02: AVANCE TELEDIARIO

19.05: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.  
"El mundo de la música".

20.00: LOS TELENECOS:  
"Don Knotts".

20.30: REVISTA DE TOROS

21.00: PROGRAMA INFORMATIVO  
"Cara a cara" o "Rueda de Prensa"

21.30: TELEDIARIO  
Segunda edición.

22.05: QB VII (Episodio III).

23.00: EL JUGLAR Y LA REINA  
"El enigma de don Carlos".  
Dirección y realización: Enrique Braso. Intérpretes: Juan Ribó, Emma Cohen, Conchita Goyanes, Pedro María Sánchez, José Vivó, Manuel Alexandre, José Moreno, Antonio Romero y Enrique Fernández Sonio.

23.30: ULTIMAS NOTICIAS  
BUENAS NOCHES  
Despedida y cierre.

## UHF

19.00: CARTA DE AJUSTE:  
"Misa gallega", P. M. Feijoo.

19.30: Presentación y avances.

19.31: POLIDEPORTIVO

20.00: REDACCION DE NOCHE

20.30: RECITAL:  
"Diabolus in musica"

21.20: HISTORIA POLICIAL  
"Requiem para C-Z Smith".

22.30: TRIBUNA ECONOMICA  
BUENAS NOCHES  
Despedida y cierre.

## MIERCOLES

13.45: CARTA DE AJUSTE  
"Canciones medievales españolas".

14.00: Apertura y presentación.

14.01: AVANCE TELEDIARIO

14.05: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

14.30: GENTE HOY

15.00: TELEDIARIO  
Primera edición.

15.35: HORA 15.

15.45: NOVELA:  
"La taberna", de Emile Zola. (Cap. III).

16.15: Despedida y cierre.

18.45: CARTA DE AJUSTE  
"Senatina" y "Nocturno", de Federico Moreno Torroba.

19.00: Apertura y presentación.

19.01: AVANCE TELEDIARIO

19.05: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS:  
"Nubes negras". (Capítulo IV).

20.00: NOMBRES DE HOY

21.30: TELEDIARIO  
Segunda edición.

21.00: FUTBOL:  
España-Rumania.

23.00: PIEZAS BREVES  
"Los chorros del oro", de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero. Realización: Enrique García Toledano. Intérpretes: Emilio Segura, Pepita Reyna y la niña Elena Emilia.

23.30: ULTIMAS NOTICIAS  
BUENAS NOCHES  
Despedida y cierre.

## UHF

19.00: CARTA DE AJUSTE  
Luis Eduardo Aute.

19.30: Presentación y avances.

19.31: POLIDEPORTIVO

20.00: REDACCION DE NOCHE

20.30: IMAGENES

21.30: POP-GRAMA

22.30: TRIBUNA DE LA HISTORIA  
BUENAS NOCHES  
Despedida y cierre.

## JUEVES

13.45: CARTA DE AJUSTE  
Edith Piaf. Marisol.

14.00: Apertura y presentación.

14.02: AVANCE TELEDIARIO

14.05: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

14.30: GENTE HOY

15.00: TELEDIARIO  
Primera edición.

15.05: HORA 15

15.45: NOVELA:  
"La taberna", de Emile Zola. (Cap. IV).

16.15: Despedida y cierre.

18.15: CARTA DE AJUSTE  
"Juan y Junior".

18.30: Apertura y presentación.

19.05: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS:  
"Las aventuras del Oso Colargol".—Cine cómico.—Los secretos del Mar Rojo: "La ruta de las perlas".

20.00: RAICES:  
"Apuntes maragatos".

20.30: LOS ESPECTACULOS

21.00: VIVIR CADA DIA

Programa informativo.

21.30: TELEDIARIO  
Segunda edición.

22.05: SESION DE NOCHE  
"La costilla de Adán".  
Dirección: George Cukor. Intérpretes: Katharine Hepburn, Judy Holliday, Spencer Tracy y Tom Well.

23.55: ULTIMAS NOTICIAS  
BUENAS NOCHES  
Despedida y cierre.

## UHF

18.00: CARTA DE AJUSTE:  
"The rara requiem", de Sylvano Bussotti.

18.25: Presentación y avances.

18.26: BALONCESTO:  
Real Madrid-Klosterieuburg.

20.00: REDACCION DE NOCHE

20.30: ENCUENTROS CON LAS LETRAS.

21.45: HORIZONTES

22.30: TRIBUNA DE LA CULTURA  
BUENAS NOCHES  
Despedida y cierre.

## VIERNES

13.45: CARTA DE AJUSTE:  
Recital de piano por Antonio Ruiz Pipó.

14.00: Apertura y presentación.

14.02: AVANCE TELEDIARIO

14.05: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

14.30: GENTE HOY

15.00: TELEDIARIO  
Primera edición.

15.35: HORA 15

15.45: NOVELA:  
"La taberna", de Emile Zola. (Cap. V).

16.15: Despedida y cierre.

18.45: CARTA DE AJUSTE:  
"Tres movimientos para piano" y "Presencias".

19.00: Apertura y presentación.

19.01: AVANCE TELEDIARIO

19.05: PROTAGONISTA, TU  
"Las vacaciones del juez Harvey".

20.30: EL MUNDO EN GUERRA  
"Tenazas".

21.30: TELEDIARIO  
Segunda edición.

22.05: LA SEGUNDA OPORTUNIDAD  
"Mala utilización de potencias".

22.15: CANTARES

23.00: UN HOMBRE EN CASA  
"Ven a volar conmigo".

23.30: ULTIMAS NOTICIAS  
BUENAS NOCHES  
Despedida y cierre.

## UHF

19.00: CARTA DE AJUSTE  
"Vincebus Eruptum".

19.30: Presentación y avances.

19.31: POLIDEPORTIVO

20.00: REDACCION DE NOCHE.

20.30: CINE CLUB.  
"Una época del cine".

22.50: DOCUMENTAL  
"Bután, el reino encerrado".

22.30: OPINION PUBLICA  
BUENAS NOCHES  
Despedida y cierre.

## SABADO

11.30: CARTA DE AJUSTE  
"Nat King Cole".

11.45: Apertura y presentación.

11.46: EL RECREO  
Programa infantil.

14.00: TIEMPO LIBRE

14.30: EL CANTO DE UN DURO  
Programa informativo.

15.35: ORZOWEI  
(Episodio 10).

16.00: PRIMERA SESION  
"Vacaciones sin novia".  
Dirección: Blake Edwards. Intérpretes: Tony Curtis, Janet Leigh, Elaine Stritch, Keenan Wynn, Troy Donohue y King Donovan.

17.45: LA ABEJA MAYA:  
"La historia del topo".

18.15: APLAUSO

20.00: LA FRONTERA AZUL  
(Episodio XX).

21.00: INFORME SEMANAL

22.00: NOTICIAS  
Segunda edición.

22.20: SABADO CINE:  
"Asalto al carro blindado" (1967).  
Dirección: Burt Kennedy. Intérpretes: John Wayne, Kirk Douglas, Howard Keel, Robert Walker, Keenan Wynn y Bruce Cabot.

00.05: ULTIMAS NOTICIAS  
BUENAS NOCHES  
Despedida y cierre.

## UHF

17.30: CARTA DE AJUSTE  
Zarzuela: "El asombro de Damasco".

18.20: Presentación y avances.

18.31: MUNDO DEPORTE

20.00: LA CLAVE  
BUENAS NOCHES  
Despedida y cierre.

## DOMINGO

9.00: CARTA DE AJUSTE  
Preludios de zarzuela.

9.15: Apertura y presentación.

9.16: HABLAMOS  
Programa informativo dedicado a los sordomudos.

9.45: MISA EN SOL MAYOR,  
de Franz Schubert, desde la iglesia de Lichtenal, en Viena.

11.15: GENTE JOVEN

12.15: SIETE DIAS

15.00: NOTICIAS DEL DOMINGO  
Primera edición.

15.20: FANTASTICO  
Programa en directo y cara al público, presentado por José María Iñigo.

20.00: FUTBOL:  
Salamanca-At. de Madrid.

22.00: NOTICIAS  
Segunda edición.

22.20: GRANDES RELATOS  
"Yo, Claudio: Livia es el veneno".

23.00: 625 LINEAS

24.00: 300 MILLONES

1.00: ULTIMAS NOTICIAS  
BUENAS NOCHES  
Despedida y cierre.

## UHF

18.00: CARTA DE AJUSTE:  
"Los Sirex".

18.30: Presentación y avances.

18.31: PANORAMA MUSICAL

19.00: CONCIERTO  
Obras de Poulenc y Mozart.

20.00: FILMOTECA TV.  
"Y de repente la oscuridad" (1971).

21.45: LA DANZA  
"Homenaje a la familia Strauss".

22.30: A FONDO  
Despedida y cierre.  
BUENAS NOCHES



## AMENAZAS SIN BASE

# Los Ayuntamientos no pueden retirar el carnet de conducir

La retirada del carnet de conducir es, sin duda, una de las peores sanciones que le puede caer a un automovilista. No hay que olvidar que, para muchos, el coche es su medio de trabajo o el transporte para acudir o llevar a cabo su trabajo. De ahí que, con demasiada frecuencia, se utilice la retirada del carnet como amenaza. Lo es. Y muy seria.

No hace mucho, el propio Alcalde de Madrid manifestó su intención de "retirar" el carnet a los automovilistas que estacionaran en zonas reservadas para la carga y descarga. Más tarde, alguien se apresuró a informar que no se hablaba de retirar, sino de proponer la retirada. Lo cual deja en pie la amenaza, aunque en este caso más sibilantemente. Porque ya el conductor no sabe si lo propondrá, ni si puede proponer tal cosa el Alcalde, ni si la propuesta puede tener alguna eficacia.

### EL CARNET ES UN TITULO DE DERECHO

Expedido por la autoridad competente, que habilita para la conducción de vehículos automóviles por las vías públicas, el permiso tiene carácter de título, toda vez que su validez es limitada, siempre que el poseedor del mismo esté capacitado para el desarrollo de la conducción y observe las diferentes normas y las obligaciones necesarias para el ejercicio de tal derecho.

Naturalmente, la retirada de este título tiene que estar claramente contemplada en textos legales que se refieren de alguna manera al tráfico: Código de la Circulación, Ordenanza de Circulación, Código Penal, Ley de Peligrosidad e incluso el propio Código Civil.

En estas condiciones, como para cualquier sanción, la competencia será de las diferentes esferas de la Administración. En la esfera estatal, corresponde bien al órgano ejecutivo, bien al judicial. También la Administración Local tiene potestad sancionadora para el caso de infracciones de las normas por ella establecidas, y cada infracción tiene establecida su pena. Pero lo que no puede hacerse es modificar una sanción perfectamente cuantificada, ni mucho menos aumentarla, a no

ser que una norma de igual o mayor rango derogue la anterior y establezca la nueva.

La infracción de estacionar indebidamente tiene una sanción delimitada en el Código de la Circulación, con rango de decreto-ley. Por ello, una Ordenanza municipal de circulación no puede agravar la sanción ni introducir una mayor. Por ello, además, la retirada del carnet de conducir sólo puede hacerse por las autoridades a quienes se lo concede la ley: Jefatura Central de Tráfico, Jefaturas Provinciales, el Gobernador y los jueces. Y, por supuesto, siempre caben los recursos como contra cualquier sentencia.

### ¿CUANDO PUEDE RETIRARSE EL CARNET?

Con carácter definitivo, sólo

se llevará a efecto por la comisión de más de una infracción al Código de la Circulación, y habrá de ser decretada por los jueces de Instrucción. Tales infracciones se contemplan en el Código Penal: conducir en estado de embriaguez, conducir temerariamente... Pero hay que ser reincidente. Hasta tres meses puede suspender el permiso de conducir la autoridad gubernativa; de uno a diez años, la judicial ordinaria; y hasta dos años, la judicial especial de la Ley de Peligrosidad.

Que la autoridad municipal puede solicitar la retirada del carnet de conducir, está claro. Nadie le niega tal derecho, ya se ejerció anteriormente, si bien sin éxito, en el caso del impago de las multas. El conductor que no las paga, deberá en todo caso responder con sus bienes, pero no con sus facultades o derechos propios de la persona.

¿Y en caso de reincidencia? Porque también se ha dicho que podrá retirarse el carnet en caso de seis infracciones/año. Pero había que aclarar qué tipo de infracción. Porque, si bien una actitud reincidente denuncia una conducta dolosa, la retirada estará aconsejada si tales faltas fueran peligrosas, y no por ser seis, exactamente. Pero hay que pensar que la mayoría de las infracciones en ciudad se deben a que no existen los medios necesarios para cumplir la ley, como la escasez de aparcamientos, por poner un ejemplo.

(PYRESA)

## ¡CUIDADO CON LOS SALTOS DEL COCHE!



Cuando se presenta de repente un cambio de rasante, como sucede a veces, ante todo en las carreteras secundarias, si se toma éste a demasiada velocidad, puede producirse una acusada distensión en las ballestas o, incluso, puede despegarse el coche de la carretera. En tales casos, el conductor no debe echar a perder las buenas cualidades del automóvil por medio de un comportamiento erróneo: ante todo es equivocado frenar.

## RINCON TECNICO

# EL ESTADO DE LOS NEUMATICOS Y SU PRESION

Algunos automovilistas dudan a la hora de inflar sus neumáticos. Por una parte, tienen las presiones recomendadas en el manual de la casa constructora; por otra, los consejos de algunos conductores veteranos. La mayor parte, sin complicarse más la vida, se atienen estrictamente al manual o dejan que el empleado de la estación de servicio llene las ruedas como le parece. Esto, naturalmente, es lo cómodo, pero nunca lo mejor, ni siquiera lo más seguro.

En principio hay que tener en cuenta que las presiones de manual son presiones standard, una especie de término medio o de compromiso que tiene muy en cuenta un factor importante para los constructores: la comodidad del viajero. En aras de dicha comodidad, es muy corriente que se indique una presión ligeramente inferior a la exigida por las condiciones normales del

coche. Por eso no constituye ninguna barbaridad inflar dos o tres décimas por encima de la recomendada oficialmente, sobre todo en verano. Los neumáticos se calentarán menos y circularemos en mejores condiciones, aunque se sacrifique ligeramente la comodidad de los viajeros. En verano, por autopista y con calor, vienen de perlas esas dos o tres décimas de que hemos hablado. Pero, ¡cuidado!, nos referimos a neumáticos nuevos o en buen estado. Sería peligroso aumentar la

presión si los neumáticos han llegado a una situación de desgaste excesivo o presentan golpes y desgarramientos interiores o exteriores. El fantasma del reventón nos acecha y puede presentarse en el momento menos oportuno. También es importante que tengamos en cuenta si alguno de los neumáticos es excesivamente viejo, puesto que algunos conductores tienen costumbre de aprovechar al máximo, para lo cual usan neumáticos con diferente estado de conservación. Este procedi-

miento nunca es recomendable; los neumáticos deben ser de la misma marca, del mismo tipo y con condiciones de uso y tiempo idénticos o similares. Si, por lo que sea, uno de los neumáticos es más viejo, no conviene nunca aumentar la presión.

Si la presión es excesivamente baja, si está incluso por debajo de la standard, el neumático se calentará más excesivamente, sobre todo si corremos; disminuirán las posibilidades del coche y consumiremos más

carburante. Algunos creen que hinchando menos tendrán más agarre, sobre todo en invierno, cuando el piso suele estar mojado. Pero entonces, disminuyendo la presión, lo que hacemos es aumentar las posibilidades de un aquaplaning o deslizamiento sobre el agua, además del mayor desgaste, del mayor consumo de gasolina, de la menor velocidad y del mayor peligro en las curvas a cierta velocidad.

Por tanto, en invierno no hay que bajar de la presión recomendada oficialmente; en verano conviene aumentarla en dos o tres décimas. En tres si vamos a circular por autopista. Pero los neumáticos han de estar en buen uso, no lo olvidemos.

M. OTERMIN

(PYRESA)



# JOSE MARIA RODERO,

## UN ACTOR DE CASTA

Tenía la impresión de que José María Rodero sería una persona antipática y arisca. Pero ha sido todo lo contrario. Con él está su mujer, Elvira Quintillá.

—José María: ¿A qué se debe esa fama de hombre-ogro?

—En el fondo, todo eso me alegra, porque luego la gente que viene se da cuenta de que es todo lo contrario. Mi mala fama se debe a que soy muy rígido en el trabajo. A que soy muy exigente. Hago siempre lo que me da la gana, y, claro, todo esto crea un ambiente. De todas maneras, yo soy una persona seria. Mi trabajo es dramático y esto condiciona mi carácter y mi actuación en la vida. Aparte de eso, soy una persona seria de naturaleza. No soy el típico "chisgarabís" que está siempre en fiestas y discotecas.

—¿Cree que es cierto que después de la operación su carácter ha cambiado?

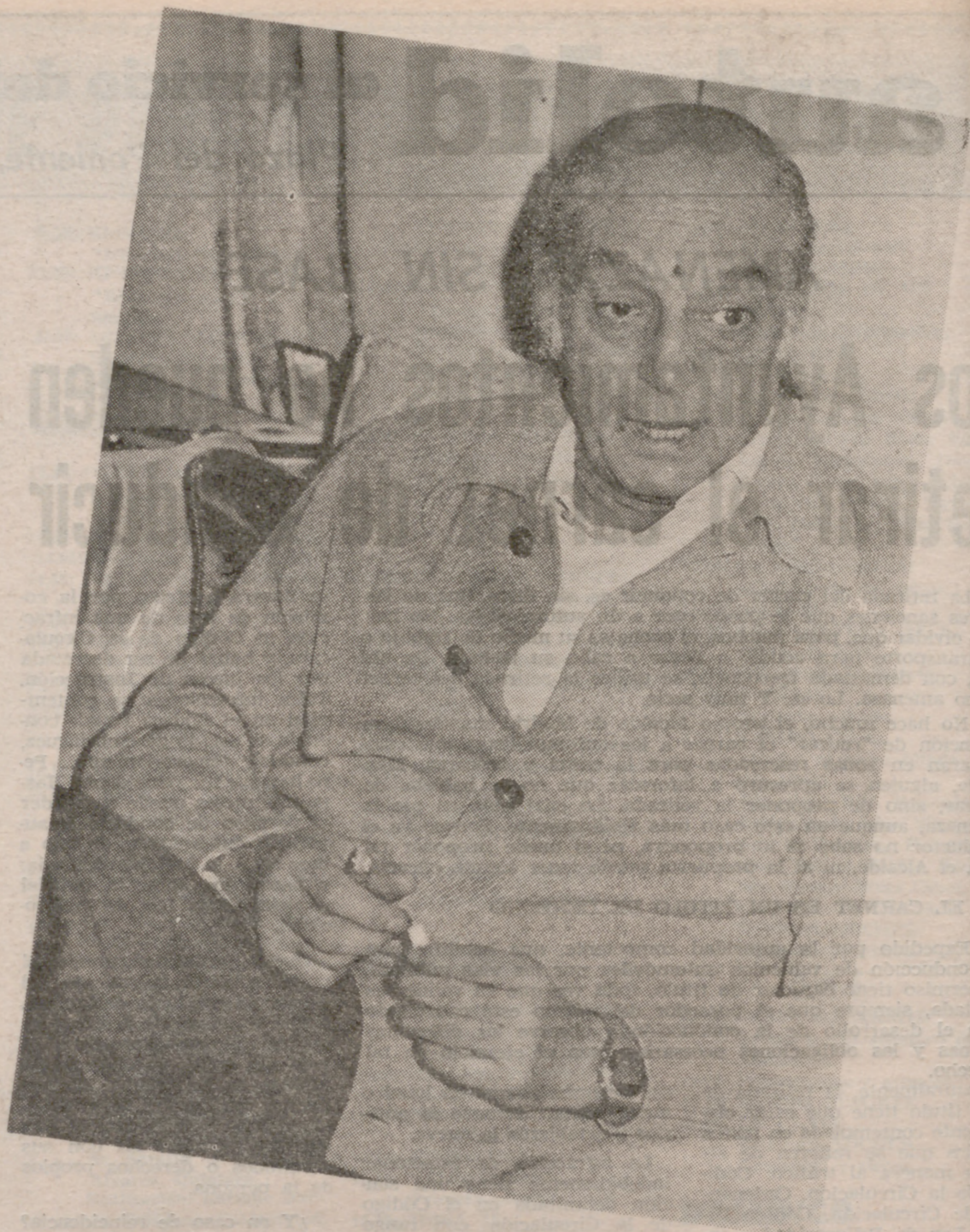
—Esa es otra de las "blasfemias" que han creado mi mujer y mis hijos. Como me han visto tan cerca de la muerte...

Le interrumpe Elvira: "es un oportunista y está dando la vuelta a la tortilla. La fama que tiene, la merece".

—...Bueno, pues ahora —sigue José María Rodero— me ven hasta gracioso, cosa que he sido siempre. De todas maneras, pienso que en algo sí he cambiado. Ver tan cerca el fin me ha hecho transformar la manera de expresarme, hasta unas formas más plácidas, menos trascendentes. A todo lo que antes daba demasiada importancia, ahora lo echo un poco a la espalda.

—¿Cómo se encuentra ahora?

—Muy bien. Me han hecho muchas operaciones. La última a causa de un aneurisma. Una debilidad en una arteria. Puede estar toda la vida, pero si se somete a una excesiva presión existe el riesgo de que reviente, y éste fue mi caso. De esto hace ya un año, cuando hice "Los emigrados".



# "NO TENGO APEGO A LA VIDA"



### \* LA MUERTE

—José María, en muchas de sus declaraciones ha dicho que quería morir: ¿Por qué? ¿No tiene todo lo que puede desear?

—Sí, tal vez mi vida ha estado condicionada a mi trabajo dramático, pero nunca he tenido, y sigo sin tenerlo, ningún apego a la vida. No me importa nada morir. Tal vez tenga todo lo que ansie un

se Se ha tomado todas las pastillas que había que tomarse y ha seguido todos los consejos del médico. Si no hubiese querido vivir, ahora no estaría aquí.

—Siempre ha dicho que era el mejor...

—Eso hace muchos años que dejé de decirlo. Ese es el apoyo que he necesitado para situar mi personalidad. Si yo no me reafirmaba en la idea de que podía ser el mejor, po-

cil que pueda fracasar. Pongo demasiado coraje, demasiado empeño, demasiada decisión. Así que cuando algo me sale mal, el público me disculpa por el gran esfuerzo que ha-

... Quizá no sea el mejor, pero sí del grupo de los selectos, y esto lo puedo decir con mucho orgullo.

### \* MARISOL Y YO

—A un actor como usted, de

**"Yo no acepto la derrota ni el fracaso. Porque no estoy acostumbrado..."**

hombre en su carrera. Lo he conseguido de una manera firme y trascendente. Acepto que he alcanzado unos límites y unas metas concretas. Pero eso no quiere decir que esos éxitos y esas metas puedan hacer que ame la vida. Lo único que hace que ame la vida son los míos; el día que me falten no me importará nada morir. son dos matices distintos: no es que tenga ganas de morir, es que no tengo miedo a morir.

Elvira añade: "En los momentos difíciles ha demostrado una voluntad férrea y muchos deseos de vivir, no estoy de acuerdo en que quiera morir-

siblemente me hubiese derrumbado. No acepto la derrota. Hay otros sectores que aceptan el fracaso e incluso lo superan. Yo no, porque no estoy acostumbrado. Para sujetar mi fama de trabajador y mi vida entera, he tenido que hacerme a la idea de que era y podía ser el mejor. Después, con los años que me han hecho meditar y comprender, me he dado cuenta de que no era el mejor. Soy uno de los más trabajadores. Tal vez el que más de todos los actores. Esto sí que lo puedo decir con orgullo. Por supuesto, se refleja en mi trabajo, que es siempre concienzudo. Por eso es muy difi-

primera línea, ¿qué le supuso trabajar con Marisol en una obra como "Quédate a desayunar"?

—Yo conozco a Marisol desde que era una niña. Cuando la miraba me embobaba. Decidieron hacer esta obra que para Marisol era su primera experiencia teatral, y era una manera de ver sus posibilidades. Marisol adujo que sólo haría esta obra si yo trabajaba con ella. Me lo dijo y, claro, no podía negarme a prestarle ayuda en este su primer paso en el teatro. Además, podía llegar a ser una primera estrella. Acepté ser una ayudante y un sostén, pero no podía ser



ella sola quien se luciese. Así que acepté con condiciones. Fue más que nada una pirueta. Todos los hombres hacen algo pequeño, hasta los más grandes, en todas las profesiones pasa. Lo hice porque realmente me pareció un gesto simpático.

—¿Supuso algo nuevo para usted "Las emigrados"?

—Algo nuevo, no. Fue una de las mayores satisfacciones de mi vida, por una sola razón. No porque recibí nueve premios de interpretación, sino por una muy distinta. Esa comedia la ofrecí a todos los teatros de Madrid. Ninguno aceptó. Pensaron que no tendría éxito. Yo tenía la plena seguridad de que iba a gustar y sólo pedía un mes de prueba. El Teatro Alfil aceptó al final y puedo asegurar casi sin vanidad que Agustín González y yo teníamos más importancia que el teatro. El teatro es pequeño. Fue un éxito rotundo. Después de un año quise volver con la obra y todos los teatros de Madrid me pidieron que fuese. Mi satisfacción fue poderles decir que no entendían nada de teatro ni de cuando un actor puede dar una medida. Esto me llenó de orgullo y satisfacción.

—Usted, que ha luchado tanto por un nombre y por llegar donde esté, ¿qué opina del intrusismo en el teatro de todos esos actores y actrices que de la noche a la mañana llegan a ser primeras figuras sin vale-lo, sólo porque se desnudan o por un tipo de teatro determinado? ¿Está de acuerdo con el destape?

—En ese aspecto, esas personas que intentan desesperadamente hacer cosas y no se ponen a ello en cambio una desesperación de trabajo y de estudio y sólo se dedican a pedir y a insistir, me producen tristeza y pena. Inevitablemente se van a hundir. ¿Y cómo voy a estar de acuerdo con una tontería tan grande como el destape? Me parece una soberana tontería. Cuando las cosas se hacen con buen gusto, las acepto. En España es grosero el destape. Además, hay en este país una lista inmensa de idiotas que ni siquiera tienen buen tipo. Cuando se les caiga la piel acabarán en un asilo.

—¿Está de acuerdo con la existencia de una crisis teatral?

—No tengo una opinión muy definida. La única que sé es que el país está en crisis. Todos y todo está en crisis. Estamos en una fase de transformación dolorosa. Hay un proceso de incomodidades y de acoplamiento y eso lo acusa el teatro. Si a eso se añade, los idiotas, todas esas personas que se dedican al desnudo grosero y los decididos a no hacer más que teatro político, pesadísimo, aburridísimo, que está aburriendo a todas las ovejas españolas, pues estaremos así.

—¿Qué proyectos tiene para el futuro?

—Mis proyectos son angustiosos. Tengo que empezar a estudiar el "Pigmalion", de Bernard Shaw, que voy a hacer en televisión. Al mismo tiempo, tengo que estudiar una película muy complicada que va a ser el debut de un nuevo director con muchas posibilidades: Javier Elorrieta. Esta es su primera película. Al mismo tiempo haré un programa en televisión basado un poco en mi vida. Esto tengo que estudiarlo y que pensarlo. Así que voy a pasar de una vida tranquila a un trabajo complicado. Me aterra sólo pensarlo.

PEPA BARCELO

(Fotos PYRESA)

"Ven a disfrutar", la obra que obligó a cerrar un teatro madrileño

# Escándalo en el escenario

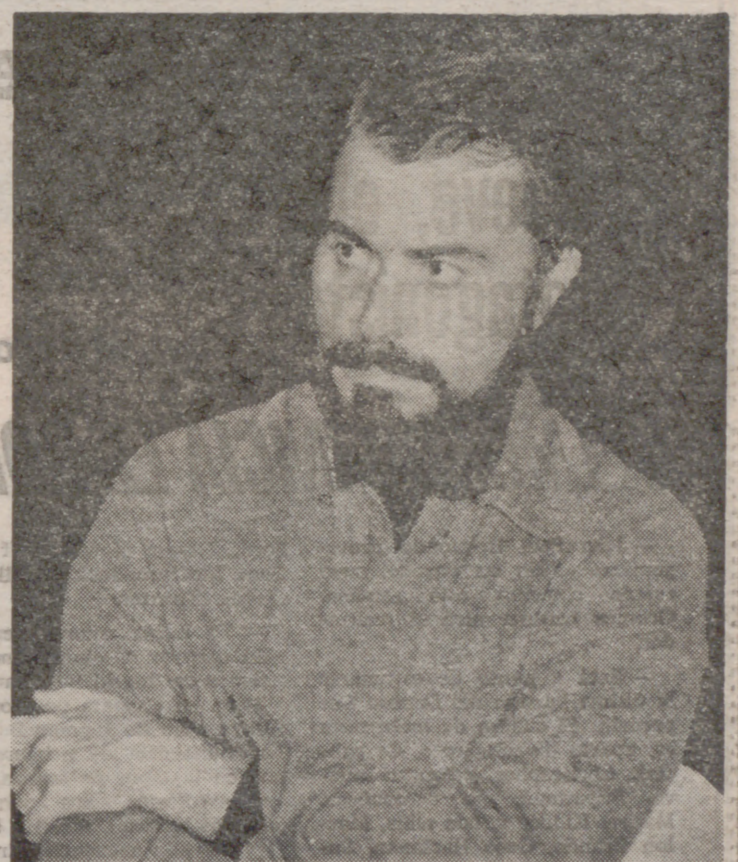
"Se ha representado varios años en Nueva York y Londres"

Siempre, por fortuna, hay escándalos en el mundillo teatral. El último, por ahora, se llama "Ven a disfrutar". Autorizada primero, prohibida después, cerrado el teatro, y, por fin, al menos también temporalmente, ahí está de nuevo en escena. Llegó hasta nosotros de la mano de Azpilicueta, y es él mismo quien cuenta y define lo sucedido: "Bueno, creo que todo ha sido un lamentable error y yo quisiera también saber el porqué; la obra se suspendió después de un mes de representaciones, como digo, creo que todo ha sido un error. Alguien ha interpretado mal todo esto y nos ha fasti-

músicas y respetar las sílabas, "let my people come" es la canción que cierra el espectáculo, y las sílabas de "ven a disfrutar" se adaptan perfectamente a la música.

—¿Se conservan en la versión española los mismos personajes?

—Por supuesto, lo que pasa es que para que el público no se asuste y por el contrario, se muera de risa, está más acentuado el aspecto cómico. Hay un equipo de gente estudiando que ha tenido que pasar un montón de pruebas, y trabajan actrices tan conocidas como Marisa Portell o Sandra



"Todo ha sido un error lamentable", dice Jaime Azpilicueta, el director

"No es un espectáculo de desnudos, sino con desnudos"

diado. Al estrenarse en agosto parece que hubo un informe un tanto equivoco, y se dio la orden precipitadamente; hasta que hemos abierto un poco casi por favor, porque el teatro no podía aguantar más; ha pasado un mes, y ahora tendremos que ver el fallo de los jueces ya que al margen del cierre hay un proceso lógico que puede fallarse a favor o en contra".

## ★ MUSICAL

—Jaime, ¿cómo surgió la idea de traer a España "Ven a disfrutar"?

—Vi la obra en Nueva York y en Londres, de eso hace ya más de cuatro años. Me gustó lo que tenía de provocación y de comunicación con el espectador. Y en aquel momento pensé que podría hacerse tal como estaba. Por supuesto no tiene nada que ver la obra en español con la original. Realmente la versión en Londres y Nueva York no me gustó, pero tenía una música preciosa y posibilidades para hacer un buen espectáculo musical.

—Acabas de decir que la obra en España no tiene nada que ver con la versión original de Nueva York y Londres, ¿a qué te refieres? ¿Pensas que era demasiado fuerte?

—Por supuesto es la misma obra, pero, el adaptarla, hay otro sistema de letras, y la estética es diferente. No es un espectáculo de desnudos. Es un espectáculo en el que hay desnudos. No es que me pareciera demasiado fuerte, pero pienso que al espectador hay que darle algo más que sexo, es una gigantesca parodia de todos los temas sexuales.

—¿Por qué has traducido "Let my people come" como "Ven a disfrutar" y no en su sentido literal o en su doble sentido?

—Su doble sentido quizás es un poco fuerte para traducirlo al español. Además, había que adaptar las letras a las

Alberti. Lo que me gustaría resaltar es el magnífico espíritu de equipo que se respira.

## ★ TEATRO DE CÁMARA

—Azpilicueta, ¿qué trayectoria ha seguido tu carrera desde que comenzó como actor en un teatro de cámara de San Sebastián hasta tu llegada a Madrid?

—Sí, empecé efectivamente a los dieciocho años siendo actor de un teatro de cámara en San Sebastián, es decir, en el año 58; hice tres años de declamación y seguí todos los pasos de un principiante. Un día, sencillamente por casualidad, un grupo de teatro de cámara que empezaba se quedó sin director y me llamaron. Irreduciblemente, en el país de los ciegos el tuerto es rey. Al aceptar, descubrí que era mucho más interesante estar detrás que ante el público, y por supuesto me pareció más completo. De todas maneras me di cuenta al simultanear el trabajo de actor con el de director que quizá para actor no sirviese y sí para director. Fundé tres grupos de teatro experimental. Seguí cubriendo etapas hasta que en 1963, conseguí un premio de teatro, y fui a París, donde di a conocer autores noveles españoles. Después vine a Madrid sin ningún dinero y fueron tiempos muy difíciles.

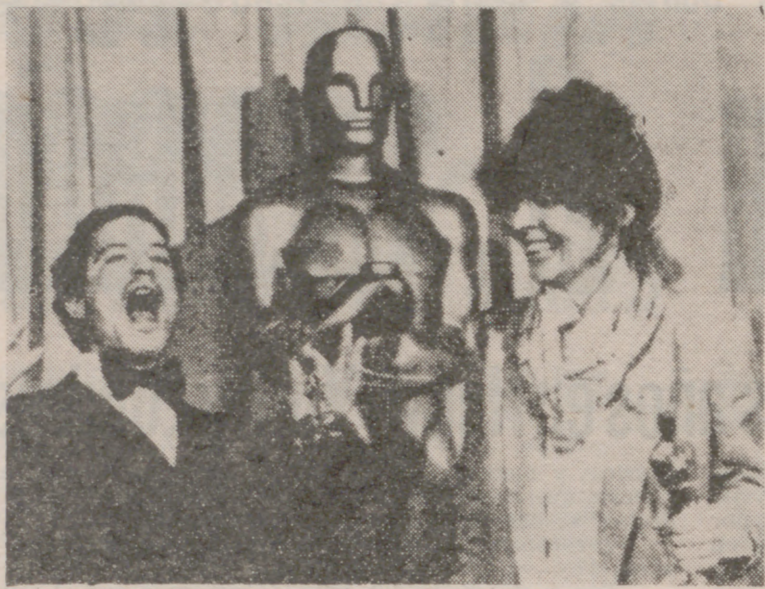
—¿Qué tipo de teatro ha hecho y de qué obra te sientes más satisfecho?

—Mi tipo de obras han sido muchas y muy variadas; satisfecho, de todas. En musical, de "Jesucristo superstar"; "Los cnicos de la banda", que estuvo entre Madrid y provincias dos años, sin ser una obra de gran público; por supuesto, de "Ven a disfrutar", y sobre todo, de una obra que no tuvo mucho éxito, pero que era un texto precioso y se llamaba "Qué absurda es la gente absurda".

PEPA BARCELO

(Fotos PYRESA)





Hollywood está de cumpleaños redondo. El próximo día 14 celebrará su 75 cumpleaños. Y llega a tal edad, justo es reconocerlo, pleno de vitalidad y con excelentes perspectivas de futuro. ¿A que se debe tal lozanía, tal pujanza? El yacimiento

# HOLLYWOOD CUMPLE

sobre el que se sustenta todo lo que ha sido y es la llamada "Meca" del Cine, es su cohesión.

Nació fuerte, reclamando la atención expectante de todo el mundo, y en muy poco tiempo consolidó su fuerza, amalgamada en un cuerpo único en el que el arte y la inteligencia comercial, unidos a un tesón sin desmayo, dieron forma a una estructura industrial única en la materia, capaz de haber soportado todos los altibajos por los que ha pasado el "Séptimo Arte" sin acusar apenas cambios en su temperatura.

Hollywood es un compacto bloque, y pese a la diversidad de sus empresas, se nos ha presentado siempre como una sola entidad, homogénea, donde sus nombres más ilustres, Warner, Metro, Paramount, etc., se enorgullecían de su único apellido: Hollywood. Esa era su gloria y su trinchera. A diferencia de tantos otros países donde el cine se ha movido como un francotirador en un bosque, Hollywood nos ha dado ejemplo de fortaleza, de saber luchar codo a codo. Y ahí está su obra, que no

necesita, en estas cortas... El nacimiento de la... No ha sido así. Hollyw... cine en cantidades masi... preciso para ser ella la... pantalla. No hubo ningun... en la televisión encuent... industrial. Y si llega el... que los seres humanos... lo que "entre" en los... hollywoodense.

La clave de su éxito... administración, sin tem... su capacidad de empres... pliendo sus bodas de... y plena. Felicidades, Hol...

**Christopher  
Reeve, el  
protagonista**

## Nueva versión de Superman

Marlon Brando, Susannah York  
y María Schell, en el reparto

### BELMONDO INICIA EL RODAJE DE OTRO FILME

— Jean Paul Belmondo protagonizará «Filio ou voyou», cuyo rodaje comienza esta semana. Georges Lautner será el realizador.

— Está a punto de estrenarse la última versión del famoso Superman. El cuadro de intérpretes es, aparte de numeroso, de calidad; Christopher Reeve, el nuevo Superman; su compañera, Margot Kidder y, con ellos, Marlon Brando, Gene Hackman, Susannah York, Terence Stamp, María Schell, Valerie Perrine, E. G. Marshall, Harry Andrews, Ned Beatty, Sarah Douglas, Glenn

Ford, Trevor Howar, Jeff East, Marc McClure, Jack O'Halloran y Philips Thaxter.

— Ya existe enorme expectación por ver el «duelo» interpretativo entre Ingrid Bergman y Liv Ullman en «Sonata de otoño», la última obra de Ingmar Bergman. La abundancia de primeros planos en la labor de ambas puede ser antológica. Los personajes son una madre (Ingrid) y su hija (Liv) que se encuentran tras una larga separación. La madre, pianista famosa; la hija, la esposa de un pastor. La acción, en Suecia. Esperamos con curiosidad.

— Jean Louis Trintignant dirige y protagoniza «La maitre nageur». En el reparto también están Guy Marchand, Stefania Sandrelli, Moustache, Jean Claud Brialy, Serge Marquand y François Perrod.

— «Blue collar», del realizador Paul Schrader, ha ganado el gran premio del Festival de París. El de dirección ha sido concedido a Chantal Ackerman por su «Le rendez vous d'Anna». Geraldine Chaplin ha ganado el de interpretación femenina y Nino Manfredi, el de masculina, por «Recuerda mi nombre» e «In nombre del Papa Re», respectivamente. El Festival rindió homenaje a Jeanne Moreau.

— La Asociación de Exhibidores norteamericanos ha elegido a sus «personalidades» del año: Warren Beatty, el mejor productor-director, y Jane Fonda y Burt Reynolds, los mejores actores.

— Nueva película de la serie «El gendarme», de Louis de Funès: «Le gendarme et les extra-terrestres», dirigida por Jean Girault. María Mauban y Michel Galabru le acompañan en el reparto.

— «Lady Oscar», coproducción franco-japonesa, está siendo dirigida por Jacques Demy. Los intérpretes son Catriona MacColl, Barry Stokes, Terence Budd, Christine Boehm, Marc Kingston, Sue Lloyd, Shela MacLoed y Jonás Bergstrom.

— «C'este la faute a papá (le corbeau a gelice)» es una comedia

dirigida por Joel Santoni. Catherine Deneuve, Claude Brasseur y Claude Pieplu son los actores principales.

— Maurice Dugowson dirigirá próximamente «Champé contra champ» en la que intervendrán como protagonistas Jean Louis

Trintignant, Marie France Sier y Miou Miou.

— «Je te tiens, tu me tiens, la barbichette» es el film que dirige y protagoniza Jean Yve Leotaud, quien acompaña en su film el actor, Mimí Coutellier.

## PELICULAS DE EXITO EN EL MUNDO

Las películas de más éxito en Nueva York, Londres y París, son las que siguen:

### NUEVA YORK:

- 1.º "Up in the smoke" (Lui Adler).
- 2.º "National lampoon's animal house" (John Landis).
- 3.º "Death on the Nile" (John Guillermin).
- 4.º "Somebody Killed her husband" (Lamon Johnson).
- 5.º "Interiors" (Woody Allen).

### LONDRES:

- 1.º "Grease" (Randal Kleiser).
- 2.º "Haven can wait" (Warren Beatty y Buck Henry).
- 3.º "Midnighty express" (Alan Parker).
- 4.º "The fury" (Brian de Palma).
- 5.º "The legacy" (Richard Marquand).

### PARIS:

- 1.º "Grease" (Randal Kleiser).
- 2.º "Les oies sauvages" (Andrew McLaglen).
- 3.º "L'argent des autres" (Christian de Challengé).
- 4.º "Le grand frisson" (Mel Brooks).
- 5.º "Les ringards" (Robert Pouret).

(PYRESA)



SUSANNAH YORK

**Jane Fonda y Burt Reynolds, mejores actores del año para la Asociación de Exhibidores norteamericanos**



# E AÑOS

tas cortas mayor antología.  
 nto de la e creyó que podía vencerle.  
 sí. Hollywo no ha dejado de producir  
 ades más e ha habido transformar lo  
 ver ella la bastecedora de la pequeña  
 ubo ninga miento; antes al contrario,  
 a encontró rma de engrandecimiento  
 llega el evisión por cable. el día en  
 humanos salir de casa" para ver cine,  
 en los E, sin oudarlo, un producto

e su éxito organización, su excelente  
 , sin temer siones tipo "made in USA",  
 de empresad laboral. Y ahí está, cum-  
 das de dñta vida, sin alifafes, juvenil  
 dades, Ho

O.



...NNAH Y  
 ...arie Fran  
 ...ou.  
 ...s, tu me  
 ...es el film  
 ...iza Jean  
 ...a en su tra  
 ...enoit Jacquot.

**lds, mejores  
 Asociación de  
 merios**

## "Amo, non amo"



"Amo, non amo" es la última película de la italiana Armenia Balducci. El equipo de interpretación lo encabezan Jacqueline Bisset, Maximilian Schell y Terence Stamp. La belleza de Jacqueline garantiza muchas cosas.

### "Blood line" nos devuelve a Audrey Hepburn

#### Lea Massari rueda con Pierre Barouch

— "Blood line" nos devuelve a la pantalla a Audrey Hepburn, quien estará bien acompañada, ya que sus colegas de reparto son Ben Gazzara, James Mason, Maurice Ronet, Maximilian Schell, Romy Scheider, Mónica Viti, Micheli Phillips, Giancarlo Giannini y Beatrice Straight. Terence Young es el director.

— "Heroines du mal" es el nuevo y quizá definitivo título, de la película de Borowzyk, "Nouveaux contes immoraux".

— "Moment by moment", la última cinta de John Travolta, está dirigida por una mujer: Jane Wagner.

— El tunecino Ridha Béhi va a rodar su segunda película, "Hormigas en la cabeza", en la que interpretan los principales papeles Dominique Sanda, Mouna Nureddine y Raouf ben Amor.

— Bertrand Tavernier dirigirá el próximo año "La muerte en directo", con Romy Scheider y Philippe Noiret de protagonistas.

— Mia Farrow, que tiene tres hijos propios y otros dos adoptados va a adoptar otro más, una niña surcoreana de siete años.

— "Retorno a Marsella", de Renée Allio, comenzará a rodarse este mes en Francia.

— Catherine Deneuve, Jean Rochefort y Guy Bedos serán los protagonistas de "Courage fuyons", que rodará en Abril Yves Robert.

— Las autoridades francesas han demandado a Alain Delon por haber hecho intervenir a menores en "Attention les enfants regardent", pese a la prohibición expresa que había recibido para hacerlo.

— "Le divorcement" es el título de la película que rueda Pierre Barouch actualmente con Lea Massari Michel Piccoli, Marpessa Dawn y Jean Claude Bouillon.



LEA MASSARI





## CHRISTIE LEE

En estos días, un nuevo disco de Christie Lee aparece en el mercado español, en busca de un éxito en nuestro país, porque aquí fue donde inició su carrera artística, hace poco más de un año, interpretando la versión en español del tema de Mary McGregor, «Des amantes». El primer impacto causado ante el público español tuvo buena acogida. Esto ha sido lo que en estos días le ha inducido a lanzar un segundo single, titulado «Bonito soñador», con el que puede ratificar el éxito logrado con aquel primer disco.

### ● A MODO DE BIOGRAFIA

Lo cierto es que Christie Lee, cuyo verdadero nombre es el de Christie Field, nació en la localidad de Cromer, en Norfolk (Inglaterra), hace veintisiete años. Desde los tres se dedicaba a cantar en el coro de la parroquia, y a la edad de siete años inició el aprendizaje de instrumentos musicales, logrando en poco tiempo defenderse delante del piano, y poco a poco consiguió dominar la guitarra, la flauta y el bajo, que actualmente toca a la perfección.

### ● LLEGA A ESPAÑA

Poco antes de venir a España y fijar definitivamente su residencia en nuestro país, Christie permaneció un año en Francia, donde estuvo trabajando como profesora de inglés, y actuando en «pubs» y bares. En 1974 llega a España, pero hasta 1977 no tuvo la suerte de poder grabar sus canciones. Su presentación por medio del disco que llevaba la canción de Mary McGregor, cantado en español, fue un gran éxito. Era la muestra de lo que esta inglesa estaba dispuesta a hacer en el futuro. Eran también los primeros balbuceos de algo que tendría una continuación: cantar rock y blues. Precisamente su nuevo disco lleva ya estos ritmos, puesto que la composición «Bonito soñador» tiene una extraña mezcla de voz y música, y su resultado es puro rock. Es seguro que con este nuevo disco, Christie Lee comenzará a ser citada entre las féminas que actualmente están dando tanto juego dentro de la música internacional. Sin embargo, Christie Lee también sabe interpretar temas suaves, lo cual le confiere una versatilidad que muy pocas cantantes llegan a conseguir. Sin lugar a dudas, Christie Lee, con su carrera artística comenzada en nuestro país, tiene ante sí un prometedor futuro que le llevará a que su música y sus canciones tengan un gran lanzamiento en el mercado internacional. Este nuevo single afianza su carrera, define su estilo y puede lograr una acogida excepcional por parte de un público que siempre espera algo nuevo y con calidad dentro de la música internacional.

WENCESLAO PEREZ GOMEZ

## LLEGA DE LAS BALEARES

# “Falcons”, un grupo que trata de ser distinto

“Queremos que nuestras canciones lleguen a todos”

## “Hacemos una música exportable”

En estos días confusos dentro del panorama musical aparece un grupo español con ideas claras sobre su estilo musical y sobre lo que quiere hacer dentro de la música. Su nombre es «Falcons», y está compuesto por cuatro jóvenes mallorquines, veteranos en el terreno musical, cuyos nombres son: José Nadal, bajista y cantante; Damián Tomás, guitarrista y también cantante; Rafael Agulló, batería y cantante, y José Portell, cantante solista. Su primera incursión en el campo de la discografía lo hacen por medio de un disco titulado «Terciopelo y fuego», en el que han sabido emplear todos los medios técnicos a su alcance.

—Hemos querido aunar en este disco —afirma uno de los componentes de «Falcons»— la calidad y la comercialidad. Creemos que esto será bien patente en la grabación.

—¿Preferís la comercialidad a la calidad en determinadas ocasiones?

—Nuestras canciones tienen calidad y comercialidad al mismo tiempo. Nuestra música no es pachanguera, porque es algo que odiamos, pero en cada canción, en cada tema nuestro, tratamos de que tanto la comercialidad como la calidad estén presentes.

—¿Que aportáis a la música española con vuestro estilo?

—Simplemente, hacer una música que sea exportable. Hasta ahora, los diferentes grupos españoles han estado imitando, por así decirlo, lo que nos ha llegado de fuera. Nosotros podemos este estilo guste en el extranjero. De hecho, nuestros discos se publicarán dentro de muy poco en algunos países centroeuropeos.

—Pero tendréis competencia, ¿no?

—Queremos aclarar desde un principio que nosotros no venimos a quitar ningún puesto a nadie, ni por supuesto a competir. La competencia siempre es buena porque ayuda a la superación, pero nosotros no tratamos de competir. Simplemente



vamos a llenar un hueco existente en la actualidad en el panorama musical español, porque lo que nosotros hacemos, hasta ahora nadie lo ha hecho.

—¿Podrías definir cómo es vuestro estilo?

—Nuestra música está hecha en base a vivencias nuestras. Por supuesto que no tenemos que ver nada con los grupos de rock, aunque algunos de nuestros ritmos sean «funky». Nuestra música es apacible, relajante, con arreglos llenos de esplendor. Si se escuchan nuestras grabaciones se podrá entender nuestra música porque al mismo tiempo es perfectamente asequible. No hemos querido hacer música experimental, porque, como bien se sabe, es música para minorías. Queremos que nuestras canciones lleguen a todos: jóvenes y menos jóvenes.

—Siendo mallorquines y teniendo un folklore tan musical las islas, ¿no habéis adaptado algo de ese folklore a vuestro estilo para interpretarlo?

—En nuestro álbum ya hemos hecho algo de eso. De todas for-

mas, nuestra música es eminentemente mallorquina, y ello queda reflejado en nuestras grabaciones.

### ● LAS LISTAS DE EXITOS

—¿Vuestra mayor ambición actualmente?

—Llegar a ocupar los primeros lugares de las listas de éxitos...

—Pero, ¿sinceramente creéis en las listas?

—Creemos que son un reflejo de lo que realmente gusta al público y de lo que el público compra. También sabemos que hay muchos discos que tienen una gran venta y que nunca aparecen en las listas de éxitos, y realmente lo que nos interesa es que el público «acoja» de buena manera nuestras grabaciones. Si luego no tenemos reflejo de las ventas en las listas de éxitos, creemos de verdad que están mediatisadas y «comercializadas».

—¿Dónde tenéis mejor sonido, en discos o «en directo»?

—En discos, por supuesto, porque empleamos unos instrumentos que «en directo» es imposible hacerlos...

—Entonces, cuando actuéis «en directo» defraudaréis al público, ¿no?

—No, porque trataremos de hacer un sonido idéntico con menos instrumentos. De todas formas, no nos presentaremos al público todavía. Y durante este tiempo estamos preparando nuestro instrumental y estudiando los sonidos, con el fin de que sean lo más igual posible a nuestras grabaciones.

—Con ilusiones, ganas de trabajar y de aportar nuevas formas a la música ligera española, ha nacido este grupo, que desde las Islas Baleares trata de alcanzar el éxito en toda España. Suponemos que no será muy difícil para ellos lograrlo.

WENCESLAO PEREZ GOMEZ



## Nacha Guevara dejó grabado un álbum antes de viajar a U.S.A.

Acaba de marchar a Estados Unidos Nacha Guevara, y como recuerdo de su estancia en España dejó grabado un álbum que ahora se edita, cuyo título genérico es «Para cuando me vaya», en el que el repertorio se nutre de autores hispanoamericanos contemporáneos. Así, encontramos canciones como «Ay, del amor», «Para cuando me vaya», «Don Carlos», «Esta canción», «Vuela pena», «Yo no te pido», «Años», «El manantial», «Diarío» y «En busca de una nueva flor». Un álbum muy completo de una cantante que ha obtenido el éxito en España.



# JUAN ERASMO "MOCHI", DISCO DE ORO

**El cantante, que pensaba casarse con Patricia Nigel, no descarta la ruptura**

A Mochi le han dado un disco de oro. Sus canciones se venden francamente bien en tierras de América: «Que se vendan los cien mil de «¿Qué hay en tu mirada?», de «Cascabel» y de otras melodías suyas es un exitazo», dicen los productores. El Mochi, confesó: «En España venían repitiendo una y otra vez, a diestro y siniestro, que Juan Erasmo había perdido el tren en la canción moderna, ¿no? Bien, perdí el tren, pero agarré, afortunadamente, el avión y me va fenómeno.»

Es mallorquín. Quiso que la cena del disco de oro fuera precisamente una cena catalana: platos típicos, entre los que la casa destacó como especialidad langosta con pollo. Cerca de Mochi se encontraba su padre. Incluso le brindó de madrugada una canción que le compense de los disgustos que llevó «cuando yo empecé a aficionarme a la música». Se echó en falta a la mujer: Patricia Nigel. No estuvo ni en la cena ni en el recital. Y resulta muy extraña su ausencia más cuando hay rumores de que el propósito de ir al altar ha quedado relegado, al menos de momento, y que Juan Enrique Erasmo —alias Mochi—, no descarta la ruptura.

## ● EL AMOR DE MOCHI

Mochi es hombre que siempre ha buscado el camino del amor. Ese camino existe. En Benidorm, Juan Erasmo ganó un verano el Festival de la Canción con «Hay un camino hacia el amor». ¿Se acuerdan? Ahora canta «Amada mía». ¿A quién ama? ¿A Patricia Nigel? Otra canción se titula: «No hay otra mujer». ¿Le va a medida a Mochi? El cantante estuvo casado con la modelo Ane, francesa, afincada en Mallorca, que le dio tres hijos. Posteriormente Juan Erasmo Mochi se enamoró perdidamente de Patricia Nigel, actriz, menuda, delgada, fina, simpática. Del amor de la pareja nació una nena. Últimamente, Mochi había anunciado su próximo matrimonio, una vez que estuvieran todos los papeles en regla.

Con el disco de oro ganado en América, Patricia falta al agasajo. Está el padre del artista. Están diplomáticos de Méjico y de



Colombia. Y no está Patricia. ¿Le acompañará ella en la gira que ahora emprende? No. Mochi irá solo.

—Estaré unos meses. Vuelo a Chile para cantar en «Esta noche, fiesta». Terminaré en Méjico.

## ● LAUREN «CASTIGO»

La noche olía a calle húmeda. Mas fue movidilla. Hubo otra cena más: la de los famosos de Radio Popular. Entre ellos, Lauren Postigo, casado con Carmen «La Camboria», tan polémico con sus «Cantares» y, especialmente, sus decires. Le llaman muchos Lauren «Castigo». El se ríe. Se le discute; eso es bueno. Ha habido espacios que aburrieron al personal, sin duda; mas las coplas de España, las tonadillas, la canción andaluza, bien merecían un hueco en Televisión, ¿no? Y Lauren Postigo lo consiguió.

JAVIER DE MONTINI

# “Pero no sé si viviré”, nuevo single de María Jiménez

Tras el éxito alcanzado con «Se acabó», María Jiménez vuelve a ser actualidad discográfica con otra nueva canción, cuando todavía no se han acallado los ecos de aquella. Su nuevo single se titula «Pero no sé si viviré», canción original de Paco Cepero, en la que la cantante vuelve nuevamente a lograr una buena interpretación, que puede continuar el éxito alcanzado. Se completa el disco con una canción algo dramática, pero no por ello escasa de calidad, titulada «Si supieras la amargura». Un disco que confirma definitivamente a María Jiménez, como una de las más firmes promesas de la genuina canción española.



—○—

Desde «625 líneas» cada semana llega hasta nuestros hogares la imagen de Mayra Gómez Kemp. Ahora, también y gracias al disco, nos llega su voz y sus canciones. Por vez primera presenta un disco, cantando en solitario, que por su comercialidad es posible que llegue a hacerse popular, y en el que Mayra pone su voz y sus facultades artísticas con gracia y profesionalidad. Se completa el disco con otro tema de gran comercialidad, titulado «Naturalmente amor».

—○—

Estuvieron en España Four Tops actuando en un programa televisivo, y ahora editan en nuestro mercado una de sus más recientes grabaciones, titulada «Put it on news», poseedora de fuerte impacto popular. Sin embargo, encontramos en este tema que, este grupo de Detroit, no ha evolucionado con arreglo a la música de nuestro tiempo, aunque es cierto que tampoco se han quedado anclados en el pasado. En la segunda cara del disco se incluye la canción «When your dreams take wings and fly», poseedora de cierto romanticismo.



Hospitalizado en Londres

# ELTON JOHN: INFARTO DE MIOCARDIO



El cantante y teclista británico, Elton John, fue hospitalizado en Londres, víctima de un anago de infarto de miocardio. Una ambulancia le recogió en su mansión de Old Windsor, en el condado de Berkshire, ingresándolo en una clínica privada en la céntrica arteria londinense de Marilebone.

El artista estaba a punto de salir hacia París para chequear su célebre trasplante de cabello. Hace dos semanas había vuelto a actuar en directo tras casi dos años de ausencia de los escenarios, presentándose en un pequeño club de Hempestead con un grupo «punk», «Wreckless Eric». Asimismo participó en una sesión benéfica en el Hilton. El domingo, día 5, jugó al fútbol en un torneo de salón organizado también con fines benéficos.

David Crocker, director de su casa discográfica, «Rocket Records», elaboró un comunicado en el que se dice lacónicamente que «Elton preocupado por un intenso dolor en el pecho, decidió hacerse un chequeo». El «manager» del artista se encuentra en California, aunque se cree que se presentará en Londres tan pronto le sea posible. John Reid se mostró muy preocupado cuando le fue comunicada la noticia por cuanto el artista intentó dos veces el suicidio, una vez hace doce años, y otra hace sólo tres, mientras estaba de gira en los USA.



# ODA DEDICADA A LA LOTERIA NACIONAL, QUE EN GLORIA ESTA



Juego a la LOTERIA desde ha treinta años y un día voy a explicar por qué: Me gusta tener dinero, primero; me encanta tener «párné», fundirlo casi corriendo y la vidorra ir «viendo», como cualquier industrial, que, por ejemplo, en Marbella, pasea con la más bella y lo pasa el tío, bestial.

Juego al «ocho» y al «veintiocho». Y al «tres» también. Me va bien. Y aunque sólo la pedrea y la cantea es la que suelo fardar, mis cábalas voy haciendo, pues si me llega a tocar un buen día, el premio gordo, que sé, que ese día engordo, es fácil imaginar.

Me compraré un avión, propulsado con buen chorro y de Jabugo, un jamón, y un garrafón de tintorro. Y me tomaré «whiskises» y alternaré con mil «misses» aunque malgastie el «párné». Y es que, ¿qué «pue» importar a un ricacho, tirar billetes de a mil, cuando el dinero es tal vil como cualquier cucaracho?

Compraré, luego, un buen yate, bien equipado, ¡petate!, y los mares surcaré con mi barco y mi mesana, pues cuando me lé la real gana donde sea arribaré, y a todos, invitaré, y al aire, más de una cana, sé que también echaré.

«Aluego» y ya por narices, haré a las gentes felices para sentirme importante, y con dinero contante y sonante, iréme a jugar la «pasta» en casinos de postín, hasta que me diga ¡basta!, pues no querré poner fin al dinerito «ganao»

un buen día, jugando a la LOTERIA, como ya les he «contao».

Bien «descansao» y comido y luego de haber dormido hasta que me llegue a hartar, compraréme un buen solar, junto al mar, de una hectárea, por lo menos. Un solar, de los muy buenos, e iré y yo le parcelaré. Y entonces, le venderé, a millón, el pie «cuadrao» y aunque no esté bien «mirao» porque el agua esté a mil leguas y la luz a siete mil, ganaré dinero vil, dando plazos y hasta treguas, al más listo y al cerril.

Sólo fiaré a mi padre y a su esposa, que es mi madre, pues quiero gauar dinero, ya que es verdad y no historia, que, preferiré, primero, gastármelo en el LOTERO por ser para mí una gloria.

Bien pronto, por la mañana, jugaré al número «siete». Y en un brete, teniendo en cuenta mi maña, daréme una vuelta al mundo Solo, no. Con la hija del Facundo, un amigo de la infancia, a quien conocí un buen día, comprando esa LOTERIA, que dióme a mí «prestancia».

A los Bancos llegaré, como todo un jerifalte y exigiré del rector, no me falte, un extratipo decente, pues sería impropio, dado ya mi pundonor, que un ricachón de mi talla, y de toda mi prosapia, no fuera a saltar la valla, ni la tapia. Tendré también, lo aseguro, un buen puro entre mis dientes. ¿Qué digo un puro?... Cuantos sean «procedentes», como esos tíos pudientes,

a quienes sonrío la vida y la querida.

Y no me daré a la bebida, aunque si me pete un día por mor de la LOTERIA y me cojo una «castaña» gritaré que ¡Viva España! y a otra cosa, tía María

Quiero decir, «p'acabar», que si el gordo a mi me toca y me tiene que tocar, mi boca yo va a notar y mi cuerpo retrechero, pues sé que tengo salero para dar y «pa» tomar. Y que yo, con mi dinero, haré todo lo que quiero, aquí y hasta en Gibraltar.

Por eso y por lo «contao», a la genial LOTERIA sé que seguiré jugando, y aguantando, pues me pasará algún día que me quede tiritando al ver que no me ha «toca».

Es igual. Me tocará, un premio gordo, ¡cañón! Tan grande como el Peñón. Y la flauta sonará porque tengo tanta fe y hoy tan poquito «párné», que hasta a la Diosa Fortuna «tié» que daría, no sé qué, de mi vida tan perruna

ALABOTE, PUES, LOTERIA, por las noches y de día, y aunque no tengo ni un duro en este preciso instante, te aseguro ¡vida mía!, que con mi mejor talante voy a ponerme delante de un amigo, «pa» sin importarme un higo, por lo menos hoy en día, pedirle «pasta» al instante, comprar luego LOTERIA y quedarme tan campante.

#### MORALEJA:

Los premios gordos de la Lotería, son como los cerdos. No tienen ningún desperdicio.

J E S U

#### SOLUCION AL CRUCIGRAMA

Alar.—H: Apodas. Ibi.—I: Donraseto.—J: Arasele. As.  
ran.—D: Risotada. A.—E: To. Sonit.—F: Urtica. R. No.—G: N. Res.  
VERTICALES.—A: Abiselados.—B: Fenilamida.—C: Ore. Ala.  
dora. Se.—8: Dirán. Le.—9: Oda. Inhabla.—10: Sanatorios.  
Irona.—4: Sl. O Cedas.—5: Slat. Asaré.—6: Latas. Sal.—7: Ama.  
HORIZONTALES.—1: Afortunada.—2: Bertol. Por.—3: Inés.

#### SOLUCION AL JEROGLIFICO

ANA VIENE, SI

#### SOLUCION AL JUEGO DE LOS SIETE ERRORES

1: El adorno del turbante del hindú.—2: Su barba.—3: La cúpula de la izquierda.—4: La ventana en el edificio de la izquierda.—5: El flequillo del europeo.—6: Su cigarro.—7: Su corbata.



## Jacqueline: Visita benéfica

NUEVA YORK.—Jacqueline Kennedy (izquierda), junto a la fotógrafa Bárbara Morgan, durante su visita a la galería, que se expone, a beneficio del Centro Internacional de Fotografía, y en la que se exhiben numerosas fotografías, en tre ellas, las de la señorita Morgan.

(Telefoto EFE-UPI)



## HOROSCOPO



**ARIES** (marzo 21 a abril 19).—Salga a lugares nuevos y reúna la información que necesita para que pueda avanzar más rápidamente. Su intuición es buena, de modo que sígala.



**LIBRA** (septiembre 23 a octubre 22).—Haga esos viajes pequeños para ver personas y demuestre que usted es buen conversador. Conozca cuál es su verdadera posición con otros.



**TAURO** (abril 20 a mayo 20).—Manipule en forma inteligente los asuntos de crédito y débito y mejore su posición en la vida. Combine sus esfuerzos con los de su cónyuge para una buena noche social.



**ESCORPION** (octubre 23 a noviembre 21).—Ocupese de los detalles de cualquier propiedad o posesión y haga que todo funcione con precisión. Conferencie con una persona importante.



**GEMINIS** (mayo 21 a junio 20).—Concéntrese hoy en todas esas tareas pequeñas que mejorarán sus operaciones en los días que se avecinan. Trate de laborar a un paso mesurado.



**SAGITARIO** (noviembre 22 a diciembre 21).—Analice bien su persona y vea dónde puede hacer mejoras. Haga visitas casuales a sus amigos y obtendrá buenos resultados. Use tacto.



**CANCER** (junio 21 a julio 22).—Prepare sus compras para que les pueda hacer rápida y precisamente. Tenga cuidado con su cartera. Visite a los parientes que quiere ver.



**CAPRICORNIO** (diciembre 22 a enero 19).—Ocupese de esas tareas que son onerosas, pero tienen que hacerse alguna vez. Prepare mejor el futuro. Un experto puede darle buenas ideas.



**LEO** (julio 23 a agosto 22).—Perfeccione esos arreglos para los propósitos de recreo. Haga planes para estar solo con un ser querido. Evite a uno que está celoso de usted.



**ACUARIO** (enero 20 a febrero 18).—Vaya con entusiasmo en pos de sus ansias personales. Comuníquese con sus buenos amigos. Cerciórese de cerrar esa transacción de negocio de una manera hábil.

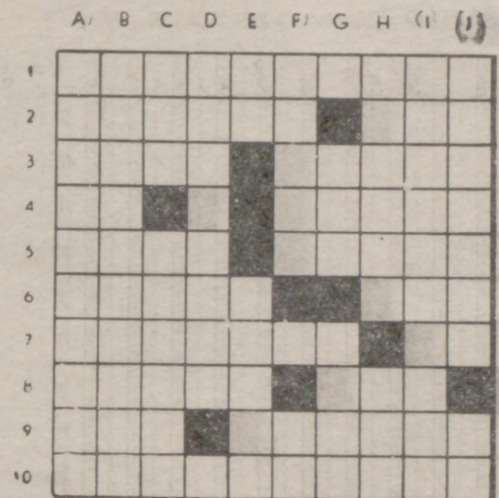


**VIRGO** (agosto 23 a septiembre 22).—Manipule en forma inteligente esos asuntos de la familia. Más tarde invite a sus amistades a su hogar. Demuestre que usted es astuto y brillante.



**PISCIS** (febrero 19 a marzo 20).—Salga temprano y manipule de una manera astuta todos los asuntos cívicos importantes. Reúna-se con personas prominentes. Muéstrese activo.

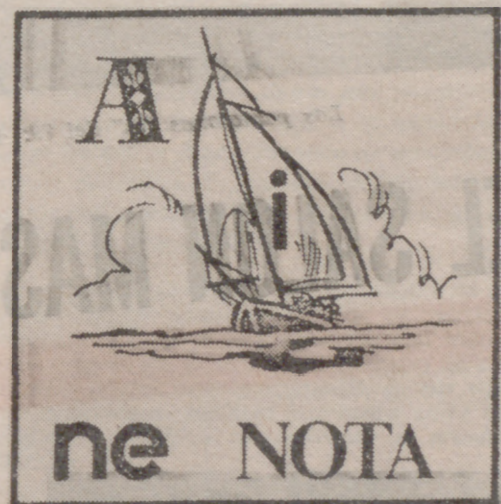
## CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES.**—1: Venturosa, feliz. — 2: Apellido de un famoso violinista belga (1802-1870). Preposición.—3: Nombre propio de mujer. Acetona que se extrae de la raíz del lirio de Florencia.—4: Nota musical. Vocal. Traspases una cosa a otra persona.—5: Al revés, corte árboles por su base. Figurado, tostaré, abrasaré.—6: En plural, discurso fastidioso. Cloruro sódico. 7: Ciudad de Portugal, en el distrito de Lisboa. Matricula española.—8: Hablarán. Figurado, y familiarmente, engañe, envuelva.—9: Composición poética. Al revés, celebre familia italiana a la que pertenecía el papa Clemente XI.—10: Establecimientos donde se curan los enfermos.

**VERTICALES.**—A: Dispuestos en cortes oblicuos en el borde o extremo de una pieza.—B: Nombres genéricos de los compuestos que se derivan de la anilina y sus homólogos.—C: Recc. Unieran con cuerdas.—D: Carcajada estruendosa. Vocal.—E: Matricula española. Al revés, y en plural, acierto y destreza para dar en el blanco.—F: Municipio de Colombia, en el departamento de Cundinamarca. Consonante. Negación.—G: Abreviatura de punto cardinal. Animal vacuno. Alero del tejado.—H: Pones un mote. Municipio de la provincia de Alicante.—I: Regaláraselo, diéraselo.—J: Remóviésele la tierra haciendo surcos en ella. Moneda romana en bronce.

## JEROGLIFICO



¿IRA ALGUNA CHICA?

## JUEGO DE LOS SIETE ERRORES



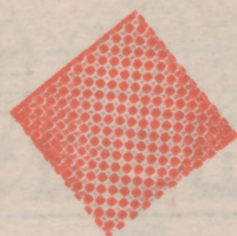
Trate de descubrir los siete errores que diferencian a estos dos dibujos, aparentemente iguales:

(SOLUCIONES, EN PAGINAS INTERIORES)





# LA MODA



Los pantalones "in" del 79: de Guitare.



Estilo aviación militar, de Patricia.

## EL SALON MAS JOVEN, CON MUCHAS NOVEDADES



Correaes militares de moda: prendas de Pepe Reblat.

### Se ha conseguido lo fundamental: Vender

Donde los Reyes de Cataluña y Aragón legislaban, meditaban, escribían, en el bellissimo recinto en el que durante cuatro siglos se construyeron las naves que surcaron el Mediterráneo, en las Reales Atarazanas, de Barcelona, se ha instalado la Moda del Mediterráneo, el Salón más joven de nuestro país. Y el de más calidad, que reúne al grupo mayoritario —son ochenta y cinco "stands"— de mayor prestigio de España. En principio, a "los mejores del Pret", como se oía en el Salón, los ha unido la acuciante necesidad de entrar en las normas obligadas de presentación internacionales; modalidades separadas, dobles convocatorias (Otoño-Invierno y Primavera-Verano), y cada cual en sus fechas bien determinadas de oferta de mercado. Moda del Mediterráneo la dirigen personas muy inteligentes, adiestradas ya, aquí y en el extranjero, en eso de ofrecer y vender moda, con industrias

que crecen y han pasado por distintas vicisitudes, no siempre buenas, pero que ellos han sabido vender. La denominación de esta Feria denota que quienes la han organizado no son, sólo, industriales confeccionistas, sino hombres y mujeres que saben qué es, cómo cuenta y dónde la cultura del Mediterráneo. Bajo las naves románicas de las Reales Atarazanas, con fondo de artísticas velas y un escenario impresionante para los desfiles —dos, distintos, diarios—, Moda del Mediterráneo ha cumplido, sin programarlo exactamente, el más deseado objetivo de toda feria de moda: VENDER. Pero vender de un modo inesperado. En los pequeños "stands" (¿para qué mayores?), que valen poco de alquilar, los del "Pret" de todo el país que han acudido se han forrado. Así

JOSEFINA SALVADOR



# EL TERRORISMO

Ministro del Interior, supone un estado, y la respuesta a este reto convencimiento de que no es en que puede dar respuesta a este acción policial que cuente con el instrumentos legales, jurídicos y definir definitivamente las acciones contemplaciones ni equivocados.

onstruir su futuro en sendas de abierio y sincero a todas las consolidar los cimientos de la radicalmente democrático, los al, redoblan sus acciones crimi- víctimas inocentes, en su mayor público. Frente al terrorismo, y aleccionadora la jornada que hazo a este cáncer de las socie- es precisamente la psicológica, para aislar inexorablemente las las de la acción terrorista. Pero ede quedar el frente de acción as que han significado el cente-

nar y medio aproximadamente de manifestaciones celebradas en toda España; hay que traducirla sin demoras en acciones policiales y judiciales ejemplarizadoras y extraordinarias que, desde la realidad de las manifestaciones públicas, van a secundar, sin duda, la práctica totalidad del pueblo español. El reto del terrorismo es a toda la sociedad española, pero muy especialmente a todos aquellos ciudadanos que viven en las provincias vascongadas. Si los habitantes del País Vasco, desde la razón y la justicia, no son capaces de aislar a estas minorías criminales de los terroristas-ETA, va a ser difícil conseguir resultados positivos a corto plazo en la lucha antiterrorista. Es hora ya de dar una respuesta gallarda y eficaz, desde el propio y noble sentimiento del pueblo vasco, a este factor desestabilizador de la paz ciudadana en aquellos territorios, alejando miedos y arrinconando temores. Hay que poner punto final a «ingenuos colaboracionismos» con el terrorismo-ETA, al pago de los «impuestos revolucionarios» y a cualquier acción que pueda servir, aunque sea en pequeña escala, a dar cobertura a estos delin- cientes del más alto grado de peligrosidad. Los españoles nos ju- gamos, frente a este reto terrorista, ni más ni menos, el futuro. Los vascos, muy especialmente y en primerísimo lugar. El pueblo español ha dicho ya, y en la calle, muy elocuentemente, su palabra de rotunda condena al terrorismo y su voluntad de reafirmar su fe en la democracia. Esperemos que sirva para algo.

OS

—lo ha mandado a Roma, pa- ra su revisión, don Marcelo?— sobre el tema de la Constitución. Digo yo que no voy a echar leña al fuego, pero mi fuente, mi fuente romana, dice que don Marcelo obtuvo en la primera votación del Cónclave veintidós votos de los señores cardenales, y dicen, además, que habrá algún importante movimiento de cargos en la jerarquía eclesiástica española. ¿Que va a cesar monseñor Ta- rancón como presidente de la Conferencia Episcopal? Pues no, nombre de Dios. «Las olas de la marea de la Iglesia —y cito palabras textuales— son espa- ñolas.» Pero, bueno, preste usted atención al documento del Primado de España, don Mar- celo González Martín, que cuen- ta, si no con el apoyo vaticano, que no lo sé, sí con el visto bueno de diez señores obispos.»

—★—  
«YA».—Propugna la búsqueda de soluciones para la dramática situación del orden público, y al comentar los debates parla- mentarios, dice:

«A las cifras del señor Fraga

PAIS

PUBLICICO

los subversivos, intervino en su aquel gran demócrata se expre- saron ni un instante en tela de las tienen lugar perturbaciones, a cuales si el Poder conservara lición establece para garantizar (individuales), y además hubiera del Poder sería imposible, sería

sobre el deterioro general del orden público, el Ministro del Interior opuso la comparación con otras ciudades europeas; pero no es con éstas con las que el ciudadano español establece la comparación, sino con lo que gran nuestras propias ciudades hasta hace muy pocos años, y la afirmación hecha por el se- ñor Martín Villa de que no existe un clima de inseguridad se

opone a lo que percibimos alre- dedor nuestro muchos que no tenemos ninguna vocación cata- strofista. Pero había de tener razón el Ministro, y lo que no se puede admitir es su afirmación de que, aislado el terrorismo, no hay situación grave de or- den público, porque cuando el fenómeno que se aísla tiene tal importancia, esas palabras sue- nan a macabra ironía.»



Tres años más tarde, ya en régimen republicano, don Emilio Cas- telar, como presidente del poder ejecutivo, advertía, paladinamente, desde la cabecera del banco azul: «Yo que siempre he defendido la libertad; yo que siempre he defendido la democracia; yo que siempre he defendido la república federal; yo que siempre he tenido en mi corazón un culto religioso a todos estos principios, yo os digo ahora que lo que necesitamos en este momento, porque la política no es nada, no es la transacción entre el ideal y la necesidad, lo que necesi- tamos es orden, autoridad, gobierno.»

El 14 de octubre de 1931 se presenta ante las Cortes Constituyentes el primer Gobierno presidido por don Manuel Azaña. Lo integran repu- blicanos y socialistas. El señor Azaña se expresa con toda claridad: «Jamás, señores diputados, en mis manos el poder público quedará disminuido; jamás en mis manos el Gobierno del país será objeto de villipendio, ni de mofa, ni de desprecio; jamás en este Ministerio habrá una flaqueza para servir al bien público. La República es de todos los españoles, gobernada, regida y dirigida por los republicanos, ¡y ay del que intente alzar la mano contra ella!»

Este párrafo fue subrayado con grandes aplausos por la mayoría, en tanto que un señor diputado decía ufano: «Así se habla al país.» Tres épocas distintas, en periodos democráticos, en las cuales la supervivencia del sistema tenía, como principal norte, para asegurarse, dar cumplida razón del principio de autoridad. De garantizar el orden público.

GIL BLAS

RICARDO BLOM

## LA POLÍTICA y los días

### Votar a los 18 años

Ayer, el país estuvo pendiente del desarrollo de las 140 manifestaciones simultáneas contra el terrorismo, convo- cadas en la mayoría de las provincias, y de la posibilidad de que el Consejo de Ministros—recogiendo el parecer fa- vorable de la Junta Electoral—acordase la modificación legal precisa para que los jóvenes entre 18 y 21 años pue- dan participar activamente en el referéndum constitu- cional del 6 de diciembre.

En Madrid, donde se convocaba la más importante ma- nifestación democrática contra el terrorismo, el tiempo no pudo ser más adverso. Tras largos meses sin ver una gota de agua, la lluvia cayó torrencial y continuadamente sobre la ciudad, provocando numerosas inundaciones, cortes del tráfico en importantes accesos, etc. Realmente, el clima frío y la fuerte lluvia exigían mucha voluntad a los madrileños que se echaban a la calle atendiendo la convocatoria de Comisiones Obreras y UGT, con el respaldo de casi todos los partidos políticos y de otras fuerzas sindicales mi- noritarias. A la hora fijada para el comienzo de la manifes- tación, la lluvia seguía cayendo inclemente sobre todo Madrid.

Por lo menos, a esa hora llegaba la buena noticia de que, en efecto, el Consejo de Ministros había acordado el voto a los 18 años. Es una medida que provocará amplia discu- sión en los terrenos jurídicos, pero que no hace sino anti- cipar el uso de un derecho recogido en el texto constitu- cional. Y parece que cuenta con el respaldo de las fuerzas políticas parlamentarias.

La irrupción en las urnas de un sector de población tan sociológicamente complejo, plantea cuestiones apasionan- tes. Ahí está, por ejemplo, el núcleo de los estudiantes uni- versitarios de los cursos superiores. Ahí están los jóvenes que se incorporarán al mercado de trabajo tras realizar estudios medios. Ahí están los jóvenes que se incorporan al servicio militar. Si empezamos a sumar coincidencias, es un sector al que hay que suponer intensamente preocu- pado por el trabajo y los problemas humanos de relación.

Salvo pequeños grupos de gran vocación activista, los jóvenes entre 18 y 21 años son fuertemente críticos respec- to a las definiciones políticas rígidas. No son fáciles de su- gestionar con reclamos de aluvión. Es un voto nada fácil, muy oscilante y que los partidos tienen que trabajarse a fondo. Presumir que este voto beneficia a la izquierda, es un tópico que los hechos se han encargado de arrumbar en no pocos países y ocasiones. Es un voto en que las consi- deraciones de libertad puede, a veces, subordinarse a inten- ciones de calidad de vida inmediata.

Por su volumen previsto—casi millón y medio de nue- vos electores, con índice seguramente alto de participa- ción—los partidos van a tener que aplicarse con método, rigor analítico y entusiasmo al estudio sociológico de estos jóvenes, como paso previo para la captación de sus votos, que podrían ser decisivos en esa área intermedia entre UCD y PSOE en la que, en definitiva, se resolverán las próximas elecciones generales.

Por de pronto, estos jóvenes aportan ya, en principio, algo muy positivo: constituyen un sector de población abrumadoramente democrático, un respaldo muy impor- tante para la fuerza popular del sistema de vida libre. Entre los 18 y 21 años son muy poquitos, y serán cada vez menos. Los jóvenes con vocaciones totalitarias o dispuestos a buscar sus credos políticos por las fases oscuras del túnel del tiempo.

La plenitud de la ciudadanía es el más alto grado de la dignidad del hombre. La plenitud de la ciudadanía está en el voto libre y secreto. Millón y medio de jóvenes españo- les, de ciudadanos españoles, alcanzan su plenitud como hombres libres de una sociedad libre. Es un buen augurio en las vísperas de la Constitución de 1978.

LA DERECHA SE REORGANIZA.—Ya son públicos los encuentros Fraga-Areilza-Osorio, que pueden derivar en la creación de un partido de derechas que recogería la estruc- tura del partido unido de Alianza Popular. A fin de cuen- tas, está sucediendo lo que anticipé hace un par de meses bajo el título «Osorio y la estrategia de la derecha». Fraga está siendo recuperado para la democracia y la importan- cia de este hecho es incuestionable.



CONSEJO DE MINISTROS

MAYORIA DE EDAD A LOS 18 AÑOS  
 IMPORTANTE DECRETO SOBRE VIVIENDAS  
 DE PROTECCION OFICIAL

MADRID.—(De agencias).— Casi cinco horas duró la reunión del Consejo de Ministros celebrado ayer en el Palacio de La Moncloa, bajo la presidencia de Adolfo Suárez. Al Consejo, que comenzó poco después de las diez de la mañana, asistieron todos los miembros del Gabinete, a excepción del ministro de Cultura, don Pío Cabanillas, que viajó ayer a Albacete para acompañar a la Reina Doña Sofía en la inauguración del museo de esa capital manchega.

Entre otros temas, el Consejo trató los siguientes:

REBAJADA LA MAYORIA DE EDAD

Por real decreto-ley se rebaja a los dieciocho años la mayoría de edad, hoy establecida, con carácter general, a los veintiún años.

El texto se refiere a todos los preceptos de carácter civil y mercantil, con la modificación de los artículos correspondientes del Código Civil y del Código de Comercio, y se prevén sus incidencias en las legislaciones forales, una vez cumplidos los trámites legales para su modificación.

Se declara que los efectos de la nueva mayoría de edad no perjudican los beneficios que el ordenamiento atribuye a los jóvenes hasta el momento de ser alcanzada la edad de veintiún años.

Se justifica la urgencia de la medida por la conveniencia de que la juventud se incorpore cuanto antes a la vida social y política del país.

La consecuencia inmediata de la reducción de mayoría de edad acordada es que los mayores de dieciocho años podrán emitir su voto en el próximo referéndum.

LEY DEL CONTRATO DE SEGURO

El proyecto de ley del Contrato de Seguro aprobado supone la unificación en un solo texto de toda la regulación, en el aspecto privado, del contrato de seguro.

La misma supera la anterior fragmentación del régimen del seguro en diversas normas, esencialmente los Códigos Civil y de Comercio, que originaba, aparte del carácter anticuado de algunas de ellas, múltiples lagunas, que quedaban abandonadas a la regulación por las propias pólizas, con el posible perjuicio para los asegurados.

El proyecto plantea un nuevo marco del seguro, definiendo el carácter imperativo de sus normas, salvo pacto en contrario más beneficioso para el asegurado, con lo cual se proporciona a éste una garantía frente a la posición de ventaja económica del asegurador. Se establecen, en esa línea, rigurosas garantías formales acerca de las pólizas y materiales, acerca del pronto pago de las in-

demnizaciones a que haya lugar. Por otra parte, se introduce la regulación, hasta ahora no contemplada en el ordenamiento jurídico, de figuras técnicas inherentes al seguro de vida como el rescate de la póliza, su reducción o los anticipos sobre la misma, y se alude a figuras modernas del seguro, como el seguro de responsabilidad civil, el de pérdida de beneficios, el de crédito y otros.

AUDIENCIA TERRITORIAL PARA BILBAO

El Gobierno acordó remitir a las Cortes un proyecto de ley, del Ministerio de Justicia, por el que se crea en Bilbao una Audiencia Territorial. La creación de esta nueva Audiencia Territorial, con sede en Bilbao, y cuya competencia se extenderá a las provincias de Vizcaya y Alava se justifica —dice la referencia— por múltiples y poderosas razones.

REGLAMENTO DEL CONSEJO DE OBRAS PUBLICAS Y URBANISMO

El Consejo de Ministros de ayer aprobó un real decreto por el que se aprueba el reglamento del Consejo de Obras

de protección oficial, el cual establece importantes novedades con respecto a la legislación anterior. Estas son, entre otras, las siguientes:

1.—Mientras que en la legislación anterior se contemplan dos modalidades de viviendas de protección oficial, y dentro de éstas cuatro categorías, en la actual se prevé la existencia de una sola modalidad. De ahora en adelante serán viviendas de protección oficial aquellas que se destinen a domicilio habitual y permanente de sus titulares, que tengan una superficie útil máxima de 90 metros cuadrados, que tengan un precio máximo a determinar por orden ministerial y que sean calificadas por el MOPU.

2.—También es novedad de la nueva ley la atención especial que se presta a la promoción, sin ánimo de lucro de los promotores, y por otro lado a la promoción pública, simplificándose los requisitos burocráticos para la tramitación de expedientes de promoción. Igualmente es una novedad del Real Decreto la prioridad que en las viviendas de promoción pública se concede al arrendamiento.

3.—El nuevo régimen de financiación se efectúa con préstamos

a las vacantes que puedan producirse dentro de los cuerpos respectivos y que se convoquen por el Ministerio de Defensa. La disposición tiene carácter provisional hasta tanto se apruebe la ley que establezca el régimen definitivo que corresponde a dichos funcionarios.

REFUERZO DE LOS SERVICIOS CONTRA INCENDIOS EN LOS AEROPUERTOS

A propuesta del Ministerio de Transportes y Comunicaciones, el Gobierno ha autorizado la adquisición de vehículos auto-extintores por importe de 216 millones de pesetas, a fin de reforzar los servicios contra incendios de nuestros aeropuertos y aumentar los niveles de seguridad en el combate de los siniestros provocados por el fuego, especialmente en las grandes aeronaves.

NOMBRAMIENTOS

El Consejo de Ministros ha acordado los siguientes nombramientos:

Director general del Instituto Nacional de la Administración Pública, don Francisco Alonso Colomer.

EL PROYECTO DE LEY DEL CONTRATO DE SEGURO, A LAS CORTES

Públicas y Urbanismo, en el que se refundirán el Consejo de Obras Públicas y el Consejo Superior de la Vivienda, como consecuencia de la creación del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo.

REGLAMENTO DE INSPECCION GENERAL DEL MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS Y URBANISMO

El Consejo de Ministros ha aprobado, a propuesta del titular de Obras Públicas y Urbanismo, un real decreto por el que se aprueba el reglamento de la Inspección General del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, en el que se ha procurado recoger, con criterio uniforme, las específicas peculiaridades de servicios y obras anteriormente encuadrados en varios Ministerios.

La Inspección General estará constituida por un inspector general, dos subinspectores, dos inspectores, nueve inspectores técnicos de demarcación y nueve inspectores de servicios de demarcación.

DECRETO-LEY SOBRE POLITICA DE VIVIENDA

A propuesta del titular de Obras Públicas y Urbanismo se aprueba un Real Decreto por el que se desarrolla el Real Decreto-Ley sobre política de viviendas

base al promotor y al adquiriente, y en determinados casos mediante ayuda a los adquirientes de menores niveles de renta.

MEJORAS DE LAS COMUNICACIONES

Continuando el desarrollo del plan intensivo para mejorar las comunicaciones telegráficas y por telex, tanto nacionales como internacionales, el Ministerio de Transportes y Comunicaciones ha sometido a aprobación del Consejo de Ministros la construcción de una nueva central telex-gentes en Bilbao, por importe de 168 millones de pesetas, que complementa la que recientemente se aprobó para Madrid.

Regulación de la situación administrativa de los funcionarios civiles al servicio de la Administración Militar.

A propuesta conjunta de los Ministerios de Defensa y de Transportes y Comunicaciones, se ha aprobado el decreto por el que se adscriben a las Subsecretarías de Aviación Civil y de Pesca y Marina Mercante, del Ministerio de Transportes y Comunicaciones, al personal civil funcionario de los Cuerpos Generales Administrativos, Auxiliar y Subalterno al servicio de la Administración Militar, que ya actualmente estaban destinados en este Ministerio. La norma pretende dar seguridad en su empleo a los funcionarios mencionados respetando, no obstante, el derecho de los mismos a optar

Director general de la Función Pública, don Francisco Guerrero Sáez.

Director general de Ordenación del Comercio y director del Instituto de Reforma de las Estructuras Comerciales (IRESCO), don Juan Ignacio Comín y Oyarzábal.

Jefe del Gabinete Técnico del Ministro de Comercio y Turismo, don Fernando Eguidazu y Palacios.

OTRAS DISPOSICIONES Y ASUNTOS

El Gobierno aprobó otras disposiciones y asuntos que, por departamentos, son los siguientes, entre otros:

PRESIDENCIA

Decreto-Ley sobre la situación administrativa de los funcionarios públicos investidos de mandato parlamentario.

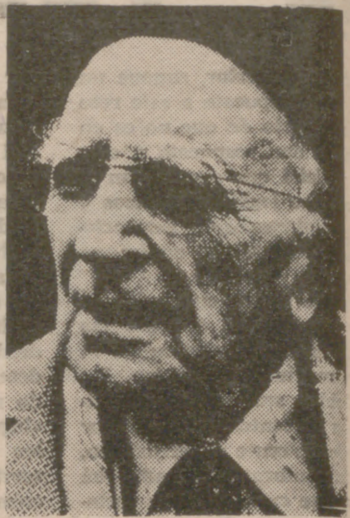
Decreto que regula las inspecciones generales en los departamentos civiles.

HACIENDA

Decreto por el que se procede al cumplimiento de la sentencia dictada por la Sala V del Tribunal Supremo sobre el Cuerpo de Profesores de E.G.B.

Informe sobre problemas técnicos y metodología en los acuerdos sobre transferencias de servicios a comunidades autónomas en materia financiera.

Premio "Aznar"



MADRID.— Don Salvador de Madariaga ha obtenido el Premio «Aznar» de Periodismo 1978, dotado con medio millón de pesetas e instituido por la Agencia «Efe». El insigne escritor ganó el premio con su artículo «Abolengo», publicado en el dominical «ABC» el pasado 16 de abril. (Foto Efe)

SE REUNIRA LA COORDINADORA DE FUNCIONARIOS DE LA A. I. S. S.

MADRID. (PYRESA).—El lunes se reunirá con carácter urgente la Coordinadora General de Funcionarios de la A.I.S.S. con el fin de «tomar medidas» ante los expedientes cursados en Alicante contra varios funcionarios que habían sido transferidos al Ministerio de Trabajo, según ha manifestado a PYRESA un portavoz de esta Coordinadora.

Ayer por la mañana los representantes de los funcionarios de la A.I.S.S. se entrevistaron con el secretario segundo del Presidente Suárez para pedirle una entrevista con el Primer Ministro.

Ayer empezaron a enviar telegramas individuales todos los funcionarios al Rey Don Juan Carlos pidiéndole que interceda para que se lleve a cabo la entrevista que piden con Adolfo Suárez para tratar sus problemas.

Encarcelada por no pagar una multa de tráfico

BARCELONA. (PYRESA).—La vecina de Barcelona Antonia Hernández ingresó en prisión por no satisfacer una multa de quinientas pesetas que le había sido impuesta en Sant Feliú de Guixols por estacionamiento prohibido.

El hecho ocurrió el pasado martes, cuando la señora Hernández recibió una llamada telefónica desde la Comisaría de Gracia, de Barcelona. En ella se le ordenaba que se presentase en dicho lugar, sin que le indicaran los motivos. Una vez allí fue trasladada en un coche celular, hasta el depósito municipal.

El motivo de todo ello fue el impago de una multa impuesta el pasado 17 de julio.



## Anoche, con Gutiérrez Mellado y Martín Villa Suárez visitó a la Policía Armada

MADRID.—El Presidente del Gobierno, acompañado del Vicepresidente primero, Ministro del Interior y altas personalidades de la Dirección General de Seguridad, mantuvo anoche una reunión con los mandos de la Inspección General de la Policía Armada y los nuevos mandos del Ejército, incorporados últimamente a estas fuerzas, según informa "Efe".

La reunión, que se inició a las nueve de la noche, se prolongó hasta pasada la medianoche. En ella, previo saludo a todos los presentes, se inició un sincero coloquio, en el que se cuestionaron diversos y variados temas inherentes a las misiones de la Policía Armada. El Presidente dejó patente repetidas veces su deseo de que se transmita a todos los miembros de las fuerzas su saludo e incondicional apoyo.

## Ya se reparte el texto constitucional

MADRID. (PYRESA).—Nueve millones de ejemplares del texto constitucional, publicado en un folleto en octavo menor de 30 páginas, comenzaron a ser repartidos ayer conforme a la decisión tomada en su día por la Comisión del Referéndum, con el fin de que esté asegurado su total conocimiento público cuando se celebre el próximo día 6 de diciembre el referéndum constitucional.

El folleto ha sido publicado tanto en castellano como en edición bilingüe, acompañado el original de las lenguas vernáculas, y su reparto se realiza en los buzones de las diferentes ciudades y pueblos españoles.

### SE FIRMO AYER

## ACUERDO PREFERENCIAL CON LA E. F. T. A.

MADRID. (PYRESA).—Ayer se llegó a un acuerdo final en Ginebra entre la representación española y el plenario de los siete países que integran en la actualidad la EFTA en orden a aplicar en las relaciones comerciales entre España y la Asociación Europea de Libre Cambio los términos del acuerdo preferencial suscrito por España con la Comunidad Económica Europea en 1970. Este acuerdo supone rebajas arancelarias del veinticinco y sesenta y cinco por ciento como regla base.

Simultáneamente España ha firmado protocolos agrícolas bilaterales con los siete países miembros de la EFTA que suponen ventajas importantes para

nuestras exportaciones de vinos, frutas, hortalizas y ciertas conservas.

Por otra parte, España se compromete a establecer en un futuro próximo un régimen especial de intercambios comerciales con Portugal en función de los intereses generales de los dos países. Este régimen especial no ha podido ser delimitado todavía como consecuencia de la situación política interna de Portugal, pero se espera desarrollar próximamente negociaciones bilaterales para concretarlo.

El acuerdo de conjunto entre España y la EFTA, al que se ha llegado tras dos años de negociaciones, se rubricará el próximo 7 de diciembre.

## NUEVAS CONDENAS AL REGIMEN DE PINOCHET

### Continúa desarrollándose la Conferencia Mundial de Solidaridad con Chile

MADRID. (PYRESA).—En sesiones de mañana y tarde continúa desarrollándose la Conferencia Mundial de Solidaridad con Chile. Durante la mañana de ayer se celebraron diversas mesas redondas sobre política una, sindicalismo otra, cultural y Universidad la tercera e igualmente se celebró el Forum Mundial de la Juventud y los Estudiantes en solidaridad con Chile.

En estas reuniones participaron delegaciones de las organizaciones sindicales, tanto nacionales como extranjeras. En la mesa redonda sobre sindicalismo, los participantes comentaron la prohibición de la actividad sindical y la incautación de los bienes sindicales en Chile y pidieron el establecimiento de la libertad sindical y demás libertades en el país andino. En la mesa redonda sobre política, numerosas delegaciones de partidos políticos de todo el mundo condenaron una vez más al régimen del general Pinochet y pidieron la devolución de las libertades democráticas al pueblo chileno.



## Don Juan Carlos, con los Granaderos de Galves

MADRID.—Audiencia concedida por el Rey Don Juan Carlos, en el Palacio de La Zarzuela, a los Granaderos de Galves, cuya Orden fue instaurada a instancias del cónsul de España en Houston, en homenaje al español Bernardo de Galves, que venció a las tropas inglesas durante la Guerra de la Independencia americana. Entre las obligaciones de los granaderos están la de visitar España y al Rey cada dos años.—(Foto Efe.)

### SISTEMA FISCAL

## Enmiendas del PSOE a cuatro Proyectos-Ley

MADRID. (PYRESA).—Luis Solana, presidente de la Comisión de Hacienda del PSOE, y Baldomero Lozano, coordinador de la misma, han celebrado una conferencia de Prensa para presentar las enmiendas a cuatro proyectos de ley que completan el sistema fiscal preparado por el Ministerio de Hacienda. Se refieren al «impuesto sobre sociedades», «impuesto sobre el valor añadido», «impuesto sobre el régimen transitorio de la imposición indirecta» e «impuesto sobre transmisiones patrimoniales y actos jurídicos documentales».

Sobre el «impuesto sobre sociedades» dijeron los señores Solana y Lozano que el proyecto no supone grandes innovaciones con relación al sistema actual excepto en dos puntos: suprime el sistema de exenciones y bonificaciones, actualmente vigente y modifica sensiblemente las desgravaciones por inversión.

Sobre el impuesto sobre el valor añadido, dicen los socialistas que el proyecto se ajusta en gran medida a las directrices del Mercado Común, si bien en algún supuesto, incomprensiblemente, se aparte de ellas.

No resuelve ninguno de los graves problemas que actualmente tiene la imposición indirecta el proyecto sobre «impuesto sobre el régimen transitorio de la imposición indirecta».

Finalmente, respecto del «impuesto sobre transmisiones patrimoniales y actos jurídicos documentados» indican que este proyecto simplifica la legislación actual, aunque contiene tantas remisiones al reglamento que, en definitiva, no se sabe si luego los reglamentos volverán a constituir una legislación tan compleja como la actual.

## DOÑA SOFIA INAUGURO EL MUSEO DE ALBACETE

ALBACETE. (PYRESA).—La Reina Doña Sofía inauguró a mediodía de ayer el museo de Albacete, acompañada por el ministro de Cultura, Pío Cabanillas, y el director general del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, Evelio Verdura. La Reina viajó desde Madrid en compañía del señor Cabanillas a bordo de un «Mystere» de la Subsecretaría de Aviación Civil, siendo recibida en el aeropuerto de Los Llanos por las primeras autoridades de la provincia y municipio.

A su llegada al Museo, situado en el Parque de los Mártires, la Reina fue recibida con aplausos por un millar de personas congregadas en las inmediaciones del recinto. Tras unas palabras de presentación del director del Museo, Samuel de los Santos, y del titular de Cultura, Doña Sofía inició el recorrido por las instalaciones del recién inaugurado Museo.

Finalizada la visita, de una hora y media de duración, la Reina fue despedida en la puerta del Museo con las mismas muestras de cariño que a la llegada y se interesó por las peticiones de un grupo de enfermeras.

La Reina Doña Sofía, acompañada por el Ministro de Cultura, abandonó Albacete a las dos de la tarde para dirigirse de nuevo a Los Llanos, donde abordó el avión que la conduciría a Madrid. A últimas horas de la tarde llegó a la provincia, en visita privada, el Rey Don Juan Carlos, que tomará parte este fin de semana en una cacería.



## Conferencia de Dzhaniyev

MOSCU.—El cosmonauta soviético Vladimir Dzhaniyev pronunció una conferencia en la Escuela Superior de Ingenieros Aeronáuticos. En la foto, Vladimir Dzhaniyev saluda antes de comenzar la conferencia.—(Foto Efe.)



## Las sombras del pasado EL PRESIDENTE DEL PARLAMENTO DE ALEMANIA FEDERAL FUE NAZI

Aunque no actuó como miembro activo

BONN. (Del corresponsal de PYRESA, César Santos). — Las sombras del pasado alemán se ciernen sobre el presidente del Parlamento Federal, Karl Carstens. El rumor difundido por un semanario según el cual Carstens habría sido miembro del Partido Nacional-socialista, no sólo no ha sido desmentido por el afectado, sino que lo ha confirmado. El caso adquiere especial importancia no sólo por el cargo que Carstens actualmente desempeña, sino porque hasta el momento era el candidato de la cristianodemocracia con más posibilidades de suceder a Walter Scheel en la presidencia de la República. Un antiguo miembro del partido de Hitler a la cabeza de Alemania occidental no sería, sin duda, la mejor etiqueta para vender en el extranjero la mercancía democrática germana, bastante desacreditada ya por leyes aprobadas a la sombra del terrorismo y disposiciones que impiden a numerosos ciudadanos el libre ejercicio de su profesión.

Si Carstens no hubiera escalado las cumbres políticas, nadie

se habría ocupado de desempolvar su pasado pardo. En efecto, contrariamente al ex jefe de Gobierno de Baden-Wuerttemberg, Hans Fillbinger, Karl Carstens no actuó en ningún momento —se afirma— en nombre de la cruz gamada. En 1937 solicitó el ingreso en el NSDAP, petición que no fue satisfecha hasta 1940. Sin embargo, fue este un segundo capítulo en los contactos directos del joven abogado con el partido. Mientras estudiaba Derecho en Frankfurt, en 1933, ingresó Carstens con otros compañeros de estudios en una "formación de la SA". Dos años más tarde, con la excusa de entrar en el Ejército, se dio de baja. Existen documentos, al parecer, según los cuales se le negó ayuda económica para continuar estudios por no ser un incondicional servidor del sistema. En 1943, un tribunal de Bremen descargó a Carstens de toda culpabilidad o responsabilidad de colaboración con el nacionalsocialismo. En definitiva, Carstens no habría sido más que un miembro "pasivo" del partido.

## El rostro del Sudario de Turín, en cartón tridimensional



KANSAS CITY (Missouri). — El doctor John Jackson (izquierda) y el doctor Eric Jumper (derecha) muestran un cartón tridimensional en el que se representa el rostro que aparece en el famoso sudario de Turín (Sábana Santa) y sobre el cual se especula su procedencia, del cual tan sólo se tiene la creencia por parte de muchas personas de que la citada sábana fue, en tiempo remoto, la mortaja con la que se envolvió el cuerpo sin vida de Cristo. Jackson y Jumper forman parte de un equipo de científicos que han elaborado una extensa tesis en torno al misterio que encierra el citado sudario y quienes manifestaron, en el transcurso de una rueda de Prensa, que podrían pasar aún algunos años hasta conseguir los resultados de sus investigaciones, en base a los cuales se diera una explicación lógica a este asunto. — (Telefoto Efe-Upi.)

Con ocasión de la firma  
del tratado de paz  
Egipto - Israel

RUMORES DE UN  
POSIBLE VIAJE

DE JUAN  
PABLO II A  
EL CAIRO

CIUDAD DEL VATICANO. (Del corresponsal de PYRESA, Alejandro Pistolesi.) — En las últimas horas se han incrementado mucho los rumores en torno a un posible viaje de Juan Pablo II a Egipto con ocasión de la firma del acuerdo de paz entre El Cairo y Jerusalén. En los ambientes informativos vaticanistas se decía ayer que ya no se trata de rumores, sino de «afirmaciones muy autorizadas». Las fuentes oficiales de la Santa Sede, sin embargo, ante la insistencia de los periodistas por saber algo más concreto, siguen confestando que «no hay nada que decir». Se trata, en definitiva, de un «no comment» que no desmiente el rumor, pero que indica, según la interpretación más corriente, que en este momento resulta prematuro tocar ese tema.

El diario de El Cairo «Al Akhram» publicó hace dos semanas las declaraciones de una alta personalidad del Gobierno egipcio sobre la posibilidad de un viaje del Santo Padre, que debería verificarse en cuanto se firmara la paz con Israel. Las autoridades de El Cairo tienen proyectado construir en el Sinaí, a raíz de ese acontecimiento, una mezquita, una sinagoga y una iglesia católica, que deberían simbolizar la paz y la colaboración entre las tres grandes religiones monoteístas. Pero si el Papa, como prevé el proyecto, tiene que inaugurar la iglesia católica y rezar en ella, habrá antes que construirla, y esto requiere algún tiempo.

## 36 casos de cólera en Japón

TOKIO. (Efe). — El número de personas contagiadas por el cólera en el Japón se eleva ya a treinta y seis, desde que fuera detectado el terrible mal hace dos semanas en el Centro Cultural Ikenohata de Ueno, en pleno centro de Tokio, informó hoy, sábado, un portavoz del departamento de Sanidad.

De las treinta y seis víctimas, sólo cuatro asistieron al banquete donde se celebraba la boda, pero todos ellos llevaron a sus casas paquetes con comida.

## Fracasó la "cumbre" social de la CEE contra el paro

Por desacuerdo en la reducción del horario laboral

BRUSELAS. (Efe). — Por desacuerdo en la reducción del horario laboral fracasó la "cumbre" social de la CEE (Comunidad Económica Europea) en su intento de establecer una estrategia conjunta para luchar contra el paro.

Los empresarios y algunos gobiernos de los países comunitarios se opusieron a la propuesta de los sindicatos para limitar a 35 horas la duración del trabajo semanal.

El comunicado final de la conferencia tripartita recoge, sin embargo, el consenso de las tres partes en la política de reactivación económica propuesta por la comisión europea (órgano ejecutivo comunitario) como base para reabsorber los seis millones de parados.

Los representantes de los Gobiernos de los "nueve" hacen constar que una reducción del horario laboral mejoraría la situación del empleo, pero consideran necesario que se haga a través de acuerdos negociados libremente entre trabajadores y empresas en el marco de los convenios colectivos.

## CRECE EL RITMO TERRORISTA EN EN ITALIA

ROMA. (Efe). — Las dos organizaciones de guerrillas urbanas más temidas en Italia han incrementado el ritmo de sus ataques.

Las "Brigadas Rojas" reivindicaron el ataque con bombas incendiarias contra un coche de la Policía en Roma. Simultáneamente, un comunicante anónimo informó a dos periódicos de Nápoles que su grupo, "Línea del Frente", había hecho estallar una bomba en Nápoles.

Esta última organización ha reivindicado también la emboscada del pasado miércoles, donde murieron un magistrado y dos personas que lo acompañaban.

## EL LUNES

## Hassan II a Estados Unidos

— Para conseguir ayuda militar y económica

WASHINGTON. (Efe-AFP). — El Rey Hassan II de Marruecos llegará el próximo lunes a Washington con la esperanza de obtener de los Estados Unidos una ayuda militar y económica, en el momento en que las políticas africanas de ambos países evolucionan en el mismo sentido, estiman los observadores.

La solidaridad entre los dos países, que se remonta a un tratado de paz y amistad firmado en 1787, pudo comprobarse últimamente en la operación del Zaire, durante la cual diversos aviones norteamericanos transportaron a 1.200 soldados marroquíes hasta la provincia de Shaba.

Sin embargo, el Congreso estadounidense negó en el mes de febrero último un suministro de armas a Marruecos por valor de cien millones de dólares, en el que se incluían 24 aviones y 24 helicópteros «Cobra». Los que se oponían al contrato no querían que los aviones fuesen utilizados en el Sahara, en una región técnicamente exterior a las fronteras oficiales de Marruecos.

## La diadema de María Alexandrovna



GINEBRA (Suiza). — Ha sido puesta a la venta en esta capital una diadema de brillantes y rubíes que entregó el Zar Alejandro II a su hija María Alexandrovna con motivo de su matrimonio con Alfred, Duque de Edimburgo, hijo de la Reina Victoria, en 1874. Acompañan a la corona unos pendientes realizados por Van Clef y Arpels.

(Telefoto Efe-Upi)





# "SUMAR UN PUNTO EN ELCHE ES IMPORTANTE"

## Y PACHIN AÑADE: "VAMOS A JUGAR CON TRES PUNTAS Y A HACER GOLES"

### "Con la unión y el espíritu que hay en el equipo puede lograrse todo"



A Santos no le dio tiempo a hacer la maleta y llegó con la ropa en la mano...

El autocar fue el único en retrasarse. Aunque la hora de partida era a las nueve, bastante antes estaban a la puerta de los vestuarios los componentes de la expedición. Todos, menos Antonio Santos, que llegó de prisa y corriendo, con un extraño revoltijo en las manos. Al central no le había dado tiempo, por lo visto, a hacer la maleta. Por fin, cuando iban a ser las nueve, apareció el autocar, flamante, casi «a estrenar», y en un santiamén fue ocupado por los jugadores. Antes nosotros habíamos charlado con alguno de los expedicionarios. Santiago Bayo, el vicepresidente que va de delegado en este desplazamiento, era el más optimista: «Vamos a ganar, apúntalo».

—Pero el Elche, en casa, es mucho Elche...

—Sí, sí, es buen equipo; pero también lo es el Alavés y nos trajimos los puntos. Además, si se pierde mañana no ha ocurrido nada, pero si se gana, ¡menudo avance!

**PACHIN: «SUMAR UN PUNTO EN ELCHE SERIA MUY IMPORTANTE»**

Pachin nos confirma la lista de viajeros. Son quince los jugadores citados: Llacer y Bebich, Serrat, Estella, Jacquet, Santos, Toño, Cortés, Moré, Minguela, León, Mir, Rusky, Camacho y Rincón. De aquí han salido catorce, porque Rincón fue ayer a Madrid y allí se uniría a la expedición.

—¿Esta ya decidida la alineación?

—Sólo tengo una duda: Minguela o León, y creo que saldrá éste de principio. El resto será el mismo del partido anterior.

—¿Es esta visita a Elche la prueba más difícil desde que empezó la Liga?

—Sí, es difícil, pero no la que más. Es una más de las que tendrá que sufrir el equipo. La importancia estriba en que el Elche es uno de los equipos que casi con toda seguridad estará arriba, al final de la competición, y si conseguimos algo positivo allí tiene doble trascendencia. Sumar un punto en Elche sería muy importante.

—¿Eso quiere decir que el empate es el objetivo en esta ocasión?

—No, no. Nosotros vamos a ganar, y la prueba es que jugamos con tres puntas y Moré, que es prácticamente un delantero más. Yo me he dado cuenta de que sin goles es muy difícil sacar nada positivo. Hay que hacer goles y yo creo que nosotros tenemos equipo para ello. Tendremos que salir a contener, por supues-

to, pero sin olvidar la portería contraria.

—¿Que temas más del Elche? ¿Las individualidades, quizás?

—Del Elche hay que temer todo. Tiene un buen equipo, esc nadie puede dudarlo, aunque todavía no haya dado su medida. Y cuenta con grandes jugadores, como Trobbiani, por ejemplo, que te puede hacer un gol en cualquier momento. Y no hay que olvidar que juega en casa.

—¿Y pese a todo eres optimista?

—Hay que serlo, porque creo que tengo un buen equipo y ahora mismo, con la unión y el espíritu que hay en la plantilla, puede intentarse todo. Yo confío en hacer algo importante en esta campaña si seguimos con esta tónica y sobre todo si no surgen circunstancias que rompan esta armonía y esas ganas de trabajar que tienen los jugadores.

—Las lesiones parece que no están castigando mucho...

—Bien, bien, habrá que tocar madera, porque por ahora vamos bien, aunque no hay que olvidar que tenemos a Mellado convaleciente de la operación y a Borja, que con ésta será la tercera jornada sin jugar...

**JACQUET: «NADA DE BACHE...»**

Mario Jacquet, el capitán, no está muy conforme con algunos críticos —entre los que estamos nosotros—, con respecto a su «bache» particular.

—Yo me encuentro igual, aunque desde luego la forma de jugar no es la misma del año pasado. ¿Pero sabes por qué? Porque el equipo está mejor, viejo, y no hace falta estar a todos los cruces como en la temporada anterior. Ahora, afortunadamente, tengo al lado unos laterales que se basan y sobran y éste —en ese momento estaba ayudando a Santos a poner en orden su ropa— está mucho mejor, también.



Pachin se muestra optimista: con este equipo puede aspirarse a todo...

Ocurre, sí, que se me ve menos; pero yo me encuentro bien.

—¿De ánimo también?

—También. Siempre soy optimista y ahora más que nunca, porque el equipo lucha y tiene fe en sus posibilidades y eso es importante.

**MIR: «VOY COGIENDO EL RITMO»**

En los partidos no resulta fácil distinguir a Rusky y Mir, y por lo visto les gusta mantener esa imagen, porque visten de modo muy parecido. Esta mañana se

han presentado con pantalón de pana y cazadora de cuero, los dos. Rusky está comentando el k.o. de Alfredo Evangelista y Mir bromea con Serrat: «¡Cuidado con Cabrera, que te la puede armar...»

—¿Qué tal va esa forma, Mir?

—Poco a poco voy cogiendo el ritmo. Yo necesitaba partidos, porque no es lo mismo entrenar que jugar en competición y ahora ya me encuentro mucho mejor.

—¿Ya has hecho un gol...?

—Y ojalá mañana consiga otro... o los que hagan falta para ganar.

—Ojalá...

P.

**ELCHE C. F.**

CAMPELLO  
NANDO  
QUINI

ESTEBAN  
PULIDO QUESADA  
GOMEZ VOGLINO  
TROBBIANI

CASUCO  
GILBERTO  
CABRERA

— + —

RINCON  
LEON  
SERRAT

RUSKY  
MORE  
JACQUET  
LLACER

MIR  
CORTES  
ESTELLA

REAL VALLADOLID

Nuevo Estadio de Elche — 17 horas — Arbitro: Merino. (Canario)

Mañana, a las cuatro

## VALLADOLID PROMESAS - ARGANDA

— CON PRONOSTICO LOCAL

El filial blanquimorado recibe mañana, en el Estadio, al Arganda, uno de los equipos que parecen haberse consolidado en la zona media de la tabla, sin positivos, pero también sin negativos. Un rival que sin duda pondrá a prueba la capacidad de los discípulos de Santi Llorente.

Sin embargo, el Valladolid Promesas debe resolver de forma satisfactoria este partido. Su buena actuación en El Planío, ante un primera, no se vio recompensada con un resultado

siquiera discreto por la falta de suerte y también por algunos defectos que cabe achacar a la inexperiencia. Un tributo obligado para los equipos jóvenes.

Santi Llorente no ha anunciado todavía la alineación, aunque es muy probable que repita el equipo de Burgos: Díez; Santi, Poncela, Aparicio, Vega; Conde, Pascualete, Rubén López; Aragón. Juan Carlos y Camacho II.

El encuentro está señalado para las cuatro de la tarde. Hay que ahorrar energía eléctrica...



Esperando al autocar: Bebich mira al fotógrafo y Rusky, Minguela, Moré, Mariano Torres y Pachin...



## BOXEO

# EVANGELISTA, K.O.

## HOLMES LE DERROTO EN EL SEPTIMO ASALTO

LAS VEGAS (Nevada, Estados Unidos). (Efe).—Larry Holmes retuvo su título mundial de los pesos pesados, versión del Consejo, al vencer por k.o. en el séptimo asalto al aspirante español Alfredo Evangelista, en pelea que se disputó en el Caesars Palace, de esta ciudad, ante unos 2.000 espectadores.

Holmes dio un peso de 98 kilos, mientras que Evangelista dio en la báscula 94. El árbitro, Richard Green, de Las Vegas, dirigió el combate, que tuvo el siguiente desarrollo:

Primer asalto: El campeón sale de su rincón y con la izquierda por delante, en jabs, para las primeras arremetidas del español, que intenta llegar con ambas manos, pero no lo consigue porque Holmes no le deja acercarse, manteniéndole a distancia y pegando con la izquierda, que dobla con derechas.

Segundo asalto: De salida, Holmes llega al rostro del aspirante con directos. Evangelista no se centra en sus ataques y recibe un uppercut. Holmes, muy tranquilo, pero sin pausa, llega siempre con ambas manos, en especial con la izquierda.

Tercer asalto: De nuevo ataca Holmes, con la izquierda por delante. Buena serie del campeón, que llega con claridad con crochets y directos, sin que Evangelista pueda evitar los puños de su rival, aunque levanta ambos puños para protegerse el rostro.

Cuarto asalto: Prosigue el dominio del campeón. Un uno-dos llega a Evangelista, que sigue sin encontrar la distancia adecuada y sin poder romper la guardia de Holmes, que siempre se le adelanta, le para

con la izquierda y le golpea con la derecha.

Quinto asalto: Puntea Holmes con la izquierda y se repliega rápidamente, a la espera de los ataques desordenados de Evangelista, al que pega a la contra con jabs y crochets. El dominio de Holmes es claro y sus golpes, muy precisos, aunque no contundentes, llegan una y otra vez a su destino.

Sexto asalto: El rostro de Evangelista aparece tumefacto. La izquierda de Holmes sigue haciendo estragos, sin que el español pueda superar con su coraje la gran calidad técnica del campeón, que prosigue pegando con ambas manos.

Séptimo asalto: Evangelista se refugia en las cuerdas y busca un golpe de fortuna, pero Holmes entra, le golpea y se evade, evitando los golpes del aspirante. A los 2,04 minutos del round, Holmes llega con un preciso uno-dos, mete la izquierda de nuevo y dobla con la derecha, en crochet. Evangelista cae a la lona, se esfuerza por levantarse, pero termina por caer definitivamente, y el árbitro finaliza la cuenta reglamentaria y declara el triunfo de Holmes por fuera de combate de su adversario.

### EVANGELISTA:

#### "NO SABIA QUE HOLMES PEGARA TAN DURO"

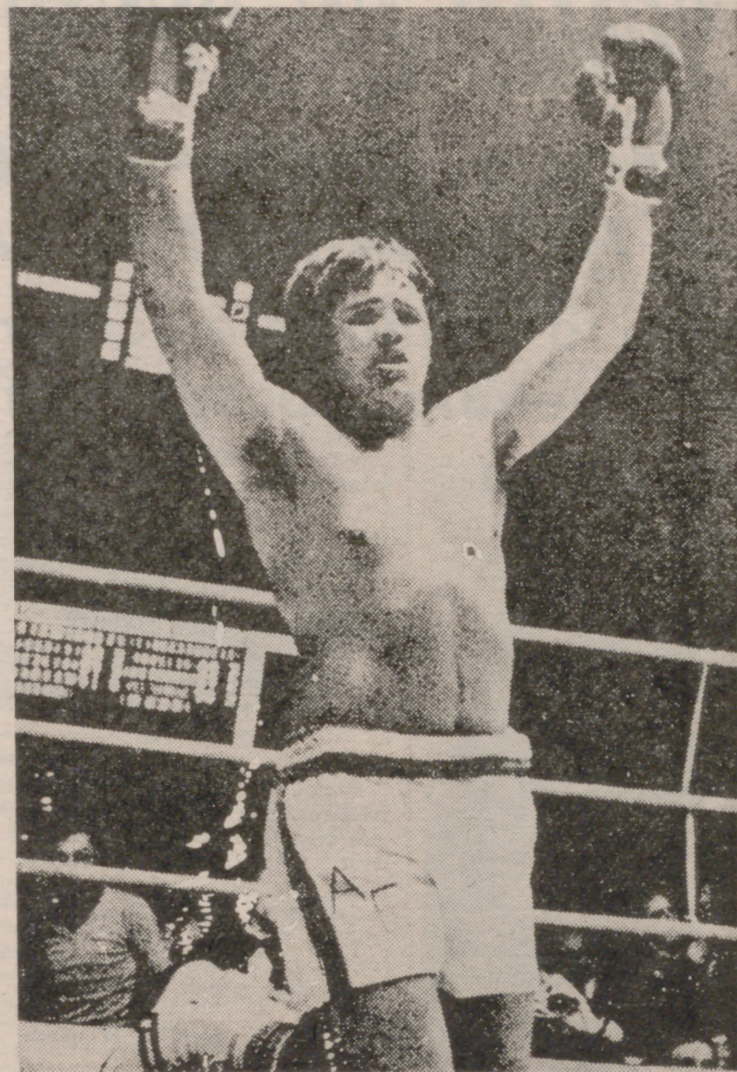
LAS VEGAS (Nevada). (Efe).—Alfredo Evangelista, todavía recuperándose de su primer k.o., manifestó anoche su asombro ante el golpe que produjo su apagón, manifestando que "no sabía que Holmes pegara tan duro".

Por otra parte, su vencedor, el campeón mundial de todos los pesos, según el Consejo Mundial

de Boxeo, Larry Holmes, demostró caballerosidad declarando a los periodistas que su joven contrincante "no fue un contrario fácil", y afirmando que le dio pelea, aunque "tiene un estilo anticuado".

Holmes también rechazó afirmaciones de que Evangelista no había sido "un digno contrario", alegando que lo que pasó es que él lo confundió repetidamente cambiando su estilo de pelea, mientras lo hostigaba continuamente con el jab de izquierda.

Pero el comentario más triste de la lamentable segunda derrota de Evangelista frente a un campeón mundial de su peso estaba en la diferente apariencia que tenían los contrincantes después del combate. Mientras Holmes parecía tan fresco como una lechuga y de muy buen humor, Evangelista parecía haber sido atropellado por un camión, con el rostro magullado y el ojo izquierdo en salmuera, además de evidentemente deprimido al esfumarse sus sueños de los grandes triunfos y las grandes bolsas.



## BALONCESTO

# EL HOSPITALET, FACIL ADVERSARIO PARA EL VALLADOLID

## Mañana, las chicas del CDU reciben al Vacaciones

Jornada intensiva hoy y mañana en el Pabellón "Huerta del Rey". A las siete y media, esta tarde, un apasionante Mincelín-Caipisa, de balonmano, sobre el que ya hablamos en nuestro número de ayer, y a las nueve de la noche, el Valladolid-Impala recibe la visita de un Hospitalet venido a menos que no debe representar ningún obstáculo para los pupilos de Pedro Zorroza.

Aunque el Hospitalet no era un aspirante al ascenso, tampoco podía pensarse en una campaña tan floja como la que está realizando y que le ha ubicado en el farolillo rojo. Y como siempre ocurre, el entrenador es el que ha pagado los vidrios rotos, cesando Soriano y tomando el relevo José Soro, que debutará precisamente hoy.

Tal vez este cambio obre como revulsivo en las filas del Hospitalet, y por si acaso, no debería confiarse el conjunto vallisoletano, indudablemente superior en teoría y esperemos que también en la práctica. Ni siquiera la ausencia de Arturo Seara debe ser impedimento para una amplia victoria local.

### MAÑANA, EL UNIVERSITARIO EN DOBLE VERSION

Y mañana, en jornada matinal, los dos equipos del Univer-

sitario. Los chicos de Mario Pesquera —por cierto, Mario ha sido sancionado con un encuentro y tendrá que ver el partido desde la grada— reciben al Abula, nuevo en esta plaza y también en Segunda División. El C.D.U. es superior a los abulenses, pero la racha de bajas, lesiones, etc., ha mermado el potencial del conjunto y tendrán los vallisoletanos que esforzarse para sacar adelante el compromiso. Afortunadamente, Manolo Castrillón, que fue expulsado el pasado sábado en Madrid, no ha sido sancionado y podrá jugar mañana.

El choque masculino dará comienzo a las diez y media, y a las doce saltarán a la cancha las chicas del C.D.U. y del Club de Vacaciones. En principio, el pronostico se inclina hacia las marileñas, pero no es, ni mucho menos, imposible que los puntos se queden aquí. Manteniendo el espíritu de lucha que es habitual en las muchachas de José Alberto Pesquera, la defensa del primer tiempo del partido contra el Celta, y mejorando el porcentaje de tiro, se puede ganar. Téngase presente las jugadoras vallisoletanas y confíen en sus posibilidades.—O.

## MUNDIAL DE HOCKEY

# España venció a Portugal

SAN JUAN (Argentina). — (Efe).—España venció a Portugal por tres goles a dos en partido de la novena y penúltima jornada del Campeonato del Mundo de Hockey sobre Patines, jugado anoche aquí.

Los resultados de la jornada fueron los siguientes: España, 3; Portugal, 2. Chile, 6; Bélgica, 2.

Italia, 6; Australia, 1. Alemania Federal, 5; Mozambique, 1. Estados Unidos, 6; Brasil, 2. Argentina, 10; Japón, 0. España, invicta, encabeza la clasificación, con 18 puntos. Argentina es segunda, con un punto menos. Ambos países disputará esta noche el encuentro decisivo del Campeonato.

## GIMNASIA RITMICA

# GRAN ACTUACION ESPAÑOLA EN CONJUNTO

MADRID. (PYRESA). — En la primera ronda de ejercicios de conjunto de los primeros Campeonatos de Europa de Gimnasia Rítmica y Deportiva que ayer tarde se inauguró en el Palacio de Deportes de Madrid, han intervenido los equipos de Finlandia, Noruega, Bulgaria, Gran Bretaña, Suiza, Checoslovaquia, Italia, URSS, España, Bélgica y Holanda.

La clasificación ha quedado establecida así: URSS, 19,20. Bulgaria, 19,15. Checoslovaquia, 19,00. España, 18,60. Italia, 18,25. Holanda, 17,70. Noruega, 17,40. Suiza, 16,70. Finlandia, 16,55.

Bélgica, 16,10. Gran Bretaña, 16,10.

La buena actuación de las españolas en esta primera ronda, en la que han quedado en cuarta posición, hace concebir serias esperanzas de que el equipo se clasifique para intervenir en la final, en la que participan los ocho equipos que alcanzan mayor puntuación. Hoy, en la segunda ronda, las españolas deben mantener al menos esa cuarta posición y si no cometen errores serios, no parece posible que el equipo sea sobrepasado por los de Holanda, Noruega y Suiza.

El equipo español de conjunto está integrado por Salomé Sandra, Amaya Levva, Mireya Albarrán, Silvia Carredano, Teresa Marifnez y Dolores Esteban.



## DOMINGO DEPORTIVO

### CICLISMO

# "NOVOSTIL-HELIOS" 1979: MEZCLA DE EXPERIENCIA Y JUVENTUD

— Javier Elorriaga, el fichaje más importante

Los hombres del «Novostil Helios» para la temporada 1979 han estado en Valladolid. Con la única excepción de Albisu, que se repone de un reciente accidente automovilístico, todos los demás vinieron a firmar sus contratos y a cubrir los trámites burocráticos preceptivos antes de que comiencen a girar las ruedas.

Hubo también una comida típicamente castellana en la que se brindó por el éxito del equipo. Y la verdad es que «Novostil-Helios» puede y debe hacer cosas importantes en el revitalizado panorama ciclista profesional español, que cuenta con dos nuevos equipos —uno de ellos también vallisoletano— y que, al reforzarse los segundos, se presenta más equilibrado que nunca.

«Novostil-Helios» no será un comparsa. En eso no sólo coinciden los corredores, sino también el patrón, José Luis Blanco, y el director deportivo, Germán Martín. Aguarda la próxima campaña con ilusión y con posibilidades, a pesar de que a última hora se frustró el fichaje del belga Noel Dejonckheere, el flamante campeón mundial amateur de pista, que a última hora ha preferido irse a «Teka». La escuadra vallisoletana no ha convencido a un hombre importante para las llegadas, pero cuenta con otro sprinter de acreditada valía, Javier Elorriaga, que ha sido, sin duda, el fichaje más espectacular. Al menos, Germán Martín confía mucho en sus posibilidades...

—En efecto, de cara a hacer primeros puestos, Elorriaga es nuestro hombre básico por su punta de velocidad y experiencia en las llegadas. Habrá que trabajar para él, siempre que él demuestre que está con fuerza y que puede aportar victorias.

—¿Todos los poderes del «Novostil-Helios» se apoyan en lo que haga o deje de hacer Elorriaga?

—No, desde luego que no. Hay otros corredores importantes para las carreras duras, como Gonzalo Aja, Lejarreta y Mayo.

—¿En quién confías más, en la experiencia o en la juventud?

—El equipo es una mezcla de veteranía y juventud. Realmente veteranos tenemos a Gandarias, Elorriaga y Aja, y los demás son gente más o menos joven con un futuro muy prometedor. Si no confiara en la juventud no se habría fichado a estos corredores.

—¿Se ha cerrado el cupo de incorporaciones?

—Actualmente tenemos doce hombres, pero el capítulo de fichajes sigue abierto. Pensamos en Marino Lejarreta, si es que soluciona los problemas de la «mili», y en otro amateur de características similares a las suyas, Tendremos trece o catorce elementos en el equipo.

—¿Cuál es vuestro objetivo en 1979?



GONZALO AJA

—Mejorar la campaña anterior y actual de acuerdo con nuestras posibilidades. Particularmente creo que en las Vueltas menores podemos optar a triunfo final.

—¿Renunciáis a la victoria en la Vuelta a España?

—Desde luego que no. En realidad no vamos a renunciar de antemano a ningún triunfo, pero hay que ser realistas y pensar que ganar la Vuelta a España va a ser muy difícil. No obstante, Aja es un hombre que ya debió estar el año pasado entre los tres primeros y que puede colocarse en la próxima edición.

—¿No os interesa el calendario extranjero?

—Nos centra más principalmente en el calendario nacional, pero asistiremos con toda seguridad a la Milán-San Remo y, probablemente, a la «Dauphiné-Libéré».

—¿Tiene Germán Martín mejor plantilla que el año pasado?

—Indudablemente, sí. «Novostil-Helios» se ha reforzado considerablemente, pero también lo han hecho los demás equipos y yo creo que la lucha va a estar más igualada y competida que antes.

Germán Martín, hombre poco amigo de lanzar las campañas al vuelo, se muestra optimista. Y también comparte esa opinión Javier Elorriaga, el hombre rápido en las llegadas.

—Confío en que la suerte me ayude. Todo depende de cómo llegue colocado, porque si lo hago bien y cuento con quien sepa lanzarme, no temo a ningún sprinter.

A ver si todos estos buenos deseos se cumplen después en la carretera. Ilusión no falta, desde luego.

#### PLANTILLA ACTUAL

Nombre	Edad	Equipo de procedencia
ANDRES GANDARIAS	35	Novostil-Helios.
GONZALO AJA	31	Novostil-Helios.
CUSTODIO MAZUELA	27	Novostil-Helios.
JAVIER ELORRIAGA	30	Teka.
FRANCISCO F. MORENO	24	Teka.
JOSE LUIS MAYOZ	24	Teka.
FERNANDO CABRERO	22	Teka.
JAIME ALBISU	25	Teka.
ISMAEL LEJARRETA	25	Kas.
FELIPE YANEZ	25	Kas.
JORGE FORTIA	23	Transmallorca.
JOSE MARTA YURREBASO	23	Super-Ser.

ORTEGA

### FUTBOL

#### PRIMERA CATEGORIA REGIONAL

Aramburu Elc. Blanco-R. Aldeamayor, a las 10, en Onésimo Redondo.

T. Sava-C. D. Pedrajas, a las 12,15, en el mismo campo.

Asklepios C. F.-G. E. Fasa, a las 11,30, en la Fundación Fasa. S. D. Rondilla-Jar Bankunión, a las 11,30, en el Seminario Menor.

Rápid Victoria-C. D. Iscar, a las 12, en Zaratán.

Roalzo Zaratán-Medina Promesas, a las 4, en el mismo campo.

C. D. Tudela-C. D. Olmedo, a las 4, en Tudela.

Atl. Tordesillas-C. D. Villaverde, a las 4, en Tordesillas.

C. D. Campaspero - A. C. D. Michelin, a las 4, en Campaspero.

#### CAMPEONATO DE AFICIONADOS

Betis C. F.-Atl. Arces, a las 12, en la Federación.

#### SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL

##### Grupo primero

U. D. Santovenia-C. D. Derecho, a las 11,30, en Santovenia.

C. D. San Fernando-C. D. San Nicolás, a las 10,45, en El Pinar, campo número uno.

U. D. Circular-C. D. Pajarillos, a las 12,30, en el mismo campo.

A. D. San Pío X-Pinar C. F., a las 10,45, en El Pinar, campo número dos.

Industrial Delicias-San Andrés Lomu, a las 12,30, en el mismo campo.

##### Grupo segundo

San Pedro Regalado-Club Nacional, a las 12,30, en San Pedro Regalado.

Azor Crisa-Hermandad de Donantes, a las 10,45, en el Polideportivo de Canterac.

Juventud Paz-C. D. Simancas, a las 12,30, en el mismo campo.

C. D. Arces-U. D. Sur, a las 9, en El Pinar, campo número uno.

La Antigua Modroño - C. D. Iryda, a las 9, en El Pinar, campo número dos.

#### PRIMERA CATEGORIA JUVENIL

San Agustín-S. D. Zorrilla, a las 11,30, en San Agustín.

San Pedro Regalado-Industrial Delicias, a las 9,30, en San Pedro Regalado.

S. D. Rondilla-San Fernando, a las 9,30, en el Seminario Menor.

Jar Bankunión-Sagrada Familia, a las 9, en la Federación.

Asklepios C. F.-Lourdes Cipisa, a las 4, en la Federación.

Unión Valladolid-G. E. Fasa, a las 9, en el Polideportivo de Canterac.

Valladolid Promesas-Corberó Góndola, a las 12,30, en Cristo Rey.

### BALONCESTO

#### PRIMERA DIVISION NACIONAL FEMENINA

C. D. Universitario-C. Vacaciones, en el Pabellón Municipal, a las 12.

#### SEGUNDA DIVISION NACIONAL MASCULINA

C. D. Universitario - C. Abula, en el Pabellón Municipal, a las diez y media.

#### CAMPEONATO PROVINCIAL MASCULINO

Sorocey-I. Zorrilla Junior, en el Instituto Zorrilla, a las 10,30.

La Salle-Maristas CB, en el Pabellón de La Salle, a las 12,15.

G. E. Fasa-Valladolid Maristas Junior, en el campo de El Pinar, a las 11,30.

A. D. Sarabris-Olid CB, en el campo de Maristas, a las 11,30.

C. D. U. Junior-Pipol, en las instalaciones deportivas de Ruiz Hernández, a las 13 horas.

#### CAMPEONATO JUVENIL MASCULINO

Valladolid Maristas - Maristas "B", en el campo de Maristas, a las 12,15.

Sorocey-Lourdes, en el campo de Lourdes, a las 10,30.

Maristas "A" - Maristas "C", en el campo de Maristas, a las diez.

I. Zorrilla-San José, en el Instituto Zorrilla, a las 12,15.

#### CAMPEONATO PROVINCIAL FEMENINO

Francesas Junior - Enseñanza, en el campo de las Francesas, a las 12,15.

XXV Años de Paz-Apostolado Junior, en el campo de XXV Años de Paz, a las 12,15.

C. D. Universitario-A. D. Sarabris, en las instalaciones deportivas de Ruiz Hernández, a las 11.

#### CAMPEONATO JUVENIL FEMENINO

Apostolado - L. Cano, en el campo de las Cubanas, a las 12,15 horas.

Anunciata - Teresianas, en el campo de La Anunciata, a las 10,30 horas.

Enseñanza - C. D. Universitario, en el campo de La Enseñanza, a las 10,30.

### BALONMANO

#### PRIMERA CATEGORIA MASCULINA

C. D. Tudela-Atl. Universitario, a las 12, en el Polideportivo de Tudela de Duero.

C. D. Ciencias-A. C. D. Michelin, a las 12, en el Polideportivo de Santa Cruz.

#### PRIMERA CATEGORIA FEMENINA

Aula Cultural-C. D. Universitario, a las 12, en el Polideportivo de Canterac.

C. D. Pajarillos - C. Asegurador, a las 11, en el Polideportivo de Canterac.

Núñez de Arce-Magisterio, a las 10,45, en el Instituto Lepolgo Cano.



# ESPECTACULOS

## Nuevo Cine ALAMEDA

HOY 5-7,45 y 10,30 HOY

¡¡SEGUNDA SEMANA DE EXITO!!

UNA VEZ MAS, EMANUELLE NEGRA, CON SU MISTERIO, SU EROTISMO, SU CARGA DE PASION Y SEXO



clasificada S

### LAURA GEMSER en **Emanuelle y los últimos canibales**

GABRIELE TINTI  
SUSAN SCOTT  
DONALD O'BRIEN  
MONICA ZANCHI  
director  
JOE D'AMATO

TODO EL MUNDO MISTERIOSO Y DESCONOCIDO DE LOS CANIBALES EN UNA PELICULA FUERTE Y APASIONANTE CLASIFICADA "S" (Mayores 18 años)

Por su tema o contenido pudiera herir la sensibilidad del espectador.

## CERVANTES

HOY, a las 5, 7,45 y 10,30

EDWIGE FENECH en

Quando las mujeres se llamaban madonnas

Una mujer que levanta tempestades de deseos, amor y placer, no podía quedarse sola en la cama...

(Mayores de 18 años)

**RAPHAEL:**  
"Una forma muy mía de amar"



Hacia bastante tiempo que no teníamos noticias discográficas de Raphael. Hemos llegado incluso a leer que el «Niño» estaba pasado y que no volvería a ser la figura que en otros tiempos fue. Lo cierto es que el tiempo no pasa en balde y que Raphael, lo que haya podido perder de voz en estos años lo ha ganado en madurez artística. En su nuevo álbum, titulado genéricamente «Una forma muy mía de amar», así lo demuestra, aunque nosotros le encontramos plétórico de facultades. En el disco se incluyen excelentes canciones, las más recientes por él grabadas y cuyos títulos son: «Tu nombre me lo callo», «Una forma muy mía de amar», «Se me olvidó que te olvidé», «Sólo», «Titiritero, preguntas... preguntas», «Que se cuente», «La noche más linda del mundo», «Se me están quitando las ganas» y «Querida mía». Nuevas canciones para una voz de siempre.

## IBERDUERO, S.A.

Distribución Eléctrica Valladolid

CORTE DE SUMINISTRO

Domingo, día 12 de noviembre

De 8 a 15 horas, aproximadamente, los siguientes centros:

Ingenieros Técnicos.  
Número 1 Huerta del Rey.  
El Palero.  
Toquero.  
Deportes La Salle.  
De 8 a 3,30 y de 13,30 a 14 horas, aproximadamente:  
Radio Valladolid.  
Valladolid, 11 de noviembre de 1978.

## Esta tarde, en la Sala Borja ACTUACION DE LA ORQUESTA FEMENINA DE BRATISLAVA

Hoy, a las ocho de la tarde, en la Sala Borja, y para los socios de la Sociedad Vallisoletana de Conciertos, actuará la Orquesta de Cámara Femenina de Bratislava, bajo la dirección de Elena Sarayova y con la colaboración de la eximia violinista Jela Spítkova.

Jela Spítkova efectuó sus estudios en la Escuela de Música de Move Mesto, en Váhom, y los continuó en el Conservatorio de Música de Bratislava. Después pasó a la Academia de Música de Praga con el célebre profesor Plöcek, y a Moscú, con el maestro Oistrach. Posee infinidad de primeros premios y hace unos años ganó el concurso de la Orquesta Europea de Jóvenes Artistas de Londres, y en el mismo año fue primera medalla en el concurso del Festival Internacional de la Juventud en Sofía.

El programa que la Orquesta de Cámara Femenina de Bratislava interpretará esta tarde es el siguiente: "Sinfonía núm. 10", de Manfredini; "Concierto en Do mayor para violín y orquesta", de Albinoni, actuando como solista Jela Spítková; "Concierto Alla rustica", de Vivaldi; "Sinfonía de Mannheim en Si bemol mayor", de Stamitz; "Concierto en Do mayor", de Haydn, y "Concierto para dos violines y orquesta de cuerda en Re menor", de J. S. Bach, teniendo como solistas a Jela Spítková y Viera Podhraska.

Estos conciertos son exclusivamente para socios, no vendiéndose entradas. Se ruega la máxima puntualidad. Comenzado el concierto, no se permite la entrada a la sala, a pesar que puede oírse en el vestíbulo por el servicio megafónico.

LA MAS IMPRESIONANTE REALIZACION DE UN DIRECTOR GENIAL EN...

TERCERA SEMANA DE EXITO

## CALDERON

HOY 5-7,45 y 10,30 HOY

¡NADA NI NADIE PODIA DETENER AQUEL INTERMINABLE CONVOY QUE CAMINABA INEXORABLE HACIA LA MUERTE...!!!

ROBERT M. SHERMAN presenta

FILMAYER



KRIS KRISTOFFERSON · ALI MacGRAW  
BURT YOUNG · ERNEST BORGNINE

DIRECTOR Sam Peckinpah

PANAVISION TECHNICOLOR EMI

(Mayores de 18 años)

Localidades anticipadas

### EMPRESARIO:

No desaproveche las bonificaciones sobre las cuotas de la Seguridad Social que pueden llegar al 100 por 100. ¿Cómo? Empleando a trabajadores minusválidos cuya productividad es igual que la de los demás trabajadores si están en un puesto de trabajo adecuado.

ZORRILLA  
CINE  
SALA  
ESPECIAL

Teléfono 221530

(Sala de Arte y Ensayo)

A las 5, 7,45 y 10,30

(Descanso a la mitad)

¡UN NUEVO EXITO DEL DIRECTOR DE "DELICIAS TURCAS"!!

### DELICIAS HOLANDEAS

Renny Bierman, Sylvia de Leur  
Piet Rémer, Jules Hamel

Director: Paul Verhoeven

V. O. subtitulada

Las más extrañas formas de hacer el amor de dos... en Amsterdam

(Mayores de 18 años)

Rígen los tickets de universitario

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

## VISTARAMA

EL CINE MAS ELEGANTE Y CONFORTABLE DE VALLADOLID

A LAS 5, 7,45 y 10,30

¡CARCAJADAS PARA LA MAS DIVERTIDA CREACION DE UN COMICO GENIAL!

### PEPITO PISCINAS

COLOR, con Fernando Esteso, Manolo Gómez Bur, Susana Estrada, Mirta Miller, Helga Liné, Jaime de Mora y Aragón, Rafael Alonso y Tip y Coll.

(Únicamente mayores de 18 años) - Localidades anticipadas

C/ Portillo de Babos, 4 - tel. 252004



## CINES Y TEATROS

**ALAMEDA.**—A las 5, 7,45 y 10,30: "Emanuelle y los últimos caníbales".  
**CALDERON.**—A las 5, 7,45 y 10,30: "Convoy".  
**CARRION.**—Compañía de Armando Calvo. A las 7,45 y 10,45: "Cara al sol... con la chaqueta nueva". Estreno.  
**CERVANTES.**—A las 5, 7,45 y 10,30: "Cuando las mujeres se llamaban Madonnas".  
**CINE BABON.**—Desde las 4: "La cruz de hierro" y "Virilidad a la española".  
**CINE CASTILLA.**—Desde las 4,30: "El padrino y sus ahijadas" y "Los Kalatrava contra el imperio del karate".  
**COCA.**—A las 5, 7,45 y 10,30: "Arriba Hazaña" Estreno.  
**DELICIAS.**—Desde las 4: "Portero de noche" y "Chica fácil al servicio del público".  
**EMBAJADORES.**—Desde las 4: "Una extraña pareja de polis" y "Zorrita Martínez".  
**GOYA.**—Desde las 4,30: "¿Qué hace una chica como tú en un sitio como este?" y "El puente".  
**LA FUENTE.**—Desde las 4,30: "Pecando en familia" y "Los asesinos del karate".  
**LA RUBIA.**—Desde las 4,30: "Los hijos de..." y "Un botín de 500.000 dólares".  
**LOPE DE VEGA.**—A las 5, 7,45 y 10,30: "Adiós al macho".  
**MATALLANA.**—Desde las 4,30: "Cambio de sexo" y "Celda de castigo".  
**REX.**—A las 5, 7,45 y 10,30: "La orgía".  
**ROXY.**—A las 5, 7,45 y 10,30: "Retrato en negro de la burguesía".  
**VISTARAMA.**—A las 5, 7,45 y 10,30: "Pepito Piscinas".  
**ZORRILLA.**—A las 5, 7,45 y 10,30: "Delicias holandesas". Estreno.

## RADIO

### LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE	21,15: Intérpretes hispanoamericanos.
15,15: Club de oyentes.	21,30: Radio-chequeo.
16,30: Disco Show Internacional.	22,00: Noticias de Radio Nacional.
17,30: El motor.	22,15: Canciones por Charles Aznavour.
18,00: Fiesta Nacional.	22,30: Último minuto deportivo.
18,30: Corazón de Castilla.	22,40: De todo un poco.
19,00: Consultorio femenino.	23,30: Hombres en ruta.
19,30: Mujeres en la canción.	06,30: Lectura de programas y cierre de la estación.
19,45: Stop, pare y escuche.	
21,00: Club Juvenil	
21,00: Radio Cadena actualidad.	

### RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE	21,00: Los 40 en cadena
15,30: Actualidad literaria.	21,30: Fiesta flamenca.
15,35: Música ácida.	22,00: El informativo de las diez.
16,00: El Gran Musical del Sábado.	22,15: Los discos de mi vida.
17,00: Los 40 principales.	23,00: Esto es puro tango.
20,00: El informativo de las ocho.	23,30: Hora 25.
26,15: Bob Dylan.	1,00: Madrugada.
	2,00: Despedida y cierre.

### RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE	21,30: Santo Rosario.
15,15: Sobremesa musical.	21,45: Línea tres.
15,30: Cuatro tiempos.	22,00: Boletín de Radio Nacional.
17,30: Pequeño concierto.	22,15: Llamada a los ciudadanos.
18,00: Joven.	22,30: Cartas del Arzobispo.
19,00: Antología.	22,40: En ambiente.
20,00: Hispanoamérica.	24,00: Palabra y raíz.
20,30: Ciclos: "Festivales de la canción".	0,10: Buenas noches.
21,00: A nuestro aire.	0,25: Oración.
	0,30: Lectura de programas y cierre de la estación.

## PROGRAMAS TV PARA HOY

### PRIMERA CADENA

15,30: "ORZOWEI". (Cap. 9.º).—16,00: PRIMERA SESION: "El sabor de la venganza" (1963).—17,45: LA ABEJA MAYA: "Maya ayuda a las termitas".—18,15: APLAUSO.—20,00: "LA FRONTERA AZUL" (episodio número 19).—21,00: INFORME SEMANAL.—22,00: NOTICIAS.—22,20: SABADO. CINE: "Dólares" (1971).—00,20: ULTIMAS NOTICIAS.—BUENAS NOCHES.—DESPEDIDA Y CIERRE.

### SEGUNDA CADENA

17,30: CARTA DE AJUSTE.—18,00: PRESENTACION Y AVANCES.  
 18,01: GIMNASIA. Campeonato de Europa. Gimnasia rítmica femenina.  
 20,00: LA CLAVE: "Orígenes del hombre" Largometraje: "El planeta de los simios".—BUENAS NOCHES.—DESPEDIDA Y CIERRE.

## CINEMA COCA

HOY A LAS 5, 7,45 y 10,30

¡¡CAUTIVADOR ESTRENO!!

UN FILM QUE AGOLPARA EN SU MENTE RECUERDOS IMBORRABLES

¡¡ARRIBA HAZAÑA!!

UNA SATIRA MORDAZ E INCISIVA DEL MOMENTO ACTUAL

¡¡ARRIBA HAZAÑA!!

"Las horas prisioneras de un duro pupitre..."

(RAFAEL ALBERTI)

¡¡ARRIBA HAZAÑA!!

En brillante Technicolor

con FERNANDO FERNAN-GÓMEZ - JOSE SACRISTAN y HECTOR ALTERIO

(Autorizada para mayores de 14 años)

HOY y MAÑANA a las 7,45 y 10,45

DOS UNICOS DIAS DE ACTUACION PARA QUE PUEDA USTED ADMIRAR EN EL

## TEATRO CARRION

EL ESTRENO DE LA OBRA TEATRAL DE MAYOR EXITO ACTUAL DE MADRID

## CARA AL SOL...

## CON LA CHAQUETA NUEVA

Farsa política de ANTONIO D'OLANO

Genialmente interpretada por la Compañía de

## ARMANDO CALVO

## ANGELA CAPILLA

LUZ CASAL - ISABEL ROMERO - ALFONSO LUQUE  
 VICTOR HITA

Y la colaboración de

## LUISA FERNANDA GAONA

¡ESCANDALO!  
 ¡MUCHA RISA!  
 ¡DENUNCIA!

(Mayores de 18 años)

Se despachan localidades

LA ASOCIACION DE ENFERMOS ALCOHOLICOS REHABILITADOS te ayudará en tus problemas sociales y familiares producidos por el alcohol. Ayuda tú también a esta Asociación. Plaza Porticada, 26 (Barrio Girón). Teléfono 270197.

## ROXY

HOY, a las 5, 7,45 y 10,30

¿Cuál es más apasionada, una mujer adulta o una adolescente?... ¿Quién ama mejor?...

## RETRATO EN NEGRO DE LA BURGUESIA

Color, con Ornella Muti, Senta Berger y Capucine

(Mayores de 18 años)

## LAFUENTE

HOY, desde las 4,30

PECANDO EN FAMILIA  
 Color, por Michele Placido y Simoneta Stefanelli, y

LOS ASESINOS DEL KARATE

Color, por Chen San Fung

(Mayores de 18 años)

## GOYA

HOY, desde las 4,30

¿QUE HACE UNA CHICA COMO TU EN UN SITIO COMO ESTE?

de Colomo, con Carmen Maura, y

EL PUENTE

Color, de Bardem, con Alfredo Landa

(Mayores de 18 años)

## CINE REX

Sigue exhibiéndose a petición del público

HOY, a las 5, 7,45 y 10,30

¡¡TERCERA SEMANA DE ESCANDALOSO EXITO!!

## LA ORGIA

COLOR

de Francesco Bellmundi  
 Clasificada "S"

(Mayores 18 años) - RIGE el descuento a universitarios

## TELEFONOS

### de LIBERTAD

Dirección ..... 226623

Redacción ..... 222584

Administración ..... 222372

## LOPE DE VEGA

(Teléfono 222559)

A las 5, 7,45 y 10,30

¿El fin del mundo? ¿El comienzo de otro mundo? ¿El resurgir de la especie humana?

## ADIOS AL MACHO

(CIA MASCHIO)

Color, con Gerard Depardieu, James Coco, Marcello Mastroianni y Geraldine Fitzgerald

Un film de Marco Ferreri

"Gran Premio Especial" del Jurado del Festival de Cannes 1978

(Únicamente mayores de 18 años)

Localidades anticipadas



# AL CIERRE

Esta mañana, en Guipúzcoa

## DOS GUARDIAS CIVILES MUERTOS Y OTROS DOS HERIDOS EN ATENTADOS

En ambos casos fueron utilizadas cargas explosivas

SAN SEBASTIAN. (Efe.)—Dos guardias civiles muertos y otros dos heridos de gravedad es el balance inicial de los atentados cometidos esta mañana en las localidades guipuzcoanas de Villareal de Urrechua y Rentería, entre las diez y las diez y cuarto.

En Villareal de Urrechua hizo explosión una carga que había sido colocada en la carretera que va a Zumárraga, al final de la cuesta de Izkioga, cuando pasaba un «jeep» de la Guardia Civil.

La carga fue accionada a distancia y el «jeep» de la Guardia Civil saltó por los aires y quedó prácticamente destruido. De los tres guardias civiles que viajaban en el vehículo, dos resultaron muertos en el acto y el tercero con heridas de suma gravedad.

Los cadáveres de los dos guardias civiles

fueron arrojados a más de quince metros del lugar donde tuvo lugar la explosión.

Sobre las diez de la mañana también tuvo lugar otro atentado en Rentería, en el que resultó herido gravísimamente el guardia civil Juan Malpica Aguilera.

El hecho ocurrió cuando este miembro de la Guardia Civil fue a tomar su vehículo, estacionado en el barrio de Izkieta. En el momento que fue a poner en marcha el motor, hizo explosión un artefacto.

Como consecuencia de la explosión resultó gravísimamente herido el guardia civil, que fue trasladado a la Residencia Sanitaria «Nuestra Señora de Aranzazu», en San Sebastián, donde está siendo intervenido.

En este atentado también resultaron dañados diversos automóviles estacionados en las inmediaciones.

### IDENTIFICADOS

SAN SEBASTIAN. — (Efe.)—Los dos guardias civiles que han resultado muertos esta mañana en el atentado registrado en Villareal de Urrechua (Guipúzcoa) pertenecían a la unidad de Logroño. Son el cabo primero José Rodríguez de Lama, de 31 años de edad, natural de León, casado, con dos hijos y su mujer en estado de otro. El otro guardia civil es Leoncio Revilla Alonso, natural de Benavente (Zamora), de 25 años, soltero.

En cuanto al guardia civil herido en el atentado de Rentería, se llama Juan Malpica Aguilera, de 30 años, natural de Almería, casado, con cuatro hijos.

### Ha sido detenido

## PERU: Un Juez dirigía una banda de traficantes de drogas

LIMA. (Efe.)—Cuando se aprestaba a dictar una sentencia, la Policía arrestó a un juez inculcado de dirigir una banda de traficantes de drogas, se informó ayer en Lima. El caso, según el diario limeño «La Prensa», es el primero registrado en el Perú en que un magistrado va a la cárcel por traficante de drogas.

José Girón, juez de Paz de la ciudad de Sullana, situada en la costa norte del Perú, resultó acusado por sus propios cómplices detenidos con unos 45 kilos de pasta básica de cocaína.

Los delincuentes, tratando de atemorizar a los agentes policiales, señalaron que actuaban a órdenes del juez Girón y que para él era «el paquete».

«Si nos arrestan, el jefe ordenará de inmediato nuestra libertad y dispondrá la baja de ustedes», gritó insolente uno de los aprehendidos.

### Secuestrada el pasado día 30

## BRENDA DOMEQ, RESCATADA

La Policía ha detenido a cinco de los secuestradores

MEJICO. (Efe.) — La Policía rescató a Brenda Domeq, secuestrada el pasado día 30, y cinco de los secuestradores han sido detenidos, y pese a que uno de ellos logró escapar, está cercado y prácticamente detenido.

Antonio Arijico, presidente de la Comisión Ejecutiva de «Pedro Domeq» de Méjico, hombre que ha estado informando puntualmente a «Efe», nos dijo que sobre las once de la noche la familia entabló contacto con los secuestradores y que este contacto se interrumpió bruscamente, lo que produjo un fuerte estado de angustia en la familia.

Sobre la una de la madrugada, una voz que se identificó como miembro de la Policía Federal, comunicó a la familia Domeq que Brenda había sido liberada y los secuestradores detenidos.

En el momento del espectacu-

lar rescate, que corrió a cargo de diez miembros de la Policía Federal, Brenda Domeq se encontraba durmiendo, y se despertó por el ruido que produjeron los policías en el asalto de la casa ubicada en la colonia Santa María.

Parece ser que la Policía disparó al aire para intimidar a los secuestradores, pues los vecinos escucharon varias detonaciones a la hora en que se rescató.

Antonio Ariza, el portavoz más autorizado de la familia Domeq en todo momento declaró a «Efe»: Ha sido un gran éxito de la Policía mejicana, que actuando de forma conjunta y muy coordinada han logrado liberar a Brenda sin que hayamos pagado un solo peso de rescate».

Según el mismo portavoz la Policía mejicana estuvo interviniendo en el caso desde el primer momento realizando las pesquisas con absoluta discreción y efectividad.

«Tuvimos que decir que la Policía no intervenía para evitar riesgos inútiles», aclaró.

Por otra parte ahora se ha sabido que el estado de salud de don Pedro Domeq es excelente y que la familia corrió la versión de su gravedad como táctica de cara a los secuestradores.

Don Pedro fue incluso internado en el hospital español más como medida preventiva que por necesidad real de su estado.

El Presidente de los Estados Unidos mejicanos, licenciado López Portillo, fue informado de la liberación de Brenda minutos después de que ésta se produjese. «El Presidente López Portillo —dijo a «Efe» el señor Ariza— estaba muy preocupado por el secuestro, ya que podía interpretarse como un atentado político a la visita del Rey.»

Brenda Domeq, de 34 años, se encuentra en perfecto estado de salud y declaró que no había recibido en ningún momento malos tratos.

### MURCIA

## Protección especial para industriales vascos

MURCIA. (Efe.)—Medidas especiales de protección podrían ser tomadas, de inmediato, en torno a varios industriales vascos residentes en la Manga del Mar Menor, en evitación de posibles atentados.

Aunque la Policía no tiene noticias fidedignas de que puedan ocurrir tales hechos, existe cierto temor tras la información publicada recientemente en «ABC» en la que se decía que un comando de ETA, al mando de Apala, estaba operando por todo Levante.

El periodista, en otra información posterior, dice que dicho comando viene extorsionando a industriales vascos huidos a las costas de Murcia y Alicante, obligándoles a pagar el impuesto revolucionario.

## El lunes llega el Presidente de Senegal

MADRID. (Efe.) — El Presidente de la República del Senegal, Lepold Sedar Senghor, llegará a Madrid el próximo lunes, día 13, invitado por Su Majestad el Rey Don Juan Carlos, en visita oficial.

En febrero de este año fue elegido Presidente del Senegal. A estas elecciones se presentaron, además del Partido Socialista, al que pertenece Sedar Senghor, el Partido Democrático de Wade y el Partido Africano para la Independencia, de línea marxista-leninista.

## LOTERIA NACIONAL

MADRID. (Efe.)—En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado en la mañana de hoy, han sido agraciados los siguientes números y premios:

**PRIMER PREMIO:** 16.000.000 de pesetas, al número 77.258, que ha correspondido a Madrid.

**Aproximaciones.** Premios de 800.000 pesetas a los números 77.257 y 77.259, anterior y posterior al primer premio.

**Centenas.**—Premios de 20.000 pesetas a los números 77.201 al 77.300, excepto el 77.258 (primer premio).

Premios de 20.000 pesetas a los números terminados en 58. Reintegros de 2.000 pesetas a los números terminados en 8.

## ¿TODO RESUELTO? ¡SI!

CONVENCIONES - BANQUETES  
COMUNIONES - ANIVERSARIOS  
BODAS - FIESTAS

EN EL RESTAURANTE

## 2 FERIA DE MUESTRAS

**SEGUNDO PREMIO:** 8.000.000 de pesetas, al número 45.094, que ha correspondido a VALLADOLID.

**Aproximaciones.**—Premios de 400.000 pesetas a los números 45.093 y 45.095, anterior y posterior al segundo premio.

**Centenas.**—Premios de 20.000 pesetas a los números 45.001 al 45.100, excepto el número 45.094 (segundo premio).

**TERCER PREMIO:** 4.000.000 de pesetas, al número 74.143, que ha correspondido a Vejer de la Frontera.

**Aproximaciones.**—Premios de 241.000 pesetas a los números 74.142 y 74.144, anterior y posterior al tercer premio.

**Centenas.**—Premios de 20.000 pesetas a los números 74.101 al 74.200, excepto el 74.143 (tercer premio).

Premios de 200.000 pesetas a los números terminados en 7.803 y 7.460. Premios de 20.000 pesetas a los números terminados en: 467, 200, 415, 446, 800, 920, 864, 931, 024, 904, 810, 754, 654 y 282.

Reintegros de 2.000 pesetas a los números terminados en 3.

