

Libertad

DIARIO DE LA TARDE

FUNDADO POR
ONESIMO REDONDO

VALLADOLID, SABADO, 25 DE FEBRERO DE 1978 — 32 páginas — Precio: VEINTE pesetas
Director: JUAN JESUS RODERO

Se refuerza el centrismo del Gobierno

Los nuevos ministros jurarán el lunes

Se cree que después se celebrará
la primera reunión del Gabinete



Abril Martorell, vicepresidente segundo y Ministro de Economía; Galvo Ortega, Ministro de Trabajo; Lamo de Espinosa, Ministro de Agricultura; Sánchez Terán, Ministro de Transportes y Comunicaciones; y Rodríguez Sahagún, Ministro de Industria y Energía

Suárez suspende su viaje
a Polonia y Yugoslavia

(PAGINAS DOCE Y TRECE)



Por reforma
PRECIOS MAS BAJOS
en muebles
PRECIOS MAS BAJOS
en electrodomésticos
PRECIOS MAS BAJOS
en todo

muebles
ZALAMA
Electrodomésticos

solamente en Jardines La Rubia

VALLADOLID HOY

Sánchez Terán, Fontán,
Camuñas, y José Luis
Alvarez, en el "Día
de U. C. D."

—+—

La Semana de Cine, en marcha

- "El imperio de los sentidos", "Sweet Movie" y "Paraíso", primeros títulos
- También se proyectarán las diez mejores películas de la historia
- Y funcionará un Club de Cine, abierto durante toda la noche

—+—

Se celebrará en nuestra ciudad
**Seminario Nacional de la
Pequeña y Mediana Empresa
de la Construcción**

- Con la presencia de Rodríguez Sahagún

(PAGINAS LOCALES)

LOTERIA NACIONAL

(LISTA COMPLETA
EN PAGINA DE CIERRE)

AGENDA

dieterio

Hoy, sábado, día 25 de febrero de 1978. San Cesáreo. El Sol ha salido a las 7 horas, 55 minutos, y se pondrá a las 19 horas, 1 minuto. La Luna, que es llena en Virgo, saldrá a las 21 horas, 45 minutos, y se pondrá a las 9 horas, 1 minuto.

urgencias

JEFATURA SUPERIOR DE POLICIA	22 18 01
COMISARIA DE POLICIA (PASEO DE ZORRILLA)	23 15 18
POLICIA MUNICIPAL	22 10 50
CASA DE SOCORRO	22 23 00
BOMBEROS	33 30 80
RESIDENCIA «ONÉSIMO REDONDO»	25 08 00
GUARDIA CIVIL DE TRAFICO	29 76 60
AMBULANCIA MUNICIPAL	25 25 24
TELEGRAMAS POR TELEFONO	22 20 00

taxis

PLAZA CIRCULAR	29 07 03	AMOR DE DIOS	25 10 90
CLAUDIO MOYANO	22 82 82	PLAZA DE ESPAÑA	22 82 22
PLAZA DE LA CRUZ VERDE	29 05 76	EMBAJADORES	23 50 19
FERRARI	22 82 00	ESTACION	22 90 13
PLAZA MAYOR	22 82 80	SANTA LUCIA	29 02 26
PUENTE COLGANTE	23 30 64	CALDERON	22 82 05
PLAZA DE SAN BARTOLOME	23 51 15	CUATRO DE MARZO	23 21 83
PLAZA DE SANTA CRUZ	22 82 74	CALVO SOTELO	22 82 12
PASEO DE ZORRILLA	23 20 72	CARDENAL TORQUEMADA	25 10 30
		PLAZA DE SAN MIGUEL	22 83 62

farmacias

HASTA LAS 12,30 DE LA NOCHE.—López Gómez, 5. Imperial, 5. Paseo de Zorrilla, 5. Dieciocho de Julio, 30. Alamillos, 8. Joaquín María Jalón, 31 (La Rubia). Cigüeña, 12 (Pajarillos). Cartagena, 2 (Delicias).

CONTINUAN EN SERVICIO.—López Gómez, 5. Paseo de Zorrilla, 5. Alamillos, 8. Cartagena, 2 (Delicias).

PARA MAÑANA

HASTA LAS 10,30 DE LA NOCHE.—Regalado, 10. María de Molina, 14. Panaderos, 39. Paseo de Zorrilla, 85. Real de Burgos, 15 (Santa Clara). Arca Real, 83 (Delicias). Aguila, 4 (Pajarillos). Mariano García Abril, 6 (Huerta del Rey).

CONTINUAN EN SERVICIO.—Regalado, 10. Paseo de Zorrilla, 85. Real de Burgos, 15 (Santa Clara). Arca Real, 83 (Delicias).

cultos

IGLESIA DE LA SANTA VERA CRUZ.—Triduo de la Oración del Huerto: Los días 23, 24 y 25, por la tarde, a las ocho, misa con homilia a cargo de don Jesús Alonso Vara, canónigo de la S. I. M. Seguidamente, santo rosario, exposición mayor y ejercicio. El último día del triduo, comunión general, a la que se ruega asistan todos los hermanos cofrades.

CATEDRAL.—A las seis: Misa de sábados por la tarde y visperas de fiesta, valedera para el precepto.

PARROQUIA DE NUESTRA SENORA DEL ROSARIO (La Rubia).—Horario de misas. Sábados y visperas de fiestas a las 7 de la tarde. Domingos y festivos, a las 9, 10, 12 y 1 de la mañana.

PARROQUIA DE SAN ILDEFONSO.—Misas de domingo. Mañana, a las diez, once y media y una tarde, a las ocho. Visperas de domingo, a las ocho de la tarde.

SANTUARIO NACIONAL.—Misas: Por la mañana, a las 8, 8,30, 9, 11 y 12. Por la tarde, a las 7,30 y 8,30.

IGLESIA CRISTIANA EVANGELICA.—En calle Olmedo, 38: Domingo, a las once de la mañana, la Cena del Señor; a las siete de la tarde, Exposición Bíblica. Martes a las ocho de la tarde, oración comunitaria.

En calle Benavente, 1: Domingos, a las seis de la tarde, Exposición Bíblica-coloquio. Viernes, a las ocho de la tarde, Exposición Bíblica-coloquio.

PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE PADUA (Pinar de Antequera).—Horario de misas: Sábados y visperas de fiesta, 8 de la tarde. Domingos y festivos, 9 y 12 de la mañana y 6 y 8 de la tarde.

PARROQUIA DE SAN IGNACIO DE LOYOLA.—Horario de misas: Días laborables, por la tarde, a las 7. En visperas de domingo o festivo, también a las 7 de la tarde.

cupón

En el sorteo celebrado ayer resultó premiado con 2.500 pesetas el número **1 2 1** y con 250 pesetas todos los números terminados en 21.

el tiempo

LLUVIA Y VIENTO

Durante las últimas 24 horas, a excepción hecha del Cantábrico y Canarias, ha llovido en toda España. Las temperaturas continuaron moderadas. No se han registrado heladas y la mínima más baja de las capitales de España la registró Teruel, con tres grados. En cuanto a las máximas, la más alta se dio en Canarias, con 23 grados en Santa Cruz de Tenerife y 22 en Las Palmas de Gran Canaria.

PRONOSTICO.—Los mapas del tiempo siguen manteniendo la borrasca muy profunda y activa en el Atlántico norte, borrasca que se extiende hasta la Península Ibérica, donde soplarán vientos duros de componente Oeste. Con esta situación deberá continuar el mal tiempo, cubierto con chubascos intermitentes y vientos duros o huracanados del Oeste en toda la Península Ibérica y Baleares, siendo más fuertes los vientos y copiosos los chubascos en la mitad septentrional. En Canarias, cielo nuboso. Las temperaturas se sostendrán moderadas.

DATOS METEOROLOGICOS REGISTRADOS A LAS OCHO HORAS DE HOY.—Presión a 0' en mm.: 686,6; temperatura: 10,0; dirección del viento: Suroeste; velocidad del viento: 25 kilómetros por hora; estado del cielo: cubierto; temperatura máxima ayer: 12,5; temperatura mínima hoy: 7,0; lluvia: 6,2 litros por metro cuadrado.



HACE 25 AÑOS

LIBERTAD publicaba, entre otras, las siguientes noticias locales:

● **ESQUINA DE LA CIUDAD.**—Estamos casi agotando ya el mes de febrero, después de haber subido contra viento y marea la difícil cuesta de los primeros cincuenta y un días del año y agotado otras tantas heladas, según el decir de los serenos. Dentro de tres días arrancaremos la segunda hoja del calendario para dar vista al mes de la primavera, radiante y alegre, en que la tierra se cubre de verde.

● **NECROLOGICA.**—Víctima de una rápida y dolorosísima enfermedad falleció hoy, a los 66 años de edad, nuestro redactor gráfico, Primitivo Carvajal Santiago, que desde la fundación de LIBERTAD sería el eficaz colaborador gráfico del mismo. Carvajal era uno de los fotógrafos más populares de Valladolid, porque a su competencia profesional unía una laboriosidad infatigable, una gran simpatía y un bondadoso proceder que le granjearon el aprecio y la popularidad de todos los vallisoletanos.

● **REUNION DE LA JUNTA DE JEFES DE LA C. N.S.**—Se reunió la Junta de Jefes de la C. N.S., bajo la presidencia del Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Mariano Aniceto Galán, a quien acompañaban el secretario sindical, camarada Benito Sanz de la Rica, y otras jerarquías sindicales. Se trataron diversos asuntos, entre los cuales destacamos las nuevas normas de afiliación a «Educación y Descanso».

● **PARTE METEOROLOGICO.**—Temperatura máxima: 15,4 grados; temperatura mínima: 0,8 grados. Velocidad máxima del viento: 44 kilómetros por hora.

Libertad

DIARIO DE LA TARDE

Editado por M. C. S. E.
Redacción, Administración y Talleres: Santiago, 19. Valladolid.
TELEFONOS: (Dirección: 22 66 23. Redacción: 22 25 84.
(Administración: 22 23 73.
Epoca IV - Año XLV - Número 10.264 - Dep. legal: VA-3-1958

GRUPOS POLITICOS

Mañana, a las 11, en Calderón

"DÍA DE U. C. D."

Intervendrán Pedro García Gozalo, Fernando Nogués, Adolfo Sánchez, José Luis Alvarez, Ignacio Camuñas, Antonio Fontán y Salvador Sánchez Terán



Antonio Fontán e Ignacio Camuñas, dos de los oradores de mañana en el Teatro Calderón

Parece que definitivamente se celebrará el "Día de UCD". Lo que esta mañana parecía menos probable es que asista Salvador Sánchez Terán, nombrado ayer ministro de Transportes y Comunicaciones.

Y decimos "parece menos probable", porque tampoco hay seguridad en ese sentido. Esta misma mañana a última hora se hacían gestiones para conocer el estado de salud de Sánchez Terán. "Tiene fiebre y una gran afonía", se nos dijo desde la Secretaría de UCD, por eso es improbable que pueda desplazarse mañana, como estaba previsto.

Claro que ayer por la tarde, con el reajuste del Gabinete, las cosas estuvieron más en el aire. Se llegó a decir que el "Día de UCD" se había suspendido. Sólo a última hora de la noche, y tras la reunión del Comité Político y gestiones en Madrid, se insistió en que el acto se celebrará.

ESTA TARDE, FONTAN Y CAMUÑAS EN NUESTRA CIUDAD

Para la primera hora de esta tarde está prevista la llegada a Valladolid del presidente del Senado, Enrique Fontán, y el ministro Ignacio Camuñas.

Serán acompañados en el viaje por Antonio Martín Descalzo. Permanecerán aquí para mañana intervenir en Calderón.

Establecimos contacto telefónico esta mañana con Ignacio Camuñas, quien nos confirmó su viaje. Preguntamos al señor Camuñas por la remodelación del Gabinete ministerial y la opinión de algunos medios informativos que indican que "el reajuste ha supuesto abandonar una posible línea izquierdista para ir al centro-centro". "La respuesta —nos respondió Ignacio Camuñas— no puede ser simplista, habría que hablar largo y tendido del tema. Creo prematuro no obstante hacer afirmaciones sobre si se ha ido más al centro, o más a la izquierda. Entiendo que la operación de recambio o reajuste se ha hecho con personas que pertenecen al círculo "más íntimo del Presidente"; entiendo que con ello se va a lograr mayor cohesión en el Gabinete ministerial y mayor cohesión en todas las acciones. Es pronto para hablar de virajes políticos".

—¿Qué dirá en su «mitin» mañana Ignacio Camuñas?

—No creo que este momento sea el más adecuado para pronunciar mítines.

Haré una reflexión en voz alta con un enorme sentido de sinceridad sobre el tiempo que ha pasado desde mi anterior intervención en Valladolid en fechas próximas a las elecciones de 15 de junio, hasta hoy. Un análisis sincero del tiempo transcurrido y un balance del mismo será motivo de mi reflexión pública.

MAÑANA LLEGARÁ JOSE LUIS ALVAREZ ALVAREZ

Está previsto que mañana por la mañana llegue a Valladolid José Luis Alvarez Alvarez, cuñado del senador Alejandro Royo Villanova, para intervenir también en Calderón.

El acto público en el Teatro Calderón dará comienzo a las 12 del mediodía.

Intervendrá en primer lugar un representante de Juventudes de UCD, Pedro José García Gozalo. Inmediatamente hablará el secretario general del Comité de Valladolid, Fernando María Nogués. Le seguirá Adolfo Sánchez García, presidente de UCD en Valladolid.

De los invitados intervendrá en primer lugar José Luis Alvarez Alvarez, después Ignacio Camuñas y cerrará el acto el presidente del Senado Enrique Fontán. Si pudiera venir el Ministro Sánchez Terán, sería él el último en intervenir.

Está también previsto que en el mismo Calderón, al final de las intervenciones se celebre una rueda informativa con los líderes nacionales de UCD.

A las dos y media, simpatizantes y militantes se reunirán en almuerzo en el Restaurante «Carlota», de calle Panaderos, número 44. Hoy mismo se continuaban facilitando en la sede de UCD invitaciones para este almuerzo.

ESTA MAÑANA, REUNION DE PARTIDOS SOBRE TEMAS MUNICIPALES

Pasadas las doce y media del mediodía, en la sede de UCD dio comienzo la reunión, que aquí hemos venido anunciando, de partidos políticos para tratar de establecer una lista de problemas relacionados por orden de prioridad para presentar a la Alcaldía en una próxima entrevista.

En el momento de redactar esta información, estaban presentes en la reunión PCE, PTE, MC, ORT y el anfitrión UCD. Se esperaba que acudieran más de los que vienen participando en este tipo de reuniones para la Comisión de Información.

EL P. C. T. EN CONTRA DE LA COMISION DE INFORMACION

Por medio de un comunicado, el Partido Comunista de los Trabajadores "denuncia al Ayuntamiento de Valladolid por haber rechazado la formación de la Comisión Mixta". Por otra parte, rechazan la Comisión de Información ofrecida por el Ayuntamiento y proponen a todos los partidos de izquierda y asociaciones de vecinos trabajar conjuntamente en los problemas municipales más urgentes.

EL P.S.O.E. ANTE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA

En otro escrito público el PSOE, a través de su Agrupación Provincial, «ante la situación creada en la Escuela de Arquitectura de esta ciudad, hace patente su total disconformidad con los métodos autoritarios y unilaterales empleados por la autoridad académica, así como pone de manifiesto que la resolución de estos problemas sólo será posible por la total democratización de la institución universitaria».

NUEVO LOCAL DEL P.C.E.

El PCE, que ayer celebró reunión del Comité Provincial, inaugurará una nueva sede esta misma tarde. El local está ubicado en La Pilarica. En el acto de inauguración hablará Pedro Aragón e intervendrá el grupo «Arcabuz». Se aprovechará el acto para hacer entrega de carnets.

Mañana se reunirán los distintos comités de las agrupaciones de Valladolid y provincia para discutir las quince tesis que serán objeto de discusión final en el próximo Congreso Nacional. Federico Melchor y Anselmo Hoyos estarán presentes.

QUINTIN

Sánchez Carrasco, en INEA

NUESTRA REGION ES LA QUE MAS SUFRE LA POLITICA DE PRECIOS

Organizado por el Instituto Nevares de Empresarios Agrícolas, pronunció una conferencia en el salón de actos de este Instituto don Carlos Sánchez Carrasco, asesor técnico de la Asociación Nacional de Jóvenes Agricultores, sobre los precios de los productos agrarios. Poco antes de que la conferencia tuviese lugar, y pese a las protestas del P. Briones, que puso cuantos inconvenientes pudo a nuestro trabajo, pudimos mantener con el conferenciante una pequeña conversación sobre la temática que iba a desarrollar.

—Señor Sánchez Carrasco. ¿En qué va a consistir su charla?

—Trataré de exponer técnicamente lo que es un precio agrícola, su formación y la incidencia que tiene en la economía general de un país, pensando fundamentalmente en los factores que concurren en su realidad.

—¿Cuál es la importancia del precio de los productos agrícolas en el concepto macroeconómico de una economía nacional?

—Hay que tener en cuenta que en los índices del costo de la vida, el sector alimentación influye en un cuarenta y dos por ciento, es decir, que el precio agrícola es uno de los más importantes a la hora de analizar las subidas del costo y a la hora de hacer números cuando se programa la economía nacional.

—Teniendo en cuenta precisamente el costo de la vida y primordialmente los precios de los factores que inciden en la producción agraria, como son la maquinaria agrícola, la tierra, los abonos minerales o la mano de obra, ¿se puede afirmar que los precios agrarios son justos?

—En el foro del Instituto Nevares —de gran prestigio nacional— no se puede hablar de algo tan conflictivo como es si el precio de los productos agrarios son o no justos. Lo que sí se puede decir es que en estos momentos estos precios se encuentran desfasados porque se parte de bases muy antiguas y se intentan actualizar siempre con cicatería.

—¿Es que las autoridades no se preocupan de estas cuestiones?

—Lo que ocurre es que las autoridades económicas han visto claramente que una de las formas de detener la inflación o de impedir que no se dispare más es procurar que los productos alimentarios no suban de precio, y, tal como decía antes, para frenar los precios de la alimentación, lo que se hace es frenar los de los productos agrarios.

—Pero eso es absolutamente injusto, desde el momento que le toca solamente al agricultor cargar con los problemas inflacionarios que él no ha provocado.

—El agricultor, efectivamente, es quien paga el frenazo del coste de la vida. Teniendo en cuenta que el nivel de renta del sector agrario asciende tan sólo al cuarenta y dos por ciento de la media de la renta nacional, no es el sector más idóneo para cargar con los problemas económicos del país.

—¿Qué puede hacer el agricultor ante esto?

—Lo más urgente es que el agricultor se dé cuenta de que su problemática se encuentra en estos momentos absolutamente atomizada en infinidad de organismos oficiales, así como que ellos también participan de esa atomiza-

ción en cuanto a la gran cantidad de organizaciones creadas para cubrir su problemática.

—Hay quien afirma que para arreglar este tipo de economía habría que abandonar la libre economía de mercado y marchar, por lo menos, hacia un intervencionismo estatal. ¿Cuál es su opinión?

—La cuestión más importante, me parece en estos momentos, ha de ser la búsqueda de un organismo democrático que asesore al agricultor en conceptos económicos tan importantes como es el de la perfecta adecuación de la oferta y la demanda.

—¿Propugna, entonces, la unión total de los agricultores para poder presionar a la Administración?



—Creo que en estos momentos falta coherencia entre las organizaciones existentes. Si las organizaciones de agricultores se fusionasen en un organismo gigante que englobase a todos los que participan en este sector, muchos de los problemas se arreglarían.

—Ahora que tanto se habla de problemas regionales, y de autonomías, ¿se puede afirmar que una región como la castellano-leonesa, que prácticamente vive del campo, se encuentra realmente marginada?

—Castilla sufre, como cualquier otra región, la gestión administrativa. Sin embargo, teniendo en cuenta la importancia de los cereales y de la remolacha castellanos, podemos afirmar que Castilla sufre con mayor incidencia el amargo pastel de la política de precios.

J. de HOYALES

EL 1 DE MARZO, HUELGA DE FUNCIONARIOS DE ADMINISTRACION DE JUSTICIA

Persisten los conflictos en el Psiquiátrico y en "Mosa"

LABORAL

El día 1 de marzo se iniciará, a nivel nacional, una huelga de los funcionarios de los Cuerpos de Administración de Justicia —oficiales, auxiliares y agentes judiciales— según acuerdo adoptado por el Sindicato Libre Independiente de los Cuerpos de Administración de Justicia, tras la reunión de la Junta Rectora el 10 de febrero pasado.

La huelga se iniciará el primero de marzo y se mantendrá ininterrumpidamente hasta que el Consejo de Ministros apruebe las reivindicaciones pendientes y sea enviado a las Cortes el Proyecto de Ley sobre Seguridad Social y un nuevo Reglamento en el que se recoja la labor real y las responsabilidades de los funcionarios de la Administración de Justicia.

El reconocimiento a la labor desempeñada, el derecho a la Seguridad Social y la retribución adecuada a la misión real que realiza y responsabilidad inherente, son cuestiones urgentes en las que los trabajadores de este sector desean reafirmarse, aclarando que a la huelga llegan tras haber agotado todas las posibilidades de diálogo con la Administración.

Este Sindicato Libre Independiente comprende aproximadamente el 70 por 100 de los funcionarios —Cataluña no está incluida en él— y convoca la huelga tanto para sus afiliados como para aquellos funcionarios que sin pertenecer al mismo se hallen identificados con las reivindicaciones que se plantean.

La huelga está planteada sobre la base de que se acuda a la hora normal a los centros de trabajo y, tras hacer acto de presencia, abandonar las dependencias judiciales, permaneciendo fuera del departamento a que pertenezcan sin provocar alteraciones de ningún tipo.

PERSISTE LA HUELGA DE CELO EN EL PSIQUIATRICO

No se han registrado variaciones en la postura de los Médicos Residentes y Asistentes Sociales del Hospital Psiquiátrico, que continúan en huelga de celo. Si acaso, cabe resaltar la novedad de que otros estamentos no técnicos —limpieza, cocina, lavandería, cuidadores, auxiliares, etc.— se han solidarizado con las reivindicaciones de los M. I. R. y A. S. participando en las asambleas, dejando atendidos todos los servicios y anunciando su presencia en la asamblea general del martes, en la que se informará de los acuerdos adoptados por el Pleno de la Diputación, a celebrar el lunes próximo.

El diputado señor Alonso Zancada le comenta hoy a un colega de la mañana que está prevista una solución parcial al problema, pues hace 15 días que está convocada la provisión de dos plazas de jefes de sección y una de M. I. R., que

saldrá a concurso el mismo lunes.

Se sorprende, por otra parte, el señor Alonso Zancada, de que en nuestro número de ayer publicáramos, entre las reivindicaciones, una que no figuraba en la lista que a él le habían entregado. En efecto, la creación de un comité técnico de selección no figura en esa lista, pero está tácitamente incluida en el punto anterior —Democratización de los órganos consultivos del Hospital— y, para mayor aclaración, uno de los portavoces me pidió que en la relación de los puntos reivindicativos le incluyera. En cuanto a lo que los distintos estamentos del Psiquiátrico pretenden con la creación de ese comité técnico de selección, es garantizar la presencia de técnicos —es decir, médicos o asistentes sociales— en el comité que se encargue de seleccionar al personal. ¿Aclarado?

MOSA: CONTINUA EL PARO

Tampoco se han producido variaciones en la situación de «Mosa», donde los 90 trabajadores de la plantilla continúan en paro por tercer día consecutivo. Según los trabajadores, se trata de encontrar una fórmula que agilice la marcha de las conversaciones, pero hasta ahora esa vía de solución no se ha encontrado. Ambas partes creen tener razón en sus planteamientos sobre la aplicación del Pacto de La Moncloa en la revisión salarial prevista en el convenio de dicha empresa.

EL LUNES, ASAMBLEA DE CORREOS Y TELEGRAFOS

Para el lunes próximo, a las nueve de la noche, está prevista una asamblea provincial de Auxiliares y Subalternos de Correos, y Auxiliares Mecánicos y Celadores de Telégrafos, no afiliados a ninguna central sindical.

Se tratarán, entre otros, estos temas: Proyecto de Ley que en breve se discutirá en las Cortes sobre la reestructuración de Correos y Telégrafos.—Aspectos negativos de dicho Proyecto, con la creación de nuevos Cuerpos sin una identificación clara por las funciones. — Problemática de los funcionarios que convocan la asamblea, que son los marginados y más directamente perjudicados por el Proyecto de Ley de reestructuración.

Además de los trabajadores interesados, parece que asistirá algún parlamentario vallisoletano.

PAROS EN FASA-RENAULT

La oficina de Prensa de Fasa-Renault, que a veces anda presta en dar noticias y, a veces, un tanto remisa, nos envía la siguiente nota informativa:

«En el día de hoy, 24 de febrero, se produjo un paro en la factoría de Montaje-1 de Fasa-Renault, en las secciones de Pintura y nave de Montaje, afectando aproximadamente a 750 operarios en cada turno. El paro se extendió de 10,15 a 14 horas, en el turno de mañana, y de 14 a 16 en el de tarde.

El motivo fue, en primer lugar, la solicitud de suspender la investigación disciplinaria emprendida con un productor de Terminación, de Montaje-1. Y en segundo lugar, la regulación de los ritmos de trabajo, particularmente en algunos puestos específicos.

Se celebraron varias reuniones de comisiones con la Dirección, la cual, a través de un comunicado difundido por megafonía, informó que se están analizando los hechos que motivaron la investigación disciplinaria para, una vez recogida toda la información, y antes de resolver lo que proceda, ponerlos en conocimiento de la representación de los trabajadores.

Por otra parte, sobre las doce de la mañana, se produjo igualmente un paro en la cadena de carrusel de Montaje-2, afectando aproximadamente a 130 operarios entre los dos turnos. El paro se extendió de 12 a 14 en el turno de mañana y de 14 a 16,45 en el de tarde.

La causa fue el desenganche de una carrocería, descolgándose de los soportes normales sin ninguna clara explicación técnica. Sin embargo, permaneció suspendida por los sistemas de seguridad, que funcionaron adecuadamente, sin que en ningún momento se produjese riesgo personal de ninguna clase.

Asimismo, en otra nota informativa, dicha Oficina de Prensa da cuenta de que durante esta semana se han celebrado cuatro reuniones de convenio colectivo. Como en semanas anteriores, se ha continuado considerando el articulado del convenio, cuya discusión está muy avanzada.

Las reuniones se reanudarán el lunes próximo, a las nueve de la mañana.

ELECCIONES SINDICALES

La oficina electoral conjunta para las elecciones sindicales aporta datos recientes de las celebradas en diversas empresas vallisoletanas: En «Sava-Enasa», once delegados de CC.OO., seis de la UGT, cinco independientes y dos de la coalición CDT-CTC; «Constructora La Imperial», dos de CC.OO. y dos de UGT; «Cafetería del Hospital Clínico», uno de CC.OO.; «Caren», tres de Comisiones Obreras; «Viuda de Herguedas», uno de la UGT; «Ricardo Rodilla Dávila», tres de la UGT, y «Armogosa», tres de la UGT.

Por su parte, la oficina de información de la USO da cuenta de las elecciones en «Rioblanco», uno de la USO; «Standard», dos de la USO, y «Confecciones Rueda», cuatro de la USO y uno de la UGT.

REUNION DE LA COORDINADORA DE ADMINISTRACION PUBLICA

Como ya informábamos ayer, esta tarde, y mañana domingo, se reúne en nuestra ciudad la Coordinadora Estatal de Administración Local, con arreglo al orden del día del que ya dábamos cuenta en nuestro último número.

J. O.

UNIVERSIDAD

POR EL MOMENTO

La Junta no se decide por cerrar

la Escuela de Arquitectura

— Rechazada una propuesta de democratizar la gestión

En sesiones de mañana y tarde se desarrolló la Junta de Gobierno de la Universidad, presidida por el Rector, don Alfonso Candau Parias. Fue por la tarde cuando se trató el tema de la Escuela de Arquitectura, reflejado en la nota oficial informativa en los siguientes términos: «Medidas a tomar con respecto a la situación de paro en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura».

El señor Candau Parias hizo una exposición de los trámites seguidos para la construcción de un edificio para la Escuela en la Huerta del Rey. Después de explicar las dificultades surgidas, llegó a la conclusión de «que es sumamente probable que el edificio pueda utilizarse ya el próximo curso».

Por su parte, el Director de la Escuela calificó de superables las dificultades emanadas de la implantación de los cursos cuarto y quinto, con lo que para el próximo curso se impartirán esas enseñanzas.

La Junta de Gobierno de la Universidad rechazó la propuesta conjunta hecha por los alumnos y profesores encaminada a democratizar la gestión de la Escuela mediante la formación de una Junta distinta a la ahora existente, «propuesta que no encaja dentro de las normas legales vigentes», según reza la nota oficial.

Finalmente, el tema del po-

sible cierre de la Escuela quedó sobre la mesa, a pesar de las insistentes voces procedentes del Rectorado que señalaban esa medida como inminente. «Se acordó—dicen—hacer un llamamiento a los estudiantes para que procedan a incorporarse a clase en la próxima semana, decidiendo reunirse nuevamente el próximo jueves para considerar de nuevo la situación.»

Por la mañana se trataron otros temas; entre otros, la Junta manifestó su extrañeza ante las noticias aparecidas en la Prensa referentes a los excluidos de Medicina, «ya que ni el Rector ni el Decano de la Facultad de Medicina han recibido noticia oficial alguna sobre tal asunto, que la Junta considera definitivamente rechazado».

Se aprobó la constitución de la Comisión Económica de la Universidad, así como la creación del Instituto de Estudios Matemático-Empresariales y Desarrollo Empresarial en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales.

La Junta examinó a continuación el problema de la creación de centros universitarios en relación con la petición formulada por el Patronato del Colegio Universitario de Burgos, en el sentido de ampliar sus enseñanzas de Historia y Ciencias Químicas en los cursos cuarto y quinto.

Comienza el martes

Ciclo de conferencias agrarias

El próximo martes, 28 de febrero, se iniciará un ciclo de cuatro conferencias, sobre «Agroecología del Duero», organizado por la Sección de Ciencias del Ateneo de Valladolid. Estas conferencias tendrán lugar a las ocho de la tarde, en la Caja de Ahorros Provincial de Valladolid (Plaza de España), de acuerdo con el siguiente programa:

28 de febrero, martes: «Las condiciones ecológicas de Castilla la Vieja», doctor don Jesús García Fernández, catedrático de Geografía de la Universidad de Valladolid.

3 de marzo, viernes: «Limitación, evolución y vocación agraria

en la interregión durense», don Fernando García Castellón, doctor ingeniero agrónomo, jefe de la Producción Vegetal de Valladolid.

7 de marzo, martes: «Investigación agraria: líneas maestras en la investigación en la región del Duero», don Rafael Giménez Sánchez, doctor ingeniero agrónomo, director del grupo CRIDA 5 (Centro Regional de Investigación y Desarrollo Agrario).

9 de marzo, jueves: «El sector agrario como consumidor y productor de agua. Estudio especial de la Región del Duero», don Martín Blanco Criado, doctor ingeniero de Montes, jefe del Departamento de Agrohidrología del grupo CRIDA.

CRITERIOS SOBRE LA AUTONOMIA DE CASTILLA

En la primera reunión del plenario de Partidos Políticos celebrada el día 8 de octubre en Tordesillas, el Partido Socialista Popular expuso sus criterios acerca del problema de la autonomía para nuestra Región, los cuales sigue manteniendo.

Fiel a su concepto democrático, el P.S.P. sostuvo y sostiene que la delimitación territorial de la Región debe ser determinada directamente por el pueblo. Y, comoquiera que, para estas fechas, la mayoría de las fuerzas políticas se han pronunciado por una «región de Castilla», el P.S.P. acepta y respeta esos criterios, en tanto en cuanto sean representativos de la voluntad popular, a la que se atenderá, una vez sea conocida a través del oportuno plebiscito. Mientras tanto, hablaremos de la «Región de Castilla».

Otro principio expuesto dicho día fue el de que el tema de nuestra autonomía debe de estar por encima de los intereses de partido y mirar exclusivamente a los intereses del pueblo, porque atañe a toda el pueblo castellano.

Nuestra ideología tiene como cimientos incommovibles la verdad, la sinceridad a la hora de estudiar los problemas y de exponer su criterio sobre ellos, y no nos sentimos tentados a hacer uso de oportunismos. Por esto dijimos en la citada memorable reunión de Tordesillas que propugnamos, además: A) Que los términos en que se concediesen las autonomías deberían ser idénticos para todas las regiones y que este principio de estricta justicia debería ser recogido por la Constitución. B) Que no se deberían conceder unas autonomías antes que otras, sino todas al mismo tiempo, pues —enseña la experiencia republicana— las regiones que antes la obtuvieran pueden sentirse subyugadas por un complejo de superioridad, y las que no lo obtuvieran o lo obtuvieran más tarde, por otro de inferioridad; y, en todo caso, se correría el riesgo de reconocer derechos a las primeras que luego, interfiriendo intereses de las últimas, perjudicasen a éstas. C) Que, albergando —a tenor de la experiencia, triste experiencia— serias dudas acerca de la solidaridad de las regiones ricas para con Castilla, propugnábamos que el Estado se comprometiera a garantizar una política de inversiones para corregir el gravísimo desequilibrio de nuestra Región en relación con aquellas que tan pingüemente se han beneficiado de Castilla. Las aportaciones, pues, al «fondo de solidaridad» de que se suele hablar —incluso en el borrador de Constitución—, no pueden ser voluntarias.

Seguimos sustentando estos principios. Y, alegábamos como fundamentos de la pretensión de nuestra autonomía, más o menos, los que en esta Sección se vienen exponiendo. Pero queremos hacer hincapié en lo siguiente:

1.ª—«Castilla construyó a España, y España destruyó a Castilla», en frase del eminente Sánchez Albornoz, por lo que ahora esa parte de

España «construida» y enriquecida por Castilla, no puede pretender ser más que la madre que la parió, ni decir ahora que «todas las autonomías no pueden ser iguales», salvo que, reconociendo la verdad histórica, que está ahí, a la vista de todo honrado político, quiera decirse que a Castilla hay que devolverle lo robado y, por ello, su autonomía tiene que ser más generosa que las de las regiones que, gracias al expolio de la nuestra —en todos los aspectos— que, sin la riqueza castellana, nunca hubieran llegado a ser lo que son, precisamente al amparo, además, de ese ente prestigioso y magno, llamado España, que «construyó» Castilla. Nuestra autonomía tiene que ser, por lo menos, igual que la que más, y con ello, no se corrige la injusticia que con Castilla se cometió a través de la Historia.

2.ª—El gobierno de Castilla debe estar en manos de los propios castellanos. No más foráneos que ignoran nuestra simpatía cultura, la que hizo efervescer nuevos mundos, la que «construyó a España»; que desconocen nuestros problemas; que menosprecian nuestras instituciones; que quieren gobernar y, a la vez, invertir donde más pingües son los negocios.

3.ª—Nuestra economía debe ser capaz de detener la sangría de Castilla. El castellano es el más ahorrativo de los españoles, y sus ahorros han estado enriqueciendo a regiones que hoy no quieren autonomías iguales que las suyas, tal vez porque temen que se corte ese inmenso caudal de riqueza nuestra que les van tan bien. Nuestra autonomía tiene que ser capaz de hacer rentable la tradicional abnegación de nuestros agricultores; de conseguir que el castellano tenga honrado y remunerado trabajo en Castilla y deje el fruto de su sudor en Castilla, y no tenga que emigrar a ingratas tierras donde, encima de enriquecerlas, es despreciado y humillado. Nuestra autonomía, en fin, tiene que ser capaz de resucitar nuestras tradiciones, nuestras instituciones que sirvieron de pauta a todas las de tantas regiones y aun naciones.

4.ª—Castilla no es pobre: ha sido empobrecida por la codicia de otros, por depredadores pobres que, para enriquecerse, nos expoliaron. No es pobre, pero no es suficiente, como no lo son las demás regiones de España (ni aun la inmensa mayoría de las naciones), y por eso entendemos que la autonomía, nuestra y la de todos, tienen que estar enmarcadas en la sagrada —y necesaria— unidad de España.

5.ª—Por último, nuestra autonomía debe servir para continuar desempeñando el trascendental papel que Castilla tuvo en la Historia, sin por ello aprovecharse, y recuperar la autenticidad que nos fue arrebatada en Villalar.

Partido Socialista Popular

LOS BARRIOS

Lleva más de quince años cerrado

DOSCIENTOS NIÑOS OCUPARON EL AMBULATORIO DEL DOCTOR DURAN

Reclaman esos terrenos para zonas verdes y centros escolares

Al grito de «no nos moverán», unos doscientos niños menores de catorce años y alumnos de los centros de EGB del barrio San Andrés-Argales ocuparon en la tarde de ayer durante una hora el Ambulatorio del Doctor Durán, situado en la calle Muro. Portando pancartas y cartelones reivindicativos del solar para zonas verdes, parques y guarderías, los pequeños manifestantes entraron en el Ambulatorio abriendo la verja. Con tambores, y una vez colocadas las pancartas en verjas y ventanas, los críos repitieron una y mil veces su grito de guerra a lo Joan Baez de los primeros tiempos: «No, no, no nos moverán...».

La ocupación se realizó con entera normalidad, y por una hora los pequeños, dieron vida al antiguo Ambulatorio Antituberculoso del Doctor Durán cerrado desde hace más de quince años y hoy propiedad de la Jefatura Provincial de Sanidad. Los niños, y los mayores, se temen lo peor, que ese solar se venda a la especulación de alguna constructora...

En un momento de la acción llevada a cabo por los escolares llegó un coche del 091, que pidió a los protagonistas el desalojo, hecho que no se produjo ante la negativa de los críos y la imposibilidad de los policías de entrar en el recinto. Pidieron responsables y todos se responsabilizaron. Tampoco la Policía Municipal movió a los pequeños, quienes, tranquilamente, después, de haber manifestado sus reivindicaciones abandonaron el lugar sin duda no descartando la posibilidad de volver a repetir la operación cuando las circunstancias así lo demanden.

SOBRE LA NAVE ESCALANTE

Con el viejo tema de Industrias Escalante, una comisión de vecinos afectados por esa construcción en la calle General Shelly se entrevistaron con el alcalde, para reiterar su postura de derecho sobre esos terrenos y pedir del Ayuntamiento una rápida solución.

Don Manuel Vidal comunicó a los vecinos el plazo que tiene el constructor de la nave, Antonio Alonso, para hacer las reformas precisas con el fin de adaptar la construcción al proyecto aprobado en su momento por la Corporación. Si en esa fecha-plazo, 20 de marzo, no se han realizado las obras, el Ayuntamiento impondrá una sanción o llevará a

cabo las obras con cargo al constructor.

La comisión de afectados se inclinó porque el Ayuntamiento realice las obras, pues de otra manera sólo se logrará un considerable retraso.

COLEGIO «JOSE ANTONIO GIRÓN»

Convocada por el director del Centro y la Comisión de Enseñanza de la Asociación de Vecinos, se celebró asamblea de padres de alumnos del Colegio «José Antonio Girón», que se encuentra en una situación totalmente ruinoso, según información que ya publicamos sobre este tema.

El director del Colegio dio cuenta a los padres de las gestiones realizadas en cuanto a determinar qué entidad tiene que responsabilizarse de la reparación. Tanto el Ayuntamiento, Delegación de Educación y Ciencia como Gobierno Civil «han dado a entender que eximen su responsabilidad ante el problema», según dice la nota informativa enviada por la Asociación de Vecinos de Girón. Y el problema de no saber a qué ni a quién acudir se centra en el hecho de que el Centro se encuentra ubicado en locales pertenecientes en su día a la Delegación de la Juventud, antes de desaparecer el Movimiento.

Pero, por otra parte, a pesar de la falta de concreción en cuanto a los responsables del Centro, y de que el Ayuntamiento ha gestionado con transporte escolar el traslado de alumnos de escuelas nacionales al Centro del Barrio Girón.

«La Asociación de Vecinos —dice más adelante la nota informativa— propuso la formación inmediata de una comisión mixta formada por padres de alumnos, profesores, Asociación de Vecinos y alumnos, con el objeto de encontrar la solución adecuada al problema. Esta alternativa fue aprobada por los padres mostrando un alto grado de concienciación del problema proponiendo otras alternativas tanto legales como ilegales, reivindicando una participación en la distribución de los presupuestos de la administración pública. Una vez formada la comisión mixta, a quien se delegó la responsabilidad de los trámites a seguir para una pronta solución se dio por terminada la reunión».

JORNADA LOCAL

ESTEBAN GUTIERREZ, MAÑANA EN LA CASA DE CERVANTES

Mañana, a las doce de la mañana, en la Casa de Cervantes, se celebrará la 741 Mañana de la Biblioteca, con la intervención del poeta Felicitto Esteban Gutiérrez, quien dará lectura a varias poesías inéditas. Le acompañarán en el recital los rapsodas de la Casa de Cervantes.

ASAMBLEA DE LA ASOCIACION DE PADRES DE ALUMNOS DEL INSTITUTO «LEOPOLDO CANO»

Mañana, a las once de la mañana, en primera convocatoria, y a las once y media en segunda, en el Instituto «Leopoldo Cano» celebrará asamblea la Asociación de Padres de Alumnos de este Instituto.

EL LUNES, CONFERENCIA DE MARC FERRO

El próximo lunes, en el salón de actos del Banco de Bilbao, pronunciará una conferencia el historiador francés Marc Ferro, sobre el tema «El cine, fuente y agente de la Historia». La conferencia irá acompañada de la proyección de cuatro películas del mismo autor. El acto comenzará a las siete y media de la tarde.

CARTAS DEL ARZOBISPO

CUARESMA

Los cristianos hemos de recordar con discernimiento los valores de la Cuaresma, para que sea en verdad un camino que nos conduzca a la Pascua.

¿Qué oración? Jesús nos advierte que no la ostentosa; tampoco la motivada únicamente por el deseo de cumplir un deber religioso o de un interés particular, aunque se llame salvación personal. Es, fundamentalmente, la oración por la venida del Reino de Dios, por la acogida filial del amor del Padre en la fraternidad universal, el cumplimiento de la voluntad de Dios, de sus planes de salvación para toda la humanidad.

El ayuno. No sólo como acto de la virtud de la templanza o con un fin de renuncia o sacrificio; también y principalmente como una decisión inspirada por la caridad, por el deseo de compartir. Así aparece en Isaías: "El ayuno que yo quiero es éste —oráculo del Señor—: Abrir las prisiones injustas..., partir tu pan con el hambriento, hospedar a los pobres sin techo, vestir al que ves desnudo."

La limosna. Igualmente, no como un tranquilizante que apacigua nuestras conciencias por ofrecer esporádicamente a los necesitados unas migajas de lo que nos sobre, sino como disponibilidad de apertura y caridad hacia el prójimo, con el esfuerzo por introducir el fermento de la fraternidad y las exigencias de la justicia en las relaciones humanas.

Los sacramentos, no puramente como ritos preceptuados para este tiempo, sino como signos de una fe que estimula y compromete, como energías vivas que vienen en ayuda de nuestra debilidad, como momentos de la presencia salvadora de Cristo en nuestras vidas que nos incorporan a la comunidad.

¿Y la penitencia? Como una actitud de conversión incesante más que de mortificaciones individualistas. Porque el Señor "pasa", es decir, porque se aproxima "la Pascua"; porque el Reino de los Cielos está cerca y es menester hacerse pequeños y confiar en el amor de Dios, para poder entrar en él y trabajar por su establecimiento entre los hombres. Cambiar de mente y corazón, para poder juzgar y sentir como Jesús, guiados por su Espíritu. Creer en el Evangelio es fiarse de su palabra, sentirse interpelado por las bienaventuranzas y urgido por el mandamiento nuevo. ¡Convertirse! Uno nunca está convertido del todo. Conciérneme también a las personas piadosas que parecen no haber cometido pecados groseros. Para todos es una urgencia. Esta es la tarea principal de la Cuaresma, "el tiempo de gracia", el largo "día de la salvación", según el Apóstol.

Instintivamente, sin embargo, nos inclinamos a buscar la felicidad de las seguridades humanas (abundancia de bienes, obsesión de prestigio, ambición de poder), las tres grandes tentaciones que se oponen a la confianza en el amor de Dios. El que se somete a la servidumbre de estas tendencias no puede llegar a la libertad de los hijos de Dios, sino más bien a la conclusión de que Dios no soluciona nada, que su amor y sus planes de salvación resultan abstractos y ridículos; lo que verdaderamente importa es lo otro. Y, aunque admita teóricamente a Dios y hasta realice algunas prácticas religiosas, ha optado realmente por organizar la vida de la otra manera, de espaldas a él. "El que no está conmigo, está contra mí", dice Jesús.

El mismo superó estas tentaciones, y así se convirtió en modelo, estímulo y fuerza. Fueron sus propias tentaciones cuaresmales. Jesús rehusó el poder, económico y el liderazgo carismático y político, para poder ser el Siervo de Yahvé, según los planes del Padre sobre él: quiso recorrer los caminos de los hombres como uno de tantos, sin privilegios que le dhorrasen esfuerzos, incomprendidos y fracasos. Por eso, al invitarnos a seguirle, no sustituye nuestra responsabilidad. Con él llegamos a comprender que el amor de Dios vale más que todas las cosas y, reconociendo nuestro pecado y desvalimiento, con confianza filial le llamamos ¡Padre! y le preferimos a todo. Esto es convertirse, es decir, entrar en el hogar paterno. Entonces se experimenta la bondad y la gracia de Dios. Hacer penitencia, convertirse "por este motivo" es el mayor gozo al que puede llegar el corazón humano. Es la misma alegría de la resurrección. Por eso la Cuaresma es camino para la Pascua.

JOSE DELICADO

INFORMACION DEL CENTRO "GUIA"

De interés para estudiantes y graduados

PREMIOS PARA LOS MEJORES BECARIOS.—Con el fin de destacar los estudios realizados por los becarios del Fondo Nacional para el Fomento del Principio de Igualdad de Oportunidades que lo han sido durante tres cursos seguidos, se convocan estos Premios para los Mejores Becarios, dotados cada uno de ellos con la cantidad de 50.000 ptas. Los solicitantes que deberán terminar sus estudios en el curso

1977-78, presentarán instancias hasta el día 11 de marzo en las Delegaciones de Educación y Ciencia de la Provincia en que esté establecido el Centro docente donde curse sus estudios el peticionario.

PREMIOS NACIONALES DE BACHILLERATO, CURSO 1978-79.—Se convocan 19 Premios Nacionales de Bachillerato, de 25.000 ptas. en metálico cada uno, para

los alumnos que terminen sus estudios en el curso 1978-79, de acuerdo con el plan del año 1975 y hubieran obtenido el Premio Extraordinario de Bachillerato. Las pruebas tendrán lugar en las capitales de los Distritos Universitarios en las que los aspirantes hubieran obtenido el Premio Extraordinario, en el mes de octubre de 1979 y la inscripción en las mismas no devengará tasa alguna.

SUCESOS LOCALES

Durante bastante tiempo venimos informando, casi diariamente, de los numerosos robos que se producen en la ciudad, en las farmacias vallisoletanas. Gracias a los eficaces servicios que vienen realizando de forma continuada los funcionarios de la Jefatura Superior de Policía, lograron detener en el mes de enero a varios individuos como presuntos autores de robos de productos de estupefacientes en diversas farmacias de la capital, los cuales también son presuntos autores de otros robos realizados en farmacias de Salamanca y Vitoria, así como en Palencia.

Pero a pesar de los servicios que en el mes de enero se realizaron, los robos de estupefacientes en centros farmacéuticos seguían detectándose a través de nuevas denuncias presentadas por los perjudicados. La vigilancia intensiva continuó de forma extrema sobre sospechosos supuestamente autores de estos nuevos hechos, y al final dio el resultado apetecido.

Fueron detenidos el día 22 del presente mes los siguientes supuestos autores de los robos en las farmacias que también relacionamos: Justino Fernando Zurdo Palomero, Jaime César Campos Fernández, María del Carmen Rodríguez de Pedro, María de launción Torres Martín, José Antonio Ruiz Benito y Enrique San-

Detención de seis presuntos autores de robos de estupefacientes

ta Teresa Vega. Las farmacias afectadas fueron las siguientes: La de don Hilario Puente Sanz, calle de San Ignacio, 9; la de doña María del Carmen Galván, Puente Colgante, 41; la de doña Mercedes Ramírez, Arca Real, 83; la de don Agapito Pinilla, Torrecilla, 30, y las de la ciudad de Palencia, de doña María Natividad Rubio, Plaza de San Pablo, 5; do Carmen Gutiérrez, calle María de Molina, 12, y la de doña Elba Aguado, Portillo, 2.

El detenido Justino Fernando

Zurdo Palomero también se declaró presunto autor del robo de productos farmacéuticos en una furgoneta propiedad de don Mariano Moral González, de cuyo hecho informamos en su día. Los mencionados productos fueron recuperados, e igualmente han sido recuperado parte de los estupefacientes sustraídos en las farmacias indicadas.

Todos los detenidos, junto con las diligencias instruidas, fueron puestos a disposición de la autoridad judicial.

El 10 de mayo en nuestra ciudad

SE CELEBRARA EL SEMINARIO NACIONAL DE EMPRESAS DE CONSTRUCCION

ASISTIRA RODRIGUEZ SAHAGUN

El próximo día 10, Valladolid será sede del I Seminario Nacional de la Pequeña y Mediana Empresa de la Construcción, organizado por la Asociación Vallisoletana de Empresarios de la Construcción, AVECO, y la Confederación Nacional de Construcción, CNC. Para clausurar el Seminario está prometida la asis-

tencia del nuevo Ministro de Industria y Energía, don Agustín Rodríguez Sahagún.

El motivo de que este Seminario se celebre en Valladolid radica en que don Félix Rodríguez Massa, Presidente de AVECO lo es también de la Comisión que funciona en el seno de la CNC.

"REFLEXIONES EN TORNO A LA ASISTENCIA PSIQUIATRICA CASTELLANA"

Disertación del profesor Conde López en la Real Academia de Medicina

El profesor doctor don Valentín Conde López, catedrático jefe del Departamento de Psicología Médica y Psiquiatría de esta Facultad de Medicina, disertó en la tarde de ayer en la Real Academia de Medicina de Valladolid sobre: "Reflexiones en torno a la asistencia psiquiátrica castellana". Le definió como todo el conjunto de acciones que tienen como objetivo proteger y promocionar la salud mental de los ciudadanos, actuando sobre las personas a un nivel comunal, local, provincial o regional, así

como la asistencia médica que precisen en caso de enfermedad mental y dentro de un adecuado contexto constitucional y de derechos humanos. Dentro de los objetivos prioritarios para Castilla resaltó la necesidad de detección y asistencia precoces de los trastornos mentales, así eliminación de las causas individuales y colectivas de la salud mental, investigación clínica y sociológica básica y aplicada y formación permanente del personal asistencial en todos sus niveles. Resumió como principios básicos la necesidad de una asistencia psiquiátrica comprensiva, integral, integrada o sin marginaciones, general, única, abierta, adaptada a las necesidades específicas de la comunidad, humanizada, multidisciplinaria y en equipos especializados —que no en grupúsculos u hordas—, socializada, que no estatalizada, organizada, descentralizada, coordinada, completa y sectorizada, centrándose preferentemente en instituciones extra-hospitalarias o unidades psiquiátricas en hospitales generales evitando por todos los medios disponibles la hospitalización psiquiátrica clásica y en todo caso la prolongada. Como propuesta de organización —y sin entrar en los organismos ministeriales o de ámbito

nacional— insistió en la creación de un órgano territorial expansivo, hasta llegar a la zona básica de influencia astur-cántabro-castellano-leonesa, responsable de la gestión asistencial sanitaria, conservando en todo caso las peculiaridades de cada zona. En este organismo existirían una "Comisión Técnica Médico-Psiquiátrica", una "Comisión Técnica Administrativa" y una "Comisión Parlamentaria", que permitan una evaluación constante de los logros adquiridos y un control democrático de la asistencia en todos sus niveles. Se expresó en contra de las diversas fuentes de financiación de la asistencia psiquiátrica, para evitar los frecuentes agravios comparativos al menos en su experiencia. Por último, expuso algunos conceptos básicos sobre el control de calidad y el análisis de las relaciones costo-beneficios en salud mental, en los cuales la evaluación y eficiencia de todo sistema asistencial se presta a cualquier tipo de manipulación, especialmente informativa.

ANUNCIESE EN ESTE DIARIO

25-II-1978

Nuestra ciudad, Perpignan regional

Todo a punto para el cine "porno"

- + El cine Castilla, del Barrio Girón pasará a ser "Sala X"
- + La inauguración se hará con "Garganta profunda"

Nuestra ciudad, Valladolid, contará dentro de muy poco con una sala de cine porno. Una sala de esas que ahora han dado por calificarlas como Salas X. Donde se verá de todo. Estaremos, sin tardar mucho, a nivel europeo en esto de la pornografía. Por lo menos en este sector parece que la entrada en el Mercado Común la van a conseguir los amantes hispanos del porno mucho antes que las naranjas o los tomates de la huerta valenciana. Ni que decir tiene que si con la democracia los aficionados empezaron a ver películas del tipo de "Tamaño natural", "Caudillo", y ahora se están pasando en las salas comerciales películas del tipo de "El último tango en París", "Emmanuelle" o "Historia de O", la apertura de salas abiertamente porno y con tal calificación puede ser ya el desmadre... o, bien pensado, la quiebra de las salas de Perpignan y San Juan de Luz y de los viajes de fin de semana programados, cuando los españolitos salían a ver lo que se hacían los hermanos europeos en la cosa sexual.

Hace ya tiempo salió una ley regulando la instalación de salas X en España. Se fijó en doscientas las butacas que debería tener el local. Se reglamentó que para poder instalar una sala de cine porno deberían estar funcionando diez salas comerciales... y se habló de un impuesto.

En esas estamos todavía. En Valladolid la sala porno, la única que puede haber tenido en cuenta que tan sólo funcionan diecisiete salas comerciales, se instalará en el Cine Castilla, en lo que antes era un cine más de barrio, del Barrio Girón, precisamente.

drá en las entradas, con lo que habría que cobrarlas más caras, o se pondrá a las distribuidoras o a la sala. Pero en cuanto esto se aclare empezamos a proyectar.

Sea como fuere, parece estar claro que si las entradas para una sala comercial están a veinte duros, no se va a ver a Corinne Clery haciendo virguerías por menos de cuarenta.

La asistencia de público no parece preocuparle al señor Matallana; él comparte la opinión de que por lo menos en lo que signifique una novedad la sala será un



El empresario, el señor Matallana, solicitó la concesión de la sala que le correspondía a Valladolid y la concesión le fue dada.

—Tenemos ya todos los permisos, el permiso del Ministerio e incluso el del Gobernador Civil para empezar a proyectar.

—Está todo a punto: El cine preparado con sus doscientas butacas que marca la ley, con las películas ya contratadas.

—Ya hemos hablado, también, con las distribuidoras en Madrid y está todo a punto. Lo que pasa es que aún no se sabe lo del impuesto.

Lo del impuesto es un gravamen que pondrá el Ministerio de Hacienda a estas salas X. Un impuesto que, por ahora, es el que tiene la culpa de que ya no estén funcionando.

—Como le digo, está todo preparado; lo que pasa es que no sabemos cuándo podremos empezar a proyectar, porque por ahora no se sabe si el impuesto se pon-

éxito comercial.

Y hablando de películas, el estreno del porno en Valladolid se hará por todo lo alto. Nada menos que "Garganta profunda", de Linda Lovelace, será la película encargada de abrir brecha. Luego irán pasando todas esas películas de las que se ha oído hablar entre dientes y con misterio, y que sólo han visto cuatro viajeros de fin de semana, los suficientes para poner dientes largos a los demás.

Todo está, pues, dispuesto. Falta que Hacienda decida para que el Barrio Girón se convierta en uno de los más concurridos de la ciudad, por lo menos a la hora del cine. Una especie de Perpignan regional, por otra parte, ya que esta de Valladolid va a ser, al parecer, la única sala X, sala "porno", en toda la región, ya que en las ciudades limítrofes no serán instaladas por no alcanzar el número de salas comerciales a que la reglamentación en esta materia se refiere.—C.

Diálogo con Vicente A. Pineda, su director

La Semana de Cine, en marcha

♦ Pilar Astaburuaga, secretaria general del Certamen

♦ "El imperio de los sentidos", "Sweet Movie" y "Paraíso", primeros títulos

♦ También se proyectarán las diez mejores películas de la historia del cine

♦ Y una película alemana de seis horas sobre la figura de Hitler

A poco más de un mes del comienzo de la vigésimo tercera edición de la Semana Internacional de Cine de Valladolid, pocas noticias han trascendido sobre esta manifestación cultural, que inicia ahora una nueva etapa. Antes de finalizar el año, los lectores tuvieron conocimientos de las distintas reuniones celebradas por la Comisión Gestora, así como de las entrevistas mantenidas por el Presidente, don Antonio de Santiago y Juárez y el Director, don Vicente Antonio Pineda, con los parlamentarios y después con los empresarios de salas cinematográficas de Valladolid. recientemente, la Semana ha sido motivo de la atención popular por la contestación del anterior director, Rafael González Yáñez a unas declaraciones de Pineda.

Y esto es precisamente de lo primero que nos habla el Director de la Semana, a quien hemos llamado a Madrid: «por mi parte, y creo que interpreto la línea de la Semana, no habrá ninguna contestación. No pretendemos entablar ninguna polémica y todas las opiniones nos merecen el máximo respeto. Es así como procedo a actuar dentro de un marco democrático».

Le dijimos que no iba por ahí la cosa, que queríamos haber algo de la Semana, porque a poco más de cinco semanas de su comienzo, nada se hablaba apenas de ello.

—¿Qué se habla poco de la Semana de Cine? Señal de que trabajamos. No nos dedicamos a

hablar, sino a trabajar y puedes dar fe de que lo estamos haciendo intensamente.

—Pero el público quiere ir sabiendo cosas, conociendo detalles. Por ejemplo ¿se utilizarán todas las salas de Valladolid, como habías anunciado?

—Esa respuesta deben darla los empresarios vallisoletanos. A ellos, en su momento se les pidió colaboración y en la medida en que respondan, podremos saber, públicamente su grado de apoyo a una manifestación cultural vallisoletana que comienza una nueva etapa con los brazos abiertos, esperando la colaboración y creciendo la participación a todos los vallisoletanos.

Vicente Antonio Pineda nos confirma que, efectivamente, Pilar Astaburuaga ha sido nombrada Secretaria General de la Semana, cubriéndose así un hueco en la dinámica interior de la entidad. También nos dice que durante la próxima semana viajará a Italia y Francia para ir ultimando gestiones con distintos productores y distribuidores.

—¿No podemos conocer ningún título?

—Sí, hombre; no hay nada que ocultar. Es seguro que, dentro de una sección de protesta por la ola de cine «porno» se proyectará «El Imperio de los sentidos», con presencia de su autor, Anatole Tauman. También, va «Sweet Movie», de Mak Avejer.

—Se había hablado de una sección de cine marginal?

—Y seguimos adelante con ese

propósito. Contamos ya con una serie de películas italianas, que constituyen una adecuada representación del cine marginal en este país y, dentro también del cine marginal, irá la película española, «Paraíso».

Pineda nos cuenta que la reciente selección realizada por los críticos de «L'Avant Scène», la prestigiosa revista francesa, de las diez mejores películas del mundo, será ofrecida en Valladolid, dentro de una sección especial. «Pero será el público de Valladolid quien, en definitiva mostrará si esa selección es idónea o por el contrario, no están incluidas en ella las mejores películas de la historia del cine».

—¿Habrá participación alemana?

—Por supuesto y entre otras películas, hemos conseguido ese filme encuesta sobre la figura de Adolfo Hitler, que tiene una duración de seis horas.

—Muchas novedades, para empezar...

—Al regreso de Italia y Francia podré dar muchas noticias más, que espero sean positivas.

Un tema que siempre ha preocupado ha sido el de la cuestión económica, pero las perspectivas también son en cierto modo, optimistas: «Hemos mantenido una entrevista con el Director General de Cine, don José María Moreno», exponiéndole nuestra esperanza de que el Ministerio de Cultura subvencione adecuadamente esta manifestación cultural».

Antes de despedirnos, Pineda nos informa sobre la entrevista celebrada con los representantes de la productora cinematográfica castellano-leonesa, «Lecas Film», que propugna un cine regionalista. «Ha sido una entrevista cordial en la que, naturalmente les he garantizado que contarán con todo nuestro apoyo. Dentro de la Semana, «Lecas Film» organizará unas conversaciones, que se desarrollarán en dos jornadas».

Y todavía, un proyecto más: «Mira, la Semana debe concebirse como un diálogo entre los hombres del cine que se dan cita en Valladolid durante esos días. No se concibe ese diálogo si, terminadas las sesiones, cada uno tiene que irse a su alojamiento. Es imprescindible contar con un local que está abierto durante la noche y que podría llamarse el «Club del Cine». Ya tenemos concedido el oportuno permiso y ahora, de entre los locales que podamos utilizar, se trata de elegir el más idóneo».

P.

EL LUNES, PLENOS DE LA DIPUTACION

El próximo lunes, en la Residencia «Cardenal Marcelo», se celebrarán los Plenos Ordinarios y Extraordinarios.

En el primero de ellos, figuran en el orden del día 24 asuntos, entre los cuales destacamos el informe-memoria de la Presidencia de la Comisión de Cultura sobre actividades educativas, culturales y artísticas; creación de una plaza de «linotipista de la Imprenta Provincial»; resolución del concurso para la adquisición de una multcopiadora con destino al Hospital Psiquiátrico; varios proyectos de obras en las localidades de Montealegre, Villa-

gómez la Nueva; proyecto de ensanche de la carretera de Santervás a Villacarralón e igualmente de la carretera de Bolaños a Valdunquillo; varias certificaciones de obras y el Expediente número 1 de modificación de créditos en el Presupuesto Extraordinario 1977 para la terminación del Plan Unico 1976-77 y los asuntos urgentes que lleguen después de formado el orden del día.

En el Pleno Extraordinario, solamente un asunto a tratar: Presupuesto Extraordinario de 1978, para la adquisición del Servicio de Informática y otros fines.

guía cultural

EXPOSICIONES

● GALERIA OLENKA

Expone Gómez-Sanz, hasta el día 2 de marzo. Visitas, de 7,30 a 9,30, y festivos, de 12 a 2.

● CASTILLA

Expone María Carrera, hasta el día 28. Visitas: Lunes a viernes, de 7 a 9, y sábados, de 6 a 8.

● STUDIUM

Expone Willy hasta el 7 de marzo. Lunes y viernes, de 10,30 a 13,30, y los sábados, de 10,30 a 13,30 y de 6 a 8.

● CAJA DE AHORROS DE SALAMANCA

Expone Calvo Delgado, hasta el día 28. Visitas, de 7,30 a 9, y festivos, de 12 a 2.

● GRUPO DE EMPRESA FASA-RENAULT

Exposición de trabajos de artesanía en especialidades de Pañer, hasta el día 2 de marzo. Visitas, de 4 a 8, y los festivos, de 10 a 2.

● CAJA DE AHORROS PROVINCIAL

Expone Roberto Sánchez, hasta el 4 de marzo. Visitas, de 7,30 a 9, y festivos, de 12 a 2.

museos

ESCUPTURA

Calle de San Gregorio
De 10 a 13,30 y de 16 a 18,30.

CIENCIAS NATURALES

Plaza de España, los sábados, de 10 a 13.

PINTURA

Calle de la Pasión
De 10 a 13,30 y de 16 a 18,30.

DIOCESANO CATEDRALICIO

En la S. I. Catedral. De 9 a 13 y de 16 a 18.

ARQUEOLOGICO

Plaza de Fabio Nelli (Palacio del mismo nombre).
De 10 a 13,30 y de 16 a 18,30.

CASA DE ZORRILLA

Calle Fray Luis de Granada
De 10 a 13 y de 16,30 a 18,30.

CASA DE COLON

Calle de Colón
De 11 a 13 y de 16 a 18.

CASA DE CERVANTES

Calle del Rastro
De 10 a 19.

● SANTA ANA

De 10 a 13,30 y de 4 a 6,30.

GUIA PRACTICA

trenes

Llegada	TRAYECTOS	Salida	Llegada	TRAYECTOS	Salida
1,05	Madrid-Chamartín a Coruña y Ferrol	1,10	12,39	León a Valladolid	—
1,14	Madrid-Chamartín a Gijón y Avilés	1,17	—	Valladolid a León	13,20
1,29	Madrid-Chamartín a Hendaya y Pamplona	1,34	13,53	Santander a Medina del Campo	13,57
1,54	Madrid-Chamartín a Gijón	1,59	—	Valladolid a Madrid-Atocha Apeadero	14,15
2,26	León a Madrid-Chamartín	2,41	14,35	Cáceres y Salamanca a Hendaya y Bilbao	14,40
2,30	Madrid-Chamartín a Bilbao	2,35	15,43	León a Medina del Campo	15,56
2,54	Madrid-Chamartín a Irún y Bilbao	3,02	15,44	Medina del Campo a Santander	16,00
3,12	Madrid-Chamartín a Santander	3,17	—	Valladolid a León	15,46
3,29	Santander a Madrid-Chamartín	3,34	15,48	Irún y Bilbao a Salamanca y Cáceres	15,51
4,05	Bilbao a Madrid-Chamartín	4,10	16,36	Madrid-Atocha Apeadero a Valladolid	—
4,15	Fuentes de Oñoro a Hendaya	4,17	16,52	Madrid-Chamartín a Gijón	16,54
4,38	Irún y Pamplona a Madrid-Chamartín	4,48	—	Valladolid a Avila y Madrid-Atocha Apeadero	17,20
4,45	Coruña y Ferrol a Madrid-Chamartín	4,55	17,51	León y Reinosa a Madrid-Atocha Apeadero	18,09
5,00	Gijón a Madrid-Chamartín	5,05	18,01	Gijón a Madrid-Chamartín	18,04
5,08	Irún y Bilbao a Madrid-Chamartín	5,13	18,02	Madrid-Chamartín a Santander	18,04
5,32	Gijón y Avilés a Madrid-Chamartín	5,41	—	Valladolid a Burgos	18,10
—	Valladolid a León	6,31	—	Valladolid a Reinosa	19,00
7,29	Palencia a Avila y Madrid-Atocha Apeadero	7,32	19,05	Santander a Madrid-Chamartín	19,07
7,34	Medina del Campo a Burgos	7,36	19,17	Medina del Campo a León	19,19
8,06	León a Madrid-Atocha Apeadero	8,08	19,38	Palencia a Medina del Campo	19,40
8,33	Salamanca a Barcelona (vía Zaragoza-Lérida)	8,40	20,25	Burgos a Valladolid (vía Ariza)	—
—	Valladolid a Santander	8,40	20,49	Barcelona a Salamanca	20,52
—	Valladolid a Burgos (vía Ariza)	9,00	21,37	Santander a Valladolid	—
10,01	Medina del Campo a Valladolid	—	21,41	León a Valladolid	—
10,02	León a Valladolid	—	21,46	Burgos a Medina del Campo	21,49
—	Valladolid-Palencia	10,27	22,04	Madrid-Atocha Apeadero a Palencia	22,06
10,28	Reinosa a Valladolid	—	22,36	Madrid-Atocha Apeadero a León	22,39
10,43	Madrid-Chamartín a Irún y Bilbao	10,46	23,27	Irún a Vilar Formoso	23,29
11,29	Burgos a Valladolid	—			
11,39	Madrid-Atocha Apeadero a León y Reinosa	11,42			
12,01	Bilbao a Madrid-Chamartín	12,03			
12,20	Avila a Valladolid	—			

NOTA.—Todos los trenes del presente horario son de circulación diaria, excepto el expreso León a Madrid-Chamartín, que circula sólo los lunes y siguientes a festivos.

autobuses

PRINCIPALES LINEAS REGULARES DE VIAJEROS.—HORARIOS DE SALIDA Y DESTINO

Hora de salida	ITINERARIO	Hora de salida	ITINERARIO
7,00	Mayorga de Campos.	17,00	Segovia por Cuéllar.
7,30	Segovia.	17,25	Madrid.
7,30	Sevilla.	17,30	Tiedra.
8,00	Palencia.	17,30	Alaejos.
8,00	Benavente por Medina de Rioseco.	17,30	Benavente por Medina de Rioseco.
8,25	Laguna de Duero.	17,30	Villamañán por Valencia de Don Juan.
8,30	Benavente por Villalpando.	17,30	Navas de Oro por Coca.
8,30	Zamora por Toro.	17,30	Medina de Rioseco.
8,45	Madrid.	17,30	Benavente por Villalpando.
9,30	Mucientes por Fuensaldaña.	17,30	Castroverde.
10,00	Zaragoza por Soria.	17,40	León.
10,10	León.	17,45	Nava del Rey.
10,25	Madrid.	17,45	Madrid.
10,30	Iscar.	18,00	Salamanca.
10,30	Salamanca.	18,00	Aranda de Duero.
11,00	Palencia.	18,00	Aranda de Duero por Roa.
11,15	León.	18,00	Ponferrada.
12,30	Barcelona (lunes, miércoles, viernes y sábados).	18,00	Sahagún por Meigar de Arriba.
13,00	Zamora.	18,00	Mayorga de Campos.
13,00	Fuentes de Oñoro.	18,00	Villada por Santervás.
13,15	Segovia.	18,00	Villarramiel por Ampudia (lunes, miérc. y viern.).
13,15	Olmos de Esgueva y Encinas.	18,00	San Cebrián por Geriá y Bercero.
13,15	Campaspero (martes, jueves y sábados).	18,00	Campaspero.
13,30	San Pelayo por Torrelobatón.	18,00	Vezdemarbán-Cotanes y San Pedro Latarce.
13,30	Villabragima por Rioseco.	18,00	Villanueva por Medina de Rioseco.
13,30	Tudela de Duero y Montemayor de Pililla.	18,15	León.
13,30	Iscar y Viana de Cega.	18,30	Sahagún por Villalón.
13,30	Tordesillas.	18,30	Valderas por Rioseco y La Unión de Campos.
13,30	Medina del Campo.	19,00	Tordesillas y Simancas.
13,40	San Sebastián-Irún-Bilbao.	19,00	Iscar y Viana de Cega.
14,00	Benavente por Medina de Rioseco.	19,00	Villafuerte de Esgueva por Castrillo Tejeriego.
14,00	Palencia.	19,00	Cuéllar y Camporredondo.
14,00	Fontiveros por Medina del Campo.	19,15	La Seca.
14,30	Benavente por Villalpando.	19,30	San Pelayo por Torrelobatón.
14,30	Castronuevo de Esgueva.	19,35	Palencia (lunes, miércoles y viernes).
15,15	Madrid.	20,00	Palencia.
16,45	Burgos.	20,00	Tudela y Montemayor de Pililla.
17,00	Zamora por Toro.	20,00	Madrid-Medina de Rioseco.

aeropuerto

BARCELONA-VALLADOLID

Servicio diario, excepto lunes y viernes.—Sale a las 15,15 y llega a Valladolid a las 16,25.

VALLADOLID-BARCELONA

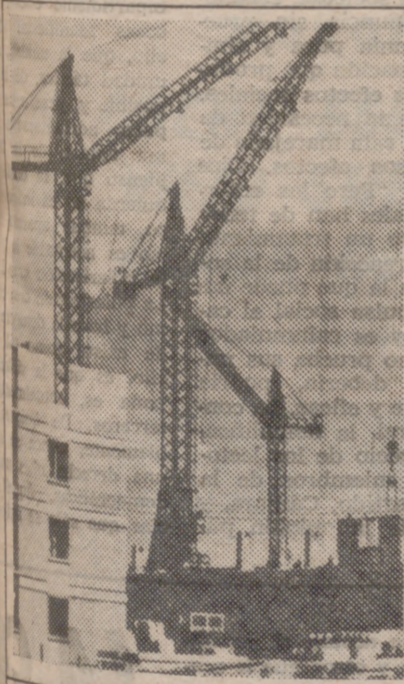
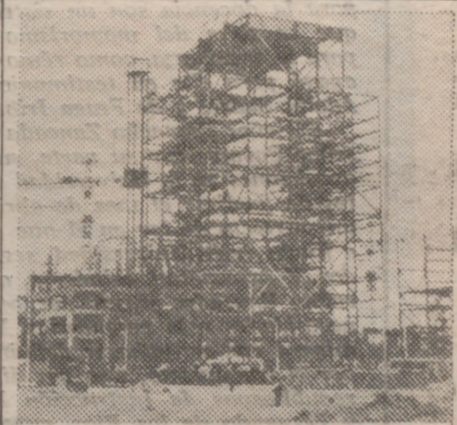
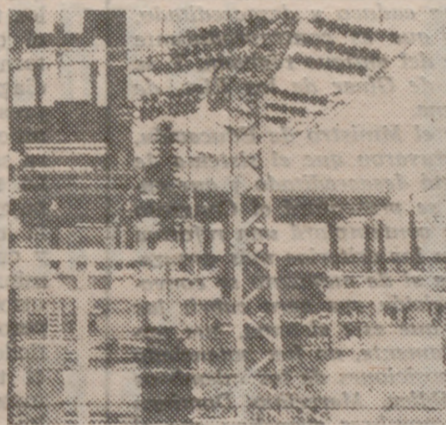
Servicio diario, excepto domingos.— Sale a las 17,05 y llega a Barcelona a las 18,05.

El fin justifica el silencio.



A 10 minutos del centro de Valladolid hemos trabajado tenazmente. En quince meses hemos realizado las obras de infraestructura de una nueva ciudad: movimiento de tierras, red viaria y de alumbrado, pavimentación, saneamiento, abastecimiento de agua, acondicionamiento del lago, construcción del Club Social y la Oficina de Ventas, piscinas... todo lo que responde al nuevo concepto del contorno humano que es Torrelago. Porque Calpisa construye algo más que viviendas.

Durante quince meses, Calpisa, empresa promotora de Torrelago, ha sido el vecino más activo y silencioso de Valladolid. ¿Usted lo sabía?



VALLADOLID

LAGUNA DE DUERO



torrelago

CONJUNTO RESIDENCIAL

torrelago

PROMUEVE



CALPISA

Algo más que viviendas.

EN ESTE PAIS

OPOSICIONES

Subsisten los cafés clásicos en una gran ciudad en trance de transformación, que se resisten a metamorfosearse en cafeterías o en entidades bancarias. Son algo así como testimonios del pasado, frecuentados en gran parte por personas que disponen de tiempo libre para tomar asiento ante un velador y permanecer allí horas de tertulia y leyendo el periódico.

En uno de estos establecimientos se produjo un suceso que no tuvo trascendencia, gracias a la oportuna intervención de un individuo de talante conciliador. Resulta que dos parroquianos, sentados frente a frente, se enzarzaron en una discusión que, si en un principio parecía normal, alcanzó unos tonos próximos a la reyerta. Lo curioso del caso es que los dos irascibles interlocutores, que hablaban a gritos, defendían, por lo que se podía colegir, las mismas tesis. Estaban absolutamente de acuerdo.

Como el altercado había alcanzado categoría de escándalo, en medio de la curiosidad de los allí presentes, terció como he dicho un individuo que, no sin recurrir a los medios más persuasivos, pero a viva voz, llegó a convencer a los iracundos discrepantes de que su disputa era absurda, puesto que eran coincidentes en cuanto decían.

Una vez que ambos contendientes serenaron sus ánimos, acertó a aclarar uno de ellos:

—Es que como los dos somos sordos resulta que...

Pienso que el espectador no aleccionado que asistía a una sesión del Congreso, se alarmara, en gran medida, al contemplar cómo se puede mantener un debate cuando los diputados antagonistas comparten los mismos criterios.

Que es lo que aconteció, esta misma semana, a propósito de las pruebas de acceso a la Universidad por oposición a catedráticos y profesores. El socialista señor Solana, secundado por otros oradores, utilizó la artillería de su dialéctica para convencer a la Cámara que las oposiciones para la docencia son un sistema caduco y desacreditado, que se sirve del memorismo y que es contraproducente para la enseñanza, como rémora del antiguo régimen. Y se apoyó para ello en testimonios de Giner de los Ríos, de Adolfo Suárez y de Fraga Iribarne.

El señor Camacho Zancada y el Ministro de Educación, señor Cavero, por su parte, subrayaron que el sistema de oposiciones en la Universidad está desacreditado y que antes de finalizar el mes de abril se presentará al Congreso un proyecto de ley en el que se contemplará una reforma a fondo de la Universidad, según los criterios más avanzados. Y expusieron, asimismo, que si de momento se convocaban limitadas plazas por oposición era para cubrir las necesidades más perentorias. Y que este sistema, que terminará por arrumbarse definitivamente, no fue potenciado por el franquismo, sino por disposiciones de los miembros republicanos de Instrucción Pública, Marcelino Domingo y Fernando de los Ríos, cuyos nombres evocaban con el mayor respeto.

En buena lógica, el espectador que desconozca los ardidés de la función parlamentaria—esos escolares del colegio «Hernández Gil», de Puebla de Alcocer, o esos trabajadores malagueños de «Intelhorce», que ocupaban la tribuna pública—pensarán que estos diputados que discuten tanto tiempo, cuando están de acuerdo en lo fundamental, deben ser duros de oído. Un socialista que se apoya en testimonios del centro y de la derecha, y un ministro «ucedita» que reverdece el criterio de dos ministros de la República.

Advertirán, sin duda, que este gatuperio posee el secreto encanto de la charada.

GIL BLAS

GRI
TE
RIOS

UNA CRISIS

La dimisión del Vicepresidente para Asuntos Económicos ha sido resuelta —en un tiempo verdaderamente corto— por el Presidente Suárez de una manera algo más que salomónica. La crisis ha sido de Gabinete, pero, sobre todo, de partido. La política económica del Gobierno estaba confiada a persona como el señor Fuentes Quintana, de relevante significación técnica y doctrinal, pero sin militancia formal en el partido del Gobierno y con una línea teórica difícilmente compatible con la ideología de Unión de Centro Democrático. El señor Fuentes Quintana había hecho patente su situación de incomodidad que a la postre resultó incómoda e imposible de enjugar por el Gabinete del Presidente. Lo que menos ha contado en esta crisis es la endeble vocación política del señor Fuentes Quintana y su flaco apetito de poder y de conservación de poder, que le llevaba a frecuentes y bien conocidas crisis de confianza en su propia gestión. Recientemente, en el seno del Gabinete se enfrentaron dos posiciones que aun cuando se planteaban en el terreno de la política económica, encontraban su significación en el marco

programático e ideológico del Gobierno. La política económica básica era la misma, pero las aplicaciones prelectorales como partido todavía no eran políticas constitutivas.

La esencia de un programa correlativo a la ideología encontraba en una política que el propio Partido. La crisis en el terreno de Gabinete, y de la que no ha sido cuestionada la cartera de Economía y segundo, Abril Martorell, la dimisión de la directiva

UNOS Y OTROS

MADRID. (Por Carlos Briones).—La noticia estrella en todos los periódicos sigue siendo la dimisión del ministro de Economía y vicepresidente del Gobierno para Asuntos Económicos, señor Fuentes Quintana, y los rumores sobre la crisis.

Amargo artículo de José Manuel Martínez Bande en «ABC», bajo el título «Los tiempos difíciles». Su tesis de fondo es que lo grave no reside en que los tiempos sean difíciles, sino el que pueda llegar a asustarnos la dificultad. Hace un diagnóstico cargado de negros presagios. El párrafo más significativo de su artículo podría ser éste: «Tiempos difíciles. La tasa de natalidad europea baja cada año: es un fruto de la incertidumbre por el futuro y del egoísmo, que puede terminar con la dominación de otros pueblos más atrasados pero más fecundos. Tiempos difíciles. La violencia se impone, el temor crece, el miedo se mete por todos los rincones, y los hombres acaban paralizados, incapaces de reaccionar, como ciertos animales que quedan pasmados ante otros que terminan devorándoles. Tiempos difíciles. No sólo hay violencia: es que se la disimula unas veces y se la exalta las más, con lo que se favorece la creación de nuevos violentos que se sienten dueños de la situación y hasta admirados como redentores de la Huma-

idad. Tiempos difíciles. Las ideas se confunden, se desfiguran, y el hombre admite lo que le dicten si se hace con ciertas apariencias, tragándose cicutas, cáusticos y ponzoñas con tal de que vengan acompañados de una sugestiva música de fondo. Tiempos difíciles. Las relaciones entre sexos recorre escalones, toma aspectos y adopta degeneraciones desconocidas por los animales. Tiempos difíciles, se mire el mundo como se mire.»

Don Julián Marías escribe un importante artículo en «El País», bajo el título «Qué queda cuando se calumnia». Señala que hay un crecimiento de peligros en la sociedad española de la denuncia sin pruebas, la calumnia pura y simple y la insinuación que produce los mismos efectos sociales. Escribe sobre la necesidad de poner freno a esta marejada de tan perniciosos efectos. Dice textualmente: «Pero las enfermedades sociales han de tener principalmente un tratamiento social. Es la reacción de la sociedad misma la que puede curarlas. La repulsa social al calumniador —y es calumniador todo el que no prueba sus imputaciones— debería, podría ser fulminante y eficaz. La condenación moral, la descalificación, el desprecio de los lectores, colegas, miembros de la asociación, partido, Cámara, y sobre todo de la opinión pú-

blica, deberían ser insistentes y enérgicos, proporcionando la gravedad de las imputaciones no sustentadas con pruebas. Bastaría para los españoles —y para los que quieren ver el men de libertad— que los calumniadores como agentes de una gravedad —contagiosa— se posturas a un cuerpo de esfuerzo heroico para recobrar —sin cirugía— la salud tanto tiempo perdida.

Gabriel Elorriaga, en un artículo en «El Imparcial» abiertamente por la unidad en la sociedad española, el bipartidismo eficaz. Entre las cosas manifiestas: el hecho, que la unidad, al menos unidad táctica, de la que es posible y, pese a las dificultades, puede adelantarse a la unidad de la izquierda. Yo pienso que, la unidad, si quiera no es indeseable. No es aceptable la polarización que crea el miedo y hace la democracia de existe como tal. Pero ello, es que la violencia, paña es, actualmente, de terceros. De quienes, probablemente, nunca se una derecha ni a una democráticas. Aquellas cosas que sólo se agitan

Entre los electores de UCD hay unos que acusan al partido del Centro de hacer una política de izquierdas y otros que le acusan de hacer una política de derechas. Y todos ellos son, sin embargo, conocedores del programa electoral de UCD. Los que hacen esas acusaciones no juzgan su política en conjunto, sino sólo lo que se opone a los esquemas simplistas de cada lado. Unos sólo ven: impuesto sobre el patrimonio, evaluación directa, fin de las sociedades interpuestas, delito fiscal y nacionalizaciones en el horizonte... Otros reaccionan ante la flexibilidad de plantillas, la política monetaria y la utilización del paro como arma contra la crisis, etc.

Todo es muy subjetivo; cada uno mira a UCD con el color de su cristal favorito y, por efecto de filtro, lo que se ve es diferente.

No se puede juzgar al Centro bajo los esquemas políticos clásicos. Si así se hace, sólo se encuentran contradicciones. ¡Bien lo saben sus militantes!

No se puede pedir al Centro que sea izquierda y derecha a la vez o que sea sólo izquierda o sólo derecha. Hemos pasado de lo simple a lo complejo y tenemos que hacer un ajuste de foco en nuestra visión.

El Centro obedece a la realidad sociológica de nuestra cultura

LA C
DEL

occidental, realidad a
Hemos aterrizado en la
de hace cuarenta años
políticas muy amorig
Nuestra retina no es
todos los partidos par
mantienen las formas
Sólo UCD presenta una



La tragedia de Diana Ross

Perseguida por amar a un blanco

ANGEL DE ANDRES,
EL TIERNO HUMOR

EXTRA

*** FIN DE SEMANA ***

INMORTAL Carmen Conde



MOTOR

**EL COCHE ELECTRICO,
UN VIEJO SUEÑO QUE
NO ACABA DE CUAJAR**



UNA CARA BONITA DEL FLAMENCO

En estos días surge en el panorama discográfico español una nueva voz y un nuevo rostro: Laventa. Una guapa morena que ha sabido escoger el momento de su lanzamiento discográfico y que, con una voz excelente, tiene ante sí un panorama lleno de posibilidades. Sólo necesita un poco de suerte.



LA TRAGEDIA DE DIANA ROSS

Perseguida por amar a un blanco

Tracy Chambers es un personaje de ficción. Una figura inventada por un guionista para entretener al público, para hablarle sobre el hombre, la vida, el amor y la sociedad. Pero sobre la carga dramática y la peripecia que experimenta Tracy llega a fraguarse un verdadero arquetipo representativo de la mujer en la sociedad actual, con diversas significaciones como símbolo de la juventud que sueña con el éxito, de los sacrificios realizados para lograrlo y de lo que debe dejar por el camino para llegar a la cumbre. En ese interés, como personaje femenino en pos del éxito y como logro.

En realidad, a los efectos de la trama o argumento, Tracy Chambers es una joven y modesta secretaria negra —detalle éste del color de la piel que tiene significativa importancia en alguna sociedad de consumo muy conocida— que desea llegar a ser una «estrella» en el mundo de la alta costura. Lo desea a cualquier precio y está dispuesta a pagar el precio necesario de los inmensos sacrificios que demande el éxito. A pesar de sus orígenes humildes, Tracy finalmente encuentra la fama y la riqueza en Roma, donde se transforma en una modelo de prestigio internacional. Como estrella rutilante de la moda se la conoce como «Mogano» —Caoba—. En la piel de Mogano, recubierta del lujo y la belleza de la alta costura, la humilde Tracy conquista, vuelve realidad todos los sueños que agitaron su imaginación en una infancia de miseria y prejuicio. Pero el precio del milagro es alto, para que aquellos sueños sean realidad, debe renunciar al amor. Una historia romántica, por consiguiente, con todos los ingredientes de evasión que son obvios en ese género de tramas, pero también una historia muy real de los tiempos actuales.

SE LLAMA DIANA

Estos son los términos más o menos generalizados del personaje y la anécdota que protagoniza «Mahogany», un filme norteamericano que está obteniendo un gran éxito de taquilla y configurando un nuevo triunfo clamoroso de la «vedette» negra Diana Ross, una de las estrellas de la canción y el espectáculo norteamericano destinada a conquistar la inmortalidad.

El éxito del filme, además de los ingredientes inevitables que su historia pueda atraer por tema y ambiente, debe mucho a la presencia de Diana Ross.

Pero lo más singular de todo el asunto estriba en la abundancia de puntos de contacto que se pueden encontrar en la historia de Tracy Chambers —luego Mogano— y la propia Diana Ross. Al igual que la secretaria de la ficción y luego modelo interna-

negro de angustiante miseria y grisatura, por no hablar más de los males menores de tales lugares, EE. UU. está culminando su victoria en la segunda guerra mundial y en Hollywood brilla la voz sensual, la belleza física y el talento de Lena Horne, una cantante negra que protagoniza comedias musicales como «Una cabaña en las nubes» o «Morena oscura». El indudable «angel» de aquella cantante, que por otra parte no dejaba de suscitar polémicas entre la gente de su raza porque se la consideraba en ciertos ambientes como la «esclava dócil» con el blanco segregacionista, habría de inspirar los sueños de la niña Diana. Hoy el arte de la Ross y su belleza se parangonan y acaso superan a los

de Lerna. Pero entonces esta última era la estrella ejemplo para las niñas soñadoras.

Ya en la escuela, Diana Ross descuellaba por las dotes de su voz y su talento, ni que decir de sus ansias de ser cantante. Como en muchísimos de su raza la actitud y devoción, así como la eficacia para el canto aparecía impregnada por una verdadera necesidad de romper por el canto los muros espesos de la discriminación, de recuperar su dignidad humana desgajada día a día, y también de evasión hacia un mundo de tristeza y dulzura rítmicas.

Dice Diana Ross sobre aquellos años:

—Nací entre los muros del Harlem de Detroit, soy pues la clásica negra sufrida de aquel

quejumbroso y milagroso de la voz de Billie, de todos modos se po estar a la altura de las circunstancias cuando realizó su biografía para la pantalla en la «dama del blue» Lena Horne en el arquetipo del éxito, auténtico y lícito, desde luego, pero Billie Holliday era el inimitable modelo del dolor de una raza hecho canto. Ellas eran las favoritas de Diana Ross, cuando ya transitaba el aplauso con su trío de «Las Primerizas».

—Teníamos un éxito del que no podíamos quejarnos. Pero de todos modos el nombre de nuestro conjunto nos pareció ridículo, lo cambiamos por «Las Supremas», y entonces que el trío se hizo famoso en el mundo entero.

“Soy negra y nací entre negros humildes y humillados”

cional, Diana Ross llega a la cumbre de la fama en una nación poblada de grandes cantantes, ascendiendo desde un miserable suburbio de Detroit hasta los discos vendidos por millones, que sin embargo le han costado grandes sacrificios y fuertes dolores de cabeza no bien ella, como mujer de piel negra, no ha cumplido totalmente con los requisitos que los EE. UU. destinan a los negros que acceden a la riqueza y la nombradía por el deporte, el arte popular y también la actividad bursátil.

De todos modos, Diana Ross encabeza a igual nivel la primera fila de las voces femeninas destinadas a la antología de todos los tiempos junto a Bessie Smith —legendaria en los remotos años 20—, Ella Fitzgerald, Judy Garland, Billie Holliday, Mahalia Jackson, Aretha Franklin y Barbara Streisand.

LA INFANCIA EN EL GETTHO

Cuando Diana Ross nace en un suburbio de la ciudad de Detroit, y lo que es peor en el «gettho»



«gettho» de gente humilde y humillada, que deseaba romper los muros y alejar la tristeza de todos los días. Siendo niña en la escuela nos reuníamos a cantar con Mary y Florence, dos compañeras. Formamos un trío que aparecía en todos los actos que se celebraban en el colegio. Gustábamos mucho. Tanto que nos ofrecieron trabajo en un pequeño club en el mismo Detroit. Comenzamos a trabajar profesionalmente, por poca paga, claro, desde muy jóvenes. Nos llamábamos entonces «Las primerizas». Nuestro trío llegó a ser popular en toda la ciudad.

Son los años en que Billie Holliday ya es leyenda entre los entendidos de música popular, y también representa la imagen de la artista excelsa —inmortal— pero maldita que la proclamaría la indiscutible reina del «blues» y al mismo tiempo motivaría los mayores escándalos como drogadicta y como talento literalmente masacrado por el medio social. La voz de terciopelo de Diana Ross si bien no llegó a dar el equivalente del mundo sexual,

Hasta que apareció Barry Gordy. A él le debo todo lo que soy.

DEL TRIO AL ESTRELLATO

El trío fue contratado para una fiesta particular donde se habría de escuchar un hombre llamado Barry Gordy Jr. quien se interesó por las cantantes y en modo particular por Diana Ross. De allí surgió una estrecha vinculación con quien, formando parte del mundo discográfico, abriría las puertas de las grandes ediciones de discos y los mejores escenarios para recitales. Pero Barry Gordy Jr. no solamente puso al alcance de la estrella la imponente maquinaria de los medios de comunicación de masas —sin la cual, incluso un genio como Shakespeare, si tuviera la mala idea de nacer en EE. UU. y en el siglo XX, pasaría desapercibido— sino que hizo mucho más por ella; transformó su personalidad. La enseñó a sentarse, a comer delante de personalidades; a caminar y elegir su ropa. Como en el caso de Permalión hay veces que sostienen



que una ligazón amorosa unía al profesor y la alumna. La propia Diana Ross desmiente tales historias:

—Si, todo se lo debo a Barry, que me enseñó todo, no solamente a mí, también a mis dos compañeras de trío, jamás existió nada sentimental entre nosotros. Lo quiero mucho, pero como una amiga, como la mejor amiga, pero no como un amante. Luego nos separamos, Florence y Mary por un lado, y yo por el otro. Pero no ha existido, como dicen, ningún disgusto entre nosotras. Todavía hoy la amistad que nos une es la misma

en todo el mundo, culmina una carrera que en los propios Estados Unidos hace que se la considere una «divina voz», incluso entre los blancos.

EL AMOR Y SUS CONFLICTOS

En la ficción de «Mahogany» para comentar el éxito de Tracy Chambers, la banda sonora proporciona una canción cuyo «leitmotiv» dice «sucess is nothing without someone you love to share whit» —«El éxito no es nada si no hay alguien que ames para compartirlo». Ese tema, como la trama de la película, tie-

los de Barry Gordy, la trayectoria de Diana Ross fue un combate por su arte y la conquista del éxito que la estrella recuerda de la siguiente manera:

—Ser una estrella significa muchas renunciaciones. Las mías fueron siempre de carácter artístico porque no siempre he podido hacer aquello que quería. Pero cuando se llega a un cierto nivel del éxito, se pueden evitar, en forma fácil, los errores del pasado. Cuando se tiene una riqueza tal como para poder decir no, a quien como yo ha nacido en el «ghetto» miserable le viene el deseo espontáneo de volver a comenzar de cero y de poder actuar de tal modo que todo lo que se haga resulte útil, incluso, para los demás.

Pero en momentos que Diana Ross puede decir que no a lo que no le gusta hacer, dice que sí al

“Pagué muy caro mi matrimonio con un blanco”

pedido matrimonial de un hombre blanco.

Y da el mal paso que los blancos no perdonan.

—Puede decir que existe el amor a primera vista. Apenas lo conocí me enamoré rápidamente de él.

De ese matrimonio Diana ha tenido tres hijas. Rhonda, de 4 años, Tracy, de tres, y Chundney, de 5 meses. Un matrimonio que se ha caracterizado por lo unido, que ha recorrido medio mundo en perfecta armonía, pero que en los periódicos y revistas está siempre a punto de naufragar, deshacerse. Robert Silberstein, admirador del arte de su mujer, millonario sin ningún tipo de problemas económicos, se ha transformado en el representante artístico de la estrella. Y han sido felices, todo lo felices que se

puede ser en este mundo, que vaya uno a saber el nivel que eso significa.

—Muy caro he pagado el haberme casado con un hombre blanco —ha dicho Diana Ross—. En cuanto nos casamos, muchos compañeros me negaron su amistad. Mi marido tiene amigos que no volvieron a dirigirme la palabra. Incluso a casa llegaban invitaciones donde se me advertía que no hiciera acto de presencia. Fue un precio muy alto, claro que no me arrepiento, porque

la felicidad vale mucho más que eso. Pero el impacto doloroso y el resentimiento siempre dejan sus huellas. Por supuesto que Robert nunca fue a ninguna fiesta donde se discriminara a los negros.

La vida, se sabe, no es como los cuentos y es posible, incluso, que no existe el tan mentado dilema de la sensacional Diana Ross... «Mi marido y yo no nos vamos a separar», es lo que ha dicho.

D. S.

ALEXANDRA BASTEDO, PROTAGONISTA DE “CABO DE VARA”



Dentro de muy poco habrá finalizado el rodaje de la película «Cabo de Vara», basada en la novela del mismo título de Tomas Salvador. La acción transcurre en el año 1880. Para el rodaje se ha utilizado como marco el barrio viejo de Ceuta. El argumento describe los sentimientos de un funcionario de prisiones de la cárcel de El Hacho, de Ceuta. El reparto cuenta con actores tan importantes como Alexandra Bastedo, que aparece en la foto; Ramiro Oliveros, Santiago Ramos, María Paz Ponda!, Alfredo Mayo y José Vivó.

Nati Mistral ha celebrado recientemente en México una exposición de cuadros con un tema común: Peñíscola. Aunque Nati insiste en que pinta para divertirse, y divertir a los amigos, ha conseguido críticas benévolas y por lo tanto éxito de beneficios. Nati ha realizado una extensa gira como cantante en México, para pasar después a Argentina. Y hasta la primavera no volverá a España.

Otra que también tiene afección a coger los pinceles es Nadiuska, que en sus raros momentos de ocio, entre película y película y vida de sociedad, pinta cuadros. En otoño presentará su primera exposición. Todo lo que recaude de la venta de sus cuadros, que abarcan una variada gama de matices, desde lo abstracto hasta lo sexy, será destinado a alguna obra de beneficencia, ¡Qué caritativa!



siempre. Toda vez que podemos reunirnos a charlar o telefonamos.

Y la joven Diana Ross inicia una carrera como solista que la lleva a la cima de la gloria como cantante. Una gran belleza, un tanto agresiva, enormes ojos, un cuerpo fino y vibrante, sus piernas largas espléndidamente modeladas, son el marco de don- de surge la notable dulzura de su voz y el estremecido encanto de sus interpretaciones. Con el éxito

né ver con la vida real de Diana Ross.

En su recorrido por el pináculo de la canción, la cantante conoció a un millonario blanco y judío, Robert Silberstein —o Bob Ellis, para el mundo de los negocios— de quien se enamora y con el cual se casa en 1971. Y da el mal paso que no perdonan los blancos.

Hasta ese entonces desde su entrada en 1960 a «Motown» la firma discográfica y de espectácu-

UNA MUJER CON GENIO



Carmen Conde es rabiosamente sincera:

—¿Qué si siempre he vivido de la literatura? ¡Qué va! Nunca. Siempre he trabajado como intelectual, pero jamás me gané la vida con la pluma. ¿Quién ha vivido de la poesía en España? Nadie. No se vende poesía, unos pocos ejemplares, nada.

Es la primera mujer académica de la Real de la Lengua Española desde que esta institución fue fundada en 1713 por Juan Manuel Fernández Pacheco, marqués de Villena y duque de Escalona, y aprobada al año siguiente por real cédula de Felipe V. Su emblema lleva la leyenda: 'Limpia, fija y da esplendor'. Nunca los académicos habían elegido una dama, aunque en 1784, a dedo, Carlos III otorgaba un sillón de "inmortal" a Isidra Guzmán.

Carmen Conde me dice. "No sé mucho de ella. Carmen Llorca me ha contado que se trataba de una listilla de la época, de una sabihonda, hija de nobles, no sé si duques de Guzmán o algo así, a la que el rey quiso honrar sentándola en la Academia."

Alguien llama. Se multiplica Carmen Conde porque son mil las llamadas, mil los enhorabuenas. Todavía no repuesta de la gripe, saca fuerzas de flaqueza para cumplir con todos. Se ha arreglado el cabello ceniza, que los años pesan en la cabeza, la platean, y vistió un vestido sencillo, pero elegante. Se ve que no cabe en sí de gozo. Lo confiesa: "No quepo en mí de la alegría, cierto". E insiste: "No sospechaba que sería yo la elegida". No hay que olvidar que al sillón de Miguel Mihura, que con Dios esté, aspiraba otra escritora muy celebrada últimamente, Rosa Chacel, la de "Barrio de maravillas", y la doctora Carmen Guirado. Ganó más votos Carmen Conde, la poetisa, y ella ocupará ese sillón.

Murciana, de Cartagena, setenta años, da más joven. "Cumpliré los setenta y uno el 15 de agosto", confiesa. Sus dedos son largos, espirituales, de pianista. De niña, con sólo siete años, Carmen Conde se trasladó a Melilla, con su familia, que emigró, dicen, por haber sufrido serios reveses económicos. En Melilla asiste Carmen al Colegio Inglés hasta que, con trece abriles, retorna a su pueblo, a Cartagena, el año veinte.

En Melilla —lo recuerda— voló lejos su fantasía, soñaba con raras emociones. En Cartagena, cursando el Bachillerato, se emparará de luz, de sol, de mar y de dolor del hombre que trabaja, dolor de pobreza y miseria. En la Escuela Normal de Murcia cursó Magisterio. ¿Es maestra nacional?

—Maestra, sí. Nacional, no, puesto que nunca me otorgaron plaza por cuenta del Estado. Tengo el título de maestra del año treinta y en 1936 me sometí a unas oposiciones, mas aún espero aquella plaza. Ejercí el Magisterio, de acuerdo, pero a mi aire, en libertad, yo diría que como amateur. Siempre me interesó la pedagogía para enseñar a los niños, aunque hay adultos que, aun leyendo, son como analfabetos.

VEINTE PESETAS

Dicen que Carmen Conde estuvo matriculada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valencia, pero que no concluyó esos estudios.

El tirón de la pluma era fuerte en su ánimo. Si en Melilla fabricaba sueños, en Cartagena los llevaba al papel. Empezó con

cuentos, novelas, obritas de teatro y artículos.

—Con dieciséis o diecisiete años vi por vez primera mi firma en el papel. A sugerencia de mi buena amiga Mary Luz, envié una obrilla de teatro a la revista "Lecturas" y me la publicaron. Era cursi y dulzarrona. Recuerdo su título, claro: "A los acordes de la pavana". No sólo me la aceptaron, sino que me pagaron veinte pesetas. ¡Veinte pesetas, qué alegría! Aquello me dio nuevos ánimos y escribí todavía más.

De niña, recuerdo ahora, leía "La Biblia", "Las mil y una noches", "El Kempis"... A Milagros Sánchez Arnosí, que prologó "La Rambla", le ha dicho Carmen Conde

"Muchísimo antes de encontrarme con Antonio, había leído ya a Gabriela Mistral, a la Agustini (Delmira), pero cuando mi novio me introdujo en el ámbito de Juan Ramón Jiménez, Miró, de los poetas del 27... y su pasión por Rubén Darío, empecé a sentirme más cerca de su mundo. Era amiga de Juana de Ibarbourou, después he ido conociendo a poetas y poetisas hispanoamericanos: Clara Silva, de Montevideo, que era una mística influida por Santa Teresa de Jesús... Estos escritores me interesan porque tenemos el mismo lenguaje, pero ellos tienen otras palabras que lo enriquecen; además, nos aportan sensaciones de un mundo que no es el nuestro."

¿Quién es Antonio, el novio? Se trata de un poeta y profesor, Antonio Oliver Belmás, que trama amistad con Carmen Conde Abeján cuando ésta ha cumplido los diecinueve. Está hermosa, guapa. Los dos, además, alientan en su ánimo el fuego sagrado de la literatura. Intiman y se enamoran, un noviazgo que será largo, de

INMORTAL

— "Soy maestra, hice oposiciones pero estalló la guerra y espero la plaza"

— "A los 17 años, por una obrilla de teatro que me publicó "Lecturas" me pagaron veinte pesetas"

— Natural de Cartagena, 70 años, casó en 1931 con el poeta Antonio Oliver Belmás que murió en 1972

unos cuatro años. Carmen Conde se encontraba muy sola y Antonio Oliver viene a empujarla con su inagotable aliento: "Bien, Carmen, muy bien esos cuentos y esos artículos, pero aún hay más en tu cabeza". Conoce a fondo los versos de Juan Ramón Jiménez, los de Antonio Machado, la prosa de Gabriel Miró... Su inspiración se purifica y da a la imprenta "Brocál", que editan en la colección "Cuadernos Literarios" en 1929. Aún está soltera la poetisa, muy enamorada.

—A Juan Ramón Jiménez le conoce personalmente, ¿no?

—Sí; le traté bastante. Incluso en momentos de confianza. Su sobrino Hernández Pinzón me llamó, feliz al verme académica. También traté a otra poetisa que mereció el Nobel, Gabriela Mistral, quien prologó en 1934 mi libro "Jubilos", muy afectuosa, muy generosa. ¡Qué curioso! Empecé tratando a poetas que ganarían el Nobel de Literatura y recientemente fue galardonado por la Academia Sueca con el premio mi admirado Vicente Aleixandre, que vive en la casa, abajo.

Es amistad de antiguo:

—¡Oh, sí! Del año cuarenta. Cuando, tras la guerra civil, caí por Madrid, viví cinco años en su casa. Luego me marché y volví en 1972. Vicente Aleixandre es el dueño de la casa. El, ahora enfermo, vive en la planta baja y yo arriba.

Calle Wellingtonia, 5. Calma. Pequeños jardines. Chalets recelosos. Cerca, clínicas en silencio. No vienen mal a los poetas; siempre olerán el dolor del hombre, el sufrimiento de los enfermos, la angustia de los agónicos, el tufo de la muerte. En algún lugar he leído que Carmen Conde almorzó alguna vez con Gabriel Miró, el de "El obispo de los leprosos". Asiente:

—Fui amiga suya. De su mujer e hijos también. Lo recordaré siempre con amor. Le quiero, le admiro. No, no ahondé en su obra, yo siempre preferí crear la mía y no estudiar la ajena, pero le leí con cariño.

A Milagros Sánchez Arnosí le ha dicho más: "...a mí los letrados de Miró no me gustan. Mi mundo es más humano. Trato de explicar palabras y no en los sentidos, por mi cuerpo y mi mente."

SE CASO CON UN POETA

Carmen Conde contrae matrimonio con Oliver Belmás. En ese mismo año, el poeta fundó la Universidad Popular de Cartagena.

—Y se ha dicho mil cosas, había fundado también una revista "El Gallo Cris" y había conocido a Rubén Darío, Miguel Hernández y a Oliver.

—No. Nada tengo que ver con "El Gallo Cris". La verdad, fundó Ramón Sijé, quería Miguel Hernández un marido, por supuesto, y yo fundamos, eso sí, la Universidad Popular de Cartagena. Adelante, el Archivo de

"JAMÁS" NUNCA

Darío, que con tanto dolor y tanto mimo cuidó. —De ahí viene que me llamo por especialista en Rubén Darío, ¿no?

—¿Yo? No, no. El nombre en Rubén era mi marido.

Bueno, también ella, pues suyo es el libro "Acompañando a Francisca", biografía de una mujer de Francisca— al lado de Rubén Darío. Se editó en 1964.

Estrenando esa popular "primera mujer académica"

CARMEN CONDE

Televisión, que no sólo
a Lola Flores o a
Ber, digo yo. En la puer-
ta con el escritor peru-
Vargas Llosa, el de "La
los perros", que la felici-
emocionado. Le diría:
alumno de su marido,
Oliver. No le olvido. Era
profesor, un maestro.
hizo la tesis doctoral."

los alumnos le recuer-
respeto y afecto.
Conde, al término de
civil, se trasladó a Ma-
en el año 1939". me
que vivió algún tiem-
Escorial. De Valencia
una novela: "Vidas
espejo"

el levantamiento esta-
terminado, pero no
hasta que estalló

La guerra civil, dicen, inspira
Conde dos títulos:
"Los hombres mueren" y
"¿O no?"

"¿¿¿¿¿" es de 1939, cons-
modos, la guerra no
¿Cómo puede inspirar
la muerte, la guerra? En
reaccioné en contra de
Para mí, una guerra
es justa. Nunca. Trae muer-
y odio la muerte, la odio,
de la palabra, creo en la pa-
y no en la violencia, en la
mi guerra.

la guerra, Carmen
pseudónimo "Flo-
del Mar". ¿Razón?

que habíamos per-
guerra. Eramos de los
En vez de irnos a
nos quedamos en lo
un exilio "interior".
Florentina del Mar,
también como Magdalena
Florentina, Santa Flo-
es la primera poetisa
y había nacido en Car-
también San Isido-
se le conozca como
de Sevilla. Me gustó
Florentina en me-
de la santa poetisa. Añadí
porque yo soy preci-
del mar, de un pueblo
en el mar, que vive
que sueña con el mar.
ha dicho que "Ansía de

no Galván, llamó: "Enhorabuena, la mujer entra en la Real Academia de la Lengua bien representada". Carmen Conde abre telegramas: "¡Qué bueno! Esto es hermoso. me felicitan las amas de casa de La Alberca". Ha repetido bastante en estas fechas aquello del "Kempis" que tanto le recomendaba su madre: "No eres más santo porque te alaben ni más vil porque te desprecien". O

el mercado hay un puñado de historias para niños, cuentos o biografías como las de Juan de Austria y Don Alvaro de Luna... Ensayos como "La amistad en la literatura española", "Dios en la poesía", "La poesía ante la eternidad". Incluso hay trabajos suyos en disco y algunas realizaciones de televisión: "El conde Sol", "El lago y la corza", "Las tres hijas del rey de copas y el rey



mío», «bésame», «me entrego a tí no es erotismo, en absoluto. Ex preso un sentimiento noble del espíritu. Cuando escribí «Brocal» estaba enamoradísima de mi novio. Durante toda la vida le quise. Tengo incluso un «Cancionero de la enamorada». Pero insisto: se dicen las cosas con dignidad. Lo demás es prostituirse. Puedo asegurarte que ni voy al teatro y al cine de ahora donde abunda eso que llaman «erotismo» y es pornografía simple y lloramente. No siento apetencia de ver esas cosas. No me interesan las señoras en pelota. Ni los hombres desnudos. Ver una pareja en el escenario, en la pantalla, amándose así, es vergonzoso. El hombre se comporta ya peor que el perro. Todavía acepto el cuadro del pintor genial, pues admiras su arte, su estética; pero en el cine, en el teatro, da asco.

—¿Sinceridad en su poesía?

—Absoluta. Y en mi vida.

—¿Ha cultivado la poesía religiosa?

—No. No he cultivado la poesía de santos; pero en mis poemas está Dios. Hay una mística, sin lugar a dudas. No oculto que yo soy cristiana y católica.

—¿Puede encontrarse en su obra poesía política?

—No. Política, no. Social, sí. A veces, en poemas, protesto contra la injusticia, contra el mal, contra la guerra... Eso no es política, sino humanidad.

—Le han llamado «la Alejandre femenina».

—Lo han dicho como elogio, pero sin comparar la obra de Vicente Aleixandre con la mía, puesto que saldría yo peor parada. Además, no hay posible comparación. Yo admiro a muchos poetas, pero jamás escribí sobre falsilla, imitando a alguien. Yo admiro a Vicente Aleixandre, a Dámaso Alonso. Pero, realmente, soy poetisa sin generación.

SU FEMINISMO

No cree Carmen Conde que haya que poner sexo a la poesía, que haya que clasificar la poesía en masculina, femenina y neutra. O «asexuada», como diría Paco Umbral, articulista tan de moda. «En categoría —dice Carmen— no cabe señalar diferencia entre la poesía de un hombre o de una mujer. Si los poemas valen, valen por sí. Otra cosa es que, en la obra, quede una impronta personal, de hombre en su caso o de mujer. ¡Natural! Empeñarse en calificar de «poesía femenina» a la de una mujer o «asexuada» a la de la mujer que dicen que es-

que le interesa en televisión y se acuesta temprano, para poder leer hasta la madrugada. «Es pulquérrima en todo: en su vida, en su mesa de trabajo, en el papel que emplea, en la tinta, en la letra... Cuando escribe a mano, no verás ni la más leve torcedura ni tachaduras», me contaron.

Siempre cultivó un cierto feminismo, incluso resaltan valores en «Poesía femenina viviente», «Poesía femenina española» y «Once grandes poetisas americanohispanas». Es natural que una mujer sea feminista, dice:

—Queda muy atrás aquello que dijo Concepción Arenal. Que una mujer sólo podía ser «reina, estancuquera o puta». No. Ahora una mujer puede ser muchas más cosas, incluso académica de la Real de la Lengua. El hombre, no sé bien por qué, construyó una civilización machista, apoyado en su prepotencia, sin darse cuenta de que necesita a la mujer en todo, incluso para lograr descendencia. ¡Por Dios! Ya está bien de que se reserve a la mujer la misión de parir hijos porque, además, nos hemos hartado de parir hijos para las guerras, para que nos los maten aún jóvenes. La mujer puede vivir a sus anchas y el hombre es consciente, ¿no? La mujer está alcanzando ya la igualdad de derechos, lo que es muy justo.

No está muy convencida de la bondad del divorcio. A lo más, lo acepta en esas parejas que en modo alguno pueden convivir. Carmen Conde se casó enamorada y, con sus momentos difíciles, fue feliz al lado de Antonio Oliver Belmás, «a quien conocí en 1927, con quien me casé en 1931 y a quien perdí, como compañero, en 1968, o sea, que hemos pasado muchos años juntos». Piensa que ahora dura menos el amor porque en los jóvenes hay menor moral y priva el materialismo, el utilitarismo.

—Falta cultura y educación, pienso yo.

Aún no ha pensado en el tema del discurso de ingreso en la Real Academia.

—Dámaso Alonso, muy amigo, presidente actual, me ha llamado: «Ahora, Carmen, trabaja; prepara el discurso». Fue profesor mío. Es una cabeza prodigiosa.

—¿Y qué te ha dicho Aleixandre?

—Aún no le vi. Se habrá alegrado enormemente, seguro. Está malo. Con otitis y con una herpes que proviene de los nervios, dicen que pesadísima.

Guardó el secreto de la terna

¿PUEDE GANAR LA VIDA CON LA PLUMA. ¿O NO? UNO DE LOS VIVIDOS DE LA LITERATURA

es su libro capital.
de acuerdo, aunque
importante. Con este volu-
que se edita en la colec-
"Alcornoque" en 1945, volvía yo
Carmen Conde.

AMOR, NO EROTISMO

se anhela. La mirada,
La mujer con genio, in-
con mal genio, pero tam-
y cordial. Carmen Díez
que fue un día la musa
Suárez y ahora lo es
profesor" Enrique Tier-

sea, que los mil elogios de ahora no convierten a la escritora en un pavo real.

De Carmen Conde conviene recordar volúmenes de poesía como «Mujer sin edén», «En un mundo de fugitivos», «Derribado arcángel», «A este lado de la eternidad», «Corrosión» y, ultimamente, «Cita con la vida». Muy reciente está la antología «Días por tierra». También cuenta como novelista: «Soplo que ya no vuelve», «En manos del silencio», «Las oscuras raíces», que fue galardonada con el «Eli-senda de Moncada», en 1953... En

de bastos...

—Encuentran su poesía de un «superrealismo moderado».

—¡Ah, no sé! ¿Eso dicen? Yo, feliz. No me molestan.

—También resaltan algunos ciertos erotismo.

—Eso es una idiotez. En mis poemas hay amor, sí. Hay sentimientos. Hay cuerpo y alma: o sea, vida humana. Siempre con dignidad. Sin caer en el erotismo ni en lo porno, que tanto priva ahora y que me parece vergonzoso. ¡De vergüenza! Decir en un poema de amor «te quiero», «eres

cribe a lo hombre es tomarla con las mujeres, ¿no? Como si a los hombres les fastidiara que nos liberemos.»

Carmen Conde es mujer ordenada. Se exige mucho a sí misma. Rigurosa. «Es como un manantial, en el trabajo. De pronto aflora como un torbellino. De pronto, recobra la calma», me dice alguien que la conoce de cerca. Y añade: «Es muy libre. No escribe metódicamente, sino cuando siente algo en su interior. A Carmen no se la puede comar ni encorsetar.» No duerme mucho. Ve lo

de académicos que presentaron su candidatura. ¿Alguna razón?

—Ninguna. Como se aireaban las ternas de las otras dos candidatas, preferí callar el nombre de quienes patrocinaban mi candidatura: Antonio Buero Vallejo, Guillermo Díaz-Plaja y Alfonso García Valdecasas.

Bien. De Carmen Conde en adelante, habrá sillones de «inmortales» ocupados por damas.

JAVIER DE MONTINI

Fotos: JYRESA.

"CX" DIESEL: Nuevo motor de 2.500 c. c.



Citroën presenta un nuevo motor Diesel para sus CX. El motor es de 2.500 c. c., o sea, 300 c. c. superior al motor precedente, y con él se logra un aumento de par motor de un 20 por 100. El motor de 2.200 c. c. desarrollaba 66 CV DIN a 4.500 r.p.m., mientras el nuevo desarrolla 75 CV DIN a 4.250 r.p.m. En cuanto al par motor, pasamos de 12,3 mKg. a 2.750 r.p.m. a 15,3 mKg. a 2.000 r.p.m., con lo que puede observarse que los notables incrementos se logran a regímenes más bajos del motor, con el consiguiente aumento en la vida del mismo.

Estas mejoras en el par y la potencia le dotan de una mayor elasticidad en la conducción (mayor "reprise", mayor agilidad en su conducción).

De ahora en adelante, el CX 2.500 Diesel se coloca, en cuanto a aceleración y "reprise", en cabeza de sus competidores.

Su consumo es de 6,5 litros a los 90 kilómetros (normas oficiales). En recorrido urbano, el CX 2.500 Diesel no consume más que 8,2 litros; es decir, dos litros menos que el CX 2.200 Diesel.

Por otra parte, un nuevo regulador de la inyección del carburante, un nuevo mando del acelerador, nuevas relaciones de velocidades y una puesta en marcha más rápida, hacen del CX 2.500 Diesel un coche cuyo comportamiento es comparable al de un vehículo de gasolina.

En enero de 1976, Citroën comercializó un motor Diesel en versiones berlina y Break CX. El éxito fue inmediato. Hoy, 160 CX Diesel salen a diario de la fábrica Citroën en Aulnay-sous-Bois.

En dos años, Citroën, hasta entonces ausente en el mercado de coches de turismo con motor Diesel, conquistó el 22 por 100 de ese mercado, en Francia.

Este éxito se basa en las ventajas específicas del motor Diesel (robustez y economía), pero también en el éxito del maridaje de ese tipo de motor con la concepción de conjunto del CX (insonorización estructural), del habitáculo, aerodinámica de la carrocería, suspensión hidroneumática). Ahora, Citroën va más lejos todavía, mejorando el par, la potencia y el atractivo de conducción de sus CX Diesel.

Técnicamente no está resuelto EL COCHE ELECTRICO, UN VIEJO SUEÑO QUE NO ACABA DE CUAJAR

1977 ha seguido en la línea anterior de buscar soluciones a la energía. El coche eléctrico es un viejo sueño que no acaba de cuajar, pero dejamos constancia de los últimos esfuerzos y realidades en el año que se fue.

En Inglaterra se ha comercializado en este año último un nuevo modelo, el Rickshaw. No consigue una velocidad alta, sólo 48 km/h. pero ha elevado la autonomía a los 80 kilómetros. Su motor de 5,5 CV o de 7,5 CV permite superar pendientes de hasta un 20 por 100. Su dirección es de cremallera y la suspensión con muelles helicoidales.

En Italia, Fiat ha creado un prototipo de coche eléctrico de ciudad, que ya presentó en 1974, pero al que se han introducido muchas mejoras. La firma italiana no quiere quedarse al margen de un posible mercado futuro.

Algo así le ocurre a General Motors Corporation, incluso más, porque parece que está empeñada en convertirse en el primer fabricante del mundo de vehículos eléctricos... para 1980. De momento, 1977 ha sido el año de las investigaciones y ensayos. No hay nada todavía. Sólo un propósito firme de llegar al éxito. Aunque, como les ocurre a todos, el gran problema sea el de los acumuladores, única forma de solucionar los otros dos: la autonomía y la velocidad máxima.

OTROS ENSAYOS 1977

En su día fueron noticias otros intentos de nuevos vehículos, o de nuevos combustibles para el coche. Recordamos algunos:

Volkswagen ha realizado un estudio que permite esperar, para antes de 1982, vehículos que consumirán una mezcla de gasolina y alcohol, 85 por 100 de gasolina y 15 por 100 de alcohol. De momento, no es mucho, porque mejor proporción fuera a

la inversa. Pero aún así, en un país como Alemania, de cuajar el invento, podría economizar en petróleo mil millones de marcos. Para España, la investigación es importante, porque si carecemos de petróleo, andamos sobrados de metanol.

El cuarto ensayo viene de Australia, país éste, por lo demás, muy interesado también en el coche eléctrico. Pero el modo que nos ocupa no utilizaría electricidad, sino vapor. Para este motor de vapor el Gobierno ha asignado 100.000 dólares australianos, más otros 50 mil millones que concede el Estado de Victoria. El nuevo motor tendría dos cilindros de 410 c.c., y ya se está produciendo. El ingeniero inventor asegura que el nuevo motor es menos ruidoso, menos contaminante y ahorra energía. Buen invento, también, si cuaja felizmente.

PASOS INCIERTOS

A lo largo del pasado año hemos asistido a nuevos intentos para lograr vehículos con una mayor independencia, al menos teórica, del petróleo. Si se emplea el término «teórico» es porque estos vehículos, en definitiva, lo único que consiguen es trasladar su fuente energética a otro punto. No llevan el derivado del petróleo en un depósito que ellos mismos transportan —el caso Volkswagen es distinto— sino que utilizan una energía que en un porcentaje muy alto se ha obtenido a base de petróleo.

Se habla de 1980 como año clave para el coche eléctrico. No obstante, el optimismo no está muy justificado. Los problemas clásicos del vehículo eléctrico —autonomía muy limitada, excesivo peso, capacidad reducida— no están resueltos y hacerlo exigiría un paso gigantesco que es muy difícil que llegue a darse. Además, a los problemas de ti-

po mecánico vienen a unirse los de índole energética.

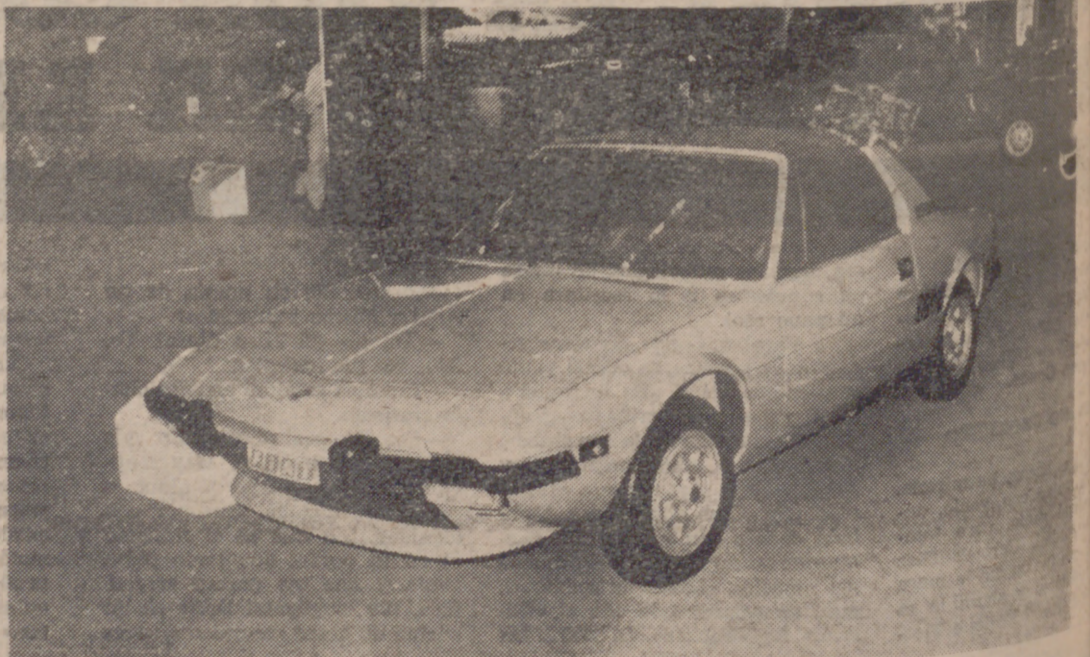
Una cuestión que muchos países ya tienen planteada es «¿qué hacemos con la gasolina?». Los excedentes de este producto vienen reproducidos por un desequilibrio en la demanda que obliga a adoptar la «solución» de exportarla a precios ridículos. Al destilar petróleo se obtienen unas fracciones prácticamente constantes y como la pauta es marcada por el fuel-oil el resultado es que se obtiene más gasolina de la que muchos mercados nacionales consumen. Este es el caso de España que en algunos años ha exportado un equivalente al 15 por 100 del consumo interior, cifra nada despreciable.

El coche eléctrico provocaría un desequilibrio aún mayor, al exigir más fuel-oil (para producir energía eléctrica). En definitiva, más petróleo pero menos gasolina.

De llegar a generalizarse el uso de energía eléctrica en la automoción los cambios tendrían que ser radicales, no sólo desde el punto de vista de los procesos energéticos, sino también sociológicamente, al exigir un nuevo estilo de vida con viviendas muy diferentes de las actuales. El coche eléctrico es esclavo de una red de distribución de energía, pues necesita recargar diariamente sus baterías. En otras palabras, lugares de aparcamiento fijo, con tomas de corriente; algo que de aquí a 1980 es totalmente utópico.

Peró volviendo al aspecto energético, no nos engañemos que la gasolina es un producto marginal, casi diríamos sobrante, y la solución no está en exportarla a bajo precio. Técnicamente el coche eléctrico no está resuelto; por estructura energética, tampoco.

VIRGILIO H. RIVADULLA



**CARL DOUGLAS,
UNA VOZ
DE
COLOR
QUE
TRIUNFA
EN EUROPA**

Hace unos años, nueve o diez, aparecía en el mundo discográfico un nuevo cantante llamado Carl Douglas, que en pocas semanas alcanzaba los primeros lugares de la popularidad por medio de sus canciones y sus grabaciones. Actualmente, y por esa popularidad precisamente, Carl Douglas no necesita presentación alguna, aunque creemos interesante recordar algo de la trayectoria de su vida artística, antes de comentar su actual éxito en la casi totalidad de todos los países europeos, y cuyo título es "Run back".

UN POCO DE HISTORIA

Antes de dedicarse a la música, Carl Douglas se graduó en ingeniería en la Escuela Politécnica de Londres. Carl es hijo de un oficial de la Armada Británica y, al principio de sus estudios, todo hacía pensar que seguiría la carrera militar de su padre. Pero ya siendo niño, desarrolló una tremenda afición por la música. Finalmente, en el año 1964, Carl Douglas iniciaba una carrera como músico y cantante, que bastantes años después le convertiría en una auténtica figura del mundo del espectáculo.

SEIS MILLONES DE DISCOS

Tras sus primeros éxitos como cantante de un conjunto, Carl comenzó su carrera como cantante solista y seis millones de discos se vendieron de su grabación "Kung Fu Fighting", cantidad que, si bien no tan espectacularmente, se continuó al mismo nivel a medida que grababa nuevos temas como "Love, peace and happiness" y "Shanghai'd". Desde la publicación de su última grabación, nada nuevo había surgido en él. Carl Douglas parecía que se reservaba para una vuelta con la fuerza necesaria para arrollarlo todo. Y de pronto surge la canción "Run back", con la que nuestro cantante ha vuelto a captar la atención de la crítica y de los aficionados británicos, y también de los "charts". Pero este momento de éxito no es fruto del azar, ni, por supuesto, de una simple cuestión de suerte. Es, simplemente, debido a su gran empeño por reaparecer de una manera triunfal y con éxito, con una canción llamada "Run back", que lo presenta como la gran voz de color que es éxito en Europa. Que lo sea también en España es nuestro deseo.

WENCESLAO PEREZ GOMEZ

Primer álbum de la cantante sueca Sylvia Vrethammar

Don McLean reaparece con el single "Prime time"

Desde Suecia llega esta semana al mercado discográfico español la voz cálida de una bella cantante: Sylvia Vrethammar, incluida en un álbum que con el título genérico de "Somebody loves you", hará las delicias de los aficionados, pues incluye una serie de canciones de gran calidad, unas antiguas y otras actuales. Entre ellas encontramos temas como "Somebody loves you", "Charli Brown", "Our lovin'", "Will Grow", "Somebody knows", "Ooh leh leh", "Our anniversary", "Yesterday once more", "Ciao ciao bambina", "Hasta la vista", "You're nobody till", "Somebody loves you", "Who do you think you are", "Vo bate pa tu", "Thing about the good times" y "Was a sunny day". Como puede observarse, Sylvia ha combinado en este disco una serie de canciones de todos los estilos, lo que le da al álbum muestra de su versatilidad interpretativa.

Después de aquel "American Pie" editado hace cinco años, Don McLean no había tenido un éxito importante. Sin embargo, ahora presenta en el mercado español un nuevo single, en una nueva marca discográfica, titulado "Prime time", que puede ser el que le otorgue el éxito de nuevo. El single, que esta semana se edita en el mercado español, se completa con otro buen tema titulado "When a good thing goes Bad". Ambas composiciones son originales del propio intérprete.

ORMANDY PRESENTA SU "THE FRENCH ALBUM"

El aficionado a la música de los grandes compositores franceses puede estar contento, porque esta semana uno de los mejores directores norteamericanos, Eugene Ormandy, presenta en España una serie de LP's bajo el título de "The French album", compuesto por tres discos. En este álbum encontramos a autores como Ravel, Offenbach, Bizet, Meyerbeer,



Debussy, Ibert, Fauré, Saint-Saëns, Chabrier, Dukas y Rouget de Lisle, con obras como "La Valse", "Bolero", "El profeta", "Orfeo en los infiernos", "Carmen", "Claro de Luna", "La Marsellesa", "Pavana para una infanta difunta", "Siciliana", "El mar", "Daphnis

y Chloé", "Preludio a la siesta de un fauno", "Danza macabra", "España" y "El aprendiz de brujo". Como se puede observar, es una colección de obras francesas famosas, elegidas por Ormandy, y que interpreta la prestigiosa Orquesta de Filadelfia.

Discos de Ceratto, Michel Sardou y Patty D'Arbanville

Actualmente reside en Méjico Ricardo Ceratto, un compositor argentino que hace unos años llegó a España, contrajo matrimonio con una española y aquí consiguió resonantes éxitos, como aquel "Vivo cantando" con el que Salomé triunfó en Eurovisión. Pero las cosas no le fueron bastante bien y tuvo que marchar a Méjico. Allí, Ceratto ha triunfado de lleno. Esta semana llega a España una de sus más recientes grabaciones, titulada "El amor es libre", bien hecha e interpretada, que puede alcanzar cierta popularidad. Se completa el disco con el tema "Yo soy un trabajador".

En Francia, Michel Sardou sigue siendo la gran figura de la canción, aunque su nombre no salga en las listas de éxitos. Creemos que es un cantante que no necesita la publicidad para ser éxito. Michel Sardou aparece esta semana en el mercado español del disco con un single que contiene dos bellas canciones: "Seulement l'amour" y "La Java de Broadway". Un buen disco de un intérprete francés que ya fue éxito en España.

Sin lugar a dudas, una de las películas que últimamente ha suscitado una serie de comentarios y polémicas ha sido "Bilitis". Pues bien, el tema principal de su banda original se publica ahora en España interpretado por Patty D'Arbanville, con el título de "La chanson de Melissa". El single se completa con "L'Arbre". Ambos temas son originales de Francis Lai.



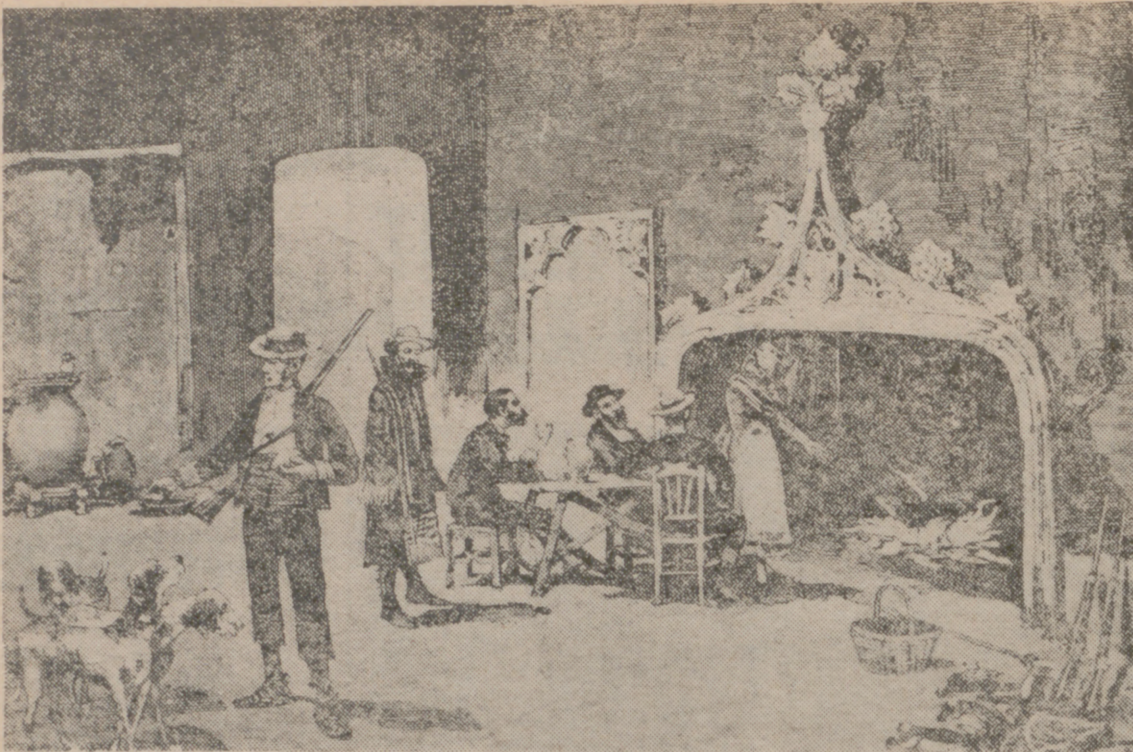
**GRACE JONES:
"La vida en rosa"**



No resulta nada arriesgado predecir que Grace Jones, que ahora aparece en España con su versión discográfica de "La vida en rosa", va a ser la nueva super-estrella de todas las discotecas mundiales. Grace Jones nació en Jamaica hace veinticuatro años. Desciende de una familia aristocrática, la cual ha ejercido una fuerte influencia en la vida política de Jamaica durante varios años.

Habla seis idiomas a la perfección. Sus primeros pasos en el ambiente, para el que no fue precisamente educada, fue en el mundo de la moda, como modelo.

Sus apariciones en revistas como "Vogue", "Elle", "Cosmopolitan", etc., han sido más que frecuentes. También ha participado en alguna película, como "Gordon's War", con Paul Winfield como star; "Attention Le Yeux" y "Calibre 38", ambas realizadas en Francia. Su cuarta película está programada para el próximo otoño.



BLANDURAS EN EL CAMPO

Este febrerillo sigue haciendo honores a su apodo de veletto y tontiloco. Tras la nevada copiosa y los duros hielos de la semana anterior, vienen ahora los días reblandecidos y de humedades, con suaves temperaturas y airecillos llovederos. Ni que decir tiene que el campo es un puro barrizal, pues a la babada del deshielo se han unido las aguas de la lluvia, con lo que los navajos de la vega están inundados, las pozas de siembras y barbecheras son puros sumideros y los caminos presentan a los tractores el desafío de los goteales. Imagínense ustedes las fatigas de los labradores con este panoramá, sobre todo las de aquellos que todavía tienen remolacha por sacar. Me parece a mí que como el tiempo siga así de tierno, no les van a quedar ganas para el año que viene de sembrar la vega de remolacha, pues esta temporada, a las muchas calamidades padecidas con este cultivo, habrá que añadir la incertidumbre de los precios escasos. En fin, no habrá mal que por bien no venga, y puede que si se siembra poca remolacha por la vega, habrá de agradecerlo mucho la codorniz, querenciosa del cereal y de la frescura. Pero si los labradores están pasando las canutas con este tiempo que nos mandan los cielos, ¡ábate! el Baudilio, el hombre, todo el día por el campo, con las botas chó-

colo, chócolo, lleno de barro hasta las orejas y con el andar pesado y trabajoso a cuenta de la mucha zapata que coge por estos barrizales. Claro que lo mismo que le pasa al Baudilio le pasa a un servidor, pero, aunque uno sepa lo tonto que es aquello de mal de muchos consuelo de tontos, parece como si las penas se hacen más llevaderas viendo los trabajos de mi compañero de fatigas. Porque, de todas formas, él no es ajeno a que uno, cada año que pasa, se vuelva más malo, pues el Baudilio es maestro en estos monesteres. No hay más que verle cómo la goza cuando se atolla en tractor por las tierras de la nava o cuando el Custodio, el pastor, se arrece por el páramo de atrás de las ovejas. Con decir que hasta disfruta cuando ve manejar al zorro con el hambre dura o cuando barrunta a las codornices pasando el invierno por estos pagos, yo creo que ya está dicho todo. Estos días, se queda tieso de risas en cuanto ve una avefría, y luego me cuenta cosas como éstas:

—Hacia ya una porción de años que no se veía por aquí a las avefrías. Pero mire cómo en cuanto cayeron las nevadas y se puse de hielo volvieron estos pájaros a dejarse ver por estos andurriales. Y mala cuenta se echaron, ¿verdad?, porque ahora andan por ahí desorientadas, igual que ton-

tas, sin saber si subir al páramo o bajar a la vega. Y no se las está mal empleado, para que vuelvan a fiarse de este febrerillo tontiloco. Ya sé que febrero fue, de siempre, raro y veletto, pero es que ahora, en estos tiempos, ya no hay forma de echar cuentas con él. En estos tiempos, cuentas, lo que se dice cuentas, ni con febrero ni con ningún mes y ni con inviernos ni con veranos. Y si no, que se lo pregunten a las avefrías. Ja, ja... Si es que me río las tripas. Porque es que hay que reírse. Mírelas cómo vuelan; como si llevaran una perdigonada en la tripa.

Caminábamos por la orilla del río, pisando los lacios hierbajos amarillos del talud y librándonos así del barrizal. Nuestros pasos levantaron a la liebre de unas junqueras. El animal dio dos quiebros y se cubrió con la loma del navajo.

—No se la ve correr. Se conoce que se habrá quedado ahí mismo, entre cualquier junquera. Llevan ya los animales unos días sin que se les moleste, así es que andan confiados. Seguro que esta noche vuelve a la cama. Será vieja, con más leyes que la zorra. O como si es el matacán. Y el matacán ya nos conoce de sobra, nos habrá visto mil veces por aquí, por la vega, o por el páramo o alrededor de las viñas, y sabe que nosotros no somos dañinos.

Y yo pensé que por muy matacán que fuera aquel lepórido, más le valdrá no confiar en el Baudilio, pues mucho me sorprendería que, de verle en la cama, no le atestuzara a puro cachavazo.

—Hay que ver lo que saben los animalejos. Con eso de que llevamos ya una porción de días en veda, no se escaman tanto del personal. Siempre que se trate de liebres o de perdices, claro, pues

CRONICAS DEL GUARDA MAYOR



Por NICOLAS DORADO

el conejo es de suyo asustadizo y cobardón. La liebre y la perdiz son valientes y como muy labradoras, amigas de estar entre el personal. Y el zorro tampoco es muy espantadizo, a no ser que barrunte el peligro.

Por la blanda vereda del talud se veía la pequeña y redonda huella de la jineta o gato algaría. El Baudilio, el hombre, fue siguiéndola cuidadosamente hasta que la perdió, al salirse de la senda.

—Mire; si en vez de ser hoy cuando vemos la huella es estos días atrás, con la nevada, luego hubiéramos cogido a la jineta si quisiéramos. Porque no hay más

que seguir la huella que, cuando termine, allí está enhuecada; en el tronco del roble o de la encina, o entre las piedras del majano o la pared.

El Baudilio, el hombre, seguía diciendo que no es dañino. Pero la verdad es que mi compañero de fatigas disfruta cuando puede apoderarse de cualquier animal del campo. Si no fuera guardador, esto sería la rede, así es que mejor será tenerle de amigo que de enemigo.

Sin más, hasta la próxima, que queda, conque a mandar.

Esto que lo es.
EL GUARDA MAYOR

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Talastolea.—2: Económicos.—3: Moto.—4: Ametlan.—5: Oro.—6: Aparata.—7: Adama Ega.—8: Cas. Narepo.—9: Or. Tasiles.—10: T. Tahile.—11: Acose. Asén. VERTICALES.—1: Tema. Acota.—2: Acomodar. C.—3: Lote.—4: Anolom. Tas.—5: Sora. Anafe.—6: Imana. Asi.—7: Cos. Perola.—8: Os. Casales.—9: L. Parapeto.—10: Anina. Osen.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

PICASSO

SOLUCION AL PUNTO DE LOS SIETE ERRORES

1: La vegetación de la izquierda.—2: Falta el turbante del hindú del fondo.—3: La boca del que está en primer término.—4: La barba del que está a la derecha.—5: Las rodillas de este último.—6: Las gotas de lluvia.—7: El árbol.



HOROSCOPO

ARIES (marzo 21 a abril 19).—Las influencias un poco adversas ahora, sugiere que evite antagonizar con otros. Si es necesario hacer valer sus puntos de vista durante una discusión, hágalo desapasionadamente.



TAURO (abril 20 a mayo 20).—Intercambie ideas, busque nuevos horizontes; ellos le servirán para ganar más terreno y conocimientos. Piense en grande pero no de un salto más alto que el obstáculo.



GEMINIS (mayo 21 a junio 20).—Mantenga una actitud de calma en todas las situaciones y así evitará muchas frustraciones. Extremar el tacto en todos los asuntos, especialmente con miembros del sexo opuesto.



CANCER (junio 21 a julio 22).—Las estrellas advierten contra las vacilaciones, cambios de planes o proyectos hasta que ellos hayan tenido una oportunidad amplia. Mantenga el optimismo.



LEO (julio 23 a agosto 22).—Un buen periodo para los asuntos diarios y en algunos aspectos, para lo poco usual y extraordinario. Busque noticias nuevas en horas de la tarde.



VIRGO (agosto 23 a septiembre 22).—Excelentes influencias estimulan sus notenciales. Usted pudiera sentirse como flotando por la acción. Pero dirija energías hacia lo constructivo. No se vaya por ninguna tangente.



LIBRA (septiembre 23 a octubre 22).—No descansen en pasados laureles. Usted puede enfrentar ciertas situaciones y mejorar en la competencia. Sea cuidadoso de no atropellar muy fuerte en el momento equivocado.



ESCORPION (octubre 23 a noviembre 21).—Buenas influencias, pero tiene que estar alerta, sin embargo. Usted quizá tenga que tratar un nuevo método o hacer cambios en planes previos, pero ellos pudieran ser para mejorar.



SAGITARIO (noviembre 22 a diciembre 21).—Un excelente periodo para ampliar su perspectiva. Introducir nuevas ideas y sistemas en su programa regular. Pero no cambie táctica ni posición por un camino inestable.



CAPRICORNIO (diciembre 22 a enero 19).—Un buen periodo para su fuerza agresiva, su inventiva y sentido de alerta. Uselos todos a su favor en propósitos benéficos.



ACUARIO (enero 20 a febrero 18).—Si se encuentra una situación difícil o un cambio repentino, no lo rechace del todo. Mantenga su posición y considere todos los hechos antes de hacer una decisión.



PIESCIS (febrero 19 a marzo 20).—No se deje arrastrar por las emociones. La objetividad puede traerle una clara visión de las cosas. Un asunto romántico puede ser algo especial en su vida.

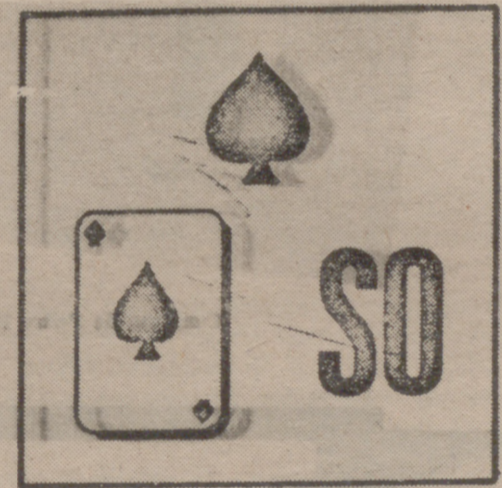
CRUCIGRAMA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

HORIZONTALES.—1: Dícese de los seres marinos que viven exclusivamente en alta mar.—2: En plural, sacerdote que hace las funciones de párroco. Consonante.—3: En plural, y femenino, que produce movimiento. Letra griega.—4: Hacen las abejas su miel. Perro.—5: Rezo. Especie de armadillo de color plumizo oscuro.—6: Requiebra. En femenino, demostrativo.—7: Arbol de Venezuela, con cuyo fruto se hacen refrescos. Al revés, intervienen quirúrgicamente.—8: Matrícula española. Púsolas precio.—9: Consonante. Cuero fino y delgado, bruñido y lustroso.—10: Persiga con insistencia. Río de la provincia de Santander, que desagua en el mar Cantábrico.

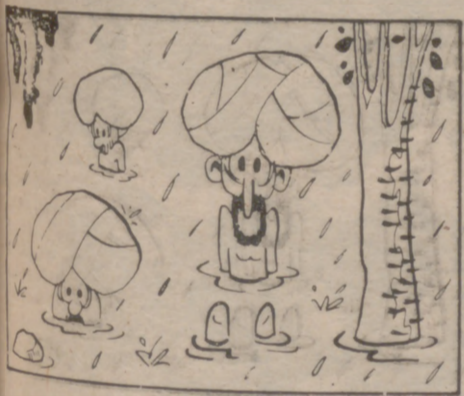
VERTICALES.—1: Argumento de una obra. Cerca, limita.—2: Preparar de manera conveniente. Consonante.—3: En plural, mujer que tiene a su cargo una administración de lotería. Matrícula española.—4: Al revés, y en Méjico, fastidiosa. Yunque de platero.—5: Ciudad de Italia, en la provincia de Grosinone, en el Lacio. Hornillo portátil.—6: Magnetiza. De esta manera.—7: Isla del mar Egeo, en las Espórades. En la provincia de Murcia, cierta vasija.—8: Símbolo químico del osmio. Unalás en matrimonio.—9: Consonante. Pared que se pone para defensa.—10: Ciudad de Rumania, en el distrito de Caras-Severin. Se atreven.

LETOGLIFICO



PINTOR ESPAÑOL

JUEGO DE LOS SIETE ERRORES



3

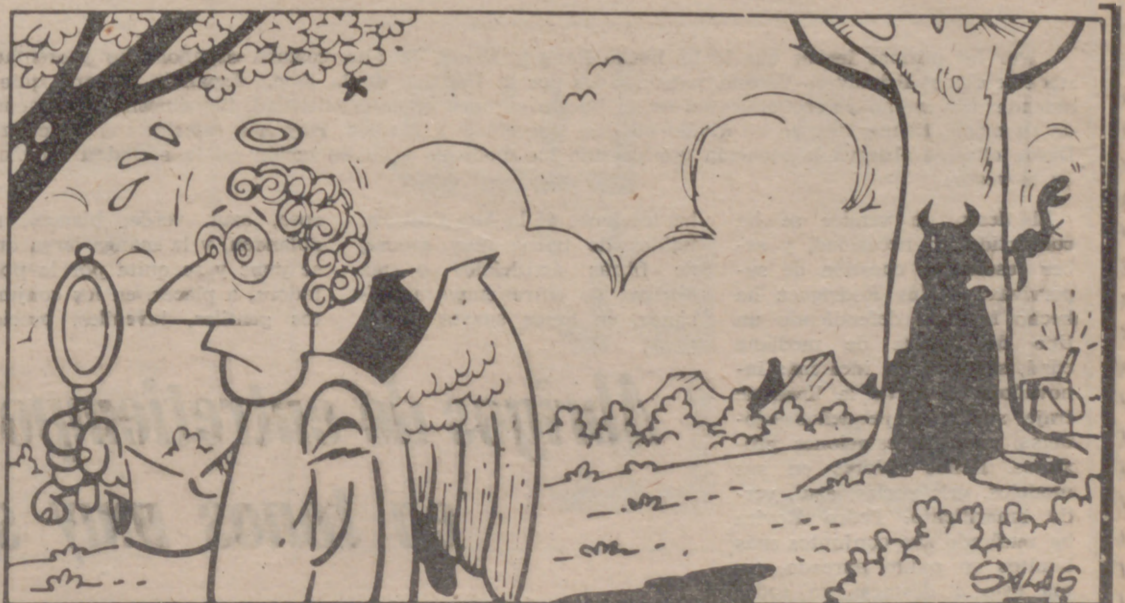


(SOLUCIONES EN PAGINAS INTERIORES)

EL EDEN



PYRESA



SALAS

ALTA COSTURA

ESPAÑOLA

Tejidos de trama muy gruesa, de fibras artificiales o no



Conjunto de Pedro Rovira en "voile" de lana y punto.



Organdí y algodón, de Santa Eulalia.

Por las mismas fechas que lo ha hecho París y Roma, la alta costura española ha presentado sus colecciones Primavera-Verano, patrocinadas por la Cámara de la Moda Española. España quiere defender con ese apoyo económico un tercer puesto europeo en la creatividad, llamémosle oficialmente, de su moda. El maratón se ha dividido en dos: Barcelona y Madrid. Hoy nos referimos a Barcelona. Desde ellas se observa la atención que prestan los modistas a la evolución de la sociedad española en el vestir.

El deseo de vender se ha convertido en necesidad, y saber resolverlo, cuestión de supervivir... Pedro Rodríguez ha hecho la ropa defendiendo un tipo de belleza de mediana edad, señorial. Su idea más innovadora es la de la línea de traje suelto, a pequeños «godelts», para las estaciones próximas. Bellos colores en sus modelos, gris perlas, azul, verde amarillento. Pedro Rovira ha realizado sus conjuntos más bonitos en punto anreado, tema éste a destacar en todas

las lecciones de la Alta Costura: tejidos de trama muy gruesa, de fibras artificiales o no. Abrigos de entretiempo, ligerísimos, en tonos suaves (beige,

rosa, azul, verde, blanco), se aplauden, y la manga larga que se pone y se quita por la portadora, a placer, en los conjuntos gentiles, juveniles, precio-

sos. Santa Eulalia acierta más que en nada, en el «prêt-à-porter». Lo más nuevo y lo más «punk»: las chaquetillas cortas, de algodón puro, del Pakistán, a dos colores pastel, para llevar con los trajecillos del verano; las chaquetillas de estilo pierna, con sobrefalda, todo fruncido.

Algunas maniqués llevan trajes deportivos y maletas en mano. Carmen Mir ha hecho el mejor traje de novia: organza fina, blanco, a pequeños volantes y vestidos de noche largos, de hilo (para la crisis). Pertegaz lleva a la cumbre de la perfección el tipo de traje de la Primavera-78: camisero suelto, sin cinturón, amplio. Para resumir: todo holgado. Cada traje, con su chaquetuela. Conjuntos para el ocio. Faldas bajo la rodilla. Colección sobresaliente, de la categoría de las mejores de París.

**Abrigos de entretiempo ligerísimos,
en tonos muy suaves**

STRATEGICA

información política que sus-
cionalización del sector
bilidad de la política, no
en el terreno de las signi-
crisis de identidad
entre sus tendencias

centrista sin adjetivos. Nosotros no creemos que vaya a elaborarse una política económica diferente a la convenida en el Pacto de La Moncloa, pero al menos no entrarán alternativas no centristas en la política económica del Centro. Con lo cual, se contribuirá a clarificar las diferentes posiciones políticas hoy, hasta cierto punto, confusas y desfiguradas.

Parece ser que los nuevos Ministros llamados a encargarse de las carteras económicas y sociales responderán al interés de conseguir una mayor confianza en el empresariado español, sin por ello menoscabar el tratamiento social de los problemas económicos. En todo caso, es hora para hacer una evaluación de comportamientos respecto de todos los sujetos contratantes del Pacto de La Moncloa, y ponderar hasta qué punto la próxima etapa electoral no supondrá de hecho una desvinculación de responsabilidades por parte de los grupos políticos firmantes y, en su caso, de sus claros correlatos sindicales.

el programa económico
esta coordinada, UCD se
indistinta de las polí-
Español pudiera prac-
es una crisis polí-
La permanencia,
de Hacienda y el pase de
del ahora Vicepresidente
de las claves de recompo-
que afirma su voluntad

... y a veces se agigantan,
la experiencia democrá-
se frustra por el caos de la
suicida en ambos
Falta de unidad a la que
hacer frente con buenas
sino con la clarifica-
y concreción de objetivos
y actuaciones conver-

«ABC» editorializa sobre el ex-
ceso de violencia que se nos brinda desde la pequeña pantalla desde hace algún tiempo y señala que es posible que se haya iniciado el retorno a la sensatez. Se escribe: «Todos los comentaristas del pasado festival de televisión celebrado en Montecarlo han coincidido en detectar un hecho que parece profundamente sintomático: Europa —en todos sus países— se ha cansado de violencia y anarquía, al menos en lo que a televisión se refiere».

«Durante la última década, las pequeñas pantallas se llenaron de la épica del disparo que, incluso cuando terminaba con la

derrota y condena del mal, se convertía en una exaltación, directa o indirecta, de la violencia».

«Ese tiempo —si la tendencia iniciada en Montecarlo se consolida— ha concluido, por fortuna. Los hombres de la televisión han comenzado a descubrir que estaban contribuyendo con ello a la destrucción de esta sociedad de la que forman parte. Y han girado hacia temas humanos, en los que se exalta al joven que estudia y trabaja, más que al que vuelca su juventud en gritos; en los que se canta el amor, se valora la autoridad, se retrasa a la familia, se renuncia a la fácil crítica neurótica de todo lo establecido».

FRASES PARA COLECCIONISTAS

Sir Harold Wilson: «En Moscú me decían hace años que ellos también eran demócratas.» («El País»).

José Bugeda: «Me doy perfecta cuenta que calificar de bárbaros a los Suárez-centristas es injusto e inadecuado.» («El Imparcial»).

George Hills: «En el Reino Unido todo es legal, a menos que una ley lo prohíba; aquí todo está prohibido, a menos que una ley lo permita.» («Ya»).

Antonio de Obregón: «Lo único bien señalado en Madrid es el zoo.» («A B C»).

NATURA NTRO"

exigen una definición a la derecha o a la izquierda. ¡Como si en la praxis política de hoy existiese todavía algo definible por esos términos!

Hoy sabemos que no hay democracia sin libertad ni libertad sin justicia social y económica. La justicia social empieza por una fiscalidad efectiva y progresiva y la justicia económica sólo es posible en un ambiente de prosperidad, de trabajo y de competencia.

La libertad es también propiedad privada, libre empresa y cultura. Y la democracia es información, consulta, participación y autonomía en todos los órdenes de la vida y no sólo en el político.

Si la derecha «civilizada», el socialismo y el comunismo «euro» se apresuran a suscribir este programa, no hacen nada más que confirmar la existencia y la importancia del centro sociológico mayoritario.

U.C.D. es el reconocimiento más frontal y honesto de este centro sociológico; es su expresión teórica llena de buenas voluntades. U.C.D. no carece de ideología; rebosa de ideas. Pero las ideas tienen que materializarse con competencia, eficacia y coraje.

MARIA TERESA REVILLA
Diputado de U.C.D.

llegado de un salto.
con esquemas mentales
mente, con las pasiones
que todo sorprenda.
complejidad y aunque
fondo de sus programas,
seguidores más simples.
nueva. Muchos le

RICARDO BLOM

LA POLÍTICA y los días

Una vez confirmada la crisis, parece lógico esperar a que se resuelva. La extensión y significado de los ceses y nombramientos clarificarán, probablemente, el extremado interior de su gestación. Quizá los nombres protagonistas serán ya conocidos cuando estas líneas lleguen al lector. A la hora en que se escriben se dan como casi seguros algunos nombramientos que, como el de Rodríguez Sahagún, serían tranquilizadores para los empresarios.

En principio, nada debe afectar al mantenimiento de los acuerdos pluripartidarios de La Moncloa, que fueron firmados incluso por Alianza Popular, en su área económica. Rodríguez Sahagún, vicepresidente de la CEOE y presidente de la CEPYME, es ciertamente una cabeza poderosa, con gran capacidad de análisis e indiscutible vigor dialéctico, de quien cabe esperar un funcionamiento coordinado y eficaz con el socialdemócrata Fernández Ordóñez.

Por otra parte, Adolfo Suárez está bien acreditado en el conocimiento y juego de fuerzas reales y habría que saber el contenido de su reciente conversación con Santiago Carrillo. El PCE podría haber dado el visto bueno a unos cambios en el Gabinete que tranquilizaran a la clase empresarial, ya que, del endurecimiento de la confrontación, el primer perjudicado sería el PSOE. Con las Comisiones Obreras netamente destacadas en las elecciones sindicales, el PCE es hoy en día más fuerte para pactar con los empresarios que para actuar en los cauces políticos. Y los precedentes históricos sobran. No sería la primera vez, dicho sea sin intención peyorativa y al margen de cualquier tipo de consideraciones de valor moral. Si esto fuera así, podría incluso consolidar el modelo bipartidista e introducir, en breve plazo, importantes modificaciones de la estrategia comunista en nuestro país, reforzando su acción sindical e incluso, quizás, iniciando algún tipo de «centrismo» en los partidos socialistas. El tema es apasionante y poco apto para calificaciones apriorísticas.

Por cierto que, como de pasada, los madrileños nos enteramos ayer por RTVE de que el nombramiento de José Luis Alvarez, ucedista procedente del Partido Popular, como alcalde de la capital, se había aplazado por la crisis de Gobierno. ¡Sorpresa! Porque veinticuatro horas antes nadie, que se sepa, había tenido el menor indicio de que fuera a producirse un cambio en la Alcaldía de Madrid, cambio por otra parte que requiere la firma del Rey. Inobjetable la posibilidad legal del hecho, a propuesta del Ministro del Interior, es inmediato preguntarse si el aplazamiento significaba cambio o posibilidades de cambio en el titular de ese Ministerio. Por otra parte, y aunque UCD quedó como primer partido en Madrid en las elecciones del 15 de junio, parece que hay general consenso en que Arespacochaga se viene comportando, objetivamente, con perfecta neutralidad política, por lo que sorprende su cambio a escasos meses de las elecciones. Reconozco esta realidad desde una columna en que no se han prodigado precisamente los elogios a Juan Arespacochaga, sino más bien las críticas.

En cuanto al notario José Luis Alvarez, de confirmarse su nombramiento, es obvio que tendría mucho que ver con su reconocida y notable capacidad de organizador. Ello, claro está, cara a las elecciones, con tiempo para hacerse un nombre y sin tiempo para «quemarse».

Jornada, en suma, la de ayer de expectativas. Hoy será previsiblemente un día para el análisis.

GRI TE RIOS

Se refuerza el centrismo del Gobierno y de U. C. D.

LOS NUEVOS MINISTROS JURARÁN EL LUNES

Se cree que inmediatamente después se reunirá el Gabinete

MADRID. (PYRESA). — A las diez de la noche de ayer, el jefe de la Oficina de Servicios Informativos de la Presidencia del Gobierno, Fernando Onega, hizo público el siguiente comunicado:

“El Presidente del Gobierno, don Adolfo Suárez González, ha aceptado la dimisión presentada por el Vicepresidente segundo del Gobierno y Ministro de Economía, profesor Fuentes Quintana, el cual seguirá asesorando directamente a la Presidencia del Gobierno al frente de un grupo de consejeros.

Como consecuencia de esta dimisión, desaparece una de las Vicepresidencias del Gobierno, quedando como Vicepresidente segundo don Fernando Abril Martorell, que asumirá la cartera de Economía.

Al mismo tiempo, y con motivo de este cambio y dentro de una línea de asegurar en el mayor grado de coherencia, la más esmerada ejecución y cumplimiento de los Pactos de La Moncloa y del programa del Gobierno, se incorporan al Gobierno los siguientes Ministros:

Don Rafael Calvo Ortega, Ministro de Trabajo.

Don Agustín Rodríguez Sahagún, Ministro de Industria y Energía.

Don Jaime Lamo de Espinosa, Ministro de Agricultura.

Don Salvador Sánchez Terán, Ministro de Transportes y Comunicaciones.

Es decir, después de este reajuste, el Gabinete queda integrado por las siguientes personas:

Presidente del Gobierno: Adolfo Suárez González.

Vicepresidente primero y Ministro de Defensa: Manuel Gutiérrez Mellado.

Vicepresidente segundo y Ministro de Economía: Fernando Abril Martorell.

Ministro de Asuntos Exteriores: Marcelino Oreja Aguirre.

Ministro de Justicia: Landelino Lavilla Alsina.

Ministro de Hacienda: Francisco Fernández Ordóñez.

Ministro de Interior: Rodolfo Martín Villa.

Ministro de Educación: Iñigo Cavero Lataillade.

Ministro de Industria y Energía: Agustín Rodríguez Sahagún.

Ministro de Transportes y Telecomunicaciones: Salvador Sánchez Terán.

Ministro de Agricultura: Jaime Lamo de Espinosa.

Ministro de Turismo y Comercio: Juan Antonio García Díez.

Ministro de Obras Públicas y Urbanismo: Joaquín Garrigues Walker.

Ministro de Trabajo: Rafael Calvo Ortega.

Ministro de Cultura: Pío Caballero Gallas.

Ministro de la Presidencia: José Manuel Otero Novas.

Ministro de Sanidad y Seguridad Social: Enrique Sánchez de León.

Ministro adjunto para las Re-

giones: Manuel Clavero Arévalo. Ministro adjunto para Relaciones con la CEE: Leopoldo Calvo Sotelo y Bustelo.

“SE TRATA DE UN GOBIERNO DE CENTRO-CENTRO”

El Presidente del Gobierno, según las declaraciones que Fernando Onega hizo a los periodistas reunidos en su despacho, había destacado, al hacer entrega de este anuncio de reestructuración del Gabinete, dos características: se

trata de una remodelación que no supone variación alguna en los propósitos y programas de la UCD. “Se trata de un Gobierno de centro-centro”, dijo el Presidente del Gobierno, quien significó, además, que la designación de los cuatro nuevos titulares de carteras ministeriales representa una reducción en la edad media del Gabinete. “Las nuevas designaciones refuerzan ese centrismo del Gobierno y de la UCD”, insistió el Presidente Suárez en estas manifestaciones.

LOS NUEVOS MINISTROS JURARÁN EL LUNES

MADRID.—Según informes recibidos, se ha fijado para el lunes la fecha del juramento de los cuatro nuevos ministros del Gobierno Suárez ante Su Majestad el Rey. Aunque todavía no se ha confirmado oficialmente esta fecha, todos los indicios recogidos en fuentes competentes hacen creer que tendrá lugar dicho día. Asimismo, se estima que el primer Consejo de Ministros al que acudan los señores Rodríguez Sahagún, Calvo Ortega, Sánchez Terán y Lamo de Espinosa, podría tener lugar el mismo día.

Suárez no viajará a Polonia ni a Yugoslavia

MADRID. (PYRESA).—La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores hace público el siguiente comunicado:

“El Presidente del Gobierno se ha visto obligado a aplazar su viaje oficial a Polonia y Yugoslavia. Sigue en pie la visita de una delegación gubernamental presidida por el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Oreja Aguirre.”

Divergencias sobre un posible “pacto constitucional”

MADRID. (Efe).—Existen divergencias entre los principales partidos políticos con representación parlamentaria en torno a la eventualidad de un «pacto constitucional», y, especialmente, a la posibilidad de que pueda convocarse una «cumbre» de líderes políticos para facilitar un pacto previo a las discusiones parlamentarias.

De acuerdo con los sondeos realizados por «Efe», Fernando Abril Martorell, vicepresidente para Asuntos Políticos del Gobierno, desconocía la posibilidad de dicho pacto. «No veo por qué se debe realizar —señaló—. En cuanto a que esa hipotética reunión sirviera, en cierta medida, para realizar una revisión de los Pactos de La Moncloa, rotundamente, no.»

Por su parte, Alfonso Guerra, de la Ejecutiva del Partido Socialista Obrero Español, declaró a «Efe» que «es un rumor que ha circulado» y que, en el caso de que se les invitara a una reunión conjunta, su partido no acudiría, «ya que la Constitución se hace aquí, en el Parlamento».

Un portavoz autorizado del Partido Comunista de España señaló la necesidad de que se realice dicho «pacto constitucional». El que

la Constitución se realice en el Parlamento no se contradice con la necesidad de una reunión conjunta que tratara temas tan importantes y divergentes como las autonomías y las relaciones entre el Gobierno y el Parlamento.

Manuel Fraga Iribarne, secretario general de Alianza Popular, expresó a «Efe» su convencimiento en que hay que aprovechar los cauces existentes en la elaboración de la Constitución y que no considera necesaria una reunión pública, porque existen contactos suficientes al respecto entre las principales fuerzas políticas. Señaló, igualmente, que esta opinión no hipotecaba su asistencia a esa presunta reunión, ya que él no se negaría a asistir a la misma, en caso de plantearse formalmente.

Jordi Pujol, líder de Convergencia Democrática de Cataluña, hizo especial hincapié en la postura mantenida por su partido de sumarse a todo aquello que contribuya a que el país siga adelante. Consideró que, por ahora, no era necesario dicho acuerdo, pero que podría serlo en breve tiempo. Finalmente añadió que lo que su partido no hará jamás es aportar la renuncia a sus planteamientos autonomistas.

Primeras reacciones al reajuste ministerial

MADRID.—Ya se han producido las primeras opiniones sobre el nuevo Gobierno. He aquí algunas de ellas:

GARRIGUES WALKER

«Yo creo que no soy la persona indicada para juzgar el cambio del Gabinete, pero me parece que son conocidas por el público las circunstancias que han hecho necesario el cambio», ha manifestado a «Efe» el Ministro de Obras Públicas y Urbanismo, Joaquín Garrigues Walker, en el transcurso de la cena homenaje al señor Chueca Goitia.

El señor Garrigues Walker manifestó asimismo que «los nuevos nombramientos responden, en mi particular opinión, a la difícil crisis económica por la que atraviesa el país y a las características que conforman Unión de Centro Democrático».

ENRIQUE MUGICA (P. S. O. E.)

Enrique Múgica, miembro de la Comisión Ejecutiva del Partido Socialista Obrero Español y presidente de la Comisión de Defensa del Congreso de los Diputados, efectuó a las ocho y media de la noche unas declaraciones a «Europa Press» en relación con las noticias conocidas sobre cambios ministeriales.

Afirmó que «la crisis del Gobierno y la designación de nuevos ministros suscita varias reflexiones: la primera sería que no han variado los métodos anteriores, por cuanto hace dos días, en las conferencias sobre «Negocios con España», a las que asistieron el Presidente Suárez y el entonces Ministro de Economía, señor Fuentes Quintana, mostraron una armonía y expresaron respuestas suficientes y amplias, dentro de sus perspectivas, naturalmente, a los problemas económicos como si nada pasara».

«La segunda reflexión sería que la desaparición del profesor Fuentes Quintana significa que ha dejado el Gobierno el que pudiéramos considerar hombre clave en los acuerdos de La Moncloa, y la salida también del señor Oliart, que al parecer ha sido el hombre con el que se ha enfrentado, significa que la política económica está en crisis.»

«Si la política económica de este Gobierno es casi la única política que tiene —añadió el señor Múgica— y ante la actual situación está en crisis, esto puede prolongarse y derivarse hacia crisis más graves en el aspecto de más totalizadoras.»

MARCELINO CAMACHO Y NICOLAS REDONDO

De clarificador y peligroso han calificado Nicolás Redondo y Marcelino Camacho, respectivamente, el cambio de Gobierno producido el día de ayer.

El secretario general de UGT, Nicolás Redondo, manifestó que el cambio es clarificador en el sentido de que ahora no se podrá aludir a la dependencia o no izquierdista.

Por su parte, Marcelino Camacho señaló que en un momento como el actual se está produciendo un juego peligroso para salir de la crisis que padecemos.

UNION GENERAL DE TRABAJADORES

«La crisis abierta en el Gobierno con la dimisión de Fuentes Quintana —dice una nota de la Ejecutiva de la UGT— y la remodelación del Gabinete, no es sólo circunstancial, sino que aparece como un punto culminante dentro del proceso de clarificación y evolución cada vez más a la derecha por parte de UCD. Constituye, por tanto, un dato clarificador, por cuanto el partido gubernamental tiende a ocupar el espacio que le corresponde.»

U. S. O.

Manuel Zaguire, secretario general de USO, ha declarado en relación con la remodelación del Gobierno que «el fondo de la crisis parece estar en la interpretación de la salida económica del país. Da la impresión de que la interpretación más progresista de Fuentes Quintana ha encontrado fuertes resistencias».

HOY
Permanente del
Episcopado

MADRID. (Efe).—La Comisión Permanente del Episcopado Español se reúne mañana en Madrid, con el objeto principal de preparar el orden del día de la reunión plenaria que los obispos celebrarán la semana próxima.

La Comisión Permanente está compuesta por cuatro cardenales-arzobispos, diez obispos y el secretario, que es un sacerdote. Junto al orden del día del Pleno, se espera que la Comisión haga un primer estudio de una propuesta que prevé la reestructuración de todo el aparato administrativo de la Iglesia en España.

LOS REYES, EN SIERRA NEVADA

GRANADA. (PYRESA).—A última hora de la tarde de ayer ha llegado a Granada la Familia Real española. En un primer «Mystere» hicieron su llegada Doña Sofía, acompañada por el Príncipe de Asturias y el tenista Manolo Santana, y cinco minutos más tarde lo hacía el avión en el que viajaba Don Juan Carlos con sus hijas las infantas Elena y Cristina.

En el aeropuerto, los miembros de la Familia Real fueron recibidos por el Capitán General de la IX Región y el Gobernador Civil, a quienes acompañaban sus respectivas esposas.

Desde el aeropuerto, los Reyes, el Príncipe y las infantas ocuparon un coche especial, en el que emprendieron el viaje a Sierra Nevada, en cuyas pistas esquiarán durante el fin de semana.

JURO SU CARGO ANTE EL REY, CHUECA GOITIA

Ante Su Majestad el Rey, en el Palacio de La Zarzuela, juró aver su cargo como Presidente del Instituto de España, don Fernando Chueca Goitia.

Posteriormente, Su Majestad recibió en audiencia al ex primer ministro británico Mr. Harold Wilson.

También fueron recibidos por el Rey el embajador de España, don Adolfo Martín Gamero, y el periodista don Joaquín Aguirre Bellver.

ELECCIONES MUNICIPALES

SERA ALCALDE EL PRIMERO DE LA LISTA CON MAS VOTOS

MADRID. (PYRESA). — Definitivamente ha triunfado el texto que defendían UCD y PSOE sobre la elección de alcaldes en el proyecto de Ley de Elecciones Locales, en contra de la más dura oposición del resto de las minorías parlamentarias.

Durante dos días, la Comisión de Interior ha estado debatiendo un sólo artículo de este proyecto de ley, el 26, ya que según el texto de la Ponencia y el que en definitiva ha prosperado, los alcaldes serán en cada municipio

aquellos concejales electos que hubiesen encabezado la lista que más votos haya obtenido. Según este texto y en opinión de las minorías parlamentarias, los Ayuntamientos serán difíciles de gobernar, ya que podrá ser designado alcalde un concejal que no cuente con la mayoría dentro del Municipio. UCD Y PSOE han conseguido sacar adelante ese texto, derrotando numerosas enmiendas que al mismo habían presentado las minorías parlamentarias y entre las que destacamos la enmienda del PCE y la de la minería catalana.

Xirinachs, candidato al Nobel de la Paz

OSLO. (Efe).—Jacov Sverdrup el director del Instituto Nobel de Oslo, confirmó hoy la candidatura del senador Lluís Xirinachs para el Premio Nobel de la Paz 1978 y «la presentación de otras propuestas venidas de España».

Como secretario del Comité Parlamentario que otorga aquí este premio de 178.000 dólares, dijo también a «Efe» haber recibido candidaturas de latinoamericanos, «pero no esta vez la del arzobispo brasileño Helder Cámara».

Universitarios de Barcelona propusieron por tercer año consecutivo al padre Xirinachs por su acción pacífica en pro de la amnistía para esta distinción internacional instituida por Alfred Nobel en 1895 en su testamento.

El año pasado fue un finalista seriamente considerado Mario Soares.

Confirmó por último la candidatura de Anuar El Sadat para 1978, pero comentó: «Habrà que ver en qué queda la iniciativa pacífica del Presidente egipcio».

YA HAY PONENCIA PARA EL ESTUDIO DE LAS ENMIENDAS A LA DESPENALIZACION DEL ADULTERIO

MADRID. (Efe).—La Comisión de Justicia e Interior del Senado procedió de la ponencia que se encargará de estudiar las enmiendas presentadas al proyecto de ley sobre despenalización del adulterio y del amancebamiento.

La Comisión, presidida por el senador socialista Gregorio Pe-

ces-Barba y del Brío, designó como ponentes a José Luis Figueroa (UCD), María Dolores Pelayo (UCD), Antonio Jiménez Blanco (UCD), Federico Carvajal (PSOE), Fernández Viagas (PSOE), Villar Arregui (Progresistas y Socialistas Independientes) y Pedro Portabella (Entessa dels Catalans).

SE REUNIO EL CONSEJO GENERAL VASCO

BILBAO. (Efe).—El Consejo General Vasco, en su primera reunión, celebrada ayer en Bilbao, ha acordado hacer pública su voluntad de trabajar por el reconocimiento efectivo de la personalidad política de Euskadi.

El reparto de carteras ha quedado de la siguiente forma:

Educación, señor Santamaría (PNV); Sanidad, señor Monforte (PNV); Comercio, Industria y Pesca, señor Isasi (PNV); Economía, señor Ollora (PNV); Trabajo, señor Iglesias (PSOE); Cultura, señor Maturana (PSOE); Justicia, señor Arguiriano (PSOE); Interior, señor Benegas (PSOE); Agricultura, señor Morales-Moya (UCD); Obras Públicas y Vivienda, señor Viana (UCD); y Transportes y Comunicaciones, señor Bandrés (Euskadiko Eskerra).



Salvador Sánchez Terán.



Jaime Lamo de Espinosa.



Agustín Rodríguez Sahagún.



Rafael Calvo Ortega.

Datos biográficos de los nuevos ministros

SALVADOR SANCHEZ TERAN

Tiene cuarenta y tres años. Doctor ingeniero de Caminos. Casado, con seis hijos. Nacido en Logroño, ha sido presidente nacional y vicepresidente internacional de la Juventud de Acción Católica. Ingeniero en el Ministerio de la Vivienda y en la Dirección General de Carreteras. Director Gerente de SEOPAN. Director general de RENFE. Vicepresidente del Colegio de Ingenieros de Caminos. Subsecretario de Obras Públicas. Gobernador Civil de Barcelona. Asesor del Presidente Suárez.

JAIME LAMO DE ESPINOSA

Hasta ahora ha sido adjunto al Vicepresidente tercero del Gobierno. Jaime Lamo de Espinosa y Michels de Champourcin nació en Madrid, en 1941. Economista y doctor ingeniero agrónomo, es catedrático por oposición de Economía y Política Agraria, y ha sido profesor del Centro de Estudios Universitarios. Ha ocupado diversos puestos en los Ministerios de Agricultura e Industria y en la Presidencia del Gobierno, siendo en la actualidad subsecretario de Agricultura. Está casado y tiene cuatro hijos.

AGUSTIN RODRIGUEZ SAHAGUN

Tiene cuarenta y cuatro años. Abogado y economista. Ha sido profesor de Control y Política de Gestión en la Universidad Comercial de Deusto. Fue uno de los principales promotores de la Confederación Española de Organizaciones Empresariales, en la que ocupa una vicepresidencia. Es también presidente de la Confederación Española de la Pequeña y Mediana Empresa.

RAFAEL CALVO ORTEGA

Cuarenta y tres años. Tiene dos hijos. Nacido en El Espinar (Segovia), estudió Derecho en Salamanca, obteniendo el premio extraordinario, doctorándose en la misma Universidad. Realizó estudios en varias Universidades europeas y, de regreso a España, fue nombrado profesor adjunto de Economía Política y Hacienda Pública en la Universidad de Salamanca. Por concurso de méritos fue nombrado, en 1976, catedrático de Derecho Tributario y Financiero. Actualmente es director del Departamento de Derecho Financiero de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, en el que se incluyen las cátedras de Derecho Mercantil, Derecho del Trabajo, Hacienda Pública y Derecho Financiero.

EL 6 DE MARZO

Galimatías económico

Francia vende dólares, Alemania Federal los compra y la libra pierde terreno

LONDRES.—(Del corresponsal de PYRESA, SANDRO ARMESTO).—«Nunca se sabe con certeza quiénes son tus amigos, especialmente si son franceses», es la frase pronunciada por un alto ejecutivo del Tesoro británico tras el «apoyo» de los países europeos al dólar en la jornada de anteayer en los mercados financieros mundiales. Como consecuencia de la «fraternal cooperación entre los Bancos nacionales europeos, la libra bajó anteayer dos puntos y los responsables económicos del Reino Unido buscan culpables.

No porque moleste una esterlina a la baja, dada su cotización artificialmente hinchada sobre el dólar, que está creando notables problemas a la economía del país, sino más bien por ir detectando qué tipo de cooperación cabe esperar de los grandes europeos en la coyuntura actual. Por una vez los germanos son inocentes, ya que, según fuentes británicas, su Banco central adquirió anteayer sesenta millones de dólares, a la cotización fijada para el día, si bien el jueves el dólar había tocado su peor fondo respecto al marco: 2,0175. Pero a la vez el Banco de Francia, directa e indirectamente a través de Bancos comerciales fuertemente controlados, vendía dólares en cantidades masivas y de difícil determinación. Y a la vez vendía también marcos, en un intento quizá desesperado de frenar la subida de la moneda germana frente al franco. En tal galimatías, las monedas menos apoyadas, como ayer la libra, perdieron terreno.

EL GOBIERNO INGLÉS INTENTA FRENAR LA HUELGA FERROVIARIA

El secretario general de las Trade Unions y el Ministro de Transportes, Ian Murray y William Rodgers, intentaron convencer a la Unión de Maquinistas Ferroviarios para que anulen su día de huelga general, convocada para el próximo miércoles, que impedirá la llegada al trabajo de más de tres millones de británicos. Lógicamente, los cálculos son aproximados, pero si el Gobierno no arbitra alguna solución de emergencia, el 1 de marzo pocos centenares de huelguistas conseguirán un paro forzoso en todo el país de dimensiones incalculables.

Ultima ronda España-EFTA El sector industrial será el más beneficiado del posible acuerdo

GINEBRA. (PYRESA). — El próximo día 6 de marzo comenzará en Ginebra la última ronda de negociaciones de España con la EFTA y se espera que se llegue a la firma de un acuerdo el día 13 del mismo mes.

Actualmente se encuentra en Ginebra una Comisión española de expertos que está negociando individualmente con cada uno de los países miembros de la EFTA los temas agrícolas, preparando la ronda final.

Las negociaciones en materia agrícola se efectúan individualmente, ya que el comercio EFTA se basa únicamente en productos industriales. El objetivo último de las negociaciones es lograr una zona de libre cambio, aunque en un primer paso se llegará a un acuerdo similar al que España tiene con la CEE.

La estrategia española se centra en dos frentes: en primer lugar, el aspecto arancelario, en el que nuestro país concederá dos listas de productos con desarme arancelario, con reducciones del 60 y el 40 por 100, respectivamente. La primera lista coincide con la «A» de la CEE y la segunda con las «A» y «B».

En cuanto a las restricciones cuantitativas, se establecerá

una fórmula que permita a los países de la EFTA que las corrientes tradicionales de intercambio continúen concediendo unos pequeños incrementos anuales, aunque sin abrir cupos específicos.

Por su parte, la Comisión española espera que la EFTA aplique con carácter general una rebaja arancelaria del 60 por 100 con una pequeña lista en la que la rebaja sería del 40 por 100.

TRES PROBLEMAS

Los tres problemas fundamentales que se discutirán en la ronda final y en los que todavía no hay acuerdo son: la clausura evolutiva, que prevea cómo se incorporarán al acuerdo los desarmes que puedan producirse en el futuro entre España y la CEE; previsión de una cláusula que permita incorporar al acuerdo las posibles rebajas que la EFTA concediera en el marco de la ronda Tokio del GATT, para que no se erosione la preferencia arancelaria que ahora se otorga y fijar las reglas de competencia de mercado.

El sector industrial será el más beneficiado del acuerdo, aunque en medios oficiales se espera conseguir también algunas ventajas agrícolas.

ITALIA

La crisis puede terminar en elecciones generales

ROMA. (Efe).—A medida que pasan los días, se va consolidando la posibilidad de que la actual crisis política italiana termine en las tan temidas elecciones políticas generales.

El Presidente encargado, Giulio Andreotti, tendrá en los próximos días una serie de encuentros decisivos: hoy con los dirigentes sindicales, el lunes, con los parlamentarios de la democracia cristiana y después con los dirigentes de los demás partidos políticos.

LA "GRIPE RUSA" LLEGA A EE. UU.

SE PIDE UNA VACUNACION MASIVA

WASHINGTON. (Efe).—Ante la llegada de la "gripe rusa", las autoridades norteamericanas propusieron ayer una campaña de vacunación masiva para proteger a ancianos, jóvenes y enfermos.

Joseph Califano, secretario de Salud, Educación y Bienestar Social, anunció que su departamento propone financiar una campaña de vacunación que suministre anualmente a diecisiete millones de personas.

La vacuna que se aplicará será trivalente; es decir, que inmunizará contra las gripes "Rusa", "Texas-A" y "Victoria-A", que se padecen actualmente en Estados Unidos.

El principal objetivo será proteger a ancianos, jóvenes y enfermos de la "gripe rusa" que acaba de hacer su aparición en el país, pero se propaga con gran rapidez.

La llamada "gripe rusa" que generalmente resulta benigna, puede ser grave e incluso mortal, para personas de más de 65 años, jóvenes menores de 25 y aquellos que padezcan alguna enfermedad.

Según datos del Departamento de Salud, unos cuarenta millones de norteamericanos entran en estas categorías y tan sólo unos ocho millones son vacunados.

La campaña, con financiación federal, comenzará dentro de unos meses, y las autoridades se proponen repetirla anualmente, ya que se cree que la "gripe rusa" se presentará con más fuerza los inviernos próximos.

El anuncio de la campaña de vacunación fue recibido con cierta desconfianza, dado el fracaso de la organizada el pasado año contra la llamada "gripe porcina", que, según las previsiones, atacaría a millones de norteamericanos.

La "gripe porcina" nunca hizo acto de presencia en Estados Unidos, pero el Gobierno se gastó 105 millones de dólares en una campaña de vacunación que alcanzó a cuarenta millones de personas.

Tito se entrevistó con Colombo

HERCEG NOVI (Yugoslavia). (Efe).—El Presidente de Yugoslavia, Mariscal Josip Broz Tito, ha recibido hoy a Emilio Colombo, Presidente del Parlamento Europeo. Tito exige trato de equidad para la agricultura yugoslava dentro del tratado preferencial en negociación entre Belgrado y la Comunidad Europea. Los dos políticos, según la agencia Tanjug, describieron un giro de horizonte sobre todos los problemas internacionales de actualidad y relacionados con la paz y su consolidación.

ARAFAT ATACA A SADAT

LE ACUSA DE QUERER PACTAR POR SEPARADO CON ISRAEL

BEIRUT. (Efe).—El líder palestino Yasser Arafat lanzó el viernes su primer ataque contra el Presidente egipcio, Anwar El Sadat, desde las recientes críticas públicas dirigidas por éste a las guerrillas palestinas.

«Sadat está intentando envenenar las mentes de los egipcios y volverlas contra los palestinos», dijo el líder de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP) a un nuevo contingente de guerrilleros en el Líbano. «Está intentando librarse del pesado fardo palestino, cuyo abandono se ha convertido en una clara exigencia de Estados Unidos a Israel».

Arafat dijo que las críticas hechas a los palestinos por Sadat en su discurso del martes —y otros comentarios similares aparecidos en la Prensa egipcia controlada por el Estado— estaban orientadas a «desorientar al pueblo egipcio con la intención de concluir un acuerdo por separado con Israel».

El niño más gordo de Alemania Tiene cinco años y pesa setenta y dos kilos

BONN. (Efe).—Mientras sus compañeros corren y se mueven, Peter tiene que contentarse con mirarlos, ya que a sus cinco años de edad pesa 72 kilos y es el niño más gordo de Alemania. Peter, que mide 1,24 metros de perímetro, acaba de ser sometido a un tratamiento que le ha hecho perder cuatro kilos y ahora puede andar algo. Según acaban de declarar los médicos que le atienden, Peter es una víctima más de los padres que confunden salud de sus hijos con gordura.

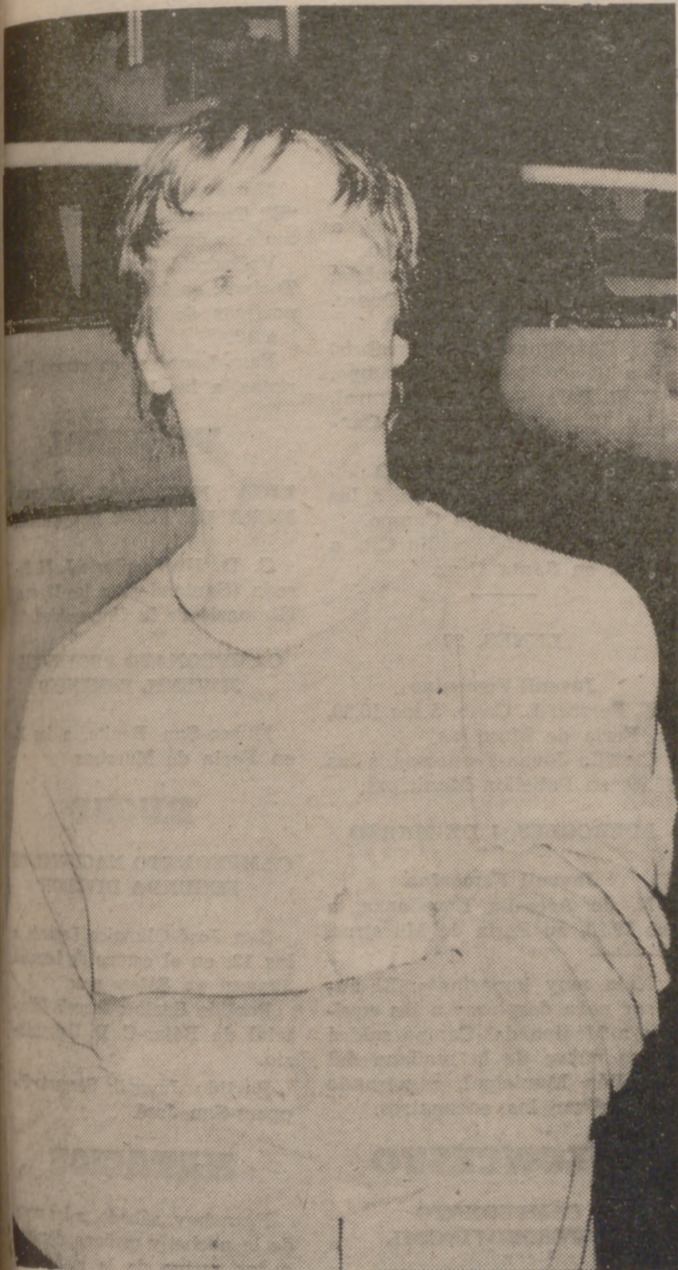
Hace ocho siglos Un meteorito chocó contra la Luna

WASHINGTON. (Efe).—La Luna se resiente por un accidente producido por un meteorito que chocó contra ella hace 800 años, según un descubrimiento de astrónomos norteamericanos.

Los doctores Odile Calame y Derraf Mulholland, del observatorio McDonald de Texas, creen que el movimiento de rotación de la Luna sufre todavía oscilaciones como consecuencia de aquel impacto.

No viajan Gail y Palacios, tampoco...

El Valladolid, a puntuar en Puertollano



SANCHEZ VALLES

dando entrada a Rubén López, el primero en contar con la confianza del mister y que no hace muchas semanas fue apartado del primer equipo, precisamente a petición del técnico.

Está prácticamente decidida la alineación, en espera sólo de saber cómo se encuentra Borja, que se unirá al grupo esta madrugada, ya que él no podrá salir de Valladolid hasta que finalice el examen que tiene señalado para las cinco de la tarde. Si Borja no puede actuar, Avelino será quien complete la medular, junto con Mellado y Moré. Al parecer el técnico, preocupado por la baja forma de Moré, se propone situar a otro jugador en el eje de la línea de centrocampistas, aunque, si es Avelino quien juegue, el propósito no es muy fácil, teniendo en cuenta que tanto Moré como él son zurdos.

Lo que hace falta, con esos once jugadores y los que puedan salir después, es que el equipo recupere la acometividad y sentido del gol que, a juzgar por las últimas actuaciones, había perdido. También que con Puig Solsona y León se afirme la zaga, aunque no nos sorprendería tampoco que durante el partido el primero permutase su puesto con Mellado.

En el Calvo Sotelo también persisten las dudas sobre el concurso de Odair. El moreno, que estaba recuperándose de una lesión, ha sufrido una afección gripal y esto último es lo que, en definitiva, puede dejarle al margen del choque.—P.

EL ESPAÑA-NORUEGA SE JUGARA EN GIJON

MADRID. (PYRESA). — La Federación Española de Fútbol ha iniciado el estudio de la decisión adoptada anteayer en Bruselas, entre diversas federaciones con las autoridades del Mercado Común, sobre la libre contratación de jugadores entre los países miembros a dicho organismo. El presidente de la Federación Española, Pablo Porta, ha manifestado al respecto que "España debe mantener una actitud expectativa, puesto que todavía no pertenecemos a esa organización". Y añadió: "Sabrán mucho de Comunidad Económica, pero poco de fútbol". En la reunión de Bruselas también se dispuso la desaparición del derecho de retención, que es sustituido por una indemnización.

Los dirigentes federativos, ante la entrada de España en el Mercado Común, entienden como contraproducente la limitación ahora de extranjeros en nuestro país, pese a que en 1976 se acordara, a fin de aprovechar mejor a los jugadores españoles, que tres años después los clubs no podrían tener más de dos jugadores en sus plantillas no utilizables para el equipo nacional.

Por otra parte, en la reunión de la Junta Directiva de la F. E. F., celebrada ayer, se acordó que el encuentro España-Noruega, señalado para el 29 de marzo próximo, se juegue en el campo de El Molinón, en Gijón. También se aprobó el calendario del grupo tercero de la Copa de Europa de Naciones, establecido en reunión

conjunta de las cuatro federaciones interesadas, yugoslava, rumana, chipriota y española, celebrada en Madrid el pasado 24 de enero.

En la citada reunión se habló de los trabajos del Comité de la Comisión Mundial-82, que se celebrará en España. Respecto a las sedes del mismo, Pablo Porta dijo que todavía no se habían establecido, pero que lógicamente "una debería estar en Madrid, otra en Barcelona y las otras dos en cualquier ciudad del Norte y del Sur, que reúnan las características apropiadas".

La Junta Directiva terminó la reunión con la aprobación de expedientes para construcción de nuevas instalaciones por un importe de 41.111.000 pesetas. Asimismo, se aprobó también el presupuesto del fútbol escolar, que este año alcanza los 13.250.000 pesetas.

Por otra parte, el presidente de la Federación, en el transcurso de una rueda de Prensa, se mostró contrario a que los jugadores sean portadores de publicidad en las camisetas y calzones, señalando que lo prohíbe el reglamento, y dijo que "en las botas es distinto, puesto que ese es un instrumento de trabajo del futbolista". Añadió que "si los clubs en la próxima asamblea proponen que se cambie el reglamento y la Asamblea lo aprueba, esto se aceptará".

CLAVES DEL MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

FINISTERRE SEGUROS GENERALES ATH. BILBAO - BURGOS	deportivos PAREDES REAL MADRID - GIJON	muebles palau ESPAÑOL - ELCHE
Ferrys calcetines • slips • camisetas SEVILLA - RAYO VALLECANO	Cerveza SKOL SALAMANCA - VALENCIA	VERMOUTH AQUILA ROSSA LAS PALMAS - R. SOCIEDAD
Arnon CAMISAS HERCULES - BETIS	ROIG EMBUTIDOS SANTANDER - BARCELONA	FOIX ELECTRODOMESTICOS CADIZ - AT. MADRID

SEGUNDA DIVISION

Al producirse los medios tiempos y finales, se facilitarán los resultados en las casillas centrales.

B Sabadell Granada	H Castellón Málaga	J Calvo Sotelo Valladolid
N Murcia Zaragoza	S Getafe Tenerife	T Osasuna Alavés

SIGNOS CONVENCIONALES. — El color de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo; VERDE, descanso; ROJO, segundo tiempo; NEGRO, fin de partido; BLANCO, partido suspendido; FRANJAS BLANCAS Y NEGRAS, avería telefónica; CUADRO NEGRO, jugador expulsado; DISCO ROJO, penalty en contra.

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de estas claves.

A las dos y media, después de abandonar en casa, han emprendido viaje a Puertollano los componentes del Real Valladolid que mañana juegan en el campo de la Victoria de Calvo Sotelo, con el Villarreal. El encuentro, a priori, se presenta como una oportunidad favorable para sumar algún punto, o al menos enjugar el que se llevó el Celta el pasado domingo. Ese es, al menos, el propósito

de los viajeros, que ojalá se confirme.

Paquito, que no puede contar para este choque con Toño y probablemente se vea privado también del concurso de Borja, ha optado, tras confirmar la reaparición de Sánchez Valles, por dejar en casa a Gail y Palacios, los delanteros que venían alternando habitualmente con Díez y Rusky,

CALVO SOTELO

BEZARES
CHONE
CLAUDIO

ANDRES
LEGUIZAMON
AMUTIO
BELMONTE

QUICO

CHEMA
NUEVO
ZUÑIGA

— + —

SANCHEZ VALLES
BORJA
(Avelino)

RUSKY
MELLADO

DIEZ
MORE

LEON
SANTOS

JACQUET
LLACER

PUIG SOLSONA

REAL VALLADOLID

Estadio «Empetrol», 16,45 horas. Arbitro: Uriz (navarro).

CICLISMO

"Moliner-Vereco" presentó a sus equipos para la temporada 1978

Ayer, en los amplios salones del Hotel Olid, tuvo lugar el acto de presentación de la plantilla de corredores del G. D. Moliner-Vereco en las categorías de cadetes, juveniles y aficionados. Muchas caras conocidas, amigos del ciclismo, periodistas, federativos y, en la mesa presidencial del acto, los patronos español y francés; el concejal delegado de Deportes, don Jesús de Vicente Mingo; el representante de la Federación Española, don Narciso Carrión, y el presidente de la Federación Vallisoletana, don Angel Ortega.

Tras la presentación de los corredores, directores y auxiliares de los diferentes equipos del «Moliner-Vereco», el responsable del equipo de aficionados, Javier Minguéz, impuso a Ramón Chamorro el emblema de oro del club, del mismo modo que el año anterior le fue impuesto al patrón de la firma francesa.

Pronunció Moncho unas palabras en las que sintetizó la brillante actuación de la campaña anterior, haciendo especial mención al carácter nodriza de las formaciones cadete y juvenil, que tienen como objetivo la gestión de valores para el equipo aficionado. Inevitablemente aludió al proyecto de crear un cuadro profesional, cosa bastante verosímil para la próxima campaña.

Jean Louis Michaud, director general de Vereco en España, tomó a continuación la palabra recordando que el año anterior el equipo era una incógnita que se desvaneció para convertirse en una magnífica realidad merced al trabajo y los éxitos en la carretera. «En la presente campaña —añadió— se le va a exigir mucho al Moliner-Vereco; pero confío en que los muchachos se mantengan en la misma línea y que debuten el próximo domingo en Zamora con una victoria.» Hizo mención, también, al proyecto de crear un equipo profesional el

próximo año y dio paso a la intervención del representante de la Federación Española, don Narciso Carrión, que destacó la gran labor de promoción ciclista que realiza el Moliner-Vereco y en especial Moncho, tantos años vinculado al deporte del pedal. Deseó suerte a todos los equipos y brindó por los éxitos de la temporada 1978.

COMPOSICION DE LOS EQUIPOS

Equipo de Aficionados: Carlos Machín (19 años), Manuel Martín Conde (24), Alfredo Sabio (20), Antonio Sobrino (21), José Antonio Cabrero (19), Angel Camarillo (19) y José Luis López Cerrón (21), todos ellos de la campaña anterior. Como nuevos fichajes, el actual campeón de España de fondo en carretera, Faustino Rupérez (21 años), Angel Arroyo (21), Pío Ortega (24), Prudencio Suárez (20), Fortunato Greciano (22), Guillermo de la Peña (19), Jesús Hernández Ubeda (19) e Ignacio Macho (22).

Equipo de Juveniles: Pedro Delgado (17 años), Frutos Arenal (17), Mariano Bayón (17), Jesús Rodríguez (17), Alejandro Camarillo (17), Lorenzo Dosuna (17), Pedro del Barrio (17), Manuel Franco (17), Dionisio Monje (16), Javier Villafañez (16), Javier Gordillo (16), Antonio Quintana (16) y Carmelo Blanco (16).

Equipo de Cadetes: Clemencio Olmedo (15 años), Carlos Manrique (15), César Pastor (15), Jesús Carlos Losa (15) y Juan Carlos Rozas (14).

Equipo de Pista: Javier Rodríguez (19 años) y Julian Sanmáximo (19).

En total, 35 corredores, que tratarán de reeditar los muchos laureles cosechados el año anterior. Suerte.

ORTEGA

Mañana, la Subida a La Parrilla

Mañana, día 26, se celebra la novena edición de la Subida a La Parrilla, organizada por la Escudería Llanta y patrocinada por «Delibes, S. A.» Una vez más la Escudería Llanta pone en marcha una prueba automovilística que, en el caso de La Parrilla, se ha convertido en una clásica del automovilismo de la región Centro.

En esta ocasión se ha superado la inscripción de años anteriores, ya que 81 pilotos de varias regiones han formalizado su inscripción. Este número tan elevado de participantes confirma la aceptación que tiene la Subida a La Parrilla, que en este año también es puntuable para el Campeonato de Castilla de Montaña.

Entre los pilotos participantes se encuentra el ganador de la pasada edición, Jaime Lazcano, que en esta ocasión par-

ticipará con una barqueta «Usella Abarth PA-5», lo mismo que su compañero de equipo Llagostera. Asimismo se encuentra inscrito José María Luengo, ganador de algunas pruebas de montaña en Valladolid.

La Escudería Llanta ruega a los espectadores que se desplacen a presenciar la prueba, lo hagan antes de las 10,15 horas y de las 12,00 horas, ya que éste es el horario límite, a partir del cual la carretera se cerrará al tráfico. Asimismo les aconseja respetar la señalización preparada por la organización, ya que la seguridad del espectador es primordial en este tipo de pruebas de velocidad.

La subida de entrenamientos se celebrará a las 10,30 horas y la subida oficial se celebrará a las 12,30 horas.

DOMINGO DEPORTIVO

FUTBOL

PRIMERA CATEGORIA REGIONAL

Grupo segundo
U. D. San Carlos-Rapid Victoria, a las 10,45, en la Federación.
A. D. Victoria-S. D. Rondilla, a las 12,30, en la Federación.
San Pedro Promesas-C. D. Arces, a las 11, en San Pedro Regalado.
Racing Valladolid-C. D. Sava, a las 11,30, en "El Sotillo".

SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL

Grupo primero
Club Nacional-Pinar C. F., a las 10,45, en El Pinar, campo número 2.
La Antigua Modroño-Santa Teresa, a las 12,30, en el mismo campo.
Asklepios C. F.-Juventud Paz, a las 10,45, en El Pinar, campo número 1.
U. D. Circular-C. D. Derecho, a las 12,30, en el mismo campo.
San Nicolás-C. Telefónica, a las 10,45, en Polideportivo Cantarac.

Grupo tercero
Las Flores-Dar Ponche Soto, a las 9, en El Pinar, campo número 1.
Hermandad Donantes-Ferrovial, a las 9, en El Pinar, campo número 2.
Juventud Fasa-Recreativo Vadillos, a las 10, en Fundación Fasa.

C. D. Iryda-Corberó Góndola, a las 9, en Polideportivo Cantarac.
Industrial Delicias-R. Jesús Aramburu, a las 12,30, en el mismo campo.

PRIMERA CATEGORIA JUVENIL

Grupo primero
San Isidro-S. D. Rondilla, a las 11,15, en Villa Angeles.
U. D. Sur-Lourdes C. F., a las 12,30, en Seminario Mayor.
C. D. Sava-Jar Tuma, a las 11, en Onésimo Redondo.
San Pedro Regalado-A. D. Victoria, a las 4, en San Pedro Regalado.

Grupo segundo
Industrial Delicias-S. D. Zorrilla, a las 9,30, en Lourdes, campo número 1.

SEGUNDA CATEGORIA JUVENIL

Grupo primero
Zorrilla Promesas-Asklepios Sic, a las 11, en Lourdes, campo número 2.
Azor Crisa-Recreativo Vadillos, a las 11, en Seminario Mayor.
Vivero Exactus-Redentoristas, a las 12,30, en Lourdes, campo número 2.

C. D. Aguilas-C. D. San Nicolás, a las 10,30, en Estadio de la Juventud.

Grupo segundo
San José Promesas-La Inmaculada, a las 9,30, en Cristo Rey, Pinar C. F.-San Carlos Atlético, a las 9,30, en Seminario Mayor.
Juventud Fasa-Juventud Paz, a las 11,45, en Fundación Fasa.
Corberó-Góndola-La Antigua

Modroño, a las 11,15, en Villa Angeles.

Grupo tercero
Cristo Rey "B"-U. D. San Carlos, a las 11,15, en Cristo Rey.

Grupo cuarto
Sur Promesas-San Fernando, a las 12, en Estadio de la Juventud.

BALONMANO

PRIMERA MASCULINA
A. D. Sarabris-G. E. Fasa, a las 11, en Medina del Campo.

C. D. Pajarillos-C. D. Tudela, a las 12, en Tudela de Duero.

PRIMERA FEMENINA
La Enseñanza-A. D. Sarabris, a las 10, en Medina del Campo.
C. D. Pajarillos-Aula Cultural, a las 10, en Polideportivo Cantarac.

JUVENIL MASCULINO
A. D. Sarabris-La Salle, a las 12,15, en Medina del Campo.
Maristas CDU-Michelin CR., a las 12, en Santa Cruz.

LUNES, 27

Juvenil Femenino
E. Ferrari-L. Cano, a las 19,30, en Feria de Muestras.
Castilla Joven-Francesas, a las 19,30, en Pabellón Municipal.

MIÉRCOLES, 1 DE MARZO

Juvenil Femenino
N. de Arce-La Enseñanza, a las 19,30, en Feria de Muestras.

Nota muy importante: El autocar para desplazar a los equipos a Medina del Campo saldrá a las nueve de la mañana del Pabellón Municipal, regresando al finalizar los encuentros.

BALONCESTO

CAMPEONATO INTERPROVINCIAL

Segunda División Femenina
C. D. Universitario-Escolapias, en el Pabellón de Renedo, a las 12.

CAMPEONATO PROVINCIAL

Masculino
Fasa-Cardenal Mendoza, en el Pabellón de la Feria de Muestras, a las 10,30.
A. D. Sarabris-A. C. D. Michelin, en el Instituto Emperador Carlos, de Medina del Campo, a las 11,30.

CAMPEONATO JUNIOR

Masculino
Instituto Zorrilla-Universitario, en el campo de Maristas, a las 10,30.

Sarabris-Maristas Torinos, en el campo de La Salle, a las 12.

CAMPEONATO JUVENIL

Masculino
Maristas "C" Torinos-Maristas "B" Torinos, en el campo de La Salle, a las 10,30.

Valladolid C. B.-Maristas "A" Torinos, en las instalaciones deportivas de Ruiz Hernández, a las 12.

Fasa-Lourdes, en campo Maristas, a las 12.

VOLEIBOL

LIGA NACIONAL DE PRIMERA DIVISION MASCULINA

C. D. Universitario-J. M. Pereda (Santander) a las 12, en el Gimnasio de la Universidad.

CAMPEONATO PROVINCIAL JUVENIL FEMENINO

Museo-San Benito, a las 12, en Feria de Muestras

RUGBY

CAMPEONATO NACIONAL DE SEGUNDA DIVISION

San José-Olimpico Leganés, a las 12, en el campo de Lourdes

Juegan en Salamanca:
Partido Senior: Escuela Industrial de Béjar-C. D. Universitario.

Partido Juvenil: Sargento Poppers-San José.

NATACION

Para hoy, sábado, a las nueve de la noche, y mañana, domingo, a las nueve de la mañana, se han convocado pruebas masculinas y femeninas, a fin de hacer tomas de tiempos oficiales en vistas a los campeonatos.

ENTREGA DE PREMIOS

Mañana, domingo, a las diez, en el Aula Minor del Instituto "Zorrilla", está convocado el acto de entrega de premios a los nadadores que los ganaron el pasado año, quedando invitados todos ellos, así como sus familiares.

HA MUERTO "CAMARÁ"

CORDOBA. (Efe).—A primeras horas de esta mañana ha fallecido en Madrid el que fuera popular matador de toros cordobés y apoderado taurino, José Flores González «Camará».

«Camará», como era conocido en el mundillo de los toros, falleció en la clínica madrileña de la Ciudad Sanitaria «Francisco Franco», donde se encontraba ingresado desde el pasado 30 de enero, a consecuencia de una dolencia pulmonar que le aquejaba.

Seguidamente de ocurrido el óbito se efectuaron los trámites necesarios para el traslado del

cadáver a Córdoba donde, por deseo del finado, recibirá sepultura. El féretro ha salido desde Madrid sobre las nueve de la mañana y se espera que llegue a Córdoba al mediodía.

La capilla ardiente ha sido depositada en el domicilio de una hermana del finado que reside en Córdoba, y mañana, a las cuatro de la tarde, se oficiará la misa por el «Córporo Insepulto» en la parroquia de San Miguel.

Posteriormente el cadáver será llevado a la capilla ardiente en el cementerio de Nuestra Señora de la Salud.

El miércoles, en la Agrupación Universitaria

"CAMERATA" DEL CONSERVATORIO DE BUCAREST

Una Orquesta muy breve quince artistas, todos ellos jóvenes y exclusivamente de Rumanía. Entre sus componentes, más del excelente director Paul Staicu, dos solistas, merecidamente destacarse el valor del violoncelo Vasile Tugui, cuyo "Concierto en la menor", de Vivaldi, fue una verdadera maravilla. El otro, Pascu Radulescu, es el concertino y nos interpretó, muy hábil también con buen sonido, el "Concierto en mi", de Bach. El programa, por cierto, se nos presentó —Corelli por Corelli—, comenzando por una pequeña "Suite" —Zarabanda Giga y Barabante—, con lo que, a mi juicio, salimos ganando. Son tres piezas de auténtico primor, la primera de las cuales es el famoso pizzicato, que suele cepear muchos conciertos; también el del miércoles, después de una preciosa Danza rumana y una brillante página de Mozart, todo ello fuera de programa, para agradecer la larga y fuerte ovación con que el

público recibió esa segunda parte, dedicada a la actualidad rumana de los ultras, si exceptuamos al gran Enescu, del que hablaremos más adelante.

Sabíamos ya de la perfección y belleza de esta bien cortada "Camerata". De las dos partes de que constaba el programa, la primera fue dedicada al barroco, con figuras tan señeras como Corelli, Vivaldi y Bach. Los dos primeros autores brillaron a gran altura, como arriba decimos, y hemos de señalar el singular concierto con que el violoncelista y sus concertantes interpretaron el elocuente "Adagio", en contrapunto a dos. Posiblemente fue lo mejor, entre lo mucho y bueno que escuchamos. Ciertamente que Bach mereció un mejor suceso, pues el "Concierto en mi" es una auténtica delicia para el violín.

La parte segunda fue dedicada a la nueva ola rumana, con Nicolescu, Imionescu y Silvestri. Particularmente el primero nos ofreció luz, colorido y ritmo, en unas genialidades sonoras que se quedan en eso, sin mayor trascendencia. Eso sí, la mayor parte descansa sobre la responsabilidad casi exclusiva de la dirección: si hay fallos, en realidad poco importan. Algo semejante hemos de decir de Imionescu, aunque, en verdad, no cargue tanto las tintas. Y así, por el estilo, aunque ya algo más en cristiano, las "Tres piezas" de Silvestri,

ya concierto ritmo de danza y algo más comprensible en sonoridad y un ritmo. Desde luego, lo más interesante y valioso de la parte segunda del programa lo constituyó el "Preudio a unísono de la 1.ª Suite, Op. 9", del gran Enescu. Una melodía profunda e impresionante, llena de patetismo y dicha con gran verdad por los hombres de este excelente director que es Paul Staicu. Y ya decimos arriba del entusiasmo de la gente y de la pulcritud y elegancia con que "Camerata" nos regaló tres preciosas páginas de la más bella música que se haya escrito.

H. GARCIA SANCHEZ

DESDE EL POLIDEPORTIVO

Mañana, en directo, "El monstruo de Sanchezstein"

Nuestra ciudad va a recibir mañana la visita del célebre y popular programa "El monstruo de Sanchezstein", de UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS, de Televisión Española, que recientemente ha ganado el "Aro de Plata" al mejor programa infantil de RTVE y que viene a nuestra ciudad para iniciar una amplia gira que realizará por las principales ciudades españolas.

Lo harán en directo y en persona sobre la amplia pista de nuestro Pabellón Polideportivo,

con música, humor, canciones, concursos y la prueba especial de Luis Ricardo dedicada a todos los niños, junto a un sensacional Festival de Circo Internacional, con el hombre de las Galaxias, 'Superman', que dobló las escenas de la película.

"El monstruo de Sanchezstein" y todo su colosal espectáculo se emitirá desde el Pabellón Polideportivo Huerta del Rey, mañana, domingo, a las 12 de la mañana y 4,30 de la tarde.

EMPRESARIO:

No desaroveche las bonificaciones sobre las cuotas de la Seguridad Social que pueden llegar al 100 por 100. ¿Cómo? Empleando a trabajadores minusválidos cuya productividad es igual que la de los demás trabajadores si están en un puesto de trabajo adecuado.

GRAN CINEMA COCA

HOY A las 5 - 7,45 y 10,15 HOY

A PETICION DE NUMEROSISIMO PUBLICO, SIGUE EL ARROLLADOR EXITO, Y YA EN...

¡¡QUINTA SEMANA!!

DIRIGIDA POR JUST JAECKIN (DIRECTOR DE "MADAME CLAUDE")

Emmanuelle



SYLVIA KRISTEL

ALAIN CUNY - MARIKA GREEN - CHRISTINE BOISSON
Un film de JUST JAECKIN

SE ADVIERTE AL PUBLICO QUE ESTA PELICULA POR SU TEMATICA O CONTENIDO, PUDIERA HERIR LA SENSIBILIDAD DEL ESPECTADOR.
EXCLUSIVAMENTE MAYORES 18 AÑOS

LA PELICULA QUE MARCA UNA FECHA HISTORICA EN EL CINE

Ciclo de Extensión Cultural del Conservatorio

En el Museo de Pintura se celebró anoche una conferencia de Música y Matemática, pronunciada por el doctor Javier de Lorenzo, catedrático del Instituto "Zorrilla". Fue la segunda actuación, dentro del Ciclo de Extensión Cultural, que el Conservatorio Profesional de Música de nuestra ciudad ha programado para este curso académico. El título de la conferencia había despertado ya inusitado interés. Esta expectación se iba convirtiendo en gozosa sorpresa a medida que el conferenciante iba avanzando en su brillantísima disertación. Comienza con una advertencia obligada: "No haremos música, ni tampoco matemática; hablaremos de las dos". La conferencia la dividió en cinco partes: Matemática como ciencia numerológica. Matemática como formulario. Matemática como paradigma. La dimensión expresiva. Cosmovisión y ética. Se remonta a las primeras manifestaciones cosmogónicas griegas, pitagóricas y platónicas de la armonía del universo, a la misma creación de la naturaleza, sabia en sus principios, y leyes matemáticas, enseñando el saber de músicos matemáticos y físicos a través de la historia hasta nuestros días. Varios ejemplos al caso demostraron y aclararon el tema. El público llenó totalmente la sala, hasta el punto de que se agotaron los asientos. Al final, el conferenciante recibió un fuerte y caluroso aplauso de todos los oyentes.

APOYO DEL MINISTERIO DE CULTURA AL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN

MADRID. (PYRESA).—El Ministro de Cultura y el Director General de Cinematografía han recibido a don Eduardo Chillida, presidente afectivo del Festival Internacional de Cine de San Sebastián, y a su director, don Mariano Larrancia.

El certamen, cuya gestión es ahora plenamente autónoma y que constituye una de las más importantes manifestaciones de la vida cultural vasco, recibirá del Ministerio de Cultura el apoyo que el Ministro ya ha prometido: una aportación económica, con arreglo a las posibilidades del Departamento, paralela a otras procedentes de entidades guipuzcoanas.

ESPECTACULOS

HOY COMIENZA SU...
¡¡CUARTA SEMANA!!
DE EXHIBICION APOTEOSICA EN

CARRION A las 5,
7,45 y 10,15

¡LA OBRA MAESTRA DEL SANDOMASOQUISMO!

HISTORIA DE O

UN FILM DE JUST JAECKIN

— con —
CORINNE CLERY
TECHNICOLOR

EXCLUSIVAMENTE MAYORES 18 AÑOS - CLASIFICADA "S"

Se advierte al público que esta película, por su temática o contenido, pudiera herir la sensibilidad del espectador.

LOCALIDADES PARA MAÑANA

LAFUENTE

HOY, desde las 4,30

AMANTE DE NOCHE
ESPOSA DE DIA

Color - Fiorella Faltoyano
y Francisco Cecilio, y

AQUI MONTECARLO
¡ATENCIÓN A ESOS
DOS!

Color - Tony Curtis, Susan
George y Roger Moore
(Mayores de 18 años)

GOYA

HOY, desde las 4,30

EL "CHE" GUEVARA

Color, por Francisco Rabal
y John Ireland, y

EL TREPA

Color - Romy Schneider y
Jean-Louis Trintignant
(Mayores de 18 años)

Esta tarde, en el Teatro Valladolid

**Actuación de la Orquesta de Cámara,
bajo la dirección de Luis Remartínez**

Hoy a las 8 de la tarde en el Teatro Valladolid y en audición organizada por la Sociedad Vallisoletana de Conciertos, actuará la Orquesta de Cámara de Valladolid, bajo la dirección del maestro Luis Remartínez, invitado una vez más a colaborar con esta Orquesta.

Para el concierto de hoy, se cuenta con la colaboración de la joven pianista Carmen Morín, Profesora de Piano de nuestro Conservatorio Profesional de Música, que juntamente con la Orquesta interpretarán un Concierto de Mozart.

El programa elegido para hoy es el siguiente: En la primera parte, la obertura de Gluk «Ifi-

genia en Aulis», y el «Concierto número 20 en re menor» (para piano y orquesta) de Mozart, en sus tres tiempos Allegro, Romance y Rondó-Allegro assai.

En la segunda parte la «Sinfonía número 5» de Schubert, con sus cuatro movimientos, Allegro, Andante con moto, Menuetto y Allegro vivace.

En suma un bello programa que al ser expuesto con la dignidad a que nos tiene acostumbrados nuestra Orquesta, será del agrado de los aficionados.

Los socios asistirán con el recibo del mes en curso. A la terminación del concierto habrá un servicio de autobuses hacia las 9,30 de la noche.

Buñuel, favorito número uno para el "Oscar"

LOS ANGELES. (Efe). — El director de cine español, Luis Buñuel, aparece como el favorito para obtener el Oscar de Hollywood a la mejor película extranjera, se comentó en círculos cinematográficos de esta ciudad.

En el cénit de su carrera como director de cine, Buñuel recibió el martes dos nominaciones de la Academia por su película española "Obscuro objeto de deseo".

Las nominaciones fueron a la mejor película extranjera y a la mejor adaptación argumental. Buñuel comparte esta última nominación con el francés Jean-Claude Carrière.

Los críticos de cine estadounidenses consideran a Buñuel como el favorito número uno para conseguir el premio.

Protagonizada por Angela Molina y Fernando Rey, la película narra las aventuras amorosas de un rico y maduro hombre de negocios con una joven, cuya doble personalidad permite a Buñuel ironizar, una

vez más, con los valores morales de la burguesía.

La película de Buñuel competirá con "Iphigenia" (Grecia), "Madame Rosa" (Francia), "Operación Thunderbolt" (Israel) y "Un día especial" (Italia).

PROGRAMAS TV PARA HOY

PRIMERA CADENA

15.50: PRIMERA SESION: "Murieron con las botas puestas" (1962).
17.50: EL CIRCO DE TVE.—18.50: TORNEO.—19.30: ESCUELA DE SALUD: "Maltratamos a nuestros hijos".—20.00: YO CANTO.—20.45: FORME SEMANAL.—21.45: NOTICIAS DEL SABADO.—22.05: SABADO, CINE: "Cincuenta y cinco días en Pekín" (1963).—00.35: ULTIMAS NOTICIAS.—DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

15.30: CARTA DE AJUSTE.—16.00: PRESENTACION Y AVANCE.
16.01: MUNDO-DEPORTE.—18.00: EXITOS TV. HISPANOAMERICANA.
"Doña Bárbara" (capítulo XX).—19.00: MAS ALLA.—19.30: LA CLAVE: Errores judiciales: "Testigo de cargo".—DESPEDIDA Y CIERRE.

HOY

A LAS 5,
7,45 y 10,15

ROXY-REX

OFRECEN SIMULTANEAMENTE EL

¡¡LIBERTINO ESTRENO!!

...SE TRATA DE DESTRUIR NUESTRO MITO DE LA SEXUALIDAD: DE CONVERTIR EL EROTISMO EN UN VALOR...



PRIX DE L'AGE D'OR

Cuentos inmorales

Un film de Walerian Borowczyk con Paloma Picasso

Lise Danvers-Fabrice Luchini-Charlotte Alexandra-Pascale Christophe
Florence Bellamy-Jacopo Bernini-Lorenzo Bernini

Argos Films

color

Y el cortometraje Una Colección Particular

NOTAS IMPORTANTES:

Para conservar la riqueza de su banda sonora, se exhibirá en VERSION ORIGINAL, con subtítulos en castellano.

En el CINE REX "NO" REGIRA el descuento a UNIVERSITARIOS.

Esta película, por su tema o contenido, puede herir la sensibilidad del espectador.

SE DESPACHAN LOCALIDADES PARA MAÑANA

CINES Y TEATROS

ALAMEDA.—Desde las 4: "Con el odio en el alma" y "El miedo es la clave".
CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Los caraduras"
CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Historia de O".
CASTILLA.—Desde las 4,30: "Ladrones de trenes" y "El castillo de Fu-Manchú".
CINE BABON.—Desde las 4: "No es nada, mamá..., sólo un juego" y "La jauría humana".
CERVANTES.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Fiesta salvaje".
COCA.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Emmanuelle".
DELICIAS.—Desde las 4: "Del amor y de la muerte" y "Los implacables".
EMBAJADORES.—Desde las 4: "La amante perfecta" y "Furia oriental".
GOYA.—Desde las 4,30: "El "Che" Guevara" y "El Tropa".
LAFUENTE.—Desde las 4,30: "Esposa de día, amante de noche" y "Aquí Montecarlo. ¡Atención a esos dos!".
LA RUBIA.—Desde las 4,30: "007 vive y deja morir" y "Pero... ¿en qué país vivimos".
LOPE DE VEGA. — A las 5, 7,45 y 10,15: "Vota a Gundisalvo". Estreno.
MATALLANA.—Desde las 4,30: "Yo la vi primero" y "Turín negro".
REX (Sala especial).—A las 5, 7,45 y 10,15: "Cuentos inmorales". Estreno.
ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Cuentos inmorales". Estreno.
VISTARAMA.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Dos super-policías".
ZORRILLA (Sala especial).—A las 5, 7,45 y 10,15: "El Decamerón".

LA ASOCIACION DE ENFERMOS ALCOHOLICOS REHABILITADOS te ayudará en tus problemas sociales y familiares producidos por el alcohol. Ayuda tú también a esta Asociación. Plaza Porticada, 26 (Barrio Girón). Teléfono 270197.

RADIO

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE
 15,15: Club de oyentes.
 16,30: Disco show internacional.
 17,00: Minusval en las ondas.
 17,30: ¡¡¡Mañana es fiesta!!!
 18,00: Los J. J. Doce.
 18,30: Corazón de Castilla.
 19,00: Consultorio femenino.
 19,30: Mujeres en la canción.
 19,45: "Stop, pare y escuche".
 20,00: Club Juvenil.
 21,00: Radio cadena actualidad.
 21,15: Intérpretes hispanoamericanos.
 21,30: Radio-chequeo.
 22,00: Noticias de Radio Nacional de España.
 22,15: Canciones por Tom Jones.
 22,30: Ultimo minuto deportivo.
 22,40: ¡De todo un poco!
 23,30: Hombres en ruta.
 00,30: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE
 15,80: Actualidad literaria.
 15,35: Música ácida.
 16,00: Gran Musical del Sábado.
 17,00: Los 40 principales.
 20,00: El informativo de las ocho.
 20,15: Elvis Presley.
 21,00: Los 40 en Cadena.
 21,30: Fiesta flamenca.
 22,00: El informativo de las diez.
 22,15: Escenario.
 23,00: Hora 25.
 1,00: Madrugada.
 2,00: Lectura de programas y cierre.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE
 15,30: 7-0-0.
 17,30: Pequeño concierto.
 18,00: De par en par.
 19,00: Antología: "La parranda", zarzuela comentada.
 20,00: Hispanoamérica.
 20,30: Ciclos: "Los Bravos".
 21,00: De generación en generación.
 21,30: Santo Rosario.
 21,45: Línea tres.
 22,00: Boletín de Radio Nacional.
 22,15: Cartas del Arzobispo.
 22,30: En ambiente.
 24,00: Palabra y raíz.
 00,25: Oración.
 00,30: Lectura de programas y cierre de la estación.

CIRCUITO DE ESPECTACULOS FERNANDEZ-ARANGO

PRESENTA CUATRO EXITOS SENSACIONALES EN SU CARTELERA

LOPE de VEGA HOY 5, 7,45 y 10,15

¡COLOSAL

ESTRENO!

UN FILM
 DELIRANTEMENTE
 CRITICO

E
 IMPLACABLEMENTE
 DIVERTIDO...

**VOTA A
 GUNDISALVO**

ANTONIO FERRANDIZ - EMILIO G. CABA - SILVIA TORTOSA - IVONNE SENTIS - YOLANDA RIOS - TINA SAINZ - LALY SOLDEVILLA - MANUEL ALEXANDRE

(Mayores de 14 años)

VISTARAMA HOY 5, 7,45 y 10,15

TERCERA SEMANA

¡LAS BOFETADAS Y LAS CARCAJADAS MAS SONORAS DEL CINE!

**DOS
 SUPERPOLICIAS**

COLOR
 TERENCE HILL - BUD SPENCER
 (Para todos los públicos)

ZORRILLA HOY 5, 7,45 y 10,15

TERCERA SEMANA

¡LA OBRA MAESTRA DE UN MAESTRO!

**EL DECAMERON
 LOS CUENTOS DE BOCCACCIO**

TODA LA GRACIA, LA PICARESCA Y EL EROTISMO DE UNA EPOCA PARTICULARMENTE SENSUAL Y DESENFRENADA

Rigen los tickets de "universitario" — (Mayores de 18 años)

CALDERON HOY 5, 7,45 y 10,15

ENTRETENIMIENTO Y RISAS GARANTIZADAS
 A 300 KILOMETROS POR HORA

DOS CARADURAS

Color - BURT REYNOLDS y SALLY FIELD
 (Mayores de 14 años y menores acompañados)

¡NIÑOS!
 MAÑANA TENEIS UNA
 CITA FELIZ CON VUESTROS
 AMIGOS DE LA
 "TELE"

**UN GLOBO,
 DOS GLOBOS,
 TRES GLOBOS**
 de R.T.V.E. con

**EL MONSTRUO DE
 SANGHEZSTEIN**



Y VUESTROS
 AMIGOS DE LA TELE

LUIS RICARDO
 José Carabias

AMANDA
 María Luisa Sepúlveda

**COLOSAL FESTIVAL
 DE CIRCO**
 CON LAS MEJORES
 ATRACCIONES
 MUNDIALES
 Del
GRAN CIRCO T.V.

POR VEZ 1ª EN ESPAÑA
SUPERMAN
 El HOMBRE de las GALAXIAS

Los niños pueden participar
 en la prueba Luis Ricardo
 y ganar premios y bicicletas

MAÑANA, DOMINGO
 12 mañana y 4,30 tarde
**PABELLON
 POLIDEPORTIVO
 ABIERTA DEL REY**

CERVANTES
 Sesiones: 5, 7,45 y 10,15
 RAQUEL WELCH
 JAMES COCO en

**FIESTA
 SALVAJE**
 Orgías y desenfrenos y
 una noche de la que toda-
 vía se habla
 (Mayores de 18 años)

**TELEFONOS
 de LIBERTAD**

Dirección 226623
 Relación 222584
 Administración 222371

AL CIERRE

SUAREZ COMUNICÓ A FELIPE GONZÁLEZ LOS CAMBIOS DE GOBIERNO

MADRID. (Efe).—El Presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, comunicó ayer telefónicamente a Felipe González, secretario general del PSOE, los cambios realizados en el Gabinete.

Según manifestó a «Efe» un miembro de la Ejecutiva del PSOE, en el momento en el que salía por el teletipo la noticia de «Efe» con la lista del Gobierno, el Presidente Suárez llamaba a la sede del PSOE para comunicar personalmente al jefe de la oposición los nuevos nombramientos.

Al parecer, Felipe González dijo a Adolfo Suárez que «si bien nosotros, como oposición responsable, no vamos a hostigar al Gobierno, sí vamos a exigir el cumplimiento de los Pactos de La Moncloa».

CARTER VISITARA AFRICA

WASHINGTON. (Efe).—El presidente de Estados Unidos, Jimmy Carter, alarmado por el reciente compromiso soviético y cubano en el «Cuerno de África», visitará el continente negro para tratar del conflicto etíope-somali con el Presidente de la organización para la Unidad de África

(OUA) que trata de mediar para la consecución de un arreglo.

El anuncio del viaje de Carter a África coincide con la información facilitada hoy de que un general soviético dirige las operaciones de las tropas cubanas que combaten en la guerra del Desierto de Ogaden.

Adúltera a los 77 años

LONDRES. (Efe).—Las relaciones amorosas entre una mujer casada de 77 años y su chófer de 27, al que se le acusa de asesinato del marido, se descubrieron ayer en el Juzgado londinense de Old Bailey. Ante la sorpresa de todo el Tribunal, la anciana mujer manifestó que desde hacía más de dos años tenía relaciones íntimas con su chófer.

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL

PLAZA DE TELEFONISTA (para minusválido femenino)
Solicitudes e informes: Oficinas Centrales de la Caja de Ahorros Provincial. Plaza de España, 13. Secretaría General.
PLAZO DE SOLICITUDES: HASTA EL 10 DE MARZO
SEAF-PPO. Oferta núm. 651/38.

LOTERIA NACIONAL



MADRID. (Efe).—En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy en Madrid han sido agraciados los siguientes números:

PRIMER PREMIO: 8.000.000 de pesetas.—Número 2.375.

Aproximaciones de 400.000 pesetas cada una a los números 2.374 y 2.376, anterior y posterior al primer premio.

Centenas de 10.000 pesetas a los números comprendidos entre el 2.301 al 2.401, excepto el número 2.375, primer premio.

Premios de 10.000 pesetas a los números terminados en 75. Reintegros de 1.000 pesetas a los números terminados en 5.

SEGUNDO PREMIO: 4.000.000 de pesetas.—Número 75.270.

Aproximaciones de 200.000 pesetas cada una a los números 75.269 y 75.271, anterior y posterior al segundo premio.

Si se confirma una resolución del Consejo de la OUA sobre Canarias

El Gobierno actuará con firmeza

MADRID. (Efe).—En relación con la noticia de la aprobación por el Consejo de Ministros de la OUA de una resolución sobre Canarias, el Gobierno declara que por el momento no se ha hecho formalmente pública ninguna decisión por parte de los órganos de la OUA y en consecuencia no puede aún pronunciarse de forma oficial.

Caso de que esa noticia se confirmara—dice la nota informativa facilitada al respecto por la Oficina de Información Diplomática—, el Gobierno actuaría, respaldado por las resoluciones aprobadas por el Congreso y por el Senado, rechazando con la máxima firmeza toda injerencia en los asuntos internos españoles.

ESTADOS UNIDOS

VEINTE MUERTOS EN LA EXPLOSION DE UN MILLON DE LITROS DE GAS LICUADO

WASHINGTON. (Efe).—Al menos veinte personas murieron y 150 resultaron heridas al hacer explosión ayer en Waverly, Tennessee, un millón de litros de gas licuado.

«Fue como una bomba atómica», explicó una de las pocas personas de Waverly, localidad de 4.000 habitantes, que resultaron completamente ilestras tras ocurrir el accidente.

La explosión se produjo cuando varios hombres comenzaron a travesar el gas licuado que se encontraba en varios vagones de un tren que descarriló el pasado miércoles, a su paso por el centro de este pueblo.

Medio centenar de edificios de la localidad se incendiaron inmediatamente, y la gente que pasaba por sus calles voló por el aire.

La columna de humo negro que se formó en pocos segundos era visible desde localidades situadas a muchos kilómetros, en esta zona del oeste de Tennessee.

Tropas federales, bomberos y personal médico pasaron la tarde evacuando a cientos de personas que quedaron heridas y quemadas por los efectos de la explosión.

Calvo Sotelo recibió a Wilson

MADRID. (Efe).—El ex premier británico y líder del laborismo inglés, sir Harold Wilson, se entrevistó esta mañana con el ministro adjunto para las relaciones con la CEE, Leopoldo Calvo Sotelo.

El Ministro español recibió, pasadas las 10,30 horas, al señor Wilson en el Palacio de la Trinidad. Durante la entrevista es probable que el ex Premier británico y el señor Calvo Sotelo hablasen de las relaciones españolas con la CEE y el Parlamento europeo.

Tras la entrevista con el Ministro español, el señor Wilson se entrevistará con el ministro para Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja, y seguidamente con el secretario general de la Unión General de Trabajadores, Nicolás Redondo.

Jiménez de Parga será nombrado embajador en París



MADRID. (Efe).—Manuel Jiménez de Parga será nombrado próximamente embajador de España en París, manifestaron a las fuentes de UCD.

El hasta ayer Ministro de Exteriores bajo fue recibido por el Presidente Adolfo Suárez en el Palacio de La Moncloa, ayer, a última hora de la tarde. El Presidente le propuso la Embajada en París, donde se considera necesaria la presencia de un hombre de UCD.

Por otra parte, en determinados círculos de la Administración se considera la posibilidad de nombrar a políticos para desempeñar la representación española en diversos países.

El señor Jiménez de Parga, interrogado sobre su nombramiento por un redactor de «Efe», manifestó que, oficialmente, no se ha comunicado dicho nombramiento. No obstante, añadió que considera que éste es un servicio muy importante al Estado.

PARECE SEGURO SE HABLA DE JOSE LUIS ALVAREZ COMO FUTURO ALCALDE DE MADRID

MADRID. — Según pasan las horas, parece perfilarse ya como nuevo Alcalde de Madrid, José Luis Alvarez, presidente de la Junta Provincial de Unión de Centro Democrático de la provincia de Madrid. Solamente el advenimiento de la crisis de Gobierno podría retrasar su nombramiento, que se espera se lleve a cabo en el primer Consejo de Ministros que se celebre.

¿TODO RESUELTO? ¡SÍ!
CONVENCIONES - BANQUETES
COMUNIONES - ANIVERSARIOS
BODAS - FIESTAS

EN EL RESTAURANTE

2 FERIA DE MUESTRAS

ALQUILO habitación doble señoras, señoritas empleadas, comodidad céntrica. Teléfono 338745.