

Libertad

DIARIO DE LA TARDE

FUNDADO POR ONESIMO REDONDO

VALLADOLID, SABADO, 21 DE ENERO DE 1978 — 32 páginas. — Precio: VEINTE pesetas
Director: JUAN JESUS RODERO

su TV COLOR
con mayores facilidades en

¡PIDASELO
A LOS REYES!

AGASA

POLIGONO DE
ARGALES

EL PROYECTO ESTA SIENDO ESTUDIADO POR EL GOBIERNO

LA CONSTITUCION, LA CLAVE

Suárez se reunió esta mañana con ministros y directivos de U. C. D. para adoptar unos criterios definitivos al respecto

(PAGINA NUEVE)

VALLADOLID HOY

CINCO PRESOS,
AUTOLESIONADOS,
INGRESAN EN EL
CLINICO

—o—

SE PIDE LA
SUSPENSION
DE LAS OBRAS
ALREDEDOR DE
LA ANTIGUA

—o—

ACUERDO PARA
LA RENOVACION
DEL CONVENIO
COLECTIVO DE
"RENFE"

—o—

OCHO MIL
ALCOHOLICOS
EN NUESTRA
CIUDAD

—o—

MUÑIZ LUERA
SERA EL NUEVO
DELEGADO DE
LA VIVIENDA

(PAGINAS LOCALES)

Esta madrugada, en Madrid

GUARDIA CIVIL MUERTO POR ATRACADORES

Intentaban robar en una gasolinera

(PAGINA VEINTE)

EN ESTE NUMERO

ISABEL

TENAILLE,

ACTRIZ DE CINE



SERA LA
PROTAGONISTA
DE "LA
SOMBRA"

EXTRA

FIN DE SEMANA



EN
ESPECTACULO
FASCINANTE:
MIRARSE
AL ESPEJO
MIENTRAS
SE COME

El desencanto de una
mujer sola
(la viuda
de
Panero)



DISCOS

MARISOL:
"BALADA
PARA LA
SOLEDAD
DE MI
GUITARRA"

CLAUDIA
ASHLEY,
CANTA
ROCK

TARANCON:

"NO ME DA
MIEDO
QUE LOS
SOCIALISTAS
LLEGUEN
AL PODER"

(PAGINA VEINTE)

Presidida por
"Pasionaria"
y Carrillo
REUNION
DEL
COMITE
CENTRAL
DEL
P. C. E.

(Página de cierre.)

LOTERIA NACIONAL

(LISTA COMPLETA
EN PAGINA VEINTE)

AGENDA

dieterio

Hoy, sábado, día 21 de enero de 1978. Santa Inés. El Sol ha salido a las 8 horas, 33 minutos, y se pondrá a las 18 horas, 19 minutos. La Luna, que es creciente en Aries, saldrá a las 16 horas, 17 minutos, y se pondrá a las 6 horas, 6 minutos.

urgencias

JEFATURA SUPERIOR DE POLICIA	22 18 01
COMISARIA DE POLICIA (PASEO DE ZORRILLA)	23 15 18
POLICIA MUNICIPAL	22 10 50
CASA DE SOCORRO	22 23 00
BOMBEROS	33 30 80
RESIDENCIA «ONESIMO REDONDO»	25 08 00
GUARDIA CIVIL DE TRAFICO	29 76 60
AMBULANCIA MUNICIPAL	25 25 24
TELEGRAMAS POR TELEFONO	22 20 00

taxis

PLAZA CIRCULAR	29 07 03	AMOR DE DIOS	25 10 90
CLAUDIO MOYANO	22 82 82	PLAZA DE ESPAÑA	22 82 22
PLAZA DE LA CRUZ VERDE	29 05 76	EMBAJADORES	23 50 19
FERRARI	22 82 00	ESTACION	22 90 13
PLAZA MAYOR	22 82 80	SANTA LUCIA	29 02 26
PUENTE COLGANTE	23 20 64	CALDERON	22 82 05
PLAZA DE SAN BARTOLOME	23 51 15	CUATRO DE MARZO	23 21 83
PLAZA DE SANTA CRUZ	22 82 74	CALVO SOTELO	22 82 12
PASEO DE ZORRILLA	23 20 72	CARDENAL TORQUEMADA	25 10 30
		PLAZA DE SAN MIGUEL	22 83 62

farmacias

HASTA LAS 10,30 DE LA NOCHE.—Santiago, 19. Mantería, 37. Torrecilla, 30. Avenida de Santander, 45. Paseo de San Vicente, 11 (Delicias). Peral, 1. Avenida de Burgos, 8 (La Victoria). Palacio Valdés, 7 (Vadillos). Embajadores, 92 (Delicias).
CONTINUAN EN SERVICIO.—Mantería, 37. Torrecilla, 30. Peral, 1. Embajadores, 92 (Delicias). Palacio Valdés, 7 (Vadillos).

PARA MAÑANA

HASTA LAS 10,30 DE LA NOCHE.—Fuente Dorada, 24. Labradoras, 49. Perú, 14. Santa Lucía, 90. Arca Real, 44 (Delicias). Plaza de San Nicolás, 10 (Puente Mayor). Carretera de Circunvalación, 63 (San Isidro). Puente Colgante, 9. Arturo Moliner, 15 (San Pedro Regalado).
CONTINUAN EN SERVICIO.—Labradoras, 49. Santa Lucía, 90. Plaza de San Nicolás, 10 (Puente Mayor). Puente Colgante, 9. Arturo Moliner, 15 (San Pedro Regalado).

cultos

PARROQUIA DE SAN ISIDRO LABRADOR.—El nuevo horario de misas en esta parroquia es el siguiente: Diario: 9 de la mañana y 8 de la tarde. Víspera de fiesta: 8 de la tarde. Festivos: 9, 11,30 y 12,30 de la mañana y 5,30 de la tarde.

PARROQUIA DE SAN IGNACIO DE LOYOLA.—Horario de misas: Días laborables, por la tarde, a las 7. En vísperas de domingo o festivo, también a las 7 de la tarde.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO (La Rubia).—Horario de misas, Sábados y vísperas de fiestas, a las 7 de la tarde. Domingos y festivos, a las 9, 10, 12 y 1 de la mañana.

PARROQUIA DE SAN ILDEFONSO.—Misas de domingo: Mañana, a las diez, once y media y una. Tarde, a las ocho. Vísperas de domingo, a las ocho de la tarde.

PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE PADUA (Pinar de Antequera).—Horario de misas: Sábados y vísperas de fiesta, 8 de la tarde. Domingos y festivos, 9 y 12 de la mañana y 6 y 8 de la tarde.

SANTUARIO NACIONAL. — Misas: Por la mañana, a las 8, 8,30, 9, 11 y 12. Por la tarde, a las 7,30 y 8,30.

IGLESIA CRISTIANA EVANGELICA. — En calle Olmedo, 38; Domingo, a las once de la mañana, la Cena del Señor; a las siete de la tarde, Exposición Bíblica. Martes, a las ocho de la tarde, oración comunitaria.

En calle Benavente, 1: Domingos, a las seis de la tarde, Exposición Bíblica-coloquio. Viernes, a las ocho de la tarde, Exposición Bíblica-coloquio.

cupón

En el sorteo celebrado ayer resultó premiado con 2.500 pesetas el número **3 4 2** y con 250 pesetas todos los números terminados en 42.

el tiempo

Temperaturas más suaves

Durante las últimas 24 horas ha nevado en el interior de Galicia, Cantábrico central, cuenca del Duero, alto Ebro y norte de Cataluña, y ha llovido en el resto de Galicia y Cantábrico, Cataluña, Segura, Andalucía y Bilbao. Las temperaturas han sido más suaves, siendo la máxima de 20 grados en Santa Cruz de Tenerife. En la Península, la máxima más alta la registraron Valencia, Sevilla, Cádiz y Almería, con 15 grados. Ha helado, aunque más débilmente, en el interior de Galicia, submeseta superior y comarcas de la cuenca del Ebro, destacando León, Burgos y Avila, con tres grados bajo cero de temperatura mínima.

PRONÓSTICO.—Un frente frío dará cielo nuboso en Galicia, Cantábrico y cuenca del Duero, con chubascos de lluvia en el litoral y nevadas en el interior. En Extremadura y La Mancha, nuboso con chubascos, que serán de nieve en la sierra y comarcas altas manchegas. En Cataluña, Ebro y Levante, nuboso con chubascos, que serán de nieve en la divisoria. En el resto de la Península, cielo nuboso. Las temperaturas serán algo más suaves.

DATOS METEOROLOGICOS REGISTRADOS A LAS OCHO HORAS DE HOY.—Presión a 0° en mm.: 704,2; temperatura: 2,4; dirección del viento: Oeste; velocidad del viento: 22 kilómetros por hora; estado del cielo: cubierto; temperatura máxima ayer: 5,9; temperatura mínima hoy: 2,0; lluvia: 0,0.



HACE 25 AÑOS

LIBERTAD publicaba, entre otras, las siguientes noticias locales:

● ESQUINA DE LA CIUDAD.—A pesar de que nos aseguran firmemente que existe una vigilancia para evitar el desagradable espectáculo de los pedigüños y de los golfillos, hemos visto que el espectáculo ha cobrado nuevos bríos. Otra vez pequeños mendigos y mujeres andrajosamente vestidas rondan las entradas de los cines y entran en los cafés al primer descuido... ¡Y eso que hay vigilancia!

● PUEDEN COBRAR EN HACIENDA.—Hoy pueden cobrar en la Delegación de Hacienda: don Alejandro Vaquero, don Mauricio de la Riva, don Luciano Ledo, don Cipriano Pinacho y don José María Rincón.

● VIAJEROS.—Han salido, para Salamanca, don Jesús Pérez. Para Rueda, don Francisco Pérez Martín. Para Barcelona, don José María Gómez.

● SUCESOS.—En la Casa de Socorro fue asistido el niño de seis años José Alfredo Callejón Blanco, de contusión abdominal y erosiones en diversas partes del cuerpo. Fue atropellado por un camión. Su estado fue calificado de grave.

● PARTE METEOROLOGICO. — Temperatura máxima: 7,9 grados, y las mínima: 6,4 grados. Velocidad máxima del viento: 13 kilómetros por hora.

Libertad

DIARIO DE LA TARDE

Editado por M. C. S. E.
Redacción, Administración y Talleres: Santiago, 19. Valladolid.
TELEFONOS: (Dirección: 22 66 23. Redacción: 22 25 84.
(Administración: 22 23 73.
Epoca IV - Año XLV - Número 10.234 - Dep. legal: VA-3-1958

GRUPOS POLITICOS

LA PERMANENTE DE LA ASAMBLEA DE PARLAMENTARIOS SE REUNIRA LA PROXIMA SEMANA

- Esta mañana, el Plenario volvió a tratar el tema de la Comisión Mixta con el Ayuntamiento
- Firmado el Manifiesto Castellanista y acordada la fecha del 23 de abril como "Día de la Región"

Esta mañana, a las doce, en la sede de UCD, se reunió el Plenario de partidos políticos de Valladolid para continuar en el estudio de la Comisión Mixta Ayuntamiento-Partidos Políticos.

El asunto fundamental del orden del día es la propuesta del Alcalde accidental, señor Jiménez Espuelas, sobre el Reglamento para la citada Comisión.

Sobre este tema ofrecemos amplia información en otra página de este mismo número.

APROBADO EL MANIFIESTO

El Manifiesto Castellanista fue firmado ayer por todos los partidos políticos, a excepción de Alianza Popular.

En la reunión, que se celebró en la sede de Izquierda Democrática, se introdujeron pequeñas modificaciones de redacción y después se propuso la firma. Como decimos, todos los partidos, incluido el PCE, aunque éste puntualice que lo firma «con el Plenario», ya que sigue manifestando que éste carece de entidad.

Alianza Popular ha hecho público un extenso comunicado en el que matiza su postura, argumentando que «Alianza Popular suscribió en el Plenario del día 17 una serie de enmiendas al manifiesto que sobre el particular se sometió a su consideración, las cuales, al haber sido rechazadas en su totalidad, conlleva lógicamente el rechazo y desestimación del mismo».

Añade que «Alianza Popular suscribiría un manifiesto, pero no «frente» a nadie ni a momentos de nuestra historia». Argumenta, en fin, que el manifiesto «no contiene ni la más mínima referencia a la unidad de la Patria».

«DÍA DE LA REGION», EL 23 DE ABRIL

Entre otros acuerdos, el Plenario decidió celebrar el día 5 de marzo una jornada pro-autonomía en toda la región y hacer coincidir el día de la batalla de Villalar, 23 de abril, con el «Día de la Región».

En otro orden de cosas, quedó previsto convocar a las gestoras en las distintas provincias para que agilicen la organización de actos regionalistas.

La gestora de Valladolid se reunirá el miércoles, por primera vez, en la sede de Izquierda Democrática.

PERMANENTE DE LA ASAMBLEA DE PARLAMENTARIOS

Los contactos mantenidos en Madrid entre parlamentarios de UCD y socialistas, dejan ver la posibilidad de avance en el tema preautonómico. Al parecer, las diferencias en cuanto a la participación de las Diputaciones se han salvado y todo parece indicar que habrá acuerdo en el proyecto de preautonomía.

La Permanente se reunirá en la semana que viene. Muy probablemente el jueves, para determinar el orden del día y la fecha para la asamblea de Avila.

MAÑANA DAN COMIENZO LAS JORNADAS INFORMATIVO-CULTURALES DE U. C. D.

Mañana, en Arrabal de Portillo y Tordesillas, darán comienzo las jornadas informativas y culturales que la Secretaría de Cultura de UCD ha preparado para la provincia.

A las doce de la mañana, en el Cine Alvaro de Luna, de Arrabal de Portillo, actuación del grupo «La Zafona».

A las seis de la tarde, en el Hostal Don Juan Manuel, de Tordesillas, actuará «Thau».

En ambos casos, parlamentarios de UCD y miembros del Ejecutivo se dirigirán al público sobre el tema regional e ideológico del partido.

AYER, REUNION DE PARLAMENTARIOS SOBRE LA VIVIENDA

En la sede del PSP se reunieron los seis partidos parlamentarios para continuar debatiendo el tema de la vivienda en nuestra ciudad.

Firmaron y terminaron el escrito que presentarán a los afectados el próximo día 24, en la reunión que mantendrán con ellos.

Al parecer, los partidos parlamentarios aún no se han reunido con los encargados de la Delegación de la Vivienda en Valladolid, aunque mantienen su propósito de hacerlo.

MAÑANA, COMITE PROVINCIAL DEL P. C. E.

Mañana, en la sede del PCE, se reunirá el Comité Provincial de este partido para organizar las distintas secretarías y elegir secretario político para Valladolid.

QUINTIN



VAZQUEZ FIGUEROA, SU AUTOR

LA HISTORIA DE «EL PERRO» HA SIDO POLITIZADA, Y ESO NO ES ETICO NI ES VALIENTE

«Los escritores españoles sólo saben escribir de la guerra civil y el sexo, y así les va...»

«En realidad, «El Perro» es una obra menor, escrita en tres días y a manera de ensayo, de auténtico ejercicio. Me habían dicho que mis libros eran siempre tan espectaculares, tan costosos de llevar al cine, que quise plantearme a mí mismo esa prueba. ¿Qué podrían dar de sí un hombre y un perro? y me incliné por el odio en lugar del amor, como una dificultad más. El resultado es un libro ameno, de fácil lectura, pero sin más pretensiones».

Un libro del que se hizo una edición barata, que pasó sin pena ni gloria. Pero al estrenarse la película se ha convertido en un «best seller». Por lo general suele ocurrir al revés, pero esa ha sido la peripecia de la última novela de Alberto Vázquez Figueroa, el escritor tinerfeño, que ayer asistió a la presentación en Valladolid de este libro. El escritor, que habla tan fácil y fluidamente como escribe, nos dijo también que no está satisfecho de la película. En realidad, de esta experiencia ha salido un claro enfrentamiento con Isasi Isasmendi:

—Este señor empezó por proponerse la invención de un papel para su novia, Marisa Paredes. Algo que no acepté, como tampoco otras sugerencias. Hice el guión y me marché a Panamá, para escribir «Panamá, Panamá». A mi regreso me encontré con la película en marcha, con un guión en el que se cuenta otra historia. Es curioso que los directores cinematográficos españoles no son capaces de crear, pero sí se creen capacitados para enmendar y manipular lo que otros han hecho.

—Son concesiones de cara a la galería...

—Sí, han politizado más la historia, aprovechando la reacción tras la desaparición de la Dictadura. Eso ni es ético, ni es valiente, porque para meterse con los dictadores hay que hacerlo en vida de éstos.

Vázquez Figueroa no participa de los beneficios económicos de la película, porque vendió su participación. «Lo hice por solidaridad con Enrique Gutiérrez, que debutaba como productor, y lo hizo con audacia e imaginación, para encontrarse luego con que el director que él había contratado, le desfilazaba».

«El Perro» ha sido, quizá, la película más costosa de las rodadas por la industria cinematográfica española, con un presupuesto de noventa millones, pero mucho más espectacular es el rodaje que va a comenzar en Hollywood, de «Ebano», otra de las novelas de Vázquez Figueroa que acaban de comprarle los americanos y que exigirá un desembolso de diez millones de dólares, con rodaje

en varios países y participación de figuras de la talla de Omar Shariff, Rex Harrison, Peter McQuenn...

—Pero allí, que de cine, creo yo, saben algo más, resulta que respetan al máximo, escrupulosamente, la obra original, e incluso yo voy a asistir a la realización, como asesor.

También acaba de vender la novela y los derechos cinematográficos de «Manaos», en una cifra muy importante, en Norteamérica, pero Vázquez Figueroa, un escritor trotamundos, no aparenta dar mucha importancia a esto. «Y yo escribo fundamentalmente porque me divierte. Si da dinero, mejor que mejor. Ya se que algunos me tachan de que no cuido mucho el estilo, pero aparte de que eso es lo más fácil, porque basta emplear el diccionario y poner palabras raras, si relejera una y otra vez lo escrito, primero no me divertiría y segundo traicionaría a mis lectores, al darles un producto supermanufacturado. Creo que es mejor el darles una narración, fresca, espontánea, lineal, si se quiere, pero no tan banal como algunos dicen».



En efecto, Vázquez Figueroa atacó la moda, auténtica obsesión de los escritores españoles de escribir única y exclusivamente de temas manidos, que sólo importa cuando importan a los de aquí. «Ahora no hay más que dos temas, la guerra civil y el sexo. Se han hecho millares de libros sobre la guerra civil y luego, claro, se quejan de que no tengan salida sus libros fuera de España, ni siquiera en Latinoamérica. ¿Qué puede importarle, ahora, a un lector de Tegucigalpa o del altiplano, la guerra civil española?».

Los libros de Vázquez Figueroa si se traducen y se venden en todo el mundo. Todos, no, «Mar-

fil», que es la novela de la que está más satisfecho el autor no se vende: «Siempre suele ocurrir lo mismo. Para mí, algunas de mis novelas de más éxito son chorradas, aunque tengan sus virtudes, pero «Marfil» creo que es una obra importante, que lee muy poca gente. Es de difícil lectura, se exige mucha atención, y no sé, será que mis lectores no están preparados para eso».

El caso es que ahora mismo Vázquez Figueroa no sabe a que carta quedarse, porque, después de los cuarenta años, con veinticuatro escribiendo y una amplia trayectoria viajera, por todo el mundo, cree que ha llegado a la madurez, como escritor. «Y a lo peor, si ahora cambio mi estilo, si insisto en obras como «Marfil» me tengo que tragar los libros».

Vargas Llosa y García Márquez son los dos monstruos sagrados de la literatura actual para Vázquez Figueroa, el escritor que lleva camino de convertirse en un clásico de la novela de aventuras, pero que no se considera intrascendente: «No, no crea que mis obras sean tan ligeras. En «Marea negra» se aborda, por

primera vez, creo la problemática de la crisis del petróleo, dando soluciones, como sería la de sacar a Venezuela de la Organización de Países Productores de Petróleo. En «Ebano» abordó la esclavitud, en «Tierra Virgen», la preocupación ecológica de la amazonia y la inminente destrucción de una raza aborígen. En problemas y situación que conozco, porque las he vivido. He estado diez años en África y otros tantos en Sudamérica. Para mí esos paisajes, esos escenarios no son exóticos» Alberto Vázquez Figueroa, escritor célebre y ciudadano del mundo siguió hablando y hablando. Es incansable.

P.

Acuerdo para la renovación del convenio colectivo de RENFE

Esta mañana, asamblea de remolacheros de la provincia

LABORAL

El pasado jueves se firmó el acuerdo de renovación del primer convenio colectivo de Renfe. A lo largo de un mes se han mantenido las negociaciones entre la empresa y la comisión negociadora de 24 representantes, elegida entre los delegados del Pleno General, organismo unitario existente en Renfe.

Los acuerdos de La Moncloa han sido, en el plano económico, aceptados por mayoría en la totalidad de los centros de trabajo de España. Aquí, en Valladolid, la aceptación se realizó en el curso de una asamblea general.

Las negociaciones se han desarrollado en un clima tenso, viéndose la posibilidad de que los trabajadores recurrieran a acciones de presión, siendo la actitud flexible de la comisión negociadora una de las causas por las que se ha logrado evitar el conflicto.

En cuanto a los acuerdos firmados, señalemos que en el aspecto económico la cantidad de dinero a repartir después de hallar el 22 por 100 de la masa salarial, seguridad social y dinero que paga la Seguridad Social al trabajador cuando esté de baja, son 8.700 millones. El reparto de esta cantidad se distribuye el 50 por 100 lineal y el 50 por 100 proporcional.

A la parte lineal corresponden a cada uno de los 72.000 trabajadores ferroviarios, 5.500 pesetas por doce mensualidades. En la parte proporcional, 800 millones se emplean en subir los cuatrienios del 5 al 6 por 100, en renovar la prima de producción en una cantidad mínima de 3.500 pesetas más 300 por categoría, incidiendo el resto en el sueldo inicial, asegurando un sueldo mínimo garantizado de 32.500 pesetas. En conclusión, la subida salarial para un trabajador de categoría media y antigüedad media es de 8.500 pesetas brutas. También se ha logrado la revisión semestral del convenio y de la prima de producción.

En cuanto a la materia social, éstos son los puntos alcanzados:

— Ingreso en Renfe de la mujer para cualquier categoría ferroviaria.

— Control de los trabajadores sobre plantillas de personal.

— Sistema justo y progresista en materia de traslado de residencia.

— Unificación de todos los sistemas de ascenso, eliminando los que se realizaban a dedo.

— El 30 de junio de 1978 concluirá el estudio de una nueva clasificación del personal y valoración del puesto de trabajo.

— Todos los turnos y gráficos se harán rotativos y se elaborará con la participación de los representantes de los trabajadores.

— Control de los trabajadores en los nuevos ingresos. Cualquier nueva plaza se ofrecerá prioritariamente los trabajadores ferroviarios.

— En materia de excedencia, derecho a ingresar cuando se solicite. La excedencia se amplía para cualquier cargo político o sindical, respetando la antigüedad.

— Se podrá pasar a cualquier categoría del mismo tipo salarial, reservando el 25 por 100 de plazas.

— Nueva regulación en materia de destacamento.

— Limitación a cuatro o cinco casos de la denominación «necesidades del servicio».

— Se reconoce la jornada continuada a todos los servicios, si bien en algunos servicios (tracción, estaciones, trenes e intervención) tendrá vigencia el 1 de enero de 1979.

— Derecho a puentes igual que en el caso anterior.

— Las vacaciones se disfrutarán en todos los servicios en los meses de verano.

— Derecho a puestos de trabajo a hijos de ferroviarios minusválidos. El cónyuge ferroviario tendrá preferencia para ingresar en la empresa.

— Préstamos para viviendas que no excedan del 20 por 100 del sueldo mensual para su amortización.

— Creación de un seguro de vida. La empresa concede en este tema 150 millones de pesetas.

— Ampliación de los supermercados y ampliación de los artículos a calzados y electrodomésticos.

— Creación de un fondo de vida social de 67 millones controlados por los trabajadores.

— Creación de Comités de Control en las siguientes materias: Seguridad e higiene, primas de producción, economato, viviendas, jornadas y gráficos, mutualidad, faltas, sanciones y premios, y movimiento de personal.

— Propuesta a la mutualidad para la jubilación de los trabajadores ferroviarios unificando la edad a los 65 años.

— Anulación de las jurisdicciones represivas de Renfe: Circular 210, reglamento de maquinistas y fogoneros, ley de Policía de Ferrocarriles.

— Gestión para que las trabajadoras ferroviarias causen las mismas pensiones que el personal masculino.

— Carnet de primera en los días azules para todo el personal que viaja en segunda clase y sus familiares, carnet para los jubilados y 2.500 kilómetros más para sus familiares en días azules.

— Concesión del bocadillo a todo el personal; al que no lo pueda disfrutar por su dedicación, se le abonará en metálico.

— Control por parte de los trabajadores y limitación de las horas extraordinarias sistemáticas.

— Información y participación de los trabajadores en la contratación colectiva y política financiera. Este tema en su día se ampliará a los acuerdos realizados en cuanto participación de los trabajadores en la empresa pública aceptado en el Pacto de La Moncloa.

— La valoración que se hace del acuerdo por parte de los trabajadores es positiva; es impor-

tante significar también el grado de madurez demostrado en estos últimos años por los ferroviarios en una empresa de la significación especial de Renfe.

Los representantes elegidos en Valladolid para participar en el órgano unitario a nivel estatal, son: Isaias Reyer, representante de los Técnicos; Javier Fernández González, representante de Talle- res; Alvaro Merino, representante de Vías y Obras; Ignacio Buero, representante de Intervención; Miguel Canales, representante de Maquinistas, y Juan José García García, representante de la Comisión Negociadora Estatal de los 24.

MITINES SINDICALES

Mañana, en dos cines de nuestra ciudad, se anuncia la celebración de mítines sindicales. A las doce en el Cine La Rubia, la Federación de Industrias de la Construcción y Madera de la UGT celebrará un acto en el que intervendrán: Juan Zurro Galván, secretario de Información y Datos; Alberto Ayerbe, secretario general, y Manuel Garnacho, miembro de la Comisión Ejecutiva Federal.

También a las doce, en el Cine Matallana, la CNT celebrará un mitin que servirá de presentación a la Federación Local de Valladolid, con intervención de varios cenetistas de Madrid y una militante vallisoletana.

En ambos casos se analizará la postura de las respectivas centrales ante las elecciones sindicales.

CONVENIO DE LA ENSEÑANZA

Cinco centrales sindicales —CC.OO., USO, CNT, CSUT y SU— han dirigido a la Dirección General de Trabajo un escrito en el que piden que se agilicen los trámites para iniciar las negociaciones del convenio nacional de la Enseñanza.

También se pide la aplicación de unos aumentos salariales a cuenta de los que posteriormente se establezcan en el convenio, a fin de no reducir perjudicialmente la capacidad adquisitiva de los salarios.

Se añaden en el escrito una serie de datos en los que justifican las razones para pedir que el convenio se negocie.

ASAMBLEA DE REMOLACHEROS

Esta mañana, poco después de las once, y con asistencia de unos 150 cultivadores de la provincia de Valladolid, ha dado comienzo, en el salón de actos de la AISS, una asamblea de remolacheros convocada por Unión Campesina para abordar la problemática del sector, de acuerdo con el siguiente orden del día. Pago de la remolacha. Recalificación de los excedentes, y Nuevo Sindicato Remolachero.

La Mesa estaba presidida por varios miembros de Unión Campesina, entre los que se hallaba don Maximiano Rodríguez. A la hora del cierre de nuestra edición la asamblea continuaba desarrollándose.

J. O.

UNIVERSIDAD

El Rector con el Subsecretario de Salud Pública

A las nueve de la mañana de hoy, el rector de la Universidad de Valladolid, señor Candau Parias, acompañado por el decano de Medicina y el director del Hospital Clínico Universitario, han sido recibidos por el Subsecretario de Salud Pública, en Madrid. Al parecer, en la cartera del rector, decano y director del Clínico figuran, entre otros temas, el de las incompatibilidades de los médicos del Hospital Clínico, así como la situación de este Hospital y las relaciones existentes entre la Universidad y el I. N. P. Parece ser que toda la problemática planteada en el Hospital Clínico le será presentada al Subsecretario de Salud Pública, para tratar de esta forma de agilizar la resolución de cuantas cuestiones están planteadas.

NOTA DEL RECTORADO SOBRE EL PARO DE ARQUITECTURA

«Ante las informaciones que se han hecho públicas sobre el paro indefinido propuesto por una llamada asamblea de estudiantes de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, el rectorado de la Universidad cree conveniente hacer las siguientes observaciones:

Hay que manifestar, en primer lugar, el disgusto y la extrañeza producidos por el hecho de que las conclusiones de esa llamada asamblea, cuyo carácter representativo no está acreditado de ninguna forma, sean comunicadas a la Prensa mediante un escrito con anterioridad a cualquier información, verbal o escrita, a las autoridades correspondientes. Este proceder parece indicar que, más que de resolver los problemas, se trata de crearlos, o de dificultar la

solución de los que realmente existen.

De modo oficial y por los conductos universitarios normales, el rectorado sólo conoce un escrito de fines del pasado año, suscrito por alumnos de tercero y cuarto cursos, plan 1964, cuyo contenido representa un penoso contraste entre la voluntad de perfeccionamiento de la Escuela, que se tiene, y el desconocimiento de la situación en que se encuentran algunos de sus problemas más importantes, como son, por ejemplo, la construcción del nuevo edificio y el establecimiento de los estudios de cuarto y quinto cursos.

A los efectos de órganos de Gobierno, la Escuela tiene que atenerse a lo dispuesto por la legislación vigente, así como por lo que se refiere a la representación estudiantil. La composición de los órganos de consulta o de decisión no puede quedar sometida al capricho cambiante de asambleas incontroladas.

El Rectorado lamenta, fundamentalmente, que el buen uso de la Prensa de informar de la forma más completa a sus lectores haya llevado a transcribir una petición de rendimiento público de cuentas que constituye un ataque implícito a la honorabilidad de una persona cuya gestión de los aspectos a que se alude se realiza bajo el control e intervención de los servicios económicos centrales de la Universidad. Aunque que, por otra parte, se han sin aducir pruebas y de forma anónima, puesto que no se conocen los nombres de los firmantes del escrito. Acusaciones de este tipo estimamos que descalifican moralmente a quienes las realizan.»

Provisionales del Magisterio ante Educación y Ciencia

A las once de la mañana de hoy, cerca de una treintena de profesores provisionales de E.G.B. se concentraron ante la Delegación Provincial como protesta de su precaria situación. Protestan los provisionales de la cuestión del traslado obligatorio, lo que hace que una buena cantidad de profesores castellanos tengan que trasladarse a otras regiones, con el consecuente problema del desfase cultural que ello produce.

Ante la escasa concurrencia de

profesorado, los asistentes, miembros en su mayoría de la Comandancia Provincial optaron por abandonar el lugar a las once y media, decidiendo no tratar de entrevistarse con el Delegado Provincial. Marcharon hacia una cafetería, donde celebraron una reunión, en la que se está hablando de convocar una nueva asamblea. A la hora de cerrar nuestra edición no se ha decidido aún si la asamblea se convocará el lunes o el martes.

ATENDIDOS EN EL CLINICO

Autolesionados cinco reclusos de la Prisión Provincial

Utilizando instrumentos cortantes, cinco reclusos de la Prisión Provincial se autolesionaron la pasada madrugada. Los presos fueron inmediatamente trasladados al Hospital Clínico, donde fueron debidamente atendidos.

Se supone que las lesiones se las produjeron como protesta por la visita realizada ayer a la prisión por el Director General de Instituciones Penitenciarias y como adhesión a los presos autolesionados en la cárcel Modelo de Barcelona.

SOLUCIONES RAPIDAS

— Prometió el Ministro de Obras Públicas y Urbanismo al Gobernador y a los senadores de U. C. D.

Más de dos horas duró la entrevista mantenida ayer en el despacho del Ministro de Obras Públicas y Urbanismo, en la que junto al titular del Departamento estuvieron presentes el Director General de Carreteras, Subdirectores Generales de Ordenación de la Vivienda y Programación, Director del Instituto Nacional de la Vivienda, Jefe del Gabinete Técnico, Jefe del Gabinete Político e Inspectores General y Regional, por parte de la Administración, mientras que al Gobernador Civil de Valladolid le acompañaban, los senadores de UCD, señores Enciso Récio, Martín Descalzo y Royo Villanova.

Los temas abordados en la reunión fueron, primero, la vacante de Delegado Provincial de la Vivienda, comisión de adjudicación de viviendas sociales, reclamación en algunos sectores, ocupación durante varios días de la sede de la Delegación por parte de vecinos de Los Pajarillos. Tras la exposición de los problemas el Gobernador presentó también posibles soluciones, como haría seguidamente al abordar el tema de la carestía de suelo en nuestra ciudad, pidiendo la construcción urgente de dos mil viviendas en la segunda fase de «Huerta del Rey» y aceleración al máximo de los expedientes en marcha de Montemayor, Iscar, Medina de Rioseco, Tordesillas, Villalón, Medina del Campo, Olmedo, Pe-

ñañiel y Portillo, con un total de 937 viviendas.

Se abordó también el tema de carreteras, refiriéndose el Gobernador a doce expedientes, algunos en fase de terminación, en los que se recogen las aspiraciones de la capital y provincia.

Se entregó al señor Garrigues Walker un amplio dossier, con expedientes y planos en el que se recogen toda la problemática planteada en Valladolid, que afecta al Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo y que, referido al día mismo de la entrevista había sido confeccionado por las Delegaciones Provinciales respectivas.

El Ministro se mostró en la misma disposición ya conocida, interesándose profundamente por la pronta resolución de todos estos problemas, pero manifestándose dentro de un plan realista al referirse a las escasas disponibilidades económicas del Ministerio. Pero prometió soluciones rápidas a situaciones como el de la adjudicación de viviendas sociales.

Con respecto al anunciado viaje a Valladolid, el señor Garrigues Walker manifestó que no le consideraba urgente, toda vez que conocía perfectamente el estado de necesidades de nuestra capital y provincia, aunque sí prometió que vendrá en el plazo de unos meses.

Como adelantó nuestro periódico

Don Manuel Angel Muñoz Luera será, casi seguro, el nuevo Delegado Provincial de la Vivienda

El nombramiento puede efectuarse en el próximo Consejo de Ministros

El pasado 11 de enero, LIBERTAD adelantó que el nuevo Delegado de la Vivienda en Valladolid podría ser don Manuel Angel Muñoz, que en la actualidad tiene a su cargo la Delegación de la Vivienda en Las Palmas.

El día 10 por la noche habíamos establecido contacto telefónico con Las Palmas, y don Manuel Angel Muñoz Luera nos confirmaba que «en efecto, a mí me ha llegado también el rumor de que me habla».

Se manifestó entonces conocedor de la problemática de Valladolid, y que «estaría encantado de estar en esa ciudad, por su entidad e importancia».

Tras la visita realizada a Madrid por el Gobernador Civil de nuestra ciudad y parlamentarios

de UCD, se confirma la posibilidad de ese nombramiento, que según nuestras noticias pudiera tener lugar en el próximo Consejo de Ministros.

El candidato a la Delegación de la Vivienda en Valladolid, don Manuel Angel Muñoz Luera, es funcionario del Instituto Nacional de la Vivienda. Ha sido Delegado de la Vivienda en Cuenca durante tres años, pasó otros dos en Madrid, en el Ministerio, y desde octubre de 1975 ocupa el cargo de Delegado de la Vivienda en Las Palmas.

El señor Muñoz Luera tiene 37 años, está casado y tiene dos hijos gemelos.

Tanto él como su esposa nacieron en León.

Para la Comisión Mixta Partidos Políticos-Ayuntamiento

Nadie se pone de acuerdo

— INCLUSO ENTRE LAS POSTURAS MAS CERCANAS A LA NEGOCIACION HAY GRANDES DIFERENCIAS

«Cuando se promulgó la vigente Ley de Régimen Local regían unas condiciones políticas muy diferentes de las actuales. En concreto, desde el 15 de junio de 1977 existe un sistema democrático y unos partidos políticos con un respaldo popular expresado en las elecciones generales. Por otra parte, el momento actual de la Corporación Municipal puede ser definido como de una cierta transición al haber sido constituida con anterioridad a las modificaciones habidas en el sistema político español, transitoriedad que sólo finalizará con las próximas elecciones municipales, ya anunciadas por el Gobierno.»

«Con objeto de dar un carácter continuado al diálogo, y con la intención de que éste sea realmente operativo, se establecen normas de constitución y funcionamiento de la citada Comisión.»

LA OPINION DEL ALCALDE ACCIDENTAL

Esta es la introducción que, a no ser que los concejales aporten un nuevo reglamento para el funcionamiento de la citada Comisión, presentará el alcalde accidental, señor Jiménez Espuelas, al Pleno de la Corporación del día 26.

Siguen a esa introducción diecinueve artículos que, en efecto, dan forma a la tan traída y llevada Comisión.

En realidad, a título personal únicamente, fue presentado ese reglamento por el Alcalde accidental; porque ni todos los concejales están de acuerdo con la

«Por todo ello, el Ayuntamiento de Valladolid, preocupado por los intereses de la ciudad, consciente de la necesidad de una participación cada día mayor de los ciudadanos en las tareas del municipio, y no queriendo ser ajeno a las opiniones e inquietudes de los partidos políticos, a través de los cuales se canalizan las de los propios ciudadanos, ha decidido crear una Comisión Mixta Ayuntamiento-Partidos Políticos, con carácter exclusivamente consultivo y no vinculante, y sin renuncia a las responsabilidades y por tanto a las competencias que corresponden legalmente a las instituciones municipales.»

ducido número de concejales con el Alcalde accidental.

— Quienes no están en contra de las reuniones periódicas con representantes de partidos, pero no quieren institucionalizar, ni dar forma oficial, a esta Comisión. Parece ésta la postura mayoritaria.

— Quienes ni siquiera quieren oír hablar del tema.

LOS PARTIDOS TAMPOCO ESTAN PLENAMENTE DE ACUERDO

Tras la última reunión, los partidos políticos que hasta aquí apoyaban la formación de la Comisión, y que son diez, tampoco están plenamente de acuerdo.

El acuerdo básico de los partidos es que al Pleno del día 26 se presente la moción de que «se institucionalice la Comisión Mixta». Pero mientras un número pequeño pide que el Pleno refrende

del Pleno, Permanente y Comisiones, con presencia en éstas de algún representante de los partidos; exponer problemas y soluciones y facilitar la marcha de la vida de la ciudad.

Esas competencias quedan un tanto recortadas por el reglamento que el Alcalde accidental, de momento y a título personal, propone, ya que se reducen a conocer y, en su caso, emitir opinión sobre los asuntos que han de ir sometidos a Pleno, y que por su carácter y trascendencia considere oportuno someter al Presidente al criterio de la Comisión, exponer problemas y proponer soluciones y facilitar la buena marcha de la ciudad. También corresponderá a los partidos conocer los asuntos de la Permanente.

TODAVIA LAS DIFERENCIAS SON GRANDES

A pesar de que los partidos hayan cedido desde el verano mucho en sus pretensiones, ya que comenzaron hablando de capacidad ejecutiva y ahora sólo hablan de misiones consultivas y a lo más participativas, su postura está todavía muy lejos de la postura más avanzada del Ayuntamiento.

Habría de tenerse en cuenta que en el Reglamento propuesto por el Alcalde accidental, es el Presidente —Alcalde— quien, si lo juzga oportuno, someterá el asunto que sea al criterio de la Comisión.

Los partidos son partidarios de llegar, informativamente al menos, y a emitir opinión sobre todos los asuntos y en particular, además, a aquellos que por su trascendencia para el futuro puedan «hipotecar el porvenir de la ciudad», en expresión que han repetido los partidos, y que algún concejal pronuncia también ahora.

FACILITAR LA TRANSICION

Sin duda el aspecto más positivo de las conversaciones llevadas hasta aquí sean algunas de las palabras pronunciadas por Garrido Capa en la última reunión cuando exponía que «está claro que los partidos serán quienes pronto se hayan de hacer cargo de la gestión municipal; de ahí que todo lo que suponga acercarlos a esa gestión será facilitarles el conocimiento del terreno en que después van a desenvolverse».

Sólo por este motivo, en efecto, sería bueno que se avanzara en la creación de la Comisión, cosa que, por las razones expuestas, parece, hoy por hoy, más que difícil, máxime cuando algún partido ha calificado, no generosamente por cierto, la actitud de ciertos concejales. QUINTIN

• Según el reglamento que presentará el Alcalde al próximo Pleno, la Comisión tendrá carácter consultivo y no vinculante

• Los partidos han cedido mucho en sus pretensiones, pero ven como básico el que se institucionalice la Comisión

formación de la Comisión, ni todos los partidos están de acuerdo con la opinión de los concejales, ni con el reglamento —muy probablemente este que comentamos— que se llevará al Pleno.

Expresa, no obstante, esa introducción que encabeza nuestro artículo, en líneas generales y al menos en parte, el sentir de los partidos que desde el verano pasado vienen solicitando la Comisión.

EL AYUNTAMIENTO, DIVIDIDO

Se ha probado ya que no todos los concejales están de acuerdo sobre este tema. Podríamos distinguir tres posturas distintas entre los concejales:

— Aquellos que parecen decididos a apoyar el que la Comisión forme definitivamente y con carácter formal, por las razones que se apuntan en la introducción, y que compartirían un re-

también el reglamento, parece que la mayoría de los partidos prefieren que el Pleno diga simplemente «adelante» y que después sean los partidos, en reunión con un grupo de concejales, quienes establezcan competencias, funcionamiento, etc. Parece que esta postura es la mayoritaria.

COMPETENCIAS

A pesar de que el gran bloque de concejales reconozca que, en efecto, han de facilitar información de su gestión —es algo que ya está legislado y, por tanto, no hay que reconocer nada más oficialmente, puesto que ya está—, ha argumentado algún concejal—, parecen no compartir los criterios de los partidos en cuanto a las competencias que éstos tendrían a través de la Comisión.

El reglamento que los partidos preveían para la Comisión incluía recibir información sobre asuntos

CARTAS DEL ARZOBISPO

EJERCICIOS DE LOS OBISPOS

Los obispos comenzamos hoy una semana de ejercicios espirituales. Nos vienen muy bien; necesitamos unos días de silencio para comunicarnos más intensamente con Dios, para escuchar su palabra, reflexionar y examinar nuestra conciencia, a fin de afrontar nuestra misión pastoral con nuevo impulso.

Habréis advertido que en la misa pedimos por el Papa y los cristianos de cada diócesis, por el obispo propio. La comunidad cristiana expresa así el deseo de que sus pastores estén a la altura de su misión. La verdad es que la responsabilidad y las exigencias son enormes, y éstas se apoyan, con frecuencia, en soportes bien frágiles. Por eso nos ayudáis con vuestra oración.

Afortunadamente, cada vez está apareciendo con más claridad que el obispo no es un personaje de prestigio, poder o dominio temporales. Los obispos, en todo caso, somos como una expansión de los doce Apóstoles. La Iglesia permanece apostólica no sólo por el origen de su fe y prácticas sacramentales, sino también por la actualidad de la misión de los Apóstoles en las personas de sus sucesores, los obispos. Representamos a Cristo y actuamos en su nombre; pero Cristo no fue un líder carismático o político, sino el mediador de la salvación que nos viene del Padre, el servidor de todos, servicio lleno de mansedumbre y humildad. El fue "el Hombre para los demás", entregado totalmente a la obra que el Padre le encomendó. Todos debemos seguirle fielmente porque somos discípulos suyos, y especialmente los obispos. Pero en este nivel se sitúa nuestra más radical pobreza: Obligados a actualizar y manifestar la imagen de Jesús, buen Pastor, tratamos de conseguirlo sin alcanzarlo jamás. Lo que deberíamos ser está siempre más allá de lo que somos. Nuestra fe no es distinta especie de la vuestra. Nosotros vamos también a tientas por los caminos de Dios, pero deberíamos servirnos de guías: "Con vosotros soy cristiano, pero para vosotros soy obispo", decía San Agustín.

El obispo, como pastor, es un guía espiritual del pueblo, no una autoridad a seme-

janza de las otras: su tarea de dirección no es válida más que en la fe y el amor, en la libre aceptación de los creyentes. Es principio de unidad para su Iglesia, pero la fuerza de esa unidad está primariamente en el Espíritu y secundariamente en la ley. Algunos añoran para los obispos el prestigio del poder, la fuerza de la ley o la eficacia de la coacción y el temor de tiempos pasados. Y Dios en su providencia nos está pidiendo a todos que seamos más evangélicos. Es un juego peligroso éste, porque cuando no se es profundamente creyente, parece que no queda nada, pero es el más interesante de todos: nos estamos jugando la posibilidad de ser cristianos de la única manera posible, al estilo de Cristo. Todo esto es más comprometido y arriesgado, pero es más hermoso.

Otros nos critican por diversos motivos: a veces, evocando la imagen del obispo feudal, que ya no existe, para que el blanco de los ataques sea más fácilmente abatible; en otras ocasiones, viendo en nuestras actuaciones o declaraciones intenciones segundas o calculados intereses, y en otras, porque realmente somos limitados y miopes. Hay críticas duras, malintencionadas; pero hay otras que quieren ser la expresión de un deseo positivo. Se quiere que los obispos sean más próximos, más realistas, más abiertos a las exigencias de la vida; se pretende de ellos que sean muy pastorales en su actuación y en sus gestos, hombres muy sensibles a los pobres, a las injusticias, al mundo moderno; de diálogo, coordinadores de energías, promotores de acciones conjuntas, con una gran confianza en el hombre y los valores humanos; que se consagren al servicio del pueblo. Discernir las aplicaciones concretas que todo esto exige en el Espíritu de Cristo no siempre es fácil. En lo que tiene de evangélico este deseo, lo estamos queriendo hacer enteramente nuestro los obispos, para poder prestaros a todos el servicio que os debemos. Pero no siempre acertamos o tenemos fuerzas para ello. Por eso vamos a ejercicios. Ayudadnos con vuestras oraciones y vuestra colaboración.

JOSE DELICADO

CAMARA DE COMERCIO

FALLO DEL CONCURSO DE ESCAPARATES DE NAVIDAD Y REYES

El Jurado calificador del Concurso de Escaparates de Navidad y Reyes, designado por la Asociación Belenista Castellana y la Cámara Oficial de Comercio e Industria de la Provincia, ha acordado otorgar los siguientes premios:

Primer premio.—Dotado con «Trofeo Anunciata de Plata» y Diploma de la Asociación Belenista Castellana, al concursante Almacenes Fuente Dorada, S. L., de Plaza de Fuente Dorada, 3.

Segundo premio.—Dotado con «Trofeo Mesías» y Diploma de la Asociación Belenista Castellana, al concursante Muve, S. A., de Carretera de Burgos, km. 119,5.

Tercer premio.—Dotado con

«Trofeo Placa de Navidad» y Diploma de la Asociación Belenista Castellana, al concursante Pelertería Ausencia, de doña Ausencia Castrillo Veliz, calle Divina Pastora, 5.

Diplomas.—Joyería A. Zúñiga, Queipo de Llano, 11. Lanas Philidar (don Doroteo San José), Queipo de Llano, 1. Autolid, Plaza del Poniente, 5.

Tanto el Jurado como la Asociación Belenista Castellana y la Cámara Oficial de Comercio e Industria, expresan públicamente su felicitación y agradecimiento a los establecimientos que participaron en el Concurso, por su entusiasta colaboración en hacer más atractivas y brillantes estas simpáticas Fiestas.

JORNADA LOCAL

EL M.C.E.P. HARA HOY SU PRESENTACION

El Movimiento Cooperativo por una Escuela Popular hará hoy su presentación pública, a las cinco de la tarde, en la parroquia de San Andrés (Plaza de San Andrés, 2).

POESIAS DE JESUS CANO EN LA CASA DE CERVANTES

Mañana, domingo, en la Casa de Cervantes, se celebrará la 736 Mañana de la Biblioteca, recitándose una selección de poesías inéditas de Jesús Cano Peláez. Será presentado el nuevo poeta vallisoletano por doña Carmen Isabel Santamaría del Rey.

El Ayuntamiento reitera la petición de que se habilite la Normal para E. G. B.

Reunión de la Comisión Permanente Municipal

En su última reunión, la Comisión Municipal Permanente acordó reiterar al Ministerio de Educación y Ciencia la petición para habilitar urgentemente las dependencias de la Escuela Normal, a fin de crear en ellas unidades de E. G. B. El acuerdo se tomó después de conocer escrito del director de la Obra Social del Santuario comunicando que por razones de atención a su misión de formar cultural profesionalmente a minusválidos, sordomudos y paráliticos, tiene necesidad de suprimir las enseñanzas de E. G. B. de carácter normal que se venían impartiendo en el Centro. Este escrito ha sido trasladado a la Delegación Provincial de Educación y Ciencia.

Se acordó también, a la vista de escrito del presidente del Real Valladolid, designar al presidente de la Comisión Municipal de Deportes para formar parte del Comité organizador de los actos conmemorativos del cincuentenario de fundación del Real Valladolid Deportivo, que van a celebrarse dentro del próximo mes de julio.

La Comisión acordó declarar en estado de ruina la casa número 23 de la calle de Teresa Gil, especialmente la parte del edificio destinada a posada, que ocupa el ángulo centro izquierda interior, con obligación del propietario de proceder a su demolición, una vez que se halle libre de ocupantes.

APERTURA DE CURSO EN LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA Y CIRUGIA

La Corporación ofreció un homenaje al doctor Zapatero Villalonga

Ayer tarde, en el Paraninfo de la Universidad, se celebró la inauguración oficial del curso 1978 de la Real Academia de Medicina y Cirugía, cuyo acto fue presidido por el doctor don Vicente González Calvo, presidente de esta corporación; el Vicerrector de la Universidad, Director General de Salud Pública, Decano de la Facultad de Medicina y otras representaciones.

El discurso inaugural estuvo a cargo del doctor don Ernesto Sánchez Villares y versó sobre el tema «Medicina infantil y su problemática».

Finalizada la brillante intervención del señor Sánchez Villares, se efectuó la entrega de los títulos de académicos corresponsales a los recientemente elegidos, previa selección de méritos, a los doctores don Carlos Massa Hortiguéla, don Victoriano Valverde Pinedo y don Martín García Blázquez.

A continuación se entregaron los premios de la corporación correspondientes a 1977.

HOMENAJE AL DIRECTOR GENERAL DE SALUD PUBLICA, DON EMILIO ZAPATERO VILLALONGA

Finalizado el acto académico, la corporación ofreció una cena-homenaje al que hasta hace muy poco tiempo fue el Jefe Provincial de Sanidad, don Emilio Zapatero Villalonga, recientemente nombrado Director General de Salud Pública, y que ostenta el nombramiento

de académico de número de esta corporación. El doctor González Calvo ofreció el homenaje, resaltando la personalidad del doctor Zapatero, y exaltó lo que significaba el cargo que ostenta por los importantes servicios prestados a la Sanidad provincial de Valladolid y otros de índole científica. También se refirió a su profunda preparación y sus grandes conocimientos de los problemas sanitarios y a sus interesantes trabajos sobre la Medicina preventiva. Finalmente su intervención felicitó al doctor en nombre de la corporación y en el suyo propio, haciendo extensiva esta felicitación a su esposa, eficaz colaboradora.

Entre fuertes aplausos, el doctor González Calvo le hizo entrega de una placa como recuerdo de todos sus compañeros.

Contestó el doctor Zapatero Villalonga agradeciendo el homenaje de que era objeto por parte de la Academia. También expresó su gratitud al doctor González Calvo por las palabras que le había dedicado y dijo que el ser académico era tan prestigiosa corporación era uno de los honores más apreciados por él. Finalmente, señaló las dificultades que impone la misión que se le había encomendado y que se obstinará en superar para bien de la Sanidad española.

Las últimas palabras del doctor Zapatero fueron rubricadas con prolongados aplausos.

EN NUESTRA CIUDAD

8.000 ALCOHOLICOS

Aumenta el número de mujeres y jóvenes adictos

Mientras la figura del doctor Villacián significó el todo de la Psiquiatría, se creó en Valladolid una Asociación de Alcohólicos Anónimos, allá por el año 1957. Una vez desaparecido don José María Villacián, los alcohólicos vallisoletanos se encontraron con un tremendo problema, el del abandono. Quizá por ello hace cinco años un grupo de alcohólicos rehabilitados decidió que la estructura de Alcohólicos Anónimos no respondía a sus necesidades y, andando el tiempo, una quincena de antiguos enfermos alcohólicos constituyeron la Asociación de Alcohólicos Rehabilitados de Valladolid.

Después de cinco años de andadura, ARVA cuenta con una afiliación de sesenta rehabilitados y una centena más de no habituales, sin contar los que por una u otra razón, antes de llegar a una auténtica alcoholización, acuden hasta ellos para evitar males mayores.

CUATRO MIL ALCOHOLICOS Y CUATRO MIL PREALCOHOLICOS

Puestos al habla con el psiquiatra doctor Bombín, director médico de ARVA, hemos podido saber que el alcoholismo en Valladolid es un problema importante, aunque con un porcentaje menor que los que producen otras provincias situadas geográficamente más al norte de España. Existen en estos momentos en Valladolid 4.000 alcohólicos diagnosticados y otros tantos en período de prealcoholismo, cifras verdaderamente alarmantes para una ciudad de 300.000 habitantes, máxime teniendo en cuenta que en los últimos años la cifra ha experimentado un aumento superior al 20 por ciento.

Por otra parte, se observa un crecimiento de las cifras en cuanto a mujeres se refiere, y un acortamiento sustancial de las edades del alcohólico, ya que si hace algunos años la edad media podía fijarse en los treinta y cinco años, hoy se suele fijar en los treinta. Esto nos hace pensar que entre la juventud está creciendo alarmantemente el número de alcohólicos.

Conocidos de todos son los efectos que el alcoholismo produce en el individuo en cuanto al aparato digestivo y nervios se refiere. No vamos a entrar en el tema más que en lo que tenga de relación con el tratamiento a seguir para conseguir la rehabilitación, misión específica de ARVA. Nos comunica el doctor Bombín que en esta Asociación se emplean tratamientos diversos, según los casos de cada individuo. Después de un tratamiento médico-psíquico, a base de revulsivos, terapia de motivación positiva y psicoterapia individual, en el que se trata de conocer las causas más inmediatas y de combatirlas, se pasa al proceso más importante que se lleva a cabo en la Asociación, es decir, a la terapia de grupo.

CAUSAS

La psicoterapia de grupo se inicia después de un mes de tratamiento individual en sesiones colectivas semanales (los sábados, a las siete de la tarde). En esta terapia de grupo se fomenta la solidaridad entre los enfermos para que de esta forma se puedan evitar más fácilmente las causas del alcoholismo. Se suscita también el apoyo moral para conseguir la fortaleza necesaria que les aleje de la bebida. Para conseguir lo que uno de los enfermos asociados llamaría «volver a nacer». Salvo en los casos de alcoholismo profundo, del último grado

de enfermedad, en los que el tratamiento se aleja de estas consideraciones, el tratamiento seguido suele ser suficiente para conseguir la rehabilitación. Nos dicen en ARVA que en los cinco años de existencia se han conseguido unas doscientas curaciones totales, número que «a priori» podría parecer reducido, pero teniendo en cuenta las multitudinarias razones por las que el enfermo no acude a este tipo de asociaciones, o simplemente al médico, los resultados son altamente satisfactorios, sobre todo teniendo en cuenta que de los curados tan sólo un diez o un veinte por ciento vuelven a recaer y que un dos por ciento sustituyen el alcohol por las drogas, especialmente los barbitúricos.

AUTOFINANCIACION

La llegada a ARVA y la convivencia posterior se produce después del primer mes de tratamiento y de demostrar que se ha producido un plazo mínimo de seis meses de abstinencia. Desde esa fecha se puede ser socio de pleno derecho y participar en todas las actividades de la asociación, actividades encaminadas a la consecución de la integración social y la completa rehabilitación con el alejamiento completo del alcohol. La integración en esta asociación abierta, cuya sede radica en la Plaza Porticada del Barrio Girón, se consigue precisamente a través de la abstinencia.

ARVA se autofinancia a través de las aportaciones de los socios, de cuotas variables de socios protectores y de donaciones particulares, así como de subvenciones de algunas instituciones de tipo social, como CIVIS, que contribuye con cuarenta y tres mil pesetas. El piso que ocupan pertenece a Cáritas, que le ha cedido gratuitamente, pero ellos se quejan



un individuo inmaduro emocionalmente, frágil, inconstante y con una gran propensión a desajustes emocionales. Se constatan alcohólicos también entre individuos con complejos de inferioridad, propensión a la intolerancia, frustrados, fracasados existencialmente hablando y una situación biográfica tormentosa y poco afortunada.

Se habló también, a la hora de pensar en las causas, de problemas socio-económicos y familiares, producidos por un entorno sociológico nefasto. Las esposas dominantes, el desarraigo social y ambiental, las frustraciones laborales o sociales y, en general, cualquier causa social desagradable suelen también acercar al individuo débil al camino de las so-

del escaso papel que en su problema cuenta la Administración. Requieren de los organismos competentes la creación de servicios especializados. Se necesita un centro dispensario gratuito, una asociación para el tratamiento y un centro hospitalario de recuperación. Si se consiguiesen estas mínimas reivindicaciones, la labor de ARVA—así nos lo comunican ellos—podría ampliarse y de esa forma se conseguiría la rehabilitación de un número mucho mayor de enfermos, ya que si bien se encuentran satisfechos de los logros conseguidos con sus escasos medios, se dan cuenta de que ante la abrumadora cifra de alcohólicos su labor resulta insuficiente.

J. DE HOYALES

LOS BARRIOS

MAÑANA, RECOGIDA DE FIRMAS EN FAVOR DE LA VIVIENDA SOCIAL

Como anunciábamos en nuestro número de ayer, mañana domingo se llevará a efecto en nuestra ciudad una campaña de promoción en favor de la vivienda social de la concienciación de la ciudad en tan gravísimo problema, que tan hondamente nos afecta.

A este respecto se instalarán mesas en puntos estratégicos de la ciudad para la recogida de firmas en un escrito que se va a enviar al Ministro de Obras Públicas y Urbanismo, y en el que se pedirá una justa utilización de las viviendas subvencionadas, una investigación sobre el tema, y la urgencia de la construcción de viviendas en nuestra ciudad. Partidos políticos, centrales sindicales, y asociaciones de vecinos, han prometido su apoyo a esta campaña de promoción y concienciación.

Por otra parte, es ya un hecho, prácticamente, la Asociación de Afectados de la Vivienda, asociación que LIBERTAD adelantó en su día, y sobre la que ya hemos ofrecido un amplio informe a nuestros lectores. Esta semana

que finaliza los promotores de la idea han concluido los Estatutos que ya han sido aprobados por los asociados, y que serán presentados, en un plazo de cinco días para su oportuna legalización.

Esta semana entrante, la Asociación, constituida en Asamblea, elegirá sus cargos rectores.

Se pide la paralización de las obras de un solar próximo a la Antigua

Medio centenar de personas tenían el propósito de entregar a mediodía un escrito al Alcalde en el que piden la inmediata paralización de las obras que se realizan en un solar próximo al templo de Santa María de La Antigua.

Se apoya la solicitud en el hecho de que el proyecto del edificio que se pretende levantar en el mencionado solar contraviene las Ordenanzas Municipales.

PREOCUPACION POR LA FALTA DE SUELO URBANO

Se celebró la Junta General del Colegio de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria

Ayer se celebró la Junta General Extraordinaria del Colegio Oficial de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, jornada de trabajo interesante, donde se trató en varias intervenciones sobre el tema de la planificación urbanística de la ciudad y también se resaltó insistentemente la grave situación económica por la que atraviesan las empresas de Valladolid, en cuyos temas incidieron los presidentes de la Cámara de la Propiedad Urbana, don Pedro García del Pozo y de AVECO, don Félix Rodríguez Massa.

El señor García del Pozo, dijo que la situación era precaótica y que la crisis está aumentando cada día más en el campo de la construcción. Con respecto a esto el señor Massa, manifestó que el paro en la ciudad y provincia alcanzaba la cifra de ocho mil trabajadores.

También los señores Balsa, Rodríguez Massa y García del Pozo, hablaron sobre la necesidad de una planificación urbanística en la ciudad y que también se hiciera desde una base regio-

nal, teniendo en cuenta todas características de la meseta, así como la ecología, el clima y el suelo. Todos los oradores insistieron en su preocupación por la falta de suelo urbano y la inhibición por parte de las autoridades responsables.

En el almuerzo celebrado en un céntrico restaurante de la ciudad, el Presidente del Colegio Oficial de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, don Pedro Balsa propuso a los reunidos, la idea de que se llevaran a cabo encuestas y coloquios en los colegios de Enseñanza General Básica, proponiendo la pregunta de cual es la vivienda ideal y las circunstancias ideales que debían rodear a la misma. También manifestó que en esa idea, podían tener participación las asociaciones de vecinos de los barrios, y los distintos profesionales, como técnicos urbanistas, arquitectos, abogados, sociólogos, etcétera. Sobre esta idea, manifestó el señor Balsa, que se podía plantear la posibilidad de establecer un premio de quinientas mil pesetas para el colegio que hiciera desde una base regio-

guía cultural

EXPOSICIONES

● STUDIUM

Expone Guinovart. Lunes a viernes, de 10,30 a 13,30, por la mañana, y de 5 a 9, por la tarde. Sábados, de 10,30 a 13,30, mañana, y de 6 a 8, tarde.

● CAJA DE AHORROS PROVINCIAL

Expone el "Grupo Alameda", hasta el día 29. Visitas, de 7,30 a 9,30, y festivos, de 12 a 2.

● CAJA DE AHORROS DE SALAMANCA

Expone Antonio de la Peña, hasta el día 31. Visitas, de 7,30 a 9, y festivos, de 12 a 2.

● GRISALLA

Pintura negra, de Leopoldo del Río, hasta el día 28. De 6,30 a 9,30.

● CASTILLA

Expone Coello su cerámica hasta el día 28. Visitas, de lunes a viernes, de 7 a 9, y sábados, de 6 a 8.

● CAJA DE AHORROS POPULAR

Expone Martínez González, hasta el día 29. Horas de visita, de 7,30 a 9,30.

MUSEOS

ESCULTURA

Calle de San Gregorio

De 10 a 13,30 y de 16 a 18,30.

CIENCIAS NATURALES

Plaza de España, los sábados, de 10 a 13.

PINTURA

Calle de la Pasión

De 10 a 13,30 y de 16 a 18,30.

DIOCESANO CATEDRALICIO

En la S. I. Catedral. De 9 a 13 y de 16 a 18.

ARQUEOLOGICO

Plaza de Fabio Nelli (Palacio del mismo nombre). De 10 a 13,30 y de 16 a 18,30.

CASA DE ZORRILLA

Calle Fray Luis de Granada. De 10 a 13 y de 15,30 a 18,30.

CASA DE COLON

Calle de Colón. De 11 a 13 y de 16 a 18.

CASA DE CERVANTES

Calle del Rastro. De 10 a 19.

● SANTA ANA.

De 10 a 13,30 y de 4 a 6,30.

GUIA PRACTICA

trenes

Llegada	TRAYECTOS	Salida	Llegada	TRAYECTOS	Salida
1,05	Madrid-Chamartín a Coruña y Ferrol	1,10	12,39	León a Valladolid	—
1,14	Madrid-Chamartín a Gijón y Avilés	1,17	—	Valladolid a León	13,20
1,29	Madrid-Chamartín a Hendaya y Pamplona	1,34	13,53	Santander a Medina del Campo	13,57
1,54	Madrid-Chamartín a Gijón	1,59	—	Valladolid a Madrid-Atocha Apeadero	14,15
2,26	León a Madrid-Chamartín	2,41	14,35	Cáceres y Salamanca a Hendaya y Bilbao	14,40
2,30	Madrid-Chamartín a Bilbao	2,35	15,43	León a Medina del Campo	15,56
2,54	Madrid-Chamartín a Irún y Bilbao	3,02	15,44	Medina del Campo a Santander	16,00
3,12	Madrid-Chamartín a Santander	3,17	—	Valladolid a León	15,46
3,29	Santander a Madrid-Chamartín	3,34	15,48	Irún y Bilbao a Salamanca y Cáceres	15,51
4,05	Bilbao a Madrid-Chamartín	4,10	16,36	Madrid-Atocha Apeadero a Valladolid	—
4,15	Fuentes de Oñoro a Hendaya	4,17	16,52	Madrid-Chamartín a Gijón	16,54
4,38	Irún y Pamplona a Madrid-Chamartín	4,48	—	Valladolid a Avila y Madrid-Atocha Apeadero	17,20
4,45	Coruña y Ferrol a Madrid-Chamartín	4,55	17,51	León y Reinosa a Madrid Atocha Apeadero	18,09
5,00	Gijón a Madrid-Chamartín	5,05	18,01	Gijón a Madrid-Chamartín	18,04
5,08	Irún y Bilbao a Madrid-Chamartín	5,13	18,02	Madrid-Chamartín a Santander	18,04
5,32	Gijón y Avilés a Madrid-Chamartín	5,41	—	Valladolid a Burgos	18,10
—	Valladolid a León	6,31	—	Valladolid a Reinosa	19,00
7,29	Palencia a Avila y Madrid-Atocha Apeadero	7,32	19,05	Santander a Madrid-Chamartín	19,07
7,34	Medina del Campo a Burgos	7,36	19,17	Medina del Campo a León	19,19
8,06	León a Madrid-Atocha Apeadero	8,08	19,38	Palencia a Medina del Campo	19,40
8,33	Salamanca a Barcelona (vía Zaragoza-Lérida)	8,40	20,25	Burgos a Valladolid (vía Ariza)	—
—	Valladolid a Santander	8,40	20,49	Barcelona a Salamanca	20,52
—	Valladolid a Burgos (vía Ariza)	9,00	21,37	Santander a Valladolid	—
10,01	Medina del Campo a Valladolid	—	21,41	León a Valladolid	—
10,02	León a Valladolid	—	21,46	Burgos a Medina del Campo	21,49
—	Valladolid Palencia	10,27	22,04	Madrid-Atocha Apeadero a Palencia	22,06
10,28	Reinosa a Valladolid	—	22,36	Madrid-Atocha Apeadero a León	22,39
10,43	Madrid-Chamartín a Irún y Bilbao	10,46	23,27	Irún a Vilar Formoso	23,29
11,29	Burgos a Valladolid	—			
11,39	Madrid-Atocha Apeadero a León y Reinosa	11,42			
12,01	Bilbao a Madrid-Chamartín	12,03			
12,20	Avila a Valladolid	—			

NOTA.—Todos los trenes del presente horario son de circulación diaria, excepto el expreso León a Madrid-Chamartín, que circula sólo los lunes y siguientes a festivos.

autobuses

PRINCIPALES LINEAS REGULARES DE VIAJEROS.—HORARIOS DE SALIDA Y DESTINO

Hora de salida	ITINERARIO	Hora de salida	ITINERARIO
7,00	Mayorga de Campos.	17,25	Madrid.
7,30	Segovia.	17,30	Tiedra.
7,30	Sevilla.	17,30	Alaejos.
8,00	Palencia.	18,00	Salamanca.
8,00	Benavente por Medina de Rioseco.	17,30	Benavente por Medina de Rioseco.
8,25	Laguna de Duero.	17,30	Villamañán por Valencia de Don Juan.
8,30	Benavente por Villalpando.	17,40	León.
8,30	Zamora por Toro.	17,45	Nava del Rey.
8,45	Madrid.	17,45	Madrid.
9,30	Mucientes por Fuensalada.	17,00	Segovia por Cuéllar.
10,00	Zaragoza por Soria.	17,30	Navas de Oro por Coca.
10,10	León.	17,30	Medina de Rioseco.
10,25	Madrid.	17,30	Benavente por Villalpando.
10,30	Iscar.	17,30	Castroverde.
10,30	Salamanca.	18,00	Aranda de Duero.
11,00	Palencia.	18,00	Aranda de Duero por Roa.
11,15	León.	18,00	Ponterrada.
12,30	Barcelona (lunes, miércoles, viernes y sábados)	18,00	Sahagún por Melgar de Arriba.
13,00	Zamora.	18,00	Mayorga de Campos.
13,00	Fuentes de Oñoro.	18,00	Villada por Santervás.
13,15	Segovia.	13,00	Villarramiel por Ampudia (lunes, miérc. y viernes)
13,15	Olmos de Esgueva y Encinas.	18,15	León.
13,15	Campaspero (martes, jueves y sábados).	18,00	San Cebrián por Geria y Berceo.
13,30	San Pelayo por Torrelatón.	18,00	Campaspero.
13,30	Villabragima por Rioseco.	18,00	Vezdemarbán-Cotanes y San Pedro Latarce.
13,30	Tudela de Duero y Montemayor de Pililla.	18,00	Villanueva por Medina de Rioseco.
13,30	Iscar y Viana de Cega.	18,30	Sahagún por Villalón.
13,30	Tordesillas.	18,30	Valdearas por Rioseco y La Unión de Campos.
13,30	Medina del Campo.	19,00	Tordesillas y Simancas.
13,40	San Sebastián-Irún-Bilbao.	19,00	Iscar y Viana de Cega.
14,00	Benavente por Medina de Rioseco.	19,00	Villafuerte de Esgueva por Castrillo Tejeriego
14,00	Palencia.	19,15	La Seca.
14,00	Fontiveros por Medina del Campo.	19,00	Cuéllar y Camporredondo.
14,30	Benavente por Villalpando.	19,30	San Pelayo por Torrelatón.
14,30	Castronuevo de Esgueva.	19,35	Palencia (lunes, miércoles y viernes).
15,15	Madrid.	20,00	Palencia.
16,45	Burgos.	20,00	Tudela y Montemayor de Pililla
17,00	Zamora por Toro.	20,00	Madrid-Medina de Rioseco.

aeropuerto

BARCELONA-VALLADOLID

Servicio diario, excepto lunes y viernes.—Sale a las 15,15 y llega a Valladolid a las 16,25.

VALLADOLID-BARCELONA

Servicio diario, excepto domingos.—Sale a las 17,05 y llega a Barcelona a las 18,05.

Alvarez de Miranda citará a "las personalidades del Sahara"

MADRID. (Cifra).—La Mesa del Congreso de los Diputados encomendó a su presidente, Fernando Alvarez de Miranda, que proceda a trasladar a las personalidades afectadas el acuerdo de la Comisión de Asuntos Exteriores para que informe sobre la descolonización del Sahara.

El acuerdo de la Mesa fue adoptado y, por ello, el señor Alvarez de Miranda cursará ahora los correspondientes oficios a las citadas personalidades, entre las que figura el ex presidente del Gobierno, Carlos Arias.

Fuentes parlamentarias han manifestado que en dichos oficios no se fijará una fecha de convocatoria, todavía por decidir, y que se rogará a los afectados comuniquen, en un plazo fijo, si piensan acudir o no a la correspondiente sesión de la Comisión del Senado.

Entre estas personalidades, doce en total, figuran tres militares: el teniente general Gómez de Salazar y los coroneles retirados Rodríguez de Viguri y Eduardo Blanco. El teniente general Gómez de Salazar, actual capitán general de la Primera Región Militar, dirigió

en su día la denominada "Operación Golondrina", para evacuación de las tropas españolas del Sahara, siendo jefe de las Fuerzas Militares y Gobernador del territorio.

Por su parte, el coronel Rodríguez de Viguri era entonces secretario general del Gobierno del Sahara, en tanto que el coronel Blanco ocupaba el cargo de director general de la Promoción del Sahara.

El coronel Rodríguez de Viguri ha manifestado recientemente su deseo de comparecer ante la Comisión, al igual que lo han hecho otras dos de las personas citadas, los ex ministros Areilza y Carro.

Fuentes del Ministerio de Defensa han informado que la posibilidad de conceder o no el permiso reglamentario a los citados militares para comparecer ante la Comisión, no ha sido considerada, ya que el tema todavía no se ha planteado.

Al teniente general Gómez de Salazar, añadieron las mismas fuentes, correspondería solicitar la autorización a su inmediato superior, el teniente general Vega Rodríguez, jefe del Estado Mayor.

Presentadas 39 enmiendas al proyecto de Elecciones Locales

MADRID. (Cifra).—A mediodía de ayer se habían recibido en el Palacio de las Cortes un total de 39 enmiendas al proyecto de Ley de Elecciones Locales.

Por otra parte, continúan recibiendo enmiendas a los restantes proyectos de ley que todavía se encuentran en situación de trámite. De las 39 enmiendas presentadas al proyecto de Ley de Elecciones Locales, una lo es a la totalidad y ha sido presentada por el grupo comunista.

Con relación a los demás proyectos, se han presentado hasta la fecha 23 enmiendas al proyecto de Ley de Asociación Política —16 al de modificación de la ley que regula el derecho de reunión, siete al Acuerdo de Cooperación Pesquero Hispano-Marroquí, una al de reducción de tarifas del Impuesto General sobre la Renta de las Personas Físicas y dos de Alianza Popular al proyecto de Constitución.

CREDITO INTERNACIONAL DE 30 MILLONES DE DOLARES PARA EL I. N. I.

NUEVA YORK. (Efe). — El Instituto Nacional de Industria ha recibido un crédito de treinta millones de dólares para su empresa Enipepsa, que se dedica a la prospección petrolífera en el Mediterráneo.

El crédito ha sido concedido por un consorcio de dieciséis Bancos privados que comprenden instituciones financieras francesas, italianas, inglesas, españolas y norteamericanas.

Suárez se reunió con nueve ministros para tratar el tema

LA CONSTITUCION ES LA CLAVE

El anteproyecto no ha recibido hasta ahora más que críticas

MADRID. (Crónica de PY-RESA, por Pedro Ignacio González, especial para LIBERTAD).—El Presidente Suárez se reunió ayer con nueve ministros para estudiar de nuevo el anteproyecto constitucional. El Gobierno, como se recordará, se reunió el lunes de esta misma semana con el mismo propósito. En pura lógica, el Gobierno tendría algo que decir sobre la Constitución, aunque aún no se ha manifestado sobre el tema. Por el momento, la impresión existente en los medios políticos es que las enmiendas gubernamentales llegarán a la Comisión a través de U.C.D.

La cuestión de la Constitución planea por encima de la actividad política española en dos vertientes: por la propia importancia de las cuestiones que en ella se van a definir y por el condicionamiento que supone para el calendario político inmediato.

El anteproyecto constitucional no ha recibido hasta ahora más que críticas. La última, la más significativa, procede de uno de los propios miembros que participaron en su elaboración: el diputado socialista Gregorio Peces Barba, que dijo ayer en el Club Siglo XXI que el anteproyecto "nos ha dejado a todos un poco insatisfechos". Si se unen estas manifestaciones a las que realizaron los alrededores de cuarenta juristas que debatieron el tema el martes de esta semana, y a las duras críticas del senador Julián Marías, no es difícil deducir que los debates en el seno de la Comisión van a ser largos. En el aludido debate del martes otro diputado socialista, Alfonso Guerra, refiriéndose a las discusiones en el seno de la Comisión, dijo que probablemente serían tensas.

LA CUESTION DE LAS AUTONOMIAS

Existe un consenso casi unánime en estimar que las mayores dificultades —y no sólo de origen semántico— estribarán en la cuestión de las autonomías. El tema es peliagudo. Parece evidente, por una parte, que no se puede dar el mismo tratamiento a todas las regiones, si se tiene en cuenta que los sentimientos autonomistas, las tradiciones, son más frecuentes en unos territorios que en otros. Pero lo que tampoco se puede es discriminar claramente a unos en

beneficio de otros. Aparte de su tratamiento en la Constitución, la cuestión de las autonomías —de las preautonomías para ser precisos— está atravesando por un momento difícil, en general. Cuando parecía que se había encontrado una solución para el País Vasco, con el compromiso firmado por U.C.D., P.S.O.E. y P.N.V., el 30 de diciembre, la preautonomía vasca corre el riesgo de paralizarse por culpa de la cuestión avarra. En Andalucía, las espadas permanecen en alto: el Gobierno no cede y los socialistas, que reclaman un presidente socialista con el máximo de atribuciones, tampoco. La próxima reunión entre los delegados de la Asamblea de Parlamentarios Andaluces y el Gobierno se llevará a cabo el próximo jueves. Veremos qué resulta.

Y para colmo, la autonomía catalana, que parecía ir sobre ruedas, corre el peligro de tener algún pinchazo. El Presidente de la Generalitat ha salido ahora con que la profusión de autonomías que se está manifestando en España disminuye las posibilidades de Cataluña de obtener sus derechos.

Pueden quedar paralizadas las preautonomías

MADRID. (Cifra).—No habrá ningún proyecto preautonómico más, si previamente no existe unanimidad en el seno de la Comisión de urgencia legislativa.

De ello se deduce que cualquier minoría parlamentaria que tenga presencia en la Comisión de urgencia legislativa podría paralizar los procesos de preautonomía actualmente en preparación.

De acuerdo con las mismas fuentes, a finales de febrero podría estar promulgado el proyecto de preautonomía de Galicia, que se aprobaría como los del País Vasco y Cataluña si se consigue unanimidad, tanto entre los grupos políticos parlamentarios de Galicia como en el seno de la Comisión de urgencia legislativa.

Empresarios piden que la Constitución contemple la estructura económica

MADRID. (Cifra).—El Círculo de Empresarios ha editado un texto en el que se afirma, entre otras cosas, que la Constitución debe recoger la estructura general del orden económico para garantizar constitucionalmente al individuo y a las instituciones el marco de actuación del Estado y de la actividad privada y para ordenar la vida económica.

También se señala que en la Constitución no es posible detallar todos los aspectos que regulan el orden económico, por lo que deberá incluir en ella el respeto a una determinada estructura económica.

«REENTREE» POLITICA DE FERNANDO SUÁREZ Y AREILZA

En este entorno se ha producido la «reentree» política de Fernando Suárez y de José María de Areilza. Ambos han sido ministros y primeras figuras de la política. Areilza, presidente del Partido de Acción Ciudadana, se ha entrevistado recientemente con Fraga. De la reunión, que duró unas dos horas, surgió el acuerdo de encaminar sus pasos hacia la consecución de objetivos políticos comunes.

Fernando Suárez, por su parte, declara que la derecha que gobierna no es la mejor. En el mismo periódico, «El Imparcial», otra figura de la política, José María Gil Robles, firma un duro artículo en el que acusa a Adolfo Suárez y a Felipe González de jugar al alimón, mano a mano, una auténtica partida de oligarcas.

Es posible que no tenga relación, pero estos hechos se han producido simultáneamente con la publicación de sondeos según los cuales la popularidad del Presidente del Gobierno ha descendido de un 38 por ciento a un 49 por ciento, en cuanto a la proporción de personas que aprueban su gestión.

EN ESTE PAIS

AFINIDADES

El último Pleno del Congreso, celebrado el pasado jueves, podría catalogarse, por el desarrollo de la sesión, de puro trámite. En él se puso de manifiesto, una vez más, la tónica que preside esta legislatura. Se diría que los dos grandes partidos en ella representados—la UCD y el PSOE—están de acuerdo en casi todo. De momento, claro. Y lógicamente, por tratarse de un periodo importante en el proceso de tránsito a la democracia—con aceptación previa por ambas partes del Pacto de La Moncloa—la meta propuesta es desmontar todo el engranaje legislativo de una etapa política de casi cuarenta años.

Pero, naturalmente, Zamora no se conquistó en una hora. Y, en consecuencia, asistimos al divertido espectáculo de que la oposición socialista propone, una tras otra, la derogación de leyes dictatoriales de excepción que el Gobierno asevera está en vías de subsanar en proyectos de ley adaptados a las circunstancias actuales. Esta vocación al «aggiornamento» la proclaman insistentemente sus valedores ucedistas. Por eso, en gran parte de los casos, se arbitra la fórmula conciliatoria, que consiste en que el poder ejecutivo acepta y acumula las proposiciones de ley que sugiere la oposición, pero que ampliará en su contexto, para no perder protagonismo.

En suma, la táctica es ésta—salvando las distancias—: Mientras los socialistas apremian la supresión de leyes de signo inequívocamente autoritario y aprovechan la ocasión para hacer una crítica acerba del antiguo régimen, la UCD comparte la urgente necesidad de dotar al país de una legislación coherente con la realidad de esta hora.

Lo que no resulta fácil de comprender es que si la identificación de criterios, en definitiva, salvo los naturales matices, es unánime, ¿a qué vienen esos discursos reiterativos y monótonos? Claro que, a veces, se encrespan los ánimos. Y se produce un intercambio de reproches, como ocurrió con don Nicolás Redondo y el Ministro de Trabajo, señor Jiménez de Parga; pero esto también es lógico y debe estar previsto.

Es posible que al discutirse el articulado de la nueva Constitución se opere un cambio notable de la actual imagen que viene ofreciendo el Congreso de los Diputados. Algunos aspectos de la carta magna han de ser altamente polémicos. Y será entonces cuando, obligadamente, se habrá de tener en cuenta la fórmula francesa si no se quieren traicionar las propias ideologías, por mucho que sea el pragmatismo con que se pretenda asegurar la situación: «Vote route est pour la; la mienne est par ici.»

Pero ahora las confrontaciones irascibles están fuera de lugar. Aunque algún señor diputado, en su intervención, se amostace. La verdad es que no merece la pena. Tranquilo. Con más o menos prisa se alcanzará la deseada meta. Y por eso cabe recordar aquello que, en caso semejante, criticó don Emilio Castelar al señor León y Castillo ante la inoportuna altisonancia de un discurso de éste por una cuestión baladí:

—Su señoría mata los gorriones a cañonazos.

Por encima de todo se comprueba que la coincidencia de pareceres entre los dos grandes partidos para sacar a flote la democracia, según lo que se desprende de sus afirmaciones, se manifestó. Conformes, pues, en el espíritu y en la letra de muchas proposiciones de ley.

Sin embargo, el ágora democrática tiene sus servidumbres. Y una de ellas son los indiscriminados soporíferos. Es como esas visitas que se presentan en casa, en horas desusadas, y uno no sabe cómo ponerles fin. Pero éste —¡ay!— es uno de los condicionamientos de la democracia.

GIL BLAS

GRI TE RIOS

INVERTI

En las actuales circunstancias de nuestro país, las declaraciones de los expertos económicos tienen siempre gran interés, tanto las que proceden de las áreas de la Administración o del partido en el Poder, como las que se efectúan desde partidos de la oposición, o, sencillamente, por economistas, empresarios o líderes sindicales.

Es natural que tales declaraciones sean más frecuentes de lo que se producirían en situaciones de menor inquietud. Lo cierto es que el ciudadano va cogiendo el hilo de términos y conceptos que, hasta hace poco tiempo, parecían reservados a reducidos círculos de especialistas y lee y escucha, por tanto, con fuerte valoración crítica. En definitiva, la economía de una época de crisis necesita de actitudes, planteamientos y soluciones políticas. Separar la pura tecnología económica del ámbito de las decisiones políticas equivaldría a un suicidio institucional y, concretamente, al desconocimiento de uno de los fundamentos básicos del sistema democrático. En el régimen de libertad, la política económica sirve a objetivos sociales y extrae su fortaleza, precisamente, del eco social de sus propuestas.

Generar confianza ha de ser, pues, objetivo prioritario de la política económica, ya que, de otra manera, cualquier plan vería frustrada su posible eficacia en el desasistimiento de la opinión pública.

De entre las declaraciones más recientes, muchas de ellas merecedoras de atención y análisis, hay dos que no deben pasar sin algunas reflexiones, máxime cuando se producen de manera prácticamente simultánea y presentan, sin embargo, versiones completamente opuestas del panorama económico del país. Nos referimos, primero, a las formuladas por el Vicepresidente para Asuntos Económicos, profesor Fuentes Quintana, en una reunión celebrada con la Agrupación de Fieles de información económica, y, en segundo término, a las resonantes del senador por designación real, Olarra.

La opinión de este... beneficio de inventario... portancia y buen conocimiento... de los negocios y del... teórico de los expertos... obvio, considerarse... actual. Lo que sucede... frecuencia en el ámbito... plano y dogmático, sin... facetas, de ninguna... Olarra es más que... fista, en su diagnóstico.

En cambio, el... creciente aprobación... precisamente un optimismo... un saludable afán crítico... en los acuerdos econó... al empresario Olarra... Quintana, con una... es que la totalidad de... ofrecieron alternativas... económica, por más que... tantas matizaciones. Par... taron que los acuerdos... ba para salir adelante... mos. Hay, pues, que... hasta su mínima incid... lo que no cabe es su... no hubieran sido invál...

El Vicepresidente...

UNOS Y OTROS

MADRID. (Por Carlos Briones).—Como era previsible, la legalización de la EIA, rama de ETA que abandonó hace algún tiempo la lucha armada, iba a provocar numerosos comentarios en las páginas de los periódicos. «El País», desde su oposición liberal y progresista, aplaude sin reservas la decisión de la legalización acordada por el Ministerio del Interior. Ayer dedicó su editorial al tema Ni que decir tiene que la decisión gubernamental, en círculos derechistas, ha caído, en contraposición, como un jarro de agua fría. Se escribe en «El País»: «Sólo aplausos merece la decisión del Ministerio del Interior de legalizar a EIA, seguramente el más influyente partido de la izquierda abertzale. En sus filas militan la mayoría de los dirigentes históricos de ETA, entre otros su actual secretario general, Mario Onaindia, uno de los seis condenados a muerte en el célebre

proceso de Burgos de 1970, y figuras tan conocidas como Izko, Uriarte, Gorostidi, Múgica Arregui, López Irasuegui y «Wilson». Porque la única vía para la solución pacífica de la tensa situación que vive el País Vasco desde finales de la década de los sesenta es permitir la libre confrontación de los programas ante las urnas, sin más condición y exigencia que la renuncia de las organizaciones que los mantienen a tratar de imponerlos por la violencia.»

Noticia que, ciertamente, levantará oleadas de comentarios y que es un poco la comidilla política del día, es el ingreso en Comisiones Obreras de don Fabián Estape, catedrático de Política Económica y que fue, con Laureano López Rodó, comisario adjunto del Plan de Desarrollo. «El País» da la noticia en primera página, con gran relieve, y señala que «el señor Estape, vinculado a áreas

políticas socialistas, en los años sesenta... de los tecnócratas... Opus Dei y apadrinado... el almirante Carrero... ñor López Rodó.»

Don José María Gil... padre, reaparece en... periodística fustigante... tintamente, a don Ad... rez y a don Felipe... Está claro que el... bles no ha digerido... trepitosa derrota que... las elecciones del pasado... junio. No duda en... «El Imparcial»: «Su... zález juegan sin... mano a mano una... partida de oligarcas... que las demás fuerzas... son factores secundarios... está que el Gobierno... sición no vivan... mente enfrentados, p... problemas que, por... dencia, desbordan... particularista de los...

Las palabras, ciertamente, ya no son suficientes. Europa, que nos ha llenado de urgencias en otros tiempos para democratizar nuestras estructuras políticas, aplaude ahora sin reservas, y sin excepciones, el proceso de consolidación de la democracia en que estamos empeñados. Bienvenidos sean los alientos, el respaldo moral que se nos brinda, las exteriorizaciones de afecto que generan, pero todo ello, con ser muy importante, se debe complementar con urgencia con otro tipo de medidas más tangibles, más concretas, más prosaicas, si se quiere, pero indispensables para que puedan traducirse en algo positivo.

Felipe González lo ha dicho en Alemania con toda claridad. Ya son tiempos y horas para que Europa demuestre su solidaridad con la democracia española. «Para nosotros —ha remachado el secretario general del PSOE—, por encima de razones económicas existen razones políticas: pensamos que los treinta y seis millones de españoles han de estar en Europa y que la integración de España en la Comunidad es una garantía para la consolidación de la democracia española». Es obvio que digamos que suscribimos plenamente las palabras de Felipe González, porque de nuestra coincidente opinión hay reiterados testimonios en estos comentarios editoriales. Pero debemos subrayar la declaración del líder socialista, porque fue importante el marco donde se hizo —ante el pleno de la socialdemocracia alemana, partido actualmente en el poder en la República Federal, y porque eran de

Solid con

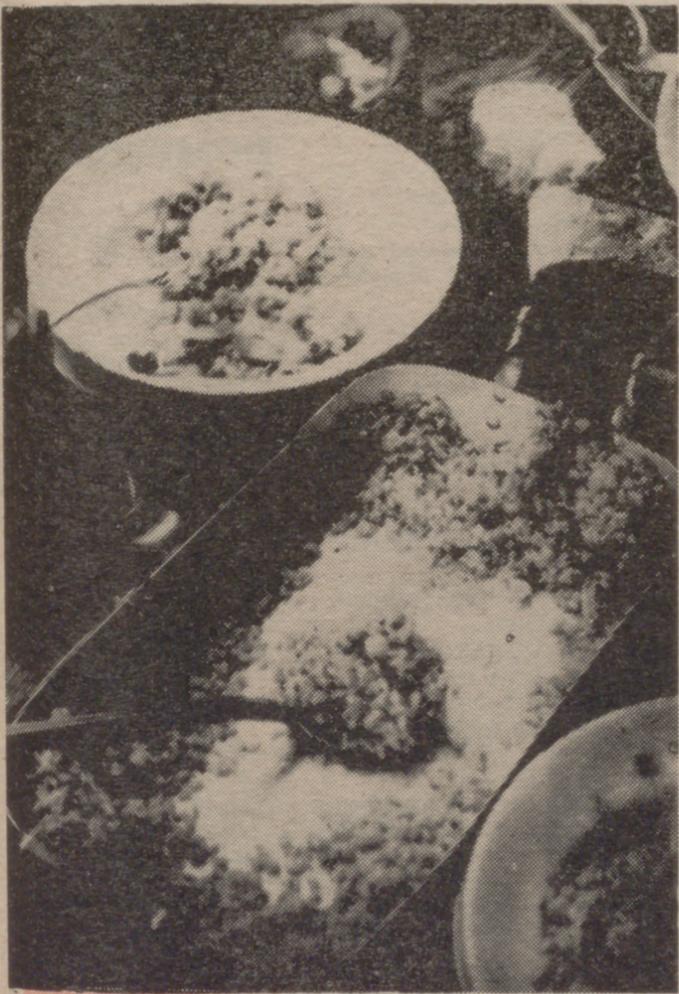
excepción los cualificados... entre otros, el caniller... de los miembros social...

Felipe González ha... visita a tierra germana...

ISABEL

TENAILLE,

ACTRIZ DE CINE



SERA LA
PROTAGONISTA
DE "LA
SOMBRA"

EXTRA

*** FIN DE SEMANA ***

DISCOS

MARISOL:
**"BALADA
PARA LA
SOLEDAD
DE MI
GUITARRA"**

**CLAUDIA
ASHLEY,
CANTA
ROCK**

**UN
ESPECTACULO
FASCINANTE:
MIRARSE
AL ESPEJO
MIENTRAS
SE COME**

***El desencanto de una
mujer sola
(la viuda
de
Panero)***



PROGRAMAS DE TVE PARA LA PROXIMA SEMANA

DOMINGO

- 9,30: CARTA DE AJUSTE
La Orquesta Ibérica interpreta a Tomás Bretón
- 9,45: Apertura y presentación.
- 9,45: HABLAMOS
Programa informativo dedicado a los sordomudos.
- 10,15: EL DIA DEL SEÑOR
Santa Misa.
- 11,00: CONCIERTO
- 12,00: GENTE JOVEN
- 12,45: RETRANSMISION DEPORTIVA
- 14,00: SIETE DIAS
- 15,00: NOTICIAS del DOMINGO
Primera edición.
- 15,15: "MIGUEL STROGOFF"
Episodio núm. 1.
- 16,15: MUSIQUEANDO
- 16,45: EL MUNDO EN ACCION
- 17,15: INFORMACION DEPORTIVA
- 17,30: LA ABEJA MAYA
"Maya aprende a volar"
- 18,00: 625 LINEAS
- 19,00: SOBRE EL TERRENO.
- 20,00: FUTBOL
Real Sociedad-Barcelona
- 22,00: NOTICIAS del DOMINGO
Segunda edición.
- 22,15: CURRO JIMENEZ
"Atrapados".
- 23,20: ULTIMAS NOTICIAS
Despedida y cierre.
- 24,00: 300 MILLONES.
Despedida y cierre.

UHF

- 15,30: CARTA DE AJUSTE
"Aleatraz".
- 16,00: Presentación y avances.
- 16,01: BONANZA
"El primer amor".
- 17,00: PROGRAMA MUSICAL
- 17,30: OPERA
"Don Carlo", Gianini.
Desde la Scala de Milán.
- 19,30: LA DANZA
"Coppelia" (III).
- 20,00: FILMOTECA TV.
"Juego de reyes". Interpretes: Curt Jurgens, Claire Room, Alam Gifford Mario Adorf, Albert Lesser y Jorg Felmy.
- 22,00: A FONDO
Será entrevistado el pintor Cristóbal Toral.
Despedida y cierre.

LUNES

- 13,45: CARTA DE AJUSTE
"Iberia", Albéniz-Arbós.
- 14,00: Apertura y presentación.
- 14,01: AVANCE TELEDIARIO
- 14,05: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 14,30: TELEDIARIO
Primera edición.
Incluye "Hora 15".
- 15,20: SE BUSCA COMPANERO
"El leñador".
- 16,15: CAFE CONCIERTO
- 16,45: GENTE
- 17,15: Despedida y cierre.
- 18,00: CARTA DE AJUSTE
"Homenajes en jazz", Manuel G. Montes.
- 18,15: Apertura y presentación.
- 18,16: AVANCE TELEDIARIO
- 18,20: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
¡Abrete, Sésamo! — Dibujos animados. — El monstuo de Sanchezstein.
- 19,30: 300 MILLONES

- 20,30: TELEDIARIO
Segunda edición.
- 21,05: ESTUDIO ESTADIO
Actualidad deportiva.
- 21,45: GRANDES RELATOS
"Capitanes y reyes". (Capítulo IV).
- 22,45: ULTIMA HORA
Despedida y cierre.

UHF

- 18,30: CARTA DE AJUSTE
"Eagles".
- 19,00: Presentación y avances
- 19,01: AVANCE INFORMATIVO
- 19,05: POLIDEPORTIVO
- 19,30: REVISTA DE CINE
Número 167.
Incluye Revista TV.
- 21,15: REDACCION DE NOCHE
Despedida y cierre.

MARTES

- 13,45: CARTA DE AJUSTE
"Paco Martín".
- 14,00: Apertura y presentación.
- 14,01: AVANCE TELEDIARIO
- 14,05: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 14,30: TELEDIARIO
Primera edición.
Incluye "Hora 15".
- 15,20: HARRY-O
"Por el amor al dinero"
- 16,15: LOS ESCRITORES
Carlos Bousoño.
- 16,45: GENTE
- 17,15: Despedida y cierre.
- 18,00: CARTA DE AJUSTE
"Don Costa".
- 18,15: Apertura y presentación.
- 18,16: AVANCE TELEDIARIO
- 18,20: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
¡Abrete, Sésamo! — Dibujos animados. — El mundo de la música.
- 19,30: LAS REGLAS del JUEGO
"La lengua".
- 20,30: TELEDIARIO
Segunda edición.
- 21,05: EL HOMBRE Y LA TIERRA
"El jamali" (I).
- 21,35: SCALA INTERNACIONAL
- 22,45: ULTIMA HORA
Despedida y cierre.

UHF

- 18,30: CARTA DE AJUSTE
Flamenco: Juan Peña "El Lebrijano".
- 19,00: Presentación y avances.
- 19,01: AVANCE INFORMATIVO
- 19,05: POLIDEPORTIVO
- 19,30: ENCUENTRO CON LAS LETRAS
Número 81.
Incluye "Revista Teatro".
- 21,15: REDACCION DE NOCHE
Despedida y cierre.

MIERCOLES

- 13,45: CARTA DE AJUSTE
"Concierto para dos flautas", Savier Benguerel.
- 14,00: Apertura y presentación.
- 14,01: AVANCE TELEDIARIO
- 14,05: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 14,30: TELEDIARIO
Primera edición.
Incluye "Hora 15".
- 15,20: EUROPA PODEROSO CONTINENTE
"Una idea europea".

- 16,15: CAFE CONCIERTO
- 16,45: GENTE
- 17,15: Despedida y cierre.
- 18,00: CARTA DE AJUSTE
"Canciones de compositores españoles sobre poemas franceses".
- 18,15: Apertura y presentación.
- 18,16: AVANCE TELEDIARIO
- 18,20: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
"¡Abrete, Sésamo!" — "La abuela Clea". — El planeta de los simios: "El liberador".
- 19,30: HISTORIA DE LA MUSICA POPULAR
"Los orígenes".
- 20,30: TELEDIARIO
Segunda edición.
- 20,55: FUTBOL
"España-Italia".
- 23,55: ULTIMA HORA
Despedida y cierre.

UHF

- 18,30: CARTA DE AJUSTE
"Pablo Guerrero".
- 19,00: Presentación y avances.
- 19,01: AVANCE INFORMATIVO
- 19,05: POLIDEPORTIVO.
- 19,30: CINE CLUB
"Un mono en invierno".
- 21,15: REDACCION de NOCHE.
Despedida y cierre.

JUEVES

- 13,45: CARTA DE AJUSTE
"Penny Lane".
- 14,00: Apertura y presentación.
- 14,01: AVANCE TELEDIARIO
- 14,05: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 14,30: TELEDIARIO
Primera edición.
Incluye "Hora 15".
- 15,20: LA MUJER POLICIA
"Los perseguidores".
- 16,15: PINTORES en el TIEMPO
"Francisco Arias".
- 16,45: GENTE
- 17,15: Despedida y cierre.
- 18,00: CARTA DE AJUSTE
"Carly Simon".
- 18,15: Apertura y presentación.
- 18,16: AVANCE TELEDIARIO
- 18,20: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
"¡Abrete, Sésamo!".
- 18,30: BALONCESTO Y BALONMANO
Copa de Europa y Copa del Mundo.
- 20,30: TELEDIARIO
Segunda edición.
- 21,05: MISTERIO
"Colombo: Un caso de inmunidad".
- 22,20: LENGUA VIVA
"El sefardi y los judíos en Mallorca".
- 22,45: ULTIMA HORA
Despedida y cierre.

UHF

- 18,30: CARTA DE AJUSTE
"Los Hermanos Gemelos", de Franz Schubert.
- 19,00: Presentación y avances.
- 19,01: AVANCE INFORMATIVO
- 19,05: POLIDEPORTIVO.
- 19,30: TRAZOS
Revista de las artes.
- 22,45: RECITAL
"Ruggiero Ricci", Ernesto Bitetti.
- 21,45: REDACCION DE NOCHE
Despedida y cierre.

VIERNES

- 13,45: CARTA DE AJUSTE
"Música contemporánea para cuatro guitarras"
- 14,00: Apertura y presentación.
- 14,01: AVANCE TELEDIARIO
- 14,05: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 14,30: TELEDIARIO
Primera edición.
Incluye "Hora 15".
- 15,20: SESION DE TARDE
"El hombre del Diner's Club" (1963).
- 16,50: GENTE
- 17,20: Despedida y cierre.
- 18,00: CARTA DE AJUSTE
- 18,15: Apertura y presentación
- 18,16: AVANCE TELEDIARIO
- 18,20: DIBUJOS ANIMADOS
"Autos Locos: Si no me alcanzas llegaré primero a Arkansas".
- 18,45: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
La semana.
- 20,00: EL PERRO DE FLANDES
"El viejo cuaderno de cuentas".
- 20,30: TELEDIARIO
Segunda edición.
- 21,05: MAS-MENOS
Programa económico, dirigido por Luis Angel de la Viuda.
- 21,30: UN, DOS, TRES...
Programa concurso.
- 22,45: ULTIMA HORA
Despedida y cierre.

UHF

- 18,30: CARTA DE AJUSTE
"Patti Smith".
- 19,00: Presentación y avances.
- 19,01: AVANCE INFORMATIVO
- 19,05: REVISTA DE TOROS
- 19,30: POP-GRAMA
Revista dedicada a la música.
- 20,30: HORIZONTES
- 21,15: REDACCION DE NOCHE
Incluye "Opinión pública".
Despedida y cierre.

SABADO

- 11,15: CARTA DE AJUSTE
"Rose Royce".
- 11,30: Apertura y presentación.
- 11,31: EL RECREO
Programa infantil.
- 13,30: DOCUMENTAL
"El cuco, un ladrón de los bosques".
- 14,00: BRUJULA
- 14,30: NOTICIAS DEL SABADO
Primera edición.
- 15,05: MIGUEL "EL TRAVIESO"
"La pesca de cangrejos, el picnic y otras diversiones"
- 15,35: LA BOLSA DE LOS REFRANES
"Los refranes de la timidez".
- 15,50: PRIMERA SESION
"El aventurero de Kenia" (1965).
- 17,40: DIBUJOS ANIMADOS
"Pájaro Loco: Lo que hace el hambre".
- 17,50: EL CIRCO DE TVE.
Con Gaby, Miliki y Fofito.
- 18,50: TORNEO
- 19,30: ESCUELA DE SALUD
"La pareja" (II).
- 20,00: YO CANTO

VIERNES

- 20,45: INFORME SEMANAL
- 21,45: NOTICIAS DEL SABADO
Segunda edición.
- 22,00: SABADO, CINE
"Un cerebro de un billón de dólares" (1967).
- 23,50: ULTIMAS NOTICIAS
Despedida y cierre.

UHF

- 14,30: CARTA DE AJUSTE
Zarzuela: "La Linda Tapada", de J. Tellaiche y F. Alonso.
- 15,30: Presentación y avances.
- 15,31: MUNDO DEPORTE
Incluye: Balonmano femenino: Copa de Europa.
- 18,00: EXITOS TV.
HISPAOAMERICA
"Doña Bárbara" (XVI).
- 19,00: MAS ALLA
- 19,30: LA CLAVE
"Jesús".
- 23,00: TEATRO ESTUDIO
"Medea", Lucio Anneo Seneca.
Despedida y cierre.

DOMINGO

- 9,30: CARTA DE AJUSTE
"Canciones vascas", Jesús Arambarri.
- 9,45: Apertura y presentación
- 9,46: HABLAMOS
Programa informativo dedicado a los sordomudos.
- 10,15: EL DIA DEL SEÑOR
Santa Misa.
- 11,00: CONCIERTO
Obras de Penderecki, Beethoven y Szymanowski.
- 12,00: GENTE JOVEN
- 12,45: RETRANSMISION DEPORTIVA
Cross Internacional.
- 13,00: SIETE DIAS
- 15,00: NOTICIAS del DOMINGO
Primera edición.
- 15,15: MIGUEL STROGOFF
Capítulo segundo.
- 15,15: MUSIQUEANDO
- 16,45: EL MUNDO EN ACCION
- 17,15: INFORMACION DEPORTIVA
- 17,30: LA ABEJA MAYA
"Maya y la libélula Schnuck".
- 18,00: 625 LINEAS
- 19,00: SOBRE EL TERRENO
- 20,00: FUTBOL
Ath. de Bilbao-Español.
- 22,00: NOTICIAS del DOMINGO
Segunda edición
- 22,15: CURRO JIMENEZ
"Con las horas contadas"
- 23,20: ULTIMAS NOTICIAS
- 24,00: 300 MILLONES
Despedida y cierre.

UHF

- 15,30: CARTA DE AJUSTE
"Linda Ronstadt".
- 16,00: Presentación y avances
- 16,01: BONANZA
"El cazador".
- 17,00: PANORAMA MUSICAL
"Los intérpretes".
- 17,30: CONCIERTO
"Obras de Strauss Bruckner".
- 19,30: LA DANZA
"El combate".
- 20,00: FILMOTECA TV.
"¿Por qué vienes tan tarde?".
- 22,00: A FONDO.
- 23,20: Despedida y cierre.

MARISOL: "BALADA PARA LA SOLEDAD DE MI GUITARRA"

Presentación de un álbum de Jascha Heifetz, que interpreta a Bach

Con una canción de sensibilidad poética, original del canario Juan Carlos Senante, aparece en el panorama musical español Marisol, que continúa su línea descaradamente irasuntiva de sentimientos, contrapesada por el aire intimista que la intérprete sabe dar a cada canción. El título con el que reaparece es "Balada para la soledad de mi guitarra", que a nuestro juicio posee los elementos necesarios para convertirse en éxito. Se completa el disco con una canción de Luis Eduardo Aute, titulada "Las luces del amanecer".

✱

De un tiempo a esta parte, la música electrónica está comenzando a interesar al público, por lo que las casas discográficas se están esforzando por ofrecer nuevas grabaciones plenas de originalidad. Esta semana se publica un disco, interpretado por el francés Serge Vella, en el que se recoge un tema instrumental que, por su comercialidad, puede ser bien recibido por el público español, cuyo título es "Airport".

Se completa el disco con otro tema, menos comercial, pero de grandes efectos electrónicos, titulado "Les canaux de Mars".

✱

Desde Colombia llega a España en estos días una joven cantante llamada Isadora, cuyas grabaciones se editan esta semana. La voz de Isadora, fresca y nueva, nos ofrece el tema "Llamada", pleno de alegría y ritmo, que está alcanzando el éxito en la mayor parte de los países de Hispanoamérica. En la segunda cara del disco se incluye la canción "Sabrás de mí", dentro de un estilo más melódico.

✱

No se prodiga demasiado Neil Diamond y sabe dosificar sus composiciones. De nuevo es actualidad en el panorama español del disco, con un single que o mucho nos equivocamos o será su nuevo éxito en este invierno. Su título es "Desirée", y posee todos los ingredientes para ser éxito. En la segunda cara se completa el



Disco con otro buen tema de este artista, titulado "Once in a While". Dos buenas canciones de Neil Diamond, para comenzar el año.

ALBUMES

Esta semana, ante la escasez de álbumes para comentar, debido a las pasadas fiestas de Navidad y Año Nuevo, que han parado la producción discográfica, daremos noticia de la aparición de un álbum con composiciones de Juan Sebastián Bach, interpretadas por el gran violinista Jascha Heifetz, nos ofrece en este disco el "Concierto para dos violines en re menor", que fue grabado en 1961, con la colaboración de Erick Friedman; "Concierto número 1 en la menor"; "Concierto número 2 en mi", ambos grabados en 1953, y "Chacona", de la "Partita núm. 2 en re menor", que fue concluida en septiembre de 1970. Una abruma-

dora riqueza de fantasías se desprende de estas obras, las cuales prevalecen como un perpetuo desafío a la mayor parte de los violinistas. En esta ocasión, Heifetz está acompañado por dos famosas orquestas:

"New Symphony Orchestra of London" dirigida por Sir Malcolm Sargent, en el "Concierto para dos violines" y, "Los Angeles Philharmonic Orchestra", dirigida por Alfred Wallenstein, en el resto de las grabaciones.

CUANDO LLEGUE EL VERANO



Los grandes de la alta costura luchan por sobrevivir y siempre se les ocurre alguna idea para la clientela en potencia. El italiano Andrea Odicmi ha creado este modelo para cuando llegue el verano.

FRANCO SIMONE, YA ES PADRE



El cantante italiano Franco Simone, que alcanzó cierta popularidad en España con el tema "Tú... siempre tú", y que en estos días presenta su nuevo disco "Tentaciones", ha sido papá por vez primera. Su esposa, Piera, ha dado a luz a una niña a la que se ha impuesto el nombre de Sara. Franco Simone contrajo matrimonio, con quien hoy es su esposa, en marzo pasado.

Una española, ganadora del
Prix Lausanne de Ballet

TRINIDAD VIVES, PASO A PASO



kilos es la definición física y aseptica de la bailarina Trinidad Vives.

Formada para la danza desde los cinco años, en las academias de Carmen Ocaña, Karen Taft, Luis Fuente, etc., alcanzará la talla profesional en el setenta y cuatro, y serán los dos años siguientes los de verdadera reafirmación y quehacer artístico. Asistente al Centro de Danza Internacional de Rosella Hightower, en Cannes, intervendrá junto a Luis Fuente y otros bailarines en TVE, representando «El Callengue». En Cannes será en el «Corsario» como primera figura y junto a Víctor Ullate. En el Gran Teatro de Tours, y junto con Titoyo, representará «El Cascanueces», con notable éxito de Prensa y público.

do y con diferencia en el caso de España. Cuando se empieza a estudiar danza se hace en academias o en escuelas que están en la misma ciudad o en el país; pero después se hace necesario salir fuera. Aquí no hay un ballet nacional. Cuando ya se tiene cierta formación no hay dónde recurrir. En otras partes hay un ballet nacional que aglutina a aquellos bailarines que desean continuar o simplemente a los mejor dotados. A no existir en España, hay que ir a estudiar al extranjero y, lógicamente, cuesta dinero y tiempo. Si no tienes esas posibilidades económicas tienes que dejar la danza o quedarte donde estás.

● NO SABEN; NO ENTIENDEN
—Teniendo en cuenta esas cir-

—No. Y es normal al no estar extendido como debiera. Hay, por supuesto, algunas personas que entienden, y que crecen cada día, pero en general no se entien-

Tiene dieciocho años y es una de las grandes promesas del baile clásico

«Generalmente se comienza a hacer ballet por iniciativa familiar. Queda muy bien el que una niña de familia acomodada se inicie en la danza; así lo hace, con más o menos consciencia y fortuna, y al llegar a los diecisiete o dieciocho años y no ver unos resultados claros, se decide que lo mejor es estudiar una carrera y dejar la moda del ballet.»

—¿En qué consiste este concurso «Prix Lausanne 1977»?

—Este concurso es una oportunidad interesante, para bailar-

nes de todo el mundo. El año pasado había recibido unos programas que hablaban del mismo, y cuando fue la fecha indicada me presenté, llegando a las semifinales; al ser un concurso importante pensé que debería prepararme para concursar este año; lo que hice junto con otros cincuenta bailarines más, y por fin lo gané. Fui la única española que se presentó.

● LO QUE CUESTA BAILAR

Dieciocho años, un metro sesenta y tres de estatura y cincuenta

—Cuando la gente te pregunta qué haces, y respondes que «ballet», te miran como si eso no fuera hacer nada: ¿Sólo eso? añaden. Pero, esa circunstancia, ¿se da sólo aquí, en España, o también en otros países?

—No, sólo aquí.

—¿Están unidos los estudios de ballet y la profesión al dinero, a la economía de que disponga una familia para que uno de sus hijos pueda seguir ese camino?

—Sí, generalmente, sí; sobre to-

cunancias, ¿por qué crees que se dan clases de ballet en España?

—Como ya te dije, es una cuestión familiar. Queda muy bien el que las niñas o jóvenes de familias acomodadas hagan ballet. En otros casos se hace para mantener la línea.

—Ultimamente se está notando en nuestro país un aumento por un interés por el ballet, debido en parte a la televisión. Pero, ¿crees que el público entiende lo suficiente?



mucho. Hay ocasiones en que una buena primera figura, una estrella, no tiene un buen día y baila mal; no importa, porque la gente aplaude igual que si hubiese bailado magníficamente.

—Al ser el ballet un tanto elitista, y su público otro tanto exclusivo, ¿se tiene asegurado que no habrá pataleo?

—Aquí, puede ser, casi seguro: pero en el extranjero no. Aplauden o patalean, o silban, según juzguen la calidad de la representación.

● SOBRE LA PUNTA DEL PIE

—¿Se gana mucho dinero viviendo del ballet?

—Sí, se puede ganar, una vez que ya estás en una buena compañía, que ya destaca lo suficiente...

—¿Cuesta mucho sostenerse sobre la punta de los pies?

—No se trata de sostenerse sobre la punta de los pies; se trata de bailar, de hacer movimientos, de saltar... En realidad es cuestión de ensayar muchas horas y ensayar bien. No se puede ir por principio a sostenerse sobre las puntas; es preciso ejercitar todos los músculos de la pierna, coger fuerza en los tobillos; de lo contrario se pueden formar vicios o sufrir lesiones.

—¿Hay que seguir alguna dieta especial?

—Yo, personalmente, no la sigo. Como de todo, aunque con mo-

deración y poca cantidad; hay que ser consciente de que no puedes extrainmitarte en nada.

—¿Se presenta más fácil el camino del ballet para un hombre o para una mujer?

—Aquí, en España, para una mujer. Los chicos que hacen ballet son considerados por los demás como afeminados, cuando lo mismo puede haber afeminados en la danza clásica o en cualquier otra profesión.

Trinidad Vives, optimista tras el premio de Lausanne y el homenaje que hace unos días le tributó el Centro Asturiano de Madrid, con imposición de una medalla más que añadir a su colección, sonríe tras dieciocho años afortunados. Los viajes, los ensayos, el mundo ensañador al que muy pocos acceden por falta de oportunidades, se le abre poco a poco, paso a paso, variación a variación. Deja la sonrisa ante la circunstancia fatal de abandonar el baile por un impedimento físico. «No sé, no sé lo que haría, quizás estudiar algo.» Como las otras niñas o jóvenes que por falta de medios tuvieron que abandonar, y no por una desgracia física. Amable, pero de pocas palabras; ágil, pero de pose liberal; delgada, pero de rostro redondeado, con moletos, Trinidad Vives, una españolita con estilo y suerte, de futuro, que se dice, se va sobre las sutiles puntas de los dieciocho años hacia el difícil camino del éxito.

Texto: J. M.

Fotos: CARRERO.



“La mayoría de las chicas que estudian ballet lo hacen por snobismo”

SERA LA PROTAGONISTA PRINCIPAL DE “LA SOMBRA”, DIRIGIDA POR GIMENEZ-RICO



ISABEL TENAILLE, ACTRIZ DE CINE

A la vuelta de unas semanas, en tierras del Norte, Isabel Tenaille hará su debut como actriz cinematográfica; como protagonista principal de un filme argumental de largometraje. Se veía venir. Yo siento mucha curiosidad por comprobar si la popular locutora de la televisión es capaz de “dar” en la pantalla grande, interpretando un papel que no es el suyo propio, todo el encanto, la sinceridad, la sencillez y la autenticidad con que define y caracteriza su trabajo para la pantalla pequeña. Si lo consigue, aunque ella, naturalmente, no pueda ejercer como actriz avezada, el cine habrá ganado una presencia pero que muy estimable.

“LA SOMBRA”

Bueno, la película en cuestión se titulará “La sombra”. Es un relato de Antonio Cardenal, cuñado del actor Fernando Sancho y personaje de gran actividad en la trastienda cinematográfica con proyección directa sobre la publicidad —rige esta parcela en una importante “multinacional”— y simpatía sobrada para que todos, en este momento, le deseemos suerte. Digo todo esto porque Cardenal, además de escribir el guión en colaboración con dos realizadores, debuta como productor ejecutivo. El guión, como apuntaba antes, lo ha escrito el propio Cardenal en colaboración con Rafael Moreno Alba y Antonio Giménez Rico, que será quien dirija el filme. Yo no he leído la versión definitiva de la historia, pero sí conozco algo su módulo argumental, el motivo principal. Se entronca, en pretensiones, con el cine policíaco más característico de este tiempo. He leído por ahí que puede interpretarse como un homenaje a Hitchcock. No lo creo. Si los autores han mantenido la línea que inicialmente le interesaba tanto al mentor del proyecto, la película estará mucho más cerca de Darío Ar-

gento que de Hitchcock. Lo cual, según y como sean los resultados, tampoco es despreciable, ni mucho menos.

En el reparto, encabezándolo con la Tenaille, aparecerá Joaquín Hinojosa, uno de los mejores intérpretes jóvenes del momento por estos pagos. Creo que se ha dedicado preferentemente al teatro. Sin embargo, en los últimos meses, ustedes le habrán visto en “Tigres de papel”, donde, en un admirable codo a codo con Miguel Arribas y Carmen Maura —que están sencillamente formidables—, redondea una interpretación de lo más estimable que uno recuerda este año. Que haya suerte para todos.

“EN LA CUERDA DEL HAMBRE”

Gustavo Alariste es, o fue, el coproductor mejicano de “Viridiana”. Por aquellos tiempos estaba casado con la que fue protagonista del filme de Luis Buñuel: Silvia Pinal. Cuenta de él que es un hombre empecinado, luchador, activo. Y cuenta que ahora, tras mucha dedicación durante años al campo de la producción, ha decidido, o decidió, dirigir. Así, como realizador, está preparando la filmación de una película de próxima acometida. Se titulará “En la cuerda del hambre”. La procedencia del título está clara, y quien sabe si, de alguna manera, también define la intención del proyecto: Miguel Hernández y sus desarrazadas “nanas” de la cebolla.

El caso es que Alariste —que también tiene una hija actriz— se dispone, como decía más arriba a ultimar los preparativos del rodaje de su película. Ya tiene, según me dicen, más que decidido el tercer protagonista del relato. Lo compondrán Francisco Rabal —que siempre tuvo buena cotización en el país azteca—, Amparo Rivelles —afincada en aquellos lares desde hace muchos años— e Isela Vega; qui-

zá la actriz más completa de aquella cinematografía.

MIGUEL BOSE, PROTAGONISTA

Miguel Bosé ha cosechado una popularidad increíble en estos dos últimos años. Con sus canciones ha “barrido” literalmente, colocándose en una posición de privilegio entre la nómina nacional. Pero al hijo de Luis Miguel Dominguín y Lucía Bosé, por lo visto, desde siempre le ha seducido el cine. O puede ser al contrario: que desde siempre el cine haya querido probar sus aptitudes como intérprete. Ha trabajado en España y en Italia. Aquí creo que hizo su debut —ya como adolescente— en compañía de su hermana, en “Vera, un cuento cruel”; “Opera prima”, de Josefina Molino. Después ha trabajado ante las cámaras con poca asiduidad y con cierta anarquía. De un momento a otro se entrenará en España una película que ha interpretado en Italia, con un hijo del desaparecido Vittorio de Sica y con Tina Aumont.

La cuestión está en que ahora Miguel Bosé va a hacer un auténtico protagonista, a los órdenes de Francisco Rodríguez. Puede que asistamos también a una revelación.

JUAN JOSE PORTO



Murió el pasado miércoles, a los cien años

La última entrevista con Nicanor Piñole

"LA FELICIDAD ES NO DESEAR LOS BIENES AJENOS"



El gran pintor asturiano Nicanor Piñole murió el pasado miércoles. Nadie lo esperaba, pese a que había cumplido el siglo el pasado día 6. Hoy ofrecemos unas declaraciones del artista, la últimas que hizo, por considerarlo de interés para nuestros lectores.

En los comienzos de este año nuevo, exactamente el día 6 de enero, Nicanor Piñole cumplió un siglo de vida. Era un gran maestro de la pintura, casi desconocido hasta hace poco tiempo. Nunca le preocupó excesivamente la popularidad, ni las lisonjas. Desde su más tierna infancia sintió la necesidad de entregarse a la pintura, y se olvidó de todo lo demás. Ahí en Gijón, su pueblo natal, ha dejado transcurrir el tiempo, todo un siglo.

En 1974 colgó casi cuatrocientos cuadros antológicos en el Museo de Arte Contemporáneo de Madrid, ante la admiración general. Don Nicanor,

EL GRAN PINTOR ASTURIANO SUFRIÓ MUCHAS DESILUSIONES EN SU VIDA

casi ciego, con apenas un hilo de voz, estuvo presente en la exposición, acompañado de su inseparable Enriqueta, con quien contrajo matrimonio a los noventa y cuatro años. Crítica y público valoraron muy positivamente la copiosa obra del pintor más viejo de España.

Algún tiempo después tuve la alegría de visitarle en su refugio gijonés, en la Plaza de Europa, 5, en donde reside desde hace noventa años; aquí elaboró prácticamente toda su obra, que tuvo que vender a bajo precio. De un tiempo a esta parte, va es distinto. Su cotización ha empezado a ser elevada, cuando la vista y los

años le impedían va entregarse al trabajo pictórico.

Enriqueta, que además de esposa era su amiga, su sierva, su secretaria, su todo, nos cita en la casa. Don Nicanor, cuando Enriqueta abre la puerta, viene pasito a pasito a saludarnos. Se conserva muy bien este hombre centenario, sencillo, con los ojillos medio cerrados tímido...

Me conducen a una sala, donde sueñan permanecer muchas horas al día en prolongado silencio, o hablando alguna pequeña cosa, o reciben a algún amigo. El gran Piñole viste a la antigua usanza: traje gris oscuro, chaleco, corbata y unas finas botas de calzado. Es muy bajito de estatura, y enseña un grueso bigote blanco atractivo, como en su primera juventud, a finales de siglo. Nos mira extrañado, aunque dudo de que nos vea bien. El ambiente es íntimo, huele a rancio. Hay poca luz en la estancia.

EL NIÑO QUE FUI

La primera pregunta que le formulamos, para romper el hielo, es tal vez demasiado larga. Pedimos que hable de su infancia, de su primera andadura en el mundillo pictórico. Que haga un balance. Va a ser comprensiblemente muy difícil. Habla con muy poca voz, y frases cortísimas. Hemos hilvanado unas con otras.

—Desde niño tenía afición a pintar... Jugaba a los juegos de los chiquillos, a la peonza... Tenía muchos amigos... A los once años me marché a Madrid a estudiar a la Escuela de San Fernando... Me chocó mucho la Puerta del Sol, y también un muñeco que se vendía allí entonces y tocaba un tambor... Me relacioné con los pintores de la Escuela... Conocí a Picasso, a Muñoz Degrain, a Sotomayor, a Benedicto, a Mir, a los hermanos Ramón y Valentín de Zubiaurre... Iba a Madrid todos los inviernos... El resto del año lo pasaba en Gijón.

—¿Pensaba en un principio dedicarse a otra cosa que no fuese pintar?

—No, no... Sólo me gustaba pintar... También me interesaba el fútbol... No me coge nada de sorpresa...

—¿Qué etapas se pueden distinguir dentro de su pintura? ¿Cuál es la mejor?

—Toda mi vida he pintado... No sé qué etapas.

En este momento interviene José Luis García Herrero, que conoce muy bien su obra, y que se encuentra presente durante la charla; él nos sirvió de introductor en esta casa.

—Primeramente —nos dice García Herrero—, se puede destacar la etapa de sus estudios, en donde va reflejaba su personalidad. En el paisaje ya se nota que es un amante de la naturaleza. Luego, durante su estancia en Roma, su pintura es muy colorista. Hasta el año treinta es una pintura más bien alegre. Luego, más gris, más oscura. Cada una de sus etapas, hasta la última, en que se simplifica su pintura, tiene cosas muy interesantes.

—Don Nicanor ("venga, a ver", dice), ¿qué paisaje asturiano le gusta más y qué es lo que más le interesa de él?

—Lo que más me gusta son los hórreos.

—¿Tuvo usted algún maestro en especial?

—Mi mejor maestro fue Alejandro Ferrant, de la Escuela de Madrid. También Muñoz Degrain, que fue mi profesor de colorido. Era un hombre serio, que inspiraba respeto y confianza.

—¿Le agrada ser popular?

—Siento una alegría grande. Es un compromiso hacia la gente... Tuve muchos momentos de desilusión en mi vida, pero nunca pensé dedicarme a otra cosa. Tengo una buena secretaria —afirma tratando de mirar a doña Enriqueta—, una mujer muy hábil, muy inteligente...

—¿A qué pintores españoles admira?

—A todos admiro. Porque todos tienen algo bueno. Pero me apasionan Velázquez, Goya, El Greco... Picasso es un genio, es quien me ha gustado siempre mucho... Siempre que hacía una exposición antológica en París, íbamos en coche desde aquí.

UN DERRAME

Poco después de cumplir los

93 años, mientras se encontraba pintando un retrato, inesperadamente empezó a marearse, no percibía los colores.

—Sufrió un derrame en la vista —dice Enriqueta, su inseparable—. Creíamos que se quedaba ciego, al aparecer una mancha en el centro del ojo. Le trató el doctor Barraquer, y recuperó mucho. Tuvo que dejar de pintar. Se limitaría después a hacer manchas. Piñole no perdió la alegría de vivir. Sonríe tímidamente.

—¿Cuántas obras habrá realizado aproximadamente?

—Muchísimas. No se pueden calcular.

—Obras grandes tiene más de veinte —interviene su esposa—. En Méjico se encuentran la mayor parte. Y en Cuba.

—¿Vivió siempre de la pintura?

—¡Hum! —no ha captado la pregunta.

—No, no, qué va —dice Enriqueta—; no le ha dado dinero la pintura. Gracias a la herencia familiar pudo subsistir. Cuando apenas tenemos cuadros, su pintura se ha empezado a valorar mucho.

Siempre tuvo amores, pero no llevó la cuenta

Enriqueta es un capítulo importante en la vida de Nicanor Piñole. Siempre fue como una hija adoptiva, luego secretaria y desde el año 72 —a las 94 primaveras del pintor— su esposa.

—¿Siente especial cariño hacia alguna obra en particular?

—A alguna grande, como el último retrato de mi madre, y "La recogida de las manzanas".

Al gran pintor asturiano siempre le entusiasmó más el paisaje que la figura, aunque realizó muchos retratos. De estos sobresalen las figuras de los niños. Pone un encanto y una candidez especial en ellos. Reflejan una enorme ternura. Resaltan con sorprendente diferencia los ojos. Villa Pastur, excelente crítico de arte, ha manifestado en alguna ocasión lo siguiente: "Piñole es la visión plástica más importante,



tal vez, que ha tenido. Algunos pocos pintores han visto con exactitud tan pasmosa un paisaje y ninguno lo ha trasladado al lienzo con esa matización fina y sutil."

HABLA DOÑA ENRIQUETA

Le toca el turno de preguntas a doña Enriqueta. Primeramente pedimos una definición de su esposo, como ser humano.

—Muy bueno, muy serio. No es exigente. ¿Qué le gusta a contar de él?

—Haga una crítica de su pintura.

—Sería imposible. No puedo juzgar con objetividad. Me gusta mucho en todo momento lo que hace.

—¿Cómo es la vida de Piñole? ¿Cómo transcurrió cada jornada?

—Se levanta normalmente a las nueve. En la ducha necesita varias horas. Después leo la Prensa. Comenzamos a hacer manchas a veces con pinceles. Vienen muchos cuadros. Damos incluso alguna muestra por ahí. Se acuesta a las

—¿Cuál es su plato favorito?

—Los típicos asturianos: arroz con leche, la fabada marisco... y la sidra todos los días. Come mucho a su edad.

—¿Le ha pintado a usted alguna ocasión?

—Cuatro o cinco veces en óleo.

—¿Quiénes son sus amigos ahora?

—Siempre tuvo buenos amigos. Algunos murieron, como Valbuena.

Ayudado por su mujer, gran esfuerzo, se ha levantado Piñole del sillón. Nos enseñó su casa. Hay objetos de arte, juguetes, un reloj de pared enorme, jarrones antiguos, cuadros, muebles preciosos, una tradición artística.

—¿Y de salud cómo se encuentra?

—De salud regular. Las preguntas toman forma de torteros. Siempre se den.

—¿Recuerda el momento más agradable de su vida?

—Cuando visité a Pablo Picasso en noviembre del año 72.

—¿Y el más triste?

—Cuando se murió mi padre hace veintidós años.

—¿Se siente poeta?

—Sí, tengo un setenta y cinco por ciento de poeta. De vez en cuando me gusta venir lejos mucho a los pueblos.

—¿Es feliz? ¿Cuál es su definición de la felicidad?

—No sé si seré feliz. Pero la felicidad es no desear los bienes ajenos.

—Su esposa le va repitiendo las preguntas, a las que él contesta

or ñole

AJOS"

enido Am... despaciosamente, y a tro-
nan visto... Casi no se perciben sus
smosa man...

o lo ha he... Y religioso?
matización... Me siento profundamente

o de pro... Recuerda el número de
ueta. Pr... que tuvo?
na def... Siempre tuve alguno No
mo ser... número —se ríe con ga-

muy sen... Me da igual la acuarela
¿Qué le... el óleo.

crítica de... Me gusta mucho pintar ni-
porque si... porque siempre hay algo

ole. No p... más difícil que los hom-
vidad. Me... es más difícil que los hom-

o momen... todos los premios que
vidas m... han concedido, ¿cuál de ellos

no trans... de el de la Escuela de
Fernando, el de Muñoz

ormalme... brindamos con una copa
ducha pa... francés por su salud,
as. Des... Comem...

Comem... Comem... Comem...
El gran Piñole sonríe

muchos... El gran Piñole sonríe
so algun... El gran Piñole sonríe

pe... El gran Piñole sonríe

a... El gran Piñole sonríe

olato fan... El gran Piñole sonríe

asturiana... El gran Piñole sonríe

la fab... El gran Piñole sonríe

idra to... El gran Piñole sonríe

ho a su... El gran Piñole sonríe

do a us... El gran Piñole sonríe

ncio ve... El gran Piñole sonríe

n sus... El gran Piñole sonríe

o buenos... El gran Piñole sonríe

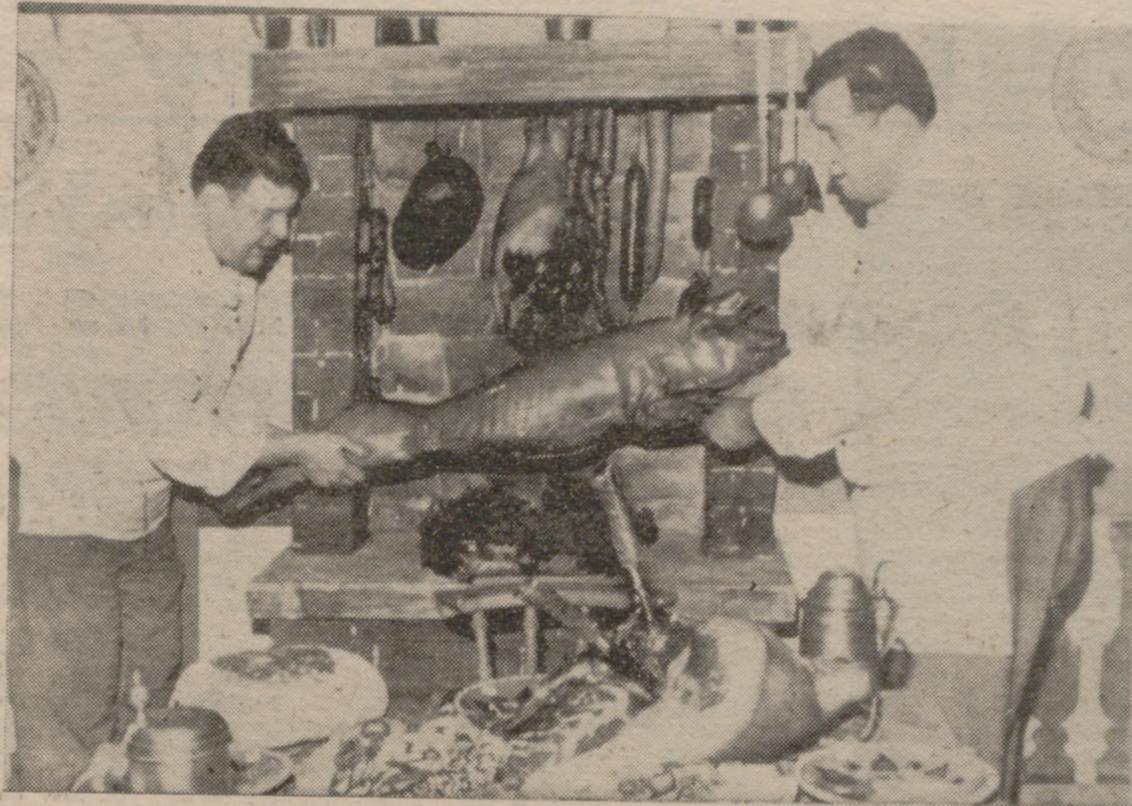
urieron... El gran Piñole sonríe

su muj... El gran Piñole sonríe

ha le... El gran Piñole sonríe

Nos en... El gran Piñole sonríe

s de ar... El gran Piñole sonríe



LA GLOTONERIA Y LA SEXUALIDAD TIENEN MUCHOS PUNTOS EN COMUN

ran con tanta fuerza la rela-
ción sensual de placeres que
existe entre la boca y el sexo,
que uno se pregunta si no será
que todos los alimentos resul-
tan afrodisíacos. Morder una
manzana es un gesto de amor,
una incitación.

Pero las cosas van más le-
jos. En el siglo XVII se des-
aconsejaba a las jóvenes fran-
cesas comer alcachofas y espá-

LA BUENA MESA

UN ESPECTACULO FASCINANTE: MIRARSE AL ESPEJO MIENTRAS SE COME

Hay dos funciones casi sagradas para un buen francés: nutrirse y eliminar escorias. Para lo primero, dispone de la cocina más justamente famosa de todo el mundo. Un dato corroborador lo segundo: la palabra más habitual, entre las exclamaciones, emitida en el país vecino es "merde", incluso en círculos distinguidos.

No es, pues, extraño que el libro de Noelle Chatelet haya alcanzado una resaca tan amplia, sobre todo, por su aroma sensual y excitante al tratar el tema culinario. No hay en él recetas, sino que describe tan minuciosa y particularmente el proceso de comer, digerir y defecar con sus pequeños dramas —es el erupción a los cólicos, pasando por los, digamos, vientos fétidos— que en ocasiones uno cree estar leyendo "Las 120 Noches de Sodoma", del Marqués de Sade.

Brillat Savarin ya había publicado antes un libro sobre "La psicología del gusto"; Roland Barthes ha divulgado sus estudios sobre "La psicología de la alimentación contemporánea", y otro clásico del tema, G. Groddeck, tiene un volumen cuyo título es ya una buena pista, "Sobre el vientre humano y su alma". Naturalmente, la bibliografía de este asunto es mucho más amplia, pero al citar estos libros sólo pretendemos advertir al lector desprevenido que el tema es sugerente, y apasionante.

En las viviendas antiguas y modernas, la cocina siempre está junto al baño

Uno de nuestros clásicos, Quevedo, citado precisamente por la señora Chatelet, escribió un ilustrativo pasaje sobre la independencia y la autonomía, poniendo como ejemplo el culo: "el culo cuida sus necesidades —escribe Quevedo— al contrario del aquecillo, que necesita del corregidor, y éste, a su vez, depende del juez, y el juez del presidente y este último del rey".

"Los dientes dividen los alimentos sólidos —escribe Brillat-Savarin—. Las glándulas que permanecen agazapadas en la boca los humedecen la lengua los rodea y mezcla para apretarlos luego contra el paladar y extraer de ellos el ju-

go de modo que pueda saborearlos el gusto".

Los autores aconsejan contemplar la boca de alguien que come, o situarse uno mismo frente a un espejo; el espectáculo es fascinante. Es el borde un abismo, o el muelle de un puerto, donde cada bocado, humedecido y preparado, cae luego en el fondo.

Cuando lo que se come es un alimento blando, el rostro adquiere una especie de pasividad feliz y tranquila, abandonada, en una especie de rerezo a la despreocupación de la infancia: las cremas se tragan sin esfuerzo como las primeras gotas de la leche mater-

na. Entran en la boca y resbalan sin necesidad de utilizar los dientes. Las salsas que cubren ciertos dulces o pescados prolongan la sensación de dulzura: cubrir con salsa un plato es hacerlo inofensivo. Y en todo este proceso el instrumento clave es la cuchara, que sugiere un regazo.

El alimento duro presagia la lucha: perturba y excita el deseo de atacarlo, de vencer su resistencia. Aparecen entonces el cuchillo y el tenedor, mientras que se preparan los dientes.

COCINA Y BAÑO

La cocina es el vientre de la casa, un lugar misterioso y caliente con buenos olores, en el que es agradable estar. Los

rragos, porque la alcachofa se deshoja como la margarita, y el espárrago presenta ciertas semejanzas sospechosas. Se cuenta que Enrique IV vino al mundo gracias a un cierto manjar de hígado, y que Napoleón debía su hijo a un pavo relleno de champán. Luis XIV hacía comer a madame Pompadour platos de mollejas, y testículos de carneros, ya que al parecer su amante era algo frígida, o se lo parecía.

Hay una "soupe au vin" que aparece en los recetarios de los libros de la psico-cocina bajo el nombre de Alfonso XII, y que según él, "está particularmente indicada para recuperar las fuerzas perdidas durante la noche, y prepararse para la noche siguiente". La tal sopa consiste en una mezcla ligera de caldo y leche, a la que se añade una dosis no excesivamente generosa de vino.

La sexualidad encuentra en la comida el fundamento de su existencia, y por supuesto la restauración de sus energías. Un autor clásico en el tema, Curnosky ("Nuevo tratado de los excitantes modernos: la mesa y el amor") escribe: "La boca se nos ha dado no sólo para comer, sino para acariciar: todas las mujeres auténticamente pasionales que he conocido, demostraron luego tener buen gusto en la mesa. El amor es en realidad una glotonería, un atracón. Junto al diván de los amantes vendría colocar siempre helados, frutas, pasteles escogidos. Ciertos líquidos como la menta, la crema de vainilla y el marrasquino (licor hecho con cerezas amargas) deberían alimentar de alguna manera los tiernos mimos de los enamorados. Para una pareja de amantes cansados, no existe nada mejor que una copa de champán helado."

CUANDO LOS ALIMENTOS
ESTIMULAN EL AMOR
Los teóricos del tema reite-

ANTONIO CASTRO ZAFRA

autolid al servicio del recambio de Castilla

Plaza del Poniente, 5

VALLADOLID

EXPOMOVIL 78

Organizado por el SALÓN INTERNACIONAL DEL AUTOMÓVIL

BARCELONA,
29 DE ABRIL - 7 DE MAYO, 1978

Exposición Internacional de la Industria de equipos, componentes y accesorios para el ramo del automóvil.

EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE LA INDUSTRIA DE EQUIPOS, COMPONENTES Y ACCESORIOS PARA EL RAMO DEL AUTOMÓVIL

Reproducción fotográfica del cartel anunciador de EXPOMOVIL-78, certamen dedicado a la industria de equipos y componentes para la automoción y a todos los ramos del transporte, que tendrá lugar en Barcelona del 29 de abril al 7 de mayo próximo. Este certamen, que tiene carácter internacional, está organizado por el Salón Internacional del Automóvil de Barcelona, y se celebrará en los años pares, alternando con dicho Salón, que por haberse pasado a tener una periodicidad bienal, se celebrará en adelante en los años impares. — P. C.

LAS DIVISAS, LA GASOLINA Y EL TURISMO

MAS DE SEIS MILLONES DE COCHES EXTRANJEROS RECORREN CADA AÑO LAS CARRETERAS ESPAÑOLAS

El parque nacional de automóviles de turismo es de 5,3 millones. Es una cifra todavía muy baja, si se tiene en cuenta la población española, pero que en las estadísticas mundiales destaca, al comparar con el volumen de gasolina consumida. Efectivamente. Si en nuestro país se consumiese gasolina al ritmo de otros países de Europa, la cifra de consumo, para este parque, debería ser mucho más alta. El español, junto con el italiano, son los menos consumidores de gasolina.

No sería justo considerar que toda esta gasolina ha sido consumida por los españoles, pues hay que contar con que cada año entran en nuestro país más de SEIS MILLONES DE AUTOMOVILES EXTRANJEROS, concretamente en 1977, unos 6,3 millones.

De hecho, los turistas consumen gasolina, y en cantidades importantes, pues el kilometraje suele ser alto. Es un parque automovilístico que llega a superar a lo largo del año al parque español, al que habrá que añadir los automóviles de alquiler conducidos por turistas llegados a nuestro país por otro medio de transporte.

Esta gasolina consumida por los turistas es pagada en divisas, que, en cierto modo, deben ser restadas a las desembolsadas por España para la

importación de petróleo. Es imposible evaluar exactamente el consumo de gasolina imputable al turismo, pero creemos aproximarnos mucho a la realidad si estimamos que el turista cubre, por término medio, un kilometraje que viene a ser el 15 por 100 del kilometraje del conductor medio español. Nos quedamos cortos, por lo tanto, si estimamos que los 6,3 millones de automóviles extranjeros consumen el 15 por

ciento de la gasolina española. Teniendo en cuenta los 233,450 millones de ingresos por ventas de gasolina, ese 15 por 100 representaría un total de 35.017 millones de pesetas, pagados por los turistas, que antes eran divisas.

En resumen, si España ha pagado 34.831 millones de pesetas en divisas, por gasolina, el turista ha enjugado esto con su automóvil.

V.

ESPAÑA EXPORTARA CAMIONES CHRYSLER A EUROPA

Chrysler España inicia una gran campaña para la exportación de camiones españoles al continente europeo y Gran Bretaña. Es la primera importante operación que se hace en nuestro país para la exportación de vehículos industriales.

El primer paso de esta campaña será una reunión que tendrá lugar en Madrid entre los días 17 al 19 de enero, con asistencia de unos 226 concesionarios de Francia, Bélgica, Holanda e Inglaterra, quienes ya han firmado acuerdos para la comercialización de camiones pesados fabricados por Chrysler España. También comercializarán de camiones fabricados por Chrysler Reino Unido y Chrysler de los EE. UU., vehículos más ligeros y de distintos tonelajes que no estarán en competencia con los procedentes de España.

Los primeros camiones de Chrysler España que se exportarán son de tres modelos diferentes. Los 42/38 T, 42/38 R y 42/36, todos ellos comercializados en nuestro país con la marca Barreiros. Todos los modelos se fabricarán con conducción a la izquierda o a la derecha, según que vayan destinados al mercado continental o al británico.

HAGAMOS EL AÑO MAS FACIL

POR UNA MEJOR CONVIVENCIA AL VOLANTE

Respeto y ayuda a los demás

Con el estreno del nuevo año se multiplican los buenos deseos. Es la costumbre, y no es mala, después de todo, aunque esté dictada por el convencionalismo de nuestra sociedad.

Nosotros, desde esta página, no vamos a ser menos, y queremos desear a todos los automovilistas de España un feliz año 1978. No ignoramos que las circunstancias actuales no son propicias. El automóvil, y su propietario, seguirán en 1978 con las presiones ya conocidas, fiscales, municipales, sancionantes, limitadoras, acusadoras. En cualquier caso, asfixiantes. Todo esto seguirá igual, y no van por ahí los buenos deseos. Quizá no se agraven las circunstancias en las que se mueven los coches en este país.

Los buenos deseos nuestros van por otro lado. Lo que queremos transmitir a todos los automovilistas es un mensaje de cordura de prudencia, de buenos modelos, de servicio, de ayuda al que pasa, de respeto. Nada menos que eso.

Es cierto que nos movemos en un ambiente hostil que irrita demasiado. Son demasiadas las cargas que se sufren, y las multas, y las prohibiciones, y las

limitaciones, y las grúas, y los cepos, y... Pero precisamente por ello, 1978 tiene que ser un año feliz para todos, con el esfuerzo de todos. No van a desaparecer las dificultades. Ojalá no aumenten. Pero vamos a tratar de convivir mejor los que cada día nos encontramos en las carreteras o en las calles con un volante en las manos.

Habría que considerar en estas primeras fechas del año que el tráfico lo complicamos, en cierta medida, los mismos automovilistas, con conductas irracionales, asociales o antisociales, irrespetuosas o imprudentes. No es preciso descender a los detalles. A cada cual le vendrán a la memoria situaciones no contempladas por el Código de la Circulación, y que nadie,



por tanto, va a sancionar, que constituyen, sin embargo, atentados a la convivencia de personas normales y responsables y al mismo tráfico.

Nada hay que justifique una conducta así. Y entre todos podemos conseguir que, aun con las conocidas dificultades externas, el tráfico humano, internamente, mejore a lo largo de este año.

Lo primero será cumplir escrupulosamente las normas de circulación, que son las específicas. Y más tarde, todas las demás cualidades que hacen del conductor, fundamentalmente, un hombre bueno. Porque buen conductor es algo más que llevar con técnica perfecta un vehículo. Eso podrá hacerlo en corto plazo la electrónica, si llega el caso. Pero no somos máquinas, sino mucho más.

Feliz año 1978. Esto es cosa de cada uno de los automovilistas. Y de todos en el conjunto. Respeto, corrección, comprensión, responsabilidad. Hay que llegar a esos pequeños detalles de vital importancia.

Virgilio H RIVADULLA

Felicidad Blanc, la viuda de Panero

EL DESENCANTO DE UNA MUJER SOLA

Viuda. Viuda de un poeta. De Leopoldo Panero. Sus grandes amores también fueron trabajadores del verso: además de su marido, Cernuda y Calbert. Es Felicidad Blanc. Aquella de quien tanto se habló tras la película «El desencanto». Ahora vuelve a ser noticia tras la publicación de su obra «Espejo de Sombras». El film fue una explicación de su vida con Panero, en el que hablaban más sus hijos que ella.

El libro es una ampliación de lo que fue la película, la larga película de siete horas, reducida a dos. En él habla Felicidad, no como viuda, ni como madre... sino como todo lo que ha sido a lo largo de su existencia, con lo que ha sentido y sufrido. Porque es una mujer que ha padecido mucho. Ha tenido una vida bastante dura y a esta dureza contribuyó su esposo. A él contra lo que podría pensarse, asegura no guardar ningún tipo de rencor. No obstante, me cuenta que las féminas, y sobre todo

Es una mujer que sintió tener que reincorporarse a la vida normal después de tres años de guerra civil. Se casó con un poeta, cuando todavía no lo era en el gran sentido de la palabra, y estuvo enamorada de otros dos. Se quedó viuda y tuvo que trabajar, cuando sólo lo habría hecho como ama de casa. Comenzó en el Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid y aterrizó en el Ministerio de Cultura donde la burocracia le ha desplazado a una función de recepcionista. En un principio le pareció un venir a menos. Ahora se siente contenta.

Oírla hablar de su libro es verla orgullosa, feliz de lo que ha hecho, porque ahí ve reflejados mil pasajes: la guerra civil, la muerte de su hermano, su matrimonio...

—He querido hacer una obra auténtica, por eso me he dedicado a hablar y grabarlo, porque se desvirtúan menos las palabras. No es una obra literaria, porque soy muy exigente con el

“Quizá mi error consistió en que confundí la literatura con la vida”

las sensibles —ella lo es— tienen muy en cuenta los pequeños detalles. Pueden convertir una pequeñez en algo importante y estos hechos —dice— erosionan, minan la unión de un matrimonio.

Felicidad Blanc asegura tener una gran memoria. Lo cierto es que sin llevar un diario, un cuaderno de anotaciones, algo que le permitiera recordar, ha realizado un libro bastante detallado. Ha dictado todas sus experiencias, sus ideas y si en un tiempo leyera y relejera «La guerra y la Paz» ahora lee y rele «Espejo de sombras», su libro.

OBRA AUTÉNTICA, NO LITERARIA

La vida de Felicidad Blanc ha sido agitada. Muy vivida, con tristezas y alegrías, con la guerra y una paz un poco guerreada.

estilo. Hice cuentos, pero me planteé el problema de mi necesidad de hacer una obra importante, sin escribir por impulso. Cuando vi que no tenía fuerza para abandonar lo que debía dejar si quería dedicarme por entero a la literatura, dimité. Además yo no puedo hacer más que mi propia vida y eso me ha pasado con el cine: no puedo hacer más que mi propia película, sin necesidad de aprenderme un guión.

AMOR DE POETAS

Que se sepa Felicidad Blanc estuvo enamorada tres veces. Los tres eran poetas. ¿Qué significa para usted la poesía?

—A pesar de que me guste mucho prefiero la prosa. Sobre todo la novela con gran sentido humano. Mis amores, es verdad, pertenecen a la poesía. Sin em-



“El amor es lo único que nos hace perder el temor a la muerte”

había tenido y ahora se ensañaba con su marido. ¿Es así?

—Yo no me he ensañado, porque no decía nada en la película. Eran más bien mis hijos. Si además la película se truca un poco y sólo se recoge lo duro, se queda en una acusación. En el libro no acuso a mi marido. Trato de decir la verdad de todos los personajes.

La personalidad de Leopoldo fue difícil porque no representaba su papel. De eso es muy culpable la guerra que fue una especie de ruptura con lo que hubiera podido ser nuestra vida. Nos desvió. A él le desvió. Al fin de la guerra tuvo que elegir entre el exilio o la adaptación a la nueva España. Esto le llevó de una manera dura a comportarse. Además era un producto de Castilla. Se hizo hermético y desesperanzado. Estas cosas lograron el desmoronamiento del matrimonio a base de pequeñas erosiones.

TRAS LA GRAN OBRA, EL VACIO

—Tanto en el libro como en la película, ¿qué nombre ha intentado perpetuar el de Leopoldo Panero o el de Felicidad Blanc?

—El de Felicidad Blanc, no por vanidad, sino por alegría. Si a partir de este libro tengo más gente que me comprenda me sentiré más feliz. Cuando tienes un éxito, la poca vanidad que tengas se va. Comprendes que ya no te

interesa eso sino algo mucho más hondo.

Lo que yo era está escrito ahí. Ahora siento un inmenso vacío. Quiero mucho a esas páginas y ahora me encuentro mucho más allá del bien y del mal.

Extraña mucho oír a Felicidad el ansia por perpetuar su nombre y no el de su marido cuando en ocasiones hay que pronunciar el de éste para reconocerla a ella. ¿Se siente como Felicidad Blanc o como viuda de Panero?

—Lo de viuda nunca me gustó. En España nunca se da la viuda alegre, sino la clásica que es el terror de todos los despachos oficiales. Una de las cosas que me gusta de «Espejo de sombras» es que me deslinda de Leopoldo. El era un gran escritor y yo soy Felicidad Blanc. A ver si desde ahora sólo se habla de mí sin arrastrar con mi nombre el de mi marido.

—Si hubiera vivido en estos momentos ¿se hubiera divorciado?

—Sí, porque creo que es una gran solución. Dos vidas que no se entienden no tienen por qué ser condenadas. Sólo se vive una vez. En un mundo como el de ahora no se pueden tener las mismas normas que antes.

Los dos últimos años me encontré con mi marido, pero éramos dos personas maduras. Yo no me considero tan orgullosa de que desarrollara conmigo una obra que, a lo mejor, no había hecho con otra mujer.

EL DOLOR, ENRIQUECE

—¿Qué opina del feminismo?

—Yo no soy una feminista clásica, pero pienso que toda mujer que trabaje tiene que tener los mismos derechos y ser considerada de igual manera que un hombre. Mis épocas no eran feministas y es difícil desprenderse de esa vocación por el hombre que teníamos entonces.

No tengo que ver ya nada con los de mi generación, porque, salvo honrosas excepciones, se han quedado anclados en el pasado. Me he incorporado al mundo de mis hijos y vivo su vida y su juventud. Mi generación se sumergió en el aburrimiento a causa de la posguerra. Sacudirse ese mundo es muy difícil y yo lo he sacudido con «El desencanto».

De acuerdo con ciertas declaraciones —que ella asegura algo trucadas— podría ser Felicidad Blanc una mujer un tanto rencorosa porque es evidente que la vida no le ha tratado muy bien. ¿Siente algún tipo de resentimiento?

—No he tenido nunca una vida feliz, pero si la hubiera tenido no sería Felicidad Blanc. Mi vida me la ha hecho el dolor que enriquece, al contrario de lo que ocurre con la felicidad. Si yo hubiera sido la típica señora de vida acomodada, hijos con carrera y rodeada de nietos, no sería la misma.

La viuda de Panero se queja de que el amor en el sentido romántico, prácticamente, no se trate en la literatura. Es una mujer sensible al máximo, con unos pensamientos y vida muy profunda. Pese a lo que algunos pueden pensar no resulta agresiva. No chilla. Habla con dulzura y transmite una gran tranquilidad a su interlocutor.

—Amor significa todo. El que lo descubre, descubre algo más allá de la vida. Es la única visión de lo que podemos esperar más allá. Lo que se puede vivir fuera de lo que te rodea es aquello proporcionado por el amor. Yo digo, como otros muchos, que es lo único que nos hace perder el temor a la muerte. Lo he sentido así y estoy muy agradecida.

ROSARIO IZQUIERDO
Fotos: JIMENEZ

LA NEVADA

CRONICAS DEL GUARDA MAYOR



Por NICOLAS DORADO

Un puro tiritón ha paralizado los campos. Llegó la nevada, una nevada como las de antaño, y la vida parece como si hubiera desaparecido de estos escenarios. Sólo el graznar del enlutado cuervo cruzando la paramera, o el cacareo alborotador de las urracas entre las altas ramas de los chopos esqueléticos, o el chirrido del arrendajo por las anchas copas de las viejas encinas, hacen compañía a nuestra penosa andadura por los campos arrecidos. Nadie, si quitamos al Baudilio y a un servidor, ha salido a la descubierta en este sábado del Señor. Porque ni los pastores, los hombres, se han atrevido a soltar las ovejas, y mejor hacen con tenerlas cerradas en la tenada, pues no sé qué iban a comer las pobres. Estos días de la gran nevada son de duras hambres para los animalejos. Las perdicillas mal se verán para llevar algo al buche, por mucho trajín que den a la pata escarbadora; los conejillos tendrán que apañárselas para echar la boca en las ramas bajas de los enebros aromáticos, y las liebrecejas, en fin, permanecerán cuanto puedan en el encame, tumbadas bajo la nieve, sin otro contacto con el exterior que el respiradero, esa a modo de chimenea que forma la rabona con el vaho que le sale de las naricillas. El Baudilio, el hombre, dice, que, estos días, a los animalejos lo que menos les importa es el frío. Lo malo es el hambre, la gaza que pasan los pobres, que no encuentran dónde echar el pico o la boca. El frío lo aguantan divinamente, pues buena maña se dan para buscar los abrigoños y lo que les sobra es vestimenta, que bien emplumadas están las perdices, un suponer, y buena capa de pelo tienen las liebres o los conejos, y no digamos el raposo. En esto de la vestimenta, tampoco el tiempo ha de pillar descuidado a mi compañero de fatigas. Estos

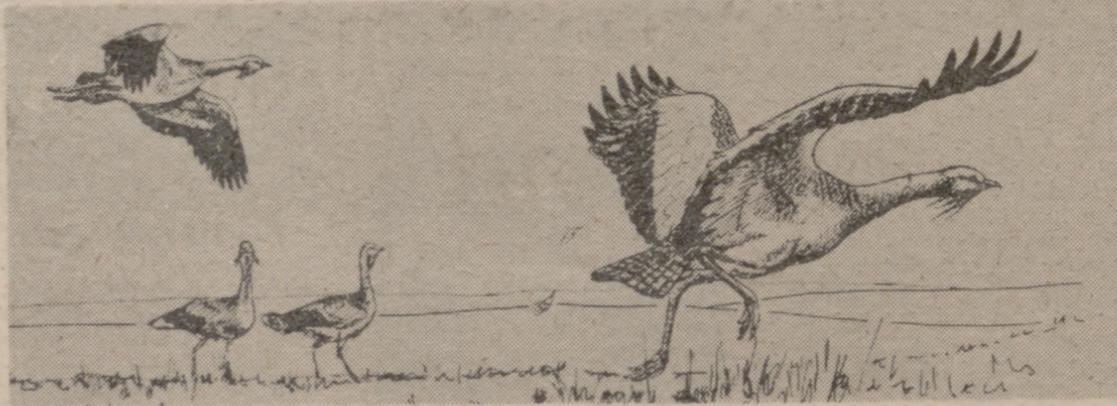
días, el Baudilio da vuelta por el campo con más aparejos que un macho de varas: buen traje de pana, engomadas botas andadoras, camiseta de felpa y calzoncillo enterizo y tobillero, camisa, jersey, traje completo de pana con chaleco incluido, pelliza de cuello raposero, boina impermeable por el mucho sarro y bufanda de siete vueltas por el resucilo. A mayores, el Baudilio lleva también la manta bien doblada sobre el hombro. Y, por supuesto, en el morral, la bota bien repleta del tintorro nuevo. Ya puede nevar, como decía el otro.

—Pues, hombre, por mí, que nieve lo que quiera. Lo malo de la nieve es perderse en el campo. Porque con la nieve se desatina para que lo sepa, y hay que ser buen conocedor del terreno para aventurarse por estas parameras en días semejantes. Con la nieve se pierde el rumbo, más incluso que con la niebla cerrada. Y lo malo de perderse en día de nevada es que a uno le puede rendir el cansancio y entrarle sueño y caer en la tentación de tumbarse al abrigo de una zarza o en la casetilla del pastor para echar la

su vida. ¿Se acuerda usted lo que le pasó al pastor aquel que llevaba al hijo a las costillas?

Y el Baudilio, el hombre, me contó la triste historia de aquel pastor. Había traído al hijo para que le ayudara, pues la paridera estaba dando mucho trabajo. Y vino la nevada, dura, larga, fría. El pastor y el chavalejo cerraron las ovejas en la corraliza y se vinieron a casa, plan, plan, plan, duro andar y duro andar. Tenían la noche encima, bien cerrada ya, y el cielo raso soltaba un hielo que cortaba. Al niño le fue venciendo el cansancio y el sueño; ya no podía caminar más. Y el padre, a sabiendas de que no había otra posibilidad que continuar hasta llegar a casa, cogió al chaval, le arrebujó, bien arrebujado en la manta y se le cargó a las espaldas. El niño se durmió sobre los hombros de su padre. Cuando llegaron a casa, el pequeño no se despertó; se había muerto de frío.

—No, no señor. Con la nieve no vale andar con bromas. Hay que hacerla frente, no acobardarse nunca y tener resistencia para



cabezada. Cuando todo esto ocurre, bien seguro puede estar aquel que trate de echar la cabezada de que será el último sueño de

vencerla. Por eso los chavalejos sin juicio o los viejos de fuerzas mermadas, tienen que andar con mucho ojito en estos días de nie-

como estas no resulta muy simpático sentir el aullido lobero rompiendo el silencio del páramo interminable.

ve. Hay que medirse mucho, ¿sabe usted? Como hace al lobo.

Llevamos ya un par de años sin ver al lobo por estos pagos. Antaño el trote lobero recorría estas parameras en las duras noches invernales y dejaba marcada la huella, bien clara, en los días de nevada. Quién sabe si ahora el temporal no eche también al lobo por estos campos. En noches

—¡Qué!, ¿vamos hacia el monte? Por allí andaremos más al abrigo

—Bueno, vamos si le parece.

—Vamos, vamos que, además, esta blancura del páramo me está dañando los ojos. Y ya sabe que en este oficio, la avista es la que trabaja. Y estos días nos va a hacer falta velaña, que ya habrá algún listo que quiera echar un pulso a la perdiz aprovechando la nevada. Antaño, los días de nieve había mucha afición a esto de coger perdices a carrera. Pero ya no quedan valientes. Con la liebre es otro cantar. A la liebre, en días de nevada, se la puede coger sin tanto esfuerzo; es cuestión de dar con ella, ¿sabe usted?, siguiendo la huella cuando deja de nevar o delatándola en la cama por el respiradero. Bueno, ya estamos en el monte, ¿cómo se conoce!

Se conocía que estábamos en el monte. No era tan duro el resque y las anchas carrascas nos quitaban los alfilerazos de la vellisca.

Sin más, hasta la próxima, aquí queda, conque a mandar.

Este que lo es,
EL GUARDA MAYOR

SE RETRASARÁ LA APERTURA DE LA TRUCHA

Un rumor insistente entre los cañistas, que al parecer tiene muchos visos de ser una realidad por cuanto ICONA ni afirma ni desmiente, es el concerniente a que la apertura de la veda de la trucha se pospondrá de 7 a 15 días para nuestras aguas provinciales, a fin de equipararla al resto de las provinciales españolas.

De ser cierto el rumor, esta medida de retrasar la apertura debería haberse efectuado antes, pues es mucho el daño que hacemos a la fauna piscícola y pocos los resultados satisfactorios que se obtenían para seguir sosteniéndolos por más tiempo.

El período de reproducción de la trucha, aún casi sin terminar, las repoblaciones, sin tiempo para su aclimatación al medio y las aguas excesivamente frías y tomadas aún, sometidos los cauces a continuos contrastes de bajada y subida de niveles, aconsejan esta medida que debería constituir una realidad.

El posponer la apertura, no quiere decir que también habría que posponer el cierre. Este debe seguir siendo el 15 de agosto, como hasta ahora, sin más.

SE PRETENDE QUE TODOS LOS CAÑISTAS DEL PAÍS ESTÉN FEDERADOS

Como se sabe, para la práctica del deporte de la caza se requiere, aparte del permiso correspondiente de armas y licencia de cazador, un seguro que ampare un posible accidente que en el ejercicio de la misma pudiese ocurrirle al cazador. Bien, pues esto mismo se está intentando hacer con los pescadores: al tiempo que se les expide la licencia reglamentaria, expedirles también la federativa, que le servirá de seguro en caso de accidente que durante la práctica de la pesca con caña pudiese ocurrirle.

Nos gustaría que este estudio que se está efectuando a nivel Federación Nacional de Pesca llegase a ser una inminente realidad por la seguridad y beneficios que daría al pescador deportivo cañista.

SIGUEN CON NOTABLE INCREMENTO LAS INSCRIPCIONES EN ICONA EN SOLICITUD DE COTOS, PREVIO SORTEO

El aliciente que supone este año la apertura, por primera vez en la historia del Tormes, de la pesca y captura del salmón, ha servido para que se experimente un incremento en el número de solicitudes de cotos por parte de la gran familia de pescadores.

Las inscripciones siguen haciéndose a buen ritmo, que es de suponer continúe hasta el día 31 del actual, en que quedará cerrado el plazo de solicitudes para preparar el sorteo que el segundo lunes de febrero, a las once de la mañana, se celebrará en las oficinas de ICONA.

Al parecer, los cotos que se darán por pescador y número de sorteo, serán de 6, distribuidos de la siguiente manera: Uno para el salmón, dos para cangrejos y tres para truchas en los cotos que ICONA pondrá a disposición de todos los aficionados cañistas en general.

Otros años no ha sucedido así y cualquier cañista podía optar a dos permisos por coto, lo que, sumando los cotos que ICONA posee, hacía que cada pescador pudiese llevarse 20 permisos, dejando poco margen para que otros cañistas, meros favorecidos por el sorteo, pudiesen coger fecha. Como esto es una monstruosidad, esperamos que la medida que ahora se intenta imponer, de igualdad de oportunidades a todos los cañistas en general, será favorablemente acogida, por cuanto significa para el pescador.

P.

HOROSCOPO



ARIES (marzo 21 a abril 19).—Tenga una reunión agradable con la familia y comprenda mejor el significado de la armonía. Prepare el futuro sobre líneas muy idealistas. Piense.



LIBRA (septiembre 23 a octubre 22).—Trate de estar con personas allegadas, así como con las personas más poderosas que usted conoce. Haga algo de una naturaleza cívica que pueda ayudar a otros.



TAURO (abril 20 a mayo 20).—Buen día para comunicarse con sus buenos amigos y parientes y llegar a un buen entendimiento con ellos. Haga las llamadas de larga distancia importantes.



ESCORPION (octubre 23 a noviembre 21).—Trate de hacer tantos contactos nuevos con otros como pueda, particularmente con aquellos de experiencias diferentes a las de usted. Use tacto.



GEMINIS (mayo 21 a junio 20).—Sea práctico al demostrar su afecto hacia sus seres queridos. Derive beneficios mejores comprendiendo mejor a otros. Este puede ser un día feliz.



SAGITARIO (noviembre 22 a diciembre 21).—Ayude a personas que significan mucho para usted y gane el favor de consejeros objetivos. Demuestre más afecto hacia su consorte. Sea feliz.



CANCER (junio 21 a julio 22).—Considere los mejores preceptos de Jesucristo y aplíquelos a su propia vida para mayor felicidad y éxito. Sea bueno con los que significan mucho para usted.



CAPRICORNIO (diciembre 22 a enero 19).—Reúnase con socios con los cuales quiere una alianza más estrecha y manipulen bien los proyectos conjuntos. Tenga cuidado con personas extrañas.



LEO (julio 23 a agosto 22).—Viva de acuerdo con los mejores dogmas y sea más feliz. Pase tanto tiempo como pueda con un ser querido. Haga de éste un día y noche felices.



ACUARIO (enero 20 a febrero 18).—Ayude a aquellos que significan mucho para usted y le han hecho favores. Ponga en operación ideas buenas que lo hacen más fuerte físicamente.



VIRGO (agosto 23 a septiembre 22).—Es aconsejable que se reúna con tantos amigos como sea posible. Sea muy considerado con su familia y parientes. Estudie bien sus metas personales.



PISCIS (febrero 19 a marzo 20).—Reúnase con personas que usted admira y diviértase con ellas. Relevará las tensiones. Expresé su talento de una manera astuta. La clave es usar lógica.

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: En plural, dícese del animal rotífero que tiene el revestimiento articular fino y sin dividir en placas.—2: Hipotético habitante de la Luna. Número romano.—3: Hidrocarburo saturado que se halla en las parafinas. Primero, preeminente.—4: Calme, tranquilice. Indígena de las montañas de Filipinas.—5: Al revés, y anticuado, corazón. En plural, y figurado, agudeza, donaire.—6: Pasas rozando levemente. Fuerza, vigor.—7: Hija de Cadmo y de Armonia. En América, hostigar.—8: Símbolo químico del molibdeno. Irá, se personará.—9: Preposición propia. Embisten con ímpetu.—10: En plural, derrota de un viaje. Banda, faja.

VERTICALES.—1: Dios egipcio. Ascenatar.—2: Natural de un pueblo de la provincia de Zamboanga. Vocal.—3: Fragante. Símbolo químico del astatino.—4: Parte de cera que queda sin melar en la colmena. En este lugar.—5: Al revés, apellido de un pintor italiano, discípulo del Giorgione y de Rafael (1487-1564). En plural, recipiente de tela.—6: Nombre propio de varón. Al revés, cierto juego de naipes.—7: Uno con cuerdas. Ansia, codicia.—8: Entrega, otorga. Que no es legal.—9: Signo de la proposición particular negativa. Atirantarán los cabos y velas del barco.—10: En plural, sesgadura hecha en las prendas de vestir para que ajusten. Bañaco.

JEROGLIFICO



¿QUE ESTAS HACIENDO?

JUEGO DE LOS SIETE ERRORES

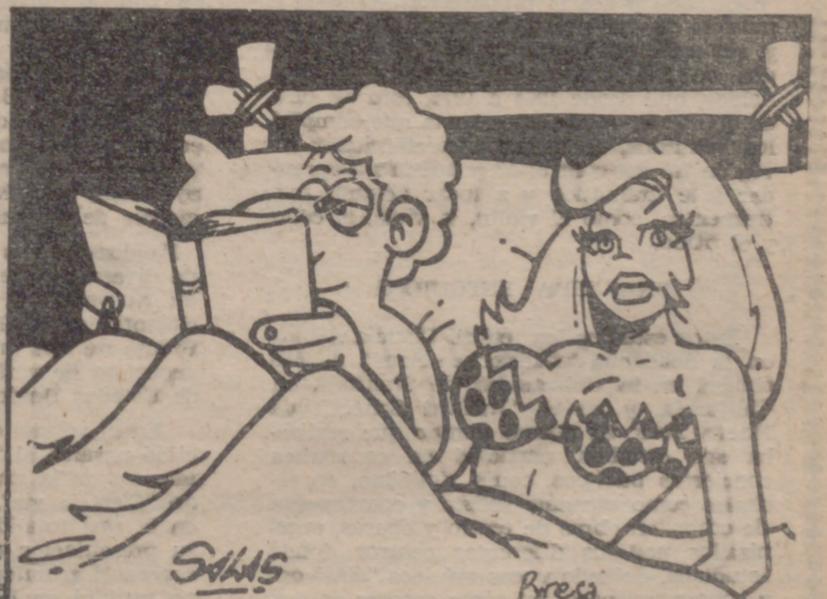


(SOLUCIONES EN PAGINAS INTERIORES)

EL EDEN

¿SABES QUE ALGUNOS LECTORES SE HAN QUEJADO DE QUE EN ESTA SERIE...

...FALTAN ESCENAS DE CAMA?



Felipe Campuzano, una ambición artística



Siempre que hemos escuchado el nombre de Felipe Campuzano o hemos oído hablar de él, lo hemos asociado a la canción genuinamente española, terreno este donde ha conseguido notables éxitos, entre los que recordamos el "Achi-li-pú", que llevó al éxito Dolores Vargas, o "Te estoy amando locamente", con el que alcanzaron la fama y la popularidad Las Grecas. Si hemos citado estos nombres, ha sido por recordar algo de la etapa anterior de este compositor gaditano, que en estos días regresa al panorama musical español, tras dos años de ausencia, con una obra ambiciosa: "Andalucía espiritual".

—Desde hace dos años vengo trabajando en la preparación de

esta obra —nos dice Felipe Campuzano—. Constará de ocho álbumes, cada uno de ellos dedicado a cada provincia de Andalucía. El primero, dedicado a Cádiz, ya está en la calle. Si lo he hecho así ha sido porque Cádiz es la ciudad donde nací. Después se editará el segundo, que estará dedicado a Sevilla, y así sucesivamente. Cada álbum va presentado por un poeta representativo de la ciudad a la que se dedica. Por ejemplo, el de Cádiz ha sido presentado por don José María Pemán, y el de Sevilla lo hará nuestro flamante Premio Nobel, Vicente Aleixandre.

—¿Qué has tratado de recoger en cada disco?

—La música representativa de

cada provincia andaluza, con su folklore, sus cantes, su paisaje, sus gentes... Todo está en cada disco, o estará. Es un trabajo arduo, ya que para conocer a fondo cada provincia de Andalucía he de residir en ella durante algún tiempo.

—¿Cuál ha sido el motivo que te ha llevado a hacer esta obra?

—Creo que la música andaluza ha estado marginada durante bastante tiempo. La música de Andalucía no es la guitarra, el cantaor y la pandero. Hay algo, mucho más. Yo he tratado de que se vaya conociendo por medio de esta serie. Por otro lado, hasta ahora he seguido componiendo canciones. Llevo ya más de dos mil,

y podrían ser quinientas más, o mil más. Pero la vida de las canciones es muy efímera. Tan solo unas semanas de actualidad y luego se olvidan. Por eso ahora inicio una nueva etapa con algo que quiero que no sea tan perecedero, como es esta obra

—Entonces, quieres decir que

da una de ellas. Y eso es lo que retrasa la composición.

—¿Es la guitarra el instrumento "estrella" de la serie?

—La guitarra es parte integrante de la orquesta que interpreta la serie, pero no es el instrumento más importante.

"Las canciones "pachangueras" han pasado a la historia por mi parte"

se acabó Felipe Campuzano compositor de canciones, ¿no?

—No. Seguiré componiendo canciones en esta nueva línea; esto es, con mayor calidad. Por supuesto que las canciones "pachangueras" y comerciales han pasado a la historia por mi parte. Creo, sin embargo, que con las nuevas canciones que definirán mi nueva línea de composición saldrán beneficiados los cantantes, debido a esa mayor calidad de la que antes había.

Volvemos a conversar sobre la serie musical andaluza. Felipe Campuzano, un hombre joven, lleno de ideas, tiene fe en el éxito.

—¿Cuánto tiempo tardarás en completar toda la obra?

—Creo que dos años, aproximadamente. Hay que tener en cuenta que he de residir en cada población durante un determinado tiempo, a fin de poder conocer las peculiaridades de ca-

Este es el piano, teniendo en cuenta que yo soy pianista.

—¿Cantas en la obra?

—No. "Andalucía espiritual" es totalmente instrumental. Además lo de cantar fue una experiencia que realicé hace unos años y de la que mejor es no hablar. Pienso que, en algunos aspectos, fue negativa. No volveré a cantar. Lo mío es componer e interpretar al piano.

La música moderna se integra con la de Andalucía en esta obra, a la que puede considerarse como clásica, ligera, moderna, folklórica e incluso "pop", al mismo tiempo todo. Una obra con la que el nombre de Felipe Campuzano cobrará más importancia, si cabe, que con sus anteriores composiciones, aunque en esta ocasión la calidad está vinculada a cierta comercialidad que en nada desmerece. Le auguramos éxito en su nueva etapa.

W.

CLAUDIA ASHLEY, UNA "CLASICA" QUE CANTA ROCK

No es fácil encontrar a una cantante "rock" que posea la preparación artística y musical de una intérprete de música clásica, y, sin embargo, alguna queda por esos mundos de Dios, como por ejemplo Claudia Ashley, que desde 1964 a 1971, esto es, desde que tenía quince años hasta que cumplió los veintidós, se dedicó a perfeccionar su voz de "mezzo-contralto", y además a aprender arte dramático y a tocar algunos instrumentos, como el violín, la viola, el cello y el piano.

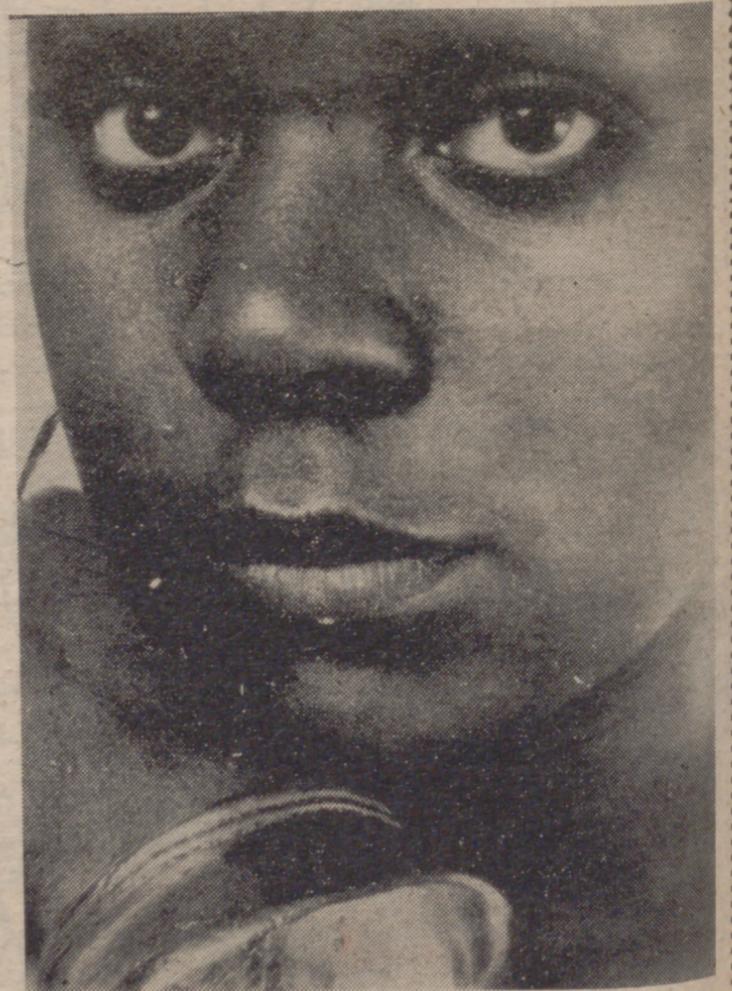
UNA VIDA ESTUDIOSA

Estos estudios los realizó Claudia Ashley en la Academia "Interlochen Arts", de Michigan, en la Universidad de Stanford, en California, y en el "Julliard School", de Nueva York. Al mismo tiempo que realizaba sus estudios, participó en constantes conciertos públicos, como violinista, en recitales como cantante solista y componente de coros, en obras de teatro y óperas, organizados por los diferentes centros donde estudiaba, dejando pocos músicos "clásicos" y contemporáneos, así como autores de tea-

tro, sin interpretar. Su lista de actuaciones en público durante esos años es larga, no limitándose solamente a hacerlo en ciudades de Estados Unidos, sino también en Francia, Alemania Oriental, Italia y Suiza. A partir de 1968 hasta 1972, en todos los conciertos que actuó lo hizo prácticamente como cantante solista, tanto en la Orquesta y Coros "Julliard", como en la "Youth Symphony", de Nueva York, y en la Filarmónica de Harlem, por citar algunas.

Finalizados sus estudios, realizó trabajos de diversa índole, desde relaciones públicas en Nueva York, pasando por la campaña electoral de McGovern, hasta secretaria de Prensa de una gran empresa de Alabama y reportera de varios canales de la televisión de Estados Unidos.

En el verano de 1977, Claudia Ashley decidió pasarse al "rock", y volcó sus conocimientos en la grabación de un disco titulado "C'est la vie", con el que ha sido éxito en la casi totalidad de Europa. Ahora, con su presentación en España, Claudia Ashley espera el triunfo aquí, que, a buen seguro, no tardará en llegarle.



RAHORA

...tomarse sensatamente a
...de un empresario de im-
...idades concretas del mundo
...ocasionen, escapan al análisis
... Tampoco pueden, como es
...nvoica de nuestra realidad
...veces, y desde luego con fre-
...la realidad no es un diagrama
...un volumen de muy diversas
...debe prescindir. El senador
...amos que un tanto catastro-

...Quintana, que está obteniendo
...dicos dispares, y que no es
...sino que tiende más bien a
...su confianza inquebrantable
...hombres de La Moncloa, que
...sacados. Argumenta Fuentes
...de indiscutible peso, como
...del espectro parlamentario no
...de saneamiento y reforma
...en su desarrollo con impor-
...brecha y de la izquierda acep-
...eran la vía que nos queda
...económica. Es el plan que tene-
...adadamente, paso a paso, seguir
...ción de estos acuerdos; pero
...una vez concordados, en tanto
...praxis.

...rase notablemente acertada:

«El país espera milagros, sin costos para nadie. Hay que desilusionar al país en este sentido.» En efecto, no se trata de que con la firma de los acuerdos de La Moncloa quedaran resueltos los graves problemas de la crisis económica, sino que a partir de ese momento todos tenemos que realizar un poderoso esfuerzo para emerger de las tinieblas de la inflación y el desempleo. Nada se da gratis a las naciones, y menos que nada, el desarrollo económico y la prosperidad.

Pero ya aparecen frutos positivos de la actual política económica: el índice de cobertura de la exportación se ha elevado al 57 por 100, y en el frente exterior se ha conseguido en diciembre de 1977 un superávit de 2.500 millones de pesetas. La inflación, en el mes de diciembre, ha sido del orden del 2 por 100, muy inferior a la que se hubiera producido sin la aplicación del plan de saneamiento económico. Puede decirse que hay señales de que empezamos a estar en camino de domeñar la presión inflacionaria de los meses pasados y reducirla, en el año que ahora se inicia, a límites aún seguramente excesivos, pero más tolerables.

Según el profesor Fuentes Quintana, estamos en «un inmejorable momento para invertir», y ha señalado que el capital extranjero lo está haciendo ya abundantemente. Por supuesto que los empresarios miden cuidadosamente sus inversiones, pero deben superar el miedo irracional a la libertad. En los meses pasados, algunos líderes empresariales se quejaban —quizá con alguna faceta de razón— de la fuerte campaña contraria de que le nacían objeto otros sectores del país. Ahora tiene la ocasión de demostrar su imaginación, su capacidad, su patriotismo y un espíritu solidario con el conjunto de la comunidad nacional. El respaldo a las decisiones políticas de los representantes de la nación y una actividad inversora decidida, son la respuesta.



...el juego actual en una
...democracia vacilante que da
...primeros pasos, tiene más
...la apariencia de una par-
...de compadres a las puer-
...de un Parlamento inope-
...ante y estéril. Un Parlamento
...aprendices, para el que pide
...casas un día y otro el gran
...ción de estas lides que pre-
...el Congreso de los Dipu-
...Partida en la que uno
...los jugadores está poniendo
...manos del compañero los
...manos que necesita para la
...cuarta final.»

...Don Fernando Suárez hace unas
...declaraciones a «El Impar-
... No hace mucho escribía en
...mismas páginas un artículo
...que fue muy comentado. Desde
...lógica explica porque se es
...a preguntas del periodis-
...por ambición de poder, por
...de popularidad o porque se
...que se pueden hacer las
...mejor de lo que las hacen
... Yo creo que me he movi-

do siempre en la tercera vertien-
te. Pero tendrían que psicoanalizarme para saber si soy sincero». Sobre los militares, opina: «los militares son una garantía última, no una solución. Los militares garantizan que las cosas no se salen de quicio, que la convivencia ciudadana no se rompe, que esto no se convierte en una selva. Pero, en política, cuanto menos intervengan, mejor».

«Ya», en un editorial que titula «¿Dónde está la nación española?», afirma: «la omisión de toda referencia expresa a España como nación es, a nuestro juicio, el reparo más grave que merece el proyecto de constitución, tanto más grave cuanto que, en cambio, el término «nacionalidad» se utiliza para aplicarlo a las que siempre se han denominado regiones».

Juan Miguel Villar Mir, el que fue controvertido ministro de

Hacienda con Arias en el primer Gobierno de la Monarquía, escribe en «ABC»: «ha faltado y falta solidaridad en la lucha contra la inflación. Y cada grupo social trata de extremar sus reivindicaciones —más salarios, más subvenciones, más precios— para situarse mejor en la ola de la inflación, aunque no haga con ello sino aumentar un temporal económico de crecientes reivindicaciones y más acusada inestabilidad».

El comentarista de «Informaciones», Abel Hernández, con el título «Los primeros dardos», publica un artículo que, a buen seguro tendrá fuerte eco: según Hernández, «por primera vez algunos dardos lanzados contra el presidente Suárez han sobrepasado La Moncloa y han llegado hasta el Palacio de la Zarzuela. El hecho es delicado y grave, sobre todo si el comienzo de una campaña insensata montada por los residuos del franquismo».

unidad socialista y hacerla valer para que España se integre en las Comunidades Europeas. Todos los grandes grupos políticos españoles, en este tema concreto del ingreso de España en el Mercado Común, y por tanto en Europa, como miembro de pleno derecho y en plano de absoluta igualdad, se muestran básicamente de acuerdo, y las muy recientes manifestaciones del secretario general del PSOE en Bonn ratifican este hecho. Nuestra incorporación en la construcción de la Europa del futuro se transforma así, quizás, en el objetivo prioritario de nuestra política internacional más próxima.

Las declaraciones de Felipe González tienen, a nuestro juicio, indudable importancia. No hay que olvidar que la República Federal Alemana, por su privilegiada posición económica en estas horas de crisis generalizada, tiene un peso evidente y una influencia fuera de toda duda en las decisiones comunitarias. Además, de algún modo, los socialdemócratas alemanes, desde sus afinidades ideológicas con el partido que encabeza el señor González, habrán prestado especial atención a estas inequívocas manifestaciones. El PSOE, indiscutiblemente, y aunque ya sea un tópico repetirlo, es una verdadera «alternativa de poder» en la actual situación política española. Por ello, las palabras del líder de la oposición tienen aún mayor peso específico y significado de futuro.

ridad paña

...chaban —con atención—
...uestro, Willy Brandt, amén
...presumiblemente fructífera
...necesidad de mantener la

RICARDO BLOM

LA POLÍTICA y los días

Llegan las primeras noticias de las elecciones sindicales: casi empate en Huesca (196 representantes de UGT y 195 de Comisiones Obreras) y rotunda victoria de Comisiones Obreras en el «Metro» de Madrid, donde obtiene 23 delegados frente a ocho de UGT. No es posible, por el momento, hacer cálculos serios sobre la marcha de los comicios, ya que tanto UGT como Comisiones Obreras pretenden ir en cabeza, sin que sean conciliables los datos que facilitan una y otra centrales. Parece que con excepción de Cataluña, donde CNT conserva sustancial influencia, la participación electoral es importante, incluso superior al 70 por 100 del censo. De momento, Comisiones Obreras gana la guerra de los catedráticos: reciente el apoyo de Tierno Galván, el ex rector de Barcelona, Fabián Estapé, ha hecho pública su adscripción a esa central sindical.

En la calle, gran interés por la polémica entre Carrillo y Semprún. El artículo publicado por el secretario general del PCE en el último número de «Mundo Obrero» es, ciertamente, demoledor y difícilmente criticable en el terreno de los hechos. «¿Qué sería de nosotros si, obsesionados por la caza de votos, nos pusieramos a abrir un proceso, por ejemplo, al PSOE?» E incluso con más claridad: «La UCD también es necesaria a la estabilidad democrática.» A los ojos de la opinión pública, Semprún está quedando en un papel nada grato de servicio, por rencor personal, a los enemigos de la ideología que dice profesar. Sin duda, ha hecho daño al PCE, porque a este partido no le afectan gran cosa las críticas externas, como las que se prodigan desde medios ultras; pero sí, en cambio, las que pueden provocar un debate interno. Tras los primeros momentos de desconcierto, Carrillo ha reaccionado con frialdad y eficacia.

Ayer se supo, en otro terreno, que don Juan de Borbón, padre del Rey, viajaba a Trípoli como portador de un mensaje de la Corona y del Gobierno, para el dirigente libio Gaddafi en el marco de la política «de estrechamiento de los lazos entre España y el continente africano». Para todos los demócratas de este país, cuanto se refiere a don Juan de Borbón es bien recibido, ya que se le recuerda como un hombre íntegro que siempre estuvo en línea de defensa del sistema de libertad. Su aprovechamiento en algunas misiones especialmente delicadas puede ser, por ello, un notable acierto.

También se hizo público que el Presidente del Consejo de Europa, Karl Czernez, ha invitado oficialmente al Presidente del Gobierno español, Adolfo Suárez, para que exponga las líneas de la política de nuestro país en el curso de la próxima asamblea, que tendrá lugar entre los días 23 al 27 del actual mes. No hay confirmación de la asistencia de Suárez, pero ya está prevista una intervención del Ministro de Asuntos Exteriores, Oreja Aguirre.

«NO FUE POR ESTAS TIERRAS EL BIBLICO JARDIN...»—Acabo de leer un documento escalofriante: apenas cincuenta folios iniciales de lo que su autor pretende que sea, para la derecha de nuestro país, más que el libro de Semprún para los comunistas. Es una venganza terrible, porque ahí están muchos con referencias a sus vidas públicas que conocemos y el detalle preciso de sus vidas íntimas y de sus negocios, de los que sólo habían asforado mínimas puntas de iceberg. Su autor piensa tener el libro completo para final de verano. Y he visto docenas de carpetas que son la obra paciente de años: en cada carpeta, un nombre; dentro, su más feroz disección. Es una muestra increíble de patología del rencor. Cuando esté escrito, me dice que no le importa que la mayoría de sus asertos no sean demostrables, «porque todos son verdad y cada cual destrozará a otros en el intento de salvarse». Me he estremecido. Hay algo en la entraña misma de este país que se traduce en extrañas llamadas al catastrofismo y a la autodestrucción de sus hombres, también de grandes hombres. Sería preciso hacer la atmósfera nacional irrespirable al rencor, por justificado que sea. Entre nosotros, incluso Abel es Caín.

LOS REYES, EN INGLATERRA

MADRID. (PYRESA).—A última hora de la tarde de ayer llegaron a Southampton Sus Majestades los Reyes de España Juan Carlos y Sofía, en un "Mystere" de la Subsecretaría de Aviación Civil.

Los Monarcas españoles, en visita privada, permanecieron en Inglaterra cuatro

días, hospedándose en la finca de Broadlands Hampshire, cerca de Southampton, siendo huéspedes de lord Mountbatten, tío de la Reina Sofía. Entre otros actos, es de resaltar el almuerzo que mañana les ofrecerá la Reina Isabel y la cacería organizada por lord Mountbatten.

Felipe González visita Asturias

MADRID. (PYRESA).—El primer secretario del PSOE, Felipe González Márquez, viajará hoy a Asturias. A su llegada a Gijón, ofrecerá una rueda de Prensa. Más tarde, visitará la mina de "La Camocha", bajando a los pozos.

UNA DELEGACION COMERCIAL U. R. S. S. LLEGO A MADRID

MADRID. (PYRESA).—A última hora de la tarde de ayer, llegó a Madrid, procedente de Moscú, una delegación comercial soviética, presidida por Boris Borizov, presidente de la Cámara de Comercio e Industria de la URSS, que declaró, nada más llegar a Barajas: "La delegación soviética de la Cámara de Comercio viene a celebrar conversaciones con sus homólogos españoles del Consejo Superior de Cámaras de Comercio e Industria, continuando así las reuniones celebradas en Moscú el año pasado con la delegación española".

La delegación soviética permanecerá unos cuatro días en España y aprovechará el último día para hacer una visita turística a Andalucía.

SUAREZ NO IRA A EUROPA PROXIMAMENTE

MADRID. (PYRESA).—No es previsible que el Presidente del Gobierno se desplace al extranjero en fechas próximas, han declarado fuentes cercanas al Palacio de La Moncloa con respecto a la invitación cursada por el Presidente del Consejo de Europa, Karl Czernetz, a Adolfo Suárez.

La invitación, que en principio fue oral—cuando el Presidente del Consejo de Europa visitó Madrid—fue ratificada posteriormente por escrito. En ambas ocasiones Adolfo Suárez aceptó la oferta, pero en ningún caso se fijó la fecha de intervención del Presidente del Gobierno ante la Asamblea del Consejo de Europa.

Según sus propios datos CC. OO. VA GANANDO LAS ELECCIONES

MADRID. (PYRESA).—La Confederación Sindical de Comisiones Obreras ha facilitado los resultados de las elecciones sindicales celebradas desde el 1 de enero hasta el lunes en 409 empresas, en las que 122.626 trabajadores han elegido 3.277 delegados. Cabe destacar que el número de trabajadores que participarán en las elecciones sindicales se aproximará probablemente a los 6.000.000, por lo que todos estos datos han de ser interpretados en su auténtica dimensión, por cuanto sólo suponen una parte muy reducida de las elecciones sindicales en las empresas.

De estos 3.277 delegados—siempre según las mismas fuentes—1.253 pertenecen a Comisiones Obreras, 763 a UGT, 130 a USO, 116 a SU y 39 a CSUT. Todos estos sindicatos son de ámbito nacional y han sacado respectivamente el 38, el 23, el 3,9, el 3,5 y el 1,2 por 100 de los delegados en estas empresas.

Un 13 por 100 de los delegados, 429 en números absolutos, son independientes; otros sindicatos han colocado 101 delegados. ELA-STV—que tiene un ámbito muy reducido, circunscrito a las provincias vascas—ha conseguido sacar a 389 delegados, lo que supone un 11,3 por 100 de los elegidos a escala nacional y que pone a este sindicato a la cabeza de las centrales sindicales en el País Vasco. También en este ámbito el sindicato LAB ha conseguido colocar a 57 delegados, lo que supone un 1,7 por 100 del total nacional.

EL LUNES SUBE EL VINO

MADRID. (Cifra).—El precio del vino común embotellado, sin denominación de origen, subirá el próximo lunes hasta un precio máximo de 36,50 pesetas litro de tinto y de 34,50 pesetas el blanco.

Con este acuerdo unilateral, la Administración ha tratado de dar solución a un tema polémico que ha tenido largas negociaciones por parte de todos los sectores interesados en el tema.

Asimismo, la Administración ha autorizado la importación de un millón y medio de hectolitros de vino para paliar la escasez del producto, tanto en el abastecimiento interior como de cara a los actuales compromisos de exportación.

El acuerdo prevé que los referidos precios del vino se incrementen en una peseta, por razones de gastos de transportes, en localidades alejadas de aquellas en las que estén ubicadas las industrias embotelladoras. Este sector se compromete a no subir los precios en seis meses al consumidor.

Está a punto de ser aprobada por el Gobierno

REGULACION DE LA COMERCIALIZACION DEL PAN

MADRID. (Cifra).—La regulación de la comercialización del pan, en lo que se refiere a modalidades distintas al común, está a punto de ser aprobada por el Gobierno, han informado fuentes próximas al sector panadero.

Este sector ve con disgusto la decisión de la Administración, que plantearía una serie de exigencias en cuanto a la venta de los panes especiales, en los que la panadería ve una salida para paliar "la situación de crisis—dicen—por la que atraviesa una parte importante de las industrias panificadoras".

Respecto a estas exigencias, "Cifra" ha tenido acceso a un proyecto de orden de la Presidencia del Gobierno por la que se establecen normas sobre envasado y comercialización de pan.

MADRID

DOS SOLDADOS MUEREN POR INTOXICACION

Otros tres, ingresados en la U.C.I.

MADRID. (PYRESA).—La Oficina de Prensa de Capitanía General hizo pública ayer la siguiente nota:

"Hoy día 20, al efectuarse un servicio de vigilancia y control montado por personal de la compañía de Policía Militar de esta Capitanía General y compuesto por 5 soldados, el personal entrante encontró a los cinco componentes en estado inconsciente, siendo trasladados urgentemente en ambulancia a los hospitales militares Gómez Ulla y del Generalísimo Franco.

De ellos han fallecido dos, el cabo Fernando Pastor Ripoll y el soldado Antonio López Sabater, uno antes de ser trasladado y el otro durante el transporte ingresando ya cadáver en el hospital Gómez Ulla. Los tres restantes han sido ingresados en el hospital Generalísimo Franco, siendo atendidos en la Unidad de Cuidados Intensivos, con los medios más avanzados existentes para esta clase de tratamientos y donde han sido visitados esta

mañana por el Capitán General, al cual el comandante médico de la citada Unidad de Cuidados Intensivos ha informado que el motivo de la intoxicación fue por monóxido de carbón producido por un brasero encendido por ellos. De los tres que están siendo tratados uno está aún en estado grave y los dos restantes en franca mejoría".

DESAPARECE LA HERMANA DEL RUBIO

LAS PALMAS. (PYRESA).—Rosario Cabrera Bautista, hermana de Angel Cabrera, alias "El Rubio", falta desde hace varios meses de su domicilio y su ausencia puede hacer suspender el juicio que se tiene previsto celebrar en la Audiencia de Las Palmas el próximo lunes contra el inspector Carballo, acusado de estrupo y abusos deshonestos en la persona de la joven actualmente desaparecida y que se supone está con su hermano en ignorado paradero.



DECIMO ANIVERSARIO DEL SEÑOR

DON DOMINGO MARTINEZ HERNANDEZ

(Fundador y Consejero-Delegado de AUTOGENA MARTINEZ, S. A.)

Que falleció en Valladolid, el día 23 de enero de 1968

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

— D. E. P. —

Su apenada esposa, doña María Alvarez Valdés; hija política doña Concepción Merino Alvarez (viuda de J. Martínez); sobrina, doña María Martín Martínez, y demás familia, y la Fundación "Domingo Martínez",

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

Las misas que se celebrarán mañana, día 22, a las siete de la tarde, y el día 23, a las nueve de la mañana, en la parroquia de Nuestra Señora de La Paz (Plaza de España), serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

EANES DIO LUZ VERDE A SOARES

LISBOA. (PYRESA).—El Presidente de la República, general Antonio Ramalho Eanes, ha dado ya su beneplácito oficial al futuro Gabinete presidido por Soares, de hegemonía socialista, pero con personalidades del CDS incluidas en algunas carteras. Diego Freitas do Amaral y Mario Soares intercambian elogios. El secretario socialista, uno de los personajes centrales del proceso portugués desde la caída de la dictadura, anuncia un fin de semana «de reflexión» para después formar el segundo Gobierno. Todo parece estar en orden nuevamente y la «mayoría estable», calificada de «vergonzos alianza» por el PC e ignorada cautamente por el PSD, parece prepararse para gobernar Portugal hasta 1980.

Gestiones de Andreotti para su nuevo Gobierno

ROMA. (Efe).—Giulio Andreotti, primer ministro italiano por designación, ha iniciado ayer sus gestiones para tratar de formar nuevo Gobierno y ha comenzado por tratar con los dirigentes de su partido cristiano-demócrata sobre la nueva estrategia que deben adoptar.

El lunes iniciará Andreotti negociaciones con los dirigentes de otros partidos, incluyendo el comunista.

Giulio Andreotti, cuyo Gobierno demócrata-cristiano dimitió el lunes, después de rechazar las peticiones comunistas de que se les diesen puestos ministeriales, fue encargado por el Presidente de la República, Giovanni Leone, de que tratase de formar Gobierno.

Ayer se entrevistó con Benigno Zaccagnini, secretario del partido; con el ex primer ministro, Aldo Moro, y con otros dirigentes, con quienes ha cambiado impresiones sobre las negociaciones de la semana próxima.

MONDALE, EN MEJICO

MEJICO. (Efe).—El Vicepresidente norteamericano, Walter Mondale, expresó los deseos de una mejor colaboración entre Méjico y Estados Unidos al llegar aquí en visita oficial.

Mondale indicó en un discurso que su estancia aquí será de trabajo y afirmó venir en calidad de representante personal del Presidente Jimmy Carter.

Agregó que el último año fue beneficioso en la relación entre ambos países y señaló como objetivo central de su viaje continuar el proceso de consulta abierta entre los dos Gobiernos desde la visita a Washington del Presidente mejicano, José López Portillo.

Mondale llegó a Méjico a las 10,45 hora local (17,45 hora española) a bordo de un avión de las Fuerzas Aéreas norteamericanas.

Aunque la puerta de la paz no está cerrada Sadat rechazó la invitación de Vance para reanudar las conversaciones de Jerusalén

— HASTA QUE ISRAEL NO OLVIDE SUS RECLAMACIONES SOBRE TERRITORIOS ARABES

EL CAIRO. (Efe).—El Presidente Anuar el Sadat ha rechazado la sugerencia norteamericana de que ponga fin a su retirada de las conversaciones de paz con Israel, afirmando que los israelíes deberán abandonar primero sus reclamaciones de territorio árabe.

Sadat ha rechazado la propuesta que le ha sido formulada por el Secretario de Estado norteamericano, Cyrus Vance, durante la entrevista de dos horas de duración, y ha dicho después, con tono enfadado, en una conferencia de Prensa, que «la paz no se puede conseguir arrebatando el territorio y la soberanía de otros países», después de afirmar que la reanudación de las conversaciones de ministros de Asuntos Exteriores con los israelíes solamente se producirá «cuando Israel decida no infringir la soberanía de otros». Sadat ha pedido que se haga una evaluación del proceso de paz en el Oriente Medio.

Sadat ha declarado a los periodistas, en presencia de Cyrus Vance, que «la puerta que conduce a la paz no está cerrada» y ha reafirmado una promesa que hizo recientemente a Carter

de permitir la reanudación de las conversaciones de los ministros de Defensa en El Cairo, pero no ha indicado la fecha en que se reanudarán mientras que Begin, por su parte, ha puesto como condiciones para las conversaciones militares que Egipto acepte la reanudación de la conferencia de Jerusalén.

Sadat ha elogiado la gestión mediadora de Estados Unidos y ha dicho que «los constantes contactos entre nosotros continuarán», pero ante el regreso de Vance a Washington parece poco probable que sea llevada a cabo alguna mediación activa por parte del Subsecretario de Estado, Alfred Atherton, quien ayer se ha trasladado a Ankara acompañando a Vance, pero es esperado hoy en Israel.

El Presidente egipcio, al acusar a Israel de atentar contra territorios y soberanías árabes, ha reiterado, en efecto, su petición de la retirada total israelí de los territorios ocupados y la autodeterminación de los palestinos y ha dedicado sus palabras más enérgicas para un tema puramente egipcio, el de los asentamientos israelíes en el Sinaí bajo protección militar.

HASSAN ACUSA A ARGELIA DE SEGUIR UNA POLITICA DE AGRESION

RABAT. (Del enviado especial de PYRESA, Gonzalo Padrón).—Marruecos ha confirmado, mediante una carta del rey Hassan II al Presidente gabonés Bongo, presidente en ejercicio de la OUA (Organización para la Unidad Africana), su presencia en el recién convocado encuentro en la cumbre de dicha Organización para estudiar el tema del Sahara. En esta carta el soberano alauita culpa a Argelia de una política de agresión y afirma que en su territorio se retiene a civiles marroquíes secuestrados, al mismo tiempo que pide que dicha misiva se convierta en documento de trabajo de la «cumbre» de Estados africanos.

La confirmación de la presencia marroquí y la aceptación por parte de Mauritania constituyen el primer paso para cumplir íntegramente una de las condiciones expresadas por el Presidente Bongo al proponer a su propia capital nacional, Libreville, como sede de esta «cumbre» de urgencia, pero menos. Esta primera condición es que las tres partes directamente implicadas en el problema estuviesen presentes en Libreville a finales de marzo, como único modo razonable de que no se produzca un veto sobreentendido a las posibles mociones o resoluciones que se adopten. Las otras dos condiciones formuladas por Bongo son que un número suficiente de jefes de Estado se hallen presentes, para conseguir un «quorum» razonable, y que los gastos de la «cumbre» corran a cargo de la propia OUA, aunque Libreville ofrece una infraestructura más que suficiente, pues en una de sus colinas cuenta con una amplia sala de conferencias y con cincuenta villas pensadas para alojar a altos mandatarios.

Por lo que se refiere al orden del día para la posible «Cumbre», los medios diplomáticos de Rabat especulan con la posibilidad de que se incluyera en él, a petición de Rabat, una solución para el secuestro de marroquíes llevado a cabo por el Frente Polisario y que, según los órganos de expresión locales, corresponden a acciones de «bandas a partir de territorio argelino». No obstante, el único punto seguro será el intento de una solución pacífica para el problema de la tensión producida en la zona por la descolonización española del Sahara, si Argelia aceptara un orden del día limitado a un punto tan genérico y tan inconcreto, o exigirá que se incluya en él la cuestión del reconocimiento del pueblo saharauí, es algo que aún está por ver. A partir de ahora, la guerra de influencias y de contactos diplomáticos se desencadenará con vistas a lograr dos objetivos: que un número suficiente de Jefes de Estado asista o no a la cita de Libreville y que el orden del día sea o no concreto, lo que equivale a decir que la «Cumbre» tenga o no algún sentido.

DETENIDO EL SECUESTADOR DE UN AVION

KARACHI. (Efe).—El Presidente de las Líneas Aéreas Pakistaníes, Nur Jan, redujo a la impotencia al secuestrador de un avión que mantenía a bordo en calidad de rehenes a 22 pasajeros

El secuestrador se había apoderado del avión en el aeropuerto de Karachi con el fin de viajar a la India para someterse a tratamiento de cáncer.

Nur Jan subió al aparato para negociar con el secuestrador, con quien entabló una lucha cuerpo a cuerpo.

El secuestrador, que estaba armado, hirió a Nur Jan, pero quedó reducido por este último.

Es un vehículo de transporte

NUEVA NAVE ESPACIAL SOVIETICA

La URSS invita a la OTAN a presenciar unas maniobras militares

MOSCU (Efe).—La Unión Soviética ha lanzado ayer al espacio la nueva nave espacial automática "Progress-1, que deberá acoplarse con la estación orbital "Saliut-6" y la cosmonave "Soyuz-27".

La nave espacial "Progress-1", vehículo de transporte, no lleva cosmonautas a bordo y su misión consistirá en servir de enlace entre la Tierra y las estaciones orbitales para el transporte de combustible, alimentos para los cosmonautas y, sobre todo, para traer a Tierra los materiales de los

experimentos científicos que realizan los cosmonautas Grechko y Romanenko a bordo del complejo espacial "Saliut-Soyuz".

La "Progress-1", nave automática creada sobre la base de la "Soyuz", permitirá, según informa la agencia de noticias soviética "Tass", asegurar un prolongado funcionamiento de las estaciones científicas orbitales.

La astronave fue puesta en órbita a 262 kilómetros de distancia máxima de la Tierra.

INVITACION RUSA A LA OTAN

BRUSELAS. (Efe).—La Unión Soviética invitó a varios países miembros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte a asistir como observadores a unas maniobras militares que se desarrollarán a primeros de febrero en Bielorrusia.

Los países invitados por el Ministerio soviético de Defensa, según fuentes de la OTAN, son: Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Bélgica, Alemania Occidental, Holanda, Luxemburgo, así como Suiza—país neutral—y por el bloque oriental, Alemania del Este, Checoslovaquia y Polonia.

Esta es la primera ocasión en que observadores norteamericanos presenciarán unas maniobras militares soviéticas en el marco de los acuerdos de la Conferencia de Seguridad y Cooperación Europeas, aunque otros países de la Alianza ya estuvieron presentes en ejercicios tácticos soviéticos con anterioridad.

Las maniobras, bautizadas «Berezina», contarán con la participación de unos 25.000 hombres y se desarrollarán entre el 6 y el 10 de febrero.

Medio metro de nieve en Nueva York



Antes del "no" de Sadat

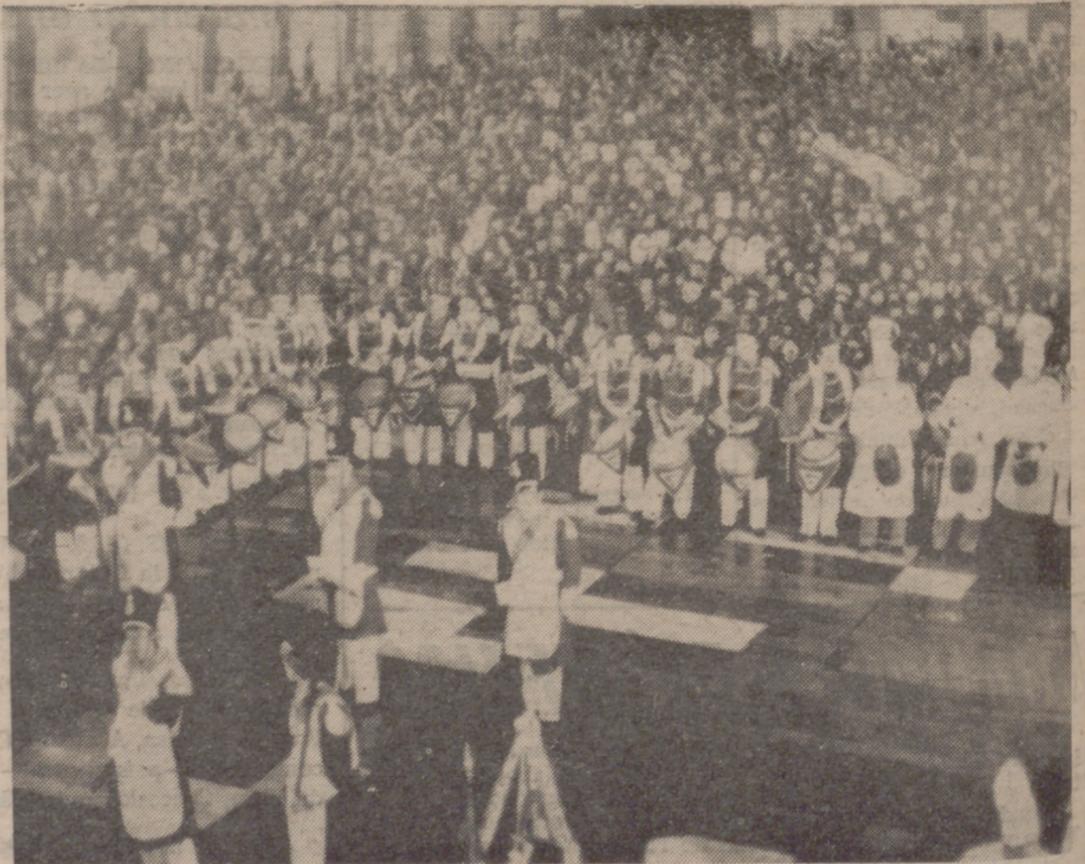
Una nevada de medio metro ha paralizado casi enteramente a la ciudad de Nueva York, declarada hoy en estado de emergencia. Los tres aeropuertos que sirven a la ciudad han sido cerrados al tránsito y millares de automovilistas han quedado bloqueados en las vías de acceso a la capital. Ha sido el mayor temporal de nieve desde 1969. Los edificios oficiales se encuentran cerrados y las comunicaciones telefónicas quedaron interrumpidas en determinados sectores. Muchos neoyorquinos no pudieron acudir ayer tampoco al trabajo y se encuentran en estos momentos desescombrando la nieve que ciega las puertas de sus hogares.

EL CAIRO.—El Ministro egipcio de Asuntos Exteriores (a la derecha) recibe en el aeropuerto de esta ciudad al Secretario de Estado norteamericano, Cyrus Vance (a la izquierda), que llegó para sostener conversaciones con el Presidente Sadat, intentando el regreso de la delegación egipcia a la conferencia de Jerusalén. Sonrisas en la foto, pero luego llegaría la amargura del fracaso, cuando Sadat dijo «no» al americano. (Telefoto Cifra Gráfica)

Trabajan con traje regional



ASHKABAD (Turkmenia, URSS).—Tres chicas de Turkmenia, ataviadas con el traje regional, trabajan frente a la biblioteca de esta ciudad, capital del Estado.—(Telefoto Cifra Gráfica.)



La Tamborrada de San Sebastián

SAN SEBASTIAN.—Tamborrada tradicional en vísperas de San Sebastián, Patrón de la ciudad, en la Plaza de la Constitución, de donde sale para efectuar un recorrido y proceder al izado de banderas al son de la marcha de Donosti.—(Telefoto Cifra Gráfica.)

Osasuna, difícil visitante

Fuera de casa, el equipo navarro recibe muy pocos goles

SIN CAMBIOS EN LA ALINEACION DEL VALLADOLID

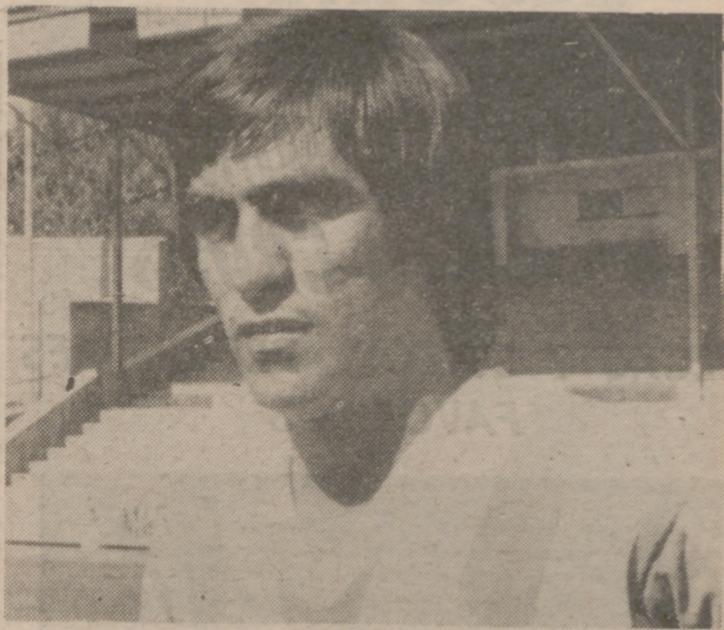
Como casi siempre sucede cuando está en el aire un probable traspaso, la atención general se centra en torno a ese tema y lo habitual queda un tanto al margen. Pero nosotros, y los aficionados, a lo que tenemos que ceñirnos ahora es a ese partido que mañana disputarán sobre el césped de «Zorrilla», en no muy buen estado precisamente, vallisoletanos y navarros.

Un encuentro que, como casi todos, plantea serios problemas. El Osasuna no es un adversario fácil, porque aúna veteranos y jóvenes, en una amalgama positiva. El equipo navarro se ha mostrado muy firme en su feudo, con una gran capacidad goleadora; pero fuera de casa observa una solidez defensiva a prueba de

delanteras y ahí están como prueba la cortedad de sus derrotas y los tres empates conseguidos, en Vigo, Vitoria y Sabadell, con sólo un partido en el que se moviera el marcador. Torán y Macua han dado solidez a su defensa y en el centro el madridista Serrano está dando un rendimiento espléndido, siendo además el máximo goleador, mientras que adelante, junto a los Ostivar y Echeverría, los de siempre, está ahora Iriarte, que destacó mucho en el Logroñés. Un rival, en suma, ante el que habrá que trabajar de firme, lo que no es nada nuevo para este Valladolid que lucha de principio a fin.

En las filas locales no hay novedad que mencionar. Ayer hubo silencio con respecto al traspaso. No hubo llamadas de Madrid o

si se produjeron, el club ha mantenido un completo mutismo. Una postura lógica si se tiene en cuenta que no conviene en absoluto distraer la atención hacia otras cosas que no sean el partido de mañana, que hay que solventar victoriosamente. Para mantener cualquier aspiración, resulta fundamental asegurar los puntos de casa, y esto es algo que, por fortuna, esta temporada se le va dando bien al Valladolid. Esperemos que mañana siga la racha...—P.



JACQUET

MUNDIAL 78

España no gastará ni un duro de su presupuesto

Se prefiere a Noruega antes que a Checoslovaquia, para un partido amistoso

MADRID. (PYRESA).—España no gastará ni un duro de su presupuesto, que es de más de 839 millones de pesetas, para pagar su estancia en el Mundial de Argentina, puesto que la organización deberá abonar un porcentaje sobre la taquilla e ingresos de televisión y publicidad, más una suma de 100 dólares por día a cada una de las 30 personas que compondrán la delegación. De

este asunto ha informado el presidente de la Federación Española, Pablo Porta, en una rueda de Prensa celebrada hoy, después de la Junta Directiva.

El calendario previsto por el equipo español es el de 25 de enero, España-Italia, en Madrid, en el mes de marzo y en algún punto del territorio nacional, para el que se espera que Granada, habrá de jugarse un partido, también de entrenamiento, frente a Noruega o Checoslovaquia. La dirección técnica estima mejor el fútbol noruego, por sus similares características al sueco, rival, como se sabe, de España en los Mundiales. Checoslovaquia ha dado su confirmación, pero la decisión definitiva está en espera de que los nórdicos acepten la proposición española para jugar en Murcia. El 26 de abril se jugará un partido contra Méjico. El 10 de mayo empezará la concentración del equipo nacional español en Madrid. El 20 del mismo mes se emprenderá viaje con destino a Montevideo, donde cuatro días después habrá partido, también de entrenamiento, frente a la selección uruguaya, y el 26, un encuentro a puerta cerrada con un club de aquel país. Finalmente, el 30 se viajará a Buenos Aires.

La residencia de la selección española es la finca «Estancia Sofía, Monte Grande», que es propiedad de un español, llamado Alejandro Granados, a quien Kubala conoció a través de un amigo suyo italiano, naturalmente vinculado con el fútbol. La residencia del equipo español es una especie de castillo, con una casa en el centro de un gran bosque, completamente vallado, y que tiene terreno para el fútbol, frontón cubierto y piscina, «que naturalmente, no usaremos», el seleccionador nacional, Ladislao Kubala, que asistió a la rueda de Prensa para explicar los porme-

nores por los que fuese preguntado tiene previsto seguir los partidos de preparación siguientes: Alemania-Brasil, Alemania-Suecia, y Austria contra un rival no especificado todavía, y toda la preparación que hará Suecia en Málaga. Además, Kubala informó que la delegación española, mediante técnicos escogidos, seguirá el funcionamiento de todas las selecciones rivales en Argentina.

Para lo inmediato, que es el compromiso frente a Italia, Kubala dijo que contaba con Pirri y con Juanito, independientemente de que estuviesen o no en condiciones en su equipo, el Real Madrid. «Se trata —dijo— de mantener el grupo, porque pueden estar recuperados en cualquier momento y no interesa que se pierda la cohesión».

Los topes de fechas que existen para enviar a la UEFA la relación de jugadores españoles, son las siguientes: hasta el 17 de abril, lista de 40 jugadores, hasta el 23 de mayo, lista de los 22 jugadores definitivos.

Deporte Escolar en la provincia

La Asociación Deportiva Provincial de Centros de Enseñanza (ADPCE), en su ánimo de iniciar el deporte escolar en la provincia, convoca a todos los Centros de Enseñanza Rurales (estatales y privados) a participar en dichos Juegos, debiendo para ello cumplimentar la inscripción que a tal efecto se facilita en nuestras oficinas (Pcsideportivo "Huerta del Rey"), de 19 a 21 horas en días laborables.

El plazo de inscripción finaliza el día 31 del presente mes.

CLUB ATLETICO OSASUNA

MARRO			
MACUA	TORAN	GABARI	ESPARZA
PASCUAL	SERRANO	SORONDO	
EHEVARRIA	OSTIVAR	IRIARTE	
- + -			
RUSKY	PALACIOS	DIEZ	
BORJA	MORE	MELLADO	
LEON	SANTOS	JACQUET	NICOLAS
	LLACER		

REAL VALLADOLID

Estadio «Zorrilla». Hora: 16,30. Arbitro: Alvarez Marguenda (Andaluz)

CLAVES DEL MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

FOIX ELECTRODOMESTICOS ESPAÑOL - SEVILLA	ROIG EMBUTIDOS REAL MADRID - SALAMANCA	Arpon CAMISAS BURGOS - LAS PALMAS
FINISTERRE SEGUROS GENERALES GIJON - HERCULES	SKOL Cerveza ELCHE - SANTANDER	Ferrys calcetines - slips - camisetas RAYO VALLECANO - CADIZ
palau muebles VALENCIA - AT. MADRID	PARÉDES deportivos R. SOCIEDAD - BARCELONA	AQUILA ROSSA VERMOUTH BETIS - ATH. BILBAO

SEGUNDA DIVISION

Al producirse los medios tiempos y finales, se facilitarán los resultados en las casillas centrales.

B Málaga Granada	H Huelva Murcia	J Zaragoza Sabadell
N Valladolid Osasuna	S Baracaldo Oviedo	T Celta Jaén

SIGNOS CONVENCIONALES. — El color de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo; VERDE, descanso; ROJO, segundo tiempo; NEGRO, fin de partido; BLANCO, partido suspendido; FRANJAS BLANCAS Y NEGRAS, avería telefónica; CUADRO NEGRO, jugador expulsado; DISCO ROJO, penalty en contra.

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de estas claves.

EN AMOREBIETA

MAÑANA, EL MUNDIAL DE CICLO-CROSS

BELGAS Y SUIZOS, PRINCIPALES FAVORITOS



SAN SEBASTIAN. (Crónica del corresponsal deportivo de PYRE-SA, Albino Mallo).—A 24 horas de celebrarse en Amorebieta del Campeonato del Mundo de Ciclo-Cross en su doble título de profesionales y aficionados, ya se encuentran en la citada localidad vizcaína la mayor parte de los corredores que van a tomar parte y que se calcula que sean más de 30 profesionales y alrededor de 70 aficionados. Uno de los más recientes llegados es el campeón mundial del pasado año en profesionales, el suizo Zwifel, quien en el circuito y después de haber rodado por él, hizo unas manifestaciones, diciendo que tiene una gran dureza, pero que hará lo posible por conseguir por tercera vez el título, si bien considera que en la presente edición tiene una gran rivalidad en los corredores belgas y en sus propios compañeros del equipo suizo. En aficionados la lucha se planteará igualmente entre suizos y belgas, siendo el hombre a batir el belga Vermiere, un gran veterano, ya que pasa de 32 años, aunque continúa en esta categoría, sin ascender a la de profesional y su rival más directo será sin duda un joven suizo de 21 años, Helbling, que le ha batido durante esta temporada en diversas pruebas disputadas, tan-

to en Bélgica como en Suiza. En cuanto a los españoles, pese a que corren en su mismo terreno, las esperanzas son prácticamente nulas. Los cuatro profesionales que han sido seleccionados son corredores que todas las pruebas internacionales en que participaron han finalizado muy por detrás de sus rivales extranjeros y los cuatro aficionados son jóvenes sin experiencia, que tampoco tienen gran posibilidad de conseguir plaza entre los diez o los quince primeros. Hay que recordar que el único español que subió al podium y consiguió una medalla de plata fue José María Basualdo, cuando corría como aficionado. El circuito, como consecuencia de la intensa lluvia y nieve caída en las últimas horas, se ha puesto muy difícil y sin duda alguna exigirá de los participantes un esfuerzo superior al normal y por supuesto, más grande que en el que tienen que realizar habitualmente en los circuitos que se plantean en el centro de Eurona. La prueba de profesionales constará de ocho vueltas a los 2.900 metros y se iniciará a las 12.45 con el fin de que sea retransmitido por Eurovisión. La prueba de aficionados será a base de siete vueltas al mismo circuito e iniciándose a las 14.45.

DOMINGO DEPORTIVO

FUTBOL

PRIMERA CATEGORIA REGIONAL (Grupo primero)

Betis-Azor Crisa, a las 10,45, en la Federación.
Sur-San Fernando, a las 12,30, en el mismo campo.
San Pedro Regalado-Fasa, a las 12,30, en San Pedro Regalado.
Michelin-Jar Tuma, a las 12, en «El Cabildo».

SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL (Grupo primero)

Asklepios-Santa Teresa, a las 9, en El Pinar, campo núm. 1.
San Nicolás Derecho, a las 10,45, en El Pinar, campo número 2.
Juventud Paz-Pinar, a las 9, en el mismo campo.
Circular-C. Telefónica, a las 12,30, en el mismo campo.
Club Nacional-La Antigua Modroño, a las 10,45, en Polideportivo Canterac.

(Grupo tercero)

R. Jesús Aramburu-R. Vadillos, a las 10,45, en El Pinar, campo número 1.
H. Donantes-Las Flores, a las 12,30, en El Pinar, campo número 1.
Juventud Fasa-Iryda, a las 9,30, en Fundación Fasa.
Dar Ponche Soto-Ferrovial, a las 11,45, en Dominicos Arcas Reales.
Industrial Delicias-Corberó Góndola, a las 12,30, en Polideportivo Canterac.

PRIMERA CATEGORIA JUVENIL (Grupo primero)

Rondilla-Jar Tuma, a las 10, en Seminario Menor.

(Grupo segundo)

Fasa-Zorrilla, a las 11,15, en Fundación Fasa.
Asklepios-San José, a las 12,30, en Seminario.
Racing Valladolid-Valladolid Promesas, a las 11, en «El Sotillo».

SEGUNDA CATEGORIA JUVENIL (Grupo tercero)

Arces-Unión Valladolid, a las 9, en Polideportivo Canterac.
Sabadell Delicias-Cristo Rey «B», a las 9,30, en «La Pequeña Obra».
H. Donantes-Leones Castilla, a las 9,30, en Seminario.
San Carlos-Santo Toribio, a las 11, en «Villa Angeles».
Michelin-Dar Ponche Soto, a las 10,15, en «El Cabildo».

(Grupo cuarto)

Betis-San Fernando, a las 9, en la Federación.
Rondilla «B»-Sur Promesas, a las 12, en Seminario Menor.
San Pedro Promesas-Juan de Austria, a las 9, en San Pedro Regalado.
Asklepios Bat-Pajarillos, a las 11, en Seminario.

CAMPEONATO INFANTIL (Grupo primero)

Casa Extremadura-I. Zorrilla, a las 10, en Instituto Zorrilla.
(Grupo segundo)
Juvenil Nebrija-San Carlos, a las 10,15 en Poblado Tafisa.
(Grupo tercero)
Bosco Salesianos-Inmaculada, a las 11,30, en Salesianos.
San José Promesas-Cristo Rey, a las 12, en Cristo Rey.
Sur-Industrial Delicias, a las 11,30, en El Pilar.

CAMPEONATO DE AFICIONADOS

Laguna-Racing Valladolid, a las 11,30, en Laguna de Duero.

PRIMERA CATEGORIA PROVINCIAL

Campaspero-Nublense
D. Navarrés-Tudela.
Viana-At. Peñafiel.
Pozaldez-At. Tordesillas.
Medina Promesas-Pedrajas.
Villaverde-Olmedo.

SEGUNDA CATEGORIA PROVINCIAL

(Grupo primero)
Renedo-Puente Duero.
Serrada-Sequillo.
Rioseco-Mucientes.
Castrodeza-Don Buño Alajos.
Wamba-Fuensaldaña.
Cervilego-La Seca.
(Grupo segundo)
Cigales-La Pedraja.
Alcazarén-Arrabal.
Portillo-Cogeces.
Pesquera-Cabezón.
Valbuena-Montemayor.
(Todos estos partidos de Categoría Provincial se jugarán en los campos de los clubs citados en primer lugar, a las 4 de la tarde.)

SEGUNDA CATEGORIA JUVENIL PROVINCIAL

Santovenia-Traspinedo, a las 12, en Santovenia.
Renedo-Tudela, a las 11,30, en Renedo.
Simancas-At. Tordesillas, a las 4, en Simancas.

TENIS DE MESA

CAMPEONATO NACIONAL DE SEGUNDA DIVISION

Club DAR-Club de Mar, a las 10,30, en el Colegio de los PP Dominicos, Arcas Reales.

CICLO-CROSS

I Trofeo «Virgen del Villar» para aficionados. Organizado por el Velo Club Delicias, con el patrocinio del Ayuntamiento de Laguna de Duero.

RUGBY

CAMPEONATO NACIONAL DE PRIMERA DIVISION Universitario-Cisneros, en el Campo de Fuente de la Mora, a las 12,30.

CAMPEONATO NACIONAL DE SEGUNDA DIVISION San José-Juventud Karmen, de Madrid, en el campo de Lourdes, a las 13

CAMPEONATO

INTERPROVINCIAL SENIOR San José-Escuela Industrial de Béjar, en el campo de Lourdes, a las 10.

A las 11,30, San Carlos-Sargento Pippers.

A las 14,30, Universitario-El Salvador.

CAMPEONATO INTERPROVINCIAL JUVENIL Lourdes-El Salvador, en el campo de Lourdes, a las 4.
San Carlos - Sargento Pippers, en las Pistas de la Juventud, a las 11,30.

BALONCESTO

INTERPROVINCIAL SEGUNDA DIVISION FEMENINA Universitario-Arquitectura, a las 12, en el pabellón de Renedo.

CAMPEONATO PROVINCIAL MASCULINO Michelin-Sarabris, a las 11, en el pabellón de Leopoldo Cano.

CAMPEONATO JUNIOR MASCULINO

Universitario-I. Zorrilla, a las 11, en las instalaciones deportivas de Ruiz Hernández.

Maristas Torinos-Sarabris, a las 12, en el campo de Maristas.

CAMPEONATO JUVENIL MASCULINO

Maristas «B» Torinos-Maristas «C» Torinos, a las 12, en el campo de Maristas.

Maristas «A» Torinos-Valladolid, a las 10,30, en el campo de Maristas.

Fasa-Lourdes, a las 10,30, en el pabellón de la Feria de Muestras.

CAMPEONATO PROVINCIAL FEMENINO

Enseñanza-Pajarillos, a las 10,30, en el campo de la Enseñanza.

Galerías Preciados-E. Descanso, a las 12, en el pabellón de la Feria de Muestras.

CAMPEONATO JUVENIL FEMENINO

Apostolado «A»-Teresianas, a las 10,30, en el campo de las Cubanas.

Apostolado «B»-Anunciata «A», a las 12,30, en el campo de las Cubanas.

Enseñanza-Leopoldo Cano, a las 12,30, en el pabellón de Leopoldo Cano.

BALONMANO

Primera División Nacional.—Michelin-E. Máquinas, a las 12,30, en el Pabellón Municipal.

Primera Categoría masculina. Universitario-Sarabris, a las 12, en Santa Cruz.

Michelin-Pajarillos, a las 11, Fasa-San Pablo, a las 10,30, en las instalaciones de El Pinar.

Primera Categoría femenina. Universitario-Sarabris, a las 11, en Santa Cruz.

A. Cultural-D. Blasco, a las 12, en Canterac.

Pajarillos-La Enseñanza, a las 11, en Canterac.

Juvenil masculino.—L. Cano-Sarabris, a las 12,30, en el Instituto Leopoldo Cano.

Michelin-Lourdes, a las 10,30, en Cristo Rey.

Maristas-La Salle, a las 16,30, en Santa Cruz el día 21.

SU AMOR POR JUAN MANUEL ERA PLATONICO

LOLITA: "ME ENTERE DE LA BODA DE SERRAT POR TELEVISION"

«Me enteré de que Joan Manuel Serrat se había casado a través de la televisión. Ni tampoco conocía la existencia de su novia, la que ahora es su mujer», contesta Lolita, ya un poco harta de responder a este tipo de preguntas. Sin embargo, continúa diciendo para puntualizar: «He conocido a algunas novias suyas. Pero me daba igual, ya que su vida privada no me interesaba en lo más mínimo. Serrat era, y aún continúa siéndolo, un amigo mío. Con él hablaba de una serie de temas que a los dos nos preocupaban e interesaban, pero nunca de amores, romances o bodas. Para mí la vida privada de mis amigos es sagrada; nunca me he metido en esa cuestión. Siempre lo he respetado.»

En realidad, por muy amiga que dice ser Lolita de Serrat, su ma-

diez años, más o menos. Si él iba a cantar a cualquier teatro, yo iba detrás, aunque me sentara en el gallinero. Posteriormente me lo presentaron y nos hicimos amigos. Nos veíamos de vez en cuando. Pero, vamos, mi amor por Serrat no era un amor-locura, como la gente pensaba. Y no me ha dado un ataque al conocer la noticia de su matrimonio.»

La hija mayor de Lola Flores, diecinueve años, morena, piel aceitunada, óvalo de cara ancha, definitivamente típicamente gitana, con un barniz de «buena» educación de colegios caros, se muestra cauta a la hora de desvelar a un periodista su vida privada —amores, novios, ligues—. Se niega en redondo a hablar de ese tema, «aunque la gente diga que tengo novio o que me voy a casar.»

más la mejor del mundo. Y como artista es la mejor artista que han parido y que existe en España. Es una gran amiga mía. Tengo más confianza en ella que en mi padre.»

Respecto a sus hermanos, dice que los quiere mucho, que se lleva muy bien con ellos y que se pelea de vez en cuando, como todos los hermanos. Casi con verdadera pasión y con un cariño total me habla de su hermana; sin embargo, a la hora de juzgarla como artista, se muestra totalmente objetiva: «Sólo tiene catorce años. Es una niña y como tal sólo quiere divertirse y no sacrificarse por el trabajo.»

Me cuenta que durante estos años se ha sacrificado en muchas ocasiones. «No podía hacer lo que me daba la gana, como, por ejemplo, divertirme. Si lo quería hacer tenía que consultarlo para saber si al día siguiente tenía trabajo. Reirse es malo para la garganta. Y a mí me gusta mucho reirme, porque así se te pasan mejor los problemas que tienes, como pagar la factura del gas, luz, comprar ropa nueva o buscar nuevas canciones.»

—¿Pero es que das dinero en casa?

—No. Sin embargo, a la economía familiar aporte cuando hace falta. Por ejemplo, si hay que pagar el colegio de mis hermanos y en ese momento mis padres no tienen ese dinero en casa, lo pago yo.

Me dice que no es una mujer ahorrativa. «No quiero decirte lo que tengo en el Banco porque luego Hacienda me da un palo.



No soy millonaria. Ni tengo el millón de pesetas. Me queda bastante para eso. Además, yo con el dinero que gano hago lo que quiero. Por norma general me lo gasto comprando regalos...»

En un principio, la imagen artística de Lolita fue concebida como la sucesora de su madre. Sin embargo, se quedó en eso, en lo que todos conocemos, en Lolita. «Estoy muy contenta con la imagen que me ha formado yo misma. Sigo siendo la hija de Lola Flores, pero tengo un estilo y una personalidad propios. Me parezco mucho a ella en el temperamento y en la forma de interpretar las canciones. Sin embargo, mi madre tiene más temperamento que yo.»

Respecto a las dificultades que pudo haber encontrado al principio de su carrera artística en cuanto a la formación de su imagen, manifiesta que no le costó trabajo. «Era la imagen que tenía antes de ser artista. Y siempre he sido así de desenvuelta a causa de la profesión de mi ma-

dre y del mundo en el que he vivido. A causa de ello ya soy mucho más madura y mucho más mujer que cualquier chica normal de mi edad.»

«Por otra parte, yo no he luchado contra la imagen de mi madre. Yo quería tener mi propia personalidad e imagen y lo he conseguido. Estoy muy contenta de mi trabajo. Espero hacer cosas mejores, como superarme en mi trabajo, cantar mejor, ser más popular.»

Ahora está preparando nuevas canciones, nuevos textos y música dentro de su línea para su debut en Cleofás, de Madrid, el próximo día 1 de febrero. En esta sala de fiestas estará cuatro días, más o menos. Para que este debut sea perfecto. A finales de ese mes se marchará a América a una gira de mes y medio de duración. «He estado allí en plan de promoción. Sólo sé que mis discos han pegado bien, pero el público no me conoce personalmente, y a eso voy ahora, a que me conozcan y a cantar en directo.»

E. de J.

"No me hubiera gustado casarme con él"



rimonio le cogió de sorpresa, «in albis». Respecto a ello opina: «Si él es feliz, yo también, ¿por que no?»

El tema del idilio Serrat-Lolita ha desatado verdaderos ríos de tinta en las páginas de las revistas del corazón del país. Eso lo sabe bien el personal, ya sea mujer-amante de casa, hombre-milí, oficinista. El caso es que ese romance estaba siempre en candelero por parte de Lolita, e incluso a escasos días del matrimonio del cantante catalán, lo que contribuía en gran medida al despiste general.

«Sobre esa cuestión se han dicho tantas cosas, que yo ya estoy harta. Yo he estado enamorada de Serrat platónicamente desde los

Posteriormente dejó bien claro en el transcurso de la conversación que en su familia no existen los celos artísticos. «Eso no lo concebimos. Además, nos alegramos de los triunfos de cada uno.» La familia Flores-González es una familia tranquila, unida y muy feliz. Vamos, casi un clan. «No, sólo somos una familia normal y corriente». Y, por supuesto, la paz familiar no se encuentra turbada. En realidad constituyen un modelo de familia feliz. Este primer vástago lógicamente sólo tiene en la boca palabras elogiosas a la hora de bosquejar a grandes rasgos un retrato maternal y artístico de la Faraona. «Como madre es excepcional. Aunque fuera mala, para mí es mi madre, y ade-

HOY 5-7,45 y 10,15 ESTRENA

ROXY...

UN FILM CON LOS MAS AUDACES DESNUDOS FEMENINOS

Y... CON LOS MAS HORRIBLES SUPPLICIOS SEXUALES EN EL CUERPO DE UNA MUJER...

ESTRICTAMENTE MAYORES DE 18 AÑOS

INQUISICION

PAUL NASCHY DANIELA GIORDANO

INQUISICION

MONICA RANDAL • RICARDO MERINO • TONY ISBERT
ANTONIO CASAS • artista invitado JUAN LUIS GALIARDO

Director JACINTO MOLINA - EASTMANCOLOR

ESPECTACULOS

¡Y PERMANECEN en CARTEL!...

A PETICION DEL PUBLICO
TRES EXITOS
PRESENTADOS POR CIRCUITO FERNANDEZ-ARANGO

¡¡EN SEGUNDA SEMANA!!

LOPE de VEGA HOY, 5,
7,45 y 10,15

¡SENSUAL COMO LA NOCHE ANTILLANA!
¡DEVASTADORA COMO UN TIFON DEL CARIBE!

ILIANA ROSS
en un film de PEDRO MASO

LA COQUITO

con AMPARO RIVELLES - JUANITO NAVARRO
FERNANDO ALLENDE
(Mayores de 18 años)

¡¡EN CUARTA SEMANA!!

ZORRILLA HOY, 5,
7,45 y 10,15

PASIONES INCONFESABLES DE UNA ADOLESCENTE CON UNA MUJER QUE A SU VEZ DESEA AL HOMBRE...

BILITIS

Un film de DAVID HAMILTON

con PATTI D'ARBANVILLE - MONA KRISTENSEN
BERNARD GIRAudeau - GILLES KOHLER
MATHIEU CARRIERE - Música de FRANCIS LAI
(Mayores de 18 años)

¡¡Y EN SEXTA SEMANA!!

CALDERON HOY, 5,
7,45 y 10,15

¡ULTIMOS DIAS! de
"LA MEJOR PELICULA DEL AÑO"
("TIME MAGAZINE")

LA GUERRA de las GALAXIAS

PANAVISION - DE LUXE
MARK HAMILL - HARRISON FORD
PETER CUSHING - ALEC GUINNES
(Para todos los públicos)

Katherine Hepburn, en el teatro



Katherine Hepburn, la gran actriz norteamericana, aparece de vez en cuando en las grandes salas de espectáculo. En la fotografía puede verse a la estrella de tantas películas durante una representación de «Cold Storage».

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

VERTICALES.—1: Isis. Rimar.—2: Lececano. U.—3: Oloroso. At.—4: Reseca. Aca.—5: Inan. Sacos.—6: Gines. Sum.—7: Ato. Avidez.—8: Da. Hictio.—9: O. Atesaran.—10: Sisas. Rama.

HORIZONTALES.—1: Horigados.—2: Selenita. I.—3: Icosano. As.—4: Serene. Ita.—5: Roc. Sales.—6: Rasas. Vis.—7: Ino. Ast.—8: Mo. Acudira.—9: A. Acometan.—10: Rutas. Zona.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

UN PASATIEMPOS

SOLUCION AL JUEGO DE LOS SIETE ERRORES

1: La cortina de la izquierda.—2: El vuelo de la mosca.—3: El sombrero del payaso.—4: Su barba.—5: El gorro del otro payaso.—6: Su gola.—7: La flor.

CONFERENCIA INTERNACIONAL DE DIRECTORES DE TEATROS DE OPERA

VIENA. (PYRESA.) — Invitados por el profesor Egon Seefehlner, director de la Opera Nacional de Viena, se han reunido recientemente en la capital austriaca los directores de diez grandes teatros de ópera, para discutir una serie de problemas de actualidad como la coordinación de tournées, la limitación de los sueldos máximos y otras cuestiones técnicas. Además se resolvió admitir como socios en la Association Internationale des Directeurs d'Opera al Teatro de la Opera de Sydney y al Teatro Colón, de Buenos Aires. Como miembro asociado, la Asociación Internacional se ha afiliado al Centro Internacional de Música de la UNESCO. En lo que se refiere a la limitación de los sueldos máximos, no ha habido conflicto, y todos los teatros respetan el límite actual de 20.000 marcos por actuación.

TELEFONOS de LIBERTAD

Dirección 226623
Redacción 222584
Administración 222377

MICHELIN
GARAJE CARRION

COMO PERROS CALLEJEROS... ¡PERO SALVAJES Y DESPIADADOS!

HOY A LAS 5, HOY
7,45 y 10,15
SENSACIONAL ESTRENO

VISTARAMA

¡VIOLAR!... ¡ROBAR!... ¡MATAR!... PARA AQUELLOS MUCHACHOS NO EXISTIA NI MORAL NI LEY

PERROS CALLEJEROS

Una película de JOSE ANTONIO DE LA LOMA

— CON —
VICTOR PETIT, FRANK BRANA, XAVIER ELORRIAGA,
CRISTA LEEM como «Merche»

Y la presentación de
ANGEL FERNANDEZ y NADIA WINDELL

(Mayores de 18 años) Localidades anticipadas.

ESPECTACULOS

CINES Y TEATROS

ALAMEDA.—Desde las 4: "Bruja, más que bruja" y "Muerte en Roma".
CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,15: "La guerra de las galaxias".
CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Escándalo en la Residencia".
CINE CASTILLA.—Desde las 4,30: "Los aventureros del Lucky Lady" y "Sex o no sex".
CINE BABON.—Desde las 4: "El Libro de Buen Amor II" y "Domingo sangriento".
CERVANTES.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Tom Jones".
COCA.—A las 5, 7,15 y 10,15: "Mi hija Hildegart".
DELICIAS.—Desde las 4: "Malizia" y "América violenta".
EMBAJADORES.—Desde las 4: "El justiciero de la ciudad" y "Corrupción de menores".
GOYA.—Desde las 4,30: "Kamasutra" y "Nido de fieras".
LAFUENTE.—Desde las 4,30: "Mi "bello" legionario" y "Las Amazonas contra Superman".
LA RUBIA.—Desde las 4,30: "Pim, pam, pum, ¡fuego!" y "Ladrones de trenes".
LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,15: "La Coquito".
MATALLANA.—Desde las 4,30: "Todos los hombres del Presidente" y "Fuga sin fin".
REX (Sala especial).—A las 5, 7,45 y 10,15: "Luisa, una palabra de amor". Estreno.
ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Inquisición". Estreno.
VISTARAMA.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Perros callejeros". Estreno.
ZORRILLA (Sala especial).—A las 5, 7,45 y 10,15: "Bilitis".

RADIO

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE	
15.15: Club de oyentes.	21.15: Intérpretes hispanoamericanos.
16.30: Disco show internacional.	21.30: Radio-chequeo.
17.00: Minusval en las ondas.	22.00: Noticias de Radio Nacional de España.
17.30: ¡¡Mañana es fiesta!!	22.15: Canciones por Gilbert Beaud.
18.00: Les J. J. Doce.	22.30: Último minuto deportivo.
18.30: Corazón de Castilla.	22.40: ¡De todo un poco!
19.00: Consultorio femenino.	23.30: Hombres en ruta.
19.30: Mujeres en la canción.	00.30: Lectura de programas y cierre de la estación.
19.45: "Stop, pare y escuche".	
20.00: Club Juvenil.	
21.00: Radio-cadena actualidad.	

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE	
15.30: Actualidad literaria.	21.30: Fiesta flamenca.
16.35: Música ácida.	22.00: El informativo de las diez.
16.00: Gran Musical del Sábado.	22.15: "Miren ustedes por donde".
17.00: Los 40 principales.	22.20: Las galas de la SER.
18.00: El informativo de las ocho.	23.00: Hora 25.
20.00: Elvis Presley.	1.00: Madrugada.
21.00: Los 40 en Cadena.	2.00: Lectura de programas y cierre.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE	
15.30: 7-0-0.	21.30: Santo Rosario.
17.30: Pequeño concierto.	21.45: Línea tres.
18.00: De par en par.	22.00: Boletín de Radio Nacional.
19.00: Antología: "Mantovani y su música mágica".	22.15: Cartas del Arzobispo.
20.00: Hispanoamérica.	22.30: En ambiente.
20.30: Ciclos: "Los Pekenikes" (primera parte).	24.00: Palabra y raíz.
21.00: De generación en generación.	00.25: Oración.
	00.30: Lectura de programas y cierre de la estación.

PROGRAMAS TV PARA HOY

PRIMERA CADENA

15.35: LA BOLSA DE LOS REFRANES: "Los refranes de la caridad".—15.50: PRIMERA SESION: "Zampo y yo" (1965).—17.30: DIBUJOS ANIMADOS.—17.50: EL CIRCO DE TVE.—18.50: TORNEO: Homenaje al campeón de fútbol-sala.—19.30: ESCUELA DE SALUD: "La pareja".—20.00: YO CANTO.—20.45: INFORME SEMANAL.—21.45: NOTICIAS DEL SABADO.—22.00: SABADO, CINE: "El estrangulador de Boston" (1968). — 23.45: ULTIMAS NOTICIAS. — DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

15.00: PRESENTACION Y AVANCES.—15.01: MUNDO-DEPORTE. Incluye: Rugby: España-Escocia.—18.00: EXITOS TV. HISPANOAMERICANA. "Doña Bárbara" (XV).—19.00: MAS ALLA.—19.30: LA CLAVE: "Crisis de dinero".—20.00: MUSICAL.—DESPEDIDA Y CIERRE.

REX
HOY 5-7-45-10,15
ESTRENO

LA HISTORIA DE UNA BELLA MUJER QUE COMPARTIA SU AMOR SEXUAL E INTIMO CON DOS HOMBRES...
LUISA, UNA PALABRA DE AMOR
 COLOR - Un filme de Pierre Drouot y Paul Collet
 V. O. con subtítulos (Mayores de 18 años)
 RIGE el descuento a UNIVERSITARIOS

CARRION
HOY - 5, 7,45 y 10,15
...Una furia desmedida arrasa la pantalla de ¡ACCION! ¡ACCION!

ESCANDALO EN LA RESIDENCIA
 Color - Stuart Whitman y John Saxon
 (Mayores de 18 años)

LAFUENTE
HOY, desde las 4,30
MI "BELLO" LEGIONARIO
 Color, por Marty Feldman y Ann-Margret, y LAS AMAZONAS CONTRA SUPERMAN
 Color, por Nick Jordan y Malisa Longo
 (Mayores de 14 años y menores)

GOYA
HOY, desde las 4,30
En pleno éxito pasa a este local la famosísima
KAMASUTRA en Eastmancolor, y
NIDO DE FIERAS
 Color, por Jaqueline Andere
 (Mayores de 18 años)

CERVANTES

HOY - 5, 7,45 y 10,15
 ALBERT FINNEY y SUSANNAH YORK en

TOM JONES

Nadie gozó tanto en la vida del amor como TOM JONES en sus primeros veinte años (Sólo mayores de 18 años)

POR UN VALLADOLID MAS LIMPIO



colabore con el **SERVICIO DE LIMPIEZA**

CINEMA COCA

HOY -- A las 5 - 7,45 y 10,15

¡¡A PETICION DE NUMEROSO PUBLICO!!

Y SOLAMENTE POR CUATRO UNICOS DIAS, CONTINUAN LAS PROYECCIONES DE



Muchas historias son inventadas, pero fue trágicamente auténtica la de

MI HIJA HILDEGART

Dirigida por Fernando Fernán Gómez

Con la genial interpretación de AMPARO SOLER LEAL

(UNICAMENTE MAYORES DE 18 AÑOS)

Ayuntamiento de Valladolid

SUBASTA PARA EXPLOTACION DE LOCAL COMERCIAL

En el "Boletín Oficial de la Provincia" del día 10 de enero actual se publica anuncio convocando subasta para adjudicar la instalación y explotación de un local comercial, exterior a vía pública, ubicado en el inmueble donde están establecidas las Galerías de Alimentación de la calle López Gómez y que hace esquina a Núñez de Arce-Tercias. Condiciones y presentación de ofertas: En la Unidad de Ordenación de la Secretaría General, hasta las trece horas del día dos de febrero próximo, en que terminará el plazo.

Apertura de pliegos: Al siguiente día hábil al plazo de presentación, a las doce, en la Casa Consistorial.

Valladolid, 14 de enero de 1978. — EL ALCALDE ACCIDENTAL, Manuel María Jiménez Espuelas.

AL CIERRE

A TARANCON NO LE DA MIEDO QUE EL P. S. O. E. LLEGUE AL PODER

BARCELONA. (Cifra).—Al cardenal Tarancón no le da miedo el hecho de que un día el Partido Socialista Obrero Español llegara al Poder, según señala en unas declaraciones que publica en su edición de hoy «El Correo Catalán».

El Presidente del Episcopado Español se muestra partidario de que la Constitución se elabore con el consenso de todos los españoles y sobre este tema añade: «Una Constitución no tiene que ser ideológica. En cuanto al borrador, hay cosas perfeccionables y que hay que perfeccionar.»

Sobre la temática del aborto, el cardenal Tarancón opina que no

tiene por qué constar en la Constitución. A su juicio, es una cuestión que, en todo caso, tiene que ser legislada aparte.

En cuanto a la enseñanza, dice: «Si la enseñanza se admite en la Constitución, como dice libertad de enseñanza, no tenemos nada que oponer. Ahora bien, en el momento de la aplicación se verá si podremos estar de acuerdo.»

Más adelante el cardenal Tarancón manifiesta que no tendría ningún inconveniente en mantener una conversación con Santiago Carrillo, «pero en plan privado, sin que se instrumentalizara el hecho. No me gusta que se instrumentalicen».

DON JUAN SE ENTREVISTO CON GADDAFI

PARIS. (Efe).—S.A.R. don Juan de Borbón, Conde de Barcelona, se entrevistó anoche con el Jefe del Gobierno libio, Muammar Al-Gaddafi en Trípoli, según informa la agencia «France-Press».

Citando un despacho de la agencia «Jamahiriya (Jana)», la información añade que don Juan era portador de un mensaje personal de don Juan Carlos I de España.

El Conde de Barcelona partió ayer por la mañana con dirección a Trípoli llevando un mensaje de S. M. el Rey y del Gobierno para Gaddafi, precisándose en fuentes españolas que el viaje se inscribe en la actual política del Gobierno de estrechamiento de lazos entre España y el Continente africano.

Para tratar de la Constitución Suárez se reúne con ministros y dirigentes de UCD

MADRID. (Cifra).—Adolfo Suárez preside la reunión que a partir de las once de esta mañana celebra en el Palacio de La Moncloa el denominado entre coordinador de la Unión del Centro Democrático, con el fin de analizar el anteproyecto constitucional.

Los asistentes a esta reunión, además de Adolfo Suárez, son los siguientes:

Por los parlamentarios del Congreso y del Senado: Fernando Álvarez de Miranda, Antonio Fontán, José Pedro Pérez Llorca, Blas Camacho, Leopoldo Calvo Sotelo, Emilio Attard, Harguacay, Sánchez Cuadrado y González Seara.

Por la Ejecutiva de UCD, los ocho secretarios: Salvador Sánchez Terán, Alvaro Alonso Castrillo, Manuel Fraile, Carmela García Moreno, Arturo Moya, Gonzalo Casado, Guillermo Medina y Javier Rupérez.

Por el Gobierno asisten, además del Presidente Suárez, el Vicepresidente tercero, Abril Martorell, y los ministros Cavero Lataillade, Lavilla Alsina, Fernández Ordóñez, Garrigues Walker, Martín Villa, Cabanillas Gallas, Clavero Arévalo y Jiménez de Parga.

PRESIDIDA POR LA PASIONARIA Y CARRILLO REUNION DEL COMITE EJECUTIVO DEL P. C. E.

MADRID. (Cifra).—Pasadas las diez y media de esta mañana, ha dado comienzo la reunión del Comité Central del Partido Comunista de España, bajo la presidencia de Dolores Ibarruri y Santiago Carrillo.

Un portavoz autorizado del partido declaró a «Cifra», antes del comienzo de la sesión, que el Comité Central estudiará los trabajos elaborados por dos comisiones sobre las tesis políticas del PCE y la reforma de los estatutos.

Respecto al primer punto, el mencionado portavoz manifestó que la comisión encargada de elaborar las tesis políticas del partido había terminado sus trabajos hace diez días, aproximadamente.

Posteriormente, dichos trabajos fueron remitidos a los 135 miembros del Comité Central para su estudio, y serán enviados a los militantes con anterioridad a la celebración, en fecha próxima, del Congreso, en el que serán sometidos a aprobación.

LA SEÑORA
DOÑA MARIA CONCEPCION MARTIN OLIVERA
HA FALLECIDO EN VALLADOLID EL DIA 20 DE ENERO DE 1978, a los 93 años de edad
Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad
— D. E. P. —

Su esposo, Joaquín de Nó Hernández; hijos, José, María Concepción (religiosa Hija de Jesús), Genaro, María del Carmen, Manuel y María del Pilar (religiosa Hija de Jesús); hijas políticas, Encarnación Burillo, Josefina Sánchez de León, Florentina Lengaran y María-Luisa Sánchez; nietos, bisnietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma.
CASA MORTUORIA: Calle López Gómez, 14, entresuelo izqda.
FUNERAL DE 'CORPORE INSEPULTO': Hoy, sábado, día 21, a las cuatro y media de la tarde, en la iglesia parroquial de El Salvador, y seguidamente la conducción al cementerio de esta ciudad.
LA FAMILIA NO RECIBE

LOTERIA NACIONAL

MADRID. (Cifra).—En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy, han correspondido los premios a los siguientes números:

PRIMER PREMIO: 3.000.000 de pesetas.—Número 18.075, que ha correspondido a Infesto, Hernani, Madrid, Málaga, Avilés, Guimar, Tarragona, Bilbao, Zaragoza, Almoradí, Barcelona, Hospitalet de Llobregat, Ciudad Real, Trujillo y Puerto de la Cruz. Aproximaciones de 400.000 pesetas cada una a los números 18.074 y 18.076, anterior y posterior al primer premio.

Centenas de 10.000 pesetas a los números comprendidos entre el 18.001 al 18.100, excepto el número premiado con el primero. Premiadados con 10.000 pesetas los números terminados en 75. Reintegros de 1.000 pesetas los números terminados en 5.

¿TODO RESUELTO? ¡SI!
CONVENCIONES - BANQUETES
COMUNIONES - ANIVERSARIOS
BODAS - FIESTAS
EN EL RESTAURANTE
2 FERIA DE MUESTRAS

SEGUNDO PREMIO: 4.000.000 de pesetas.—Número 79.530, que ha correspondido íntegro a Alicante.

Aproximaciones de 200.000 pesetas cada una a los números 79.529 y 79.531, anterior y posterior al segundo premio.

Centenas de 10.000 pesetas a los números comprendidos entre el 79.501 al 79.600, excepto el número 79.530, segundo premio.

TERCER PREMIO: 2.000.000 de pesetas.—Número 79.467, que ha correspondido a Albacete íntegramente.

Aproximaciones de 120.500 pesetas cada una a los números 79.466 y 79.468, anterior y posterior al tercer premio.

Centenas de 10.000 pesetas a los números comprendidos entre el 79.401 al 79.500, excepto el 79.467, tercer premio.

Premio de 10.000 pesetas a los números terminados en 084, 154, 167, 186, 215, 270, 336, 377, 385, 446, 470, 528, 528, 564, 567, 590, 592, 628, 689, 704, 753, 848, 923, 924 y 974.

NOTA.—El número 528 ha salido repetido, por lo que cobra rá 20.000 pesetas.

Cafeteria
SALÓN
ideal

MADRID GUARDIA CIVIL MUERTO POR UNOS ATRACADORES

El tiroteo se produjo en una gasolinera

MADRID. (Cifra). — Un guardia civil ha resultado muerto, en la zona de San Fernando de Henares, a causa de los disparos de unos atracadores que intentaban robar en una gasolinera.

El hecho ha ocurrido hacia la una de la madrugada. Los delincuentes lograron huir en un «Simca 1000», que recibió varios impactos de bala.

Nada más conocerse el hecho, la Guardia Civil pasó la comunicación a los efectivos de la Policía Armada, que, en los momentos de transmitir esta información, realiza las tareas de seguimiento.

El guardia civil se llamaba Rafael Sánchez Sierra, tenía 34 años, era casado y con tres hijos, según manifestaron a «Cifra» fuentes competentes.

El señor Sánchez Sierra era guardia segundo del puesto de la localidad madrileña de Carabaca, si bien se hallaba adscrito temporalmente al de San Fernando de Henares.

El suceso ocurrió sobre las doce y cuarto de la noche, cuando cuatro o cinco individuos llegaron a la gasolinera a bordo de un coche «Simca 1.000» de color claro. Dos de ellos se bajaron del vehículo y dirigiéndose a los dependientes de la estación de servicio, les gritaron: «Esto es un straco».

La pareja de la Guardia Civil, que se hallaba escondida en la estación de servicio, apareció en ese momento y, enfrentándose, hacia los atracadores, les dieron el alto. Uno de los delincuentes se dirigió al coche, que se hallaba con el motor encendido, mientras el otro efectuó varios disparos con un escopeta de cañones recortados, alcanzando al señor Sánchez Sierra en el pecho.

Seguidamente, mientras los atracadores huían en el vehículo, el otro guardia civil realizó varios disparos, que alcanzaron al coche.

Los dependientes de la estación de servicio, Faustino Castelo Domínguez y José Checa García, manifestaron a un redactor de «Cifra» que uno de los atracadores, el que efectuó los disparos, se cubría la cabeza con una media de señora, mientras que el otro delincuente portaba una pistola.