

CONTRA EL DOLOR
TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XXI
NUMERO 6.600
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
SABADO 19
Noviembre 1960

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narvárez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

NUESTROS MUEBLES TIROLESES
son macizos y hechos a mano
RESISTEN GENERACIONES
LO UNICO ADECUADO PARA SUS HIJOS
ARGENSOLA, 2 y 6
MADRID

Se esperan sorpresas de la conferencia O.T.A.N.

Macmillan y Adenauer estudiarán la nueva política de U. S. A. en Europa

El "premier" de Gran Bretaña informará luego a Kennedy de cara a una probable tensión sobre Berlín

LONDRES. (Por cable, de nuestro corresponsal, Luis de Castresana).—Como anticipé en una crónica de urgencia, en los círculos políticos londinenses sigue admitiéndose la probabilidad de un encuentro Macmillan-Kennedy antes de que el joven demócrata inaugure su periodo presidencial el 20 de enero. La entrevista se celebraría en diciembre, en París, con motivo de la reunión anual de la O. T. A. N., y el objetivo del "premier" británico se centraría en subrayar la conveniencia de retirar las tropas inglesas destacadas en Alemania.

—"te ayudaremos a que te ayudes"—, y, más concretamente, al tema antes citado de las fuerzas inglesas que se hallan en Alemania. Se tiene la impresión de que este diálogo anglo-alemán constituye un paso previo para que, pocos días después, Macmillan plantee la papeleta a Kennedy y, se cree, a sus aliados de la O. T. A. N.

La cuestión del futuro del ejército británico del Rin preocupa e interesa profundamente en Gran Bretaña. Resumo ahora lo que exployé en mi anterior crónica. Hay, sobre todo, dos razones muy poderosas: una, económica, y otra, política. Inglaterra mantiene actualmente en Alemania el llamado ejército británico del Rin, que consta de cincuenta y cinco mil hombres, y un nutrido destacamento de fuerzas aéreas. Esto representa, naturalmente, un buen pelizco del presupuesto estatal. Si estos efecti-

vos militares no son retirados, el contribuyente británico deberá mantenerlos al coste anual de más de doce millones de libras esterlinas (unos dos mil millones de pesetas). Esta faceta económica va unida de manera inmediata a la razón política. Según el punto de vista británico, la cesión de la base naval escocesa de Holy Loch para los "Polaris" norteamericanos hace de todo punto innecesaria la permanencia de las tropas británicas en Alemania. Ni que decir tiene, por otro lado, que esto significaría para Macmillan un buen triunfo de política interior frente a una oposición cada vez más dividida por problemas de política exterior.

¿PETROLEO EN BURGOS?

El subdirector de la Campsa informa: «Sólo indicios»

SEGUN noticias procedentes de Villalta (Burgos), al parecer, en la zona donde la C. A. M. P. S. A. realiza trabajos de sondeo, ha aparecido una bolsa de petróleo.

Ante la posibilidad, verdaderamente importante, de que las muestras de tierra y roca extraídas de la zona de prospección de Villalta dieran un resultado positivo al ser examinadas en el laboratorio, hemos celebrado una breve conversación con el subdirector técnico de la C. A. M. P. S. A., don Justo Larrea, quien amablemente nos ha atendido en nuestra solicitud de información.

—Constantemente estamos examinando las muestras que se obtienen en esta zona de prospección. Hasta ahora no hemos obtenido ningún resultado positivo.

—Sin embargo, las noticias que nos llegan de Villalta parecen alentar una posibilidad.

—De modo cierto no puede

afirmarse absolutamente nada. Solamente podemos hablar de «ciertos indicios». Nada más.

—Trabaja con la C. A. M. P. S. A. una compañía norteamericana?

—Dentro de unos días empezará a trabajar en colaboración con nosotros la American Overseas Petroleum Limited. De momento, el personal y el equipo técnico que trabaja en Villalta es exclusivamente español, y español sería el idioma, si efectivamente, se hubiera descubierto, por fin, el petróleo.

—¿Normalmente las pruebas se examinan en Madrid?

—No. Las muestras se ven en los laboratorios que tenemos montados en Burgos y en Vitoria. Sólo cuando la muestra es muy importante se trae a Madrid, e inmediatamente se me pasa el informe correspondiente.

Esto es todo. De momento, sólo indicios de que en Burgos pueda existir el tan anhelado «oro negro».

(Crónica desde Villalta, en la última página.)

O. N. U.: Sonada votación favorable a España

UCRANIA PRETENDIA QUE LAS ISLAS CANARIAS FUERAN CONSIDERADAS COLONIA ESPAÑOLA

NUOVA YORK. (Por cable, de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío).—El último chiste que oímos en las Naciones Unidas dice así: "El porvenir del hombre blanco en la O. N. U. es muy negro." Hace nada más unos años la Asamblea General era efectivamente una asamblea blanca; hoy, con cuarenta y cuatro delegaciones afro-asiáticas,

la asamblea es casi en un cincuenta por ciento coloreada. Pero donde realmente el hombre blanco corre el peligro de ser acorralado es en la IV Comisión, cuyo caballo de batalla son los territorios no autónomos.

La IV Comisión es como si dijésemos la dinamitera de la Asamblea y una trinchera donde los Estados Unidos, Gran Bretaña, Bélgica, Francia, África del

Sur, Portugal y España están librando una dura y silenciosa guerra dialéctica bajo el fuego de barrera de los afroasiáticos.

La actitud del Occidente ante este sistema de agarrar el rabano por las hojas es de desconcierto. El delegado británico, sir Andrés Cohen parece decidido a que los africanos no le den más disgustos. El francés, M. Kosciuszko Morizet, dedica todos sus esfuerzos a poner fuera de la agenda el tema de Argelia, que no es jurisdicción de esta comisión, pero sin conseguirlo.



LAGAILLARDE, EN LIBERTAD Como es sabido, el llamado "Proceso de las barricadas", celebrado en París contra los responsables de la sublevación argelina del mes de enero, produjo la sorpresa de que el Tribunal Militar ordenase la libertad del joven diputado por Argel, Lagailarde, precisamente después de que el Parlamento francés, por segunda vez, se había negado a declarar ilegal su detención. En la foto vemos a Lagailarde, en libertad, abrazando a su mujer, "Babette", al salir de la prisión. (Fotofiel)

Sur, Portugal y España están librando una dura y silenciosa guerra dialéctica bajo el fuego de barrera de los afroasiáticos.

La actitud del Occidente ante este sistema de agarrar el rabano por las hojas es de desconcierto. El delegado británico, sir Andrés Cohen parece decidido a que los africanos no le den más disgustos. El francés, M. Kosciuszko Morizet, dedica todos sus esfuerzos a poner fuera de la agenda el tema de Argelia, que no es jurisdicción de esta comisión, pero sin conseguirlo.

Los delegados español, señor Aznar, y portugués, Franco Nogueira, permanecen impávidos ante la marea de color en la que Guinea y Mali practican la violencia abierta, Ghana y Senegal, la violencia soterrada, y el resto se entrena en esta asignatura. Los Estados Unidos, por su parte, sienten tal terror a que Rusia se meta en África que lo único que pretenden es ganar tiempo. Los combatientes occidentales en este frente de la IV Comisión creen que el África negra es de lo más pelagudo que espera a Kennedy cuando inaugure su Administración. Sacando partido de esta merienda de negros, y maniobrando para que todas las cañas se conviertan en lanzas, están un ruso georgiano, llamado Kuchava, y un ucraniano, llamado Mevychuk.

Sobre este fondo oscuro, donde la ignorancia, de un lado, y el maquiavelismo, de otro, se conciertan para engendrar monstruosidades jurídicas, históricas y geográficas, Ucrania proclamó territorios no autónomos nada más ni nada menos que a las Islas Canarias, presuntamente pobladas por negros africanos, deseados de reintegrarse a algunas tribus de Dios sabe dónde. Y menos mal que pararon ahí, pues la próxima reivindicación podría ser Burgos o La Coruña, si este "delirium tremens" hubiese pro-

Sur, Portugal y España están librando una dura y silenciosa guerra dialéctica bajo el fuego de barrera de los afroasiáticos.

La actitud del Occidente ante este sistema de agarrar el rabano por las hojas es de desconcierto. El delegado británico, sir Andrés Cohen parece decidido a que los africanos no le den más disgustos. El francés, M. Kosciuszko Morizet, dedica todos sus esfuerzos a poner fuera de la agenda el tema de Argelia, que no es jurisdicción de esta comisión, pero sin conseguirlo.

Los delegados español, señor Aznar, y portugués, Franco Nogueira, permanecen impávidos ante la marea de color en la que Guinea y Mali practican la violencia abierta, Ghana y Senegal, la violencia soterrada, y el resto se entrena en esta asignatura. Los Estados Unidos, por su parte, sienten tal terror a que Rusia se meta en África que lo único que pretenden es ganar tiempo. Los combatientes occidentales en este frente de la IV Comisión creen que el África negra es de lo más pelagudo que espera a Kennedy cuando inaugure su Administración. Sacando partido de esta merienda de negros, y maniobrando para que todas las cañas se conviertan en lanzas, están un ruso georgiano, llamado Kuchava, y un ucraniano, llamado Mevychuk.

Sobre este fondo oscuro, donde la ignorancia, de un lado, y el maquiavelismo, de otro, se conciertan para engendrar monstruosidades jurídicas, históricas y geográficas, Ucrania proclamó territorios no autónomos nada más ni nada menos que a las Islas Canarias, presuntamente pobladas por negros africanos, deseados de reintegrarse a algunas tribus de Dios sabe dónde. Y menos mal que pararon ahí, pues la próxima reivindicación podría ser Burgos o La Coruña, si este "delirium tremens" hubiese pro-

¿ESTA H. H. CANSADO DE SU AVENTURA ITALIANA?

Nell'interno: SIVORI E LIEDHOLM SOTTO PROCESSO

ICAMPIONE

L'INTERVALLO UN "ACCA ACCA"



Ha sido objeto de ataques y de bromas sangrientas, pero ni el presidente Moretti ni el propio don Helenio están dispuestos a una ruptura con el Inter.

Su regreso a España puede depender del "derby" milanés, el domingo en San Siro.

(Crónica, en la pág. 7.)

El atraco frustrado de la calle de Jaén

LA POLICIA BUSCA A LOS ATRACADORES

En última página publicamos hoy la crónica de nuestro redactor Julio Camarero, que entrevista al cobrador asaltado:

"No me hablaron. Senti que me agarraban la garrina por detrás y que comenzaban a golpearme en la cabeza", dice José Manuel G.

O. N. U.:
Sonada vota-
ción a favor
de España

(Viene de la pág. anterior.)

rado. Que no prosperó, claro está. Sólo un impávido vasco como don Manuel Aznar podría oír semejante desatino sin perder el aplomo. Nuestro hombre en la IV Comisión, sin quitarse las gafas y sin alzar la voz, sometió al ucraniano y su disparate a un memorable vapuleo que sirvió para oxigenar el ambiente del hemisferio y para ponerles a los comunistas un monumental cero en geografía elemental de Europa y en historia para párvulos, consiguiendo de rechazo una de las más sonadas votaciones favorables a España en la turbulenta historia de la IV Comisión. La propuesta ucraniana cosechó nada menos que sesenta votos en contra, ocho a favor—los del bloque suyo— y diez ausentes. Con España votaron toda Hispanoamérica, incluido Méjico, y muchos países africanos, consumiéndose un turno de discursos enaltecedores de España a cargo de delegaciones tan dispares como son las de Argentina, Ceylán, Haití, El Salvador, la India, Bolivia, Colombia, etc.

La votación habría sido todavía más abrumadora si no hubiese sido porque se celebró a la una de la madrugada, cuando había, como queda dicho, diez delegaciones ausentes.

La presentación en el seno de la IV Comisión de un tema como el expuesto bastará para darles a ustedes una idea de la "sutileza" de la tan cacareada diplomacia soviética, concebida, sin duda, en esta ocasión para capitalizar la fogsodidad de una gente poco familiarizada con el atlas escolar. Pero una vez más las provocaciones comunistas encontraron la horma del zapato en un embajador, Aznar, cuya experimentada brújula en esta clase de navegaciones ha sabido ahorrarle a España lo que nadie ha podido eludir en la IV Comisión: una torrencial lluvia de agravios y acusaciones, que en el caso de nuestro país nadie quiso compartir con Mr. Melnychuk.

ANTE EL PARTIDO

DE MAÑANA

Los coches
no podrán llegar
hasta el estadio
Metropolitano

En vista del reducido lugar de aparcamiento de coches que existe entre la tribuna principal del estadio Metropolitano y el mal estado del mismo a causa de las recientes lluvias, se ruega a los usuarios de vehículos se abstengan de intentar llegar al mismo, atendiendo las indicaciones de los agentes de circulación cuando éstos ordenen otra dirección por estar completo el referido aparcamiento.

La puntual observancia de estas indicaciones evitará molestias y demoras en la circulación de vehículos.

ESTO EN EL PASA EL MUNDO

WASHINGTON: Anderson y Dillon, a Bonn

La delegación norteamericana—presidida por el secretario del Tesoro, Robert Anderson, y por el subsecretario de Estado, Douglas Dillon—saldrá hoy para Bonn, por vía aérea, para celebrar conversaciones con el canciller Adenauer y otros líderes almanes occidentales en torno a la ayuda a los países subdesarrollados.

En fuentes bien informadas se asegura que la inclusión de Irwin, secretario auxiliar de Defensa, en la comisión apoya la creencia de que los Estados Unidos pedirán también al Gobierno de Alemania occidental la ayuda precisa en lo que refiere al peso de los gastos de defensa en la balanza de pagos norteamericana.

◆ **BERNA:** SUIZA instalará su primer centro atómico en Lucerna. Tendrá una capacidad de 30 millones de kilovatios. Comienza en 1961.

◆ **ANKARA:** DOS de los 14 oficiales destituidos por Gursel, del Comité Nacional, han rechazado marchar como agregados de embajada.

◆ **BONN:** Adenauer, en el discurso de apertura de su campaña electoral, ha pedido un mayor grado de integración de los países firmantes O. T. A. N.

◆ **O. N. U.:** Tres diplomáticos exilados de Estonia, Letonia y Lituania han pedido, en carta a Mr. "H.", que se ponga fin a la ocupación U. R. S. S. en estos países.

◆ **WASHINGTON:** MR. LODGE, embajador U. S. A. en Madrid, ha declarado que colaborará con el nuevo embajador. Se negó a comentar su posible permanencia en el cargo con la Administración Kennedy.

LEOPOLDVILLE: Ruptura de relaciones con Ghana

El Consejo de Altos Comisarios congoleño anunció ayer la ruptura de sus relaciones con Ghana y la expulsión del Congo de los representantes diplomáticos ghaneses, que habrán de abandonar el país el lunes a lo más tardar.

El comisario para el Interior, Nussbaumer, declaró a los periodistas lo que antecede, y añadió que el Consejo se opone a la llegada de la llamada comisión de "buenos oficios" de la O. N. U. al Congo y hará cuanto esté en su poder por evitarla.

El diplomático ghanés detenido no gozará de "inmunidad diplomática". El Gobierno de Accra, por su parte, se ha negado a hacer comentarios sobre la ruptura.

◆ **LONDRES:** EL RECLUTAMIENTO obligatorio ha terminado un mes antes de lo previsto en Inglaterra. Desde ahora las fuerzas británicas dependerán de los voluntarios.

◆ **O. N. U.:** RUMANIA acusó ayer, en la Comisión de Presupuestos, a Estados Unidos de que cada dólar de préstamo a los subdesarrollados deja a U. S. A. treinta centavos de beneficio.

◆ **NAIROBI:** LA UNION Africana de Kenia, partido nacionalista, ha denunciado las bases británicas en el territorio, prometiendo trabajar en un acuerdo sobre su suspensión si triunfa en las elecciones generales de enero.

WASHINGTON: Revisión de los republicanos de ocho Estados

Un portavoz de la Comisión Nacional Republicana ha declarado que agentes del partido comprobarán ciertas quejas sobre comisión de irregularidades durante las pasadas elecciones en ocho estados, para determinar si mediante un recuento practicado ahora podría el vicepresidente Nixon conseguir la victoria.

Los estados en cuestión son Illinois, Tejas, Misuri, Nueva Méjico, Nevada, Carolina del Sur, Nueva Jersey y Pensilvania, con un total de 127 compromisarios. Como es sabido, son necesarios para obtener la mayoría 269 compromisarios, y Kennedy dispone actualmente de 300.

Según el portavoz del partido, Lou Guylay, en la sede republicana se han recibido 25.000 quejas sobre comisión de irregularidades durante las elecciones.

GUATEMALA Y NICARAGUA
PIDEN LA APLICACION DEL
«TRATADO DE RIO»
CONTRA CUBA

Ruptura de relaciones y bloqueo económico

WASHINGTON, 19.—

Guatemala y Nicaragua proyectan solicitar que el «Tratado de Río» sea invocado inmediatamente contra Cuba, alegando que existe una grave amenaza de agresión contra sus respectivos países, ha sido informado en círculos diplomáticos.

El Pacto de Río es el Tratado interamericano de ayuda recíproca que se firmó en Río de Janeiro en 1947, con el fin de resolver cualquier disputa entre una República y otra.

Guatemala y Nicaragua acusan a Cuba de responsabilidad por los levantamientos en ambos países.

En virtud del «Tratado de Río», si el Consejo de la Organización de Estados Americanos declara culpable a Cuba, de agresión, podría, por los dos tercios de la mayoría, solicitar una suspensión de relaciones diplomáticas y la imposición de sanciones económicas a Cuba.

El Departamento de Estado norteamericano, mientras tanto, ha anunciado que Cuba recibió 28.000 toneladas de armas desde países comunistas, y se han expresado temores de que Cuba puede hacer uso de tales armas con el propósito de derrocar a otros Gobiernos hispanoamericanos.

Entre las armas recibidas por Cuba—se dice—, figuran ocho aviones «Mig», fusiles automáticos, ametralladoras, cañones y «Howitzers».

ROA: PRIMER PASO.—El ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, ha señalado que la orden del Presidente Eisenhower para que unidades de la Marina norteamericana patrullen por el Caribe "constituye un acto de agresión".

Roa, en carta dirigida al presidente de la Asamblea General, Frederick Boland, acusa a Eisenhower de "intentar mantener en el Poder a los regimenes dictatoriales de Guatemala y Nicaragua, a los cuales sólo amenazan conflictos de naturaleza interior exclusivamente".

"Este acto de fortaleza por parte del Gobierno imperialista de los Estados Unidos constituye—como es obvio—una amenaza para la paz internacional y es una presión intolerable sobre los gobiernos de Hispanoamérica para obligarles a firmar acuerdos regionales que ahora se preparan contra Cuba, basados en mentiras.

Roa terminó diciendo que la actitud norteamericana apoya la queja cubana planteada ya ante la O. N. U. en el sentido de que los Estados Unidos proyectan atacar la isla, "lo que supone el primer paso hacia la intervención armada en Cuba".

KENNEDY: INFORME C. I. A. El Presidente electo, John F. Kennedy, conferenció ayer, en Palm Beach, por espacio de tres horas, con Allen W. Dulles, director del Servicio de Inteligencia, con quien ha tratado problemas de ámbito global, entre los que se incluye la posible amenaza de un ataque comunista a la América Central.

NICARAGUA: AGRADECIMIENTO.—El secretario de Prensa de la Presidencia nicaragüense, Guillermo Lang, manifestó ayer que la decisión del Presidente Eisenhower de enviar unidades navales y aéreas para que patrullen por el Caribe merece "una eterna gratitud por parte de Nicaragua y fe en la seguridad de nuestros países".

Lang agregó que Nicaragua, "al unir su destino con la gran democracia norteamericana, sabe que la paz y el mutuo respeto entre las naciones no será destruido por ningún satélite rojo". Y terminó diciendo: "El jefe del Gobierno cubano fracasará en sus intentos de llevar a cabo una agresión comunista, y así, el pueblo nicaragüense podrá trabajar en paz."

CHU-EN-LAI: ATAQUE A U. S. A.—La decisión de Norteamérica de enviar buques de guerra a patrullar frente a las costas de Guatemala y Nicaragua ha sido duramente criticada por el jefe del Gobierno de la China roja, Chu En-Lai, en un discurso pronunciado ayer en Pekín durante un banquete ofrecido a la delegación cubana que, presidida por Ernesto "Che" Guevara, está visitando la China comunista. (Efe.)

SOUTH PACIFIC
TECHNICOLOR
Presentando
El Milagro del Todd AO
EL MILAGRO DEL TODD AO
SOLO PODRA VERLO EN EL CINEMA PAZ
EN SU 7ª SEMANA TRIUNFAL
FUNCIONES: 6,30 y 10,30
FESTIVOS: Tres sesiones 3,30 - 6,30 y 10,30

VENTA DE PISOS

GRAN CONFORT en bloque de casas de la calle de **CARTAGENA, NUMEROS 62 Y 64**

Vendido el 90 por 100 de lo construido
Autobús número 1 a la puerta

CARACTERISTICAS:
3 dormitorios de señores,
1 dormitorio de servicio,
Living de 25 m²,
Gabinete,
Cuarto trastero habitable,
1 cuarto de baño,
1 cuarto de aseo,
Terraza.

Jardín particular del bloque
Piso de parquet,
Vertedero de basuras,
Calefacción y agua caliente central,
Aislamiento térmico,
Fuera industrial,
SUPERFICIE: 125 m².

Exentos del 90 por 100 de impuestos y contribución
Construido por la

SOCIEDAD COMERCIAL DE HIERROS, S. A.

Verlos todos los días, de once a tres de la tarde

SERVICIO ESPECIAL DE VIGILANCIA FISCAL DEL MINISTERIO DE HACIENDA

ANUNCIO DE CONCURSO

El "Boletín Oficial del Estado" de 12 de los corrientes, página 15644, publica un anuncio de concurso público para la adquisición o alquiler de equipos de detección y localización para las embarcaciones del Servicio.

La apertura de pliegos tendrá lugar el 10 de diciembre, a las doce horas, pudiéndose presentar los mismos, hasta dicho día y hora en el Registro General del Servicio, plaza de Colón num. 4, Madrid.

Madrid, 15 de noviembre de 1960.—El inspector general, José María Martín Sampedro.

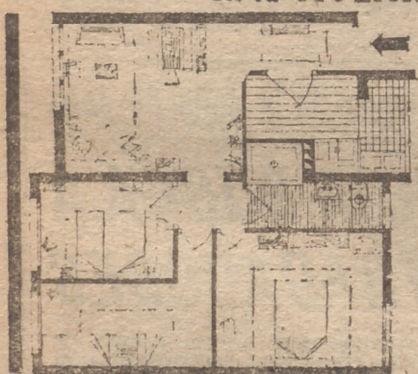
Piense usted en ello...
NEVERAS KELVINATOR,
ahora en 30 mensualidades
¡Para toda la vida!

Glorieta Embajadores, 7
Pacífico, 82
Zurbano, 65

SOLUCION FACIL Y ECONOMICA...
Mueble metálico con pila
porcelana 70 cm.,
1.600 ptas.

Glorieta Embajadores, 7
Pacífico, 82
Zurbano, 65

Compre su piso
DENTRO DE MADRID
en la **AVENIDA DE LA ELIPA**

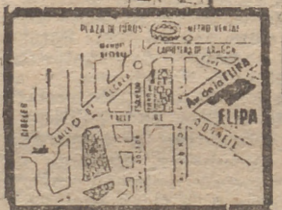


DESEMBOLO INICIAL:
Viviendas 24.489,80 Ptas.

LOCALES COMERCIALES:
Pesce 42.320 Ptas.

SUPERFICIE TOTAL:
Vivienda, 60 m²
Local comercial, desde 27 m²

JENDIDOS LOS 240 PISOS DE LA 1ª FASE, EURO-URBAN, S. A., PONEA LA VENTA SU 2ª FASE DE VIVIENDAS



COMUNICACIONES INMEDIATAS:
METRO VENTAS, TRANVIAS NUMEROS, 5 Y 12

HORAS DE INFORMACION:
TARDES DE 5 A 7,30

El escritor debe escribir

UNA reciente polémica entre dos famosos dramaturgos españoles ha vuelto a plantear el tema de cuál sea la actitud más conveniente: si la de quienes, ante la imposibilidad de representar un cierto tipo de teatro, debido a imposiciones del público, de los empresarios o de otro sector cualquiera, se conforman con escribir el teatro posible, dentro del mayor rigor artístico, con ánimo de abrir así camino, poco a poco, al otro; o la de quienes, rigurosos en su manera de ver las cosas, se niegan en absoluto a escribir lo que no sea su auténtica obra, sin ceder a ningún género de consideraciones.



pre que se manifiesten claramente.

Con todos los respetos para las personas protagonistas de esta polémica, nos parece conveniente puntualizar sucintamente la trascendencia. Porque lo importante es que el escritor escriba lo que él crea deba escribir, atendiendo únicamente a su conciencia. La personalidad del escritor radica precisamente en esa insobornable elección. Quien se juzgue portador de un determinado mensaje, ha de tener la honradez y la valentía de transmitirlo a los demás. Lo que pasa es que no siempre esos mensajes son los inmediatos, ni los que al escritor le gustaría influir. Pero muy probablemente, entonces, lo que sucede es que el escritor tiene otros intereses distintos de los literarios; intereses respetables, por supuesto, pero siem-

Queremos decir que ningún auténtico escritor se ha planteado jamás este problema, en ninguno de los supuestos vitales que la historia humana muestra. El auténtico escritor siempre ha creado la obra que le ha parecido conveniente hacer como representativa suya. Después de escrita, la ha representado o la ha publicado, según las circunstancias, y con más o menos éxito. O (caso infrecuente) la ha guardado en un cajón para que el futuro juzgue su valía.

Lo que no hace el auténtico escritor es dejar de escribir, atribuyendo su inercia a causas externas, porque estas causas no influyen nunca de forma decisiva en su esencial libertad creadora. Todo lo demás son ganas de justificar ante la galería la propia incapacidad expresiva o el exceso de pereza.

ELECCIONES MUNICIPALES

LA celebración de las próximas elecciones municipales coloca a todos los electores ante uno de sus deberes ciudadanos más serios: el de elegir, con libertad y recta conciencia, a los candidatos que ofrezcan mayores garantías de idoneidad—de moralidad, de experiencia, de patriotismo—para desempeñar las concejalías que van a quedar vacantes y van a cubrirse en esta convocatoria electoral.

Las elecciones se efectúan para la salvaguardia del interés público. Y en este sentido—como instrumento que permite corregir, por el relevo, los defectos o fallos de una determinada administración municipal—es en el que no resulta inoportuna la reiteración de la necesidad de elegir a los más capacitados para que la labor de los ayuntamientos se perfeccione y gane en eficacia.

No es preciso insistir en el hecho de no ser estas elecciones una pugna partidista. Su carácter de comicios orgánicos, basados en la proyección representativa de las entidades naturales—familia, municipio, sindicato—es sobradamente conocido. Tampoco es preciso extenderse en la consideración de la importancia de los problemas colectivos que constituyen la materia propia de la política municipal. Todos vivimos en el seno de un municipio y nadie ignora hasta qué punto le afectan las decisiones municipales—en impuestos, abastos, urbanismo, transportes...—como vecino y como profesional.

Si es interesante, en cambio, considerar que esta convocatoria electoral—como todas—brinda a todos los electores la posibilidad de actuar directamente en la rectificación de los fallos que se han observado en la administración municipal. Es decir, en contraposición a la crítica estéril e inoperante, la celebración de las elecciones coloca en manos de los ciudadanos de cada municipio la posibilidad de renovar los cargos municipales comprendidos en ella a favor de los candidatos mejores se mejorará la actuación municipal.

LA REVOLUCION DE LOS INTELIGENTES

QUERIAMOS haber titulado este artículo «La revolución de los intelectuales», pero los dedos han pulsado las teclas de la máquina con más rapidez que la voluntad ha pulsado en el cerebro y ha salido, sin yo querer, la palabra «inteligentes». Escrita está y escrita queda, porque, como decía Ortega en parecida ocasión, por algo habrá sido, por alguna razón que no se me alcanza lógicamente y que se apoyará en algún fundamento instintivo y adivino. Porque de lo que yo quería hablar era del repentino cambio experimentado en el concepto del político. En la estampa del hombre ocupado de la gestión pública. Escribió Rafael Sánchez Mazas, tiempo ha, un bello estudio sobre las tres edades de la política: juvenil, impetuosa, descarada y despierta en el «Príncipe», de Maquiavelo, madura, ponderada, rigurosa y prudente en el «Rey», de Campanella, decadente, tortuosa, fría, hábil y desencantada en el «Dux» ve-

Las crisis históricas constitucionales comportan la quiebra y desmoronamiento de los recursos de vida política normal, estable y continuo. Cuando, para salir de una de esas crisis, se intenta el restablecimiento o la creación de las instituciones, se está ante problemas constitucionales o de política constituyente. Estos problemas son los de mayor dificultad y volumen de cuantos pueden darse en materia política, y por su destreza ante ellos, se miden la calidad y las proporciones de los grandes hombres de Estado.

Contra lo que suele pensarse, cuando se parte de una crisis constitucional verdadera, no es solución alguna convocar una asamblea constituyente y redactar y promulgar una Constitución. Si la crisis tuviera ese remedio no existiría en realidad. El acuerdo efectivo sobre los medios de superar la crisis, y el acatamiento de la fórmula constitucional alumbrada por vía parlamentaria, significarían una coincidencia suficientemente amplia para que no pudiera hablarse de crisis. Cuando la crisis existe de hecho, como es el caso tan frecuente en la política contemporánea, ese proceso constituyente de índole y estirpe democrática suele reducirse a una peripeia más de la crisis misma. Por eso hay Constituciones de escasos años de vigencia, y la historia del constitucionalismo es tan abigarrada y está tan llena de episodios.

Apenas se comprende ahora, volviendo la vista atrás, que haya podido estar tan arraigado un error de apreciación y de análisis tan grave. ¿Cómo podía reducirse el nudo y culminación de los problemas políticos a algo tan convencional, externo y simple como redactar y promulgar una Constitución? Y, sin embargo, durante generaciones y generaciones, en la cátedra, en los libros y en la plaza pública, se ha mantenido semejante inconvención. En vez de reconocer los problemas constitucionales como problemas de hecho, de naturaleza casi inextricable, de complejidad inmensa y del tratamiento deli-

LOS PROBLEMAS CONSTITUCIONALES

cadísimo, que exigen muchas cosas más que las condiciones de un hombre de Estado absolutamente excepcional, ha dominado los espíritus la creencia de que se trataba de algo claro, conocido y sujeto a un patrón invariable. Nada, acaso, como esto indique el grado de estancamiento y de parálisis a que ha podido llegar el pensamiento político contemporáneo.

La verdad es que no sólo no es sencilla la solución de los problemas constitucionales, sino que desborda, incluso, el campo de lo específicamente político. Constituir un país, cuyos instrumentos de vida histórica se han deteriorado y gastado ante las dificultades y el tiempo, requiere aleanzar una entonación moral en las gentes y una cierta comunidad de pensamiento y de criterios de estimación, que sólo pueden ser ayudados en alguna forma desde el Estado, pero que no puede conseguirse única o principalmente desde el Estado, por el ejercicio del mando. Una parte esencial de la tarea constituyente corresponde a un movimiento intelectual, capaz de renovar el horizonte mental y los recursos especulativos, en el sentido de crear una cierta unidad de conciencia. Teniendo esto en cuenta es como se comprende mejor lo alejado que está del acierto, aquel otro modo de pensar sobre la naturaleza de los problemas constitucionales y sobre los modos de resolverlos. A lo inmediato y trillado de convocar una asamblea constituyente y promulgar una Constitución se opone aquí la necesidad de iniciar una tradición de positiva estabilidad y continuidad, y la de algo tan fuera del alcance de la voluntad y del poder, como el alumbramiento de nuevos modos de pensar en los que se

apoye esa tradición naciente. Quiere decirse con esto, que la teoría de la Constitución y el estudio de los problemas y fenómenos constitucionales están por hacer; y que el viejo constitucionalismo de la escuela democrática se apoya sobre la cómoda artimaña de confundir la cáscara con la almendra. El constitucionalismo comienza por cerrar los ojos a la profundidad y al origen reales de una crisis constitucional, para poder sentirse satisfecho con una fórmula de solución amañada, falsa y sin sentido.

La postración o envilecimiento del pensamiento político que se descubre en el constitucionalismo han impedido comprender muchas veces el proceso histórico español de estos lustros fuera y dentro de España. La trayectoria española iba fuera de esos cánones de la trivialidad, la superficialidad y la aberración del pensamiento político dominante, y no se encontraba nombre y lugar para nuestro caso. A causa de esto, también hay quienes no viven con la moral adecuada el trance creador de estos años y se hallan incapacitados para ver la ejemplaridad y el valor de la posición española en la constelación de los problemas políticos actuales del mundo entero.

Superar una crisis histórica constitucional no es cosa sólo, como se ve, de convocar una asamblea constituyente y de elaborar y promulgar una Constitución. Es, menos aún, cosa de una u otra forma de gobierno. Y es algo, en fin, que excede, incluso, de los medios y arbitrios de la mera acción de Estado, porque requiere un acrecentamiento del patrimonio mental y una renovación o fortalecimiento de los recursos morales. Lo que si ocurre es que, si por el m-

ro ejercicio del poder no puede resolverse una crisis histórica constitucional, mediante ese ejercicio en una forma adecuada, es posible crear condiciones sumamente propicias al alumbramiento de todos los demás factores necesarios. El ejercicio del poder puede ser ejemplar, por la clarividencia, por la eficacia, por la entereza y el valor y por la libertad de espíritu. La libertad de espíritu entra en ese arquetipo de ejemplaridad, junto a la entereza y el valor, porque no podrá alcanzarse aquella excelencia si es demasiado estricto el apego a los criterios y a los modos de pensar dominantes que forman parte de los ingredientes de la crisis. Cuando, desde el desmoronamiento y la inestabilidad de una situación de crisis—piénsese en la Historia de España a partir del mil ochocientos—se pasa a la experiencia viva de un poder político eficaz, se accede con ello a una plataforma visual privilegiada, para que pueda darse la renovación de pensamiento.

La convocatoria de una asamblea constituyente y la elaboración de una Constitución son cosas de doctrinarios liberales, mal dotados para interpretarse a sí mismos y para servir a los pueblos. Guiado por su instinto de conservación y por su vocación histórica, un país en trance de crisis, lo que hace es suplir a la inexistencia de instrumentos de vida política normal, mediante la proclamación de un hombre, invistiéndole tácitamente del mandato de instaurar y crear esos instrumentos. Se le pide aquella manera de ejemplaridad en el ejercicio del poder, cuyos rasgos hemos esbozado para que resulte hacedera la superación final de la crisis. Es lo que la teoría política encierra en la figura mental del caudillaje, sin la cual no cabe montar una teoría inteligible y positiva de los fenómenos constituyentes. Es ineludible, en estos casos, caer en los poderes de excepción, pero con esa finalidad bien precisa, que si extiende el área de la discrecionalidad, no por eso entraña concesión alguna a lo arbitrario o a lo despótico.

EL PALO Y LA VELA

LA «QUINTA COLUMNA»

RESULTA que tenta mos una idea equivocada del turista. El turista no es un señor que viene a España a comprar un par de banderillas usadas cuatro tañuelas y un kilo de tomates. Al turista no hay que juzgarle por su apariencia estrafalaria, ya que el turismo es una famosa fuente de ingresos. Algo así como la Cibeles de la economía, pero transportada por maquinistas de la Renfe en lugar de leones.

Gracias a esos caballeros que recorren los pueblecitos hispanos con las piernas al aire, cual si fueran futbolistas consagrados o vicietiples descaradas y a esas damas que pasean con pantalón largo, para que no se note tanto que el marido lo tiene corto, el país cobra una especie de «paga extraordinaria» con la que no contaba en su particular presupuesto y consigue sufragar muchos gastos necesarios. Esos turistas que al principio habíamos tomado a broma y servían para que los autores de revista hicieran chistes a su costa transformábase—de pronto—en una cosa muy seria que debe causarnos un respeto imponente. Igual que un Piyayo con pasaporte, que en lugar de ser presentado por don José Carlos de Luena lo fuera por Viajes Meliá.

En efecto: los ingresos que el turismo superan en diez veces al facilitado por los vinos; en seis, al proporcionado por las piritas; en tres, al que obtenemos con las naranjas... Debemos, por tanto, querer al turista como se quiere a una madre como se quiere a una novia, como se quiere al dinero. Con las debidas distancias, en especial si es del mismo sexo. Pero quererlo, estimarlo, respetarlo.

Por eso resulta extrañísima la actitud de ciertos hoteleros, que parecen realizar toda clase de esfuerzos para que el presupuesto hispanico se quede sin «paga extraordinaria». Refiérome a los dueños de algunos hoteles, generalmente

situados en la Costa Brava, zona levantina o islas Baleares, que se pasan el año sacando la lengua a las disposiciones que rigen en la materia y cobrando precios abusivos a los turistas. A diario leemos en los periódicos una nota que lleva este encabezamiento: «Hoteles multados». Diríase que, igual que el ciudadano decente se levanta reflexionando en la máxima «Cada día tiene su afán», ciertos hoteleros amanecen pensando: «Cada día tiene su multa». Dispuestos a pagarla y a continuar infringiendo la ley sin remordimientos de conciencia.

Va siendo hora de aplicar a estos profesionales de la ilegalidad una sanción más importante que la simple multa. Estamos en pacífica guerra de reconstrucción económica y social, y los hoteleros a que venimos refiriéndonos equivalen a tracionera «quinta columna» que al cobrar unos precios mayores a los autorizados, pone en peligro el turismo del porvenir, haciendo creer a los turistas que España es un país más caro de lo que les habían dicho. Y si disminuyera el turismo, el país entero sufriría las consecuencias en sus intereses económicos; en su balanza de pagos.

¿Podemos permitirnos el lujo de soportar una descarada «quinta columna» cuyo objetivo parece ser sabotear el turismo? Acabar de una vez para siempre con esa denigrante lista de «hoteles multados» constituye urgente medida de salubridad económica y moral. Económica porque todos nos beneficia el incremento del turismo Moral, porque si los celtiberos se acostumbra a infringir tenazmente la ley, sin

otro riesgo que pagar una multa de cuando en cuando, la conciencia nacional puede estar en peligro.

Evaristo ACEVEDO

EL DESPISTE NACIONAL

En el diario «Jaén», correspondiente al 21 de octubre de 1960, leemos:

«Los representantes de comercio piden poyo al ministro de Trabajo para sus aspiraciones sociales.»

Amo la justicia social como se ama a una madre y comprendo que los representantes de comercio, que se pasan la vida viajando en los trenes de la Renfe deben tener los huesos molidos y necesitan reposo. Pero pedir pollo, aunque sea con falta de ortografía, es demasiado. ¿No podrían contentarse con un sabroso filete de vaca?

UN ABUELO CASTIZO

En la página 6 del diario

«La Tarde», de Málaga, correspondiente al 28 de octubre de 1960, y en la sección «Vida de familia», leemos:

«Ha dado a luz una preciosa niña, segundo fruto de su matrimonio, la esposa de nuestro particular amigo don Francisco Vilches Gutiérrez, doña Mercedes de la Rosa del Moral. Tanto la madre como la recién nacida, que en la pila bautismal recibirá el nombre de Mercedes, se encuentran en perfecto estado de salud. Nuestra enhorabuena, especialmente a su abuelo materno, don López, quien lucía la clásica mantilla española.»

Por nuestra parte, también felicitamos a don López. Y le auguramos un gran éxito entre los turistas.

TODOS RICOS, EN BILBAO

«El Correo Español-El Pueblo Vasco», de Bilbao, publica en la página 16 del número correspondiente al 9 de noviembre de 1960 gigantescos titulares, que comunican:

«La cifra de menesterosos en Bilbao desciende en un 104 por cien.»

Total que en Bilbao ya no hay pobres de ninguna clase y han tenido que coger un 4 por 100 de menesterosos de otras poblaciones para obtener ese increíble resultado de que la cifra de mendigos en Bilbao descienda en un 104 por cien.

EVARISTOTELES

Felipe MELLIZO

LONDRES: Luis de CASTRESANA

LA CRIMINALIDAD JUVENIL SE HA CONVERTIDO EN PLAGA

Como remedio se propone rehabilitar la pena corporal de los azotes

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—La apretada crónica negra de las últimas semanas—desaparición de la niña Brenda Nash, dos muchachos ejecutados, robo en un Banco, asalto a mano armada en otro Banco con el consiguiente asesinato del guarda, etc.—ha creado un hondo «clima de conciencia» en Inglaterra. Lo que de verdad preocupa no es exactamente el incremento de la criminalidad, sino, más concretamente, el terrible problema de la delincuencia juvenil. Es un problema en punta, un problema que va adquiriendo las proporciones de una plaga. Casi todos los «protagonistas» de los últimos sucesos han sido «teenagers» (es decir, jóvenes entre los diez y los veinte años). Ya la Reina, en un discurso de inauguración del Parlamento, aludió a unas leyes en estudio para la represión de la delincuencia «menor de edad».

En los últimos días, una pregunta ha surgido en el Parlamento y en la calle, en los periódicos y en «living room» de cada casa: ¿no habrá llegado ya el momento de reintroducir las penas corporales para ver de atenuar esta ola de criminalidad juvenil? Es esta una pregunta que, como todas las que se refieren a algunos aspectos «típicos» de la justicia inglesa, ha despertado, al parecer, gran difusión en el extranjero. Para Inglaterra la cuestión tiene, por supuesto, un carácter profundamente serio, urgente y próximo.

El educado y gentil «teenager» de hace veinte años es hoy un problema social. El muchacho travieso y un poco gamberro de antes de la guerra se ha convertido en un criminal en potencia: asalta, roba y, si llega el caso, mata. El hijo de familia que jugó a ser «teddy boy» se ha transformado, por un elemental proceso de desintegración, en una especie de «duro» cinematográfico con todos sus extremos, exa-



Victor Terry tomó parte en el asalto a un Banco en Worthinh, Inglaterra. La víctima fue un guarda que murió asesinado. Después de numerosas investigaciones, la Policía encontró a Terry en un hotel de Glasgow, en compañía de Valerie Salter, una joven de dieciocho años. A Victor se le acusa de asesinato, y a Valerie, de complicidad. Desde el aeropuerto, ambos son trasladados a la Jefatura de Policía. Dentro de pocos días ambos serán juzgados.



geraciones y consecuencias. Para estos «teenagers», para estos delincuentes juveniles, y sólo para ellos, es para quienes buena parte de la opinión pública británica pide la nueva puesta en marcha del látigo.

La cuestión se planteará, por supuesto, en el Parlamento. Creo que estoy en condiciones de decir, desde ahora, que con toda probabilidad el ministro del Interior, Mr. Butler, se opondrá a tal medida. (Para ello le bastará con oponerse al «voto libre» parlamentario, que es el único trámite por el cual la propuesta podría ser respaldada por una mayoría que se calcula de 3 a 1.)

Mucho más importante que éste, un tanto problemático de la reintroducción del látigo, me parece otro tema legal, también de candente actualidad, y que atañe igualmente a los «teenagers». Es un tema aparentemente más inocuo e inofensivo; pero sólo aparentemente. A la larga puede transformar toda la fisonomía de la sociedad británica.

Hoy por hoy se necesita haber cumplido los veintidós años para ser legalmente mayor de edad. Una persona que no tenga veintidós años no puede casarse sin el consentimiento de sus padres o de su tutor; no puede comprar o vender determinados artículos o propiedades; no puede apostar, ni siquiera en las quinielas. La actualidad británica de cada día está llena de estos casos: menores que huyen a Escocia para contraer matrimonio (en Escocia dos jóvenes de dieciséis años pueden casarse sin necesitar consentimiento alguno); muchachos de veinte años que han contraído matrimonio con el correspondiente consentimiento y que, sin embargo, no están legalmente capacitados para comprar o vender sin cortapisas... Es significativo el caso de una muchacha de dieciocho años, Diepold Ute, una alemana residente en Inglaterra, que ha ganado 45.856 libras esterlinas en las quinielas (unos siete millones y medio de pesetas) y que no puede cobrarlas porque no es mayor de edad...

Mister Butler parece dispuesto a atacar el problema juvenil en su raíz. ¿Cómo? Haciendo que lo «juvenil» deje de ser «juvenil». En principio su objetivo es que a los dieciocho años una persona puede casarse, comprar o vender sin cortapisas y apostar... Esto puede ser sólo el primer paso. De ahí a la declaración de los dieciocho años como edad legal de la mayoría de edad, sólo ahí un paso.

Creo que estamos en un momento que puede ser decisivo para el futuro de los «teenagers». De un plumazo pueden adquirir capacidad legal para casarse, para comprar y vender, para apostar. Tendrán, en una palabra, casi todos los derechos reserva-

dos hasta ahora a los mayores que va a confirmarse pronto—los de edad. Y tendrán, también, los «teenagers» ingleses podrán ser ahorrados, si llega el caso, con deberes correspondientes. Si esto se confirma—y parece todas las de la ley...

Plan Bonn de penetración económico-técnica en Africa y Asia

Los institutos industriales de Alemania Oeste atraen a las nuevas promociones técnicas de los subdesarrollados

BONN. (Crónica especial para PUEBLO por el corresponsal de Fiel, Ettore Petta.)—Los círculos económicos y financieros internacionales siguen con particular interés la acción desarrollada por las autoridades alemanas para favorecer las iniciativas económicas de los países en vías de evolución. El ritmo de esta acción va rápidamente aumentando bajo forma de colaboración técnica y científica.

Entre los actos más significativos de esta tendencia cabe señalar la designación del conocido profesor Mann, experto en planificación económica, para desarrollar los recursos naturales de la República del Togo. Mientras tanto, una firma de Bremen está estudiando la construcción del puerto de Loma, con el fin de dotar a este territorio africano de un verdadero puerto.

También con el Camerún se han concluido acuerdos de ayuda económica y técnica que incluyen la creación de una escuela de agricultura y de otra de ciencias tropicales, ambas muy necesarias para el porvenir de la antigua colonia alemana.

En Guinea, Alemania cooperará en la instalación de un establecimiento modelo para la elaboración de la carne y proveerá de expertos para la instrucción de la mano de obra indígena. Esta iniciativa tendrá una particular importancia, pues el propósito es demostrar cómo es posible mediante los sistemas científicos conservar las carnes en clima tórrido, venciendo una de las mayores dificultades que se han

opuesto hasta ahora a la explotación adecuada de los recursos zootécnicos locales. Este establecimiento modelo servirá también para inducir a otros países tropicales a solicitar la colaboración alemana para realizar iniciativas similares.

Otro experimento muy importante se verificará por los técnicos alemanes también en Guinea con el fin de desarrollar la pesca y organizar mejor la conservación, el transporte y la venta de sus productos bajo la dirección de consejeros alemanes. También habrá colaboración alemana para una estación veterinaria móvil que funciona desde hace algún tiempo.

En Asia, los países que han obtenido hasta ahora apoyo alemán en el campo económico y técnico son Irán, Tailandia, Siria y Corea. Entre los acuerdos más importantes están los relativos al proyecto de un aeropuerto internacional para aviones a reacción en Damasco, una escuela industrial en Aleppo, escuelas profesionales en Teherán y Tabris y un instituto técnico capaz de preparar ochocientos especialistas por año en Bangkok. Además de estos países, la ayuda alemana a regiones de Africa y Asia se extiende a Egipto, Túnez, Marruecos, Siria y Viet-Nam del Sur.

Según informaciones oficiales alemanas, se encuentran doscientos treinta y ocho técnicos de esta nacionalidad en Asia y ciento setenta y uno en Africa. Entre tanto, en los institutos industriales de la República Federal se están formando técnicos procedentes de Turquía, India, Filipinas, Liberia, Tailandia, Brasil, Costa Rica, Haití y Egipto. Este intercambio de profesores y alumnos es, sin duda, uno de los sistemas más prácticos y seguros para iniciar una gradual penetración económica que permitirá a Alemania afirmarse ventajosamente en mercados mundiales hasta ahora poco explotados.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras

CONCURSO

SE CONVOCA CONCURSO PARA LA EDICION DE CUATRO TITULOS DE LA SERIE "EL LIBRO PARA TODOS"

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición. Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan diez hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al Ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina este concurso serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 16 noviembre 1960.

CALEFACCION POR INFRARROJOS INDUSTRIAS - HOGAR IDERI, S. A.

LAGO CONSTANZA, 73 Tel. 256 76 13 - MADRID

NO PLANCHE CAMISAS!

¡Tal como lo soñó! Lavar normalmente la camisa de algodón, dejarla secar colgada de una percha... y usarla de nuevo. ¡Olvídense de la plancha! Las camisas Fibrelene no se arrugan. Tampoco encogen por ser «ANFOR». Fibrelene dá a la fibra de algodón las mejores propiedades de las fibras sintéticas, sin que deje de ser el tejido elegante, transpirable, suave y económico que usted prefiere. ¡Ah!, qué descubrimiento ha hecho usted hoy, señora!

FIBRELENE EL MODERNO Y SORPRENDENTE TRATAMIENTO



Fibrelene no es una marca de camisas, sino un tratamiento adoptado por los mejores fabricantes en honor de las amas de casa hacendosas. Entre ellos: MANUFACTURAS FRANCISCO MARFULL, MANUFACTURAS DOMINGO FABREGAS S. A., COMERCIAL EBRO S. A., CONFECCIONES REUNIDAS, S. A., JAUMOT Y CANES S. R. C., ALAZAN S. A., MIGUEL IBARS, QUIROS S. A., EL CORTE INGLÉS S. L.

QUE DA NUEVAS PROPIEDADES AL ALGODON

CAMISAS DE ALGODON TRATADO



NO HAY QUE PLANCHARLAS



ACORDEON

Un alumno escribe:
... otro de los nuevos cursos CCC que causan maravilla...

Los cursos CCC hacen girar de entusiasmo.

CCC

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA

APARTADO. 108-SAN SEBASTIAN

DELEGACIONES:
MADRID: Preciados, 11 • BARCELONA: Av. de la Luz, 48

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Cursos CCC por correspondencia:

INGLES • FRANCÉS • ALEMÁN • ENGLISH SUPERIOR • FRANCÉS SUPERIOR • LATÍN • SOLFEO • ACORDEON • DIBUJO • RADIOTECNIA • JUDO • MECANOGRAFIA • TAQUIGRAFIA • SECRETARIADO • REDACCION COMERCIAL • CORRESPONSAL • CONTABILIDAD • CONTABLE ADMINISTRATIVO • DOR • CALCULO MERCANTIL • TRIBUTACION • CULTURA GENERAL • ORTOGRAFIA • PARA LA MUJER. CORTE Y CONFECCION

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON:
Envíeme información GRATIS sobre el curso o cursos de:
NOMBRE _____
DOMICILIO _____
POBLACION _____
PROVINCIA _____
REMÍTASE A CCC-APARTADO, 108-AG-42
SAN SEBASTIAN

Manifiesto "ultra" en Argel

CREACION URGENTE DE UN COMITE PARA la SALVACION del TERRITORIO

PARIS, 19.—El Frente de la Argelia Francesa ha pedido la urgente creación de "un comité nacional para la salvaguarda e integridad del territorio (francés)".

La citada organización ha hecho la petición en un comunicado dado ayer en Argel, en el que se subraya "la gravedad de la situación".

Tal decisión se considera como el paso más firme dado por el F. A. F. para organizar la oposición al plan del Presidente De Gaulle para una República semiautónoma en Argelia.

♦ F. L. N.: NO.—El "Gobierno provisional argelino" califica en un comunicado hecho público ayer en Túnez el propuesto referéndum sobre Argelia del ge-

neral De Gaulle "como un nuevo paso en la repudiación del principio de la autodeterminación".

Está claro—dice el comunicado—que lo que se persigue es imponer un estatuto a Argelia. Además este estatuto está destinado a producir la división del pueblo argelino en comunidades raciales o religiosas.

El "Gobierno provisional" repite su demanda de que las Naciones Unidas controlen el referéndum para la autodeterminación en Argelia.

♦ EJERCITO: CON DE GAULLE.—En los círculos relacionados con el mando militar en Argel se dice que después de las seguridades traídas de París por Delouvrier, delegado general del Gobierno, el Ejército no se opondrá a la celebración del referéndum en Argelia.

Las garantías traídas por Delouvrier, según se dice en círculos bien informados, son las siguientes:

1.ª No se hará nada para separar Argelia de Francia hasta el día de la autodeterminación.

2.ª El Ejército permanecerá en Argelia durante la votación acerca de la autodeterminación.

3.ª La integración con Francia es una de las opciones de la autodeterminación, y una votación en pro de la escisión significaría la partición de Argelia.

♦ IZQUIERDA ARGELINA: ACUSACION.—Un grupo de dirigentes radicales y socialistas, que se denominan a sí mismos "La Izquierda Pro Argelia Francesa", manifestó ayer que consideran "inaceptable" la referencia del Presidente De Gaulle a una futura república argelina en su discurso radiado a principios de mes.

Este grupo está encabezado por los radicales Maurice Bourges-Manoury, ex jefe de Gobierno, y André Morice, ex ministro de Defensa, y por el ex ministro residente en Argelia Robert Lacoste, socialista.

♦ LIDERES RELIGIOSOS: APLAZAMIENTO.—Los dirigentes de las religiones católica, protestante y judía de Francia han aplazado un proyectado llamamiento al Presidente De Gaulle y

a los insurrectos argelinos para poner fin a la guerra en Argelia, según se dijo ayer en círculos dignos de crédito.

Se añade en estos círculos que el aplazamiento se debe al "actual clima político".

♦ MOHAMED V: O. N. U.—El Rey Mohamed V manifestó ayer en Rabat que el único camino para resolver el problema de Argelia es la intervención de la O. N. U., "que detenga la continuación de la guerra y dé al pueblo argelino su independencia y su soberanía". En un discurso pronunciado con motivo del aniversario de su reinado, declaró también que Marruecos "permanece fiel a la política de no alineación en ningún bloque" y que piensa mantener reuniones periódicas con otros jefes de Estado africanos, así como visitar próximamente África para tratar diversos problemas con jefes de Estado de aquel continente. (Efe.)

SUPER MERCADO
de muebles

● DORMITORIOS
● COMEDORES

MUEBLES levante

Facilidades de pago

Cta. Sto. DOMINGO, 11

IBERIA le da MAS

Por 14.980 Ptas.

Compre su receptor con MAS facilidades en la Agencia Oficial RADIO MELODIA Corredero Bajo, 7 Tel. 231 23 21 MADRID SEIS MESES de garantía Reparaciones a domicilio

RADIO MELODIA

UN REPORTERO EN LA CALLE

"DON GENEROSO Y LOS FANTASMAS"

Fraguas Saavedra ha ganado en buena lid el premio «Ondas» de novela. Por lo visto batiendo en rapidez literaria y en brillante estilo a una serie de novelistas de primerísima línea.

La novela se llama «Don Generoso y los fantasmas».

Me dice Castillo Puche, que fué del Jurado:

—Pues mira, a pesar de todo, de lo horrible del título, ha ganado el premio por amplio margen.

La novela me han dicho que es sensacional. Novela de fin de siglo, con emigración y guerra carlista.

Me han descubierto también que el señor Fraguas Saavedra es además Premio Nacional de Periodismo de hace algunos años...

Enhorabuena. Entró por la puerta grande.

LOLA FLORES VISITA A SU MADRE



Lola ha ido a besar a su madre, recién operada, en el sanatorio de la Inmaculada Concepción. Ha sido operada por el doctor Miguel Benzo.

Lola, que está guapísima y distinta a la Lola que se nos fué a América, dice:

—Estoy que no tengo alegría para nada con la operación de mi madre... Pero, a pesar de todo, no tengo más remedio que ponerme a ensayar inmediatamente. Debutó en Barcelona en diciembre.

Tres visitas el mismo día: doña Concha Piquer, Rosario y Pilar López...

A mejorarse.

EL FAMOSO COCHE DE ANA ESMERALDA

He aquí una de las últimas fotos que se ha hecho Ana Esmeralda con su coche.

Bueno, con su coche cinematográfico. Pertenece al rodaje de la película "El vagabundo y la estrella". En la película hay un accidente. Aquí está el documento gráfico del hecho.

Ana dice: —Parece que últimamente mi vida va unida a esto. Primero me roban el coche y después con él cometen un atraco... Me voy a hacer famosa en un par de días. Lo era.



LOPE DE VEGA

¡LUNES, SENSACIONAL ESTRENO!

¡La fórmula cumbre del cine de emoción!



¡UNA PELICULA DE GANGSTERS DENTRO DE UNA PELICULA DEL OESTE !!

RICHARD WIDMARK

LEE J. COBB



TINA LOUISE

EARL HOLLIMAN



LA TRAMPA

TECHNICOLOR DIRECTOR: NORMAN PANAMA



AUTORIZADA MAYORES



EL ENCUENTRO DE LOS DOS REJONEADORES

He aquí una foto de Verdugo, de palpante realismo y actualidad. El periodista hablaba con José Anastasio a la puerta del Banco Hispano Americano cuando Josechu Pérez de Mendoza detuvo su automóvil. Hablaron un rato. Conclusiones: Anastasio ha comprado tres caballos al padre de Josechu. Dicen que Pérez de Mendoza no vuelve la próxima temporada. Se puede titular entonces: el que va y el que viene

LOS DE MEDICINA QUIEREN A SOFIA

Especificando: los estudiantes de Medicina que estos días próximos pasarán el Ecuador quieren que Sofia Loren sea su madrina. Para ello han seguido un procedimiento curioso: le han llevado en mano a doña Sofia una carta, vestidos de fontaneros, para subir a sus habitaciones del Palace. Aún no saben si Sofia dirá si o no. Ellos quieren que "Doña Ximena" aparezca por su baile del hotel Plaza el día de su fiesta y que dance con uno del curso. Habrá palos.

DEFINICION DE LAFUENTE CHAOS

Evaristo Acevedo, a los postes del garbanzo de plata, que se entregó en Torres Bermejas a don Santiago Bernabéu, dijo esta simpática definición del señor Lafuente Chaos: —Es la Cibeles deportiva, porque es la fuente que en este momento es más noticia en toda España. Ovación y vuelta.

PAUL HUBSCHIMD: 60 PELICULAS



Tiene un apellido rarísimo, pero es conocido. Su rostro lo hemos visto en más de medio centenar de películas. Fundamentalmente alemanas. Junto a Romy Schneider, Marikka Rok..., Catherine Valente Ha estado cuatro años en Hollywood. Ha estudiado en la Escuela de Arte Dramático de Viena con Curt Jurgens y O. W. Fisher. Mide más de un metro noventa de estatura ¡Caramba! Casado, con un hijo, simpático y buena persona. Es el protagonista absoluto de «Festivals».

Tico MEDINA

DEPORTES

Después del cese del
Comité Directivo

Es creada una Comisión Gestora presidida por don Benito Pico

EN la sesión celebrada ayer por la Comisión directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, bajo la presidencia de José Antonio Eola-Olaso, se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Después de estudiar el escrito de la Real Federación Española de Fútbol de fecha 17, se decidió:

1.º Aceptar la dimisión presentada en su escrito por el Comité directivo de la Federación, reconociendo y agradeciendo a sus componentes los servicios prestados.

2.º Designar una Comisión gestora que proponga a esta Delegación Nacional una nueva estructura de la Federación Española, con inclusión en su Comité directivo de representantes de los clubs, según en el escrito de referencias se propone.

Dicha Comisión gestora, además de la misión señalada, adoptará las medidas necesarias para la selección y preparación del equipo nacional, designando las personas que la lleven a cabo, a fin de que pueda afrontar con garantías de éxito los próximos e importantes encuentros internacionales, y tendrá durante el período de su gestión las facultades y deberes que estatutariamente corresponden al Comité directivo de la Federación Nacional, cuyos demás órganos y servicios continuarán en cumplimiento de sus funciones reglamentarias.

3.º Que en tanto se constituye la Comisión gestora siga desempeñando sus funciones el Comité directivo.

4.º Nombrar presidente de la Comisión gestora a don Benito Pico Martínez.

El «espía azulgrana» apuntó dos nombres: Canario y Ruiz

HOMENAJE CONJUNTO A GONZALVO Y BIOSCA SASTRE HA SIDO APARTADO DEL EQUIPO EL «NOU CAMP» SE HA QUEDADO PEQUEÑO BERKESY TAMBIEN HA SIDO OPERADO

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe.) Antes de sumirnos en el vorágine de este Barcelona-Madrid que va a batir todos los récords imaginables aquí, una noticia íntimamente ligada a los azulgrana, aunque no tan urgente: es un hecho el homenaje que se va a rendir a Mariano Gonzalvo y Gustavo Biosca. Para dar facilidades al club y no perjudicar tanto su economía, los dos grandes internacionales azulgrana aceptaron la fórmula de que se les homenajeara a los dos a un mismo tiempo. Un solo partido, pues, bastará para rendirles cordial y emocionada despedida a dos grandes valores del fútbol nacional que tuvieron limpia y clara trayectoria, tanto defendiendo los colores azulgrana como los nacionales.

Pasada la euforia de este gran choque del miércoles, se empe-

zarán a concretar los primeros detalles, aunque la cosa va para largo. Gonzalvo y Biosca piensan solicitar del Barcelona que les dedique la fecha del 30 ó 31 de agosto, o sea el partido inaugural de la temporada, que se celebraría por la noche, en el "Nou Camp", frente a un equipo extranjero de primerísima categoría.

EL ESTADIO SE QUEDÓ PEQUEÑO.—Y centrándonos ya en el magno partido del miércoles, es necesario hacer hincapié en que el estadio se ha quedado, por primera vez, pequeño. La euforia es extraordinaria y corre pareja con las peticiones de entradas. El club se ve obligado a dar el no a las múltiples demandas que van llegando a diario. Imaginen si ha quedado todo pequeño que incluso—según nos dicen—se han habilitado entradas de paseo en tribuna, con derecho a sentarse en las escaleras. ¡Ima-

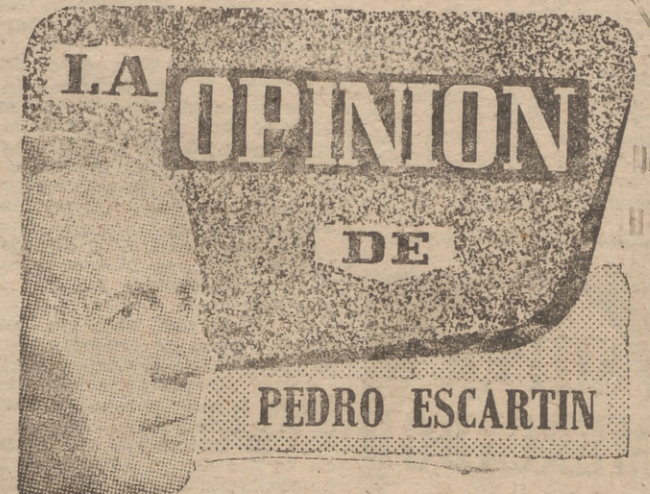
ginen! El Barcelona batirá su récord de recaudación—pese a que la mitad del aforo, o sea los socios, sólo pagan media entrada—, y el "Nou Camp", con capacidad real para noventa mil espectadores, albergará—como sea—a más de cien mil.

"ESPÍA AZULGRANA".—Por lo que respecta al Real Madrid, es esperado el mismo domingo, a las ocho de la noche. Tras jugar en Mallorca cogerán el avión de Palma a las siete—con el tiempo justo para cambiarse de ropa—y emprenderán el corto vuelo a la ciudad condal. De aquí, mejor dicho, desde el aeropuerto, se irán directamente a Vallvidrera, en la ladera del Tibidabo, para descansar allí y hacer algunos pinitos de entrenamiento, bien en el campo del Barcelona, bien en Sarriá, si es que les interesa hacerlo allí, lejos de los ojos de los técnicos barcelonistas.

Por cierto que, hablando de técnicos, el domingo estuvo en el estadio Bernabéu uno de los componentes del cuadro técnico azulgrana dando un "repaso" a la actuación del Madrid ante el Zaragoza. En el informe técnico que se le ha facilitado a Broc se habla muy bien de determinados jugadores, concretamente de Ruiz y Canario, que para el "espía azulgrana" han reaparecido en magnífica forma, y a los que habrá que vigilar... si es que Miguel Muñoz decida alinearlos.

SASTRE, APARTADO DEL EQUIPO.—Ya les informamos del incidente Sastre-Pons, ocurrido en el intermedio del partido Español-Valladolid. De momento, la directiva blanquiazul no ha adoptado ninguna medida disciplinaria. Dicen, oficialmente, que el entrenador no les ha presentado ninguna denuncia, y Ernesto Pons cree, por su parte, que no es necesario dar cuenta oficial del incidente... cuando lo presenciaron hasta cuatro directivos, cuatro. De momento, Pons, por su cuenta, ha apartado a Sastre del equipo y no lo lleva a Heliópolis por considerar que "está en baja forma". Tampoco con el equipo españolista han marchado Recaman y Coll, que fueron hombres flojos en el partido contra el Valladolid, que les supuso los dos primeros negativos.

Ayer fué operado Berkessy, el antiguo entrenador del club blanquiazul. Los doctores Navés y Cabanes le operaron de artrosis y de cuerpos libres en la rodilla izquierda, aprovechando la "oportunidad" para extirparle un quiste óseo en la cabeza del peroné. El antiguo medio centro del Barcelona quedó en la clínica en magnífico estado físico.



La ratonera de Maracaná O todo hará falta al Atlético en Río

EL miércoles próximo, el Atlético de Madrid, campeón de España en Copa, volará hacia Río de Janeiro para jugar en el estadio de Maracaná contra una selección de dos de los más potentes equipos de la capital carioca. Parece que Villalonga podrá disponer de Peiró y Collar, considerable refuerzo para partido donde los jugadores brasileños aguardan a los españoles lo mismo que el gato al ratón, zarpa preparada y deseo loco de hacer con el Atlético aquello que aún le habría sido más grato realizar con el Madrid; y de ahí la oferta fabulosa con la segunda parte del seguro; mal resultado para los pentacampeones, ya que los brasileños, en Maracaná, son casi irresistibles.

No puede usted figurarse—nos dice un recién llegado de Río de Janeiro—cómo esperan al equipo español. Mucha cordialidad, porque ellos son hospitalarios hasta más no poder, pero en materia de fútbol...

¡Por la goleada!! Eso intentan. ¿Lo sabe el Atlético? ¿Conocen los nombres de la selección? Pues que se informen bien, porque Maracaná va a ser auténtica ratonera del equipo madrileño, como lo habría sido para el Madrid quizá aún más.

Y nuestro amigo, buen conocedor del fútbol de Brasil, terminó diciendo: —Marcar encima, tener mejor sentido de anticipación que ellos, no atacables rápidos cuando llevan la pelota en el pie, mirar ésta y no el cuerpo en sus movimientos de engaño son consejos quizá ingeniosos, pero llenos de la mejor voluntad. La Prensa ha hecho campaña muy fuerte contra nuestro fútbol y por la oferta al Madrid y lo que se da al Atlético en dólares.

Coincidimos con este buen amigo en las dificultades del viaje y del partido. Ellos, en su terreno, son enloquecedores cuando no se les juega en la forma que es preciso jugarles y el marcador va por delante en su favor. Entonces llega el momento del «balle», acciones de burla, donde el contrario queda ridiculizado; fútbol de circo, asom-

broso en cuanto a dominio de pelota, veloz y efectivo; situación donde el contrario queda sentado a veces sobre la hierba mientras la máquina de fútbol, que los artistas de Brasil manejan como nadie, realiza jugadas inverosímiles, sin espacio de terreno, con entregas a la zona vacía, en tanto que en los graderíos de Maracaná, inmenso estadio de las 200.000 plazas, estallan los aplausos o los petardos, cuyo humo blanco se espesce como gran nube. Algo impresionante.

El Madrid sabía donde se iba a meter y por ello quiso pagaran bien, y en lo técnico el Atlético hará bien en emplear su fútbol abierto, rápido, rompedor y con vigilancia máxima, hombre por hombre. Hacerlo por zonas, a distancia, no jugar noblemente, con dureza europea, es decir, reglamentaria, serían graves equivocaciones en partido que de todas formas será más que difícil ante la «torcida» de Río de Janeiro, la misma que en 1950 vió, entre asombro y lágrimas, cómo el trofeo de oro de la F. I. F. A. volaba hacia Montevideo; hecho extraño para quienes la noche anterior podían adquirir en las calles de Río una hermosa fotografía en color con el equipo nacional brasileño y la leyenda «Brasil, Campeo del Mundo 1950». Y no fue así.

Pero de entonces a nuestros días ellos aprendieron mucho en cuanto a virtudes colectivas sin perder las propias. Menos individuales, con fútbol de equipo, resulta difícil cerrarles camino hacia la puerta en su fútbol de ataque, que en tardes de plena moral es todo un espectáculo... menos para el vencedor. El Atlético llega a Río en digno campeón nacional; pero este título y sus dos últimas victorias ante el Madrid, campeón de campeones, les obliga a jugar con el entusiasmo y fervor de las tardes grandes. Para sujetar a los artistas de Río no hay más fórmula que la empleada por los uruguayos, el contrario que más temen los equipos de Sao Paulo y Río de Janeiro. Y lo dicho: en Maracaná está colocada la ratonera y van a jugarlos como ellos saben. Que es mucho...

MAS DE CUATRO HORAS EN LA DELEGACION DE DEPORTES

OTRA reunión larga. Otra espera interminable. La reunión de ayer, así como la espera, en la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes duró cuatro horas y un pico de quince minutos. El informador de Radio Nacional, al que se le echaba la hora de la emisión deportiva encima, no podía disimular sus nervosismo: —Tengo que hablar—miró al reloj—, y todavía sin saber nada.

RAUL SANTIDRIAN lo tomó con filosofía: —Yo puedo esperar aún. El avión para Palma de Mallorca no sale hasta las tres y veinte de la tarde. Cigarrillo tras cigarrillo. Agoté los míos. Echo mano de los de Santidrián. Calor. Hay que abrir las ventanas. Se abren. Los hermanos GARCIA BARO, en nombre del delegado nacional, señor ELOLA-OLASO nos obsequian con cerveza y almendritas saladas. Aparece JAIME SAN ROMAN. Otra vez a mirar el reloj, que marca algo más de las nueve. Dice San Román: —El delegado nacional me encarga os diga que al final de la reunión os dará toda clase de explicaciones.

NIVARDO PINA pregunta que si tardará. San Román dice que no: —Lo mismo pueden ser cinco minutos que media hora, pero no mucho más.

Santidrián va a lo «sujos»: —¿Hay ya presidente? Sonrie San Román: —Si. —¿Quién es? Se encoge de hombros y hace un gesto significativo: —Eso os lo dirá el delegado nacional.

Santidrián insiste: —Su nombre, ¿ha salido hoy en los periódicos? —No. —Se propone «porras». Cinco duros por barba. Hay que confeccionar las preguntas del cuestionario:

«¿Fué o es federativo? ¿Ex jugador de fútbol? ¿Amigo de LAFUENTE CHAOS? ¿Entiende o no entiende de fútbol? ¿Estuvo en la guerra del 36?...»

Algunen, por decir algo, dice: —¿A que es DIONISIO MARTIN?

Sorpesa. —Acaba de entrar Lafuente Chaos

Lo dice uno de los Baró, creo recordar. —¡Atizal! Ahora es cuando se lia.

Tal como se sospechó y dijo. Son ya cerca de las once y seguimos esperando. Por hablar, hablamos de los partidos del Real Madrid en la Copa de Europa. Al fin, sobre las once y pico, Eola nos recibe. Está cansado. Se le nota. Dice:

—Se ha acordado designar una Comisión gestora, a la que se ha encomendado una nueva estructura de la Federación, en cuya confección participarán los clubs. El presidente de esta Comisión es BENITO PICO que desde niño ha estado ligado al fútbol. Os pido que prestéis vuestra colaboración a Benito Pico.

Se le hacen diversas preguntas, pero como la nota es concreta y clara, la «rueda» de periodistas en torno a Eola se disuelve en pocos minutos. Cuatro horas y pico, y Benito Pico presidente de la Comisión gestora. En nuestra espera se había hablado de él, pero a ninguno se le ocurrió señalarle como sustituto de Lafuente.

Miquel ORS

LA PELOTA: El campeonato de Castilla y los partidos del Madrid

A jornada de mañana, en el Campeonato de Castilla para aficionados, comenzará a las diez y cuarto en el frontón Madrid, con cuatro partidos de pala corta de segunda categoría.

A las once, y en el frontón Recoletos, se jugarán tres partidos de pala de primera categoría, interviniendo en uno de ellos Bedriñana y Sola, que son ya los virtuales campeones.

En el frontón de La Pelota Castellana, Bravo Murillo, 318, se jugarán tres partidos en la modalidad de mano por parejas.

ANOCHES EN EL MADRID. En el partido de semifondo, Pilaría y Angelines I vencieron con facilidad y contra pronóstico, a Anita y Mari Carmen. Buen en-

cuentro de las vencedoras y floja actuación de Anita, que, por otra parte, jugó sin ganas. Bien es verdad que tenía cierta justificación para su aptitud. Sacó muy atrás y las pelotas con que se jugó el partido no eran apropiadas para ella.

PERDIO CHIQUITA.—En el partido estelar, Agustina y Victoria—extraordinarias las dos—derrotaron de calle a Viki y Chiquita de Anoeta, que pese a su buen juego no pudo impedir su derrota.

MANANA, DOBLE INTERESANTE JORNADA.—Se celebrará mañana, en el frontón Madrid, un interesante doble jornada, interviniendo en los partidos de tarde y noche sus más destacadas figuras.

BALONMANO Palacio de Deportes

(Con calefacción)
Hoy sábado, a las 7,15 de la tarde
PRIMERA DIVISION
CANOE N. C. - UNION DEPORTIVA
A las 8,30 de la tarde
LIGA NACIONAL
A. DE MADRID contra J. G. BADALONA
Mañana domingo, a las 7 de la tarde
JUVENILES
MARAVILLAS - ESTUDIO
A las 8 de la tarde
LIGA NACIONAL
A. DE MADRID contra C. D. SABADELL
Precios: Graderío de pie, 5 pesetas.—Tribuna sin numerar, 10 pesetas.—Tribuna numerada, 15 pesetas.—Socios del Club Atlético de Madrid: Tribuna siltones, 5 pesetas, con presentación del carnet.
COÑAC FUNDADOR DOMEQ
Cada día está mejor

ESTADIO CIUDAD LINEAL

Mañana, domingo, a las 11,30
CORDOBA-PLUS ULTRA
PRECIOS LOCALIDADES:
Preferencia, con entrada al campo 30 pts
General 15
Niños y militares sin graduación (uniformados) 8

Lambretta 150 II
4 velocidades
A PLAZOS HASTA 18 MENSUALIDADES

ROMA:

Gerardo Rodríguez

AUNQUE TIENE LA PIEL CURTIDA PARA TODA CLASE DE PUNZADAS

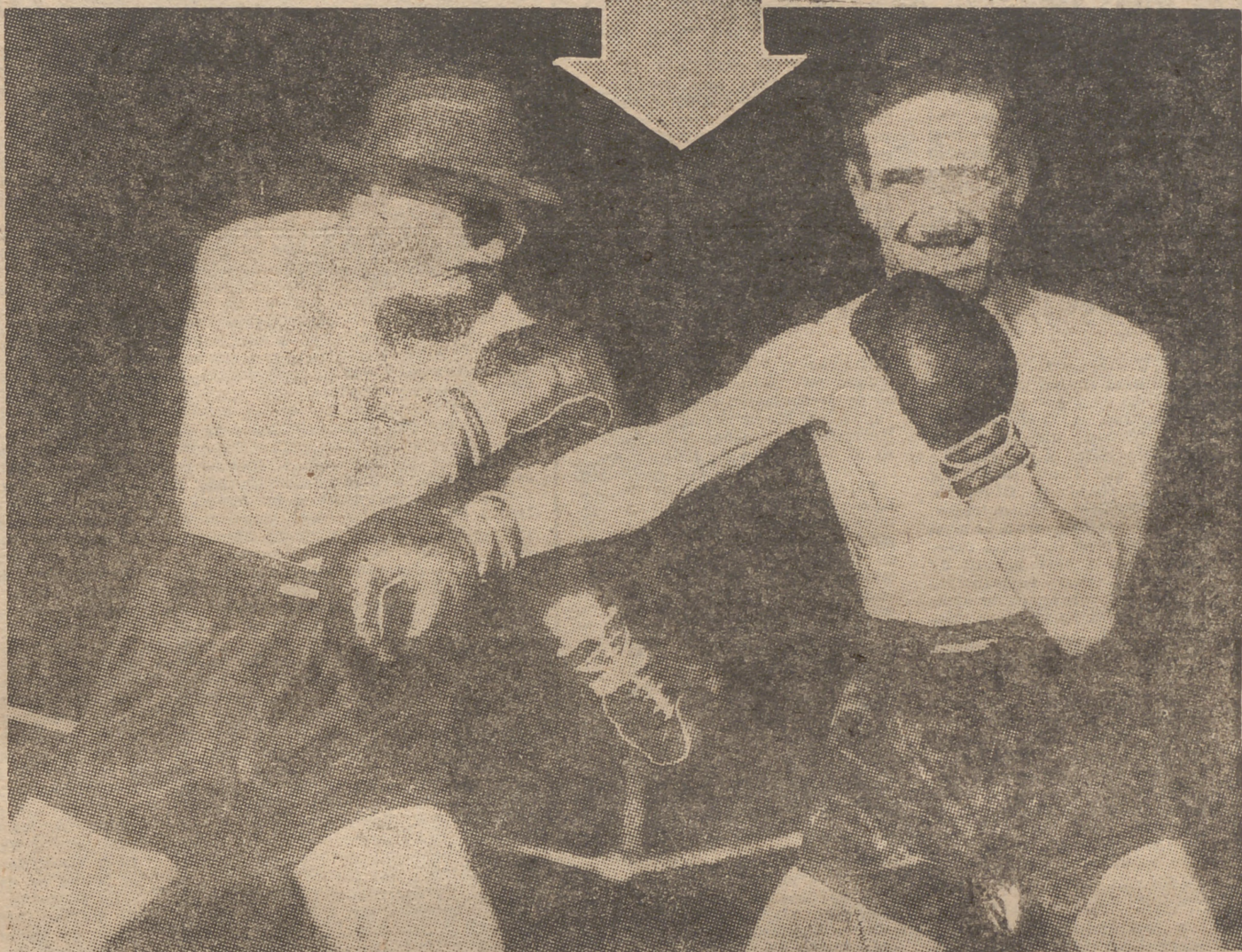
¿Está H. H. cansado de su aventura italiana?

HA SIDO OBJETO DE ATAQUES Y DE BROMAS SANGRIENTAS

PERO NI EL PRESIDENTE MORETTI NI EL PROPIO HERRERA ESTAN DISPUESTOS A UNA RUPTURA CON EL INTER

Su regreso a España puede depender del «derby» milanés, el domingo en San Siro

ROMA. (De nuestro corresponsal, Gerardo Rodríguez.) Nadie duda de que Helenio Herrera, además de un gran técnico de fútbol y hábil dialéctico, es hombre de aguante. Está acostumbrado a servir de blanco a muchos tiros y no es fácil que se impresione demasiado por campañas periodísticas adversas o malos humores de los «hinchas» —o «tifosos», como dicen aquí— del equipo de turno. Pero seguramente que esta semana habrá tenido que esforzarse en echar mano de sus abundantes recursos para soportar con relativa tranquilidad el auténtico «via crucis» que está atravesando. Su club actual perdió el pasado domingo la cabeza de la clasificación y el próximo ha de enfrentarse al enemigo más temido, el Milán, que aparte la «eterna rivalidad» local experimenta ahora un indudable mejoramiento de forma, hasta el punto de haber alcanzado al propio Inter, con quien comparte, igualado a puntos, el segundo lugar de la tabla. En cabeza está el Roma, que con su ataque, casi íntegramente extranjero, se presenta este año como uno de los más serios candidatos al título.



trato con el Inter, que acaba al final de la temporada. Claro que si se le complica el panorama al equipo y continúa sus tropiezos... pudiera ser que la estancia de Herrera en Italia fuera más corta de lo previsto. Quizá Moratti se viera obligado a acceder a las imposiciones del público «interista» si se empeña en pedir la cabeza del entrenador.

De ahí la extraordinaria importancia que el próximo partido contra el Milán ha adquirido para Herrera. Lo sabe muy bien él y, pese a todas las diatribas—o quizá por ello mismo—, espera con verdaderas ansias y bastante tranquilidad este encuentro que, naturalmente, aquí califican—aunque esté ya muy desprestigiado el concepto— como «el «derby» milanés del siglo». La verdad es que hasta ahora el Inter se había enfrentado con equipos flojos: Udinese, Bari, Lecco, Lanerossi, Lazio... El único adversario de cierta consideración era el Padova, que le propinó la primera derrota. Pero como Herrera se envaletona ante las dificultades, no le ha importado confesar que no teme al Milán. Y que ganará el «derby».

Desde luego, si lo consigue, aparte de encarrilar nuevamente a su equipo hacia el camino del título, habría ganado también la batalla contra el público impresionable y sería de nuevo considerado como un taumaturgo del «calcio» por la misma Prensa que ha ironizado a cuenta de sus últimos contratiempos. Porque es el caso que aun esa misma Prensa no se atreve a dar un pronóstico favorable al Milán en el partido del domingo. Digalo si no el pie de la adjunta composición fotográfica, en que aparecen Viani y Herrera preparados, en atuendo boxístico, para el match.

¿Qué ocurrirá si el «aldeano veneto» gana al «señor de Barcelona»? Aparte de ponerse feo el panorama al Inter en el camino hacia el título, ya podrán ustedes imaginarse lo que dirá aquí de Herrera. A lo mejor hasta se llegaba a convencer Moratti de que se había equivocado. Con lo que quizá el beneficiado sería el equipo nacional español, y puede que el mismo Herrera, el que, pese a su aguante, no me chocaría que estuviera en el fondo un poco cansado ya de su aventura italiana. Que echa de menos a España ya se lo ha confesado no hace mucho al cronista.

«He aquí, en riguroso antestreno mundial, una fase del gran match que se celebrará en San Siro, el próximo domingo, entre el «Al Capone» de Treviso y el «Señor» de Barcelona; match valedero no sólo para el trofeo de la Liga, sino para el título de los máximos «cráneos» pensadores del banquillo. (Lo de cráneos es un eufemismo con que el copista sustituye la palabra que figura en el texto, según aclara nuestro corresponsal...) Del singular documento fotográfico aparece evidente la diversidad de estilos: Viani combate con la guardia cerrada, cubriéndose no sólo con el medio centro, sino incluso con el sombrero y las gafas de sol; y bufa, como su Milán, que en los últimos «rounds» se ha preocupado de mantener el ritmo. Herrera, al contrario, según los dictados de la escuela franco-española, boxea abierto, ofreciendo frecuentemente ocasiones para los contraataques adversarios; pero también cuando ha de encajar un directo al hígado sabe hacerlo con la sonrisa en los labios, como optimista de profesión que es, apretando los dientes de modo casi imperceptible. Aun con su inferioridad de peso, el agresivo español busca siempre el k. o., mientras el prudente aldeano veneto parte del principio que un puñetazo en el ojo. O en las gafas.»

darse la Liga, tras el paréntesis de los partidos contra Inglaterra, el Inter empató de nuevo, esta vez en su casa, nada menos que contra un equipo—el Lecco—debutante en Primera División. Ahora no sólo fueron los periódicos, sino los propios «tifosos»

del Inter quienes empezaron a demostrar su falta de fe en Herrera, olvidando los clamorosos triunfos anteriores y acordándose sólo de su mínima victoria contra el Bari, otro semicolista. Se esperaba el partido del pasado domingo en Padova para la

rehabilitación de la fama de «mister» H. H. ante el veludoso público italiano. Pero perdió el Inter... y no quieren ustedes saber hasta dónde han llegado las chufas. Un semanario deportivo de los más difundidos aquí abría su primera página con

este título: «L'Inter vale un «Acca-Acca». (Ya les dije a ustedes en otra ocasión que «acca» es la pronunciación fonética italiana de la letra «H». Lean todo seguido y conocerán el auténtico sentido de la frase, que tiene el mismo significado poco fino que en castellano.) Y no acaba ahí la broma. En la misma página publica una foto de Herrera, con un pie en el que, recordando que la Prensa francesa se había enfadado porque aquí, en Italia, han aplicado a don Helenio un ilustre calificativo español, en vez de llamarle, por ejemplo, Napoleón, añade: «Tras el Waterloo de Padova no quisieramos que el discutido errabundo franco-ibérico terminase en la isla de Elba.»

La Real Sociedad, casi con el mismo equipo que jugó en el «Bernabéu»

SAN SEBASTIAN, 19. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal deportivo, Porriño.)—Este partido del Metropolitano de mañana, domingo, puede suponer bastante para los dos contendientes, el Atlético madrileño y la Real Sociedad. Pero sobre todo para el equipo donostiarra, que ha de jugar una semana después en San Mamés contra el otro Atlético. Sólo hace falta echar un vistazo a la actual situación de los equipos en la clasificación para comprender que si frente a los dos Atléticos la Real no obtiene algún punto puede colocarse entre los últimos de la tabla.

Conscientes de este peligro han salido para la capital de Es-

paña los jugadores blanquiazules. Y a la hora en que el lector de PUEBLO tenga en sus manos este número ya habrán llegado a Madrid y probablemente si ha sido posible, también se hayan entrenado en el Metropolitano, porque sigue siendo costumbre táctica de la Real Sociedad el apurar hasta el tope la preparación física de sus jugadores, aunque sobre el particular haya discrepancia entre los entrenadores. Pero de todos modos, Paz—única duda realista para el partido de mañana—necesitaba de una prueba antes de que Albéniz se decidiera por su inclusión en el once blanquiazul. Aunque el más veterano jugador realista haya

salido de San Sebastián en condiciones de jugar contra el Atlético, Albéniz quiere cerciorarse de forma absoluta de que Paz reúne las suficientes condiciones físicas para el duro y difícil choque del Metropolitano. De manera que contando con su casi segura alineación, la de Paz, la Real Sociedad sacará mañana el siguiente equipo: Araquistain I; Gabiola, Echarrri, Elizondo; Pepporro, Gordejuela; Rivera, Lasa, Araquistain II, Paz y Cacho.

Bastante parecida formación a la que frente al Real Madrid, tras haber realizado un buen partido, perdió por dos goles de diferencia, después de haber puesto en aprietos al pentacampeón de Europa.

COMENZARON ya hace tres jornadas, con su primer tropiezo al empatar aquí, en Roma, con el Lazio, que era entonces—y sigue siendo todavía—el colista de la tabla, con sólo dos puntos en su haber. Aquella tarde, en la caseta del Inter, pudo ver el cronista cómo en los rostros de sus colegas italianos se perfilaban las intenciones de iniciar la ofensiva periodística antiherreriana. La Prensa del día siguiente confirmaba esta impresión: «La bomba «H» no ha estallado en el Olímpico», decía un periódico. Y las opiniones de los «plumíferos» coincidían, generalmente, en que el «mago» no era tal «mago». Quince días después, al reanu-

NUESTRO COLABORADOR LLADOS SORT, PRIMER PREMIO «OLIMPIADA HOCKEY 1960»

LA Real Federación Española de Hockey, en una reunión celebrada al efecto, acordó conceder los premios del Concurso de Prensa, Radio y Televisión «Olimpiada Hockey 1960», a propuesta del jurado calificador de tal concurso, en la siguiente forma:

Primer premio, de 5.000 pesetas: don Amadeo Lladós Sort, de la agencia Efe, del diario PUEBLO, de Madrid, y la Prensa de Barcelona.

Accésits, de 2.000 pesetas cada uno: don Mario Valls Caraben, de «La Vanguardia» y «Mundo Deportivo», de Barcelona; don José María García Baro, del diario «Madrid», de Madrid; don Juan Manuel Sáinz de los Terreros e Isasa, de los diarios «Ya» y «Marca», de Madrid; don Francisco Romeu Zandieta, de la emisora La Voz de Levante, de la R. E. M. de Valencia.

MAÑANA, EN EL HIPODROMO

◆ Premio José Sánchez (aprendices, 22.000 pesetas, 2.100 metros).—Vergara (60), Dehard; Shangurro (56), J. Chavarrias; Azofaifa (44), Corrales; Gaviota (40), Ramirez. Pronóstico: SHANGURRO y GAVIOTA.
◆ Premio Ushas (vallas, venta, 18.000 pesetas, 2.500 metros).—Utrago (72), señor Sagardoy; Manchú (69), S. Polo; Orquidea (70), duque de Alburquerque; Samarah (67), Delcher; El Kaif (65), Declá. Pronóstico: SAMARAH y ORQUIDEA.
◆ Premio Vell Picard (handicap, 22.000 pesetas, 2.000 me-

cap, 35.000 pesetas, 1.400 metros).—Anayk (58), Balcones; Musidora (57), Larre; Marco Polo (56), Carudel; Zumba II (53), E. Martín; Zeus (48), Dehard. Pronóstico: MARCO POLO y ANAYK.
◆ Premio Reina Victoria Eugenia (handicap, 50.000 pesetas, 1.800 metros).—Paloma III (60), Perkins; Pichl (57), Larre; Vul-

canos (57), A. Diez; Marconi (52), Carudel; Llodio II (50), Barderas; Petunia (49), R. Martín; Mayáñez (48), Aprin; Lancha (46), Figueroa; La Bahía (45), Corrales; Ruzafa II (40), Gelabert. Pronóstico: MARCONI, MAYAGUEZ y LANCHA.
◆ Premio Guadalquivir (handicap, 22.000 pesetas, 2.000 me-

tros).—Lassie (52), Larre; Rita (60), Chibracq; Rodríguez (54), Delcher; Nabis II (53), Perkins; Mogok (53), P. Hernández; Blue Goose (52), Declá; Arume (52), Carudel; Petticoat Pocket (49), Aprin; Uminoc (46), J. Chavarrias; Veleta II (47), Figueroa; Gran Tarajal (46), R. Martín; Busaca (42), Sagar; Borinquen (41), Corrales; Isardio (42), Beguiristáin; Pirueta (40), Gelabert. Pronóstico: NABIS II, ARUME y LASSIE.

B. L.

Por
Dámaso SANTOS

FRAGUAS SAAVEDRA, UN NOMBRE QUE REVERDECE

«DON GENEROSO Y LOS FANTASMAS», PREMIO «ONDAS», ES UNA NOVELA SORPRENDENTE

El nombre de Antonio Fraguas Saavedra había, prácticamente, desaparecido de la circulación literaria. Yo recordaba, no obstante, sus brillantes artículos por los años cuarenta y por los que ganó el premio Nacional de Periodismo. También recordaba su finalismo en algunos certámenes. Pero le creía definitivamente apagado. Cuando llegó a mis manos de jurado del premio «Ondas» su novela «Don Generoso y los fantasmas», no supe qué pensar. Este hombre, según mis cálculos, debía de pasar de los cincuenta años. ¿Cabe buscar la gloria literaria a esa edad, después de haber abandonado los caminos normales para ella? Sus páginas me llevaban de sorpresa en sorpresa. ¿Qué acumulación y qué rapidez, qué riqueza! Con todo lo que hay metido en ese manuscrito se pueden escribir numerosas novelas. Pero Fraguas va de unas a otras a paso de carga. «Don Generoso» es una especie de Aviraneta, pero a la inversa, es decir, arrogante, valeroso y con las virtudes de su nombre. Y Aguirre, el jefe carlista de partida, un tipo excepcional. Y todas estas aventuras decimonónicas, sin «pastiche», sin otro fundamento histórico que el de su verosimilitud, en el tiempo y en las circunstancias elegidas. Fantasia cargada de saberes, experiencias y estilo.

También pudo salir premiada, y quedó finalista muy cercana, «Las muertes inútiles», de Severiano Fernández Nicolás, que merece la inmediata publicación. Relato de una pureza, una intensidad excepcionales. Alegra ver volver a la palestra a un escritor que ha madurado, después—o siguiendo en ella—de esa dura carrera del finalismo en varios certámenes, firme en su vocación, digno del triunfo. Puede que finalista y todo—quince veces

finalista ha sido Aldecoa—con esta novela alcance la consideración que merece.

Estaba bien el «Ondas». Novelas de Mariano Tudela, Evaristo Acevedo, Luis Martín Abril, Manrique de Lara, Otero Pedrayo y otros más o menos conocidos, que se ocultaban tras seudónimos, una de

las cuales, «El refugio y la trampa», obtuvo una buena votación. No creo que los otros grandes premios de novela hayan tenido mejor material para elegir.

Escribo en Barcelona, a las pocas horas del fallo, con el calor todavía de las discusiones y deliberaciones.

NOTICIARIO EXTRANJERO

♦ UNAMUNO.—«La Fiera Literaria» dedica una página completa a la poesía de Unamuno, con la traducción de unos poemas, amplia reseña bibliográfica y un amplio estudio que firma Raffaele Spinelli, bajo el título de «Pensamiento y sentimientos». El comentarista muestra al lector italiano la tardía valoración de la obra poética de Unamuno, tenida en principio como obra menor, como ejercicio inhábil de un gran prosista, para ser considerada hoy entre la más alta y más intensa después de Quevedo.

♦ HOMENAJE.—Un homenaje a Montherlant constituye entero el último número de «La table ronde». Quince firmantes estudian los diferentes aspectos de la obra realizada por Montherlant en cuarenta años. Son constantes las alusiones a la inspiración española del autor de «Maitre de Santiago» y «Le Cardinal d'Espagne».

♦ PIRANDELLO.—Con motivo del XXV aniversario de la muerte de Pirandello, se ha convocado en Italia un certamen literario, con un millón de liras como premio, para el mejor trabajo de autor italiano o extranjero, sobre estos tres temas: «Relación entre Pirandello y la filosofía de su tiempo», «Pirandello en

la narración y drama» y «La lengua pirandelliana». El plazo de presentación—en la Facultad de Magisterio de la Universidad de Roma—finaliza el 31 de julio de 1961.

♦ «LABERINTO».—El novelista alemán Heinrich Boll, ha iniciado la publicación de una gran revista trimestral titulada «Laberinto», dedicada al estudio riguroso de los principales problemas alemanes europeos y mundiales de nuestro tiempo. Con él colaboran otros importantes escritores de la Alemania de hoy, W. von Trotz, W. Warnach, K. von Hammerstein, G. Anders, E. Przywara, etc. El carácter de la revista es de intención cristiana, pero con una fuerte agresividad para algunos aspectos de la Alemania actual.

♦ PREMIO JOVEN.—A pocos días de los grandes premios literarios franceses ha sido discernido en Francia el Gran Premio de Literatura para muchacho, que ha sido otorgado a André Dhôtel y Claude Champagne. Este premio ha sido instituido por la Federación de Asociaciones de padres de alumnos de los liceos y colegios para las mejores novelas destinadas a la juventud. En el Jurado están representados los ministros de Información y de Justicia.



Marino
Gómez-
Santos:

“MUNDO APARTE”

La «Pequeña historia de grandes personajes» que realiza Marino Gómez-Santos en las páginas de PUEBLO construye ya una galería de singular importancia bibliográfica. Estas semblanzas, conversaciones, confidencias de personajes de especial relieve en la vida nacional, van pasando después al libro, con plena aceptación de editores y público. Cada vez se va acortando más la distancia entre libro y periódico. Hay libros que se vuelcan en las páginas de los periódicos y trabajos hechos para el periódico que demandan la inmediata fijación de libro. Libros hay también—experiencia realizada recientemente por Julián Marias con la firma de destacados pensadores—que toman una forma periodística, la traza de una encuesta.

Marino Gómez-Santos es un escritor de vocación que realiza trabajos de validez literaria con gran aplicación a las necesidades periodísticas. Desde su juvenil llegada a Madrid dedicó todo su empeño en interpretar a su tiempo a través de las figuras más salientes del pensamiento, del arte, de la literatura, de la sociedad en sus más variadas manifestaciones. Ejemplar fue aquella su hazaña de irse a convivir con Baroja, haciéndolo de secretario voluntario, para estudiar de cerca las reacciones, los dichos, el espíritu y la visión de las cosas de su tiempo del gran escritor. No son sus entrevistas preguntas y respuestas según una actualidad o una intención determinada dictada por la actualidad, género que tan excelentes cultivadores tiene. Lo que a Marino Gómez-Santos le interesa es el personaje en sí, con sus recuerdos, sus entusiasmos, sus amarguras, su carácter. Como muy bien señala el prologuista, Eugenio Montes, de este tomo, «Mundo aparte» (1), que recoge las semblanzas de la duquesa de Alba, Dali, Antonio, «el Gallo» y Agustín de Foxá a Marino Gómez-Santos no le interesa sino conversar, y así hubo de responderle a Dali cuando el pintor quería que le preguntase cosas comprometidas.

Esta dedicación de Marino Gómez-Santos tiene una gran dificultad. Para ello—como dice Eugenio Montes—hace falta, como Marino lo tiene, «el tacto

sutil y el don innato de abrir, con modo casi imperceptible, la espita al chorro de sidra de las confidencias, arte realmente difícil, porque el hombre español no remolonea para expresar sus convicciones, o sea para imponer sus imposiciones, pero no deja que se le escurra ni una gota de una remembranza íntima». «Aquí—sigue diciendo la maravilla de la portada de Eugenio Montes—cada quisque retranca el alma en su almarío; no existen apenas libros de Memorias, estando nuestra Historia más llena de memoriales es decir, de defensas personales. No es infrecuente, sino todo lo contrario, que una figura ilustre se presente a manifestar su toma de posición, su intervención en un asunto determinado, pero no se presta por las buenas a la confesión. Y Gómez-Santos lo consigue, y hasta me supongo que estén después satisfechos de la interpretación, salvo en algún caso, en el que la vanidad y el concepto publicitario de lo que es salir en los papeles le haya dado algún disgusto. El arte de Gómez-Santos consiste en ver con idea de novelista al personaje elegido, sabiendo aprovechar la ventaja de que el personaje está vivo y puede hablar. Nada tiene que ver esto sin embargo, con la novelaria, impuesta hoy por los grandes «magazines», en torno a las figuras más conocidas. Gómez-Santos busca una destilación de humanidad, de humanismo, de cultura.

Los cinco nombres aquí agrupados en «Mundo aparte» logran una de las mejores colecciones que pueden obtenerse entre sus semblanzas. Cada una de ellas lleva dentro mucho de historia, sentido y carácter de España y una gran carga de originalidad individual. De uno de ellos, Agustín de Foxá, desaparecido del mundo de los vivos, las páginas de Gómez-Santos pueden ser una de las mejores maneras de recordarle, de dibujar la forma de ausencia.

La juventud, la tenacidad y el temple de Marino Gómez-Santos tienen por delante un quehacer importante en nuestras letras. Pocos tan dotados como él para el trabajo, la observación, la contemplación del paisaje humano de España. Autor ya de unos cuantos volúmenes, firmante casi diario de los periódicos, su personalidad se ha afirmado de manera incontestable en la nueva promoción con independencia y con seguridad en su propia aventura.

(1) Aguilar, Madrid, 1960.

Rojos Plásticos
PARA LOS LABIOS

¡Un impacto de color sobre los labios!

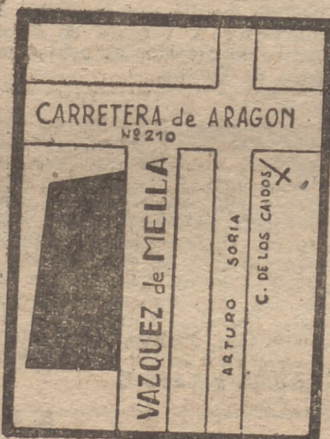
LEA, LE INTERESA

CONSTRUCCIONES LUIS LOPEZ LOPEZ LE OFRECE SU

3.ª FASE DE VIVIENDAS

ENTRADA UNICA: 26.500 PESETAS (RESTO, CINCO AÑOS, A 639 MENSUALES). CARRETERA DE ARAGON, NUM. 210
Antes de la Cruz de los Caídos (entrada por Vázquez de Mella)

SLOGAN - pub.



Pises: 3, 4 habitaciones, más servicios, agua caliente. Escuelas, Jardines
COMUNICACIONES: TRANVIAS NUMEROS 5 Y 12.
AUTOBUS 28, Y TODAS LAS LINEAS DE LA CARRTERA DE ARAGON (MÉTRO PROXIMAMENTE)

Informes y contratación: OFICINA CONSTRUCTORA
FARMACIA, 4, 1.º IZQUIERDA
HORAS: 10 A 1 Y 5 A 8 (EXCEPTO SABADOS TARDE)

¡¡VEALOS Y COMPARE!!

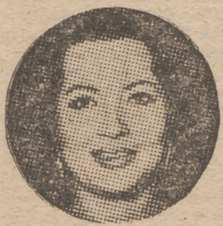
ROYCE LE OFRECE: ¡50.000 PESETAS PARA USTED!



CARMEN DE LIRIO



ANA MARISCAL



SARA MONTEL



AURORA BAUTISTA



PAQUITA RICO



LOLA FLORES



SUSANA CANALES



ANA ESMERALDA



ELISA MONTES



CARMEN SEVILLA



EMMA PENELLA



LOLITA SEVILLA

Aumenta la expectación sobre este sensacional concurso

Interesantes manifestaciones de don Cecilio Palencia, propietario de Joyería y Relojería Orbe

No es una frase literaria, sino un hecho real: las cartas conteniendo los boletos para participar en este sensacional concurso de ROYCE, EL RELOJ DE LAS ESTRELLAS están cayendo en nuestra Redacción con más profusión que las hojas de los árboles sobre el suelo. Esto habla, mejor que nada, del gran éxito que está alcanzando en todos los rincones de España, como puede verse por los remites de las cartas.

—La verdad es que este éxito no me ha extrañado nada—nos dice don Cecilio Palencia, propietario de la cadena de relojerías y joyerías Orbe—. Y no me ha extrañado por la sencilla razón de que PUEBLO tiene una difusión verdaderamente sensacional. Y a este propósito le voy a contar una anécdota muy reciente, de apenas hace un mes. En unión de otros amigos fui de cacería a Asturias. Después de abandonar el coche en el último pueblo que tenía carretera y de varias horas de cabalgar por un camino de herradura llegamos a un pequeño pueblecito, llamado Cores. Y allí también estaba PUEBLO.

Pero lo más interesante de todo es que la difusión y venta del reloj Royce ha sido verdaderamente fuera de lo corriente, a juzgar por los informes que nos han sido facilitados por don Juan Huertas, apoderado y jefe de ventas de Comercial Relojera Helvética, S. A. como indicábamos el pasado sábado.

—El éxito que usted comenta—sigue diciéndonos don Cecilio—se debe a que Royce es un reloj de gran calidad, que se vende a precio asequible. Esto es posible porque está fabricado por una firma suiza de primerísima categoría, con muchos años de experiencia y gran producción. Además, cada reloj de esta marca, antes de salir de fábrica, es escrupulosamente verificado en todos sus detalles por los procedimientos más modernos; de modo y manera que Royce ofrece una extraordinaria seguridad en la venta, lo que nos facilita muchísimo su difusión entre el público por la garantía que podemos brindar.

Don Cecilio Palencia nos habla con sincero entusiasmo de esta nueva marca, que en muy poco tiempo se ha impuesto en el mercado español, después de triunfar en todo el mundo.

—Como propietario de Relojería y Joyería Orbe, no puedo ocultar la gran satisfacción que siento por este plan de colaboración que estoy realizando con los representantes de Royce. Independientemente de las virtudes



Don Cecilio Palencia, propietario de Relojería Orbe.

que tiene el reloj, existe un factor muy digno de tenerse en cuenta, y es el sentido moderno comercial de sus gerentes, que queda de manifiesto en la orientación de su publicidad, en su contacto con las relojerías, en su simpatía personal. En verdad, es una auténtica colaboración la que encontramos en todos los aspectos con Comercial Relojera Helvética, S. A.

A don Cecilio le gusta ilustrar su conversación con anécdotas. Ahora nos habla del gigantesco luminoso que ha instalado Royce en una montaña de Hong-Kong.

—Imagine cómo será, que cada una de las letras de Royce tiene una altura de 35 metros; de modo y manera que el anuncio se divisa desde muchos kilómetros de distancia.

LA CADENA ORBE

De lo que no habla don Cecilio Palencia es de sus establecimien-

tos, aunque están de actualidad, ya que hasta este día son cinco las relojerías que ha abierto en Madrid, dos de ellas dentro del presente mes, y cuya inauguración constituyó un auténtico acontecimiento en la vida comercial madrileña.

—¿Cuál es el secreto de su éxito, señor Palencia?

—No hay secreto alguno, sino mucho trabajo y servicio al público, que, en definitiva, es el verdadero dueño de mi negocio. Por el número de establecimientos, cinco hasta ahora, compramos grandes cantidades de género en buenas condiciones, beneficios que, como es natural, traspasamos a nuestros clientes, que, por serlo, son ya nuestros amigos. Por otro lado, todo el personal de Orbe ha sido seleccionado con gran cuidado para que, más que vendedor, sea orientador sincero del cliente, aconsejando a cada uno aquello que más le conviene. Eso es todo.

Eso es parte, añadimos nosotros. Porque a lo expuesto hay que añadir la dirección joven y competente de Orbe en la persona de su propietario, entusiasta de la publicidad, con verdadero sentido de la forma en que debe hacerlo y qué medios elegir para llegar al público.

LA HORA EXACTA

Una vez más queremos indicar, para que no pueda haber duda alguna, que en el boleto apto para el concurso deben limitarse a indicar la hora exacta, sin fracciones de minutos ni segundos, ya que los que vengan cumplimentados en ese sentido quedarán sin valor alguno, porque en las tarjetas que fueron entregadas en su día al notario de Madrid don Manuel Amorós Gozábez, únicamente se indicaban horas exactas, del número 1 al 12. Por la misma razón, aquellos concursantes que indiquen las 14 horas o las 22 quedarán fuera.

ENVIO DE CUPONES

Los cupones o boletos para el concurso pueden mandarse en número ilimitado por concursante. Igualmente queremos hacer constar que todos los boletos pueden ser remitidos en un solo sobre, con el consiguiente ahorro de sobres y sellos. Y, eso sí, no olviden de consignar en el sobre que es para el concurso de ROYCE, EL RELOJ DE LAS ESTRELLAS, con lo que facilitarán extraordinariamente la labor de la sección de correspondencia de PUEBLO. Tampoco deben olvidar que la fecha de cierre de admisión de boletos ha sido fijada para el día 1 de diciembre del año en curso, a las doce de la noche.

SUERTE A TODOS

Van quedando pocos días. No retrasen el envío de sus boletos, ya que puede surgir cualquier pega a última hora y lleguen fuera de plazo, lo que les impediría participar en este sensacional concurso, en el que pueden ganar 50.000 pesetas. Cincuenta billetes de los llamados "verdes", capaces de proporcionarles las más sensacionales fiestas navideñas de todos los tiempos.

Animo y buena suerte. Y un aviso a cuantos relojeros deseen entablar relaciones comerciales con los representantes de Royce. Dirijan sus cartas en dicho sentido a Comercial Relojera Helvética, S. A., Ortega y Gasset, 68, Madrid.

I. DEL AMO

JOYERIA - RELOJERIA - PLATERIA

ORBE

SE ENTRA COMO CLIENTE Y SE SALE COMO AMIGO

ATOCHA, 79

GENERAL RICARDOS, 23

FERNANDEZ DE LOS RIOS, 63

AVENIDA ALBUFERA, 49

MARTINEZ DE LA RIVA, 51

MADRID

HORA	ESTRELLA	POBLACION	CALLE	NOMBRE

Prestaciones concedidas por el Montepío Nacional del Servicio Doméstico hasta el 31 de octubre último

El importe de las asistencias sanitarias sobrepasa los veinticinco millones de pesetas

El importe total de la asistencia sanitaria facilitada por el Montepío Nacional del Servicio Doméstico desde el mes de mayo último, fecha en que inició este tipo de prestación, sobrepasa la cifra de 25 millones de pesetas. Durante el citado período se han practicado más de 1.200 intervenciones quirúrgicas y reconocido desde el mes de julio diez pensiones por invalidez a sirvientes calificadas como inválidas totales para el trabajo por el tribunal médico correspondiente, cada una de las cuales ha comenzado a percibir 400 pesetas mensuales por dicho concepto.

La ayuda familiar de 75 pesetas por mes e hijo ha sido concedida a más de 600 beneficiarios, habiéndose satisfecho también auxilio por defunción en veinte casos de fallecimiento de sirvientes afiliadas al Montepío.

ELECCIONES PARA VOCALES DE LOS ORGANOS DE GOBIERNO DEL MONTEPIO

En las comisiones provinciales del Montepío Nacional del Servicio Doméstico se ha procedido a efectuar la proclamación de un total de 629 candidatos representativos de los socios beneficiarios, para cubrir 204 vacantes, y de 331 en la de los socios protectores del mismo, para cubrir 102 vacantes, respectivamente, de conformidad con la convocatoria de elecciones para vocales de los citados organismos de gobierno. En sesión pública, que celebrará cada comisión provincial, tendrá lugar la votación, que habrá de efectuarse por los compromisarios de cada grupo durante la próxima semana.

El número de socios beneficiarios alcanza la cifra de 274.064, y el de amos de casa, 224.731.

ANTRACITA DE PONFERRADA Y LEÑAS

para calefacciones, industrias y usos domésticos

COND E

MAYORISTA

Teléfonos 231 94 92 - 231 81 54
Servicio a domicilio

30.000 KMS. EN 30 DIAS

Por TITO MUNDT

Apenas una isleta en medio del Atlántico. Una isleta portuguesa que pertenece oficialmente al imperio colonial de la nación y hermana del lado. Una isleta que surge en medio del agua y de la noche, cubierta de luces fantasma, y que crece a medida que la máquina avanza rápidamente saltando como pájaro de nube en nube...

ISLA-GUION

Una isleta que es el gulón africano entre América y Europa.

Está allí como colocada por Dios para que los aviones un poco sonámbulos no se extravíen de noche. Una isleta que apenas se ve en los mapas como una mancha despreciable, pero en la cual el avión tiene que hacer cálculos geniales de puntería para no caer verticalmente al agua.

La isla de la Sal, que apenas es un aeródromo moderno que se eleva en medio de la oscuridad y al borde del agua, fué hecha por los italianos. Caemos a las diez de la noche y nos llevan, a través de paisajes tropicales pintados en

Lisboa tiene cara de muchacha bonita

Una cita de amor al llegar a Europa

las flamantes murallas—con olor a turismo—, a tomar el inevitable refresco. Surge la fruta más gorda, más linda y más perfumada del mundo. Es como si la selva nos mandara un mensaje en bandeja. Allí está el melón recién abierto que nos abre dramáticamente su blanca pulpa salpicada de pipas, la sandía y el durazno...

LOS TERRIBLES PASAJEROS

¿Público? El millonario americano, aburrido como un calendario o la guía de teléfonos, que quiere comprar todas las cosas curiosas y mandar todos los cables a la tierra lejana. Está la solterona incurable y viajera, que salió de Illinois en busca de aventuras. Y el agente de comercio. Y la noviciata romántica, que va en busca de su amado. Y el periodista que salta de la joven y fresca América a la vieja Europa para saber cómo funciona el corazón al pie de Notre Dame. Y la artista de cine. Y...

Pero no sigamos. Ya la sandía, el melón y los duraznos están en el último capítulo. Y el vaso helado como una foca del trópico comienza a entibiarse. Suena la voz de los amplidores. Se escucha el clásico: «Pasajeros a bordo.» Y tenemos que bajar rápidamente los cuarenta y dos escalones de la larga escala que conduce a la planta baja...

Ahora la máquina desciende lentamente. El sol está puntualmente parado en una esquina del paisaje, como un pájaro de fuego. Se extiende la escalera de metal y frente a ella se extiende Europa.

Una hora apenas para sentir el amor a mil kilómetros por hora. Y la mano tomada rápidamente. Y las mil promesas. Y como telón de fondo una voz quebrada y nocturna, una voz de noche más que de día. Una voz que no canta, sino que hiere suave y finalmente. Un tierno fado que cruza la loza del puerto aéreo y le pone una nota más de melancolía a la rápida y fatal despedida.

ESPAÑA, DE NOCHE

No sabemos cuándo nos bajamos del avión. Ni cuándo montamos nuevamente en él. Y cómo comienza a desfilarnos rápidamente Portugal. Y cómo asoma España, en sombras. Y cómo cae la noche sobre el Guadalquivir y el Ebro. Y cómo estamos ya a la vista de Italia.

Pero antes directamente de bajarnos de nosotros, en medio de un temporal desatado de nubes, se abre un claro como un tajo de sangre y brillan las luces de la Castellana.

Habría que esperar por lo menos tres semanas antes de verlas de nuevo.

AFRICA PENAL

Estamos en el África. En la cálida África portuguesa. Estamos en medio del mar. Estamos en medio de la noche. Salimos del continente negro en busca del continente blanco. Casi al frente está Dakar. Abajo está Lumumba. Vamos en busca de la vieja Europa.

El avión se pone de perfil, da unos saltos de juguete y emprende el vuelo, tratando de no caer al mar, que late junto a las ventanillas. La isla de la Sal brilla en la oscuridad. Parece llena de diamantes. Es una sola sortija colocada en la mano del mar. Es una especie de argolla de compromiso entre América y Europa.

Un golpe de timón... y el África y América se pierden detrás de la sonrisa de la noche. Hemos saltado del primero al segundo continente y estamos en marcha hacia el tercero...

«Lisboa tiene cara de muchacha bonita. Y con olor a café. Y a axila fresca, de mulata quemada por el sol.»

Así lo dijo un novelista y no le vamos a enmendar la plana. Así está esta tarde del 22 de septiembre mientras llegamos a Europa por quinta vez, después de haber saltado de América al África en menos de tres días.

IGUAL A LOS MAPAS

Es genial ver cómo la tierra es igualita a los mapas que conocemos desde la infancia. Ver cómo va surgiendo la Península Ibérica, con cada recodo, cada cerro, cada colina, cada entrada y cada salida. Cómo nacen las penínsulas y los golfos y cómo la naturaleza se adapta a los viejos textos geográficos.

Ahí está Europa por fin. La Europa con que yo soñaba, hasta hace una semana, en las oficinas de turismo frente a los mapas. Allí está cuadrada y seca, la vieja piel de toro de España. Allí está el Tajo, que aquí se llama, poética y suavemente, el Tevo... Aquí están Coimbra y Cintra. Por estos lados se abre como bostezando una plaza de toros, en que unos tristes y aburridos bichos hacen una parodia de torreo todos los domingos y no conocen la suerte mortal y definitiva. Aquí se ven las calles sombrías y silenciosas, donde unas mujeres de negro caminan entre selvas de piperos... Por la ventanilla del avión crece a una rapidez impresionante el paisaje y se mete dentro de la nave.

CITA DE AMOR!

Yo tengo mi noticia y problema personal. Sé que ahí me espera mi mujer, que ha viajado de Madrid a Lisboa únicamente para que recitemos a medias las tonterías divinas y eternas del amor...

En la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

Proyecto de D. JOSE BANUS

AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: 5.000 PISOS

8.000 PISOS

BARRIO DE LA CONCEPCION: 3.000 PISOS (VISTA PARCIAL)

¡PISOS llave en mano!

HALLARA EL PISO DESEADO

Hallará Vd. el PISO DESEADO por los siguientes motivos:

1. **GRAN VARIEDAD** de pisos, en venta, **TODO CONFORT**, en número de habitaciones, superficies, distribuciones y categorías. Todos los pisos son exteriores.
2. El Barrio de nueva construcción **MEJOR SITUADO** de MADRID. **COMUNICACIONES** rápidas y continuas: modernísimos **AUTOBUSES - METRO Y TRANVIAS**
3. **MAGNIFICA INVERSION** (12% neto), alquilando a su renta legal, los pisos adquiridos, **revalorizándose**, al mismo tiempo rápidamente, los pisos en esta zona de moderna y continua **expansión urbanística**.
4. **ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma las **gestiones** de las Comunidades de Propietarios de pisos.
5. **MODERNA URBANIZACION**, con todas las casas situadas en **calles de 40 metros de ancho**, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de **parques y jardines** también de 40 metros.
6. **SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION**, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad.
7. **LOCALES COMERCIALES EN VENTA Y EN ALQUILER. CINES - GARAGES**, etcétera.
8. **ECONOMIA**, además de **GRANDES FACILIDADES DE PAGO**, posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la **constructora, propietaria y vendedora** de los pisos.

DESEMBOLSO INICIAL: desde **38.000** PESETAS
MENSUALIDAD: desde **850** Ptas. durante 10 años.

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º Izq. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle Alcalde López Casero
Entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón. Teléf 55 46 33 De 10 mañana a 8 tarde

EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 34. De 10 mañana a 8 tarde
SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

Se venden en exclusiva los CINES de la AMPLIACION del B.º de la CONCEPCION y del B.º de SIMANCAS

Información y correspondencia

¡¡ Al fin!!

LA GRAN NOVEDAD
TODO NYLON



IMPERMEABLES
SEÑORA Y CABALLERO
ENVIAMOS MUESTRA

Casa BENITEZ
INFANTAS, 40
Telf. 2217149 - MADRID

JABONES ANCORA

En trozos y poivo

SEÑORA, no pague precios carísimos para lavar; utilice jabones Ancora. Cuando lave, compárelos con el mejor de los mejores, y cuando pague, le cobrarán poco más que por el peor de los peores. Fabricado por AFESA. Andújar

Pedidos para Madrid:
Teléfono 253 58 13

SANCHEZ-ARJONA VISITO EL POBLADO DE OCHARCOAGA

El ministro de la Vivienda estudió la revisión del 'plan del Gran Bilbao'

BILBAO, 19. (Crónica telefónica de nuestro redactor, enviado especial, Julio Treñas.)—Posiblemente sea el pueblo vasco el que dota el instinto hogareño de más entrañables virtudes patriarcales. No obstante, Bilbao y su comarca adolecían de una considerable falta de viviendas donde el hombre pudiera instalar lo más noble de su vida: la continuidad del propio ser.

Aquí el trabajador encontraba acomodo fácil, jornales enfrentados. No era de extrañar que hacia la marcha blanquiroja del caserío, para extenderse luego sobre el quehacer industrial de la ciudad, llegasen hombres de todos los rincones de España. Pero si Bilbao les ofrecía el trabajo bien remunerado, no podía brindarles igualmente la vivienda sana y económica. Los más bellos paisajes vascos vieron brotar la presencia infrahumana de la chabola.

Así Monte Banderas, La Peña, Monte Cabra o La Campa de los Ingleses. Era un problema de difícil solución. Para el trabajador inmigrante de otras provincias sólo quedaba el recurso de la chabola o del realquilo, que alcanzó precios fabulosos.

Fue el espíritu social del Caudillo el que trajo a Bilbao la iniciativa solucionadora de estos problemas. En su visita a la ciudad el verano de 1953, con motivo de la Feria de Muestras, contempló las chabolas infamantes y ordenó el urgente remedio. Fueron primeramente concedidas a Vizcaya cuatro mil viviendas subvencionadas, y luego se le otorgó el plan de Urgencia Social de la provincia.

Esta mañana, el ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona, ha sido a un tiempo inquietud de Franco por el hogar de los españoles. En el poblado de Ocharcoaga, que ha visitado, hay ya terminadas cuatro mil viviendas. Es una población de dieciséis mil almas que pueden albergarse en él. En lo que va de año fueron entregadas en Bilbao y su comarca, de los distintos grupos y categorías cuya edificación impulsa y protege el Ministerio, unas catorce mil viviendas más.

Sabemos que esto no es el remedio total del problema, pero no cabe duda que la solución está próxima y será eficaz. Actualmente se encuentran en construcción 21.000 viviendas. Ellas vienen a enjugar el déficit actual y se prevé, en adecuados plazos, la edificación de los hogares necesarios para el proceso de crecimiento de la ciudad.

Sánchez-Arjona ha alentado a los técnicos de su Ministerio aquí para que la labor se realice sin descanso ni pausa. El ministro hizo patente una verdad social y pública, que ha repetido hace unos días en Cuenca: la de que España será lo que sean sus hogares. La vivienda es soporte de la familia, puntal firme sobre el que se asienta lo más hermoso y perdurable de la Patria. Otro aspecto importantísimo de la visi-

COMISARIA GENERAL de ABASTECIMIENTOS y TRANSPORTES

SUBASTA DE CAMIONES CON REMOLQUE EN ESTADO DE MARCHA, Y A CONTINUACION OTRA DE TORNILLERÍA Y ÚTILES DE REPUESTO PARA COCHES TURISMO

El próximo día 28 de noviembre, a las diez horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, sita en la calle de Almagro, número 33, séptima planta, tendrá lugar la subasta de camiones con remolque en estado de marcha, y a continuación la de tornillería y útiles de repuestos para coches turismo no necesario a este organismo.

Las condiciones y demás circunstancias para concurrir a las mismas están de manifiesto en el tablón de anuncios de la Comisaría General.

Madrid, 12 de noviembre de 1960.—El jefe del Servicio de Automóviles.

Unicamente los TELEVISORES de más calidad, ahora en 30 MENSUALIDADES, SIN ENTRADA
Glorieta Embajadores, 7
IMECA
Pacífico, 82
Zurbano, 65

Los almacenistas de alimentación trataron de sus problemas en una Asamblea General

En la Casa Sindical se ha clausurado la Asamblea General de Almacenistas de Alimentación. La Asamblea estudió los principales problemas que tiene planteados esta rama del comercio de la alimentación, figurando entre los mismos los referentes a agrupaciones de compras, concentración de almacenes, racionalización de la distribución de productos transportes de mercancías propias y desaparición de intervenciones innecesarias.

Finalizada la Asamblea, se procedió, bajo la presidencia del secretario general de la Organización Sindical, señor Giménez Torres, en representación del ministro y delegado nacional de Sindicatos; de los vicesecretarios nacionales de Ordenación Social, señor Matéu de Ros, y de Ordenación Económica, señor Rojas, a la imposición de distintas conde-

coraciones. Se impuso la medalla de oro de San Miguel al presidente honorario perpetuo de la Federación, don Juan Roig Gómez, así como al presidente nacional del mencionado Sindicato, don José María Lloset Marañón, y las de plata, bronce y cobre, a diversas empresas y a los productores don Alfonso Gumbau Casals, don Angel Herráez Carrascosa, don Valeriano Jiménez Martín, don Pedro Ayala de la Rúa y don Ramón Saura Rosa.

Seguidamente los miembros de la presidencia del acto procedieron a la imposición de las medallas de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas, que les fueron concedidas por S. E. el Jefe del Estado, al actual presidente de la Federación de Almacenistas, don José Capeta Aulet, y al secretario de este mismo organismo, don Federico Castellanos.

De los 150.000 técnicos de relaciones públicas que hay en mundo, 100.000 son norteamericanos

Constitución de la Asociación Técnica de Relaciones Públicas, bajo la presidencia de Juan Aparicio

BAJO la presidencia de don Juan Aparicio, se celebró ayer, por la tarde, el acto de presentación de la Asociación Técnica de Relaciones Públicas, organización naciente, destinada a introducir en España el conocimiento de los métodos y la técnica de las relaciones públicas.

señores López Vázquez, Muns, Chicheri, Pezos, Viniestra, Ezquerro, Franco Molina y Zubleta.

Abrió la sesión don Juan Aparicio con una interesante y amenísima conferencia, en la que estudió el desarrollo de las relaciones públicas en Norteamérica, y analizó la influencia que tuvieron en las elecciones presidenciales de los años 1952, 1956 y 1960. Terminada su conferencia, hizo una breve semblanza de los miembros que componen provisionalmente la Junta directiva de la A. T. R. P., y concedió la palabra a los señores Muns y López Vázquez.

Don Alejandro de Muns hizo un somero repaso a las definiciones teóricas que se han dado de las relaciones públicas, y explicó un diagrama sencillo de la organización de un departamento de relaciones públicas. De una parte está la empresa—espiritual, mercantil, etc.—, y de otra, el público, al que hay que influir clientes accionistas, empleados, comunidad, autoridades, etc. Medios para esta relación son los folletos, las revistas, los boletines, la radio, la televisión y la gestión directa. Personas especialmente capacitadas para llevar a cabo las relaciones públicas son los periodistas, por su preparación profesional específica.

Don Germán López Vázquez hizo una entretenida historia de las relaciones públicas desde los tiempos de Adán y Eva hasta el moderno agente de Prensa, ilustrada con graciosos dibujos.

Señaló después una serie de cifras estadísticas interesantes. Dijo que en el mundo hay 150.000 técnicos de relaciones públicas, de los cuales 100.000 son norteamericanos. Terminó su interesante intervención haciendo un resumen de todas las asociaciones de relaciones públicas que existen en el mundo.

Nuevamente tomó la palabra don Juan Aparicio, para anunciar que en el año 1961 se iniciarán las actividades de la A. T. R. P. En el mes de enero la asociación celebrará una junta general, y a continuación se iniciará un cursillo sobre relaciones públicas. Al final de este cursillo se entregarán unos diplomas a los asistentes al mismo. También se desarrollarán diversos actos de propaganda.

Al final se celebró un animado coloquio, en el que intervinieron numerosos asistentes. El coloquio tuvo en todo momento un elevado tono, por las interesantes ideas que fueron sugeridas en torno a este apasionante tema de nuestro tiempo que son las relaciones públicas.



SI FUNDADOR está presente..

¡hay ambiente!

La alegría de su fiesta.
la animación de su reunión,
las brinda Fundador
Con Fundador hay grata amenidad
en cualquier ocasión
Con Fundador hay ambiente
Fundador complace a todos
porque Fundador
es perfecto en Copa
é ideal en Trago Largo

FUNDADOR

¡ESTA COMO NUNCA!

Domercy

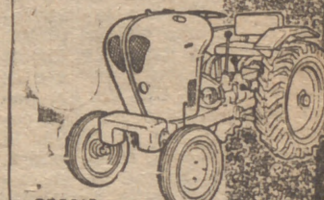
Si FUNDADOR está presente...

¡hay ambiente!

¡MAS RENDIMIENTO CON MENOS ESFUERZO!

tractor **DAVID 75**

MODELO M-60



PRECIO: 65.000 ptas.

(Sin aperos ni accesorios)

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

FABRICADO POR:

INDUSTRIAL ALONSO
APARTADO 336 GIJÓN

Distribuidor oficial para Galicia: ENRIQUE ANTONIO, S. L. Vigo (La Coruña).

Distribuidor oficial del **TRACTOR DAVID 75** para las provincias de Madrid, Sevilla, Avila, Guadalajara y Ciudad Real:
C. DE SALAMANCA, S A
AVENIDA JOSE ANTONIO 6A MADRID

Mathieu rindió ayer homenaje al Greco



Homenaje al Greco, y Mathieu ante el último cuadro del maestro.

TOLEDO. (Crónica de nuestro enviado especial, Antonio D. Olano).— "La personalidad supone una concepción del mundo", responde Georges Mathieu cuando de este tema hablamos. Se le podrán negar muchas cualidades al pintor de la abstracción lírica, porque para eso la crítica escrita, radiada o hablada simplemente en tertulia es libre; pero jamás se le podría acusar de falta de personalidad. Hace dos días, silenciosamente y sin darle publicidad, anunció sus propósitos de acudir a Toledo para rendir homenaje al Greco. Ayer por la mañana salió del Ritz bien temprano en el Rolls que utiliza exclusivamente en Madrid y acompañado de su "marichante", el conde Maurice D'Arquien, la esposa de éste y madama Violet, una suiza que fué campeona de atletismo en salto y longitud. Merced a esa sincera colaboración que al periodista presta el joven pintor abstracto Viola y gracias a esa cordialidad de Mathieu nos es dado ser los únicos testigos periodísticos de un homenaje cuya noticia ha de dar la vuelta al mundo, por el contraste que supone.

Le pregunté, antes de salir, si era fruto de un impulso o acaso de una inspiración.

—No sé bien lo que es la inspiración. Yo creo que existen momentos en los que es más grande la concentración; pero yo pienso que es la concentración la que llama a la inspiración. Yo no creo que un pintor, que un creador tenga un día de mayor inspiración y por eso se decida a pintar. Una vez que hayan sido salvadas las circunstancias especiales exteriores, la inspiración vendrá o no vendrá. Por ejemplo, yo me he encontrado pintando, ante numerosísimo público en el teatro Sarah Bernhardt de París, en el Japón, en Alemania, y esas situaciones multitudinarias sé que me son propicias para la inspiración. Pintar en público me sitúa en un estado que me es particularmente agradable.

El «rolls» se pone en marcha. «Iremos lentamente. Tardando tiempo en llegar. Esta es la ventaja de estos coches. Si fuese posible yo haría este viaje en carroza.»

PRIMER HOMENAJE: TAVERA

Antes de entrar en la ciudad está el célebre palacio de Tavera. Es el primer lugar de este homenaje que realmente iba a tener varias partes, casi tantas como lugares recorridos. En este palacio sensacional reciben a Mathieu y a sus acompañantes el duque de Medinaceli y una mujer sim-

pática, llena de cordialidad, que lleva diecinueve años trabajando allí, entre verdaderas joyas artísticas: Aurora Domínguez Castellar, ejemplo de lo que debe ser y es una conservadora de museos.

Mathieu no se deja sorprender jamás. Pero aquí sí va de sorpresa en sorpresa. Tiene en sus manos la escritura, los manuscritos de Carlos V. Pocos minutos después, tras dejarse encerrar en una gran celda de madera, cárcel tortuosa de la Inquisición, pasa al salón principal. Todo está presidido por el último cuadro que pintó el Greco y que incluso dejó sin terminar del todo, «El bautismo de Cristo». En grandes arcones, los ropajes del cardenal Tavera, que, desde la muerte del hombre al que prefirió para sus asuntos de gobierno Carlos V, nadie volvió a ponerse. Son capas pluviales y ornamentos como para modelo del Greco, de uno de esos personajes de «El entierro del conde de Orgaz». Mathieu, con las vestiduras puestas, rinde el primer homenaje al pintor de Toledo. Parece una figura más del cuadro. Después se coloca en un sillal y comienza a tomar notas de un libro que también perteneció al cardenal. En este ambiente se siente plenamente feliz.

—Oye, esto no nos los perdonará jamás Jean Cocteau. El sería feliz en estos momentos puesto en mi lugar, vestido así y en ambiente envidiable...

Para Mathieu la personalidad supone una concepción del mundo, y ahora está ante la máxima personalidad, ante ese Greco, que es uno de sus tres pintores más admirados y admirables.

Otra emoción grande para Mathieu es su encuentro con el cuadro de Bartolomé González «Ana de Austria». La hija de Felipe III, esposa de Luis XIII y madre del «rey Sol», ha sido ya objeto de homenaje plástico por parte de Georges Mathieu. El gran cuadro que él ha pintado se conserva en Francia. Mathieu siente gran respeto por las figuras que admira. Carlomagno—cuya vestimenta se ha puesto en alguna ocasión—, Luis XI y San Luis son sus máximas admiraciones. Ahora quiere volver, con más calma, a Toledo. Y también anuncia su peregrinación a Compostela a pie y siguiendo la estela del «camino de Santiago».

El final del homenaje en Tavera es el de dejar una muestra de su forma de hacer en el libro de oro del palacio. Y más tarde pinta tirado en el suelo.

HOMENAJE PINTADO

Hostal de Castilla. Mathieu se deja hacer el menú porque ha de rendir un homenaje gastro-

❖ Con los ropajes del célebre cardenal Tavera quiso ver su último cuadro

❖ En el comedor de un hostal (tras el homenaje a las perdices) pintó un mural de extraordinarias dimensiones

nómico al Greco. Su menú es, pues, la clásica tortilla española, con montado de cerdo, y la perdiz a la toledana. Hay en el salón del comedor una pintura muy conformista, de buen éxito entre el turismo. Y dos espacios blancos, enmarcados, que esperan la colocación del lienzo. D'Arquien se fija en ellos y se los indica a Georges Mathieu: «Fíjate, hay un espacio en blanco sin cubrir. ¿Puede consentirse?» Mathieu pide pintura: gris, negra y roja. Se la facilita Morera, el pintor local que, unido a su clasicismo, se empeña en no comprender estas abstracciones líricas. «No, no. Yo, de todas maneras, aquí pongo un cuadro mío, encima de lo que haga este señor.» Varios turistas tienen que explicarle que, por encargo, un mural de Mathieu en aquel espacio costaría más de un millón de pesetas. «No lo entiendo, no lo entiendo...», insiste Morera. Y mientras tanto, ya han sido colocadas varias mesas unidas, a las cuales saltará para realizar su pintura. «Voy a titularla «Homenaje al Greco.»

Inmediatamente después, ante la sorpresa de los comensales, que en buen número almuerzan en el gran comedor, comienza su obra. Primero pinta con una gran servilleta. Se baja de las mesas. Toma distancias, con el pincel mojado en pintura preparada. Hay los más diversos comentarios: «¡Que va a tirar la pintura desde lejos, que la va a tirar!» Simplemente ve la perspectiva y vuelve. En menos de veinte minutos termina la tarea y deja su firma en una pared que se ha revalorizado con uno de los nombres más sonados. Como el espacio blanco estaba enmarcado, Mathieu comentó: «Es la primera ocasión en que ponen marco tan rápidamente a un cuadro mío.»

HOMENAJE «TOREADO»

La plaza de toros está frente por frente. Mathieu—que ya ha comprado dos espadas toledanas—lleva al redondel un capote y una muleta nuevos. Instrumenta unos capotazos originalísimos en homenaje a los toreros toledanos y de su provincia. Borox, Santa Olalla y Quismondo están presentes en su citas, gritando a un toro imaginario. Pafomino—el reportero gráfico de Flores que me acompaña en todo este homenaje—confiesa que Mathieu ha inventado también un bello y poco ortodoxo toreo, que puede llamarse «La abstracción lírica del arte de Cúchares».

El ruedo está todavía con huellas del último festival benéfico en él celebrado. Mathieu remata su actuación con una manoletería. «Es el homenaje a Manolete y la réplica a Ernesto Hemingway», me confiesa.

HOMENAJE DE LA VELOCIDAD

Mathieu está considerado como el pintor de la velocidad. Y no podía pasar por alto, encontrándose en Toledo, el encuentro con el ganador del «Tour» de Francia, Federico Martín Bahamontes. Establecen inmediatamente una gran corriente de simpatía. Bahamontes le explica que abandonará la marca comercial que le tiene contratado. Puede que sea el capitán de un equipo formado a base de figuras francesas y belgas. Le explica que quiere correr el «Tour», pero que es casi seguro que no participe en la Vuelta.

El artista le deja un dibujo a cambio de una fotografía dedicada. Y le explica: «Entre los doce y los quince años me preparé para el ciclismo. Pero tuve que abandonar la bicicleta, porque los médicos me reconocieron y se había duplicado el volumen de mi corazón.»

«Todos los ciclistas tenemos el corazón más grande que lo normal en otras personas», le explica Bahamontes. A lo que Mathieu responde: «Será por eso nuestra mayor capacidad para amar.»

Como homenaje a la velocidad, espada toledana en mano, se monta en la misma bicicleta que Bahamontes utilizó en la mayoría de sus triunfos. Se lanza en catapulta, con la espada toledana en mano e impulsado por Federico el toledano. Mathieu y Bahamontes, dos grandes figuras, se sienten felices como dos chiquillos.

HOMENAJE A LA ROCA TARPEYA

El inquilino de la «Roca Tarpeya», el gran Victorio Macho, nos recibe a media tarde. Confiesa que, pese a haber vivido varios años en Francia, no conoce una palabra de francés, porque su memoria es negada a los idiomas. Bahamontes sirve de intérprete.

Hay dos bustos que llaman particularmente la atención de Mathieu y a los que rinde homenaje fotográfico: el de Marañón y el de Unamuno.

—He leído cosas de Marañón. «Amiel» me ha llamado la atención particularmente. Y sé de Unamuno porque yo también soy filósofo...

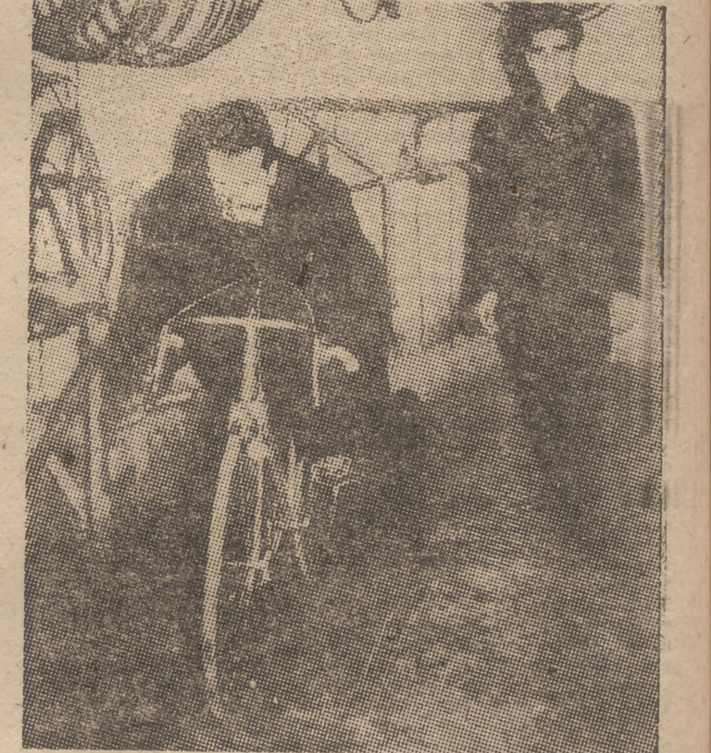
Y a las cinco de la tarde, tras el homenaje al Greco y a Toledo, el Rolls se pone en marcha hacia Madrid. Mathieu aparecerá más tarde en su exposición visitando su traje de tornasol y llevando una espectacular camisa española con vuelo en los puños y en la pechera.

Antonio D. OLANO

(Reportaje gráfico, exclusivo para PUEBLO, de Flores.)



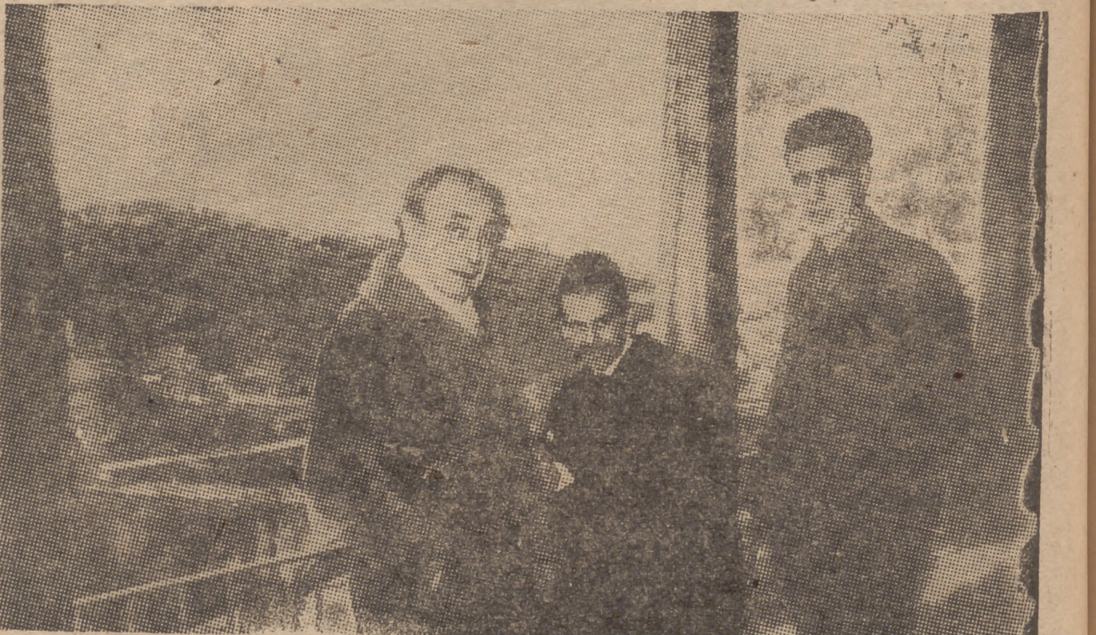
Mathieu «toreando» en la plaza toledana.



Mathieu, en la bicicleta de los triunfos de Bahamontes.

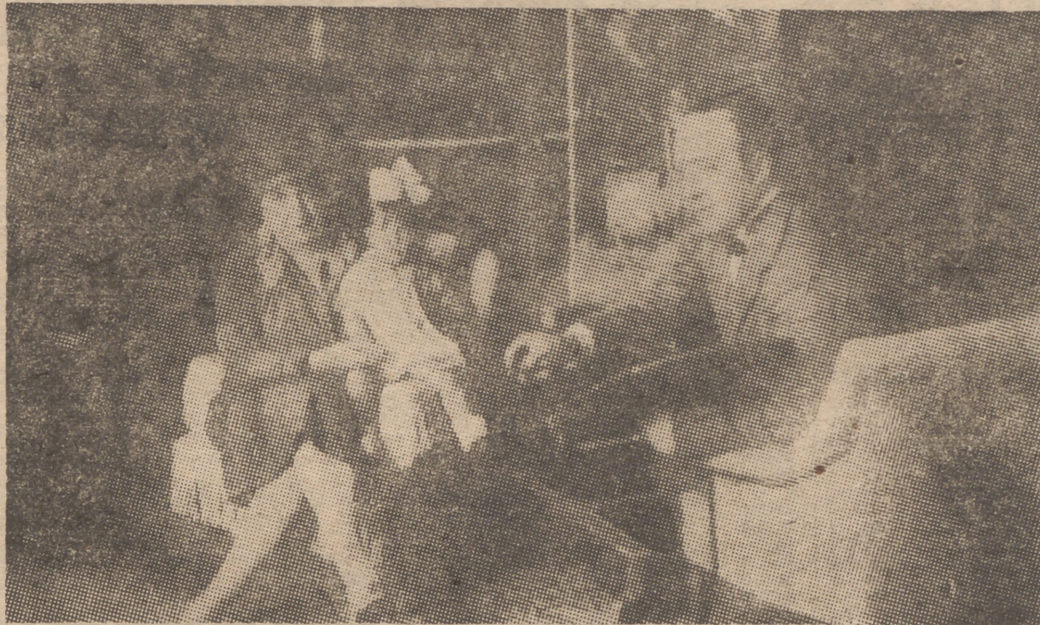


Mathieu pinta en el hostal de Castilla un espontáneo homenaje al Greco.



En Roca Tarpeya, Mathieu, Bahamontes y Macho.

**DALI fué,
y siempre
ha sido, un
pintor de
laboratorio**
SU TRAGEDIA FUE EL
COLOR QUE NUNCA HA
SABIDO VERLO



En su estudio de la Diagonal, de Barcelona, el mismo año en que se trasladaría a París.

ULTIMA conversación con Rafael Durancamps en la sala Cano. Está el pintor a punto de clausurar su exposición de pintura, que ha sido un éxito indiscutible.

—Con quien convivimos mucho en París fué también con Salvador Dalí. Cuando él tenía nueve años, yo ya iba a pintar a Cadaqués con Maifren, a quien todos admirábamos. A Salvador le gustaban mucho las cosas que yo hacía. El empezaba a dibujar y sus dibujos tenían, por un lado, la influencia de la Academia de San Fernando, y por otro, la del gran pintor francés Ingres, a quien Salvador admiraba mucho.

Siempre he creído que Dalí es, en realidad, un gran dibujante y un pintor mediocre, de los que podrían iluminar los cromos de las latas de conservas.

—Su tragedia fué siempre el color. No ha sabido verlo. Dice Leonardo que el dibujo puede aprenderse; pero que el color es el resultado de nuestra visión personal. Salvador Dalí, como tantos otros, ha padecido mucho para pintar. El ser tardo es su tragedia. La Naturaleza está moviéndose constantemente, rápidamente, y si el pintor no está bien dotado se escurren las visiones de luz y sombra, que son la base del volumen.

Hemos visto pintar a Dalí, en su casa de Port Lligat, aquel inolvidable y diminuto angelito, en el que trabajó con paciencia de benedictino más de quince días, sin que al fin le viéramos llegar a terminarlo.

—Fué, y siempre ha sido, un pintor de laboratorio. Como hombre, en aquella época de París a que me refiero, era un cariñoso compañero que de verdad se hacía querer. Jugaba un poco al «enfant terrible», con una pose que encantaba a sus padres, aunque éstos no lo declarasen.

Le digo a Rafael Durancamps si él recuerda cuándo estuvo en Cadaqués el poeta Paul Eluard. —Naturalmente: Llegó acompañado de su esposa Gala, rusa de nacimiento y con una «gramática» a prueba de todo. En seguida vió una mina explotable en Salvador. Al cabo de los días, Eluard volvió a París, y Gala se quedó en Cadaqués. El padre de Dalí cuidó de apartarse, por diversas razones, de la proximidad de su hijo y de Gala.

De pronto se detiene Durancamps y me dice que observaré que muy poca gente hablará con la claridad con que él habla, pero que ésa es su manera de ser y que no se prestaría nunca a contemporar.

—Vinieron entonces a Cadaqués, entre otros, García Lorca y André Bretón, con quienes compartimos muchos momentos de nuestro verano. Fué cuando Salvador se obsesionó con el surrealismo, que creó Chirico en París, siendo uno de los más afectos al grupo. Entonces empezaron todas sus excentricidades. Su padre le echó de casa para siempre.

Durancamps intervino mucho por ambas partes, por la del pintor y también por la de su padre, para intentar la reconciliación, pero fué inútil.

—La Prensa francesa comentó aquella astracanada diciendo acertadamente que no le conmovía nada y que era más bien propia de un joven campesino que de un artista.

Durancamps se acalora mucho comentando estas cosas.

—En otra ocasión hicieron una exposición en París los surrealistas. Se inauguraba por la noche con rigurosa etiqueta. Estaba invitada toda esa sociedad de maniques, aristócratas «nobes» y amantes. Dalí tuvo la «genialidad» de hacer vaciar en el suelo unos diez sacos de carbonilla, resultando que al entrar las señoras con sus trajes largos se pusieron perdidos los trajes y los zapatos. Parece ser que los periódicos

recogieron aquella noticia y la comentaron de favorablemente para su autor. Al día siguiente, Salvador Dalí fué a visitar a Durancamps para decirle, indignado, que otro pintor de los que exponían en aquella galería donde él había vertido la carbonilla se declaró autor de la ocurrencia, y esto a Dalí le contrariaba muchísimo.

—Gala me había insistido mucho para que yo entrara en el grupo. Decían que les sobraban literatos y les faltaban buenos pintores. Recuerdo literalmente una frase que me repetían: «La sociedad burguesa a que usted pertenece no ha hecho nunca nada por usted. En cambio, nosotros os prometemos poner en el valor que os merecís.» Las tentativas fueron inútiles, pues yo sentía el arte de otra manera. A ellos sólo les importaba tener un nombre famoso a lo Coca-Cola y ganar dinero. Por esas dos razones, precisamente, yo no me hubiera hecho jamás pintor.

Parece como si Durancamps estuviese hablando con un surrealista por el tono en que me habla.

—Al lado de nuestra casa vivía lo más elegante de París. Estábamos frente al bosque de Boleña y éramos, por tanto, vecinos de los duques de Windsor, los Rothschild, los Patiño. Allí estaban los mejores coleccionistas franceses. Entonces empezamos a vivir otra vida, más la nuestra. Nuria, nuestra hija, iba al colegio de las Abejas, de la avenida Henry Martin, la calle más elegante de París y el mejor colegio, indiscutiblemente.

Me dice también Durancamps que las amigas de su hija eran las Rothschild y las niñas Dreyfus.

—Mi hija es madrina de una niña Dreyfus, casada con un lord inglés.

Por la noche, Rafael Durancamps solía ir con su mujer a Montparnasse y a Montmartre, donde encontraban a algunos amigos pintores y artistas. Después de haber trabajado durante todo el día en su estudio, la tertulia era grata y aun necesaria.

—Mi hija jamás sintió ni el más leve perfume de lo bohemio, sino todo lo contrario.

Una de aquellas noches en que

entusiasmo fué sinceramente indescriptible. Ningún café ni restaurante quería cobrar aquella noche a sus clientes. El espectáculo era delirante.

Vivían bien en aquel piso del boulevard Suchet. En aquel barrio elegante conocieron a don Antonio Sánchez de Larragoiti.

—Es un gran amigo, un buen poeta y un mecenas del arte. La primera vez que vió mis cosas creo recordar que me compró veinte cuadros. Tenía y tiene una colección de pintura preciosa. Yo le acompañé a Zumaya, a casa de mi buen amigo Zuloaga, a quien Larragoiti deseaba comprar algunas cosas.

Invitados por el señor Larragoiti pasaron los Durancamps una temporada en su castillo de Normandía.

—Fueron unos meses preciosos, en los que el señor Larragoiti nos dispensó las máximas atenciones, con su proverbial simpatía y bondad. Es un gran español.

En aquel barrio elegante de París vivían bien; pero al cabo de diez años notaron que vivían demasiado alejados de críticos y



Por Marino GOMEZ-SANTOS

el estudio. Con este motivo de «La fenêtre ouverte» conocimos todos los subsuelos del arte y a todos los críticos, pues se celebraban continuamente exposiciones. Los tres años que mantuvimos aquello fueron los más alicionadores de mi carrera.

Allí conocieron y les conocieron toda la gente del arte del momento.

—Viendo aquel panorama de gentes, me afirmé en que mi camino era cierto y que no me equivocaba. La endeblez de todas las escuelas nuevas, desde el fauvismo hasta el surrealismo, sin olvidar lo abstracto, tengo que decir que sus más destacados representantes iban ya con un ala arrastrando por el suelo. Encontraron la vitamina B en la posguerra última, en Norteamérica, donde puedo afirmar contundentemente que no entienden un pepino en materia de arte.

Una noche entré en «La fenêtre ouverte» un importante personaje: Paul Guillaume, el descubridor de Modigliani, Derain y Picasso, a los cuales había lanzado.

—Me dijo que no vendiese nada porque él quería quedarse con toda mi producción. A los cuatro días de enviarme una carta, que guardo, Paul Guillaume murió repentinamente. Todo París le lloró; pero como yo, nadie.

En «La fenêtre ouverte» se celebraron exposiciones con las más conocidas firmas: Picasso, Matisse, Derain, Marquet, Maurice Utrillo, Dalí, Miró y Durancamps.

En una vida de setenta años no es fácil escoger aquellas cosas que pueden formar los elementos de una biografía. En unas con-

versaciones siempre se olvidará ese pequeño detalle en el que el psicólogo, de manera insospechada y muchas veces feliz, encuentra la grieta por donde colarse a lo más íntimo del espíritu de un gran personaje.

—Entre las más bellas cosas que se hicieron en aquella sala de exposiciones fué una con la obra de la hija de Maurice Denis, a la que vino «el todo París». Otra buena fué una de dibujos de niños de nueve años. Y la mejor, la que se formó con autógrafos de los mejores poetas y escritores de Francia, Italia y España. Recuerdo las firmas de Paul Valéry, Duhamel, Eugénie d'Ors... La enumeración sería interminable, pues había más de sesenta. Los presentamos encuadrados, como se encuadran los dibujos. Se vendieron admirablemente casi la misma noche que inauguró la exposición un ministro francés, en presencia de muchos escritores.

Durancamps me pregunta por qué no se hace esto en España. Le contesto que aquí, hasta ahora, no ha despertado interés esa práctica.

En el momento que se liberó Irún, nuestro pintor abandonó Francia para cooperar a la recuperación de España, en su medida personal.

—Cruzamos la frontera, con mis hermanos y sobrinos que habían vivido refugiados en París, a pie. Entramos en España con lágrimas en los ojos, llorando de alegría al ver en lo alto la bandera española. Esto es la Patria, y como ella quiero que sea mi pintura.

Un gran personaje, que supo ganarse, a cuerpo limpio, su justa fama.

FIN DE LA SERIE

Durancamps CUENTA SU VIDA

—Yo he pretendido siempre ser un sincero continuador de nuestros grandes artistas, para demostrar, entre otras cosas, que sin hacer el animal, pintando y nada más que pintando, puede uno llegar a tener personalidad propia y seguir el esplendoroso camino de nuestras tradiciones, si no con kilos de oro, al menos, con pepitas del mismo metal.

—¿Y cuáles eran tus conversaciones con Salvador Dalí?

Rafael se ríe con ironía, con esa ironía que recuerda a André Gide.

—Yo siempre le decía a Salvador, que de verdad me quería como yo a él y que me escuchaba: «Déjate de surrealismos y pinta tranquilo, que como me decía mi primo Camps Margarit, «el objeto del artista sólo tiene que concretarse en dos cosas: pintar lo más honestamente que puedas y procurar vivir de tus obras, pues si tienes talento y personalidad, ya te pondrán, inexorablemente en el palmarés. Todo lo que hagas que no sea esto será perder el tiempo y destrozarte tu vida.»

Le digo a Durancamps que, naturalmente, Dalí no le escuchó.

—¡No! No quiso creerme, y por eso hoy se ve obligado a dibujar cubiertos para la plata «Miel» y «Meneses» y a dibujar cajitas y botellas de plástico para Scaparelli. Y también se ve obligado a hacer proyectos de joyas y asuntos publicitarios para los americanos. Todo este arte menor, ¡qué lejos está, Dios mío, de la conducta y del concepto de la pintura que tuvieron los grandes pintores! ¡Qué lejos de esta nueva publicidad que tiende a destruir todo lo más bello que encierra el arte!

Un sudamericano, admirador de la obra de Durancamps, le ofreció un piso a muelleado en el 47 Boulevard Suchet, a pagar con pintura. A Durancamps le pareció una buena oferta y aceptó.



Durancamps, a los diecisiete años.

tomaban café en «La Coupole» empezaron a sonar cónetes de manera ininterrumpida. Se detuvieron los automóviles en la calle y los camareros salieron a la acera, así como el público de los cafés.

—Lindbergh, por primera vez en la historia del mundo, había cruzado el atlántico en avión. El

artista. Entonces Durancamps tuvo la idea de vender el piso y mudarse a la rue Lincoln, esquina a los Campos Eliseos. Allí alquiló un piso bajo con «ventanas a la acera».

—Esta fué «La fenêtre ouverte»: una sociedad que fundamos como protección del arte latino. Lo regentaba mi mujer porque yo no interrumpía mi labor en

BOLSAS EXTRANJERAS

FRANCFORT

CIERRE DE AYER.—Pese a las buenas noticias del sector industrial, ha habido retrocesos de entre tres y diez puntos, llegando en casos aislados incluso a los treinta. Las trabas del mercado de dinero han hecho que éste se retrague, reduciéndose el volumen de órdenes compradoras. Pesan en el mercado los debates sobre sosten de los gastos de las fuerzas yanquis en Alemania, ayuda a países subdesarrollados y la proximidad del fin de semana.

Marcos		
	Del día	Precto.
A. E. G.	445	452
Bad. Anilin	699	717
Bayer-Motoren	400	401
Bemberg, J. P.	386	387
Brown Boveri & Co.	1.056	1.065
Daimler Benz	2.395	2.450
Dortm.-Hord. Hutten	183	188
Farben Bayer	769	788
Fordwerke	106	106
Gutehoffnungshutte	1.205	1.209
Hoesch-Werke	275	281
Mannesmann	295-1/4	299
Metalges	1.515	1.515
Phoenic Reinrohr	315	318
Rhein Stahlwerke	344	355
Rhein West Elektr. W.	805	817
Scherling	427	436
Siemens-Halske	636	643-1/2
Sudd. Zucker	585	590
Thyssen-Huette	314	320
Ver. Glanzstoff	755	765
Ver. Stahlw. Liquid	0,86	0,89
Winterhall	430	448
Zellstoff Waldhof	420	430
Deutsche Bank A. G.	782	793
Dresdner Bank	690	700

PARIS

CIERRE DE AYER.—La tendencia ha sido a una mayor cautela hoy, registrándose realizaciones ante el fin de semana y en vista de la proximidad del día de cierre de ejercicio mensual. El correo exterior, en general, más flojo, sin exclusión de los valores del oro.

Francos nuevos		
	Del día	Precto.
Banque de Paris	264,50	263
Soez, Nueva Capital	531	539
Cie. Gen. Electric	788	790
Schneider	339	337,50
Frangaise de Petroles	345	346
Kuhlmann	482	485
Pchiney	323	322
Rhone Poulenc	742	742
Air Liquide	784	791
Royal Dutch 1/10	165,20	165
Esso Standard	227	227
Canadian Pacific	106,60	106,60
Central Mining	56,10	57,50
Riotinto, Sicomav	23,70	23,90
Aerieres Longwy	540	536
St. Gobain	599	602
Rentes 3 1/2 % 1952-58	115,20	115,30
Trefileres du Havre	220	216,10
Nickel	97	96
Agine	456	453
Chargeurs Reunis	165	168
Cofirep	94,50	97,50
Thomson-Houston	234	235
Galerie Printemps	508	508
Simca Autos	53,80	52
Galerie Lafayette	815	780
Ciment Francaise	133	131
Rentes 3 % perpetuelles	80,60	81,20
Rentes 3 1/2 % 1942-52	84	83
Rentes 3 % 1945	81,50	81,50
Radio Orient	s/c.	403
Damas-Hamah	s/c.	56,50
Oriadi-Back	s/c.	700
Port de Beyrouth	395	388

NUEVA YORK

CIERRE DE AYER.—Wall Street cerró sostenida, con una distribución bastante regular de las ganancias, consistentes tan sólo en unas fracciones. Los valores industriales aparecieron en primer lugar, citándose los tabacos, cámaras y productos químicos. Los coches se unieron al alza, pero poco después quedaron entre dos aguas. Durante la tarde, la principal nota fue la reacción de algunos valores individualmente, aunque en general la Bolsa no experimentó cambio alguno de importancia. El cierre se hizo con las mismas características, predominando las pequeñas subidas que se habían producido durante la jornada.

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

INTERESES DE OBLIGACIONES SERIE 2.ª, EMISION MAYO 1951

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 1.º de diciembre próximo se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6 por 100 anual, de las obligaciones de la segunda serie, números 1 al 300.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

Madrid, 15 de noviembre de 1960. SECRETARIA GENERAL.

COLONIA SANDI, NUM. 4

Camino Alto Palomeras (Frente Pedro Laborde).

Pisos totalmente terminados, llave en mano

Usted puede adquirir estos preciosos pisos desde 25.000 pesetas de entrada única, con una mensualidad de 670 pesetas. Precio total 86.680 pesetas, a descontar hipoteca.

Estos pisos están magníficamente comunicados. Todos los pisos están dotados de cocinas esmaltadas agua caliente, duchas, carpintería metálica ascensor y porteria Colegios, farmacias, tiendas comerciales, etc. etc.

Exención tributaria
¡SANDI, S. A. le ofrece la mejor oferta para ayudarle a resolver su problema de la vivienda!
Verlos y contratar, en las mismas oficinas de las obras

Dólares

	Del día	Precto.
Allied Chemical	52-3/8	52-5/8
Aluminium Ltd	30	30-3/8
American Canadian	32-1/4	32-1/2
American Cyanamid	44-1/2	43-3/4
American Smelting	55-1/4	55
American Tel. & Tel.	60-1/2	60
American Tobacco	60-1/2	60-7/8
Anaconda Copper	44-1/4	44-5/8
Bethlehem Steel	39-3/4	39-3/4
Boeing Airplane	34-5/8	34-1/2
Canadian Pacific	21-1/4	21-1/2
Chrysler Corporation	41	41-1/4
Douglas Aircraft	30-5/8	30-1/2
Dupont de Nemours	190	189-1/2
Eastman Kodak	110-1/2	108-1/4
Ford Motor Co.	64	63-3/4
General Dynamics	38-1/2	39
General Electric	78-5/8	77-3/4
General Motors	41-7/8	41-5/8
Goodyear Tyre	37-1/2	38-1/4
Gulf Oil	29-1/4	29-1/4
Internat. Business Mach.	558-1/2	547
International Nickel	54-7/8	54-1/2
Internat. Tel. & Tel.	41	40-3/8
Kennecott Copper	76-1/2	76
Lockheed Aircraft	49-3/8	49-3/8
Martin Co.	58-1/8	56-7/8
Montgomery Ward	29	28-7/8
National Distillers	25-3/8	25-5/8
New York Central	15-1/2	15-1/4
Northern Pacific	40-7/8	40-5/8
Pennsylvania RR	11-1/8	10-7/8
Phillip Morris	74-3/4	74-1/2
Phillips Petroleum	53-1/8	53-1/4
R. C. A.	54-1/4	54-1/4
Republic Steel	54-3/4	54-1/8
Royal Dutch, 20 florines	32-7/8	33
Shell Oil	41-1/2	41-3/4
Socony Mobil	38-1/2	38-1/8
Standard Oil California	44-5/8	44
Standard Oil Nueva Jersey	40-1/8	40
U. S. Steel	73-3/4	74-1/4
Westinghouse	49-1/4	49-1/4

LONDRES

CIERRE DE AYER.—Cierre de semana soso y desigual. No hubo dinero para valores del Estado, si bien el cambio ha resultado más sostenido como consecuencia de la nueva reducción del tipo de interés aplicable a bonos del Tesoro. La Ford ha seguido cerrando a 136/6.

Libras		
British Petroleum	48	
Burmah Oil Company	39	
Mexican Eagle Oil	11/4	
Northern Pacific	130/9	
Royal Dutch	29/4	- 3/4
Ultramar Company	29/4	
Tube Investments	98/3	
Vickers, ordinarias	29/4	
Bowater Paper	54	
Brit. American Tobacco	58/10	
Coats, J. P., ordinarias	59	
Courtaulds, ordinarias	47/7	
Distillers Company	43	
Dunlop Rubber	21/9	
Elect. & Musical Ind.	44/3	
Ford Motor Company, ordinarias	136/6	
General Electric	33/9	
Great Unif. Stores	53/4	
Imperial Chemical	65/4	
Imperial Tobacco	65/4	
Lyons J. & Company	86/9	
Marks & Spencer	101/1	
Rolls-Royce, ordinarias	46/3	
Unilever, ordinarias	150/6	
Woolworth, ordinarias	61/3	
Anglo-American Company	170	

VARIOS		
Canadian Pacific	37	- 3/4
Cunard Steamship	18	
International Nickel	96	- 3/4

RENTA FIJA		
2,50% Consols, £	46	- 9/16
3,50% Conversion, £	61	
4% Loan 1960/90, £	87	- 3/8
3% Transport, £	62	- 5/8
4% Victory, £	93	- 13/16
3,50% War Loan, £	61	- 9/16
5% Dawes Assed., £	96	- 1/2
4,50% Young Assed., £	171	- 1/2
5% Japan 1907 Assed., £	156	- 5/8

MILAN

(CERRADA)

La Bolsa, de sábado a sábado

Trayectoria de suave firmeza

A semana bursátil ha registrado algo más de actividad que la anterior, sin que se modificase la línea sostenida de los cambios. Aunque lo cierto es que las mejoras predominaron sobre los descensos. El elemento comprador no acaba de manifestar decisión, y de aquí que las jornadas activas con que suelen comenzar estos períodos semanales no tengan continuidad, quizá por la atención que se presta al futuro de la Bolsa, en el que se prevén numerosas operaciones de emisión. El caso es que, luego de comenzar el martes con un negocio de casi 10 millones de pesetas nominales en valores de renta variable, en las siguientes sesiones se redujo a la mitad aproximadamente de este movimiento.

Por lo demás, el mercado sigue con interés el proceso de las emisiones de renta fija, en las que destaca la forma brillante con que se cierran, generalmente sin agotar los plazos señalados para la suscripción de títulos. Claro que hasta ahora no han sido muy voluminosas, pero marcan de una manera expresiva las preferencias de los inversores. Así, conforme a los datos estadísticos del pasado mes de octubre, se colocaron en él 1.400 millones de pesetas, de los cuales más de 1.000 millones correspondieron a esta clase de operaciones, y el resto, unos 383 millones, a ampliaciones de capital.

Respecto al balance de diferencias, el tono más regular y consistente correspondió, como otras veces, al sector bancario. En él hay que anotar el vencimiento del plazo de negociación de los derechos del Español de Crédito, los cuales salieron al "parquet" el pasado 22 de octubre al tipo de 130, alcanzó su nivel máximo a 143 y cierran definitivamente a 140. En lo que se refiere a la ampliación de Fenosa, los cambios de sus derechos han pasado de 80,50 a 81,50.

Fuera, pues, de algunos casos excepcionales, las alzas y bajas durante la semana han sido de corta entidad. En el primer sentido cabe destacar las mejoras de Hispano Americano, Dragados, Metro e Inmobiliaria Rubán, y en el segundo, las cesiones de Ebro, Encinar de los Reyes, Rif y Dow-Quinquesa.

Señalamos a continuación dichas variaciones:

TITULOS CON ALZAS

Banco Exterior, +3; Hipotecario, +4; Central, +4; Español de Crédito, +5; Hispano Americano, +7; Leonesas, +0,50; Fenosa, +2; Inicio-Española, +2; Iberduero, +2; Saltos del Sil, +0,50; El Águila, +2; Azucarera General, +2; Hidrocivil, +1; Dragados y Construcciones, +7; Inmobiliaria Rubán, +8; Inmobiliaria Metropolitana, +2,25; Urbanizadora Metropolitana, +3; Felguera, +3; Tabacalera, +0,50; Construcción Naval, +0,75; Trasatlántica, +4; Unión Naval de Levante, +4; Explosivos, +4; Hidro Nitro, +2; Altos Hornos, +0,50; Auxiliar de Ferrocarriles, +1; Industrial Santa Bárbara, +1; Manufacturas Metálicas Madrileñas, +1; Material y Construcciones, +0,50; Metalúrgica de Santa Ana, +3; Telefónica, +1,50; Marconi, +5, y Metro, +8.

TITULOS QUE NO VARIAN

Banco de Crédito Industrial, General de Comercio, Ibérico, Popular Español, Rural-Mediterráneo, Viego, Sevillana, Cementos Alba, Constructora Cantabria, Ponferrada, Trasmadrileña, Española de Petróleos Española del Zinc, Papeleras Reunidas, Fefasa y Unión y Fenix.

TITULOS CON BAJAS

Banco de España, -6; Mercantil e Industrial, -4; Reunidas de Zaragoza, -4; Fecsa, -0,25; Hidro-Cantábrico, -0,50; Moncabril, -3,50; Saltos del Nansa, -2; Ebro, -9; Inmobiliaria Alcazar, -2; Encinar de los Reyes, -7; Constructora General, -1; Ceisa, -1,50; Urbis, -0,50; Guindos, -4; Rif, -25; Campsa, -0,50; Industrias Aragonésas, -0,50; Ibérica del Nitrógeno, -4; Dow-Quinquesa, -7; Seat, -1, y Sniace, -4.

José OLIVER COBENA

♦ Ha entrado en servicio el reactor nuclear de la primera central eléctrica nuclear de Alemania, que deberá abastecer de energía a una ciudad de 20.000 habitantes.

♦ Durante los diez primeros meses del año la República Federal Alemana ha exportado mercancías por valor de unos 38.600 millones de marcos. Dicha cantidad supone un incremento del 16,8 por 100 sobre el plazo comparable del año precedente.

♦ El Banco Interamericano de Fomento, con residencia en Was-

hington, se dispone a enviar una misión al Paraguay y al Uruguay a fin de pasar revista a los medios de fomentar el desarrollo económico de ambos países.

♦ Las reservas de oro y divisas en Alemania occidental ascienden a 31.514 millones de marcos, de los cuales 12.162 millones son en oro.

TEATRO ESPAÑOL

¡Niños, vuestro espectáculo!
Mañana, domingo, a las cuatro de la tarde, el más sensacional programa infantil:

Topete, Alí Babá y el Guerrero del antifaz

Patrocinado por Qualtrix Española, Lanas P. P. Z., Productos de Belleza Ana Bolena y Peleterías Villar

Gran sorteo de juguetes donados por el Bazar Horta
BUTACA, 25 PESETAS

LOCALIDADES GARRETAS

CARRETAS, 14 - Tel. 232 35 84
Cines - Teatros - Fútbol Circo

CAFETERIA GARRETAS

PLATOS COMBINADOS
MERIENDAS - BATIDOS

MINISTERIO DE AGRICULTURA

Dirección General de Ganadería - Sección 4.ª

SERVICIO DE INSEMINACION ARTIFICIAL GANADERA

Previsándose dotar los Servicios de Inseminación Artificial Ganadera de la Dirección General de Ganadería en la provincia de La Coruña de 50 microscopios simples, 30 neveras eléctricas pequeñas y 50 estufas pequeñas de esterilización a seco de material de laboratorio, se pone en conocimiento de los industriales que deseen hacer ofertas de suministro del citado material pueden dirigirse, en un plazo de quince días a partir de la fecha de la publicación de este anuncio, a la Sección 4.ª de la Dirección General de Ganadería, Ministerio de Agricultura, paseo de Atocha, 1, Madrid.

Oficiales primero

para tornos. Presentarse GUILLET, Doctor Esquermo, 224 (6.904)

Todos en alta voz:

Para muebles CABEZON

SIETE SUCURSALES Central: Paseo Delicias, 14

POR SU CAMA VIEJA DE LATON

le daremos una cama último modelo, abonando la diferencia en veinte meses de crédito
TAMBIEN TENEMOS MUEBLES EN GENERAL

Alcalá, 182- Tel. 2.55 38 41

EL CUARTO DE BAÑO ES BARATO...

Bañera 1,63, lavabo pedestal, ducha, inodoro y griferías, 2.740 ptas.

Glorieta Embajadores, 7
IMECA Pacifico 82 Zurbano, 65

PROXIMA INAUGURACION

Kaudara CLUB
PLAZA DE CHUECA, 6

EL MUEBLISTA DE PARIS

Completo, 6.800 ptas.

Nogal, 7.800 ptas.

5.900 ptas.

FORMICA O BAILITE 10.500 ptas.

SOMOS FABRICANTES VALIENTES!
SOLICITE CATALOGO GENERAL

13.000 ptas.

3.500 ptas.

TRESILLO VERSALLES 4.900 PTAS.

Doctor Esquermo, 8 y 29 SUCURSAL:
Grandeza Española, 42 (Detrás del 65 del paseo de Extremadura)

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

GAOETILLAS

ORQUESTA NACIONAL MONUMENTAL CINEMA ALBERT SCHNEIDERHAN Domingo, 11.30 mañana: «Fidelio», Beethoven; «Concierto en re mayor», Brahms (violinista, Schneiderhan); «Música para orquesta», Stephan; «Tristán» (preludio, muerte Iseo), Wagner. Principal, 8 pesetas.

EL RELOJ SE PARÓ A LAS CUATRO
¡Un éxito mundial del teatro de «suspense»! Teatro Maravillas.

TEATRO MARAVILLAS
«El reloj se paró a las cuatro». ¡Un éxito mundial del teatro de «suspense»!

TEATRO ESPAÑOL
¡Niños, vuestro espectáculo! Mañana, domingo, a las cuatro de la tarde, el más sensacional programa infantil: Topete, Ali Babá y El Guerrero del Antifaz. Gran sorteo de juguetes.

CERTAMEN NACIONAL UNIVERSITARIO DE MÚSICA
Participarán todas las universidades españolas. Por primera vez en España actuarán conjuntamente tunas, danzas, coros, conjuntos de música ligera.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(2-21-22-52.) Ismael Merlo, Diana Maggi con José M. Mompín. 7-11: Cuatro y Ernesto (de Alfonso Paso). Dirección, Cayetano Luca de Tena. Última semana.

BEATRIZ.—(Compañía Maritza Caballero.) 7-11: Maribel y la extraña familia (de Miguel Mihura). ¡Dos últimas semanas! Miércoles, descanso.

CALDERON.—(2-39-13-33.) 7 y 11: Tony Leblanc y Gila presentan «Este y yo...» Sociedad Limitada, con Katia Loritz y Lina Morgan.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Reformado. Teléfono 2-47-78.)

TEATRO MARAVILLAS
ARTURO SERRANO
presenta

EL RELOJ SE PARÓ A LAS CUATRO

La crítica ha dicho:
"Es muy difícil, por no decir imposible, acertar con la solución."

A. Marquerie ("ABC")

"Una buena obra del género policíaco. Hay en ella auténtico «suspense», y su asunto, bien tramado, crece constantemente en interés." Gómez Picazo ("MADRID")

"Llena perfectamente los principales requisitos de una comedia policíaca." N. González Ruiz ("YA")

Y así todos...

21-63-19.) ¡2.ª semana triunfal! Hoy, sábado, 4,15 tarde y 7 y 11 noche: Circo Nazionale dell'Italia con los Barios, famosos clowns italianos; Borra, rey de los ladrones; Trio Contis, las águilas humanas; Joe Kay, el genial mimo italiano; Familia Folcos, vertiginosos trampolinistas; Concha-Concha, ¡¡sensacionales!!; 5 Di Lellos, los payasos del circo Nacional Togni; los elefantes alpinistas; Miss Irene, ballarina sobre caballo; Los Gutenberg, escuela humorística de equitación; el genial Zavatta, emendigos de la cuerda floja; Dño Palmiri; Trio Giachetti; Trio Salvini; Troupe Robertis. Pantomimas, fuentes danzantes, escenarios giratorios. Presenta, Rollans Solahé, Mario Barchello y su orquesta. Sábados y domingos, tres funciones, a las 4,15, 7 y 11 noche. Jueves, a las 4,15, grandes festivales infantiles con extraordinario sorteo de juguetes. Todos los miércoles, espectáculos sensacionales de lucha y boxeo. Venta anticipada de localidades, con cinco días, en taquillas circo, sin aumento.

COMEDIA.—(Compañía Alberto Closas.) 7 y 11: Blas (de Claudio Maguier).

COMICO.—(Cía. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7-11: Dos noches de boda (de Tejedor y Alfayate).

ESLAVA.—(2-31-19-64.) 7 y 11: Yerma (de Federico García Lorca), con Aurora Bautista, Enrique Diodado y compañía titular. Decorados, José Caballero. Dirección, Luis Escobar.

ESPAÑOL.—(Compañía titular, Director, José Tamayo.) 7-11: Don Juan Tenorio, de Zorrilla, con Carlos Lemos, Nuria Torray, Luisa Sala, Anastasio Alemán.

ESPAÑOL.—Mañana, domingo, a las cuatro de la tarde, el más sensacional espectáculo infantil: Topete, Ali Babá y El Guerrero del Antifaz. Gran sorteo de juguetes.

FUENCARRAL.—(Cía. e comedias Venancio Moreno con Olga Peiró y Angela Capilla.) 7-11: Un zumbido en las tinieblas (versión del Salvador Ferrer Maura).

GOYA.—(2-25-32-17.) (Compañía Lili Murati.) 7-11: Operación divorcio (Luis Tejedor).

GOYA.—Los Titeres, Teatro de Juventudes. Mañana, a las 4,30: Las andanzas de Pinocho. Localidades desde 10 pesetas.

INFANTA ISABEL.—(2-21-47-78.) 7-11: Cosas de papá y mamá. Lo mejor y más divertido de Alfonso Paso. Isabel Garcés en una interpretación excepcional sin precedentes en nuestra escena, con Antonio Prieto y toda la compañía. («Cosas de papá y mamá nos hace reír a mandíbula batiente», A. Marquerie, «A B C».)

LARA.—(2-21-16-31.) 7-11: El glorioso soltero (de Joaquín Calvo Sotelo), por Andrés Mejuto, José Luis Pellicena y compañía titular (68 y 69 representaciones).

LATINA.—(Revistas, Antonio Garisa, Mary Begoña, María del Sol y Armonia Montez.) 7-11: Las alegres chicas de Portofino.

Club La boite juvenil más céntrica Ambiente distinguido Reservado el derecho de admisión

MARAVILLAS.—7-11: Arturo Serrano presenta El reloj se paró a las cuatro. ¡Un éxito mundial del teatro de «suspense»! («Es muy difícil, por no decir imposible, acertar con la solución», Alfredo Marquerie, «A B C».)

MARIA GUERRERO.—(Teléfono 2-31-76-94.) 7 y 11: El jardín de los cerezos (de Antón Chéjov), con Josefina Díaz, José Bódalo y la colaboración extraordinaria de Berta Blaza y María Dolores Pradera y toda la compañía titular. Dirección, José Luis Alonso. («Genial obra», A. Baquero, «El Alcázar».)

MARTIN.—6,45-10,45: Un matracón en Nueva York (la revista más alegre de Muñoz Román y maestros Alonso y Guerrero), Eleonora Maya, Adrián Ortega, Marisa de Landa, Rubén García. Localidades con cinco días.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7 y 11: Enrique Guitart presenta Las manos de Eurídice. Últimos días. Venta anticipada.

REINA VICTORIA.—7-11: Vicente Parra en Cheri (de Colette). Primera actriz, Eugenia Zuffoli. Dirección, Cayetano Luca de Tena. Autorizada mayores 18 años.

ZARZUELA.—(2-21-43-41.) Dirección, maestro Mendoza Lassalle. 6,45 y 10,45: Grandioso espectáculo, La bruja (Ramos Carrión y Chapí). Compañía, coros, ballet y orquesta titulares. (En la sesión de tarde dirigirá la orquesta el propio maestro Mendoza Lassalle.)

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—11,30 mañana: Función especial.—4,6,45-10,45: Tercer grandioso espectáculo: Las siete maravillas del mundo. Apto todos los públicos. Localidades con cinco días.

AVENIDA.—(2-21-75-71.) 4,30-7-11: Paga o muere (Ernest Borgnine, Zohra Lamper). 2.ª semana.

BARCELONA.—4,30-7-11: Un trono para Crísty. Eastmancolor.

BENLÍURE.—4,30-7-11: Pendiente de un hijo (Ernest Borgnine).

CALLAO.—4,30-7-11: Trio de damas (F. Rabal, L. Valenzuela). Color. Último día.

CAPITOL.—6,45-10,45: Operación Pacífico (Cary Grant, Tony Curtis). Eastmancolor.

CARTAGO.—(2-57-70-23.) 4,15-7-11: Tierra de violencia (Robert Ryan, Virginia Mayo). Cinemascope. Color.

COLISEUM.—4,30-7-11: María, matrícula de Bilbao (de Vajda; Alberto Closas, Nadia Gray). Eastmancolor. Cinemascope. Tolerada; ¡Grandioso éxito!

GRAN VÍA.—4,30-7-11: La novia salvaje (Robert Taylor, Eleanor Parker). Eastmancolor. Cinemascope. Tolerada.

LOPE DE VEGA.—(2-47-20-11.) 4,30-7-11: Un paso al frente (G. Cobos, J. Núñez). Tolerada menores. Último día.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 4-7-11: No-Do. Imágenes. El favorito de la reina (Betty Davis, Richard Todd). Cinemascope. 4.ª semana.

MARVI.—4,15-7-11: Pendiente de un hijo (Ernest Borgnine).

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30-7-11: Confidencias de medianoche (Rock Hudson).

PAZ.—3,30-6,30-10,30: El milagro del Todd-ao: South Pacific (Rossano Brazzi, Mitzi Gaynor).

POMPEYA.—4,30-7-11: Pero... ¿quién mató a Harry? (Edmund Gwén, Shirley Mac Laine). Color.

PROGRESO.—4,30-7-11: El pequeño coronel (Joselito). Color. Tolerada.

REAL CINEMA.—4,30-7-11: La mano izquierda de Dios (Humphrey Bogart, Gene Tierney). Técnico-color.

REX.—(Teléfono 2-47-12-37.) Continua de 11 a 4 tarde. Numeradas, 4,30 y 7 tarde, 9 y 11 noche: La momia (Peter Cushing, Christopher Lee).

RIALTO.—4,30-7-11: La reina del Tabarin (Mikaela, Antonio Garisa). Color.

SAN CARLOS.—4,30: Nido de espías.—6,30 y 10: Nido de espías y Fortate bien.

SAN MIGUEL.—4,30-7-11: Tierra de violencia (E. Ryan, V. Mayo). Cinemascope. Color.

SAN REMO.—(Alcalá, 200.) 4-6,30-10: Marino al agua. Un trono para Crísty. Eastmancolor.

TIVOLI.—4,30-7-11: Un trono para Crísty (Zully Moreno). Técnico-color.

TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) Domingos y festivos, matinal a las 11, 4,15-7-11: La mano izquierda de Dios.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30-7-11: Tierra de violencia (E. Ryan, V. Mayo). Cinemascope. Color.

SESION CONTINUA
ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: El hombre que perdió el tren. Ruta infernal.

ALEXANDRA.—10 mañana: Tierra de violencia. Cinemascope.

ARGUELLES.—4,30-7 (continua), 9,30: Un trono para Crísty. Eastmancolor.

ARGEL.—4: Sonatas. Luces de rebeldía.

BELLAS VISTAS.—(2-35-54-44.) El palomo público número 1 y El gran circo.

BENAVENTE.—10: Mi encantadora asesina (Danielle Darrieux). Desafío en la ciudad muerta (Robert Taylor, Richard Widmark). Color.

CANDILEJAS.—4: Labios sellados. Ruta infernal.

COLON.—4: Congreso en Sevilla (Fernando Fernán-Gómez). Infierno de los héroes. Técnico-color. Tolerada.

CONCEPCION.—4: Drácula. Ruta infernal.

DOS DE MAYO.—4: Lavanderas de Portugal. Luces de rebeldía.

GALILEO.—4: Luces de candilejas. Ruta infernal.

GONG.—4: Un trono para Crísty. Eastmancolor.

IDEAL.—3: Pendiente de un hijo (Ernest Borgnine, Kerwin Mathers). Pases: 3-5-7-9-11. 2.ª semana.

MAGALLANES.—4: En el cielo pintado de azul y Volvère a Kandara (Daniel Gelin, Bella Darvi).

MONUMENTAL.—4: ¡Viva las Vegas! Un trono para Crísty. Eastmancolor.

MUNOZ SECA.—(2-31-51-41.) Riguroso primer reestreno. 10: No-Do (estreno) y El pequeño coronel (Joselito). Color. Tolerada.

PALACE.—4: Pero... ¿quién mató a Harry? (de Alfred Hitchcock). Técnico-color.

PALACIO DEL CINE.—4: Tierra de violencia. Cinemascope.

PANORAMA.—10 mañana: Infierno en la ciudad (Julietta Masina, Ana Magnani).

PRINCIPE ALFONSO.—4: Caravana hacia el Sur. Ruta infernal.

SAINZ DE BARANDA.—4: Música de ayer. Luces de rebeldía.

SAN DIEGO.—(Pte. Valdecaas.) 4: Rebeldes en la ciudad... Y después del cuplé (Tony Leblanc). Color.

SOL.—10 mañana: Avenida de Roma, 66. Misión de audaces (John Wayne, William Holden). Técnico-color.

URQUIJO.—4: La fiel infantería. Ruta infernal.

SALAS DE FIESTAS

ALCAZAR.—(Parrilla.) Les Rollys, Ballet Raquel de Montenegro con Ysma, Antonio Vilches y su conjunto Capricho gitano y el show El carnaval de Orfeo, con Angelines Laurenti, Pilarín Yagüe, Meme, Elena Haway y Laura Montoy.

CANAIMA.—(Marcelo Userra, 86. Telf. 2-39-40-35.) Orquesta brasileña Samba Blue, Min-Mini, Gran Richard, 40 bellezas.

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89. Junto autopista.) Mary Carmen Alvarado, Parra's, Marisa and Yusé, Carmelita Rivera, Ballet Tentación y un selecto programa de atracciones.

CLUB BELLAS ARTES.—(Alcalá, 42.) Té-baile a diario, de 7 a 10. Festivos y domingos, matinales de 12 a 2,30 con el Quinteto Atlántida, Nela Manzanares y María del Mar.

CLUB MELODIAS.—La Boite juvenil (Desengaño, 12.) 7 tarde y 11 noche: Grandes atracciones con Fátima Mohamed y las esculturales modelos Redondo Girls. Orquestas Melodías y el pianista Francis Torregrosa y su ritmo.

CONGA.—Grandes atracciones. Beatriz Orgaz, Ana María, Visntación Ramos. Orquestas: Conga y Abalos. Canta Néstor. Lunes, cerrado.

EL BIOMBO CHINO.—(Teléfono 2-48-50-81.) 7 y 11:5 Alex, Johnny and Suma Lamontí, fantasistas chinos; Les Zavatta Juniors, acróbatas musicales; Lina Luque, Ballet español de Paço de Ronda. Orquesta Juanito Sánchez. 12,30, espectáculo típico español. Cene, baile, beba y presencia las mejores atracciones por 125 pesetas.

J'HAY.—Presenta las mejores atracciones y orquestas. Tardes, 25 pesetas; noche, 50, consumición incluida.

LAS BRUJAS.—(Norte, 15. Teléfonos: 2-32-02-42 y 2-22-53-25.) ¡El mejor «tabla» flamenco, con magnífico restaurante!

METROPOLITANO.—Tardes, excepto lunes, bailes selectos. Dos orquestas. Cantor, Siso.

MICHELETA.—(Telf. 2-48-50-55.) Tarde y noche: Modelos Michela, supervedette María L. Vecino, Ballet Maruja Iglesias, Maribel, Cerezo Ross, Maite de Chile, Eva y Maite, Maribel Serrano, esculturales vedettes, Kubrah (estrella del baile egipcio), Les Tonelys, trio acrobático internacional. Orquestas.

MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche, gran espectáculo con Betsy Ross y Brasilia Show. 12 noche, espectáculo típico español.

MOROCCO.—(Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito grandioso de su magnífico programa de atracciones con Evangelina Elizondo, Les Rolwood, Ballet Español de Hermanas Berna, el conjunto internacional de

CARLOS III y ROXY-B-

LUNES PROXIMO, ESTRENO

Ella podía huir al fin del mundo, pero él la perseguiría siempre...



El diabólico señor Benton

METROSCOPE
DIRECTOR: ANDREW L. STONE
CON DORIS DAY
La actriz favorita de Hitchcock, en una película que a Hitchcock le hubiera gustado dirigir
LOUIS JOURDAN
Barry Sullivan - Frank Lovejoy
Director: Andrew L. Stone
¡La emoción comienza con el primer fotograma!
PARA MAYORES

PRONTO... EL GRAN PESCADOR

Manny Kelly con Audrey Gray y sus violines.
RECOLETOS.—(Restaurante Parrilla.) Hoy, reaparición de Faico. Orquestas: Filippo Carletti y Argimiro Sampedro. Tardes, té-baile, 35 pesetas. Noches, cenas americanas.
REX.—(Parrilla. 2-47-12-40 y 2-47-11-12.) Ante el éxito inicial, Luis Mariano proroga en Rex hasta hoy sábado.
RIVER CLUB.—(Leganitos, 41. Junto plaza España. Telf. 2-47-10-06.) 7 tarde y 11,30 noche: Ballet Diabolas, Ballet River. Orquestas: Flavio Bello y Pinós.
RUMBO.—Tomó otro rumbo. Dirección, Félix Hernández. Presenta, tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
TEYMA.—Presenta, tarde y noche: Rosita Fustex, Show Kaly Ballet, Trio Alonso, dos últimos días del «impresionante» Kassagi y la maravillosa cantante Evi-rra Merino con su sensacional Eco-Voz.
TORRES BERMEJAS.—Restaurante, Parrilla flamenca, (Mesonero Romanos, 15. Tfno. 2-21-29-41.) Mario Maya, Trini España, Maruja Baena, Niño Ricardo, YORK CLUB.—Presentación de Noches de Mustafá.
OTROS ESPECTACULOS
BOLERA BILBAO.—(Fuencarral, 118. 2-24-15-52.) De 11 de la mañana a 3 madrugada. (Bar americano.)
FRONTON RECOLETOS.—11 noche: Durán-Ibarra; Zubielqui-Garay, Begoñés VII-Aguirrebengoa; Oroz III-Aisúa.
HIPODROMO DE MADRID.—Mañana, domingo, tres y media tarde, carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.
PALACIO DEPORTES.—Día 20, 7 tarde: División Honor Balonmano. Atlético Madrid-Sabadell, Eco-Voz.

Parrilla Recoletos (RESTAURANTE) - Villanueva, 2
Hoy, sensacional debut del gran FAICO y del trio músico-vocal de moda LOS CAMINANTES
Orquestas: Filippo Carletti y Argimiro Sampedro
Conozca «LOS SABADOS DE RECOLETOS»
Cuatro platos, Jerez, vino y champagne a discreción, 225 ptas., incluidos impuestos y servicios
RESERVA DE MESAS Teléfono 222 22 82
TODAS LAS TARDES, TE-BAILE, 35 PTAS. NOCHES, CENAS AMERICANAS



MAÑANA ES FIESTA

**haga que lo sea
toda su vida**

OCASION PISO LUJO

General Sanjurjo, 34 (Junto Castellana)

250 m.² superficie
Amplios salones recepción
Comedor con oficio anejo y
aseo de invitados
Agua caliente central
Tres dormitorios principales
y dos de servicio
Tres cuartos de baño
Orientación mediodía y
norte

Precio contado excepción: 975.000
pesetas

(Menos pequeña hipoteca B. Hipotecario)
Directamente propietario
Teléfono 247 - 94 - 54



PISOS DE LUJO
ORIENTACION MEDIODIA

Cinco y seis habitaciones. Dos baños señores
y aseo servicio. Cuarto trastero. Agua calien-
te y calefacción central. Suelos parquet bar-
nizados. Magníficos servicios. Terminación
esmeradísima. Ascensores y montacargas de
subida y bajada.

Exentos del 90% de impuestos, contribución
y derechos reales.

Pueden habitarse seguidamente desembol-
sando 250.000 pesetas

Resto, en cinco y quince años.

Sólo quedan tres

Verlos:

O'DONNELL, 24
de once a dos y de cuatro a siete

¡¡¡PISOS!!! (LLAVE EN MANO)

Por 35.000 pesetas, **entrada UNICA**
y 600 pesetas **MENSUALES**, puede
ser propietario de un magnifico piso a
15 minutos de la Glorieta de Atocha.

En la **AVENIDA DE LA ALBUFERA, 290**
HOGARES, S. A.

VISITELOS y compruebe esa ocasión
que le ofrece **MIGUEL LAMIGUEIRO**

COLONIA SANDI N.º 1
BARRIO DE DOÑA CARLOTA
(FINAL DOCTOR LOZANO)

Categoría primer grupo. Piso 4 habitaciones,
carpintería metálica y gran balcón terraza.

LLAVE EN MANO,

desde 35.000 pesetas en adelante; resto a pa-
gar en **100 MESES**, menos Banco.

Espléndidos pisos en Alquiler

¡OCASION UNICA!

**200 últimas viviendas subvencio-
nadas en construcción**

Precio total: 78.000 a 99.500 pesetas

ENTRADA INICIAL: 5.000 ptas. Y DIEZ PLAZOS

BESTO, FACILIDADES 5 Y 10 AÑOS
34 habitaciones - Servicios de día
LOCALES COMERCIALES CON FACILIDADES

COMUNICADOS:

Autobús Diego de León Hortaleza
Diez minutos autobús 9

Información gratuita y venta directa:

INMOBILIARIA HORTALEZA, S. A.

Fuencarral, 77, 4.º 1 - López de Hoyos, 373, 1.º D

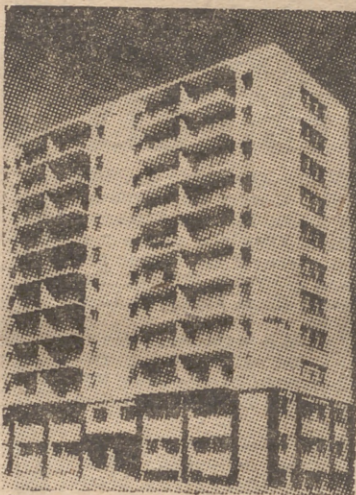
¡¡PISOS!!

1.ª CATEGORIA, exentos 20 años.
CAPACIDAD, 152 m.², 6 habitaciones
mas servicios, todo exterior, cocinas gas
y eléctrica, ofis con lavadora eléc-
trica. Armarios todas las habitaciones,
cuarto trastero, terrazas mucho sol, si-
tuación medio día.

**¡OCASION!
¡APROVECHELA!**

Entrega llaves, 300.000 pesetas hipoteca,
20 años 105.000 pesetas. Resto 3.750 pe-
setas durante 72 meses.

Infanta María Teresa, 17
(Entre Serrano y Paseo de la Habana)



**PISOS de RENTA LIBRE
y LUJO**

En venta por **BLOQUES** y por **PISOS**
Barrio de la Estrella - Niño Jesús
DOCTOR ESQUERDO, 115

**EXENTOS DE CONTRIBUCION
PRECIOS Y CONDICIONES
DE PAGO EXCEPCIONALES**

Living comedor con gran terraza; 3 y
4 dormitorios principales; Cocinas y
office con armarios completos; Baño,
Dormitorio y aseo servicio; Lavadero,
Calefacción central; Ascensores Telé-
fono interior. Descarga-residuos.

**INMOBILIARIA
LAMARO, S. A.**

Madrid, EDIFICIO ESPAÑA, grupo 4
planta 17 Teléfono 247 43 54

**LA MEJOR
INVERSION
del momento**

**¡¡VD. COMPRARA PISO!!
VISITE LOS NUESTROS Y COMPARE**

Son de lujo, soleados, exteriores, cons-
trucción primera y precios de verdadera
ocasión. Compuestos de comedor-salón,
tres dormitorios, baño completo, cale-
facción central, maravillosas cocinas,
gas, carbón, lavaderos, balcones terraza
en fachada y posterior, ascensor.

PRECIO TOTAL de 247.000 a 309.000
pesetas menos hipoteca. Amplias facili-
dades pago (Exentos).

VISITAS INCLUSO FESTIVOS

Jerónimo Llorente, 69 (Disponemos mis-
ma finca local para bar y otro propio
Supermercado).

¡NO, SEÑOR!

No son pisos americanos...
No tienen living-room...
No tienen tres baños...
No están en la castellana...
Ni valen dos millones..

SON PISOS

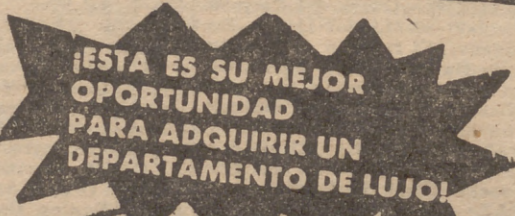
De cuatro habitaciones
Con todos los servicios que se necesitan pa-
ra una vida cómoda familiar. Situados en
un barrio tranquilo y comunicadísimo en el
sector del Viso. **¡¡Y valen solamente
200.000 a 350.000 pesetas!!** menos
hipoteca.

CALLE PEREZ AYUSO
(Esquina a Eugenio Salazar)
Teléfono 2 36 31 89

BONITOS PISOS ECONOMICOS

Junto a la boca de Metro del Hospital Militar. Exterio-
res, con dos balcones terraza, 65 metros habitables,
hall, cuatro habitaciones grandes, baño y cocina. Precio
total, 121.000 pesetas. Entrada 60.500 pesetas; el resto
en cinco años (60 mensualidades iguales). No tiene hi-
poteca. Exentos de impuestos.
Tiendas: precio total, 3.000 pesetas el metro cuaraaa

PROPIETARIOS: GODOY - ESTEVE
INFORMACION Y VENTA: JACOMETREZO, 6
TELEFONOS 222 92 58 y 222 93 61



Vestibulo y "hall" de recepción, cartería, teléfonos y conserjería similares a los hoteles de lujo
La rápida marcha de la suscripción nos obliga a advertirle lealmente que
debe visitarlos hoy mismo, en que iniciamos la exposición y venta de los
departamentos con dos habitaciones.
**Su propio hogar independiente dentro de la organi-
zación de un hotel moderno CON MINIMOS GASTOS
DE COMUNIDAD**

- * CON SERVICIOS CENTRALIZADOS DE
- * CALEFACCION Y AGUA CALIENTE
- * LAVANDERIA - CAFETERIA
- * CONSERJERIA - CENTRALITA
- * LIMPIEZA (elimina el servicio)

* Departamentos desde Ptas. 150.000
Desembolso para ocupación inmediata desde Ptas. 30.000
Resto en mensualidades desde Ptas 2.078
Rentabilidad inmediata - Exención tributaria - Libre alquiler y
venta (con exenciones fiscales)

**Ocupación inmediata con un cómodo desembolso, resto
en mensualidades equivalentes a precios de alquiler**
ALTA RENTABILIDAD EN ALQUILER-LIBRE VENTA-EXENCION TRIBUTARIA

Solicite información y visite sin demora su futuro departamento
en la C/Agustín de Foxá, 16-18 (junto a la plaza de Castilla)

OPERACION DIRECTA CON EL PROPIETARIO OSEC, S. A.

INFORMACION INCLUSO FESTIVOS EN EL EDIFICIO

A LOS PROPIETARIOS

Cómo administrarse la comunidad y
aplicar la nueva ley en el libro.

**LA PROPIEDAD DE LA
VIVIENDA**

Ley de propiedad horizontal comple-
mentarias y formularios, por

JORGE RUBIO GONZALEZ

Abogado del Ilustre Colegio de Madrid

INDICE

La comunidad de bienes. Constitución de la
comunidad de propietarios. El tanteo y el re-
tracto en la vigente Ley de Arrendamientos
Urbanos. Prestamos a inquilinos para adquirir
la vivienda. La propiedad horizontal. Los por-
teros de las fincas urbanas. Ley Hipotecaria.
Régimen fiscal aplicable a la compraventa de
pisos. Forma un volumen de 15 x 22, de 208
páginas, con cuatro índices de formularios,
disposiciones legales, alfabética y general,

PRECIO: 80 PESETAS
pedidos a

EDICIONES GINER

Cuesta de Santo Domingo, 11, 1.º
MADRID (13)

**Para anuncios en
esta página llamen
a SLOGAN-publicidad**



257-88-60



257-52-47

LA VIDA LE DIO TODO MENOS LA ALEGRIA DE CONOCER A SU UNICO HIJO

HA MUERTO EL REY DE HOLLYWOOD

1

- La carta de una jovencita le cortó la retirada a tiempo de su carrera
- En ninguna de sus 90 películas tuvo que interrumpir el rodaje por enfermedad

A las dos de la madrugada el teléfono del doctor Cerini, de Hollywood, empezó a repicar insistentemente. Por el hilo telefónico sonó una voz femenina angustiada. Kay Williams Gable acababa de encontrar a su marido, el famoso actor Clark Gable, presa de violentos dolores en el pecho. Al día siguiente los diarios de todo el mundo traían la noticia de la peligrosa enfermedad del llamado «Rey de Hollywood». El fabuloso actor, que ocupaba uno de los puestos preeminentes del cine desde hace treinta años, había sido presa de un ataque cardíaco. Nada dejaba entender en los últimos tiempos que la vida del veterano actor—nacido el 1 de febrero de 1901 en Cádiz (Ohio)—estaba tan próxima a su desenlace. Gable no era un hombre joven, pero su aspecto físico se mantenía lleno de vigor y lozanía en las pantallas. No se había dado en él la penosa decadencia de Gary Cooper, cuyo bajeón en los últimos tiempos ha sido impresionante.

VIDA AL AIRE LIBRE

La robustez de Gable le había permitido siempre llevar una vida de aire libre, muy adecuada a muchos de sus papeles. Estas aficiones fueron las que provocaron su ruptura con la cuarta de sus esposas, Sylvia Ashley, delicada flor de sociedad que no podía resistir la afición por los deportes al aire libre y la vida en contacto con la naturaleza que apasionaban al actor. La fortaleza de Clark queda bien expresada en una anécdota sucedida el mismo sábado 5 de noviembre, un día antes de sufrir el ataque que le ha llevado al sepulcro. Llamó a un amigo por teléfono para suspender una cita que tenía. «Me siento mal», dijo el actor—y no puedo co-

mer.» Y el amigo había dicho un poco en broma: «Si no puedes comer es que estás muy enfermo.» Efectivamente, lo estaba. Una semana después de aquel episodio, Clark Gable abandonaba la escena para siempre. Tampoco su carrera artística había mostrado signos de resentirse en los últimos tiempos. Él, que en los últimos años reclutaba admiraciones, sobre todo entre las damas de edad madura, no dejaba de despertar entusiasmos entre las jóvenes. Hace algunos años circularon rumores de que el «Rey de Hollywood» quería retirarse. Le disuadió de su idea el recibir la carta de una jovencita, en la que le comunicaba que había visto «Lo que el viento se llevó» cuatro veces seguidas, y añadía: «Mamá me ha dicho que lleva treinta años viéndole en la pantalla, pero yo acabo de descubrirlo. Por tanto le ruego que haga el favor de no retirarse tan pronto.» Clark Gable no se retiró. Su última película, «The Misfits», al lado de Marilyn Monroe, ha resultado un enorme éxito, a la altura de los mejores de su dilatada carrera de actor.

SU PRIMER HIJO

Pero la tragedia de Clark Gable y su muerte prematura culminan al llegar ésta en el momento en que el maduro «Don Juan» había alcanzado la felicidad por primera vez en su vida. Por primera vez, casi a los sesenta años y en su quinto matrimonio, iba a tener un hijo. Todos sus pensamientos estaban llenos por el futuro acontecimiento. Hace pocas semanas, cuando todavía intervenía en el rodaje de «The Misfits», declaraba a los periodistas: «Este hijo que espera mi mujer es un dividendo que cobro muy tarde en la vida. Cuando



Clark Gable no era un Apolo: sus grandes orejas estuvieron a punto de truncarle su carrera. Su cabello comenzaba a encanecerse y las arrugas surcaban su rostro. (Fotofiel.)

acabe esta película voy a retirarme hasta que nazca mi hijo. Quiero estar con él muchos meses después. He hecho 90 películas en mi vida y ahora quiero dedicarme a mi hijo.

Cuando este hijo nazca probablemente hará cuatro meses que su padre habrá muerto. Noventa películas, cuyo rodaje no tuvo que interrumpirse ni una sola vez por enfermedad del actor.

Clark Gable sintió la llamada del cine siendo muy joven. Abandonó sus estudios de Medicina en la Universidad de Akron, para trasladarse a Hollywood, donde durante muchos años pasó infinitas privaciones. Ciertamente, nada hacía presagiar que aquel muchacho de un aspecto tan diferente al de los galanes de aquel entonces, de unos ideales estéticos tan diferentes a los de las épocas posteriores del cine, pudiera llegar a ser uno de los actores más admirados y, sobre todo, taquilleros de la historia del séptimo arte.

Su figura no dejaba de ser interesante, pero su cara cínica y, sobre todo, sus inmensas orejas parecían totalmente incompatibles con las condiciones que se consideraban indispensables a un galán cinematográfico de los tiempos de Rodolfo Valentino. Fue una mujer madura la que le echó un cable. Se llamaba Josephine Dillon y era actriz de teatro y cine. Tenía quince años más que él e inauguró la serie de matrimonios con mujeres que ya no eran jóvenes. Sólo la tercera, Carole Lombard, rompió esta regla.

RACHA DE EXITOS

Josephine, además de casarse con él, le proporcionó algunos pequeños papeles en teatro y cine. Al contrario de otros grandes actores de Hollywood, Clark Gable nunca se ha visto atraído por el teatro. En 1938 se vio obligado, por razones propias del departamento de Propaganda de su productora, a efectuar una serie de actuaciones personales en Nueva York, Washington y Chicago. En aquella ocasión Clark Gable recordó que su última actuación directa fue en el teatro Capitol de Nueva York, en 1934, para representar una escena de la película que hacía por aquel entonces con Joan Crawford, «Dancing Lady». Entonces declaró, con una sonrisa en los labios, las siguientes confesiones: «No sé bailar, y no podría cantar una canción, aunque mi vida dependiera de ello. Por consiguiente, no sé qué voy a hacer durante esa gira. Como no sea conversar con los periodistas...»

No sólo no ha trabajado nunca con satisfacción en actuaciones personales. También se ha negado siempre a aparecer en la televisión. «Pertenezco al cine, y en el moriré.» Esto lo repitió muchas veces y ha resultado una impresionante profecía. El primer matrimonio de Clark Gable duró hasta 1930. En realidad, aquel idilio comenzó a desvanecerse a medida que el joven actor iba imponiéndose. Hacia

1930 podía considerarse completada su evolución artística, y también hacia 1930 pudo considerarse naufragada su primera experiencia matrimonial.

En 1931, Clark Gable conoció a Ria (María) Langham. Era viuda, tenía dos hijos y era heredera de una gran fortuna tejana. Para no romper la tradición, ella tenía once años más que él. Aquel matrimonio duró ocho años, hasta 1939, y para Clark Gable tuvo una importancia decisiva en su futura carrera artística. Ria era una gran señora, de educación refinadísima, y pulió no poco el diamante en bruto que había caído entre sus manos. Clark Gable aprendió a comportarse en sociedad y adquirió una distinción que le fue muy útil en sus interpretaciones cinematográficas posteriores.

Fue durante aquella época cuando el actor ahora desaparecido conquistó el que probablemente sería el éxito más grande de su carrera: su interpretación de «Sucedió una noche», al lado de Claudette Colbert, que valió a ambos protagonistas el Oscar de la Academia de Ciencias y Artes de Hollywood.

También pertenecen a aquella época otros dos títulos cumbres de la carrera de Clark Gable: «Rebelión a bordo» y «Lo que el viento se llevó». En aquellos momentos, Clark Gable era el primer actor del cine.

CAMBIO DE ACTITUD

Si tenemos en cuenta la pasión por los niños que ha caracterizado los últimos años del actor, parecerá sumamente extraño el motivo de su separación de Ria Langham. Clark no podía aguantar a los dos hijos de su mujer. Por aquel entonces llegó a hacer declaraciones como ésta:

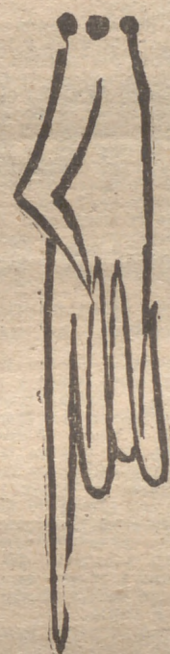
«Eran una lata. Había que cuidarlos como si fueran de uno, sin serlo.»

En los últimos meses de su vida, y en total contraste con esta actitud, Clark Gable había adquirido un cariño extraordinario por los hijos de su última esposa, Kay Williams, hasta el punto de que los tenía constantemente a su lado, los llevaba a excursiones por el campo y participaba en todos sus juegos. He aquí un ejemplo de los cambios profundos que un hombre puede experimentar en el transcurso de su vida.

A través de estas dos experiencias matrimoniales, Clark Gable había continuado siendo, en el fondo, un hombre solitario. Nunca tuvo familia. Su madre murió siendo él muy niño, y su padre se volvió a casar, falliendo también poco después. El joven Clark sintió gran cariño por su madrastra, pero la muerte se la arrebató también muy pronto. En realidad tenía ya casi cuarenta años cuando entró en su vida la persona que iba a convertirse en el gran amor de su vida: Carole Lombard. Un punto luminoso en su vida que pronto iba a extinguirse trágicamente.

(Es un reportaje especial para agencia Fiel. Prohibida la reproducción total o parcial.)
MANANA: II.

instale seguridad



Aprovechar mejor el tiempo es tener a tiempo lo preciso. Usted, por tanto, debe prevenir los cortes de corrientes y ahorrará trastornos, incomodidad y averías en sus aparatos eléctricos. Los plomos al fundirse no protegen bastante y usted ha de gastar tiempo, energías y humor en sustituirlos. Con **DIRUPTOR** basta pulsar un botón y tiene usted además estos servicios que los plomos no prestan.

* **DIRUPTOR** es un «cortacorrientes» pensado para que usted tenga a tiempo lo preciso y disfrute mejor su tiempo.

- * Protección para sus aparatos y red eléctrica (por reacción térmica).
- * Delator de cortocircuitos.
- * Doble uso de disyuntor e interruptor.
- * Gran economía.
- * Fácil instalación.
- * Mínimo tamaño.

DIRUPTOR más rápido que el apagón

Fabricado bajo patente de **ELECTRIC PRODUCTION (PARIS)**

De venta en establecimientos del ramo

Distribuidor para toda España

ONARA, S. A.

D'onnell, 8 - Tel. 2360724 - Madrid

FREGADEROS y sus muebles metálicos Roca

¡Visítenos!

IRISA

SANEAMIENTO

POVEDILLA, 10-TEL. 255 14 04 (3 líneas)
ALFONSO XI, 7 - Tel. 231638 3

LIBROS NUEVOS

«ARQUITECTURA RELIGIOSA DE MIGUEL FISAC». (La doctrina y la realización, en un documento gráfico plenamente logrado). Morales, 350 pesetas.

INSTITUTO DE ESTUDIOS POLITICOS:

«LOS RECURSOS ADMINISTRATIVOS», González Pérez, 150 pesetas.—«INSIGNIAS DE LA REALEZA EN LA EDAD MEDIA ESPAÑOLA», Schramm, 100 pesetas.—«CARLOS V Y EL PENSAMIENTO POLITICO DEL RENACIMIENTO», Maravall, 150 pesetas.—«ECONOMIA POLITICA DE LA EDUCACION», Bousquet, 150 pesetas.—«LA SOCIOLOGIA Y LA SOCIEDAD ACTUAL», Koning, 100 pesetas.—«ETICA Y NICOMACO», Aristóteles, 275 pesetas.—«TRATADO DE DERECHO ADMINISTRATIVO», (segundo tomo), Garrido Falla, 225 pesetas.

EDICIONES EUROPA:

«GUERRA Y DIPLOMACIA», Fraga Iribarne, 70 pesetas.—«SESENTA AÑOS DE VIDA Y DE TRABAJO», Compers, 100 pesetas.—«EL CAUDILLAJE ESPAÑOL», Marín Pérez, 40 pesetas.—«LA DERECHA FRANCESA», Mohler, 60 pesetas.—«DOS MOVIMIENTOS NACIONALES», Horia Sima, 35 pesetas.

Distribuidora exclusiva:

LIBRERÍA EUROPA

ALFONSO XII, 26

MADRID

Madrid, sábado 19 de noviembre de 1960.



LA BEBIDA DE
TODAS LAS HORAS

NOTAS DE SOCIEDAD

ENLACE COTELO VILLARREAL - ONATE GIL

En la iglesia de San Fermín de los Navarros, profusa y artísticamente engalanada, ha tenido lugar el enlace matrimonial de la señorita Paloma Onate Gil con el joven abogado don Adolfo Cotel Villarreal.

Bendijo la sagrada unión el rector de la Universidad Pontificia, reverendo padre don Antonio Pérez Hernández, y actuó en nombre de la ley el magistrado de la Audiencia de Toledo don José de las Peñas Masquí.

Fueron padrinos la madre del novio, doña Flora Villarreal de Cotel, y el padre de ella, don Virgilio Onate Sánchez. Firmaron, como «estigos de la novia, don Emilio Novoa, director de la Escuela de Ingenieros de Telecomunicación; don Antonio Garrigues Díaz Cañabate, director de la Sociedad Española de Radio-difusión; don Ramón Barbat Miracle, director de Radio Barcelona; don José Ripollés Gil, jefe de Telégrafos de Castellón; don Francisco García Amo, ingeniero-jefe de la Telefónica; don Eugenio Fontán Pérez de la Orden; sus tíos don Federico Gil Montaner y don Miguel Roble Sánchez Cortés, y sus hermanos don Virgilio y don Juan Manuel Onate Gil. Por el lado del novio, don Adolfo Cotel Garay; don Mariano Navarro Rubio, ministro de Hacienda; don Alberto Ullastres, ministro de Comercio; don Epifanio Roldruejo, subgobernador del Banco de España; don Fernando Camacho Baños, director del Banco Popular Español; don Luis Valls Taberner, don Agustín Herráiz, don Enrique Peral, don Víctor López Morales y sus hermanos don Alberto, don Javier y don José Ignacio Cotel Villarreal.

CASA GILARRANZ

ALQUILER TRAJES

de chaqueta, fracs smoking y media chaqueta en todas las tallas y medidas

Enviamos a provincias

Calle Santa Ana, núm. 1

Tel. 227 43 25

(Junto plaza Cascorro)

Augusto Figueroa, 39; Preciados, 19; Puebla, 11; Mayor, 59; Angosta, Mancebas, 4; plaza Antón Martín, 46; Felipe IV, 10; Doce de Octubre, 2; Doctor Esquerdo, 99; Elvira, 17; avenida Felipe II, 1; Velázquez, 20; Serrano, 46; Sagasta, 21; San Bernardo, 60; Luisa Fernanda, 17; paseo Onésimo Redondo, 32; Linceo, 14; Zazambide, 23; Fernández de los Ríos, 21; Juan Vigón, número 1; Ose Bermúdez, 4; Almagro, 46; Joaquín García Morato, 85; General Sanjurjo, 50; Modesto Lafuente, 53; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Pedro Barrada, 7 (entrada); Almansa, número 30; Sánchez Preciados, número 34; Pinos Alta, 92 (Teatín); Lazaga, 9 (final M de Lels); Infanta Mercedes, 127 (esquina a Marqués Cortina, Teatín); General Moscardó, 31 (próxima a General Perón); avenida Generalísimo 43 (prolongación Castellana); Mateo Inurria, 17 (Chamartín); Joaquín Costa, 27; avenida Alfonso XIII,

HOY

Información religiosa

Día 20. XXIV Domingo de Pentecostés. — Santos: Félix de Valois, fundador; Nersas, obispo; Edmundo, rey; Cayo, Octavio, Solutor, Anatolio, Adventor, Tespesio, Dasio, Agapio, Agapito, Basso, Dionisio, Ampelo, Eustaquio, mártires; Benigna, Silvestre, Bernardo, Simplicio, obispos, y Gregorio, confesor.

Misa del Domingo XXIV de Pentecostés, de verde.

Lunes 21. La Presentación de Nuestra Señora.—Santos: Gelasio I, papa; Mauro, obispo; Columbano, abad; Alberto, obispo; Honorio, Demetrio, Eutiquio, Esteban, Celso, Clemente, Helodoro, mártires, y Rufo, confesor.

Misa de la Presentación de la Virgen, de blanco.

MISA DE REQUIEM POR LOS FUNCIONARIOS FALLECIDOS DEL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

El miércoles 23, a las diez y media de la mañana, se celebrará en la iglesia de Santa Cruz una misa de réquiem por el alma de los funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores fallecidos en el presente año.

EJERCICIOS ESPIRITUALES

La próxima tanda de ejercicios para hombres y jóvenes, organizada por la Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey, se celebrará (D. M.) del lunes 28 de noviembre, a las siete de la tarde, al domingo 4 de diciembre, a las nueve de la mañana, en la Casa Cristo Rey, de Pozuelo de Alarcón (Madrid).

Inscripciones, en el Secretariado de la Obra, calle Santa Clara, número 4, segundo; teléfono 2494829, Madrid.

MISAS DE MADRUGADA Y DE SIETE PARA MAÑANA

Templos: Basílica de la Mila gruesa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; iglesia de los PP. Jesuitas de Areneros, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), PP. Capuchinos (Jesús de Medinaceli), PP. Jesuitas (Maldonado, 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e Iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de las Angustias, Concepción. San Antonio de Padua (Bravo Murillo, número 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María Auxiliadora (Paredes Salesianos), San Francisco el Grande, San Miguel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Román, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María Beata Ana María de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo.

MISAS DE DOS

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen) Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103) Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñalver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrado Corazón (General Zabala, 10) San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41) y San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Cátedra de «San Pablo»: «Autoridad en la familia», por el padre José de Ercilla (S. J.).

PAGO DE HABERES PASIVOS

Los señores perceptores de haberes pasivos consignados en Madrid podrán verificar su cobro, incluso ayuda e indemnización familiar y ayuda económica, en los días de diciembre que se indican: 1, retirados sin descuento; 2, retirados con descuento; 3, jubilados; 5, Montepío Militar y Montepío Civil; 6, altas, extranjero y último día de pago de todas las nóminas sin distinción, y 7, retenciones judiciales y administrativas.

MAÑANA, CLAUSURA DE LA SEMANA DE PUERTO RICO

Mañana, a las siete y media de la tarde, se celebrará en el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica un recital de música coral a cargo del coro de Radio Nacional, bajo la dirección de don Augusto Rodríguez, director del coro de la Universidad de Puerto Rico. Este acto clausurará una serie de actividades celebradas durante la Semana de Puerto Rico.

LA EXPOSICIÓN DE HOMENAJE A VELAZQUEZ SERA ABIERTA EL DIA 10 DE DICIEMBRE

Por retraso sufrido en algunos de los envíos de colecciones extranjeras de obras de Velázquez que han de figurar en la Exposición de homenaje al genial pintor, entre ellas la de «La Venus del Espejo», que no llegará a nuestra frontera hasta el día 2, la Exposición no podrá ser inaugurada hasta el día 10 de diciembre, o sea, una semana después de la fecha oficialmente anunciada.

CONCURSO DE TRABAJOS LITERARIOS SOBRE MADRID

En la sesión celebrada últimamente por la Comisión Municipal Permanente se acordaron las bases para la convocatoria de los premios a los mejores trabajos literarios realizados sobre Madrid: libros, crónicas y artículos admitidos, radiados y televidados durante el año 1959.

Los trabajos se enviarán desde el 20 de noviembre al 20 de diciembre, ambos inclusive, a la Sección de Cultura del Excelentísimo Ayuntamiento.

DONATIVOS EN METALICO EN EL DISTRITO DEL CENTRO

Entre los repartos que con motivo de las próximas Navidades ha de efectuar la Junta de Beneficencia del distrito del Centro, figura un donativo en metálico para las personas que teniendo más de setenta años estén domiciliadas en este distrito, admitiéndose las solicitudes en dicha Junta, Plaza Mayor, 3, primero, de trece a catorce horas, y del 28 de noviembre al 3 de diciembre, inclusive, debiendo presentarse a las instancias acompañadas de documentación acreditativa de la edad.

MODIFICACIONES EN LA CIRCULACION POR LA GLORIETA DE ATOCHA

Con motivo de las obras de pavimentación de la glorieta del Emperador Carlos V, el próximo lunes, día 21 de los corrientes, se introducirán las siguientes modificaciones en la circulación:

Primera. La calle Delicias será dirección única hacia la glorieta desde la calle de Tortosa.

Segunda. Todo tráfico que desde la glorieta quiera ir a la calle de Delicias deberá hacerlo por el paseo de Santa María de la Cabeza, para entrar después por cualquiera de las transversales que unen las dos.

CUPON DE CIEGOS

El número prelado ayer es el 317.

El próximo día 27, elecciones municipales

Mañana se proclamarán los candidatos a concejales por el tercio de representación familiar

Mañana, las Juntas Municipales del Censo de 9.212 Ayuntamientos españoles verificarán la proclamación de candidatos por el tercio de representación familiar, y el día 24, y por las Juntas Locales de Elecciones Sindicales, a la del tercio de representación sindical, para, junto a los del tercio corporativo, concurrir a las elecciones municipales, que se celebrarán el próximo día 27. Son un total de 80.000 candidatos para ocupar los 32.523 puestos de concejales que quedan vacantes.

AVISO

A TODOS LOS GALLEGOS EN MADRID Y GUSTADORES DE LAS EMPANADAS GALLEGAS

Por primera vez en Madrid el

NUEVO TRIANON

PASTELERIA - CAFETERIA BODAS Y BAUTIZOS

elabora a su vista las famosas empanadas de Sarria Venta por mayor y menor

MESON DE PAREDES, 9

Tel. 239 80 94

Servimos a domicilio

Una COCINA BLANCA a carbón, de 85 cm., con gran horno, por 1.330 ptas.

Solamente en

Glorieta Embajadores, 7

Pacífico, 82

Zurbano, 65

CARLOS PINILLA PRONUNCIARA UNA CONFERENCIA EN EL DISTRITO DE VALLEGAS

Con motivo del XXIV aniversario de la muerte de José Antonio Primo de Rivera, la Jefatura del distrito de Vallegas ha organizado diversos actos para el próximo martes, día 22.

A las nueve de la noche, y en los locales de dicha Jefatura (Puerto del Monasterio, número 20), se rezará el santo rosario. Posteriormente se dará lectura al testamento de José Antonio, y a continuación Carlos Pinilla Turrión pronunciará una conferencia con el título «Valor permanente de la doctrina de José Antonio».

LA BEBIDA DE
TODAS LAS HORAS



La plaza de España y la glorieta de Atocha

La publicación de las quejas del vecindario tiene la virtud de lograr impacto en los concejales, con lo que se logra la atención edilicia hacia los males que deben ser corregidos y, al mismo tiempo, es advertencia de que seguimos muy de cerca la tarea de los municipales. Así, llevamos varios días publicando «aclaraciones», que constituyen respuestas a nuestros comunicantes sobre sus quejas y denotan que los concejales «saludados» no menosprecian los comentarios periodísticos.

Ayer fué el concejal delegado de Parques y Jardines, don Vicente Salgado, quien nos dijo que, aunque era cierto que habían sido arrancados algunos árboles de la plaza de España, se habían sustituido inmediatamente por otros, y ello obedece a una nueva ordenación de aquellos jardines, que harán de dicha plaza una de las más bonitas de Madrid. Hemos comprobado personalmente cuanto nos dijo el señor Salgado y, en efecto, aquel cétrico lugar será uno de los más bellos y atractivos de Madrid en cuanto finalice el proyecto que con tanto cariño lleva adelante dicho concejal.

Continúan las obras y los trastornos consiguientes en la puerta de Atocha o glorieta de Carlos V. El mare magnum se produce desde las ocho de la mañana hasta las once de la noche. De quince a veinte minutos queda cortado el paso de peatones mientras discurre el de vehículos. Los viajeros cargados con maletas esperan impacientes poder llegar a la estación del Mediodía, lo que al fin logran subiendo y bajando terraplenes. El ritmo de las obras es lentísimo. El número de obreros que trabajan en ellas es insignificante. «Es que no hay medio de intensificar los trabajos, dadas las molestias que el desbarajuste está produciendo en plaza de tan enorme circulación?»

Como ustedes ven, hay a la vista dos hermosas plazas; bueno, la de Atocha no tan a la vista, porque al ritmo actual hay obra para rato. ¿Culpa de quién? En todo caso, del Ayuntamiento, que debe obligar a cumplir con sus compromisos al contratista.

R. ORTEGA LISSON

Premio Hemingway

Atendiendo a la diaria solicitud de los lectores, participamos a todos los concursantes que el PREMIO HEMINGWAY—al que se han presentado más de mil quinientos reportajes—no podrá ser fallado todavía debido a la ausencia de dos miembros del jurado: don Manuel Aznar, que asiste en las sesiones de la O. N. U., y don Antonio Ordóñez, que sigue en América su temporada taurina.

Tan pronto regresen se reunirá el jurado para dictaminar el fallo

El «garbanzo de plata», para Santiago Bernabéu

Este viernes el homenajeado con el «garbanzo de plata», que cada semana otorga la Prensa madrileña, ha sido Santiago Bernabéu. Un «garbanzo de plata», castizo y representativo para el presidente del Real Madrid.

El acto, como los anteriores, se celebró en Torres Bermejas. En esta ocasión toda la «plana mayor» del periodismo deportivo estaba presente: Escartín, Lorenzo López Sancho, Juan Deportista, Gilera, Ramón Melcón, Miguel Ors, Rafael Rlenzi...

Después del almuerzo hizo entrega del «garbanzo», dedicando unas palabras al homenajeado Juan Deportista. A continuación, el señor Bernabéu agradeció este acto cariñoso organizado por los periodistas. Finalmente, nuestro querido compañero de Redacción Evaristo Acevedo cerró el acto con una de sus características charlas de humor.

LA BEBIDA DE
TODAS LAS HORAS

SE NECESITAN ANALISTA QUIMICO CON NOCIONES DE METALOGRAFIA

Presentarse en DAVID BROWN ENGRANAJES, S. A., carretera de Villaverde, Km. 7,500 (6.780)



¡Mucho ojo!

aspirina

SOLO HAY UNA

ASPIRINA

«Bayer»

El producto de fama mundial

Contra dolores, gripe, resfriados, reumatismo

Cada tableta contiene 0.5 gr. de Aspirina

CALEFACCION POR INFRARROJOS

INDUSTRIAS - HOGAR

IDERI, S. A.

LAGO CONSTANZA, 75

Tel. 256 76 13 - MADRID

El día 22, funeral en el Valle de los Caídos por José Antonio

Mañana se celebrará una misa solemne en el Colegio Mayor "José Antonio"

Mañana, día 20, se cumple el XXIV aniversario de la muerte de José Antonio. La coincidencia de la fecha con la festividad del domingo ha determinado el aplazamiento de la conmemoración. Con tal motivo, el próximo martes día 22, a las once y cuarenta y cinco de la mañana, se celebrará en la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos un solemne funeral en sufragio del alma del fundador de la Falange y de cuantos ofrendaron su vida por Dios y por España, al que asistirán altas jerarquías del Estado y del Jermánico.

MANANA, SOLEMNE MISA EN SUFRAGIO DE JOSE ANTONIO

Mañana, a las once de la mañana, se celebrará en el Colegio Mayor José Antonio una solemne misa que la Agrupación de Antiguos Miembros del Frente de Juventudes dedica en sufragio del fundador de la Falange, en el XXIV aniversario de su muerte.

La Junta de Gobierno de la Agrupación invita a todos los miembros de la misma a la asistencia a este acto.

ACTOS EN ALICANTE

En Alicante, el programa de actos conmemorativos comienza hoy por la tarde, con tres peregrinaciones a la Casa-Prisión José Antonio de la Organización Juvenil española, los Sindicatos y la Agrupación de Antiguos Miembros del Frente de Juventudes.

Mañana, domingo, a la medianoche, se rezará el rosario en la nave de las celdas. Media hora más tarde se pasará el documental «Presente!», y en la primera hora de la noche dará comienzo un acto de afirmación falangista, que abrirá el jefe provincial y gobernador civil del Movimiento de Alicante, señor Moscardó Guzmán, quien presentará a los camaradas que durante toda la noche hablarán de José Antonio a los concentrados en la Casa-Prisión.

A las once de la mañana, en la santa iglesia catedral de San Nicolás de Bari, se oficiará una solemne misa. La lección política la pronunciará al mediodía, en el Cinema Monumental, el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil de Ciudad Real, señor Utrera Molina.

Cerrará la conmemoración del aniversario de la muerte de José Antonio y del Día de los Caídos, la Sección Femenina con un rosario, que se rezará al atardecer del domingo.

Los representantes de comercio son trabajadores por cuenta ajena

Nota de la Agrupación Sindical saliendo al paso de interpretaciones erróneas

La Junta de Gobierno Central de la Agrupación Sindical de Representantes de Comercio nos ruega la publicación de la siguiente nota:

«La gran conquista social y humana que para más de 70.000 familias ha supuesto la publicación de la orden del Ministerio de Trabajo de 27 de junio de 1960, por la que se reconoce como trabajadores por cuenta ajena a los denominados representantes de comercio, ha suscitado dudas, no siempre a consecuencia de su texto, e interpretaciones erróneas hechas por órganos y personas no suficientemente informados del espíritu y verdadero alcance de tal disposición. Por esto, y saliendo al paso de ellas, a esta Agrupación Sindical le interesa puntualizar:

Primero. Que la orden de 27 de junio de 1960 no implica otra cosa que el reconocimiento de que el representante de comercio es, en los supuestos de prestación de servicios que en la misma se indican, un trabajador por cuenta ajena, siendo, en su virtud, los magistrados de Trabajo y los órganos jurisdiccionales superiores a éstas los únicos tribunales competentes para entender en los pleitos que surjan como consecuencia del cumplimiento, re-

solución e interpretación de los contratos que ligan a los representantes de comercio y sus representados.

Segundo. Que la publicación de la orden de 27 de junio de 1960 para nada afecta al estatus jurídico de los agentes comerciales en su aspecto de actividad profesional y, en su consecuencia, estos comerciantes, para poder realizar su actividad específica, tendrán que haber cumplido las exigencias reglamentarias establecidas en las disposiciones vigentes que les afectan, como recuerda la resolución de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Comercio del 19 de octubre pasado; tal como ocurre, por ejemplo, con los abogados, ingenieros, etc., los cuales, sin perjuicio de estar al servicio de empresas, vienen obligados a estar inscritos en sus respectivos Colegios profesionales.

Tercero. Que no es obstáculo para gozar de la condición de trabajador por cuenta ajena, que reconoce la orden de 27 de junio del corriente año, la firma de documentos, convenios o compromisos de naturaleza alguna, ya que la condición de «trabajador» de aquella derivada es consecuencia de la función realizada,

sin que puedan renunciarse los derechos que la misma atribuye a los representantes de comercio, los cuales seguirán prestando servicios a sus representados en las mismas condiciones que venían haciéndolo, esto es, cobrando a comisión y no figurando en modo alguno en las nóminas de las empresas.»

CONFERENCIAS SOBRE MEDICINA SOCIAL

Con el fin de adiestrar y perfeccionar el cometido y formación de los directores provinciales de la Obra Sindical de Previsión Social, en el importante sector de la medicina y seguridad en el trabajo, la Organización Sindical celebrará un ciclo de conferencias, que tendrá lugar entre los días 22 del actual a 3 de diciembre próximo, en la sede central de los Sindicatos.

En este curso actuará un grupo de 26 conferenciantes, todos ellos autoridades en el campo de la previsión social y, muy particularmente, en el de la medicina y seguridad en el trabajo, que desarrollarán treinta y dos conferencias-coloquio sobre temas de gran interés.

MANANA, FIESTA DE LA ABEJA

Como acto final de la Semana Internacional de la Apicultura, organizada por el Sindicato Nacional de Ganadería, mañana, domingo, día 20, a las siete de la tarde, se celebrará la Fiesta de la Abeja, y los apicultores madrileños concederán la abeja de oro, en homenaje póstumo, al ilustrísimo señor don Angel Salz Ezquerro.

Los interesados en asistir a este acto final de la Semana, en la que habrá un animado coloquio sobre cuestiones apícolas y se repartirán los trofeos del primer concurso de escarpatos de miel, deberán comunicarlo al Sindicato Nacional de Ganadería (Huertas, 26).

CONFERENCIA EN HOSTELERIA

Se ha iniciado, en la Escuela Sindical Superior de Hostelería, el ciclo de conferencias del presente curso. El acto estuvo presidido por don Alberto de Uribe, jefe del Sindicato Nacional de Hostelería, a quien acompañaban don Pedro Chicote, miembros del Patronato Rector del Centro, director y profesores.

Pronunció la primera conferencia del curso don Federico Wienner, del Patronato Rector, y versó sobre la «Organización de un banquete de gala para mil quinientas personas». La disertación fué magistral, dada la gran experiencia del conferenciante sobre estas cuestiones hoteleras. El señor Wienner hizo un detenido estudio de los detalles fundamentales de una operación tan compleja dentro de la profesión.

Los alumnos de la escuela premiaron la lección del señor Wienner con grandes aplausos y, después, sirvieron a los asistentes una copa de vino español.

El arquitecto francés IVES VITARD, primer premio del concurso internacional Elviria

Asistieron a la lectura del acta el director general de Urbanismo y otras destacadas autoridades

MÁLAGA. (De nuestro enviado especial, Julio Camarero.)—Con la asistencia del director general de Urbanismo, don Pedro Vidagor, se dió lectura en Málaga al acta del Jurado calificador del premio internacional Elviria, que, como se sabe, fué instituido a primeros de año por don Salvador Guerrero Ramírez, propietario de la zona que ahora va a ser objeto de urbanización, bajo el proyecto del arquitecto francés Ives Vitard, que ha obtenido el primer premio en este interesante certamen mundial, al que concurrieron arquitectos y urbanistas de treinta y seis países.

El Jurado lo integran M. Pierre Vago, secretario general de la U. I. A. (Unión Internacional de Arquitectos); Franco Albini, el mago de la arquitectura italiana, designado por el mismo organismo; don Luis Blanco Soler, presidente del Colegio de Arquitectos de Madrid; don Antonio Perpiñá Sebria, don José María Santos Rien y don Emilio Larrodéra.

El primer premio, dotado con 250.000 pesetas, 5.000 metros cuadrados en Elviria y viaje desde el país de origen, con estancia durante un mes en la Costa del Sol, se otorgó—después de una laboriosa deliberación del Jurado—al francés M. Ives Vitard, con el que figuran como colaboradores L. G. Armanet, P. Verny y R. Chavanna.

EL SEGUNDO PREMIO, UN ESPAÑOL

El segundo correspondió al arquitecto español don Carlos Martínez Caro y a sus colaboradores don José Luis y Carlos Picardo y don Cruz López Muller. Este premio está dotado con 100.000 pesetas, 3.500 metros cuadrados de terreno e idéntico viaje.

El tercero, de 75.000 pesetas y una parcela de 2.500 metros cuadrados, aparte del viaje, fué adjudicado al trabajo presentado por otro francés, George Bize, que contaba con la colaboración de Jacques Ducollet.

IMPORTANTE PAPEL DE ESPAÑA

A la vista de la enorme profusión y la calidad de los proyectos presentados a este concurso—sin precedentes en su género—, el Jurado acordó, expresando el sentir del promotor, la adjudicación de seis accésits a los arquitectos Ricardo Alvarez de Toledo, español; Olli Kivinen, finlandés; José Luis Sanz-Magallón, español; Andrzej Skopinski, po-

laco; Henry Madelain, francés, y Guillermo Boxo Guasch, español.

Para la adjudicación del primer premio, el Jurado tuvo en cuenta el triple propósito expuesto de crear un centro de atracción capaz—por su amplitud, diversidad y situación—de llamar hacia sí una gran cantidad de público. «El proyecto reúne, de manera positiva y real—figura en el acta—, el valor espectacular, elemento indispensable para la vida de Elviria y de los diversos grupos de habitación situados en función del paisaje.»

HABLA PIERRE VAGO

Durante la rueda de Prensa celebrada en Málaga con motivo del fallo de este importantísimo concurso, Pierre Vago expresó su enorme satisfacción por las facilidades que en todo momento puso a disposición del tribunal calificador la organización del certamen.

«El problema de las costas turísticas—explicó—interesa por igual a urbanistas arquitectos y autoridades que tengan relación con las costas. Ello explica el enorme interés despertado en el mundo por este concurso internacional Elviria, donde el noble y enigmático propósito del organizador, que ha sido ampliamente logrado, marca, además, un hito en la historia de la arquitectura y el urbanismo modernos.»

TRASCENDENCIA MUNICIPAL

El conocido arquitecto italiano Franco Albini expresó así su opinión:

«Quiero destacar, ante todo, la importancia de que sea la iniciativa privada quien haya llevado a cabo un concurso de esta trascendencia mundial». Terminó diciendo que la iniciativa de don Salvador Guerrero demostraba una magnífica inquietud por estos problemas, a la par que una enorme madurez para el enfoque de numerosas gestiones que ha habido que realizar hasta convertir en realidad el concurso.

El director general de Urbanismo corroboró todas estas palabras diciendo que el conjunto de trabajos presentado constituía por sí solo un material de indiscutible valor técnico como antecedente para cualquier proyecto de carácter turístico en el Mediterráneo.

Tuvo finalmente unas palabras de encendido elogio para el promotor y destacó que jamás se había superado el éxito conseguido con este concurso internacional Elviria.



MAYTE INFORMA

JESUS SAINZ, ante el estreno de "LA PAZ EMPIEZA NUNCA"

Jesús Sainz, el productor de éxitos, no puede ocultar su optimismo ante el próximo estreno de «La paz empieza nunca», versión cinematográfica de la novela del mismo título de Emilio Romero.

«Creo que el éxito de la película estará a la misma altura que el alcanzado por la novela. Estoy seguro que será el mayor éxito de la actual temporada y uno de los mayores triunfos de todos los tiempos del cine español.»

Al apasionante interés del argumento hay que sumar la labor realizada por cuantos han inter-

venido en la película, desde el director hasta el más modesto obrero de los estudios. Todos, sin excepción, se han sentido protagonistas y, en cierto modo son, ya que se trata de una parte de la Historia de España que a muchos ha tocado vivir.

«La paz empieza nunca» se estrenará en los primeros días del próximo mes de diciembre, bajo los mejores auspicios.

Y con el pronóstico feliz de su productor, que está tan seguro del éxito como yo misma lo estoy.

Que todas las esperanzas sean cumplida realidad.

MAYTE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285 TELEFONO 259 70 39

PROVITAMINA-A

Un maravilloso descubrimiento

Con la «PROVITAMINA A» (Caroteno), incorporada en los PRODUCTOS DE BELLEZA, se consigue un milagro de belleza y juventud

Ana Bolena

ofrece al mundo femenino su nueva serie de PRODUCTOS DE BELLEZA ACTIVADOS

PROVITAMINA-A

NO SOPORTE POR MAS TIEMPO SU ESTRECHEZ



USTED puede conseguir también unos HOMBROS AMPLIOS, sin necesidad de ser un gimnasta ni do robar tiempo a sus ocupaciones diarias. Le informaremos de la eficacia y rapidez del moderno METODO FELINO, enviándonos SIMPLEMENTE sus señas, en sobre dirigido a: A. FERNANDEZ. Apartado 373-(Letra P.) MÁLAGA

donde está NOEL...?

¿Todavía da usted cuerda a su reloj?

¡Usted nunca dará cuerda a un Mido!

Mido

RELOJERIA MARIN JUMILLA

Los estrenos

RIALTO

«La reina del Tabarín»



Mikaela, Yves Massard, Guadalupe M. Sampedro y Antonio Garisa

Si ocupándonos de un reciente estreno español decíamos que se había encontrado una falsilla para una serie de realizaciones de películas cómicas, alegres e intrascendentes, he aquí que con la proyección de «La reina del Tabarín» hemos de repetir, bajo otra fórmula, lo dicho entonces. Aquí la falsilla tiene por base los comienzos del siglo en la capital de España, recogiendo unos cuantos cuplés entonces de moda en Madrid. No hace falta mucha imaginación para dar con un asuntillo menor—si hay en él algo folletinesco, mucho mejor—, y tras dar con una intérprete, más o menos acertada, película «habemus».

En este film que nos ocupa, los productores han tenido la suerte de dar con un hallazgo de mérito. Nos referimos a Mikaela, que, en su debut cinematográfico, tiene una actuación tan excelente que no es difícil adivinar en ella a una futura estrella de nuestra constelación cinematográfica. Muy completa, de excelente figura y distinguida, acierta plenamente en su trabajo, lo mismo cuando mocita recorre las calles madrileñas cantando y bailando al son del clásico organillo, que después, tras su rotundo triunfo en París, brilla en los salones más encopetados. Bella, graciosa y con bonita voz, puede ser la gran adquisición del cine español en los actuales momentos.

Yves Massard, galán francés, está muy acertado en su papel. Antonio Garisa, muy discreto, en sus otras veces exagerada comedia. Danielle Godet, Juan Riquelme, Mary Begoña, Eva Sedeno, Julio Riscal... destacan en el numeroso reparto. Nos vimos gratamente sorprendidos con el empaque y buen arte de Chelo Romero en su papel de princesa. Le auguramos buenos éxitos en el lienzo de plata.

Jesús Franco ha dirigido la película con suma habilidad. Es el suyo un trabajo de acuerdo totalmente con el asunto dejado en sus manos, logrando una película muy comercial. Colabora en su acertada labor una fotografía en color, en algunos momentos realmente espléndida, debida a Antonio Macasoll. Durante la película, Mikaela canta con exquisito gusto algunos de los cuplés de entonces... aunque «Doña Mariquita» no estuviera aún ni pensada escribirse.

G. DE LA P.

¡Lucharía para sí, cayera quien cayera, como todos hacían en la jungla de la gran ciudad!

Sólo aquellos que pretenden abrirse camino en una gran urbe, no importa en qué actividad, saben bien de los escollos que se alzan ante su empeño, de las amarguras, de las trampas, de las traiciones que minan y amenazan su lucha... Esta lucha está pintada de mano maestra, con una sinceridad y un realismo descarnado, que a trechos roza lo atrevido, en una película que Mercurio Films se dispone a presentar en nuestras pantallas: «La ciudad frente a mí», adaptación de una famosa novela, a la venta en España con el título de «La estirpe de los O'Donnell», es una formidable realización de Vincent Sherman, recién salida de los estudios de Hollywood, en la que se consagra decisivamente como máxima figura del cine el ya admirado Paul Newman. Le secundan la bella Bárbara Rush, la elegante Alexis Smith y el excelente actor Brian Keith. «La ciudad frente a mí» es uno de los mayores títulos con que el cine americano llega en esta temporada a nuestros lienzos y constituirá una sensación cinematográfica que dejará huella muy honda.

cine



LA MEJOR ACTRIZ AMERICANA DEL AÑO

Doris Day ha sido elegida «la mejor actriz del año» por la Asociación de Exhibidores del Cine de los Estados Unidos, mediante votación secreta entre sus miembros. Al mismo tiempo, Rock Hudson fué designado como el mejor actor. Desde el lunes próximo tendrán ocasión los aficionados españoles de conocer una nueva y magnífica interpretación de Doris Day, protagonista con Louis Jourdan de «El diabólico señor Benton», un extraordinario film de intriga, realizado por Andrew L. Stone, que presentará As Films en los cines Carlos III y Roxy B.



POESIA, HUMOR Y NOSTALGIA Una sensación a la española, reflejada en el espejo humilde de una sencilla calle madrileña. Organilleros, comerciantes, doncellas que quieren triunfar en el teatro y jovencitos de 1930 que pasean con bastón de bambú después de sus clases, ensamblados en esta crónica poética, donde la nostalgia del tiempo que se fué y el humano conflicto de cada uno no impiden los constantes trallazos de humor que se suceden a lo largo de toda la narración. Un nuevo triunfo de Edgar Neville, que ha escrito medio siglo de vida española y luego ha sabido interpretar en imágenes donde el lirismo se aúna con la humanidad. «Mi calle» es una película distinta a todas. En unos metros de asfalto, todo el kilometraje de la vida.

REAL CINEMA - LA TORRE DE MADRID

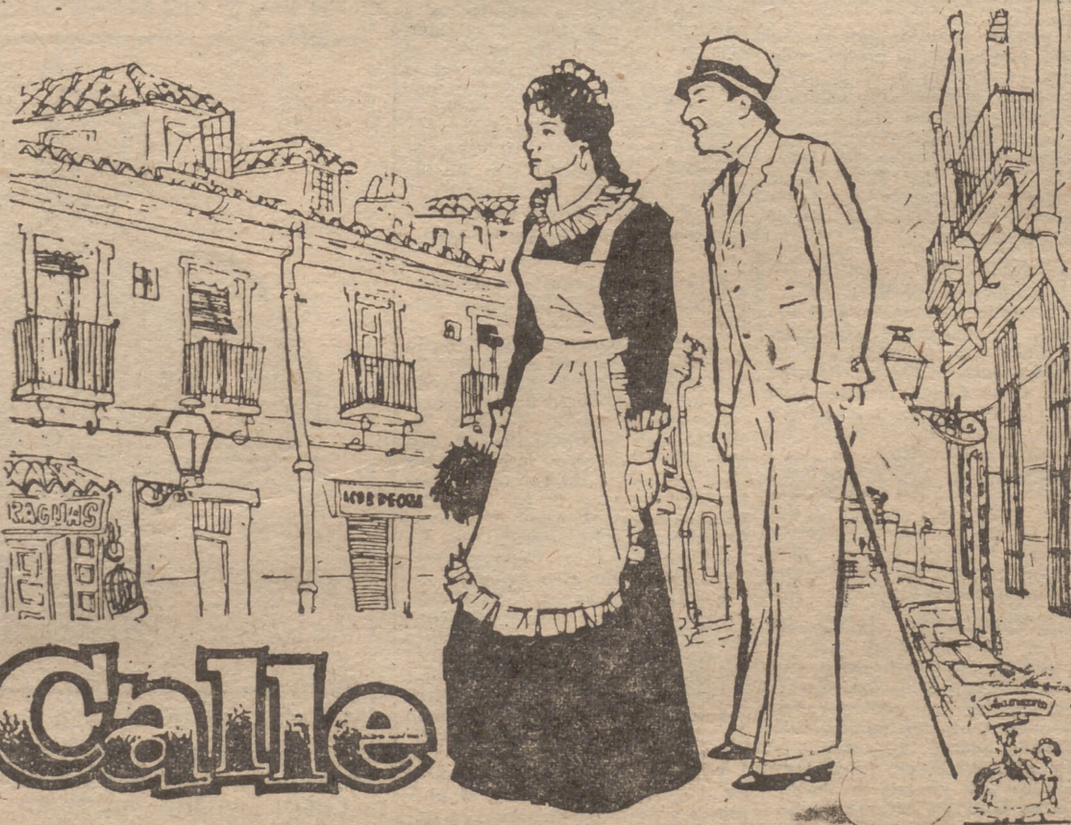
PROXIMO LUNES, ESTRENO

MEIO SIGLO DE VIDA ESPAÑOLA EN EL MENUDO ESPEJO DE UNA CALLE DE MADRID

ROBERTO CAMARDIEL
PEDRO PORCEL
JORGE RIGAUD
RAFAEL ALONSO
ANTONIO CASAL
ADOLFO MARSILLACH

CONCHITA MONTES
SUSANA CAMPOS
ANA M^a CUSTODIO
KATIA LORITZ
LINA CANALEJAS

ESCRITA Y DIRIGIDA POR
EDGAR NEVILLE



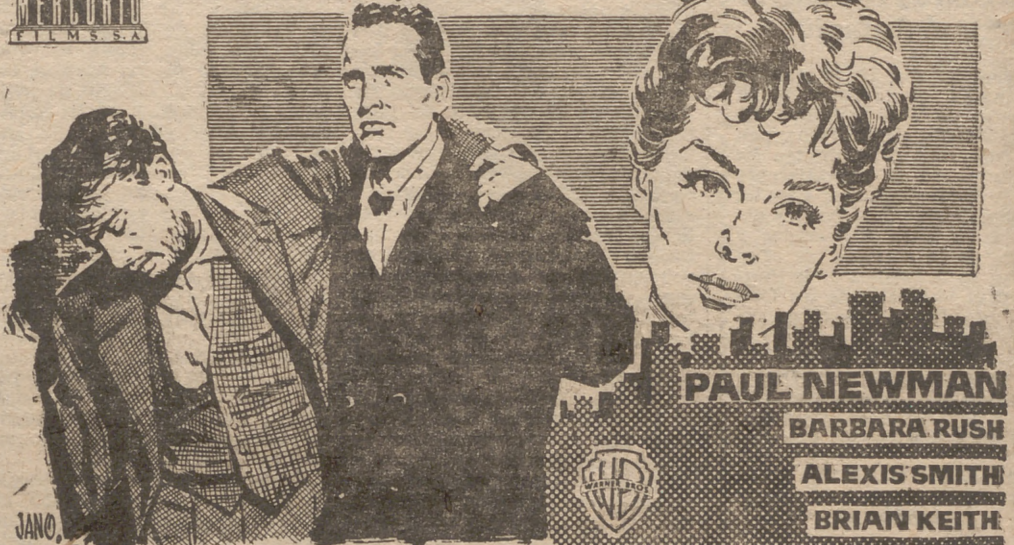
Mi Calle

Callao

LUNES, EXTRAORDINARIO ESTRENO



¡LUCHARIA PARA EL, CAYERA QUIEN CAYERA, COMO TODOS HACIAN EN LA JUNGLA DE LA GRAN CIUDAD!



LA CIUDAD FRENTE A MI

DIRECTOR: VINCENT SHERMAN

Según la novela de Richard Powell
«THE PHILADELPHIAN»

AUTORIZADA MAYORES

Dada la duración del film, las sesiones darán comienzo a las 7 y 10,45 en punto

SE APROXIMA UN VERDADERO ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO; EL ESTRENO DE «EL GRAN PESCADOR»

Próximamente será estrenada en esta capital, presentada por la marca Izaro Films, la película «El gran pescador», llamada a constituir el acontecimiento cinematográfico del año por llegar precedida de un éxito extraordinario, ya que en cuantas naciones se exhibió fué aplaudida y aclamada por millones de seres. En este film, verdadero alarde del cine norteamericano, se ha dado la fortuna de que el tema (un drama bíblico de gigantescas proporciones) la dirección, la interpretación y la técnica, perfectamente sincronizados, hayan logrado una obra tan bella y profunda, difícilmente superable.

Filmada en technicolor y cinemascope con sonido estereofónico y dirigida por Frank Borzage, cuenta dentro de su numerosísimo reparto con actores como Howard Keel, de quien la crítica de Norteamérica ha dicho que ningún otro actor podría mejorar su papel de Simón Pedro, de Galilea; con Susan Kohner, John Saxton, Martha Hyer y Herbert Lom, de grandísimo recuerdo por su magistral creación de Napoleón en «Guerra y paz».

Nos hallamos, pues, ante un suceso cinematográfico sensacional, y el estreno es esperado en Madrid con verdadera expectación.

2 NOTICIAS, 2 de la actualidad cinematográfica

MONTECARLO.—La princesa Grace de Mónaco ha declarado en torno a la muerte de Clark Gable: «Ha sido una gran emoción y estoy profundamente apenada.»

LONDRES.—La artista Elisabeth Taylor, cuya misteriosa enfermedad ha tenido desorientados a los médicos, ha salido hoy de la clínica.

Una declaración de su médico, el doctor Carl Goldman, dice que la artista «se encuentra mucho mejor». Elisabeth Taylor se sintió enferma en septiembre, y a finales del mes pasado ingresó en la clínica para estar sometida a observación. Tenía un diente en malas condiciones y le fué extraído, y después volvió a su hotel; pero el domingo pasado volvió a ingresar en la clínica.

NOEL...?

**CALEFACCION
POR INFRARROJOS
INDUSTRIAS - HOGAR
IDERI, S. A.**
LAGO CONSTANZA, 72
Tel. 256 76 13 - MADRID

**CONSULTORIO
GRAFOLOGICO**

R. F. M., Madrid.—Pertenece usted, lector, al grupo de personas que por su inquietud y sensibilidad, por su desbordada imaginación y espíritu contradictorio, no se han encontrado aún a sí mismas. Es generoso, pese a su desconfianza, y parece estar consumido por el deseo de ir de prisa. Opino que recientemente ha sufrido un desengaño, indudablemente de índole sentimental.

LIBELULA ROSA, Huelva.—Hay orgullo y vanidad en sus rasgos, fruto sin duda de su rebeldía e indisciplina, que determinan un espíritu de independencia muy acusado. Habitualmente es espontánea, natural, de una personalidad bastante firme y seductora. Cuando le interesa sabe mantener una postura concienzudamente elaborada.

MADRECITA, Arroyo de Malpartida.—Y usted, por último, amiga lectora. Analizados sus rasgos, saco en conclusión que es usted mujer activa y laboriosa, poco constante y muy desordenada. La exaltación de su espíritu la hace ser muchas veces algo temeraria. Añadiré, para terminar, que la juzgo muy femenina y caprichosa.

NOTA A LOS LECTORES.—Se recuerda es indispensable incluir, para cada consulta a las secciones de esta página, un cupón de RULETA MAGICA, sin cuyo requisito no tendrán validez alguna.

HELENA

**Cupón para
una consulta
a la
ruleta mágica**

**RULETA MAGICA
HOROSCOPO PARA EL LUNES**

por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan el lunes
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊙	⊗	=	Cuide sus modales si ha de llevar una intensa actividad social. Sus palabras pueden chocar un poco a las personas que trate si no las medita y se deja llevar por sus impulsos.	Serán despiertos de inteligencia y emprendedores, pero su soberbia y un carácter en extremo violento les complicará la existencia de continuo y les hará perder cosas que les resultaría muy fácil conquistar, dadas sus cualidades. No les importará enfrentarse con el enemigo más peligroso una vez nublada su razón por la cólera, y no siempre saldrán victoriosos en la prueba. Inquietos, pero con un sentido práctico bien desarrollado, sabrán sacar utilidad de las múltiples facetas que imprimirán a sus actividades. Muchos de ellos serán protagonistas de hechos extraordinarios, lindantes con lo sobrenatural y misterioso. Su penetración psicológica e intuición resultará, en muchas ocasiones, verdaderamente asombrosa. Sujetos a trastornos hepáticos, será este órgano el más vulnerable de su organismo. El número 2 les dará suerte. Su color favorable será el beige. Su perfume, el clavel. Su talismán, el azabache.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	Z	⊗	Será mejor que reconozca un posible error. De todas formas le resultará imposible evadirse de la responsabilidad y con su actitud poco noble caerá en la desconfianza de un superior.	
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊙	=	⊙	⊗	No se mezcle en una discusión que estalle en su medio de trabajo, porque su falta de objetividad o su exaltación le traerán consecuencias lamentables sin ganar nada a cambio.	
CANCER 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	⊗	⊙	Concrete su actividad a las cosas que realmente le interesan y no siga la corriente a personas ociosas y charlatanas, que tratarán de distraerle de sus ocupaciones.	
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	=	⊙	⊗	Buena noticia en relación con una aspiración profesional. Pero sea discreto y no comente sus proyectos dentro del marco habitual de sus actividades.	
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	=	=	⊗	⊗	Le observarán de cerca, pero con un interés noble. De su actitud, vigilancia y eficacia dependerá el resultado de una gestión iniciada por usted con miras a mejorar sus ingresos.	
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	Z	Z	⊗	Antes de lanzarse a discutir violentamente por imponer su criterio tome todas las precauciones precisas. Enfrentarse con un familiar de edad le será funesto en estos momentos.	
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	=	⊗	⊗	Se resolverán varios de los asuntos pendientes de manera muy favorable para sus ambiciones. Sin embargo, preste la máxima atención a sus cuestiones financieras.	
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊗	⊗	=	Le molestará la actitud de un compañero o persona de su círculo habitual, pero no se deje llevar por su cólera si con esta persona comparte una responsabilidad cualquiera.	
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	⊗	=	⊙	Pese a que las circunstancias debieran impulsar al optimismo y la alegría, en el fondo de su corazón anidará el pesimismo. Mantenga el ritmo de su actividad.	
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	=	⊗	⊗	⊗	Un encuentro casual le pondrá al corriente de algo que interesa directamente a la realización de una empresa de gran envergadura para su futuro económico o profesional.	
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊗	⊗	=	Preste atención a lo que se diga a su alrededor, bien sea sobre usted mismo o sobre aquellas personas que se encuentran en un mismo plano de aspiraciones o intereses.	

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

SLOGAN



¡SU COMPRA GRATIS!

N.º 22.022

si el

corresponde al del primer premio del sorteo de la Lotería Nacional del día 22 de Diciembre, de 1960.

Y ADEMAS, 50.000 PESETAS

en sorteo exclusivo y único premio, en colaboración con el del día 5 de Enero de 1961 para el poseedor del boleto cuyo número sea igual al del primer premio del citado sorteo. SOLICITE SU BOLETO AL EFECTUAR EL PAGO DE SU COMPRA. Entregaremos un número por cada 250 pesetas

**PRENDAS
DE MUCHO VESTIR
EN ANTE Y CUERO**

La moda de la actual temporada ha impuesto el uso del ante y del cuero en las más sugestivas creaciones. Tenemos a su disposición una gran colección en abrigos, tres cuartos, chaquetones, chaquetas.

COMO SIEMPRE...

- * MODELOS EXCLUSIVOS * PRECIOS SIN COMPETENCIA
- * PIELES DE GRAN CALIDAD * FACILIDADES A CONVENIR

**VEA SIN COMPROMISO
NUESTRA COLECCION
DE ASTRAKANES Y GARRAS
IMPORTADAS DIRECTAMENTE**

**PELETERIA SONSOLES
FUENCARRAL, 22
MADRID**

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

♦ ESCUELA "España". Alfonso XII, 58. Teléfono 2-27-62-44.
 ♦ ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Feñalver, 24. Tel. 2-35-41-02.
 ♦ ARENAL, escuela automovilista. Arenal, 23. Teléfono 2-48-43-31.
 ♦ BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 2-35-56-11.
 ♦ PONS, escuela automovilista. Lagasca, 133. 2-36-42-06.
 ♦ PONS, escuela automovilista (sucursal). Gobernador, 4. Aranjuez.

AUTOMOVILES

COMPRAS

♦ COMPRA toda clase de vehículos. Prim, 15. 2216450.

VENTAS

♦ SEAT 1.400 B.
 ♦ SEAT 600.
 ♦ FIAT siete plazas barato.
 ♦ UAN BRAVO 41.
 ♦ DKW Furgonetas usadas, varios tipos, buen estado. Grifo, S. A. Velázquez, 97. 2-35-94-04.
 ♦ CONFIE su compra de vehículos usados DKW a Grifo, S. A. Velázquez, 97. 1-35-94-04. Madrid.
 ♦ AUTOMOVILES todas marcas 2-21-64-50.

♦ J. A. I. Vallehermoso, 32.
 ♦ COMPRA coches nuevos, usados. Paga máximo precio.
 ♦ J. A. I. Vallehermoso, 32.
 ♦ SEAT todos tipos. Muchas facilidades.
 ♦ J. A. I. Vallehermoso, 32.
 ♦ AMERICANOS todas clases.
 ♦ QUIERE comprar con garantía? Visite
 ♦ J. A. I. Vallehermoso, 32.

♦ TAPIZADO, fundas, guarnecido automoviles. MOTO CITY. Bravo Murillo, 61; plaza Juan Zorrilla, 4 (Rios Rosas). Teléfonos 2-53-30-94, 2-53-32-76.
 ♦ SUPERMERCADO D.O. 4. Impecable.
 ♦ SUPERMERCADO, 2 HP como nuevo.
 ♦ SUPERMERCADO. Ford 8 HP. Inmejorable.
 ♦ AMPLIAS facilidades de su permercado. Automoviles. Prim, 15. 2-21-64-50.

CAMIONES

COMPRAS

♦ PARTICULAR compra camiones y turismo. Paga máximo precio. Luis Mitlans, 2.
 ♦ PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión Ferrucarril, 27.

VENTAS

♦ CAMIONES todas marcas 2-21-64-50.
 ♦ SUPERMERCADO. Bedford Barreiros basculante.
 ♦ SUPERMERCADO Mercedes 155 HP. 5.000 kilómetros.
 ♦ AMPLIAS facilidades de Supermercado automoviles Prim 15. 2-21-64-50.
 ♦ VENDAMOS dos ómnibus y un chasis Klockner Magirus diesel. Múlica. Ibiza, 3. 2-26-26-27.

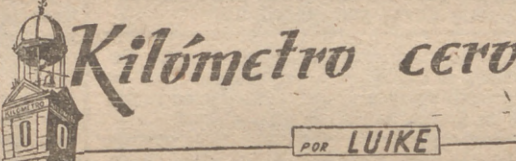
MOTOS

VENTAS

♦ GARAJE "SAN VICENTE".
 ♦ CLAVAS
 ♦ PEUGEOTS.
 ♦ ISOCARROS.
 ♦ SIN FIADOR.
 ♦ MUCHAS FACILIDADES.
 ♦ REGALA ACCESORIOS SAN VICENTE 15 (Metro Tribunal).

Vespa
CANTO
 PRINCESA, 26
 MADRID

♦ VESPA como nueva. 2-21-64-50.
 ♦ VESPA ocasión. Prim, 15. 2-21-64-50.



ULTIMA MATRICULA.—La última matrícula despachada por la Jefatura Provincial de Tráfico corresponde al M-261.601, pudiéndose retirar los permisos de nueva matriculación hasta el expresado número de matrícula.

LANZ IBERICA IMPORTA MAQUINARIA.—La firma española Lanz Ibérica ha importado para el montaje de tractores un conjunto de máquinas. Este grupo tiene un peso de 215 toneladas, y el valor de la importación es de 1.164.000 marcos alemanes.

EL PROXIMO LUNES SE ADMITIRAN SOLICITUDES DE LICENCIA DE IDENTIFICACION FISCAL para vehículos industriales, excepto taxis y ómnibus, de los que se están admitiendo en la actualidad.

El pasado día 15 finalizó el plazo para la admisión de solicitudes del citado documento correspondiente a los vehículos industriales, excepto los ya expresados, pero la Delegación de Hacienda de Madrid, según noticias no confirmadas, aunque con grandes probabilidades de certidumbre, admitirá el próximo lunes solicitudes del citado documento, en vista del gran número de rezagados.

NO HAY NOTICIAS DE LA FABRICACION DEL AUTOMOVIL DAF EN ESPAÑA.—Tal vez equivocados por las noticias de fabricación de otros vehículos DAF, algunos lectores nos piden noticias sobre la posible fabricación del automóvil de dicha marca en España. Por desgracia, no creemos que por el momento haya nada de esto, aunque apuntamos que este vehículo sería el vehículo utilitario ideal en nuestra Patria, pese a su automatismo.

CONSULTAS.—Recordamos a nuestros lectores que pueden consultarnos en materia de trámites y subastas de vehículos. Informamos gratuitamente, pero abstengámonos de hacernos encargos propios de gestorías. Adjúnten sobre con dirección y franqueo.

PUEBLO le informa.

BOADA

Gestor Administrativo le tramita todo lo necesario al automovilista, transportista y motorista.

También en su Academia Automovilista aprenderá a conducir

JORGE JUAN, 50 - MADRID
 Tels. 236 91 36 - 235 56 11

Chia

Nuevos precios
 Grandes regalos
 Facilidades pago

AUCEMA

Mejía Lequerica 14
 Madrid - 223 27 26

ISO. Motocicletas Fernán González, 37.
 ISO. Motociclos Telé. 2-36-16-10.
 ISO. Motocicletas, motocicletas. Grandes facilidades Apartado 1.241
 ISO. Vehículos. Explotaciones Industriales y Agrícolas, S. A.

Motocicletas

Duque de Sesto 42
 MADRID

BULTACO

Exposición:
 GALILEO 1. MADRID

LAMBRETTA 150, cuatro velocidades. Facilidades. Concesionario oficial venta Madrid. MOTO CITY Plaza Juan Zorrilla 4; Bravo Murillo, 61 (Rios Rosas). Teléfonos 2533094, 2533276

Motocicletas

PRINCESA, 26 MADRID

Princesa, 26
 MADRID

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral 6. (12.256.)

Fotografías

BODAS, comuniones, reportajes, fotografías, ampliaciones, carnets, fotografías artísticas, etc.

BARBOSA. Conde Feñalver, 4.
 BARBOSA. Luchana, 20.
 BARBOSA. Arenal, 36.

Grabados

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERRE. Velázquez, 124.

Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzos. 2-23-61-96.

Maquinaria

TRACTORES importación 25, 35 y 45 HP. Maquinaria Obras Públicas, Incubadoras y utilidades de garajes. Duque Sesto, 5. 2-35-91-23.

Máquinas coger punto

SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
 CIEBA. Duque Alba, 1. Enseñanza gratuita.

Máquinas de escribir

DALTOS. Belén, 2. 2311471 Máquinas oficinas todas marcas, registradas.
 DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa 2.
 MÁQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero 33. (Pasaje.)

Máquinas de escribir

VENTA, alquiler. UNTERWOOD, HISPANO-OLIVETTI. Otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8. 2-21-38-74.
 EXPOSICION amplia, 100 máquinas escribir, sumar, calcular, desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. HERNAN CORTES, 7.

Máquinas géneros punto

MAQUINAS punto rematadoras garantizadas. LOGUIL. Oso, 3. Teléfono 2-28-41-90.
 TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricación nacional. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.
 INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Olivar, 14. 2-39-02-23 Y Amor Hermoso, 46. 2-39-36-27.

Motocicletas

MONTESA

PRINCESA 26
 MADRID

Motocicletas

TRANSPORTES POR CARRETERA

TRANSPORTES Extr. madura. Calle Palencia 29. 2-33-42-38. 2-33-39-27

OTRAS OPORTUNIDADES

Agencias

LAMOR. Información privada. Decano detectivos. Villarroel, 64. Barcelona

Camas

SOMIERES FABRICA! Cartagena, 129.
 CAMAS directamente fabrica. 450. 2-39-73-24

Compras

SU papel viejo vale dinero. Compruébelo. 2439467.

Consultas

CLINICA antivenérea. Tratamiento garantiza do. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimoosis. Encuendada, 2. (14.273.)

Relojes

RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos. Ancora 15 rubles. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 2-31-59-42.

DOGMAS, Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos, Espoz y Mina, 1, 2º (Puerta Sol). Enviamos a provincias.

Somiers

NUMANCIA. Consultas precio. 2-33-44-38. Muebles. JOSE AGUADO.

Trabajo

OFERTAS

SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)

ALQUILERES

OFERTAS

ALQUILO pisos exteriores 1.500, sin entrada, directamente, sin intermediación. Buenísimas comunicaciones. Información: Monte Esquina, 6, 1.º (diez a dos y cinco a nueve)

HIPOTECAS

SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO, Montero, 10-12, 2º. 2-31-70-54.
 HIPOTECAS rápidamente. 2-26-00-32.
 HIPOTECAS urgentes en Madrid y provincias. FERRAR. Bravo Murillo, 346. 2-33-80-82.
 HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuencarral, 23.
 NECESITA tomar dinero en hipoteca? ¿Desea absoluta reserva? ¿Le urge mucho? Entonces inmediatamente resolverá sus necesidades económicas ponderadamente EXCLUSIVAS RAMIRO. Plaza Cortes 4.
 CAPITALISTAS: Responsabilizamos operaciones hipotecarias. Exclusivas Sanz. José Antonio, 57.
 HIPOTECAS urgentemente solución. Exclusivas Sanz José Antonio, 57.
 NECESITAMOS urgentemente dos millones sobre urbanas. 2-36-79-54.
 FACILITO dinero para hipotecas. 2-26-00-32.
 HIPOTECAS, tramitaciones rápidas, desde 70.000 hasta varios millones. 2-24-46-27.

HUESPEDES

HABITACION exterior, dos camas caballeros. 2-35-82-92.

NAVES

VENTAS

SAIGON. Alquilamos, traspasamos, vendemos. 2-48-64-86.

RUSTICAS

VENTAS

COMPRA-VENTA rústica Madrid, provincias EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12. 2-31-71-28

SOLARES

VENTAS

SOLAR Canillejas, 50.000 pies, fachada carretera. Otro Arturo Soria 31.000. Vendo-permuta. GADIA Padilla, 61.

TRASPASOS

COMERCIALES!!! Extensísimo surtido negocios, industrias locales. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

EN HIPOTECA

Doy rápido 70.000, 100.000, 200.000, 300.000, 500.000, 700.000, 1.000.000, 2.000.000, 4.000.000, sobre fincas en Madrid. Intereses bajos.

FRANCO - Bravo Murillo, 4
 2-24-85-58

CADA PALABRA: DOS PESETAS

«PUEBLO» SE LEE EN TODA ESPAÑA

FRANCO - Bravo Murillo, 4
 2-24-85-58

FRANCO - Bravo Murillo, 4
 2-24-85-58

FRANCO - Bravo Murillo, 4
 2-24-85-58

FRANCO - Bravo Murillo, 4
 2-24-85-58

FRANCO - Bravo Murillo, 4
 2-24-85-58

FRANCO - Bravo Murillo, 4
 2-24-85-58

FRANCO - Bravo Murillo, 4
 2-24-85-58

FRANCO - Bravo Murillo, 4
 2-24-85-58

Tractores

TRACTORES todas marcas. 2-21-64-50
 SUPERMERCADO. Forson, Ferguson, nuevos. Prim, 15. 2-21-64-50.

Varios

COMPRÓ, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras. Luchana 16.

TASACIONES. Si desea conocer, a efectos oficiales o privados, tasación alhajas, ropas, objetos diversos, acuda a oficinas centrales Monte Piedra, Descalzas, 1. Expídense documentos valoración. Teléfono 2212917.

ALIGUSTRES baratas. mos. 2-25-26-33.

Anuncios en esta sección: 2575247

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

VIVIENDAS

muy interesantes en calles Ascao, Luis Ruiz, Esteban Collantes y José Arcones Gil (barrio de San Blas) Varios tipos Unas llave en mano y otras en meses sucesivos Económicas Facilidades Vistenlas incluso festivos en

Galle ASGAO, Ohrs, Edificaciones EGUARAS.
 Y en Abada, 3.

URBANAS

VENTAS

DIOS-AYUDA. Gran piso Vallehermoso. 750.000.
 DIOS-AYUDA. Soberbio piso Galileo, junto Alberto Aguilera.
 DIOS-AYUDA. Bonito piso Marqués Leis con facilidades.
 DIOS-AYUDA. Toda clase de pisos, fincas rústicas, solares, traspasos locales comerciales. 2364618.
 GOZALO!!! General Sanjurjo, tres habitaciones. 115.000. Facilidades.
 GOZALO!!! Padilla, tres habitaciones. 200.000.
 GOZALO!!! Betina Victoria, cinco habitaciones señoriales. 330.000. Facilidades.
 GOZALO!!! General Mola, seis habitaciones, confortabilísimo. 500.000.
 GOZALO!!! Alcalá, tres habitaciones, calefacción. 130.000.
 GOZALO!!! Monte, cuatro habitaciones, confortabilísimo. 350.000. Facilidades.
 GOZALO!!! Puerta Sol, 13. 2-21-14-51.
 CONSTRUCTOR!!! Construir casas es tu especialidad. Venderlas es la nuestra. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
 COMPREN el piso que deban, aunque deban el piso que compran. Extenso surtido. Grandes facilidades. COMUNICADISTAS RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
 HOTELES!!! Variadísimo surtido Madrid, la Sierra desde 280.000 RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
 APROVECHE. Queda un maravilloso piso. 45.000 entrada. Resto, 10 años. Cinco dormitorios, comedor, Oportunidad. María Carmen, 63. (Puerta Ángel.) Autobús misma calle

GANGA

Casa Cuatro Caminos, capitaliza el 9 por 100 libre. Vendo, 1.300.000. Facilidades. Otras, todos barrios y precios.

FRANCO - Bravo Murillo, 4
 2-24-85-58

CRUCIGRAMA

Por K B ZAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

HORIZONTALES.—1: Planta acuática. Manjar.—2: Soga. Rio de los Estados Unidos. 3: Asunto. Cierto tejido.—4: Punto cardinal. Ayuntamiento de Pontevedra: Adverbio de tiempo. Símbolo químico.—5: Punto cardinal. De movimiento. Consonante.—6: Rio de Huesca.—7: Consonante. Ciudad y puerto de Ucrania. Número romano.—8: Vocal. Periodo de tiempo. Nombre de mujer. Vocal.—9: Barro. Ciudad de Italia.—10: Rece. Circulo.—11: En ningún tiempo. Penetrar.

VERTICALES.—1: Detención de la tropa, plural. Libranza.—2: Envolvía. Al revés, animal salvaje.—3: Mamífero rumiante. País. 4: Vocal. Ayuntamiento de Guipúzcoa. Metal. Número romano.—5: Punto cardinal. Al revés, ciudad de Turquía. Vocal.—6: Acudir.—7: Símbolo químico. Mezcle. Símbolo químico. 8: Número romano. Punta punzante. Ciudad de Birmania. Vocal.—9: El primer hombre. Guisas.—10: Adverbio. Enfojo.—11: Al revés, semilla pequeña. Al revés, arbusto.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Algas. Plato.—2: Libranza.—3: Mammiferos.—4: A. Vocal.—5: A. Vocal.—6: A. Vocal.—7: A. Vocal.—8: A. Vocal.—9: A. Vocal.—10: A. Vocal.—11: A. Vocal.

VERTICALES.—1: A. Vocal.—2: A. Vocal.—3: A. Vocal.—4: A. Vocal.—5: A. Vocal.—6: A. Vocal.—7: A. Vocal.—8: A. Vocal.—9: A. Vocal.—10: A. Vocal.—11: A. Vocal.

Detroit: Symposium sobre Otoesclerosis. Importante trabajo del doctor ANTOLI-CANDELA

DETROIT (Michigan), 18.—En el Auditorium «Henry Ford», del hospital del mismo nombre de esta ciudad, se ha celebrado el Symposium Internacional sobre Otoesclerosis...

El ministro de Obras Públicas preside una reunión sobre el Plan de Carreteras. CONTINUA SU ESTANCIA EN CARTAGENA EL ALMIRANTE ABARZUA

El ministro de Obras Públicas, señor Vigón, visitó en la estación del Norte los nuevos modelos de vagones refrigerados, de fabricación alemana...

MAÑANA, DOMINGO, 10,30 NOCHE, EN T. V. E.

Luis Mariano, en "Gran Parada"

Vuelve Ana María Olaria, a petición de cientos de miles de espectadores habituales a este excepcional programa. Donna Hightower, cantante de color de fama mundial. Eddie Ash, uno de los mejores trapezistas actuales. Y The Rol-Wood, formidables patinadores.



Esta mañana me han llamado por teléfono a la Redacción del periódico. —Oye, ¿quién va a Gran Parada esta semana? —Luis Mariano...

Unos tres minutos de conferencia telefónica han sido suficientes. Y como el periodista no puede atender telefónicamente a cuantos todos los sábados...

Ya va usted a verlo, señorita. Su ídolo, y el de cientos de miles de latinos y fervorosos admiradores...

auténtica. Ana María Olaria vuelve al Fomento de las Artes mañana noche, avalada por el éxito último de crítica y público...

Don José Camón Aznar, académico de la Historia

En sesión ordinaria celebrada por la Real Academia de la Historia fué elegido académico de número don José Camón Aznar...

El señor Camón Aznar es decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid...

La Real Academia de la Historia celebrará el domingo día 27 del presente mes sesión extraordinaria para dar posesión de silla al anteriormente elegido señor Abadal...

APERTURA DE CURSO EN LA ASOCIACION DE ESCRITORES MEDICOS

Bajo la presidencia del profesor Teófilo Hernando, a quien había cedido la presidencia de honor el doctor Blanco Soler...

CICLO DE CONFERENCIAS EN EL INSTITUTO DE ESTUDIOS AFRICANOS

El Instituto de Estudios Africanos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas inaugurará el próximo día 23 su ciclo de conferencias del curso 1960-1961...

CLAUSTRACION DEL XII CURSO DE CIRUGIA DEL RECIEN NACIDO

El martes 22, a las doce de la mañana se celebrará en el salón de actos del Hospital del Niño Jesús...

clausura del XII Curso de Cirugía del recién nacido, que se está celebrando bajo la dirección del doctor Garrido-Lestache...

ULTIMOS DIAS DE LA LIQUIDACION más sensacional conocida en Madrid

POR DESOCUPO FORZOSO DEL LOCAL nada de saldos; tejidos selectos garantizados 100 por 100 pura lana

APROVECHE ESTA OPORTUNIDAD PARA COMPRAR

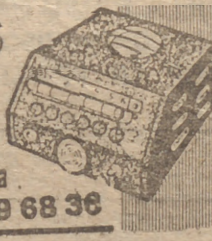
su traje o abrigo de invierno a la MITAD DE SU PRECIO



AVENIDA JOSE ANTONIO, 26 - MADRID

INTERFONOS INTERCOMUNICADORES AUTOMATICOS

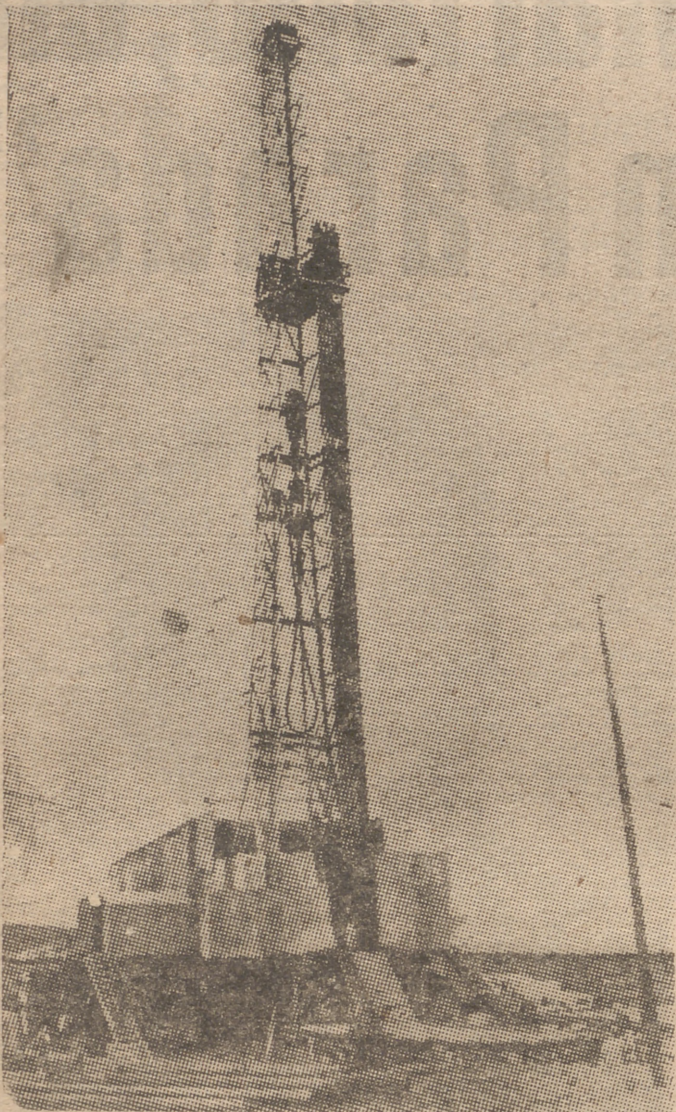
Imprescindibles en toda oficina o industria moderna. MARCELO USERA, 57 - Tel. 239 68 36



PUEBLO

¿Petróleo en Burgos? La Policía busca a los atracadores de la calle de Jaén

ASALTARON A UN COBRADOR Y ESTUVIERON A PUNTO DE ARREBATARLE MAS DE 100.000 PESETAS



Este es el pozo burgalés de Villalta que acaba de saltar al primer plano de la actualidad nacional al darse la noticia, no confirmada oficialmente, de haber surgido el preciado "oro negro". Se asegura que a 1.300 metros de profundidad ha sido localizada una bolsa de petróleo, pero que no se conoce aún su capacidad y extensión. (Foto Europa-Press.)

VILLALTA. (Crónica del enviado especial de Europa Press, Juan José Calleja, en exclusiva para PUEBLO.)—En pocas horas, la importante noticia, aunque no confirmada todavía oficialmente, de haber aparecido una bolsa de petróleo en el pueblecito burgalés de Villalta ha saltado al primer plano de la actualidad nacional. El mero anuncio ha causado enorme sensación en Burgos y en toda España, a juzgar por las continuas llamadas que se reciben en toda la provincia desde todos los puntos de España. Cosa más que lógica, naturalísima, pues siempre que se habla y conjetura sobre la posibilidad de dar con un filón, más o menos grande, de «oro negro» cunde el interés público y privado.

¿Pero hay petróleo o no hay petróleo en Burgos?

◆ **SONDEOS EN VILLALTA.** De de el pasado verano se realizaron sondeos petrolíferos en Villalta, un modestísimo pueblo situado en las parameras altas de la provincia de Burgos, a mil diez metros sobre el nivel del mar y que pertenece al Ayuntamiento de Los Altos Dobros.

A Villalta trasladó la Campsa, este último verano, uno de sus potentes equipos de sondeo desde Guernica. Dicha empresa española viene realizando los trabajos en colaboración con la sociedad American Overseas Petroleum Limited. El actual punto de sondeo es un terreno de baldío, y como en el pueblo a que pertenece no hay una sola gota de agua hubo necesidad de montar una construcción especial que les proporcionara el líquido elemento y cuya toma arranca de las fuentes de otra localidad, distante a unos cinco kilómetros. Fue preciso además construir un camino de unos ochocientos metros de longitud para facilitar el transporte de los materiales. Camino que enlaza con la carretera de Burgos a Espinosa de los Monteros.

Desde el punto de vista geológico, se trata de un terreno sumamente interesante. Abundan por sus contornos y alrededores infinidad de arroyos, que ofrecen estrías grasosas en las superficies de sus aguas, y para ningún indígena es un secreto el que desde tiempos inmemoriales muchos aldeanos hayan empleado ese elemento combustible para el encendido de sus candiles. Mas no aventuramos gratuitas deducciones, pues no vaya a suceder que rompiéndonos la cabeza con ellas acaba por hartarse de risa los entendidos y expertos.

◆ **MISTERIOSA INCOGNITA ANTE UN HECHO DE GRAN IMPORTANCIA.**—¿Qué es lo que en realidad ha levantado la polvareda de la ansiedad y que a todo envuelve?

El pasado martes, día 15, ocurrió un hecho importante en Villalta, y lo juzgamos por sus efectos. Tratando de abrir brecha en el impenetrable muro de silencio que rodea la laboriosa acción de las dos compañías explotadoras, y recogiendo algunas levisimas indiscreciones—llamémoslas externas—, e interpretando otros indicios, podemos sentar las siguientes conclusiones:

1.º El citado martes sobrevino un jubilosísimo indico y a la vez una inoportuna avería en una de las piezas de perforación. Ni la Campsa ni la sociedad americana han dado pormenores de lo ocurrido, pero en fuentes dignas de crédito se sabe que el tal indico ha causado visible satisfacción en los técnicos como pocas veces se haya deparado a la vez más prospecciones verificadas hasta la fecha en España. Se asegura que a mil trescientos metros de profundidad se ha localizado una bolsa de petróleo. Sin embargo, una grave avería con rotura plantea dificultades graves.

2.º Casualidad o no, fué un sintoma revelador el que a las pocas horas de producirse tan extraño suceso los facultativos de las compañías petrolíferas salieron en coche precipitadamente hacia Vitoria y Madrid, llevando consigo muestras de minerales, y también otros elementos, para su análisis.

3.º La impresión obtenida por nosotros en el propio pueblo de Villalta revela la existencia de un prudente optimismo, pues, por lo visto, no estriba el problema decisivo en determinar la calidad del petróleo, sino la capacidad y extensión de la presunta bolsa. No deja de estimarse que es sumamente alentador y significativo el hecho de que sólo en cuatro meses de sondeos en Villalta se hayan logrado resultados tan extraordinariamente esperanzadores. Interesa hacer constar a este respecto que actualmente se están acometiendo investigaciones o prospecciones en otros lugares de la provincia burgalesa, y la impresión general a la vista de los indicios es que Burgos es una tierra de grandes posibilidades en cuanto a petróleo se refiere.

Aunque los diez vecinos de Villalta opinen que algo interesante e importante ha ocurrido en el pozo en cuestión, ya que dicen haber observado un intenso tráfico en la carretera, y hayan aparecido prohibiciones donde antes no las había y no puedan acercarse a las instalaciones petrolíferas como normalmente lo hacían por nuestra parte nos abstenemos de lanzar al vuelo las campanas de un júbilo prematuro, y terminamos esta crónica diciendo que el tiempo, sólo el tiempo, se encargará de decir la última palabra. Que no tarde mucho en decirse.

La Brigada de Investigación Criminal y toda la Policía madrileña buscan a los atracadores—se cree que eran dos—que en la mañana de ayer asaltaron a José Manuel Galán, cajero de los talleres de ebanistería y carpintería Santiago López, S. A., sitos en la calle de Jaén, 25 y 27.

Los desconocidos, que le habían venido siguiendo desde la puerta de la sucursal del Banco Hispano Americano en Cuatro Caminos—donde acababa de cobrar más de 100.000 pesetas—, le golpearon en la cabeza con una porra de lona rellena de tierra.

Se desarrolló una lucha entre la víctima y uno de los atracadores que habían tomado parte en el encuentro, y gracias al arrojo del señor Galán no consiguió apoderarse del dinero. El atracador huyó hasta el automóvil donde le esperaba su cómplice al volante.

El vehículo emprendió una veloz carrera, y en la precipitada huida fué a estrellarse, unos metros más allá, en la calle Dulcinea, casi esquina a la de Oviedo, contra un camión del reparto de cerveza que se encontraba aparcado. No obstante, saltaron rápidamente del coche y lograron huir.

En la mañana de hoy el periodista ha sostenido una breve conversación con el referido cajero. Es un hombre joven y amable, consciente de su deber, extraordinariamente modesto que no da la menor importancia al ejemplar comportamiento de ayer, con el que puso en fuga a los atracadores.

El señor Galán es casado y padre de dos hijos. Lleva doce años trabajando en la empresa de la que es cajero. Y si sus jefes estaban orgullosos de él por sus excelentes condiciones para el trabajo, mucho más lo están ahora, que ha demostrado de qué forma, aun con riesgo de su vida, sabe defender los intereses de la empresa.

—Normalmente—me explica—hago todos los viernes, hacia las

once y media, el mismo recorrido, para sacar del Banco el importe de la nómina de los obreros...

—¿Advirtió usted ayer algo anormal o vió a alguien que le estuviera siguiendo?

—Nada. En absoluto. Debieron de hacerlo con gran cautela. Pero estoy casi seguro de que me vinieron espiando desde la salida del Banco. Porque yo regresaba andando y al ir por la mitad de la calle, vi cómo entraba un coche, un Fiat 1.900, y se paraba en la esquina de la calle de Dulcinea, muy cerca de las oficinas de la Ebanistería. De momento casi advertí esto. Pero luego, al reponerme de la sorpresa, traté de reconstruir las imágenes visuales de los últimos momentos... ¿Quién iba a pensar en un atraco!

golpeaban en la cabeza. ¡Era como un pesado mazo! Luego vi que se trataba de una porra de lona rellena de tierra... Traté de entrar en el portal y el desconocido, siempre detrás de mí, continuó atacándome hasta las escalinillas que suben a la oficina.

El cajero había reaccionado ya y toda su preocupación era apresar el dinero para evitar que aquel desconocido se saliera con la suya.

LE SIGUIÓ GOLPEANDO

—Me derribó a fuerza de golpes. Y comencé a pedir socorro—continúa la víctima—. Entonces salió un compañero armado de una estaca. El desconocido, que ocultaba sus ojos con unas gafas negras, se llevó la mano al bolsillo. Creíamos que iba a sacar una pistola, pero afortunadamente no fué así. Y salió corriendo en dirección al coche que le esperaba con el motor en marcha. Cuando salimos a la calle ya no había ni rastro... Pero luego, a los pocos minutos, nos enteramos

de que se habían estrellado contra un camión.

ACUDE LA POLICIA

Pronto acudió la Policía con sus coches patrulleros al escenario del atraco y también al lugar donde se había estrellado el coche. El Gabinete de Identificación obtuvo una serie de fotografías que pudieran resultar interesantes para iniciar una pista en torno a la personalidad del atracador y del hombre que iba al volante.

El coche era matrícula NA-123.886 y se comprobó en seguida que pertenecía a la conocida estrella Ana Esmeralda, a quien le fué robado el pasado día 15, cuando lo dejó aparcado en la calle de Covarrubias.

Uno de los grupos especializados de la B. I. C., con la colaboración de otros departamentos oficiales, trabaja incansablemente para desenmascarar a los autores y proceder a su captura.

Julio CAMARERO

El hombre del tiempo

CAMBIO DE LA SITUACION ATMOSFERICA



El aspecto general de la situación atmosférica que aparece en los mapas del tiempo va a sufrir un profundo cambio. Llevamos un gran número de días con una borrasca estacionaria al sur de Irlanda, que ha trastornado el discurso general de las borrascas atlánticas. España, situada en el extremo sur de esa perturbación, ha

estado sometida durante muchísimos días a la acción de los vientos de Poniente, a la entrada casi continuada de aire húmedo y templado. Dicha borrasca de Islandia va a sucumbir, y en su lugar se va a establecer otra borrasca también, que no tiene aspecto de ir a torcer su trayectoria por causa de la primera; más bien parece que va a embestir de frente, llevándose por delante, quizá absorbiéndola. De momento, esto debe traer como consecuencia una mayor facilidad para que la presión suba en España, con la consiguiente mejoría.

◆ **¿VUELTA A LA SITUACION ANTERIOR?**—Claro que ustedes se dirán que si desaparece una borrasca vieja y otra joven viene a ocupar su lugar habremos salido de Málaga para entrar en Malaga. Esto es verdad, hasta cierto punto nada más. Es cierto que va, la nueva, a ocupar el lugar de la vieja, con lo que tras la mejoría de que antes les hablo es bastante probable que vuelva a llover; pero no hay que olvidar que esta nueva perturbación lleva mucha energía y que no es de esperar que se quede atascada un montón de días como la otra, sino que pase bastante de prisa, con lo que el tiempo podrá ir recorriendo, poco a poco, su ritmo normal.

◆ **RESUMIENDO.**—El tiempo va a mejorar claramente en las próximas horas; volverá a llover probablemente antes de cuarenta y ocho horas (en Galicia, mañana mismo o, quizá, durante la próxima noche), a un que quizá sólo en la mitad norte y Extremadura. Y luego, durante la semana, el tiempo se irá normalizando.

Mariano MEDINA

NOEL...?

LA CLAVE de su PORVENIR

INTERESA al LABRADOR  está estudiando en sus horas libres RADIO y TELEVISION en su domicilio.

INTERESA al OBRERO  INTERESA al ESTUDIANTE  INTERESA al OFICINISTA 

ESCUELA RADIO MAYMO

tiene creado un Curso por Correo que hará de Ud. un perfecto **RADIOTECNICO**

COMPROBADOR DE LAMPARAS
ELECTRO-POLIMETRO
ANALIZADOR ELECTRONICO
REALIZARA MAS DE 200 MONTAJES
SUPERHETERODINO DE 8 LAMPARAS
LAS 8 LAMPARAS LAS RECIBE GRATIS
TODO QUEDA DE SU PROPIEDAD

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO: RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA"

NOMBRE _____
CALLE _____ Nº _____
POBL. _____ PROV. _____

14-23

envie HOY MISMO este cupon

BARCELONA PELAYO, 3
VALENCIA SANGRE, 9
MADRID PUERTA SOL, 2

INFORMACION: Boix y Morer, 4, T. 2531300

ANTES DE COMPRAR SU VIVIENDA

VISITE las que construye DIORVA, S. A. en Ciudad los Angeles

Desembolso inicial: 25.000 pts.

autobuses cada 10 minutos desde "metro" de Palos de Moguer.

Información: Boix y Morer, 4, T. 2531300