

DIJO SALOMÓN:
MUEBLES
CALDERON

ATOCHA, 20
(Junto teatro Calderón)

PUEBLO

AÑO XXI
NUMERO 6.598
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
JUEVES 17
Noviembre 1960

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

Alquilamos a domicilio máquinas



de escribir, nuevas a particulares y empresas. Mecanografía al tacto, dictado microfónico, Taquígrafía, dictado magnetofónico, Cultura general, Contabilidad, Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios "El Porvenir en su mano", que regalamos.

Diríjase hoy mismo a la
ACADEMIA CABALLERO
Calle Santa Bárbara, 4 (Junto Fuencarral, 57).
Metro Tribunal. Teléfono 21-07-17. Madrid, 10.

PARA NIVELAR LA BALANZA DE PAGOS U. S. A.

Regreso del 60%
de los familiares
de las tropas en
países aliados

Plan "Ike": Reducir los gastos militares

en el exterior

Europa oeste y Japón
tendrán que asumir
sus gastos defensivos

Kennedy tratará de no disminuir los contingentes armados

NUEVA YORK. (Por cable. De nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío).—El Presidente Eisenhower anunció ayer la adopción de una serie de medidas económicas enderezadas a reducir sustancialmente los gastos de los Estados Unidos en el extranjero. Estas medidas fueron reveladas por Eisenhower en una improvisada conferencia de Prensa celebrada en Augusta, donde el Presidente se halla de vacaciones. Por el momento, se trata de reducir gastos sin debilitar la defensa armada del Occidente; pero Eisenhower dejó ver claramente que si se lo exige la situación económica del país no vacilará en reducir también los contingentes armados norteamericanos en ultramar.

En nuestra crónica de ayer expusimos las razones por las que los Estados Unidos estaban visiblemente abocados a vigilar con creciente preocupación su balanza de pagos y a corregir su desequilibrio. El déficit de esa balanza de pagos se aproxima o quizá supere este año los cuatro mil millones de dólares anuales, lo cual ha traído consigo un drenaje de sus reservas en oro y muchas dudas sobre la estabilidad del dólar. El déficit en cuestión no emana de la balanza comercial, puesto que este país sigue exportando por más valor de lo que importa; el desequilibrio procede de los gastos que contraen los Estados Unidos financiando una gran variedad de programas de ayuda económica y militar al exterior y del mantenimiento de tropas americanas —y de sus familias— en ultramar. La cuantía de estos gastos no ha podido ser compensada por el superávit de la balanza comercial ni por las compras efectuadas en los Estados Unidos por países extranjeros.

El Presidente Eisenhower ha enumerado siete medidas, encaminadas a cortar el derrame de dólares; afectan al Departamento de Defensa, al Departamento de Estado, al Departamento de Agricultura, al Fondo de Empréstitos para el Desarrollo y a numerosas agencias civiles. En todos los casos, lo que ordena es restringir gastos y personal y fomentar la venta de productos y servicios americanos en el extranjero, para lo que, entre otras cosas, se ordena al secretario de Estado que trate de obtener un rebajamiento de las tarifas aduaneras que gravan, a veces con carácter realmente discriminatorio, los productos americanos.

Sin duda, de la medida que se espera obtener más ahorro es de la referente a la reducción de las personas dependientes del personal militar americano en ultramar. El número total de esos dependientes se eleva a 484.000, y lo que se quiere es reducir esa cifra a menos de la mitad, procediendo a su repatriación al ritmo de 15.000 al mes a partir del 1 de enero del año próximo. Asimismo, las agencias civiles americanas han sido instruidas en el mismo sentido para que sus funcionarios en el extranjero repatrien a sus familiares.

Las noticias que nos llegan de Washington dicen que los países principalmente afectados por estas medidas serán la Europa occidental y Japón; en cambio, con

las naciones subdesarrolladas se tendrá sumo cuidado para no lesionar su economía ni frenar su desarrollo económico. A los citados países económicamente fuertes se les va pedir por ende que colaboren con los Estados Unidos en la asistencia a los países subdesarrollados y, por supuesto, que hagan frente más decididamente a sus propios gastos militares.

El Presidente Eisenhower dijo también que no era su propósito ar a una reducción de tropas americanas en Ultramar que indujese a la opinión mundial a pensar que los Estados Unidos abandonan el campo y arrian la bandera; pero añadió que ha llegado el momento de revisar cuidadosamente la contribución de este país a la defensa colectiva. Para nadie es un misterio que los americanos hace tiempo que están resentidos por la forma en que ciertas naciones, que están disfrutando de una prosperidad económica sin precedentes, descansen en el contribuyente norteamericano para subvenir a su propia defensa.

Al anunciar las medidas a que

venimos aludiendo, Eisenhower declaró que eran necesarias para restaurar la confianza internacional en la solidez del dólar. Hasta el final de su segunda y última Administración, el Presidente sigue fiel a su idea, mantenida contra viento y marea, de que el equilibrio presupuestario y la sanidad de la economía americana no deben subordinarse a las necesidades de la defensa, sino al revés. Recordemos que esta política ha sido duramente atacada por Kennedy y el partido demócrata en los dos últimos años.

Según cálculos hechos por expertos de la tesorería, la aplicación de las medidas en cuestión supondrán un ahorro de unos mil millones de dólares al año; como el presente déficit asciende a cuatro mil millones de dólares, quiere decirse que quedan tres mil millones de dólares en cifras rojas. Quizá para sacar, por lo menos, otros mil millones de dólares de estas cifras rojas no haya otro camino que ir a una reducción de tropas en el exterior, como insinuó el Presidente. Dado el impacto psicológico que qui-

zá esto produciría en el mundo entero, es posible que la nueva Administración Kennedy, muy sensible a las razones de prestigio, anulase esa reducción, caso de que se llevara a efecto y, en ese sentido, se ha afirmado aquí que Kennedy está en franco desánimo por lo que se le ha dicho en materia, si bien es cierto que el Presidente electo fué consultado desde Augusta dos horas antes de celebrar Eisenhower su conferencia de Prensa.

♦ **ANDERSON Y DILLON, A BONN, PARIS Y LONDRES.** En el Departamento de Estado ha sido anunciado que el secretario del Tesoro, Robert Anderson, y el subsecretario de Estado, Douglas Dillon, saldrán de Washington el sábado para Bonn, París y Londres, donde celebrarán una serie de conferencias con altas personalidades de los respectivos Gobiernos de los países citados.

Iniciarán sus conversaciones, el lunes y en Bonn, con el canciller alemán Konrad Adenauer. Se trasladarán a París el 23 de noviembre y, a Londres, el 25.

Ha muerto Clark Gable



Una de las más recientes fotos de Clark Gable, en la que aparece junto a su esposa.

NUEVA YORK, 17. (Urgente).—Clark Gable ha fallecido anoche en el hospital donde se encontraba. Contaba cincuenta y nueve años de edad. Gable sufrió un ataque al corazón el pasado 6 de noviembre cuando se encontraba en su casa de San Fernando Valley. El mismo día ingresó en el hospital presbiteriano, en el que ha permanecido desde entonces.

♦ **GARY COOPER: «GRAN EMOCION».**—Gary Cooper dijo hoy que había sentido «una gran emoción» al conocer la noticia de la muerte de Clark Gable.

Gary Cooper, que se encuentra de visita en Londres, con su familia, mostró emoción al conocer la noticia por los periodistas. «Era un buen exponente de Hollywood y todos nosotros estábamos orgullosos de su trato. La última vez que le vi fué en un campo de golf, en julio. Y parecía encontrarse bien.

Yo sabía que él tenía una afección cardíaca, pero incluso sabiéndolo, la noticia de su muerte me ha producido una gran emoción.»

♦ **G. SANDERS: «UNA GRAN PERDIDA».**—El actor de cine George Sanders ha declarado que la muerte de Clark Gable «ha supuesto una gran pérdida para la industria cinematográfica». Sanders manifestó a los periodistas, en su villa de Lausana, que «no veía frecuentemente a Gable, pero que eran muy buenos amigos. «Me ha apenado mucho enterarme de su muerte—terminó diciendo—y, ello ha supuesto una gran pérdida para la industria cinematográfica.»

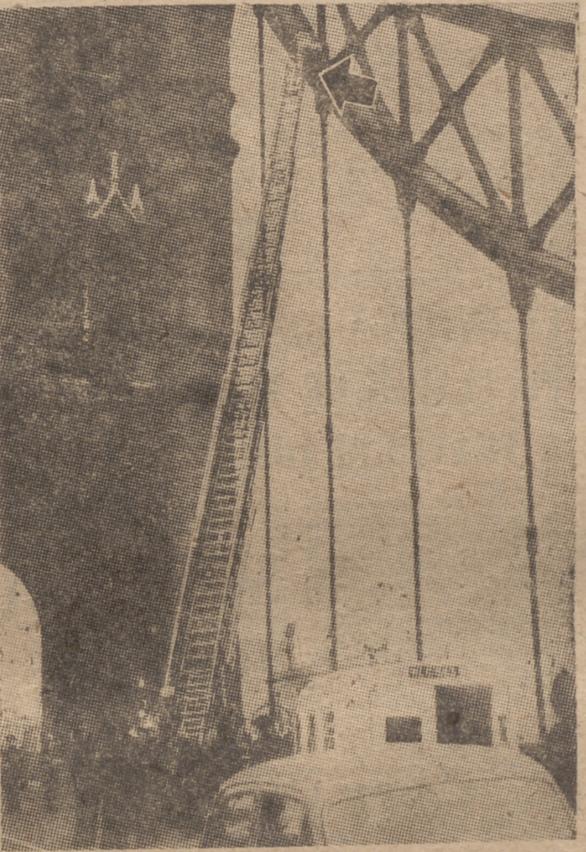
Clark Gable nació en la ciudad de Cádiz (Ohio) el 1 de febrero de 1901. El principio de su carrera artística fué bastante oscuro; trabajaba como actor teatral de segundo orden en diversas compañías y, como tantos otros actores, sintió la atracción del cine y marchó a Hollywood con muchas ilusiones. En la Meca del cine fué objeto de no pocas

(Pasa a la pág. siguiente)

QUISO TIRARSE DESDE EL PUENTE DE LA TORRE DE LONDRES



Un hombre se encaramó a lo más alto del puente de la Torre de Londres con intención de arrojarse al río. Los numerosos transeúntes contemplaron con horror a este hombre ascendiendo por entre las vigas de hierro y avisaron a la Policía. Un equipo de salvamento se personó en el puente para tratar de recuperar al hombre. Hubo una verdadera persecución, de película de "suspense", en aquellas alturas. Los policías lograron llegar hasta donde el hombre se encontraba y le convencieron de que saltar desde allí suponía una muerte cierta. Persuadido por los agentes, el hombre descendió de aquella altura. Ya en el suelo confesó llamarse Johnny Sanger, de cuarenta años, y que no era su intención suicidarse,



sino lanzarse al río para batir una "marca". Las fotografías recogen algunos momentos del acontecimiento. En una de ellas, Johnny Sanger, encaramado en lo más alto del puente, dispuesto a lanzarse. En otra, la gente contempla el ascenso del hombre por la viga. Aunque sus rostros no se ven, en las posturas de sus cuerpos se aprecia cierta tensión. Los bomberos de Londres, que colaboran eficazmente con la Policía en la labor del rescate, montan una escalera telescópica para ascender a la viga donde se encuentra Johnny. Por fortuna, el hombre bajó de su peligroso pedestal y el tráfico en el puente de la Torre recobró su normalidad. (Fotos Keystone.)

UN PROYECTO DE LEY EN LAS CORTES
SE REGULA EL DERECHO DE
PETICION DE LOS ESPAÑOLES
ANTE EL JEFE DEL ESTADO, LAS CORTES
Y LAS AUTORIDADES LOCALES

El "Boletín Oficial de las Cortes Españolas" publica el siguiente proyecto de ley por el cual se regula el derecho de petición ante el Jefe del Estado, las Cortes y las autoridades, derecho reconocido en el artículo 21 del Fuero de los Españoles:

EJERCICIO DEL DERECHO DE PETICION.—Las peticiones gratiables deducidas en ejercicio del derecho reconocido en el artículo 21 del Fuero de los Españoles se tramitarán y decidirán de conformidad a los preceptos de esta ley.

AUTORIDADES ANTE LAS QUE PUEDE EJERCITARSE.—1. Los españoles podrán dirigir, individualmente, peticiones al Jefe del Estado, a las Cortes, al Consejo de Ministros, a las comisiones delegadas, al presidente del Gobierno y a los ministros, en el ámbito nacional, y a los gobernadores generales, gobernadores civiles, diputaciones provinciales, cabildos insulares, mancomunidades interinsulares, ayuntamientos y sus presidentes, en el ámbito local.

2. Si la autoridad ante la que se deduce una petición se estimare incompetente para resolverla, la remitirá a la que considere competente y comunicará esta decisión al peticionario.

PETICIONARIOS.—1. Tendrán capacidad para deducir peticiones las personas naturales y jurídicas que ostenten la nacionalidad española con arreglo a la legislación aplicable.

2. La mujer casada podrá ejercer este derecho sin la asistencia del marido.

CORPORACIONES, FUNCIONARIOS Y FUERZAS ARMADAS.—1. Las corporaciones, funcionarios públicos y miembros de las fuerzas e institutos armados sólo podrán ejercitar este derecho de acuerdo con las disposiciones por que se rijan.

2. Si el órgano ante el que hubiere de cursarse la petición no la remitiere al destinatario de la misma en el plazo de quince días, el peticionario podrá enviársela directamente, haciendo constar aquella circunstancia.

ESCRITO DE PETICION.—1. En el escrito en que se deduce la petición, firmado por el peticionario, deben constar su nombre, domicilio, profesión y fecha. El escrito no se halla sujeto a ninguna otra formalidad, y estará exento del impuesto del timbre.

2. Si de su texto no resultare con claridad la petición deducida, la autoridad a que se dirija requerirá al peticionario para que aclare los extremos dudosos.

PRESENTACION DEL ESCRITO.—El escrito en que se deduce la petición, cualquiera que sea la autoridad a la que se dirija, podrá presentarse en las oficinas a que se refieren los artículos 85 y 86 de la ley de Procedimiento Administrativo.

ACUSE DE RECIBO.—1. La autoridad a quien se dirija la petición está obligada a acusar recibo de la misma.

2. Cuando se reciba una petición que deba ser objeto de determinado procedimiento administrativo o judicial se comunicará así al peticionario, con expresa indicación del órgano ante el que deba internarse.

COMPROBACION DE LOS HECHOS ALEGADOS.—1. Si por la índole de la petición se estimare necesaria la comprobación de los hechos alegados, la autoridad correspondiente ordenará la práctica de los actos de instrucción que juzgue oportunos.

2. Si la práctica de aquellos actos fuese por aliegun dificultad, se dará cuenta a la autoridad para que adopte las medidas convenientes.

EFFECTOS DE LAS PETICIONES FUNDADAS.—1. Si la petición se estimare fundada se adoptarán las medidas oportunas, a fin de lograr su plena efectividad.

2. Si tales medidas existiesen dictar una disposición general, se incorporará el procedimiento correspondiente según la jerarquía de la disposición.

PETICIONES SOBRE MEJORA DE SERVICIOS E IRREGULARIDADES ADMINISTRATIVAS.—1. Las peticiones que se refieran a la mejora de la estructura, funcionamiento y personal de los servicios administrativos se tramitarán en la forma establecida por el artículo 31 de la ley de Procedimiento Administrativo.

2. Si la petición versare sobre la irregularidad o anomalía en la actuación de cualquier órgano público se tramitará con sujeción al artículo 77 de la ley

de Procedimiento Administrativo.

PETICIONES AL JEFE DEL ESTADO.—Las peticiones dirigidas al Jefe del Estado se remitirán a la secretaria del Jefe del Estado.

PETICIONES A LAS CORTES.

1. Las peticiones dirigidas a las Cortes en materias de su competencia serán sometidas por el presidente a la Comisión Permanente, que decidirá acerca de su pertinencia, y acordará, en su caso, designar una ponencia para que estudie si procede elaborar una proposición de ley o formular una pregunta escrita al Gobierno, o si la importancia del asunto lo merece, una interpeleación oral, a cuyo efecto designará de su seno al procurador que hubiere de plantearla.

2. En todo caso, el presidente acusará recibo de la petición al interesado y le comunicará el acuerdo adoptado por la Comisión Permanente de las Cortes.

PETICIONES AL GOBIERNO O A SUS COMISIONES DELEGADAS.—Las peticiones dirigidas al Consejo de Ministros o a las comisiones delegadas se cursarán por el peticionario al ministro subsecretario de la Presidencia del Gobierno, quien someterá a la deliberación del Consejo o de la comisión correspondiente la propuesta de resolución que proceda.

PETICIONES A LOS MINISTROS.—Las peticiones dirigidas a los ministros se resolverán por los mismos, previos los asesoramiento que estimen oportunos.

PETICIONES A LAS AUTORIDADES LOCALES.—1. Las peticiones dirigidas a las demás autoridades enunciatas en el artículo 2.º de esta ley serán informadas por el secretario general o secretario respectivo, sin perjuicio de otros asesoramiento que según las circunstancias se consideren procedentes.

2. Cuando la petición va dirigida a una diputación, cabildo insular, mancomunidad interinsular o ayuntamiento, el presidente la resolverá por sí mismo, o, en su caso, la trasladará al órgano competente con arreglo a la legislación local.

DISPOSICIONES FINALES.—Primera. Esta ley tiene carácter supletorio respecto de cualquier otra en la que se regulen peticiones gratiables.

Segunda. Se autoriza a la Presidencia del Gobierno para dictar cuantas disposiciones sean convenientes para la ejecución de lo dispuesto en la presente ley. Se constituirá una comisión interministerial militar que proponga las disposiciones comunes a las fuerzas e institutos armados.

NOEL...?

LA ENTREGA DE APARATOS POPULARES DE TELEVISION A TRAVES DE LOS SINDICATOS

En estos días hemos recibido abundante correspondencia de nuestros lectores interesándose por la fecha definitiva en que serán adjudicados los aparatos receptores de televisión llamados populares que en su día fueron solicitados, rellenoando el impreso correspondiente, a través de la Organización Sindical.

De la información efectuada sobre este particular por uno de nuestros redactores, en los organismos idóneos, se deduce que la Organización Sindical es por completo ajena a la mayor o menor celeridad en la cumplimentación de dichas solicitudes de televisores populares. Los Sindicatos, igual que los Ministerios civiles y otros organismos, se limitaron, cumpliendo órdenes superiores señaladas con una irregularidad o anomalía en la actuación de cualquier órgano público se tramitará con sujeción al artículo 77 de la ley

nismo que ha de pasar, a su vez, estas solicitudes a las fábricas que construyen este tipo de aparatos.

Según nuestras noticias, y en lo que a la Organización se refiere, se han enviado a la Dirección General de Radio-difusión y Televisión las primeras quinientas solicitudes de televisores populares, indicio éste, suponemos, de una próxima entrega.

Al margen de esta información que facilitamos, hay que considerar que, posiblemente, no se intensificará en el futuro la fabricación de televisores populares debido a que la diferencia de precio entre ellos y los de las marcas más conocidas tiende a ser cada día menor para adaptarse lógicamente a las condiciones de mercado que imponen la competencia y los propios compradores.

MARGARITA (con Tony) REPRESENTARA A ISABEL II EN LA BODA DE FABIOLA

LONDRES. (Por cable. De nuestro corresponsal, Luis de Castresana).—Margarita representará a Isabel II en la boda de Balduino con doña Fabiola. En un comunicado facilitado ayer tarde en el palacio de Buckingham, la Reina contesta a la invitación cursada por la corte belga para que un miembro de la familia real británica asista al enlace matrimonial del Rey de los belgas. Isabel II ha aceptado la invitación, respondiendo a Bruselas que su hermana Margarita la representará en la solemne ceremonia.

Fuentes oficiales comunican que la princesa irá acompañada por su marido. Será la primera vez que Tony Armstrong-Jones acompañe a Margarita, mientras ésta representa a su hermana en una boda real.

Ultimamente habían corrido por Londres los más contradictorios rumores respecto a las personalidades que serían invitadas a la boda de Balduino y Fabiola. La hipótesis más extendida era que, como consecuencia de la tirantez existente entre las familias reales de Bélgica y de Inglaterra, la Reina Isabel no sería invitada a la boda del joven Monarca. Como se sabe, esta tirantez tuvo sus orígenes en la posición adoptada por el entonces Rey Leopoldo durante la última guerra; el padre de Balduino decidió permanecer en Bélgica, ocupada por los alemanes, en vez de trasladarse al extranjero para alentar desde allí la resistencia. Fué un tema muy debatido y complejo, lleno de pros y contras, que creó una indudable tensión entre las casas reinantes en ambos países.

La hipótesis añadía que, con el pretexto de mantenerse dentro de la política de ahorro preconizada por el Gobierno belga, Balduino evitaría verse en el compromiso de invitar a la Reina Isabel mediante el simple procedimiento de no incluir entre los in-

vitados a ningún monarca ni jefe de Estado. Se exceptuaba de esta regla, ya desde un principio, a Juliana de Holanda, gran duquesa Carlota de Luxemburgo y Rey Olaf de Noruega. Las dos primeras, en virtud de que sus países forman con Bélgica esa especie de superestado que es el Benelux; y el Rey de Noruega, por su parentesco con la difunta Reina Astrid.

Un comunicado facilitado ayer tarde en el palacio de Buckingham ha venido a desmentir parcialmente estas hipótesis. A los tres personajes antes citados hay que añadir, pues, las invitaciones cursadas por la corte belga a la Reina de Inglaterra y al Jefe del Estado español. Se ha sabido ahora que la Reina Isabel fué invitada oficialmente a la boda hace ya una semana; más concretamente, la corte belga hizo saber la alegría con que sería recibido en la boda de Balduino "un miembro de la familia real británica".

Noticias procedentes de la capital belga confirman que los festejos nupciales se iniciarán ya tarde del próximo día 10 con una recepción en el palacio de Bruselas. El día 13 habrá un banquete de gala y la boda se celebrará el día 15, según lo anunciado, en la catedral de Santa Gúdula. La ceremonia civil se desarrollará en palacio. Los novios recorrerán las calles en un automóvil abierto, provisto de un techo transparente de plástico, para que la multitud pueda verlos.

Es todavía demasiado pronto para especular sobre la posible vuelta a unas relaciones normales entre las familias reales de Bélgica y de Inglaterra. Las declaraciones dadas a conocer en los palacios de Londres y de Bru-

selas tienen esa concreta vaguedad, ese formulismo protocolario típico de los documentos que se empeñan en no querer decir más de lo que dicen. Tal vez por eso, a veces, sugieren tanto.

Una cosa está clara: la presencia de Margarita y Tony en la boda de Balduino y Labiola puede ser un buen punto de partida hacia la reconciliación absoluta. Se revela a este respecto, como dato significativo, que en su visita a Balmoral, en octubre de 1959, Balduino conoció a Tony y fué informado del entonces secreto romance entre la princesa y el fotógrafo.

¡Sólo pedía un lugar al sol, aquello que le pertenecía... y se lo negaron! ¡Le han cerrado, una a una, todas las puertas, como a un perro vagabundo, empujándole a la desesperación! ¡Sé que va a ser amargo y difícil defender sus derechos ante una sociedad hipócrita y hostil... pero voy a hacerlo, caiga el que caiga! Aunque sé, desde ahora, que voy a encontrar

¡ACUSO A LA CIUDAD ENTERA DE LA RUINA DE ESTE HOMBRE!

HA MUERTO CLARK GABLE

(Viene de la pág. anterior.)

ironías por sus grandes orejas. Parecía como si estuviese condenado a permanecer en el olvido; pero a pesar de su fealdad física, se impuso por su gran personalidad. La raíz de gran actor que llevaba dentro de sí fué descubierta por los productores de Hollywood, y empezó a trabajar en pequeños papeles.

Su primera película fué «The painted desert», en el año 1930. Aunque su actuación en este film no era precisamente como para consagrarse, algo verían los directores de la Meca cinematográfica cuando a partir de ese momento siguió trabajando ininterrumpidamente, hasta llegar a ser el astro rey del cine mundial. Desde aquella gran película titulada «Rebelión a bordo», realizada en 1936, Clark Gable ocupó el primer puesto entre los galanes del séptimo arte, que ha conservado hasta su muerte, acrecentando su personalidad y creando en torno a él una atmósfera de admiración y estima.

Se casó cinco veces, la última con la millonaria Kay, hace cinco años, y de la que iba a tener un hijo para el próximo marzo. Este hijo que Clark no ha podido ver porque el corazón le ha fallado y que hará perdurable el apellido de su padre.

Se divorció de Josephine Dillon, Rhea Langham y Lady Sylvia Ashely, aunque el gran amor de su vida fué la malograda actriz Carole Lombard, que murió en accidente de aviación y a cuya memoria Clark Gable dedicó muchos años de su vida sin pensar en casarse de nuevo. Ultimamente, afectado por una grave enfermedad cardíaca, fué internado en el Hospital Presbiteriano de Hollywood, donde, tras varias recaídas, ha fallecido esta mañana.

100 PLAZAS SIN TITULO CON 43.000 PTAS. ANUALES
Operadores técnicos Compañía Telefónica Nacional de España
Preparación intensiva

ACADEMIA **tecniban**
Fuencarral, 21 (entrada por San Onofre, 2)
2 22 87 77 - MADRID-13

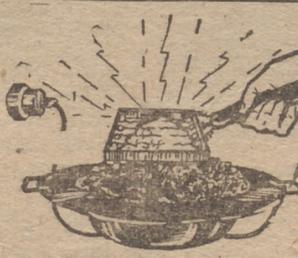
¡REFORMAS DE PISOS Y DECORACIONES!
Con gran experiencia y absoluta garantía

CAESAN
INSTALACIONES COMERCIALES - TIENDAS
ACOMODACIONES DE PISOS
Nuestros consejos le serán de mucha utilidad
Presupuestos gratis
230 39 00-230 39 06-230 39 07-230 39 08-230 39 09

COLONIA SANDI NUM. 3
AVENIDA ALBUFERA, 300 (Trolebús 104)
Pisos 2-3 habitaciones, comedor-cocina, desde 25.000 pesetas llave en mano; resto, 60 meses de 650 pesetas mes
Pisos primer grupo: cuatro habitaciones, servicios independientes, gran balcón terraza, carpintería metálica, etc. 40.000 pesetas entrada; resto, 132 meses de plazo

ENCENDEDOR ELECTRICO PARA BRASEROS DE CISCO O PICON
PATENTE N.º 45.895
¡Limpio! ¡Rápido! ¡Económico! ¡Sencillo!
PRECIO: 65 PTAS.

FABRICANTE **RAJEM** MESONES, 25 GRANADA
EXCLUSIVO:



¡Sólo pedía un lugar al sol, aquello que le pertenecía... y se lo negaron! ¡Le han cerrado, una a una, todas las puertas, como a un perro vagabundo, empujándole a la desesperación! ¡Sé que va a ser amargo y difícil defender sus derechos ante una sociedad hipócrita y hostil... pero voy a hacerlo, caiga el que caiga! Aunque sé, desde ahora, que voy a encontrar

LA CIUDAD FRENTE A MI



100 PLAZAS SIN TITULO CON 43.000 PTAS. ANUALES
Operadores técnicos Compañía Telefónica Nacional de España
Preparación intensiva

ACADEMIA **tecniban**
Fuencarral, 21 (entrada por San Onofre, 2)
2 22 87 77 - MADRID-13

¡REFORMAS DE PISOS Y DECORACIONES!
Con gran experiencia y absoluta garantía

CAESAN
INSTALACIONES COMERCIALES - TIENDAS
ACOMODACIONES DE PISOS
Nuestros consejos le serán de mucha utilidad
Presupuestos gratis
230 39 00-230 39 06-230 39 07-230 39 08-230 39 09

COLONIA SANDI NUM. 3
AVENIDA ALBUFERA, 300 (Trolebús 104)
Pisos 2-3 habitaciones, comedor-cocina, desde 25.000 pesetas llave en mano; resto, 60 meses de 650 pesetas mes
Pisos primer grupo: cuatro habitaciones, servicios independientes, gran balcón terraza, carpintería metálica, etc. 40.000 pesetas entrada; resto, 132 meses de plazo

ENCENDEDOR ELECTRICO PARA BRASEROS DE CISCO O PICON
PATENTE N.º 45.895
¡Limpio! ¡Rápido! ¡Económico! ¡Sencillo!
PRECIO: 65 PTAS.

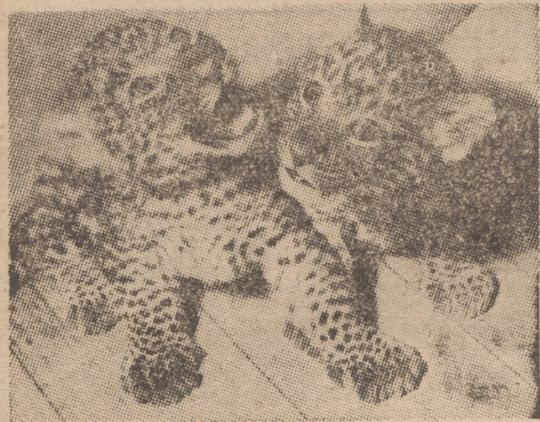
FABRICANTE **RAJEM** MESONES, 25 GRANADA
EXCLUSIVO:

Madrid, jueves 17 de noviembre de 1960

ENCENDEDOR ELECTRICO PARA BRASEROS DE CISCO O PICON
PATENTE N.º 45.895
¡Limpio! ¡Rápido! ¡Económico! ¡Sencillo!
PRECIO: 65 PTAS.

FABRICANTE **RAJEM** MESONES, 25 GRANADA
EXCLUSIVO:

Madrid, jueves 17 de noviembre de 1960



Participación en los beneficios

EXISTE en España un curioso tipo de hombre de empresa, que se pasa la vida pregando las excelencias de capitalismos extranjeros, sin que ni una vez siquiera se le ocurra imitar las prácticas sociales de los mismos. Del capitalismo extranjero se pretende tomar únicamente lo que puede favorecer al incremento de los beneficios del empresario, pero nunca lo que contribuye al justo reparto de los mismos entre los diversos estamentos que componen la empresa. Así no dejarán de sufrir un sobresalto cuando les digamos que una empresa británica ha repartido durante un año entre sus empleados, a título de participación en los beneficios, ¡más de 1.000.000.000 de pesetas! Para la administración de la empresa, esta cantidad ha supuesto el 22 por 100 del total destinado al pago de dividendos, antes de pagar impuestos. Y para los empleados se ha traducido en una bonificación de algo más de 10.000 pesetas a cada uno.

Los datos están tomados de una publicación oficial inglesa. Por ella nos enteramos de que el recelo que tal dispendio podía producir en los accionistas ha sido disipado ante la consideración de que los beneficios totales dependen en gran medida del leal esfuerzo de los empleados. Téngase además en cuenta el dato de que tales beneficios son independientes de las bonificaciones de estímulo concedidas a los empleados.

Se ha constituido en Inglaterra una Agrupación de Co-aseguración, cuyo propósito es fomentar el acceso de los empleados a los beneficios de la industria. Sustentan sus miembros la teoría de que la gerencia debe tener el sincero deseo de portarse con probidad, y que es necesario abandonar el principio de «equilibrio de fuerzas» entre capital y trabajo, para sustituirlo por la verdadera asociación entre

ambos. Teoría que, a nadie se le ocultará, guarda estrecha relación con los principios que inspiran nuestro sindicalismo.

Según el director de la Agrupación, «la industria debería ser dirigida con la intención de asegurar los intereses a largo plazo de empleados, clientes y propietario». La introducción de nuevas máquinas o de la automatización, no puede convertirse en un peligro para el obrero, sino que los beneficios resultantes han de ser distribuidos entre todos.

Uno de los puntos más interesantes que encontramos en el sistema de co-aseguración inglés es la fórmula para fijar de una manera que podemos llamar matemática, la cuantía de la participación del personal en los beneficios de la empresa: descontadas las sumas que la previsión normal considera indispensables para la buena marcha del negocio, hay que repartir los beneficios restantes con arreglo a la escala de inversión entre capital y trabajo, valorado el capital por la cantidad invertida y el trabajo por el importe de los salarios. Es decir, que un capital de un millón de pesetas debe recibir una parte de los beneficios netos igual que la que corresponde a un millón de pesetas de salarios.

Esta forma de distribuir los beneficios está calculada en forma equitativa, sin más factor de error que la cuantía de los salarios bases, que, de ser muy baja, por ejemplo, haría disminuir, por partida doble, la participación del personal. Por ello sigue manteniéndose la negociación con los sindicatos como base para la fijación de los salarios.

Veríamos con agrado que ciertos empresarios españoles reacios a aceptar los principios de la justicia distributiva, imitaran esta corriente del capitalismo inglés y las plasmaran en los contratos colectivos de trabajo.

Renovación de los bienes de equipo

EL tema es conocido, pero toda insistencia sobre él es oportuna. En «Actualidad Económica»—número del 5 de noviembre—aparece tratado en un comentario editorial, del que vamos a reproducir los siguientes párrafos:

«La renovación de equipo que el país precisa no admite aplazamientos ni demoras. Debe dársele carácter preferente, de primera urgencia, y anteponerlo a toda otra consideración aun cuando, por razones de escasez relativa de divisas, haya que inocular parcialmente otros capítulos de primer rango, como es el de los bienes de consumo. Máximo si se tienen en cuenta los vientos que soplan por la Europa de los Seis o los Siete. Al comer el pan fácil de cada día pensemos que tal vez nuestros hijos puedan carecer de él por falta de medios con que ganarlo. Las máquinas nuevas que hoy adquirimos representan—ni más ni menos—la seguridad y continuidad de nuestra economía e industria, la plataforma de lanzamiento al mercado exterior, la posibilidad de producir mejor y más barato, la multiplicación de los puestos de trabajo, la progresiva elevación del nivel de vida: una España amplia, granada y

próspera para los españoles de mañana.»

El texto reproducido no tiene desperdicio, pero vamos a puntualizar una de las ideas que contiene. Con auténtica brevedad: no creemos que sea necesario inocular, ni siquiera parcialmente, el capítulo de los bienes de consumo para conseguir realizar la necesaria renovación de nuestro utillaje industrial.

Afirma también el comentario de «Actualidad Económica», y nuestra conformidad nos exime de glosa alguna:

«La nueva ley arancelaria advierte, previsoramente y acertadamente (ley de Arancel de 1-V-1960, artículo cuarto, base tercera), las necesidades del país en lo concerniente a renovación de bienes de equipo, especialmente cierto tipo de maquinaria pesada sin réplica autóctona adecuada, y admite la posibilidad de aplicar regímenes de excepción en franquicia arancelaria, destinados a hacer menos gravosas las inversiones canalizadas hacia este propósito. Ello no constituye innovación, pues son conocidas las facilidades que regían en el período anterior para importación de equipo destinado a industrias de interés nacional (fertilizantes nitrogenados, minería, siderurgia, energía, etc.),

EL Episcopado colombiano ha publicado una interesante declaración sobre la reforma agraria en su país. Gran parte de la misma se refiere a condiciones concretas de la propiedad agraria en Colombia, pero otras consideraciones, en especial los principios en que se basan sus ideas, tienen carácter general. En la imposibilidad de comentar el extenso documento hemos decidido limitarnos a la parte que guarda mayor relación con algunos aspectos de las estructuras agrarias españolas, omitiendo aquellos párrafos que por referirse a cuestiones sobre las que existe unidad de criterio en España (minifundios, propiedad privada, etc.) no se precisa reforzarla con otras opiniones.

El Episcopado colombiano justifica su intervención en la cuestión diciendo, tras señalar que la reforma agraria es hoy una de las necesidades más apremiantes que presenta su país, que «la Iglesia no está ni puede estar ausente. Si bien la reforma agraria, en su aspecto técnico, es ajena a la naturaleza de la Iglesia, cuyo fin es la Ciudad de Dios, sin embargo las implicaciones morales que entraña su planteamiento y desarrollo requieren la intervención doctrinal del magisterio eclesiástico».

En el capítulo dedicado a «orientaciones fundamentales», observa que «si se busca sinceramente el bien del hombre y el de la misma sociedad, la reforma debe tender, en primer lugar, a hacer el mayor número de propietarios». Advertencia clara contra los peligros de la socialización de

REFORMA AGRARIA

la propiedad agraria, aunque no signifique otorgar derechos absolutos a la propiedad privada. «Defender el principio de propiedad privada—continúan—es afirmar conjuntamente los derechos del propietario y los derechos de la sociedad. Los Papas han señalado explícitamente el doble fin que, en su doble uso, aquélla encierra: el bien del individuo y el bien común. No pueden separarse sin oponerse al verdadero sentido de este hecho y, por tanto, ambos deben procurarse. Sin duda, las actuales circunstancias exigen que seacentúen los imperativos de la función social de la propiedad, que obligan gravemente en conciencia. Nunca ha enseñado la Iglesia que la propiedad sea un derecho absoluto. Reconoce las limitaciones internas que entraña por la subordinación esencial que tiene al derecho fundamental y primario de todos los hombres a vivir dignamente usando para ello. Sólo se opone a definir la propiedad exclusivamente como una función social, negándole su carácter individual.»

Respecto al latifundio, dicen: «La concentración de tierras en pocas manos puede ser una negación de la función social de la propiedad, y la reforma deberá luchar contra

ella. Pero téngase en cuenta que la concentración o latifundio sea verdaderamente tal y no se entienda solamente en razón de su extensión métrica. El Código Social de Malinas aclara el concepto y nos parece muy útil transcribirlo. Según él, constituyen latifundio perjudicial la existencia de dominios incultos o sometidos a métodos de cultivo inferiores, cuyo aprovechamiento y mejora son indispensables al bien de la comunidad; explotación técnica que provoca, por su excesiva concentración, el nacimiento y el desarrollo de un proletariado rural presa de la miseria, obligado ya a la deserción de los campos, ya a cualquiera otra alternativa contraria al bien general.»

El Episcopado colombiano llama la atención sobre un peligro del que se ha hablado poco: la excesiva tecnificación del problema agrario, considerarlo únicamente como problema de técnica y producción. De caer en él se podrían perpetuar los sistemas de tenencia que se pretenden corregir ahora, porque, tarde o temprano, el afán desmedido de lucro conduciría a la concentración y monopolio de la tierra, con el pretexto de la eficiencia de la administración, de los requisitos del proceso industrial, etc. Y entonces, como dijo Pío XII, «el

capital se lanza a hacer su agosto; la tierra deja de ser objeto de amor para convertirse en artículo de fría explotación».

El Episcopado colombiano reconoce al Estado el carácter de factor principal, aunque no único, para llevar a cabo la reforma agraria. Recomienda que utilice la colaboración de la iniciativa privada, pero sin negar «el derecho que el Estado tiene, por razones de bien común, a intervenir más directamente». Entre los diversos medios de que dispone el Estado, se reconoce que «el sistema de impuestos tributarios sirve también para reformar la estructura agraria... Es menester una política fiscal justa y equitativa, que considere, con una cierta discriminación, las circunstancias especiales en que pueden encontrarse los propietarios».

«Si otras medidas menos radicales no alcanzan a corregir los defectos de la estructura agraria, es legítima la expropiación de los fondos que se han de parcelar o utilizar en forma diferente para satisfacer el bien común, siempre que se reconozca al propietario una justa indemnización.»

Por último, los arzobispos y obispos de Colombia expresan el anhelo de la Iglesia de que «la reforma agraria sea un paso hacia el imperio de la justicia, de la equidad y de la caridad» y hacen ver que «la imperiosa necesidad de una justa estructura agraria no podrá obtenerse sin el espíritu de sacrificio por parte de muchos ni sin el entusiasmo de todos, inspirados por la caridad cristiana».

DEFENDAMOS NUESTROS LEONES

EN Gujerat, India, se está realizando un censo de leones «gir». Mientras se habilitan funcionarios y oficinas aptos para tal empadronamiento, se ha recurrido a un sistema provisional: cazadores que disparan con rifles cargados no con balas, sino con pintura indeleble, de colores. Así, marcado cada león en distinto matiz, será más fácil contabilizarlos.

No sabemos cómo son los leones «gir». Pero si el mundo se descuida, nadie va a saberlo. La espantosa sarracina que hacen cazadores profesionales y aficionados, los «snobs» del mundo, en sus safaris, y los indígenas, más o menos salvajes, pero hambrientos siempre, está terminando con la gran fauna. Con los soberbios felinos que eran orgullo de la Naturaleza. Hace unos años, un escritor francés, Romain Gary, lanzó su alarma sobre la lucha odiosa del hombre contra la Naturaleza. Aquello se llamó «Las raíces del cielo». El tema no

era los leones «gir», sino los majestuosos elefantes, que están desapareciendo prácticamente en el África Ecuatorial francesa. El libro de Gary tuvo una secuencia tremenda y humanísima. Hubo un hombre, una especie de quijote, enloquecido por él que, con su mujer al lado, se dedicó a proteger a los elefantes. No hace muchos meses, los negros, de cualquier tribu de estas que se sientan hace poco en la O. N. U., mataron al defensor de la Naturaleza. Sólo puede absolverse, primero, su estado salvaje; segundo, su hambre verdadera, su necesidad de tomar proteínas dondequiera que las encuentran. El hombre civilizado no merece esa absolución. Cuando se dedica a cazar hasta el exterminio, rara vez lo hace por dinero, sino por exceso de él y por «snobismo». Más, una crueldad insatisfecha. Un sentimiento sádico, cuyas raíces saldrán siempre de la impotencia.

Que el hombre es el rey de la Naturaleza, como animal racional, está claro. Ahora, cuando pierda la razón y se dedica a convertir las cacerías en matanzas y exterminio de especies animales, su reinado no parece merecido. Claro que, dada la vieja afición a entremetarse entre los reyes de la Naturaleza, no tiene nada de extraño que el excedente de carnicería se dedique a los reyes de la selva: leones, y a los príncipes: tigres y elefantes.

Se dirá que un león, «gir» o no, siempre es peligroso; mucho menos, desde luego, que las bombas atómicas. Para que siga viviendo no hay más justificación que su belleza, su fuerza, su independencia, su rebeldía. Hasta su ferocidad, inclusiva. Se trata de una hermosa obra de Dios. Hay que conservarla como recuerdo de otras edades. La selva de asfalto puede ceder aún algo a la selva primera, natural, con naturaleza exuberante, noble y misteriosa. Quizá un lujo, pero excelente lujo.

de Castilla y su historia independiente, sabe de ello. Francia, ahora, con la cuestión colonial, lo está sabiendo. Se nos ocurre que, hasta en Europa, donde Félix Leo se amodorra y tiritita en parques o circos, debemos defender nuestros leones. Bueno, desde la página de los tigres, nada más natural.

Eugenia SERRANO



EL PALO Y LA VELA

Los tozudos del privilegio

RECIENTEMENTE, en un emotivo acto, se impuso a don Federico García Sanchiz «el garbanzo de plata», novísimo galardón creado por los amigos del cocido. Justa imposición, pues don Federico ha «españolado» en los territorios donde Cristóbal Colón—primer locutor de la Historia—gritó un día: «¡Tírrra!», consiguiendo que toda Europa le oyera y en los siglos donde Hernán Cortés—precursor involuntario de gamberrismos—se dedicó a quemar naves.

Induce a la meditación que el garbanzo, leguminosa antañuna preferentemente consumida por las clases económicamente pachuclas, empiece a ser exhibido con orgullo en distinguidas solapas e ingerido apetitosamente por importantes ganzales con cuenta corriente. Desde hace algunos lustros, el garbanzo lo consumen todas las clases sociales, y esta entrada del garbanzo en estómagos privilegiados, que antes sólo parecían dispuestos a tomar langosta, casi coincide cronológicamente con la vigencia de una justísima legislación social, a principio mirada de reojo por las empresas y posteriormente aceptada para llegar a la necesaria y cristiana hermandad entre capital y trabajo, trabajo y capital. ¿Quiere decir esto que el consumo colectivo del cocido, sin distinción de clases ni categorías, contribuye a la paz social? Me atrevo a creer que sí.

Nadie ignora que el garbanzo es de difícil digestión. Y el empresario Fernández, por ejemplo, que antes no lo tomaba por considerarlo vulgar, y que lleva varios años comiéndolo todos los lunes porque está de moda reflexiona: «Verdaderamente, digerir un cocido es para el estómago lo mismo que un impuesto para la cartera: dolorosísimo. Y eso que ayudo a la digestión con mi café, mi copa y mi puro. ¡Estremecese pensar que los productores, que también toman cocido, se vean obligados a realizar digestión tan penosísima mientras trabajan en el taller, en el andamio, en el garaje...» Y el empresario Fernández, el banquero Pérez o el accionista González se sienten

estomacalmente solidarios con unos productores que en estos momentos estarán padeciendo diversas molestias gástricas. Y no dudan en conceder las mejoras a que el productor tiene derecho, pues reflexionan que esas mejoras son como un bicarbonato financiero que ayudan al productor a digerir el cocido de sus gastos y problemas hogareños, de idéntica manera que el bicarbonato Torres Muñoz les echa a ellos una blanca manita en la digestión de los 157 garbanzos que acaban de tomarse. Si el cocido contribuye a la hermandad entre los celtiberos y por los efectos comprensivos que produce en las clases capitalistas, podría definirse el garbanzo como alimenticia eclesial «Rerum Novarum», condensada en redonda forma comestible.

Por desgracia, todavía existen empresarios que no toman cocido; componentes de consejos de administración que aborrecen el garbanzo, los que regatean al productor las mejoras a que tiene derecho; los que buscan toda clase de trampas y excusas para saltarse a la torera las reglamentaciones vigentes; los que consideran que el productor—además del trabajo de cada día—debe besarles los pies a cada momento por estar a sus órdenes sin reflexionar que el productor no recibe ningún dinero regalado, sino el justo estipendio a la riqueza que con su tarea produce.

No estaría de más, ahora que se acercan las fechas navideñas y el tradicional reparto de cocidos a los pobres, repartir diversos y múltiples cocidos a ciertos ricos. A esos tozudos del privilegio, que, manteniéndose de espaldas a la realidad, sueñan con resucitar estructuras sociales fenecidas. A ver si así, a fuerza de cocidos y digestiones difíciles, tornábanse más comprensivos y cristianos, olvidando para siempre unas injustas teorías sociales que no tienen nada que hacer en estas postrimerias del año de 1960.



Evaristo ACEVEDO

Tensión en Argel y Lagailarde en libertad

PARIS: Especulaciones

en torno al futuro estatuto de Argelia

El F. L. N. - mirando al debate O. N. U. - rechaza en Túnez la mediación de la "Comunidad"

PARIS:

Pilar Narvion

PARIS. (Por cable, de nuestra corresponsal, Pilar Narvion.) El rumor de estos días pasados es ya una noticia oficial. De Gaulle ha anunciado al Consejo de Ministros que someterá "en el momento preciso" a la aprobación del país, por vía de referéndum, un proyecto de ley sobre la organización de los poderes públicos en Argelia hasta el momento de la autodeterminación.

Según los medios cercanos al Eliseo, del ejecutivo argelino proyectado por De Gaulle formarán parte personalidades argelinas conocidas por su simpatía por el F. L. N., lo que facilitará los trámites de la autodeterminación en su día. Según otros medios no menos cercanos al Eliseo, estará formado por europeos y musulmanes decididamente francófilos. Y no falta quien piense que toda la fiebre argelina de estos días es sólo una maniobra espectacular con destino a los debates de la O. N. U., y que, una vez pasada esta curva peligrosa, De Gaulle se eternizará tranquilamente en la organización de la autodeterminación.

El comunicado de ayer apunta que el único objeto del referéndum es el estatuto de Argelia, con lo que se desmienten indirectamente los rumores sobre la reforma del régimen y sobre la institución del sistema presidencialista, que habían sido motivo de amplios comentarios en París.

Las especulaciones en torno al futuro Gobierno argelino han tomado tales vuelos que los medios oficiosos han dedicado las últimas horas a frenar lo que ellos llaman "oleada de rumores absurdos que contribuye al nerviosismo de la población de Argelia", y puntualizan que el estatuto tratará sólo de delegar en los representantes del ejecutivo argelino algunos de los poderes que hoy pertenecen exclusivamente al Gobierno de París. Este interés en quitarle fuego a la "Argelia argelina" de que habló el general el día 4, más las nuevas expulsiones llevadas a cabo

ayer en Argelia, más los nuevos refuerzos de gendarmería y de Ejército que llegan allí, dan idea de la inquietud que reina en Argel y del cuidado extremo que París necesita poner en una operación para la cual toda la anécdota es poca. Cualquier paso en falso puede ser motivo de un nuevo motín, y el propio ministro de Información, a las preguntas de los periodistas sobre el viaje de De Gaulle a Argel, contestó ayer que las actuales circunstancias no se prestan para tal viaje, aunque puso como pretexto la organización de "ten con ten" que el Gobierno tiene que mantener en equilibrio estos días.

Fué ayer la sesión del "proceso de las barricadas", en la que después de dos días de apasionante duelo oratorio, en los que demostró sus extraordinarias dotes de abogado, Lagailarde fué puesto en libertad provisional mientras continúa el juicio. La audiencia de ayer fué tan novelesca como su propia rendición honrosa de las barricadas. Cuando el presidente lo declaró en libertad provisional, una ovación cerrada al grito de "Argelia francesa!" atronó la sala de la Audiencia, que el presidente mandó desalojar, mientras abo-

gados, defensores y acusados cantaban "La Marsellesa" abrazando a Lagailarde. No hay director de la "nueva ola" capaz de imaginar una escena tan acabada de final patriótico.

Por temor a manifestaciones posibles, un servicio de orden reforzado rodeaba el Palacio de Justicia, pero los nervios de los franceses están ya tan cansados por las continuas alarmas argelinas que no reaccionan ni ante la figura legendaria de Lagailarde ni ante el anuncio del referéndum que se celebrará posiblemente entre el 15 de enero y el 15 de febrero.

Los "reyes magos", nombre que se ha dado a los representantes de la Comunidad que han tratado de pulsar el estado de ánimo del F. L. N., llegaron ayer a París, de regreso de Túnez. La impresión general es que el F. L. N. tiene aun muy en vivo el fracaso de las negociaciones de Melun y prefiere preparar seriamente las sesiones de la O. N. U. a prestar oídos a otra posible negociación, aunque venga la sugerencia de países tan amigos como la Comunidad. El inteligente Burguiba ya ha aconsejado a los países de la Comunidad la mayor prudencia en sus posiciones respecto al F. L. N., si no quieren jugar su prestigio en la O. N. U., y hay que seguir de cerca los debates de uno de estos organismos internacionales, como me ocurre a mí estos días con el Consejo General de la U. N. E. S. C. O., del que hablaremos en su día, para hacerse una idea aproximada de la cohesión del bloque afroasiático y del cuidado que tienen en marcar las distancias frente a cualquier "colonialismo".

Nueva preocupación para Francia ha sido el anuncio de la ayuda militar rusa que ha aceptado Marruecos, y al que hay que añadir las declaraciones del embajador ruso en las que afirma que su país está dispuesto a ayudar a Marruecos en todos los terrenos, a lo que ha respondido un ministro marroquí que su país, en virtud de su independencia, aceptará las ayudas de todos los amigos, vengan de donde vinieren. El embajador francés no asistió ayer a las ceremonias del aniversario de la vuelta al poder de Mohamed V, en las que ocuparon lugares destacados el ministro del Ejército del Gobierno provisional argelino y el embajador soviético.

DELOUVRIER: "DESPUES DE MARZO."—ARGEL, 17.—El delegado general del Gobierno francés para Argelia, Paul Delouvrier, ha anunciado que el referéndum no tendrá lugar antes de los tres primeros meses de 1961.

A su regreso a Argel tras haber participado en una conferencia de alto nivel en París, Delouvrier dijo a los periodistas: "El Ejército está luchando, permanece y permanecerá... Nadie puede obligar a Argelia de apartarse de la República hasta el día de la autodeterminación."

El delegado general no señaló fecha para el referéndum, pero dijo que "el día era aún lejano".

MESSMER: NO HAY FUERZAS CHINAS.—El ministro francés de las Fuerzas Armadas, Pierre Messmer, ha declarado que "no hay razón para creer que elementos comunistas chinos o vietnamitas se encuentren en las bases del frente nacional de liberación argelino a lo largo de la frontera marroquí".

Messmer, que acababa de regresar de visitar las bases en el sector occidental de Argelia, no hizo referencia a la situación en Túnez.

Messmer manifestó que es cierto que la situación militar en la región de Orán es mejor que nunca. "Los recursos en armas y hombres del F. L. N.—añadió—son menores que nunca desde el comienzo de la rebelión."

BUENOS AIRES: Braulio DIAZ SAL

La cuestión del petróleo divide al país

FRONDIZI ANUNCIA QUE PRONTO SERA LA ARGENTINA QUIEN EXPLOTE SUS PROPIOS YACIMIENTOS

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—El Presidente Frondizi ha analizado por radio y televisión el tema petrolero con un mensaje de treinta y dos minutos, bajo el epígrafe "Significado del autoabastecimiento del petróleo". Su disertación coincidió con la renuncia de todo el directorio de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, órgano oficial del Estado, que será nuevamente reestructurado y que viene siendo la empuñadura de la discordia entre el Gobierno y la oposición. La oposición dice que no deben concederse—en todo caso, limitarse—explotaciones a capitales extranjeros y que debe apoyarse a Y. P. F. y dotarlo de elementos adecuados. El Gobierno sostiene que para comprar tales elementos—y atender esa argumentación—se necesitan divisas, las cuales, previsiblemente, "deben salir" del petróleo; pero para extraerlo previamente es forzoso apelar a las finanzas extrajeras que estén dispuestas a cooperar. De otro modo es difícil ayudar a Y. P. F. En este círculo vicioso es fácil suponer el grado de especulación política que hay. Pues todos tienen—aparentemente por lo menos—la más incuestionable de las razones. Mas los hechos luego llaman a la realidad.

Frondizi ratificó sus postulados ya conocidos sobre la materia y exhortó a que el pueblo colabore en el grandioso empeño que se está librando. Dijo que el país está casi a punto de contar con su total autoabastecimiento. Para demostrarlo dió cifras y manifestó además que Y. P. F. necesita 34.000 millones de pesos para cumplir su plan de perforaciones. "En julio de 1958—afirmó—, cuando se inició la batalla del petróleo, la producción de petróleo y gas de Y. P. F. fué de 405.000 metros cúbicos. Veintiseis meses después, en septiembre de 1960, esa misma producción había pasado a 915.000 metros cúbicos."

El Presidente dió cifras parciales de las distintas zonas petroleras y enfrentó las censuras, destacando documentalmente los avances experimentados.

Analizó, asimismo, aspectos administrativos de la relación que tienen algunas empresas estatales con Y. P. F., organismo al que aducen sumas importantes. Pero anotó que si las primeras saldaban esas cifras se deberían lanzar nuevas emisiones de moneda y, naturalmente, se reagravaría la inflación, lo cual se quiere evitar a toda costa. Espigó los puntos más esenciales de las inversiones privadas, las deudas de Y. P. F., las reservas y los proyectos, y afirmó que el país está cerca del objetivo propuesto, y eso hace precisamente más dramática esa lucha. Frente a quienes sostienen que se está estrangulando a Y. P. F., el Presidente dijo que él había defendido, defendería y ayudaría siempre a ese organismo, y que no había tal cosa, como evidencian las cifras por él expuestas.

También aludió a la transformación que se está realizando en el país, la cual no es posible—puntualizó—sin el petróleo; no sólo la transformación progresista, sino que tampoco es posible la efectiva defensa nacional. Pues ésta viene speeditada a la producción de acero, energía, etc. Frondizi glosó parte de su mensaje de hace aproximadamente un año sobre el mismo tema, y se remontó a las causas anteriores a su gestión, que motivaron buena parte de los actuales problemas. Señaló la descapitalización del país durante un proceso largo y dijo que en los últimos diez años se habían gastado 1.800 millones de dólares en petróleo, con los cuales se hubiera podido dotar a la Argentina de fuentes de energía eléctrica y siderúrgica que permitirían hoy una espléndida realidad. Dijo también que, al margen de la producción de Y. P. F., por el petróleo que extraen las compañías extranjeras, se paga un promedio de 12 dólares el metro cúbico, mientras el importado del exterior cuesta 20. Pero que, así y todo, a pesar del ahorro de seis dólares, lo que se busca es no solamente comprar más barato el petróleo, sino la posibilidad de exportarlo en el menor término posible. De tal forma, el doble beneficio de ahorrar importaciones y los ingresos por la exportación permitirán al país un cual—aseguró—están encaminados los propósitos oficiales.

Todo esto vino a reafirmar el Presidente, quien, repito, hizo un análisis panorámico de la situación petrolera y de sus efectos relacionados con otros temas, todos los cuales atañen al cuadro de las finanzas nacionales. Con estas manifestaciones Frondizi enfrentó la campaña—que proseguirá, sin duda—opositora y puntualizó que Y. P. F. se ha capitalizado de tal manera, que de 4.400 millones anotados en 1955 pasó en 1959 a 15.700 millones y su patrimonio siguió en constante evolución. Acotó también que una vez logrado el autoabastecimiento se plasmarán las siguientes ventajas en cuanto a la prescindencia exterior, ya que en caso de contiendas, "boicots" o conflictos, Argentina podría desenvolverse en forma autárquica. Finalmente tuvo un recuerdo de gratitud hacia los trabajadores argentinos, que "desecharon una y otra vez—expresó—las invitaciones que los incitaban a la insurrección".

El mensaje presidencial—coincidente, además de la renuncia del directorio de Y. P. F., con una ola de rumores de índole castrense y con otros que el ministro del Interior desmintió, diciendo que él no renunciaba a la cartera, y con el anuncio de la huelga general—tuvo amplia repercusión, y concluyó diciendo que Argentina "se sacrifica hoy para construir una nación que será una gran potencia en pocos años, y que él está orgulloso de los resultados obtenidos durante el tiempo que lleva al frente de la nación."

ANTRACITA DE PONTERRADA Y LENAS para calefacciones industriales y usos domésticos

COND E MAYORISTA

Teléfonos 31 94 92 - 31 81 54 Servicio a domicilio

LEA, LE INTERESA

CONSTRUCCIONES L. LOPEZ LOPEZ LE OFRECE SU 3.ª FASE DE VIVIENDAS

ENTRADA UNICA: 26.500 PESETAS (RESTO, CINCO AÑOS. A 639 MENSUALES). CARRETERA DE ARAGON, NUM. 210

Antes de la Cruz de los Caidos (entrada por Vázquez de Mella)

SLOGAN - pub.



Pisos: 3, 4 habitaciones, más servicios, agua caliente. Escuelas, Jardines

COMUNICACIONES: TRANVIAS NUMEROS 5 Y 12. AUTOBUS 28. Y TODAS LAS LINEAS DE LA CARRERA DE ARAGON (METRO PROXIMAMENTE)

Informes y contratación: OFICINA CONSTRUCTORA FARMACIA, 4, 1.º IZQUIERDA

HORAS: 10 A 1 Y 5 A 8 (EXCEPTO SABADOS TARDE)

¡¡VEALOS Y COMPARE!!

POR SU CAMA VIEJA DE LATON

le daremos una cama último modelo abonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos cuables en general

Alcalá, 182 - Tel. 55 38 41

LA TUNA Presenta CLUB CAFE PARA UNIVERSITARIOS

TOTALMENTE GRATUITA TODAS LAS TARDES a las 4.

BRANDY Luis XV

ORGULLO DEL MUNDO

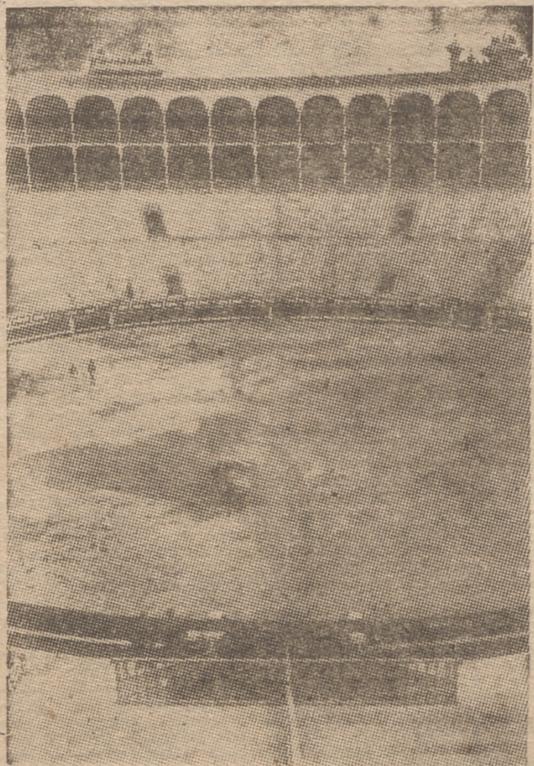
Antes de la Cruz, 1 (Argelia) OPORTE AL SE DE BLASCO DE CARAT. Teléfono: 2-1 80 44

TE BAILE TODAS LAS TARDES

MADRID, Paralelo 40

escribe OLANO

SOLA SE QUEDA Trini Alonso, ladrona LA PLAZA...



Como Fonseca. Sola y triste. Sola, porque a estas alturas ya no hay carteles que reclamen la presencia de los aficionados. Triste, porque la falta de sol, el frío y la lluvia no le van bien a ninguna plaza de toros. Pero sola y triste, un matador de toros ha querido alegrarla matando dos toros de mucho peso que había en los corrales. En principio la lidia iba a ser únicamente para el rodaje de una

película japonesa. Pero el mal tiempo ahuyentó a los técnicos. Dámaso Gómez, este es el torero que probablemente haya puesto el cierre a la Monumental, por este año; lidió no obstante a las reses. Resultan impresionantes las gradas vacías. El espectáculo realmente sólo para el torero. El pasado sábado, PUEBLO ofreció la crónica de este silencioso acontecimiento. (Foto, de Enrique Verdugo.)

La cosa resulta muy fuerte. Ustedes recuerdan a Trini Alonso, la simpatísima actriz hispanoargentina que tanta sensación causó en la revista, en la comedia y hasta en las salas de fiesta. La hemos visto muy regocijada. «Es que —nos ha dicho— de pronto me he visto convertida en la dirigente de una banda de peligrosísimos «gangsters». Es éste un papel que me divierte muy de veras.»

Un papel, ella lo ha dicho. Porque Trini, que ha tenido suerte porque la merece, es ya la compañera de Sandrini en la película que el argentino rueda en España.

(Foto Ibáñez.)



INTERVENCION DE TENA ARTIGAS EN LA UNESCO

PARIS, 17.—En la Comisión de Programa de la Conferencia General de la Unesco se registró la pasada tarde la primera intervención de la delegación de España, a cargo del señor don Joaquín Tena Artigas, director general de Enseñanza Primaria, para señalar que es difícil emplear el término «evaluación» al referirlo a las actividades de la Unesco.

«Una idea, un plan de mejoramiento escolar—dijo—no pueden ser cifrados en valores como los trabajos de una industria. En empresas públicas o instituciones como la Unesco, debería hablarse de «estimación».

La delegación de los Estados Unidos apoyó ese cambio de denominación y repitió también algunas apreciaciones del delegado español al felicitar al director general de la Unesco, señor Vistorino Veronese, de Italia, por la rapidez con que la Organización ha sabido adaptar su programa a las necesidades de los nuevos países miembros, a cuyo fin los Estados Unidos han acordado pro-

poner el aumento de un millón de dólares en el presupuesto.

El delegado del Perú, doctor Roberto Mac Lean Esténes, pidió que se observe la mayor austeridad en el presupuesto de la Unesco y juzgó innecesario que la Organización destaque un técnico cerca del Banco Interamericano de Desarrollo.

DESARME: NO.—En segunda votación, la XI Conferencia General de la Unesco ha decidido suprimir el orden del día, definitivamente, la discusión de las medidas adoptadas por el director general sobre el desarme general completo, en el sentido de crear un clima favorable a la comprensión internacional y la cooperación pacífica.

La decisión fué adoptada por 36 votos en favor de la supresión, 26 en contra y 20 abstenciones.

España, Argentina y la mayoría de los países hispanoamericanos votaron por la supresión. Brasil, Méjico, Perú y Cuba votaron en contra.

TERTULIA

¿FUE GOYA FIGURA del TOREO?

TERTULIA con un escritor ilustre peruano. Una tertulia que ahora me llega en forma de libro dedicado.

Un libro, verdadero «impacto», que está ya en la calle, pero en edición sudamericana y, por lo tanto, todavía no al alcance de los lectores españoles.

Escuchemos ahora las frases de Mújica Gallo. «Toda la obra artística del genial aragonés está envuelta en la gracia, en las sombras y en las luces de una tarde de toros.»

Goya era encendido seguidor de Pedro Romero, del maestro rondeño; «admira el brioso empaque del lidiador, bien en la temeridad o en la majeza, bien en el valor o en la gracia; vibra Goya identificado con la sapiencia taurina de los triunfadores, espada en mano frente a la codicia del astado».

Pero, aparte las aprecia-

ciones personales, hay documentos importantísimos para identificar a Goya con figuras de la tauromaquia y hasta consigo mismo como torero. «Existen autorretratos reales y dudosos de Goya vestido de torero. Entre los cartones que pintó Goya, destinados a tapices para los cuartos de los príncipes en el palacio del Pardo, existe uno titulado «La novillada», envuelto en la transparencia de colores que sólo el genio de Goya pudo lograr... Aparece en primer lugar un novillero. Al otro lado se destaca la figura mocecona, airosa, juvenil, robusta de Goya—autorretrato—sobresaliendo con su faja y alambres azulados con toques amarillos; su calzón corto, del traje de majo madrileño, cuya tonalidad parece evocar el olvidado color de seda taurina «concho de vino»; chaquetilla de parecido tono, con reddecilla en la cabeza y echando un capotazo dudoso, pero oportuno, con su capa color naranja a la cara del bicho, salvando así Goya con aquel quite de la cornada a su indocumentado compañero.»

Hay una cita decisiva en el libro. Se refiere a la frase de Oswaldo Spengler, que considera que al autorretrato de Goya hay que considerarlo como una confesión histórica. «Quiere decir el filósofo que cuando Goya se autorretrata, por ejemplo, con tan cálida emoción taurina, es porque el aragonés se confiesa incontinentemente ¡torero!»

Una aportación importantísima, documentalmente interesante tanto para taurinos como aficionados a la pintura. Goya deseó en el fondo coger con igual maestría los trastos de matar que los pinceles. Pero Goya fué algo más que un torero para el tiempo al convertirse en un pintor-torero para la posteridad.

LO QUE SE DICE POR LA CALLE

NOTICIA Dos contratos ofrecen otras tantas marcas comerciales españolas a Federico Martín Bahamontes. Que volverá a ganar una prima de «fichaje» importantísima si accede a estampar su firma. Pero F. M. B. piensa también en el equipo que le acompañará.

2 NUEVAS POSIBILIDADES EN DECORACION



RELIEVE LISTADO

RELIEVE CUERO

MUEBLES, PUERTAS, REVESTIMIENTOS INTERIORES, etc.

Estos dos nuevos tipos del Tablero Español de Fibras añaden su alto valor decorativo a las características y propiedades de todas las variedades TABLEX. En partes fijas (paredes y techos), en muebles (mostradores, vitrinas, puertas) y estaparates, los nuevos

TABLEX «RELIEVE CUERO» y «RELIEVE LISTADO» ofrecen extraordinarias posibilidades a Arquitectos, Decoradores y profesionales de la madera, para instalaciones comerciales, oficinas, viviendas, salas de espectáculos, carrocería interior, «stand», etc.

UN TIPO DE Tablex PARA CADA APLICACION



DURO • DURO ESPECIAL • DURO PERFORADO • DURO ENCOLADO
EXTRADURO • AISLANTE • ONDULADO • RELIEVE CUERO • RELIEVE LISTADO

TABLEROS DE FIBRAS, S. A. (TAFISA) DEPARTAMENTO COMERCIAL, CARRERA SAN FERNANDO, 30 Tel. 222827 (3 líneas) MADRID-14 FABRICAS EN VALLADOLID Y PONTEVEDRA

DEPORTES

DIMITE EL VOCAL DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE FUTBOL DON AGUSTIN PUJOL



El presidente de la Federación Española de Fútbol, señor Lafuente Chaos, charla con los periodistas tras la reunión celebrada anoche, después de la cual el Comité directivo envió sus acuerdos a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Francisco Yagüe).—Don Agustín Pujol tomó anoche la decisión irrevocable de dimitir su cargo federativo en la Nacional. La noticia ya la conocerán ustedes, toda vez que la habrán adelantado otros periódicos esta mañana. Nosotros, por nuestra parte, sólo podemos añadir que es lamentable que un prohombre del fútbol español se haya visto obligado a tomar tal decisión al no ver apoyados sus proyectos. El roce mayor entre don Agustín Pujol y el presidente de la Federación Española surgió, ya desde el primer momento, tan pronto nuestro delegado en la U. E. F. A. brindó la idea de un homenaje europeo al Real Madrid. Es curioso que, cuando un catalán da bello ejemplo de deportividad considerando justísimo rendir homenaje a un club castellano, en este caso al Real Madrid, haya tenido que luchar, precisamente, con los obstáculos que se pusieron a su paso.

Don Agustín aguantó hasta ver puesto en marcha su proyecto magno y merecido; ahora, cuando ya es un hecho el partido de la selección europea contra el Real Madrid, con fines benéficos, el señor Pujol dimite su cargo, como protesta a todo cuanto hasta ahora tuvo que aguantar de un organismo que, precisamente, tendría que haber sido el que con más calor apoyase la iniciativa, que no era otra que la de homenajear a un club español, al equipo que más gloria ha dado al fútbol español en muchos lustros. La postura del ilustre tarraconense no dudamos que será valorada por el aficionado castellano con el mismo mérito y valor con que lo está siendo por los deportistas catalanes. Ahora, en su retiro de Tarragona, don Agustín Pujol debe pensar que, rendir tributo de admiración y homenaje al Real Madrid, bien vale lo

- ⊗ YA SE HAN AGOTADO LAS ENTRADAS PARA EL BARCELONA-MADRID DEL DIA 23
- ⊗ RODRI ES OPERADO HOY DE MENISCO POR EL DOCTOR CABOT
- ⊗ SASTRE INSULTO EL DOMINGO A ERNESTO PONS
- ⊗ TITO MAS, SELECCIONADOR DE HOCKEY SOBRE PATINES, SUFRIO EL LUNES UN ATAQUE CARDIACO

que vale, aunque al final tenga uno que presentar la dimisión.

El ambiente ante el gran choque Barcelona-Madrid aumenta a marchas forzadas. En cuarenta y ocho horas escasas se han agotado las entradas para el partido, a ocho días vista. Claro que sólo se había puesto a la venta un cuarenta por ciento del aforo, reservando el restante para los cincuenta y tres mil socios del club, que tienen tiempo hasta el sábado para canjear sus respectivos abonos y carnets por en las entradas para la «jornada grande», previo pago del cincuenta por ciento de los precios establecidos, que por cierto son los más caros—la ocasión, en realidad, lo justifica—que se conocen en lo que respecta a tribunas y asientos, aunque

la general, en cambio, sea relativamente barata. Las tribunas están valoradas entre 230 y 280 pesetas; los laterales, de 185 a 200 pesetas, y los goles y corners, de 160 a 190. Las generales, en cambio, sólo valdrán cinco duros, que no deja de ser detalle simpático para los «entendidos», que a la postre acostumbrarán a ser siempre los más constantes a la hora de pasar por taquilla.

Como quiera que se espera que entre los socios agoten su respectivo «papel», puede por tanto darse por sentado que ya no quedan entradas para el partido. Por tanto, como ya no puede perjudicarse la economía de nadie, podemos tranquilizar a los «inchas» madrileños anunciándoles que podrán ver el partido por televisión, toda vez que sólo 600 madridistas

vendrán al «Nou Camp», a tenor del pedido que ha hecho el Real Madrid al club azulgrana.

RODRI, EN EL QUIROFANO
La primera noticia, respecto a jugadores, es que Rodri entrará hoy en el quirófano. Se confirmó el temido pronóstico, y el bravo defensa azulgrana—jugó en el Bernabeu setenta minutos arrastrando la dolorosísima lesión—

INACEPTABLE

Las informaciones que están apareciendo todos estos días en los periódicos con motivo de ciertas decisiones de la Federación Española de Fútbol en su relación oficial con la Delegación Nacional de Deportes, inducen a sospechar, por encima de problemas más concretos, que algo importante en la organización del fútbol se ha resquebrajado, y esto no es otra cosa que la armonía, la adhesión y la autoridad. Pero tenemos que señalar, además, nuestro sentimiento por lo que entendemos una falta grave de consideración en la Federación Española de Fútbol respecto a tres entidades importantes con motivo de la anunciada celebración de un partido de homenaje al Real Madrid mediante la selección de un equipo continental. Desconsideración al Real Madrid, el gran club que ha prestigiado enormemente nuestro deporte en el mundo, y no solamente por ser cicerata la Federación con este homenaje, sino por no ponerse a su frente con entusiasmo y diligencia. Desconsideración con los organismos que han pensado que este partido podría constituir una aportación valiosa para los fines asistenciales de las próximas Navidades. Y, finalmente, una inaceptable desconsideración con la Prensa de Madrid, cuyas aportaciones en orden a la extensión de ese deporte, al clima popular en que se desenvuelve y a la diligencia en el servicio informativo de la propia Federación Española de Fútbol, no necesitan encarecimiento. Parece ser que en el último instante la Federación Española de Fútbol trata de remediar el daño que había ya perpetrado con su «desconocimiento oficial» de ese partido, y que no era otra cosa que los célebres puntillos celtibéricos de amor propio y de orgullo mal administrados. Cuando se está al frente de entidades de tanto vuelo, las constituciones somáticas de los individuos deben sacrificarse por esa suprema instancia que obliga a todos los nombres que gobiernan algo y que no es otra que la responsabilidad.

será operado hoy de menisco por el doctor Cabot. Como mínimo, tendrá que estar mes y medio sin poder entrenar. Contado este período y el de readaptación, es posible que Rodri no esté ya en condiciones de poder jugar hasta la Copa del Generalísimo. Una baja más que sensible para el cuadro barcelonista.

Por lo que respecta a los demás jugadores, ha sido dado ya de alta Tejada, que posiblemente juegue ya el domingo contra el Sevilla. Pero ni Luis Suárez ni Segarra estarán todavía en condiciones. Lo de Suárez—lo más importante—ha sido medida preventiva, puesto que sólo sufría amago de tirón. Y con muy buen criterio se ha decidido reservarlo hasta el partido del

LO QUE SE PRETENDE:

Cuatro representantes de los clubs y dos de los jugadores, en la Federación

Las horas largas duró la reunión del Comité directivo de la Federación Española de Fútbol. Como dije ayer, expectación total, sin parigal en la historia del máximo organismo regidor del fútbol nacional. Llegué al local de Alberto Bosch sobre las nueve, y SARMIENTO, inmejorable amigo y compañero, me amonestó:



EN VOZ BAJA

—Lo siento por ti, pero te has retrasado. Acaba de celebrarse reunión importante referente al partido del 14 de diciembre entre la selección europea y el Real Madrid, habiendo estado con el doctor LAFUENTE CHAOS los señores CASARES, en representación de la Asociación de la Prensa, y SAPORTA en representación del gobernador civil, señor ARAMBURU, y del Real Madrid.

—¿Qué han dicho?

—Poco. Casares se fué en seguida, y Saporta dijo que no había nada resuelto todavía. Que a finales de esta semana habrá otra reunión para tratar de nuevo la cuestión ya que de momento es imposible crear detalles debido a que la F. I. F. A. no ha autorizado aún la celebración del partido.

Sabiendo esto, salí de la Federación y me fui a otro sitio, donde tuve la suerte de encontrar a quien acababa de comunicarme la dimisión de AGUSTIN PUJOL.

—¿Es que no lo sabes? me preguntó.

—No.

—Agustín Pujol ha enviado un telegrama a la Federación comunicando su dimisión por discrepancias con la misma, ya que la Federación, que tenía conocimiento de la celebración del partido, ha hecho como que lo ignoraba. Y así, al recabar Agustín Pujol, como miembro de la Unión Europea, el permiso definitivo de la F. I. F. A. para la organización del partido del 14 de diciembre, ésta ha contestado que la Federación Española no le había comunicado todavía nada al respecto. Agustín Pujol, como es lógico, ha montado en cólera, ya que lo que él no podía ni siquiera sospechar es la inhibición de la Federación en este asunto.

—¿Cómo te has enterado?

—Hace un momento, ya que, aparte comunicar su dimisión por telegrama, ha puesto conferencia a la Federación para notificarme verbalmente, habiéndole atendido el señor RAMIREZ, con el que, por cierto, también hay jaleo en el seno de la Federación, toda vez que el Comité directivo, por lo que me han contado, ha tratado de incoar expediente a lo que ha tenido que renunciar por razones que es posible se sepan en su día.

Todo esto lo supe mientras el Comité directivo deliberaba. A las diez y cuarto, acabada la reunión, se abrieron las puertas de la sala de juntas

de la Federación replica:

—No sé de ninguna dimisión individual. Oficialmente al menos nada se me ha comunicado. Y respecto a lo que me dicen de don Agustín Pujol, sepan que no es miembro del Comité.

Los periodistas de la mañana piden que se les diga algo de lo que se «ha reconsiderado», pero inútilmente:

—Lo siento, pero no puede ser. Todos hemos dado nuestra palabra de honor de no hablar de ello hasta tanto no conozca la nota la Delegación.

Como allí no hay nada que hacer, salgo de la Federación a todo correr. Sé perfectamente adónde debo dirigirme, y aquí, como no podía menos de esperar, se me dice:

—Uno de los temas discutidos en la reunión es el de la representación de los clubs en el Comité de la Federación. El proyecto es reservar cuatro puestos en la Federación para esos representantes y portavoces de los intereses e inquietudes de los clubs, los cuales, en principio, serán designados mediante votación por las Federaciones Castellana, Catalana, Asturiana y otra regional, que no sé cuál será. También se ha discutido la conveniencia de que en la Federación estén representados los futbolistas, y si esto prospera en el Comité, habrá una delegación de los mismos, compuesta por dos jugadores.

Otro punto: el de si los clubs querrán que siga al frente de la Federación como presidente el doctor Lafuente Chaos. Nuestra impresión, recogida en círculos bien informados:

—No creo que los clubs tengan ya confianza en el doctor Lafuente Chaos, ni tampoco en quienes integran su equipo en la Federación, ya que hasta el momento y desde que subiera al cargo de presidente de la Federación, el doctor Lafuente Chaos no ha tenido habilidad para congeniar con ellos.

Por último, y también en voz baja, diré que la impresión es que si ayer no hubo dimisiones, eso no significa que vaya a haberlas, y antes de quince días casi con toda seguridad.

Miguel ORS

TRANSRADIO ESPAÑOLA. S. A.
COMUNICACIONES MUNDIALES POR RADIO Y CABLE

CT 449

TELEGRAMA VIA TRANSRADIO

— BM 319 BERNE 373 30 15 1220—

AGUSTIN PUJOL 449 AVENIDA GENERALISIMO BARCELONA —

FIFA AYANT RECU LETTRE DE FEDERATION ESPAGNOLE DISANT QU ILS
N ONT PAS DE CONNAISSANCE DU PROJET DE MATCH MAINTIENT SONT
INTERDICTION SALUTATIONS - UEFA -

Mod. 97

He aquí el telegrama que la U. E. F. A. dirige a su miembro español, don Agustín Pujol. Dice: "Agustín Pujol, 449 avenida Generalísimo, Barcelona. Habiendo recibido F. I. F. A. carta de Federación Española diciendo que no tiene conocimiento del proyecto del partido, mantienen su prohibición. Saludos, U. E. F. A."

COPA DE EUROPA

DE CLUBS

El Burnley derrota por 2-0 al Reims

PERO LOS FRANCESES JUGARON MUCHO MEJOR

BURNLEY, 16.—En encuentro valedero para la Copa de Europa de Fútbol, el campeón inglés Burnley venció al Stade de Reims por dos tantos a cero.

El partido se jugó con tiempo frío, seco y ante 50.000 espectadores.

El equipo francés practicó mejor fútbol y el resultado que señalaba el marcador al término de los noventa minutos no refleja, ni con mucho, lo sucedido en el campo. Los ingleses abrieron su «score» al minuto de iniciado el choque, obra de su interior Rockson, a centro medido de Conolly. En cuanto al segundo tanto, fue obra del medio centro del Reims, Siatka, en jugada desafortunada, cuando iban veintidós minutos de juego. El jugador galo quiso despejar un disparo de Mat Ilroy, con tan poca suerte que llevó la pelota a sus propias redes.

El gran mérito de los forasteros fué el de no desmorilizarse en ningún momento, contraatacando continuamente hasta el fin del «match», pero abusaron de los pases cortos y en horizontal, no logrando engañar a la sólida defensa contraria. Por consiguiente, el Burnley se presentará en París, el día 30 de noviembre, con dos tantos de ventaja, muy difíciles de remontar por el Stade de Reims. (Mencheta.)

Los mejores atletas de fondo de cuatro continentes participarán en el VI Gran Cross Internacional de San Sebastián

ENTRE ELLOS FIGURAN EL CORREDOR ETIOPE ABEBE BIKILA, ACTUAL MARATONIANO, Y EL AUSTRALIANO HERBG HELLIOT

SAN SEBASTIAN. (De nuestro corresponsal deportivo, Porriño).—La estación otoñal no solamente suele promover la caída de la hoja, sino que también indica que el atletismo en pista da sus últimos coletazos de la temporada. Por eso mientras los árboles esperan a que sus ramas florezcan nuevamente, el atletismo abandona la pista de ceniza para entrar de lleno en la otra especialidad, las carreras de «cross-country».

Por otra parte, los delegados de los clubs regionales, ante la eminente llegada de la temporada, esperan la fecha del 27 de este mes para celebrar la reunión anual con la Federación Atlética Guipuzcoana y confeccionar el calendario oficial, el cual tiene ya dos fechas reservadas: una para el Cross de la Gimnástica de Ulla, que como es tradicional, se efectuará el día 6 de enero, festividad de los Reyes Magos, y otra para el Gran Cross Internacional de San Sebastián, en su sexta edición, para el 29 del primer mes del año.

Parece que todavía falta mucho tiempo para que llegue este extraordinario espectáculo, y sin embargo, los organizadores no se duermen. Prueba de ello es que ya han iniciado sus primeras gestiones por cuatro de los cinco continentes del mundo, teniendo muchas de ellas resucitas con pleno éxito.

Si en otras ocasiones el pequeño pueblecito del río Oria—Lasarte—ha vivido en ese día sus momentos de mayor esplendor, esta vez no será para menos, pues han sido invitadas doce naciones.

A saber: Argentina, Inglaterra, País de Gales, Bélgica, Francia, Australia, Marruecos, Etiopía, Portugal, Checoslovaquia, Hungría y España, de las cuales nueve han formulado su inscripción para desfilar el día señalado sobre el hierbín del hipódromo Lasarte, quedando por confirmar las asistencias de Australia, Marruecos y Etiopía.

En cuanto a corredores, se espera la participación de los mejores fondistas, dándose como seguro la del Argentino Oswaldo Suárez (vencedor de la clásica de San Silvestre en dos ocasiones) y actual recordman sudamericano de los 5.000 metros, récord que lo estableció hace dos meses, aproximadamente, en la pista de Anoeta, con ocasión de su carrera en compañía del inglés Gordon Pirie, coincidiendo con los Campeonatos de España por Equipos.

También Merriman, el mejor hombre de País de Gales, estará presente en la campaña de Lasarte, quien en una carrera normal en los 10.000 metros anda por los veintinueve minutos, «cronos» que lo puede rebajar en cualquier momento. Asimismo, no faltarán atletas húngaros, tales como Iharos y Sandor, este último ex recordman mundial de los 1.500, 5.000 y 10.000 metros. De nuestros vecinos los franceses se anuncia que no faltarán a la cita Ameur, gran fondista y muy conocido del aficionado español por sus anteriores actuaciones, y la actual novedad del equipo galo, Bernard.

Los españoles estarán representados por las siguientes regiones: Cataluña, Vizcaya, Castilla, Galicia y Guipúzcoa, con Molins y García al frente de los catalanes; Dimas Ramos, de los vizcaínos; Hurtado, de los madrileños; y en fin, el galleguito Carlos Pérez y el guipuzcoano Aguilera.

Como se puede comprobar por este plantel, figuran los mejores corredores españoles de fondo. Faltan en la lista—a los que también se les ha invitado—el australiano Herbg Elliot, recordman mundial de la milla; el sargento Rhadi, último triunfador del Cross de las Naciones, y el fenomenal maratoniano Abebe Bikila, cabo del Ejército etíope y cuyo nombre significa «La flor que engrandece», que consiguió en la Ciudad Eterna la única medalla de oro para su país, donde batió además el récord olímpico del marathón por ocho minutos. Es decir, empleó un tiempo de dos horas quince minutos y dieciséis segundos, con lo cual sobrepasó el que hasta la actualidad estaba en posesión del checo Zatopek. Las gestiones de su participación en Lasarte se están llevando a través del Rey Haile Selasie, Emperador de Abisinia, que a su llegada al país le impuso la medalla de la orden de la Estrella de Etiopía.

Estos son los corredores con quienes se está tratando, la mayoría de los cuales los veremos en Lasarte, el 29 de enero. Un excepcional corredor ha de ser el que inscriba en el palmarés del Cross su nombre, como anteriormente lo hicieron Fred Norris, Amorós, Zatopek, Mimoun y Nort.

Descanso a algunos jugadores del Real Madrid

Como el partido del próximo miércoles se perfila difícil y duro, el Real Madrid, de acuerdo con Miguel Muñoz, ha decidido conceder descanso a algunos jugadores, los cuales no participarán en el encuentro del domingo frente al Mallorca. La lista de estos jugadores que descansarán será facilitada por el entrenador madridista mañana, después del entrenamiento.

De todos modos, la lista de jugadores que viajarán a Mallorca y Barcelona está integrada por Domínguez, Vicente, Marquitos, Santamaría, Casado, Miche, Pachín, Vidal, Ruiz, Canario, Del Sol, Di Stefano, Puskas, Gento, Bueno, Simonsson, Pepillo y Rial.

LA OPINION DE



PEDRO ESCARTIN

BRASIL, GRAN FAVORITO PARA CHILE

HA pasado por Madrid el seleccionador nacional de fútbol peruano, profundo conocedor del fútbol de América, y en declaraciones periodísticas, casi inevitables, opinó que para él es Brasil gran favorito con vistas al torneo de Chile y que, a su juicio, los jugadores de Río y Sao Paulo no permitirán que el trofeo de oro de la F. I. F. A., máximo galardón futbolístico, salga de las vitrinas de la C. B. D.

Quien esto firma opina lo mismo, por una serie de razones con mucho peso: ambiente favorable, calidad individual y colectiva, renovación de todos los puestos que lo necesitan y atención cuidadosa al Campeonato del Mundo, que es donde se gana o pierde el prestigio futbolístico del país.

Brasil tiene más de un millón de jugadores fichados, aparte los que no viven la vida oficial, ya que en tierras brasileñas todos, o casi todos, los muchachos juegan fútbol desde edad temprana y cuando llegan a hombres tienen control de pelota, en realidad una de sus mejores virtudes, básica, porque de ella arranca su facilidad de pase, el regate corto y en escaso espacio de terreno, movilidad en pocos metros... todo. Nuevos nombres suenan ya en el fútbol de Brasil, que renovó de manera total su línea media, y en los puestos del ataque sólo quedan los extremos, Garrincha y Zagallos, junto al insustituible Pelé. Hoy, Didi y Vavá no tienen ya sitio.

En fútbol, como en todo, no hay otro milagro a cargo del ser humano que el del trabajo, y Brasil, futbolísticamente, trabajó mucho, muchísimo, y hoy por hoy, en América no tiene rival, ni en el fútbol argentino, donde quieren mejorar, pero no están aún en condiciones, y menos en Uruguay, pequeño país, donde el milagro de calidad sin cantidad terminó ya. ¿Quiénes de Europa disputarán a Brasil la hegemonía mundial? De momento no vemos más que a Yugoslavia, Alemania e Inglaterra, por este orden, ya que los rusos no merecen garantías, por su juego lento; Francia atraviesa período de crisis, Suecia hará buen papel y nada más, Italia no acaba de salir de la vulgaridad y en España no se trabajó como debíamos hacerlo. Con 35.000 jugadores fichados, menos que Luxemburgo, ¿cómo tener producción de valores? Imposible.

Brasil, con dos nuevos fenómenos en la delantera, sustitutos de Didi y Vavá, los valiosos y jóvenes Chinzinho y Quarentinha, será sensación de Chile si no tropieza con un equipo como Alemania, de marcaje encima, rudos, incómodos; es decir, de los que no dejan jugar. Ese podría ser el gran obstáculo en el camino de la renovación del título; criterio donde estamos de acuerdo con el seleccionador de Perú, quien por conocer el fútbol de América afirma sobre seguro, aunque en realidad no sea nuevo cuanto dice y si auténtico secreto a voces. Alemania, por nervio y dureza, o Yugoslavia, por juego, son quienes mejor podrían frenar a los brasileños, cuyo fallo es falta de moral si el contrario practica un buen marcaje, «pega» y se coloca por delante en el marcador.

Los brasileños llevan mucho tiempo trabajando en la renovación de su cuadro representativo, y Feola, es decir, el mismo técnico que en Suecia, es hombre que sabe lo que quiere y dónde va; tiene además gran libertad de acción, autoridad absoluta y trabaja con un criterio, uno solo, que es lo bueno; pero además cuenta con un millón de hombres donde escoger, equipos y jugadores por todos sitios, ciudades y pueblos, mientras nosotros, con pobre densidad, aún llegamos al milagro de producir valores espléndidos, como Gento, Suárez, Collar, Gensana, Del Sol y otros.

(VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR)

Crónica de Barcelona

miércoles próximo, donde indudablemente reaparecerá. De momento lo más seguro es que el ataque del domingo lo formen Tejada, Kocsis, Evaristo, Kubala y Villaverde. Y que—aunque se mantendrán seguramente secretas las alineaciones hasta última hora—el día del choque contra el Madrid, salvo imprevistos de última hora, Brocic forme el siguiente equipo: Ramallets; Olivella, Garay, Gracia; Vergés, Gensana; Tejada, Kocsis, Evaristo, Suárez y Villaverde. Se da casi por descontado que a Kubala no le se hará jugar el miércoles, toda vez que su recuperación no es todavía completa, y que con Czibor posiblemente ni se va a contar. El «mister» salió completamente decepcionado de su actuación en el estadio Bernabéu, tras haberle estado asegurando Czibor durante varias semanas que él marcaría dos goles al Real Madrid...

Pons otros tropezaron con el carácter y las «alegrías» del magnífico pero rebelde jugador blanquiazul. Pero resulta que Sastre, tras observar en las últimas semanas una conducta nada grata para con las instrucciones del entrenador, provocó el pasado domingo un serio altercado en los vestuarios en el medio tiempo del partido con el Valladolid, que acabó perdiéndose. Pons recriminó a Sastre, discutió con él su acoplamiento a lo dispuesto y el volante blanquiazul ofendió gravemente de palabra al entrenador en presencia de los demás compañeros. Dada la gravedad de lo dicho, sorprende incluso la serenidad que tuvo Ernesto Pons para no provocar un escándalo en tan delicado momento. Pero pesó en el buen preparador más la responsabilidad del momento—se había llegado al descanso con empate a uno y quedaban cuarenta y cinco minutos de juego—que las circunstancias. Después, como es lógico, el entrenador informó a la directiva, y ésta, aunque en principio no lo ha hecho, se verá obligada a tomar severas medidas—no se excluye la posibilidad de declarar en rebeldía—cuando menos para atajar el conato

de indisciplina, que puede ser funesto para el equipo, sobre todo desde el momento en que, contando con dos negativos en su haber, pueda alguien seguir el reprochable ejemplo dado por Sastre.

TITO MAS NOS DIO UN SUSTO

USTEDES recordarán a Tito Mas, el fabuloso campeón español de hockey sobre patines, que por dos veces se proclamó campeón mundial con la selección nacional. Ahora, retirado del juego, Tito Mas pasó a cubrir la vacante dejada por Francisco Platón como seleccionador nacional, cargo que ha venido desempeñando hasta ahora, pero del que se ha visto obligado a apartarse por unos meses por prescripción facultativa.

Tito Mas sufrió en la madrugada del lunes un ataque cardíaco, del que, afortunadamente, se está reponiendo ahora. Pero los médicos le han aconsejado una larga temporada de reposo, y, con gran sentimiento, el seleccionador tendrá que apartarse durante unos meses de toda actividad deportiva. (Más deportes en la página 23.)

MALOS VIENTOS EN SARRIA

SASTRE, una vez más, es quebradero de cabeza para directivos y entrenador del Español. La cosa no es nueva, porque antes que Ernesto

no lo piense más...

flomar
la mejor en Sastrea

MADRID - 1
Avda. José Antonio, 52 - Preciados, 20 y
Carmen, 21 - Postas, 2 y Mayor, 1 -
Duque de Alba, 15 - Atocha, 57

Oiga nuestros programas:
-HISTORIAS DE LA OPERA-, todos los jueves a las 22.45 horas, en «LA VOZ DE MADRID».
-VD. ES POETA-, todos los domingos a las 23 horas, en «RADIO ESPAÑA».

30.000 KMS. EN 30 DIAS

Por TITO MUNDT

Vuelo sobre el país de los terremotos

EL GRAN BIOMBO: La cordillera de los Andes

ESTA es la tierra de los terremotos, que arrasan materialmente once provincias, con una secuela de 5.000 muertos. Hace únicamente cuatro meses que la tierra balló dramáticamente. Únicamente cuatro meses que bajé, en Los Cerrillos, de un avión mientras en medio de la noche se dibujaba vagamente la silueta de los amigos con los labios llenos de noticias trágicas.

LA PARTIDA

Cuatro meses únicamente. Ahora, nuevamente estamos en Los

Cerrillos frente a un avión de la Panagra con los motores en marcha. Claro que el panorama ha cambiado. El mundo entero abrió generosamente la billetera y el corazón y pudimos salir adelante. España batió récord. Llegaron los aviones cargados de medicinas y de material para poner nuevamente al sur del país en marcha. Luego vinieron tantas cosas... Estamos precisamente en día de fiesta nacional y se escuchan en el aeródromo los lejanos compases de las marchas militares. En el relativamente vecino Parque Cousiño están desfilando el Ejército, la Marina, la Avia-

PROVITAMINA-A

Un maravilloso descubrimiento

Con la «PROVITAMINA A» (Caroteno), incorporada en los PRODUCTOS DE BELLEZA, se consigue un milagro de belleza y juventud

Ana Bolena

ofrece al mundo femenino su nueva serie de PRODUCTOS DE BELLEZA

ACTIVADOS

con

PROVITAMINA-A



SEÑORA

¿DESEA MODERNIZAR SU CUARTO DE BAÑO? ¿SU COCINA?

HAGANOS UNA VISITA Y SE VERA COMPLACIDA

IRISA - Saneamientos
Povedilla, 10. T. 2551404 (3 líneas) - Alfonso XI, 7. T. 2316383
FREGADEROS DE GRES



He aquí una de las huellas del terremoto del 21 de mayo último, que asoló la bella tierra de Chile.

El aire está lleno de aviones militares... El día está gris y tibio. Típica primavera. En estos momentos es otoño en Madrid y en Pekín; tienen que estar ardiendo las hojas de los árboles en el Retiro. Aquí silba un viento joven que huele a flores... Se escucha a lo lejos, a través de la radio, el compás vivo de la cueca que tiene aji (guindilla) de la más auténtica. Se siente terriblemente el rumor de una tonada detrás de la cual arden unos ojos de mujer. Es la patria que

se deja por centésima vez para saltar al otro lado del mundo. Son 30.000 kilómetros para llegar a los antipodas. Mientras los chilenos estamos cabeza arriba, los chinos están cabeza abajo.

CABEZA ARRIBA Y CABEZA ABAJO

Bastaría abrir un hoyo, un larguísimo hoyo, una feroz zanja directa, para llegar velozmente a Pekín. O dejarse caer en los ge-

nerosos brazos, del amigo Newton y hacer el viaje infinitamente más rápido. Pero hay que mostrar pasaportes, pasajes, certificados de vacuna internacional, desfilarse de la aduana a la Policía, estirarles la mano a los amigos, a la mamá, a la suegra, a los colegas que han dejado la parada militar por echar un parrillito más sentimental que un tango al pie del avión. Y agitar al viento el pañuelo empapado de emoción y de despedidas. Y mostrar el carnet de periodista, y

posar ante más de diez cámaras. Y luego, montar en la máquina, que agita ya las hélices...

LOS ANDES

Luego viene la cordillera de los Andes. Usted no sabe lo que es esto. Lo describió maravillosamente Mermoz, que creara la primera línea entre Francia y América, y que se perdiera para siempre en las aguas del Atlántico. Lo vio Louis Jouvett y dijo algunas frases inolvidables. Hizo saltar el sensible corazón del pálido y fantasmal Jean Louis Barrault. Hizo escribir uno de sus mejores capítulos de «Aire indio» a Paul Morand. Hizo estallar la máquina emocional de tantos escritores y poetas.

LA NIEVE

Y ahí está. Al alcance de la mano. Allí está la nieve recién nacida. Allí están el diamante y la estalactita. Allí está el blanco más blanco del mundo. Allí están el picacho, el desfiladero y la caída vertical. Y el glaciar. Y el silencio, que parece tocar suavemente las alas del avión. Y el cóndor y el águila, que se mueven como fantasmas entre nubes más bajas que la máquina misma que atraviesa como un bólido los aires...

Este es el último biombo de América, la columna vertebral y el esqueleto del continente. Aquí termina el país más austral del mundo y comienza el verde pañuelo de la pampa, que salpica la lejana silueta de los gauchos... Estamos a 36.000 kilómetros de China... Pero allá vamos...

(Continuará.)

En la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION...

Propietario: JOSE BANUS

BARRIO DE LA CONCEPCION 3.000 PISOS (VISTA PARCIAL)

8.000 PISOS

AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION 5.000 PISOS

AVENIDA CENTRAL

GRAN AVENIDA

PLAZA DE TOROS

PROLONGACION CALLE ALCALA

CALLE DE ALCALA

METRO

¡PISOS llave en mano!

¡HALLARA EL PISO DESEADO!

- 5.000 PISOS TODOS EXTERIORES, 3 - 4 - 5 - 6 - 7 y 8 HABITACIONES CON AMPLIAS TERRAZAS. Gran variedad de superficies, distribuciones y categorías.
- LOCALES COMERCIALES, GARAJES, CINES, ETC.
- TODAS LAS CASAS están situadas en calles de 40 metros de ancho, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de parques y jardines también de 40 metros.
- El Barrio de nueva construcción MEJOR SITUADO DE MADRID.
- COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO - AUTOBUSES - TRANVIAS

INFORMACION ECONOMICA

PISOS DESEMBOLSO INICIAL: desde 38.000 Ptas.
MENSUALIDAD: desde 850 Ptas. durante 10 años

TIENDAS DESEMBOLSO INICIAL: desde 21.000 Ptas.

INVERSION DE CAPITAL 12% NETO alquilando los pisos adquiridos.

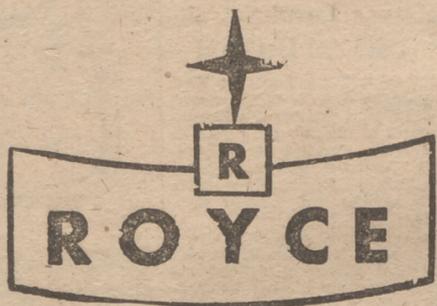
Información y correspondencia

OFICINA CENTRAL: Monte Esquina, 6. 1.º izqda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final Calle Alcalde López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón), Tel. 55 46 33. De 10 mañana a 8 tarde.
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrado, 34. De 10 mañana a 8 tarde.
SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

FONTAN

Se venden en exclusiva los CINES de la AMPLIACION del B.º de la CONCEPCION y del B.º de SIMANCAS

¡50.000 PESETAS PARA USTED!



B A S E S

Se establece un premio único e indivisible de 50.000 pesetas, para el lector que indique el nombre de la "estrella" y la hora que resulten elegidas por el Notario de Madrid, don Manuel Amorós Gozalbez. Caso de ser varios los acertantes, se sorteará el premio entre todos ellos.

Cada concursante podrá remitir tantos boletos como desee. Es imprescindible enviar la página completa.

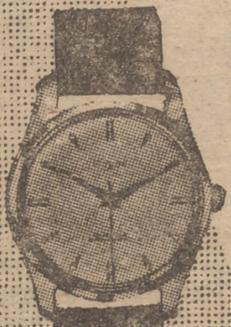
Los boletos se enviarán a PUEBLO, Narváez, 70, Madrid (9), antes de las doce de la noche del día 1 de Diciembre de 1960.

SLOGAN - pub.



ORTEGO

- AUTOMATICO
- ANTIMAGNETICO
- SUMERGIBLE
- ANTICHOC
- DE 15 A 57 RUBIES



*Rolls Royce, el automovil del gran mundo...
Reloj Royce, una hora al servicio del mundo...*

UOYERIA - RELOJERIA - PLATERIA

ORBE

ATOCHA, 79

GENERAL RICARDOS, 23

FERNANDEZ DE LOS RIOS, 63

AVENIDA ALBUFERA, 49

MARTINEZ DE LA RIVA, 51

MADRID

HORA	ESTRELLA	POBLACION	CALLE	NOMBRE

SE ENTRA COMO CLIENTE Y SE SALE COMO AMIGO

PLAN GENERAL DE CARRETERAS: SE DESARROLLARA DE 1962 A 1978

Declaración del director general señor Mortes

El director general de Carreteras, señor Mortes, celebró a mediodía de hoy una conferencia de Prensa, en la que hizo interesantes manifestaciones en torno al proyecto de ley de Bases del Plan General de Carreteras, y asimismo al proyecto de ley sobre carreteras en régimen de concesión. Después de hacer alusión al discurso que pronunció en las Cortes Españolas el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vilgón, en el que analizó la gravedad del problema de las carreteras españolas y al recorrido efectuado con los representantes de la Prensa, Radio y Televisión—en julio último—por la carretera nacional número 1 (Madrid-Irún), se refirió ampliamente al proyecto de ley sobre el Plan General de Carreteras y a la ley de Carreteras en régimen de concesión. Seguidamente resumimos los aspectos más importantes de sus declaraciones.

LEY DE BASES DEL PLAN GENERAL DE CARRETERAS

Persigue como objetivo fundamental dotar al Ministerio de Obras Públicas de un instrumento legal que permita al Gobierno desarrollar la política de carreteras con continuidad y eficacia.

Continuidad, porque hoy en día las nuevas técnicas de construcción de carreteras exigen, como pudo comprobarse en la visita que comentamos al principio, grandes inversiones de maquinaria y no puede pedirse este esfuerzo a los contratistas si no se les asegura un plazo de actividad razonable. Y sin maquinaria adecuada los proyectos de carreteras, sean de nuevo trazado o simplemente de mejora de firmes, son irrealizables.

Eficacia, porque si en cualquier país hay que procurar el máximo rendimiento a la inversión, en España estamos doblemente obligados a ella por el sentido de justicia que inspira permanentemente los actos del Gobierno de Franco.

Si siguiendo, pues, estas líneas

Todavía da usted cuerda a su reloj?



¡Usted nunca dará cuerda a un Mido!



RELOJERIA
YEMO
AVILES

maestras, el proyecto prevé el desarrollo del plan general en dieciséis años, mediante cuatro planes cuatrienales.

Cada plan cuatrienal será sometido para su aprobación a las Cortes Españolas, en tiempo oportuno, y en su redacción se tendrán en cuenta:

1.º La necesidad de que al final del cuarto cuatrienio se haya conseguido la perfecta adecuación entre el estado de la carretera y las exigencias del tráfico que previsiblemente han de soportar en aquellas fechas.

2.º Que la distribución del crédito global necesario para la ejecución de la totalidad del plan se desarrolle, en los sucesivos cuatrienios, de acuerdo con las posibilidades presupuestarias del Estado y procurando que guarde la relación con el índice del crecimiento del tráfico.

3.º Las circunstancias de la red de carreteras del Estado, especialmente en cuanto a los siguientes extremos:

a) Su estado de vitalidad en el momento de la programación.

b) Las necesidades de la defensa nacional.

c) El tráfico que soportan y sus incrementos previsibles, atendiendo a su carácter, intensidad y composición.

d) Los planes regionales de desarrollo económico que exijan mejoras de las comunicaciones, y

e) Los itinerarios de interés turístico.

El primer plan cuatrienal entrará en vigor en 1 de enero de 1962, y por ser en éste, unido al próximo ejercicio de 1961, en el que ha de llevarse a cabo una

labor de mayor urgencia, durante su desarrollo se dedicará preferente atención a aquellos trabajos que conduzcan más rápidamente a la eficaz utilización de las carreteras y se atenderá, por tanto, con preferencia a:

a) La terminación de las obras en curso, cuyo abandono temporal sea antieconómico, activando la terminación de las que tengan plazos de ejecución inconvenientemente largos.

b) La señalización y balizamiento.

c) La conservación y mejora de los firmes.

d) Las mejoras localizadas de poco costo y gran rendimiento, especialmente en los puntos singulares donde se producen frecuentemente accidentes de circulación o se reduce la capacidad del tráfico.

e) El refuerzo y construcción de puentes en condiciones de resistencia insuficiente.

f) La construcción de aquellos tramos de carreteras que pongan en servicio circuitos ya construidos en su mayor parte.

g) La modernización de aquellos trazados que, una vez cumplidas las condiciones anteriores, aparezcan como más urgentes.

La insuficiencia de las actuales consignaciones y la necesidad de preparar convenientemente el primer plan cuatrienal 1962-1965 ha inducido al Gobierno, a propuesta del ministro de Obras Públicas, a someter a las Cortes una importante modificación de la estructura del presupuesto de la Dirección General de Carreteras, junto con un suplemento de asignación de 1.600.000.000 de pesetas y que representa un aumento del 80 por 100 sobre el presupuesto vigente.

Este considerable aumento de crédito se encamina en su parte más importante, y en cumplimiento de la propia ley, a los trabajos de señalización, conservación y mejora de los firmes. Pretendemos que la vitalidad de nuestras carreteras mejore rápidamente en sus aspectos de seguridad y comodidad del tráfico.

Ahora bien: los meses de trabajo en las carreteras son pocos al año. Nuestra actividad, por lo que se refiere al año en curso, terminó prácticamente a fines de septiembre, a causa de las permanentes lluvias. Por eso casi todas las obras de este tipo requieren, por lo menos, dos anualidades. Quiérese decir con esto que los resultados de la labor que ahora podemos comenzar serán tangibles sólo en el verano de 1962, que podemos ya fijar, sin duda, como el principio de la franca mejoría de nuestra red.

Llevar adelante este programa representa un auténtico esfuerzo para el personal todo: facultativo, administrativo y obrero, de los servicios de carreteras.

Porque está seguro de su total entrega y de su espíritu de sacrificio, ha podido el ministro recabar del Gobierno este paso al frente. Pero la justicia social exige, y el Ministerio ha tenido especial interés en ello, que en el proyecto de ley sean mejorados, por lo menos, los salarios del cuerpo de camineros y del personal obrero de parques y talleres, adaptando sus reglamentaciones a la general de trabajo para el personal operario del Ministerio de Obras Públicas.

LEY DE CARRETERAS EN REGIMEN DE CONCESION

No quedaría totalmente cubierto el objetivo a que apunta el plan general de carreteras si no se abriese un nuevo cauce a la iniciativa privada, y aun de las corporaciones públicas y organismos autónomos, para colaborar en esta tarea.

La enorme variedad de situaciones que en orden a la concesión de carreteras se puede producir, obliga a prever todas las posibilidades desde que la obra sea subvencionada por el Estado y se le puede otorgar la calificación de preferente interés eco-

nómico-social, hasta la de que se trate de un negocio intrínsecamente rentable y pueda el Estado participar de los beneficios del concesionario.

La novedad más importante que aporta este proyecto de ley es, sin duda, la posibilidad de que sea el propio Estado quien pague al concesionario el peaje. Este sistema, en vías de aplicación en algún país europeo, tiene la ventaja de que, siendo libre el paso para el usuario, no obliga al Estado a mantener abierta y en buenas condiciones la carretera paralela y, en consecuencia, representa una economía sobre el conjunto de la inversión. De esta manera puede conseguirse la construcción anticipada de obras, que de otra forma habrían de esperar su turno, integradas en el plan general.

El proyecto de ley abre expresamente las puertas a la participación del capital extranjero, en concordancia con las recientes disposiciones sobre la materia.

Esté es, pues, en síntesis el comentario a los dos proyectos de ley. La última palabra la tienen las Cortes.

CHAQUETAS ANTE Y CUERO LUQUE FABRICA
Concepción Jerónima, 3
Teléfono 2-28-75-74
y San Sebastián, 2

«LA CONTINUIDAD POLITICA»

Conferencia de don Pascual Marín Pérez en Jefatura Local del distrito del Retiro

En la Jefatura Local de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito del Retiro pronunció una conferencia el magistrado y jefe de la Asesoría Jurídica de la Secretaría General del Movimiento, don Pascual Marín Pérez, sobre el tema «La continuidad política».

Presidieron el acto el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, subjefe provincial del Movimiento, jefe local de Madrid, jefe del distrito de Retiro y Consejo Provincial. El salón de conferencias se hallaba lleno de oyentes que siguieron con gran interés las palabras del disertante.

El señor Marín Pérez inició su exposición haciendo un detallado estudio del caudillaje, de su aparición en la vida de los pueblos y del resultado de unidad que de él nace. En este punto de su disertación señaló la larga y sugestiva esencia que se desprende de las teorías fundamentales del Régimen español, la experiencia española de los últimos años.

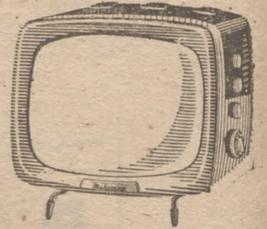
Consideró después el hecho de que el Movimiento Nacional tiene su continuidad en él mismo, en las razones que lo originaron y en la doctrina política que le da esencia y vida.

En la última parte de su conferencia explicó el postulado esencial de unidad en el pensamiento de José Antonio y terminó en la insistencia del bien común y la justicia, tan necesarios a todas las horas.

El señor Marín Pérez fué muy aplaudido.

¡NO SE IRA CON LAS MANOS VACIAS!

LLEVARA UN TELEVISOR



MARCONI
TM 901

17 pulgadas. 11 canales. Antena incorporada. EL MAS RECIENTE PRODUCTO DE LA SEGURIDAD FUNCIONAL MARCONI

Y ADEMAS, PODRA ELEGIR LA COMPENSACION QUE LE HAREMOS POR SU VISITA

VISITENOS O PIDA INFORMACION

Lafo

CLAUDIO COELLO, 35
FERNANDO EL CATOLICO, 13
MENEZES PELAYO, 17

Cocinas COBO

La mejor cocina esmaltada, de carbón
De venta en los mejores establecimientos del ramo

SU PROBLEMA RESUELTO EN...
NO HACEMOS SALDOS
FABRICAMOS

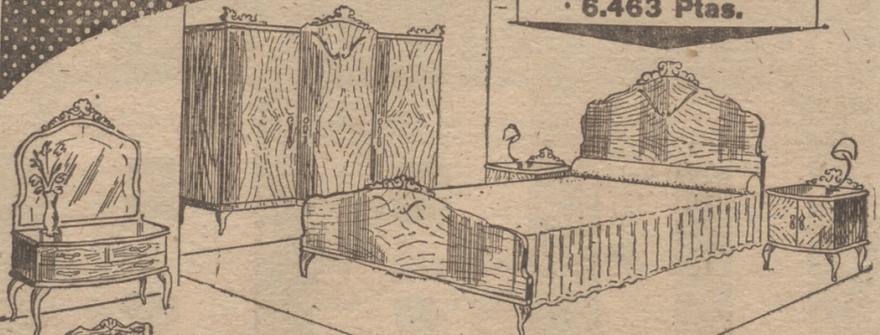
MUEBLES Lenza



SI DESCONFIA, VENGA CON UN PROFESIONAL GARANTIZAMOS LOS MUEBLES

EN CHAPAS DE NOGAL MACIZOS DE HAYA
5.812 Ptas.

EN CHAPAS DE NOGAL MACIZOS DE HAYA
6.463 Ptas.



BRAVO MURILLO, 298 - JOAQUIN GARCIA MORATO, 130 - ALCALA, 233 - MARCELO USERA, 36 - FRANCISCO SILVELA, 50

SERVIMOS E INSTALAMOS EN PROVINCIAS. PORTES ECONOMICOS

bolín
el bolígrafo de hoy

PRECIO 6 PTS.

El único bolígrafo del mundo con

PUNTA **IPEC**

3

MODELOS equipados con TINTA DOCUMENTAL resistente al copiado y a las influencias de los disolventes

AVISO

A TODOS LOS GALLEGOS EN MADRID Y GUSTADORES DE LAS EMPANADAS GALLEGAS

Por primera vez en Madrid el

NUEVO TRIANON

PASTELERIA - CAFETERIA BODAS Y BAUTIZOS

elabora a su vista las famosas empanadas de Sarría Venta por mayor y menor MESON DE PAREDES, 9 Tel. 239 80 94

Servimos a domicilio

El teniente general Barroso entrega a doña Fabiola de Mora un regalo en nombre del Ejército español

El ministro del Ejército, teniente general Barroso, en unión de varios jefes militares, visitó a la prometida del Rey Balduino en su palacio de la calle de Zurbarano y le hizo entrega, en nombre del Ejército español, de un regalo consistente en un bellissimo broche de brillantes. También visitó a doña Fabiola la promoción de enfermeras de Sanidad Militar, a la que pertenece, presidida por doña Mercedes Milá y doña Carmen Iturriga, quienes le hicieron donación de su correspondiente carnet de enfermera.

La futura reina de los belgas recibió también la visita del alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y la de los componentes de la rondalla de la Congregación Mariana del I. C. A. I., integrada por más de treinta miembros, al frente de los cuales figuraban el P. Ceñal y el señor Lorenzo, que obsequiaron a doña Fabiola a su familia y amigos, con canciones y diversas interpretaciones musicales.

EL OBSEQUIO DE LAS ESCRITORAS Y PINTORAS ESPAÑOLAS

La duquesa de Alba colabora, como pintora, en la confección del libro que las escritoras y pintoras españolas están haciendo para entregar como regalo de boda a doña Fabiola. Juana Marín, presidenta de la comisión organizadora, ruega a las adheridas que aún no lo hayan hecho, envíen sus colaboraciones lo más rápidamente al domicilio de la comisión, General Mola, 47, Madrid.

Va a iniciarse un convenio sindical colectivo entre empresas y trabajadores mineros de la rama hullera

Autorizada por la Presidencia Nacional del Sindicato del Combustible la iniciación del convenio colectivo sindical interprovincial entre empresas y trabajadores mineros de la rama de Hulla y nombrado el presidente de la Comisión que ha de deliberar respecto al mismo, don Pío Suárez-Inclán, presidente del Consejo de Minería, el próximo día 21 de los corrientes, a las diecisiete horas, tendrá lugar en el domicilio social de dicho Sindicato la primera reunión de dicha Comisión. Formarán parte de la misma 24 vocales, 12 en representación de las empresas y otros 12 en representación de los trabajadores, todos ellos designados por las Juntas Económicas y Sociales de los Sindicatos Provinciales del Combustible de Asturias, León y Palencia.

Los convenios sindicales, también de carácter interprovincial, para las ramas de Antracita y Lignitos, iniciados asimismo en el seno del Sindicato Nacional del Combustible se encuentran únicamente pendientes para que la Presidencia Nacional de dicho Sindicato conceda la precisa autorización de que emitan su informe algunos de los organismos que reglamentariamente han de hacerlo. Una vez concedida la autorización antes citada y designados los representantes de empresas y trabajadores se procederá, como en el de Hulla, al nombramiento de presidente de las respectivas comisiones, constitución de las mismas e im-

CURSILLOS AGRICOLAS

Durante los días 28 del actual al 10 de diciembre próximo, y organizados por la Junta Nacional de Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos, se celebrarán dos cursillos nacionales de capacitación agrícola, referidos a los temas «Enología y vinificación» y «Poda de frutales». Las clases se desarrollarán en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos, corriendo a cargo de profesores de la misma y de la referida Junta.

El gran sorteo a beneficio de los damnificados de Chile

Se ha reunido en el Instituto de Cultura Hispánica la Junta Española pro Damnificados de Chile, bajo la presidencia de don Alberto Martín Artajo.

El secretario informó sobre la aportación que realizan para la difusión de todo lo que se refiere al gran sorteo pro Chile del 22 de diciembre el Instituto de Cultura Hispánica, Delegación Nacional de Sindicatos, Cruz Roja, Consejo Superior de Cámaras de Comercio, Industria y Navegación, Sección Femenina, Cáritas Española, casas regionales, emisoras de radio, periódicos y Televisión Española.

Se está terminando estos días el montaje del espléndido piso frente al estadio Bernabéu, que

constituirá el primer premio. Han realizado magníficos donativos en mobiliario y alfombras las casas siguientes: Domus, Linares, Santamaría, Almacenes Simeón, Casa Jardín, Real Fábrica de Tapices, Estilo, Rey, Tapicería Peña, Galerías Preciados, Escobedo Muebles-Decoración.

La Junta Española pro Damnificados de Chile selecciona otros ofrecimientos de importantes casas comerciales de toda España para completar el mobiliario y los enseres de este gran piso, que se sorteará el 22 de diciembre en combinación con la Lotería Nacional. Para este sorteo están ya a la venta las papeletas en estancos, administraciones de Lotería y administraciones de Correos.

Candidatos para a elección de vocales de las Secciones Sociales

Se recuerda a los productores madrileños que desean presentarse como candidatos para la elección de vocales de las Secciones Sociales Locales que el plazo para presentación de propuestas finaliza el próximo lunes, día 21 de noviembre, a las 9,30 de la noche. En las oficinas de los respectivos Sindicatos provinciales les serán facilitados los impresos necesarios para formular la propuesta de proclamación; advirtiéndose que el plazo de presentación de documentos es improrrogable.

EL PREMIO NACIONAL DE TEATRO, PARA «MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA»

María Dolores Pradera y Antonio Vico obtuvieron los de interpretación

De conformidad con la propuesta del Consejo Superior del Teatro, ratificada por la Dirección General de Cinematografía y Teatro, el excelentísimo señor ministro de Información y Turismo ha resuelto adjudicar los Premios Nacionales de Teatro correspondientes a la temporada 1959-60, en la siguiente forma:

1.º Premio Nacional de 10.000 pesetas para la mejor obra dramática estrenada en el curso de la temporada, a la comedia, original de don Miguel Mihura Santos, titulada «Maribel y la extraña familia».

Dos Premios Nacionales, de interpretación dramática, dotados con 10.000 pesetas cada uno, para el actor don Antonio Vico y la actriz doña María Dolores Pradera.

Dos Premios Nacionales, de interpretación lírica, de 10.000 pesetas cada uno, para el actor don Antonio Vico y la actriz doña María Dolores Pradera.

setas cada uno, para los cantantes don Miguel Sierra y señorita Dolores Caba.

Dos Premios Nacionales, de interpretación coreográfica, de pesetas 10.000 cada uno, para los artistas de esta especialidad señorita Pilar del Oro y don Alfredo Gil.

Dos Premios Nacionales, de interpretación circense, dotados con 10.000 pesetas cada uno, para la Agrupación de Malabaristas «Marialex», integrada por don Alejandro y don Domingo Bañuelos, y a la señorita Clara Superregul Ochateo, de nombre artístico Miss Claris, por su número de palomas amaestradas.

Premio Nacional, de dirección escénica, dotado con 10.000 pesetas, a don Claudio de la Torre Millares.

Premio Nacional de 10.000 pesetas, para la mejor labor periodística sobre el teatro, a don Arcadio Baquero, crítico teatral del diario «El Alcázar».

Premio Nacional, de libre adjudicación. Como reconocimiento oficial a la magnífica labor, de gran trascendencia para el género lírico, realizada en la temporada a que se refieren estos Premios Nacionales de Teatro, y en las inmediatamente anteriores, por los coros del teatro de la Zarzuela de Madrid, se otorga a su favor, en la persona de su director, don José Perera, el Premio Nacional de libre adjudicación, dotado con 20.000 pesetas.

2.º Declarar desiertos los siguientes Premios Nacionales de Teatro:

Premio Nacional de 20.000 pesetas, instituido para la mejor obra lírica estrenada durante el año teatral.

Dos Premios Nacionales, de 20.000 pesetas cada uno, creados para distinguir las dos mejores obras teatrales de género infantil estrenadas en el curso de la temporada.

Un Premio Nacional de interpretación circense, dotado con 10.000 pesetas.

Premio Nacional de 10.000 pesetas, para la mejor labor de carácter editorial desarrollada sobre el teatro en el curso de la temporada.

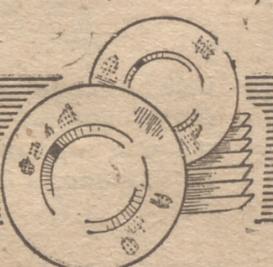
3.º Incrementar en 10.000 pesetas, con el importe de los Premios Nacionales declarados desiertos, la dotación del galardón instituido para la mejor labor periodística de carácter teatral desarrollada sobre el teatro, disponiendo su adjudicación a favor de don José Monleón, subdirector y crítico de la revista «Primer Acto».

GANADEROS
Oportunidad. Granja porcina bien instalada, próxima a Madrid. Totalmente saneada. Ganado selecto. Traspásese por ausencia. Escribid al número 3, Carmen Alvaro, Publicidad. Desengaño, 10

IBERIA
Adquiéralo en **RADIO LAZARO** fijándose usted mismo la forma de pago
BRAVO MURILLO. 188
Tel. 33 03 47

ARTICULO del DIA

DIARIAMENTE OFRECEMOS UN NUEVO ARTICULO A PRECIO IMPOSIBLE

 VIERNES, 18 Juego café porcelana decorada calcas y filete oro, 15 piezas Precio normal: 160 p. Precio para hoy: 95 p.	 SABADO, 19 Impermeable plástico con capucha, para señora, tipo «DUGAN» Africa, soldado electrónicamente, botón automático Precio normal: 240 p. Precio para hoy: 95 p.	 LUNES, 21 Cartera vade, modelo americano, 36 cm., asa plástico, cremallera, bolsillo exterior y fuelle Precio normal: 110 p. Precio para hoy: 75 p.
 MARTES, 22 Cubierto mesa, alpaca pulida, garantizada Precio normal: 31 p. Precio para hoy: 22 p.	 MIERCOLES, 23 Plato piedra blanca reforzada Precio normal: 6 p. Precio para hoy: 3 p. Postre... 5 p. Postre... 3 p. Mesa... 7,50 p. Mesa... 3,90 p.	 JUEVES, 24 Asiento W. C. con tapa plástico flexible, reforzado, varios colores Precio normal: 165 p. Precio para hoy: 115 p.

Véalos en nuestros escaparates, donde diariamente son expuestos, y se convencerá de esta OFERTA EXCEPCIONAL

ALMACENES CAPITOL
LA CASA QUE VENDE MÁS BARATO DE MADRID

Y ADEMÁS... PUEDE RECUPERAR EN EL ACTO, EN MERCANCIA, EL IMPORTE DE SU COMPRA

HAGALES FELICES

♦ La producción germano-occidental de neumáticos de caucho durante los nueve primeros meses del año se ha elevado casi a 23 millones de unidades, dos millones más que en el plazo correspondiente del año anterior.

♦ Los dos más destacados técnicos en finanzas de la Administración Eisenhower, mister Robert Anderson y Mr. Douglas Dillon, proyectan realizar en breve una visita a Londres y París para estudiar los modos y procedimientos de aliviar la actual tensión a que se ve sometido el dólar, en parte como consecuencia de los compromisos yanquis en Ultramar, de carácter financiero tanto como bélico.

♦ Los seis países del Mercado Común han acordado, en principio, ofrecer una segunda reducción del 20 por 100 en su arancel exterior común, según ha manifestado en conferencia de Prensa el doctor Ernst Albrecht, ayudante ejecutivo de la alta comisión del Mercado Común.

♦ La Asamblea Nacional francesa ha aprobado por 440 votos contra 85 el nuevo presupuesto nacional de 70.400 millones de francos nuevos.

El presupuesto, en palabras del ministro de Hacienda, monsieur Baumgartner, constituye un llamamiento hacia una política de expansión económica a la par que de estabilidad monetaria.

♦ Cincuenta productos, hasta ahora sujetos a licencia especial, quedan en libertad de ser exportados sin restricción, según ha anunciado el Gobierno francés.

La lista, que figura en el "Journal Officiel" del pasado sábado, comprende las púas, la ca, agar-agar, ciertos minerales especiales como los de molibdeno, tungsteno, antimonio y zirconio, mercurio, plata bruta y labrada, ciertas aleaciones de cromo y tungsteno, ciertos tipos de buques, algunos productos químicos, seda en rama, algodón cardado y cáñamo.

Al propio tiempo, el Gobierno ha reafirmado la vigencia del actual sistema de licencias en la exportación de ciertos productos químicos de base lítica y zircónica.

♦ España figura como primer país productor de aceite de oliva en la campaña 1959-60 con una cifra provisional de 550.000 toneladas, seguido de Italia, con 330.000; Grecia, con 172.000, y Portugal, con 100.000 toneladas.

Las producciones obtenidas, respectivamente, por dichos países en la campaña 1958-59 fueron: 380.000, 286.000, 102.000 y 68.000 toneladas.

Dado el incremento de la producción española en este año olivarero, las exportaciones se espera que aumenten en 1960 posiblemente a un nivel del triple logrado en 1959.

♦ Un 60 por 100 de fabricación nacional llevaban al finalizar el año los vehículos Land-Rover producidos en Linares, según el último número de "Más allá", periódico de empresa de Metalúrgica Santa Ana.

Se informa también que a primeros de año se ha comenzado a producir una pequeña serie del vehículo largo de 109, cuya fabricación en serie está prevista para 1961. Ambos tipos de vehículos, el modelo 88 y el largo de 109 han sido aceptados como modelos oficiales para el Ministerio del Ejército, habiendo también pasado pedidos las Fuerzas Aéreas y Navales y la Guardia Civil.

♦ Un portavoz del Ministerio japonés de Comercio ha declarado que se deberían importar unas diez mil toneladas de arroz de España no sólo para ayudar al mantenimiento y expansión del comercio nipón con dicho país, sino también para impedir que España invoque la "cláusula de escape" del A. G. C. T. contra el Japón.

El Gobierno español ha decidido aplicar la citada cláusula contra las importaciones niponas. Japón importó 20.000 toneladas de arroz español en 1958. No hubo importaciones el pasado año.

♦ La Unión Minière du Hout Katanga ha elevado el precio del cobre electrolítico de 30,25 a 31 francos belgas por kilo.

♦ El Departamento norteamericano de Agricultura ha anunciado la concesión de un permiso a dos instituciones británicas para realizar investigaciones encaminadas a ampliar el uso de los aceites de soja, de semillas de lino y de algodón.

Una subvención de 33.516 dólares ha otorgado al Queen Mary College, de la Universidad de Londres, para que realice un estudio para determinar las reacciones a los álcalis de los ácidos grasos no saturados en los aceites de soja y de semillas de lino, encaminado a obtener nuevas sustancias químicas, y otra subvención de 50.310 dólares ha sido concedida a la British Food Manufacturing Industries Research Association de Leatherhead, en Surrey, para la investigación y análisis de la composición de los ácidos grasos y glicéricos en el aceite de semillas de algodón.

♦ La Corporación Estatal de Comercio de la India ha declarado la importación de doce toneladas de mercurio del extranjero, según ha declarado el di-

rector regional de la citada corporación, doctor S. N. Sen.

♦ La cosecha algodonera española, que se esperaba llegase a las 350.000 balas este año, ha sido dañada gravemente por las lluvias de octubre, según fuentes del ramo, que afirman que habrá de contarse con una merma del 20 por 100 como mínimo.

La cosecha de 1959 fué de 290.000 balas. El total del consumo nacional, exportaciones comprendidas, se cifra entre 500.000 y 550.000 balas.

♦ Se halla dispuesto para su envío a Liverpool un cargamento de tomantes españoles desde Alicante.

♦ El tipo de descuento bancario belga para las exportaciones ha sido reducido del cinco al cuatro por ciento. En lo relativo a importaciones no ha experimentado cambios.

♦ En círculos financieros indios se ha expresado duda sobre la posibilidad de elevar los impuestos, objetivo del tercer plan de la India—16.500 millones de rupias en un periodo de cinco años—, sin un considerable trastorno en la economía del país.

♦ El Gobierno holandés ha presentado al Parlamento un proyecto de ley sobre exportaciones e importaciones, encaminado a sustituir a una serie de leyes y reglamentos que datan de 1939. En un memorándum presenta-

do a la Cámara Baja holandesa se señala que el principio del libre comercio internacional ha sido tomado como punto de partida para la nueva ley.

En el citado proyecto se tiene en consideración la cuestión de la importación y exportación de mercancías estratégicas, así como los vigentes acuerdos internacionales, tales como la C. E. C., la C. E. C. A., la Euratom y el Benelux.

♦ La compra de frutos cítricos en árbol en Almería ha descendido considerablemente en los pasados días, aunque la temporada comenzó con activa demanda.

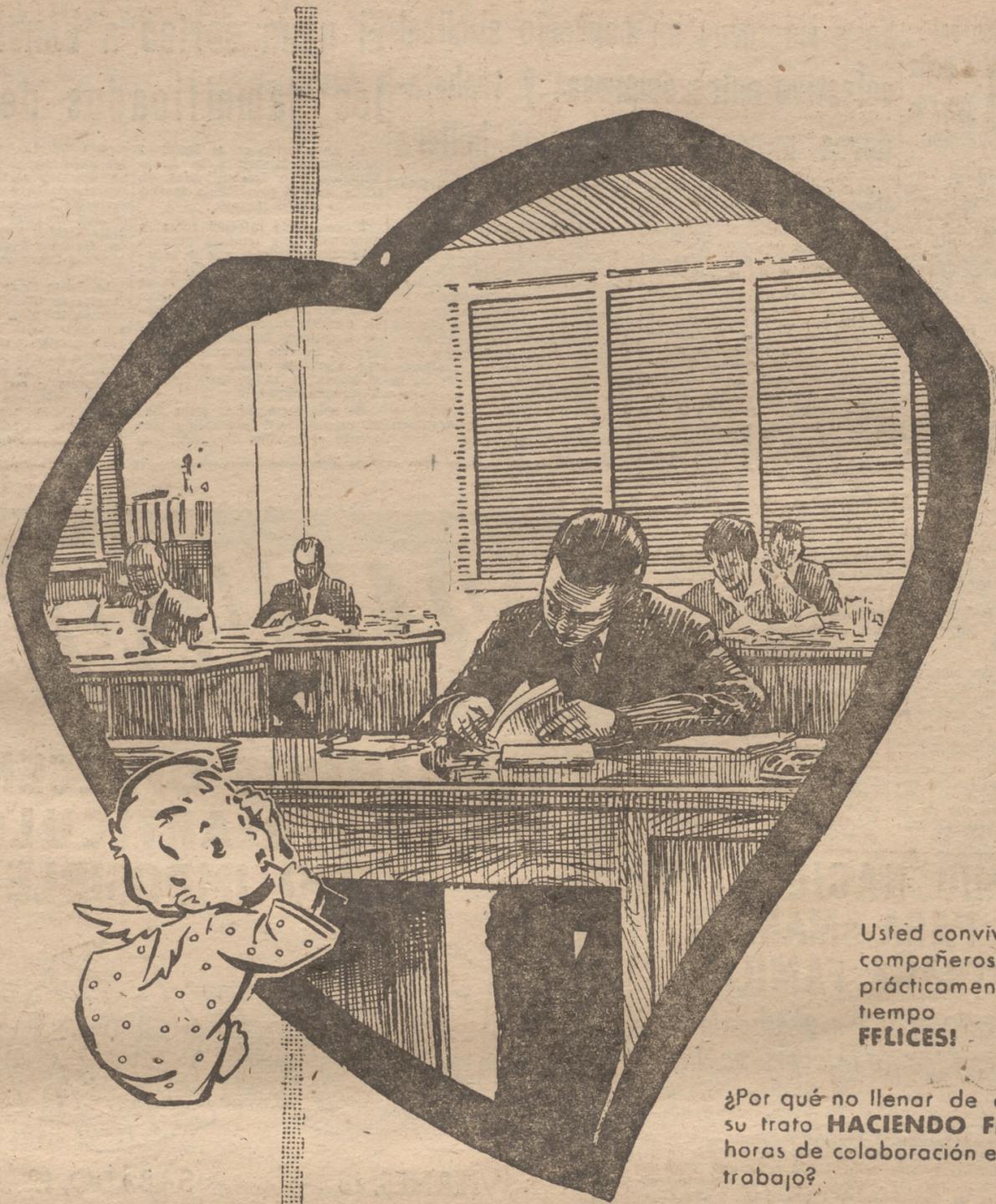
Los negociantes consideran que el precio de 4,15 a 4,25 pesetas por kilo que se pide por las narajas "Castellana" es demasia-

do elevado. Las cantidades de fruto en manos de los exportadores son, sin embargo, suficientemente elevadas para la contratación en las próximas semanas.

♦ Robert S. Mc Namara ha sido elegido presidente de la Ford Motor Co. en el curso de una reunión del consejo de directores de la compañía.

Henry Ford II, que fué presidente con anterioridad, resultó elegido para la presidencia del consejo y jefe ejecutivo, con plena responsabilidad en la dirección general de la compañía, especialmente en las cuestiones de planificación y de política de la corporación.

Mc Namara se dedicará especialmente a las operaciones,



Usted convive con unos
compañeros de trabajo
prácticamente todo su
tiempo ¡HAGALES
FELICES!

¿Por qué no llenar de cordialidad
su trato HACIENDO FELICES sus
horas de colaboración en un mismo
trabajo?

Una sonrisa amable, un
favor agradecido, le hará
sentirse mejor.

Usted hace felices a los demás; usted merece
su recompensa, y nunca mejor recompensa
que una copa de Coñac VETERANO al calor
de su mano.

VETERANO
MAGNO
CARABELA
INDEPENDENCIA

OSBORNE

FINO QUINTA
amontillado
COQUINERO
BAILÉN
oloroso seco





El pintor y su esposa instalando el caballete.

ESTE hall del hotel Palace encierra entre sus columnas y bajo la cúpula de cristal toda una época de la historia de España. En el Palace han vivido los más importantes personajes españoles y casi todos los extranjeros que alguna vez visitaron Madrid. Es el hotel más literario de todos, ya desde su fundación. Hace años que vive en él Julio Camba y durante mucho tiempo vivió también el gran editor don Manuel Agullar.

En la puerta me encuentro con Alejandro Núñez Alonso, que se ha dejado una barbita blanca, muy cuidada, lejanamente parecida a la de Palacio Valdés.

El pintor Rafael Durancamps está contemplando el escaparate de la librería donde hay siempre libros de arte.

—Escucha, vamos a continuar para ganar tiempo, porque a mí no me sobra. Como te decía ayer, llegué a París el año 1926, cuando yo contaba treinta y cinco años. Como hombre, estaba hecho ya. No iba, pues, a que nadie influyera sobre mi concepto artístico. Iba a exponer, humildemente, mi criterio y mis obras, que eran de reacción contra el cubismo. Tú sabes que el cubismo nació como reacción contra el impresionismo. Por algo se dice, y con razón, que los extremos se tocan.

Enciende el puro, que se le había apagado, y va andando delante de mí saludando muy a la manera francesa a varias personas con las que se cruza.

—Me contaba Picasso que cuando llegó a París le pedían que pintara impresionista, que era lo único que se vendía. El, como reacción, y con la enorme influencia que tenía de Toulouse-Lautrec y Stanley, además de nuestro Nonell, creó la época azul y rosa, realista, alternando con la creación del cubismo que, junto con Braque, había encontrado. Más tarde lo secundaría Juan Gris. Mientras tanto, Matisse crearía el fauvismo que tanta catástrofe tenía que producir entre la juventud, que vio posible el sueño de ser pintor sin pasar por los sinsabores de la lección culta de los que sabían. Durancamps es como un viejo león a quien de vez en cuando le sale el genio.

—Mira, el ambiente de la Revolución rusa y las excentricidades alemanas del Este estaban preparando la destrucción de toda la tradición occidental. Ahora, con toda la infantilidad americana, han sido ayudados. Los rusos, conseguidos sus fines, vuelven ahora al más rabioso realismo.

En París, Rafael Durancamps ve frecuentemente a José María Sert, Zuloaga, Eugenio d'Ors, Gargallo y Picasso, entre los españoles. Entre los extranjeros, Giorgio Chirico, Max-Ernst, Paul Eluard y otros.

El primer choque con aquel ambiente de París fue fina llamada telefónica de Picasso para decirle que si quería acompañarle al entierro de Juan Gris.

—Vino a buscarme Picasso con un coche soberbio y su chófer. Yo, en aquella mañana de noviembre, atravesando el bosque de Bolonia, con aquellos bellísimos y grandiosos árboles dorados, al lado del Sena, me parecía haber dado en el clavo.

—Pero ¿en qué, Rafael?

—Escucha. Me parecía haber

dado en el clavo y no en la pared. Esta era la frase. Pero todo esto nada sirve para un hombre realista como yo, ni para nadie, en verdad, pues esto me convenció para siempre que es perder el tiempo ser candelabro para alumbrar a otro, como hacen tantos.

Gris vivía en una casita modestísima, en Boulogne sur Seine. Picasso subió al piso, mientras Durancamps quedaba abajo conversando con una docena de amigos, entre los que estaba el gran escultor Gargallo, con quien Durancamps siguió el entierro de Juan Gris, que presidía Picasso.

—Juan Gris había sido una víctima del informalismo pictórico, que ya había iniciado su descomposición total.

Se preparaba entre tanto la

«Me uní al entierro del maestro Bretón porque me dió vergüenza ver que no iban más de treinta personas»

«Es tremendo lo lejos que estamos siempre; lo aislados que vivimos los que trabajamos en el arte»

casas consistoriales del Pueblo Español que representaran las ferias españolas más notables.

Pintó Durancamps los ocho cuadros en el despacho de la fábrica de su padre en dos meses y medio, que era el plazo obligado.

—Se hundía la industria paterna; pero yo, desde lo alto de las escaleras en que trabajaba, pintaba los cielos grises con nubes rosadas de esperanza y siempre confiado que el reconocimiento general podría abrirme en un futuro próximo las puertas del éxito.

No he conocido pintor con mayor vocación que Rafael Durancamps ni artista que gozase más intensamente en una conversación donde se hable de pintura, su tema favorito.

—Pero el mundo sigue inexorablemente su marcha, reproduciéndose, lejos de las pasiones y esfuerzos de los que trabajan en el arte y por el arte. Trescientos años después de la muerte de Velázquez, nadie sabe con seguridad donde está enterrado. Y lo mismo pasa con el Greco y con tantos otros.

Me cuenta Durancamps cómo asistió al entierro del maestro Bretón. Estaba el pintor asomado al balcón de su pensión, en la calle del Arenal, cuando vio iniciarse el cortejo.

—Me uní al entierro porque me dió vergüenza ver que no había más de treinta personas. ¡Y era el autor de la bellísima «Verberna de la Paloma»! Es tremendo lo lejos que estamos siempre, lo aislados que vivimos los que trabajamos en el arte.

ron en la posteridad y que se vengan abajo las hormiguitas trabajadoras, esas que hacen obras y reclamos publicitarios como quien va girando letras para cobrarlas en la eternidad.

Durancamps volvió a París a la lucha. Con el fin de poder reunir unas cuantas obras representativas de su modo de hacer, se fué con su familia a vivir a Versalles, llevado de su paz recoleta y del atractivo de sus jardines.

—Allí pinté en medio de la más deliciosa tranquilidad, lejos de las excentricidades de París, que sólo convienen para destruir los cerebros jóvenes.

Una mañana, pintando en los jardines de Versalles, pasó un desconocido que se detuvo a contemplar el apunte que terminaba Durancamps sobre el caballete.

—Le felicito a usted, caballero—le dijo el francés.

—Y yo se lo agradezco a usted, señor—contestó el pintor volviendo la cabeza.

—El que es un pintor buenísimo es aquel señor de allí. Es presidente de la Sociedad Nacional de Bellas Artes de París. Y un gran señor—advirtió el desconocido.

Aceleró Durancamps la elaboración de su obra para llegar a tiempo de ver lo que hacía el ilustre pintor.

—Mi mujer y yo fuimos hacia donde pintaba aquel señor y nos colocamos discretamente a su espalda. Por miedo de ser entendidos hicimos el comentario en rudo catalán. Yo le dije: «Mira, María, este es una pintura fiña



Por Marino GOMEZ-SANTOS

Durancamps CUENTA SU VIDA



Durancamps se prepara para trabajar al aire libre.

Exposición de Barcelona, que iba a culminar en la urbanización de Montjuich, con sus palacios, avenidas y el magnífico Pueblo Español.

—Miguel Utrillo, padre, y Luis Plandiura, comisario regio del mismo, así como su secretario, el poeta Joaquín Montaner, me escribieron a París para que fuera a Barcelona, a fin de pintar ocho grandes cuadros para las

Este será, sin duda un detalle inquietante para los muchos artistas que trabajan pensando en la posteridad; pero a los demás, a los que trabajan por pura vocación, les dejará impasibles el pensar que quizá su nombre sea olvidado cuando él desaparezca de entre los vivos. Y es que el tiempo da tantas sorpresas, que lo más probable es que permanezcan valores que nunca pensa-

ron y sin carácter. No vale nada, no tiene personalidad. De pronto noté que el señor escuchaba nuestra conversación, y cuál no sería nuestro asombro cuando se volvió y dijo, también en el más crudo catalán: «Ya veo que no les gusta a ustedes mi pintura.» Durancamps se lleva las manos a la cabeza. Muerde el cigarrillo habano y se pone como congestionado sólo de recordar la anécdota.

—Le pedimos al señor mil excusas. El nos contó entonces cómo vivió en París, en su bohemia, con Ramón Casas, Rusiñol y Zuloaga. Aprendió el catalán con Casas y Rusiñol. Se llamaba «monsieur» Lobre, que después se casó con una señora de gran familia francesa, una doctora de fama en París. A él le gustó muchísimo lo que yo pintaba y me dijo que lo encontraba raro, personalísimo y muy español. Hicimos una gran amistad, nos visitamos en París, me compró varias obras mías... Vivía delante del Arco de Triunfo en un piso suntuoso.

Salimos hacia la sala Cano, donde Durancamps tiene su exposición de pintura homenaje a Velázquez.

—Aquel señor me ofreció exponer con ellos en la Nacional, cosa a la que jamás accedí, pues mi juventud y mi lucha se encaminaron hacia todo lo contrario. Yo estaba con los artistas oduetos a la Nacional, como era «La Sociedad de Artistas Independientes», de la cual yo era socio.

—¿Dónde vivías en París?

—En el hotel Majenta, del Faubourg Montmartre, casi esquina a los Grandes Boulevares. Estábamos mal, viviendo de mis ventas. Puede decirse que Picasso nos sacó de allí. Me dijo:

«Vosotros no sois como esa juventud que quiere ser artista por conducto de la bohemia. Tú eres un gran pintor, maduro. Por lo tanto te aconsejo que os dejéis de Montmartre y Monparnase y vayáis a vivir por los barrios de Auteuil. Estarás tranquilo, trabajarás bien y siempre podrás encontrar allí los mejores coleccionistas de pintura del mundo, pues viven por esos barrios.»

Alquiló Durancamps un piso en el mejor sitio de la avenida de Victor Hugo.

—Cedimos tres habitaciones alquiladas para oficinas, que nos pagaban todo el piso, y empezamos a vivir decorosamente. Todos los amigos franceses y españoles que nos visitaban estaban agradablemente impresionados por nuestra situación al lado de la dejadez y porquería en que vivían Modigliani, Celso Legar, Max Ernest y todo el gamberrismo americano, compuesto por niños mal de las casas bien que llevaron a los Estados Unidos una versión completamente falsa de lo que eran la cultura francesa y europea.

Sostiene Durancamps que cuando nos hablan de algún artista que ha triunfado en París es necesario preguntarle que a qué París se refiere. Porque no hay que comprometer a París en todos esos prestigios efímeros que salen de cualquier taberna de barrio donde se reúnen cuatro intelectuales que han escrito un libro de versos o de cualquier sala de exposiciones donde el auténtico París ignora lo que allí se cueiga.

—Todo ese gamberrismo publicitario piensa que mueve el mundo, y lo que ocurre es que nadie se entera de sus maquinaciones. Inexorablemente seguirá

allí, como aquí, perdurando y dominando lo sano, lo auténtico, lo noble. Si no fuera así no llegaría a ser reina de Bélgica mi querida amiga Fabiola, ejemplo de bondad y de moral frente a todas las Sagan y las Bardot que en el mundo existen, por mucha publicidad en que se arropan.

Cerca de la sala Cano, en un escaparate, vemos anunciado un libro de reproducciones de la obra de Solana. Rafael Durancamps señala con el dedo al libro.

—Un día se nos presentó en París mi admirado y gran amigo Jose Gutierrez Solana. Iba acompañado de su hermano. Por el pánico a la cocina francesa llegaron a París, desde Madrid, un jamón entero y un pellejo de vino tinto, de dieciocho grados. Me dijeron que ellos no podían tolear la cocina francesa, por aquello de estar hecha con manzanilla. Por eso, entre otras cosas, la cocina francesa es la mejor del mundo.

Conoció Durancamps a Solana en los años en que iba a Pombó con Ramón Gómez de la Serna.

—Solana, no obstante su gamberrismo pictórico, tenía un alma de ángel. Entonces, no vendía nada ni gustaba su obra a nadie, fuera de un grupo de intelectuales. Yo creo que para ser pintor de verdad no es imprescindible el pintar hospitales y tabucos pestilentes y todas las bazas humanas que Solana trasladó a su obra. ¡Todo pura anécdota!

Curioso personaje este Rafael Durancamps, que todavía, a sus años, mantiene firme y tenaz su criterio contra todo lo demás, como un guerrero a caballo y con la espada al frente.

(Continuará.)

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Sostenida - BARCELONA: Consistencia - BILBAO: Desinterés

MADRID

Hoy se ha operado menos que en la sesión precedente, abundando las repeticiones.

La contratación ha adolecido, en efecto, de marcada apatía, realizándose las operaciones a base de diferencias mínimas en los cambios.

La única nota alcista destacada ha sido la de Dragados, que se apunta seis enteros de ganancia.

SITUACION AL CIERRE.—Ambiente encalmado, con algo más de papel que dinero.

Table of stock prices for Madrid, including sections for EFECTOS PUBLICOS, Corporaciones Publicas, Cédulas, ACCIONES, Bancarias, Electricas, Alimentación, Construcción, Mineras, Monopolios, Navegación, Químicas, Siderometalúrgicas, and Telefonía y Radio.

Además de los valores consignados en el cuadro operaron: Iberduero 6 por 100, 274,50; Portland Valdeirivas 365; I. Alcázar, 75; Bami, 99; Pebsa, 80; Papelera Española, 268; Remesa, A, 525; C. y Contratas, 248; Fisa, 250; Insular Nitrogeno, 133; Comercial Hierros, 122; Española del Cinc, 140; Maquinista, 95; Nueva Montaña, 146, s/div.; Siemens, 360; C. E. del Río de la Plata, 900.

ACCIONES NUEVAS.—Cantábrico, 138; Española, 248; Idem nov., 238,50; Moncabril, 66,50; Meta, 150.

SIN COTIZACION OFICIAL.—R. Zaragoza nuevas, 136; Iberduero 6,50 por 100, 283; Hidro-Nitro nuevas, 119; Altos Hornos nuevas, 178; Met. Santa Ana, 81,50; Seat nuevas, 850; Industrias Agrícolas, 512; La Estrella nuevas, 700; Celulosa Almerense, 50.

DERECHOS DE SUSCRIPCION.—Banco Español de Crédito, 139; Fenosa, 81,50; C. Electromecánicas, 270.

BARCELONA

Algo ha mejorado la Bolsa en la sesión de hoy, especialmente en el corro de acciones, que parecía que el dinero tenía más confianza. Las operaciones realizadas, aunque no alcanzaron el volumen de otros días, tuvieron más consistencia en los cambios.

En general, puede decirse que ha mejorado el mercado en el corro de acciones, indicando un leve ascenso en las cotizaciones.

Table of stock prices for Barcelona, including sections for Ferroc. Orense-Vigo, Maquinista Terrestre, Fomento Obras, Motor Iberica, Asland ord., Idem pref., Seat, Cros, Carburros Metalicos, Campsa, Transmediterraneo, Azucarera General, General Inversiones, Trasatlantica ord., Idem pref., Aguas Barcelona, Catalana Gas 1946, Idem serie E, C. Fluido E., Fecsa, Hidrola, Iberduero, Sevillana Electricidad, Saltos del Sil, Saltos del Nansa, Petróleos, Explosivos, Hidro-Nitro, Y. Aragonesas, Dragados, Minas del Rif, Telefónica, Duro-Feiguera, Altos Hornos, Material y Constr., Banco Central, Idem Exterior, I. Agrícolas, La Seda, Tabacos Filipinas.

BILBAO

Table of stock prices for Bilbao, including Banco de Bilbao, Central, Hispano, de Vizcaya, Banesto, Viesco, Reunidas Zaragoza, Iberduero, Saltos del Sil, Sevillana, U. E. Madrileña, Minas del Rif, Menera ord., Elbarna, Altos Hornos, Basconia, Naval, Mondragon, Babcock, Santa Bárbara, Telefónica, Papelera, Sniace, Química, Explosivos, Siga, Nicas.

En el sector de cupones se negociaron 10.059 del Banco Español de Crédito, 7.219 de Fenosa y 20.000 de Construcciones Electromecánicas.

Ayer se negociaron en la Bolsa de Madrid 16,3 millones de pesetas, que se reparten del modo siguiente: Efectos públicos 8.292.000 pesetas, con una partida máxima de 1,4 millones en cédulas de crédito local, con lotes; obligaciones, 3.118.000 pesetas, destacando 415.000 pesetas invertidas en títulos de Hidro-Española, décima serie, y 5.022.050 en acciones, con una partida máxima de 251.000 en Telefónica, seguida de otra por 244.250 en Banco Español de Crédito.

En el departamento de derechos de suscripción se negociaron 8.088 cupones de Fenosa y 3.063 del Banco Español de Crédito.

A partir del 1 de diciembre próximo Fábrica de Mieres satisfará el cupón número 1 de los bonos de Tesorería, emisión de mayo de 1960, cuyo importe asciende a 26,31 pesetas.

Han sido admitidas a contratación pública y cotización oficial en la Bolsa de Bilbao 600.000 acciones de la Española del Cinc, empresa del grupo del Banco Central, que preside don Ignacio Villalonga.

BOLSAS EXTRANJERAS

PARIS

CIERRE DE AYER.—El mercado abrió más firme, y conforme avanzaba la sesión tendieron los precios a ganar más terreno. Destaca la recuperación del papel de las industrias petroleras saharianas y la minería nortáfricana, que se tiene entendido obedece al horizonte de la nueva política argelina del general De Gaulle.

Nada que destacar en los corros exteriores. Se registraron determinadas oscilaciones irregulares, como el alza de Siemens, Bowater y el papel neerlandés. El rubro pareció más firme, en tanto que no tenían dinero casi los valores de las minas de oro.

Table of stock prices for Paris, including Banco de Paris, Suaz, nueva capital, Cie. Gen. Electric, Schneider, Française de Péroles, Kuhlmann, Pechiney, Rhone Poulenc, Air Liquide, Royal Dutch 1/10, Easo Standard, Canadian Pacific, Central Mining, Riotinto, Sicomav, Acieries Longwy, St. Gobain, Rentes 3 1/2 %, 1952-58, Trefilerías du Havre, Nickel, Agine, Chargeurs Réunis, Cofirap, Thomson-Houston, Galerie Printemps, Simca Autos, Galerie Lafayette, Ciment Française, Rentes 3 % perpetuelles, Rentes 3 1/2 %, 1942-52, Rentes 3 % 1945, Radio Orient, Damas-Hamah, Orisid-Back, Port de Beyrouth.

NUEVA YORK

CIERRE DE AYER.—Wall Street cerró con una tendencia irregular a la baja, que alcanzó un dólar o más. El mercado no consiguió un tono regular en las cotizaciones. Después de un prometedo comienzo, la jornada tendió a la firmeza. Ante la falta de noticias estimulantes, esta tendencia fue considerada en general como tónica. Los industriales mantuvieron la misma tónica de días pasados. Poco antes del cierre se produjo un aumento en las ventas, con tendencia general a la baja.

Table of stock prices for New York, including Allied Chemical, Aluminum Ltd., American Canadian, American Cyanamid, American Smelting, American Tel. & Tel., American Tobacco, Anaconda Copper, Bethlehem Steel, Boeing Airplane, Canadian Pacific, Chrysler Corporation, Douglas Aircraft, Dupont de Nemours, Eastman Kodak, Ford Motor Co., General Electric, General Motors, Goodyear Tyre, Gulf Oil, Internat. Business Mach., International Nickel, Inver. Tel. & Tel., Kennecott Copper, Lockheed Aircraft, Martin Co., Montgomery Ward, National Distillers, New York Central, Northern Pacific, Pennsylvania RR, Philip Morris, Phillips Petroleum, R. C. A., Republic Steel, Royal Dutch, 20 florines.

CAMARA DE INQUILINOS DE MADRID

Se convoca a los señores asociados para que el próximo día 20, a las once y media de su mañana, concurren al salón de actos del Círculo de la Unión Mercantil, avenida José Antonio, 24, a fin de celebrar Junta general, con arreglo al siguiente:

- ORDEN DEL DIA
1.º Lectura de acta anterior.
2.º Gestiones de la Junta directiva en relación con el proyecto de la Gran Vía Diagonal y sobre la nueva Ley de Arrendamientos Urbanos.
3.º Conclusiones que deben elevarse a los poderes públicos.
4.º, 5.º, 6.º, 7.º y 8.º Cuestiones relacionadas con la Junta directiva, estado económico de la entidad, publicación de una revista mensual y ruegos y preguntas.

Madrid, 15 de noviembre de 1960.—El secretario, Saturnino Luque. — V.º B.º, el presidente, A. Pérez Moral.

MINISTERIO DE AGRICULTURA Instituto Nacional de Colonización

Sorteos de amortización de las obligaciones del Instituto Nacional de Colonización

AVISO
Se pone en conocimiento de los tenedores de obligaciones del Instituto Nacional de Colonización que el próximo día 1.º de diciembre, a partir de las diez de la mañana, y en los locales de la Dirección General, avenida del Generalísimo, 2, se celebrarán, ante notario, los sorteos: undécimo de la primera emisión de 1947, noveno de la segunda emisión de 1949, octavo de la tercera emisión de 1950, séptimo de la cuarta emisión de 1952, quinto de la quinta emisión de 1954, cuarto de la sexta emisión de 1955, tercero de la séptima emisión de 1956 y segundo de la octava emisión de 1957, con arreglo a los cuadros de amortización aprobados por el Ministerio de Hacienda y Agricultura. El acto será público.

Unión Eléctrica Madrileña, S. A.

donde está NOEL...?
El "Boletín Oficial del Estado" del día 11 de los corrientes publica la orden de 22 de octubre último por la que se incluyen en la lista oficial de valores aptos para la cobertura de reservas en las Compañías de Seguros de los bonos convertibles emitidos por Unión Eléctrica Madrileña, S. A., en octubre de 1959.

CARTELERIA de ESPECTACULOS

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. PALACIO MUSICA. ALBERT, SCHNEIDERHAN

Viernes, 6,45 tarde: «Fidelio», Beethoven; «Concierto re mayor», Brahms (violinista, Schneiderhan); «Música para orquesta», Stephen; «Tristana» (preludio, muerte Iseo), Wagner.

ORQUESTA NACIONAL. MONUMENTAL CINEMA. ALBERT, SCHNEIDERHAN

Domingo, 11,30 mañana, repetición programa viernes. Localidades: Alcalá, 36. Principal, 8 ptas.

«EL RELOJ SE PARO A LAS CUATRO»

¡Un éxito mundial del teatro de «suspense»! Teatro Maravillas.

TEATRO MARAVILLAS
«El reloj se paró a las cuatro».
¡Un éxito mundial del teatro de «suspense»!

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(2-21-22-52.) Ismael Merlo, Diana Maggi con José M. Mompin. 7-11: Cuatro y Ernesto (de Alfonso Paso). Dirección, Cayetano Luca de Tena. Última semana.

BEATRIZ.—(Compañía Maritza Caballero.) 7-11: Maribel y la extraña familia (de Miguel Mihura). ¡Dos últimas semanas! Miércoles, descanso.

CALDERON.—(2-39-13-33.) 7 y 11: Tony Leblanc y Gila presentan «Este y yo...» Sociedad Limitada, con Katia Loritz y Lina Morgan.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Reformado. Teléfono 2-21-63-19.) Hoy, jueves, éxito triunfal! 7 y 11 noche: Circo Nazionale Dell'Italia con Los Barrios, famosos clowns italianos; Borra, rey de los ladrones; Trio Contis, las águilas humanas; Joe Kay, el genial «rimo italiano»; Familia Folcos, vertiginosos trampolinistas; Concha-Concha, ¡sensacionales!; 5 Di Lellos, los payasos del Circo Nacional Togni; Los elefantes alpinistas; Miss Irene, bailarina sobre caballo; Los Gutenberg, escuela humorística de equitación; el genial Zavaíta, «Mendigo» de la cuerda floja; Dúo Palmiri; Trio Giachetti; Trio Salvini-Troupe Robertis. Pantomimas, fuentes danzantes, escenarior y giratorios. Presenta, Rollans Sollaht, Mario Barchello y su orquesta. Sábados y domingos, tres funciones, a las 4,15, 7 y 11 noche. Todos los jueves, a las 4, grandes festivales infantiles con extraordinario sorteo de juguetes. Todos los miércoles, espectáculos sensacionales de lucha y boxeo. Venta anticipada de localidades con cinco días en taquillas circo, sin aumento.

COMEDIA.—(Compañía Alberto Closas.) Mañana viernes, 11 noche, estreno: Blas (de Claude Magnier). Para este estreno quedan suprimidas las invitaciones.

COMICO.—(Cía. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7-11: Dos noches de boda (de Tejedor y Alfayate).

ESLAVA.—(2-31-19-64.) 7 y 11: Yerma (de Federico García Lorca), con Aurora Bautista, Enrique Diosdado y compañía titular. Decorados, José Caballero. Dirección, Luis Escobar.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director, José Tamayo.) 7-11: Don Juan Tenorio, de Zorrilla, con Carlos Lemos, Nuria Torray, Luisa Sala, Anastasio Alemán.

FUENCARRAL.—(Cía. comedia Venancio Moreno con Olga Peiro y Angela Capilla.) 7-11: Un zumbido en las tinieblas (versión del Salvador Ferrer Maura).

LOCALIDADES GARRETAS
CARRETAS, 14 - Tel. 232 35 84
Cines - Teatros - Fútbol Circo

CAFETERIA CARRETAS
PLATOS COMBINADOS
MERIENDAS - BATIDOS

TEATRO FUENCARRAL
Hoy, noche, ESTRENO
Un episodio de gángsters

«UN ZUMBIDO EN LAS TINIEBLAS»
(Original de L. Gros y E. Charpenter, versión libre de Salvador Ferrer Maura)

COMPANIA DE COMEDIAS COMICAS
VENANCIO MORENO
con OLGA PEIRO - ANGELA CAPILLA
Dirección: C. M. Suárez Redillo

Madrid, jueves 17 de noviembre de 1960

GOYA.—(2-25-32-17.) (Compañía Lili Murati.) 7-11: Operación divorcio (Luis Tejedor).

INFANTA ISABEL.—(2-21-14-78.) 7-11: ¡Acontecimiento! Inauguración 45 temporada compañía titular. Cosas de papá y mamá. Lo mejor y más divertido de Alfonso Paso. Isabel Garcés en una interpretación excepcional sin precedentes en nuestra escena, con Antonio Prieto y toda la compañía.

LARA.—(2-21-16-31.) 7-11: El glorioso soltero (de Joaquín Calvo Sotelo), por Andrés Mejuto, José Luis Pellicena y compañía titular (64 y 65 representaciones).

LATINA.—(Revistas. Antonio Garisa, Mary Begoña, María del Sol y Armonia Montez.) 7-11: Las alegres chicas de Portofino.

MARAVILLAS.—7-11: Arturo Serrano presenta El reloj se paró a las cuatro. ¡Un éxito mundial del teatro de «suspense»! («Es muy difícil, por no decir imposible, acertar con la solución», Alfredo Marquerie, «A B C».)

MARIA GUERRERO.—(Teléfono 2-31-76-94.) 7 y 11: El jardín de los cerezos (de Anton Chéjov), con Josefina Díaz, José Bódalo y la colaboración extraordinaria de Berta Riaza y María Dolores Pradera y toda la compañía titular. Dirección, José Luis Alonso. («Genial obra», A. Baquero, «El Alcázar».)

MARTIN.—6,45-10,45: Un matracón en Nueva York (La revista más alegre de Muñoz Román y maestros Alonso y Guerrero). Elena Maya, Adrián Ortega, Mari-sa de Landa, Rubén García. Localidades con cinco días.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7 y 11: Enrique Guitart presenta Las manos de Euridice. Últimos días. Venta anticipada.

REINA VICTORIA.—7-11: Vicente Parra en Cheri (de Colette). Primera actriz, Eugenia Zuffoli. Dirección, Cayetano Luca de Tena. Autorizada mayores 18 años.

ZARZUELA.—(2-21-43-41.) Dirección, maestro Mendoza Lassalle. 6,45 (noche, no hay función); Grandioso espectáculo. La bruja (Ramos Carrión y Chapi). Compañía, coros, ballet y orquesta titulares.

ALBENIZ.—6,45-10,45: Tercer grandioso espectáculo. Las siete maravillas del mundo. Apto todos los públicos. Localidades con cinco días. Domingo, 11,30 mañana, función especial.

AVENIDA.—(2-21-75-71.) 7-11: Paga o muere (Ernest Borgnine, Zohra Lamper), 2.ª semana.

BARCELO.—7-11: Un trono para Crisly. Eastmancolor.

BENLUIRE.—7-11: Pendiente de un hilo (Ernest Borgnine).

CALLAO.—7-11: Trio de damas (F. Rabal, L. Valenzuela). Color. Sábado, 4,30 tarde función especial. Tres últimos días.

CAPITOL.—6,45-10,45: Operación Pacífico (Cary Grant, Tony Curtis). Eastmancolor.

CARTAGO.—(2-57-70-23.) 7-11: Tierra de violencia (Robert Ryan, Virginia Mayo). Cinemascope. Color.

COLISEUM.—7 y 11: ¡Sensacional estreno! «Marias», matricula de Bilbao (de Vajda; Alberto Closas, Nadia Gray). Eastmancolor. Cinemascope.

GRAN VIA.—7-11: La novia salvaje (Robert Taylor, Eleanor Parker). Eastmancolor. Cinemascope. Tolerada.

LOPE DE VEGA.—(2-47-20-11.) 7-11: Un paso al frente (G. Cobos, J. Núñez). Tolerada menores. Tres últimos días.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 7 y 11: No-Do. Imágenes. El favorito de la reina (Bette Davis, Richard Todd). Cinemascope. 3.ª semana.

MARV.—7-11: Pendiente de un hilo (Ernest Borgnine).

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Confidencias de medianoche. Sábados, función especial, 4,30.

PAZ.—6,30-10,30: El milagro del Todd-ao: South Pacific (Rossano Brazzi, Nitz Gaynor).

POMPEYA.—7-11: Pero... ¿quién mató a Harry? (Edmund Gwenn, Shirley Mac Laine). Color.

REAL CINEMA.—7-11: La mano izquierda de Dios (Humphrey

Bogart, Gene Tierney). Technicolor.

REX.—(Teléfono 2-47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): La momia (Peter Cushing, Christopher Lee).

RIALTO.—7-11: La reina del Tabarín (Mikaela, Antonio Garisa). Color.

SAN MIGUEL.—7-11: Tierra de violencia (R. Ryan, V. Mayo). Cinemascope. Color.

TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) Domingos y festivos, matinal a las 11. 7-11: La mano izquierda de Dios.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Tierra de violencia (R. Ryan, V. Mayo). Cinemascope. Color.

SESION CONTINUA

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: El hombre que perdió el tren. Ruta infernal.

ALEXANDRA.—10 mañana: Tierra de violencia. Cinemascope.

ARGUELLES.—5: Un trono para Crisly. Eastmancolor.

ARGEL.—5: Sonatas. Luces de rebeldía.

BELLAS VISTAS.—(2-35-54-44.) El palomo público número 1 y El gran circo.

BENAVENTE.—10: Mi encantadora asesina (Danielle Darrieux). Desafío en la ciudad muerta (Robert Taylor, Richard Widmark). Color.

CANDILEJAS.—5: Labios sellados. Ruta infernal.

COLON.—4: Congreso en Sevilla (Fernando Fernán-Gómez). Infierno de los héroes. Technicolor. Tolerado.

CONCEPCION.—5: Drácula. Ruta infernal.

DOS DE MAYO.—5: Lavanderas de Portugal. Luces de rebeldía.

GALILEO.—5: Luces de candilejas. Ruta infernal.

GONG.—5: Un trono para Crisly. Eastmancolor.

IDEAL.—5: Pendiente de un hilo (Ernest Borgnine, Kerwins Mathers). Pases: 5-7-9-11. 2.ª semana.

MAGALLANES.—5: En el cielo pintado de azul y Volvete a Kandara (Daniel Gelin, Bella Darvis).

MONUMENTAL.—5: ¡Viva las Vegas! Un trono para Crisly. Eastmancolor.

MUÑOZ SECA.—(2-31-51-41.) Rigoroso primer reestreno. 10: No-Do (estreno) y El pequeño coronel (Joselito). Color. Tolerada.

PALACE.—4: Pero... ¿quién mató a Harry? (de Alfred Hitchcock). Technicolor.

PALACIO DEL CINE.—5: Tierra de violencia. Cinemascope.

PANORAMA.—10 mañana: Infierno en la ciudad (Julietta Masina, Ana Magnani).

PRINCIPE ALFONSO.—5: Caravana hacia el Sur. Ruta infernal.

PROGRESO.—5: El pequeño coronel (Joselito). Color. Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—4: Música de ayer. Luces de rebeldía.

SAN CARLOS.—5: Nido de espías y Pórtate bien.

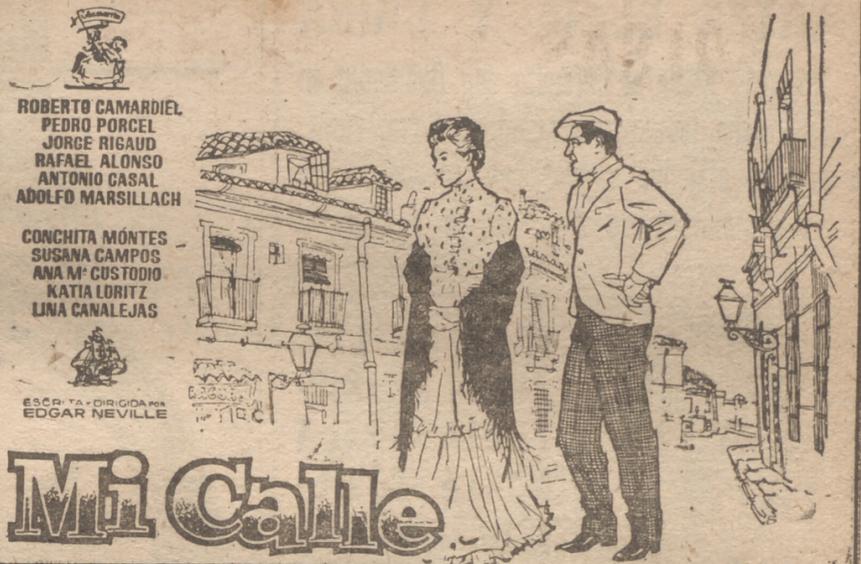
SAN DIEGO.—(Pte. Valdeca.) 5: Rebeldes en la ciudad... Y después del cuplé (Tony Leblanc). Color.

SAN REMO.—(Alcalá, 200.) 4: Marino al agua. Un trono para Crisly. Eastmancolor.

SOL.—10 mañana: Avenida de Roma, 66. Misión de audaces (John Wayne, William Holden). Technicolor.

TIVOLI.—5: Un trono para Crisly (Zullli Moreno). Technicolor

CADA CUAL ES SU PROBLEMA. PERO TODOS, SIN SABERLO, SON LA HISTORIA DE SU TIEMPO



URQUIJO.—5: La fiel Infancia. Ruta infernal.

SALAS DE FIESTA

ALCAZAR.—(Parrilla.) Las Matas del Caribe con su Espectáculo Tropical. Cuba, canta y baila. Ballet Raquel de Montenegro con Ysma, Antonio Vilches y su conjunto Capricho gitano y el show El carnaval de Orfeo, con Irma González, Angelines Laurenti, Pilarín Yagüe, Meme, Elena Haway y Laura Montoy.

CANAIMA.—(Marcelo Uesera, 86. Telf. 2-39-40-35.) Orquesta brasileña Samba Blue, Mini-Mini, Gran Richard, 40 bellezas.

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89. Junto autopista.) Mary Carmen Alvarado, Parra's, Marisa and Yusé, Carmelita Rivera, Ballet Tentación y un selecto programa de atracciones.

CLUB BELLAS ARTES.—(Alcalá, 42.) Té-baile a diario, de 7 a 10, con el Quinteto Atlántida, Nela Manzanares y María del Mar.

CLUB MELODIAS.—(Desengaño, 12. Telf. 2-31-22-87.) Todos los días, 7 tarde y 11 noche, selecto programa de atracciones: Trios Riffi y Estrellas. Ana María España, Analie, Aurelia Rios Anuska, Eusebio Barada. Conjunto Melodías y el gran pianista cantante Torregrosa y su ritmo.

CONGA.—Grandes atracciones. Beatriz Orgaz, Ana María, Visitation Ramos. Orquestas: Conga y Abalos. Canta Néstor. Lunes, cerrado.

EL BIOMBO CHINO.—(Teléfono 2-48-50-81.) 7 y 11,15: Gianni Alex, Johnny and Suma Lamont, fantasistas chinos; Les Zavatá Juniors, acróbatas musicales; Lina Luque, Ballet español de Paño de Ronda. Orquesta Juanito Sánchez. 12,30, espectáculo típico español. Cine, baile, beba y presencia las mejores atracciones por 125 pesetas.

JHAY.—Presenta las mejores atracciones y orquestas. Tardes, 25 pesetas; noche, 50, consumición incluida.

LAS BRUJAS.—(Norte, 15. Teléfonos: 2-32-02-42 y 2-22-53-25.) ¡El mejor «tabla» flamenco, con magnífico restaurante!

METROPOLITANO.—Tardes, excepto lunes, bailes selectos. Dos orquestas, Cantor, Siso.

MICHELETA.—(Telf. 2-48-50-55.) Tarde y noche: Modelos Micheleita, supervedette María L. Vecino, Ballet Maruja Iglesias, Maribel, Cerezo Ross, Maite de Chile, Eva y Maite, Maribel Serrano, esculturales vedettes, Kubrah (estrella del baile egipcio), Orquestas.

MOLINO ROJO.—(Tribulete, 18.) Tarde y noche, gran espectáculo con Betsy Ross y Brasilia Show. 12 noche, espectáculo típico español.

MOROCCO.—(Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid.

PASAPOGA.—Presenta, tarde y noche, con gran éxito su magnífico programa de atracciones con Potassy and Assistent, Ballet Español de Hermanas Bernal, Les Rolwood, el conjunto internacional de Manny Kelly con Audrey Gray y Laredo y sus violines.

REX.—(Parrilla, 2-47-12-40 y 2-47-11-12.) Ante el éxito inicial, Luis Mariano proroga en Rex hasta el sábado.

RIVER CLUB.—(Leganitos, 41. Junto plaza España. Telf. 2-47-10-06.) 7 tarde y 11,30 noche:

Ballet Diabolinas, Ballet River, Orquestas: Flavio Bello y Pinós.

RUMBO.—Tomó otro rumbo. Dirección, Félix Hernández. Presenta, tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Presenta, tarde y noche: Rosita Fustex, Show Kaly Ballet, Trio Alonso, tres últimos días del «impresionante» Kassagi y a la maravillosa cantante Elvira Merino con su sensacional Eco-Voz.

TORRES BERMEJAS.—Restaurante. Parrilla flamenca. Mesonero Romanos, 15. Tfn. 2-21-29-41. Mario Maya, Trini España, Maruja Baena, Niño Ricardo.

YORK CLUB.—Presentación de Noches de Mustará.

OTROS ESPECTACULOS

BOLERA BILBAO.—(Fuencarral, 118. 2-24-15-52.) De 11 de la mañana a 3 madrugada. (Bar americano.)

FRONTON RECOLETOS.—11 oche: Zubelzu-Golcochea; Arano III-Azcárate II, Begoñés VII-Aguirrebengoa; Oroz III-Alsúa.

Corro de espectadores en el Reina Victoria

El corro comienza muy pronto, a las diez, cuando me acerco hasta la taquilla para recoger mi localidad. Allí está Fernando Moraleda, que pregunta si han dejado alguna para él, pero no. Se asombra mucho al ver cómo yo pago religiosamente. ¿Pero es que el «Valeriano» es tan corriento? Sigue el corro en el restaurante baratito en que uno trata de reconfortarse. Allí, a la derecha, el matrimonio Castán Palomar; a la izquierda, Antonio de Cabo, recién llegado de Lisboa.

—Tuviémos un gran éxito en el montaje de las obras, pero no sé si mucha rabia qué dijéran «Tenemos que aprender de los extranjeros» y ni una sola vez señalaran nuestra condición de españoles.

Muy patriótico, por su parte, lo de la rabia. Ya en el vestíbulo, Cecilia, la activa secretaria de Tamayo, me presenta al nuevo secretario del teatro Español, y Antonio Amengual me dice que está encantado de conocerme, lo que me parece una frase que no deja de ser original. Hay un toterero a la izquierda que dice:

—Dale recuerdos a todos los de PUEBLO y díles que pasaré a verlos mañana o pasado. Quiero aprender mucho de vosotros.

Como su frase misma indica, se trata de Victoriano Valencia, que quiere entrar en nuestro gremio. Me presenta a su cuñada y a su hermano y me enseña su mano, ya sin escaloya y con sus dedos ágiles nuevamente.

Se va notando la hora punta. Las aperturas y los empujones menduean, y en una de esas olas multitudinarias queda junto a mí José Tamayo, que viene muy abridadito.

—Es que tengo una gripe tremenda. Me voy a ir en seguida a acostar.

Y se hace una especie de círculo, quedando de centro nosotros. La gente es muy aprensiva, pero ello me sirve para localizar más caras: los Kramer, Tina Gasco, Josefina de la Torre, Sebastián Luca de Tena, el matrimonio Díaz... Alberto, siempre curioso, me pregunta:

—¿Qué tal será esto?
—Ya te lo diré al final.

En otro rincón, a punto de sonar los timbres, descubro al maestro Parada, con su aire de «narro satisfecho. Entra mucha gente a la sala, pero el vesti-

bulo sigue lleno: lo pueblan los volúmenes considerables de Fernando Gaviria (junior) y Manicidior. Con ellos voy entrando. En una platea, Carmen Sevilla habla con un modista. En escena, Vicente Parra le dice a un amigo que coja dinero de su cartera, que está encima del velador. Sigue la obra su marcha. Dos espectadores también siguen su marcha de no dejar cosa por comentar. Una voz delante:

—Qué bien ambientada está la escena. Y qué figuras tan estupendas.

Hay un pasaje fuerte entre Eugenia Zuffoli y Vicente y se oye el comentario de un señor muy entendido en teatro:

—Eugenia está genial.

Vicente Parra acababa de vestirse y se marcha a la calle sin un céntimo, porque vemos que se deja la cartera en el mismo velador. Acaba el acto con una escena entre Eugenia y la Moñaró y las ovaciones se oyen en la Cibeles.

Todos los comentarios son favorables en este entreacto. Trino Martínez Trives es uno de los comentaristas, junto a Alicia Palacios y Aurora de Alba (que es algo así como llamarse Vespéro de la Tarde, pero al revés).

Emilio Burgos recibe felicitaciones por sus decorados. Héctor Rial habla con Alfonso Sánchez, y parecen el jugador y el árbitro amonestado.

Sigue la obra. Lolita Herrera se pega con una silla después de leer una carta. Las bofetadas deberían ser para Vicente. Lolita llora mucho y acaba el acto. A Mendizábal le ha gustado mucho lo del llanto y así se lo comunica al matrimonio Vaque-ro. Hay otro, en la reunión, que disiente. José Luis Alonso dice que va muy bien lo del María Guerrero y habla después de «El rincoceronte», a quien Bódalo le augura larga espera. Bódalo ha salido corriendo de su teatro para llegar a ver el final. Final que se produce después de una serie de peripecias—que no vamos a contar—y de los naturales aplausos de complacencia por parte del público. Enohorabuena,

PABLILLO

NO EXISTE CONFLICTO ENTRE RUSIA Y CHINA

Mientras Rusia se enfrenta con Occidente en una lucha técnica y económica, China continúa su ofensiva violenta contra los países no comunistas de Asia, África y América



FALCIONELLI, AUTOR DE «HISTORIA DE LA RUSIA SOVIÉTICA», HABLA PARA «PUEBLO»

El caso de Alberto Falcionelli es el de esos hombres que se ven superados por la popularidad de su obra. Alberto Falcionelli es el autor de la "Historia de la Rusia contemporánea", de la "Historia de la Rusia Soviética" y de una decena más de libros sobre temas apasionantes de nuestro tiempo, y muy especialmente sobre cuestiones soviéticas.

Recientemente asistió en Tokio a un "symposium" sobre problemas del comunismo, organizado por la Asociación Internacional de Estudios Soviéticos y Asiáticos, y al que asistieron delegaciones de Gran Bretaña, Francia, Japón, India, Estados Unidos y otros países. El único intelectual de habla española que estuvo presente en las reuniones del "symposium" fué el profesor Falcionelli.

De paso por Madrid, con rumbo a Buenos Aires, hemos tenido el honor de celebrar con él una entrevista.

◆ LAS RELACIONES CHINO-SOVIÉTICAS

—¿Cómo ve usted las relaciones actuales entre Rusia y la China continental?

—Las relaciones entre Rusia y China sufrieron un intenso proceso de transformación después de la muerte de Stalin. Este proceso ha estado determinado, más que por la desaparición misma de Stalin, por la situación de incertidumbre y fluidez que la lucha por la sucesión en el Poder impuso a la sociedad rusa hasta la reestructuración del poder político a partir de finales de 1957.

—¿Se han producido cambios importantes en las relaciones chino-soviéticas a partir de ese año?

—En lo que hace al caso específico de la relación Moscú-Beiping, el peligro de un conflicto—que estuvo latente hasta amenazar con una ruptura—perdió virulencia a partir del año 1958 y se estabilizó a lo largo del pasado año.

—¿Qué factores contribuyeron, según su criterio, a restablecer el equilibrio en las relaciones entre Moscú y Beiping?

—Principalmente, la reestructuración sobre bases firmes del poder político en la Unión Soviética, que dieron paso a un nuevo y original planteamiento de las relaciones entre el mundo socialista y el mundo no comunista.

—¿Cuáles son las líneas básicas de ese nuevo planteamiento?

—Apertura de un largo período de coexistencia pacífica, por lo que el propósito universalista del comunismo, nunca desmentido desde 1917, cambia solamente de forma y de expresión. La Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, al insistir sobre la necesidad de un desarme general, anuncia su intención de salir de la guerra fría con el propósito de consagrar todos sus recursos a la competencia económica con Estados Unidos y Europa occidental y así provocar el derrumbamiento del sistema capitalista. Entre tanto, China se encarga de asegurar la continuación de la guerra fría, dirigiendo su actividad hacia los países subdesarrollados de Asia, África y América latina.

◆ LUCHA DE MERCADOS CON OCCIDENTE

—Entonces, más propio que hablar de antagonismo entre las dos grandes potencias comunistas, debería hablarse de un entendimiento perfecto e inteligente que las lleva a realizar una acción coordinada y complementaria.

—En efecto, la Unión Soviética y la China popular desempeñan,

cada una en su esfera, papeles complementarios que se encuadran en las concepciones leninistas y stalinistas de expansión. La influencia y la penetración de las ideas comunistas en los países asiáticos, africanos y sudamericanos responden a un movimiento estratégico de tenaza, con el que se pretende el estrangulamiento económico y político del sistema capitalista occidental.

—¿Cómo ve usted el futuro de las relaciones entre Rusia y Norteamérica?

—Si el sistema de conferencias entre Este y Oeste, iniciado en 1958, origina realmente una era de coexistencia pacífica, la rivalidad entre Estados Unidos y la Unión Soviética saldrá pronto del terreno militar, y rusos y americanos confiarán su prestigio no tanto a una acumulación de armamentos como a una serie creciente de ofertas económicas.

—¿Pronostica usted para el futuro una política de competencia inspirada por los grandes grupos financieros del mundo?

—La oposición del binomio comunismo-capitalismo se presentará, sin duda alguna, bajo una fisonomía nueva, matizada fundamentalmente por la rivalidad económica. Pero mientras para el mundo occidental esta lucha económica tendrá un sentido lucrativo, de grandes negocios y de beneficios inmediatos que seguirán reflejándose en el enriquecimiento personal de determinados grupos capitalistas, el mundo comunista verá esta lucha económica como un asunto de Estado, con vistas hacia una propagación ideológica.

◆ EL CONFLICTO RUSO-CHINO

—Su tesis sobre la actual armonía entre Rusia y China, ¿descarta la posibilidad de un futuro conflicto entre ambas potencias?

—No sólo no descarto esa posibilidad, sino que creo en el estallido de ese conflicto ruso-chino en un momento determinado en la historia del mundo del futuro. En la actualidad los dirigentes de las dos mayores potencias del socialismo, al ponerse de acuerdo sobre su acción respectiva y sobre sus esferas de acción en el ámbito mundial, lo único que han hecho es proteger dicho conflicto.

—Siguiendo una lógica histórica, ¿cuándo cree usted que se produciría esa guerra ruso-china?

—El día en que la coalición de ambas grandes potencias comunistas hubiera logrado su común objetivo, que es el desmoronamiento del sistema capitalista del mundo occidental.

Oscar NUÑEZ MAYO

NAVE

210 m², entrada camión. Totalmente terminada. Entrada y facilidades de pago a convenir.

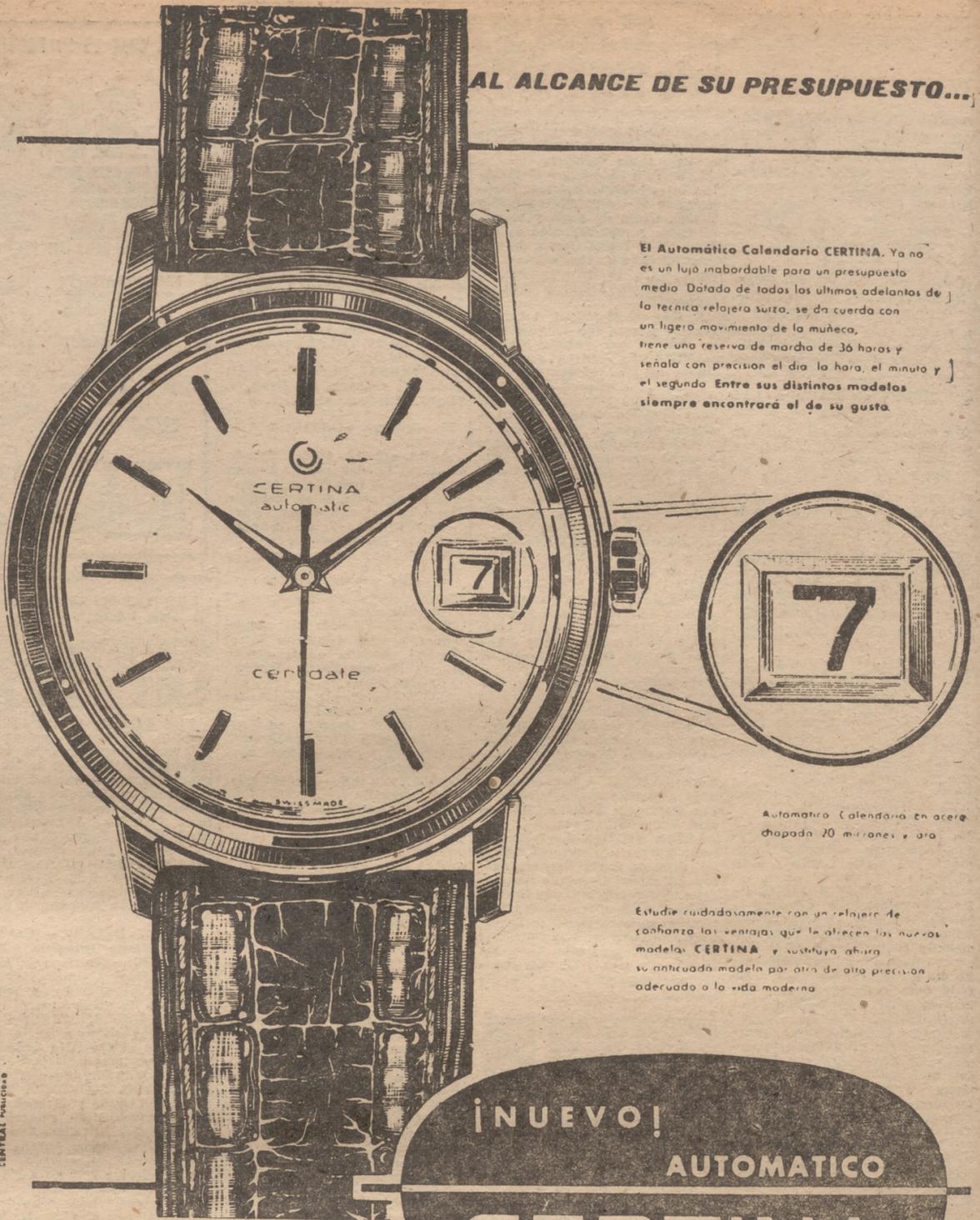
¡Tienda con vivienda!

Estrenar. Entrada y facilidades de pago a convenir. Verlas: TOBOSO, 51 (General Ricardos). Tel. 2 24 19 55

INTERFONOS INTERCOMUNICADORES AUTOMÁTICOS

Imprescindibles en toda oficina e industria moderna

MARCELO USERA, 57 - Tel. 239 68 36



AL ALCANCE DE SU PRESUPUESTO...

El Automático Calendario CERTINA. Ya no es un lujo inabordable para un presupuesto medio. Dotado de todos los últimos adelantos de la técnica relojera suiza, se da cuerda con un ligero movimiento de la muñeca, tiene una reserva de marcha de 36 horas y señala con precisión el día, la hora, el minuto y el segundo. Entre sus distintos modelos siempre encontrará el de su gusto.

Automático Calendario en acero chapado 20 milímetros y oro.

Estudie cuidadosamente con un relojero de confianza las ventajas que le ofrecen los nuevos modelos CERTINA y sustituya ahora su anticuada modelo por otro de alta precisión adecuado a la vida moderna.

¡NUEVO!
AUTOMÁTICO
CERTINA

SÍMBOLO DE LA GENIAL SENCILLEZ CERTINA

RELOJ Cler Watch • RELOJ Cler Watch • RELOJ Cler Watch • RELOJ Cler Watch

Juntas administrativas y facultativas en los ambulatorios y residencias sanitarias del Seguro de Enfermedad

Facilitarán la marcha de la institución por medio de la descentralización y estarán integradas por:

- Un médico de medicina general.
- Un facultativo por cada especialidad.
- El director del centro.
- Un representante de las empresas aseguradoras.
- Un representante de los trabajadores asegurados.

Las Juntas administrativas de gobierno y las Juntas facultativas de las instituciones sanitarias del Seguro Obligatorio de Enfermedad de la provincia de Madrid han quedado constituidas en el curso de un acto celebrado en la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión.

Según una disposición del Ministerio de Trabajo, estas Juntas se encargarán del gobierno de las instituciones en sus aspectos de gobierno administrativo y de la marcha facultativa. Obedece

esta disposición al deseo de agilizar y facilitar la marcha propia de cada institución por medio de la descentralización. Así, cada ambulatorio dispondrá de una Junta administrativa de gobierno, y cada residencia sanitaria, de una Junta facultativa. Estarán integradas por un médico de Medicina general, un facultativo por cada una de las especialidades existentes en la institución, el director de cada centro, un representante de las empresas aseguradoras y un representante de los beneficiarios del Seguro, es decir, de los trabajadores asegurados.

Presidieron el acto de constitución el presidente del I. N. P., señor Labadie Otermin; el delegado general señor De la Fuente; el subdelegado general de Servicios Sanitarios, doctor Aliseda; el director de la Delegación de Madrid, señor Soriano, y el presidente del Consejo de la Delegación Provincial madrileña, general Jurado.

MIGUEL V. PASTRANA CONCESIONARIO OFICIAL CITROEN

Suministros de recambios originales de fábrica para todos los modelos CITROEN

Tramitación gratuita de solicitudes para

FURGONETAS «CITROEN» 2 C. V.

Venta de motocicletas, recambios y accesorios para las mismas

Barceló, núm. 15 MADRID Teléf. 2 57 09 19

GRATUITAMENTE

SEÑORA:

Presentando este anuncio obtendrá una permanente o tinte. Para que no sirva de equivocación, le comunicamos que es GRATUITA la opción a cualquiera de estos servicios, pero no es así el lavado, corte o marcado que realice con dicho servicio, cuyo total coste es de 30 ptas.

(Caduca el 30 de noviembre de 1960)

SALONES DE PELUQUERIA MONTERA

Montera, 12

(Es una exclusiva de ALBE Publicidad.)

INGRESE EN TELEFONICA

Convocadas 100 plazas operadores técnicos, más de 44.000 pesetas anuales. Edad, 21 a 27 años. No se exigen títulos. Preparación y contestaciones por jefes de la Compañía

ACADEMIA CEYO - SAN BERNARDO, 20

Madrid, jueves 17 de noviembre de 1960.

LAS MUJERES QUE HAN GOBERNADO LA CASA BLANCA

y 2

De la «colaboracionista» Mary Ann Todd a la fotógrafo Jacqueline

- Lucy Hayes fué llamada "Lucy Limonada" porque el agua corría como champán en la Casa Blanca
- Mamie Eisenhower y Grace Coolidge han sido las más amadas y menos discutidas



Mamie Eisenhower, la más querida y la menos discutida de las "presidentas". (Fotofiel.)

Una mujer de Lincoln, Mary Ann Todd, fué objeto de muchas especulaciones políticas durante su vida. De carácter dulce y tranquilo, cumple sus deberes con gran sencillez, trabajando como todas las demás norteamericanas durante la guerra civil. Pero, no obstante esta lealtad para con su marido, Mary Ann seguía siendo la hija de una familia sudista de Kentucky. Su patriotismo no convencía, la duda se confirmaba por el hecho de que siete de sus parientes combatían bajo la bandera de la Confederación. Las maledicencias contra ella llegaron a un punto que el propio presidente se vió obligado un día a comparecer ante el Comité Senatorial para la Dirección de la Guerra y hacer esta declaración:

"Yo, Abraham Lincoln, presidente de los Estados Unidos, comparezco ante este Comité espontáneamente para afirmar con plena seguridad la falsedad de los rumores que acusan de traición y connivencia con el enemigo a un miembro de mi familia."

Pero el resentimiento de la opinión pública se desencadenó vengativamente diez años después de la muerte de Lincoln. Una orden del Tribunal decretó que la viuda fuese internada en un manicomio. Mary Ann, recluida en un hospital psiquiátrico privado, permaneció en él sólo cuatro meses, hasta el día en que la orden fué reconocida abusiva.

A Elisa Johnson, sin embargo, le cupo el respeto del país, que le reconoció el mérito de haber hecho posible el ascenso de su marido. Cuando su matrimonio, Andrew Johnson era un sastrecillo analfabeto; fué su mujer quien le enseñó a leer y a escribir, alentó sus ambiciones, suavizó su carácter y tranquilizó su naturaleza emotiva.

Lucy Hayes, mujer del décimonono presidente, la que por primera vez recibió el título de "First Lady", ha pasado a la historia con un apelativo inmerecido: el de "Lucy Limonada". Se cuenta que en aquella época del prohibicionismo, en los banquetes de la Casa Blanca "el agua corría como champán". En efecto, la pobre Lucy, que en realidad no sentía ninguna predilección ni por el agua ni por el alcohol, no hacía más que obedecer las órdenes de un marido abstemio.

LAS MAS AMADAS Y MENOS DISCUTIDAS

En nuestros días, Grace Coolidge y Mamie Eisenhower han sido las más amadas y las menos discutidas de las "presidentas": ambas se abstuvieron de la política, y dirigieron sus dotes de señorío y simpatía únicamente a tareas de orden social, ganándose la incondicional aprobación de todos los norteamericanos.

En cuanto a la señora Truman, hay que reconocer que no estaba cortada para cubrir un papel de tanta responsabilidad. Pocos son los que no creen en la influencia decisiva de su opinión en la negativa de Truman de volverse a presentar en las elecciones de 1932. El contraste entre el descontento manifestado el día en que Harry Truman, la Presidencia y la

representante de un marido atacado de poliomielitis, convirtiéndose en el medio vivo de comunicación entre la nación y su presidente. Es un hecho hoy comprobado que, sin la fuerza de persuasión y el aliento de su mujer, Roosevelt no habría vuelto a la política después de la enfermedad. En cuanto a la señora Roosevelt, no obstante la antipatía demostrada en principio hacia la política, hoy, a los setenta y cinco años, es una experta tal en la materia que su alianza se ha considerado como una de las bazas mayores en el triunfo del candidato demócrata.

Grande ha sido la expectativa de los norteamericanos por la trigésimoquinta «primera dama» en vísperas de las elecciones presidenciales. Las candidatas al papel de amas de casa de la blanca residencia de la Pennsylvania Avenue han sido dos: la jovencísima Jacqueline Bouvier Kennedy y la experimentada Patricia Ryan Nixon, esposa del vicepresidente saliente y frustrado presidente.

LA CENICIENTA QUE NO LLEGO A PALACIO

La historia de esta última puede parangonarse, con las debidas proporciones de nuestros tiempos, al cuento de Cenicienta. Pat nació hace cuarenta y ocho años en Ely, Nevada, hija de un desafortunado buscador de oro. Sólo tenía un año cuando los padres emigraron a California con la tentativa de mejorar las condiciones de la familia, dedicándose a la agricultura. A los trece años murió la madre y la tocó ocuparse del padre y de los hermanos. Cuatro años después murió el padre y la muchacha logró abrirse camino a fuerza de inteligencia y tenacidad. Trabajaba en las horas libres para costearse los estudios hasta que logró graduarse y obtener un puesto de profesora en el colegio de Whittier. Allí conoció a Dick Nixon, un joven actor que entre espectáculo y espectáculo le pidió que se casara con él. En aquellos primeros años, bajo las luces de las candilejas, Pat aprendió a contenerse, a conversar con gracia y dignidad, a tener las maletas preparadas en cualquier momento, a posar ante los fotógrafos y a mantenerse impassible en los momentos más difíciles. Ahora, esposa del vicepresidente saliente de los Estados Unidos, segunda dama de la nación en pocas semanas, madre de dos hijas —una de catorce y otra de once años—, insustituible en el comité de propaganda de su marido en las pasadas elecciones, Pat Nixon tiene una figura y una elegancia de maniquí y un espíritu vivo del que surgen de cuando en cuando los chispazos de todas sus experiencias pasadas.

SERA MADRE EN LA CASA BLANCA

Por el contrario, «Jackie» Kennedy ha tenido poco tiempo a su disposición para adquirir una experiencia práctica de la vida política. Casada a los veintitrés años con el jovencísimo senador católico de Massachusetts, se vió pronto arrastrada a la vorágine de una campaña electoral. La fascinadora muchacha, bella y elegante como una cubierta de «Vogue», culta y educada como una inteligente representante de una sociedad neoyorquina, se ganó un lugar en la Casa Blanca, al lado de su marido, en un papel de esposa política en un momento en que el mundo de la Casa Blanca ha sido sacudido por un terremoto. Jacqueline ha sido una mujer que ha sabido mantener un equilibrio perfecto en Park Lane, en los años en que ella y sus hijas fueron educadas en las escuelas privadas, en las escuelas de las monjas.

Su padre, descendiente de una aristocrática familia francesa, y lo dice sin pestañear. Los Kennedy tienen una niña de dos años, Carolina, y esperan otro feliz acontecimiento. En el próximo mes de marzo, en los jardines de la Casa Blanca, bajo los cerezos en flor, entre los gritos de las ardillas y el piar de los pájaros, se escucharán también los vagidos de un niño: el jovencísimo hijo de un jovencísimo presidente.

Anna Teresa GIUNTA
(Es un reportaje especial para agencia Fiel. Visto 46. Prohibida su reproducción.)



Bess Truman no estaba cortada para cubrir un papel de tanta responsabilidad. (Fotofiel.)

FIN DE LA SERIE



Haga una pausa... y beba Coca-Cola

Las personas de buen gusto saben que Coca-Cola es algo más que un refresco. Una pausa en las carreras es una ocasión ideal para beber Coca-Cola bien fría. ¡No hay nada comparable a su delicioso sabor!



AHORA, EN 2 TAMAÑOS

CONCESIONARIOS DE COCA-COLA: CASBEGA, S. A.



LA BEBIDA DE
TODAS LAS HORAS

TEATRO

REINA VICTORIA:
"Cheri", de Colette.



Vicente Parra, Eugenia Zúffoli,
Antonio Gandía y Lolita
Herrera.

De niños leíamos a hurtadillas estas historias "escabrosas" — se decía entonces — que nos sumergían en un mundo remoto y vedado, verdadero paraíso terrenal a la inversa, creado por la mágica pluma de "Colette" con la ayuda de su tremenda experiencia vital y su gran pluma. Ahora, al cabo de los años casi mil, estas historias no nos interesan ni por su ambiente ni por sus personajes, aunque reconocemos cuanto de lírica desesperanza desborda de "Cheri" y de ese problema tan humano de la mujer en la sombría ribera de la vejez, puesta al borde de la renunciación a las circunstancias físicas que engañaron su juventud. La lamentación por el tiempo perdido, huido o fugitivo ha de manifestarse con cierta serena melancolía en las mujeres que pudieramos llamar normales, y más acerbada en aquellas cuyos instrumentos profesionales fueron la juventud y la belleza. Estos rostros de mujer envejecida que nos devuelven los espejos empañados por la mano rencorosa del tiempo son los mismos rostros de algunas heroínas de "Colette"; entre ellas está Lea, asida patéticamente a su "gigolo" por decirlo a la francesa y enmascarar así un poco púdicamente su verdadero oficio, aunque a la española no nos falte palabra rotunda, clara y concisa para definirlo.

Pero ha de reconocerse que si los personajes son, a su modo, repugnantes, y el ambiente, el del "boudoir" de la vieja cortesana, y unos y otros tienen muy poco atractivo y resultan fuera del tiempo y localizados a gran distancia de nosotros, en cambio, ahí están para ayudarnos a vivir en la escena, como antes vivieron en la novela, la gracia, la delicadeza, la ternura y la aguda observación de "Colette", de quien sólo se puede decir que es una pena que no haya sabido salir apenas de esos temas del "demi-monde".

Vicente Parra, en un papel sobremano ingrato e incómodo, demostró sus muchas posibilidades para la escena. Eugenia Zúffoli, tan recordada y querida del público madrileño, estuvo parecidamente afortunada, y los demás, Antonio Gandía, María Luisa Moneró, etc., compusieron un decoroso conjunto, bajo la brillante dirección de Cayetano Luca de Tena. Pareció todo bien a los espectadores, como asimismo la versión de Jaime de Vigo sobre el arreglo escénico de Marchand y los encantadores decorados de Burgos.—V. FERNANDEZ ASIS

HOY

Información religiosa

Día 18, viernes. La Dedicación de las Basílicas de San Pedro y San Pablo. — Santos: Máximo, obispo; Odón, abad; Tomás, monje; Román, Bárula, niño; Esiquio, mártires; Orículo, confesor.

Misa de la Dedicación de las Basílicas de San Pedro y San Pablo, de blanco.

HONRAS FUNEBRES POR LOS FUNCIONARIOS DEL INSTITUTO DE COLONIZACION FALLECIDOS

El día 22, a las nueve de la mañana, se celebrará en la Iglesia parroquial de San Agustín un solemne funeral por el eterno descanso del alma de los funcionarios fallecidos del Instituto Nacional de Colonización.

CONGREGACION DE SAN FEDERICO

La Congregación de San Federico celebrará mañana, viernes día 18, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen, honras fúnebres por los Fedéricos fallecidos. A las once de la mañana, solemne funeral, y a las siete y media de la tarde, santo rosario, exposición mayor de Su Divina Majestad, solemne reserva y bendición.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto de Cultura Hispánica: "Tres grandes novelas del siglo XIX", por don Gonzalo Torrente Ballester.
— Instituto Francés: Concierto. Canta Germaine Fongler. Al piano, Françoise Bonnet.
A las siete y media.—Club Albergues S. E. U.: "El español y la ciencia", por don Juan José López Ibor.
— Casa Americana: "Música de Puerto Rico", por don Augusto Rodríguez.
— Ateneo: Concierto del Cuarteto Clásico de Radio Nacional de España.
A las ocho.—Galerías Blosca: "La fotografía, obra de arte".

por don Miguel Fisac.
— Círculo de la Unión Mercantil e Industrial: "Pasado, presente y futuro del comercio interior", por don Ramiro Martarranz Cedillo.

A las ocho y media.—Colegio Oficial de Odontólogos y Estomatólogos: "El diagnóstico de la infección focal", por don Ulpiano Arlas Blanco.

— Colegio Mayor "Santa María de Europa": "El amor es una cosa frecuente", por don Juan Ballesta y don José Luis Coll.

HOMENAJES EN LA MESA DE BURGOS

A las siete de la tarde de hoy se celebrará en la Mesa de Burgos un homenaje para entregar el título de miembros de la Comisión de honor de esta entidad a don Rafael Menéndez Pidal, presidente de la Real Academia; al profesor don Obdullo Fernández Rodríguez, galardonado últimamente con el Premio March; a don Dionisio Porres Gil, director de Radio Nacional de España, y a don Alejandro González Calvo, anterior presidente de la Mesa de Burgos.

A continuación se celebrará un recital de poesía y arpa, en el que tomarán parte los poetas don Federico Muelas y don Federico Mendizábal y la concertista señorita Gloria Iruregoyena.

BAILE DEL CENTRO GALLEGO

Organizado por el Centro Gallego de Madrid, en honor de sus socios y familias, el domingo día 20, desde las seis y media de la tarde hasta las nueve y media de la noche, se celebrará un baile en el Hotel Nacional. Las tarjetas de asistencia se facilitarán en la Secretaría de la Sociedad (Carretas, 14, tercera planta), los días 17, 18 y 19, de siete a diez de la noche, y el domingo 20, de doce de la mañana a dos de la tarde.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 524.

LA PELOTA, por R. C. Marichalar

Gran jornada mañana en el Madrid ANOETA, ANITA, VICTORIA y AURORA destacaron anoche

MAÑANA se celebrará en el frontón Madrid la gran función de los viernes, la más extraordinaria velada de las muchas que se celebran en el céntrico frontón madrileño a lo largo de la semana. Todas las figuras del cuadro estarán en juego, y se celebrarán cuatro partidos. En el último se exhibirá la famosa zaguera Chiquita de Anoeta.

♦ LOS PARTIDOS DE ANOETA.—En el encuentro de semifondo jugado anoche en el Madrid Carmencita y Anita I fueron vencidas por Anita y Aurora. Trece tantos de diferencia reflejó el marcador al término del partido. Péxima actuación de las derrotadas y brillante partido de las vencedoras, donde destacó Aurora.

♦ El partido de fondo corrió a cargo de Paz y Chiquita de Anoeta, que derrotaron a Agustina y Victoria. Estas fueron derrotadas desde los primeros tantos, siendo finalmente rebasadas por las vencedoras. Bien Anoeta y Victoria.

PROGRAMA PARA HOY

♦ Último partido de la tarde: Emili y Bolchita contra Juanitachu y Victoria.

♦ Por la noche: Piluchi y Anita I contra Carmencita y Angelinas I y Pilarin y Elena contra Anita y Aurora.

♦ PRONOSTICOS.—Juanitachu-Victoria, Piluchi-Anita I y Pilarin-Elena, favoritas.

♦ MARIBEL.—La delantera Maribel que, como les decíamos hace poco, se encuentra enfer-

FRESADORES

de 1.ª y 2.ª categoría

se precisan en ISOEL-SPRECHER S. A. fábrica de aparatos eléctricos Mendizábal 110. Sección de Personal. (6.783.)

ARCO de CUCHILLEROS



Defensa de la Edad de Piedra

Don José María Pemán ha escrito un artículo contra la Gran Vía Diagonal, que es al mismo tiempo contra todas las grandes vías. Situándose en lugar donde vive tan ricamente sin luz eléctrica y sin teléfono, hemos de imaginarnos que el ilustre académico lo pasaría estupendamente en cualquier colonia de los suburbios de Madrid. Así, resulta que el señor Pemán, que, además, se confiesa incompetente en urbanismo, no parece un buen abogado para los "afectados", que acudieron a su brillante pluma para que les defendiera. Por otra parte, los sentimentalismos del señor Pemán por la pérdida del hogar —incluso la del panadero que lleva el pan a domicilio y que desapareció hace muchos años— encuentran la contrapartida del cambio de casas, muchas de ellas inhabitables, por viviendas alegres, confortables, con servicios modernos sanitarios, e inundadas de sol. Porque esta es una de las facetas más importantes en las reformas urbanísticas: la desaparición de calles estrechas y lóbregas y de casas sin el menor sentido de la higiene. Habla despectivamente el señor Pemán de los bloques geométricos. ¿No le agradan al insigne escritor esos bloques geométricos de la prolongación de la Castellana? Claro está que estos pisos resultan caros para muchas familias de las "afectadas" por la Gran Vía Diagonal; pero esto no quiere decir que también serían modernísimas las viviendas donde se les trasladase, sin que precisamente hayan de estar emplazadas a muchos kilómetros de la Puerta del Sol. Otra equivocación del señor Pemán es que los inmuebles de la proyectada Gran Vía Diagonal habrán de carecer de viviendas. Tenemos entendido que se exigirá a los constructores un determinado número de pisos dedicados a viviendas exclusivamente. Así, podríamos seguir analizando el bello artículo del señor Pemán, con arreglo a cuya tesis hoy no gozamos de la Gran Vía de José Antonio ni de la de los Reyes Católicos. En fin, el señor Pemán defiende la vuelta a la Edad de Piedra. Otros argumentos son los que hay que esgrimir para oponerse, y siempre, como es lógico, teniendo en cuenta los intereses de los "afectados", como hemos dicho ya tantas veces, y que no dudamos tendrán muy en cuenta los constructores si el proyecto llega a realizarse.

R. ORTEGA LISSON

ACADEMICO DE BELLAS ARTES

En la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando se ha celebrado la votación para cubrir la plaza de académico dentro de la Sección de Pintura, vacante por el fallecimiento de don Ramón Stolz. Para dicha vacante fueron presentados los pintores José Aguilar y Rafael Pellicer, pero en las votaciones realizadas ninguno de los dos logró el número necesario de sufragios para ser elegido académico. Después de la última votación, el señor Pellicer retiró su candidatura, con lo que quedó como único el ilustre pintor Aguilar y resultó elegido académico.

Hoy, coloquio sobre teatro en el Colegio Mayor Santa María

EL CICLO DE CONFERENCIAS ACERCA DE LA MUSICA ACTUAL DARA COMIENZO MAÑANA

Hoy, jueves, día 17, tendrá lugar en el Colegio Mayor "Santa María" un coloquio sobre teatro. Participarán en el mismo: Don José Monleón, crítico de "Triunfo" y subdirector de "Primer Acto"; don Ricardo Doménech, crítico de "Cuadernos Hispanoamericanos"; don Julio Diamante, director, y los autores don Carlos Muñiz, don Fernando Martín Iniesta y don Ricardo López Aranda. El acto dará comienzo a las once y cuarto de la noche.

Mañana, viernes, día 18, a las ocho de la mañana, en el mismo Colegio Mayor "Santa María", comenzará el ciclo de conferencias, a cargo de Luis de Pablo, sobre el tema "Para una comprensión de la música actual". La primera conferencia versará sobre "La música y la música actual, como toma de contacto. Planteamiento del curso".

¡¡PISOS!!

50.000 ENTRADA
RESTO, 1.400 MENSUALES
Exterior, 4 habitaciones, baño completo, calefacción central. Verlo, incluso domingos: CARRETERA DE ARAGON, 236 (Junto Cruz Caídos)

El día 22 de noviembre, a las nueve horas, se celebrará en la iglesia parroquial de San Agustín (calle de Joaquín Costa) un solemne funeral por el eterno descanso del alma de los funcionarios fallecidos del Instituto Nacional de Colonización.

NOTA DE SOCIEDAD

Enlace Martín Escalera-Gómez Parra

En la parroquia madrileña de los Dolores se celebró el enlace matrimonial de la bella señorita María del Carmen Gómez Parra con don Heliodoro Martín Escalera.

La novia, encantadora con su vestido blanco de raso natural, de corte princesa y tocado de tul, entró en el templo del brazo de su padre y padrino, el veterano deportista y hoy industrial del motor, don Mariano Gómez Martínez, mientras el novio daba el suyo a su madre y madrina, doña Isabel Escalera, viuda de Martín.

Bendijo la unión el superior de los franciscanos de Toledo, fray Luis Angel, y actuaron como testigos: por parte del contrayente, su hermano don Emilio, don Fernando Muñoz Migallón, don Agustín Conde Alonso, don Diego Bernádez, don Eusebio Bejerano Ortiz de Rozas y don Modesto Herrero Besabe; y por la de la novia, su tío don Pedro Gómez Martínez, don Luis Soriano, don Luis Bejarano Murga, don Jesús Borreguero, don Carlos Sosch, don Luis Cascales Gil y don Antonio Vidal.

El nuevo matrimonio, al que deseamos todo género de venturas, salió en viaje de luna de miel y después fijará su residencia en Toledo.

CASA GILARRANZ

ALQUILER TRAJES

trajes, chaquets, trajes, smoking y media etiqueta en todas las tallas y medidas.



Buenas noches, Madrid

LUIS MARIANO, EN REX

De nuevo Luis Mariano en Madrid, pero esta vez podemos decir que este "de nuevo" nos trae un nuevo Luis Mariano. Un Luis Mariano "chansonnier", que nos ha sorprendido, por la madurez, por el gesto, la clarísima dicción la simplicidad y el dominio de la pista. Luis Mariano canta ahora al micrófono, y dentro de esa línea que en Francia han puesto de moda los especialistas de este género, destaca una personalidad bien definida. Además, Luis Mariano se presentó en Rex con un repertorio muy movido, muy bien seleccionado, muy del agrado del público español. Recordamos "los papús" — que cantó sentado en el suelo — "Sayonara", "Violetas imperiales", "Moruchas", "Folies Bergère" — deliciosa canción parisiense, "frivola y tal", "Jurame" y "Granada", impecable. Muchos aplausos, repeticiones obligadas, salida a los medios, "bravos" y peticiones de canciones, subrayaron y calificaron el triunfo auténtico de anoche de este Luis Mariano.

JACINTO ALMADEN, EN LAS BRUJAS.—De la canción al canto. Jacinto Almadén, estilista y maestro, debutó en Las Brujas, poniendo de manifiesto una vez más sus calidades. Nos gustó sobremanera el garrotín y no digamos la petenera — de la que él es creador —, pero la petenera antigua, que creara Medían padre. Jacinto encaja en el cuerpo de grandes "cantantes", que prestan a nuestro canto la prestancia señera, el sentimiento y la esencia de un arte grande.

Emilio G. LOYGORRI



LA BEBIDA DE
TODAS LAS HORAS



LA BEBIDA DE
TODAS LAS HORAS

Limitaciones al tráfico sobre el puente de Arganda

Con motivo de las obras de refuerzo efectuadas en el puente de Arganda, sobre el río Jarama, carretera N-III de Madrid a Valencia, la prescripción limitativa de ocho toneladas de carga máxima, impuesta en las referidas autorizaciones, ha sido aumentada a 20 toneladas, debiendo los camiones cuyo peso total no excedan de este límite efectuar el paso por dicho puente sin coincidir con ningún otro vehículo y circular separados entre sí cincuenta metros.

¡LEAME!

¡LEAME!

HOY HABLAN



LOPEZ IBOR:

Estamos en un momento crucial en la evolución de las ideas



LEGAZ LACAMBRA:

La «libertad política», implicada por la tendencia dictatorial de la democracia



T. BALLESTER:

El mundo de «Pepita Jiménez» no nos parece suficientemente real

LOPEZ IBOR:

«LO ESPAÑOL Y LA CIENCIA»

♦ Hora: Siete y media.
♦ Sala: Club Albergue del S. E. U., Cea Bermúdez, 17

Para iniciar el ciclo de conferencias en el Club Albergue del S. E. U., los universitarios han elegido a una consagrada figura de la cátedra: al doctor don Juan José López Ibor. El, como figura representativa de la Psiquiatría española y como analista concienzudo de los problemas vitales de la humanidad, desarrollará este interesante tema de «Lo español y la ciencia». Sobre estas cuestiones, el doctor López Ibor cuenta con varias obras publicadas: «La angustia vital», «El español y su complejo de inferioridad», «Discurso a los universitarios españoles». Y actualmente prepara el libro titulado «Las neurosis como enfermedades del ánimo».

Sobre su próxima conferencia hemos extraído el siguiente texto:

«Yo mismo, en un libro que publiqué hace años, «El español y su complejo de inferioridad», traté de analizar este problema desde el punto de vista de la mayor o menor capacidad del español para la investigación científica, con el intento de responder a

la reiterada pregunta que, en todo momento, se ha hecho al científico español sobre la menor aportación de España a la construcción de la ciencia moderna. Ahora trato de hacer el planteamiento al revés: es evidente que, ante la conciencia del hombre moderno, la ciencia se ha presentado poco menos que divinizada, es decir, con caracteres de absoluto; pero precisamente ahora aparecen fisuras en ese proceso, y se ven muy manifiestamente las líneas de quiebra de tal edificio.

Hay que ahondar en el problema. Es necesario combatir un mito tan anclado en nuestras conciencias y al cual dedicamos tantas horas de nuestra vida. Combatir el mito, sin perder objetividad. Situar a la ciencia moderna en su verdadero sitio.

La primera pregunta que hay que hacerse es la de si existe la ciencia moderna o si lo que existen no son más que una serie de ciencias particulares. Si aceptamos esta segunda tesis, ya el carácter de absoluto de la ciencia desaparece. Intimamente enlazada con esta cuestión está la otra, mucho más manida, de los claroscuros del progreso técnico. Creo que estamos en un momento crucial en la evolución de las ideas. Es difícil ver claro cuál será el futuro de muchas de ellas, pero es importante pensar en todas estas cuestiones en vez de seguir los tópicos al uso. Quiero brindar estos temas a los jóvenes estudiantes.»

LEGAZ LACAMBRA:

«GRANDES CORRIENTES HISTÓRICAS DE LA FILOSOFÍA POLÍTICA»

♦ Hora: Seis tarde.
♦ Sala: Escuela de Mandos de las «Hermanas Sorias», Fernández Cano, 13.

Catedrático de Filosofía del Derecho y rector de la Universidad de Santiago durante dieciocho años, el señor Legaz Lacambra se ha incorporado recientemente a la Universidad de Madrid. El «doctor honoris causa» de la Universidad de Coimbra, académico correspondiente de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, director del «Anuario de Filosofía del Derecho» y miembro del Instituto de Estudios Políticos, nos brinda hoy una conferencia. Opinión la suya de interés, ya que el doctor Legaz Lacambra es autor de los siguientes libros: «Introducción a la ciencia del Derecho», «Horizontes del pensamiento jurídico» y «Filosofía del Derecho».

Una de las ideas a desarrollar esta tarde será: «En el pensamiento político de los griegos se hallan prefigurados todos los grandes problemas de la filosofía política moderna. Los sofistas fueron los primeros liberales, los defensores de los derechos del hombre. La «polis» helénica era una estructura política «totalitaria», y el pensamiento

to de Platón, en la «República», es la teorización más extrema de este punto de vista.

Sobre todo, ya desde los griegos, y luego en los romanos, se forja el concepto de «libertad», que se contraponen al concepto moderno de raíz cristiana. Sin embargo, también modernamente, subsiste el concepto antiguo de la libertad, y este contraste es el que sirve para diferenciar liberalismo y democracia. En la democracia está siempre presente el concepto de una «libertad política», que es no sólo compatible, sino implicada por lo que ya hace muchos años llamé yo mismo tendencia dictatorial de las democracias. La doctrina roussoniana de la voluntad general, que por un lado parece la consagración del individualismo, en realidad constituye un sólido punto de apoyo para todos los totalitarismos.

Torrente Ballester:

«TRES GRANDES NOVELAS DEL SIGLO XIX»

♦ Hora: Siete de la tarde.

♦ Sala: Instituto de Cultura Hispánica

Torrente Ballester, el novelista premio nacional de Literatura 1939 y premio Fundación March 1959, hablará hoy sobre la novela de Valera y sus personajes. Tres charlas distintas, durante tres jueves consecutivos. «Pepita Valera», «La Regenta» y «Fortunata y Jacinta», protagonistas de Valera, serán estudiadas y analizadas por el autor de «El señor Hega» y «Cuando da la vuelta el aire».

He aquí algunos de sus juicios literarios:

«Pepita Jiménez» nos parece hoy artísticamente insuficiente. Encontramos que sobran en ella muchos ingredientes informativos y explicativos, y que faltan elementos descriptivos. Además, el mundo de Pepita Jiménez no nos parece suficientemente real.

Carmen DEBEN



RESTAURANTE, PARRILLA FLAMENCA
Mesonero Romanos, 15. Tel. 212941
(AIRE ACONDICIONADO)

SENSACIONAL DEBUT DE LA BERNARDA

MARIO MAYA, MARUJA BAENA y TRINI ESPAÑA

NIÑO RICARDO - ALVARO DE LA ISLA
PEPA DE UTRERA
Y GRAN CUADRO FLAMENCO

T.V.E. LA SUBASTA

Artículos subastados en el programa «La Subasta» del día 11 de noviembre de 1960

PARA MADRID:

UN TRANSISTOR «OPTIMUS», MOD. «SEVEN» ... 4.200 ptas.
TELEVISOR «TOMBLICK», de 21", fabricado por ELECTRONICAS DECIBEL, S. A. ... 21.300 " 2.000 pta.
LINEAS AEREAS ESCANDINAVAS y VIAJES INTERNACIONAL EXPRESO, un viaje de Madrid a Niza ... 14.000 " 6.500 "
PELETERIA VIENESA, un abrigo de garras de astracán, más una muñeca de casa REINA ... 10.000 " 11.000 "

PARA PROVINCIAS:

Un frigorífico TERMOPRIGIDUS ... 6.950 ptas.
Una cocina CORBERO (a gas butano) ... 3.330 " 2.200 "
Una batería de cocina, de aluminio, HISPANO SUIZA ... 1.931 " 1.500 "
Un frigorífico WESTINGHOUSE, modelo DL-5 ... 16.000 " 2.500 "
Una máquina de coser SIGMA, más una batería de cocina, de aluminio, HISPANO SUIZA ... 7.775 " 1.500 "
Una lavadora PINGUINO, más dos relojes RADIANT ... 6.850 " 3.000 "
Un calentador a gas HEKLA, más una olla ARIN ... 5.475 " 1.500 "

Quedaron pendientes de subastar por falta de tiempo los siguientes artículos:

Valorado en Ptas.	Precio subasta Ptas.	Valorado en Ptas.	Precio subasta Ptas.
Una cocina FABRET, más una olla MAYESTIC y un lote ollas aluminio reforzado MAYESTIC.	7.313,20	3.665,10	
Un acondicionador de aire DIVA, más una estufa a gas butano FORTIS ...	6.785,—	3.392,50	
Un reloj de oro CERTINA ...	3.500,—	1.750,—	
Una caja de caudales ARTES ...	4.000,—	2.000,—	
Un transistor OPTIMUS RADIO, modelo SEVEN ...	5.115,—	1.557,—	

Relación de primas que se concedieron en la subasta del día 11 de noviembre de 1960:

FIBRACOLOR ...	10.000 ptas.	CAFETERIA RIOBAMBA ...	1.500 ptas.
CALENTADOR «HEKLA» ...	5.700 "	QUESOS «TREBOL» ...	1.000 "
NUEVAS PANERIAS ...	4.000 "	GRANJA «LA CATALINA» ...	1.000 "
PLEXIMAR ...	2.500 "	DETERGENTE «DOGRIM» ...	1.000 "
MEDIAS «BERKSHIRE» ...	2.000 "	XEREZ QUINA «MERITO» ...	500 "
GUANTE VARADE ...	2.000 "	BELLACASA, MUEBLES Y DECORACION. ...	500 "
ELECTRONICAS DECIBEL, S. A. ...	1.000 "	ARROZ «SOS» ...	1.000 "
BOTONES «CAPRI» ...	1.500 "		

LISTA DE LOTES A SUBASTAR EL VIERNES, DIA 18 DE NOVIEMBRE DE 1960

Valorado en Ptas.	Precio subasta Ptas.	Valorado en Ptas.	Precio subasta Ptas.
Una frigorífico WESTINGHOUSE, modelo D. L., de compresor 50 L.	4.500,—	7.250,—	
Un abrigo Ambró Año rasé, de PELETERIA VIENESA, más un reloj de oro CERTINA ...	8.500,—	4.250,—	
Un transistor OPTIMUS, modelo SEVEN, más un tren eléctrico de la casa REINA ...	4.265,—	2.132,50	
Un viaje para dos personas, valorado en ...	15.000,—	7.500,—	
Una lavadora PINGUINO ...	4.155,—	2.077,50	
Un televisor TOMBLICK, de 17", fabricado por ELECTRICAS DECIBEL, S. A. ...	16.987,—	8.493,—	
Una estufa a gas butano FORTIS, más un horno eléctrico TURMIX ...	5.380,—	2.690,—	
Una cocina FRABENT, más un acondicionador de aire DIVA ...	9.300,—	4.650,—	
Una olla y juego cacerolas MAYESTIC, más dos relojes RADIANT ...	4.713,20	2.356,60	
Un tocacdiscos KONIGER «Stereo-Duo» ...	4.441,—	2.220,50	
Un calentador HEKLA, a gas, más una parrilla GINSOSA ...	4.390,—	2.195,—	
Un horno ROASEER, extractor de aire DOYER y una batidora-trituradora HISPANO SUIZA.	6.354,15	3.177,—	

Es un programa para

pentágono

UNA MUJER SE ARROJA AL TAJO EN RONDA

RONDA, 17.—Desde una altura de noventa metros se lanzó al Tajo la vecina María Cortés Amaya, de veinticinco años. La infortunada, casada con Diego Flores Vélez, salió de casa manifestando a su marido que iba a comprar pan. Se dirigió al Tajo, al que se arrojó, sin que nadie pudiera evitarlo. El cuerpo de María Cortés quedó destrozado. (Cifra.)

MUEBLES

CLASICO



almacenes joaquin. S. A.

MODERNO



ATOCHA, 34
ATOCHA, 21
teléfono 239 12 22
teléfono 239 09 38

CINE



EL VIEJO El papel del viejo Urteche, inflexible, voluntarioso, nacido para mandar, apegado a fórmulas expeditivas y antiguas, pero experto y acertado en sus resoluciones, no podía interpretarlo otro que no fuera Charles Vanel, figura inolvidable de "El salario del miedo". Los espectadores de "María, matrícula de Bilbao" juzgarán por sí mismos los resultados de la colaboración artística entre el formidable actor francés y Ladislao Vajda. Un día, en París, Vajda explicó a Vanel el personaje cuya interpretación iba a proponerle. Vanel escuchó en silencio, fumando una de sus numerosas e inseparables pipas. Al final, visiblemente emocionado, pronunció dos palabras: "Lo hago". Lo ha hecho. Y cómo. Cuando José M. Sánchez Silva le vio actuar en el rodaje de sus primeras escenas, se volvió a Luis de Diego, su colaborador en el guión de la película: "¿Te das cuenta? "Es" el "Viejo". Charles Vanel, figura mundial, se consagra nuevamente en la superproducción excepcional realizada en Eastmancolor y Cinemascope, "María, matrícula de Bilbao", con Alberto Closas, Arturo Fernández, Nadia Gray y Javier Asín, y cuyo estreno tendrá lugar hoy, jueves, en el cine Coliseum.

El periódico del barrio



La peimadora se conoce al dedillo la vida de todos y cada uno de los vecinos de la calle. Charlatana y chismosa, es el verdadero periódico del barrio. Por ella sabe la bondadosa marquesa los amores de su doncella con el organillero. Las aspiraciones que tiene puestas en su hija el melancólico y tierno vendedor de acordeones, y las morcillas y chuletas que regala el carnicero a los padres de su enamorada.

De la mañana a la noche, la peimadora entra y sale de las casas, va y viene por la calle, enterándose de todo, y luego anda con el cuento último, con la noticia reciente que a todos sorprende un poco. Alegrías tristes, tiempos de paz y de guerra sobre la distinta pavimentación de la calle madrileña, son para ella excusas de su chismorreo continuo.

Toda la vida crónica de «Mi calle» en labios de esta mujer desenvuelta y habladora, interpretada por Conchita Montes, que pone una vez más a prueba la ductilidad y la eficacia de su talento artístico. «Mi calle», escrita y dirigida por Edgar Neville, producción Carabela, presentada por Chamartín, es uno de los grandes éxitos de la actual temporada.

PALACIO DE LA PRENSA, ROXY «B»

“Amor bajo cero”



Tony Leblanc, Conchita Velasco, Katia Loritz y Jorge Rigaud

Otra película de la serie que iniciara con extraordinario éxito "Las chicas de la Cruz Roja". De entonces acá han sido varios los films nacionales que bajo tal base se han llevado a cabo con asuntos muy semejantes, con aproximadamente el mismo cuadro artístico. "Amor bajo cero" es otra producción netamente nacional—la excepción de dos de sus personajes destacados carece de importancia—pensada, escrita y realizada para el público español. Se está haciendo así una cinematografía nuestra como se hizo en su tiempo la francesa, como se ha producido en América, como los italianos nos la han exportado en demasía, de la que únicamente hay que lamentar que la intrascendencia total impedirá que quede al pasar del tiempo.

Pero para el actual este cine español agrada. Porque a través de nimios asuntos, quizá incluso demasados en un mismo film, se nos van mostrando paisajes, usos y costumbres españolas, todo ello alegremente, todo ello a través del más contagioso de los optimismos. "Amor bajo cero" se desarrolla en Barcelona y en La Molina, en sus espléndidas pistas de esquí. Ello nos permite admirar las bellezas ciudadanas de la capital catalana y los magníficos panoramas invernales por una espléndida fotografía en color de Alejandro Ulloa.

Unas historias de amor, de juventud, de alegría integran el asunto de esta película, en la que manda el humor, en la que la risa no abandona un momento al espectador. Con esta base y el grupo de bellas muchachas que figuran en el reparto y la comicidad, que no hay que descubrir, de Tony Leblanc, la verdad es que poco tenía que añadir el di-

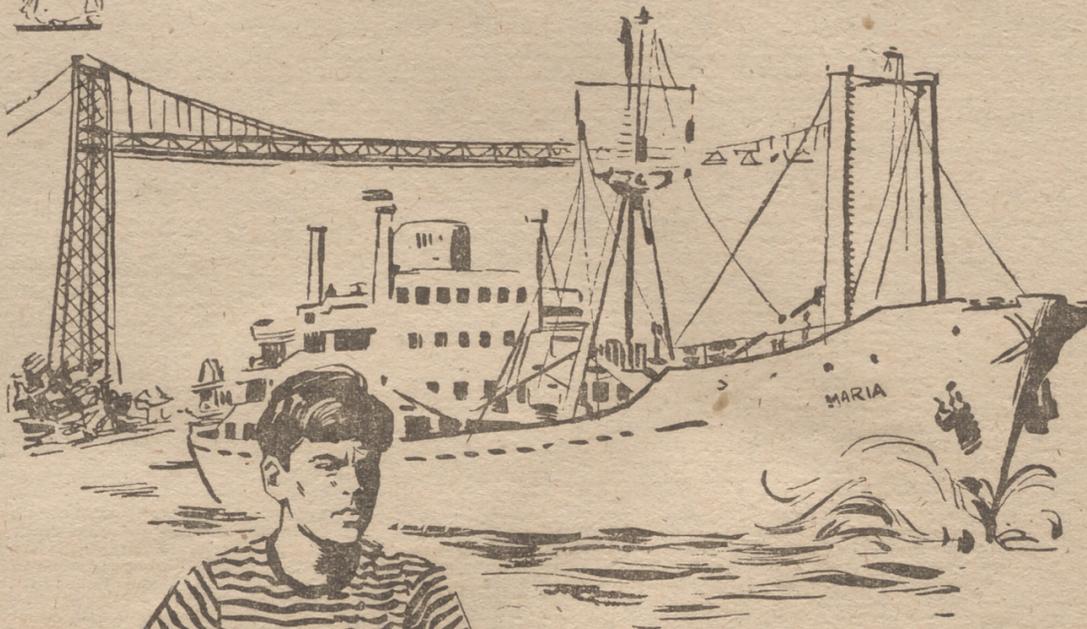
BAMBINOS NUPAN deliciosos

COLISEUM

HOY, JUEVES, ESTRENO EL ACONTECIMIENTO DE LA TEMPORADA



"TU SITIO ESTA EN EL MAR", LE HABIA DICHO "EL VIEJO". Y EN EL MAR ENCONTRO SU VOCACION Y SU DESTINO



**ALBERTO CLOSAS
ARTURO FERNANDEZ
CHARLES VANEL
NADIA GRAY
JAVIER ASIN**

MARIA, matrícula de BILBAO

EASTMANCOLOR
CINEMASCOPE

FOTOGRAFIA
ENRIQUE GUERNER

ARGUMENTO Y GUIÓN
SANCHEZ-SILVA Y LUIS DE DIEGO

DIRECTOR. *Ladislao Vajda*

AUTORIZADA MENORES

Como complemento, el interesante documental en color
TOLEDO OTRA VEZ POR EL EMPERADOR

rector Antonio Blasco para que el éxito fuera general. Y su trabajo discreto complementa, ciertamente, el de todos cuantos intervienen en la realización.

Hemos citado ya a uno de los protagonistas. Sobre Tony pesa casi todo el film, y la labor del excelente actor es acertadísima. Conchita Velasco, en uno de esos papeles que se designan como "bordados", lo borda. Jorge Rigaud, muy bien igualmente. Un nutridísimo grupo de actores y actrices, cuya simple relación llenaría una columna, colaboran en sus pequeñas intervenciones al acierto general interpretativo del film, al que en total únicamente cupiera señalar un exceso "teatraloide", del que sería menester se fuera abandonando ya en los "platos". Especialmente en esta película hay que señalar la exageración, en gritos y ademanes, de una muy popular actriz cómica que ha alcanzado grandes y ciertamente merecidos éxitos en la escena. Aquí el director podía haber intervenido.

"Amor bajo cero", en la línea cinematográfica española señalada al comienzo, es un grano de arena más en tal serie de realizaciones nacionales del séptimo arte.

G. DE LA P.

**¡Sheriffs contra Gangsters,
¡La fórmula mágica del cine
de emoción en un título
memorable!**

LA TRAMPA

«PUEBLO» SE LEE EN TODA ESPAÑA

Todos en alta voz:

Para muebles

CABEZON

SIETE SUCURSALES

Central:

Paseo Delicias, 14

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

SUSANA, Madrid.—Su precipitación, amiga mía, la hace ser imprudente y temeraria, excesivamente audaz e impertinente. Le aconsejo, por tanto, que procure dominar sus nervios. Es desordenada para todo, activa pero inconstante. Sus sentimientos son buenos y equilibran el conjunto. Inteligencia clara y despierta, poco cultivada. ¿De acuerdo?

MARCOVICH, Madrid.—La frialdad de su espíritu, amiga lectora, estoy segura que le proporcionará no pocos disgustos. Usted se supervaloriza, considerándose superior a cuantos le rodean. No niego que es inteligente, culta, dotada de buena memoria y muy activa y perseverante. Pero carece de sentimientos y esto es lamentable. Considere, y así está el error, que todo puede conseguirlo por su propio esfuerzo, sin necesitar la ayuda de los demás. Considere obvio aconsejarle, pues estoy segura que no serviría de nada.

HELENA

Cocinas



Gas Carbón y Butano

Especialidad en planchas y hornillos industriales. Fabricación propia. Ventura de la Vega, 23. Tel. 222 52 02. Madrid

RULETA MAGICA
HOROSCOPO PARA MAÑANA

por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	=	⊙	⊗	=	Está a punto de realizarse un deseo que afecta a su vida íntima, pero sea discreto y no haga partícipes a los demás de sus alegrías y esperanzas. Éxito en una empresa económica.	Tendrán un sentido estricto de sus obligaciones y deberes, pero se mostrarán igualmente exigentes a la hora de juzgar a los demás. En puestos de mando resultarán temibles por su introversión, su crueldad y su fría concepción de la justicia. Sin embargo sabrán manejar, con mano firme e inteligente, las empresas de mayor envergadura, sin una debilidad ni un fallo en su actuación. Ariscos, reservados y bien seguros de sí mismos darán muestras de una personalidad impermeable a todos los factores de ambiente, tradición o prejuicios sociales. De una manera u otra, vivirán al margen de sus semejantes. Su sistema circulatorio estará siempre sujeto a trastornos y afecciones agudas y repentinas. Deberán vigilar su régimen alimenticio. El número 4 les dará suerte. Su color favorito será el gris. Su perfume, la manzanilla. Su talismán, la esmeralda.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	⊗	⊗	No se fie de lo que le digan, sobre todo si son consejos sobre una proyectada participación en una empresa de carácter profesional y financiera. Déjese guiar de sus impulsos.	
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	=	⊗	Z	=	No deje que aumente el abismo de frialdad que actualmente le separa de un ser querido o con el que tiene contacto asiduo por sus actividades. Le interesa volver a la cordialidad.	
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊙	⊙	⊗	=	Se sentirá optimista ante el ritmo que tomarán ciertos de sus asuntos materiales. Las perspectivas financieras serán de lo más halagüeñas, pero no comience a gastar antes de cobrar.	
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	⊗	=	⊙	Busque la armonía en su hogar y trate de cooperar con los esfuerzos generales por lograr una meta que beneficie a todos. Estará pendiente de una llamada o noticia que se hará esperar.	
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	=	=	No podrá hacer mucho por mejorar el aspecto de una cuestión profesional del momento, pero las circunstancias laboran en beneficio de sus proyectos a largo plazo.	
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	=	⊗	⊙	⊗	No se deje arrastrar por la ambición o el deseo de acaparar oportunidades. Podrá hacer muchas cosas, pero establezca un orden lógico en sus actividades.	
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊗	Z	⊗	Tenga cuidado con las personas que conoce poco, aunque se hallen circunstancialmente unidas a sus actividades o vida doméstica. Preste la máxima atención en su trabajo.	
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	⊗	⊗	=	Mantenga firmeza en sus opiniones o proyectos y no se desanime ante los posibles obstáculos. Al final de la jornada tendrá una gran satisfacción en el orden afectivo y material.	
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	⊗	=	⊗	Necesitará reflexionar serenamente sobre una cuestión de orden profesional. Las influencias astrales son favorables, pero no se decida hasta no conocer bien el pro y los contras.	
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊙	=	⊗	⊗	Prepare con cuidado una entrevista importante con alguien que está en situación de hacer factible una ambición suya, bien en el sentido profesional, bien en el familiar.	
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	=	=	⊙	⊗	No hallará muchos obstáculos a sus proyectos, sobre todo si éstos son de carácter sentimental, pero domine sus impulsos si discute con alguien de su círculo cotidiano.	

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ⊗ PASABLE
 - Z MALO
 - + PESIMO

SLOGAN



¡SU COMPRA GRATIS!

Nº 22.022

si el

corresponde al del primer premio del sorteo de la Lotería Nacional del día 22 de Diciembre de 1960.

Y ADEMAS, 50.000 PESETAS

en sorteo exclusivo y único premio, en colaboración con el del día 5 de Enero de 1961 para el poseedor del boleto cuyo número sea igual al del primer premio del citado sorteo. SOLICITE SU BOLETO AL EFECTUAR EL PAGO DE SU COMPRA. Entregaremos un número por cada 250 pesetas

PRENDAS DE MUCHO VESTIR EN ANTE Y CUERO

La moda de la actual temporada ha impuesto el uso del ante y del cuero en las más sugestivas creaciones. Tenemos a su disposición una gran colección en abrigos, tres cuartos, chaquetones, chaquetas.

COMO SIEMPRE...

- * MODELOS EXCLUSIVOS * PRECIOS SIN COMPETENCIA
- * PIELES DE GRAN CALIDAD * FACILIDADES A CONVENIR

VEA SIN COMPROMISO NUESTRA COLECCION DE ASTRKANES Y GARRAS, IMPORTADAS DIRECTAMENTE

PELETERIA SONSOLES
FUENCARRAL, 22 MADRID

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

● ESCUELA "Española". Av. N.º 11, 58. Teléfono 2-27-62-44.
 ● ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Tel. 2-35-41-02.
 ● ARNAL, escuela automovilista Arenal, 23. Teléfono 2-48-43-31.
 ● BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 2-35-56-11.
 ● PONS, escuela automovilista. Lagasca, 133. 2-36-42-06.
 ● PONS, escuela automovilista (sucursal). Gobernador, 4. Aranjuez.
 ● ESCUELAS automovilistas "Jesús Marcos" y "Cerezo". Zeljoo, 4. 2570156 Y Bravo Murillo, 185 2541650

AUTOMOVILES

VENTAS
 ● CANTELAR compra a su automóvil.
 ● CANTELAR dispone del vehículo que usted necesita.
 ● CANTELAR Martínez Campos, 5.
 ● SEAT 1400 B.
 ● SEAT 600.
 ● KIAT siete plazas barato.
 ● JUAN BRAVO, 41.
 ● D'W. Furgonetas usadas, varios tipos, buen estado. Grilo, S. A. Velázquez, 97. 2-35-94-04.
 ● CONFIE su compra de vehículos usados DKW a Grilo, S. A. Velázquez, 97. 2-35-94-04 Madrid.
 ● AUTOMOVILES todas marcas 2-21-64-50.

● J. A. I. Vallehermoso, 32.
 ● COMPRA coches nuevos, usados. Paga máximo precio.
 ● J. A. I. Vallehermoso, 32.
 ● SEAT todos tipos. Muchas facilidades.
 ● J. A. I. Vallehermoso, 32.
 ● AMERICANOS todas clases.
 ● ¿QUIERE comprar con garantía? Visite
 ● J. A. I. Vallehermoso, 32

● TAPIZADO, fundas, guarnición automoviles. MOTO CITY Bravo Murillo, 61; plaza Juan Zorrilla, 4 (Rios Rosas) Teléfonos 2-53-30-94, 2-53-32-76
 ● SUPERMERCADO, 4-4 Impecable.
 ● SUPERMERCADO, 2 HP. como nuevo.
 ● SUPERMERCADO, Ford 8 HP. inmejorable.
 ● AMPLIAS facilidades. Supermercado Automoviles. Prim, 15. 2-21-64-50.

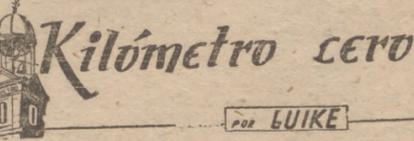
CAMIONES

COMPRAS
 ● PARTICULAR compra camiones y turismos nuevos y usados Luis Mitjans 2
 ● PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión. Ferrocarril, 27.

VENTAS
 ● CAMIONES todas marcas 2-21-64-50.
 ● VENDE camión ruso 3HC inmejorables condiciones y estado, toda prueba o cambia por coche 4-4-6 Seat 600 está bien. Fratar, Pedro Vallejo, Villacastrin (Sevilla).
 ● SUPERMERCADO, Bedford Barreiros basculante.
 ● SUPERMERCADO, Austin BMC nuevo.
 ● SUPERMERCADO, Mercedes 155 HP. 5.000 kilómetros.
 ● AMPLIAS facilidades. Supermercado Automoviles. Prim 15. 2-21-64-50.

MOTOS

VENTAS
 ● GARAJE "SAN VICENTE".
 ● CLUAS.
 ● PEUGEOTS.
 ● ISOCARROS.
 ● SIN FIAJOR.
 ● MUCHAS FACILIDADES.
 ● LEGALA ACCESORIOS "SAN VICENTE" 15 (Metro Tribunal).
 ● LAMBRETTA 150, cuatro velocidades. Facilidades. Concesionario oficial verja Madrid: MOTO CITY Plaza Juan Zorrilla, 4; Trava Murillo, 61 (Rios Rosas) Teléfonos 2533094, 2533276



Kilómetro cero

● IMPORTACION DE BUJIAS KLG.—Se acaba de hacer una importación del citado tipo de bujias, por un valor de 326.000 pesetas. Aunque la industria española de bujias está suficientemente adelantada, siempre es agradable saludar a estas viejas amigas.

● CINTAS PARA FRENSOS.—Siguiendo con el capítulo de importaciones diremos que han sido concedidos permisos de importación para cintas de frenos de fabricación alemana, inglesa y francesa, por un valor de 253.000 pesetas.

● EN FAVOR DE LOS DAMNIFICADOS DE CHILE el Vespa Club de España ha preparado una cabalgata para el próximo domingo. Los que preciamente se inscriban podrán cooperar a esta acción benéfica, en la que está interesada toda España, y en la que los vespistas pondrán su entusiasmo de siempre.

● OTRO TRIUNFO ESPAÑOL EN LA ARGENTINA.—Como nuestros lectores saben, el equipo de Bultaco está representando a España en las competiciones de Argentina.

En la cadena de triunfos Quintanilla ha colocado el último eslabón glorioso al vencer en la categoría de 125 c. c. en el Trofeo Ciudad de Córdoba. El promedio realizado por Quintanilla fue de 82,932 kilómetros por hora. En segundo lugar quedó el también bultacista John Grace.

En la categoría de 175 de este mismo Trofeo John Grace quedó en segundo lugar, seguido de Quintanilla.

En otra prueba de la misma cilindrada, pero de diversa modalidad, los dos corredores españoles invirtieron los puestos, quedando segundo Quintanilla, y tercero, John Grace.

Buen triunfo este de los españoles, que están aupando en cada actuación el buen nombre de que iban precedidos.

● EL PROXIMO DIA 29 EL MINISTERIO DEL EJERCITO DE TIERRA celebrará una subasta de material muy diverso. Hay lotes de cubiertas (suponemos que usadas), cuyos importes van de las 30.000 a las 56.000 pesetas. También hay diversos lotes de cubiertas nuevas que no están tasadas.

En cuanto a automóviles, se subastan los típicos ligeros, que actualmente se copian muy bajos, variando los precios de tasación de las 8.000 a las 14.000 pesetas.

Lo más importante de esta subasta son los 17 tractores Pavessi, tasados de 7.000 a 15.000 pesetas, y los 19 tractores Caterpillar, tasados alrededor de las 40.000 pesetas.

OTRAS OPORTUNIDADES

Agencias
 ● LAMOR, Información privada. Decano detectivos. Villarreal, 64 Barcelona

Camas
 ● SOMIERES FABRICA! Cartagena, 129.
 ● CAMAS directamente fabrica, 450. 2-39-73-24.

Compras
 ● SU papel viejo vale dinero. Comprúbeelo, 2439467.

Consultas
 ● CLINICA anti-venérea Tratamiento garantiza d.o. impotencia, sífilis, "blenorragia, fimosis. Encarnación, 2 (14.273)

● IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral 6 (12.256)

Fotografías
 ● BODAS, comuniones, reportajes, fotocopias, ampliaciones, carnets, fotografías artísticas, en:
 ● BARBOSA Conje Fealver, 4.
 ● BARBOSA, Luchana, 20.
 ● BARBOSA, Montera, 36

Grabados
 ● CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos JHERRE, Velázquez, 124.

Guardamuebles
 ● GUARDAMUEBLES Matanzán 2-23-61-96.

Maquinaria
 ● TRACTORES importación 25, 35 y 45 HP. Maquinaria Obras Públicas, Incubadoras y utilidades de garajes. Duque Sesto, 5 2-35-91-23.

Maquinas coger punto
 ● SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
 ● CIESA, Duque Alba, 1. Enseñanza gratuita.

Máquinas de escribir
 ● DALIOS, Belén, 2-2311471. Máquinas oficinas todas marcas, registradas.

● DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades Augusto Figueroa 2.
 ● MÁQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera, 33 (Pasaje).
 ● VENTA, alquiler, UNDERWOOD, HISPANO-OLIVETTI. Otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8. 2-21-38-74.
 ● EXPOSICION amplia, 100 máquinas escribir, sumador, calcula, desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. HERNAN CORTES, 7.

Máquinas géneros punto
 ● MÁQUINAS punto rematadoras garantizadas. LOGUIL, Oso, 3. Teléfono 2-28-41-90.
 ● TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricación nacional. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.
 ● INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras Oliver, 14. 2-39-02-23 Y Amor Hermoso, 46 2-39-36-27.

Motocicletas
 ● PEUGOT Movesa 125 y 250 c. c. Facilidades pago. AUTOTODO Hermosilla, 123.

Motocicletas
 ● VESPA 59, como nueva. 2-21-64-50.
 ● VESPA 60. Ocasión. Prim, 15. 2-21-64-50.

Motocicletas
 ● ISO. Motocicletas, ferrocarril. 37.
 ● ISO. Motociclos. Teléfono 2-36-16-10.
 ● ISO. Motocicletas, motociclos. Grandes facilidades. Apartado 1.241.
 ● ISO. Vehículos. Explosivos. Industrias y Agrícolas, S. A.

Motocicletas
 ● DUQUE DE SESTO 42 MADRID

Motocicletas
 ● BULTACO

Motocicletas
 ● MONTESA

Motocicletas
 ● PRINCESA 26 MADRID

Motocicletas
 ● TRANSPORTES POR CARRETERA

Motocicletas
 ● TERROT, ciclomotor 49 c. c., sin carnet ni matriculación. Hermosilla, 123.
 ● TERROT, ciclomotor 49 c. c. Facilidades pago AUTOTODO. Hermosilla, 123

● TRANSPORTES Extremadura, Calle Patencia, 29. 2-33-42-38, 2-33-39-27.

Pérdidas

● PERDIDO cinturón piel clara calle Bárbara Braganza o Génova. Se gratificará. Telefonar 2-31-52-35.

Plazos
 ● ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
 ● ALCO vende sin aumento.
 ● ALCO. Mantas, sábanas, colchas.
 ● ALCO vende sin aval.
 ● ALCO. Sastrería, camisería, gabardinas.
 ● ALCO. Lencería, sedería.

Relojes
 ● RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos áncora 15 rubles. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 2-31-59-42.
 ● DOGMA, Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos, Espoz y Mina, 1, 2.º (Puerta Sol.) Enviamos a provincias.

ALMACENES ALCO. Tejidos en general. Señora y caballero.
 ● ALMACENES ALCO. Montera, 6, 1.º

Radios

● OCASION: Aparatos de radio a (500) QUINIEN- IAS PESEIAS. Funcionamiento garantizado SANZ RIVERO. San Bernardo, 69 2-31-19-39

● CAMBIO radios, televisores, tocadiscos, etcétera. 2-41-67-61.

Somiers
 ● NUMANCIA. Consulten precio. 2-33-44-38. Muebles JOSE AGUADO.

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo
 ● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

Trabajo

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

● SENORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida 2-39-40-92
 ● SE necesitan oficiales 1.ª-2.ª chapistas de coches. 2-30-72-27. (6.742.)
 ● PARA importante fabrica textil precisanse bobinadoras 16-22 años. Presentarse Infanta a Mercedes, 39, antes Huesca. Metro Estrecho. (6.313.)

SANCHEZ-ARJONA PRESIDE EN CUENCA LA ENTREGA DE QUINIENTAS VIVIENDAS

CUENCA.—Para presidir el acto de entrega a sus respectivos beneficiarios de las 500 viviendas de que consta el poblado Obispo Laplana llegó el ministro de la Vivienda, señor Martínez Sánchez-Arjona.

En primer lugar, el señor Martínez Sánchez-Arjona visitó el grupo escolar, que consta de tres escuelas para niños, otras tres para niñas y dos de párvulos. A continuación visitó la iglesia, bendecida el domingo pasado, y que consta de una sola nave, con atrio lateral cubierto y abierto al jardín.

Seguidamente se trasladó al lugar en donde el prelado de la diócesis llevó a cabo la bendición de las viviendas, para, una vez que finalizó este acto, proceder a la entrega de las llaves a los beneficiarios. Cada vivienda consta de cuatro habitaciones. Tiene también el poblado Obispo Laplana 10 tiendas, construidas frente a la plaza, con galería de soportales; campo de deportes de 90 por 50 metros, más otro destinado a prácticas deportivas en el grupo escolar. Frente a la iglesia se abre una amplia plaza enlosada, y junto a ésta una gran superficie dedicada a jardín, zonas verdes que se extienden por todas las calles, rotuladas éstas con nombres de montes de Cuenca.

El presupuesto total de las obras alcanza 36.500.000 pesetas.

El gobernador, señor Perlado, expuso las necesidades vitales de Cuenca en relación con la vivienda. Acto seguido fueron entregadas las llaves a los beneficiarios y a continuación el ministro de la Vivienda pronunció un discurso, en el que elogió la limpieza y belleza de los pueblos del recorrido y la del poblado nuevo.

La nobleza—dijo—está en esta espléndida manifestación de vuestro poblado, en la sencillez de vuestros hogares, porque las construcciones ostentosas y de arquitectura asiática no cumplen la finalidad social que cumplen estas otras realizaciones vuestras. Porque la vivienda es algo más que una edificación, una construcción: es el soporte de la familia, para el robustecimiento del país y del régimen. Del hogar han de salir los buenos ciudadanos, los buenos trabajadores para hacer realidad nuestros postulados nacionalsindicalistas. España será lo que sean estos hogares, lo que sean, hagan y digan los padres de familia de estos hogares, que, al ser soporte de la familia, son sostén patriótico en nuestra nación.

En el centro de vuestro poblado tenéis la iglesia, porque nosotros consideramos al hombre, en frase feliz de José Antonio, a quien tanto conocisteis y tratasteis en estas tierras, que el hombre tiene valor en cuanto es portador de valores eternos. Ahí tenéis la puerta abierta a todas vuestras necesidades espirituales. Tenéis escuelas capaces para la educación de vuestros hijos y tenéis campos de deportes para que la juventud pueda atender a su preparación física.

Yo os prometo que para el año próximo de 1961 se iniciará la construcción de otras quinientas más, en beneficio de la población cuenseña. Otra necesidad es la del polígono industrial, de que nos ha hablado vuestro gobernador civil. El proyecto se estudia en el Ministerio de la Vivienda y yo no puedo adelantar nada en concreto en este momento, pero os aseguro que dentro de lo posible será atendida vuestra demanda.

Terminado este acto, la comitiva se dirigió a visitar las docenas de viviendas que se construyen en la avenida de los Reyes Católicos.

A mediodía, el Ayuntamiento ofreció una comida al ministro, quien después emprendió regreso a Madrid.

Se constituye la Junta directiva del Comité de Defensa de la Civilización Cristiana

Presidió la reunión don José Solís Ruiz

Bajo la presidencia de don José Solís Ruiz se ha celebrado Junta general de la Sección Española del Comité Internacional de Defensa de la Civilización Cristiana. El señor Solís hizo a la Junta una exposición de las actividades internacionales del Comité, desde la reunión del Congreso de Madrid, cuyas actas fueron presentadas a la reunión.

Se procedió a continuación a elegir la Junta directiva de la Sección Ordinaria, que quedó integrada del modo siguiente: Presidente, don José Solís Ruiz; vicepresidentes: don Agustín Muñoz Grandes, don Manuel Fraga Iribarne, don Antonio Garrigues, don Gregorio Marañón Moya; director de Estudios, don Juan Beneyto; secretario general, don Manuel del Valle Pando; vocales: don Enrique Areiza Churrua, don José Ramón Fernández Bugallal, don Jesús F. Fuyó Alvarez, don Alfonso García Valdecasas, don Pedro Gamero del Castillo, don Juan Iglesias Santos, don Francisco Giménez Torres, don Antonio de Luna García, don Javier Martín Artaño, don Florentino Pérez Embid, don Primitivo de la Quintana, don Pedro Rodríguez-Ponga de Salazar, don Jesús Rodríguez Salomón, don Emilio Romero Gómez, don Joaquín Ruiz Jiménez Cortés, don Carlos Ruiz del Castillo, don José Miguel Ruiz Morales, don Fermín Zelada de Andrés Moreno.

La ponencia designada para el proyecto de nuevos estatutos internacionales presentó su informe, que fue aprobado después de un debate en el que intervinieron los señores Yanguas Messia, Luna, Fuyó de la Mora, Pérez Embid, Ruiz del Castillo, Oriol, Lisarrigue, Esteban Romero e Iglesias Santos.

La nueva Junta directiva iniciará la puesta en marcha de un plan de actividades culturales para el presente curso.

DEPORTES

Esta noche, lucha en Price

La técnica de Bengoechea I y Carlos Moll frente a la dureza de Galán y Gran Amenaza

Dos meses de reposo en los espectáculos del "catch" suponen una espléndida preparación para los ánimos de los aficionados, que aguardan con impaciencia la hora en que sobre el tradicional ring de Price—local rejuvenecido, de recentísima inauguración—aparezcan las anheladas figuras, que reanuden las escenas violentas, cuajadas de "suspense" deportivo, de esa fabulosa "cuadra" con que cuenta la organización española de luchas, cuyos proyectos prometen un ciclo de reuniones de insospechado sensacionalismo.

La lucha adquirirá esta temporada un ritmo desconocido y trepidante. Como muestra ahí queda el programa inaugural, en el que se barajan los nombres de auténticos campeones en trance de confirmación de clase y de hincar en el cuadrilátero un desenfadado banderín de desafío.

Jesús Chausson y Gilbert Le-duc, el campeón de hoy y el campeón de ayer, disputarán esta noche el combate de fondo. Un tanteo de dobles posibilidades, con la incertidumbre del resultado sobre la pantalla de unos asaltos rebosantes de emoción.

No menos atractivo se presenta ese combate de "catch a cuatro" que enfrentará la finura científica de Bengoechea I y Carlos Moll a la violencia y la rudeza de esa pareja de batalladores que forman Benito Galán y el sudamericano Gran Amenaza.

El campeón mundial Catarcha I se las entenderá con el titular continental Bengoechea II, en dura oposición de cualidades técnicas, en tanto que el choque de Akio Yoshiara y Emilio Lambán ofrecerá la contraposición de escuelas y de saber.

Como prólogo, la discusión que entablarán Kid Ferd y Soriano I, en un preliminar rebosante de nervio y coraje.

Inauguración solemne, con un cartel digno del momento.

Johnsson no puede jugar en el Betis

La Delegación Nacional de Deportes, a la que había elevado recurso el Betis sobre la afiliación del sueco Johnsson, comunicó ayer a la Federación que aquél había sido desestimado, por lo que el sueco no podrá jugar esta temporada en el Betis.

EL MALLORCA, CONCENTRADO

PALMA DE MALLORCA, 17. Después del entrenamiento efectuado por el Mallorca en el estadio de Luis Sitjar, han quedado concentrados, con vistas al partido que el próximo domingo disputará frente al Real Madrid, los siguientes jugadores: Zamora, Javier, Guillamón, Diego, Flotats, Davoine, Trusquet, Curruales, Forteza, Haro, Mir, Oviedo y Quirro.

El preparador, Lorenzo, ha manifestado que, a los anteriores, se les unirán dos o tres más, que serán designados al final del encuentro que el equipo jugará el jueves en Inca contra el Constancia y en el cual se alinearán Glaría II, Ruiz, Laguardia, Hollaus, Navarro y Villamide (Mencheta).

¿Ha visto Vd. a esta mujer?
Huyó de su domicilio por temor a ser asesinada



Se trata de Julie Benton, esposa de un famoso pianista, que ha huido del domicilio conyugal presa de pánico ante el temor de ser asesinada. A los pocos meses de su matrimonio, la señora Benton descubrió que su marido era un psicópata homicida, autor de la muerte del anterior esposo de Julie, que falleció en circunstancias misteriosas. Al saberse descubierto, mister Benton amenazó a su mujer con asesinarla si revelaba la verdad a la Policía. Ello obligó a Julie a huir de su hogar, creyéndose que ha marchado a San Francisco para escapar de la persecución de su marido. No obstante, éste, obsesionado por la idea de asesinarla, ha salido en automóvil hacia dicha ciudad...

Si quieren ustedes conocer el final de este apasionante suceso asistan, dentro de unos días, al estreno de "El diabólico señor Bento" ("Julie"), la emocionante realización de Andrew L. Stone, interpretada por Doris Day, Louis Jourdan, Barry Sullivan y Frank Lovjoy, que As Films presenta en nuestras pantallas

VIVIENDAS SUBVENCIONADAS EN CANILLEJAS

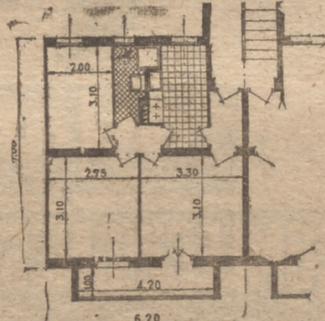
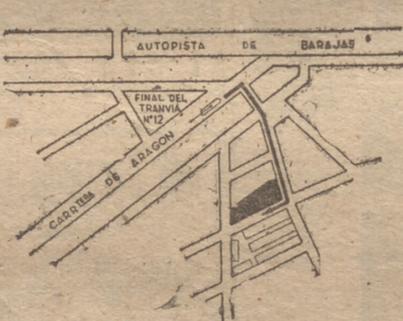
Emplazamiento: CALLE DE SAN VEÑANCIO, PROXIMO A LA ULTIMA PARADA DEL TRANVIA NUM. 12.

Características: TRES HABITACIONES, COCINA Y SERVICIOS, APARATOS SANITARIOS "ROCA", AISLAMIENTOS TERMICOS, CARPINTERIA METALICA Y COCINA ESMALTADA.

PRECIO: 81.000 PESETAS

Forma de pago: ENTREGA INICIAL, DESDE 20.000 PESETAS; RESTO, HASTA OCHO ANUALIDADES.

Informes: Hermosilla, núm. 114, de 10 a 1 y de 5 a 8



MOTORISTAS - PELLIZAS

CUERO ANTE-SEÑORITA - PLASTICOS PADRO 100 AÑOS FABRICANDO C. TETUAN, 17

PUEBLO

Sevilla: Roba joyas por valor de ocho millones

EL LADRON, VALENTIN DIAZ, DETENIDO

SEVILLA, 17.—El maleante Valentín Díaz Iturralde, que cuenta en su haber con múltiples y audaces robos, hizo amistad en el hotel Pez Espada, de Torremolinos, con el banquero norteamericano Mr. Roy Jones, y se valió de la confianza que éste le otorgó para robarle joyas por valor de unos ocho millones de pesetas.

Después de vender dos de las piezas en Málaga, el sujeto en cuestión quiso evadir la acción de la justicia, trasladándose a Sevilla, y esta madrugada, sobre las cinco, fué detenido por la Briga-

da de Investigación Criminal en un hotel, interviniéndosele parte de las joyas. Las restantes fueron halladas en otro hotel, en el sumidero de un «water», donde el sujeto las escondió ante el temor de ser detenido.

Las personas que en la capital andaluza compraron las dos piezas se hallan ya perfectamente localizadas.

Se trata de un magnífico servicio de la Policía española, que ha conseguido la detención del ladrón en menos de treinta y seis horas, con su correspondiente botín. (Mencheta.)

A las puertas de Elche

Un turismo choca contra un árbol y se incendia: 2 muertos

ELCHE, 17.—Dos hombres resultaron muertos al chocar un turismo contra un árbol, en el kilómetro 62 de la carretera general Murcia-Valencia, cuando se dirigía a Alicante.

Conducía el coche don Manuel García Soler, de treinta y cinco años, casado, representante, y le acompañaba don José Rodríguez Alemán, de cuarenta y nueve años, comerciante, ambos vecinos de Elche. Al llegar a la entrada de esta población, y por causas que se desconocen, el vehículo chocó contra un árbol. El conductor salió despedido y el vehículo se incendió.

Tres jóvenes murcianos que llegaban con un automóvil lograron extraer del coche que ardía el cuerpo del señor Rodríguez Alemán, ya cadáver, y trasladaron al señor García Soler a la Casa de Socorro, donde falleció a los pocos momentos. (Cifra.)

BARCELONA, 17.—Por la carretera general iban montados en una motocicleta Salvador Vidal Querol y Emilio Querol Soler. Frente a una fábrica de curtidos en el término municipal de Badalona, chocaron con un camión que se hallaba parado. Resultaron: el primero, muerto, y el segundo, con heridas gravísimas. (Cifra.)



DOÑA XIMENA Esta es Sofía Loren, caracterizada de Doña Ximena para la película "El Cid". La trepidante estrella italiana se enfrenta ante uno de los papeles más decisivos para su carrera de actriz.



EL CID Charlton Heston, vestido con las ropas de Don Rodrigo Díaz de Vivar, en un momento del rodaje de "El Cid", que se está haciendo en España en coproducción con Estados Unidos.

Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

ANUNCIO DE SUBASTA

El jueves 24 del actual, a las diez, en el Almacén de Subastas de Reclamaciones, sito en la estación de Madrid-Paseo Imperial, y ante el señor interventor del Estado, se verificará la venta en pública subasta de 81 lotes de mercancías varias entre las que figuran tejidos, confecciones, mercería, calzado, comestibles, vinos y licores, legumbres, muebles, cordelería, espartería, maquinaria, ferretería, madera, materiales de construcción, bidones, sacos vacíos, etcétera. Las vistas para el público tendrán lugar los días 21, 22 y 23, en horas de nueve a trece.

Sucedió en una base de Georgia

Dos niños se llevaron dos proyectiles-cohetes y un motor

MARIETTA, 17.—Las autoridades han revelado que dos niños de corta edad, a quienes acompañaba un perro, entraron en la base de las fuerzas aéreas de Dobbins y se apoderaron de dos grandes conos explosivos de proyectiles-cohete y un motor espacial, que se hallaban almacenados en una "zona peligrosa".

Agentes del F. B. I. han iniciado la búsqueda de los dos pequeños y de los proyectiles-cohete, que podrían estallar en cualquier momento si se les adapta el motor, hecho que preocupa a las autoridades, porque los pequeños, en sus juegos, podrían intentarlo y lograrlo.

Las autoridades no se explican cómo pudieron los pequeños entrar en la base y abandonarla con los conos y motor de los proyectiles, ya que su peso total se eleva a los 14 kilos. Un portavoz de la base ha señalado que la potencia de cada cono equivale a la de una barra normal de dinamita.

Los cohetes son utilizados por los aviones F-86 de reacción estacionados en la base de Dobbins. (Efe.)

UNA CAJA DE CERILLAS SIEMPRE ES UN PREMIO A LA SEGURIDAD. AHORA TAMBIEN TIENEN PREMIOS EN METALICO PARA EL USUARIO

Confecciones de gran moda

ABRIGOS

Sanclari

- LIGEROS
- CALIENTES
- PERFECTOS



CAMILO
LUCHANA 40

adan
FUENCARRAL, 150

NUEVAS CONFECCIONES

Sanclar
ELOY GONZALO, 26

PASEO DE LAS DELICIAS, 91

