

CONTRA EL DOLOR
TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XXI
NUMERO 6.558
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
SABADO 1
OCTUBRE 1960

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

LAVADORAS
DIVERSOS MODELOS
CONTADO Y PLAZOS
Solrma
Ferrocarril, 3
Tnos. 28 6016-39 81 30

XXIV aniversario de la exaltación de FRANCO a la Jefatura del Estado

TEDEUM EN SAN FRANCISCO EL GRANDE Y RECEPCION EN EL PALACIO DE ORIENTE

EN TODA ESPAÑA SE CONMEMORA EL DIA DEL CAUDILLO



El Caudillo, en el palacio de Oriente, saluda a los ministros del Gobierno, que le cumplimentaron con motivo del XXIV aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado.

CON motivo del Día del Caudillo, XXIV aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado, esta mañana, a las once, se dijo un solemne Tedeum en el templo nacional de San Francisco el Grande, que fué oficiado por el obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo y Garay, revestido de pontifical, auxiliado por Padres de la comunidad franciscana.

Asistió a la ceremonia el Gobierno en pleno (menos los ministros de Hacienda y Comercio, que se hallan en los Estados Unidos), que ocupó un lugar en el lado del Evangelio. Inmediatamente detrás figuraban los capitanes generales de los tres Ejércitos y el presidente del Tribunal de Justicia Militar. Dando frente al Gobierno, y en el lado de la Epistola, se hallaba el Consejo del Reino, con su presidente, Mesa de las Cortes y Junta Política. Frente al altar mayor, el Cuerpo diplomático acreditado en España, presidido por el nuncio de Su Santidad. Otros lugares eran ocupados por los subsecretarios de los diferentes Departamentos ministeriales, presidentes de altos Tribunales, directores generales, representaciones de los Sindicatos y Sección Femenina, Ayuntamiento y Diputación, tenientes generales, generales y comisiones de jefes y oficiales de los tres Ejércitos.

RECEPCION

Con motivo del XXIV aniversario de la exaltación de Su Excelencia el Generalísimo a la Jefatura del Estado, tuvo lugar en

(Pasa a la página quinta.)

Hoy, en PUEBLO

«Cuando apenas tenía dos años, fui atacada por la poliomielitis»

Soy la Gacela Negra

Por Wilma RUDOLPH



Wilma Rudolph, «la mujer más veloz del mundo», la joven norteamericana que ha conquistado tres medallas de oro en la reciente Olimpiada de Roma, revela hoy en PUEBLO el secreto de las lágrimas ardientes que resbalaban por su cara cuando casi cien mil personas gritaban su nombre en la Ciudad Eterna...

- «Mi madre, mi ángel custodio, ha luchado conmigo casi heroicamente para estimularme y sostenerme. Para infundirme esperanza. Si no fuese por ella, yo no sería la Gacela Negra, una muchacha extraordinariamente feliz, sino una pobre chica negra con las piernas paráliticas, una gacela atornillada a un cochecito de inválido.»
- «Mi secreto no lo he revelado hasta ahora: cuando apenas tenía dos años fui atacada por la poliomielitis...»
- Al cabo de meses y meses de largos y pesados ejercicios conseguí mover un dedo de un pie...»
- «...después corría y corría, hasta el punto de llegar a la escuela casi sin aliento. Sentía una felicidad que me enloquecía, una embriaguez que aún me domina cuando hoy emprendo la carrera a la señal de partida del starter.»
- «No tengo novio. Han escrito que el boxeador Crook, al que llaman «el Miele» por su infinita dulzura, es mi prometido. Crook es casado con mi buena amiga Kay, que se ha reído muchísimo cuando ha leído que su marido era mi novio.»
- «Tengo pasión por los niños y por la enseñanza. Deseo ser maestra, sólo maestra, y no instructora de educación física.»

(Información, en la página 7.)

MACMILLAN, A WASHINGTON HOY, PARA VENCER ULTIMAS RESISTENCIAS

O. N. U.: LOS «NEUTRALES» PIDEN QUE SE REUNAN «K» Y EISENHOWER

SI LA ASAMBLEA GENERAL LO APRUEBA PUEDE REGALARLE UN TRIUNFO A KRUSCHEF

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). (Por cable, de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío.)—En cuanto se supo ayer noche que la entrevista Macmillan-Kruschef había terminado

en fracaso, es decir, que el «premier» británico no había conseguido obtener de Kruschef las concesiones mínimas que exigen los Estados Unidos para que el Presidente Eisenhower acceda a entrevistarse con el ruso, los máximos representantes del llamado «bloque neutralista», Nehru, Tito, Nasser, Nkrumah y Sukarno, celebraron una conferencia en el cuartel general de la Delegación yugoslava de las Naciones Unidas para elaborar un proyecto de resolución en el que se pide a Eisenhower y a Kruschef que reanuden sus conversaciones, interrumpidas en París en la dramática forma que ustedes conocen.

Al hablar ésta tarde el Presidente de Indonesia, Sukarno, ante la Asamblea General, finalizó su discurso, de dos horas de duración, presentando la fórmula acordada por los aludidos neutralistas. Para respaldarla con toda su influencia, el Pandit Nehru tomó por unos momentos la palabra, interrumpiendo el debate general, para pedir a la Asamblea que ésta someta a consideración y votación la propuesta concertada en la Delegación yugoslava.

Aunque se esperaba una inclinativa de esta clase, según les informé en crónicas anteriores, el proyecto de resolución de los neutralistas fué recibido con una

gran expectación. No se ha fijado fecha para debatirlo y votarlo, pero existe aquí la impresión de que esto se hará probablemente el lunes.

No ha habido reacción inmediata, ni por parte de Kruschef ni por parte de Eisenhower, el cual se encuentra fuera de Washington para asistir en Denver a los funerales de su suegra; pero si la Asamblea llegase a una votación aprobatoria de la propuesta de los neutralistas, como es de presumir, no se ve cómo el «premier» ruso o el Presidente norteamericano podrían decirle la indudable ventaja de que salvaría la cara de un Kruschef que no quiere humillarse solicitando una entrevista con Eisenhower, y la de éste, que no quiere perdonarle a Kruschef sus insultos y provocaciones. Ambos podrían acudir a una reunión proclamando su obediencia exclusivamente a las decisiones de la Asamblea General.

Es de suponer que en el debate que precederá a la votación se examinarán las zonas de posible coincidencia entre Rusia y los Estados Unidos en el enfoque de los problemas básicos que dividen a sus bloques. Pero esto es lo que nadie ve claro. Las posiciones de esos bloques parecen ahora más irreductibles que nunca, y las di-

ferencias, más insalvables que nunca, habiendo sido precisamente Kruschef quien más activa y agresivamente contribuyó en sus intervenciones en la O. N. U. a enconar y envenenar la atmósfera interna c i o n a l. Acumular tantos esfuerzos para sentar juntos a dos hombres que no tienen nada que decirse no tiene en verdad mucho sentido, y, sin embargo, aun a sabiendas de que ésta es la situación, los promotores de la iniciativa se agarran con tenacidad a la esperanza de que algo bueno pueda salir de esta «conferencia en la cumbre para dos». Mucha gente opina aquí que si Kruschef se fuese de Nueva York con las manos absolutamente vacías se haría más peligroso que nunca, al quedar en evidencia ante el bloque comunista y principalmente ante la China roja, cuya Prensa ni siquiera ha publicado el discurso de dos horas y media de duración que Kruschef pronunció hace exactamente una semana.

Al objeto de preparar al Presidente Eisenhower para un eventual encuentro con Kruschef y de vencer sus últimas resistencias en este terreno, hoy volará Macmillan a Washington para entrevistarse con Eisenhower. Sólo después de esta reunión

(Pasa a la página siguiente.)

REDADA DE SOSPECHOSOS EN EL ROBO DE AVILES



Este es el boquete de acceso a la cámara acorazada que practicaron los ladrones en una estantería de archivadores, tal como lo dejaron después de su huida.

(Crónica telefónica de Julio Camarero, en la última página.)

VOLVEREMOS A LA HORA SOLAR

Se asegura en círculos bien informados que a partir del próximo día 8 del corriente mes de octubre el horario español, de acuerdo con el de todos los demás países europeos, será el solar; es decir, que será atrasada ese día la hora que llevamos de adelanto, desde hace más de veinte años, ya que en ese día también se atrasa en aquellos países que durante el verano tomaron el acuerdo de adelantarla.

WASHINGTON: Declaraciones de Ullastres y Navarro Rubio

- ◆ En breve comenzará la convertibilidad de la peseta
- ◆ España se encuentra en posición de recibir préstamos a largo plazo
- ◆ Varios bancos se ofrecen para financiar diversos aspectos de la economía española

WASHINGTON, 1.— Dos ministros del Gobierno español han declarado que el éxito del plan de estabilización español significa que ahora España se encuentra en posición de recibir préstamos a largo plazo y también que en breve comenzará la convertibilidad de la peseta.

El ministro de Hacienda, Navarro Rubio, y el de Comercio, Alberto Ullastres, celebraron una conferencia de Prensa en la Embajada española tras la clausura de la reunión del Banco Internacional y del Fondo Monetario, que se ha venido celebrando en esta ciudad por espacio de una semana.

Ambos ministros dijeron que el Fondo ha reconocido totalmente esta situación de la economía española y también que varios bancos norteamericanos han ofrecido, espontáneamente, financiar varios aspectos de la economía española sin haber sido solicitada su ayuda.

Señalaron también que el desempleo ha sido menor de lo que se esperaba al poner en práctica el plan, y que no es mucho mayor de cien mil, es decir, menos del 2 por 100 de la fuerza trabajadora, lo que se puede comparar favorablemente con el nivel de paro de otros países, Alemania incluida.

Al mismo tiempo, el Gobierno español está llevando a cabo un programa de bienestar social, a cuyo cargo está el cuidado de los trabajadores desplazados por la automatización y otros factores de la modernización en fábricas y factorías.

También, y con ayuda de los créditos concedidos por el Gobierno, los obreros se están animando a comprar acciones de las empresas en que trabajan.

Igualmente dijeron los señores Navarro y Ullastres que el Gobierno español trabaja ahora en

la realización de un programa de desarrollo en el cual las instituciones bancarias del Gobierno de los Estados Unidos y el Banco Internacional tendrán una oportunidad de hacer inversiones por medio de préstamos.

Hicieron constar que con el plan de estabilización y las mejoras introducidas en la industria y la agricultura, España ha alcanzado una atractiva fase de su economía para los inversores, y que España está capacitada para ofrecer condiciones a las inversiones extranjeras.

Las firmas norteamericanas, dijeron, han encontrado en España grandes atractivos para erigir en ella sucursales de fábricas y factorías y llevar a cabo otras actividades, pero que las grandes realizaciones del Mercado Común han dejado un poco en la sombra las ventajas que puede ofrecer España.

Señalaron que España está cerca de los mercados de África y América del Sur y sus exportaciones pueden tener también un buen futuro en los mercados de Oriente Medio a causa de que España no tiene problemas políticos con esa región.

Agregaron que los fletes desde España a dichas zonas son generalmente más bajos que desde otros países europeos.

Los dos ministros españoles salen hoy para Nueva York, donde celebrarán entrevistas con miembros de la Banca privada antes de emprender el viaje de regreso a España.

Los dos ministros españoles salen hoy para Nueva York, donde celebrarán entrevistas con miembros de la Banca privada antes de emprender el viaje de regreso a España.

ENTREVISTA ULLASTRES - BURKE KNAPP.—El ministro de Hacienda de España y presidente de la delegación de su país, que ha asistido ayer a la reunión anual del Fondo y del Banco, celebrada en esta ciudad, conferenciará hoy, en unión de sus técnicos, con el vicepresidente del Banco Internacional, J. Burke Knapp, poco antes de salir de Washington con dirección a Nueva York.

Anteayer el presidente de la delegación española, señor Navarro Rubio, se entrevistó con William A. B. Illiff, otro vicepresidente que ha desempeñado durante la reunión las funciones de presidente a causa de la enfermedad que aqueja a Eugene Black, titular del cargo. (Efe.)

O.N.U.: Los "neutrales" piden que se reúnan Khrushchov y Eisenhower

(Viene de la pág. anterior.)

conoceremos seguramente la postura norteamericana con respecto a lo que decida la Asamblea General.

Se entiende aquí que un careo Eisenhower-Khrushchov no tendría específicamente el carácter de una conferencia en la cumbre. Esta vendría después, con la participación de Inglaterra y Francia y otras potencias occidentales. La lista de quienes desearían participar está aumentando rápidamente y ya el bloque neutralista está solicitando un hueco en ella. Al final de cuentas tendríamos lo que desde el principio había sugerido Khrushchov: una conferencia en la cumbre dentro del marco de las Naciones Unidas. Sería un buen éxito para él, pero ciertamente, no sin trabajo.

INGRESO DE CHINA ROJA.—SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 1.—En círculos allegados a la O. N. U. se afirma que el jefe del Gobierno soviético, Nifita Khrushchov, se ocupará personalmente de dirigir la campaña soviética por conseguir que la China comunista obtenga un puesto en la O. N. U.

La cuestión será planteada ante la Asamblea General de las Naciones Unidas a las quince y treinta de la tarde de hoy (hora española).

HUSSEIN, NEHRU Y KADAR, EL LUNES.—El Rey Hussein de Jordania, el jefe del Gobierno indio, Yauaharal Nehru, y el jefe del Gobierno húngaro, Janos Kadar, dirigirán la palabra ante la Asamblea General de la O. N. U., el lunes por la mañana. Los representantes de Honduras, Venezuela y Yemen, hablarán por la tarde, de acuerdo con el orden del día de las reuniones, ha sido anunciado hoy.

LLEGO MENZIES.—Ha llegado a Nueva York el primer ministro australiano, Menzies, para presidir la delegación de su país en la Asamblea general de las

Naciones Unidas. Declaró en el aeropuerto que confía en entrevistarse en breve con el primer ministro británico, Macmillan, y con el Presidente de los Estados Unidos, Eisenhower.

ALMUERZO DE «K».—La delegación soviética ha anunciado que al almuerzo ofrecido ayer por Khrushchov asistieron las siguientes personalidades: Jawaharal Nehru, primer ministro de la India; príncipe Norodom Sihanuk, primer ministro de Camboya; Saeb Salaam, primer ministro del Líbano; B. P. Koirala, primer ministro de Nepal; Presidente Nasser, de la R. A. U.; Presidente Tito, de Yugoslavia; príncipe Mulay Hassan, heredero del trono y primer ministro interino de Marruecos; Sardar Naim, vicepresidente de Afganistán; general Mehmet Shehu, primer ministro de Albania; Janos Kadar, dirigente comunista húngaro; Todor Zhivkov, dirigente comunista búlgaro; Wladislaw Gomulka, dirigente comunista polaco; Gheorghie Gheorghiu-dej, dirigente comunista rumano; y Presidente Novotny, de Checoslovaquia. (Efe.)



PARIS: Incautación de "Les Temps Modernes"

La actual edición de la revista mensual "Les Temps Modernes", cuyo director es el filósofo-escritor Jean Paul Sartre, ha sido incautada por la Policía cuando iba a ser puesta a la venta. No se ha dado razón de esta medida.

Sartre, que en la actualidad se encuentra en Brasil pronunciando unas conferencias, firmó recientemente, como se sabe, el manifiesto que apoya el derecho a negarse a prestar servicio militar en Argelia.

LAGOS: Nigeria, independiente

Nigeria, el país más poblado de África, ha obtenido su independencia a las cero horas del día de hoy.

La princesa Alejandra, representante de la Reina Isabel II, asistió a una ceremonia que ha marcado el final del largo dominio británico en el territorio, la mayor de las colonias de Inglaterra.

En la plaza principal de Lagos se arrió la bandera del Reino Unido, izándose a continuación la blanca y verde del nuevo Estado independiente, que fue saludada por una guardia de honor, mientras la gente cantaba las estrofas del himno del recién nacido país.

BUENOS AIRES: El falso Martín Bormann, en libertad

Walter Flegel, el hombre detenido por sospechas de ser el dirigente nazi Martín Bormann, ha sido puesto en libertad esta noche, según informa la Policía.

Con anterioridad, el ministro del Interior, Alfredo Vitolo, anunció la evidencia de que Flegel y Bormann son dos personas diferentes.

CAMERUN: Confiscación de municiones

Las autoridades de Buea (Camerún) han confiscado 26 fusiles y gran cantidad de municiones en la región sur del Camerún durante los últimos meses, según ha anunciado el alto comisario auxiliar, N. Milne, ante el Parlamento del Camerún, respondiendo a una pregunta formulada por el miembro de la oposición J. C. Kangsen, quien alega que el comunismo se infiltra en el territorio.

LA HABANA: "Ejecutaremos a cualquier espía o saboteador U. S. A." (Castro)

El primer ministro cubano, Fidel Castro, advirtió ayer que ejecutará a cualquier "espía o saboteador norteamericano" que sea cogido en Cuba. Castro hizo esta declaración en una inesperada emisión ante las cámaras de televisión, en la cual afirmó que la Embajada norteamericana en la capital cubana está llena de "conspiradores" y "espías".

Los norteamericanos que estén en Cuba y deseen continuar—dijo—serán bien recibidos, pero los espías y saboteadores se enfrentarán con el piquete de ejecución.

Las autoridades cubanas tienen detenidos a "tres espías norteamericanos"—Eustace Dan Brunet, Edmundo K. Taranske y Daniel L. Carswell—, pero la Embajada dice que no sabe nada de ellos. Están acusados de haber realizado "espionaje" en la agencia comunista de noticias china en La Habana.

Los tres "espías" fueron detenidos por la Policía cubana al mismo tiempo que las autoridades expulsaban a cuatro empleados de la Embajada estadounidense la semana pasada, acusados de intervenir en los asuntos nacionales cubanos.

Castro hizo un llamamiento a los norteamericanos para que ignoren el consejo del Departamento de Estado de que salgan de Cuba. Dijo que esto era parte de una "insidiosa campaña" contra su Gobierno.

BERLIN: Ruptura de relaciones comerciales con la Alemania comunista

El Senado de Berlín occidental aprobó ayer con su unánime aprobación la ruptura de relaciones comerciales entre la República Federal Alemana y la Alemania comunista.

El Senado se reunió para escuchar los discursos presentados por el alcalde-gobernador, Willy Brandt, y el teniente de alcalde Fritz Amrehn sobre las conversaciones celebradas en Bonn, que terminaron con la cancelación, en el día de ayer, del Tratado comercial vigente entre ambas naciones.

PARIS: Oleada de protestas contra De Gaulle

El Presidente De Gaulle se mostró ayer impertérrito ante una oleada de protestas contra la prohibición gubernamental de que actúen en los teatros subvencionados por el Estado y la radio-televisión francesa los firmantes de un manifiesto en defensa de quienes se niegan a prestar servicio militar en Argelia, y contra el anuncio de que los funcionarios públicos que firmaren declaraciones del mismo tipo quedarán suspensos de empleo y parcialmente de sueldo.

Entre los protestatarios se encuentra el presidente de una asociación profesional de actores, quien dice que no pretende pronunciarse sobre el derecho a negarse a servir en Argelia, pero que ha de hacer observar al Jefe del Estado, con todo respeto, que la Constitución establece que nadie puede sufrir perjuicio en su trabajo o empleo como consecuencia de su origen, sus opiniones o sus creencias. El Sindicato de Funcionarios Públicos, dominado por los comunistas, declara que se considera movilizad hasta que sea anulada "tan intolerable medida".

CONGO: Lumumba pide a la O.N.U. el envío de una comisión de encuesta y arbitraje

LEOPOLDVILLE, 1.—Patrice Lumumba llamó ayer a los periodistas para darles cuenta de que la mayoría de los diputados y senadores, reunidos en la residencia del ex primer ministro, ha firmado una declaración en que se pide a la Asamblea General de la O. N. U. el urgente envío al Congo de una comisión de encuesta y arbitraje integrada por un representante de Norteamérica, uno de la U. R. S. S. y seis de países del bloque afroasiático.

Por otra parte, Lumumba dijo a los periodistas que en su día

someterá a la citada comisión pruebas de que los funcionarios de la Organización Mundial han gastado «millones» con fines políticos para tratar de derribar el Gobierno «legítimo», presidido por él.

BELGICA: REANUDACION DE RELACIONES.—Pierre Wigny, ministro belga de Asuntos Exteriores, ha declarado en la O. N. U. que su Gobierno se halla dispuesto a reanudar las relaciones diplomáticas con el Congo con tal de que le sean ofrecidas ciertas garantías. (Efe.)

COLONIA SANDI, NUM. 1

Barrio de Doña Carlota. (Final Doctor Lozano)

Pisos totalmente terminados, llave en mano

Usted puede adquirir estos preciosos pisos desde 35.000 pesetas de entrada única, con una mensualidad de 925 pesetas. Precio total, 155.000 pesetas, a descontar hipoteca.

Estos pisos están magníficamente comunicados a cinco minutos del Metro de Vallecas, Tranvía, autobús y trolebús.

Todos los pisos están dotados de cocinas esmaltadas, agua caliente, duchas, carpintería metálica. Colegios, farmacias, tiendas comerciales, etc., etc.

Exención tributaria.

¡SANDI, S. A., le ofrece la mejor oferta para ayudarle a resolver su problema de la vivienda!

Verlos y contratar en las mismas oficinas de las obras

AVENOS

SEÑORES DE LUZON, 3

MAÑANA

DIA 1 DE OCTUBRE, A LAS 11.30, INAUGURA SU SALA
CON LA PRESENTACION DEL EXTRAORDINARIO
"CANTAO" DEL ARTE FLAMENCO

REMI DE CADIZ

y la pareja cumbre del baile gitano

MALENI LORETO

Y

ALEJANDRO VEGA

Acompañados del mejor cuadro flamenco
de España

Dirección comercial:

GITANILLO DE TRIANA

Dirección artística:

PASTORA IMPERIO

RESERVE SU MESA. Teléfono 2485151

INFORME DIRECTO DE CUBA

2 Una Habana báltica y eslava



FRANCO

No hay destino más colmado de trabajo y sacrificios, ni tampoco más henchido y pleno de grandeza, que el del político llamado al Poder en ese momento, tan crítico y tan grave, en el que un país quiere salir del caos al orden, de la anarquía a la convivencia en paz. Ningún minuto más denso de responsabilidad, más cargado de peso histórico, que el instante abrumador y definitivo, en el que todo un pueblo concreta en un hombre su única posibilidad de pervivencia y de esperanza. Hace falta tener condiciones humanas excepcionales para aceptar, llegado ese caso, la enorme servidumbre del Poder. Y hace falta tener virtudes auténticas para mandar, luego, año tras año, firme ante cualquier desfallecimiento, puro ante la tentación fácil del orgullo, fiel siempre a un exigente programa político y a unas justas y urgentes necesidades populares.

Cuando hoy, día primero de octubre, día primero de un mes que llega siempre orquestado con claros sonos de nuevo comienzo, de reanudación, conmemoramos la exaltación de Francisco Franco a la Jefatura del Estado, se antepone a cualquiera otra idea el pensamiento de su impar capacidad de servicio. Veinticuatro años, día por día, al servicio de la dignidad nacional, al servicio de la mejor vida del pueblo, como remate y culminación de otros tantos vividos en el hermoso servicio de las armas. Y en estos años—hay que reconocerlo con gratitud y hay que proclamarlo sin intención de halago—, en las horas y las tareas más difíciles, siempre el sólido apoyo de su tranquila confianza y siempre el acertado esfuerzo de su acción: para concluir felizmente una sangrienta guerra, para mantener el pulso de España en el estúpido e injustificado vacío internacional que se fraguó en Postdam y Yalta, para impulsar, contra todas las dificultades de una estructura pobre, el desarrollo industrial; para llevar la multiplicación del agua a las glebas secas, para enseñar a un pueblo individualista y apegado a las excepciones personales y de grupo la impagable tranquilidad de la convivencia según ley, del trabajo dignificado, de la vida, con ambiciones comunes.

Por encima de cualquier calificativo salta la importancia de los hechos. Y Franco, político sin vida paralela en nuestra cambiante historia, es el autor de un hecho decisivo: España recuperada y en pie.

DURANTE la guerra civil española, Madrid atrajo a una vastísima legión de escritores, periodistas e intelectuales de "izquierdas", muchos de los cuales se instalaron en Gaylor's y en la Residencia de Estudiantes. Algo de este mundo intelectual del género "subversivo" desfila por los cuentos y las novelas de Hemingway, con nuestra tienda al fondo. Aquella gente exótica se desparramó después por el mundo y corrió muy desigual destino; algunos llegaron a ser escritores famosos, como el mismo Hemingway, Malraux, Orwell, Koestler, o periodistas muy destacados, como Matthews o William Krehm (quien, por cierto, en la actualidad, un amigo suyo me ha dicho que se gana la vida como primer violinista de la Orquesta Sinfónica de Toronto), o cineastas como Joris Ivens, que produjo "Tierra española", o dramaturgos como Bertold Brecht, autor de "Los fusiles", o poetas como el mismo cubano o afrocubano, como le gusta llamarse a sí mismo, Nicolás Guillén. Otros se fueron a Moscú, o Praga, o Varsovia, y allí han vivido todos estos años. Lo que les une sentimentalmente a estos hombres son los recuerdos que se llevaron de España, buenos, porque eran tiempos heroicos y juveniles, y la frustración de la derrota, que nunca han podido digerir.

Desde entonces han pasado más de veinte años. Y ahora, los supervivientes de aquella generación de "Por quién doblan las campanas", me los he encontrado en La Habana, inscritos en los hoteles del I. N. I. T., haciendo declaraciones a la Prensa, dando conferencias y recitales, rodando películas, representando obras teatrales. Al cabo de veinte años, estos hombres siguen entregados a la laboriosa y patética tarea de resucitar el "clima" y la excitación de la guerra civil española, de desahogar su nostalgia de España, de revivir sus años de juventud, cuando todavía estaban muy lejos los premios Nobel o los premios cinematográficos de Cannes. Ellos son los que por medio del Departamento Nacional de Cultura del Ministerio de Educación organizan homenajes a la República española, repitiendo obras como "Los Santos", de Pedro Salinas, o la ya citada "Los fusiles", de Bertold Brecht, o recitales de poesía de Juan Rejano, miembro del Comité Central del partido comunista español, alternadas con conferencias sobre el lema: "Influencia de la revolución cubana en la lucha del pueblo español contra Franco".

No sé exactamente cuántos comunistas españoles hay actualmente en Cuba; comunistas de los "viejos" y de la "segunda generación", hijos de padres españoles, que se criaron y educaron en Moscú o en Praga, e incluso en Pekín. Sean los que sean, el caso es que se mueven y arman ruido. En La Habana me he tropezado con unos cuantos. Y, entre ellos, con Santiago Carrillo, secretario general del partido comunista español, quien dió un mitin, estando yo allí, sobre "La situación en España y política de los comunistas españoles". Asistí a este mitin, que se celebró en la Oficina Central del partido socialista popular, que es así como se llama el partido comunista cubano. Y debo confesar que fué una experiencia decepcionante.

Al lado de los comunistas rusos, o chinos, o polacos, el dirigente comunista español sigue siendo de una infima calidad política. Santiago Carrillo me pareció de una mediocridad abrumadora, mal informado y nada convincente. Dijo, entre otras cosas, que el partido comunista español estaba dispuesto a entenderse con los demócratas cristianos, los burgueses, los liberales y quien deseara hacerlo. De buena gana le habría hecho un par de preguntas. Después, lo pensé mejor. Aquello, al fin y al cabo, no era más que una sesión de espiritismo, pero mucho menos divertida.

Otros españoles errantes dedicados a tareas más inofensivas, como Rafael Alberti, están recaudando fondos, bajo el patrocinio de Nicolás Guillén (el de Stalin, capitán... —a quien Changó proteja y a quien resguarde Ochun... a tu lado, cantando, los hombres libres van...)

con destino a comprar un avión para las fuerzas aéreas cubanas: "El avión de la poesía". Cosas de poetas. También Marinetti hablaba de las ametralladoras como "orquídeas apasionadas". La presencia en La Habana de estos españoles de Madrid o de Praga o Moscú, y de los veteranos huéspedes de Gaylor's, contribuye en gran medida, o al menos lo parece, a vestir literaria y plásticamente la revolución fidelista con las ropas de la República española. Como es natural, ropas que han pasado de moda, que huelen a naftalina, y que le obligan a uno, por trasposición sentimental, a saltar veinte años atrás, cuando estaba de moda aquello de "Anda y que te on-

bles—, si en las cosas de andar por este mundo. Es lógico que esta pregunta se la hiciesen estas negritas de La Habana que, pese a vivir en un país "subdesarrollado", visten y calzan como figurines y no ciertamente como ciudadanas de la superindustrializada y superpoderosa Unión Soviética... Los rusos, decíamos al principio no se "despintan". Pero en seguida adoptan los hábitos del país en que viven, y aprenden, a una velocidad fantástica, el idioma nativo. En esto se diferencian bien de los norteamericanos, por lo general impermeables a todo hábito extranjero y tenazmente refractarios a aprender lenguas "bárbaras". "Mis" rusos

ción de su excelencia el embajador de Rusia en la pantalla.

La amistad con Rusia está haciendo más bajas en la Revolución que las que podrían hacer los fusiles de los marineros; y lo más triste del caso es que los dirigentes políticos cubanos, con Fidel al frente, parecen no darse cuenta de esto o pasarlo por alto. El hecho puro y simple es que la inmensa mayoría de los cubanos no tragan el comunismo. Recuerdo que alguien me decía, casi con lágrimas en los ojos, con ira:

—Esta, señor, podía ser la Revolución más bonita de la historia; algo de lo que podríamos sentirnos infinitamente orgullosos; lo más bonito de la historia desde que Cuba es Cuba. Y todo lo están echando a perder con ese estúpido queridaje con Rusia. Hemos dejado de bailar al son que nos tocaban en Washington y ahora vamos a bailar al son de lo que nos toquen en Moscú. Es para morir de pena.

UNA HABANA BALTICA

Las relaciones de Cuba con el mundo del telón de acero le prestan una extraña y artificiosa fisiónomía pública a la vida cubana; algo así como si de repente la Gran Vía madrileña apareciese con rótulos en polaco y paseada por gentes tocadas con gorros de astracán. Es una sensación rara, que al principio uno no sabe identificar. Es como si a Cuba, por un milagro más del Padre Malaquías, la hubiesen trasladado por las nubes del Caribe al Báltico, muy lejos, geográfica y espiritualmente, del mundo americano. Las misiones comerciales que llegan a Rancho Boyeros no son brasileñas o argentinas, sino húngaras o checoslovacas, con nombres que se enredan en los dedos de los linotipistas; las fotografías que se publican en los periódicos no son de San Juan o Montevideo, sino de Varsovia u Odesa; los grupos folklóricos que llegan no son criollos ni yanquis, sino caucásicos e incluso chinos; se publican noticias sobre acontecimientos cinematográficos en Budapest, pero no en Hollywood o Madrid; y en las librerías aumentan de día en día las bibliografías de exóticos libros escritos por exóticos autores, jamás leídos ni sospechados en América. Inevitablemente, todo esto me recordó mis escanadas al Berlin rojo cada vez que pasaba por la ex capital alemana. Una piensa después en los rascacielos, en el aire acondicionado, en la televisión, en los automóviles de Detroit que congestionan las calles de La Habana; uno ve sobre su cabeza un cielo tropical, y palmeras, y mulatos, y oye hablar en castellano, y siente a Cuba, metida y bien metida en un tipo de civilización y en unas raíces culturales que son occidentales y americanas hasta la cepa jugando a país báltico y eslavo.

Ya sabemos que la geopolítica es una ciencia muy desacreditada; pero podemos concederle en este caso un mínimo de crédito para atrevernos a afirmar que ningún país puede escapar a su geografía, ni a sus vecinos, ni a sus afinidades espirituales, de la misma manera que uno no puede desprenderse de su sombra. Pretender aislar a Cuba de los Estados Unidos y de sus hermanas hispanoamericanas, aislarla doblemente en el hemisferio occidental, para tender larguísimo lazos económicos, culturales y políticos, por encima del Atlántico y del Pacífico, hasta la Europa del Este y China, no parece practicable ni realista, al menos por ahora, en el mundo en que vivimos. Situar la despensa a miles y miles de kilómetros es una aventura arriesgada. Hubo que traer cebollas y algodón de Egipto, y resultó, según me dijeron, que las cebollas se pudrieron, y que las máquinas, "made in USA", no trabajan bien con el algodón egipcio. No sé si será verdad, pero es verosímil.

Es difícil pensar que Fidel Castro pretenda seriamente que Cuba puede vivir "fuera" de América, al menos de una manera permanente. Y sin embargo, ése parece haber sido su propósito, a juzgar por la forma en que ha llevado su política con Washington y por el comportamiento de sus representantes en las recientes conferencias de San José de Costa Rica y de Bogotá, si bien debemos añadir que a este drama político también han

(Pasa a la página siguiente)

Por nuestro enviado especial

M. Blanco Tobío



dulden con la permanen". Muchas veces tuve la impresión de que estaba asistiendo a un baile de disfraces. Y, como en el chiste que ustedes conocen, pensaba en aquello de: "¿Se lo decimos a la abuelita, o dejamos que se muera en la inocencia?"

HOTEL TERMINUS PARA COMUNISTAS ERRANTES

Yo les he preguntado a algunos cubanos fidelistas que hacen aquellos fantasmas de la guerra civil española en La Habana 1960. Y creo, así Dios me salve, que nadie lo sabe. Unos llegan invitados por organizaciones que no quieren decir su nombre; otros se invitan a sí mismos, encantados con la oportunidad de escapar de los hielos de Moscú o de los picos pizarrosos de Praga, para agitar lo que haya que agitar en Cuba e Hispanoamérica, a la sombra de las palmeras —al fin y al cabo— de la familia. Como no podía ser de otra manera, puesto que los cubanos tienen bastante con Cuba, las evocaciones políticas o culturales de la guerra civil española les tienen perfectamente sin cuidado; en todo caso, entran a formar parte del abigarrado "folklore" internacionalista y cosmopolita del régimen fidelista, en el que, como en las bodas y recepciones, mucha gente se cuele de rondón. En Washington, donde tantas recepciones diplomáticas se celebran, incluso hay un nombre para esta clase de invitados espontáneos.

De todas maneras, Cuba es actualmente una especie de hotel Terminus para comunistas procedentes de todos los rincones de la tierra. Hay los de la variedad que pudéramos llamar "adheridos" o "paseantes en corte", y de la otra, de Moscú y Pekín, detrás de los cuales no hay un P. C. fantasma, como el que representa Santiago Carrillo, sino Estados socialistas muy concretos, organizaciones mundiales, con planes de largo alcance.

Debe haber en estos momentos, en Cuba, unos 2.000 rusos, entre diplomáticos, corresponsales, miembros de misiones de muy diversa naturaleza y expertos en organización industrial y agrícola o comercial. En mi hotel, según ya les conté, habría unos veinte. Los rusos, como de costumbre, no se "despintan" al principio; les denuncian sus pantalones amplios y su rústica manera de vestir. Los primeros mercaderes soviéticos que amarraron en el puerto habanero venían tripulados, en parte, por mujeres rusas, que cayeron avidamente sobre las lujosas y bien surtidas tiendas de La Habana. Según me contaron, cuando la gente vió a estas mujeres calzadas con fuertes zapatos y vestidas pobremente, deslumbradas por los escaparates de las zapaterías y de las "lingeries", comenzó a preguntarse, con la mosca tras la oreja, quién estaba en mejores condiciones de ayudar a quién, si Rusia a Cuba o Cuba a Rusia, cuando menos si no en materia de cohetes—que, incidentalmente, no son comesti-

del Habana Libre habían adoptado ya la guaya bera, leían "Hoy" y "Revolución" y fumaban "tabacos" capitalistas, que dejaron de serlo mientras yo estaba allí.

KRUSCHEF, POSANDO COMO SIR GALAHAD

En la propaganda oficial, la Unión Soviética ha venido posando como la amiga y protectora de Cuba; para los cubanos ingenuos, la coherencia soviética no duerme en su custodia de la integridad territorial de la isla. Esta historia de la amistad y de la protección rusa ha sido presentada en términos muy emotivos a un pueblo sentimental y, por ser de buena crianza, agradecido: "En el momento en que Cuba estaba indefensa ante las fauces de la poderosa Norteamérica y abandonada a su suerte por sus Repúblicas hermanas del hemisferio, he aquí que la Unión Soviética, como un sir Galahad de balada, saca sus cohetes y le dice al ogro del Norte: "Si me tocas a Cuba te siembro de ICBMs." Y no sólo esto: "¿Que Washington no quiere comprar más azúcar cubano?—dijo Moscú—. Pues yo te lo compro. ¿Que los monopolistas de la Esso y la Texaco pretenden dejar sin gasolina a vuestros grandes carros americanos? Pues ahí va mi petróleo."

¿Qué menos que sentir gratitud? No le reprochemos a los cubanos esto de confundir la beneficencia con la política. Cuba fué a parar a los brazos de Rusia la mitad por miedo y la mitad por despecho, y el miedo y el despecho, ciertamente, no fueron nunca buenos consejeros a la hora de adoptar decisiones políticas. Era preciso tener la cabeza fría para mantener el sentido de las proporciones y de la relatividad de las situaciones internacionales; pero a Cuba su crisis en las relaciones con los Estados Unidos le cogió con la cabeza caliente, con la excitación de la victoria, inmersa en un frenesí de himnos, canciones, banderas, laureles, entradas triunfales, desfiles y muertos gloriosos, cuando Fidel Castro todavía no había tenido tiempo de sentarse, de meditar, de reflexionar. La Revolución adoptó sus grandes decisiones en la calle, entre gritos y apretones, entre multitudes desgañadas. No podía pensarse en mejor oportunidad para canalizar todo esto hacia Moscú, y así se hizo.

Hoy, Rusia y Cuba parecen estar viviendo una luna de miel, pero a mucha gente ya le está pasando la calentura. En un cine de La Habana apareció en un noticiario la llegada del embajador soviético, con su rutilante uniforme de portero de "palace", y en medio del silencio de la sala oyose una voz que dijo, con tremenda guasa: —¡Valiente m...!

Una parte del público rió y aplaudió la salida, y otra parte protestó. Hace un par de meses, probablemente nadie se atrevería a comentar de una manera tan profana e irrespetuosa la apari-

Informe directo de CUBA

(Viene de la pág anterior.)

cooperado los Estados Unidos, por razones que habremos de exponer cuando llegue el caso. Las culpabilidades están muy repartidas, y para que las circunstancias resulten todavía más acorronjantes, añadiremos que en esta ocasión, excepcionalmente, Rusia no tomó arte ni parte, cuando menos de una manera directa y evidente, en la captación de Cuba: se la encontró, casi diríamos que tropezó con ella, como un regalo caído del cielo, beneficiaria única de la ceguera de Washington y de la obcecación de La Habana. Cuando Herbert Matthews presentaba a Fidel Castro en el "New York Times" no como un aventurero ni un Robin Hood de Sierra Maestra, como hasta entonces creyó la mayoría de los norteamericanos y muchos cubanos, sino como un héroe, un patriota y un paladín de las libertades de su pueblo, ni un solo ruso sobre la faz de la tierra había oído hablar jamás del "Gramma" ni de los guerrilleros adiestrados por un comandante del ejército republicano español, aunque nativo cubano, un tal Bayo, quien, siguiendo una costumbre muy caribeña, se ascendió a sí mismo a general, y que actualmente es director de—según creemos—la primera escuela de guerrillas que del mundo funciona en régimen de academia militar, instalada en las afueras de La Habana, y que países como Nicaragua, Costa Rica y Santo Domingo no pierden de vista, porque sospechan que allí se están incubando expedicionarios para invadirlos...

La colonia comunista más numerosa me han dicho que es la china. Como ustedes saben, Pekín, más que Moscú, es hoy la Roma de los partidos comunistas de los países subdesarrollados, africanos, asiáticos e hispanoamericanos. Estos partidos comunistas encuentran que Rusia es ya demasiado "burguesa" y "conservadora", más atenta a incrementar su poderío e influencia como Estado y como nación que a la defensa del ideal marxista. Estos países subdesarrollados ven un ejemplo más próximo en China, con su reforma agraria y su industrialización acelerada, que en Rusia, que ya empieza a competir en índices de desarrollo con los países más evolucionados del Occidente. Y Cuba, en este sentido, no es una excepción.

No se ven chinos por las calles de La Habana. El único que me encontré me pidió una limosna. Gente muy laboriosa y poco inclinada a exhibirse, los chinos están en el campo, trabajando para el I. N. R. A. (Instituto Nacional de Reforma Agraria) o en despachos inaccesibles al público. Un periodista cubano me contó que en cierta ocasión había tenido que hacer determinada gestión en unas oficinas del Estado, situadas en un edificio muy conocido. Le enviaron al piso doceavo. El ascensor en que iba se paraba en cada planta y unos soldados barbudos pedían y comprobaban un pase especial.

—A partir del piso noveno —contaba mi colega— desaparecieron los barbudos y aparecieron los chinos; de allí para arriba, sólo chinos. El que yo tenía que ver no sabía una palabra de español; pero me sirvió de intérprete, en francés, una secretaria suya, checoslovaca...

¿UN ESTADO COMUNISTA?

¿Qué significa todo esto que llevamos dicho hasta aquí? ¿Es la Cuba fidelista un Estado comunista, un satélite de Moscú, un cuartel, en el Caribe, de la Internacional Comunista? Unos cubanos me dijeron, enérgicamente, que sí; otros cubanos me dijeron, con la misma energía, que no. ¿Quién se atrevería a tomar partido? Yo les he contado a ustedes lo que he visto, y de ahí, honestamente, no puedo pasar. Por otro lado, no veo la razón por la que hemos de precipitarnos a hacer un juicio definitivo de esta cuestión. Es mejor esperar a ver cómo evolucionan las cosas, bastante confusas por ahora. ¿Que hay muchos comunistas del otro lado del telón de acero en Cuba? De acuerdo. Pero también los hay en Egipto e Iraq, donde los partidos comunistas están puestos fuera de la ley. ¿Que Cuba ha reconocido a la China roja? De acuerdo. Pero ¿caso no la re-

conoció muchos años antes Inglaterra? De Cuba ni siquiera se puede decir, con propiedad, que es "neutralista", teniendo los Estados Unidos, como tienen, su gran base militar en Guantánamo. Si el documento que presentó Mr. Herter en San José de Costa Rica, tratando de demostrar la influencia en Cuba del comunismo internacional, fué descalificado como poco convincente por los restantes países hispanoamericanos, hagamos nosotros lo mismo, provisionalmente.

Lo que sí se puede afirmar es que la influencia del comunismo en Cuba es grande y creciente; que han conseguido infiltrarse en muchos cargos y posiciones tan neurálgicas como la Prensa, la radio y la TV., donde gritan locutores y locutoras en un castellano que no es cubano. Pero, con todo, en el Gobierno de Fidel Castro no hay todavía dos ministros con carnet del partido comunista, como los hubo en un Gobierno de Fulgencio Batista. La posición oficial del régimen, en este asunto, es la de que la contrarrevolución se disfrazaba de anticomunismo. No es verdad, en todos los casos; pero lo es en muchos, sin el menor género de duda, aun prescindiendo del hecho de que para cierta clase de cubanos toda reforma de tipo social avanzado, aunque cuente con las bendiciones de la Iglesia, es comunismo. Para algunas personas, con las que hablé permitiendo el acceso del pueblo a ciertas playas privadas, acotadas antes para el exclusivo disfrute de los socios de clubs aristocráticos, es comunismo. La alta burguesía cubana no parece haber reparado todavía en el hecho de que cuando el comunismo prospera entre las clases trabajadoras, la responsabilidad no es enteramente de Rusia, sino también de quienes, como en Cuba, no demostraron sensibilidad alguna ante la miseria de millones de cubanos.

(Continuará.)

POR DESOCUPO FORZOSO DEL LOCAL en muy breves días LIQUIDAMOS A PRECIOS INCREIBLES PAÑERÍA DE ALTA CALIDAD 100% PURA LANA

PAÑERÍAS Leunidas

AVENIDA JOSE ANTONIO, 26 - MADRID

PISOS OCASION 50.000 ENTRADA. Resto, 1.400 MENSUALES

En casa primerísima construcción, fachada ladrillo visto, portal y escalera de mármol, calefacción central, magníficos exteriores, exentos contribución, 4 grandes habitaciones, baño completo, balcones-terraza. Verlos, incluso festivos: Carretera Aragón, 236 (junto Cruz de los Caídos). Magnífico servicio tranvías 5 y 12 desde Manuel Becerra y Ventas.

EL 20 DE OCTUBRE: LOS BENEFICIOS PARA BECAS «MUSICA EN COMPOSTELA»

DALI EXHIBIRA EN MADRID SU ULTIMA COLECCION DE JOYAS (Asegurada en 85 millones de pesetas)

VERANE0 1961: PINTURA Y ESCULTURA ESPAÑOLA CONTEMPORANEAS EN LA «TATE GALLERY» LONDINENSE

LONDRES. (Por cable de nuestro corresponsal, Celso Collazo.)—Próximamente se celebrará en Madrid una nueva exposición de joyas diseñadas por Salvador Dalí. Se exhibirán en la sala de la Sociedad de Amigos del Arte a partir del día 20 de octubre.

Nos facilita esta información el señor Ruiz Morales, director general de Relaciones Culturales, que acaba de pasar unos días en Londres, ocupándose de diversos asuntos de su Departamento. Por su gestión personal ha sido conseguida la exposición daliniana. La exhibición de las joyas del pintor catalán será la segunda celebrada en Europa después de Londres, donde estuvieron expuestas con fines benéficos en la famosa galería de arte «Shobteby».

Ha sido expreso deseo de la señora Cheatham, de la «America Owen Cheatham Foundation» propietaria de las joyas, organizar esta exhibición madrileña, que se destinará principalmente a recaudar fondos para beneficios culturales, especialmente becas para los festivales «Música en Compostela», que organiza anualmente la Dirección de Relaciones Culturales.

La exposición consiste en 29 joyas, algunas de las cuales fueron ya vistas en Madrid en 1955. Se añaden ahora algunas nuevas, en las que luce, ciertamente, la singular inventiva del pintor de Cadaqués y la excelencia de los artesanos que las montaron.

Una «cruz del ángel» es realmente muy espectacular, así co-

mo una «flor viviente» que se abre y cierra descubriendo estambres y pistilos engarzados en diamantes que resulta fascinante contemplar. Dos minúsculos motores proporcionan movimiento a la extraordinaria joya. La colección está valorada en la friolera de 85 millones de pesetas. ¡Algo digno de verse!

A más largo plazo, para el verano del año que viene, es muy posible que la Tate Gallery celebre una gran exposición de pintura y escultura españolas contemporáneas. Parece que tras el formidable éxito de la exposición Picasso en dicho museo—comentada por este cronista hace unos días en PUEBLO—, las autoridades británicas, el presidente de la Tate y Mr. G. White, por el Arts Council, están sumamente

interesados en repetir la suerte con artistas españoles «de España».

Ello obedece a una gran curiosidad por lo que se hace dentro de nuestra Patria y a lo cual contribuye mucho al parecer la fama creciente que está alcanzando en el extranjero el arte abstracto español de estos días. La exposición que se estudia no se reducirá sin embargo a los abstractos solamente.

Tales planes para la «Tate», que es ciertamente uno de los principales museos de arte moderno del mundo, son los primeros frutos del acuerdo cultural anglo-español firmado en julio pasado, y ciertamente será un fruto considerable si se lleva a cabo.

Estudiantes y técnicos colombianos ampliarán y perfeccionarán estudios en España

BOGOTÁ.—Tras laboriosas gestiones llevadas a cabo por el embajador de España en Bogotá, señor Sánchez Bella, se ha firmado un acuerdo entre el gerente de la Federación Nacional de Cafeteros y el director de Ictek, en virtud del cual la Federación de Cafeteros de Colombia podría cada año, a partir de este mismo mes de septiembre, un millón de dólares (60 millones de pesetas), producto de las ventas de café en España, a la disposición del Ictek, para que con esta importante cantidad se pueda abrir una cuenta de crédito a todos cuantos estudiantes colombianos deseen realizar estudios de perfeccionamiento y capacitación en España.

El Ictek desea utilizar esta cantidad, no sólo en las carreras universitarias tradicionales, pues aspira además a que, gracias a este importante intercambio de acción cultural que con este nuevo sistema se crea, será posible que los técnicos colombianos vayan a España a especializarse en Sistemas de Productividad, Instituto Nacional de Colonización, Instituto de la Vivienda, Obras de Regadíos, Concentración Parcelaria, Universidades Laborales, Centros de Formación Profesional,

TANGER: Luis GRAJALES

LA POLITICA AFRICANA DE MARRUECOS RABAT SE INTERESA POR LA UNIDAD DE AFRICA

TANGER. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis Grajalés.)—El Presidente de Guinea ha estado en Rabat. Visita rápida, escala de una noche en su viaje hacia Conakry, pero ni la brevedad de su estancia ni la ausencia del Rey, que se toma unos días de reposo en Suiza, y del príncipe heredero, que preside la delegación marroquí en la O. N. U., han sido obstáculos para que se mantuvieran unas conversaciones interesantes entre Seku Toure y el Gobierno.

No escribo al azar la palabra «interesante» para cubrir una fórmula periodística muy socorrida. El papel que desempeña Marruecos en la vida política del continente africano es cada día más importante. Rabat es punto de concentración de muchas interrogaciones de los jóvenes países de África, que encuentran en Marruecos un eco amistoso para sus anhelos y un aliento para sus estímulos.

Se ha visto lo que Rabat significa en todos los problemas que se fueron planteando. Se vio, sobre todo, en la cuestión argelina, y se está viendo actualmente en el caso del Congo. Con respecto a Argelia, tuvo y sigue teniendo Rabat tanta significación, acaso más, que El Cairo. En relación con el Congo, ningún otro país africano resulta tan trascendente en el curso de aquellos acontecimientos.

RABAT, PUNTO VITAL DEL NORTE, CENTRO Y OESTE

No es difícil comprender la razón de esta importancia adquirida por Marruecos. Es que los principios de su política africana señalaron siempre lo que se puede considerar fundamento esencial para la existencia de todos esos nuevos países en su presente y futuro autónomo: voluntad de colaboración, entendimiento amistoso, relaciones sólidas entre todos ellos como factor para la unidad. En esta unidad ha establecido Marruecos la base sustantiva para la liberación de los pueblos africanos y la confirmación de la personalidad de África en el conjunto de las naciones.

Estos principios han sido escuchados con satisfacción en todo el continente, y el eco de esa complacencia, sonando en Rabat, está haciendo de la capital de Marruecos la capital también de las inquietudes y repercusiones de toda la política africana. Ya no son sólo aquellos problemas que directa y acuciadamente afectan a este país, es decir, los del norte de África, sino también alcanza su influencia—y se busca—a los que se plantean en el centro y oeste africano. Marruecos los vive como propios y Rabat recibe constantemente las vi-

sitas de las personalidades representativas y gubernamentales de todos ellos, que acuden sabiendo hallar a mitad, comprensión, aliento y consejo.

MAXIMO INTERES POR LA ASAMBLEA DE LA O. N. U.

Con la mayor atención se están siguiendo estos días los debates de la O. N. U., ya que en ellos la cuestión congoleña, el problema argelino y el futuro de África han tenido tan resonante actividad.

Las zonas de tensión se desplazan de unas latitudes a otras al correr de los tiempos, pasando de Europa a Oceanía o de ésta al Extremo Oriente o de aquí al Oriente Medio. Ahora es de África la zona crucial que retiene el interés del mundo. De la política general que en el continente practiquen las demás naciones habrá de depender un porvenir que abre inquietantes y agudas interrogaciones.

Una política comprensiva y estimulante puede hacer de África un continente incorporado al ritmo mundial con un conjunto de naciones sumadas al progreso de nuestra época, mientras que de

una política torpe, influenciada o maniobrada por rivalidades y ambiciones daría el funesto fruto de fomentar en estos paralelos una especie de hervidero volcánico, como lo fueron en su día los Balcanes

LAS PALABRAS DE TITO Y EISENHOWER

La intervención de Eisenhower abordando el problema general de África y la de Tito con relación especialmente a la cuestión de Argelia han sido objeto aquí de muchos comentarios, por lo común favorables.

Que la posición de Tito apoyando la idea de un referéndum argelino encuentre en Marruecos un eco de simpatía no ha de extrañar. Todo cuanto refleje aspiraciones del Gobierno provisional de Argelia—y esta proposición del referéndum es una—halla siempre en el pueblo marroquí un apoyo, inspirado en los deseos de ver conseguida un día la independencia del país vecino.

En cuanto al programa de Eisenhower, contiene proposiciones que cuadran de lleno en los anhelos de los pueblos africanos. Colaboración técnica y ayuda económica es lo que todos ellos reclaman.

FREGADEROS y sus muebles metálicos Roca ¡visitenos!




SANEAMIENTO
POVEDILLA, 10 - Tel. 551404 (3 líneas)
ALFONSO XI, 7 - Tel. 2316383

REVALIDA Y 5.º EN UN CURSO
Grupos especiales (38 aprobados, cinco suspensos)
REVALIDA DE GRADO SUPERIOR
COLEGIO SANTIAGO
ALCALA, 90

FRANCO, 24 AÑOS EN LA JEFATURA DEL ESTADO

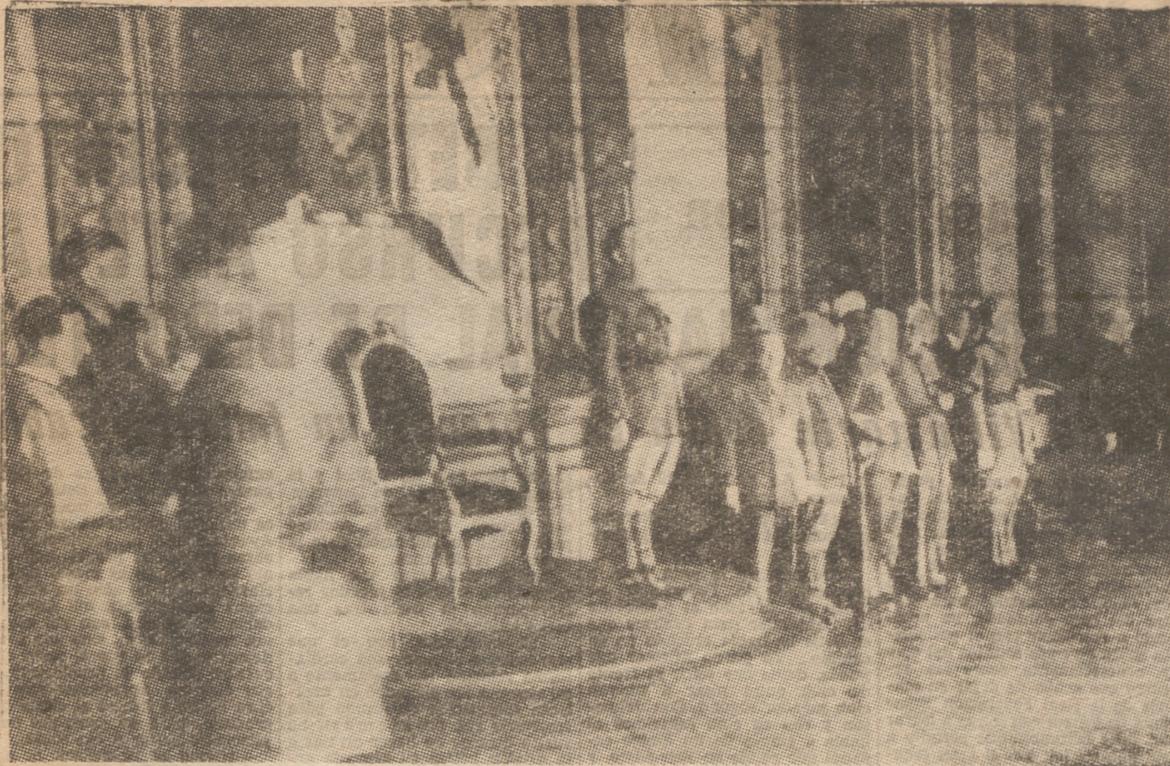


Foto histórica: Franco es exaltado a la Jefatura del Estado español en una emocionante ceremonia celebrada el 1.º de octubre de 1936, en Burgos.

VARIOS estadistas europeos y americanos que, a su paso por España, tuvieron ocasión de entrevistarse con el Jefe del Estado español, al referirse al juicio personal que les merecía el Generalísimo Franco han coincidido siempre en la misma estimación: la claridad de ideas del Caudillo en lo que se refiere a política interior y exterior y la serenidad con que ha enfocado la resolución de los problemas nacionales e internacionales.

En la lectura de sus discursos y de sus declaraciones a la Prensa del país y a la extranjera a lo largo de los veinticuatro años que lleva rigiendo los destinos de la Nación, se advierte una ideología y una postura perfectamente definida en lo social, en lo político, en lo económico, en lo religioso y en lo cultural.

Fecha más oportuna que ninguna otra es esta del aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado para repasar esa definida línea en el pensamiento del Caudillo, línea que no es otra que la inspiradora del Movimiento Nacional.

Política económica

Ninguna alusión del Caudillo a la necesidad de impulsar el progreso económico del país deja de citar la urgencia de mejorar la agricultura «a través de las modernas técnicas de explotación, de los planes de grandes y pequeños regadíos, de la concentración parcelaria, de la repoblación forestal, etc.». Franco jamás ha considerado suficiente—con ser tan fabuloso el alcance de las mejoras agrícolas efectuadas en los últimos veinte años—la obra hecha hasta ahora. Expresó siempre su satisfacción por los avances logrados a sus íntimos colaboradores, pero siempre, también, les estimuló a avanzar todavía más y con mejor ímpetu porque el camino recorrido es insuficiente, ya que «recibimos una nación con economía rudimentaria, con cultivos atrasados, cabañas degeneradas y diezmadas por la incuria y las epizootias, brazos ociosos, montes descarnados, población campesina en menos de la usura...»

Tampoco están ausentes de las palabras de Franco, pronunciadas en trascendentales ocasiones—apertura del año político en las Cortes Españolas, mensajes de Año Nuevo, declaraciones a los corresponsales de Prensa norteamericana, inglesa y alemana, etcétera—sus referencias a la necesidad de impulsar, transformar y modernizar la industria española con el mismo ánimo y afán de superación con que se lleva a cabo idéntica obra en el sector agrícola. Precisamente un completo balance del empuje industrial español en los últimos veinte años lo encontramos en las declaraciones que hizo el 1 de mayo de 1959 al director de PUEBLO. Tras una minuciosa exposición de cifras y consideraciones que configuran la satisfactoria situación de la industria nacional, el Caudillo dice a nuestro director: «Solamente en la industria el aumento líquido de producción nueva alcanza ya 900 millones de dólares, que, unidos a los 600 millones de dólares de aumento en sólo diez productos agrícolas, suponen 1.500 millones de dólares más en productos esenciales.»

En repetidas ocasiones el Generalísimo hace patente su preocupación por los contactos comerciales con el exterior, por el

incremento del comercio con todos los países, ya que «la base imprescindible para la nivelación de nuestra balanza de pagos, para la estabilidad de nuestra peseta y para la salud económica de la nación toda es vender nuestros productos y adquirir en el exterior los que nos faltan».

El Caudillo, prosiguiendo este rápido examen de su pensamiento económico, enjuicia con claro criterio el programa de estabilización, que no es un plan improvisado por el apremio de las circunstancias, sino, según sus propias palabras, «una norma que tuvo su origen en aquellas líneas maestras de nuestra política económica establecidas desde el momento en que cayó sobre mis hombros la responsabilidad de la dirección de nuestra Patria, y que son complemento de las que han venido desarrollándose al correr de estos veinte años».

Política social

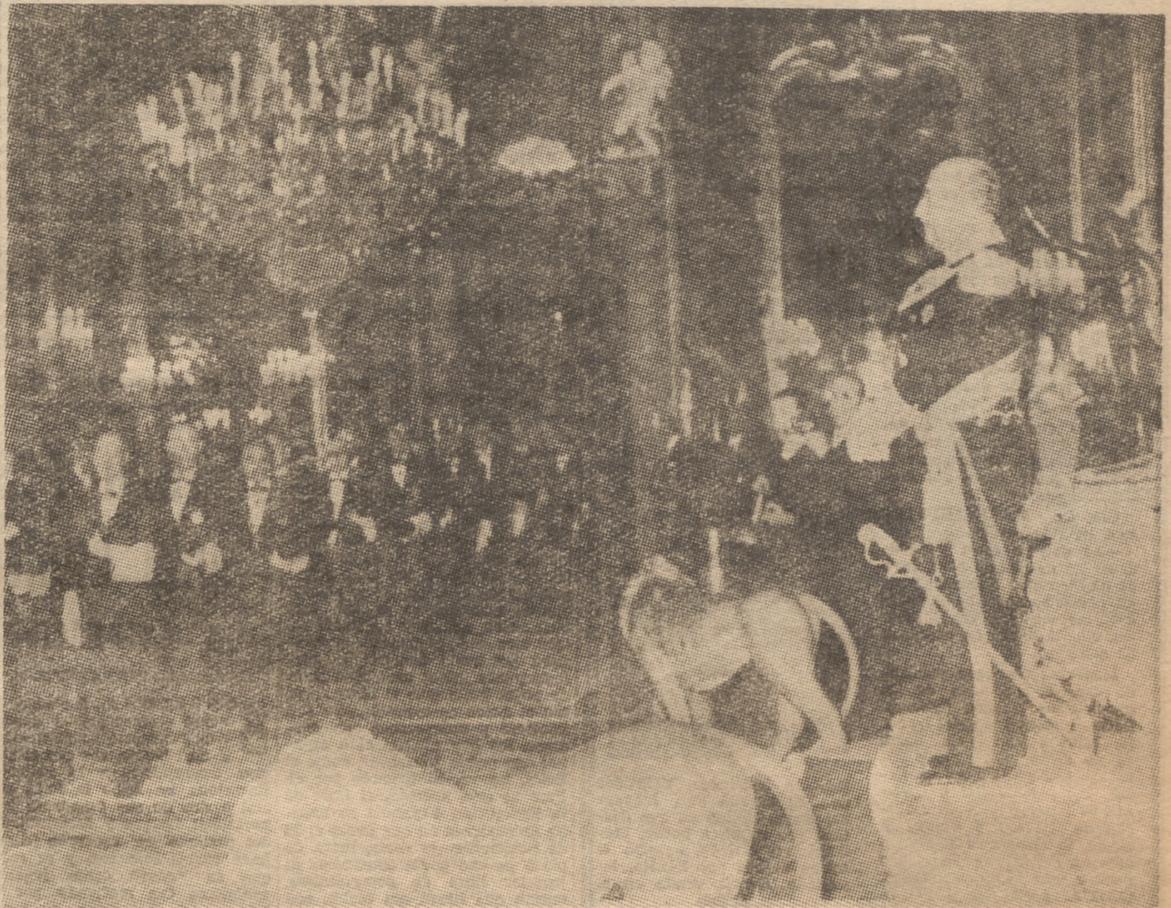
Junto a esa preocupación por el porvenir económico del país, patentizada en las palabras del Caudillo, se halla presente en todo instante su afán por poner al alcance de los españoles los órganos e instituciones de gobierno que, con raíz en el mismo pueblo, nos permitan caminar con paso firme hacia las más ambiciosas metas sociales. La vitalidad de la democracia orgánica, sistema que libera a la Patria de la desunión impuesta por los partidos políticos, está en una parte importante, según señala en numerosas ocasiones el Jefe del Estado, en la Organización Sindical, que representa plena y auténticamente a todos los sectores de la producción. «La extensión, crecimiento y perfección de nuestros Sindicatos—dice el Caudillo, ante las Cortes Españolas, el 17 de mayo de 1965—ha traído a las Cortes savias nuevas, vitalizando la parte representativa de todos los sectores de la producción. Así vemos, con la ayuda de Dios, consiguiendo como una de las más señaladas victorias de nuestra Revolución, una ancha, sólida y poderosa base representativa para nuestro Estado, por cuyo esfuerzo y utilidad se conserva, a través de las generaciones y del tiempo la unidad entre los españoles y la capacidad de evolución y creación política de nuestro pueblo.»

Política exterior

Pero si la clarividencia del Jefe del Estado español es manifiesta en el enfoque del presente y del futuro de los asuntos y cuestiones internas del país, aún se subraya y se perfila más cuando se repasa la política exterior de Franco, tantas veces calificada como acertada, oportuna, prudente y equilibrada en las Cancillerías extranjeras.

Desde aquella primera declaración en Burgos, en la que el Generalísimo es el primer estadista europeo que avisa al mundo del peligro comunista, Franco recaba para España el puesto de país adelantado frente a la amenaza internacional del soviet. El Caudillo, casi con sentido profético, insinúa muchas de las consecuencias que para el mundo tendría el peligro comunista y que fueron desgraciada realidad para el mundo occidental varios años después.

La política exterior de Franco,



Veinticuatro años después, Franco, en el palacio de Oriente, recibe el homenaje de las altas autoridades del país y Cuerpo diplomático. (Fotos Verdugo.)

expuesta con claridad que no deja lugar a dudas a través de innumerables discursos y declaraciones, mantiene unos postulados inamovibles que se inspiran en la fidelidad a nuestro pasado histórico y a nuestro presente en la amistad con los países árabes en el acercamiento a los entrañables países americanos y en la alianza con los países que, como el nuestro, pueden constituir una sólida defensa contra la amenaza comunista de que tan trágicas muestras dió en el suelo español.

Ese sentido casi profético con que el Caudillo alude siempre al peligro soviético podemos advertirlo en estas palabras que, pronunciadas hace más de cuatro años en la Capitanía General de Sevilla, tienen ahora, en este preciso instante, un formidable valor para el mundo occidental:

«Reconocido universalmente el comunismo soviético, la necesidad de unirse y prepararse para defenderse de él se impone como primer objetivo. Ante esta realidad, los pueblos tratan de sumar sus efectivos, adelantar su técnica, proseguir la carrera de los armamentos, esperando que va a ser por el sistema táctico del encuentro bélico como va a decidirse esta batalla, y, sin embargo, la maquinación y la malicia soviéticas no creo dejen al azar de un encuentro su victoria o su derrota: la buscan en la subversión interna de los pueblos, en destruirlos interiormente, en minar su moral, teniendo dispuestas las «quintas columnas» en el interior de ellos, y en que la batalla final, el último encuentro, se realizará cuando tengan segura la victoria.»

RECEPCION EN EL PALACIO DE ORIENTE

(Viene de primera pág.)

La mañana de hoy la tradicional recepción en el palacio de Oriente.

El acto se verificó en el salón del trono, donde a la derecha de Su Excelencia se encontraban situados el Gobierno, el presidente de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino y, a continuación, los consejeros del Reino. A la izquierda del Caudillo se hallaban altas autoridades civiles, militares y eclesiásticas.

Enfrente estaban los representantes del Cuerpo diplomático acreditado en Madrid, Junta Política, Mesa de las Cortes y procuradores.

A las doce dió comienzo la recepción ante el Caudillo, haciéndolo nutridas representaciones de todos los organismos oficiales. Tanto a la llegada de Su Excelencia al palacio como al abandonar, le fueron rendidos honores por una compañía con bandera y música del regimiento de la Guardia.

El paso del Caudillo por las calles de Madrid fue acogido por el numeroso público allí congregado con vivas muestras de entusiasmo.

BARCELONA: RECEPCION EN CAPITANIA GENERAL

BARCELONA, 1.—Con motivo del Día del Caudillo, en el palacio de Capitanía General se ha celebrado una recepción de auto-

ridades civiles y militares, bajo la presidencia del teniente general don Pablo Martín Alonso.

Antes de desfilarse la Corporación Municipal, el alcalde de la ciudad hizo patente en su discurso el testimonio de adhesión inquebrantable de los barceloneses a Su Excelencia el Jefe del Estado, rogando al capitán general hiciera llegar a conocimiento del Generalísimo.

Terminada la recepción, las autoridades y personalidades que asistieron al brillante acto presenciaron el desfile, por el paseo de Colón, de una compañía de la Agrupación de Infantería Jaén número 25, con bandera, escuadra y banda de música.

El capitán general de Catalu-

ña ha cursado un expreso telegrama a Su Excelencia el Jefe del Estado, reiterándole, en nombre propio y en el de las fuerzas del Cuerpo de Ejército de la cuarta región militar, su más ferviente e inquebrantable adhesión. (Mencheta.)

De todas las capitales españolas nos llegan noticias dando cuenta de las recepciones y demás actos oficiales con que se ha conmemorado brillantemente la histórica fecha en que el Generalísimo Franco fue exaltado a la más alta magistratura de la nación.

COLONIA SANDI, NUM. 2

Calle Pedro Laborde (Alto del Arenal)

Pisos totalmente terminados, llave en mano

Usted puede adquirir estos preciosos pisos desde 35.000 pesetas de entrada única, con una mensualidad de 567 pesetas. Precio total, 90.000 pesetas, a descompartir hipoteca.

Estos pisos están magníficamente comunicados. Trolebús 104 y autobús 4 cada tres minutos y a 500 metros nueva estación del Metro.

Todos los pisos están dotados de cocinas esmaltadas, agua caliente, duchas, carpintería metálica, ascensor y portería. Colegios, farmacias, tiendas comerciales, etc., etc.

Exención tributaria. SANDI, S. A., le ofrece la mejor oferta para ayudarle a resolver su problema de la vivienda!

Verlos y contratar, en las mismas oficinas de las obras

DEPORTES

Rodríguez (el año pasado en el Rayo) cubrirá la baja de Rivilla en Oviedo

RIAL REAPARECE MAÑANA (YA ERA HORA)

El Atlético, a Oviedo. Saltó ayer noche, en tren. Fue a despedirles. Cara joven y nueva en la expedición: RODRÍGUEZ. Cubrirá el hueco dejado por RIVILLA, lesionado. Rodríguez no estaba nervioso.

—Es mejor hacer el primer partido lejos de casa. Por si se tienen jallos, ¿sabe? ALVARITO, que está junto a nosotros, le anima:

—No digas cosas raras. JONES recuerda que estuvo la pasada temporada en Oviedo:

—Fui como reserva. Y hubo mala suerte; aparte, que esto también cuenta, que el Oviedo jugó bien. Con genio y velocidad. Se perdió por uno a cero.

Los jugadores, lo vengo observando desde hace tiempo, tienen memoria prodigiosa. No sólo recuerdan sin titubear el resultado de los partidos, sino cómo se produjeron los goles y quiénes fueron sus autores.

Dudas en el ala derecha del ataque. VILLALONGA no sabe aún qué hará:

—Depende del terreno de juego. Me han dicho que está embarrado y que caen chubascos. Si el suelo estuviera bien el domingo, es posible que me decida por JONES, de extremo, y MENDONÇA, de interior. Pero no estoy seguro. No lo des como cosa hecha.

Le digo que sobre el papel el encuentro es difícil. Y comenta:

—No sólo el de mañana. Cuando se juega fuera de casa ningún partido es fácil. Esto ya lo sabes tú. Lo que sucede es que a veces las cosas se dan bien, y lo que en principio se veía difícil, luego, porque el fútbol es como es, discurre sencillo.

ENRIQUE COLLAR sigue en su trece de que se va a ganar:

—Hay que empezar a demostrar que somos los mismos del pasado año en lo que respecta a jugar fuera del Metropolitano.

Ole. Sea. MADINABEYTTIA está ya más tranquilo:

—Sé que en estos partidos atrás no he estado bien. Pero ya he mejorado. Villalonga me ha dedicado sesiones extraordinarias. Lo que me faltaba era olvidarme de las semanas de descanso.

Madinabeyttia sigue contando con la confianza de los compañeros. Jugará mañana. Delante, facilitándole el trabajo, estarán Rodríguez, como ya he dicho; GRIFFA y Alvarito. Los medios, en principio, serán RAMIRO y CHUZO. El ariete, VAVA. El ala izquierda, PEIRO y Collar. Y queda la incógnita del lado derecho del ataque, en el que pueden salir Jones, Mendonça, GASCA, AMADOR y POLO.

Gasca está ya menos deprimido:

—El domingo, lo confieso, me desmorallé. Pero eso es ya historia.

Mejor así. MANSO, corresponsal de PUEBLO en Oviedo, me ha comunicado noticia del conjunto ovetense:

—El Atlético no visita en un mal momento para nosotros. El equipo está diezmado por las lesiones y enfermedades. El último en caer ha sido CARLOS GOMES, con fiebre desde hace dos días; gripe y anginas, al parecer. No ha sido concentrado ni es probable que mejore de hoy a mañana, aunque BARINAGA no lo ha descartado totalmente. Si mañana estuviera bien y él dijera que puede jugar, lo sacaría. En el resto del equipo muchos reservas. Se

confía sin embargo, en el triunfo por aquello de que al Atlético no se le ha dado casi nunca favorablemente el Carlos Tartiere.

Las rachas, esto es verdad, no duran siempre. Y el Atlético, por lo que anoche vi y oí, está pirotórico de ilusión y moral. Ya veremos.

ADVERSARIO FUERTE PARA EL REAL MADRID

Claro, es el Español. Este año, por lo que cuentan, mucho mejor que la pasada temporada. Por lo menos más rápido e incisivo... ¿Que quiénes saldrán contra el equipo blanquiazul? Estos: VICENTE; PACHIN, SANTAMARÍA, CASADO; VIDAL, RUIZ; HERRERA, DEL SOL, PEPILLO, RIAL y GENTO.

La novedad es Rial. Me alegro que se hayan vuelto a acordar de él. Se lo merece por excelente persona y ser aún mejor jugador. Lo demostró el miércoles contra el Coruña. Tras el partido que le ha valido el ser recuperado para el primer equipo, me han contado que ha comentado:

—Estoy fuerte, rápido y con fondo.

Y como, por añadidura, sigue pasando y chutando como en sus mejores tiempos, eso significa que Rial será figura sobresaliente frente al Español. Justo lo que queremos para él.

Miguel ORS

EN VOZ BAJA

MOTORISTAS - PELLIZAS CUERO ANTE SENORITA - PLASTICOS PADRO 100 AÑOS FABRICANDO C. TETUAN, 17

El "caso" Johnsson

DELEGACION NACIONAL DE DEPORTES

Benito Villamarín confía en obtener un fallo favorable

BENITO Villamarín, presidente del Real Betis Balompié, siempre es noticia.

En su cuartel general madrileño—el Fénix—, entre una conferencia con Nueva York y el despacho con el asesor jurídico del club, "movilizado" para tratar del caso Johnsson, ha accedido a conversar con el periodista sobre diversos asuntos del club y, concretamente, sobre ese recurso que acaba de dejar en manos de la Real Federación Española de Fútbol con miras a lograr un fallo favorable que permita a su club contar con el gran jugador sueco a partir del 30 de noviembre.

—El Real Betis—me dice—ha realizado en estos últimos años un esfuerzo colosal para situarse en el lugar que merece su tradición. Se ha hecho preciso ir a la adquisición de figuras de categoría sin reparar en gastos. Yo también creo que ningún jugador es caro si sobre el terreno responde y deja satisfecha a la afición.

Benito Villamarín, gallego ganado por el embrujo de Sevilla, y que pertenece a esa raza de hombres emprendedores y audaces sin miedo ni tacha, entorna los ojos cuando habla de su equipo.

—A mí, que ando metido en negocios como para alterar los nervios al más pintado, lo único que de verdad me quita el sueño es el Betis... Por eso he creído que no podíamos darnos por vencidos en este asunto de Johnsson, cuya ficha resulta vital para el buen rendimiento del equipo en la presente temporada.

—En definitiva, ¿qué va a pasar con el sueco?

—Nosotros, respetuosos siempre con los criterios de la Federación Española, creemos, dicho sea en términos de defensa, como dicen los abogados, que la razón está de nuestra parte. En primer lugar, porque el Betis fue el equipo que se adelantó al jugador con propuestas claras y terminantes. Que otro club, el Santander, quisiera llevarlo nos parece perfectamente lícito; pero a la hora de pujar pudo más el Betis... Por eso el sueco se comprometió con nosotros y únicamente con nosotros. No hay ningún club español que pueda presentar, como el Betis, un recibo firmado por él.

—Pero es que, además, el fallo de la Federación Española se basa únicamente en que hasta el 30 de noviembre—es decir, fuera de plazo ya—no podía considerarse al jugador libre de compromisos, puesto que hasta esa fecha, con arreglo a la particular legislación futbolística de aquel país, no se cumplía el castigo de noventa días (castigo que preceptivamente puede durar hasta un año) que allí se impone a todo jugador que, abandonando su condición de "amateur", pasa al campo profesional. Pero, según podemos demostrar—y en el recurso presentado ante la Federación Española se prueba—, la Federación Sueca considera que desde el 1 de septiembre Johnsson está bajo la exclusiva disciplina del Betis, que es el único equipo que tiene autoridad para disponer del citado jugador, si bien hasta el 30 de noviembre sólo podrá participar en encuentros amistosos. Cae, pues, por su base, al menos ésta es nuestra opinión, la razón aducida por la Federación Española: que el jugador Johnsson no tenía autorización para poder comprometerse con un club español hasta el 30 de noviembre.

—Entonces, el recurso...

—El recurso, que habrá de resolver la Delegación Nacional de Deportes, contiene dos partes: en la primera rechazamos la consideración de no nacional que se quiere dar a Kuzmann; en la segunda probamos que Johnsson estaba plenamente autorizado para fichar por el Betis en la fecha en que nuestro equipo solicitó autorización para formalizar tal contratación. El recurso, que ha sido preparado concienzudamente por nuestro asesor jurídico, pide en definitiva esas dos cosas: que a Kuzmann se le considere español a todos los efectos y que Johnsson sea inscrito como jugador del Betis desde el 1 de septiembre de 1960, aunque tenga que estar sin jugar encuentros oficiales (por la sanción de la Federación Sueca, que es tanto como decir por mandato de la

F. I. F. A.) hasta el 30 de noviembre de este año.

—¿Y los pretendidos derechos que sobre él dice tener el Santander?

—Después de la nota dada a conocer por la Federación me llamó por teléfono el presidente del Santander para decirme que el Betis se había cruzado en su camino... Yo puedo afirmar que jamás, desde que estoy al frente del club, quise pisar a ningún club jugador alguno. Con Johnsson y con su club estuvimos al habla a través de un amigo español que reside en Estocolmo, y con el que estoy ligado por razones de mi negocio. Luego, cuando llegó la hora de traerlo, fué la esposa de Daucik la que acudió a la capital sueca para recoger al jugador. Ya en Madrid, el Santander, según ha contado el propio presidente del club en "Marca", comenzó los tratos con el jugador, en una puja perfectamente lícita. ¿Puede el Santander ofrecer como nosotros recibos firmados por el jugador en los que se reconocen percepciones diversas por gastos de traslado, estancia, etc.?

—¿Confía entonces el Betis en incorporar a Johnsson a su equipo?

—El Betis confía en el sentido de recta justicia y en el buen criterio de quienes rigen la Federa-

ción Española de Fútbol y la Delegación Nacional de Deportes.

Por eso acude a este expediente del recurso, único vía factible para lograr que Johnsson vista la camiseta verdiblanca.

Benito Villamarín me habla después de Isidro, el jugador incorporado al Betis tras una breve ausencia.

—El muchacho, con el que mantuvimos siempre una cordialísima relación (concretamente a mí siempre me encontró en excelente disposición de ánimo para resolverle sus problemas), ha vuelto deseoso de hacer olvidar a la afición bética su absurda actitud anterior. Isidro, que ya comenzó a entrenarse, tiene en el fútbol un gran porvenir. Puede ser otro Del Sol. O quizá más... Era una pena que el chico abandonara su carrera futbolística para dedicarse a tareas que no le van. Ahora, afinado ya en Los Remedios, hay razón para pensar que se encuentra a gusto en el Betis, donde ganará lo que quiera. Jamás negué a un jugador el derecho a pedir... Isidro ha demostrado su confianza en nosotros dándonos carta blanca para resolver la cuestión económica. No se arrepentirá.

El presidente del Betis se refiere, por último, al estadio de Heliópolis, sacado a concurso por el Ayuntamiento sevillano, y que,

cumplidos los trámites de rigor, pasará a manos del Betis.

—Nos va a costar unos catorce millones de pesetas, ya que el Ayuntamiento ha reconocido las obras realizadas por el club como un adelanto al precio fijado. Haremos allí no sólo un estadio capaz para setenta mil espectadores (por ahora, con ese aforo, nos conformamos), sino una zona deportiva, en la que el socio encuentre ocasión de practicar juegos diversos. Aprovecharemos la obra hecha e iremos al cierre del graderío, para en sucesivas ampliaciones llegar a esa meta...

—¿Cómo se financiará la adquisición?

—En principio el Betis adquirirá el estadio con las garantías que el Ayuntamiento pide. Si hace falta, yo azalaré la operación. Después lo más probable es que hagamos una emisión de obligaciones, como hizo el Real Madrid en su día... Esas obligaciones permitirán al Betis pagar los plazos previstos sin apuros y sin que el desembolso quiebre el esfuerzo del club por contar con jugadores de categoría. Así, el Betis, con una economía saneada (porque la adquisición del estadio consolidará sus finanzas), podrá continuar adelante, cualquiera que sea su suerte...

—Manque pierda...

Francisco NARBONA

Un curioso descubrimiento federativo...

Ahora resulta que el Barcelona tenía cuatro extranjeros en plantilla

UN INTERNACIONAL HONDUREÑO SE ENTRENA EN SARRIA

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yague.)—Casi en silencio, sin que el rumor trascendiera a la calle, el Barcelona ha dado la baja oficial a dos de sus jugadores importados: Loayza y Medrano. Lo del peruano se esperaba desde hace varias semanas, y se creía que su "cese" como jugador azulgrana era motivado por el interés del Barcelona en tener una patria abierta a la posibilidad de algún fichaje de categoría. Pero lo de Medrano ha sorprendido extraordinariamente. Lo bueno del caso es que uno y otro jugadores causan baja, pero se quedan aquí, y, naturalmente, cobrando lo que estipulan sus respectivos contratos.

Loayza se queda porque, no habiendo querido aceptar posibles transferencias a otros clubs, no hay más remedio que mantenerle durante los tres años de su contrato, de los que sólo ha cumplido uno. Lo de Medrano es mucho más pintoresco, puesto que causa baja, pero con la esperanza—por parte de él y del propio club—de poder ser dado nuevamente de alta dentro de poco.

Todo ello viene de un oficio mandado por la Federación Española al C. de F. Barcelona enterándole de que, en lugar de los dos extranjeros que autoriza la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes..., el Barcelona tenía cuatro: Evaristo, Loayza, Medrano... y Sándor Kocsis. ¿Les sorprende? Pues, efectivamente, ahora resulta que Kocsis, aunque nacionalizado, entra dentro del cupo federativo en virtud de haber pasado unos meses en Suiza antes de fichar por el Barcelona.

Puskas y Czibor, que vinieron directamente de Hungria—con breve parada en Austria, que no cuenta—, fueron considerados exiliados. Pero Kocsis fichó por el Young Fellows helvético y permaneció en Suiza seis o siete meses, por lo que se ha considerado que, aun siendo español, entra en vigor para él aquel acuerdo de "no haber jugado en los tres últimos años en ningún equipo extranjero". Por tanto,

entre Kocsis y Evaristo agotan el cupo de los dos jugadores autorizados. Y el Barcelona ha tenido que conceder la baja a los que sobraban.

Según nuestras noticias, el Barcelona está gestionando el solución a este rarísimo "caso Kocsis" amparándose en el hecho de que "Cabeza de Oro", aun cuando estuvo unos meses jugando en Suiza, lo hizo en calidad de "amateur", y, por tanto, es una excepción a la regla. Lo que no deja de ser curioso y hasta divertido—si uno no se toma demasiado en serio esto—es que hasta ahora no se hayan dado cuenta en la Federación de que el Barcelona, sin saberlo, estaba infringiendo la ley federativa. Porque resulta que Medrano, el meta argentino, jugó cuatro partidos oficiales de Liga, y Loayza, el delantero peruano, se alineó en uno de Copa. Entonces, como ahora, estaban en plantilla Kocsis y Evaristo. ¿En qué quedamos, pues?

Quien se ha llevado el consiguiente susto es Medrano, que, con su esposa y sus dos hijos, se encuentra de golpe y porrazo "sin trabajo". El meta argentino

tendrá que esperar a que se resuelva rápidamente lo de Kocsis o quedarse un año sin empleo, hasta que el ex húngaro (en caso de que las cosas vayan mal dadas) tenga que cumplir su tercer año de residencia en España. Medrano volverá a reingresar en la plantilla del "Barça", pero lo que ni él ni nadie sabe es si será dentro de un mes o dentro de un año. El patinazo federativo es gordo.

OTRO "MORENO" EN SARRIA

En el campo del Español está entrenando un jugador de color que no es "Indio". Se trata de Guillermo Guerrero, delantero centro de la selección nacional de Honduras, que ha venido a Barcelona para terminar la carrera de médico, y de paso se trajo una recomendación para ser puesto a prueba por los técnicos de Sarriá. Parece que el muchacho, con veinticuatro años auestas, apunta buenas condiciones; pero en tanto el Español tenga en plantilla a Recamán e "Indio" como extranjeros, no habrá nada que hacer...

Estadio Santiago Bernabéu

EL DOMINGO 2 DE OCTUBRE, A LAS 8.30 DE LA NOCHE

CAMPEONATO DE LIGA PRIMERA DIVISION

R. C. D. Español-Real Madrid C. de F.

ESTE PARTIDO ES EL SEGUNDO DEL ABONO DE LA PRESENTE TEMPORADA

VENTA DE LOCALIDADES:

DE TODAS CLASES.—Taquillas de Alfonso XI, núm. 6, MANANA, DOMINGO, de 11 de la mañana a 1.30 de la tarde y de 4 a 6 de la misma.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE.—Taquillas de Palos de Moguer, 36, HOY, SABADO, de 7 a 10 de la noche, y MANANA, DOMINGO, de 11 de la mañana a 1.30 de la tarde.

Taquillas del ESTADIO, HOY, SABADO, de 4 a 7 de la tarde, y MANANA, DOMINGO, de 11 de la mañana a 1.30 de la tarde, y desde las 7 de la misma, las sobrantes, si las hubiere.

Los señores socios del Real Madrid deberán exhibir el carnet y recibo corriente.

Las puertas del estadio se abrirán a las 7 de la tarde.

Soy la Gacela Negra

Por Wilma RUDOLPH



- «Pasé mi infancia paralizada por la «polio»
- «Mi madre ha luchado casi heroicamente conmigo»
- «Si no fuera por, ella sería una pobre chica negra con las piernas paráliticas»
- «Pensando en ello, con alas en los pies, corro y corro con un frenesí que me embriaga»
- «Aunque mi paternal entrenador Temple dice que soy perezosa...»

SOY Wilma Rudolph, la muchacha que ha conquistado en las olimpiadas el título de «la mujer más veloz del mundo». Es un primado que, espontáneamente, la multitud me ha atribuido desde las gradas del gran Estadio Olímpico, haciéndome llorar de alegría. Pero el secreto de las lágrimas ardientes que me resaban por la cara mientras volvía a los vestuarios estaba dentro de mí, en lo más profundo de mi corazón. Nadie habría podido comprenderlo y nadie comprendería el verdadero significado de las tres medallas de oro que me llevo a Nashville, en el Estado de Tennessee, donde viven mis padres, mi hermana Charlene y mi único hermano, Tony. No es cierto que tenga quince hermanos, como se ha escrito.

Yo soy la mayor. Sólo mi madre, cuando me vió en la televisión mientras me entregaban las medallas, después de las carreras de 100 y 200 metros, pudo darse cuenta de mi alegría y de mi emoción. Sólo ella, que me ha ayudado durante todos estos años a vencer y a combatir. No crean ustedes que sea una entrenadora de atletismo o una profesora de educación física. Muy al contrario. Es una buena ama de casa, que ha nacido y ha vivido en el Sur. Como mi padre, un modesto obrero, un «plain working man».

Mi madre ha luchado conmigo. Hace dieciocho años que está a mi lado para estimularme y sostenerme. Para infundirme esperanza. Es, por consiguiente, mucho más que un entrenador: es mi ángel custodio. Si no la hubiese tenido a mi lado no sería la «gacela negra», como me ha bautizado la multitud; no sería «la mujer más veloz del mundo», una muchacha extraordinaria, feliz y segura del futuro, sino una pobre chica negra, con las piernas paráliticas, una gacela atormentada a un cochecito de inválido. Jamás hubiese podido oír aquellos entusiastas aplausos de lo menos cien mil personas, ni ver en el cielo de Roma, un martes por la tarde, ondear dos veces la bandera de los Estados Unidos por mis dos victorias.

MI secreto no lo he revelado jamás a nadie. Pero ahora me veo impulsada a hacerlo, con la esperanza de que pueda estimular a tantos pequeños desgraciados.

Ahora tengo veinte años, pero apenas tenía dos cuando fui atacada por la poliomielitis. Cuando nací, en el sur de los Estados Unidos, la polio era una verdadera plaga, una amenaza que pesaba sobre todos los que tenían niños. Mi madre esperaba que yo diera los primeros pasos por los amplios prados que existen alrededor de nuestra casa de Clarksville cuando, después de un ataque de altísima fiebre, el médico le anunció que el terrible mal no me había respetado.

Entonces habitábamos en Clarksville, una pequeña pobla-

ción a 40 kilómetros de Nashville, capital de Tennessee. Mi padre realizaba trabajos humildes, pero conseguía sacar adelante a la familia, y mi madre se sentía feliz por tener niños y poder educarlos. Fue una verdadera desgracia cuando le dijeron que su pequeña Wilma no podría nunca caminar y que sólo un milagro de sacrificios y voluntad podría salvarla. Para una pobre y modesta familia del Sur, la polio era un espectro aterrorizante, una desgracia sin remedio. Mi madre se aferró a una última esperanza. El doctor le hizo saber que si me sometiera a un tratamiento especial durante largo tiempo, por muchos años, podría incluso operarse la curación.

Era una cura sólo posible en el gran centro de Nashville, y mamá no perdió los ánimos. Cuatro veces por semana, durante cinco o seis años, me llevaba, envuelta en una manta, desde Clarksville a Nashville, en un autobús que nos sacudía sin piedad durante muchos, demasiados kilómetros. En la ciudad, ella y yo nos habíamos convertido en la imagen de la voluntad y de la perseverancia. «Se volverá loca si no llega el día en que su hija corra por los prados y juegue como las demás muchachas», decían de mi madre cuando la veían regresar a Nashville conmigo en brazos envuelta en una manta de lana. «Haga como la señora Rudolph», aconsejaban a las desgraciadas familias en las que se registraba algún caso de poliomielitis entre los hijos. Nos habíamos convertido en un ejemplo. Nos citaban como un ejemplo de combatividad y valor.

Los años de mi primera infancia son los que recuerdo con infinita melancolía. Apoyada en la ventana contemplaba con infinita tristeza como mis compañeras corrían y jugaban alegremente. Me preguntaba por qué la suerte me había golpeado tan duramente. A veces perdía las esperanzas y me desahicaba en lágrimas, pero mi madre era fuerte y me reanimaba. Estaba tan segura de mi curación, que llegaba a contagiarme, a infundirme confianza, mientras no dejaba de llevarme en aquel bendito autobús que hacía la línea entre mi pueblo y Nashville.

UNA ALEGRÍA INFINITA

Por ello, aquel martes, en el Estadio Olímpico, hubiera tenido que darle a ella una de mis medallas; habría debido entregársela solemnemente, mientras subía al mástil la bandera de los Estados Unidos y la banda interpretaba nuestro himno nacional. Es una ceremonia que me hubiera hecho todavía más feliz y que realizaré en cuanto llegue a casa, con Charlene, Tony y mis padres, dando gracias al Señor y a los médicos de los hospitales de la capital de Tennessee. Me somet-

ían a largos y pesados ejercicios de voluntad, a verdaderos entrenamientos, que duraban a veces meses y meses, con el resultado de que al fin conseguí mover imperceptiblemente el dedo de un pie.

Era un tratamiento de recuperación progresiva de las piernas, una cura física y mental, en cuya base estaba el deseo de curarme y correr como las otras chicas. Era mayo de 1948. Un día no subimos más al autobús de Nashville. Gradualmente, la ciencia había combatido a la poliomielitis y, sin que me acabara de dar perfecta cuenta, un buen día comencé a caminar casi normalmente.

Fue una alegría infinita, una felicidad que me enloquecía. Cuando iba al colegio por la mañana, corría y corría, hasta el punto de llegar a clase casi sin aliento. Quería recuperar el tiempo perdido, las privaciones que me tenían melancólica y deprimida. Precisamente fue entonces cuando comenzaron a llamarme «gacela». Corría casi como rebelión contra la inactividad de mis primeros años de infancia, con una felicidad extraordinaria, contenta por sentir la caricia del viento y el estrechamiento que la velocidad me infunde en el cuerpo.

Es una embriaguez que me domina todavía hoy cuando emprendo la carrera a la señal de partida del «starter». Es como si el recuerdo de las piernas paralizadas y el temor de que de pronto caigan de nuevo prisioneras de la inactividad de otros tiempos me obligara a probarlas. Necesito sentirme como una ardilla. Con alas en los pies corro y corro con un frenesí que me embriaga. Edward Temple, el brusco pero paternal entrenador del equipo femenino de atletismo de los Estados Unidos, dice siempre de mí: «Fuera de la carrera es imposible hacer que Wilma se mueva. Tengo que gritar para que se despierte. No hace nunca un movimiento rápido e impulsivo. Pero cuando corre y siente el pistoletazo es como un caballo sin bridas. Parte a una velocidad que casi no se puede seguir con la mirada.»

El buen Temple tiene la voz fuerte y el corazón tierno. Ha comprendido mi sueño desde el primer día que me ha conocido. Yo procedía de la «high school» de Clarksville, y el viejo Edward seleccionada las mejores muchachas para su equipo de atletismo. Me eligió mientras susurraba a otro observador: «Esta chica tiene en los músculos una potencia ilimitada. Es alta, tiene buenas piernas y lleva la velocidad en la sangre.» Desde el primer año de instituto frecuentaba el campo de deportes con entusiasmo y pasión. Sin revelarlo ni siquiera a mamá. Temía que, si abandonaba el tra-

tamiento médico, basado en numerosos ejercicios físicos, mis piernas se inmovilizarían de nuevo. Me apasioné así con las carreras de velocidad y con el baloncesto. Era una reacción para no verme de nuevo sobre un cochecito de inválido.

No imaginaba, ni de lejos, que un día sería la mujer más veloz del mundo; no pensaba, ciertamente, que los periódicos, pocos años después, emparejarían mi nombre con los de Babe Didrikson, Fanny Blankers-Koen, Betty Guthbert. Dentro de mi corazón me sentía feliz por correr libremente por los campos que rodeaban la escuela de Nashville. Los compañeros me llamaban «todas las piernas». Había creído mucho; tanto, que empujándome apenas, podía introducir el balón en la cesta sin esfuerzo. No obstante mi orgullo y mis sacrificios, continuaba siendo una muchacha tímida, frágil y de aspecto enfermizo.

Después de mi madre, sólo mi paternal entrenador, Temple, ha creído completamente en mí. Tengo que agradecerle mis medallas de oro: antes que yo, ninguna muchacha norteamericana había ganado los 200 metros. «Una primicia más única que rara», como dice el viejo Edward. Soy también la primera norteamericana que ha conquistado tres medallas de oro, una más que las logradas por la gran Bebe Didrikson, vencedora en la Olimpiada de 1932, en lanzamiento de jabalina y en la carrera de vallas. Son honores ambiciosísimos y de un significado maravilloso para mí, que a los ocho años creía estar irremisiblemente condenada a la inercia.

Nadie ha podido comprender como yo la victoria de la jovenísima nadadora australiana Ilsa Konrad. También ella era poliomielítica, y ha conquistado el éxito marchando por mi espinoso sendero. Es una vía áspera y difícil, a lo largo de la cual se cederá frecuentemente el peligro de ceder a la desconfianza y a la desesperación.

En Roma, desde las gradas, nadie podía darse cuenta del verdadero significado de mi triunfo y de mis lágrimas. No han podido imaginar cuánta alegría me daban los aplausos, las manifestaciones de simpatía, las peticiones de autógrafos y mi nombre en las primeras páginas de los diarios. Pero no es ambición o estúpida vanidad la mía, sino sólo la satisfacción de haber vencido un destino adverso y cruel.

Ahora no deseo más, no puedo imaginar una alegría más grande y maravillosa. Volveré a la Universidad estatal de Tennessee, en Nashville, para seguir el segundo curso de los estudios de Magisterio. Son cuatro años para poder enseñar a los niños en las escuelas elementales. Deseo ser maes-



tra, sólo maestra, y no instructora de educación física.

NO TENGO NOVIO

Tengo pasión por los niños y por la enseñanza. No sueño otra cosa ni pretendo otra cosa de la vida. En atletismo continuaré pensando mi hermana Charlene. Tiene quince años, pero tal vez es ya mejor que yo. Yo soy perezosa, amante, como la gente del Sur, de la calma y de la contemplación. Temple dice que soy capaz de dormirme hasta en la camilla del masajista antes de una carrera, y que yo conozco el secreto del «relax». Es verdad. Soy capaz de dormir incluso entre una semifinal y una final y, excepto en el momento en que escucha en la pista el pistoletazo de salida, no realizo jamás un movimiento rápido e impulsivo. Crook, el boxeador del equipo norteamericano a quien llaman «el Mielés» por su infinita dulzura, me decía como un «hielo hirviente», y tiene razón. Han escrito que Crook es mi prometido. No es cierto. Crook está casado con mi buena amiga Kay, que se ha reído muchísimo cuando se ha enterado de que me consideraban la novia de su marido. Ray Norton es también solamente un buen amigo. En el pueblo han dejado correr la imaginación porque en la pista acudí corriendo a consolar a Ray, que había sido derrotado por Berruti y, decepcionado por la derrota, se había dejado caer llorando sobre el césped.

Estos actos de camaradería es-

tán a la orden del día entre los atletas empeñados en una competición tan importante como es la Olimpiada. Pero en Roma me han descubierto más de un novio. También John Thomas está entre ellos. ¡Pobre John! Qué tenga necesidad de consuelo es exacto, pero decir que soy su novia es inexacto. Había venido a la Olimpiada con su padre, su madre y su hermana segura de la victoria, pero ha perdido. Ahora tiene los nervios destrozados y no se hace ilusiones. La falsa historia del noviazgo de Thomas conmigo le ha costado una severa reprimenda de Edward. Thomas se arriesga incluso a ser excluido de las competiciones en que quiera participaremos en Grecia.

A Roma llegué con algunas esperanzas, pero en conquistar tres medallas de oro no habría creído nunca aunque me lo hubiesen vaticinado. Si hubiese podido saber que al atardecer de un día de septiembre casi cien mil personas iban a gritar mi nombre, habría hecho lo imposible para traer conmigo a mi madre. La multitud, las antorchas y el entusiasmo cálido, inhumano del Estadio Olímpico le habrían borrado para siempre de la mente la imagen de cuando me llevaba desde Clarksville a Nashville envuelta en una manta de lana. Entonces era la única persona que esperaba que la niña frágil y acurrucada entre sus brazos se convertiría un día en una gacela, en una gacela feliz.

(Es un reportaje especial para agencia Fiel-Visto.)

LA OPINION

DE

PEDRO ESCARTIN



BRASIL PIENSA EN CHILE

Intensa renovación del equipo de Suecia

¿S hoy Brasil el país que produce mayor cantidad de calidad, en cuanto a jugadores de fútbol se refiere, y su millón doscientas mil fichas es cifra que indica con elocuencia impresionante la potencia que en tierra brasileña tiene el más popular de los deportes, que allá se juega en playas, plazas y cualquier solar donde haya espacio suficiente para pegar a una pelota o al balón. Brasil, que sigue con Peola, triunfador en Suecia, máximo responsable de la preparación del equipo, trabaja con intensidad y siempre con la mirada puesta en el Mundial de Chile, y nadie piensa en Río de Janeiro que en 1962 pueda salir de las vitrinas de la C. B. D. el trofeo de oro de la F. I. F. A.

¿Qué ha sido de los fenómenos que en Estocolmo ganaron el título de campeones mundiales? En el momento actual, el cuarteto defensivo, Gilmar, Djalmar Santos, Bellini y Nilton Santos, siguen titulares de la selección nacional, lo que tiene especial mérito en los laterales, quienes empiezan a ser veteranos; pero ellos aguantan con plena dignidad, aparte que en el alcanzante fútbol de Brasil, artístico al cien por cien, las revelaciones más frecuentes son en los puestos del ataque, y es que el estilo brasileño resulta más bien ofensivo, y antes, e igual ahora, los jóvenes en formación prefieren la gloria de marcar goles.

¿Qué fué de Zito y Orlando, gran pareja de medios volantes? El primero, jugador que acompañaba el movimiento de la línea delantera, está enfermo y su puesto lo ocupa una reciente revelación, Zequinha y en cuanto al segundo, cuya misión en el con junto era actuar como cuarto defensa en el sistema 4-2-4, perdió el sitio ante la calidad del joven Aldemar, volante destructor, pero más fino que el seguro y tosco Orlando. Esto quiere decir que la pareja de volantes campeones del mundo en Suecia, son ya hombres del pasado, en cuanto al equipo nacional se refiere, y tanto en el caso de Zito como en el de Orlando.

La línea delantera que ganó a la U. R. S. S. en Suecia y también la final ante los suecos, Garrincha, Didi, Vavá, Pelé y Zagallo, mantiene tres hombres titulares, uno de ellos el extremo derecha, Garrincha, jugador malabarista, en constante disputa del sitio con el fino Julinho y el ala izquierda, Pelé-Zagallo, éste, por cierto, hijo de españoles, uno y otro titulares en el conjunto representativo, sobre todo Pelé, la «perla negra», interior de enlace y lanzamiento, el jugador completo. Didi perdió el sitio, que hoy tiene Chinezinho, ídolo de las multitudes brasileñas, otro fenómeno de la joven generación, mientras Coutinho o Quarenzina son delanteros centros de méritos similares.

Esto quiere decir que salvo el cuarteto defensivo, que se mantiene íntegro y es, a nuestro juicio, lo menos bueno del equipo, aun siendo excelente, se renovó la media volante completa y en su totalidad y también dos puestos de la delantera que triunfó en Suecia, y ahora Didi no tiene puesto como titular, ni lo tendría Vavá si regresara a Río de Janeiro, y es que en el inmenso Brasil, los jugadores de categoría surgen con extraordinaria frecuencia; y si a dos años del Mundial de Chile renovaron ya cuatro puestos, nos preguntamos qué ocurrirá cuando para el Trofeo Rimet llegue en el mes de junio de 1962.

Y en Chile, los jugadores brasileños; saltarán favoritos, ya que Uruguay atraviesa crisis de valores; Argentina está lejos de aquella etapa productora de los Pedernera, Rossi, Di Stefano, Méndez y demás superfenómenos. ¿Quién dará a Brasil la batalla de Chile? Por Europa vemos a los duros yugoslavos, quienes ya en 1962 tendrán el equipo olímpico cuajado, y habrá que contar con Alemania, Italia y España; pero nosotros, para hacer algo, tendríamos que comenzar a pensar ya en Chile. Pero aquí se prefiere ganar los amistosos internacionales, amarrar resultados que hacer jugadores. Un grave error...

El Rayo recibirá mañana al Castellón

El Castellón hace mañana su presentación en Madrid, después de muchos años de ausencia en los campos madrileños, para jugar frente al Rayo en la nueva categoría que recientemente ha logrado el equipo levantino de forma brillante. Es el equipo castellonense uno de los de más grato recuerdo cuando militaba en la división de honor. Nuevamente en Segunda, es esperado con gran interés por la magnífica afición de Vallecas.

Para el Rayo no será nada fácil este choque, dada la calidad de su visitante, pero es lógico confiar que los vallecacos salgan bien dispuestos a no dejarse sorprender en su campo. El brillante partido realizado por los rayistas en la pasada jornada en Las Palmas, pese a no puntuar, acredita el magnífico conjunto que ha reunido este año el Rayo, y que mañana, a las once y media, confirmará nuevamente ante su gran legión de seguidores madrileños. Tan esperado encuentro será arbitrado por el colegiado andaluz Morilla.

ESTADIO DE VALLECAS

Mañana domingo 2 de octubre, a las once y media de la mañana PARTIDO DE LIGA SEGUNDA DIVISION (GRUPO SUR)

C. D. CASTELLON RAYO VALLECANO

LOCALIDADES: Hoy, sábado día 1, en los sitios de costumbre, de SEIS A DIEZ de la noche, y en el domicilio del Club, Lozano, 15 y el día del partido, en las taquillas del campo desde las NUEVE Y MEDIA de la mañana.

Mañana, en el Hipódromo, el premio EL PARDO

◆ Premio Riolfo (vallas)—18.000 pesetas, 2.500 metros—: Gold Turkhan (71), S. Polo; Marilou (69), Declá; Bergante (63), J. López; Triansa II (62), Esteban; Balay (60), Tallón. Pronóstico: GOLD TURKHAN y TRIANSA II.

◆ Premio S. Bermejo (aprendices)—18.000 pesetas, 1.600 metros—: Roque Nublo (63), J. A. Jiménez; Acorde (55), Corrales; Dagaris (53), J. Valiente; Calvalcata (53), Dehard; Coraza (50), Vecino; Vich (49), J. Chavarrias; Ruban Eleu (43), Saugar. Pronóstico: VICH y ROQUE NUBLO.

◆ Premio Go and Wind—27.000 pesetas, 1.100 metros—: Abenguarame (57), Delecher; Anayk (57), Balcones; Caporal (57), Perkins; Dalila II (53), R. Martín; Musidora (55), Larre. Pronóstico: CAPORAL y ABENGUARAME.

◆ Premio Henares (handicap)—27.000 pesetas, 1.600 metros—: Zane (61), C. Díez; Ricolor (59), P. Polo; Lladio II (56), R. Martín; Ra (54), Carudé; Zamudio (54), Perkins; Ceibatic (53), Larre; Paloma III (52), Beguiristain; Gran Tarajal (52), Delecher; Diamond Dust (51), P. Hernández; La Bagarre II (51), Aprin; Mayaguez (48), Dehard. Pronóstico: LLODIO II, COBALTIC y RA.

◆ Premio El Pardo—35.000 pesetas, 1.800 metros—: Calamita (55), Michel; Dyur (53), Carudé; Ukesgoy (53), C. Díez;

Cachemire (51), Figueroa; Lassic (51), Larre; Ukrania (51), Chibrac; Marconi (50), R. Martín. Pronóstico: DYUR y LASSIE.

◆ Premio Jarama (handicap)—22.000 pesetas, 1.600 metros—: Pinols (61), Gallardo; Minerva (60), Larre; Buzafa II (60), Carudé; Salad (58), Perkins; Hecú Day (57), Michel; Nuts (56), Delecher; Busaca (54), P. Hernández; Anduriña (54), Dehard; Ursino (51), C. Díez; Gaviota (50), R. Martín; Lou Ling (48), Hoguiristain; Call Girl (47), Figueroa; Salar (44), Corrales. Pronóstico: SALAD, ANDURIÑA y PINOLS.

ACADEMIA BILBAO

MECANOGRAFIA FACTO y TAQUIGRAFIA (dictado todas horas con magnetofón). CULTURA CONFIABILIDAD. BANCA SECRETARIADO. IDIOMAS Profesores nativos

Alquiler de máquinas nuevas SAGASTA 10 - MADRID (4)

Maglioni ha batido nueve récords en el Circuito de Monza

MONZA (Italia), 1.—El famoso corredor italiano Umberto Maglioni ha superado ocho récords internacionales y uno mundial, con un coche Fiat-Abarth-Farina.

Esta mañana, un viento huracanado cuya velocidad se ha calculado en unos ciento treinta kilómetros por hora, arrastró al coche fuera de la pista, volcándose. Maglioni lo levantó y pudo

llevarlo a la meta. Pudo poner en marcha el coche para recorrer aún 3.050 metros, con tiempo suficiente para mejorar los récords indicados.

El accidente de esta mañana no permitió mejorar otros récords, por ejemplo, los de 15.000 kilómetros y 10.000 millas.

El coche va equipado con un motor de 982 c. c. (Alfil).

F PALACIO de la MUSICA

5ª SEMANA

Una película para todos los públicos, deleita a los mayores y hace disfrutar a los pequeños como ninguna otra

Mapisoi en **un rayo de luz**

EASTMANCOLOR

ARSELMO DUARTE-MARIA MAHOR-JULIO SANJUAN-RAFAELA RODRIGUEZ

DIRECTOR **LUIS LUCIA** UNA PRODUCCIÓN DE BENITO PEREJO-MANUEL J. GOVARES

TOLERADA MENORES

LAS CANCIONES DE ESTA PELICULA HAN SIDO GRABADAS EN DISCOS MONTILLA

BARCELO - ARGUELLES - TIVOLI MONUMENTAL - TEXAS

Este local completa su programa con «LA MUCHACHA DE BERLIN» PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO

ALEC GUINNESS JACK HAWKINS

EL PRISIONERO DIRECTOR: PETER GAVINILLI

LUCHANA - IDEAL BENLLIURE - MARVI

PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO

los cuatrocientos golpes

JEAN-PIERRE LEAUD CLARE MAURIER ALBERT REMY GUY DECOMBLE GEORGES FLAMANT GATSIACK AUFFAY

FRANCOIS TRUFFAUT

**LO QUE SU
FAMILIA
DESEA**



**UN CHALET
PROPIO**

sol
aire
confort
independencia

EN EL LUGAR IDEAL

**AMPLIAS FACILIDADES
DE PAGO A CONVENIR**

ACOGIDAS A LA LEY DE VIVIENDAS BONIFICADAS
EXENTAS DEL 90% DE IMPUESTOS
LINDANDO CON EL BARRIO DE LA CONCEPCION
EN LA PROLONGACION DE LA CALLE DE ALCALA

**COLONIA DE
SAN VICENTE**

INFORMACION MEYVE, S. A.

EN LA PROPIA COLONIA
CALLE DE MANIPA, 17
Teléfono 255-61-00

**PARA EL HOMBRE
QUE DISPONGA DE
ALGUNAS HORAS
LIBRES Y QUE DESEE
INICIARSE EN UNA
CARRERA LUCRATIVA**

El CURSO rápido de corretaje de la "SUD AMERICA" ofrece una real oportunidad. La "SUD AMERICA" celebrará gratuitamente ese curso entre las 19,30 a 20,30 horas, durante ocho días.

Desde el 10 al 20 de Octubre de 1960 en Plaza de Cánovas, n.º 4 - piso 7.º

INSCRIPCIONES: Dirigirse a D. Fernando García de Burgos, durante las siguientes horas: de 11 a 1 de la mañana y de 7 a 8 de la tarde, en los días 1, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 de Octubre.

**RESTAURANTE
RECOLETOS**

**INAUGURA HOY
LA PARRILLA**

Reserve su mesa Telf. 226 22 82

Suscríbase a

Electro-Diesel

Única revista en castellano especializada en
INYECCION DIESEL, CARBURACION y ELECTRICIDAD AUTOMOVIL
ADMINISTRACION: SAN AGUSTIN, 6 - APARTADO 12.418 - MADRID

**TAQUIGRAFA
EXPERTA**

SE NECESITA, CON MUCHA
PRACTICA DE OFICINA

Escribid detallando conocimientos y pretensiones al apartado 12.139 n.º 54. Madrid



INGLES

Un alumno escribe:
"...maravillosa; la última palabra de la técnica. Se ha tenido en cuenta hasta el más ligero detalle."
D. Berg - POBLA CLARUMONT (Barcelona)

CCC ofrece por millares opiniones parecidas.

polyphone CCC

APARTADO 100 - SAN SEBASTIAN
DELEGACIONES:
MADRID, Pradolos, 11º - BARCELONA, Av. de la Luz, 48
AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Otros cursos CCC por correspondencia:

FRANCES • ALEMAN • ENGLISH • SUPERIOR
FRANCAIS SUPERIOR • LATIN • SOLFEO • A-
CORDEON • DIBUJO • RADIOTECNIA • JUDO •
MECANOGRAFIA • TAQUIGRAFIA • SECRETAR-
IADO • REDACCION COMERCIAL • CORRES-
PONSAL • CONTABILIDAD • CONTABLE-
ADMINISTRADOR • CALCULO MERCANTIL •
TRIBUTACION • CULTURA GENERAL • OR-
TOGRAFIA • PARA LA MUJER • CORTE
Y CONFECCION

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Envíame información GRATIS sobre el curso o cursos de

NOMBRE _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____

PROVINCIA _____

REMITASE A CCC-APARTADO 108-1-42

DELEGACION SAN SEBASTIAN

**UN
REPORTERO
EN
LA CALLE**

LESLIE CARON, A MADRID



La fecha está en Formentor. Por lo pronto ya se sabe que pasea en pantalones por las playas de Mallorca. Concretamente, por esa maravilla de lugar que es Formentor. A la sombra de las sombrillas de paja, Leslie Caron ("Lili") toma el sol con sus pequeños hijos, Christopher y Jennifer, y su marido, el hombre de negocios teatrales inglés Peter Hall.

—Mi marido es director del teatro en que sólo se representan obras de Shakespeare.

Unos amigos que pasaron por aquí, por Formentor, le brindaron la idea: "Usted puede ir a veranear a España; todo está más barato. El sol es gratis."

Dentro de unos días nos visitará. ¡Atención a la llegada!

**EXPOSICION ESPAÑOLA
EN PARIS**

Unos grandes almacenes de París, que con frecuencia ofrecen al público productos de países exóticos, acaban de anunciar la próxima exposición de una «remesa» de cosas españolas.

«Hemos habilitado un piso sólo para España», dice el periódico francés de donde el periodista ha extraído la noticia.

Aquí, como simple curiosidad, reproducimos algunos de los artículos que ofrecen:

«Peines de Castilla,
Castañuelas,
Mantillas,
Perlas de agua, a trece nuevos francos.

Cofres de cuero, a ocho cincuenta nuevos francos.

Pieles de camello grabadas, a tres nuevos francos.

Vasos de cristalería de Mallorca, y... banderillas de torero...»

Todo ello vendido, naturalmente, por muchachas ataviadas a la típica moda sevillana.

Ni que decir tiene que a la puerta ofrecen prospectos firmados por Próspero Merimée.

TENCION, ELEGANTES!

Para los que se las dan de elegantes, en lo a trajes se refiere, aquí deja el periodista una receta, "secretamente" contada a un vidor por un espía español que ha visitado París y Roma en los últimos quince días: Chaqueta con solapa seguida.

Muy estrecha, naturalmente. Dos botones a la cintura. Una abertura atrás.

Las mangas terminan en un gemelo.

Pantalón estrecho sin vueltas.

Un botón abajo.

Hasta aquí lo que dicen los extranjeros. Los españoles preparan su "bomba" en silencio.

**LOLA FLORES ANUNCIA
SU LLEGADA**



Aunque a fecha larga. Ha escrito a un amigo mío una carta extensísima, de más de seis folios, y en ella dice: "Llegaré el 21 de octubre próximo, a las tres de la tarde, directo desde Nueva York." Actualmente está en el teatro Santiago de Chile. Exitoso rotundo. Lola echa mucho de menos sus "papas" con bacalao.

**¿VIENE
PEDRO
VARGAS?**



El famoso cantante hispanoamericano está al llegar. Por lo menos, esa es la noticia que ha llegado hasta los oídos de este periodista. Ustedes, señoritas, sobre todo, señoritas, le conocen:

—Es el creador de «Muñequita linda».

Pedro Vargas tiene un terrible aire de luchador. Sin embargo, como él mismo ha dicho:

—Dentro tengo el corazón de un chiquillo.

Anuncia próxima llegada. Pedro Vargas está en Chile actualmente.

**YA TIENE JURADO
EL DIA DE LA RADIO**

Hace unos días se conoció la relación de los que componían el jurado literario del premio Ondas, de novela. Ahora se sabe algo más:

Los nombres de los que van a formar parte del que habrá de discernir los de radio y televisión, en todas sus vertientes, del año en curso.

Aquí los tienen ustedes:

Además del director general de Radio y Televisión, integran el jurado: como vicepresidentes, don Antonio Garrigues, presidente del Consejo de Administración de la S. E. R.; don José Fernández Ramírez, presidente del Consejo de Administración de Radio España; don Antonio de Gamarra, de la División de Prensa de la U. N. E. S. C. O.; don Pedro Marcos, jefe del Servicio Hispanoamericano de Radio Canadá; Marcel Leclercq, director de «Telemagazine», de París; F. L. M. Shepley, de la B. B. C.; don Manuel Aznar, director de programas de la Sociedad Española de Radiodifusión, y don Manuel Tarín-Iglesias, director de «Ondas», que actuará de secretario.

Los Ondas 1960 serán entregados el 14 de noviembre, en una fiesta retransmitida a toda España, con ocasión del Día de la Radio.

**CARTA DEL
"PINTOR
DE LA NOCHE"**

Pascual Adolfo es el «pintor de la noche». La crítica de todo el mundo así le ha tratado.

—Yo he necesitado incluso estudiar farmacia para conseguir que mis cuadros tengan en su materia una composición especial...

Pascual Adolfo es de Granada. El chico viajó por todo el mundo con su exposición a hombros. Fué y vino. El sólo pinta la noche, con sus sombras, sus luces especiales, sus tinieblas y sus faros...

—En Barcelona no ha gustado demasiado a la crítica...; no sé por qué.

El chico me escribe consternado. Lo siento, y de veras. El pintor de lo imposible está muy triste.

Tico MEDINA



**“Un triángulo rojo fluorescente”
y una gran mancha de petróleo
VAGOS INDICIOS DE LA TRAGICA SUERTE
DEL “VISCOUNT” DESAPARECIDO**

ROMA.—La busca por aire, mar y tierra del «Viscount» egipcio perdido desde hace más de veinticuatro horas, en vuelo de Ginebra a Roma, con 17 pasajeros y seis tripulantes, no arroja hasta ahora sino dos vagos indicios de cuál puede haber sido su suerte. Está concentrada entre la isla de Elba, el promontorio de monte Argentario y Grosseto, en el continente, es decir, a distancias de la capital italiana comprendidas entre los 112 y los 176 kilómetros.

Un pesquero ha dado cuenta de que advirtió «un triángulo rojo fluorescente» frente al citado promontorio, mientras que otros pescadores dicen que han visto una gran mancha de petróleo en aguas de la isla de Giglio, cercana al promontorio. Pero nada de lo anterior ha podido ser confirmado por el Ministerio de Defensa de Roma, que reúne las informaciones del grupo oficial

de búsqueda, dirigido por el Centro de la Fuerza Aérea italiana en Vigna della Valle. Según declara la compañía Misral, los pasajeros a bordo eran dos norteamericanos, una sueca, una francesa, un matrimonio suizo, un egipcio, tres somalíes y siete personas de nacionalidad ignorada, entre ellas una niña de corta edad, que al parecer iba con sus padres, y un niño de unos diez años que se dirigía a Atenas, al cuidado del auxiliar de vuelo. (Efe.)

OAKLAND (California), 1.—Un avión militar, con seis personas a bordo, se ha estrellado en las colinas Orinda. Resultaron muertas todas las personas que viajaban en el aparato. Poco después de estrellarse el avión se produjo un incendio, quedando los restos de sus ocupantes totalmente carbonizados. (Efe.)

Lilian de Celis, escayolada

La lesión, en la rodilla izquierda (propia de un futbolista), se la produjo bailando una jota



LILIAN de Celis sufre una lesión propia de futbolista: luxación externa de rótula. Pero no se la produjo entrenando en el Santiago Ber-

nabeu, sino durante un ensayo de baile en «Cine Arte».

Lilian bailaba una jota «fuerte», y lo hacía con tal calor que al efectuar un giro violento... casi una cabriola acrobática, pisó en falso con la pierna izquierda y se produjo la lesión.

La estrella encabeza el reparto de la película «Alma aragonesa», que próximamente comenzará a rodarse en los escenarios naturales de Zaragoza y Albarracín.

Hemos asistido al «acto de imposición de escayola» en el sanatorio de Nuestra Señora del Rosario. Como en los grandes acontecimientos, numerosas personalidades del séptimo arte acompañan a la «homenajeada». A la cabecera de la cama, el director de la película, José Ochoa, comenta con nosotros el incidente. Rodeando a la estrella, los compañeros del nuevo film, Pepe Calvo, Manolo Monroy, Magda Pérez... contemplan la escena, hablan de «sus» mundos, a la vez que procuran animar con las mejores palabras a la paciente.

Habla la enferma; se la hace un corro de expectación:

—Mala pata...—este dicho se refiere a la suerte adversa, no a su lesión—. Ahora que empezábamos a rodar se «me» ocurre lesionarme... Estaba bailando una jota muy difícil y tenía que bailar en el tiempo de minuto y medio. Ya lo conseguía, cuando al dar un salto y caer sentí un fuerte dolor en la rodilla. Se me devió la rótula y yo, con la mano, la «arreglé».

El director nos comenta que este incidente trastoca sus planes.

—Tenemos que rodar, forzosamente, en Zaragoza, el día del Pilar. La lesión de Lilian nos dificulta el plan. Pero sea como sea, aunque tengamos que llevarla en brazos, ella irá con nosotros.

Los doctores que le han asistido, señores Romero Arrabales y García Filoso, ayudados por el señor Bermúdez, nos informan que la lesión carece de impor-

tancia y que dentro de quince días le quitarán la escayola.

Manolo Monroy y la gentil Magda Pérez gastan bromas con Lilian. El incidente no ha desanimado a nadie. La propia víctima comenta su lesión con cierta «guasa».

—En la vida hay que hacer de todo... hasta de «escayolado».

Los camilleros se llevan a la paciente por el largo pasillo. Hay un adiós blanco, silencioso, en los ánimos. En la calle, un reloj marca las seis de la tarde.

A. GONZALEZ

(Fotos Ruiz.)

Enodyne
por **575 pts** MENSUALES
UNIVERSAL ELECTRICA
LA CASA DE LOS TELEVISORES
HORTALEZA, 20 SERRANO, 82
Tel. 2 31 17 17 Tel. 2 30 30 51

Grandes inundaciones en la región occidental de Inglaterra

CENTENARES DE CASAS BAJO LAS AGUAS Y DERRUMBAMIENTO DE UNA HISTORICA IGLESIA

EXETER (Inglaterra), 1.—En la región occidental de Inglaterra se han registrado las más grandes inundaciones desde hace ocho años y han quedado interrumpidas las comunicaciones por ferrocarril, quedando bajo las aguas centenares de casas. Exeter estuvo aislada por espacio de varias horas del resto del país.

La región más afectada es la situada a lo largo del estuario del río Exe, entre Exeter y Exmouth. En la localidad de Exton se derrumbó una histórica iglesia y grupos de salvamento pu-

dieron poner a salvo a numerosas personas.

En las carreteras de la región occidental han quedado abandonados numerosos vehículos. (Efe.)

MEJICO, 1.—Un terremoto ha sacudido el territorio mejicano cerca de la frontera con Guatemala, según informa el Observatorio Sismológico de Tacubaya.

Hasta el momento no se han recibido informes de que el seísmo, ocurrido a medianoche, haya producido víctimas o daños. (Efe.)

SIETE PERSONAS ENTERRADAS AL DERRUMBARSE UN EDIFICIO

NIMES (Francia), 1.—Siete personas han quedado enterradas en la ciudad de Rochefort al derrumbarse un edificio a consecuencia de una explosión e incendio. Se desconocen, por el momento, más detalles. (Efe.)

VALENCE (Sudeste de Francia), 1.—La pequeña localidad de Valence, que tiene una población de 700 habitantes cerca de Burdeos, está parcialmente enterrada en una densa capa de barro después de haber permanecido aislada durante la noche por las inundaciones. Se cree que una mujer ha resultado muerta y casi todas las casas de la localidad han resultado dañadas más o menos gravemente por las aguas. (Efe.)

La Coruña: Juicio por asesinato

El fiscal pide la pena de muerte para dos homicidas

LA CORUÑA, 1.—En la Sección Primera de esta Audiencia Provincial ha comenzado hoy la vista de un proceso instruido en el Juzgado de Ordenes contra José María Bascuas Blanco y Antonio Castro Méndez, acusados de haber dado muerte a Antonio Guardado Lens.

El Ministerio fiscal, ejercido por el fiscal jefe de la Audiencia Territorial, afirma en sus conclusiones provisionales que los procesados, acaudalados en la parroquia de Coucleiro, municipio de Buján, del partido judicial de Ordenes, guardaban resentimientos contra Antonio Guardado y se pusieron de acuerdo para quitarle la vida. A tal fin adquirieron en Santa Comba una escopeta, que guardaron en un pajar de la casa de José María Bascuas, y el 18 de junio de 1959, una vez anochecido, se apostaron en unos matorrales próximos al lugar por

donde había de pasar Antonio Guardado, y aproximadamente a las once de la noche Castro hizo un disparo que alcanzó a Antonio Guardado en el corazón, causándole la muerte instantánea. Sin embargo, los procesados se acercaron a la víctima y le hicieron un nuevo disparo a boca-jarro en la cabeza.

Bascuas no tiene antecedentes penales, pero sí Castro, por haber sido condenado con anterioridad. El fiscal afirma que los hechos constituyen un delito de asesinato, en el que concurren las circunstancias agravantes de alevosía, premeditación y nocturnidad, delito del que son responsables en concepto de autores los dos procesados. Pide que se imponga a ambos la pena de muerte, con las acesorias correspondientes, y una indemnización de 200.000 pesetas a los herederos de las víctimas.

Brigitte Bardot

SAMY FREY (su último amor) ingresa en una clínica psiquiátrica

NIZA, 1. El director de la más reciente película de Brigitte Bardot, Samy Frey, ha ingresado en una clínica psiquiátrica de las afueras de París, según se ha sabido esta noche en Niza.

El joven actor tuvo recientemente un altercado a golpes en el bulevar de Saint Germain con el marido de Brigitte, Jacques Charrier.

Brigitte Bardot se ha levantado de su cama en el hospital y ha comido normalmente en el día de hoy. El doctor Pierre Namin, que ha tratado a la actriz desde que tomó los barbitúricos el día de su veintiséis cumpleaños, ha manifestado que Bardot se encuentra lo suficientemente bien para abandonar la clínica.

El doctor llegó ayer a un acuerdo con los periodistas con el fin de asegurar a la «estrella» un «completo descanso y aislamiento», lo cual calificó de esencial para el total restablecimiento de su paciente. El acuerdo consta de dos puntos:

—Que los periodistas abandonen el «sitio» — que tienen sometida la clínica, lo que molesta a otros pacientes, además de a la propia Brigitte Bardot, y

—Que ninguno de ellos persiga a la actriz cuando ésta abandone el centro. De otra forma, añadió el doctor, se preparará una salida secreta de la actriz.

A cambio de estas condiciones el médico permitirá que Brigitte Bardot reciba a un grupo representativo de periodistas en su habitación, responderá a sus preguntas y permitirá que se tomen fotografías.

La madre de Brigitte, Anne Marie Bardot, se espera llegue hoy a Niza y que permanezca junto a su hija hasta que ésta abandone la clínica. Amigos de la familia afirman que el padre, el industrial Louis Bardot, no se trasladará probablemente a esta ciudad desde París. (Efe.)

EXTERIORES

Junto Metro Estrecho, 4 habitaciones, terrazas sanitas. Mínimos gastos. Terminación impecable. Exentos. Precios increíbles. Entrada, 75.000; resto, hipoteca y facilidades a convenir. Antes compare después compare. Villamil, 45, con vuelta a Pedro Tezano.

VALE
por
30 PESETAS

Al solicitar hacerse un servicio de permanente o tinte, y al abonar el mismo, entregue este anuncio, que le valdrá como dinero en efectivo por el valor indicado. Sólo podrá presentarse uno por persona. (Caduca el 15 de octubre).

Es una atención de Academia de Peluquería LORENA, Jorge Juan, 64 (junto al cine Alcalá). (Exclusiva ALBE Publicidad.)

SECCION ESPECIAL DE:

PREUNIVERSITARIO... SELECTIVO... INICIACION...

PROFESORES ESPECIALIZADOS

Grupos muy reducidos. Gran éxito cursos 1959

Academia CALDERON de la BARCA

Príncipe, 26

(Horas Secretaría, de 5 a 9, laborables)

MECANOGRAFIA AL TACTO



Dictado microfónico. Taquígrafía, dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios «El porvenir en su mano», que regalamos. Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas.

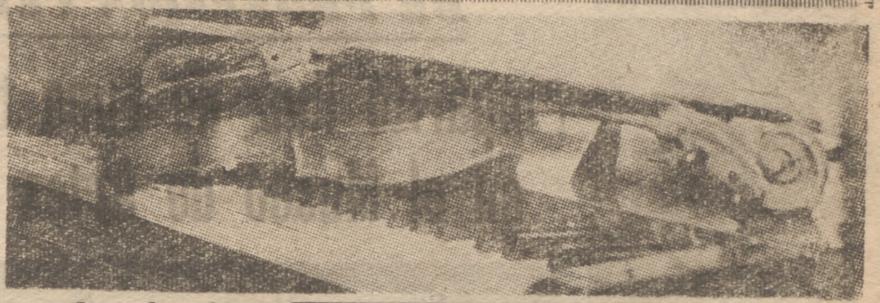
Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle de Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 222-67-60. MADRID-10

Lo ha compuesto, en cinco días, el hermano de la futura Reina de los belgas

HA NACIDO EL VALS «FABIOLA»



Ha sido interpretado al piano por don Jaime de Mora, y al violín por el maestro Cebrián, coautor de la partitura

coautor de la pieza, le acompaña. «Fabiola» tiene actualidad musical, pero también es un vals perfecto. Porque orquestado, como dentro de unas horas estará, puede ser, incluso, una pieza clave en todas las reuniones y discotecas musicales de nuestro tiempo.

—También hemos hecho «El vals de la reina», que irá en la contraportada del disco. Naturalmente, los dos, los brindamos, también, a mi hermana Fabiola.

Tal vez, cuando la futura reina de los belgas baje del avión, el próximo lunes, junto al delicado presente de la caja de piel blanca con el bolso de oro y brillantes del Ayuntamiento de Madrid, Fabiola de Mora reciba el obsequio melódico de su vals.

Jaime Mora así lo cree. El lo ha hecho espontáneamente, impulsivamente, desbordado del cariño que siente por su hermana. En más de una ocasión, Fabiola y él han estado tocando a cuatro manos sobre el formidable piano del palacio de Zurbano. Incluso Jaime tocaba al piano y Mary Luz y Fabiola le acompañaban con las guitarras. Hoy le hace

este regalo, tal vez poco protocolario, junto a una hermosa Biblia en color; pero él sabe que el vals «Fabiola»—la musiquilla se pega al oído del periodista aún en este momento que escribe el reportaje—puede sonar un día interpretado por una gran orquesta de fama mundial. Y será su día feliz.

Hoy, al escuchar esta música en el piano del bar del hotel Wellington, me emocionó un poco. Fienso que así será Fabiola, en el fondo, bonita, elegante, sencilla, feliz, clásica y moderna. Como su vals.

TICO MEDINA

(Fotos Torremocha.)

CURIOSA ANECDOTA DEL REY BALDUINO

HACE CUATRO AÑOS SE BATIÓ CON UNA ESPADA DE MADERA EN UNA FINCA DE MURCIA

MURCIA, 1.—El Rey Balduino se batió con espada de madera con mi hijo Fernandito, de diez años, en mi finca de campo situada en las cercanías de Santo Angel, hace cuatro años, ha revelado hoy don Fernando García Nieto, propietario de un hotel de esta capital.

Y agrega: «Había llegado Su Majestad de riguroso incognito en septiembre. Hospedado en mi hotel, tuve el honor de que aceptara almorzar en nuestra casa de campo. Mi hijo, que como es natural desconocía su personalidad, le mostró su colección de espadas de madera, y entonces el Rey, que es un gran entusiasta de la esgrima, cogió una de ellas y, durante tres o cuatro minutos, estuvo batiéndose con mi hijo.

Días más tarde, cuando Su Majestad abandonó Murcia, le descubrí el hecho a mi hijo, quien respondió: «No es posible, papá, que me haya batido con un rey; hubiera representado para mí un honor sin límites.»

«Hoy—agrega el señor García Nieto—, pasados cuatro años, mi hijo tiene en su corazón este impacto imborrable, pues entonces, dedicado como los niños de su edad, a la lectura de cuentos, supone para él la más deliciosa narración en la que, sin saberlo, fue protagonista real de este hecho que refleja la simpatía del Rey Balduino por los niños. (Cifra.)

Ofrecimiento del Sindicato de la Vid al Rey Balduino

Los vinicultores enviarán todos los vinos y licores que se consuman en el banquete nupcial

El Sindicato Nacional de la Vid ha ofrecido a Su Majestad el Rey Balduino I de Bélgica, por conducto de la Embajada de aquel país en el nuestro, donar todos los vinos, brandies y licores que se consuman en el banquete de esponsales del Monarca belga con la señorita española Fabiola de Mora, como homenaje de simpatía de los cosecheros de vino de España a ambos ilustres contrayentes.

Con motivo del fausto acontecimiento de esta boda real el mismo Sindicato y los vinicultores en el encuadrado obsequiarán con una copa de vino español a los trabajadores españoles residentes en Bélgica.

El periodista ha sido testigo de este documento musical. Yo había vivido, de una forma indirecta, el nacimiento de esta pieza, tal vez sin demasiada importancia en lo que a la música se refiere, aparentemente, pero que muy pronto dará la vuelta al mundo. La fuerza, el impacto popular, romántico, del vals «Fabiola», a estas horas ya habrá ganado, por lo pronto, el corazón de cuantas personas le hayan podido escuchar.

—El vals «Fabiola» ha nacido en cinco días de pensamiento. Pero, después, sólo tiene, prácticamente, una noche de trabajo sobre el papel.

Jaime de Mora y Aragón es un gran muchacho. Quiere mucho a su hermana Fabiola. En ningún momento, a lo largo de la entrevista que el periodista ha mantenido con el hermano de la futura Reina de los belgas, la conversación ha tenido un solo tono desenfadado. Jaime trata a Fabiola con la alegría respetuosa que merece ya por su cargo en la nobleza europea.

—Fabiola y yo habíamos trabajado mucho en algunas canciones. Yo tengo editados algunos discos. Pero quería hacerle un regalo a mi hermana que no tuviera solamente el sello de lo monetario, de lo que se puede conseguir con dinero. Yo quería regalar a Fabiola algo que fuera más íntimo, más espiritual.

El vals es bonito, romántico, tal vez un poco nostálgico. Jaime imagina que lo cantará todo el mundo, y que de esta forma habrá regalado a Fabiola, de por

si un nombre musical, la sintonía popularísima de una melodía universal.

—Se lo dije al maestro Cebrián. Nos sentamos los dos al piano y, en una noche, lo escribimos. De mañana, casi con las primeras luces, ya estábamos a la puerta de la Sociedad de Autores y del Registro de la Propiedad Intelectual. No quería que nadie me pasara lo que yo imagino que, cariñosamente, tengo por legítimo derecho.

El maestro Cebrián es un gran músico. Probablemente, según el criterio de personas entendidas de todas estas difíciles cosas maravillosas, es el mejor músico en lo que a violín se refiere tratando temas modernos.

—Llevábamos Jaime y yo trabajando cuatro o cinco años juntos. Hemos hecho alguna cosa, pero ninguna de la importancia que ésta.

Importancia emotiva más que musical. De todas formas, la melodía es bonita, tierna, suave. Jaime Mora la interpreta al piano, serio, elegante, con los ojos entornados. El violinista Cebrián,

Atención a



Estudie el inglés en INGLATERRA sin moverse de casa, con los cursos de **INGLÉS BBC** en discos

maravilla de la pedagogía lingüística, resultado de la colaboración de los profesores de la Universidad de Londres con los técnicos y los locutores-artistas de la B.B.C.

(Cursos de gramática superior, turístico, de conversación, de fonética, de literatura, comercial, etc.)

Sin promesas absurdas y milagrosas, pero con una formal invitación a un estudio serio, aunque simple y agradable, la British Broadcasting Corporation ofrece a Vd., con su CURSO BASICO

Calling all Beginners

un método de incomparable eficacia para HABLAR y escribir correctamente la lengua inglesa.

Compuesto de 4 discos microsuro y una amplia gramática teórico-práctica con el texto de las conversaciones grabadas en los discos y clave de los ejercicios, incluyendo, como obsequio de la BBC, un diccionario bilingüe Collins.

Precio total: 1.300 ptas.

Para cuanto se refiere a éste y los demás cursos de la B. B. C., pida informes a su proveedor o a los distribuidores para España:

EDITORIAL ALHAMBRA, S. A.

Claudio Coello, 76 - MADRID

De venta en los establecimientos del ramo

"Voces Amigas" revista mensual para estudiantes de inglés. Solicite un ejemplar de muestra gratuito a Alhambra (Coello, 76 Madrid - 1)

Hoy un DISCO-DEMOSTRACION, con fragmentos de varios cursos, que puede adquirirse al precio de 25 ptas., importe que se descuenta al adquirir uno de los cursos.

DE PROFESION CERAMISTA

Amparito Ruiz de Luna tiene ya obras en el Museo de Artes Decorativas



UN arte que parece creado para la mujer. Miniaturas en cerámica. Sentimiento hecho barro. Símbolos en arcilla. Sueños que se hacen humildes. Vidas e ilusiones. Todo esto es bonito hacerlo y sentirse un poco diosa. Un poco hada. Y esto es Amparito. Ronda los veinte, y desde entonces andaluza. Luego vino a Castilla. En Toledo vivió en Talavera. Jugó con cerámica. Su padre se llama Ruiz de Luna y tiene una fábrica muy grande. Allí aprendió. Después la enseñanza dibujo y pintura. Con ella iban otras cuatro chicas más. Formaban el "Estudio cinco". Todos los años aprovechan el verano para pintar otros paisajes. Este fue Mallorca. Pero Amparito no abandona su oficio. Le ha dado un sello personal. Suyo. Ha marcado una pauta en la cerámica tradicional de Talavera. Su estilo es de ahora. Moderno y, si se quiere, un poco abstracto. En seguida ha llegado. Hoy, el Museo de Artes Decorativas, de Madrid, tiene una de sus obras.

—¿Cómo es, Amparito?
—Un nacimiento. El Misterio. Los magos... La peana tiene un diámetro de quince a veinte centímetros. Las personas, las mayores, no llegan a los tres.
—¿Cuánto tiempo tardaste en hacerlo?
—Calculo que un día. Cada figura la termino en un minuto.

INTERPRETACION MODERNA DE LA CERAMICA TALAVERANA

—¿Trabajas sólo miniaturas?
—No. También terracota. Y cerámica con cuero o con esparto. Los combino y hago conjuntos decorativos.
—¿Para la cerámica, ¿qué colores empleas?
—Todos. No me limito a los ya clásicos.
—¿Dónde tienes tu taller?
—En casa. Desde chica, allí pinto o formo miniaturas.



Este Belén es la obra preferida de Amparito



"Música celestial", grupo en cerámica

—¿Siempre miniaturas?
—Es lo que más me gusta. Mira estos pendientes y esta pulsera; me los hice yo. He vendido muchos. Gustan.
—¿Qué proyectos tienes para el año próximo?
—Pienso ir a casa del barón de Maison Rouge. Quiero estudiar la cerámica de París.

—¿Tienen aceptación tus obras?
—Bastante.
—¿Vendes a los extranjeros?
—No, pero ellos sí me compran.

UN "MARCELINO" PARA SANCHEZ-SILVA Y UN "PLATERO" PARA JUAN DE AVALOS

—¿Dónde tienes cosas tuyas?
—Aquí, en España, en casi toda. En Palma. Fuera, en Bélgica, Francia, Canadá...
—¿Quiénes te han comprado que conozcan los lectores?
—¡Huy!, no sé. Josita Hernán, Felipe Ximénez Sandoval, me parece que Juan de Avalos, José María Sánchez-Silva...
—¿Qué hiciste para Sánchez-Silva?
—Un "Marcelino".
—¿Y para Avalos?
—Un "Platero".
—¿Muchos entusiastas?
—Regular. Un señor extranjero me compró varias obras y luego las expuso, junto con otras también españolas, en el Castellana Hilton.

—¿Has expuesto en muchas ocasiones?
—Hace cuatro años, en la exposición de belenes, en el Circulo Medina.

—¿Tu obra preferida?
—Un belén. Las figuras bajaban por una gran montaña. En total eran 20 y no alcanzaban el centímetro y medio.

—¿La que vendiste más cara?
—Esta misma. Ya no recuerdo en cuánto. Pero sí que me la compraron antes de terminarla.

—¿Las figuras más pequeñas que has hecho?
—Un puesto de venta de figuras. La de la vendedora medía tres centímetros. Luego, proporcionalmente el puesto ya disminuía. Y, sobre él, molinitos, muñecos casi invisibles.

—¿Qué proyectos tienes para el año próximo?
—Pienso ir a casa del barón de Maison Rouge. Quiero estudiar la cerámica de París.

Mercedes CHIVELET

MISCELANEA

NO APURE DEMASIADO SUS CIGARRILLOS, SENORA

PARIS.—Las mujeres, aunque —afortunadamente— fuman menos que los hombres, ello no les impide sufrir también las consecuencias del tabaco: pulmones, bronquios, estómago y corazón, averiados. Y esto sucede —según acaba de comprobar una gran marca norteamericana de cigarrillos— porque las mujeres fuman, por espíritu de economía o por lo que sea, los cigarrillos hasta la misma colilla, mientras que los hombres, más nerviosos o más razonables, los tiran frecuentemente a medio consumir. (Fiel.)

ENTRE DOS SE COMPRA PEOR

LONDRES.—Un gran almacén de esta ciudad tuvo la curiosidad de preguntar a un cierto número de sus clientes de ambos sexos para saber si preferían hacer sus compras solos o acompañados.

El 55 por 100 de las mujeres prefieren hacer sus compras solas. Algunas han confesado que prefieren ir solas por desconfianza, ya que temen que si encuentran una buena ganga corren el peligro de que la amiga les "piense" la ocasión.

Un 40 por 100 de mujeres —más confiadas— hace sus compras en compañía de una «buena amiga de verdad». El 5 por 100 hace sus compras acompañadas por hombres, aunque a estos últimos es ésta una distracción que no acaba de gustarles.

ACTUALIDAD FEMENINA



Silvia Casablancas quiere ser una chica de hoy. Una muchacha independiente, que organiza su vida a su voluntad. Hace dos años tuvo el gesto de desdenar a uno de los solteros más cotizados del mundo: al príncipe Karim Khan, jefe de la comunidad ismaelita. A Silvia no le ilusionaba demasiado convertirse en princesa consorte. Ahora, actualmente, esta bella muchacha se ha decidido a trabajar. A pesar de sus millones. A pesar de las agradables estancias en Suiza que le proporcionaban su familia. Motivo: el campeón francés de tenis Jean Noel Grinda. Silvia busca el amor, la felicidad. Y desprecia el matrimonio por interés. Para continuar su noviazgo con el famoso tenista—ante la oposición familiar—, Silvia ha optado por colocarse en una tienda de modas. Vende sombreros. A sus clientas les dedica la mejor de sus sonrisas, y a Jean Noel Grinda, su amor.



Esta chica de las coletas kilométricas y de los ojos oblicuos se llama Topsy. Topsy es, naturalmente, una chinita. Además de eso, Topsy resulta una muchacha con buena dote. Ella acaba de recibir una herencia de 15.000 libras esterlinas, que no deja de ser una cifra bonita. La historia de la herencia resulta también hermosa. Hace años llegaron a la parte noroeste de China dos famosas hermanas misioneras: Evangeline y Francesca French. Topsy se hizo amiga de estas dos señoras, que acabaron por adoptarla. Para Evangeline y Francesca French, la china fue como una hija. Y como si se tratara de una hija, ahora, al fallecer Francesca, a los ochenta y ocho años de edad, Topsy se ha convertido en su única heredera.



En efecto: firman el acta de su matrimonio. Ella, con su mirada azul y su media sonrisa; él, con un poco de cara de "despiste" ante la cámara fotográfica. La novia se llama Monique Sobieski y es nada menos que descendiente de Juan III, rey de Polonia. El, Gerard Blain, es un actor considerado guapo y conocido por el "Marlon Brando francés". Tuvo lugar la ceremonia de la boda en un romántico pueblito, Auvers-Sur-Oise, donde ha vivido el famoso pintor Van Gogh. Con éste es para Gerard Blain su tercer matrimonio. Quizá por eso tenga esa cara de "duda" en la fotografía.

CINE GRAN VIA TERCERA SEMANA



EL JOROBADO

SIGUEN TRIUNFANDO LOS FORMIDABLES ACTORES

JEAN MARAIS
BOURVIL
SABINA SELMAN

EN LA ESPECTACULAR PELICULA DE ACCION CABALLERESCA

DYALISCOPE EASTMANCOLOR

DIRECTOR: ANDRE HUNEELLE

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Para IDIOMAS, sólo MANGOLD

JOSE ANTONIO, 32
Teléfono 31 16 37

4 «Tengo suficientes argumentos para demostrar la inocencia de Gastón Dominici», asegura su abogado

LOS DOMINICI:

Un hermético clan



El abogado M. Charles Alfred muestra a nuestro enviado especial algunos de los documentos que serán empleados en la revisión.

Texto, Julio Camarero; fotos, de Enrique Verdugo, enviados especiales de PUEBLO

PISADAS

Después de este trámite previo, y de la conformidad de la nuera del viejo Charles, Alfred me explicó:

—Tengo en mis manos suficientes argumentos como para demostrar la inocencia de Gastón Dominici.

—¿Se basa principalmente en el detalle del impermeable?

—Veo que está usted enterado...

—sonrió—. Pero hay algo más. No sé si usted conoce que la Policía obtuvo, en el lugar del crimen, unas huellas de pisadas, más bien grandes, que no corresponden a ninguno de los miembros de la familia Dominici.

M. Alfred asegura que técnicos del laboratorio de identificación de la Policía judicial consiguieron moldes y fotografías de esas pisadas que se apreciaban claramente sobre el terreno.

—¿Por qué sabe que no eran de ninguno de los de casa?

—Porque la Policía indagó en este sentido y terminaron por reconocer que tenían que pertenecer a una persona desconocida.

—¿Y esas pisadas tenían relación con los hechos? Quiero decir si jugaban un papel importante en la reconstrucción del crimen o, por el contrario, podían haber sido hechas antes por cualquier persona que pasara por allí.

—Evidentemente, tenían una relación directa con los hechos, puesto que aparecieron especialmente junto a la niña y al lado de los matorrales donde fue encontrada.

UN TIPO CORPULENTO

—¿Conoce el informe de la Policía respecto a esas pisadas?

—Dijeron que pertenecían a un hombre corpulento de abundante peso y con el calzado no muy cuidado. Eso fue todo. Como verá, muy poco para dar con el misterioso personaje, que necesariamente tuvo que estar en aquel lugar la noche del crimen.

—¿Y usted sostiene también que pudo ser ese mismo desconocido quien tratara de esconder el impermeable en la estación de Lurs?

—Estoy casi convencido de ello. Hay un detalle muy importante en eso del impermeable. ¿No se le ha ocurrido a usted pensar en que es una coincidencia que quien quiera que fuese lo dejara abandonado en la estación? ¿No le indica esto nada?



Dominici conversa con nuestro compañero Julio Camarero en presencia del abogado.

—¿Quiere usted insinuar que tuvo que ser alguien que tomase el tren para escapar de allí?

—¡Exacto! Esa es mi teoría. No resulta lógico pensar que alguien de la «Grand Terre» tuviera necesidad de llegarse hasta allí para esconder aquella prenda. Pues de haber tratado de hacerlo hay cien mil lugares en los alrededores para esconder un objeto donde jamás lo encontraría nadie.

—¿Y no podían tratar de plantear una pista falsa?

—Eso resulta absurdo, puesto que lo habrían esgrimido durante la investigación o habrían hecho lo posible porque se enterase entonces la Policía.

LOS OTROS DE LA «GRAND TERRE»

—¿Qué piensa usted de los demás habitantes de la «Grand Terre»?

—Creo que ninguno de ellos es responsable de este asunto. Y que si la Policía les acusó, y al cabo de quince meses Gastón terminó por confesarse autor, fué simplemente por cansancio y por miedo.

—¿No comparto la misma opinión?

—Ya sé que las cosas se volvieron contra ellos y hubo momentos en los que el viejo pareció responsable—continuó el abogado—. Pero, para mí, no está un asunto resuelto, ni es culpable o inocente una persona, hasta que no quedan perfectamente demostradas todas y cada una de las circunstancias que concurren en los hechos, cómo se llevaron verdaderamente a cabo y cuál fué el móvil que los originó.

CIERTAS LIGERIZAS

—¿Insinúa usted que las autoridades actuaron sin demasiada convicción?

—Por lo menos se dejaron ganar por la impaciencia de la opinión pública. Y si bien es verdad que Sebeille trabajó incansablemente durante quince meses, también es cierto que se cometieron ciertas ligerezas.

—¿Cuándo calcula usted que se verificará la revisión del proceso, si hay lugar?

—Quizá dentro de mes y medio o dos meses.

—¿Y Gastón Dominici qué dice de todo esto?

—Muy pronto lo va usted a saber...

En efecto, poco después el magnífico automóvil de M. Charles Alfred se ponía en marcha camino de Montfort, donde iba a tener lugar mi encuentro con uno de los acusados más famosos de los últimos años: el patriarca Gastón Dominici.

El próximo capítulo: «El encuentro con Dominici».



Nuestro compañero Julio Camarero llega a Montfort, la actual residencia de Gastón, acompañado del abogado de éste.

DIGNE es una maravillosa localidad residencial, situada apenas unos treinta kilómetros de Lurs, escenario del crimen de los Drummond. El abogado M. Charles Alfred vive en un hotelito enfrente del Liceo. Cuando llegamos, avanzada ya la noche, no era momento oportuno para visitarle. Así que buscamos alojamiento y esperamos al día siguiente.

A las ocho en punto de la mañana, nuestro redactor gráfico Enrique Verdugo y yo llamábamos a la puerta de su despacho. Salió a abrirnos personalmente M. Alfred. Y con una amplia sonrisa nos invitó a pasar. Ya había recibido comunicación de su colega de Marsella anunciándole la visita y se puso a nuestra disposición para la realización de los reportajes que nos habían llevado hasta allí.

CONFERENCIA CON IVETTE

Charles Alfred es un hombre serio, aunque de sonrisa fácil. Posee una extraordinaria personalidad y tiene ese difícil sentido de dar órdenes como si hiciera un ruego.

Le dictó unas cuantas cartas a su secretaria y ordenó los asuntos del día tan sólo en unos instantes. Luego se recostó en su asiento y nos dijo:

—Si les parece a ustedes bien, iremos esta tarde, a las dos y

cuarto, a Montfort, donde está Gastón Dominici...

Tomó el teléfono y solicitó una conferencia con Peirays, donde reside Ivette.

—Gustavo está en los bajos Alpes y sólo viene aquí cada quince días—aclaró el abogado.

Atendieron pronto a la conferencia, y M. Alfred nos hizo una señal de que era Ivette quien estaba al teléfono. La explicó que íbamos a ir por la tarde a visitar a Gastón y que sería conveniente que fuese ella también a Montfort para asistir a la entrevista.

Publicidad ANFOLIN

Novios

LAS MEJORES ALCOBAS
LAS MAS BARATAS EN
MUEBLES NIETO
ENVIOS A PROVINCIAS

LA CASA de las ALCOBAS, Atocha, 105

MAS DE 150 PLAZAS ANUALES

para Ayudantes y Auxiliares del Cuerpo de
AYUDANTES DE INGENIERO

de Armamento y Construcción (especialidades de OBRAS, TELECOMUNICACION, AUTOMOVILES, DIBUJANTE, etc.). Auxiliares. No es preciso título (los bachilleres exentos Grupo Cultural). Inscripciones en abril. Edad: 21 a 35. Carrera de mucho porvenir. Sueldo inicial sobre 45.000. Curso empieza octubre (oral y correspondencia). Infórmese, sin compromiso, escribiendo a la Academia especializada, CALDERON DE LA BARCA, Príncipe, 26, Madrid-12. Teléfono 2-22-21-86

ARCO de CUCHILDEROS



UNA COSA BIEN Y OTRA MUY MAL

No es noticia para dejarla pasar sin pena ni gloria. Si fuimos uno más en el coro de protestantes por un mal servicio de transportes hace tiempo—porque nadie puede negar que mejor notablemente hace más de un año—, hemos de unirnos ahora a los que felicitan a la E. M. T. por los doce nuevos autobuses que van a incrementar la línea número 2. En realidad, nuestra felicitación se dirige, en primer lugar, al alcalde, porque este aumento de coches y el que se anuncia para fecha próxima—en total unos 24—es obra suya, empeño suyo. Resolver el problema del transporte ha sido la obsesión del conde de Mayalde, como puede comprobarse leyendo sus declaraciones a los informadores a través de dos o tres años. Hoy nos parece obligado hacer constar el reconocimiento público por la indiscutible mejora, sin que nuestro comentario reste méritos a los colaboradores del alcalde en la solución de este problema. Ahora queda a éstos, a los hombres de la Empresa Municipal de Transportes, el distribuir convenientemente esas nuevos autobuses, de suerte que las comunicaciones mejoren, especialmente con los barrios extremos de la capital, sobre todo mientras el transporte subterráneo no haga su aparición en los suburbios, que es una de sus principales finalidades. Por hoy, la E. M. T. ha tenido y tiene que suplir esas otras comunicaciones; pero los tiempos pésimos parecen desaparecer gracias a ese tesón demostrado por la Alcaldía-Presidencia.

¿Han pasado ustedes por la calle de la Virgen del Sagrario? Es la que une la carretera de Aragón con el flamante barrio de la Concepción. Si han tenido la desgracia de cruzarla habrán observado que está intranquil. Insistimos en la necesidad de que los tenientes de alcalde recorran sus distritos con igual celo que el dueño de una vivienda advierte la gotera o el desconchón de una pared e inmediatamente remedia el desperfecto. Si el teniente de alcalde aludido hubiese visitado la calle de la Virgen del Sagrario, en el acto se habría preocupado de su urbanización y de que desapareciesen baches y zanjas, porque se está ya en el caso de que los taxistas se nieguen a penetrar con sus coches en la endiablada vía, donde se levantan casas modernas cuyos vecinos tienen que soportar las consecuencias del increíble abandono municipal.

R. ORTEGA LISSON

BACHILLERATO

Primaria y jardín de infancia

con francés o inglés obligatorios. Clases de cultura para señoritas, en idiomas con profesoras nativas

PLAZAS LIMITADAS

Licenciados competentes y experimentados. Ambiente selecto

Externos y mediopensionistas

Servicio de coche

Av. José Antonio, 61, 6.º

Al aparato

Por F. Ramos de Castro

Ni falta que hace

Por vivir con tanto rumbo María Josefa y Antonio —un maduro matrimonio—, cayeron, de tumbo en tumbo, en situación tan escasa que, ante su mala fortuna, decidieron vender una habitación de la casa.

—Esto me pone en un brete, ¡pero qué vender tenemos...!

—Bueno, mujer, venderemos, por ejemplo el gabinete...

—Pues si el gabinete quitas, tú verás cómo quedamos, hombre..., porque ¿dónde vamos

a recibir las visitas?

—Si la mía no te halaga dime cuál es tu opinión.

—¿Cuál?... Vender la habitación que menos falta nos haga. Tu despacho.

—¡No en mis días!

—¡Pero, hombre!, aunque de él te p...

¿Qué te importa, si no escribas nada más que tonterías? Al verse el pobre señor empujado a tal en paces, dijo:

—¡Escucha, por favor!, que... aunque me cause dolor... ¡lo que menos falta hace en casa es el comedor!

El lunes, apertura del curso académico en la Universidad de Madrid

LAS CLASES COMENZARAN EL DIA 5

El próximo lunes, día 3 de octubre, a las once de la mañana, se celebrará la solemne apertura del curso académico de 1960-61 en el Paraninfo de la Universidad de Madrid (San Bernardo, número 49).

A las once se celebrará la santa misa en la capilla de dicho edificio, y a las doce dará comienzo el acto. El discurso de apertura correrá a cargo del catedrático de la Facultad de Veterinaria, ilustrísimo señor don Pedro Carda Aparici.

Las clases darán comienzo el día 5 de octubre en todos los centros adscritos a este distrito universitario.

NOTAS DE SOCIEDAD

Enlace Gayá de Prado-Soler Sánchez

En la iglesia parroquial de la Concepción, adornada con profusión de plantas y flores, se celebró el enlace matrimonial de la señorita María del Carmen Soler Sánchez con don Juan Gayá de Prado, ingeniero industrial.

Bendijo la unión monseñor don Jesús García-Colomo, que pronunció una emotiva plática.

Apadrinaron a los contrayentes don Manuel Soler de Agustín, padre de la novia, y doña María de Prado de Gayá, madre del novio.

Actuaron de testigos por parte de la novia, don Rafael, don Luis y don Felipe Sánchez Salvá, don Carlos, don Fernando y don Enrique Soler de Agustín, don Higinio Severino, don Joaquín Ferreira, don Manuel Soler Sánchez y don Alberto Robredo.

Por parte del novio, don Mateo Gayá, don Guillermo de Prado, don Diego López Moya, don

José Prado Hervás, don Rafael Soler Gayá, don Graciliano Barreiros Rodríguez, don Alvaro Inclán Giraldo, don José María Moreno Jiménez, don Carlos Fernández-Martos y don Mateo Gayá de Prado.

Celebrada la ceremonia religiosa, los invitados se trasladaron al Hotel Wellington, donde les fué servida una merienda-cena.

Los novios marcharon en viaje de luna de miel a diferentes capitales de España y del extranjero.

ENLACE AMOROS-LEBLIC



En la basílica de la Milagrosa se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Isabel Leblíc con don León Amorós Dupuy.

Fueron padrinos doña Carmen Arbalza de Amorós y don Félix Leblíc, padre de la desposada.

Firmaron el acta matrimonial en calidad de testigos, por parte de la novia, don Gerardo Leblíc Pifreiro, don José Leblíc Bravo, don José María Urdiain, don Antonio Martí Sagrera, coronel de la Guardia Civil; don José Gómez Bueno, arquitecto; don Lorenzo Gómez Luengo, teniente de Estado Mayor; don Juan Campoi, ingeniero; don Julián Fernández Rojo y don Modesto Pifreiro.

Por parte del novio, don Salvador Amorós Cerdán, abogado; don Cristóbal Amorós Cerdán, abogado; don Salvador Amorós Dupuy, abogado; don José María Rebutella, abogado; don Antonio Villar María, abogado, y don Enrique Lizabe Paraiso, juez de instrucción.

Después de la ceremonia religiosa, los invitados fueron obsequiados con un "lunch".

Los nuevos señores de Amorós Dupuy salieron en viaje de luna de miel por el sur de España y diversas capitales del extranjero, para regresar más tarde a Madrid, donde fijarán su residencia.

ENLACE ARROYO ROBLES-BALLESTEROS SALOM

En el templo parroquial de Nuestra Señora de la Concepción han contraído matrimonio la encantadora señorita Victoria Pilar Ballesteros Salom y don Antonio Arroyo Robles, competente empleado de una prestigiosa editorial madrileña.

Actuaron como padrinos doña Concepción Martín de Rodríguez y don Pedro Ballesteros Salom, hermano de la novia, firmando por parte de ella el acta, en ca-

HOY

Información religiosa

Día 2. Domingo XVII de Pentecostés. Los Santos Angeles Custodios. — Santos: Leodegario, obispo; Modesto, Primo, Gerlino, Euterio, Cirilo, Secundario, mártires, y Teófilo, monje.

Misa del Domingo XVII de Pentecostés, de verde.

Lunes día 3. — Santos: Teresa del Niño Jesús, virgen; Cándido, Dionisio, Fausto, Cayo, Pedro, Pablo, Ewaldio, mártires; Maximiliano, Froilán, obispos; Gerardo, abad; Esiquio, confesor, y María Josefa Rosselló, virgen y fundadora.

Misa de Santa Teresa del Niño Jesús, de blanco.

MISAS DE MADRUGADA Y DE SIETE PARA MANANA

Templos: Basílica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; Iglesia de los PP. Jesuitas de Areneras, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), PP. Capuchinos (Jesus de Medinaceli), PP. Jesuitas (Maldonado, 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e Iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, número 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María Auxiliadora (Padres Salesianos), San Francisco el Grande, San Miguel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Román, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata Ana María de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo.

MISAS DE DOS

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Con-

de de Peñalver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fatima (carretera de Aragón, 84), Sagrado Corazón (General Zabala, 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 8), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41) y San Juan de la Cruz (Ponzano, 75), duplicado).

Avisos varios

FUNCION RELIGIOSA DE LA FACULTAD DE VETERINARIA EN HONOR DE SAN FRANCISCO

La Facultad de Veterinaria de Madrid y el Consejo General de Colegios Veterinarios ha organizado para el martes día 4 de octubre, a las once de la mañana, en la Iglesia de San Francisco el Grande, una solemne función religiosa, en honor de su Patrón, San Francisco de Asís, a la que quedan invitados todos los veterinarios residentes en Madrid.

EXCURSION DE LA DIRECCION GENERAL DE TURISMO A LA RUTA DE LOS CONQUISTADORES

La Dirección General de Turismo ha organizado, en autocar pullman de su propiedad, una excursión a la Ruta de los Conquistadores, por la Alta Extremadura, con visita del Monasterio de Guadalupe, Trujillo, Cáceres, Plasencia y Monasterio de Yuste. Salida de Madrid, el 10 de octubre. Duración, tres días. Plazas limitadas.

Informes, en las oficinas de Medinaceli, 2; teléfonos 222419 y 2222330.

VIAJES CULTURALES

El domingo comenzará a desarrollarse el programa de viajes culturales que con destino a los universitarios hispanoamericanos que cursan estudios en Madrid organiza el Instituto de Cultura Hispánica.

Como primera actividad de este plan de viajes se visitará el Monasterio de El Escorial y la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos. Para informes e inscripciones, dirigirse al Departamento de Asistencia Universitaria del Instituto de Cultura Hispánica.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 273.

PAÑERIA PARA HOMBRES. TELAS PARA EL HOGAR MODAS. BOUTIQUE

LA ILUSION DE VESTIR EN...

MADARIS

CON

NUEVAS TELAS
NUEVAS CALIDADES
NUEVOS COLORES
MEJORES PRECIOS



LAS MODERNAS LANAS PELOS PICADOS PELOS RASEADOS ESTAMPADOS

MADARIS

MAYOR, 1 - MADRID
ENVIOS A PROVINCIAS

Preparación del censo general de 31 de diciembre

Con motivo de las labores preparatorias del censo general de población y de viviendas del próximo 31 de diciembre, se encuentran en Madrid los delegados y subdelegados provinciales de Estadística.

La Dirección y los jefes de los Servicios Centrales del Instituto Nacional de Estadística que dirigen las operaciones censales informan a los delegados acerca de las normas que han de seguirse conforme a los progresos de la ciencia y de la práctica estadísticas y a los convenios internacionales, ya que el proyectado, además de ser el más importante censo nacional, formará virtualmente parte del censo universal de población merced a su coordinación con análogas investigaciones de los otros países.

A las sesiones que comentamos seguirán los cursillos que en Madrid y en cada provincia han de explicarse a los agentes censales para lograr la mayor perfección posible de tan primordial obra estadística.

GACETILLAS

«EL AVARO.»
de Molière, por la compañía titular del teatro Español. Director, José Tamayo. Próximo jueves, inauguración temporada.

PROXIMO JUEVES, INAUGURACION TEMPORADA
con «El avaro». La más divertida obra de Molière, Teatro Español.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director, José Tamayo.) Próximo jueves, 11 noche, inauguración temporada con El avaro, de Molière. Adaptación de José López Rubio. Carlos Lemos, Luisa Salas, Anastasio Alemán y toda la compañía titular.

ORQUESTA NACIONAL TEMPORADA 1960-61
Renovación de tarjetas de reserva de localidades, del 7 al 15 de octubre, de diez de la mañana a seis de la tarde, sin interrupción, en Alcalá, 36, planta baja. Obligatoria presentación de documento de identidad personal.

CUATRO

funciones para mañana

ALCAZAR.—(2-21-22-52.) Ismael Merlo, Diana Maggi con José M. Mompín. 7-11: Cuatro y Ernesto (de Alfonso Paso). Dirección, Cayetano Luca de Tena.

BEATRIZ.—(Compañía Maritza Caballero.) 7 y 11: Maribel y la extraña familia (de Miguel Mihura). ¡Segundo año! Miércoles, descansos.

CALDERÓN.—(2-39-13-33.) 7-11: Lolita Sevilla con su espectáculo Garbo y salero de España (con José de Aguilár y la colaboración extraordinaria de Roberto Font).

COMEDIA.— Próximo viernes, 11 noche: Presentación de la compañía de Alberto Closas con la reposición Cartas credenciales, de Joaquín Calvo Sotelo.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7,15-11,15: Don Armando Gresca. Dos horas de risa.

ESLAVA.—(2-31-19-64.) 7 y 11: Mercedes Prendes en Los padres terribles, de Jean Cocteau. Dirección, Modesto Higueras. Último día por tener que actuar en Barcelona. Aviso: Esta obra no volverá a ser representada en Madrid.

FUENCARRAL.—(Revistas Venancio Moreno, Paquito de Osca, Eugenia Roca.) 7-11: ¡Hija de mi vida!, con la supervedette Marinette.

GOYA.—7 y 11: Juanjo Menéndez en No puedo vivir sin ti, con Carlos Muñoz. Comedia original de Alvaro de Laiglesia.

INFANTA ISABEL.—(2-21-47-75.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta a María Cuadra en Colomba, la obra maestra de Anouilh. Rafael Arcos, Miguel Angel y la colaboración extraordinaria de Carmen Carbonell con todo un reparto de primeras figuras. Dirección, José Luis Alonso. «Una de las mejores obras de nuestro tiempo», Alfredo Marquerite; «A B C».

LARA.—(2-21-16-31.) 7-11: Largo viaje hacia la noche (de Eugene O'Neill), por Andrés Mejuto, Ana M.ª Noé, José Luis Pellicena. Cia. titular. Dirección, Alberto González Vergel.

HAPPY CLUB BAR AMERICANO
Un lugar tranquilo para la salida de su espectáculo
Gabriel Lobo, 14

LATINA.—(Antonio Garisa, Mary Begoña, Armonía Montez.) 7-11: Tu mujer es cosa mía. Butaca, 35 pesetas.

MARAVILLAS.—7 y 11: Arturo Serrano presenta la mejor obra de Agatha Christie, ASESINATO EN EL NILO. Versión, José Luis Alonso. Interés, emoción, intriga.

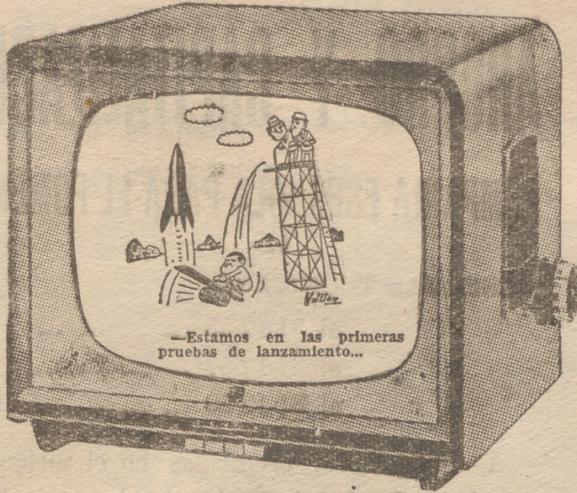
PALACIO DE DEPORTES.—(2-56-64-00.) 7 y 10:45: Festival Mundial del Circo 1960. ¡Los más grandes del mundo!

PISOS-TIENDAS NAVES
Junto Metro Carabanchel CALLE BLANDON, 3

Exento 90 por 100. Cuatro habitaciones, cocina y baño. Precio, 185.000. Amplias facilidades. TIENDAS COMERCIALES, gran porvenir. NAVES en venta y en alquiler. Informes: Teléfonos 228 97 74 y 243 72 46

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

ASKAR TV



—Estamos en las primeras pruebas de lanzamiento...

PROGRAMAS DE TV. E.

PARA HOY.— 21: Apertura.—21,02: Telefilm.—21,30: Quiéntos duros por minuto.—22: Telediario.—22,15: Telefilm.—22,45: Concierto-homenaje al Jefe del Estado: "Goyescas", de Granados; "El sombrero de tres picos", de Falla, y "Suite de la España Imperial", de Manuel Carra, en riguroso estreno. Intérpretes: Orquesta Filarmónica y el pianista Manuel Carra. Director: Océano Alonso.—23,45: Campeonato mundial de armonicistas, desde Barcelona.

PARA MAÑANA.—Apertura.—15,02: El día del Señor.—15,20: Telecómica.—15,30: Alvaro y su mundo; el jefe.—15,45: El cine de los domingos.—16,45: Cierre.

Programa infantil.—18: Apertura.—18,02: Concursos, cuentos, marionetas, aventuras de "Rin-tin-ton".—19,30: Cierre.

Programa de noche.—21: Apertura.—21,02: "La sombra del destino", telefilm.—21,30: Concurso.—21,01: La quiniela.—22,05: Pantalla deportiva.—22,25: Interpol.—22,55: Buena suerte.—23: Gran parada.—0,15: Telediario. 0,25: Versos a medianoche y Recuerda.—0,30: Cierre.

¡Si señor! ASKAR es mejor
ASKAR - PUBLICIDAD

famosos circo del mundo en un solo y fabuloso espectáculo en refilida y noble competición, con la especial intervención de Pinito del Oro, la española que asombró al mundo, 22 naciones participantes. Seis trofeos, otorgados por ilustres jerarquías estatales, deportivas y municipales. Es una deslumbrante producción cicense de Kaps y Joham, presentada por Circuitos Carcellé. (Despachase, sin aumento, para tres días taquillas de Jorge Juan.)

RECOLETOS.—7 y 11: Nacida ayer. Último día.

REINA VICTORIA.—(Analia Gadé-Juan Carlos Thorry.) 7-11 (estreno): La viudita naviera (de José María Pemán, con ilustraciones musicales de Montorio), con Amelia de la Torre. Venta anticipada con cinco días.

ZARZUELA.—(2-21-43-41.) Dirección, maestro Mendoza Lassalle. 7-11: Baile en Capitanía (de Foxá; música de Moreno Torroba). Tarde, Renato Cesari, Pilar Abarca. Noche, Renato Cesari, Pilar Abarca. La orquesta será dirigida por el maestro Moreno Torroba.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENZ.—11,30 mañana, función especial.—4-6,45-10,45: Segundo grandioso espectáculo Cinerama Holiday. Apto todos los públicos. Precios populares. Últimos días. Muy pronto, tercer gran programa: Las siete maravillas del mundo.

AVENIDA.—(2-21-75-71.) 4,15-7-11: Mi último tango (Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés). Eastmancolor. 5.ª semana.

BARCELONA.—4,30-7-11: Más allá de Río Grande (Robert Mitchum).

BENLIURE.—4,30-7-11: Tiempo de amar, tiempo de morir.

CALLAO.—4,30-7-11: El lazareto de Tormes (Gran Premio Festival Internacional Berlin). 5.ª semana.

CAPITOL.—4,30-7-11: Pendiente de un hilo (Ernest Borgnine). Espionaje en Moscú, Alemania, América.

CARTAGO.—(2-57-70-23.) 4,15-7-11: Helena de Troya (R. Podestá, J. Sernas). Cinemascope. Color. Tolerada.

COLISEUM.—4,15-7-11: Esta tierra es mía (Rock Hudson, Jean Simmons, Dorothy McGuire, Claude Rains). Technicolor. Cinemascope. ¡Formidable triunfo!

GRAN VIA.—4,30-7-11: El jobado (Jean Marais Dourvil, Sa-

bina Selman). Dialscope. Eastmancolor. Tolerada.

LOPE DE VEGA.—(2-47-20-11.) 4,30-7-11: El árbol del ahorcado (Gary Cooper, María Schell, Karl Malden). Technicolor. 7.ª semana.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 4-7-11: No-Do. Imágenes. Cielito lindo. Eastmancolor. 2.ª semana.

MARVI.—4,15-7-11: Tiempo de amar, tiempo de morir. Cinemascope.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30-7-11: Un rayo de luz (Marisol). Autorizada.

PAZ.—4,15-7-11: Alias Jesse James (Bob Hope, Rhonda Fleming). Color. Tolerada.

POMPEYA.—4,30-7-11: Inferno en la ciudad (Giulietta Masina, Anna Magnani). 2.ª semana.

PROGRESO.—4,30-7-11: Volveré a Kandara (D. Gelin, B. Darvil). Cinemascope. Color.

REAL CINEMA.—4,30-7-11: Embrujo de París (Bob Hope, Fernandel). Cinemascope. Formidable éxito cómico.

REX.—(Teléfono 2-47-12-37.) Continúa de 11 a 4. De 4,30 a 6,30 sin numerar. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Llama un tal Esteban (Luz Márquez, José Campos).

RIALTO.—4,30-7-11: Alias Jesse James (Bob Hope, Rhonda Fleming). Color. Tolerada. 3.ª semana.

SAN CARLOS.—4,30: Senderos de violencia.—6,30 y 10: Más cuatro hijos y Senderos de violencia. Color.

SAN MIGUEL.—4,30-7-11: Helena de Troya (R. Podestá, J. Sernas). Cinemascope. Color. Tolerada.

TIVOLI.—4,30-7-11: Más allá de Río Grande (Robert Mitchum). Technicolor.

TORRE DE MADRID.— Domingos y festivos, matinal a las 11, (2-47-16-57.) 4,15-7-11: El embrujo de París. Formidable éxito cómico.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30-7-11: Helena de Troya (Rossana Podestá, Jacques Sernas). Cinemascope. Color. Tolerada.

SESION CONTINUA

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Dos pasiones y un amor. F. B. I. contra el imperio del crimen.

ALEXANDRA.—10 mañana: Helena de Troya. Cinemascope. Tolerada.

ARGEL.—4: La cucaracha. Tía y mamá.

ARGUELLES.—5: Más allá de Río Grande (Robert Mitchum).

BELLAS VISTAS.—(2-33-54-44.) Así mueren los valientes y un tesoro en el cielo.

BENAVENTE.—10: Rivalos por amor (Edith Mill). Atrapa a un

MAÑANA, DOMINGO, ONCE DE LA NOCHE

EN



POR VEZ PRIMERA EN TELEVISION ESPAÑOLA

la Chunga

POR GENTILEZA DE

GALLINA BLANCA

AVECREM

ladrón (Cary Grant, Grace Kelly). Ambas color.

CANDILEJAS.—4: Charlestón. F. B. I. contra el imperio del crimen.

COLON.—4: El sueño de Andalucía (Luis Mariano, Carmen Sevilla) y Al oeste de Zanzibar. Ambas color. Tolerada.

CONCEPCION.—4: Buenos días, amor. F. B. I. contra el imperio del crimen.

DOS DE MAYO.—5: El sexto fugitivo. Tía y mamá.

GALILEO.—4: Que seas feliz. F. B. I. contra el imperio del crimen.

GONG.—5: Volveré a Kandara (Daniel Gelin, Bella Darvil). Cinemascope.

IDEAL.—4: Tiempo de amar, tiempo de morir (John Gaven). Cinemascope. Technicolor.

MAGALLANES.—2.ª semana gran éxito de La vuelta al mundo en 80 días (dobrada al español por Cantinflás). Debido al largo metraje de esta película, el programa, en sesión continua, comenzará a las 4 en punto.

MONUMENTAL.—4: Los vikingos. Más allá de Río Grande (Robert Mitchum).

MUNOZ SECA.—(2-31-51-41.) 10: La ciudad de mis sueños y Duelo en el Atlántico. Tolerada.

PALACE.—4: Inferno en la ciudad (Giulietta Masina, Anna Magnani). 2.ª semana.

PALACIO DEL CINE.—4: Helena de Troya. Cinemascope. Tolerada.

PANORAMA.—10 mañana: El baile de los malditos (Marlon Brando, Montgomery Clift). Cinemascope.

PRINCIPE ALFONSO.—4: Los Montes. F. B. I. contra el imperio del crimen.

SAINZ DE BARANDA.—4: Sin ti todo es tiniebla. Tía y mamá.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4: La cárcel de cristal. El Gran Circo. Tolerada.

SOL.—10 mañana: Parque de Madrid (color) y El arca de Noé.



UNIVERSAL ELECTRICA
LA CASA DE LOS TELEVISORES
HORTALEZA, 20 TEL. 231 17 17 SERRANO, 82 TEL. 236 30 51

SALAS DE FIESTAS

ALCAZAR.—(Parrilla.) Presenta, tarde y noche, al acróbata contorsionista Gill Grocco, los ballets Alcázar y Palermo. Gran «tablao» flamenco.

CANAIMA.—(Marcelo Usera, 86. Tel. 2-39-40-35.) Kim y Kiko, Nita López. Magníficas orquestas.

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89, semiesquina autopista Barajas.) Escamilo, Mary Carmen Alvarado. Ballet Sonia Handerson y Relicario. ¡30 bellezas en pista!

CONGA.—Grandes atracciones. Pilarín Lloréns, Alicia Paso, María Dolores, Juanita Cruz. Orquestas: Conga y Abalos. Canta Néstor.

CLUB MELODIAS.—(Desengañado, 12. Teléfono 2-31-22-87.) 7 tarde, 11,15 noche, té-balle. Pilarín Noguera, Mari Loli. Orquestas: Ray Lewis, Nelo Costa, Torre-groso.

EL BIOMBO CHINO.—(Musichall y cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 2-48-50-81.) 7 tarde y 11,15 noche: Gianni Alex y sus muchachos en su despedida de España; Los Tres de Castilla, el más famoso conjunto musical-vocal; Ballet Español de Juan Quintero. Orquesta Juanito Sánchez. A las 12,30, espectáculo típico español. Cene, baile, beba y presencia las mejores atracciones por 125 pesetas.

J'HAY.—Grandioso éxito de Los Payadores y Armando Roi e li suo complesso.

LAS BRUJAS.—(Norte, 15. Te-

léfonos: 2-32-02-42 y 2-22-53-25.) ¡El mejor «tablao» flamenco, con magnífico restaurante!

METROPOLITANO.—Baile selecto todas tardes, excepto lunes. Orquesta monstruo. 15 profesores, 15.

MICHELETA.—(Costanilla de los Angeles, 20. Tels. 2-48-50-55 y 2-48-50-56.) Richardi, el mago de la Ilusión. Vedettes, ballets y orquestas.

MOROCCO.—(Marqués de Leganés.) Presenta: Naïma Cherky, Claire Fervall, Lolita Garrido and Regoli All Stars, María Eugenia, Monique.

MOULIN ROUGE.—(Moline Rojo, Tribulete, 16.) Típicas atracciones, 12 noche, espectáculo típico español.

PASAPOGA.—Tarde y noche, gran éxito de su programa de atracciones con The Wilfordts, Juan Morilla con su espectáculo de Arte Español, Alan Kemble and Christine con Degas Dancers, el conjunto internacional de Manny Kelly con Audrey Gray y Laredo y sus violines.

RIVER CLUB.—(Leganitos, 41. Junto plaza España. Tel. 2-47-10-06.) 7 tarde y 11,30 noche: Ballet Diabolinás, Ballet River, Ballet Capricho Español. Orquestas Flavio Bello y Pinós.

RUMBO.—Tomó otro rumbo. Dirección, Félix Hernández. Presenta, tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—(Aire acondicionado.) Presenta, tarde y noche, Carmen Román, Antonita de Triana, Julieta Cañadas, Perla Azul, Jeannine, Pilarín Ariés, María José, Jerry Girls Ballet, Adela Martí y Sita Valsavina.

TORRES BERMEJAS.—Restaurante, Parrilla flamenco, Mesonero Romano, 15. Tfno. 2-21-29-41.) Mario Maya, Trini España, Maruja Baena, Porrinas de Badajoz, Niño Ricardo y Canalejas de Puerto Real.

VILLA VICTORIA.—Piscinas, restaurante, sala de fiestas. Orotretera Aragón, 314.) Orquestas, Atracciones.

YORK CLUB.—(2-47-12-48.) Presentación de Noches de Mustafá.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON RECOLETOS.—11 noche: Begoñés VII-Aguirrebengoa; Oroz III-Amorebieta IV. Antes, otro a cesta.

HIPODROMO DE MADRID.—Mañana, domingo, cuatro tarde, carreras de caballos. Autobuses! Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.

**ALLO DEL CONCURSO DE
PRENSA DEL SERVICIO
DE CONCENTRACION
PARCELARIA**

Los premios correspondientes al primer semestre del año en curso, convocados por el Servicio de Concentración Parcelaria han sido concedidos por el jurado calificador a don Miguel Bueno, por su artículo «La Concentración Parcelaria no es sólo agrupar «retales de tierra», publicado en el periódico «Ya», de Madrid, el 18 de junio último; a don Luis Cepeda Moreno, por su trabajo «Cooperativismo y Concentración Parcelaria», inserto en el «Diario Palentino», de Palencia, en enero pasado, y a don Eladio de Escuariza Morales, por su artículo «Una necesidad acuciante: la Concentración Parcelaria», publicado en «Noche», de Lugo.

CONVOCATORIA DEL CONCURSO DEL SEGUNDO SEMESTRE

El Servicio de Concentración Parcelaria convoca DOS premios de 1.500 pesetas cada uno para el segundo semestre del corriente año.

Podrán optar a los dos premios los autores de trabajos sobre temas concretos de concentración parcelaria, en su aspecto técnico-agronómico, técnico-jurídico o cualquier otro, con firma o anónimo, que hayan sido publicados en la Prensa española durante el período comprendido entre el 1 de julio y el 31 de diciembre del corriente año. Dichos trabajos deberán haber sido insertos en la Prensa diaria, semanarios o revistas de periódica publicación.

Los autores que opten a estos premios deberán remitir al Servicio de Concentración Parcelaria, del Ministerio de Agricultura, en Madrid, calle de Alcalá, número 54, antes del día 15 de enero próximo, dos ejemplares de la publicación en que los trabajos hubieren aparecido, consignando el nombre, apellidos y domicilio del aspirante, así como su dirección telefónica si es posible.

Cada autor podrá presentar uno o varios trabajos, y éstos podrán estar desarrollados en forma de artículos o reportajes.

El fallo del Jurado, que será inapelable, se dará a conocer dentro de los diez días siguientes a la fecha de expiración del plazo de entrega.

EL LUNES, APERTURA DE CURSO EN LA ESCUELA-HOGAR «SAN ISIDORO» PARA HUERFANOS DE PERIODISTAS

Acto académico bajo la presidencia del profesor Muñoz Alonso

El lunes 3, a las diez de la mañana, se celebrará la solemne apertura del curso en la Escuela-Hogar «San Isidoro», para huérfanos de periodistas.

El primer acto será la celebración de la santa misa. A continuación tendrá lugar el acto académico, que presidirá el profesor Adolfo Muñoz Alonso. Pronunciará el discurso de apertura el profesor de Lengua y Literatura Españolas don Diego Antonio Casanova y Párraga sobre «San Isidoro». Finalizará el acto con el reparto de premios a los alumnos galardonados con matrícula de honor.

PLAZO PARA CONCURRIR AL CONCURSO DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA PARA EL PROGRESO DE LAS CIENCIAS

El Patronato Juan de la Cierba, de Investigación Técnica, comunica que el próximo 31 de octubre termina el plazo de presentación de trabajos para el concurso convocado bajo el título «La investigación científica como inversión rentable».

El primer concurso semestral, convocado por la Asociación Es-

pañola para el Progreso de las Ciencias, destinado a artículos publicados en la Prensa diaria sobre proyección de la investigación en la sociedad y difusión de la ciencia, corresponde al período 1 de julio al 31 de diciembre, y el plazo de presentación de originales termina el día 10 de enero de 1961.

LA IV REUNION DE GINECOLOGOS ESPAÑOLES

Continúan los trabajos de la IV Reunión de Ginecólogos Españoles. Se estudió el tema «Las enfermedades benignas del cuello uterino», y destacaron las intervenciones de los doctores Recaséns, Merlo, Nogales y Fernández Ruiz. Más tarde se celebró una «mesa de discusión» sobre el mismo tema, en la que intervinieron los doctores Botella, Recaséns, Galvis, Nogales y Sopeña.

En los jardines de Cecilio Rodríguez, el Ayuntamiento ofreció una recepción a los asambleístas, a la que asistieron el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y los concejales señores De la Rubia y Pombo Angulo. Regino Sainz de la Maza dió un concierto.

La Renfe introduce importantes mejoras y modificaciones en los servicios de Andalucía

NUEVOS HORARIOS A PARTIR DEL LUNES

El desarrollo del plan de mejoras y modernización de la Renfe alcanza ahora a las líneas de Andalucía, en las que ya se han ido introduciendo una serie de perfeccionamientos que culminan con la puesta en servicio de la tracción eléctrica entre Alcázar de San Juan y Santa Cruz de Mudela, inaugurada ayer. Al quedar electrificados a 3.000 voltios 293 kilómetros que separan Alcázar de Córdoba, resulta el mayor

tramo continuo electrificado de España. Todos estos conceptos de mejora han representado para la Renfe una inversión del orden de 2.500 millones de pesetas.

Estas mejoras han permitido modificar los servicios de Andalucía, acortando los horarios de los trenes, con lo que los viajeros se beneficiarán de una importante disminución en el tiempo de sus viajes, según puede verse por los nuevos horarios, que a partir del lunes serán los siguientes:

El expreso Madrid-Sevilla-Cádiz-Huelva, que ahora tiene su salida de la estación de Atocha a las 22,10 horas, la efectuará a las 22,45, llegando a los tres puntos citados a las 8,30, 11,15 y 12, respectivamente. Las horas de salida al regreso serán: a las 19 horas, de Huelva; las 20, de Cádiz, y las 22,45, de Sevilla, para llegar a Madrid a las 8,45. En el trayecto Madrid-Cádiz ganará 1,35 horas a la ida y 2,15 a la vuelta.

El expreso Madrid-Algeciras-Málaga de las 20,30 horas tendrá su salida a las 20,15 y la llegada a las 10 a Algeciras (con una reducción de 2,15 horas) y a Málaga a las 8 (1,30 horas menos que en la actualidad). Los trenes de regreso saldrán, respectivamente, a las 19,50 horas y a las 22,15, llegando a Madrid a las 10 y obteniendo un ahorro de tiempo de 3,20 y 2,45 horas en cada trayecto.

El expreso Madrid-Granada-Almería de las 20 horas, saldrá a las 21,45 y llegará a su primer destino a las 9 (1,30 horas menos). El regreso de Granada será a las 21,20 horas y la llegada a Madrid a las 8,25, con 1,25 horas de reducción en el horario. La rama de Almería obtendrá asimismo una reducción de 1,25 horas a la ida y 1,35 a su regreso.

El rápido Madrid-Sevilla-Cádiz-Málaga de las 8,15 horas tendrá su salida a las 8,30, llegando a los puntos citados, respectivamente, a las 19, 21,55 y 21,30. Su regreso se efectuará por el mismo orden a las 10, 8,50 y 8 horas, llegando a la estación de Atocha a las 20,55. En el trayecto a Cádiz ganará 1,50 horas a la ida y 1,55 al regreso. A Málaga la reducción será de 1,10 y 2,05 horas.

Por último, los trenes Taf de Andalucía efectuarán su salida de Madrid a las 13,25 horas, para llegar a Sevilla a las 21,30; a Cádiz, a las 23,45; a Málaga, a las 23; a Granada, a las 20,50, y a Huelva, a las 23,35. La hora de llegada a Madrid, al regreso de estos trenes, será la de las 22,30. Todos estos Taf reducirán sus horarios en media hora aproximadamente.

PISOS

Llave en mano ENTREGANDO 50.000 PTAS. Resto, MUCHAS FACILIDADES

5 amplias habitaciones, preciosa cocina, baño, armarios, ascensor, etc.

ANTONIO LEYVA, 12
(Puente de Toledo)



AHORRO Y CAPITALIZACION, S. A.

COMPANIA ESPAÑOLA PARA EL FOMENTO DEL AHORRO

RESERVAS TECNICAS:

al 31-12-55	42.295.007,33 Ptas.
al 31-12-57	89.279.897,65 "
al 31-12-59	156.855.402,83 "

Combinaciones premiadas en el sorteo correspondiente al mes de septiembre de 1960, ante el notario don Julio Albi Agero.

1.ª T. N. V.	5.ª U. Y. J.
2.ª G. Q. T.	6.ª C. E. L.
3.ª C. Q. R.	7.ª L. X. B.
4.ª R. Ll. C.	8.ª Ll. Ch. K.

Algunos de los títulos amortizados en el mes de agosto, cuyas combinaciones fueron publicadas en el «Boletín Oficial del Estado» con fecha 7 de septiembre de 1960:

PORTADOR Y DOMICILIO	Mensualidades ingresadas		Capital cobrado
			Pesetas
D.ª Estrella Pozo Baez.—RIBERA DEL FRESNO. Badajoz	1		10.000
D.ª M.ª Teresa Castello Alen. ZARAGOZA	4		5.000
D. Rafael Baylina Ruiz. MADRID	4		5.000
Sres. Hermanos Larrañaga Lizarraburu. DEVA. Guip. ...	5		5.000
D.ª Saturnina Lobato Palacios e hijos. CORIA DEL RIO. Sevilla	5		7.000
D. Miguel Rodríguez Rodríguez y Hermano. LAS PALMAS	6		5.000
D. José Ramón, Fco. Javier y Cecilia de los Dolores Loayssa Lara. BARBATE. Cádiz	7		60.000
D. José García Moreno. CASAS DE ROLDAN. Cuenca. ...	9		10.000
D. Jaime Pons Suárez. PALMA DE MALLORCA	10		5.000
D. José M.ª Marín García. ZARAGOZA	11		10.000
D. Narciso Romero Calvo. CIUDADELA. Baleares	12		2.000
D. Mariano Pastor López. CADIZ	12		2.000
D.ª Felisa, D. José Ant.ª y D. Gregorio Pdez. FABERO DEL BIERZO. León	13		5.000
D.ª M.ª del Carmen Carrillo Oimos. MURCIA	14		5.000
D. Julián Velasco de Vega. MADRID	16		2.000
D.ª M.ª Luisa del Pilar Laurenz García. MURILLO EL FRUTO. Navarra	17		5.000
D.ª Ana M.ª Rubio Martínez. ALCANTARILLA. Murcia. ...	21		10.000
D. José Piñol Mestre. TIVENYS. Tarragona	22		20.000
D. Manuel Hernández Rodicio. CADIZ	22		20.000
D.ª M.ª de la Paz Martínez Caruso. OVIEDO	25		10.000
D.ª Josefina Serrano Marcos. MURCIA	26		5.000
D. Gerardo Macías Prada. PONFERRADA. León	29		10.000
D.ª Sarita Lorenzo Fernández. SANTAS. Orense	41		5.000
D.ª Simeona García Jiménez. BARCELONA	42 (C. U. R.)		5.000
Colegio Calasancio. MADRID	42		5.000
Colegio Calasancio. MADRID	42		5.000
D. Francisco Casado Avila. SANLUCAR DE BARRAMEDA. Cádiz	47		10.000
D.ª Celia Piñón Martínez. EL FERROL. La Coruña	52		2.280 (S-R)
D.ª M.ª del Carmen de la Rosa del Pino. SANTA CRUZ DE TENERIFE	52		5.000
D. José Luis Santibáñez Bayón. BILBAO	59		10.000
D.ª Agustina Guerra Sánchez. MUELA DEL PAN. Zamora. ...	59		5.000
D. Fernando Alvarez González. VILLAGER DE LACIANA. León. ...	61		5.000
D. Juan Villarreal Panadero. PUERTO DE STA. MARIA. Cádiz	70		5.000
D.ª M.ª Inmaculada Gómez López. Badajoz	78		10.000
D. Manuel López Díaz. PONTEVEDRA	85		5.000
D. Ciriaco Frías Julita. SALAMANCA	85		25.000
D. José Villa Ponce. VILLALBA DEL ALCOR. Huelva ...	87		10.000
D. Victorino Conde de la Peña. BURGOS	116		5.000
D. Manuel Acevedo Estévez. LA CORUNA	121		1.043 (S-R)
D.ª Laura Vicenta Andrés Pascual. ALGEMESI. Valencia. ...	121		

Capitales pagados por sorteo, en total, hasta el día de la fecha 19.678.473,20 ptas.

II SUBDIRECCIONES REGIONALES y más de 750 DELEGACIONES LOCALES

al servicio de su ahorro

DOMICILIO SOCIAL:

PUERTA DEL SOL, 5 (Edificio propiedad)-MADRID (14)

DIRECCION GENERAL PARA CATALUÑA

AV. JOSE ANTONIO, 635 y ROGER DE LAURI, 36 (Edificio propiedad)-BARCELONA (10)

Aprobado por la Dirección General de Banca, Bolsa e Inversiones con fecha 14 de julio de 1960.



HAYTE INFORMA

MARIEMMA crea una escuela de danza en España



so. Me imagino un director de orquesta que cuente con músicos que tocan de oído.

Aparte de la enseñanza con miras profesionales, Mariemma da mucha importancia a la iniciación a la danza en la infancia. La práctica de la danza y el ballet en un plan de enseñanza femenino cumple un fin que en sí justificaría su inclusión en el programa educativo de las niñas. El ejercicio de la danza da a la anatomía de la mujer una flexibilidad y una gracia peculiares, sin el peligro que se deriva de los deportes o de una gimnasia excesivamente dura que puede deformar el cuerpo haciéndole muy musculoso.

Quiero prestar la máxima atención a esto—me dice Mariemma—; la mujer necesita elasticidad y elegancia en sus movimientos, y esto hay que adquirirlo desde la infancia.

Mariemma tiene muchos proyectos. Yo conozco cosas de cine y de ballet que tiene que realizar: una gira por Europa y parte de España; es lógico que aquello que ha creado, la auténtica estilización del baile clásico español, perdura. Por eso, Mariemma tiene puesta su fe y mayor ilusión en esta escuela que creo que será la más perfecta continuación del arte que ella ha demostrado tantos años en los escenarios del mundo entero.

Mariemma, mi amiga Mariemma, nuestra más ilustre bailarina, ha abierto unos cursos de danza. La noticia es sensacional. Es una idea que ella tiene de antiguo, cuando al querer reunir un ballet tropezó con una gran dificultad para disponer de bailarines formados. Se encontró con que los bailarines profesionales, en su mayor parte, carecían de una base técnica, y en esas condiciones el montaje de coreografías debe ser muy peno-

HAYTE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285
TELEFONO 53 41 39

¡VUELVE EL PROGRAMA DEL DOMINGO POR LA NOCHE!

MAÑANA REAPARECE EN TV. E. "GRAN PARADA"

Los Mariachis "Los Mensajeros", con la pareja de bailarines que danzan sobre el fuego. Los músicos que acompañaron a Pedro Infantes

Abbe Lane y Xavier Cugat, el matrimonio musical del año

¡Y la Chunga! Así como un brillante repertorio, en esta gran gala de la TV. E. que llevará un excepcional concurso sorpresa

VUELVE "Gran Parada", y vuelve con todos los honores. El fervoroso público de televisión la esperaba con cierta ansiedad. El programa dejó el año pasado una estela imborrable. "Gran Parada" había cubierto todos los objetivos artísticos. El programa había llegado a colmar los límites de la admiración española.

—Nosotros—un hombre de la calle—sabíamos que "Gran Parada" volvería. La noche del domingo, de esta forma, vuelve a vestirse de fiesta. El hogar español necesitaba otra vez de esta impresionante gala televisada que lleva hasta el cuarto de estar, hasta el bar de la esquina, hasta el casino del pueblo, esas grandes atracciones universales que ocupan todos los días una gran parte de lo sensacionalista de todos los periódicos del mundo, y que de otra forma eran totalmente inasequibles al bolsillo privado de muchas personas.

"Gran Parada" ha vuelto, y lo hace con todas las de la ley. En estos últimos días, el periodista ha podido auscultar el corazón de la calle:

—Teníamos gran deseo de que volviera. Estamos seguros de que tampoco nos defraudará este año. Y parece que fue ayer cuando en esta misma esquina del periódico sacábamos a colación la llegada de "un nuevo programa de televisión, que nació bajo las mejores constelaciones". El programa "pegó", y con fuerza. Fue un hondo y ancho impacto artístico en la calle, en la casa.

Inmediatamente después, "Gran Parada" ya en antena, hizo desfilar por las mágicas ventanas de su domingo por la noche las más espléndidas actuaciones, llevadas con el ritmo perfecto de la más pura y honesta televisión europea. José Lombardía, al frente del equipo de realizadores, supo manejar las cámaras con especial personalidad. Los decorados fueron perfectos. Las músicas y sintonías justas y brillantes. Los nombres que a lo largo de un gran puñado de programas se han manejado, auténticamente espectaculares. Los anuncios publicitarios han tenido una especial importancia en la confección de este programa. Movierecord supo imprimir también, de la mano de Televisión Española, a su "Gran Parada" el mismo ritmo cinematográfico y directo, entretenido y emotivo, de sus programas del entreteatro en el cine.

Ahora vuelve otra vez. No hay más que tantear, echando un micrófono a la calle. Se nota un poco la esperanza en este programa, que cubrirá un hueco importantísimo en la renovada y joven programación de la Televisión Española del año en curso.



Por lo pronto, ya se anuncia a bombo y platillo, y con todos los honores que el caso merece, su regreso. "Gran Parada" viene ya, pues, acreditado con la madurez de un estupendo espectáculo, brillante, fino, elegante y cimentado. Pero este año, aun dentro de las normas tradicionales, "Gran Parada" será un programa tal vez distinto, por lo menos en lo que a grandes figuras artísticas se refiere.

El periodista ha recibido hoy el sensacional programa con que el domingo por la noche vuelve a iluminar la pantalla de su receptor. Aquí está. Creo, modestamente, que no necesita que uno ponga miel a la pluma, puesto que las cosas son como son:

The Lehr Family, Richiardi and Company, Mariachi "Los Mensajeros", Xavier Cugat y Abbe Lane y La Chunga.

Unos excepcionales malabaristas, el mejor espectáculo de ilusionismo del mundo—Richiardi es el creador de la magia musical—, los mariachis "Los Mensajeros", con Florencio Yescas y Rosaura Núñez, que bailarán sobre el fuego; los mariachis "Los Mensajeros" acompañaron con su música por todo el mundo al difunto Pedro Infantes...

Xavier Cugat y Abbe Lane. ¡Qué voy a decirles! Ya los conocen. Como saben quién es La Chunga, que cerrará el programa con todos los honores...

Al periodista a quien correspondió la satisfacción de despedir "Gran Parada" ante las cámaras de televisión le es muy grato ratificar aquello del último domingo de la pasada temporada:

"No decimos adiós, sino hasta pronto."
Y el "hasta pronto" ha llegado.
T. M.



AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION
Propietario D. JOSE BANUS

8.000 PISOS
5.000 PISOS
3.000 PISOS (PISOS PARCIALES)

¡PISOS Have en mano!
HALLARA EL PISO DESEADO

Hallará Vd. el PISO DESEADO por los siguientes motivos:

- 1 GRAN VARIEDAD de pisos, en venta, **TODO CONFORT**, en número de habitaciones, superficies, distribuciones y categorías. Todos los pisos son exteriores.
- 2 El Barrio de nueva construcción **MEJOR SITUADO** de MADRID. **COMUNICACIONES rápidas y continuas**: modernísimos **AUTOBUSES, METRO Y TRANVIAS**
- 3 **MAGNIFICA INVERSION** (12% neto), alquilando a su renta legal, los pisos adquiridos, **revalorizándose**, al mismo tiempo rápidamente, los pisos en esta zona de moderna y continua expansión urbanística.
- 4 **ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma las gestiones de las Comunidades de Propietarios de pisos.
- 5 **MODERNA URBANIZACION**, con todas las casas situadas en calles de 40 metros de ancho, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de parques y jardines también de 40 metros.
- 6 **SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION**, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad.
- 7 **LOCALES COMERCIALES EN VENTA Y EN ALQUILER. CINES-GARAGES**, etcétera.
- 8 **ECONOMIA**, además de **GRANDES FACILIDADES DE PAGO**, posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la constructora, propietaria y vendedora de los pisos.

DESEMBOLSO INICIAL: DESDE **36.000** PESETAS
MENSUALIDAD: desde 850 Ptas. durante 10 años.

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º Izq. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle Alcalde López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón) - Teléf. 55 46 33 - De 10 mañana a 8 tarde
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 34. De 10 mañana a 8 tarde.
SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

Información y correspondencia

Se necesitan especialistas en instrumentos de medida y control

Tipos Askania, Honeywell, Kent y similares. Interesados escribir a ENSIDESA, apartado 93, Avilés (Oviedo), antes del 20-10-60, detallando experiencia y pretensiones. Se contestará ofreciendo condiciones

ORGANIZACION SINDICAL CENTRO SINDICAL DE FORMACION PROFESIONAL ACCELERADA núm. 1

Por el presente se anuncia concurso restringido para la adquisición de carbón para calefacción y carbón de fragua necesario en este centro.

El pliego de condiciones económico-jurídicas para este concurso está de manifiesto en la secretaría del mismo, sito en la avenida de Portugal, recinto de la Feria del Campo (puerta principal), durante las horas de oficina.

El plazo de presentación de proposiciones será de quince días hábiles, a contar del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el "Boletín Oficial de la Provincia", y la apertura de pliegos se efectuará en el mencionado centro el día siguiente hábil. El importe de los gastos que origine este concurso será a cargo del adjudicatario.

Madrid, 29 de septiembre de 1960.—El presidente del Patronato, José Fernández Ccia.

BOLSAS EXTRANJERAS

FRANCFORT

CIERRE DE AYER.—La demanda ha rojeadado ante la proximidad del fin de semana, pero la tónica de fondo ha sido de pesadez. Los precios han tendido a fluctuar dentro de escasos márgenes, dominando el signo menos.

Marcos		
	Del día	Precite.
A. E. G.	448	415
Bad. Anilin ..	725	732
Bayer-Motoren ..	338-1/2	328
Bernberg, J. P. ..	365	360
Brown Boveri & Co.	1.070	1.075
Daimler Benz	3.030	3.080
Dortm.-Hord. Hütten ..	190	191
Farben Bayer	796	801
Fordwerke	105	104-1/2
Gutehoffnungshütte ..	1.270	1.296
Hoesch-Werke	291-1/2	291
Mannesmann	308	310
Phoenic Reinrohr	1.540	1.600
Rhein Stahlwerke	334	338
Rhein West Elektr. W.	388-1/4	389-1/2
Scherling	782	782
Siemens-Halske	446	446-1/2
Sudd. Zucker	650	652
Thyssen-Huette	627-1/2	629
Ver. Glanzstoff	340	341
Ver. Stahlw. Liquid	765	780
Zellstoff Waldhof	0,86	6/c.
Wintershall	445	449
Zellstoff Waldhof	800	800
Dresdner Bank	728	724

PARIS

CIERRE DE AYER.—La Bolsa ha resultado notablemente encalmada, y, aunque los cambios han tendido, en general, a la baja, la tónica de fondo ha venido a ser, en términos generales, de firmeza. La falta de demanda y la preocupación por los acontecimientos políticos internos han provocado una baja general de las acciones de la industria francesa, pero las pérdidas han quedado reducidas a pequeñas fracciones, en términos generales.

Se han registrado desigualdades en la contratación de valores exteriores. Las minas de oro han seguido flojeando, pero tanto los cobres como los petróleos quedaron más sostenidos, flojeando los valores alemanes y neerlandeses, en tanto que el papel en dólares tendía a mejorar.

Francos nuevos

	Del día	Precite.
Banco de Paris	290	285
Suez, capital nuevo	596	600
Cie. Gen. Electric	792	800
Schneider	295	295
Française de Petróles	351,50	352
Kuhlmann	509	504
Pechiney	333	333
Rhone Potilene	730	733
Alr Liquide	791	804
Royal Dutch 1/10	167,10	167,50
Esso Standard	231	230
Canadian Pacific	110,60	110,60
Central Mining	53,50	53,80
Riotinto, Sicovam	21,60	21,85
Aciertes Longwy	570	582
St. Gobain	600	600
Rentes 3 1/2 % 1952-58 ..	113,40	113,40
Trefleries du Havre	99	99,70
Nickel	423	426
Agine	174,50	175
Chargeurs Reunis	99,20	99,80
Cofirep	239	243
Thomson-Houston	491	485
Galerie Printemps	66,50	66,50
Simca Autos	751	770
Galerie Lafayette	150	151
Climent Française	81,70	82,30
Rentes 3 % perpetuelles ..	83,90	83,10
Rentes 3 1/2 % 1942-52 ..	82,70	82,50
Radio Orient	s/c.	330
Damas-Hamah	s/c.	s/c.
Ortsdi-Back	200	200
Port de Beyrouth	361	s/c.

NUEVA YORK

CIERRE DE AYER.—Wall Street cerró con tono de firmeza y algunas ganancias, que en determinados casos llegaron a los dos dólares. Como fin de semana se produjeron operaciones de cobertura, con beneficios para los electrónicos, aceros, aluminio, petróleos, cauchos y productos químicos. A mediodía, el mercado había alcanzado su punto más alto, con ganancias de más de dos dólares. Durante la tarde se mantuvo la misma tónica, aunque con menos interés comercial. El cierre se hizo con firmeza.

Dólares

	Del día	Precite.
Allied Chemical	47-7/8	47-1/4
Aluminium Limited	29	28-3/8
American Canadian	35-5/8	34-3/4

Dólares		
	Del día	Precite.
American Cyanamid	46-1/8	45-3/4
American Smelting	53-5/8	54
American Tel. & Tel.	90-3/8	88-1/4
American Tobacco	57-7/8	56
Anaconda Copper	44-3/4	44
Bethlehem Steel	40-7/8	39-3/4
Boeing Airplane	30-1/2	30-1/4
Canadian Pacific	22-1/2	22-1/8
Chrysler Corporation	42	41-1/4
Douglas Aircraft	29-7/8	29-3/4
Dupont de Nemours	184-7/8	183
Eastman Kodak	111	109-1/4
Ford Motor Company	64-1/4	63-5/8
General Dynamics	33-1/8	36-5/8
General Electric	73-3/8	71-1/2
General Motors	42-1/2	41-7/8
Goodyear Tyre	34-3/8	33-3/8
Gulf Oil	29-3/8	29
Internat. Business Mach ..	516	505
Internat. Nickel	49	46-1/4
Internat. Tel. & Tel.	37-1/2	36-5/8
Kennecott Copper	76	74-3/8
Lockheed Aircraft	25-1/4	24-7/8
Martin Co.	50-3/4	49-3/8
Montgomery Ward	28	27-7/8
National Distillers	25-1/2	25-3/8
New York Central	17-1/2	16-5/8
Northern Pacific	33	37-1/8
Pennsylvania RR	11-1/4	11-1/8
Phillip Morris	70-5/8	70-3/8
Phillips Petroleum	45-7/8	45-1/8
R. C. A.	54	53
Republic Steel	55-5/8	54-1/8
Royal Dutch, 20 florines ..	34	34
Shell Oil	37-1/2	36-1/2
Socony Mobil	33-7/8	36-3/4
Standard Oil California	42-1/2	41-3/4
Standard Oil Nueva Jersey ..	40-3/4	39-7/8
U. S. Steel	73-5/8	71-1/4
Westinghouse	49	47-3/4

LONDRES

APERTURA Y CIERRE DE AYER.—Los mercados de valores han terminado la semana con tónica de clara desanimación. Las malas noticias económicas pesaron en el ambiente y, a falta de órdenes compradoras, la escasa liquidación registrada bastó por sí sola a deprimir los precios.

Faltó demanda suficiente para los valores del Estado, que acentuaron sus recortes, constituyendo en el curso de la contratación de la tarde factor desfavorable la elevación del tipo del Tesoro aplicable al descuento de efectos.

Chelines

	Apert. hoy	Cierre hoy
Canadian Pacific, \$	39 - 1/4	39 - 1/8
Internat. Nickel, \$	87	87
British Petroleum	46	46/6
Burmah Oil	37/3	37/9
Mexican Eagle Oil	11/1 - 1/2	11/1
Royal Dutch	13	12 - 9/32
Shell Transport	129/3	130/9
Ultramar Oil	22/6	22/6
Courtauld's Ltd.	54/9	54/10
Imperial Chemical	70/9	70/9
Rolls Royce Ltd.	43/10 - 1/2	43/10
Unilever Ltd.	148/6	146/9
Vickers Ltd.	32	31/10
Anglo-Amer Corp.	161/10 - 1/2	161/3
Blythens	27/9	27/9
Chartered, BSA, Co.	75/1 - 1/2	75/4
Cons. Main Reef	14/6	14/6
Cons. Goldfields	67/9	69
Crown Mines Ltd.	22/6	22/6
De Beers	153/1 - 1/2	153/9
East Rand Cons.	2	2
General Mining	107/6	107/6
Johannesburg C. I.	51	51/6
Nchanga Copper	51	50/9
Orange Free State	78/6	79/6
Rand Mines	81/3	81/3
Ronan Antelope Copper ..	6/3	6/3
Riotinto, bearer	30/7 - 1/2	31/3
Rhokana Corp., £	51	50/3
Spring Mines	1/4 - 1/2	1/4
Sub-Nigel	8/3	8/6
Selection Trust	90	90
Tanganyika Conces.	31	31
Union Corporation	62/4 - 1/2	63
Wes Rand Cons.	18/3	18/6
2,50% Consols, £	45 - 1/4	45 - 5/16
4% Consols, £	67 - 3/8	67 - 11/16
3,50 War Loan 1952, £ ..	61 - 5/16	61 - 7/16
4,50 Young Ass., £	176 - 1/2	176 - 1/2
5% Dawes Assent., £	101	101
5% Japan 1907 Ass., £ ..	154 - 3/4	154 - 3/4
5% Jap. 1907 N-Ass., £ ..	267	267

MILAN

(CERRADA)

Hydroeléctrica Española, S. A.

CAPITAL ACCIONES: 3.500.897.000 pesetas

SUSCRIPCION PUBLICA

de 300.000 obligaciones de 1.000 pesetas nominales cada una

TIPO DE EMISION: A la par, libre de gastos para el suscriptor.

INTERES: 6,95 por 100 anual, con cupones semestrales de vencimiento 10 de octubre y 10 de abril de cada año. El primer cupón se abonará íntegro el 10 de abril de 1961.

RENTA LIQUIDA: 6,50 por 100 anual, habida cuenta el CANJE EXTRAORDINARIO Y CONDICIONES ESPECIALES que se detallan.

AMORTIZACION: Por canje en acciones de la Sociedad o por sorteo dentro del plazo máximo de 28 años. Determinado el número de obligaciones que no hayan acudido al canje extraordinario de 1963, la Sociedad se compromete a amortizar dichas obligaciones, por tercetas partes iguales como mínimo, mediante sorteos que tendrán lugar los años 1972 y 1980, amortizándose automáticamente en efectivo la tercera parte restante el año 1988, fin de la emisión. A estos efectos, las obligaciones canjeadas por su convertibilidad en acciones se computarán a cuenta de las amortizaciones.

CANJE EXTRAORDINARIO

En el mes de noviembre de 1963, los tenedores de las obligaciones tendrán derecho a canjear los títulos por acciones de la Sociedad, estimadas éstas al cambio medio de cotización en el trimestre anterior en la Bolsa de Madrid, con una baja de 12 enteros, valorándose las obligaciones por su nominal. Los obligacionistas que no hagan uso de su derecho al canje percibirán una prima de 40 pesetas, totalmente libre de impuestos, por cada obligación que posean. Las diferencias que por fracciones se produzcan en el canje serán satisfechas en metálico por los obligacionistas.

CONDICIONES ESPECIALES

PRIMA ANUAL

Estas obligaciones disfrutarán de una prima anual extraordinaria del 1 por 100, es decir, diez pesetas, libre de gastos e impuestos, a partir del mes de octubre de 1963, que se hará efectiva anualmente, junto con el vencimiento del cupón de octubre de cada año.

CONVERTIBILIDAD EN ACCIONES

1.ª En el mes de noviembre de 1972, los tenedores de las obligaciones que no hayan hecho uso de la facultad concedida en el mes de noviembre de 1963 tendrán derecho a canjear los títulos por acciones de la Sociedad, estimadas éstas al cambio medio de cotización en el trimestre anterior en la Bolsa de Madrid, con una baja de 12 enteros sobre dicho cambio, valorándose las obligaciones por su nominal.

2.ª A los ocho años del canje anterior, es decir, en el mes de noviembre de 1930, los tenedores de las obligaciones que no hayan acudido a los canjes anteriores tendrán derecho a canjear los títulos por acciones de la Sociedad, estimadas éstas al cambio medio de cotización en el trimestre anterior en la Bolsa de Madrid, con una baja de 18 enteros sobre dicho cambio, valorándose las obligaciones por su nominal.

3.ª Los obligacionistas que no hayan hecho uso de los canjes anteriores, llegado el término de la emisión, en noviembre de 1988, podrán optar: por su canje en acciones de la Sociedad, al cambio medio de cotización en el trimestre anterior en la Bolsa de Madrid, con una baja de 24 enteros, o por la amortización en efectivo de sus obligaciones a la par.

Las diferencias que en las fracciones se produzcan por la convertibilidad de las obligaciones en acciones de la Sociedad serán satisfechas en metálico por los obligacionistas.

Las acciones de la Sociedad que se entreguen por canje de obligaciones gozarán de plénitud de derechos políticos y participarán en la misma cuantía que las acciones ordinarias en circulación en los beneficios sociales que se devenguen a partir del 1 de enero del año en que se efectúe el canje.

La entidad emisora toma a su cargo el impuesto de negociación.

Estos títulos disfrutarán de la exención de la Contribución general sobre la Renta sobre los incrementos de patrimonio. Asimismo gozarán de las exenciones que sobre la reinversión de beneficios establece el artículo 9 de la citada Contribución.

Se solicitará la admisión de estos títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Bilbao y Barcelona, y se gestionará su inclusión en la lista de valores admitidos por la Dirección General de Banca, Bolsa e Inversiones. Subdirección General de Seguros, para las reservas obligatorias de las Compañías.

La presente emisión ha sido autorizada por la Junta de Inversiones como valores aptos para la constitución de reservas de Montepíos y Mutualidades Laborales.

La suscripción podrá efectuarse en las siguientes entidades bancarias:

Banco de Vizcaya	Banco Español de Crédito	Banco Hispanoamericano
" de Bilbao	" Central	" Urquijo
" del Comercio	" Popular Español	" Aragón
" de La Coruña	" de Valencia	" Herrero
Crédito Navarro	" de Guipuzcoano	" de Gijón
La Vasconia, S. A.	" Pastor	" de San Sebastián
Banco Hispano Suizo.	" Garriga Nogues	" Zaragozano
" Coca	" de Vitoria	" Asturiano de I. y C.
	" Mercantil e Industrial	

LA SUSCRIPCION PUBLICA QUEDARA ABIERTA EL DIA 7 DE OCTUBRE DE 1960

Los accionistas de la Sociedad que deseen acudir a la suscripción de estas obligaciones deberán comunicarlo a la mayor brevedad, y antes del día 7 de octubre, a cualquiera de los Bancos indicados, quienes atenderán con preferencia las peticiones que les formulen.

COLONIA SANDI, NUM. 3

Avenida de la Albufera, 300

Pisos totalmente terminados, llave en mano

Usted puede adquirir estos preciosos pisos desde 35.000 pesetas de entrada única, 15.000 pesetas en un año. Resto, 650 pesetas mensuales.

Estos pisos están magníficamente comunicados. Troleús 104. Todos los pisos están dotados de cocinas esmaltadas, agua caliente, duchas, carpintería metálica. Colegios, farmacias, tiendas comerciales, etc., etc.

Exención tributaria.

¡SANDI, S. A., le ofrece la mejor oferta para ayudarle a resolver su problema de la vivienda! Verlos y contratar. en las mismas oficinas de las obras.

SENTIMIENTO DEL CAUDILLO POR LA MUERTE DEL DOCTOR BALANZA

LUGO, 30.—El obispo administrador apostólico de la diócesis, doctor Ona de Echave, ha recibido un telegrama de la Casa Civil de Su Excelencia testimoniando el pésame del Jefe del Estado por el fallecimiento del obispo titular, doctor Balanza y Navarro.

Durante la tarde de hoy, el doctor Ona de Echave ha recibido en el palacio episcopal otras expresivas manifestaciones de pésame. Entre los telegramas llegados figuran los de los ministros de Justicia y Gobernación, cardenal primado, arzobispos de Tarragona y Valencia, alcalde de Madrid, presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, nuncio apostólico de Su Santidad, monseñor Antoniutti; arzobispos de Santiago y Pamplona y capitán general de la octava región militar. Este último, llegó, procedente de La Coruña, acompañado de su esposa, y rezó largo rato ante los restos mortales del prelado.

Esta mañana se han oficiado en la capilla ardiente misas de "corpore insuppulto".

Desde todas las parroquias del Ayuntamiento llegan numerosas personas para orar ante los restos mortales del prelado. (Cifra.)

La Gran Cruz de la Orden del Mérito Agrícola, al director general de Montes

TAMBIEN LE HA SIDO CONCEDIDA A DON JOSE MARIA DE SOROA

Con motivo del día 1 de octubre, el Jefe del Estado ha concedido el ingreso en la Orden Civil del Mérito Agrícola a los siguientes señores:

Grandes cruces: don Salvador Sánchez-Herrera y Calle, director general de Montes, y don José María de Soroa y Pineda, ingeniero agrónomo y periodista.

Comendados de número: don Jesús Posada Cacho, gobernador civil de Valencia, y don José María Quiroga de Abarca, gobernador civil de Orense.

Comendados ordinarios: don José María Andreu Rubio, don Miguel Bueno Gómez, don José María Cervera Ibañez, don Francisco Contreras Brotons, don Juan Cruz Sagredo, don Jesús Delgado Merlo, don Andrés Ferrer López, don Simón González Ferrandó, don Eusebio González-Siella de Juan, don Nicolás Martín Alonso, don Bernardo de Lasala González, don Manuel Pazos Gil, don Ricardo Pérez Calvet, don Claudio Rodríguez Porrero y don Chávarri, don Antonio Rueda Muñoz y don Estanislao de Simón y Simón.

Cruces sencillas de Caballero: don Carlos Falcón Jiménez, don Constantino Lagarón Ibañez, don Jesús López Medel, don Antonio Mariños Herbera, don José Martínez Orcoz, don Tomás Mate Mate y don Pedro Ordía Llach.

Medallas de bronce: don José España Torres, don Sotero González García, don Raimundo Martínez Rueda y don Tomás Pérez Martín.

EXAMENES GRADO

(ELEMENTAL Y SUPERIOR)

BACHILLERATO

QUINTO Y REVALIDA EN UN CURSO

PRIMARIA GRADUADA Idiomas - Cultura general

ACADEMIA PAX

ATOCHA, 64

por **575pts** MENSUALES

UNIVERSAL ELECTRIC

LA CASA DE LOS TELEVISORES

HORTALEZA, 20 SERRANO, 82

Tel. 2 31 17 17 Tel. 2 36 30 51

EL MONO ROJO

BAR AMERICANO

COSTANILLA DE CAPUCHINOS, 1
(PLAZA DE BILBAO)



TODOS PUEDEN GANAR DINERO

vendiendo televisores.
UNIVERSAL ELECTRIC, S. A.
Don Ramón de la Cruz, 49
Tels. 225 39 67 y 225 40 84

EXCELENTES PISOS

en Guillermo de Osma, núm. 18, con vuelta a la plaza del General Maroto. Cuatro habitaciones más servicios, todo confort, exentos del 90 por 100 de gastos. Precio, 350.000 pesetas menos Banco, con grandes facilidades de pago. Para verlos y tratar, en la misma finca, a cualquier hora, inclusive días festivos.

«PUEBLO» SE LEE EN TODA ESPAÑA

EL ELEVADO NUMERO DE EMPRESAS A LAS QUE AFECTA OBLIGA A PRORROGAR UNOS DIAS LAS ELECCIONES SINDICALES

En la refinería de petróleo de Escombreras se constituyó 'a mesa electoral a las cinco de la madrugada

La sexta convocatoria de la Organización Sindical a las urnas viene teniendo, en esta primera fase electoral en la que son

designados los cargos de enlaces y vocales jurados de empresa, una respuesta rotunda y unánime de la gran familia trabajado-

ra de España, que con exacto sentido de la responsabilidad, con entusiasmo creciente y un interés difícilmente igualable, está eligiendo a los hombres mejores, a los más preparados y capaces, para que ocupen los cargos representativos sindicales.

A seis jornadas de la iniciación de estos comicios, los resultados obtenidos arrojan un balance de abrumadora elocuencia.

Totalizados en la Junta Nacional de Elecciones los datos de la jornada de ayer, viernes, arrojan las siguientes cifras, referidos al conjunto de las provincias:

Empresas que han designado enlaces, 2.123; cargos elegidos, 3.306; censo de votantes, 100.521; candidatos reelegidos, 358; promedio de votación, 83,5 por 100.

Empresas que han designado vocales jurados de empresa, 135; vocales elegidos, 1.350 titulares, y otros tantos suplentes; candidaturas proclamadas para estos puestos, 8.134; votos emitidos, 92.340; porcentaje con respecto al censo electoral, 82 por 100. Aquí la tónica ha sido de casi total renovación de cargos.

El clima en que se han desarrollado estas operaciones electorales ha sido, como en los días anteriores, de sincero interés y entusiasmo. Hasta tal punto que, en Ciudad Real, un grupo de mineros, ausentes por permiso reglamentario, acudieron espontáneamente al centro de trabajo para depositar su papeleta de votación.

En la empresa Repesa, de Cartagena, la Mesa electoral se cons-

tituyó a las cinco de la madrugada, por ser ésta la hora más adecuada para comenzar la emisión de sufragios, en razón a los turnos de trabajo establecidos para el personal, registrándose, no obstante una extraordinaria afluencia de votantes, que acudieron puntualmente a cumplir con su deber electoral antes de incorporarse al trabajo.

SE ANULA UNA ELECCION

En Guipúzcoa fué anulada la elección celebrada en la empresa Unión Cerrajería de Vergara por no acomodarse la proclamación de candidatos a las normas establecidas por el reglamento y atendiendo a una reclamación formulada en este sentido.

En Barcelona comenzaron en la mañana de ayer, de acuerdo con el calendario previsto, las elecciones para designar enlaces sindicales en las empresas con censo laboral comprendido entre 15 y 250 trabajadores.

En este primer día de votaciones se ha registrado una intensa actividad, viéndose concurridísimas durante toda la jornada las Mesas establecidas en más de dos mil centros de trabajo.

Los datos de esta provincia que se conocen hasta el momento arrojan las siguientes cifras: Enlaces designados, 3.417, distribuidos en la siguiente forma: 199 en la categoría de técnicos, 596 en la de administrativos, 1.407 en la de especialistas y 1.225 en la de mano de obra no cualificada. El porcentaje medio de votantes es de un 93 por 100.

PRORROGA DE UNOS DIAS

La complejidad de esta fase electoral y el elevadísimo número de empresas a las que afecta obligan a la prórroga de unos días en este proceso para la designación de enlaces y vocales jurados de empresa.

Esto hace que se retrase también, lógicamente, el conocimiento de los datos oficiales y exactos de los escrutinios que han de verificar los respectivos colegios electorales, los cuales, una vez en poder de la Junta Nacional de Elecciones, serán hechos públicos para general conocimiento. No obstante ello, puede anticiparse que, en términos generales, la impresión es francamente optimista, permitiendo augurar el más franco de los éxitos a esta llamada electoral.

AGASAJO A LA MISION COMERCIAL DE LA CHINA NACIONALISTA EN LA CAMARA DE COMERCIO

A última hora de la tarde de ayer la Misión Comercial de la China nacionalista fué agasajada en la Cámara de Comercio.

Recibieron a los quince miembros de la Misión el presidente de la Cámara, don Juan Abelló Pascual, a quien acompañaban el vicepresidente, don Luis Muntán, consejeros y el secretario, señor González Uña, con el alto personal de la corporación.

Se ultiman las normas especiales para celebrar elecciones en Renfe, Iberia, Telefónica y Tabacalera

SEGUN nuestras noticias, se están ultimando las normas electorales que han de regular la elección de enlaces sindicales en las Empresas RENFE, Iberia, Compañía Telefónica Nacional de España y Tabacalera, S. A.

Dichas elecciones han sido aplazadas unos días, en espera de resolución a ciertas pretensiones sindicales y que, con referencia a RENFE, Iberia y Telefónica, han sido recogidas en el orden del Ministerio de Trabajo de fecha 16 del actual, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» del día 28.

Dicha orden introduce ciertas novedades en las normas constitutivas de los Jurados Centrales en dichas Empresas, al objeto de asegurar, de acuerdo con las nuevas orientaciones sindicales, una más

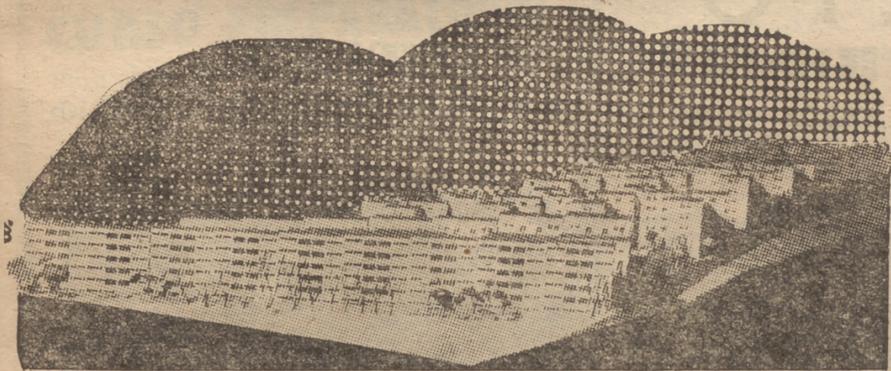
auténtica y escalonada representación.

Consecuentemente, se procede por los Sindicatos Nacionales respectivos, a la preparación de los planes electorales, que, una vez aprobados por la Junta Nacional de Elecciones, determinarán, en las Empresas indicadas, la puesta en marcha del dispositivo electoral, que se inicia con la elección de los enlaces sindicales.

Estas últimas elecciones se celebrarán, desde luego, en fechas que permitan que los enlaces elegidos participen a través de sus Juntas Locales en la designación de compromisarios, que, como es sabido, habrán de actuar, en su momento, como electores de los 18.000 concejales que integran el tercio de representación sindical en los Ayuntamientos de España.

¡¡¡LEA, LE INTERESA!!!

CONSTRUCCIONES LOPEZ LOPEZ OFRECE SU 3.ª FASE DE VIVIENDAS ENTRADA UNICA: 26.500 PTS. (Resto cinco años) CARRETERA DE ARAGON, 210. Antes de la Cruz de los Caídos (Entrada por Vázquez de Mella)



PISOS: 3, 4 HABITACIONES. MAS SERVICIOS, AGUA CALIENTE, ESCUELAS, JARDINES

COMUNICACIONES: TRANVIAS NUMEROS 5 Y 12 AUTOBUS 28; Y LINEAS AL BARRIO DE SAN BLAS

Informes y contratación: Oficina constructora

FARMACIA, 4, 1.º IZQDA.

HORAS: 10 A 1 Y 5 A 8 (Excepto sábados tarde)

¡¡¡VEALOS Y COMPARE!!!

ENRIQUE GUITART EN «LAS MANOS DE EURIDICE»

TELEVISION-RADIO

Clases comienzan 3 octubre. Cursos elemental y de perfeccionamiento. La Universidad de la Radio. Fernando el Católico, 15. Tel. 2 24 94 32.

COLEGIO COLOMBO

Primaria, Bachillerato, Comercio, Exámenes de Grado

Principales condiciones del SISTEMA CONTRACTUAL DE ENSEÑANZA exclusivo de este Centro, donde lleva funcionando cuatro años con insuperable éxito: a) Máximo de diez alumnos por clase. b) Hoja de calificaciones diaria. c) Estudio y deberes en el Colegio, dirigidos por el Profesorado. d) Clases individuales sin aumento de honorarios para los alumnos que las precisen. e) Formalización de contrato entre el padre o encargado del alumno y el Centro, donde se estipulen estas condiciones y la devolución de todos los honorarios cobrados por el Centro durante el Curso si el alumno no aprueba en los exámenes correspondientes. Alumnos internos, mediopensionistas y externos

CENTRO EDUCADOR COLOMBO

GENERAL SANJURJO, 27 Tel. 254-70-32

Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

ESCUELA DE GRABADO Y MODELADO

Con fecha 17 de octubre de 1960 se inaugurarán las clases en la misma, que serán completamente gratuitas, pudiendo solicitar su admisión, antes de la indicada fecha, mediante instancia suscrita de puño y letra de los interesados y dirigida al Ilustrísimo señor director general de esta fábrica, cuantos aspirantes reúnan las condiciones siguientes: haber cumplido catorce años, no padecer enfermedad contagiosa y observar buena conducta.



MARCELO USERA, 86 Tels. 2 39 40 35 y 2 39 40 31

Regalando la belleza a manos llenas con su programa estelar, presenta TARDE Y NOCHE

NITA LOPEZ

La cantante misteriosa como un atardecer.

ALEJANDRO VARGAS

y sus fragantes modelos.

Y entre 40 mujeres destellando incesantemente sobre la pista de ágata,

PAOLA MANRIQUE ALICIA BAKER LEO MUÑOZ

¡Un "night Club" diferente a todos!

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, domingo, 4,30 tarde.

Seis novillos de doña María Luisa Domínguez Pérez de Vargas, de Sevilla, para

ANTONIO DE LEON MANUEL BRAVO (RELAMPAGO)

JESUS SANCHEZ JIMENEZ Taquillas: Victoria, 9

Plaza Toros Vista Alegre

Mañana, domingo, 4,30 tarde, seis novillos de Hidalgo y Martín para

José Luis Serrano Luis Grimaldos Vicente Alcalá

Taquilla: Victoria, 3

EL TELEFONO DE PUEBLO, 25-61-32

ACADEMIA RIPOLLES

Conde Romanones, 10 - Teléfono 227 25 24

Av. José Antonio, 31, 2.º - Teléfono 222 89 01



Para dar las máximas facilidades a nuestros alumnos, hemos abierto un nuevo CENTRO de Enseñanza Comercial en la avenida José Antonio, 31 donde recibirán la misma preparación práctica, eficaz y rápida que en nuestra casa de Conde Romanones 10. Matricúlese cuanto antes de las asignaturas que más le interesan:

ORTOGRAFIA, GRAMATICA, TAQUIGRAFIA, MECANOGRAFIA, CORRESPONDENCIA, CALCULO COMERCIAL, CONTABILIDAD, FRANCES, INGLES, CULTURA GENERAL, PREPARACION BANCARIA, TRIBUTACION, CONTABILIDAD DE EMPRESAS, Autonomas independientes para señoritas, atendidas por profesoras especializadas. Enseñanza individual. Admisión, desde los doce años. Garantía absoluta

Si desea prepararse en su propio domicilio, adquiere nuestros textos en su librería o en EDITORIAL RIPOLLES, Conde de Romanones, 10

Los estrenos

REX
«Llama un tal Esteban»



José Campos, Malilla Sandoval, Luz Márquez y José M. Caffarel

Película policíaca, de intriga bien llevada, que interesa desde el primer momento al espectador, al que incluso, como "regalo", a lo largo de su desarrollo se le van aclarando algunas dudas que mantienen el "suspense", imprescindible en esta clase de films, sosteniendo una incógnita que se despejará, y en sorpresa, al final. No es nuevo, indudablemente, el asunto — el asunto — el marido que quiere apoderarse de los bienes de su esposa, encargando de su muerte a un asesino a sueldo —, pero la habilidad del guionista, Vicente Coello, se pone a prueba con éxito en la exposición de los hechos hasta llegar al inesperado desenlace.

Corre la dirección a cargo de Pedro L. Ramírez, buen conocedor del oficio, que sale airoso de su cometido, sin alardes a lo Hitchcock, aunque adolezca de demasiadas tomas nocturnas, quizá pensando que todo lo malo de este mundo se lleva a cabo entre sombras. En lo que falla Pedro L. Ramírez es en la elección de los intérpretes adecuados a los personajes de la película. Luz Márquez no acierta en su papel, y el resto del reparto no responde tampoco en su trabajo. En cuanto al protagonista — José Campos —, a su deficiente actuación une la especial inclinación que se advierte en él a imitar a un gran actor americano que fué, imitación que no puede justificarse en ningún momento en film de unas características tan dispares de las que James Dean realizara en su breve vida artística.

En suma, «Llama un tal Esteban» es película malograda por el fallo de uno de los pilares — la interpretación — de toda obra cinematográfica.

G. DE LA P.

El encanto de Mitzi



Mitzi Gaynor nos demuestra su enorme talento artístico y su arte sin igual en "South Pacific" en Todd-Ao, la octava maravilla del mundo, que no se puede dejar de ver porque es un espectáculo sin parangón posible, que le encantará verlo y recordarlo. Un gran acontecimiento artístico, que fué producido por 20th Century Fox para Magna, y que en breve será presentado por Hispanax Films.

DON LUCIO Y EL HERMANO PIO

cine



LA OBRA MAXIMA DE WALT DISNEY

He aquí una escena de "La bella durmiente", máxima creación de Walt Disney. Realizada en technicolor y technirama, "La bella durmiente", que el lunes próximo se estrena en el aristocrático cine Rex, será el mayor acontecimiento cinematográfico para la gente menuda y un deleite para los mayores. Toda la belleza y el encanto de uno de los más sugestivos cuentos de todos los tiempos ha sido llevado al lienzo de plata de manera genial por Walt Disney

DON LUCIO Y EL HERMANO PIO

Una actriz extraordinaria



Christiana Martell, una de las más hermosas mujeres del cine mejicano, es la protagonista, junto a Luis de Aguilar y al malogrado Agustín de Anda, del apasionante film «Estampida», película de acción y violencia, basada en uno de los episodios de la revolución mejicana: la lucha a muerte del general Huertas contra Pancho Villa. Una superproducción que apasiona por el realismo de sus escenas.



Todos en alta voz:

Para muebles
CABEZON

SIETE SUCURSALES

Central:

Paseo Delicias, 14

REX LUNES, ESTRENO

LA BRUJA MALEFICA, LAS HADAS PROTECTORAS, LA PRINCESA ENCANTADA Y EL PRINCIPE MAS VALEROSO, EN LA AVENTURA MAS DESLUMBRANTE Y LUMINOSA



PRESENTA LA MAS GRANDE SUPERPRODUCCION DE
WALT DISNEY
La Bella Durmiente
"SLEEPING BEAUTY"
TECHNICOLOR TECHNIRAMA
CON EL SENSACIONAL CORTOMETRAJE
EMIGRANTE ILEGAL
"OSCAR" DE LA ACADEMIA DE HOLLYWOOD A LA MEJOR PELICULA CORTA
TOLERADA

HORARIO: Continua de 11 mañana a 6 tarde. Numeradas: 7 tarde, 9 noche y 11 noche.

UN DIBUJANTE HABRIA TARDADO 42 AÑOS EN HACER «LA BELLA DURMIENTE»

La más reciente creación de Walt Disney, "La bella durmiente", filmada en technicolor y technirama, es el resultado final de seis años de intensa producción, llevada a cabo por 300 artistas de los estudios de Disney, que trazaron más de un millón de dibujos separados para la realización de la película. Esta adaptación al cine de la

clásica fábula, con un costo de más de seis millones de dólares, habría llevado a un solo artista más de cuarenta y dos años de labor continua.

El personaje animado de la joven princesa de dieciséis años, Aurora, papel estelar de la película, estuvo en los tableros de dibujos y en los bosquejos del film por espacio de dos años an-

tes de que se le permitiese enfrentar las cámaras cinematográficas.

Hispanax presentará "La bella durmiente", última y sensacional película salida de los estudios Disney, que tiene como fondo musical la adaptación del inmortal "ballet" del mismo título de Tchaikovsky, el lunes próximo en el cine Rex.

RIALTO PROXIMO LUNES IMPRESIONANTE ESTRENO

¡UNA TRAGEDIA FERAZ! ¡ALGO QUE ESTREMECE! ¡UN EXTRAORDINARIO TESTIMONIO DE LA VERDAD!

RADIO FILMS

EL PUENTE
(DIE BRUCKE)



UN FILM DE
BERNHARD WICKI

¡LA PELICULA QUE ALCANZO MAS PREMIOS EN EL MUNDO!

... y también el maravilloso cortometraje, en color, muy premiado: "LA CORRIDA FANTASTICA" (Corrida interdite)

MEJOR QUE UNA OBRA DE ARTE. LIMPIA... VERDADERA... FUERTE...

EL RELOJ

CAFE - CERVEZA
SANDWICHS VARIADOS
TORTITAS CON NATA
BATIDOS - CHOCOLATE
CON CHURROS

Goya, 143

Doctor Esquerdo, 26

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

MARY VELA, Madrid. — Animos, resuelta y decidida, con confianza y seguridad en sus posibilidades. Es usted emprendedora, amiga mía, muy activa y perseverante, lo que hace consiga cuanto se propone. Es de lamentar únicamente que sea tan resignada y se deje conducir sin protestar por personas menos preparadas. Hay que ser buenos, en efecto, pero no tanto, ¿no cree?

CALAMINA, Madrid. — Posee usted, según revelan sus rasgos, un espíritu emotivo e impresionable, de ardiente sensibilidad y excesivo entusiasmo. No es de extrañar, por tanto, que sea muy celosa y desconfiada, sobre todo en materia sentimental. Su imaginación, demasiado viva, la lleva fácilmente al romanticismo. ¿Me equivoco, lectora?

PIEL ARGOS, Aranjuez. — Dotado de un juicio crítico demasiado exigente, usted pertenece a esa clase de personas que viven amargadas sin verdaderas razones para ello. Se irrita con facilidad y, dado que analiza demasiado, nada encuentra a su gusto. No me extraña que haga la vida imposible a cuantas personas conviven con usted, amigo lector.

HELENA

POR SU CAMA VIEJA DE LATON

le daremos una cama último modelo abonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general

Alcalá. 182 - Tel. 55 38 41

BULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA EL LUNES

Por Miriam

SIENOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	=	⊗	⊗	⊗
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊙	⊗	+	=
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊙	⊙	⊗	Z
CANCER 22 de junio a 22 de julio	=	⊙	=	=
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊙	Z	⊗	=
VIRGO 23 de agosto a 22 de septiembre	⊗	⊗	⊙	⊗
LIBRA 23 de septiembre a 22 de octubre	=	⊗	⊗	⊗
ESCORPION 23 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊗	⊙	⊗
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊗	⊗	⊗
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	⊗	⊗	⊗
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊙	=	⊗	⊗
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊗	=	⊗

GUIA PARA LA JORNADA

Resultará perjudicial para sus intereses un excesivo celo en sus gestiones de carácter personal. La machaconería, la insistencia o el afán de atar todos los cabos no le conviene.

Sus dificultades domésticas o familiares no deben trascender al aspecto profesional de su existencia, máxime en estos momentos, bastante decisivos para sus intereses utilitarios.

La precipitación en sus actividades utilitarias no será aconsejable en estos momentos. La compañía poco grata de una persona le resultará, sin embargo, muy productiva o ventajosa.

Rivalidades en el terreno profesional le pondrán de mal humor o alterarán un poco sus proyectos en lo que respecta al orden establecido para la jornada. Visita inoportuna.

Podrán fallarle algunos cálculos con respecto a una cuestión de tipo económico; sin embargo, podrá solucionar una grave crisis en este sentido de manera realmente inesperada.

Pueden comprometerle en cuestión que pone en riesgo su posición personal en su círculo de trabajo o con relación a ciertos miembros de su familia. Tome con reservas los ofrecimientos.

Se concretarán ciertas esperanzas en torno a una cuestión de carácter privado, pero habrá de luchar frente a la tozuda actitud de alguien importante para sus proyectos inmediatos.

Tendrá a cumplir a la ligera con sus deberes profesionales, lo que podrá enfrentarle con alguno de sus compañeros o poner al descubierto algo que le interesa hacerse perdonar.

Actividad remuneradora en el ambiente habitual de su trabajo. Posible acuerdo con alguien bien situado en su círculo profesional, aunque deberá ser muy prudente en esta asociación.

Un fuerte choque emocional le mantendrá en desequilibrio su estabilidad íntima, haciéndole poco soportable una actividad profesional que puede aumentarse en cualquier momento.

Le tentarán empresas poco aconsejables en sus actuales circunstancias familiares o sociales. Puede ser objeto de la atención interesada de una persona de pocos escrúpulos morales.

Preste atención a cuanto suceda a su alrededor, pero no se deje influir por las contradictorias circunstancias que coincidirán en un hecho concreto bien interesante para usted.

Perfil astrológico de los niños que nazcan el lunes

Serán muy pausados en sus reacciones, tanto emotivas como cerebrales, sin que por ello carezcan de inteligencia o perspicacia. Dotados de cualidades artísticas notables, podrán emprender actividades relacionadas con ellas, en las que conseguirán un éxito fulgurante, si bien no será, en muchas ocasiones, acompañado de grandes compensaciones financieras, ya que sobre este aspecto pesan una serie de funestas influencias astrales, que dificultarán el logro de una posición desahogada en el aspecto económico. Sus relaciones familiares serán siempre muy frías y pesará en ellos poco el tema del amor, en el sentido humano, para lo que considerarán su felicidad en este mundo. Serán muy vulnerables a las enfermedades pulmonares. El número 8 les dará suerte. Su color favorito será el naranja. Su perfume, la cinfia. Su talismán, el azabache.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

PREUNIVERSITARIO
PREPARACION PARA EL INGRESO EN
ESCUELAS TECNICAS SUPERIORES
SELECTIVO - INICIACION
ACADEMIA KRAHE
(COLEGIADA)
PLAZA DE LA LEALTAD, 2 (P.º del Prado)
Tels. 21 12 80 - 21 74 70

CURSO PREPARATORIO
Para el ingreso en las Escuelas Técnicas de Grado Medio (Peritos Industriales, Agrícolas, Aparejadores, Topógrafos, etcétera)

CURSOS SELECTIVOS
ITES - CORREO, 4

CIENCIAS
CUALQUIER PREPARACION PARA EL GRUPO DE CIENCIAS
Pida folleto explicativo gratis
P. I. A. M.
CENTRO DE ESTUDIOS ESPECIALES
Enseñanza por correspondencia
Apartado de Correos 7.022
MADRID
(Autorización 103 del G-I del Ministerio de E. N.)

SU PORVENIR ESTA EN EL

ESTUDIO

DEBENANTES

Con 4 años de Bachiller se pasa ingreso y parte primer año. Su garantía %. Visite nuestra EXPOSICION DE DIBUJOS. Tendrá 4 profesores por 175 pesetas mes. Vea relación de Empresas que prefieren nuestros alumnos en España y Extranjero.

OFICINAS-IDIOMAS
Tendrá MEDIA BECA por Ley Protección Estudiante y aprenderá por 175 pesetas mes: TAQUIGRAFIA y MECANOGRAFIA, un idioma (con nativos), ARITMETICA o CONTABILIDAD, GRAMATICA y CULTURA BANCARIA, (Separación de sexos) REGALAMOS FOLLETOS.—ALQUILAMOS MAQUINAS
C Y M A Pasadizo San Ginés, 5, 32 12 50 (Metro Sol, junto Arenal, 1E)

APAREJADORES
Con Reválida de 4.º o Reválida de 6.º

ACADEMIA LOPEZ - ROMAN
Beneficencia, 2 MADRID
PREUNIVERSITARIO LEGALMENTE RECONOCIDO — BACHILLERATO
La Academia de los éxitos extraordinarios

ACADEMIA IRIBAS
Preparación de 4.º, 5.º y 6.º y Reválidas y Preuniversitario (femenino y masculino).—Preparatorio y selectivo de Obras Públicas
INFORMES EN SECRETARIA
INFANTAS, 32. Teléfono 221-02-58

ESTUDIANTES, TEXTOS A PLAZOS
Pague en dieciséis meses cuantos textos desee: Bachillerato, Ciencias, Derecho, Ingeniería, Medicina, etc., etc. Cualquier punto de España. Servicio inmediato.

CREDITO EDITORIAL HERNANDO
CARRETAS, 21, primero. MADRID

ACADEMIA ESTUDIO MATEMATICO

Centro Preuniversitario Reconocido
APAREJADORES
Escuelas Técnicas de Grado Medio

SELECTIVO PREPARATORIO Y CURSO PREVIO
Combinado con Reválida de 6.º
San Mateo, 9. MADRID — Tel. 22 80 15

BACHILLERATO, REVALIDAS, ELEMENTAL y 5.º simultáneo. Cultura general. Idiomas. Taquimecanografía. Corte y Confección.

SEÑORITAS, INDEPENDIENTES
GRUPOS DIURNOS Y NOCTURNOS

ACADEMIA MARSAN
CARRETAS, 31. Teléfono 31-31-52

Comienza el curso: el 3 de octubre
Matricule, a partir del 19 de septiembre

...y los idiomas en **BRIAM** Tetuán, 11 Tel. 316004

CINE MADRID

(PLAZA DEL CARMEN)

LUNES,
ESTRENO



ESTAMPIDA

La sugestiva belleza de Christiane Martel, la admirada ex "Miss Universo", en una interpretación inmejorable y distinta de las anteriores.

Autorizada para todos los públicos.

COLONIA SANDI, NUM. 4

Camino Alto Palomeras (Frente Pedro Laborde)

Pisos totalmente terminados, llave en mano

Usted puede adquirir estos preciosos pisos desde 25.000 pesetas de entrada única, con una mensualidad de 670 pesetas. Precio total, 86.680 pesetas, a descontar hipoteca.

Estos pisos están magníficamente comunicados.

Todos los pisos están dotados de cocinas esmaltadas, agua caliente, duchas, carpintería metálica, ascensor y portería. Colegios, farmacias, tiendas comerciales, etc., etc.

Exención tributaria

¡SANDI, S. A. le ofrece la mejor oferta para ayudarle a resolver su problema de la vivienda!

Verlos y contratar, en las mismas oficinas de las otras

BACHILLERATO

ELEMENTAL Y SUPERIOR (Letras y Ciencias)

1.º, 150 ptas.; 2.º, 175; 3.º, 200; 4.º y Revalida elemental, 250; 5.º, 300; 6.º y Revalida superior, 350

Ingreso en Peritos Industriales, 300 ptas.; preparación conjunta con Revalida elemental, 450, y Revalida superior, 550

Clases, de nueve mañana a once de la noche

GRUPOS ESPECIALES PARA ADELANTAR CURSOS

ACADEMIA SISTE. Corredera Alta, 33. T. 21 74 82. Metro Tribunal. MADRID-10



EL SEÑOR

DON MANUEL GALVEZ RODRIGUEZ

FILATELICO

Falleció en Madrid el 25 de septiembre de 1960

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Rafaela Reol Suárez, y demás familia

RUEGAN una oración por su alma

El solemne funeral que se celebrará el próximo lunes, día 3 del corriente, a la 1,15, en la iglesia parroquial de Santa Teresa y Santa Isabel (glorieta Pintor Sorolla, 2); el santo rosario que se celebrará todas las tardes, a las 7,30, a partir del 3 del actual en el Oratorio del Olivar (C. Cañizares, 4), y las misas gregorianas que en el mes de diciembre se celebrarán en el mismo Oratorio, serán aplicados por su eterno descanso.

Sacha Distel no quiere hablar de B. B.

BARCELONA. (De nuestra Redacción.)—Ayer a mediodía, Sacha Distel llegó de Niza. Aún no hace unas horas, el drama de Brigitte Bardot había tenido lugar como final de una serie de explosiones nerviosas, que, según Clouzot, «necesitaban de un necesario desenlace».

Sacha, con su cara de niño que sabe que el éxito está de su parte, ha entrado en el salón con paso cansino, y, la verdad, no puede ocultar tras su mirada un «algo» de tristeza, más bien diríamos preocupación.

A Sacha no le molestan los periodistas, mejor dicho, no le molestan los periodistas que le preguntan si le gusta Barcelona o si ha vendido muchos discos el pasado año. Por eso, durante las entrevistas ha estado cordial, y en pasivo, contestando cada una de las preguntas con una sonrisa o un gesto de complacencia. Le he dejado hablar un poquito de sí mismo y he esperado pacientemente el final de la improvisada «rueda».

—¿B. B. ha «hecho a Sacha Distel?»

—En parte, sí...; en parte, no. En realidad, creo que su nombre me ha ayudado. No obstante mi voz ha hecho mucho y quiero que conste que canto porque me gusta, igual que usted pregunta... porque le gusta preguntar.

Siendo así, sigo con la infiltración.

—¿No está usted algo triste?

—No, desde luego.

—¿No le ha afectado lo de B. B.?

—¿Qué manía de hablar siempre de B. B.! ¡Claro que me ha afectado!

El amigo Distel se pone algo nervioso, no sé por qué, y me dice a continuación:

—Brigitte es una mujer excepcional que sabe lo que se hace...

—¿Ahora también?

—¿Por qué no me pregunta cuántos discos han vendido de mis últimos éxitos?

—Porque ya se lo han preguntado antes.

EL EXITO: LA GUITARRA

Sacha es en el fondo un buen chico, y no quiere hablar de sus secretos con la Prensa. Ha venido a Barcelona, cantará... y se marchará a las 3,40 de nuevo a Niza. Allí se halla B. B.

—¿Otra vez?—dice Sacha.

—No hombre, no. ¿A qué atribuye su éxito entre las chicas?

—Tal vez, a la guitarra.

Es modesto, pero me gustaría que dijese alguna cosa sobre Sammy Frey.

—A Sam hace tiempo que no le veo. Tengo mucho trabajo esta temporada...

—«France-Soir» no opina así. Me refiero a su amistad con Frey...

—«France-Soir» dice lo que quiere. Lo que ha pasado es tan sólo asunto del matrimonio Charrier.

—¿Cómo prefiere que le llamen: «monsieur B. B.» o «monsieur Scoubidou»?

—Desde luego, lo primero. La canción «Scoubidou» es una más en mi repertorio... y de las que menos esperaba un éxito... ¡Y no me pregunte de nuevo sobre B. B.!

BARELLI Y EL MAL PAGADOR

A Aimé Barelli le gusta la pesca del atún, y afirma que es un campeón de primera clase.

—Todo es cuestión de pulso, para que no se escape una vez está en el anzuelo.

Hace un gesto demostrativo. Debe ser que la batuta le proporciona buenos músculos. Aimé es un hombre jovial y simpático, de los que se abren fácilmente a la conversación.

—Aquí me siento estupendamente bien, y eso que de España tengo el mal recuerdo de una vez que un empresario me dió un cheque en «vacío» de fondos.

El empresario ya está muerto, pero no vayan a creer que se lo «cargó» el forzudo pescador de atunes Barelli por lo del cheque. Murió de muerte natural.

—Me enteré porque el talón lo cobré a cuenta del Consulado...



—¿Por qué no me pregunta cuántos discos he vendido de mis últimos éxitos?

(Foto Soteras.)

y cuando fui a por el resguardo me dieron la noticia.

Ya lo saben ustedes: paguen hasta el último céntimo que debían al amigo Aimé. No lo decimos por nada, pero...

—Por lo que veo—sigue diciéndome mi interlocutor—, lo de esta noche está montado por todo lo alto.

Miguel ROGLA

(Foto Soteras.)

El hombre de tiempo



NUEVAS LLUVIAS DESDE EL OESTE

COMO ustedes saben, se está celebrando un Congreso internacional de Meteorología en Madrid. Con este motivo, entre otros temas importantes, se está poniendo en candelería el de la hidrología en España. Y por ello quiero hoy, que comienza el año hidrológico, darles un pequeño resumen de cómo nos ha ido en el que ha acabado ayer. Los datos me han sido facilitados por el Ministerio de Obras Públicas. Primero les

diré que comienza en octubre el año hidrológico porque es cuando los embalses empiezan a acusar las primeras lluvias. Resulta que durante los últimos doce meses hemos estado siempre por encima de las reservas de agua y energía que en cada mes del año anterior. Esto se explica por la mayor abundancia de lluvias (ha sido año extraordinario) y también porque la capacidad total de los embalses españoles ha ido aumentando—hemos tenido más sitio para almacenar agua— con los recientemente puestos en servicio. Nuestra capacidad de almacenaje ha aumentado en nada menos que 905 millones de metros cúbicos.

El máximo de agua embalsada se produjo a finales de mayo, y fué de 14.700 millones de metros cúbicos. En el año anterior fué de 11.050, a mediados de junio. El máximo de reserva de energía hidroeléctrica la tuvimos a mediados de junio, y fué de 4.850 millones de kilovatios-hora. El año anterior ocurrió a principios de julio, con 3.450.

El mínimo de reservas de estos años atrás ha venido ocurriendo entre el 15 de noviembre y el 15 de diciembre. No tardaremos mucho, pues, en dejar de perder y empezar a ganar.

En la semana que hoy acaba ha habido ya tres cuencas que no han bajado, aunque tampoco han subido. La pérdida total ha sido de 221 millones de metros cúbicos y de 94 millones de kilovatios-hora.

♦ EL TIEMPO. QUE NO QUIERE SER BUENO. — Sólo quiero decirles, pues no me queda espacio, que, mucho o poco, llovió ayer por todas las regiones peninsulares y alguna de Baleares. Y que en la noche de hoy lo ha hecho en Galicia y en puntos dispersos de ambas Castillas, Andalucía, sudeste de la península y de las zonas pirenaicas y proximidades. Y que en los mapas del tiempo siguen sin verse síntomas de mejoría duradera. Por el contrario, todo apunta hacia una nueva recaida, con nuevas lluvias que empiezan por el Oeste y que irán penetrando hacia el interior. Que las zonas mediterráneas serán las que más tarde en ser afectadas y las que, salvo excepciones, recibirán el agua en forma más dispersa y en menor cantidad. Que el tiempo, en fin, continúa sin querer ser bueno más que a ratos.

Mariano MEDINA

AVISO IMPORTANTE

Para su piso es un desastre tenerlo que acuchillar y barnizar en cada periodo corto de meses. El Polikalizado es de corta duración, ocasionando molestias y gastos inútiles. ¿Cómo evitarlo? Muy fácilmente. El BARNIZ POLESTERS, DE FAMA MUNDIAL TANTO EN PISOS DE MADERA COMO DE MOSAICO, CEMENTO O MARMOL, Y PRINCIPALMENTE EL LINOLEO SINTASOL Y GOMA. NO TENDRA JAMAS QUE TENER LAS MOLESTIAS DE ACUCHILLADO Y LEVANTAMIENTO DE SUS PISOS. En este barniz cada periodo de cuatro o cinco años bastará darle unas manos encima del barniz utilizado y quedará magnífico su suelo. Pida informes, cuya garantía es directamente dada por la firma. El personal adiestrado convenientemente le aplicará el barniz; una propaganda de aplicación gratis para convencer que España produce mejor que nadie en el mundo. Este barniz es inalterable y nada lo perjudica, sino su desgaste natural. Infórmese y pida se le envíe un relatorio escrito. Los dos tipos de barniz y pintura mejor del mundo: POLESTERS Y PLASTIDUR

Venta en Carretas, 14. Teléfono 2229445. MADRID

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

A las diez horas del día 20 de octubre próximo esta Junta (av. Ciudad Barcelona, 36) procederá a la adquisición por subasta de carbón vegetal con destino a las plazas que a continuación se detallan:

PLAZAS	Cantidad	
	Qms.	
Madrid	1.954	
Alcalá de Henares	340	
Toledo	119	
Ciudad Real	56	
Cuenca	36	
Cáceres	86	
Aranjuez	131	
Ávila	42	
Segovia	274	

Los pliegos de condiciones se encuentran en la Secretaría de esta Junta, pudiendo examinarse cualquier día hábil y horas de oficina.

El precio límite que ha de regir en esta subasta será de 250 pesetas Qm.

El importe del presente anuncio, a prorrateo entre los adjudicatarios.

Madrid, 30 de septiembre de 1960.—El teniente coronel secretario, José Horteiga Cevallos.

ORGANIZACION SINDICAL

CENTRO SINDICAL DE FORMACION PROFESIONAL ACCELERADA núm. 1

Por el presente se anuncia concurso restringido para la adquisición de vestuario para el alumnado de este centro.

El pliego de condiciones económico-jurídicas para este concurso está de manifiesto en la secretaría del mismo, sito en la avenida de Portugal, recinto de la Feria del Campo (puerta principal), durante las horas de oficina.

El plazo de presentación de proposiciones será de quince días hábiles, a contar del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial de la Provincia», y la apertura de pliegos se efectuará en el mencionado centro el día siguiente hábil.

El importe de los gastos que origine este concurso será a cargo del adjudicatario.

Madrid, 29 de septiembre de 1960.—El presidente del Patronato, José Fernández Cela.

“Rififi” en Avilés: Redada de sospechosos con motivo del audaz robo en un banco

Rumor sin confirmar: también se llevaron las joyas guardadas en la caja fuerte

AVILES. 1. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial Julio Camarero.)—Prosigue el misterio en torno a la personalidad de los autores del audaz robo perpetrado en la sucursal del Banco Español de Crédito en esta ciudad. Los comentarios populares, encaminados hacia la falta de seguridad y garantía que ofrecía la llamada cámara acorazada de esta entidad bancaria, contrastan con el hermetismo de los empleados, quienes parecen juramentados para no articular palabra en torno al hecho. Ahora—después de haber ocurrido el robo—se están tomando medidas de seguridad en la cámara de las cajas fuertes con la mayor urgencia, y un grupo de obreros ha sido contratado para efectuar las obras.

hay gentes de muy diversas condiciones trabajando en las factorías, y el control total es casi imposible.

Ante la remota posibilidad—que no compartimos—de que los ladrones, o alguno de ellos, al menos, estuvieran todavía en Avilés, la Guardia Civil, en perfecta coordinación con la Policía, vigila todas las salidas de la localidad.

De cualquier manera, las carreteras de esta populosa zona industrial constituyen una verdadera enrucijada, con numerosas comunicaciones entre sí, propicias para despistar al más experto seguidor. Como es sabido, la desaparición del dinero fué descubierta por el cajero del Banco el lunes, a primera hora.

REACCION DEL PERSONAL

La maleta desaparecida—sin características especiales—se guardaba en la cámara y era destinada a los cambios de la jornada. Al comprobar que no estaba allí se dió el aviso a la Policía local, que giró una inspección en la citada habitación de las cajas fuertes, sin que en esta primera visita se descubriera algo anormal, excepto la ausencia de la referida maleta con el dinero, que sembró, al principio, una verdadera zozobra entre el personal del Banco, ya que hasta entonces el robo tenía todas las apariencias de un asunto «doméstico», es decir, obra y arte de alguno de los empleados.

Por eso cuando al día siguiente, martes, el apoderado descubrió en el suelo de la cámara una pequeña porción de yeso junto con restos de ladrillo miró instintivamente al techo, y al no descubrir nada empezó a analizar de dónde podía haber salido aquello. En su afán de descubrirlo, no tardó en correr los archivadores metálicos, y fué entonces cuando quedó profundamente impresionado. Aquello representaba la intervención desde fuera, y al mismo tiempo, en cierto sentido, eliminaba la sospecha de que el robo hubiese sido perpetrado directamente por algún empleado de la entidad.

Fué tal la alegría que el descubrimiento del boquete produjo entre los empleados que se sucedieron los afectuosos abrazos primero y los convites después.

Y así fué como tres empleados del banco de Avilés, bajo esta euforia, ya la caída de la tarde del mismo martes, se metieron a investigar por su cuenta y descubrieron la piqueta, los guantes, el martillo y la saca que contenía las 10.000 pesetas en monedas que habían dejado abandonada los ladrones junto a otros objetos de los que ya hablé en mi crónica de ayer. Entonces se volvió a comunicar



Este es el boquete que hicieron los ladrones.

con la Policía, que se hizo cargo de los objetos.

AYER HUBIERAN ROBADO VEINTICINCO MILLONES

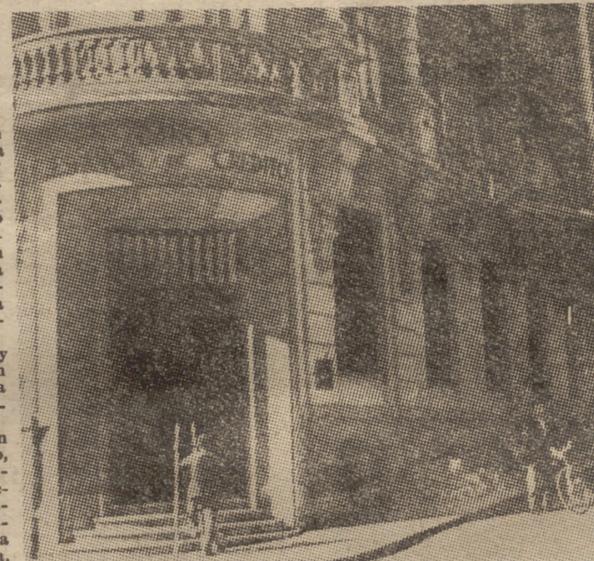
Hay otro detalle a favor de los empleados del Banco. Y es la circunstancia de que el “golpe” se ha llevado a cabo en el momento en que había menos dinero en la caja. De haberlo efectuado una o dos fechas después, los ladrones se hubieran apoderado de la respetable cifra de unos veinticinco o treinta millones de pesetas, destinados a las nóminas de algunas factorías locales.

¿Era eso lo que buscaban y erraron el momento o tenían establecido de antemano un día “D” y una hora “H” únicamente para dar el “golpe”?

Una última noticia circula con carácter de rumor y, por tanto, sin confirmar. Hay quien asegura que los ladrones se apoderaron también de joyas que había en la caja fuerte, con un valor desconocido. Pero en torno a esto no podemos aclarar nada, puesto que la dirección del Banco no parece muy predispuesta a facilitar detalle alguno.

MALEANTES AUDACES

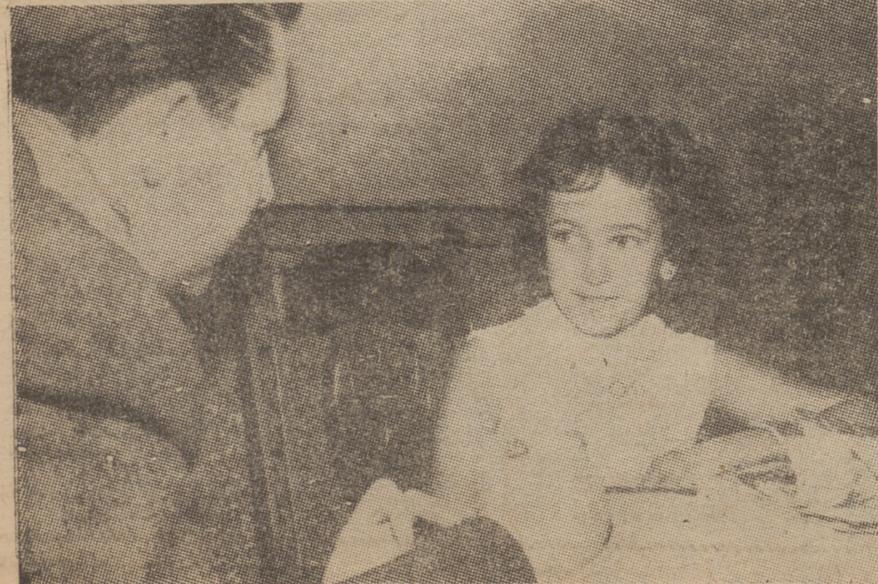
Se da la circunstancia de que, en medio del despliegue de fuerzas policíacas y de la Guardia Civil, se ha intentado perpetrar otro robo con violencia en esta misma localidad. A última hora de la noche pasada, en un esta-



Fachada del banco.

blecimiento de material fotográfico, sito en la avenida del Generalísimo, número 8, una de las principales vías de esta ciudad, llamado “Foto Huerta”, unos desconocidos intentaron forzar la entrada. La puerta está formada por una luna de seguridad con un cierre, mediante candado que se sujeta al suelo. Los ladrones debieron ser interrumpidos en su

“trabajo”, por cuanto dejaron la entrada a medio forzar y se dieron a la fuga, obstaculizados quizá por la presencia del sereno o de alguna otra autoridad. Demuestra la osadía de los frustrados ladrones el hecho de intentar un robo con violencia cuando está bajo control en estos momentos todos los sujetos fichados por “golpes” similares.



Julio Camarero habla con la niña que oyó a los ladrones.

vivir
para
ver

Procedimiento original



T. E. Davenport se sentó tranquilamente mientras las llamas consumían su coche. Los bomberos, llamados por los transeúntes, corrieron a la escena. Davenport los hizo alejarse, explicándoles que siempre prendía fuego a su coche cuando quería venderlo como chatarra.

Atención a la flecha envenenada



Una flecha envenenada, capaz de causar la muerte incluso con un arañazo, ha desaparecido del Museo Arricano, en El Cabo. Una exposición, incluyendo una figura sosteniendo la flecha, fué inaugurada el pasado lunes. Al sustituir la vitrina se echó de menos la flecha. La punta de la flecha había sido tratada con un veneno vegetal que es mortal durante varios años. El museo ha apelado al ladrón para que devuelva la flecha inmediatamente.

La cólera en cadena



Un psiquiatra británico explica el mecanismo de la cólera en cadena. El patrono está en cólera. ¿Por qué? Porque su esposa ha mostrado pretensiones exageradas o le ha exasperado, y libera sobre su empleado su energía emocional sin motivo. Este sufre durante toda la jornada esa injusticia, y al llegar la noche explota a costa de la esposa, quien a su vez libera su potencial eléctrico sobre los chicos. Y así la paz del mundo se encuentra tan violentamente perturbada.

Plusmarca periodística



El «New York Times» ha publicado el número dominical más pesado de su historia: el ejemplar del 12 de septiembre pesa 2.800 kilos. La publicidad del regreso de las vacaciones es la razón principal del volumen de este número.

...para
ver bien
gafas
Cottet

PRINCÍPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31-MADRID

El autor de los disparos contra el sereno

Este es Luis Bejarano Sánchez, de diecisiete años, que ha sido detenido por inspectores de la Brigada de Investigación Criminal como autor de la agresión con arma de fuego de que fué objeto el sereno Jesús Menéndez, que vigilaba en la demarcación de la calle de Carlos Maurrás. El detenido había robado del interior de un economato de las Fuerzas norteamericanas dinero y demás objetos, entre ellos, un arma, con la que hizo el disparo. El muchacho se gastó lo robado en dos noches, viviendo una orgía desenfadada, y pensaba marchar a Alicante para embarcar rumbo al extranjero y así acaparar a la acción de la justicia.

