

Laxante
OLAN
AZÚCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ
Laboratorio de TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XXI
NUMERO 6.554
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MARTES 27
Septiembre 1960

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32

PARTICIPACIONES DE BODA,
NACIMIENTOS, ANIVERSARIOS,
14.000 MODELOS DE CHRISTMAS
CARDS!!

Originales modelos exclusivos alemanes,
italianos y belgas. Ediciones propias

JHERR

La casa más surtida de España
ARTES GRAFICAS DE CALIDAD
OFFSET, HUECOGRABADO, RELIEVE
FABRICA: VELAZQUEZ, 124 - MADRID

Animado por los aplausos de Kruschef y sus colegas comunistas

Fidel Castro habló ayer durante cuatro horas y media en la O.N.U.

DISPARO INCESANTEMENTE A DOS BANDAS: UNA A FAVOR DE RUSIA, OTRA EN CONTRA DE LOS ESTADOS UNIDOS

PARIS: Comité de Defensa Nacional (ochenta diputados) para crear una fuerza "A" francesa independiente

SIN CONFIRMAR GIRO DE DE GAULLE EN RELACION CON LA O. N. U.

PARIS, 27.—Diputados de la Asamblea francesa se han reunido en esta ciudad en un ambiente de cierta ansiedad, provocado por los rumores de que se está produciendo una crisis en Argelia con el fin de estudiar la propuesta del general De Gaulle para la creación de una fuerza nuclear independiente francesa. Los diputados, que suman más de 80, han constituido un comité de defensa nacional para considerar el plan de De Gaulle y aceptarlo o rechazarlo para su discusión en la sesión de la Asamblea, prevista para el mes de octubre. Se espera la aceptación.

CAMBIO.—En fuentes generalmente bien informadas se dice que es posible que el Presidente De Gaulle cambie su actitud hacia las Naciones Unidas a causa del aislamiento diplomático en que Francia se ha colocado a sí misma durante el gran debate.

Añaden dichas fuentes que existe gran ansiedad en los círculos gubernamentales franceses acerca de la situación que ha resultado de la tendencia de De Gaulle a considerar el debate como una sesión de propaganda. El ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, y otros miembros de la delegación francesa en la O. N. U., que acaban de llegar de Nueva York, informan que las naciones amigas de Francia se sienten disgustadas por la semiretirada de este país de las sesiones de la O. N. U. y que los países menos favorables a la República Francesa no ocultan su satisfacción.

Se cree que el Presidente De Gaulle tomará alguna iniciativa para poner fin a la guerra de Argelia, como primer paso para mejorar la situación diplomática de Francia. «Es imposible dejar que las cosas sigan como están», señalan en dichas fuentes de información. (Efe.)

S EDE DE LAS NACIONES UNIDAS, Nueva York, 27. (Por cable, de nuestro corresponsal, Manuel Bianco Tobio.)—La Prensa americana divulgaba en la mañana de ayer la noticia de que el Presidente Nasser le había pedido a Fidel Castro que se uniese al bloque de países neutrales que se está gestionando estos días en Nueva York y que actuaría como un amortiguador entre Estados Unidos, Rusia y sus bloques respectivos.

La respuesta de Fidel Castro a la invitación de Nasser llegó ayer tarde en un discurso de cuatro horas y veinte minutos de duración, con el que el primer ministro cubano apisonó la Asamblea General desde las tres de la tarde hasta las ocho y veinte de la noche. En este discurso arremató, Fidel Castro no sólo dejó a un lado una posición neutralista, sino que se pasó con armas y bagajes, frenética y agresivamente, al campo de la Unión Soviética, suscribiendo uno a uno, con insistencia y reiteración, los puntos de vista exhibidos el viernes pasado por Kruschef, sólo que empleando un lenguaje bastante más contundente y acometedor que el propio «premier» soviético, quien se pasó toda la tarde aplaudiendo a Fidel Castro e incluso jaleándole desde su asiento, en contra de todas las normas de régimen interior que regulan los debates en el seno de la Asamblea General.

Fidel Castro condenó la intervención de las Naciones Unidas en el Congo y defendió el regreso de Lumumba; declaró que estaba en un ciento por ciento a favor de la independencia de Argelia; apoyó punto por punto el programa de desarme presentado por Rusia; abogó por el ingreso de la China comunista en las Naciones Unidas, y suscribió la abolición de todas las colonias en los mismos términos sugeridos por la Unión Soviética. Fidel Castro endosó la totalidad de la

agenda rusa con un entusiasmo y una energía que obligará a los países satélites a redoblar su profesión de tales, si no quieren quedar ante Moscú como tibios y vacilantes. En una palabra, Fidel hizo parecer a Kruschef poco kruschefista.

Fidel Castro pronunció su célebre discurso disparando incesantemente a dos bandas, una a favor de Rusia y otra en contra de los Estados Unidos. Llevamos años asistiendo a los debates de la Asamblea General y estamos en condiciones de afirmar que jamás una nación ha recibido, como ayer Estados Unidos a manos de Fidel Castro, un asalto verbal tan devastador, tan encarnizado y tan lleno de veneno. Fué una incansable granizada de improperios, insultos, calumnias, acusaciones y amenazas de los que no se salvó absolutamente nadie, desde el Presidente Eisenhower al candidato demócrata Kennedy, a quien calificó de «senador ignorante y millonario».

Ni el propio Vichinsky, en las más ácidas disputas del preludio de la guerra fría, golpeó tan bajo y con tanto ensañamiento a esta nación que dedica seiscientos policías a guardar a Fidel Castro. Por tres veces el presidente de la Asamblea General tuvo que llamar al orden a Fidel Castro; una de ellas cuando el «premier» cubano, después de atacar furiosamente a todo el bloque occidental y a las repúblicas hispanoamericanas, con el evidente propósito de no dejar tintero con cabeza, se aprestaba a atacar a España, sin duda para no dejarse nada en el tintero. Pero, pese a la intervención del presidente de la Asamblea, Fidel Castro arrojó a España contra la pared, en compañía de la totalidad del resto del mundo, a excepción de Rusia y sus satélites, no para dejarnos sin nuestra ración de calumnias y falsedades. Las dos primeras horas del discurso del primer ministro cubano fueron relativamente moderadas y se refirieron a la situación interna de Cuba y a la colaboración de Washington con el Gobierno de Batista. Pero cuando entramos en la tercera y en la cuarta hora, visiblemente Castro fué perdiendo control de sus nervios y de su lengua, en un acceso de lo que nos atreveríamos a calificar de hidrofobia política, jaleado por los aplausos de Kruschef y de su cohorte de dóciles amigos.

Fidel Castro terminó su discurso afónico y bañado en sudor, diciendo que quienes querían saber cuál era la línea política de Cuba, ya la tenían bien a la vista. Sobre esto no hay la menor duda: Cuba está con el bloque comunista en un ciento por ciento, y para que no hubiese equívocos sobre el particular, se dedicó durante cuatro horas y veinte minutos a cavar un abismo entre Cuba y los Estados Unidos, entre Cuba y sus Repúblicas hermanas de Hispanoamérica, y entre Cuba y la Europa occidental. Nadie olvidará ni nadie perdonará este discurso de Fidel Castro, y no sólo por su inolvidable longitud.

Excusamos decirles a ustedes el asombro y la consternación que la traca de Fidel Castro provocó entre la inmensa mayoría de las delegaciones, muchas de las cuales se sentaron en la Asamblea dispuestas a escuchar complacientemente al «premier» cubano e incluso a aplaudirle, para levantarse profundamente indignadas y apesadumbradas. Presentar a estas alturas a los Estados Unidos como el villano de todos los entuertos y a Rusia como el arcángel custodio de la paz y la felicidad entre los hombres, es demasiado, incluso para diplomá-

(Pasa a la página siguiente)

Von Braun nos revela sus secretos



Luigi Romersa, un extraordinario reportero, entrevistó en Nueva York a Von Braun, un extraordinario científico. El resultado del encuentro entre el periodista y el sabio fué este sensacional reportaje que PUEBLO publica a partir de hoy en la página 9.

VON BRAUN NOS REVELA SUS SECRETOS

y nos narra sus proyectos para dentro de unos años, para dentro de unos meses, quizá para dentro de unos días.

♦ Von Braun traza sobre el mapa del cielo la ruta de la Luna. Una ruta que ya está jalonada con trazos rojos. Von Braun descubre el «expreso de la Luna», el gigantesco «Saturno», obra de su imaginación y de los cálculos de su cerebro, que con una altura de un edificio de 28 pisos saldrá disparado desde un atolón del Pacífico para alunizar suavemente en la corteza de nuestro satélite.

Primer careo Nixon - Kennedy en la TV.

COINCIDIERON: En que hay que volcar toda la energía frente a la Unión Soviética.

DISCREPARON: En cuanto a la intervención del Estado en la vida pública.

(Crónica en la página 5.)

Los toros bravos ignoran la gratitud

El empresario Zulueta fué herido muy grave por un toro que él mismo había amansado

Para salvar la vida del herido el marqués de Villaverde debutó como cirujano taurino



- ♦ Dos litros de sangre hubo que transfundirle al millonario que era dueño de una plaza de toros sólo por afición.
- ♦ «Quiero que la enfermería de mi plaza sea la mejor del mundo.» Y el señor Zulueta estrenó su obra más querida.
- ♦ El herido acariciaba y se paseaba sobre «Luminario», el toro causante del suceso.
- ♦ Don Javier Pascual de Zulueta había gestionado por la mañana el indulto de «Luminario».

(Página 11.)



LA ESCUELA DE PERIODISMO, EN LA UNIVERSIDAD Esta mañana han dado comienzo en la Facultad de Medicina los exámenes de ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo. Trescientos ocho aspirantes han verificado el examen escrito de idiomas, «test» y redacción. Predominaban los universitarios, así como gran número de chicas. En la fotografía, un detalle del aula de Farmacología, que es donde se ha celebrado el examen. (Información, en la página 22.)

El régimen español es, cada día más, un régimen de ancha base popular

SOLIS PRONUNCIA UN DISCURSO EN PAMPLONA, EN LOS ACTOS CONMEMORATIVOS DE LA FEDERACION AGRO-SOCIAL

PAMPLONA, 27. (Crónica telefónica de nuestro redactor, enviado especial, Diego Jalon.) Por vocación tradicionalista del pueblo, las conmemoraciones en Navarra tienen siempre una particular emoción. Y hoy, los actos conmemorativos de la fundación de la antigua Federación Agro-Social, antecedente y raíz de la actual Unión Territorial de Cooperativas del Campo — aniversario al que se une el de la creación de las Cajas Rurales de Crédito — atraen a Pamplona a cientos de labradores miembros de las cooperativas que tienen, primero, la catedral en la función religiosa y colman, luego, el gran teatro Gayarre.

Con un auditorio interesado y serio. Es decir, que escucha con atención verdadera, que entiende el tema cooperativo, porque en Navarra, como no existen grandes ni graves problemas sociales, existe, aunque sea una paradoja, una sana conciencia de lo social, que equivale a tanto como a un bien definido sentido de lo comunitario.

Dentro de los límites que marcan los intereses comunes, los intereses nacionales, el jefe de la Unión de Cooperativas del Campo, don Francisco Uranga, hace un interesante análisis crítico de algunos problemas agrarios, como, por ejemplo, el de la elevación de los costes de producción, que marca el arranque de las primeras ovaciones. Habla muy de prisa. Con el afán de decir muchas cosas sin consumir tiempo. Y, efectivamente, las dice. Y con valor. Luego incluso advierte el peligro que pueden correr las cooperativas de actuar como duros patronos en sus relaciones con los que trabajan para ellas, defendiendo la necesidad de lograr en estas instituciones una perfecta integración social: que todos sean miembros; que todos sean socios en las entidades cooperativas.

Después de una breve y elocuente intervención del delegado provincial de Sindicatos, Emilio de Pablo, el gobernador civil, don Manuel Valencia, hace una glosa clara y acertada del desarrollo del movimiento cooperativo en Navarra. Y señala, con oportunidad, el apoyo y estímulo que este movimiento ha recibido de la Organización Sindical y del Ministerio de Agricultura. Advierte al final de su intervención que muchos de los problemas que se plantean al Estado, para que el Estado los resuelva, deben encontrar su solución en el esfuerzo, en la actividad decidida de los productores. Cuando se apagan las palmas que acogen sus palabras, hay un momento de silencio, cargado de interés y atención.

El ministro secretario se levanta. Va a hablar. Empieza en tono pausado, recordando el abandono en que vivía antes el campo. Evoca el desinterés con el que se acogían sus demandas. Evoca los discursos de los fundadores de las cooperativas navarras, en los que ya se pedía la unidad en grandes entidades sindicales. Al llegar a este punto le interrumpe una ovación, y en este momento empieza a elevarse el tono de su discurso. Sus palabras abarcan planteamientos más amplios y la necesidad de la unidad política para mantener el orden y lograr el progreso en el desarrollo económico; la necesidad también del diálogo entre los distintos organismos oficiales y sindicales y por los cauces del sindicalismo.

Recoge la preocupación expresada ya en este acto por conseguir precios más remuneradores para los productos agrícolas. Pero hace notar — y por la expresión con que le escucha el auditorio se advierte que todos van a comprender su razonamiento — que una continua elevación de precios no sería una buena solución económica, porque en el mercado interno empujaría a la elevación de los salarios y se entraría así en el conocido callejón sin salida, y porque, de cara a los mercados exteriores, unos precios altos restringirían peligrosamente las posibilidades de exportar. Y el campo español necesita, y necesitará más en lo futuro, exportar. «Para conseguir este objetivo hay que lograr buena calidad y precios de competencia internacional. Por todo ello, lo que hay que buscar es

el medio de rebajar los costes de producción.» Decía antes que, por la expresión de los oyentes, juzgaba que todos iban a entender el planteamiento, y la ovación que cierra el párrafo confirmó el anticipo.

Se refiere, a continuación, al interesante momento que vive ahora, con las elecciones, la Organización Sindical. Anima a todos a votar con limpieza, a aprovechar el procedimiento electoral para elegir a los mejores. El régimen español no es una dictadura; es, cada día más, un régimen de ancha base popular, basado en una representación amplia y auténtica. No apoyada en la artificialidad de los partidos, sino en la firme realidad de las profesiones, del trabajo, de los verdaderos titulares sociales. Y desarrolla, finalmente, el tema de una política equilibrada, en la que la sociedad exprese su opinión dentro de la estabilidad y el orden, pues, afirma, «no quere-

mos pueblos desunidos». «Tampoco se puede hacer una política fructífera si no está asegurada la continuidad.» Una franca y plena ovación acoge las últimas palabras del señor Solis. Y allí mismo, ante la mesa presidencial, impuso a don Francisco Uranga la medalla de oro al Mérito Cooperativo Agrario. El señor Uranga agradeció la condecoración y abrazó al ministro.

ANUNCIO DEL REPRESENTANTE O. N. U.

CONGO: Las tropas de Ghana (afectas a Lumumba) abandonarán LEOPOLDVILLE

LEOPOLDVILLE, 27.—Las tropas de Ghana al servicio de las Naciones Unidas, que han sido duramente criticadas por el jefe del Ejército congoleño, coronel Mobutu, abandonarán esta ciudad en un próximo futuro, según ha sido anunciado por el general Indarjit Rikhye, consejero militar indio de Hammarskjöld, el cual añadió que las tropas tunecinas serán retiradas al mismo tiempo de la provincia de Kassai.

El anuncio del general Rikhye fue hecho al término de una reunión entre el coronel Mobutu y el representante de las Naciones Unidas, Rajeswar Dayal, que duró tres horas y media.

Mobutu informó a Dayal que uno de sus administradores había sido aporreado por partidarios de Lumumba. Al parecer, presenciaron el hecho tropas de la O. N. U. de Ghana, que no hicieron nada por evitar el apaleamiento del representante de Mobutu.

KASSAI: INTENTO FRUSTRADO DE INVASION.—El general Rikhye, de la India, también declaró ayer, en conferencia de Prensa, que las fuerzas de la O. N. U. frustraron recientemente un intento de fuerzas voluntarias de las tribus balubas, mandadas por oficiales europeos y municionadas desde Katanga, para adentrarse en la provincia de Kassai y apoderarse de su capital, Lulua-burgo. Añadió que ha conseguido que renuncien a su propósito los jefes de las fuerzas balubas, partidarios de Albert Kalonji, fundador del «Estado Minero», que,

de momento, se ha separado de la provincia de Kassai.

KATANGA: TRANQUILIDAD. El Presidente katangueño, Moise Tshombe, declaró ayer festivo el día de hoy, martes 27, en honor de los defensores de la frontera de Katanga contra las fuerzas invasoras enviadas por Lumumba. Parece que la situación en Katanga es de calma en general, si bien un portavoz del Gobierno ha dado cuenta de informaciones no confirmadas según las cuales dos comerciantes belgas en algún momento fueron asesinados cerca de Kabongo, en territorio habitado por tribus balubas, en el noroeste del país.

INFORME O. N. U.—Ayer se hizo público el informe remitido por el representante indio de la Organización Mundial en la República del Congo, Rajeswar Dayal, en relación con la situación en dicho país.

El informe de Dayal demuestra que 13.700.000 congoleños, que habitan un territorio cuatro veces mayor que el de Francia, han quedado sin los medios más rudimentarios de tener una vida civilizada.

Se enfrentan — dice el informe — con la amenaza de la viruela y una plaga de otras epidemias, como malaria, etc., pero menos de 50 de los 400 hospitales del país cuentan con médicos. El transporte de superficie — añade — «paralizado» durante el momento culminante de la crisis en el mes de julio, funciona sobre «una base incierta» y las comunicaciones son primitivas.

Por lo que respecta a los impuestos gubernamentales, han disminuido, y al no poder cobrarse, han disminuido los gastos de la Administración. Sólo existen 17 nativos con títulos universitarios y no hay ingenieros, arquitectos ni maestros de escuelas. Aumenta el paro y el hambre y han sido abandonadas incontables granjas. Las minas también se encuentran fuertemente afectadas. (Efe.)



ESTAMBUL: Bayar (ex presidente de Turquía) intenta suicidarse

El ex Presidente turco Celal Bayar ha intentado suicidarse en la celda que ocupaba en la prisión de la isla de Yassi, según se anunció anoche en Estambul. Añadió el anuncio que Bayar intentó ahorcarse con su cinturón mientras se hallaba tomando un baño. Un guardián oyó sus gemidos y acudió a ver qué pasaba. Tras hacerle una primera cura de urgencia pasó a manos de los médicos.

EL CAIRO: Misión militar China roja

Una misión militar de la China roja en misión de buena voluntad, y presidida por el general Chang Tsung-Hsun, llegó ayer a esta capital.

LA HABANA: Más choques en Sierra Escambray

El periódico «Revolución» dice en su número de ayer que los campesinos y las milicias cubanas, mandadas por oficiales del Ejército regular, hicieron prisioneros a veintiséis rebeldes, dieron muerte a uno e hirieron a otros tres en operaciones militares llevadas a cabo durante el pasado fin de semana en la región de Escambray.

El diario, que no menciona las bajas sufridas por las fuerzas gubernamentales, dice que once soldados del ex Presidente Batista y quince paisanos fueron hechos prisioneros, y también que fueron cogidas al «enemigo» cuatro ametralladoras, un transmisor de radio y pequeñas armas.

BONN: «Ike» no acudirá a Berlín en octubre

El programa de trabajo del Presidente Eisenhower no le permitirá visitar Berlín occidental el 24 de octubre para asistir al décimo aniversario de la dedicación de la «campana de la libertad» de la ciudad, anunció ayer un portavoz de la Embajada norteamericana.

Un portavoz del Gobierno de Bonn dijo la semana pasada que Alemania había preguntado si el Presidente norteamericano podría asistir a las fiestas previstas con tal motivo.

¿PIENSA COMPRARSE UNOS ZAPATOS?
¡Métase en la cabeza esta dirección!

LA FABRICA

HORTALEZA, 20 (No Fuencarral)

EL FABRICANTE DE ZAPATOS que ha abierto una tienda para vender DIRECTAMENTE AL PUBLICO la producción de su fábrica, a los mismos precios que vendía a los comerciantes.

CABALLERO En piel, serrado, Piso garantizado POR 8 MESES 125 Pts.	SEÑORA (altos) en laticón, tacónes aluminio "FINISIMOS" 119 Pts.	SEÑORA (bajas) "Sabrinás" piel "PRECIOSAS" 69 Pts.	NINOS Para colegios "RESPONDEMOS" de la duración. 89 Pts. 30 a 133
--	---	--	--

EXPLICACION: Doy estos precios "SIN QUITAR CALIDAD" (ahí está el mérito) porque yo me los fabrico y yo me los vendo. O sea, como **JUAN PALOMO, YO ME LO GUISO Y YO ME LO COMO**

COMPROBACION: ¿Quiere saber si ésta es realmente "LA UNICA" zapatería barata de Madrid?—Venga a vernos y saldrá diciendo a sus amigos: Vete a **HORTALEZA, 20** y verás como te ahorras **20 DUROS EN UN PAR.** Y tampoco me lo creía.

Vendemos más barato que nadie, **SIN RUIDOSAS Y "COSTOSAS" CAMPAÑAS PUBLICITARIAS** (que siempre salen "del bolsillo" del cliente)

VIVA DONDE VIVA, ¡VENGA USTEDI!
LA PESETA DEL "METRO" SE LE CONVERTIRA EN 20 DUROS
SE LO PROMETEMOS, SE LO ASEGUAMOS.

FIDEL CASTRO HABLO AYER EN LA O. N. U.

(Viene de la página anterior)

ticos y políticos habituados a poner buena cara a los peores temporales.

Nosotros tenemos la impresión de que Castro se ha jugado a cara o cruz su destino personal y el destino de su revolución, quemando sus naves y poniendo de su enteramente a merced de los maderos que Rusia le eche a la hora de los naufragios. Ayer se ganó los enemigos a puñados dentro de las Naciones Unidas, y es de suponer que también en la misma Cuba, si el pueblo cubano conserva alguna sensibilidad para comprender la naturaleza de las relaciones internacionales. Creemos que Castro ha cometido

Colegio Academia MANJON

Primaria. Bachilleratos. Reválidas. Clases diurnas y nocturnas. Taquimecanografía (dictado microfónico y magnetofónico). Preparación comercial. Secretariado. Idiomas. Inglés comercial. Cálculo. Contabilidad. Máquinas alquiler

Alcalá, 98 - Goya, 91. T. 256737

un trágico error y que el precio que pagará por él, a la larga o a la corta, será también trágico.

CASTRO FIDE GUANTANAMO.—SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 27.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha manifestado en su discurso ante la Asamblea que está «considerando seriamente, dentro de la estructura de la ley internacional, la retirada de las fuerzas militares norteamericanas de la base naval de Guantánamo».

«IKE»: «PODEROSA Y SECRETA DICTADURA».—El Presidente Eisenhower ha manifestado que los Estados Unidos mantienen una fortaleza militar, moral, económica y política con objeto de mantener su seguridad contra los peligros que representa una «poderosa y secreta dictadura».

Durante un discurso pronunciado ayer ante los asistentes a la cena anual de la Conferencia Nacional Católica de Caridad, el Presidente se refirió a la Unión Soviética sólo indirectamente y no hizo mención de la presencia de Kruschef en esta ciudad.

LA REDISTRIBUCION DE LA RENTA

Los fenómenos económicos de nuestro mundo actual son tan ingentes que por su mismo volumen crean una incompreensión analítica respecto del pasado. Si, todo sería como ahora, porque no hay nada nuevo debajo del sol, según dice el Eclesiastés; pero la grandeza o poquedad de las cosas es también parte de su comprensiva naturaleza. La suma de tejidos que en los tiempos anteriores a la máquina de vapor enviaba Inglaterra al continente no ascenderían cada año de lo que hoy pudieran cargar dos trenes ordinarios de mercancías. El comercio de la Hansa, en el Báltico, era también harto limitado, y los negocios mercantiles, fuera de los préstamos a los soberanos, que realizaban los Fugger y los Médici harían la habitualidad hoy en día de cualquier mediocre banquero. Con decir esto, dicho está que la renta nacional de cada país en junto no era que no se supiese, mas era que por adelantado se la tenía por insignificante. Ochenta mil humos, o sean hogares, estaban amillarados en todo el reino de Aragón; toda la textura económica de la sociedad era agraria y de una economía simplista, que venía a reflejarse en las turbulentas ferias. El dinero estaba continuamente atraído por la tierra; como el señor de la tierra tenía en sus manos el abasto de la población a él iban a parar las monedas que allegasen los menestrales y los artesanos. La distribución de la renta en los tiempos antiguos, y esto ha sido hasta el mismo siglo XVIII, era en las proporciones de la parte del león para el señor de la tierra; otra porción, mucho menor, para los almorzarifazgos y las alcabalas reales; una, no grave, para el sustento de las municipalidades y para sus

artesanos y menestrales, cuando todavía no se había producido la clase social propiamente llamada burguesía; la parte vivía de los salarios privados, que entonces apenas había salarios industriales, y en mucha parte dependía de la beneficencia de la Iglesia, que también era un poder territorial, y por eso era rica, supliendo con la abundancia de caridad la escasa justicia distributiva de la riqueza que entonces se usaba. Con el siglo XIX, y con la aparición de la primera revolución industrial, operada por la máquina de vapor, el dinero, como entidad, como poder, se instala en mitad de la sociedad, haciéndola su vasalla. Este dinero era ya el dinero financiero, el que circulaba dentro del marco de los valores mobiliarios, para luego derramarse por el mundo y dominarlo todo. Aunque las formas políticas no son siempre consecuencia de las formas económicas, el dinero como poder necesitó hacer una sociedad política a su placer y conveniencia. Y ésta fué la época liberal; más adelantada de consumaciones económicas en Inglaterra, más lenta y más disfrazada por la política en el continente. América del Norte era como Europa; la América Meridional, a despecho de todo lo que había ocurrido, era todavía como la colonia. El instrumento de dominación del dinero sobre el mundo fué el partido político, expresión de la más vivaz del espíritu de la burguesía, que quería poseer y negociar, pero no quería muchas trabas políticas. Libre cambismo, partidos radicales, todo era lo mismo; era hacer la legislación a conveniencia del dinero. Los mismos partidos que se llamaban conservadores eran sustantivamente liberales, y cuando se separaban de los conceptos li-

brecambistas, de toda abstención del poder público en la economía práctica de cada país, o cuando, y ésta fué la más formidable hazaña del conservatismo, se decidían a plantear aranceles proteccionistas para las industrias nacionales, no se apartaban de aquella fignomía del imperio social del dinero, lo conducía; a otra clase, o a una porción de otra clase, los fabricantes territoriales más ya que los financieros mobiliarios de pura Bolla. Naturalmente, la distribución de la renta nacional, por lo menos aquí, en España, con una sociedad toda consumidora frente a algunos millares de entidades productoras, y con la agricultura, también monopolista, y solamente en algunas áreas fruteras, exportadoras, era la de dar todo a muy pocos y en cambio dar muy poco a casi todos. Lo importante era el título jurídico, el de código civil, no la efectividad funcional que cada percibiente tuviese, o por sí mismo o por sus empresas capitales, en la producción nacional. No es hora, ni en estas páginas habría lugar para hacerlo, de analizar por qué el título civil de apropiación apenas cubre éticamente, y aún más, financieramente, la parte de renta que se le atribuye. Porque las rentas suntuosas, o de gran volumen, suelen ser por la coyuntura económica que aplica una acción desmesurada a la desnuda validez del título civil o mercantil. Esto suele pasar en todos los países pobres, donde los ricos resultan prácticamente más ricos que en los países muy industrializados. Y esto ha sido y sigue siendo el estado o situación en que se encuentra la economía actual, porque aun habiendo desaparecido el partido político co-

mo instrumento de la acción social del dinero, que quiere toda la legislación a su favor, seguimos siendo en mucho siglo XIX. Y precisamente lo que nos urge es abolir al siglo XIX en sus resabios y pervivencia. Se ha dicho que unos millares de familias españolas lucran casi la tercera parte de la renta nacional y el Estado absorbe otro tercio para dárselo a la sociedad en servicios. Y treinta millones de españoles tienen que vivir de solo la otra tercera parte de la renta nacional. El impuesto es el gran instrumento de la redistribución de la renta, porque absorbiendo el montante aditivo que a las rentas grandes le proporcionan las coyunturas felices e inmerecidas, lo proyecta hacia los servicios estatales más perfectos y hacia los gastos tan honorables de la enseñanza pública, de la mejora moral del nivel de vida, y adviértase que se ha escrito la palabra moral, y hacia las inversiones en las industrias nuevas y útiles, ya suscitando las actividades de la empresa privada, ya supliéndolas, cuando esta empresa es incompetente o es cobarde, para las industrias nuevas. No es que se le vaya a dar a cada ciudadano de los que lucran una renta poco importante el exceso que el impuesto arrebató a otro, porque este regalo también sería perfectamente injusto e inmerecido. Se va a dar en forma de servicio social y de acrecimiento de las capacidades de realizaciones públicas, otro país más rico y mejor, y así, obviamente, el mismo habrá de ser más rico de lo que lo es ahora. A eso estamos.

Ricardo MAJÓ FRAMIS

El poder del músculo

Los llamados movimientos feministas ya no son cosa inédita en el mundo. Pero el tema o problema de la mujer se ha planteado últimamente, y en muy amplias latitudes, de un modo mucho más serio, consciente y riguroso que el utilizado con anterioridad por aquellas bandas de señoras portadoras de pancartas llenas de protestas y gritos de reivindicación. La francesa Simone de Beauvoir, por ejemplo, ha escrito un libro titulado «El segundo sexo» que merece alguna atención; las mujeres y los hombres que lean ese libro ya no lo olvidarán fácilmente para sus relaciones sucesivas y futuras. En algún otro país en que aún no existían, se están publicando ahora disposiciones y leyes que igualan prácticamente, en el terreno de lo público, de lo laboral, de lo social al menos, a la mujer y al hombre. ¿Cómo iba a poder ser de otro modo? Entre nosotros incluso permanece latente la cuestión, en círculos de estudio, seminarios intelectuales, debates: las oportunidades profesionales de la mujer van a ser idénticas a las del hombre. Y así... Por eso resulta algo extraño leer a estas alturas algunos de los párrafos de un artículo que, referido al tema, ha publicado en uno de sus números un boletín, firmado con nombre femenino. Por ejemplo, hemos leído: «Entre los mismos hombres vemos que los más fuertes, los altos y robustos pueden permitirse el lujo de decir «lo que sienten o lo que les viene en gana de decir», sencillamente porque en el caso de ir a las malas (aspecto muy digno de tenerse en cuenta), él puede sostener sus afirmaciones con la fuerza de sus puños. «Yo digo esto porque quiero», es la frase típica del hombre que ostenta buenos músculos. A su lado, el infeliz de pequeña talla y endeble, que parece menearse al vaivén de la respiración del otro, ¿cómo va a permitirse el lujo de decir lo que piensa? Buscará en su mente mil modos de decir aquello que tiene dentro, a fin de que no choque o no irrite al otro; o bien le dirá cosas amables y frases aduladoras.» Sobre este supuesto—largo, pero enjundioso, o al menos esperamos que divertido para

nuestros lectores—, sigue la articulista diciendo que «aplicando esta teoría a la mujer... no creo que sea aventurado afirmar que por su inferioridad en fuerza muscular ante el hombre (y esto es acentúa en los pueblos salvajes también), tenga que recurrir al doblez y a la diplomacia para tenerle contentos. Tanto los términos como la conclusión de esta especie de silogismo, por otra parte increíbles, parecen querer evidenciarnos un mundo compuesto de hombres brutos y mujeres taimadas, con el que, por ser el mundo que protagonizamos y en el que vivimos, no podemos estar de acuerdo. De modo que lanzamos nuestro correspondiente alarido de susto, protesta e insolitudinaria con esa manera de entender las cosas, el mundo, la mujer y el hombre a la vez que declaramos nuestra extrañeza por el desencuentro que de todas estas materias o entidades se demuestra en el escrito que comentamos. «Que sigue: «Yo conozco chicas que tienen a gala sacar partido con sus artes y mañas (¡lo que puede espabilar una necesidad!), sea lo que sea, de los hombres.» Ya sabemos que hay de todo lo cual incluso no está mal, pero aún esto no tendría demasiada importancia si no fuera porque, al lado de este grupo de chicas, la articulista nos pone al otro grupo que queda —una mujer inteligente, y culta sabrá tocar muchos más resortes que otra que, a lo mejor, recurrirá, como única salida, a sus atractivos de mujer-hembra— con lo que el mundo general que se nos ofrece no es precisamente alentador y optimista. «También es cierto—insiste—que al poder del músculo hemos de añadirle el poder del dinero, ante el cual la mujer, y aun dentro del mismo hogar, ante un marido que gana un sueldo, se siente dominada y postergada...» «¡Vaya un panorama! Si se es mujer en esta vida... nada, según todo eso. Pero aun siendo hombre, si se es bajito, ¡lo que se sufre!» Formalidad, señoras y señores, formalidad. Y documentación, sea de la clase que sea, que todo será útil.

EXAMENES DE OTOÑO



cerse acreedor. Con el actual sistema de pruebas de aptitud, basado muchas veces exclusivamente en los exámenes, no es posible obtener resultados satisfactorios en la promoción de las inteligencias y de las voluntades de la juventud.» Y,

más adelante: «No deja de ser una radical—por justos que pretendan ser los catedráticos—considerar el examen final como la prueba más importante para determinar la aptitud del alumno.» Puntualizamos nosotros es-

tas declaraciones, que nos parecen evidentes. Sabemos que no es fácil encontrar un sistema justo y eficaz de controlar la aptitud de un estudiante. Pero sabemos también que el sistema vigente no es válido.

Los exámenes de septiembre constituyen el último recurso que la organización docente española concede a los estudiantes que, por uno u otro motivo—no siempre por haber sido suspendidos en junio—, no pudieron obtener el aprobado en la convocatoria ordinaria. No tienen, sin embargo, más carácter extraordinario que el cronológico, y sobre, pues, hablar de ellos especialmente. Hablar de los exámenes, por las buenas, es algo que hemos hecho nosotros desde aquí en numerosas ocasiones y que han hecho otros desde otros lugares, sin que, hasta ahora, hayamos notado, ni nosotros ni nadie, que se nos haya hecho algún caso. Leemos en el diario barcelonés «El Noticiero Universal» una encuesta sobre los exámenes de septiembre, a la que acudieron algunas personalidades relevantes del mundo de la enseñanza. Aunque, repetimos, lleve sobre mojado, vamos a extraer de dicha encuesta algunas de las opiniones expresadas, con las cuales estamos totalmente de acuerdo. Así, don Andrés M. Hernández, director de un instituto-academia, dice lo siguiente: «Con este sistema no sólo se consigue desmoralizar a los muchachos, sino incluso a los profesores, que vemos con pena cómo alumnos que han respondido durante el curso reciben una calificación infima.» Don José Farré, jefe del S. E. U. barcelonés, habla todavía más claro: «El estudio es un deber profesional del estudiante y un derecho al que todo hombre debe poder ha-

cerse acreedor. Con el actual sistema de pruebas de aptitud, basado muchas veces exclusivamente en los exámenes, no es posible obtener resultados satisfactorios en la promoción de las inteligencias y de las voluntades de la juventud.» Y, más adelante: «No deja de ser una radical—por justos que pretendan ser los catedráticos—considerar el examen final como la prueba más importante para determinar la aptitud del alumno.» Puntualizamos nosotros estas declaraciones, que nos parecen evidentes. Sabemos que no es fácil encontrar un sistema justo y eficaz de controlar la aptitud de un estudiante. Pero sabemos también que el sistema vigente no es válido.

FORMACION DEL PROFESORADO

magistral, libremente elegida por el opositor de entre las que constituirían materia o programa de su asignatura. Se tuvo especial interés en advertir que el tribunal juzgaría, principalmente, el valor pedagógico de la prueba; que no se trataba de juzgar el conocimiento que de la materia objeto de la lección tuviera el opositor, pues admitíamos que los muchos años dedicados a la docencia y al estudio y cultivo de aquellos temas científicos, nos dispensaban de valorar un nivel cultural que de antemano aceptábamos como bueno. Queríamos saber de las condiciones pedagógicas del profesor; queríamos apreciar si en el desarrollo de la lección se cumplían los requisitos esenciales para que el alumno, tomando parte activa en esa unidad didáctica que constituye la clase, era capaz de asimilar las enseñanzas recibidas y si, en la medida que el programa exige, la lección era fructífera y el muchacho entraba—conducido por su maestro—en ese campo para él desconocido de una ciencia nueva, de una parcela del saber a la que se llegara con ilusión e interés. La experiencia no ha sido muy satisfactoria, pues si bien es cierto que profesores han habido que actuaron como auténticos maestros y que el desarrollo de su lección constituía una auténtica deleitación, hemos de reconocer que un buen número de ellos, más que explicar una lección ante un auditorio de pequeños escolares, recitaban unos temas, con mayor o menor rigor científico, como si su única preocupación consistiera en esforzarse en demostrar que conocían la materia. Como si los muchachos—a quienes la lección iba dirigida—brillarán

por su ausencia. Como si un auditorio allí presente no tuviese otra misión que dormir, sestear o pensar en las musarañas, ya que ningún principio de elemental pedagogía era tenido en cuenta por quien ningún esfuerzo había hecho para saber ser profesor. Y la segunda... que justifica estas notas nos la da la O. I. T., al mandarnos el temario de la próxima reunión de la Conferencia Internacional del Trabajo a celebrar en Ginebra el próximo 1961. Se incluye en el orden del día de dicha Conferencia el tema de la formación profesional. Y en el temario advertimos—capítulo XIII—las interesantes recomendaciones que sobre «Personal docente» se formulan, recomendaciones que en síntesis vienen a apoyar nuestra tesis: más que la elección en sí del profesorado, lo que interesa es su formación. Es muy difícil que nazca un pedagogo. Por lo general la pedagogía es ciencia que, salvo en el Magisterio y en las licenciaturas concretas o específicas, no se estudia, y por ello pedir a un matemático, a un físico, a un profesor de dibujo, a un perito electricista o mecánico, a un experto especialista, etc., que sepa enseñar, es algo difícil si no nos hemos preocupado de hacerle seguir unos cursos pedagógicos que le pongan en condiciones de saber «transmitir» aquella ciencia o conocimientos que él posee. Es por ello por lo que con gran acierto, en una de las recomendaciones de este texto de la O. I. T., se propugna por la organización en las instituciones de enseñanza de cursos que los profesores

podrían seguir individualmente, y de cursos de vacaciones de breve duración para grupos de profesores. Otra recomendación: «Los profesores deberían recibir, en todo lo posible, una formación especial destinada a desarrollar sus capacidades pedagógicas...» Y otra que es definitiva: «La formación inicial del personal docente debería darse antes de que comenzara a ejercer sus funciones, o si esto no fuere posible, inmediatamente después de comenzar a ejercerlas.» Y puntualizamos más sobre esta preocupación: «El personal docente debería, además, someterse en forma permanente a una formación de perfeccionamiento; dicha formación debería permitirle mantenerse al corriente de las innovaciones técnicas y de los progresos didácticos...» La postura del organismo internacional es clara y terminante: formación como tarea de mucha mayor trascendencia que la selección. Y nos satisface estar en dicha línea, pues la experiencia—y los hechos que diariamente vivimos—nos demuestran que la aplicación y favorables resultados en la formación de nuestros muchachos está en razón directa con el nivel pedagógico de quienes sean sus maestros. Ya indicábamos en un artículo anterior que un ensayo de formación del profesorado lo había introducido la Dirección General de Enseñanza Laboral con la creación de una magnífica institución: la de Formación del Profesorado de Enseñanza Media y Profesional, que desde hace unos años viene actuando en sus instalaciones de la Ciudad Universitaria. Y en el

ámbito sindical, el naciente Centro Nacional de Formación de Monitores, de la Casa de Campo, constituye también aportación valiosa para el logro de esta finalidad formativa. Este centro sindical de formación del profesorado ha trazado su plan de actuación para el curso que ahora se inicia, y en su programa incluye el desarrollo de seminarios y cursillos pedagógicos que afectarán a todo el profesorado de los Centros Sindicales de Formación Profesional, tanto la dirigida a jóvenes escolares como la Acelerada, dirigida a adultos. ¿En qué consisten estos seminarios y cursillos? He aquí el programa de uno de ellos: — Presentación y acogida. — Metodología. — Aplicaciones prácticas. — Revisión de conceptos técnico-profesionales. — Principios didácticos del método. — Programación (análisis). — Programación (confección). — Ejemplo de lección. — Comentarios a la lección. — Enseñanza de conceptos técnico-profesionales. — Plan de lección. — Asignación de ejercicios. — Estudios dirigidos. — Fichas de calificación. — Gráfico de tiempos. — Resumen general y despedida. Tenemos la seguridad, y en ello hemos puesto nuestras mayores ilusiones, que si cuidamos esta actividad formativa dirigida al profesorado, en el transcurso de unos años la transformación de las instituciones educacionales será de tal naturaleza que las nuevas promociones de graduados agradecerán nuestros desvelos y saldrán de los centros de enseñanza con el grato recuerdo de unos años vividos con quienes supieron ser más que buenos profesores, auténticos maestros. Antonio APARISI

BUENOS AIRES: Braulio Díaz Sal

EL EJERCITO ADQUIERE AVIONES Y LA AERONAUTICA MILITAR PROTESTA

Los alumnos de odontología, divididos en dos bandos: católicos y marxistas

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal).—A la lista de los numerosos temporales capeados por el Presidente Frondizi hay que añadir uno más, planteado por la Aeronáutica, arma que protestó—por medio de sus altos jefes, a través de los mandos legales—ante el anuncio de que el Ejército había efectuado una importante compra de aviones. Los diarios anunciaron el asunto y poco después la Aeronáutica se ponía en guardia y planteaba al ministro el problema para que él lo llevara al Presidente. El argumento de los aviadores es simple: si la Marina y el Ejército van a estar dotados de elementos aeronáuticos de la misma manera que están equipados en su misión específica naval y militar, entonces sobre la Aeronáutica... Y de la misma manera que los aviadores no piden barcos ni artillería, requieren que las demás armas respeten la jurisdicción aérea... Para lo cual, las tres armas son en suma, órganos del mismo cuerpo nacional...

Se habló—la calle siempre tiene rumores para todos los gustos—de que la Aeronáutica se hallaba acuartelada. Y algo de eso hubo, pues todos los altos jefes estuvieron en sus puestos, en función de servicio, mientras el ministro hizo las gestiones que concluyeron en un arreglo. Sin embargo, las versiones que aseguraban la existencia de una grave crisis no eran para tanto, como se ha demostrado. Ya que, hecho el planteamiento por el ministro, señor Abraham, se celebraron un par de reuniones en la Presidencia con los demás ministros de las fuerzas armadas y el de Defensa Nacional, y el problema se resolvió. El acuerdo consiste en que el Ejército dispondrá de los aviones que necesite; pero éstos pertenecerán a la plantilla del Ministerio de Aeronáutica. En las reuniones con el Presidente Frondizi y el ministro de Defensa estuvieron presentes, además de los ministros y subsecretarios de las fuerzas armadas, todos los jefes de alta significación de las tres armas.

Y la solución, por lo visto, fué "lógica y armoniosa", como ha dicho un militar, quedando descartado todo ruego o "sentido de primacía o enfrentamiento militar". Cada arma, pues, sigue en su lugar y tiene su misión. Y en vez de "autarquias" de carácter más bien técnico, lo que harán es complementarse entre sí, para estar cada vez más unidas y ser más eficaces. La compra de dichos aviones fué hecha a una empresa brasileña, y ya estaba convertida, con el pago de señal y todo; pero Aeronáutica sostiene que lo relativo a material de vuelo compete a su departamento. Además, que, de darse la prioridad señalada al Ejército, éste contaría con más máquinas de tales características que las que tienen los aviadores, quienes deben asesorar sobre la materia al Gobierno.

Las referidas máquinas, marca Douglas, de diversos modelos, pronto llegarán al país. El diez por ciento del pago, efectuado en calidad de señal, ya fué hecho, y alcanza a 80.000 dólares. Después de los escándalos de la ley de energía, el doctor Frondizi, repito, ha capeado este problema con su habitual "mano derecha", y lo que amenazaba con un serio conflicto de enfrentamiento—lo cual sería de gravísimas consecuencias—entre los militares, ha concluido con una solución "salomónica", que

los aviadores traducen en una victoria propia en cuanto a la defensa de sus prerrogativas castrenses.

BATALLA CAMPAL EN ODONTOLOGIA

La Facultad de Odontología hace tiempo que está en conflicto, a causa de problemas internos, lo cual ha dividido en dos bandos a los alumnos. Unos apoyan al interventor y los otros al decano, que—ente otros—fué relevado. El eje del problema fué el doctor Emilio Farré, que era profesor titular y decano, y a quien acompañan y secundan un grupo de colegas y gran parte del estudiantado. El Consejo Universitario, empero, designó un interventor.

Los titulares se negaron a reconocerlo y ocuparon la Facultad. Los contrarios quieren echarlos y responsabilizarlos por el tiempo perdido por los estudiantes—prácticamente un año—al no haberse cursado los estudios normales. Ambos, tanto los titulares—que el Consejo Universitario desconoce—como los partidarios del interventor designado, sustentan argumentos en el sentido de que tienen derecho a seguir en la Facultad. El doctor Farré es un profesor

de prestigio, católico, comprensible y ponderado.

Pero el ala filomarxista y judaizante—que hoy domina los claustros universitarios oficiales de la Argentina, por haberlos puesto en sus manos el Gobierno de Aramburu precisamente—no está conforme y quiere copar totalmente la situación.

El pleito viene de lejos. Pero a punto de finalizar el curso, y sin éste haberse realizado, los estudiantes se desesperan... Y eso, juntamente con los demás problemas en juego, da lugar a refriegas tremendas. En una de ellas, días pasados, hubo varios heridos, algunos graves, y debieron actuar a fondo la Policía y los bomberos para poner fin a una auténtica batalla campal...

El conflicto, empero, sigue. El ex decano dejado cesante, doctor Farré, puso pleito a la Universidad y al poder ejecutivo para defender sus derechos. Tiene a su favor, evidentemente, muchas posibilidades jurídicas y hasta gran cantidad de profesores y alumnos. Pero el Consejo Universitario que lo sancionó, formado por una camarilla muy sagaz, está enfrente, y las cosas cada día se complican más. A tal punto, que el enredo es muy difícil de entender y no permite deducir posibles soluciones.

RIO DE JANEIRO: Carmen Ester

PANORAMA ELECTORAL EN EL ESTADO DE LA GUANABARA

Excepcional importancia de los diputados estatales en esta ocasión

Curiosidades y cifras del 3 de octubre en la ciudad carioca

Las elecciones brasileñas ya han entrado en su período álgido. Diez días quedan a los candidatos para su campaña electoral. Ya está dicho todo cuanto se podía decir sobre quienes aspiran a los puestos de presidente y vicepresidente del Brasil. Sólo resta por hacer un recuento de datos curiosos y una alusión a cómo el nuevo Estado de la Guanabara—en el que se centra la atención de los brasileños—va a enfrentar la fecha trascendental.

Cuatro millones y medio de células electorales—divididas en tres partes iguales para las respectivas votaciones de presidente y vicepresidente, de gobernador y de diputados estatales—han sido entregadas por la Imprenta Nacional al Tribunal Electoral y están siendo distribuidas—junto a 40.000 sobres de diversos tipos y cerca de medio millón de ejemplares de otros varios impresos—por los 3.000 colegios electorales existentes en Río de Janeiro. Incluso las urnas de lona, de cierre inviolable, y los paquetes de material de es-

critorio están llegando ya a sus respectivos destinos. Tres mil miembros de la Policía Militar se preparan para garantizar el orden de la ex capital del país, y al mismo tiempo se anuncia que las tropas del Ejército serán acuarteladas, en estado de alerta, con el mismo fin, la noche de la víspera.

Más de diez millones de cruzeiros supondrán los gastos electorales que el Estado tendrá solamente en la ciudad de Río. Para el escrutinio total de las elecciones serán precisos quince días de trabajos ininterrumpidos, dentro del estadio de Maracanã, y doce más en las instalaciones del Instituto Brasileño de Geografía y Estadística, antes de conocerse los resultados definitivos. Cerca de tres mil personas—incluidos los fiscales y delegados de los diversos partidos, que se replegarán constantemente en su vigilancia cerca de las juntas de escrutinio—intervendrán en el mecanismo administrativo electoral. Como dato curioso les diré que sólo los 1.200 empleados del Estado, que figuran incluidos en esos tres millares de funcionarios, consumirán por día 4.800 bocadillos, 3.600 botellas de refrescos, 1.200 vasos de leche o de zumos de naranja o de limón, 2.400 tazas de té o de café con leche y otras 4.800 tazas de café puro. Aparte de esto, para atender a los componentes de las juntas cuyo trabajo se prolongue hasta altas horas de la noche, será instalado en el Maracanã un restaurante, que funcionará ininterrumpidamente, en el que podrán cenar gratis todos ellos.

El sistema de votación que este año se utilizará es totalmente diferente al empleado en las ocasiones anteriores. En las urnas no será depositada una papeleta con el nombre del candidato preferido, sino una cédula única, en la que figurarán todos los candidatos a presidente y vicepresidente por una parte, a gobernador por otra y a diputados estatales, representados por los nombres de sus partidos, en último lugar. En las dos primeras—presidente, vicepresidente y gobernador—el nombre del favorito será señalado con una cruz; en las últimas, con el número de orden de inscripción que el Tribunal Electoral adjudicó a cada uno de los candidatos, escrito junto al nombre del partido a que pertenecía.

Si, generalmente, las elecciones para diputados estatales han tenido en este país una importancia relativa, no es ése el caso que se dará el próximo 3 de octubre en Río de Janeiro, porque los elegidos para ocupar un puesto en la Asamblea del Estado de la Guanabara tendrán, entre otras importantes misiones, la de hacer la primera Constitución de la historia de esta ciudad convertida en Estado, disponiendo para ello de un plazo máximo de cuatro meses para elaborarla, discutirla y aprobarla. En ella se decidirá definitivamente si se unirá al vecino Estado de Río o si será dividida en pequeños municipios; en resumen, cómo será su vida en el futuro...

Trescientos setenta y cinco candidatos se presentan por los once partidos y un grupo político

existentes. Treinta son los puestos libres para diputados estatales, es decir, a razón de un lugar para cada 13 aspirantes. De éstos, 179 concurren por primera vez a unas elecciones para cargo público; 128 ya intentaron lo mismo anteriormente sin éxito; 30 son concejales; 21, ex concejales; 10, ex diputados; cinco, diputados; y dos, ex senadores. Pertenecen a las más diversas profesiones. Hay entre ellos 56 funcionarios públicos, 51 abogados, 36 médicos, 31 maestros de escuela, 26 militares, 13 líderes profesionales, 11 periodistas, 10 empleados de comercio, ocho policías, siete ingenieros, seis guionistas o locutores de radio, seis contables, seis dentistas, seis industriales, cuatro corredores de comercio, cuatro pastores protestantes, tres chóferes, tres gestores administrativos, tres empleados de Banca, tres asistentes sociales, dos economistas, dos notarios, un diplomático, un escritor e, incluso, un labrador, un deportista, un fotógrafo publicitario y un vendedor ambulante.

En realidad, la Asamblea guanabara está constituida por 80 miembros, porque a los 30 diputados que ahora se elijan se añadirán, provisionalmente, los 50 concejales que, por una ley federal, pasaron a ser considerados como diputados estatales. Ante la posibilidad de que al hacerse la nueva Constitución esta ley sea derogada, dos tercios de los actuales concejales—diputados se candidatan a diputados de verdad, y muchos de ellos han establecido un acuerdo con los demás por el que se obligan—caso de resultar elegidos—a votar a favor de la incorporación de los actuales diputados provisionales a la futura Asamblea Legislativa con carácter definitivo.

Una de las cosas curiosas de las elecciones para diputados del próximo 3 de octubre es que aquellos que no alcancen el número de votos suficientes no podrán añadir a los suvos las sobras de los demás candidatos de sus partidos. Así, los partidos elegirán tantos diputados como veces el cociente electoral—hallado dividiendo el número de votantes por el número de puestos—esté contenido en el total de votos o se obtengan. Ese cociente se calcula, aproximadamente, en treinta y cinco mil sufragios, y se admite como hecho consumado que el principal partido de la oposición—la U. D. N.—conseguirá el mayor número de diputados—un tercio de la Asamblea—, seguido por los dos más importantes partidos situacionistas.

La lucha propagandística entablada actualmente entre los distintos candidatos a diputados es muy refiada. La mayor parte de ellos están sacando de su propio bolsillo una elevada suma de dinero. Como mínimo, para avisar a los electores o sea se esmerado han que gastar 200.000 cruzeiros sólo en pancartas, en carteles y en prospectos. Los que están utilizando todos los recursos publicitarios dedican a su campaña más de un millón de cruzeiros. Una sola pancarta cuesta 300 cruzeiros como mínimo, y las estaciones de televisión, que garantizan una media de 350.000 telespectadores, cobran 12.000 cruzeiros por minuto.

Radio Juventud le invita esta noche, a las diez y media, al homenaje que la juventud española dedica a



Balduino y Fabiola

La voz auténtica del Rey Balduino y un cuento narrado de Fabiola, en un fonograma extraordinario de la C. A. R. (Cadena Azul de Radiodifusión), a través de sus antenas de Radio Juventud, en MADRID ♦ BARCELONA ♦ VALENCIA ♦ MALAGA ♦ ZARAGOZA ♦ LA CORUÑA ♦ BILBAO ♦ MURCIA ♦ TENERIFE ♦ CASTELLON ♦ ALMERIA ♦ SORIA ♦ CADIZ ♦ GUADALAJARA ♦ BALEARES ♦ MELILLA y 45 ciudades más

Muy agradecidos por su atención

CADENA AZUL DE RADIODIFUSION

En Madrid, a 27 de septiembre de 1960

MUSICOS - CAMAREROS

Pantalones smokings, 160 pesetas

MARTINEZ
Calle Eloy Gonzalo, 4

MAS DE 150 PLAZAS ANUALES

para Ayudantes y Auxiliares del Cuerpo de AYUDANTES DE INGENIERO

de Armamento y Construcción (especialidades de OBRAS, TELECOMUNICACION, AUTOMOVILES, DIBUJANTE etc.). Auxiliares: No es preciso título (los bachilleres exentos Grupo Cultural) Instancias en abril Edad: 21 a 35. Carrera de mucho porvenir. Sueldo inicial sobre 45.000. Curso empieza octubre (oral y correspondencia) Infórmese, sin compromiso, escribiendo a la Academia especializada CALDERON DE LA BARCA. Príncipe, 26. Madrid-12

Teléfono 2-22-21-86

Careo Nixon-Kennedy en la TV.

Los dos candidatos, contestando a preguntas de los periodistas durante una hora

NUEVA YORK, 27. (Por cable, de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío.) Ayer noche se registró el primer careo nacionalmente televisado y radiado entre los candidatos presidenciales, Nixon y Kennedy, para exponer ante el público americano su filosofía política y los medios que creen más adecuados para su ejecución. Este careo ha sido el primero de una serie que se irá escalando hasta las mismas vísperas de las elecciones de noviembre. El programa fue de una hora de duración, haciendo cada candidato una introducción de ocho minutos y contestando después a las preguntas de un panel de periodistas con respuestas de dos minutos y medio de duración. Esta forma de llevar la campaña electoral para la Presidencia en la televisión, en un mano a mano de los candidatos de los dos grandes partidos americanos, no tiene precedentes en la historia política de esta nación.

En su introducción de ocho minutos cada uno, Mr. Nixon y mister Kennedy coincidieron en

la afirmación de que los Estados Unidos se encuentran en el punto crítico de su destino como nación y de que, para hacer frente al desafío de Rusia y el comunismo, es preciso movilizar todos los recursos físicos y morales del país en mayor medida de lo que lo han sido hasta la fecha.

Naturalmente, las discrepancias surgieron cuando los candidatos expusieron los medios que pondrían en juego para lograr ese propósito, caso de llegar a la Casa Blanca. Discrepancias que emanan de las distintas filosofías y tradiciones políticas e históricas del partido republicano y del partido demócrata. Mister Kennedy cargó la responsabilidad de la "operación rescate de América" en una mayor eficacia y participación del Gobierno federal en las tareas nacionales. Mister Nixon confió éstas a la iniciativa del individuo y de la sociedad norteamericana.

El resto de las preguntas y respuestas abordó la problemática del país en sus capítulos de educación, viviendas, asistencia social, salarios, defensa y ritmo del desarrollo económico. Este

programa fue metódicamente preparado de antemano y quizá por ello adoleció a ratos de falta de espontaneidad. Ciertamente un careo de esta índole no podría realizarse de otra manera, y es de suponer que el pueblo americano lo comprenda así.

La Asamblea General de la O. N. U. ha desplazado la campaña electoral y los candidatos a un segundo plano y a las páginas interiores de los periódicos. Como dijo el otro día un locutor de la televisión después de dedicar la totalidad de su espacio a las Naciones Unidas: "¡Ah!, e incidentalmente les recordamos a ustedes que estamos en un año electoral y que por alguna parte de los Estados Unidos deben estar los señores Nixon y Kennedy pronunciando algún discurso."

Se destapa y a pintar.
Rápido secado.
Facilidad de aplicación.
Acabado perfecto.

PUBLIART



PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS
Distribuidor:
TUBAC, S. A.
Alonso Cano, 87 - Tel. 548630
MADRID

Apoteosis: Termina en Ginebra el Festival Español con la Orquesta Nacional DURANTE UNA QUINCENA LA CIUDAD SUIZA HA VIBRADO ANTE LAS DISTINTAS EXHIBICIONES

GINEBRA.—Con un apoteósico triunfo de la Orquesta Nacional de España, dirigida por Rafael Fruehbeck de Burgos, finalizó anoche el Festival Español de Ginebra. El público que llenaba la sala del Victoria Hall rindió un memorable homenaje a la música española al finalizar el concierto, obligando a la orquesta a conceder un bis, aclamando ininterrumpidamente a los profesores, al director y a los solistas Gaspar Cassadó y Gonzalo Soriano.

El crítico de «Le Journal de Genève» escribe que no hay duda de que Fruehbeck es el tipo de director predestinado, para quien el arte que ejerce no parece plantear problemas. El diario «Le Courrier» dice que el programa, interpretado con acierto y solidaridad ejemplares por la orquesta, tuvo en Fruehbeck un intérprete que hay que clasificar, sin duda, entre los grandes nombres del mañana. Por su parte, el periódico «La Suisse» escribe que Fruehbeck ha logrado conservar a la orquesta el mordiente, la fosgosa y el verbo característico del conjunto español.

Con esta actuación de la primera agrupación musical española concluye, pues, el magno Festival Español, que, organizado por la municipalidad de Ginebra, en colaboración y bajo el patronato de la Embajada de España, se ha celebrado en la ciudad suiza durante la segunda quincena de septiembre. Comenzado con una triunfal actuación de los Coros y Danzas de España, el Festival prosiguió con sendos conciertos del arpista Nicanor Zabaleta y el guitarrista Andrés Segovia y con tres representaciones de la Compañía Lope de Vega, dirigida por José Tamayo, que puso en escena el «Don Juan Tenorio», de Zorrilla.

La famosa obra del gran poeta romántico español, realizada por un impecable y espléndido montaje, alcanzó un éxito sorprendente ante un público que, en general, desconocía la lengua en que se representaba, pero que quedó subyugado por la belleza de la postura escénica y la labor de los intérpretes, uno de los cuales, Carlos Lemos, en el papel de Don Juan, ha sido saludado por la crítica como un actor de clase internacional.

Igualmente, en el marco del Festival se celebraron dos sesiones cinematográficas, en las que se proyectaron varios documentales cinematográficos en colores, editados por el Ministerio de Información y Turismo y que alcanzaron un gran éxito.

Además de estas manifestaciones, y al margen del programa oficial, la Sociedad de Amigos de la Lengua Española organizó una gran verbena madrileña, a la que asistieron un millar de invitados y el circo Knie ofreció dos sesiones especialmente dedicadas a España.

mañana
miércoles, once noche
ESTRENO
de
Cuatro y Ernesto
Comedia ALFONSO
cómica PASO
de
QUE INTERPRETAN:
ISMAEL MERLO
DIANA MAGGI
con
JOSE M. MOMPIN
DIRECCION:
CAYETANO LUCA DE TEJA
EN EL
TEATRO ALCAZAR



EL NO-DO ESTRENA SERIE

Y para celebrarlo, invita a la Prensa con una copa de casticísimo vino español en la mano.

El director de Noticias y Documentales Cinematográficos, No-Do, nos saluda y tiene el gusto de invitarnos al vino español que ofrecerá en el museo de bebidas de Perico Chico el miércoles día 28 de los corrientes, a las ocho y media de la tarde, para informarnos sobre la nueva serie que No-Do publicará a partir del próximo día 3 de octubre. Esta serie C, unida a las dos actualmente existentes, A y B, ampliará la información cinematográfica de actualidad facilitada al público español...
Lo firma Alberto Reig, Allí estaremos.

HA VUELTO UN SERVIDOR

Y ha vuelto el domingo por la mañana. Viene el periodista algo más moreno, un poco más delgado y con un puñado de cosas que contar. En Tenerife, donde estuve diez hermosos días, diez, no han pasado cosas trascendentales, pero siempre hay cosas importantes que contar.

Terminaron bien las vacaciones. Tal vez demasiado cortas. Sólo dar las gracias a ustedes por su asiduidad, estrechar la mano de «interinos», que lo hizo mejor que yo, y sentarme a la máquina para decirles unas cuantas quisicosas.
Por favor, perdonenme si no son demasiado buenas. Es el primer día. Y uno tiene que acostumbrarse a la noticia. Es como la tarde que estrena una camisa o que vuelve a ponerse después de sacarla del armario pasado el verano.

CARTA DEL SACROMONTE

Si no terminan haciéndome gitano honorario en el Sacromonte es que ese acabaron los gitanos que iban por el monte solos...

Me envían una tarjeta de invitación al primer estudio gitano de grabaciones radiofónicas del mundo. Lo hace la emisora sindical «La Voz de Granada», en estrecha colaboración naturalmente con todos los gitanos que viven en este mágico mundo de los peroles de cobre y las paredes encañadas. La tarjeta está hecha en un trozo de vestido de lunares gitanos. Círculos rojos sobre fondo blanco.

El programa dice así exactamente, en idioma caló:

TURNI «A CHUMBERA»
Bur-ompión, Meligrana (Sesé)
Conché 24 on septiembre on 1960
gedesque ta macaré on a arrachí
BROTORBORI GALA POETICO-CAYI
Delayt per
«A GOLI ON MELIGRANA»
Enterados, ¿no?

Tico MEDINA

UN REPORTERO EN LA CALLE

LA BONITA HISTORIA DE UN NIÑO TORERO

Me la cuenta el buen crítico sevillano cristino Braojos, que hizo con mi padre la hoja de «día» en algún cuartel durante la guerra. Cristino me dice:

—Esta es la bonita historia de un José Valera Gómez, de trece años, que siempre se va por ahí con sus trastos de maletilla al hombro a ver qué pasa...

El chico hace unos días se plantó en la carretera de Sevilla y esperó a que pasara alguien que lo pudiera llevar hasta la Venta de Ruiz, donde «le esperaban» unas vaquillas.

—Le recogieron en un coche extranjero. Parece ser que era un matrimonio suizo o alemán. El chico dijo que era torero y ellos se hicieron incluso unas fotos con él.

Lo dejaron en la Venta de Ruiz. La señora, que había andado trasteando con un bolso de mano que llevaba, olvidó de recoger del suelo una cartera. El coche partió y el chico se encontró allí dentro con que había un fajo de cientos de dólares. El muchacho no se atrevió a nada, así que esperó a que volvieran. Y les hizo entrega del dinero. Le quisieron dar dos mil pesetas, pero el torero dijo:

—Yo soy español, señora. Me basta con que me hayan dado ustedes la oportunidad de forear estas vacas... El dinero ya lo ganaré yo...
Auténtico.

UN CUADRO EN TOTANA

Don José Antonio García Calderón, notario de la histórica villa de Totana, me envía unas letras. Y con ellas la oportunidad de ofrecer a ustedes una hermosa y resplandeciente noticia artística y dos curiosas fotografías:

«Existe en esta localidad un cuadro maravilloso, propiedad de don Antonio Molina Mellado, que representa una «Piedad», atribuida nada menos que a Van Dyck.»

Por lo visto, el director de la Antigua Pinacoteca de Munich ha respondido a unas cartas escritas sobre el particular, diciendo que bien podía ser un cuadro de Van Dyck. Por otro lado, el director del Museo de Bellas Artes de Bélgica dijo poco menos que lo mismo, si bien atribuyéndolo en principio a un lienzo de la escuela del pintor mundial.

Pero don José Antonio envía con el cuadro otra cosa: una copia de la imagen de «La Virgen de las Angustias», obra del genial e inmortal imaginero Salzillo.

No tendría nada de particular. Los datos son interesantes. Las dos obras se parecen mucho. ¿Se inspiraría Salzillo en la Virgen y el Dios Caído de Van Dyck?

Otras cosas hay más lejos.



DESDE AUSTRALIA PIDEN NOVIA

La han pedido a «La Voz de Madrid». PUEBLO se hace eco del interesante y romántico llamamiento.

«Soy español, aunque me encuentre fuera de mi patria temporalmente, y quisiera casarme con una chica española que fuera adaptable a las muchas circunstancias de la vida, de veinticuatro a los treinta años y que sepa llevar una casa, inclusive trabajar... para tener resuelto, a la vuelta de unos años, el porvenir...»

En la segunda parte, encantadoras señoritas que deseen saberlo, el obrero español residente en Australia pasa de la sección de ruegos a la de ofrecimientos:

«Pueden pedir a las autoridades filaciones de mi conducta, y además, aunque esté mal decirlo, soy trabajador y honrado, tengo de veinticuatro a treinta años...» (Sic.)

Su seudónimo: Alboraya.

Señoritas, a la cola. El periodista espera en casa o en «La Voz de Madrid» los nombres femeninos que quieran darse un salto.

Un salto de canguro, naturalmente, hasta Australia.

DEPORTES



LA OPINION

DE

PEDRO ESCARTIN

LOS TRES GOLES DE ELCHE

El buen fútbol comienza en el área propia

LA parte espectacular del fútbol, los goles, se materializan por la línea delantera; pero el juego de conjunto, bueno o malo, nace en el área propia y en la zona comprendida entre esta parte del campo y la línea divisoria del terreno. Cuando ahí no se manda, caso del Madrid ante la Real y del Atlético con el Mallorca, las cosas no marchan como es debido, vienen los traspies, resultados pobres, como el de los atléticos en el Metropolitano, o el excesivo número de goles encajados, caso del Madrid en Elche, donde el ataque blanco marcó cuatro tantos para encajar tres su guardameta.

—¿Dónde vas?—preguntamos el sábado a Samitier, en casual encontronazo.

—Pues de viaje esta noche...

—¿A Elche?

—Al lado contrario del mapa; a Salamanca.

—Entonces a observar algún defensa lateral, ¿no?

Y Samitier no dijo si ni tampoco negó el hecho, para remachar por nuestra parte criterio expuesto varias veces:

—Santamaría está cansado por el empalme de temporadas o cede en juego. Pachín, le vengo observando con detenimiento y no le veo avanzar, mientras en cambio juega con

estilo del zaguero de hace veinte años. No pasa ligando y además patea el balón alto. Santamaría necesita dos laterales que le cubran y taponen...

Miguel Muñoz, lo mismo que Villalonga en el Atlético, viven mejor que nadie pendientes de sus problemas y sólo ellos saben la forma de sus jugadores, su bueno o mal momento; pero Muñoz conoce fútbol y debe reflexionar sobre el hecho reciente de encajar tres goles en el último partido de Elche y menos mal que el ataque tuvo juego, habilidad y fortuna de batir cuatro veces la puerta contraria, cifra más que buena en partido fuera de casa, hasta el punto de que Miguel Muñoz sabe bien que este número de goles en terreno adverso no es ni puede ser hecho corriente, y por ello hay que asegurar más la cimentación del conjunto y en la parte que ofrece grietas y camino abierto al contrario.

Aquella defensa del Madrid, Navarro-Marquitos-Lesmes, que se dió en decir era mala por falta de finura en su acción, lo cierto es que terminaba el torneo de Liga con escasos goles en contra; sin juego de cátedra, eso sí, pero defendiendo palmo a palmo el camino del área, e igual podemos decir en la etapa anterior de Oliva, y si

Santamaría acusa hoy cansancio, hecho lógico y normal, sería conveniente dárselo cuando Marquitos vuelva, pues ya sabemos que el cántabro (se vió bien ante el Barcelona en la Copa de Europa) es muy eficaz en esa zona, quizá más que como lateral, donde le falta espacio a sus acciones, terreno que le sobra en el centro.

Los tres goles de Elche son muchos goles, y Pepe Samitier es posible tenga razón al buscar en Salamanca o donde sea. No basta tener delantera fácil ante la meta contraria, caso reciente de Elche, y hace falta que el esfuerzo de los atacantes no lo pongan en peligro las líneas de apoyo, que en el fútbol moderno son la base, los cimientos, y de ahí ese viejo aforismo de «no perder primero para vencer después». Todo menos dar facilidades en esa zona ancha retrasada, que es donde se manda en el juego. Miguel Muñoz ha de trabajar mucho con sus zagueros, sobre todo en los laterales. Santamaría, recuperado, volverá a ser el de siempre. Y Villalonga ha de pensar en cuatro hombres: Ramiro, en la media; Jones, extremo; Vavá, eje punta; y Callejo, defensa izquierda, jugador que liga y pasa. No envía globos...

Puskas y su lesión

“No es rotura de fibras: sólo un tirón muy doloroso”

«CREO QUE CON DESCANSAR EL DOMINGO SERA SUFICIENTE»

«DI STEFANO es el mejor jugador del mundo, y todos, a su lado, jugamos más»

A noticia de que Ferenc Puskas había venido de Elche con una importante lesión, que le tendría separado de la práctica del fútbol no menos que un mes, ha causado gran curiosidad y no pocos comentarios, ya que son muchos los amigos y simpatizantes que tiene. Confiados en nuestra gran amistad hemos roto ese cerco de llamadas y preguntas que tiene constantemente interesándose por su estado, logrando unas contestaciones para PUEBLO y sus lectores:

—¿Quieres contarme lo de la lesión? —Desde luego—dice Puskas—ha tenido mucha menos importancia de la que se ha dado. No hay nada de rotura de fibras y si un tirón muy doloroso, que sufrí un poco antes de terminar el primer tiempo, y cuyas consecuencias sigo acusando. Esta semana no entrenaré y es seguro que no juegue el domingo, pero no creo que la cosa sea para más.

—¿Cómo es que saliste a jugar en la segunda parte estando lesionado y no ocupaste un puesto distinto al tuyo? —Porque tal como se ha hecho hábito jugarle al Madrid, es decir, con el mayor ahínco e interés en ganar, un jugador, aun lesionado, hace bulto y puede ser necesario. Esta es la razón. Con dolores tuve que correr y procurar hacer lo que pudiera, lo que sin duda intenté.

—¿Fue muy duro el partido? —Pues no, francamente. Juegan sin mala intención, aunque van a por todas. Algunos suplén su falta de técnica por mucho entusiasmo, pero sin afán de hacer daño. Mira—aclara—, en mi lesión, yo mismo fui autor y parte; mala suerte.

—¿Entonces fué fácil el encuentro? —Sí, desde luego. Y eso que ellos metieron un gol de penalty, que fué un verdadero regalo, ya que no existió.

—Hemos leído no sé dónde que no jugando Alfredo, Puskas juega peor. ¿Qué hay de eso? —Pues hay que ser verdad, y sin pretender darle otra intención que la que verdaderamente tiene. Pero eso—concluye—me pasa a mí y a cualquiera. Hay que tener en cuenta que Alfredo es el mejor jugador del mundo y todos a su lado jugamos mejor.

Y hecha la aclaración, nos despedimos de Puskas, deseándole próximo restablecimiento, al mismo tiempo que celebramos que su lesión no haya sido tan grave como se había supuesto.

José Luis AGUADO



LOREN NO PODRA JUGAR EN MES Y MEDIO

PALMA DE MALLORCA, 26.—El jugador del Mallorca Loren, lesionado el domingo en el partido contra el Atlético de Madrid, ha quedado hospitalizado y estará mes y medio sin jugar. A su regreso de Madrid ha sido reconocido por el doctor Mora, que ha manifestado que

padece fisura en el pie derecho. La lesión presenta una hinchazón que impide el escayolado inmediato. Con Loren son dos los jugadores que el Mallorca tiene lesionados para más de un mes, ya que Oviedo tampoco puede jugar hasta mediados de noviembre. (Afil.)

NOTICIARIO

♦ Para arbitrar el encuentro Barcelona-Lierses K., de Bélgica, valedero para la VI Copa de Europa, ha llegado a Barcelona, procedente de Roma, el árbitro italiano señor Adanis.

♦ Alick Jeffrey, de veintidós años de edad, ex internacional inglés de fútbol, ha recibido la suma de 19.000 libras esterlinas en concepto de indemnización por haberse roto una pierna durante un encuentro internacional, contra Francia, en octubre de 1956.

Dos afortunados de las quinielas:

UN OBRERO Y UN PEQUEÑO COMERCIANTE COBRARAN DOS MILLONES SEISCIENTAS MIL PESETAS CADA UNO



El afortunado quinielista sevillano responde a las preguntas del informador. (Foto Cubiles.)

SEVILLA, 26. (De nuestra Redacción.) —La amabilidad de los señores Resa, delegados en Sevilla del Patronato de Apuestas Mutuas, nos comunicó la noticia. Desde hoy, Sevilla cuenta con un nuevo millonario, por los azares del fútbol. Don Antonio Moreno Medina, de veintiocho años de edad, casado y con una hija de veinte meses, es el feliz poseedor de uno de los dos boletos con catorce aciertos de la tercera jornada. Dos millones seiscientas mil pesetas es el importe del premio que percibirá. El otro afortunado reside en Lérida.

—¿Juega el boleto usted solo? —Pregunto a mi madre algunos resultados difíciles, pero juego solo.

—¿Cuánto juega? —Todas las semanas un boleto de seis columnas. Por cierto que en esta ocasión casi me quedo sin depositarlo. Cuando ya estaban recogiendo, a las diez y media de la noche del sábado, me lo sellaron en el bar Benito, en la Puerta de Carmona.

El dueño de este bar percibirá, aproximadamente, unas trece mil pesetas, nos informan. El Patronato entrega este premio al establecimiento expendedor, independientemente del que alcanza el apostante.

—¿Sabía usted que era poseedor de un boleto premiado? —preguntamos al señor Moreno.

—Había comprado la Prensa, pero aún no había comprobado la quiniela.

—¿Qué impresión le produjo conocer su suerte? —En los primeros momentos no me daba cuenta de nada. Después, sí. Me puse nerviosísimo, se me caían las lágrimas y cuando mi mujer me preguntó si era verdad no podía ni responderle.

—¿Juega el boleto usted solo? —Pregunto a mi madre algunos resultados difíciles, pero juego solo.

—¿Cuánto juega? —Todas las semanas un boleto de seis columnas. Por cierto que en esta ocasión casi me quedo sin depositarlo. Cuando ya estaban recogiendo, a las diez y media de la noche del sábado, me lo sellaron en el bar Benito, en la Puerta de Carmona.

El dueño de este bar percibirá, aproximadamente, unas trece mil pesetas, nos informan. El Patronato entrega este premio al establecimiento expendedor, independientemente del que alcanza el apostante.

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la tercera jornada de Liga del día 25 de septiembre de 1960 es el siguiente: Apuestas: 6.347.241. Recaudación: 19.041.723 pesetas. 55 % de premios: 10.472.947,65 pesetas. Reparto de premios: 5.236.473,80 pesetas a repartir entre dos máximos acertantes de catorce resultados, a 2.618.236,90 pesetas cada uno; 5.236.473,80 pesetas a repartir entre ciento siete más aproximados de trece aciertos, a 48.939 pesetas cada uno.

—¿Ha logrado algunos premios anteriormente?

—Varios; pero todos pequeños. De veintiséis pesetas, ciento y pico y cosa así.

—¿Dónde trabaja?

—En Rotini y Cia. Soy tornero.

—¿Qué emolumentos percibe?

—Es difícil precisar, porque trabajo a destajo, pero se puede calcular en unas ciento veinticinco pesetas diarias.

—¿Piensa seguir trabajando?

—Sí, desde luego; por lo menos hasta ahora no he pensado otra cosa. Seguiré, como siempre, acudiendo a mi trabajo a las siete menos cuarto, todas las mañanas.

—¿Cuántos son ustedes de familia?

—Ocho personas.

—No me importa—responde doña Carmen Medina—. Lo que sea viene bien.

Sobre un mueble, una hucha en forma de balón, con el escudo del Betis. A pesar de ser bético, el señor Moreno pronosticó un dos en el partido contra el Barcelona.

—Pero no mereció perder—afirma con convicción.

Risas. Llantos de alegría. La suerte en forma de balón, como

la hucha casi vacía que antes hemos visto, con sus botes insperados ha penetrado rotando en la modesta vivienda de un obrero sevillano.

Manuel LORENTE

LERIDA, 27.—El afortunado poseedor de un boleto de catorce resultados vive en el pueblo de Martinet.

Antonio Graus Sansa se enteró ayer de su buena suerte. Pese a ser en dicho pueblo un negociante de tocinería y manifestó que ya muy poco al fútbol, pues si asiste a algún partido es en Seo de Urgel.

Rellenó el boleto a la buena de Dios y cuando lo llenaba tenía en brazos a una hija de diez u ocho meses, la cual estuvo a punto de rompersele.

Graus Sansa no ha hecho por el momento planes sobre la fortuna en que invertirá el dinero—2.618.236,90 pesetas—, y, desde luego, no esperaba que le tocara, pues indicó que había puesto en el boleto lo que buenamente creyó, más que nada a capricho y sin grandes preocupaciones. (Afil.)

DIMITE LA FEDERACION CATALANA DE FUTBOL

Motivo: El Barcelona y el Español negaron la entrada a sus campos a personas que llevaban pases federativos

BARCELONA, 27.—El presidente de la Federación Catalana de Fútbol, don Francisco Román Cenarro, ha puesto su cargo y el de sus compañeros de Junta a disposición del presidente de la Federación Nacional, a consecuencia de la actitud adoptada por los clubs barceloneses de Primera División al desautorizar los pases federativos.

El C. F. Barcelona y el R. C. D. Español, en sus primeros partidos, negando la entrada en sus respectivos campos a los poseedores de pases federativos, actitud que ha determinado la decisión de la Junta Directiva de la Federación Catalana.

Se espera que la intervención de la Federación Española resuelva el caso favorablemente. (Afil.)

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe).—La Federación Catalana de Fútbol y el Español—y también un poco el Barcelona—han roto sus relaciones. Las hostilidades, que al parecer hacia tiempo que ya se habían iniciado y que tuvieron repercusión en el reciente pleno nacional, alcanzaron su mayor grado el domingo, antes del inicio del partido Español-Granada. Los porteros del campo de Sarriá habían recibido orden tajante de no dejar entrar a ninguna persona que exhibiera el pase federativo extendido por la Federación Catalana, y la cumplieron a raja tabla, tan a raja tabla que quedaron fuera, sin poder ver el partido, más de un periodista y algún que otro miembro del Comité de la Federación...

en Sarriá, en virtud de una orden del presidente del R. C. D. Español, Nadie podía entrar si, al dorso, no llevaban un sello del club, sello que, hasta el momento, se le ha negado a todo el mundo o no se ha avisado a nadie que podía pasar por el club a que se lo pusieran en su carnet. La orden verbal de don Victoriano Oliveras de la Riva podía más que la firma de don Francisco Román.

◆ Hace ya mucho tiempo, con anterioridad al inicio de la temporada, que los dos «grandes» del fútbol catalán se habían negado a la Federación por la igualdad con que esta repartía pases. Pero ésta, al parecer, siguió distribuyéndolos a tenor de sus compromisos. El Barcelona ya dió, el pasado domingo, un toque de atención. Y el Español, ocho días después, tomó la medida radical de no darlos por válidos.

◆ El pleito es engorroso y, en

el fondo—a nuestro juicio— todos tienen razón. La tienen los clubs porque la excesiva distribución de pases (se habla de mil doscientos) les perjudica económicamente. Y la tiene el presidente de la Federación porque, lógicamente, considera la medida del domingo como un desacato a su autoridad regional. Y, posiblemente, con su tajante medida, el presidente del Español haya conseguido lo que no pudieron obtener ni su club ni el Barcelona—que estaba plenamente de acuerdo con él—con buenas palabras: que se revisara a fondo el proceso de la entrega de pases, reduciéndola al mínimo necesario. Hay que velar por la economía, y los pases federativos

es indudable que juegan también su papel a la hora del balance... ◆ Lo que ya parece un poco más delicado, según ha tocado un colega al protestar por la decisión de don Victoriano Oliveras de la Riva, es que haya sido precisamente el R. C. D. Español quien haya querido invalidar la firma de don Francisco Román, cuando éste ha autorizado la presentación de contratos de jugadores, pese a tener el club blanquiazul una deuda pendiente de casi un millón de pesetas con la Federación. Pero una cosa, creemos, no tiene nada que ver con la otra, porque al Español no le van a descontar de esta deuda los pases de más que se hayan extendido.

Victorias de Pancho Segura y Alex Olmedo en las primeras series del Campeonato de Europa de tenis profesional

SE celebró anoche, en el Palacio de Deportes, la primera serie de los encuentros correspondientes al Gran Premio de Europa de tenis profesional entre los jugadores de Jack Kramer.

El primer encuentro lo disputaron el australiano Anderson y el ecuatoriano Pancho Segura. El triunfo fue para Segura por dos juegos a cero. En el primer set Pancho llevó ventaja durante los primeros juegos, siendo nivelado el tercero, imponiéndose seguidamente el ecuatoriano, que, con una mayor experiencia y decisiva ventaja en los golpes sobre la red, consiguió adelantarse y terminó con un 4-6 que le dió un merecido triunfo. En el segundo juego el dominio inicial correspondió a Anderson. Se produjo el empate a tres juegos, y a partir de este momento se adelantó Segura, ganando el cuarto y el quinto. Perdió el sexto y se anotó el séptimo, que era definitivo.

A continuación salieron a la cancha el español Andrés Gimeno, que se presentaba ante el público español como profesional, y el peruano Alex Olmedo, que conquistó para Estados Unidos, en el campo amateur, la Copa Davis.

El encuentro entre Gimeno y Olmedo fue un gran partido, que perdió el español, más pendiente de su lucimiento personal que de lograr la victoria. Sin que esto quiera decir que no pusiera un gran interés y coraje por alzarse con la victoria. Gimeno se anotó 21 primer «set». El jugador español realizó una verdadera exhibición en el saque, donde mostró una dureza y precisión asombrosas. La colocación en su servicio fue también francamente buena. Este primer «set» fue para Gimeno.

El segundo «set» sirvió para que Olmedo reaccionara brillantemente, y terminó anotándoselo por 6-3, después de casi veinte minutos de juego. El tercer «set», el mejor de los que hemos visto en esta primera noche, duró sus buenos veintinueve minutos y ambos jugadores llegaron a empatar a dos juegos. Gimeno empezó a mostrar cierto agotamiento y Olmedo aprovechó perfectamente este handicap del catalán para imponerse en los juegos siguientes para terminar anotándose la victoria por 6-3.

Hemos visto en estos dos encuentros dos verdaderas exhibiciones de estos famosos jugadores de tenis. Auténticos malabaristas de la raqueta. El público dedicó fuertes ovaciones a unos y otros.

El encuentro de dobles lo disputaron Gimeno y Pancho Segura contra Olmedo y Anderson. El triunfo correspondió a la primera pareja por 6-4.

Rafael C. MARICHALAR

A Bañón le gusta más Vicente que Araquistain



Dominguez y Bañón, en Altabix. Un gran portero de hoy y un gran portero que hizo historia.

YA dos positivos para el Real Madrid. Y bien conseguidos. Las cosas como son BARRIOS, que de fútbol es de los que más sabe en España, fue listo el sábado al contestar a los periodistas que los campeones europeos no encontrarían facilidades en Altabix.

—¿Ganar? No sé. Al Real Madrid es difícil ganar. Lo único que puedo decir es que el Elche no va a resultarles equipo cómodo.

Así fue. Tal como lo anunció. Y menos mal que el partido acabó justamente a los cuarenta y cinco minutos del segundo tiempo.

—Si esto dura ocho minutos más, nos empatan.

Lo dijo el gran JULITO RUANO, que estuvo también en Elche en condición de seguidor.

SANTIAGO BERNABEU, en el descanso, estaba contento. Le saludó. Dijo:

—Este puro está sabiéndome a puro merengue, de puro rico que está.

El marcador señalaba en ese momento confortador tres a uno para el Real Madrid. No tuvo ocasión de verle al final, pero supongo que pasaría susto en los últimos minutos. A Barrios, por lo que luego me dijeron, le tenía disgustado RE. Acerca de él me contaron que opinó:

—Si llega a estar en suerte, no se pierda. SANCHEZ POMARES era del mismo parecer.

—Re no ha estado afortunado. Cosa rara, ya que el suete estar siempre bien.

No obstante perder, a los titucitanos les ha quedado el buen sabor de boca del coraje puesto por el equipo:

—El mejor partido que se ha visto hacer al Elche en mucho tiempo.

DOMINGUEZ, en espectador, junto a BAÑÓN. ¿Recuerdan a Bañón? Uno de los mejores porteros que ha pasado por el Real Madrid. Le saludé y, claro de paso le pedí opinión sobre VICENTE. Dijo:

—Extraordinario. Ha hecho paradas de auténtico superclase.

Es sagaz en sus observaciones Bañón:

—Vicente, por su lado izquierdo, resulta poco menos que invulnerable. Lo detiene o atrapa todo, dándole igual, por lo que hoy le he visto, que le tiren alto o raso. Es soberbio. Gran portero ese chico, y muy sensato y tranquilo.

Lo sé. Pero a pesar de que las comparaciones son odiosas, le dije que si le gustaba ARAQUISTAIN y que comparase: ¿Que qué haría si tuviera que elegir? Me quedaría con Vicente. Creo que, hoy por hoy, sabe más que Araquistain. Es, aun siendo también excelente, tiene sin embargo, errores increíbles. Vicente, desde luego, por ahora.

Cundió la alarma: PUSKAS padece rotura de fibras. Yo,



que soy tan de carne y hueso como todo el mundo, pique también el anzuelo. Y lo dije ayer: Puskas tiene para estar un mes inactivo. AGUADO, buen amigo y vecino de Puskas, se ha entrevistado con el jugador, y esta mañana me ha dicho:

—Oye, que no es rotura. Tan solo, un tirón, y no grave. Quizá no pueda jugar el domingo, pero al otro, seguro que sí.

Doble motivo de alegría: por el Real Madrid y por Puskas. Si a lo de Di Stéfano, que no está cansado sino lesionado, hay que añadir lo de Puskas, ¡uf!

Querido José Vicente: alégrate y échale un cable, hombre. HERRERITA, al que me consta que aprecias (por eso le obligas desde tu columna), hizo unas cuantas cosas buenas en ELCHE. Una vez, tras dos o tres regates, aplaudidos, igual que en los toros, estuvo en un tris de hacer gol. Se quedó en vicegol porque le empujaron. Que si no, gol. Palabra. Herrerita, me consta, está deseando hacer un gol para brindártelo.

Mañana hablaré de mi Atlético del que me han contado que contra el Mallorca no dió casi ninguna de cal. Eso no se lo perdono yo al Atlético.

Miguel ORS

ATLETISMO NORMALIDAD EN LOS RESULTADOS DE GINEBRA Por GIL PEREZ



Esta fotografía recoge la llegada en la prueba de los 800 metros: Tomás Barris entra detrás del finalista y animador olímpico Waegli, de Suiza. (Fotofiel.)

NO nos ha brindado ninguna sorpresa el triangular de Ginebra, ni para bien ni para mal. Ha prevalecido la normalidad en los registros, y conforme al pronóstico más generalizado, el triunfo ha correspondido a los suizos, con equipo superior a todas luces. Después el "B" de Francia, que solamente ha conseguido catorce puntos sobre el titular español. Es un resultado plenamente honoroso para nuestros colores, que individualmente se adjudicaron cuatro victorias. De entre éstas hay que destacar la de Barris en los 1.500 metros, en los que se impuso a especialistas de algún nombre, en el tiempo de 3-51-8. La pista, bastante mala—solamente de cuatro calles—, tampoco beneficiaba las marcas, todas ellas en un nivel discreto. Triunfo español en 3.000 metros obstáculos, con "doble" a cargo de Fernández y Alonso, y en los diez kilómetros, también con los dos primeros puestos para Carlos Pérez y F. Aguilar. La superioridad de éstos fue absoluta, y eso que el tercero no era ni mucho menos un desconocido, pues se trataba del francés Bediat.

El cuarto triunfo español fue el de Quadras Salcedo en disco, en el transcurso de la primera jornada. Segundos puestos, además de los citados de Alonso y Aguilar, los de Barris en ochocientos detrás del finalista y animador olímpico Waegli, Molins en 5.000 m. y Falcón en lanzamiento de martillo.

Dos récords junior batieron los españoles: el de jabalina, al lanzar Culleré 62,69 m., y el de relevo 4 por 400 m., que integrado por Gabeiras, Amigo, Barbelitos y Pérez logró el segundo puesto delante de Francia y un tiempo de 3-19-3. Muy cerca del récord nacional estuvo F. Adarraga, al franquear 4,10 m. en el salto con pértiga y fallar por muy poco los 4,15 metros.

Muy flojos López Aguado, Asensio, Viladevall, Hurtado, Vidal Cuadras, Gázquez y Oruna, con marcas lejos de sus récords personales. Aun nos temíamos, sin embargo, más fallos, habida cuenta del lapsus que ha mediado desde las últimas competiciones nacionales hasta la fecha, cubierto por la Olimpiada solamente para los que fueron a Roma. Efectivamente, algunos se han abandonado, mostrando su débil constancia, y menos mal que todos no siguieron idéntico ejemplo. Así se ha podido salvar con normalidad este encuentro de Ginebra. Ya que normal era la doble derrota ante Suiza y Francia, y normales han sido los registros obtenidos por nuestros representantes. Estos conviene que piensen que aún no ha terminado la temporada.

Estadio Santiago Bernabéu EL MIÉRCOLES 23 DE SEPTIEMBRE, A LAS 8,30 DE LA NOCHE PARTIDO AMISTOSO R. C. D. Coruña-Real Madrid C. de F.

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES:

DE TODAS CLASES: Taquillas de Alfonso XI, núm. 6 HOY, MARTES, de 7 a 10 de la noche, y MAÑANA, MIÉRCOLES, día del partido, de 11 de la mañana a 1,30 de la tarde y de 4 a 6 de la misma.

TAQUILLAS DEL ESTADIO, el MIÉRCOLES, día del partido, desde las 7 de la tarde.

Los señores socios del Real Madrid tendrán acceso al campo con la presentación del carnet y recibo corriente de pago, pudiendo ocupar en este partido cualquier localidad de preferencia.

Las puertas del campo se abrirán a las 7 de la tarde.

Madrid, martes 27 de septiembre de 1960.

Gran carrera ciclista el 12 de octubre Organizada por el club Fátima

SE ha formado una nueva entidad ciclista, el Club Fátima, con domicilio en Concejal Julio Gómez, 13.

Preside la nueva organización don Juan García Cuena, quien nos envía nota de la primera carrera organizada por el Club Fátima. Se celebrará el próximo doce de octubre, en honor de Nuestra Señora del Rosario de Fátima, y podrán participar todos los corredores con licencia de la Federación Española de Ciclismo, en las categorías de principiantes y segundas.

VIAJE A LA LUNA CON EL «MAGO DE LOS COHETES»

VON BRAUN NOS REVELA SUS SECRETOS

1

◆ Lanzaré un cohete a la Luna que no se estrellará como el de los rusos

ESTA es la historia de un vuelo de la Tierra a la Luna, que, naturalmente, no ha sucedido, pero que ya está en el umbral de lo posible, contada en términos sencillos y extraída de esa especie de código cifrado, a base de números y fórmulas, que es el lenguaje corriente de los científicos espaciales. El autor del encuentro es Wernher von Braun.

Vi a Von Braun, en Nueva York, hace unas semanas; lo encontré por casualidad en la Lexington Avenue, fuera del hotel. Verse en Nueva York en circunstancias de este tipo es como encontrarse, por no salirnos del tema, en la misma ruta durante un viaje espacial. Fijamos una cita para el mediodía y durante dos horas, mientras duró la conversación, sus palabras crearon en mi cabeza maravillosas visiones en technicolor.

LOS TRES OBJETIVOS INMEDIATOS DE VON BRAUN

Comenzó hablándome de los programas inmediatos. "Son tres—me dijo—: lanzamiento de un hombre a 180 kilómetros de la Tierra con un "missile" "Redstone", recuperación de animales en una cápsula "Discoverer" y, en fin, disparo a la Luna de un proyectil espacial, llevando a bordo instrumentos de observación y una emisora de radio. A diferencia, sin embargo, del "Lunik II" soviético, que el 13 de septiembre del año pasado, a una velocidad de 3.300 metros por segundo, correspondiente a 12.000 kilómetros por hora, cayó como un meteorito sobre la corteza lunar este ingenio, frenado por cohetes, descenderá suavemente sobre el satélite a no más de cien kilómetros por hora. Hemos llevado a fondo los estudios y para llevarlos a cabo se han concedido presupuestos colosales."

Se habla de decenas de millones de millones de pesetas, de un millar de industrias empujadas en la construcción de máquinas siderales, de 50.000 ingenieros y técnicos sometidos a presión y de 200.000 obreros como masa laboral para la fabricación de las astronaves y de los cohetes vectores.

Dentro de cinco o seis años —dice Von Braun— la industria misilística podrá compararse con la del automóvil y se hablará del "Atlas", del "Saturno", del "Centaurus", del "Nova", del "Júpiter", del "Titán", etcétera, como hoy se habla del "Chevrolet", del "Cadillac", del "Oldsmobile" o del "Seat". La obra del hombre es excepcional. Basta, por lo demás, examinar las rapidísimas etapas. Este hombre fragilísimo abarca hoy los confines del espacio; ha puesto en órbita lunas artificiales; sus criaturas mecánicas han recorrido millones de kilómetros; ha fotografiado la cara desconocida de la Luna y ha recogido noticias de importancia excepcional sobre la franja radiactiva que rodea la Tierra y de las que hasta hace poco se ignoraba la existencia.

¿Quién supo jamás que por efecto de las radiaciones cósmi-

cas que el cabello se blanquea y las células se deforman? Sin quererlo, el que, al borde de la fantasía, habló de seres monstruosos como habitantes de los demás planetas, lanzó, inconscientemente, una teoría que concernía al hombre que se aventurase en el espacio sin una adecuada defensa contra la hostilidad del cosmos.

"IREMOS A LA LUNA"

"La Luna—continuó Von Braun— iremos a la Luna—y con el puño de la mano se golpea la palma de la otra—. Es natural que sea así. La Luna es el objetivo más cercano, el planeta más fácil de alcanzar y el más conocido por el hombre."

A pie, a diez y medio kilómetros por hora, necesitaríamos ocho años y doscientos sesenta días; en bicicleta, a treinta kilómetros por hora, un año, ciento sesenta y ocho días y ocho horas; en automóvil, a cien kilómetros por hora, apenas ciento sesenta días; en tren, si existiese un tren que corriese a trescientos kilómetros por hora, cincuenta y cuatro días y ocho horas; con un moderno avión a reacción, veinte



Wernher Von Braun, con su mujer, Eva, cuando fué sorprendido por el autor del reportaje en la Lexington Avenue, de Nueva York, y quedaron citados para la entrevista. (Fotofiel.)

días, y con un "missile", a veintiocho mil kilómetros por hora, trece horas y cincuenta minutos. "Viaje dentro de los límites humanos. Por ello tampoco están fuera de los límites humanos los viajes a Marte y a Venus, que distan de la Tierra, respectivamente, cincuenta y seis y cuarenta millones de kilómetros."

LA CARRETERA A LA LUNA

Se levantó, y del cajón de la escribanía sacó un mapa del cielo, en el que estaba trazada una línea roja, semejante a la que en los mapas de carreteras indican las vías nacionales. Era la carretera a la Luna, un trayecto de 356.430 kilómetros a través de cruces de estrellas y planetas, entre valles de nebulosas y galaxias, en medio de aldeas y ciudades formadas por aglomerados luminosos y fantásticas fajas de gas. "Mi programa—prosigue—" el mago de los "missiles"—se llama "Saturno". "Saturno" es el co-

hete que estoy llevando a cabo en dos versiones: una llamada "C-1", de tres estadios, y otra el "C-2", de cuatro estadios. Con el "Saturno" del primer tipo podré lograr el aterrizaje en la Luna de cargas de varias toneladas; con el "C-2", pesos muy superiores. Pienso poder lanzar en el plazo de tres años el de tres estadios, con una estación automática de información y de hacer descender la estación sobre nuestro satélite con el fin de recoger los datos necesarios para preparar minuciosamente el gran viaje humano. Con el de cuatro estadios proseguiremos los experimentos y, finalmente, dispararemos al espacio un satélite de abastecimiento que servirá de puente para la exploración lunar."

Luigi ROMERSA

(Es una exclusiva de Agencia Fiel-Tempo 38.—Prohibida la reproducción total o parcial.)



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

DON JOSE MARIA MINGOT TALLO

Abogado, secretario general del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional, jubilado

Falleció en Madrid el 27 de septiembre de 1960

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Su esposa, doña Dolores Millana Bañeres; sus hijos, don Manuel, doña Ana María y doña María Dolores; hijos políticos, don Javier Sanz Pastor y don Luis Berbiela Gómez; nietos, hermanos, hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás familia

SUPLICAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar el día 28, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, paseo de la Castellana, número 24, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

YOGA PARA TODOS

Por Beverly Wilson, exclusivo para PUEBLO DECIMA LECCION

PONGA EL CUERPO RIGIDO Y APOYE FUERTEMENTE LOS PUÑOS CONTRA EL SUELO LEVANTANDO LAS PIERNAS TANTO COMO PUEDA SIN DOBLAR LAS RODILLAS



FIGURA

YA ha aprendido la postura de "cobra" y la de "loto" durante nuestra serie de ejercicios básicos del yoga. Ahora es tiempo de hacer "la langosta". De aquí pasaremos al "columpio", "La langosta"—llamada así porque en ella se usan las piernas imitando los movimientos de este crustáceo—ayuda a reducir de peso en las caderas y muslos, según opinión del maestro Richard L. Hittleman.

También "da masaje al corazón, desarrolla músculos y elimina la grasa en las caderas y el abdomen, y estimula el funcionamiento de diversos órganos y glándulas".

En contraste con "la cobra", primer ejercicio de doblez convexo que aprendió, "la langosta" dobla la espina dorsal comenzando por el extremo inferior, hacia arriba.

Así es como Hittleman enseña "la langosta" en su libro "Yoga Hatha en nuestros tiempos":

1. Asuma la misma posición inicial de la cobra (acostada boca abajo en el suelo, brazos a los lados, con las palmas de las manos hacia arriba, los pies juntos, tocando el piso con la frente). Descanse y respire normalmente.
2. Levante la frente y descanse la barbilla en el piso; cierre los dedos de las manos y descansen los puños en el suelo con el pulgar hacia abajo. De esta forma, los brazos se encuentran rígidos y sólo los puños tocarán el suelo.
3. Inhale plenamente (como aprendió en uno de los artículos anteriores de esta serie) y retenga el aliento.
4. Ponga el cuerpo rígido y apoye fuertemente los puños contra el suelo, levantando las piernas tanto como pueda sin doblar las rodillas. En esta postura la presión se concentra en el pecho y la parte baja del tronco y el peso recae en los puños y la barbilla.
5. Despacio, baje las piernas sin doblar las rodillas, exhale, abra los puños y descansen, volviendo la cara a un lado para tocar el suelo con la mejilla.

Sostenga la postura culminante del ejercicio solamente cuatro o cinco segundos a la vez, aumentando el tiempo gradualmente hasta llegar a los quince segundos. Esto requerirá cierto tiempo, pues necesita primero tomar control de un juego completamente distinto de músculos. Al principio ejecute estos movimientos dos veces; más tarde, tres.

Si está débil en cuanto a los músculos de la cadera y abdominales, trate de practicar primero este ejercicio alternando una pierna y manteniendo la otra en el suelo, levantándola tanto como pueda, y viceversa.

EJERCICIO AUN MAS AVANZADO «EL COLUMPIO»

"La langosta" es una de las posturas más difíciles del yoga, pero es sencillísima comparada con su modalidad avanzada: «el columpio». Este combina los movimientos de «la cobra» y «la langosta» y

es extremadamente conveniente para reforzar los músculos abdominales y rebajar de peso. No lo intente seriamente a menos que ya domine los movimientos de «la cobra» y «la langosta» por separado.

Así es como se hace:

1. Empezar por tenderse sobre el suelo, boca abajo, brazos a los lados, con las palmas de las manos hacia arriba.
2. Respire plenamente (como aprendió antes).
3. Doble las rodillas hacia atrás y agárre los tobillos o pies con las manos. Los muslos y la frente tocando el suelo.
4. Con un movimiento repentino levante la parte superior del tronco hacia arriba lo más posible, doblando la cabeza hacia atrás, enfocando con la vista un punto imaginario entre las dos cejas (como en la postura extrema de «la cobra») y, simultáneamente, tire de las piernas con las manos lo más posible, con las rodillas juntas, como en la postura extrema de «la langosta». Con esto los muslos se levantan del piso y el peso recae por completo sobre el abdomen. Retenga el aliento durante este proceso.

Baje la frente hasta posarla en el suelo, suelte los tobillos o pies y coloque los brazos en su posición inicial, a los lados. Vuelva la cara a un lado, descansen y exhale.

Mantenga la postura culminante en este ejercicio solamente cinco segundos, aumentando el tiempo gradualmente hasta un máximo de quince segundos. Haga tres veces.

Es de suma importancia que retenga el aliento durante toda la etapa culminante y exhale únicamente hasta descansar con la mejilla en el suelo.

Al principio puede separar las piernas cuando tire de ellas hasta levantar el tronco en la etapa número 4, pero según vaya adquiriendo elasticidad deberá realizarse con las rodillas juntas, para poner máxima presión en los músculos abdominales y en los de la parte inferior de la espalda.

(Dibujos de Pulido.)

Se necesitan pintores brocha, gratificaciones, etc.

SALAMANCA, 17

2-33-44-46

GANE DINERO VENDIENDO TELEVISORES

Le será muy fácil con nuestras facilidades

UNIVERSAL ELECTRICA SERRANO, 82. Teléfono 36-30-51

PUEBLO — Pág. 9

Sucesos

EL ALCALDE DE BENFERRI. CAPTURA A UN PELIGROSO DELINCUENTE

ALICANTE, 27. (Por teléfono, de nuestro corresponsal, Carlos Aguirre.)—El alcalde de la localidad alicantina de Benferrí, situado en la vega baja del Segura, don José Rocamora García, ha demostrado un valor excepcional en la defensa y protección de los ciudadanos de su localidad al lograr, personalmente, la captura de un peligroso delincuente que, huyendo de la justicia, se había refugiado en el interior de una de las viviendas del pueblo, donde se hizo fuerte.

Don José Rocamora, al enterarse de la presencia de Rafael Sarmiento Vicente, alias "el Buey", de largo historial delictivo, acudió a su guarida y, despreciando las amenazas del forajido, penetró a pecho descubierto en la habitación donde se encontraba y dió captura al delincuente, entregándolo seguidamente a la Guardia Civil.

Perecen 32 personas al estrellarse un avión austriaco cerca de MOSCÚ

Cinco supervivientes, entre ellos los agregados aéreos de EE. UU. y Francia

VIENA, 27.—Un avión austriaco de pasajeros con 37 personas a bordo se ha estrellado a poca distancia del aeropuerto internacional de Moscú, según informes recibidos en esta capital.

Un representante de las líneas aéreas austriacas ha manifestado que habían recibido noticias en la compañía de que un cuatrimotor de las líneas aéreas austriacas se había estrellado a diez minutos de vuelo de Moscú y que hubo algunos muertos, varios heridos y cierto número de supervivientes.

En el avión siniestrado viajaban 30 pasajeros y seis tripulantes. Según noticias recibidas de Moscú, capital a la que se dirigía el aparato, los heridos han sido trasladados al hospital Botkin de la capital soviética. El accidente ocurrió a pocos kilómetros de Moscú, cuando el aparato se disponía a tomar tierra en el aeropuerto de Charemete-

vo. Las autoridades soviéticas no han facilitado el número exacto de víctimas ni se conoce de momento la lista de pasajeros.

VIENA, 27. — Treinta y dos personas han muerto a consecuencia del accidente sufrido por el avión Viscount austriaco que se estrelló cerca del aeropuerto de Moscú esta madrugada, según anuncia la agencia de noticias austriaca.

Añade la agencia que sola-

mente ha habido cinco supervivientes de los 31 pasajeros y seis tripulantes que iban en el avión. Entre los supervivientes se hallan dos agregados aéreos, uno de los Estados Unidos y otro de Francia, y dos pasajeros civiles austriacos. (Efe.)

SE INCENDIA UN BOMBARDEO NORTEAMERICANO SAN PETERSBURGO (Florida, Estados Unidos), 27. — Un bombardero B-47 de la Fuerza

Aérea de los Estados Unidos se ha incendiado al norte de la bahía de Tampa, a corta distancia de la ciudad de San Petersburgo. Dos helicópteros de la guardia costera que habían sido enviados en misión de salvamento cayeron al mar.

Fueron salvados los diez hombres que formaban las tripulaciones del bombardero y de los dos helicópteros, y sólo uno de ellos sufrió ligeras heridas. (Efe.)

Muere al colocar una bombilla

Sufrió una descarga eléctrica y le produjo un fallo cardíaco

MURCIA, 27.—Antonio Martínez López, de veintisiete años, al colocar una bombilla en su domicilio, carretera de Algezares, sufrió una descarga eléctrica que, a pesar de ser de baja tensión, le produjo un fallo cardíaco. Al parecer, Antonio padecía del corazón y la descarga le desvaneció, falleciendo poco después. (Cifra.)

MURCIA, 27.—Al pintar la fachada del mercado de Cartagena se rompió una cuerda del andamio y cayeron al suelo, desde una altura de 15 metros, los tres obreros que en él se encontraban. Sufrieron heridas que han sido calificadas de graves. (Cifra.)

ALICANTE, 27.—En la tranquila playa del Postiguet ha ocurrido una nueva desgracia, imputable a la imprudencia de los bañistas, repetición de otra ocurrida días pasados.

Los hermanos José y Joaquín de Meca Campurrases, en compañía de su madre, llegaron a nuestra ciudad a bordo de la motonave "Ciudad de Alcira", en tránsito.

Aprovechando las horas que el barco había de permanecer en este puerto, decidieron desembarcar y marcharon a la citada playa del Postiguet, para bañarse.

Ambos hermanos se sumergieron y durante el baño, Joaquín, que se había separado algo de su hermano, observó que, repentinamente, aquél se sumergía, efectuando movimientos extraños. Temiendo una desgracia, demandó auxilio, acudiendo a su llamada varias personas, que lograron extraerle realizándole la respiración artificial. Todo ello fue inútil, por José, que tenía veintidós años, era mecánico, soltero y con residencia en Barcelona, había fallecido a consecuencia de una congestión. (Mencheta.)

ROTA (Cádiz), 27.—El tren descendente de Puerto de Santa María a Rota quedó parado en

las proximidades de esta estación a consecuencia de la rotura de la biela de la máquina. Fué pedida otra de socorro, y por causas que se desconocen chocó contra el convoy parado.

Resultaron 23 heridos, leves en su mayoría, y sufrió fractura de costillas Antonio Caraballo García, de treinta y tres años, y con domicilio en las Parcelas de Guadalete. Todos los heridos fueron asistidos de primera intención por médicos de la localidad, y los que ofrecían más gravedad, trasladados en ambulancias de las Marinas española y americana a la clínica municipal de urgencia. (Cifra.)

- **5.000 PISOS** TODOS EXTERIORES, 3 - 4 - 5 - 6 - 7 y 8 HABITACIONES CON AMPLIAS TERRAZAS. Gran variedad de superficies, distribuciones y categorías.
- **LOCALES COMERCIALES, GARAJES, CINES, ETC.**
- **TODAS LAS CASAS** están situadas en calles de 40 metros de ancho, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de parques y jardines también de 40 metros.
- El Barrio de nueva construcción **MEJOR SITUADO DE MADRID.**
- **COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO - AUTOBUSES - TRANVIAS**

INFORMACION ECONOMICA

PISOS REEMBOLSO INICIAL: desde **36.000 Ptas.**
MENSUALIDAD: desde **850 Ptas.** durante 10 años

TIENDAS REEMBOLSO INICIAL: desde **21.000 Ptas.**

INVERSION DE CAPITAL 12%, NETO alquilando los pisos adquiridos.

OPICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.ª Izqda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final Calle Alcalá López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón). Tel. 85 46 33. De 10 mañana a 8 tarde.
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Segurario, 34. De 10 mañana a 8 tarde.
SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

Información y correspondencia
FONTRAN

OHIO: Atraco a un banco (30.000 dólares)

AKRON (Ohio), 27.—Dos hombres enmascarados y armados con pistolas han asaltado la sucursal del First National Bank, situada en Wet Hill, huyendo con 30.000 dólares, producto del robo en dicho establecimiento. (Efe.)

El socorrismo y los baños de sangre son obras a cargo de la Cruz Roja, y para atenderlas necesita tu ayuda. Juega a la lotería del 5 de octubre

DE LO BUENO LO MEJOR SON LOS MUEBLES CABEZON

El mueblista de Madrid y del mundo enter el que da los mejores muebles y por muy poco dinero. En Sebastián Elcano, 36, su última sucursal, de todo cuanto piense en estilo y calidad: El Italiano, el Chipendale, el Inglés y el Colonial sin olvidar el Clásico nuestro, que son los buenos de verdad. Usted será más feliz si al realizar sus compras recuerda al mueblista de Madrid.

¡¡PRECIOS!!... Los de CABEZON
Y, si usted lo desea, con facilidades de pago, sin aumento.

MUEBLES CABEZON
7 ESTABLECIMIENTOS
Su central: **PASEO DELICIAS, número 14. Teléfono 27-39-63**



ORTOGRAFIA
Un alumno escribe
...mis progresos en Ortografía son palpables...
C. Benito - LA CORUÑA
Un consejo. Antes que nada ¡escriba bien!
CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA **CCC**
APARTADO 108 - SAN SEBASTIAN

DELEGACIONES, MADRID: Preciosas, 110 BARCELONA Av. de la Lot. 48
AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Cursos CCC por correspondencia:
INGLES • FRANCÉS • ALEMÁN • ENGLISH SUPERIOR • FRANCÉS SUPERIOR • LATÍN • SOLFEO • ACORDEON • DIBUJO • RADIOGRAFIA • JUDDO • MECANOGRAFIA • TAQUIGRAFIA • SECRETARIADO • REDACCION • COMERCIAL • CORRESPONSAL • CONTABILIDAD • CONTABLE ADMINISTRATIVO • CALCULO MERCANTIL • TRIBUTACION • CULTURA GENERAL • ORTOGRAFIA PARA LA MUJER • CORTE Y CONFECCION

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Envíame información GRATIS sobre el curso o cursos de _____

NOMBRE _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____

PROVINCIA _____

REMITASE A CCC APARTADO 108-042 SAN SEBASTIAN

GONZALO CARVAJAL telefona desde BARCELONA

«LUMINARIO», EL TORO QUE HIRIO AL EMPRESARIO DE LA PLAZA DE SAN FELIU, ESTABA DOMESTICADO POR SU VICTIMA

El señor Zulueta consiguió que el toro fuera indultado en el ruedo

Cuando iba a curar al animal fué gravísimamente corneado

BARCELONA, 26. (Por teléfono. De nuestro enviado especial, Gonzalo Carvajal.) Los toros, en el año presente, parecen inclinados a matar o herir a los hombres que, favorecidos por la fortuna económica, se entregan a la tauromaquia por causa de su profunda afición.

Todavía no se apagaron los ecos de la irreparable tragedia ocurrida a Salvador Guardiola en el coso de Palma de Mallorca, cuando en la tarde del domingo, y también junto al Mediterráneo, en la plaza de San Feliú de Guixols, una cornada ha colocado al mismo borde de la muerte a don Javier Pascual de Zulueta, propietario y empresario de esta plaza, que lleva el nombre de "Fiesta Brava".

El suceso—herida muy grave por asta de toro, que penetró por la cara interna del tercio inferior del muslo derecho y llegó a rebasar la ingle, rompiendo la vena safena e hiriendo en la capa exterior la arteria femoral—revistió condiciones excepcionales por su protagonista y por sus circunstancias.

UN TORO AMANSADO

Hace cerca de dos meses que a los corrales de la plaza de San Feliú—construida hará ahora cinco años por el señor Zulueta para dar rienda suelta a su enorme afición—llegó "Luminario", toro de la divisa de don José Núñez Guerra, cuyas reses pastan en el término municipal de Trebujena (Cádiz).

Don Javier Pascual de Zulueta se entusiasmó con la estampa de "Luminario". Tanto, que no consintió que el toro muriese en el ruedo, y se dedicó con afán a domesticarlo a su astado predilecto. El señor Zulueta consiguió domar la bravura de "Luminario" hasta el punto de acariciarlo y montarse en sus lomos. Para completar la corrida del domingo en la que torearon Manolo Segura, el Trianero y Enrique Molina—se impuso la ineludible necesidad de lidiar al toro amansado. Ya por la mañana, a la hora del sorteo, el señor Zulueta expresó su pesar por el hecho de que "Luminario"—es curioso: también el toro domesticado que había en los corrales de la plaza madrileña de Vista Alegre atendía por idéntico nombre—hubiera de morir en el ruedo.

—Si sale bravo—fueron las palabras del empresario multimillonario—hay que pedir y conseguir el indulto para "Luminario".

El toro gaditano, olvidándose de pasadas caricias del hombre, hizo brava pelea en todos los tercios cuando su lidiador, Manolo Segura, lo toreó en el quinto lugar de la corrida. Se pidió el indulto, que fué concedido, y al frustrado matador se le concedieron orejas y rabo simbólicos de un burel que fué retirado a los corrales.

Cuando concluyó la corrida, Zulueta solicitó el concurso de



Empresario triunfante en una tarde de grandes éxitos de Martorell, Bernadó y Manolo Zúñiga. (Foto Sebastián, hijo.)

los veterinarios para proceder a curar las heridas hechas a "Luminario" por los puyazos y banderillas. Ya era de noche. En uno de los amplios corrales, el toro indultado estaba echado en el suelo, junto a un burladero. Desde allí le aplicaron una inyección para anestesiarlo y poder luego poder curarlo fácilmente. Don Javier Pascual, durante toda la operación, estuvo situado en la culata del toro. Cuando pensó que la anestesia había hecho sus efectos, se puso ante los pitones. Entonces, "Luminario" se levantó y, alcanzando a su domador, le corneó contra la pared. Instantes después la anestesia aplicada al toro cumplía perfectamente su cometido. Pero sobre el suelo, desangrándose, yacía el gran amigo de "Luminario".

ESTRENO DE ENFERMERIA Y DE ESPECIALIDAD CIRUJANA

La cornada era tremenda. El señor Zulueta fué trasladado aprisa y corriendo hasta la enfermería de la plaza, dejando un ancho reguero de sangre sobre el largo trayecto recorrido. Era el primer herido que ingresaba en aquel departamento quirúrgico, que por expresa voluntad de don Javier Pascual fué dotado de los más modernos instrumentos y de todos los adelantos conocidos. Porque el señor Zulueta estaba orgulloso de la enfermería que él mismo había instalado.

—Igual que en el coso de "Fiesta Brava"—decía—se cortan más orejas que en ninguna otra plaza de España, quiero que mi enfermería sea la más moderna.

Estaba ajeno don Javier Pascual que el estrenista de su obra más querida habría de ser él mismo.

Cuando el señor Zulueta llegó a la cama de operaciones se presentó el otro problema. El médico encargado de los servicios había abandonado el coso al terminar la corrida. Hubo que buscarle con toda celeridad. Zulueta perdía la sangre en torrente. Tanto que fué preciso transfundirle más de dos litros. Un cuarto de hora más tarde, el doctor Ausina estaba interviniendo al señor Zulueta.

Junto al médico de la enfermería debutaba como traumatólogo taurino el marqués de Villaverde, veraneante en S'Agaró y espectador del festejo, quien al enterarse del percance se ofreció en seguida a prestar su valiosa colaboración. El doctor Olivé Millet—cirujano de la plaza de Barcelona—también fué avisado inmediatamente. Cuando llegó a San Feliú, sus compañeros Au-

sina, Martínez-Bordiú, Ordís y Baquelaide habían salvado al empresario millonario de la muerte inmediata. El señor Zulueta llegó a la clínica barcelonesa del doctor Olivé alrededor

de las cuatro de la madrugada. Durante el día de ayer el estado del señor Zulueta seguía siendo muy grave. Tiene alta temperatura y muestra gran excitación nerviosa.



NIMES. (Crónica de nuestro enviado especial, Antonio D. Clano.) — Las piedras romanas de Nimes, el circo que dió paso a la lucha del hombre y el toro, habiendo sido anteriormente escenario de la "misse a muerte" del león contra el hombre, del gladiador contra el gladiador; éstas piedras que se conservan maravillosamente cuidadas en una ciudad en la que lo romano permanece, superan los cálculos en cuanto a marco ideal pueda idearse para el espectáculo de la fiesta. Puede hasta perdonarse la marcha de "Carmen", con que hacen pasar a los toreros. Puede olvidarse el ruedo ovalado, como para velódromo, y el piso duro del "redondel". Y hasta puede pasarse

por alto la no existencia de una sombra verdadera. Esto hizo precisamente que en la corrida que Pablo Ruiz Picasso presidió pleno de vitalidad, resultara bien recalentado por el sol.

EL HIJO DE PICASSO, EN BARCELONA

Luis Miguel Dominguín quiso dedicar el epílogo de su temporada a la familia Picasso, para él tan entrañable. Así es como la noticia—un cúmulo de novedades me proporcionan siempre estos viajes ultrarrápidos—nace en Barcelona, en donde, desde un tendido, aplaudía apasionadamente la increíble faena y lidia de Luis Miguel un hombre delgado, de unos treinta y algunos años... Nadie supo que aquel



Aficionado práctico. (Foto Sebastián, hijo.)



El señor Zulueta charla, pocos momentos antes de la cogida, con el doctor Martínez Bordiú, que luego le prestará asistencia quirúrgica.

PABLO PICASSO describe el traje de torear que llevará Luis Miguel si torea en el Puerto:

«EN EL CAPOTE DE PASEO IRA UNA CORRIDA DE TOROS COMPLETA. EL TRAJE DE TOREAR, CON AZABACHES, MUY LIGERO...»

Aún no es segura su asistencia a esta corrida en el sur

hombre se llamaba Paúl Ruiz Picasso y que había acudido a Barcelona para presenciar la corrida. Volverá a presenciar otros festejos de este tipo en España.

PICASSO, TORERO

Lo que es este Picasso, que de pronto vestido de corto se pone a torear con la toalla en su casa o en la habitación del hotel, es un torero malogrado. Palabra. Por eso todo lo que tenga relación con la tauromaquia le entusiasma.

PICASSO, PINTOR

No vean ustedes lo que goza y lo que sufre este Picasso en una corrida. Sus ojillos se avivan cuando, tras alguna lección del maestro su amigo del albero, me miraba como asintiendo, como dando su aprobación emocionada a Luis Miguel.

Luis Miguel ya está en la habitación del hotel. Vestido y a punto de salir. Picasso se abrió paso, como malamente pudo, entre la multitud contenida por los guardias, entre esa especie de coro para anfiteatro romano, que forma el coro de la popularidad de un torero de multitudes.

—Pablo, por si toreo en el Puerto, creo que conviene que termines el diseño de mi ropa de torear...

—Déjame, entonces, aquí el capote de paseo... Mira, ya sé cómo

mo lo voy a diseñar. Aquí, en donde están estas florecillas coradas, otra cosa completamente distinta. ¡Ya está! Ahora se me acaba de ocurrir la idea: en el capote puede ir bordada una corrida de toros completa. El traje de torear, ya será distinto...

—Lo más descargado posible. Prefiero las cargas sobre la conciencia que sobre la espalda. En la espalda no se deben llevar kilos...

—Lo haremos ligero... Si puedes mandar que te lo hagan en azabache... Yo, con este capote, ya me hago la idea. La cosa será muy original, verdaderamente...

LA CORRIDA, EN ESPAÑA

Otro de los objetivos que me llevo a Nimes, en muy rápido viaje por cierto, ha sido el de confirmar si Picasso estará presente en la corrida del día 12 de octubre en el Puerto de Santa María, si es que ésta se celebra. La verdad es que lo duda. Estará, desde luego, presente su obra en el traje de torear de Luis Miguel.

—Eso de ir en barco me preocupa un poco. No sé si en esta ocasión podré desplazarme.

Picasso es un hombre de decisiones rápidas y todo puede esparcarse de él. Un día, sin avisar a nadie, hace las cosas más importantes, toma las decisiones más trascendentales.



Del buen despertar depende la felicidad del día

HOY estás de mal humor. Sin entusiasmo. Te has dicho, con una sonrisa: "Me he levantado con el pie izquierdo." Expresión popular que podríamos traducir exactamente: "Mal despertar, mal día." "Feliz despertar, buena y excelente jornada."

Otro proverbio asegura: "De nada sirve correr." Es verdad. Si te despiertas demasiado tarde para comenzar tu trabajo, para salir a la calle o para ocuparte de tu casa, de tu marido o de tus hijos, nada irá bien. Estás de mal humor y todo se resiente de ello.

Por tanto, es inútil fastidiar tu día. El deber primordial de una mujer para su salud física y moral es saber sonreír y no tomarse la vida por la tremenda. Esto no arreglará nada. Debes tener entonces fuerza de voluntad para organizar tu noche. Para tener un sueño razonable y regular. Y después, por la mañana, media hora para "despertarse". El reposo, el sueño, son los reparadores de tu cansancio físico y nervioso. Y lo son poniendo en "ralenti" las funciones de tu organismo. Para ponerte de nuevo "en forma" necesitas algunos minutos. Con ellos recobrarás la actividad. Hoy hemos decidido indicarte el empleo de estos minutos con el fin de que consigas el máximo de vitalidad y dinamismo.

PRIMERO. Desde que el suena, al despertarte considérate afortunada de tener por delante un día más. Luego haz como un gatito. Estírate lo más posible en todos los sentidos brazos, piernas... Es una costumbre muy agradable.

SEGUNDO. Siéntate ahora y levanta dulcemente la cabeza, dejándola caer hacia adelante; después dóblala hacia la derecha, hacia atrás y para la izquierda. Sentirás cómo se liberan tus vértebras cervicales. Y cómo adquieren toda su agilidad.

TERCERO. Vuelve a estirarte. De una patada libérate de la ropa, y, alegre, levanta las piernas hacia el techo. Quédate así durante unos dos minutos y luego bájalas lentamente. La circulación sanguínea se reanudará en toda su intensidad y tú pondrás pie en tierra segura y ligera.

CUARTO. Los pueblos de Oriente guardan la costumbre de mirar cada mañana hacia el Oriente para saludar el nacimiento del nuevo día. Imitalos y, abriendo del todo tu ventana, agradece de corazón esa luz. Ve en ella una esperanza.

QUINTO. Despierta ahora tus órganos digestivos, absorbiendo lentamente un vaso de agua caliente que contenga una rodaja de limón. Con esta bebida el hígado y el intestino recobrarán todas sus funciones. El bienestar que sentirás después de apurar esta bebida te hará olvidar su mal sabor.

SEXTO. Vete ahora ante tu espejo de arregarte y sonreír. Sonriendo eres mucho más joven y bonita. Despierta tu rostro, dándole pequeños cachetitos con la punta de los dedos.



SEPTIMO. Ocupate de tus cabellos. Pasa las manos entre los mechones y fricciona enérgicamente con las puntas de los dedos todo el cuero cabelludo. Después cepíllate bien el pelo en todas direcciones.

OCTAVO. No olvides tus ojos. Bellos, pero frágiles. Despiértalos completamente pasando los dedos sobre los párpados y apoyándolos un poco, haciendo sobre el globo del ojo una ligera vibración que le dará una mirada viva y brillante.

NOVENO. Despierta tus músculos haciendo algunos movimientos gimnásticos, sobre todo respiratorios, ante la ventana abierta.

DECIMO. Después despierta todos los poros de tu piel bajo la ducha. No olvides sobre todo la fricción de todo el cuerpo con la mano, seca, o, mejor, con un guante de crin, que reavivará la circulación, haciendo afluir la sangre bajo la piel.

Ahora ya estás dispuesta para afrontar todas las dificultades del día. Optimista, no pienses más que cosas alegres y entra en el día con pie firme y corazón feliz.

¡Que tengas una excelente jornada!

M.



FUE LABRADORA ANTES QUE PINTORA TIENE 19 AÑOS

Encarnación Clausell no ha visto nada de Picasso ni de Dalí y cree que lo que necesita explicación no es arte

SE ha situado frente a la salida del arco de Cuchilleros. Hace tres días que pinta este típico rincón de Madrid, reflejado muchas veces en acuarelas, óleos y dibujos al lápiz, porque todos los que estudian pintura lo toman por modelo. Pero este caso es distinto. La hora en que aparece esta muchachita con su caballete, un saco repleto de tubos y una paleta en la mano es la hora en que se encienden los faroles.

Se llama Encarnación Clausell Fonte. Menudita, morena y charlatana, con la gracia levantina de las valencianas y con ese señorío natural que tienen las labradoras de su tierra. Porque es hija de labrador; un casero modesto de la alquería de Santa Bárbara, en el pueblo castellanense de Burriana.

Desde pequeña pintaba en las aceras con tiza blanca. Unos señores de la ciudad de la Plana ayudaron su vocación, estimulando a sus padres para que la mandaran a Valencia, donde en la Real Academia de San Carlos—Escuela Superior de Bellas Artes—aprendió el difícil arte de pintar.

Con sus diecinueve años, no tiene más deseos que llegar a hacerlo «bien», ya que se ha sacrificado desde los dieciséis y no vive más que para pintar.

—Me gusta pintar, pero también me gustaría que en las clases de pintura tuviéramos una horita para hablar de arte contemporáneo. No sabemos todavía dónde están las diferencias entre lo clásico y lo nuevo. No hablo del arte abstracto, porque no entiendo esa clase de pintura, aunque en ocasiones es bella. Claro que solamente me refiero a lo decorativo que resulta. Color y dibujo van armonizados, pero si me habla usted de Picasso o Dalí, tengo que decirle que no he visto nada de ellos.

—¿Usted ve la paleta llena de manchas de pintura? Pues casi se la dejo estampada en la americana a uno de estos chicos. Lo que me recuerda mis principios, cuando tenía que ir por Valencia hasta la Escuela para dar clase. Verá: como no tenía caja de pinturas, llevaba la paleta en la mano, como una bandeja, y al subir al tranvía decía en voz alta, como quien vende una mercancía: «¡Alto, que mancho!...» Y me dejaban sitio en seguida. Aquí, como verá, también mancho y me mancho yo.

—¿Tienes ya comprador para este cuadro?

—Pues verá usted. Me han hablado de un señor, creo que anticuario, que compra a los noveles, y si le gusta lo que llevan, les encarga copias de museo. Claro que da poco, pero...

—Hace una pausa y dice de repente algo que nos recuerda Monmartre y a esos grupos de jóvenes que se estacionan frente a «Les deux Magots», en París, por su atrevimiento, su ingenio y su improvisación:

—A lo mejor, entro en una taberna de esas que se llenan de extranjeros y me pongo a subastarlo: «¡A ver quién me compra esta maravilla nocturna! ¿Quién da más?» Quizá saque más que lo que me pueda dar el anticuario.

Parece, por su forma de hablar, una estudiante modernista, de esas muchachas desprecupadas de pantalón vaquero, que se atreven a todo porque todo es fácil para ellas. Pero como contraste, lo que retrata su sencillez, y casi podemos decir su ignorancia, es esta anécdota graciosa:

Un día, antes de ir a Valencia—vive en Buijasot en un albergue y va a dar clase a la Escuela, en Valencia—, entró

en la iglesia de dicho pueblo y se quedó rezando tan embobada que cerraron la puerta, quedando dentro. La humedad de las iglesias antiguas es grande. Tenía frío, hasta castañetearle los dientes, y miedo, mucho miedo... No sabiendo qué hacer, cogió la rueda de campanillas que estaba al lado del altar y se puso a darle vueltas. Pero nadie acudió. Entonces subió por unas escaleras pensando que iban a pasar al campanario.

—Estaba decidida a colgarme de la cuerda, saliera por donde saliera... Pero no era el campanario. Pasaban las horas y tenía hambre, levanté la vista y vi el púlpito. Allí estaba el micrófono para cuando predicar y vi el cielo abierto. Me puse como si fuera a predicar, pero antes de hablar pensé en que quizá estuviera aquello conectado con las emisoras y podía armar un lío tremendo; así que... lo dejé.

Y la pintora, infantil todavía a pesar de sus dos años de estudio, pone fin a la historia.

Carmen TATO CUMMING

F. P. A. en La Coruña

Estudiando para albañil

LOS habitantes de La Coruña tienen ahora colocada toda su atención en el Centro de Formación Profesional Acelerada. Su apertura no ha pasado desapercibida para nadie, porque el Generalísimo lo inauguró el día 10, y porque las empresas constructoras llenaron al día siguiente los periódicos locales con anuncios propagandísticos que reproducían fotográficamente las funcionales instalaciones de la nueva escuela del trabajo.

Pero a personas tan curiosas como son las gallegas no les basta con registrar la existencia física de este edificio, que viene a insertarse en el urbanismo coruñés, y muchos se preguntan lo siguiente: ¿Qué novedad hay dentro de ese extenso edificio compuesto por numerosos pabellones? ¿Para qué sirve su estación eléctrica transformadora de 500 K. V. H.? ¿Y la gran cantidad de herramientas allí metidas y la máquina de proyectar cine?

Sabemos apriorísticamente que en el Centro de F. P. A. ocurren cosas tan interesantes como éstas: allí se está verificando, nada menos, que la transformación de una clase social. Allí existe un novísimo método pedagógico dedicado a enseñar catorce oficios aceleradamente. Allí 275

hombres están corriendo la gran aventura de su vida. Porque aventura es someterse a transformación de la propia personalidad con veinticinco o con cuarenta años, y aventura es meterse en un centro en el que no se tenía fe por lo inusitado de su generosidad.

Pero como para conocer las cosas nada hay mejor que acercarse a ellas, trasladémonos al Centro de F. P. A. y pongámonos al habla con los hombres que están corriendo dicha aventura personal.

Los estudiantes han entrado a las ocho y media de la mañana. Se trata de hombres que venían trabajando en las bajas esferas laborales, de peones de cualquier oficio—pero no encuentro para ellos—otra denominación más apropiada que la de estudiantes. Y a ellos les gusta el nombre por indicar algo de la transformación que están experimentando, porque hasta el presente en España estudiaban solamente los hombres pudientes.

Con el permiso del director, don Rodolfo Rodrigo, me dirijo a la nave-clase donde se hallan los estudiantes de albañilería, pues es con ellos con quienes hoy quiero hablar. Son quince individuos (clase de número tope para facilitar la enseñanza), uniformados con pantalón blanco y blusa azul

marhón, que en cuclillas ponen ladrillos mientras el monitor (con mandilón blanco) se pasea de arriba abajo para observar la tarea. Cada alumno dispone en el suelo de un cuadrado de dos por dos metros, y en él ha de permanecer durante los seis meses del curso. Todas las mañanas, el alumno entra en su cuadrilátero, después de que el monitor les ha dado la clase teórica en el encerado, y sólo salen para trasladarse a la clase de dibujo, para comer y para barrer entre todos la nave al final de la jornada.

Pero además del cuadrilátero es suyo un cajón o cofre de albañilería, que se halla situado en un estante que corre a lo largo de las dos paredes con objeto de sostener los equipos de cada albañil. El cofre está continuamente abierto, para facilitar la toma de las herramientas, y además de todo lo preciso para el trabajo, el cofre tiene algo inestimable, que da personalidad y consciencia de sí mismo: el nombre del alumno escrito sobre un cartel. En el lado derecho de la nave leo los siguientes nombres puestos sobre los cofres de albañilería: "Señor Rilo", "Señor Veira", "Señor Ramos".

Elijo al señor Ramos para preguntarle todo lo que deseo saber y, saliendo de su cuadrilátero, nos vamos a la mesa del monitor, pa-

ra que yo pueda escribir lo que me va a decir.

Pedro Ramos Roca acaba de cumplir los treinta y nueve años, está casado y tiene una niña. El señor Ramos me advierte que por haber transcurrido sólo trece días desde que comenzó el curso, las lecciones que sabe son pocas:

—Lo de meterme en una escuela a mi edad me resultaba muy raro, pero mi mujer piensa como yo: que debo ir adonde sea con tal de aprender un oficio. Con esto quiero decir que el primer día vine muy impresionado. Entramos en la clase, pero no nos pusieron a estudiar: pasamos cuatro horas conociéndonos entre el monitor, señor Muñiz, y nosotros.

—¿Qué dijo el monitor de su propia biografía?

—Que procedía del trabajo, pero no me acuerdo en qué empresa dijo que había trabajado, porque yo estaba emocionado y no se me quedaron en la cabeza. En total, que es uno de los nuestros. Añadió que puesto que teníamos que pasar seis meses juntos que lo mejor era darnos a conocer los unos a los otros.

—¿Y usted qué dijo de sí mismo?

—Que yo soy del pueblo de Friol (Lugo) y que trabajaba en el campo, pero como la aparcería

no me presentaba porvenir me vine a la ciudad. Tenía dos cuartos en el bolsillo, pero me traía la comida para medio año, pues no me iba a colocar en seguida. Por ahí, por el puerto, anduve vagando, sin que me empleasen. Luego, viendo que la gente y el periódico hablaban del centro de F. P. A., pues allá me fui. Pero de la escuela sólo estaban levantados los cimientos, y yo me dije: «No te separes de aquí si quieres tener plaza de alumno», y pedí trabajo. Me lo dieron, pero de peón, es decir, como un chico que entrega los ladrillos y trae los cubos.

—¿En qué consisten los estudios y las prácticas?

—Damos hasta clase de dibujo; cosa que no sabe casi ningún albañil de los que están colocados. Y las lecciones que cada mañana pone el monitor en el encerado (hoy está planteado el ejercicio del aparejo inglés) nos enseñan a verificar cada movimiento sin perder ni un segundo de tiempo. Esta mañana tenemos que colocar las seis hiladas de ladrillos del aparejo inglés en cuatro horas y luego tenemos que deshacer el trabajo. Aún estamos en la fase de preaprendizaje, que dura quince días. Pero a cada uno nos dan una hoja con la lección desarrollada y con diseños, que vamos guardando, y a fin de curso

tenemos el texto completo. Nos los llevamos a casa para siempre. ¡Yo no conozco a ningún albañil un libro de éstos!

—¿Sabe usted que los albañiles tienen fama de donjuanes? Como siempre trabajan en la calle, cuando pasa una mujer la chis-tean.

—Pero esos son los albañiles madrileños. Aquí, en Galicia, no tenemos la costumbre de piropear. Ahora, eso sí, en cuanto pasa una mujer nos ponemos a mirarla. Pero aquí, en la F. P. A., nos van a quitar esa costumbre. Primero porque nos podemos caer del andamio y después porque no se puede interrumpir el trabajo por ningún motivo. Siempre tenemos que acelerar el trabajo porque estamos aprendiendo en una escuela acelerada.

Pedro Ramos Roca se marcha de nuevo a su cuadrilátero de alumno-albañil, porque el monitor le dijo que abreviase la conversación lo más posible. Hay que tener en cuenta que al cabo de seis meses los alumnos sufrirán el examen final y si no aprueban no podrán repetir el curso. La magnífica oportunidad que se les ha dado no puede repetirse, porque hay una larga lista de peones que están aguardando para entrar en la F. P. A.

(Continuará.)



DIAZ BALAGUER. Antigua preparatoria de Ingenieros de Caminos

PREUNIVERSITARIO
(LEGALMENTE RECONOCIDO)

SELECTIVO - INICIACION

Curso 1959-60: De nuestros 25 alumnos de Preuniversitario, 23 aprobados. De nuestros 52 alumnos de Selectivo, 24 aprobados en todas las asignaturas. De nuestros 46 alumnos de Iniciación, 12 aprobaron todas las asignaturas; 19, tres asignaturas; 12, dos asignaturas, y tres, una. Atocha, 64, 3.ª dcha. - Madrid - T. 39 27 84

DELINEANTES PROYECTISTAS

ACADEMIA CANTOS IRIGOYEN

SILVA, 29 - Teléfono 22 09 29

COMIENZAN CURSILLOS EL 2 DE OCTUBRE

Matricula, de seis a diez

PREUNIVERSITARIO

PREPARACION PARA EL INGRESO EN ESCUELAS TECNICAS SUPERIORES

SELECTIVO - INICIACION

ACADEMIA KRAHF
(COLEGIADA)

PLAZA DE LA LEALTAD, 2 (P.º del Prado)

Tels. 21 12 80 - 21 74 70

INTERNADO

SU PORVENIR ESTA EN EL ESTUDIO

ACADEMIA RIPOLLES

CONDE ROMANONES, 10. T. 272524

AV. JOSE ANTONIO, 31, 2.º T. 228901

Puede matricularse en cualquiera de estas dos academias, donde recibirá la más eficaz preparación para ingresar en oficinas comerciales, industriales y bancarias.

Aulas con el máximo confort e higiene, dotadas del más moderno mobiliario. Profesoras especializadas para señoritas, completamente independientes de los jóvenes. Enseñanza individual. Admisión, desde los doce años.

Cursos prácticos de: **ORTOGRAFIA, GRAMATICA, TAQUIGRAFIA, MECANOGRAFIA, CALCULO COMERCIAL, CORRESPONDENCIA, CONTABILIDAD, TRIBUTACION, CONTABILIDAD DE EMPRESAS, CULTURA GENERAL, FRANCES, INGLES.**

Pueden adquirirse estos textos en librerías o en

EDITORIAL RIPOLLES

CONDE ROMANONES, 10

COLEGIO MODESTO LAFUENTE
(LEGALMENTE RECONOCIDO)

INFANCIA. BACHILLERATO. PREUNIVERSITARIO.

INTENSAMENTE FRANCES O INGLES DESDE LOS CUATRO AÑOS

EXTERNOS - MEDIOPENSIONISTAS - INTERNOS

INFORMES:

MODESTO LAFUENTE, 51. 348363-546050

APAREJADORES.
Con Reválida de 4.º o Reválida de 6.º

ACADEMIA LOPEZ - ROMAN
MADRID

Beneficencia, 2

PREUNIVERSITARIO LEGALMENTE RECONOCIDO — BACHILLERATO

La Academia de los éxitos extraordinarios

ACADEMIA ESTUDIO MATEMATICO

Centro Preuniversitario Reconocido

APAREJADORES

Escuelas Técnicas de Grado Medio

SELECTIVO PREPARATORIO Y CURSO PREVIO

Combinado con Reválida de 6.º

San Mateo, 9. MADRID — Tel. 22 80 15

CARRERA de COMERCIO

Preparación para Peritaje y Profesorado. Clases: mañana, tarde y noche, en grupos reducidos de alumnos. Para realizar estudios mercantiles elija un centro especializado en estas enseñanzas

Esto lo encontrará en

ESTUDIOS CIVILES

ARENAL, núm. 16. MADRID. Tel. 22-55-41

...y los idiomas en BRIAM Tetuán, 11 Tel. 316004

HOY

Información religiosa

Día 28, miércoles. — Santos: Wenceslao, Privato, Estácteo, Marcial, Lorenzo, Marcos, Alfio, Máximo, Alejandro, Nicón, Neón, Helodoro, Zósimo, mártires; Eruperio, Salomón, Silvano, obispos; Eustoquia y Loba, vírgenes.
Misa de San Wenceslao, de color rojo.

EL PATRONO DEL GREMIO DE LIBREROS

Como en años anteriores, el Grupo Sindical de Libreros ha organizado, en colaboración con la Hermandad de San Jerónimo de Mercaderes de Libros de Madrid, la celebración de la fiesta de nuestro Santo Patrono, que se conmemora el próximo viernes, día 30 del actual mes de septiembre, con una solemne misa vespertina, con adoración de la reliquia de San Jerónimo, en la capilla propiedad de la Hermandad, en la Iglesia parroquial de San Ginés (Arenal, 13), a las ocho y media de la tarde.
El sábado día 1 de octubre, a las nueve de la mañana, en la misma parroquia de San Ginés, se celebrará la misa de réquiem en sufragio de los hermanos libreros y bienhechores difuntos.

Avisos varios

CONCURSO DE PINTURA EN HOMENAJE A VELÁZQUEZ

En contestación a la consulta de numerosos expositores que acuden al Ayuntamiento en solicitud de datos sobre el concurso de pintura "Interpretación de la Casa de Campo", que el Ayuntamiento de Madrid ha organizado como homenaje a don Diego de Silva y Velázquez, y, sobre todo, refiriéndose a la fecha final del plazo, se comunican a todos los interesados que el plazo del día 15 de octubre es improrrogable por las circunstancias que concurren en los diversos actos que, en homenaje a Velázquez, han de organizarse por la Corporación y por otros altos organismos oficiales.
A este plazo deberán atenderse, por tanto, para la presentación final de sus obras.

COLEGIO OFICIAL DE PERITOS INDUSTRIALES DE MADRID

Ante las numerosas consultas que vienen formulándose, y para general conocimiento, se hace saber que, en virtud de resolución del Ministerio de Industria de fecha 29 de octubre de 1959, los profesionales titulados peritos o técnicos industriales están facultados para redactar y firmar proyectos relativos a aparatos elevadores (ascensores, montacargas, etc.), de acuerdo con sus atribuciones específicas que regula la legislación vigente.
Del mismo modo, y en consonancia con la resolución del Ministerio de Hacienda de 29 de febrero de 1960, los proyectos de estaciones de servicio y otras instalaciones de Campsa, comprendidos entre los límites de sus facultades, pueden ser realizados por dichos titulados, si bien en ambos casos se ha de cumplir el requisito del visado correspondiente por este Colegio.

CUPON DE CIEGOS

El número premlado ayer es el 706.

Peritos Agrícolas

Preparación exclusiva
Curso preparatorio y selectivo
ACADEMIA CERES
Director: JOSE M. LOBEZ
Fundada en 1940
LUNA, núm. 27. Tel. 21-63-54
MADRID
Apertura curso: 3 octubre
Informes y matrícula, de 5 a 7

Todos en alta voz:

Para muebles
CABEZON
SIETE SUCURSALES
Central:
Paseo Delicias, 14

POR SU CAMA
VIEJA DE LATON

le daremos una cama último modelo abonando la diferencia en veinte meses de crédito
También tenemos muebles en general

Alcalá 182 - Tel. 55 38 41



Al aparato

Por F. Ramos de Castro

OTOÑALES

¡Villa del oso y del madroño... encima tienes el otoño!

Se mira al espejo Clara.
¿Una arruga...? ¡Mal asunto!
¿Canas también...? ¡Quién pensara...!
¡¡Cremas y tintes al punto...!!
¡¡Es el otoño en la cara!!

—¿Me quieres, Pepe?
—¡Un horror!

¿Vendrás luego?
—Si es preciso...
Pero tengo un compromiso...
¿Te enfadas?
—¡Qué va...! ¡Mejor...!
(En éstos, con o sin piso, es otoño en el amor.)

—Oye, mujer...
—¡Hasta el moño estoy ya de tanta guasa!

—¡Mi sueldo...!
—Tú eres un ñoño...
(Este es el perpetuo otoño que pasamos en la casa...)

Internacional maraña en un mundo sitibundo de paz. Una turba huraña

La verdad de las cosas

¡Que "usté" lo pase bien, don Arturo...! ES UN BILLETE FALSO.

—Señorita... Digo yo que si "quíé usté" que baje con los niños un ratito, "pa" que tomen el sol... ES UN SOLDADO EN LA ESQUINA.

—¿Le busco un "tasi", señorito...? SÓN DOS CHAVALES PEGANDOSE.

—Pero... ¿a qué hora voy a comer hoy...? ES UNO QUE ESPERA UN AUTOBUS.

—¡Chist!... ¡Puf...! ¡Calatrapum...! ¡Coscoja, parabote, pito y guag...! ES OTRO QUE TAMBIEN ESPERA; PERO PEOR HABLADO.

VISTO Y OIDO

—A mi edad—decla un vetusto literato—he logrado saber que mi mayor verdad es no saber nada de nada...
Y contestó un crítico de los que están a la que salta:
—¡Pues ha sido usted el último en enterarse...!

hace un trabajo infecundo...
Uno muerde, el otro araña,
cunde la burda patraña
y medra el inverecundo
que trepa por la cucarña...
¡Es el otoño en la entraña del mundo...!

TAXIS A BUTANO

Un aparato de once kilos permite la utilización del gas, con ahorro del 45 por 100 respecto a la gasolina

RECORDARAN muchos lectores aquel entonces llamante automóvil del director de la Compañía de Gas, de Madrid, que a la terminación de la guerra del 14 andaba con gas del alumbrado, surtido por el colchón (especie de globo) que transportaba en la baca.

Más reciente tenemos la utilización del gasógeno, como sucedáneo de la gasolina, en el transporte urbano. Pero la gasolina, en cuanto pudo, volvió a enseñorearse de los motores de vehículos, hasta que los diesel se multiplicaron y es hoy aspiración de muchos automovilistas profesionales, o de particulares devoradores de kilómetros, por el ahorro que supone el empleo del gasoil.

Ahora es el butano. Un carburante que no nos llega por el camino improvisado de la escasez, sino por el de la convicción, que es paralelo al de la economía en este caso.

El butano es una auténtica revolución en carburantes una vez descubierto el medio idóneo para su uso, sin modificaciones en los motores, con economía que supone un 45 por 100 en relación al volumen de gasolina, en el sistema más perfecto, que es el llamado Tartarini.

Esta vez no podemos presumir de inventores ni de innovadores, puesto que cuando llega a España la utilización del butano como fuerza motriz es una realidad ampliamente difundida en Estados Unidos, Francia, Bélgica y, de manera particular, en Italia, donde ruedan nada menos que 140.000 vehículos con tal medio, y esta cifra significa más de la mitad del parque automovilista español.

Precisamente el sistema Tartarini es el que va a ser aplicado en España. Un aparato de 11 kilos que valdrá sobre 10.000 pesetas, ya instalado, y que se amortizará antes de los 20.000 kilómetros, aun calculando a base del precio del butano doméstico.

Hay veces en que la felicitación pública a una empresa está por encima del pregón publicitario, como en este caso. Don Rafael Onieva Ariza, fabricante de los automóviles R. O. A., ha tenido un acierto redondo con la consecución de las patentes Tartarini. Un acierto que es casi un favor nacional, aunque sólo sea teniendo en cuenta los 50.000 taxis que ruedan en España quemando un

diario río de gasolina y meditando en nuevas revisiones de tarifas para obtener un beneficio lógico.

El jefe del Subgrupo Nacional de Auto-Taxis, señor Calderón, comprueba personalmente, por el norte de Italia, las ventajas que reporta el empleo del butano en vehículos de servicio público. Ventajas que, aparte del menor consumo, estriban en que el butano no deja carbonilla en su combustión, con el consiguiente ahorro de revisiones; tiene un índice constante de octano de 100 a 125; facilita la lubricación; no forma ácidos—con lo que se alarga la vida de segmentos y cojinetes—; no produce humos ni gases venenosos y además, con el aparato de Tartarini se permite el uso alternativo de la gasolina.

Y por encima de todas, una razón patriótica y principal de economía: en España sobra butano.

LUIKE

IMPORTANTE EMPRESA

de productos químicos preclasa agentes de ventas colegiados para región Centro. Indispensable estar introducido en el ramo. Dirigirse por escrito, con referencias, al Apartado 10.115. P. César. MADRID

¡¡APAREJADORES!!

Con reválida de cuarto o reválida de sexto
ACADEMIA LOPEZ ROMAN
Residencia unida a precios económicos
Beneficencia, 2 MADRID (4)

ANTRACITA DE PONFERRADA Y LEÑAS

para calefacciones, industrias y usos domésticos
CONDÉ
MAYORISTA
Teléfonos 31 94 92 - 31 81 54
Servicio a domicilio

SALA CALLES

1.000 CUADROS a precios rebajadísimos. Oleos, acuarelas, dibujos de prestigiosas firmas: Francisco y Roberto Domingo, Ruano Llopis, Eduardo Vicente, Ceferino Olivé y otros. Gran colección de láminas con marco, desde 35 PESETAS
HORTALEZA, 41

El dvende

SEÑORES DE LUZON, 3
Teléfonos 48-51-51 y 48-52-48

CUADRO FLAMENCO DE PASIGRA IMPERIO Y GITANILLO DE TRIANA

PROXIMO DIA 1, INAUGURACION DE LA TEMPORADA con la presentación del genial artista
BENI DE CADIZ

La Cruz Roja, el Patronato Nacional Antituberculoso y la Lucha contra la Lepra tendrán tu ayuda si juegas en la lotería del 5 de octubre.

Sólo para extranjeros

Por Luis A. BERENGUELA

EL HOMBRE INVISIBLE

Jaime Prades, superdinámico y acertado productor de cine internacional, recibió ayer el siguiente cablegrama:

«Ante imposibilidad localizarlo su estudio veome obligada telegrafiarle objeto saber su decisión sobre mi participación película «El Cid», de acuerdo nuestras últimas conversaciones Stop. Agradecere respuesta brevedad posible. Saludes. Nieve Lullión.»

Este cablegrama no tendría mayor importancia si es que no hubiera caído en poder de una agencia internacional de noticias, que lo distribuyó a través del mundo por sus inquietos teletipos. Con esto, Jaime Prades se convirtió en el actor en el «hombre invisible» del cine español. Y la verdad es que todo el mundo lo busca y nadie lo encuentra, especialmente los representantes y los artistas.

«El Cid» será una película de esas que marcan época. Los «roles» principales estarán a cargo de Charlton Heston, Sofía Loren y Alberto Vargas. La firmante del cablegrama, la guapa, exótica y políglota Nieve Lullión interpretará el papel de una princesa mora. Es claro que esta «de-mora» la trae «morada».

Lo curioso del caso es que antes de que Nieve, «la voz incógnita», y Jaime, «el hombre invisible», resuelvan el asunto, los diarios de toda América habrán publicado el referido cablegrama.



NEIVE LULLION

SOPLO AL OIDO

Como todos saben, últimamente una «epidemia» de Festivales de la Canción ha «azotado» a España. Estas iniciativas contribuyen a hacer resaltar el nombre de España en el extranjero. Recientemente, en Barcelona, se realizó la segunda edición del Festival de la Canción Mediterránea, y las casas grabadoras de discos se apresuraron a grabar con anterioridad las canciones a las cuales les veían más posibilidades comerciales. Casi todas las canciones fueron grabadas. Y digo casi, porque una quedó sin grabar. Esta fué la canción griega «Xipna Aghapi Mou». Pero resulta que en esta oportunidad les falló el ojo a los directores de las grabadoras, ya que fué precisamente «Xipna Aghapi Mou» la triunfadora del festival. Ahora, carreras van y carreras vienen para envasar en disco los melodiosos compases que volaron desde el Olimpo.

♦ APLAUDE: Julio Moreno Arizmendi, venezolano de veintisiete años de edad, lamenta haber vivido sólo quince días de su vida en Madrid. Se muestra encantado de todo lo que se presenta a sus ojos. La Cibele lo tiene loco. Sin embargo, su aplauso más caluroso va dirigido a las «guapas» que transitan por la Gran Vía. Buen gusto tiene el muchacho.

♦ APLAUDE: La espléndida iluminación de la ciudad tiene «deslumbrado» a G. H. Steel. Dice que en su vieja Inglaterra puede ser que exista tan excelente alumbrado, pero que la niebla impide apreciarlo. El hombre está autorizado a opinar con tanta seguridad debido a que es electricista.

♦ CRITICA: No está de acuerdo con los horarios de comidas que impera en Madrid. Ya otros turistas se han definido al respecto. Dice que un desayuno a las nueve es atentatorio contra la salud. Bueno, S. Stranger no se muestra muy saludable, pese a los veinticuatro años de edad.



Y eso que en Inglaterra se empieza a comer antes que despierte el «jefe del gallinero».

♦ «PELA»: No puede soportar el doblaje de las voces en las películas. Dice que es mutilar una de sus partes esenciales. Juan C. Bernadetti, argentino, de treinta y cuatro años de edad, insiste que las películas deben mantenerse en su idioma original y con títulos al margen en español. No sé hasta qué punto le asistaba muy saludable, pese a lo mejor es cosa de costumbre.

Lo que hacer o no hacer un turista correcto

Un turista correcto no come pan con vino para aprender a hablar más rápidamente el castellano.
Un turista incorrecto se lleva un ladrillo de la plaza Mayor para aprender a bailar el chotis en «salsa típica».

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (2-21-22-52.) Ismael Merlo, Diana Maggi con José M. Mompín. Mañana miércoles, 11 noche, estreno de Cuatro y Ernesto (de Alfonso Paso). Dirección, Cayetano Luca de Tena.

BEATRIZ. — (Compañía Maritza Caballero.) 7 y 11: Maribel y la extraña familia, de Miguel Mihura. (Más de 1.000 representaciones en toda España).

CALDERON. — (2-39-13-33.) 7-11: Lolita Sevilla con su espectáculo Garbo y salero de España (con José de Aguilár y la colaboración extraordinaria de Roberto Font).

COMICO. — (Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7-11: Don Armando Gresca (dos horas de risa). Butaca, 40 pesetas.

ESLAVA. — (2-31-19-64.) 7 y 11: Mercedes Prendes en Los padres terribles, de Jean Cocteau. Dirección, Modesto Higueras. Seis últimos días por tener que actuar en Barcelona. Aviso: Esta obra no volverá a ser representada en Madrid.

FUENCARRAL. — (Revistas Venancio Moreno, Paquito de Osea, Eugenia Roca.) 7-11: ¡Hija de mi vida!, con la supervedette Marinette. Butaca, 30 pesetas.

GOYA. — 7 y 11: Juanjo Menéndez en No puedo vivir sin ti, con Carlos Muñoz. Comedia original de Alvaro de Laiglesia.

INFANTA ISABEL. — (2-21-47-78.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta a María Cuadra en Colomba, la obra maestra de Anouilh. Rafael Arcos, Miguel Angel y la colaboración extraordinaria de Carmen Carbonell con todo un reparto de primeras figuras. Dirección, José Luis Alonso. (Una de las mejores obras de nuestro tiempo). Alfredo Marquerie; «A B Co.»

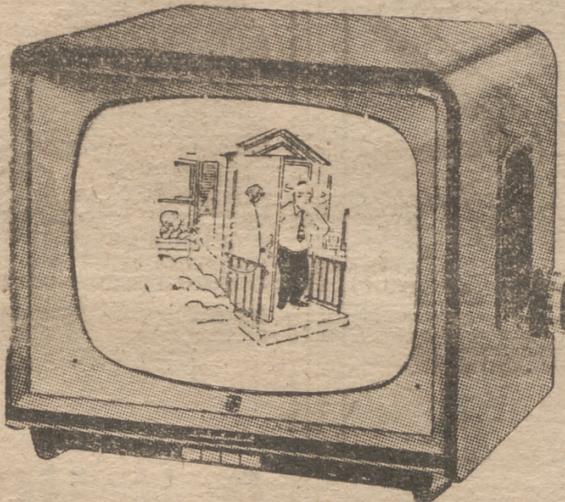
LARA. — (2-21-16-31.) 7-11: Largo viaje hacia la noche (de Eugene O'Neill), por Andrés Mejuto. Ana M. Noé, José Luis Pellicena. Cia. titular, Dirección, Alberto González Vergel.

LATINA. — (Antonio Garisa, Mary Begoña, Armonia Montez.) 7-11: Tu mujer es cosa mía. Butaca, 35 pesetas.

MARAVILLAS. — 7 y 11: Arturo Serrano presenta la mejor obra

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

ASKAR TV



PROGRAMAS DE TV. E.

PARA HOY.—20,30: Apertura.—20,32: "Pájaros de acero"—21: Recital de canto: Jorge del Moral, barítono.—21,15: Fiesta brava.—21,20: La corrida.—21,30: Telediario.—22: "Investigador submarino"—22,30: Club Miramar.—23: Teatro Real: "Un ballo in maschera", de Verdi.—23,45: Telediario.—23,55: Versos a medianoche y Recuerda.—24: Cierre.

PARA MAÑANA.—14,45: Apertura.—14,47: Telediario.—15,30: Con el Código en la mano.—15,45: Música en su pantalla: Tello y su orquesta.—16: Cierre.



ASKAR - PUBLICIDAD

Antonio Vico, Director, José Osuna, Miércoles, despedida.

ZARZUELA.—(2-21-43-41.) Dirección, maestro Mendoza Lassalle. 7-11: Baile en Capitanía (de Foxá); música de Moreno Torroba). Tarde, Pilar Abarca, Ricardo Royo-Villanova. Noche, Renato Cesari, Pilar Abarca.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—6,45-10,45: Segundo grandioso espectáculo Cinerauma Holiday. Apto todos los públicos. Precios populares. Últimas semanas. Muy pronto, tercer gran programa: Las siete maravillas del mundo.

AVENIDA.—(2-21-75-71.) 7-11: Mi último tango (Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés). Eastmancolor. 5.ª semana.

BARCELÓ.—7-11: Más allá de Río Grande (Robert Mitchum).

BENLIURE.—7-11: Tiempo de amar, tiempo de morir.

CALLAO.—7-11: El lazrillo de Tormes (gran premio Festival Internacional Berlín).

CAPITOL.—7-11: Pendiente de un hijo (Ernest Borgnine). Espionaje en Moscú, Alemania, América.

CARTAGO.—(2-57-70-23.) 7-11: Helena de Troya (R. Podestá, J. Sernas). Cinemascope. Color. Tolerada.

COLISEUM.—7 y 11: Esta tierra es mía (Rock Hudson, Jean Simmons, Dorothy McGuire, Claude Rains). Technicolor. Cinemascope. ¡Formidable triunfo!

GRAN VIA.—7-11: El jorobado (Jean Marais, Bourvil, Sabina Selman). Eastmancolor. Dialiscope. Tolerada.

LOPE DE VEGA.—(2-47-20-11.) 7-11: El árbol del ahorcado (Gary Cooper, María Schell, Karl Malden). Technicolor. 7.ª semana.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Cielito lindo. Eastmancolor. 2.ª semana.

MARVI.—7-11: Tiempo de amar, tiempo de morir. Cinemascope.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Un rayo de luz (Marisol). Autorizada.

PAZ.—7-11: Alias Jesse James (Bob Hope, Rhonda Fleming). Color. Tolerada.

POMPEYA.—7-11: Infierno en la ciudad (Giulietta Masina, Anna Magnani). 2.ª semana.

REAL CINEMA.—7-11: Embrujo de París (Bob Hope, Fernando del). Cinemascope. Formidable éxito cómico.

REX.—(Teléfono 2-47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Llama

un tal Esteban (Luz Márquez, José Campos). Estreno.

RIALTO.—7-11: Alias Jesse James (Bob Hope, Rhonda Fleming). Color. Tolerada. 3.ª semana.

SAN MIGUEL.—7-11: Helena de Troya (R. Podestá, J. Sernas). Cinemascope. Color. Tolerada.

TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11. (2-47-16-57.) 7-11: El embrujo de París. Formidable éxito cómico.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Helena de Troya (Rossana Podestá, Jacques Sernas). Cinemascope. Color. Tolerada.

SESION CONTINUA

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Dos pasiones y un amor. F. B. I. contra el imperio del crimen.

ARGUELLES.—5: Más allá de Río Grande (Robert Mitchum).

BELLAS VISTAS.—(2-33-54-44.) Así mueren los valientes y Un tesoro en el cielo.

BENAVENTE.—10: Rivaldes por amor (Edith Mill). Atrapa a un ladrón (Cary Grant, Grace Kelly). Ambas color.

CANDILEJAS.—5: Charlestone. F. B. I. contra el imperio del crimen.

COLON.—5: El sueño de Andalucía (Luis Mariano, Carmen Sevilla) y Al oeste de Zanzibar. Ambas color. Tolerada.

CONCEPCION.—5: Buenos días, amor. F. B. I. contra el imperio del crimen.

DOS DE MAYO.—5: El sexto fugitivo. Tía y mamá.

GONG.—5: Volveré a Kandara (Daniel Gelin, Bella Darvis). Cinemascope.

IDEAL.—4: Tiempo de amar, tiempo de morir (John Gaven). Cinemascope. Technicolor.

MAGALLANES.—2.ª semana gran éxito de La vuelta al mundo en 80 días (doblada al español por Cantinflas). Debido al largo metraje de esta película, el programa, en sesión continua, comenzará a las 4 en punto.

MONUMENTAL.—5: Los vikingos. Más allá de Río Grande (Robert Mitchum).

MUNOZ SECA.—(2-31-51-41.) 10: La ciudad de mis sueños y Duelo en el Atlántico. Tolerada.

PALACE.—4: Infierno en la ciudad (Giulietta Masina, Anna Magnani). 2.ª semana.

PANORAMA.—10 mañana: El baile de los malditos (Marlon Brando, Montgomery Clift). Cinemascope.

PROGRESO.—5: Volveré a Kandara (D. Gelin, B. Darvis). Cinemascope. Color.

SAN CARLOS.—5: Mis 4 hijos y Senderos de violencia. Color.

SOL.—10 mañana: Parque de Madrid (color) y El area de Noé.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: La cárcel de cristal. El gran circo. Toleradas.

TEXAS.—(Colonia San Vicente. 2-45-14-70.) 5: El último cuplé y Más allá de Río Grande (primer restreno; Robert Mitchum).

SALAS DE FIESTAS

ALCAZAR.—(Parrilla.) (Clima ideal.) La pareja cubana Freddy and Nory, los ballets Alcázar y Palermo. Gran «tablao» flamenco.

CANAIMA.—(Marcelo Usera, 86. Telf. 2-39-40-35.) Kim y Kiko, Nita López. Magníficas orquestas.

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89, semiesquina autopista Barajas.) Escamillo, Mary Carmen Alvarado. Ballet Sonia Handerson y Relicario. ¡30 bellezas en pista!

CONGA.—Grandes atracciones. Pilarín Lloréns, Alicia Paso, María Dolores, Juanita Cruz. Orquestas: Conga y Abalos. Cantá Nestor.

CLUB MELODIAS.—(Desengaño, 12. Teléfono 2-31-22-87.) 7 tarde, 11,15 noche: Té-baile. Pilarín Noguera, Rey del Calipso. Orquestas: Boby Campos y Nelo Costa.

EL BIOMBO CHINO.—(Music-hall y cha-ya. Isabel la Católica, 6. Telf. 2-48-50-81.) 7 tarde y 11,30 noche: Ballet Biombo, Zouki, alambrista internacional; Ballet Español de Gracia Sacromonte, vocalista, Mary Carmen Llovet; Sara Renoir, gran cantante internacional; Lina Luque, bailarina fantasía. Orquestas: Píno Di Rosa y Juanito Sánchez. A las 12,30, espectáculo típico español.

¡Cene, baile, beba y presencie las mejores atracciones internacionales por 125 pesetas.

EL BIOMBO CHINO.—(Music-hall y cha-ya. Isabel la Católica, 6. Telf. 2-48-50-81.) 7 tarde y 11,30 noche: Ballet Biombo, Zouki, alambrista internacional; Ballet Español de Gracia Sacromonte, vocalista, Mary Carmen Llovet; Sara Renoir, gran cantante internacional; Lina Luque, bailarina fantasía. Orquestas: Píno Di Rosa y Juanito Sánchez. A las 12,30, espectáculo típico español.

¡Cene, baile, beba y presencie las mejores atracciones internacionales por 125 pesetas.

J'HAY.—Presenta hoy a Los Payadores con las mejores orquestas.

METROPOLITANO.—Baile selecto todas tardes, excepto lunes. Orquesta monstruo. 15 profesores, 15.

MICHELETA.—(Costanilla de los Angeles, 20. Teléfonos: 2-48-50-55 y 2-48-50-56.) Les Frank Medini, Brenda y Valente, atracciones internacionales. Vedettes, ballets y orquestas.

MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo, Tribulete, 16.) Típicas atracciones, 12 noche, espectáculo típico español.

PASAPOGA.—Tarde y noche, gran éxito de su programa de atracciones con Los de Ronda, Skating Bredos, Menilo & Michele, Trio Carino, el conjunto

PALACIO de DEPORTES

de MADRID

30 SEPTIEMBRE AL 16 OCTUBRE



Festival Mundial del Circo 1960

¡Los más famosos circos del mundo concentrados en un solo y fabuloso espectáculo, en refina y noble competición!

TROFEOS: Ministerio de Información y Turismo, Excelentísimo Sr. Capitán General de la Primera Región Militar, Excmo. Sr. Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Madrid, Excmo. Sr. Delegado de Educación Física y Deportes, Ilmo. Sr. Director General de Cinematografía y Teatro, Ilmo. Sr. Jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo.

¡Los cinco continentes representados por 22 extraordinarias atracciones seleccionadas entre los principales circos del mundo!

Con la destacada intervención de la gran figura del circo universal **PINITO DE ORO**

Es una fabulosa y deslumbrante producción circense de **KAPS Y JOHAM**

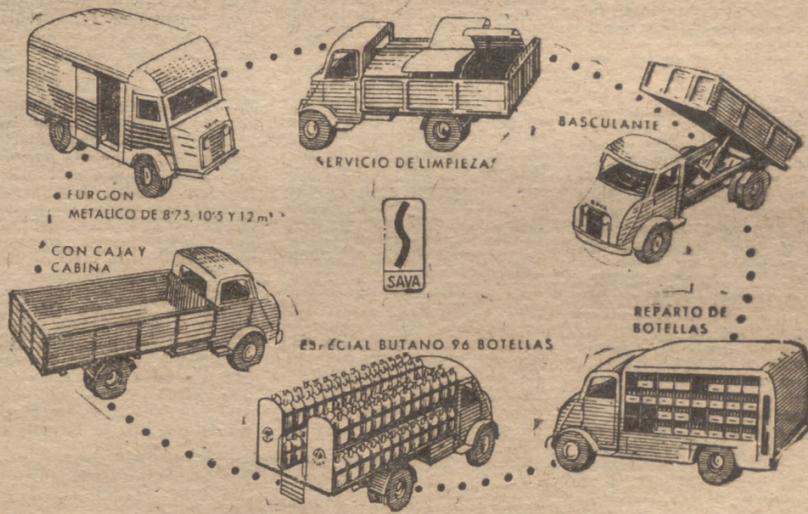
Presentada por **CIRCUITOS CARCELLE**

Despáchanse las localidades, sin aumento, desde mañana, miércoles, 28, con tres días de anticipación, en las taquillas del Palacio de Deportes. Teléfono 256-64-00

CON 12 LITROS DE GASOIL POR 100 KM.

SAVA

le resolverá el transporte de 2'5 Tm. de carga 12 m.³



Finanzauto S.A.

Su concesionario le da facilidades hasta 36 meses

ALGUNAS DE LAS GRANDES COMPAÑIAS Y ORGANISMOS OFICIALES QUE LO UTILIZAN: Butano, S. A. - Hidroeléctrica Española - Compañía Española de Electricidad - Coca-Cola, El Águila, S. A. - Ayuntamiento de Málaga - Parque Móvil Ministerios - Auxilio Social, Empresa Auxiliar de la Industria (AUXINI)

Velázquez, 42 • Atocha, 62 • Dr. Esquerdo, 182 31 SUCURSALES

Happy Club
INAUGURACION DE SU SALON
ARIZONA
BAR AMERICANO
GABRIEL LOBO, 14

de Agatha Christie, Asesinato en el Nilo, Versión, José Luis Alonso. «El público escucha con expectación y se siente ganado por la intriga», Marquerie; «A B Co.»

¡MÁS RENDIMIENTO CON MENOS ESFUERZO!
tractor
DAVID 75
MODELO M-60
PRECIO: 65.000 pias.
(sin aperos ni accesorios)
GRANDES FACILIDADES DE PAGO
FABRICADO POR:
INDUSTRIAL ALONSO
APARTADO 336 GIJÓN
Distribuidor oficial para Alhacete
Suministros Agrícolas Andalucía
Calle de Guadalquivir, 80 - HELLIN

LA CIRCULACION EN MADRID

Por Natalio HORCAJO

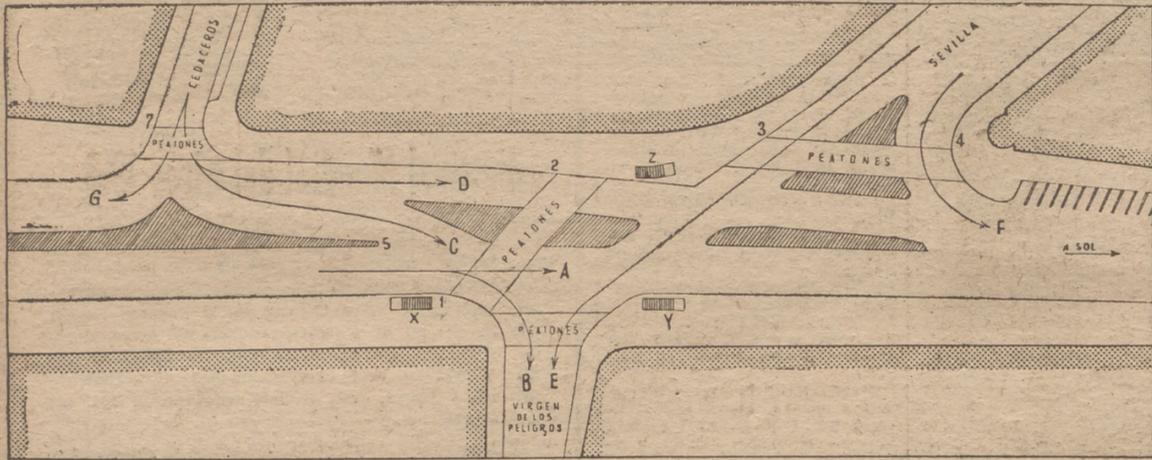


Fig 1

La reforma de Cedaceros, Peligros y Sevilla en su encuentro con Alcalá

CUANDO suprimidos los tranvías de la calle de Alcalá se efectuó la reforma de tan importante vía de nuestra capital, con sorpresa observé cómo inexplicablemente la nueva ordenación en lugar de terminar en la Puerta del Sol lo hacía apenas rebasada la calle de Cedaceros.

¿Por qué no se dió fin a lo que tan valientemente se había iniciado? Quizá porque entonces era pronto para que resolver unos problemas que tal medida habría de crear en la zona que hoy nos ocupa y se prefirió esperar a que el tiempo hiciera ver cuál sería la reforma más acertada.

Y el cambio de sentido de marcha de la calle Sevilla, con motivo de la reforma de la de Cedaceros, ha hecho ver que la fruta estaba madura y, en consecuencia, se ha decidido no esperar más a establecer una nueva ordenación, adoptando una solución que, sin ser la única, sin duda, al parecer de los técnicos municipales será la mejor en el momento actual. Y una vez más, como siempre, el tiempo dirá si la solución escogida es o no buena sobre el pavimento, porque sobre el papel es francamente satisfactoria.

Y aquí está el plano de lo que será tan importante nudo circulatorio, si antes de su terminación no sufre alguna otra rectificación de detalle, como me consta que ya la ha habido. También he de decir que es posible que este plano, por haber sido hecho más que de memoria, intuitivamente, carezca de rigurosa exactitud milimétrica, por lo que ruego se me disculpe, ya que no me ha sido posible obtener el plano exacto.

La reforma, como a la vista está, consiste en la construcción de cuatro islotes, dos de los cuales son atravesados por los pasos de peatones marcados en el plano. Estos islotes van al nivel de las aceras y tienen por fin encauzar las distintas circulaciones que concurren en la zona afectada. Estas circulaciones son: A y B, procedentes de Cibeleles, que no ha sufrido alteración; C, D y G, procedentes de Cedaceros, de las que C y D son de nuevo establecidas después de haber sido suprimidas con la reforma anterior de esa calle, y E y F, que no sufren alteración y que fueron establecidas con motivo también de la reforma de Cedaceros. En realidad, la novedad en las direcciones circulatorias es la concurrencia de las circulaciones C y E, procedentes de la carrera de San Jerónimo, pero no miscibles hasta la embocadura de Peligros, por proceder la C de la plaza de las Cortes, mientras la E lo es de Sol, Príncipe y Cruz.

En todo problema de circulación, las causas que lo originan no están localizadas, y así el presente está ligado a las solicitudes de las circulaciones C y D, procedentes de la plaza de las Cortes y vías que a ésta afluyen.

Por eso, el técnico se ha encontrado con la necesidad imperiosa de encauzar estas dos circulaciones, prescindiendo de dirigirlos, por ejemplo, por la calle de Arlabán, previo cambio del sentido de marcha actual, quizá por no estar en su mano efectuar esta inversión o bien por estimar como más

acertada la adoptada; porque en toda solución a un problema circulatorio hay que procurar que no cree otro u otros problemas.

Si se hubiera decidido que el tráfico procedente de la plaza de las Cortes fuera por Arlabán, la intensidad de tráfico de las circulaciones E y F se hubiera visto incrementada, cosa que no creo que fuera perturbadora, dados los escasos volúmenes de tráfico procedentes de Arlabán con respecto a los E y F. Pero esta solución dejaría sin utilización circulatoria la semicirculada de Alcalá entre Cedaceros y Sevilla, por no ser logística su rodadura por la circulación A, por lo que su empleo por las circulaciones C y D está justificada, a no ser que fuera dedicada a depósito momentáneo de la circulación E, como se venía haciendo antes de la reforma, y estacionamiento de taxis o una escasa circulación de Sevilla a Cibeleles, sin justificación, además de fuertemente perturbada por el depósito citado, tal como se ha venido haciendo también.

Así que pasando revista a las circulaciones que concurren tenemos que la B, F y G no se interfieren entre sí ni con ninguna otra; la A se interfiere con las C y E, y la D lo hace con la E. Y existe una fricción tangencial entre B y E, por una parte, y A, D y F, por otra.

Pero es que además el proyectista ha tenido que contar con el establecimiento de pasos de peatones y pechar, para la solución de todo el conjunto, con la situación inamovible (¿por qué?) de los accesos X, Y y Z al Metro. Y si ha podido hallar concurrencia de fase circulatoria alternada en los pasos 1-2, 3-4 y 7, no le ha sido posible en el paso de Peligros por culpa de la circulación B y sin otra solución que la utilización del paso subterráneo por los accesos X e Y, que, como es sabido, de poca aceptación por el peatón, después de todo afortunadamente, porque carecen de la suficiente capacidad.

La construcción de islotes para encauzar la circulación es práctica universalmente aceptada, por ejemplo, en Los Angeles, Chicago, Nueva York, Londres, París, Hamburgo, Estocolmo, Milán y Roma. En todas estas ciudades, su éxito ha sido descontado, y he de

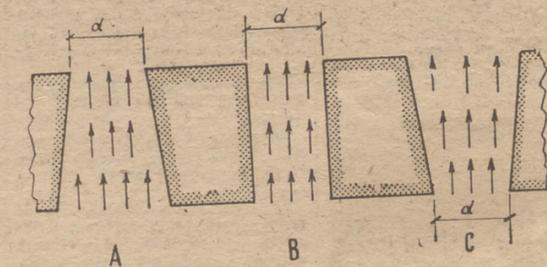


Fig 2

destacar, por ejemplo, que en Roma no llegan a construirlos; les basta con pintarlos sobre la calzada para que cumplan a la perfección el fin propuesto; solución que tiene la ventaja de poder ser fácilmente cambiada su situación, en caso de no tener el éxito apetecido. Pero la circulación en esta capital será, Dios mediante, objeto de un futuro trabajo en estas mismas páginas.

Y para que los islotes sean aceptables es preciso hacerlos sobre las zonas de la calzada, que en una circulación bien ordenada no es pisada por algún vehículo. Es decir, que en este caso no restan superficie útil a los vehículos, como fácilmente se observa en el plano.

Y no hay que creer que porque el arranque de una calle sea muy ancho, su capacidad de tráfico depende de él, porque la dependencia es de la anchura de salida. Véase la figura 2, en la que se han representado tres calles, la B, de bordillos paralelos, y la A y C, concurrentes o divergentes, respectivamente; la anchura de salida de la A es igual a la de B y asimismo igual a la de C; suponiendo que los vehículos representados según las flechas guardan siempre distancias exactas, ideal de una circulación ordenada, resulta que los tres vehículos que entran en la calle B salen de ella sin perturbación alguna en su velocidad y dirección, mientras que de los cuatro vehículos que entran en la calle C, uno de ellos ha de disminuir su velocidad y posiblemente rectificar su dirección (lo que crea una perturbación denominada embotellamiento, por la semejanza de tal trazado con la sección longitudinal de una botella), porque sólo pueden salir tres vehículos, y como la entrada de la calle C

sólo permite el paso de tres vehículos, si se quiere utilizar en toda su anchura la salida, es preciso que uno de los vehículos de la línea que sigue a la que llega a la salida, aumente su velocidad y rectifique su dirección hasta ponerse a su altura; pero esta solución es inadmisibles, porque luego la línea abandonada por el vehículo que aceleró se queda con dos y necesita que de la que le siga sean dos los vehículos que avancen, quedando uno. Y no es preciso seguir más para demostrar que el ideal es que las calles tengan sus bordillos paralelos; solución perseguida con la adopción de los islotes irregulares, que regularizan la calzada.

Pero hemos visto que existen interferencias en las circulaciones resultantes, por lo que los islotes también son utilizados para resguardo de los depósitos de los vehículos que esperan que su trayectoria sea despejada.

La regulación de todas esas circulaciones se efectuará con semáforos, que, probablemente, sean situados en los puntos indicados en el plano con los números comprendidos entre el 1 y el 7; y obsérvese que no hemos empleado alguno en Peligros, hecho debido a que ante ese paso de peatones no puede ser permitida la detención de vehículos, porque perturbarían la circulación A y porque además la protección del peatón es dudosa, a no ser que se corte la circulación B, y en este caso, si no se cuenta con la disciplina de los conductores que sigan esta circulación, resultaría altamente perjudicial su detención para la circulación A.

Ahora bien, la regulación de los semáforos ha de ser sincronizada por lo menos en tres fases, que, por ejemplo, podrían ser según una de las dos soluciones siguientes:

	Circulaciones que		Peatones que pasan
	pasan	no pasan	
1.ª fase	A-B-D-G	C-E-F	Sevilla
2.ª "	C-F-G	A-B-D-E	Alcalá a medias y Peligros.
3.ª "	E-F	A-B-C-D-C	Alcalá y Cedaceros.
SOLUCION II			
1.ª fase	A-D-G	B-C-E-F	Sevilla y Peligros
2.ª "	B-C-F-G	A-D-E	Sevilla a medias y Alcalá a medias también.
3.ª "	E-F	A-B-C-D-G	Alcalá y Cedaceros.

u otras soluciones o ciclos de más fases.

También, como es lógico, la regulación puede ser efectuada por agentes de la Policía Municipal, y es muy posible

que, como sucede en otros sitios de la capital, por ambos sistemas, como único medio eficaz, ante la indisciplina de algunos conductores y peatones. En cualquier caso, técnicamente, la solución, hoy en

construcción, no ha de presentar problemas de regulación. Ahora a esperar su terminación y desear que la reforma de Cedaceros, Peligros y Sevilla, en su encuentro con Alcalá sea un éxito.

Andalucía

MÁS CERCA



2 y 1/4 HORAS

EN EL VIAJE A ALGECIRAS

1 y 1/2 HORAS

A LAS OTRAS CAPITALS

ANDALUZAS

SE AHORRARA USTED

DESDE EL 3 DE OCTUBRE VIAJANDO en los EXPRESOS, POR LA MODERNIZACION DE LA LINEA DE

ANDALUCIA

Para información complementaria están a su disposición:

Oficina de Viajes-RENFE de Alcalá, 42; las centralitas telefónicas 247-74-00 y 247-84-00

y las Oficinas de Viajes-RENFE de toda España



COMIENZA EN NIZA LA SEMANA DE ESTUDIOS DE CIRCULACION POR CARRETERA REPRESENTACION ESPAÑOLA

Ha comenzado en Niza, para terminar el 1 de octubre, la V Semana Internacional de Circulación por Carretera, bajo los auspicios de la Organización Mundial del Turismo y del Automóvil.

Presidió la sesión de apertura M. Robert Buron, ministro de Obras Públicas y Transportes de Francia. Las siete sesiones de trabajo en que está dividida la reunión serán presididas por los señores J. F. A. Baker, ingeniero jefe de Vialidad (Gran Bretaña); H. Hondermarck, director general de Carreteras (Bélgica); Eric Legend, presidente del Real Touring Club (Bélgica); A. Rumpfer, ex director general de Carreteras y presidente de la Asociación Internacional Permanente de los Congresos de Carreteras (Francia); P. Le Vert, director de la División de Transportes de la Comisión Económica para Europa; príncipe Caracciolo di Castagneto, presidente del Automóvil Club de Italia, y don José Luis Escario, ingeniero de Caminos, director del Laboratorio del Transporte (España).

BODA INESPERADA: EL GENERAL DE LA OCUPACION SE CASA CON LA HEROINA DE LA RESISTENCIA



Los protagonistas de la boda más extraordinaria del año revisan viejos papeles que recuerdan la época en que fueron fieros enemigos. (Fotofiel.)



Von Falkenhausen, en sus días de gobernador militar de Bélgica, consulta unos planos en su despacho de Bruselas. (Fotofiel.)

Cecile Vent atravesó las puertas de la prisión de Lieja con aire de persona habituada a hacer lo. Era un día de 1947. Bélgica se recuperaba lentamente de los estragos de la guerra y de la ocupación alemana.

La mujercita de cabellos negros y rasgos refinados mostró, como quien cumple un trámite inútil, la tarjeta que la identificaba como miembro de la Comisión de Prisiones. El guardián, con gesto amistoso, la indicó que tenía la vía libre. Cecile tenía una gestión que realizar en las oficinas de la cárcel y se dirigió con paso resuelto hacia el departamento correspondiente. Pero al franquear una puerta un ordenanza la abordó:

—Señora, el director quiere hablar con usted.

Sin sospechar nada extraordinario, Cecile se dirigió hacia el despacho central de la cárcel. Estaba muy acostumbrada a celebrar conferencias con el jefe de la prisión.

CONSIGNA: ODIOS AL INVASOR

El director se puso en pie al ver entrar a Cecile, y sin más preámbulos que un rápido saludo, le dijo:

—¿Por qué no hace una visita al general? Desde hace algunos días se encuentra muy deprimido.

“El general”. No había necesidad de expresar su nombre, porque en aquella cárcel sólo había uno: Alejandro Ernesto von Falkenhausen, antiguo jefe de las tropas alemanas de ocupación en Bélgica.

Cecile Vent no pudo reprimir un gesto de desagrado. Para ella el nombre de Von Falkenhausen era tal vez el más odiado del mundo. Porque Cecile Vent fue una de las más notables heroínas de la resistencia belga, y todos sus afanes durante los años más dramáticos de su vida se habían dirigido a combatir contra Von Falkenhausen y contra lo que el militar prusiano representaba.

Sus recuerdos aparecieron de pronto ante sus ojos, nítidos y palpantes, como si estuviera viviendo otra vez aquellos tristes días de su patria.

Recordó los primeros momentos de la ocupación alemana, cuando las tropas belgas se vieron arrolladas casi sin poder oponer resistencia contra un enemigo muy superior en potencia y en rapidez. Duró poco la ilusión de los patriotas sobre la posibilidad de que se repi-

tieran los heroicos episodios de 1914, cuando los belgas consiguieron conservar un trozo de suelo nacional dirigidos por el inolvidable rey Alberto I.

Toda la patria belga quedó sumergida bajo la marea invasora. Desde los días de la caída de los fuertes de Lieja, hasta los de la última ofensiva alemana por las Ardenas, ya en diciembre de 1944, sólo había una consigna para la gran mayoría de los habitantes del pequeño y heroico país: odio al invasor, sin matices de personas ni de instituciones.

EN LA RESISTENCIA

Habían pasado pocos días desde que los habitantes de las ciudades comenzaron a salir de sus refugios todavía alucinados por los pavorosos ataques de los “stukas” cuando conocieron el nombre de su nuevo amo. Se supo que el comandante en jefe de las fuerzas de ocupación alemana se llamaba Alejandro Ernesto von Falkenhausen, un general de la más pura estirpe prusiana. Su aspecto físico no era precisamente imponente, aunque se erguía marcialmente su esbelta figura de militar de casta. Era casi calvo y aparecía siempre con unas gafas de intelectual. Para leer o para consultar sus mapas, el general solía usar unos quevedos semejantes a los que llevaban nuestras abuelitas. En su mano aparecía invariablemente un cigarrillo lhadado sin excesivo cuidado.

Este era el hombre que los patriotas belgas se aprestaron a combatir con todas sus fuerzas una vez pasado el aturdimiento de los trágicos días de 1940. Cecile Vent, al principio, no había sentido con particular intensidad aquella llamada patriótica. ¿Qué podía hacer ella, débil mujer, contra aquel fabuloso aparato militar y policiaco que parecía invencible? Pero pronto aprendió que la firmeza moral y la organización hacían milagros contra el enemigo más poderoso.

Un día, casi por pura casualidad, tuvo ocasión de ayudar a huir a un amigo suyo que era perseguido por los alemanes. Luego, el “mecanismo” de la resistencia de apoderó de ella. Pocos días después de haber ayudado a aquel amigo se presentó en su casa un agente del movimiento anti-alemán. Se habían tenido noticias de la intervención de Cecile Vent y ahora se le proponía que se incorporara de manera regular a las actividades clandestinas.

Al principio fueron pequeños servicios sin importancia. Luego comenzaron a confiarle misiones importantes, particularmente, hacer pasar la frontera de Suiza a los resistentes. Pronto se especializó en esta arriesgada misión, y ella misma efectuó viajes clandestinos por Francia, Bélgica y Suiza. Su habilidad se hizo excepcional, y rápidamente se la consideró como uno de los

puntos clave de la lucha contra el invasor.

UN TRABAJO DESAGRADABLE

Durante aquella etapa de su vida, Cecile Vent se acostumbró a imaginar a Von Falkenhausen como su enemigo personal. Todo soldado o todo policía que encontraba en su camino le parecía un emisario especialmente dirigido contra ella por el odiado tirano. Cuando el poderío militar alemán comenzó a derrumbarse se complacía a imaginar la desesperación de su enemigo. Cuando supo que el general iba a ser juzgado en Bélgica se apresuró a aportar todos los datos y todas las pruebas que pudo reunir para incorporarlas a la acusación.

Todo aquel período había pasado ante sus ojos en pocos segundos. La proposición del director de la cárcel de Lieja se le antojaba absurda e incluso comprometedor. ¿Qué iba a decir ella a Von Falkenhausen? ¿Cómo recibiría el viejo general a una de las personas que más habían contribuido a reducirle a la situación en que entonces se encontraba?

No obstante, Cecile no pudo rechazar la solicitud del director. Con gesto resignado, dijo:

—Bien; si así lo desea iré a verle. Los que nos interesamos por las cárceles y los prisioneros sabemos que no tenemos que

huir de lo desagradable. Pero dudo que encuentre usted para mí un trabajo que me desagrade más.

Con un gesto decidido franqueó la puerta y se dirigió hacia la celda de Von Falkenhausen, acompañada por un carcelero.

No sabía que iba al encuentro de su destino.

(Es un reportaje especial para Agencia Piel. Prohíbase la reproducción.)

CAPITULO I

Los futuros súbditos de Fabiola no salen de su asombro ante el idilio de la ex resistente con el ex gauleiter alemán

• *Para Cecile Vent, el general Von Falkenhausen era el hombre más odiado del mundo*

• *Estaba especializada en ayudar a huir a los patriotas perseguidos por el que hoy es su marido*

Por Klaus ARNOLDS

INSTITUTO AMERICANO

AVISO

El INSTITUTO AMERICANO hace público que queda abierta la matrícula para el

CURSO DE INGLÉS PRACTICO

para ESPAÑOLES por correspondencia. (Curso 1960-61.) Para informes: dirigirse al

INSTITUTO AMERICANO
Avenida de José Antonio, 31
Apartado 12.176. — MADRID-13

ACEITES SAN JUAN

(EMBOTELLADOS)

¡Sabe a... ¡aceite!

Cocinando con ACEITES SAN JUAN, EMBOTELLADOS, obtendrá más rendimiento y mejor sabor en sus guisos.

El VERDADERO aceite de oliva.
Sin mezcla. Sin refinar.
Absolutamente puro.

BOLSAS NACIONALES

MADRID. Sostenida - BARCELONA. Inactiva - BILBAO. Desorientación

MADRID

Ha comenzado la semana con una sesión corta de negocio y predominio de signos contrarios.

Se ha operado, en efecto, con parquedad y pesadez en todos los sectores del mercado, registrándose escasas diferencias en uno y otro sentido.

En el sector bancario, que ha sido el más favorablemente dispuesto, destacó la reacción de España, que gana seis duros.

SITUACION AL CIERRE.—Ambiente muy parado, con dinerillo para algún valor, como Energía e Industrias Aragonesas.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: Interior, Amortizable 4%, Idem 3%, etc.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: Instituto Coloniz, Reconstr. Nacional, R. E. N. F. E., etc.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: Hipotecarias 4%, Idem serie A, Idem serie B, etc.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: Crédito Industrial, España, Exterior, Hipotecario, etc.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: Viesgo, Leonesas, R. Zaragoza, Fecsa, etc.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: El Agulla, Azucarera General, Ebro.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: Hidrocivil, Cementos Alba, Constructora General, etc.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: Minas del Rif, Felguera, Los Guindos, etc.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: Campsa, Tabacalera.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: C. Naval, Trasatlántica, Transmediterránea.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: I. Aragonesas, Explosivos, Hidro-Nitro, etc.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: Altos Hornos, S. E. A. T., Auxiliar de Ferrocarriles, etc.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: Telefónica, Marconí.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: Fefasa, Sniace.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: Papelera Reunidas, Unión y Fénix, Metro.

Además de los valores consignados en el cuadro, operaron: Langreo, 174; Fecsa de mil pesetas, 186; Iberduero 6 por 100, 270; idem 3,50 por 100, 277,50; F. y Minera, 250; P. Valdeirivas, 360; Dragados pref., 173; Menfis, 80; I. Alcázar, 81; Rubán, 147; General Inversiones, 126; Insa, 104; Vamosa, 105; Pebsa, 67; Cedle, 114; Química Canarias, 235; Comercial Hierros, 149; C. Metálicas, 110; C. E. Río Plata, 725.

ACCIONES NUEVAS.—Viesgo, 187; Cantábrico, 142; Española, 243; idem nov., 236; Moncabril, 89; Cantabria, 95; Urbis, 81; Químicas Canarias, 900.

SIN COTIZACION OFICIAL.—R. Zaragoza nuevas, 127,75; Iberduero 6,50 por 100, 262; Met. Santa Ana, 77; M. M. Madrileñas nuevas, 34,50; Roldán, 100; Citroën Hispania, 205; Hidro-Nitro nuevas, 114; P. del Ebro, 56; Nicas, 132; Celulosa Almerique, 49.

DERECHOS DE SUSCRIPCION.—Encinar de los Reyes, 48; Citroën Hispania, 330.

BARCELONA

Sesión muy pobre de negocio, no obstante alcanzar las operaciones a muchos valores. Las diferencias más notables fueron las pérdidas de seis enteros en Explosivos, diez en Industrias Agrícolas y cinco en Tac e Iberduero.

Table with columns: Del día, Diferen. Rows: Maquinista Terrestre, Alena, Fomento de Obras, Motor Iberca, Asiland ord., etc.

BILBAO

Aunque de actividad algo mayor, como principio de semana, la sesión de Bolsa de hoy se ha deslizado entre escasos destellos de interés y sin orientaciones nuevas, apreciándose desde su apertura tendencia de suave flojedad, que ha determinado descensos poco sensibles, frente a una contrapartida muy escasa.

Table with columns: Del día, Diferen. Rows: Banco de Bilbao, Vizcaya, Ferroc. Suburbanos, Viesgo, etc.

NOTAS

Durante la pasada semana el movimiento en la Bolsa de Madrid ha sido muy parecido al de la tanda precedente. En valores de renta variable se negociaron 19,4 millones de pesetas nominales, lo que representa un aumento de pesetas 888.500.

Se ha comentado muy favorablemente en los medios bursátiles y financieros la rapidez con que se ha cubierto la emisión de 150 millones de pesetas en bonos convertibles realizada por Sevillana de Electricidad.

Se ha constituido en Madrid una entidad financiera de inversiones con extenso campo de objetivos, la Anbasil, cuyo Consejo de Administración y promotores más destacados son don José Luis Anchustegui y Vardiz, presidente, don José Luis Bas Rivas, vicepresidente, y don Eusebio Silva Torrén, consejero-secretario.

BOLSAS EXTRANJERAS

FRANCFORT

CIERRE DE AYER.—La debilidad de Wall Street y Amsterdam y la preocupación sobre las futuras restricciones económicas interiores han contribuido a aumentar las ofertas, mostrándose reacios los compradores. Los retrocesos fueron numerosos, oscilando entre diez y veinte enteros.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: A. E. G., Bad. Anilin, Bayer-Motoren, Deuberg, J. P., etc.

PARIS

CIERRE DE AYER.—Desanimada la sesión de hoy. Los compradores se mantuvieron apartados, reflejando la debilidad de Wall Street el pasado viernes y la preocupación en torno a los acontecimientos políticos internacionales.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: Bancq. de Paris, Stex, capital nuevo, Cie. Gen. Electric, etc.

NUEVA YORK

CIERRE DE AYER.—Wall Street cerró con tono sostenido, aunque se produjeron bajas que en algunos casos llegaron a un dólar o más.

Los valores mineros del año pasado, en torno a un posible aumento del precio del metal. No obstante, otros grupos hicieron buenas ofertas de ventas, que afectaron a los aceros, químicos, electrónicos, cámaras y cobs.

Table with columns: Del día, Precite. Rows: Allied Chemical, Aluminium Limited, American Canadian, etc.

INDUSTRIAS UME, S. A.

Balance final de Industrias UME, S. A. (en liquidación) aprobado por la Junta general extraordinaria de accionistas en su sesión del 15 de septiembre de 1960.

Table with columns: ACTIVO, PASIVO. Rows: Caja, Accionistas, Pérdidas, Capital.

Madrid 23 de septiembre de 1960.—El Consejo de Administración.

PANIFICADORA POPULAR MADRILEÑA

Pagará 8 % cupón 16, 2 octubre a 30 diciembre HUERTAS, 16 siete a nueve, excepto sábados

PEQUEÑO INTERNADO PARA ALUMNOS DE BACHILLERATO, COMERCIO Y EXAMENES DE GRADO

Vigilancia y atención constantes. Perfecta disciplina. Abundante y sana comida. Máximo confort en ambiente familiar. SISTEMA CONTRACTUAL DE ENSEÑANZA: No aprobando en el Curso próximo, según contrato, devolvemos los honorarios cobrados.

Dólares

Table with columns: Del día, Precite. Rows: Goodyear Tyre, Gulf Oil, Internat. Business Mach., etc.

LONDRES

CIERRE DE AYER Y APERTURA DE HOY.—El cierre desfavorable de la Bolsa de Nueva York influyó en el desarrollo de la Bolsa de Londres, en la que ayer había muy pocos factores que sirvieran de estímulo en las diversas transacciones.

Chelines

Table with columns: Apert. hoy, Cierre ayer. Rows: Canadian Pacific, Internat. Nickel, British Petroleum, etc.

MILAN

CIERRE DE AYER Y APERTURA DE HOY.—Predomina una tónica de incertidumbre, registrándose retrocesos que llegan a adquirir cierta importancia en algunos valores. Las variaciones son en su mayoría, de signo negativo.

Liras

Table with columns: Ap. hoy, Precite. Rows: Bastogi, Finsider, La Centrale, Generali Assicurazioni, etc.

HASTA EL MOMENTO HAN PARTICIPADO EN LAS ELECCIONES SINDICALES MEDIO MILLON DE TRABAJADORES Y DIEZ MIL EMPRESAS

En Zaragoza, el número de candidatos ha sido seis veces superior al de puestos a cubrir

SEGUN noticias que se reciben en la Junta Nacional de Elecciones, durante la jornada de ayer, lunes, han continuado celebrándose en toda España las votaciones para la designación de enlaces sindicales, en las empresas con censo laboral comprendido entre los 15 y 250 trabajadores, dentro del mayor orden y en un clima de franco interés y entusiasmo.

En este segundo día electoral se ha registrado un considerable aumento en el número de centros de trabajo a los que ha afectado la votación.

Los datos recibidos hasta este momento, de diversas provincias, acusan el siguiente movimiento electoral:

En La Coruña, el promedio de votantes oscila entre el 73 y el 80 por 100 del censo electoral. Han sido anuladas las elecciones llevadas a cabo en tres empresas por irregularidad en el procedimiento electoral.

En Valencia intervinieron en la elección 1.228 empresas, que han elegido 2.433 enlaces, observándose un amplio porcentaje de candidatos reelegidos. El promedio de votantes ha sido de un 95 por 100.

En Zaragoza, 277 empresas han celebrado elecciones, siendo de destacar que el número de candidatos ha sido, en términos generales, seis veces superior al de puestos a elegir.

En Murcia, la elección ha registrado un movimiento de 8.981 votantes, lo que supone un porcentaje del 94,06 por 100 del censo.

En Sevilla también ha sido muy animada la jornada electoral, habiéndose elegido 527 enlaces en 298 centros de trabajo.

En Alicante han votado 17.660 electores, que representan el 85 por 100 del censo electoral correspondiente a 506 empresas.

PARA TRES PUESTOS, 106 CANDIDATOS

En Guipúzcoa participaron en la elección los trabajadores de 1.247 empresas. Se da el caso curioso de que en la localidad de Eibar, para las elecciones de vocales jurados de empresa, que comenzarán mañana, día 28, se han proclamado 106 candidatos para tres puestos a cubrir, de trabajadores no cualificados, en una empresa metalúrgica.

En Vizcaya han sido elegidos 475 enlaces, correspondiendo 214 a empresas de la provincia y 261 a la capital, habiéndose movillado en conjunto 9.521 electores, que representan el 85 por 100 del censo laboral de los centros de trabajo afectados.

De las restantes provincias se reciben datos indicando que las elecciones transcurren dentro de la más absoluta normalidad, siendo muy elevados los porcentajes de votantes.

VOTACIONES EN MADRID

Respecto a Madrid, las votaciones tuvieron lugar ayer en gran número de centros de trabajo de la provincia y algunos de la capital, siendo muy considerable el número de electores que han acudido a las urnas a depositar su sufragio.

CULTURA GENERAL Y PREPARACION COMERCIAL

Si desea adquirir una ventajosa colocación o mejorar en la actual, asista a los cursos intensivos de la

ACADEMIA SAN ESTANISLAO DE KOSTKA

Cálculo comercial, Gramática (ortografía, redacción y correspondencia comercial), Geografía económica, Derecho mercantil, Contabilidad y teneduría de libros, Mecanografía, Taquigrafía.

Preparación permanente para Banca privada

ATOCHA, 45

IMPORTANTE

Clases prácticas y teóricas diarias de **RADIO-TRANSISTORES-TV.** PREPARACION PARA OPERADORES Y MECANICOS DE LA COMPANIA TELEFONICA

Información: de 8 a 10 noche

CEYO - San Bernardo, 20 - Madrid-8

Como resumen general ha de destacarse que en los dos días que llevamos transcurridos de votaciones han participado ya en estos comicios sindicales en toda España más de 10.000 empresas y cerca de medio millón de trabajadores.

HOY, ELECCION DE JURADOS DE EMPRESA

Hoy se iniciarán las elecciones para designar vocales de Jurados de Empresa en aquellos lugares de trabajo con más de 250 productores. En las empresas de 251 a 500 se elegirán dos vocales por cada una de las cuatro categorías profesionales, y en las de 501 trabajadores en adelante, 12 vocales en total (tres por cada una de las categorías).

De las 20 empresas que elegirán sus Jurados de Empresa, 12 son del Sindicato del Metal, tres de Industrias Químicas, dos de Agua, Gas y Electricidad, dos también de Hostelería y una del Sindicato de la Construcción. Quince de estas empresas pertenecen a la capital, y el resto, a la provincia.



Prosiguen en nuestra capital con toda animación las elecciones sindicales, que registran un elevado porcentaje de votantes. En la foto, una trabajadora perteneciente a una empresa del Sindicato de Frutos deposita su paleta de votación en la mesa electoral. (Foto Mamegam.)

Inicia sus tareas en Madrid la Reunión Internacional de Meteorología

En nombre del Caudillo dió la bienvenida a los asambleístas el ministro del Aire

En el Instituto Nacional de Industria comenzó la III Reunión de la Asociación Regional, VI Europea de la Organización Meteorológica Mundial. El acto estuvo presidido por el ministro del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea; el presidente de la O. M. M., mister Vlaut; el primer vicepresidente y director general de Protección de Vuelo en España, coronel Azcárraga; el rector de la Universidad de Madrid, señor Rovó Villanova; los secretarios general y adjunto de la O. M. M.; el teniente de alcalde de Madrid, señor Soler, y otras personalidades.

DISCURSO DEL MINISTRO DEL AIRE

En primer lugar, el ministro del Aire pronunció el siguiente discurso:

"En nombre del Jefe del Estado español tengo el gusto en dar la bienvenida a nuestro país a la Asociación Regional VI de la Organización Meteorológica Mundial.

Como ministro del Aire tengo a mi cargo el Servicio Meteorológico Nacional, que fue creado en 1940, al agrupar diversos servicios parciales existentes en el país. El Servicio Nacional, enclavado así en el Ministerio del Aire, desarrolla todas las actividades meteorológicas para la vida del país, es decir, las de pre-

visión general del tiempo, las de seguridad de las navegaciones marítimas y aéreas y las de carácter económico para la agricultura, la hidrología y otros campos de acción. Como aviador antiguo aprecio mucho la ayuda que la meteorología presta a la aeronáutica. Esas dos actividades humanas, el vuelo y el estudio de la atmósfera, trabajando en paralelo, han conquistado ya, prácticamente en toda su altura, el anillo atmosférico que rodea a nuestro planeta.

Estamos, pues, muy interesados en vuestras deliberaciones y deseo que la Delegación española contribuya a ellas con acierto, tanto con sus ideas como con los medios materiales de auxilio a la reunión. Cuando en ocasión del último Congreso de la Organización Meteorológica Mundial, en 1959, recibí el Gobierno español la circular de vuestro secretario general pidiendo a los países miembros de la Organización invitaciones para celebrar reuniones de los órganos constituyentes, el Gobierno español no dudó en hacer el esfuerzo económico que supone la invitación. Propuso entonces invitar a la Asociación Regional VI, porque incluye a los países europeos, junto con otros de Oriente Medio. España, como país, en orden a la meteorología y a vuestra organización, es un país a la vez atlántico y mediterráneo, a la vez europeo y africano; 500.000 kilómetros cuadrados de nuestro territorio están en la Asociación Regional VI (Europa), mientras que 250.000 kilómetros cuadrados están en la Asociación Regional I (África). Tuvimos ya el gusto de que la Asociación I se reuniese en Las Palmas de Gran Canaria el año 1957.

No quiero cansar más vuestra atención. He encargado al director general del Servicio Meteorológico español que os dirija la palabra en mi nombre y como presidente de la Delegación española en esta reunión. El os dirá algunas de nuestras opiniones.

Me queda sólo saludar al señor presidente de la Asociación y entregarle este local y los medios puestos a su disposición para que dirija la reunión. Aprovecho también la ocasión de que están entre nosotros, para saludar al señor presidente de la Organización y al señor secretario general, a la vez que en nombre del Gobierno español les felicito por la labor hasta ahora desarrollada.

En fin, doy a todas ustedes la bienvenida a Madrid y les deseo que el ambiente sea propicio para el mayor éxito en las deliberaciones de la Asociación.

ra el mayor éxito en las deliberaciones de la Asociación.

«ESPAÑA DEPENDE MUCHO DE LA METEOROLOGÍA»

Después de unas palabras de bienvenida a los congresistas por parte del primer teniente de alcalde, señor Soler, el coronel Azcárraga, presidente de la delegación española y primer vicepresidente de la Organización Meteorológica Mundial, pronunció un discurso, en el que, entre otras cosas, dijo que la meteorología exige cada vez mayor precisión en las observaciones y mayor densidad de las mismas. «Hablando sólo de España—dijo—, puedo afirmar que mi país depende mucho de la meteorología y a su vez contribuye a su conocimiento en medida importante por su situación geográfica, si bien necesitaría mayor esfuerzo económico. Estamos muy interesados en el programa de mejora de las zonas áridas y semiáridas.

El 75 por 100 del consumo nacional de energía eléctrica—continuó diciendo—es de origen hidráulico, por lo que tenemos un evidente interés en la valoración precisa del agua que recibimos. Las observaciones pluviométricas se realizan por una red de estaciones, pero la densidad de las mismas es aún insuficiente. Tenemos actualmente 130 estaciones completas, 750 termopluviométricas, pero nuestra red necesita ser ampliada y debemos perfeccionar igualmente el conocimiento de ciertas zonas poco habitadas hoy, utilizando para ello estaciones automáticas de registro.

También necesitamos—añadió el señor Azcárraga—mayor número de estaciones de observación de alta atmósfera y mayor número de observaciones diarias en cada una de aquéllas. Tenemos en funcionamiento normal un equipo de sondeo de la ionosfera en Tortosa y estamos reconstruyendo la red «spherics», pero aún estamos lejos de lo que quisiéramos hacer.

Finalmente dijo el señor Azcárraga que debía promoverse el intercambio de meteorólogos y que en España se estaba reorganizando la investigación y la enseñanza meteorológica para lo que se está construyendo un nuevo Instituto de Meteorología.

Después de la intervención del coronel Azcárraga se dió lectura a una carta del presidente de la O. M. M., señor Vlautre, y a un telegrama de adhesión a los trabajos de la conferencia por parte de la Organización Internacional de Aviación Civil. Finalmente el presidente de la organización regional europea de la O. M. M., doctor Nyberg, declaró abierta la Asamblea.

QUEDA AUTORIZADA LA CONCESION DE CREDITOS POR PLAZO SUPERIOR A NOVENTA DIAS

REGULACION DE LOS TIPOS DE CAMBIO PARA LIQUIDAR DETERMINADOS IMPUESTOS

El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden del Ministerio de Hacienda por la que se desarrolla el decreto-ley de 10 de agosto último, que autorizaba la concesión de créditos por plazo superior a noventa días.

Los bancos privados y el Banco Exterior de España podrán conceder créditos por plazo mayor de noventa días y que no exceda de dieciocho meses, sin más limitaciones que las que, atendidas las circunstancias, curse, en su caso, el ministro de Hacienda. Igualmente podrán otorgar créditos de duración superior a dieciocho meses, previa autorización del Comité del Crédito a medio y largo plazo.

TIPOS DE CAMBIO

Igualmente se publica una orden del Ministerio de Hacienda por la que se regula la aplicación de tipos de cambio en las liquidaciones a practicar por impuestos sobre sociedades, sobre las rentas de capital, sobre los rendimientos del trabajo personal y sobre admisión y negociación de valores mobiliarios cuando las bases impositivas estuvieren expresadas en moneda extranjera.

LAS MERCANCIAS ABANDONADAS SERAN SUBASTADAS

Otra orden del mismo Ministerio dispone que todas las mercancías que en las Administraciones de Aduanas sean objeto de abandono definitivo a favor de la Hacienda y que hasta la fecha eran ofrecidas a determinados organismos, hoy día suprimidos, podrán, en lo sucesivo, ser vendidas directamente en pública subasta.

LOS BENEFICIOS EN LAS DISTINTAS REGLAMENTACIONES DE LA INDUSTRIA TEXTIL

Entre las disposiciones que insertará el "Boletín Oficial" hay una orden del Ministerio de Trabajo por la que se igualan determinados beneficios para cada categoría profesional, en las distintas Reglamentaciones por las que se rige la industria textil.

Se suprime la zona tercera, cuyas localidades quedan incorporadas en la actual correspondiente zona segunda.

Las gratificaciones especiales de Navidad y 18 de julio serán de un mes de sueldo para los que tuviesen asignadas retribuciones mensuales, y de quince días para el resto del personal.

CENSO DEL PERSONAL DE ADMINISTRACION PUBLICA

Por un decreto de la Presidencia del Gobierno se dispone la formación de un censo del personal de la Administración Pública, que será formado por el Instituto Nacional de Estadística, con la colaboración de los Ministerios, entidades estatales autónomas, entidades locales y Organización Sindical. El censo estará referido al día 1 de enero de 1961, y se realizará en todo

su alcance cada diez años, y con menos extensión cuando la Presidencia del Gobierno lo determine.

Se aprueba el reglamento para conceder la Medalla del Trabajo

Por un decreto del Ministerio de Trabajo que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado", se aprueba el Reglamento de la Medalla del Trabajo, que se concede en recompensa de una conducta constantemente ejemplar en el desempeño de cualquier profesión o bien en reconocimiento y compensación de daños y sufrimientos padecidos en el legítimo cumplimiento de ese mismo deber profesional. En el primer caso la condecoración se denomina «Medalla al Mérito en el Trabajo», y en el segundo, «Medalla al Sufrimiento en el Trabajo». Una y otra constarán de las siguientes categorías: Medalla de oro, medalla de plata con ramas de roble, medalla de plata y medalla de bronce.

Respecto a otras condecoraciones similares, las categorías indicadas quedarán equiparadas en la siguiente forma: Medalla de oro a la categoría de Gran Cruz, medalla de plata con ramas de roble a la categoría de comendador con placa o de número, medalla de plata a la categoría de comendador ordinario y medalla de bronce a la de caballero. Las medallas de oro, plata de primera clase, plata de segunda clase y bronce anteriormente concedidas se equiparán a las actuales medallas de oro, plata con ramas de roble, plata y bronce, respectivamente.

Las personas condecoradas con la medalla de oro tendrán el tratamiento de excelencia; las condecoradas con la medalla de plata con ramas de roble tendrán el tratamiento de ilustrísimo, y las recompensadas con la medalla de plata, el tratamiento de señoría. Se concederá la medalla en tres fechas del año: San José Artesano, Exaltación del Trabajo y Día del Caudillo, si bien podrá el Gobierno excepcionalmente autorizar la concesión en otras fechas.

AGASAJO AL GERENTE DE ARTES GRAFICAS MUNICIPALES, SEÑOR MATALLANOS

Con motivo del reciente ingreso en la orden del Mérito Civil, en su categoría de comendador, de don Francisco Matallanos Picas, gerente de Artes Gráficas Municipales, sus amigos y compañeros quieren rendirle un sencillo homenaje de cariño y simpatía, consistente en un almuerzo, que tendrá lugar mañana 28, a las 14,30 horas, en los salones del hotel Nacional.

Ullastres y Navarro Rubio en Washington

EL MINISTRO DE COMERCIO HABLARA MAÑANA EN LA REUNION DEL BANCO INTERNACIONAL

WASHINGTON, 27.—El ministro de Comercio de España, don Alberto Ullastres, llegó ayer a la capital norteamericana con el fin de tomar parte en la reunión anual del Banco Internacional y del Fondo Monetario.

El señor Navarro Rubio, ministro de Hacienda, también llegó, poco después, a Washington. Ullastres pronunciará un discurso en la citada reunión, mañana, miércoles.

El ministro español de Comercio declaró ante los periodistas que el Fondo Monetario Internacional ha reconocido el total cumplimiento por España de las obligaciones que entrañaba su estabilización financiera y económica. Dijo que ignoraba si su colega de Hacienda haría referencia al deseo de España de

créditos del Banco Internacional a largo plazo, pero señaló que el Gobierno español abriga la esperanza de que, cumplido con éxito su programa de estabilización, sea comprendida por el banco la necesidad que tiene España de tales créditos. (Efe.)

RUMBO

tomó otro

RUMBO

Dirección: Félix Hernández Presenta, tarde y noche Las mejores orquestas y atracciones

Los Estrenos

CINE MADRID

«Cielito lindo»



Rosita Quintana, Luis Aguilar, Pedro Galindo y Carlos L. Moeztuma

La novela de Manuel L. Lira «Mientras la muerte llega» sirve de base argumental para este nuevo film mejicano, aunque mejor sería decir para esta serie de canciones aztecas cantadas—y bien, que todo hay que decirlo—por los protagonistas de la película, Rosita Quintana y Luis Aguilar, que por una docena de veces hacen intervenir guitarristas y coros para su fondo. Mientras la muerte llega a un condenado, por sus acciones revolucionarias, en la concesión de su última gracia—oír «Cielito lindo»—pasa revista a lo ocurrido en sus últimos años. Afortunadamente para él, y para la película, la muerte no llegará, porque de ello se encargarán sus compañeros rebeldes, que le salvarán primero y vencerán después.

Y así, entre canciones, tiros y galopar de caballos, con un poquito de amor y celos, la película que nos ocupa transcurre hacia su final interesante siempre. «Cielito lindo» tendrá éxito, porque los ingredientes mezclados para su realización son del gusto popular; está bien filmada en eastmancolor, dirigida discretamente por Miguel M. Delgado e interpretada, en líneas generales, con acierto.

En este particular hemos de destacar a los protagonistas, Rosita Quintana y Luis Aguilar, lo mismo como actores que como cantantes, así como a Carlos Moeztuma, en el papel de comandante jefe de las fuerzas enviadas a sofocar la «revolucioncita» mejicana de turno, que, en la época en que tiene lugar la acción del film, se desarróllaban por aquellas tierras de manera extraordinaria.

G. DE LA P.

Cine



APOTEOSICA ACOGIDA DE MARISOL EN BARCELONA

Marisol, ya famosa, pasea su diminuta y simpática figura de triunfo en triunfo. Antes fué en Madrid; ahora, Barcelona; mañana, Zaragoza, y así sucesivamente el público de España irá conociendo el mayor descubrimiento del cine español. Marisol, una niña con auténtica personalidad de sencilla niña, causa admiración cuando, con su película y personalmente se asoma a los escenarios de los cinematógrafos. Marisol acaba de presentar en Barcelona su película «Un rayo de luz», y el público catalán, en el más encendido de los entusiasmos, la entrega sin tasa los mayores aplausos. He aquí a la triunfante Marisol a su llegada al aeropuerto de Barcelona es entrevistada por nuestro colega Del Arco, redactor de «La Vanguardia».

OTRA NUEVA PELÍCULA DE HITCHCOCK

«Pero... ¿quién mató a Harry?»

Después de los últimos grandes éxitos de Hitchcock que acabamos de admirar en Madrid, nos llega el anuncio de un nuevo título del incansable mago del suspense: «Pero... ¿quién mató a Harry?»

Jugando siempre con la intriga, con el miedo, con la sorpresa y la tensión, ahora añade un elemento de no menor fuerza: el humor. Con la misma habilidad con que en una escena nos espeluzna manejando un cadáver, nos embroma en otra haciéndonos desaparecer el mismo cadáver. La risa ante el miedo ajeno y ante el propio se convierte así en eficaz contraste de la emoción y la intriga del interesante argumento.

Rodada en VistaVisión y Technicolor, e interpretada por Edmund Gwenn, John Forsythe, Shirley Mac Laine y otros actores americanos, «Pero... ¿quién mató a Harry?» es acaso la más popular y atrayente de las pe-

lículas dirigidas por Alfred Hitchcock. Va a ser estrenada en breve por Cifesa.

CINE GRAN VÍA: segunda semana de «EL JOROBADO»

El estreno de «El jorobado» en el cine Gran Vía constituyó uno de los indiscutibles éxitos de este principio de temporada.

La crítica elogia la maravillosa presentación de esta moderna producción en eastmancolor y dyaliscope, realizada en un marco de lujo y belleza como jamás se había presentado este apasionante tema de aventura que entusiasma a los públicos de todas las edades. Colorido vivo y rápida sucesión de lances consiguen la intriga y la emoción, manteniendo en suspense el ánimo del espectador, que sigue, complacido, la complicada trama, que pone a prueba las sombrías coartadas de Gonzaga y la audacia y astucia del legendario Lagardere.

«El jorobado» es un film autorizado para todos los públicos, pero es precisamente en los mayores en donde encuentra mayor resonancia, como fiel evocación de unas imágenes que en esta recentísima realización adquiere relieve de película de primer orden, en la que nada se ha omitido, para su mayor brillantez y éxito.

Jean Marais, actor de fama mundial; Bourvil, el cómico galardonado en la «Mostra» de Venecia, y la atractiva Sabina Selman, son los intérpretes principales de este interesante film de acción caballeresca, que en segunda semana se exhibe con gran éxito en el cine Gran Vía, presentado por Filmayer. El cine Gran Vía despacha localidades anticipadas para presenciar este maravilloso espectáculo.

Cosas y Casos DEL Cine

Por su sentido justo y práctico de lo que es actualidad, «No-Do» va a lanzar su nueva edición: edición C, a la que auguramos un franco éxito, a juzgar por la aceptación y el interés que muestra el público por los noticiarios A y B y también por la competencia y sentido de la noticia de ese magnífico grupo que componen el «No-Do», cuya dirección corre a cargo de nuestro buen amigo Alberto Reig.

Este asunto es de tanta importancia que no puede cerrarse en unas líneas. Esto es como noticia—que es lo que incumbe a esta sección—, y de paso de felicitación a la Dirección del «No-Do» por esta nueva prueba de sus desvelos en pro del mejoramiento de tan importante noticiario cinematográfico.

La edición C hará su aparición en las pantallas el próximo día 3 de octubre. Pero antes les hablaremos de él, ya que el próximo miércoles nos reuniremos con nuestros colegas. El estimado amigo Luis Figuerola-Ferretti y Pena, subdirector de «No-Do», nos ha prometido que, después del correspondiente abrazo, nos hablará amplia y detalladamente de la nueva edición de «No-Do». Nosotros, a su vez, informaremos a nuestros lectores.

En el reciente festival cinematográfico celebrado en Venecia circulo el rumor de que el director del Festival Español, don Antonio Zulueta, había dimitido, rumor que se ha confirmado.

A nosotros nos une una buena amistad con el señor Zulueta y lamentamos su marcha. Ya cesado en su cargo, le hacemos patente nuestro agradecimiento por las atenciones que siempre tuvo con este diario.

Se dice ahora que el cargo de director del Festival de San Sebastián será ocupado por un triunvirato. Nos lo confirma esta noticia el sonar el nombre de José María Aycar. Todo juventud y dinamismo, unido a su gran entusiasmo por la Bella Easo y su pasión por el cine, hacen que José María Aycar se multiplique, por lo que su labor vale como por la de tres.

No exageramos. Creemos un magnífico acierto el nombramiento, si llega, de José María Aycar.

Dos Maximiliano García Alvarez, uno de los empresarios con más vista para los «taquillazos», que de los muchos cines que regenta dos de ellos, el Real Cinema y La Torre de Madrid, son los salones a los que acude el público más selecto de nuestra capital, no podía ocultar su alegría cuando le encontramos ayer. La cosa no es para menos. Nos aseguró que ha estrenado la mejor película de Bob Hope, ¡que ya es decir!, a lo que añadía otro motivo de íntima satisfacción. Nos dijo que ya tenía equipo para la próxima temporada de fútbol.

«Es que forma usted, don Maximiliano, un nuevo equipo de fútbol?»

«Lo formaré—nos contestó—. Me ha nacido el undécimo nieto.»

«Pues esperemos a que llegue usted, con sus nietos, a la final del campeonato del mundo.»

Hemos recibido una carta de un joven y bien plantado estudiante con el ruego de que se la haga llegar al productor don Jesús Rubiera. El joven en cuestión se llama Francisco García y reside en Torenó. Nos expresa sus deseos de ingresar en la gran familia cinematográfica. Planta tiene para ello, a juzgar por la fotografía que acompaña a su carta.

Su encargo lo hacemos con mucho gusto. Al aparecer estas líneas el señor Rubiera estará enterado de sus deseos, y le aseguramos a lo mejor hay suerte. El amigo Rubiera es entusiasta de «descubrir» nuevos rostros, y actuar en sus películas es tanto como alcanzar la fama.

Muchos de los nombres famosos hoy en el cine español deben su aparición por vez primera en el lienzo de plata a esa visión clara que del cine tiene Jesús Rubiera.

Nos congratula la noticia, que nos llega por conducto de nuestro buen amigo don Tomás Muniesa, de que la importante firma cinematográfica, con sede central en Barcelona, S. Huguet, S. A., va a inaugurar su sucursal en nuestra capital. Para ello ha alquilado unos amplios locales en la calle del Barco, número 8, en donde empezarán a funcionar las nuevas oficinas desde el próximo primero de octubre. Dada la importancia de la firma que nos ocupa, creemos era de todo punto necesario esta su instalación en Madrid.

Sabemos que la famosa actriz y cantante argentina Libertad Lamarque está atravesando un mal momento. A esta actriz le gusta un poco jugar a la política y, naturalmente, esto tiene sus riesgos. Se «desterró» de Buenos Aires por no sé qué manías persecutorias. La cosa le salió bastante bien. Pero ahora una Comisión de la América hispana requirió su colaboración para una función pro damnificados por la catástrofe de Chile. Y Libertad, que no está muy fuerte por lo visto en política, tuvo un fuerte fallo. No se prestó a tan humano acto. Como consecuencia de ello parece que por toda la América de habla española no quieren ni oír hablar de tan «desinteresada» actriz.

Pepe Nieto, este sobrio y seguro actor de nuestro cine, con «La rebelión de los esclavos» suma ochenta y ocho el número de películas en que ha intervenido. Próximamente, para celebrar el treinta y cinco aniversario de su vida cinematográfica, piensa reunir a sus amigos en una fiesta campera en su finca de Navalcarnero.

Buen amigo Pepe: si invitas a todos tus amigos es de suponer que para ese día habilitarás no tu finca, sino todo el pueblo de Navalcarnero. Porque los amigos de Pepe Nieto se cuentan por millares...

TOGARPE

¡AVISO IMPORTANTE!

Con barniz Polesters todo son ventajas. Cuando usted barniza el suelo de su hogar, oficina, comercio, etc... Entonces tiene que sufrir una serie de inconvenientes por la necesaria labor del acuchillado del suelo—el ruido molesto, el inconveniente del amontonamiento de muebles, el desgaste de su suelo por el acuchillado, un presupuesto mucho más elevado, la duración del polikalizado sólo por unos meses, etc...

Con el barniz Polesters todo son ventajas. Se eliminan todos los inconvenientes que ocasiona cualquier otro barniz.

Cualquier persona puede, con barniz Polesters, emplearlo sobre su suelo de madera, mosaico, cemento o mármol, y principalmente, en linoleum, sintasol o goma, sin la necesidad del acuchillado y con la garantía de una duración de cuatro o cinco años. Pasado este periodo bastará dar de nuevo alguna mano de barniz Polesters.

Pida informes por escrito, cuya garantía es dada directamente por la firma.

Pídase el envío de un relatorio escrito. Los dos tipos de barniz y pintura que usted agradecerá haber empleado:

POLESTERS y PLASTIDUR
Venta en: CARRETAS, 14.—Teléfono 222-94-45.—MADRID

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

EMPRESA NACIONAL ELCAÑO

FACTORIA DE MANISES

PRECISA

OFICIALES VERIFICADORES

Excelentes condiciones económicas. Escribir al apartado 592 de Valencia, indicando edad, años en el oficio y empresas donde ha trabajado

LE INVITA A TRIUNFAR

IDIOMAS

CURSOS COMERCIALES

Y

ESPECIALIZADOS

En ● Inglés
● Inglés con forma americana
● Francés

dirigidos por Mr. Heintz y M. Monfils, autores de los métodos

INSCRIPCIONES: En octubre

JOSE ANTONIO, 59. Teléfono 247-73-04 (11 líneas)

MARQUE UN 2 DELANTE

Recordamos a los señores abonados y usuarios del teléfono en Madrid, que para obtener sus comunicaciones con cualquier teléfono de la capital deberán marcar un 2 antes del número de seis cifras.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

MOLIMAR, S. R. L.
CONSTRUCCIONES

PISOS LLAVE EN MANO, EN VENTA Y ALQUILER. Tres dormitorios, comedor, cocina, cuarto de aseo y dos terrazas. COLONIA SAN NICOLAS. Km. 8,500 carretera Andalucía, cruce Villaverde. Autobús 22 desde Legazpi. Grandes facilidades. Información: Joaquín García Morán, 134 triplicado. Tel. 54-06-90, y en la misma colonia.

EL AMOR EN LA SEMANA



ARIES: Una ligera tirantez con personas que intervienen en sus asuntos privados puede hacer fracasar un proyecto que afecta a los intereses sentimentales de estos nativos. De su habilidad para sortear la inflexibilidad o incomprensión de estas personas dependerá que esta atmósfera contraria no se convierta en peligrosa para sus relaciones amorosas. No deben dejarse arrastrar por su carácter impulsivo ni sacar a relucir viejos resentimientos.

TAURO: Si tienen presentes pasadas experiencias, estos nativos podrán eludir una circunstancia peligrosa para sus relaciones sentimentales o familiares. De su sensatez y prudencia dependerá la armonía en su medio íntimo. No son aconsejables los frecuentes contactos amistosos, porque las insinuaciones de personas poco inteligentes o mal intencionadas podrán complicar las cosas. Se impone la reserva en todo aquello que afecte a la vida privada de los taurinos.

GEMINIS: En medio de una serie de circunstancias dolorosas o delicadas, estos nativos tendrán ocasión de realizar un vehemente deseo afectivo. Buena semana para iniciar unas relaciones sentimentales o poner epítogo feliz a un mutuo enamoramiento. Muchos matrimonios quedarán concretados en estos días entre los nativos de este signo, y otros vivirán a conquistar el amor perdido de alguien que se alojó de su lado.

CANCER: Consideraciones de tipo social influirán en el comportamiento sentimental de estos nativos. La traición de una persona al tanto de sus intimidades puede representar para algunos un problema difícil de resolver por el carácter de cambio o malicia que encerrará la actitud de dicha persona. Los capriciosos dominarán difícilmente sus pasiones.

LEO: Una gran alegría familiar vendrá a estabilizar una situación insostenible o a estrechar unos lazos cuya ruptura resultaba dolorosa y perjudicial para los restantes aspectos de la existencia de estos nativos. Los señuelos muy jóvenes podrán conocer a una persona interesante o sentir repentino afecto por alguien recientemente incorporado a su círculo habitual.

VIRGO: Las circunstancias favorecerán el innato sentido práctico de estos nativos. No es de esperar que se dejen llevar por sus sentimientos aun en las cosas más íntimas. Podrán así, en virtud de imperativos materiales, renunciar a realizaciones que satisficieran plenamente sus ambiciones en este sentido. Tendrán los virginianos a ironizar sobre sus propios conflictos para evitar compensaciones.

LIBRA: Tenderán estos nativos a jugar peligrosamente con sus intereses amorosos. Por una cuestión sin importancia o cualquier futilidad podrán perder un afecto decisivo o causar un dolor profundo a un ser querido. Por otra parte huirán de sus responsabilidades y preferirán actividades triviales a laboriosas en beneficio de su vida íntima.

RULETA MAGICA
HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

SIENOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	Z	⊗	Sea muy prudente en todo aquello que se refiera a su vida sentimental. Alguien interesado en molestarle buscará complicaciones en su ambiente de trabajo.	Muy sensibles y recelosos, los niños que nazcan mañana tenderán desde pequeños al desorden, no sólo en sus trabajos u ocupaciones, sino también en la formación de su mentalidad. Tardarán mucho en tener ideas claras sobre muchos aspectos importantes de la vida, lo que les causará muchos disgustos. Sus estudios se verán también entorpecidos por esa falta de orden. Se dejarán llevar, en ocasiones, por ideas quiméricas y fantásticas, perdiendo el sentido de la proporción y de la realidad. En amor resultarán muy difíciles de contentar. Ese desorden a que nos hemos referido podrá provocar también crisis en su salud, ya que tenderán a realizar esfuerzos exagerados que acabarán por agotarle más de la cuenta. Las enfermedades mentales les acechan, así como los accidentes. El número 3 les dará suerte. Su color favorito será el naranja. Su perfume, el jazmín. Su talismán, el topacio.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	⊗	=	No comprometa sus finanzas particulares en negocios poco claros. En sus relaciones con los demás no se deje llevar por la fantasía y sea realista siempre.	
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊗	⊙	⊗	Siempre que se muestre amable y comprensivo para los demás podrá obtener la realización de deseos largamente añorados. Cuida su sistema nervioso. Carta.	
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	⊗	=	No se mezcle en conflictos ajenos ni intente asomarse a la vida de los demás. Procure restablecer su equilibrio nervioso y consulte a un médico cualquier trastorno que sufra.	
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊙	=	⊙	⊗	Inesperadamente llegará la solución de un problema que atañe a su vida privada. No se deje impresionar por ciertas dificultades. Al final todo se arreglará.	
VIRGO 22 de agosto a 23 de septiembre	=	⊙	⊗	=	Podrá efectuar una operación muy beneficiosa para su economía. Encontrará colaboraciones inesperadas y desinteresadas. Buena forma física que estimulará su laboriosidad.	
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	⊗	⊗	⊗	No pierda la serenidad y compórtese prudentemente ante la posible dificultad surgida en su medio habitual de trabajo y en su vida hogareña o sentimental.	
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊗	⊗	⊗	Sus actividades sociales se verán favorablemente impulsadas por éxitos o triunfos casi inesperados. Sea prudente en la administración de tales victorias.	
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	=	⊗	Si emplea buen tacto, su sentido diplomático y realista, a la vez, puede proporcionarle un éxito en un negocio complicado que trae entre manos. Carta.	
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	⊗	⊙	Recibirá grandes alegrías en su medio de trabajo, donde se apreciarán sobradamente sus méritos. Visita imprevista que le causará algunas molestias.	
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	=	=	⊗	No se juegue infalible en sus apreciaciones. No se arriesgue a discusiones o polémicas que puedan dañar su prestigio o restarle amigos que son necesarios.	
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	=	⊗	⊗	=	Déjese guiar en sus asuntos sentimentales o domésticos por aquellos que tienen más experiencia o le aprecian de verdad. Carta o visita imprevista. Buena salud.	

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ⊗ PASABLE
 - Z MALO
 - + PESIMO

ESCORPION: Sin grandes cambios en las líneas generales, la vida sentimental de estos nativos aparece benéficamente influida por las configuraciones astrales. Les resultará fácil un perfecto entendimiento con la persona amada y serán numerosas las satisfacciones de carácter familiar, amoroso y amistoso que recibirán estos nativos en la presente semana.

SAGITARIO: Los sagitarianos prestarán gran importancia a cuanto afecte a su vida afectiva, sobre todo aquellos cuya estabilidad emotiva sea una realidad. Para muchas parejas de enamorados será un período de euforia, de compenetración, favorable a los proyectos decisivos para su futuro en común. No faltarán informaciones insidiosas que harán nacer la duda en el corazón de numerosos sagitarianos, si bien el ambiente general de entendimiento eliminará fácilmente—por medio de una sincera explicación—cualquier conflicto serio.

CAPRICORNIO: No es prudente que permitan estos nativos intervenciones extrañas en sus problemas íntimos, ni en los familiares, ni en los puramente sentimentales, porque, aun guiados de la mejor buena voluntad, estas personas pueden complicar más las cosas, entorpeciendo el lógico desarrollo de cuestiones que pueden resolverse por sí mismas, de la forma más conveniente para los intereses afectivos de muchos capricornianos.

ACUARIO: Pueden renovarse hechos pasados o encontrarse estos nativos en circunstancias delicadas ante un acontecimiento de gran trascendencia que afectará a su vida sentimental. Cuanto más discretos sean y menos se dejen influir por todo lo que no sea dictado por su intuición o sentimientos, mejor será. Es posible que se haga necesario un viaje o un aislamiento temporal del círculo privado. Las personas de más edad serán los mejores aliados en estos días.

PISCIS: Pesarán en las decisiones sentimentales de estos nativos factores del todo imprevistos que les obligarán a cambiar sus planes más inmediatos o que les permitirán resolver, de una manera sorprendente, un conflicto o dificultad afectiva. Muchos de estos nativos adoptarán actitudes que caerán como una bomba en su círculo habitual, pero que a ellos les liberarán de una gran tensión moral o emotiva.

EL HOROSCOPO DE BALDUINO

Habrá de luchar tenazmente para realizar sus ambiciones

Como nativo de Virgo, Balduino de Bélgica posee una inteligencia profunda, un gran sentido práctico, un concepto elevado de la responsabilidad, el deber y la palabra empeñada. Todas sus decisiones obedecen a una previa y larga reflexión y le gusta establecer, con bastante anticipación, sus proyectos, para que el imprevisto y la precipitación no sean jamás factores determinantes. Convierte en realidades sus ideas con verdadera minuciosidad, con una exagerada recreación en el detalle. Nada escapa a su fina percepción de las cosas y de los hechos, si bien esto le lleva a mostrarse demasiado severo, exigente o irónico.

Virgo es el responsable, también de su aspecto físico. Su esbeltez aparente, oculta un organismo resistente, una vitalidad controlada y unos músculos de acero. Igualmente debe, a este signo de los grandes contrastes, sus facciones juveniles y la ausencia de alegría en su rostro.

Capricornio, signo en el que el joven Monarca tiene su ascendente astrológico, es el causante de esa prematura madurez psicológica que todos admiran en Balduino. Pero también de los múltiples obstáculos que rodean sus empresas, tanto de orden privado como político, obligándole a luchar tenazmente por el mantenimiento de sus ideas o convicciones. Su pesimismo, su amor a la soledad, su prudencia, su ambición, al mismo tiempo su resistencia moral, su serenidad ante las adversidades y la promesa de una larga existencia por este mundo, son regalos de Capricornio.

Dominado por Mercurio—como sucede con Fabiola—, su perso-

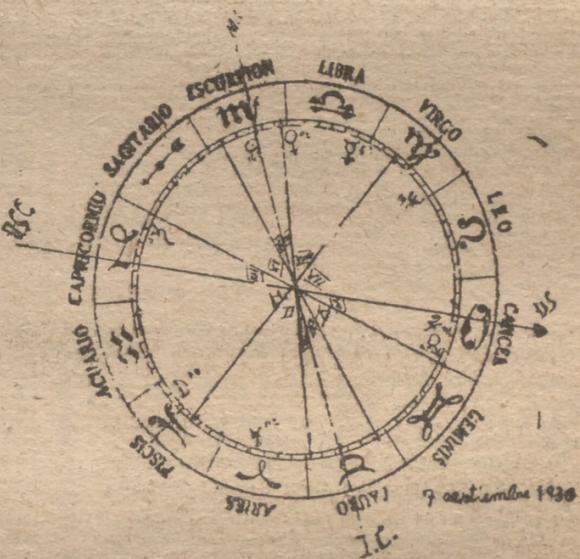
nalidad es, eminentemente, cerebral, si bien la presencia de este planeta en el signo de Virgo no influye de la misma manera en sus nativos que cuando atraviesa el de Géminis. Balduino será siempre menos flexible, menos idealista, menos ético que Fabiola, aun siendo los dos igualmente dinámicos, laboriosos y despiertos de inteligencia. Este es su primer punto común, el campo más abonado para un entendimiento entre ellos, para una compenetración dicha.

Existe otro aspecto astrológico que coincide en la real pareja: ambos tienen su luna de natividad en el signo de Piscis. Ambos, por tanto, pueden vibrar ante idénticas emociones artísticas, proyectos grandiosos o anhelos familiares. El primer hijo que le dé Fabiola será para Balduino el más preciado tesoro que puedan ofrecerle y, juntos, inclinados sobre su cuna, se olvidarán de todas las dificultades y problemas que puedan rodear su unión para ser plenamente felices.

Su carácter tranquilo, amable, reservado y friamente cariñoso, chocará un poco con el de Fabiola, bastante más inquieto y emotivo, aunque dentro de una línea temperamental muy parecida.

La gran fuerza de voluntad de Balduino y la habilidad de Fabiola para salvar todos los obstáculos que se opongan a su dicha íntima, opondrán una eficaz barrera a las influencias astrales funestas que pesan sobre el sector matrimonial del Rey belga, deducidas de la presencia de Cáncer en la Casa Solar VII de su horóscopo.

El hecho de estar Saturno situado en su Casa Solar XII y en



el signo de Capricornio—hogar astral de este planeta—, acentúa mucho—en cuanto al carácter y destino—su influencia sobre el Monarca belga. No son de extrañar las desgracias familiares y tragedias que han ensombrecido su infancia, ni las posibles traiciones de sus más íntimos amigos y colaboradores, ni las circunstancias adversas que pongan a prueba su excepcional temple moral. Será propenso, asimismo, a contraer enfermedades crónicas—bronquitis, reumatismo—, a sufrir accidentes en las piernas y brazos y a caer en crisis de melancolía que pongan en peligro su equilibrio mental. Todo esto no restará ni una sola posibilidad a que Balduino al-

cance una edad muy avanzada, ni a que el éxito de sus empresas—bien que tardío en llegar—sea seguro.

Del mismo modo, el aspecto de Saturno citado, unido a la presencia de Venus en Escorpio y de Júpiter en Cáncer, acentúan la elevada moralidad del Rey belga, la penetración profunda en los problemas que le afectan, las inspiraciones felices y la hábil estrategia de que Balduino ha dado múltiples pruebas en su corto reinado. Sin embargo, corre el peligro de aferrarse a fanatismos políticos o religiosos o a pecar de un ascetismo exagerado que deformaría su personalidad.

MIRIAM

TAQUIGRAFIA



Dictado magnetofónico. Mecanografía al tacto dictado microfónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios "El porvenir en su mano", que regalamos. Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas.

Diríjase hoy mismo a la **ACADEMIA CABALLERO**
Calle de Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 21 94 14. — MADRID-10

La Escuela de Periodismo, en la Universidad

Esta mañana han comenzado los exámenes de ingreso en la Facultad de Medicina

Una confidencia preciosa:

FABIOLA DE MORA Y ARAGON queria ingresar este año en la Escuela Oficial de Periodismo

ESTA mañana, en el palacio de Zurbano, número 5, tan familiar ya a los reporteros gráficos y periodistas, sus servidores han recibido una orden necesaria:

—Prohibido decir nada. Imposible hablar.

De esta forma los secretarios, ayudas y servidores del palacio de los Mora han impedido la avalancha de periodistas que estos días llamaban a la puerta de hierro de la mansión, intentando conocer algunos datos y señales relacionados con la llegada de la futura reina de Bélgica.

—No sabemos si la señorita llega mañana o pasado. No sabemos nada. Tampoco si viene en avión o en tren, o en algún coche particular.

Sin embargo, nuestras referencias nos indican que Fabiola de Mora y Aragón—cuyo escudo de armas ha sido confeccionado en estos días y hoy ha salido con destino a Bélgica, después de unir, sencillamente, bajo una doble orla los de su casa, los de Mora y Aragón—puede llegar mañana mismo en avión, si bien ha rogado por un enlace semiformal que no se le haga un recibimiento en masa.

—De todas formas, la señorita tiene arregladas sus habitaciones.

El portero hace una pausa para espantar a la media docena de hermosos perros de litografía que pasean por el jardín y que pretenden salir a la calle, donde unos reporteros italianos montan guardia armados de unos tremendos teleobjetivos.

—Bueno, la verdad es que los señores siempre tienen la casa preparada, vengan o no vengan.

Otra pista: Fabiola puede también desplazarse a San Sebastián directamente o a Barcelona, donde parece ser que hay un enlace de una afamada casa de modas española esperando su visita con vistas a

la puesta en marcha del equipo de trajes de viaje de la que muy pronto, y ya de hecho, será la reina de los belgas.

Hasta ahora, esto es todo. Que los regalos continúan amontonándose en las habitaciones particulares de la «señorita Fabiola» y que es casi un hecho el que el primer regalo fué de nuestro Ministerio de Asuntos Exteriores: una enorme bandeja de plata. Por otro lado, hemos podido comprobar que muchas personas de condición modestísima llaman a la puerta de hierro de este palacio de la calle Zurbano y llegan a la portería de su piso de soltera en Bárbara de Braganza con pequeños y deliciosos regalos de boda para la mujer madrileña que de la noche a la mañana ha conquistado el corazón del mundo.

Por fin, el periodista ha podido recoger un dato auténticamente precioso, sobre todo por lo que a nosotros nos atañe. Un íntimo amigo de la casa ha confesado a PUEBLO:

—Fabiola tenía, últimamente, unos terribles deseos de escribir. Quería, además, canalizar sus esfuerzos literarios de una forma profesional, tanto, que tengo entendido que este año tenía la intención sincera de ingresar en la Escuela Oficial de Periodismo.

Hasta aquí, las cosas a estas horas de la mañana. Miren ustedes por dónde, si la vida da un rebote, Fabiola de Mora y Aragón bien podía estar a la puerta de alguna otra casa, como un servidor, con su carnet de periodista en el bolsillo de foga, intentando entretener a alguna de las posibles novias de Balduino, el hombre que la ha colocado a la cabeza del escalafón de las más célebres y románticas historias de amor de los últimos años.

Tico MEDINA

Esta mañana han dado comienzo en el aula de Farmacología de la Facultad de Medicina los ejercicios de ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo. Presidía el Tribunal el director General de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso; don Valentín Gutiérrez Durán, don Victoriano Fernández Asís y don Enrique de Aguinaga.

Camiro de la Universitaria en esta mañana de otoño los aires juveniles mueven las hojas de los árboles y los pañuelos de seda natural de las chicas que recibieron calabazas en algunas asignaturas. En un cine de la calle Princesa proyectan "El hombre que sabía demasiado". Curioso título que habrá promovido más de una sonrisa en algunos estudiantes que no miraron los libros en todo el verano.

En la Facultad de Medicina hay más movimiento que de costumbre. ¿Qué pasa? Sencillamente, que la Escuela de Periodismo ha entrado en la Universidad, porque sus aulas se han quedado pequeñas para albergar a los aspirantes al ingreso. Trescientos ochocientos, concretamente, se han presentado esta mañana para hacer los ejercicios escritos de idiomas, "test" de sesenta preguntas y redacción.

Ha entrado en la Universidad de una manera un poco circunstancial, aunque no es difícil que se haga una realidad pronto, como ya es un hecho en las Universidades de algunos países. Ya es hora de convencerse que el periodista debe tener unos principios en cuanto a formación se refiere, aparte de su intuición literaria, para con agilidad llegar al lector de hoy día, que bebe la cultura en los periódicos y no en los libros.

—¿Cuántas veces te has presentado?

Eso me dijo una chica que no pudo hacerlo este año porque no presentó la memoria a tiempo. Estaba en la puerta, desde donde se divisaba el aula en forma de anfiteatro y a los aspirantes a periodistas. Cuando le enseñé mi carnet de Prensa me mira con cara de envidia. ¿Qué sabrá ella!

Hay chicas jóvenes, sacerdotes, chicos con cara de universitarios. Yo pienso para mis adentros las ilusiones que hay esparcidas por los pupitres, la vocación verdadera de algunos, la posibilidad de otra carrera para otros, la aventurilla de los que van "a ver qué pasa", la espe-

ranza de los muchos de escribir crónicas de idilios reales y alternar con los periodistas que salen en las películas, bastante ineducados, por cierto, porque ponen las piernas encima de la mesa del director y eso hace feo.

Me acerco a una chica que parece algo nerviosa, aparte de guapa, y le pregunto:

—¿Cuántas veces te has presentado?

—Esta es la segunda. El examen es difícil.

Su acento catalán es inconfundible. Ha llegado de Barcelona exclusivamente para examinarse de ingreso. Se llama Juana María Aliana, y desde aquí, mentalmente, le deseamos suerte.

Como al resto de los aspirantes, que si aprueban y logran abrirse camino con vocación, con sentido periodístico y con la verdad por delante, los que ya somos profesionales los acogeremos con esa simpatía que emana de la hermandad y el compañerismo.

M. PIEDRAHITA

Fotos de CESAR



Arriba, una chica escribe el "test". Abajo, un aspecto del aula.

ALICANTE: Carlos Aguirre

FABIOLA, LA FUTURA REINA DE LOS BELGAS, ENVIO UN DONATIVO PARA LA PERRA "LUCERO"

Va a comenzar el rodaje de la historia del famoso can

ALICANTE. (Por teléfono, de nuestro corresponsal, Carlos Aguirre.)—Han llegado a

Alicante los productores de cine pertenecientes a la productora Eco Films don Alejandro Ortega y don José López Moreno, que, con los guionistas don Florentino Soria y don Pedro María Herrero, van a llevar a la pantalla la vida de la perra «Lucero».

«Lucero» se hizo popular en Alicante y de ella se ocupó la Prensa nacional e incluso la extranjera, con ocasión de que, vagabundeando por las calles de la ciudad, fué recogida por los laceros municipales. Un grupo de niños del barrio de Benalúa, que protegían a la perra, a la que habían puesto el nombre de «Lucero», en su afán de recabar fondos para salvar al can de las perreras municipales y pagar la multa que impone la Alcaldía a los dueños de perros que sean encontrados vagabundeando, rompieron sus luchas, vendieron sus «tbeos» hasta que lograron reunir la cantidad precisa para rescatar a «Lucero». Enterado el alcalde de Alicante del rasgo de los pequeños perdonó la multa y mandó fuera puesta en libertad la perra, que volvió con sus protectores.

Con motivo de la publicidad que se dió a este hecho comenzaron a llegar donativos a nombre de la perra y del grupo de niños del barrio de Benalúa, dirigidos fincuso a la Alcaldía de Alicante.

El rápido incremento del fondo formado por los donativos hizo necesario el abrir una cartilla en la Caja de Ahorros, que, por primera vez en la historia del ahorro, está a nombre de «Lucero».

Ahora, a la llegada de estos productores de cine, se ha sabido que uno de los donativos procedía de la futura reina de los belgas, doña Fabiola de Mora y Aragón.

Los productores cinematográficos ya se han entrevistado con los niños protectores de «Lucero» y han visto a la perra. La película será rodada íntegramente en Alicante y, salvo la introducción de algunas secuencias para dar mayor interés al film, se respetarán en su mayoría la historia.

DATOS METEOROLOGICOS

TEMPERATURAS.—A las 15 horas de ayer se alcanzó la máxima, que fué de 21,4 grados. La mínima, a las 6,35 de hoy, ha sido de 13,4. Córdoba, con 33, y Vitoria, con seis, marcaron las extremas nacionales.

PRESIONES.—708,9 y 108,1 milímetros han sido las marcas barométricas respectivas de ayer, a las siete de la tarde, y hoy, a las siete de la mañana.

Inaugura el ministro de Educación el Concurso Internacional de Formación Profesional

BARCELONA, 27.—El ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, inauguró el IX Concurso Internacional de Formación Profesional, en el salón de actos de la Escuela de Maestría Industrial.

Participan en el mismo aprendizaje portugueses, ingleses, irlandeses, belgas, italianos, alemanes y españoles, con un total de ciento setenta y tres, de los cuales la representación más numerosa, después de la española, compuesta de treinta y siete aprendices, es la británica, que envía treinta y uno; Portugal participa con diecisiete; Irlanda, con dieciocho; Bélgica, con veintidós; y Alemania e Italia, con veinticinco cada una. Los participantes competirán en las siguientes especialidades: ajuste, torno, moldes de fundición, fresa, moldeado de fundición, cerrajería, soldadura eléctrica, chapista, carrocería, ebanistería, carpintería de taller, carpintería de armar, instalaciones de construcción, montaje de radio, talla en piedra, albañilería, fontanería, pintura industrial, orfebrería, joyería y delneación.

Con el ministro ocuparon la presidencia el presidente de la Diputación Provincial, el director general de Enseñanzas Laborales, secretario del Gobierno Civil, rector de la Universidad y restantes personalidades.

En nombre de los participantes extranjeros pronunció unas palabras el doctor Raspe, de Alemania, que agradeció, en nombre de todos, las atenciones recibidas.

El presidente del Comité organizador, señor López Cancio, dió la bienvenida a los participantes, e hizo historia de los Concursos anteriores, que en su fase nacional se iniciaron en 1947, con la participación de 4.000 aprendices,

mientras que en el de este año participan 37.000.

Finalmente, el ministro pronunció un breve discurso, en el que indicó a los aprendices que debían hallarse dentro de su oficio no sólo de un modo corporal, sino moral, ya que se preparan para un oficio, que es lo mismo que un deber.

Terminado el acto se iniciaron en los distintos talleres las fases del Concurso. (Cifra.)

LO QUE PASO EN BARAJAS:

Para Manila, via Roma, ha salido monseñor P. de Lafuente, vicario apostólico de las Islas Batanes (Filipinas), que ha pasado una temporada con su familia en España.

De Londres llegó el embajador de España en la Gran Bretaña, marqués de Santa Cruz.

A Nigeria ha marchado el director para Asuntos de Africa del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Eduardo Ibáñez, que asistirá, formando parte de la delegación española, a las fiestas de la independencia de Nigeria.

Ha salido para Helsinki el presidente del Consorcio de Diarios Españoles, S. A., don Francisco de Luis y Diaz, invitado por el Ministerio de Comercio e Industria de Finlandia para asistir a la clausura de la VIII Gran FERIA Industrial de la capital finlandesa.

CONGA

MONUMENTAL SALA DE FIESTAS

(COMPLETAMENTE REFORMADA)

HOY, MARTES, sensacional acontecimiento

Por primera vez en Madrid, y precisamente en CONGA, a sala de las grandes programaciones, debut de la superedette de la canción moderna

PILARIN LLORENS

MARIA DOLORES

gentil cantante de melodías modernas

Continúa el éxito de la formidable bailarina exótica

ALICIA PASO

Debut de la maravillosa estrella de la canción andaluza

JUANITA CRUZ

Todo el espectáculo amenizado por las famosas orquestas "CONGA" y ABALOS, canta NESTOR CONGA, en un alarde de superación, mantiene sus precios popularísimos:

Tarde (entraña al baile) 9 ptas.

Noche, con consumición 35 "

Una cortesía de CONGA: SEÑORITAS, GRATIS

Lunes, cerrado, ra descanso del personal

El todo Madrid alegre y divertido no debe de perder la ocasión de admirar esta programación inigualable, tarde y noche, en

CONGA

PUEBLO se lee en toda España

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

ESCUELA "España" Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.
 ESCUELA automovilística camionista. Conde Peñalver, 24. Teléf. 35-41-02.
 AGENAL, escuela automovilística. Arenal, 23. Teléfono 2484331.
 ESCUELA escuela automovilística. Jorge Juan, 50. 2338511.
 PONS, escuela automovilística. Lagasca, 133. 2362206.
 ROS, escuela automovilística (sucursal). Gobernador, 4. Alcañuez.

AUTOMOVILES

COMPRAS

COMPRO coche Isotta al contado. 2221547.

VENTAS

CANTELAR comprará su automóvil.
 CANTELAR dispone del vehículo que usted necesita.
 CANTELAR. Martínez Campos, 5.
 CADILLAC 55.000 pesetas.
 JAGUAR.
 MAZDA.
 FIAT 600.
 SIENNA.
 RENAULT 4-4.
 FURGONETA FORD 1.300 kilos.
 ALFA ROMEO 1.000 kilos.
 VALENTIN 1.000, 54.
 VENDIDO coche Isotta al contado. 2221547.
 J. A. L., Vallehermoso, 32, ofrece:
 BUICK 1958.
 CHEVROLET 1958.
 MERCEDES 180 gasolina.
 SEAT nuevo.
 DODGE 1943.
 CILROEN 11 ligero.
 MICROBUS DKW.
 DODGE 1955.
 CHEVROLET 1956.
 FORD 1957.
 PLYMOUTH 1958.
 TOYOTA.
 DINAPANA, ocasión.
 RENAULT 4-4.
 OPEL Record.
 SEAT 600.
 SEAT 1.400.
 J. A. L., Vallehermoso, 32.
 SEAT 1.400 C estrenar barato.
 CILROEN 2 HP.
 SEAT 1.400 B.
 SAUDEBAKER 56.
 SEAT 600.
 FACILIDADES.
 JUAN BRAVO, 41.
 SUPERMERCADO automoviles. Estrenar. Ocasión. Central ACCION. Prim, 15.

CAMIONES

COMPRAS

PARTICULAR compra camiones y turismos nuevos y usados. Luis Mitjans, 2.
 PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión. Ferrocarril, 27.

VENTAS

HIGUERA. Trader, estrenar.
 MERCEDES 135 HP. nuevo.
 GMC Henschel.
 WHITE seminuevo.
 DODGE Perkins barato.
 SCANIA Vabis muy nuevo.
 MAN 15 HP., estrenar.
 HENSCHEL 165 HP., estrenar.
 HIGUERA. Cambio. Facilidades.
 PEDRO UNANUE, 14.
 RUBIN.
 CHEVROLET.
 CAMION DODGE camión.
 VALENTIN 34.
 SUPERMERCADO camiones. Estrenar. Ocasión. Central ACCION. Prim, 15.

MOTOS

COMPRAS

COMPRO Isocarro 125 al contado. 2221547.

VENTAS

GARAJE "SAN VICENTE".
 CLIAS.
 PEUGOTS.
 ISOCARROS.
 SIN FIADOR.
 MUCHAS FACILIDADES.
 REGALA ACCESORIOS. SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal.)



Kilómetro cero
 por LUKE

HEMOS CONDUCIDO UN VESPACAR de pruebas, y quedamos maravillados del nuevo vehículo, que dentro de unas semanas empezará a llenar nuestras calles. Su originalidad nos recuerda la aparición de la Vespa en España, por su carácter de auténtica novedad en la automoción española. No es un coche ni una furgoneta, ni un motocarro. Es... el Vespacar.

EL DEPORTE DEL AUTOMOVIL es una realidad constante, con raíz simultánea al nacimiento del automóvil mismo. Desde que el conde De Dion ganó en 1894 la carrera de París a Ruán pilotando un coche de vapor y cubriendo los 127 kilómetros a poco más de 18 por hora la conducción deportiva marcha paralelamente al progreso de la automoción.

Con justificación se critica la proporción de accidentes de circulación en España, pero también en relación al número de vehículos es muy considerable el tanto por ciento de buenos conductores que zigzaguean por las difíciles y onduladas rutas de nuestra geografía.

Los buenos conductores se enfrentan a los problemas de circulación con un sentido altamente deportivo. Y en muchas ocasiones la pericia, la serenidad y el reflejo propios de un verdadero deportista, resuelven situaciones al borde de la catástrofe.

SIGUEN LLEGANDO INSCRIPCIONES al Real Automóvil Club de España para la prueba del día 9 de octubre. Circuito de los Puertos de Castilla Recordamos a los aficionados al deporte del automóvil que habrá primas de llegada para todos los clasificados e importantes premios para cada primer clasificado con los diversos coches de fabricación nacional. Inscripciones: Ruiz de Alarcón, 11.

SE ENCUENTRAN PENDIENTES AUN de importación los 450 tractores que hace algo más de un mes fueron concedidos a distintos marquisistas de esta material, con cargo a la ayuda americana. Estas concesiones, que fueron realizadas según las indicaciones del Ministerio de Agricultura, se espera que puedan estar en poder de los representantes dentro de dos meses, ya que el plazo que aproximadamente se tarda en que los fabricantes sirvan los pedidos.

LOS ULTIMOS CAMIONES QUE han sido importados, y que lo fueron para un organismo oficial, se realizaron sobre la base de un precio de 698 libras.

LORENTE. Motocicletas nuevas, usadas.
 LORENTE. concesionario oficial Iso.
 LORENTE cambia usadas por nuevas.
 LORENTE facilita gratuitamente carnet conducir.
 LORENTE. Amplias facilidades.
 LORENTE. Recambios, accesorios.
 LORENTE. R e paraciónes en general.
 LORENTE. Alcañuel 14. Teléf. 2288392. (Alta y General R. cardos, 99.)

Chia
 Nuevos precios. Grandes regalos. Facilidades pago.
AUCEMA
 Mejía Lequerica 14
 Madrid - 223 27 26

TERROT, ciclomotor 49 c. c., sin carnet ni matriculación. Hermosilla, 123.
 TERROT, ciclomotor 49 c. c. Facilidades pago AUTOTODO. Hermosilla 123.
 PEUGEOT. Motos 125 y 250 c. c. Facilidades pago. AUTOTODO Hermosilla 123.

Moto Guzzi Hispania 65 73 y 98 c c
Mondial
 Constellation Normal y Sport
 Cuatro tiempos. Válvulas en cabeza. FACILIDADES DE PAGO
FERRARI
 Génova, 3 MADRID

MOTO CITY. 2533094, 2533276. (Ríos Rosas-Bravo Murillo).
 SIDECARES todos motos. Facilidades sin recargo. MOTO CITY. 2533094, 2533276.
 LAMBRETTA sin entrada 42 letras. Concesionario oficial: MOTO CITY (Ríos Rosas-Bravo Murillo). 2533094, 2533276.
 VENDI Isocarro 125 al contado. 2221547.
 SUPERMERCADO motos ocasión. Central ACCION. Prim, 15.

Consultas

CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, biografía, fimoosis. Encarnación, 2. (14.273.)
 IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

Inseñanzas

MATEMATICAS, bachillerato, revalidadas. Academias militares. Escuelas especiales. Bravo Murillo, 216. 2339043.
 COLEGIO acreditado necesita para internado inspector con título practicante. Dirigirse por escrito a Felipe Moreno. Pinar, 7. Madrid.

Fotografías

BODAS, comuniones, reportajes, fotografías bonitas artísticas, modernas, en:
 BARBOSA. Conde Peñalver, 4.
 BARBOSA. Luchana, 20.
 BARBOSA. Montero, 36.

Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Mateanz. 2432679.

Máquinas coger punto

SIFI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
 CIESA. Duque Alba, 1. Enseñanza gratuita.

Máquinas de escribir

DALLOS. Beñen, 2. 231471. Máquinas oficina todas marcas registradas.
 DIAGAR. Todas marcas. Economías. Escrituras. Angosto, Figueras, 2.
 MAQUINAS de escribir. Grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje.)
 VENTA, alquiler, UNDERWOOD HISPANO. OLIVETTI. Otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8. 2213874.
 EXPOSICION amplia, 100 máquinas escribir, sumari, calcular, desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. HERNAN CORTES, 7.

Máquinas géneros punto

MAQUINAS punto rematadas y garantizadas. LOGHILL Oso. 3. Teléfono 2284190.
 CUMALLA. Maquina de punto fabricación nacional. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.
 INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas punto eléctricas, manuales. Subindustrial. 14. 2309223. Y Amor Hermoso, 46. 2339227.

Motors

REAL Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2249255.
 ALVARO para motores, catalina. García. Bárbara de Braganza, 14.

Mudanzas

MERINO Goya, 14. Teléfono 2256916. Traslado a provincias.

Muebles

MUEBLES-CAMA FRACTY. Fabricación propia. Muchos modelos. Hortaleza, 3. Espartaco, 3.
 VENDE comedor, reloj antiguo. 2560316.

Patentes

PATENTE 181.936. "Mejoras en la construcción de escaladores". Ofrecese licencia explotación. Registro Propiedad Industrial.

Piazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
 ALCO vende sin aumento.
 ALCO Mantas, sábanas, colchas.
 ALCO vende sin aval.
 ALCO Sastieria, camiseria, gabardinas.
 ALCO Lencería seducida.
 ALMACENES ALCO. Tejidos en general. Señora y caballero.
 ALMACENES ALCO. Montero, 8. 1.º

Radios

CAMBIO radios, tele. aparatos, tocadiscos, etc. 2416761.
 CADA PALABRA DOS PESETAS

Relojes

RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos. Ancora 15 rubis. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol 13. Teléfono 2315942.
 Relojes Roky Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1. 2.º (Puerta Sol). Enviamos a provincias.

Somiers

NUMANCIA. Consulten precio. 2334433. Muebles. JOSE AGUADO.

Trabajo

SEÑORITA. Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 2394092.
 NECESITANSE oficiales segunda y tercera categorías. Peña Orduña, 1. (Puente Vallecas.) (5.533.)

Anuncios en esta sección: 2575247

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

HIPOTECAS

COLOCARIA 150.000 rápidamente. 2367984.
 SE realizan hipotecas inmediatamente. Exclusivas Arellano. Montero 10, 12, 2.º. 2317054.
 HIPOTECAS rápidas. 2260032.
 HIPOTECAS argentinas en Madrid y provincias. FERRAR Bravo Murillo, 346. 2338002.
 HIPOTECAS 20 duras. MERINO Fuencarral, 23.
 COLOCARIA 500.000, 600.000 hasta 1.000.000 rápidamente. 2367984.

NAVES

SAIGON. Alquiler a m. o. a. traspaso a m. o. a. vendemos 2486486.

RUSTICAS

COMPRAVENTA rustica. Madrid, provincias. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 2317128.

SOLARES

EN Alicante solar manzana urbanizada, 1.000 m2. Conde. Alcalá, 31. Madrid. 2284190.

URBANAS

CASEROS. Comunidades administrativas urbanas. Consultamos. REVESA Alcalá, 1. Edificio Caja de Ahorros. 229461, 229462.

VENTAS

MOLINA SOTO. Pedro Tejera, 30 (Estrecho), cuatro habitaciones y tres. 50.000. Resto, 5-10 años.
 MOLINA SOTO. San Julio, 15. 2545426.
 DIOS-AYUDA puede proporcionar en venta pisos todas clases y precios. (finca rustica, solares y traspaso locales de negocio).
 DIOS-AYUDA vende pisos estrenar poblado San Juan 100.000 pesetas. con facilidades.
 DIOS-AYUDA. Piso con facilidades, confort, avenida Doctor Esquerdo. Interesante. 2364618.
 GOZALO!!! Lujosos pisos frente metro, cinco habitaciones, 440.000. Entrada 100.000.
 GOZALO!!! Escosura, seis habitaciones confortabilísimo. 500.000. Facilidades.
 GOZALO!!! Alcalá, tres habitaciones, señorial. 195.000. Facilidades.

Lo que Vd. busca

Sintonice diariamente con Radio Intercontinental, de ocho a nueve de la mañana. Es una audición adelantada de las ofertas y demandas de PUEBLO de sus secciones BOLSA DE LA PROPIEDAD y BOLSA DEL MOTOR.

PISOS OCASION

Sancho Dávila, 27, junto calle Alcalá, comunicadísimo, 4 habitaciones, calefacción central, ascensor y gas. Persianas graduables y amplias terrazas. 25.000 iniciales. Resto, 7-15 años. MOLINA SOTO, San Julio, 15. 545426

GOZALO!!! General Mola, ocho habitaciones, señorial. 475.000. Facilidades.
 GOZALO!!! Galileo, cinco habitaciones, lujo. 330.000. Facilidades.
 GOZALO!!! Bilbao, seis habitaciones, parque. 500.000. Facilidades.
 GOZALO!!! Puerta Sol, 15. 221451.
 MIR Puerta Sol a 2317171.
 MIR traspasa.
 MIR Urbana.
 MIR alquila.
 MIR hipoteca.
 MIR Hoteles.
 MIR Pensiones.
 MIR Tabernas.
 MIR Naves.
 MIR Solares.
 MIR solución viviendas.
 MIR coloca su dinero.
 NOVIOS: ACUDIR MIR!!!
 MIR Rustica.
 MIR Solvencia.
 MIR Garantía.
 MIR Seriedad.
 MIR agente colegiado.
 MIR Puerta Sol, 5. 2317171.
 MIR Fuencarral, 46, 1.ª derecha. 2311647.
 40.000 nave grande, bloque construido en barriada magnífica situación. Espléndidos pisos y tiendas, distintos superficies. Entrega inmediata. Carmen, 7. FERNANDEZ PLAZA.
 PISOS renta libre junto Metro Tetuán. Cuatro habitaciones, más servicios. Gran confort. Entrada y facilidades, convenir. Carmen, 7. FERNANDEZ PLAZA.
 SOLAMENTE quedan dos pisos, cinco habitaciones, baño, servicios, balcon-terraza, ascensor, exento. 50.000 entrega. Resto, 112 meses. MARCENA, DO, 16.
 COMPRE un confortable piso, cuatro amplias habitaciones, baño completo, armarios empotrados, despensa cocina, calefacción, gas, dutado, amplio balcon-terraza. ENTRADA UNICA: 50.000 PESETAS. Resto, 2.000 pesetas al mes durante cinco años. No demore su visita y compruebe esta oportunidad en Argüeso, números 36, 38 y 40. Frente barrio San Vicente. Paul. Se le ofrece a usted MIGUEL LAMIGUEIRO Princesa, 22.
 PISO económico Manuel Becerra Sin intermediarios. 2450975.
 PISOS!!! Extensísimo surtido, desde 175.000. Reducidas entradas. Enormes facilidades. RAMIRO, Plaza Cortes, 4.

CONSTRUC TOR!!! Construir casa es tu especialidad. Venderías es la nuestra. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
 HOTELES!!! Variedad surtido Madrid, la Sierra, desde 280.000. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
 PROPIETARIOSS!!! ¿Qué significará para ustedes la modernísima organización RAMIMAR?
 SEN ORA S!!! ¿Qué significará para ustedes la modernísima organización RAMIMAR?
 PISOS todo confort, tres, cuatro, cinco habitaciones. Entrada a convenir. Vales General Ricardos, 37.
 SAKATISIMOS exteriores, comedor-estar, dos dormitorios, baño, servicios, 50.000 entrega piso. Resto, mensualidades de GAVIOTA, 16.
 GOZALO!!! Taberna vivienda semisquinca paseo Delicias. 600.000. Venta, 4.000 diarias.
 GOZALO!!! Mercedaria Argüelles. Renta, 370. Precio, 180.000.
 GOZALO!!! Papelera vivienda, junto Puerta Angel, con géneros, 150.000.
 GOZALO!!! Huelva-pollería vivienda zona Tribunal. 240.000.
 GOZALO!!! Peluquería salón vivienda Salamanca. 425.000. Facilidades.
 GOZALO!!! Pensión San Jerónimo!!! 14 habitaciones, segunda categoría, 750.000.
 GOZALO!!! Puerta Sol, 13. 2215249.
 O MUDICANTES!!! Extensísimo surtido negocios industrias, locales. RAMIRO, Plaza Cortes, 4.
 C O M E R C I A N T E S !!! ¿Qué significará para ustedes la modernísima organización RAMIMAR?

ALQUILERES

ALQUILANSE, estrenar, dos pisos barrio Numancia. Informes: 2210491.

GOZALO!!! Cafetería frente mercado, modernísima instalación. 300.000. Oportunidad.
 GOZALO!!! Taberna vivienda Marcelo Usera, 425.000. Venta 2.000 diarias.

EN ESTA SECCION cada palabra 2 PESETAS

FARMACIAS DE GUARDIA

Barquillo, 7; plaza de las Santesas, 7; Sagasta, 5; Hortaleza, número 15; Montero, 9; Luna, número 18; Veneras, 4; Cuchilleros 12; plaza del Angel, 15; León, 13; Juan de Mena, 11; Monte Esquinza, 25; Velázquez, número 30; Ayala, 53; Alcalá, 90; paseo Marques de Zafra, 19; avenida Felipe I, 13; Ibiza, 66; Lope de Rueda, 34; Ramón Pateal, 19; Virgen del Val, 35 (barrio de la Concepción); Boida, número 37; Asco, 47; López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); avenida del Generalísimo, 76 (prolongación de la Castellana); carretera de Aragón 47 (L. Casero, 2); Villafraanca, 9; Alonso Hierro, número 7; Castelló, 68; Lagasca, número 102 (esquina a Maldonado); Francisco Silveira, 98; José Ortega y Gasset, 87 (antes Rodríguez, 13 (entre Ferraz y Princesa); paseo de Extremadura, 27; paseo Perales, 18 (barrio de Extremadura); Calatrava, 40; Embajadores, 27; General Ricardos, 40; Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); camino de la Laguna, 37 (Carabanchel Bajo); Abrantes, bloque 9, casa 3 (edificio Velázquez); avenida Oportuno 93 (esquina a General Ricardos); Martínez Borreguero, 15; Marcelo Usera, 85; paseo de las Delicias, 72; General Lacy, 8; Ave María, 31; Atocha, 109; avenida Ciudad de Barcelona, 47 (antes Pacifico); avenida Albufera, 87 (Puente de Vallecas); Mendivil, 28 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 113 provisional (Puente de Vallecas); avenida Monte Igueldo, 81 (Puente de Vallecas).

PUEBLO

LAS VICTIMAS DE CARRETAS--ya fuera de peligro--HABLAN DEL HORROR DE AQUELLOS TRAGICOS MOMENTOS



LA GUAPA DE HOY

Tiene sólo diecisiete años y se llama María Cristina Domínguez-Roqueta Gómez. Nuestra guapa de hoy es, además, reina de los II Juegos Florales colombinos, organizados por la Delegación Provincial de Juventudes de Huelva. Su coronación solemne se celebrará el próximo día 12 de octubre, en el suntuoso escenario del Gran Teatro. Pero queda aún algo muy importante de decir y es que María Cristina, además de guapa, posee una dosis, una gran dosis de gracia y simpatía. Es inteligente, culta—posee tres idiomas—y amiga de todos. Con todas estas cualidades el título de guapa de hoy se queda chico. (Foto Manis.)

Crónicas especiales por
JULIO CAMARERO

De haberse desarrollado a tiempo una política de seguridad, el fuego de Carretas se habría atajado a tiempo

Es necesario que el coche de primera salida de los bomberos esté dotado de material de emergencia

ERA previsible, a la vista del balance arrojado por el lamentable incendio de la calle de Carretas, que efectuaríamos todos un verdadero examen de conciencia para tratar de subsanar en lo sucesivo las deficiencias y problemas que allí se plantearon.

Quedan ahora patentes, con la dramática realidad de unas vidas que se han extinguido y la secuela espantosa de unos momentos realmente infelices, los problemas apuntados hace mucho por diversos técnicos contra incendios, quienes, movidos de un afán de salvamento, no han encontrado siempre la comprensión y el eco que hubiera sido de esperar.

Hace seis o siete años, el coronel de Aviación don Vicente Fabián del Valle hacía en este mismo periódico unas declaraciones al periodista, con motivo del día del fuego, en las que ponía de manifiesto muchos de los inconvenientes que han surgido ahora y que parecen haber extrañado a muchos, como si se tratara de algo nuevo.

Ayer conversamos con el señor del Valle, miembro de la Liga Mundial contra el Fuego, en torno a cuanto ocurrió en Carretas, 12, la mañana del sábado.

—De haberse venido desarrollando una política de seguridad —explica el señor del Valle—, es muy posible que se hubieran evitado las víctimas de ese siniestro. En primer lugar, hay ya numerosos países que se han dado verdadera cuenta de lo que puede ocurrir tan sólo en unos instantes, cuando surgen las llamas y han conseguido crear entre la población una auténtica mentalidad antifuego.

Salta aquí a la vista que debería exigirse un mínimo de seguridad a aquellas personas que, por su oficio, se ven obligadas a manipular sustancias inflamables—como en este caso la cera—, dotándolas de aparatos de extinción, aunque fuera de mínimo volumen, pero que bastarían para evitar que esa chispa con que comienza todo adquiera luego proporciones difíciles de controlar.

Además habrá que conseguir que las personas que trabajan con pinturas, aguarrás, etc., en lugares más o menos domésticos, sólo llevaran allí la cantidad de sustancia que van a emplear en la jornada. Con frecuencia, por evitar mayores gastos en los portes, almacenan en los pisos el material que van a emplear en toda la obra, aunque ésta se prolongue varios días.

PRIMERA SALIDA

Hay un problema importante, en cuanto se ha dado ya la alarma del fuego. Y es precisamente la intervención, desde el primer instante, con todo el material de emergencia. Es decir, pensando siempre en lo peor. El coche de primera salida sólo actúa aquí la mayoría de las veces como mero observador de la magnitud del siniestro, y hasta

La madre de María del Carmen encomia, con lágrimas en los ojos, la acción de Manuel López Zarzo, que salvó la vida de su hija

HEMOS girado visita a las víctimas del siniestro de la calle de Carretas. Dominador común: franca mejoría. Del trágico suceso de que fueron protagonistas conservan, lógicamente, una visión aterradora, hasta el punto de que por las noches sueñan en voz alta con aquel intercambio de recomendaciones, aquel puñado de frases que pronunciarían cuando estaban acorraladas por el fuego y presas del terror.

En el equipo quirúrgico de la calle de Montesa se encontraba hospitalizada —ha sido trasladada esta misma mañana a un sanatorio particular— la señorita Luisa Mateo Jiménez; allí la hemos entrevistado. Ella se encuentra bastante mejorada y conserva una visión de aquellos momentos verdaderamente sorprendente. Nos ha referido, con precisión y todo lujo de detalles, su proceder hasta que se arrojó al vacío.

—Yo quería tirarme. El fuego me quemaba la espalda y sentía un dolor terrible en el pecho, producido por el humo que respiraba. Mis compañeros me gritaban que no intentara todavía arrojarme hasta que pusieran la lona. Cuando vi que un numeroso grupo de gente extendía unas mantas, no lo dudé ni un momento. Me encaramé a la ventana, deslicé mi cuerpo fuera de ella, me aferré a un saliente y, sin pensar si llegaría abajo sana y salva o me estrellaría contra el suelo, me dejé caer. Después, ya no recuerdo; sentí, sin embargo, un fuerte golpe al caer sobre las mantas, y cuando desperté estaba en una cama, rodeada de numerosas personas... Vi a mi madre, a mi familia, y a todos tranquilicé con una sonrisa.

La joven nos habla también de la conducta ejemplar de sus jefes. Aquellos hombres que la abrazaron con sus cuerpos, exponiéndolos al fuego, para evitar que ellas se quemaran.

—En aquellos instantes—nos dice—, en medio de aquella terrible confusión, todavía tenían ánimos para darnos frases de

aliento. "¡Animo, Luisita! Todo saldrá felizmente"—me decían—. Cuando vimos las mantas extendidas, por un lado me decían que me arrojara, por otro me contenían. "¡Animo!", me dije, y me lancé...

Luisita desconoce la suerte de sus jefes.

MANOLO LOPEZ ZARZO, EN EL HOSPITAL PROVINCIAL

Manolo está siendo visitado constantemente por sus compañeros de profesión, grandes y pequeños, que lamentan su suerte; pero, paralelamente, se sienten extraordinariamente conmovidos con esa generosa actuación, que determinó, sin lugar a dudas, que dos de las jóvenes salvaran la vida.

El actor cinematográfico se lamenta de sus lesiones, que revisten cierta consideración; pero, por otra parte, experimenta esa satisfacción que los hombres sienten después de hacer una buena acción.

—Se me ha dicho en la Prensa que hoy un héroe. Yo lo desmiento categóricamente. Lo único que hice fué cumplir con mi obligación, como lo hubiera hecho cualquier persona que se encontrase en aquellos momentos presenciando el trágico siniestro. Yo sujeté la manta con otros veinte, y las circunstancias quisieron que el cuerpo de una de las chicas chocara contra el mío. No me lamentó. Hice el bien y esto mitiga en cierto modo los horribles dolores que siento en la espalda.

Nos explica que ayer le hicieron cinco punciones en la columna vertebral, y hoy espera otra sesión semejante. No padece fractura de la columna. Sólo desviación de huesos.

Manolo trabajaba en el rodaje de la película "La paz empieza nunca" (es uno de los personajes que "mueren" en la Casa de Campo). Nos dice que le faltaban algunas escenas por rodar, y nos encarece que transmitamos sus saludos a don Emilio (nuestro querido director). La actitud de este hombre merece (ya está en el ánimo de todo Madrid) una mención que premie su gesto desinteresado de ciudadanía. Existe una medalla de Beneficencia, que nosotros proponemos para él por considerarle con méritos suficientes para ostentarla en su generoso pecho.

EN EL SANATORIO DE «NUESTRA SEÑORA DEL VALLE»

Allí se encuentra la señorita María del Carmen García Muñoz. Su estado es satisfactorio. María del Carmen está afectada, profundamente afectada, por el trágico suceso. Es la única que conoce que don Francisco Chaguaceda y don Rafael Gil han muerto. No hemos podido verla a ella personalmente, pero sí a su madre, quien amablemente nos ha relatado los pormenores del estado de su hija.

—Aparte de estos ataques de nerviosismo que le acometen, su estado general es bueno. Mi hija—cuenta—fué la que al caer chocó contra el capot del coche de los bomberos. De rechace fue recogida por don Manuel López Zarzo, que la salvó de una muerte segura. No quiero describir el horror que mi hija experimenta en sus momentos de crisis, porque incluso a mí me sobrecoge. Además, ya pueden darse cuenta ustedes, que asistieron a aquel desgraciado espectáculo.

Doña Concepción Muñoz de García—nombre de nuestra interlocutora—nos dice, con lágrimas en los ojos, que transmitamos a don Manuel López Zarzo su más vivo reconocimiento.

—En mi casa y en mi corazón siempre tendrá un puesto preminente este hombre excelente, que arriesgó su propia vida por salvar la de mi hija. Comuniquéle que quisiera poder agradecer personalmente su gesto desinteresado. Ruego a la Virgen del Carmen por su propia mejora y porque nos podamos ver en otras circunstancias más felices,

para testimoniarle ese agradecimiento de madre... Si no les molesta a ustedes, inserten mi número de teléfono, que es el 2334607, habitación 209, para que alguien de su familia me llame y pueda dedicarle esas frases que ahora no me salen, pero que siento grabadas en el fondo de mi alma.

En este centro se encuentra hospitalizada la señorita Pilar Gómez Pérez. Entramos en la habitación, donde también están el padre y la madre de la joven. Satisfacción en su estado físico. Ya ha pasado el peligro. La joven padece magulladuras en todo el cuerpo, de las que se lamenta. Lo más grave es una fractura de pelvis...

El padre nos explica el encuentro con su hija malherida, en aquella mañana del sábado:

—Iba en un tranvía para casa. Serían las once y cuarto. Al bajar del transporte oí cómo unas gentes comentaban que en la calle de Carretas se había originado un fuego... Hablaban de que en el hotel Madrid. Por un momento pensé que mi hija trabajaba en la misma calle... pero desberré los temores. Luego oí que había sido en unos almacenes, pero quise convencerme a mí mismo de que a mi hija no le pasaba nada... Sin embargo, en la oficina no coordinaba ningún trabajo. Pensaba y pensaba, sin saber por qué. Estaba nervioso e inquieto. En vista de ello, para salir de dudas, marqué el número de los almacenes Chaguaceda: comunicaba... No me pareció raro; podían estar utilizando el llamando a los bomberos... Al cabo de diez minutos, cuando ya me disponía a marchar a la calle de Carretas, recibí la llamada de un amigo que me dio la triste noticia... En el Equipo Quirúrgico sufrí los momentos más horribles de mi vida...

Nos agrega que su hija, entre sueños, vive aquella tragedia.

—Esta noche pasada deliraba. Decía: «¡No te arrojés!... ¡Luisita, por Dios, serenémonos!... Toda una procesión de palabras que a nosotros nos tenía en vilo...

Abandonamos el sanatorio. Ya camino del periódico pensamos que estas gentes que ahora sufren viven un estado de emoción que les supera a su desgracia. Han sido protagonistas de un hecho de excepción. Pero la milagrosa protección que las mantiene fuera de peligro las hace superarse a las dolencias con estoicismo y resignación cristiana.

Antonio GONZALEZ

Malhechor habitual que quiere estar en la cárcel

LUGO, 27.—La rápida intervención de la Policía ha salvado de las iras de los vecinos de una populosa barriada al malhechor habitual Manuel Costa Egreira, que llegó a Lugo hace unos días, procedente de la prisión central de Puerto de Santa María, donde había cumplido condena.

Manuel se presentó en el barrio de la Milagrosa, e intentó cometer abusos deshonestos primero y raptar después a unas niñas de diez y doce años, a las que trataba de enganar con bolsitas de caramelos y otras golosinas.

Por suerte, el público, que ya vigilaba los extraños manejos del indicado individuo por aquellos alrededores, se dió muy pronto cuenta de sus intenciones, y evitó sus propósitos. La gente empezó a rodear al malhechor, y hubo quien, previendo las desagradables consecuencias que al final iba a tener la cuestión, llamó a la Policía, que con un coche-patrulla se presentó con toda rapidez en la plaza de la Milagrosa antes de que los vecinos se tomaran la justicia por su mano. Manuel Costa Egreira ha ingresado en la cárcel. (Cifra.)

vivir
para
ver

La guitarra parlante



El británico Senior sabía que su guitarra era eléctrica, pero lo que no sabía es que hablase, y en principio dejó correr sus piernas al oír hacer el ventrílocuo. Pero la curiosidad se sobrepuso al miedo, y así Senior escuchó a su guitarra llamar con tono perentorio a varios vehículos de la Policía; ordenar, aunque con menos autoridad, a algunos aviones que aterrizaran; anunciar con voz más dulzona que ella era la B. B. C. y que el tiempo estaría en general nublado, así como invitar a escuchar un programa de grabaciones musicales. Estas últimas palabras dieron que pensar a Senior que descubrió el defecto de montaje de su amplificador de guitarra, culpable de la drástica transformación del instrumento en aparato receptor de ondas cortas. Disgustado, Senior cortó la corriente.

La "línea café"



Las líneas de la moda evolucionan netamente de los volúmenes a las esencias. Así, los últimos modelos llegados de Brasil han adoptado la «línea café». Los nuevos vestidos cortados en un tejido fabricado por una gran firma franco-brasileña son del tinte del café (planta nacional brasileña); de ahí, su nombre. El correo regular de Air France ha llevado a París, procedente de Sao Paulo, cuatro encantadoras maniqués, vestidas de «café». ¿Cuándo nos llegará la «línea té», procedente de China? El peligro nos acecha y nadie sabe si tomará esta forma u otra.

¿Venganza escolar?



Un maestro de un pueblecito del norte de Francia encontró, al regresar a su casa de las vacaciones, su biblioteca, saqueada; los cofres, reventados, y las provisiones—vino, cerveza y champán—, consumidas sobre el lugar. La investigación policíaca permitió descubrir a los culpables: dos niños de ocho y once años.

...para
ver bien
gafas
Cottet
PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 51-MADRID

Vd. es un gran conductor

PRACTIQUE EL DEPORTE DEL AUTOMOVIL

PARTICIPE EL 9 DE OCTUBRE