



ORBE
RELOJERIA
JOYERIA
PLATERIA

Atocha, 79 - General Ricardos, 23
Fernández de los Ríos, 63. Madrid

PUEBLO

AÑO XXI
NUMERO 6.537
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MIÉRCOLES 7
Septiembre 1960

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváz, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25 61 32

VIGAS Y CUBIERTAS
DE HORMIGÓN PRETENSADO

Z

VIGAS, VIGUETAS, JACENAS
(hasta un MF de 36.000 m kgr.),
CARGADEROS, VENTANAS,
LES, POSTES DE CERCA BO-
VEDILLAS, BLOQUES TU-
BOS, etc.

ALEJANDRO RODRIGUEZ, 24
Teléf. 53 47 04 - MADRID (20)

LUMUMBA PIDE INMEDIATA

AYUDA MILITAR A LOS ESTADOS AFRICANOS

QUIERE QUE LA O.N.U. CESE DE BLOQUEAR LOS AEROPUERTOS

Kasavubu anuncia por Radio Brazzaville la destitución de cinco ministros

FRENTE A LA CONDENA DE LA O. E. A.

FIDEL CASTRO INICIA UNA CAMPAÑA MUNDIAL EN BUSCA DE ADICTOS A SU «DECLARACION DE LA HABANA»

En ella se ataca a los Estados Unidos

LA HABANA, 7.—El régimen de Fidel Castro ha iniciado una campaña mundial para agrupar a las «masas populares» en torno a su declaración de La Habana, en la que se ataca a los Estados Unidos. La «declaración» fue promulgada por Castro ante una concentración celebrada en La Habana la pasada semana para contrarrestar el efecto de la «Declaración de San José», en la que 19 países hispanoamericanos condenaron a Cuba por sus relaciones con el comunismo internacional.

La propaganda castrista está encaminada a conseguir el apoyo a la acusación de que los Estados Unidos representan la mayor amenaza para los países hispanoamericanos, y no Rusia ni la China comunista. Al mismo tiempo, Cuba ha rechazado oficialmente las «enérgicas protestas» presentadas por la Argentina y Brasil por los ataques personales realizados por el ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, contra sus respectivos Jefes de Estado. (Efe.)

LEOPOLDVILLE, 7. (Urgente).—El primer ministro congoleño, Patricio Lumumba, ha solicitado inmediata ayuda militar a los Estados africanos independientes. Lumumba, que se ha negado a reconocer su destitución por parte del Presidente Kasavubu, también pidió que las Naciones Unidas cesen de bloquear los aeropuertos y que dejen libre la radio de Leopoldville, que fue cerrada ayer.

♦ KASAVUBU: DESTITUCION.—La radio francesa ha anunciado esta mañana que el Presidente Joseph Kasavubu ha confirmado, en una emisión radiada por la emisora de Brazzaville, que él había destituido a cinco ministros del Congo, juntamente con el primer ministro, Patricio Lumumba. Entre estos cinco ministros, conocido por sus simpatías comunistas, se encuentran los de Justicia, Interior e Información.

En su mensaje radiado, Kasavubu dijo que él había adoptado esta decisión después de haber sido testigo de dos meses de caos en el país, que estaba desvirtuándose hacia el comunismo, según la radio francesa. La emisora «Europa 1» dijo que estas declaraciones de Kasavubu habían sido impresionadas en un disco en su residencia de Leopoldville, disco que fue pasado subrepticamente a través de la

frontera hasta Brazzaville, donde fue difundido anoche.

«Europa 1» dijo que las tropas de las Naciones Unidas han aislado Leopoldville de Brazzaville y realizan constantes servicios de patrulla por la primera ciudad. Añadió que tanto Kasavubu como Lumumba se encuentran en Leopoldville.

♦ AYUDA U. S. A.—Los Estados Unidos han entregado cinco millones de dólares a las Naciones Unidas para que sean «destinados a financiar las importaciones al Congo», según ha declarado un portavoz de la organización mundial.

Un cheque por la expresada suma fue entregado al secretario general de la O. N. U., Dag Hammarskjöld, por el nuevo representante norteamericano en las Naciones Unidas, James Wadsworth.

♦ MOSCU: ATAQUE A KASAVUBU.—Radio Moscú ha calificado al Presidente del Congo, Joseph Kasavubu, y al del Senado, Joseph Ileo, de «traidores» y «agentes de los colonizadores».

La emisión, escuchada en Londres, se refirió a la acción del Presidente congoleño contra Lumumba y señaló que tal acción era un «triunfo» que Kasavubu «guardaba en la manga para jugarlo en caso de extrema urgencia».

«La urgencia ha llegado—siguió diciendo la citada emisora—y es precisamente en este momento cuando los traidores han decidido agredir por la espalda al Gobierno congoleño.»

Radio Moscú dijo también que el Gobierno central congoleño se negó a «capitular», como se esperaba, y que «las tropas de la O. N. U. se han visto obligadas a situar una guardia en la residencia de Kasavubu, para protegerle de las iras populares».

♦ GUERRA CIVIL («HERALD TRIBUNE»).—El periódico «Herald Tribune» publica un comentario diciendo que, al parecer, la Unión Soviética desea una guerra civil en el Congo, con objeto de ganar una base permanente en el corazón de África. El periódico agrega que tal guerra, con el primer ministro Lumumba y sus fuerzas oponiéndose a las Naciones Unidas, podría conducir a una partición del país del estilo de la de Corea.

El periódico agrega que Lumumba ha permitido la intervención de Rusia y ha interferido la restauración del orden por parte de las fuerzas de la O. N. U. (Efe.)

♦ CONSPIRACION IMPERIALISTA BELGA.—En una carta dirigida a los Estados africanos independientes por el jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, el dirigente africano dice: «Después de la conspiración organizada por los imperialistas belgas de acuerdo con Kasavubu, que acaba de ser destituido de su cargo de Jefe de Estado, y de acuerdo con las resoluciones adoptadas en la reciente conferencia panafricana, en la que todas las delegaciones condenaron la agresión llevada a cabo por los imperialistas belgas, y abogaron enérgicamente por la salvaguarda de la unidad y la seguridad del territorio, el Gobierno legítimo de la República del Congo reunido hoy en sesión extraordinaria, se sentiría muy agradecido si sus Gobiernos pudieran facilitar inmediata ayuda militar, enviando tropas de sus Ejércitos, el necesario armamento y, de ser posible, aviones para el transporte de tropas.»

Maniobra "K" para la Asamblea General de la O.N.U.: Convocar a los "premiers" afroasiáticos

ESTOCOLMO, 6. (Crónica especial de la agencia Efe, recibida por teletipo, por E. C. Tahler, exclusiva para PUEBLO.)—Nikita Kruschef está preparando cuidadosamente el escenario de su próxima aparición en público. El jefe del Gobierno ruso va a representar en Nueva York, a finales de este mes, en el marco impresionante de las Naciones Unidas, una de las «escenas» más importantes de su espectacular carrera. La parte más delicada, pero posiblemente más importante, de su actividad preparatoria es la que en estos momentos está llevando a cabo, con la sutileza que le caracteriza. Kruschef desea estar bien acompañado en Nueva York, donde sabe positivamente que el medio exterior—y posiblemente el interior—, de puertas afuera de la O. N. U. le va a ser hostil. La Secretaría particular del jefe de Gobierno de la Unión Soviética está cursando en estos momentos cartas a los dirigentes de los países afroasiáticos sugiriéndoles la conveniencia de asistir al magnífico acontecimiento de la próxima Asamblea General de la O. N. U.

americanos han aceptado la sugerencia de Kruschef y están dispuestos a asistir el próximo día 20 a Nueva York.

Los países neutrales de Europa parece que son también el objetivo de esta campaña masiva de Kruschef.

Naturalmente, los únicos que no son informados de nada son las grandes potencias occidentales. Este juego de Kruschef tiene una doble cara: de un lado, conseguir la asistencia de países simpatizantes, y de otro, obligar a los dirigentes de los países de Occidente a asistir a la Asamblea General de la O. N. U., convirtiendo ésta en otra nueva «conferencia cumbre».

El plan es sencillo: si Occidente se niega a captar el reto y los dirigentes de Francia, Inglaterra y Estados Unidos brillan por su ausencia, Kruschef alzará su voz para decir que él ha hecho todo lo posible por buscar la paz, pero que no ha recibido la correspondiente atención; de otro lado, si Occidente encaja el reto (puede leerse con toda tranquilidad en la prensa), Kruschef aprovechará la ocasión para, frente a delegaciones de todo el mundo, reproducir el juicio de Powers y acusar a Occidente de provocar una tercera guerra mundial llevando a cabo un descarado espionaje.

Kruschef, en suma, piensa erigirse en Nueva York como el promotor y único dirigente de todo lo bueno a que el mundo aspira: la paz y el desarme. Pero hay algo de gran impor-

tancia en la decisión de Nikita Kruschef de asistir a la Asamblea General: erigirse como decidido amigo y campeón de aquellos países africanos que han solicitado su ingreso en el organismo internacional y a quienes Kruschef apoyará con todas sus fuerzas.

Mientras los «líderes» occidentales realizan consultas y más consultas, mientras las cancillerías de Europa y América se preguntan si será conveniente que Macmillan, De Gaulle o Adenauer salten a la palestra para medirse con Kruschef, el jefe de Gobierno ruso mueve sus hilos con habilidad. Occidente, si quiere no recibir una sorpresa, ha de darse prisa y no olvidar esa gran estrategia que es la defensa por medio del ataque.

PROHIBICION DE ACCESO AL PUBLICO.—SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 7.—Funcionarios de Seguridad de la O. N. U. están considerando la posibilidad de cerrar al público toda la zona que ocupa la sede de la Organización durante la estancia del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, con motivo de la próxima sesión de la Asamblea General de las Naciones Unidas. Ante la amenaza de que se produzcan manifestaciones por parte de los exiliados que viven en Nueva York procedentes de los países dominados por los comunistas en Europa, los citados funcionarios trabajan en un plan destinado a no permitir la entrada en la zona de la O. N. U. a toda aquella persona que no tenga una misión que desempeñar en ella.

¿Está o no excomulgado?



PERON: «MI CONCIENCIA ESTA TRANQUILA»

♦ En junio de 1955, la Argentina sufrió violentas convulsiones políticas y movimientos revolucionarios. A raíz de tales hechos, que hicieron trizas las relaciones Iglesia-Estado, «L'Osservatore Romano» publicó una declaración de la Sagrada Congregación Consistorial excomulgando a todos cuantos, directa o indirectamente, intervinieron en diversos actos de violencia contra algunos príncipes de la Iglesia.

♦ Muchas personas vieron claramente en la declaración la excomunión tácita del general Perón, y a raíz de ello nacieron muchas especulaciones y comentarios que derivaron la supuesta excomunión de Perón al campo de la intriga política.

¿Está excomulgado PERON?

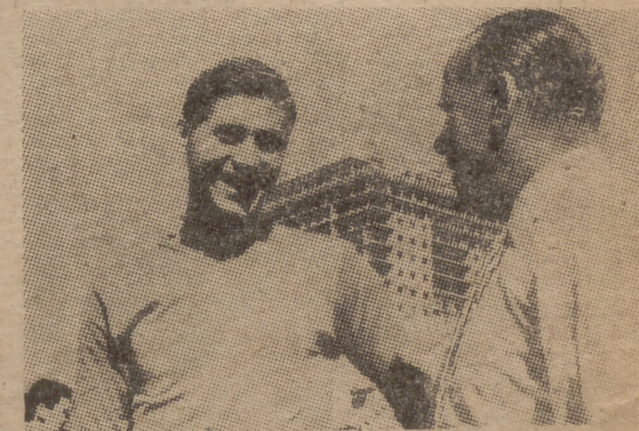
Esta es la pregunta a la que se responde, estudiando el asunto en todos sus complicados aspectos, en el reportaje excepcional y exclusivo que ofrecemos a nuestros lectores en la página 11.

SOLO EL SUMO PONTIFICE PUEDE EXCOMULGAR A UN JEFE DE ESTADO

Pero el general pudo violar alguna ley eclesiástica, incurriendo en excomunión «laet sententiae»

El autor de nuestro reportaje ha entrevistado a Perón para preguntarle sobre su posible excomunión, y la entrevista entre el general y el periodista forma parte de la formidable exclusiva que el lector encontrará en la página 11.

Vicente, en Chamartín



♦ Esta mañana fue presentado a sus compañeros de equipo el nuevo guardameta internacional del Real Madrid, Vicente, que en la fotografía aparece en el estadio de Chamartín acompañado de Samitier.

♦ Se dice que el Real Madrid ha pagado al Español por el traspaso de Vicente la suma de tres millones de pesetas.

(Información, en páginas deportivas.)

PARIS: LA DECLARACION DEL GENERAL DE GAULLE (falta de realismo) NO HA SATISFECHO A NADIE

«Argelia Argelina» no basta para detener la acción de la O. N. U.

PARIS. (Por cable, de nuestra corresponsal, Pilar Narvián.) De los cuatro puntos cardinales llegan a París las reacciones a la conferencia de De Gaulle, mientras el general inicia su vuelta a Bretaña, que durará cinco días, y en la que pronunciará veintidós discursos.

La solución Bao Dai apuntada por De Gaulle para Argelia, y que ya habíamos analizado en crónicas anteriores bajo el lema de "Argelia argelina", no satisface a nadie. A la derecha francesa, porque significa el abandono de su tesis de "Argelia francesa"; a la izquierda, porque adolece de falta de realismo; a los musulmanes de Argelia y aun a un buen número de europeos de allí, porque no anuncia la ansiada paz; a los "ultras", porque reconoce al F. L. N. el derecho a participar en la edificación de la Argelia del futuro; a los aliados occidentales, porque no ha sido la declaración salvadora que facilitase su postura en los próximos debates de la O. N. U., y a los países de esta organización, porque el tono empleado por De Gaulle al hablar de las "naciones llamadas unidas" atenta contra el prestigio de una Organización que es una de las pocas esperanzas de entendimiento común que quedan en pie en el mundo de la política.

En Túnez acusan a De Gaulle de que no acepta el lenguaje de las armas, al que han tenido que recurrir los nacionalistas argelinos, pero tampoco el de las Naciones Unidas, y advierten que ante la ceguera del general es inútil seguir esperando que pueda ser el artífice de la paz. Idéntico tono negativo en los comentarios marroquíes, hasta el punto de que hay quien llega a temer incluso una generalización del conflicto a escala mogrebina, con incidentes fronterizos, para facilitar la intervención directa de la O. N. U.

Esta intervención dependería en parte del desarrollo de los acontecimientos del Congo, donde las Naciones Unidas se están jugando parte de su autoridad en estos momentos. Si consiguen controlar allí la situación en las próximas semanas, su prestigio saldrá reforzado, pero si la guerra civil congoleña continúa sangrientamente entre la tragicomedia de las andanzas Lumumba-Kasavubu-Tshombe es difícil imaginar que la O. N. U. acepte otra aventura semejante con una intervención en Argelia.

Indudablemente, la promoción de los cuadros musulmanes propuesta por De Gaulle para facilitar la entrega ordenada del poder a la "Argelia argelina", unida o no a Francia mediante una decisión tomada libremente por sufragio universal, es una solución llena de sabiduría si se hubiese aplicado en su momento.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

El avión de la Iberia, procedente de Caracas-Bogotá, sufrió un retraso de cuatro horas.

Para Santiago de Compostela han salido los ministros de Hacienda y Comercio, señores Navarro Rubio y Ullastres.

De París ha llegado el embajador de Liberia en España, señor Christie W. Doe, que acompaña al Presidente de su país en su viaje por Europa.

Marchó a Venezuela el monseñor Ramón Lisardi, obispo auxiliar de Caracas, que asistió al Congreso Eucarístico de Munich y ha pasado varios días en España.

Para Santa Isabel de Fernando Poo ha salido el obispo de aquella diócesis, monseñor Fernando Gómez Marijuán, y para Montevideo, monseñor Alfredo Vio-la, obispo de Salto (Uruguay).

DATOS METEOROLOGICOS

TEMPERATURAS.—A las 17,35 horas de ayer se alcanzó la máxima, que fué de 26 grados. La mínima, registrada a las siete en punto de esta mañana, ha sido de 9,7 grados. Huelva y Sevilla, con 33 grados, y Vitoria, con seis truenos, las extremas naciones.

LA POLITICA PROPUESTA NECESITARIA UNA FRANCIA 1960 QUE FUERA:

- 1) Líder de Europa
- 2) Poderosa en la O. N. U.
- 3) Conductora de la «Comunidad»
- 4) Liquidadora del caso Argelia

histórico, hace diez años, y no ahora, cuando la virulencia de los nacionalistas africanos y los horrores de seis años de guerra no permiten estas soluciones diplomáticas a largo plazo.

Las declaraciones de De Gaulle respecto a la O. T. A. N. y lo que él llama su actual ineficacia han levantado tantos recelos como

sus declaraciones sobre la "Europa de las patrias", en las que se refirió a la eficacia de los Estados para explicar su poco entusiasmo por las instituciones supranacionales. De Gaulle sueña en una Europa un tanto quimérica, con una política común, pero en la que cada nación conserve intacta su soberanía; una Eu-

ropa alejada del espíritu integracionista de Schumann, en la que yo no veo clara la necesidad de recurrir a un "referéndum" europeo para continuar siendo alemán, francés o italiano al ciento por ciento. Resumiendo, las declaraciones del general, que preside la lúcida y serena Francia, por decirlo con sus mismas palabras, hubiesen convencido más si todo lo que tienen de postura original lo tuviesen de realismo, y si la Francia de 1960 fuese exactamente esa gran potencia "líder" de Europa que sueña De Gaulle, y no la que va a tener que afrontar el difícil voto de la O. N. U., después de haber perdido las riendas de la "Comunidad", como se ha visto en la secesión del Mali, después de haber mostrado en seis años su absoluta incapacidad para terminar, por la razón o la fuerza, la guerra de Argelia.

Indudablemente, frente a la embestida poderosa que Kruschef, con ayuda de sus hombres de ciencia, nos prepara para el próximo otoño, Occidente necesita hombres tan poco asustadizos como De Gaulle, si fuese capaz alguna vez de reaccionar en hombre político occidental 1960 y no en caballero andante de la dulce Francia.

Silencio en la O. N. U. ante la lucha KASAVUBU-LUMUMBA

Los CASCOS AZULES cerraron ayer noche RADIO LEOPOLDVILLE TSHOMBE lanza un plan de federación

LEOPOLDVILLE 7.—Radio Leopoldville fué cerrada ayer en interés del "mantenimiento de la ley y el orden", anunció un portavoz de las Naciones Unidas.

Preguntado si el primer ministro, Lumumba, estaba enterado de esta decisión, el portavoz respondió: "No puedo hacer comentarios."

Unos minutos antes de este anuncio un funcionario congoleño dijo a los periodistas que se esperaba que Lumumba pronunciase un discurso por la radio, por la tarde, a las siete y media, hora local.

Los observadores políticos interpretan esta decisión de las Naciones Unidas como medio de impedir que los dirigentes políticos de las dos facciones en la crisis congoleña puedan echar más leña al fuego con alocuciones inflamatorias.

El portavoz agregó en su conferencia de Prensa: "Debido a la responsabilidad que tienen las Naciones Unidas por mandato del Consejo de Seguridad para el mantenimiento de la ley y el orden se ha decidido ejercer un control más efectivo sobre el tráfico aéreo en aquellos aeropuertos considerados de importancia para las operaciones de las fuerzas internacionales."

O. N. U.: SILENCIO.—Las Naciones Unidas han rehusado manifestar si reconocen a Patricio Lumumba o a Joseph Kasavubu como jefe legal del Gobierno del Congo.

Aunque en la sede de la Organización mundial se admite que se está en constante comunicación con Leopoldville, un portavoz de las Naciones Unidas se ha negado a hacer comentarios sobre las operaciones en el Congo. El portavoz se negó a confirmar las informaciones procedentes de la República congoleña, según las cuales las fuerzas de la O. N. U. habían tomado el control de Leopoldville. Y no dijo si Radio Leopoldville, que ha sido clausurada, fué silenciada por órdenes de, o con el consentimiento de, las autoridades de la O. N. U. en la capital congoleña.

En respuesta a una pregunta sobre «con qué Gobierno se trataba en Leopoldville, el portavoz de la O. N. U. contestó: «No puedo decirlo.»

LLAMAMIENTO TSHOMBE.—El primer ministro de Katanga Moise Tshombe, pidió anoche, en una emisión radiada, el establecimiento de una Confederación del Congo, e hizo un llamamiento a todos los Estados

africanos independientes para que apoyen su plan.

El plan expuesto por Tshombe proporcionaría mayor autonomía que actualmente a cada Estado o provincia del Congo, pero dejaría en manos del Gobierno central el control sobre los Asuntos Exteriores, el Ejército, las comunicaciones, y lo que es más significativo, el Presupuesto. Hasta ahora, Tshombe no se había mostrado nunca dispuesto a que el Gobierno central—presidido hasta ahora por Lumumba—pudiera ejercer el menor control sobre las ganancias de Katanga como consecuencia de su riqueza minera. Sin embargo, bajo el plan actual, el Gobierno central administraría un porcentaje de los impuestos de cada Estado o provincia.

En círculos allegados al Gobierno katangés se dice que Tshombe desearía una reunión de dirigentes de todas las provincias congoleñas para establecer una constitución federal en el país, y se añade que está dispuesto a que la idea de una Confederación del Congo sea sometida en un referéndum a toda la población del país. Al parecer, el jefe del Gobierno katangés desearía—al igual que otros políticos congoleños—que el Congo adoptase un sistema parecido al de Estados Unidos o Suiza, con algunas soluciones originales—basadas en las condiciones propias de esta nación.

MANIFESTACION PRO-KASAVUBU.—Un número de manifestantes pro-Kasavubu entre 400 y 2.000 personas se concentraron ayer en una zona neutral de un kilómetro cuadrado en torno al Parlamento, zona en la que no se permiten manifestaciones. Los manifestantes marchaban hacia la residencia de Lumumba. Testigos presenciales declaran que se hicieron unos doscientos disparos cuando la Policía abrió fuego con armas automáticas.

Los reporteros que seguían a los manifestantes, los cuales se lanzaron al suelo al iniciarse los disparos, señalan que la Policía golpeó a los manifestantes rezagados. Y añaden que también hizo disparos contra un hombre que corría. Las fuerzas de Policía destruyeron las bicicletas abandonadas y detuvieron a todos los manifestantes que pudieron capturar. Según los testigos, dos personas resultaron muertas.

CHOQUE ENTRE TRIBUS.—Un europeo que se encuentra en un hospital de la capital congoleña ha declarado que vio tres

niños muertos a cuchilladas después de un choque entre tribus.

Funcionarios del mismo hospital han manifestado que 15 congoleños heridos habían sido traídos al citado centro la pasada noche, así como un hombre que había sido apaleado hasta morir.

En la sede del partido Abako se ha declarado que un miembro de la tribu matetela—a la que pertenece Lumumba—había dado muerte a otro de la tribu bakongo y herido a varios niños durante un asalto.

Fuerzas de Policía de la O. N. U. han sido estacionadas en la Oficina de Correos, desde donde los informadores envían sus mensajes, tras un incidente registrado la pasada noche cuando un soldado congoleño bloqueó la entrada a la citada Oficina.

Los empleados de las Naciones Unidas han sido escoltados por fuerzas de la citada Organización, al trasladarse desde sus centros de trabajo a los hoteles respectivos.

EMBOSCADA.—Dos oficiales blancos y ocho policías africanos resultaron muertos por hombres de la tribu de los baluba en el curso de una emboscada contra dos camiones de la Policía que se dirigían a Malembankulu, en la Katanga central, según ha manifestado el ministro katangés del Interior.

BANCO NACIONAL (CON BELGICA AL FONDO).—Serge Michel, portavoz de Prensa del primer ministro, Lumumba, dijo a los periodistas que Kasavubu y el ministro de Hacienda, Nkaye, un dirigente del partido Abako, pensaban establecer un Banco nacional que estaría en manos de los belgas. Añadió que el Presidente contaba para ello con el apoyo de las Naciones Unidas. (Efe.)

NOTAS DE SOCIEDAD NATALICIO

Asistida por el eminente tocólogo don Julio Llamas ha dado a luz un hermoso niño, primero de los hijos del matrimonio, la esposa de nuestro particular amigo don Luis Zarraluqui Sánchez Ezarrriaga, consejero secretario del diario «España», de Tángier, y abogada, de soltera Amelia Navarro.

Tanto la madre como el recién nacido, al que se le pondrá el nombre de Luis, se hallan en perfecto estado de salud.

Felicitemos a los señores de Zarraluqui Sánchez Ezarrriaga por el grato acontecimiento familiar.

ESTO PASA EN EL MUNDO

PARIS: Eyskens (Bélgica) y Werner (Luxemburgo) se verán con De Gaulle la próxima semana.

El primer ministro belga, Eyskens, y su ministro de Asuntos Exteriores, Wigny, visitarán la capital francesa el martes próximo para celebrar conversaciones con los dirigentes franceses sobre los planes del Presidente De Gaulle para la unidad política europea, anunció un portavoz del Quai d'Orsay. Añadió que el primer ministro de Luxemburgo, Werner, y su ministro de Asuntos Exteriores, Schaus, también son esperados en París para tratar del mismo asunto.

KARACHI: Ayub Jan, a Yugoslavia y Alemania-Oeste, en enero

El Presidente pakistani, Ayub Jan, visitará Yugoslavia del 13 al 16 de enero como invitado de Tito, según se anunció ayer oficialmente.

En círculos allegados al Ministerio pakistani de Asuntos Exteriores se dice que el Presidente Ayub también visitará Alemania occidental.

LONDRES: Mentís a un concierto militar bilateral Gran Bretaña - Alemania-Oeste

El ministro de Defensa, Harold Watkinson, declaró ayer que Gran Bretaña no ha concertado ni concertará ningún acuerdo privado de armas con Alemania occidental fuera de la O. T. A. N.

Watkinson hizo esta declaración al desmentir la noticia de que Alemania y la Gran Bretaña proyectaban seguir adelante con el desarrollo de un proyectil nuclear táctico tierra-a-tierra llamado "Blue Water", diseñado por una empresa británica.

Admitió el ministro que tratará del "Blue Water" con el ministro alemán de Defensa, Strauss, en su entrevista de hoy, pero añadió: "Para que no haya malentendidos, debo repetir que la política alemana es estar totalmente integrada en la O. T. A. N. No se ha planteado la cuestión de un concierto alemán-británico. Y en cualquier caso—y esto es importante en relación con la posesión por parte de los alemanes de proyectiles nucleares—todavía hemos de decidir si el "Blue Water" será dotado de una cabeza de guerra de alto explosivo."

WASHINGTON: "Incidente Kennedy" (uso de las bases O. T. A. N. en Grecia)

El Departamento de Estado anunció ayer que contestará "en debida forma" a una declaración del candidato demócrata a la Presidencia, senador John Kennedy, relativa a que aviones rusos con destino al Congo habían sido abastecidos de combustible en una base de la O. T. A. N. en Grecia.

El senador Kennedy había pedido una explicación al secretario de Estado, Christian Herter.

Kennedy manifestó que no se debía permitir que las bases de la O. T. A. N. fueran instrumentos "ineficaces" de los esfuerzos soviéticos para omitir a las Naciones Unidas en el Congo.

Por otra parte, en círculos oficiales griegos se ha expresado disgusto por las opiniones de Kennedy, basadas en el "desconocimiento de los hechos reales".

Funcionarios griegos manifestaron que el Gobierno heleno consintió el aterrizaje de los citados aviones con la condición de que se haría una inspección de su carga, condición que los rusos aceptaron. Las autoridades griegas inspeccionaron la carga y encontraron que se componía de productos alimenticios para el Congo.

SAN SALVADOR: Estado de urgencia contra una conjura comunista

Por un período de treinta días ha sido proclamado en San Salvador el estado de urgencia en virtud de un decreto adoptado por la Asamblea Legislativa a petición del Presidente José María Lemus. En el decreto se dice que los recientes acontecimientos ocurridos en el país han provocado alteraciones en el orden público y puesto en peligro la paz y la tranquilidad de la nación.

Estos hechos, dice el decreto, han conducido a violaciones de la ley y al abandono de obligaciones cuya ejecución son indispensables para la armonía y el orden.

El Gobierno salvadoreño anunció al tiempo haber descubierto y "aplastado" una conjura comunista la noche del 31 de agosto para atacar y apoderarse de la región occidental de El Salvador. El comunicado oficial a este respecto se refiere a ataques sin éxito a cuarteles del Ejército en Santa Ana, la segunda ciudad de la nación, y de planes para atacar igualmente a las fuerzas del Gobierno en Ahuachapán y Sononot.

LA HABANA: Incautación de una empresa azucarera

El Gobierno cubano se hizo cargo ayer de la empresa azucarera Luis Mendoza y Cía., afirmando que sus directivos la abandonaron y han marchado al extranjero.

Al tiempo, en Washington, el Departamento de Estado anunció que ha solicitado la retirada de Angélica Cruz Espinosa de Henríquez, del servicio diplomático cubano, empleada en el Consulado de Cuba en San Juan, "por sus actividades" contra el Gobierno legalmente constituido en la isla.

Cruz Espinosa, según funcionarios del Departamento, ha interferido en los asuntos políticos de Puerto Rico al distribuir propaganda contra el régimen de gobierno de la isla.

O. N. U.: Reunión del Consejo de Seguridad (a petición U. R. S. S.) para estudiar el "caso dominicano"

El Consejo de Seguridad de la O. N. U. ha sido convocado para las veinte horas de mañana (hora española), a petición soviética, con el fin de celebrar un debate sobre la República Dominicana.

El ministro de Comercio ha dicho en su discurso de Bilbao que el objetivo permanente en que estamos empeñados los españoles, desde nuestra guerra de Liberación, no es otro que hacer progresar cada vez más la economía española a un ritmo de desarrollo suficiente que satisfaga las necesidades psíquicas y materiales de los españoles. Este concepto de "necesidades psíquicas" fué explicado así por Ullastres:

"Como sabéis, el bienestar, el nivel de vida, es una cosa fundamentalmente subjetiva. No se está contento con lo que se progresa, sino con lo que se cree que se debe progresar. Y si internamente está bien vista una tasa de un dos por ciento de crecimiento económico anual, en este país no nos contentamos con eso ni los consumidores, ni los trabajadores, ni los empresarios, ni el Estado, y, por tanto, tenemos que servir a esa exigencia no sólo con un crecimiento material objetivamente justificado, sino psicológicamente justificado. Nosotros pretendemos en la nueva etapa, como pretendimos en la anterior, no sólo seguir creciendo, sino seguir creciendo al ritmo que demandan nuestros espíritus y nuestras necesidades materiales."

Resulta satisfactorio que un economista, al dirigirse a unos industriales, haya expresado con toda claridad esta primacía de los factores psíquicos, es decir, humanos, sobre las consideraciones puramente técnicas de la ciencia económica. Repetidamente han señalado los pontífices, y su opinión coincide con las corrientes más progresivas del pensamiento moderno, que la Economía debe estar al servicio del hombre, de sus valores espirituales, y que sólo se justifica por el servicio al hombre.

Desde luego, no cometemos el error de confundir las aspiraciones de progreso material del hombre con sus valores espirituales, aunque tampoco puede ignorarse el perfeccionamiento moral que puede lograrse a través de la

elevación material y dignificación social del hombre. De mas a mas explotadas o subalimentadas no pueden esperarse más que gestos de desesperación y barbarie. Como ejemplo, basta observar la diferente actitud que han adoptado ante la indepen-

Nivel de vida

dencia diversos países africanos, en íntima relación siempre con el nivel de vida alcanzado

El nivel de vida, problema sobre el que un día opinamos, cara al público, los que redactamos esta "Tercera Página", es esencialmente subjetivo. Nadie puede señalar qué nivel es suficiente para que un hombre deba considerarse satisfecho, como si se tratara de recetar una dieta alimenticia científicamente equilibrada. El subjetivismo es doble, pues si de una parte una persona, un grupo o una clase social entera tiene una idea propia del nivel de vida que, en justicia, cree merecer, de otra, las personas, los grupos y las clases ajenas tienen también sus ideas particulares sobre el nivel de vida que deben alcanzar los demás. No creemos que haga falta señalar que las opiniones, en general, no coinciden, y en esta diferencia de opinión está uno de los fermentos más activos de la lucha de clases.

Esperamos que no se nos tache de demagogos si decimos que las clases económicamente fuertes son las que, ante el problema del nivel de vida ajeno, más pecan de egoísmo. Téngase en cuenta que, en una economía capitalista, son las que están en mejores condiciones para imponer sus criterios. Esto no impide que en las clases modestas no estén también larvados egoísmos similares que,

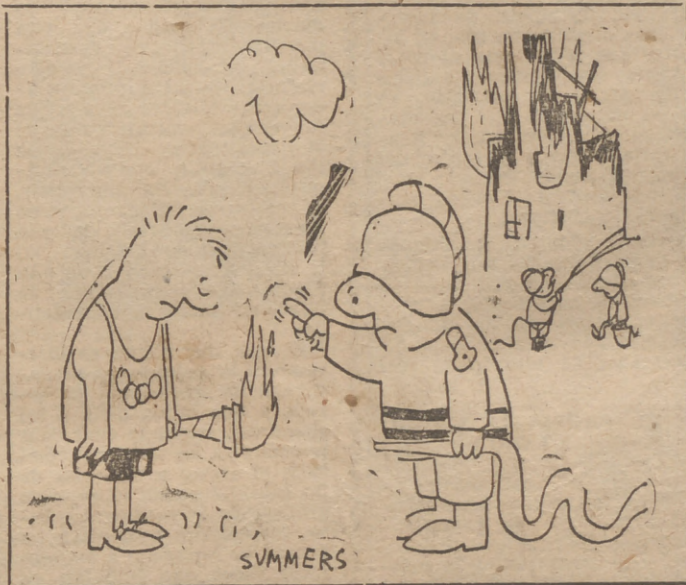
en una ocasión propicia, se manifestarían, como ha sido fácil ver en regímenes marxistas. Ya decía Papini que hay muchos malos pobres a los que sólo falta la riqueza para convertirse en malos ricos. Pero, ateniéndonos a la rea-

lidad presente, muchas personas de posición económica desahogada, que no se privan ni a sí ni a los suyos de cuantas comodidades y lujos pueden conseguir, son luego de estrecha tacañería a la hora de opinar sobre la forma en que debe vivir una familia trabajadora. Se mira cómo tiene cubiertas sus necesidades materiales, se compara con hace veinticinco o cincuenta años, y se concluye que no tiene por qué quejarse. Olvidan, naturalmente, esas necesidades "psíquicas" de que ha hablado Ullastres, y que no son caprichosas, sino que están íntimamente ligadas con el progreso general del país, ya que nadie se

conforma a verse relegado a un nivel de vida primitivo cuando ve que las otras clases mejoran el suyo cada día.

Por si fuera poco, hoy el mundo se ha estrechado, se ha reducido, los contactos se han hecho más íntimos entre los pueblos, cada vez se conoce mejor cómo vive el vecino. La consecuencia es que el nivel de vida ya no se calibra sólo a escala nacional, sino que se busca aproximarlo a patrones extranjeros. Y España, por un abandono y un atraso de siglos, tiene hoy un nivel de vida medio (con las excepciones de todos conocidos) inferior al de los países de nuestra cultura y nuestra historia. Es decir, que en el subjetivismo de nuestro nivel de vida partimos de una base más baja, por lo que resulta lógico que la tasa normal de progreso, que para otros países puede parecer suficiente, a nosotros nos resulte pequeña.

Disconformidad que debe alentarse, ya que de ella puede salir el impulso preciso para recorrer, a la mayor velocidad posible, las etapas que nos separan de metas europeas.



PSICOLOGIA ECONOMICA

Se equivocan quienes crean que la economía es una ciencia exacta y descuidan en sus cálculos la importancia de un factor constante en su cuantía tanto como variable en sus tendencias. Ese factor es el psicológico, que se forma mediante las aportaciones psíquicas de cada uno de los elementos humanos que en la economía intervienen. Por eso tiene tanta importancia para la producción el bienestar de los trabajadores como el perfecto utilaje mecánico, y por eso no sirven de nada el producir cosas buenas si se desconoce su posible mercado.

Sucede que en el campo económico español el factor psicológico opera un tanto irracionalmente, y no tan sólo en lo que se refiere a la demanda, que por ser masiva está más cerca de los impulsos emotivos o pasionales, sino también en la producción u oferta, donde nada debe hacerse sin previo cálculo o estudio, a fin de no perder la cabeza y si conservarla firme para que pueda dominar las diversas situaciones creadas por cada circunstancia.

Irrracionalmente suele creerse en nuestro país que ninguna empresa puede acometerse sin que el Estado venga a resolver dificultades y proporcionar la máxima seguridad posible contra los eventuales riesgos, o que sólo las empresas acometidas en tales condiciones han logrado éxitos. Salvo una escasa minoría de emprendedores auténticos, parecen nuestros hombres de negocios estar psicológicamente dispuestos a no saber desenvolverse en el maremágnum de una economía libre, pero al tiempo parecen también estar psicológicamente incapaces para comprender que la acción estatal no puede realizarse siempre o únicamente en su provecho.

Sin necesidad de hacer referencia a medidas concretas o a situaciones definidas, puntualizamos que muchos de nuestros hombres de negocios adoptan por sistema una actitud de recelo ante el futuro, ya se produzca éste de modo natural o provocado por acuer-



dos gubernamentales. No abunda entre nosotros el sentido de la propia seguridad, fe en la obra personal o social, espíritu de aventura, ánimo intrépido, decisión de construir el futuro contra cualquier clase de eventualidades. Sin duda, pueden encontrarse razones que expliquen este complejo de inferioridad, este inicial y sistemático pesimismo; pero no cabe duda de que su existencia revela una grave enfermedad, que por su índole no puede curarse desde fuera, sino que ha de buscar remedio en el interior de cada uno.

Reaccionar inicialmente con hosquedad ante cualquier iniciativa o estímulo social o estatal es prueba de un ánimo enfermizo y falta de las condiciones necesarias para triunfar en las difíciles batallas económicas. Cualquiera puede comprender que sólo se vence luchando y que sólo se demuestra capacidad creadora cuando se superan las contradicciones levantadas en el camino estatal no puede realizarse siempre o únicamente en su provecho.

Nacionalsindicalismo, democracia y terceras posiciones

POLEMICA NIETO FUNCIA-ELORRIAGA SOBRE DEMOCRACIA Y SINDICALISMO

INSISTE, en estas páginas, T. Nieto Funcia en buscar una obstinada perspectiva polémica al desarrollo de mis ideas sobre el tema de la democracia. Esta vez, con menos temple y visión más estrecha, concluye en la afirmación poco medida de que "si hasta ahora no ha sabido oponerse a la democracia nada capaz de rivalizar con ella en este fundamental aspecto —se refiere a su sencillez y unitaria asimilación popular y no parece pequeño éxito tal situación hasta la fecha, aun cuando se halle al borde de esas pavorosas desapariciones que tanto tiempo llevan vaticinando en falso todos los supuestos profetas de la política de biblioteca—, de ahora en adelante puede oponerse el sindicalismo nacional, como sistema político representativo de unidad y sencillez de líneas, mayor aún que las de la democracia y como fórmula de constitución social al mismo tiempo. ¡Menguado servicio presta al nacionalsindicalismo—cuyos términos no sabemos por qué trastrueca en su nominación ortodoxa T. N. F.—mi estimado objeto con una afirmación tan poco proporcionada! Realmente, la única rivalidad peligrosa y opoente al sentido democrático de la convivencia de los hombres es el comunismo. No pretendo con ello desprestigiar el posible papel que el futuro reserve a los hallazgos políticos y sociales del nacionalsindicalismo, sino que parto de la base de que éste ni rivaliza ni opone, sino que desarrolla y perfecciona, en su camino fértil y ambicioso, una forma de democracia que puede ser más actual, más auténtica, más vigorosa, pero en absoluto divergente hacia una de esas, siempre limitadas e incomprendidas, terceras posiciones, siquiera sea en el puro terreno teórico, dentro de la tensión bilateral a que está sometido el mundo.

El nacionalsindicalismo forma parte del empeño de dotar a un pueblo, con determinados ingredientes tradicionales y características humanas, de un sistema adecuado de democracia orgánica. El nacionalsindicalismo constituye una de las tres facetas del desarrollo del sistema abocetado por los principios del Movimiento, que le proporciona el imprescindible nervio político. Se trata de la faceta que se proyecta sobre el mundo de la producción, en sus aspectos social y económico, y lo incorpora directamente—sin el papel intermediario de los partidos—a la participación en la vida pública. Supone, en este sentido, un grado de democratización mayor al de las concepciones vigentes en otros pueblos, en cuanto impulsa a unas instituciones, las sindicales, a tomar atribuciones más amplias y más directamente enraizadas en la realidad popular. Por otra parte, esta línea de participación popular utiliza, en la forma más adecuada y eficaz, su oportuno sistema electoral. Realmente, y me veo obligado a volver a referirme al dichoso «agnosticismo», no vemos claro por qué, sin interés ninguno en defender sistemas que nos son ajenos, le parece «agnóstico» a T. N. F. que la elección de un diputado o la aprobación de un reglamento se decida porque, siendo cinco los votantes, voten tres a favor, y, por el contrario, considera que el mismo procedimiento deja de ser «agnóstico» cuando se elige un enlace sindical, se aprueba una norma en nuestras Cortes o se somete a votación numérica y totalmente popular, por referéndum, la aceptación de una Ley de Sucesión a la Jefatura del Estado. Creo que las matemáticas electorales difícilmente admiten más «agnosticismo» que el fraude; cosa moralmente reprochable y políticamente de malos resultados, según la

Historia; y ordenadamente no existe otro camino viable para obtener decisiones cuando están reunidas de cinco personas en adelante, aunque sean un jurado literario. Para descargar a los números de su frialdad «agnóstica» tienen los pueblos sus políticos y sus ideólogos, capaces de divulgar sus posiciones e interesar a la opinión, utilizando la palabra, la pluma y demás tribunas donde el verdadero conductor o pensador es capaz de rellenar previamente esa «agnosis», influyendo sobre los interesados, aclarando ideas y posiciones y consiguiendo el acto personal previo de reflexión y albedrío del espíritu, cuya iluminación puede pedirse en oración, y que es lo humanamente valioso de un sufragio, y no la mecánica de depositar la papeleta, aun cuando se trate de aquella que lleva escrito el nombre de un pontífice.

Pues bien, volviendo al nacionalsindicalismo, repetimos que debe suponer una de las líneas de proyección de un sistema orgánico de convivencia democrática sana y sincera—y uso dos adjetivos plagados de recientes manifestaciones de las personalidades más altamente representativas del orden político que promueve el sistema y que no es necesario citar—que se complementa con la línea de representación de base geográfica—entidades locales, municipios, diputaciones y posibles y anunciadas presencias a nivel regional—y la importantísima, y menos desarrollada aún en la práctica, línea de representación familiar, que, como es sabido, está siendo objeto de amplios estudios y proyectos en estas fechas. Por si fuera poco, el orden político, en la preocupación de no cegar caminos reales de participación, conserva en sus estructuras huecos para líneas que no corresponden exactamente a los tres cuerpos básicos e imprescindibles de representación—Fa-

milia, Municipio y Sindicato—, como son entidades culturales, profesiones no sindicales, personalidades a título individual; cual la reserva que se hace en la representación sindical de puestos a elegir entre candidatos libremente presentados por cooptación entre procuradores natos y representantes de empresarios y trabajadores; y puestos justificadamente por un carácter decididamente político y no institucional, como son los ostentados en las Cortes por los consejeros o nacionales, previamente elegidos por los grupos de militantes políticos de cada provincia.

Naturalmente, este sistema no ha llegado a su máximo desarrollo, y nuestra experiencia, si bien valiosa en la originalidad de su planteamiento, probablemente aún no ha alcanzado las metas de plenitud deseadas, capaces de darle rango de producto de exportación. La vida española, por suerte, ha estado estos veinte años condicionada más por el realismo de situaciones concretas que por un afán teorizante. El fracaso de una experiencia, anterior al 18 de Julio, y que no se parecía en nada a los sistemas de convivencia y formas de jerarquización de las actuales democracias—sea la monarquía inglesa, el presidencialismo americano o la V República francesa—fue un accidente grave en nuestra Historia, donde también suman otros muchos fracasos no debidos a actuaciones que precisamente podamos denominar democráticas. Tal accidente tuvo la virtud de exigir un necesario replanteamiento a fondo del convivir de los españoles, y una empresa de tal envergadura no es cuestión de unos lustros. Pero lo claro es que se trata de hallar un nuevo orden democrático, de acusadas características nacionales, dirigido con un afán de renovación en la vida social y económica y respaldado por la

permanencia de un espíritu militar inicial, que debe perdurar y acusarse cuando las circunstancias lo exijan, como el coeficiente de fortaleza y seguridad que necesitan los avatares de nuestro tiempo.

Espero que esta vez no resulte incomprensible para T. N. F. el sentido de lo militar en la vida española y en el momento actual que vive el mundo, emparejado a la pervivencia de lo democrático. Los pueblos participan, se cohesionan, hacen eficaces sus esfuerzos a través de estructuras de presencia ordenada y no cuando se vive de espaldas a su lado. En pie de paz, el pueblo se hace auténtica comunidad en un sistema representativo de participación; en pie de guerra, el pueblo se hace ejército. Tanto la comunidad nacional como el ejército nacional son dos instituciones de plenitud y potencia popular. Pero en el segundo caso, razones obvias de eficacia, trasladan la relación de posiciones entre autoridad y asentimiento. En pie de paz, la Administración es fundamentalmente ejecutora y la comunidad participa en las decisiones como cuerpo opinante, pero no actúa como operario directo del quehacer público. En pie de guerra, por el contrario, el pueblo se hace ejecutor, soldado combatiente, protagonista de la acción; en cambio, se retira del papel consultivo o deliberante, depositándose en el margen enorme de confianza en la autoridad militar. Pues bien, éstas son dos situaciones extremas. La situación que vive el mundo es precisamente una situación intermedia, de paz armada, de guerra política, de juego estratégico duro, en definitiva, dentro de formas de paz. Ello exige también la creación de situaciones mixtas entre el pie de paz y el pie de guerra, que garanticen la fortaleza, pero no cieguen el valor de conciencia de pueblos y hombres libres y

que mantengan el ejemplo de la superioridad de la forma de existencia democrática. Es necesario, por ejemplo, que pueda seguir haciéndose, con todas las garantías de lograr un «tanto» psicológico, un reto como el reciente de Eisenhower, cuando fustigaba a Rusia con la utópica amenaza de unas elecciones libres en todos los pueblos para que eligiesen entre un régimen como el soviético o como el norteamericano. Pero a la vez, como tal feliz suceso no va a producirse nunca, es necesario que el mundo sepa que disfruta de su libertad bajo la espada de Damocles de una amenaza imprecionante. Que sepa sentirse soldado, con lo que esto puede significar, en ciertos momentos de sacrificio, de uniformidad y de eficacia. Esta es una exigencia de moral colectiva militar dentro del cuadro de valores esenciales de la democracia contemporánea, a cuya causa, desde luego, no favorecen—aunque sean teóricamente lícitas—las posiciones doctrinalmente superferolíticas, capaces, en algunos casos conocidos, de arrastrar a países lógicamente aliados a jugar a «terceras fuerzas» dentro de la tensión universal, anteponiendo las divergencias de visión ideológica a largo plazo o la megalomanía aislacionista a la deseada hermandad de los pueblos libres, tal y como son en el momento que nos ha tocado vivir y que nos impone incorporarnos en un frente actual e insoslayable, que es el de la democracia, que respeta y defiende los «valores de la persona humana», frente a la amenaza concreta de otra potencia muy y aficionada, por cierto, a sembrar y favorecer «terceras posiciones» ideológicas en los puntos neurálgicos del contrario, la cual si constituye un peligro definitivo para la permanencia de dichos valores.

Gabriel ELORRIAGA

TANGER: Luis GRAJALES

TANGER ESPERA MEJORAR DESPUES DE LA VISITA DE MOHAMED V

Túnez y Marruecos, naciones clave para el desenvolvimiento de Africa del Norte

TANGER. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis Grajales.)—Vestida de gala, con arcos y banderas, guirnaldas y gallardetes, iluminada con arabescos de bombillas en los minaretes y largas teorías en zig-zag de luces multicolores en las calles, demostración todo ello de su fervor al trono, recibió la ciudad al Rey en estos días de una gran fiesta del calendario musulmán.

Mohamed V vino, acompañado de sus hijos Muley Hassan, príncipe heredero, y Muley Abdallah, y de miembros del Gobierno, para presidir en la gran mezquita la ceremonia religiosa conmemorativa del nacimiento del Profeta, y su llegada era al mismo tiempo el acontecimiento inicial de la Semana de Tánger, establecida del 4 al 11 de septiembre.

La visita regia ha sido celebrada con regocijos populares, recepciones, músicas y desfiles, manifestándose, como en otras ocasiones, el entusiasmo público que despierta siempre en Tánger, como en todo Marruecos, el prestigio del Rey.

POSIBLES EFECTOS DE UNA VISIÓN DIRECTA

Tenia en estos momentos la presencia regia nuevos destellos forjados de esperanzas y de realidades.

Las esperanzas eran que las

horas o los días que pasasen en esta ciudad los augustos visitantes y su séquito habrían de servir a Mohamed V, sensible captador de los anhelos de su pueblo; al príncipe Muley Hassan y a los ministros para percibir por visión, información y audición directas los relieves de la crisis tangerina que el Gobierno viene estudiando. De ello podrían derivarse medidas gubernamentales como remedio.

Recientemente se adoptaron algunas a este respecto, tales como la realización de ciertos trabajos en el puerto y la construcción de una carretera, obras que podrían absorber parte del peaje en paro forzoso. Se anunciaron también otras resoluciones de carácter económico, cuyo alcance no conocemos.

Tras la visita regia y gubernamental puede haber nuevo examen en Rabat del problema de Tánger y una ampliación de los recursos acordados para defender a la ciudad. Estas son las esperanzas que hizo concebir el anuncio de la llegada del Rey, que en repetidas circunstancias ha hecho comprender el interés que la situación tangerina le inspiraba.

LA POSICION INTERNACIONAL DE MARRUECOS

Las realidades son de orden político, que no económico. Se re-

fieren al importante papel que Marruecos viene jugando en el campo internacional con relación a los problemas del mundo árabe y a los de la nueva estructura de Africa.

En la crisis congoleña ha correspondido a Marruecos una misión que le concede autoridad y afianza su rango entre los países africanos, como igualmente su nivel en las Naciones Unidas. La firmeza y persistencia con que se han patrocinado diferentes causas y aspiraciones—pongamos por ejemplo el conflicto de Argelia—no han excluido en la actitud del Rey un tacto y ponderación que sirvieron para agrandar el crédito del país y consolidar su posición internacional.

Marruecos ha venido a ser un factor imprescindible de intervención y consulta no sólo en los asuntos que se refieren al norte de Africa, sino asimismo a todos los de Africa en totalidad, ya que esa autoridad a la que aludimos en el párrafo anterior irradiancia hacia el sur y el centro del continente, donde se sabe que aquí se siguen con interés y simpatía sus inquietudes.

Túnez y Marruecos, Mohamed V y Burguiba son instrumentos de máxima preponderancia para la negociación y mejores soluciones de los muchos problemas que plantea la situación actual de esta parte del mundo.

EL PROBLEMA MAURITANO

Aún tenía el pueblo más razones para testimoniar su satisfacción, porque entre los recientes sucesos políticos que le interesan y comenta figura la resolución de la Liga Árabe sobre el problema de Mauritania. La adopción por dicho organismo del principio sustentado por Marruecos en orden a la reivindicación de aquellos territorios fué noticia recibida en el país y, naturalmente, en Tánger, con visible complacencia.

corriente y más vituperable, aún, pues no sólo el muchacho que se consideró agraviado, sino su padre también, con sus años a cuestas, decidieron propinar una soberana paliza al director del periódico. Para ello, cobardemente, el padre del delincuente mandó recado a Pacheco de Miranda de que en la terraza del local donde se hallaba le esperaba alguien. Cayendo noblemente en la incalificable trampa, el director de "Jornal de Noticias" acudió presuroso, encontrándose con que los dos hombres, padre e hijo, le agredían brutalmente, rompiéndole tres vértebras, amén de causarle diversas lesiones de pronóstico grave.

A las redacciones de los periódicos, tanto del norte como de Lisboa, llegan cartas, telegramas y llamadas telefónicas constantemente, solidarizándose con la repulsa general por tan cobarde atentado. La labor del periodista no siempre se interpreta a gusto de todos. Aunque bien es verdad que la satisfacción del deber cumplido, el sentido de contribuir al bien común, constituye su mejor gloria.

Lo más penoso y condenable del acto quizá sea esa venganza, acariciada día a día, un año justo, en la mente de dos hombres con edades tan dispares, alimentando en la negra noche de su corazón una actitud tan antisocial como anticristiana.

La Policía, cual es natural, ha instaurado el respectivo proceso. Pero la indignación popular y la propia justicia humana han dado ya su inapelable veredicto.

DOS DISPOSICIONES DE PEKIN DE CARA A MOSCU

* «MATIZAR» LAS INFORMACIONES SOBRE LA U. R. S. S.

* IMPEDIR A LOS TECNICOS SOVIETICOS LA CONSULTA DE LOS GRAFICOS DE PRODUCCION DE LAS EMPRESAS

HONG-KONG. (Crónica especial para PUEBLO del corresponsal de la agencia Fiel, Sandro Orloni.)—Noticias recién llegadas a esta ciudad desde Pekín y atribuidas a fuentes de primerísima mano informan que los llamados «cuadros» chinos, o sea los trabajadores de selección, que se consideran como las «cadenas de transmisión» entre los dirigentes del partido y la masa, han recibido dos disposiciones fundamentales en el curso de una serie de reuniones celebradas a este efecto.

La primera se refiere a la Prensa. Según parece, se ha afirmado durante estas reuniones que los «cuadros» no deben considerar absolutamente ortodoxas todas las informaciones que publican los diarios. Es posible que esta medida se refiera a determinadas informaciones sobre discursos públicos pronunciados por dirigentes chinos, que no reflejan necesariamente el verdadero punto de vista de Pekín sobre la «amistad chino-soviética». En particular, se recuerda el discurso de Peng Cheng, recientemente pronunciado en Bucarest, en el que parecía traslucir una aceptación de la tesis de Kruschef sobre la coexistencia.

Si esta disposición es interesante, la segunda es verdaderamente sensacional. Se refiere a una orden dada a los «cuadros», según la cual debe impedirse a los técnicos soviéticos el acceso a las salas de las fábricas donde se exponen gráficos de la producción. Esta disposición equivaldría a acusar de espionaje a los técnicos rusos que trabajan en China. Se advierte a este respecto que la Prensa china ha evitado en los últimos tiempos informar destacadamente sobre cuestiones rusas, exceptuando el asunto Powers y la nave espacial soviética. La

misma actitud se aprecia en la agencia oficial de noticias de Pekín la «Hsinhua», que hace una atenta selección de su noticiario sobre la U. R. S. S. Los signos de una creciente tensión continúan manifestándose. Un dato muy interesante es que desde hace varias semanas los trenes que parten de Pekín con dirección a Rusia van completamente llenos.

Otra señal muy reveladora pudo comprobarse cuando hace algunas semanas un grupo de periodistas extranjeros visitaron la China Popular. Estos pudieron notar, sobre todo en las pequeñas ciudades, una creciente xenofobia y además la creación de una especie de «clan antichino», compuesto por europeos que por diversas razones se encuentran en Pekín. Se advirtió entonces que de este «clan» formaban también parte periodistas soviéticos, que eran mirados con sospecha por parte de los mismos funcionarios de los Ministerios de Pekín. Por esta razón se cree que la repatriación de técnicos y periodistas rusos que se está llevando a cabo en estos días esté motivada en razones de seguridad.

Cabe señalar finalmente que en esta polémica Moscú-Pekín, los chinos no han cedido un paso en lo que se refiere a sus posiciones políticas. Se reafirma la inevitabilidad de la guerra con los países capitalistas, así como la idea de que una lucha atómica no significaría el fin de la civilización, sino sólo la del capitalismo. La actitud varias veces confirmada del viceprimer ministro, Li Fu Chun, según la cual los comunistas chinos son los verdaderos marxistas, mientras la distensión es una peligrosa quimera, se contraponen continuamente en una intensa campaña de Prensa, radio y actos públicos a las tesis de Kruschef sobre la coexistencia.

PUERTO RICO: L. Hernández Aquino

Se inauguró una escuela pública con el nombre del poeta español Juan Ramón Jiménez

SAN JUAN (Puerto Rico). — (Crónica de nuestro corresponsal, Luis Hernández Aquino.)

Los puertorriqueños siguen honrando la memoria del gran poeta español Juan Ramón Jiménez. Recientemente fué inaugurada una escuela pública que lleva el nombre del poeta de Moguer, en una de las nuevas urbanizaciones de la ciudad capital de Puerto Rico.

Además de los múltiples homenajes en memoria de Juan Ramón, efectuados por la Universidad de Puerto Rico, siempre se recuerda al poeta de Moguer en las escuelas y otras instituciones culturales del país donde pasó los últimos años de su vida.

La nueva escuela dedicada al poeta de Moguer, la cual ostenta su nombre, fué construida en la urbanización Manuel A. Pérez, a un coste de nueve millones seiscientos mil pesetas. El planteo fué bendecido por el Padre Lizárraga. Varios estudiantes recitaron poemas de Juan Ramón. Sobre una pizarra de fondo verde estaban pintados un burrito, representando a «Platero», y un césped cubierto de flores. Figuraba en el dibujo un libro abierto con la inscripción «Platero y yo», en una de las páginas y en la otra figuraban los poemas «Angelus» y «Nocturno».

Participaron asimismo en la ceremonia la alcaldesa de la capital, doña Felisa Rincón de Gautier, las autoridades escolares y el señor rector de la Universidad de Puerto Rico, don Jaime Benítez, quien hizo algunos comentarios sobre la vida de Juan Ramón Jiménez.

LISBOA: Conchita Guerrero

El director de "Jornal de Noticias", agredido brutalmente por un gamberro

Hace un año había escrito un editorial censurando el salvajismo moderno

LISBOA. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.)—Una cobarde y brutal agresión, de la que ha sido víctima el director del prestigioso "Jornal de Noticias", de Oporto, ha hecho vibrar de justa indignación a toda la Prensa y la opinión portuguesa.

El lamentable caso, fruto de la agitada época que atravesamos, tuvo su origen en un noticia publicada hace nada menos que un año en el mencionado diario, en la que su director, don Manuel Pacheco de Miranda, condenaba la actitud de unos jovencitos, dedicados en sus ratos de ocio, que lo eran todos, a practicar actos de salvajismo moderno llamados ahora, benévolutamente, "gamberradas".

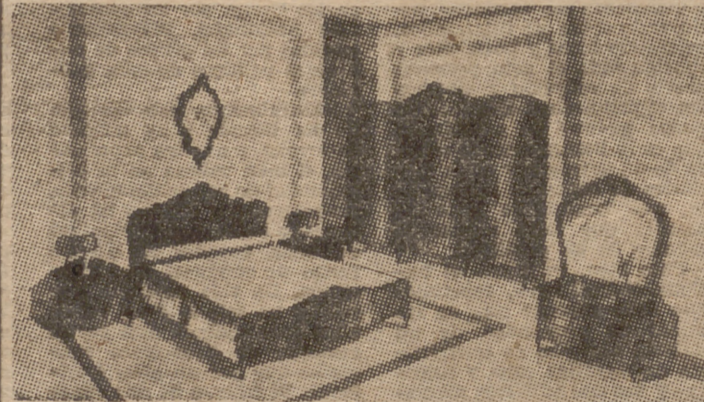
Los jovencitos en cuestión, a pesar de sus ascendientes familiares y educación, habían sido detenidos por la Policía, y su modo de entender las distracciones merecían una firme censura. Así lo entendió y publicó el periódico, que esa es una de las más peliagudas pero necesarias obligaciones del periodista: denunciar y afezar públicamente hechos reprobables. Y en efecto, un artículo de fondo en el "Jornal de Noticias", de la capital norteña, sin pelos en la pluma y sin mirar situaciones o apellidos, condenó a los muchachos, llegando a publicar sus nombres.

Pasado un año, en doce meses de rencor, uno de los jóvenes, hijo de cierto poderoso industrial portefeño, se ha vengado del modo menos cristiano y más ruin. Pero con una saña fuera de lo

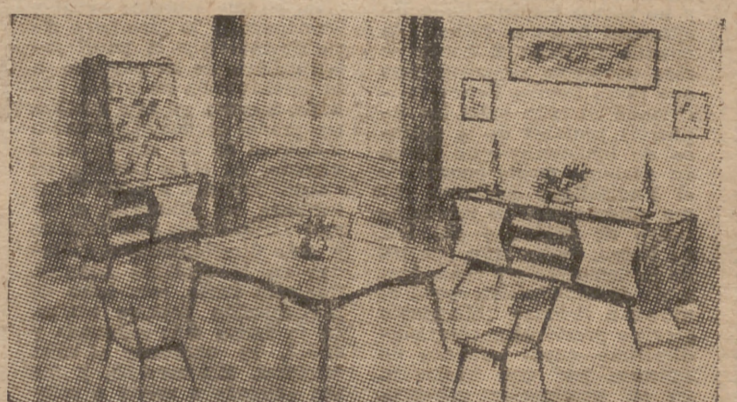
Casa Completa

EN NOGAL - COMEDOR, CUARTO DE ESTAR, DORMITORIO, RECIBIDOR 17.980

FUNCIONAL - COMEDOR, CUARTO DE ESTAR, DORMITORIO, RECIBIDOR 16.850



(DETALLE DEL DORMITORIO)



(DETALLE DEL COMEDOR)

PRECIO POR SEPARADO: 6.955

PRECIO POR SEPARADO: 5.900

MUCHOS MUEBLES A PRECIOS INCREIBLES
COMPRE O NO COMPRE, VISITENOS

EBANISTERIA PADILLA

PADILLA, 54 (PROXIMO AL METRO DE LISTA) - TELEFONO 26 45 63

UN REPORTERO EN LA CALLE

EL ENEMIGO DE JOSELITO



Este niño con cara de guasa es Angelito, un chavalín de un pueblo muy pequeño de la serranía de Salamanca, que como Joselito no se ande lince le va a quitar el pan. Esas son mis informaciones.

El chico, Angelito, tiene ya película a la vista: "Pachín", con guión de Lucas y Gallardo y bajo la dirección de Arturo Ruiz del Castillo.

La misma productora de cine ha lanzado a Joselito, Marifé y ahora al chiquillo de nuestro retrato.

Por cierto, su descubridor se llama José de Juanes y casi se lo quitó de las manos a sus padres, humildes labradores.

El folletín hecho realidad.

EL PELAO Y SUS PIES

Claro está que mejor sería decir y el "drama de sus pies". Ustedes ya le conocen; para mí, Pelao es uno de los gitanos bailarones con más personalidad que hay sobre los flamencos tablaos que por el mundo son.



Pelao es hijo del Faty. Y tiene un terrible problema: sus callos. Sabe que como no vaya al callista ya mismo habrá noche que no podrá bailar la sigüriya gitana. No puede más. Sin embargo, asegura:

—¡Qué voy yo a ir a eso! ¡Ni mucho menos! ¡Mira que si se le va la mano y me corta el pescuezo!

OTRA VEZ EXPONE PANCHO COSSIO

Y expone bien. La invitación está escrita sobre un duro papel color amarillo. Un color de Cossio. Dentro se indica el lugar de la exposición: Galería El Corsario. En Ibiza, 59, tienen ustedes su casa.

Pancho explica algunas cosas en el programa adjunto, aparte de algunas simpáticas notas biográficas; Fernando Guillermo de Castro cuenta también en letra impresa:

"Un día escuché a una dama muy elegante elogiar así una mañana de Pancho Cossio":

—¡Qué maravilla! ¡Cómo se ve el trigal mecido por el viento!

Lo que dice mucho.

UN LEGIONARIO BUSCA MADRINA

Se llama el muchacho Hernández Pintor. Es legionario, español, pero en la bandera de Francia. Vive en el Cuarto Regimiento Extranjero de Infantería, con sede en África del Norte.

—Me gustaría mantener correspondencia con chicas españolas. Todos los días escucho La Voz de Madrid y me encanta la música española.

El legionario está "lejano y solo". Siempre habrá una buena chica que quiera escribirle. No dice cuáles son sus preferencias. Le gustan rubias, morenas, gordas y delgadas. No hay más que ponerle en el sobre: Legionario Hernández Pintor Ramón —SP. 88.175—, África Francesa del Norte, ponerle un sello y cuatro letras. Os lo agradecerá muchísimo.

EL MADRILES, EN ALEMÁN

Y se agradece, de corazón. El buen periodista señor Werner Schulz, que vine allá por Chamartín, corresponsal de una interesante cadena de periódicos alemanes, hombre muy afinado a España y a las cosas de España, me envía un recorte del periódico «Munchner Merkur», en el que se había ampliamente del Madrides.

Del colosal y difícilísimo idioma sólo he podido descubrir unas cuantas cosas, y porque, naturalmente, están escritas en español. A saber:

«MADRILES, PEPE, VINO TINTO y TICO MEDINA.»

Gracias por la mención. Se nos lee. Se nos reproduce.

UNA REINA QUE LLEGA

Y una reina de las ondas, que es lo bueno. La noticia me la envía desde Madrid rápidamente mi amigo Manuel Tarín Iglesias:

"A mediados de noviembre llegará a España Magdalena Iglesias, que acaba de ser designada Reina de la Radio y la Televisión de Portugal."

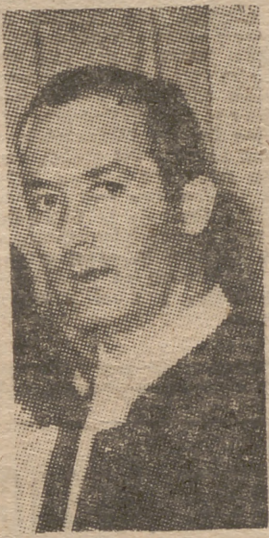
La reina viene para asistir a las fiestas del Día de la Radio, que se celebrarán en Barcelona el 14 de noviembre próximo.

CARTA DE PEPE RUEDA

El que fué hombre de confianza de los Vázquez, el leal amigo y hombre de negocios de Salvador Guardiola, escribe al periodista agradeciéndole un telegrama de condolencia:

«Mucho te agradezco el telegrama de pésame por la muerte del pobre Salvador Guardiola, que Dios tiene en su santa gloria. Comulgó la misma mañana de la tragedia, en la iglesia de San Juan, en Palma de Mallorca.»

Hermosa noticia a las dos semanas de su muerte.



LEIDO EN UN PERIODICO DE PROVINCIAS

Czibor, futbolista húngaro actualmente en Barcelona, ha dicho del preparador don H. H., en unas sensacionales declaraciones, que ponen la carne de gallina:

"Don Helenio Herrera es un "chalo".

¡Caramba, y qué léxico emplean ya los futbolistas afinados en España!

YA SE HA CELEBRADO EL LANZAMIENTO

y no de cohetes. No fué en Cabo Cañaveral, sino en Almuñécar. El periodista ya habló en más de una ocasión de este simpático acto. Rafael Gómez Montero, buen poeta castellano entroncado en Granada, subdirector de la emisora sindical de mi bonita ciudad andaluza, ha sido el creador de la idea «que, naturalmente, tendrá continuidad anual».

Se eligió la sirena del año en curso. Una dulce rubia, Ana María Beauvis. Después se echaron las botellas con los versos al mar a ver quien las recoge. Los primeros: la botella «Avila», con versos de García Lorca, Eulalia Dolores y Adolfo Burkhardt.

La noticia dará la vuelta al mundo.



Tico MEDINA

PRIMERA Y ULTIMA CRONICA DE HENRY NOBLE TAYLOR

"Esto es lo que yo veo"

- "Un analfabeto que me sella el pasaporte, un autobús que se para y camiones de Mao con propaganda"
- "Cascos azules, uniformes raídos de las fuerzas congoleñas"
- "Y rumores, rumores, rumores..."

He aquí, desde Leopoldville, la primera y última crónica escrita en el Congo por el periodista norteamericano Henry Noble Taylor, muerto ayer por una ráfaga de ametralladora en las inmediaciones de Bakwanga. Taylor trabajaba para la cadena Scripps-Howard, que, en honor a este periodista, ha cedido la divulgación de esta crónica a la United Press International. Taylor llegó a Leopoldville el miércoles pasado, escribió esta crónica el sábado, antes de salir para el interior del Congo, y cuenta sus impresiones a la llegada a Leopoldville.



El periodista Henry Taylor, corresponsal de la cadena de periódicos Scripps-Howard, fotografiado en la noche del pasado sábado, día 3, a su llegada a una ceremonia del rito kibanguist. Poco después saldrá para la provincia de Kasai. Al día siguiente, el 4, resultaría muerto instantáneamente a causa de una ráfaga de ametralladora que le alcanzó durante un combate entre tropas del Ejército de Lumumba y miembros de los balubas, en la localidad de Tohelega, cerca de Bakwanga. (Foto Cifra Gráfica.)

LEOPOLDVILLE, 6. (Crónica especial de la Agencia Efe, recibida por teletipo por Henry N. Taylor, exclusiva para PUEBLO.)—Es desconcertante la llegada a este caótico Congo. Todo parece fantástico al recién llegado, que tarda algún tiempo en ver claro lo que aquí está sucediendo.

A primera vista lo que se aprecia es esto. Esto es lo que veo:

- Un semianalfabeto funcionario congoleño que sella mi visado equivocadamente, como suponiendo, no sé por qué, que yo voy a Indonesia.
- El autobús del aeropuerto que se para, por falta de gasolina, en mitad del camino.
- Cuatro chinos rojos, del servicio diplomático de Mao, que llegan con sus falaces sonrisas y hablando un perfecto francés, con sus camiones cargados de propaganda.
- «Cascos azules» de las Naciones Unidas y unos soldados que parecen no tener orden ninguna, salvo la de permanecer alerta.
- Un aeropuerto ajetreado, increíblemente ajetreado, como si se tratara del de una gran ciudad.
- Los raídos uniformes de la «fuerza pública» congoleña, que parecen haber salido de una refriega.
- Y rumores, rumores, rumores.

Se dice todo: «Que las tropas paracaidistas belgas han evacuado Katanga, que una nueva ola de tropas paracaidistas han recapturado Luluaburgo, que Lumumba ha pedido la intervención de tropas rusas, que el rey de las tribus bulubas ha amenazado a Kruschef con entregarle a sus seguidores canibales para que se lo coman lindamente, etc., etc.» Usted puede oír aquí todo lo que quiera, porque se le cuentan las cosas más inverosímiles.

El hecho es que la situación del Congo puede compararse a la de un trapeo sin fin, del que todos tratan de colgarse, pero están en el aire. En medio de ellos, las Naciones Unidas, que no se sabe si

podrán o no podrán evitar que todos se desplomen sobre la pista. El espectáculo sería divertido si de él no dependiera, acaso, el que se mantenga o no la paz en el mundo.

Las tropas congoleñas van formadas como pelotones de milicia-

nos, sin guardar orden alguno, llevando alegremente sus bayonetas como si se tratara de juguetes, calgadas de cualquier manera. Son como un espectáculo de ópera dislocada.

El general jefe de este «ejército» es Lundula, hasta hace dos meses sargento de Sanidad Militar. Irrumpió en media de una conferencia de Prensa para decir que aquello había que disolverlo porque se estaban revelando secretos militares. Es una risa ver cómo este ejército, totalmente falto de disciplina, pretende ser el fundamento de un Estado. Ello explica las amarguras del señor Hammarskjöld y su ir y venir a través del Atlántico para tratar de arreglar esto.

La jungla no se ve en la alegre ciudad de Leopoldville, llena de tubos de neon luminoso anunciando los hoteles, y la guía por radar de los barcos que navegan por el río Congo, que parece, por su color y su espesura, un plato de habichuelas coloradas.

Cuando el Congo se proclamó independiente, hace dos meses, había aquí 9.600 funcionarios belgas en servicios civiles, ayudados por 803 africanos. Ahora quedan escasamente 200 belgas en esos servicios civiles. Id a los grandes almacenes, a las oficinas, al mismo palacio de Comunicaciones, y todos los puestos se ven desempeñados por africanos, empujados o tumbados orgullosamente en sus despachos, con un papeleo que se ve les viene grande.

Por supuesto, las fuerzas y los miembros civiles de las Naciones Unidas están haciendo todo lo que pueden por salvar a este país, aportando médicos (24 de ellos son soviéticos), electricistas, expertos en alimentación, etc.

Pero, con todo ello, creo que las Naciones Unidas no podrán evitar el colapso de la economía de este país. Se han abierto las escuelas, pero sólo se dispone de cien profesores negros para sustituir a los 1.800 belgas que, un poco por salvar la pellica, se han marchado a Bélgica. Hammarskjöld puede traer y los ha traído, soldados sudaneses, pero ¿dónde va a encontrar 1.800 profesores africanos? Y mientras este caos se extiende sólo oigo hablar a Lumumba, que arremete contra el «imperialismo» americano, y las Naciones Unidas son una gente de este «imperialismo» y que los comunistas son los únicos capaces de proteger el nacionalismo de África, y está dispuesto a abrirles las puertas.

Henry N. TAYLOR

Ministerio de la Vivienda COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» del día 3 de agosto del año en curso, página 10890, se publica el anuncio de la subasta de las obras del proyecto núm. 835 «Urbanización de la plaza de la Iglesia, en el sector noroeste de Cuatro Caminos», con un presupuesto general de 935.278,73 pesetas.

Con el fin de poder realizar sin apremios de tiempo la función de bastanteo de poderes de las personas que concurren a esta subasta en representación de personas individuales o Sociedades, presentarán dichos poderes con cinco días de antelación, como mínimo, al señalado como de terminación del plazo de presentación de proposiciones.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sitas en el Ministerio de la Vivienda, 6.ª planta, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles, hasta el día y hora en que termine el plazo de presentación de pliegos.

Madrid, 1 de septiembre de 1960.—El secretario general, P. D., el jefe de la Sección Administrativa (ilegible).

ANUNCIO CONDUCTORES DE AUTOBUSES

En la Empresa Municipal de Transportes, Alcantara, 26, se admiten instancias para proveer plazas de esta clase. Es indispensable hallarse libre del Servicio Militar tener CARNET DE CONDUCCION DE PRIMERA CLASE ESPECIAL y no exceder de los cuarenta años de edad.

DEPORTES

LA OPINIÓN EL LENTO FUTBOL DEL PEÑAROL

de PEDRO ESCARTIN

Y el juego velocísimo del Atlético de Madrid

Es cierto, como dice nuestro buen amigo y compañero Miguel Ors, que el domingo noche, media hora antes del partido, nos atrevimos a dar el pronóstico de una victoria amplia del Madrid sobre Peñarol. Unos días antes habíamos expuesto idéntico criterio con algunos dirigentes del equipo madrileño, y nuestro fundamento para ello estaba en que la clase y velocidad del conjunto campeón de Europa se imponería a la garra uruguaya, cuyo defecto más acusado es lentitud de hombre y pelota, pues piensan tarde y despacio, sin que el balón corra con la frecuencia y celeridad que es necesario hacerlo, sobre todo contra el Real Madrid.

Nunca hemos visto en la Copa de Europa jugar mejor una final contra el Madrid que el Reims en el Parque de los Príncipes, en el primer año. Bateau, que sabe el ofi-

cio como pocos—un gran preparador—, conocía de sobra que con precisión y juego lento sus hombres nada tenían que hacer ante la calidad de Alfredo Di Stéfano en pleno apogeo, Rial, Gento y demás componentes del cuadro español. Por eso Bateau dio orden de pisar el acelerador del ritmo, fútbol velocísimo que primero sorprendió al Madrid, le rompió después y el marcador se puso dos cero en contra, tanteo remontado con muchas dificultades.

Todos los equipos lentos que han jugado contra el Madrid, sin una sola excepción, cayeron, eliminados, y algunos de ellos de mucha más calidad que los campeones de América, como por ejemplo el Partizán yugoslavo, el Vasas húngaro, el Milán italiano y otros, ya que insistimos que al campeón intercontinental o del mundo, es lo mismo, sólo se le puede batir con fútbol

abierto, encima y de ritmo rompedor. Por eso el Atlético de Madrid jugó una gran final, que ganó, y será el domingo, en el Metropolitano, un más que difícil enemigo, igual que lo ha sido siempre en Copa de Europa o Liga nacional.

El Madrid, con sus fenómenos Puskas, Di Stéfano, Gento, el mismo Del Sol, explica cómo se debe jugar un partido, y cuando el contrario pretende hacer lo mismo, como esto no es fácil y si muy difícil, el catedrático rompe las ideas enemigas y le destroza, como ocurrió el domingo en Chamartín, donde la ingenuidad posicional uruguaya y su lentitud fueron defectos bien aprovechados por el conjunto español, que, repetimos, tendrá el domingo la antítesis de estilo a lo presenciado en el 5-1 de Chamartín, aparte que el Atlético conoce a sus contrarios, igual que éstos a aque-

llos. Por eso ya verán ustedes como no hay demasiados goles por ninguno de los bandos.

Hoy por hoy, Brasil tiene el mejor estilo de juego del nuevo continente, y lo mismo que el buen amigo Salom, creemos que sólo un Santos o un Vasco de Gama brasileños puede dar réplica al titular de nuestra capital, y es que los artistas de Río y Sao Paulo, además de eficaces, son rápidos al pensar y en la ejecución de la jugada, duros, y por ello, de América serán siempre el más temible enemigo. Y atención al partido Atlético-Madrid, porque los del Metropolitano son el expreso del fútbol, ese juego rompedor que ya Bateau empleó con éxito en la primera final de la Copa de Europa. Porque bien cerca estuvo de dar la campanada, que el Atlético ya la dió en Chamartín, y con merecimiento.

Vicente, en Chamartín

«Cambiar de equipo es como volver a empezar»



NOCHE, en el domicilio social, se celebró el acto de la firma de VICENTE por el Real Madrid. Esta mañana, en el Estadio Bernabéu, MUÑOZ LUSARRETA hizo la presentación del nuevo portero:

—Es otro compañero. Espero que como a tal lo recibáis y tratéis.

Vicente, humilde, un tanto cohibido, fué estrechando las manos de sus nuevos compañeros, acompañado de MIGUEL MUÑOZ.

SAMITIER, espectador de la escena, me ayuda a recordar —RICARDO ZAMORA vino al Real Madrid allá por el año 29 ó 30.

Le digo: —A ver si Vicente emula a Zamora. —Dios te oiga—rubrica Samitier. BAGUR, de paisano, contempla a Vicente desde un graderío: —¿Qué haces tú de paisano? ¿Es que no entrenas?

—Juego mañana en Salamanca. Hablo con Vicente, calzon y camisola azules. Me dice:

—Ya ves: las cosas salen cuando menos se piensan, y lo cierto es que yo, cuando me fui con el Español por Europa, creí que esto ya no iba a salir. Al regreso, sorpresa. Me encuentro con que en Barcelona se viene a hablar de mi venida al Real Madrid...

Vicente es parco de palabra. Sonrisa eterna, que no le desaparece en ningún momento. En el rostro. Samitier acude al fotógrafo:

—Sácame junto a Vicente, hablando con él. ANTONIO CALDERON, cartera bajo el brazo, va de un lado para otro, puntualizando cosas. Me dice:

—Como sigue haciendo calor, nuestros partidos de Liga los daremos por la noche. Me parece que es mejor y que los aficionados lo agradecerán.

Esioy con él. La noche es compañera de la solemnidad y la gente de Chamartín está habituada a lo espectacular.

Nadie, cosa increíble, habla del partido del domingo. VIDAL se queja:

—Mira cómo tengo esta pierna.

Dos «pupas» redondas, dos soberbias fotografías positivas en carne humana de dos soberbios tacos. Cuenta anécdota al respecto:

—Esta pasada temporada, en Búba, en el partido del tres a uno, un chaval del Atlético, joven todavía, empezó a correr como una fiera. Se viene hacia mí y me da un patadón. Claro, se llevó el balón. Luego entra a Santamaría y lo señala también. A continuación otra vez a mí. Me paro ante él y le digo: «¡Ya está bien! ¿No te parece?» Me dice: «Perdona. Pero es que tengo que hacer méritos. He de ganarme el puesto.»

Otra vez vuelvo a Vicente, que accede gustoso a cuanto le ruegan los fotógrafos; él, veterano en estas lides, sabe hasta «situarse». Le preocupa el futuro:

—Cambiar de equipo es como volver a empezar. No es fácil ni sencillo lo que se me avecina. Obsesión, esto es lo que tengo, de no defraudar. Confío en que la suerte me proteja en los comienzos.

Seguro que si Vicente, por lo mucho que le he visto en el Español, es acertada adquisición del Real Madrid. Triunfará.

Miguel Muñoz reagrupa a los jugadores y empieza la sesión de vueltas al campo. Una, dos, tres...

Dejo el estadio y salgo a la calle; pero antes, uno de esos

espectadores curiosos, que al parecer debe de conocerme—yo no sé aún quién es—, me dice: —¿Cuánto ha costado? No te digo. Lo de siempre. Seguro que si le digo que tres o cuatro millones, exclama: —¡Qué bueno debe de ser!

Porque en fútbol, de unos años a esta parte, se juega el mérito o valía del jugador que se ficha en relación con lo que ha costado. Somos así. —¡Sólo doscientas mil pesetas? No puede ser bueno. Fchs, debe ser de saldo.

Miguel ORS (Fotos Enrique Verdugo.)

El veterano y el chaval

“Con las piernas” de Pérez Francés derrotó Poblet a Gómez del Moral

El Barcelona derrotó al Standard en Lieja por 5-2

LIEGE (Bélgica), 6. — El F. C. Barcelona ha derrotado hoy al Standard Club de Lieja por cinco goles a dos, después de un primer tiempo que finalizó con empate a dos tantos.

Más de 30.000 personas presenciaron el encuentro, jugado, bajo la luz de los focos, en el estadio Municipal de Lieja. Los goles del equipo español fueron marcados por Suárez, a los veintiséis y cuarenta y dos minutos de la primera parte, por el mismo jugador a los diez minutos de la segunda y por Evaristo al minuto y dieciocho minutos del segundo tiempo. Los goles del Standard fueron marcados por Paeschen y Sezani a los veintidós y treinta y cuatro minutos.

Los dos equipos jugaron un primer tiempo muy igualado, como demostraba el marcador; pero cuando el Lieja remplazó a los jugadores Semmling y Crossan por Pitters y Claessens, las cosas empezaron mal para este equipo, lo que fué aprovechado por el Barcelona para creerse y superarse y poner el marcador a su favor.

El segundo gol de Suárez fué realmente maravilloso, conseguido al sacar un golpe franco de un potente tiro desde el extremo derecho del campo.

El cuarto gol del Barcelona, también marcado por Suárez, fué de un tiro suave que engañó al portero.

BARCELONA. — Ramallets; Olivella, Gensana, Gracia; Vergés, Segarra; Tejada, Kocsis, Evaristo, Suárez y Czi-bor.

STANDARD. — Nicolay; Mal-lants, Spronck, Thellin; De-lunardo, Bonga; Semmling, Sezani, Houf, Crossan y Paes-chen.

Miguel Poblet, el rey indiscutible que se va, y José Pérez Francés, el más directo heredero de su corona, formaron desde Tortosa a Lérida un tandem realmente sensacional, difícil de igualar, que barrió por completo a sus más calificados adversarios. Poblet era el cerebro y Pérez Francés el corazón. El catalán pensaba el golpe definitivo y el santanderino lo llevaba a cabo como principal actor, con un dominio, una fuerza y una seguridad realmente impresionantes.

Poblet, que tiene unas ganas locas de ganar su última Vuelta a Cataluña—lo que le hace atacar y dar la cara más que nunca—, se jugó el tipo a los 80 kilómetros de carrera, a más de 160 todavía de la meta, iniciando una escapada magnífica pero sumamente peligrosa para él, con Bertrán, los modestos Roberto Morales y Quesada y el «policia» Montilla a su rueda. Por los llanos que circundan Tarragona, Miguel apretó a fondo el acelerador y el margen de ventaja sobre el paquete llegó a ser de 3 minutos, con lo que, simbólicamente, había arrebatado al joven Gómez del Moral su liderazgo, que el de Caba defendió con demasiada inexperiencia en los primeros ataques, saliendo a anular todos los intentos y quemando mucha pólvora de forma innecesaria.

Pero la llegada a las primeras estribaciones del coll de Lilla—mientras Montilla se iba solo en busca de los puntos de la clasificación montañesa—, empezó a pesar de forma notable en las piernas del campeón, que está a punto de colgar la bicicleta. Poblet acusaba el esfuerzo, y cara arriba las distancias fueron reduciéndose. Antonio Suárez jugó en determinado momento su carta, que, por cierto, malogró la prohibida presencia de un coche, que, con la tolerancia de la inexperta organización de la carrera, frustró la escapada del madrileño.

Fuó poco después, cuando empezaba a hacerse duro de verdad el «coll», cuando José Pérez Francés—ese fenómeno en el que todos creemos desde que nació al ciclismo en el campo amateur—dió la estocada definitiva, clavando el estoque hasta las agujas, haciendo rodar al pelotón sin puntilla El santanderino, sabedor de que las fuerzas de su jefe y compañero empezaban a disminuir, salió en su ayuda junto con su equipier Emilio Cruz—tercer hombre de la formación rosa—, que rodaba de pleno. Con ellos se fueron también Gabriel Mas, José Gómez del Moral y el debu-

tante Badia, otro muchacho que promete y que hace poco más de dos meses ganó de forma espléndida el Cinturón de Cataluña, todavía con licencia amateur en el bolsillo.

Poblet, que empezaba a flaquear notablemente, se dejó coger por los refuerzos que le llegaban, pensando que el esfuerzo bien repartido podía ser más beneficioso para todos, sobre todo para su equipo, que en la escapada conjunta estaba representado por los tres mejores hombres en carrera. Lo cierto es que se produjo la unión rápidamente, y tras volver a alcanzar al discolor Montilla los diez hombres enfilaron los 60 kilómetros finales hasta la meta de Lérida, a fuerte tren, comiéndole el terreno al desconcertado y balbuceante pelotón, que acabó entregándose con armas y bagajes para ceder finalmente un total de ocho minutos justos a los vencedores de la jornada y muy posiblemente de la carrera.

En Lérida, Miguel Poblet pasaba a enfundarse, por fin, el maillot blanquiverde de líder. En la general quedan tras él sus compañeros de equipo Pérez Francés—a dos minutos—y Emilio Cruz. Un poco más atrás de otros de los hombres de Ferrys quedan situados los dos «aemas» Gabriel Mas y Bertrán, y ya más lejos los varios integrantes de la buena escapada. Antonio Gómez del Moral, quemadas sus fuerzas inexpertamente y abandonado en el seno del pelotón, quedó relegado a más de seis minutos y medio, y Antonio Suárez, el hombre que más podía haber incomodado a Poblet y compañía, se ve prácticamente fuera de combate con casi once minutos de retraso sobre sus espaldas.

Poblet y Pérez Francés han decidido virtualmente la carrera cuando todavía falta por correr más de la mitad de la «Volta». Parece prácticamente imposible, por mucho que se batalle, que se pueda apear de la tabla a los dos hombres fuertes. Quizá en el duro envite pueda caer uno, pero los dos y

a un mismo tiempo no. La cabeza de Poblet y las piernas de Pérez Francés dejan apenas resquicio por donde atacar la cerrada y potente guardia que tras el golpe de ayer van a adoptar.

Poblet sabía lo que se hacía cuando desde el primer momento, en vísperas de la carrera, aceptó hacer bolsa común únicamente con Pérez Francés. Y el santanderino ha sabido hacer honor a la confianza en él depositada. Porque vi a Poblet sufrir quizá como nunca y llegar a la meta acusando visiblemente el esfuerzo estoy convencido de que, de haberse lo propuesto, Pérez Francés pudo ayer haber llegado solo a Lérida, o hasta incluso haber batido en el «sprint» a Miguel. Pero el montañés prefirió respetar la ley de equipo y la jefatura de Poblet, a cuyo lado no podía perder nada. Si se ataca en las jornadas que quedan por cubrir al dominador equipo de Ferrys es muy posible que Poblet acabe quizá acusando el golpe; pero, en cambio, en Pérez Francés vimos al hombre más fuerte de la carrera. Los dos minutos que le separan de Poblet son únicamente los premios por el de Moncada en concepto de bonificaciones. Si alguien tiene que destruir al monarca de Moncada este alguien no creo que sea nadie más que el heredero directo de su corona. Pero Pérez Francés, de momento, no va a luchar contra su jefe. Si las cosas siguen como hasta ahora el santanderino respetará la ley de equipo.

De momento, esta tarde emprendremos la marcha hacia Puigcerdá, con 166 kilómetros, siempre ascendentes, subiendo de los 100 metros sobre el nivel del mar hasta los 1.200 de altitud. Para hacer más dura la jornada queda la clásica neutralización del pantano de Ollana, donde se pueden enfriar las piernas de muchos durante los diez minutos de suspensión de carrera para cubrir en coche el siempre infame tramo.

Francisco YAGÜE

ESTADIO METROPOLITANO

Domingo día 11 de septiembre A las CINCO de la tarde

REAL MADRID C. de F. - CLUB ATLETICO DE MADRID

PRIMER PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—Taquillas de la calle Barceló: desde mañana, jueves, y hasta el sábado inclusive de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche. El domingo, día del partido, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde. Las sobrantes, en las taquillas del estadio, desde las TRES de la tarde.

SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAGO

PERDIMOS CON PAKISTAN (1-0)

ROMA, 7.—En partido de hockey correspondiente a las semifinales olímpicas, el equipo de Pakistán ha derrotado al de España por 1-0, resultado con el que ya terminó el primer tiempo. (Alfil.)



En hockey el equipo favorito es el indio, cuyos delanteros vemos acosando al guardameta del grupo de Inglaterra, derrotada por uno a cero. Otro de los equipos que ha destacado es el español, que, no obstante haber perdido hoy por uno a cero ante el Pakistán, puede aspirar aún a una medalla de bronce. (Foto Torremocha.)

ROMA, 7.—La victoria del Pakistán ha constituido una sorpresa, frente al fuerte equipo presentado por España. El único tanto del encuentro fue marcado por M. Atif, en el minuto once del primer tiempo. Los pakistaníes jugaron perfectamente y en todo momento como una unidad. Los delanteros españoles tuvieron pocas oportunidades para el marcaje, presionados durante todo el tiempo por el conjunto pakistaní. Los defensas españoles, Eusquiza y Colomer, se encontraban en excelente forma y consiguieron deshacer varios ataques del Pakistán ante la portería española. Los españoles marcaron a cada uno de los jugadores del equipo contrario y ocasionalmente realizaron ataques esporádicos con pases largos, por las alas. En el minuto dieciocho del segundo tiempo, Colomer, de España, no consiguió marcar un penalty bully haciendo que la pelota fuera desviada. Los mejores jugadores, por parte de España, fueron Colomer y Eusquiza, y por el Pakistán, el extremo izquierdo, Naseer, y el medio centro, Ahmed Wameed. El Pakistán se enfrentará ahora con el ganador de la semifinal entre la India y Gran Bretaña. (Alfil.)

400 METROS EN 44 SEGUNDOS 9/10

ROMA, 7. (Crónica cabigráfica de nuestro enviado especial, Gilera.)—En la jornada matinal de ayer en el estadio se celebraban las eliminatorias de disco y triple salto, con la participación de los españoles De la Quadra Salcedo y Areta. Era obligación nuestra el presentar estas pruebas, aun a sabiendas de que nuestros atletas quedarían eliminados, dada la competencia de las grandes figuras. Estos malos augurios se confirmaron, porque Quadra Salcedo lanzó tres tiros nulos, quizá debido a querer forzar el impulso y girar mal. Luis Felipe Areta saltó 14,94 metros, cuando hacía falta un mínimo de 15,50 para pasar a la fase final. En disco y triple salto tomaban parte los dos únicos atletas veteranos que tienen historia en cuatro olimpiadas, ya que empezaron en Londres en 1948 y en la actual se encuentran todavía en liza; pero los dos han sido superados por el paso del tiempo, ya que aunque se clasificaron para la final, en la jornada de la tarde fueron batidos por los jóvenes, que representan el constante progreso de la técnica atlética. Presenciamos después la final de tiro con pistola libre, a 50 metros, en la que concurrían Angel León y Minervino González, respecto a los cuales tenemos también nuestros naturales temores después de haber visto la actuación de Angel León del día anterior, en la fase de clasificación. Angel León tiró en esta segunda jornada mejor que Minervino, pero no rindió conforme se esperaba de la clase de nuestro extraordinario campeón, medalla de plata en Helsinki. León quedó en 18 lugar, mientras Minervino se situaba en el 30 de la general, con 537 y 528 puntos, respectivamente. La prueba la ganó el ruso Alexei Gustin, con 560 puntos, lo que es récord olímpico, seguido por el también ruso Umarov, con 552 puntos, siendo el tercero el japonés Yoshikawa, que totalizó 552 puntos. Con tal resultado se nos va una de nuestras pocas esperanzas de alcanzar un triunfo para el equipo español, que se reducen ya a la actuación hipica. Nos trasladamos después al Stand Lazio para ver la segunda serie de 50 platos en que tomaban parte los españoles Rafael Juan y Santiago Maio. Llegamos en el momento en que estaba tirando Juan, que en los primeros 25 platos hizo tres ceros, lo que podía considerarse un resultado normal y que daba la impresión de que el tirador español se encontraba en mejor forma que en la jornada anterior, pero en la última serie hizo seis ceros, lo que significó su eliminación. Rafael Juan habría podido recu-

rar terreno perdido si la tirada olímpica se hubiera regido por el sistema habitual, sin fase eliminatoria, como se hizo en anteriores Olimpiadas y en todos los campeonatos internacionales abiertos. No hay razón para que en las dos próximas jornadas tiren solamente la mitad de los tiradores que iniciaron la prueba, porque un cero en eliminatorias podía neutralizarse con mejor tirada o con peor de otros tiradores.

El presidente del Tiro al Plato de Portugal, marqués de Valle Flor, piensa elevar protesta contra el nuevo sistema eliminatorio aplicado en esta Olimpiada.

El campeón de España, Santiago Maio, rompió ayer 22 de 25 platos, y en la segunda serie, 25 de 25, espléndida tirada que le valió clasificarse en 14 lugar y pasar a la final.

Comenzó ayer el Concurso Completo de Equitación, prueba llamada de los Tres Días, porque consta de tres partes: doma, fondo y obstáculos. En la primera de ellas actuó el teniente Enrique Martínez Vallejo, con "Beyoba", yegua brillante, y su actuación fue buena. Hoy actúan Queipo de Llano, con "Noya", y teniente Centenera, con "Libramiento". Mañana actuará el duque de Alburquerque, con "Dona". Al día siguiente correrán la prueba de fondo y, finalmente, saltos, sin que se sepa la puntuación de doma hasta finalizar las actuaciones en esta especialidad.

Hoy miércoles empezó el Gran Premio de Saltos de Obstáculos individual. Representan a España, Goyaga, con «Desiree»; teniente coronel Espinosa, con «Frontillae»; capitán Juan Martínez Vallejo, con «Charmeuse», sin que pueda tomar parte Goyeneche, por lesión del caballo «Duncan».

No pasa día sin que caigan pulverizados récords olímpicos y mundiales. En la jornada de la tarde en el Estadio, destacaban las finales de 400 metros, 1.500 metros, triple salto y 800 metros femeninos, aunque esta última prueba sea demasiado fuerte para mujeres.

En la final de los 400 metros ganó el negro americano Davis, en el mismo tiempo que el favorito alemán Kaufmann. Batieron los dos el récord mundial, que queda establecido en el extraordinario tiempo de 44 segundos 9-10. Y aún más bella que la anterior fue la carrera del fenómeno australiano Elliot, en los 1.500. Elliot entró destacado con un tiempo de 3-35-6, nuevo récord olímpico y mundial. H. Elliot se mantuvo en el pelotón, que iba conducido por el francés Bernard hasta los 800 metros. Entonces hizo su carrera. Forzó la marcha y obligó a

los demás a emplearse con gran esfuerzo si querían seguirle, pero fue destacándose cada vez más al imponer su poderoso tranco.

El triple salto tiene también su récord olímpico: el polaco Schmidt, que alcanzó 16,81 metros.

En disco, otro «recordman» americano, Carter, lanzó 58,43.

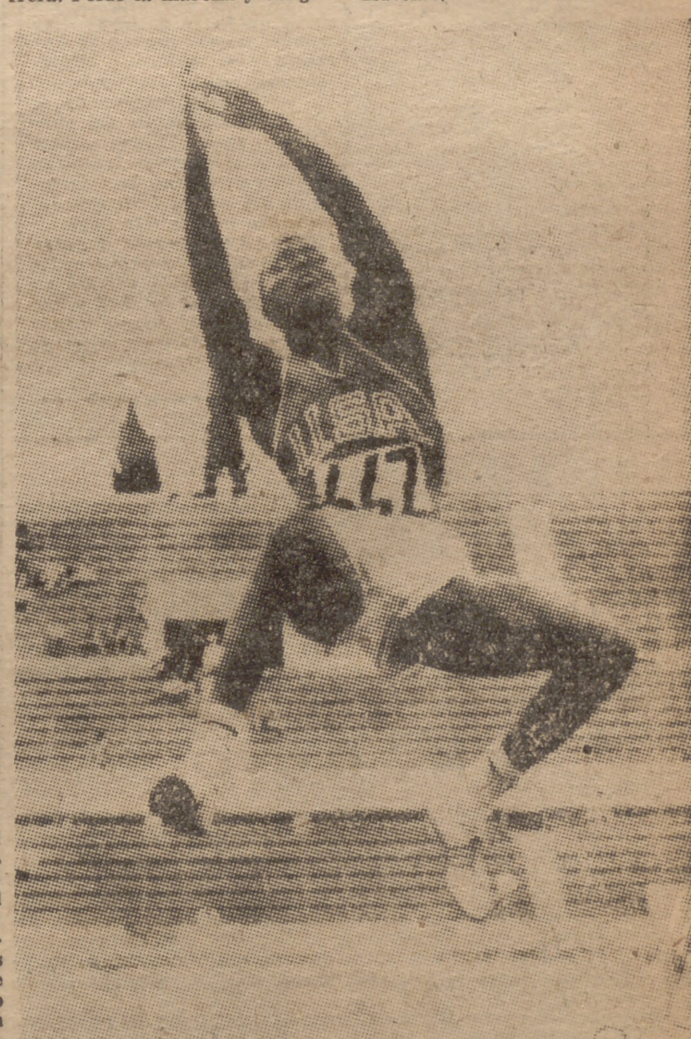
En los 800 metros femeninos, también la australiana Wittys estableció una nueva plusmarca mundial en 2 m. 5 s. 9 d.

Ayer se celebró también la primera reunión del nuevo Comité de la Federación Internacional de Basket, en la que Saporita tomó posesión de su cargo de presidente de la Comisión de Organizaciones Internacionales, en la que tendrá por colaboradores al ruso Simakov, al argentino Mantorjani, al japonés Hawa, al belga Baulius y al alemán Heisner. La F. I. B. A. acordó celebrar: los campeonatos de Europa del año actual, en Belgrado; los Juegos Panárabes 1961, en Casablanca; los Juegos Sudamericanos 1962, en Montevideo; los Juegos Panasiáticos 1963, en Seúl, y el campeonato mundial de 1962, en Manila.

El fútbol olímpico resolvió sus semifinales anoche, en que Dinamarca venció a Hungría por 2 a 0. El resultado es justo, toda vez que el cuadro danés es un conjunto muy experimentado, cosa natural cuando los equipos de Primera División son «amateurs» en Dinamarca, y pueden, por tanto, participar en la Olimpiada. El equipo húngaro me decepcionó. Se explican sus abruos frente a la India, pero no se explica ese 7-0 metido a Francia.

La otra semifinal quedó decidida la noche anterior por sorteo. No sacó la papeleta ningún babilonio, sino Stanley Rous, presidente de la Federación Inglesa, quien dió la suerte a Yugoslavia, que merecía pasar a la final por mejor juego contra Italia.

Terminado el partido Dinamarca-Hungría me entero del resultado del decatlon, que finalizó bajo los focos, a las diez de la noche. Constituyó un triunfo para el negro norteamericano Johnson, con 8.292 puntos, que valen un nuevo récord olímpico. Johnson batió el que su compatriota Campbell estableció en 1956 (Melbourne), con 7.937 puntos, pero no superó su propio récord mundial conseguido por él este mismo año con 8.693 puntos. El norteamericano Johnson es, sin duda, el atleta más completo del mundo, pero su triunfo, que pareciera fácil, estuvo amenazado por la, para nosotros, revelación del chino de Formosa Yang Chuan Kwan, que alcanzó 8.224 puntos, clasificándose segundo, delante de los rusos Kuznetsov y Kutemo.



El atleta americano Johnson, que ayer noche, bajo los focos, del Estadio Olímpico de Roma, se adjudicó la prueba de decatlon. (Foto Nemes.)

Ha comenzado la VI Copa de Europa

RUSIA SIGUE SIN INTERVENIR

Veintisiete clubs intentarán destronar al Real Madrid

Barcelona, Juventus, Reims, Estrella Roja y Ujpest, los peores adversarios madridistas

UNA vez más, la sexta, los mejores clubs de cada día europeo van a lanzarse al fantástico y hasta ahora siempre fracasado asalto de la tremenda fortaleza del Real Madrid, cinco veces campeón de fútbol de Europa y ahora también campeón intercontinental de clubs. Como auténticos ciclones que desarrollan toda su fuerza sin conseguir nunca su objetivo destructor, los campeones nacionales del Viejo Continente van a intentar, una vez más, lo que hasta ahora ha sido imposible. ¿Cuál de ellos será el que consiga la fantástica hazaña?

La VI Copa de Europa de Clubs Campeones Nacionales ha comenzado ya con el encuentro entre el Friedrichstadt, campeón de Noruega, y el Ajax, de Holanda. Los noruegos, tras acabar perdiendo en el primer tiempo, se alzaron finalmente con la victoria por 4-3, que seguramente no les bastará para seguir adelante en el torneo. También se ha jugado el choque entre el Limerick, campeón de Irlanda del Norte, y el Yung Boys, campeón de Suiza. Triunfó fácilmente este último, en terreno adversario, por lo que su pase a la siguiente eliminatoria es poco menos que seguro.

UN CLUB MAS

La VI Copa de Europa cuenta esta temporada con 28 equipos participantes, uno más que en el torneo anterior. Noruega, con su campeón, el ya citado Friedrichstadt, es la nación que se incorpora a la Copa. Los únicos países europeos que siguen sin intervenir en la Copa son: Rusia, Islandia y Albania.

De la temporada anterior, sólo vuelven a estar presentes media docena de clubs: Real Madrid, como campeón; Barcelona, cam-

peón de la Liga española; C. D. N. de Sofia, Bulgaria; Estrella Roja, de Belgrado, yugoslavo; Young Boys, de Berna, suizo; y Jeunesse D'Esch, de Luxemburgo. De los veintiocho participantes, nueve no han jugado anteriormente en el torneo: Limerick, de Irlanda Libre; Burnley, de Inglaterra; S. K. Friedrichstadt, de Noruega; Hamburgo S. V., de Alemania Occidental; Lierse, de Bélgica; Kamraterna, de Finlandia; Ujpest, de Hungría; I. F. K. Malmoe, de Suecia; y Spartak Kralove, de Checoslovaquia.

VETERANOS DEL TORNEO

Tras el Real Madrid, que juega su sexto torneo, los equipos más veteranos de la competición son: el C. D. N. A., de Sofia, con cinco asistencias, y el Estrella Roja, de Belgrado; Young Boys, suizo, y Rapid de Viena, austriaco, con cuatro cada uno.

La sexta Copa de Europa se presenta más apasionante todavía que ninguna otra. Por el número de equipos participantes, por su categoría y, sobre todo, por la tremenda ilusión de todos ellos de destronar al fin de su eterno reinado a ese equipo maravilla que es el Real Madrid Club de Fútbol. La lucha será tremenda. ¿Quién conseguirá lo que hasta ahora ha sido imposible? ¿Acaso volverá a repetirse el quintuple campeón sus sensacionales triunfos anteriores?

EL REAL MADRID

Es cierto que el Real Madrid tiene ya varios jugadores y, lo que es peor, estrellas excesivamente veteranas, como Alfredo Di Stéfano y Ferenc Puskas; pero no conviene olvidar que, en cambio, otros nuevos ases, como

el recientemente fichado Simonsson pueden mantener, su forma, su potencialidad goleadora. No, aunque algún día no cabe duda que tendrá que suceder, el Real Madrid no está vencido tampoco de antemano en esta sexta Copa de Europa.

¿Cuáles serán los más difíciles adversarios para los blancos madridistas? Por encima de todos, y como sucedió la temporada pasada, es de esperar que el Barcelona, que conoce su juego mejor que ningún otro, sea su peor enemigo. Sobre todo tras los últimos e importantes fichajes del entrenador Brozic y del gran defensa central Garay, que por su fútbol supertécnico es de esperar brille aún más en el portentoso club catalán que en el Atlético de Bilbao.

OTROS FAVORITOS

Con el Barcelona, el Stade Reims, dos veces finalista ya de la competición, puede ser igualmente un difícil adversario con otros Kopa, Fontaine, Vincent, Piantoni, Muller, Wandling y Colonna. Y lo mismo el Estrella Roja, de Belgrado, cuajado de figuras; el Hamburgo, alemán, por su dureza; el húngaro y especialmente el Juventus, italiano, fortísimo, con sus estrellas internacionales Sivori, Charles, Boniperti, Nocolé y Stachini.

Pocas veces el número de favoritos ha sido tan amplio. Lo que demuestra que, en efecto, la «VI Copa de Europa» superará toda su brillantez anterior y constituirá, una vez más, el mejor espectáculo balompédico europeo de la temporada. El asalto al Real Madrid es la máxima ilusión de todos. ¿Será al fin este el torneo en que los blancos madridistas tengan que inclinarse su corona...?

Europa-Press.



El maestro Luis Rivas

DENUNCIANTE: "No fué mi intención denunciar el caso. Lo dije como podía haber contado un chiste"

JEREZ DE LA FRONTERA (Especial para PUEBLO por Juan Palma).—El sábado finalizó la primera edición del I Festival Nacional de la Canción Andaluza, celebrado en Jerez de la Frontera. Cena de clausura, entrega de premios y felicitaciones a los hombres que tuvieron a su cargo la organización que puede considerarse modelo.

Como informábamos en el número anterior, el festival, en su primera etapa, corrió peligro de muerte para sucesivas ediciones. La buena fe del jurado fué sorprendida. A las dos horas escasas de conceder los premios se vislumbraba un fraude. La canción «Cuatro senderos», con el primer premio estaba editada desde el pasado año. Su anterior título, «Del color de las hojas». Una llamada telefónica de un tal señor Pérez, residente en Sevilla «levantó la liebre».

Los premios se concedieron y se cruzaron felicitaciones y abrazos entre autores afortunados y desafortunados. Dos horas más tarde uno de los autores que estaba presente sorprendido, dijo lo siguiente:

—No me explico cómo le han concedido el primer premio a «Cuatro senderos», cuando está editada desde hace un año con el título «Del color de las hojas».

El maestro Rivas, que asumió el trabajo de montar las canciones seleccionadas, conocía profundamente todo pero no advirtió a los organizadores el «guzapo» que había en la selección. El mismo tenía dos canciones seleccionadas y, al tiempo, era medulla de certamen. Ni una cosa ni otra puso en conocimiento de los organizadores.

El rumor del fraude cundió por el «hall» del hotel y el jurado tuvo que solicitar la presencia del maestro Rivas para que efectuara la denuncia por escrito.

Respondió:
—Puedo hacerlo con seguridad cuando llame a un señor de Sevilla, que tiene la partitura desde hace tiempo. Música y letra igual que «Cuatro senderos».

Se le concedió su gestión telefónica con el señor de Sevilla. Al momento comparece y añade:

—Me ratifico en todo. La canción está editada con el título «Del color de las hojas».

Impropio. Minutos antes del revuelo el maestro Rivas abrazaba como buen compañero, a uno de los autores de la canción premiada. Posaron juntos para los fotógrafos y se prometieron trabajar en su día. Ignoramos qué motivo hizo cambiar la hoja cuando el compositor dejó caer la noticia. En este momento el señor Román agraciado con

La canción premiada y descalificada estaba editada, pero no publicada

50.000 pesetas, se hallaba en la Redacción del periódico local haciendo unas declaraciones. Rápidamente fué llamado por el jurado y se celebró un careo a vista de todos entre acusador y acusado.

Palabras del señor Román al señor Rivas:
—Eso lo sabía usted desde que llegó la canción a su poder. ¿Por qué no lo dijo antes?

El señor Rivas no decía nada. Se desplazó con toda urgencia a Sevilla para conseguir la partitura y mostrarla al jurado. Pero cuando ya estaba en marcha suena nuevamente el teléfono del hotel. Lo coge un empleado nocturno y le dicen al otro lado del hilo:

—Soy el señor de Sevilla que acaba de hablar con el maestro Rivas. Digale que se ponga.

El empleado, al tanto de todo, se lo dice a un señor del jurado, que se encarga de poner las cosas claras y consigue saber que se trata de un tal señor Pérez, de Sevilla. Decía ser empleado de la Sociedad Española de Radiodifusión. Así quedó todo hasta la vuelta del señor Rivas.

Nos pasamos toda la noche en el «hall» del hotel aguardando la llegada del documento que podía poner en claro todo el revuelo. Nueve en punto de la mañana. Llegada del maestro Rivas y ojeada a la partitura. Con la canción «Cuatro senderos» en la mano comprobamos que era idéntica a «Del color de las hojas». Todo aclarado.

Entrevista al maestro Rivas. El interés crecía por minutos. El jurado se reúne otra vez. Anula el premio y corren los puestos.

Nos dice el acusador:
—Primer y último certamen. Me extraña que una persona

quiera hacer una declaración jurada negando lo que no tenía negativa: la partitura editada.

—¿Por qué no lo comunicó directamente al jurado?

—Porque no fué mi intención denunciar el caso. Lo dije como podía haber contado un chiste.

—¡Menudo chiste contó!
Localizamos a don Ignacio Román, uno de los tres autores de la canción que se había saltado a la torera las bases del concurso.

—Hemos visto la partitura, y es idéntica. ¿Qué nos dice?

—Que, en efecto, está editada, pero no publicada.

—¿Cómo se defiende de la acusación?

—Ya se lo diré en Madrid, cuando lo consulte en la Sociedad General de Autores. Lo que no me explico es lo que ha pretendido el señor Rivas, cuando él sabía desde hace dos meses que la canción nuestra estaba editada. Además tiene que callarse, porque siendo el montador de las veinte canciones tenía seleccionadas dos suyas y una ha obtenido premio.

No quiere decir más cosas. Nos asegura que en Madrid, reunido con sus colaboradores, contará toda la verdad.

CON EL SEÑOR PEREZ

Nos entrevistamos personalmente con el señor Pérez. Vino a Jerez para poner los puntos sobre las íes.

—Lo sabía usted todo, ¿no?

—Todo. La canción está musicada por el maestro Naranjo, buen amigo mío, y me la mandó hace unos meses para que yo la diera publicidad en Sevilla. Y prueba de que lo he hecho es que la canción está como libro de texto en todas las academias sevillanas.

—¡Menos mal que el maestro Naranjo es buen amigo suyo!



Don Ignacio Román

DENUNCIADO: "El señor Rivas sabía desde hace dos meses que la canción nuestra estaba editada"

Acción judicial contra los autores de «Cuatro senderos»

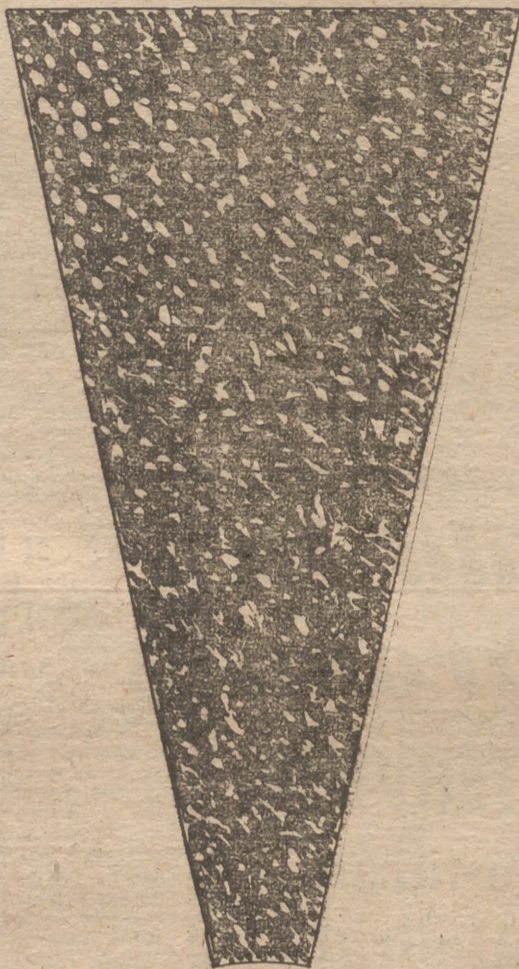
La Comisión organizadora del I Festival Nacional de la Canción Andaluza, celebrado en Jerez de la Frontera, después del comprobado fraude, ha acordado proceder judicialmente contra los señores Manuel Naranjo Soltero, Francisco Naranjo Caldera e Ignacio Román Jiménez, autores de la canción «Cuatro senderos», que anteriormente había sido editada con el título «Del color de las hojas».

El alcalde de Jerez, don Tomás García Figueroa, ha dicho:

—Jerez ha sido sorprendida en su buena fe de hacer algo grande. Hemos pagado la novatada y es realmente intolerable que se nos sorprendiera así. Ya en el acta del Jurado se expresa así el sentir del pueblo jerezano. Ejercitaremos nuestros derechos judiciales contra quienes nos han tratado de tal forma. Creo que Jerez no se merece este pago.

El señor García Figueroa añadió que el Festival celebraría su segunda edición en el próximo mes de abril y que esperaba para entonces mayor colaboración de los autores de canciones andaluzas.

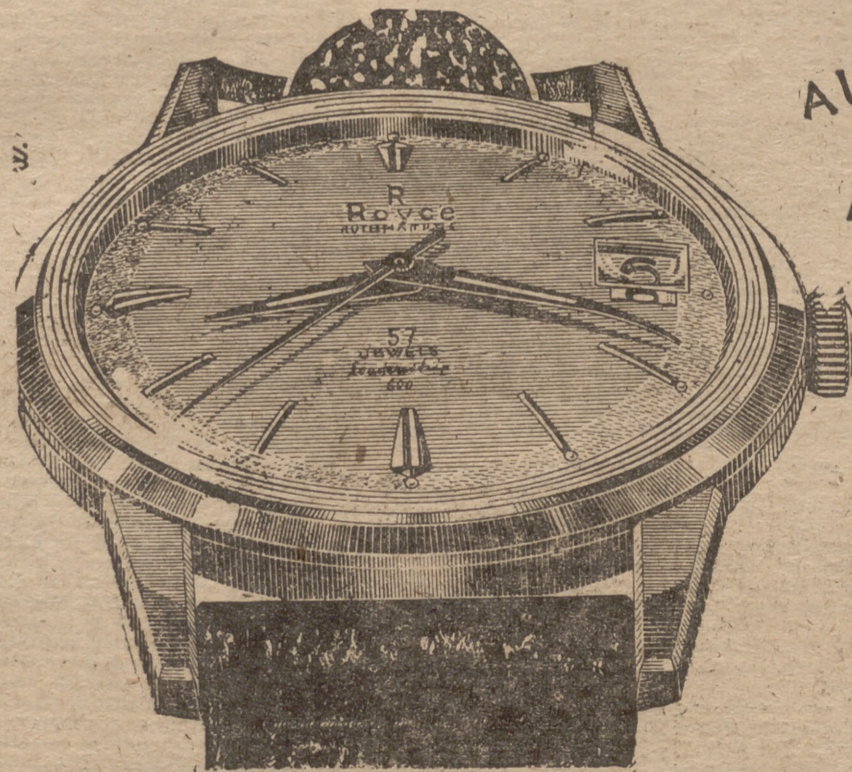
Stogran-Pub.



EL RELOJ DE LA MAXIMA CALIDAD

EL RELOJ DEL TIEMPO QUE VIVIMOS

**AUTOMATICO
ANTIMAGNETICO
ANTICHOC
SUMERGIBLE
57 RUBIES**



RELOJERIA JOYERIA PLATERIA ORBE

**ATOCHA, 79 - GENERAL RICARDOS, 23
FERNANDEZ DE LOS RIOS, 63 - MADRID**

SE ENTRA COMO CLIENTE Y SE SALE COMO AMIGO

Madrid, miércoles 7 de septiembre de 1960

Ministerio de la Vivienda

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

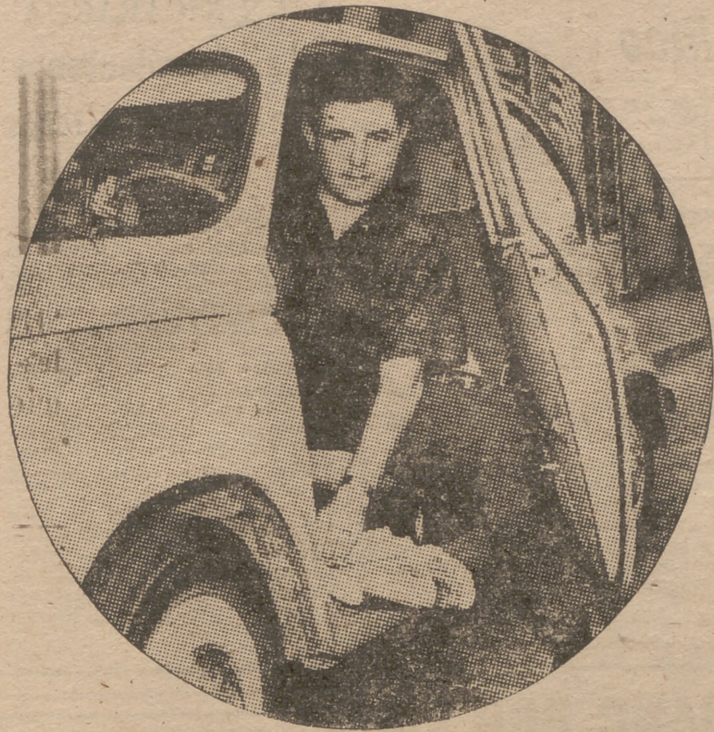
ANUNCIO

En el "Boletín Oficial del Estado" del día 3 de agosto de 1960, página 10833 "Alumbrado público en las manzanas 1 y 2 del polígono C del sector de la avenida del Generalísimo" con un presupuesto general de 2.992.424,79 pesetas.

Con el fin de poder realizar sin apremios de tiempo la función de bastanteo de poderes de las personas que concurran a esta subasta en representación de personas individuales o Sociedades, presentarán dichos poderes con cinco días de antelación, como mínimo, al señalado como de terminación del plazo de presentación de proposiciones.

Le que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sitas en el Ministerio de la Vivienda, 6.ª planta, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles, hasta el día y hora en que termine el plazo de presentación de pliegos.

Madrid, 2 de septiembre de 1960.—El secretario general, P. D., el jefe de la Sección Administrativa (Regiduría).



EL VERANEIO DE LOS ESPAÑOLES

FRANCISCO ARIAS, PANCHO COSSIO Y EL PRIMER «MUSEO REDONDO» DEL MUNDO

El maestro MENDOZA LASSALLE se llevó a sus coristas en un vagón especial

SANTANDER. (Crónica de nuestro enviado especial, Antonio D. Olano.)—Esta ciudad, incorporada definitivamente al calendario internacional de festivales, con tradición en este verdadero congreso artístico, que camina ya firmemente hacia su décimo año, no pierde el ritmo interesante, intelectual y artístico, que en verano se acentúa y hasta se desquicia un poco con la llegada de gentes de otras provincias. El verano es la época de la cortesía para los artistas santanderinos, que se dedican a cumplimentar a sus colegas de otros lugares. Santander tiene autonomía. Estas gentes, que sin pedanterías trabajan de verdad en una provincia española, me recuerdan a esos personajes intelectuales de provincias a los que el escritor montañés González Ruano se refería en uno de sus artículos. Hay que mirarlos con toda consideración porque, como el articulista afirmaba, los que nos dedicamos a esta profesión y habitamos en Madrid, somos también provincianos en el mundo.

COSSIO Y FRANCISCO ARIAS.—Estos dos pintores son de aquí, Cossio, por nacimiento. El madrileño Francisco Arias, por adopción. Precisamente a hora, junto con su esposa, se toma unas vacaciones. «Vengo a Santander porque es el lugar que más me gusta para mi verano. No pinto aquí. Veo. Después doy interpretaciones diversas con los pinces a las cosas que aquí veo.»

Arias y Cossio están muy ligados a ese «museo redondo», el primero del mundo, nacido en Santander en un ambiente magnífico, en lo que fue una gran bodega y hoy, sin desvirtuarse como tal, es un museo obligado y un centro de la vida artística montañesa. Muchas ciudades quisieran para sí el museo que logró Víctor, joven con muchas inquietudes, que transformó «El Río» y lo hizo punto obligado para las visitas turísticas. Un día, Francisco Arias—y he aquí su ligazón con este museo—llegó muy alegre junto con unos amigos. Pintó en el círculo de una de las botas—los barriles que contienen el vino—el rostro de una mujer. Los clientes dieron en llamar a

aquella barrica ala de la pamea. Otros pintores siguieron el ejemplo, y hoy Víctor ha reunido, entre otras firmas, las siguientes: Labra, Iván Mosca, Delgado, Quirós, Julio de Pablo, Carpe, Guayasamin, Ochoa, Paredes Jardiel, Celis, Medina, Fernando Calderón, Eteban, Ramón Calderón, Lara, Vento, Arias, Genovés, Flores... Víctor aspira a que un día su «museo redondo»—así le bautizaron en revistas extranjeras—culmine con una obra de Pablo Picasso.

Es curioso el hecho de que la casa en que está instalada la bodega pertenece al pintor santanderino Pancho Cossio, que aun no ha dejado su firma sobre uno de estos curiosos barriles.

No se ha pagado a ninguno de estos artistas. A la terminación de la pintura, Víctor, que es un hombre generoso, organiza un festejo para los amigos del pintor. Los pimientos riojanos, el bonito a la plancha, las perdes y el vino de Rioja «amenizan» la fiesta hasta el amanecer.

Francisco Arias, tan sensacional pintor, me anuncia aquí que participará con tres obras en el «Premio Velázquez», convocado por el Ayuntamiento de Madrid «Son tres paisajes de la Casa de Campo. Creo que yo, con mis características y además siendo madrileño, no podía estar ausente en este certamen.» Dentro de los pintores de aquí he de destacar a Julio de Pablo, uno de los más grandes paisajistas españoles. Se da la circunstancia que tiene que vivir pintando cosas. Su historia—que espero un día escriba Agudo—será una de las más apasionantes que relatarse puedan.

GRAN AMBIENTE INTELECTUAL.—Hay un grupo tal vez corto pero muy interesante en este Santander, en el que todo lo intelectual es tomado perfectamente en serio. Manuel Arce, además de escribir novelas, lleva su campaña de exposiciones en la librería Sur. Acaba de presentar al pintor Celis, un muchacho muy joven y ya pintor hecho, de personalidad, que se perfila cada día más. Es noticia, en estos tiempos, que se venda un cuadro en una exposición. Pues bien, Celis puso el letrero soñado de «adquirido» a toda su obra. Ha sido profeta

en esta su tierra, Santander. Ahora marcha a Roma a disfrutar de una importante beca. Celis está muy ligado a este grupo intelectual de Arce Agudo—atención a este poeta realmente importante, seriamente separado, que acaba de sacar a la luz su «Balada de silencio», de Rodríguez Alcalde, de Alejandro Gago—autor de «Los pasos destruidos»—y al que se incorpora ahora el joven autor dramático—actual Premio Calderón de Teatro—Ricardo Aranda. Es un chico de veinticinco años, o tal vez menos, que trabaja, que tiene escritas ya una treintena de obras.

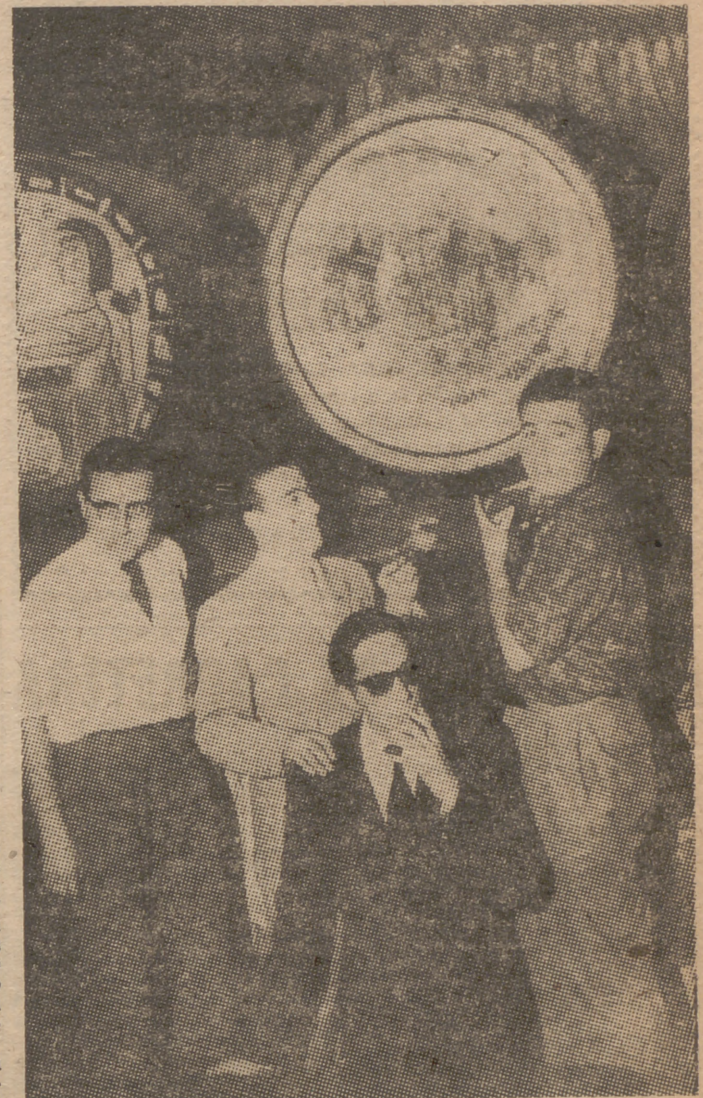
«LA BELLEZA EN EL CINE.» Si usted quiere enterarse de la belleza en el cine, atención al nuevo libro de ese gran erudito y escritor que es Leopoldo Rodríguez Alcalde. Con el título «La belleza en el cine» y el sub-título (De Francisca Bertini a Marilyn Monroe) va a sacar a los escaparatistas, con la Editorial Arion, el primer libro que trata seriamente el fenómeno de las guapas en el cine. Para el autor la línea que marca una evolución comienza en la Bertini, sigue con Greta Garbo, Rita Hayworth, Ava Gardner, María Félix, María Llobregida, Brigitte Bardot y Sara Montiel. «La Montiel—dice Rodríguez Alcalde—es una de las más grandes bellezas del cine y, además, una magnífica actriz. Porque ahora se ha evolucionado y se exige a las actrices guapas que además tengan calidad artística.»

LOS CALDERÓN.—Los hermanos Calderón—encabezados por Fernando y Ramón, pintores, y Juan Carlos, músico—son, pese a su juventud, una institución santanderina. Gente de mucho mérito, de mucha solidez y de gran calidad artística; se mueven en un ambiente de inquietudes que raramente se da en las provincias españolas. Han fundado ahora otro centro «Drink Club», en el que se exhibe la mejor colección de gramófonos antiguos que darse pueda. Además convocaron un concurso para pintores. Como tema obligado han puesto el panorama de la calle del Río de la Pila, una calle con auténtica personalidad.

MENDOZA LASALLE, DE VISITA.—De visita ultrarrápida. Mendoza Lasalle, el nuevo direc-

tor y empresario del teatro de la Zarzuela, ha venido a buscar a sus coristas, que trabajan con la compañía de Tamayo y Lola Rodríguez Aragón. Hubo conflicto y escándalo. Los coristas estaban contratados por el maestro de las barbas bíblicas. Y él se los llevó en un departamento de tren sólo para ellos. A rumbo no hay quien gane a este Mendoza Lasalle fabuloso.

Que hizo su única vacación un par de días en el Real. Y aprovechó nuestro encuentro para responder a una acusación de que excluía de la Zarzuela a las figuras con renombre: «En primer lugar quiero dar oportunidad a los jóvenes, cosa que aquí no se hacía. Giráramos siempre en torno a los mismos nombres. En cuanto a Ana María Orla y a Kraus, tenían unas exigencias económicas tan desorbitadas, que aceptarlas sería una ofensa para

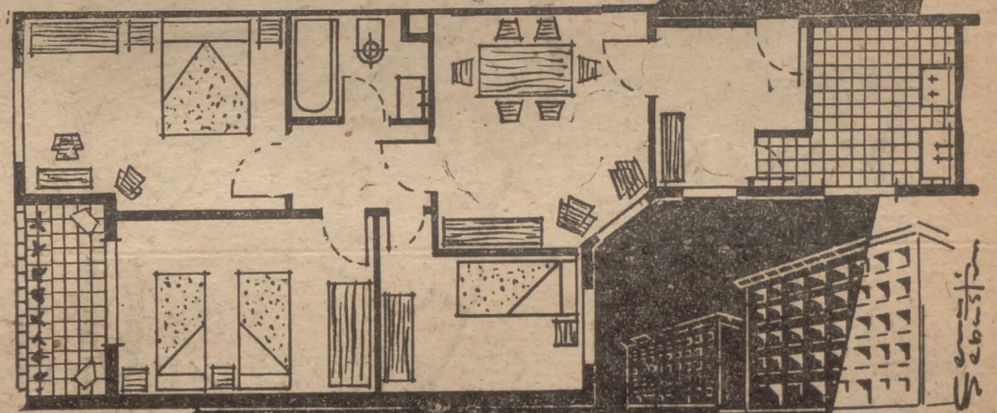


Olano, con Victor—creador del Museo Redondo—, el pintor Arias y el poeta Agudo.

los componentes de los coros y del doza Lasalle ha formado una escuela de ballet. Gratuitamente no viene aquí a hacer un negocio, desde niños, que es la edad en que los bailarines pueden formarse verdaderamente.

(Fotos de Rico-Escobar.)

¡¡¡GRAN OCASION!!!
PISOS A TODO CONFORT
¡¡ENTREGA INICIAL
25.000 PTS.!!



Sigra Pub
C. BOCANEGRA
ALCALA
SANCHO DAVILA PLAZA DE AMÉRICA ESPAÑA
METRO VENTAS
TRANVIAS AUTOBUSES
Calentador central; gas, ascensor; (subida, bajada); carpintería metálica; baño completo «Roca»; persianas graduables y amplias terrazas. TIENDAS Y MAGNÍFICO GARAJE A PRECIOS INCREÍBLES

FACILIDADES HASTA 7 Y 15 AÑOS
PRECIO TOTAL 230.000 PTAS.
Exentos del 90% de contribución y tributos. Inmejorable emplazamiento. Visítelos en SANCHO DAVILA, 27 (incluso festivos).

MOLINA SOTO
S. JULIO, 15 - TELEFONO 54 54 26

COMUNICACIONES DE METRO, TRANVIAS y AUTOBUSES



El maestro Mendoza Lasalle, con sus coristas, en la terraza de un bar santanderino. (Foto Rico-Escobar.)

Sucesos

Diez temblores de tierra en Coripe, cerca de Morón de la Frontera

MORON DE LA FRONTERA, 7.—En treinta horas se han registrado en el pueblo de Coripe diez temblores de tierra, cuatro de los cuales fueron muy fuertes. El último fue a las 2,55 horas. Todo el vecindario se lanzó a las calles en ropas menores. Los ruidos que precedían a los movimientos eran similares a los de un turborreactor.

Algunas casas se han agrietado y muchos techos de cielo raso también. (Cifra.)

ACCIDENTES DE CARRETERA

Mientras dormía la despojaron de una sortija y un brazalete

NIZA, 7.—La Policía busca a un ladrón que robó un anillo de oro del dedo de una turista inglesa mientras estaba durmiendo en su habitación. Therese Smith, de treinta años, ha declarado a la Policía que se tomó un comprimido para dormir al acostarse y que cuando despertó vio con sorpresa que le habían robado el anillo y un brazalete. (Efe.)

LUGO, 7.—En las inmediaciones de la capital ha ocurrido un accidente de motocicleta, a consecuencia del cual Manuel Díaz Viabella, de diecisiete años de edad, estudiante, sufre las fracturas de la base del cráneo y del fémur derecho.

En gravísimo estado ingresó en el Hospital Provincial. (Cifra.)

En el empalme del camino vecinal de Cabanillas del Campo con la carretera de Guadalajara a Torrelaguna un coche conducido por Gregorio Redondo González, de cincuenta y tres años, atropelló al ciclista Pedro Esteban Gálvez García, de cincuenta y tres años, vecino de Cabanillas, que falleció a causa de las heridas sufridas. (Cifra.)

UNA CAIDA.—El niño Rafael Rueda Maldonado, de Osuna, sufrió una caída en dicha localidad, apreciándosele, en el Hospital Central, donde recibió cura, la fractura del codo derecho.

EL HURACAN "DONNA"

71 muertos, 200 desaparecidos y más de 500 heridos en Puerto Rico

SAN JUAN, 7.—El huracán «Donna» ha ocasionado la muerte de 71 personas. Otras 200 han desaparecido y más de 500 se encuentran heridos.

En el nordeste de Puerto Rico los daños ocasionados en cosechas y propiedades ascienden a millones de dólares.

Miles de hectáreas han quedado inundadas en la zona Este del aeropuerto internacional de Fajardo. Las comunicaciones con Humacao y Ceiba se mantienen solamente por radio, con ayuda de unidades navales norteamericanas.

Helicópteros portorriqueños y de la Marina estadounidense han comenzado la evacuación de las personas aisladas por el agua en la zona inundada. Unas 35.000 personas necesitan ayuda, y han sido movilizados todos los servicios de emergencia.

En las islas Leeward han resultado muertas 5 personas, dos de ellas electrocutadas, y otras 17 heridas. (Efe.)

Las puestas, carreteras y aeropuerto de la isla han quedado casi impracticables a causa de las erosiones originadas por la fuerza del viento y del agua. (Efe.)

SE ARROJA AL RIO PARA SALVAR A SU HIJA

Las dos perecieron ahogadas

CORDOBA, 7.—En el pueblo de Espiel lavaba ropa en el río la vecina Josefa Molina Salazar, de treinta años, juntamente con su hija Carmen Platón Molina, de seis. La niña se acercó al agua, resbaló y fué arrastrada por la corriente. La madre se arrojó al río para salvarla y ambas perecieron ahogadas. Otros vecinos intentaron salvarlas, sin resultado, y cuando se extrajeron los cuerpos de ambas eran ya cadáveres. (Cifra.)

PISTOLA EN MANO POR LAS RAMBLAS BARCELONESAS

BARCELONA, 7.—Ha sido puesto a disposición del Juzgado de Guardia el súbdito norteamericano Florentino Betancourt Villegas, nacido en Santurce (Puerto Rico), marino de mercante «Buskneknir», surto en el puerto. El detenido, en estado alcohólico, iba por las ramblas esgrimiendo una pistola, con la que amenazaba a los transeúntes. Al ser requerido por un guardia armado, le hizo frente, causándole lesiones leves. Escondidos en los calestines se le encontraron veinticinco cigarrillos de grifa, que manifestó haber adquirido por cinco dólares a un desconocido en las mismas ramblas. Ingresó en la prisión celular por el delito de tenencia ilícita de arma de fuego. (Cifra.)

Almacén de maderas destruido por el fuego en Lucena

LUCENA, 7.—Un incendio, que se originó hacia las tres de la madrugada, destruyó el almacén de maderas propiedad de don José Estrada Orellana, originando pérdidas que calculan en unos cinco millones de pesetas.

El Servicio de Incendios, autoridades, personal técnico y vecindario, trabajaron denodadamente en la extinción del fuego y en el salvamento de cuanto material y enseres se pudo, pero en pocos momentos se propagó a las distintas naves, donde se almacenaban, apilados, muchos vagones de madera. Pudieron aislarse los edificios colindantes, si bien los más próximos sufrieron los efectos de las llamas.

Los bomberos de Córdoba, que llegaron por la mañana, juntamente con los locales, trabajan eficazmente en la total extinción del siniestro. (Cifra.)

Las Palmas de Gran Canaria, 7.—El obrero Antonio Carreño Rodríguez, de sesenta y tres años que trabajaba en una cantera de la finca La Paterna, fué alcanzado por un barreno que hizo explosión, causándole diversos heridas, que han sido calificadas en el hospital de pronóstico gravísimo. (Cifra.)

BASSE-TERRE (Guadalupe), 7.—El huracán «Donna» ha pasado sobre esta isla, dejando tras de sí 700 personas sin hogar, 124 casas destruidas y otras 117 da-

HIPNOTISMO

¡Aumente su personalidad y no tenga complejos de inferioridad! ¡Sea fuerte y domine a los demás! ¡Gane más dinero! ¡Sea feliz en el amor! ¡Estudie mi "CURSO DE HIPNOTISMO POR CORRESPONDENCIA" en español, y modificará su vida! ¡Éxito extensamente comprobado! Pida catálogo gratis con informaciones detalladas a:

C. H. KIERNAN
Apartado, 24 ESTORIL (Portugal)

PALACIO de la MUSICA

DESPUES DE SU ESPECTACULAR REFORMA

MAÑANA JUEVES ONCE NOCHE

INAUGURACION DE LA TEMPORADA

Marisol

en un rayo de luz

EASTMANCOLOR

ANSELMO DUARTE-MARIA MAHOR-JULIO SANJUAN Y RAFAELA RODRIGUEZ

DIRECTOR **LUIS LUCIA**

UNA PRODUCCION DE BENITO PEROJO-MANUEL J. GOVANES

MENCION DE HONOR Y PREMIO DE INTERPRETACION EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE INFANTIL DE VENECIA

Las canciones de esta película han sido grabadas en discos "Montilla"

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

PISOS

DENTRO DE MADRID EN LA AVENIDA DE LA ELIPA

Vendidos los 240 pisos de la 1.ª fase, EURO-URBAN, S. A. pone a la venta su 2.ª fase de viviendas

DESEMBOLO INICIAL: Viviendas 24.489,80 Ptas. LOCALES COMERCIALES Desde 42.320 Ptas. SUPERFICIE TOTAL: Vivienda, 60 m.² Local comercial, desde 27 m.²

COMUNICACIONES INMEDIATAS METRO VENTAS, TRANVIAS NUMEROS 5 Y 7

HORAS DE INFORMACION: TARDES RE 5 A 7,30



EURO-URBAN, S.A.
GENERAL MOLA, 69



EN NICARAGUA Las inundaciones ocasionan trece muertos

MANAGUA, 7.—Trece personas han resultado muertas en las inundaciones ocasionadas en el interior del país por las torrenciales lluvias que durante cuatro días consecutivos han caído sobre Nicaragua.

Entre los muertos se encuentran diez cuerpos extraídos de entre el fango acumulado en la ciudad de Granada. Los tres restantes son dos niños de corta edad y uno de pecho.

Toda la población de Paso Caballos ha tenido que abandonar el lugar para trasladarse a tierras más altas, a fin de evitar el perecer aplastados por los corrimientos de tierras. (Efe.)

EL INFORME DE LA O. E. C. E. SOBRE LA ECONOMIA ESPAÑOLA

Al cumplirse el primer año de vigencia del Plan de Estabilización, la Comisión Económica de la O. E. C. E. ha dado a conocer su informe sobre la economía española. Se trata de un documento de indiscutible importancia informativa, cuyo estudio ha realizado un grupo de expertos dirigido por Milton Gilbert.

Información comercial española

REVISTA MENSUAL

ofrece a sus lectores, en el número correspondiente al mes de agosto, el texto íntegro del informe de la O. E. C. E. que constituye un análisis expresivo del significado, alcance y resultados de la política estabilizadora, así como la enunciación de las perspectivas y exigencias nacidas de la nueva realidad económica española. Dicho informe se completa con un editorial, en el que, bajo el título

AL CABO DE UN AÑO

se enjuicia el proceso económico de España durante los doce meses de política estabilizadora

También en el ámbito de los problemas de interés nacional, la Revista aborda dos temas de importancia indudable. En la sección de «Comercio Exterior» se publican dos trabajos muy completos, bajo los títulos:

LA CAMPAÑA DE EXPORTACION DE AGRIOS LA EXPORTACION DE BUQUES

En cuanto a los problemas de alcance mundial, junto a otras cuestiones de gran actualidad, se aborda el tema de las repercusiones y planteamientos económicos de la lucha electoral norteamericana, en un trabajo en el que se recogen las ideas de W. W. Rostow, uno de los tres economistas del equipo de pensamiento del candidato Kennedy, y que se titula

LA ECONOMIA DE LOS DEMOCRATAS

Junto a todo ello, las secciones habituales, en un número de 100 páginas, que acaba de ser puesto a la venta.

Precio del ejemplar: 25 pesetas

SUSCRIPCIONES:

Jorge Juan, 9 - Tel. 36 23 10 Goya, 73 - Tel. 26 54 88 MADRID (1)

El socorrismo y los bancos de sangre son obras a cargo de la Cruz Roja, y para atenderlas necesita tu ayuda. Juega a la lotería del 5 de octubre

LA EXCOMUNION DE PERON



Sería, en definitiva, un problema del hombre, no un problema del que fué presidente de la República Argentina. Ahora bien, ¿quién puede decir si Perón está excomulgado de esta forma?

SOLO PERON SABE SI ESTA EXCOMULGADO

Esta es la pregunta que quieren contestar por sí mismos los que analizan los hechos ocurridos en la Argentina en junio de 1955. No admiten que, en unos hechos revolucionarios, la máxima autoridad pueda perder el control absoluto de todos los resortes del Poder. Para ellos el general Perón es el único responsable directo, el inductor y el cómplice de cuanto sucedió.

Esta posición apasionada tiene una respuesta serena. Nos la han dado cuantos hemos consultado: Perón mismo es el que sabe en qué medida fué el autor o inductor de los hechos mencionados en la sentencia declaratoria de la Sagrada Congregación Consistorial.

LA RESPUESTA DE PERON

Se imponía acudir al general Perón para preguntarle sobre esto. Amablemente me concedió la entrevista. Desde el primer momento que llegué a su domicilio y hasta el momento de salir viví la sensación de que había ido a romper un aislamiento voluntario con el exterior.

«Para mí es un sacrificio—me dijo en uno de los momentos de la conversación—no ir a todas las corridas de toros y no tener un abono del Palacio de los Deportes. Pero es un deber mío corresponder a la cortesía de este país y no hacerme muy visible.»

Ese aislamiento suyo fué el que rompí. El general Perón admitió mi presencia con amabilidad extraordinaria. Se sometió sonriente a las preguntas, discretas e indiscretas, que quise hacerle... si bien toda la conversación giró realmente en torno a una sola: «¿Mi general, ¿está usted excomulgado? Su conciencia, ¿qué dice?»

Pero antes quiero hablar del hombre. La respuesta del general Perón a la pregunta sólo puede comprenderse si puedo transmitir al lector la impresión del hombre.

La idea del general Perón era de un hombre autoritario, violento en el gesto y en la expresión. Seguramente esta impresión mía nacía de la imagen vista en fotografías. En éstas su gesto aparece "teatral". Mueve mucho los brazos y las manos al hablar. Visto, está impresión se desvanece. Su gesticulación nace de una fogosidad que le impide estar quieto; necesita el movimiento; diariamente se somete a deportes—"el deporte le apasiona", dijo, y cuando está sentado o está quieto necesita el movimiento.

El general Perón es un hombre sencillo, cordial. Cuando llegamos, nos espera a que seamos introducidos a su presencia, viene a por nosotros a la misma puerta del coche y dirige la maniobra de salida del coche. No son gestos estudiados, forzados, sino impulsos naturales de una manera de ser.

Habla con naturalidad y parece sincero. Me gustaría recoger aquí la musicalidad de su palabra. Cuando hablaba se expresaba con alegría, con entusiasmo a ratos, y poco a poco el tono bajaba y adquiría un matiz de tristeza y nostalgia. Esto se producía cada vez que volvíamos al tema que me había llevado a él.

PERON Y LA IGLESIA

El general Perón habla con entusiasmo de lo que hizo por la Iglesia:

«Hice lo que nadie había hecho. Me preocupé de la dotación al Clero. Antes de mi llegada al Poder, los obispos cobraban 500 pesos. Yo les subí a 5.000. En la Argentina sólo había dos seminarios viejos: construimos seminarios nuevos. Construí iglesias. No se edificaba un nuevo poblado sin que se levantara una iglesia. La enseñanza religiosa no figuraba en los planes oficiales. Instituímos una ley de enseñanza religiosa.»

No habla con orgullo. Su expresión refleja una obra hecha con ilusión. La impresión que saqué es que la religiosidad de Perón es sincera. También saqué la impresión de que esta religiosidad no está basada en una formación cultural y doctrinal religiosa. Es una religiosidad, sencilla, corriente; es la fe de un hijo del pueblo que cree... porque debe creer. No se advi-

nan en su cerebro complicaciones intelectuales. Es una fe del corazón.

EL PRESIDENTE DEBE SER CATOLICO

«La Constitución Argentina exige que el Presidente sea católico. Soy católico y he cumplido con mis deberes. No creo que todos los presidentes puedan decir lo mismo. Soy terciario franciscano y mercedario, soy gran baillío de la Orden de Malta...; nadie me ha expulsado.»

Estas últimas palabras van directamente al tema que planteo. Estoy convencido de que al general Perón le preocupa esta acusación pública, periódica, de la Prensa y revistas, de que está excomulgado. Va a misa, este hecho que tanto preocupa a muchos. No creo que el general Pe-

esto. Sólo le diré que hoy mi conciencia está tranquila.

Y me explicó los hechos. Al general Perón le preocupa saber quién quemó iglesias y produjo incidentes. Masonería y judaísmo—estos dos enemigos declarados e inteligentes de la Iglesia y del orden—pueden ser la explicación al hecho. El general Perón se apasiona al hablar de ellos y admite las infiltraciones que se pudieren producir en el Poder durante su presidencia.

En cuanto a la salida de la Argentina de monseñor Tato y monseñor Novoa, dice:

«Para ser expulsados de la Argentina se precisaba una orden firmada por mí.

Me explica los artículos, decretos y leyes que así lo exigen.

«Yo no firmé ningún decreto. Y no creo que nadie los expulsara violentamente. Las fotos de su salida les muestra sonrientes. Al-

quellas que él más frecuentaba. A una insistencia mía vuelve a decir:

Hoy mi conciencia está tranquila y lamento de veras los deplorables sucesos que dieron lugar a la tirantez de relaciones entre la Iglesia y el Estado.

El general Perón sigue hablando. Todo gira en torno al mismo tema. Le preocupa, sin duda, que no se crea en su sinceridad religiosa. Las complicaciones que pudieren crearse en los últimos tiempos de su presidencia acaso puedan explicarse en los hechos antes apuntados (masonería y judaísmo), y por falta, junto a Perón, de buenos asesores en materia religiosa. Pero esto no entra en este reportaje. Fui al general Perón para preguntarle si estaba excomulgado; si, en esta materia, había algo en su conciencia que le hiciera sentirse excomulgado.

Su respuesta fué rotunda. Una sola vez en el curso de la entrevista hizo una cita evangélica. No era demasiado exacta. Y su memoria es buena. Pienso que su formación religiosa no es sólida. Este es problema de muchos católicos.

PUNTO FINAL: EL VATICANO

El ambiente en los medios vaticanos refleja lo expuesto en la primera parte de este reportaje: el general Perón, como presidente de la República Argentina, tenía que ser excomulgado nominalmente. Si incurrió en una excomulgación general "latae sententiae" no habrá declaración oficial. Es un problema de conciencia más íntimo, que si necesita solución está en las manos de un sacerdote, sin oficialidad. Al lado del general Perón hay un sacerdote. Perón se cree dentro de la Iglesia y quiere estar dentro de la Iglesia.

Emilio de SAN MAURO

(Es una exclusiva de la revista "América", especial para la agencia Fiel.—Prohibida la reproducción total o parcial.)

Antes de escribir una sola línea quiero hacer una afirmación: Perón y el peronismo, Perón y el justicialismo nunca me fueron simpáticos. Hago esta afirmación como garantía de independencia, porque no voy a escribir de Juan Domingo Perón como político, como presidente que fué de la Argentina, como creador de una doctrina. Voy a escribir única y exclusivamente del hombre, del católico, en una de sus relaciones con la Iglesia. Voy a escribir acerca de si el general Perón está o no está excomulgado. Un tema que últimamente salta frecuentemente a las páginas de la Prensa, ya sea en forma de comentario, ya sea en forma de noticia.

Mientras preparaba esta información, y hasta llegar a la entrevista personal con el general Perón en su actual residencia, escuché muchas voces. Unas, peronistas; otras, anti-peronistas. Porque quiero hablar tan sólo de un aspecto del hombre, tendré que prescindir de unas y otras voces. Estorban todas por demasiado apasionadas y porque más que al hombre se refieren a las circunstancias que le rodean y le hacen ambiente.

Es muy difícil aislar al hombre, dejarlo solo y al margen de circunstancias y ambientes, pero en este caso, ante un delicado caso de conciencia, es necesario hacerlo.

Se especula en torno a la excomulgación o no excomulgación del general Perón. No ofrece ninguna duda que estas especulaciones tienen un origen y una finalidad ajenos a la preocupación apostólica hacia el hombre. Son especulaciones que tienen su origen y su intención en la misma política. Cierzo que el general Perón es un político; pero a cualquier persona inteligente, a un espíritu delicado, tiene que repugnarle ver que de un caso de conciencia se hace instrumento de intenciones políticas.

POR QUE PERON PUEDE ESTAR EXCOMULGADO

En junio de 1955, la Argentina se vio agitada por convulsiones políticas y revolucionarias. En medio de ellas se produjeron incidentes violentos, resultado de los cuales fué la quema de iglesias y la salida del país de monseñor Tato, obispo de Aulón y auxiliar del obispo de Buenos Aires. No se trata aquí de hacer la historia de aquellos hechos. Baste señalar que después de unos años en que las relaciones Estado-Iglesia fueron buenas—y aun acaso mejores que en épocas anteriores—se pasó a una situación en que estas relaciones se violentaron.

Los hechos motivaron una declaración de la Sagrada Congregación Consistorial, de fecha 16 de junio de 1955, y que apareció en «L'Osservatore Romano» del día siguiente. En ella textualmente se dice: «... por cuanto los derechos de la Iglesia han sido hollados en los últimos tiempos en la República Argentina y se ha empleado la violencia contra personalidades eclesiásticas, y recientemente algunos individuos no sólo se atrevieron a poner sus manos sobre la persona del excelentísimo Manuel Tato, obispo de Aulón y auxiliar y vicario general de la archidiócesis de Buenos Aires, sino que le impidieron el ejercicio de su jurisdicción y lo expulsaron del territorio argentino. La Sagrada Congregación Consistorial declara y advierte que todos aquellos que han cometido tales delitos, dirigentes de toda clase y categoría, los cómplices que necesariamente hubo y los que indujeron su comisión, han incurrido en la excomulgación «latae sententiae», especialmente reservada a la Santa Sede.»

PERON, EXCOMULGADO

En el documento anteriormente

descripto se basan aquellos que quieren a un Perón excomulgado y aquellos que creen honradamente—que el general Perón está excomulgado.

La Sagrada Congregación en el documento declara y advierte que incurren en una ley general quienes cometen el delito los cómplices del mismo y los que indujeron su comisión. También habla de dirigentes de toda clase y categoría.

En estas palabras ven claramente señalado al general Perón. La Sagrada Congregación no le nombra, pero todos los indicios van a parar a él, para quienes piensan que Perón está excomulgado.

EXCOMUNION NOMINAL

Los que así piensan no se dan cuenta de que la Sagrada Congregación, al no mencionar al general Perón en su declaración y advertencia, lo hace por una razón: la Sagrada Congregación no podía mencionarle porque no tenía facultad para ello. La excomulgación de un jefe de Estado está reservada directamente al Sumo Pontífice. Y en aquellos momentos el general Perón era presidente de la República Argentina.

El Santo Padre—Pío XII—no excomulgó a Perón. ¿Por qué? Es difícil contestar a esta pregunta. Para ello sería necesario estar en el ánimo del Papa en aquellos momentos. Pero es fácil adivinar una respuesta en el telegrama que días después, y contestando a otro que le dirigió el general Perón, el Santo Padre manifestaba sus deseos de que las relaciones entre la Iglesia y el Estado, en la Argentina, mejorasen. El Santo Padre, Pastor supremo de la Iglesia y Pastor de almas, deseaba que se volviese a las buenas relaciones iniciales de los primeros tiempos de Perón. Si la pasión había desatado una lucha, la caridad y la comprensión podían ponerle fin. La Iglesia repudia la violencia y sólo ante lo imposible usa del máximo rigor.

PERON PODRIA ESTAR EXCOMULGADO

Si como jefe de Estado el general Perón no está excomulgado podría estarlo «latae sententiae» si hubiese violado alguna ley eclesiástica que estuviere multada de esta forma. Esta es la opinión de cuantos canonistas hemos consultado. De ser así sería una excomulgación fácil de absolver, no sería preciso expulsarlo de los oficios divinos, etc.

Unos: Perón está excomulgado
Otros: Sólo Perón mismo lo sabe
Perón: Mi conciencia está tranquila

rón vaya a misa para que le vean. Lo prueba el hecho de que va... donde no le ven.

¿ESTA USTED EXCOMULGADO?

Esta era la pregunta clave. Entré a fondo en ella, le expuse las opiniones que había recogido y penetré indiscretamente en su conciencia.

—Prefiero no extenderme sobre

quién me dijo que les habían advertido la conveniencia de que se ocultaran o tomaran medidas de precaución, porque se les acusaba de haber organizado la revolución. No sé, todo está muy confuso. Lo que sí puedo decirle es que yo no los expulsé. Mi conciencia, en esto, está tranquila...

El general Perón, al analizar aquellos momentos, se pone triste. Recuerda con pena que dos de las iglesias que habían quemado y destruido eran precisamente

¡YA LLEGAN!...

JOHN BARRYMORE & EDMOND PURDON GEORGIA MOLL

LOS COSACOS

TOTALSCOPE — TECHNICALOR

¡Salvajes batallas!... ¡Heroicos guerreros!... ¡Una historia de amor y de violencia escrita con sangre en las páginas del tiempo!

HA MUERTO PIECK, PRESIDENTE DE LA ALEMANIA ORIENTAL

BERLIN, 7. (Urgente). — El Presidente de Alemania Oriental, Wilhelm Pieck, ha muerto, según ha anunciado la agencia de noticias de la Alemania soviética. Contaba ochenta y cuatro años de edad.

Pieck, que fué el fundador del partido comunista alemán después de la segunda guerra mundial, hacía tres años que no aparecía en público. Su estado empeoró súbitamente el pasado lunes, cuando un boletín médico anunció que había sufrido «un inesperado ataque al corazón». (Efe.)

Ministerio de la Vivienda

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» del día 3 de agosto de 1960, página 10887, se publica el anuncio de la subasta de las obras del proyecto núm. 827 «Alumbrado público en la manzana 3 del polígono C del sector de la avenida del Generalísimo», con un presupuesto de 3.295.365,25 pesetas.

Con el fin de poder realizar sin apremios de tiempo la función de bastapeo de poderes de las personas que concurrán a esta subasta en representación de personas individuales o Sociedades, presentarán dichos poderes con cinco días de antelación, como mínimo, al señalado como de terminación del plazo de presentación de proposiciones.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen puden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sitas en el Ministerio de la Vivienda, 6.ª planta, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles, hasta el día y hora en que termine el plazo de presentación de pliegos.

Madrid, 2 de septiembre de 1960.—El secretario general, P. D., (a falta de la Sección Administrativa (ilegible)).



UN
OBSEQUIO
DE

la Boutique

MODAS
Conde Peñalver, 30

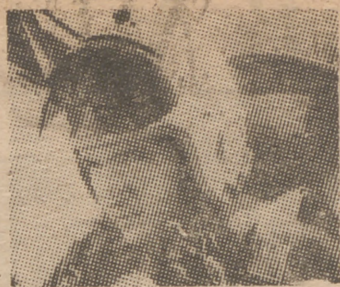
Abrigo entretiempo jaspeado, en colores,
verde, gris y beige.

872 pesetas



Un reportaje para PUEBLO

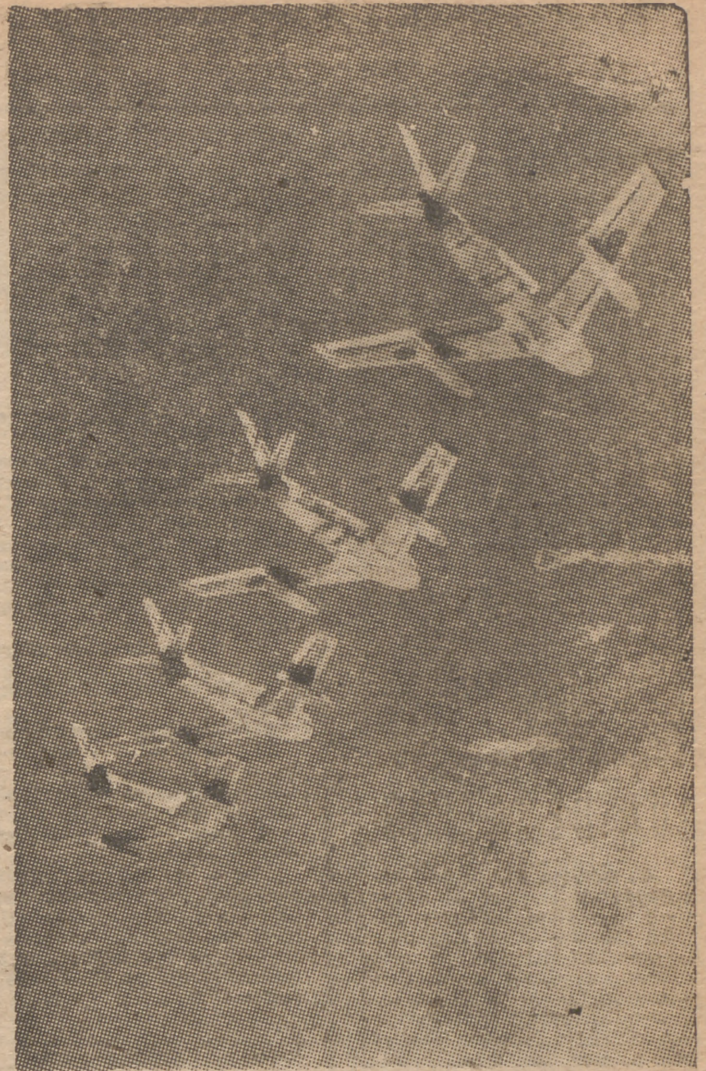
Por Vicente TALON



④ El vértigo de los instrumentos y la hipoxia, enemigos mortales del piloto a reacción

ALA DE CAZA Nº 1

"VISTA, SUERTE Y AL TORO"



Aviones F-86F, en formación de escalón.

YA se encuentra sentado el piloto en la cabina de su F-86F. La cúpula de cristal se ha cerrado por encima de él y espera en la cabecera de pista la señal para el despegue. Cuando ésta llega, suelta los frenos y el avión, aullando escandalosamente, echa a correr. De pronto parece como que da un salto y se eleva. Siete minutos y medio más tarde se encontrará volando a 35 mil pies de altura.

La tierra aparece ahora allá abajo, matizada de colores y formas monstruosas. Al fondo, el mar reverbera. El piloto contempla el soberbio y gratuito espectáculo y se dispone a efectuar una navegación feliz. Sin embargo, en los aviones a chorro esto de navegación feliz no puede entenderse en el mismo sentido con que se aplica a los pilotos de aparatos convencionales, es decir, a hélice. Aquí hay que mantenerse siempre en guardia tensa frente a un sinnúmero de peligros, de los cuales se ve aligerado el piloto de los aviones antiguos. Las velocidades fabulosas del reactor colocan a su tripulante en el cen-

tro de un cúmulo de asechanzas cada cual más inquietante. Y algunas, entre las más peligrosas, son, precisamente, las que amenazan a su propio cuerpo, a su propia capacidad física. No se olvide que un 75 por 100 de los accidentes se deben a fallos humanos, no a deficiencias mecánicas.

EL VERTIGO DE INSTRUMENTOS

A usted, seguramente, le ha ocurrido despertarse en plena noche y devanarse los sesos durante varios minutos, sin saber qué posición ocupa sobre la cama. Ha tenido la sensación de encontrarse con la cabeza en el lugar de los pies, o, sencillamente, sin la menor idea del lugar donde se encuentra el armario, la puerta o la ventana de su dormitorio. Entonces, usted ha conseguido localizar el interruptor de la luz y ha salido de dudas con la misma angustia que el que despierta de una pesadilla. Todo este drama resulta cómico sobre la cama; pero sería trágico si algo por el estilo le ocu-

rriera en el interior de una cabina de un avión a chorro, mientras la noche o la negraron de un sistema nuboso se han cerrado en torno suyo y el reactor corre enloquecido a novecientos kilómetros por hora. A este fenómeno que se sufre y en el que el aviador pierde noción de su situación en el espacio, se le llama "vértigo de instrumentos".

Cuando sobreviene, el piloto, aun volando en posición invertida, cree a pies juntillas que navega normal. Y ello porque su cuerpo así se lo dice. (Incluso puede estar remontándose y creer que baja y viceversa.) En esas ocasiones, lo que le está recomendado al aviador es olvidarse de sus propias sensaciones y fiar únicamente en los instrumentos, que le dan la verdad científica. Sin embargo, resulta muy difícil superar el pánico y, por primera vez en la vida, no aceptar una sensación tan fuerte, clara y, al parecer, irrefutable, como es la de estar vertical, inclinado o boca abajo. Hace algunos años, dos F-86F, de Manises, se estrellaaron contra el suelo, pese a las advertencias de otro piloto, que gritaba ante el micrófono: "¡Enderrezad, que os estrelláis!", sin que las víctimas llegaran a poder hacerle caso, sumidos como iban en la angustia de la contradicción.

La causa de esta pérdida del sentido de equilibrio es debida a una súbita anomalía en el riego de un conducto del oído interno, y se viene a producir tanto en noche oscura como entre nubes, como volando a gran velocidad. "Afortunadamente", me dice el comandante Michavila, jefe del 12 escuadrón, "hace mucho tiempo que no se ha vuelto a dar un caso de accidente por vértigo de instrumentos".

HIPOXIA: EL SUEÑO QUE MATA

En el lado izquierdo de la cabina del reactor, muy a mano, aparece un grueso tubo anillado, por el que, girando un resort, brota un potente chorro de fresco y hasta yo diría "sabroso" oxígeno, que, en momentos de emergencia, puede salvar la vida del piloto. El aviador, apenas sube al aparato, se coloca la máscara de oxígeno y ya no se la quita hasta después de haber tomado tierra.

A esta mascarilla de caucho, herméticamente cerrada sobre nariz y boca y con micrófono adaptado en su interior, que se utiliza para las comunicaciones, llega una corriente continua de aire controlable desde una palanca con dos posiciones: oxígeno «cien por cien» y «normal». Pero ocurre a veces que el oxígeno falla y el piloto, casi sin darse cuenta, cae en la hipoxia, especie de somnolencia que va ganando al cuerpo y que se produce tanto más rápidamente cuanto mayor sea la altura a que se vuela. A los 24.000 metros, por ejemplo, se tarda de diez a doce segundos en caer en la inconsciencia, y, unos minutos después, en la muerte fisiológica, que nos alcanza aun antes de que el avión haya tenido tiempo de estrellarse contra el suelo.

Los pilotos de reactores, ya suficientemente advertidos para detectar la hipoxia en su primera

manifestación, la combaten al notar sus síntomas, despreciando la palanca de oxígeno «normal» y a «cien por cien» y girando una válvula de emergencia por la que brota un chorro de oxígeno tan potente que mientras se recibe impide por momentos respirar pero que llena completamente los pulmones y los devuelve a la vida. Durante la pasada guerra mundial, las fuerzas aéreas de los Estados Unidos registraron más de diez mil casos de hipoxia, de los cuales muchos fueron mortales. Hoy la amenaza puede manifestarse si un escape o cualquier otro fallo privan o merman al piloto del oxígeno. Por encima de los cinco mil metros este elemento es de vital necesidad.

LA VISTA, A VECES, ENGAÑA

Cuando yo mismo he volado en un reactor he quedado maravillado al ver cómo en vuelo rasante el paisaje no se esfumaba celéricamente bajo mis pies, sino que las casas, los árboles, etc., iban llegando con el suficiente tiempo para observarlos con detalle. Esto, sin embargo, no deja de ser una apreciación muy parcial. La extraordinaria velocidad del reactor hace que en simulacros de combates aéreos los contendientes se separan durante una maniobra y, pese a encontrarse cerca uno del otro, se pierdan de vista mutuamente, sin que vuelvan a establecer contacto hasta que por radio acuerdan hacerlo en un punto determinado. Me decía el capitán Chamorro: «Algunas veces he notado que un avión pasaba junto a mí por el efecto de su rebufo sobre mi avión. Yo ni lo he visto». Precisamente, para ayudar a los ojos del piloto, los americanos han comenzado a destacar, con una capa de pintura roja y fluorescente, la cola y parte de los planos de sus aparatos. Así se previenen los choques que puedan producirse, ya que, por limitaciones humanas, los ojos no obtienen una fotografía de todo lo que cae en su campo de visión.

Por la noche, los problemas son enormemente más complejos y hay que tener mucho cuidado para no ser víctima de las ilusiones. Por ejemplo, siguiendo la luz de cola de otro aparato, cuando se va en formación, puede parecer que describe arcos o se balancea. Como advierte una publicación aeronáutica, más de un piloto, intentando seguir este movimiento aparente, ha entrado en picado con el motor a toda marcha y se ha estrellado. Otro fenómeno consiste en ver una luz que se aleja cuando en realidad viene hacia nosotros y viceversa. La receta para estos males es bien sencilla: cambiar constantemente la dirección de la mirada. No encandillarse, en el lenguaje técnico.

AUTOCONTROL PERMANENTE

Para el piloto de reactores, su lucha por la supervivencia no se limita a afrontar y resolver los imponderables de orden fisiológico que puedan presentarse en pleno vuelo y de los cuales hemos visto algunos casos. El mismo se controla fuera de las horas de servicio de tal manera que nada de lo que haga en tierra le pueda después repercutir lamentable-

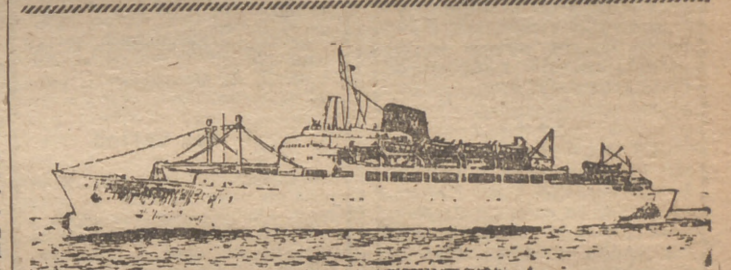
mente en el aire. Una de las cosas en que ha de fijar su atención es en el menú. No puede tomar bebidas gaseosas, pues facilitarían un proceso de nitrógenización de la sangre; ni café, ni legumbres, a menos que vengan servidas en puré y eliminando las pieles; ni platos muy grasos, etc. (todo esto es, no obstante, relativo y se encuentra condicionado por la clase de vuelo que se vaya a efectuar, el tiempo que ha de tardarse en volar, etc.). Su menú ha de ser muy distinto, delicado y... caro. Ni que decir tiene, las bebidas alcohólicas le están rigurosamente prohibidas.

También una anomalía que para cualquier otra persona apenas si reviste importancia, para un reactorista significa quedarse en tierra en tanto no se solucione. Por ejemplo, un dolor de muelas, una noche pasada con insomnio, un leve catarro. El haber tenido yo un catarro tan ligero que prácticamente no me había percatado de su existencia, ha hecho que al aumentar la presión en un descenso, contraiese un agudo dolor de oídos y una sordera que me duró dos días. Precisamente para evitar estos inconvenientes, que mermarían la capacidad del piloto, éste vigi-

la todo cuanto se refiere a su persona. Cuidarse es la primera orden que recibe. De nada vale un avión perfecto si el organismo de quien lo va a tripular no funciona con toda regularidad.



CÖPPEL
POR REFORMA LOCAL
GRANDES DESCUENTOS
FUENCARRAL, 15



RIVIERA ITALIANA... COSTA AZUL... MONACO Y MONTECARLO... CAPRI... NAPOLIS... POMPEYA... AMALFI... SORRENTO... ROMA... SICILIA... PALMA DE MALLORCA... BARCELONA...

¡¡¡El viaje que tanto soñó realizar!!!
Y... ¡en un MARAVILLOSO CRUCERO...!

Crucero "LATINO", saliendo de Barcelona el 9 de septiembre y regresando el 20 del mismo mes, en la lujosa m/n "CABO SAN VICENTE", verdadero hotel flotante de Ybarra y Cia., de 48.000 Tm., con aire acondicionado en todos sus camarotes (capilla, piscinas, bares, salones, cine, etc.).

VIAJE Y DESCANSE AL MISMO TIEMPO Y ASISTA A NUESTRAS EXCURSIONES Y MARAVILLOSAS FIESTAS A BORDO

Desde 5.575 ptas. por persona

Informes e inscripciones en:

BERGE y CIA. Avenida José Antonio, 8. Tl. 310889. VIAJES HARO, S. A. Plaza Vázquez de Mella (antes de Bilbao), núm. 11. Teléfonos 322183 y 319965.

GANE AÑOS Y SALUD

EN EL BALNEARIO DE **ARCHENA** MANANTIAL DE JUVENTUD

• clima ideal • aguas minero-medicinales • piscina termal • frondosos alrededores • paz y silencio • fáciles comunicaciones

HOTEL TERMAS, 1.º A
185.— pesetas, pensión completa.
HOTEL MADRID, 2.º
desde 115.— pesetas
DEPARTAMENTOS AMUEBLADOS
desde 25 ptas. por persona y día.

••••• Reumatismo - Garganta - Nariz
••••• Bronquios - Adelgazamiento - Em-
••••• bellamiento de la piel

INFORMACION:
Madrid: Telfs. 33 28 07 y Apdo. 3 050
Archena: » 7 - Aportado 3
Valencia: » 27 22 68
Barcelona: » 35 55 61
Zaragoza: » 27 052
Sevilla: » 22 267



UN DESATINO

La reforma que se está haciendo en la calle de Alcalá... y que, indudablemente, debió comenzarse antes para evitar las molestias que está irrogando ya, al regreso de los veraneantes...

La calle de Cedaceros, en efecto, ha sido hasta ahora un cauce normal que facilitaba la circulación de coches hacia Alcalá...

¿Cómo evitar este caos? Todos los críticos municipales lo hemos resuelto hace tiempo...

Mucho nos tememos, querido Miner Otamendi, que no se nos haga el menor caso...

R. ORTEGA LISSON

NOTAS DE SOCIEDAD

ENLACE ANDRES MARTINEZ-FOYO DE VERA

En la iglesia parroquial de San Vicente Ferrer, profusamente adornada, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita Antonia Poyo de Vera...



Al aparato

Por F. Ramos de Castro

Anuncio capcioso

La antigua "cuarta plana" de los diarios, que hoy no es una, sino cinco o seis, es la sección periodística que ofrece multitud de sugerencias a los filósofos...

"Viuda media edad precisa urgente matrimonio."

"Solteras, con o sin manchas, dotes cuantiosos."

"Y conste que no eran camelos! Hoy no se llega a aquello porque, realmente, no hace gran falta."

"Pero hay otros anuncios muy curiosos. Por ejemplo, este que acabo de leer: 'Cambio moto algo defectuosa por silloncito de ruedas.'"

"¿Acaso es que un caballero, tal vez de avanzada edad, pretende cambiar la velocidad por el sano reposo?... ¡O tal vez—y esto es lo más probable— se trata de un señor que precisa el 'silloncito', a consecuencia del 'morrón' que se dió con la moto 'algo defectuosa'?"

Contrasentido

Me lo contaba el desventurado actor con los ojos empujados de lágrimas:

"Figúrate que conseguí una entrevista con don Fulano —el nombre de una personalidad teatral—, al que referí mi triste situación. '¡No tengo qué comer!... Ni puedo colocarme en ningún teatro sin arreglarme la boca, en la que me faltan cuatro dientes... Si usted pudiese darme para el dentista...' Sin dejarme acabar, me contestó: 'Y si no tiene usted qué comer, ¿para qué se va a poner los dientes...?'"

HOY

Información religiosa

Día 8, jueves. La Natividad de Nuestra Señora. Nuestra Señora de las Virtudes. Santos: Adrián, Timoteo, Fausto, Nemesio, Eusebio, Néstabo, Zenón, Teófilo, Anmón, mártires.

RETIRO MENSUAL DE LOS OBREROS DEL CERRO DE LOS ANGELES

La Compañía de Obreros del Sagrado Corazón de Jesús y San José celebrará su retiro mensual en el Cerro de los Angeles el domingo día 11.

Salida de Cibele, a las ocho y media de la mañana, y regreso del Cerro, a la una y media de la tarde.

La vigilia se celebrará el sábado día 17.

Salida de Cibele, a las once de la noche.

Avisos varios

MOVIMIENTO DE COLONIAS INFANTILES

El día 10, a las nueve de la mañana, regresará la 256 expedición del preventivo La Sabinosa (Tarragona), que partió de esta capital el día 8 de junio.

Se ruega a los familiares de los niños acudan al Servicio de Colonias Preventoriatas (Andrés Mellado, 31) para recibir a los pequeños.

Asimismo, el día 14 de septiembre, y en el tren expreso de Barcelona, partirá la 261 expedición, compuesta de 116 niños que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 237.

AL CINIF GRATIS con cupones OPESA VALEN PARA TODOS LOS CINES PIDALOS EN TODOS LOS COMERCIOS

Pues... a pesar del postín

Petra, que presume un rato y es doctora en Medicina, asegura que es divina su radio.

—Es un aparato genial entre los geniales. Todo lo coge... ¡Hasta el seco rumor con que cruza el «Eco» los espacios siderales!

¡Interferencia molesta? ¡Ni hablar! Dé eso no hay de qué... ¡Se oye hasta el ronquido de un gato durmiendo la siesta!

Y si al Congo pongo el mando, entre un silencio de tumba se percibe ¡hasta a Lumumba a Kasavubu increpando!

¡No hay radio como la mía! ¡De todas es la mejor!

Pues, a pesar del calor con que su radio valía, voy a causar una pena a la doctora. ¡Un mal rato! ¡Bien que lo siento, morena, pero aquí mismo delato que es tu genial aparato aparato... de «galena»!

El tiempo del hombre

—¿Carape con el tiempesito...!

—¿Si que es verdad...! Como que a estos días finales de la canícula, y con permiso de los meteorologistas, los deberíamos llamar tiempo "barbero".

—¿Por...?

—Pues, porque a las horas de calor, "monda", y de amanecida o al anochecer, "pela".

Madrid: Control radiotelefónico para autobuses, trolebuses y tranvías

El porqué no existe el disco "13"

USTED, lector, nunca ha esperado el tranvía 13? ¿Ni tampoco el autobús? ¿Y el trolebús? Tratándose de éste es menos extraño. Su numeración se hace a partir del 100: 101, 102... Así hasta seis. Se adoptó esta medida para evitar la confusión con los otros medios de transporte. De esta manera no cabe duda. Si le recomiendo el 103, sabe que es trolebús. En cambio, cualquier número, del 1 al 35, puede aparecer en esos discos azules que indican parada de autobuses. La designación de las líneas se hace de forma correlativa. Se empezó por el 1. Y se siguió hasta sumar 33. Cuando alguna línea era suprimida, otra se implantaba en su lugar. No había interrupción... Excepto dos excepciones:

—¿Una?—preguntamos. —La del treinta y cuatro. Se pasó de la anterior al treinta y cinco.

—¿Por qué? —Existe un tranvía con la misma numeración y trayectos coincidentes. Es el que va de Atocha a Carabanchel Bajo.

—¿Cuál es la otra? —La del trece. No hay ningún transporte dependiente de la Empresa Municipal que lleve este número.

—¿Previsión? —Sí, más que superstición. Sin ningún comentario se dió el calor al que en realidad era trece. Es el que hace el recorrido Cibele-Chamartín.

—¿Pero entonces al menos existió una duda respecto al feliz augurio de esta disposición? —Se pensó, inevitablemente, en que era mejor no mencionarlo. Ya por un poco de tradición y también por si alguno de los viajeros se sentía incómodo yendo en un trece. Con los tranvías ha ocurrido lo mismo.

COLABORACION DEL PUBLICO Y PERSONAL EMPLEADO

—¿Tienden éstos a desaparecer? —Sí; entre otras cosas porque suponen más gastos que el resto de los transportes. Necesitan vigilancia continua de la maquinaria. Reparaciones frecuentes.

—Y en principio, ¿qué cuesta más un tranvía o un autobús? —Con lo que se compró un tranvía se podían comprar tres autobuses.

—¿Qué ocupa ahora a la Empresa Municipal de Transportes? —Beneficiar a la periferia con la instalación de nuevos servicios.

—¿Cuál es la labor realizada durante los meses de verano? —Preparar los medios con que contamos para el otoño. Aprovechando la menor afluencia de público se reparan las maquinarias, se renueva material.

—El público ha de colaborar por un mejoramiento general en los transportes? —Sí; es necesario. Urbanidad y respeto a las autoridades es lo primero que se exige. También es conveniente que se guarden otras reglas, con las que nos benefician a nosotros, beneficiándose el mismo.

—¿Por ejemplo? —Conservar los billetes hasta que abandona el vehículo.

ENLACE RADIOTELEFONICO

—¿Y por parte del personal empleado? —Debe obedecer las leyes, poner de su parte todo lo que pueda en bien de la mayoría. Contribuir a un servicio rápido y regular.

—¿Los autobuses, por ejemplo, que marchan fuera de su trayecto habitual pueden recoger público? —No sólo pueden, sino que deben. Se les obliga a ello. Es decir, cuando vienen del encierro y siguen ruta fuera de la establecida, justamente el público que espera tiene derecho a servirse de él.

—¿Alguna novedad para la temporada? —Sí. Comenzará a funcionar un enlace radiotelefónico con los vehículos de socorro. Grúas, torres, repuestos. La estación central estará en Alcántara, en la Empresa Municipal. Esta podrá controlar los accidentes que surjan. Subsanciarlos rápidamente.

—¿Entonces el fin principal de esto? —Evitar las incidencias y regular el tráfico.

Mercedes CHIVBET

POR SU CAMA VIEJA DE LATON

te daremos una cama último modelo abandonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general

Alcalá, 182 - Tel. 55 38 41

Sólo para extranjeros

Por Luis A. BERENGUELA

5 noticias por un duro

◆ Fernando Bell, a quien sus amigos llaman cariñosamente "el mono Bell", se irá a cantar a Méjico. Antes, eso sí, participará en el Festival de la Canción del Duero, del cual espera volver cargado de honores, al igual que lo hizo de Benidorm su compatriota Arturo Millán. Buen viaje a la tierra del tequila, "monito", y saludos a tu guapísima hermana "Mona" Bell...

◆ Un amigo peruano me preguntó el otro día dónde se encontraba su embajador. Ahora estoy en condiciones de contestarle: en San Sebastián, donde también está funcionando por ahora la Embajada.

◆ El sábado me invitaron a ver un "flamenco" en un nuevo local que funciona en las inmediaciones de la histórica calle de San Bernardo. El espectáculo, bastante bueno, pero nos cobraron 500 pesetas por un jarro de sangría. Les doy el "dato" para que vayan con la billetera preparada para soportar "la sangría"...

◆ Media docena de amigos han estado buscando por todos los rincones de Madrid al periodista argentino Hugo Ferrer para que cumpla con su promesa de ofrecer un cóctel a la Prensa para "esclarecer" la verdad del lío en que se vio envuelto con el "divino Dalí". Ferrer también me tenía invitado, pero yo no soy tan impaciente...

◆ Lo que más de menos echan los hispanoamericanos que residen o pasan por Madrid son las comidas condimentadas con "guindillas". Esas bien picantes. Bueno, un amigo español me dió el dato que no lejos de la plaza de España existe un restaurante mejicano especialista en estas comidas. Los que saben realmente dónde queda exactamente son los chóferes de taxi. De cualquier forma, "preguntando siempre se llega a Roma"...

SE PASEAN POR EL PRADO

En un edificio vecino al Museo del Prado escuché ayer ensayar a un conjunto musical de una disciplina musical fabulosa. Es el Quinteto del Prado, dirigido por el exigente y estudioso maestro Juan Varela. Todos sus integrantes son invidentes. Me deleité escuchando desde Scarlatti y Bach hasta el "jazz" más depurado y actual. Con razón mi amigo Odón Alonso, director de la Filarmónica de Madrid, me había advertido: «Indiscutiblemente, este conjunto es el mejor de España, y puede llegar a serlo de Europa.»

Lo que hacer o no hacer un turista correcto

- * Un turista correcto permite que sean los "nativos" quienes acompañen a "las turistas" a los toros. (Esto me lo pidió un amigo español.) * Un turista incorrecto pregunta en Toledo dónde encontrar un "restaurante automático".

El día 9 termina el plazo para presentar los padrones de productores del Ramo Textil

Se pone en conocimiento de las empresas del Sindicato Provincial Textil de Madrid que aún no hayan entregado los padrones de productores, y para evitar las molestias consiguientes, que el plazo para la presentación de estos documentos ha sido, irrogablemente, ampliado hasta el próximo viernes, día 9. Dicha entrega puede efectuarse en los locales del citado organismo (José Antonio, 69, tercera planta), en las horas de oficina.

MATRICULA EN EL TALLER-ESCUELA SINDICAL

En el Taller-Escuela Sindical de Oficios Femeninos (José Antonio, 32, tercera planta), y hasta el día 20 de este mes, puede formalizarse la matrícula para las clases nocturnas y diurnas en las distintas enseñanzas que en dicho centro se cursan: bordado a mano y a máquina, telares, modistería, labores de punto, confección, bachillerato laboral de modalidad administrativa y delinquentes industriales y de la construcción.

Las horas de matrícula son desde las nueve de la mañana hasta las nueve de la noche, sin interrupción, siendo requisito indispensable para las clases nocturnas que las alumnas hayan cumplido los quince años de edad.

Va a establecerse una línea de autobuses entre Madrid y Zaragoza

Va a ser establecido por una empresa particular un servicio regular de autobuses para viajar de Zaragoza a Madrid y viceversa. Ya ha sido solicitada la correspondiente autorización al Ministerio de Obras Públicas.

SANCIONES IMPUESTAS POR LA DIRECCION GENERAL DE TURISMO

Por la Dirección General de Turismo han sido impuestas las siguientes sanciones: Multa de 20.000 pesetas al hotel Rey Don Jaime I, de Castelldefels (Barcelona), por cobrar precios superiores a los autorizados. Multa de 3.000 pesetas a la firma Talavera, S. A., como delegado de Viajes Cafranga en Barcelona, por dar unos precios superiores a los autorizados para una reserva en un hotel.

MATRICEROS

Oficiales primera con experiencia profesional precisa importante empresa de Madrid. Escribir con referencias al Sr. Tarima. Apartado. 40

GACETILLAS

«COLOMBA»

la obra maestra de Anouilh. Dirección, José Luis Alonso. Mañana, acontecimiento estreno. Reparto extraordinario. Teatro Infanta Isabel.

MARIA CUADRA

en «Colomba», la obra maestra de Anouilh. Dirección, José Luis Alonso, con Rafael Arcos, Miguel Angel y todo un reparto de primeras figuras y la colaboración extraordinaria de Carmen Carbonell. Mañana, estreno teatro Infanta Isabel.

INFANTA ISABEL

Mañana, acontecimiento. Inauguración temporada. Estreno: «Colomba», la obra maestra de Anouilh. Dirección, José Luis Alonso. María Cuadra, Rafael Arcos, Miguel Angel y todo un reparto de primeras figuras, con la colaboración extraordinaria de Carmen Carbonell.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Refrigerado. Revistas Ramón Clemente.) 6,45-10,45: Un matracón en Nueva York (Muñoz Román, maestros Alonso y Guerrero; Juanito Navarro, Addy Ventura, Lina Morgan, Rubens García). ¡Risa sin pausa! BEATRIZ. — Hoy y miércoles, tarde y noche, sin función. Descaño compañía.

CALDERON. — (39-13-33. Compañía revistas Manuel Paso.) 7-11: Mis dos maridos (Carmen Esbrí, Rafael López Somoza). Dos últimas semanas.

COMEDIA. — (Cia. Actores Radio Madrid.) 7 y 11: 111 y 112 representaciones del sainete, original de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez, titulado Su abuelita la pobre, con Pedro Pablo Ayuso, Matilde Conesa, Juanita Ginzo, Matilde Vilariño, Joaquín Peláez, Selica Torcal, Julia Delgado Caro, Fernando Dicenta, Ramiro Muñoz y Carmen Martínez con Antonio Alfonso Vidal. Dirección José Franco. ¡Últimos días!

COMICIA. — (Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) Viernes próximo, 11 noche, reestreno: Don Armando Gresca (dos horas de risa).

ESLAVA. — (31-19-64.) Aire acondicionado. 7-11: Mercedes Prendes en Los padres terribles, de Jean Cocteau. Dirección: Modesto Higuera. Dice el crítico de «Arriba»: «... está escrita con auténtica superioridad por un hombre superior.»

FUENCARRAL. — (Revistas Venancio Moreno-Paquito de Oseña-Eugenia Roca.) 7-11: Cha-cha-cha, con Marinette. Se avisa a los señores críticos y público en general que el estreno de la revista «Hija de mi vida», previsto para el día 8 ha sido aplazado.

GOYA. — Viernes, 9 de septiembre, estreno. Juanjo Menéndez en No puedo vivir sin ti, con Carlos Muñoz. Comedia original de Alvaro de Laiglesia.

INFANTA ISABEL. — (21-47-78.) Jueves, acontecimiento. Inauguración de la temporada. 11 noche, Arturo Serrano presenta a María Cuadra en el estreno de

ARTURO SERRANO

presenta a

MARIA CUADRA en COLOMBA

LA OBRA MAESTRA DE ANOUILH

con

RAFAEL ARCOS MIGUEL ANGEL

ROBERTO SAMSO ANGEL TERRON CONSUELO COMPANY ANTONIO PAUL JOSE M. NAVARRO MARGARITA DIAZ ALFREDO CEMBREROS

Con la colaboración extraordinaria de CARMEN CARBONELL

Dirección escénica: JOSE LUIS ALONSO

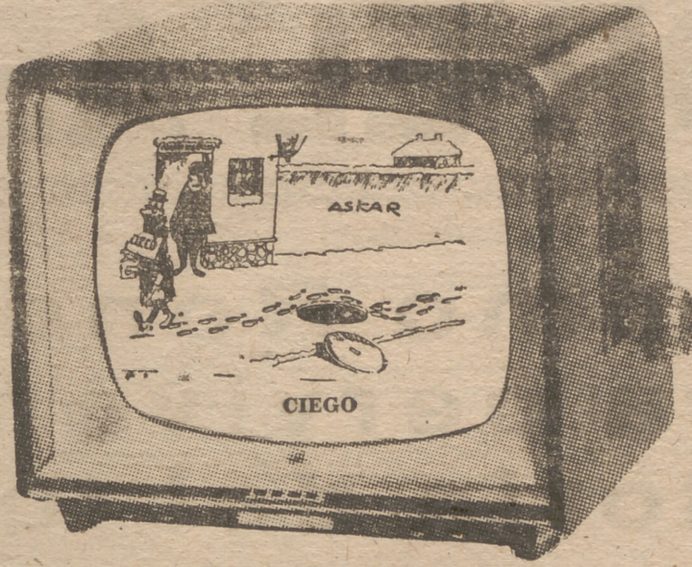
Jueves 8, acontecimiento

ESTRENO

TEATRO INFANTA ISABEL

CARTELERA de ESPECTACULOS

ASKAR TV



PROGRAMAS DE TV. E.

PARA HOY. — 20,30: Apertura. — 20,32: Teletón. — 21: La familia por dentro. — 21,15: Ciclos musicales: dúos de piano. — 21,30: Telediarlo. — 22: Misterios de la ciencia: «Operación papel cazamoscas». — 22,30: Cine documental. — 22,40: Teatro Apolo: «Luisa Fernanda», de More-

¡SI SEÑOR! ASKAR ES MEJOR

ASKAR - PUBLICIDAD

Colomba, la obra maestra de Anouilh. Rafael Arcos, Miguel Angel y la colaboración extraordinaria de Carmen Carbonell con todo un reparto de primeras figuras. Dirección, José Luis Alonso. LATINA. — (Antonio Garisa, Mary Begoña, Armonía Montez.) 7-11: Tu mujer es cosa mía. Butaca, 35 pesetas. MARAVILLAS. — (Cia. Lirica Encarnación Ruiz.) 7: Gigantes y cabezudos (Pilarín Torres y Castelló) y Bohemios (Pilarín Alvarez y Aguirre). — 11: El niño judío (Encarnación Ruiz, Bañis y Bellido). Cuatro últimos días. RECOLETOS. — 7 y 11: Nacida ayer. La comedia más divertida. REINA VICTORIA. — 7-11: 161-162 representaciones de Trampa para un hombre solo, con María Asquerino, Guillermo Marín, Angel de la Fuente y la colaboración extraordinaria de Antonio Vico. Director, José Osuna.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ. — (Refrigerado.) 6,45-10,45: Segundo grandioso espectáculo Cinerama Holiday. Apto todos los públicos. Precios populares verano. Últimas semanas. AVENIDA. — (21-75-71.) 7-11: Mi último tango (Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés). Eastmancolor. BARCELO. — 7-11: El capitán Jones (Robert Stack). Technicolor. Autorizada. BENILLURE. — 7-11: El hombre que perdió el tren. CALLAO. — (Refrigerado.) 7-11: Tierra de violencia (R. Ryan, V. Mayo, J. Hunter). Cinemascope. Color. 3.ª semana. CAPITOL. — (Refrigerado.) 7-11: Los cuatrocientos golpes. ¡El célebre film de François Truffaut! CARTAGO. — (Refrigerado. 57-70-23.) 7-11: El gran festival. El pájaro loco. Color. Tolerada. COLISEUM. — 7 y 11: Solemne inauguración de la temporada. ¡Estreno! Esta tierra es mía (Rock Hudson, Jean Simmons, Dorothy McGuire, Claude Rains). Technicolor. Cinemascope. GRAN VIA. — (Refrigerado.) 7-11: La ley de los fuertes (Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland). Vistavision. Color. LOPE DE VEGA. — (Refrigerado. 47-20-11.) 7-11: El árbol del ahorcado (Gary Cooper, María Schell, Karl Malden). Technicolor. 4.ª semana. MADRID. — (Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Azafatas con permiso. Eastmancolor. MARVI. — (Refrigerado.) 7-11: El hombre que perdió el tren. PAZ. — (Refrigerado.) 7-11: En las ruinas de Babilonia. Agtcolor. Tolerada. POMPEYA. — (Refrigerado.) 7-11: ¡Qué bella eres, Roma! Scopcolor.

REAL CINEMA. — (Refrigerado.) 7-11: Historia de un condenado (Rock Hudson). Technicolor. REX. — (Teléfono 47-12-37.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): El pequeño coronel (Joselito). Eastmancolor. Tolerada. RIALTO. — (Refrigerado.) 7-11: En las ruinas de Babilonia. Color. Tolerada. SAN MIGUEL. — 7-11: Festival del pájaro loco (El pájaro carpintero). Color. Tolerada. TORRE DE MADRID. — Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Historia de un condenado. (Clima artificial Carrier). UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: Festival del pájaro loco (El pájaro carpintero). Color. Tolerada.

SESION CONTINUA

ALBA. — (27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Bajo el sol de medianoche. Salto a la gloria. ARGUELLES. — 5: El capitán Jones (Robert Stack). Technicolor. Autorizada. BENAVENTE. — 10: El ruiseñor de las cumbres (Joselito). Duelo en el fondo del mar (Robert Wagner). Ambas color. Toleradas. CANDILEJAS. — (Refrigerado.) El bandido de Zhobe. Salto a la gloria. Tolerado. COLON. — 4: Mi mujer es doctor (Abbe Lane) y Eddy Duchin (Tyronne Power, Kim Novak). Cinemascope. Technicolor. CONCEPCION. — (Refrigerado.) El litri y su sombra. Salto a la gloria. Tolerado. DOS DE MAYO. — 5: Lisboa (Ray Milland). El farsante (Burt Lancaster). GONG. — 5: Ruta infernal (Stanley Baker). IDEAL. — (Refrigerado.) 5: El hombre que perdió el tren (Armando Calvo, Rosita Arenas). Pases: 5-7-9-11. MACALLANES. — (Refrigeración única.) 5: Cuando Méjico canta y La hora final (Ava Gardner, Gregory Peck). Pases de La hora final: 6,30 y 10,50. MONUMENTAL. — (Refrigerado.) 5: Emilio y los detectives. El capitán Jones. Autorizadas. MURZ SECA. — (31-51-41. Refrigerado.) 10: Hombres olvidados (Kirk Douglas) y Sinfonía

AVISO

TEATRO FUENCARRAL

Se pone en conocimiento de la crítica y público en general que el estreno de la revista

¡HIJA DE MI VIDA!

previsto para mañana, jueves 8, 11 noche, ha sido aplazado ante el

EXITO CRECIENTE de

«CHA, CHA, CHA»

que se continúa representando en sus ULTIMOS DIAS! BUTACA, 25 PESETAS

D'Amore (Lucía Bose, Marina Vlady). PALACE. — (Refrigerado.) 4: ¡Qué bella eres, Roma! Scopcolor. PANORAMA. — (Refrigerado.) 10 mañana: El hombre del F. B. I. Cinemascope. PROGRESO. — 5: El botones del Palace Hotel (Erika Remberg). SAN CARLOS. — 5: Juicio en las nubes. La corista (Marujita Díaz). Color. SAN DIEGO. — (Pte. Vallecas.) 5: Donatella. El hijo pródigo. Ambas cinemascope. Color. SOL. — 10 mañana: ¿Dónde vas, Alfonso XII? Los piratas del Mississippi. Color. Tolerado. TIVOLI. — 5: El capitán Jones. Color. Cinemascope. Tolerada.

SALAS DE FIESTAS

ALCAZAR. — (Parrilla.) (Clima ideal.) La pareja cubana Freddy and Nory, Hermanos Barbarroja, los ballets Alcázar y Palermo. Gran «tablao» flamenco. CONGA. — Grandes atracciones. Carmen Jara, Isa-Dor, orquestas Conga y Abalos. Canta Néstor. (Lunes, cerrado.) EL BIUMBO CHINO. — (Music-hall y cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-81.) 7 tarde y 11,15 noche: Ballet Biombo, Zouki, alambrista internacional; Trio Capricho Español; Sra. Renoir, gran cantante internacional. Orquestas: Pino Di Rosa y Juanito Sanchez con Nati Simal. A las 12,30, espectáculo típico español. Cene, baile, beba y presencé las mejores atracciones internacionales por 125 pesetas. FLORIDA PARK. — (Paseo de coches del Retiro. 36-00-23 y 36-41-51.) Tarde y noche, Ernesto Bonino con las mejores atracciones y orquestas. JARDIN TEQUILA. — (Sala de fiestas, restaurante, piscina. Arturo Soria, 146. Teléfonos 45-10-85 y 45-94-85.) Exitó del mejor cuadro flamenco y con dos magníficas orquestas. JHAY. — Espectáculo típico español y moderno con las mejores orquestas. LA RIVIERA. — (Junto al puente de Segovia. Tel. 41-31-89.) Tarde y noche, Trio Gerardi y la estrella egipcia Kubrah. Ballets y orquestas. MOULIN ROUGE. — (Molino Rojo. Tribulete, 16.) Típicos atracciones. 12 noche, espectáculo típico español. TEXMA. — (Perfecta refrigeración, 18°.) Presenta tarde y noche a Pilarín Arlés, Perla Azul, Jeanni, Ballet Jerry Girls, Reyes Vargas y la maravillosa ballarina internacional Sita Valsavina. Dos magníficas orquestas. TORRES BERMEJAS. — Restaurante. Parrilla flamenca. (Mesonero Romanos, 15. Tfno. 21-29-41.) Mario Maya, Trini España, Maruja Baena. VILLA VICTORIA. — Piscina, restaurante, sala de fiestas. Carretera de Aragón, 314 Sonia Handerson. YORK CLUB. — (47-12-48.) Presentación de Noches de Manhattan.

El Instituto de Emigración dona un millón de pesetas para los damnificados de Chile

El presidente de la Junta Española pro Damnificados de Chile, don Alberto Martín Artajo, ha recibido una comunicación del director general del Instituto Español de Emigración en la que le da cuenta del acuerdo tomado por dicho organismo de contribuir con la cantidad de un millón de pesetas para iniciar la reconstrucción de los centros españoles de la ciudad de Valdivia, que quedaron totalmente destruidos por las catástrofes padecidas en el país hermano.

PASAJES GRATUITOS

El citado Instituto de Emigración ha puesto también a disposición de nuestro embajador en Chile cincuenta pasajes de barco para repatriar a aquellos españoles que por haber perdido sus bienes lo soliciten. El señor Martín Artajo, como presidente de la Junta pro Damnificados, y en nombre de ésta, ha dirigido un escrito al señor Rodríguez de Valcarlos agradeciéndole tan importante donativo.

La esposa del Jefe del Estado visita Pontevedra y Vigo

PONTEVEDRA, 6. — Alrededor de las dos de la tarde de hoy, procedente del Pazo de Meirás y Villagarcía de Arosa, ha llegado a la isla de La Toja doña Carmen Polo de Franco, esposa del Jefe del Estado. Fue recibida por el director del balneario y los marqueses de Riestra. Acompañaban a la ilustre viajera las señoras de Bermúdez de Castro, Sanchis, Rey y Quiroga. La presencia de la esposa del Generalísimo en la isla ha sido acogida con fervientes muestras de simpatía por parte de la numerosa colonia veraniega española y extranjera. Poco antes de las cinco de la tarde, doña Carmen Polo de Franco abandonó el balneario de La Toja y marchó con dirección a Vigo. Fue despedida con iguales muestras de sim-

patía que a su llegada. En el puente de La Barca fue cumplimentada por el gobernador civil de la provincia, y seguidamente prosiguió viaje. Por las calles de la ciudad la primera dama española fue saludada por el público con vistosas muestras de cariño y respeto. (Cifra.)

VIGO, 6. — Procedente de las rías bajas y Pontevedra, llegó esta tarde la esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, que, una vez cumplimentada por el alcalde de la ciudad y señora, que le hizo entrega de un ramo de flores, realizó diversas visitas. En distintos lugares donde se detuvo, el público tributó a la ilustre dama muestras de simpatía y respeto. A última hora de la tarde emprendió viaje de regreso al Pazo de Meirás.

Concurso de ideas sobre la Casa de Austria en Aragón o literatura aragonesa

La institución Fernando el Católico, de la Diputación Provincial de Zaragoza, instituye un premio de 25.000 pesetas para el mejor trabajo que sobre el tema «La Casa de Austria en Aragón o literatura aragonesa» sea presentado en «concurso público de ideas», antes de las trece horas del próximo 31 de diciembre, en esta institución. Los concursantes deberán presentar una memoria indicativa de cómo efectuarán el trabajo, con la mayor cantidad de datos posibles que den noticia de su buena realización y relación de méritos profesionales y cuantos otros documentos se consideren oportunos para garantizarla. El jurado designará el concursante que luego debe realizar el tema del premio, para lo que se redactarán las bases del contrato del mismo. El original definitivo quedará en propiedad de la institución Fernando el Católico, que podrá editarlo, entregando 50 ejemplares al autor.

3.000 pesetas, para los temas siguientes: «La Inmaculada Concepción en el Ayuntamiento y ciudad de Alicante», «La Inmaculada Concepción de la Virgen, Patrona de pueblos alicantinos», «España, bajo el patronato de María Inmaculada, en el misterio de su Purísima Concepción», y, finalmente, para la mejor monografía sobre «Cofradías y asociaciones de la Inmaculada establecidas en la ciudad y provincia de Alicante». Todos los trabajos han de ser dirigidos al secretario de la Nacional de las Cofradías de la Purísima, padres franciscanos (plaza de San Antonio, número 1, Alicante).

JUEGOS FLORALES MARIANOS EN ALICANTE

El 15 del corriente mes finaliza el plazo de admisión de trabajos para los Primeros Juegos Florales Nacionales, de Alicante, que se celebrarán en octubre, por organización de la Dirección Nacional de Cofradías de la Purísima y Asociaciones Marianas Franciscanas, que realizará la Real Cofradía de la Purísima, de los padres franciscanos, bajo el patrocinio de las autoridades locales y provinciales alicantinas. Habrá tres premios de 3.000 pesetas para poesías: con flor natural del gobernador civil, señor Moscardó y Guzmán, a la mejor poesía lírica, en metro libre, sobre el tema «La Inmaculada Concepción, Patrona de España»; de la Dirección Nacional de las Asociaciones Marianas Franciscanas, al mejor himno para las cofradías de la Purísima, letra en metro libre, con estribillo y estrofas, que exprese los ideales de los Cruzados de la Inmaculada, y el de la Real Cofradía de la Purísima, de Alicante, al mejor tríptico de sonetos sobre «La Inmaculada, España y la Orden Franciscana». En prosa, cuatro premios de

Hoy, clausura del Festival de Venecia

VENECIA, 7. — Unos 1.000 huéspedes ballaron hasta el amanecer de hoy, a bordo del lujoso trasatlántico «Ausonía», con objeto de celebrar la exhibición de la última película del Festival Cinematográfico Internacional de Venecia, «Rocco y sus hermanos», de Luchino Visconti, que fue aplaudida calurosamente al final de su proyección, y este ha sido el film último de la competición. El Festival se clausurará oficialmente hoy con la presentación fuera de concurso de la película norteamericana «Polyanna», de David Swift. Esta noche, al final de la exhibición de la última película, se anunciarán los ganadores de los galardones, incluyendo el máximo, que es el León de San Marcos. Entre las películas que se consideran favoritas para obtener el máximo premio figuran la norteamericana «The Apartment», la británica «Tunes of glory», la francesa «La pasaje du Rhin» y la también gala «Le voyage en ballon». Finalmente, la italiana «Rocco el suo fratello» (Efe.)

LA PELOTA, por R. C. Marichalar

Otro gran partido de Victoria Esta noche, función extraordinaria

La zaguera Victoria sigue brillando en cada actuación que lleva a cabo en la cancha del frontón Madrid. Anoche, acompañada de Maribel y Elena, dominaron hasta la mitad del partido y parecían que serían las vencedoras. Pero Victoria, jugando cada vez con más acierto y aplomo, consiguió dar la vuelta al partido y terminar en franca vencedora con toda justicia. Jugó otro formidable partido y puso de relieve el gran momento de juego por el que pasa. Si cuando se incorporan las destacadas figuras que en estos momentos se hallan ausentes Victoria sigue jugando así, se verán estupendos partidos. De las derrotadas—Pilarín y Elena—, la mejor fue la delantera, aunque sólo a rachas. Elena no pudo con la fuerte pegada de Victoria. Maribel se limitó a realizar el juego que debía y ésta fue su mejor virtud.

PROGRAMA PARA HOY
♦ Último partido de la tarde: Mari I y Elena contra Echevarría y Carmina I.
♦ En el partido de semifondo de la función de noche, Emil y Angelines I se enfrentarán a Piluchi y Maruja. En el estelar, Pilarín y Anita I contra Teresa y Victoria.

ULTIMA HORA

ROMA, 7. — En el torneo de consolación de baloncesto para decidir desde los puestos nueve a dieciséis, Puerto Rico ha vencido a España por 75 a 65. (Final del primer tiempo, 39-27.) (Afil.)

- ◆ Ronda, cuna del toreo
- ◆ Un arte, una clase
- ◆ Ni número, ni comparaciones
- ◆ Lo difícil, fácil
- ◆ Un poema sin escribir

POR EL ARTE

(De cómo Ronda y su solera perviven en la historia del toreo)

SIGUE Ronda narrando a los ancianos siglos, cómo y cuándo de la España brava, en su fiesta de los toros, dió origen a su grandeza para, al paso del valor, de la casta, del riesgo y del avatar de una fiesta primitiva, Hegar, por el arte de su concepto, a la grandeza de una fiesta sin par. Y para orgullo de Ronda, para orgullo de ese pozo de soles engarzados a minaretes de herencia y filigrana árabe; para esa Ronda de hospitalidad a trovadores, cálidos en voz, relatando aventuras de bandidos generosos; a esa Ronda de poetas en elegías a la fragancia de la flor, a la belleza del amor; a esa misma Ronda que le cupo el privilegio de que Pedro Romero fundara Escuela, cuando todavía la España de nuestra geografía ya celtibérica exhibía caminos recorridos por diligencias y coplas en los labios del pueblo, narrando leyendas, consejos y gestas donde a más del amor eran motivo, también, aquellos donceles en bríos caballos, aquellos guerreros en torneo de hombría y aquellos toreros fundadores e iniciadores de la grandeza por el arte.

RONDA Y SU ESCUELA DE TORLEO

Y cuando la historia de Ronda se aterciopela en un paisaje de rincón andaluz; cuando las piedras nobles de la muy noble ciudad rondeña gritan al Tiempo que ellas no perecen y cuando, en fin, los mundos han cambiado, las artes y evolucionado, el progreso rebasado límites de prudencia, le queda todavía a Ronda el privilegio de haber formado, en nuestros días, otra escuela: la escuela misma del primitivo toreo para, con la esencia y estilización del arte, con la pureza del clasicismo, con la casta y el orgullo de un torero que sabe de las responsabilidades y que sabe también cómo llegar a la "Grandeza por el Arte"... de su toreo, revalorizarla como nunca soñar se pudo.

UN JÓVEN MAESTRO

Ronda tiene un maestro. Ronda mantiene su historia y Ronda es hoy cetro, cumbre, sitio y trono de la fiesta de los toros. Defendiendo ese reinado de epopeya, un joven maestro cuya figura tendrá también terciopelos de nostalgias, cuya figura tendrá, en el transcurso de los años, la emoción de recordar, paso a paso, toda su obra de artífice del toreo, lograda a pulso de corazón sereno, a ritmo de muñeca cadenciosa y templada, a perfección de una geometría incomprensible porque, contra lo geométrico, puso un arte tan singular que lo redondo lo hizo interminable y lo natural de su toreo no tuvo tangentes, ni siquiera la equivalencia de otra línea que no fuese la verticalidad absoluta de las figuras auténticas del toreo, perdida levemente, la verticalidad, al acompañar con el cuerpo el compás al muletazo soberano cuando la suerte se carga y los públicos se apasionan.

SIN OTRO NUMERO QUE SU ARTE

Antonio Ordóñez es, para gloria de Ronda y para orgullo del arte de torrear, ese trono y ese rey que una tarde tras otra, en el calendario selecto de sus fechas contratadas, explica, con la severidad de las figuras, quién es, por qué está donde está y por qué a nadie teme y por qué a nadie imita. El, como maestro de un arte nunca fácil y siempre distinto, no ha necesitado números clasificatorios ni una publicidad indirecta que haga ver matemáticas de números, siempre ordina-

rias, clasificando. El no necesita otro número que su arte, fuera de serie. Decir ¡soy! es fácil; no decirlo con palabras y serlo ante el toro es tan difícil como lograr una reunión de estrellas en el firmamento por capricho de astrólogo. El, como maestro y como rondeño, es pétreo en su arte como las piedras nobles de la noble Ronda. Como poeta del toreo

tiene las musas tan a su lado que apenas el sol de los toros de España se cuelga sobre los tejados de las plazas empiezan los oles y las palmas un concierto de tributo, de admiración, de homenaje y pletiesia a quien siempre, y cada día, pone, con su corazón de artista, el temple y la gracia, la clase y la casta, la verdad y la seriedad de quien siendo todo no necesita decir ¡soy!, cuando públicos y envidias lo pregonan.

DIALOGO DIARIO

Es su obra de arte quien dice

lo que él no habla. El toreo de Antonio Ordóñez es un diálogo diario, rotundo y tan concreto que ha convertido su toreo en eso que los filósofos más elementales llaman axioma. Porque él ha demostrado la verdad por sí mismo, templando ante la bestia el compás y diciendo que las arrugas en la muleta son carcoma en madera de pino con barniz barato. El ejemplariza:

«La pierna por delante cuando el toro busca la vida del torero.» Y corre el riesgo total sintiéndose seguro y dominador, como él se siente una tras otra tarde. En

este año de gracia, el maestro de Ronda ha confeccionado, por milagro de su arte, ese sinfín de banderas airoosas en saludo de triunfo, agrupadas en los tendidos de los ruedos iberos, de los ruedos franceses y de las plazas de esa América que siente y ama la fiesta de los toros. Son banderas y gallardetes como parte de la fama, botín, también, del triunfo. Y la fama y el triunfo hanse constituido en triunvirato al nombre de Antonio Ordóñez, el más torero-trono, el joven maestro que la España taurina exhibe orgullosa.

RIGUROSO VEREDICTO

Y caminar así, famoso y triunfal, desde la Feria de Abril en Sevilla, pasando por el riguroso veredicto de las corridas de San Isidro, en Madrid; de la Feria de Julio en Valencia; del toreo taurino navarro, en los Samiermines pamplonicas; en ese cueto de nombres en plazas francesas, donde el éxito estaba al lado del triunfo y de la fama, y, por tanto, al lado de Ordóñez, es la continua marcha apoteósica entre esas banderas y gallardetes que corresponden a un elegido de la fiesta, al elegido que no aceptó las matemáticas para definirse en su categoría, porque, he ahí su secreto, su categoría, no tiene clasificación: queda fuera de toda lista y fuera de toda regla. Es, sencilla y concretamente, la figura con vida propia, nutriendose de inspiración, que la tiene por haber nacido arusta y torero, y porque Ronda le cubre en la solera de los siglos y en la vieja tradición de esencias taurómicas que su cuna atesora.

CONSIGNA CUMPLIDA

A la grandeza por el arte ha sido para el maestro de Ronda una consigna, un estímulo y camino relativamente fácil, pues, salvo el tributo de la sangre en esas cornadas que su cuerpo guarda, todo se le ha rendido en pletiesia a quien sabe hacer de la muleta y el capote un concierto armónico de grados lentos, majestuosos y rítmicos, para llegar, cuando el maestro lo siente, a practicar la suerte suprema como los cánones y las mas puras tradiciones dicen que la practicaron quienes le precedieron en el trono y el reinado de la más bella y brava de las fiestas. Es, por títulos de real arte, soberano admirado por un público rendido.

MUERTE DEL MITO

Si Bécquer hubiese sido poeta espectador en el reinado de Antonio Ordóñez, hubiéramos leído con fruición alguna narración en su estilo romántico del arte. Pero si no fué Bécquer, otros han escrito de Ordóñez:

«La ciudad había llevado, al amparo del optimismo, legiones caliginosas corinas de una tarde taurino. En lo alto, trasponiendo caliginosas cortinas de una tarde del inicial verano madrileño, el sol tenía entrada de preferente para después, cuando en las penumbras del atardecer encontrase a la luna en el saludo diario, decirle: «¡Sí, claro... Fue él, el Maestro de Ronda, quien a partir de las cinco de la tarde iluminó el planeta de los Toros con un arte de fraguas, de solera profunda, con belleza a lo Miguel Ángel, en sus cúpulas de gloria, y, él, puso un delirio en la muchedumbre, y en los dioses paganos del Torea, la envidia, rabiosa y contenida, porque el mito del Torea murió en manos de él, el Maestro...»

FALTA EL POEMA

¡Albricias, Maestro! Cuanto han escrito de Ti los grandes prosistas de las Letras taurinas... Y cuánto queda por escribir de Ti a los poetas. Pues éstos, cuando otro arte les inspira, tocan a arrebató, y sus musas crean belleza para que el suceso no se desvanezca, hasta lograr esas páginas de permanencia en antologías.

Torea serio, hondo, con ducto, con ángel; filósofo y romántico, invita al análisis, porque él, con su calidad, lo resiste, por auténtico, por verdad real, porque siendo Maestro es cálido en su arte... ¡Albricias, Maestro! Las musas vienen por el aire, buscando a Ronda, buscando al poema que falta, al poema creado por Ti e intitulado «A la Grandeza por el Arte».

Juan DE TRIANA



El maestro sabe del triunfo diario. Y sabe, cómo no, agradecer el homenaje continuo de los públicos, que siempre admiran su arte singular, su poderosa maestría.

La estación terminal que se está construyendo podrá absorber incluso un tráfico mayor

La nueva torre de control mide 47 metros de altura

CUATRO MIL LITROS DE COMBUSTIBLE POR MINUTO PODRAN SUMINISTRARSE DIRECTAMENTE DESDE GIGANTESCOS DEPOSITOS SUBTERRANEOS

TODO el que llega a Barajas por aire o por tierra —y en este último caso no solamente para viajar, o despedir, o recibir a quien viaja, sino también para tomar algo y presenciar al mismo tiempo el desarrollo de su constante espectáculo— (un aeropuerto es hoy a la ciudad moderna lo que la estación ha sido durante muchos años al pueblo o la tranquila población provincial) —; todo el que llega a Barajas, decimos, mira con gran interés hacia ese gran edificio que se está construyendo un poco a la izquierda del actual —según se va desde Madrid— y que proporcionará, sin duda, a nuestro gran aeropuerto internacional, la prestancia que hoy no tiene a la vista, a pesar de su gran importancia y de su muy considerable tráfico.

No se trata, realmente, de un solo edificio, aunque sea uno el más avanzado en su construcción y el que más destaque. Realmente las nuevas edificaciones comprenderán cinco secciones destinadas a pasajeros, zonas que podríamos llamar industriales, centrales eléctricas, edificios auxiliares y protección de vuelo. A todo lo cual hay que añadir los gigantescos depósitos subterráneos de carburantes, desde los cuales —sin emplear los actuales camiones-cisterna— podrán suministrarse 4.000 litros de combustible por minuto.

PASAJEROS Y TORRE DE CONTROL

La parte destinada a pasajeros comprenderá cuatro zonas perfectamente diferenciadas: ingreso, vestíbulo general, tráfico nacional y tráfico internacional. Todas ellas están dotadas lógicamente de los servicios necesarios para el más rápido y cómodo embarque y desembarque de pasajeros, de tal forma que, cuando todas las instalaciones hayan sido completadas, no constituirá problema esa cifra de más de 40.000 pasajeros diarios que se calculan para 1965 en el aeropuerto de Barajas.

La torre de control —que destaca sobre el resto de la estructura en varias de nuestras fotografías y desde cuyo interior está tomada una de ellas— tendrá la altura máxima que marcan los reglamentos internacionales. O sea que, con sus 38 metros desde las pistas —más otros nueve metros subterráneos destinados a distintos servicios—, será tan alta como las mayores de los grandes edificios de todo el mundo. Las plantas quinta, sexta, séptima y octava de esta torre estarán ocupadas con servicios de iluminación de pistas, aproximación de alta intensidad y aterrizaje sin visibilidad (por medio del I. L. S.), así como enlaces de información meteorológica.

Esta torre de control estará en comunicación constante con un sistema de control bipartito instalado en Paracuellos, que atenderá simultáneamente al aeropuerto civil de Barajas y a la base de Torrejón de Ardoz, con objeto de que en ningún caso puedan interferirse los movimientos de uno y otro aeródromo.

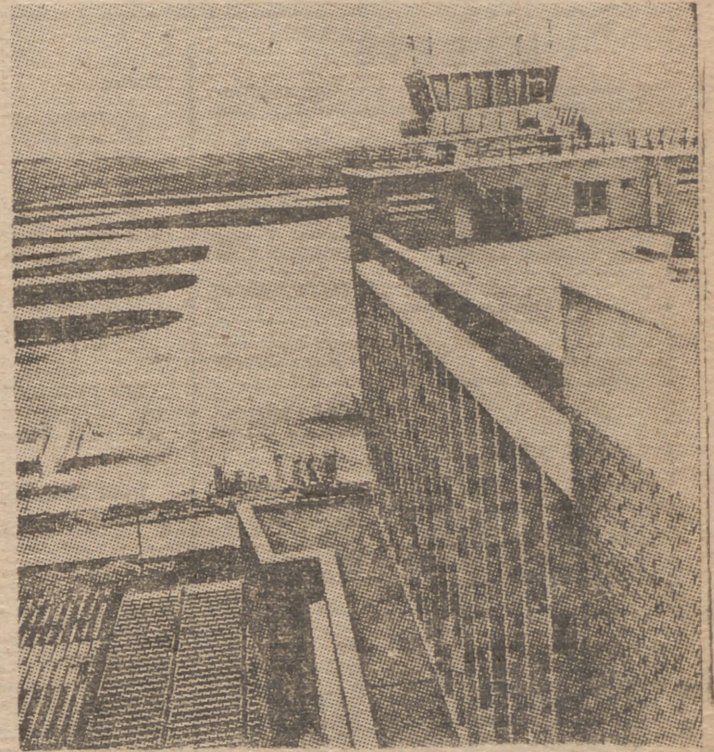
BARAJAS, EL PRIMER AEROPUERTO DE ESPAÑA

El aeropuerto madrileño de Barajas, con sus 700.000 viajeros al año en números redondos, es lógicamente el más importante de todos los españoles, y en él ha de escalar una veintena de compañías comerciales, con muy numerosas líneas, aparte de los servicios esporádicos y turísticos procedentes de distintos países servidos por las mismas o distintas empresas.

Barcelona es el segundo aeropuerto de España, con un movimiento anual de 25.000 aviones y medio millón de pasajeros. In-

mediatamente a continuación viene Palma de Mallorca, con unos cuatrocientos mil pasajeros, en su mayor parte de carácter turístico. De los restantes aeropuertos peninsulares, el más importante, por lo que se refiere a vuelos internacionales, es el de Málaga, situado cerca de Torremolinos y, por lo tanto, de su famosa Costa del Sol. Son utilizados también por líneas regulares los aeropuertos de Las Palmas, Sevilla, Tenerife, Valencia, Villa Cisneros, Alicante, Badajoz, Bata, Bilbao, Granada, Córdoba, Mahón, Ibiza, Melilla, San Sebastián, Santiago de Compostela, Sidi Ifni y Vigo.

Por otra parte, se encuentran también abiertos al tráfico comercial, aun cuando no sean actualmente cabeza de línea ni punto de escala fijo de ninguna línea aérea, los aeródromos de Zaragoza, Arrecife, Fuerteventura,



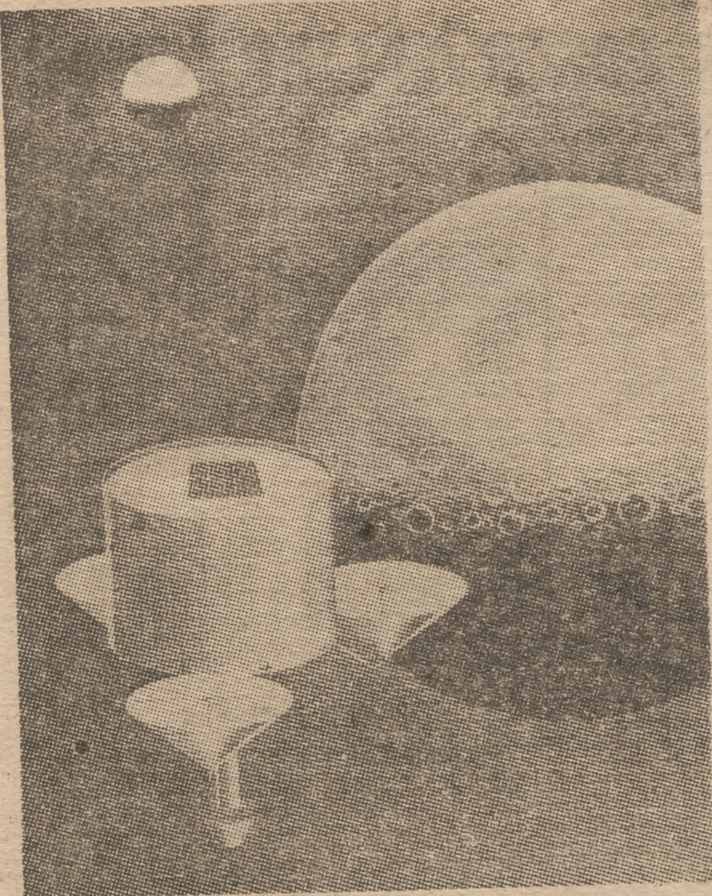
ma, Jerez de la Frontera, La Palma, León, Logroño, Lugo, Oviedo, Salamanca, Santander, Vitoria y El Añun.

Esta red de aeropuertos, de la que Barajas es centro y nudo principal, permite que España se encuentre perfectamente servida de comunicaciones aéreas interiores y ligadas, a su vez, con casi todo el mundo mediante numerosas líneas regulares y servicios irregulares. Frente a los dos millones de viajeros al año que registran las estadísticas en 1957,

se calcula que pasarán de diez millones antes de que se cumpla una década. Y una gran parte de ellos pasarán por estos grandes edificios que se están levantando en Barajas y que todos miramos con interés cuando llegamos al aeropuerto de la capital de España.

F. R. BENAVENTE

(Una exclusiva de la Agencia As-Press Prohibida su reproducción total o parcial.)



“El Heliodyne”, vehículo espacial que ayudará al conocimiento del Sol

EN Estocolmo se ha reunido un numeroso grupo de científicos espaciales en un congreso de astronáutica. Las teorías que estos sabios han desarrollado ante sus colegas causarían asombro al mismo Julio Verne. Se habló de naves provistas de ingenios científicos capaces de detectar los movimientos y convulsiones de las regiones más remotas del universo. De aparatos encargados de revisar el aire y robustecer de combustibles a los cohetes que marcharán a la Luna. En este último punto, el científico M. Sterge Demetriades, jefe del laboratorio de Fuerza y Propulsión del Espacio, ha ideado un aparato, el «Profac», que, colocado en órbita a una altura de 112 kilómetros, tendrá la misión de repostar a los cohetes espaciales de combustible mediante un sistema de propulsión eléctrica. El «Profac» es, pues, un acumulador que podrá recoger, licuefactar y almacenar, aproximadamente, 227.000 kilos de aire. Este interesante «auxiliar» de la navegación espacial reducirá en un 90 por 100 el peso del combustible que es preciso almacenar en un cohete para que pueda mantener su marcha a través de la densa capa atmosférica.

Pero uno de los ingenios más interesantes que los hombres de ciencia reunidos en Estocolmo han propagado es el «Heliodyne» (del griego helios, Sol y dyne, energía).

M. C. C. Kelbert, jefe de Desarrollo de la Northrop Corporation, ha explicado ante el congreso las características de este aparato y su importancia para el conocimiento del Sol. En síntesis consta de dos partes: un depósito cilíndrico capaz para 800 kilogramos de hidrógeno y un sistema de persianas móviles que regulan la acción del Sol sobre el aparato y permiten que el calor solar mantenga al hidrógeno bajo una presión constante de dos atmósferas.

M. Kelbert ha explicado el funcionamiento del aparato de la siguiente forma: puesto el «Heliodyne» en la órbita del Sol, se mantiene en ella utilizando el hidrógeno calentado por el astro. La salida del gas está controlada por un sistema de válvulas reguladoras, que abrirán o cerrarán el paso de hidrógeno, bien automáticamente o por un mecanismo de señales procedentes de las torres de control, instaladas al efecto en la Tierra. La salida del gas determinará la aceleración del aparato y por tanto la dirección en la órbita solar.

En el sistema de persianas va instalado un grupo de espejos de aluminio, que tienen la misión de reflejar los rayos solares y de anexionar aquellos necesarios para mantener una presión constante que compense la atracción solar.

Hay, por tanto, todo un sistema termométrico de delicada fabricación, que permitirá que se pueda mantener en la órbita solar. El depósito de hidrógeno está relacionado con el sistema de persianas y espejos de aluminio mediante unos tubos —en los que están instalados las cápsulas reguladoras— que reciben el calor necesario para mantener la presión constante.

POSIBILIDADES CIENTÍFICAS DEL «HELIODYNE»

El «Heliodyne» estará equipado con cámaras fotográficas y otros aparatos que retransmitirán a las torres de control de la Tierra información sobre los rayos cósmicos y otras radiaciones solares, campo magnético del Sol y otros planetas, actividad y efecto de los meteoritos y de los cometas de la atmósfera solar, las protuberancias solares y toda clase de datos astronómicos, que abrirán un campo ilimitado a la ciencia.

También por este aparato se obtendrán fotografías del Sol hasta ahora no conseguidas. Para ello, como las torres de control pueden regular la órbita del «Heliodyne», se podrá mantener en un punto fijo del espacio de tal forma que la disposición de las cámaras se mantenga siempre en eclipse con relación al Sol.

A. GONZALEZ

CAMBIARA LA FAZ DE LA TIERRA



LOS DESIERTOS SERAN JARDINES

ESTAMOS acostumbrados a la idea de que la bomba atómica es un arma terrible. Algún día, sin embargo, el explosivo atómico puede llegar a ser la herramienta de ingeniería más notable y competente que se haya inventado. En un mañana más fecundo los ingenieros abrirán túneles y canales, excavarán minas, nivelarán montañas y ejecutarán otras muchas construcciones en escala no soñada; en suma, con la ayuda de los explosivos atómicos, cambiarán la faz de la Tierra.

Todos están familiarizados con el papel de los explosivos en la industria moderna. La dinamita ha servido para construir los puentes y las carreteras, las fábricas y las minas que hicieron el progreso del mundo entero. Los explosivos atómicos, incomparablemente más poderosos, harán posibles las construcciones que ni el soñador más atrevido ha llegado a imaginar. En muchas partes del mundo existen tierras fértiles que sólo necesitan agua para tornarse productivas. La dinamita atómica invertirá el curso de los grandes ríos y llevará a estas tierras, desde el mar, ilimitadas cantidades de agua sin sal. Una región árida, potencialmente fértil, es Nuevo México. Tejas y el noroeste de México. El río Grande atraviesa esa región. Es uno de los ríos más caudalosos de América del Norte, pero sólo puede irrigar, sin embargo, una pequeña fracción del suelo de esta zona tan grande es la sed de agua que ella tiene. Pero apenas a 1.100 kilómetros hay un pozo sin fondo: el golfo de México.

En el momento actual no hay ningún medio económicamente practicable de quitar la sal al golfo de México y transportar el agua a 1.100 kilómetros de distancia. Desde el Paso hasta el mar, el río Grande desciende unos 1.000 metros, descenso de nivel contra el cual ningún sistema de bombas podría trabajar eficazmente. Con la ayuda de explosivos atómicos el canal del río Grande podría ser volado para que descendiese lentamente desde el mar hasta la tierra árida. Allí, convenientemente privada de la sal, en una planta accionada con energía atómica, el agua de mar podría ser elevada, en un salto gigantesco, mediante un solo grupo de bombas accionadas atómicamente y dirigidas por la gravedad. Así la furia del átomo convertiría el desierto en un jardín.

Otro desierto que algún día será convertido en jardín es el Sahara. Los medios para convertirlo ya son discutidos por sabios franceses. Aunque el Sahara es la zona más seca del mundo, el agua se encuentra debajo de casi toda la superficie.

En algunos lugares los mantos de agua llegan muy cerca de la superficie y la presión del agua es buena, de modo que el agua brota espontáneamente, formando oasis naturales. En otras partes los mantos de agua son demasiado profundos, la presión demasiado baja o el agua está contenida bajo impenetrables capas rocosas.

El átomo, mejor dicho la energía nuclear, puede llevar el agua a la superficie. Donde el problema es la baja presión, la no muy costosa energía nuclear la bombeará. Donde el agua es profunda o está bloqueada por capas rocosas, los barrenos atómicos y la dinamita atómica le abrirán el camino.

Un proyecto fantástico, que la dinamita atómica podrá convertir en realidad, es la apertura de túneles, o mejor aún, de pasos a bajo nivel, a través de las más impresio-

nantes barreras de la Tierra: el Himalaya. Los montes Himalaya, a lo largo de la frontera septentrional de la India, se elevan a casi diez mil metros, y sólo son atravesados en algunas partes por tortuosos pasos a 7.000 metros, altitud en la que un hombre no puede respirar. Las comunicaciones entre la India, el Asia central soviética y China occidental, las tres zonas potencialmente más ricas de la Tierra, están completamente bloqueadas por esa cadena montañosa. El Himalaya, además, contiene riquísimos minerales: oro, plata, cobre, plomo y uranio. Pero nadie puede buscar ahora esos minerales.

Hoy la penetración del Himalaya es una tarea absolutamente impracticable. Ante su mole, cubierta de nieve, el hombre es débil e infinitamente pequeño. Pero con los explosivos y herramientas que excavan kilómetros cúbicos de tierra en vez de metros cúbicos, el Himalaya será penetrado. Así se enriquecerá la vida de millones de seres y el Asia central, a la que los antropólogos consideran la cuna prehistórica de la raza humana, ingresará una vez más en el concierto del mundo.

No lejos de los montes Himalaya existe otra empresa para la energía nuclear. Desde 1933, el nivel del mar Caspio, el mar interior más vasto del mundo, ha estado perdiendo caudal, debido a la falta de lluvias en los valles de sus ríos tributarios. La disminución amenaza la destrucción del puerto petrolero de Baku, de importantes minas costeras de sulfato y de la famosa industria del caviar y del esturión. Una comisión de sabios soviéticos, recientemente designada, está estudiando las posibles soluciones.

Fray Juan ZARCO DE GEA, O. F. M.

AL CINE GRATIS con cupones OPESA

Valen para todos los cines

Pídanlos en todos los comercios

RESIDENCIA UNIVERSITARIA

“Nuestra Sra. de Riansares”

Queda abierto el plazo admisión instancias

Informes y correspondencia: Hilarion Eslava, 50, 1.º. Tel. 438507 MADRID

REBAJAS

Plazos: Frigoríficos Lavadoras-Cocinas Calentadores

CONCLIN

SAN BERNARDO, 24

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Equilibrio - BARCELONA: Calma - BILBAO: Desorientación

MADRID

El volumen de negocio ha sido hoy, sensiblemente inferior al de ayer, predominando la nota de equilibrio en los cambios. En el sector eléctrico, las diferencias en uno y otro sentido fueron de escasa entidad, siendo los valores mejor dispuestos Unión Eléctrica Madrileña y Chorro. El arbitraje, por su parte, ofreció notas alcistas de interés en Sniace, Seat y Manufacturas Metálicas Madrileñas. Y por contra, flexiones en Española de Petróleos y en Unquinesa.

Por lo que se refiere a Bancos, volvió a ganar España, esta vez cinco duros.

SITUACION AL CIERRE.—Ambiente soso, con algunos tanteos de compra para Manufacturas Metálicas, Rif y Sniace.

Del día	Diferen.
Interior	83,75 + 0,25
Amortizable 4%	102,50 =
Idem 3%	95 + 0,75
Idem abril 1952	102,50 =
Idem nov. 1951	104 =
Idem junio 1953	102,30 =

FONDOS PUBLICOS

Del día	Diferen.
Interior	83,75 + 0,25
Amortizable 4%	102,50 =
Idem 3%	95 + 0,75
Idem abril 1952	102,50 =
Idem nov. 1951	104 =
Idem junio 1953	102,30 =

Corporaciones Públicas

Del día	Diferen.
Instituto Coloniz.	97 =
F. Econ. Nacional	101,15 - 0,35
Benf. Madrid, 1918	101 =
Idem id., 1931, Inter.	83,50 + 0,50
Idem id., 1931, ensch.	77 =
Idem id., 1931, ensch.	77 =

Cédulas

Del día	Diferen.
Hipotecarias 4%	76,50 + 0,50
Icem serie A	82 =
Idem serie B	83 =
Idem serie C	80,25 + 0,50
Idem 4% exentas	93 =
Credito Local, interprov.	99,50 + 0,25
Idem id., con lotes	104 =
Idem id., pref.	106 =

Bancarias

Del día	Diferen.
Crédito Industrial	149,50 - 0,50
España	674 + 5
Exterior	275 + 5
Hipotecario	280 - 2
Central	556 =
Español de Crédito	726 =
General de Comercio	264 =
Hispano Americano	512 =
Ibérico	435 =
López Quesada	723 =
Mercantil	267 =
Popular	378 =
Rural	236,50 =

Eléctricas

Del día	Diferen.
Viesgo	202 - 2
Leonesas	142 - 2
R. Zaragoza	136,50 - 1,50
Feca	186,50 - 1,25
Fenosa	172 + 0,50
Cantábrico	159 + 0,50
Chorro	127 =
Española	253 =
Iberduero	237 - 3
Moncabril	100 =
Nansa	113 =
Salto del Sil	170 - 1
Sevillana	149,50 - 0,25
U. E. Madrileña	189 + 1,50

Alimentación

Del día	Diferen.
El Agulla	425 =
Azucarera General	172 + 2
Ebro	452 =

Construcción

Del día	Diferen.
Hidroeléctricas	100 - 1
Cementos Alba	145 =
Constructora General	178 =
Encinar de los Reyes	66 =
Dragados	178 =
Cantabria	69,50 =
Celsa	93 =
I. Metropolitana	135 =
Urbis	88 =
U. Metropolitana	415 =

Mineras

Del día	Diferen.
Minas del Rif	495 + 12
Felguera	152 =
Los Guindos	75 + 5
Ponferrada	630 =

Monopolios

Del día	Diferen.
Campa	173 - 1
Tabacalera	193 - 4

Navegación

Del día	Diferen.
C. Naval	123 =
Trasatlántica	71 =
Trasmediterránea	163 + 3

Químicas

Del día	Diferen.
I. Aragonesas	158 - 1
Explosivos	263 + 2
Hidro-Nitro	118 =
Insular Nitrógeno	130 + 1
Química Norte	298 - 2
Petróleos	597 - 3
Resinera	166 =

Varias

Del día	Diferen.
Papeleras Reunidas	101 - 1
Unión y Fenix	5.825 =
Metro	156 - 1

Además de los valores consignados en el cuadro, operaron: Hidro-Cataluña, 139; Iberduero 6 por 100, 275; Portland Valderrivas, 330; C. y Contratas, 245; I. Alcázar, 79; El Carmen, 70; Insa, 106; Ibérica Nitrógeno, 108.

ACCIONES NUEVAS.—Viesgo, 195; Moncabril, 90.

SIN COTIZACION OFICIAL.—Leonesas nuevas, 139; R. Zaragoza, nuevas, 129; Iberduero nov., 266; Celsa nuevas, 95; M. M. Madrileña nuevas, 38; Celulosa Almerense, 47,50.

DERECHOS DE SUSCRIPCION.—Encinar de los Reyes, 50.

BILBAO

La sesión de Bolsa de hoy ha tenido rasgos muy poco firmes, conforme a las tendencias manifestadas en el cierre de la de ayer. La contratación ha sido medianamente animada, pero un tanto nerviosilla. Los valores más afectados por esta tendencia desorientadora fueron Unquinesa, que cedió quince enteros. Esta tendencia afectó a casi todos los valores, con la excepción de tres o cuatro, que lograron remontar los cambios de ayer, aunque en pequeña cuantía. Se hizo el cierre en posición indecisa.

Del día	Diferen.
Banco de Bilbao	730 =
Central	556 =
Vizcaya	737 =
Viesgo	200 - 1
R. de Zaragoza	138 + 1
Española	259 =
Iberduero	239 - 0,50
Sevillana	149 - 1
U. E. Madrileña	187 - 3
Minas del Rif	482,50 + 2,50
Aznar	228 + 2
Bilbaína	143 + 2
Altos Hornos	189,75 + 2,25
Basconia	269 =
Edicob & Wilcox	372,50 - 2,50
Santa Bárbara	110 =
Petróleos	595 - 10
Telefónica	182 =
Papelera	317,50 =
Química	228 =
U. Química	290 - 15
Explosivos	263 + 3
Siga	98 - 3
Nicas	133 - 2

BARCELONA

Se registró en la Bolsa de hoy una sesión encalmada, con pequeñas oscilaciones, generalmente en los cambios. No hubo mucho negocio, pero algún título se destacó, como Cementos Sansón, que ganó diez enteros; Sniace y Trasatlánticas preferentes, nueve, y Explosivos, cinco. Los Petróleos cedieron diez enteros. Los demás valores cotizados tuvieron cambios, en más o en menos, de escasa cuantía. En general, ha sido una sesión poco movida, pero de fondo firme.

Del día	Diferen.
Maquinista Terrestre	95 =
Motor Ibérica	1.015 - 5
Asland ord.	335 - 5
Sansón	210 + 10
Seat	230 - 1
Urbas	211 - 4
Cros	405 - 2
Carburros Metálicos	559 =
Campa	174 =
Trasmediterránea	161 - 1
Flix	450 =
Tac	206 - 4
Trasatlánticas pref.	76 + 9
Aguas Barcelona	241 + 1
Catalana Gas	120 - 1
Iberduero	290 + 1
Sevillana	150 + 1
Salto del Sil	169 =
Petróleos	599 - 10
Explosivos	265 + 5
Minas del Rif	490 + 3
M. M. Madrileñas	44 + 4
Banco Exterior	280 =
I. Agrícolas	560 =
Azucarera General	172 =
Sniace	216 + 9
Pefasa	137 + 1

PROMEDIOS BURSATILES

Se han registrado ayer, martes, los siguientes índices de cotización bursátil y mercantil:

LONDRES.—Promedios «Reuters»:
Valores del Estado y fondos públicos: 6-9-60, 71,2; 5-9-60, 71,2.
Industriales: 6-9-60, 414,4; 5-9-60, 418.
Oro sudafricano: 6-9-60, 68,9; 5-9-60, 68,7.
Uranio sudafricano: 6-9-60, 59,8; 5-9-60, 59,5.
Oro sudafricano (nuevas): 6-9-60, 95,8; 5-9-60, 94,9.
Mercancías de la Gran Bretaña: 6-9-60, 415,6; 5-9-60, 415,9.

NUEVA YORK.—Promedios «Dow Jones»:
Industriales (30 valores): 6-9-60, 624,63; 5-9-60, cerrado.
Ferroviarios (20 valores): 6-9-60, 135,96; 5-9-60, cerrado.
Fondos públicos (15 valores): 6-9-60, 96,42; 5-9-60, cerrado.

BOLSAS EXTRANJERAS

FRANCFORT

CIERRE DE AYER.—Continuó la demanda de valores mineros y aceros, aunque a menor ritmo que recientemente, habiéndose registrado azías en casi la mayoría de los demás sectores del mercado.

Marcos	
Del día	Precte.
A. E. G.	497 499-1/2
Bad. Anilin	807 800
Bayer	570 570
Beckm. v. F.	345 365
Brown Boveri & Co.	1.230 1.230
Daimler Benz	3.200 3.200
Deutsche Lufthansa	200 200-1/2
F. A. G.	808 831
F. W. A.	107-3/4 107-1/2
Frankfurter Anstalt	1.200 s. c.
Hoechst	310 303
Merck	300 331
Metzger	1.175 1.175
Pharm. Merck	300 304
Rhein Stahlwerke	931 946
Rhein. West. Elektr. W.	853 854
Schering	408 408
Siemens-Masch. W.	732 740
Stad. Zucker	651 627
Thyssen	302 300
Ver. Glanzstoff	620 623
Ver. Stahlw. Liquid	s. c. s. c.
W. G. W.	316 316
Zusatz. W. A. G.	610 608
Deutsche Bank A. G.	854 854
Deutscher Bank	190 190

PARIS

CIERRE DE AYER.—Los compradores se han mostrado cautelosos, refiriendo la adquisición de acciones por la consecución de Fines de la Unión y por la situación actual de Argelia. La tendencia a la baja, especialmente en los sectores petrolíferos, químicos y textiles, se ha visto reforzada por las noticias de que la ocupación de los campos de petróleo de los últimos sucesos en aquella zona, también se han unido los otros y se sustituyen bien los holandeses, irregulares los alemanes y boncos en colares, y más flojos los cubos.

Francos nuevos	
Del día	Precte.
Banco de París	315 316
Suez, capital nuevo	610 610
Cie. Gen. Electric	494 497
Sennelager	409 416
Francia de Petróleos	313 313
Kuhlmann	547 550
Pechiney	303 300,40
Rhône Poulenc	738 704
A. F. Liqueur	890 891
Royal Dutch 1/10	105,10 103
Esso Standard	292 301
Canadian Pacific	119,30 111,50
Central Mining	52,35 52
Rio Tinto, Sicomav	24,25 25,70
Aciéries Longwy	520 523
St. Gobain	616 633
Rentes 3 1/2 1952-58	113 113,40
Trailleries du Havre	255,80 260
Agine	110,20 112,70
Nickel	455 463
Carrières Rouilly	191 193
Cofirp	108 112
Thomson-Houston	249 255
Galerie Printemps	491 504
Simca Autos	72,90 72,50
Galerie Lafayette	232 222
Ciment Française	186 185
Rentes 3 % perpetuos	85,30 83,60
Rentes 3 1/2 % 1942-52	85,60 85,20
Rentes 3 % 1945	82,80 82,60
Radio Orient	s. c. 330
Damas-Hamah	58 53
Orisid-Back	s. c. 197
Port de Bayrouth	361 s. c.

NUEVA YORK

CIERRE DE AYER.—Cerró con ambiente de pesadez, extendiéndose ampliamente los retrocesos por casi todos los sectores, por un dólar o más. La tendencia fue a la baja desde el comienzo de la contratación, encabezando los retrocesos la industria pesada.

Dólares	
Del día	Precte.
Allied Chemical	56 56-1/4
Aluminum Limited	31-3/8 32-1/8
American Canadian	33-7/8 33-3/8
American Cyanamid	50-1/2 51-3/4
American Smelting	56-3/8 56
American Tel. & Tel.	94-5/8 95-1/4
American Tobacco	50 51
Anacosta Copper	43 43-1/4
Bethlehem Steel	40 43-5/8
Boeing Airplane	32 32-5/8
Canadian Pacific	23-5/8 23-7/8
Chrysler Corporation	42-1/2 43-3/4
Douglas Aircraft	30-7/8 30-5/8
Dupont de Nemours	191-7/8 196
Eastman Kodak	124-3/8 124-3/4
Ford Motor Company	65-1/4 66-5/8
General Dynamics	41 42-1/2

MERCADO INTERNACIONAL DE PRODUCTOS

ALGODON

NUEVA YORK.—Cierre sostenido o más bien, con tendencia a la baja. Se registró cierto volumen de transferencias entre posiciones, quedando inactivo el mercado por la tarde, salvo operaciones de reajuste de existencias. Cotización al cierre, disponible en centavos por libra:
Nueva York, 32,45.
Nueva Orleans, 29,75.

LANA

LONDRES.—Hacia el cierre se registró en el mercado local una reacción desencadenada por el aflujo de nuevos pedidos y cierto volumen de liquidaciones que animó la contratación, sin llegar a deprimir las cotizaciones. Fin de la sesión sostenido.
Cotización al cierre, en peniques por libra:
Bradford, merino, 64's, Super «B», 97.

METALES

NUEVA YORK.—Futuros del cobre, sostenidos, con escaso movimiento. Los disponibles se han manifestado encalmados, haciendo poco movimiento las fundiciones. Se cuenta con una baja del precio del metal en fundición, probablemente antes del fin de la semana, a menos que se produzcan imprevistos en el panorama mundial del cobre. Plomo y cinc, encalmados, y la chatarra de cinc, sin demanda.
Cotización al cierre, Nueva York, centavos por libra:
Cobre, exportación mundial, 29,75-30.
Plomo, entregado Nueva York, 12.
Cinc, entregado Nueva York, 14,50.
Londres (£ por ton. lg.):
Cobre, 235-235 1/4.
Estaño, 800 1/2-801 1/2.
Plomo, 70 1/2-70 3/4.
Cinc, 86-86 1/2.

Dólares

Del día	Precte.
General Electric	81-7/8 82-1/2
General Motors	44 44-7/8
Goodyear Tyre	37 37-1/2
Gulf Oil	28-3/8 28-3/4
Internat. Business Mach.	545 546
Internat. Nickel	54-7/8 54-3/4
Internat. Tel. & Tel.	39-3/4 41-1/8
Kennecott Copper	78-1/4 79-5/8
Lockheed Aircraft	24-1/2 25-3/4
Martin Co.	53-1/2 55
Montgomery Ward	31-1/2 31-7/8
Nat. Distillers	27-3/4 27-3/4
New York Central	19-1/2 19-3/4
Northern Pacific	40 40-3/4
Pennsylvania RR	12-1/4 12-3/8
Phillip Morris	71-3/4 72-3/4
Phillips Petroleum	46-3/8 47-1/2
R. C. A.	60-3/8 61-3/8
Republic Steel	61-1/4 61-1/4
Royal Dutch, 20 florines	33-3/8 33-3/4
Shell Oil	32-1/2 33-1/2
Socony Mobil	37-3/8 38-3/8
Standard Oil California	43-1/4 44-1/8
Standard Oil Nueva Jersey	40-7/8 41-1/8
U. S. Steel	79-1/2 80-1/8
Westinghouse	52 53-1/4

LONDRES

CIERRE DE AYER Y APERTURA DE HOY.—Las notas de Prensa referentes a la subida general de los precios deprimieron ayer el mercado, trayéndose el dinero y flojando los cambios en casi todos los sectores. De salida, hoy, el retroceso general de Wall Street anoche no ha podido ser factor de reanimación, con lo cual la tónica sigue siendo incierta, pero las diferencias acusan predominio del signo menos.

Chelinas

	Apert. hoy	Cierre ayer
Canadian Pacific, \$	41 - 3/4	42
Internat. Nickel, \$	97 - 1/4	97 - 1/4
British Petroleum	49/3	49/6

El nuevo aeropuerto de La Coruña se pondrá en servicio dentro de dos meses

La Feria Móvil de Alimentación Ganadera está recorriendo Galicia

LA CORUNA.—El ministro del Aire se trasladó ayer al aeropuerto de Alvedro para inspeccionar las obras que en el mismo se vienen realizando.

Le acompañaban el jefe de la región aérea del Atlántico, el jefe del sector aéreo de Galicia, el secretario general del Ministerio y el ingeniero aeronáutico señor López Quijada, realizador de las obras del aeropuerto. Asimismo se hallaban en Alvedro el gobernador civil y otras autoridades.

El ministro expresó su satisfacción por el avanzado estado de las obras y dijo que de seguir al ritmo actual, el aeropuerto podrá entrar en servicio normal para el año próximo por estas fechas. Van invertidos en las obras unos 80 millones de pesetas.

Actualmente se trabaja en el afirmado de las pistas, que ya están prácticamente terminadas y que tienen en total 1.380 metros de longitud. Para fecha próxima se procederá a una ampliación de 150 metros en cada extremo, por lo que la longitud total será de 1.680 metros. La anchura es de 45 metros.

Una vez terminado el afirmado se procederá al baño de hormigón, operación en la que serán invertidos unos veinte días. De esta forma, para dentro de dos meses, la pista podrá ser utilizada por cualquier avión de líneas nacionales y solamente en espera de entrar en servicio definitivo cuando se terminen las instalaciones anejas. (Cifra.)

La Casa del Estudiante del S. E. U. se construirá en la avenida de los Reyes Católicos

Un decreto del Ministerio de Educación declara las obras de interés social

Un decreto del Ministerio de Educación Nacional que publica hoy el "Boletín Oficial del Estado" dispone que se declaren de "interés social" a todos los efectos, y de acuerdo con las disposiciones contenidas en la ley de 15 de julio de 1954 y el decreto de 25 de marzo de 1955, las obras para la construcción de un edificio para instalar la Casa del Estudiante de esta capital en la avenida de los Reyes Católicos.

En su consecuencia, dicho centro se compromete a cumplir las orientaciones de perfeccionamiento técnico pedagógico que se señalen por el Ministerio de Educación Nacional y para los centros en régimen de Patronato o para los de carácter experimental; a que su organización pedagógica interior, a juicio de la Inspección correspondiente, pueda calificarse de ejemplar, y a que una parte de los beneficios económicos que se obtengan se destinen a las tareas de mejoramiento pedagógico del centro y para las actividades formativas de carácter circuncursivo o posescolar.

MODERNIZACIÓN DE CARRETERAS

También publica hoy el "Boletín Oficial" el anuncio de subasta pública para realizar obras de modernización en carreteras que afectan a las provincias de Albacete, Alicante, Castellón, Huesca, Las Palmas, Valencia, Sevilla y Valladolid, por un importe aproximado de 50 millones de pesetas.

LA FERIA MOVIL, EN LA CORUNA

LA CORUNA.—Permaneció ayer en esta capital la Feria Móvil de Alimentación Ganadera, organizada por el Ministerio de Agricultura y a cargo del Servicio de Extensión Agrícola, con la colaboración del Departamento de Agricultura de Estados Unidos. Esta Feria, que ya ha actuado con gran éxito en todas las provincias españolas, será inaugurada por el ministro de Agricultura y permanecerá abierta al público hasta el día 10.

En ella se muestra una serie de trabajos realizados en Galicia por los servicios de la Dirección General de Agricultura referentes a silos, praderas artificiales, explotaciones familiares protegidas, establos y otros. Y con este motivo, los días 7, 8 y 9 se desarrollará en la Casa Sindical un ciclo de conferencias de divulgación ganadera por el jefe provincial de Ganadería, don José Gómez; el secretario general de la Dirección General de Ganadería, don Rafael Díaz Montilla, y el ingeniero agrónomo don Joaquín J. Azcarate.

Para asistir a esta Feria se han organizado diversas excursiones desde distintos puntos de la provincia coruñesa. (Cifra.)

CONTINUA EL CONGRESO MARIANO

LA CORUNA, 6.—Continúan celebrándose con toda solemnidad los actos con motivo del Congreso Mariano y coronación canónica de la imagen de la Virgen del Rosario.

Muy de mañana fue trasladada la imagen de Nuestra Señora desde el templo de los Redentoristas al de los Capuchinos. Posteriormente se realizó el solemne acto de apertura del Congreso Mariológico, sesión que presidió el cardenal arzobispo de Santiago de Compostela, doctor Quiroga Palacios, y al que asistieron, además, el obispo auxiliar de Santiago, alcalde de La Coruña y otras autoridades y personalidades, así como un gran número de congresistas.

El primer tema del Congreso estuvo a cargo del padre Narciso García Garcés, C. M. F., presidente de la Sociedad Mariológica Española y adjunto del Congreso, que habló sobre "Terminología de la Teología mariana". Previamente se efectuó la entrega de premios a los ganadores del concurso organizado por la Comisión Procoronación de la Virgen del Rosario. A continuación pronunció unas palabras de apertura el obispo auxiliar, doctor Novoa Fuentes.

La segunda tarea del Congreso se celebrará esta tarde a cargo del padre Francisco de Paula Solá, S. J., profesor de Teología en el colegio de San Francisco de Borja, en San Cugat del Vallés (Barcelona).

Los actos del Congreso, que durarán hasta el día 10, se celebran en la Casa de la Cultura. (Cifra.)

EL MINISTRO DEL EJERCITO, EN SANTIAGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—El ministro del Ejército, teniente general Barroso, que se encuentra en Santiago desde ayer, asistió, a última hora de la tarde, a uno de los conciertos celebrados por "Música en Compostela" en el hotel de los Reyes Católicos.

VIGON, EN LA CORUNA

LA CORUNA.—A primera hora de la noche, acompañado por su esposa, llegó a esta capital el ministro de Obras Públicas. En el hotel donde se aloja fue cumplimentado por las autoridades locales y diversas representaciones. (Cifra.)

EL ALMIRANTE ABARZUZA, EN GIJON

GIJON, 6.—El ministro de Marina, almirante Abarzuza, ha llegado hoy a bordo del crucero "Almirante Cervera", acompañado del almirante don Indalecio Núñez Iglesias. En el puerto de El Musel se detuvo un cuarto de hora, mientras se celebró una recepción de las autoridades a bordo del crucero, terminada la cual siguió viaje a Avilés, así como la oficialidad y parte de la marinería del barco, para visitar el complejo industrial de aquella ciudad. (Cifra.)

El general Niess, autoridad en Medicina del Espacio, habla para la Prensa del proyecto «Mercurio»

"Más aventura fué la empresa de Colón que el lanzamiento de un hombre al espacio"

El general Oliver K. Niess, jefe de los Servicios Médicos de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos y autoridad en el campo de la Medicina del espacio, que se encuentra en Madrid desde el domingo anterior, reunió a los representantes de la Prensa madrileña para informar sobre el "proyecto Mercurio", sus fases, las experiencias conseguidas, los problemas planteados y su trascendencia. El proyecto tiene como objetivo final el lanzamiento de un hombre al espacio, que marcará un hito en la historia del mundo.

El general Niess nos ilustró ampliamente sobre los pormenores de este proyecto y los progresos que ya se han conseguido. Cientos de especialistas laboran en la N. A. S. A., organismo del Gobierno, en la importante y delicada misión de llevar a un hombre al espacio con un máximo de garantías de que este hombre pueda informar sobre el mundo espacial y volver sano y salvo a tierra. Para ello está prevista una densa red de controles y toda una ingente organización de expertos, que seguirán el "camino" del ser humano por las altas zonas atmosféricas.

Ayer tarde, en la rueda de Prensa, vivimos hora y media con el futuro. Las palabras del general disiparon nuestras dudas tanto en el aspecto técnico como en el humano. Está todo previsto. Todo, hasta los hombres que protagonizarán esta interesante aventura.

Nos fué proyectada una película sobre los experimentos preliminares que constantemente se vienen haciendo para probar la eficacia de las cápsulas diseñadas a tal fin. En el reportaje cinematográfico se hace una sucinta historia del "proyecto Mercurio" desde que se diseñó el modelo de cápsula, pasando por el proceso de su recuperación, y la prueba de diversos artefactos. Las primeras cápsulas fueron lanzadas al espacio en cohetes de pequeña potencia. Se trataba únicamente de probar si el diseño era el adecuado. Vimos también el lanzamiento de una de estas cápsulas a las altas zonas de la atmósfera por mediación de un proyectil "Atlas", de gran alcance. En todas las experiencias se han logrado recuperar las cápsulas, lo que demuestra que ya existe una posibilidad para que el hombre que viaje al espacio pueda regresar a la Tierra.

Pero el proyecto tiene todavía puntos oscuros, que las sucesivas experiencias van poniendo en claro. Los hombres de la N. A. S. A. trabajan minuciosamente,

conscientes de su responsabilidad. Varios millones de dólares ha destinado el Gobierno de los Estados Unidos a la empresa.

En secuencias sucesivas de la película contemplamos los complicados montajes de aparatos ideados para facilitar mejores condiciones de vida dentro de la cápsula a los astronautas.

Hay siete hombres, elegidos escrupulosamente entre varios centenares, que están siendo sometidos constantemente a "torturas" experimentales para probar la eficacia de los nuevos artefactos. Estos hombres son jóvenes, con una preparación científica sólida, entusiastas, abnegados, que conocen la responsabilidad de su cometido y se prestan a ser "cobayas" en pro de la Ciencia.

Durante la proyección del reportaje, el general Niess nos informó de todo el proceso técnico y científico del Proyecto Mercurio. Vemos las cabinas donde los astronautas elegidos se someten a experiencias de "vuelo espacial". El astronauta maneja los mandos del aparato y transmite a los controles las sensaciones que va experimentando. Se han diseñado trajes refrigerados, asientos especiales, ingenios electrónicos para facilitar la labor del viajero del espacio. Todo un complicadísimo mundo mecánico que va desde un aparato para registrar las reacciones del cuerpo humano hasta otros ingenios que registran y transmiten las sensaciones del hombre-experiencia a los numerosos científicos seguidores.

El general nos habla del futuro de las experiencias. Seguirán los lanzamientos de cápsulas con monos y ratones, y tras una serie sucesiva de lanzamientos preliminares, llegará el gran día en que un hombre encerrado en una cápsula ascienda a las desconocidas zonas siderales. En este momento las Ciencias entrarán en una nueva época.

—Pero he de hacer constar que el Proyecto Mercurio es un proyecto de paz. El conocimiento humano de las altas zonas del espacio proporcionará a la Medicina y a las Ciencias en general un nuevo campo de posibilidades. Estos hombres, seleccionados, conocen su responsabilidad y se han entregado a la experiencia con abnegación y entusiasmo. Todos quisieran ser el primero. No son hombres que se arredran ante el peligro. Todos han sido pilotos de pruebas y han luchado en los campos de combate arriesgando la vida una y mil veces. A ellos no les atemoriza la experiencia. Humana y físicamente

son hombres completos. Científicamente están preparados para proporcionar a los millones de seres humanos de la Tierra la no- visísima experiencia de su vuelo espacial. Hay más posibilidades de que estos hombres vuelvan sanos y salvos a la Tierra que Colón tenía cuando se lanzó al descubrimiento de América. Los hombres elegidos son los nuevos colonos de la Historia del Mundo.

El general Niess ha hablado en este sentido ante las preguntas que le hemos formulado. El sigue en la empresa. No siente temor alguno sobre el éxito de la misma. —Hay, sin embargo, mucho por hacer. Los sucesivos experimentos nos darán la pauta.

Tras agradecer nuestra presencia y hacer un elogio de nuestra capital, el general Niess da por terminada la rueda de Prensa.

Antonio GONZALEZ



López Ibor preside en Milán el Congreso Católico Internacional de Psicoterapia

Se ha celebrado en Milán, en la Universidad del Sagrado Corazón, bajo la presidencia del profesor López Ibor, el VIII Congreso Católico Internacional de Psicoterapia y Psicología Clínica, como homenaje al que fué rector de dicho Universidad, Gemelli.

El tema del Congreso ha sido "La culpabilidad". Ha asistido un numeroso grupo de españoles, que tuvieron muy importantes intervenciones, entre ellos el profesor Sarro, de Barcelona; los padres Meseguer, Alcalá y Mondría, de la Compañía de Jesús; el padre Muñoz, de la Universi-

dad de Comillas; el doctor Ortiz Ramos, de Málaga; el doctor Poveda, de Madrid, etc.

El doctor López Ibor pronunció el discurso inaugural y también el de saludo al cardenal Montini, arzobispo de Milán. "La biología —dijo— no ha resuelto más que parcialmente algunos problemas médicos que la psicología intenta hoy resolver. La técnica y la pedagogía se han "psicologizado". La Medicina emprende el mismo camino. Todos debemos contribuir a que nuestro planeta sea un planeta cada día más humano. La psicología no se justifica con resultados más o menos discutibles, sino que esta ciencia ha de basarse en una concepción más humana de la vida. El apelativo de católico de este Congreso no es una limitación, sino una garantía de verdad, ya que la antropología cristiana ofrece las mayores garantías a la psicología profunda."

FRAGA IRIBARNE, EN EL CONGRESO SOCIOLOGICO DE MEJICO

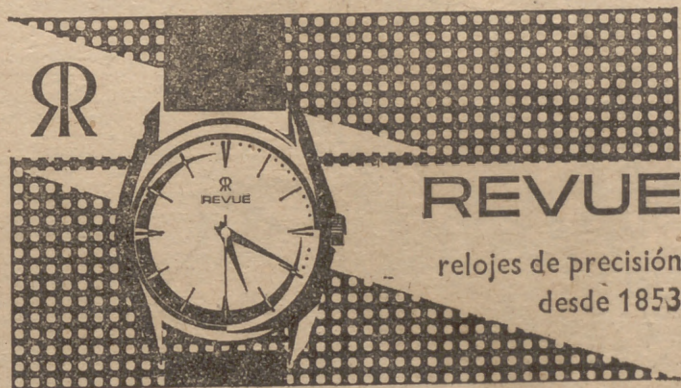
Ayer terminó en Méjico el XIX Congreso Internacional de Sociología, con asistencia de destacadas personalidades de la mayoría de los países.

España estuvo representada por don Manuel Fraga Iribarne, catedrático de la Universidad de Madrid; don Mariano González Rothvoss, profesor de la Escuela Social; el R. P. Jesús M. Vázquez, O. P., director del centro Barriada y Vida, y don José María Carballo, alto funcionario del Ministerio de Hacienda. Todos ellos presentaron diversas ponencias y comunicaciones, y el profesor Fraga Iribarne fué designado para presidir una de las sesiones plenarias del Congreso.

El padre Lombardi visitó el Valle de los Caídos

Después de permanecer unas horas en Madrid y visitar la basilica y el monumento del Valle de los Caídos, ha salido para Bogotá del aeródromo de Barajas, en un avión de la Iberia, el padre Lombardi, director del movimiento "Por un mundo mejor". Acompaña al padre Lombardi el subdirector del movimiento, don Federico Bellido.

En Bogotá—donde recientemente se ha constituido un Centro de este movimiento—"Para un mundo mejor", darán unas ejercicios a los obispos de Colombia. De allí pasarán a Managua, para establecer contacto con el Clero y con el pueblo nicaragüense a través de la televisión. A continuación visitarán San Salvador, donde van a celebrar un curso con los obispos de Centroamérica y Canadá. Pasarán después a Méjico, el día 25 de septiembre, y allí celebrarán otro curso con la jerarquía del país, al que asistirán cuarenta obispos, y otro cursillo a los superiores provinciales de las órdenes religiosas, y regresarán a Roma el día 13 del próximo mes de octubre, vía Nueva York.



REVUE
relojes de precisión desde 1853

Ministerio de la Vivienda COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES ANUNCIO

En el "Boletín Oficial del Estado" del día 3 de agosto de 1960, página 10889, se publica el anuncio de la subasta de las obras del proyecto num. 616 "Alcantarillado de la zona industrial de Villaverde", con un presupuesto general de 7.701.135,64 pesetas.

Con el fin de poder realizar sin apremios de tiempo la función de bastaneo de poderes de las personas que concurrán a esta subasta en representación de personas individuales o Sociedades, presentarán dichos poderes con cinco días de antelación, como mínimo, al señalado como de terminación del plazo de presentación de proposiciones.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sitas en el Ministerio de la Vivienda, 6.ª planta, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles, hasta el día y hora en que termine el plazo de presentación de pliegos.

Madrid, 2 de septiembre de 1960.—El secretario general, P. D., el jefe de la Sección Administrativa (ilegible).

CUOTAS DE SEGUROS SOCIALES DE LA INDUSTRIA HOSTELERA

NUEVO BAREMO GENERAL DE SUELDOS Y SALARIOS

Por orden del Ministerio de Trabajo de fecha 8 de agosto último ("Boletín Oficial del Estado" del día 23, y rectificada el 3 de los corrientes), se ha establecido un nuevo baremo general de sueldos y salarios para las empresas comprendidas en la rama de hostelería y similares, devengados desde 1 de agosto del presente año, a efectos de la liquidación de las cuotas de los seguros sociales.

Las liquidaciones que se presenten durante el presente mes de septiembre, referidas a los salarios de agosto, deben efectuarse con arreglo a dicho baremo.

LOS TRIBUNALES DE REVALIDA

El "Boletín Oficial del Estado" publica las siguientes disposiciones:

Educación Nacional.—Orden por la que se dictan normas sobre la obligatoriedad de la participación del profesorado de los centros de enseñanza media y profesional y formación profesional industrial en la actuación de los tribunales de revalida.

Agricultura.—Resolución por la que se dictan normas para el cultivo e inscripción de variedades de rosa y clavele consideradas protegidas y controladas durante la presente campaña 1960-1961 y la de 1961-1962.

Presidencia.—Orden por la que se suspende la puesta en circulación de los sellos de Correos, emisión ordinaria, de la provincia del Sahara, dispuesta por orden de 2 de febrero de 1960.

¡¡OBRAS!!

Toda clase de trabajos de la construcción. Reforma decoración de pisos, cuartos de aseo y cocinas modernas. Instalaciones comerciales, reformas de establecimientos. Pintura, revoco y repaso de cornisas. Avisos de fontanería y electricidad urgente y motorizado. López Martín. Galileo, 47. T. 235931

Los estrenos

RIALTO Y PAZ

"EN LAS RUINAS DE BABILONIA"

Las novelas de aventuras de Karl May, el popular escritor alemán, son campo propicio para el cine. No es ésta—«En las ruinas de Babilonia»—la primera película que ha dado su original pluma, ni será la última, porque tales realizaciones son de éxito para cierta clase de públicos muy aptos a la fantasía, por muy fantástica que pueda ofrecérselos.

Las asombrosas hazañas de los héroes de Karl May, generalmente por tierras de Oriente; la facilidad con que salvan los peligros que les acechan; la espectacularidad de vestuarios y decorados, obligados por tema y acción, sitúan a esta clase de cinta, con todo derecho, en la categoría de infantiles.

Coproducción hispano-germana, ha sido dirigida por Ramón Torrado, en nivel correspondiente al género de que se trata en ella, e interpretada por un grupo de artistas de ambas nacionalidades, en el que es preciso destacar a Helmut Schneider, excelente, como el explorador Kara Ben Hemsí. «Ella» no tienen papel en qué distinguirse, haciéndolo únicamente igual Mara Cruz que Pilar Cansino—por su belleza. Del resto, Theo Lingn y Fernando Sancho, en intervenciones cortas, pero lucidas.

GARCÍA DE LA PUERTA

CINE MADRID

«Azafatas con permiso»

Todo en el asunto de este film es anticuado. Los guionistas, por otra parte, no se han esforzado mucho en aderezar su origen con algo nuevo e ingenioso y se han limitado a acumular pequeños trucos del más viejo estilo teatral hasta llegar a su—desde el comienzo—previsto desenlace. Las pequeñas aventuras de dos chicas dedicadas a la sustracción de carteras a la vista de todos, menos de los robados, no llegan a interesar por la falsedad de todas o la mayoría de las situaciones que se nos presentan, y ni siquiera la intervención de Antonio Garisa—una vez más con trajes femeninos—permite un respiro en la indiferencia que produce la proyección de «Azafatas con permiso».

Justo es consignar, sin embargo, que es el excelente cómicó el que se salva del naufragio. Adriano Rimoldi no «se encuentra» en el papel a él encomendado, y las dos estrellas de la película, Diana Maggi y Silvia Morgan, no llegan a convencer, demasiado afectadas siempre, agravada la intervención de la segunda con un maquillaje y «muestreo» de peinados que la hacen destacadamente antifotogénica.

La dirección, a cargo de Ernesto Arancibia, en consonancia a lo descrito. Algunos exteriores en color—como toda la película—de la costa malagueña y de la propia capital han sido conseguidos con acierto por la cámara de Emilio Foriscot.

G. DE LA P.

Un film japonés triunfa en el Festival de Stratford

STRATFORD (Ontario). — El Festival Cinematográfico de Stratford ha finalizado el sábado pasado, después de haber escogido la película japonesa «Vivir» como la mejor presentada al Festival.

El premio a la mejor actriz lo ganó Emmanuella Riva, por su trabajo en la película francesa «Hiroshima, mon amour». El mejor actor de todos los que actuaron fué, a juicio del jurado, Trevor Howard, por su trabajo en «Sons and lovers». (Efe.)

CINE



UN PRODIGIO DE ENCANTO Una estrella que conmoverá al mundo... cinematográfico, Marisol, única, increíble y... ¡diferente! Caerá en el Palacio de la Música mañana, jueves, con la película «Un rayo de luz», producción en eastmancolor, de Benito Perojo-Manuel J. Goyanes, está autorizada para todos los públicos.

LA GUERRA SANTA Y LOS COSACOS

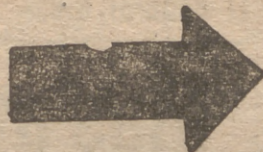
El célebre director W. Tourjanski abre de nuevo el gran libro de la historia de Rusia de los zares para animar en la pantalla uno de los capítulos sangrientos más electrizantes: la rebelión de los cosacos contra la autocracia de Alejandro II.

Las tribus circasianas, celosas de sus derechos, humilladas por el poderoso, se reúnen en torno a un jefe que las enardece con sus exaltaciones de la libertad.

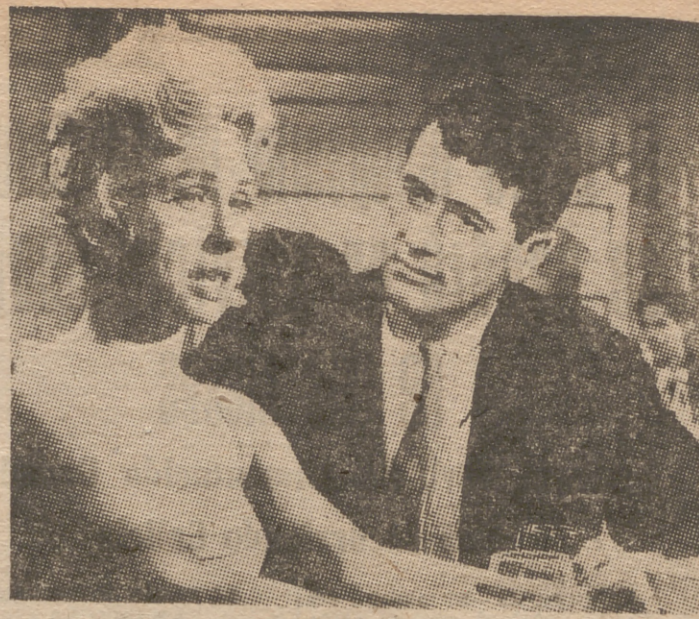
No quieren ser esclavas por más tiempo y, con la fe en la victoria, propia de los iluminados y la ferocidad de quienes piensan de un modo elemental, se lanzan a la guerra santa.

En el film de Tourjanski, los cosacos vuelven a aparecer ante el espectador como hombres tallados en madera de héroes, pero que realizan heroicidades corriendo en pos de la muerte sin esperar la glorificación, más si

Un film que apasiona



El palacio del espectáculo, el Coliseum, naturalmente, inaugura mañana, jueves, su nueva temporada cinematográfica. Para esta solemnidad ha elegido una película digna del renombre y prestigio del local. La película seleccionada lleva por título «Esta tierra es mía». Excepcional superproducción en un maravilloso tecnicolor, y cuyo trio protagonista está formado por las famosas artistas Jean Simmons y Dorothy McGuire, y con ellas el máximo galán del cine actual: Rock Hudson.



CLIMA DE MAL HUMOR EN EL HOGAR DE YVES MONTAND

PARIS.—El artista francés Yves Montand ha declarado que espera hacer una nueva película con Marilyn Monroe, su compañera en el reparto de la película «Let's make love».

Pero Montand negó rotundamente que haya nada entre ellos, y agregó que estos rumores han motivado un «clima de mal humor en mi casa». (Efe.)

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

Cosas y Casos DEL Cine

El alcalde-presidente del Excelentísimo Ayuntamiento de la condal villa de Ripoll nos ha cursado una invitación para asistir a la Semana de Estudio del Cine Español, que se celebrará del 3 al 10 del corriente mes. Con la invitación nos remite también un programa editado a todo lujo y detalle.

Un artículo—un buen artículo—de Joaquín Boixés nos expone en breves líneas lo que se proponen las autoridades de este bello pueblo del Ampurdán.

Se exhibirán ocho escogidas películas de nuestro cine, con los consabidos coloquios y conferencias, y se otorgarán diferentes premios. Por votación del público será concedido el premio del Sindicato Nacional del Espectáculo de Barcelona. Ripoll, modelo de organización y hospitalidad, sabrá quedar a la altura del propósito, y estamos seguros de que si la primera Semana fué un éxito, este segundo certamen será superado por la competencia y el desvelo de sus organizadores.

Prometemos, si nos es posible, nuestra asistencia; pero en todo caso pueden estar seguros los ripollenses que, caso de no poder tener el placer de asistir a tan magno festival, nos ocuparemos de él con el interés que merecen sus organizadores, que han puesto al servicio del cine español todo su saber y su cariño en pro del mejoramiento de nuestra industria.

Refiriéndonos al cine español, de lo más sensato que hemos leído en estos últimos tiempos son unas declaraciones de Arozamena:

«Rara vez nuestros productores—dueños y señores del pandero—quieren (dice) buscar temas de cierta originalidad, y aquí la originalidad sería precisamente que el escenario tuviera algo que ver con el tiempo en que vivimos.»

De acuerdo. Pero, afortunadamente, en nuestro cine existen productores.

Aquí tenemos el caso de la Productora Europea de Cinematografía, que sabe elegir los temas. Primero, «Molokai», y ahora, «El príncipe encadenado», la más costosa y ambiciosa de las películas españolas. Y no olvidemos a Jesús Saiz. Su máxima preocupación son los temas. Su próxima película será «La paz empieza nunca». Parece como si este productor hubiese leído lo dicho por Arozamena:— que el escenario tuviera algo que ver con el tiempo en que vivimos.»

Parce ser que está en puerta el nombramiento de una comisión compuesta por escritores y artistas, que presidirá el competente e ilustre Manuel Augusto García Viñolas, para aceptar o desechar los guiones que no tengan la necesaria altura para ser llevados al cine.

Nos congratula la noticia. Un régimen como el que disfrutamos, que se desvela y ayuda económicamente al cine, bien puede atribuirse el derecho de seleccionar los argumentos. De sobra es sabido que el cine es el mayor vehículo de difusión, ya que llega a todos los rincones del mundo y en el que queda expuesta la cultura de un país.

Es necesario captar para el cine a los escritores. De ello depende el sobrevivir o el fracaso de nuestro cine. Sobre el particular recuerdo las palabras del presidente de la Columbia en su visita a Madrid.

Se le preguntó cuál era el artista mejor pagado en Hollywood, y respondió:

—El escritor. Ahí tienen al autor de «De aquí a la eternidad», que ha cobrado doscientos mil dólares (doce millones de pesetas), que amortizaremos en el primer año. Pero es que sin asunto—afirmó el presidente de la Columbia— no hay película.

La prestigiosa marca Filmayer distribuirá la colosal película «El Cid Campeador», que, como bien saben nuestros lectores, será interpretada por Charlton Heston y cuya dirección correrá a cargo de Anthony Mann.

Firmaron el contrato por Filmayer el consejero delegado de dicha firma, don Antonio Pérez López, y el productor de la película, don Samuel Bronston.

Una vez más, la importante firma Filmayer se asegura para la próxima temporada la presentación en nuestras pantallas de una de las más sobresalientes y costosas películas de todos los tiempos, ya que «El Cid Campeador» cuenta con un presupuesto de coste de 420 millones de pesetas. A esto se le llama no dormirse en los laureles.

Nuestra enhorabuena a Filmayer.

Y a propósito de Filmayer digamos que don Juan Pérez, director técnico de Filmayer-Dipenta, en colaboración con nuestro crítico cinematográfico García de la Puerta, se han asegurado los «gastos extra» del próximo verano en San Sebastián.

La cosa empezó en el último Festival del Cine celebrado en la bella Easo. Don Manuel Mateo, de Espectáculos Capitol, y don José García Ramos, de R. K. O. Radio, retaron a los antes mencionados para jugarse diariamente en el difícil arte del mus, los aperitivos, cafés y otros «accesorios». El resultado fué el siguiente: que el camarero, por la fuerza de la costumbre, pasaba, sin preguntar ya, la nota de lo consumido al señor Mateo o al señor García Ramos. Sin comentarios.

COLISEVM

REABRE MAÑANA SUS PUERTAS A TODO HONOR PRESENTANDO UN FILM IMPRESIONANTE POR SU GRANDIOSIDAD Y CONMOVEDOR POR SU INTENSO REALISMO



Esta tierra es mía

ROCK HUDSON
JEAN SIMMONS
DOROTHY MCGUIRE
CLAUDE RAINS

ES UNA PRODUCCION VINTAGI

DIRECTOR HENRY KING

Después de esta película nadie disputará a ROCK HUDSON el título de PRIMERISIMO ACTOR de Hollywood!

Esta película ha sido autorizada únicamente para mayores de 16 años



CONSULTORIO GRAFOLOGICO

ANALIA.—Temperamento apasionado, caprichoso y poco constante son las características más acusadas de su personalidad, que no obstante posee el suficiente atractivo como para verse rodeada de admiración y simpatía por parte de quienes le tratan. Es egoísta, pero sabe disimularlo inteligentemente, utilizando a las personas y las circunstancias que le rodean en beneficio propio, sin que pueda tachársele de interesada o calculadora. Se siente pleotórica de energía y seguridad en sí misma.

ERNESTO II.—Es desordenado, poco amante de la ética y con una conciencia donde no caben escrúpulos de ninguna especie. Es osado y no obstante cobarde en alto grado. La audacia de que presume y hace gala no es más que la careta tras la que oculta su falta de seguridad en sí mismo y su sentimiento de inferioridad ante la sociedad que le rodea. Ya ve que no son precisamente piropos los que resultan del análisis pedido.

HELENA

Cupón para una consulta a la ruleta mágica

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

SIENOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊗	Z	=	Las gestiones que haga personalmente serán coronadas por el éxito, pero no espere demasiado de la actuación de otros en quienes confía para resolver sus problemas o cuestiones.	Dentro de una timidez bien marcada, su carácter será, no obstante, osado en muchas ocasiones y bastante abierto a las influencias externas en los períodos en que su organismo goce de un perfecto equilibrio físico. En todo momento, su comportamiento personal dependerá fundamentalmente de su estado de salud. La euforia y la depresión de ánimo correrán parejas con el buen o mal funcionamiento de su organismo, en parte por lo terriblemente aprensivos que serán y lo rápidamente que cualquier adversidad consumirá sus reservas morales y físicas. Pese a ser inteligentes, los frutos de su actividad cerebral los recogerán muy tarde por la lentitud con que se formará su personalidad hasta llegar a la plena madurez psíquica e intelectual. Recibirán en más de una ocasión fuertes sumas de dinero de manera inesperada y casual o tras increíbles procesos. El número 14 les dará suerte. Su color favorito será el verde intenso. Su talismán, la esmeralda. Su perfume, el junquillo.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	=	=	Su organismo podrá resentirse de la actividad de estos días o de las contrariedades más o menos graves que pesan últimamente sobre su habitual existencia. Descanse lo más posible.	
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊙	⊗	⊗	⊗	Podrá laborar en pro de sus intereses más inmediatos, pero sea discreto en sus palabras y procure llevar a cabo sus proyectos dentro de una prudente reserva y rapidez.	
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊙	=	⊙	=	Sus íntimos estimularán su optimismo, bien por su eficaz actitud, bien por sus oportunas advertencias o sugerencias. Podrá continuar una empresa abandonada por negligencia.	
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	=	⊗	⊙	Tendrá a ser imprudente o inoportuno con las personas que comparten sus actividades prácticas y a dejarse llevar por sus impulsos en cuestiones que exigirán reflexión.	
VIRGO 22 de agosto a 23 de septiembre	⊗	Z	⊗	⊗	No escuche interesadas adulaciones y esté atento ante la posible actitud hipócrita de un amigo o compañero de trabajo. Tratarán de minar su autoridad o prestigio. Rivalidad.	
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	=	+	⊗	En su hogar, las cosas no irán de acuerdo con sus deseos o esperanzas, pero será necesaria una gran paciencia por su parte si quiere que las contrariedades no sean graves.	
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊗	⊗	⊗	Las posibles dificultades que se alzarán a la realización de diversos proyectos de carácter utilitario no deberán hacerle abandonar una ruta emprendida con entusiasmo y confianza.	
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	⊗	⊗	⊗	La vida social le proporcionará disgustos y pérdida de dinero en esta jornada. No se haga muchas ilusiones sobre promesas recibidas en esta fecha y vigile su trabajo de cerca.	
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	=	⊗	⊙	Una dificultad de tipo económico puede hacerle perder parte del tiempo que pensaba destinar a otras actividades interesantes para sus planes actuales en el sentido profesional.	
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	=	Z	⊗	⊗	No debe llevar a cabo operaciones financieras de importancia, ya que su juicio no será certero y tenderá a dejarse guiar por factores de todo punto falsos. Le rodean amigos desleales.	
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊙	=	⊗	Trate de prestar atención a lo que suceda a su alrededor. Es posible que haya de cambiar de opinión sobre una persona muy interesante para usted en estos momentos. Desplazamiento.	

CLAVE
 ⊙ EXCELENTE
 ⊗ BUENO
 = MEDIANO
 ⊗ PASABLE
 Z MALO
 + PESIMO

LA SALUD EN ESTE MES

ARIES: Todos los nativos de este signo que padezcan de reuma y artrismo verán sus dolencias recrudescerse en forma muy dolorosa. La cabeza, los hombros y las rodillas serán los puntos neurálgicos más afectados. Las digestiones serán lentas y el estómago podrá resentirse de un funcionamiento anormal, debido a la irregularidad de las secreciones internas del aparato digestivo. Atención a las caídas, sobre todo si los golpes se reciben en la espalda. En los niños convendrá vigilar la dosis de calcio en su organismo, sobre todo si se hallan en período de crecimiento.

TAURO: Los taurinos serán muy vulnerables en estas semanas a los trastornos de tipo intestinal y hepático. El menor descuido en su alimentación podrá acarrearles serios contratiempos. Los cambios bruscos de temperatura y, en general, el descenso de la misma, será peligroso para aquellos que tengan delicado el

corazón o hayan padecido una dolencia de este tipo. Los viajes por mar son del todo desaconsejables para estos nativos, sobre todo del 6 al 17 de septiembre. Es posible el descubrimiento de un mal interno de largo proceso evolutivo por una crisis aguda.

GEMINIS: Los órganos radicados en el bajo vientre serán causa de trastornos y afecciones dolorosas, acompañadas de procesos inflamatorios o hemorrágicos. Muchos diagnósticos pesimistas serán, sin embargo, falsos, ya que la sintomatología inducirá fácilmente a errores. Los geminianos serán muy vulnerables a las afecciones de tipo epidémico catarral y será en los oídos y ojos donde más se resentirán. Aquellos que padezcan de asma podrán llevarse algún susto ante una crisis especialmente aguda y prolongada.

CANCER: Dolores de carácter espasmódico que dificultarán un poco la labor exploradora del mé-

dico. No será difícil que muchos cancerianos hayan de someterse a un detenido reconocimiento con profusión de análisis y pruebas radiológicas. Un golpe en la cabeza puede resultar funesto para estos nativos, cuyos reflejos defensivos no serán muy rápidos en estas semanas. Peligro de hemorragia interna y mala época para las intervenciones quirúrgicas, sobre todo localizadas en la parte superior del cuerpo.

LEO: Por contagio, muchos de estos nativos pueden padecer afecciones en los órganos situados en el bajo vientre, con carácter rebelde a todo tratamiento y con tendencia a complicaciones de índole grave. No son aconsejables ni los baños en las piscinas públicas ni el uso de prendas íntimas de utilización para diversas personas. La garganta también será un punto sensible del equilibrio fisiológico de los leonianos. Serán numerosas las anginas, faringitis y ronqueras agudas. Incluso es posible una paralización temporal del uso de la palabra, de origen congestivo o simplemente nervioso.

VIRGO: Los virginianos más afectados por las incidencias astrológicas serán los comprendidos entre los dieciocho y los veintitrés años. Son de temer las secreciones internas anormales, los procesos inflamatorios y los dolores persistentes, sobre todo en la región torácica o abdominal. Los catarras, en general, deberán ser cuidados con esmero y prudencia, ante la posibilidad de degenerar en dolencias de carácter crónico por atravesar el organismo de los virginianos un período algo crítico en cuanto a reservas defensivas.

LIBRA: Trastornos cardíacos son de temer en aquellos nativos con más de cincuenta años. Para ellos los viajes y actividades violentas representarán un peligro grave. Muchos librianos deberán someterse a una intervención quirúrgica, aunque, en la mayoría de los casos, no revista ningún carácter grave, ni den lugar a sorpresas desagradables. Atención a las espinillas, granos y heridas en el rostro, sobre todo, en las zonas por donde pasan abundantes ramales nerviosos.

ESCORPION: Crisis de ansiedad y desequilibrio nervioso que podrán causar auténticas afecciones orgánicas, sobre todo, de tipo cerebral o estomacal. Serán frecuentes los casos de intolerancia alimenticia y reacciones alérgicas ante diversos productos farmacológicos. Numerosos casos de ganglios e infiltrados pulmonares serán de temer en los niños de este signo y los adolescentes. Los escorpiónicos que padezcan de afecciones pulmonares o bronquiales estarán expuestos a recaídas molestas.

SAGITARIO: La primera quincena del mes será la más peligrosa para los sagitarianos, en el sentido de su salud. Serán vulnerables a los accidentes más inesperados y podrán sufrir caídas de graves consecuencias. Atención con los niños de este signo en caso de epidemias infantiles. Todo proceso febril deberá vigilarse y recurrir al médico a la más simple anomalía en este aspecto. En los nativos de este signo de alguna edad serán frecuentes los casos de recaídas o reverdecimientos de viejas dolencias dormidas.

CAPRICORNIO: Dentro de una tónica general bastante buena, los capricornianos serán vulnerables a los cambios atmosféricos y a las alteraciones de carácter nervioso, con repercusión directa en los centros motores. Son, pues, posibles parálisis pasajeras y obstaculizaciones de ciertos órganos vitales. En los niños de este signo podrán darse casos de disenteria y trastornos gástricos de carácter exhaustivo para su frágil naturaleza. Atención con los alimentos y la contaminación por vía animal.

ACUARIO: Por infección o golpe muchos de estos nativos perderán parte de su dentadura, y serán numerosos los procesos agudos y dolorosos en la boca, maxilares y parte inferior del rostro. Sangre viciada, que puede hacer necesario un tratamiento urgente. Atención aquellos que padezcan de tensión o trastornos circulatorios. En caso de intervención quirúrgica el corazón habrá de vigilarse cuidadosamente, sobre todo en el período postoperatorio.



Atención en caso de anginas o infecciones en la garganta y oídos, ante las posibles complicaciones de carácter cerebral o sanguíneo. En caso de heridas será necesaria una rápida desinfección y cuidados higiénicos, dada la tendencia, en estas fechas, a las ulceraciones y llagas rebeldes. Los dolores localizados en la espalda serán dignos de una exploración cuidadosa.

M.

Ministerio de la Vivienda

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

ANUNCIO

En el "Boletín Oficial del Estado" del día 3 de agosto de 1960, página 10886, se publica el anuncio de la subasta de las obras de "Red de riegos e incendios en la manzana 3 del polígono C del sector de la avenida del Generalísimo", con un presupuesto de 1.051.603,92 pesetas.

Con el fin de poder realizar sin apremios de tiempo la función de bastaneo de poderes de las personas que concurren a esta subasta en representación de personas individuales o Sociedades, presentarán dichos poderes con cinco días de antelación, como mínimo, al señalado como de terminación del plazo de presentación de oposiciones.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sitas en el Ministerio de la Vivienda, 6.ª planta, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles, hasta el día y hora en que termine el plazo de presentación de pliegos.

Madrid, 2 de septiembre de 1960.—El secretario general, P. D., el jefe de la Sección Administrativa (ilegible).

Ministerio de la Vivienda

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

ANUNCIO

En el "Boletín Oficial del Estado" del día 3 de agosto de 1960, página 10891, se publica el anuncio de la subasta de las obras de "Alumbrado público en las manzanas 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10 del polígono C de la avenida del Generalísimo", con un presupuesto de 2.383.198,02 pesetas.

Con el fin de poder realizar sin apremios de tiempo la función de bastaneo de poderes de las personas que concurren a esta subasta en representación de personas individuales o Sociedades, presentarán dichos poderes con cinco días de antelación, como mínimo, al señalado como de terminación del plazo de presentación de proposiciones.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sitas en el Ministerio de la Vivienda, 6.ª planta, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles, hasta el día y hora en que termine el plazo de presentación de pliegos.

Madrid, 2 de septiembre de 1960.—El jefe de la Sección Administrativa (ilegible).

CURSO DE VERANO SOBRE «PROBLEMAS POLITICOS DE LA VIDA LOCAL»

SE CELEBRA EN EL IMPRESIONANTE CASTILLO DE PEÑISCOLA

PEÑISCOLA, 7. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Rafael Ortega Lison.)—Peñíscola se ha visto sorprendida por una riada de hombres científicos convocados por la Delegación Nacional de Provincias del Movimiento: catedráticos de Derecho político y administrativo, gobernadores civiles, representantes de diputaciones y ayuntamientos de España, becarios y observadores. Porque en este impresionante castillo de Peñíscola se acaba de inaugurar el primer curso de verano sobre «Problemas políticos de la vida local». Colaboran en la organización con aquella Delegación Nacional el Instituto de Estudios Políticos y el de Estudios «Castillo de Peñíscola». Entre las personalidades asistentes sólo citaré a los dirigentes de esta interesante experiencia que va a poner de manifiesto la realidad de España en relación con la vida local: don Fernando Herrero Tejedor y don Luis Jordana de Pozas, porque son los dos los «animadores» de esta serie de conferencias y seminarios con los que se persigue la ambiciosa finalidad de despertar vocaciones en nuestra juventud por los problemas de la vida local; desarrollar con rigor científico la doctrina del Movimiento sobre la convivencia local, un temario, en fin, en el que se van a estudiar todos los problemas que suscita la vida local y provincial en el más amplio aspecto político.

UN CASTILLO SIN FANTASMAS

El curso se desarrolla en el histórico castillo, cuyo director de estudios, el catedrático de la Universidad de Zaragoza don Angel Canellas, nos mostró desde los fosos a las almenas, explicándonos toda su historia alucinante, especialmente mientras fué sede de Benedicto XIII, el Papa o el Antipapa don Pedro de Luna, quien aquí se encerró a solas con su conciencia durante ocho años y por una de estas ventanas oteaba el horizonte en espera de las noticias que por el «Mare Nostrum» llegasen desde Avignon o de Roma. A su tozudez aragonesa por conservar la tierra se debe la frase de «mantenerse en sus trece», ya que él era el trece Bonifacio en el papado.

Con cerca de noventa años se salvó de tres envenenamientos, y al morir se trasladó su cadáver al castillo de Illueca, su tierra natal, y, desenterrado durante la francesada, su cadáver fué arrojado al Ebro. Más tarde, únicamente se pudo recuperar la calavera, que se encuentra hoy en Sabiñán, en la casa de los condes de Argyll.

Hasta este maravilloso castillo de Peñíscola, que fué inexpugnable para los extranjeros, llegan hoy extranjeros por el camino de la ciencia, durante los veranos. Universitarios franceses, ingleses y austriacos siguen unos

cursos en los que preparan las tesis para sus doctorados en las universidades extranjeras, constituyendo un venero de hispanófilos entusiastas.

«Al castillo», «To the castle», «Au chateau», rezan los carteles indicadores del camino para ascender hasta este recinto que fué uno de los reducidos del Cid para su conquista de Valencia y apoyo exterior bajo Jaime I; las Ordenes Militares Templarios y de Montesa harían esta afirmación pretenciosa y demasiado extensa.

LA PRIMERA CONFERENCIA

El profesor Pascual Marín Pérez, catedrático de Derecho Civil y magistrado, pronunció la primera conferencia de este curso, tras unas palabras elogiosas de Herrero Tejedor y de Jordana de Pozas. Dividió su conferencia en seis partes, la primera de las cuales la dedicó a demostrar la gran importancia de la historia en la problemática jurídico-política, examinando las perspectivas de los historiadores que enfocan la Historia de España desde el punto de vista genético en una visión total, especialmente Américo Castro y Sánchez Albornoz. El punto de vista histórico-político de Ramiro de Maeztu, que sirve de base a la conferencia para exponer su perspectiva sobre los criterios, genético, político y jurídico.

Basándose en textos del gran historiador español Eduardo de Hinojosa, puso de relieve cómo el municipio medieval español es una de las grandes creaciones hispánicas. El profesor Marín Pérez estudió luego la decadencia y ruina del municipio español por influencia principalmente de la monarquía absoluta y por el sistema liberal parlamentario, ofreciéndonos esta curiosa analogía entre dos doctrinas que resultan antagónicas y demostrando cómo hasta los que siguen considerándose liberales, como le ocurre a Salvador de Madariaga, reconocen el error de sus propias doctrinas.

Acabó el profesor Marín Pérez expresando toda su confianza en que España vuelva por todas sus rutas históricas tradicionales, lo que no quiere decir una vuelta al pasado, sino un reencuentro con la tradición, aprovechando sus esencias para adaptarlas a un presente lleno de nuevas necesidades, subrayando que el Derecho y la Política tienen que conjugar manteniendo la línea de una rigurosa continuación histórica.

Peñíscola, como ustedes ven, es algo mucho más importante que una encantadora playa bañada por el sol para turistas. Es un rincón maravilloso de España, donde se está haciendo Patria.

Exito de la Feria Nacional del Calzado en Elda

La técnica, la imaginación y la renovada belleza, claves del éxito en la exportación

ELDA, 7. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Oscar Núñez Mayo.)—La primera feria nacional del calzado fué inaugurada ayer por la tarde en este bello pueblo alicantino. Elda es una ciudad nacida del esfuerzo y del espíritu de superación. De éste nos hablan sus casas modernas, sus calles y plazas bellamente urbanizadas, sus fábricas, sus gentes. Fruto de su esfuerzo y del espíritu de superación ha sido esta feria.

Una ciudad cuyos 40.000 habitantes viven del calzado tenía que realizar una exposición del calzado. Y lo ha hecho con donaire, gracia y arte. Del buen gusto de los eldenses dan fe los «stands» presentados en la feria. Cada zapato es una curiosa joya delicadamente expuesta en la escenografía del escaparate. Vimos unos zapatos de boxcalf chapados en oro, compuestos por 1.400 piezas. Zapatos de forma extravagante, zapatos audaces, zapatos elegantísimos, zapatos para presumir a rabiar. La belleza es algo indefinible que sólo el artista puede incorporar a las líneas y formas; andaba por aquellos «stands» aleteando por todos ellos y haciéndonos sentir el mismo deleite que si estuviésemos contemplando una exposición de arte y no de simple artesanía.

INAUGURACION DE LA FERIA

La feria fué inaugurada, en representación del ministro de

Comercio, por el director general de Expansión Comercial, don Manuel Quintero Núñez, quien habló a los eldenses de los problemas económicos que hoy tiene planteados la industria del calzado. «El ámbito de vuestra feria—dijo—es ambicioso, puesto que queréis darle un rango nacional desde esta pequeña célula que es Elda.» Y terminó sus palabras estimulando a encaminar todos sus esfuerzos a la exportación. «Sois exportadores de calzado; sois exportadores de técnica, de imaginación, de creación, de renovada belleza.»

Acompañaban en la presidencia al señor Quintero Núñez el jefe nacional del Sindicato de la Piel, don Víctor Arroyo y Arroyo; el comisario general de Ferias, don Manuel Fuentes Irurozqui; gobernador civil de Alicante, don Miguel Moscardó Guzmán; delegado provincial de Sindicatos de Alicante, don Manuel Hernández, y otras personalidades y jerarquías provinciales.

EXITO DE LA FERIA DE ELDA

La feria de Elda ha constituido un éxito. El simple hecho de que haya logrado realizarse, ya es un éxito. Esta feria nacional—en la que observamos un claro predominio de firmas de Elda y de la región alicantina—puede ser un buen punto de origen, una buena base de partida para la celebración de futuras ferias en las que se logre una concurrencia más cuantiosa y de mayor ámbito.

La feria de Elda es una lección para todos los industriales de España: hay que aunar esfuerzos, hay que presentar con belleza los productos y divulgarlos por todos los medios de propaganda posibles. Y en este sentido, la concurrencia a las ferias nacionales y la presencia constante de la industria española en las ferias extranjeras—como Pirmassens, Francfort, Versalles o Chicago—es el medio fundamental de llevar a los mercados extranjeros la buena nueva de nuestra industria, de nuestra bella artesanía, capaz de competir con los mejores centros del mundo «en técnica, en imaginación, en renovada belleza.»

5 de octubre, sorteo a beneficio de la Cruz Roja. Patronato Nacional Antituberculoso y Lucha contra la Lepra. Premio primero, siete millones quinientas mil pesetas.

VINAGRES PARRAS S.A.

Lanza al mercado de Madrid sv

BOTELLA POPULAR

A PRECIO POPULAR, EL MEJOR VINAGRE CONOCIDO, LIMPIO Y CRISTALINO, SIN POSOS NI SUCIEDADES, AL ALCANCE DE LOS BOLSILLOS MAS MODESTOS

PIDALA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS

Valderribas. 16 51 11 80

51 87 56



Se precisan corredores

PRODUCTOR - EMPLEADO

SI QUIERES SER PROPIETARIO DE UNA VIVIENDA

PEQUENA: 57,35 metros cuadrados
SIN PRETENSIONES: 3 dormitorios
1 comedor-estar
1 cocina
1 aseo con ducha
1 terraza

Pero bien construidas, higiénicas y económicas
UNETE A NOSOTROS

HACIENDOTE SOCIO DE LA COOPERATIVA DE VIVIENDAS "CIUDAD DEL SOL", EN LAS SIGUIENTES CONDICIONES:

- 1.º Ir a Vicálvaro y ver las viviendas que ya se están construyendo (desde Ventas el autobús te llevará en diez minutos).
- 2.º Si te parecen buenas y baratas, solicita tu entrada como socio en nuestra Cooperativa de Viviendas "Ciudad del Sol", oficinas Goya, número 27, Madrid.
- 3.º Únicamente cuestan 28.823 pesetas, que puedes darlas fraccionadas, y 128 pesetas al mes, y vivirás decentemente instalado.

MUTUALIDAD LABORAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS VIVIENDAS

Se pone en conocimiento de los mutualistas de esta Entidad que se van a adjudicar 20 viviendas entre aquellos que acrediten mayor necesidad. Informes y presentación de solicitudes en las oficinas, sitas en Juan Bravo, 44, durante los días del 9 al 16, ambos inclusive.

ORGANIZACION SINDICAL SINDICATO NACIONAL DEL OLIVO ANUNCIO

Se anuncia concurso público para las obras de instalación eléctrica y alumbrado en el Almacén Regulador de Aceite, situado en la localidad de Villafranca de los Barros (Badajoz), cuyo presupuesto de ejecución por contrata asciende a la cifra de 282.681,52 pesetas.

El modelo de proposición proyecto y pliego de condiciones podrán examinarse en las oficinas del Sindicato (Asesoría General Técnica), Españoleto, 19, durante los días hábiles, desde las once a las catorce horas.

El plazo de presentación de proposiciones, que según anuncios anteriores publicados en la Prensa expiraba a las doce horas del día 8 de septiembre del presente año, se prorroga hasta la misma hora del día 24 del mismo mes y año.

Madrid, 6 de septiembre de 1960.—El secretario nacional.

Oposiciones de Administración Local

Sesenta plazas secretarios 1.º. Licenciados en Derecho y Políticas

Ciento ochenta plazas secretarios 2.º. Bachilleres y maestros

La única Academia que centra su actividad en la Administración pública. Recoja información gratuita

ACADEMIA AUDIENCIA

Calle del Prado, 8

Madrid

«¿MI VERANEO FELIZ?»



He aquí una fotografía que demuestra cómo el verano puede enfocarse por cauces no muy trillados. Este niño tan serio, con su uniforme de colegial, lápiz en la mano y cara de pocos amigos, está en un curso de verano, seguramente pensando en septiembre, mes de las calabazas y similares. Don Antonio Donis Garzón ha titulado la foto «¿Muy feliz, sí, señor!». Aunque, la verdad, creemos que el chico ha sentido una barbaridad no poder entregarse a sus juegos favoritos, por culpa del curso de verano y de lo que no es el curso de verano. (Foto premiada, con 100 pesetas.)

PUEBLO

LA GUAPA DE HOY ROGER HYLARY viene



Señorita, está usted tan imponentemente colocada en esta fotografía que no tenemos más remedio que presentarla a nuestros lectores. Es alemana, es actriz de cine, es altamente interesante por sus ojos y por esa manera que mira a usted, a nosotros y a ellos. ¿Que quién son ellos? No lo sabemos ni nos interesa. Únicamente estamos seguros de su nombre: Elke Sommer. También estamos seguros de otras cosas, pero la solución en el próximo número

de la PREHISTORIA HA VIVIDO EN AUSTRALIA ENTRE LAS TRIBUS MAS PRIMITIVAS DE LA TIERRA SU ALIMENTO PREFERIDO: LAS SERPIENTES ASADAS AL FUEGO

BARCELONA. (De nuestra Redacción.) — Cuando me ha dicho que tenía cincuenta y nueve años me he quedado atónito. Hace unas semanas, ese hombre de pelo gris abundante y mirada profunda ha estado en uno de los lugares menos visitados por el hombre. Roger Hylary no tiene nada que ver, a pesar de la fonética española de su apellido, con el glorioso vencedor del Everest; pero, a pesar de eso, su vida de explorador es altamente apasionante.

—Soy sueco de nacimiento, pero mi padre es inglés y mi madre española, aunque accidentalmente. Mi segundo apellido es Mc. Hersinger.

Hace tres días que está en Barcelona. Ha venido para conocer nuestro sol... y se ha llevado una desilusión.

—Cada día, lluvia. ¡No puede ser!

No teme en realidad a los elementos. Su vida está plagada de emociones violentas.

—Acabo de dejar Australia. He recorrido la zona noroeste del país, los alrededores del lago Eyre. Tal vez los últimos exponentes de una civilización que acaba.

Aquellos hombres viven una vida primitiva y no reciben bien al visitante.

—Su ocupación habitual es la caza y son puramente nómadas. Sus armas son la lanza y el «boomerang», el cual manejan con gran habilidad.

—¿Es cierto—pregunto—que el «boomerang» vuelve a la mano una vez lanzado contra la presa?

—No. El arma suele regresar tan sólo cerca del punto de partida. Ya se guarda mucho el que lo ha lanzado de no recibirlo a la vuelta.

Hace veinte años tan sólo quedaban unos 250 indígenas alrededor de algunos ranchos ganaderos cerca de la civilización. Los demás estaban en el interior.

—Casi todos pertenecían a la tribu de los «dieris», los cuales vivían en chozas y cavernas. Eran realmente individuos de vida prehistórica. El terreno era seco y pobre y no les quedaba otra solución que afincarse cerca de los ríos para que no les faltase al menos el agua.

En 1778 dió comienzo la colonización de Australia; el número de aborígenes era de unos 500.000. En la actualidad tan sólo quedan unos 20.000, en tribus aisladas la mayor parte, habitan muy alejados de todo núcleo blanco.

—Son casi negros de color y sus religiones muy variadas. Practican el politeísmo, y sus ideas son altamente supersticiosas. Recuerdo que cuando establecí los primeros contactos con ellos, se arrojaron ante mí. Yo creí por un momento que les causaba respeto mi persona; pero no era tal. Lo que les hizo postrarse fué el objetivo de mi máquina fotográfica, que ellos creyeron un amuleto por su brillantez.

Me sigue explicando que los misioneros luteranos allí existentes, en una misión denominada Kalapaninna, tuvieron que abandonar la empresa vencidos por la inmensa sequía.

—Lo más curioso de estos hombres es su rapidez en la carrera, que no desmerece la del canguro. Su alimento preferido son las serpientes, las cuales asan al fuego, calentando primero unas piedras sobre las que colocan los reptiles. La caza la practican ayudados por el «dingo»; pero salvaje, el cual tienen adiestrado de manera admirable.

Por lo visto, los «dingos» llegaron a constituir una verdadera plaga, y el Gobierno decidió para acabar con ellos premiar a

cada indígena que presentase una piel de «dingo» con un pote de carne en conserva, un collar de cuentas de vidrio y un pote pequeño de goma de mascar.

—El Gobierno hacía un buen negocio, ya que todo esto no valía ni la tercera parte de lo que luego sacaba de la piel del animal.

—Calculo que dentro de unos años, y a pesar de los esfuerzos que las autoridades hacen por evitarlo, se habrán extinguido por completo esos hombres que han marcado el último paso de la prehistoria. Todo es debido a su tremendo recelo en su trato con los blancos.

Roger Hylary fué a Australia guiado por un ansia de aventura.

—Créame que mi primer contacto, que fué con la tribu Dasari, estuvo plagado de peligros, y durante las pocas horas que estuve con ellos no pude apartarme ni un momento de mis armas. Tuve curiosidad por ver sus danzas, el célebre «corroboree», y pasé uno de los peores ratos de mi vida vigilado por los ojos de toda la tribu, que no dejaban de observarme. Es una lástima que alguien no haya podido vivir de cerca los hábitos de esos hombres desconocidos, estudiar sus costumbres... Muy pronto pasa-

rán a formar parte de los muchos misterios de la historia.

Hylary no es un novato en emociones. En la pasada guerra mundial combatió en Africa.

—Estuvimos cinco hombres totalmente perdidos en el desierto durante doce días, sin esperanzas de salvación. Fué una auténtica guerra de nervios.

En el desierto es fácil extrañarse, y más aún cuando se pierde contacto con las líneas de combate.

—Habíamos salido de reconocimiento, y cuando nos dimos cuenta ya teníamos la tormenta de arena sobre nosotros. Cuando pasó, toda la fisonomía del terreno había cambiado. Los primeros días fueron llevaderos, pero cada hora que pasaba nos dábamos más cuenta de que ya no había esperanza.

Al doceavo día avistaron un trimotor de la R. A. F.

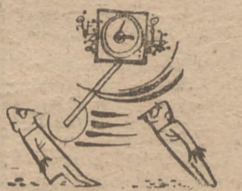
—Quemamos todas nuestras ropas y fuimos vistos. Al día siguiente nos recogieron, pero la sed había hecho estragos entre los componentes del grupo, y tres de mis compañeros murieron en el hospital.

Se ha bebido toda la cerveza. Lo ha hecho de un trago y sin respirar. Ha sido el recuerdo.

Miguel ROGLA

vivir para ver

La carrera de la precisión



Un reloj atómico, mil veces más preciso que el que han construido los americanos, está en construcción en Tokio, en el laboratorio de física del doctor Koichi Shimoda. El instrumento, que servirá para verificar la teoría general de la relatividad de Einstein, será terminado en la primavera próxima. El profesor Shimoda ha declarado que en cien millones de años su margen de error no sobrepasará los tres segundos. En este reloj el tiempo será medido por la oscilación de moléculas de gas amoníaco, caracterizado a su vez por sus 22.800 millones de pulsaciones por segundo. Los físicos americanos no han podido determinar si la velocidad de la luz era afectada por la gravitación, ya que el reloj más exacto tenía unos errores de mil millonésimas de segundo. El profesor Shimoda espera que la precisión de la nueva máquina le permita obtener una prueba experimental de la teoría general de la relatividad, ciertos puntos de la cual no han sido aún corroborados por los hechos.

Conduzca con música



Los automovilistas británicos que se han lanzado sobre la autopista número 1, recientemente inaugurada, han tenido una curiosa sorpresa. Con encanto y estupor han escuchado una extraña música que los acompañaba y que algunos han eruido con responder al largo de Haendel y otros a himnos religiosos. La Policía, que presta un oído atento a este asunto, es mucho más realista. Según ella, este fenómeno es provocado por las vibraciones.

Haz bien y... no quites ojo



Raymond Dèlmas encontró, cerca de Saint-Denis, a dos jóvenes automovilistas accidentados. Los subió a su vehículo y los condujo a un puesto de gendarmería móvil, donde contaba pedir una ambulancia. A su salida del puesto se encontró con que los dos heridos habían desaparecido, llevándose su automóvil.

...para ver bien gafas

Cottel

PRINCIPE, 15. AV. JOSE ANTONIO, 55. SERRANO, 31. MADRID

El Hombre del Tiempo

BUEN TIEMPO CASI GENERAL

ESTAMOS disfrutando unos días maravillosamente buenos; no sólo por la escasez casi general de nubes, sino por los valores agradables de la temperatura. Y es que tenemos anticiclón, pero con la herencia del descenso notable que se operó en los termómetros el lunes pasado; aunque se han recuperado bastante de aquel descenso, no puede decirse que haga calor; ni la situación que aparece en los mapas del tiempo es para pensar que vaya a hacerlo. Un poquito de subida sí, pero sin alcanzar los límites de lo molesto.

En Francia es donde tienen un tiempo bastante malo; pero éste alcanzará, si acaso, a puntos del Pirineo oriental y en forma pasajera y no muy segura. Hasta dentro de cuatro o cinco días es

poco probable que venga otro achuchón de aire fresco y con él, o precediéndole, las tormentas y chaparrones. Claro que estas conjeturas, a cuatro o seis días vista, no son muy de fiar; pero a falta de pan buenas son tortas. Y mientras tanto, y desde luego para las próximas veinticuatro horas, buen tiempo.

♦ **AYER Y LA NOCHE DE HOY.**—De precipitaciones hay que señalar, durante el día de ayer, una cantidad inapreciable de lluvias por San Sebastián, algún chubasco en puntos aislados del Pirineo oriental y un litro por metro cuadrado se midieron en Mahón (Menorca).

El día más fresco lo hizo en San Sebastián, cuya temperatura máxima fué de 19 grados. Siguieron Pamplona y Santander, con 20. Huelva y Sevilla registraron la máxima más alta, 33 grados, seguidas de Cáceres y Alicante, con 31.

En la noche de hoy no se ha registrado precipitación en ningún observatorio de España. La noche más fría la han tenido en Vitoria y en Lugo (de capitales de provincia), con una mínima de seis grados, siguiéndoles Cuenca y Salamanca, con siete.

En Cádiz, con 20 grados de mínima, han soportado la noche menos fresca, aunque no calorosa, de la Península y Baleares.

Mariano MEDINA

Teatro CALDERON

DOS ULTIMAS SEMANAS DE LA REVISTA

MIS DOS MARIDOS!

Carmen Esbrí

Rafael López Somoza

¿AUN NO SABE LO QUE ES LA CAMPAÑA CERILLA-BENGALA? LA CAMPAÑA CERILLA-BENGALA ES... ¡MILLONES DE PESETAS EN LAS CAJAS DE CERILLAS!

DESAPARECIDOS



Doña Margarita Muñoz Fuentes ha acudido a nuestro periódico en demanda de ayuda para tratar de localizar a su hijo, Leandro Hurtado Muñoz, de veinticinco años, casado y padre de tres hijos, de profesión dependiente de bar, que desapareció de su domicilio el día 25 de noviembre pasado, desconociendo desde aquellas fechas su paradero. La madre del desaparecido nos informa que Leandro, en cuatro ocasiones anteriores, ya había abandonado su domicilio sin decir nada y aparecía de nuevo por su casa a los cuatro o cinco días. La primera vez que se marchó en estas extrañas circunstancias tenía quince años y fué recogido por la Policía en Galicia. Otra de sus salidas la hizo a Melilla y también lo detuvo la Policía por carecer de documentación.

En esta ocasión sus familiares esperaban que regresara como siempre, pero el tiempo que ha transcurrido—más de ocho meses—les hace temer que Leandro sufra alguna perturbación mental que le impida recordar el pasado. La madre nos informa que siempre ha apreciado en su hijo síntomas de enajenación mental, aunque nunca quiso Leandro que le reconocieran los médicos. Nos dice que cuando regresaba de sus extraños viajes y era preguntado, siempre contestaba: "No preguntarme nada, porque nada puedo decirlos."

Doña Margarita nos ha rogado comuniquemos, por si puede llegar a conocimiento de él o de alguna persona que lo haya visto, que la hija mayor de Leandro tiene que ser intervenida quirúrgicamente en una delicada operación de hígado de carácter grave.

Por último nos ha relatado que

en la mañana del día 25 de noviembre marchó a trabajar a la cafetería Lyon y, después de cumplir su jornada, desapareció. Los compañeros del establecimiento nada saben, porque Leandro no les habló de viaje alguno. Cualquier persona que pueda ayudar a localizar a Leandro Hurtado, rogamos lo comunique, bien al periódico PUEBLO o al domicilio de su madre, calle de Cabestreros, número 14, de esta capital.

Una lectora de PUEBLO doña Nemesia de la Cruz Cuadrado, que vive en Alicante, calle de Teruel, número 6, nos escribe enviándonos la presente fotografía de su esposo, que desapareció de su domicilio hace quince días. «Estoy angustiada por la incertidumbre —dice en su carta— y quiero saber dónde está y si es que se encuentra vivo o muerto. Aquí lo hemos difundido por la emisora local y ha intervenido lógicamente la Policía.»

El desaparecido se llama Germán Gómez López, tiene treinta y nueve años y de estatura regular, más bien alto, moreno, ojos negros y abultados. Vestía pantalón negro remendado, zapatillas viejas y camisa a cuadros.

«Padece de los nervios y está muy enfermo —continúa más adelante la mujer—; por eso te-



mo que le haya podido ocurrir algo.»

Esto es cuanto sabemos en torno a la desaparición de Germán Gómez López. Si alguno de nuestros lectores reconoce su rostro por la presente fotografía como el de la persona que ha visto últimamente en algún lugar, le rogamos se dirija a las autoridades de Alicante o bien a nuestra Redacción.