

RESTAURANTE CLUB AMAZONAS
LOCAL REFRIGERADO
 ESPLENDIDO CUBIERTO: 58 PTAS.
 TRES PLATOS Y POSTRE
 Salón para Banquetes, Bodas,
 Comuniones y Fiestas familiares
 Antes de concertar su fiesta consúltenos
 COCK-TAILS A DOMICILIO
GOYA, 85 Tl. 36 41 06

PUEBLO

AÑO XXI
 NUMERO 6.471
 1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
 MIERCOLES 22
 JUNIO 1960

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32

JOYERIA - RELOJERIA
PEDRO RODRIGUEZ
 ATOCHA, 112 (frente al cine San Carlos)
 P.º DELICIAS, 42 (frente al cine Lusarreta)
 P.º DELICIAS, 1



Le ofrece el más extenso y variado surtido en joyas y relojes de las más acreditadas marcas.

CERTINA

ENTREVISTA FRANCO-SALAZAR, EN MERIDA

AMBOS ESTADISTAS VISITARON DESPUES EL "PLAN BADAJOZ"

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha distribuido el siguiente comunicado oficial:

"Un perfecto entendimiento y una máxima cordialidad han presidido las conversaciones que han tenido lugar en Mérida, durante los días 20 y 21 de junio de 1960, entre Su Excelencia el Jefe del Estado español, Generalísimo Francisco Franco, y su excelencia el presidente del Consejo de Ministros de Portugal, doctor Antonio de Oliveira Salazar. Les acompañaban el ministro de Negocios Extranjeros portugués, doctor Marcello Mathias; el ministro de Asuntos Exteriores español, don Fernando María Castiella, y los respectivos embajadores en Madrid y en Lisboa, general Venancio Deslandes y don José Ibáñez Martín.

De esta forma han continuado los periódicos contactos personales que han caracterizado y fortalecido durante los últimos veinte años las estrechas relaciones entre los dos países, unidos en el Pacto Ibérico."



Oliveira Salazar y el Caudillo, en Mérida, donde se entrevistaron. (Foto Verdugo.)

LISBOA, 22. (Crónica telefónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero).—Francisco Franco y Antonio Oliveira Salazar se han entrevistado. O lo que es igual: España y Portugal dialogan con todo el alcance y entendimiento que entraña el verdadero diálogo.

Desde anteanoche se venía rumoreando insistentemente en los círculos periodísticos de la capital que habría reunión entre el Generalísimo y Salazar.

En efecto, en la milenaria ciudad de Mérida, la Emérita Augusta, capital de Lusitania, dos grandes estadistas, dos hombres hondamente dedicados a los problemas de sus respectivos países, han celebrado una conferencia de alto significado en las relaciones peninsulares.

Como sabe el lector, no es la primera vez que Salazar y Franco se reúnen. El encuentro que finalizó ayer es el sexto de una serie de entrevistas periódicas en las que ambos encauzadores de una sabia política de paz y de bienestar, ejemplo del mundo, examinan asuntos y cambian impresiones sobre sus respectivos pueblos.

Tierras andaluzas, gallegas, castellanas y extremeñas, es decir, Sevilla, Pontevedra, Ciudad Rodrigo y Mérida, tienen ya el honor de figurar en lo que es historia de la Península Ibérica. En la conferencia de julio de 1957, celebrada en el parador de Ciudad Rodrigo, Salazar efectuó una pequeña y rapidísima visita a Salamanca, la vieja ciudad universitaria, cuya antigüedad y tradición estudiantil hermanan con la de Coimbra. La excursión salmantina emocionó profundamente al universitario conimbricense Oliveira Salazar.

A las diez de la mañana del lunes partió de Lisboa el presidente del Consejo portugués camino de Mérida, acompañado por el ministro de Negocios Extranjeros, don Marcello Mathias, y su jefe de Gabinete. Hacia las dos de la tarde llegaban a la fronteriza ciudad lusitana de Elvas, donde almorzaron. En la frontera española fue recibido por el ministro don Fernando María de Castiella, altos funcionarios de su Ministerio y autoridades de Badajoz. Exactamente a las seis el estadista portugués llegó a Mérida, donde le esperaba el Caudillo, acompañado de los respectivos embajadores de España y Portugal, don José Ibáñez Martín y general Venancio Deslandes. "Salazar y Franco, sonrientes, fueron al encuentro uno del otro, abrazándose estrechamente—dice "Diario da Manhã"—. Fue un abrazo de amigos, un abrazo de hermanos, que se prolongó algunos momentos, y, manteniendo el abrazo, caminaron

juntos hasta el edificio del parador."

Según "Diario de Noticias" y "Diário da Manhã", que dedican hoy sus primeras planas al encuentro, con los titulares de los días grandes, el pueblo de Mérida no se apercebó de los ilustres huéspedes que albergaba hasta muy tarde, por el número de automóviles oficiales que circulaban por la ciudad. Entonces se echó materialmente a la calle, aclamando sin cesar a Salazar y Franco, sin abandonar, con la esperanza de verles, la tranquila plaza del parador nacional.

Poco después de las seis de la tarde comenzaron las conversaciones entre ambos estadistas, conversaciones que se prolonga-

ron hasta la hora de cenar. Ayer mañana, Salazar y Franco visitaron los monumentos de Mérida, comenzando por el Museo, donde firmaron en el libro de honor, y más tarde el teatro y anfiteatro romanos, y, por último, las ruinas de la Alcazaba.

La televisión portuguesa tuvo anoche la suerte de dar a cono-

cer al país la conferencia de Mérida. Desde las nueve anunciaba repetidas veces la retransmisión que haría a última hora del reportaje filmado en España. Todos los cafés y centros de Lisboa que poseen televisores se hallaban repletos de público, esperando pacientemente la retransmisión. Y no se vió defraudado,

pues las cámaras reflejaron fielmente lo muy cordial que ha sido la entrevista. Franco y Salazar se mostraron sonrientes, satisfechos, y la charla filmada en los salones del parador no decayó un momento.

A las cinco de la tarde de ayer el brillante cortejo automovilístico—veinticinco coches—abando-

naba Mérida. Un encuentro más se había efectuado en los anales de la historia peninsular. Salazar, en el camino de regreso, visitó, siempre acompañado por el Generalísimo, las grandiosas obras del Plan Badajoz, una realización que aún causa asombro a los que se habituaron a ver las resecaas tierras extremeñas que cruza la carretera general Madrid-Lisboa, matizadas hoy a ambos lados del camino por un verde brillante y espranzador que canta trabajo y riqueza.

El Generalísimo Franco, después de esta visita, acompañó a su ilustre huésped hasta la frontera portuguesa. Allí, en el histórico puente del Caya, donde tradicionalmente se reunían los representantes de las dinastías lusas e hispanas para celebrar los grandes acontecimientos peninsulares, Salazar y Franco se despidieron con un caluroso abrazo.

Los círculos políticos de la capital lusitana no ocultan su satisfacción por la nueva entrevista. Como decimos al principio, España y Portugal tuvieron otro diálogo. Del prestigio y eficacia de las conferencias, a la vista están los frutos: veinte y treinta años de paz y prosperidad, respectivamente, y una firmísima alianza peninsular.

(Más información gráfica en la página 8.)

PARIS: Primeras dificultades en la negociación con el F. L. N.

FERHAT ABBAS quiere tratar directamente con DE GAULLE y no con delegados del general

PARIS. (Por cable, de nuestra corresponsal, Pilar Narvión). Como era de esperar, las primeras dificultades han aparecido ya en las negociaciones entre el F. L. N. y París. Las dificultades comenzaron con la simple organización del viaje del representante argelino. El Gobierno francés había puesto a su disposición en Túnez un avión militar que el F. L. N. no aceptó porque no le habían consultado antes. Todo parece indicar que el enviado irá a un punto de Francia que se mantiene en secreto, donde iniciará sus conversaciones con Mosis, encargado de Asuntos Argelinos.

Esta primera conversación tratará de la organización del viaje de Ferhat Abbas en condiciones de absoluta garantía—el recuerdo del viaje de Ben Bella, todavía encarcelado por los franceses, está aún en todas las memorias—y puntualizará los temas a tratar, de modo que no ofrezcan lugar a dudas en Túnez, donde se ha acogido con la mayor desconfianza la declaración de diversas personalidades francesas, que aseguran que las conversaciones tendrán por exclusivo objeto la negociación del alto el fuego y el acuerdo sobre la suerte futura de los comba-

tientes y aún añaden que Ferhat Abbas habrá de tratar en esta etapa exclusivamente con delegados del general De Gaulle y no con él en persona.

La idea de Ferhat Abbas y su Gobierno es bien opuesta, y él piensa venir a París a tratar directamente con De Gaulle, y la negociación militar le parece inseparable de la política, hasta tal punto que el F. L. N. ha dado orden a su "maquis" de reforzar su aparato militar hasta el momento del acuerdo político sobre la autodeterminación. Estas primeras dificultades, que muestran hasta qué punto París y Túnez están distanciados todavía, abruman a los comentaristas prudentes que hacen constantes llamamientos a la sangre fría de ambos bandos y piden a De Gaulle que olvide sutilezas y puntillitos de honor y tome personal y aciertamente el asunto entre las manos para solucionar francamente con su autoridad antes que Pekín, El Cairo, Argel y los "ultras" de la metrópoli tengan tiempo de envenenar la negociación.

Las reacciones de la masa metropolitana y musulmana de Argelia pesarán sin duda en el ánimo del general y de Ferhat Abbas, que no pueden permitirse el

fracaso de la negociación sin arriesgar ante sus respectivas opiniones públicas y aun ante la opinión mundial, una pérdida gravísima de confianza y de prestigio. Franceses y musulmanes quieren la paz. Francia sabe que sin ella toda su política africana está comprometida, así como su posición, en el escenario mundial. Ferhat Abbas, el hombre moderado del F. L. N., sabe que sin la paz tendrá que caer en brazos de sus extremistas, aceptando la ayuda china y colocando al F. L. N. fuera de la órbita occidental, a la que por formación pertenecen su pueblo y sus líderes.

Después del fracaso en el Japón frente a los comandos aliados de Pekín, Estados Unidos no puede ver con buenos ojos, y esto se sabe en París, que Argelia sea la posible puerta africana que dé paso al comunismo de color. La paz es necesaria, y es necesaria en las condiciones más favorables a la total incorporación de Argelia a Occidente, de modo que el Magreb ayude a consolidar la posición occidental cerca de los países árabes.

Todos estos argumentos tan lógicos dejan de serlo cuando se trasladan al meridiano de Argel, donde los europeos están dispues-

tos a defender la Argelia francesa, y así lo han jurado con Soustelle, y donde los musulmanes viejos aliados de Francia comienzan a mostrar un peligroso complejo, mientras el Ejército se mantiene en calma aparente. Con la censura en vigor y medidas de seguridad d r a conianas Argelia parece en calma, pero bajo esta calma circulan consignas y en cuarenta y ocho horas el frente de Argelia francés, con fuertes cotizaciones por inscripción, alcanzó 50.000 adheridos. Bajo la calma puede prepararse la tempestad, que para no desperdiciar energías puede estar esperando el momento del diálogo Ferhat Abbas-De Gaulle porque no cabe duda que el F. L. N. no admitirá a Debré como interlocutor válido para llegar a De Gaulle, Krim Belkacem trajo de Pekín argumentos que indiscutiblemente son eficaces en este momento. Todo parece indicar en los medios bien informados que el responsable argelino para la primera etapa de las negociaciones es Boutmenchel, antiguo parlamentario, que ha llegado por vía aérea comercial anoche a Francfort y en el momento que cablegrafía esta crónica posiblemente se dirige hacia el lugar de su cita por carretera.

KRUSCHEF ATACA AL «NEUTRALISMO» YUGOSLAVO

VIENA, 22.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, renovó sus ataques contra la política «neutralista» de Yugoslavia, en el discurso que pronunció ayer ante el Congreso del Partido Comunista rumano, que se celebra en Bucarest.

Al inaugurarse el Congreso, el pasado lunes, el dirigente comunista rumano Gheorgin Dej, calificó al «revisionismo yugoslavo» como el principal peligro en los intentos de dividir la unidad comunista. (Efe.)

SOLIS, EN BILBAO



La esposa del Caudillo visita la Casa de Salud de Santa Cristina. Fué inaugurada una nueva sala

A esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha visitado la Casa de Salud de Santa Cristina, en la que hoy se ha inaugurado una nueva sala...



Dos notas gráficas de la reciente estancia del ministro secretario general del Movimiento en Bilbao. En la foto superior, el señor Solís es acogido con muestras de simpatía al dirigirse a inaugurar uno de los bloques de viviendas...

Colegio Cisneros. El curso de verano comienza el día 4 de julio. Puente del Duero, 3. Tel. 3344 72

Seguros

Agente de Seguros busca en Madrid la colaboración de otros agentes o de personas que puedan aportar seguros...

NEVERAS

ELECTRICAS-HIELO. Concedemos butano. FIANZA ROMBONA 10 PLAZOS. Grandes rebajas. CONCLIN SAN BERNARDO, 24

Leopoldville: Lumumba, con mayoría parlamentaria, encargado de formar Gobierno



LEOPOLDVILLE (Congo Belga), 22.—Patrice Lumumba, jefe del Movimiento Nacional Congolés, ha sido encargado de nuevo, ayer tarde, de formar Gobierno...

to Nacional Congolés ganaron a los partidarios de Kasavubu la presidencia y las dos vicepresidencias de la Asamblea...

GIMENEZ TORRES IMPONE AL MINISTRO DE AGRICULTURA LA MEDALLA DE ORO DEL COOPERATIVISMO

«EL COOPERATIVISMO SINDICAL ES LA UNICA SOLUCION PARA LA MAYORIA DE LOS PROBLEMAS DE LA AGRICULTURA ESPAÑOLA» (CANOVAS)

El secretario general de la Organización Sindical, don Francisco Giménez Torres, ha impuesto hoy al ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, la medalla de oro del Cooperativismo...

por la atención preferente que ha dedicado desde su Departamento a toda la acción sindical en la agricultura y en el cooperativismo agrícola...

novas y el cooperativismo, y que únicamente en el cooperativismo está la solución para infinitos problemas de la agricultura...

El ministro de la Vivienda inaugura la exposición de proyectos de ordenación de la alameda de Málaga

El ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona, ha inaugurado en la sala de exposiciones de la Dirección General de Urbanismo la exposición del concurso de proyectos de avance de planteamiento de un polígono en Málaga...

CONSEJO SUPERIOR DE CÁMARAS DE LA PROPIEDAD URBANA

El ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona, ha recibido en su despacho oficial a una comisión del Consejo Superior de Cámaras de la Propiedad Urbana...

El ministro, acompañado de los directores generales de Urbanismo y Arquitectura, señores Bidaigor y García-Lomas, respectivamente...

El ministro, tras un fructífero cambio de impresiones, afirmó que los problemas de las Cámaras de la Propiedad Urbana son problemas del Departamento...

Este certamen, convocado por la Dirección General de Urbanismo, en colaboración del Ayuntamiento malagueño, ha constituido un verdadero éxito...

El ministro, acompañado de los directores generales de Urbanismo y Arquitectura, señores Bidaigor y García-Lomas, respectivamente...

El ministro, tras un fructífero cambio de impresiones, afirmó que los problemas de las Cámaras de la Propiedad Urbana son problemas del Departamento...

El ministro, acompañado de los directores generales de Urbanismo y Arquitectura, señores Bidaigor y García-Lomas, respectivamente...

El ministro, tras un fructífero cambio de impresiones, afirmó que los problemas de las Cámaras de la Propiedad Urbana son problemas del Departamento...

El ministro, acompañado de los directores generales de Urbanismo y Arquitectura, señores Bidaigor y García-Lomas, respectivamente...

El ministro, tras un fructífero cambio de impresiones, afirmó que los problemas de las Cámaras de la Propiedad Urbana son problemas del Departamento...

El ministro, acompañado de los directores generales de Urbanismo y Arquitectura, señores Bidaigor y García-Lomas, respectivamente...

TERMOS ELECTRICOS ORBEGOZO. Automáticos. Garantizados. 30 litros, 1.650 pesetas; 50 litros, 1.980 ptas. IMECA. GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO 65

OFERTAS. SIRVENTA PARA TODO. Recién llegada de Italia, se ofrece trabajar en Washington. Escribir a: Sophia Loren, Paramount Films. COLOCACION en el hogar. PLAZA DE TOROS DE MADRID. Mañana jueves, seis y media tarde, seis novillos del excelente señor marqués de Albaida, de Madrid, para ANDRES HERNANDO, Martín Sánchez (PINTO), VICTORIANO de la SERNA de Segovia, nuevo en esta plaza. Taquillas: Victoria, 9

RUBIO

APLICACION SOCIAL DE LOS IMPUESTOS Y EL AHORRO

HEMOS expuesto, en un comentario anterior, las líneas generales de la profunda reforma social que supone el proyecto de ley de Bases que crea los fondos nacionales destinados al fomento de la enseñanza, a la dotación de la beneficencia, a la subvención al paro y a la extensión del crédito para la adquisición de valores mobiliarios.

Destacábamos en este comentario el carácter de justa redistribución de la riqueza que campea a todo lo largo del proyecto. Y nos referíamos también, de modo especial, a la conveniencia de asignar una participación directa a las representaciones sociales en la administración de estos fondos.

Esta participación social aparece recogida en el proyecto de ley de Bases, que ya ha sido publicado. Además, en las manifestaciones del ministro de Hacienda a la Prensa, que recogimos en nuestro número de ayer, el señor Navarro Rubio ha expresado de forma bien clara que el pensamiento que informa el proyecto ha tenido plena conciencia de ello: «Nada hay más lógico —ha dicho— tratándose de un impuesto social, que lo confie-mos a una administración de carácter social y lo aplique-mos a una finalidad social, también».

Son ambos aspectos, el social y el económico, dos puntos de enfoque precisos para estimar justamente toda su importancia, todo su alcance.

Sabido es que lo social y lo económico son conceptos interdependientes; que van unidos, que se influyen y condicionan mutuamente. No cabe hacer una gran reforma social que no se apoye en un sólido fundamento económico; no es posible, tampoco, lograr un perfecto planteamiento o desarrollo económico sin obtener como primera repercusión un definitivo avance social.

El proyecto que comentamos se ha elaborado bajo doble signo de lo social y lo económico. Parte de la igual estimación de ambos campos. Es, utilizando una afortunada expresión de las manifestaciones del ministro, una eficaz fórmula ambivalente.

Desde el punto de vista económico, el proyecto tiende a la satisfacción de tres exigencias, ineludibles en la presente coyuntura: fomentar la inversión y el ahorro; procurar, por todos los medios, la capacitación profesional; facilitar la racionalización y modernización de las empresas, atendiendo a los problemas que pueda plantear el paro tecnológico y el paro encubierto.

De las consecuencias sociales del mismo no hace falta decir mucho. El proyecto es ya suficientemente conocido y ha sido, desde el primer momento, perfectamente captado por la opinión pública. Viene a proporcionar una mayor igualdad de oportunidades en la enseñanza y la formación profesional; a ampliar el número de propietarios, despejando los obstáculos más importantes para el logro del capitalismo social o popular; a remediar inevitables situaciones de desempleo, etc...

Son objetivos, todos ellos, que están vivos en el horizonte de las aspiraciones populares, que, en nuestro tiempo, entiendo cualquiera.

Aun brinda el proyecto—entre otras varias—dos sugerencias que no queremos dejar pasar hoy sin comentario. A ellas se ha referido también, en sus manifestaciones, el ministro.

Una de ellas es que la creación de estos fondos nacionales viene a compensar, en muy buena medida, los efectos restrictivos del Plan de Estabilización. Es un eficaz contrapeso, un operante instrumento de equilibrio. No de otro modo se entienden estas palabras del ministro: «Sería absurdo que se montase el desarrollo de nuestro país sobre la base del sacrificio de los más modestos, o cuando precisamente

para elevar su nivel de vida se ha atacado con tanta decisión la reconstrucción y el desarrollo económico de España, y últimamente, el Plan de Estabilización».

La otra se refiere a la valoración del proyecto en el tiempo. Ninguna fórmula política es de efectos tan rápidos como el bálsamo de Fierabrás, en el que tanta fe tenía Don Quijote. Es decir, las fórmulas o medios políticos producen sus efectos paulatinamente, dan sus frutos conforme van consolidándose en sí mismas y el uso y ejercicio sociales. Así, aunque esta nueva ley está llamada a producir efectos inmediatos, «debe contemplarse —como ha apuntado el señor Navarro Rubio— con miradas de largo alcance».

Realmente, es cierto que tiene más valor como ordenación de futuro que como solución de presente. Estimamos que es una de las reformas que más pueden contribuir a cambiar favorablemente la estimación popular de muchos conceptos— como el de la política realizada a través del impuesto— y de muchos instrumentos políticos— como los propios impuestos, por ejemplo.

Por último, y para cerrar este comentario, es oportuno señalar que todo el proyecto de ley, toda la reforma que supone, queda perfectamente enmarcada en las constantes del pensamiento social católico.

Nos encontramos, ante todo, con que este proyecto de ley persigue una clara finalidad de justicia distributiva, de elevación de las clases obreras, de promoción social de los trabajadores. Resulta, por lo tanto, que ya en su enfoque genérico, en su finalidad más amplia, está plenamente conforme con la orientación del pensamiento pontificio. Podríamos citar muchos ejemplos. Pero bastan, a nuestro propósito, las concretas palabras de Pío XI, en la encíclica «Quadragesimo Anno»:

«Tal es el fin que nuestro predecesor proclamó haberse de lograr: la redención del proletariado. Deberíamos afirmarlo con más empeño y repetirlo con más insistencia, puesto que tan saludables mandatos del Pontífice en no pocos casos se echaron en olvido, ya con un estudiado silencio, ya juzgando que realizarlo era imposible, cuando pueden y deben realizarse.»

No cabe discutir que la creación de estos fondos nacionales va encaminada plenamente a este fin. A la redención del proletariado —que se decía en la época de la «Quadragesimo»—, a la elevación del nivel de vida de las clases trabajadoras, que se dice con más propiedad en nuestro tiempo.

Ahora bien, una cosa son los fines y otra los medios. Y es preciso que los medios sean idóneos para conseguir los fines y, además, en este caso, sean también admitidos por la doctrina social católica.

Se trata de aplicar recursos obtenidos de los impuestos —y de la capacidad de ahorro— a una finalidad social.

La doctrina social católica parte, en este punto, de la obligación que pesa sobre el Estado de realizar, con los medios apropiados, las justas aspiraciones de una sana política social. Y admite, como es natural, que los recursos públicos, las finanzas públicas, sean dedicadas a ello. Así, Pío XII, en su discurso del 2 de octubre de 1948, afirmó que las finanzas públicas no debían circunscribirse a ser una pura técnica formal, y que el sistema financiero del Estado debe orientarse a reorganizar la situación económica, de manera que asegure al pueblo las condiciones materiales de vida indispensables para perseguir el fin supremo asignado por el Creador: el desenvolvimiento de su vida intelectual, espiritual y religiosa.»

De donde se deduce claramente la idoneidad de los medios empleados para lograr la finalidad social que persigue la creación de los fondos nacionales.

PUNTUALIZACIONES

DESPIDOS Y ESTABILIZACION

NUESTRO querido colega «Ya» ha dedicado una serie de artículos editoriales al problema del despido libre, que algunos sectores juzgan necesario para conseguir un aumento del rendimiento de los obreros. «Ya», coincidiendo con nosotros, se opone a esta teoría, por considerar que si a los trabajadores se les priva de la seguridad en el empleo, tras haber renunciado a los viejos métodos de lucha social, quedan prácticamente indefensos en sus relaciones con los empresarios. Por eso, escribe dicho periódico, los trabajadores «miran hoy con legítimo recelo una campaña enderezada a dar la impresión de que la economía española no podrá encauzarse debidamente ni la eficacia de nuestra industria podrá resistir el parangón con la de otros países a menos que se dé un golpe de muerte al principio básico de nuestra legislación, según el cual nadie puede ser removido de su puesto de trabajo sin falta previa especificada en los preceptos vigentes y probada ante un juez imparcial, con arreglo a un procedimiento igual para todos. Resulta paradójico, a su modo de ver, que se pretenda estabilizar todo en la vida económico-social, excepto lo que está estabilizado hace muchos años y hay quien pretende someter a una auténtica «desestabilización»; es decir, los empleos. Y es lógico que así piensen, porque el libre despido, aun en proporciones mínimas, reduciría a humo prácticamente una serie de derechos que sólo cuando no hay posibilidad de represalia contra el que los reclama pueden hacerse efectivos.»

Continúa «Ya»: «Se impone, en primer término, convencer a los trabajadores que no lo comprendan de que su sacrificio personal tiene un paralelo con otros sacrificios tan obligados como el suyo y de que a un esfuerzo superior efectivo corresponderá efectivamente una remuneración proporcionada.»

Nosotros queremos completar la magnífica exposición del problema hecha por «Ya». Porque para que «se imponga con vencer» de una cosa, lo primero que hace falta es que la cosa sea cierta, pues en otro caso se trataría de un engaño innoble. Es decir, que para que el obrero comprenda que su sacrificio personal tiene un paralelo con otros sacrificios tan obligados como el suyo es necesario que esta correspondencia de sacrificios sea real y no ficticia y que se dé además dentro de la actividad y lugar en que trabaja y no en otro sector de la vida española con el que no tenga contacto profesional. Para decirlo de una vez: que el sacrificio del trabajador en beneficio de la prosperidad de todos, incluida la suya, vaya acompañado de un sacrificio igual de los otros sectores de la empresa, cesándose de una vez en la pernicioso costumbre de que sean los que menos se benefician los que más tengan que sacrificar.

Y como el sacrificio, en cuestiones económicas, se ve y se palpa, cuando se da de verdad apenas hace falta que nadie intente convencer de ello a los obreros, porque son los primeros en apreciarlo. Sobran ejemplos, en estos meses de reajuste económico, de la lealtad con que muchos obreros han respondido a empresas que no siempre lo merecían. Pero pedir sacrificios cuando se aumentan los dividendos resulta tan satisfactorio como ineficaz.



la magnífica exposición del problema hecha por «Ya». Porque para que «se imponga con vencer» de una cosa, lo primero que hace falta es que la cosa sea cierta, pues en otro caso se trataría de un engaño innoble. Es decir, que para que el obrero comprenda que su sacrificio personal tiene un paralelo con otros sacrificios tan obligados como el suyo es necesario que esta correspondencia de sacrificios sea real y no ficticia y que se dé además dentro de la actividad y lugar en que trabaja y no en otro sector de la vida española con el que no tenga contacto profesional. Para decirlo de una vez: que el sacrificio del trabajador en beneficio de la prosperidad de todos, incluida la suya, vaya acompañado de un sacrificio igual de los otros sectores de la empresa, cesándose de una vez en la pernicioso costumbre de que sean los que menos se benefician los que más tengan que sacrificar.

Y como el sacrificio, en cuestiones económicas, se ve y se palpa, cuando se da de verdad apenas hace falta que nadie intente convencer de ello a los obreros, porque son los primeros en apreciarlo. Sobran ejemplos, en estos meses de reajuste económico, de la lealtad con que muchos obreros han respondido a empresas que no siempre lo merecían. Pero pedir sacrificios cuando se aumentan los dividendos resulta tan satisfactorio como ineficaz.

trámites previos a la adquisición del vehículo como en las reclamaciones posteriores. Esta protección del público exige también la importación de vehículos, dentro de nuestras posibilidades comerciales, para cubrir la diferencia existente entre producción nacional y demanda.

Para concretar el estado actual de esta cuestión, antes de las importaciones de automóviles de que tanto se habla, vamos a publicar los precios a que salen los coches extranjeros, una vez pagados arancel, tarifas e impuestos, comparándolos con los similares españoles:

Seat-600: español, 81.200; extranjero, 138.961.
Dauphine: español, 134.560; extranjero, 166.367.
Seat-1400: español 192.000; extranjero, 224.416.

Como se ve, el arancel, la tarifa y el impuesto hacen que todos los coches que se puedan importar salgan más caros que los del mismo tipo fabricados en España. Hay que añadir que el Renault 4-4 sale a unas 120.000 pesetas; es decir, más caro que el Seat-600 y que el Dauphine. Por tanto, no creemos que los precios deban preocupar a nuestros fabricantes. No es de creer que ningún ciudadano compre un coche extranjero pudiendo adquirir otro igual más barato. A no ser que las calidades sean distintas... Pero esa es otra cuestión.

Los restantes vehículos, desde el Citroën 2CV, a 131.000 pesetas, hasta el Mercedes 300, a cerca de un millón, tampoco significan competencia en precios.

Se ve claro que el primer punto, el de la protección a la industria automovilística española, está ampliamente cubierto. Veamos el segundo.

En la revista «Actualidad



Economica», de la que tomamos los anteriores datos, aparece, en otra sección, un comentario sobre el tema, del que reproducimos los siguientes párrafos:

«Si vienen automóviles del extranjero serán de modelos caros, pues los pequeños, con la montaña de arancel, no pueden venir. Y, sin embargo, hacen falta para acabar con demasiadas marullerías, que hacen más falta los pequeños que los grandes... Pero el que necesita un automóvil pequeño deberá seguir haciendo «cola» en los autobuses y en las listas de adjudicación de los nacionales y despedirse de los extranjeros.»

«Parece, pues, que la protección del público en esta cuestión no se ha realizado, hasta la fecha, con igual eficacia que la de las empresas. Y, sin embargo, son éstas las que expusieron sus cuits en la Prensa tan pronto como se habló de importar automóviles.»

Lo que se dice ponerse la venda antes de la herida.

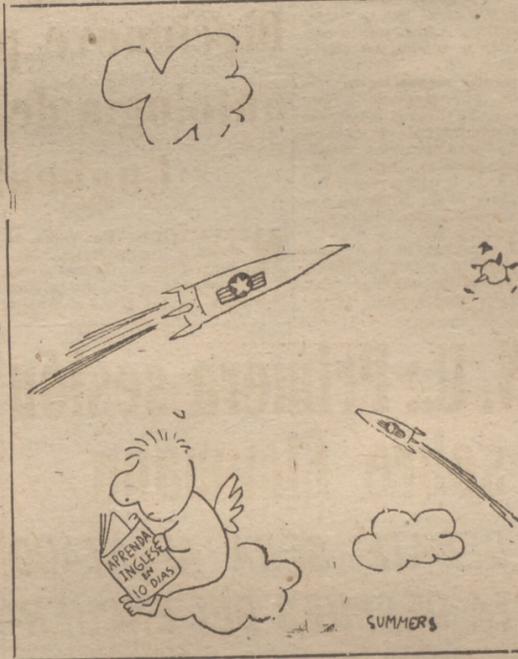
AUTOMOVILES

ANTE la controversia planteada con motivo de eventuales importaciones de automóviles, consecuencia, en general, de los acuerdos comerciales, nosotros hemos sostenido una postura

muy clara, que puede concretarse en dos puntos:

a) Protección de la industria automovilística española no para eternizar situaciones de privilegio, sino para permitirle ponerse en condiciones de atender en forma satisfactoria (precios y calidades) a las necesidades del país. Por tanto, la protección del Estado debe ser revisada tan pronto como se demostrara que las empresas no hacían de ella el uso debido.

b) Protección del público, lo que lleva consigo evitar los abusos que pretenderían cometer las empresas amparándose en su posición monopolística. Los precios han de ser asequibles, se ha de cuidar la calidad y se ha de dar satisfacción al cliente tanto en los



LA ACADEMIA, APARTE

Don José María de Cossío ha dirigido a nuestro director la siguiente carta:

Muy distinguido amigo: Mi ignorancia de las nuevas prácticas periodísticas hace, sin duda, que me extrañen los titulares que en su periódico figuran de una intrascendente y piadosa visita hecha por mí a Timín, en compañía de mi amigo Luis Miguel Domínguez.

No puedo ocultarle la contrariedad que me produce el que organismos respetables, como la Real Academia Española, a la que me honro en pertenecer, aparezcan en titulares propagandísticos, cuando mi representación, puramente privada, nada tuvo que ver con tan respetable organismo.

Esto que le digo le parecerá a usted obvio, pero como

índice de la falta de respeto a las instituciones y a las personas, que parece ser el ideal de la propaganda periodística, me obliga a lamentarme ante usted para que el redactor de la noticia sepa que no todo son elogios para el concepto que tiene de su misión.

Le saluda muy afectuosamente su a. y s. s., José M. de Cossío.

N. DE LA R.—Publicamos esta carta de don José M. de Cossío con la sincera pretensión, por nuestra parte, de ofrecer a nuestros lectores la fina sensibilidad de un académico, a lo que parece dramáticamente herido por el alegre y amable título de una información. El señor Cossío nos imputa la fabulosa ignorancia de no distinguir su famosa personalidad circulante entre to-

teros y jugadores de fútbol y su grave representación académica. Después añade una agresión verbal, más de espectador de fútbol que de comediógrafo manipulador de nuestro lenguaje, para decir que «la falta de respeto a las instituciones y a las personas parece ser el ideal de la propaganda periodística». Si en ningún caso se nos puede ocurrir colgar la representación académica al señor Cossío en su circulación privada, con esta carta confirma una posición nada académica. De la misma manera que Pepe Luis Vázquez le dijo, en Santander, antes de una corrida: «Hábleme usted de fútbol que así me creo que estamos en invierno y no hay corrida», a nosotros no se nos tenía que recordar que no estaba en academia, porque estábamos seguros.

BUENOS AIRES: Braulio DIAZ SAL

LA SUPREMA ORGANIZACION DE LOS GREMIOS NO LLEGA A FORMALIZARSE

Existe el temor de que el peronismo tenga un fuerte predominio

CARDOSO Y VANDOR FIGURAN COMO POSIBLES SECRETARIOS DE LA CENTRAL OBRERA

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—Las fuerzas gremiales, a este paso, están todavía lejos de su cohesión definitiva. Pero los intentos de destruir la ley Sindical, dictada por el actual Congreso al poco tiempo de haber subido Frondizi, tampoco prosperan, aunque son llevados con cierta sutileza, arguyendo que la Constitución garantiza plenamente los derechos sociales. En realidad, al modificarse la Constitución que rigió en los últimos años del peronismo, como queriendo demostrar que dicho régimen no había avanzado tanto como se afirmaba, se incorporaron algunas cláusulas de seguridad social muy importantes. Sin embargo, en este país es tradicional que ni unos ni otros se amolden puntualmente a la Constitución. La invoca todo el mundo. Mas la verdad, luego, a la hora de cumplirla, las cosas cambian bastante, dicho sea esto en términos generales.

Por lo que respecta a la ley Gremial, pues, Frondizi hasta ahora no ha cedido a la presión. El Presidente deja ganar a cada bando en discordia una baza, aquella que le es imprescindible o que él cree conveniente. A cambio del apoyo en las urnas, el peronismo conquistó la ley Gremial, braham los antiperonistas y opositores de Frondizi. «Pero no podemos formar la C. G. T.», sostienen, por su parte, los peronistas. Ambas cosas son exactas, por lo menos, en cierto grado lógico.

Y no resulta menos lógico, por añadidura, que el hombre que gobierna entre ambos extremos tome deliberadamente el camino del medio para tenerlos igualmente descontentos, dada la imposibilidad de satisfacerlos o reconciliarlos y hasta la de no poderse él reconciliar con cualquiera de ellos.

De todos modos, el panorama gremial, en su realidad cruda, ofrece perspectivas que sobrepasan sus actuales limitaciones forzo-

sas. Un diario tan independiente (conste que lo de independiente no siempre quiere significar también imparcial) como «La Nación» ha trazado, días pasados, un cuadro sobre el problema gremial, y predice, manejando cifras frías e irrefutables, que la C. G. T. iría forzosamente a parar a manos de los peronistas. El planteamiento es el siguiente: hay tres grupos sindicales en el candelero: uno lo forma la intersindical, llamada «62» gremios peronistas; otro los «32», que se autoproclaman «mayoritarios democráticos» y que son en realidad antiperonistas, y uno restante, minoritario e independiente, que puede «bandearse» entre el peronismo y el comunismo, o bien, en ocasiones excepcionales, sumarse a los «32». De ahí precisamente su independencia relativa.

Sentada así la discriminación, o la clasificación de los grupos gremiales, «La Nación» sostiene, con cifras reales, lo siguiente: los «32» gremios tendrían, en una C. G. T. normalizada, la cantidad de 138 delegados; los «62» organizaciones peronistas, 249 delegados, a los que pueden

agregarse otros 67 del M. U. C. S. (sector con predominio marxista), con los cuales el ala derecha peronista consolidaría 316 delegados. Pero aunque se sumaran éstos a los 138 «gorilas» o «democráticos», la mayoría aplastante ya vemos en qué sector se encuadra. La ley Gremial dispone que la C. G. T. surja de un congreso nacional obrero, con delegados de todos los gremios y, dada la conformación de la estructura actual de éstos, la nueva Central sería, incuestionablemente, peronista.

Entre los gremios de dicho sector hay cierto «caudillismo» y algunas luchas por los puestos decisivos, cuyas figuras principales ya mencioné en crónicas anteriores. Pero Cardoso (de la Carne) y Vandor (Metalúrgicos), entre otros, siguen a la cabeza de los posibles secretarios de la Central Obrera. Su realización, que a Frondizi mismo no le faltarian ganas de llevarla a cabo de una buena vez, se ve trabada, primordialmente, por la presión de los grupos antiperonistas, y porque, con el potencial de la C. G. T. enfrente, en alguna

oportunidad el Gobierno podría verse en figurillas o tener que apelar a las fuerzas armadas. Por eso la C. G. T. está sin consolidar. Y debido a la preponderancia peronista, precisamente, hay sectores luchando por la modificación de la ley Gremial, a fin de quitarle la cláusula que dispone la existencia de una sola Central Obrera. Lo curioso, lo pintoresco, es que quienes anhelan demoler la ley mencionada para que los peronistas no conquisten con su legítima fuerza democrática—los números de «La Nación» son contundentes—la dirección de la Central Obrera se autodefenden ellos como «democráticos» y llaman «totalitarios» a los otros. Como se ve, la lucha, los intereses y hasta, ¡ay!, la tan manoseada democracia, hay muchas maneras de «entenderla». Este es uno de los casos más patéticos, con todos los reparos o las anotaciones que pudiera tener, que evidencia hasta qué refinamiento sectario e hipócrita puede llevarse el vocablo «democracia». ¡Con sobradas razones los «demócratas» no creen en ella!...

NUEVA YORK: MANUEL BLANCO TOBIO

Diecinueve pintores españoles (y una antología de Isidro Nonell), en el Museo Guggenheim, de Nueva York

NUEVA YORK. (Por cable, de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobio.)—1960 puede ser el año de la consagración en los Estados Unidos

del arte español contemporáneo. Esta temporada hemos visto en Nueva York varias interesantes exposiciones de artistas españoles, entre ellas, y bien recientemente, una muy notable de Ubina, y en la Galería Bertha Schaefer seguirá abierta durante todo el mes de agosto—se inauguró el 6 de este mes—una exposición colectiva de 16 pintores y escultores de nuestro país.

Pero lo que ha tenido las solemnidades de una «première» ha sido la exposición abierta ayer en el Museo Guggenheim, en la que participan 19 artistas nuestros contemporáneos y una antología de Isidro Nonell. A todos ellos los ha catalogado la crítica neoyorquina en la línea abstractoexpresionista, a excepción, claro está, de Nonell. El Museo Guggenheim, que fue, si no nos equivocamos, lo último que hizo el gran arquitecto y desaparecido Frank Lloyd Wright, fue inaugurado en octubre del año pasado.

Pero quizá más trascendencia que esta muestra del Guggenheim tenga la que se prepara para el 13 de julio próximo en el Museo de Arte Moderno, que es el favorito de los neoyorquinos y probablemente del público americano. Esa exposición está anunciada como una antología del arte español de la posguerra. Como dice Emily Genauer en el «Herald Tribune», quienes no estén familiarizados con el arte español contemporáneo lo estarán sin duda alguna a la terminación de este verano.

La exposición del Guggenheim fue introducida a la Prensa local y extranjera el lunes pasado. Pero hemos esperado hasta hoy para darles noticia de ella a la vista de lo que la crítica neoyorquina opina, y que suponemos que es lo que más debe interesarles a ustedes. Así, para comenzar, diremos que la obra presentada de Isidro Nonell no ha entusiasmado a la crítica. En el «Herald Tribune» se dice de este pintor que es «moderadamente interesante», y en el «Times», John Canaday tampoco le concede verdadera talla pictórica. En cuanto al abundante muestrario de abstractoex-

pressionistas, debíamos partir de la base de que en arte no tienen sentido alguno los juicios colectivos. Cada pintor y escultor es un planeta aparte, aunque pertenecan a una misma escuela. Pero diremos que los críticos han encontrado interesantes a Millares, Feito, Saura, Tapiés y Rivera.

Y he notado que la mayoría de los críticos neoyorquinos tienen el gusto un tanto amanerado por las dosis masivas de abstractos franceses, ingleses y sobre todo americanos, que ha visto en todos estos años de posguerra. Están cansados de esta pintura, y este cansancio, más su amaneramiento, les hace refractarios a lo que pudiéramos llamar rasgos temperamentales de la pintura española. Resulta para ellos demasiado dura, agria y austera. La citada Emily Genauer dice en su columna que los pintores españoles han hecho más sombrío y austero el museo diseñado por Wright, y todo lo que parece echar de menos es brillantez y elegancia.

No tenemos nada contra abstractos y expresionistas. Pero es evidente que esta estética no agota la pintura española contemporánea ni mucho menos. Habrá que esperar a la exposición del Museo de Arte Moderno para emitir un juicio definitivo sobre esta introducción del arte contemporáneo español en los Estados Unidos. No sabemos quiénes estarán representados en el citado Museo, pero si no viésemos allí a Cossio, Palencia, Ortega, Zabala, Eduardo Vicente y media docena de nombres más, ciertamente lo sentiríamos por el público americano.

HERALDICA

PRECISO HACER ENCARGOS A DIBUJANTES especializados. Escribir con muestras y precios a **PROMOTION** José Antonio, 57. MADRID-13

RIO DE JANEIRO: Carmen Ester

El Banco Interamericano de Apoyo Económico, meta de la «Operación Panamericana»

Cuba dificulta los trabajos del Comité de los Nueve

RIO DE JANEIRO. (Crónica de nuestra corresponsal, Carmen Ester.)—El pasado día 28 de mayo cumplió dos años de edad la Operación Panamericana, cuyo idealizador y creador fué el Presidente del Brasil, doctor Juscelino Kubitschek, que en aquella fecha escribía a su colega de los Estados Unidos una carta proponiéndole emprender dicha Operación. A partir de entonces, la O. P. A. ha ocupado muchos espacios en los periódicos de todo el mundo. Nadie puede negar la visión política y económica que tuvo con la O. P. A. el que, a mi modesto juicio, es el mejor Presidente que ha tenido Brasil.

Ahora la O. P. A. ha vuelto nuevamente al primer plano de la actualidad. Desde el pasado día 6 está reuniéndose en Washington el Comité de los Nueve Países, dedicándose a la preparación de la próxima Conferencia de los veinte, que se celebrará en Bogotá en el próximo mes de agosto. Las reuniones de los representantes de Argentina, Brasil, Costa Rica, Chile, Estados Unidos, Cuba, Méjico, Perú y Venezuela durarán probablemente hasta el próximo día 20.

Brasil, que no quiere perder su puesto de vanguardia dentro de la Organización, dedicó mucho tiempo al estudio de las propuestas que habría de llevar a Washington, en cinco puntos básicos: inversiones de capital, protección de precios para los productos básicos, incremento de la productividad agrícola y ganadera, petición de asistencia técnica y educación. Estos cinco puntos básicos, compuestos por el Brasil, han sido admitidos por los restantes países, y los proyectos que se llevarán a Bogotá estarán en ellos fundamentados. Cuando escribo esta crónica ya son conocidos los resultados de algunas de las discusiones mantenidas. Así, ya se ha hecho público que, según los estudios realizados por la Delegación brasileña, de los 40 millones de niños en edad escolar existente en la América latina, sólo la mitad pueden ir a una escuela primaria y sólo una décima parte de esa mitad cursar estudios de enseñanza secundaria; es decir, únicamente uno entre cada 20 muchachos latinoamericanos cuenta con medios para realizar los estudios del Bachillerato.

También el representante brasileño en la Subcomisión agrícola del Comité de los Nueve ha demostrado la capacidad y atención que el Brasil presta a la O. P. A., presentando una ingeniosa fórmula para el desarrollo agrícola de la América latina. Según dicha fórmula, cada nación elegiría los lugares más apropiados para poner en práctica un plan experimental dentro de su respectivo territorio, cuyos resultados serían controlados por organismos internacionales.

El Comité de los Nueve es realmente un subgrupo de trabajo de la O. P. A., encargado de la preparación de la fase ejecutiva, que comenzará en Bogotá en la reunión antes citada y que culminará en la Conferencia Panamericana de Quito, señalada para el mes de marzo del año próximo, que deberá dar, finalmente, a los proyectos aprobados características de directrices definitivas para el desarrollo de la América latina.

El Comité de los Nueve está tropezando en sus trabajos con los problemas que Cuba se encarga de crear. Resulta que el Gobierno cubano está mezclando sus disensiones políticas privadas en los trabajos de la O. P. A., a consecuencia de tener ésta, como fundamental base de ayuda, a los Estados Unidos. Han caído mal en el Brasil las manifestaciones hechas a un periodista brasileño por el ministro cubano del Exterior, Raúl Roa, que declaró, durante su reciente visita al Brasil, que «la O. P. A. está en las nubes todavía» y que «es necesario bajarla a la tierra para que sea enfocada y realizada». Y a los pocos días de estas declaraciones los representantes cubanos en el Comité de los Nueve proponían, llegando a extremos de auténtica sorpresa, la sustitución de la Operación Panamericana por un concepto distinto de financiamiento del desarrollo económico latinoamericano que, en opinión de los cubanos, debería llevarse a efec-

to mediante un fondo especial de las Naciones Unidas, al que también deberían contribuir los países comunistas. Brasil, lógicamente, se ha opuesto a esto y parece que cuenta con el restante apoyo de todos los demás miembros.

Nadie duda que la historia de la corta vida de la O. P. A. está plagada tanto de hechos positivos como de hechos negativos en lo que respecta a los dos objetivos previstos: la unidad de orientación política y la cooperación en el desarrollo económico. Pero de esto a cometer el supuesto asesinato de la O. P. A. hay mucha distancia. Refiriéndonos al primero de los objetivos—el de unidad de la orientación política—, es innegable que el mismo dependía directamente de los países latinoamericanos. Refiriéndonos al segundo—el de la cooperación en el desarrollo económico—, su cumplimiento dependía principalmente de la actuación de Norteamérica. Los Estados Unidos, desde luego, no cumplieron totalmente la misión que por su parte les correspondía, pero los latinoamericanos tampoco lo hicieron. Así, pues, nadie tiene nada que echar en cara a nadie. Esta es la verdad.

Pero, a pesar de que ninguna de las dos partes ha cumplido como debería haberlo hecho, no se puede considerar nula e inefectiva la «Operación panamericana». Se ha conseguido una gran valoración de la América latina; se ha dado una llamada de atención a todo el mundo sobre la importancia de esta comunidad de pueblos; se ha llegado a obtener un reflejo palpable de sus legítimas aspiraciones dentro del panorama internacional. Y si un botón vale para muestra, ahí está el viaje que Eizenhower realizó recientemente por Brasil, Argentina, Chile y Uruguay, informando de las tendencias de la política estadounidense, consultando posibles mejoras de dicha política y, en resumen, aunando opiniones. El segundo botón de muestra puede estar constituido por las consultas hechas a algunos países latinoamericanos—como Brasil y Argentina—por el Departamento de Estado de Washington en las vísperas de la fracasada conferencia cumbre.

Quizá el pecado de Kubitschek consista en su excesivo optimismo respecto a la O. P. A., porque considero exagerado lo que acaba de manifestar en una reciente entrevista de Prensa concedida a la corresponsal en Brasil del «Diario Ilustrado», de Lisboa:

—Puedo afirmar sin recelo alguno que la «Operación panamericana» está teniendo un ritmo acelerado y que muchos de los resultados ya obtenidos han sobrepasado los cálculos más optimistas, existiendo actualmente en toda América una conciencia unánime de desarrollo, creada e impulsada por los ideales de la O. P. A.

Y a continuación el Presidente aseguró:

—Está fuera de dudas que la «Operación panamericana» representa en nuestros días la más auténtica bandera de la esperanza para los pueblos de este hemisferio, deseos de alcanzar mejores condiciones de vida en un ambiente de paz y de trabajo. Yo me complazco en resaltar entre todas las metas alcanzadas la creación del Banco Interamericano de Apoyo Económico, que constituía una de las más viejas y justas aspiraciones de nuestros países, y que sólo ahora ha venido a transformarse en realidad tangible gracias a la O. P. A., que, innegablemente, ha dado al panamericanismo el contenido concreto y práctico que estaba necesitando.

Lo que sí es indudable es que en la América latina viven 185 millones de habitantes, que dentro de veinte años se habrán convertido en 240 millones, y que el extenso territorio donde viven esos seres posee inmensas riquezas minerales, energéticas y agrícolas aún sin explotar. Esto, por sí solo, sería suficiente para demostrar la necesidad ineludible de la «Operación panamericana».

O. N. U.: Primera sesión sobre Eichmann

EL DEBATE SERA APLAZADO HASTA DESPUES DEL ENCUENTRO BEN GURION - FRONDIZI (EN BRUSELAS, EL VIERNES)

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 22.—El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas ha consagrado hoy su atención al caso de Adolf Eichmann, el ex coronel de las S. S., acusado de haber ejecutado a millones de judíos durante la segunda guerra mundial. El Consejo se ha reunido a las 10.30 de la mañana (hora local). En los medios competentes se cree que las grandes potencias, miembros del Consejo, entre ellas los Estados Unidos y Rusia, tratarán de aplazar el debate sobre esta cuestión hasta que se celebre la anunciada reunión en Bruselas entre el jefe del Gobierno israelí, David Ben Gurion, y el Presidente argentino, Arturo Frondizi. Se tiene la esperanza de que ambos dirigentes lleguen a una solución amistosa de la cuestión. Ambos se reunirán el viernes en Bruselas.

Por su parte, la Argentina presentará ante el Consejo las siguientes demandas: Que se reco-

nozca que el secuestro de Eichmann constituyó una violación de su soberanía nacional. Que Israel formule una disculpa pública. Que se castigue a los agentes responsables del secuestro y que Eichmann sea devuelto a la Argentina.

El Gobierno argentino ha prometido conceder la extradición de Eichmann a Israel una vez que haya sido devuelto al país. No obstante, el Presidente Frondizi manifestó que desearía que el ex dirigente nazi fuera juzgado por un tribunal internacional.

Israel mantiene la postura de que el caso cae fuera de la competencia del Consejo de Seguridad y manifestó que no está dispuesto a devolver a un hombre cuya captura ha sido buscada durante doce años. La posición ofensiva de Israel, que vivía en la Argentina con nombre supuesto, fue «convenido» por los «voluntarios» israelíes para que les acompañara a Israel. (Efe.)

Felicitación del CAUDILLO al Presidente del Malí

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, ha dirigido al presidente del Gobierno Federal del Malí, señor Modibo Keita, el siguiente telegrama:

«Con ocasión de la proclamación de la independencia nacional de la Federación del Malí, y en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado español, tengo el honor de transmitir a vuestra excelencia su más cordial felicitación y de hacerles llegar sus mejores votos por la muy sincera amistad y cooperación entre los dos países.»

MANILA: COMLOT --frustrado-- PARA ASESINAR A GARCIA

MANILA, 22.—Un complot para asesinar al Presidente Carlos P. García y otros altos dirigentes filipinos ha sido descubierto hoy, según informan fuentes gubernamentales.

Según dichas fuentes, el plan de asesinato es especificado en documentos conseguidos mediante la detención de Silvestre Liwanag, considerado como uno de los dirigentes más destacados de los elementos rebeldes conocidos por Hukbalahap.

Liwanag será sometido a juicio y se indica que es probable que sea condenado a muerte. Se había ofrecido una recompensa de 50.000 pesos por su captura. Los detalles del complot y de la captura de Liwanag no han sido revelados.

EXCURSION AL VALLE DE LOS CAIDOS Y ESCORIAL

Precio, 90 y 150 ptas. RUTA DE LOS PANTANOS. Precio, 140 pesetas. Salida, domingo día 26, ocho de la mañana. Inscripciones: VIAJES GALICIA, San Bernardo, 5 y 7, teléfono 473045. Y en el bar Verde, Bravo Murillo, 86, teléfono 345177.

LONDRES: Celso COLLAZO

Jornada de hermandad hispano-inglesa a bordo del "Juan Sebastián Elcano"

La Cruz del Mérito Naval a la viuda del almirante McGrigor, que participó en el salvamento de los supervivientes del "Balears"

LONDRES. (Por cable, de nuestro corresponsal, Celso Collazo).—En un sencillo, pero emotivo acto, a bordo del buque escuela "Juan Sebastián Elcano", atracado en el puerto de Londres, la marquesa de Santa Cruz, esposa de nuestro embajador, hizo entrega de la Cruz del Mérito Naval a la viuda del almirante McGrigor, que participó en el salvamento de los supervivientes del "Balears" durante nuestra guerra de Liberación. Hallándose enferma la señora McGrigor, recibió la distinción en su nombre lady Portal.

Esta ocasión, en que se hallaban presentes las autoridades navales británicas del más alto rango, junto con las representaciones españolas, sirvió para poner de relieve los sentimientos de gratitud y camaradería que ligan a las Marinas de ambas naciones, las cuales, si han cambiado algunos golpes en la Historia, y quizá justamente por haberlos cambiado,

REGALOS PARA JUANITO Y PREMIOS FIN DE CURSO
Juguetes para campo y playa.
Preciosas muñecas y Babys.
"Muñequita Bombón".
BAZAR LEON
Fuencarral, 80

Entrevista Franco-Salazar, en Mérida



JAPON: LAS LINEAS FERREAS, PARALIZADAS POR LA HUELGA

En Washington se aplaza la votación para ratificar el tratado de seguridad y en Tokio continúan las manifestaciones

TOKIO, 22.—A causa de nuevas huelgas de protesta contra el Gobierno de Kishi y contra el pacto de manifiesta seguridad con Estados Unidos se hallan paralizadas todas las actividades en las líneas férreas públicas, pero

las privadas han reanudado todos los servicios. Mientras tanto, miles de manifestantes se han concentrado ante el Parlamento con el propósito de impedir la ratificación del pacto.

Pero las autoridades señalan que la ratificación no podrá ser evitada, ya que han sido ultimados todos los detalles sobre el procedimiento oficial para la ratificación, con la aprobación de la misma por parte del Emperador Hirohito y el Gobierno. Sólo se espera la ratificación del pacto por parte del Senado de los Estados Unidos y la aprobación del Presidente Eisenhower, que se encuentra actualmente en Honolulu.

Por otra parte, se informa que observadores políticos locales predicen que el jefe del Gobierno japonés, Nobusuke Kishi, dimitirá su cargo inmediatamente después que se haya procedido al intercambio de los instrumentos de ratificación del pacto.

◆ TROPAS U. S. A. — Las Fuerzas Aéreas norteamericanas han desmentido las informaciones en sentido de que se había procedido a la evacuación de los familiares del personal militar, en Tokio y bases próximas, debido a la actual situación en Japón.

«Nada hay de verdad en los informes circulados sobre el particular», ha declarado el coronel Ray Van Diver, portavoz de las Fuerzas Aéreas.

Van Diver señaló, sin embargo, que en junio comienzan las vacaciones y regresan a Estados Unidos más personas que en otros meses del año.

◆ WASHINGTON: SE APLAZA LA VOTACION.—En Wá-

shington informan que después de cerca de siete horas de debate sobre el tratado norteamericano-japonés, el Senado ha decidido aplazar la votación sobre la ratificación del mismo hasta última hora de la tarde de hoy, día 22.

◆ MODOS TRADICIONALES. El secretario de Estado norteamericano, Christian A. Herter, declaró ayer ante el Congreso que el Presidente Eisenhower abandonará las tareas de su diplomacia personal de alto nivel y proyecta no efectuar más viajes de buenos deseos a otros países.

Herter manifestó que el Gobierno de Eisenhower volverá a "los tradicionales medios y procedimientos de contactos internacionales". Dijo también que el daño sufrido por el prestigio de los Estados Unidos en el Extremo Oriente a causa del fracaso del viaje del Presidente al Japón ha sido sobrestimado.

◆ MENSAJE.—El Presidente Eisenhower, que descansa en Hawaii después de su gira por Extremo Oriente, trabaja en la redacción de un informe que leerá al país poco después de su regreso a Washington, a fines de la semana en curso o principios de la próxima.

El Presidente ha tratado sobre su gira, por teléfono, con el secretario de Estado, Christian Herter, pero no hablaron del aplazamiento de su visita a Tokio.

◆ CON DECORACION.—El Emperador del Japón ha concedido al general MacArthur la más alta condecoración nipona: el Gran Cordón de la Orden del Sol Naciente. La condecoración le ha sido entregada al general Douglas MacArthur, que en la actualidad cuenta ochenta años, por el cónsul general del Japón en Nueva York, Mitsuo Tanaka.

MacArthur conquistó el Japón durante la segunda guerra mundial, dirigió la ocupación militar de esta nación y acabó con el mito de la deidad del Emperador Hiro-Hito. (Efe.)

LLEGARON NUEVAS PILAS BLANCAS PARA SU COCINA: 60 cm., 310 ptas. Lavadero, 670 pesetas.

IMECA
GLORIETA EMBAJADORES, 7
PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65



Como ampliación a nuestra información gráfica sobre la entrevista Franco-Salazar, he aquí unas imágenes de las jornadas de los días 20 y 21, en que ambos estadistas se han reunido y, realizaciones del presente en tiempos extremos.

Gilbert Becaud

Florida PARK

Teléfonos:
35 00 28 y 36 41 51

DEPORTES

SU PRIMER RIVAL DIFÍCIL

ANDRES GIMENO SE ENFRENTA ESTA TARDE A KRISHNAN

El español sigue siendo favorito en el torneo de tenis de Wimbledon

ONDRES, 22.—(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal Celso Collazo.)—Esta tarde, y en partida individual correspondiente al famoso torneo de Wimbledon, Andrés Gimeno se enfrentará a un adversario de auténtica calidad, el jugador indio Krishnan, preseleccionado número siete del torneo. Ambos jugadores se han enfrentado repetidas veces antes de ahora y el saldo de victorias ha sido favorable al español. El match promete ser muy reñido, como reñido fué el partido de do-

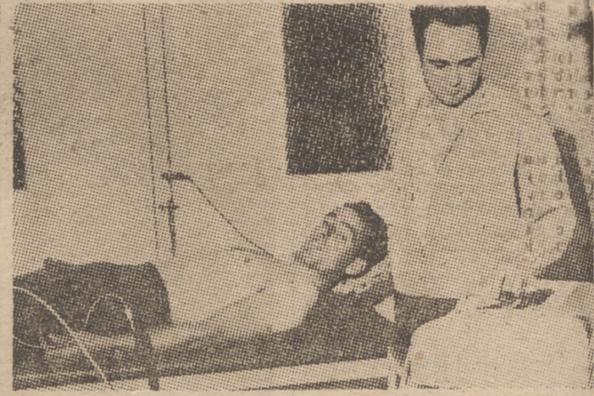
bles de ayer tarde entre los mejicanos Contreras y Llamas y los españoles José Luis Arilla y Andrés Gimeno. La lucha requirió nada menos que cincuenta y siete juegos para decidirse. Vencieron al final los mejicanos, y ciertamente que lo merecieron por su vivo y combativo juego. Llamas, por los españoles, fueron las figuras dominantes. Llamas es un alegre e inteligentísimo jugador, lleno de ardor y de malicia. Gimeno, por su parte, dió muestra excelente de su dominante maestría

y determinación. Quizá fué el temperamento un tanto irregular de Arilla el que contó más en la derrota, pues el jugador español, eliminado el día anterior de los "singles" por el campeón norteamericano, Mackay, aunque jugó muy bien en general, cometió varios errores en momentos decisivos.

Gimeno, sin embargo, está pleotérico de moral y forma. La crítica sigue hablando de su magnífico estilo y juego y le da favorito frente a su difícil rival de hoy.

RECONOCIMIENTO MEDICO DE LOS CORREDORES QUE VAN AL "TOUR"

Todos están bien de salud y ánimo



Al gimnasio General Moscardó han ido llegando esta mañana los corredores que componen el equipo

español que participará en el "Tour" de Francia. El primero en hacerlo fué Gómez del Moral, que había llegado a Madrid anoche, procedente de Córdoba.

Poco más tarde lo hicieron Jesús Loroño, Marigil y Carmelo Morales. En otra tanda han ido acudiendo al lugar de cita Karmany, Julio San Emeterio, Herretero Berrendero, Gabriel Mas, Pacheco..., etc. Todos, excepto Bahamontes, que le esperan hoy mismo.

Los corredores pasaron por el examen médico: amnesia, biometría, prueba funcional del corazón y pecho, radioscopia, espirometría y electrocardiografía. El aspecto físico de todos es excelente. Nadie se queja. Unicamente les preocupa el calor..., cosa que a todos nos preocupa en estos momentos.

Hemos hablado con los hombres que representarán a España en la Vuelta a Francia.

Primeramente, Julián Berrendero, el preparador nacional, nos dice que se siente optimista. "Llevo buenos chicos..., de momento. Después, ya veremos", comenta irónicamente.

Jesús Loroño, ese chicarrón del Norte en quien la afición tiene depositadas sus esperanzas, tiene muy buen ánimo.

—Estoy en forma, creo yo. Ya conozco aquellos andurriales y sólo le temo al calor en la primera mitad, o sea en los llanos. Con un poco de suerte, y si no me pasa nada, puedo hacer un buen puesto.

Le hemos preguntado sobre su alergia a los aviones. Jesús marcha en tren y se incorporará al equipo en Lille.

—Cuando el viaje de novios —nos dice— iba de Madrid a Barcelona en avión y uno de los motores se averió. Los apuros que pasamos fueron tales, que juré no volver a pisar un avión.

Carmelo Morales hace chistes. El doctor que lo reconocía le ha preguntado sobre qué tal andaba de apetito. Carmelo ha respondido:

—Según a lo que usted llame apetito. Porque yo, cuando me pongo a comer, por mí no acabaría nunca.

Le teme al calor, pero espera que el cielo se les presente propicio. Si es así, brinda a la afición española buenas jornadas en esta edición de la Vuelta a Francia.

Galdeano ya ha descansado del "Giro". Ahora está en forma y con ganas.

Karmany viene de Palma de Mallorca. Es la primera vez que participa en el "Tour" y no puede hablar todavía de la "corrida" hasta después de "lidiarla". Como si todos se hubieran puesto de acuerdo, también le teme al calor.

René Marigil, veterano y sin ganas de colgar la bicicleta en el clavo de la jubilación, está más animado que nadie. Para él, volver a pedalear en Francia, es una gran alegría... Eso se llama amor "profesional".

Pacheco ha llegado de Barcelona esta mañana. Parecía un estudiante de Derecho por su porte: su traje de vestir, su corbata, sonrisa cálida y modales comedidos. Pero en este "disfraz" se esconde uno de los corredores que más prometen. ¡Es el único que no le teme al calor. Antes bien, con calor es como mejor corre! Y como conocemos sus antecedentes como corredor de clase, esperamos que haga un buen papel en el "Tour".

En fin, como hemos ido a hacer la información sobre el examen médico, diremos que todos están perfectamente sanos.

Esta tarde, a las siete, recibe a los componentes del equipo el delegado nacional de Deportes, señor Elola.

Antonio GONZALEZ

Dimite el presidente del ELCHE

MOTIVO: ESCASO PUBLICO EN EL ENCUENTRO CON EL ATLETICO

CESAR recomienda al Zaragoza fichar a MIGUEL

ELCHE, 21.—El presidente del Elche, señor Esquintón Semper, ha presentado su dimisión en vista de la escasa concurrencia registrada el domingo último en el campo de Altavix, e interpretando que la afición local no se interesa por las cosas del club. Esta noche se reunirá la Directiva para estudiar la situación planteada y la posibilidad de convencer al dirigente para que continúe en su cargo.

Definitivamente, César entrará al Zaragoza el próximo año. Se dice que por una temporada percibirá 750.000 pesetas, aunque el presidente del Zaragoza lo ha desmentido, y fuentes bien informadas aseguran que César cobrará medio millón de pesetas. César se encuentra ya en Zaragoza.

El día 28 se inaugurará la iluminación eléctrica del campo de Altavix, en un partido del equipo titular contra el Esportivo Mónaco, campeón de la Copa francesa de la actual temporada, que percibirá la cantidad de 200.000 pesetas por este encuentro. El equipo local será reforzado con Walter y con Didi, y en este encuentro hará su presentación el jugador paraguayo Romero.

Por el jugador paraguayo se están ofreciendo cantidades fabulosas, y se asegura que hasta tres millones de pesetas, por algunos de los mejores equipos, que bien pudieran ser el Zaragoza o el Valencia, interesados en reforzar sus respectivas plantillas.

Para las próximas fiestas patronales de agosto, el Elche está preparando un torneo triangular, al que serán invitados el San Lorenzo de Almagro y uno de los más potentes conjuntos españoles. (A.F.I.)

ZARAGOZA, 21.—El nuevo entrenador del Real Zaragoza, César, ha hecho hoy su presentación oficial ante los directivos del club.

Mañana se presentará en el campo de La Romareda para mantener un cambio de impresiones con los jugadores y establecer con ellos los planes a seguir para la próxima temporada, ya que después de esta cordial ceremonia se iniciarán las vacaciones.

Entre los acuerdos adoptados por la Directiva, a consejo de César, figura el de fichar para su club al extremo derecho atlético Miguel. También se estudia la posibilidad de que el actual interior izquierdo del Elche, Re, pase a las filas de este club aragonés, y se tiene el propósito de conseguir, por lo menos, tres delanteros más para reforzar el conjunto local. (Mencheta.)

CLUB ATLETICO DE MADRID

Partido final de la Copa de S. E. el Generalísimo

Las localidades de asiento y entradas de pie para dicho partido, correspondientes al cupo que ha sido asignado a este Club, se pondrán a la venta, EXCLUSIVAMENTE PARA SEÑORES SOCIOS DEL MISMO, en las taquillas habituales de la calle de Barceló, en horas de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche, a partir de hoy, miércoles, y hasta agotar el referido cupo, en la forma siguiente:

MIERCOLES día 22, socios del 1. al 15.000, inclusive.
JUEVES día 23, socios del 15.001 al 30.000, inclusive.
VIERNES día 24, socios del 30.001 al último.

La venta de las entradas de pie se efectuará mediante presentación del carnet de socios y entrega del recibo del mes de junio o corte del cupón letra "L" de la tarjeta anual, a razón de una entrada por socio, y las localidades de asiento, reservadas a los señores abonados, mediante los mismos requisitos y presentación, además de la tarjeta de abono.

Se advierte que pasada la fecha correspondiente a cada uno de los grupos de socios indicados se perderá el derecho a la entrada o localidad respectiva.

EL ATLETICO VE DIFÍCIL SU PARTIDO CON EL MADRID

«Yo, como Bahamontes, con calor y buen sol. La final se ha jugado siempre por la tarde» (ALVARITO)

JUANITO PALMA reunió ayer, al mediodía, en La Vendimia Jerezana, a los jugadores del Atlético madrileño. Una copa de buen Jerez para celebrar la excelente campaña del equipo rojiblanco en la Copa. VILLALONGA, parco en palabras por carácter, dijo:

—Para nosotros es motivo de extraordinaria satisfacción haber llegado a la final.

Le dijimos que pronosticara, pero no quiso:

—Creo que será un bonito partido.

GRIFFA cabizbajo, comentaba con los compañeros:

—Lo que daría yo por poder jugar el domingo.

El chico está arrepentido de la bofetada a PAHUET:

—Fueron los nervios. También la flamenquería de Pahueta. Se me nubló la cabeza.

COLLAR ve el partido difícil:

—Ya sé que el Atlético no tiene nada que hacer. Ganará el Real Madrid.

Se habló asimismo de la hora del encuentro. ALVARITO prefirió el sol:

—Yo, como BAHAMONTES, con calor y buen sol. La final de Copa, de siempre, se ha jugado por la tarde. Es lo suyo.

VAVA, que se retrató junto a JONES, dijo:

—Como me descuide, al año que viene Jones me quita el puesto. Está fenomenal.

Jones agradeció el cumplido con ancha y espontánea sonrisa. Muy tímidamente susurró:

—Tanto como eso, no.

Collar echó pimienta a la cosa:

—Hala, Jones, que estás en figura.

El Atlético no pierde jamás su sentido del compañerismo y la simpatía. ADALBERTO, quizá por eso de que no juega, no hacía otra cosa que encizajar a los que van a salir el domingo:

—Si no ganáis, no volver a dirigirme la palabra.

POLO se enfadó con él:

—Oye, que es el Madrid, ¿eh? Me gustaría que salieras tú a ver lo que hacías.

Respuesta del tranquilo y flemático Adalberto:

—Hacer dos o tres goles. Tengo por seguro. Algo que no harás tú.

Menos mal que a nadie se le ocurrió terciar con apuesta.

EN VOZ BAJA

MIGUEL: TRES OFERTAS

Me lo dijo LUIS GUIJARRO ayer tarde:

—Lo quieren el Granada, el Zaragoza y el Valencia. Pero creo que ya ha llegado a acuerdo con el Zaragoza, que le ofrece contrato bien retribuido por dos años.

MIGUEL está bien situado en Madrid, donde cuenta con negocio próspero y bien dirigido. Pero a él lo que le sigue tirando es el fútbol.

—Mientras pueda, jugaré. No me resisto a irme ya. Creo que todavía me quedan dos o tres años de «vida» como jugador.

Como lo del Zaragoza parece que ha cuajado ya, eso quiere decir que en la próxima temporada le veremos de «baturro». Y como él es testarudo de voluntad, verán cómo lo hace bien.

Miguel ORS



LA OPINIÓN de PEDRO ESCARTÍN

Paso atrás en el fútbol vasco ¿Qué fué de las ideas de José Luis Panizo?

SE ha cometido con frecuencia el error de presentar el fútbol vasco como estilo de nervio y pelea, ayuno de técnica, olvidando que si Guipúzcoa dió maestros de la calidad de Gamborena, René Petit, los Regueiro y otros, Vizcaya produjo fenómenos del estilo fino, simbolizados por Carmelo, los Chirri, Iraragorri, Lafuente; aunque el maestro y revolucionario de unas nuevas ideas lo fuera José Luis Panizo, el hombre que, en región de predominio del fútbol largo y alto, impuso las teorías contrarias: primero, combatido con sana; después, triunfador absoluto.

—¿Se acuerda de aquel ataque famoso y reciente? —Claro que sí—contestamos. —Irriendo, la finura con precauciones; Venancio, el caballo arriba y abajo; Zarra, el hombre del disparo; Panizo, el catedrático, y Puru Gaínza, el zorro de la línea... —José Luis Panizo creó un estilo nuevo en Vizcaya, hizo cambiar ideas que parecían invariables; su juego corto, el pase a la zona libre, el apoyo del medio volante, su arranque de atrás. Era una maravilla.

Pero es lo cierto que el Atlético que víamos ante el Orense y el del domingo último olvidó aquellas enseñanzas del frío, pero extraordinario interior vizcaíno, ya que el partido entre el campeón de Europa y los jugadores de San Mamés fué duelo entre las ideas modernas madrildistas y el criterio anticuado de muchos jugadores bilbaínos con servicios largos, que se perdían siempre en el contrario, o aquellos balones bombeados, hoy fuera de lugar, ya que en el área se penetra con envíos cortos y desmarques, tal y como hizo el Madrid en su maravillosa exhibición de juego, más bien lección práctica de estilo moderno.

¡Pase largo! Más de una vez oímos, y hasta leímos, alguna lamentación sobre el escaso empleo del fútbol largo, que ahora no es posible utilizar porque se marca encima, no hay espacios, esas amplias zonas libres, que en el viejo fútbol se veían y ahora no se ven. Por eso mismo aquellos que se empeñan en utilizar como sistema el servicio largo, pierden el tiempo, malogran jugadas, y el Atlético del domingo fué, en sus ideas, auténtico paso atrás, y si José Luis Panizo estaba en los grandes se daría cuenta que la semilla suya no dió espigas continuadoras.

El caso del fútbol en Vizcaya, región que tiene nuestra más profunda simpatía, zona española que, futbolísticamente, hace mucha falta, es quizá la versión española de lo que está sucediendo en amplias zonas del fútbol inglés, que sigue sin controlar la pelota, no se desmarcan en acciones donde el jugador es flecha que indica dónde debe ir el pase; y el marcaje de zonas que víamos hacer a los bilbaínos en Chamartín es equivalente a marcar el aire cuando el contrario tiene calidad que al Madrid sobra.

Panizo ha sido, para quien esto firma, uno de los más grandes jugadores que dió el fútbol español, con el gran mérito de haber hecho la revolución de estilo, hoy olvidado en este auténtico paso atrás de equipo como el Atlético, que el fútbol nacional precisa fuerte, conjuntado y moderno. El nervio es mucho, pero menos que antes, y la furia ha de ser consciente, calculada, con predominio del cerebro sobre la fiebre combativa, que cuando está sola sirve de poco y es fogata de virtudes. Esperábamos más del Atlético vasco, que nos defraudó en su juego más que en los jugadores. ¿A qué se debe su actual paso atrás?

EL «TOUR» SE PONE EN MARCHA EL DOMINGO

Pese a sus dolencias y su baja forma, Bahamontes y Rivière parten favoritos

EL «Tour» 1960 vuelve a reencontrar viejas fórmulas: la formación de dos clases de equipos; los «fuertes», con catorce hombres cada uno, y los «debiles», limitados sólo a ocho corredores. Quizá, para compensar lo que puede ser superioridad abrumadora de unos sobre los otros, la fórmula de la clasificación por equipos vuelve al antiguo y no demasiado lógico sistema de ir sumando los tiempos parciales de los tres mejores de cada etapa, en lugar de coger los mejores registros de la clasificación general. Así, puede darse la paradoja de que un equipo termine el «Tour» copando los tres primeros puestos de la carrera, y en la clasificación por equipos no sea el vencedor, porque cualquier otro conjunto sin aspiraciones en la general ha ido adquiriendo ventaja, contando con el permiso de los ases, que no viendo en un «farolillo rojo» peligro para sus posiciones, le han dejado tomar impunemente minutos y más minutos. Un conjunto regional, sin nadie entre los veinte primeros, puede ganar por equipos, si, escalonadamente ha ido colocando en pelotones de fuga a sus peones, aunque éstos arrastren horas de retraso en la general.

Jacques Goddet sustenta la teoría de que, así, la carrera se anima y la batalla puede ser más constante. A nosotros nos da la impresión, no obstante, de que la fórmula puede ser contraproducente, desde el punto de vista comercial, si los equipos grandes se desentienden del «Martini» para defender a un «challenger» a la victoria final.

Ausencias que no benefician

A simple vista parece que este año el pronóstico debe ser más fácil, habida cuenta de la ausencia de ciertos «campeonismos» a la hora de emprender la marcha en Lille. El hecho de que falten a la cita los Anquetil, Gaul y Van Looy, hace converger las quintelas en torno a Federico Martin Bahamontes —que lucirá por primera vez el dorsal número uno—, y a Roger Rivière, que parece el candidato más factible, toda vez que fue erigido jefe de fila del equipo nacional francés, tras la deserción de Jacques Anquetil. Pero las ausencias, lejos de aclarar el panorama, hacen todavía más difícil la carrera de los dos «grandes» que quedan en pie de guerra, pese a haber anunciado uno y otro que estaban enfermos, bien para justificar una posible floja actuación, bien para tratar de desviar un poco la atención general que pesa sobre ellos.

Estamos seguros que, tanto Bahamontes como Rivière, hubieran preferido que salieran los otros, para compartir con ellos el peso de la responsabilidad. Siempre es más fácil la carrera sabiendo que son media docena de hombres los que comparten el mareaje del pelotón, que no tener sobre sus espaldas a más de un centenar de corredores, vigilándoles estrechamente, procurando calcar su carrera de la que hagan los dos favoritos, acechando su rueda para anular un intento de fuga o dando la batalla tan pronto ven el menor sintoma de flaqueza.

Bahamontes, favorito número uno

Federico Bahamontes es un vencedor en potencia; lo fue durante varios años hasta que, por fin, obtuvo el sensacional triunfo en 1959. Aquello, en la primera ocasión en que se aunaban potencia por un lado y tranquilidad de espíritu y plena confianza por el otro, fue la muestra evidente de la extraordinaria calidad del toledano que, al fin, demostraba cuanto llevaba en sus piernas. Fue el triunfo de la razón; Federico, el hombre de los despropósitos, de las «espantás», aprovechó la contingencia de ser dirigido

DOUGLAS (Isla de Man), 21. El tratamiento prescrito por el especialista que visitó a Bahamontes a su paso por París parece haber tenido influencia benéfica en la moral del corredor español, ya que el vencedor de la última Vuelta a Francia tuvo una excelente actuación durante las ocho primeras vueltas del circuito de la Isla de Man, dejando a Bahamontes sorprendido después por el ataque de Darrigade y de Anglade, en la última, por lo que el toledano llegó con retraso de más de cinco minutos a la meta.

LAS AUSENCIAS DE OTROS «GRANDES», MAS QUE FAVORECERLES, LES PERJUDICAN MUCHO

El peligro está en el trío Baldini-Nencini-Massignan, la mejor «squadra» desde los tiempos de Coppi

do por un hombre que creía en él y que apeó en última instancia a su irreconciliable enemigo, para demostrar que sus rabietas —muchas de ellas por lo menos— estaban más que justificadas. Su situación, en 1960, es distinta. No está Langarica y si, en cambio, marchará junto a él Loroño. ¿Quiere eso decir que el Bahamontes 1960 será el polo opuesto del Bahamontes 1959? Pudiera ser.

Por sentido lógico, dadas sus últimas actuaciones —sobre todo los diecisiete minutos perdidos en el Circuito de los Pirineos, por las rampas del Aspin y el Tourmalet— debiéramos restarle al toledano buen porcentaje de posibilidades. El mismo no se cansa de repetir que está enfermo. Es posible que, tras decirlo tantas veces, acabe siendo verdad. Pero uno empieza a estar escamado con las paradojas del toledano. Federico se fue al «Tour» pasado también enfermo. Había abandonado la Vuelta a España con tanto ruido como este año; también le dolía el estómago. Habló del original limagullo y de este apéndice fastidioso que no se decide nunca a operarse. Pero se fue al «Tour»... y cubrió de gloria al deporte español. ¿Se repetirá este año el «caso del enfermo vencedor»? Será mucho más difícil, pero no deja de entrar dentro de las posibilidades. Todo estriba en que Bahamontes, durante las nueve primeras etapas, pueda jugar libremente a la contra, perdiendo el mínimo de tiempo posible.

... Y Rivière, el número dos

El caso de Roger Rivière es completamente distinto. En él se aúnan la clase y la fuerza, pero también tiene sus gotas de originalidad, con alguna que otra «espantá». Rivière es otro vencedor en potencia del «Tour». Ahora falta saber si será este año u otro, pero le es necesario ganar alguna vez, porque Rivière se subió demasiado pronto a la parrá, cuando aún era poco menos que un debutante en la ruta. Su pasada temporada fue magnífica, con dos buenas actuaciones en la Vuelta y el «Tour». No ganó ninguno de los dos, pero sus clasificaciones fueron más que óptimas. Su único inconveniente es la excesiva publicidad de que se ha rodeado. Cuando aún no había debutado reclamaba ya para sí una jefatura de equipo. Después justificó su actuación amparándose en que precisamente no se le habían dado plenos poderes. Ahora, en cambio, es el máximo responsable del seleccionado tricolor. Su irreconciliable adversario Jacques Anquetil le ha hecho una gran fama. ¿No querías ser jefe único? Pues aquí tienes el cargo. El rubio normando, tras haber ganado el «Giro», le ha puesto en un brete, y ahora, a los ojos del aficionado francés—reconciliado con Anquetil por aquello de haber sido el único compatriota que en medio siglo de historia ha ganado la ronda italiana—Rivière tiene que demostrar que todas sus declaraciones explosivas estaban amparadas por algo más que por simples palabras. Rivière empieza a sentir el peso de esta responsabilidad total, que coincide con su bache como marchador contra reloj, que le relegó a un francasante sexto puesto en la gran prueba de Forlì—sobre una distancia ideal antaño para él—, batido por Anquetil y Baldini por un margen de cinco minutos. El joven e irreflexivo Roger también recurre a los dictámenes médicos, como si quisiera prepararse el terreno. Pero tampoco en él es demasiado factible creerle verdaderamente enfermo. Hasta que la carrera se ponga en marcha Rivière será el otro gran favorito, aunque con el mismo margen de prevención que guardamos para con Bahamontes...

El peligro viene de Italia

Pero si Bahamontes y Rivière comparten el favor del pronósti-

co general, para nosotros, particularmente, el peligro puede llegar a través de la «squadra» trasalpina. Italia manda al «Tour» su mejor equipo de muchos años a esta parte, quizá el más completo desde que desaparecieron Bartali y Coppi. Baldini, Nencini y Massignan son un trío de fuerzas capaz de las mejores hazañas, con gente fuerte tras ellos, muy conocedora de la tarea de proteger y supar a un líder. Aparte de su poderío, Alfredo Binda tiene este año una ventaja fundamental: la de contar de salida con armonía en sus tropas. El secreto está en que cinco hombres, con Baldini al frente, pertenecen al equipo «Ignis», y que otros cuatro, con Nencini, lucen los colores del «Carpano». Como quiera que Nencini está virtualmente enrolado en el equipo de Baldini para la próxima temporada, eso quiere decir que nueve hombres, cuando menos, comulgarán bajo una unidad de criterio. A ellos

puede unirse también Pamblanco, que, aunque todavía es «legnano», también ha sido fichado por el «comendatore» Borghi. El seleccionador italiano, a través de una marca comercial, se ha encontrado con buena parte de trabajo de unión, hecho con antelación a su toma de contacto.

Erocole Baldini, en baja forma durante año y medio, fue mejorando durante el «Giro», para verse hundido a causa de tres accidentes consecutivos en un puesto realmente flojo de la general. Pero repuesto de sus lesiones—y aún arrastrando la inmovilidad de un dedo escayolado—, tuvo el otro día, en Forlì, una magnífica actuación en el gran criterium contra reloj, sobre 86 kilómetros. Rodando a 46 kilómetros de promedio fue batido por Anquetil, por el escasísimo margen de catorce segundos, tras haberse apuntado cuanto menos el récord de la vuelta más rápida—cada vuelta constaba de 17,320 kilómetros—, a más de 47

kilómetros de promedio. Dominó la carrera y sólo el infortunio de un pinchazo le hizo ser batido por Anquetil. La referencia de un Baldini que ha recobrado la forma no puede ser más optimista, sobre todo habida cuenta de que el primer día de carrera del «Tour» ofrece ya un sector contra reloj que podría muy bien darnos en Baldini—o Rivière—el primer líder de la Vuelta a Francia.

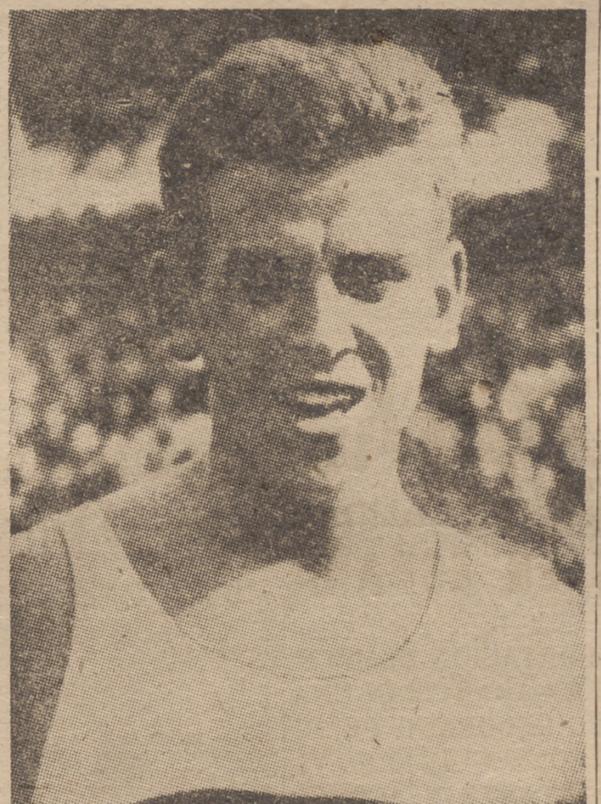
Gastone Nencini—en igualdad de jefatura con Baldini—es el «cuarto hombre» de la carrera. El toscano, plenamente recuperado, en un gran «Giro» que terminó seguido a menos de medio minuto del vencedor, es hombre con veteranía y fuerza que luce magníficamente, sube más que medianamente y baja como un loco. Será una rueda muy difícil de marcar, precisamente por lo inquieto que se muestra siempre dentro de los pelotones.

Imerio Massignan, a sus veintitrés años, es la joven y gran esperanza del equipo. Clasificado cuarto del «Giro», asombró a todo el mundo por sus grandes dotes de escalador. Quizá con optimismo o por creencia real en sus fuerzas, italianos y franceses ven en Massignan el hombre capaz de acabar con el reinado montañero de Federico Martin Bahamontes. Su impresionante escalada del Gavia, desbordando al propio Charly Gaul, hacen pensar a Binda en la necesidad de llevar bien arropado a este joven valor hasta el pie de las montañas, para contar con una tercera figura en su «squadra».

De Pamblanco y Battistini pueden esperarse buenas cosas, y de los otros, sobre todo de Baffi, DeFillippis y Bruni, alguna que otra victoria de etapa.

HARY mejora la marca mundial de los 100 metros

Su tiempo: 10 segundos



El joven alemán de veintitrés años Armin Hary ha realizado en Zurich una hazaña que no había sido nunca realizada en la amplia historia del atletismo; no solamente ha cubierto los 100 metros lisos en el tiempo fantástico de diez segundos justos, sino que ha conseguido además realizar este tiempo dos veces seguidas, con algunos minutos de intervalo. En septiembre de 1958 Hary había cubierto ya los 100 metros en igual tiempo, pero entonces este récord no fue homologado, ya que la pista no estaba conforme con los reglamentos internacionales, presentando una inclinación de un centímetro.

Desde que pertenece a la «élite» de los velocistas mundiales se ha acusado a Hary de hacer trampa en las salidas; pero ello es debido a que el famoso plano de inhibición, fracción de segundo necesaria entre la percepción de la señal y la reacción del cerebro y los músculos, es mucho más corta en él que en la mayoría de los corredores.

Armin Hary nació el 22 de marzo de 1937. Mide 1,82 metros y su peso, en forma, es de 72 kilos.

Su ascensión ha sido rápida, ya que en 1956 estaba aún en los once segundos para los 100 metros; pero dos años más tarde ya fue campeón de Europa.

Desde el principio de la temporada Hary se mostraba en forma ascendente.

La incógnita de los belgas

El equipo belga, tras haber estado tanto tiempo pendiente de si debutaba o no Rik Van Looy en el «Tour», presenta un conjunto muy homogéneo y potente, muy regular. Es posible que entre sus catorce hombres no veamos un auténtico vencedor del «Tour»; les falta el hombre completo. Pero tienen gente de clase muy capaz de dar una sorpresa. Jos Hovenaers, Jean Adriaenssens y Marcel Janssens (vencedor de la maratoniana Burdeos-Paris de hace un mes) son los tres «hombres fuertes» del conjunto. Pero habrá que seguir con atención la marcha de hombres «clásicos», como Planckaert, Schepens y Schoubben, que en el llano inicial pueden dar muchísimo trabajo y más de un disgusto. Brankart es siempre una incógnita y Armand Desmet tendrá que justificar su segundo puesto en la Vuelta a España.

Los belgas parecen predestinados, amén de conquistar por su regularidad plazas de honor, a luchar un año más por la «Challenge Martini» por equipos.

Franceses y españoles

Hemos hablado de Rivière y Bahamontes, pero sin fijarnos demasiado en sus respectivos equipos. Y, sin querer pecar de optimismo—porque hace falta confirmarlo sobre la carretera—, vemos más fuerte al equipo español que al francés. Contando con que pueda lograrse una discreta armonía en la tropa de Julián Berrendero, se pueden jugar con plena libertad las bazas de Suárez, Manzanque y Loroño, amén de la de Federico. Pero hace falta la unión necesaria para jugar como equipo. Pocos conjuntos pueden, sobre el papel, presumir de poder colocar —por potencia— a cuatro hombres. Nosotros los tenemos; pero ahora falta saber si podremos aprovecharlos. Y, amén de ellos, incluso reclamariamos también plena libertad inicial para Karmany y Otaño, dos valores jóvenes con magníficos resultados sobre sus espaldas. El mallorquín es un gran escalador, el mejor tras el intocable Bahamontes. Y el guipuzcoano ha colmado una temporada completísima en rutas

extranjeras, enrolado en el equipo de Roger Rivière. Los otros ocho hombres están destinados a jugar el papel incondicional de «domésticos»; aunque conocedores del genio de Gabriel Mas y Pacheco, esperamos de uno y otro alguna que otra locura elogiabile.

Tenemos un gran equipo, casi a la altura de italianos y belgas, pero hace falta saber si funcionará con la sincronización e inteligencia de los otros. Y, sobre todo, con la disciplina imprescindible para aprovechar la caudalosa fuente de energías.

Por lo que respecta a la selección nacional francesa, detrás del «jefe», Rivière, pueden situarse el batallador Anglade—aunque sin haber obtenido los resultados del pasado año—, el irregular Grazdik (que prometió no drogarse hasta el «Tour») y el duro Mastrotto, magnífico escalador y más que prometedor figura. El equipo, en líneas generales, es más flojo que el de otros años. Pero a lo mejor nos sorprende a todos funcionando con mayor armonía que otras veces y, por tanto, con mejores resultados.

Los equipos de ocho hombres

Considerada la superioridad de franceses, belgas, italianos y españoles—a los que se concede especial favor— a través de equipos de catorce hombres—, se han formado otros nueve equipos de ocho hombres cada uno. Cinco son extranjeros y los otros cuatro los clásicos regionales franceses. Son, unos y otros, los llamados a jugar el papel de «dinamiteros» del pelotón.

De estos equipos menores, Alemania se unirá en torno a Hans Junkermann, indiscutiblemente su mejor «routier», hombre fuerte y constante, capaz siempre de dar la batalla. Junto a él habrá que retener, para hazañas parciales cuando menos, a Friedrich y Altweck.

Los holandeses, rotó su concordia con los luxemburgueses, presentan un ocho muy discreto y flojo en líneas generales, apoyado en la veteranía de Win Van Est y la clase de Van Den Borgh.

Gran Bretaña, por primera vez, presenta un conjunto independiente y más que discreto. Junto a los tradicionales Robinson y Elliot encontró ahora a Tom Simpson, que en su primera temporada profesional ha alcanzado notabilísimos éxitos. Ganador de la «Mont Faron» y el «Midi Libre», Simpson es no sólo un magnífico rodador, sino también un gran escalador. Su debut en el «Tour» es esperado con interés por los franceses, que deportivamente le conocen más que los propios ingleses.

Suiza, dentro del terrible declive que conoce desde la desaparición de Koblet y Kubler, lo fia todo en los hermanos Graf y el irregular René Ströhler, pero con poca ambición. Del combinado internacional no tenemos la menor referencia.

Los equipos regionales franceses no tienen tampoco la potencia de antaño. Sólo el Paris-Norte, sobre el papel, tiene fuerza para dar batalla y disgustos a través de Delberghé, Annaert y Vermeulin, o de los resucitados Barone y Bouvet. El equipo Oeste parece predestinado a buscar victorias parciales con los rápidos Groussard, Pipelin y Picot. El Este-Sudoeste, con el veterano Antonin Rolland, lo fia todo en el joven Anastasi, que no acaba de cuajar, y en el ya crecidito Forestier, notablemente bajo este año.

Queda sólo el Centro-Sur, con dos buenos escaladores en Huot y Busto y dos buenos rodadores, llamados Thieli y Ruby.

Lo que sorprende en un grupo global de 32 regionales es que se haya prescindido de Bauvin, Bergaud, Gauthier, Walkowiak, Rohrbach, Poulidor, Dejouhanet, etcétera. Aunque suponemos que a última hora habrá sido repescado alguno, especialmente Rohrbach, ganador el pasado domingo de las «Boucles del Seine», quizá con el caso de demostrar el error de los seleccionadores.

Y este es, en largo resumen, el balance global de los 128 hombres que van a iniciar un año más la gran aventura del «Tour», este terrible gigante que devora hombres y derrumba promesas, pero que selecciona a los mejores para lanzarlos a la cúspide de la fama. Que la suerte acompañe a los 14 españoles y que la gran victoria del pasado año sea el mejor incentivo para todos.

Francisco YAGÜE

LA CALLE

Por cuanto es el ámbito público en que todos convivimos, la calle exige unas ordenaciones sin las cuales sería estadio anárquico, escenario de libertad en exceso. Tiene esto muy diversas facetas, porque, con la ocupación física por parte de los ciudadanos, ha de considerarse la de determinados servicios y la de una comercialidad a la intemperie que, si no se regula armónicamente, llega a términos de invasión entorpecedora.

La calle es el tránsito, es el paseo, la pista urbana por la que circulan los carruajes, los elementos móviles para la traslación de las gentes. Es, también, el espacio de libre dominio, sin que ello implique que sea admisible que cada cual lo use a su albedrío, ya que el respeto para normas y prescripciones representa la garantía de que todo derecho será mantenido y contará con la defensa que merece.

Ha sido, en este orden, muy oportuna, de evidente pertinencia, la adopción de un acuerdo municipal que constriña a las autorizaciones para emplazar puestos, quioscos y tenderetes que obstruyen, que dificultan. Es innegable que algunos de ellos son útiles. No se puede desconocer la eficacia de encontrar a mano el pequeño comercio que ofrece el

periódico, el tabaco, la lotería. Pero se ha llegado a indudables alegrías y a excesivas concesiones, y en muchos lugares de la urbe se hace difícil transitar con holgura, porque las aceras se hallan ocupadas abusivamente por las mercantiles instalaciones. Como tienen un semejante vicio de exageración algunas rifas y tómbolas que se establecen con carácter de transitoriedad y permanecen, después, por tiempo indefinido.

Las órdenes significan la mecánica eficiente, imprescindible, para el orden. Aquéllas fijan obligación y señalan derechos. El orden es la seguridad de la posesión común, sin pernicioso acceso a la infracción. «Cada uno en su casa y Dios en la de todos.» Viejo dicho que certifica la prerrogativa de hacer, un individuo, una familia, en su propio hogar, la vida que le apetezca. Pero la calle, que es algo así como el hogar abierto de todo el mundo, no se compadece con el sentido de la frase. Para ser respetados, hay que comenzar por respetar. Por eso se dictaron normas para prohibir ruidos y expansiones, aunque el cumplimiento y la obediencia no hayan sido lo exactos que fuera deseable.

Tiene la calle, por otra par-

te, una misión fundamental. Es la faz de la ciudad, su fisonomía. Y da carácter. Razón que nos obliga a cuidar de la mejor conservación y apariencia y a extremar vigilancias y exactitudes. Tan grave es el socavón que afea y que implica riesgos, como la conducta de quienes se olvidan de deberes elementales y practican el licencioso hábito de hacer lo que les viene en gana. No digamos de las apariencias lamentables del gamberrismo, ahora en boga.

Orden, respeto, celosos cuidados. Ni desobediencias, ni invasiones. La calle requiere muy singulares tratamientos, y la cooperación perfectamente armonizada de todos los ciudadanos. Porque ellos integran la ciudad y su decoro y su modo de ser importan mucho, sustancialmente.



Francisco CASARES

ROBLEDO, TIENDA 8

CAMPAMENTO DE ROBLEDO (La Granja). (Especial para PUEBLO, de Félix Arévalo). Las fiestas en el centro de la semana siempre me han parecido algo maravilloso, pero vistas desde el campamento me parecen sencillamente sensacionales; ¡qué pena no se prodiguen! El día del Corpus nos sentó francamente bien; se pudo ir a Madrid o quedarse en Segovia; lo primero siempre es mejor, porque la visita a los seres queridos reconforta y, sobre todo, porque lo segundo produce en algunos tales nostalgias, que el ahogarlas trae consecuencias funestas. Paco, que jué a Madrid, se encontró a la novia enferma y no la pudo ver; luego, el domingo no le tocó permiso. Fernando se cortó el pelo al cero en un momento de efervescencia psicológica y ahora no hay quien le haga quitarse el gorro; cuando llegó a casa tuvo que enseñar la documentación para que le dejaran entrar y a la novia le dijo que no se quitaba la gorra por miedo a coger frío; aquí, entre nosotros, si por cada pasada que le hemos dado por la cabeza le hubiéramos dado una peseta, se habría hecho rico.

Lo malo que tienen los per-

miso es que no quedamos en las condiciones necesarias para afrontar con éxito las pruebas físicas a que nos someten los lunes; las clases prácticas, mañaneras son altamente recomendables para rebajar kilos; con el mosquito al hombro, sol aplastante, instrucción y demás trabajos físicos, yo garantizo a cualquiera una progresiva e interesante pérdida de grasas; lo malo es que a las 12 de la mañana hemos perdido no sólo grasas, sino habla y vida, que recuperamos después con la ducha. Esta mañana comentaba José Antonio que esto es para hombres, no para niños, y que en consecuencia iba a pedir la baja; como verán ustedes, todavía hay ganas de chiste. Y, hablando de chistes, ¡qué cantidad de ellos caen todas las noches antes de dormir; aquí hay momentos francamente buenos, se lo aseguro, momentos que el humor juvenil hace simpaticuquismos, al lado de momentos de intenso esfuerzo físico o emocional.

En el campamento de Robledo no hay apatías; todo lo que se tiene o se hace es en superlativo. Y para colmo, van llegando las papeletas de examen de las carreras; botellita para las aprobadas y pal-

madita en la espalda para las otras. A uno de los chicos más serios y estudiosos de la tienda le han suspendido ¡por séptima vez! en una determinada asignatura.

Aquí también tenemos exámenes semanales y no se sorprendan si les digo que los sábados nos levantamos antes de la hora normal, 6,30, para estudiar; los de carreras de letras las pasamos moradas con todo lo que huele a matemáticas, y los de ciencias, a la vez, no van tan bien con las cuestiones memorísticas como sería su deseo; yo, personalmente, tengo a Eduardo, el futuro ingeniero agrónomo, como profesor particular de matemáticas, porque en cuanto nos empiezan a explicar algo de esas materias, no puedo remediar la sensación de que me hablan en chino.

En estos momentos, todos mis compañeros están durmiendo la siesta (no ha leído usted mal; aquí también nos permitimos ese lujo) y voy a imitarles un poco, de modo que hasta la próxima semana. No quiero cerrar esto sin decir a todas las niñas guapas, y cuál no lo es, que mis compañeros claman por tener novias; los que no tienen novia, claro, no vaya a haber disgustos después. Escribidles.

"CERVANTES Y LA LIBERTAD"



Por **LUIS ROSALES**

En el prólogo a este importantísimo libro de Luis Rosales, poeta ilustre y profundo ensayista, dice Menéndez Pidal: "Al hojear las presentes páginas, encuentro con agrado por todas partes un examen crítico muy preciso de la lenta creación quijotesca y de sus modalidades más significativas..."

Y se congratula don Ramón de que todas las generaciones que con alto espíritu crítico se acercan al "Quijote" puedan adoptar nuevos puntos de vista que proclaman la eterna modernidad de la novela cervantina.

Sociedad de Estudios y Publicaciones

Ejemplares en nuestra SECCION DE LIBRERIA

Planta baja

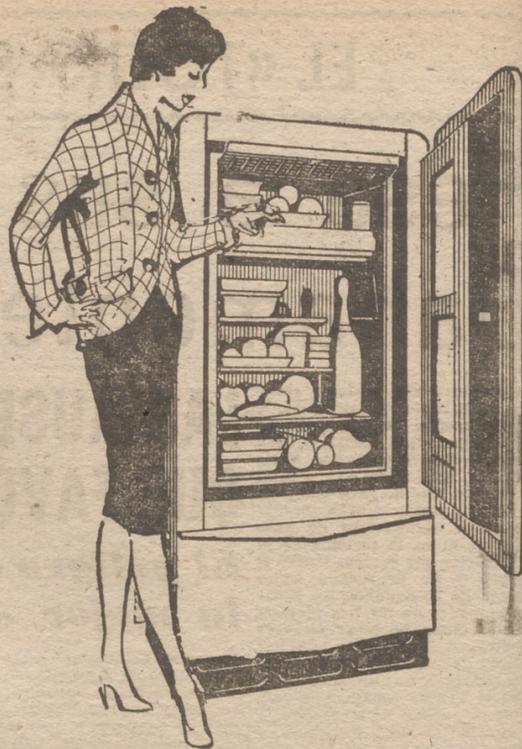
Galerías Preciados

Vacunación antirrábica de perros

El Laboratorio Municipal de Higiene del Ayuntamiento de Madrid anuncia que, siendo muy numerosas las personas que aún no han presentado sus perros para que sean vacunados contra la rabia, se requiere por última vez a todos los propietarios de perros que no han cumplido dicha obligación para que lo hagan, sin excusa alguna, antes del día 1 de julio, en los centros establecidos al efecto. Pasado dicho plazo, los infractores serán sancionados con arreglo a lo dispuesto en el decreto de 17 de mayo de 1952 («B. O. del Estado» de 26 de junio de 1952).

Los centros de vacunación son: Avenida de Menéndez y Pelayo, número 11; Joaquín García Morato, 112; Parque Antirrábico (paseo de Yserías, 4); Vicálvaro (Ezequiel Solana, 23); Carabanchel (Príncipe de Asturias); Puente de Vallecas (Josefa Díaz), Hortaleza (Alcaldía), El Pardo (Alcaldía), Fuencarral (Alcaldía), Aravaca (Alcaldía), Barajas (Alcaldía), Villa Verde (Mártires, 1 y 3) y Tetuán (Mariano de Gracia, 8).

La vacunación, con carácter gratuito, se realizará todos los días laborables, de diez a una de la mañana, y además los jueves, de cinco a siete de la tarde.



NEVERAS y frigoríficos

Los alimentos, conservados largo tiempo. Las bebidas preferidas, a una temperatura deliciosa

Gran variedad de modelos de las más acreditadas marcas. Neveras para hielo, eléctricas, para coche; bolsas neveras portátiles... Y todos los accesorios:

Muebles de jardín



Para disfrutar cómodamente al aire libre en los días de verano. Mesas metálicas, de junco de Manila con tapa de cristal, sillas de tubo, de plástico, de madera y lona, de mimbre esmaltado...

Sombrillas, tumbonas, sillas y mesas plegables... Y toda clase de lámparas, jardineras y adornos de hierro esmaltado. Planta 6.

ANEXO de

Galerías Preciados



CRETONAS EXCLUSIVAS DE CALIDAD UNICAS EN ESPAÑA

SON DIBUJOS DE IMPORTACION COMPLETAMENTE NUEVOS. LE GARANTIZAN UNA ORIGINALIDAD EN EL DECORADO DE SU CASA, IMPOSIBLE DE CONSEGUIR SI NO VISITA NUESTRO IMPORTANTE Y ACREDITADO DEPARTAMENTO DE TAPICERIA

EXPOSICION Y VENTA PLANTA III



Avda. de José Antonio, 19 y Goya, 20 - Madrid

"Yo fui negro durante seis semanas"

Al objeto de poder conocer el verdadero significado de la lucha racial entre blancos y negros en los Estados Unidos, el escritor norteamericano John Howard Griffin decidió transformarse en negro mediante un tratamiento médico especial. En esta serie de artículos, Howard cuenta sus experiencias como negro en los Estados del Sur, explicando con detalle la humillación y el desprecio al que se encuentran sometidos en aquellos Estados los habitantes de dicha raza. Relata también cómo al suspender el tratamiento médico, después de seis semanas de experiencia, y convertirse nuevamente en blanco, sus vecinos de Mansfield (Texas) quisieron expulsarlo de la comunidad, acusándole de haberles traicionado con su serie de artículos.

JOHN HOWARD GRIFFIN RELATA SU EXTRAORDINARIA EXPERIENCIA EN EL SUR DE LOS ESTADOS UNIDOS

1 "YO NO ME PODIA RECONOCER; MI ASPECTO ERA TERRORIFICO"



John H. Griffin se sometió a la acción de los rayos ultravioletas. A la izquierda, el resultado.

tólogo y le expliqué mi gran proyecto. Consideré desde el primer momento muy interesante mi plan y prometió apoyarme en todo lo que él pudiera hacer. Acordamos finalmente la aplicación sobre todo mi cuerpo de un método de coloración de la piel, que no voy a referir aquí, pero que, aparte de ser la última palabra en dermatología, encerraba el peligro de propia vida. Consistía este método, simplemente, en una medicación o tratamiento interno que oscurece el pigmento de la piel al ser ésta expuesta a los rayos ultravioleta. Ha de seguirse un proceso gradual, pero dada la urgencia de mi función, pudimos acelerarlo de modo que el tratamiento vino a hacer su efecto en la mitad del tiempo que el que es normalmente necesario.

Durante varios días, y en tanto que mi piel continuaba aún blanca, me dediqué a pasear por las calles de Nueva Orleans con objeto de orientarme. Todos los días me paraba ante un puesto de limpiabotas que había cerca del mercado francés. Me hice pronto amigo del chico que limpiaba los zapatos en uno de los extremos de la acera. Se llamaba Sterling Williams y era un negro inteligente y no muy joven que había perdido una pierna durante la segunda guerra mundial.

A los pocos días de empezar el tratamiento comencé a observar sus efectos. Tras la última vez que salí de la clínica del doctor, empecé a considerarme como uno más de la gran familia de los negros sureños.

Me fui a mi habitación. Me vestí y preso de una gran excitación me dirigí al espejo para verme por primera vez con mi nuevo color de piel. Fue como introducirse en una pesadilla. Al otro lado, frente a mí, una cara negra como un tizón y un gesto fiero me contemplaba como si ya no se tratara de mi propia imagen. La transformación fue total y sorprendente. Yo esperaba una impresión fuerte para cuando me viera al espejo, pero todo había sido diferente. Yo no me podía reconocer y tenía miedo de mí mismo. Era un extraño. Toda huella de John Griffin había desaparecido y en su lu-

gar había ahora la imagen que yo creí siempre exclusiva del esclavo negro de África. Mi aspecto era, en fin, realmente terrorífico.

En seguida me empecé a sentir preso de una extraña melancolía. La soledad que me embargaba ya no se debía sólo a mi transformación sino al hecho de que el hombre que hasta entonces había sido estado escondido desde ahora en la carne de otro. Como bien había dicho el doctor, ya no pertenecía a la raza blanca, pero algo mucho peor que eso era la sensación de no pertenecer ni siquiera al mundo de los seres reales. Nadie podría reconocermelo desde aquel momento. Si volviera ahora a casa, mis propios hijos tendrían que preguntarme quién era, y si pretendiera reunirme con mis amigos, yo vería en sus ojos la interrogante sobre mi personalidad. Había jugado con el misterio de la existencia y había perdido el sentido de la mía propia. Era una terrible experiencia; me parecía como si de repente me hubiera vuelto invisible.

Pero yo no había remedio. Durante muchas semanas iba a ser el negro con fiero aspecto cuya imagen me había devuelto el espejo en la penumbra de una habitación de Nueva Orleans. Viajaría, y en los ojos de muchos vería reflejado el odio por la simple razón de ser un negro más en los Estados del Sur. Aprendería a encajar el tono de desprecio con que los blancos me llamarían "tío" o "chico", que es como se conoce a todos los negros en esa parte del territorio americano. Me iba a encontrar con toda clase de desprecios, de brutalidades, de groseros comentarios dichos en alta voz a mi paso... Me iba a introducir en la peor de las pesadillas. ¿Cómo empezaría todo? Miles de preguntas surgían en mi mente y a ninguna encontraba respuesta adecuada. Yo era un hombre que a medianoche y en una habitación de Nueva Orleans había nacido a una vida completamente nueva y totalmente desconocida. ¿Cómo debería actuar tal personaje en situación semejante? ¿Dónde encontrar comida, bebida, una cama donde dormir?

Con una facha como la mía no podía pretender el seguir ocupando la habitación de mi hotel, de modo que había arreglado las cosas para desaparecer aquella noche, dejando la impresión de que mi marcha real había coincidido

con mi primera salida hacia la clínica. Por tanto, cuando fué noche cerrada, tomé mis maletas y me encaminé hacia la clínica. Estaba desierta. En la esquina, bajo una farola que anunciaba la parada de un tranvía, dejé las maletas y me preparé a saltar a uno. De pronto un hombre blanco se acercó y se puso a mi lado a la espera del tranvía. No sabía si debía darle las buenas noches o si debía hacerme el distraído. El me miraba con una atención que empezaba a crisparme los nervios. Empecé a sudar. Parecía como si de un momento a otro el desconocido me fuera a interrogar. Hacía frío, pero todo mi cuerpo sudaba copiosamente. Esto era también nuevo. Era la primera vez que este negro sudaba. Y de repente me di cuenta de que lo que el negro Griffin sentía era lo mismo que lo que sentiría en tal situación el blanco Griffin. Estas impresiones eran de una inocencia, de una sencillez, que por un momento me recordaron a las que tenía cuando sólo era un chico.

El tranvía, con una luz pálida saliendo tenuemente por sus ventanillas frenó frente a nosotros. Recordé que debía dejar pasar primero al hombre de raza blanca que me sucedía en la pequeña cola. Subí efectivamente antes que yo y sin prestarme la menor atención, pagó su billete y se fué a sentar cerca de una ventanilla. Era mi primer triunfo. No me había hecho pregunta alguna y me sentía reconfortado.

No existe segregación de razas en los tranvías de Nueva Orleans, pero, por si acaso, ocupé un asiento en la parte trasera, donde suelen sentarse los negros. Había bastantes en aquella parte del tranvía y todos me miraron sin que yo apreciara en ellos la menor sospecha. Empecé a sentirme más seguro.

Pregunté al que se sentaba a mi lado dónde podría encontrar un buen hotel, y me respondió normalmente que en la calle Rampart había uno que podría servirme. Me indicó, además, el autobús que debía tomar para llegar hasta allí. Me quedé encantado con la forma en que me habló, pues me demostró que al menos como negro no debía ser tan despreciable, aunque sólo fuera a los ojos de los demás negros.

La calle Rampart estaba desierta cuando llegué al hotel But-

ler. Me introduje en un pequeño café que servía como "foyer" del hotel. Tras el mostrador, un hombre estaba preparando un sandwich para una cliente. A mi requerimiento me contestó que me buscaría una habitación tan pronto como terminara con el bocadillo que estaba elaborando. Tomé asiento en una de las mesas y esperé.

Un negro enorme, de voluminoso vientre, entró en aquel momento y, apoyándose en el mostrador de espaldas al encargado, se me quedó mirando con atención poco disimulada.

—Chico, te han afeitado a conciencia la cabeza, ¿eh?—me dijo riéndose entre dientes.

—Ya lo ves. ¿No te parece que esté bien?—le contesté sereno.

—¡Claro que sí! Estás muy bien. Nos pusimos a hablar. Le pregunté si aquél era el mejor hotel del barrio y me contestó, con aire amistoso, que el hotel Sunset, al otro lado de la calle era posiblemente mejor. Recogí mis maletas y sin dudarlo me marché.

—Ya le veré por aquí—me gritó el orangután desde el mostrador, al tiempo que recogía un vaso que le tenía el encargado de la recepción.

En el hotel Sunset encontré una habitación por 2.85 dólares. Era apenas mayor que una cama de matrimonio y no tenía ventanas. Un ventanuco abierto sobre el recibidor, que era toda la ventilación de que disponía. Cerré la puerta con llave y empecé a desnudarme. Una algarabía de voces, risas y música de jazz llegó hasta mí como si tuviera lugar en la habitación inmediata. Era, sin duda, en alguno de los bares de las cercanías, pero resultaba insoportable dado además que no tenía medio de escapar de aquel escándalo por no tener ventanas que cerrar. Me encontraba como encajonado, pero era necesario dormir para descansar de las últimas fatigas, que no habían sido pocas; así que apagué la luz y me metí en la cama. Ladró un perro. La música de jazz y las voces continuaron, aunque cada vez más apagadas. Permanecí un buen rato con la vista fija en el ventanuco, y finalmente, fatigado de pensar, me quedé dormido.

(Continuará.)



UNA idea fantástica me había estado dando vueltas en la cabeza durante los últimos años. Muchas veces me había preguntado lo que ocurriría si yo me convirtiera en negro y me fuera a vivir entre la población negra del sur de los Estados Unidos.

El problema racial ha sido, por muchos años, uno de los más graves puntos de fricción planteados en los Estados Unidos. Los negros del Sur no quieren que su modo de vida cambie más de lo que pueda cambiar la forma de vida de sus vecinos blancos. Sabemos que el negro, en esa parte del territorio americano, está unido al blanco por lazos muy profundos, que los de fuera son incapaces de comprender. El negro tiene todos los derechos que le permiten de una manera total, su entero desarrollo moral y educativo. La legislación surista, tan injusta sobre el papel para la causa de los negros, fué aprobada pensando en el bien de las dos razas. Sabemos que el negro del Sur es una criatura feliz, a quien no le preocupa problema alguno, o al menos así era hasta que el Tribunal Supremo de Justicia y unos cuantos negros descontentos provocaron la tirante situación de hoy.

Ningún otro asunto de interés público ha despertado en es-

tos últimos tiempos tanta sensación como éste del problema racial. Ni aun los movimientos políticos más trascendentales del país han logrado que los conflictos entre negros y blancos del sur de los Estados Unidos pasaran a un segundo término. ¿Y cuál es la verdad de todo este asunto?

La única solución para encontrar esa verdad era convertirse en negro y viajar hacia el Sur. Así, yo podría de una manera personal, descubrir las posibles diferencias entre la población blanca y la población negra. No tenía una idea precisa de lo que iba a encontrar. Sólo me prometí una cosa: que descubriría la verdad tan exactamente como pudiera, cayera quien cayera.

Antes de salir hacia el temible Sur, consulté al F. B. I. Me aconsejaron que no cambiara de nombre o de identidad y les hice caso. Cambiaría solamente el color de mi piel y dejaría que la gente con la que me iba a encontrar se manifestase ante mí de la manera más espontánea posible para así poder sacar mis propias conclusiones. ¿Me tratarían sencillamente como John Griffin sin mirar para nada el color de mi piel o como a algún negro desconocido?

Desde mi casa de Texas me fui en avión a Nueva Orleans. Allí consulté con un famoso derma-

Reunión de los mandos nacionales del S. E. U. PRESIDIO EL ACTO FRAGA IRIBARNE

En la Delegación Nacional de Asociaciones, el delegado nacional, don Manuel Fraga Iribarne, se ha reunido con los mandos nacionales del S. E. U. para pasar revista a las actividades del Sindicato durante el curso 1959-60, así como examinar los proyectos del S. E. U. para el curso próximo en relación con las demás actividades de la Delegación Nacional de Asociaciones.

El jefe nacional del S. E. U. puso de relieve la atención que a los problemas universitarios ha dedicado el delegado nacional de Asociaciones, así como la valiosa ayuda que éste ha prestado al S. E. U.

El señor Fraga Iribarne destacó la importancia de la acción del Sindicato como órgano universitario y político y aludió a los problemas más urgentes con que tiene que enfrentarse.

Los señores Fraga y Aparicio conversaron a continuación con los jefes de departamentos, interesándose por todos los aspectos de la actividad sindical.

Al término de la reunión, el jefe del Departamento Nacional de Educación Física y Deportes, don Jesús Hernida, entregó al delegado nacional de Asociaciones la medalla de oro de los Juegos Universitarios Nacionales.

100 plazas Auxiliares Hacienda

y 51 otros Ministerios. Para ambos sexos. Dieciséis años cumplidos sin límite máximo. No se exige título. Instancias, hasta el 19 de julio. Clases orales y por correspondencia. Nuevas Contestaciones. Pida urgentemente programa gratuito con modelo de instancia personalmente o acompañando dos pesetas franqueo, a la

ACADEMIA CABALLERO
Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57) MADRID-10

Condecoración argentina a nuestro corresponsal en Bonn, Mario Rodríguez Aragón



En la tarde de ayer, en la Embajada de la República Argentina en Bonn, le fueron impuestas las insignias de oficial de la Orden de Mayo a nuestro corresponsal en la capital federal Alemana, Mario Rodríguez Aragón. En un sencillo y emotivo acto, al cual asistieron numerosos diplomáticos, políticos y periodistas, impuso la condecoración el embajador argentino, general Walterio Ahrens.

PUEBLO recoge con satisfacción la noticia de este honor concedido a nuestro entrañable compañero, ampliamente conocido de nuestros lectores por su inteligente labor periodística.

Los ministros de Trabajo e Industria, en Pamplona

PAMPLONA.—El ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio, acompañado de otras autoridades y personalidades, ha visitado las obras de la Escuela de Formación Profesional, que se levanta en el barrio pamplonés de La Chantrea, que se encuentran muy avanzadas. El ministro recorrió detenidamente sus instalaciones, y después, con sus acompañantes, se trasladó al ambulatorio «General Solchaga», donde examinó los planes de la Residencia Sanatorial del Seguro de Enfermedad que va a construirse. A continuación, el señor Sanz Orrio se trasladó al Palacio de la Diputación, donde se procedió a la firma de una adición al convenio entre el Instituto Nacional de Previsión y la Diputación de Navarra, sobre aplicación de los Seguros Sociales a los trabajadores del campo de esta provincia. Por esta adición se hacen extensivos a los agricul-

tores navarros los beneficios del Subsidio de Vejez.

Por su parte, el ministro de Industria, señor Planell, antes de emprender su viaje de regreso a Madrid, visitó, acompañado del subsecretario del Departamento, director general de Industria, gobernador civil y de otras personalidades, unas industrias de conservas. El señor Planell recorrió los diversos pabellones del establecimiento, interesándose por el funcionamiento y producción de dicha industria. (Cifra.)

♦ **LOS MINISTROS CASTIELLA Y CANOVAS REGRESAN A MADRID.** Procedentes de Badajoz, regresaron anoche a Madrid, en avión, los ministros de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y de Agricultura, don Cirilo Cánovas.

♦ **LA CRUZ DEL MERITO NAVAL, A LOS MARI-NOS DESTACADOS EN GUINEA Y AFRICA ECUATORIAL.**—El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, entre otras disposiciones, un decreto del Ministerio de Marina por el que se concede a los jefes, oficiales y suboficiales de la Armada destinados en las provincias de Guinea y Africa Ecuatorial española que dependan del Ministerio la cruz del Mérito Naval, con distintivo blanco, en forma análoga a lo previsto en los decretos de 31 de enero de 1945, 15 de febrero de 1951 y 31 de diciembre de 1959, por cada campaña de dos años que cumplan en aquellos territorios.

La medalla de oro de Soria, a don Luis López Pando

En su domicilio de Madrid le ha sido impuesta la medalla de oro de la Provincia de Soria al ex gobernador civil y jefe provincial de la citada provincia, coronel don Luis López Pando. Con tal motivo se trasladaron a Madrid el presidente de la Diputación Provincial, don Angel Hernández Lacal, y diversos diputados provinciales y alcaldes.

En el despacho particular del ex gobernador civil y jefe provincial de Soria, el presidente de la Diputación, señor Hernández Lacal, pronunció unas breves palabras, en las que puso de manifiesto los desvelos y el quehacer de Luis López Pando en su gestión como gobernador a lo largo de ocho años, así como el agradecimiento del pueblo soriano a este dilatado trabajo de gobierno. El señor López Pando dió las gracias con emocionadas palabras.

CONCURSOS DE PINTURA Y FOTOGRAFIA EN LA CASA DE SALAMANCA

Entre los actos que la Casa de Salamanca celebra con motivo del IV aniversario de su fundación figura una exposición de pinturas y fotografías. El plazo de admisión de obras se prorrogó hasta el próximo día 27, y la inauguración se efectuará el día 1 de julio, a las ocho de la noche. La presentación de obras se hará en la Secretaría de la Casa de Salamanca, plaza de Vázquez de Mella, 11.

EXPOSICION EN TETUAN

Próximamente inaugurarán sus instalaciones feriales las barridas de Tetuán de las Victorias, Retiro-Mediodía, Chamartín, Arganzuela y barrio de la Concepción, en Ventas. En Tetuán se celebrará, como en años anteriores una exposición de pintura y escultura de artistas noveles nacidos o domiciliados en aquel distrito, así como aquellos que cursen estudios en centros docentes radicados en el mismo. La admisión de obras terminará el próximo día 28. Las condiciones del concurso pueden co-

nocerse en la Secretaría de la Alcaldía, Bravo Murillo, 357.

VISITAS A MADRID

El Departamento de Asistencia Universitaria del Instituto de Cultura Hispánica organiza un ciclo de cuatro visitas a los distintos monumentos y lugares de interés de nuestra capital, que serán dirigidos por don José del Corral Raya, del Instituto de Estudios Madrileños. La primera visita se efectuará hoy, a las cinco de la tarde. La segunda, mañana, y la tercera, el viernes, ambas a la misma hora. Por último, y como final de este ciclo, se desarrollará una visita nocturna al viejo Madrid el sábado a partir de las once de la noche. Otros informes pueden obtenerse en el Instituto de Cultura Hispánica.

CONFERENCIA DE DON NICOLÁS GONZALEZ RUIZ EN LA EXPOSICION DE LA PRENSA DE LA IGLESIA

En la Exposición de Prensa de la Iglesia pronunció una conferencia sobre «Valores positivos y negativos de la literatura contemporánea» nuestro querido compañero don Nicolás González Ruiz, consejero de Redacción de «Ya».

Dijo que la literatura es hoy mucho más sincera, como ocurre en realidad con las costumbres y con el trato social, y de esto proviene el que sus errores adquieren un bulto que superficialmente induce a creer en una desviación casi irremediable. «No pienso yo—añadió—que sea así. Y aunque no hay tiempo para que nos pongamos a otorgar puntos positivos y negativos, ni ello es fácil, me atrevería a afirmar que lo positivo supera con mucho al puro negativismo, que ciertamente ha llegado a extremos como el teatro de Becket o la novela que nos crete ya en la hora veinticinco. Frente a eso corre más vigorosa que nunca una corriente de afirmación de los valores espirituales.»

MUEBLES ATOCHA

ATOCHA, 55, entlo.

Teléfono 30 31 02

600 m. de exposición

(MARCA REGISTRADA)

EXPOSICION Y VENTA:

GOYA, 114

Teléfono 46 11 31

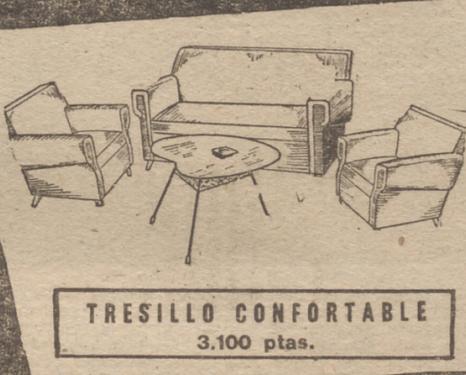
800 m. de exposición



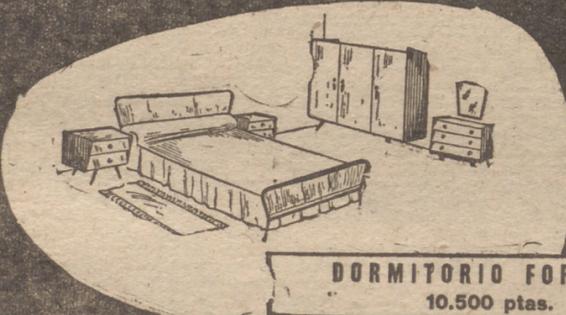
COMEDOR FORMICA CON SILLAS TAPIZADAS
7.500 ptas.



TRESILLO MODERNO
2.800 ptas.



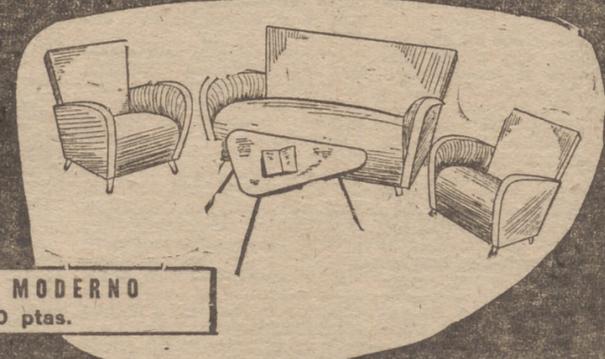
TRESILLO CONFORTABLE
3.100 ptas.



DORMITORIO FORMICA
10.500 ptas.



SOFA-CAMA MODERNO
Equipado con colchón «Flex»
3.100 ptas.



TRESILLO MODERNO
2.900 ptas.

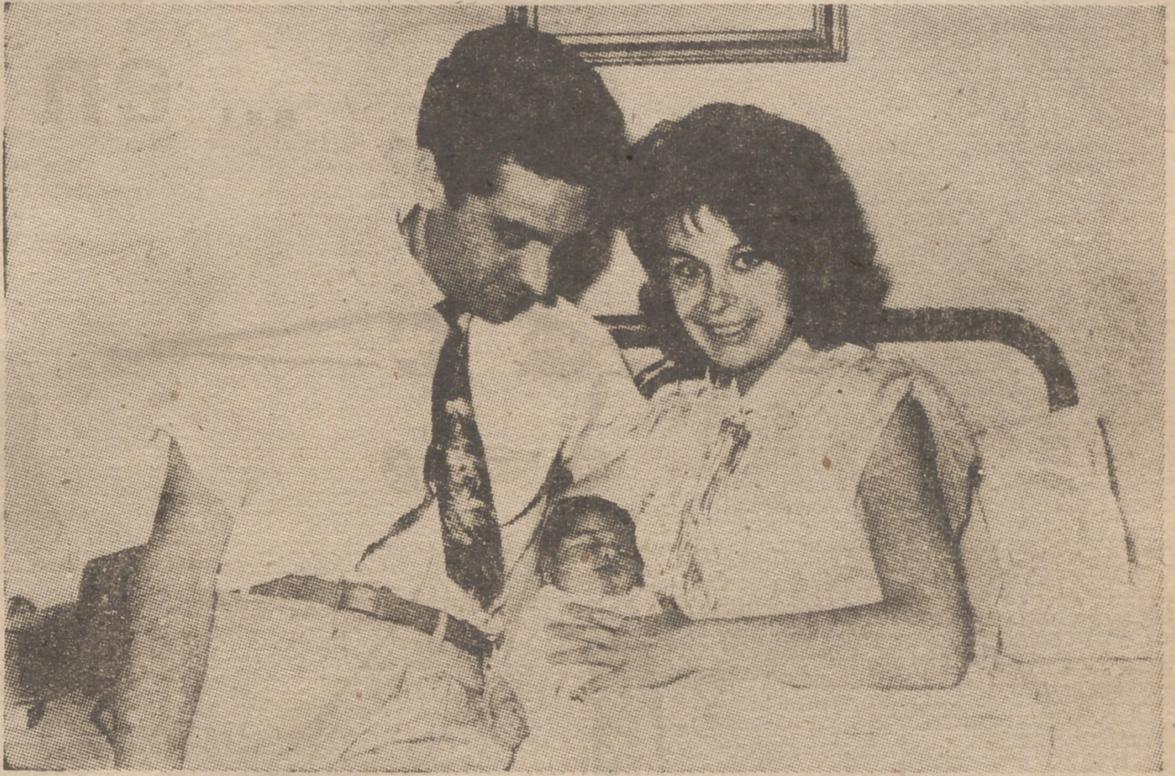
Fábrica: JOSEFA DIAZ, 12 - Tel. 51 76 67
(PUENTE VALLECAS)

¡APROVECHE ESTA GRAN OPORTUNIDAD!
SE SIRVE A PROVINCIAS

Igual que en las novelas: Su madre, actriz francesa; su padre, torero español

HA NACIDO ROGELIO MADRID II

Sylvia Solar y Rogelio Madrid se conocieron el día de la prueba de «Los clarines del miedo» «Mi hijo no será torero», ha dicho Sylvia. «Le impuse como condición a Rogelio que dejara la Fiesta para casarse conmigo»



COMO en las películas. Ahora se termina el primer capítulo de una bonita historia de amor. La estrella francesa y el torero español han tenido un chico, more-

no y llorón, que cierra el ciclo del ruedo y el plató. La pregunta de los padres: —¿Qué será, torero o actor? El chico responde llorando. Sylvia Solar—uno de los «bibelots»

franceses de la nueva ola, con seis películas en París y una en Alemania—llegó a Madrid el 27 de febrero de 1958. Traía en el bolsillo el contrato firmado para interpretar el papel de «la chica» en la película de Tony Román «Los clarines del miedo». Por la tarde le presentaron en el estudio a un chico serio, callado, que estaba algo nervioso.

—Hoy debuto. Soy nuevo en esta plaza.

Nuevo en la plaza del cine, viejo ya en la profesión de los toros, a pesar de sus cortos veintidós años. Se llamaba Rogelio Madrid y había sido encontrado para protagonizar al torcillo en la película después de una búsqueda afanosa del equipo de producción de la cinta.

—Yo no te entiendo, hablo francés.

Hicieron la prueba juntos. Al día siguiente salieron. Tomaron un café. Rogelio fué aprendiendo algo del idioma de París, y Sylvia pronto dijo algo en el de Cúchares. Muy pronto eran novios: «flechazo». Se habló en todo el mundillo del cine. Se les vió juntos con frecuencia. «Los clarines del miedo» se estrenó. Sylvia hizo una advertencia a su novio: «Si no toreas más, nos casamos.»

El amor pudo más que la vocación. Desde entonces Rogelio va a los toros, pero al tendido, de espectador. Junto a él, su mu-

jer, morena, guapa, joven, ya madre.

—Mi marido se ha marchado a Sevilla. Está rodando una película con Ana Mariscal. En cuanto que venga bautizamos al chico. Se llamará, como él, Rogelio.

Rogelio Madrid Cuziln—su madre se llama Genoveva Cuziln, fuera del cine—, de cuatro kilos y medio de peso, para lo que ustedes gusten mandar. Serán los padrinos de la sal y el agua el hermano de Rogelio y su novia, la bailarina Quety Clavijo. Habrá sangría y dulces. Fiesta grande. La madre, que pronto volverá al cine, confiesa: —¡No digáis, ni en broma, que el chico puede ser torero!

TICO MEDINA

CHAQUETAS DE ANTE, CUEROS LUQUE FABRICA LUQUE

Concepción Jerónima, 3 Teléfono 28 75 74

Festival pro Chile en el Palacio de los Deportes

Los sones de Andalucía y Galicia, junto a los fandangos filipinos y los bailes de la altiplanicie peruana



dos. Con sus gorros calados o sus sombreros de copa en las mujeres. Canarias. La gordita panameña, con una especie de bonete cuajado de frutas. Y por fin, el baile representativo de Madrid.

La segunda parte del festival estuvo a cargo de Santiago de Compostela, Valladolid, Perú, Vascongadas, Zamora y Chile. Muñeiras y jotas castellanas. Sin embargo, lo que más sorprendió a los espectadores era este exótico folklore de Ultramar. Para ello, caras pintadas de negro o de colorado: unos cuantos demonios danzan por escena.

El grupo portugués y la reina del festival

Fueron las dos novedades. Los dos éxitos. El grupo folklórico portugués pertenece a la ciudad de Elvás. Viene a ser esta ciudad medio amurallada. En la línea de Extremadura, hacia tierra lusitana, es una de las primeras que surgen en ruta. Tiene un inmenso portón con escudos. Tiene campesinos de fieltro y carretas de bueyes.

—En este festival de danza celebrado en Cáceres existen tres premios: al folklore puro, a las danzas-«ballet» y a la agrupación estudiantil. Este año, Portugal, con el grupo de Elvás, ha conseguido el primer premio en la primera categoría.

Vinieron con sus varas de gáñan, con sus mandiles caseros y con esa danza graciosa y dura.

—A mí me recuerda algo entre la muñeira y el charleston.

La reina, María Isabel Fernández Larrain y Errazúriz, estaba rodeada de sus damas de honor. Vestía traje blanco. Llevaba una diadema de piedras.

María Isabel es rubia. Tiene diecinueve años y ojos azules. Ella ha presidido los festivales de Cáceres, y ahora éste en pro de su tierra. Sus damas: María del Carmen Sáenz, Marisol F. de Corredo-Grande, Paloma Harcha Iturmendí y María del Carmen Martínez, le ayudan a recordar estas últimas impresiones:

—Todo esto me ha emocionado. Entre los recuerdos conservo un traje típico de Montellano. Me lo regalaron como reina del festival. Naturalmente que en el sombrero conservo el espejito entero: soy muy chica. No tengo novio.

La representación chilena clausuró esta fiesta en honor de la nación hermana. «Chile lindo» fué el himno y el colofón. Luego, las aplausos. Y los incansables «tunos», que emprendieron la salida pulsando guitarras e interpretando los inevitables sonos.

Carmen DEBEN

MAS de 12.000 espectadores asistieron ayer noche al Palacio de los Deportes. Allí, bajo los focos y el calor, tuvo lugar la más diversa exhibición folklórica en pro damnicados de Chile.

Presidiendo el acto se encontraban, entre otras personalidades, el embajador de Chile, don Sergio Fernández Larrain; señora Pilar Primo de Rivera; el gobernador civil de Madrid, señor Aramburu; don Alberto Martín Artajo, el marqués de la Valdivia, don Blas Piñar, los señores Fuego Alvarez, Gómez de Aranda y Calvo Sotelo.

Asistió igualmente una numerosa representación diplomática.

Este festival, organizado en colaboración por la Sección Femenina y el Instituto de Cultura Hispánica, fué inaugurado con unas breves palabras de don Blas Piñar: «La llaga de Chile es nuestra llaga. Y nuestros sus huérfanos, y nuestros sus mutilados, sus enfermos, sus hombres y mujeres enloquecidos por el temblor, los volcanes que se rompen las olas que anegan sus ciudades...» fueron frases pronunciadas por el señor Piñar en su discurso de presentación.

Igualmente el embajador de Chile en Madrid, señor Fernández Larrain, pronunció otro discurso agradeciendo este festival. Palabras sentidas, que fueron acogidas con calurosos aplausos: «A la América española le duele Chile... España sufre de Chile.»

Desfile y bailes

Las graderías, por el calor, se habían convertido en un inmenso pay-pay. Parecían como inmensas retahilas de abanicos incansables. Ya en el centro, el tablado entre focos, y con un efecto de cuatro luces rojas en los ángulos.

Matías Prats bebe coca-colas y actúa ante el micrófono. El es el que va presentando a cada uno de los grupos folklóricos. Al principio «pasó» la Tuna. Con sus guitarras y sus cabriolas. Con sus cintas al aire. Eran la Tuna de la Escuela de Comercio y la Tuna Hispanoamericana.

Es la jota una plegaria a la Virgen del Pilar para que Chile no sienta su noble suelo temblar.

Los maños, con su jota brincadora, inauguraron el festival. Los maños acudieron con esta canción. Después, en esta primera parte, actuaron los grupos de Badajoz, Colombia, Filipinas, Granada, Bolivia, Las Palmas, Panamá y Madrid.

Las chicas de Badajoz llevaban sus originales medias «cebra», a listones negros y blancos. Los colombianos interpretaron aquellos ritmos del centro de su región, el «bambuco». Ritmo de maracas, de tambores y gaitas. Efectismo de luz roja. En escena se baila «La serpiente»; vienen la máscara demoníaca, la muchacha y su libertador. Bailan e interpretan una escena pantomímica.

Este baile filipino se llama el «fandango sa llaw». Este baile filipino exige trajes de cola para ellas, blusones de seda pura para los acompañantes. Tiene ritmo. Es baile de luces en mano, de antorchas sobre la cabeza. De compases que parecen minué y a trechos tienen aire español.

—Esta agrupación de estudiantes filipinos ha conseguido el premio Universidad Alcalá en el certamen recientemente celebrado en Cáceres.

Bolivia, con sus ponchos raya-

... en la playa



Ortiz

Bañador, 315 pesetas.
Faldita, 395 pesetas.

Bañador y falda en popelín estampado.

Gran variedad de colorido, muy modernos y juveniles.

Modelo (2), 569 pesetas
Modelo (3), 569 pesetas

Dos elegantes modelos en gabardina a rayas malva, negras y gris de gran novedad.

la Boutique

MODAS
Conde Peñalver, 30



La sombra de "K" se llama Malinovsky

Una exclusiva para PUEBLO escrita por KLAUS LENZEN

LA CAIDA DE ZHUKOV LE ENCUMBRO

- ◆ La reducción del Ejército hecha por Kruschef contó con el apoyo del actual ministro de Defensa soviético
- ◆ Gracias a ello, Malinovsky se aseguró la pervivencia política Sin embargo, el "militar" permanece al acecho

MALINOVSKY ingresó en el Comité Central del Partido Comunista en 1956, precisamente con ocasión del congreso del partido que Kruschef utilizó para desacreditar a Stalin, ya fallecido. Poco después ocupó un alto cargo político-militar en las fuerzas del Ejército de tierra, directamente a las órdenes del entonces ministro de Defensa, mariscal Georgy Zhukov.

El mariscal Zhukov era, como se sabe, un ídolo del Ejército soviético. Se le consideraba como el mejor soldado ruso de todos los tiempos. Carecía de la paciencia necesaria—muy necesaria—para ver con buenos ojos los esfuerzos del partido para controlar a su manera la actuación de todos los miembros del Ejército rojo. Para Zhukov, su destino era claramente militar y no político, como él mismo reconoció en numerosas ocasiones. Esto, en la Rusia de Kruschef, tenía por fuerza que acarrearle malas consecuencias. Así fue, Kruschef, resentido por la popularidad que dentro y fuera de Rusia había alcanzado Zhukov, se desembarazó de él tan pronto como lo juzgó oportuno. Y así lo hizo con la ayuda de Malinovsky.

LAS MANIOBRAS DE KRUSCHEF

Para tener una idea de la «arbitrariedad» de Kruschef debe recordarse que, a la muerte de Stalin, Zhukov había ayudado a Kruschef a eliminar al tristemente célebre jefe de la Policía Secreta, el temido Laurenti Beria. Y que en 1957, cuando una coalición dirigida por Molotov derrotó a Kruschef en una votación del Presidium soviético, Zhukov movilizó a la aviación, concentrándola en Moscú, de forma que el resultado de la votación cambió radicalmente ante el temor que el despliegue de Zhukov produjo en los miembros del Presidium. La intervención directísima de Zhukov en favor de Kruschef produjo en éste sentimientos muy encontrados; agradecimiento, por una parte, y miedo a su poder, por otra. Era demasiado grande la fuerza de Zhukov, pensaba Kruschef. Un militar no debe tener tanta influencia. Un soldado con el prestigio de Zhukov podía, en un momento determinado, imponer sus ideas con sólo una orden dada por teléfono a sus hombres. Y sus hombres constituían la totalidad del potentísimo Ejército rojo. Kruschef decidió eliminarle sin demora. Y Malinovsky se prestó al juego de su patrón, denunciando al mariscal Zhukov, al que acusó de megalómano y de querer erigirse en el Napoleón ruso.

El origen de esta animosidad de Malinovsky hacia su superior puede encontrarse, y sus enemigos así lo aseguran, en que Malinovsky nunca perdonó la intervención personal de Zhukov en una ofensiva rusa en el frente rumano, que Malinovsky llevaba con lentitud y que Zhukov liquidó rápida y brillantemente. Esto había sucedido en 1944, pero el resentimiento de Malinovsky no se había extinguido con los años.

Más probable aún es que Malinovsky atacara a su jefe con las miras puestas en la recompensa que esperaba de Kruschef por tan gran servicio. Efectivamente, una vez más, Malinovsky ascendió al cargo dejado por un superior en desgracia: Kruschef le nombró ministro de Defensa de la U. R. S. S.

LA POSICION DEL EJERCITO ROJO

Las fuerzas armadas soviéticas constituyen, sin duda, el punto más vulnerable de la poli-

tica de Kruschef. A pesar de la infiltración de los comisarios políticos en todos los niveles del Ejército, existe una minoría de oficiales que trabajan en la oscuridad y que son opuestos por completo a las audacias políticas de Kruschef. Cuando empezó a dejarse notar la falta de mano de obra como resultado del bajo índice de natalidad registrado en todo el país durante la guerra, se puso pronto de manifiesto que las promesas realizadas por Kruschef al pueblo ruso no podrían convertirse en realidad mientras cuatro millones de hombres vistiera el uniforme y el 25 por 100 del presupuesto se dedicara a gastos de defensa.

Kruschef hizo frente al problema en forma que le acredita como hombre apegado a las medidas drásticas. Ordenó un cambio de política, lanzándose a un programa de construcción de cohetes en sustitución de los numerosos aviones que se venían construyendo. Incluso llegó a establecer una separación entre los proyectiles sin piloto y el resto de las fuerzas armadas soviéticas. Después, en un golpe de propaganda a los que tan aficionados es el dictador rojo, anunció en el mes de enero pasado que el Ejército soviético había sido reducido a solamente 1.200.000 hombres, como medida efectiva de desarme por parte de Rusia.

Esta medida cayó como un rayo entre los militares soviéticos. En efecto, Kruschef especulaba ante el mundo con la buena disposición del Ejército rojo para «liquidarse» voluntariamente. Pero la realidad era que el plan de desmovilización significaba que 250.000 oficiales de carrera debían volver a la vida civil, para la cual no estaban preparados. Ello equivalía a una pérdida de categoría social y de ingresos. Y lo que es peor, dejaban de pertenecer a esa aristocracia constituida en Rusia por los miembros del Ejército rojo. El hecho es que, a poco de dictarse esta medida, las dos terceras partes de los oficiales licenciados se encontraban trabajando como obreros corrientes.

LA HABILIDAD DE MALINOVSKY

Mientras tanto, Malinovsky, hombre hábil, se identificaba totalmente con la política de Kruschef por mucho que ésta perjudicara a los hombres de su Ejército. «Ante todo, los intereses del Estado», decía. Sin embargo, no puede aceptarse su sinceridad al decir esto. No hay duda que Malinovsky, diga lo que diga, tiene también sus resentimientos. No puede olvidarse que, al fin y al cabo, es un militar y que, como todos los militares, había mantenido siempre la teoría de que, a pesar de que la guerra con armas nucleares exige nuevas ordenaciones estratégicas, el país con mayores recursos de hombres conseguirá al fin la victoria. Por lo tanto, es necesario, hoy en día, tener en pie de guerra el mayor número de hombres posible. Es más, argumentan los

militares de carrera: para no perder la ventaja soviética en materia de armamentos modernos es necesario mantener firmemente la autoridad sobre los pueblos sojuzgados, cosa que cuesta trabajo cuando se habla de coexistencia pacífica, como ya se vió en Hungría. Y el mantenimiento del orden en los países ocupados requiere un número muy considerable de hombres.

El resultado de todo ello ha sido que, a pesar de encontrarse Malinovsky al frente del Ejército soviético, el descontento cunde entre sus hombres más caracterizados, lo cual se traduce constantemente en nuevas purgas. El comandante en jefe del pacto de Varsovia, Iván Konov, y el jefe del Estado Mayor, mariscal Vasily Sokolovsky, han sido las últimas víctimas de esta política, aun cuando oficialmente han causado baja en sus puestos por «razones de salud».

LA OPOSICION "MOSCOVITA"

No tendría mucha importancia este descontento general en el seno del Ejército rojo si Kruschef se encuentra respaldado por un bloque homogéneo del partido comunista. Pero sucede que, a pesar de haber colocado en los lugares estratégicos a personas de su confianza, no todo es «trigo limpio» en el partido. Hay, sin duda, un movimiento de oposición a Kruschef en las esferas dirigentes de la política soviética. Los occidentales llaman «moscovitas» a los miembros de esta oposición. En Rusia se llaman «derechistas». Se trata, más bien, de un movimiento

clandestino que de una oposición abierta al régimen. No se sabe con certeza quién es la persona o personas que dirigen esta oposición, y si bien teóricamente el fanático Mikhail Suslov podría ser el líder, lo cierto es que aparentemente se comporta como uno de los parcelales más devotos de Kruschef. Y es que hoy en

día no se deja ver en el Kremlin el ambiente de intrigas y complots que tan claramente se puso en evidencia durante los tiempos de Stalin.

Próximo capítulo:

EL PODER POLITICO DE KRUSCHEF SE TAMBALEA

DENTRO DEL PROGRAMA QUE MARCA

EL PACTO PENINSULAR

EJERCICIOS NAVALES HISPANOPORTUGUESES

[SBOA. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero).—Mientras las representaciones militares de las academias españolas de Zaragoza, Burgos y Valladolid clausuraban brillantemente los coloquios enriquecidos, cruzándose entre los cadetes de ambos países peninsulares las últimas despedidas, una flotilla naval española, compuesta por cuatro dragaminas, entraba Tajo arriba, hasta quedar anclada en los kilométricos muelles de Lisboa. Durante dos semanas, y en cumplimiento de unas de las actividades navales previstas en el Pacto Peninsular, los navíos de

guerra españoles «Tajo», «Júcar», «Nalón» y «Duero» harán ejercicios conjuntos con los portugueses «Angra do Heroísmo», «Velas», «Lajes» y «Santa Cruz».

Las flotillas de los dos países están al mando del capitán de fragata don Miguel Durán, a bordo del «Tajo», y del capitán de mar y guerra don João Ramalho Rosas, en el «Angra do Heroísmo».

Los ejercicios navales peninsulares se han iniciado con la caza o busca de minas en su primera fase, y en la segunda, con operaciones de lucha antisubmarina: buscas mecánicas, magnéticas y acústicas de campos minados. También se efectúan ejercicios de reabastecimiento y remolque en pleno mar y el tiro anti-aéreo contra un blanco arrastrado por un avión.

En las marinerías calles lisboetas, frecuentadas muy a menudo por los más diversos marinos del mundo, el mes de junio está siendo pródigo en marinería paseante y compradora, procedente de los navíos ingleses, franceses y brasileños, que han visitado estos días Portugal. En las tiendas más próximas al puerto se ven, hombro con hombro, y entendiéndose por medio del universal lenguaje de las manos, desde el marinero español, con su cinta en la gorra proclamando el nombre del navío a que pertenece, al inglés y su gorrión con la cinta caída atrás, el «merengue» americano o el gallo con el alegre pompón rojo.

Uno de los fetichismos más arraigados y pintorescos en las jovencitas francesas de cinco a treinta años es el de treer a pies juntillas que tocar el pompón a un marinero de su tierra, por la calle, da suerte. Por eso se las ve con frecuencia dar un salto y agarrar la borla, sin que el marinero se sienta ofendido. Antes al contrario, se inclina sonriente para que la «fille» dé el correspondiente apretón.

Los ejercicios navales luso-españoles terminarán con una reunión de los respectivos mandos, para analizar y discutir las operaciones realizadas. Y por último, el Ministerio de Marina les ofrecerá un banquete en la base naval de Lisboa.

El primer mes del verano, pues, ha llevado a la práctica varias cláusulas del Pacto Peninsular. Los trabajos y ejercicios entre cadetes de los Ejércitos de España y Portugal y las operaciones navales que se están efectuando éxito, poniendo de relieve por enésima vez lo muy conveniente y necesaria que resulta la cooperación y franca amistad de la Península.

La Prensa lisboeta ha dedicado sendos artículos a subrayar el perfecto entendimiento y comprensión existentes en los sistemas defensivos de ambos países amigos. El Bloque Ibérico, en el conturbado mundo de hoy, puede servir de ejemplo de una auténtica y hermosa hermandad, regida por dos estadistas de primer orden.

galletas MARBU

ANUNCIO DE CALIDAD IN-SU-PE-RA-BLE



CON SUS SABROSISIMAS GALLETAS DE LA SERIE RIC, DE... RI-QUI-SI-MAS...

Galletas RIC-KOKO

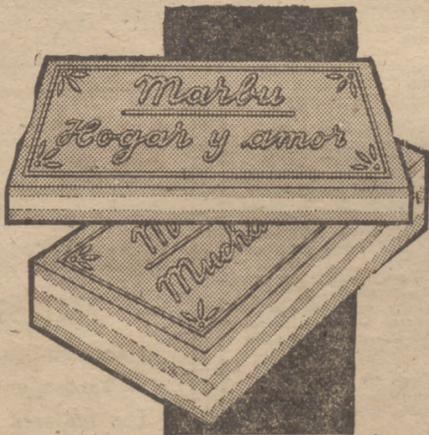
de coco auténtico

Galletas NATA-RIC

de barquillo y fresca nata

... Y SIENDO GALLETAS "MARBU", ¡QUE BIEN SE DEJAN COMER!

FABRICAS EN LOGRONO Y VIANA (NAVARRA)



EXCLUSIVAS NUIN - Teléfono 57 24 42 - MADRID

CUARTELES DE VERANO

La expresión no es mía, sino de un ilustre colega, as de nuestra profesión, que preferirá le guarde el incógnito. Estaba, descamisado, en un local fresco, ante una jarra de sangría, entre amistades amables y desde luego, felicísimo. Me saludó sonriente:

—¡Cuarteles de verano, Eugenia...!

Y entonces se dió cuenta una de que el verano había levantado su bandera de oro, rosa y verde sombrío. En el campo es de otra manera. Pero en la ciudad gran parte del día pasa entre sombras verdes, tamizadas por las persianas.

Ya la noche antes iba un hombre hablando solo por la calle Santa Engracia —hoy, García Morato—. Gritaba: «¡Treinta y cuatro grados, a las once de la noche!» Otro hombre del tiempo. Su pregonero oficial, ¡qué calor...!

Los únicos que están frescos son los que hablaban de modificar el horario laboral. El «Ya» ha hecho una relación completa y preciosísima sobre el tema. Veamos ahora quién es el guapo que le pone el cascabel del presunto horario nuevo al galazo ardiente y somnoliento del verano. Lo mejor será que cada tarea se haga a la hora en que mejor convenga.

Como hay gente para todo, no faltan los descontentos. Más bien les llamaría flojos. Los que aseguran que en el invierno se trabaja más y mejor. «El lúcido invierno...» que habrá escrito cualquier razonable poeta francés. Pues quitemos el acento en la u y digamos, castizamente: «¡Lúcidos estamos si una estación se justifica sólo porque se trabaja bien en ella...!» La labor inteligente y civilizada consiste en dorar al hombre, y desde hace poco, ¡ay!, también a la mujer, la pildora amarga del castigo divino, que es el trabajo. Unica salida, eficaz y decorosa, que se ha encontrado hasta hoy, la vocación. Cuando se trabaja en algo que gusta, se hace con apasionamiento, con calor, echando chispas. Lo malo que en ciertos trabajos, en el invierno, te dejan frío. Ahora no hay manera.

Sección doméstica. En el fondo es más fácil. Y el agua fresca resuelve casi todo. Y el dicho popular. «En verano, todos los bichos viven.» Los seres humanos, también. Se necesitan menos calorías para defenderse del clima externo. La compra es problema más suave.

Los niños y los viejos. Los niños, felices. Lo que les gusta es correr, andar semidesnudos y mojarse, chapuzarse y encharcarse —lavarse no, que es otra cosa— con el menor pretexto. La infancia está más suelta de movimientos y más feliz.

En cuanto a los viejos, al fin sienten en los helados huesos algo de templanza. Ellos toman la savia ardiente del verano por un revivir de su parada sangre y se sienten más jóvenes.

Para otras edades, el verano no es problema. O es dos problemas, deliciosos. El del calor, que invita a bañarse y ducharse, placer que me río yo de los refinados romanos. Y el de la sed, otra delicia, puesto que hay que saciarla. Preferentemente con bebidas frías insanas, pero ¡qué ricas están...!

Madrid tiene una manera muy curiosa —escribo el adjetivo en el sentido de deceñte, compuesto y adecuado— de resolver las horas archicálidas y la sed. Horas centrales del posmediodía, que unos dedican a la meditación y a la siesta y los más a la costumbre pernicioso de reunirse con los amigos en los bares. La conversación, las copitas, algún ventilador que otro y ciertas refrigeraciones ayudan a pasar el calor. Lo que más refresca son las cometas gratis e ingeniosas y no abstemias. Parece mentira, pese al calor humano.

«Ya se echó encima el verano... Ya se paralizan todos los asuntos... Los asuntos importantes siguen su curso en el mismísimo y achicharrado infierno o en el helado Polo. Los otros, ¿qué más da que los paralice la modorra del verano?»

Los sentimientos y gustos muy profundos, que son lo mismo. Una lectura, una música, la compañía de una persona, que subyugue la soñadora del verano, nos vale la pena. ¿Nubes de verano? Pues, sí, aunque parezca lo contrario, nubes eternas. O para toda la vida.

Los pedantes prefieren el lúcido invierno. Los superfelicitos, el otoño. Los soñadores, la primavera. Una está y aconseja por toda la vida como un largo y cálido verano, con sabrosa sombra en su dulce brasa. Será mejor que ustedes se convengan, y piensen también así. Porque al cabo estamos en verano. Y hay que pasarlo, con gusto o sin él.

Eugenia SERRANO

Mejoras en los suministros de agua a las zonas de Arturo Soria - Hermanos García Noblejas y avenida de América - General Pardiñas HAN SIDO INAUGURADAS LAS NUEVAS INSTALACIONES

Dentro del plan de obras del Canal de Isabel II correspondientes a la mejora y ampliación de la red de distribución, en la tarde del pasado martes, día 21 del corriente mes, se han inaugurado dos importantes instalaciones. Una tubería de 500 milímetros de diámetro, ejecutada en brevisimo plazo, desde el origen de la calle de Arturo Soria, en Chamartín de la Rosa, hasta pasar 300 metros en la avenida de los Hermanos García Noblejas, a partir del cruce de la carretera de Aragón. Podrá conducir esta tubería hasta 400 litros por segundo, o sea unos 35.000 metros cúbicos en las veinticuatro horas, aumentando la presión en toda la zona de la Ciudad Lineal, principalmente en su parte más alta. Se alimenta por tubería de 600 milímetros de diámetro por la calle del Comandante Franco, desde el segundo depósito elevado, sito en la plaza de Castilla. También se notará la mejora en toda la profusa edificación que viene desarrollándose tan intensamente a un lado y otro de la avenida de los Hermanos García Noblejas, tan necesitada de la ampliación de este servicio, mejora que será aún más sensible cuando se termine la instalación de otra tubería de 400 milímetros, hoy en avanzado periodo de ejecución, y que desde la carretera de Aragón recorrerá 1.500 metros de aquella avenida, aproximadamente la mitad de su longitud entre aquella carretera y el barrio de Vicalvaro.

La otra instalación está compuesta por una tubería de 400 milímetros, desde el quinto depósito, en los altos de Hortaleza, discurriendo por una nueva urbanización, hasta alcanzar la avenida de América, y torciendo por Francisco Silvela, termina uniéndose su final a las arterias del barrio de Salamanca, que de esta forma recibirán en cola una muy provechosa inyección de agua, al tener en cuenta que hoy día esta zona se abastece nada menos que desde el lejano cuarto depósito, sito también en la plaza de Castilla. El aumento de presiones y del caudal disponible serán, por tanto, bastante sensibles.

Al acto de la inauguración, que consistió en abrir las llaves de comunicación de las nuevas instalaciones con la red general de distribución, asistieron el delegado del Gobierno en el Canal de Isabel II, don Carlos López Quesada; el ingeniero director, don Alvaro Bielza; el subdirector, que ha sido también el autor de los proyectos y de la dirección de las obras, don José García Agustín, y otras personalidades.

Previamente a este acto fueron probadas satisfactoriamente todas las instalaciones, tanto a la presión de prueba como a la de servicio, y se comprobó también el funcionamiento de las llaves, desagües y ventosas, operaciones todas necesarias en tan importantes instalaciones para obtener una buena explotación y conservación de la red.

AUTOBUSES DE LA RENFE ENTRE MADRID Y SANTANDER

Como en años anteriores, la Renfe pone un servicio de autobuses entre Madrid-Santander y regreso para aquellas personas que prefieren realizar su viaje por carretera.

Estos vehículos saldrán de Madrid los martes, jueves y sábados, a las 8,30 de la mañana, para llegar a Santander a las 6,45 de la tarde, a partir del día 2 de julio.

El regreso desde Santander será a las nueve de la mañana de los lunes, miércoles y viernes, llegando a Madrid a las 7,15 de la tarde. En ambos casos se efectuará parada en Burgos para el almuerzo de los viajeros.

EL FRENTE DE JUVENTUDES ASISTIRÁ A LOS ACTOS DEL CENTENARIO DE DON ENRIQUE EL NAVEGANTE

El Comisariado General de la Mocidad Portuguesa ha invitado a la Delegación Nacional de Juventudes a enviar una representación juvenil al Campamento Internacional instalado cerca de Lisboa con ocasión de los diversos actos que Portugal organizará este verano para conmemorar el V centenario de la muerte del infante don Enrique el Navegante. A este Campamento Internacional asistirán 3.000 jóvenes representantes de numerosos países y organizaciones, siendo el grupo que enviará la Organización Juvenil española uno de los más numerosos después del portugués.

DON RAMON CARANDE Y THOVAR, DOCTOR "HONORIS CAUSA" POR LA UNIVERSIDAD DE LILLE

Se ha conmemorado en Lille el IV centenario de la fundación en Douai de su Universidad, en 1560, por un rey español, Felipe II. En una sesión solemne, celebrada en el teatro de la Opera, recibió su investidura de doctor "honoris causa" de aquella Universidad un español, don Ramón Carande y Thovar, de la Real Academia de la Historia. En el mismo acto fué rendido homenaje a la memoria de don Gregorio Marañón.

PARTICIPACION ESPAÑOLA EN EL CONGRESO DE ESPECTROQUIMICA

Esta semana se celebrará en París un Congreso Internacional de Espectroquímica, en el que España participará con interesantes trabajos de aplicación de esta técnica a la geología y a la metalurgia. Presentan comunicaciones, además del jefe de la Delegación española, señor López Azcona, los doctores Asensi y Sampedor.

BECA PARA REALIZAR ESTUDIOS EN FINLANDIA

La Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores convoca un nuevo concurso de méritos entre españoles para conceder una beca en intercambio con la Alta Escuela de Comercio de Helsinki, con objeto de que los interesados puedan realizar estudios en aquella Escuela durante el curso 1960-61. La duración de la beca es de nueve meses, a partir del 1 de octubre de este año. Estará dotada con 20.000 marcos finlandeses mensuales, matrícula gratuita en la Escuela y servicios médicos igualmente gratuitos. El becario podrá alojarse en la residencia de la Escuela.

Los estudios comprenderán: Economía, Mercancías, Organización de empresas, Geografía económica, Contabilidad, Ciencias políticas, Derecho de empresas, Historia económica, Cálculo comercial, Ventas y Estadística. Podrán solicitar la beca los estudiantes o graduados universitarios de carreras relacionadas con los estudios citados que dominen los idiomas inglés, alemán o francés.

Donativo a la biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras

LE HA EFECTUADO EL GOBIERNO DE LA INDIA

El Gobierno de la India ha donado a la biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid un lote de más de cuarenta libros, en los cuales se tratan diversos temas relacionados con la sociología, filosofía, arte y religión del milenarismo país.

El acto de entrega se efectuó en el pabellón de gobierno de la Ciudad Universitaria, y a él asistieron el rector de la Universidad, señor Royo Villanova; el decano, señor Camón Aznar; el encargado de Negocios de la Embajada de la India en Madrid, señor Yunus, y el profesor de Indología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid, señor Roger.

Hizo el ofrecimiento el señor Yunus, que pronunció unas breves palabras para poner de manifiesto la satisfacción de su Gobierno al hacer este presente, que ha de servir para estrechar aún más los lazos culturales entre España y la India.

Hablaron a continuación los señores Camón Aznar y Royo Villanova, quienes en nombre de la Universidad agradecieron en brillantes palabras el presente.

nuevos modelos en camisas de verano para un verano cómodo



camisa MIAMI fresca y ligera, para los días de calor. ptas. 98



camisa TEXILON tejido especial muy fresco, tonos nuevos. ptas. 155



blusón CAPRI en crepé listado, colores barquillo, blanco, canela, etc. ptas. 196

camisas Palma preciaados, 13, fuencarral, 92, y casas CORTEFIEL

HOY

Información religiosa

Día 23, jueves. Vigilia de San Juan Bautista. — Santos: Juan, Félix, presbíteros; Agripina, virgen; Zenón, Zenas, mártires; José Oatasso, presbítero; Ediltrudis, virgen.

Misa de la Vigilia, de morado.

Avisos varios

REUNION DE ANTIGUOS REFUGIADOS BAJO LA BANDERA DE CHILE

Se ruega a todas las personas que encontraron asilo y protección bajo la bandera chilena en los años de 1936 a 1939, asistan a la nueva reunión que se celebrará en la casa donde estuvo situada la Embajada de Chile, calle del Prado, número 30, el próximo jueves, día 23, a las ocho de la tarde.

CONFERENCIA EN EL CIRCULO CULTURAL "MEDINA" SOBRE LAS TRIBUS DEL AMAZONAS

Hoy, a las siete y media de la tarde, pronunciará una conferencia en el Círculo Cultural "Medina" (San Marcos, número 40) la periodista Eivira Miró Quesada sobre el tema "hombres ignorados de la Amazonia", con exhibición de prendas y atributos de las tribus aborígenes de la selva peruana.

LA EXPOSICION EN LA CASA DE SALAMANCA

Ha sido prorrogada hasta el día 27 la admisión de obras para la Exposición de pintura y foto-

grafía organizada por la Casa de Salamanca con motivo del cuarto aniversario de su fundación. La Muestra será inaugurada el día 1 de julio.

EXCURSION A SEGOVIA Y LA GRANJA

El Centro Segoviano, siguiendo su tradicional costumbre, celebrará el domingo 3 de julio el XXXI Día de Segovia con una excursión en autocares a Segovia y La Granja, en la que tendrán lugar diversos actos y los juegos de agua de las famosas fuentes correrán especialmente para los excursionistas. Detalles y tarjetas de excursionista, en dicho Centro, Mayor, 1, de doce a dos de la mañana y de seis a diez de la noche.

COLONIAS PREVENTORIALES DEL PATRONATO ANTITUBERCULOSO

Mañana, día 23, a las nueve de la mañana, regresa la 252 expedición del preventivo La Sabina (Tasagona), que partió de esta capital el día 30 de marzo. Los familiares de los niños pueden acudir al Servicio de Colonias Preventoriales, Andrés Mellado, 31, para recibir a los pequeños.

El día 27 de junio, y en el tren expreso de Barcelona, partirá la 257 expedición, compuesta de 110 niños que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

CUPON DE CIEGOS

El número premlado ayer es el 493.

LA PISTA

ARTURO SORIA, 12 - Teléfono 55 20 10

Noches MAGNIFICAS ORQUESTAS Y ATRACCIONES

PRECIOS DE ESTABILIZACION CONSUMICIONES DESDE 15 PESETAS

Tardes, entrada libre (menos festivos)

Las mejores grabaciones en discos Zafiro-Mercury-Montilla

GACETILLAS

ZARZUELA

Dirección, Lola Rodríguez Aragón. 11 noche, acontecimiento. Antes de su regreso a los Estados Unidos, y por ocho únicos días, Gerard Waldmann presenta a la gran estrella Bob Destiny, con el espectáculo norteamericano de color «Esto es Harlem».

ZARZUELA

Dirección, Lola Rodríguez Aragón. 11 noche, acontecimiento. Antes de su regreso a los Estados Unidos, y por ocho únicos días, Gerard Waldmann presenta a la gran estrella Bob Destiny, con el espectáculo norteamericano de color «Esto es Harlem».

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52. Refrigerado.) (Revistas Ramón Clemente.) 7-11: Casate con una ingenua (de Muñoz Román, música del maestro Alonso, con Ethel Rojo y Juanito Navarro). Butacas entresuelo, 20 pesetas.

CALDERON.—(39-13-33.) Jueves, 11 noche, compañía revistas cómicas Manuel Paso. Estreno: Dos señoras para escoger, por Carmen Esbrí y Rafael López Somoza. Butaca, 30 pesetas.

COMEDIA.—7 y 11: Rosario con su gran compañía. Concierto de danzas españolas (prestancia, rango y solera del baile español). Hoy, miércoles, despedida. Precios populares.

COMICO.—(Cia. Lili Murati.) Miércoles, 11 noche: Las tres bodas de Rita (de Fernández de Sevilla y Tejedor). Butaca, 30 pesetas.

ESLAVA.—(Aire acondicionado, 31-19-64.) 7-11: Baraja de ritmos, con Lina Morgan, Mona Lisa, and Platas, Pepita Cachero (la «guapa» de PUEBLO), Rima Taval, Blandi-Blandi, Tres de Portugal y ballets de Román y Ramsy.

FUENCARRAL.—Viernes, 11 noche, Amparo de Lerma en el estreno de Juan Casanova y maestro Contreras Alinka, con Juan Barbará. 50 personas en escena.

GOYA.—(25-32-17. Aire acondicionado.) (Compañía de Conchita Montes.) 7-11: Juan de la Luna (de Marcel Achard; adaptación de Edgar Neville).

INFANTA ISABEL.—(21-47-78.) 7-11: Cosas de papá y mamá (obra cómica de Alfonso Paso). Isabel Garcés en una interpretación excepcional sin precedentes en muchos años en nuestra escena, con Manuel Dicenta y toda la compañía titular («Cosas de papá y mamá» nos hace reír a mandíbula batiente.» Alfredo Marquerie, «A B C».)

LARA.—(21-16-31.) 7-11: Los años del Bachillerato (por Andrés Mejuto, José Luis Pellicena y compañía titular. Cuatro últimos días, 215 y 216 representaciones.

LATINA.—(Angel de Andrés, Lilián de Celis y María del Sol.) 7 y 11: Tu mujer es cosa mía. Butaca, 35 pesetas.

MARAVILLAS.—7-11: Paco Martínez Soría en La educación de los padres. (A. Marquerie dijo en «A B C»: «Los espectadores se ven acometidos por ataques de hilaridad... Creemos, y lo decimos sinceramente, que en la escena española actual no hay nadie con más ni mejor «vis cómica»... Martínez Soría dio un verdadero curso de mímica en una escena del 2.º acto, que pudiera llamarse «La lucha del hombre y los guantes».)

MARTIN.—(Revistas maestro

POR SU CAMA VIEJA DELATON

le daremos una cama último modelo abonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general.

Alcalá, 182 - Tel. 553841

EL SUEÑO DE UNA BELLA COCINA LO REALIZARA CON COCINAS FAGOR... Antes de comprar su cocina de gas o butano, no deje de verlas en A DO GAS ALMIRANTE, 26 • Teléfono 21 32 65

CARTELERA de ESPECTACULOS

PROGRAMAS DE TV. E.

PARA HOY.—Programa nocturno. 20: Apertura con "Universidad de TVE"—20:02: Aula I: "Estructura económica de España. La relación con el exterior", por don Manuel Mella Clavería.—20:16: Aula II: "Relaciones de la Iglesia y el Estado. El Concordato", por don Isidoro Martín Martín.—20:30: "Patrulleros del Oeste", telefilm seriado.—21: "La familia por dentro: los dos en uno", por el P. López Olivares.—21:15: "El lied romántico" (fin del ciclo), por Isabel de Penagos y Miguel Zanetti.—21:30: Telediarlo, segunda edición.—22: "Misterios de la ciencia", telefilm seriado.—22:30: "Primer aplauso", un programa de-

Cabrera.) 7-11: Una chica para todo. ¡Exitazo! Última semana. PRICE.—(21-63-19.) 7-11: Aurora Conde, Juanito Varea, Pérez Cuesta y sus guitarras, Chanini, Maite Galán, Julia Castro, Arendt, Kurt Saboy, Los Chimberos, Celaya. RECOLETOS.—(26-98-78.) 7-11: Amparo Soler Leal en Minouche (adaptación libre de Tono). Últimos días. REINA VICTORIA.—(Compañía comedias cómicas Manolo Gómez Bur.) 7-11: Las tres me quitian el sueño. Margot Cottens con Olga Peiró. Temperatura deliciosa por abrirse el techo al aire libre.

RETIRO.—(Jardines de Cecilio Rodríguez.) Todos los días, 11 noche, grandes representaciones líricas organizadas por la Comisión de Festejos y Deportes del Excmo. Ayuntamiento. Pan y toros, de Barbieri y Picón, realizada por Pablo Sorozábal y José María Pemán. Compañía titular del teatro de la Zarzuela. Dirección, Lola Rodríguez Aragón. Principales intérpretes: Marta Santa-Olalla, Teresa Tourné, Inés Rivadeneira, Carlos Munguía, Renato Cesari, Pedro Terol, Ramón Alonso y Julio Catania. Coros y ballet titulares. Orquesta Sinfónica de Madrid, dirigida por Pablo Sorozábal. ¡Un grandioso espectáculo musical en el más bello lugar del Retiro! Director, José Tamayo. Localidades a la venta, en el teatro Español y Cibeles. Venta anticipada, con cinco días, en la contaduría del teatro de la Zarzuela.

ZARZUELA.—(Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) 7-11, acontecimiento. Antes de su regreso a los Estados Unidos, y por siete únicos días, Gerard Waldmann presenta a la gran estrella Bob Destiny, con el espectáculo norteamericano de color Esto es Harlem.

ALBA.—(27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana; Cuatro carras al Oeste. Los últimos días de Pompeya. ARGUELLES.—5: Soledad (Fernando Fernán-Gómez, Germán Cobos). Cinemascope. BENAVENTE.—10: Un indiano en Moratilla (Rosita Arenas; color). Un tipo llamado Morgan (Eddie Constantine).

BELLAS VISTAS.—(33-54-44.) Recula con niño y conspiración del silencio. CANDILEJAS.—(Delicias, 51. 28-74-92. Refrigerado. Selecto, confortable.) 5: Libertad o muerte. Los últimos días de Pompeya. Technicolor. COLON.—4: Los ángeles del volante (José Luis Ozores, Tony Leblanc) y Cuna de héroes (Tyronne Power). Ambas color. Tolerado. CONCEPCION.—(Refrigerado.) 6: Princesa moderna. Los últimos días de Pompeya. Technicolor. Tolerado. DOS DE MAYO.—5: Con quién andan nuestras hijas. Desafío en la ciudad muerta. GONG.—5: Soledad (Fernando Fernán-Gómez, Germán Cobos). Cinemascope. IDEAL.—Continua 5: Lisboa (Ray Milland, Maureen O'Hara, Claude Rains). Color. Pases: 5-7-9-11. MAGALLANES.—(Refrigeración única.) 5: Suprema confesión y El sexto fugitivo (Richard Widmark).

MONUMENTAL.—5: Quiero vivir (Susan Hayward). Soledad (Fernando Fernán-Gómez). Cinemascope. MUÑOZ SECA.—(31-51-41. Refrigerado.) 10: Secretaria para todo y La gata sobre el tejado de cine. PALACE.—4: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: La boda de la princesa Margarita (color) y Carlota. PROGRESO.—5: Carlota (A. Mariscal). Boda de la princesa Margarita. Color. SAN CARLOS.—5: Indiscreta (Ingrid Bergman, Cary Grant; technicolor). Un ángel tuvo la culpa (Ozores). SAN DIEGO.—(Pie. Valdeas.) 5: Rumbo (Paquita Rico). Escucha mi canción (Joselito). Color. Tolerado. SOL.—10 mañana: El amor que yo te di y De entre los muertos. Technicolor. TIVOLI.—5: Para ella un solo hombre (Ann Blyth).

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Pulgarito, Eastmancolor. Tolerado. MARVI.—(45-06-15.) 7-11: Lisboa (Ray Millan, Maureen O'Hara). Color. PALACIO DE LA MUSICA.—5-9:30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 27 semana. PAZ.—7-11: La corista (Marujita Díaz). Eastmancolor. POMPEYA.—7-11: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-10:45: Rojo atardecer (Yul Brynner, Deborah Kerr). Metrocolor. REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Los señores de la selva. Cinemascope. Eastmancolor. Tolerada. RIALTO.—7-11: No somos ángeles (Humphrey Bogart, Aldo Ray, Joan Bennet). Color. 2.ª semana. SAN MIGUEL.—7-11: Pasa la Tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra). Tolerada. TORRE DE MADRID.— Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Rojo atardecer. (Sistema artificial Carrier.) UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Pasa la Tuna (María Cruz, José Luis y su guitarra). Tolerada.

SESION CONTINUA

ALBA.—(27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana; Cuatro carras al Oeste. Los últimos días de Pompeya.

ARGUELLES.—5: Soledad (Fernando Fernán-Gómez, Germán Cobos). Cinemascope. BENAVENTE.—10: Un indiano en Moratilla (Rosita Arenas; color). Un tipo llamado Morgan (Eddie Constantine).

BELLAS VISTAS.—(33-54-44.) Recula con niño y conspiración del silencio. CANDILEJAS.—(Delicias, 51. 28-74-92. Refrigerado. Selecto, confortable.) 5: Libertad o muerte. Los últimos días de Pompeya. Technicolor. COLON.—4: Los ángeles del volante (José Luis Ozores, Tony Leblanc) y Cuna de héroes (Tyronne Power). Ambas color. Tolerado. CONCEPCION.—(Refrigerado.) 6: Princesa moderna. Los últimos días de Pompeya. Technicolor. Tolerado. DOS DE MAYO.—5: Con quién andan nuestras hijas. Desafío en la ciudad muerta. GONG.—5: Soledad (Fernando Fernán-Gómez, Germán Cobos). Cinemascope. IDEAL.—Continua 5: Lisboa (Ray Milland, Maureen O'Hara, Claude Rains). Color. Pases: 5-7-9-11. MAGALLANES.—(Refrigeración única.) 5: Suprema confesión y El sexto fugitivo (Richard Widmark).

MONUMENTAL.—5: Quiero vivir (Susan Hayward). Soledad (Fernando Fernán-Gómez). Cinemascope. MUÑOZ SECA.—(31-51-41. Refrigerado.) 10: Secretaria para todo y La gata sobre el tejado de cine. PALACE.—4: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: La boda de la princesa Margarita (color) y Carlota. PROGRESO.—5: Carlota (A. Mariscal). Boda de la princesa Margarita. Color. SAN CARLOS.—5: Indiscreta (Ingrid Bergman, Cary Grant; technicolor). Un ángel tuvo la culpa (Ozores). SAN DIEGO.—(Pie. Valdeas.) 5: Rumbo (Paquita Rico). Escucha mi canción (Joselito). Color. Tolerado. SOL.—10 mañana: El amor que yo te di y De entre los muertos. Technicolor. TIVOLI.—5: Para ella un solo hombre (Ann Blyth).

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Pulgarito, Eastmancolor. Tolerado. MARVI.—(45-06-15.) 7-11: Lisboa (Ray Millan, Maureen O'Hara). Color. PALACIO DE LA MUSICA.—5-9:30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 27 semana. PAZ.—7-11: La corista (Marujita Díaz). Eastmancolor. POMPEYA.—7-11: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-10:45: Rojo atardecer (Yul Brynner, Deborah Kerr). Metrocolor. REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Los señores de la selva. Cinemascope. Eastmancolor. Tolerada. RIALTO.—7-11: No somos ángeles (Humphrey Bogart, Aldo Ray, Joan Bennet). Color. 2.ª semana. SAN MIGUEL.—7-11: Pasa la Tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra). Tolerada. TORRE DE MADRID.— Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Rojo atardecer. (Sistema artificial Carrier.) UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Pasa la Tuna (María Cruz, José Luis y su guitarra). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Pulgarito, Eastmancolor. Tolerado. MARVI.—(45-06-15.) 7-11: Lisboa (Ray Millan, Maureen O'Hara). Color. PALACIO DE LA MUSICA.—5-9:30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 27 semana. PAZ.—7-11: La corista (Marujita Díaz). Eastmancolor. POMPEYA.—7-11: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-10:45: Rojo atardecer (Yul Brynner, Deborah Kerr). Metrocolor. REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Los señores de la selva. Cinemascope. Eastmancolor. Tolerada. RIALTO.—7-11: No somos ángeles (Humphrey Bogart, Aldo Ray, Joan Bennet). Color. 2.ª semana. SAN MIGUEL.—7-11: Pasa la Tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra). Tolerada. TORRE DE MADRID.— Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Rojo atardecer. (Sistema artificial Carrier.) UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Pasa la Tuna (María Cruz, José Luis y su guitarra). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Pulgarito, Eastmancolor. Tolerado. MARVI.—(45-06-15.) 7-11: Lisboa (Ray Millan, Maureen O'Hara). Color. PALACIO DE LA MUSICA.—5-9:30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 27 semana. PAZ.—7-11: La corista (Marujita Díaz). Eastmancolor. POMPEYA.—7-11: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-10:45: Rojo atardecer (Yul Brynner, Deborah Kerr). Metrocolor. REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Los señores de la selva. Cinemascope. Eastmancolor. Tolerada. RIALTO.—7-11: No somos ángeles (Humphrey Bogart, Aldo Ray, Joan Bennet). Color. 2.ª semana. SAN MIGUEL.—7-11: Pasa la Tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra). Tolerada. TORRE DE MADRID.— Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Rojo atardecer. (Sistema artificial Carrier.) UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Pasa la Tuna (María Cruz, José Luis y su guitarra). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Pulgarito, Eastmancolor. Tolerado. MARVI.—(45-06-15.) 7-11: Lisboa (Ray Millan, Maureen O'Hara). Color. PALACIO DE LA MUSICA.—5-9:30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 27 semana. PAZ.—7-11: La corista (Marujita Díaz). Eastmancolor. POMPEYA.—7-11: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-10:45: Rojo atardecer (Yul Brynner, Deborah Kerr). Metrocolor. REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Los señores de la selva. Cinemascope. Eastmancolor. Tolerada. RIALTO.—7-11: No somos ángeles (Humphrey Bogart, Aldo Ray, Joan Bennet). Color. 2.ª semana. SAN MIGUEL.—7-11: Pasa la Tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra). Tolerada. TORRE DE MADRID.— Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Rojo atardecer. (Sistema artificial Carrier.) UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Pasa la Tuna (María Cruz, José Luis y su guitarra). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Pulgarito, Eastmancolor. Tolerado. MARVI.—(45-06-15.) 7-11: Lisboa (Ray Millan, Maureen O'Hara). Color. PALACIO DE LA MUSICA.—5-9:30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 27 semana. PAZ.—7-11: La corista (Marujita Díaz). Eastmancolor. POMPEYA.—7-11: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-10:45: Rojo atardecer (Yul Brynner, Deborah Kerr). Metrocolor. REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Los señores de la selva. Cinemascope. Eastmancolor. Tolerada. RIALTO.—7-11: No somos ángeles (Humphrey Bogart, Aldo Ray, Joan Bennet). Color. 2.ª semana. SAN MIGUEL.—7-11: Pasa la Tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra). Tolerada. TORRE DE MADRID.— Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Rojo atardecer. (Sistema artificial Carrier.) UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Pasa la Tuna (María Cruz, José Luis y su guitarra). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Pulgarito, Eastmancolor. Tolerado. MARVI.—(45-06-15.) 7-11: Lisboa (Ray Millan, Maureen O'Hara). Color. PALACIO DE LA MUSICA.—5-9:30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 27 semana. PAZ.—7-11: La corista (Marujita Díaz). Eastmancolor. POMPEYA.—7-11: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-10:45: Rojo atardecer (Yul Brynner, Deborah Kerr). Metrocolor. REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Los señores de la selva. Cinemascope. Eastmancolor. Tolerada. RIALTO.—7-11: No somos ángeles (Humphrey Bogart, Aldo Ray, Joan Bennet). Color. 2.ª semana. SAN MIGUEL.—7-11: Pasa la Tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra). Tolerada. TORRE DE MADRID.— Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Rojo atardecer. (Sistema artificial Carrier.) UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Pasa la Tuna (María Cruz, José Luis y su guitarra). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Pulgarito, Eastmancolor. Tolerado. MARVI.—(45-06-15.) 7-11: Lisboa (Ray Millan, Maureen O'Hara). Color. PALACIO DE LA MUSICA.—5-9:30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 27 semana. PAZ.—7-11: La corista (Marujita Díaz). Eastmancolor. POMPEYA.—7-11: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-10:45: Rojo atardecer (Yul Brynner, Deborah Kerr). Metrocolor. REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Los señores de la selva. Cinemascope. Eastmancolor. Tolerada. RIALTO.—7-11: No somos ángeles (Humphrey Bogart, Aldo Ray, Joan Bennet). Color. 2.ª semana. SAN MIGUEL.—7-11: Pasa la Tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra). Tolerada. TORRE DE MADRID.— Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Rojo atardecer. (Sistema artificial Carrier.) UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Pasa la Tuna (María Cruz, José Luis y su guitarra). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Pulgarito, Eastmancolor. Tolerado. MARVI.—(45-06-15.) 7-11: Lisboa (Ray Millan, Maureen O'Hara). Color. PALACIO DE LA MUSICA.—5-9:30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 27 semana. PAZ.—7-11: La corista (Marujita Díaz). Eastmancolor. POMPEYA.—7-11: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-10:45: Rojo atardecer (Yul Brynner, Deborah Kerr). Metrocolor. REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Los señores de la selva. Cinemascope. Eastmancolor. Tolerada. RIALTO.—7-11: No somos ángeles (Humphrey Bogart, Aldo Ray, Joan Bennet). Color. 2.ª semana. SAN MIGUEL.—7-11: Pasa la Tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra). Tolerada. TORRE DE MADRID.— Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Rojo atardecer. (Sistema artificial Carrier.) UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Pasa la Tuna (María Cruz, José Luis y su guitarra). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Pulgarito, Eastmancolor. Tolerado. MARVI.—(45-06-15.) 7-11: Lisboa (Ray Millan, Maureen O'Hara). Color. PALACIO DE LA MUSICA.—5-9:30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 27 semana. PAZ.—7-11: La corista (Marujita Díaz). Eastmancolor. POMPEYA.—7-11: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-10:45: Rojo atardecer (Yul Brynner, Deborah Kerr). Metrocolor. REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Los señores de la selva. Cinemascope. Eastmancolor. Tolerada. RIALTO.—7-11: No somos ángeles (Humphrey Bogart, Aldo Ray, Joan Bennet). Color. 2.ª semana. SAN MIGUEL.—7-11: Pasa la Tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra). Tolerada. TORRE DE MADRID.— Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Rojo atardecer. (Sistema artificial Carrier.) UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Pasa la Tuna (María Cruz, José Luis y su guitarra). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Pulgarito, Eastmancolor. Tolerado. MARVI.—(45-06-15.) 7-11: Lisboa (Ray Millan, Maureen O'Hara). Color. PALACIO DE LA MUSICA.—5-9:30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 27 semana. PAZ.—7-11: La corista (Marujita Díaz). Eastmancolor. POMPEYA.—7-11: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-10:45: Rojo atardecer (Yul Brynner, Deborah Kerr). Metrocolor. REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Los señores de la selva. Cinemascope. Eastmancolor. Tolerada. RIALTO.—7-11: No somos ángeles (Humphrey Bogart, Aldo Ray, Joan Bennet). Color. 2.ª semana. SAN MIGUEL.—7-11: Pasa la Tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra). Tolerada. TORRE DE MADRID.— Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Rojo atardecer. (Sistema artificial Carrier.) UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Pasa la Tuna (María Cruz, José Luis y su guitarra). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Pulgarito, Eastmancolor. Tolerado. MARVI.—(45-06-15.) 7-11: Lisboa (Ray Millan, Maureen O'Hara). Color. PALACIO DE LA MUSICA.—5-9:30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 27 semana. PAZ.—7-11: La corista (Marujita Díaz). Eastmancolor. POMPEYA.—7-11: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-10:45: Rojo atardecer (Yul Brynner, Deborah Kerr). Metrocolor. REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Los señores de la selva. Cinemascope. Eastmancolor. Tolerada. RIALTO.—7-11: No somos ángeles (Humphrey Bogart, Aldo Ray, Joan Bennet). Color. 2.ª semana. SAN MIGUEL.—7-11: Pasa la Tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra). Tolerada. TORRE DE MADRID.— Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Rojo atardecer. (Sistema artificial Carrier.) UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Pasa la Tuna (María Cruz, José Luis y su guitarra). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Pulgarito, Eastmancolor. Tolerado. MARVI.—(45-06-15.) 7-11: Lisboa (Ray Millan, Maureen O'Hara). Color. PALACIO DE LA MUSICA.—5-9:30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 27 semana. PAZ.—7-11: La corista (Marujita Díaz). Eastmancolor. POMPEYA.—7-11: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-10:45: Rojo atardecer (Yul Brynner, Deborah Kerr). Metrocolor. REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Los señores de la selva. Cinemascope. Eastmancolor. Tolerada. RIALTO.—7-11: No somos ángeles (Humphrey Bogart, Aldo Ray, Joan Bennet). Color. 2.ª semana. SAN MIGUEL.—7-11: Pasa la Tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra). Tolerada. TORRE DE MADRID.— Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Rojo atardecer. (Sistema artificial Carrier.) UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Pasa la Tuna (María Cruz, José Luis y su guitarra). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Pulgarito, Eastmancolor. Tolerado. MARVI.—(45-06-15.) 7-11: Lisboa (Ray Millan, Maureen O'Hara). Color. PALACIO DE LA MUSICA.—5-9:30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 27 semana. PAZ.—7-11: La corista (Marujita Díaz). Eastmancolor. POMPEYA.—7-11: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-10:45: Rojo atardecer (Yul Brynner, Deborah Kerr). Metrocolor. REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Los señores de la selva. Cinemascope. Eastmancolor. Tolerada. RIALTO.—7-11: No somos ángeles (Humphrey Bogart, Aldo Ray, Joan Bennet). Color. 2.ª semana. SAN MIGUEL.—7-11: Pasa la Tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra). Tolerada. TORRE DE MADRID.— Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Rojo atardecer. (Sistema artificial Carrier.) UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Pasa la Tuna (María Cruz, José Luis y su guitarra). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Pulgarito, Eastmancolor. Tolerado. MARVI.—(45-06-15.) 7-11: Lisboa (Ray Millan, Maureen O'Hara). Color. PALACIO DE LA MUSICA.—5-9:30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 27 semana. PAZ.—7-11: La corista (Marujita Díaz). Eastmancolor. POMPEYA.—7-11: Al borde de la eternidad (Cornel Wilde). Cinemascope. Color. Tolerada. 2.ª semana. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-10:45: Rojo atardecer (Yul Brynner, Deborah Kerr). Metrocolor. REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Los señores de la selva. Cinemascope. Eastmancolor. Tolerada. RIALTO.—7-11: No somos ángeles (Humphrey Bogart, Aldo Ray, Joan Bennet). Color. 2.ª semana. SAN MIGUEL.—7-11: Pasa la Tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra). Tolerada. TORRE DE MADRID.— Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Rojo atardecer. (Sistema artificial Carrier.) UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Pasa la Tuna (María Cruz, José Luis y su guitarra). Tolerada.

publicidad pentágono

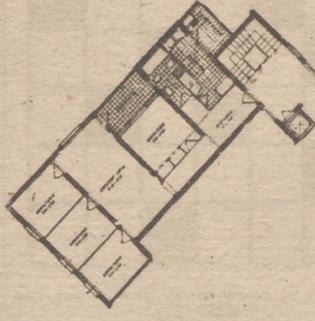


No tendrá tiempo: Antes de concluir la charla habrá llegado a

CIUDAD LOS ANGELES

En los tiempos actuales es vital saber con certeza el tiempo de que se dispone para llegar al trabajo, a la cita, a un espectáculo; y aún más vital el llegar pronto.

- A 5 minutos de Legazpi
• a 10 de Palos de Moguer
• a 20 de la Puerta del Sol
VIRELSA le ofrece viviendas de 4 ó 5 habitaciones
• Con un DESEMBOLSO INICIAL desde 35.000 pts.
• MENSUALMENTE desde 773 pts.
1.500 familias viven ya en CIUDAD LOS ANGELES



VIRELSA

SOIX Y MORER, 6. Tel. 53 21 00

Información y folletos en CIUDAD LOS ANGELES. Autobuses cada 10 minutos desde la estación del «Metro» de Palos de Moguer.

El Hombre del Tiempo

LA ATMOSFERA QUIERE INESTABILIZARSE, PERO LE CUESTA MUCHO TRABAJO



SALVO que la presión atmosférica ha bajado un poco más, y que las temperaturas han subido, las condiciones atmosféricas son en esencia muy parecidas a las de ayer y anteayer. Claro que esos dos acontecimientos que les señalo nos acercan a un poco más a una situación favorable a las tormentas, porque apenas puede caber duda de que esta subida imparable de los termómetros tiene que acabar reventando de algún modo, y ese modo sólo puede ser con tormentas.

Por fin, en el sistema central hubo nubes abundantes, de tipo tormentoso, y Navacerrada oía el trueno ayer a las siete de la tarde.

En la noche de hoy sólo Gijón da lluvia medida, y han sido 0,4 litros. Claro que no he recibido el parte de Navacerrada, donde es posible que esos truenos dieran más tarde algo de lluvia.

LOS MAPAS DEL TIEMPO.—Seguimos, pues, con mucho preparativo al caer la tarde, pero sin que haya apenas alguna cosa tormentosa aislada. Es, como ayer les decía, lo típico de estas fechas. No parece que vayamos a aguantar muchos días más, porque las temperaturas siguen subiendo y, a poco aire fresco que quiera entrar por niveles altos (porque aire húmedo en bajos niveles, que es la otra posibilidad, hay que descartarla), empezarán a aparecer tormentas. En los mapas del tiempo sigue viéndose esta posibilidad como dentro de lo bastante probable, y sólo hay en contra esta especie de resistencia pasiva de nuestra atmósfera a inestabilizarse, de acuerdo con lo que, según las estadísticas, suele ocurrir casi todos los años. De todas formas, ya pasado mañana es el día de San Juan, en que la subida de temperaturas suele parar, viéndose ya algunas tormentas. Y luego, a finales de mes, vendrá un descenso en los termómetros, un alivio que no suele durar más allá de la primera decena de julio.

Mariano MEDINA

¡NEVERAS ELECTRICAS! 360 ptas. mensuales. Desde 5.243 pesetas. ¡Oferta especial! De hielo, desde 785 ptas.

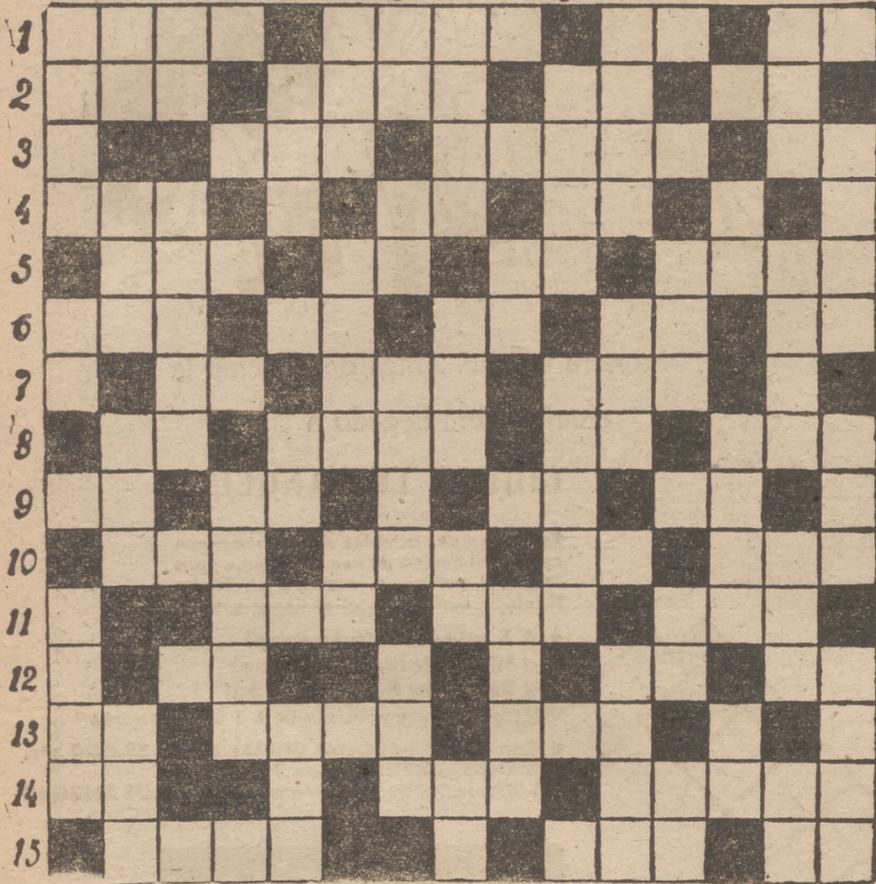
IMECA

GLORIETA EMBAJADORES, 1 PACIFICO, 82 - ZURBANO, 68

Gran crucigrama silábico

NUMERO 306

a b c d e f g h i j k l m n ñ



HORIZONTALES.—1: Que cuidan excesivamente de su compostura y de seguir las modas. Figuradamente, pendenciero. Familiarmente, cabeza. Cierto balle antiguo. 2: Poeta cómico latino. Alup'relo. Preposición inseparable. En culinaria, tuesta ligeramente una cosa.—3: Silaba. Agata amarilla, mosqueada de pardo o rojo. Calientapiés. Figuradamente, cada uno de los aspectos por que pasa un fenómeno natural o una cosa.—4: Muchacha joven. Inicial de un organismo sindical. Instrumento musical. Río español. Apócope familiar. Nota.—5: Conservas que se hacen de cierta fruta. Lance o suceso digno de reparo. Cierta piedra muy dura de composición semejante a la del feldspato (pl.). Substancia que tiene gran importancia en la nutrición y que se encuentra en muy pequeña cantidad en los alimentos.—6: Castaña secada al horno. Figuradamente, cualquier lugar subterráneo, profundo y oscuro. Tomo la comida de ciertas horas. Fritada de pimientos y tomates. Jubón de mallas.—7: Figuradamente, noticia, fama, rumor público. Cierto árbol. Fui digno de premio o castigo. Ornamento sagrado. Silaba.—8: Viento noroeste. De cierta región española (fem.). Ensenada pequeña. En las armas de fuego, lugar donde está la carga (plural).—9: Ciudad de Colombia. Cierta serpiente. Retrocedo. Tonel. Cargué un arma de fuego. Silaba.—10: Resultado que se obtiene dividiendo una cantidad por otra. Insignia que traen pendiente los caballeros de cada una de las órdenes militares. Espacio de tiempo. Corindón cristalizado.—11: Repetido, dios de la risa. Blanco. Hierba, pasto, forraje. Disco plano de madera o metal.—12: Nota. Peñasco que avanza de la costa hacia el mar. Preposición inseparable. Nota. Negro. Murete que cierra el crisol de un horno por la parte de lantera.—13: Hago seagaduras en las prendas para que sienten mejor. Rica, afortunada. Cierta embarcación. Letra. Repetido, carcajada.—14: Acción de paecer los ganados la hierba que no se alcanza a cortar con la hoz. Negación. Inflamación de la mucosa nasal. Agujero en la cubierta de la embarcación por donde pasan los paños que se clavan en la sobrequilla.—15: Cédula. Nota.

Dobla o remacha la punta de un clavo u otra cosa análoga. Familiarmente, cabeza.

VERTICALES.—a: Aire popular andaluz. Instrumento pesado para apretar las piedras, tierra, etc. Niega. Honesta, decente.—b: Arrojen, lancen en dirección determinada. Escrito que se desprecia por algún motivo. Cierto acceso doloroso. Figuradamente, ficción o pretexto para disimular una cosa.—c: Movió con oscilaciones acompasadas. Familiarmente, bullicioso. Número. Nombre de letra (pl.). Letra.—d: Número. Dios mitológico. Regalas. Moneda mejicana. Ser intermedio entre el hombre y el simio. Forma del pronombre.—e: Reparación artificial de un órgano o parte de él. Nota. Figuradamente, censor severo. Habla. Indica, significa. f: Pueblo de la provincia de Valencia. Cierto pez. Impido, estorbo. Repetida, voz que se usa para arrullar a los niños.—g: Puz selacio. Sin labrar o adornar. Ponga en conexión una cosa con otra. Antiguo soldado ruso. h: Diera un destino. Carne salada y seca. Origen o linaje. Cierto sorteo.—i: Preposición. Artículo. Rey del Laclo representado con dos caras. Letra griega. Familiarmente, tonto, sandio.—j: Limosnas o auxilios a los necesitados. Armario con puertas de vidrio para poner imágenes, porcelanas, etc. Medida longitudinal empleada en minería. Nota.—k: Persona que presta su nombre en un asunto ajeno. Arma de fuego. Interjección. Rabioso.—l: Interjección. Repetida, voz que se usa para arrullar a los niños. Plantilla para calibrar proyectiles. Letra. Petimetre del pueblo en Méjico. Cierta enfermedad.—m: Nota. Planta perenne de tallo bajo. Movimiento que hace el barco bajando y subiendo alternativamente la proa. Inclusa.—n: Mamífero rumiante. Levadura que se cría en la superficie de las bebidas fermentadas y azucaradas. Dícese de la parte del blasón que acaba en punta hacia abajo. Experimentado, diestro.—ñ: Silaba. Composición poética o musical destinada a cierto fin. Figuradamente, bajo, servil y despreciable. Machacárala.

Solución al gran crucigrama silábico

NUMERO 305

HORIZONTALES.—1: Pampinada. Congojoso. Conde. Batán.—2: Pacana. Patentase. Ande. Lora.—3: Na. Sagita. Libertinaje. Tropa.—4: Dagulla. Na. Chito. Heria. Mo. TI.—5: Tamagás. Tranco. Gallo. Tarlatana.—6: Marrara. Fóel. Alba. Saje. Barba.—7: Ron. Seguía. Vallja. Orbits. DI.—8: Hilo. Denotaba. Dedo. Vellori.—9: Lague. Inca. Ba. Cana. Pesa. Car.—10: Rápido. Sesera. Rahez. Nitido.—11: Mo. Mesnada. Navales. Escote.—12: Le. Natl. Fo. Re. Satén. Redo.—13: Cupé. Cocinilla. Tahiti. Mo. MI.—14: Lata. Ga. Jetazo. Ribadoquines.—15: Cahorra. Mal. Bilocá. Tolo.

VERTICALES.—a: Pampanada. Marón. Lar. Molécula. b: Plica. Guitarra. Higuera. Petaca.—c: Nana. Llamariase. Pl. Na. La.—d: Da. Sa. Gas. Guía. Indoméstico. Ho.—e: Página. Fo. Deca. Na. Cigarra.—f: Contenta. Transilvano. Seda. NI.—g: Gota. Chlco. Litábese. Follaje.—h: Joselito. Aljaba. Rana. Tamal.—i: So. Ber. Gaba. Ca. Varetazo.—j: Antihello. Ordenárale. HI. BI. k: Condenaria. Sabido. Hez. Satirico.—l: De. Je. Tarjeta. Pe. Estén. Baca.—m: Lo. Moia. Vesánico. Modo.—n: Báratro. Tabardillo. Tifere. Quito.—ñ: Tan. Patina. ba. Ricardo. Dominesalo.

PISOS DE LUJO

(RENTA LIBRE)

MAIQUEZ, N.º 62

(ENTRE SAINZ DE BARANDA E IBIZA)

5 habitaciones, hall, cocina, cuarto de baño y aseo, terrazas, todo confort.

Precio, 470.000 pesetas

menos 75.000 ptas. Banco. Forma de pago a convenir.

En el mismo edificio:

TIENDA

250 m² (propia exposición, supermercado, etc.)

Precio, 1.150.000 pesetas

menos 150.000 Banco. Forma de pago a convenir, o

ALQUILER, 13.000 ptas., con opción a compra.

OFICINAS: Lucio Hidalgo. José Antonio. 43

PISCINA PLAYA VICTORIA

Semiesquina Bravo Murillo, 249
Metro d. la puerta. Tel. 34 97 33

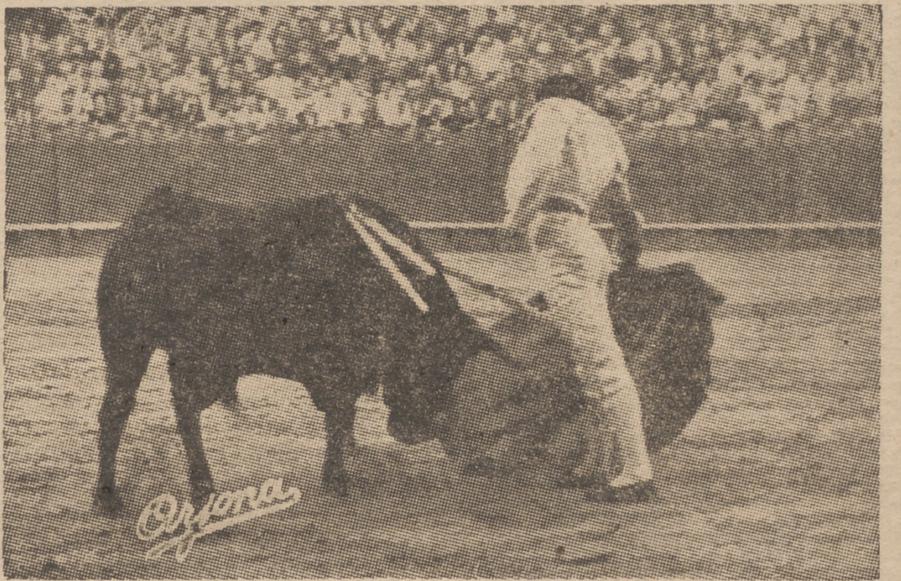
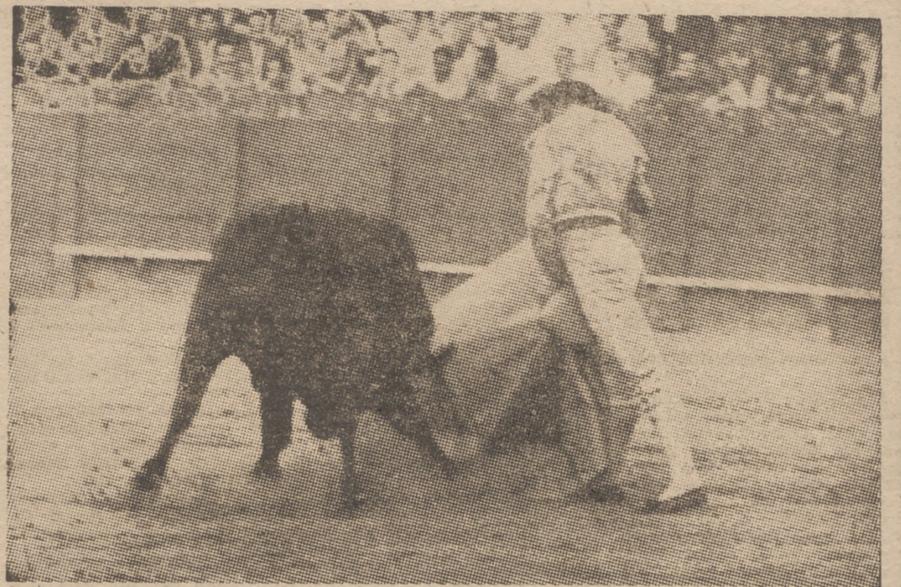
VENDEDORES

maquinaria agrícola y vehículos

Enviar "curriculum vitae" con fotografía.

APARTADO 1.241, MADRID

El torero al que hay que esperar porque su toreo es de fecha histórica, puro, genial e inimitable



EN SEVILLA RELUMBRÓ EL DÍA DEL CORPUS LA FAENA MAS ASOMBROSA QUE SE VIO EN AQUEL RUEDO EXIGENTE Y DE PALADAR. ABRIENDOSE LA PUERTA GRANDE DE LA PLAZA DE LA MAESTRANZA, PARA DAR PASO, ACLAMADO, CON LAS OREJAS DE SU TORO CORTADAS, A QUIEN SALIA A HOMBROS, TRIUNFANTE, ENGRANDECIENDO AL TOREO. SALIA, Y LE ESTABA CHICA A SU GIGANTESCO TRIUNFO, POR LA PUERTA DE HONOR, LA DEL PRINCIPE, LA VERDAD DEL TOREO, QUE SE LLAMA

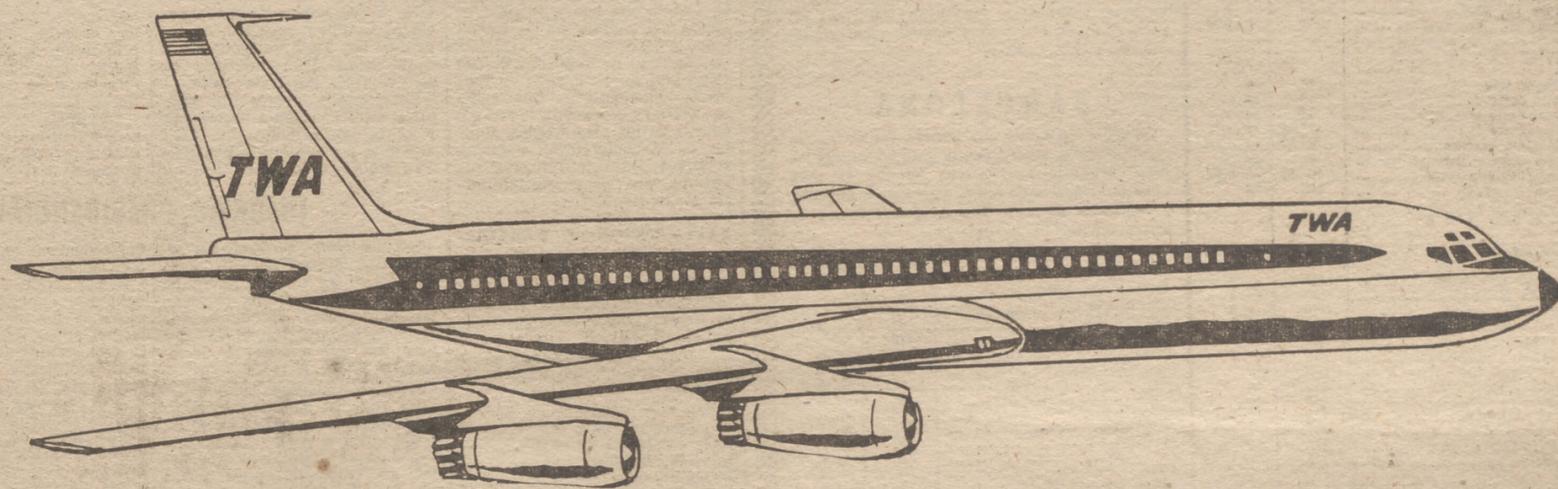
CURRO ROMERO

Madrid, miércoles 22 de junio de 1960

TWA

la línea aérea de los **SuperJets**
ofrece ahora el primero y único JET
de

MADRID A NUEVA YORK



Los magníficos Superjets **TWA** ofrecen a Vd. una nueva y maravillosa experiencia de los viajes aéreos. Piense en esto: Madrid a Nueva York en la mitad del tiempo. No hubo antes nada ni tan rápido, ni tan cómodo, tan sin vibración...

Cuatro legítimos motores de reacción le conducen veloces sobre las distancias, en sólidas travesías de 950 kilómetros a la hora.

Deja Madrid a las 5 de la tarde, llega a Lisboa a las 6, y de allí, sin escala, estará en Nueva York a las 10,05 hora local, la misma noche.

Vuele en primera Clase o ahorre con el servicio **TWA** de Tarifa Económica.

¿Acaso va más allá de Nueva York? También vuela a California el SuperJet de **TWA**, el más rápido vuelo de Costa a Costa de los Estados Unidos. Recuerde que sólo **TWA** vuela a y a través de los Estados Unidos.

Vuelos en los SuperJets **TWA** de Madrid a Roma, Atenas y Lisboa.

TWA ES LA UNICA LINEA AEREA DEL MUNDO QUE HA TRANSPORTADO YA UN MILLON DE PASAJEROS JET

Haga hoy su reserva a través de su Agencia de Viajes o llame a **TWA**
Teléfono 47 42 00 - Av. José Antonio, 68 y Hotel Castellana Hilton

TWA

LA LINEA AEREA DE LOS SUPERJET*

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Entonada - BARCELONA: Sostenida - BILBAO: Incierta

MADRID

La sesión ha manifestado discreta actividad de negocio, con mayoría de pequeñas revalorizaciones. Nota destacada de la sesión ha sido la puesta en marcha de la ampliación de capital de Fuerzas Eléctricas de Cataluña, cuyos derechos de suscripción salieron al "parquet" a tipos muy aproximados a los teóricamente previstos. Predominan las mejoras entre uno y dos enteros, siendo destacables los avances conseguidos por El Águila y Portland Valderrivas.

SITUACION AL CIERRE.—Quedó el ambiente algo más sosegado y pesado que durante el transcurso de la jornada.

	Del día	Diferen.
FONDOS PUBLICOS		
Interior	81	=
Amortizable 4%	101,75	=
Idem 3%	91	=
Idem abril 1952	101,25	=
Idem nov. 1951	101	+ 0,25
Idem junio 1953	101,25	=
Corporaciones Públicas		
Instituto Coloniz.	96,75	=
Reconstr. Nacional	100,50	=
R. E. N. F. E.	100	=
Ayunt. Madrid, 1918	84	=
Idem id., 1923	79,50	=
Idem id., 1931, inter.	77	+ 1
Idem id., 1931, ensche.	78	+ 0,50
Cédulas		
Hipotecarias 4%	82	=
Idem serie A	76	=
Idem serie B	76	=
Idem serie C	77,75	=
Idem 4% extas	92,50	=
Créd. Local, Interpr.	97	=
Idem id., con lotes	102,50	= 0,50
Idem id., pref.	105	=
ACCIONES		
Bancarias		
Crédito Industrial	146	+ 2
España	633	- 2
Exterior	270	+ 3
Hipotecario	263	+ 5
Central	533	- 2
Español de Crédito	650	+ 2
Gral. Com. Ind.	263	=
Hispano Americano	480	=
Iberico	435	=
López Quesada	725	=
Mercantil	271	=
Popular	373	=
Rural	236,50	=
Eléctricas		
Viesgo	195	=
Leonesas	136	=
R. Zaragoza	127,50	- 0,50
Fecsa	189	=
Fenosa	167	+ 1
Cantábrico	154	+ 1
Chorro	126,50	+ 0,50
Española	240	+ 1
Iberduero	282	- 1
Monsabril	100	=
Nansa	112	+ 1
Sil	163	- 2
Sevillana	144	+ 1
U. E. Madrileña	178,50	+ 0,50
Alimentación		
El Águila	367	+ 7
Azucarera General	168	+ 2
Ebro	420	=
Construcción		
Hidrociivil	100	=
Cementos Alba	140	=
Dragados	173	=
Construtora General	78	+ 2
Encinar de los Reyes	89	- 0,50
Cantabria	70	=
Celsa	94	=
I. Metropolitana	126	=
Urbis	83	=
U. Metropolitana	400	=
Mineras		
Rif	496	- 4
Felguera	157	=
Los Guindos	90	=
Ponferrada	608	+ 1
Monopolios		
Campsa	157	+ 0,50
Tabacalera	182	+ 4
Navegación y Pesca		
C. Naval	121	+ 1
Trasatlántica	78	=
Trasmediterránea	162	=
Químicas		
I. Aragonesas	150	+ 1
Explosivos	235	+ 1
Hidro-Nitro	109,50	=
Iberica Nitrógeno	117	=
Química Norte	230	+ 6
Petróleos	514	+ 1
Resinera	150	=
Siderometalúrgicas		
Altos Hornos	181	=
S. E. A. T.	204	=
Auxiliar Ferroc.	258	+ 3
Ensidesa	125	=
M. M. Madrileñas	34	- 1
Mat. y Constr.	136	+ 1
I. Santa Bárbara	112	=
Met. Santa Ana	83	+ 3
Telefonia y Radio		
Telefónica	174,50	=
Marconi	94	=
Textiles		
Fefasa	140	+ 2
Sniace	200	=

Varias	Del día	Diferen.
Papeeleras Reunidas	110	=
Unión y Fenix	4.600	=
Metro	148	+ 8

Además de los valores consignados en el cuadro, operaron: Azucarera Adra primera, 140; P. Valderrivas, 291; Uresa, 100; Cros, 413; Cervezas Santander, 250; Fisa, 250; I. Marítima, 113, sin dividendo; Comercial Hierros, 125; Maquinista Terrestre y Marítima, 102; Española del Cinc, 135, primer cambio oficial; Nueva Montaña, 150.

ACCIONES NUEVAS.—Cantábrico, 138; Española, 233; idem nov., 235; Viesgo, 740; Iberduero, 260; idem nov., 259; idem 1959, 273; Urbis, 80.

SIN COTIZACION OFICIAL.—R. Zaragoza nuevas, 124,50; M. M. Madrileñas nuevas, 30,50; Sniace nuevas, 195; Telefónica nuevas, 172,50; Lindero Nacional, 100; P. del Ebro, 63.

DERECHOS DE SUSCRIPCION.—Banco Hipotecario, 68; Banco Hispano Americano, 150; Hidro-Española, 87; Altos Hornos, 41; Española de Petróleos, 498; Andaluza Cementos, 63; Cementos Alba, 62; idem pequeños, 13; Insular Nitrógeno, 39; P. Valderrivas, 285; El Águila, 460; Tabacalera, 28,50; Ibsy, 110; idem pequeños, 80; Fecsa grandes, 170, primer cambio; idem pequeños, 34, primer cambio.

BARCELONA

La Bolsa ha tenido una jornada sostenida, con recuperaciones, especialmente para los valores locales, arbitraje y eléctricos, aunque de poca cuantía. También se operó bastante en cupones, y llegándose al cierre con la misma tónica de sostenimiento.

	Del día	Diferen.
Maquinista	100	=
Maquitrans	97	- 2
Fomento de Obras	176	=
Motor Iberica	1.100	+ 20
Asland	287	+ 2
Sanson	245	+ 5
Seat	204	+ 3
Auto-Eléctricidad	126	+ 1
Cros	407	+ 1
Campsa	158	=
Ebro	221	- 7
Islaña Marítima	110	- 5
Aguas Barcelona	241	- 2
Sub-Llobregat	200	=
Catalana Gas	84	=
Coop. F. Eléctrico	150	+ 2
Iberduero	282	+ 1
Sevillana	146	+ 2
Salts del Sil	163	=
Petróleos	516	+ 13
Explosivos	236	+ 1
I. Agrícolas	150	=
Dragados	173	+ 1
Minas del Rif	498	- 2
M. M. Madrileñas	34	- 2
Telefónica	173	+ 1
Altos Hornos	179	+ 1
Materia y Constr.	153	- 14
Banco Central	533	- 4
Crédito y Docks	540	- 10
Azucarera General	166	=
Sniace	200	+ 2
Fefasa	137	+ 2
La Seda	432	+ 3
Tabacos Filipinas	465	=

BILBAO

La sesión de Bolsa ha registrado una baja en el volumen operador y en sus oscilaciones, ninguna de las cuales ha superado los cuatro enteros. Al cierre no parecía despejar el mercado su postura incierta.

	Del día	Diferen.
Banco de Bilbao	650	=
" de Vizcaya	660	=
F. C. La Robla	112	- 3
Viesgo	195	=
R. Zaragoza	127	- 1
Española	237,50	+ 1,50
Iberduero	280	- 1
Sevillana	143	+ 1,50
U. E. Madrileña	176,50	+ 1,50
Minas del Rif	509	+ 5
Menera ord.	175	=
Aznar	213	+ 1
Altos Hornos	181	+ 2
Basconia	264	- 3
Naval	121	- 2
Mondragón	361	=
Babcock & Wilcox	325	- 2
Santa Bárbara	111	+ 1
Campsa	155	+ 2,50
Papepera	298	=
Nicas	136	=

PROMEDIOS BURSATILES

LONDRES.—Promedios «Reuters»: Valores del Estado y fondos públicos: 21-6-60, 71,6; 20-6-60, 71,6. Industriales: 21-6-60, 376; 20-6-60, 374,8. Oro sudafricano: 21-6-60, 68; 20-6-60, 67,7. Uranio sudafricano: 21-6-60, 60,4; 20-6-60, 59,8. Oro sudafricano (nuevas): 21-6-60, 92,7; 20-6-60, 92,2. Mercancías de la Gran Bretaña: 2-6-60, 426,7; 20-6-60, 426,6. NUEVA YORK.—Promedios «Dow Jones»: Industriales (30 valores): 21-6-60, 646,19; 20-6-60, 647,80. Ferrovios (20 valores): 21-6-60, 141,71; 20-6-60, 142,29. Servicios públicos (15 valores): 21-6-60, 91,99; 20-6-60, 92,33.

FIRME PROGRESO DE FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A., EN EL PASADO EJERCICIO

Fué puesto de relieve por el presidente, don Juan March Servera, en la Junta general de accionistas

El consejero - secretario, don Antonio Rodríguez Sastre, glosó los principales aspectos de la Memoria

En el amplio marco del Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona, y con un ambiente de extraordinario interés, se ha celebrado la junta general ordinaria de Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A., bajo la presidencia de don Juan March Servera. Es interesante destacar que asistieron a la importante asamblea unos tres mil accionistas, entre presentes y representados, poseedores de 265.000 acciones de 5.000 pesetas nominales, y de 345.000 de 1.000 pesetas, lo que significa 1.670 millones de pesetas de capital social.

INTERVENCION DEL CONSEJERO - SECRETARIO

Constituida legalmente la junta, el consejero-secretario, señor Rodríguez Sastre, hizo una extensa y detallada glosa de la Memoria correspondiente al pasado ejercicio de 1959, comenzando por destacar la atención que la empresa ha dedicado a su política social, dando cuenta de que en 9 de febrero de este año se aprobó una nueva Reglamentación del trabajo en las industrias eléctricas que representa un aumento de importancia. Las relaciones con el Jurado de Empresa, Sindicato y Delegación de Trabajo se desarrollaron dentro de los más amplios límites de la comprensión y buena voluntad. Durante 1959 fué satisfactoria una paga extraordinaria al personal.

lance se encontraba en curso de desembolso.

Las reservas de la Compañía, según resulta del balance, ascienden a 549,7 millones de pesetas, por lo que aumentan, en relación con 1958, en 206,5 millones. Dicha diferencia se verá acrecida con los que se agreguen de los beneficios del ejercicio 1959. Y los fondos de amortización también registran un incremento de 120,3 millones, que contabilizan 390,1 millones en este capítulo tan interesante.

Los ingresos brutos representaron 1.448,5 millones de pesetas, y el beneficio líquido de 651,2 millones, del que queda beneficio distribuíble, después de deducir

impuestos, cargas, amortizaciones y reservas obligatorias, la cifra de 438,4 millones de pesetas, frente a 382,9 millones en 1958, lo que significa un aumento de 55,4 millones, equivalentes al 14,5 por 100 de incremento.

Se reparte un dividendo del 12,50 por 100 (de 6,25 por 100 a las acciones nuevas), del que ya fué satisfecho un 5 por 100 neto, por lo que ahora percibirán las acciones viejas un dividendo complementario de 5,625 por 100, libre de impuestos, y proporcionalmente las restantes acciones nuevas y novísimas.

Por último, participa a la Junta que el Consejo ha acordado aumentar el capital social en 114,6 millones de pesetas mediante la emisión de 114.679 acciones nuevas de 1.000 pesetas nominales, que podrán suscribir los actuales accionistas en la proporción de una por cada cuatro acciones de 5.000 pesetas nominales o 20 de 1.000, a la par, libres de gastos e impuestos. La brillante intervención del señor Rodríguez Sastre fué acogida con cálidos y prolongados aplausos.

INFORME PRESIDENCIAL

Seguidamente el presidente, don Juan March Servera, puso de relieve en un documentado informe los resultados excelentes conseguidos en el pasado ejercicio que revelan el firme paso con que avanza la Sociedad.

Señaló primeramente la constante atención que Fuerzas Eléctricas de Cataluña dedica a las obligaciones que le impone su condición de empresa de servicios públicos, empleando para ello a fondo todos los procedimientos que ofrece la técnica más moderna. Ello permite reducir las inversiones de capital, tanto en beneficio de la rentabilidad de la propia Sociedad como de la economía nacional.

«Buena prueba de ello—dijo—es el desarrollo de nuestras inversiones en el activo inmovilizado, que durante el último quinquenio ha pasado desde 1.467,7 millones en 31 de diciembre de 1954 a 3.272 millones en 31 de diciembre de 1959, con el notable aumento de 2.260 millones en los cinco años transcurridos.»

También hizo observar el señor March Servera que la rentabilidad de estas inversiones ha seguido un ritmo creciente, como lo demuestra el hecho de que los beneficios líquidos de la empresa han ido aumentando de año en año hasta la cifra de 437,13 millones registrada en el último ejercicio.

SANA POLITICA FINANCIERA

«Los resultados plenamente satisfactorios conseguidos—siguió diciendo el presidente—han sido logrados en buena parte gracias a una política financiera incansable de extremar la prudencia en las inversiones y aprovechar hasta el máximo los recursos de la propia Sociedad, a fin de que ésta se vea liberada de todo agobio en su futuro desenvolvimiento; de ahí la tónica de ahorro que se viene manteniendo en el curso de la vida social. Merced a todo ello, del beneficio líquido total de 1.608 millones de pesetas correspondiente al último quinquenio ha sido posible repartir 1.162 millones en dividendos y aplicar a reservas otros 446 millones.

Señaló luego el hecho de que el incremento de 2.260 millones de pesetas en el activo industrial, a que antes se había referido, en relación con los pasados cinco años, ha sido financiado de modo principal con los aumentos de capital en cuanto a algo menos de mil millones; el resto ha sido cubierto con las reservas acumuladas y los recursos puramente ordinarios, sin acudir a empréstitos de ningún género.

IMPORTANTES MEJORAS Y PERSPECTIVAS

En otros pasajes de su interesante intervención, el señor March Servera puso de relieve los siguientes resultados obtenidos:

— Los ingresos por venta de electricidad experimentaron en 1959 un aumento de 671 por 100 respecto al año anterior, debido en buena parte a las mejoras introducidas en el sistema, cuya consecuencia ha sido una nota-

ble reducción en las pérdidas de transporte.

— Las actuales reservas hidráulicas son superiores en unos 50 millones de kw-h. a las de la misma época del año precedente, lo cual permite augurar para 1960 unos resultados aún más favorables que los ahora expuestos.

— A fin de obtener mejores rendimientos, Fuerzas Eléctricas de Cataluña ha reforzado el suministro eléctrico a Barcelona hasta el extremo de que los límites de potencia recibida han sido ampliados en una proporción de cuatro veces las necesidades actuales.

— Con la construcción de las centrales térmicas de Badalona y calle Mata, excelentemente situadas y cuya potencia y modernidad son muy notables, el servicio eléctrico de Barcelona aumenta en seguridad y calidad; además, esta aportación permite considerar prácticamente eliminado el problema de las restricciones.

— Especial atención dedicada al personal, el cual se encuentra en situación superior a la correspondiente a la legislación oficial. Sus condiciones, por lo demás, mejoraron a medida que puede irse haciendo su perfecto ajuste a las necesidades de la empresa, para lo cual se aplican normas ventajosas de jubilación, premios por rendimiento en el trabajo, etcétera.

El señor March Servera fué muy aplaudido al poner término a su discurso.

Después hicieron uso de la palabra dos accionistas, quienes hablaron patente su satisfacción por la brillante gestión del Consejo, al que los reunidos otorgaron un voto de gracias.

Por último se aprobaron todos los acuerdos sometidos a la asamblea por aclamación, durante bastante tiempo el desfile de los accionistas ante el estrado presidencial para felicitar a los miembros del Consejo de Administración por los resultados conseguidos, y muy especialmente a los señores March Servera y Rodríguez Sastre.

COMPANIA ELECTRICA DE LANGRÈO, S. A.

LA FELGUERA

DIVIDENDO ACTIVO

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha dispuesto el reparto de un dividendo activo del 5 por 100, libre de impuestos, a cuenta de los beneficios del presente ejercicio de 1960, a todas las acciones preferentes y ordinarias en circulación. El pago de este dividendo se efectuará, a partir del 1.º de julio próximo, en cualquiera de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Herrero, Español de Crédito y en las oficinas de la Sociedad La Felguera, contra el cupón núm. 28.

La Felguera, a 18 de junio de 1960.—El Consejo de Administración.

BOLSAS EXTRANJERAS

FRANCFORT: Irregularidad -- **PARIS:** Cautela -- **NUEVA YORK:** Apatia -- **LONDRES:** Mejoras - **MILAN:** Firmeza

FRANCFORT

CIERRE DE AYER.—El mercado ha registrado oscilaciones un tanto irregulares. Las noticias procedentes de Wall Street y la reserva experimentada en otros mercados europeos han constituido un factor restrictivo. El negocio, en general, ha estado bastante encajado, mostrándose los inversores solamente interesados en valores selectos. Por ello, los precios se han movido irregularmente, habiéndose podido apreciar algunas realizaciones de beneficios y algunas compras.

Marcos

A. E. G.	411
Badische Anilin	531
Bayer-Motoren	350
Bemberg, J. F.	295
Brown Boveri & Co.	1.030
Daimler-Benz	5.200
Dortmund-Hord. Hutten	189
Farben Bayer	708
Fordwerke	105
Gutehoffnungshuette	1.200
Hoersch-Werke	285
Mannesmann	309-1/2
Metallges.	1.450
Phoenix Reinrohr	323
Rhein Stahlwerke	469
Rhein West Elektr.	693
Schering	469
Siemens-Halske	652
Sudd. Zucker	560
Thyssen Huette	351
Ver. Glanzstoff	91
Ver. Stahlw. Liquid	94.93
Wintershall	550
Zellstoff Waldhof	309
Deutsche Bank AG	660
Dresdner Bank	615

PARIS

CIERRE DE AYER.—Después de la firmeza de ayer, la Bolsa se ha mostrado hoy más cautelosa. Los últimos acontecimientos argelinos han impedido nuevas alzas de consideración. Sin embargo, aunque ha habido algunos movimientos irregulares, el tono ha sido sostenido. Las mineras norteafricanas nuevamente han estado en alza y los petróleos también han registrado algunas alzas de poca monta. Los títulos eléctricos han estado solicitados con algunos puntos más a su favor. Avances aislados en productos químicos y alimenticios. Los títulos extranjeros han estado más flojos, reflejando la tónica de Wall Street.

Francos nuevos

Banque de Paris	288,90
Suez, nuevo capital	554
Ele. Gen. Electric	800
Schneider	378
Française de Petroles	488
Kuhlmann	488
Pechiney	372
Rhone Poulenc	784
Air Liquide	774
Royal Dutch, 1/10	182,50
Eso Standard	271,10
Canadian Pacific	126
Central Mining	46,50
Riotinto, Sicomav	20,70
Acieries Longwy	542
St. Gobain	558
Rentes 3.50% 1952-58	107,70
Trefilerías du Havre	258,90
Nickel	109,10
Agine	419
Chargeurs Reunis	184
Cofirea	144,00
Thomson-Houston	178,90
Galeria Printemps	394
Simca Autos	74,80
Galeria Lafayette	620
Ciment Française	144,20
Rentes 3% perpetuales	84,20
Rentes 3.50% 1942-52	85,50
Rentes 3% 1945	86
Radio Orient	s/c.
Damas-Hamak	s/c.
Orsidi-Back	185
Port de Beyrouth	394,50

NUEVA YORK

CIERRE DE AYER.—Wall Street cerró con tono sostenido, con pérdida de unas fracciones en la mayoría de los valores.

La presión comenzó pronto después de la apertura, pero a media mañana había inclinación a operaciones de cobertura para defender los valores. No obstante, los compradores se mostraron reacios a actuar. Durante la tarde, el mercado se desarrolló con características parciales. Los petróleos tuvieron algunos avances, como nota destacada de la marcha general de la Bolsa. Continúa la apatía con la que comenzó la semana.

Dólares

Allied Chemical	55-3/4
Aluminum Limited	31-1/4
American Can.	38-1/8
American Cyanamid	56-3/4
American Smelting	50-3/4
American Tel. & Tel.	89-3/8
American Tobacco	85-5/8
Anaconda Copper	48-5/8
Bethlehem Steel	44-3/4
Boeing Airplane	27
Canadian Pacific	25-1/4
Chrysler Corporation	46-1/4
Douglas Aircraft	29

NOTAS FINANCIERAS

Han sido admitidas a contratación pública y cotización oficial en la Bolsa de Madrid las siguientes valores:

132.194 acciones nominativas, totalmente desembolsadas, de 250 pesetas nominales cada una, emitidas y puestas en circulación por el Banco Español de Crédito, y 500.000 obligaciones simples, al portador, serie 14.ª, de 1.000 pesetas nominales cada una, emitidas por Hidroeléctrica Española.

La Junta general de Cofreña ha acordado, respecto a los beneficios de 1959, repartir un 5 por 100, libre de impuestos, en concepto de dividendo, en acciones liberadas, y en la propor-

Du Pont de Nemours	208
Eastman Kodak	124-1/4
Ford Motor Co.	68-3/8
General Dynamics	43-5/8
General Electric	92-5/8
General Motors	44
Goodyear Tyre	61-3/4
Gulf Oil	28-1/2
International Business Mach.	509-1/2
International Nickel	54-7/8
International Tel. & Tel.	43-3/4
Kennecott Copper	74
Lockheed Aircraft	21-1/8
Martin Co.	47-3/4
Montgomery Ward	41
National Distillers	28-5/8
New York Central RR	23-1/8
Northern Pacific Ry	44-3/4
Pennsylvania RR	13-1/2
Phillips Morris	69-5/8
Phillips Petroleum	43-1/2
R. G. A.	68-1/2
Republic Steel	61-1/4
Royal Dutch, 20 florines	37-1/2
Shell Oil	35
Socony Mobil	36-7/8
Standard Oil California	41-7/8
Standard Oil Nueva Jersey	41-3/8
U. S. Steel	80-3/4
Westinghouse	60-3/4

LONDRES

CIERRE DE AYER Y APERTURA DE HOY.—Aunque cerró un tanto indecisa ayer, la Bolsa registró una considerable mejora de tono en la sesión de la tarde como consecuencia de la actividad desplegada por algunos compradores a precios bajos. Esta mañana la apertura ha sido encajada, con mejor disposición bajo la influencia de los resultados bancarios de la primera mitad de junio. Los valores industriales tienden a mejorar en algunos sectores. Sin embargo, los compradores se muestran cautelosos.

Apert. hoy Cierre ayer

	Chelines		Chelines
Canadian Pacific, \$	45 - 7/8	45 - 7/8	
Intern. Nickel, \$	98 - 1/2	98 - 1/4	
British Petroleum	51/9	51/3	
Burmah Oil	42/9	42/6	
Mexican Eagle Oil	11/3	11/3	
Royal Dutch	13 - 19/32	13 - 1/4	
Shell Transport	142/7 - 1/2	141/6	
Ultramar Oil	39/3	39	
Courtaulds Ltd.	66/1 - 1/2	66	
Imperial Chem. Ind.	59/3	59 1/2	
Rolls Royce Ltd.	45/7 - 1/2	45/7 - 1/2	
Unilever Ltd.	169/9	167	
Vickers Ltd.	33/3	33/3	
Anglo-American Corp.	146/3	143/9	
Blycoors	25/10 - 1/2	25/10 - 1/2	
Chartered, BSA, Co.	73/9	73/9	
Cons. Main Reef	14/3	14/3	
Cons. Goldfields	58/9	58/9	
Crown Mines Ltd.	22/3	22/3	
De Beers	142/6	141/3	
East Rand Cons.	2/1 - 1/2	2/1 - 1/2	
General Mining	88/9	88/9	
Johannesburg Co. In.	47/6	47/6	
Nchanga Copper	53	53	
Orange Free State	73/9	72/6	
Rand Mines	71/3	71/10 - 1/2	
Roan Antelope Copper	6/3	6/3	
Riotinto, bearer	31/10 - 1/2	31/10 - 1/2	
Rhokana Corp., £	47/3	48	
Spring Mines	1/4 - 1/2	1/4 - 1/2	
Sub-Nigel	9/1 - 1/2	9/7 - 1/2	
Selection Trust	88/1 - 1/2	88	
Tanganyika Conces.	31/6	31/6	
Union Corp.	49/9	49/9	
West Rand Cons.	18	18	
2.50% Consols, £	44 - 3/8	44 - 3/8	
4% Consols, £	69	69	
3.50 War Loan 1952, £	60 - 1/4	60 - 5/16	
4.50 Young Assented, £	181	181	
5% Dawes Assented, £	103	102	
5% Japan 1907 Ass. £	156	156	
5% Jap. 1907 N-ass. £	265	265	

MILAN

APERTURA DE HOY.—La Bolsa ha abierto esta mañana con tono muy sostenido, registrándose buena actividad en todos los sectores. Se advierte un mejor estado de ánimo por parte de los inversores, mientras que los profesionales se muestran muy activos.

Liras

Bastogi	3.515
Pinsider	1.475
La Centrale	19.320
Generali Assicurazioni	122.500
Snia Viscosa	9.430
Iva	82.950
Montecatini	4.019
F. I. A. T.	2.935
Sade	2.015
Cisli	4.460
Edison	5.615
S. I. P.	2.176
Meridionale S. M. E.	2.005
Terni	618
Falgas	4.310
Italcementi	2.745
Italcementi	25.180
La Rinascente	595
Pirelli, S. A.	9.845
Pirelli & Co.	7.895
Chatillon	17.050
Rumlanca	2.480
Cornigliano	1.959
Medlobanca	114.880
Motta	39.500

INSTITUTO NACIONAL DE INDUSTRIA

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones del Instituto Nacional de Industria que a partir del próximo día 30 de junio procederemos al pago de 27,50 pesetas por cupón, correspondientes a los intereses que vencen en dicho día de nuestras obligaciones:

INI-RIBAGORZANA:

Primera emisión, cupón núm. 4.
Segunda emisión, cupón núm. 3.
Tercera emisión, cupón núm. 3.

INI-ENDESA, cupón núm. 3.

INI-CALVO SOTELLO, cupón número 3.

Los cupones se podrán presentar al cobro en:
Instituto Nacional de Industria, P. de Salamanca, 8, Madrid.

Instituto de Crédito de Cajas Generales de Ahorro de España, Alcalá, 27, Madrid.

E. N. Hidroeléctrica del Ribagorza, S. A., Córcega, 368, Barcelona (solamente los de INI-RIBAGORZANA).

E. N. de Electricidad, S. A., Martínez Campos, 7, Madrid (solamente los de INI-ENDESA).

E. N. Calvo Sotelo, S. A., General Pardiñas, 55 y 57, Madrid (solamente los de INI-CALVO SOTELLO).

Así como en los siguientes Bancos:

Banco de Aragón.
Banco de Bilbao.
Banco Central.
Banco Coca.
Banco Comercial Trasatlántico.
Banco Español de Crédito.
Banco Hispano Americano.
Banco Ibero.
Banco Mercantil e Industrial.
Banco Popular Español.
Banco de Santander.
Banco Urquijo.
Banco de Vizcaya.
Banco Zaragozano.

Madrid, 20 de junio de 1960.—El Instituto Nacional de Industria.

JUNTA GENERAL DE PORTLAND DEL EBRO

Con motivo de la reciente Junta general de Portland del Ebro, los accionistas han podido comprobar que el impacto producido por la estabilización ha sido superado satisfactoriamente. Las medidas previsoras tomadas por el Consejo han dado sus resultados, lo que ha permitido reanudar intensamente las obras de la fábrica de Almatret. Se espera que en pocos meses quedará en condiciones de funcionamiento.

Y tanto es así, que Portland del Ebro está ya estudiando a fondo la ampliación de fábrica que tiene autorizada, para alcanzar una producción de casi 200.000 toneladas. Se pretende con ello compensar el año de retraso impuesto por las conocidas consecuencias del plan de estabilización.

Como nota significativa derivada de las nuevas disposiciones sobre capitales extranjeros, entre los accionistas de Portland del Ebro ha aparecido un importante Banco suizo con un paquete de cierta consideración.

Para cubrir la vacante producida en el Consejo por el fallecimiento de don Francisco Sangrà, fué ratificado por la Junta el nombramiento a favor de don Sahag A. Bostanian, importante hombre de negocios y presidente de La Auxiliar de la Industria del Cemento, S. A.

Por lo que se puede apreciar, Portland del Ebro, S. A., no solamente está ya en franquía para alcanzar rápidamente la puesta en marcha de la instalación actual, sino que, de cara a la economía europea, se prepara para acometer la ampliación de fábrica. Parece ser que hay capitales extranjeros muy interesados en esta segunda e importante fase.

KELVINATOR AMERICAN
Frigorífico de calidad. Entrada: 4.800 ptas. ¡28 ptas. diarias! 24 meses



GLORIETA EMBAJADORES, 7
PACIFICO 82 - ZURBANO 65

Importación de vehículos comerciales de carretera

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy la siguiente disposición de

Asuntos Exteriores.—Extensión por el Gobierno Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte del Convenio Aduanero de Importación temporal de vehículos comerciales de carretera a territorios de cuyas relaciones es responsable.

FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUNA, S. A.

Dividendo activo y ampliación de capital

I.—REPARTO DE DIVIDENDO

La junta general de accionistas de esta Sociedad, celebrada en el día de hoy, ha acordado repartir, por los beneficios del ejercicio social del año 1959, un dividendo bruto sobre el valor nominal de las acciones, es decir, con impuestos a cargo de los accionistas, del 12,5 por 100 a las acciones números 1 al 642.680, ambas inclusive, y del 6,25 a las acciones números 642.681 al 746.698, ambas inclusive, de acuerdo con las condiciones de su emisión.

Como a cuenta de los indicados dividendos del 12,5 por 100 y del 6,25 por 100 las acciones ya habían percibido:

Pesetas 250 (las números 1 al 359.415)
Pesetas 50 (las Serie A números 359.416 al 642.680)
Pesetas 25 (las Serie A números 642.681 al 746.698)

el resto, del que una vez deducidos los impuestos resulta un líquido a percibir de pesetas 281,25, pesetas 56,25 y pesetas 28,125, respectivamente, se hará efectivo a partir del día 5 del próximo mes de julio, contra entrega del cupón número 18, en cualesquiera de las oficinas, ya sean centrales, sucursales o agencias de los Bancos siguientes: Banco de Aragón, Banco Central, Banca March, Banco Pastor, Banco de Santander y Banco de Valencia.

Asimismo, dicho cupón número 18 servirá también para la entrega a los tenedores de las acciones números 1 al 359.415, ambas inclusive, de nuevas hojas de cupones.

II.—AMPLIACION DEL CAPITAL SOCIAL

El Consejo de Administración de esta Sociedad, haciendo uso de las facultades que le fueron conferidas por la junta general universal de accionistas celebrada el 26 de noviembre de 1955 y por la junta general extraordinaria celebrada el 28 de noviembre de 1959, hace público el siguiente acuerdo:

Aumento capital social y emisión acciones

Aumentar el capital social en pesetas 114.679.000 mediante la emisión y puesta en circulación de 114.679 acciones ordinarias al portador, de 1.000 pesetas nominales cada una, Serie A, numeradas correlativamente del número 855.917 al 970.595, ambas inclusive, con cupones números 20 y siguientes, y de iguales características que las de esta Serie ya en circulación.

2.—Condiciones de la emisión

Dichas 114.679 acciones quedan reservadas, con carácter preferente, a los actuales accionistas, quienes, dentro del plazo comprendido entre el día 22 del mes en curso y el día 22 de julio próximo, ambos inclusive, podrán hacer uso del mencionado derecho de preferencia con arreglo a las siguientes condiciones:

a) Las nuevas acciones se emiten a la par, libres de gastos e impuestos, o sea a pesetas 1.000 por título.

b) Las 114.679 nuevas acciones podrán adquirirse, en la proporción de una acción nueva contra entrega de 1.000 pesetas en metálico y cupones números 19 correspondientes a acciones que representen un nominal de 20.000 pesetas.

c) El cupón número 19, que servirá para acreditar el derecho a las nuevas acciones, queda anulado a todo otro efecto. Será transmisible a los fines de esta ampliación.

d) El 75 por 100 de las acciones se estampillarán con la indicación de "Intransferible a extranjeros".

e) Las nuevas acciones, de acuerdo con su valor nominal y con sujeción a lo previsto en los estatutos sociales, disfrutará, a partir de 1 de julio de 1960, de los mismos derechos políticos y económicos que las de la Serie A actualmente en circulación. En consecuencia, su participación en los beneficios que se acuerden repartir con cargo al ejercicio que terminará en 31 de diciembre del año en curso se limitará a la mitad del total que perciba cada acción de 1.000 pesetas de las actualmente en circulación.

f) Los accionistas harán uso de su derecho preferente, previa entrega de los cupones correspondientes y desembolso de su importe, en cualesquiera de las oficinas, ya sean centrales, sucursales o agencias de los Bancos antes citados.

g) Si dentro del plazo previsto no se hubiese hecho uso de aquel derecho de preferencia, se entenderá renunciado y, en consecuencia, nulo el cupón número 19. Los títulos no adquiridos quedarán a disposición del Consejo de Administración para que éste acuerde lo que estime más conveniente sobre su suscripción y desembolso.

Barcelona, 20 de junio de 1960.—El presidente, Juan March Sarvera.

Cédulas de Crédito Local con lotes
SORTEO DEL PREMIO MENSUAL DE 1.000.000 DE PESETAS

El próximo día 30, a las cinco de la tarde, tendrán lugar varios sorteos para amortización de cédulas con premio, comenzándose por el mensual de UN MILLON de pesetas entre todas las emisiones.

También se sortearán seis premios de 100.000 pesetas, uno para cada una de las emisiones de 1942, 1944, 1949, 1952, 1956 y 1958, y 232 premios del doble del valor nominal de las cédulas, entre las emisiones citadas anteriormente.

En resumen:

1 premio de 1.000.000 de pesetas entre todas las emisiones.
6 premios de 100.000 pesetas para las emisiones de 1942, 1944, 1949, 1952, 1956 y 1958.
112 premios de 2.000 pesetas, a razón de 28 por emisión, para las de 1949, 1952, 1956 y 1958.

120 premios de 1.000 pesetas para las emisiones de 1942 y 1944, a razón de 60 por emisión.

En dicho acto también se celebrarán las amortizaciones a la par, de carácter ordinario, que afectan a las emisiones de 1942, 1944, 1952 y 1956.

Más información financiera, en la página 23

CAPITOL "OASIS"



Michele Morgan, Pierre Brasseur, Cornell Bergers y Gregory Aslan.

He aquí una película en la que se dan cita dos elementos de muy distinta calidad: un argumento folletinesco e ingenio a más no poder y una impecable y extraordinaria realización técnica. El guión, de Joseph y Georges Kessel, narra la complicada historia de una caravana a la que unos bandidos desean detener y saquear. Para ello cuentan con la complicidad de dos mujeres: Michele Morgan y Cornell Bergers. Pero se suceden las peripecias. Michele Morgan se enamora del personaje que encarna Pierre Brasseur, y la película se desliza en una serie de ingenuidades y reiteraciones, haciéndose un tanto fatigosa. El desenlace es ingenio y poco convincente.

La interpretación del trio protagonista es francamente buena. Michele Morgan, aunque no se nos muestra tan exquisita actriz como de costumbre, sabe imprimir emoción y verismo a su personaje. Pierre Brasseur encarna con sobria propiedad a su personaje de aventurero que busca la paz y el progreso de los habitantes de su pequeño oasis, y Cornell Bergers cumple fielmente la incómoda personificación de Karine.

A nuestro juicio, lo mejor es el color y la fotografía, a pesar de que en algunos momentos se nota cierto desenfoco. Pero las secuencias del zoco, del barrio de curtidores árabes y del desierto visto desde el avión pueden formar parte de una buena antología fílmica.

Un ingenio argumento, en suma, envuelto en una extraordinaria realización técnica.

G. DE LA P.

Lope de Vega "La culpa fué de Eva"



Abbe Lane, Totó, Ricardo Valle y Mario Carotenuto.

Es esta producción italofranco-española un intento, como tantos otros, de conseguir la diversión del público, y nada más, ya que las calidades artísticas y los matices estéticos del film se sacrifican en aras de la comicidad. Comicidad que, por cierto, no llega a alcanzar casi nunca en el público el tono de la carejada, que, según ya hemos dicho, era el deseo de los realizadores.

Totó interpreta a un falsificador de cuadros con su característica y extraordinaria mímica, que es lo más cómico de una película donde las situaciones divertidas no suelen abundar en demasía. Abbe Lane tiene a su cargo un papel que no le cuadra demasiado, ya que no puede en él exhibir la faceta de su talento artístico, que ya nos ha mostrado en tantos films. Completan el reparto en las figuras principales Mario Carotenuto y José Guardiola, discretos en sus cometidos.

GARCIA DE LA PUERTA

Cine

Roxy «A» Gran Vía

"El precio de la sangre"



Luis Prendes, Eva Guerr, María de los Angeles Hortelano y Adriano Rimoldi.

Sobre un guión propio, en colaboración con Daniel y Antonio Baylos, el director Feliciano Catalán ha realizado una película de corte policíaco melodramático, pero que, merced a su original dosificación narrativa, se sigue con interés y produce emoción en determinadas secuencias. Para dar mayor realce al «suspense», la acción empieza por el final, cuando un hombre en trance de muerte, recuerda los incidentes que forman la espina dorsal del hilo argumental.

La fotografía, de Francisco Sampere, es adecuada, y excelente la música, de Enrique Cofiner. El extremismo y la ingenuidad de algunas situaciones hacen perder intensidad al relato. El diálogo es un tanto solemne y grandilocuente en ocasiones, y la psicología de los personajes no está todo lo bien trazada que sería de desear.

«El precio de la sangre» es, con todo, una aceptable película, y en ella Feliciano Catalán demuestra en ocasiones buen pulso de director, excelente fluidez y capacidad para producir impactos emocionales. Luis Prendes lucha a brazo partido con su personaje, un tanto falso, y logra, como en él es ya costumbre, una interpretación llena de buen arte y sensibilidad. Cumple Adriano Rimoldi con su cometido ante las cámaras, y Eva Guerr demuestra su capacidad de actriz dramática. María de los Angeles Hortelano une a su buen arte una bella y cautivadora fotografía. Los demás actores del amplio reparto—Luis Peña, Jose Sepúlveda, Goyo Lebrero, Manuel Arbó, etcétera—sacan adelante los «papeles» que les han sido encomendados.

G. DE LA P.

CUARTO DE ASEO: 1.590 ptas. 155 ptas. mensuales sin entrada. Polibán, lavabo, inodoro, griferías 300 azulejos.



GLORIETA EMBAJADORES 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO 65

JERRY LEWIS, LA FIGURA MAS DESTACADA DE HOLLYWOOD

El cómic más taquillero de América empieza el año 1960 bajo los mejores auspicios: un contrato para siete años con Paramount, por valor de... ¡diez millones de dólares! y el premio anual de la Asociación de Empresarios Cinematográficos de los Estados Unidos.

Pero Jerry Lewis no se contenta con estos triunfos y desde ahora inicia una fuerte ofensiva de optimismo en todos los territorios de explotación del cine americano. El diluvio de caricajadas que provoca su última película «Tú, Kimi y yo» («Gelscha Boy») en los países en que ya ha sido presentada esta excepcional cinta en vistavisión y tecnicolor, promete un éxito inusitado cuando se estrene en Madrid. «Tú, Kimi y yo», que es la creación más excéntrica y exótica del gran caricato yanqui, nos lo muestra en un rol de prestidigitador en gira por el Japón en compañía de «Harry Hare», un conejito sabio, personaje inusitado que hará las delicias de pequeños y mayores.

"El campeón y la bailarina"



Tatsuya Mihashi, Yoko Minamida, Meguro Shenui y Miye Kitahara.

Una nueva y original película japonesa. No se trata esta vez de un film de ambiente histórico o legendario, sino de una película rodada en el Japón actual, con un argumento que lo mismo podría haberse desarrollado en cualquier otro país o en cualquier ciudad del mundo. Subrayemos, ya desde ahora, su buena realización técnica, el buen cuidado de los detalles, la adecuada música, el color, de extraordinarios efectos.

Se trata, en síntesis, de una nueva y exagerada versión de un especie de Pigmalión japonés: un boxeador, que es vencido a punto de conquistar el campeonato y que intenta obsesivamente proteger a un joven pugilista para que éste a su vez conquiste dicho título. Una muchacha (la bailarina) se cruza en su camino. Surgen el amor, los choques psicológicos, las secuencias amorosas, y el final alcanza un desenlace tierno y doloroso, pero lógico y ya previsto.

El director, Imeji Inque, ha conseguido un lenguaje cinematográfico fluido, magníficamente desarrollado en fotogramas de excelente color, en hermosos encuadres. La interpretación es excelente. El «cuarteto» protagonista—Tatsuya Mihashi, Yoko Minamida, Miye Kitahara y Yujiro Ishihara—incorpora adecuadamente a sus personajes, imprimiendo nervio y verosimilitud a la acción. Destacan, entre otras secuencias, las excelentes del combate final, donde espectacularidad y emoción se unen con una dosificación ágil y de buenos efectos en ematográficos. Muy conseguidas también algunas secuencias coreográficas y algunos paisajes urbanos de la vida nocturna de la ciudad.

Una película curiosa e interesante, en suma. Un nuevo triunfo del cine japonés, que se incorpora con voz propia, con temas universales, a la primera línea de la cinematografía mundial.

GARCIA DE LA PUERTA

Ingrid Bergman y Laurence Olivier, premios «Emmy» de la TV. norteamericana

HOLLYWOOD, 21. — Ingrid Bergman y sir Laurence Olivier han sido galardonados con los premios Emmy, a la mejor interpretación en programas de televisión durante la temporada 1959-60 en Estados Unidos.

La actriz, que ya ha ganado dos Oscar, por sus actuaciones cinematográficas, obtuvo su Emmy por su actuación en el programa de televisión «La vuelta del tornillo».

Sir Laurence Olivier consiguió su Emmy por su actuación en «La Luna y seis peniques».

Como ambos se encuentran en Europa, los premios fueron entregados, en su nombre, a Charlton Heston y Hubbel Robinson. (Efe.)

FINCA ARAVACA

Treinta mil pies. Jardín y arbolado de quince años. Piscina, casa guardada, dependencias, motores riego, instalaciones completas, agua Lozoya, a falta de chalet.

SE VENDE

Teléfono 39 07 27. Horas oficina.

Teatro

Corro de espectadores en el Retiro

EL primer éxito de la noche se lo apuntan los jardines de Cecilio Rodríguez, maravillosos en su iluminación. El elogio es unánime y ponderativo a medida que se avanza por los bellos paseos hacia el lugar de la representación. «Supongo que el espectáculo responderá a este marco de encantos», va diciendo un señor alto y gordo, mientras tira una bolita de papel a uno de los estanques. María Esperanza Navarro y Antonio Cerro comentan que todo está precioso, pero que aún no saben si podrán colocarse, porque están sin entrada. Lo mismo le sucede a Berta Riaza, a Ballesteros y otros actores cuyos nombres sentimos no recordar. José Tamayo anda de un lado para otro, ultimando detalles con los electricistas, los de la tramoya y los actores.

—Yo creo que os va a gustar—dice, y se cueca camino del escenario; mejor dicho, de los jardines vestuarios.

Vicente Gállego saluda a Lola Rodríguez de Aragón y la felicita. Horacio, hermano de Lola, opina que aún es prematura la felicitación, ya que el espectáculo no ha comenzado. Luis de Castresana pasea todos los rincones de los jardines y lanza su mejor elogio de ellos: «Ni en Londres los hay mejores.» En un corrillo, donde hay varios artistas de los que han actuado en Granada últimamente, la razón matrimonial Santa Marta—Asunción Sancho. Pasa R. Calvo con su nieto, y Ricardo Calvo con su nieto, y no quiere pararse porque va a empezar. Luego pasa el marqués de la Valdavia; después, Pemán... y las luces comienzan a parpadear. Son los timbres de la ley del silencio. Va a comenzar. Nuestras localidades están tan pegadas a la orquesta que un violonchelo le da con el arco en la rodilla a mi vecina de butaca. Estamos en la fantasía inicial. Lola Rodríguez de Aragón se abanica nerviosa. Valdavia avanza la barbilla y aguza la mirada, que-

riendo ver la colocación de los coros en la oscuridad. Amparo Gómez Ramos y su marido llegan tarde y molestan a los de las sillas contiguas. Se hace la luz en el tablado y hay un «¡Ah!» admirado. Entre Burman y José Tamayo han aprovechado el quinto pino—hay otros cuatro que también juegan—para hacerlo centro de la escena. El efecto es formidable. Hay su pica-pica entre Inés Rivadeneyra y Marta Santa-Olalla. Pedro Terol dice que es el mejor y, para demostrarlo, lo dice cantando y hablando andaluz. Claro que los otros lo han dicho en verso. El Corregidor hace sus trampitas. Salimos al descanso. Olano dice que tiene su localidad, pero que no ha entrado para no molestar. Serafin Adame pone su nota:

—Yo, por no molestar, escribo poco.

Sigfredo Burman recibe la parte de felicitaciones que le corresponden, y él va presentando a su hijo: «Este es mi gamberro.» En la rotunda del bar, Carlos Fernández Cuenca, en un corrillo, hace conjeturas sobre la frialdad de la cerveza. Por lo visto, hay botellas de todas las temperaturas. Jesús Ercilla, en su sajuado, me advierte:

—No digas nada de que estoy aquí, porque van a creer que esto es un manicomio. ¡Como apenas salgo de la clínica!...

En los rostros de José María Gutiérrez del Castillo y de Luis Calvo Sotelo, que hablan de sus cosas, se refleja el orgullo y la satisfacción de los municipios por el éxito. Gyenes dice que «¡Ahí quedó eso!», cuando le felicitan por su exposición de fotos. Ginés de Alvareda pasea su eterna sonrisa y su enardecimiento de cejas. En otro corrillo, Arturo Serrano explica las causas de no comenzar hasta septiembre su ciclo policíaco en Maravillas. A Pemán alguien le dice que tiene bula para decir lo que quiera. Olano habla con Mendoza Lasalle, y cuando el barbado director se marcha, dice de él que es estupefundo en el corrillo que forma con Margarita Gil y Jesús Estévez. De nuevo los apagones. Tengo que saltar por encima de una pierna de Adriano Rimoldi, que busca posturas cómodas. Los aprovechamientos e cenográficos y los movimientos de las masas siguen recibiendo el aplauso del público. El final, tumultuario de la revolución, es aplaudido en gran ovación. Pemán impone silencio y dice unas palabras, que también se ovacionan. Exitó completo. Enhorabuena.

CUARTO DE BAÑO ROCA, 4.520 ptas. o 12 mensualidades de 415 ptas. Bañera, lavabo pedestal inodoro, griferías, cromas, 500 azulejos color



GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO 65

PABLILLOS



LOLA FLORES, «GAUCHO DE ORO 1960»

A la actriz Lola Flores le ha sido otorgado el «Gauchó de Oro de 1960», máximo galardón que la Argentina concede a los artistas. Nuestra popular Lola recibió tan preciado trofeo en una función homenaje, a la que asistieron, entre otros muchos actores, Lola Membrives, María Antinea, Abbe Lane, Xavier Cugat, Pepita Serrador y Sandrini. (Foto Cifra.)

JARDINES DE DON CECILIO RODRIGUEZ: "Pan y toros"



Renato Cesari, Teresa Tourné, Inés Rivadeneyra y Carlos Munguía

El Ayuntamiento de Madrid patrocina desde hace varios años estas representaciones al aire libre. Quien sepa que ayer, vrbigracia, el termómetro marcó treinta y siete grados centígrados a la sombra—y no dejamos de saberlo todos los madrileños—encontrará la necesaria justificación a este alarde municipal, que anualmente nos refrigera con notas de zarzuela o de sainete.

En esta oportunidad se ha pasado de La Corrala a los jardines de Don Cecilio Rodríguez. La conveniencia de proporcionar algún descanso a los vecinos de la calle del Triunfo y aledaños, en armonía con el deseo de buscar un escenario, sino tan típico, cuando menos de indudable hermosura, influyó en la elección de los jardines de Don Cecilio. Hemos salido ganados.

Hay quien dice que la zarzuela es una especie de «ópera pobre». Lo fué, evidentemente, desde sus albores, como divertimento cortesano y hasta muy entrado el siglo XIX. La propensión italianizante influyó incluso sobre este maestro Barbieri, pero pudo salvarse de ella a tiempo en razón a su erudición musical. Barbieri no fué sólo un buen compositor, sino un gran musicólogo, un erudito de la música, un feliz investigador de la canción popular. Con lo que el descubrió, acopió o recopiló, han vivido varias generaciones posteriores, y todavía quedan fondos no aprovechados en las 114 carpetas legadas a la B. N.

Barbieri fué el primer zarzuelero que se apartó de las imitaciones italianas para sumergirse en la más pura corriente de la música popular hispánica y, de modo concreto, en la tonadilla. Queda en el repertorio alguna de las zarzuelas grandes de la primera manera, por ejemplo, «Jugar con fuegos», pero sobreviven con mayor justicia «El barbero del Avapiés» o «Panty toros». Observador tan descontentadizo como Falla, señalaba que en el mundo de la zarzuela había únicamente dos grandes nombres: Barbieri y Chueca. Al primero de ellos ha dedicado el Ayuntamiento de Madrid, con la compañía de Tamayo, esta exhumación de «Pan y toros», al amparo de una modernización respetuosamente realizada por Pemán y un arreglo musical de Sorzabal. El ambiente de los jardines de Don Cecilio Rodríguez puede calificarse de goyesco, y Tamayo supo aprovecharlo hábilmente para la distribución con arreglo a unos felices figurines de Víctor María Cortezo.

La tentativa de aproximar «Pan y toros» a nuestro tiempo nos pareció bastante lograda. A ella, aparte los nombres antes citados, cooperaron Teresa Tourné, Inés Rivadeneyra, Marta Santaolalla y Renato Cesari, cada uno en la medida de sus respectivas dotes artísticas. Sería injusto omitir los nombres del maestro Perera, director de los coros, y de Lola Rodríguez Aragón, directora de la compañía.

Los grandes y calurosos aplausos del público —a los que correspondió Pemán con muy discretas y atinadas palabras— recomendaron la ambición artística de esta reposición, debida por modo principal al Ayuntamiento de la Villa, y dentro de él, al presidente de la Comisión de Festejos y Deportes, don José María Gutiérrez del Castillo, y al concejal don Manuel Pombo Angulo.

V. FERNANDEZ ASIS

COCINAS COBO

La mejor cocina esmaltada, de carbón, y la más barata
FABRICA
Camino Alto San Isidro, 4
Tel. 28 25 42

CONSULTORIO GRAFOLOGICO



CAROL, Saldaña.—Hay depresión, inquietud, tristeza y fatiga en sus líneas, amiga lectora. Analizada su carta, saco en conclusión que es usted mujer muy sensible, susceptible, emotiva y desordenada, insegura y vacilante de sus reacciones y juicios. Sus creencias parecen firmes. Algo reservada, como si le desagradara hablar de sí misma, no es extraño que no haga de la franqueza un ideal.

PALOMA, Lugo.—Empezaré por decirle que su letra la revela poseedora de un carácter animoso y decidido, resuelto y bastante emprendedor. Es perseverante y magnánima de espíritu, cosa que muy a menudo la hace pecar de ególatra al considerarse superior a cuantos la rodean. Tiene buen gusto y es inteligente. Si poseyera usted una energía más acusada no dudo triunfaría en todo cuanto se propusiera.

TRASTO, Oviedo.—Empezaré diciéndole que es bastante impaciente, moderada en sus gastos y poco habladora de sí misma. No me extrañaría ocultara en su forma de ser un acusado complejo de inferioridad. Gusto estético cultivado, en el que se acusa cierta vanidad, sin duda producto de su femineidad o de su temperamento algo orgulloso. Añadiré que la juzgo, pese a su complejo de inferioridad, en ocasiones bastante enérgica. ¿Conforme, amiga lectora?

LIRA, Madrid.—No vacilo en considerarle poseedora de un espíritu ligero, fútil, alegre, algo pueril y dotada de muy buen gusto. Eres muy perseverante cuando algo te interesa, de la misma forma que es peligroso pisar tu amor propio, demasiado acentuado en tu forma de ser. Muy previsora, casi ególatra, tu femineidad te salva de caer

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JOENADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊗	=	=	Todo cuanto haya planeado con lógica y sentido común le dará hoy buenos resultados. Podrá conseguir una realización de importancia en relación con sus asuntos profesionales.	Tendrán una gran habilidad manual, aunque gustarán más de actividades intelectuales y se inclinarán a elegir caminos de este tipo, despreciando sus auténticas dotes innatas. También serán muy hábiles para el comercio y se olvidarán pronto de sus escrúpulos personales a la hora de realizar operaciones ventajosas, que implicarán un ligero desprecio hacia los intereses ajenos o las leyes establecidas. En una u otra ocasión, habrán de mantener una hábil lucha contra la justicia para escapar a sus sanciones. Serán muy emotivos y prestarán gran importancia a cuanto se relacione con su ambiente familiar. Profesarán a sus hijos un amor ciego y serán capaces de todos los sacrificios con tal de elevarlos hasta las metas que ellos no hayan podido alcanzar. Serán muy glotones y su aparato digestivo se resentirá con frecuencia de sus excesos en la mesa. Igualmente tenderán a las enfermedades infecciosas de carácter nervioso.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	=	⊗	Z	=	No se las dé de audaz y suficiente ante personas con las que no ha tenido mucho trato o conoce hoy por vez primera, sobre todo si está en relación con ellas por un asunto utilitario.	
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊗	=	⊗	=	Tras una jornada más bien decepcionante y cansada, llena de pequeñas contrariedades personales, pasará una velada muy grata junto a quien sabe comprender sus conflictos.	
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	Z	⊗	⊗	Si se ve precisado de la ayuda o intervención de un tercero en sus asuntos más importantes, no dude en dirigirse a quien estime oportuno. Tiene muchas probabilidades de que le escuche.	
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	⊗	=	Si no se hace mucho eco de un posible contratiempo, provocado por la actitud inadecuada de una persona poco clara, las consecuencias no serán de larga duración ni efectos.	
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	=	⊗	⊗	⊗	No fatigue sus nervios inútilmente preocupándose por detalles sin importancia o prestando más atención que la debida a sus problemas cotidianos. Una entrevista le será fructífera.	
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	⊗	⊗	⊗	Cualquier error de tacto o discreción puede valerle hoy la enemistad o la antipatía de personas con las que ha de convivir por sus obligaciones laborales o de residencia.	
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	=	⊗	⊗	No es difícil que vuelva a tratar a un amigo cuya amistad rompió por una rivalidad sin fundamento. Los negocios iniciados bajo el signo de la amistad le serán beneficiosos.	
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	⊗	⊗	Actuando con discreta actividad, y guiado por su intuición, puede llegar a saber cosas muy importantes para sus más inmediatas realizaciones en perspectiva. Euforia familiar.	
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	⊗	⊗	⊗	No se deje ganar por la apatía o lo que de sombrero tiene su carácter. Por el contrario, persista en la lucha por lo que desea con optimismo y seguridad en el triunfo cercano.	
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	=	Z	⊗	Es posible que lamente una decisión inmediatamente después de haberla tomado, sobre todo si afecta a sus intereses financieros. No obstante no vocifere su error. Saldrá ganando.	
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	=	⊗	=	=	Se le presentará la ocasión de llevar a cabo una empresa por la que se sintió atraído hace algún tiempo. Sin embargo, resultará difícil que se decida a emprenderla voluntariamente.	

CLAVE
⊗ EXCELENTE
⊗ BUENO
= MEDIANO
⊗ PASABLE
Z MALO
+ PESIMO

El amor en la semana

ARIES: Tendrán una serie de oportunidades de encontrarse con personas de gustos y ambiciones afines, junto a las que pasarán ratos maravillosos, aunque más estimulantes de ilusiones que de realidades, ya que no podrán sustraerse estos nativos al clima de frivola brevedad que presidirá todos estos encuentros agradables. Puede que no anuden efectos duraderos, pero lo pasarán muy bien y la euforia final les servirá de base para des-

relaciones afectivas que vivían protegidas por el ambiente familiar o rutinario, que resultaba a estos nativos difícil de saltar. La sinceridad se abrirá paso en el corazón y las actitudes de la mayoría de los taurianos, que por una vez despreciarán las miras materiales.

GEMINIS: Puede que un dolor sentimental marque la semana para estos nativos, sobre todo para aquellos que vivan un idilio marcadamente romántico o inestable por la diferencia de caracteres o nivel social entre ellos y la persona objeto de sus inquietudes amorosas. En general, no es buen periodo para hacer realidad las ilusiones ni para proyectar futuros bajo el signo del optimismo y la buena suerte, porque fallarán sus esperanzas cuando menos lo hagan prever las circunstancias.

CANCER: Puede que un factor de tipo familiar lleve a muchos de estos nativos a tomar una decisión que no está de acuerdo con sus íntimos sentimientos o ambiciones. Por su bien futuro, no es aconsejable que luchen contra una fuerte corriente, ya sea de carácter familiar, ya social o religiosa. Este punto religioso será muy importante para la vida actual de los cancerianos, muchos de los cuales

rá la belleza y el atractivo corporal los que más cautiven el corazón de los leonianos por estas fechas. No es difícil que dejen una ruta sentimental emprendida bajo muy buenos auspicios —y a todas luces ventajosa—, sin tener en cuenta ni el daño moral ocasionado ni las obligaciones contraídas voluntariamente por ellos. Mala racha para las relaciones mantenidas a distancia.

VIRGO: El ambiente no habitual que rodeará a la mayoría de estos nativos facilitará el olvido de pasados fracasos. Y no sólo de fracasos, sino de empresas que han agotado sus energías psíquicas en estos últimos tiempos. La tónica general será de recuperación moral y de olvido de pasadas dificultades, pero tampoco es fácil que las circunstancias ofrezcan a estos nativos ocasiones de concebir nuevas ilusiones o cifrar nuevas esperanzas, sobre metas tangibles, dentro del aspecto amoroso de su vida. Las influencias astrales anuncian en este sentido paz y serenidad.

LIBRA: Abundarán los contrastes en el desarrollo de los acontecimientos que marquen la vida sentimental de estos días. Lo mismo podrán esperar las reacciones menos lógicas en las personas que mueven los hilos de

sus actividades amorosas, que el fracaso de factores considerados como infalibles o inamovibles. La sorpresa presidirá el cielo afectivo de los librianos, que no tendrán tiempo de recuperarse de un asombro cuando habrán de rendirse ante otro.

ESCORPION: El atractivo personal de estos nativos brillará al máximo en estas fechas, sobre todo el de las escorpinianas, que sentirán bullir en su corazón el virus de la coquetería—con mezcla de crueldad—, que es típico de su signo. No serán sentimientos nobles los que les impulsen a la mayoría, sino deseos de revancha, vanidad y soberbia. Jugarán con la sinceridad y espontaneidad de quienes caigan bajo sus redes femeninas, con una ausencia total de generosidad u honradez. Claro que a este extremo sólo llegará una minoría, manteniéndose oscilante, en un término medio, la mayoría.

SAGITARIO: Los ambientes exóticos, las personas extranjeras, los amigos llegados de otros países, serán portadores de alegrías sentimentales para estos nativos. Incluso es posible una unión felicísima con alguien que entre en la vida íntima de estos nativos de manera brusca y novedosa. La imaginación característica de los sagitarianos tendrá



CAPRICORNIO: Un acontecimiento feliz hará olvidar a muchos de estos nativos las contradicciones pasadas en estos últimos días. Sobre todo, las cuestiones relacionadas concretamente con el matrimonio serán fuente de satisfacciones para los capricornianos. Claro que serán aquellas cuestiones de proyectados matrimonios, ya que las relaciones conyugales de los nativos de este signo casados no darán ocasión a grandes euforias, aunque tampoco a incidentes lamentables.

ACUARIO: La murmuración, la maledicencia y la falta de sinceridad rodearán todas las empresas sentimentales de estos nativos, que deberán extremar su prudencia y su tacto en cuanto afecte a su vida íntima. Esta atmósfera inquietante y poco benévola impedirá una actuación normal a estos nativos, que tenderán a retraerse y a frenar sus impulsos más espontáneos. Ligera melancolía y amargura de origen nervioso.

PISCIS: Sólo si adoptan actitudes flexibles y tienen más en cuenta los deseos de quienes les rodean que los suyos propios, pasarán estos nativos una semana armoniosa en lo que respecta a su vida íntima. Harán proyectos en común con la persona amada y tendrán satisfacciones de tipo mundano y éxitos halagadores que no llegarán a su corazón.

LEJIA DILUIDA CONCENTRADA

en muchos otros defectos. Vanidosilla, sensible y emotiva, estoy segura que tu imaginación te gasta de vez en cuando alguna mala pasada.

DESILUSIONADO O FRACASADO.—¿Qué voy a decirle que usted ya no sepa, amigo lector? Su letra, desde luego, no corresponde en absoluto con su edad, aunque eso no debe preocuparle, pues suele suceder con frecuencia. Acusa, por el contenido de la misma, un complejo de inferioridad tan acusado, que sería muy atrevido por mi parte aconsejarle algo con la única base de su carta. Como desgracia que es su lectura en la forma, le revela poco sincero y muy versátil.



CATARINEU

JABON CASTILLA ESPUMOSO BLANCO Y VERDE AMARILLO EN POLVO Y ESCAMAS

150 ANIVERSARIO

Publicidad

atravesarán una crisis de este tipo que influirá decisivamente sobre sus actitudes en el terreno afectivo y, más concretamente, amoroso, de su existencia.

LEO: Tenderá la mayoría de estos nativos a despreciar los lazos establecidos para entregarse a empresas que deslumbrarán sus sentidos. Los valores espirituales pesarán poco en los arrebatos sentimentales de estos días, y se-

HELENA
arrollar una actividad utilitaria remuneradora.

TAURO: Los viajes, desplazamientos inesperados y toda suerte de cambios de residencia serán factores decisivos en la marcha de las cuestiones sentimentales de estos nativos en la presente semana. Una separación, decidida bajo el imperativo de las circunstancias, puede cambiar totalmente el rumbo de unas

Cupón para una consulta a la ruleta mágica

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

● ESCUELA "España" Alfonso XII, 68. Teléfono 27-62-44.

● ESCUELA automovilista Salmantina, Conde Peñalver, 24. Telef. 35-41-02.

● ARENAL, escuela automovilista. Arenal, 23. Teléfono 48-43-31.

● COADA, escuela automovilista Jorge Juan, 60. 35-56-11.

● PONS, escuela automovilista Legasso, 133. 26-42-06.

● PONS, escuela automovilista (escursal), Gobernador, 4. Aranjuez.

● ACADEMIA automovilista "Alvarez Hermanos", Antonio Flores, 4. (Esquina Sagasta, 24.) Teléfono 23-31-22.

● CALLAO, escuela automovilista. Priados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 22-44-02.

Kilómetro cero
por **LUIKE**

EL MICROBUS BORGWARD que se expuso en Barcelona estará dentro de unos días en Madrid, en Borgward-Iso Española, S. A. El jefe del Departamento Comercial, señor Plaza, nos ha prometido un paseo por Madrid en este vehículo.

LA CADENA PARA EL MONTAJE DE LAS FURGONETAS BORGWARD estará finalizada en septiembre, por lo que en octubre veremos las primeras unidades españolas de la acreditada marca.

EL DAUPHINE, EN ITALIA, VALE 750.000 LIRAS, o, lo que es igual, 75.000 pesetas. En su construcción se han hecho algunas correcciones, acoplándole un morro tipo Maserati. Lleva cuatro velocidades y embrague automático. Sus constructores, Alfa Romeo, están muy satisfechos de las ventas. Es mucho más coche que el Fiat 600, y además sólo cuesta 9.000 pesetas más.

PRECIOS PARA LOS PEUGEOT. — Puestos en Hendaya, sin comprender gastos de matriculación e impuestos de lujo, los Peugeot saldrán a los siguientes precios:

403 "7". Berlina techo fijo, carrocería 403, diez caballos, 173.000 pesetas.

Berlina lujo 11 caballos, 189.000 pesetas.

Berlina lujo, techo corredizo, 193.000.

Berlina lujo, techo corredizo, motor diesel, 253.000 pesetas.

Familiar 7-8 plazas, 219.000 pesetas.

Familiar 7-8 plazas, motor diesel, 280.000.

Comercial 4-5 plazas o 500 kilos de carga, 201.000 pesetas.

Comercial 4-5 plazas o 500 kilos de carga, motor diesel, 263.000 pesetas.

AUTOMOVILES

COMPRAS

● COMPRAR coche Isotta al contado. Telef. 22-15-47.

VENTAS

● HERRANZ Land Rover barato.

● LEAR A N Z Citroën 2 hp seminuevo.

● HERRANZ Castillo, 32. CANTABRIAS.

● CHEVROLET 55, MICROBUS AUSTIN.

● RENAULT 4-4.

● MERCEDES 120 D.

● CHRYSLER siete plazas.

● CANELLAR Martínez Campos, 5.

● CADILLAC, 55.000 pesetas.

● JAGUAR.

● FIAT SEAT.

● FIAT 600.

● STANDARD.

● RENAULT 4-4.

● FURGONETA FORD 1.500 kilos.

● AUSTIN, 1.000 kilos.

● VALLEHERMOSO, 54.

● VENDO coche Isotta al contado. Teléfono 22-15-47.

● J. A. I., Vallehermoso, 32. OFRECE:

● FIAT 1.100, siete plazas.

● SIMCA, ocasión.

● CHEVROLET 1951.

● FURGON SEAT.

● STANDARD 1948, ocasión.

● BUICK 1958.

● DE SOTO 1958.

● CHEVROLET 1957.

● MERCEDES 120 gasolina.

● AUTOMOVILES J. A. I. Vallehermoso, 32.

● SUPERMERCADO automoviles Acción Huertas, 72.

● SEAT 600, 1.400 y siete plazas.

● CITROEN 2 HP.

● CADILLAC 49.

● FACILIDADES.

● JUAN BRAVO, 41.

CAMIONES

COMPRAS

● GARAJE-TALLERES NOGAL. Reparaciones garantizadas Luis Mitjan, 2. 11-74-27.

VENTAS

● HIGUERA Trader, estrenar.

● BEAVER, estrenar.

● MERCEDES 120 HP.

● GMC Henschel.

● KATSKA.

● WHITE.

● CHEVROLET, Ford, año 58.

● THAMES Perkins.

● HIGUERA. Cambios-facilidades. Pedro Unzué, 14.

● AUSTIN.

● CHEVROLET.

● CAMION DODGE cargadero.

● VALLEHERMOSO, 54.

● HERRANZ Bino 125 HP, estrenar. Castelló, 32.

● SUPERMERCADO camiones Acción Huertas 72.

OPEL KAPITAN
estrenar. Mercedes 220 S estrenar, modelos 1958-59.

AUTO AMERICA
Aya, 58

MOTOS

COMPRAS

● COMPRAR Isocarro 125 al contado. Telef. 22-15-47.

VENTAS

● GARAJE "SAN VICENTE".

● SIDECARES.

● MOTOCARRO.

● REMOLQUES.

● MONTESAS.

● OSSAS.

● COFFERSAS.

● RIEJUS.

● ROAS.

● SANGLAS.

● TALLERES REPARACIONES.

● SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal.)

Peugeot MOVESA
GRINO, S. A.
VELAZQUEZ, 97
MADRID

ARIAS Motocicletas, motocicletas.

● ARIAS. 42 meses.

● ARIAS. Todas marcas.

● ARIAS. Sin entrada.

● ARIAS regala carnet.

● ARIAS enseña conducir.

ARIAS regala accesorios.

● ARIAS. Azucenas, 25. Metro Tetuán, salida Norte.

● ARIAS. Teléfonos 54-18-34, 34-90-13.

● MOTOCARRO "AVIA" 200.

MOTOCARRO "AVIA",

único para tres personas.

● MOTOCARRO 1/2 tonelada de carga.

● MOTOCARRO menos gasto.

● MOTOCARRO más velocidad.

● MOTOCARRO más comodidad.

● MOTOCARRO para el campo.

● MOTOCARRO para la ciudad.

MOTOCARRO "AVIA"

200, fabricado por Aero-mática Industrial, S. A.

● MOTOCARRO "AVIA" 200. Distribuidor región Centro: Iberauto, S. A. Galileo, 80. Teléfonos 57-74-24, 57-80-48.

MOTOCARRO "AVIA"

200. Por riguroso orden de pedido.

● MOTOCARRO "AVIA" 200. ¡No es un motocarro más! ¡Es único!

MOTOCARRO Todas

marcas.

● MOTOCARRO Facilidades.

● MOTOCARRO Garantías.

● MOTOCARRO Práctico, 3.

● VENDO Isocarro 125 al contado. Teléfono 22-15-47.

MOTOCARRO

Facilidades.

● MOTOCARRO Garantías.

● MOTOCARRO Práctico, 3.

● VENDO Isocarro 125 al contado. Teléfono 22-15-47.

Compras

● COMPRADOR joyas, papeletas Monte, TORIJA, Maestro Victoria, 2, 1.º (Inmediato Cómico.)

Consultas

● CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, biopografía, fimosis, Encimenda 2 (14.273).

● IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Puencarral, 6 (12.256).

Enseñanzas

● REVALIDAS bachillerato; asignaturas suspendidas; adelantamiento cursos. Máxima garantía y seriedad. Modernísima instalación. Colegio-Academia 1 Larrumbe. Diego León 22. Teléfono 26-16-07.

● BACHILLERATO intensivo nocturno. Varios cursos uno solo. 29 años experiencia. Máxima garantía. Academia Larrumbe. Diego León, 22.

Detectivos

● DETECTIVOS privados. ALIER. Espoz y Mina, 13, 1.º 21-87-08.

Fotografía

● NOVIOS: Vuestra foto de boda en:

● FOTO BARBOSA. Montería, 36.

● FOTO BARBOSA. Luchana, 20.

● FOTO BARBOSA. Conde Peñalver, 4.

Gestorías

● GESTORIA Jiménez Salcedo, fundada 1929. Hacienda, Ayuntamiento, Juan de Mena, 12. 218497.

Grabados

● CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratasísimos. JHERR. Velázquez, 124.

Guardamuebles

● GUARDAMUEBLES Mateanz, 23-61-96.

Maquinaria agrícola

● SUPERMERCADO tractores Acción, Huertas, 72.

Máquinas coger punto

● SINGER desde 1.200. Garantizadas. Domésticas. Industriales. Muchos modelos. Reparaciones, recambios. Mesón Paredes, 42. 28-08-29.

Máquinas de coser

● SIRE. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.

● CIESA. Duque Alba, 1. Enseñanza gratuita.

Máquinas de escribir

● DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.

● MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montería, 33. (Pasaje).

● DALTO S. Belén, 2. 31-14-71. Máquinas oficina todas marcas. ¡Facilidades!

● EXPOSICION amplia: 100 máquinas escribir, sumar, calcular desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. HERNAN CORTES, 7.

Máquinas géneros punto

● MAQUINAS punto rematado o ras garantizadas. LOGUIL. Oso, 3. Teléfono 28-41-90.

● TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricación nacional. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.

● MAQUINAS punto CO-NAHEN, rematadoras tres hilos, mano y motor, toda clase dispositivos. Facilidades pago. CAPEVILLA. Narvaes, 31. 35-70-35.

INDUSTRIAS GONZALEZ

Máquinas punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Oivar, 14. 39-02-23. Y Amor Hermoso, 46. 39-36-27.

Medias

● EL ARCA DE LAS MEDIAS.

● PLAZA de San Ildefonso.

● ABRIRA el primero de junio su primera sucursal en VILLALAR, 4.

● EN el centro del barrio de Salamanca, a CIEN METROS de la Puerta de Alcalá.

● MEDIAS nacionales y extranjeras de todas las marcas.

● PRENDAS interiores maravillosas.

● EXTRAORDINARIOS modelos exclusivos.

● COLORIDO inigualable.

● MEDIAS NYLON desde 14,90 pesetas.

● PRECIOS sin competencia.

● ARCA DE LAS MEDIAS. VILLALAR, 4.

● ARCA DE LAS MEDIAS. PLAZA SAN ILDEFONSO.

● ARCA DE LAS MEDIAS. Sucursal, en VILLALAR, CUATRO.

● ARCA DE LAS MEDIAS. PLAZA SAN ILDEFONSO.

● ROSELLO. Muebles Virgen de la Encarnación, 8. (Barrio de la Concepción) 55-44-01.

● ROSELLO. Comedores.

● ROSELLO. Fresillos.

● ROSELLO. Dormitorios.

● ROSELLO. Salas de estar.

● ROSELLO amueblará su casa.

● ROSELLO le orientará gratuitamente.

● ROSELLO MANTIENE SU OFERTA SENSACIONAL.

● ROSELLO Virgen de la Encarnación, 8.

● ROSELLO, por 18.954 pesetas, le ofrece: DORMITORIO, COMEDOR, SALA DE ESTAR Y RECIBIDOR.

● ROSELLO le invita a visitar su exposición.

● ROSELLO máxima garantía.

● ROSELLO, sinónimo de calidad.

● ROSELLO. Comfort, elegancia.

● ROSELLO le ratifica su gran oferta.

● MUEBLES ROSELLO. Virgen de la Encarnación, 8. (Barrio de la Concepción). Teléfono 55-44-01.

● VENDO comedores, reloj antiguo. 56-03-16.

● URGENTISIMO: Comedor, salón, trésculo, bar, cómodas, arañas, espejos, armario grande Velázquez, 85, 2.º.

● TRESILLOS desde 2.500 pesetas. Liquidamos. MUEBLES LORENZO. Valverde, 8. (Rinconada).

● MUEBLES seminuevos baratísimos. Espiritu Santo, 24.

Motores

● REMI. Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 249258.

Mudanzas

● MEGINO. Goya, 14. Teléfono 25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles

● MUEBLES-CAMA PRACTY. Fabricación propia. Muchos modelos. Hortaleza, 3. Esparteros 8.

CADA PALABRA: DOS PESETAS

Salud, 16; Infantes, 9; Campomar, 7; Hortaleza, 66; Espiritu Santo, 10; Conde Aranda, 7; Velázquez, 70; Goya, 89; Alcalá, número 181; Narvaes, 50; Peñascales, 68; Moreto, 15; Marqués de Cubas, 3; Atocha, 32; Espoz y Mina, 9; plaza Provincia, 4 (esquina plaza Santa Cruz); Toledo, 53; Segovia, 8; Arenal, 15; avenida José Antonio, 68; carretera de San Isidro, 12 (puente de Segovia); Achuri, 23 (barrio Bilbao); Eddio, 15 (barrio San Blas); Cautillo de España, 21 (Cañillas); Samba, 67 (parque Quintana); carretera de Aragón, número 23; Docto. Gómez Ulla, número 6; Diego de León, 63; Velázquez, 130; General Zabala, 28; José Ortega y Gasset, 69 (antes Lista); Joaquín Costa, 7; Mostoles, 32 (Ciudad Jardín); prolongación General Mola, 257; Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán); Bravo Murillo, 257; Francisco Rodríguez, 80; Herrera, 4

● OFERTA SENSACIONAL

● ROSELLO. Muebles Virgen de la Encarnación, 8. (Barrio de la Concepción) 55-44-01.

● ROSELLO. Comedores.

● ROSELLO. Fresillos.

● ROSELLO. Dormitorios.

● ROSELLO. Salas de estar.

● ROSELLO amueblará su casa.

● ROSELLO le orientará gratuitamente.

● ROSELLO MANTIENE SU OFERTA SENSACIONAL.

● ROSELLO Virgen de la Encarnación, 8.

● ROSELLO, por 18.954 pesetas, le ofrece: DORMITORIO, COMEDOR, SALA DE ESTAR Y RECIBIDOR.

● ROSELLO le invita a visitar su exposición.

● ROSELLO máxima garantía.

● ROSELLO, sinónimo de calidad.

● ROSELLO. Comfort, elegancia.

● ROSELLO le ratifica su gran oferta.

● MUEBLES ROSELLO. Virgen de la Encarnación, 8. (Barrio de la Concepción). Teléfono 55-44-01.

● VENDO comedores, reloj antiguo. 56-03-16.

● URGENTISIMO: Comedor, salón, trésculo, bar, cómodas, arañas, espejos, armario grande Velázquez, 85, 2.º.

● TRESILLOS desde 2.500 pesetas. Liquidamos. MUEBLES LORENZO. Valverde, 8. (Rinconada).

● MUEBLES seminuevos baratísimos. Espiritu Santo, 24.

● ATENCION!!! Liquidación muebles: Dormitorio mogal, 5.900; otro cuatro puertas, 7.500; otro inglés, 12.900; otro caoba suntuoso, 12.900. Comedores, 7.800; otro suntuoso, 8.900; otro funcional, 8.500. Juan Duque, 47. Mercería.

Patentes

● OFRECESE licencia explotación patente 230.534, por "Un procedimiento para la fabricación de cuerpos huecos en metal". Modelo utilidad 34.349, por "Sobres filatélios". Diríjase Registro Propiedad Industrial.

Plazos

● ALMACENES ALCO. Facilidades pago.

● ALCO vende sin aumento.

● ALCO vende sin aval.

● ALCO. Sastrería camisería, gabardinas.

● ALCO. Leuceria sede

● ALCO. Mantas sábanas, colchas.

● ALMACENES ALCO tejidos en general Señora y caballero.

● ALMACENES ALCO. Montería 4. 1.º

Radios

● CAMBIO radios, televisores, todos discos, etc 41-67-61.

Relojes

● RELOJES Cauny, Dogma, preciosos aún a 12 rubros. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol 13. Teléfono 31-59-42

● DOGMAS. Roxy Prima, Cauny, etc. Mas baratos que en Matuteos. Espoz y Mina, 1, 2.º (Puerta Sol.) Enviamos a provincia.

Restaurantes

● RESTAURANTE "Fagasarri". Selecto, económico, buen servicio Ambiente familiar.

● RESTAURANTE "Fagasarri". Barco, 7. Teléfono 31-50-40.

Somier

● NUMANCIA. Consulten precio. 33-44-38. Muebles JOSE AGUADO.

Trabajo

● NECESITAMOS vendedores relojes y otros artículos fácil venta. Comisiones. Subvenciones. Escribir: Apartado 12.076 Madrid.

● ALMACEN aceturina necesita corredores. Buena comisión. Bravo Murillo, 368.

● BOFONES 14 años. Ayaña, 55. sexto centro derecha. (3.475).

● VENEDORES que estén empleados en empresas, Bancos, etc., para venta confección, sastrería, perfumerías, zapaterías, Señor Reñasco. Arenal, 9, 1.º C. 31-72-62. De 6 a 9.

Varios

● COMPRAR, vendo, cambio fotografías, prismáticos, amplificadores Luchana 16

● PINTOR decorador económico. Teléfono 23-75-69.

FARMACIAS DE GUARDIA

(Tetuán); Olite, 43; Hernani, 65; Avila, 29; García de Paredes, 78; Ponzano, 31 (esquina Bretón de los Herreros); Fortuny, 12; Trafalgar, 14; Feljoo, 12; Cardenal Cisneros, 69; San Bernardo, 112; Fernández de los Ríos, 40; Bolx y Morer, 12; Reina Victoria, 44; plaza de la Moncloa, 14; Andrés Mellado, 1; Ferraz, 53; colonia Manzanares, plaza Meseta, 8; plaza Molino de Viento, 1 (colonia Molino de Viento); Jesús Calvo, 41 (barrio Lucero); camino alto de San Isidro, 8; Ramón Serrano, 18 (Carabanchel Bajo); Avelría, 6 (colonia San José Obrero); Tordo, 9 (entrada Ge-

neral Ricardos, 136); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); carretera de Irued, 29; Miguel Mayor, 16 (esquina Alejandro Sánchez, 100, Carabanchel Bajo); colonia Comillas, tercera torre, letra A; Doctor Sanchis Bannús, 31 (colonia Moscardó); Martínez Moya, 20 (Alameda de Usera); Torres Miranda, 12 (frente Jaime el Conquistador); Ferreroarri, 31; Tribulete, 25; paseo de las Delicias, 1; avenida Ciudad de Barcelona, 27 (antes Pacifico); Sánchez Barcaiztegui, número 35; avenida Doctor Esquerdo, 130 (esquina avenida Niño Jesús); avenida de la Albufera, 48 (Puente de Vallecas); avenida Monte Iguelto, 20 (Puente de Vallecas); Edoardo Requena, 9 (Puente de Vallecas); Imagen, 15 (Puente de Vallecas); Santa Beatriz, 20 (antes Pico Almazanor, Puente de Vallecas); camino Bajo Palomeras, 68 (Puente de Vallecas)

NOTAS DE SOCIEDAD

ENLACE LEGAZ MENDEZ-RODRIGUEZ

En la iglesia de Santa Rita han contraído matrimonio la señorita Julia Legaz Méndez con don Juan José Rodríguez Navia Martínez.

Actuaron como padrinos don Domingo Legaz Méndez, hermano de la novia, y doña Marina

Martínez de Rodríguez Navia,

madre del novio.

Firmaron como testigos, por parte del novio, su padre, don Jesús Rodríguez Navia; hermanos, don Jesús Rodríguez Navia Martínez y don Carlos Rodríguez Navia Martínez; don Ramón Zabala y don Javier Zabala. Y por parte de la novia, don Carlos Píñilla Turino, don Alfonso Rodríguez Campo, doctor don Ernesto

Cerra González, don Juan García

Saró; su hermano don Alfredo Legaz Méndez y su cuñado el comandante don Eleuterio Mesón Blanco.

En los claustros del templo fué servido un cóctel por Perico Chilcote.

PETICION DE MANO

Por los señores de Pombo (don Rafael), y por su hijo don Rafael Pombo Bannatyne ha sido pedida a doña María Gutiérrez Répide (viuda de don Víctor de A Serna) a mano de su hija María Luisa. La boda se celebrará el próximo otoño.

NATALICIO

Asistida por el doctor don Segismundo Garzón, auxiliado por la profesora doña Antonia Valero, ha dado a luz felizmente un niño, segundo de sus hijos, doña Ana María Casanovas, esposa de nuestro compañero en la Prensa el redactor de la agencia Efe don Amado Lladós Sort. Al recién nacido le será impuesto el nombre de Juan Antonio.

PARA SU COCINA...

Muebles metálicos con fregadera ROCA, 1.950 ptas.
Armario colgar, 1.215 ptas.

IMECA

GLORIETA EMBAJADORES, 7
PACIFICO, 82 - ZURBANO 61

BOMBAS Y MAQUINARIA
Instalaciones y montajes
FERNAN GONZALEZ, 53
MADRID

LA PELOTA, por R. C. Marichalar

Esta noche, en el Madrid, interesantes partidos

ESTÁ noche, en el frontón

Madrid, se celebrará otra interesante función, con gran participación de las primeras figuras de la raqueta, encabezadas por la gran Chiquita de Anoeta, hoy en día espléndida de juego y facultades.

ANITA, EN EL PARTIDO DE SEMIFONDO.—

En el partido de semifondo de la atrayente velada se enfrentarán Anita y Cecilia al trío formado por Julia, Areso y Bolchita. El partido es complicado sobre el papel. Las jugadoras del trío tienen juego para alzarse con la victoria, pese a que frente tengan a la delantera Anita, una de las mejores jugadoras del cuadro.

PARTIDO DE FONDO.—

Hoy en día, el ver jugar a Chiquita de Anoeta es una gran atracción, dado el buen momento de juego por el que pasa la figura más grande de la pelota. Esta noche, con Juanitachu de delantera, se enfrentarán a Agustina y Victoria. Estas dos últimas pelotaris forman una pareja admirable, que suma muchos éxitos al cabo de la temporada. Por otro lado, la delantera Agustina tiene mucho juego y es gran favorita de los espectadores.

Así, pues los aficionados a

la pelota tienen esta noche en la cancha del frontón Madrid un programa de máximo interés.

FRONTON MADRID

HOY, 10,30 NOCHE

Anita - Cecilia contra Julia - Areso - Bolchita
Juan

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

HIPOTECAS

URGE COLOCAR diversas cantidades sobre pisos, edificios Madrid. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2.º 31-27-78, 31-71-46, 31-71-25.
 HIPOTECAS rápidas. 26-00-32.
 OBTENGA cualquier préstamo con garantía de sus fincas. 312778, 317146, 317128.
 HIPOTECAS urgentes en Madrid y provincias. FERMAR. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.
 SE REALIZAN hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2.º 312778, 317146, 317128.
 HIPOTECAS. Compra-venta fincas. Traspasos en toda España. Colocación capitales. Hortaleza, 59. Señor Ortuño. Despacho diez-tres.
 HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuencarral, 23.
 DINERO!!! Para inmediata colocación en hipotecas inmobiliarias dispongo diversas cantidades. Siendo con exclusiva venta propiedades, operación rápida. EXCLUSIVAS RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
 DISPONGO hasta 3.000.000 colocación inmediata. EXCLUSIVAS JUAREZ. 31-66-26.
 NECESITO 500.000 primera. 36-79-84.
 OFREZCO dinero para hipotecas. 36-79-84.
 OFREZCO 1.500.000 para hipotecas. 26-00-32.

Lo que Vd. busca

Sintonice diariamente con Radio Intercontinental, de ocho a nueve de la mañana. Es una audición adelantada de las ofertas y demandas de PUEBLO de sus secciones BOLSA DE LA PROPIEDAD y BOLSA DEL MOTOR.

VIVIENDAS

muy interesantes en calles Ascao, Luis Ruiz, Esteban Collantes y José Arcones Gil (barrio de San Blas). Varios tipos. Facilidades. Visitas, incluso festivos.
 CALLE ASCAO, Obras, Edificaciones EGUARAS. Y en Abada, 3.

HOTELES

HOTELES!!! Extensísimo surtido todas colonias. Soliciten notas interesantes preclus RAMIRO Plaza Cortes 4.
 VERANO Navas Marqués. Vendo hoteles amueblados a colonia estación, pleno planar, agua corriente, siete camas. Ganga: 110.000 pesetas. Facilidades. Teléfono 21-94-39.

LOCALES

COMERCIALES!!! Extensísimo surtido locales y negocios comerciales industriales, todas categorías. Informamos personalmente y remitimos notas detalladísimas. ¡Comprúbenlo! RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

VENDO CHALET EN BURGOS

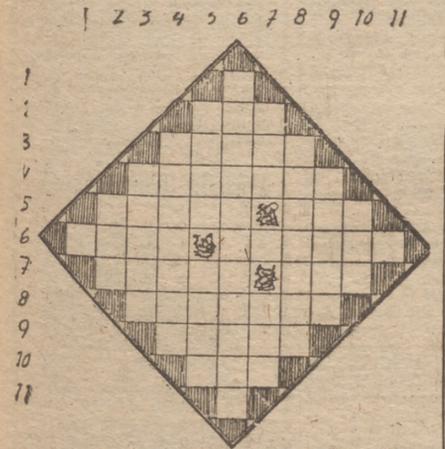
a estrenar; situación inmejorable, en paseo de la Quinta, muy amplio construcción solidísima, precio interesante. Pinedo - Miranda, 12. Burgos.

NAVES

NAVES!!! Extensísimo surtido en venta. Remitimos nota detallada. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
 S. A. I. G. O. N. Alquilamos, traspasamos, vendemos. 48-64-86.

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS



HORIZONTALES—1: Consonante.—2: Cabeza de ganado.—3: Perteneciente a la vejez.—4: Botes.—5: Que produce movimiento. Al revés, ciudad de Francia.—6: Casta. Acertar.—7: Farol grande. Preposición.—8: Palpitaciones.—9: Opera de Gounod, plural.—10: Animal vacuno.—11: Punto cardinal.
VERTICALES—1: Símbolo químico.—2: Letras de fama.—3: Dicese del negro recién sacado de su país.—4: Satán.—5: Desafío. Sujetar.—6: Palacio de Granada, notable muestra del arte árabe, plural.—7: Río de Galicia. Consonante. Número.—8: Diccionario de la lengua griega, plural.—9: Saludables.—10: Río de los Estados Unidos.—11: Símbolo químico.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: G.—2: R.—3: S.—4: S.—5: M.—6: G.—7: R.—8: R.—9: S.—10: S.—11: S.
 VERTICALES.—1: S.—2: M.—3: B.—4: S.—5: S.—6: R.—7: F.—8: D.—9: S.—10: S.—11: S.

RUSTICAS

40.000 llave mano, bloque construido en barriada magnífica situación. Espléndidos pisos y tiendas, distintas superficies. Entrega inmediata. Carmen, 7. FERNANDEZ PLAZA.
 COMPRAR UN HOGAR... NO UN LUGAR DONDE VIVIR. "BARRIO DE SAN LORENZO". UNA CONSTRUCCION DE LUJO PARA UNA VIVIENDA ECONOMICA. VEA LAS EDIFICACIONES QUE ENTREGAMOS EN ABRIL. LE OFRECEMOS: Un lugar sano. Un piso bien construido y barato. Un colegio para sus hijos. Un mercado para usted, señores. Comunicaciones. Jardines, etc. VENDEMOS LA SEGUNDA FASE, PARA ENTREGAR DENTRO DEL PRESENTE AÑO. SITUACION: Prolongación calle López de Hoyos (Hortaleza). PRECIO DEL PISO TIPO "B": Desembolso, 20.000 pesetas. Resto, ocho y treinta años. CONSULTENOS. PROPIETARIA Y CONSTRUCTORA: CONSTRUCTORA EBORA, S. A. Vallehermoso, 32. Madrid.
 ASOMBROSO: Preciosos exteriores, comedor-estor, dos dormitorios, baño, servicios. 50.000 entrega llaves. Resto, 10 años. ¡Visitenlo! Comparar!!! Comunicaciones Metro, autobús, tranvía. Gaviotas, 16, semiesquina General Ricardos.
 COMPRE un confortable piso, cuatro amplias habitaciones, baño completo, armarios empotrados, despensa, cocina carbón-gas butano, amplio balcón-terrace. ENTRADA UNICA: 50.000 PESETAS. Resto, 2.000 pesetas al mes durante cinco años. No demore su visita y compruebe esta oportunidad en Argüeso, números 36, 38 y 40. Frente barrio San Vicente Paul. Se le ofrece a usted MIGUEL LAMIGUEIRO. Princesa, 22.
 PISOS. Magníficas oportunidades. Consulte. GAYTAN. Montero, 13. 21-80-20. (Tardes).
 VENDO piso apartamento lujo. GADEA, José Antonio, 65.
 PISOS!!! Extensísimo surtido todas superficies, categorías y precios. ¡AMPLIAS FACILIDADES!!! Informamos personalmente y remitimos notas detalladísimas. ¡COMPRUEBENLO! RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
 PISOS magníficos, exteriores, 195.000, menos 52.500 préstamo Instituto; al ocupar el piso, inmediatamente, 50.000 pesetas; resto, 5 y 30 años. Alejandro Sánchez, 14 bis. (Altura General Ricardos, 99).
 PISOS renta libre. Junto Metro Tetuán, cuatro habitaciones, más servicios, gran confort, entrada y facilidades convenientes. Carmen, 7. FERNANDEZ PLAZA.

SOLARES

SOLAR tres alturas, 10x20, 105.000. Carbancho, GAYTAN. Montero, 13. 21-80-20. (Tardes).

URBANAS

DIOS-AYUDA le puede proporcionar en venta pisos, fincas rústicas, solares y traspasos. Sainz Baranda, 26. 36-46-18.
 MOLINA SOTO. Piedad, 12. (Entre Serrano-avenida Habana.) Quedan dos. 50.000 llaves. Resto, cinco, quince años.
 MOLINA SOTO. Sancho Dávila, 27. Cuatro habitaciones, confort. 25.000. Resto, cinco, quince años.
 MOLINA SOTO. Pedro Tejera, 30. Cuatro habitaciones, 50.000 entrada. Resto, cinco, diez años.
 MOLINA SOTO. Carretera Aragón, tres habitaciones. 25.000 llaves. Resto, 1.000 mensuales.
 MOLINA SOTO. San Julio, 15. 54-54-26.
 DISPONGO pisos y hoteles todos tipos. LOSADA. Argensola, 2. 215231.
 POR 35.000 pesetas entrega inicial, resto cinco años. ANGARFEB ofrece piso de 90.000 pesetas total, menos Banco, zona Tetuán. 39-41-33, 30-42-50.

COMPRAR-VENTA pisos, hoteles, locales, fincas rústicas. Consulte en: EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2.º 312778, 317146, 317128.
 DIRECTAMENTE tienda siete huecos. Doctor Castelo, 36, y Fernán González.
 PISO directamente calle Gaztambide, 52; gran lujo, máximas facilidades. Pisos Ciudad Jardín, confort, cinco habitaciones; entrada, 75.000; resto, facilidades, libras cargas, y exenciones tributarias 90 %.
 Apartamentos playa San Juan (Alicante), tres dormitorios, cocina, baño, cocina gas butano, maravillosas vistas mar; entrada inicial, 50.000; resto, facilidades. Piso mejor avenida Alicante, frente al mar, todo confort, calefacción, cocina eléctrica, gas butano, calentador eléctrico, avenida de Soto. Entrada, 100.000. Resto, facilidades. Exentos contribución 90 %. Tratar Madrid. Teléfonos 57-73-77, 57-64-74. Alicante 18039 y 17585.
 MIR. Puerta Sol, 5. 31-71-71.
 MIR traspasa.
 MIR. Urbanas.
 MIR alquila.
 MIR. Hipotecas.
 MIR. Hoteles.
 MIR. Pensiones.
 MIR. Tabernas.
 MIR. Naves.
 MIR. Solares.
 MIR soluciona viviendas.
 MIR coloca su dinero.
 NOVIOS: ACUDIR MIR!!!
 MIR. Rústicas.
 MIR. Solvencias.
 MIR. Garantía.
 MIR. Seriedad.
 MIR. agente colegiado.
 MIR. Puerta Sol, 5. 31-71-71.

CADA PALABRA: DOS PESETAS

FINANZAS JUNTA GENERAL DEL BANCO AGRICOLA DE ARAGON

El presidente, don Antonio Cubeñas Aznarez, pone de relieve la ayuda que el Gobierno prestará a la Agricultura y a Obras Públicas DEL PLAN DE INVERSIONES SE DESTINARAN 29.292 MILLONES DE PESETAS El Banco Agrícola inauguró sus nuevos locales en Zaragoza

Bajo la presidencia de don Antonio Cubeñas Aznarez se ha celebrado en las magníficas instalaciones que recientemente ha ocupado el Banco Agrícola de Aragón en el paseo de la Independencia, número 32, su anunciada junta general ordinaria de señores accionistas, que se vio muy concurrida, pues asistió el 94 por 100 del capital social entre accionistas presentes y representados.
 Constituida la Mesa fue leída la Memoria y balances al 31 de diciembre de 1959, siendo aprobadas por unanimidad todas las propuestas del Consejo contenidas en la Memoria. De dicha Memoria se deduce que el incremento de operaciones del Banco sigue un ritmo muy satisfactorio, ya que las cifras del Movimiento General superaron a las del año anterior en 747.000.000 de pesetas, equivalente al 16,64 por 100, puesto que en 1959 este epígrafe alcanzó la suma de 5.236.000.000 de pesetas frente a 4.489.000.000 de pesetas, a que se llegó en el ejercicio de 1958; el descuento de efectos comerciales registra una progresión del 8,37 por 100 en el número de los entrados y del 2,18 por 100 en el importe. También se observa aumento del 4,71 por 100 en el montante de las cuentas acreedoras de clientes al 31 de diciembre de 1959, en relación con igual fecha del año 1958.

con asesoramiento de cultivos, los proyectos de ampliación de regadíos, algunos en marcha —caso Cinco Villas, con su canal de las Bardenas y pantano de Yesa— para aprovechar al máximo las posibilidades de irrigación que nuestras tierras son susceptibles; y a este propósito no quiero silenciar, dice, sino por el contrario, lo destaco con la mayor claridad, que el Gobierno ha destinado en el Programa de Ordenación de las Inversiones para 1960 (según decreto de 31 de marzo último de la Presidencia del Gobierno y sin contar la ayuda americana para el mismo fin) para Agricultura y Obras Públicas la suma de 29.292 millones de pesetas, de una cifra total de inversiones públicas y privadas para el presente año de 84.793 millones de pesetas; inversiones que, realizadas, significarán en el concepto del señor Cubeñas dar principio verdaderamente al resurgir de la economía de nuestra Patria, que tanto anhelamos.
 Expresa el señor Cubeñas su felicitación y gratitud al Gobierno por tan acertada disposición, que permitirá realizar obras de tan alto interés, ofreciendo la modesta pero sincera colaboración del Banco que preside por sí en algo, o para algo, puede ser útil, sobre todo para aquellas obras que puedan estar relacionadas con Aragón.
 En cuanto a la marcha del Banco, y glosando la Memoria leída con anterioridad, se refiere a la progresión de los distintos epígrafes productivos del balance, destacando que son todos positivos en relación con los del año anterior, pese a la contracción sufrida por los negocios dentro del segundo semestre de 1959, debido a los efectos de la estabilización. Se ha procurado, sigue diciendo el señor Cubeñas, atender las solicitudes de crédito que los negocios industriales, comerciales y agrícolas preferentemente, han necesitado, dentro, claro está, de las normas fijas de prudencia que el propio Consejo se impone, y a ellos sin duda obedece no ya los mayores volúmenes alcanzados en pesetas, sino el mayor número de operaciones realizadas, signo del aumento de la clientela del Banco, que viene honrándolo con su atención y confianza y por cuyo motivo expresa el señor Cubeñas su profunda gratitud.
 Hace mención especial el señor Cubeñas al reciente traslado de la Oficina Principal del Banco desde Coso, 86, a Independencia, 32, lugar en que se está celebrando la Junta, y de cuyas instalaciones, dice, podemos estar muy satisfechos por su empaque y señoría, y sobre todo, por la consideración de que los antiguos locales que hasta hace poco ocupó la Oficina Principal los han hecho insuficientes la expansión natural de los negocios de la entidad. Alude también a las circunstancias oficiales por las que el Consejo se ha visto en

TRASPASOS

CEDO local amplísimo Puerta del Sol, colaborando para peluquería señoras o instituto belleza, 31-71-71. MIR. Sol, 5, 2.º
 LOCALES comerciantes traspaso, venta, alquiler. GAYTAN. Montero, 13. 21-80-20. (Tardes).
 TRASPASO directamente piso amplia tienda moderna, semiesquina Ferraz, propia para quinela por no haber otra proximidades. Gran oportunidad. 47-43-45.

Mercado internacional de algodón, lana y cuero

ALGODON
 NUEVA YORK, 22.—Los futuros de merinos fluctuaron dentro de un margen más estrecho que en la jornada anterior, después de haber abierto el mercado a una fracción de penique por libra más baja. Esta pérdida inicial puede ser atribuida a las liquidaciones motivadas por las noticias oficiales y privadas de irregularidad en las operaciones comerciales y por las ofertas de lanas australianas en grandes cantidades. Durante la mañana se estabilizó el mercado con algunas alzas, de manera que se llegó al cierre con tono sostenido general. La cotización era, sin embargo, de una a tres fracciones de centavo por libra más bajas. Las lanas cruzadas, encalmadas.
 Cotizaciones al cierre, disponibles en centavos por libra:
 Nueva York, 34,25.
 Nueva Orleans, 31,90.

LANA
 LONDRES, 22.—Los futuros cerraron sostenidos, tres enteros más bajos a seis más altos. Las ventas se calculan en 3.000 balas. El mercado estuvo virtualmente sostenido, mientras que los comerciantes se inclinan por esperar las noticias de otros mercados en cuanto a fluctuaciones de precios. La única actividad en la mañana fueron algunas operaciones con la vieja cosecha y algunas para diciembre y marzo próximos, sin variaciones en los precios.
 Cotización al cierre, en peniques por libra:
 Bradford, merina, 64's. Super "B", 107.

CUEROS
 NUEVA YORK, 22.—Nuevamente se registraron numerosas operaciones de cobertura con ligeras ganancias, que en algunos casos llegaron hasta los 10 enteros. En general, no hubo demandas transaccionales. Los comerciantes apenas realizaron adquisiciones. La oferta continúa siendo más elevada que los niveles considerados como normales.
 Cotización al cierre, centavos por libra:
 Novillo nativo pesado, 58 libras en adelante, 13-13,50.

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION
Teléfono 57 52 47

PUEBLO

CHILE: Nueva serie de terremotos DOS PERSONAS MUERTAS

SANTIAGO DE CHILE, 22.— Dos personas resultaron muertas en una serie de nuevos temblores de tierra, corrimientos de tierra, tormentas e inundaciones que han devastado las regiones meridionales del país. Numerosas poblaciones han sido totalmente evacuadas.

Las dos víctimas señaladas murieron a causa de un corrimiento de tierras cerca del lago Panguipulli, a unos 16 kilómetros al norte de Valdivia, que fue sacudida por dos nuevos temblores y que se halla actualmente sin abastecimiento de agua potable.

La localidad de Los Lagos, ya evacuada, ha quedado inundada por las aguas del río San Pedro, tributario del Calle Calle.

Las principales carreteras que conducen a Concepción han quedado cortadas por corrimientos de tierra, sobre todo a lo largo de la línea férrea, en San Rosendo, y las aguas cubren las principales carreteras.

Chillán, donde se produjo un gran temblor en 1939, con la muerte de 30.000 personas, se halla totalmente inundada. (Efe.)

SEIS MIL PERSONAS EVACUADAS DE UNA ISLA DE LAS CELEBES

YAKARTA, 22.— Seis mil personas han sido evacuadas de la isla Una-Una, cerca de las Célebres, a causa de temblores de tierra que han destruido casas y abierto grietas en el suelo. Hasta ahora no ha habido víctimas, pero las sacudidas han ido en aumento desde el 28 de abril último. La isla es volcánica. (Efe.)

PISCINAS, BAÑOS, COCINAS
Mosaico de gres ELY. Imperioso.
No se mancha. Irrompible.



GLORIETA EMBAJADORES, 7
PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

La misteriosa muerte de "Rosemarie", "la espía industrial"

SE SOSPECHA QUE LA ESTRANGULARON
PORQUE SABIA DEMASIADO

Grababa en cintas magnetofónicas las indiscreciones de algunos personajes del mundo de los negocios



LA GUAPA DE HOY

Con o sin brillantes, la guapa de hoy es guapa de verdad. No sabemos su nombre; sólo que tiene unos preciosos ojos verdes, grandes y rasgados. Es modelo de un famoso joyero parisense y cumple su cometido a la perfección: las joyas que exhibe se venden rápidamente. (Foto As-Press.)

FRANCFORT. (Servicio en exclusiva de Radio Press-Ferfoto).—Un Tribunal especial deberá estudiar de nuevo la misteriosa muerte de Rosa María Nitribitt. Su cadáver apareció en un lujoso estudio de Franfort el día 30 de octubre de 1957. "Rosemarie", como la llamaban sus amigos íntimos, fué estrangulada tras una lucha más violenta.

La vida de la dulce y sugestiva "Rosemarie" era un verdadero enigma para muchos. Con sus veintidós años, edad en la que comenzara a brillar entre las sombras de un quehacer dudoso, llegó a constituir una obsesión de más de un poderoso hombre de negocios de la Alemania federal. No pocos la llamaban "joven criatura del milagro alemán". Su fama de "call girl" influyente impresionaba tanto como su opulento automóvil "Mercedes" descapotable.

Mas, aunque sus actividades girasen en torno a las generosidades de no pocos acaudalados personajes de la industria del Rhur, no todo lo que hacía era fácil de definir. Sus pasos eran, ciertamente, peligrosos, pero enigmáticos en parte... Sumamente misteriosos. Alguien llegó a suponer que era verdaderamente una "espía industrial de categoría internacional".

MICROFONOS EN LAS PAREDES

Cómo pudo atravesar las sospechas de los celosos guardianes de secretos industriales, es cosa que no se ha podido aclarar satisfactoriamente. Se afirma que en las paredes de las habitaciones en las que celebraba sus fabulosas entrevistas había microfones hábilmente instalados. Las confidencias que nacían entre burbujas de champaña y el optimismo de las buenas digestiones pasaban a preciosas cintas magnetofónicas, de las que la dulce "Rosemarie" obtenía pingües rendimientos en metálico.

Su oportunidad estaba en aplicar sabiamente su nueva "técnica", puesta al servicio de los arrivistas del mundo de los negocios. Sus entrevistas llegaban

a valer sumas que sobrepasaban muchas veces cantidades de marcos equivalentes a cien mil pesetas. Con su gran automóvil y sus costosos abrigos de visón deslumbraba y atraía a sus víctimas.

RELACIONES PELIGROSAS

Poco a poco el deslumbrante pero arriesgado camino que había emprendido "Rosemarie" la condujo a una serie de relaciones peligrosas. Pero no retrocedía ante ninguna amenaza, pues para ella lo que contaba era el dinero.

Era inmenso su pánico ante la miseria. Su vida, hasta entonces, había discurrido por senderos sordidos, en torno a los campamentos de los "G.I.'s"; en los medios de toda mala suerte de contrabando y sucios negocios. Había pasado hambre, mucha hambre. Y estaba resuelta a hacer lo que fuera necesario, según su torpe moral, para no volver a los días de indigencia.

En ese camino encontró a un hombre que la atrajo: Heintz Pohlmann, de treinta y ocho años, varias veces condenado por robo y estafas. Aún no se ha podido averiguar cuáles eran en concreto los negocios comunes que emprendieron. Lo cierto es que, después de la muerte violenta de la "call girl", Pohlmann fué arrestado. Tal aconteció en 1958. Pero el aventurero fué puesto en libertad por falta de pruebas.

SOBRE UNA NUEVA PISTA

Las investigaciones policíacas parece que conducen ahora a nuevas bases en las que se establecerá con cierta firmeza la acusación. La muerte de "Rosemarie" no pudo perpetrarla otro que no fuera alguien de su intimidad. Pues siendo como fueron los móviles el robo, tenía que conocer el agresor las economías de la "espía industrial".

Se ha sabido que las economías de "Rosemarie" ascendían a unos 18.000 marcos. Pohlmann debía desde mucho tiempo antes unos 17.000 marcos. Deuda que satisfizo a continuación de la muerte de su amiga. Igualmente se ha podido establecer que Pohlmann se hallaba en la habitación de la víctima algunas horas antes del crimen.

Pohlmann no pudo entregar a la Policía el pantalón que llevaba el día del crimen. Entregó otros. Los auténticos fueron hallados en la casa de un amigo suyo... manchados de sangre. Pohlmann no sabe explicar con claridad el empleo que dió a las horas anteriores y posteriores al crimen. Sus contradicciones son numerosas.

Pero quedan muchos cabos sueltos. Los más imaginativos suponen que Pohlmann es protagonista de un sensacional "affaire" de espionaje. Se cree entrever un complicado drama del famoso "espionaje industrial". —Tengo muchos argumentos en mi favor—dice Pohlmann—y los pondré en juego cuando llegue el momento oportuno. Creo que sabré y podré demostrar mi inocencia.

El misterio continúa envolviendo este drama del que, como un personaje fabuloso, destaca la dulce "Rosemarie" con sus abrigos de pieles, sus ojos inquietantes y su magnífico automóvil.

Mata al taxista que atentó contra su hija

SANTO TOMAS (Islas Virgenes, Antillas norteamericanas), 22.—Un conductor de taxi, Benito Cline, que estaba siendo juzgado por atentado contra una joven de catorce años, fué mortalmente herido de cinco balazos por el pa-

dre de la muchacha. Este, Harold Norman, ha sido procesado. Norman disparó contra el conductor durante un descanso en la vista. El herido falleció después de haberle sido practicada una intervención quirúrgica. (Efe.)

Vivir
para
ver

y....

Los "grandes" tienen los ojos azules



Muy lúcidas, las personas con los ojos azules, verdes o grises, son guiadas por la razón. Impulsivos y generosos, los que tienen los ojos castaños son dominados por su corazón. Los esposos que tienen colores de ojos diferentes tienen las mayores posibilidades de ser felices. Estas tres observaciones han sido publicadas muy seriamente por «Family Doctor», la revista del Colegio de Médicos británico, bajo la firma del doctor C. y de Este afirma todavía: «La mayoría de los grandes políticos y de los jefes militares tienen los ojos azules.» El «Daily Herald», que ha querido verificar esta hipótesis, hace observar que se encuentran, en efecto, en el campo de los ojos azules: el general De Gaulle, el Presidente Eisenhower, el primer ministro Macmillan, Kruschev, sir Winston Churchill y el mariscal Montgomery. Se encuentran, por el contrario, en el otro campo: Stalin, el mariscal Zukov, Nehru, Mao Tse Tung y Chou En Lai.

Victoria del sexo débil



Por 213 kilos contra 191, después de verificaciones, las básculas han confirmado la victoria definitiva del que se ha convenido en llamar sexo débil. En Pignerol (cerca de Turin) 50 personas de peso competían por el título envidiado de «super gordos», puesto en juego por décima vez. Para mayor confusión de los competidores masculinos, es una mujer, la señorita L. Cauda, de treinta años, de Turin, la que se llevó la palma con 213 kilos. Felice Alberoni, campeón masculino, no acusó en la balanza más que 191 kilos.

Más de lo previsto



La tripulación de un bacaladero alemán creía haber cogido un tiburón a lo largo de la isla de Syll. En realidad, había cogido 20. En efecto, apenas estuvo a bordo, el animal, que era hembra, trajo al mundo 19 tiburoncitos, cada uno de los cuales media 20 centímetros.

...para
ver bien
gafas
Cottet
PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31-MADRID

ESTALLO LA GUERRA...

más original de todos los tiempos.

AMPARO DE LERMA

en nombre de todas las mujeres

y

JUAN BARBARÁ

en el de los hombres, en

ALINKA

de Juan Casanova y el Mtro. Contreras

VIERNES 24 - 11 NOCHE - ESTRENO

TEATRO FUENCARRAL

Dirección:

ESTEBAN POLLS

SUCESOS de MADRID

Un muerto y dos heridos en accidente de motocicleta

HA fallecido en el Equipo Quirúrgico, a consecuencia del atropello de una motocicleta, Francisco Alba García, de setenta y seis años, que circulaba por la carretera de Francia, a la altura del kilómetro 11,850. Resultaron heridos los dos ocupantes de la motocicleta.

La motocicleta era conducida por el teniente Manuel Rilo Varrés, de treinta y cuatro años, que vive en la calle de la Legua, número 1. Llevaba en el asiento de atrás al soldado José Miguel Ruiz, de veintidós años, con destino en la Agrupación de Sanidad Militar.

Al parecer, el conductor de la motocicleta efectuó un viraje para tratar de evitar el accidente. Así y todo, arrolló al peatón Francisco Alba García, que circulaba en aquel momento por la carretera. El motorista y su acompañante salieron despedidos a su vez del vehículo, y resultaron el primero con lesiones de carácter grave, y el segundo, de pronóstico menos leve.

Sin pérdida de tiempo se trasladó al atropellado a la Casa de Socorro de Tetuán, donde ya ingresó en estado gravísimo. El médico de guardia determinó que fuera trasladado rápidamente al Equipo Quirúrgico, donde falleció a poco de ingresar y pese a los esfuerzos de los facultativos de turno.

El teniente Manuel Rilo quedó hospitalizado, mientras la Guar-

dia Civil de Tráfico instrúa las primeras diligencias y la autoridad judicial determinaba el traslado del cadáver hasta el Instituto Anatómico Forense.

Julio CAMARERO

Niño herido al desplomarse el techo

Cuando se hallaba durmiendo en su domicilio, Lino, 16, bajo, el niño de dos años Angel Esteban García Pasero, se derrumbó el techo de su habitación, al parecer por el mal estado de la finca, y resultó con lesiones de pronóstico reservado.

Asistido en la Casa de Socorro de erosiones diversas y de conmoción cerebral, quedó hospitalizado.