

ALQUILAMOS A DOMICILIO MAQUINAS



de escribir nuevas a particulares y empresas. Mecanografía al tacto, dictado microfónico, Taquigrafía, dictado magnetofónico, Cultura general, Contabilidad, Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de entrar en su mano, que regalamos.

Diríjase hoy mismo a la

**ACADEMIA CABALLERO**

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal, Teléfono 21-07-17. Madrid. 10.

# PUEBLO

AÑO XXI  
NUMERO 6.413  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
JUEVES 14  
ABRIL 1958

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32

RESTAURANTE  
**CLUB AMAZONAS**  
VARIADO MENU A PRECIOS MODICOS

Salón para banquetes, bodas, comuniones y fiestas familiares  
Antes de concertar su fiesta consúltanos. Nos lo agradecerá.  
COCK-TAILS A DOMICILIO  
GOYA, 85 Tl. 36 41 06

En la próxima conferencia cumbre

## OCCIDENTE PROPONDRA LA REUNIFICACION DE BERLIN

### Completo acuerdo de los ministros del Exterior reunidos en Washington

**N**UEVA YORK, 14.—Las potencias occidentales proponen en la conferencia cumbre del mes próximo que se unan el Berlín oriental y el occidental, según informa el "New York Times" en un telegrama fechado en Washington.

"Cuando se reúnan con Kruschef el 16 de mayo en París—dice la información—, los dirigentes de Estados Unidos, Inglaterra y Francia presentarán un plan en fases para la unión de Berlín, y después, de toda Alemania. Informadores competentes dicen que la propuesta aliada no diferirá mucho de la que Occidente ofreció y los rusos rechazaron en la reunión Este-Oeste de ministros de Asuntos Exteriores en Ginebra el pasado verano."

Más adelante se añade que "el Presidente Eisenhower, el primer

ministro Macmillan y el Presidente De Gaulle están dispuestos a pedir que se dé al pueblo alemán la oportunidad de expresar su preferencia entre las propuestas aliada y rusa sobre este asunto en un plebiscito libre, supervisado internacionalmente."

WASHINGTON, 14.—Las cinco potencias occidentales de desarme han hecho un llamamiento a Rusia para que rompa el punto muerto en las conversaciones de Ginebra, aceptando el desarme «bajo un control efectivo internacional».

Al mismo tiempo se han comprometido a tener en cuenta cualquier propuesta práctica de desarme que sea planteada por el bloque soviético y tendente a una ulterior reducción de armamentos.

Los ministros de Asuntos Exteriores de Canadá, Francia, Italia, Gran Bretaña y Estados Unidos han formulado una declaración conjunta en tal sentido durante el segundo día de reuniones preparatorias para la conferencia de alto nivel de París.

Reiteraron que las propuestas occidentales en Ginebra, para el desarme bajo inspección, «constituyen la forma más eficaz de conseguir un paso hacia adelante en el camino para conseguir un mundo libre y pacífico». (Efe.)

LOS MINISTROS DE ASUNTOS EXTERIORES OCCIDENTALES DE ACUERDO.—WASHINGTON, 14.—Los ministros de Asuntos Exteriores de las tres grandes potencias occidentales y Alemania occidental llegaron ayer a un completo acuerdo sobre el problema de Alemania y Berlín

y han suspendido su segunda reunión, que estaba prevista para el jueves.

Después de la reunión, que duró dos horas y veinte minutos, el ministro alemán de Asuntos Exteriores, Von Brentano, declaró: «Todo está arreglado. Hemos llegado a un completo acuerdo.»

Preguntado si había habido desacuerdo, Brentano sonrió y replicó: «En absoluto.» (Efe.)

ALOCUCION DE ADENAUER.—BONN, 14.—El canciller Adenauer ha manifestado en una alocución radiofónica, que en el transcurso de su reciente visita a los Estados Unidos y el Japón encontró que «allí sigue imperando el sentimiento—algunas veces inconsistente—de que es Alemania quien tiene la principal responsabilidad de la confusa situación que impera en el mundo actualmente».

Agregó el Jefe del Gobierno de la República Federal alemana que si los pueblos habrán de darse cuenta de que no es Alemania, sino el comunismo, quien es «casi la única causa de las dificultades que atentan al mundo».

Continuó Adenauer hablando luego de la conferencia en la cumbre y dijo que no creía que ésta había de ser un fracaso, pero que no esperaba grandes cambios de la situación después de la celebración de la misma.

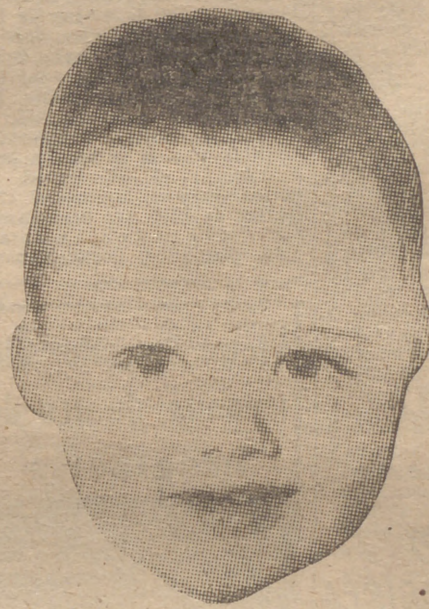
Al referirse a su sugerencia sobre un plebiscito en Berlín, el canciller dijo que dicha votación, en vísperas de la reunión en la cumbre, constituiría una expresión de la confianza en los aliados, dándose, pues, una oportunidad a los berlineses a demostrar su pleno acuerdo con la política de los aliados occidentales.

Luego insistió: «Para mí, la cuestión de Berlín está clara... Ha de seguir tal como está.» Finalmente se refirió al Mercado Común, y dijo que sólo la solidaridad y unidad europeas decidirían a Rusia a dejar al Occidente en paz. (Efe.)

## EL SECUESTRO DEL NIÑO ERIC

### Misteriosos viajes de los PEUGEOT

Esto parece indicio de que se hallan en contacto con los secuestradores



Más de tres mil agentes buscan al niño en toda Francia

**P**ARIS, 14. (Crónica telefónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvián.) — Los Peugeot son en Francia el equivalente a los Ford en Norteamérica. Iniciaron la industria del automóvil francés, y la familia constituye hoy una vasta red industrial, tejida generación tras generación, que está compuesta por ocho grandes compañías, que, además de automóviles, fabrican infinidad de productos del mercado francés, y que dan trabajo a lo largo y a lo ancho del mundo a unas cien mil personas. El nombre de Peugeot, como el de Lindberg en su día, ha saltado desde ayer a las primeras páginas de los periódicos mundiales con motivo del audaz rapto de su hijo Eric, maravilloso muchachito rubio, de cuatro años, que tiene hoy trágicamente sumidos en la desesperación a los Peugeot y anhelante a la opinión pública de todo el mundo.

El martes, como todos los días, el gran patrón Peugeot, abuelo de Eric, en compañía de su mujer, del chófer y una niñera, acudió al club de golf Saint-Cloud, siguiendo una vieja costumbre, acompañado de sus dos nietos: Eric, de cuatro años y medio, y Juan Felipe, de siete. Los abuelos se fueron a jugar la partida cotidiana, y los nietos, bajo la vigilancia de la niñera y el chófer, se fueron al jardín de la infancia de los hijos de los socios del club.

Eran las cuatro y media de la tarde. La niñera y el chófer charlaban sentados en el automóvil familiar. Los abuelos hacían sus agujeros habituales, y los niños Peugeot jugaban con sus amigos en el tobogán del jardín infantil. A las cinco y media la niñera observó que en el grupo de los chiquillos faltaba Eric.

—¿Dónde está tu hermano? —preguntó a Juan Felipe, que seguía jugando.

—Se ha ido con un señor. La niñera tuvo inmediatamente el pensamiento fatal, y se dirigió hacia un agujero de la valla que estaba defendido por una alambrada, que daba al jardín abandonado de una casa en venta. La alambrada había sido arrancada, y, como en las películas policíacas, la verja clásica del jardín que da a la carretera estaba sorprendentemente

abierta. Vuelta al jardín, los niños le explican que el señor que se había llevado a Eric era un hombre joven, vestido con un jersey verde y de aspecto muy amable. Nadie en la familia del chiquillo extraña el que Eric se fuera con un desconocido sin protestas, porque de pequeño era famoso por su sociabilidad.

Sobre la arena del tobogán la propia niñera encontró un gran sobre escrito a máquina con cinta roja, que decía: «Excepcionalmente urgente». El chófer llamó inmediatamente al padre de Eric. La niñera, a los abuelos. Hasta el momento se desconoce el contenido de la carta, porque los Peugeot llevan el trágico drama con una discreción absoluta. Los raptos pedían a los padres del niño que no avisasen a la Policía, como así lo hicieron, en efecto, lo que explica que, cometido el martes por la tarde, el hecho no se haya conocido hasta ayer, miércoles, que lo denunciaron a la Policía algunos de los testigos del drama.

El criado del príncipe Sandri Kan, que tiene su palacete frente al club de golf, vio el coche de los raptos parado, un «403» negro, y pensó, como un viejo jardinero de otra finca cercana,

(Pasa a la pág. siguiente.)

Mañana no se publicará  
**PUEBLO**

De acuerdo con la costumbre tradicional en la Prensa española, y para acomodarse lo más posible al orden litúrgico de la Semana Santa, restaurado por el decreto general de la Sagrada Congregación de Ritos, no se publicarán los diarios de la tarde del viernes, día 15, ni los de la mañana del sábado, día 16, del corriente mes.

## El «TRANSIT 1 B» continúa dando vueltas en torno a la Tierra

SU MISION:

Probar equipos científicos y suministrar informes para la navegación de superficie y aérea

TAMAÑO: Casi un metro de diámetro

PESO: 180 kilos

ORBITA PREVISTA: A 800 kilómetros

VIDA: 16 meses

**C**ABO CANAVERAL, 14.—Las Fuerzas Aéreas han facilitado las características principales y el nombre del nuevo satélite artificial que ayer fue puesto en órbita alrededor de la tierra. Son:

Nombre: «Transit 1 B». (La B corresponde a su condición de segundo, pues el primer satélite correspondió al lanzamiento fallido del 17 de septiembre.)

Tamaño: Esfera de casi un metro de diámetro y 180 kilogramos de peso.

Aspecto exterior: Sobre su cara externa lleva franjas de plata correspondientes a la «antena impresa». En el ecuador de la esfera se hallan las baterías química y solar.

Equipo: Osciladores ultrasensibles que generan radiaciones, que a su vez son retransmitidas por radio en emisiones de 54, 324, 162 y 216 megaciclos. Asimismo lleva dos telémetros y equipo de rayos infrarrojos.

Orbita prevista: A unos 800 kilómetros de la Tierra, siendo visible como una estrella de quinta magnitud si las condiciones atmosféricas son favorables.

Fin perseguido con su lanzamiento: Desarrollar y probar equipos científicos destinados a facilitar información meteorológica general, útil para la navegación de superficie y aérea. (Efe.)

GIRO EN TORNO A LA TIERRA EN NOVENTA Y CUATRO MINUTOS.—CABO CANAVERAL, 14.—El nuevo satélite artificial lanzado por los Estados Unidos completa su giro en torno a la Tierra en noventa y cuatro minutos. Su inclinación respecto al plano ecuatorial es de 51 grados.

A diferencia de otros satélites de la serie estadounidense, el presente no puede ser usado como elemento auxiliar para la navegación si no es con un fin exclusivamente experimental. (Efe.)

EQUIPADO CON CUATRO TRANSMISORES DE RADIO.—WASHINGTON, 14.—El satélite lanzado ayer lleva cuatro transmisores de radio y es el primero de una serie de ellos que van a

ponerse en órbita para dotar al hombre de un sistema de ayuda a la navegación aérea y marítima.

La Marina anunció que este sistema probablemente incluirá el

(Pasa a la pág. siguiente.)

## LA ESPOSA DEL CAUDILLO, EN MALAGA



La esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, saluda a un niño que le hizo entrega de un ramo de flores durante la visita que realizó ayer a la Casa-Cuna de Málaga. Acompañaban a la primera dama el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, y las autoridades malagueñas. Los pequeños acogidos en el establecimiento tributaron a la esposa de Su Excelencia un cariñosísimo recibimiento. (Foto Cifra.)

# MOSCARDÓ



Estos días se cumple el cuarto aniversario de la muerte del general Moscardó, héroe popular del Alcázar de Toledo durante nuestra guerra. Otro día de abril de 1956 moriría en paz y sencillamente un español recio y entero, lejano ya en el tiempo, pero cerca en el recuerdo y en todo su significado, aquella otra fecha dramática y casi bíblica de la entrega del hijo en favor de toda la familia, del Alcázar, de la ciudad, del país asediado. La figura y el gesto de Moscardó, capitán general de Toledo y conde de España, fueron y son ejemplo y pauta. En la mente de los españoles actuales, y en las páginas de la Historia de España vigente, este hombre y este nombre no podrán estar ausentes nunca, sino muy presentes y en primer término, como una de esas personas, de esos hechos históricos, sobre los que tan a menudo se fundamenta la raza y el porvenir de un pueblo. Dejemos constancia, en este cuarto aniversario de su muerte, del sentimiento y el calor con que los españoles recordamos al glorioso general Moscardó.

## ENTIERRO DE DOÑA EVARISTA LOPEZ BLAZQUEZ, VIUDA DE RASCON

En la tarde de ayer se efectuó el traslado de los restos mortales de la ilustrísima señora doña Evarista López Blázquez, viuda de Rascon, desde la casa mortuoria de la calle de Sandoval, 15, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. El fúnebre acto—que constituyó una auténtica manifestación de duelo, en la que quedaron evidenciadas las incontables amistades que la finada disfrutara en vida—fue presidido por los hijos de la finada, don Sebastián, nuestro fraternal compañero el redactor médico y cronista hipico de este diario, y don Juan Manuel, en unión de los nietos y otros familiares. En la concurrencia, numerosísima, figuraban nutridas representaciones del Colegio de Médicos de Madrid, la Asociación de la Prensa y otras entidades, así como todo el personal franco de servicio en la redacción, administración y talleres de PUEBLO. El duelo se despidió en el límite de la parroquia, trasladándose la mayoría de los asistentes al cementerio, donde el cadáver de la virtuosa dama recibió cristiana sepultura. Nuevamente patentizamos a la familia Rascon nuestra condolencia más intensa y sincera por la irreparable pérdida sufrida.

# El «TRANSIT 1 B» continúa dando vueltas en torno a la Tierra

(Viene de la pág. anterior.)

lanzamiento de cinco satélites más, y que se espera que el sistema funcione completamente en 1962. Unos minutos después de haber informado Las Cruces que el satélite estaba completando su primer circuito de la Tierra, su señal de radio fue captada por la Universidad de Tejas, en Austin. El lanzamiento, realizado por las Fuerzas Aéreas con un "Thor-Able" perfeccionado, ha sido calificado por la Marina de "perfecto en todos sus aspectos". El satélite en sí es un proyecto de la Marina.

El laboratorio Johns Hopkins informa que el satélite está transmitiendo claramente en sus cuatro frecuencias de radio: 54, 324, 162 y 216 megaciclos. (Efe.)

## ASTEROIDES ARTIFICIALES QUE ACTUALMENTE GIRAN EN EL ESPACIO

Los planetas artificiales giran en torno al Sol. Se trata del ruso «Lunik», lanzado el 3 de enero de 1959, y del norteamericano «Pioneer VI», lanzado el 3 de marzo de 1959. Teóricamente, la duración de esos dos cuerpos siderales artificiales es ilimitada. Los satélites que giran en torno a la Tierra son los siguientes: El «Explorador I», norteamericano, lanzado el 31 de enero de 1958, que no se desintegrará antes de un año o año y medio; el «Vanguard I», norteamericano, lanzado el 12 de marzo de 1958, que, según los cálculos, debe girar en torno a la Tierra durante un siglo; el «Explorador IV» asimismo norteamericano, lanzado el 26 de julio de 1958, que debe encontrarse a punto de desintegrarse, si es que ya no se desintegró; el «Vanguard II», norteamericano, lanzado el 17 de febrero de 1959, que permanecerá recorriendo su órbita durante unos cien años; posiblemente el

## Victor González Gil, medalla de oro de imaginería



En la IX Exposición de Estampas de la Pasión, que viene celebrándose en el edificio de la Casa Sindical, organizada por la Hermandad de los Cruzados de la Fe de Madrid, ha obtenido medalla de oro, en la sección de Imaginería Religiosa, el escultor Victor González Gil. Una de las imágenes expuestas por el ilustre artista, a quien se deben la mayoría de las esculturas profesionales en la Semana Santa madrileña, es esta del Santísimo Cristo de la Victoria, de Serradilla (Cáceres). González Gil, gran conocedor de la estatuaría religiosa española de los siglos XVII y XVIII, ha sabido enlazar perfectamente aquella tradición con la estatuaría de nuestros días.

## «Discoverer VIII», lanzado el 20 de noviembre de 1959, cuya vida, si aún dura, será muy limitada, y finalmente, el «Tiro I», norteamericano como los anteriores, que ha sido puesto en órbita el 1 del corriente mes de abril.

LOS CIENTIFICOS RECTIFICAN SU PREVISION SOBRE LA VIDA ESPACIAL DEL SATELITE: SOLO DIECISEIS MESES.—CABO CANAVERAL (Florida, Estados Unidos), 14.—Mientras el satélite norteamericano «Transit 1-B» continúa dando vueltas en torno a la Tierra, los científicos saludan su lanzamiento como indicio de que el programa del espacio de Norteamérica marcha ahora rápidamente adelante. Los científicos dijeron primero que el satélite permanecería en órbita cincuenta años, pero después rectificaron a sólo dieciséis meses. Este satélite es el adelantado de una serie de satélites de navegación de los que se espera que revolucionen la navegación en el aire y en el mar. (Efe.)

# Fidel Castro se compromete a acabar personalmente con los rebeldes en tres días

A HABANA, 14.—El jefe del Gobierno, Fidel Castro, se ha comprometido a poner fin personalmente a los actos de conspiración militar contra su régimen en el plazo de las próximas setenta y dos horas. Centenares de soldados, bajo el mando directo de Fidel Castro, se han trasladado a la provincia de Oriente con el propósito de poner fin a las actividades rebeldes del ex comandante Manuel Beaton. Se desconoce el paradero exacto de Castro, pero por radio se ha sabido que dirige personalmente las operaciones de limpieza contra las fuerzas de Beaton. (Efe.)

## El jefe nacional del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad en Alicante

ALICANTE.—El jefe del Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad, don Daniel Suárez Candelera se ha reunido con las Juntas de Sección Económica y Social de esta provincia para tratar acerca de las cuestiones relativas a las industrias encuadradas. REUNION DEL SINDICATO TEXTIL. Bajo la presidencia del secretario del Sindicato Nacional Textil, señor Arriols, se ha reunido la Junta Permanente del sector Comercio y los delegados de las Juntas Económicas de varias provincias.

## DISEÑADORES de muebles, escaparates, objetos decorativos, se necesitan. Imprescindible gran capacidad creadora y dominio estilos. Escribir: FAE, José Antonio, 70, Madrid.

# El secuestro de Eric Peugeot

(Viene de la pág. anterior.)

que se trataba de algún comprador posible, porque, como ya he dicho, el jardín colindante al del raptor estaba en venta. La secretaria de otro vecino de los alrededores cree recordar que el automóvil «403» negro lo había visto ya por allí en otras ocasiones en los últimos días, lo que hace suponer que el golpe ha sido cuidadosamente preparado. La Policía, por el momento, no tiene la menor pista.

Como he dicho, se desconocen los términos de la carta dirigida a la familia Peugeot. Pero se cree que en ella los raptadores piden cincuenta millones de francos de recate, y añaden que recibirán instrucciones en las cuarenta y ocho horas siguientes a la del rapto.

En la noche del martes al miércoles, el padre de Eric recibió una llamada telefónica: —¿Ha recibido usted la carta? —Sí.

El hombre del teléfono, de una voz falsamente neutra, colgó el aparato sin más explicaciones. En la mañana de ayer, idéntico diálogo telefónico: —¿Ha leído la carta? —Sí.

Y el raptor colgó inmediatamente.

Aunque toda la Policía de Francia está en estado de alerta para evitar que los raptadores atraviesen la frontera, a petición de los Peugeot su actitud es, por el momento, pasiva. Ayer lo hizo constar así un comunicado del Ministerio de Información, que hacía saber a los raptadores que la Policía no intervendría en los contactos que pudieran tener con la familia Peugeot.

La hora dramática estuvo ayer a cargo del padre de Eric, de treinta y cinco años, delphin de los Peugeot, famoso hombre de empresa, que, destrozado, como cualquier padre del mundo, por el dolor, se dirigió a los secuestradores de su hijo desde las cámaras de la televisión y los micrófonos de la radio para pedir que le devuelvan a su hijo sano y salvo. «Yo doy mi palabra de honor de que pediré a la Policía que no intervenga, y garantizo que no he hecho ninguna denuncia ante las autoridades judiciales.»

El llamamiento de Peugeot a todos los padres y a todas las personas que amen a los niños fue realmente conmovedor. Se sabe que ha prometido una fuerte suma a cualquier persona que pueda ayudar a encontrar una pista.

Durante toda la noche pasada, la tensión dramática ha ido en aumento. A las seis de la mañana, el primer boletín de información aseguraba que los raptadores no han dado ninguna nueva señal de vida. Pero conforme

ha pasado la mañana se ha sabido que distintos miembros de la familia Peugeot han salido para destinos desconocidos después de diversas llamadas telefónicas recibidas por Roland Peugeot, padre del niño.

Ha intriguado especialmente a los periodistas el viaje que una de las tías del niño ha emprendido esta madrugada hacia un destino desconocido con una maleta voluminosa en la mano. A petición de la familia, ni la Policía ni la Prensa han seguido la pista de estos misteriosos viajes de los Peugeot.

En vista de que los padres de Eric no han repetido el dramático llamamiento de ayer, por la radio y la televisión, es de suponer que las negociaciones entre la familia y los raptadores han comenzado ya, y hasta es posible que el niño venga hoy sano y salvo a su casa.

Los periódicos de la mañana titulan con el rapto a toda página y, ante la falta de otros detalles que los que les he contado, para ampliar la información cada cual ha recurrido a un sistema. Unos relatan la historia de la gran familia Peugeot, que no tiene otra historia que la de su empresa financiera, porque en privado son gentes discretísimas, muy unidas, muy serias, sin divorcios y sin aventuras. Tal es así, que en Francia, mucha gente del gran público, que no les ha visto jamás mezclados en ningún escándalo, creía que Peugeot no era el nombre de una familia de carne y hueso, sino de una sociedad anónima.

Otros periódicos refrescan la memoria de sus lectores contando raptos famosos. En Francia estos actos delictivos son extraordinariamente raros. El último se remonta a 1935, en que fue raptado el hijo de un famoso médico marqués por una señora fantástica que entregó al niño tres días después en manos de la Policía.

Hay otros periódicos que han preferido dirigirse directamente a los raptadores explicándoles las penas en que incurrirán si no entregan al chiquillo en un plazo prudencial, que es el concedido excepcionalmente por las autoridades a ruegos de los Peugeot, antes de que intervengan con todo el peso del Código Penal.

Hay también cronistas minuciosos que explican a los secuestradores cómo se debe alimentar al pequeño Eric y cuántas horas duerme habitualmente.

Las fotografías del niño abundan en la Prensa; de modo que todo el mundo estamos en condiciones de colaborar en la búsqueda del pequeño.

La radio repite en todos sus boletines de información la grabación hecha del trágico llamamiento que Roland Peugeot ha

hecho a los secuestradores de su hijo.

## MAS DE TRES MIL AGENTES BUSCAN AL NIETO DE PEUGEOT. — PARIS, 14. — Más de tres mil agentes de Policía, con poderes especiales para efectuar registros y practicar detenciones, han sido movilizados con el fin de dar con el paradero de Eric Peugeot.

Nada ha sido oído de los secuestradores del pequeño desde la mañana del miércoles, cuando informaron al padre del pequeño que exigían un rescate de 500.000 francos nuevos.

## LO QUE PASO EN BARAJAS:

El general Héctor Fagnoli, jefe de las fuerzas aeronavales italianas, que ha permanecido varios días en nuestro país realizando una visita turística, acompañado de su esposa, emprendió el regreso a Pisa a bordo de un avión militar.

Ha marchado a Ibiza el director general de Aviación Civil, general Martínez Merino, para pasar allí los días de Semana Santa.

De Roma llegó doña Alejandrina Bermúdez de Villeda Morales, esposa del Presidente de la República de Honduras, a quien acompaña su hijo Ramón y doña Enriqueta de Guerrero. Permanecerán dos semanas en España y hoy saldrán hacia Andalucía para presenciar los desfiles procesionales. Fueron recibidos por el embajador de Honduras en España, don Antonio Bermúdez; una representación del Ministerio de Asuntos Exteriores español y un grupo de estudiantes de su país.

Salió hacia Ginebra, donde seguirá destino a Viena, la selección juvenil de Fútbol, que participará en el torneo internacional que se celebrará en Austria. El grupo está compuesto por 16 jugadores, el vicepresidente de la Federación Española de Fútbol, don Benito Pico; el delegado del Comité Nacional de Aficionados, don Víctor Martínez; señor Peris; seleccionador, señor Morera, y masajista, señor Arocha.

Llegó de Nueva York el actor Cesáreo González, que durante los últimos cinco meses realizó larga gira por Hispanoamérica.

Marchó a París el señor Dave Lewis, director para Europa de la Metro, que durante los últimos días permaneció en España.

†

**ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR**

**DON ANDRES MENGIBAR FRESNEDA**

**INGENIERO DE MINAS**

Director de la SOCIEDAD MINERA Y METALURGICA DE PEÑARROYA, Consejero de CARBONELL Y CIA., de CORDOBA, S. A., y de otras Sociedades, Caballero de la Legión de Honor

**FALLECIO CRISTIANAMENTE EN MADRID**

**el día 14 de abril de 1960**

a los sesenta y cuatro años de edad, bajo el manto de la Virgen del Pilar

**HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD**

**R. I. P.**

Su director espiritual, padre Joaquín Guach, carmelita; su madre política, doña Rosa Revuelto, viuda de Hernández; sus hermanos, Antonia, María, Emilia, Miguel y José; hermanos políticos, Concepción Córdoba-Samaniego, Santos, Eulalia, María Teresa, Rosa, José y Ricardo Hernández-Revuelto Enrique de Alvear y José Ramón Eguilior de Hoces; prima hermana, María Fresneda (marquesa de Boil), y primo político, José María Arrospide (marqués de Boil), sobrinos y demás familia,

**PARTICIPAN** a sus amistades tan sensible pérdida.

La conducción del cadáver se verificará mañana, día 15, a las nueve de la mañana, desde la casa mortuoria, plaza de Salamanca, número 9, al cementerio familiar de Jódar (Jaén).

El funeral por el eterno descanso de su alma se celebrará el día 26 de abril, a las doce horas, en la parroquia de la Concepción, calle de Goya, de esta capital.

(Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.)

Comedores  
Dormitorios

**MUEBLES JULIO**

Cuartos estar  
Tapicería

**Visite la más moderna EXPOSICION DE MUEBLES**

**PRECIOS DE FABRICA**

García Morato, 116 **MADRID**

## DUPLIO

### AMOR FRATERNAL

El cristianismo es la religión del amor. Por eso podríamos decir que el discípulo amado de Jesucristo, es escribir a los fieles, en una epístola en la que les señalaba la obligación de amarse unos a otros: «No os escribo un mandato nuevo, sino un mandato antiguo, que tenéis desde el principio.» Ya en los Evangelios se recogían en forma repetida, insistente, las palabras de Jesucristo de que la ley consiste en amar a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a uno mismo. Estas palabras, que contienen la esencia del cristianismo, son tan conocidas, las sabe todo el mundo tan de memoria, que se corre el peligro de pasar por encima de ellas sin percibirse de su tremendo significado. ¿Se recapacita con frecuencia en lo que significa eso de amar al prójimo como a uno mismo? ¿Se comprende lo que supone, lo que exige? San Juan Crisóstomo lo dice de forma clara: «Ama al prójimo como a ti mismo.» Si esto se observase con empeño no habría esclavo, no habría libre, ni príncipe ni súbdito, ni rico ni pobre, ni pequeño ni grande...

Insiste San Juan en la epístola citada: «El que no practica la justicia no es de Dios, y tampoco el que no ama a su hermano.» Sin embargo, seguimos empeñados en pasar por cristianos, por hijos de Dios, a pesar de las injusticias que permiten que unos hombres se beneficien y gocen a costa del sacrificio de otros. De otros, a los que hay obligación de amar como a hermanos. A pesar de que San Pablo escribió en su epístola a los corintios: «Si hablando lenguas de hombres y de ángeles, no tengo caridad, soy como bronce que resuena o cimbalo que retine. Y si teniendo el don de profecía y conociendo todos los misterios y toda la ciencia tuviera tan gran fe que traspasara los montes, si no tengo caridad, no soy nada. Y si repartiera toda mi hacienda y entregare mi cuerpo al fuego, no teniendo caridad, nada me aprovecha.» Y uno se pregunta: ¿De qué virtudes tan extraordinarias, superiores a las señaladas por San Pablo, pueden crearse en posesión los que sin practicar el amor al prójimo se creen, no obstante, buenos cristianos?

Sin duda, el error procede de no comprender lo que significa, lo que exige el precep-

to de amar al prójimo. O de no querer comprenderlo, porque existe un término de comparación perfectamente claro: como a nosotros mismos. Y todos sabemos de sobra cómo nos queremos y qué queremos para nosotros. ¿Pero queremos lo mismo para el prójimo? ¿Lo queremos incluso a costa de nuestra comodidad, de nuestro lujo, de nuestras satisfacciones? Se corre el peligro de amar al prójimo de una forma académica, cerebral, que a nada conduce ni a nada obliga, y creer luego que el precepto queda cumplido. Amar, como decía Bernanos, igual que las viejas inglesas aman a los gatos perdidos o a los toros de las corridas. «Esas son maneras de rico»—añadía—. A la pobreza hay que amarla «con un amor profundo, reflexivo, lúcido—de igual a igual—, como a una esposa fecunda y fiel».

Los Evangelios, las epístolas, las obras de los Santos Padres, la doctrina entera de la Iglesia, están llenos de pensamientos como los expuestos. Renunciamos a citar nuevos textos para no recargar un artículo, ya abundante en citas. Creemos que en estos días de Semana Santa, en que el pueblo cristiano conmemora el drama del Calvario; en este jueves, tan acertadamente designado por la Iglesia Día del Amor Fraternal, merece la pena recapacitar sobre estas verdades. Porque el remedio para los problemas que acongojan y angustian a la Humanidad está en la vuelta al espíritu original del cristianismo. Si se hubiera amado al prójimo, no hubieran sido posibles las injusticias en las sociedades cristianas, y los abusos de los unos no hubieran engendrado el odio de los otros, dando lugar a este gran pecado colectivo del mundo en el que todos estamos implicados.

El remedio está, por tanto, en nosotros mismos, en amarnos como hermanos. Fórmula sencilla en apariencia, pero que exige un gran renunciamiento individual. No cabe esperar que la sociedad vaya a cambiar del día a la mañana. Pero los esfuerzos que cada uno hagamos en este sentido contribuirán grandemente a su perfeccionamiento y evitarán muchos dolores. Una tarea digna de nuestra condición de hombres. Un deber de nuestra condición de cristianos.

Angel RUIZ AYUCAR

## EN TODA LA CRISTIANDAD



TODA la Cristiandad, revive estos días los episodios del drama divino de la Pasión. El sentimiento religioso popular—el que más ennoblece la condición humana—expresa su dolor y su fe en los solemnes cultos de la Semana Santa, que desbordan el recinto silencioso de los templos y buscan, en procesiones y “vía crucis”, el marco amplio de las calles y el tibio aire primaveral del campo, que no en balde en el campo—en un huerto de olivos, en una montaña—ocurrieron los principales sucesos de la Redención.

Particular esplendor revisten los cultos y procesiones de la Semana Santa en España. Pero en todo el mundo cristiano se conmemora también con intenso fervor la muerte y resurrección de Jesucristo. En las catedrales de las grandes ciudades. Y en las iglesias recoletas de las aldeas. Y en las cumbres de las montañas más difíciles, como la aguda cima alpina de nuestra fotografía, en las que se alzan al limpio viento los crucifijos hacia los que se encamina, con el son piadoso de un fondo musical de Wagner, la devoción de los montañeros, en la tarde dolorosa y dulce del Viernes Santo.

## PUNTUALIZACIONES

### VENTAJAS DE LOS SALARIOS ALTOS



te de su valor social y humano, es factor esencial para la prosperidad general de cualquier país que haya dejado atrás las estructuras feudales. Como, para quitar todo aspecto dogmático a nuestras puntualizaciones, nos gusta respaldar nuestras ideas con opiniones procedentes de campos ideológicos diversos, a continuación reproducimos unos párrafos tomados del trabajo «Ideas sobre la estabilización», que publica en «Actualidad Económica» Emilio Velo Gómez:

«Si se camina hacia integraciones habrá que pensar también en un lento pero progresivo aumento del precio de la mano de obra, que no podrá ser enjugado más que con un más rápido crecimiento de la producción por cabeza. Los dos problemas están íntimamente ligados y creemos que merece la pena empezar a considerarlos antes de que sea demasiado tarde... La producción queda limitada por la demanda del mercado y ésta es corta, pues la mano de obra (entiéndase en su más amplio sentido, desde el técnico superior hasta el guarda) necesita acumular horas extraordinarias o trabajos complementarios para obtener unos ingresos que a los cambios actuales no llegan al medio obtenido en jornada normal en Europa. Téngase en cuenta que alguna empresa española a duras penas consigue colocar en el mercado productos por un valor igual a su capital, con lo que si se quiere dar al capital invertido una pequeña rentabilidad, dedicar algo a amortizaciones y cubrir los gastos generales, deberá recargarse el precio de venta por lo menos en un 40 por 100...»

«Del problema del precio de la mano de obra y de su producción, algunas empresas están estudiándolo a fondo. Los resultados que se están obteniendo en la práctica son sorprendentes, pues se demuestra que con menos horas de «trabajo» y con unos estímulos que está consiguiendo mucho más que en las largas jornadas de trabajo lento, donde lo único que hasta ahora se atendía era a la hora de entrada y salida... Lo curioso del caso es que todo el mundo está más contento: empresa y personal. Y sin horas extraordinarias, la gente gana más y rinde muchísimo más.»

Nuestros lectores comprenderán fácilmente la satisfacción con que recogemos estas opiniones y experiencias, que vienen a confirmar las ideas que repetidamente hemos sostenido sobre la conveniencia de salarios altos y la necesidad de acabar con las horas «extraordinarias» como medio «ordinario» de completar el salario vital.

EN puntualizaciones anteriores hemos recogido y comentado conclusiones de estudios realizados por organismos de gran solvencia internacional, en las que se demuestra que el salario alto no es sinónimo de producto caro ni que, por tanto, la elevación de los salarios, siempre que proceda del aumento de la productividad, desencadena por sí sola el espiral inflacionario de precios y salarios. La razón de que el impacto del salario sobre los costes sea cada vez menor radica en el aumento de la mecanización del trabajo, que reduce considerablemente la importancia económica de la mano de obra, o bien porque disminuye el número de obreros necesarios en la fabricación o porque, sin disminuir este número, la producción por cabeza aumenta considerablemente. La consecuencia, como hemos señalado en otra ocasión, es que ha desaparecido la ventaja que para algunos países suponía el disponer de una mano de obra barata. Desaparición, añadimos hoy, de la que debemos alegrarnos, pues el disponer de mano de obra barata no puede presentarse como un orgullo nacional, ya que inevitablemente presupone unos niveles de vida bajos.

Pero aún hay más. Una mano de obra barata o, lo que es lo mismo, unos salarios bajos, significan un poder adquisitivo pequeño, un subconsumo, que frena por sí solo la expansión económica, al no existir un mercado con capacidad suficiente para absorber producciones rentables. Es conocido, aunque a veces parezca olvidarse, el ejemplo de Ford, poniendo a sus obreros en condiciones de comprar los vehículos que producía la empresa, con lo que consiguió crear una clientela en un sector donde de otra manera no hubiera habido forma de vender un solo vehículo. Resulta claro que el salario alto, apar-

## ¡¡DOMINGO DE RESURRECCION!!

LA PELICULA QUE PASARA A LA HISTORIA DEL CINE COMO LA OBRA MAS SENSACIONAL DE ESTOS ULTIMOS TIEMPOS...

El gran retorno de

ROBERTO ROSSELLINI



VITTORIO DE SICA  
HANNES MESSEMER



## EL GENERAL DE LA ROVERE

SANDRA MILO-GIOVANNA RALLY-ANNE VERNON

Premio de la Oficina Católica. Gran Premio de Venecia, San Francisco y otros

## LA MIGRACION CAMPESINA

### 4 SOLUCION EN LA CIUDAD

EN el comentario anterior, señalábamos que al problema de la inmigración campesina se le podían aplicar medidas preventivas, tendientes a hacer desaparecer o aminorar las causas que mueven a los campesinos a huir de sus pueblos. Y veíamos que la descentralización de la industria, a fin de llevarla a las zonas agrícolas donde hay excedente de brazos era la meta ideal. Pero como la industrialización del campo, por de prisas que se realice, es una labor lenta, y, en cambio, la inmigración es constante y plantea problemas que no admiten espera, no hay más remedio que arbitrar unos remedios de emergencia para aplicarlos a la situación de hecho, en tanto que comienzan a hacer efecto los remedios de largo alcance.

Comenzaremos por una medida intermedia entre la ciudad y el campo: la orientación de la emigración. Siguan imagina una organización que informe a los inmigrantes tanto en el lugar de salida como en el de llegada, y, en este últi-

mo, se encargue de acogerlos y orientarlos, obteniendo al mismo tiempo datos estadísticos que serían de gran utilidad. Una vez instalado el inmigrante en la ciudad, hay que resolver los siguientes problemas, a los que ya hemos hecho referencia en comentarios anteriores, y para los que utilizamos los datos del libro de Miguel Siguan «Del campo al suburbio»:

Trabajo: «La mayoría de los inmigrantes son peones sin calificar, lo que los conduce a puestos de trabajo inseguros y mal remunerados. Son necesarias obras como el Centro de Formación Acelerada de nuestros Sindicatos, que contribuyen a elevar el nivel profesional de los inmigrantes, proporcionándoles mejores oportunidades de colocación.»

Vivienda: «El disponer de vivienda propia es la condición indispensable para la integración familiar, primer peldaño, a su vez, de una integración social satisfactoria», dice Siguan en la obra citada. Ya hemos hablado del ambicioso plan del ministro de la Vi-

vienda, que tiende a proporcionar nueva casa a un millón de familias. Parece difícil poder avanzar más de prisa en este terreno.

Seguro de Enfermedad: «Para los obreros procedentes del campo supone un mejoramiento notable. Tanto, que es una de las causas que fomenta la inmigración. Según dice Siguan, en su funcionamiento parece deseable un contacto más directo con el asegurado. Lo demuestran la satisfacción que produce en los trabajadores las Cajas de Empresa. Habría que fomentar la aparición de estas Cajas, creando agrupaciones por barrios o distritos, concentrando los servicios y multiplicando en el mismo suburbio los puntos de asistencia sanitaria inmediata (dispensarios).»

Eñeñanza: Los centros de enseñanza del suburbio son insuficientes. No hace falta resaltar la importancia que tiene el que los hijos de los inmigrantes puedan recibir la educación necesaria.

Iglesia: Siguiendo el orden que marca Siguan, le corres-

pónde: 1.º Fortalecer la situación y la orientación de las parroquias misioneras del suburbio.

2.º Concentrar a su alrededor todas las obras de tipo apostólico y asistencial.

3.º Aumentar la preparación social y técnica del personal que interviene en estas obras.

Empresas y Sindicatos: Aumentar la productividad y la retribución de los trabajadores. Impulsar las obras asistenciales y sociales. Impulsar la participación activa de los inmigrantes en las actividades de la Empresa y del Sindicato.

Con esto damos por terminados nuestros comentarios sobre la obra de Miguel Siguan. Comentarios reducidos que, en forma alguna, pretenden resumir todo el material contenido en el libro. Pero, aunque sea en forma fragmentaria, hemos querido dar a conocer sus líneas principales, así como las ideas que nos ha sugerido. La obra y el problema bien lo merecen. Necesariamente, hemos de volver pronto a ocuparnos del tema.

NUEVA YORK: MANUEL BLANCO TOBIO

ANTE LA PROXIMA VISITA DE DE GAULLE A EE. UU.

Esto piensan los norteamericanos del Presidente francés:

Se le respeta y admira, pero no se le quiere

\* Sus ideas políticas no suscitan ningún entusiasmo

U.S.A. NO COMPRENDE LA MISION DE FRANCIA TAL COMO LA ENTIENDE DE GAULLE DESDE SU ALTIVA TORRE DE MARFIL

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobio.)—Dentro de unos días tendremos aquí al Presidente De Gaulle ensayando, una vez más, ese sustitutivo de la diplomacia que está siendo la "visita de Estado", especie de café sin café, o de tabaco sin nicotina, que tiene el "sabor" de la diplomacia, pero sin estimulantes peli-

grosos para la salud internacional.

¿Qué piensan los americanos de De Gaulle? ¿Qué piensan de Francia?

Para comenzar podríamos decir que De Gaulle es aquí respetado y admirado, pero no querido. En cierto modo, este hombre es la contrafigura de la imagen popular americana del estadista. América produce tres

clases de políticos: el idealista, que enjuicia la historia con criterios morales y se rige siempre por principios (Woodrow Wilson); el administrador, que aspira a gobernar al país como si fuese una gran sociedad anónima industrial (lo que aquí llaman "businessminded administration", y cuyo prototipo podría ser Eisenhower), y el "polijmacker" o "polítiquero", cacique, buen muñidor electoral, luchador y un tanto demagogo. Nosotros podríamos como prototipo a Harry Truman.

Lo que no produce América es un solitario aifil, remoto para las masas, sibilino, quien, como los sacerdotes de Dodona, se interna solo en el bosque sagrado para leer el destino en el rumor de la fronda. Este es, para los americanos, Charles de Gaulle, con su retórica sobre la "Grandeur", sobre la "France éternelle". Un mágico en el país de los lógicos.

Estas brumas, que tienen más de germánicas que de galas, inspiran desconfianza entre los prácticos, sencillos y coloquiales americanos, que no ven en la política nada sagrado y poco respetable; una jungla de intereses y de compromisos de tejas para abajo, de la que mal que bien salen en un razonable estado de conservación los ideales democráticos.

Las ideas políticas de De Gaulle no suscitan ningún entusiasmo en los Estados Unidos; este país, en el que los demócratas más liberales están postulando por un conservadurismo progresivo, encuentra igualmente radical la extrema derecha que la extrema izquierda y, según definición de Roosevelt, un radical es un hombre con los pies firmemente afirmados... en el aire.

A De Gaulle lo sitúan en la extrema derecha, o sea en el manantial de todo "chauvinismo" y de todo "nacionalismo a ultranza", cuando los Estados Unidos vienen sosteniendo con convicción que Europa sólo puede salvarse con fórmulas supranacionales. Paul Hoffman, que fue el primer administrador del Plan Marshall, fue en América un gran abogado de la unidad europea, y como él, muchos americanos creyeron que aquella Europa trágica por los Estados Unidos iba a encontrar su camino en una gran federación o confederación de Estados, en los alrededores del modelo americano. De Gaulle casi ha arruinado estas esperanzas. Actualmente ven en él al promotor de un sistema continental, con reminiscencias napoleónicas, basado en la hegemonía de Francia y poniéndole la proa al "mundo anglosajón", al que el propio De Gaulle ha venido aludiendo últimamente como rival de ese sistema continental y de esa hegemonía.

Esta imagen de Europa le parece a los americanos un salto atrás, un retroceso en la evolución histórica del "viejo mundo", que está condenado al fracaso a corto plazo, porque nadie parece creer aquí que el régimen gaulista pueda sobrevivir a De Gaulle. Ese régimen gaulista se considera aquí, más que como el desarrollo de un sistema, como el desarrollo de una fascinadora personalidad. Dará de sí lo que De Gaulle dé de sí.

Hoy por hoy, América y Francia se friccionan en casi todos los puntos neurálgicos de la política exterior gaulista: O. T. A. N., Argelia y política nuclear. Washington, digase lo que se quiera oficialmente, está muy resentido por los golpes que De Gaulle descargó sobre la organización atlántica; su corazón está al lado de los rebeldes argelinos y ha desaprobado de una manera bien ostensible las explosiones atómicas francesas en el Sahara. Como contrapeso, favorece más la idea del Mercado Común que la

de "los siete". Nada de esto es suficiente, por supuesto, para quebrantar la vieja alianza franco-norteamericana ni para secesionar a Francia del bloque occidental. Lo que dicen los americanos a ese respecto es que su amistad con los franceses es como el matrimonio católico; puede haber reyertas conyugales, pero no disolución de lazos. Es una feliz imagen. Pero eso no implica que haya matrimonios felices y matrimonios desavenidos. El franco-norteamericano es de estos últimos.

La compleja personalidad de De Gaulle amonó mucho el alivio que los americanos sintieron cuando vieron enterrar la IV República francesa, a la que se consideraba en Washington como un enorme factor de inestabilidad y de irresponsabilidad en el mismo corazón de la alianza atlántica. Nadie como los americanos estaba tan cansado de aquella mareante rotación de gobiernos y "premieres", que obligó una vez al Departamento de Estado a averiguar a toda prisa quién era Laniel, en visperas de que éste representase a Francia, en una alta conferencia internacional, como jefe de Gobierno. Pero la orientación que imprimió De Gaulle a la V República ha acabado por despertar nostalgias de la manejabilidad de Francia durante la anterior República, en la que hombres como Pleven y Monnet representaban una esperanza de europeísmo.

Por todas estas razones, De Gaulle es admirado, pero no querido. Nadie le regatea aquí su enorme estatura (física y moral), ni su devoción por Francia, ni su inextinguible patriotismo. Quizá ningún político francés haya sido tan respetado en los Estados Unidos como lo es De Gaulle. Sin duda alguna será espléndidamente recibido y agasajado. Pero en una coyuntura histórica universalista, polarizada en bloques continentales, en la que comienzan a desdibujarse los confines de las soberanías nacionales, es inevitable que los americanos no comprendan la "misión" de Francia tal y como la entiende De Gaulle desde su altiva torre de marfil.

PARIS: PILAR NARVION

Ante la conferencia al más alto nivel

Mao declara que toda decisión internacional tomada en su ausencia no será válida para Pekín

Ausente de Ginebra, China popular espera tener su bomba A en 1961

Los sabios que dirigen el Instituto Atómico de Pekín se formaron en el Instituto Tecnológico de California

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—El Este y el Oeste se preparan para la batalla diplomática que se iniciará en París el próximo día 16 de mayo. Los ministros norteamericanos, inglés y franceses de Asuntos Exteriores se han reunido en Washington, compartiendo parte de sus conversaciones con Von Brentano y con Segni; al mismo tiempo Kruschef ha convocado el Soviet Supremo mientras Mikoyan termina la serie de sus viajes sonda, esta vez—de regreso de Cuba—ha sido el otro gran enigma del tablero internacional el general Kassem, quien ha sido protagonista de las preocupaciones del número 2 de Rusia, el metódico, realista y lucido armeniano.

Precisamente en este momento, desde Pekín, Mao acaba de recordar al Este como al Oeste, la existencia de esos 670 millones de chinos que no existen oficialmente para los diplomáticos occidentales, pero que pesan con el peso de su fabulosa densidad demográfica y con el no menos terrible peso de su fanatismo político. En Pekín se ha reunido la Asamblea Nacional en presencia de Mao; y Chu En Lai ha presentado su informe de política internacional, cuyos puntos dejan bien claro que la China popular no admite tranquilamente su ausencia en ninguno de los grandes problemas que preocupan hoy a los hombres de Estado: la paz, el desarme, la conferencia al más alto nivel, las pruebas atómicas, la política imperialista de Estados Unidos, Formosa (1), Argelia, los movimientos de América del Sur, los problemas fronterizos con India, Birmania, Nepal, las relaciones con Indonesia y el Japón, etc.

En visperas de la conferencia de París hay dos puntos en el informe de Chu En Lai especialmente delicados; de una parte, la China popular advierte que Pekín no aceptará ninguna decisión internacional tomada en ausencia de sus representantes; de otra parte hace una peligrosa alusión al armamento atómico; de esto a dejar sospechar que Pekín no considerará válidos los acuerdos atómicos de Ginebra—si se producen—no hay más que un paso, las bombas francesas de Reggane no han colabrado, ciertamente, a desalentar a los chinos en esta dirección.

La pasada semana, las agencias de Prensa han hecho alusión a la existencia en la China popular, donde se refugio después del bombardeo de Hiroshima y Nagasaki, de una conocida físico norteamericana que había trabajado en Los Alamos, y que todo el mundo

creía dedicada a la agricultura en una granja de la China del Norte; según los informes más recientes, esta doctora y su marido—también notable hombre de ciencia americano—han abandonado hace mucho tiempo su idílico refugio campestre de la China del Norte y están trabajando en la preparación de la bomba A china. La Prensa americana, especialmente, ha dado mucho relieve a esta noticia, pero en los medios científicos internacionales, donde los grandes expertos de uno y otro lado son perfectamente conocidos, han sonreído un poco ante el carácter un poco espectacular de las crónicas en torno a la sabia atómico-granjera y han recordado que China popular cuenta con dos sabios absolutamente fuera de clase: los doctores Tsien y Chien, perfectamente aptos para llevar a cabo ellos solos la aventura atómica de China.

Tsien y Chien son dos antiguos alumnos del Instituto Tecnológico de California; Tsien fué profesor de la Universidad de Massachusetts, que abandonó para ocupar altísimos puestos de consejero técnico en las primeras firmas aeronáuticas americanas. Acusado de contactos con el Gobierno de Pekín en 1951, abandonó Estados Unidos en 1955 y se estableció en la China popular, donde comenzó a trabajar con Chien, que había abandonado Norteamérica en 1946, después de una brillantísima carrera de investigador y profesor.

En los medios científicos occidentales, donde se conoce perfectamente la personalidad científica de los dos grandes sabios chinos, se considera perfectamente posible que la China esté en condiciones de hacer sus primeras experiencias atómicas en 1961, y aún se añade que en el terreno de los proyectiles y cohetes, la China podría estar en condiciones de armamentos espectaculares, porque este terreno es precisamente la especialidad de Tsien.

Dadas las—todavía excelentes—relaciones de Pekín y Moscú, nadie duda en los medios cercanos a la futura conferencia al más alto nivel de París, que Mao ha tomado la palabra estos días precisamente para poner en manos de Kruschef un tanto más en sus argumentos de desarme frente a los occidentales. El clima político de Moscú es, inductivamente, de cordial deseo de una coexistencia pacífica; la sociedad comunista rusa ha evolucionado mucho desde 1917; la vieja guardia de Lenin tiene muy pocos puntos humanos de contacto con la «nueva guardia» de Kruschef, capitaneada por el yerno Alexix, que cada día se parece más a sus modelos, los periodistas norteamericanos, pero en Rambouillet—y Mao se ha apresurado a refrescar a todo el mundo la memoria—hay que contar con la sombra de la gran ausente; la China popular que, al menos por el momento, está todavía en la fase de fanatismo revolucionario agudo poco apto para la coexistencia. En manos de China popular la bomba A, se ha evitado, sin duda, el llamamiento de Mao al espíritu de la Carta de San Francisco. Oriente que a Pekín le falta.

ROMA: Gerardo RODRIGUEZ

Muñoz Alonso, considerado en Italia como uno de los más acreditados exponentes de la filosofía contemporánea

Amplia resonancia de su intervención en la Universidad de Padua sobre el tema «El filósofo ante el mundo moderno»

ROMA. (De nuestro corresponsal, Gerardo Rodríguez.)—No es descabrimiento a alguno afirmar que al profesor Muñoz Alonso se le considera en Italia como uno de los más acreditados exponentes de la filosofía contemporánea. Desde hace ya algunos años no pasan muchos meses sin que sea requerida su presencia en distintas universidades italianas para tomar parte en congresos o asambleas a las que asisten la flor y nata del intelectualismo europeo.

Ahora Adolfo Muñoz Alonso acaba de pasar por Roma, procedente de Padua, donde, por iniciativa de la sección veneta de la Sociedad Filosófica italiana y con la colaboración del Instituto de Filosofía del Derecho y del Seminario de Filosofía de la mencionada ciudad, se han celebrado unas reuniones internacionales, en las que se ha estudiado un tema tan interesante y actual como «El filósofo ante el mundo moderno».

Junto a intervenciones de ilustres catedráticos, representantes de las principales universidades de Europa—Turín, Roma, París, Padua, etc.—, ha llamado francamente la atención de los asistentes la ponencia desarrollada por nuestro compatriota, que, al hablar de «La libertad en relación con el Estado moderno», ha expuesto, con gran claridad y agudeza, interesantes teorías, subrayadas con la aquiescencia del auditorio en pleno. Así quedó atestigüado, sobre todo al final de su disertación, que culminó con un coloquio, en el que respondió con gran tino y desenvoltura—en idioma italiano, en que también había pronunciado la conferencia— a las preguntas hechas, principalmente por universitarios jóvenes. Mostraron éstos principalmente su conformidad con las palabras del profesor Muñoz Alonso, cuando afirmó que las dificultades para en-

contrar un engarce entre Estado y sociedad, repudiando los partidos políticos, había que resolverlas desde una existencia no sólo filosófica, sino también política. «España—confirmó—ha enunciado esta solución, pero ya antes un ilustre filósofo italiano, Rosmini, la había apuntado».

La opinión del conferenciante sobre lo que debe ser un verdadero Estado moderno queda resumida en estas interesantes afirmaciones, con las que concluyó su conferencia: «La libertad personal escucha hoy el eco de su responsabilidad sobre el grado de libertad personal que permite a los individuos que integran sus grupos, es en verdad un Estado moderno. Este poder efectivo del Estado para exigir responsabilidad a los poderes sociales—muchas veces ocultos e irracionales—sobre el proceso de liberación de la persona humana que dicen llevar a cabo es lo que favorecería, a nuestro entender, el desarrollo inmanente de las posibilidades de la persona humana y la clara conciencia de su dignidad personal, social y política.»

Durante su breve estancia en la capital italiana, al regreso de Padua, Muñoz Alonso, que, en su calidad de director general de Prensa, ha sido cumplimentado por los periodistas españoles que aquí residimos, nos ha dicho, al preguntarle si tenía en perspectiva próxima alguna otra actuación de índole intelectual y ámbito internacional, que, en efecto, asistirá como ponente, en la primera semana de Pascua, a las reuniones conmemorativas del gran pensador español Raimundo Lullio; reuniones que tendrán lugar en Palma de Mallorca. A ellas asistirán también algunos ilustres españoles residentes en Roma, como Eugenio Montes y el jesuita padre Batllori.

MOTOGRAVINA

Concesionario oficial:



MODELOS 1960

ISO Gran Turismo, 125 c. c.  
ISO "Meteor", 200 c. c.  
"ISOCARRO" 200 c. c. 4 velocidades.

Condiciones especiales de venta.

Gravina, 21-Tel. 221547

VENTA A PLAZOS

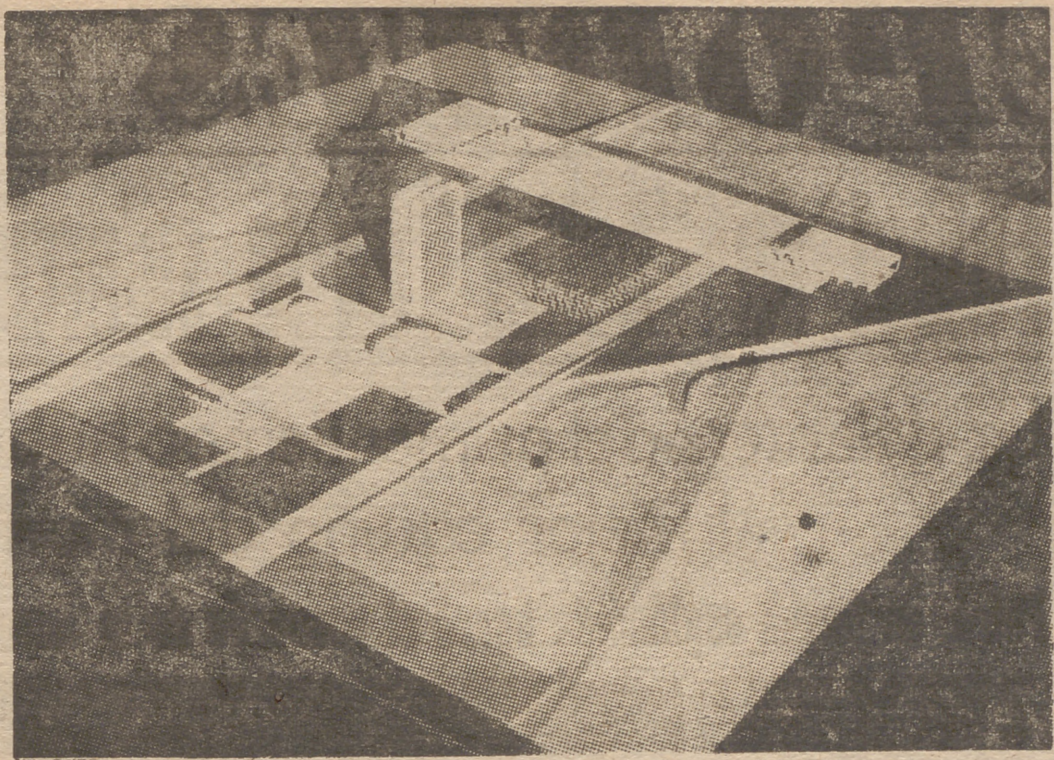
de repuestos y accesorios



AGENCIA OFICIAL

MOTOGRAVINA GRAVINA, 21 - Tel. 221547

# La razón de Brasilia



Maqueta de la plaza de los Tres Poderes, en Brasilia.



Un aspecto de la construcción de la nueva capital del Brasil.

**A**LIENTA en el enigma del Brasil una civilización heredera del Edén hiperbóreo, una civilización como la de las abejas o de las hormigas. Late en el fondo primitivo del Brasil una fuerza incommensurable, que lentamente va coagulándose y formando el fondo de esa cultura del Brasil actual, que camina progresivamente ante el asombro del mundo. «La marcha hacia el Oeste» es una consigna que data desde el 1789, cuando ya se conspiraba para libertar al país y se soñaba para el futuro gobierno se ejerciera desde un lugar del interior. En 1822, José Bonifacio (El Patriarca) escribió sobre la necesidad y la manera de construir la capital hacia el Oeste, y surgió el nombre de Brasilia.

Durante muchos años fué creándose el Brasil, pero un país epidérmico, denso, sobre la costa caliente del océano; pero bajo esta epidemia latían fuerzas enormes, corrientes fantásticas de sangre joven; el hervir de un mundo gigantesco. El hombre europeo que penetró en él pudo en-

contrarse con otros semejantes formados sobre estratos humanos, que posiblemente tuvieron nexos con los antecesores de los faraones de Menfis, con los sátrapas de Babilonia y quien sabe si con los atlantes, puente etnológico que pueden cruzar las teorías de Pittard.

Brasil es un torrente de selva, de color y de vida en un inmenso escenario, en el que la fuerza natural condiciona y domina como en ningún otro lugar de la tierra. Todo es en exceso, exuberante, dionisiaco, frondoso, henchido de promesa. El genio es panorámico. A este país no es necesario comprenderlo. Existen dos Brasil: uno, visible, claro y concreto, el que vemos y palpamos sobre la costa; y otro sumergido, misteriosamente latente, aguardando allá, en la penumbra de sus selvas, en la luminosidad de sus llanuras, en el rumor de sus enormes ríos, su radiante y tremendo despertar. Ni Camoens pudo descifrar, en sus «Os Lusíadas», el enigma brasileño; y es el

alefear de este mundo nuevo, todavía incompleto, su más atrayente seducción.

En el Brasil se está forjando una raza nueva en el crisol de la grande y espléndida configuración geográfica y política de la nación. Cuatro siglos de colonización portuguesa, fuertes corrientes inmigratorias, que se sucedían a los ritmos de los ciclos económicos del país; mano de obra en masa llegada con su negro color desde el fondo africano, que fué mezclando su color con el aborigen, y una marcada influencia blanca, en que no faltaban en gran número los hispanos. En el Brasil no existen problemas de razas. El más amplio espíritu de comprensión, armonía y solidaridad campea en la humanidad brasileña, que mira hacia el Oeste con la esperanza de su colosal futuro.

Ha llegado el momento de la gran epopeya brasileña, esperada por varias generaciones. Toda la política económica y etnográfica se orienta hoy hacia el «Planoalto» central, busca en él como una balanza que equilibre ese enorme desnivel que sufre el Brasil entre la superpoblada costa y el Oeste cuajado de riqueza, que espera al hombre. Brasil va a comenzar a vivir el espíritu «pionero» que tuvo los Estados Unidos de Norteamérica en la mitad del siglo XIX. Ha pasado un siglo, y todo lo aprendido y conocido en esta centuria llega a la mano de los «pioneros» brasileños de hoy, que no se van hacia el Oeste en carretas con grandes lonas, sino en modernos aviones y trenes, en camiones y autos rodando sobre asfaltadas autopistas. Sin indios contra quienes luchar. Y cuando lleguen a su meta no tendrán que vivaquear en tiendas de lona, ni en chabolas de las que lentamente surgieron las ciudades; cuando lleguen al interior estos pioneros encontrarán una gran ciudad a 940 kilómetros de Rio; a 890 de Sao Paulo; a 725 de Belo Horizonte; a 1.750 de Natal... y preparando las rutas hacia Belem, Manaus, Porto Velho, Rio Branco... fantásticos centros de incalculables riquezas. Esa ciudad es Brasilia, cuya fundación se efectuará el 21 de este mes, y cuyo primer habitante será el Presidente de la República de los Estados Unidos del Brasil, excelentísimo señor doctor Juscelino Kubitschek de Oliveira, autor e impulsor de la nueva capital de este gigantesco Brasil, que en la década 1960-70, decidirá para la historia de la Humanidad, irrumpe con toda su potencia y brio para situarse a la cabeza de las naciones del mundo.

Brasil se estrena dentro de unos días en el «Planoalto» central brasileño, que comprende la parte occidental de Minas Geraes, el sur de Goiás y el este de Mato Grosso, a 1.200 metros de altura, que le concede un clima seco y benigno, vivificador de la energía, y dominando una región fluvial con las tres grandes cuencas hidrográficas del San Francisco, el Amazonas y el Plata.

Facilidad de comunicaciones, bellos paisajes, clima excelente, con regularidad del régimen de lluvias, hace del emplazamiento de la nueva capital del Brasil un lugar ideal para irradiar su tutela a toda la inmensidad del país. Ya se tiene el «solar»; ahora a construir la ciudad. Y el día 16 de marzo del año 1957, un Jurado internacional, formado por sir William Holford, Stamo Papadakis y André Sive, después de estudiar los proyectos de 26 concursantes nacionales, aprueba el Proyecto N. 22, del arquitecto Lucio Costa.

Y las más grandes máquinas, los más fuertes hombres y las inteligencias más desarrolladas ponen mano a la obra para hacer surgir en una desolada región americana el milagro de una ciudad novísima, una urbe que no sólo ha de cobijar a los hombres del 1960, sino a muchas generaciones, y por ello Brasilia nace sobre un plano novísimo, con una audaz estructura, en que lo práctico se une a lo estético, siempre mirando al futuro. Si observamos el plano de Brasilia, con un poco de imaginación veríamos el dibujo de una mariposa, un cuerpo largo y central y como dos enormes alas a él unidas. Simbólicamente, así vemos a Brasilia: como una gran mariposa brasileña de fuertes colores, aparentemente frágil, ligera, pero resistente a los más fuertes vientos. Manteniéndose en sus alas el polen generador. Brasilia: fuerte, grácil, bella, capaz de volar en cualquier dirección, de remontar los cursos de los ríos, de atravesar las selvas, de cubrir sin fatiga las llanuras y también, como la mariposa, surgir en un instante para alzar el vuelo apenas nacida.

Y ésta es la razón de Brasilia, el porqué de su nacimiento. El gran país hermano ya tiene el motor que lo impulsará a un esplendoroso futuro con vuelo de mariposa brasileña; Brasilia.

Gaspar TATO CUMMING

## Comentario de política exterior

# CONSECUENCIA DE UNA CRISIS

**L**a dimisión del Gobierno Tambroni a los pocos días de haber nacido a la vida política plantea, con toda su crudeza, la situación de la República italiana, que no se limita ya al marco de una crisis gubernamental, sino que pone en peligro la estructura misma del régimen. Conviene, en primer lugar, meditar suficientemente el hecho de que la Democracia Cristiana ha creído preferible volver a continuar la crisis, que tiene ya a Italia cincuenta días sin Gobierno, antes que admitir el único sostén posible para continuar en el Poder, el de los votos del Movimiento Social Italiano, lo que si, ciertamente, dejaría siempre al Gobierno a merced del movimiento que preside Michelini, resolvería también al país la difícil cuestión de salir del punto muerto en que se halla.

El mismo Tambroni había intentado en los últimos momentos reemplazar a los ministros dimisionarios: Sullo, Bo, Biaggi y Pastore, con otros hombres de la Democracia Cristiana menos intransigentes respecto a la procedencia de los apoyos parlamentarios que el Gobierno habría de recibir. La alta dirección del partido se ha opuesto terminantemente a cualquier sustitución. Consentirla sería tanto como proclamar oficialmente que la Democracia Cristiana se halla escindida en dos corrientes, cada vez más dispares, a las que sólo mantiene unidas un lazo cada vez más débil.

Cierto que la escisión existe, proclamada o tácitamente admitida, desde las elecciones de 1958. Normalmente, la Democracia Cristiana se hubiera dividido en dos partidos distintos sin el intento desesperado de sus dirigentes para no llegar a esta solución. Las consecuencias serían, de ser de luego, graves, y lo más probable es que ninguna de las dos fracciones consiguiera mantener su peso dentro de la política italiana, que evolucionaría rápidamente hacia la formación de dos bloques extremistas, el centro de uno de los cuales sería, sin duda, el comunismo, mientras que el otro, posiblemente, vería subir como la espuma a estos misionos cuyos veinticuatro votos favorables han acabado con el Gobierno Tambroni. He aquí explicado el proyecto del M. S. I. de apoyar a un Gobierno democrata cristiano, proyecto que puede dar a la larga frutos insospechados.

Pero ninguna de estas perspectivas lejanas sirve para marcar un camino de salida del problema inmediato y actual. Hay demasiadas contradicciones en torno a la caída del efímero Gobierno Tambroni para que pueda pensarse que a la Democracia le quedan aún recursos para salir adelante de un modo eficaz y sin perder, por lo menos, importantes posiciones. Si los dirigentes de la Democracia Cristiana no estaban dispuestos a admitir los votos de apoyo del M. S. I.—los únicos apoyos que podían esperar—, ¿por qué autorizaron a Tambroni a lanzarse a una azarosa aventura? El mismo Tambroni, hombre que dentro del partido significa más

bien la tendencia de apertura a la izquierda, ¿por qué intenta gobernar con el solo apoyo del lado opuesto? Si los mismos ministros dimisionarios no ignoraron en ningún momento que su única oportunidad de llegar a ser ministro era aceptar el apoyo que ahora les hace rasgar sus vestiduras, ¿por qué aceptaron entonces las carteras? Las respuestas a estas interrogantes no constituyen ningún juego. Y en caso de explicarse por juego, hay que convenir en que se trata de un juego peligroso para Italia.

La Democracia Cristiana lleva gobernando en Italia desde hace más de quince años. Posee todos los resortes del poder, los puestos claves de la Administración y de la política. Tiene mayoría absoluta en el Senado y 272 escaños de los 596 de la Cámara. La Democracia Cristiana ha gobernado con sus propias fuerzas, y todo lo más, se ha beneficiado del famoso apoyo conjunto a tripartito—socialistas de Saragat y republicanos ala izquierda, liberates ala derecha— que inventó De Gasperi, sin ceder por ello a sus aliados circunstanciales ni un ápice de poder. La Democracia Cristiana es, en resumen, el régimen político de la República italiana.

Por ello, la pérdida de vigencia operante de la Democracia Cristiana trastruce todos los supuestos políticos italianos. La honrada verdad es que nadie puede predecir cual sea el probable futuro político de Italia a partir de esta crisis. Los partidos sienten el natural temor ante una posible disolución parlamentaria, que podría representar una derrota irreparable de los sectores moderados. Y, sin embargo, ¿qué otra cosa queda por hacer? Pero, además, la crisis italiana tiene consecuencias no menos serias que trascienden de las fronteras del país.

Vaya o no vaya a Washington Segni, el Gobierno italiano estará, de hecho, ausente de la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores. Y esta conferencia es fundamental para la fijación de posiciones de los países occidentales ante la conferencia cumbre. El resultado para Italia no es otro que el aislamiento internacional.

Sólo queda un camino por examinar: la posible apertura a la izquierda, para buscar la alianza con los socialistas de Nenni. La dirección del partido ha evitado hasta ahora a toda costa que prospere esta línea, que probablemente tampoco evitaría la partición en dos de la Democracia. Después de luego, se perderían amplios sectores que hoy son fundamentales dentro de su seno. Pero la situación política quedaría, por lo menos, planteada sobre bases enteramente nuevas.



José BUGEDA

## PARIS: Brillante intervención de Pérez Villanueva en el debate del Consejo Ejecutivo de la U. N. E. S. C. O.

PARIS, 14.—En el debate celebrado por el Consejo Ejecutivo de la Unesco sobre el conjunto de las actividades culturales a realizar en 1961 y 1962, ha destacado por su importancia una intervención del representante español, don Joaquín Pérez Villanueva, para que la Unesco favorezca los encuentros y los estudios dirigidos a lograr una visión más objetiva de la historia de las naciones y de la Humanidad. (Efe.)

## PARIS: Debré (que suspendió inesperadamente su visita a Argelia) se entrevistó con De Gaulle

PARIS, 14.—El primer ministro francés, Michel Debré, que suspendió inesperadamente su visita a Argelia, fué recibido ayer por De Gaulle esta noche. La entrevista de ambos duró media hora. Previamente, Debré había conferenciado con sus colegas de Gabinete, especialmente el ministro delegado en la oficina del primer ministro, Roger Frey. (Efe.)

## SUDAFRICA: El doctor Banda predice una revolución de la población negra

Mientras tanto, un portavoz oficial declara que "el Gobierno controla la situación en todo el país"

**N**UEVA YORK, 14.—El doctor Hastings Banda, presidente del Partido del Congreso Malau, de Niasalandia, ha predicho una revolución de la población en Africa del Sur. Durante una conferencia de Prensa, al ser preguntado acerca del futuro de la Unión Sudafricana, tal como él lo ve, contestó: "Revolución, revolución de la población negra. No veo esperanza de una solución pacífica." (Efe.)

**EL GOBIERNO CONTROLA LA SITUACION EN TODO EL PAIS.**—CIUDAD DEL CABO, 14.—El ministro de Industria Forestal, Paul Sauer, ha declarado que el Gobierno controla la situación en todo el país.

Sauer preside el Gabinete interinamente, mientras el jefe del Gobierno, Hendrik F. Verwoerd, se recupera de las heridas sufridas en el atentado perpetrado contra él recientemente.

Señaló Sauer que no son de esperar más disturbios, aunque es probable que se registren incidentes de carácter local. (Efe.)

## Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

Concursos para REGENERACION DE VIRUTA Y CHATARRA EN LINGOTE DE BRONCE, y adquisición de PRECINTOS DE PLOMO TIPO UNIFICADO

Se admiten proposiciones de casas nacionales hasta las trece horas del día 29 de abril, de acuerdo con los PLIEGOS DE CONDICIONES, que se podrán examinar en:

MADRID, paseo del Rey, núm. 22. Estaciones RENFE en VALLADOLID, MALAGA, VALENCIA (Alameda), BARCELONA (Francia), BILBAO (Abando), LEON, OVIEDO, VILLAFRANCA DE ORIA, VIGO y ZARAGOZA (C. Sepulcro).

A la entrega de ofertas deberá acompañar la de muestras, documentación, etc.

La apertura de pliegos tendrá lugar en el Departamento de Adquisiciones y Almacenes, paseo del Rey, núm. 22, el día 30 de abril a las 10 horas.

Madrid, 13 de abril de 1960.

Si despreciamos la caridad perderemos la paz.  
JUEVES SANTO, DIA DEL AMOR FRATERO.

# DEPORTES



Mundo  
deportivo  
por GILERA

## Adiós a Fleitas y hola a Muñoz

EL fútbol español está en los grandes clubs, necesarios, pero necesitados de demasiados triunfos, a excesiva tensión. Diríase que en la contratación de un entrenador hay una cláusula que señala la condición del triunfo en la Liga para que el técnico perdure. Por la misma razón que cesan en sus funciones los entrenadores de los equipos mal clasificados y colistas, cesan también aquellos que no consiguieron el éxito absoluto que se propuso el club. En este sentido, si el Barcelona y el Madrid se disputaban el título, Herrera y Fleitas se jugaban la estancia. Si hubiera sido el Barcelona el derrotado, no hay duda de que Heleno Herrera se habría tenido que marchar; como el subcampeón será el Madrid (si el Zaragoza no lo remedia...), el dimitido es Fleitas. Su contrato termina en junio, pero su labor acaba cuando el campeonato de Liga va a celebrar su clausura. La razón del anticipo está en la necesidad de un cambio moral y técnico en el juego del equipo blanco. Mi impresión es que Fleitas es un hombre normal, de un extraordinario equilibrio, un gran señor del deporte y con un sentido y una finura que no han encajado en la anormal etapa que vivimos, en el actual y forzado desequilibrio de los grandes clubs (no es sólo el Madrid el que está architenso, recargado, pródigo para tantas cosas y avaro para tantas otras), pero de ello no tienen toda la culpa los dirigentes, sino que podemos culparnos en la propia F.F.F. por la falta de freno y el exceso de incitación, ese divertirse con la turbiedad y el jaleo, el provecho que produce la derrota y la conmoción, la explotación de la "sed" de algunos sectores de público al tomar cosas saladas. Fleitas ha resistido todo esto serena e impecablemente, y a mí me produce admiración su conducta externa, aunque no pueda elogiar su obra desde el punto de vista técnico. Quizá le haya faltado fuerza, carácter, voluntad, capacidad de lucha para imponerse, porque la actual guerra de nervios no se gana con el efecto contrario de la serenidad como tónica personal. Guiar al Madrid en Madrid es muy difícil, porque aquí está mal arropado siempre, aunque se crea otra cosa. El Madrid ha tenido siempre buenos entrenadores, pero cuando éstos llegan a conocer del todo al Madrid y a sus jugadores dejan su misión, y así estamos en constante aprendizaje. Fleitas, a pesar de su edad y experiencia, ha tenido que aprender cosas; de eso estamos seguros... En la despedida, un saludo y un reconocimiento a su bondad, calidad humana y sentido liberal de entrenador flexible, cosa que se confunde fácilmente con entrenador inadecuado o ignorante cuando la situación es de tanta tirantez y dureza que no se comprende el doblez del juego. Sin embargo, Fleitas ha de ser el primero en comprender que el Madrid tenía que aceptar su dimisión en el actual estado de cosas, cuando al perder la Liga hay una semifinal de Copa de Europa contra el Barcelona que exige un revulsivo dentro del club y dentro del equipo. Esta es la misión encargada a Miguel Muñoz, buen conocedor de todo porque lleva muchos años en el Madrid. Jugador y capitán del equipo, entrenador-entrenado con la dirección técnica del Plus Ultra, llega al puesto en un momento clave y para una cura de urgencia, una operación delicada que exige cerebro y manos de buen cirujano futbolístico. Casi no hay que decirle que tiene la confianza y la simpatía de todos, pero se lo diremos como salutación de bienvenida.

### Casi seguro finalista

## El Eintracht aplasta por 6-1 al GLASGOW RANGERS

FRANCFORT, 13.—El campeón de fútbol de Alemania, el Eintracht, de Francfort, se ha clasificado virtualmente para disputar la final de la Copa de Europa de Clubs Campeones, ya que esta tarde ha batido en su campo al Glasgow Rangers por seis tantos a uno después de haber llegado al descanso con empate a un gol.

El juego se desarrolló con dominio alterno durante todo el primer tiempo, sin que ninguna de las dos delanteras llegase a profundizar lo suficiente para determinar en la puerta contraria un acoso de verdadero peligro, y, en cambio, las defensas, muy seguras y contundentes en sus despejes, deshicieron muchas combinaciones.

Los disparos de ambas vanguardias fueron realizados casi siempre desde lejos y con escasa puntería. Por el contrario, en la continuación, el conjunto alemán se impuso de modo claro y contundente, habiendo momentos de verdadero agobio para la meta del Glasgow.

La delantera alemana, muy bulliciosa en la segunda fase del partido; tiró a puerta desde cualquier sitio, obligando a las defensas y, en último término, al guardameta adversario a emplearse con verdadero apuro y sin poder evitar los goles encajados, que fueron imparables.

La táctica que desde el comienzo del encuentro desarrollaron los escoceses parecía dar la sensación de no conceder demasiada importancia al adversario y en todo caso confiar la decisión de la eliminatoria para el partido de vuelta en su campo,

y con esta tónica jugaron todo el primer tiempo, y en la continuación, cuando quisieron reaccionar se vieron rebasados por la velocidad del Eintracht, que, como decimos, en muchos momentos llegó a arrollar materialmente a su rival.

Con esta diferencia de cinco goles, el equipo alemán puede ser considerado prácticamente como uno de los finalistas en la quinta edición de la Copa de Europa de Clubs Campeones. (Mencheta.)



Martínez, que destacó también, en intervención peligrosa para el guardameta alemán.

## Fútbol de "ballet" en la selección nacional

La delantera del primer tiempo hubiera goleado al mejor equipo del mundo

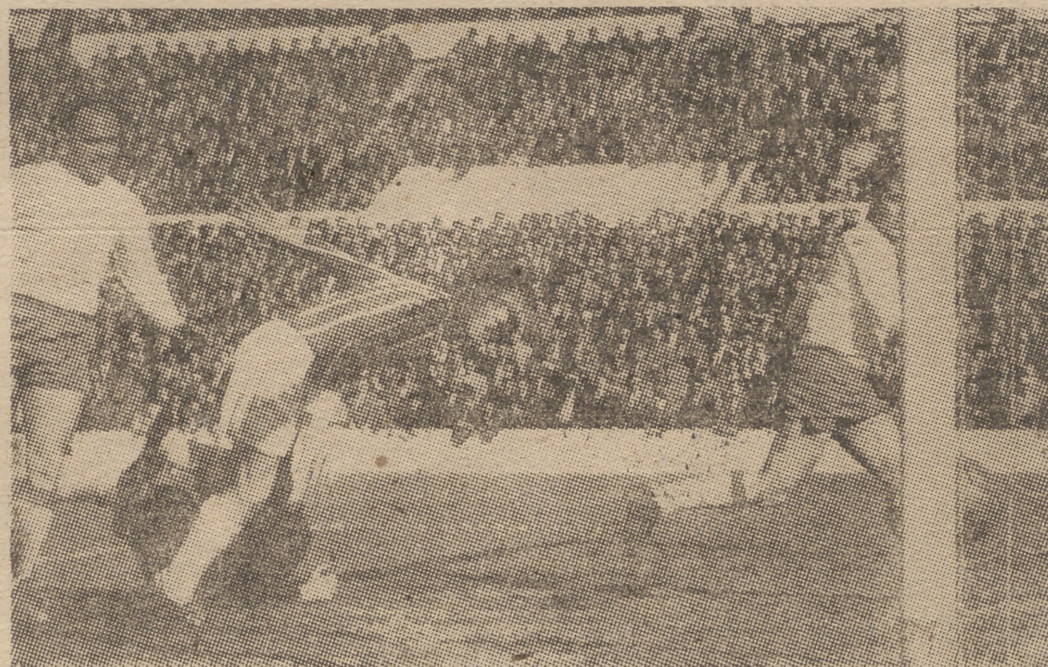
Peiró, en forma espléndida borró el recuerdo de la ausencia de Luis Suárez

ZARAGOZA, 14. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Ricardo Cepero).—Feria de fútbol, feria de goles, como en los solemnes acontecimientos taurinos. Vino a Zaragoza la selección nacional y el público respondió con una entrada grande: los tres cuartos del campo, en un día laborable, y a fe que pudo salir satisfecho, tanto por el problema serio que tenía el seleccionador para decidir un equipo que es maravilla, si lo juzgamos por el juego que desarrolló en La Romareda. Fútbol auténtico, suave, sin brusquedades. Una auténtica exhibición, con ritmo musical dentro de un conjunto armónico donde no hubo ninguna estridencia. La baja de Suárez, su lesión no aconsejó por fin su alineación, olvidada por todos merced a la genial actuación de «el gamo» Peiró, jugador maravilloso, con puesto de manera indiscutible dentro del seleccionado nacional, que jugó un encuentro, para mejor decir, el tiempo en que formaron los posibles, totalmente imposible de superar por mucho que se quiera.

No se sabe qué admirar más: si la perfección en el pase, la colocación de la pelota, la velocidad hacia puerta o el disparo exacto, colocado, sin esfuerzo. Un «ballet» en movimiento, como si hubiera ensayado de manera permanente para haber pasado de las 150 representaciones. Todo quedó refinado así, con justicia, en la ovación clamorosa que el público dedicó al equipo al terminar el primer tiempo. Al palco donde el doctor Lafuente Chaos estaba, acompañado por el excelentísimo señor don José Manuel Pardo de Santayana, gobernador civil y figura auténtica del deporte, y del alcalde, deportista ilustre, don Luis Gómez Laguna, junto a las autoridades deportivas nacionales y regionales.

### EL ENCUENTRO

Siete-cero en la primera parte, y no se explica todo. Los alemanes, con hombres de calidad como el volante Mayer, de una dureza que impresiona al sacar los golpes francos; los exteriores Burjan y Frivaldi, Rossbach y Kramer, con una defensa que bastante hizo con correr e intentar taponar los huecos que, sin solución, le hacían los brillantes e incisivos delanteros blancos, porque la selección vestía los colores del Zaragoza, sin escudo, en deferencia cortés al rojo y blanco de las camisolas del Alemania Aachen. Poco más de unos intentos de contraataque—cuatro veces llegó la pelota a Carmelo y dos de ellas en casi gol—, por la gran superioridad hispana, una actuación formidable, casi de circo, por su maravillosa facilidad, que incluso sorprendía al público para exclamar: «¡Maravilloso!»



Di Stéfano, figura destacada, hace el segundo gol de la selección.

### PEIRO-DI STEFANO-GENTO

En un conjunto homogéneo, tres nombres que sobresalen. Peiró con posición retrasada, pero siempre en punto de remate, con su incesante trabajo de abajo y arriba, su velocidad y pase, centrado por el eje Di Stéfano, en una tarea administradora de juego y colocación que llevaba la dirección maestra de un equipo cara al gol. Di Stéfano, el maestro auténtico, puso a todo el conjunto en funcionamiento, le hizo jugar sin buscar lucimiento personal y bajo su mandato todo fueron tonos alegres. Jugadas excepcionales con Gento, Peiró, Martínez, Herrera, con todos, porque los volantes Vergés y Gensana estaban siempre prestos al apoyo y al remate, un apoyo consumado en la unidad y una selección que pudo parecer el mejor equipo del mundo. Desde luego, dudamos que se haya podido realizar en algún sitio exhibición tan natural y tan lógica en su desarrollo como la de La Romareda. Gento, hábil, veloz, con disparo, nos pareció mucho más inteligente que en otras ocasiones. Su séptimo gol, las combinaciones con Peiró y Di Stéfano, las cesiones a Martínez; una auténtica bala, un meteoro lanzado al espacio desde el área, que una y otra vez destrozó, sin personalismos, todo el sistema defensivo alemán. Allí, en la defensa, Garay-Gracia se mantuvieron con firmeza, mientras Carmelo se aburría. Primer

Pero cambió totalmente el tiempo de excepción, en el que todo canto elogioso queda corto. decoración en el segundo. El equipo alemán, avisado, correcto y entusiasta, impidió la

superior goleada y aún tuvo arretos para conseguir su gol impulsado por el entusiasmo de su fútbol más incisivo. Marcaron más cerca, echaron hombros sobre el área y los cambios se encargaron de centrar largos, y Herrera, de cabeza sobre la misma raya, hace el 6-0, y cuando ya se iba a tocar el final, jugada de Di Stéfano con pase retrasado a Gento, quien, sin dejar caer la pelota, empalma un fortísimo tiro con la izquierda, y es, irremediablemente, el 7-0.

### LOS GOLES

Doce minutos: disparo de Peiró desde fuera del área: 1-0. A los trece, preciosa combinación entre Gento, Peiró y Herrera con centro corto del extremo, que Di Stéfano, en la boca de gol, remata: 2-0; a los quince, en la jugada más preciosa de la tarde, que nació en Gensana, en la que intervinieron Di Stéfano y Gento para que Peiró, situado en posición de centro-delantero retrasado, rematara extraordinariamente el 3-0; Martínez se encarga del cuarto, en una jugada muy habilidosa, amagando el pase y regateando a tres adversarios en un palmo de terreno se quedó desmarcado y de puntera logró el 4-0; en los minutos finales, otros tres goles.

A los cuarenta minutos, Vergés tira fuerte, rechazando el portero al poste, y Martínez y Di Stéfano, al alimón, en entrada impetuosa, lo llevan a la red; a los cuarenta y tres, carrera de Gento para centrar largo, y Herrera, de cabeza sobre la misma raya, hace el 6-0, y cuando ya se iba a tocar el final, jugada de Di Stéfano con pase retrasado a Gento, quien, sin dejar caer la pelota, empalma un fortísimo tiro con la izquierda, y es, irremediablemente, el 7-0.

El gol alemán, a los veinticinco minutos del segundo tiempo, en un pase desde la media que remata Kroins, salvando la salida de Carmelo. El señor Rey hizo un buen arbitraje y el público, que todavía estaba asombrado del primer tiempo, refrendó esta actuación con una ovación grande como merecía el fútbol disfrutado.

**Le Mans**  
CAFETERIA • BAR AMERICANO  
Pollos cocidos al momento  
Servicio a domicilio  
PRINCESA, 7 - VELS. 41 56 42 - 47 50 03  
(junto a la Torre de Madrid)

## Vuelta a Italia: 22 etapas

PARIS, 13.—El representante de "La Gazzetta dello Sport" ha presentado al Giro 1960, que comprenderá 22 etapas, cortadas por una jornada de reposo en Milán el día 1 de junio, al día siguiente de la 15 etapa.

La salida se dará en Roma, y la meta final estará en Milán. De las 22 etapas, cuatro se correrán contra reloj, todas ellas individualmente; la segunda, sobre 26 kilómetros; la séptima, en subida sobre cinco kilómetros; una media etapa en la onceava, sobre una subida de 2.200 kilómetros y, finalmente, la 16 etapa sobre 70 kilómetros.

Los organizadores han previsto dos itinerarios para el recorrido de la 22 etapa, ya que piensan utilizar el puerto de Gavia; pero en el caso de que éste esté aún nevado e impracticable se correrá por otro itinerario, pasando por Trento y finalizando en Bormio.

Tomarán parte en el Giro 14 equipos de marcas, con diez corredores cada uno, y el recorrido total de la prueba será de 3.503 kilómetros. (Mencheta.)

## El alemán Dusch arbitrará el España-Inglaterra

FRANCFORT, 14.—Albert Dusch (Alemania) arbitrará el encuentro internacional de fútbol entre España e Inglaterra que se disputará en Madrid el próximo día 15 de mayo.

La Federación Alemana de Fútbol anunció hoy que Dusch será ayudado en las bandas por los «liniers» Ott y Freimuth.

Dusch cuenta cuarenta y siete años de edad y es uno de los árbitros más destacados de Alemania occidental. Arbitra desde 1937 y es famoso en el extranjero. (Afil.)



Colaboración

Y EN EL CORAZON, AVILA

VIARIAS ciudades clave, de marcadísima personalidad, han acaparado simbólicamente el tiempo con carácter nacional, cruzando con dardo espiritual Norte a Sur, atravesando el corazón de España.

monjes. Casa grande para ejercicios espirituales. Cuartel de Dios. La ciudad ceñida del mejor cilicio de piedra es como una mansión de silencio, morada interior y lugar de meditación.



Manuel GALLEGO MORELL

La medalla de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración, impuesta a doña Carmen Polo de Franco

En Málaga visitó la Casa-Cuna y la Casa-Hogar de Nuestra Señora de la Victoria

MÁLAGA.—La esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de las esposas del ministro de la Gobernación, alcalde, presidente de la Diputación y de la condesa de Casa de Loja, oyó misa en la catedral, a las nueve y media de la mañana, en el altar de la Encarnación, donde comulgó. La misa fue oficiada por el obispo de la diócesis, doctor Herrera Oria.

La esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada del ministro de la Gobernación, autoridades malagueñas y otras personalidades, se trasladó esta tarde a Nerja, a 52 kilómetros de Málaga, para visitar la cueva recientemente descubierta, de gran valor arqueológico.

IMPOSICION DE UNA MEDALLA

Regresó a Málaga y se dirigió a la parroquia de San Pedro, donde le fué impuesta la medalla de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores. En la puerta de la iglesia fué recibida por el obispo coadjutor, autoridades, directivos de la Cofradía y otras personalidades, así como por numeroso público, que la tributó una gran ovación.

EN LA CASA-HOGAR DE NUESTRA SEÑORA DE LA VICTORIA

Desde aquí se trasladó a la Casa-Hogar de Nuestra Señora de la Victoria, conocida también por Casa de la Misericordia, que asimismo recorrió con detenimiento. Durante estas visitas, la esposa del Jefe del Estado fué cariñosamente ovejada por el numeroso público congregado en los alrededores de los centros visitados.

ALONSO VEGA INAUGURA LOS SERVICIOS TELEFONICOS DE OCHO PUEBLOS MALAGUEÑOS

MÁLAGA, 14.—El ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, ha visitado el Gobierno Civil, acompañado del gobernador, alcalde, presidente de la Diputación y otras autoridades, que previamente fueron a buscarle al hotel.

A su llegada al Gobierno Civil fué saludado por el personal y, seguidamente, desde el despacho del gobernador, inauguró los servicios telefónicos con ocho pueblos de la provincia. El señor Alonso Vega se puso al habla con los alcaldes de dichas poblaciones, a los que felicitó por esta mejora en el servicio de sus comunicaciones, enviándoles un saludo para ellos y sus vecindarios, en nombre del Gobierno y en el suyo propio.

A continuación recibió al Ayuntamiento en pleno y a la Diputación Provincial. Ambas Corporaciones le entregaron una Memoria con los libros de las realizaciones efectuadas en Málaga y su provincia. El señor Alonso Vega los examinó detenidamente y felicitó a las primeras autoridades. Después recibió al Consejo Provincial del Movimiento, a los que asimismo dirigió cordiales palabras de saludo y exhortación, y, finalmente, el señor Alonso Vega recorrió todas las dependencias del Gobierno Civil.

En el despacho de la Secretaría general le fué mostrada la maqueta del polígono del barrio de la Malagueta, cuyas obras van a iniciarse muy pronto, y que convertirán esta zona en uno de los lugares más bellos y mejor organizados de la población. Luego conversó con el personal de servicio y a continuación marchó a la Jefatura de Tráfico, cuyas oficinas han sido montadas en poco tiempo y de forma magnífica. Allí se interesó por el funcionamiento de estos servicios y por el trabajo que desarrolla el personal.

EL SEÑOR ITURMENDI, EN ALMUNECA

GRANADA, 13.—Poco antes de mediodía salió para Almuñécar el ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi, que pasará en aquella playa granadina de la

Costa del Sol los días finales de la Semana Santa.

EN BARCELONA HA SIDO OPERADO DE CATARATAS EL MINISTRO CHILENO DE RELACIONES EXTERIORES

BARCELONA.—El ministro de Relaciones Exteriores de Chile, doctor Vergara Donoso, ha sido operado de cataratas por el doctor Barraquer. La intervención se ha desarrollado con resultados satisfactorios, y ha sido presenciada por el embajador de Chile en España, doctor Fernández Larrain; ministro consejero de la Embajada, señor Droguet, y el cónsul general en Barcelona, señor Sotomayor.

El estado del paciente a mediodía era bueno, y el doctor Barraquer está satisfecho del resultado de esta delicada operación.

DON ESTEBAN BILBAO, A DURANGO

A las diez de la mañana salió en automóvil para Durango, donde pasará la Semana Santa, el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao, a quien acompaña su esposa.

El señor Bilbao regresará a Madrid el próximo lunes.

DIVERSAS PERSONALIDADES EN SEVILLA

Ayer llegaron a Sevilla para presenciar los desfiles procesionales, el obispo auxiliar de Múnich, los embajadores de la República Argentina en España y Londres, el representante de Estados Unidos en la O. T. A. N. y el ex presidente del Perú, general Odría.

REGRESA DE ROMA EL SEÑOR ANICETO GALAN

Ha regresado de Roma y Milán el vicesecretario nacional de Obras Sindicales de la Organización Sindical, don Mariano Aniceto Galán, que, invitado por la Universidad Internacional "Pro Deo", ha pronunciado una conferencia en la sede romana de la misma, sobre el tema "Las realidades asistenciales del sindicalismo español", y en Milán una lección-coloquio, que trató de "La Organización Sindical española y la participación de los trabajadores en el gobierno de la misma".

REUNION DEL GRUPO SINDICAL DE AVICULTURA

Bajo la presidencia del jefe nacional del Sindicato de Ganadería, señor Aparicio, se ha reunido el Grupo de Avicultura, y al examinar la circular de la Comisaría de Abastecimientos por la que se regula el comercio de huevos estimaron que se hace necesario un plan de más largo alcance y que se llegue, por tanto, a una organización más amplia.

También se acordó ratificar ante la Comisaría el escrito relativo a la simplificación del sistema de venta de huevos de más de 55 gramos de peso, y el informe sobre el emplazamiento de cámaras frigoríficas que han de hacerse cargo de los cuatro millones de docenas de huevos que las cooperativas avícolas han de poner a disposición de la Comisaría para el debido abastecimiento en épocas de inferior producción.

LA FIESTA DE LA HISPANIDAD SE CELEBRARÁ EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA.—El director general de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores ha señalado la resonancia internacional que tendrá el próximo I Congreso Internacional de Lullismo de Formentor, patrocinado por la citada Dirección General, así como el colquio internacional sobre el tema "Ramón Llull y los problemas culturales contemporáneos", que ha de cerrar el Congreso. También ha manifestado que la Fiesta de la Hispanidad de este año, organizada por el Ministerio de Asuntos Exteriores y el Instituto de Cultura Hispánica, se celebrará en Palma de Mallorca como homenaje a fray Junipero Serra y los cartógrafos mallorquines. (Cifra.)

La Asamblea Nacional de Asociaciones de la Prensa, en Barcelona SE CELEBRARÁ DURANTE EL MES DE MAYO

BARCELONA.—La próxima Asamblea Nacional de Prensa se desarrollará durante el próximo mes de mayo en Barcelona, coincidiendo con las bodas de oro de la Asociación de la Prensa barcelonesa.

Con este motivo ha sido confeccionado un extenso programa que comprende la intervención de destacados representantes de la Prensa española y el estudio de interesantes problemas profesionales. (Cifra.)

MARINOS ITALIANOS EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA.—En el cementerio municipal el almirante Mimbelli, jefe de la escuadra naval italiana y medalla de oro de Italia, ha depositado una corona de flores en las tumbas del teniente coronel Franco y marinos de guerra españoles caídos durante la Cruzada de Liberación de España. Una sección de la Marina italiana rindió honores durante el acto.

Asistieron también a la ceremonia el general jefe de la zona aérea de Baleares, señor López Gutiérrez, y el comandante jefe accidental de la base naval, señor Sánchez Barcátegui.

Los capellanes castrenses de la Marina y Aviación españolas rezaron responso. (Cifra.)

DEPILACION DEFINITIVA LAPIZ GALVANICO HR. El aparato de electrodepilación más pequeño del mundo. Impide la reproducción del pelo tratado, por quedar destruido el folículo. PATENTADO EN DIVERSOS PAISES. 160 PTAS. DE FACIL MANEJO ORIGINAL-ECONOMICO. De venta en perfumerías importantes y casas de material clínico de toda España.

EN MADRID: Centro Médico Ortópédico, Epox y Mina, 2.—Clauselles, Carrieta, 27. Cooperación Médica Española, Mayor, 21.—Droguería Tania, plaza Cascorro, 3.—El Corte Inglés, Preciados, 3.—Establecimientos Prím, Preciados, 33.—Galerías Preciados, Preciados, 28, y Lista, 56.—Sederías Carretas, Carretas, 6.—H. Kuan y Compañía, Cea Bermúdez, 38.—La Casa del Médico, Atocha, 113.—Hector, Carretas, 25.—Perfumería Alvarez, Sevilla, 2, y Serrano, 14.—Perfumería Arenas, Príncipe, 16, y Fuencarral, 20.—Perfumería Arjona, Fuencarral, 33.—Perfumería Anul, Edificio España.—Perfumería Bassanta, Pz. 18, y San Millán, 4.—Perfumería Igual, Montea, 8.—Perfumería La Japonésa, Tres Cruces, 9.—Perfumería María, Montea, 9.—Perfumería Padilla, Carmen 8, Príncipe, 53, y Los Sótanos, Perfumería Priet, Alcaá, 128. Perfumería Sallan, Marques de Zafra, 6.—Perfumería Sanjany, Hortaleza, 15.—Perfumería Urciolo, Mayor, 1.—Profesores Lavoya, María Parra, 16.—Química Fuencarral, 39.—Sole Palou, José Apollonio, 15.

HOVOS & RODRIGUEZ. Ferretería de los Ríos, 109. Tel. 57-98-42. MADRID (15)

QUILLET BATERIAS COCINAS Gran surtido Fuencarral, 93 Fernando el Católico, 10

Estampas de comunión MUCHAS COLECCIONES A PRECIOS DE FABRICA

Modelos italianos y alemanes exclusivos

JHERR

VELAZQUEZ, 124 Teléfono 26 95 99

Cuatrocientos millones de presupuesto anual para la construcción de viviendas para mutualistas

Una comisión mutualista, presidida por el subdirector general del Servicio de Mutualidades Laborales, don Juan Antonio Gutiérrez Sesma, ha sido recibida en la mañana de hoy miércoles por el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio.

El señor Gutiérrez Sesma informó al ministro, entre otros asuntos, de la marcha de la construcción de viviendas para mutualistas, que se realiza en distintas provincias, y de los proyectos de otros nuevos grupos, a cuyo fin se propuso en la última asamblea general la aprobación de un presupuesto anual de 400 millones de pesetas. El señor Gutiérrez Sesma expuso asimismo al señor Sanz Orrio las mejoras que se han realizado y se prosiguen en la institución sanatorial mutualista de La Fuenfria, entre las que figura igualmente la construcción de viviendas para personal facultativo y empleados de la referida institución, y que serán entregadas en breve, en acto para el que rogo la asistencia del ministro.

El señor Sanz Orrio se manifestó muy complacido por la marcha de tan interesantes actividades mutualistas, prometiendo asistir al acto de acuerdo con la invitación de sus visitantes.

«BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO»

CONVENIOS PARA EL PAGO DE IMPUESTOS SOBRE EL GASTO.—Orden de 12 de abril de 1960.—Dispone que todos los contribuyentes obligados al pago de los impuestos sobre el Gasto, a un cuando por sus agrupaciones representativas hubieran solicitado el oportuno convenio para 1960, deberán presentar en abril, y trimestres sucesivos, las declaraciones voluntarias por la totalidad del impuesto exigible en el respectivo período, hasta que se haya aprobado el convenio solicitado.

Si éste no se aprueba, la Inspección del Tributo comprobará las declaraciones, sin perjuicio de la comprobación que se efectúe a final de ejercicio, y del mismo modo se procederá con los que hayan renunciado al convenio.

Los industriales obligados al pago por los conceptos tributarios de hilados de algodón y papel actuarán de igual forma, salvo que por sus Gremios fiscales se ingrese en el Tesoro dentro de los primeros meses de cada trimestre natural, el 25 por 100 de la cantidad anual convenida para 1959.

Todas las cantidades satisfechas en virtud de lo dispuesto en esta orden serán consideradas, si con posterioridad se aprobase el convenio, como ingresos a cuenta del total importe de la cifra señalada en el mismo.

REGLAMENTACION DEL TRABAJO EN GALERIAS PRECIADOS.—Por el Ministerio de Trabajo se efectúa la corrección de erratas de su orden de 31 de octubre de 1959, por la que se aprobaba la Reglamentación del Trabajo de Galerías Preciados, S. A.

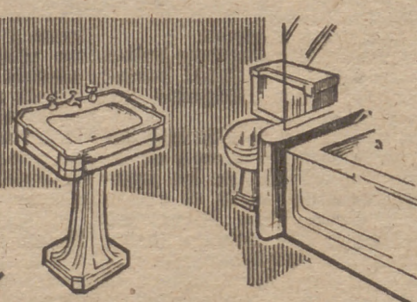
OPOSICIONES Y CONCURSOS.—Por la Presidencia del Gobierno se convocan oposiciones libres para cubrir 56 plazas en los Cuerpos Técnico-Administrativos de diversos Ministerios. Se exige título facultativo.

El Ministerio del Ejército convoca oposición para cubrir quince plazas en el Cuerpo Auxiliar de Practicantes de Farmacia Militar.

BELLEZA Y SERVICIO

APARATOS SANITARIOS

Roca



VISITE LA EXPOSICION DE



POVEDILLA, 10

(Detrás del Palacio Municipal de Deportes) TELEFONOS: 56 06 44 y 31 63 83



# La conmemoración de la Pasión de Cristo en la catedral de Toledo

PARA los espíritus sensibles, ningún lugar como el de la imperial ciudad de Toledo para captar el fervor cristiano de los días solemnes de la Semana Santa.

Mientras que miles de españoles se trasladan a Sevilla, donde hasta los más descreídos sienten invadido el corazón por la piedad y la fe que emanan de los cortejos procesionales; a Valladolid, donde el desfile de las imágenes cinceladas por Berruguete, Juan de Juni y Gregorio Hernández constituye un espectáculo de emoción insuperable; a Murcia, donde el sentimiento colectivo se siente sacudido por el arte y la belleza que atesora la pasionaria de Salzillo que desfila por sus calles en la mañana primaveral del Viernes Santo, de mí sé decir que, llegada la casta y luminosa festividad del Domingo de Ramos, me traslado a Toledo, en donde todo parece conjugarse para, íntima y secretamente, sin ostentosas manifestaciones callejeras y multitudinarias, dar el debido relieve a las jornadas evocadoras de la tragedia del Calvario.

En ciudad tan llena de grandeza y de historia, donde sus reliquias de arte y de tradición deparan, de continuo, matices de emoción nueva aún a los mismos que ya las visitaron y rindieron ante ellas el homenaje de su fervorosa admiración, los días de Semana Santa son memorables; sobre todo, por las profundas, por las edificantes manifestaciones de fervor religioso que se celebran en los templos.

## MONASTERIOS Y CONVENTOS

Monasterios y conventos, oratorios y capillas, de continuo vedadas a todo contacto exterior, se abren el Jueves y Viernes Santo a la insaciable curiosidad de los visitantes, que, tras rendir adoración a la urna eucarística que corona el monumento, pueden contemplar, a placer, el templo conventual de Santo Domingo el Antiguo, con grandioso retablo, avalorado con pinturas de El Greco, al pie del cual dispuso su enterramiento; el de Santo Domingo el Real, con la rinconada melancólica que inspiró a Gustavo Adolfo Bécquer sus mejores leyendas; el del Real Colegio de Doncellas Nobles, ornamentada su nave principal con el sepulcro del cardenal Silíceo; el del hospital de San Juan Bautista, con el verdaderamente grandioso del cardenal Tavera, la última de las obras que cinceló Berruguete; el de Santa Clara la Real, denominado así porque en tan ignorado cenobio profesaron diversas princesas de regia estirpe castellana.

Y, como los mencionados, el grandioso templo de San Pedro Mártir, depositario de las cenizas del poeta y soldado Garcilaso de la Vega; la iglesia de San Nicolás, inmediata a la plaza de Zocodover, enriquecida con diversos lienzos de Velázquez y El Greco; la de San Clemente el Real, de maravillosa portada, cuya fundación se remonta a don Alfonso VIII, el de las Navas; la del convento de las Gaitanas, ornamentado el retablo de la capilla mayor con una grandiosa pintura de Francisco de Ricci; la de la basílica de Santa Leocadia, sede de los concilios toledanos; tantas y tantas otras cuyo recorrido integra un itinerario de arte y de poesía difícilmente igualado en ninguna otra ciudad española.

En cada uno de estos emotivos lugares, el drama de la Pasión y la Muerte de Nuestro Señor Jesucristo se encuentra representado en multitud de imágenes, relieves, retablos y, sobre todo, lienzos, debidos a los diestros pinceles de El Greco, Ribera, Tristán, Espinosa, Juan Bautista del Mazo, Valdés Leal, Herrera el Viejo, Murillo, Mayno,

Bassano, Bayeu, Vicente López; de tantos otros artistas que pasaron a la posteridad por los excepcionales méritos de sus pinturas.

## EL SACRAMENTO DEL AMOR

Pero donde el fervor de la Semana Santa adquiere su máximo relieve es en la catedral. Bajo las anchurosas naves de la gran basílica metropolitana, el fervor de los creyentes conmueve tanto como los cultos que en ella se celebran, que, como es preceptivo, oficia el octogenario cardenal primado. Lo que llama la atención no es solamente el número de los fieles que acuden a los oficios; lo que verdaderamente impresiona es su devoción y su recogimiento; se advierte en ellos que, impresionados por el ambiente, por la grandeza del lugar, por la majestad de la liturgia, se congregan en la primada para rezar, para implorar al Altísimo con fervientes oraciones que brotan del corazón.

En 1955, una verdadera riada de fieles nacionales y extranjeros arribaron a Toledo e hicieron acto de presencia en la catedral para contemplar el grandioso monumento, el de mayores proporciones del mundo, que, construido en los primeros años del siglo XIX, sólo se había colocado tres veces en el transcurso del presente siglo.

Los trabajos de instalación de las dos mil piezas que lo integran resultaron muy laboriosos, y, con su altura, de treinta y cinco metros, contados desde el suelo hasta la bóveda del trascoro, con su amplia gradería de treinta escalones, el grandioso templete sobre el altar que sustenta el tabernáculo y los ángeles orantes, cobijado todo por un dosel de sarga carmesí con estrellas de oro, con millares de velas encendidas, candelabros, palmas y flores, constituía un espectáculo verdaderamente grandioso.

Ordinariamente reemplaza a este excepcional alarde de belleza y armonía el monumento que se emplaza en la capilla de San Ildefonso, frontera al Transparente, sobre el sepulcro del cardenal don Gil de Albornoz. La gótica arquitectura de la mencionada capilla, fundada por el arzobispo don Rodrigo Jiménez de Rada, renovada en el siglo XIV por el mencionado Gil de Albornoz, contribuye a resaltar la gracia del monumento, marco adecuado para rendir adoración a la Eucaristía en las evocadoras jornadas del Jueves del Amor.

## LA EMOCION DEL ARTE

Y, por si no fueran suficientes escenario y ambiente, en la catedral toledana aumentan el poder evocador de las jornadas de la Pasión las obras de arte.

Existen en gran número en retablos y altares, naves y capillas, en la sala capitular, la sacristía, el trascoro, el vestuario y la capilla del sagrario; revestidas todas ellas de un prestigio y una fe que las publicaciones periódicas, las monografías de arte y de historia, las guías turísticas, han logrado hacer universales.

Así, el retablo del "Descendimiento", con la impresionante imagen del Cristo, tendido, una de las representaciones de la Pasión más venerada por los toledanos. Las figuras de la Virgen, los Apóstoles y las santas mujeres son arbitrarias, y el cincelado, toscó; pero del conjunto emana un alto poder de sugestión que convierte este retablo en uno de los conjuntos más admirables y admirados de la catedral.

También en la parte posterior del coro, a continuación del muro que sirve de respaldo al mausoleo del cardenal Mendoza, son de admirar una serie de relieves escultóricos representativos de los siguientes paisajes evangélicos:

"El lavatorio", "La última Cena", "El beso de Judas", "La resurrección de Lázaro", "La entrada triunfal en Jerusalén".

En el vestuario, los ojos del visitante se extasian ante la reverente contemplación del "Entierro de Cristo", del gran pintor veneciano Giovanni Bellini; ante el discutido "Prendimiento de Cristo", un lienzo alucinante pintado por Goya, con luces fantásticas y figuras extrañas que parecen arrancadas de sus "caprichos" y de sus "aguafuertes", y ante la sin par "Dolorosa", reputada como una de las mejores creaciones de Luis de Morales, "El Divino".

Pero a todos aventaja el conjunto maravilloso de "El expolio", de El Greco. El tema, nuevo en el conjunto de la iconografía española, representa el instante en que Jesucristo, llegado a la cumbre del Gólgota, va a ser desprovisto de sus vestiduras para ser crucificado.

La imagen del Redentor ocupa

el centro de esta pintura de excepción, donde, junto a las emotivas figuras de tres piadosas mujeres, que contemplan absortas la labor de uno de los sajones, dedicado a abrir con un taladro los orificios de la Cruz, se agrupa una verdadera multitud de caballeros armados, verdugos, judíos bárbaros, cubiertos con plateados yelmos y armados con picas y alabardas.

Concediendo a todo lo demás ducos, judíos barbados, cubiertos del lienzo se circunscribe a la figura resignada de Cristo, a su diestra mano, que se apoya en el pecho como para defender la túnica de la que habrá de ser desposeído; a su faz enjuta, melancólica y dulce; a sus grandes ojos, que, presintiendo la angustia y el dolor de la crucifixión, se elevan al cielo arrasados de lágrimas.

José RICO DE ESTASEN

(Información gráfica del autor.)



"Ecce Homo", del "Divino" Morales, en la sacristía de la catedral de Toledo.

2.000 PISOS

C. CASTILLO DE SIMANCAS

Av. HERMANOS GARCIA NOBLEJAS

TRANVIAS

AUTOBUSES

C. CASTILLO MADRIGAL

## Visite el BARRIO de SIMANCAS

Propietario: JOSE BANUS

## VENTA DE TIENDAS

REALICE SU MEJOR OPERACION FINANCIERA ADQUIRIENDO UN LOCAL

- Para establecer su comercio o negocio, o
- Como inversión de capital alquilando dichos locales a precios muy ventajosos en este moderno Barrio, con capacidad habitable para 10.000 personas.

Desembolso inicial: desde 43.000 y 35.000 ptas.

Resto a pagar: 1.090 Ptas. mensuales durante 10 años.

## VENTA DE PISOS

• PISOS MAGNIFICOS, todos

DESEMBOLSO INICIAL:

desde 10.000 PTAS.

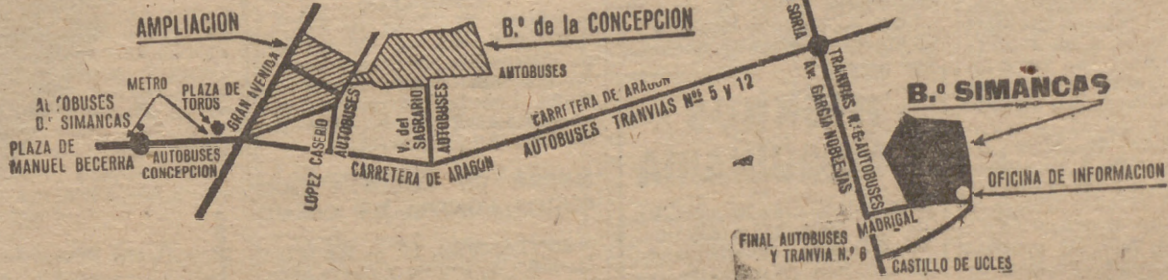
RESTO CON GRANDES FACILIDADES: HASTA 10 y 30 años

• COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: Autobuses (desde Plaza de Manuel Becerra, línea San Blas), Tranvías (desde Plaza Manuel Becerra, núms. 5 y 12, directo a Barrio Simancas) y 12.

• MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL:

20% NETO, alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

Exenciones del 90% en escritura y contribuciones



## INFORMACION

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
- EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle Alcalde López Casero (Entrada provisional frente al número 42 de la carretera de Aragón). - Tel. 55 46 33, de diez mañana a ocho tarde.
- Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS: Final calle Castillo Madrigal de las Altas Torres. - De 10 mañana a 7 tarde.

SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

## JOYERIA-RELOJERIA PEDRO RODRIGUEZ

ATOCHA, 112 (frente al cine San Carlos)  
P.º DELICIAS, 42 (frente al cine Lusarreta)  
P.º DELICIAS, 1

Le ofrece el más extenso y variado surtido en joyas y relojes de las más acreditadas marcas



## CERTINA

GRAN SURTIDO PARA SEÑORAS Y CABALLEROS  
Abastecedor de las Sociedades ferroviarias



### SINGULARES VACACIONES

## Un cartero californiano se hace "internacional"

**NUEVA YORK, 14.**—Un cartero californiano y su esposa han emprendido viaje por vía aérea hacia Lisboa, en vacaciones por el continente que durarán dieciséis semanas, durante las cuales el cartero proyecta entregar 15.000 cartas en 12 países.

Las cartas son de residentes de la región Oakland (San Francisco).

El cartero, Bernard Connolly, ha declarado que vestirá su uniforme oficial, y que distribuirá las cartas en cada país como cualquier cartero normal.

El matrimonio realiza el viaje como parte del programa del Presidente Eisenhower de pueblo a pueblos, pero por iniciativa propia y sufragando sus propios gastos.

Iniciarán la entrega de las cartas en Lisboa, el día 15, y luego se trasladarán a Dinamarca, Holanda, Alemania, Austria, Suiza, Italia, Francia, Bélgica, Inglaterra, Escocia e Irlanda. (Efe.)

## VICTIMA DE LOS CELOS

# ALICANTE: Un septuagenario mata a su esposa a cuchilladas

**Después se quitó la vida arrojándose a un pozo con una cuerda al cuello**

**ALICANTE, 14.** (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Carlos Aguirre.)—José Luis Escrivá ha acuchillado a su esposa, Angelina Roselló.

La noticia se ha extendido como reguero de pólvora por el pueblo alicantino de Beniarbeig, lugar de El Marquesado, en la zona norte de nuestra provincia. El suceso, sangriento en extremo, ha roto la tranquilidad habitual de esa laboriosa población.

El asesino, natural y vecino del mismo pueblo, era un hombre un tanto brutal y, aunque sus compañeros de profesión le tenían como persona completamente normal, no dejaba de causarles extrañeza que en repetidas ocasiones abandonara el trabajo en el campo para marchar al pueblo a espiar a su mujer, como se enteraban más tarde. El asesino tenía sesenta y nueve años y su víctima sesenta y seis. Ella era muy querida por el vecindario desde el mismo día en que ambos esposos se establecieron en el lugar.

Ahora se ha puesto de mani-

festo que la pobre mujer vivía constantemente atormentada por los inexplicables celos del marido. Parece ser que la noche trágica en el domicilio de este matrimonio se entabló una violenta discusión, en el curso de la cual el marido amenazó de muerte a su esposa al tiempo que la acusaba. La mujer, que venía soportando las mismas amenazas desde hace muchos años, tomó a broma los celos del marido, haciéndole ver lo ridículo de su actitud a una edad como la suya. Pero el hombre, ofuscado por la extraña manía que fue la obsesión de toda su vida, no atendió las Marchó a la cocina, y cogiendo un cuchillo de considerable tamaño la asestó varias puñaladas en el pecho, causándole la muerte en el acto.

La mujer quedó tendida en el suelo, en medio de un gran charco de sangre. Algunos vecinos oyeron gritos de socorro y los últimos momentos en que agonizaba la mujer. Casi inmediatamente después, el asesino, que no podía soportar el peso del remordimiento por el acto que acababa de cometer, se quitó la vida. Para ello se ató una cuerda al cuello y se arrojó a un pozo, seccionándose la yugular, ya que el agua, a mucha profundidad, no aminoró la fuerza de la caída. Su cuerpo ha aparecido colgado dentro del pozo.

El matrimonio tenía una hija, casada, en el mismo pueblo de

Beniarbeig, y un hijo, soltero, que vive en el vecino pueblo de Pedreguer. Este sangriento suceso ha conmovido a toda la comarca de El Marquesado.

## Un cabritillo de tres patas

**TOLOSA, 14.**—Un cabritillo con sólo tres patas corre perfectamente y está muy desarrollado en la casa Errotagaitz, propiedad del cartero José Ramón Aguirrezabala. Este señor adquirió una cabra de un tratante de ganado de Navarra. A su tiempo nacieron dos cabritos: la hembra perfecta y el macho con una sola de las dos patas traseras que normalmente debía tener. La pata trasera izquierda no ofrecía señal alguna; ninguna protuberancia, ninguna falta en la piel y ningún hueso saliente. Esa parte es completamente lisa y la piel se halla perfectamente unida. Es un fenómeno que, hasta ahora, se desarrolla con normalidad. (Cifra.)



**BRIGITTA BEBE UN REFRESCO** La foto está tomada en una playa de Palma de Mallorca y en ella vemos a la niña sueca Brigitta Torgrens, a quien su madre sirve un refresco. La pequeña se va acostumbrando a su ceguera, días después de que el doctor Salgado Gómez, en Barcelona, consiguiera salvarle la vida, amenazada por un cáncer en los ojos. (FotoRel.)

**CHAQUETAS DE ANTE, CUEROS LUQUE**

**FABRICA LUQUE**

Concepción Jerónima, 3  
Teléfono 28 75 74

# SE ESTRELLA EN TAIPEH UN AVION MILITAR TAILANDES

**El mariscal Watanagure y otras 30 personas murieron en el accidente**

**TAIPEH, 14.**—El jefe de las Fuerzas Aéreas de Tailandia y otras 30 personas han resultado muertos al estrellarse un avión militar en el que viajaban, a poco de despegar del aeródromo de Sunghuan, próximo a Taipeh.

El avión trasladaba al grupo militar de Tailandia, que se hallaba en Formosa de visita oficial desde el domingo.

En la Embajada de Tailandia se han negado a facilitar detalles. Los testigos de hecho han declarado que el aparato cayó envuelto en llamas y que todos cuantos iban a bordo han resultado muertos.

El jefe de las Fuerzas Aéreas, que iba a bordo, era el mariscal Chalermkiat Watanagure. (Efe.)

funcio escogido por los suicidas de Viena.

Una mujer de treinta y nueve años se arrojó desde el décimoveno piso a la calle. Quedó

muerta en el acto. Es el tercer suicidio que se registra desde el mencionado piso y desde que el edificio fué terminado en 1958. (Efe.)

## Doble fatalidad

## Despedida de la moto, queda gravemente herida detrás de un muro

**PALMA DE MALLORCA, 14.** En la carretera de Pollensa, una motocicleta, conducida por José Villori Mut, que llevaba de pasajera a la joven Angela Abillán Maldonado, de veintiséis años, chocó contra una pared. A consecuencia del choque se supone que la joven fué lanzada por encima del muro y quedó en la parte opuesta, fuera del alcance de la vista. Unos transeúntes divisaron en la calzada el cuerpo del hombre, y, avisada una ambulancia de la base aérea de Pollensa, fué trasladado a la residencia del Seguro de Enfermedad, donde ingresó en grave estado. Hasta después de varias horas no fué avistado el cuerpo de la joven, que, llevada en gravísimo estado a la Casa de Socorro, ingresó cadáver. (Cifra.)

soltero, de veintisiete años, chocó con otro camión, que conducía José Romero Moreno, el cual resultó muerto en el acto, y heridos, Julián Domínguez Martín, Francisca Expósito Ubreca y Miguel Ruiz, que viajaban en la cabina. El cadáver de José Romero Moreno fué trasladado al cementerio de Marbella, donde se le practicará la autopsia. (Cifra.)

## UNA SEÑORA MUERTA Y OTRAS TRES PERSONAS HERIDAS EN ACCIDENTE DE CARRETERA

**JAEN, 14.**—Una señora muerta y tres personas heridas resultaron a consecuencia de un accidente ocurrido a 26 kilómetros de esta capital, en el sitio conocido por «Venta del Gallo». Un turismo que, desde Madrid, se dirigía a Málaga, se precipitó en una curva por un terraplén y fué a dar a un riachuelo. Resultó muerta doña María de la Concepción Rada Siles, de setenta y seis años, vecina de Madrid, y sufrieron heridas de poca consideración María del Sagrario de los Heros Torres, de dieciocho años; doña Antonia Bernabéu Sanabre, de treinta y seis, y el conductor del vehículo, Pedro Tenorio Marín, de treinta y tres. Una niña de seis años, hija de doña Antonia Bernabéu, resultó ileso. Los heridos fueron trasladados a la residencia del Seguro de Enfermedad. (Cifra.)

## MUJER GRAVISIMA POR ATROPELLO

**BARCELONA, 14.**—En el Equipo Quirúrgico Municipal ingresó en gravísimo estado Teresa Serrano, que fué atropellada por un automóvil en la calle del Marqués del Duero. (Cifra.)

## MUERE UN CICLISTA QUE CHOCO CONTRA UN COCHE

**SANTANDER, 14.**—Ramón Castaño, de treinta y nueve años, que montaba una bicicleta, chocó contra un turismo al llegar al pueblo de Renedo, resultando con heridas graves, a causa de las cuales falleció al ingresar en la Casa de Salud Valdecilla. (Cifra.)

## Acusado de negligencia y peligrosidad

## Stirling Moss no podrá conducir durante un año

**LONDRES, 13.**—Stirlings Moss, uno de los mejores conductores deportivos del mundo, ha sido condenado a no conducir durante un año y multado con 50 libras esterlinas al ser declarado culpable de negligencia y peligrosidad en su forma de conducir por un Tribunal londinense.

Al darle a conocer el fallo del Jurado, el magistrado declaró: "Supongo que no existe persona en el mundo en mejor situación que usted para admitir que el Jurado está en lo cierto en su decisión."

El accidente de Moss ocurrió el pasado mes de septiembre, y desde entonces el corredor automovilista estaba en libertad bajo fianza.

El fiscal, Douglas Draycott, declaró durante el proceso que Moss trató de adelantarse a un vehículo sin ver el tráfico que venía en dirección contraria, por lo que chocó con uno de dichos vehículos.

La suspensión de Moss no afectará para nada a su actividad deportiva, ya que posee licencias de los Estados Unidos y de la Federación Internacional del Automóvil para las pruebas extranjeras. Aun cuando Moss se verá privado de su licencia del Real Automóvil Club de Inglaterra, la mayoría de las pruebas británicas, tales como la de Goodwood, están regidas por el organismo internacional. (Aflil.)

## UN MUERTO Y TRES HERIDOS AL CHOCAR DOS CAMIONES

**MARBELLA, 14.**—En el lugar conocido por "Arroyo de los Camineros", un camión, conducido por Antonio Morales Romero,

## VIVIENDAS ECONOMICAS

Grandes facilidades. Entrega inicial 10.000; a dos minutos para el trolebús. Cuota mensual, 441 pesetas. Informes: Constructora Inmobiliaria Onix. Diego de León, 25, segundo izquierda.

## HIERROS Y MAQUINARIA

Liquidamos grandes partidas de ejes desde 150 a 450 mm. de diámetro, tubería desde 35 a 80 mm. de diámetro, escaleras de diversas dimensiones, cadenas, depósitos, cabrestantes, válvulas, motores y vigas armadas. 39-63-28

"GANDHI"  
de la torería



BARCELONA. (De nuestro corresponsal, Joaquín Grau.)

Miguel Cárdenas Sánchez, Chiquelín II en el ruedo, llegó el pasado jueves, a las seis de la tarde, a Barcelona, procedente de Sevilla. A las nueve del mismo día ponía una bolsa de viaje, una silla de campo y algunos libros en la puerta de la Monumental, y desde entonces sigue allí, dispuesto a no levantar el sitio hasta que don Pedro Balaña le dé una oportunidad. Le llaman ya "el Gandhi de la torería, y a él le gusta.

**«EL GANDHI DE LA TORERÍA» ES COLOMBIANO Y LEE A DANTE**

Miguel Cárdenas, «anorak» sobre un sueter y gorra blanca de turista despreocupado, con la visera ligeramente levantada, me mira con sus ojos repletos de fe: «Mire, yo he torreado con El Terremoto—me señala el cartel que tiene a su espalda—, y si él cortó orejas, yo también y además salí a hombros. No sé por qué no puedo torrear como él en Barcelona.

Yo, que apruebo su objeción, le contesto que por qué no. Y él, a todas mis consideraciones, contesta invariablemente:

—Correcto.  
«El Gandhi de la torería» tiene ya admiradores en Barcelona antes de haber torreado. Aquí se admira y respeta todo esfuerzo, aun aparentemente desahogado, destinado a abrir brecha en la vida. Junto a su «camping» de protesta se ha formado ya tertulia. Muchos hombres, de todas las edades, aficionados a la fiesta, le animan. Y refuerzan sus palabras con un movimiento de cabeza cuando me habla.

Lo curioso es que en las palabras de Miguel Cárdenas hay algo más que nombres de toreros. Dante y Milton, cuyos libros más significativos está leyendo estas noches de vigilia, son personajes de su personal taumaturgia.

—Precisamente ahora estoy leyendo el «Inferno», de la «Divina comedia», y créame que lo que estoy pasando es peor que cuanto describe Dante.

Le ruego a Miguel Cárdenas que cuente las vicisitudes de su vida hasta llegar a su actual gesto de voluntariosa protesta.

—Nací en Colombia, hace veinticinco años. Mi padre tenía una lotería, negocio que quería continuara yo; pero cuando tenía siete años fui a ver la primera corrida de toros. Entonces decidí, por encima de todo, hacerme torero.

Miguel Cárdenas busca las palabras con esfuerzo. Se rasca las mejillas camufladas bajo una barba de siete días. Salta de la taumaturgia a la metafísica. Apoya sus afirmaciones con frases célebres:

▼ **Allí come, vive y duerme --barba crecida--, en espera de que sea contratado**

## MIGUEL CARDENAS

Un colombiano--estudiante de Filosofía y Letras--enfermo de «mal de montera» ha gustado la miel del triunfo y la hiel de la cornada. Ahora... espera

—Para mí, el torero es el compendio y sublimación de todas las artes. Verá, el dibujo es proporción y forma. La pintura lo supera, porque tiene también color. Pero a los dos les falta movimiento. Que es lo que el torero tiene. ¿Me comprende?

—Naturalmente.  
—Correcto.  
Hablar con Miguel Cárdenas me causa la impresión de que me he presentado a un concurso de «Lo toma o lo deja». Y las doy todas, porque para él cuanto digo es correcto.

**LUIS MIGUEL TOMO LA ALTERNATIVA A LOS CATORCE AÑOS EN BOGOTÁ**

—Por cierto—recuerda de pronto—, que voy a darle una gran noticia. Todo el mundo cree que Luis Miguel tomó la alternativa en España. Pues bien: una de esas corridas que me empujaron a ser torero fue la que él toró en la plaza de Santa María de Bogotá. Tenía él catorce años, y en una corrida de toros de allá, que equivale a una novillada de aquí, le dió la alternativa Domingo Ortega. Eso se debió a que era el padre de Luis Miguel quien organizaba las corridas. Dominguito padre—dígame usted—¿fue quien levantó la adición colombiana.

Y tras esta digresión salta a Pitágoras:

—Para mí, Luis Miguel es un gran torero, quizá el número 1; pero no olvide que el cero en la filosofía pitagórica representa el valor absoluto, superior al uno.

—Y el cero de los toreros, ¿quién es?

—Es pronto para decirlo. Debe ser un torero que tenga la personalidad de un héroe griego... Me cuenta Miguel Cárdenas que para no disgustar a su padre estudió el bachillerato, pero alternando los libros con las capeas. Llegó a ser novillero de cartel en su país. Toró en Méjico.

—Pero yo quería venir a graduarme a España. Su Patria es para nosotros algo muy grande. La sentimos como si fuera nuestra. Sepa que Colombia es la nación hispanoamericana más española.

Total, que a los diecinueve años llegó a España repleto de ilusiones.

—Pero aquí comprobé que tenía que empezar de nuevo. Yo, en mi país, era novillero. Aquí no pasaba de becerrista. Tuve que olvidar cuanto había aprendido y empezar de nuevo.

Fue en esos tiempos cuando Cárdenas debió aficionarse a «La divina comedia». En el «Inferno», de Dante, estaba también él. Pasó a ser un maletilla más. Con todos los sinsabores de la capea furtiva.

—No puede imaginarse usted lo que he pasado. He ido de polilón por todos los trenes de su Patria. Me he colado de noche en todas las ganaderías. No siempre es fácil.

pre salía bien parado; pero sabía, que tenía que aprender.

**ESPONTANEO EN LAS VENTAS**

Y aprendió. En las Ventas se lanzó al ruedo como espontáneo. Buscaba su oportunidad.

—Fue en el 53 ó 54. Le di al bicho tres naturales con la muleta, rematados con el de pecho. Fue al novillo que debía torrear Victoriano Posada. Me cogió. No olvide poner que fue en medio de la plaza donde toréé.

—Lo diré.  
—Correcto.  
Muchas otras cogidas más debía sufrir el novillero en ciernes.

—Pero sólo dos de gravedad. En una de ellas salí con la vena femoral rota. Creían que me moriría.

Pero surgió más animoso que nunca y toréé en Vista Alegre. —No hubo suerte. Fracase. Era mi oportunidad, y la perdí. Volví a ejercer toda clase de oficios para poder subsistir. Al fin logré una corrida en Logroño. Alterné en un festival con Manolo Escudero, Antonio Bienvenida, Isidro Marín y Manolo Zúñiga. Me dieron orejas y rabo.

Luego, otras corridas más. Cuatro en Vista Alegre y unas novilladas en Valencia.

—Pero nadie puede saber lo que he pasado en este tiempo. Las palabras son impotentes para describirlo. En una ocasión, derrotado, decidí volver a casa dispuesto a olvidar los toros. Ese gran caballero que es don Javier Pascual de Zulueta, propietario de la plaza de San Felín de Guixols, me daba 5.000 pesetas para ayudarme, pero no pude reunir el dinero restante para pagar el pasaje. En mi casa tampoco podían ayudarme porque mi padre había muerto ya. Y diga que ningún torero amigo me ayudó.

—Lo diré.

—Correcto.  
Pero ahora Miguel Cárdenas está animado.

—Verá: estuve mareando al empresario de la plaza de Zaragoza durante cinco meses, hasta que al fin, supongo por agotamiento, me dió una oportunidad. El pasado día 16 de septiembre toréé en Cariñena. Fue un mano a mano con el Terremoto. Los dos cortamos orejas. Me contrataron en Huesca y otras plazas de Aragón. Al fin cerré la temporada en Zaragoza con una novillada. Corté oreja y dejé buen ambiente. Esto me animó.

Se trasladó al Sur, pero allí no hubo corridas para él. Por eso, ahora, al saber que don Pedro Balaña había contratado al Terremoto, él, que sabe no es menos que este novillero, puso sitio a la plaza Monumental, y aquí estará hasta que don Pedro le dé una oportunidad.

—Me ha dicho que se enterará de mi historia. Y luego verá lo que hace. Pero yo no me moveré hasta que no me dé una corrida. Su decisión es férrea. Y cuenta ya con el apoyo de los catalanes, que han montado tertulia en tono a él.

—Estoy seguro de que tendré esa oportunidad, porque el pueblo catalán ayuda a quien quiere abrirse camino.

**BOCADILLOS DE JAMON PARA MIGUEL CARDENAS**

Miguel Cárdenas tiene razón. Y posee pruebas que confirman lo acertado de su opinión.

—Por la noche tres vigilantes me hacen compañía, y hasta unos agentes de Policía charlan amistosamente conmigo. Pero no sabe lo duro que es esto. De

las dos hasta las cuatro de la madrugada el frío me taladra los huesos.

Detalle emotivo es que anteayer, cuando más fuerte era el chaparrón que cayó sobre la ciudad, él, siempre en su puesto, lo aguantaba estoicamente. Se cubría con un impermeable, pero las piernas se le mojaban lastimosamente.

—Pasó un hombre que sabía cuál es mi decisión. Se quitó su impermeable y me lo dió. «Tenga—me dijo—, para que se tape los pies.» Y se fue mojando. Diga que era catalán. Lo conocí por el acento.

—Lo diré.  
—Correcto.  
En tanto estamos hablando llega un muchacho de unos nueve años.

—Tenga. (Le alarga un bocadillo.)  
Cárdenas se resiste.

—Pero si tengo el morral lleno de bocadillos.  
Al fin accede tras largo forcejeo.

—Yo no quisiera que mi intención se interpretara torcidamente, pero no puedo desairar a este muchacho, que desde que sabe que estoy aquí me trae todos los días comida. Y me anima. Hasta me ha pagado una entrada para ver una corrida. La Humanidad es buena, créame. Además, no tengo dinero. Por eso acepto comida, pero no dinero.

Y me cuenta que hace dos noches bajó un hombre de un lujoso automóvil. Le llevó a un lado y le entregó un sobre cerrado.

—Tenga. Acéptelo. Y que tenga mucha suerte. Ya sabe que estamos todos con usted.  
Cuando Cárdenas abrió el sobre vió que contenía un billete de cien pesetas.

—Se lo devolví. Le rogué que me disculpara, pero debía comprender que no puedo aceptar dinero.

Se ha formado un gran corro en torno al torero sin empleo. Todos le ayudan; buscan soluciones para él. Me confirman la veracidad de la devoción del sobre. Le golpean afectuosamente la espalda. Cárdenas sonríe complacido.

—Diga que el chico, al igual que el hombre que quiso cogerla el sobre con cien pesetas, eran catalanes. Lo conocí por el acento.

—Lo diré.  
—Correcto.

Y entre sus compañeros, en buena tertulia, dejó al «Gandhi de la torería».

—Gandhi tiene una frase preciosa: «Nadie puede hacerte daño, sino tú mismo.»

Y se queda con el Paraíso perdido entre las manos. ¿Por qué no se lo restituye don Pedro Balaña?

### PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 17, 5.30 tarde  
Gran corrida inauguración.  
Seis toros de Herederos de Flores Albarrán, de Andújar (Jaén), para

Antonio Mejías Bienvenida  
Juan Mejías Bienvenida

Carnets: mañana, viernes, todo el día. Localidades público: sábado y domingo.  
Taquillas: Victoria, 9

No basta con no hacer mal a ninguno; hay que hacer el bien de los otros.

**JUEVES SANTO, DIA DEL AMOR FRATERO**



**Buenas noches, Madrid!**

**Los Panchos terminan en España su viaje alrededor del mundo**

**Novedades: canciones en japonés, árabe y griego**



Tras los Panchos, las cariátides del Erecto de la Acrópolis de Atenas, mudas y mutiladas, gráciles y femeninas

El 5 de diciembre de 1959, Alfredo Gil, Chuchó Navarro y Johnny Albino salían de Méjico rumbo a Extremo Oriente. Primera escala: Japón, y, ante Japón, la incertidumbre de su acogida por las diferencias raciales y psicológicas. Respuesta: dos meses en teatros con aforos de más de 2.000 personas. Resumen: 160.000 personas de auditorio en cuarenta días. Ninguna entrada a precio inferior al dólar. En el Chauki-hall, localidades a 16 dólares, y en la reventa—ya ven ustedes que éste no es sólo vicio nacional—, a 30 dólares. Y tras Japón, Libano, Irán, Egipto, Grecia, Roma, Milán y, ahora, Madrid.

En Atenas, contrato por nueve días, pero se prorrogó a tres meses. Los tríos se cotizaban en razón a como imitaban las canciones de Los Panchos.

Hemos querido dar estos breves datos, desnudos de adjetivos, porque dicen claramente la alta cotización universal de este trío mejicano, tan esperado en Madrid.

Radio, televisión, teatro, grabaciones Phillips, «music-hall», canciones popularizadas en todo el mundo, lluvia de contratos, fama y viajes incansables constitu-

yen el marco, halagador si se quiere, pero agotador, en que se encuadra la fabulosa trayectoria de Los Panchos.

### MADRE ESPAÑA

En York Club, donde se presentarán el día 17, van a brindarnos un repertorio lleno de novedad, inédito aún, escogido con un gusto artístico irreprochable. Su actuación va a constituir la expresión musical de esta su última gira. Canciones en japonés, en árabe, en griego y, como cierre, un himno a España, «Madre España», de Chuchó Navarro, canto encendido de amor a la Hispania fecunda, excelente embajada artística de la tierra brava de los hombres bravos de Méjico.

Los Panchos, como auténticos artistas, sólo se mueven a impulso de un auténtico afán de superación, que les lleva a captar en el lenguaje universal de la música y la canción las peculiaridades y estilos de cada país que llevan a sus creaciones, aportando así a su repertorio constantes novedades producto de su inagotable inspiración.

Emilio G. LOYGORRI

## Mujeres penitentes en la procesión

### del Cristo de Medinaceli

**Hay cofrades femeninos-las «esclavas» y las «camareras»-que presiden mesas petitorias**

**ESTE SABADO SANTO, A LA IMAGEN DE LA DOLOROSA LA ACOMPAÑARÁN EXCLUSIVAMENTE MUJERES**

—Mira, ésa que va ahí es una mujer. Una mujer penitente. Se le nota por el capirote de forma aplastada. Por la dimensión de los pies: va descalza.

Pasa la procesión de Jesús de Medinaceli. Una procesión morada, de dolor. Allí, en la calle, la retahíla de cirios avanza pausadamente, con solemnidad, simulando alabarderos de la desolada imagen del Señor. Retumban los tambores marcando el paso procesional. Y los hombres y mujeres, descalzos, arrastran cruces o cadenas.

Cada Semana Santa la mujer tiene un puesto principal en las ceremonias litúrgicas, en las procesiones. La mujer asiste a los oficios y camina, acompañando a la Dolorosa o a la imagen del Santo Entierro, con recogimiento. Hay mujeres penitentes. Van bajo los acostumbrados hábitos procesionales, con capirote, caminando con pies desnudos las calles madrileñas, llevando maderos de dos, tres o más kilos. Ella, la mujer, se integra así al espíritu de la Iglesia, evocando la Pasión de Jesucristo.

—¿Pero hay mujeres cofrades? ¿Existen cofradías donde la mujer tenga un puesto?

Aquí, en Madrid, la única cofradía de Semana Santa que acepta cofrades femeninos es la del Cristo de Medinaceli. Su título es el de "esclavas". Y son tantas las inscritas como miembros que de 9.000 cofrades, 7.000 son mujeres.

—Indudablemente que la dirección de la cofradía la llevan los hombres. Ellos son los que se encargan, además, de llevar la imagen. Pero no por eso la labor de la mujer, como cofrade, es me-

nos importante. Como "camareras", presiden las mesas petitorias e intervienen en el arreglo y ornato de la imagen.

Mujeres de las más diversas edades, de las clases sociales más distintas. Las "esclavas" como miembros de esta cofradía, tienen sus obligaciones, al igual que los "esclavos" masculinos.

—Es obligatorio para los miembros de la Cofradía la comunión y confesión mensual, así como la asistencia a los oficios cada primer domingo de mes. A cambio de esto, cuando fallece un cofrade se le aplican tres o cuatro misas.

Como penitentes, acompañando la imagen de Jesucristo, van mujeres cofrades y no cofrades. Mujeres que por una promesa o para expiar sus culpas, deciden integrar la procesión de forma penitencial. Con maderos o descalzas. Llevando cirios, enfundándose en el anonimato del capirote.

—Pueden desfilas las mujeres en esta procesión del Cristo de Medinaceli. Pueden ir acompañando la imagen. La única condición es que, si llevan la falda corta y quieren ir descalzas, se les exige, por respeto, llevar medias. Si la falda es hasta el tobillo ya no son necesarias.

En cada Semana Santa la imagen de la Dolorosa es venerada por los españoles. La imagen de la Madre desolada es igualmente acompañada de una manera procesional por todos los católicos. La Virgen, con múltiples advocaciones—la Macarena, la de la Salud, la de la Amargura, la del Mayor Dolor y Traspaso, la de Montserrat, la de Montesión—,

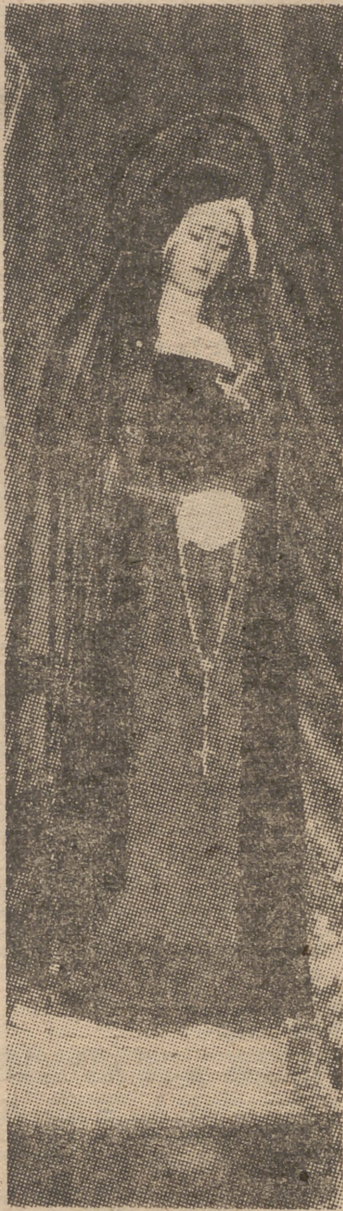
pasa por las calles con sus lágrimas, su manto negro y su soledad.

Pues bien, este año los madrileños tendrán igualmente una procesión de dolor acompañando a la Virgen Dolorosa. Una procesión que, organizada por la Cofradía de Jesús de Medinaceli, tendrá lugar el Sábado Santo, a las siete de la mañana. Y como ella está consagrada a que los católicos acudan a compartir el dolor de María como Madre, la acompañarán exclusivamente mujeres.

—Será ésta la primera procesión madrileña integrada exclusivamente por mujeres. Procesiones de esta índole se han celebrado ya en Valladolid, Zamora, y la llamada de los "caladinos", en La Coruña. Mujeres todas de negro. Sintiendo de esta forma el luto de la Virgen.

Amaneciendo el Sábado Santo saldrá, pues, la imagen de la Mater Dolorosa, una preciosa talla de Irurozqui, el mismo escultor del Cristo de los Toreros. Irá la imagen sobre carroza adornada exclusivamente de lirios morados, luciendo un precioso manto negro bordado en abalorios, de cinco metros de cola.

Esta procesión contribuirá a que las mujeres madrileñas se in-



tregren con mayor devoción al espíritu religioso de Semana Santa. C. DEBEN

## COCINA

### MENU PARA EL VIERNES SANTO

**Vigilia y abstinencia**



COMIDA: Huevos fritos con arroz napolitano, dentón en su jugo, fruta.

CENA: Puré de guisantes, tortilla de espárragos, fruta.

ARROZ NAPOLITANO: Se hace un arroz blanco corriente, y una vez cocido se agrega una cucharada colmada de queso rallado. Se sirve acompañando a los huevos fritos, y si se quiere, con salsa de tomate.

DENTON EN SU JUGO: Como el dentón es un pescado de gran tamaño, se adquiere un kilo del mismo y se hacen filetes. Se sazonan de sal, se bañan en un decilitro de aceite y se asan a la parrilla, o en su defecto se ponen en placa besuguera con el decilitro de aceite. Asado en su punto, se coloca en fuente larga, y se sirve adornado con rajás de limón y unas patatas nuevas doradas cortadas en lonchas muy finas.

PURÉ DE GUISANTES: Se cuecen, sazonados con sal, un kilogramo de guisantes, y una vez cocidos se pasan por el pasapurés, hasta que quede una pasta muy fina.

En la sartén se hace un refrito con mantequilla (50 gramos), una pizca de cebolla picada muy fina y un diente de ajo, que se incorporará al puré. Servir muy caliente con curruscos de pan frito.

TORTILLA DE ESPÁRAGOS: Se cuece un kilogramo de espárragos trigueros, de los que abundan actualmente en el mercado, y una vez cocidos se les escurre muy bien el agua. Después se baten los huevos, a los que se incorporarán los espárragos, y se cueja la tortilla como si se tratara de una de patatas.

R. H.

Blanca Alvarez escribe: "La familia que no existió"

## PALOMA Y EL JUEVES SANTO



El cajón de arriba de la cómoda se abre solamente en las grandes solemnidades y en las mensuales limpiezas que realiza Ana para que la pollina no haga estragos. Allí, envuelta en papel de seda, duerme, desde hace años, una mantilla hermosísima, negra, de blonda. La última vez que alguien se adornó con ella fué para asistir a una corrida de la Beneficencia. Ana estaba guapísima aquel día, pero decidió que a partir de entonces la mantilla pasaría a ser de sus hijas—primero de Paloma, por ser la mayor, y luego de Rosarito—, de la misma manera que había sido para ella cuando su madre creyó que se le había pasado el tiempo de esas cosas.

Y el cajón de la cómoda se abrió ayer, miércoles. Y la mantilla fué extendida, acariciada casi con unción. Y a su lado se fueron acumulando los detalles: la peimeta de concha, el misal—nuevo por la reforma de la liturgia—, el rosario de gruesas cuentas de marfil, el broche de brillantes auténticos—única alhaja verdaderamente valiosa de la familia—y la cadena y la cruz de oro para llevar al cuello.

Paloma, Rosarito y don Juan Antonio contemplan la aparición de todos los pequeños tesoros, y cada cual piensa en sus cosas.

—Mamá, aún no estoy muy decidida a vestirme—resuelve Paloma—. No es natural andar vestida así por la calle. Eso ya no se está. Además, en lugar de pensar en lo que debo pensar voy a ir preocu-



pada de no perder el broche, de que no se me caiga la peimeta, de que no se me enganche la mantilla...

Ana calla, con esa prudencia un poco exasperante que suelen tener las madres.

—A mí me parece—reflexiona Rosarito—que como el Jueves Santo es una fiesta tan grande está bien que se note en cómo va la gente vestida. ¿No te pones tú tan elegante cuando hay un estreno? Pues esto es más.

Don Juan Antonio se introduce en la conversación casi a su pesar:

—Da gusto ver a las mujeres medio ocultas por la mantilla. Parece que su piedad se desborda y las baña por completo. Recuerdan a aquellas otras mujeres del tiempo de Cristo que lloraban cuando se iba hacia el Calvario. Una mujer con mantilla, sería, sin flores, sin demasiada pintura, sin entrar a tomar cañas a los bares, serena y digna, es como un homenaje al Señor... ¡Vamos, digo yo!

—Y lo que yo digo es que vosotros tenéis mucha literatura en la cabeza. Lo que hay que hacer es ir a la misa y a los oficios del jueves y a visitar algunos monumentos y rezar, que buena falta nos hace a todos, en lugar de andar presumiendo por ahí y de salir en pandillas y de hablar a gritos en los autobuses, como si se fuera de feria...

—Anda, que no te pones dramática ni nada, rica! Si las demás hacen eso, tú vete a lo tuyo. ¡Aunque no sea más que por darle gusto a mamá...!

Los tres, don Juan Antonio, Paloma y Rosarito se fijan un momento en la actividad de Ana. Esta ha sonreído levemente, y, dirigiéndose a Paloma, le ha dicho:

—¿Por qué tomas las cosas así? No te voy a obligar. Pensé que cuando mañana te arrodillases ante los sagrarios, ahora que ya eres mayor, te gustaría llevar lo que tantas veces llevé tu abuela y lo que llevé yo. Que considerarías que vestirme así sería como conservar una tradición familiar; que le podrías decir al Señor: «Mira, yo te conozco y te adoro, porque antes lo hicieron otras mujeres de mi familia y de mi país y me enseñaron a hacerlo.»

—Bueno, mamá; ¿pero no te parece que es una ostentación de todas formas?

—Eso depende sólo de ti. Tú misma, tus sentimientos íntimos, tu comportamiento y tu actitud serán los que te hagan ser una mujer que vive el espíritu de la Semana Santa o una mujer que aparenta que lo vive...

—¡Mamá, qué bien hablas! La salida de Rosarito alifio la ligera tensión.

Hoy, Jueves Santo, Paloma y su hermano Miguel han salido a la calle. Ella se ha puesto la mantilla, y su primera oración ha sido ésta: «Señor, por obediencia y por humillarme, como Tú te humillaste, me he vestido así. Te ofrezco el sacrificio, porque nuestra familia per manezca unida siempre.»

## ACUARIO de Madrid



DE 11 DE LA MAÑANA A 2 Y DE 4 DE LA TARDE A 10 NOCHE

### SEMANA SANTA

DE 11 DE LA MAÑANA A 12 NOCHE SIN INTERRUPCION

Admire el maravilloso espectáculo que le ofrecemos a usted y a sus hijos:

### EL MUNDO SUBMARINO

Tiburones, Rayas, Escorpenas, Estrellas de mar, etc.

Y LAS MAS VARIADAS ESPECIES DE PECES TROPICALES

### LA FAUNA

Cachorros de león, Gastos, Pájaros exóticos

Todo ello en su ambiente natural y en el

### CORAZON DE MADRID

**MAESTRO VITORIA, 8 ESQUINA a PRECIADOS**

# HISTORIA SECRETA DE LA BOMBA ATÓMICA

Después de aguardar a que las temperaturas se igualaran probaron de nuevo, y la pieza exterior de metal se deslizó sin esfuerzo para juntarse con la otra. Con unos cuantos ajustes más el acoplamiento estaría completo.

El equipo de acoplamiento, cansado mortalmente, estaba todavía nervioso y hacía pequeñas faenas de limpieza.

El sábado, en la noche del 14 de julio, todo el ingenio fué elevado hasta lo alto de una torre de acero que se alzaba en el centro de ninguna parte, como un crudo altar de la era maquinística aguardando una secreta ceremonia.

Esa elevación del ingenio hasta su lugar de descanso había sido también bien ensayada. Había incluso izado un falso artilugio hasta la alto de la torre, unos pocos días antes, una patraña que

contenía explosivos o dinarios, pero de ningún modo destinados a estallar ni a arder.

¡Pero había arcido al ser golpeado por el rayo! Eso no se había planeado en ningún ensayo; nadie había contado con nada que fuese otra cosa que el rayo hecho por el hombre.

Todo aquel fin de semana fueron y vinieron hombres con sus camiones y jeeps, sus negros martillos antimagnéticos, sus diversas agujas e hilos para hacer nuevos patrones, Traían sondas y "husmeadores" osciloscópicos y cámaras portátiles de ionización. Arrastraban largos cables como serpientes por la tierra arenosa. Y alambraban el artilugio con delicados nervios; estaría enviando información hasta el último momento.

Luego, el artilugio quedó listo como estaría ya para siempre.

A nueve mil quinientos kilómetros de San Francisco, hombres del 509 continuaban construyendo su base del Pacífico.

La isla de Tinian, que contenía entonces el mayor aeropuerto del mundo, tiene aproximadamente el tamaño de la isla de Manhattan, y hasta se le parece algo en la forma. Con sardónico humor muy propio de soldados, las calles y áreas del asentamiento en Tinian habían sido bautizadas consiguientemente como Quinta Avenida, Calle 125, y así sucesivamente, guardando la misma relación general que las partes homólogas de Nueva York.

En las inmediaciones de la plaza Times (en Tinian) iban a existir veintinueve tiendas de campaña destinadas a constituir los cuarteles donde dormirían los técnicos expertos.

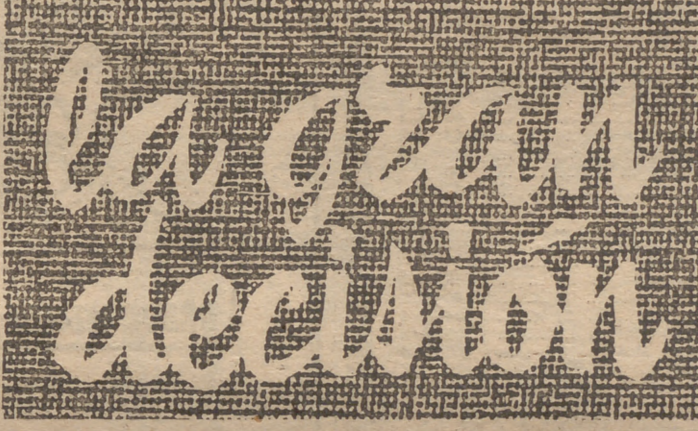
En la parte superior de Manhattan estaba el aeropuerto, del que despegaban los B-29 para misiones de práctica. En operaciones ordinarias salidas desde las Marianas, miles de hombres despegaban en una armada, y los hombres del 509, que veían a los aviones volver a casa por las noches, pensaban que ello constituía uno de los espectáculos más grandiosos y extraños del mundo.

cién llegados de los Estados, de quienes se decía que tenían un rayo mágico especial.

Los otros equipos de Tinian se divertían escarneciendo a los hombres del 509, a los que apodaban los "MUCHACHOS DE LA VICTORIA" o "MUCHACHOS DE LA GLORIA".

Un soldado poeta terminó por escribir toda una balada dedicada a los mismos. La canción se llamó "No hay quien sepa".

"Sube el secreto por los aires. A dónde van, nadie lo sabe. Vendrán mañana de regreso. No se sabrá dónde estuvieron. No preguntéis los resultados si no os queréis coger las manos. Pero uno que sabe lo que se está [haciendo] dice: El 509 va a la guerra veniendo. Cuando los otros grupos se dis[pongan] a ir, ya con nuestro programa esta[mos] [re]mos allí. Y cuando esté la quinta de Hal[ley] en el Japón, ya estaremos nosotros desde el [día] anterior. MacArthur y Doolittle querían [adelantarse], pero a estos muchachos no se [anticipa] nadie. Estaremos en casa dentro de un [mes] no más, porque el 509 la guerra ganará."



En exclusiva para PUEBLO, por MICHEL AMRINE

14

Los "muchachos de la gloria" se preparan

Ellos serán quienes lancen la primera bomba atómica sobre territorio japonés

Prólogo a la conferencia "terminal" de Potsdam

Pero en sus propios vuelos de práctica, los hombres del 509 volaban sobre el Pacífico y (después del 20 de julio) sobre el Japón nada más que con tres aviones. Cada tripulación podía comprender a treinta hombres que ya se conocían entre sí y estaban trabajando juntos desde hacía meses.

Entre los oficiales estaban el coronel Tibbets, el comandante Thomas W. Cerebee, el capitán T. J. "Holandés" van Kirk y el comandante Charles Sweeney. Entre la tropa se encontraban el sargento Joe Stiborik, el sargento de primera "Uñas" Kuharek, soldado del Ejército regular e ingeniero aeronáutico; el sargento Abe Spitzer, operador de radio; el sargento de Estado Mayor "Buck" Buckley, también conocido por "Músculos", un operador de radar; el "Papaíto" Dehart, tejano y tirador de coia; Roy Gallagher, ayudante de ingeniero aeronáutico, de veintitrés años de edad, el más joven de todos ellos.

Esto caía bajo el epígrafe de burla buena y sana, pero había bromas más siniestras en el aire. La radio japonesa empezaba a burlarse del 509. La propaganda de la radio lo designaba con su número correcto y decía que su secreto era ridículo.

Abe Spitzer y su camarada Roy Gallagher solían escuchar las últimas insinuaciones de Tokio acerca de la "magia" de su equipo, y se maravillaban de cómo las noticias habrían podido llegar hasta Tokio desde Tinian. Era algo que bastaba para mantener a un hombre despierto por las noches.

Todavía vivos, pero "en la retaguardia de los bosques" de Tinian, quizá con equipo de radio, había japoneses que no se habían rendido. ¿Qué motivo hacía que los japoneses siguieran resistiendo? ¿Qué sucedería cuando "El Berbiquí" fuera arrojado?

Hombres como "Músculos" y "Papaíto" Dehart no tenían las respuestas. Cuando se despertaban, deseaban poderlas tener.

Mientras tanto, los "Muchachos de la Gloria" guardaban en sus taquillas, como recuerdos, sus copias micrografadas de la canción "No hay quien sepa".

"Cuando dirijo mi mirada atrás, a los cinco años de mi servicio de secretario de la Guerra, veo demasiadas decisiones graves y desgarradoras como para desear pretender que la guerra es una cosa distinta de lo que es. El rostro de la guerra es el rostro de la muerte; la muerte es una parte inevitable de toda orden que tiene que dar un jefe en tiempo de guerra. La decisión de emplear la bomba atómica fué una decisión que les acarrearé la muerte a más de cien mil japoneses. Ninguna explicación puede cambiar el hecho, y yo no deseo hablarlo. Pero esta destrucción deliberada y premeditada era nuestra alternativa menos aborrecible. La destrucción de Hiroshima y de Nagasaki puso un fin a la guerra japonesa. Detuvo las incursiones incendiarias y el bloqueo estrangulador; acabó con el espectro siniestro de un choque entre grandes ejércitos de tierra."

"En esta última gran acción de la segunda guerra mundial se nos dió la prueba final de que la guerra es muerte. La guerra, en el siglo XX, ha ido creciendo sin cesar hasta irse tornando más bárbara, más destructiva, más degradada en todos sus aspectos. Ahora, con la liberación de la energía atómica, la capacidad del hombre para destruirse a sí mismo está muy cerca de ser total. Las bombas arrojadas sobre Hiroshima y Nagasaki acabaron una guerra. También pusieron claramente de manifiesto que

nunca más debemos tener otra guerra. Esta es la lección que los hombres y dirigentes deben aprender en todas partes, y yo creo que cuando aprendan en-

contrarán un camino hacia una paz perdurable. No hay otra elección posible.

Henry L. Stimson, en el Servicio Activo."

Estos hombres estaban familiarizados entre sí y se enfadaban a medida que las prácticas continuaban. Estos hombres, excepto Tibbets, no estaban enterados de que el propósito no era solamente el de entrenarlos, sino el de acostumbrar a la defensa antiáerea japonesa a la idea de que tres B-29 podían realizar vuelos sin llevar de séquito centenares de aparatos. El Alto Mando, naturalmente, no quería que el avión que transportase "El Berbiquí" fuese derribado de ninguna forma, pero si caía y perdía su carga de bomba antes de que llegase a su objetivo, las consecuencias podrían ser extremadamente graves. El secreto dejaría de serlo, y además no había provisión de bombas, pues cada una había sido hecha virtualmente a mano.

La bomba no había llegado todavía a Tinian, y la espera se añadía al nerviosismo del equipo. Los hombres del 509 hallaban a veces que era difícil pasar el tiempo: habían jugado al póker, bebido cerveza PX y leído libros cómicos hasta que no podían soportar la vista de los mismos.

Las tripulaciones aéreas hallaron también que los del personal de tierra, que habían llegado primero, se las habían arreglado para causar en los demás la impresión de que este equipo particular tenía la superarma definitiva que pondría fin a la guerra. Algunos de los otros equipos de Tinian estaban volando sobre miles de millas de océano, desafiando el fuego de cientos de armas enemigas todas las semanas. Estos veteranos del combate no acogían calurosamente a los nuevos, bisoños, re-

hubiesen penetrado alguna vez en el mundo de Einstein.

En la época de Potsdam, el alto mando de los Estados Unidos y de Gran Bretaña estaban mirando ya más allá de la situación militar inmediata, hacia la forma del mundo de la posguerra. Estaban interesados en crear una especie de paz estable, y comprendían ya que su problema principal era y sería el de las relaciones con Rusia. Según lo cuentan participantes, tales como Churchill, Truman, Robert Sherwood, Averell Harriman, Joseph Davies y los historiadores McGeorge Bundy y Herbert Feis, que tuvieron acceso a los protocolos originales, las dificultades con Rusia habían comenzado antes de la muerte de Roosevelt y eran agudas en la época de Potsdam. Los informes son totalmente claros y unánimes: Rusia constituía la principal preocupación de la mayor parte de los estadistas clarividentes en aquel tiempo. Sólo incidentalmente relación alguno el problema de Rusia con otro nuevo problema que iba a irrumpir en el mundo.

marinero y dió la vuelta al cabo de Hornos en el viejo "Oregon", y vió su primer bombardeo durante la batalla de Santiago (allí había visto civiles bombardeados por la Armada de los Estados Unidos en la bahía de Guantánamo).

Cuando el almirante contempló las largas hileras de refugiados civiles que venían huyendo de las áreas ocupadas por los rusos en el Este, halló que ello constituía "un espectáculo profundamente angustioso... el de presenciar el avance de una gran tragedia mundial".

Aquella noche, como él mismo registró, el equipo personal del Presidente estuvo discutiendo sobre el final de la guerra, sin ánimo ninguno de venganza o de represalia, sino desde un nuevo punto de vista: "Para aquellos que habían estado riñendo la guerra en Washington... se ofrecía aquí una nueva demostración de la horrible destructividad de un conflicto moderno."

Jonathan Daniels atribuye una actitud más bien petulante a Truman. El antiguo ayudante presidencial, en su libro acerca de Truman, declara que antes de que la bomba fuese probada, y por tanto antes de Potsdam, Truman observó un día:

"Si estalla, como creo que estallará, ciertamente dispondré de un buen martillo para esos muchachos."

Estas palabras familiares suenan como muy propias del hombre del Missouri, pero no concuerdan con otras declaraciones hechas por el Presidente en aquella época, ni con declaraciones hechas más tarde acerca de su período de Potsdam. Y uno no puede hallar en ninguna parte, en las declaraciones de Truman, ninguna alusión a que él contase de antemano con el resultado de la prueba de Alamo-gordo y presumiese firmemente que la bomba atómica funcionaría. Truman hizo esta observación petulante antes de Potsdam.

Al día siguiente las delegaciones se zambullieron en los embrollos de un moderno conflicto diplomático. Se reunieron en una sala de recepción del antiguo palacio, lo bastante grande para permitir que todos los personajes principales tomaran asiento en torno a una mesa redonda. Por las ventanas podían ver los recortados jardines que habían amado los Hohenzollerns. Banderas y uniformes de las tres naciones y el espíritu de la victoria añadían color a la Conferencia.

Pero las reuniones iban a estar llenas de disintimientos y peligros. Las potencias occidentales esperaban decidir acerca de un plan en cuanto a Alemania e Italia. Tenían también que discutir la línea de conducta de los soviéticos en las áreas ocupadas, y Stalin quería hablar sobre el tema de la disposición de quién se pondrían los barcos a remanar y acerca de las reparaciones. También quería plantear la posibilidad de algunos territorios ultramarinos para Rusia: la U. R. S. S. quería poseer determinados territorios, ser en ese aspecto como los países occidentales. Rusia quería también eliminar el Gobierno libre polaco.

Potsdam estaba tremendamente cargado de cuestiones políticas de altura y de problemas prácticos igualmente espinosos.

Se le recordó a Rusia que tenía que entrar en guerra en el Pacífico, de acuerdo con los convenios hechos en Yalta. Ella y los Estados Unidos y Gran Bretaña, por aquella época, tenían que afrontar grandes problemas de transporte militar y de índole moral; comandantes bélicos estaban solicitando hombres que fuesen veteranos de la guerra de Europa para que, realizando un viaje alrededor del mundo, fuesen a luchar en "otra guerra".

Por otra parte, las notas recogidas indican que solamente Stimson y McCloy, entre los civiles prominentes, creían en la bomba, y que los jefes militares de alta graduación se mostraban o escépticos o indiferentes.

Como veremos, Stimson, en Potsdam, escribió un papel sobre Rusia y la bomba. Uno podría pensar que los funcionarios habrían hecho esto más pronto. Después de todo, los profesores Franck y Szilard habían pensado acerca de la relación entre la U. R. S. S. y la bomba de uranio. Pero los altos funcionarios por aquella época no parecían disponer de la información o del tiempo necesario para pensar sobre estas cosas.

Las luces estuvieron encendidas hasta muy tarde en el palacio de Cecilienhof y en los cuarteles generales de las delegaciones occidentales en el contiguo Babelsberg.

De vuelta en casa, las luces estuvieron también encendidas hasta muy tarde en Washington (y en Nuevo Méjico).

Hay, naturalmente, una diferencia de tiempo entre Potsdam y Washington. Era el lunes 16 de julio en Europa—pero el domingo por la noche del 15 de julio, en los Estados Unidos—cuando un funcionario del Departamento de Censura recibió una dramática llamada telefónica en su casa de Washington. El Departamento de Seguridad de Manhattan estaba al aparato.

Ciertos personajes claves de la censura habían recibido unos cuantos detalles sobre el proyecto atómico, con objeto de que pudiesen inteligentemente vigilar cualquier filtración o brecha de la historia del "Manhattan". Ahora, un funcionario de la Seguridad estaba advirtiéndole a la Censura que estuviese alerta. Esta llamada telefónica era, seguro que iba a mantener en vela a los censores durante toda la noche. Era concebible que pudiese ocurrir un desastre. Algo podría causar una oleada de pánico. O un comentarista de radio podría ver algo sobre lo que pudiese informar. Si era así, la historia quizá pudiese todavía detenerse antes de que fuera propagada por una red.

El estado de ánimo que prevalecía entre los miembros de nuestra delegación que acudieron a la conferencia de los "tres grandes" era el de una grave responsabilidad hacia sus problemas, pero la bomba no era uno de tales problemas, aunque el trágico espectáculo del bombardeo de Berlín impresionara profundamente a todos los que lo contemplaban.

Stalin se retrasó en su llegada para la apertura de la Conferencia, prevista para el lunes 16 de julio, de forma que el Presidente Truman aprovechó el tiempo libre para efectuar una visita a Berlín.

Dió una vuelta en un coche descapotado, con el almirante Leahy y James F. Byrnes, al que acababa de designar secretario de Estado. Ambos consejeros han escrito su parecer acerca de la devastada ciudad y la profunda impresión que les causó a ellos y al Presidente la visión de los montones de escombros.

Dijo Leahy:

Un coronel, William A. Conrodine, estaba diciéndole al teniente Theodore Koop, en Washington:

"Algo va a suceder en Nuevo Méjico al romper el día de mañana."

En Nuevo Méjico, aquella noche empezó con lluvia y relámpagos.

(Continuará.)

"Todos los edificios que veíamos estaban gravemente dañados o completamente destruidos. Esta grande y hermosa metrópoli se hallaba arruinada, sin reparación posible. Una de las paradas que hicimos fué ante los tiznados muros de la Cancillería del Reich, desde cuyos balcones Hitler había aullado sus arengas a las horas de nazis obedientes."

El Presidente—anotó el almirante Leahy—comentó el error de una nación que había retrocedido a la barbarie y que esperaba avanzar de esa forma. "Es una demostración de lo que puede suceder cuando un hombre se engríe—observó el Presidente—. Nunca vi destrucción semejante. No sé si habrán aprendido algo de eso o no."

En el fin de semana del 14 de julio de 1945, tuvo lugar la conferencia de los "tres grandes", el mayor conclave de dirigentes mundiales que se hubiera reunido nunca en el palacio de Potsdam. Eran los primeros estadistas que

Esta vieja ciudad había sido también, durante muchos años, la residencia de Albert Einstein. A lo largo de las calles umbrosas había paseado, como más tarde paseaba en Princeton, con su perro y sus pensamientos adelantándose, y el humo de su pipa demorándose a sus espaldas.

Einstein amaba la paz de su Potsdam. Aquí, en su quincuagésimo cumpleaños, había recibido lo que parecían regalos y postales de toda la raza humana. El profesor y su ama de casa se habían sentado en el porche acogedor, distribuyendo el correo del cumpleaños en cestos de frutas y hortalizas y esperando contestar las cartas cuando el tiempo lo permitiera. Menos de un año después de eso, Einstein se vió forzado a huir de Alemania para refugiarse en el exilio.

En el fin de semana del 14 de julio de 1945, tuvo lugar la conferencia de los "tres grandes", el mayor conclave de dirigentes mundiales que se hubiera reunido nunca en el palacio de Potsdam. Eran los primeros estadistas que

Esta vieja ciudad había sido también, durante muchos años, la residencia de Albert Einstein. A lo largo de las calles umbrosas había paseado, como más tarde paseaba en Princeton, con su perro y sus pensamientos adelantándose, y el humo de su pipa demorándose a sus espaldas.

Einstein amaba la paz de su Potsdam. Aquí, en su quincuagésimo cumpleaños, había recibido lo que parecían regalos y postales de toda la raza humana. El profesor y su ama de casa se habían sentado en el porche acogedor, distribuyendo el correo del cumpleaños en cestos de frutas y hortalizas y esperando contestar las cartas cuando el tiempo lo permitiera. Menos de un año después de eso, Einstein se vió forzado a huir de Alemania para refugiarse en el exilio.

En el fin de semana del 14 de julio de 1945, tuvo lugar la conferencia de los "tres grandes", el mayor conclave de dirigentes mundiales que se hubiera reunido nunca en el palacio de Potsdam. Eran los primeros estadistas que

Esta vieja ciudad había sido también, durante muchos años, la residencia de Albert Einstein. A lo largo de las calles umbrosas había paseado, como más tarde paseaba en Princeton, con su perro y sus pensamientos adelantándose, y el humo de su pipa demorándose a sus espaldas.

Einstein amaba la paz de su Potsdam. Aquí, en su quincuagésimo cumpleaños, había recibido lo que parecían regalos y postales de toda la raza humana. El profesor y su ama de casa se habían sentado en el porche acogedor, distribuyendo el correo del cumpleaños en cestos de frutas y hortalizas y esperando contestar las cartas cuando el tiempo lo permitiera. Menos de un año después de eso, Einstein se vió forzado a huir de Alemania para refugiarse en el exilio.

En el fin de semana del 14 de julio de 1945, tuvo lugar la conferencia de los "tres grandes", el mayor conclave de dirigentes mundiales que se hubiera reunido nunca en el palacio de Potsdam. Eran los primeros estadistas que





# LOS SERES ESPACIALES Y LA IGLESIA

El anuncio de un próximo sondeo radioeléctrico, de gran profundidad, en el espacio, que será iniciado por un gran observatorio astronómico norteamericano, para intentar establecer contactos con habitantes de otros mundos, ha dado motivo a comentarios y precisiones por parte de los teólogos, invitados a expresar en la Prensa y ante la televisión sus opiniones sobre posibles tareas de la Iglesia en relación con pueblos que vivan en el Universo.

Desde hace tiempo, existe, al respecto, un viejo problema, sustancial, planteado ya en algunos países católicos y protestantes —donde los temas de discusión entre ciencia y fe son, tradicionalmente, seguidos con gran interés—, cuando los progresos de la técnica instrumental astronómica, en el siglo pasado, empezaron a revelar una insospechada inmensidad de espacios, que difícilmente se podrían concebir como desiertos ilimitados totalmente privados de vida.

«Nos creemos tan importantes», dijo el famoso astrónomo Camilo Flammarion, «que hemos creído y todavía creemos que el Hijo del Creador del Universo se encarnó aquí abajo, exactamente en nuestro pequeño globo, para redimir a la humanidad terrestre. ¿Pero la redención se produjo solamente para nuestra humanidad? ¿O para todas las que pueblan las infinitas tierras del Universo infinito?»

Como se ve, ya en el siglo pasado los teólogos fueron llamados directamente al asunto por los hombres de ciencia. Los rápidos progresos de la ciencia moderna traen ahora a la actualidad, y en términos todavía más amplios, el viejo problema.

## \* Pueden existir otros mundos habitados

En efecto, el telescopio gigante norteamericano de Monte Palomar, que con un espejo de cinco metros de diámetro explora el espacio hasta la distancia de mil millones de años luz, muestra millones y millones de estrellas, y detrás de éstas otras nubes inmensas de soles a distancias desmesuradas. Hoy se cree que muchos astros están rodeados de planetas en los que subsisten condiciones favorables para la vida. Pueden existir millones de mundos habitados en el espacio.

A finales de este mes de abril, el gran observatorio radioastronómico de Green Bank, Virginia, dirigido por el profesor Otto Struve, apuntará un radiotelescopio provisto de una gigantesca antena parabólica en dirección a dos estrellas de la Vía Láctea: Epsilon Eridani y Tau Ceti, lejanas de la Tierra, respectivamente, once y doce años luz. (El año luz es una unidad de medida que corresponde a alrededor de 10 millones de billones de kilómetros.) El experimento se propone establecer si es posible captar señales radioeléctricas especiales—por ejemplo, según un código a base de números—, que indicarian la presencia de seres inteligentes en algún planeta de aquella región cósmica.

## \* Preguntas a los teólogos

Con motivo de anunciarse esa noticia, se les han hecho a los teólogos varias preguntas. Las respuestas están conformes al afirmar, en primer lugar, la posibilidad de la existencia de otros seres vivos inteligentes en el espacio. Por lo tanto, queda absolutamente excluida—se dice—la hipótesis, emitida por alguno, de una posible diferencia entre la ciencia y la fe en torno a este tema.

Se ha sacado a relucir al respecto la opinión de un autorizado geólogo, el dominico Monsabré, célebre predicador de Notre Dame en París: «¿Por qué los astros no iban a estar poblados por seres menos grandes que los ángeles, pero más grandes que nosotros? Entre la vida intuitiva de los espíritus puros y nuestra vida compuesta, razonable, sensitiva y vegetativa hay sitio para otras vidas.»

Los teólogos norteamericanos Walter Farrel y Martin J. Healy—autores de un libro, "My Way of Life", que ha tenido gran difusión y ha sido muy traducido—han explicado al respecto que los ángeles son seres naturales, no sobrenaturales. Sólo Dios es sobrenatural. Los ángeles son criaturas, pertenecen a la creación, a nuestro mundo.

Cualquier razonamiento teológico, naturalmente, está fundado sobre la premisa fundamental de una creación del universo, por obra de Dios. La ciencia es—se dice—por la palabra de sus representantes autorizados (en-

Según los teólogos modernos, no existen diferencias entre la ciencia y la fe

A otros seres extraterrestres, pertenecientes a un plano providencial distinto, no les serían enviados "misioneros espaciales"

Entre los que figuran muchos no creyentes, como el famoso físico norteamericano George Gamow, autor de la obra "La creación del universo", traducida en todo el mundo, quien niega la teoría de la "casualidad que se con-

centró y dió inicio al universo". Los mismos científicos, pues, en su gran mayoría, excluyen la obra de la casualidad por la que el universo se crea por sí mismo, o un niño se procrea a sí mismo.

## \* La opinión del padre Arrighi

El dominico padre Giovanni Arrighi—actual cuaresmalista de San Petronio, en Bolonia—, con-

siderando los distintos aspectos del problema, se expresa en estos términos:

—Con la palabra "criaturas" se comprenden no sólo los ángeles, no sólo los hombres, los animales, los vegetales y los minera-

rales; no sólo los astros, sino también todos los demás posibles seres del espacio cósmico. Incluso prescindiendo de consideraciones de orden científico, es lícito admitir la posibilidad de que fuera de nuestro planeta existan otras criaturas que, precisamente en cuanto tales, participan en la bondad de Dios. En efecto, el Concilio Vaticano declaró que "el mundo fué creado para gloria de Dios". Parece evidente y lógica, por lo tanto, la deducción de que "cuantas más criaturas existan, más corresponde al Creador su gloria extrínseca objetiva".

Una mayor gloria al Creador es ofrecida por las criaturas racionales, ya que éstas están en condiciones de reconocer las múltiples obras y manifestaciones de Dios, la belleza divina que aparece, como reflejo, en las criaturas particulares. Cuanto más numerosas sean en el Universo las criaturas racionales que libre y conscientemente aprecian la obra divina, tanto más completa será la alabanza de lo creado al Creador.

A veces se ha acusado a la Iglesia de no haberse pronunciado sobre la posibilidad de otros mundos habitados. En primer lugar—observa el teólogo—, el interés moral y religioso de la Humanidad, que a la Iglesia ha sido confiado, no ha solicitado del magisterio eclesiástico ese pronunciamiento. En segundo lugar, conviene recordar que la Sagrada Escritura y la tradición, ambas fuentes de la revelación, no se refieren al tema. La revelación no tiene carácter científico, ni pretende enseñar historia natural. La tarea de dar a conocer toda la realidad de lo creado, con sus infinitas maravillas, compete a la ciencia, y no a la teología.

Si existen en otros cuerpos celestes seres pensantes y razonantes, pertenecerán a un plano providencial distinto del nuestro. Es decir, no serán hijos de Adán como nosotros, ni tendrán, en consecuencia, la herencia del pecado original. Para ellos, Dios puede haber concebido uno o varios de los tantos planes "posibles" a las criaturas dotadas de alma espiritual además de un cuerpo material. Planes que se nos escapan porque no han sido revelados.

## \* Algunas hipótesis

Sobre este punto solamente se puede emitir algunas sencillas hipótesis.

Si los habitantes de otros planetas hubiesen superado una prueba análoga a aquella a la que sucumbió Adán, vivirían en un estado de naturaleza elevada a la gracia, o sea, en un estado de felicidad semejante al concedido antes del pecado a nuestros primeros padres. No conocerían ni la muerte ni el mal difundido sobre la Tierra.

En el caso contrario, o sea, habitantes de otros mundos que como nosotros tuviesen pecado original, se presentan algunas consideraciones.

Si hubiesen tenido redención, su vida sería similar a la nuestra. El Verbo, en efecto, puede haberse encarnado también en otros mundos, donde puede haber tomado también cuerpo y nombres distintos de Cristo. La religión puede haberse producido también por otros caminos, como podía suceder en la Tierra si así lo hubiese establecido Dios.

## \* El "primado universal" de Cristo

En este punto se presenta un argumento fundamental, que es la afirmación de San Pablo sobre el "primado universal" de Cristo. Basándose en esa afirmación, cabría ser inducido a pensar que también en todos los demás mundos, distintos del nuestro, si hubo necesidad de redención, ésa se realizó por obra del único Cristo.

Así, pues, el sacrificio de Cristo es de valor "infinito". ¿Y entonces, por qué no se podría extender su valor también en ventaja de otros seres del espacio, si estaban necesitados de redención?

Los futuros astronautas pueden ser que se encuentren con habitantes de otros mundos que, al no ser hijos de Adán, pertenecerían, como hemos dicho más arriba, a un plano providencial distinto. Por lo tanto, no dependerían de nuestra Iglesia, constituida para los hombres. Por eso la Iglesia no debe proceder—como ha declarado en una entrevista al diario italiano "La Stampa", el jesuita padre Domenico Grasso—a preparar "misiones espaciales".

Ugo MARALDI

(Un reportaje especial para Agencia Fiel-Tempo: 15. Prohibida la reproducción total o parcial.)

# YO ACUSO

(I ACCUSE!)

EN 18... EL FAMOSO ESCRITOR Y NOVELISTA EMILIO ZOLA PUBLICO EN LOS PERIODICOS DE LA EPOCA LA SIGUIENTE CARTA DIRIGIDA AL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA FRANCESA:

Al Presidente de Francia:

"Señor, permitidme que exprese mi inquietud. Permitidme que me preocupe por el grave peligro que corre vuestro nombre y no el buen nombre de nuestra Patria. Esterhazy está en libertad y la justicia ha recibido un golpe mortal. Más aún: Francia llevará en su futuro una vergonzosa mancha en la frente.

Yo acuso. Al comandante Dy Paty. Acuso al general Mercier. A los expertos en escritura. Acuso al Ministerio de la Guerra. Los acuso de alentar en la Prensa una vil campaña de mentiras. Lo cual, sin duda, es un crimen.

Acuso al Primer Consejo de Guerra de condenar a un prisionero con pruebas mantenidas en secreto. Otro crimen.

Acuso al Segundo Consejo de Guerra, de ocultar intencionadamente ese crimen. Sí, otro crimen.

En cuanto a los hombres que acuso... No siento odio hacia ellos. No los conozco. Lo único que pretendo es dar un paso, un paso revolucionario, para acelerar el triunfo de la verdad. En mi pecho se enciende un deseo, y solamente uno. En nombre de la Humanidad, que sufre desde hace tiempo, pido luz. Si no lo hiciera, mis noches se verían atormentadas por el espectro de una isla, antes, antes desapercibida en medio del Océano.

Una isla cuyo nombre, llena ahora de terror el corazón de los hombres libres. Porque en esa isla un ser humano se desangra por un crimen del que es inocente.

Desde este momento desafío a los miembros del Estado Mayor a que me lleven ante un tribunal, para hacer una investigación a la destumbrante luz del día.

¡Les desafío! Estoy esperando."

Emilio ZOLA

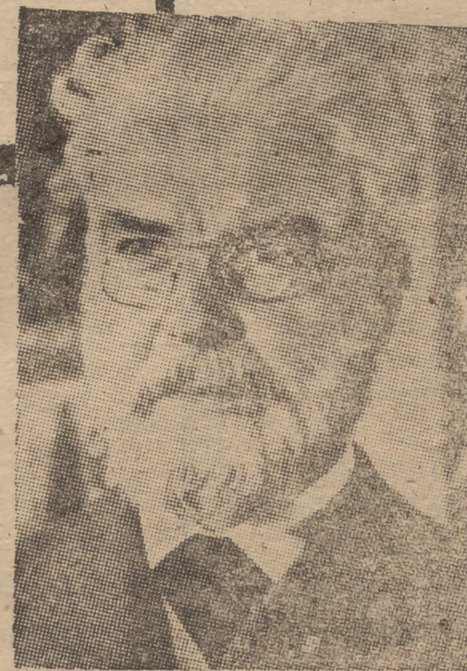
# AVENIDA

Proyección y SONIDO PHILIPS "ALTA FIDELIDAD". Relieve, normal y Cinemascope

DOMINGO DE RESURRECCION

ESTRENO

PARA MAYORES DE 16 AÑOS



José FERRER

Antón WALBRÖÖK

Viveca LINDFORS

Leo GENN

Emlyn WILLIAMS

David FARRAR

Donald WOLFIT

Herbert LOM

Director: JOSE FERRER

CINEMASCOPE



M. G. M.



# CORRESPONSALES DE PUEBLO EN LAS PROVINCIAS

**VALENCIA:** Alejandro G. MONERRIS

**BILBAO:** Antonio de ROJO

## EL COCODRILO "ENJAULADO" La mejor colección de vasos de España

Es el reclamo de una casa de artículos de piel

Fué iniciada por Pedro Chicote. Hoy cuenta setecientos ejemplares de todas las partes del mundo

\* La Sociedad Protectora de Animales interviene para que se aloje al animal en un zoo

**V**ALENCIA. (Crónica de nuestro corresponsal, Alejandro G. Monerris.)—No se trata, en este caso, de la desventurada existencia de algún encantador jilguero o de algún simpático periquito; ni siquiera es una historia triste de gatos, cisnes, perros, osos amaestrados o animales de atrajinada vida circense. Se trata nada menos que de un cocodrilo. De uno de esos reptiles emidosaurios, pertenecientes al género "crocodilus", de piel verdinegra, ojos viscosos como almejas y aguda y robusta dentadura, que vive muriendo—o muere viviendo—en un establecimiento de artículos de piel de la calle de Correos, que lo exhibe como reclamo dentro de una jaula de cristal.

A "Panchito"—así lo bautizó en cierta ocasión un periodista—lo trajeron a Valencia desde Alemania allá por el año 1934. Tendría entonces unos cuarenta años de edad, que es como decir que estaba entonces en plena juventud, pues estos bichos alcanzan los doscientos años de vida. Ahora, pues, "Panchito"—vamos a llamarle así—estará rozando los ochenta años y el pobre está ya para el arrastre. Lleva cerca de treinta años metido en una piletta que medirá, aproximadamente, un metro de largo por medio metro de ancho, de unos veinte centímetros de profundidad, que ocupa el centro de una especie de urna o garita encristalada. La jaula, a su vez, se emplaza en el vestíbulo de la tienda, rodeada de escaparates donde se muestran los bolsos, billetes y demás artículos fabricados con la piel de otros cocodrilos que vivieron en libertad en las riberas del Nilo o en los pantanos de la América central.

Por todo ello, aparte de verlo emparedado, el estado actual del cocodrilo no se aviene con los ejemplos de amor a los animales de San Francisco de Asís. El cocodrilo "Panchito" es feo, repugnante. Carece de personalidad, gracia y estilo. Es un lagarto que ha crecido más de la cuenta. No muestra ternura hacia las manos—generalmente femeninas, las de las dependientas de la casa—que lo cuidan y dan de comer. Sus movimientos son lentos, torpes, y sus colores, por otra parte, le delatan como algo asqueroso, como un feroz reptil que es lo que es, al fin y al cabo. Muchos hombres, pese al atontamiento en que vive "Panchito", no se atreverían a tocarlo.

Lo cierto es que muchas personas consideran que no es humano, aunque se trate de un cocodrilo, tener a "Panchito" de esa forma tantos y tantos años, sin andar, ni moverse, ni ver el sol. La Sociedad Protectora de Animales de Valencia ha hecho reiteradas gestiones para liberar al animal, sin éxito alguno, por lo visto. El pasado verano, dos turistas extranjeras, al ver al cocodrilo, se dirigieron inmediatamente a la Alcaldía con la pretensión de protestar ante el alcalde por el inhumano trato que, a su juicio, se le daba al popular reptil. Hace pocos días, la señora Carmen del Castillo escribió una carta a la Liga Protectora de Animales y Plantas de Barcelona y, entre otras cosas, decía: "Ustedes disponen de un precioso parque zoológico, y en un lugar así es donde debía estar este reptil. Si ustedes pueden hacer alguna cosa por él, y el dueño del establecimiento no se opusiera, sería algo muy hermoso, pues verlo allí es deprimente para muchas personas."

Y la Liga de la capital catalana, que preside el conde de Sert,

ha tomado cartas en el asunto y ha dirigido un escrito al alcalde de Valencia rogándole que adopte las medidas necesarias para que cese el sufrimiento del

reptil tan comentado, al propio tiempo que se ofrece a realizar las gestiones necesarias para que el cocodrilo tenga alojamiento adecuado en el zoo de Barcelona.

Del más importante vitofílico les hablamos en un anterior re-

portaje. Al que por cierto le llorieron cartas de toda España. Hoy... el que será a buen seguro el más importante coleccionista de vasos.

Elias Segovia es una auténtica institución en Bilbao. Es nuestro particular Perico Chicote. No hay un "lunch" en Bilbao o Vizcaya

que el anfitrión no haga poner que lo sirvió Elias. El de las mejores ostras del mundo y hombre, este Elias, trotamundo incansable, quien por cierto horas después de nuestra charla sale para Egipto y Tierra Santa.

Pues bien, Elias Segovia tiene su manía coleccionista: vasos y copas, que exhibe en sus vitrinas de La Concordia con auténtico orgullo. Y por cierto que fué Perico Chicote el que la iniciara.

—Empecé coleccionar n d o botellas, pero como no podría llegar nunca a competir con el popular barman madrileño... me puse a coleccionar vasos y copas. El fué quien me regaló las dos primeras.

Son dos ejemplares realmente monumentales.

—¿Cuántos vasos tiene ya?

—Andaré cerca de los setecientos. Todos llevan grabadas marcas comerciales o dedicatorias especiales.

—¿El de más valor?

—Sin duda éste recibido de Yugoslavia.

—¿Ejemplar más raro?

Duda antes de contestar, mientras ojea las varias vitrinas, y...

—Casi todos tienen su particularidad que les hace ser ejemplares de colección, pero tengo especial predilección por estas copas traídas de Uruguay, los de la Pensilvania Express, regalo de un periodista español corresponsal en Londres; éstos de "Le Figaro" y "The Times"...

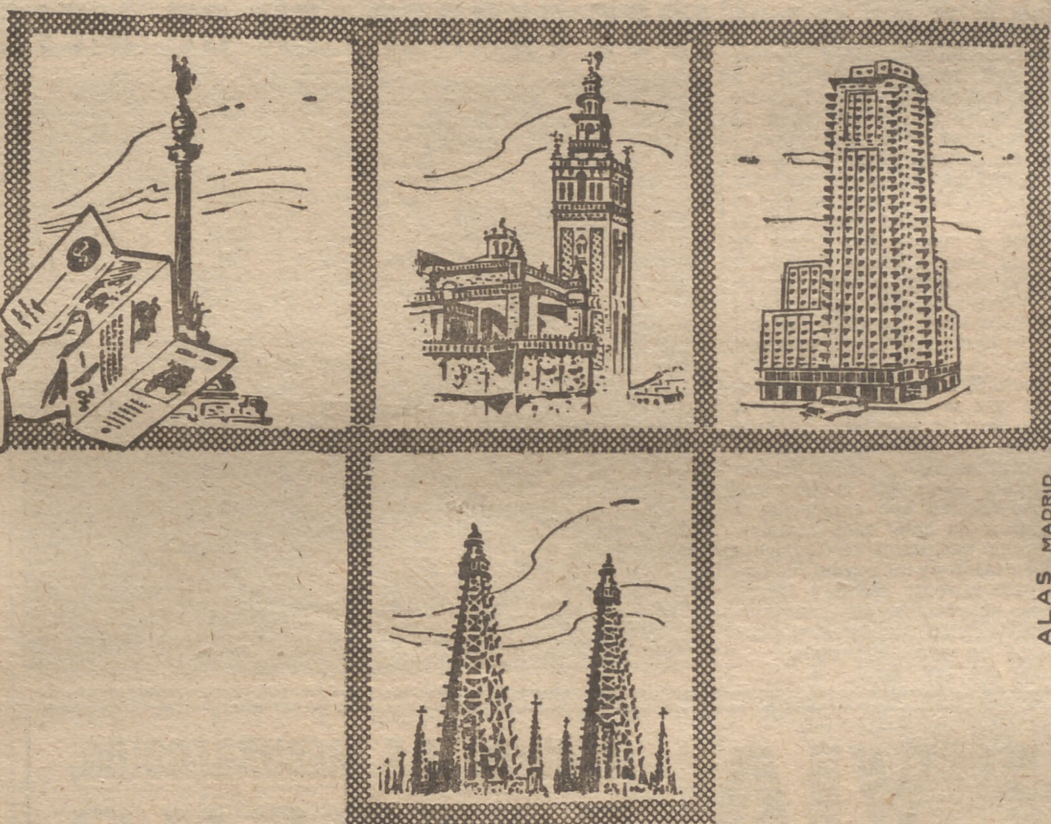
Unos y otros los va depositando casi amorosamente en nuestras manos.

Varios de los embajadores bilbaínos son estupendos amigos suyos y colaboradores de su colección, y también varios de los cónsules en Bilbao. Sin embargo, el último recibido es uno hecho expresamente y regalado por los famosos ceramistas Ruiz de Luna, de Talavera de la Reina, de donde es natural este Elias, hombre popular, atento y simpático al ciento por ciento. El que deja indulgente que se lleven los vasos de su establecimiento. ¡Oh los coleccionistas!

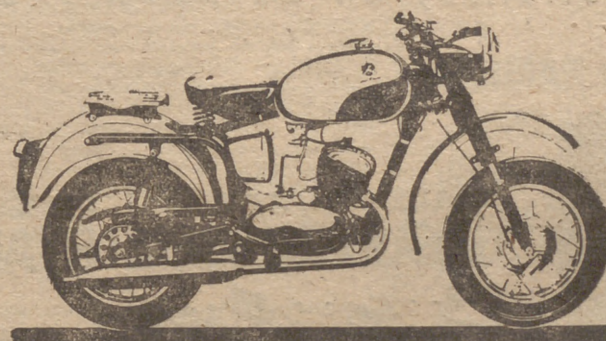


**Correr es una aspiración. Llegar una necesidad...**

con **J&O** llegará.



**125  
Gran  
Turismo  
modelo  
1960**



**4 velocidades. Horquilla y amortiguadores telehidráulicos.**

**LA MOTO IDEADA PARA EL PLACER DE VIAJAR**

**POTENCIA: 6,7 H.P.  
VELOCIDAD: 90 Km./h.  
CONSUMO: 2,5 litros/c. 100 Kms.**



**AMPLIAS FACILIDADES CONCEDE NUESTRA ORGANIZACION DE VENTAS EN MADRID:**

**GARAJE VILLAMAGNA.** Marqués de Villamagna, 8. Tel. 357807 - **SEIMO.** Bravo Murillo, 254. Teléfono 334234 - **MADISON.** Guzmán el Bueno, 18. Tel. 243190 - **D. O. Y.** Avenida de América, 1 (27 provincial). Tel. 454817 - **MOTOGRAVINA.** Gravina, 21. Tel. 221547 - **TALLERES MAIQUEZ.** Maiquez, 36. Tel. 364058 - **EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS.** Fernán González, 37 - **ÁNGEL MARTINEZ LORENTE.** Avenida Pedro Díez, 23. Tel. 288392

### PISOS BONITOS

en  
Camino Viejo de Leganés, 3  
Dos locales comerciales en  
**Salaverri, 65**  
Nave en  
**Manuel Galindo, 14**  
VER LOS  
Informes de todo, en  
Camino Viejo de Leganés, 3

### CARTAGENA.

## Necrópolis romana en el Mar Menor

**C**ARTAGENA. (De nuestro corresponsal, J. Zarco Avelleda.)—El comisario local de Excavaciones y director del Museo Arqueológico Municipal, auxiliado por miembros de la Junta Municipal, vienen realizando una continuada y metódica labor de investigación arqueológica. Últimamente está siendo objeto de estudio la zona próxima al Mar Menor, rica en yacimientos arqueológicos, dado que fué uno de los grandes núcleos de población romana.

Se comenzaron los trabajos en el paraje de "Los Belones", caserío "Los Patrios", finca "El Corralón". En una extensión de unos 100 metros cuadrados fueron descubiertas hasta seis tumbas, continuando los trabajos, ya que, al parecer, se trata de una necrópolis romana con antigüedad de dos siglos antes de Jesucristo.

En una de las tumbas apareció ajuar femenino compuesto de pendientes y brazaletes de bronce, alfileres de tocado y un collar con cuentas de ámbar esféricas en gran cantidad y de vidrio fusiformes en menor número. Otra de las sepulturas estaba cubierta por unas tégulas, y cercano se halló un gran depósito de cenizas.

En las excavaciones también está apareciendo numerosa cerámica.

# cine



**«AMA ROSA»** Cuadro real de la gran novela de la vida, conmovedora en extremo, humanísima, interesantísima: «Ama Rosa», la obra más popular, para nuestra más popular estrella, Imperio Argentina; eso es «Ama Rosa», que Cifesa presentará en estreno el Domingo de Resurrección en cuarenta salas a la vez. «Ama Rosa» lleva la marca Aguila Films-Auster Films y ha sido realizada por León Klimowsky. Con «Ama Rosa» celebrará el aficionado la vuelta al cine de nuestra popular estrella Imperio Argentina, junto a la cual integran el reparto Germán Cobos, Elena Barrios, Paloma Valdés, Isabel de Pomés, Antonio Casas, José María Seoane y otros excelentes artistas.

Una historia de amor hecha leyenda



Marga López, todo dulzura y cantor, desempeña el papel de la que fué gran reina y extraordinaria mujer de talento, la reina María Cristina, en «¿Dónde vas, triste de ti?», la mejor obra del cine español.

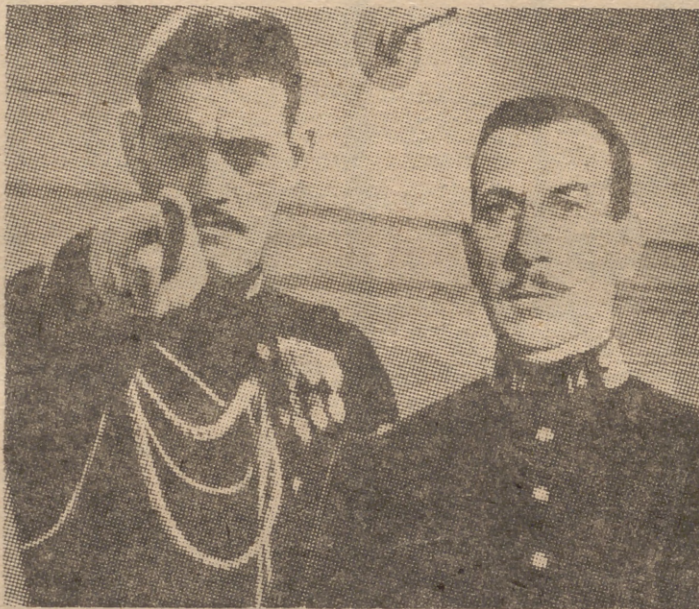
«¿Dónde vas, Alfonso XII? ¿Dónde vas, triste de ti?» Las niñas cantan en la plaza de Oriente el nostálgico romance de la reina Mercedes... Y tras las ventanas de un salón del Palacio Real, un soberano recuerda y llora. Es Alfonso XII, el hombre que quisiera vivir ya siempre a solas, con sus recuerdos. Pero las razones de Estado no saben de sentimientos ni de añoranzas, y por ello pronto llegará a España una princesa austriaca para ocupar un trono vacío, ya que no un corazón... Así se inicia el dramático y conmovedor relato en que se basa «¿Dónde vas, triste de ti?», la excepcional realización de Alfonso Balcázar que Filmáx presentará con orgullo el Domingo de Resurrección en los cines Palacio de la Prensa, Carlos III y Roxy B. Inspirada en una historia que se hizo leyenda en el alma de un pueblo, esta película cuenta con escasos precedentes en nuestro cine y su evocación histórica posee toda la grandeza y sensibilidad que convierten a un film en una obra maestra. «¿Dónde vas, triste de ti?» constituye también un rotundo triunfo para Vicente Parra y Marga López al encarnar con conmovedora devoción las egregias figuras de los reyes de España.

# COLISEUM

¡TAMPOCO ESTRENA EN DOMINGO DE RESURRECCION!  
porque este año, más que nunca, se lo impide el éxito de este magno espectáculo de la pantalla



## JOSE FERRER, EN SU MEJOR CREACION GREGORY PECK



Después de tantos y tantos inolvidables triunfos en la pantalla—recordemos, entre otros títulos, «Moulin Rouge», «Cyrano de Bergerac» y «El motín del «Caine»—, llega ahora la mejor interpretación de José Ferrer en la película titulada «Yo acuso». Junto a él intervienen actores del prestigio de Anton Walbrook, Viveca Lindfors y Leo Geen. «Yo acuso» llegará, presentada por Suevia Films-Cesáreo González, el próximo Domingo de Resurrección a la pantalla del cine Avenida.



### «Los implacables»

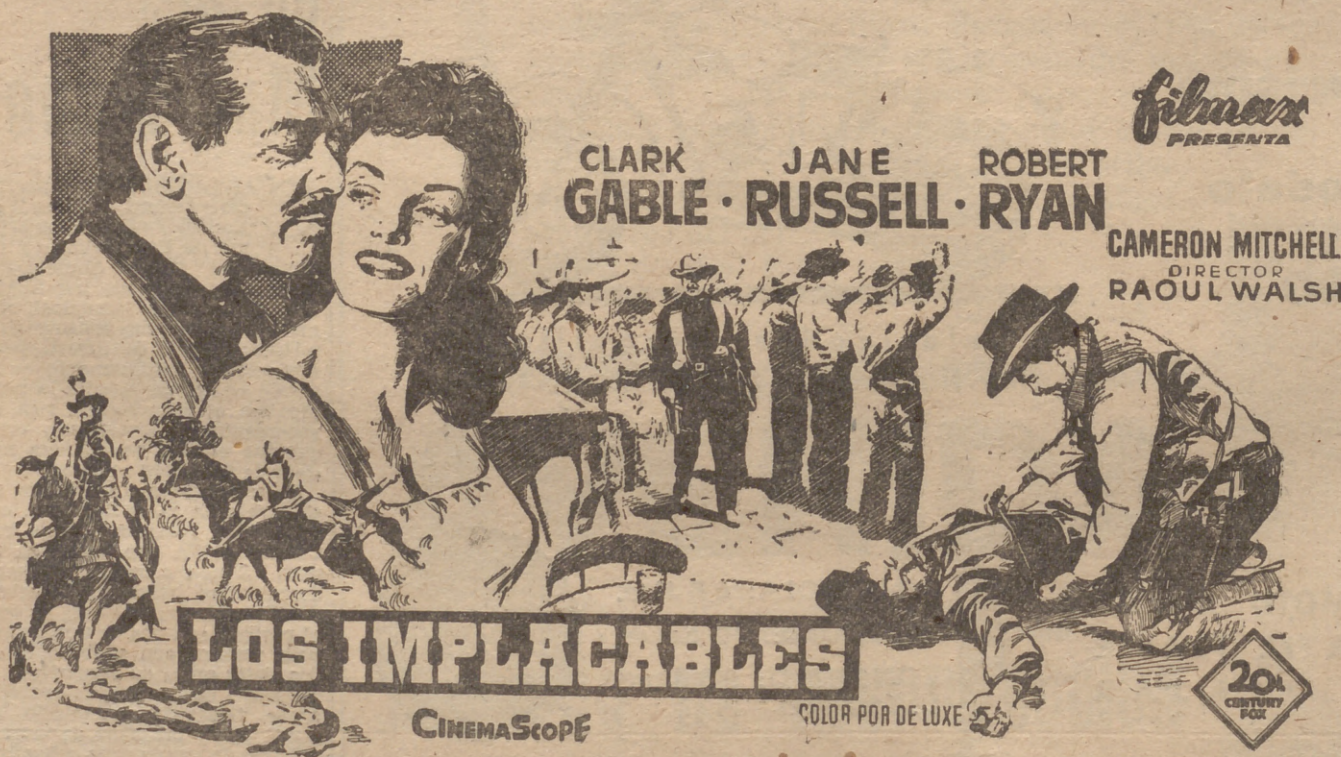


Lucharon con fiereza... jugaron con audacia... amaron con pasión... ¡pero un hombre los superó a todos! Así fueron «Los implacables», y tan espectacular y violenta como su vida es la película que bajo este título relata su fabulosa aventura por la ruta de Montana. La epopeya de aquellos hombres de hierro, cuyos revólveres tenían cien muescas, ha servido para que Raoul Walsh realizara una de sus obras maestras y para que el incommensurable Clark Gable llevara a cabo su mejor actuación. «Los implacables», film áspero, bello y de acción trepidante, ha sido rodado en cinemascopio y color por De Luxe, en los más agrestes lugares de Arizona, y sus dos horas de duración proporcionarán nuevas y sugestivas emociones a todos los espectadores, que aplaudirán a este film como a uno de los «westerns» más destacados de los últimos tiempos.

Pocos actores podía haber elegido Stanley Kramer de tanta popularidad y justa fama como Gregory Peck para interpretar el papel del capitán Dwight Towers en la adaptación cinematográfica de Nevil Shute «On the Beach», que ha dado lugar a una de las películas más impresionantes de todos los tiempos, recientemente producida en Melbourne por Stanley Kramer para United Artists. Después del enorme éxito de Gregory Peck en «Horizontes de grandeza» y «La cima de los héroes», películas ambas de United Artists, que muy pronto conocerá el público español, Gregory Peck añade un nuevo triunfo a su carrera con el gran film «La hora final», que el Domingo de Resurrección se estrena en el cine Lope de Vega.

## GRAN VIA DOMINGO DE RESURRECCION, ESTRENO

¡IMPLACABLES EN EL COMBATE, EN EL AMOR Y EN EL ODIÓ!



¡SUS REVOLVERES TENIAN CIEN MUESCAS Y SUS BOTAS CONSERVABAN EL POLVO DE MIL SENDAS PROHIBIDAS!  
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

¡QUE DEMONIO!  
¡QUE DEMONIO!  
¡Qué liquidación más enorme hay en  
**MUEBLES CELEDONIO**  
Vamos a hacer reforma y nos vemos obligados a liquidar todas las existencias, llegando en algunas a rebajas del 50 por 100 de su verdadero valor  
DE VERAS, DE VERAS, VISITENOS Y SE CONVENCERA QUE  
**MUEBLES CELEDONIO**  
ES EL MISMISSIMO DEMONIO  
Valverde, 18. Tl. 228717

**GACETILLAS**

**CIRCO PRICE**  
«EL EMPASTRE»  
Domingo de Resurrección. Altas variedades.

**CIRCO PRICE**  
**LUCY MORALES**  
Domingo de Resurrección. Reaparición en España.

**CIRCO PRICE**  
**CHAVAILLOS DE ESPAÑA**  
Domingo de Resurrección. El sensacional conjunto de Pepe Cabo.

**CIRCO PRICE**  
**PADDY**  
Domingo de Resurrección. El genial cómic humorista con 20 atracciones novisimas.

**CIRCO PRICE**  
**HERMANOS ARJONA**  
Domingo de Resurrección. Los fenómenos del cante.

**TEATRO**

Funciones para mañana

**ALCAZAR.**—(21-22-52.) (Rafael Rivelles, María Asquerino, Guillermo Marín.) Domingo de Resurrección, estreno: El rey ha muerto (de Giménez-Arnau).

**CALDERON.**—(39-13-33.) Domingo 17, 7 y 11: Presentación Marifé de Triana. Estreno: Carrusel de España (de Rafael de León, Molina Moles y maestro Quiroga).

**COMEDIA.**—Domingo 17, 7 y 11, estreno: Las niñas terribles (de Alfonso Paso), con Luis Frenes, Nuria Torray, Luchy Soto y J. L. López Vázquez. Dirección, Alberto Closas.

**CARTELETA de ESPECTÁCULOS**

**PROGRAMAS DE TV. E.**

**PARA HOY.**—Programa nocturno. 21: Apertura y presentación.—21:02: «El Santo Cáliz», por don Luis Ortiz Muñoz.—21:17: «Semana Santa en España», montaje cinematográfico.—21:30: Telediarlo (segunda edición).—22: «Via Crucis», por don Luis Ortiz Muñoz.—22:30: Semana Santa en el mundo.—23:15: Concierto de órgano, con la colaboración de los coros de Radio Nacional de España: «Misa ducal», de Halffter.—23:45: Telediarlo (última edición).

**COMICO.**—(Cía. Lili Murati. Primer actor, Pedro Porcel, Rafael Alonso y Luis García Ortega.) Domingo 17, 7-11: Elena, te quiero (de Janos Vaszary, Victor Ruiz Iriarte; música, Manuel Parada).

**ESLAVA.**—(Compañía José Vivó-José Luis Heredia.) 7-11: Fue en Molokai (La pasión de Molokai).

**ESPAÑOL.**—(Compañía titular. Director, José Tamayo.) Domingo de Resurrección, 7-11: El avaro (comedia de Molière en la nueva adaptación de José López Rubio), con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Anastasio Alemán, Fernando Guillén, José Bruguera y José Sancho Sterling.

**FUENCARRAL.**—7-11: Autopsia de María Magdalena (de José M. Zabalza). Butaca, 30 pesetas.

**REPARACION DE PACO MARTINEZ SORIA**  
**TEATRO MARAVILLAS**

ción).—23:55: «Versos a medianoche» y «Recuerda...».—23:59: Cierre.

**PARA MAÑANA, VIERNES.**—Programa de sobremesa.—14:30: Apertura y presentación.—14:32: Semana de las Siete Palabras desde el salón del Tinell, por el reverendo Padre Urteaga Luidi. Orquesta y coro. Desde Barcelona.—15:30: La Pasión según San Mateo.—17:10: Despedida hasta el domingo y cierre.

**GOYA.**—(25-32-17.) Domingo 17, presentación de la compañía de Conchita Montes con el estreno de Diana está comunicando (de José López Rubio. Despacho anticipado sin aumento).

**INFANTA ISABEL.**—(21-47-78.) Domingo de Resurrección, 7 y 11: Cosas de papá y mamá (obra cómica de Alfonso Paso). Isabel Garcés en una interpretación excepcional, sin precedentes en muchos años en nuestra escena, con Manuel Dicenta y toda la compañía titular. «Pocas veces hemos visto una obra tan reida y celebrada de principio a fin», Antonio Valencia, «Marca».

**LARA.**—(21-16-31.) Domingo 17, 7 y 11: Los años del bachillerato (por Andrés Mejuto, José Luis Pellicena y compañía titular).

**LATINA.**—Domingo 17, 7 y 11: Antonio Casal, Mary Begoña, María Martín, en la revista ¡Ay, qué picaras faldas! Butaca, 35 pías.

**MARAVILLAS.**—Domingo Resurrección, 7 y 11: Compañía comedias cómicas. Paco Martínez Soria en El abuelo Curro, con Milagros Pérez de León, Alberto Sola y Asunción Montijano. Butaca, 40 pesetas.

**MARIA GUERRERO.**—(Teléfono 31-76-94.) Domingo de Resurrección, tarde y noche, estreno de La última opereta (de Tono y Jorge Llopis). Intérpretes principales: Lina Rosales, Angel Pizaro, Mariano Azaña y Gabriel Llopert, con la colaboración extraordinaria de Amelia de la Torre. Dirección, Claudio de la Torre. Se despacha en contaduría sin aumento.

**MARTIN.**—(Revistas Muñoz Román.) Domingo 17, 7 y 11: ¡Éxito extraordinario de la versión moderna de Doña Mariquita!, por Ethel Rojo (sensacional), Juanito Navarro (graciosísimo).

**PRICE.**—(21-63-19.) Domingo Resurrección, 7 y 11: Temporada Altas Variedades. (Circuitos Carcellé.) Banda cómica El Empastre, Luz Morales, Chavallillos de España, Paddy, Hermanos Arjona (fenómenos del cante), etc. 20 magnificas atracciones. Localidades: 5 a 25 pesetas.

**¡¡PROXIMAMENTE!!**

¡LAS CINCO MAXIMAS ESTRELLAS DEL CINE MEXICANO EN UNA PELICULA DE EXCEPCIONAL VIGOR!



¡LA PASION, LA TERNURA, LA ILUSION, EL ODI, EL DESEO, EL ORGULLO... EN LA HISTORIA DE AMOR QUE JAMAS SE HABIA CONTADO!

**EL BIOMBO CHINO**  
DOMINGO DE RESURRECCION (17 de abril)  
PRESENTACION EN EUROPA  
**Tony MARTIN**  
Orquesta: EL ACTOR CANTANTE MAS COTIZADO DEL "MUSIC-HALL" EN NORTEAMERICA  
**VITTORIO PALTRINIERI \* MAESTRO CRESPO E IL SUO COMPLESO**

**Un fastuoso espectáculo especialmente concebido para Palacios de Deportes**

La producción «Holiday On Ice 1960», que presenta la compañía número 1 de esta gran organización americana de revistas sobre hielo, está especialmente concebida para Palacios de Deportes, y actúa solamente bajo techo. Madrid será la única ciudad de España, por disponer ahora de un local apropiado con su magnífico y amplio Palacio de Deportes, que podrá presenciarlo que en Europa sólo han visto los públicos de Londres, París y Viena, en donde ha actuado este gran «show» este año.

Los efectos especiales y de luces, el valor y calidad de los trajes, los trucos escenográficos, convierten a «Holiday On Ice» en un espectáculo de ensueño, que se desarrolla íntegramente en la gran pista de hielo de 1.000 metros cuadrados. Hay efectos especiales de luz negra sensacionales, fuentes luminosas en el hielo, una maravillosa nevada multicolor sobre la pista y otras muchas cosas que sólo es posible realizar en un Palacio de Deportes.

**ANUNCIO HOSPITAL MILITAR DE MADRID Y CLINICA DE ALCALA DE HENARES**

Oferta de artículos frescos que se relacionan, de compra y entrega diaria, en junio próximo, en los respectivos centros:

Leche	3.000 lts.
Carne y derivados	1.500 Kgs.
Pescados	800 "
Fruta diversa	1.300 "
Hortalizas	1.460 "
Patatas	1.500 "
Gallinas	500 und.
Fichones	30 "
Huevos	800 doc.
Viveres en general	400 Kgs.
Vinagre	100 lts.
Vino blanco	1.100 "
Yogourt	150 tar.
Hielo	250 bar.

Se admiten hasta las once horas de los días 5 y 12 de mayo próximo, en primera y segunda convocatoria. Información, en la Dirección del Hospital, calle Maudes, núm. 17. Madrid, 13 de abril de 1960.

**El mejor programa...**  
**DORMITORIOS y COMEDORES**  
DIRECTOS DE FABRICA SE HACEN MUEBLES DE ENCARGO  
**MUEBLES Levante** Cía. Santo Domingo, 11.

**REINA VICTORIA.**—(Compañía comedias cómicas Manolo Gómez Bur.) Domingo, 7-11: Las mujeres y yo (de Tejedor). Margarito Cottens con Olga Peiró.

**RECOLETOS.**—(26-98-78.) Domingo 17, 7 y 11, estreno: Présente usted mil francos (con Amparo Soler Leal).

**ZARZUELA.**—(Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) Compañía Celia Gámez. Domingo Resurrección, 7 y 11: Éxito extraordinario de La estrella trae cola (de Quintero, Arozamena y una glosa de Ardavin; música de Alonso, Guerrero, Padilla, Moraleda, Quintero, Francis López, Parada, Morcillo, Lehar, Abraham, Donato y Simons). Dirección y montaje del espectáculo, Celia Gámez.

**CINE**

SESION NUMERADA

**CALLAO.**—4,30-7-11: Un hombre tiene que morir (A. Vilar, M. Fresno). Color. Tolerada.

**CARTAGO.**—(57-70-23.) 7-11: Fuego en la selva (El misionero). GRAN VIA.—4,30-7-11: Un hombre tiene que morir. Los misterios dolorosos del Rosario (Antonio Vilar, Maruchi Fresno, Virgilio Teixeira). Tolerada.

**LOPE DE VEGA.**—(47-20-11.) 4,30-7-11: Un hombre tiene que morir (A. Vilar, M. Fresno). Color.

**PALACIO DE LA MUSICA.**—Matinal, 10,30-5-9,30: Los Diez Mandamientos. Autorizada, 17 semana.

**R. E. X.**—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 4. De 4,30 a 6,30 sin numerar. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Fuego en la selva. Tolerada.

**SAN MIGUEL.**—5: Fuego en la selva (Charles Vanel). Color. Tolerada.

SESION CONTINUA

**ALBA.**—(27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: El Judas. El Hijo del Hombre.

**BELLAS VISTAS.**—(33-54-44.) Saeta, Complemento y El beso de Judas.

**CANDILEJAS.**—4,30: El Hijo del Hombre. El rostro de Cristo. Málaga y su Semana Santa. Tolerado.

**CONCEPCION.**—5: El Hijo del Hombre. El rostro de Cristo. Sor Juana de la Cruz. Tolerado.

**MAGALLANES.**—Viernes y sáb.

**MAXIMO ACONTECIMIENTO EL DOMINGO DE RESURRECCION**

**LA PELICULA MAS POPULAR DE TODOS LOS TIEMPOS**



Basada en el argumento de Doroteo Martí

CON  
**GERMAN COBOS - ELENA BARRIOS**  
**ANTONIO CASAS - PALOMA VALDES**  
**ISABEL DE POMES - JOSE MARIA SEANE**  
**JOSE LUIS ALBAR - LUANA ALCAÑIZ**

Director:  
**LEON KLIMOWKY**



**SIEMPRE HAY UNA MUJER PARA ASUMIR EL SUFRIMIENTO HUMANO**

Autorizada para mayores de dieciséis años



PASADO MAÑANA ES FIESTA //



Establecimiento de sus mejores fotos  
CARMEN 15 GOYA 38

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

DESCONTENTA, Málaga.— Es indudable que su carácter es bastante expansivo, alegre y jovial. Debido a su temperamento noble y franco, acostumbra a entregar su amistad con relativa facilidad. Sensibilidad acusada y gran imaginación. Posee gusto estético, y la considero muy sentimental, algo orgullosa, apasionada y, sobre todo, muy celosa. ¿Complacida?

CONSCIENTE, Valladolid.— Empezaré diciéndole que posee generosidad, aunque ésta siempre va acompañada de un cierto orden que la hace comedida. Juicio claro, razonable, aunque tal vez padece de exceso de benevolencia y escasa energía. La vida la ha hecho ser desconfiada. Posee imaginación, cultura y sentido estético depurado. Amante de la música. Le será fácil el triunfo si consigue acusar un poco de su energía.

BOLITA, Astorga.— Hay contradicción e inquietud en su escrito, amiga lectora. Su letra me descubre asimismo que es usted persona muy testaruda, poco activa y dotada de un espíritu bastante subalterno, pese a sus accesos nerviosos, por otra parte bastante frecuentes. Hay rasgos de envidia, de insociabilidad e indiferencia. No obstante, la considero, por su astucia, capaz de conseguir todo aquello que se proponga.

ESPRONCEDA, León.— Empezaré diciéndole, amigo lector, que es usted energético, de genio vivo y exaltado, con tendencia a dominar. Espíritu vulgar y escasa cultura. No obstante, su firmeza de temperamento le hace saber con exactitud qué es lo que quiere. Le juzgo muy apasionado. Lamento no poder ser más explícita en mi examen, pero me imposibilita a efectuarlo más completo el que me ha escrito sobre papel rayado.

TROTAMUNDOS, Alicante.— Revela su escritura un profundo temor a comprometerse, propio de un espíritu disimulado y desconfiado, poco amigo de darse fácilmente. Hay sensibilidad, agitación, apasionamiento muy acusado, ingenuidad, actividad irregular en su rasgo gráfico. No obstante, la considero dotada de una inteligencia flexible y rápida y de un espíritu muy habilidoso. ¿Conforme, amiga lectora?

BORDADORA, Madrid.— El estudio de su letra me permite descubrir en su personalidad una inteligencia flexible y una magnífica aptitud para considerar todos los problemas desde distintos puntos de vista. Su imaginación es muy viva, algo fantástica y flexible. Sensibilidad intelectual y afán de mejorar. Espíritu solitario e independiente. Escasa generosidad con los demás. ¿Complacida, amiga lectora?

HELENA

¿Todavía da usted cuerda a su reloj?

¿Usted nunca dará cuerda a un Mirlo?

Mido

JOYERIA

**MANSO**

LUGO

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA EL SABADO

Por Miriam

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
<b>ARIES</b> 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	=	⊗	Habrán cambios a su alrededor que le obligarán a modificar algunos de sus proyectos más inmediatos. Procure no dejarse guiar exclusivamente por sus sentimientos o impulsos.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊙	=	⊗	=	Tomará decisiones dictadas por sus inspiraciones personales y un poco en desacuerdo con la opinión general de aquellas personas al tanto de sus problemas o proyectos.
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊙	⊗	+	⊗	Ciertos incidentes desagradables se producirán en su círculo habitual. Puede agradecerle una invitación o contacto inesperado que harán brotar en usted un viejo deseo.
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	⊗	⊗	Le interesa comportarse con calma en todas sus actividades. Si actúa con precipitación tendrá muchas posibilidades de cosechar un ruidoso fracaso en sus aspiraciones.
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊙	=	⊙	Buenas influencias astrales le impulsarán a actuar con energía y rapidez, cuando no con audacia reflexionada. Puede obtener ventajosos resultados de sus gestiones directas.
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	=	=	Trate de mostrarse comprensivo con respecto a sus compañeros habituales o familiares. Si las cosas no marchan como usted deseara tenga calma y persista en sus empresas.
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	=	⊗	⊙	⊗	Durante la tarde es posible que mantenga fructíferos contactos con personas que pueden influir en sus realizaciones utilitarias y sociales. Sea amable con sus interlocutores.
<b>ESCORPION</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	⊙	⊗	=	⊗	Evite el frecuentar a personas cuyo comportamiento habitual sea poco conformista, porque podrá atraerse enemigos al seguir un camino equivocado por culpa de su debilidad.
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	=	=	⊗	Es fácil que haya de habérselas con un interlocutor difícil de convencer, con el que tratará de llegar a un acuerdo sobre un tema que desea resolver rápidamente. Serenidad.
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	=	=	Alguien le hará participe de una decisión de que no estará de acuerdo con sus deseos. Sin embargo, podrá arreglarlo en parte si expone con amabilidad sus propios argumentos.
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊗	=	=	⊗	Esté atento a cuanto pase o se diga a su alrededor para que saque útiles reflexiones sobre una información o una comprobación que no dejará de causarle asombro o inquietud.
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	=	⊗	=	Su actividad en la puesta en marcha de una nueva empresa o en llevar a cabo una misión dictada por las circunstancias o sus ambiciones le dará el triunfo con facilidad.

### Perfil astrológico de los niños que nazcan el sábado

Serán estupendos trabajadores, capaces de realizar esfuerzos sobrehumanos en la tarea encomendada, pero soportarán mal la dirección de otro y, por motivos fútiles, caerán en arrebatos violentos si se encuentran en puestos subalternos. Por esta faceta de su carácter pueden verse condenados a ir de un lado para otro, sin conseguir estabilizarse en ninguna parte, pese a su valor profesional y a su indudable rendimiento a la hora de meter el hombro. Nada ni nadie podrá hacerles olvidar sus responsabilidades. En su medio íntimo podrán mostrarse tiránicos, sobre todo si en su vida profesional o social no alcanzan la posición soñada. Están destinados a vivir gravísimas crisis conyugales y de carácter laboral. El número 10 les dará suerte. Su color favorito será el gris. Su perfume, el nardo. Su talismán, el jaspé.

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
  - ⊗ BUENO
  - = MEDIANO
  - ⊗ PASABLE
  - ∟ MALO
  - + PESIMO

## Posible situación social y financiera, según el signo de nacimiento

Aunque para emitir un pronóstico en este sentido es necesario conocer las particulares características astrales de cada individuo—mediante el desarrollo de su horóscopo—, existen generales tendencias que afectan, más o menos intensamente, pero siempre algo, a las personas nacidas bajo un mismo signo del zodiaco. De estas tendencias hablaremos, comenzando por:

### EL NATIVO DE ARIES

En el plan social y profesional, el sol, en Aries, obliga a sus nativos a luchar, a combatir, a desplegar una gran energía para triunfar. El hijo de Aries necesitará mucha audacia y valor, porque las circunstancias le pondrán en presencia de numerosas rivalidades. Su estabilidad laboral será siempre un tanto precaria y expuesta a grandes conmociones de carácter general, es decir, que afectarán a una buena parte de la sociedad que le rodea. Pero también será cierto que estas conmociones podrán darle, en idéntica proporción, la fortuna o la ruina. El nativo de Aries debe elegir una actividad que le permita tomar la iniciativa, ir a la cabeza y dar las órdenes. El ariano tiene más aptitudes para mandar que para obedecer, pero debe evitar el ser demasiado severo con las personas colocadas bajo su autoridad. Ha de cultivar la perseverancia en el esfuerzo y no malgastar sus energías prestando atención a múltiples actividades a la vez, en vez de centrar sus esfuerzos en una sola y productiva dirección. El ariano suele tener suerte en sus asociaciones profesionales y ha de procurar, por tanto, mantener un amplio círculo de intercambio social y mundano. El respeto a las ideas de los demás le permitirá conservar a sus amigos y sacar partido de su amistad.

En el plan financiero, la fortuna del ariano está, al igual que su situación profesional, amenazada de inestabilidad. Puede que disfrute de ganancias rápidas, pero no será imposible que gaste

rápidamente su dinero para satisfacer sus deseos inmediatos. En sus manos, el más cuantioso capital puede quedar reducido a la nada en un tiempo récord. Por eso le conviene dominar sus impulsos y guardar algo para la época de las vacas flacas, cuando atraviese por el período de las gordas. Un constante pensamiento sobre el futuro puede ayudar al ariano a moderar sus tendencias despilarradoras al reflexionar sobre los días en que disminuya su característica vitalidad y haga acto de presencia la vejez. También los acontecimientos externos pueden hacer tambalear la fortuna del nativo de Aries, como conflictos sociales, catástrofes fortuitas o atentados.

### EL NATIVO DE TAURO

En el plan social y profesional, el sol en Tauro favorece todas las empresas estables que exijan sentido práctico y requieran una cierta tranquilidad temperamental del individuo encargado de

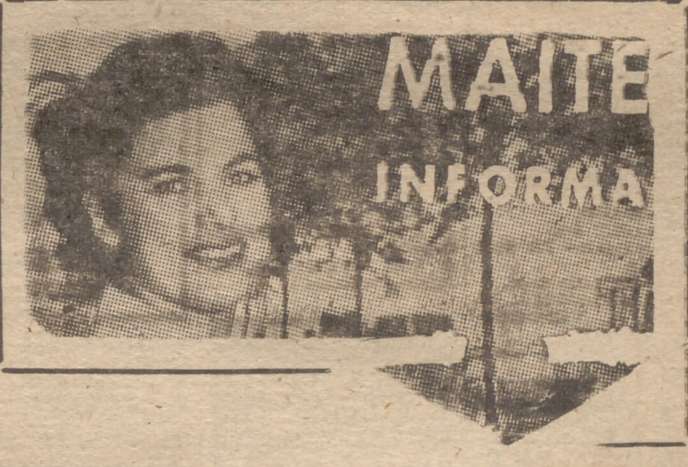
Señor... su café

**El Cafeto**

llevarlas a cabo. Al tauriano, en su profesión, le gusta que aprecien sus esfuerzos, que le recompensen en función de sus méritos y de su perseverancia. Puntualidad, constancia y sumisión son las cualidades que más pueden apreciarse en el trabajo de un nativo de Tauro. La vida administrativa y su marcha lenta y progresiva convienen a su naturaleza, hecha para caminar lentamente, pero sobre terreno seguro. Las actividades en torno a la tierra y la ganadería suelen ir bien al carácter y cualidades laborales del tauriano. Este nativo es un ser muy sensible a las muestras de afecto o benevolencia que les prodigan sus superiores en jerarquía profesional, y hará lo imposible por mantenerse en la empresa donde preste sus servicios o en la línea de actividad elegida, porque aborrece los cambios en su trabajo. Es lento para adaptarse y requiere un cierto tiempo para ponerse al corriente de sus nuevos deberes cuando se produce un cambio brusco en sus actividades, y durante este período incierto vive angustiado, ya que le gusta sentirse seguro y saber, por anticipado, que puede cumplir perfectamente sus obligaciones.

En el plan financiero, el tauriano suele estar bien favorecido. Sabe hacer un juicioso empleo de su dinero, y la economía es algo consustancial con su naturaleza. No es probable que la vejez coja desprevenido a un hijo de Tauro, de no ser que las circunstancias le hayan sido demasiado adversas. Donde mejor puede emplear su fortuna será en cosas sólidas, reales y tangibles (como tierras, inmuebles o granjas) y que puedan aumentar de valor con el paso del tiempo. El tauriano corre el peligro de dejarse engañar por personas aduladoras que sólo buscarán despojarse de su dinero valiéndose de su habilidad para halagarle y presentarle brillantemente las empresas a que desee mezclarse.

(Continuará.)



## 50.000 DOLARES PARA SANTIAGO RIOS



MAITE INFORMA

rante "estrella" cubana que hoy triunfa rotundamente en Italia. De Laurentis le ha ofrecido a Ríos producir la película con Robert Bresson, siempre que acceda a compartir honores estelares con su esposa, Silvana Mangano. En el entretanto, Kramer, que había iniciado las gestiones oportunas para realizar el "film" en Estados Unidos, con Jeanne Collins, al comprobar que los derechos de la versión cinematográfica habían sido adquiridos por el actor cubano, ha logrado establecer contacto con él, ofreciéndole 50.000 dólares por la cesión de los derechos.

Santiago Ríos ha remitido la oferta a De Laurentis, quien se ha apresurado a ofrecerle igual cantidad porque ve para su esposa una oportunidad incompensable. A pesar de la cifra, Ríos sigue en sus trece de que sea Chelo Alonso quien incorpore el papel estelar femenino.

Pueden ustedes imaginarse el alboroto que el asunto está despertando en la Prensa italiana y en la Prensa francesa, que no se explican la real postura de Ríos hacia su bella compatriota. Y es que el actor cubano lleva en sus venas sangre canaria, y en el corazón, el latido de esta noble tierra castellana recorrida por Alonso Quijano, y cuya palabra es la firma de un contrato.

Santiago Ríos regresó a España con los derechos de la comedia de Steimbeck "La fuerza bruta". Santiago Ríos, que fue presentado en España con todos los honores, en el "film" de Lázaga "La fiel Infantería", pretende llevar a la pantalla grande este ambicioso tema que él interpretó en la TV. de Cuba y que proyectó convertir en largometraje con Chelo Alonso, fulgurante.

**MAITE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285**  
TELEFONO 53 41 69



# BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

## HIPOTECAS

SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Monterá, 10-12, 2.º 31-27-78.  
 HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.  
 HIPOTECAS 24 horas MERINO. Fuencarral, 23.  
 PARA colocar sus capitales. EXCLUSIVAS MERINO. Fuencarral, 23.  
 URGE colocar diversas cantidades sobre pisos, edificios Madrid. EXCLUSIVAS ARELLANO. Monterá, 10-12, 2.º 31-27-78.  
 EXCLUSIVAS MERINO hipotecan sus fincas rápidamente. Fuencarral, 23.  
 HIPOTECAS urgentes en Madrid y provincias. FERMAR. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.  
 DISPONEMOS 1.000.000 a 7.000.000 primeras Madrid. EXCLUSIVAS MERINO. Fuencarral, 23.  
 OBTENGA cualquier préstamo con garantías de sus fincas. 31-27-78.  
 MIR. Sol, 5.  
 GARANTIZA inversiones.  
 MIR. Sol, 3.  
 COLOCAR capitales.  
 HIPOTECAS. Compra-venta fincas. Traspasos en toda España. Colocación capitales. Hortaleza, 59. Señor Ortúño Despacho diez-tres.  
 DINERO!! Dispongo para inmediata colocación hipotecas diversas cantidades. Siendo con exclusivas venta, operaciones rapidísimas. EXCLUSIVAS RAMIRO Plaza Cortes, 4.  
 OFREZCO dinero para hipotecas. Cualquier cantidad. 36-79-84.

## HOTELES

HOTELES!!! Extensísimos surtidos todas colonias. Soliciten notas. Interesantes precios. RAMIRO Plaza Cortes, 4.  
 BARATOS!!! Hotel provincia Avila, 170.000. Otro Becerril, 425.000. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

## Lo que Vd. busca

Sintonice diariamente con Radio Intercontinental, de ocho a nueve de la mañana. Es una audición adelantada de las ofertas y demandas de PUEBLO de sus secciones BOLSA DE LA PROPIEDAD y BOLSA DEL MOTOR.

## NAVES

ALQUILAMOS, traspasamos, vendemos. S. A. I. G. O. N. Arenal, 26. 486486.  
 NAVES!!! Extenso surtido en venta y alquiler. Remitimos nota detallada. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.  
 NAVE 180 m2 traspaso o alquiler. Camino Alto de San Isidro, 7. (Puente Toledo.) 32-18-93.

## RUSTICAS

COMPRAS  
 COMPRO 300 hectáreas labor, pastos, aproximadamente. Vendo varias interesantísimas. Distintos precios. OCHOA. Espoz y Mina, 5.

"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

## VENTAS

RUSTICAS!!! Extensísimo surtido todas categorías. Remitimos notas detalladas. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.  
 ATENCION!!! Dispongo extenso surtido rústicas todas clases Madrid, provincias. Precios rebajados. Inmejorable ocasión. Informaremos ampliamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Monterá, 10-12, 2.º 31-27-78.  
 MIR. Sol, 5.  
 COMPRA fincas.  
 POR Toledo, Ciudad Real, muchas rústicas todos precios. VAZQUEZ. Princesa, 71. 41-20-50.  
 EN Corral de Calatrava, carretera general Madrid, 750 hectáreas vendiendo solares, casas. VAZQUEZ. Princesa, 71. 48-54-39.

## SOLARES

VENTAS  
 VENDERA sus solares rápidamente EXCLUSIVAS MERINO Fuencarral, 23.  
 CONSTRUCTORES!!! Extensísimo surtido solares todas categorías. Remitimos notas detalladas. (COMPRUEBE EN LUGAR) RAMIRO. Plaza Cortes, 4.  
 COMPRA casa renta antigua. GADEA. Padilla, 61.

## URBANAS

COMPRAS  
 PROPIETARIOS!!! ¿Desean cambiar sus fincas? RAMIRO Plaza Cortes, 4.  
 COMPRA casa renta antigua. GADEA. Padilla, 61.  
 VENTAS  
 MOLINA SOTO. Económicos pisos Puerta Angel, Estrecho, Tetuán, avenida Habana, desde 50.000 entrada. 54-54-26.  
 DIOS-AYUDA le ofrece los siguientes pisos:  
 JUAN AUSTRIA, 600.000.  
 JACINTO Benavente, 135.000.  
 SANCHEZ Barcáiztegui, 385.000.  
 GOLONDRINAS, 210.000.  
 BRAVO Murillo, 350.000.  
 BATALLA Torrijos, 150.000.  
 PENA Gorbex, 550.000.  
 CAMINO Valderribas, 185.000.  
 AVENIDA Ciudad Barcelona, 350.000.  
 DIOS-AYUDA. Pisos, solares, fincas rústicas. Salnz Baranda, 26. 364618.  
 LUQUE (nombre registrado) garantía venta por pisos casas rentas antiguas, anticuadas cantidades, cancelaciones hipotecarias, alquileres, etc. L U Q U E. Hortaleza, 18. 21-53-30, 31-62-87.  
 ANUNCIOS EN ESTA SECCIÓN: 57 52 47

## GRANJA AGUA ELECTRICIDAD

Vende directamente propietario, lista para explotación; casa de señores, casa de guarda, gallineros, cochiqueras, conejeras, palomar, garaje; 79.000 pies cuadrados, tres líneas de autobuses, fachada carretera estupear, a 27 kilómetros de Madrid. Arboles frutales y de sombra. Junto a pueblo importante. Facilidades. Informese.  
 Valenzuela, núm. 10, 3.º Izda. Tl. 21 27 83  
 IDEAL PARA FIN DE SEMANA Y VACACIONES PRODUCTIVAS!!!

Anuncios en esta sección: 57 52 47

## ¡¡VERANEAO RESUELTO!!

POR 30.000 PESETAS

le entregamos llave en mano chalet 4 habitaciones más servicios, agua corriente, alcantarillado, patio garaje y jardín.  
 Resto, 5 y 30 años. Total, 90.000 pesetas.  
 Perales de Tajuña, orillas río Tajuña.  
 Teléfono 32 34 59

BARRIO AEROPUERTO resolverá su problema de la vivienda por sólo 2.000 pesetas entrada inicial. Resto, grandes facilidades.  
 COMPRE HOY Y SE ALGRERA MARANA.  
 BARRIO AEROPUERTO: autobuses, iglesia, comercios.  
 BARRIO AEROPUERTO: escuelas, campo deportes, jardines.  
 BARRIO AEROPUERTO: Tienda abierta, negocio seguro.  
 BARRIO AEROPUERTO: Naves diáfanas 200 a 400 m2, en venta o alquiler.  
 BARRIO AEROPUERTO, en el sitio más alto y próspero de Madrid.  
 BARRIO AEROPUERTO resolverá el problema de su vivienda, comercio e industria.  
 VISITE EL BARRIO AEROPUERTO e informese en la constructora INMOBILIARIA ROIZ, S. A. General Mola, 90. Madrid.  
 DIRECTAMENTE tienda siete huecos. Doctor Castelo, 36, y Fernán González.  
 CADA PALABRA DOS PESETAS

PISOS terminados Alondra, 40. Vista Alegre. 50.000 entrada. Quintana, 13. JIMENEZGARCIA.  
 PISOS María Carmen, 63. Terminados. Facilidades. Quintana, 13. JIMENEZGARCIA.  
 PISOS carretera Aragón, 62. Facilidades, confort. JIMENEZGARCIA. Quintana, 13.  
 ASOMBROSO junto gloriosa Cuatro Caminos. Pisos estrenar totalmente terminados. Comedor-est, tres dormitorios, baño completo, calefacción central, gas, ascensor (exento). 35.000 entrega piso. Resto, hipoteca y 10 años facilidades. (Quedan sólo seis pisos.) Galliano, 17, esquina Almansa.  
 URGE VENTA PISO junto plaza Independencia, ocho habitaciones, más servicios, y granja completa, agua, luz, 25 kilómetros Madrid. 31-23-27.  
 OTEIN. Venta de pisos: López Hoyos, 69. Víctor Pradera, 54. Cinco, siete y ocho habitaciones, confort, terraza. Facilidades de pago. Otros en zona Salamanca, Argüelles y Cuatro Caminos. Información: Oficina Técnica Inmobiliaria, Lista, 17. 35-12-07.

## TRASPASOS

MIR. Sol, 5.  
 TRASPASO tienda céntrica con vivienda. GADEA. Padilla, 61.  
 ¡¡¡COMERCIALES!!! ¿Desean adquirir en compra o traspaso comercializaciones locales, acreditadas cafeterías, bares, restaurantes, hoteles viajeros, mercaderías, relojerías, farmacias, fábricas o cualquier otro tipo de negocios o industrias con absolutas garantías? Entónces no dejen pasar este momento ideal para ello. Así se lo aconseja sinceramente a sus queridos clientes EXCLUSIVAS RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

## ALQUILERES

OFERTAS  
 PISOS 4.000 pesetas, seis habitaciones, servicios, lavadero, ascensor y montacargas de subida y bajada, escalera servicio, gas, calefacción central. RAMOS. Monterá, 25.  
 ALQUILO local comercial con teléfono. Renta moderada. Carlos Arniches, 7. (Próximo Ribera Curtidores).  
 INDUSTRIA carpintería Cuatro Caminos (junto gloriosa). Teléfonos 548360 y 340950. De 9 a 3.

CADA PALABRA DOS PESETAS

## VIVIENDAS

muy interesantes en calles Ascao y José Arcones Gil (barrio de San Blas). Varios tipos, facilidades. Visfentlas. Calle Ascao, Edificaciones Eguaras, y Abada, 3.

## PISOS

350.000 a 750.000

MENOS HIPOTECARIO EXENTOS - RENTA LIBRE SANTIAGO BERNABEU, 2 (De Generalísimo, 24, a Habana, 11)

# LOPE DE VEGA

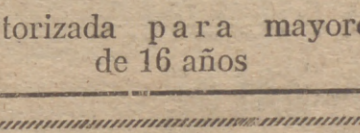
4,15 - 7 TARDE - 10,45 NOCHE

## Día 17, DOMINGO DE RESURRECCION SOLEMNE ESTRENO

La película que, estrenada simultáneamente en dieciocho capitales de los cinco continentes, ha llenado de emoción los corazones de toda la Humanidad

LA HISTORIA MAS GRANDIOSA DE NUESTRO TIEMPO

Aun cuando no vea ninguna otra película en su vida, debe ver



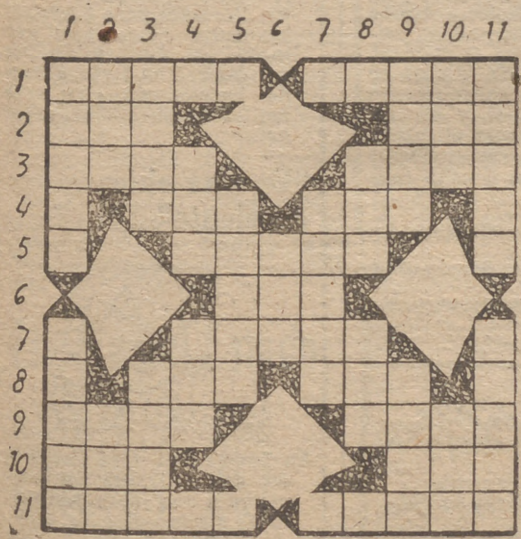
CON LA PRESENTACION DE DONNA ANDERSON  
 GUION DE JOHN PAXTON  
 DE LA NOVELA DE NEVIL SHUTE  
 PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR STANLEY KRAMER

Autorizada para mayores de 16 años Se despachan localidades con antelación sin recargo

Todos los lunes, suplemento deportivo

## CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS



HORIZONTALES.—1: Lugar de Chile. Obelisco.—2: Cierta fruta. Cierta tejido.—3: Ayuntamiento de la provincia de La Coruña. Arma antigua.—4: Número romano. Al revés, familiar. Yunque pequeño. Símbolo químico.—5: Vocal. Vivienda, plural. Vocal.—6: Dignidad en algunos Estados.—7: Consonante. Pelo blanco, plural. Vocal.—8: Número romano. Plural de letra. Personificación de los Estados Unidos. Símbolo químico.—9: Modas. Dios río de Egipto.—10: Al revés, juego de naipes. Convulsión. 11: Extingue. Cierta caminar del caballo.  
 VERTICALES.—1: Nación europea. Prenda de vestir.—2: Ciudad de la Alta Birmania. Al revés, materia.—3: Carencia de todo. Ten.—4: Número romano. Al revés, retrocede. Plural de letra. Consonante.—5: Punto cardinal. Cubres. Vocal.—6: Santo.—7: Punto cardinal. Defectos. Consonante.—8: Consonante. Signo aritmético. Apócope. Símbolo químico.—9: Letra griega, plural. Fábula.—10: Agente físico. Patriarca hebreo.—11: Al revés, lábralo. Tostóse.

## SOLUCION

HORIZONTALES.—1: I. : Obelisco. 2: Uva. 3: A. 4: X. 5: S. 6: H. 7: M. 8: V. 9: E. 10: A. 11: E. VERTICALES.—1: A. 2: B. 3: C. 4: D. 5: E. 6: F. 7: G. 8: H. 9: I. 10: J. 11: K.

# PUEBLO

Tres expresos pasan por encima de un niño

VIENA, 14.—Tres trenes exa a las vías. Permaneció así un niño de doce años que, he sido al caer de otro tren, permanecía inconsciente, en medio de la vía, entre los carriles.

El pequeño no fue arrollado por los convoyes por hallarse tumbado paralelamente a las vías. Permaneció así por espacio de dos horas, hasta que fué visto por el maquinista de otro tren que marchaba en dirección contraria y que paró al verle. El niño fué trasladado a un hospital. (Efe.)

Fecha de la ejecución: 2 de mayo

Nueva petición al Supremo para que se revise el caso de Caryl Chessman

El Tribunal del Estado californiano denegó ayer la última petición de indulto

SAN FRANCISCO (Estado de California), 14.—El Tribunal Supremo del Estado denegó ayer la última petición de indulto presentada por Caryl Chessman. Al mismo tiempo anuncia que Chessman ha ordenado a su abogado, George Davis que abandone el caso. Chessman ha escrito a Davis: "Estoy convencido de que tal acción redundará en nuestro propio beneficio y dará un poco de paz a mi espíritu durante los pocos días de vida que me quedan."

Chessman morirá en la cámara de gas de la prisión de San Quintín el próximo día 2 de mayo. (Efe.)

NUEVA PETICION PARA QUE SE REVISE EL CASO.—NUEVA YORK, 14.—Un abogado de Caryl Chessman se trasladará hoy a Washington para presentar una nueva petición al Tribunal Supremo de los Estados Unidos para que se revise el caso del acusado, que ha de ser ejecutado en la cámara de gas el 2 de mayo.

Como es sabido, el Tribunal de California rechazó una solicitud de "habeas corpus" presentada por otro de los abogados de Chessman. (Efe.)

Sólo por unas horas la Policía evitó que asaltaran una joyería de la calle de Fuencarral

## UNA PELIGROSA BANDA DE ATRACADORES, DESARTICULADA POR LA COMISARIA DE BUENAVISTA

LA Comisaria de Buenavista ha desarticulado una organización de atracadores, que, usando abundantes nombres supuestos, tenían planeado el asalto a una joyería de la madrileña calle de Fuencarral. El brillante servicio comenzó con la detención de un sujeto que acababa de apoderarse de 15.000 pesetas, importe de un chantaje. Compañían

la banda dos hombres y una mujer. Bajo la personalidad falsa de los tres se escondía una turbulenta conducta, llena de antecedentes delictivos, registrados la mayoría en Barcelona. El cerebro de la banda se llama Enrique Molina Sánchez, y ha estado detenido varias veces.

Hace aproximadamente unos quince días, dos hombres y una mujer llegaron a Madrid. Su documentación parecía en regla y, como es natural, nadie les molestó. Pero la realidad es que componían una organización dedicada al chantaje a gran escala y estaba dispuesta, además, a perpetrar diversos atracos en distintas joyerías madrileñas.

Habían estudiado las posibilidades que les ofrecía una capital como la nuestra—después de operar largo tiempo en la ciudad condal—, y traían consigo un copioso programa de operaciones al margen de la ley. Pensaban que aquí iban a poder moverse con impunidad, ya que se hacían pasar por personas decentes ante los ojos de todos, pues las apariencias no podían ser más engañosas.

### UN REVOLVER Y UNA PORRA

Alquilaron un lujoso apartamento en el barrio de Retiro, donde planeaban los robos y atracos, y que pensaban utilizar además como escenario de otras operaciones nada recomendables.

Pero no contaban con la eficiencia de nuestra Policía, que no sólo consigue que no quede sin detener el responsable de cualquier crimen, sino que sabe también efectuar una tarea preventiva del más alto valor. Como lo demuestra el hecho de que veinticuatro horas antes de que llevaran a efecto un bien estu-

Tenía planeada una serie de chantajes y se le han ocupado varias armas

Crónicas especiales por

Julio CAMARERO



diado atraco en una joyería de la calle de Fuencarral, han sido descubiertos y se les han ocupado las armas que iban a utilizar, entre ellas un revólver y una porra de hierro y goma forrada de esparadrapo, que por sí sola constituía un arma capaz de poner a cualquiera fuera de combate.

### DINERO MARCADO

Los inspectores de la Comisaría de Buenavista descubrieron que un señor había sido amenazado por medio de un elaborado chantaje en el que unos delincuentes solicitaban les hiciera entrega de 15.000 pesetas.

La Policía supo, como tantas otras veces, trabajar sigilosamente, y los billetes se entregaron marcados al chantajista, que acudió a determinado lugar a hacerse cargo del dinero.

Pero lejos de intervenir en ese instante y poner alerta a los demás complicados, los funcionarios de Policía «dieron cuerda» a aquel sujeto.

### DOCUMENTACION FALSA

Así, en un tiempo verdaderamente récord, se consiguió la detención del otro hombre y de la mujer, que operaban con el primero. Este fué capturado al mismo tiempo, cuando ninguno de ellos tenía escapatoria.

Acusados del chantaje, fueron conducidos a la Comisaría. Dieron nombres falsos los tres, puestos que llevaban documentos de identidad «pre-fabricados». Resultaba que con aquellos nombres no tenían antecedentes en el Archivo Central. Y entonces la Policía sospechó fundadamente que habrían «dado pata»—o sea, nombre falso—, y se les tomaron a los tres las huellas dactilares, que fueron cotejadas cuidadosamente en el Gabinete de Identificación.

### DESCUBIERTOS POR LAS HUELLAS

Una vez más, la Policía científica dió la clave del asunto: tanto los dos hombres como la joven que les había acompañado desde Barcelona poseían un largo historial en los ficheros de la Dirección General de Seguridad. Sus verdaderos nombres fueron averiguados gracias a la clasificación de las huellas.

Se supo así que estaban reclamados por distintos Juzgados y que eran responsables—incluso la mujer—de varios atracos a mano armada cometidos en Barcelona.

El jefe, Enrique Molina Sánchez, estaba reclamado, además, por paso clandestino de frontera. Y se sospecha que haya realizado también alguna fechoría en el extranjero. En suma: todos ellos estaban conceptuados como peligrosísimos.

### PLANEABAN DIVERSOS ATRACOS

Confesaron que habían elegido

### Muerto en accidente de trabajo

Manuel Galisteo Molina, de veintiocho años, albañil, con domicilio en la carretera de Vicálvaro, número 53, falleció a consecuencia de la caída sufrida desde el andamio en que trabajaba, en unas obras que se realizan en la calle de Etruria, número 8.

### Arrollado por una motocicleta

Francisco Romero Cuesta, con domicilio en el paseo de María Cristina, número 7, sufre lesiones de pronóstico reservado, que le fueron causadas al ser atropellado frente a su domicilio por una motocicleta que conducía Avellino Angel del Cura, con domicilio en la calle de Juan Navarro, número 28,

varias joyerías madrileñas, que iban a asaltar a partir del martes. Su plan era trabajar muy de prisa para no dejar respiro a la Policía y luego huir al extranjero con el botín en joyas y todo el material propio de chantajes—la mayoría a base de fotografías—, que utilizarían paulatinamente desde fuera de España.

Todo esto da idea de la peligrosidad de tales sujetos y, por consiguiente, de la eficacia de las autoridades madrileñas, que han sabido intervenir a tiempo.

### Se tragó el diamante en presencia de los policías

LOS ANGELES, 14.—La Policía, en una carrera contra el tiempo, ha conseguido recuperar un diamante que se había tragado un hombre y que está valorado en 20.000 dólares (alrededor de 1.200.000 pesetas).

Este hombre, George Mazarini, fué a vender el diamante a un joyero, y éste, sospechando que fuera robado, avisó a la Policía. A la llegada de los agentes, Mazarini se tragó el diamante y hubo de ser conducido al hospital, donde la Policía consiguió recuperar la piedra antes de que se cumplieran cuarenta y ocho horas desde la detención, pues en otro caso hubiera tenido que dejar en libertad al presunto ladrón, con el diamante en su poder. Se le puso en libertad por no haber reunido pruebas contra él, y se cree que el diamante es el mismo que fué robado recientemente a una mujer en Omaha (Nebraska). (Efe.)

vivir para ver

Los aparatos domésticos y la radiactividad



Las amas de casa de Erlangen (Alemania) están provistas ahora de un nuevo aparato que las permitirá hacer frente a las exigencias de la era atómica. Se trata de un contador Geiger, de bolsillo, vendido por una firma de aparatos eléctricos, por la suma de 155 marcos. «Este contador Geiger popular es capaz de detectar si una ensalada de pepinos es radiactiva», precisa su modo de empleo.

### Buena media



Hace dos años que el pequeño Johnny Huntley, que no tiene ahora nada más que siete, creta haber perdido irremediablemente su tortuga. Esta, de humor vagabundo, ya había hecho varias fugas, pero como Johnny había inscrito sobre su caparazón el nombre y la dirección, siempre la había recobrado. Pero esta vez, dos años sin noticias... Johnny acaba de recibir una carta: su protegida ha sido encontrada, en excelente salud, en Newmarket, a 384 kilómetros a vuelo de pájaro (no a paso de tortuga), de la villa de Johnny. Dos años para hacer 384 kilómetros su paso en una media de 0,022 kilómetros por hora. Una tortuga puede hacerlo, ya que tiene puntas de un kilómetro por hora.

“Es una chica excelente”



En Land's End, todo iluminado, diez mil personas acogieron a una joven peluquera de diecinueve años, Wendy Lewis, que con el cabello hisurto, los ojos rojos y mirada hurafina, el tobillo hinchado, terminaba victoriosamente el maratón Escocia-Cornuailles. Campeona de la categoría femenina, Wendy Lewis ha recorrido 1.400 kilómetros en diecisiete días. Más que admiración, la vista de esta joven, que parecía desplomarse a cada paso, suscitaba lástima. A su llegada, la multitud entonó la famosa canción de «Es una chica excelente...» Wendy Lewis ha recibido un cheque de mil libras. «¡Vale la pena!», ha dicho ella.

...para ver bien gafas. Cottet

PRINCIPE, 15 AV. JOSE ANTONIO, 55 SERRANO, 31-MADRID

TEATRO CALDERON

DOMINGO DE RESURRECCION

7 tarde - 11 noche

PRESENTACION DE LA

COMPANIA DE ARTE ESPAÑOL

MARIFE de Triana

CON EL ESTRENO DE LA FANTASIA LIRICA TITULADA

CARRUSEL DE ESPAÑA

ORIGINAL DE

RAFAEL DE LEON

Y ANDRES MOLINA MOLES

MUSICA DEL

MAESTRO QUIROGA

CON

TONA RADELY y PACO DE RONDA

LOS PAQUIROS y MOLINA

LOLA ROMERO - ZALDE

Y LA COLABORACION ESPECIAL DE

JUANITO OSUNA

Luanasa S.A.

Líneas de viajeros y paquetería por carretera, enlazando las regiones de Castilla, Extremadura, Andalucía y Levante

INFORMES:

- MADRID: Carmen, 12. Teléfono 21 94 91.
- SEVILLA: Estación de Autobuses. Teléfono 32309.
- VALENCIA: Fernando el Católico, 42. Teléfono 22 97 09.
- VALLADOLID: S. Lorenzo, 1b. Teléfono 25540J

Y EN AGENCIAS DE VIAJES