

CONTRA EL DOLOR
TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XXI
NUMERO 6.403
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
SABADO 2
ABRIL 1960

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32

J'HAY
PRESENTA
Extraordinario debut de las bailarinas egipcias
RAMBLA Y DALILA
Ballet de arte español de
PEPE ALONSO
y
OSCAR ALEMAN
y su orquesta argentina de jazz

Unión Sudafricana: CIENTO CATORCE DISTRITOS EN ESTADO DE URGENCIA

Comisario de Policía de Johannesburgo: «Una chispa bastaría para provocar un desastre»

La O. N. U. apremia al Gobierno a que abandone su política de discriminación racial

JOHANNESBURGO (urgente). 2.—El Gobierno ha anunciado que el estado de urgencia ha sido declarado en otros 31 distritos de la Unión.

Se hallan actualmente bajo el estado de urgencia 114 de los 300 distritos que comprende la Unión Sudafricana.

Mientras tanto, el coronel J. J. Kruger, comisario de la Policía de la región de El Cabo, ha declarado en Uitenhage que la situación es muy tensa, y que «una chispa bastaría para provocar un desastre».

Anunció que 16 africanos han sido detenidos en Uitenhage, por haber quemado sus tarjetas de identificación o por indicar a otros africanos a hacerlo.

Puerto Isabel permanece en calma, y sus calles permanecen desiertas. En New Brighton, cerca de Puerto Isabel, donde residen más de 130.000 africanos, reina la más absoluta oscuridad, ya que grupos organizados han destruido todos los faroles. La Policía realiza actividades de patrulla en coches blindados.

MAS TROPAS EN ESTADO DE ALERTA.—Más fuerzas de tierra y aviación han sido colocadas en estado de alerta en África del Sur, mientras continúa la tensión.

Según el general Melville, 26 regimientos y 13 unidades auxiliares y una escuadrilla aérea han sido movilizados, en virtud del estado de urgencia impuesto, y señaló que es probable que sean hechas movilizaciones adicionales.

LA O. N. U. APREMIA A SUDAFRICA A QUE «ABANDONE SU POLITICA DE DISCRIMINACION RACIAL».—El Consejo de Seguridad adoptó ayer una resolución en la que se apremia al Gobierno de la Unión Sudafricana a que «abandone su política de discriminación racial».

La resolución fue aprobada por nueve miembros del Consejo, habiéndose abstenido Francia y Gran Bretaña.

SEGAL HA SOLICITADO ASILO POLITICO EN GRAN BRETANA.—Ronald Segal, director de la revista liberal sudafricana «Africa South», que llegó a Londres a comienzos de la semana,

cuando la Policía sudafricana realizaba una serie de detenciones, ha declarado que ha solicitado asilo político en Gran Bretaña.

Anunció que en caso de fracasar en su petición, regresará a África del Sur y se entregará a las autoridades.

HASTINGS BANDA CELEBRARA CONVERSACIONES CON EL SECRETARIO BRITANICO DE COLONIAS.—El doctor Hastings Banda, dirigente nacionalista africano de Nyasalandia, celebrará hoy conversaciones preliminares sobre la constitución del Protectorado con el secretario británico de Colonias, Iain Macleod.

Hastings Banda fue puesto en libertad en Rhodesia del Sur, donde se hallaba confinado en la cárcel de Gwelo desde hace un año, a raíz de los disturbios registrados en Nyasalandia.

En una de sus primeras declaraciones públicas, difundida por radio, pidió al pueblo de Nyasalandia que permanezca en calma.

TRES AFRICANOS MUERTOS EN DURBAN.—Tres africanos fueron muertos y otros tres heridos al disparar la Policía contra una columna de africanos

que marchaba por una calle de Durban.

Los cadáveres de los tres africanos muertos hoy han sido llevados al depósito, y los heridos han sido hospitalizados.

TOTAL DE MUERTOS: 69.—Han sido enterrados en el cementerio de Vereeniging (Transvaal) los restos de 35 africanos muertos en la revuelta ocurrida en Sharpeville hace una semana.

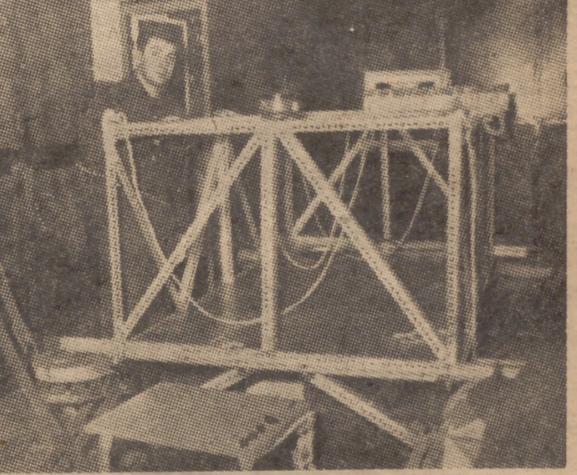
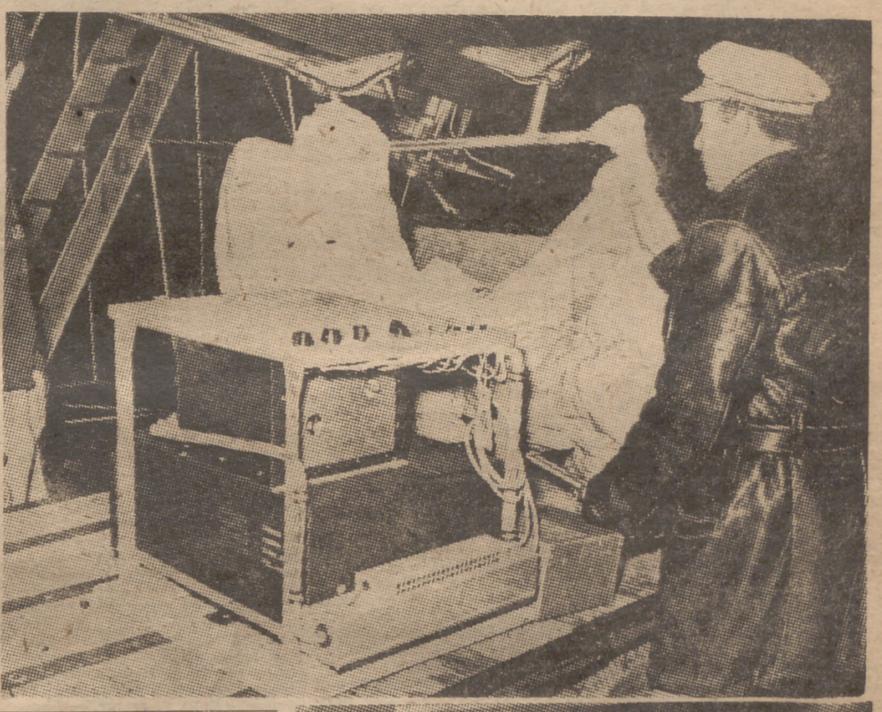
Con las víctimas enterradas hoy el total de muertos se eleva a 69 por ahora. De nuevo en esta ocasión, y durante el entierro, las carreteras han estado bloqueadas, y se ha prohibido a los blancos la asistencia a la ceremonia fúnebre.

EL CONGRESO NACIONAL DECIDE ACTUAR SECRETAMENTE.—El partido del Congreso Nacional Africano ha decidido actuar secretamente a partir de hoy.

Dicho partido facilitó un comunicado por medio del anónimo «comité de urgencia», y en el que dice que el Congreso Nacional Africano seguirá actuando pese al decreto—esperado para dentro de muy pocos días—que lo declara fuera de la ley. (Efe.)

PUEBLO estará en contacto con el globo de Ansaldo a través de esta emisora

Anoche llegaron al aeródromo de Gando, en Las Palmas, los últimos utensilios que forman el equipo del «Canarias». Entre ellos, esta emisora de radio que, en clave secreta, transmitirá, en exclusiva para PUEBLO, las crónicas escritas diariamente por los intrépidos navegantes. Tras la emisora aparece, empaquetada, la bicicleta que servirá para cargar las baterías del transmisor de radio.



ESTA ES LA BARQUILLA DEL «CANARIAS»

Junto a ella, el enviado especial de PUEBLO a la playa de Maspalomas, Tico Medina, que con nuestro fotógrafo Enrique Verdugo informarán a nuestros lectores de la salida del globo. La barquilla, cuya estructura aparece en la foto, será forrada de contrachapado de madera y planchas de fino aluminio. Estas fotografías fueron obtenidas anoche en Gando y han llegado a nuestro poder a primeras horas de hoy.

PARIS: LA «OPERACION «K»» FINALIZA ESTA TARDE

PARIS, 2. (Crónica telefónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvián).—Los franceses están satisfechísimos. Gracias a su segunda bomba atómica y a la visita de Kruschef, la atención del mundo sigue fija en París. Respecto al primer acontecimiento, Moscú, en razón al viaje de su jefe de Estado, se muestra discreto y se ha limitado a comunicar escuetamente los hechos con un telegrama de la agencia Tass. Menos discreto ha sido el propio partido comunista francés, que ha hecho pública una nota de protesta contra el nuevo atentado a la paz y a

las intenciones internacionales que representa la explosión de la bomba de Reggane. Se llega incluso a sospechar que Francia está camuflando el aprovisionamiento de un futuro armamento atómico a «los revanchistas alemanes».

♦ **REACCIONES A LA PRUEBA «A».**—En Londres, en razón a la próxima visita del general De Gaulle, que llegará allí el día 5, idéntica discreción. En Viena comentan que la segunda bomba francesa ha hecho explosión en pleno diálogo antiatómico de Eisenhower y Macmillan. En Italia y Alemania la noticia ha sugerido enormes titulares en toda la prensa. A los italianos, tan latinos, les ha divertido la sorpresa que De Gaulle ha preparado a Kruschef. Los alemanes se muestran satisfechos de este «refuerzo a la seguridad de Occidente». Y en el resto del mundo ha desencadenado idénticas protestas que la primera explosión, especialmente en el Japón. Su embajador en Francia ha entregado hoy una nota oficial de protesta en París. Idéntica indignación en Escandinavia, los países árabes y África, que hablan de llevar el asunto al Consejo de Seguridad.

Precisamente, en este Consejo de Seguridad dió ayer Francia la segunda nota de «originalidad» de la jornada con la abstención, a la hora de conceder su voto de censura a la política dramática segregacionista del Gobierno de África del Sur. Las dos únicas naciones que se abstuvieron en la votación fueron Francia e Inglaterra. Esta actitud de París forma parte de la posición de no injerencia en los asuntos de otro país que mantiene Francia en la O. N. U. para sostener su política en Argelia, lo que no ha evitado hoy que se levanten vivas críticas por esta abstención, tanto en Francia como en el extranjero.

Indudablemente, los Estados

Con este programa:

- COMUNICADO CONJUNTO
- Conferencia de Prensa de Kruschef
- Diálogo en la TV de los «premiers»

DESPUES DE SU ACCIDENTE
BAHAMONTES MONTO EN BICICLETA HOY

De estas pruebas dependerá su participación en la Vuelta

TOLEDO. (Urgente. Por teléfono. De nuestro enviado especial, Olano).—A las cuatro de la tarde de hoy, sábado, Federico Martín Bahamontes ha montado por primera vez en bicicleta, después de su grave lesión sufrida en la Vuelta a Levante.

En el momento en que teléfono esta noticia, Bahamontes ha recorrido ya parte de los diez kilómetros, «cupo» asignado al corredor para el día de hoy. Junto a él corrió uno de sus compañeros y discípulos. Observa los primeros ejercicios

el doctor Quilez, que ha sido el que atendió día tras día a Federico en el curso de su recuperación.

«El Águila de Toledo» nos ha dicho: —Todavía no quiero hablar de mi participación en la Vuelta a España. Es hipotética. Todo depende del resultado de mis próximas pruebas. Estoy muy ilusionado. Y me encuentro casi bien del todo. Claro está que la bicicleta es la que tiene que darme «de alta». El doctor Quilez está también muy ilusionado con mi recuperación.

Si los alisios son favorables MAÑANA, A LAS SIETE, EL «CANARIAS» EMPRENDERÁ LA TRAVESIA DEL ATLANTICO

- ♦ Tico Medina ha telefonado desde Las Palmas su primera crónica sobre los preparativos del viaje del «Canarias».
- ♦ Ansaldo, si los alisios le son favorables, piensa soltar amarras mañana, a las siete de la mañana.
- ♦ Su acompañante, el radiotelegrafista Alonso, fué sorprendido anoche, a las tres de la madrugada, mientras dormía, por nuestros enviados especiales, que llegaron a Gando en el avión que conducía los últimos utensilios que esperaba el «Canarias».

(Crónica, en la página 9.)

(Pasa a la pág. 5.)

Solís clausura el Consejo Económico Sindical de Guadalajara

“NUESTRO PROPOSITO ES UNIR Y NO SEPARAR; INTEGRAR Y NO EXCLUIR”

GUADALAJARA, 2.—El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís, presidió la clausura del I Consejo Económico Sindical, que se ha venido desarrollando durante cinco días en esta ciudad, y en el que se han estudiado los principales problemas que afectan a la economía provincial.

Millares de afiliados a la Organización Sindical, pertenecientes a casi todos los pueblos de la provincia, se trasladaron esta mañana a Guadalajara para dar la bienvenida al señor Solís. La recepción tuvo efecto en la plaza mayor, donde se habían concentrado los productores. Numerosas pancartas saludaban al ministro, portadas por miembros de las Hermandades Sindicales de los diferentes pueblos que representaban.

El señor Solís llegó a Guadalajara a las once en punto de la mañana, fue recibido por las autoridades y jerarquías locales y provinciales. Acompañaban al ministro desde Madrid el delegado nacional de Provincias, señor Herrero Tejedor; secretario general técnico de la Secretaría General del Movimiento, señor Gómez de Aranda; vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Mateu de Ros; vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Mariano Rojas; lugarteniente nacional de la Guardia de Franco, señor Murga; jefe del Servicio de Relaciones Exteriores de la Delegación Nacional de Sindicatos, señor García de Sáez, y el jefe del Servicio de Publicaciones Sindicales y director de PUEBLO, don Emilio Romero.

ENTREGA DE VIVIENDAS

Después de pasar revista a la compañía de Infantería que le rindió honores, el ministro secretario general penetró en el Ayuntamiento, en cuyo balcón principal le dio la bienvenida el alcalde, doctor Sanz Vázquez. Le contestó el ministro con un saludo cordial al pueblo de Guadalajara y ofreciendo la buena disposición del Gobierno para resolver los problemas que tiene planteados la ciudad y provincia. Fue muy aplaudido. Seguidamente, en el salón de sesiones municipal, se procedió a la adjudicación de cien viviendas de tipo social, construidas por el Ayuntamiento a otros tantos beneficiarios. Desde el Ayuntamiento,

«Hoy se impone bajar a los hombres de los riscos y traerlos a los llanos. Hacer pueblos ricos y municipios fuertes»

el ministro, autoridades y jerarquías se trasladaron al teatro Liceo, en el que se celebró el acto de clausura del Consejo Económico Sindical. El teatro aparecía adornado con reposteros, banderas y colgaduras.

El señor Solís impuso las siguientes condecoraciones: encomienda del Yugo y las Flechas, a don Felipe Solano Antelo y al coronel de la Guardia Civil, señor Suanzes; cruz de la Orden de Cisneros, a don Antonio González, alcalde y jefe local de Brihuega; medalla de la Orden de Cisneros, a don Vicente Santolalla, alcalde y jefe local de Yedra, y la “Y” verde, a dos afiliadas de la Sección Femenina.

Habló en primer lugar el delegado provincial de Sindicatos y presidente del Consejo Económico Sindical, señor López-Fando, que hizo un resumen de la labor del Consejo.

A continuación, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Juan Manuel Pardo Gayoso, después de saludar al ministro, expuso las dificultades con que tropieza la provincia para su desarrollo, y cerró sus palabras rogando al señor Solís hiciera llegar a Su Excelencia el Jefe del Estado la adhesión del pueblo de Guadalajara.

DISCURSO DEL MINISTRO

Seguidamente, el ministro secretario general del Movimiento pronunció el siguiente discurso:

El ministro empezó su discurso saludando a las representaciones sociales y económicas de la Organización Sindical, a las autoridades provinciales y técnicos de la Administración que habían tomado parte en el Consejo, y al pueblo de Guadalajara, que se había sumado a la clausura con adhesión a un acto que ponía sobre la mesa las cuestiones más importantes que tiene esta capital y esta provincia. A continuación, el señor Solís dijo: «Cuando observamos serenamente la actividad y la eficacia de la Organización Sindical en las Escuelas de Formación Profesional que hemos fundado y que mantenemos; en las residencias de Edu-

cación y Descanso, en los establecimientos sanitarios de asistencia a los trabajadores y, en general, en toda la obra sindical que hemos llevado adelante en estos veinte años, y cuya obra solamente justificaría a un régimen, llegamos a la conclusión de que esta Organización Sindical ha prestado valiosísimos servicios a España. Dentro de esta actividad múltiple sindical, en su doble vertiente de asistencia al pueblo español y de representación del pueblo español ante los poderes públicos, los Consejos Económicos Sindicales constituyen una de las creaciones de mayor interés. Los Consejos Económicos Sindicales realizan, primero, una tarea de unión de todos en el propósito de servir a los intereses legítimos, y, después, estudiar los problemas reales existentes y la manera de abordarlos.»

«No estoy entristecido—siguió el ministro—, de acuerdo con este temor que expresaba el gobernador civil de la provincia por informarme de los grandes problemas que tiene pendientes Guadalajara, sino, por el contrario, la existencia de estos problemas nos enardece. Precisamente lo que nosotros representamos, la generación del 18 de julio, es la decisión por abordar los problemas que tenía planteados el país. De la misma manera que un día nos levantamos para defender a la Patria de los peligros y de los riesgos que la cercaban, nuestra disposición de ahora es ir a la conquista de las soluciones oportunas y convenientes de aquellos problemas que están pendientes. Desde hace veinte años estamos precisamente dedicados a esto bajo los órdenes de Franco: a remediar tantos problemas como nos encontramos. Si otras generaciones hubieran estado lo bien dispuestas que la nuestra para afrontar los problemas que tuvieron en su tiempo, la España que nosotros heredamos sería otra. Lo que queremos destruir de nuestro suelo es la existencia de esos problemas, algunos de los cuales son el fruto de una política de siglos de abandono. Estad seguros que si no existieran problemas, ni vosotros estaríais aquí trabajando y urgiendo para su solución, ni por supuesto yo estaría donde estoy. Entonces aparecerían en la política otros hombres con un sentido diferente de la comodidad.»

A continuación, el ministro se refirió concretamente a cada uno de los problemas que ha abordado el Consejo Económico, y posteriormente aseguró que no podía olvidarse que España, en una gran parte, era campo, y que había que potenciar la riqueza agrícola en orden a precios convenientes y estables, a su elevación del nivel de vida, a la incorporación de todo sistema orientado a su progreso. Dijo que no existía una dualidad entre industrialización y agricultura, puesto que precisamente eran actividades de una sola economía, y que una gran parte de esta industria sería complementaria de la agricultura. El ministro hizo una alusión concreta a las cincuenta y cinco mil hectáreas perdidas por la erosión, y para lo cual—dijo—“había que disponer a su reconquista; fomentando los regadíos, repoblando los montes, mejorando las especies ganaderas, incrementando los pastos”. A este fin recordó unas manifestaciones del Jefe del Estado en orden a la facilidad con que podíamos multiplicar la ganadería, por estar estos resortes más cerca de nuestras posibilidades. El ministro, más adelante, se refirió a Guadalajara como una capital cercana a Madrid, y señaló los beneficios que esto podía reportar en orden a los proyectos generales de descongestión de la capital de España. “Pero para hacer a Guadalajara beneficiaria de esto conviene que desde aquí—dijo—se den todas las facilidades necesarias que precisen los establecimientos industriales.”

“Para obtener todas estas cosas—siguió diciendo el señor Solís—es absolutamente necesario que el pueblo de Guadalajara esté unido en el seno de sus instituciones y al lado de sus autori-

dades. Los beneficios de la unidad, en este caso, son incalculables. Si yo, en lugar de venir a hablarlos en nombre del Movimiento Nacional, lo hiciera en el de un partido o un grupo, todos estos problemas quedarían al margen, porque el tiempo lo necesitaríamos preferentemente para el enfrentamiento con los otros grupos o con los otros partidos que estuvieran aquí. En esta ciudad estaríamos todos fraccionados y, sin embargo, los problemas que ha planteado el Consejo Económico Sindical os afectan a todos, y por ello tenéis que estar dispuestos a abordarlos y resolverlos unidos. Esta es la suprema legitimidad de nuestra representación política, porque nuestro propósito es unir y no separar, integrar y no excluir. Si vosotros estáis aquí todos, sin distinción, es porque todos estáis interesados en los problemas de Guadalajara. El signo de la victoria es el de la concordia y el entendimiento. Franco representa la victoria de todos.”

Más adelante se refirió el ministro al número considerable de municipios que tiene la provincia, y dijo que comprendía que la gente no quisiera abandonar la tierra donde había nacido por razones casi exclusivamente sentimentales. “Sin embargo—añadió—, el establecimiento, en muchos lugares, tendría acaso justificación en siglos pasados, con problemas económicos diferentes, pero hoy se imponía bajar a los hombres de los riscos y traerlos a los llanos. Hacer pueblos ricos y municipios fuertes.”

“Una de las cosas más importantes que tenemos que destacar en este Consejo—siguió diciendo el ministro—es que habéis dejado vuestro trabajo, habéis abandonado a vuestras familias, os habéis trasladado a la capital desde lugares alejados, sin ninguna ambición propia, sin ninguna intención de medro personal, sino por deseo de servir a los intereses de España. Habéis elaborado unas conclusiones muy vivas, y habéis puesto el dedo en la llaga. Pero ahora me parece oportuno decirlos que ésta no es más que la conquista de una primera etapa y que los períodos más difíciles vienen ahora, cuando hay que hacer la gestión de su logro. Tenéis que medir bien oportunidad y ritmo y constituirlos en una realidad permanente que no descansa ni un solo momento en beneficio de su eficacia. Ya sé—continuó el señor Solís—que habrá algunos elementos que critican a la hora del café y dejan caer de vez en cuando sus insidias. Pero esto no debe preocupar a los que de verdad sienten deseos de colaborar o de mandar, que lo haga a través de las instituciones existentes. A los que no prestáremos ninguna atención es a aquellos que nos invitan al partidismo y a la división. Los que realmente constituyen grupos ajenos al quehacer de concordia y de trabajo en el que vosotros estáis empeñados, lo que son esos grupos preparados contra la Patria.”

Finalmente, el ministro felicitó a todos los consejeros de este Consejo Económico Sindical, a las autoridades de Guadalajara, que habían prestado su colaboración; a los técnicos de la Administración, que se habían sumado, con su pericia y experiencia, a las tareas de hacer estas conclusiones. Agradeció, igualmente, al señor obispo su presencia en este acto, y a las autoridades militares, quienes

—dijo—, “al poseer un fino sentido de los intereses de la Patria, están siempre allí donde observan que se trabaja para engrandecerla”. Por último, felicitó al gobernador civil y le hizo ver el grave compromiso que contraía en estos momentos con la provincia de su mandato. Recibió muy gustoso la adhesión a Franco que se había hecho patente al principio del acto, y prometió dar cuenta al Generalísimo del fervor, de la adhesión de todos, y estaba seguro “que el Jefe del Estado se sentiría orgulloso de lo que aquí habéis hecho estos días”.

El señor Solís, que fué interrumpido muchas veces con aplausos y vítores a España y al Caudillo, escuchó al final de su discurso una prolongada ovación.

Terminado este acto, el señor Solís se trasladó a la Delegación Provincial de Sindicatos, donde celebró una reunión con los mandos sindicales, y seguidamente tuvo otra reunión en la Jefatura Provincial del Movimiento. (Cifra.)

El embajador de Turquía, en Madrid

El embajador de Turquía en España, señor Suat Zayri Urgüplü, ha llegado a Madrid procedente de Algeciras, donde desembarcó, acompañado de su esposa. El nuevo embajador turco ha realizado el viaje por carretera para conocer mejor España.

A su llegada a la sede de la Embajada en Madrid fué recibido por el introductor de embajadores, barón de las Torres, quien le aguardaba para cumplimentarle. Con él se encontraban los consejeros de la misma Embajada señores Yelal Chalislar y Ozkil; agregado militar, secretarios y todo el personal de dicho centro diplomático.

VISITA AL MINISTRO DE AGRICULTURA

Una representación del Consejo regional de Cerdeña, presidida por el honorable Antonio Gardu, vicepresidente de dicho Consejo, está realizando una visita a nuestro país, con el fin de conocer diversos aspectos de la agricultura española.

Ayer fueron recibidos en el Ministerio de Agricultura por el subsecretario, señor Pardo-Canalis, a quien expresaron su profundo agradecimiento por las atenciones recibidas.

El señor Pardo Canalis les dirigió unas breves palabras exaltando la amistad italoespañola y les hizo entrega de una colección de libros sobre agricultura española como recuerdo de esta visita.

CLAUSURA DE LA SEMANA DE ESTUDIOS SINDICALES PARA UNIVERSITARIOS

El último coloquio estuvo a cargo del director de PUEBLO

La II Semana de Estudios Sindicales, que han venido desarrollando los Grupos Universitarios de la Falange de Madrid, finalizó ayer tarde, en el Centro de Estudios Sociales del Valle de los Caídos.

El último acto de estas jornadas de estudio consistió en depositar en la tumba de José Antonio una corona de laurel.

Momentos antes, en el parnifio de la Abadía, el abad mitrado, Dom Justo Pérez de Urbel, cerraba el curso de lecciones de la Semana con unas palabras de gratitud hacia los universitarios, que traen hasta el recinto sagrado el aire renovador de los viejos tiempos de lucha; idéntica manera y estilo que el gran ausente deseaba para su Falange, siempre tensa. Manifestó su júbilo de encontrarse, precisamente este primer día de abril, de tanto simbolismo para nosotros, entre quienes sigan la doctrina del Fundador, no sólo en nuestras tierras, sino al otro lado del mar, como lo demuestra la presencia de universitarios hispanoamericanos que también han asistido al curso que se clausuraba, y se siente orgulloso de que allí se proclame por la voz de uno de sus representantes—un periodista argentino, militante en el Nacional-sindicalismo de aquella fraterna República—que aquella voz del Fundador haya encontrado eco en las naciones de la ribera hispánica de las Américas. Con un canto a la Victoria y a la unidad en torno a Franco terminó fray Justo Pérez de Urbel la última lección del curso.

Las palabras del abad mitrado fueron precedidas por intervenciones de alumnos, lectura de la Memoria de la Semana, imposición de becas y entrega de diplomas; y de un saludo del director del C. E. S., Guerra Ballesterín, en nombre del secretario general de la Organización Sindical, así como de breves frases del subje provincial del Movimiento de Madrid, Luis Soriano, que representaba al gobernador

civil y jefe provincial del Movimiento.

En esta Semana se han desarrollado coloquios de alto interés político y sindical a cargo de relevantes figuras y jerarquías. El último ha estado a cargo del director de PUEBLO, don Emilio Romero, que trató de la información y publicaciones sindicales.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

◆ Ha regresado de Nueva York doña Soledad Castiella, esposa del ministro de Asuntos Exteriores.

◆ Regresaron también de los Estados Unidos don Juan José Rovira y don Adolfo Martín Gamero, jefe de la Oficina de Convenios y director general de la Oficina de Información Diplomática de Asuntos Exteriores, respectivamente. Habían marchado a Norteamérica formando parte del séquito del señor Castiella, en su reciente viaje oficial.

◆ Marchó a Roma el embajador finlandés en España, señor Tapio Voionmaa, que permanecerá un mes en la capital italiana.

◆ En las primeras horas de la tarde salió hacia Compostela el avión especial en el que viajan numerosos actores y actrices españolas, que van a efectuar en Santiago la «Operación ladrillo», consistente en realizar pequeñas obras de albañilería y subastar después el utillaje con que han sido construidas, con destino a viviendas para los necesitados. Patrocinada esta operación los estudiantes santiagués. Entre los viajeros figuran Elena Espejo, Luz Márquez, Maite Pardo, Laura Granada, Fernando Sancho, etc.

El profesor Truyol, doctor “honoris causa” de la Universidad de Lisboa

El acto de investidura fué presidido por el rector de la Universidad y el embajador de España

Con motivo de la celebración del centenario del infante don Henrique, el profesor Truyol ha sido investido doctor “honoris causa” de la Universidad de Lisboa en un emocionante acto de afirmación hispanoportuguesa, que estuvo presidido por el rector, profesor Marcelo Caetano; el embajador español en Portugal, don José Ibáñez Martín, y el decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid, don Valentín Andrés Álvarez. Asistieron al acto representaciones del Gobierno portugués, del Ejército, la Armada y el Municipio, así como un nutrido público que llenaba el paranifio de la Universidad lisboeta. El profesor Caetano, ilustre figura de la vida política e intelectual del país hermano, pronunció un emocionado discurso, en el que afirmó la solidaridad

en la Historia y en el presente de España y Portugal, y expresó que el Gobierno había querido que el nombre de España estuviera unido a la conmemoración de la gloriosa gesta portuguesa que hace siglos abrió nuevos caminos para extender el Cristianismo y la civilización occidental.

La representación española manifestó su emoción ante la cálida acogida que le habían dispensado el pueblo portugués y la Prensa de Lisboa, y expresó su convencimiento de que la amistad entre los dos países peninsulares rebasa hoy el plano puramente oficial para asentarse en el intelectual y en el popular, y que las profundas raíces comunitarias que unen a los dos pueblos, incuestionables en el orden internacional y político, han fructificado en un sentimiento popular de amistad y fraternidad.

COLONIA SANDI NUM. 2
AVENIDA DE LA ALBUFERA, 300
Pisos terminados, desde 40.000 ptas. llaves.
Telebús 104 cada tres minutos.

Comedores
Dormitorios
MUEBLES JULIO
Cuartos estar
Tapicería
Visite la más moderna EXPOSICION DE MUEBLES
PRECIOS DE FABRICA
García Morato, 115
MADRID

PUEBLO

Los ingleses y el régimen político español

En recientes puntualizaciones nos hemos referido a las informaciones deformadas o defectuosas, a las tergiversaciones incluso, frecuentes en la Prensa extranjera cuando trata temas españoles, desde los más trascendentales a los más frivolos, desde la política a las fiestas populares. Pero no seríamos equívocos, no serviríamos imparcialmente nuestra misión informativa, si cuando ocurre lo contrario, cuando los temas españoles se tratan con enfoque más correcto, no lo subrayáramos.

En los últimos días, la Prensa inglesa—removida por los comentarios sobre el posible ingreso de España en la O. T. A. N. y la falsa noticia de las bases alemanas—se ha ocupado del régimen político español. Y lo ha hecho en términos notablemente más serenos, más juiciosos, más ciertos, que de costumbre.

El 9 de marzo, por ejemplo, Arnold Lunn escribe en «The Times», replicando a los socialistas occidentales que protestaron contra una supuesta «nueva ola de detenciones en España»: «¿Se han preocupado todos estos firmantes por la suerte de todos los anticomunistas del otro lado del telón de acero y por la creciente persecución de la Iglesia católica en muchos países comunistas? Y record a n d o una conversación mantenida en 1946 con el entonces ministro de Asuntos Exteriores español, señor Martín Artajo, pregunta, refiriéndose a las persecuciones y muertes de católicos y conservadores en la zona roja: «¿Intervino en su favor alguno de los socialistas o clérigos protestantes que visitaron España durante ese período?»

El mismo día Peter Simple, en «The Daily Telegraph», en un comentario titulado «Aliados», replica a una pregunta cargada de inquietud de «The Guardian»: «¿Va a convertirse el régimen de Franco en nuestro aliado en la defensa de la democracia? La réplica, cargada de sentido realista, parte de la siguiente afirmación: «Si la democracia ha de ser defendida sólo por demócratas su porvenir es oscuro. Si hemos de limitarnos a aliados democráticos, nos faltarán aliados.»

Claro está que Peter Simple entiende la democracia en un sentido estricto, casi diríamos exclusivista, en el que resulta ser solamente patrimonio o ejercicio político de un par de países. Entendida más ampliamente, en el sentido extenso que impone nuestro tiempo, su afirmación pierde parte considerable de su fuerza. Pero, de todos modos, salvada esta peculiar apreciación, no es mala prueba de buen juicio que Peter Simple, rectificando una opinión inglesa tan frecuente como cargada de prejuicio sobre la guerra civil española, escriba: «En vez de atenernos a realidades actuales y ajustar nuestra política de acuerdo con ellas, dejámoles que los recuerdos y los antiguos rencores nos empujen de un lado para otro. Navegamos hacia el futuro con cartas de navegar anticuadas en una generación.»

Esta postura de Peter Simple, favorable a cualquier alianza con España, la refrenda un día después, en el mismo periódico, E. D. O'Brien, en un artículo expresivamente titulado «Cuentos de hadas izquierdistas». La guerra civil española», O'Brien rebate la legitimidad del gobierno rojo, del «régimen parlamentario democrático y liberal» contra el que se realizó el Alzamiento, régimen «que había quemado un par de miles de iglesias y había asesinado o permitido que fuesen asesinados varios cientos de ciudadanos en pocos meses». Y por ello, lo parece que «no era, tal vez, tan liberal, ni tan parlamentario... aunque, quizá, demasiado democrático».

Hay, aún, más opiniones rectificadoras de los viejos tópicos circulados por los socialistas sobre nuestra guerra. En el propio «The Guardian», el director del «Catholic Herald», Michael de la Bedoyere, escribe una carta al director en la que dice: «Si la guerra civil española ha dejado honda cicatriz en las conciencias británicas, ha dejado una cicatriz mucho más honda en las mentes españolas. ¿Qué derecho tenemos nosotros de dictar a España sendas políticas que, en opinión de la mayoría de los españoles, podrían provocar una nueva serie de horrores de guerra civil? Es asunto suyo y no nuestro.»

Y con un sentido claro del valor relativo de la calificación «democrática», que se atribuye o discute a los regímenes políticos, añade: «Creo de todo corazón que la tradición democrática cristiana es, para los tiempos modernos, la mejor base para el buen Estado, pero no me imagino cándidamente que rija siempre en las democracias nominales, ni que convenga a las condiciones de todos los países, ni que pueda imponerse a otros países con la actitud de «soy más bueno que tú», que prevalece en este país, según confiesan ustedes mismos, con respecto a los sentimientos de otros países en cuanto se refiere a la O. T. A. N.»

Por último, el 10 de marzo, en «The Daily Telegraph», Jo Grimond, M. P., se refiere a Alemania y España en su artículo «Ya es hora de ser realistas». En resumen, acepta, por realismo, el ingreso de España en la O. T. A. N. Y, por idéntico motivo, la necesidad de bases que experimenta, por su territorio reducido, la República Federal Alemana.

Naturalmente—puntualizamos al remate de estos artículos—ninguna de estas cuestiones, que lo son de alta política internacional, se van a decidir por las opiniones que se expresen en la Prensa. Ahora bien, hemos reproducido con satisfacción los párrafos más significativos de ellos, porque demuestran un cambio de posición, de criterio, sobre la política española. Cambio que significa pasar del prejuicio al juicio sereno; de la deformación interesada o no de los hechos y los acontecimientos, a la exposición y análisis equívocos de los mismos. En suma, una aproximación notable a la información verídica.

PUNTUALIZACIONES

LA GRAN VIA DIAGONAL



De la encuesta realizada en PUEBLO sobre este candente problema madrileño de la proyectada Gran Vía Diagonal se dedujeron dos conclusiones muy interesantes: la conveniencia de llevar a cabo el proyecto, de hacer la nueva Gran Vía, y la necesidad de salvaguardar, en todo caso, los intereses y derechos de los habitantes actuales de la zona afectada por la obra (nuevas viviendas en buenas condiciones, nuevos locales de negocios, etc...). Ambas conclusiones reunieron, entre los consultados en la encuesta, una clara mayoría de opiniones favorables.

Fuera, ahora, del marco de la encuesta, pero naturalmente ligadas a ella, vamos a hacer a l g u n a s consideraciones sobre el asunto, que nos inspiran algunas cartas recibidas sobre la nueva arteria madrileña, después de realizada la encuesta. Con lo cual recogemos también, para completarla, otras manifestaciones de la opinión.

Hay, primero, un punto que subrayan nuestros comunicantes, y que fué tocado en alguna de las respuestas de la encuesta: la reforma de los bulevares.

Esta reforma, iniciada, según se dijo en su día, para crear una gran arteria comercial y descongestionar la Gran Vía, incita a alguno de nuestros comunicantes a pensar que los bulevares reformados, al componer una amplia vía desde la plaza de Colón hasta la de España, disminuyen considerablemente la urgencia e incluso la razón misma de ser de la nueva Gran Vía, que va a resultar un trayecto casi paralelo a los bulevares reformados, a muy poca distancia de ellos y con extremos coincidentes.

Por otro lado, por el lado en que la argumentación favorable a la nueva Gran Vía se apoya en la necesidad de descongestionar la Gran Vía actual, aparece otra «pega»: si

en la Diagonal proyectada se concentran, como en la Gran Vía, oficinas, hoteles, salas de espectáculos, etc..., puede ocurrir que el resultado sea crear una nueva zona de congestión del tráfico. Y con ello, duplicar, en definitiva, el «tapón» en el centro de Madrid. Porque no hay que dejar de tener en cuenta que la acumulación de tráfico en la Gran Vía, la congestión no se produce tanto por circulación como por estacionamiento. Es decir, no hay congestión por la cantidad de vehículos que recorren en uno u otro sentido la Gran Vía, sino por la cantidad de vehículos que van a permanecer en ella y en sus bocacalles.

Y tampoco desde este punto de vista, el proyecto de la Diagonal—se dice—garantiza que las cosas vayan a suceder de otro modo en el futuro. En la Gran Vía continuarán abiertos los mismos Bancos, hoteles, cines, bares, etc... ¿Por qué suponer, entonces, que la apertura de la Diagonal va a quitarles sus plantillas de empleados y su censo de clientes?

Por último, no faltan arquitectos, bien calificados además profesionalmente, que estiman anticuada, superada, la solución urbanística de las grandes arterias abiertas por los centros antiguos de las ciudades.

No significa esta postura una negativa a la reforma urbana de estos centros antiguos, zonas de escasa rentabilidad actualmente y de condiciones de habitabilidad muy deficientes. Significa, eso sí, que la reforma debe hacerse con distinta orientación, con menos vuelo exterior, con menos finalidad de «Gran Vía», sobre todo por la magnitud. Procurando que la densidad de población en la zona no aumente demasiado, resolviendo debidamente el problema de los enlaces laterales y estableciendo las necesarias zonas verdes y de aparcamiento. En definitiva, modelando el proyecto.

Y en todo caso, realizándolo por etapas que permitan equilibrar el proceso de edificación con la cantidad de mano de obra y la de materiales de construcción disponibles. Sin forzar la oferta de unos y otros. Sin crear de golpe una tensión de gran empleo de materiales y de mano de obra que repercutiría en otras

construcciones y zonas de la capital.

La solvencia y prestigio de algunos de nuestros comunicantes nos han aconsejado a volver sobre el tema, para incluir, sobre todo lo que se ha publicado ya en este periódico, otros razonamientos interesantes.

LA ENSEÑANZA DE LA MEDICINA

Los problemas que plantea la enseñanza de la Medicina rebasan el aspecto puramente docente de la cuestión y se insertan instantáneamente en la problemática social más urgente. Porque la Medicina es, en mayor grado que cualquier otra especialidad científica asunto de elevadísima importancia humana, con voz y voto en todas las cuestiones planteadas a la sociedad moderna, desde sus capas más superficiales y generales hasta las más recónditas e íntimas que forman la razón de ser del individuo.

Por eso, la reciente Reunión Nacional de Delegados de Medicina que el S. E. U. ha celebrado en el Valle de los Caídos sobrepasa el interés académico y sindical de sus planteamientos y constituye una llamada de atención que no podemos desoir so pena de cometer una grave equivocación.

Escribía Francisco Verdura, en «Arriba» del día 25, hablando de esta cuestión: «La correcta enseñanza de la Medicina provoca también, a la larga, hondísimas y beneficiosas repercusiones nacionales y es acreedora por tanto de especialísimos y amorosos cuidados.» La sola lectura del temario discutido en la Reunión que comentamos lo demuestra. Así, el absentismo o falta de dedicación a las cátedras, la escasez de las do-



taciones a los profesores, la deficiencia e insuficiencia de las clases prácticas, la situación de los posgraduados recientes y otros muchos asuntos más, que no se enumeran ahora por primera vez, sino que vienen siendo antiguas exigencias estudiantiles, nunca suficientemente ponderadas y, esta es la verdad, faltas, desde siempre, de una ordenación rigurosa y positiva.

Bien está que se celebren estas reuniones. Cuantas más, mejor.



CONTESTACION A "JUMILLANO"

El presidente del Círculo Taurino Nicanor Villalta, don Emilio Pérez Ruiz, escribe a nuestro director la siguiente carta:

Muy señor mío: En el día de ayer, y en su Tercera Página, publica el periódico de su digna dirección una carta del empresario taurino don Isidro Ortuño (Jumillano), con el título de «Carta de toros».

Hemos querido acogernos a la conocida, justa y admirada hospitalidad de su prestigiosa Tercera Página, en nombre del Círculo Taurino Nicanor Villalta, que tengo el honor de presidir, remitiéndole estas líneas con el ruego de su publicación.

En efecto, estoy de acuerdo en un punto del contenido de las afirmaciones del señor Ortuño, en el que expresa precisamente: «Esto pasa de la raya».

Habla el señor Ortuño, en su carta, de «fiscales» que han escrito monstruosidades, y sin embargo, no dice en su carta lo que opina la afición, «simplemente testigo», que al cabo del año abona corrida tras corri-

da lo que le piden, y a los «precios de hoy», y posteriormente ve en la Prensa, con verdadera sorpresa, que en algunas de las corridas presenciadas faltan al Reglamento sus organizadores, o mejor dicho, sin expresión del diminutivo «ito», que matan «gato por toro». Y «aún hablan de humanizar más la fiesta».

Le ha molestado al señor Ortuño que al regresar del Sanatorio de Toreros, «donde había cuatro o cinco muchachos (no puntualiza el número) con sus carnes rasgadas», oyó el lunes, y en una emisora de radio, el diminutivo «ito» aplicado al toro, becerro o pitones a que se refería el crítico taurino en cuestión.

Pues bien: lamentamos que el señor Ortuño, en su «equitativa» carta, no haya puntualizado el nombre del crítico y de la emisora, y le decimos esto precisamente porque los lunes, y por una prestigiosa emisora de radio, habla a la afición un crítico taurino, al cual la afición en masa le ha rendido, a raíz de

una entrevista publicada en PUEBLO el año 1956, un homenaje nacional, y me atrevo a decir nacional porque, «sin cluyendo» la Peña Taurina que honra el nombre de ese gran torero y excepcional persona que es el ex matador de toros Jumillano y respaldados por la adhesión de las más altas jerarquías de la nación, para honor nuestro, le fué concedida al expresado crítico una placa de plata con el testimonio de admiración de la afición a los toros; la medalla del Trabajo, por su labor incesante de sus cincuenta años de trabajo, y la medalla del Mérito Taurino, en su categoría de oro, también por defender con dignidad nuestra fiesta nacional. En cuanto habíamos de «humanizarla» más de lo que está, la veremos a la altura de lo que en su carta manifiesta el señor Ortuño: de un «ballet» cualquiera, siendo, como es, una fiesta esencialmente viril.

Todos los aficionados a los toros sabemos que dicho crítico acostumbra a utilizar el diminutivo de «ito». Por ello, agradeceríamos al señor Ortuño que nos diga si nos hemos equivocado.

Señala, con gran acierto, el señor Ortuño la valla de la penicilina en estos tiempos, y hace un homenaje público a quien la Humanidad la debe en mayor escala, al doctor Fleming. Es admirable la postura de la plaza de toros de Valencia, y estimamos que todas las plazas de toros de España deberían tener, efectivamente, un busto del inolvidable sabio. Por ello asistimos con mucho gusto al descubrimiento de esos bustos que reclama, en las plazas de toros de Valladolid, etc., etc., como asimismo en todos los sanatorios de toreros.

Lamentamos que haya olvidado los nombres de otros médicos españoles, que, como los doctores Jiménez Guinea, Lumbreras, etc., corrida tras corrida se convierten en ángeles tutelares de los toreros, y también lo hicieron sin penicilina.

Con el agradecimiento de este Círculo Taurino aprovecha la ocasión para saludarle atentamente, s. s. q. e. s. m., firmado, Emilio Pérez Ruiz.»

Restaurante Asturiano

Típica sidrería



LA MINA

ANGELIN "TUTO"

Instalada en la cueva del edificio

Sidra de los mejores lagares de Asturias

MARISCOS y TAQUINOS

Restaurante Asturiano

ARENAL, 9 (Bajo derecha)

MADRID

Teléfonos: 33 20 97 22 84 74

ECOS DE UN CONSISTORIO INTERESANTE

Los cardenales "in pectore" y la canonización del arzobispo español Juan de Ribera

ROMA: Gerardo Rodríguez

ES INUTIL HACER SUPOSICIONES SOBRE LOS TRES NOMBRES RESERVADOS POR SU SANTIDAD

PERO ENTRE LAS HIPOTESIS LANZADAS HAY ALGUNAS QUE TIENEN PRECEDENTES RELATIVAMENTE PROXIMOS

ROMA. (De nuestro corresponsal, Gerardo Rodríguez.) Terminadas las ceremonias del tercer Consistorio de Su Santidad Juan XXIII, sus ecos seguirán aún resonando durante mucho tiempo merced a las peculiares circunstancias que en él han concurrido. Aparte la novedad de la incorporación de tres países no europeos al Sacro Colegio y la clara alusión, hecha por el propio Romano Pontífice en su primer discurso, a la "conveniencia de esta tercera creación cardenalicia" por el reflejo que pueda tener en el próximo Concilio Ecuménico—cuya celebración, dicho sea de paso, parece no se retrasará tanto como en un principio se creía—, hay un hecho que ha producido y seguirá produciendo en la Prensa mundial no pocos comentarios. Me refiero, naturalmente, al anuncio del nombramiento de tres cardenales, cuyos nombres se ha reservado "in pectore" el Santo Padre.

Como era de suponer, la imaginación periodística se ha desatado con la explicable finalidad de satisfacer — o atizar, más bien — la curiosidad del público. Se han hecho ya toda clase de hipótesis y se han lanzado numerosos nombres de "posibles", tanto de los miembros de la Curia Vaticana como de obispos residentes fuera de Italia. Pero la verdad es que toda predicción resulta inútil, puesto que el único poseedor del secreto es el Sumo Pontífice, que solamente los hará públicos "en el momento que lo juzgue oportuno", según sus propias palabras y a tenor de lo establecido en el Código de Derecho Canónico. Porque la creación de cardenales "in pectore" no es un hecho nuevo en la Iglesia, y su posibilidad está recogida en la legislación canónica vigente.

El origen de esta costumbre se remonta a la primera veintena del siglo XV, en tiempos del Papa Martín V, el Pontífice cuya elección puso fin al Cisma de Occidente. Sin embargo, en este caso no se guardó una absoluta reserva, ya que a los cardenales asistentes al Consistorio secreto, en que se crearon entonces purpurados, se comunicó su Santidad los nombres de tres que no pensaba hacer públicos hasta un Consistorio posterior. La noticia llegó a los interesados, uno de los cuales era el secretario del Papa, Domenico Capranica. Pero ocurrió que el Papa moría cinco años más tarde, sin haber confirmado el nombramiento, y se produjo un pequeño conflicto al negarse los demás cardenales a admitir en el Conclave a monseñor Capranica, que solamente fue considerado cardenal al reconocerle como tal el nuevo Papa Eugenio IV.

Como casos parecidos se repitiesen en pontificados subsiguientes, se llegó a establecer la costumbre—que después definitivamente pasó a ser ley—de que el nombramiento secreto no tuviera validez hasta que no fuese proclamado públicamente por el propio Romano Pontífice. En la constitución "Vacantis Apostolicae Sedis", promulgada por Pío XII, se hace constar que esa "publicación debe hacerse en un Consistorio". De hecho, así se venía ya haciendo desde tiempo atrás.

Es significativo a este respecto un caso relativamente reciente. Su Santidad Benedicto XV, muerto en enero de 1922, había

anunciado en su último Consistorio la creación "in pectore" de dos nuevos cardenales, cuyos nombres no se han llegado a saber jamás, pese a que, a raíz del fallecimiento del Papa, corrió el rumor de que los había dejado escritos para que los reconociese como tales su sucesor. También al morir, en octubre de 1958, Su Santidad Pío XII, algunos periódicos divulgaron un rumor del mismo género; pero en este caso carecía mucho más de fundamento, ya que dicho Pontífice no había anunciado que tuviera oculto nombre alguno de posible cardenal (Al contrario, antes del Consistorio de 1953, comunicó precisamente que había ofrecido la púrpura a dos prelados de la Curia, de los que reveló el nombre—monseñor Tardini y monseñor Montini—, pero que habían renunciado a ella.)

El valor del anuncio de cardenales "in pectore" está en que, al ser publicados sus nombres en un nuevo Consistorio, los interesados adquieren, dentro del Sacro Colegio, la antigüedad correspondiente a la fecha de creación secreta.

Los motivos que induzcan a un Romano Pontífice a reservar los nombres de nuevos purpurados pueden ser múltiples; de ahí que, tanto de los miembros de la Curia Vaticana como de obispos residentes fuera de Italia. Pero la verdad es que toda predicción resulta inútil, puesto que el único poseedor del secreto es el Sumo Pontífice, que solamente los hará públicos "en el momento que lo juzgue oportuno", según sus propias palabras y a tenor de lo establecido en el Código de Derecho Canónico. Porque la creación de cardenales "in pectore" no es un hecho nuevo en la Iglesia, y su posibilidad está recogida en la legislación canónica vigente.

Entre las primeras figura el hecho de que el interesado esté cubriendo un puesto del que no convenga removerle de momento, por cualquier causa; remoción que tendría que producirse inmediatamente al pasar a formar parte del Sacro Colegio. En tal caso, se trata, sobre todo, de prelados que ocupen en la Curia un cargo que normalmente no desempeña un cardenal—por ejemplo, secretario de la mayor parte de las Sagradas Congregaciones—o que estén rigiendo una Nunciatura, cuando las circunstancias no aconsejen la correspondiente sustitución. Así ocurrió precisamente en los dos últimos casos de cardenales creados "in pectore"; casos que se registraron en la misma ocasión; el Consistorio de 13 de marzo de 1933. En el celebrado casi tres años después—diciembre del año 1935—, Su Santidad Pío XI comunicó que en aquél se había reservado "in pectore" los nombres de los cardenales Tedeschini y Salotti; el primero, nuncio en España, de donde no convenía hacerle salir en la primera fecha; el segundo, secretario de Propaganda Fide desde hacía poco tiempo, lo que aconsejaba mantenerle en el puesto algunos años más.

Este segundo caso ha hecho ahora suponer que entre los tres nombres reservados por Juan XXIII figuren algunos miembros de Curia, como monseñor Samoré, secretario de la Congregación de Asuntos Eclesiásticos Extraordinarios—de la que es prefecto el cardenal Tardini—y el prefecto de Ceremonias Pontificias, monseñor Dante.

De las otras hipótesis que no tienen tan claros o inmediatos precedentes, las principales son:

1.ª Que figure entre los nombres reservados el de algún arzobispo u obispo de sede encavada al otro lado del telón de acero; en cuyo caso el Papa no quisiera se repitiese la suerte del cardenal Stepinac, que no pudo venir a Roma a recibir las insignias cardenalicias. Se habla, por ejemplo, del arzobispo de Praga, monseñor Beran, tras cuyo nombre el «Anuario Pontificio» dice: «Detenido en localidad desconocida.» (Tradicionalmente el titular de la archidiócesis de Praga ha sido casi siempre miembro del Sacro Colegio.)

2.ª Que pueda tratarse, en algún caso al menos, de arz-

bispos u obispos residenciales, que no han tomado posesión de su sede. En esta hipótesis, uno de los nombres que más suena es el del arzobispo preconizado de la nueva sede de Brasilia.

3.ª Dado que en el Consistorio de diciembre pasado fueron creados cardenales dos miembros de Ordenes religiosos, también pudiera ser que entre los nombres «in pectore» figurara algún religioso ilustre que actualmente estuviera ocupando un alto puesto en su Orden respectivo. (Se habla, por ejemplo, del general de los dominicos, el irlandés Padre Browne.)

Otra de las hipótesis lanzadas tiene menos fundamento. Es la de quienes creen que quizá el Papa haya pensado en nombrar cardenal a la persona que deba suceder en su cargo a algún purpurado que, por su salud o edad, tuviera que abandonar en fecha más o menos breve; sin que el propio Romano Pontífice tenga aún pensando quién pueda ser. Esta hipótesis está implícitamente rebatida en el discurso pronunciado por Su Santidad al imponer la birreta a los nuevos purpurados, donde, al referirse precisamente a los tres cardenales «in pectore», di-

ce claramente: «Podéis imagináros que también a éstos los tenemos verdaderamente en nuestro corazón.»

De todas formas, volvamos a repetir lo dicho más arriba: cualquier suposición no tiene más valor que el de fomentar la mera curiosidad periodística, ya que, al menos en los últimos tiempos, el Romano Pontífice no revela los nombres «in pectore» hasta el momento de su «publicación» en Consistorio posterior.

LA CANONIZACION DEL BEATO RIBERA

Para España, el Consistorio último tiene una especial consecuencia; la próxima canonización del Beato Juan de Ribera, arzobispo de Valencia, cuya fecha ha quedado fijada para el día 12 de marzo. El Beato Ribera, que nació en Sevilla el año 1542 y murió en Valencia en 1611, fue beatificado por Pío VI el 18 de septiembre de 1796. Reanudada la causa en 1925, los milagros, aprobados definitivamente hace un mes, para su canonización, se verificaron en 1928 y 1930. Fueron dos curaciones, perfectas e instantáneas, de gravísimas enfermedades pulmonares.

LISBOA: Conchita GUERRERO

La muerte de Marañón, en la primera página de los diarios lisboetas

Su último viaje a Portugal fué para recibir el título de doctor por Coimbra

LISBOA. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.)—La muerte de don Gregorio Marañón ha llenado las primeras páginas de los periódicos portugueses, y la Universidad de Coimbra, en donde hace cinco meses fué recibido con el grado de doctor «honoris causa», puso a media asta su bandera en señal de duelo, como asimismo la Facultad de Medicina de Porto y la Academia de

Ciencias de Lisboa, de la que era miembro.

El doctor Marañón venía asiduamente a Lisboa, conociendo Portugal de Norte a Sur, pues no era extraño a los actos científicos y culturales que se realizaban en Coimbra, Evora, Porto o Braga, a los que era invitado siempre. También mantenía frecuente contacto con los intelectuales lusitanos, y a varios escritores les prologó sus libros. Por tanto, la muerte de Marañón ha sorprendido dolorosamente en los círculos literarios, y una amplia sima biografía, con su retrato, destaca en todas las primeras páginas de los diarios.

Escogemos al azar algunos comentarios de la Prensa, imposibles de transcribir más detalladamente por su extensión. «Maestro del ensayo, cronista de una gran sutileza, ardiente intérprete de hechos que no dudó en clasificar a la plena luz de la ciencia, no fué sólo orientador de la formación de médicos, sino también un valeroso exponente de la cultura española y del pensamiento latino. Un valor de Europa, que se mantuvo fiel a la convicción de que Europa no podría zozobrar.»

«Gregorio Marañón—dice «Diario de Noticias»—se impuso como una de las mayores figuras del pensamiento contemporáneo. Gloria del vecino país, y uno de sus grandes nombres de siempre, no por tener un espíritu universal, sino por tener un espíritu lusitano.»

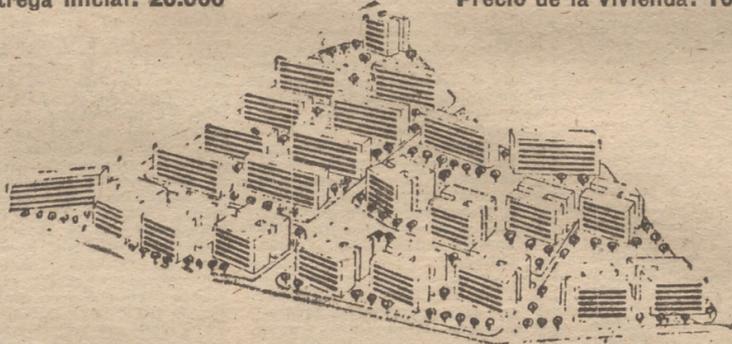
Por su parte, el vespertino «Diario de Lisboa» rinde homenaje a la memoria de Marañón, haciendo su semblanza a tres columnas. Y subraya: «España y el mundo acaban de perder el espíritu de una perpetua juventud, que ofreció a su tiempo la imagen poco vulgar y armoniosa de una íntima alianza de la imaginación científica con la artística. Marañón fué siempre un gran amigo de Portugal, de su naturaleza y de su pueblo. Aprendió nuestra lengua con Unamuno y en las páginas de Eca de Queiroz.»

Para muestra baste con estos comentarios, ya que la Prensa fué unánime en exaltar el prestigio y la obra de la ilustre figura desaparecida. En la memoria de todos están las conferencias literarias o científicas, que el doctor Marañón pronunciaba todos los años en Lisboa, en Porto, en Coimbra. Sus libros, ensayos y trabajos científicos eran sobradamente conocidos en los medios culturales portugueses. Su último viaje a Lusitania fué para tomar parte en la reunión luso-española de endocrinología, recibiendo en esa ocasión las insignias de doctor por la Universidad de Coimbra, que le prestó un cálido homenaje.

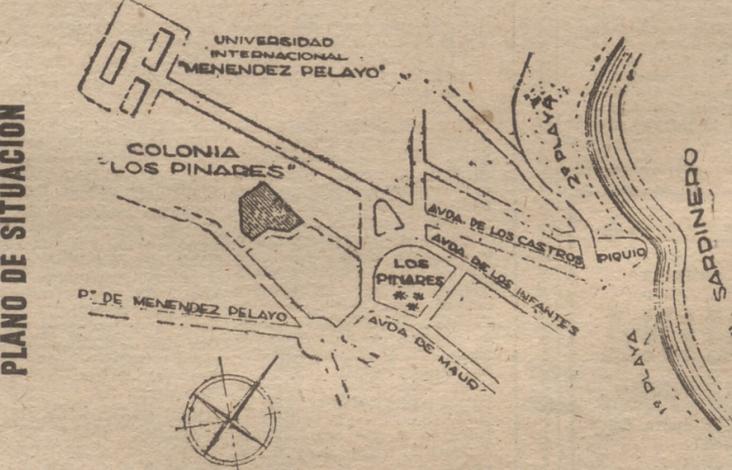
Portugal se ha asociado al luto de España, haciéndolo propio y va a organizar una velada académica y universitaria para exaltar el recuerdo del prestigioso hombre de letras y de ciencias, tan español como europeo, que se contaba como uno más, por afinidad y sentimientos, en la gran familia intelectual lusitana.

COMPRA DE SOLARES
Necesitamos solares en aportación para edificar. Superficie mínima, 100.000 pies. Zonas bien comunicadas. Escriban con amplios detalles a señor Avilés. Apartado 12.186. Madrid.

VERÁNEE EN EL SARDINERO (Santander)
VENTA DE PISOS
Colonia Residencial LOS PINARES
500 VIVIENDAS EN LA BAJADA DE "LA ENGINA", SANTANDER
Entrega Inicial: 20.000 Precio de la vivienda: 104.340



CONTRATE HOY MISMO SU VIVIENDA
Se la están construyendo en condiciones económicas asequibles a sus posibilidades, en magnífica situación y en lugar bellísimo.
CONSTAN DE: 4 habitaciones más servicios, 60 cinas esmaltadas en blanco, cerros metálicos en puertas y ventanas. Muy soleados por su emplazamiento. Superficie aproximada, 65 m².
CONDICIONES DE PAGO: Entrega inicial, 20.000 pesetas; resto, grandes facilidades.



ADJUDICACIONES POR ORDEN DE PETICION. Primera entrega, en 1.º julio próximo.
INMOBILIARIA SANDISA, S. A. - Pradillo, 9, 1.º - MADRID

PISOS BONITOS
en
Camino Viejo de Leganés, 3
Dos locales comerciales en
Salaverri, 65
Nave en
Manuel Galindo, 14
VER LOS
Informes de todo, en
Camino Viejo de Leganés, 3

FABRICA SOBRES
Precisamos oficiales 1.ª, maquinista y engomadora.
47 26 43 - 47 37 29
(1.705)

París: La operación «K» termina esta tarde

(Viene de primera pág.)

Africa prefieren ya como guía y líder a un mando de color que a Kruschef, el ucraniano blanco.

♦ **SILENCIO EN RAMBOUILLET.**—Pero dejemos ya el tema de la bomba y volvamos al segundo encuentro De Gaulle-Kruschef, que tiene por escenario el castillo de Rambouillet.

Ni portavoces, ni fuentes generalmente bien informadas, ni despachos acreditados de las agencias France-Press o de la Tass, ni boletines de la radio oficial. El castillo de Rambouillet, como el de Barba Azul, guarda celosamente sus secretos. Y a uno y otro lado de sus verjas dos bandos vigilantes se observan. Del lado del castillo, los guardias y los policías, en número abundantemente indefinido. Del otro lado, en igual cantidad, fotógrafos, cineastas y periodistas, tratando de sorprender una brizna de noticia que llevar a la crónica.

La mañana de ayer fué silenciosa y tranquila. Rambouillet parecía un castillo de novela sentimental inglesa, con su parterre y estanque que ocultase el idilio del duque y la institutriz. Nadie puede suponer sin estar en el secreto que oculte ahora uno de los diálogos más apasionantes del año, una de las batallas políticas más cerradas de la posguerra, una de las conversaciones más trascendentales de la vida internacional actual.

♦ **MAL HUMOR PROBABLE DE KRUSCHEF.**—Pero volvamos, aunque nos pese, a los

protagonistas del encuentro de Rambouillet. A mediodía se les vio salir del castillo para un breve paseo por el parque. Kruschef agitaba los brazos por encima de su cabeza, mientras De Gaulle le escuchaba muy tieso, dando vueltas en las manos a sus gafas, que es en él señal de impaciencia. La Prensa, que les espía desde una distancia infinita, pensó por los gestos de Kruschef que hablaban de la explosión de Reggane y que la bomba francesa había puesto a Kruschef de muy mal humor.

♦ **TRATADOS.**—Como en las novelas inglesas, el mayordomo debió dar esa señal en el "gong" y se vio a los caballeros acudir al encuentro de las damas para el almuerzo, que fué íntimo y compartido únicamente por los intérpretes.

Por la mañana, en París, continuaron los encuentros franco-rusos. Kossyguine, el vicepresidente del Consejo de Ministros ruso, que se ha revelado en París como el tercer personaje de la U. R. S. S., después de Kruschef y Mikoyan, recibió una serie de visitas que plasmarán en un acuerdo franco-soviético en los campos del comercio, la cultura y la información sobre la energía atómica aplicada a fines pacíficos.

Gromyko y Couve de Merville preparan el proyecto de comunicado final que esta mañana someterán a sus jefes y que se hará público a última hora de la tarde.

La soledad de Rambouillet se rompió únicamente ayer tarde

para recibir a la hora del té a Michel Debré y Kossyguine. Las damas estaban ausentes. Mme. De Gaulle se había llevado a Mme. Kruschef al Castillo de Fontainebleau, y luego, como dos colegiadas, habían hecho una escapada urgente a París para ir de compras.

♦ **COMPRAS.**—Mme. De Gaulle, como es natural, conoce todos los secretos escondidos de París, donde una abuela puede aconsejar un regalo a otra abuela. El resto de la familia Kruschef, que vive en el Quay d'Orsay, se dedicó a visitar París en plan turista. Las hijas asistieron a varios desfiles de modelos, que encontraron maravillosos; pero Rada, que es la más impulsiva, confesó que ninguno de aquellos suntuosos trajes de gala podía lucirse en su verdadera escala en Moscú, y, por otra parte, en su vuelta a Francia se había dado cuenta de que las francesas de la calle tampoco siguen la moda de los salones de alta costura.

La diputada por Ucrania y miembro de la Comisión Económica del Soviet Supremo, que les acompañaba, preguntó el precio de algunos abrigos de la colección confeccionados con pieles importadas de Rusia. Cuando supo el precio astronómico, comentó: «No me desmayo porque sería impropio de un miembro del Soviet Supremo». Me temo que la diputada Ivachenko va a subir el precio de las pieles de exportación. Gentes prácticas, las Kruschef se fueron a hacer sus compras de París a las Galerías Lafayette como cualquier turista del mundo, esperando, para evitar barullos, a que cerrasen las puertas al público los famosos almacenes.

♦ **«K»-MALRAUX.**—Esta mañana, los Kruschef, incluido el propio Nikita, han visitado, bajo la guía de Malraux, el castillo de Versailles. Cualquiera observador atento ha podido darse cuenta de que De Gaulle y Kruschef, pese a sus divergencias, simpatizan en el fondo; por el contrario, la antipatía mutua de Kruschef y el archirrefinado y espiritual ministro francés de Cultura es manifiesta, a pesar de ser éste el autor de «La condición humana», por no citar otros títulos.

♦ **FIN DE LA OPERACION «K».**—Esta tarde, a las cinco y media, se levantará la veda de noticias en los dominios de Rambouillet. Kruschef dará, en la fiesta del Ayuntamiento de la ciudad, su anunciada conferencia de Prensa. Después cumplirá uno de sus grandes deseos del viaje a Francia, hablando a los franceses desde las pantallas de la televisión, y la operación «K» habrá terminado mañana por la mañana en Orly, cuando el avión personal de Kruschef despegue rumbo a Moscú, con toda la familia y sus compañeros de bordo, y con los cuatrocientos regalos que le ha hecho Francia en la cabina de equipajes.

Makarios: «Si no se llega a un rápido acuerdo con Inglaterra, proclamaré independiente a Chipre»

NICOSIA, 2.—El arzobispo Makarios ha declarado que si no se llega a un acuerdo en las actuales negociaciones con Gran Bretaña, él proclamará la República independiente de Chipre e «invitará a la población a emprender la desobediencia política contra el Gobierno británico».

En su discurso, pronunciado con ocasión del aniversario de la creación de la organización terrorista Eoka, Makarios explicó que no se trataba de dar un golpe de Estado, sino forzar una mejora en los acuerdos actualmente existentes sobre el futuro de Chipre. (Efe.)

DE GAULLE VISITARA RUSIA EN OTOÑO

PARIS, 2.—En los medios bien informados de París se dice que el Presidente De Gaulle visitará probablemente la Unión Soviética en el próximo otoño. En los citados círculos se añade que, según se espera, el anuncio de la visita se hará en un comunicado oficial al término de sus conversaciones con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, pero no se rá mencionada la fecha exacta. Según dichas fuentes informativas, el comunicado será breve y redactado en términos amistosos, pero vago en lo que se refiere a cuestiones internacionales. Se destacará que tanto Francia como la Unión Soviética tienen completas intenciones pacíficas mutuas, y se aprobará un incremento de los intercambios comerciales y culturales entre los dos países, así como de datos científicos relacionados con la energía atómica para fines pacíficos. (Efe.)

Acuerdo franco-ruso sobre energía nuclear

PARIS, 2.—Francia y Rusia han firmado un acuerdo para la cooperación entre los dos países en lo que se refiere al empleo de la energía atómica para usos pacíficos y otro para la cooperación en el terreno científico.

Los dos acuerdos fueron firmados en el histórico «Salón del Espejo» del Quay d'Orsay, a las 12,45, por los adjuntos del jefe del Gobierno soviético, Kruschef, y del Presidente De Gaulle.

Estos acuerdos fueron los primeros de una serie que se espera sea firmada a consecuencia de la visita de once días que Kruschef ha realizado a Francia. Además de los firmados esta mañana, se espera que los dos países concluyan un acuerdo sobre incremento de relaciones comerciales y otro sobre intercambios culturales. (Efe.)

El Hombre del Tiempo → El temporal, en marcha



LOS deseos que ayer les expresaba de equivocarme, de que el nuevo temporal que les anunciaba no llegase a ser realidad, creo que no se van a ver cumplidos. Porque el temporal previsto ya puede decirse que está en marcha. Las lluvias han sido esta noche intensas en Galicia, y continuaban fuertes a las siete de esta mañana. Además, habían empezado ya a extenderse a las provincias de Zamora y León. A lo largo de la mañana se ha visto en Madrid cómo la nubosidad—estratificada, como corresponde a que entran aires templados del Sudoeste—aumentaba con bastante rapidez, hasta cubrir el cielo primero y espesándose progresivamente después. Algo similar ha empezado ya a ocurrir en la mayor parte del resto de la vertiente atlántica y alto Ebro. Y no tardará en ocurrir por la vertiente sur-mediterránea. Todos los síntomas apuntan en el sentido de progresar el temporal hacia España. La vertiente mediterránea, excepto el alto Ebro, aguantará todavía algo. Pero, al final, se verá también afectada por el temporal, aunque generalmente de una forma

ma más débil. En la vertiente cantábrica habrá un forcejeo entre dos causas opuestas: la de ser la presión de las más bajas de la Península, tratará de inclinar la balanza en el sentido de lluvia frecuente; y por soplar vientos de componente Sur, hay un motivo que dificulta la precipitación, como lo es, y bastante importante, el que el litoral queda a sotavento, con lo que el aire deja gran parte de su humedad en la vertiente Sur, en forma de lluvia de la llamada «por ascenso orográfico». De todas formas, lloverá con intermitencias.

♦ **LA NOCHE PASADA.**—Las precipitaciones registradas han sido casi exclusivamente en Galicia, destacando Santiago de Compostela, con 25 litros por metro cuadrado, y Vigo, con 18. También en Zamora ha llegado a llover, aunque en cantidad inapreciable, o sea, inferior a 0,1 litros. Las temperaturas mínimas han empezado a subir algo; en algunos sitios hasta tres o cuatro grados de subida con relación a ayer. Aunque algún sitio, como Madrid, ha bajado alguna décima. La mínima más baja, de capitales, ha sido la de Cuenca, con uno bajo cero, siguiéndole Avila, con tres décimas bajo cero. En Navacerrada han medido tres bajo cero (ayer midieron siete). La más alta de las mínimas ha sido de 14 grados, y la han registrado en Gijón.

Continuará la tendencia a subir las mínimas, pero no las máximas. Por lo que, aunque con menos frío de noche, el ambiente será poco apacible.

Mariano MEDINA

El «Tiros I» ha enviado muy «buenas fotos»

WASHINGTON, 2.—Un representante de la Oficina Meteorológica Nacional informa que el «Tiros I», colocado en órbita ayer, ha enviado «muy buenas fotos» de nubes y tormentas. El satélite sólo durará tres meses.

MINISTERIO DE AGRICULTURA PATRIMONIO FORESTAL DEL ESTADO 4.ª DIVISION HIDROLOGICO-FORESTAL ANUNCIO

Agotados los trámites que marca el artículo 4.º de la ley de 19 de diciembre de 1951, y artículo 3.º del decreto de 6 de mayo de 1959, se procederá a la urgente ocupación, a efectos del establecimiento de consorcio forzoso, de los terrenos situados en el término municipal de Manjirón, en su anejo Cinco Villas, localizados en el paraje denominado «Cerro de Cinco Villas», catastradas como propiedad del Ayuntamiento de Manjirón, polígono número 20, parcela 210 a) y b) y superficie de 37,9528 hectáreas, cuyos límites son: Norte: Cañada; Este y Sur: propiedades particulares, y Oeste: finca de don Tomás Velasco Cristóbal.

Y de conformidad con el artículo 52 de la ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, se comunica a aquel Ayuntamiento, como propietario de los terrenos afectados, que el día 19 de abril próximo, y a las once horas, se procederá a la referida finca al levantamiento del acta previa a la ocupación de los terrenos, a cuyo efecto se cita a dicho Ayuntamiento para que en el mencionado día y hora se encuentre representado en el citado lugar del «Cerro de Cinco Villas».

Madrid, 28 de marzo de 1960.—El ingeniero-jefe, Leopoldo Mántaras.

Madrid, sábado 2 de abril de 1960.



LA MADRE CON UNA GRIETA EN EL CORAZON Y SU HIJA

Shirley, la joven inglesa que creó un romance en el año 1958 al casarse con el soldado italiano Giulio Comparini, aparece aquí, en su casa de Portsmouth, con su hija Tina en la celebración del primer aniversario de la pequeña. Shirley tiene una grieta en el corazón y al casarse los médicos le dijeron que arriesgaba la vida al ser madre. Sin embargo, la fortuna ha querido mantener la felicidad del matrimonio Comparini, y en esta foto, sonrientes, se exhiben madre e hija, mientras la salud de la primera se va robusteciendo. (F. Keystone.)

Norstad, encargado de proporcionar bases (dentro del territorio O. T. A. N.) a Alemania

La gestión de las bases en España sólo requiere el placet de las naciones miembros

PARIS, 2.—Al anunciar que el comandante supremo de la O. T. A. N., general Norstad, había recibido instrucciones de los ministros de Defensa de la Alianza de dar cuenta, en el término de dos meses, de qué naciones de la O. T. A. N. estarían en condiciones de proporcionar a las fuerzas alemanas bases de entrenamiento y almacenamiento, un representante de la Alianza atlántica hizo resaltar ante los periodistas que la comisión conferida a Norstad se refiere sólo a la zona geográfica de la O. T. A. N. Ello, añadió, excluye cualquier gestión cerca de países no pertenecientes a la O. T. A. N., como España. Reconoció, no obstante, el infor-



Mariano Povedano



Maite Hostal

MAITE INFORMA

la poesía española, que dirigía Conrado Blanco. Sobre el escenario de Lara, sus versos eran el contrapunto de los de Penán, García Nieto, Gerardo Diego, Foxá o Rafael Duyos. Su presencia en la tribuna poética evitaba muchas veces la monotonía al programa, cuando, por rara coincidencia, los poemas que se leían eran de la misma cuerda. El público le agradecía su gracia singular y le esperaba con verdadero regocijo. El solo anuncio de los títulos de sus composiciones levantaba estruendosas carcajadas.

Povedano ha vivido intensamente la última bohemia madrileña. El sabe del placer que supone perder el tiempo blandamente. Una frase habitual suya era: «Yo soy muy vago, gracias a Dios.» Pero... desde hace seis años es miembro destacado del departamento de publicidad de Gallina Blanca y trabaja incansablemente muchas horas al día.

«Es un desquite cruel que se ha tomado el destino—me ha dicho.

Yo le oí decir, en una conferencia que dió en la Asociación de Escritores y Artistas, esta graciosa frase:

«Los tres hombres que más admiro yo en este mundo son: Napoleón, Shakespeare y el delegado de Gallina Blanca. A Napoleón, porque es un gigante de la historia; a Shakespeare, porque es un genio literario, y al delegado de Gallina Blanca, porque ha conseguido hacerme «bajar».

MAITE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285 TELEFONO 53 41 69

DEPORTES



Mundo deportivo por GILERA

DEL SOL, beisbol, tiro al plato, baloncesto y hockey sobre patines

El traspaso de Luis del Sol del Betis al Madrid ha armado una gran polvareda. Parecía que el Betis era un resistente "penicilínico" y, por ello, inútil toda pretensión de fichaje del combativo jugador, aunque hubiera ofertas tentadoras; por eso, la consumación de tal gestión ha sorprendido y sirvió de comentario en la noche de ayer y día de hoy, cuando se ha extendido la noticia. El ex bético es un jugador de tipo combativo, rápido, constructor y realizador, con capacidad para una misión amplia, casi un comodín, en tal grado que esa misma amplitud de su juego ha sido aprovechada para distintas misiones en su equipo. Jugaba en el Betis con el número 11 y era utilizado para un trabajo de medio. A principio de temporada Enrique Fernández examinó el funcionamiento del equipo, y al considerar que flojeaba la delantera intentó con Del Sol una mayor eficacia y le puso de interior izquierda, donde no dió los frutos que esperaba. Ya desde el punto de vista nacional, Helenio Herrera y el Comité asesor eligieron a Del Sol para la preselección, y en los partidos de ensayo del equipo de promesas, donde había jugadores de primera y segunda, le alinearon de extremo derecha, y como tal pasó a la selección A para el partido contra Italia; la duda entre él y Herrera se resolvió a favor de éste por mayor especialidad en la obra de extremo. La cuestión de hoy, pues, es saber para qué misión o qué puesto ha sido fichado por el Madrid, donde hay concurrencia de valores. Lo que está claro es que la urgencia del traspaso está justificada por la necesidad de inscribir en la U. E. F. A. los nombres de los jugadores que han de participar en la eliminatoria con el Barcelona. Del Sol jugará la Copa de Europa con el Madrid y, por supuesto, la Copa del Generalísimo y todo lo que el club blanco haga desde ahora, menos los tres partidos que quedan de Liga. Un gran fichaje, en definitiva, porque hoy escasean los valores auténticos dentro de la producción nacional.

El beisbol empieza mañana su Liga nacional e hispanoamericana. Un acierto indudable constituye la extensión del campeonato a esos núcleos hispanoamericanos donde existe la mayor afición y la supuesta calidad beisbolística necesaria para el progreso técnico de nuestras juventudes. Es una Liga nacional con cierto carácter internacional al mismo tiempo, original sistema impuesto por la realidad. El beisbol necesita, como todos los deportes, un ambiente genuino, un clima de propia acción para desarrollar después esa personalidad. Y se nos antoja que va a conseguirlo con esta organización.

El tiro al plato festejaba ayer los muchos años de existencia de Canto-Blanco, lugar donde se rompieron los primeros platos lanzados al aire por máquinas instaladas en las cercanías de Madrid; pero el deporte se ha desarrollado, hay cientos de tiradores y aumenta el afán de hacer más y mejores cosas. Uno de estos hombres de organización que tanta falta hacen en el deporte español es Gerardo Romero Requero, que sin abandonar sus muchas actividades en pro del motor se ha aficionado al tiro y ahora dedica horas libres—si las tiene—al tiro al plato. El caso es que en Torrejón de Ardoz se va a inaugurar mañana un campo de tiro. Está situado a la salida del pueblo, en el kilómetro 21. Torrejón de Ardoz es lugar de atmósfera nítida (por eso está ahí la base aérea) y podrán efectuarse excelentes tiradas. Se ha construido un pequeño chalet, con bar, restaurante, salón, etcétera, y el club abre mañana sus puertas para la disputa del trofeo de la Federación Española de Tiro con Armas de Caza. Deseamos los mayores éxitos a este nuevo club en su noble empresa.

El baloncesto tiene mañana apertura de la Copa del Generalísimo. Toman parte los doce equipos que han jugado la Liga. En esta primera eliminatoria a doble partido entran diez; quedan libres Juventud de Badalona y Real Madrid. El Juventud ingresa en cuartos de final, y el Madrid, por privilegio de campeón, en semifinales. La jornada de mañana se compone, por consiguiente, de cinco partidos: Orillo Verde-Montgat, Aismalbar-Español, Hesperia-Estudiantes, Helios-Barcelona e Iberia-Canoe, pero éste se ha aplazado hasta el próximo domingo. En Madrid se jugará, pues, solamente el partido Hesperia-Estudiantes.

El hockey sobre patines empieza el montaje de los campeonatos del mundo, a jugar en mayo en Madrid. El lunes abre los abonos para la serie de partidos; representa un ahorro del 25 por 100 del importe total. Todas las noches jugará el equipo de España. El Palacio de los Deportes será el escenario donde el hockey sobre patines levantará "roncha" en Madrid. La Federación lo sabe y por eso hace bien anticipar las cosas para la comodidad del público.

XIV CAMPEONATO DEL MUNDO DE HOCKEY SOBRE PATINES

DESPACHO DE ABONOS

A partir del lunes día 4 de abril y hasta el día 25 queda abierto el despacho de abonos a toda clase de localidades del Palacio de Deportes de Madrid para presenciar las 17 sesiones (del 7 al 15 de mayo), con un total de 45 partidos, del XIV Campeonato del Mundo de Hockey sobre Patines, en las condiciones fijadas en las tablas expuestas en las taquillas.

Los precios fijados para los abonos son los siguientes:

| | | |
|---------------------------------|-----------------|-----------|
| TRIBUNA SECTOR AVDA. FELIPE II | Inferior | 405 ptas. |
| | Principal | 720 " |
| | Superior | 315 " |
| TRIBUNA SECTOR FUENTE DEL BERRO | Inferior | 360 " |
| | Principal | 315 " |
| | Superior | 180 " |
| ASIENTOS GRADERIO SUPERIOR | | 135 " |
| GENERALES DE PIE | | 90 " |

La venta de los abonos se efectuará todos los días laborables, excepto sábados, de 5 DE LA TARDE A 9 DE LA NOCHE, EN LAS TAQUILLAS DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE PATINAJE, CALLE DE GURTUBAY, NUM. 3, BAJO.

"YOUNG MARTIN está en plena forma y creo que ganará nuevamente el título"

"Yo preparé a Pascual Pérez en su combate contra él"

EN Galapagar hemos tenido el placer de conocer a un preparador recién llegado a España. Se trata de José Buenaventura Rodríguez, a quien la Federación Española de Boxeo ha contratado para entrenar a los púgiles españoles que acudirán a la Olimpiada de Roma. Es argentino de nacimiento y de abuelos españoles. Lleva veintidós años como entrenador, y antes de venir a España se hallaba también con un contrato en Italia. Habla con un marcado acento argentino, y respira humanidad por todos los poros. Si no fuera por su nariz, achatada al estilo de todo púgil veterano, no daría la impresión de un preparador de tan duro deporte. Más bien parece un padre de familia tratando con sus traviesos muchachos, aconsejándoles y haciéndoles comprender cosas que, por los pocos años, no comprenden y que han arruinado la vida a muchos trabajadores del ring.

La estancia de Buenaventura Rodríguez en Galapagar se debe más bien a su afición innata por el boxeo que a un trabajo profesional. La selección de boxeadores aficionados que irán a Roma aún no ha sido hecha; por lo tanto, su verdadero trabajo no ha empezado. El desplazamiento de Avernín, preparador de Young Martín, a Francia con Manolo García ha sido el motivo por el cual el argentino lo ha sustituido momentáneamente.

Hablando sobre Young Martín

En primer lugar nos hemos interesado por la forma actual de Young Martín y formulamos al señor Buenaventura Rodríguez las siguientes preguntas:

—¿Cómo se encuentra Young Martín? ¿Habrá logrado superar la crisis que indudablemente le produjo su derrota por "k. o." ante el inglés Cadwell?

—Un entrenamiento hecho a conciencia y una preparación metódica borra toda clase de complejos. Martín se encuentra en plena forma y con grandes deseos de hacer un buen combate. Esto es algo casi obsesivo en él. Martín tiene ante sí todavía un gran porvenir. Creo que ganará el título nuevamente.

—¿Qué método de entrenamiento sigue con Martín? —Yo llevo muy poco tiempo aquí y, por lo tanto, en breves días no puedo hacer cambiar una labor de años. Mi misión es más la de un preparador psíquico que físico. Cuido de los entrenamientos sin introducir cambios; no tendría tiempo para ello, y estudio su estado moral. Le pregunto repetidas veces: ¿Qué hay en tu cabeza, Martín? Una preocupación es lo que más puede influir en el resultado de un combate. Martín se encuentra perfectamente.

—¿Ha visto boxear a Young Martín alguna vez?

—Sí, en Buenos Aires, en la pelea que perdió con Pascual Pérez para el campeonato del mundo. Por cierto, en esa época yo preparaba al campeón. Ocurrió una anécdota que le acabo de contar a Martín. ¡Si él la hubiese sabido entonces! Pocos días antes del combate, Pascual Pérez, un hombre que jamás ha perdido una pelea por "k. o.", fue puesto fuera de combate por uno de sus entrenadores, por un boxeador oscuro. Afortunadamente, el suceso no llegó a la Prensa y no se publicó, pero Pascual Pérez, un veterano curtido en cien combates, subió al ring a luchar con Martín deshecho moralmente y temblando. El percañe, aunque, como es un boxeador extraordinario, logró vencer.

El boxeo en España

—El boxeo en España—dice el señor Buenaventura Rodríguez—lo encuentro técnicamente pobre, aunque hay muy buena materia prima. Galiana es excepcional, pero en el último combate que le vi estaba bastante mal preparado. En la Argentina hizo una maravillosa campaña y era el ídolo indiscutible. Los jaleos que se armaban en el Luna Park cuando peleaba! También es muy bueno Manolo García; a los demás no los conozco tanto, pero en general crea que lo que dije anteriormente es lo cierto: poca técnica.

Pablo MORAN (Europa Press.)

"El campeón salió temblando porque había sido puesto K. O. por uno de sus entrenadores", dice Buenaventura Rodríguez



Este es el rival de nuestro compatriota Young Martín. El campeón de Europa, Lunckonnen, es un hombre consciente de su responsabilidad. Llegó con el tiempo preciso para aclimatarse, para estudiar sobre el propio terreno su plan de ataque. Estos días puede vérselo frecuentemente por Madrid. Sobre todo en el Palacio de los Deportes, en donde presenció los combates de lucha libre y saludó al público desde el ring. Va a jugarse su título con el español y ya ha sabido granjearse las simpatías de los aficionados por su correcto comportamiento. Ayer hizo una exhibición para la "Prensa" y se mostró como un consumado técnico. El interés en torno a su combate ha sido incrementado. (Foto Torremocha.)



LA OPINIÓN de ESCARTIN

Hace mucha falta un ATLETICO DE BILBAO con pujanza

DESDE su punto de vista, Bilbao tiene razón al no aceptar imitaciones de jugadores. ¿Para qué? Aunque fueran descendientes de vascos, como el Atlético jamás podrá luchar con la potencia económica de Madrid y Barcelona, prefiere cultivar su rica cantera a nutrirse de medianías, desperdicios que nadie quiere, aparte que ellos creen en la potencia de su juego y escuela propia; criterio respetable, y equivocados o no, lo siguen, para estar en el tercer lugar de la tabla de clasificación.

Hace no muchos días, Iriondo, Venancio, Zorra, Panizo y Gaizka, una de las mejores líneas de ataque en la posguerra, hizo excursión por tierras de América para demostrar aún les queda clase y eficacia. Panizo fue el revolucionario de la llamada escuela vasca, ya que se atrevió a demostrar que el fútbol en corto, con marcaje encima y pase a la zona libre, es mucho más posible y eficiente que los servicios largos cuando no hay espacios de campo libre para jugar así.

Y el Atlético de Bilbao actual tiene una serie de jugadores más que aprovechables, y si nos apuran, alguno con sitio directo en el equipo nacional, aparte Garay, jugador casi indiscutible contra Inglaterra y la U. R. S. S.; pero junto a él es preciso contar con la forma de Carmelo en la puerta; el magnífico Etxura, gran volante y formidable zaguero central; Mauri, Maguregui y sin olvidar a quien pudo ser mucho y no lo ha sido por una grave lesión: Merodio, el interior de enlace y «hombre gol» del ataque vasco. Sus comienzos no pudieron ser más prometedores. Subió y bajaba por balones, no era interior de punta; jugador cómodo e inútil, para descender en apoyo de la media para en el momento preciso del disparo «estar allí», es decir, en la zona del área. ¿Sería el interior derecha que todos buscábamos para Chile? Esa era la pregunta hasta que una lesión grave en la rodilla convirtió al hombre seguro en la incógnita del fútbol nacional, que sólo se despejará el año próximo, con Merodio, ya sin temor y en forma física para jugar su partido tal y como lo hacía antes.

Dentro del concierto del fútbol español, el Atlético de Bilbao, fuerte y con jugadores de clase, hace mucha falta. No queremos diálogos futbolísticos para el título y menos aún monólogos, porque esto, a la larga, en nada beneficia el progreso del fútbol español. Cuando haya no solamente dos grandes equipos y estén fuertes y a pleno rendimiento los dos Atléticos, Valencia y Sevilla, todo irá mejor, más equilibrado y sin las diferencias que ahora existen.

Bilbao viene a hacer su partido, y ninguno de los equipos aspira a nada, ya que el título se ha de dividir entre Barcelona y Madrid; mas por eso mismo es fácil que en el estadio Metropolitano se vea fútbol entre una serie de jugadores que, a la vista del partido con Inglaterra y la U. R. S. S., llegan dispuestos a hacer acto de presencia para que se les tenga en cuenta. El equipo nacional precisa renovación de cuatro puestos y alguno de ellos podría servirlo el lote de los dos Atléticos.

Y todo a la misma hora que el Madrid, en Granada, pelea a fondo. No habrá más remedio. El Granada necesita ganar para huir de la promoción y el campeón de Europa para continuar con sus aspiraciones íntegras y esperanza de un resbalón del contrario. Muchos nervios en Los Cármenes de Granada y ninguno en el Metropolitano. Por eso aquí veremos buen fútbol y hasta alguna confirmación sensacional. Al tiempo.

Seis mil quinientos "blanquiverdes" por Del Sol



VILLAMARIN (hasta ahora presidente del Betis) negó ante la asamblea general del club que fuera a vender al jugador

SEVILLA, 2 (Crónica de nuestro corresponsal, Juan Palma).—Las mujeres, por lo general, lo hablan todo. La novia del jugador bético Del Sol, hace dos meses, dijo a una íntima amiga:

—Me ha dicho Luis que nos casaremos este verano y nos marcharemos a vivir a Madrid. Sigue la cháchara de mujeres. Ni corta ni perezosa, la amiga lo zampó en casa de una tercera. La noticia continuó su curso y llegó a nuestra jurisdicción. Y en la misma mañana, cuando nos enteramos, fuimos al estadio de Heliópolis, presenciando los entrenamientos y aborramos a Del Sol en estos términos:

—¿Es verdad que no terminará la temporada en el Betis?—le espetamos.

—No sé nada de nada—respondió escuetamente.

Más tarde penetramos en el vestuario del preparador Barinaga. Respondió lo siguiente:

—Yo tampoco sé nada de nada.

Todo quedó ahí, aunque el Madrid y ellos sabían algo. Mucho, mejor dicho. Pero a partir del pasado lunes empezó a soplar en Sevilla el Guadarrama. Hacía un gris madridista que cortaba el cuello: don Antonio Calderón Hernández, gerente del Real Madrid, había llegado a la ciudad de la Giralda, Alguen, al verle, le preguntó:

—¿Qué te trae por aquí, Antonio?

—Chico, simplemente que un familiar mío está algo enfermo y he venido a verle.

—¿No será algo de Del Sol? Y don Antonio, con una sonrisa muy de propaganda de una pasta dentífrica, respondió:

—No, hombre, no. Son asuntos familiares.

♦ Al día siguiente, martes, soplaban tanto el Guadarrama por las calles Alemanas y Tomás de Ibarra (Secretaría del Betis y domicilio particular del señor Villamarín), que había que usar bufanda en plena primavera, cuando las Esperanzas macarenas y trianeras están a punto de verse un año más en la Campana. A partir del martes por la noche ya no era simplemente viento del Guadarrama. El parte meteorológico decía: "Marejadilla en el Manzanares, galerna en el Guadalquivir".

♦ El señor Calderón Hernández, competente como él solo, hizo las primeras gestiones con don Benito Villamarín Prieto, hasta ahora presidente del Real Betis Balompié. Hubo cena y almuerzo en lugares apartados de Sevilla. Todo quedó amasado.

LA AFICION BETICA.—Desde el traspaso de Francisco Antúnez, jugador del Betis, al Sevilla, la afición andaluza no ha vivido un traspaso tan cacareado como el de Luis del Sol. Muchos aficionados nos ha dicho que no van más al campo del Betis, que la afición no se merece lo que han hecho con ella.

VILLAMARIN.—Se dice que el señor Villamarín Prieto ha dimitido por enfermedad. Que para restablecerse piensa marchar una larga temporada a Suiza.

CARTA DE LIBERTAD.—Se rumorea que don Benito Villamarín Prieto, presidente del Real Betis Balompié, desde hace tiempo dormía poco menos que con la carta de libertad del jugador Luis del Sol. También dicen que la tiene de otros tantos jugadores béticos.

Las gestiones del señor Calderón y los millones del Real Madrid habían cambiado de parecer al señor Villamarín Prieto. Y decimos habían cambiado de parecer porque el presidente del Betis dijo en una Asamblea general que mientras él fuese presidente, Del Sol no iría a ningún equipo por muchos millones que dieran por él. Esto deja sospechar muchas cosas, aunque nosotros no sospechamos nada ni de nadie. O bien el señor Villamarín, cumpliendo su palabra a la Asamblea, dimitiera minutos antes del traspaso, o, por el contrario, dista mucho de la realidad de todo. Así quedó todo el miércoles.

♦ El jueves celebró el Betis un partido amistoso con el Tenerife, empatando a un tanto. En el segundo tiempo se alineó Del Sol. Era la última vez que vestía la elástica blanquiverde. Estuvo sensacional, hubo de hacerlo mejor que nunca, porque podían bajar las pesetas y eso no iba a interesar mucho al señor Villamarín y al jugador. El Guadarrama sopló fuerte, y los aficionados béticos tenían frío madridista. La noticia corrió como la pólvora. Todo el mundo comentaba ya el traspaso de Del Sol al Real Madrid. Después, finalizado el encuentro, en el que vimos a un Luis del Sol convertido en el Pepe Luis Vázquez del fútbol, algunos informadores de Prensa y radio tomaron contacto con Villamarín y le preguntaron a la salida del estadio:

—¿Es verdad lo del traspaso, don Benito?

—No crean en nada de eso. Hace dos años que se está hablando de lo mismo. No hay nada de nada.

Todos los que conocimos las palabras del presidente pensamos en que cuando don Benito lo decía hay que darle crédito a ello, porque es una persona sumamente seria. Pero nos dejó entrever otra cosa cuando a

las pocas horas sus palabras tomaban otro camino. En PUEBLO queda demostrado. Dijo a Olano hace unos días lo siguiente: "El Betis no necesita de créditos bancarios porque detrás de él están don Benito Villamarín y sus negocios." También, en un segundo reportaje, añadió: "Siempre me están traspasando a Del Sol, y yo, sin enterarme." No sabemos qué pensar, pero, siempre pensando en el prójimo, no pensamos nada ni en nadie.

♦ Pero como todo el mundo no piensa con la misma sanidad, anoche, después de la marcha de Del Sol con don Raimundo Saporta en avión, recogimos este rumor:

—La banca Villamarín lanza un S. O. S.?

♦ Llegamos al viernes, día del acontecimiento futbolístico. Don Raimundo Saporta, tesorero madridista, llega a Sevilla. A las dos horas cinco minutos vemos a don Antonio Calderón y a don Raimundo Saporta cruzar por una calle inmediata al domicilio de don Benito Villamarín. Saporta lleva una cartera de negocios muy útil para guardar billetes verdes, hasta seis millones y medio de pesetas en estos billetes.

♦ A las 5,25 de la tarde estalla definitivamente la bomba. Don Benito Villamarín Prieto, presidente del Real Betis Balompié, y don Raimundo Saporta, tesorero del Real Madrid, firman por ambas sociedades futbolísticas el traspaso del jugador Del Sol a las filas madridistas. Condiciones: seis y medio millones de pesetas al Real Betis; 550.000 pesetas por año, durante cinco, al jugador; tres jugadores del Plus Ultra: Pallarés, Martín Esperanza y Lloréns, al Betis, y, además, participación gratuita del Real Madrid, con todas sus figuras, y también Del Sol, en el Trofeo Villamarín.

En el aeropuerto de San Pablo marchaban, a las 6,20, don Raimundo Saporta y Luis del Sol rumbo a la capital de España. Don Antonio Calderón partiría por la noche, en el expreso.

Cuando estaba en la estación, 9,20 de la noche, ya con el pie en el estribo, alguien le preguntó:

—¿Cómo va ese enfermo, don Antonio?

—Muy bien, muy bien.



El primer regate del nuevo madridista Del Sol, se lo hizo a Gonzalo Carvajal.

"Quiero para mi Betis los mismos triunfos que para mí" (DEL SOL)

El fichaje, éxito de CALDERON HERNANDEZ

El primer pase que el madridista Del Sol recibió en el césped de Chamartín no se lo hizo ningún compañero. Se lo hizo un informador. También tengo que confesar que cuando intenté disputarle el balón el nuevo jugador del Real Madrid me dribló cuantas veces quisiera. Pero para que esta pugna entre futbolista e informador se produjera tuvieron que pasar antes varias cosas. La primera, que el sevillano había comenzado su vida de madridista con el "entrenamiento pobre" del campo de baloncesto. Partido de media hora, en parcela minúscula, de cuatro contra cuatro, arbitrado y dirigido por Moleiro. Del Sol formó junto a Rial, a Bueno y a Canario. La segunda, que hubo que pedir permiso a don Antonio Calderón (largos años de amistad me unen con él) para que dejase al nuevo jugador del Madrid vestirse el uniforme "merengue" de los días de gloria y pisar por vez primera el rectángulo del gran recinto futbolístico chamartiniano.

EL FICHAJE DE DEL SOL, ÉXITO DE CALDERON HERNANDEZ

Para pedir el permiso de "vestuario y parque" con destino a Luis del Sol tuve que hablar con don Antonio Calderón.

—Mi enhorabuena, don Antonio... Se ha cumplido lo que le dije hace dos meses en el cóctel íntimo a Jaime Ostos... Ya es Del Sol jugador del Madrid.

—Muchas gracias, pero cuando me lo dijiste no había nada. Todo se hizo el miércoles, por la noche. Yo, por sevillano, puse especial interés en que fuese Saporta a cerrar el traspaso. Tengo que decir que las negociaciones han sido un modelo de corrección.

Ya tiene permiso Luis del Sol para convertirse en "el señor vestido de corto y de blanco". Le han dado una camiseta sin número en la espalda...

"QUIERO PARA MI BETIS LOS MISMOS TRIUNFOS QUE PARA MÍ"

—El día que por primera vez te veas enfrente de tus hasta ayer compañeros, ¿tendrás nervios "especiales"?

—No. Desde ayer lucharé por que gane el Madrid, e inmediatamente detrás, porque el Betis marche "pa" adelante.

—Tus primeras palabras como madridista para la afición sevillana, que te hizo su ídolo.

—A mi Betis le deseo iguales triunfos a los que yo obtenga como jugador del Madrid.

—Con los buenos dineros que le vale a Del Sol el traspaso, ¿qué negocio piensas poner?

—Mientras sea jugador de fútbol no pensaré en negocio de ninguna clase.

Hay que volver a Villamarín, en relación con el jugador más nuevo del Madrid.

—Conmigo don Benito se ha portado «superior». Se puede decir que ha sido mi «padre» futbolístico.

—¿Qué te has traído de Sevilla en tu viaje relámpago?

—Las botas con que jugaba en el Betis. Ya están en el club para que me hagan otras de repuesto.

—El sevillano Del Sol, ¿qué

echará de menos sobre todas las cosas de Sevilla?

—Aunque todo el mundo me tiene por nacido en Sevilla, nací en un pueblo de Soria, en Arcos de Jalón. Pero me considero tan sevillano como el que más. En cuanto a echar de menos—piensa un buen rato el novel madridista—, mi tertulia de San Jerónimo, mis antiguos compañeros del Betis, en especial a Portu, con el que llevo muchos años de compañero y amigo íntimo.

Nuevas amistades hará Luis del Sol con sus compañeros «merengues». Pero él ya tenía amigos entre los muchachos de don Santiago.

—Mateos, Santiesteban y... Pepillo, que «es muy muchísimo» amigo.

—Se asegura que el traspaso de Del Sol fue la gran «medicina» para los males económicos del Betis.

—Yo no sé que el Betis deba nada a ningún jugador.

—¿Cuándo empezará a jugar?

—Me han dicho que puedo hacerlo en los partidos de la Copa de Europa y en los de la Copa del Generalísimo. Por mi gusto hubiera jugado mañana en Granada.

Peris llega con la última orden para el más nuevo de los madridistas. El autor material de su traspaso—el gerente, Calderón Hernández—le ruega que cuando acabe de hablar con los periodistas le llame por teléfono al club. Por nosotros, esa llamada de traspasado a «traspasador» no se demorará ni un segundo más.

Gonzalo CARVAJAL

(Fotos César.)



Chamartín, desierto. Del Sol, solo ante el éxito...

Amenaza de huelga en el fútbol inglés

A CAUSA DE LOS SALARIOS

LONDRES, 2.—Sobre el panorama futbolístico inglés se alza hoy la amenaza de una huelga de jugadores, debido a la disputa que éstos tienen planteada acerca de una subida de salarios, disputa que aún no ha sido resuelta. Al parecer, el interior del Fulham, Jimmy Hill, ha realizado un plan para que los jugadores de Primera y Segunda División no renueven sus contratos cuando éstos expiren el próximo día 30 de junio. (Afil.)

ALEGRE COPAS Y TROFEOS DEPORTIVOS

Espoz y Mina, 3

ANSALDO O LA NUEVA AVENTURA DE AMERICA

2.- ANSALDO PROSEGUIA SUS EXPERIMENTOS MIENTRAS LOS INGLESES CAIAN ANTES DE LLEGAR A LA META

A los catorce años proyectaba un planeador, y a los diecinueve volaba por primera vez

Por Víctor CAMPOS

EN nuestro capítulo anterior señalamos cómo una avería en el globo de Ansaldo permitió a los ingleses del «Pequeño Mundo» adelantarse en la tentativa de cruzar el Atlántico en globo libre.

Mientras para el aeronauta español no hubo ayudas económicas y si dificultades burocráticas, los británicos sólo encontraban facilidades.

La empresa estaba patrocinada por el gran diario inglés «Daily Mail», que puso en movimiento grandes medios financieros, así como su poderosa organización internacional.

El diario londinense había situado agentes en todas las zonas de las Antillas y el Caribe dispuestos a recibir a los expedicionarios y a transmitir sus declaraciones... en exclusiva.

UNA BARQUILLA QUE ES UNA BARCA

El globo tenía una capacidad de 1.500 metros cúbicos y estaba calculado para volar entre 240 y 300 metros de altura. La innovación principal estaba en la barquilla, que, en caso de caer al agua, quedaba convertida en una eficaz embarcación prácticamente insumergible. La barquilla, en efecto, presentaba la forma de una barca de las que navegan por el mar y no de las que van por los aires.

En ella estaban instaladas cuatro parejas de pedales cuyos usos eran múltiples.

En primer lugar estos pedales accionaban unas hélices horizontales, destinadas a proporcionar impulso para realizar las maniobras de ascenso y descenso del globo. Es éste uno de los procedimientos ideados para regular la altura de los globos que describíamos en nuestro capítulo anterior, sistema que ha sido desechado como ineficaz por el señor Ansaldo. Y realmente su fracaso se comprobó una vez más en la aventura del «Pequeño Mundo».

Los pedales también accionaban un generador eléctrico, destinado a proporcionar energía para calentar las comidas, hacer funcionar el aparato de radio, mover una polea para subir cubos de agua de mar, utilizada como lastre, y para hacer funcionar un generador de hidrógeno para sustituir el gas que fuera escapándose a través de la envoltura del esférico.

La empresa estaba supervisada por un gran especialista en estas cuestiones: Mr. R. S. Boosh, antiguo comandante del famoso dirigible «R-100».

La expedición, llevando el «Pequeño Mundo» deshinchado y empaquetado, abandonó la base de la R. A. F. en Cardington para trasladarse al punto de partida: Tenerife.

Las Canarias son la gran puerta para las aventuras atlánticas. Desde ellas dió Colón su gran salto. De allí partieron los arriesgados aeronautas del «Pequeño Mundo», y en ellas ha establecido Ansaldo su base de partida.

LA AVENTURA DEL «PEQUEÑO MUNDO»

El «Pequeño Mundo» partió

TAQUIMEGANOGRAFOS

con mucha práctica precisa empresa importante. Escribir con antecedentes al número 777 del Apartado 14.450 de Madrid.

(1.709)



El proyecto de Ansaldo data de antes de la guerra. En 1958 se dió a conocer. La foto muestra a Ansaldo, a bordo de la barquilla de su globo, durante uno de sus numerosos experimentos.

de Tenerife el 12 de diciembre de 1958. Llevaban viveres para tres meses, aunque se consideraba que en caso de suerte podrían realizar la travesía en diez o doce días. Pero había que considerar la posibilidad de un descenso forzoso y tener que realizar gran parte de la travesía en la barquilla.

La maniobra de despegue fué perfecta. Luego declararía uno de los expedicionarios que fué lo más afortunado de todo. Después las cosas cambiaron.

El globo voló cuatro días sobre el mar. Durante treinta y tres horas no se señalaron pérdidas de gas. Todos los aparatos funcionaban perfectamente. La moral era excelente, y para animarse, como buenos ingleses, contaban con dos armas: el «humour» y la Biblia. El matrimonio estaba muy bien avenido, los dos muy unidos, y se alentaban mutuamente. Vivieron días emocionados, como chiquillos grandes.

Pero pronto el viento dejó de ser propicio. Las rachas de aire eran durísimas, y el globo comenzó a perder altura. El globo había volado 1.800 millas cuando se hizo evidente que no podía continuar. La barquilla estaba a un metro de altura sobre el nivel del mar. Era noche cerrada.

Había que realizar la maniobra más arriesgada de todas: cortar las cuerdas de la barquilla para convertir el vehículo aéreo en embarcación marítima. Un error podía volcar la barca de manera irremediable. Afortunadamente, la maniobra se realizó con toda fortuna. Pronto flotaron sobre las olas los cuatro arriesgados expedicionarios. El globo, aligerado de aquel peso, se perdió de vista entre los oscuros nubarrones.

La maniobra, pese a haber sido afortunada, registró una víctima importantísima: el aparato de radio, que quedó inutilizado.

—Estamos incomunicados.—Esta frase, comunicada por el estudiante Tim Eiloart, extendió la palidez por los rostros de todos los expedicionarios.

DIECINUEVE DIAS PERDIDOS EN EL OCEANO

El mundo se conmovió al conocerse la pérdida del globo. Las últimas noticias radiadas por los expedicionarios comunicaban la apurada situación a que habían llegado. Poco después cesaba toda señal procedente del globo. Entonces comenzó una búsqueda extenuante que duró diecinueve días. Los diecinueve días que tardaron los esforzados aventureros en recorrer en su frágil barquilla las 1.200 millas que separaban el lugar de su caída de la isla Barbados.

Se registró el océano y las selvas de Venezuela. Todo, sin resultados. Los helicópteros ya ha-

bían regresado a sus bases y se había renunciado a toda esperanza, cuando de la isla Barbados llegó la noticia extraordinaria: la barquilla del «Pequeño Mundo» había llegado a la isla con sus cuatro expedicionarios vivos. Las últimas millas las hicieron a remolque de una embarcación de pesca, cuyo patrón pidió 10 libras esterlinas por el servicio.

Naturalmente, una de las personas que salieron a recibirles era un corresponsal del «Daily Mail».

La aventura de los cuatro ingleses es extraordinaria y llega a las más altas cimas del valor y de la constancia. Desde el mero punto de vista aeronáutico, es una hazaña que pasará a la historia de la aerostación.

MIENTRAS LOS DEMAS FRACASABAN, ANSALDO PROSEGUIA SUS EXPERIMENTOS

Pero también es evidente que el globo no consiguió su objetivo. Los hombres llegaron, pero no el medio de transporte. El globo continuaba sin ver realizado el sueño dorado que habían conseguido otros medios de transporte, desde el poderoso reactor hasta la humilde balsa del profesor Bombard. Desde el punto de vista técnico, no puede decirse que la experiencia del «Pequeño Mundo» haya señalado ningún progreso técnico en lo que se refiere al problema de la navegación en globo.

Durante algunos meses se habló de la posibilidad de que Eiloart repitiera su intento. Pero aquellas informaciones periodísticas no se han visto confirmadas.

Durante este último año, Ansaldo, sin desanimarse, ha proseguido sus estudios, sus experimentos y sus preparativos. La amargura del percance de 1958 y la tristeza de verse adelantado por los británicos no ha quebrantado el ánimo de este español de pura cepa.

UN HOMBRE QUE NO SE ARREDRA ANTE LA ADVERSIDAD

Efectivamente, Ansaldo vive la aventura de los aires desde su infancia. Las decepciones han sido frecuentes en su vida. Pero las decepciones no son malas; lo malo es rendirse ante ellas.

Este es el hombre que parece designado por el destino para conseguir por primera vez lo que nadie ha logrado: cruzar en globo desde la costa de las Islas Canarias hasta la de América.

(Es un reportaje especial para Agencia FIEL.—Prohibida su reproducción total o parcial.)

(Continuará.)

RELOJERIA
MORALES JUANES S/L
Cea Bermúdez, 22 - MADRID

¡Cómo!... ¿todavía da usted cuerda al reloj?

Usted nunca tiene que dar cuerda a un reloj MIDO

AUTOCUERDA
100% IMPERMEABLE
PROTEGIDO CONTRA GOLPES
ANTIMAGNETICO
CUERDA IRROMPIBLE

Mido
Powerwind

VENTA EXTRAORDINARIA

COMEDORES
Comedor inglés, 15.000; italiano Formica, 15.000; Chippendal, 11.900; moderno completo, 9.000

CUARTOS ESTAR
Un conjunto de cuatro sillas, una mesa y mueble auxiliar, 3.900; otro, 1.900

TRESILLOS
Tresillo, 1.800; confortable, 3.000; elástico italiano, 4.000; elegantísimo 4.500

ARMARIOS
Dos cuerpos, 1.200; tres cuerpos, forma, nogal, 2.300; otro colosal, 3.500

Dormitorio de gran lujo, calidad insuperable, **13.500 ptas.**

OTROS. ¡FANTASTICO! NOGAL, MATRIMONIO, 6.900. FUNCIONAL, 10.500 ¡Veinticinco modelos más!!

NOS HACEMOS CARGO DE LA CONSERVACION DE SUS MUEBLES

DISPONEMOS ESPECIALISTAS SIEMPRE ATENTOS A SU LLAMADA TELEFONICA. 264563

Comedor completo con sillas tapizadas, 4.950 ptas.

COMPRE O NO COMPRE, VISITENOS

EBANISTERIA PADILLA

PADILLA, 54 (PROXIMO AL METRO DE LISTA)
TELEFONO 26 45 63



José María Ansaldo explica así su proyecto de atravesar el Atlántico en su globo:

Posibilidad de la travesía del Atlántico en globo libre partiendo de Villa Cisneros

Como los vientos alisios son extraordinariamente regulares y el clima reinante en la zona barrida por ellos es bueno durante los meses de invierno, existen posibilidades de efectuar la travesía en globo libre, consistiendo la mayor dificultad en poder conservar suficiente hidrógeno dentro del aerostato, durante un período de tiempo tan dilatado que oscilará entre los diez y veinte días.

El récord mundial de perma-

nencia en el aire en globo libre lo ostenta Alemania, con una duración de 37 horas (H. Kaulen, 13-17 de diciembre de 1913) con un globo de 4.000 metros cúbicos. El proceso que hay que llevar a cabo es importantísimo.

En contra de lo que cree la opinión general, la corta permanencia de los aerostatos en el aire no es debida a la pérdida de hidrógeno a través de la envoltura, ya que ésta le permite a un globo normal una duración de

vuolo de unos cuarenta y cinco días.

El hidrógeno se gasta rápidamente, debido a la dificultad de controlar el nivel de vuelo, pues hasta la fecha los procedimientos empleados para conseguirlo consisten en abrir la válvula de escape de gas o arrojar lastre. Como el globo es inestable, el aerostero se ve obligado para mantenerlo a la altura conveniente a gastar continuamente gas o lastre.



JOSE MARIA ANSALDO, PILOTO DEL GLOBO LIBRE "CANARIAS"



Gregorio Alonso Gutiérrez, acompañante de Ansaldo en la travesía del Atlántico

Don José María Ansaldo Vejarano, hijo de don Francisco de Asís Ansaldo Otarola y doña María de la Misericordia Vejarano Cabarrús, vizcondesa de San Enrique (título de Castilla) y sobrina de la emperatriz Eugenia de Montijo, nació en Madrid, el 25 de marzo de 1899. Vivió sus primeros años entre la provincia de Guipúzcoa y Madrid, trasladándose toda la familia, años más tarde, a Pamplona.

Cursó estudios en los colegios de los padres jesuitas de Tudela (Navarra) y Chamartín de la Rosa (Madrid) y en el Real Colegio de Alfonso XII, de El Escorial, donde terminó el bachillerato. Sobresalió en el estudio de la física, obteniendo brillantes calificaciones.

En 1912 construye un planeador, sin poseer grandes conocimientos científicos y entusiasmado por el raid llevado a cabo por el famoso aviador Verdines en el trayecto París-Madrid.

Cursa estudios de ingeniero en Barcelona, carrera que acaba en 1919, pero que nunca llegó a ejercer, obsesionado con la idea de ser aviador. Realizó su primer vuelo en 1920, a bordo de un Havilland con equipo Rolls, en Guadalajara.

En 1921 ingresa en la Escuela de Gamonal (Burgos), donde obtiene el título de piloto, pasando a formar parte del Ejército que combate en África contra los moros. En este tiempo fué derribado, en acción de guerra.

En 1925 obtiene el título de piloto de primera clase de «Aparato volador» y en 1926 inaugura la primera línea de pasajeros en España tripulando un aparato que realizó el viaje Sevilla-Lisboa.

Es jefe de pilotos en varias compañías e inaugura todas las líneas existentes en España.

En 1927 toma parte en la prueba de vuelo en globo libre Copa Internacional «Gordon Bennett».

En 1942 se le impone la primera medalla concedida en España Al Mérito del Tráfico Aéreo por poseer un millón de kilómetros en avión.

El radiotelegrafista que acompañará a José María Ansaldo a bordo del globo libre «Canarias» es Gregorio Alonso Gutiérrez, nacido en Madrid, el 14 de mayo de 1928.

Por la profesión de sus padres—ambos eran profesores de la enseñanza—, a los dos años fué a vivir a Valladolid, donde permaneció hasta los once, efectuando en esta ciudad su ingreso en el bachillerato, que acabó de cursar en Madrid, adonde de nuevo se trasladó la familia y donde en la actualidad vive con su madre.

Es hijo único, y desde muy pequeño sintió afición por todo cuanto con la aviación se relacionara, efectuando su primer vuelo en Cuatro Vientos, con motivo de una visita escolar efectuada a este aeródromo madrileño.

Estudió tres años de perito aparejador, pero abandonó la carrera para dedicarse a volar, iniciándose en este terreno con ocasión de asistir a unos cursos de vuelos sin motor.

Más tarde asistió a un curso de radiotelegrafistas aéreos en la Escuela Superior de Vuelo de Matagorda (Salamanca), para, posteriormente, ingresar en la compañía Iberia como radiotelegrafista, formando parte de la tripulación de los aparatos Bristol, en los que lleva volando siete años, lo que le confiere el récord de ser uno de los aviadores que más han volado en este tipo de aviones.

Lee mucho y siente gran interés por la meteorología. Su deporte favorito es la natación, aunque su mayor placer es sentirse en el aire.

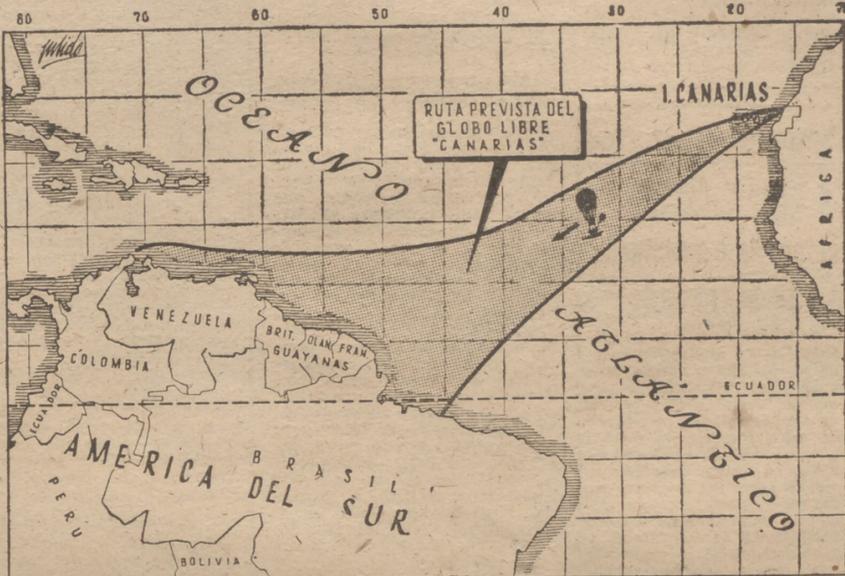
Tiene novia y piensa casarse a su regreso de la aventura, que se apresta a vivir «de modo voluntario», como dice siempre que alguien le pregunta cómo ha aceptado realizar semejante hazaña. Su madre ha aceptado bien la noticia de la decisión de su hijo de acompañar a Ansaldo, y posee un alto espíritu y fe en la prueba.

(Es un servicio de Iber-Press)

Anoche, a las tres de la mañana: Nuestros enviados especiales, al habla con el telegrafista de Ansaldo

SI LOS ALISIOS SON FAVORABLES

Mañana, a las siete, el "Canarias" saldrá de Maspalomas



AS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Tico Medina.)

Esta mañana Ansaldo ha recibido de la Península la última remesa de utensilios que esperaba desde hace unos días para poder iniciar su gran aventura atlántica. De madrugada ha llegado en un DC-4 un equipo, compuesto de batería, transmisor y receptor de radio, con el que, si Dios quiere, en clave secreta, los argonautas comunicarán diariamente con PUEBLO. La famosa bicicleta para cargar la batería, que irá fija en el suelo de contrachapado, revestido de fino aluminio, de la barquilla, en que vivirán estos héroes durante varios días, barquilla que mide dos metros por uno y medio. También ha recibido esta madrugada el curioso presente de una caña de pescar.

Estos envíos han llegado en perfectas condiciones, exceptuando la caña, que ha aparecido tronchada. No obstante, un viejo amigo de Ansaldo, compañero de muchas horas de vuelo del genial piloto, que ha venido a Las Palmas para asistir al despegue del globo, ha dicho a este periodista: "No le preocupe lo de la caña, porque lo que Ansaldo necesita es un manual del perfecto pescador. Tengo la sospecha de que es la primera vez que va a tener una caña en sus manos."

Anoche José María Ansaldo bajó a Las Palmas, se dio un baño, después de un día frente al mar metiendo y sacando del faro blanco de la playa de Maspalomas todos los instrumentos que irán dentro y fuera del "Canarias", y ordenó al conserje del hotel que no le molestara nadie.

Anoche hicimos en el hotel de urgencia del aeropuerto de Gando, y un instante antes de salir hacia la playa de Maspalomas, donde está instalado el cuartel general de operaciones del globo "Canarias", un formidable descubrimiento. Huyendo de los periodistas, con la cabeza metida entre las sábanas, durmiendo bajo una mesa, al lado de un puñado de pilas de batería especial para la emisora portátil que funcionará en los días de la travesía, estaba Gregorio Alonso Gutiérrez, natural y vecino de Madrid, con la novia pedida hace muy pocos días, con más de 10.000 horas de vuelo, radiotelegrafista de Iberia y compañero de aventura de Ansaldo, a quien a las cuatro menos cuarto de esta madrugada, y con urgencia, le hemos hecho entrega de un sencillo documento que le acredita como colaborador especial de PUEBLO y enviado especial en el fantástico reino del globo "Canarias" (en los días que dure esta travesía. Este espectáculo ha reunido en Las Palmas a más de un centenar de periodistas, fotógrafos y "cameramen" de todo el mundo.

—Escribí en un periódico de Palma de Mallorca una serie de artículos sobre astronáutica —ha dicho Gregorio Alonso, encendiendo un pitillo.

Este hombre entró un día en el despacho de Ansaldo diciendo tras una noche de insomnio: "Don José María: yo quiero ir con usted en su globo. Cuando vaya no se olvide de mí."

Y no se ha olvidado. Esto fué en noviembre pasado. Casi cinco meses más tarde va a poder vivir su sueño aeronáutico. Todos los días y desde un rincón de su barquilla, mediante la clave secreta que ha sido confeccionada por él después de muchos días de trabajo, Gregorio Alonso conectará con las emisoras de onda corta que vaya encontrando en ruta, que a su vez irán transmitiendo el mensaje cifrado hasta nuestro periódico. El sabe positivamente que tiene en su mano la gran oportunidad periodística de su vida, y además se alegra mucho que sea PUEBLO, el diario que leen en su casa, quien ha hecho posible que las crónicas exclusivas de estos nuevos Quijotes del aire puedan ser leídas en el mismo día por cientos de miles de españoles.

—He pedido a mi novia el día 12. Le aseguro a usted que ha reaccionado muy bien al saber la noticia de "mi locura". Cuando vuelva, me caso.

Es un hombre fuerte, moreno, potente, que pesa tres kilos menos que su patrón. El radio pe-

sa 74 y el piloto 77. Ha hecho las rutas de Sidi Ifni, Ginebra, Canarias y Lisboa como radio desde hace algunos años. Tiene una brillante hoja de servicios. Enrique Verdugo, enviado especial de PUEBLO para recoger el testimonio gráfico de su salida espectacular, estuvo de madrugada dándole algunas clases urgentes relativas al manejo de la cámara fotográfica. Yo le pregunté si sabe el peligro que significa esta proeza y le digo que tiene las mismas posibilidades de volver que de no volver con vida de ella. Ej me dice:

—Lo sé. Si tenemos suerte, dentro de diez o doce días tomaremos tierra americana, y si no, que sea lo que Dios quiera.

Anoche mismo me fui a hacer una visita a la playa de Maspalomas, a 57 kilómetros de Las Palmas. La playa es enorme, de arena muy fina y blanca, salvaje todavía. El Cabildo de Las Palmas ha levantado una tienda de campaña prefabricada en la misma raya del agua, para que Ansaldo se resguarde del sol violentísimo del día. Allí mismo hay un restaurante de urgencia, y el nuevo edificio de piedra y ladrillo que están levantando los americanos con destino a albergar al equipo de hombres con material especializado que habrá de auscultar el paso del proyectil con hombre dentro irá con destino al espacio, según el proyecto «Mercury».

El globo ha permanecido en el interior del faro durante todo el día. Esta noche, un equipo de hombres hinchará de nuevo este inmenso balón. Como dato curioso, he de contar a ustedes que el globo contiene sejis mil duros de hidrógeno y que está pintado de purpura plateada y brillante para que los rayos del sol no hagan mella en su piel, delicada como la de una colegiala.

Desde la playa de Maspalomas, rincón todavía selvático y desértico, donde nos han dicho que de día es imposible caminar sin un sombrero en la cabeza, el globo será trasladado esta tarde a otra playa más pequeña y cercana que se llama de los Meloneros. Allí se iniciará el trabajo que concluirá esta madrugada. PUEBLO estará allí, naturalmente, hasta el momento en que despegue el «Canarias», que, según Ansaldo ha previsto, salvo complicaciones de los vientos, para las siete en punto de mañana por la mañana. Cinco minutos más tarde será un punto en la lejanía para asustar a las gaviotas y dar escalofríos a los hombres.

Ansaldo resume su aventura de esta manera: «Ya estaba harto de ir donde quiera. Ahora, que el viento nos lleva a donde él quiera.»

Con cuarenta «kilos» de sol sobre el globo, Ansaldo y Alonso empezarán mañana a escribir una de las más apasionantes aventuras de todos los tiempos. «La vuelta al mundo en ochenta días» será un cuentecillo a su lado. «La historia del pequeño mundo» no pasará de una fábula al lado de la historia de estos hombres que, rodeados por la admiración de millones de personas, van a pasear como si nada por los caminos del aire. Si Dios nuestro Señor y los alisios quieren, su proeza pasará a la historia, para eso llevan con ellos dos libros fundamentales: Ansaldo, el «Quijotes», y Alonso, el «Kempis». Dios y la Ibcra son los dos pilares de su gesta.

POR SU CAMA VIEJA DE LATON

le daremos una cama último modelo abonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general.

Alcalá. 182 - Tel 55 38 41

PETICION DE MANO

Por los señores de Flórez Alvarez (don Ambrosio) y para su hijo el doctor en Medicina don Manuel Flórez Tascón, ha sido pedida a los señores de Corral y Felguera (don Federico) la mano de su hija Rosario Corral Moscoso. La boda se celebrará en el próximo mes de junio.

SUCESOS

A PROPOSITO DE LA LOTERIA

CUANDO EL DINERO VIAJABA EN CARROS

GUADALAJARA, 2.—El reciente segundo premio de la Lotería, que ha correspondido a Molina de Aragón, ha hecho recordar una curiosa efeméride, ocurrida hace más de cien años, y que pone de relieve el adelanto que supone el envío de dinero de una a otra población mediante gajos postales o telegráficos y transferencias bancarias.

En 1852, correspondió a Molina de Aragón el premio «gordo» de la Lotería de Navidad, consistente entonces en 400.000 pesetas. Tal cantidad era a la sazón enorme, y para trasladarla a Molina desde Madrid, en plata y calderilla, como fue cobrada, hubo que envasarla en talegas y transportarla en varios carros, adornados con banderas nacionales y escoltados por la Guardia Civil. Así recorrió el importe del «gordo» los 200 kilómetros que separan ambas ciudades, sin que hubiera que lamentar ningún incidente. (Cifra.)

Vuelca un autobús en Beirut

Veintidós muchachos muertos y once heridos

BEIRUT, 2.—Un autobús volcó en Bhamdun, a 25 kilómetros de Beirut. Resultaron muertos 22 jóvenes de ambos sexos, que realizaban una excursión. Otros 11 resultaron heridos, algunos gravemente. El accidente ocurrió al fallar los frenos del vehículo. (Efe.)

PARALIZACION FERROVIARIA EN LONDRES: UN CABAJO CAYO ELECTROCUTADO SOBRE LA VIA

LONDRES, 2.—Un caballo desbocado saltó hacia la vía del ferrocarril y resultó electrocutado al pisar sobre un carril «vivo». Tres trenes, en los que viajaban unas 1.500 personas, estuvieron detenidos durante más de una hora, hasta que se quitó de los carriles el cadáver del caballo. (Efe.)

A LAS OCHO HORAS DE CASADA PERECE EN ACCIDENTE

WORCESTER, 2.—Ocho horas después de su boda ha muerto en accidente de carretera Margaret Adams, que, en compañía de su esposo, Bruce, se dirigía hacia el sur de Inglaterra para iniciar su luna de miel. La novia tenía diecinueve años y veintuno el recién casado. (Efe.)

GRAN OPORTUNIDAD

Pisos cuatro habitaciones, baño, aseo, servicio, cocina gas y eléctrica. Entrada, 100.000 pesetas; resto, mensualidades 3.333. Verlos: Fernández Oviado, 8 (López de Hoyos). Ofic. General Mola, 69

PRECISAMOS LOCAL ALMACEN

Superficie máxima, quinientos metros cuadrados. Preferible disponga oficinas y teléfono. Ofertas sólo por escrito al número 225. "Publicidad Gisbert". Abada, 2. Madrid.

AGENCIA OFICIAL



SUPERSONIC

LA NOTICIA DEL DIA

Muchas ausencias en la feria de San Isidro. Al reducir el número de corridas, lógicamente había que reducir el número de toreros. ¿Estarán todos los que son?

RUDA, 10

MADRID

PUEBLO — Pág. 41

Sin agua con que apagar el incendio

Arde una fábrica de puertas en San Feliú de Guixols

SAN FELIU DE GUIXOLS, 2. Se declaró un incendio en una fábrica de puertas prefabricadas, de esta ciudad. Acudieron los bomberos, pero el siniestro no pudo ser sofocado por hallarse la ciudad con el servicio de agua interrumpido desde primeras horas de la tarde. Las pérdidas se calculan en más de dos millones de pesetas, y no han sido mayores porque pudo ser desalojado un almacén contiguo a la nave incendiada y en el que se hallaban instaladas prensas hidráulicas y otras importantes máquinas, así como material en período de fabricación. (Cifra.)

MUERTOS POR EL TREN

GERONA, 2.—Un tren de mer-

"Coleccionaba" víveres y dinero

El loco de la alcantarilla se ha fugado

CORNELLA DE LLOBREGAT, 2.—En noviembre pasado se cometieron varios robos aquí, y tras laboriosas pesquisas fue detenido el autor en un cine barcelonés. Se trataba de un desequilibrado mental que habitaba en el alcantarillado, en donde guardaba la mayor parte del producto de sus robos, consistentes en alimentos y dinero. En el Centro Psiquiátrico de San Baudilio de Llobregat ha permanecido hasta ahora, que ha logrado evadirse de dicho Centro, y continúa con su manía de apropiarse de lo ajeno. La Policía y la Guardia Civil están sobre su pista para detenerle. (Cifra.)

cancias ha arrollado y causado la muerte, a la altura de Pedret, cerca de esta capital, al vecino de esta ciudad Juan Lluís Furdada, de cuarenta y nueve años, que era propietario de un bar. (Cifra.)

SEGORBE, 2.—A un kilómetro de esta población, en la vía férrea, fue hallado el cadáver de un hombre. Resultó ser José Bolmar, de cincuenta y nueve años, soltero, vecino y natural de Segorbe y de profesión labrador. Regresaba de su trabajo en el campo y, como era sordomudo, no advertiría la llegada del convoy. (Cifra.)

BATALLA ENTRE GITANOS POR UN PEDAZO DE TOCINO

ORENSE, 2.—En las proximidades del cementerio de Las Celdas, del barrio del Puente, se desarrolló una batalla campal entre dos familias de gitanos, una de las cuales acampaba allí hace varios días. Fueron esgrimidas estacas, navajas y armas de fuego. Se desconocen las causas de la discusión, aunque uno de los heridos ha manifestado que por causa tan fútil como un pedazo de tocino. La segunda familia trataba de acampar también en las inmediaciones. Los heridos más graves son Santos Torres Vargas, de cincuenta años, herido por arma de fuego; Rafael Temes Bautista, de diecinueve años, también herido por disparo, y Alfredo Temes Bautista, de catorce, herido con un palo. Los tres pasaron al Hospital Provincial. Los restantes, hasta ocho, sufren heridas leves. La Guardia Civil instruye las diligencias oportunas. (Cifra.)

FALSO INSPECTOR DE SANIDAD

BARCELONA, 2.—Fingiéndose inspector de Sanidad, un sujeto se presentó en la casa número 371 de la calle de Alcedia para, con el pretexto de comprobar el estado sanitario de las palomas, apoderarse de las que existían allí, o bien obtener una cantidad en metálico para evitar el cierre del palomar. Este sujeto, F. B. L., fué detenido por funcionarios de un coche-patrulla, a cuyo servicio dieron aviso los vecinos por infundirles sospechas el supuesto inspector sanitario. (Cifra.)

ARROLLADA POR UN TURISMO

CORDOBA, 2.—Un turismo conducido por su propietario, don José Toscano Villatoro, de cuarenta y ocho años, arrolló en la carretera de Madrid a Cádiz, cerca del pueblo de La Carlota, a la vecina de este lugar Carmen Morales Hidalgo, de treinta y seis años, que resultó con graves heridas en la cabeza y otras partes del cuerpo. Fué trasladada al Hospital Provincial de Córdoba. (Cifra.)

SE HUNDE UNA CASA DE DOS PISOS

MURCIA, 2.—Una casa de dos plantas, la segunda en construcción, se ha desplomado, resultando heridos de pronóstico reservado el propietario del inmueble, don Francisco Frutos, y cinco albañiles que se hallaban en la planta superior aseándose después de haber terminado las faenas. Los seis heridos han sido hospitalizados. (Cifra.)

QUILLET

Vajillas, cristalerías, juegos café y té

CONTADO y PLAZOS

Fuencarral, 93

Fernando el Católico, 10

LA ESTABILIZACION

nos incorpora a los mercados mundiales. Use usted también las normas modernas: amueble su casa a plazos.

EMPORIO DE VENTAS

Leganitos, 37

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

Capital acciones: 3.000.768.500 pesetas

SUSCRIPCION PUBLICA

de 500.000 Obligaciones de 1.000 ptas. n. mina es cada una

TIPO DE EMISION: A la par, libre de gastos para el suscriptor

INTERES: 6,95 por 100 anual, con cupones semestrales de vencimiento 10 de abril y 10 de octubre de cada año. El primer cupón se abonará íntegro el 10 de octubre de 1960.

RENTA LIQUIDA: 6,50 por 100 anual, habida cuenta el CANJE EXTRAORDINARIO y CONDICIONES ESPECIALES que se detallan.

AMORTIZACION: Por canje en acciones de la Sociedad o por sorteo dentro del plazo máximo de veintiocho años. Determinado el número de obligaciones que no hayan acudido al canje extraordinario de 1964, la Sociedad se compromete a amortizar dichas obligaciones, por terceras partes iguales como mínimo, mediante sorteos que tendrán lugar los años 1972 y 1980, amortizándose automáticamente en efectivo la tercera parte restante el año 1983, fin de la emisión. A estos efectos las obligaciones canjeadas por su convertibilidad en acciones se computarán a cuenta de las amortizaciones.

CANJE EXTRAORDINARIO

En el mes de abril de 1964, los tenedores de las obligaciones tendrán derecho a canjear los títulos por acciones de la Sociedad, estimadas éstas al cambio medio de cotización en el trimestre anterior en la Bolsa de Madrid, con una baja de 15 enteros, valorándose las obligaciones por su nominal. Los obligacionistas que no hagan uso de su derecho al canje percibirán una prima de 50 pesetas, totalmente libre de impuestos, por cada obligación que posean. Las diferencias que por fracciones se produzcan en el canje serán satisfechas en metálico por los obligacionistas.

CONDICIONES ESPECIALES

PRIMA ANUAL

Estas obligaciones disfrutarán de una prima anual extraordinaria del 1 por 100, es decir, diez pesetas, libre de gastos e impuestos, a partir del mes de abril de 1964, que se hará efectiva anualmente junto con el vencimiento del cupón de abril de cada año.

CONVERTIBILIDAD EN ACCIONES

1.ª En el mes de abril de 1972, los tenedores de las obligaciones que no hayan hecho uso de la facultad concedida en el mes de abril de 1964, tendrán derecho a canjear los títulos por acciones de la Sociedad, estimadas éstas al cambio medio de cotización en el trimestre anterior en la Bolsa de Madrid, con una baja de 12 enteros sobre dicho cambio, valorándose las obligaciones por su nominal.

2.ª A los ocho años del canje anterior, es decir, en el mes de abril de 1980, los tenedores de las obligaciones que no hayan acudido a los canjes anteriores, tendrán derecho a canjear los títulos por acciones de la Sociedad, estimadas éstas al cambio medio de cotización en el trimestre anterior en la Bolsa de Madrid, con una baja de 18 enteros sobre dicho cambio, valorándose las obligaciones por su nominal.

3.ª Los obligacionistas que no hayan hecho uso de los canjes anteriores, llegado el término de la emisión, en abril de 1988, podrán optar: por su canje en acciones de la Sociedad, al cambio medio de cotización en el trimestre anterior en la Bolsa de Madrid, con una baja de 24 enteros, o por la amortización en efectivo de sus obligaciones a la par.

Las diferencias que en las fracciones se produzcan por la convertibilidad de las obligaciones en acciones de la Sociedad serán satisfechas en metálico por los obligacionistas.

Las acciones de la Sociedad que se entreguen por canje de obligaciones gozarán de plenitud de derechos políticos y participarán en la misma cuantía que las acciones ordinarias en circulación en los beneficios sociales que se devenguen a partir del primero de enero del año en que se efectúe el canje.

La Entidad emisora toma a su cargo el Impuesto de Negociación.

Estos títulos disfrutarán de la exención de la Contribución General sobre la Renta sobre los incrementos de patrimonio. Asimismo gozarán de las exenciones que sobre la reinversión de beneficios establece el artículo 9 de la citada Contribución.

Se solicitará la admisión de estos títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Bilbao y Barcelona, y se gestionará su inclusión en la lista de valores admitidos por la Dirección General de Banca, Bolsa e Inversiones, Subdirección General de Seguros, para las reservas obligatorias de las Compañías, así como para los Montepíos y Mutualidades Laborales.

La suscripción podrá efectuarse en las siguientes Entidades bancarias:

| | | |
|---------------------|-----------------------|-----------------------|
| Banco de Vizcaya | Banco Español Crédito | Banco Hispano Americ. |
| " de Bilbao | " Central | " Urquijo |
| " del Comercio | " Popular Español | " de Aragón |
| " de La Coruña | " de Valencia | " Herrero |
| Crédito Navarro | " Guipuzcoano | " de Gijón |
| La Vasconia, S. A. | " Pastor | " de S. Sebastián |
| Banco Hispano Suizo | " Garriga Nogues | " Zaragozano |
| " Coca | " de Vitoria | " Asturiano I. y C. |

LA SUSCRIPCION PUBLICA QUEDARA ABIERTA EL DIA 8 DE ABRIL DE 1960

Los accionistas de la Sociedad que deseen acudir a la suscripción de estas obligaciones deberán comunicarlo a la mayor brevedad, y antes del día 8 de abril, a cualquiera de los Bancos indicados, quienes atenderán con preferencia las peticiones que les formulen.

JOYERIA-RELOJERIA - PEDRO RODRIGUEZ

ATOCHA, 112 (frente al cine San Carlos)
P.º DELICIAS, 42 (frente al cine Luserreta)
P.º DELICIAS, 1

Le ofrece el más extenso y variado surtido en joyas y relojes de las más acreditadas marcas.



CERTINA

GRAN SURTIDO PARA SEÑORAS Y CABALLEROS
Abastecedor de las Sociedades ferroviarias

COLONIA SANDI NUM. 3

CALLE PEDRO LABORDE (Alto del Arenal)
Próxima entrega y en construcción desde 15.000 pesetas.
Información y contratación, en las obras. Vean y comparen.
Grandes facilidades de pago.
Próxima inauguración estación de Metro.
Trolebús 104 cada tres minutos.

Madrid, sábado 2 de abril de 1960

22 años, rubia, ojos verdes...

"MISS HUNGRIA", EN MADRID

JUTKA GOZ escapó de Budapest, hace cuatro años, como enfermera de la CRUZ ROJA

"He sido elegida para representar a las chicas de mi país que están en el exilio"



EN el «hall» del hotel, la señorita Jutka Goz, más bien menuda, montada sobre unos zapatos blancos, altísimos y puntiagudos, de los que se llevan ahora, Jutka tiene el pelo ahuecado; la boca, fresca, y un delicioso cutis como la peluilla del melocotón. Ojos verdes, encantadores. En su pasaporte, fechado y expedido en Londres, dice: Nacida en Hungría, año 1938.

El año pasado fué elegida «Miss Hungría», en París. Primero, refida selección entre un ciento de concursantes. Después, ocho a la hora final, y, por fin—imagino que con muy buen criterio del Jurado—, la elección, la banda,

la corona, el cetro y el viaje para Jutka Goz.

—Se supone que de «Miss Hungría» libre. Yo represento a las chicas húngaras que no están en el telón de acero.

Gran escote. Traje negro, ceñido. Anoche estuvo bailando en la parrilla del hotel hasta la madrugada.

—Yo viví en Hungría hasta hace cuatro años. Aprovechando mi calidad de enfermera internacional, de la Cruz Roja, escape de Budapest, con una furgoneta-ambulancia de heridos. No volví más. Allí han quedado mis padres y dos hermanos.

Cinco pies de altura. Las medidas—secreto anatómico que no

conoce todo el mundo, aunque se ve a la primera mirada—merecen la pena de un museo. Una película en Londres. Otra, en proyecto, para rodar en Madrid, pero por falta de dólares no pudo hacerse.

—Yo interpreto cosas de mi tierra. Sé canciones húngaras y gitanas.

Motivo del viaje: «Vengo a España de vacaciones. Soy una mujer sola, pero no me preocupa, porque siempre encuentro a alguien que me acompañe.»

Sabe retratarse. Se coloca una mano en la cadera, adelanta una pierna y abre el abanico de la sonrisa.

—De paso quiero conocer a fondo a todos mis compañeros futbolistas, que son muchos y que viven en España...

Jutka Goz, «Miss Hungría», enseña de nuevo sus denticitos brillantes: «¡Oh, gracias! Muchas gracias! Estaré una semana con ustedes.»

TICO MEDINA

(Fotos Enrique Verdugo.)

¡¡PISOS!!

magníficos, 4-5 habitaciones, suelos parquet, cocinas eléctrica y gas, calefacción central, ascensor, a precios asequitadísimos por ser los últimos que quedan. Muchas facilidades. ¡Visítenlos!

P.º Santa María de la Cabeza, 74

ESCRIBE MIGUEL

Utrillo



Rayki, amigo de España

György Rayki es, además de un gran director de orquesta, un coleccionista de Stradivarius auténticos.

Y un muy sincero amigo de España. Y enamorado de Madrid.

Ayer le acompañamos a la taberna de Antonio Sánchez, ese hombre bueno, buenísimo, que, además de un muy castizo tabernero, es un excelente pintor. Como fué en sus años mozos un pundonoroso torero.

Allí tomamos unos vasos de tinto. Y György, en un momento dado, dijo:

—El chico del mostrador tiene la voz como de un personaje de «Retablo de maese Pedro», de Falla.

En efecto, escuchar al chiguillo de la taberna de Antonio Sánchez, que Díaz-Cañabate immortalizara, es todo un espectáculo. Como lo es el ambiente «castizo» de esta tan madrileña taberna, que nunca será—quede la cosa muy clara—ni absorbida por un Banco, pero tampoco por una cafetería.

...

De Jean Cocteau, cuya llegada a Madrid es inminente, son estos pensamientos:

«Hay que intentar ser un hombre ágil y un artista póstumo.»

«Yo he vivido siempre por

debajo de los medios de mi época.»

«Nunca he creído en el qué dicen de mis obras. Prefiero haberlas firmado.»

«Hay muchas maneras de



GYÖRGY RAYKI

ver el mundo. Yo siempre lo he mirado alegremente.»

«Yo salto de rama en rama, pero siempre se trata del mismo árbol.»

«Cuando viajo, nunca olvido llevar en la maleta un clavel. Pero lo bueno no es eso, sino que nunca he sabido por qué viajo con un clavel en la maleta.»

Si es por claveles, el maestro Cocteau no sufra. Aquí, en Madrid, los encontrará a toneladas y a precios no muy estabilizados que digamos.

MAÑANA, A LAS 10,30 DE LA NOCHE

"GRAN PARADA"

TELEVISION ESPAÑOLA
MOVIERECORD
PRESENTA:



- MALU GATICA, CANTANTE CHILENA
- EL BALLE ESPAÑOL DE PACITA TOMAS
- LES NEMIROV, DE LA OPERA DE PARIS
- MARIA MERIDA, LA VOZ DE CANARIAS
- JOSE DE LA CRUZ Y SUS MELODIAS MODERNAS
- ROBERTO FONT, CARICATO

UNA vez más, las figuras estelares de la canción y la danza vienen al magnífico programa «GRAN PARADA», que ofrecido por MOVIERECORD-TELEVISION ESPAÑOLA estará para todos los españoles mañana, domingo, a las diez y media en punto de la noche.

En esta ocasión se dan cita MALU GATICA, la genial cantante chilena, de apellido ya consagrado, que ha recorrido triunfante los escenarios de Hispanoamérica y España, MALU estrenará en el programa «GRAN PARADA» un escogido repertorio de sus últimas canciones. Gentil y bella, fiel exponente de las mujeres de su patria, canta con el sentimiento de una poetisa. MOVIERECORD-TELEVISION ESPAÑOLA, y que han cosechado aplausos y oles—mezcla de admiración y entusiasmo—, se presentan ante las cámaras pujantes como la primavera, remozados por una nueva interpretación del arte folklórico español, PA-

CITA TOMAS y el primerísimo bailarín JOAQUIN SILLA componen una pareja de excepción de todos conocida.

Otra figura de rango internacional que paseó triunfante por los escenarios de ópera su voz de oro es LE NEMIROV, de la Ópera de París. Pertenecer al cuadro artístico de tan acreditada institución es ya símbolo de garantía absoluta. Su voz vibrante, plétórica de matices, es otra feliz adquisición que «GRAN PARADA» presenta en su edición del domingo. La personali-

dad de LES NEMIROV es indiscutible. Su gloria ha rebasado todas las fronteras. Si se admite parangonar las artes, diríamos de este divo que es un orfebre de la música.

MARIA MERIDA, la voz canaria de matizado cadente, como de follía, que trae en sus canciones estampas de nuestras islas, ofrecerá ante TELEVISION ESPAÑOLA en la noche de «GRAN PARADA» una muestra de su arte, dulzura y belleza. Un timbre de voz limpio y preciso y personalidad indiscutible perfil-

lan la figura de esta estrella. Con ella, su CONJUNTO COSTERO, formando un bloque armónico. Entre MARIA MERIDA y su CONJUNTO existe una simbiosis que define precisamente la altura interpretativa del elenco.

Por último, como colofón de esta edición de «GRAN PARADA», que en la noche del domingo lanzará a los hogares españoles una muestra espléndida de estrellas de la canción y la danza, JOSE DE LA CRUZ, el genial cantante intérprete por antonomasia de las melodías modernas, ofrecerá sus últimas creaciones. Una gran orquesta acompañará las interpretaciones de este divo y la de los demás artistas que anteriormente hemos anunciado.

Malu Gatica, la genial cantante chilena

de espectáculos españoles, dará una original versión de su trabajo para los televidentes. Sin duda alguna, esta atracción cumbre constituirá el número favorito de muchos televidentes que le siguieron en otras épocas y de los que tienen curiosidad por conocer al Roberto Font de hoy.

Este es el programa que ofrecido por MOVIERECORD-TELEVISION ESPAÑOLA en la nueva edición de «GRAN PARADA» llegará a los hogares españoles para deleitar y endulzar las postimerías del domingo. «GRAN PARADA», en su preocupación por ofrecer la más alta calidad de artistas, no escatima gastos ni preocupaciones. Mañana, domingo, a las diez y media en punto de la noche, «GRAN PARADA». No se le olvide.

Una vez más, TELEVISION ESPAÑOLA y MOVIERECORD ofrecen un programa que puede parangonarse con los mejores y más selectos de la televisión mundial.

A. G.

HISTORIA SECRETA DE LA BOMBA ATOMICA

El coronel Tibbets era un hombre enamorado de la perfección. Eligió personalmente el frío aeródromo de Wendover como base de entrenamientos, porque pensó que, estando muy internado en el desierto, sería mucho más fácil mantener la seguridad. El coronel adiestró a sus nuevas tripulaciones en forma intensiva e hizo un fetiche de la perfecta distribución del tiempo. Si los aviones llegaban de una larga misión en vuelo de prácticas con solo cinco minutos de retraso, lo más probable era que el coronel se irritase.

En diciembre de 1944, el entrenamiento «S. O. P.» ordinario de las tripulaciones estaba terminado, y el joven coronel empezó a presentar a los hombres los rasgos especiales característicos del grupo a que pertenecían: sus aviones se caracterizaban por la deprimente peculiaridad de tener extirpadas todas sus torretas y cañones, excepto las ametralladoras gemelas del calibre 50 en la cola. La extirpación no contribuía en nada a elevar la moral del 509. De todos modos, como avión, el B-29 no era todavía tan popular entre los pilotos como llegó a serlo más tarde. Después de haber practicado con los B-19 y los B-24, los pilotos hallaban que el nuevo avión era «difícil de manejar». La velocidad mínima de sustentación del B-29 era de 200 kilómetros por hora, y necesitaba aletas especiales que le permitiesen aterrizar a una velocidad razonable.

Se había decidido desde el principio que el B-29 no usaría el radar para fijar el blanco, sino que operaría según el anticuado método visual, usando los ojos humanos y las miras para el lanzamiento de bombas. La opinión general de los hombres del 509 era la de que el método visual resultaba bueno... en un día despejado! No sabían que se tendría buen cuidado para enviarles en un día bien claro.

Estas características especiales y otras que fueron surgiendo más tarde situaron al grupo en una posición aparte. La historia oficial describe la separación como

si se hubiese originado de las «peculiares disposiciones del mando, parcial separación geográfica, insignia especial de Aviación, rígidas medidas de seguridad y no participación en misiones ordinarias de combate».

Quizá el secreto era la cosa principal. El secreto fue siempre completo, y eso tenía que causar forzosamente algunos percances. Un área especial de base transatlántica estaba siendo contruida en el Pacífico para los 225 oficiales y 1.542 hombres del 509. La situación de la base se escogió porque no estaba demasiado cerca de las principales rutas de la aviación militar en el Pacífico. Eventualmente, el área especial del 509 iba a ser una isla dentro de una isla.

Pero había un gran obstáculo: los mandamases del Pacífico no estaban enterados de ninguna razón para conceder una prioridad «estrepitosa» en obras de construcción para este grupo desconocido y nunca probado.

Elmer E. Kirkpatrick, un ingeniero y coronel en la vigésima Fuerza Aérea, tuvo que volar al Pacífico para aliviar resquemores. Elmer «el Expeditivo» merece algo más en la Historia que una nota al pie de una página, porque sin él se habrían producido retrasos incalculables en la erección de laboratorios y de un lugar de almacenaje para «El Berbiqui». Kirkpatrick sacó la cuestión de una vía muerta.

Hacia finales de abril, la base ultramarina estaba acabada y el 509 había terminado su entrenamiento. El 6 de mayo, la primera expedición del equipo de tierra salió de Seattle en un transporte de tropas. Naturalmente, no sabía que iban a las Marianas —a la isla de Tinian—, donde permanecerían aislados de cualquier otro personal militar mientras aguardaban las órdenes para volar.

En aquellas semanas primaverales, ninguno de aquellos hombres sabía nada de lo que iba a suceder. Ni sabían tampoco que «El Berbiqui» ni siquiera había sido probado y no «existía» realmente.

UNOS pocos cientos de millas al sur del aeródromo Wendover, en Utah, otro grupo de hombres estaba ocupado en un ensayo diferente. Estos hombres vivían también en una región áspera, en pleno desierto, pero el paisaje era hermoso. Su campamento se alzaba en lo alto de una meseta cerca de un cañón, en el que esbeltos álamos alanceaban un cielo de un azul seco.

Este campamento recibía su nombre por los árboles circundantes: Los Alamos. En todo el contorno de esta remota meseta hay lugares con bellos nombres españoles... Cañón del Pajarito, la Española, las Montañas de la Sangre de Cristo y la Jornada del Muerto.

Para llegar a esta comarca hay que ir primero a Alburquerque, en Nuevo México, y desde allí a Santa Fe, pero no se podía hacer el viaje directo. Primero había que dirigirse hacia un antiguo pueblo español-americano, La Española. Después había que retroceder, haciendo un giro de horquilla, como dicen en el sudoeste. El segundo brazo del camino serpentea durante dieciséis millas por una carretera tortuosa en lo alto de la meseta; corre a todo lo largo del filo de la mesa, por decirlo así. A la derecha de la carretera está el brusco acantilado que se abre sobre el cañón. En aquella primavera de 1945, la Humanidad caminaba por una cuerda floja al lado de ese cañón.

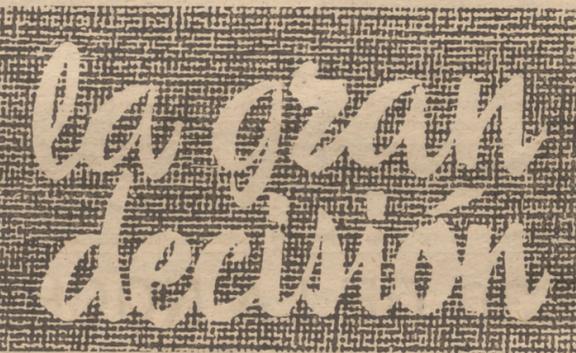
Por esa carretera, poco más que una trocha, habían pasado,

en los dos años últimos, unos cuantos miles de camiones transportando extraños instrumentos y miles de hombres que hablaban de una manera rarísima. Se referían a millares de toneladas de energía, como si la energía tuviera peso. Hablaban de millonésimas y de millonésimas de segundo, como si con un cuchillo muy afilado pudieran cortar al tiempo mismo hasta convertirlo en una nada transparente.

Por esta trocha desierta, con el más profundo secreto, los hombres transportaron el gran ciclotrón de Harvard—lo trajeron en partes al desierto, y lo volvieron a juntar. Lo juntaron con más rapidez que la que pusieron los alfileres en construir un edificio en torno al mismo, y luego trabajaron durante muchas noches para templar el ciclotrón.

En los mapas del Ejército y del futuro, el lugar situado al fin de esta carretera arenosa se llamaba Sitio Y.

En abril de 1945, el Sitio Y estaba acercándose a su «prueba» crucial. Durante años la llama del genio y el sudor del trabajo lo habían arriesgado todo en esta última prueba. Más de 100.000 hombres, en los sitios Y, X-10, K-25 y otros, habían consumido unos 2.000 millones de dólares y fabricado unas cuantas libras de metal parecido a la plata. Aquí, en el Sitio Y, sólo unos cuantos hombres habían conseguido alguna vez mirar la oscura plata del uranio, pero toda la empresa estaba dedicada a lo que podría hacerse con él.



En exclusiva para PUEBLO, por MICHEL AMRINE

5

Más de dos mil millones de dólares para fabricar unas cuantas libras de un metal plateado: EL URANIO
Construyeron extrañas clases de cañones en los que colocaban cierta cantidad de uranio. A esta operación—por la excitación que producía—la llamaban «tirarle de la cola al dragón»

El Sitio Y era en aquel tiempo uno de los mayores laboratorios del mundo. Estaba dirigido por un delgado y joven teórico, un profesor erudito que leía el sánscrito para distraerse e inspirarse. Era J. Robert Oppenheimer. En torno a él se habían agrupado algunas de las mentes más excelsas de lo que seguramente será conocido con el nombre de la Edad de Oro de la Física.

Así como las conversaciones debieron de ser constantes cuando Franklin, Jefferson, Hamilton y Washington se reunieron en Filadelfia para dar comienzo a un nuevo país, así las conversaciones se desarrollaban con viveza e ininterrumpidamente en el Sitio Y, cuando los hombres se disponían a iniciar un nuevo mundo. En distintos idiomas, una extraña partícula, el neutrón, estaba siendo discutida por Enrico Fermi, Niels Bohr, Hans Bethe, Otto Frisch, James Chadwick, Ernest O. Lawrence y otros científicos de todo el mundo. Noche tras noche formulaban preguntas que sólo podría hacer un Einstein o un niño. «¿Qué es la materia?» «¿Cuán pequeño puede ser un tiempo pequeño?»

Los Alamos tenían la misión especial de fabricar un arma. Aquí, en rudimentarios edificios provisionales, los hombres estaban aprendiendo la naturaleza especial de la reacción en cadena y estudiando el problema de la masa crítica.

Uno de los problemas que discutían era por este estilo: Un terrón de uranio inferior a un tamaño determinado no expulsa neutrones suficientes para causar una explosión. Pero un terrón mayor, de tamaño cuidadosamente determinado, producirá una explosión. Hasta que no llega a los 103 grados el agua no hierve. A los 100 grados hierve. Hablando vulgarmente, esto es una especie de umbral de calor. En el Sitio Y estaban buscando un cierto umbral de neutrones que estuviese más allá del tamaño crítico.

Pero eso no era tan sencillo. Supongamos que alguien cogiese dos terrones y los fuese acercando el uno hacia el otro. Cada uno está expulsando una lluvia de neutrones. De esta forma, cuando los terrones están a punto de chocar, cada uno de ellos está inundando al otro de radiaciones y empiezan a desintegrarse; empiezan a derretirse como lo harían dos terrones de azúcar si entre sí pudieran bombardarse con lluvia.

Este era el problema que los científicos habían expuesto años antes. ¿Cómo conseguir juntar estos terrones subcríticos sin que llegaran a desintegrarse, sino que produjeran una explosión? Quizá no se produciría explosión alguna si los terrones no se encontraban el uno con el otro en la forma exacta en que deberían hacerlo.

¡Por tanto, todo había llegado a consistir en un asunto de ajuste del tiempo! Y en el Sitio Y tenían no obtener una explosión, sino algo más suave, como si el infierno se derretiera en una lluvia abrilera.

Como dijo un profesor: «Puede ser un revoltijo. Podría ser un desastre. Pero con todo, no sería una bomba.»

Otro profesor, de Princeton, estaba escribiendo aquella primavera acerca del problema crucial de esos pedazos subcríticos y la suprema necesidad de rapidez de juntarlos. El doctor Henry Smyth dijo por esta época:

«...La bomba debe consistir en un cierto número de piezas separadas, cada una de las cuales está por debajo del tamaño crítico, ya por razones de su pequeñez o de su forma desfavorable... El problema, por tanto, es doble: 1) reducir el tiempo de acoplamiento a

un mínimo, y 2) reducir el número de neutrones descarrilados a un mínimo.»

El doctor Smyth y los demás estaban hablando acerca de millonésimas de segundo y miles de libras de equivalente de TNT (trinitrotolueno).

Para esclarecer el problema del ajuste del tiempo construyeron extrañas clases de cañones en el barranco del Pajarito.

Estaban planeando explosiones que al principio estallarían hacia adentro y luego hacia afuera. Los extraños proyectiles de este cañón habían de ser disparados el uno contra el otro, y en el choque, devorarse mutuamente. Después de la primera, por llamarla así, implosión, se produciría la gran explosión. Tenían esperanzas.

El doctor Louis Slotin y otros construyeron esta máquina, parecida a un cañón, para probar algunos de estos cálculos teóricos. Funcionaba más bien con sencillez y no resultaba en modo alguno tan impresionante como un ciclotrón.

Una cierta cantidad de uranio fue colocada en el cierre de la máquina. Quizá aquel primer trozo de ensayo de uranio tenía la forma de buñuelo, y desde una torre situada por encima de este primer pedazo, que hacía de blanco, otro trozo de uranio era lanzado hacia el agujero del buñuelo. Durante una fracción de segundo, la adición del uranio que pasaba por el agujero llevaría a todo el conjunto a una situación que se aproximaría más y más a la de la masa crítica y tamaño crítico. Esta era la condición que ellos querían medir. Aparte de las mediciones extraordinariamente delicadas y difíciles, esto era todo lo que había que probar.

Era excitante operar con este chisme que producía los hechos que se necesitaban. Algunas veces ellos llamaban a esta operación «tirarle de la cola al dragón». Cuando el segundo terrón de uranio atravesaba lanzado el primero, solía producirse una invisible dispersión de neutrones que los sentidos no podían percibir, pero que quedaban registrados en la frenética danza que se iniciaba en las agujas de todos los delicados instrumentos. Algunas veces las agujas «llegaban hasta el techo», se «pasaban de raya». Entonces los científicos podían advertir un calor perceptible por los sentidos. Un día, en efecto, el artificio se derretió por las partes de plásticos que mantenían en su lugar a algunas piezas. El equipo operante se enteró así de una cosa. Aquella primavera, esos hombres comenzaron a pensar en temperaturas hechas por el hombre tan elevadas como las del mismo sol. Era una máquina siniestra. La apodaban «la guillotina».

El joven doctor Louis Slotin verificó muchos experimentos de radiación con ese instrumento. Sabía que muchos hombres morirían un día morir de semejantes radiaciones; no sabía que Louis Slotin sería uno de ellos. Era una merced para Slotin, y quizá para muchos de quienes estaban en Los Alamos, el que no pudiesen leer el futuro.

Pero muchos científicos se pasaron muchas noches pensando acerca de la revolución en la que esta cosa siniestra representaba a la guillotina, una cuchilla entra el ayer y el mañana.

(Continuará.)

(Derechos reservados para Prensa por Agencia Zardoya. Exclusiva de publicación de PUEBLO. La edición en lengua española de esta obra ha sido publicada por Ediciones Aura, Barcelona.)

¿HAY O NO HAY DERECHO?

Don F. D. P., de León, nos dice:

«Tengo viviendo conmigo a un hermano de mi mujer que está viudo, el cual contribuye a sufragar los gastos domésticos, como una ayuda, con 500 pesetas mensuales. Como ve, una cantidad ridícula en estos tiempos; ahora quieren venir a vivir conmigo una cuñada y su marido por una temporada que oscilará entre tres o diez meses; yo no les cobro nada, pues comen por su cuenta.»

«Tiene derecho el dueño de la casa a subirme algo de la renta que pago? ¿Puede impedirme que los traiga a vivir conmigo esa temporada, sin que el dueño me llame la atención?»

Hay que distinguir entre subarriendo parcial de una habitación o más, mediante precio,

rechos y obligaciones a ese respecto.

Doña S. D., de Naval Moral de la Mata, nos pregunta:

«El año 1944 mis padres tomaron en arriendo una casa mediante una renta mensual de 170 pesetas; hoy es de 179.»

Al fallecimiento de mi padre, mi madre se subrogó en sus derechos y obligaciones.

El propietario actual, que lo es desde hace unos ocho años, por haber heredado la propiedad de un primo suyo, nos requirió en diversas ocasiones, notarialmente, para que le dejáramos el piso, que es de un solo inquilino. Terminó demandando a mi madre, la que fué absuelta de la demanda, según sentencia de 12 de noviembre de 1958, ya que el propietario no pudo probar la necesidad de habitarla.

La pregunta versa sobre si puede mi madre accerse a la ley de 24 de abril de 1958 para comprar la casa por capitalización.

No es posible accerse en este caso a la mencionada ley de 24 de abril de 1958 para adquirir la vivienda al ser denegada la prórroga, pues si bien la renta cae dentro de los límites exigidos por dicha ley, sin embargo se necesitan más requisitos.

Uno de los cuales, fundamental, según la ley de 24 de abril de 1958, es que la vivienda se haya adquirido por el propietario después de dicha fecha. Y, según usted dice, el propietario adquirió la casa por herencia.

Además, esta ley sólo afecta a los inmuebles adquiridos por actos inter vivos, y no si se adquieren por herencia o legado.

Por otra parte, y dado que la sentencia recaída ha sido favorable a ustedes, pueden gozar con tranquilidad del piso arrendado, no siéndoles necesario comprar la vivienda para continuar en la casa.

Cipriano TORRE ENCISO (Abogado del I. C. de Madrid)

CONSULTORIO SOCIAL

J. P., Elbar (Gulpúzcoa).

Me encuentro trabajando en una industria siderometalúrgica, en la sección Economato, y según se especifica en los artículos 7 al 35 del Reglamento Nacional me encuentro

clasificado en la plantilla de la empresa como subalterno, y es de aquí de donde parte mi pregunta, ya que al estar clasificado como tal creo yo que me corresponden los mismos derechos que a los empleados, y no estar clasificado como el

resto de los obreros, que es de la forma que ahora estoy, y se basa también mi pregunta en que, existiendo otros señores clasificados en mi misma categoría, tengan las mismas ventajas que los empleados.

Si su categoría oficial es la de subalterno, debe disfrutar de los beneficios que para los mismos establece la Reglamentación Nacional de Trabajo o las normas especiales que con carácter general aplique la empresa. Esto no es inconveniente para que, voluntariamente, la empresa pueda mejorar a determinados trabajadores, mejor que, de no estar justificada en la realidad, afectará a las relaciones entre el personal y la empresa; pero es asunto que no puede resolverse legalmente. Si no está conforme con su clasificación profesional, solicite de la Delegación Provincial de Trabajo incoar el oportuno expediente.

Esto es cuanto podemos indicarle, dada la vaguedad de la consulta que formula.

A. NUNEZ-SAMPER

PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES



IMPERIO ARGENTINA

CUENTA SU VIDA

Por Marino GOMEZ-SANTOS

EN el cine se han hecho auténticos milagros, como es el que una actriz como Imperio Argentina interprete la película «Carmen» en alemán.

—Naturalmente, yo no sabía alemán, y con una profesora y un mes de tiempo me aprendí el

papel como un loro. Incluso canté «Los pioneros» en alemán. Después del estreno la Prensa dijo que parecía una auténtica vienesa.

También interpreta «Carmen» en español, para lo cual va a Alemania un equipo español de técnicos y asesores.



En «Goyescas».

«Ama Rosa es un tema de antes y de ahora. La realidad siempre superará la imaginación de cualquier escritor. Charlot ha llevado al cine grandes folletines»

4

—Fué asesor el director del Museo Arqueológico de Sevilla. La orquesta era alemana, y actuó bajo la batuta del maestro Molleda. La música era de Mostaza. Después de «Carmen», hacemos «Aixa», basada en un cuento de Washington Irving.

En 1940 es contratada para «Tosca», con Rosano Brazzi. Esta película se hizo en los estudios Scalera Films, de Roma.

—Yo creo que «Tosca» fué la primera película de Rosano Brazzi.

1942. «Goyescas», dirigida por Benito Perojo. Imperio Argentina pone de moda otras canciones.

—Después viví en Portugal, y al regreso hice «Bambú». En 1945 voy nuevamente a Buenos Aires, porque me había contratado Sono Film para hacer «Los majos de Cádiz», dirigida también por Perojo. Bueno, se me olvidaba: también hicimos «La copia de la Dolores». A mi regreso a España, «La cigarras», y en Buenos Aires, «Café cantante».

*** Imperio Argentina y su espectáculo**

En 1946 emprende una larga gira por América con un espectáculo español.

—Era un espectáculo digno y bien presentado. No regateé ningún esfuerzo. El repertorio era a base de Albéniz, Falla, Lorca y Alberti.

La compañía constaba de sesenta y cuatro artistas, y se arriesgaban en la empresa dos millones y medio de pesetas. Al llegar a Buenos Aires, Imperio Argentina contrata la Orquesta Filarmónica, con treinta y cuatro profesores y un coro de dieciocho personas.

—¿Estaba subvencionado el espectáculo?

—No, nada de eso. Todo fué de mi bolsillo.

Año y medio por Buenos Aires, Mendoza, Córdoba, Mar del Plata, Chile. Allí, el Ministerio de Educación Nacional declara el espectáculo de interés nacional y lo deja exento de impuestos.

—Fué para mí un trabajo agotador, hasta el punto que tuve que hacer reposo después durante más de un año. Trabajamos en el teatro Avenida, de Santiago de Chile, durante tres meses y medio. Yo me ocupaba de la escenografía, de impostar la voz a las chicas del conjunto, de cuidar mucho la dirección del espectáculo.

—¿Y el resultado económico? Imperio Argentina se pone muy seria. Me dice que ganó mucho dinero, pero que al volver a España el espectáculo tenía un déficit de doscientos cincuenta mil pesetas.

—Por cierto que en la Argentina reconocen un derecho de autor, que es el de la coordinación del espectáculo y la coreografía. Es decir, el trabajo de montar el espectáculo y hacerlo viable. Pues bien: la Sociedad de Autores Argentinos pagó estos derechos a la Sociedad General de Autores Españoles para que los abonasen en mi cuenta. Ahora resulta que la Sociedad General de Autores Españoles no reconoce estos derechos y van a proceder, según me dijeron, a un reparto entre los autores de los números del espectáculo. Total, que yo había cobrado ochenta mil pesos de mis derechos de dirección y coordinación el año 1956, no de los de ahora, que eran unas cien mil pesetas, y según me dicen, van a quedarme unas seiscientas pesetas.

Los escritores, autores de libros, todavía no estamos acogidos en el seno de esta Sociedad, y es muy probable que no lo estemos nunca. Hasta ahora no son autores, para los efectos de esta Sociedad General, más que los autores de canciones y de músicas. Mientras tanto, las ediciones de los libros de autores españoles siguen estando en los mercados sin ningún posible control por parte de los escritores, que firman contratos editoriales en los cuales están comprometidos estrechamente, mientras el editor puede disponer lo que le convenga con el original de una novela o de un libro de ensayos.

*** Imperio Argentina y su reaparición en el cine español**

Imperio Argentina reaparecerá en el cine español con la película «Ama Rosa».

—No he vuelto antes al cine

español, sencillamente, porque estuve durante diez años trabajando en la televisión y en la radio de Buenos Aires y del Brasil, sin que en ese tiempo surgiera ninguna posibilidad para hacer cine en España.

—¿Por qué reaparece usted en el cine con «Ama Rosa»?

—Porque me parece una obra que, llevada a la cinematografía, podría tener interés, como tuvo éxito en el teatro, y además porque hay en esta obra un papel que yo no había hecho nunca en cine.

Le pregunto a Imperio Argentina que si cree que «Ama Rosa» es un tema que puede interesar a los espectadores del cine de nuestro tiempo. Le insisto en que me conteste sinceramente, aunque Imperio Argentina va siempre a las cosas de una manera directa, sin dobleces.

—¿Por qué no? Es un tema de antes y de ahora. El otro día he leído en la Prensa un caso parecido al que se plantea en «Ama Rosa». Mire usted: no se inventa nada. La realidad supera siempre la imaginación de cualquier escritor.

Pienso en Imperio Argentina lectora de buena poesía y de literatura de grandes autores.

—¿Cómo se explica que usted, con sus buenos gustos literarios, se preste a interpretar en el cine un serial radiofónico?

Imperio Argentina se toma un minuto para ordenar las ideas de esta contestación:

—Yo respeto el gusto y la sensibilidad de un cierto sector de público a quien le gusta ese género, porque yo trabajo para todos los públicos. Creo que esta película tiene muchos aciertos y que su director, León Klimosky, ha acertado con un tema sencillo como éste. Este mismo director ha hecho recientemente la película «Salto a la gloria», que está hecha sobre la vida de Ramón y Cajal.

Se queda pensativa. Tiene los brazos cruzados sobre la cintura. Al poco rato añade:

—¿Sabe usted una cosa? Charlot ha hecho en el cine grandes folletines. Su intención era hacer llorar o hacer reír, y lo ha conseguido. Este es, en definitiva, el objeto de un intérprete.

En la vida del artista el público siempre tiene razón, y no cabe duda de que en España el folletín y el serial radiofónico tienen un público numeroso. Escritores menores, con nombres supuestos escritos en inglés, han vendido miles de ejemplares de novelas con tema del Oeste americano, en ediciones populares, mientras un libro de «Azorín» de tres mil o cuatro mil ejemplares se ha tardado en vender muchos años. Mientras se llenan los campos de fútbol, la Prensa ha publicado muchos artículos para recordar que había una suscripción abierta para que Madrid tuviese un busto de don Jacinto Benavente, premio Nobel, que llenó una gran época de nuestro teatro y de quien ya parece que muy pocos quieren acordarse de su obra.

—Oiga, Magdalena, usted, que empezó en el cine mudo y que ha hecho cine en distintos países y en distintas épocas, ¿qué opinión tiene del cine español?

—Que se ha producido poco para poder entrar en competencia con el cine internacional. En todos los países, por cada película buena se han hecho muchas películas malas que no han pasado las fronteras. En España, como se ha producido poco, el promedio de películas buenas con que se cuenta es muy bajo. Yo le advierto a usted que creo como el que más en el cine español.

La española. Le preguntamos a Imperio Argentina por su opinión de la española.

—Mi opinión es que puede hacer daño a España ese tipo de cine porque en el extranjero nos interpretan por él. Hay temas españoles de gran altura en los que no entra el tema de los gitanos, los toreros de cartel, las majas con mantillas, y que bien realizados serían de una gran trascendencia.

*** El doblaje**

Hablamos mucho sobre el cine por dentro, visto desde los estudios. Imperio Argentina me dice que en el cine existen grandes injusticias.

—Entre estas injusticias le contaré a usted lo que ocurre con el doblaje y sus artistas. Estos señores son grandes especialistas, que resuelven una cuestión complicadísima como es el doblaje. Existen grandes artistas que pres-



Con su hermana Asunción en la Real Gimnástica de Madrid. Año 1930.

tan su voz a otros, consagrados y de fama internacional, de una manera anónima. En los títulos preliminares de las películas se menciona al peluquero, al zapatero y a todos los que han colaborado en el «film», cosa que me parece muy lógica y muy justa, pero se silencian los nombres de los artistas que han realizado el doblaje, que es una labor cuya importancia no vamos a descubrir ahora.

Ya vamos a despedirnos. La entrevista llega a su punto final. Mientras subí el ascensor hablabamos del teatro y del cine.

—¿Cómo es que una actriz de teatro no puede improvisarse y, sin embargo, en el cine esto se hace constantemente?

—Haciendo buen cine no puede

ocurrir eso. Vamos, imposible. Aunque el cine y el teatro son técnicas diferentes, el cine bueno tiene en su parte interpretativa un tanto por ciento altísimo de teatro. No le quepa duda.

Cuando voy a tomar el ascensor, Imperio Argentina se acuerda de que ha actuado dos veces en el Carnegie Hall, de Nueva York, siendo quizá la única artista española que haya actuado en tan importante teatro.

—Ahora seguramente haré «Pepa Doncel», donde pienso introducir algunas cosas nuevas en las canciones que cantaré.

El cine español no cabe duda que pasará a la Historia con una gran época en la que el cine mismo es Imperio Argentina.

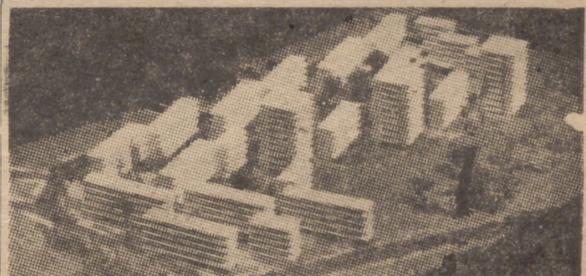
FIN DE LA SERIE

COLONIA SANDI NI M. 1

BARRIO DONA CARLOTA (final Docto. Lozano)

Pisos terminados en construcción, todo confort, desc. 50.000 ptas. liv.

¡SEA USTED PROPIETARIO!



Compre Vd. su piso en EL PARQUE DE LA PALOMA (BARRIO DE USERA)

INICIAMOS LA VENTA DE LA SEGUNDA FASE DE VIVIENDAS

25.000 ptas. entrada única (RESTO, AMPLIAS FACILIDADES)

Precio total: Tipo «A», 100.880-Tipo «B», 118.094

- ◆ Vestíbulo
- ◆ Cuarto estar-comedor
- ◆ 3-4 dormitorios
- ◆ Cocina
- ◆ Cuarto aseo
- ◆ Terraza y tendedero
- ◆ Agua caliente
- ◆ Carpintería metálica
- ◆ Jardines uso exclusivo propietarios

A TRES MINUTOS TRANVIA 37 (ATOCHA-USERA) Y TROLEBUS NUM. 5 (ATOCHA-CARABANCHEL)

C.ª INMOBILIARIA IBERICA SANTA BARBARA, S. A.
GENERAL MOLÁ, 12 (TIENDA)

Teléfono 26 07 95

ORGANIZACION SINDICAL

MADRID

OBRA SINDICAL FORMACION PROFESIONAL

Oficina Sindical de F. P. A. - C. N. F. M.

CONVOCATORIA PARA PLAZAS DE ALUMNOS-MONITORES DE FORMACION PROFESIONAL ACCELERADA

BASES

- La Organización Sindical anuncia un concurso de pruebas de selección para designar 60 plazas de alumnos-monitores para el Centro Nacional de Formación de Monitores, que seguirán un curso en Madrid de seis semanas de duración, y, caso de ser aprobados, obtendrán el título de monitor, para tomar a su cargo la preparación de obreros en régimen de formación profesional acelerada en los centros dependientes de la Organización Sindical.
- Los solicitantes deberán reunir las siguientes condiciones de índole general:
 - Ser español, con edad comprendida entre los veinticinco y cuarenta y cinco años.
 - No padecer enfermedad infecto-contagiosa y gozar de buena salud para poder realizar las tareas que se le encomienden.
 - Estar en posesión de un título técnico de grado medio, maestro de taller u oficial de primera en la rama o especialidad que constituya su profesión, dentro de lo previsto en el apartado quinto de esta convocatoria, siempre que acrediten el conocimiento práctico de ella y su ejercicio durante cinco años como mínimo.
 - Aceptar íntegramente las bases de la presente convocatoria y que se realizarán las pruebas previstas en la base cuarta, al objeto de confirmar su definitiva incorporación al centro.
- Los candidatos seleccionados serán sometidos, en Madrid, a las siguientes pruebas:

A.-Comunes a todas las especialidades.

- Reconocimiento médico que confirme la buena salud del interesado y sus condiciones óptimas para el desarrollo de su futura misión.
- Examen psicotécnico.
- Prueba de cultura general, que consistirá en la redacción de un tema.
- Pruebas teóricas y prácticas del oficio elegido.
- Problemas de cálculo aplicado al oficio.
- Dibujo (croquisación e interpretación de planos).

NOTA: Los conocimientos que se exigirán en los puntos d), e) y f) estarán definidos por la Reglamentación Laboral de oficiales de primera, correspondiente a cada una de las especialidades que se citan en la base quinta de la actual convocatoria.

B.-Para las especialidades que a continuación se indican, además de las detalladas en el apartado A) las siguientes:

1.ª REPARACION DE MAQUINARIA AGRICOLA.

Quiénes opten a esta especialidad deberán realizar pruebas correspondientes a tres de los oficios siguientes, libremente elegidos por los interesados:

- Ajuste mecánico.
- Torno.
- Forja.
- Soldadura oxiacetilénica.
- Soldadura eléctrica al arco.
- Motore de explosión.

2.ª HORMIGON ARMADO.

El conocimiento de esta profesión se demostrará realizando pruebas en las dos especialidades siguientes:

- Encofrador.
- Ferrallista.

Los demás puntos están contenidos en el impreso de solicitud.

Las especialidades objeto de la actual convocatoria son:

METALURGIA:

Torno.

Fresa.

Reparación de maquinaria agrícola.

Ajustador mecánico.

Mecánico electricista industrial.

Electricidad de la construcción (instaladores electricistas).

Soldadura oxiacetilénica.

Soldadura eléctrica.

Chapistería.

CONSTRUCCION:

Fontanería.

Albañilería.

Hormigón armado (encofrador-ferrallista).

Solado.

Pintura.

Los solicitantes especificarán las especialidades que les son conocidas y en un orden de preferencia, indicando aquellas que de manera especial pudieran dedicarse en su tarea. No obstante, la Oficina Sindical de Formación Profesional Acelerada se reserva el derecho de orientar la labor del monitor hacia cualquier otra especialidad que estimara más conveniente.

Los candidatos seleccionados para realizar las pruebas, que durarán una semana como máximo, se obligan a permanecer durante esos días en Madrid, percibiendo en concepto de dietas la cantidad de 100 pesetas por día de estancia en esta capital.

Terminadas las pruebas, y una vez se proceda a la calificación y selección definitiva de los monitores elegidos, en la fecha que se indiquen quedarán obligados a incorporarse en Madrid para iniciar el curso de seis semanas de duración, percibiendo durante esta etapa la cantidad de 100 pesetas diarias como jornal de estímulo, corriendo por cuenta del Centro Nacional de Formación de Monitores la comida del mediodía, que realizarán en la propia institución.

Terminado el curso, aquellos alumnos que hubieran aprobado recibirán el título de monitor y suscribirán un contrato con la Organización Sindical, por el que se obliga a prestar servicios durante un primer curso de seis meses dedicados a la preparación acelerada de obreros. Este contrato puede ser prorrogable por ambas partes, percibiendo mientras ejerce sus funciones de monitor un salario mensual de cinco mil seiscientos pesetas, más la comida del mediodía, en tanto estén desempeñando función docente. A partir de la fecha en que se adquiere la condición de monitor, el Centro de Formación Profesional Acelerada de destino tendrá el carácter de entidad empresarial, a efectos de seguros sociales.

Durante el tiempo de duración del contrato, el monitor aceptará seguir los planes docentes que la superioridad señale, debiendo ajustarse, en cuanto a método pedagógico y actuación, a las directrices que de la Oficina Sindical de Forma-

BOLSAS EXTRANJERAS

NUEVA YORK: Pausa. - **LONDRES:** Firmeza
FRANCFORT: Avances - **PARIS:** Sostenida.

NUEVA YORK

Escasas oscilaciones en la apertura de hoy. Los precios repitieron cambios o tuvieron algunas diferencias aisladas de ambos signos.

(Debido a una interrupción con Nueva York, por causas atmosféricas, no hemos recibido las cotizaciones.)

LONDRES

El hecho más sobresaliente de esta última sesión antes de la presentación del presupuesto parece ser el movimiento de recuperación de minas de oro y diamantíferas iniciado ayer poco antes del cierre, y que parece provocado más bien por las compras del descuberto que por algún nuevo hecho alentador. Industriales, y entre ellas petróleos, conducidos por Shell, que acaba de anunciar resultados financieros excelentes, se adjudican algunas ganancias trascendentes. Fondos de Estado, inactivos pero estables.

| Consolidé | 47 |
|-----------------------------|------------|
| War Loan | 62 -13/16 |
| Victory Bonds | 94 -11/16 |
| Allemagne, 7% | 107 -1/4 |
| Young | 186 -1/2 |
| British Transport Stock | 64 -11/16 |
| Rio | 37/6 |
| Chartered | 83/1 -1/2 |
| Rhokana | 51/9 |
| Roan Antelope | 6/10 -1/2 |
| Tanganyika | 35/9 |
| Crown Mines | 22 |
| De Beers | 143/9 |
| Central Mining | 69/9 |
| City Deep | 15/7 -1/2 |
| East Rand Proprietary | 33/9 |
| General Mining | 93/9 |
| Cons. Goldfields | 66/3 |
| Randfontein | 18/3 |
| Randmines | 72/6 |
| Union Corporation | 56/10 -1/2 |
| Western Holding | 137/6 |
| Brit. Petroleum | 58/3 |
| Mexican Eagle | 10/10 -1/2 |
| Royal Dutch | 15 -1/8 |
| Shell | 157 |
| Esuala | 49 |
| Malacca | 71/3 |
| Anglo Dutch | 3/9 |
| Cable and Wireless | 15/10 -1/2 |
| Courtaulds | 66/4 -1/2 |
| J. P. Coats | 35 |
| Brit. American Tobacco | 64/9 |
| Distillers | 37/1 -1/2 |
| Dunlop | 23/7 -1/2 |
| Elect. Mus. Ind. | 54/10 -1/2 |
| Imperial Chemical | 61/6 |
| Imperial Tobacco | 68/9 |
| Unilever | 143/7 -1/2 |
| Vickers | 34 |
| Woolworth | 66/6 |
| Maremmiana | 80 |
| Snia Viscosa | 71/3 |
| N'Changa | 25/3 |
| Blywood | 58/9 |
| President Brand | 188 -1/2 |
| Interm. Nickel | 161/3 |
| Rolls Royce | 48/6 |
| Associated Electr. Industry | 54/9 |
| Cromton Parkinson | 13/4 -1/2 |

Chelines

FRANCFORT

Recuperación de actividad en la Bolsa de Francfort provocada por las compras del extranjero, de las cuales se han beneficiado los valores alemanes internacionalmente conocidos. La mayor demanda registrada ha sido por Siemens. Tendencia sostenida para los grandes Bancos. Entre las acciones de la industria del automóvil, BMW y NSU han sido las más solicitadas.

| | Marcos |
|---------------------|---------|
| A. E. G. | 403-1/4 |
| Badische Anilin | 512-1/4 |
| Bemberg | 262 |
| Brown-Boveri | 716 |
| Conti Gummi | 735 |
| Daimler-Benz | 2.950 |
| Demag | 617 |
| Dortmund-Hoerder | 225-1/8 |
| Forben Bayer | 563-1/2 |
| Felten | 394 |
| Gutehoffnung | 670 |
| Hamborn BGB | 125-1/2 |
| Harpener | 100-1/4 |
| Hoechst Farb. | 540 |
| Kali Chemie | 908 |
| Kloekner WKE | 253-1/4 |
| Mannesmann | 298-1/2 |
| Metallgesellschaft | 2.200 |
| Phoenix Rheinrohr | 376 |
| R. H. Braunkoethe | 799 |
| R. W. E. (ord.) | 522 |
| Siemens Halske | 592 |
| Stinnes (ord.) | 174 |
| Sueddeutsche Zucker | 549 |
| Thyssen | 349-1/2 |
| Zinckstoff | 678 |
| Winters Hall | 514 |

PARIS

La mayoría de los corros franceses han estado más sostenidos, destacando por su firmeza especial los textiles y productos alimenticios. La excepción de la tendencia general fueron las bancarias y petróleos. En los corros extranjeros, los valores alemanes mejoraron, mientras que los títulos africanos se afirmaron bajo la influencia de la Bolsa londinense.

| | Frcos. fuertes |
|---------------------|----------------|
| Credit Lyonnais | 27 |
| Banco de Paris | 260 |
| Union Parisiana | 395 |
| Chargeurs Réunis | 167,60 |
| Peugeot | 225 |
| Cementos franceses | 147,70 |
| Suez | 494,90 |
| Forges Nord-Est | 280,10 |
| Longwy | 541 |
| Vallouire | 310 |
| Schneider | 383 |
| Mokta | 454 |
| Nickel | 137 |
| Peñarroya | 108,80 |
| Omnium Petróleos | 125,50 |
| Petróleos franceses | 463 |
| Caucho Indochina | 239 |
| Kuhlmann | 506 |
| Banco de Francia | 65 |
| Union Europea | 236 |
| Central Industrias | 225 |
| Químicas | 260 |
| Montecatini | 26,65 |

INDUSTRIAS AGRICOLAS DE LA JUNTA DEL BANCO MERCANTIL E INDUSTRIAL

J. DE LA CIERVA, S. A.
MADRID

CONVOCATORIA DE JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Se convoca a los señores accionistas para las Juntas generales ordinaria y extraordinaria, que tendrán lugar en su domicilio social, calle de Recoletos, número 19, entreplanta derecha, en Madrid, el día 1 de mayo próximo, a las once de la mañana, a fin de proceder a discutir y aprobar, en su caso:

- Memoria, balance y cuentas del ejercicio 1959.
 - Aplicación de resultados del ejercicio.
 - Nombramiento de gerente y censores de cuentas.
 - Ampliación de capital.
- Madrid, 16 de marzo de 1960.—
El gerente, María Codorniu y Bosch, viuda de La Cierva.

Bajo la presidencia de don Vicente Salgado Blanco se ha celebrado esta Junta general en el salón de actos de la Cámara de Comercio, con numerosa asistencia de accionistas.

Según manifiesta la Memoria, en el ejercicio de 1959 las cifras totales del balance pasaron de 5.131,5 millones de pesetas a 5.180,8 millones. Los beneficios líquidos, hechas las correspondientes deducciones, se cifran en 41,2 millones de pesetas, destinándose a amortizaciones, 3,1 millones; a impuestos, 8,5 millones; a fondos de reserva, 6 millones; y a dividendo, 14,04 millones. La participación en beneficios del personal es de 7,3 millones.

Constituida legalmente la Junta, el presidente, señor Salgado, pronunció un documentado in-

forme sobre la evolución económica del ejercicio, analizando los efectos producidos por el Plan de Estabilización en todos los sectores de la economía. Y señalando que puede considerarse haber llegado el momento de pensar en aquellos estímulos que podrían aplicarse a la realización de las medidas estabilizadoras.

Respecto a la marcha del Banco dijo que colaboró lealmente en el Plan, conllevando sus consecuencias en orden a la contracción de actividades. Y así, merced a su buen gobierno, supo conseguir que el reajuste producido se llevase a cabo sin desequilibrar la trayectoria del negocio, permitiendo alcanzar unos resultados que pueden considerarse como satisfactorios.

Examinado el balance de 1959 manifestó que la Cartera de efectos había pasado de 797,5 a 707,7; la Cartera de títulos, de 754,3 a 813,2, y los créditos, de 428,0 a 441,4. Es decir, que sólo baja la primera partida, sin que quepa dar a tal diferencia valor superior a una comparación de dos situaciones a fecha fija. Añadió que del examen estadístico de los resultados se observa que el volumen conseguido en descuento sobre efectos es sensiblemente igual al de 1958. Y dice que la relación entre las cuentas de explotación y la masa de maniobra propia fué en 1959 superior a la del año anterior en más de un 4 por 100, lo que supone una evidente mejora. Respecto al dividendo, no decreciente, se ha hecho compatible con un remanente previsor de 2,3 millones para 1960, que equivale a una reserva voluntaria.

El discurso del presidente fué muy aplaudido, aprobándose por aclamación todos los acuerdos.

Ha llegado a Madrid el profesor King, de la Universidad de Londres

Pronunciará varias conferencias sobre cáncer y silicosis



Como huésped del British Council y de varios amigos médicos españoles, ha llegado a Madrid el doctor E. J. King, profesor de Patología Clínica de la Universidad de Londres. En otra ocasión pasó unas vacaciones en España, de la que conserva muy gratos recuerdos.

Durante su estancia en la capital visitará varios centros médicos y pronunciará varias conferencias, siendo la primera la que tendrá lugar en la sala de Grados de la Facultad de Medicina (Ciudad Universitaria) el día 4, a las ocho de la tarde, a la que ha sido invitado por el duque del Infantado, presidente de la Asociación Española contra el Cáncer, y que versará sobre «Valoración clínica del suero glicolítico de las enzimas y el ácido fosfórico en el cáncer de mama con referencia especial al tratamiento por ablación de la pituitaria con iridium radioactivo».

El día 5, en la clínica de la Concepción, hablará sobre «Enzimas en la clínica médica», y posteriormente, los días 7 y 8, disertará en la Clínica del Trabajo (avenida Reina Victoria, 31), sobre «Silicosis» y «Pneumoconiosis infecciosa». Más tarde se trasladará a Andalucía y a Barcelona, en donde también pronunciará varias conferencias.

El profesor King está considerado mundialmente como una de las primeras autoridades en silicosis y es autor de distintos libros científicos, colaborando en revistas y publicaciones sobre silicosis y bioquímica médica.

Homenaje a la memoria del doctor Marañón en la Facultad de Medicina

En el anfiteatro de la Facultad de Medicina de San Carlos, y organizado por la Delegación del Sindicato Español Universitario de Madrid, se ha celebrado un homenaje en memoria del llorado maestro doctor Marañón. Intervinieron los profesores García Orcoyen, Hernando, don Julián Marías, señores Lain Entralgo y De la Fuente Chaos, el escritor don Camilo José Cela, don Juan Antonio Vallejo Nájera Botas, don Santiago Montero Díaz y el catedrático y académico don Dámaso Alonso.

Al acto, que resultó muy emocionante, asistieron muchos profesores, médicos, miembros del Cuerpo Diplomático, alumnos de la Facultad de Medicina y otras numerosas personas. Dado el gran número de asistentes hubo que habilitar el anfiteatro pequeño e instalar altavoces en los pasillos para que se escuchasen los discursos que se dedicaron a este maestro de la Medicina.

NOTAS DE SOCIEDAD

NATALICIO

Ha dado a luz un robusto niño, primero de sus hijos, la esposa de nuestro particular amigo don José María Pina Pina, de soltera Patrocinio Bengoa Plaza.

Tanto la madre como el recién nacido, a quien se impondrá el nombre paterno, se encuentran en perfecto estado de salud.

Felicitemos a los señores de Pina (don José María) por el grato acontecimiento familiar.

PLAN 1960 DE INVERSIONES: 84.793 MILLONES DE PESETAS

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy un decreto de la Presidencia del Gobierno por el que se aprueba el Programa de Ordenación de las Inversiones para el año 1960.

En la elaboración del presente programa han participado todos los Ministerios económicos, la Secretaría General del Movimiento y la Organización Sindical, representados en la Junta rectora de la Oficina de Coordinación y Programación Económica.

AGRICULTURA

Persisten para las inversiones en el sector Agricultura los tres mismos objetivos señalados en el programa de 1959:

—Aumento de exportaciones del sector y, en especial, de los productos que vienen siendo objeto de tradicional comercio exterior.

—Sustitución de aquellas importaciones de alimentos y materias primas de origen agrícola que puedan producirse económicamente en el país.

—Aumento de las producciones para atender al incremento de la población y a la elevación del nivel de vida que se viene produciendo como consecuencia del crecimiento de la renta nacional.

No obstante, a estos tres objetivos ha de añadirse en este año de 1960 otro de fundamental importancia en el momento actual:

—Necesidad imperiosa de nuestra agricultura de mejorar sus procedimientos para reducir los costes de producción y poder competir con el exterior, con vistas a los planes futuros de integración económica.

REGADIOS.—Se insiste en la necesidad de acelerar el ritmo de transformación de secano en regadío, no sólo para aumentar los rendimientos actuales y la exportación, sino también para lograr mayores producciones de carnes y productos derivados de la ganadería, al tiempo que para alcanzar otros objetivos importantes de tipo social.

CONCENTRACION PARCELARIA.—Con vistas a reducir los costes de producción, se fomentará, en relación con el año anterior, la acción de concentración parcelaria, aprovechando el deseo y el clima favorable existente a este respecto en los medios rurales con excesiva dispersión de la propiedad. La inversión prevista es de 57 millones de pesetas.

CONSERVACION DE SUELOS. Se mantendrá el ritmo actual de conservación de suelos y lucha contra la erosión, atención para la que se programan 19,75 millones de pesetas.

SILÓS.—De acuerdo con lo previsto en el Programa de la Red Nacional de Silos y Graneros, se destina a estas atenciones una inversión pública de 200 millones de pesetas, así como 18 millones para la construcción de centros de fermentación de tabacos, secaderos, etc. En el sector privado se prevén inversiones para fines análogos por un montante de 1.346,22 millones de pesetas. En total, 1.546,22 millones de pesetas.

LUCHA CONTRA LAS PLAGAS.—Para evitar las considerables pérdidas que ocasionan las plagas del campo se intensificarán la lucha y el tratamiento contra las mismas, especialmente en el olivar y árboles frutales y forestales, para lo que se destinan 68,12 millones de pesetas en el sector público y 134,95 millones en el privado. En total, 203,07 millones de pesetas.

MECANIZACION.—Como factor esencial para conseguir una reducción de los costes de explotación es indispensable aumentar el ritmo de mecanización del campo, para lo cual se estima conveniente la entrega durante el presente año de 14.000 nuevos tractores y aumentar también la asignación de cosechadoras y toda clase de maquinaria agrícola. Se prevén inversiones por valor de 5.230 millones de pesetas.

FORMACION AGRICOLA.—Se insiste en la necesidad de mantener los programas de Extensión Agrícola en todas sus facetas formativas, a cuya atención se destinan, incluidas las inversiones para investigaciones en sector agrícola y ganadero, 85,17 millones de pesetas.

GANADERIA.—Se pretende desarrollar el programa de fomento de la cabaña nacional, especialmente en la vacuna, a fin de conseguir la reducción del actual déficit en el abastecimiento de carnes. A este fin se intensificarán al propio tiempo las campañas sanitarias ganaderas, la de expansión de estas actividades y la importación de ejemplares

A esta cifra hay que añadir las aportaciones de capital extranjero y la contrapartida de la ayuda americana

Inversión privada en viviendas: cerca de 20.000 millones

res selectos para la mejora de las especies actuales. Existe el proyecto, en tal sentido, de renovar la ganadería española en un plazo de quince años. La inversión calculada es 554,60 millones de pesetas.

REPOBLACION FORESTAL.—Se espera mantener el ritmo del pasado año y lograr una parecida superficie repoblada, aprovechando los beneficiosos efectos del actual ciclo meteorológico. Para las distintas atenciones de repoblación forestal, mejora de entes, encauzamiento y corrección de ríos, etc., se previene una inversión en el sector público de 645,98 millones de pesetas, y en el privado de 413,50 millones. En total, 1.059,48 millones de pesetas.

OTRAS ATENCIONES AGRICOLAS.—Se incluyen en este apartado las atenciones con cargo a planes provinciales, fomento de la producción de fibras textiles, plan agrícola de Galicia, semillas, explotaciones agrarias protegidas, etc. En total, 35,45 millones de pesetas.

PESCA DE BAJURA.—Con el fin de incrementar la producción de pesca y mejorar el consumo nacional, se estimula la modernización y renovación de la flota pesquera de bajura. Las inversiones ascienden a 150 millones de pesetas.

INDUSTRIA

Las inversiones programadas por el Instituto Nacional de Industria se ajustan a una cifra global distribuida entre las Empresas encuadradas en el mismo, acorde con las necesidades y las características que exige la actual coyuntura económica.

El volumen total de la inversión prevista para las diferentes actividades industriales es el necesario para provocar un crecimiento razonable de la producción y de la renta industrial, cuyo ritmo se estima será en 1960 más atenuado que el observado en años anteriores, por tener que satisfacer a una demanda diferente en lo que a cantidad, precios y calidades se refiere.

En el sector de extracción de carbón, las inversiones previstas van dirigidas, fundamentalmente, al logro de una adecuada productividad, limitada actualmente, entre otras razones, por una insuficiente mecanización de las labores de extracción y de transporte.

En cuanto a la energía eléctrica, hay que señalar que las inversiones consignadas representan el esfuerzo necesario para mantener el ritmo de crecimiento en correspondencia al incremento de la demanda.

En el sector siderúrgico se espera en este año la puesta en pleno rendimiento de importantes instalaciones de laminación; con ello se obtendrán favorables repercusiones en cuanto a precios y calidades se refiere. Al mismo tiempo se podrá conseguir una mayor aceleración de los procesos productivos en la industria de transformados.

En la industria del cemento se ha producido un incremento de la fabricación en 1959 respecto al año anterior que está plenamente de acuerdo con las previsiones establecidas en el Programa de Inversiones para 1959.

En el sector de abonos nitrogenados, la producción actual representa el 27 por 100 de las necesidades nacionales. Los proyectos conocidos, en cuanto a ampliaciones y nuevas instalaciones, permiten suponer un crecimiento de la capacidad de producción que pueda llegar a cubrir en el año 1962 el 50 por 100 de las necesidades en esta clase de abonos.

En el sector textil, las inversiones previstas responden a la urgente necesidad de renovación de la maquinaria y a la adopción de las innovaciones técnicas adecuadas para conseguir una reducción en los costes de producción en consonancia con unos programas mínimos, elaborados con esta finalidad. De abordarse la modernización de este sector mediante un programa más amplio, el volumen correspondiente de inversión sería más elevado

En el sector de conservas, la cifra de inversión consignada representa la expresión de la expectativa de los empresarios.

En el programa de construcciones navales persisten las condiciones establecidas en la ley de 12 de mayo de 1956, que determina la construcción de 100.000 toneladas de registro bruto anual, cifra que durante el pasado año fué ya rebasada al ser puestas en servicio algunas unidades comenzadas antes de 1956. En este sector podrá lograrse una producción de hasta 150.000 toneladas métricas de registro bruto anuales, consiguiéndose aumentar las exportaciones, ya que la capacidad de producción de nuestros astilleros permite alcanzar y hasta superar el volumen de producción citado.

En el sector de investigación de petróleo, la previsión de las inversiones que han de realizar Entidades españolas en el año 1960 representa aproximadamente, la cuarta parte de la inversión total que tendrá lugar, ya que el resto será aportaciones de capital extranjero.

Con referencia a las actividades de la Junta de Energía Nuclear, las inversiones fundamentales se centran en la terminación y funcionamiento de las plantas industriales de Andújar y Sabiñánigo, para obtención de las primeras materias necesarias en esta industria y de gran interés para su futuro desarrollo. La cifra global de las inversiones previstas en el sector Industria se distribuye en la siguiente forma: inversión pública, 425,20 millones de pesetas; I. N. I., 9.014,90 millones; inversión privada, 18.127,21 millones. En ninguno de estos dos frentes de inversión se han incluido las aportaciones de capital extranjero.

OBRAS PUBLICAS, TRANSPORTES Y COMUNICACIONES

En los objetivos de este sector se analizan por separado los propios de las obras hidráulicas, de los correspondientes a transportes y comunicaciones.

OBRAS HIDRAULICAS.—La transformación prevista de 50.000 hectáreas de secano en regadío se alcanza a través de la actuación conjunta en unos planes, e independiente de otros, de los Ministerios de Obras Públicas y Agricultura. Al primero corresponden las obras de regulación, canales, acequias principales, caminos, etc.; al segundo, las de nivelación de tierras, acequias de aplicación y desagüe, colonización, viviendas, etc. Hay que destacar el especial interés de estos planes, que, con un coste de transformación reducido, aseguran la necesaria dotación de agua a regadíos tradicionales que cuentan con unos agricultores que dominan la técnica del riego y con un montaje en funcionamiento de industrialización y comercialización de sus productos.

Para obras de riego se destinan 1.921,40 millones de pesetas; 1.354,90, para abastecimientos de aguas y saneamiento, de los que 420 corresponden a los de Cádiz, Algeiras y Barcelona; para canalización del Manzanares se destinan 45 millones, y para afloros, sondeos y encauzamiento, 58 millones.

TRANSPORTE FERROVIARIO.—En lo que respecta a nuevos ferrocarriles se tenderá a la terminación de los actualmente en construcción, con especial atención a los siguientes: Zafra a Huelva, Talavera de la Reina a Villanueva de la Serena, Zamora a La Coruña, los Metropolitanos y el tramo de Chamartín de la Rosa a Carabanchel. En total, 725,55 millones de pesetas. Para mejora y explotación de los ferrocarriles en explotación, incluidos los de vía estrecha, y con atención especial a las obras de vía, electrificación y material móvil, se destinan 2.238 millones de pesetas.

CARRETERAS.—Se han programado las necesidades para la mejora y acondicionamiento de la red de carreteras, así como de material rodante para el trans-

porte de viajeros y mercancías. Para las obras de conservación de la red, mejora de firmes, transformación del firme y riego asfáltico, reposición de la capa de rodadura, etc., se destinan 2.237,20 millones de pesetas, sin consignar en dicha cantidad la parte correspondiente a la contrapartida en pesetas de la Ayuda Americana. Para material rodante, y dentro del sector privado, se prevé una inversión de 3.140 millones de pesetas. Con este programa se persigue el fomento del turismo, la reducción de los costes de explotación y crear condiciones precisas para el desarrollo del resto de los sectores productivos.

TRANSPORTE MARITIMO.—Siendo suficiente el número de puertos con que cuenta España, es necesario, sin embargo, proveer a su mejor utilaje, con el fin de facilitar un aumento de la productividad de los mismos al tiempo que facilitar el comercio exterior del país. A obras portuarias se destinan 898 millones de pesetas. Para la modernización y renovación de la flota mercante y pesquera se prevé una inversión de 2.200 millones de pesetas. Con ello, la inversión total para el transporte marítimo asciende a 3.098 millones de pesetas.

TRANSPORTE AEREO.—El transporte aéreo de pasajeros ha crecido en un 16 por 100. Ello, junto con los compromisos internacionales contraídos por nuestra aviación civil, hace necesario establecer una red de aeropuertos y de rutas capaces de atender el tráfico aéreo nacional e internacional y lograr el incremento del ingreso de divisas por turismo y la mejora del rendimiento económico de dicho transporte. Para obras de aeropuertos se prevé una inversión pública de 268 millones de pesetas. Para mejora y renovación de la flota aérea se estipula una inversión privada de 180 millones. En total, 448 millones de pesetas.

TRANSPORTE URBANO.—El colosal crecimiento de los núcleos urbanos ha creado graves y voluminosos problemas de transporte interior. Para atender al mayor crecimiento del tráfico, lograr la descongestión de las grandes ciudades y sustituir los tradicionales medios de transporte urbano por otros más rápidos y confortables se destinan 35 millones de pesetas de la inversión pública.

COMUNICACIONES.—Para la mejora, modernización y ampliación de las redes telefónicas y telegráficas, así como la de Correos, se previenen las siguientes inversiones: teléfonos, 2.299,35 millones de pesetas; red telegráfica, 21,10 millones; coches-correos, 7 millones; telex, 5 millones. En total, para comunicaciones, 2.332,45 millones de pesetas.

VIVIENDA Y URBANISMO

En el Programa Nacional de Ordenación de las Inversiones para el año 1959 se marcaba como objetivo la construcción anual de 140.000 viviendas, con fin de atender a las necesidades del crecimiento vegetativo, reposición por envejecimiento, movimientos migratorios y déficit acumulado, de modo que éste quedará absorbido en el plazo de treinta años, con independencia de las que el sector privado construyera sin acogerse a ninguna ley protectora.

Los resultados obtenidos al final de 1959 pueden considerarse satisfactorios, ya que si bien no se ha llegado a la cifra de 140.000 viviendas acogidas, se ha alcanzado la de 131.838, la más alta de las conseguidas en nuestro país, aparte de las viviendas construidas sin protección estatal.

Para 1960 se siguen manteniendo, en viviendas acogidas, los mismos objetivos marcados en el programa anterior, continuándose en la preferencia de viviendas subvencionadas, que significan una menor superficie, menores aportaciones estatales y simplificación en los trámites administrativos, sin menoscabo de interés para la iniciativa privada. Asimismo sigue en vigor la política

iniciada el año anterior de liquidación de viviendas acogidas a regímenes anteriores.

En lo que se refiere a vivienda no acogida se ha estimado en un 10 por 100 del volumen de la que participa de algún beneficio estatal.

El urbanismo se atenderá preferentemente a la expropiación y urbanización de terrenos que permitirán llevar a cabo los planes de descongestión, para cuyo estudio se creó, por decreto de 12 de diciembre de 1958, la Comisión interministerial para la descongestión de Madrid y demás comarcas de Inmigración Intensiva.

La inversión privada en viviendas se evalúa en 19.845,19 millones de pesetas, para un total de 154.000 viviendas de las distintas categorías. La inversión pública en urbanismo asciende a 2.948,70 millones de pesetas, de los que 527,20 millones se destinan a la Comisaría para la Ordenación Urbana de Madrid y 99 para la de Barcelona.

TURISMO, CINE M A T O G R A F I A , R A D I O Y T E L E V I S I O N

El creciente incremento del turismo mundial y la actual situación coyuntural hacen excepcionalmente interesante y posible para España mantener la tendencia ininterrumpida de aumento en el número de visitantes extranjeros. Ello obliga a prever las inversiones necesarias para adecuar la capacidad receptiva de nuestro sistema de alojamientos a las necesidades y posibilidades previsibles del tráfico turístico internacional que a nuestro país se origine. De aquí que las inversiones programadas vayan dirigidas a la industria hotelera privada y a la construcción de nuevos establecimientos de la Red de Alojamientos Turísticos propiedad del Estado.

En las inversiones que se programan no se han considerado las posibilidades de inversión de capitales extranjeros.

Se prevé en este sector de turismo una inversión pública de 40,26 millones de pesetas y una inversión privada de 840 millones. En total, 880,26 millones de pesetas.

Para la instalación de una emisora de televisión, los servicios de enlace con la red europea y la transformación a frecuencia modulada de las emisoras privadas se calcula una inversión global para radio y TV. de 118,75 millones de pesetas.

Para la modernización de los elementos para la realización de los documentales "NO-DO" y la modernización de los estudios privados se estipula una inversión global de 369 millones de pesetas.

ENSEÑANZA, OBRAS SOCIALES Y SANITARIAS Y OTRAS CONSTRUCCIONES

ENSEÑANZA.—La inversión se refiere fundamentalmente a la construcción de escuelas de enseñanza primaria dentro del plan de construcciones escolares, uni-do ello a las que corresponden a viviendas para maestros. Se mantiene así el ritmo para dotar a la población española, en crecimiento continuo, de los medios necesarios puestos al servicio de la educación escolar.

Se atiende asimismo a las obras del Plan Nacional de Cultura, incluyendo la construcción de escuelas del Magisterio, y se continúa la renovación y ampliación de los Institutos de Enseñanza Media.

Por otra parte, el desarrollo de la economía española exige la incorporación de un número cada vez mayor de técnicos a las tareas agrícolas, mineras e industriales. A este fin se hace preciso dotar a dichos profesionales de la sólida formación que el ejercicio de la moderna técnica requiere. Estos objetivos, en el año 1960 han de materializarse en el acondicionamiento y construcción de las Escuelas Técnicas de Ingeniería y Peritaje en sus distintas ramas.

Finalmente se atiende también a la creación de Centros de Enseñanza Media y Profesional y de Formación Profesional Industrial.

En total, para enseñanza ha sido prevista una inversión de 1.320,50 millones de pesetas.

OBRAS SOCIALES Y SANITARIAS.—Para edificios e instalaciones sanitarias y centros asistenciales y Casas Sindicales, la suma de inversiones asciende a 1.242,10 millones de pesetas.

OTRAS CONSTRUCCIONES.—Se incluyen las obras de la Dirección General de Arquitectura, las de edificios públicos y construcciones varias. En total, una inversión de 421,69 millones de pesetas.

RESUMEN DE LAS INVERSIONES PARA 1960

| | Millones pesetas |
|--|------------------|
| Agricultura y pesca | 11.632,39 |
| Industria | 27.567,31 |
| Obras Públicas, Transportes y Comunicaciones | 17.660,50 |
| Vivienda y urbanismo | 22.793,99 |
| Turismo, Cinematografía, Radio y TV | 1.368,01 |
| Enseñanza, obras sociales y otras construcciones | 3.771,30 |
| Total | 84.793,40 |

Es interesante, a este respecto, reproducir el resumen general, por sectores, de la inversión bruta total prevista por el Programa de Inversiones para 1959:

| | Millones pesetas |
|------------------------------|------------------|
| Agricultura | 15.773,40 |
| Industrias básicas | 16.566,40 |
| Otras industrias | 12.052,30 |
| Obras públicas | 11.457,90 |
| Aeropuertos | 484,59 |
| Viviendas | 17.921,48 |
| Otras actividades | 7.226,40 |
| Total | 81.482,47 |

FINANCIACION DE LAS INVERSIONES

La inversión del sector público durante 1960 se ajustará a las cifras consignadas en los "estados de financiación" que se publican más adelante. Las partidas correspondientes a "Presupuesto, estado letra A" y "Presupuesto, estado letra C", son definitivas por responder a las aprobadas en la ley de Presupuestos vigente. Las figuradas en todas las demás casillas quedan condicionadas a la efectividad de la obtención de fondos de las fuentes que en cada caso se indican.

Dichas normas son también de aplicación a la inversión del sector privado, en la parte que se atiende con financiación pública. Corresponde al inversor privado, sin ayuda de la Administración, procurarse los fondos de origen privado figurados en las casillas "Mercado de capitales y crédito bancario" y "Autofinanciación", incluyéndose en esta última los fondos procedentes de beneficios no repartidos o no dispuestos, más los originados por amortizaciones realizadas con cargo a beneficios reales, que han permitido la formación de los correspondientes disponibilidades en metálico, siendo también aplicable esta norma sobre "Autofinanciación" al Instituto Nacional de Industria, cuya financiación se presenta con independencia de ambos sectores, público y privado.

El Programa de Inversiones para 1960 incluye en este capítulo quince cuadros, en los que se puntualizan pormenorizadamente los medios de financiación, tanto públicos como privados, previstos para subvenir a las necesidades programadas.

PRESUPUESTO DE DIVISAS

El Programa de Inversiones para 1960 concluye con un cuadro en el que se recogen las previsiones del presupuesto de divisas, que se ha elaborado tomando como base las necesidades del Programa y los resultados que se esperan obtener del mismo, así como teniendo en cuenta la evolución de nuestra balanza de pagos a partir de la entrada en vigor del Plan de Estabilización. Se estima un total de entradas en divisas por valor de 1.180 millones de dólares, de los que 700 corresponden a mercancías, 325 a servicios, 50 a capitales del sector privado, 90 a la Ayuda Americana y 15 a la utilización de los préstamos del Import-Export Bank y D. I. F. De las salidas, 980 millones corresponden a importaciones de mercancías, 150 a servicios y 50 a pagos por amortización.

CRITICA DE LIBROS

- * **EVARISTO ACEVEDO:** "Cuarenta y nueve españoles en pijama, y uno, en camiseta"
- * **ANTONIO MANUEL CAMPOY:** "Noticias de siempre"
- * **JOAQUIN MERINO:** "Londres, para turistas pobres"



EVARISTO ACEVEDO



ANTONIO MANUEL CAMPOY

DICE muy bien Evaristo Acevedo en el prólogo de este su nuevo libro "49 españoles en pijama, y 1 en camiseta" (1), que es la entrevista un difícil género periodístico que se encomienda a los muchachos que acaban de salir de la Escuela de Periodismo porque los veteranos se lo quieren quitar de encima. El lo pone más difícil todavía, pues sus entrevistas, primero publicadas en periódico, y ahora recogidas en libro, son imaginarias, pero nada fantásticas: una especie de superentrevistas, donde el entrevistado, "velis nolis", dice la verdad y sólo la verdad; la verdad que Evaristo sabe que hay en cada uno de ellos y que a lo mejor no le dirían no ya al jovenzuelo recién salido de la Escuela, sino a los viejos caimanes del periodismo como él. Quedan ciertamente retratados en la caricatura nada arbitraria, aunque sí humorista del entrevistador que comienza por definirlos con hiperboles que suenan bien, incluso para ellos mismos, en el caso de que acepten o conozcan las comparaciones. Así, de Celia Gámez dice, antes de entrar en materia: "De la misma manera que es imposible hablar de literatura sin mencionar a Menéndez Pelayo, la revista tiene su figura central, el clópea, descolante: Celia Gámez. Celia es el Menéndez Pelayo de las bambalinas; de los desfiles coreográficos; de la música pimpante. Su "Historia de los heterodoxos españoles" se llama "Las leandras". Aunque a Fernando VII se las ponían mejores, según la opinión de Evaristo Acevedo, el propio Evaristo no se las pone de entrada nada mal para que sus entrevistados imaginarios no se molesten con lo que luego ha de venir. Quiere decirse que este desnudar, hasta el límite del pijama, la personalidad de sus entrevistados, es un atrevimiento amable, agrídule, homenajean-te, aunque irónico y con algún que otro pinchacito. Una diablura simpática que el entrevistado no puede tomar a mal; y que el lector ha de tomar a bien por cuanto le informa—a veces con una penetración extraordinaria—de figuras descolantes del mundo literario, artístico y científico del país. La crítica social, artística y hasta municipal va de un lado a otro en estos trabajos de nuestro popular humorista. Libro que se lee, en fin, con extraordinario deleite, demostrándonos que Evaristo Acevedo es, además de una firma acreditada por el ingenio, casi como un producto necesario en nuestra sociedad para poner sordina—algo sordo el mismo— a los énfasis, a los olvidos, a los excesos, a los misterios, a los tópicos del mundo de hoy a través de nuestras grandes figuras con todos los méritos, nada regateados en cada una de ellas, pero también con la crítica que merecen. No llegan a ser presentados en el espejo de la prosa de Evaristo Acevedo con las deformaciones de los espejos cóncavos, pero sí sobre una superficie lo suficientemente alabeada para que la caricatura exagere sus rasgos y al mismo tiempo los evidencie.

GONZALEZ RUANO, maestro en el comentario de la pequeña noticia, dijo una vez—o muchas—que la pequeña noticia es un estimulante, un incentivo para decir cosas, para recordar, para pensar, y que qui-

PISOS

LLAVE EN MANO

Exteriores, 200 metros Gran Vía.
Venta contada.

TELEFONO 31 31 54

APAREJADOR

Para importante empresa constructora. Escribir con pretensiones y "curriculum vitae" al núm. 666 del Apartado núm. 14.450 de Madrid.

tada ésta el artículo quedaría exactamente igual. Algo hay de verdad en ello, pero yo creo que si se prescindiera de la noticia misma fallaría todo el edificio o todo el entramado: la nadería de la noticia, su referencia a una realidad concreta, el valor de actualidad que comporta al crear la divagación hace que ésta no sea una nadería, sino también una realidad, casi una necesidad. La pequeña noticia tomada tiene una carga histórica que nosotros no sabemos ver, como vemos en las grandes noticias, en el conjunto de la información de cada día. Parecen noticias sin ton ni son, relleno del periódico. Pero viene el escritor y las pone precisamente el ton y el son: cobran música, sentido, ejemplaridad, desilusión, esperanza. Este género goza de fortuna en los periódicos. La mayor parte de los artículos que se publican tiene su base en una pequeña noticia. Entonces el escritor relaciona, recuerda, canta. Y a veces, como en el caso de Antonio Manuel Campoy, el conjunto de comentarios resiste la formación de un libro como "Noticias de siempre" (2), porque a lo largo de todos ellos nos encontramos con la coherencia del pensamiento de un escritor, con la gracia de un estilo, con la vocación de esperanza en el destino de la Humanidad.

Tiene Campoy plena conciencia de que en estas pequeñas noticias, que no son, como las grandes, gestos desmesurados, sino realidad humana sencilla, late, como ha latido siempre, el espíritu de una época y que, por tanto, en lugar de merecer el desprecio merecen la máxima consideración: son, como diría Unamuno, "la intrahistoria", la historia que se hace por todos, sin énfasis; la historia, muchas veces, como diría Camus de los que no crean el acontecer más ostentoso, pero sí de los que le soportan o le impulsan anónimamente. Son, por eso, las "noticias de siempre", esto es, las noticias del hombre sobre la tierra, que los periódicos desprecian un poco, pero que tienen una larga tradición de estimaciones y que fueron siempre de boca en boca de la gente.

LOS españoles admiramos la resolución, por no decir desfachatez, con que los extranjeros de cualquier latitud invaden turísticamente nuestro suelo haciéndose entender, con muy pocas palabras de castellano y no dejándose seducir por las atracciones costosas, sino utilizando los medios más fáciles y comunes, amén de introducirse en nuestra existencia con un desparpajo que gana tranquilamente la batalla contra la seriedad o la picardía de nuestros compatriotas. Sin embargo, el español siente alguna timidez cuando va al extranjero. Esto es lo que venía ocurriendo, pero ya hemos entrado en el secreto, nos han introducido muchos jóvenes compatriotas nuestros que saben del "auto-stop", de desearo y otras lindezas para penetrar en otros pueblos, a algunos de los cuales, como el inglés, en su casa, nos dan ciento y raya de severidad y formulismo. Y empezamos a tener una literatura, mitad informativa, mitad humorística de todo esto. Un libro que se pudiera poner como modelo de esta penetración española fuera es éste de Joaquín Merino: "Londres para turistas pobres" (3), quien sus desenfadadas crónicas nos muestran por el envés de que no hagamos el "primero" ni nos deslumremos por nada, procurando subsistir en aquella ciudad con los medios más estrictos, tanto pecuniarios como de conocimiento del idioma. Joaquín Merino nos lleva a los restaurantes, nos coloca ante las mujeres, nos hace andar por las calles de Londres sin temor ni papanatismo, dispuesto a demostrar que las condiciones de sociabilidad del español pueden triunfar plenamente en un país tan diferente, a poco que el español se ponga en el secreto, no tartarinesca, sino alegremente. El libro está plagado tanto de avisos como de vivacisimos relatos que nos familiarizan con el ambiente y que—dicho sea de paso—revelan en Joaquín Merino un buen humorista y un ágil narrador. Libro cierto a mente

trifulador en ese conjunto de complejos de inferioridad—o de superioridad—que acometen al español que se toma demasiado en serio el país que quiere visitar, olvidando que los ingleses, en este caso, con todas sus leyendas y su costumbrismo, son

seres menos complicados de lo que parece. Y que muchas leyendas—lo mismo que las nuestras—son un camelo caricaturesco o enfático que nada tiene que ver con la realidad.

La prosa chispeante de Joaquín Merino hace de "Londres para turistas pobres", un libro de lectura deliciosa, incluso para el lector que ni siquiera piensa en ir a Inglaterra, aunque para los que van esté especialmente destinado.

Dámaso SANTOS

- (1) El Club de la Sonrisa, Ediciones Taurus, Madrid, 1959.
- (2) Ediciones Cultura Hispánica, Madrid, 1959.
- (3) Imprenta Heraldo de Aragón Zaragoza, 1959.



COMPRE UN HOGAR... NO UN LUGAR DONDE VIVIR
"BARRIO DE SAN LORENZO"
 UNA CONSTRUCCION DE LUJO PARA UNA VIVIENDA ECONOMICA
 VEA LAS EDIFICACIONES QUE ENTREGAMOS EN ABRIL. LE OFRECEMOS:

- Un lugar sano.
- Un mercado para usted, señora.
- Un piso bien construido y barato.
- Comunicaciones.
- Un colegio para sus hijos.
- Jardines, etc.

VENDEMOS LA 2.ª FASE PARA ENTREGAR DENTRO DEL PRESENTE AÑO SITUACION:

Prolongación calle López de Hoyos (Hortaleza)

PRECIO DEL PISO TIPO "B"
 Desembolso, 20.000 ptas.
 Resto, 8 y 30 años

Si ve nuestros pisos comprará, porque además puede salirle a usted gratis el mobiliario completo (con televisión, nevera, etcétera)

CONSULTENOS

NOTA.—Escuche el próximo domingo, a las once de la noche, por Radio España, la retransmisión completa diferida del partido GRANADA-REAL MADRID.

PROPIETARIA Y CONSTRUCTORA:

CONSTRUCTORA EBORA, S. A.
 VALLEHERMOSO, 32 -- MADRID

ya se terminó la era del hombre

¿Han hablado los visitantes del espacio?

DOS DE SUS MENSAJES HAN SIDO ENTREGADOS EN ESPAÑA

CUANDO uno se convence de que somos visitados por seres inteligentes de otros planetas, surge una pregunta inevitable:

¿Por qué no demuestran de una manera pública o categórica su presencia? ¿Miedo? Simplemente el hecho de haber venido hasta aquí desarta esta hipótesis. ¿Egoísmo o indiferencia? En tal supuesto, sus visitas no serían como son: rítmicas y progresivas.

Me parece lo más razonable suponer que obedecen a un imperativo más elevado. Tal vez cuando un planeta se encuentra en condiciones de conquistar el espacio debe aceptar, de una forma o de otra, la disciplina impuesta por hombres de arquitectura universal, auténticos superhombres y posiblemente habitantes de algún lejano sistema. Esta unidad de mando explica que los tripulantes espaciales, aun muy distintos entre sí y de diferentes planetas, coincidan en la misma conducta silenciosa y respetuosa. Pero ¿por qué esta orden de no intervención?

Conocimiento paulatino

Lo mismo que a un recién nacido no se le da a comer un plato fuerte, que le costaría la vida, el conocimiento o el alimento del cerebro exige también moderación y escalonamiento progresivo. Independientemente del pánico y las catástrofes que una demostración fulminante provocaría en la mayoría de la gente, nuestros valores y cultura y, en suma, el camino de nuestra original evolución quedaría cortado. Ellos, o al menos quienes los dirigen, no olvidan lo bueno que, a pesar de todo, hay en nosotros, y procuran respetarnos, aun a riesgo de otras cosas.

De otro lado, ¿se puede acicular el agua empujándola con la mano? Esa intervención sería totalmente contraproducente.

En consecuencia, hay que suponer que esa actitud es una creciente y progresiva preparación para el momento, ya tal vez muy próximo, en que sea indispensable el contacto con algunos de nosotros.

El lenguaje simbólico y difícil

He dicho con algunos de nosotros, y no con todos, porque en la Tierra existen todavía extensas zonas inexploradas y donde nuestros semejantes viven en estado de completo salvajismo, y

no es posible esperar el tiempo que esto exigiría.

Más todavía: entre los mismos que nos consideramos civilizados y cultos, unos estamos más preparados para este conocimiento o contacto y otros no. Y por cierto que en este punto influye con más intensidad la disposición espiritual que la inteligencia y la cultura. Una vez más, querer es poder.

Hace falta, pues, una selección, y este problema lo resuelven los visitantes del espacio de una forma tan sencilla como genial: emplean un lenguaje simbólico, indirecto, excepcional, dudoso y difícil, sólo accesible a la persona preparada o dispuesta o de buena voluntad, deseosa de sentirse acompañada por hermanos de otros planetas, y aunque ello implique una renuncia total a su sueño egocéntrico de ser el único hijo de Dios en la Naturaleza.

Así fue, por ejemplo, el mensaje radiotelegráfico de agosto de 1924, al parecer procedente de Marte, que por entonces asombró al mundo y que continúa siendo hasta ahora el enigma número uno de la radio. Un mensaje de tres puntos, dos rayas, un punto, dos rayas y tres puntos, o el eterno juego de la unidad o punto central con la triplicidad de los tres puntos a través del dualismo de las dos rayas. Pero, al parecer, que yo sepa, a nadie se le ocurrió estudiarlo como una expresión universal simbólica, y lo único que se logró fué asociarlo a una palabra sin sentido que era EUNZA.

La desconcertante piedra del espacio

Alberto Sanmartín, que hoy reside en Sao Paulo (Brasil), fué el protagonista de esta extraña historia. Su relato se publicó en "El Alcázar", de Madrid, el 5 de febrero de 1955, pero la experiencia ocurrió a las tres de la madrugada del 17 de noviembre de 1954.

En el primer pretel del puente de la carretera de La Coruña, hoy avenida de la Puerta de Hierro, próximo a la Casa de Velázquez, un hombre de extraordinario aspecto entregó a Sanmartín la famosa piedra, y, sin pronunciar una palabra, desapareció en dirección al barranco que hallara bajo el mencionado puente.

Poco después, Sanmartín, que se encuentra atónito y como algo hipnotizado, ve elevarse oblicuamente y a gran velocidad un pequeño platillo volante.

Dada la extensión del barranco y la oscuridad que en esa fecha había, un platillo pudo aterrizar allí con la misma impunidad que en pleno campo.

Extrañas características físicas

La piedra, que yo tuve bastante tiempo en mi poder, es geométrica y artificial y presenta en una de sus caras rectangulares nueve símbolos geométricos y un espacio vacío o donde, de acuerdo con la simetría, podría dibujarse otra inscripción. Los análisis químicos que se han hecho no han determinado concretamente su composición; pero, personalmente, no concedo mucha importancia a ello y creo sinceramente que no contiene ningún misterio químico.

Sin embargo, físicamente ofrece algunas características chocantes. La piedra arde con relativa facilidad y es porosa. Por esta doble circunstancia no pue-

de ser fabricada por los procedimientos clásicos de mezcla con polvo de serrín, que luego se volatiliza por el calor, ya que en tal caso la piedra misma ardería.

En tales condiciones es, pues, imposible que Sanmartín haya fabricado la piedra "por sí solo". Y si fué acompañado por otras personas en algo tan sin sentido, la broma se hubiera conocido hace mucho, dada la indiscreción de la gente y la publicidad que se hizo de este asunto.

De otro lado, la piedra es el cuerpo peor conductor del calor que uno pueda imaginarse. Respecto a la electricidad se conduce de un modo paradójico, unas veces como buen conductor y otras como aislante. Es muy soluble en el agua.

Con todo esto no es difícil comprender que la piedra subraya los cuatro famosos elementos tan utilizados entre los alquimistas y alrededor de su gran símbolo: la piedra filosofal. La porosidad nos habla del aire; el que arda, del fuego; la solubilidad, del agua, y su propia consistencia de piedra, de la tierra.

El significado de las inscripciones

Honradamente he de decir que el relato de Sanmartín nunca me convenció, ni tampoco las modificaciones que posteriormente ha hecho sobre ese primer relato. A pesar de Sanmartín, la verdad es que he estudiado esas inscripciones de la piedra durante cinco años. Por algo habrá sido.

Mi opinión es que tal vez Sanmartín se encontró la piedra simplemente e inventó lo del tripulante espacial. Sin embargo, mi mujer, antes de conocerse el relato de Sanmartín, tuvo un sueño extraño en el que, justamente en el puente antes mencionado, un tripulante de un platillo le entregaba una piedra rectangular, diciéndole: "Con esto tenéis la primera piedra de la primera puerta."

Después de esos cinco años de estudio es muy natural que se me pregunte acerca del significado de la piedra y sus inscripciones.

Pero también, y justamente por haber estudiado durante cinco años, no puedo explicar en unos minutos lo que exigiera para comprenderse mucho tiempo o preparación. Sólo puedo decir que esos símbolos, esencias o resúmenes, expresan o representan, geoméricamente, todo el proceso o mecanismo del hombre y el Cosmos, es decir, sus relaciones mutuas, armónicas e inarmónicas, la postura aloécéntrica y egocéntrica, su amor y su odio y su universalidad y su limitación.

La piedra es también una prueba del sentido del humor del visitante del espacio, ya que es un contraste frente a nuestros millones y millones de libros, manifestaciones de la Torre de Babel, cuyos contenidos coinciden en una sola cosa: no decir nada fundamental.

Los cinco símbolos dibujados al pie de un árbol

Si es muy lógico dudar del origen extraterrestre de la piedra, como a mí mismo me ha ocurrido tantas veces, no ocurre igual con los símbolos que fueron dibujados sobre la propia tierra al pie de un árbol en una provincia española. De esta aventura, que llegó a mi conocimiento de un modo puramente casual, no se pueden dar detalles por las especiales circunstancias

que concurrían en los dos testigos. En síntesis, cuatro o cinco hombres de extraña actitud estuvieron girando en círculo durante bastante tiempo alrededor de un auto detenido al borde de una carretera, en un lugar alejado de cazadores y campesinos. Finalmente, uno de ellos se acercó a un árbol y dibujó sobre el suelo los cinco símbolos. En esos momentos se iniciaban las primeras luces de la aurora.

Ahora bien; según he podido comprobar, después de mucho estudio, entre estos cinco símbolos y los nueve de la piedra existe una relación complementaria indiscutible y que en manera alguna puede ser casual.

Las afirmaciones de Adamski

George Adamski, a través de sus múltiples conferencias y en su último libro, "En el interior de las astronaves", insiste en haber hablado con los hombres de otros planetas, que ya conocen nuestros principales idiomas, viéndolo algunos de ellos entre nosotros (naturalmente, de riguroso incógnito).

Como recordarán muchos lectores, Adamski fué recibido en mayo pasado por la Reina de Holanda, lo cual quiere decir que no faltan personalidades que toman muy en consideración sus palabras.

Sin embargo, las cosas que nos ha contado Adamski carecen de originalidad suficiente para proceder auténticamente de otro mundo, y en sus enseñanzas no existe tampoco la superioridad que era de esperar.

Por lo demás, en modo alguno se justifica la excepción que han realizado con George Adamski. Por todo eso, y no obstante mi buena voluntad, no puedo creer tales afirmaciones.

Mañana: y V:

¿SERÁ ESPAÑA EL PAÍS ELEGIDO PARA EL ENCUENTRO CON LOS TRIPULANTES ESPACIALES?

(Es un reportaje de Agencia Fiel. Prohibida la reproducción.)

Colaboración

MADRID Y LAS PROVINCIAS

AQUEL asturiano, rapaz decidido, preparó un buen día su hatillo y marchó a América con la cabeza llena de ilusiones; «por hacer plata». Pasaron años, muchos; con su trabajo constante y honrado, con su inteligencia, su sacrificio y su buena administración logró encovar algunos miles de pesos. Volvió a la Patria grande y se afincó en su patria chica. Allí, en la sagrada meta del retorno, estaba el premio a sus desvelos y la tranquilidad espiritual que le aguardaba; que le admiraba. Sentía él que su completa felicidad había llegado.

Por primera vez vino a Madrid. Aquí encontró entre sus paisanos a muchos que supieron de su escapada. Le acompañaron. Se captó amigos durante la estancia porque su trato era agradable y su temperamento abierto. Como le preguntaran los madrileños que le había parecido Madrid, contestó:

—Me gustó mucho, me gustó mucho.

—De Madrid al cielo, ¿verdad?

—Sí, de Madrid al cielo. «or ello mañana, terminada mi estancia aquí, me voy a Asturias.

La anécdota, certísima, revela una acertada intuición de arraigada pasión étnica.

Hago mía la acertada constatación del compatriota asturiano para decir: De Madrid al cielo de todas las provincias, porque el cielo de todas las provincias es el cielo de España. Ellas son los hitos de nuestra Historia. Merced a ellas se acrece el prestigio de nuestra nación.

Si Madrid tuvo siempre el privilegio de atraer a los provincianos, los provincianos contribuyeron a su engrandecimiento con el esfuerzo propio, aunque Madrid vaya perdiendo lentamente, de día en día, la fisonomía de otras épocas.

Madrid tiene aún, como to-

das las capitales de provincia, esos rincones—alejados del cemento—, esos dédalos de callejuelas, esas calles cortas y angostas de enrejada, esas placetas que el lento desfilarse de los siglos ha venido respetando, donde parece dormido el tiempo.

Edificios antañones nos hablan de épocas preteritas con el sabor y el color de lo que fueron, aunque a su espalda las ciudades se ensanchen, se transformen, se multipliquen por necesidades del comercio, de la industria o del aumento natural de población.

Madrid dejó escrita para siempre su historia admirable. Se conserva en sus poetas, en sus cronistas, en sus escritores, en sus novelistas. Esos libros, al ser leídos hoy, nos descubren, o nos hacen recordar la estancia porque su trato era agradable y su temperamento abierto. Como le preguntaran los madrileños que le había parecido Madrid, contestó:

—Me gustó mucho, me gustó mucho. De Madrid al cielo, ¿verdad? Sí, de Madrid al cielo. «or ello mañana, terminada mi estancia aquí, me voy a Asturias.

La anécdota, certísima, revela una acertada intuición de arraigada pasión étnica. Hago mía la acertada constatación del compatriota asturiano para decir: De Madrid al cielo de todas las provincias, porque el cielo de todas las provincias es el cielo de España. Ellas son los hitos de nuestra Historia. Merced a ellas se acrece el prestigio de nuestra nación.

Si Madrid tuvo siempre el privilegio de atraer a los provincianos, los provincianos contribuyeron a su engrandecimiento con el esfuerzo propio, aunque Madrid vaya perdiendo lentamente, de día en día, la fisonomía de otras épocas.

Madrid tiene aún, como to-



Adelardo GOMEZ TEY

EL LUNES ES PRIMAVERA

¡NO LO OLVIDE!... LO MEJOR PARA SU ROPA:

¡TINTE ARPIDE!

LIMPIEZA DE ANTE

TOTALMENTE GARANTIZADA



Plaza de Isabel II, 3. Velázquez, 104. Plaza de Santa Bárbara, 4. López Silva, 1. Alonso Herrería, 4. Goya, 55

CENTRAL: Ferrer del Río, 16 - Tel. 55 77 18 SE ATIENDEN ENCARGOS DE PROVINCIAS

SE ALQUILA NAVE

dos plantas, 3.000 m², y varios locales comerciales, en Pradillo, número 9. Informes, en la finca, 1.º D., de 4 a 9 tarde.

Elija:

entre 15 modelos que se confeccionan clásico o fantasía

No importa que compre o no, nuestro deseo es servirle.



POSTAS, 2 • PRECIADOS, 20 ATOCHA, 57 • DUQUE DE ALBA, 15 AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 59



¡Usted nunca dará «verda a un Mido! Mido ROJERIA ARTURO REY PONTEVEDRA.

Los estrenos

REAL CINEMA y la Torre de Madrid
«JUICIO EN LAS NUBES»



O. W. Fischer, Linda Christian, Sonja Ziemann y Peter Van Eyck

Sobre un argumento de Ladislao Fodor, convertido en guión por Georg Hurdalek, el director Gottfried Reinhardt ha conseguido, con «Juicio en las Nubes», una película interesante, tensa, cuya acción se desarrolla de manera casi íntegra en un avión de pasajeros en vuelo hacia las Bermudas.

El peso de la trama argumental recae en varios personajes, en diversas peripecias—aventuras y romances—, que se entremezclan sabiamente, en excelente dosificación cinematográfica, hasta llegar a las impresionantes secuencias del aterrizaje forzoso en que la acción culmina.

Existía el riesgo—dado el breve espacio en que la cámara se mueve—de que la acción resultase monótona o de que existiese una superabundancia de diálogo. Pero la película ha sido resuelta hábilmente, consiguiendo mantener el interés desde el principio hasta el final. La cámara es ágil, suelta, y los diálogos—tensos y humorísticos, según lo exige la acción—son realmente de una gran dignidad y eficacia. Las secuencias finales nos muestran un aterrizaje forzoso de los más inverosímiles y mejor resueltos que hemos visto en el cine.

O. W. Fischer, el veterano actor e inolvidable intérprete de «El rey loco», es la figura central de la película, y ha sabido incorporar a su personaje con talento y expresividad magistrales. «Juicio en las Nubes» es película que gusta por el interés de sus peripecias y por el buen dibujo psicológico de sus diversos personajes. A este respecto hemos de subrayar también la excelente labor interpretativa de los actores que componen el amplio reparto y entre los que destacan Peter Van Eyck, Sonja Ziemann y Linda Christian.

GARCIA DE LA PUERTA

TONI SAILER, siete veces campeón del mundo y actor de cine

El principal polo de atracción, pero no el único, de «Vacaciones de invierno», comedia que conjuga el verbo esquiar en todos los tiempos, es la presencia de Toni Sailer, reciente astro cinematográfico, pero conocidísima figura del deporte.

Toni Sailer, varias veces campeón del mundo y triple campeón olímpico, interpreta el papel de Michael Kirchner, joven y simpático carpintero que tiene su taller en una aldea de la montaña convertida en centro de deportes invernales. La única pasión de Michael Kirchner es el esquí y sólo sueña con participar en una competición internacional. Su apostura, su dominio del esquí, su alegría y su carácter tímido y modesto le han convertido en el muchacho más popular de la localidad, y todas las chicas le miran con ojos tiernos. Pero el corazón de Michael se inclina del lado de Gretl, una linda muchacha del pueblo que trabaja en el Gran Hotel. Una serie de malentendidos están a punto de impedir que tome parte en la competición internacional. Este argumento, lleno de divertidas incidencias, da pie a varias exhibiciones a cargo de Toni Sailer, que no sólo es un gran campeón, sino también un actor convincente.

«Vacaciones de invierno», rodada en Agfacolor bajo la dirección de Hans Grimm, será presentada por Mundial Films, el lunes próximo, en el cine Carlos III.

cine



UN TEMA DE ACTUALIDAD Con «Sapphire» (Crimen al atardecer), el cine nos plantea un tema muy del día, confirmado por tristes hechos recientes y que constituye uno de los más lamentables problemas para algunas naciones: la discriminación de razas, esa antihumana división de la Humanidad. «Sapphire» (Crimen al atardecer) es uno de los films más dramáticos, que conmueve y subyuga por el realismo de sus escenas y por su relato, basado en un hecho real. Presentada por Cifesa, «Sapphire» se estrena el lunes próximo en los cines Pompeya y Palace.



EXCEPCIONALES INTERPRETES A través de montañas y desiertos, en los pintorescos lugares de Lone Pine y Valle de la Muerte, tiene lugar la acción de la producción Metro-Goldwyn-Mayer «Desafío en la ciudad muerta», dirigida por John Sturges e interpretada por Robert Taylor y Richard Widmark. Dos excepcionales artistas frente a frente en un relato de encendida emoción que pone en tensión los nervios más serenos. Un film lleno de violentas escenas, que Filmayer se enorgullece de presentar en los cines Luchana, Ideal, Benlliure y Marvi.

POMPEYA-PALACE GAYARRÉ

Lunes, 4, acontecimiento. Estos locales anticipan su sensacional estreno del Domingo de Resurrección



NIGEL PATRICK
 YVONNE MITCHELL
 MICHAEL CRAIG
 PAUL MASSIE

Dirigido por Basil Dearden
 Escrito por Michael Ralph

Sapphire

CRIMEN AL ATARDECER

La más tenebrosa pintura de los barrios bajos de Londres y de su mezcla de razas

¡POR FAVOR! NO CUENTE EL FINAL DE LA PELÍCULA. MUCHAS GRACIAS

Autorizada para mayores de dieciséis años

CARLOS III

Lunes próximo, ESTRENO

Patrocinado por la Federación Castellana de Esquí

¡LA BELLEZA DE LAS CUMBRES NEVADAS, EL VERTIGO DE LAS PISTAS SURCADAS POR VELOCES ESQUIADORES Y EL ENCANTO DE UNA HISTORIA AMOROSA, DIVERTIDA, GRACIOSA Y SIMPÁTICA!

TONI SAILER

(Campeón del mundo de esquí)



OLIVER GRIMM
 MARIA PERSCHY
 VIKTOR STAAL



DIRECTOR: HANS GRIMM
 AGFACOLOR

Deslumbrante por sus imágenes... Sensacional por sus escenarios naturales... ¡Y extraordinaria por su protagonista: TONI SAILER!

PARA TODOS LOS PUBLICOS

El soplo brutal de la violencia

«El salario de la violencia» es un intenso drama del Oeste, cuyo reparto encabeza el excelente actor Van Heflin. Interpreta el papel de un rico y despótico rancho que consiguió madrar en una época en que sólo contaba la ley del más fuerte. Este rudo personaje, acostumbrado a imponer su voluntad con el revólver en la

mano, educa a sus dos hijos para que sean a su imagen y semejanza, sin comprender que los tiempos han evolucionado y que las leyes de la civilización han llegado al Oeste. De sus dos hijos, solamente el mayor ha aprovechado las lecciones del padre, al punto de aventajarle en espíritu combativo. El menor, por el contrario, es de carácter noble y apacible. En contraste con el soplo de violencia que provocan Van Heflin y Tab Hunter, que en la película interpreta el papel del hijo mayor, hay en «El salario de la violencia» una tierna historia de amor entre la linda y dulce Kathryn Grant y James Darren, el hijo que se resiste al violento temperamento de su padre y de su hermano. Escrita para la pantalla por Frank Nugent, según la novela de Rio Hardman, «El salario de la violencia» fue dirigida por Phil Karlson y producida en cinematógrafo y technicolor. Presentada por Mundial Film, se exhibe con éxito en los cines Palacio de la Prensa, Carlos III y Roxy B.

A TODOS LOS INVALIDOS DE MADRID

Con coche de motor o manivela o que toquen algún instrumento, con preferencia el acordeón, y les interese participar en una película, rogamos se dirijan, antes del día 6, a la Delegación Provincial de Inválidos, Cristino Martos, 4, o llamen a los teléfonos 48 01 64 y 51 76 15.

Rosellini vuelve a encontrarse a sí mismo en «El general de La Rovere»



Triunfo de Rossellini. Triunfo de un genio, de un hombre. Ordinariamente, el film es un producto industrial en el que la inteligencia, la fantasía, el arte son apenas uno de tantos elementos a menudo secundarios, si no es que hasta falta por completo. Esta vez Rossellini ha realizado el milagro, haciendo este film es como si hubiese escrito un libro, esculpido una estatua, pintado un cuadro. Es una obra completamente suya.

De ordinario, el cine es la imagen gastada y corrompida del teatro y de la literatura, y el director es un artesano al que no se duda en dar el nombre de artista con tal que consiga mantener la podredumbre y la corrupción dentro de los límites de lo decente. Por el contrario, esta obra de Rossellini es una verdadera y propia obra recreativa, y como tal no ha tenido necesidad para expresarse de miles de millones, ni siquiera de centenares. Ha florecido como florece un libro, como florece un cuadro. En proporción, no ha costado más.

¿HEROE O FARSANTE?

¿CUAL ERA SU VERDA DERA IDENTIDAD?

La película que señala el gran retorno de

ROBERTO ROSSELLINI



EL GENERAL ROVERE

Lana Turner y Sal Mineo, los «peores actores cinematográficos del año»

CAMBRIDGE (Massachusetts), 2.—Sal Mineo y Lana Turner son los «peores actores cinematográficos del año», según la revista humorística «Lampoon», de la Universidad de Harvard. La revista ha anunciado su decisión coincidiendo con la concesión anual de los Oscar, que se llevará a cabo en Hollywood el lunes. (Efe.)

TONY MARTIN y CYD CHARISSE, su esposa, vienen a España

Los afamados astros de la cinematografía mundial Tony Martin y Cyd Charisse vienen a España. El motivo es la presentación del primero en «El Bombo Chino». La misma tendrá lugar el Domingo de Resurrección, día 17 de abril, y actuará durante cinco únicos días, tarde y noche.

Teléfono PUEBLO: Número 25-61-32

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. FRUHBECK DE BURGOS, PAMELA BOWDEN. MONUMENTAL CINEMA

Domingo, 11,30 mañana: «Partita», Montsalvatge; «Kindertotenlieder», Mahler (contralto, Bowden); «Patética», Tschaiowsky. Principal, 8 pesetas.

RUDOLF FIRKUSNY

Aclamado en todo el mundo como uno de los grandes pianistas. «Poeta del piano» lo llama la crítica de Boston. Sociedad Filarmónica de Madrid presenta este artista el próximo miércoles, 6 de abril (7,15 tarde), en la Sala del Instituto Nacional Previsión. Informes e inscripciones: Los Madrazo, 16, bajo.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52.) (Rafael Rivelles, María Asquerino, José M. Mompín.) 7 y 11: Raplo (de Edgar Neville).

BEATRIZ.—(25-31-08.) (Compañía Maritza Caballero.) 7 y 11: Maribel y la extraña familia (Miguel Mihura).

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Cía. revistas Angel de Andrés presenta a Perla Cristal en El gato celoso (de Soriano de Andía, Alguero y Montorio), con Lina Morgan, Butaca, 35 pesetas.

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 4-7-11: Tres gigantescas funciones. ¡Exito! Nueva Compañía Circo Eucestre Internacional con Jean et Pétter Barbour, del Paladium de Londres (primera vez España), Les Magics, «Sahib» con Tarzán, etc. Caballos, elefantes, perritos colegiales, poney, etc. 20 grandiosas atracciones.

COMEDIA.—(Cía. Alberto Clossas.) 7 y 11: Cartas credenciales, de Joaquín Calvo Sotelo. (Sensacional éxito). Últimos días.

COMICO.—(Cía. Lili Murati. Primer actor, Pedro Porcel, Rafael Alonso y Luis García Ortega.) 7-11: Elena, te quiero (de Janos Vaszary, Victor Ruiz Iriarte; música, Manuel Parada).

ESLAVA.—(31-19-64.) 7 y 11: La herida del tiempo (Priestley). Blanca de Silos, Rafael Arcos, Hebe Donay y la colaboración de Elisa Montés. Dirección: Luis Escobar.

ESPAÑOL.—7-11. Compañía titular. Director, José Tamayo. El avaro, comedia de Molière, en la nueva adaptación de José López Rubio, con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Anastasio Alemán, Fernando Guillén, José Bruguera y José Sancho Sterling.

FUENCARRAL
7 tarde y 11 noche
AUTOPSIA DE MARIA MAGDALENA
(de José M. Zabala)
BUTACA, 30 PTAS.

GOYA.—(25-32-17.) (Compañía de Guillermo Marín.) 7 y 11: Maigret y el asesino de la rue Carnot (de Simenon; adaptación de Arturo Rígel). Mañana, último día.

INFANTA ISABEL.—(21-47-

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, domingo, 5 tarde, seis novillos de doña María Dolores de Juana de Cervantes, de Madrid, para

EMILIO REDONDO
MANUEL CARRA
MIGUEL DE LOS REYES
de Zamora, nuevo en esta plaza.

Taquillas: Victoria, 9

TEATRO GOYA

«Los Títeres», Teatro de Juventudes, presentarán mañana, a las cuatro y media, tres entremeses de Cervantes:

«La guarda cuidadosa», «Los habladores», «El retablo de las maravillas»

EL MAS BELLO Y DIVERTIDO ESPECTACULO

Localidades desde 10 pesetas

El jueves, «PLUFT, EL FANTASMITA»

CARTELERA de ESPECTACULOS

78.) 7-11: Crimen contra reloj. ¡Apasionantemente divertida! Una gran creación comica de Manuel Dicenta y toda la compañía titular. Dirección, Arturo Serrano. Tres últimos días. «Crimen contra reloj» es una obra maestra del misterio y de la risa». Alfredo Marquerite, «A B C».)

LARA.—(21-16-31.) 7 y 11: Los años del bachillerato (de Jose Andre Lacour; adaptación de José Luis Mañes), por Andrés Mejuto, José Luis Pellicena y compañía titular.

LATINA.—7 y 11: Antonio Garisa, Mary Begoña, María Martín, en la revista ¡Ay, qué picaras faldas!

MARAVILLAS.—7-11: Antoñita Moreno se despide de España con Candilejas 1960. ¡Grandes figuras! Apto todos los públicos. Domingo noche, Antoñita Moreno cantará saetas.

MARIA GUERRERO.—(Teléfono 31-76-94.) 7 y 11: Exito sensacional de La hora de todos (de Muñoz Pujol), con Lina Rosales, Angel Picazo, Mariano Azaña y Gabriel Llopart. Dirección, Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7-11: ¡Exito extraordinario de la versión moderna de Doña Mariquita, por Ethel Rojo (sensacional), Juanito Navarro (graciosísimo).

RECOLETOS.—(26-98-79.) 7-11: El canto de la cigarra (de Alfonso Paso), por Enrique Diosdado. Últimos días.

REINA VICTORIA.—(Compañía comedias cómicas Manolo Gómez Bur.) 7-11: Las mujeres y yo (de Tejedor). Margot Cottens con Mercedes Muñoz Sampedro.

ZARZUELA.—(Dirección, Lola Rodríguez de Aragón.) Compañía de Celia Gámez. 7 y 11: Exito extraordinario de La estrella trae cola, de Quintero, Arozamena y una glosa de Ardaivin. Música de Alonso, Guerrero, Padilla, Moraleda, Quintero, Francis López, Parada, Morcillo, Lehar, Abraham, Donato y Simons. Dirección y montaje del espectáculo, Celia Gámez.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—11,30 mañana, función especial. Precios populares. 4-6,45-10,45: Segundo grandioso espectáculo Cinerama Holiday (technicolor). Apto todos los públicos. Nuevos precios. Venta anticipada, localidades.

AVENIDA.—(21-75-71.) 4,30-7-11: La bahía del tigre (John Mills, Hayley Mills).

BARCELO.—4,30-7-11: El destino se divierte (Wera Cecova, Vittorio de Sica). Tolerada.

BENLLIURE.—4,30-7-11: Desafío en la ciudad muerta (Richard Widmark, Robert Taylor). Cinemascope, metrocolor.

CALLAO.—4,30-7-11: Papá se ha enamorado (M. Mastrolanni, J. Sassard).

CAPITOL.—4-6,45-10,45: Tía y mamá (Rosalind Russell). Technirama, technicolor.

CARTAGO.—(57-70-23.) 4,15-7-11: La muchacha de Berlín (Dana Wynter, Mel Ferrer). Cinemascope, Color.

COLISEUM.—4,30-7-11: Duelo en el Atlántico (Robert Mitchum, Curt Jurgens). Cinemascope. Color Deluxe. Sonido estereofónico. ¡Impresionante y grandiosa! Tolerada.

GRAN VIA.—4,30-7-11: La rubia y el sheriff (Jayne Mansfield, Kenneth More). Cinemascope. Color Deluxe. Tolerada.

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 4,30-7-11: El sexto fugitivo (R. Wyndmark, D. Reed). Color.

MADRID.—(Plaza del Carmen, Telf. 21-56-94.) 6,45-10,30: No Do. Imágenes. Los miserables. Technicolor.

MARVI.—(Cartagena. 89. 45-06-15.) 4,15-7-11: Desafío en la ciudad muerta (Richard Widmark, Robert Taylor). Cinemascope, metrocolor.

PALACIO DE LA MUSICA.—Matinal 10,30-5-9,30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 15 semana.

PAZ.—3,30-6,45-10,30: ¡Mas fuerte que el cine! El milagro del Todd-ao con ¡Oklahoma! Puntuabilidad. Pases: 3,40-6,55-10,40. 8.º mes. ¡Precios populares!

POMPEYA.—4,30-7-11: Un Cadillac en oro macizo (Judy Holliday, Paul Douglas). Tolerada.

PROGRESO.—4,30-7-11: La ley del talión (R. Widmark). Cinemascope, Color.

REAL CINEMA.—4,30-7-11: Juicio en las nubes (O. W. Fischer).

REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 4. De 4,30 a 6,30 sin numerar. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Drácula (Peter Cushing). Eastmancolor.

RIALTO.—4,30-7-11: Rendición... ¡Jamás! (Keith Andes, Susan Cabot). Tolerada. Taquillas para Ama Rosa.

SAN CARLOS.—4: Babette se va a la guerra.—6,30 y 10: Se desconsolada esposa y Babette se va a la guerra. Ambas técnicas, cinemascope.

SAN MIGUEL.—4,30-7-11: La muchacha de Berlín (D. Winter, M. Ferrer). Cinemascope. Color.

TIVOLI.—4,15-7-11: La llave (William Holden, Sofia Loren). Cinemascope.

TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Juicio en las nubes.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30-7-11: La muchacha de Berlín (Dana Winter, Mel Ferrer). Cinemascope. Color.

SESION CONTINUA

ALBA.—(27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Jubal. Mañana lloraré.

ARGUELLES.—4,45-7: Continua. 9,15: El destino se divierte (Wera Cecova, Vittorio de Sica). Tolerada.

BELLAS VISTAS.—(33-54-44.) Continua: El diablo de las aguas turbias y Papá Piernas Largas.

BENAVENTE.—10: La mujer y el monstruo. ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Vicente Parra, Paquita Rico). Toleradas.

CANDILEJAS.—(Delicias, 51. 28-74-92.) Selecto, confortable. 4: El zorro de los océanos. Cinemascope. El gafe (Ozores). Tolerado.

COLON.—4: Bellezas por casar (Mirna Loy, Janne Crain) y El bebé y el acorazado (John Mills). Ambas color. Tolerado.

CONCEPCION.—4: La casa de la troya (technicolor). Los diablos verdes de Monte Casino. Tolerado.

DOS DE MAYO.—4: Mi padre el actor. El ruido y la furia.

GONG.—4: La ley del talión (Richard Widmark). Cinemascope.

IDEAL.—Continua 3: Desafío en la ciudad muerta (Robert Taylor, Richard Widmark). Cinemascope. Color. Pases: 3-5-7-9-11.

MAGALLANES.—4: El día más bello y El pequeño gigante. Color. Tolerado.

MONUMENTAL CINEMA.—4: Jerusalén libertada. Intriga femenina (Susan Hayward).

MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: Sueños de oro y Río bravo.

PALACE.—4: Un Cadillac en oro macizo (Judy Holliday, Paul Douglas). Tolerada.

PANORAMA.—10 mañana: La llave (William Holden, Sofia Loren). Cinemascope.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4: Hombres. Angeles de acero. Toleradas.

SOL.—10 mañana: Enseñame a querer. ¡Quiero vivir!

SALAS DE FIESTAS

ALCAZAR.—(Parrilla.) La gran cantante francesa José Carl, la pareja de bailes exóticos Les Madrid, los bailes Diabólicos y Alcazar. Olga Orviz y Laura Montoy. Gran cuadro flamenco. Presenta, María Victoria.

CANAIMA.—Un night club diferente a todos. (Marcelo Userra, 86. Telf. 39-40-35.) Formidables atracciones. Ballet de Juanjo. Orquesta Los Trovadores. Cuarteto italiano de Flavio Bello.

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89. Teléfono 45-10-90.) Emilio el Moro, Antón y Eva. Grandes orquestas.

CLUB LOS ALPES.—(General Zabala, 31.) Té, bailes. Jueves, sábados y domingos, 7 tarde y 11 noche.

EL BIOMBO CHINO.—(Musichall y oha-ya. Isabel la Católica, 6. Telf. 48-50-81.) 7 tarde y 11,15 noche: The Pagets, baile de fantasía; Tung Ian, malabarista chino. Orquestas: Vicente Crespo y Los Gansos Cantores.

ITALICA.—(Bajos del Palacio de la Música.) Presenta, tarde y noche, sus grandes atracciones en pista. Ballet de arte español de Olga y Santiago con Manolita Romero y Tomás Rivero, Alejandro Vargas y sus diez modelos,

El mejor programa... DORMITORIOS y COMEDORES SE HACEN MUEBLES DE ENCARGO MUEBLES Levante Cta. Santo Domingo, 11

hermanas Matos, Carmen España, Carmen Gómez y el famoso cantante François Moret. Orquestas: Joe Moro y Napoleón con su cantor de color Miguel Barreto. Domingos y festivos, matinales de 12,30 a 2,30.

J'HAY.—Presenta el extraordinario éxito de las bailarinas egipcias Rambla y Dalila, ballet de arte español de Pepe Alonso, Bambi, cantante francesa; Magnolia, Maite de Montenegro, etc. y la orquesta argentina de jazz de Oscar Alemán.

MOROCCO.—(Marqués de Le-

ganés.) Presenta: Naima Cherky, Helena Melo, Pinto y Romero, Amalia Luna, Lolita Garrido con orquestas Morocco.

M O U L I N ROUGE.—(Molino Rojo. Tribulete, 16.) Típicas atracciones. 12 noche, espectáculo español.

PARRILLA REX.—Presenta a Michele Claire, Les Nemirows, Lina Bermejo y su ballet, Soledad Siles, France Carroll. Orquestas: Renzo Gallo y Kassy. Tarde y noche, Tels. 47-12-40 y 47-11-12.

PASAPOGA.—Presenta, tarde y noche, con grandioso éxito, su nuevo espectáculo internacional con Corine & Ravell, Los de Ronda, Gladys del Valle, Tony Sam, Coral y Carmen y las orquestas de Jerry Eve con Micky Morgan y Laredo y sus violines.

TEYMA.—Presenta a Milos Ristic, Isabel y Juanillo y la maravillosa orquesta italiana de Filippo Carletti.

RIVER CLUB.—(Leganitos, 41. Junto plaza España. Tel. 47-10-06.) Carina y Rafael, atracción internacional venezolana, del primer teatro de Caracas, y un desfile constante de bellísimas vedettes con el ballet River Girls y ballet Pepita Jimenez. Dos magníficas orquestas.

YORK CLUB.—(47-12-48.) Presenta el segundo show estilo gram revista de Paris Buona Sera. Exito Dúo Globetrotters.

OTROS ESPECTACULOS

BOLERA BILBAO.—(Fuencarral, 118.) 11 mañana a 3 madrugada. Pistas reglamentarias. Baile americano.

FRONTON RECOLETOS.—11 noche: Begoñés VII-Alsúa; Solozábal-Amorebieta IV. Antes, otro a pala.

HIPODROMO DE MADRID.—Mañana, domingo, cuatro tarde, carreras de caballos. Autobuses! Gastambid e, esquina Rodríguez San Pedro.

Mañana, en el hipódromo, la prueba de Productos Nacionales

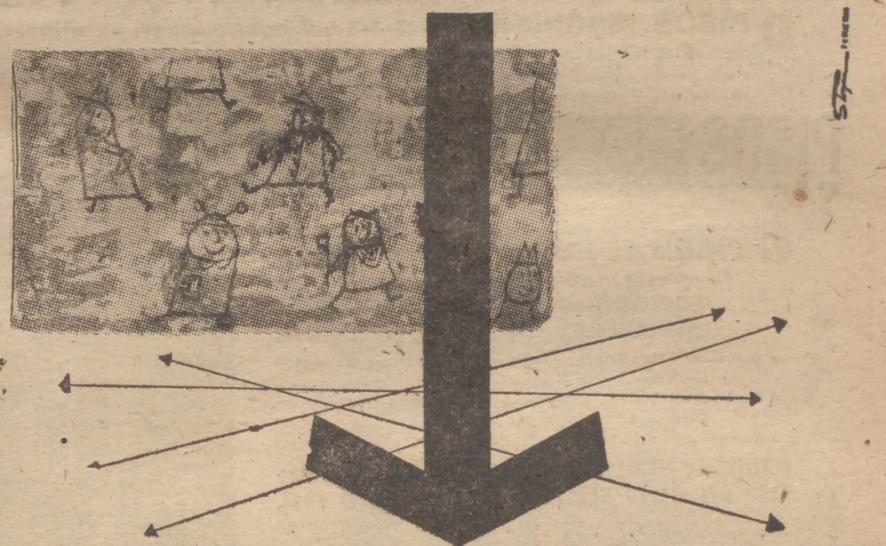
♦ Jornada grande la de mañana en el hipódromo de Madrid, puesto que se disputa en quinto lugar del programa la XLI Prueba de Productos Nacionales, que reúne, como ya es tradicional, los mejores elementos de la generación de 1957, nacidos y criados en España. El programa completo de la reunión es el siguiente:

♦ Premio Flatman (aprendices). 22.000 pesetas. 2.400 metros: Cachemire (56), J. Chavarrías; Trianera II (54), J. A. Jiménez; Bicolor (54), A. Ceca; Isardio (52), Dehard. Pueden estar en la llegada: TRIANERA II e ISARDIO.

♦ Premio Tibsy (vallas-handicap). 22.000 pesetas. 3.200 metros: Manchu (72), señor Fereb; Visir (74), Tallón; Marilou (69), C. López; Light Airs (65), duque de Alburquerque; Trefle Incarnat (67); Bolero (61), Gallardo. Pueden estar en la llegada: VISIR y MANCHU.

♦ Premio Experte Crede. 22.000 pesetas. 1.800 metros: Arume (53), Dehard; Camperito (56), Larre; Goyetchea (54), R. Martín; Boreal (52), Delcher; Expercalle (52), Balcones; Shanguro (52), Michel; Whisky (52), P. Hernández; Angkor (51), Carudel; Hulotte (50), C. Díez. Pueden estar en la llegada: ANGKOR, CAMPERITO y EXPERCALI.

R. L.



La época acelerada en que vivimos, exige tranquilidad y comodidad en el hogar.

COLONIA DE SAN VICENTE

representa un respaldo sólido que justifica el anhelo de poseer su hogar en una colonia planeada para vivir la vida.



ACOGIDAS A LA LEY DE VIVIENDAS BONIFICABLES EXENTAS DEL 90% DE IMPUESTOS LINDANDO CON EL BARRIO DE LA CONCEPCION EN LA PROLONGACION DE LA CALLE DE ALCALA

COLONIA DE SAN VICENTE DENTRO DE LA CIUDAD

INFORMACION: MEYVE, S. A. - Sanjo Teresa, 6, 2.º centro - Tel. 22 19 79 - Madrid y en la propia Colonia - Tel. 55 61 00

HOY

Información religiosa

Día 3. Domingo de Pasión.— Santos: Sixto I, papa; Pancracio, obispo; Benigno, Evario, Agape, Quilonia y Vulpiano, mártires; Ricardo, obispo; Nicetas, abad, y Burgundofara, virgen.

Misa del Domingo de la Pasión, de morado.

MISAS DE MADRUGADA Y DE SIETE PARA MAÑANA

Templos: Basílica de la Mila gruesa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; Iglesia de los Padres jesuitas de Arenoso, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España); Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli); Padres jesuitas (Maldonado, número 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, número 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Miguel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales.

santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata Ana María de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo.

Avisos varios

LOS SELLOS DEL CONGRESO FILATELICO DE BARCELONA

Ante las numerosas consultas que sobre la venta de los sellos del I Congreso Internacional de Filatelia de Barcelona se dirigen a la Administración Postal, la Dirección General de Correos nos vendrán en Barcelona en el recinto de la Exposición, remitiéndonos el Servicio Filatélico de Correos a los abonados a nuevas emisiones, que los recibirán dentro de algunos días.

CONCURSO-OPOSICION DE LA SECCION FEMENINA

Todas las maestras afiliadas a la Sección Femenina pueden informarse de este concurso-oposición en la Delegación Provincial de la Sección Femenina (avenida de Menéndez y Pelayo, 11), Regiduría de Personal, hasta el 10 de abril, de diez a dos.

CUPON DE CIEGOS

El número premlado ayer es el 287.

Una feria taurina casi terminada, la de Madrid, y otra ultimada, la de Pamplona

Los carteles de la feria taurina madrileña de San Isidro están a punto de ultimarse. Si se escucha a la empresa, quedan acoplamientos y contratos por realizar. Si se da crédito a taurinos solventes, casi todo está resuelto, y si se cree lo que se afirma en tertulias y corrillos, harían falta otras ocho corridas para que pudiesen torear cuantos diestros se asegura están contratados. Para estas ilusiones ahí quedan dos puestos libres.

Nosotros ofrecemos un borrador de los posibles carteles que apasionan a la afición, si bien la plaza de Madrid tiene bastante público que se entera del cartel en el desfile de las cuadrillas. Los carteles de San Isidro en Madrid pueden parecerse mucho a estos que ofrecemos:

DOMINGO 15 DE MAYO: Toros de Tassara, Manolo Vázquez, confirmación de alternativa de José Julio y otro espada.

LUNES 16: Toros de Galache, Julio Aparicio, Curro Romero y confirmación de alternativa de Diego Puerta.

MARTES 17: Toros de Atanasio Fernández, Antonio Ordóñez, Manolo Vázquez y Mondeño.

MIÉRCOLES 18: Toros de Barcial, Manolo González, Antonio Ordóñez y Curro Romero.

JUEVES 19: Toros de Alipio, Antonio Bienvenida, Julio Aparicio y Chamaco.

VIERNES 20: Toros de Bernabé Fernández, Manolo González, Chamaco y Mondeño.

SABADO 21: Toros de Antonio Pérez, Pedrés, José Julio y otro espada.

DOMINGO 22: Toros de Pablo Romero, Antonio Bienvenida, Pedrés y Diego Puerta.

Más prisa, y su "feria del toro" es en julio, ha tenido la empresa de Pamplona, que ha ultimado así sus carteles.

El 7 de julio lidiarán toros de Pablo Romero Ostos, Luis Segura y José Julio.

8: Toros de Villamarta, Ostos, Mondeño y José Julio.

9: Toros de Alvaro Domecq, Curro Romero, Mondeño y Paco Camino.

10: Toros de Miura, Luis Segura, Pacorro y Manolo Segura.

11: Toros de Juan Pedro Domecq, Antonio Ordóñez, Ostos y Curro Romero.

12: Toros de Garci-Grande, Antonio Ordóñez, Ostos y Paco Camino.

Para el 13 se anuncia una novillada de Pepe Luis Vázquez a base de diestros locales.

ALCAZAR: "Rapto", de Edgar Neville.



Rafael Rivelles, María Asquerino, José M. Mompin y Paco Arias

Pese a los buenos propósitos de Edgar Neville—confesados en su autobiografía—de evitar a los espectadores una noche desagradable, mucho tememos que, sin proponérselo, nos la haya dado, al menos a cierto sector del público, que manifestó en forma harto enérgica su «ius pataleandi».

Esa experiencia de «connaissance» que Neville tiene de la vida le sirve para incidir el débil fondo de la obra (los amores otoñales de un erudito profesor) con mil pequeñas digresiones ajenas al mismo y llevadas en plan de charla de café por los protagonistas, reducidos a la forzosa inmovilidad de un confortable sofá.

Las escasas concesiones al movimiento escénico se minimizan en el servicio de un vaso de whisky o en el ofrecimiento de esos cigarrillos de los que la Tabacalera no ha sabido obtener los dividendos que consiguen algunos autores. Desde este punto de vista, el autor aprovecha como pretexto un argumento con-

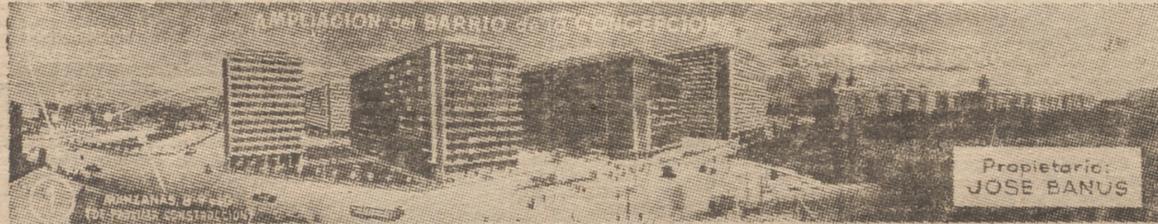
valeciente para ironizar con más o menos gracia, acaso menos que más, sobre diversos aspectos de la vida: en unos casos, el afán de emulación que los mayordomos españoles sienten hacia sus colegas británicos; en otros, el servicio doméstico temerario; en otros, el arte abstracto o las intimidades matrimoniales, etc., etc. Todo ello servido en un diálogo depauperado de ingenio, en el que se adivina, más que se aprecia, el escepticismo humorístico del autor. La comedia adolece asimismo de cierto infantilismo en su construcción, por la reincidencia de las situaciones y también por ese rellenar la ausencia de los personajes principales con breves «sketches» de enlace entre el mayordomo y la criada, que tanto nos recuerdan a la «troupe» cómica encargada de suturar los números circenses.

Noche, pues, desafortunada para Neville y también para los espectadores, cuya repulsa no hubiera sido tan violenta de no existir ese precedente de «El baile» y de tantas otras comedias acreditativas de la calidad y el talento artístico del autor.

Rafael Rivelles nos pareció un poco forzado en la composición de un tipo, a nuestro juicio, inadecuado a su temperamento. María Asquerino, Amparo Baró, José María Mompin y Francisco Arias no pasaron los límites de la discreción impuesta por lo anodino de sus papeles.

El público coreó con risas algunos momentos felices de la comedia, ahogó en aplausos la protesta iniciada tras el segundo acto y se manifestó en franca división al caer el telón final.—V. FERNANDEZ ASIS.

Hallará el PISO deseado!!



LOS BARRIOS DE NUEVA CONSTRUCCION MEJOR SITUADOS DE MADRID

1 PISOS MAGNIFICOS, (3-4-5-6-7 habitaciones) exteriores, con amplias terrazas.

Gas en todos los pisos. EXENCIONES TRIBUTARIAS • COMUNICACIONES inmejorables: METRO.-AUTOBUSES modernísimos desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) • NARVAEZ • FELIPE II y METRO de VENTAS respectivamente. TRANVIAS: números 1 y 5 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.

PISOS DESEMBOLSO INICIAL: desde 25.000 PESETAS RESTO DEL PRECIO CON GRANDES FACILIDADES: EN 10 Y 30 AÑOS TIENDAS EN ALQUILER Y EN VENTA CON GRANDES FACILIDADES

2 PISOS de LUJO con amplias terrazas en este moderno edificio, frente a los 100.000 m² de parques y jardines del BARRIO DE LA CONCEPCION.

- 6 y 7 grandes habitaciones más servicios • 2 cuartos de baño.
- Cocinas eléctricas y de carbón • Cuarto trastero en sótano • Parquet, etc...
- Exenciones tributarias.

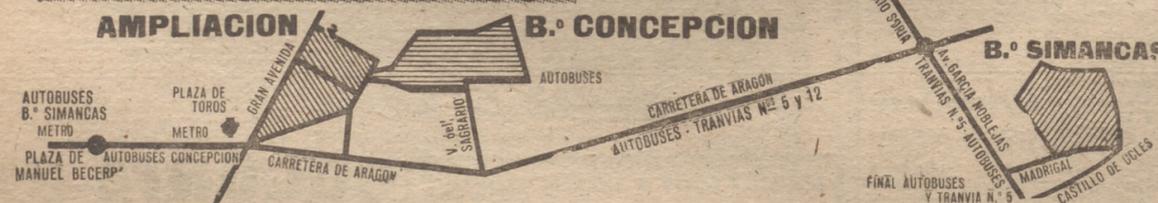
DESEMBOLSO INICIAL: desde 102.000 y 83.000 Ptas. PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: en 10 y 30 años.



3 PISOS confortables, todos exteriores con amplias terrazas.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 10.000 Pesetas. PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: en 10 y 30 años.

- COMUNICACIONES RAPIDAS: AUTOBUSES y TRANVIAS desde Pza. de MANUEL BECERRA, DIRECTOS hasta el mismo Barrio
- LOCALES COMERCIALES en VENTA desde 43.000 ptas. de desembolso.



INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
- EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle Alcalde López Casero (Entrada provisional frente al número 42 de la carretera de Aragón). - Tel. 55 46 33, de 10 mañana a 8 tarde.
- Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANÇAS: Final calle CASTILLO MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES De 9 de la mañana a 7 de la tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUIDO DOMINGOS Y FESTIVOS

FUENCARRAL: "Autopsia de María Magdalena", de José María Zabalza.



Violeta Moreda, Margarita Sevillano, Enrique Rincón y Manuel Rojas

En esa especie de pliegos de descargos precediendo a los cargos que constituyen las autocriticas o anticriticas, el novel autor de «Autopsia de María Magdalena» anuncia que para escribir esta obra «no ha querido tomar la copa de la experiencia, que es una copa envenenada, y ha preferido ver con sus propios ojos».

Ello explica el criterio cien por cien libérrimo, con que nos muestra, en versión personalísima, figuras y episodios de la vida y la muerte de Jesús, y quizá trate de justificar ciertos anacronismos—se hojea un volumen siglos antes de inventarse el papel, se habla de «alguciles» y ya se llama «fisioco» a los médicos—sobre los que sería poco piadoso insistir.

A José María Zabalza, cuya anterior y atortunada experiencia teatral «Camerino sin blombos» elogiáramos mercedamente, la Fortuna sólo le ha mostrado en esta nueva ocasión sus rosadas espaldas. Pero, sin embargo, cumpliendo a nuestra vez la tarea de forenses en el examen anatómico—valga la redundancia—de «Autopsia de María Magdalena», hay que consignar que se confirma la existencia en la pluma de su joven creador de valores firmes que le llevarán a conseguir bastantes éxitos: hondo sentido de la situación dramática, dominio de la técnica del diálogo y ambiciosa aptencia en el análisis de psicologías y problemas, que en sucesivas coyunturas hallarán un más amplio margen de posibilidades y originalidad.

Contradiciendo al título, la tragedia espiritual que se plantea en el transcurso de los tres actos corresponde con máximo relieve al traidor Judas y no a la arrepentida pecadora de Magdala, convirtiéndose el primero en el auténtico protagonista de esta ficción, estrenada con adecuada encaje cronológico, y a la

que da vida un cuadro artístico en el que destacan Violeta Moreda, Margarita Sevillano, Manuel Rojas y Enrique Rincón. El autor, los intérpretes y el moderno y sintético decorado fueron premiados con aplausos.—ARDILA.

C. M. DE LA ALMUDENA: "Querido Donald", de L. Martínez Fresno.

Hay en la obra de este joven autor un oculto propósito de hacer algo serio en el teatro sin acudir a fórmulas de originalidad e interés ya caducadas. Cuando Marinetti condensó su futurismo en aquel alarido histórico del «¡Matemos el claro de luna!» abrió insospechados caminos al arte y también a los pobres de espíritu, para quienes es mucho más fácil sacrificar a Beethoven que superarlo. Martínez Fresno ha sabido huir de estos ultratismos ya desfasados para intentar ofrecernos un drama un poco a horcajadas entre Ibsen y esa «nouvelle vague» de sentimiento que aflora en los modernos autores ingleses.

Lo primero que salta a la vista en estos buenos propósitos frustrados del autor es la ingenuidad con que ha construido su obra, forzando a sus personajes a unas mutaciones tan bruscas que en algún momento de intenso dramatismo provocaron la hilaridad del público, sorprendido por la súbita decisión de infidelidad de una señora casada con un profesor de religión. Esta falta de dosificación en las escenas y en las reacciones de los personajes, movilizadas por resortes oscuros y confusos para el espectador, convierte el drama en tal alambicada sugerencia de ocultas pasiones y de actos injustificados que nos hace pensar que la poesía de Góngora tiene la diafanidad de un razonamiento cartesiano frente a ese «euphuismo» del autor.

La interpretación fue correcta, en líneas generales, con alguna vacilación en el diálogo, achacable sin duda a momentánea amnesia de los actores. Montserrat Salvador, Jesús Puente, José Luis Lespe, Federico Martí, Jacinto Martín y Margarita Calahorra, en una breve intervención, fueron los portavoces de esos nebulosos estados de conciencia creados por el autor, a quien estimulamos desde aquí hacia una más limpia versión de su teatro.

Acertada la dirección de Esteban Polls y muy apropiados los decorados de Pablo Gago. Entre el público hubo eso que se llama división de opiniones.—V. FERNANDEZ ASIS

UN
ESPACIO
EXCLUSIVO
DE

RULETA MAGICA

Mayerling TEJIDOS SELECTOS

MONTERA, 30 · MADRID

HOROSCOPO PARA EL LUNES

Por Miriam

**COLINES
NUPAN**
no engordan

LOS IMPULSOS
SENTIMENTALES
Y LOS ASTROS



(Continuación.)

PARA UN NATIVO DE
CAPRICORNIO

La vida sentimental no parece ocupar un gran espacio en su destino. Siempre le resultará difícil el formar lazos afectivos con alguien, porque se empeñará en ver las consecuencias de un tal acontecimiento bajo los tintes sombríos que el fondo de su carácter está, en todo momento dispuesto a dar a las cosas. Por otra parte, usted es persona de emociones sentimentales tónicas, por eso no quiere lanzarse sin estar seguro de ser para llegar a una meta definitiva. La aventura intrascendente no está hecha para su temperamento.

Como, en mayor o menor medida, usted padece de complejo de inferioridad y es tímido, por naturaleza, le falta confianza en sí mismo para exteriorizar sus sentimientos. Sin embargo, cuando se empeña en una empresa sentimental, lleva su actuación al último extremo, por eso, cada una de sus experiencias amorosas deja en su alma un recuerdo imborrable.

Una especie de fatalidad preside sus actividades sentimentales, impidiendo que alcancen la profundidad que usted desea. Sus relaciones afectivas son tributarias de un fatalismo que determina su duración y que nada puede hacer cambiar. Más que ningún otro

ser, usted sufre de los caprichos del destino, que, malo o bueno, pesa inexorablemente tanto sobre sus ambiciones sentimentales como sobre cualquier otra actividad de su existencia.

Usted busca el compañero o compañera capaz de vitalizar su vida interior, de ayudarlo a exteriorizarse, de estimularle, y su presencia puede ser de una capital importancia en todos los aspectos de su existencia cotidiana. Ha de ser la persona amada alguien que sepa ganarse su plena confianza, su admiración, para que el afecto que haga brotar en su corazón sea tan cálido como para derretir la capa de escepticismo y frialdad que le rodea, en cuanto a punto neurálgico de sus emociones.

Sus pensamientos tristes, la gravedad con que suele juzgar las cosas, que le impiden tomar a la ligera hasta los hechos que deberían entrar bajo este concepto, su miedo a ser víctima de la frivolidad ajena, a caer en una pasión pasajera, le hacen, generalmente, adoptar posiciones refractarias a toda posibilidad de contacto sentimental.

Está destinado a casarse de edad madura. Son, entre las personas de su signo, donde más abundan las uniones tardías y los largos noviazgos cuajados de dificultades insuperables.

En principio, usted se complementa con las personas nacidas bajo el signo de Cáncer, opuestas de carácter, pero que saben plegarse a su influencia, se entiende bien con las de Tauro y puede ser feliz con las de Virgo.

M.

(Continuará.)

| SIGNOS | SALUD | DINERO | AMOR | TRABAJO | GUÍA PARA LA JOENADA |
|--|-------|--------|------|---------|---|
| ARIES 21 de marzo a 20 de abril | ⊗ | Z | ⊙ | = | La irreflexión en un asunto monetario puede conducirle a una gran pérdida de dinero. Aunque encontrará comprensión en su medio íntimo, la realidad será lamentable. |
| TAURO 21 de abril a 21 de mayo | ⊗ | ⊗ | ⊗ | ⊗ | Procure llevar al día su tarea habitual, porque observan de cerca su actitud y rendimiento con fines poco interesantes para usted. Sea cauto en sus palabras. |
| GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio | ⊙ | Z | ⊗ | ⊗ | Oportunidad de conseguir una mejora en su trabajo o enlazar con una persona capaz de abrir nuevos horizontes a sus aspiraciones profesionales. Controle sus nervios. |
| CANCER 22 de junio a 22 de julio | ⊗ | ⊗ | ⊗ | ⊗ | No se deje llevar por sus impulsos en sus asuntos utilitarios y procure no herir los sentimientos ajenos con palabras dictadas por el humor cambiante de que hará hoy gala. |
| LEO 23 de julio a 22 de agosto | ⊗ | ⊗ | ⊗ | ⊗ | Sea cauto en sus actividades laborales y deje hablar a los demás antes de pronunciarse en un sentido u otro cuando se trate de llegar a acuerdos que afecten a sus intereses. |
| VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre | ⊗ | = | = | ⊙ | Buenas noticias sobre un asunto profesional en marcha; sin embargo, no precipite sus decisiones ni haga proyectos anticipados sobre realidades verdaderas. Carta. |
| LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre | ⊗ | ⊗ | Z | = | Soterradamente podrán minar su posición en un asunto de carácter mitad social, mitad utilitario. Está prevenido para los más inesperados acontecimientos y sea sensato. |
| ESCORPIÓN 24 de octubre a 22 de noviembre | ⊗ | = | ⊗ | ⊗ | Mantenga un discreto equilibrio en todas sus manifestaciones laborales y sentimentales, porque las circunstancias sembrarán de obstáculos la realización de sus deseos. |
| SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre | ⊙ | ⊗ | ⊗ | = | Puede afectarle profundamente un acontecimiento adverso del que será víctima una persona ligada a usted por lazos familiares o amistosos. Trate de centrar sus esfuerzos. |
| CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero | ⊗ | = | ⊗ | = | Le costará convencer a un posible interlocutor, pero si hace uso de amabilidad, paciencia y habilidad terminará por conseguir sus propósitos, aunque no será cuestión vital. |
| ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero | = | ⊗ | Z | ⊗ | Prepárese para una sorpresa en torno a sus empresas sentimentales o familiares. Podrá lamentar una actitud de intransigencia en un momento pasado. Oferta laboral. |
| PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo | ⊗ | ⊙ | = | = | Le será fácil obtener un éxito en una empresa utilitaria, pero deberá dar muestras de flexibilidad en su medio íntimo y familiar. Frene su imaginación al tomar sus decisiones. |

Perfil astrológico
de los niños que
nazcan el lunes

Testarudos hasta extremos inconcebibles, podrán arruinar toda su vida por no dar marcha atrás en empresas, condenadas al fracaso, emprendidas en contra de todas las medidas de prudencia indispensables, pero a las que unirán su amor propio, haciendo cuestión de vida o muerte todo asunto al que presten su esfuerzo. Ebeides a cualquier método educativo o disciplinario, obedecerán sólo a sus propia guía y no es fácil que alcancen un nivel cultural suficiente. Su organismo necesitará de actividades que gasten su exceso de energía vital y se adaptarán mal a ambientes donde impera la monotonía, el protocolo o la actividad social intensa. Tendrán un gran atractivo personal, y su vida amorosa se anuncia bastante intensa y turbulenta. Siempre estarán dispuestos a adoptar medidas extremas, en cualquier circunstancia de su vida. El número 23 les dará suerte. Su color favorable será el azul pálido. Su perfume, la hierbabuena. Su talismán, el topacio.

CLAVE

⊙ EXCELENTE
⊗ BUENO
= MEDIANO
⊗ PASABLE
Z MALO
+ PESIMO

Mayerling ¡LAS MAS BELLAS TELAS! Mayerling

**RELOJERIA
JOYERIA
PLATERIA**

- Vea nuestros maravillosos escaparates
- El surtido más completo
- Los mejores precios
- Talleres propios con personal especializado

Abastecedores de las sociedades ferroviarias
ATOCHA, 79 · GENERAL RICARDOS, 23 · FERNANDEZ DE LOS RIOS, 63

MADRID

DUWARD
RELOJ PERFECTO



PRECISASE
EMPLEADA

25-30 años, soltera, distinguida, para demostración al público en local comercial cocinas lujo. Escribir puño y letra experiencia, conocimientos y características. Reserva absoluta colocadas. Dirección: Apartado de Correos, 10.127. Madrid.

BOLSA DEL MOTOR AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

LA mejor patea trapezoidal. Villén Patentada Paseo Delicias, 59

MOTO GRAVINA

Venta de repuestos y accesorios ISO con FACILIDADES DE PAGO

ESCUELAS

ESCUELA "España" Alfonso XII, 58 Teléfono 27-62-44

AUTOMOVILES

HERRANZ Seat 1.400 B. 13.000 kilómetros

MOTO GRAVINA

CANTELAR CHEVROLET 57 RUBIA CHEVROLET 57

MOTOS

GARAJE "SAN VICENTE" SIDECARES MOTOCARROS

D. O. I. Avenida América, 1. 27 provisional

MOTO GRAVINA MODELO 1960 200 c. c.

SEAT 600. SEAT B.1.400. RUBIA nueve plazas

CAMIONES

COMPRO dos camiones y un turismo Luis Mirón

VENTAS

HIGUERA LE OFRECE: BUSSIN 10 toneladas

MOTO GRAVINA MODELO 1960 125 c. c.

MOTOS

GARAJE "SAN VICENTE" SIDECARES MOTOCARROS

D. O. I. Avenida América, 1. 27 provisional

Geugeot MOVESA GRINO, S. A. VELAZQUEZ, 97 MADRID

ARIAS Motocicletas precios rebajadísimo

VENTAS

MOTOMUNDO Magnífica exposición motociclistas

MOTO GRAVINA

MOTO GRAVINA MODELO 1960 125 c. c.

MOTOCICLETAS

MOTORACI todas marcas MOTORACI Facilidades

MOTOCICLETAS MONTESA Princesa, 26 MADRID

Motocicletas

Motocicletas SANULAS Princesa, 26 MADRID

Motocicletas

MONTESAS. MOTO CITY. OSSAS. MOTO CITY

Motocicletas Duque de Sesto 42 MADRID

D. O. I. Avenida América, 1. 27 provisional

BULTACO Exposición GALILEO 1 MADRID

Vespa SIDE BABY GATO PRINCESA, 26 MADRID

TRANSPORTES POR CARRETERA TRANSPORTES EXTREMADURA

OTRAS OPORTUNIDADES LUMINOSOS ARNE

Aparatos electrodomésticos

NOVIAS: ¡AMAS DE CASA! Compran ahora en ROALU

Avicultura

SUMINISTROS AVICOLAS Ana María Orense 49 1 546866

Baterías cocina

ROALU FUENCARRAL 55. MEJORES MARCAS. PRECIOS INCREIBLES

Camas

JOSE AGUADO. BRAVO MURILLO, 146 MUEBLES

CADA PALABRA DOS PESETAS

Consultas

CLINICA antivenérea Tratamiento garantizado

GINAS AZUL, rosa, colonial MUEBLES JOSE AGUADO

DETECTIVES DETECTIVES privados ALLER Espoz y Mina

DISCOS MICROSCUROS magníficos, muy rebajados

ENSEÑANZAS DIBUJO lineal, artístico, 21-83-50

FOTOGRAFIA NOVIOS, vuestra foto de boda en: FOTO BARBOSA

GRABADOS CUADROS, marcos, molduras, láminas

GUARDAMUEBLES GUARDAMUEBLES Matesanz 23-61-96

MANIQUES ESTEL Abada, 9

MAQUINAS DE COSER SINGER desde 1.200. Garantizadas

MAQUINAS COGER PUNTO SIRI, enseñanza gratuita

MAQUINAS GENEROS PUNTO MAQUINAS punto rematadoras

MOTORES REMI. Alternadores, dinamómetros

RELOJES RELOJES Cauny, Dogma, preciosos

RADIOS, TELEVISION CAMBIO radios, televisores

TRACTORES SUPERMERCADO tractores todas marcas

VARIOS COMPRO, vendo, cambio fotográficos

VENTAS OCASION CAFETERA nueva Faema y molino

VEHICULOS HERANZ Renault capilla

VEHICULOS HERRANZ Dauphine estrenada

VEHICULOS HERRANZ 600, 1.400, seminuevos

VEHICULOS HERRANZ Citroën 2 HP, seminuevo

VEHICULOS HERRANZ Austin 42

VEHICULOS SEAT B.1.400 RUBIA y plazas 1956

VEHICULOS BORGWARD turismo aceite pesado

VEHICULOS CAMIONETA DEW CAMION Dodge borgeguero

VEHICULOS FACILIDADES JUAN BRAVO 41

VEHICULOS HENRY General Mola 40

VEHICULOS ESTRENANOS SEAT 1.400 "600" LAND ROVER

VEHICULOS DIESEL TRIUMPH SPORT LAND ROVER CHEVROLET 56

MAQUINAS

punto Conanen, rematadores tres hilos

MAQUINAS DE ESCRIBIR DIAGAR todas marcas

MAQUINAS DE ESCRIBIR DALTONS BELEN 2

MAQUINAS DE ESCRIBIR MAQUINAS portables

MAQUINAS DE ESCRIBIR MAQUINAS sumadoras

Consultas

CLINICA antivenérea Tratamiento garantizado

GINAS AZUL, rosa, colonial MUEBLES JOSE AGUADO

DETECTIVES DETECTIVES privados ALLER Espoz y Mina

DISCOS MICROSCUROS magníficos, muy rebajados

ENSEÑANZAS DIBUJO lineal, artístico, 21-83-50

FOTOGRAFIA NOVIOS, vuestra foto de boda en: FOTO BARBOSA

GRABADOS CUADROS, marcos, molduras, láminas

GUARDAMUEBLES GUARDAMUEBLES Matesanz 23-61-96

MANIQUES ESTEL Abada, 9

MAQUINAS DE COSER SINGER desde 1.200. Garantizadas

MAQUINAS COGER PUNTO SIRI, enseñanza gratuita

MAQUINAS GENEROS PUNTO MAQUINAS punto rematadoras

MOTORES REMI. Alternadores, dinamómetros

RELOJES RELOJES Cauny, Dogma, preciosos

RADIOS, TELEVISION CAMBIO radios, televisores

TRACTORES SUPERMERCADO tractores todas marcas

VARIOS COMPRO, vendo, cambio fotográficos

VENTAS OCASION CAFETERA nueva Faema y molino

VEHICULOS HERANZ Renault capilla

VEHICULOS HERRANZ Dauphine estrenada

VEHICULOS HERRANZ 600, 1.400, seminuevos

VEHICULOS HERRANZ Citroën 2 HP, seminuevo

VEHICULOS HERRANZ Austin 42

VEHICULOS SEAT B.1.400 RUBIA y plazas 1956

VEHICULOS BORGWARD turismo aceite pesado

VEHICULOS CAMIONETA DEW CAMION Dodge borgeguero

VEHICULOS FACILIDADES JUAN BRAVO 41

VEHICULOS HENRY General Mola 40

VEHICULOS ESTRENANOS SEAT 1.400 "600" LAND ROVER

VEHICULOS DIESEL TRIUMPH SPORT LAND ROVER CHEVROLET 56

Consultas

CLINICA antivenérea Tratamiento garantizado

GINAS AZUL, rosa, colonial MUEBLES JOSE AGUADO

DETECTIVES DETECTIVES privados ALLER Espoz y Mina

DISCOS MICROSCUROS magníficos, muy rebajados

ENSEÑANZAS DIBUJO lineal, artístico, 21-83-50

FOTOGRAFIA NOVIOS, vuestra foto de boda en: FOTO BARBOSA

GRABADOS CUADROS, marcos, molduras, láminas

GUARDAMUEBLES GUARDAMUEBLES Matesanz 23-61-96

MANIQUES ESTEL Abada, 9

MAQUINAS DE COSER SINGER desde 1.200. Garantizadas

MAQUINAS COGER PUNTO SIRI, enseñanza gratuita

MAQUINAS GENEROS PUNTO MAQUINAS punto rematadoras

MOTORES REMI. Alternadores, dinamómetros

RELOJES RELOJES Cauny, Dogma, preciosos

RADIOS, TELEVISION CAMBIO radios, televisores

TRACTORES SUPERMERCADO tractores todas marcas

VARIOS COMPRO, vendo, cambio fotográficos

VENTAS OCASION CAFETERA nueva Faema y molino

VEHICULOS HERANZ Renault capilla

VEHICULOS HERRANZ Dauphine estrenada

VEHICULOS HERRANZ 600, 1.400, seminuevos

VEHICULOS HERRANZ Citroën 2 HP, seminuevo

VEHICULOS HERRANZ Austin 42

VEHICULOS SEAT B.1.400 RUBIA y plazas 1956

VEHICULOS BORGWARD turismo aceite pesado

VEHICULOS CAMIONETA DEW CAMION Dodge borgeguero

VEHICULOS FACILIDADES JUAN BRAVO 41

VEHICULOS HENRY General Mola 40

VEHICULOS ESTRENANOS SEAT 1.400 "600" LAND ROVER

VEHICULOS DIESEL TRIUMPH SPORT LAND ROVER CHEVROLET 56

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

HIPOTECAS

SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO, Montero, 10-12, 2º 31-27-78.
 HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.
 HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuencarral, 23.
 PARA colocar sus capitales, EXCLUSIVAS MERINO. Fuencarral, 23.
 URGE colocar diversas cantidades sobre pisos, edificios Madrid, EXCLUSIVAS ARELLANO, Montero, 10-12, 2º 31-27-78.
 EXCLUSIVAS MERINO hipotecan sus fincas rápidamente. Fuencarral, 23.
 HIPOTECAS urgentes en Madrid y provincias. FERMAR. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.
 DISPONEMOS 1.000.000 a 7.000.000 primeras Madrid. EXCLUSIVAS MERINO. Fuencarral, 23.
 OBTENGA cualquier préstamo con garantías de sus fincas. 31-27-78.
 MIR. Sol, 5.
 GARANTIZA inversiones.
 MIR. Sol, 5.
 COLOCA capitales.
 HIPOTECAS cualquier cantidad. 36-79-84.
 OFRECE hasta dos millones. 26-00-32.
 NECESITO uno, dos millones. Buena garantía. 36-79-84.
 DISPONGO. 250.000, 900.000, 5.000.000. Colocación inmediata. EXCLUSIVAS JUAREZ. 31-66-26.
 HIPOTECAS. Compra y venta fincas. Traspasos en toda España. Colocación capitales. Hortaliza, 59. Señor Ortúño. Despacho diez-tres.
 DINERO!! Dispongo para inmediata colocación hipotecas diversas cantidades. Siendo con exclusivas venta, operaciones rapidísimas. EXCLUSIVAS RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

¡¡OFERTA EXCEPCIONAL!!

Desde 50.000 pesetas de entrada puede usted disfrutar de un piso a cinco minutos de la Puerta del Sol.

AUTOBUSES, METRO, TRANVIAS

PISOS EN VENTA TOTALMENTE TERMINADOS
 PRECIOS EXTRAORDINARIOS
 AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

- 15 por 100 de su valor a la entrega del piso.
- 15 por 100 de su valor a los seis meses.
- 30 por 100 de su valor en dos años.
- 40 por 100 de su valor en treinta y cincuenta años.

PISOS DE 4 A 8 HABITACIONES

Construcción de primerísima calidad, portales y ascensores de lujo, escaleras de mármol, terrazas con toldos, sanitarios Roca y grifería cromada extra Calefacción central.

FUENTERRABIA, NUMS. 4 y 6

EDIFICACIONES VIRELI, S.A.

BARRIO AEROPUERTO OFRECE:
 MAGNIFICOS pisos, todos exteriores, en propiedad.
 BARRIO AEROPUERTO resolverá su problema de la vivienda por sólo 2.000 pesetas entrada inicial. Resto, grandes facilidades.
 COMPRE HOY Y SE ALEGRARA MAÑANA.
 BARRIO AEROPUERTO: autobuses, iglesia, comercios.
 BARRIO AEROPUERTO: escuelas, campo de deportes, jardines.
 BARRIO AEROPUERTO: Tienda abierta, negocio seguro.
 BARRIO AEROPUERTO: Naves diáfanas 200 a 400 m², en venta o alquiler.
 BARRIO AEROPUERTO, en el sitio más alto y próspero de Madrid.
 BARRIO AEROPUERTO resolverá el problema de su vivienda, comercio e industria.
 VISITE EL BARRIO AEROPUERTO e infórme en la constructora INMOBILIARIA ROIZ, S. A. General Mola, 90, Madrid.
 50.000 entrada, resto mensualidades, maravillosos exteriores llave mano, comedor-estar, dos dormitorios, baño, servicios, magníficas comunicaciones autobús, tranvía, Metro. Véanlos! (Compañía) Gaviota, 10. Semisueña General Ricardos.
 CUATRO CAMINOS, hall, comedor-estar, tres dormitorios, calefacción, gas, cocina esmaltada, baño completo, ascensor. 100.000 entrada. Resto, hipoteca. Amplias facilidades. Garellano, 17.
 DIRECTAMENTE tienda siete huecos. Doctor Castelo, 36, y Fernán González.
 URGE VENTA PISO junto plaza Independencia, ocho habitaciones, más servicios, y granja completa, agua, luz, 25 kilómetros Madrid. 31-23-27.
 MONISMO apartamento Viso, tres habitaciones, espléndida terraza, confort. 46-34-59.

VIVIENDAS

Vendemos de dos y tres habitaciones, comedor-estar, servicios y terrazas, situadas en calle Ascao y José Arcones Gil. Tenemos varios tipos y los precios oscilan entre 79 y 128.000 pesetas con facilidades. Habitables unas en seguida, otras en meses inmediatos.
 Vendemos también LOCALES Y NAVES
 Comunicación: autobuses y tranvías desde Manuel Becerra y Cibeles, núm. 28, a la primera parada avenida. GARCÍA NOBLEJA, Calle ASCAO, OBRAS, incluso festivos. EDIFICACIONES EGUARAS. Y en ABADA, 3

¡¡PISOS!! -- HOGARES, S. A.

AVENIDA DE LA ALBUFERA, 290

Tiene para usted el piso que esperaba: amplio, confortable, todo exterior, bien comunicado, etc. En magníficas condiciones de pago, ENTRADA UNICA, 50.000; resto, 600 pesetas mensuales. Aproveche esta ocasión para hacerse propietario de un piso en HOGARES, S. A. Avenida de la Albufera, 290. (Trolebús 104 desde Atocha). ¡NO LO DUDE, VISITENOS Y HABRA RESUELTO su problema de la vivienda! Información y contratación, en la misma colonia, laborables y festivos

TRASPASOS

PENSIONES. ¿Quién? ¡¡GARSAN!!
 TABERNAS. ¿QUIEN? ¡¡GARSAN!!
 LOCALES. ¿QUIEN? ¡¡GARSAN!!
 DROGUERIAS. ¿QUIEN? ¡¡GARSAN!!
 QUIEN ofrece mejores oportunidades? ¡GARSAN!
 QUIEN traspasa rápidamente? ¡GARSAN!
 GARSAN! Tetuán, 20.
 POR CESACION negocio, local con amplísima nave, estupenda vivienda. Otro fachada tres calles, mejor sitio barriada porvenir inmediato. Otro excelente situación mercado, con amplísima vivienda, dos motocicletas estupendas, máquinas seleccionadas legumbres, utensilios comestibles, etc. Razón: Teléfono n.º 23-96-54. Señor Carballo. De cuatro a seis.
 TIENDA calle Arenal, cuatro clerres, 14 metros fachada, 200 superficie, 1.000.000. GAYTAN, Montero, 13. 21-80-20. (Tardes.)

LOCALES comerciales, traspaso, venta, alquiler. GAYTAN. Montero, 13. 21-80-20. (Tardes.)
 PISO PRIMERO, industrial, tres balcones calle Carmen. 250.000. Renta 2.500. GAYTAN, Montero, 13. 21-80-20. (Tardes.)
 MIR. Sol, 5.
 TRASPASA locales.
 ¡¡¡C O M E R C I A N T E S !!!
 Desean adquirir en compra o traspaso comercializos locales, acreditadas cafeterías, bares, restaurantes, hoteles viajeros, mercaderías, relojerías, farmacias, fábricas o cualquiera otro tipo de negocios o industrias con absolutas garantías? Entonces no dejen pasar este

momento ideal para ello. Así se lo aconseja sinceramente a sus queridos clientes EXCLUSIVAS RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

ALQUILERES

OFERTAS

PISOS 4.000 pesetas, seis habitaciones, servicios, lavadero, ascensor y montacargas de subida y bajada, escalera servicio, gas, calefacción central. RAMOS, Montero, 25.

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION
 Teléfono 57 52 47

HOTELES

VENTAS
 HOTELES!!! Extensísimos surtidos todas colonias. Soliciten notas. Interesantes precios. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
 BARATOS!!! Hotel provincia Avila. 170.000. Otro Becerri. 425.000. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
 VENDO hotel próximo Escorial. 550.000. Facilidades! 21-39-87.

SOLARES

VENTAS
 VENDERA sus solares rápidamente EXCLUSIVAS MERINO Fuencarral, 23.
 CONSTRUCTORES!!! Extensísimo surtido solares todas categorías. Remítanos notas detalladas. ¡¡COMPRUEBENLO!! RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

URBANAS

COMPRAS
 PROPIETARIOS!!! Desean cambiar sus fincas? RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
 COMPRA casa antigua buen barrio. GADEA. José Antonio, 65.

VENTAS

MOLINA SOTO. Económicos pisos Puerta Angel, Estrecho, Tetuán, avenida Habana, desde 50.000 entrada. 54-54-26.
 DIOS-AYUDA LE OFRECE los siguientes pisos:
 CASTELLO, 325.000.
 VICTOR PRADERA, 900.000.
 VENERAS, 275.000.
 DOCTOR CASTELO, 500.000.
 SAINZ BARANDA, 330.000.
 GARCIA MORATO, 725.000.
 BENITO GUTIERREZ, 650.000-425.000.
 HILARION ESLAVA, 400.000.
 LOPEZ RUEDA, 370.000.
 DIOS-AYUDA. Pisos, solares, fincas rústicas. Sainz Baranda, 26. 364618.

LUQUE (nombre registrado) garantiza venta por pisos casas rentas antiguas, anticipando cantidades, cancelaciones hipotecarias, alquileres, etc. L U Q U E. Hortaliza, 18. 21-53-30, 31-62-87.
 40.000 llave mano, bloque construido en barriada magnífica situación. Espléndidos pisos y tiendas, distintas superficies. Entrega inmediata. Carmen, 7. FERNANDEZ PLAZA.
 PISOS renta libre, junto Metro Tetuán, cuatro habitaciones, más servicios, gran confort, entrada y facilidades convenir. Carmen, 7. FERNANDEZ PLAZA.
 DISPONGO pisos y solares todos tipos. LOS DA. Argensola, 2. 215231.
 PISOS próximos carretera Aragón. ¡Muchas facilidades! Entrada, 50.000 pesetas. Resto, mensualidades. 22-54-70.
 AVISO!!! Pisos bonificables. 50.000 entrada. Resto, 6-20 años. Avenida Mediterráneo, 9. Hoteles 13-25 habitaciones vendiendo. 21-21-56.
 COMPRA-VENTA pisos, hoteles, locales, fincas rústicas. Consultenlos. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2º 31-27-78.
 EXCLUSIVAS LOMAS vende pisos, naves y solares en Carabanchel Bajo, y en la calle de Claudio Coello, pisos muy económicos. Teléfono 310860.
 CONSTANZO. Compra-venta fincas y préstamos hipotecarios. Alcalá, 1. 21-04-76, 32-38-68.
 ARROYO. Toda clase operaciones inmobiliarias. Fuencarral, 106. 21-31-88.
 POR 35.000 pesetas entrega inicial, resto cinco años, ANGARFE ofrece piso de 90.000 pesetas total, menos Banco, zona Tetuán. 39-41-33, 30-42-50.
 CUATRO habitaciones, moderno. 180.000. Ocasión. Sancho Dávilas, 14.

EXTERIORES, 125.000, tres habitaciones, baño. Jerónima Llorente, 44. Informará URILL. Montero, 25, 27. 22-95-65. (Tardes.)
 PISOS terminados María Carmen, 63 (Puerta Angel); Alondra, 40 (Carabanchel Bajo); carretera Aragón, 62. ¡Facilidades! Informará JIMENEZGARCIA. 47-28-45.
 O. G. E. I. Oportunidad, semisueña Alcalá, ocho habitaciones. 390.000.
 O. G. E. I. Avenida Habana, económicos.
 O. G. E. I. Próximos Metro.
 O. G. E. I. López Hoyos. Muchísimas facilidades.
 O. G. E. I. Todas zonas-precios.
 O. G. E. I. General Orta, 59. 26-96-70.
 NAVE 80 m² vando 190.000. Doy piso moderno encima. 500 alquiler. GAYTAN. Montero, 13. 218020. (Tardes.)
 PISO en venta. Consulte. GAYTAN. Montero, 13. 21-80-20. (Tardes.)
 PISO exterior, estrecho, tres habitaciones, más servicios, vando 40.000 y 570 mensuales. Barrio Simancas. GAYTAN. Montero, 13. 21-80-20. (Tardes.)
 15.000 entrega llaves. Resto, mensualidades. Rudentio Alvarez, 18.
 PISOS!!! Extensísimo surtido todas superficies, categorías y precios. ¡¡AMPLIAS FACILIDADES!! Informamos personalmente y remitimos notas detalladísimas. ¡¡COMPRUEBENLO!! RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
 COMPRE UN HOGAR... NO UN LUGAR DONDE VIVIR. "BARRIO DE SAN LORENZO". UNA CONSTRUCCION DE LUJO PARA UNA VIVIENDA ECONOMICA. VEA LAS EDIFICACIONES QUE ENTREGAMOS EN ABRIL. LE OFRECEMOS: Un lugar sano. Un piso bien construido y barato. Un colegio para sus hijos. Un mercado para usted, señores. Comunicaciones, Jardines, etc. VENDEMOS LA SEGUNDA FASE, PARA ENTREGAR DENTRO DEL PRESENTE AÑO. SITUACION: Prolongación calle López de Hoyos (Hortaliza). PRECIO DEL PISO TIPO "B": Desembolso, 20.000 pesetas. Resto, ocho y treinta años. CONSULTENOS. PROPIETARIA Y CONSTRUCTORA: CONSTRUCTORA EBORA, S. A. Vallehermoso, 32. Madrid.
 ECONOMICOS!!! Mesón Paredes, cinco amplias habitaciones. 350.000. Alcántara, junto Juan Bravo, cuatro habitaciones, servicios, 300.000. Calle Fuencarral, junto Quevedo, 140 metros, terraza, baño, calefacción central, 425.000. General Orta, piso cuarenta metros, 125.000. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
 VENDO casa vacía con nave, cuatro plantas, tres cuartos, barrio Usera. 21-51-73.

GRANJA AGUA ELECTRICIDAD

Vende directamente propietario, lista para explotarla; casa de señores, casa de guarda, gallineros, cochiqueras, conejeras, palomar, garaje; 79.000 pies cuadrados, tres líneas de autobuses, fachada carretera estupenda, a 27 kilómetros de Madrid. Arboles frutales y de sombra. Junto a pueblo importante. Facilidades. Infórme. Valenzuela, núm. 10, 3º izqda. Tl. 21 27 83
 IDEAL PARA FIN DE SEMANA Y VACACIONES PRODUCTIVAS!!

PISOS

350.000 a 750.000
 MENOS HIPOTECARIO
 EXENTOS - RENTA LIBRE
 SANTIAGO BERNABEU, 2
 (De Generalísimo, 24, a Habana, 11)

EXPORTACION PARA AFRICA OCCIDENTAL

- 50.000 BLUSAS DE SEÑORA: Diversos modelos y diseños. Material: Todo bordado de algodón, adornadas con encajes, o blusas todas de encajes. Tallas 36-48.
- 50.000 CAMISAS DE "SPORT" Y DE VESTIR: Diversas formas y modelos. Modelos atractivos "Sanfort" (inarrugables). Diversas tallas.
- 50.000 TRAJECITOS DE NIÑO: Diversas formas y modelos para niños de uno a seis años.
- 50.000 PARES DE SANDALIAS PLANAS Y ZAPATILLAS: Diversas formas y modelos y medidas diferentes.
- 50.000 PARES DE CAMISETAS Y DE ZAPATOS Y SANDALIAS PARA NIÑO: Diversos tipos.

Y cemento Portland en grandes lotes (BSS 12/1958). Chapas de hierro galvanizado onduladas "BG 22". Tomate concentrado, 28/30 bote de dos onzas y media.

SE REQUIEREN TAMBIEN REPRESENTANTES EXCLUSIVOS PARA OFERTAS CON MUESTRAS Y LISTA DE EXISTENCIAS, ASI COMO FECHA EXACTA DE ENTREGA POR CORREO AEREO, DIRIJANSE A

RELIANCE TRADING COMPANY
 P. M. Bag 2248 LAGOS, Nigeria

PUEBLO

LA GUAPA DE HOY



Es coruñesa—lo de guapa no hay que decirlo—, de veinte primaveras y se llama Mari Queta. Tiene unos ojos verdes como la campiña de su tierra, grandes como platos y capaces de captivar al mortal más pintado. Debíamos reservarnos su paradero—un egoísmo muy lógico—; sin embargo, para que vean que siempre que podemos les echamos una ayudita, les comunicamos que es alumna de la Escuela Oficial de Periodismo. Una advertencia: si les da la fiebre por ser periodistas, sepan que las plantillas de los periódicos están supercubiertas.

PISOS ESTUPENDOS

Antes de comprar su piso vea los del paseo de la Chopera, números del 3 al 9. Primer bloque entrando por el paseo de Santa María de la Cabeza. LE INTERESA.
3, 4 y 7 habitaciones, cocina, baño, armarios empotrados, gas, calefacción y agua caliente central, ascensor
VERLOS A CUALQUIER HORA
Precios asequibles - Facilidades - Exentos
AUTOBUS 6 A LA PUERTA

20 artículos

por el precio de

¡QUIERO VENDER!

¿QUIERE COMPRAR?

- BUENO
- BARATO y de
- CALIDAD

Roalu



FUENCARRAL, 55 - MADRID

NUESTROS PRECIOS SON DE FABRICA

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

Cuando conducía al obispo auxiliar de Toledo a la Casa de Socorro, le sustrajo el anillo pastoral

La B. I. C. ha detenido al autor —Miguel Jiménez Gil— y ha recuperado la joya, que estaba escondida en una bota

LA Brigada de Investigación Criminal ha demostrado, una vez más, que sabe trabajar eficazmente y con la mayor reserva en cualquier caso que le sea encomendado. Así se ha sabido ahora—el silencio entonces era condición indispensable para la realización del servicio—que el pasado día 12, un hombre que auxilió al obispo de Toledo doctor Miranda le sustrajo el anillo pastoral, cuando su ilustrísima era trasladado en un coche a la Casa de Socorro de General Ricardos, para recibir urgente asistencia. La B. I. C. ha detenido al responsable, un maleante llamado Miguel Jiménez Gil, quien iba a bordo

de un camión que paró junto al lugar del accidente, que habría de costarle la vida al doctor Miranda.

Al tener noticia la Brigada de Investigación Criminal de la desaparición de la citada joya, el comisario jefe encomendó el asunto a uno de los funcionarios más sagaces del departamento, galardonado recientemente con la medalla del Mérito Policial. Así, se comenzó a recoger detalles en torno al presunto acto de pillaje. Era evidente que en el confusional momento de los primeros instantes alguien, aprovechándose de la desgracia, se había apoderado del anillo: una gran amatista con orla de diamantes, montado en oro viejo. Aparte del valor sagrado de la pieza, su valor material era muy elevado.



Miguel Jiménez Gil, el delincuente que cometió tan reproachable sustracción.

Semana Santa en Castilla

Visitando Burgos, Valladolid, Soria, Cartuja de Miraflores, ruinas de Numancia y Monasterio de las Huelgas y de Silos, y pernoctando a diario en La Hostería de Castilla, de Aranda de Duero, en habitación con baño.

Salida: Miércoles 13 de abril, seis tarde.

Regreso: Domingo 17 de abril, nueve noche.

Precio por persona, 1.950 pts. Inscripciones:

VIAJES MARSANS

Carrera de San Jerónimo, 34

Tel. 31.18.00

UN TRABAJO PACIENTE

El referido policía comenzó a trabajar pacientemente. Acudió varias veces al escenario del accidente y siguió paso a paso la ruta de las víctimas. Fue efectuando una relación de personas que, por una razón u otra, habían estado en contacto con el ilustre herido en los momentos siguientes al violento choque.

De la lista hubo que descartar muchos sospechosos, hasta conseguir una preselección. Y de ahí, luego de múltiples trabajos, la B. I. C. consiguió averiguar que un conocido maleante, apodado «el Bolas» o «el Bolita», y cuyo verdadero nombre es Miguel Jiménez Gil, iba en uno de los ca-

miones que pararon al descubrir el accidente en medio de la carretera. Centrada la investigación en este sujeto, se supo que trabajaba en el Consorcio de Penederos, y en un camión de esta entidad se dirigía a Toledo cuando se prestó a trasladar a los heridos a la Casa de Socorro.

DETENCION

La Policía acudió en busca de Miguel Jiménez, que vivía en Madrid, calle de Ercilla, 21. Al ser detenido negó rotundamente. Pero más tarde, acosado a preguntas, terminó por confesar que, en efecto, se había apoderado del valioso anillo que llevaba el doctor Miranda poco antes de que éste fuera ingresado en la Casa de Socorro.

Se averiguó luego que el anillo pastoral lo había escondido en el domicilio de sus padres, en la calle de Ercilla, aunque ellos ignoraban por completo el hecho.

RECUPERACION DEL ANILLO

Personados los inspectores en la casa, después de registrar en distintos rincones, fué encontrada la joya, que estaba escondida en la puntera de una bota.

El detenido fué puesto a disposición del Juzgado de guardia, adonde se ha enviado igualmente el anillo, recuperado gracias a la feliz actuación de la Policía.

El misterio de Caño Roto

La persona que encontró al herido es un guardia civil del servicio de extrarradio

Un compañero de Angel Fuertes está detenido por la B. I. C.

Mejora el estado de la víctima, pero aún no está en condiciones de prestar una declaración que sea tenida en cuenta

DESPUES del comunicado de la B. I. C. que aparecía ayer en estas mismas páginas —rogando a la persona o personas que hubieran trasladado al herido Angel Fuertes Martín a la Casa de Socorro—, se ha logrado averiguar que el herido fué recogido por un guardia civil adscrito al servicio de extrarradio, quien solicitó la presencia de otro transeúnte para introducir al lesionado en un coche y llevarlo al centro asistencial de General Ricardos.

A estas horas es de esperar que los funcionarios de la B. I. C. hayan conectado ya con este guardia que efectuó el primer traslado de la víctima.

Por otro lado, el compañero de Angel que le vio por última vez antes de ser agredido, fué localizado por la Policía. Se llama José Luis Marcos Villagorza, y aun cuando éste parece haber observado siempre una intachable conducta, algún motivo de sospecha habrán encontrado los inspectores que se ocupan del caso, ya que quedó detenido el miércoles y aún no ha sido puesto en libertad.

Durante la pasada noche, la Policía se ha movido activamente y varias personas comparecieron en la calle del Correo, alguna de las cuales quedó igualmente detenida.

De todas formas, esto no quiere decir que el asunto esté aclarado, ni mucho menos. Pero si que la B. I. C. sigue varias pistas que pudieran arrojar un resultado inmediato.



José Luis Marcos Villagorza, la última persona que vio al herido antes de producirse el misterioso hecho.

Por lo que respecta al herido, ha experimentado gran mejoría durante las últimas horas y ya es capaz de articular palabras incoherentes, aun cuando no está todavía en condiciones de prestar una declaración digna de ser tenida en cuenta.

Esperemos que mañana surjan nuevas noticias de las gestiones de la Policía y del estado del enfermo.

“LA NOCHE ESTA SENTADA EN UN BANCO”

Hoy, en el salón teatro de la Real Escuela Superior de Arte Dramático (Pez, 38), tendrá lugar el estreno de la comedia en dos actos, original de José Niño León, «La noche está sentada en un banco», representada por el teatro de cámara Yorik, integrado por ex alumnos, bajo la dirección de Huberto Pérez de la Ossa.

ULTIMA HORA

Han comenzado a dimitir los directivos del Betis

SEVILLA, 2. (Urgente.) —Ha dimitido el directivo del Betis don Juan Alfonseca, socio número 4 del club. Se dice que, a causa del traspaso del jugador Del Sol, llevado a cabo por Villamarín, van a suceder a ésta otras dimisiones. (Corresponsal.)

vivir para ver

y....

El cuello más largo



«Todo el mundo se burlaba de aquel cuadro porque la joven tenía el cuello muy largo.» Per eso le subí al granero. Así se explicaba Stephen Harrison, de Londres, propietario del «Retrato de una joven», de Modigliani. Ha decidido vender este lienzo a la galería Sotheby. Está tasado en seis mil libras. Le había comprado hace veinticinco años por cien libras.

Gran Bretaña



Anthony Armstrong-Jones tiene ahora una llave del palacio de Buckingham, para permitirle volver por la noche, cuando el palacio está cerrado. El apartamento que ocupa en el primer piso del palacio era normalmente el de una dama de honor. Pintado en marfil, realizado en filete de oro, el apartamento se compone de un dormitorio, un gabinete, un cuarto de baño y un saloncito. Con excepción de un detective privado, ningún personal le está especialmente asignado. Tony es, por otra parte, un invitado muy discreto. Los únicos deseos que ha expresado son una fuente de frutas frescas y una doble ración de zumo de naranja.

El sistema decimal gana terreno



Si la Gran Bretaña no adopta el Sistema Métrico Decimal, se encontrará bien pronto aislada e incluso podrá perder terreno sobre el plano comercial. Tal es la conclusión de diversas comisiones de estudio británicas. Los países de la Commonwealth abandonan unos tras otros el sistema de la esterlina en favor del sistema métrico decimal. La India, Ceylán, Australia, Nueva Zelanda y Pakistán. ¿Para qué tardar más?

Bien seguro

Monique van Vooren, actriz belga que reside en los Estados Unidos, ha declarado al semanario «Look»: «Para hacerse notar es preciso ser diferente. Después de todo, nadie miraría a la torre de Pisa si estuviese derecha!»

...para ver bien gafas
Cottet
PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31 - MADRID