

Lavante
OLAN
AZÚCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ
Laboratorio de TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XXI
NUMERO 6.399
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MARTES 29
MARZO 1960

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32

COMPRE SUS ZAPATOS
EN *La Corona*
ALTAS CALIDADES Y BAJOS PRECIOS



C. SAN JERONIMO, 16 • FUENCARRAL, 21
TOLEDO, 73 • PASEO DE LAS DELICIAS, 27

«K» SIGUE ADELANTE CON SU "OPERACION SEDUCCION"

Argentina: Mayoría de votos en blanco (peronistas)

CIFRAS DEL ESCRUTINIO

- ❖ Votos en blanco . . . 1.859.259
- ❖ Radicales populares. 1.823.687
- ❖ Idem intransigentes.. 1.601.744

BUENOS AIRES, 29.—Cuando se llevaba realizado el escrutinio de 35.721 urnas de las 41.304 existentes en total, los resultados de las elecciones, según informó anoche el Ministerio del Interior, son: radicales populares: 1.823.687; intransigentes: 1.601.744; conservadores (coalición de partidos del centro): 676.690; las dos facciones socialistas: 650.160; cristiano demócratas: 303.557; votos en blanco: 1.859.259. (Efe.)

En cada etapa de su viaje por Francia, un papel:

- * Con De Gaulle: HOMBRE DE ESTADO
- * En el santuario de Lenin: COMUNISTA DE PRIMERA HORA
- * En la tumba del Soldado Desconocido: EX COMBATIENTE
- * En la Cámara de Comercio: NEGOCIANTE
- * En el Languedoc: CULTIVADOR DE MAIZ
- * En Marsella: CANTOR ("Los remeros del Volga")
- * En Dijon: TORNERO AJUSTADOR

PARIS, 29. (Crónica telefónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—Guy Mollet, que pasó hace tiempo quince días con Kruschef, lo ha descrito así: «Es un hombre de una inteligencia excepcional y el comediante más extraordinario que he encontrado en mi vida.» Efectivamente, se necesita mucha inteligencia para ir impre-

sionando sobre la marcha toda la gama de personajes que Nikita ha ofrecido ya al público francés: hombre de Estado ante De Gaulle, comunista de la primera hora en el santuario de Lenin, ex combatiente ante la tumba del Soldado Desconocido, negociante en la Cámara de Comercio, cultivador de maíz, en el Languedoc, tornero, abuelo feliz, caballero galante, y así hasta cien facetas que sabe exhibir en cada ocasión para llevar adelante su «operación seducción». En las últimas cuarenta y ocho horas al calor del clima meridional ha abandonado cualquier ataque al mundo capitalista y, campechante y feliz, se dedica a pintar a sus interlocutores imágenes de una Rusia trabajadora, sencilla, enamorada de Francia y deseosa de ganar la batalla de la paz.

♦ CAMPANA. — Las gentes suspicaces tenían razón: la vuelta a Francia de Kruschef ha sido una formidable campaña de propaganda con reacciones a largo plazo, sin prisas. Kruschef, que presume siempre de sus conocimientos de agricultura, sabe que para recoger hay que sembrar, y todos los frutos necesitan tiempo para madurar, y este «tour» de Francia lo ha hecho brindando lluvia benéfica y abono eficaz para la labor que vendrá después, la de esos cinco millones de comunistas franceses con los que siempre ha contado. De rehote, sus gestos de aquí son aprovechables en la cercana Italia y no perjudican en modo alguno la acción frente al resto de la opinión pública europea. Queramos o no, hemos de reconocer que Kruschef se ha propuesto romper el aislamiento de la Rusia de Stalin y que hasta ahora ha sido el viaje a Francia la mejor lanza que ha puesto en este singular combate. Es una operación de preparativos psicológicos con vistas a la conferencia al más alto nivel, y Kruschef, como el resto de los «cuatro grandes», se ha dado cuenta de que en la mesa al más alto nivel hay que contar con la gran ausente—me refiero a la opinión pública mundial—, y es a ella a la que Nikita hace carantoñas desde este formidable escaparate del mundo que ha sido siempre Francia. Para seducirla emplea la portentosa, la atractiva palabra paz, y si hay palabras que carga el diablo no cabe duda de que la paz, en boca de Kruschef, es una manera muy original de hacer alusión al comunismo universal.

A largo plazo, es cierto, con

(Pasa a la pág. 5.)

CASTIELLA, EN MADRID



«REGRESO EXTRAORDINARIAMENTE SATISFECHO DE ESTE VIAJE OFICIAL»

Esta mañana, a las 11,20, ha llegado al aeropuerto transoceánico de Barajas el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella. En el aeropuerto fué recibido por los ministros de Agricultura, don Cirilo Cánovas; de Comercio, don Alberto Ullastres, y del Aire, señor Rodríguez y Díaz de Lecea; vicesecretario general del Movimiento, señor Jiménez Millas, en representación del ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz; subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Cortina; alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y directores generales y altas personalidades del Ministerio de Asuntos Exteriores. El señor Castiella manifestó a los periodistas que se hallaban en el aeropuerto:

«Regreso extraordinariamente satisfecho de este viaje oficial a los Estados Unidos, porque he podido comprobar de cerca cuán sólidos son los lazos de amistad y el espíritu de colaboración que existe entre la gran nación americana y España.

Las conversaciones que he tenido ocasión de mantener con el Presidente de los Estados Unidos, el secretario de Estado y los más altos funcionarios de la Administración no han podido ser más interesantes y provechosas.

Mis contactos con los medios financieros e intelectuales espero que también hayan sido fecundos.

He contraído una inmensa deuda de gratitud con el pueblo norteamericano. Tanto en Washington como en Nueva York nos han abrumado con sus gentilezas y bondades.

Al volver a pisar con ilusión tierra española, quiero que estas primeras palabras de saludo a los míos concluyan con un «God bless America», dicho de todo corazón.»

A PARTIR DE HOY

LA GRAN DECISION

Historia secreta de la bomba atómica

Por primera vez, en un extraordinario reportaje exclusivo, PUEBLO ofrece la autorizada versión de la historia de la bomba atómica, desde el momento en que el presidente Truman tuvo noticias de su existencia, hasta que la gigantesca explosión de Hiroshima iniciara una nueva era para la Humanidad.

♦ Esta es también la historia de los actos de todos aquellos cuyas conciencias han soportado el peso del bombardeo atómico y cuyas objeciones han permanecido sin respuestas, así como la responsabilidad que incumbe a los estadistas de nuestros días—y, concretamente, a los Estados Unidos y Rusia—, de cuya GRAN DECISION pudieran derivarse fatales consecuencias para el mundo.

Es un gran reportaje exclusivo, que PUEBLO ofrece hoy a sus lectores en la página 13.

Conversaciones "Ike" - Macmillan sobre desarme

U. S. A., BAJO LA INQUIETUD QUE PRECEDE A LAS GRANDES RESOLUCIONES

NEUVA YORK. (Por cable. De nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío.)—El Presidente Eisenhower y el primer ministro británico, Macmillan, salieron ayer tarde de Washington en helicóptero para el retiro presidencial de Camp David, en las montañas de Maryland, donde durante dos días sostendrán conversaciones secretas. A estas conversaciones se las ha llamado aquí «pequeña conferencia en la cumbre» y, según todos los indicios, el tema básico de la agenda es la discusión del último plan soviético sobre suspensión de pruebas nucleares.

El plan soviético propone la firma de un tratado en virtud del cual se eliminaría en el futuro toda experimentación de artefactos nucleares, a excepción de pequeñas explosiones subterráneas, cuya detección e identificación son al presente prácticamente imposibles. Para esta clase de pruebas la Unión Soviética propone un común acuerdo basado en una moratoria indefinida.

Hasta muy recientemente, los Estados Unidos no han querido suscribir ningún compromiso formal sobre suspensión indefinida de pruebas atómicas mientras no se disponga de los adecuados instrumentos de control. Washington ha enfocado siempre esta cuestión desde el punto de vista técnico. Rusia, en cambio, le ha dado una clara orientación política, ya denunciada anteriormente por el propio Eisenhower, y los ingleses ahora parecen haberse internado en el mismo camino.

Según se cree aquí, el «primer» británico ha venido a convencer a Eisenhower de que el citado plan soviético debe ser aceptado, aunque quizá con algunas modificaciones secundarias. Si ese es el propósito de Macmillan, ha hecho bien en venir a Washington a echar toda su influencia en la balanza, pues tanto en el Pentágono como en la Comisión de Energía

Atómica, el clima es muy poco propicio a cualquier suspensión de experiencias atómicas. En ambas instituciones se ha recibido la visita del primer ministro británico sin el más ligero indicio de entusiasmo, y ayer tarde se tenía aquí la inquietud que precede a las grandes resoluciones.

Si el Presidente Eisenhower accede a aceptar el plan ruso, delante de esta nación y del Occidente en general se abre, según los expertos en esta materia, una tremenda interrogación que vendrá a sumar un quebradero de cabeza más a los muchos que ya padecen los responsables de la defensa. Un tratado como el que propone Rusia, se dice aquí, puede constituir una trampa mortal para los Estados Unidos y para el Occidente en general, pues lo cierto es que nada hay que sea capaz de garantizar que Rusia vaya a observar escrupulosamente los términos de dicho tratado, des-

de el momento en que hasta la fecha la detección de explosiones nucleares a gran altura se encuentra todavía en mantillas.

Si a espaldas de los Estados Unidos Rusia siguiese realizando experiencias de esta clase, pronto su arsenal podría igualar y aun superar al norteamericano. Este es el temor que inquieta hoy al Pentágono y a la Comisión de Energía. Inquieta aquí que en un campo de tan vital importancia haya que depender de la palabra de los rusos y de un todavía rudimentario mecanismo de control con muchas limitaciones conocidas y otras sin conocer.

Todo esto pesará también, naturalmente, en el ánimo del Presidente Eisenhower, el cual se encuentra en estos momentos ante la alternativa de decepcionar a una opinión mundial ávida por parar la carrera nuclear, o de aceptar el plan ruso con un máximo de riesgos y un mínimo de garantías.

PROYECTO MACMILLAN:

Convencer a Eisenhower para que acepte la propuesta soviética

Esto coloca a Estados Unidos

ante dos alternativas:

- Un NO decepcionaría a la opinión mundial
- Un SI significaría riesgo sin ninguna garantía

EMOCIONANTE ENTIERRO DEL DOCTOR MARAÑÓN

DON MANUEL AZNAR TOMA POSESION DE LA DIRECCION DE "LA VANGUARDIA"



MILLARES de personas, de todas las clases sociales, horas antes de la señalada para el entierro del doctor Marañón, acudieron a los alrededores de su domicilio para rendir el último tributo al ilustre español.

Una sección de la Policía Urbana de Tráfico dispuso un servicio eficiente para no embotellar la circulación en lugar de tanto paso.

El público afilaba a la capilla ardiente, abierta para cuantos quisieron desfilarse ante los restos mortales del gran escritor y clínico.

En tres coches fúnebres, que precedían a la carroza, fueron depositadas el medio centenar de coronas recibidas de instituciones y particulares. Otras ofrendas, de flores, se depositaron encima del ataúd.

Una inmensa muchedumbre, que se apiñaba silenciosa, rodeaba a la carroza fúnebre, mezcladas las más destacadas personalidades con gentes humildes, hermanadas en el dolor y respetuoso homenaje al gran escritor y médico español de fama mundial. Hasta ponerse en marcha el cortejo pasó algún tiempo, dada la afluencia de personas.

La comitiva se puso en marcha a las cuatro y veinte. Una sección de motoristas la encabezaba, siguiéndola los vehículos con las coronas. Detrás iba el clero de la parroquia de San Juan de la Cruz con cruz alzada y luego la carroza, a cuyos lados iban ujieres, con hachones encendidos, de las cinco Academias españolas, a las que perteneció el doctor Marañón. El hijo del finado, don Gregorio Marañón Moya, presidía el duelo, con el hermano del difunto, don Xavier; teniente general Barroso, ministro del Ejército; subsecretario de la Presidencia del Gobierno, señor Carrero Blanco; ministros de Educación Nacional, señor Rubio; de Agricultura, señor Cánovas; capitán general, señor Muñoz Grandes; hijos políticos de don Gregorio, señores Aráuz y Borns, y nietos; el Ayuntamiento de Madrid bajo mazas, presidido por el conde de Mayalde, y una extraordinaria asistencia de personas, que sumaban a Madrid entero.

El duelo se despidió, después de ser rezado un responso, en la plaza de Castelar, y la comitiva, cuyo desfile era presenciado por una gran multitud, continuó por la Castellana, Calvo Sotelo y Prado, hasta la puerta de Atocha, rebozantes, plaza y aceras, de público, que aguantaba la lluvia.

La bandera nacional ondeaba a media asta en el balcón central de la Facultad de Medicina de San Carlos, en la que cursó con extraordinaria brillantez sus estudios el doctor Marañón.

Sus discípulos y colaboradores esperaban los restos mortales de su maestro, que llevaron a hombros hasta una improvisada capilla, en el portalón del edificio, en el que se hallaban las Hermanas de la Caridad y los profesores de San Carlos.

Rezado un responso por el capellán mayor don Gabriel García y el capellán don Andrés Peña entre un gentío que atestaba todos los alrededores de San Carlos y el Hospital Provincial, el cortejo llegó a la puerta de este establecimiento, donde trabajó desde muy joven como alumno interno, médico y profesor el doctor Marañón.

La Diputación de Madrid, en Corporación, bajo mazas, presidida por el marqués de la Valdavia, aguardaba la llegada del cadáver de don Gregorio Marañón para rendirle un último tributo de admiración y agradecimiento a su humanitaria y cien-

tífica labor en aquel importante hospital.

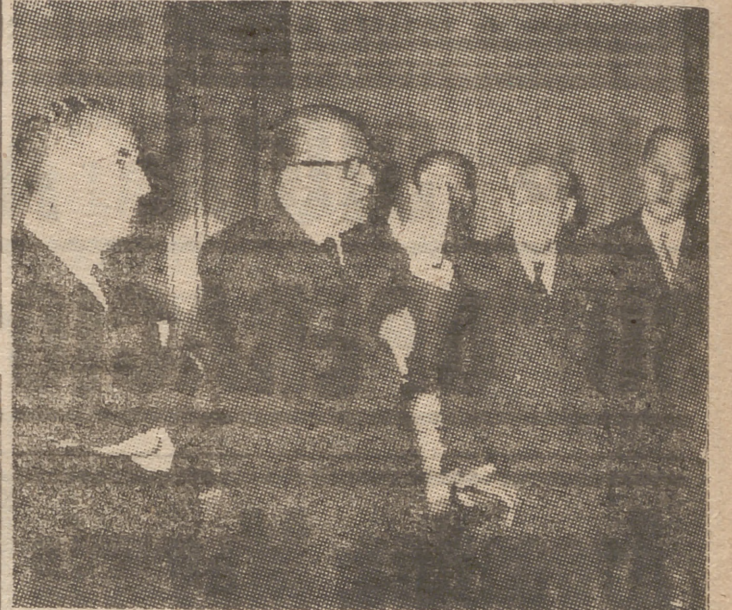
Hermanas de la Caridad, médicos y personal del establecimiento estuvieron presentes, así como una silenciosa y apretada multitud, en el emocionante momento de ser rezado un responso por el alma del glorioso finado.

Con gran lentitud, dado el mucho público, el cortejo fúnebre pudo marchar hacia la sacramental de San Justo, donde iba a recibir sepultura el cadáver del doctor Marañón.

Numerosas gentes presenciaban este triste desfile, y en las proximidades del cementerio centenares de coches quedaron bloqueados, y sus ocupantes tuvieron que seguir a pie para presenciar el enterramiento del insigne español.

Recibido el cadáver por el capellán de la sacramental, y rezado en su capilla un responso, el féretro fué llevado al patio de la Santa Cruz, al panteón de la familia de don Miguel Moya, padre político de don Gregorio Marañón.

Fueron rezadas varias oraciones por el Padre don Jesús Marañón.



A última hora de la tarde de ayer, en Barcelona, se celebró en la casa de "La Vanguardia" la toma de posesión del nuevo direc-

tor, don Manuel Aznar Zubigaray.

El acto tuvo efecto en el despacho del conde de Godó con carácter íntimo, no exento de solemnidad, con asistencia del subdirector, señor Palacio Valdés; redactor jefe, señor Garrido; delegado de "La Vanguardia" en Madrid, señor Marzal, don Carlos de Godó Muntañola y cuerpo de redacción en pleno.

El conde de Godó hizo la presentación del señor Aznar, señalando su, por tantos conceptos, relevante personalidad. "Por todo ello sé positivamente—dijo—que don Manuel Aznar habrá de continuar la tradición que crearon mi abuelo y mi padre, que he continuado yo y que proseguirán, Dios mediante, mis sucesores; una tradición fiel a España y a todos los valores que representa esta gran tierra de Cataluña, cuya pujanza tanto puede contribuir al bien de nuestra querida Patria, que tan eficazmente puede servir desde la dirección de «La Vanguardia»."

Acallados los aplausos que coronaron las palabras del conde de Godó, habló don Manuel Aznar, quien declaró que conocía y amaba profundamente a Cataluña; exaltó la trascendencia que en el orden de las grandes instituciones nacionales tiene "La Vanguardia", y el honor y la responsabilidad que implica la capitania del periódico, cuya línea tradicional habrá de continuar. Señaló también su fidelidad total, primero, al Estado y al Caudillo, y a las autoridades de información, a Cataluña y a "La Vanguardia" en cuanto significa y representa.

GUADALAJARA INAUGURA SU I CONSEJO ECONOMICO SINDICAL

GUADALAJARA, 29. (Por teléfono, especial para PUEBLO, de Alberto de Lavedán.) — En un ambiente de gran expectación, en la capital y en toda la provincia, con asistencia de 400 consejeros—técnicos de los organismos del Estado con delegación en la capital y cargos electivos de todos los Sindicatos, pertenecientes a las secciones económicas y sociales de los mismos—, se han inaugurado, con gran solemnidad, los trabajos del I Consejo Económico Sindical de Guadalajara y su provincia.

A las once de la mañana se celebró una misa de Espíritu Santo, oficiada por el obispo de la diócesis de Sigüenza-Guadalajara, doctor Bereciartúa, en la Iglesia de San Nicolás el Real. Acto seguido, a las doce, en el cine Moderno, tuvo lugar el acto oficial de constitución del Consejo y de apertura de los trabajos del mismo. Con el gobernador civil ocuparon la presidencia el obispo de la diócesis, gobernador militar, alcalde, presidentes de la Diputación y de la Audiencia, delegado provincial de Sindicatos y los presidentes de las ponencias que van a debatirse.

Abrió el acto el vicesecretario provincial de Ordenación Económica, el cual pronunció un detallado y enjundioso informe sobre la constitución del Consejo y el temario de las deliberaciones.

El señor López Fando, delegado provincial de Sindicatos, después de agradecer al gobernador civil el tesón que ha puesto en la celebración del Consejo, dió unas

normas generales para la actuación de las ponencias.

Cerró el acto el gobernador civil, señor Pardo Gayoso, que pronunció un corto, pero interesante discurso, saludado por todos los consejeros que llenaban la sala con una cerrada ovación.

Hace un análisis detallado de todas las ponencias que se estudiarán y debatirán por el Consejo, dando normas ajustadas a cada una de ellas.

El punto más importante tocado por el señor Pardo Gayoso fué el de la agrupación de núcleos urbanos, señalando que existen más de cuatrocientos pueblos sin vida propia principal, que constituyen un problema grave y de carácter antieconómico que hay que resolver empleando las medidas que sean precisas, insistiendo en que hay que llegar a hacer desaparecer edificios que no tienen razón de existencia, y minipueblos que son anacrónicos.



Durante su viaje por Andalucía, el ministro del Ejército, teniente general Barroso, acompañado del capitán general de la novena región militar, visitó en Linares las instalaciones de las factorías productoras del vehículo "Land-Rover".

Una representación alicantina visita al ministro señor Solís

Una representación de regantes de la provincia de Alicante, presidida por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Miguel Moscardó Guzmán, en la que figuraban las autoridades provinciales, visitó en su despacho oficial al ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, al objeto de exponerle algunos problemas relacionados con las zonas regables de la provincia.

El ministro cambió ampliamente impresiones con los comisionados sobre las cuestiones planteadas.

Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

Concursos para la adquisición de diversos materiales

Se admiten proposiciones de casas nacionales hasta las trece horas de los días que a continuación se detallan:

Día 20-4-60: Simil cuero con revés de tela de conchitas.—Producto Packing.—Fundas de tela para respaldo de asientos.—Piezas de bronce.

Día 21-4-60: Correas de balata para transmisiones.—Botines de cuero.—Botas de caucho para lavadores.—Artículos de caucho.

A la entrega de ofertas deberá acompañar la de muestras, documentación, etc.

Los pliegos de condiciones se podrán examinar en MADRID, paseo del Rey, núm. 22. Estación RENFE en VALLADOLID, MÁLAGA, VALENCIA (Alameda), BARCELONA (Francia), BILBAO (Abando), LEON, OVIEDO, VILLAFRANCA DE ORIA, VIGO y ZARAGOZA (C. Sepulcro).

La apertura de ofertas tendrá lugar en el Departamento de Adquisiciones y Almacenes, paseo del Rey, núm. 22, a las diez horas del día siguiente a las fechas expresadas.

Madrid, 26 de marzo de 1960.

Conferencias de Dámaso Santos



El crítico literario de PUEBLO Dámaso Santos ha culminado en Burgos, con el tema de "La literatura social", una serie de intervenciones oratorias en distintas capitales castellanas. Fué primero su conferencia "El teatro de Buero Vallejo", en la Universidad de Valladolid, donde describió minuciosamente las características de la obra del reciente premio March de teatro; seguidamente, en Palencia, pronunció una charla bajo el título "Un escritor en la Tierra de Campos", acto que tuvo lugar en la Diputación Provincial y en el que evocó las jornadas literarias por aquellas tierras, junto a recuerdos personales y análisis histórico y social de la comarca; en Logroño actuó el pasado día 21 como mantenedor de la Fiesta de la Poesía o "Proclamación de la primavera", trasladándose a continuación a Burgos para hacer, en el salón de actos del Casino de aquella ciudad, un estudio completo de la influencia de lo social en la literatura contemporánea, refiriéndose a las distintas interpretaciones del hecho en los textos y las obras más importantes del siglo y en las principales corrientes literarias de nuestro tiempo. El Ateneo y el S. E. U. de Valladolid, las Delegaciones Provinciales de Organizaciones en Palencia y Burgos y el Instituto de Estudios Bujanos fueron las entidades organizadoras de estas conferencias, que han sido subrayadas como acontecimientos especiales, en la vida cultural de las respectivas localidades. (Foto Villafranca, Burgos.)

ESTABILICEMOS LOS COLEGIOS MAYORES

El «Ya» vuelve a la actualidad un tema que no la pierde y que aún está sin resolver: el de los Colegios Mayores. Considera «improcedente» la cuestión suscitada en torno a las subvenciones estatales. Los Colegios Mayores parece que no albergan ni siquiera la vigésima parte del alumnado universitario. El «Ya» recalca, con acertada intención, que en tales establecimientos debe haber «auténtico sentido de justicia social y dotarios del conveniente sistema de protección becaria».

La subvención estatal, siempre que se refiera a algo relacionado con el presupuesto de Educación Nacional, nunca nos parecerá suficiente. Los países ricos, prósperos, de nivel de vida elevado y supercivilizados, tienen un fortísimo presupuesto para la instrucción pública. Para las atenciones de enseñanza.

Se me dirá que en estos países, como ya son ricos, es lógico que puedan dedicar fuertes sumas del presupuesto nacional a la función de enseñanza. La cuestión es casi tan irresoluble como quién fue primero, si el huevo o la gallina. Se puede pensar que unos ciudadanos bien educados, capacitados en materias técnicas, con formación cultural, desde pequeños y como por derecho propio, producen un tipo de gentes que forzosamente trabaja bien, que conoce sus deberes cíviles y que impulsa a la prosperidad al país que les dio una primera y buena educación.

No hace falta mirar las estadísticas para saber que en los países donde la enseñanza es gratuita, o casi gratuita, en sus diversos grados, da por resultado un tipo civil enarmonado y conforme con los destinos de su patria. Un ser sin resentimiento social. Que la enseñanza gratuita es casi imposible dentro de ciertas organizaciones económicas, es cierto. Que los derechos de matrícula son costosos, también lo es. Y esto lo remedia el Estado, entre ellos el nuestro, con becas.

Queda otro problema, particular al estudiante y a su familia. Así como en cualquier profesión de tipo manual o comercial el que se prepara para ella comienza a ganar desde su aprendizaje, desde que es casi un niño, el estudiante universitario tiene un problema distinto. Estudian largos, libros y matrículas costosas. Y, además, y esto no lo puede remediar la beca, porque tenían que ser innumerables y generosísimas, para el estudiante que no vive en la que pudiéramos llamar capital del distrito universitario, sea Madrid o capital de provincias, el gasto del hospedaje, de la vida fuera del grupo familiar, que sabemos todos sale carísima.

El «Ya», dentro de su tradicional actitud, se preocupa de lo que pudiéramos llamar la vertiente espiritual del problema. La educación y formación de la juventud.

Pero queda la vertiente material del asunto. El de la vida diaria del estudiante, provinciano o paludino, que tiene que subsistir en Madrid. El precio de internado de los Colegios Mayores oscila entre dos mil pesetas y cuatro mil pasadas, por mensualidad.

Si conocemos, y somos capaces de reconocerlo lealmente, la economía familiar española, son muy pocos los padres que puedan gastarse esa suma mensual en la formación universitaria de sus hijos. El vestirse y los inevitables gastos de calle, quedan aparte. Y han de ser atrevidos.

Sólo pueden, por tanto, ir a los Colegios Mayores los chicos de familia «bien». Bien lo escribo en el sentido clásico, de gente «pudiente». Algunas veces he sido invitada a almorzar en alguno de estos Colegios Mayores. No he podido calar, porque en el curso de una conversación no se puede hacer, la formación cristiana y humanística de sus colegiales, según la pide el «Ya».

Lo que sí he podido observar siempre es que se trataba de criaturas encantadoras, finas, muy bien vestidas, en buena situación económica, y portadores de espléndidos apellidos, apellidos respaldados en la situación financiera, siempre óptima, de papá. Como mujer española he sentido cierto orgullo en la confrontación de esta «juventud dorada» con los algo aristocráticos estudiantes europeos. Creo que al «Ya», y esto pertenece al terreno de la hipótesis, pre-

cisamente lo que la juventud de los Colegios Mayores tiene de dorada, no le debe hacer mucha gracia.

MI superficialidad femenina ha comprobado con orgullo la lujosa instalación de estos colegios. Lo que pudiéramos llamar material universitario oficial, decoración de centros, está siempre a mayor altura en España que en el resto del mundo europeo.

Pero luego ha venido la confrontación más reflexiva. El estudiante europeo, pobre, casi astroso, que vive en pabellones universitarios y come en comedores, entre cuartel y convento, o en restaurantes modestos—como sucede en París—, a precios especiales, porque el Estado paga parte de su minuta, tiene una formación más real y universal que nuestra bella juventud dorada. Su residencia no es tan confortable, pero le es más asquible. Dentro del nivel de vida del país donde este estudiante estudia, para estudiar y vivir fuera de su familia, atendido por el Estado, no necesita ser hijo de familia bienestante. Le basta con ser realmente estudiante. No hay lujos para él, es cierto, ni para una minoría. Pero están cubiertas las primeras necesidades de la mayoría. Como las cosas bellas, bellas son, y la belleza nos parece respetable, no vamos a pedir aquí que se destruyan nuestras espléndidas y confortables instalaciones, ni que se barra a la juventud dorada. El hijo del rico tiene derecho, lo mismo que el hijo del pobre, a una buena formación universitaria. Si Dios da gratis el aire para todos, los bienes del espíritu, que son la más clara obra de Dios, para todos han de ser.

Pero lo que sí resulta ridículo es que el mantener doradamente a esta juventud dorada le cueste al Estado una cantidad mensual por cada colegio mayor, nada insignificante, que sería mejor invertida y aprovechada en otros capítulos de nuestro pobre presupuesto de Educación Nacional. Sería también muy interesante hacer un verdadero expediente de pobreza para los becarios de estos Colegios Mayores. Porque España tiene un poco a regalar dinero a los ricos. Eso de «dinero llama a dinero». «Pero, sí, es el muchacho al poco.»

«Vamos a excluir a los de la juventud dorada de la formación del Colegio Mayor? En ninguna manera. Podría hallarse una solución intermedia y cristianísima. Cada estudiante «bien» el de los miles de pesetas mensuales de papá, se vería obligado, gustosamente pienso, a pagar el doble de su pensión actual, destinado a otro estudiante, como él, pero sin medios económicos. Esto no sería nada oneroso para el Estado y quitaría ciertos celos de «enchufismo» y cierta ola de resentimiento que se va produciendo y creando un clima adverso en los Colegios Mayores.

De todos modos, como España es, hasta hoy, un país pobre, en los futuros Colegios Mayores sería mejor olvidar un poco la tapicería y el lujo. Hacer las cosas como se hace en la vida universitaria europea: modestas, rayanas en la pobreza, pero eficaces y para la mayoría. Algo que tuviera esas normas de austeridad en la instalación que se encuentran en cuarteles y conventos, y que, al parecer, dan resultados óptimos para el cultivo de talentos.

Porque los estudiantes lo que necesitan es, ante todo, estudiar y adquirir una buena formación. Para esto la tapicería—es un modo de decir—sobra. Lo que falta son buenos mentores y una vida real. Sin contar con que la juventud dorada siempre podrá pagarse en instituciones particulares o en casas de familias «bien», ese alojamiento tan lejano del verdadero nivel de vida de la mayoría de los españoles, y entre cuya confortable blandura va pereciendo el verdadero espíritu universitario. Que en todas las ciudades del mundo ha crecido en ambientes materialmente modestos, muy deportivos y sencillos.

Sin contar con que al plan de estabilización del señor Ullastres no le parecerá mal que los Colegios Mayores se aprieten un poquito el cinturón y sean sobrios, activos y para la mayoría de los económicamente débiles, como sucede en la Universidad europea.

Eugenia SERRANO

PUNTUALIZACIONES

UN MILLON INSUSTANCIAL

ANDAN discutiendo en Barcelona el lugar de nacimiento de Gaudí, el famoso arquitecto español. Se han enfrentado las poblaciones de Reus y Riudoms para disputarse su verdadera orundez. «Hasta tal punto han llegado las cosas—leemos en una crónica periodística—, que por las pantallas de televisión ha aparecido la imagen del secretario de la Cámara Oficial de la Propiedad de Reus y miembro de Amigos de Gaudí, don José María Guix, ofreciendo, en nombre de la entidad, la cantidad de un millón de pesetas a quien de manera irrefutable pueda demostrar que Gaudí no nació en Reus, sino en Riudoms.»

Ya dice el autor de esta crónica, Martín Colón (publicada en el diario «Madrid»), que «lo importante de Gaudí no es su lugar de nacimiento, sino su obra».

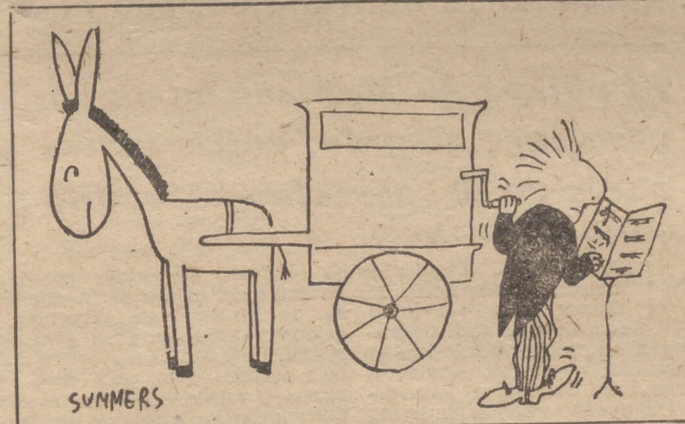
Exactamente. Gaudí fue un artista del tipo que podemos llamar genial, y de su paso por el mundo ha dejado una obra tan personal como universalmente conocida. Hay grupos de Amigos de Gaudí en todo el mundo, y a Gaudí se le estudia en muchas universidades famosas. Gaudí, muerto hace casi treinta y cinco años, manifestó personalmente, en más de una ocasión, su procedencia. Esto no quita, naturalmente, para que los estudiosos especializados o los «ginechas» puedan o no todo derecho dedicarse a hacer minuciosas cábalas acerca de sus pasos biográficos y, sobre todo, del punto exacto donde vio la primera luz. Este interés, no siempre sustancial, de los especialistas ha acompañado casi siempre a las personalidades egregias que abandonaron este mundo sin haber escrito con todo detalle sus memorias.

Pero en este caso hay algo más. En este caso, nos parece que los contendientes en la insustancial y casi superflua lucha se han pasado de la raya. Al menos, creemos que el ofrecimiento de un millón de pesetas a quien demuestre que Gaudí nació aquí y no allá es un ofrecimiento desproporcionado, inelegante y absurdo. La Cámara Oficial de la Propiedad de Reus y los Amigos de Gaudí se pueden gastar su millón de pesetas como quieran (concedamos esto como prueba de liberalidad mental, por nuestra parte, aunque particularmente pensemos que tampoco son muy legítimas estas concesiones), pero lo indudable es que gastándose de esta forma propagandística e impopular, flaco es el servicio que hacen a la cultura, a la verdad histórica, a la sustan-



cia de la obra arquitectónica de Gaudí, a los posibles seguidores del maestro, a Riudoms y al mismo Gaudí. Porque con un millón de pesetas en juego, en efecto, no sólo los entendidos en Gaudí, sino los aficionados a ganar fácilmente el dinero, pueden demostrar todo lo demostrable y aun lo inde demostrable. Por un millón, lo mismo se demuestra que Gaudí nació en Riudoms que lo contrario; por un millón pueden demostrarse muchas cosas, tal vez demasiadas.

Pero es que, permaneciendo intacto el espíritu y la fama de la obra arquitectónica de Gaudí, tanto si éste nació en Riudoms como si nació en Reus—no será difícil hacer esta averiguación por más bajo precio—, con un millón de pesetas se puede lograr un enriquecimiento cultural, social, artístico, o como se quiera, mucho mayor y más serio que el que pueda proporcionar el feliz hallazgo de una partida de nacimiento irrefutable. La esfera de influencia y el modo productivo de empleo de ese millón son cuestiones que nosotros no tenemos por qué programar. Aunque podríamos hacerlo, en todo caso.



Glosario menor

“Operación poesía”

HA dado este nombre de «Operación poesía» el joven crítico y poeta Jivenez Martos a una serie de intervenciones suyas por diversos centros madrileños, con lectura de versos, noticia de la poesía y los poetas de hoy, y a veces, con la impensada participación de éstos cuando se hallaban en la sala. La experiencia ha sido ciertamente útil. Resulta que esa famosa incomprendibilidad de la actual poesía se desvanece en cuanto se la hace entrar en contacto con el público; resulta, también, que la poesía de estos momentos lleva una clara intención de comunicabilidad, aun sin renunciar a ninguna de sus connotaciones expresivas. Hace unos años pedía Rafael Sánchez Mazas una poesía que fuera comprendida por las mecanógrafas. Blas de Otero, y con el Gabriel Celaya, quieren más todavía: buscar la inmensa mayoría; que un verso sirva para «parar a un hombre en medio de la calle». Yo no creo que haga falta tanto como alentar la circulación y el orden público.

Esta «Operación poesía» ha tenido lugar también por toda la geografía española el pasado día 21, con la «proclamación de la primavera»—denominación debida, sin duda, al título de la novela juvenil de Rafael García Serrano—, fiesta oficial de la poesía en España, que ha tenido muchos detractores, porque la poesía, claro, es cosa de cualquier día, y hay poetas que prefieren el otoño, aunque la argumentación histórica conceda muchos sufragos en favor de la primavera. Era, en cierto modo, justo el temor. ¿Ibamos a decir que la poesía eran las florecitas, las mariposetas, etc.? No. El público sabe perfectamente que no. A pesar del intento, de contradictorio frío, yo vi el otro día en Logroño cómo el público acudía a «la proclamación», en la seguridad de que el acto no era para eso, sino en la confianza de que iba a escuchar cosas que no se oyen todos los días ni que se dicen igual todos los años, sino a sorprenderse y emocionarse con la obra nueva de los vates conocidos o

con la palabra de los que enteramente desconocía. No se atrevió Sartre a obligar a la poesía a los mismos compromisos que la prosa, inventándose un subterfugio que salvaba igual a músicos y a pintores, dulcificando la terrible diatriba de su maestro, Proudhon. En el último Congreso Internacional de la Poesía—al que también asistieron «realistas» soviéticos—tampoco quedaron las cosas muy claras, y se tributó un homenaje a nuestro Gerardo Diego, quien, por cierto, ahora, fiel siempre a su Violante, ha dejado sentado, para que no haya equívocos, esto de «¿quién es no es social?». ¿Es que la poesía es Violante, mandando hacer sonetos, cantar a la primavera, etc.? Creo que todas las intenciones pueden caber en ella dentro de aquella definición—no recuerdo de quién—de que es hacer claras y universales las oscuras palabras de la tribu. A veces se ha querido clarificar y universalizar tanto, que pierde la memoria de su origen. Estamos en un regreso de tan excesiva estilización. Y sin per-



PLANTILLAS Y REMUNERACION

EN los coloquios celebrados en la Cámara de Comercio de Madrid sobre «El trabajo de los funcionarios», pronunció una conferencia el economista don Federico Merlo Calvo, de la que queremos glosar algunos párrafos, dado el interés que tienen los temas por él planteados.

No es posible comprender bien el problema de los funcionarios si no se tiene previamente en cuenta su número. Este número pesa como un lastre tremendo (tan pronto como se trata de efectuar un aumento de las remuneraciones. Sin embargo, el número no debería ser obstáculo grave si ese mismo número está de acuerdo con las verdaderas necesidades de la función. Si no es así, nos encontramos en un círculo vicioso: se paga mal porque son muchos y son muchos porque se paga mal y no se puede exigir mayor rendimiento. En el trinomio función-plantilla necesaria-remuneración debida tienen que estar perfectamente armonizados los términos o se producirá un desequilibrio que repercutirá, inevitablemente, en la eficacia.

Señala Merlo Calvo que en Francia existen más de un millón de funcionarios, y en Italia, una cantidad parecida. En España, entre los Ministerios civiles y militares, organismos autónomos y corporaciones locales se llega al medio millón, lo que supone un 6 por 100 de la población activa.

Es difícil señalar, de forma global, si esa cifra es excesiva o no, dada la complejidad y variedad de las funciones que desempeña la Administración pública, pero si fijamos la vista en los casos concretos que conocemos, es decir, en las oficinas y organismos estatales con los que hemos tenido alguna relación directa, la impresión general que se saca es de que hay un exceso de funcionarios o (lo que viene a ser

lo mismo) que no parece que haya trabajo bastante para ocupar activamente sus horas normales de oficina.

Como señaló el conferenciante, «el exceso de personal conduce fatalmente a su insuficiente remuneración. Como consecuencia, disminuye el rendimiento de los funcionarios, y al disminuir el rendimiento se hacen precisos nuevos aumentos, con lo que se entra en un círculo vicioso que sólo puede romperse con la organización científica del trabajo administrativo».

La mejor forma de deshacer este círculo vicioso parece estribar en la experiencia que cita el conferenciante: Existe un precepto legal aplicado en cierta Dirección General que permite destinar las cantidades sobrantes por amortización de plazas al pago de las remuneraciones extraordinarias de los funcionarios. Esta disposición, continuó exponiendo el conferenciante, puede ser debidamente utilizada como un mecanismo de corrección y ajuste automático de las plantillas de personal, ya que mediante la utilización de medios mecánicos o de aquellos avances que la técnica ofrece para simplificar el trabajo de las oficinas, hoy día es posible reducir en muchos casos el número de funcionarios, que es uno de los medios de llegar a la remuneración justa del trabajo administrativo.

Son tan claras las ventajas de este procedimiento para elevar simultáneamente el rendimiento y la remuneración de los funcionarios, sin gravosas elevaciones masivas de sueldos, que, a la larga, se vuelven felicitas, que sólo nos queda propugnar que su práctica se extienda y acelere.

Dámaso SANTOS

TANGER: LUIS GRAJALES

DE NO INTERVENIR MEDIDAS URGENTES, LA CRISIS NO TENDRA REMEDIO

TANGER. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis Grajales.)—Hemos entrado en la época del desaliento. Ya ni los optimistas sistemáticos piden la palabra para terciar con su confianza en el debate de los comentarios ciudadanos. Es sabido que los más fanáticos de una idea son los que se derrumban de un modo fulminante cuando su fe se desmorona. Así ocurre que los pesimistas de ayer tienen hoy el semblante menos triste que el que puede verse a los del optimismo. Aquellos se habían hecho al convencimiento de que el problema de Tánger no tenía solución. Estos se han desmoronado de un golpe, no habiendo querido familiarizarse paulatinamente con ese principio.

De nada serviría silenciar o disfrazar la situación. Los hechos son más evidentes que las palabras. Por buenas que fuesen éstas en la intención, no podrían desvirtuar con sofismas el efecto de aquéllos.

PROBLEMA SUPERADO POR OTROS MAYORES

Es indiscutible que Tánger está de malas. Su crisis ha quedado minimizada por otros sucesos más graves, de carácter nacional, que la han relegado a todo foro. Lo que para los tangerinos era primer plano, su problema, no podía ocupar la misma posición para los demás.

De haber discurrido todo por un cauce normal, es posible que la cuestión tangerina hubiera preocupado en mayor grado a las esferas oficiales. Pero hay preocupaciones de mayor volumen que esta inquietud puramente local. Bastará señalar como nota convincente los problemas económicos, la situación insoluble clínicamente de los intoxicados de Mequinez, la ayuda a los damnificados de Agadir, la reconstrucción de esta ciudad, que aparece tan complicada por ahora, ya que se han repetido varias veces los seísmos en la misma zona.

Y a esto, que ya por sí solo es de considerable envergadura para retener la atención nacional, habremos de añadir el problema político, adormilado desde hace algunos meses, pero no resuelto. En este mar de tranquila superficie, apenas rizada por una suave brisa, se desarrollan corrientes de curso diverso que son otro motivo de desazón.

Factores todos ellos que parecen haberse concertado por una fatalidad del destino para minorizar la crisis de Tánger, alejando la hora en que se pueda pensar en ella seriamente.

PUDO SERVIR COMO PERIODO DE TRANSICION

Se anunció la abrogación de la Carta Real del 19 de octubre para seis meses después, o sea el 18 de abril próximo. Si en aquella misma ocasión, o a poca distancia, se hubiera hecho público el nuevo sistema que el Gobierno pensaba establecer, este semestre que pronto va a expirar hubiese servido de periodo de transición en el que la ciudad se habría ido acomodando a otras fórmulas de actividad.

No se sabe si el Gobierno tiene o no tiene estudiado y decidido algún sistema. Aunque lo tenga, el plazo es ya tan reducido, menos de un mes, que pasar de una estructura a otra subitamente puede tener carácter de salto peligroso en las tinieblas.

Tánger tiene, desde luego, valor para toda clase de experiencias y se podría aventurar a una más, pero lo cierto es que no se ve en el horizonte asomar solución alguna. Todo cuanto se creyó descubrir durante estos cinco meses han sido espejismos de caraveneros sedientos. Al extender

los brazos hacia ellos velamos que se desvanecían.

SE HA RASGADO LA TELA DEL GLOBO

Así estamos asistiendo a la desinfladura de Tánger. Nos parece despertar de un sueño. Habíamos soñado que todo era denso, macizo, sólido y fundamental, sobre todo consistente, en esta ciudad cuya fortaleza económica tenía fama en el mundo. Había sido villa internacional y seguía siendo conjunción cosmopolita.

Espejismo también. Al abrir los ojos nos damos cuenta de que era una especie de globo Montgolfier, elevado y sostenido por el gas de las circunstancias favorables. El espíritu avizor de la población tangerina supo cuidar esas circunstancias y servirse de ellas para seguir insuflando el gas necesario a su mantenimiento en el espacio.

Las circunstancias se han vuelto ahora del revés. No diré que se haya abierto la válvula de escape, porque nadie tenía interés en descender, pero no

hay duda que se ha rasgado o pinchado la tela. El gas se sale y el globo se desinfla. Todavía da bamboleo, porque tuvo provisión de lastre merced a los pasados privilegios y al "statu quo" de la Carta Real, pero se viene abajo indefectiblemente y de un modo rápido, si Dios no lo remedia.

CRISIS QUE AFECTA A TODA LA CIUDAD

Liquidación de artículos en las tiendas. Cierre de comercios cuyos propietarios no tienen ya fe en ningún privilegio futuro. Transferencias de fondos. Clausura de Bancos.

Todo esto no es para sostener el ánimo ni mantener el espíritu de una ciudad. Los que se van quedando sin trabajo, emigran. Algunos salen ya con empleos conseguidos o prometidos en otros países, pero la mayoría se van un poco a la aventura, aunque con la esperanza de que ha de serles más fácil hallar trabajo fuera que dentro, ya que la crisis tangerina es tan aguda, que quien pierde por imperativo

del momento su empleo no se puede hacer la menor ilusión de conseguir otro.

El problema es de todos y alcanza a todos, extranjeros y marroquíes, de todas las nacionalidades y de todas las creencias. Se vivía en estrecha convivencia y han sido en todo tiempo comunes las fuentes de trabajo y los resortes de la actividad. Por eso la crisis afecta a todos los sectores.

Sólo unas medidas urgentes podrían todavía salirle al paso y poner remedio. Si se deja expirar la Carta Real en estas condiciones, sin otro régimen que sustituya con nuevos privilegios los que se pierden, la economía tangerina sufrirá un quebranto definitivo. Con la Carta Real desaparecerá todo lo que fué filosofía tradicional de Tánger. Uno de sus más definidos perfiles, el mercado libre de divisas, tiene ya sus días contados. Hasta mediados del mes próximo, solamente. Y la importación, ya restringida, cesará de poseer la relativa libertad que todavía tiene, pasando al sistema general intervenido y condicionado.

NUEVA YORK: M. Blanco Tobio

LA CUESTION DE UN PRESIDENTE CATOLICO (Kennedy), PLATO FUERTE DE LA CAMPAÑA ELECTORAL

PRIMEROS CONTRARIOS: LOS PROPIOS CATOLICOS

El obispo de Madison ha dicho: «Si Mr. Kennedy resultase elegido, volveríamos otra vez al calvario de la sospecha, calumnia y malentendido»

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.)—El próximo día 5 de abril se celebrarán elecciones «primarias» en Wisconsin, y entre los candidatos figura John Kennedy, el joven senador por Massachusetts, quien tan brillante votación obtuvo hace poco en las «primarias» de New Hampshire, tradicionalmente un feudo republicano, o, como dicen los ingleses, un «burgo podrido». Su principal contrincante será esta vez el senador por Minnesota Hubert H. Humphrey, Minnesota es un Estado fronterizo de Wisconsin, de forma que bien podemos decir que Humphrey «juega a domicilio».

Kennedy, como ustedes saben, es católico. Y la cuestión de si los Estados Unidos «pueden» o «deben» tener un Presidente católico es uno de los platos fuertes de la presente campaña, aunque por la delicadeza del tema la cosa se lleve con gran discreción. Nadie ha hecho todavía una bandera electoral del catolicismo de Kennedy. De lo único de que se le ha acusado hasta la fecha—por el gobernador de New Hampshire—es de ser «blando» contra el comunismo, lo cual no es cierto.

Pero por extraño que le parezca a ustedes, a los únicos a los que no hace felices la perspectiva de tener un católico en la Casa Blanca es a un creciente número

de católicos, empezando por la jerarquía. El obispo de la diócesis de Madison, en Wisconsin, dejó ver claramente su pensamiento: «Si Mr. Kennedy resultase elegido—dijo, poco más o menos—, volveríamos otra vez al calvario de las sospechas, de las calumnias, de los equívocos y malentendidos.»

El obispo de Madison tiene razón. En los Estados Unidos han desaparecido virtualmente las luchas religiosas, y los movimientos anticatólicos como el capitaneado por el partido de los «Americanos Nativos», hacia 1844, resultan hoy impensables. Pero 1928 no está tan lejos como 1844, y, sin embargo, en ese año, cuando otro católico, Al Smith, fué candidato a la Presidencia, en los periódicos se publicaron caricaturas presentando a Al Smith besándole los pies al Papa.

Quizá los talantes hayan mudado mucho desde 1928. Pero la jerarquía católica americana no está muy segura de ello y, en todo caso, no quisiera poner este asunto a prueba. La Iglesia Católica no necesita, ciertamente, que el Presidente de los Estados Unidos sea un católico, para cumplir sus fines. Así, en su opinión, sería lamentable resucitar viejos prejuicios y resentimientos cuando todo marcha tan bien ahora.

A su vez, Kennedy y su numeroso equipo de asesores y organi-

zadores están procurando evitar la identificación de su candidatura como una «candidatura católica». El disgusto más grande que podrían llevar el día 5 en Wisconsin es que los católicos le votasen a él en masa. Sería una victoria pírrica. El mismo obispo de Madison ha dicho que una votación así comprometería sus posibilidades como aspirante a la candidatura demócrata, al hacer de él un «candidato católico» y no un «candidato demócrata».

No todos los católicos americanos comparten este criterio, que es, no lo olvidemos, político, no religioso. Pero lo que sí me consta es que son muchos los que renunciarían de buena gana a la satisfacción de ver a un católico en la Casa Blanca a cambio de seguir viviendo en paz, como hasta aquí. Es una actitud muy comprensible. Quizá el país no está todavía lo suficientemente maduro para esta clase de «tests».

Es verdad, como les dije más arriba, que nadie ha hecho una bandera política del catolicismo de Kennedy, ni a favor ni en contra. Pero el simple hecho de que se dé tanta y tan continuada publicidad a este asunto, aun despersonalizándolo, refleja, creo yo, el empeño de mantener viva en la opinión una materia muy expuesta a controversia, que, como los «icebergs», lleva mucho más hielo debajo del agua que el que enseña en la superficie.

RIO DE JANEIRO: Carmen Ester

“LA GARGANTA DEL DIABLO” consigue un nuevo premio cinematográfico para Brasil

Brasil, Francia y Alemania inician una serie de coproducciones

RIO DE JANEIRO. (Crónica de nuestra corresponsal, Carmen Ester.)—Un grupo de jóvenes cineastas—Nelson Pereira dos Santos, Walter Hugo Khury, Trigueirinho Neto, Galileu Garcia, Roberto Santos...—encabeza una nueva tendencia de la cinematografía brasileña, que, a buen seguro, derivará en un concreto y útil movimiento renovador. Va encaminándose su labor lentamente, a través de un proceso de desembocadura en un índice de producción nacional capaz de resistir y corresponder internacionalmente a todas las precisas exigencias culturales, industriales y estéticas. El punto de partida ha sido la nada o quizá menos, porque todo lo conseguido anteriormente estaba marcado, por lo general, con un signo negativo. Los renovadores trabajan en unas condiciones mínimas de producción, los films son realizados con exiguos presupuestos; pero la pobreza técnica no consigue impedir la categoría artística. El grupo de vanguardia—jóvenes de Sao Paulo, principalmente—parece que ya ha llegado a descubrir lo que realmente desea y está convencido de la necesidad de contar con una temática nacional propia.

El cine brasileño no va a nacer de una industria espectacularmente montada, sino del esfuerzo continuado y bien dirigido por pequeños productores independientes que colaboran entre sí, llevando a las pantallas una producción escasa, pero constante, de películas cada vez mejores, originadas en la certeza de que el Brasil precisa crear su propio cine, cueste lo que cueste. Es posible que algunos no crean lo que digo, pero cuando asistan a la proyección de «Bahía de Todos los Santos», «Vidas secas» y «La garganta del diablo», comprobarán que en la nueva generación cinematográfica brasileña hay un excelente material humano, que, aunque ve muy lejana la meta que persigue, ya ha encontrado el camino que lleva a ella... y empieza a recorrerlo.

Si «Bahía de Todos los Santos» y «Vidas secas»—de Trigueirinho Neto, la primera, y de Nelson Pereira dos Santos, la segunda—están basadas en temas del norte brasileño, y «El gran momento», de Roberto Santos, retrata la historia de la zona proletaria de la ciudad de Sao Paulo, «La garganta del diablo», de Walter Hugo Khury, es, por su parte, el film de la región sur del país.

«La garganta del diablo», premio al mejor argumento en el último Festival de Mar del Plata, cuenta un episodio de la guerra entre el Brasil y el Paraguay, enmarcándolo en la belleza exuberante de las cataratas del Iguazú. Su director es un muchacho de Sao Paulo, que estudia filosofía y que, a los veinte años, realizó su primera película, titulada «El gigante de piedra».

«La garganta del diablo» irá este año a Cannes, aunque para ser exhibida fuera de concurso, puesto que ya ha sido premiada en otro Festival. Después el productor y el director de la cinta marcharán a los Estados Unidos para introducir, en versión inglesa, en los mercados norteamericanos.

LA ACTUAL POLITICA DE COPRODUCCION, AYUDA DECISIVA PARA EL DESARROLLO DEL CINE BRASILEÑO

La tendencia iniciada por

Marcel Camus con su «Orfeo negro» y continuada por el mismo cineasta francés con «Los bandeirantes», ha traído dos consecuencias favorables para el cine de este país: primera, las enseñanzas que los brasileños están recibiendo, en su propia patria, de la manera de hacer buen cine, y segunda, la llamada de atención que ha significado para los productores de varias naciones hacia los bellos escenarios naturales del Brasil. Todo esto dejando a un lado el tremendo valor publicitario de «Orfeo» y de «Los bandeirantes», que han aireado—o van a airear—costumbres y paisajes ante los ojos ávidos de los espectadores de todo el mundo.

La Tupan Films, de París, ha anunciado ya que Francia va a hacer varias coproducciones con Brasil. La primera de ellas se titulará «Le tout pour le tout». Será dirigida por Patrice Dally, sobre un argumento de Jacques Viot, que relata la historia de la venida al Brasil de dos jóvenes descarrados franceses en busca de una vida nueva. Será filmada en colores.

La segunda coproducción franco-brasileña anunciada se llamará «Saina Modique». Tendrá el mismo equipo técnico que la anterior y será protagonizada por Bruno Melo, Léa García, Jorginho y, probablemente, Marpessa Dawn; es decir, casi el mismo reparto de «Orfeo negro». La acción se desarrollará en Bahía y se narrarán las vicisitudes por que pasa un falso curandero.

El tercer film en proyecto, para ser realizado por franceses y brasileños, llevará por título «Copacabana, puesto 6». Será dirigido por Claude Renoir. Cuenta las aventuras de un futbolista melido de repente en la alta sociedad, que siente un amor imposible por una hija de familia distinguida. Los artistas serán brasileños y la cinta, en colores.

También está en proyecto otro film, basado en una novela cuyo título puede traducirse, más o menos, por «Juanita, la chiflada». Hará la adaptación Pierre Pellegrin; Rui Guerra la dirigirá. La acción se desarrollará en Belém de Pará, y el papel principal será vivido en la pantalla por Vanja Orlic.

Igualmente, los cinematografistas alemanes ya han pensado en aprovechar los encantos naturales del Brasil. Ha estado visitando Brasilia, Rio, Sao Paulo, las cataratas del Iguazú y una hacienda de Nova Friburgo el director de producción de la U. F. A., señor Heinrich Jonen. Su misión consistió en elegir escenarios y ultimar detalles para el rodaje de la película «Stefanie, en Brasilia» o «Stefanie, en Rio»—aún hay dudas sobre el título definitivo—, que tendrá por protagonistas a Sabine Sinjen, Carlos Thompson, François Rosé, Peter Vogel y varios artistas brasileños, entre ellos una muchacha de veinticinco a veintisiete años, artista profesional o no, que disputará, en el film, el hombre amado a la protagonista. El rodaje comenzará en el mes de mayo, teniendo como fondo de las escenas más sobresalientes, música brasileña. Habrá en las películas fiestas típicas del país y canciones folklóricas. La dirección será encomendada al hollywoodense Curtis Bernhard, el realizador de «Melodía interrumpida». El señor Heinrich Jonen es un enamorado de este país. Ya vivió aquí seis años—de 1923 a 1929—, trabajando en una gran empresa de publicidad alemana.

SOLO HAY UN SUELO QUE NO ADMITE MANCHAS DE GRASA Y ES IRROMPIBLE: Mosaico de gres ELY



GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

ANTES DE COMPRAR SU TELEVISOR... vea el nuevo Marconi pantalla gigante. 21.000 ptas. ¡15 mensualidades!



GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

HOY LE INSTALAMOS EL NUEVO TELEVISOR MARCONI. 16.990 pesetas. Páguelo a su comodidad. Infórmese.



GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

NO SOLO LOS CUARTOS DE BANO... sino también las griferías y tuberías de plomo a mejor precio



GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

«K» SIGUE ADELANTE CON SU "OPERACION SEDUCCION"

LA AMISTAD ENTRE NUESTROS DOS PAISES HA QUEDADO REAFIRMADA (Castiella, al salir de Nueva York)

(Viene de primera pág.)

todos los "statu quo" y coexistencias pacíficas necesarias, pero si hay algo inquebrantable en Kruschef no cabe duda de que es su seguridad en el triunfo mundial del socialismo. A Eisenhower ya se lo anunció para la América de sus nietos. Ignoramos cuál ha sido el plazo que le ha marcado a De Gaulle, si es que se ha atrevido a hacer predicciones en presencia de ese campeón de las razones históricas que es el general.

♦ **GOL.**—La jornada de ayer se inició con un tanto a favor del ingenio francés. El gol, imparable, fue obra del ministro de Educación galo. Kruschef había invitado a Moscú a la "Reina de la belleza" de Arlés. El ministro francés, con una divertida punta de ironía, advirtió al "campeón de la paz" que tuviese cuidado, porque así había comenzado la guerra de Troya. La verdad es que el ingenio latino ha cortado más de una vez el hilo de la inspiración a Kruschef. Un diputado meridional, al que Nikita le explicaba que, después del plan septenal, los rusos bajarían sólo seis horas, le contestó, dándole una lección de humor y de libertad política: "Nosotros lo hemos alcanzado ya; con la V República no trabajamos nada."

Kruschef ha invitado a tanta gente a Rusia que, cuando se encontró delante del alcalde socialista de Marsella, para demostrarle su predilección, le invitó tranquilamente a un viaje a la Luna, "para cuando inauguraremos la línea regular".

♦ **DISCUSION.**—Deferre, más realista, se limitó a invitarle a visitar la Facultad de Medicina de Marsella, que es la más moderna del mundo, en la cual Kruschef tuvo una violenta discusión con el decano, a cuenta de los sistemas de enseñanza del Este y el Oeste, y, como para él toda competición pacífica es loable, propuso, nada menos, que un campeonato mundial de las selecciones nacionales de médicos. Dicho así parece broma, pero resulta menos broma cuando

se sabe que, desde que los franceses consiguieron el injerto de médula que salvó a los atomistas yugoeslavos, los rusos se mueren de ganas de colaborar con los médicos franceses del Instituto Pasteur.

En Marsella hubo paseo por la parte bonita de Marsella, y comida de ceremonia en la prefectura. Los invitados quedaron defraudados porque Kruschef se limitó a hacer un brindis de circunstancias, mientras en la cena de la noche anterior, animado por la "boullabesa" y el vino blanco de la región, cantó "Los remeros del Volga" y la "Canción de los partisanos", ante el asombro de la prefecta, que jamás hubiera previsto semejante final para su cena.

♦ **«TORNERO».**—De Marsella a Dijon, la comitiva hizo el viaje en avión, y antes de entrar en la ciudad, Kruschef fué a visitar las tres B. B. eléctricas que forman parte de las cincuenta que Rusia ha comprado a Francia. No se trata de Brigitte Bardot en robot; se trata de tres locomotoras que ostentan el récord mundial de velocidad en vía y que van a entrar en servicio en el Transiberiano. Al pie de las tres locomotoras esperaban a Kruschef algunos de los capitalistas más fuertes de Francia, que tienen intereses en la empresa constructora, y ocho obreros, representando al resto de sus compañeros, que regalaron dos trenes miniatúra a Kruschef. Aquí, Kruschef representó el papel de tornero ajustador, recordando a sus interlocutores sus años de obrero en Kiel, y en su papel de abuelo feliz, dijo que con aquel presente para sus nietos ya se atrevía a volver con alguna autoridad a su casa. Uno de los obreros, encargado de saludar a Kruschef, recordó la comunidad de armas franco-rusa durante la guerra y la lucha de la Resistencia contra los alemanes, y Kruschef le cortó, exclamando: «Lo has dicho tú y no yo, porque luego vienen los periodistas y aseguran que hago propaganda anti-alemana».

Después Kruschef interpretó el papel de comunista universal y, abrazando a los obreros, les dijo: «Mi corazón habla el mismo lenguaje que vosotros.»

A Dijón vino a saludarle el vecino Edgar Faure, que se preocupó por su salud y le dijo si no estaba cansado. «Los jefes de Estado no tenemos derecho a cansarnos. Si nos cansamos nos ponen de patitas en la calle», le contestó Nikita.

Hoy Kruschef visitará en Verdún los viejos campos de batalla de la guerra del catorce. Se espera que aprovechará el lugar para lanzar un gran discurso sobre el desarme, problema que ha dado ya un serio paso hacia adelante en las conversaciones Macmillan-Eisenhower en Camp David, aceptando Estados Unidos por diez meses (el tiempo que "Ike" estará todavía en la Casa Blanca) la supresión de las pruebas atómicas.

Esta tarde, en calidad de monumento de arte, Kruschef hará una visita a la portentosa catedral de Reims y, finalmente, llegará a Lille, donde pasará la noche.

♦ **PRENSA.**—La Prensa francesa comienza a adivinar el juego de Kruschef. Pase lo que pase en Rambouillet, él ha cubierto ya uno de sus fines. Esta vuelta a Francia recuerda, entre tren y avión, y automóvil, las famosas campañas electorales de los futuros presidentes americanos. Si de Rambouillet saca también tajada, por menguada que sea, no cabe duda de que el "pobrecito convaleciente" ha aprovechado bien el tiempo.

Los periódicos americanos acusan a Kruschef, con toda razón, de tratar de invitar al pueblo francés de ir contra la política de su Gobierno. Falta sólo saber cuál va a ser la política del Gobierno francés después que el realista De Gaulle haya analizado a fondo el fenómeno Kruschef.

Los ingleses mantienen la tesis de que De Gaulle debe aprovechar la ocasión y el buen humor de Kruschef para lanzar junto a Inglaterra, y en nombre de Europa, el gran punto de la coexistencia.

Rusia ha inventado para el uso de sus ciudadanos una conmovedora luna de miel franco-soviética, y como sus periódicos son tan decimonónicos, no faltan en ellos ni los poemas oficiales en honor del acontecimiento.

Los alemanes no están para sonetos, y con indignación so-
brada recuerdan a las gentes in-



Los campesinos franceses ofrecen a Kruschef el cordero de la paz. A "K" parece no desagradarle el regalo. Y sonríe ampliamente mientras abraza este cordero blanco, símbolo de la paz. (Foto Keystone-Nemes.)

genusa una máxima tan vieja como el arte de gobernar: "Divide y vencerás", que es la que Kruschef está tratando de poner en práctica en Occidente.

♦ **PARTIDA.**—Una conclusión puede sacarse ya sin temor a equivocarse, y ésta es que el viaje de Kruschef dará lugar, en el ajedrez mundial, a un avance de la partida. Peón, alfil o reina, la historia juzgará de la importancia del movimiento de las piezas que están hoy en las manos de Kruschef y De Gaulle, que van a moverlas en la soledad de Rambouillet, a partir del jueves.

♦ **ACUERDO?**—Como decía en una de mis crónicas anteriores, los colaboradores del general De Gaulle y de Kruschef trabajan intensamente en París y se habla ya de la posibilidad de un acuerdo franco-ruso para el intercambio de información atómica, no militar, y de la próxima firma de un acuerdo financiero.

Un grupo de hombres de negocios franceses ha emprendido ayer viaje a Moscú para iniciar,

junto al agregado comercial francés de aquella Embajada, las gestiones con vistas a inaugurar en Moscú, el próximo año, una exposición industrial francesa.

La visita de Kruschef a Francia, seguido de cerca y de lejos por sus «sputniks», que es como él nos llama a los periodistas, su cuidado para ir corrigiéndose cada mañana, según las exigencias del «cuarto poder», recuerda la presencia en la historia moderna de un nuevo personaje, el testigo implacable y poderoso: la Prensa.

BANERAS, BANASEOS, LAVABOS, INODOROS, FREGADERAS, COCINAS, GRIFERIA, TUBERIA Y ACCESORIOS

J. RIESCO QUIROGA, S. L.

ZONA SUR:
Batalla del Salado, 14
ZONA NORTE:
General Margallo, 8

COMPRE SU PISO DENTRO DE MADRID EN LA AVENIDA DE LA ELIPA

VENTA DE VIVIENDAS SUBVENCIONADAS Y LOCALES COMERCIALES

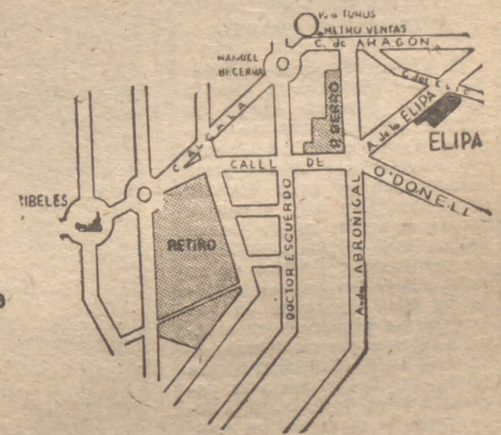
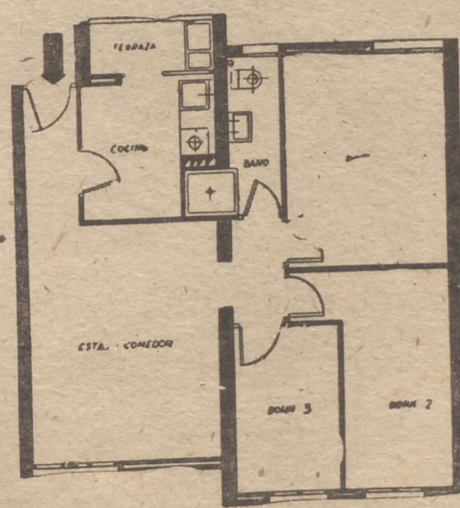
DESEMBOLSO INICIAL:
Viviendas: 24.489,80 ptas.

LOCALES COMERCIALES:
Desde 42.320 ptas.

SUPERFICIE TOTAL:
Vivienda: 60 m².
Local comercial: desde 27 m².

COMUNICACIONES INMEDIATAS:
Metro Ventas, tranvías 5 y 12

Horas de información:
Tarde, de 5 a 7,30



EURO-URBAN, S.A.
GENERAL MOLA, 69

Nixon asistirá a las conversaciones entre Eisenhower y Macmillan

♦ **NIXON ASISTIRA A LA REUNION.**—GETTYSBURGO (Pensilvania), 29.—Sir William Penney, destacado consejero británico en cuestiones de energía atómica, y el vicepresidente norteamericano, Richard Nixon, se unirán hoy a Harold Macmillan y al Presidente Eisenhower, en sus conversaciones de Camp David, para tratar sobre la prohibición de las pruebas nucleares.

También se hallará presente el secretario norteamericano de Estado, Christian Herter.

El Presidente Eisenhower y el jefe del Gobierno británico han tratado ya sobre el particular desde que se entrevistaron en la mañana del lunes.

En círculos autorizados se dice que el objetivo principal de las conversaciones es encontrar una solución «aceptable para Rusia y para el Congreso de los Estados Unidos» sobre el asunto de la prohibición nuclear.

Aunque es probable que las conversaciones terminen hoy, el anuncio sobre las decisiones adoptadas no será hecho hasta que puedan ser presentadas ante la conferencia de Ginebra. (Efe.)

POR SU CAMA VIEJA DE LATON

le daremos una cama último modelo, abonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general.

Alcalá. 182. Tel. 55 38 41

DEPORTES

Mañana comienzan en Barcelona los VIII Juegos

XXVII equipo visitante: el Valladolid

Una derrota mínima con jaque al Madrid es el balance de esta segunda visita del Valladolid a nuestra capital. Jugó en equipo, con movimiento al unísono, disciplinado a una táctica con originales posiciones; fuerte defensa reforzada con un elemento que restó a su ataque, pero con decidido despliegue de fuerzas zagueras cuando al poseer la pelota convenía apoyar el intento de progresión. En conjunto, pues, una excelente actuación. Individualmente vimos así a sus hombres:

ESTREMS.—Ha sido siempre un guardameta hercúleo, de mucha presencia física, pero de menor presencia técnica; al menos así le recuerdo en su pasada labor en el Barcelona. En este partido estuvo ágil, seguro, con rapidez en salidas y en lanzamientos a los pies de los delanteros contrarios; hizo uno con tal potencia y agresividad que debió castigarlo el árbitro con un indirecto, porque era juego peligroso. Cometió un penalty al enganchar intencionadamente un pie a Herrerrita cuando éste le hizo un regate y le dejó burlado, y en un despeje con el puño en un córner envió la pelota hacia atrás, equivocadamente, en vez de despejar. Dos pequeños lunares no empañan una labor firme que contribuyó al sostenimiento del equipo.

MATITO.—Es uno de los conocidos valores del Valladolid de antes y se mantiene en forma. Marcó bien a Gento y fue pieza del grupo, aun sin destacar en jugadas especiales.

SOLE.—Fue uno de los dos y tres defensas centrales empleados por el Valladolid en su plan defensivo de barrera. Fue, por ello, jugador de una línea de cinco hombres y estuvo en su sitio con gran justeza.

GARCIA.—El defensa lateral izquierdo de otras tardes fue en este encuentro un segundo defensa central o defensa intermedio, pues quedó colocado entre el central Solé y el izquierdo Mirlo. Jugó un gran partido, mejor quizá que el propio Solé. Marcó bien a Pepillo.

MIRLO.—El extremo izquierdo, número 11, se adaptó perfectamente al juego de defensa lateral izquierdo para marcar de cerca al extremo blanco Herrerrita. Jugador rápido, co-

laboró con su acción inquieta no solamente para frenar a Herrera, sino para que los centrales no tuvieran que hacer corrimientos a ese sitio. Salvó un gol en la misma línea de puerta, a un remate de Herrerrita, cuando estaba batido Estrems.

RAMIREZ.—Un medio muy joven, sin aparentes facultades físicas, pero muy habilidoso y rápido; regatea bien y tiene capacidad para una doble misión, pues estuvo en defensa y se desdobló con facilidad. Fue una de las claves del Valladolid en el buen juego por la zona que limitan el área y el centro del terreno.

BENITEZ.—El fornido jugador sudamericano a no fue un medio de ataque y acertó en su juego, con el defecto de una excesiva dureza. Era el puntal en la capacidad de contraataque del Valladolid y salió triunfante en la lucha individual con los elementos contrarios.

JOSELIN.—Actuó con colocación retrasada para cubrir en parte el sitio que podían dejar libre el retraso del medio Ramírez y la posición adelantada de Aramendi. Estuvo movido, con velocidad, y actuó más para el equipo que para su lucimiento particular. No pudo Míche con él.

ARAMENDI.—Estuvo borroso, oculto, lento. Se lesionó al final. Fue uno de los fallos del equipo.

MOROLLON.—El joven y buen jugador, que ha merecido el reciente ascenso a "promesa internacional" o "internacional-promesa", intentó ser un delantero centro retrasado y conductor de juego. Ligó con Joselin, pero no tuvo acción, ni calidad, ni potencia suficiente para llegar después a posiciones de vanguardia o a cercanías de área para el tiro a distancia. Los escollos de Ruiz y Santamaría fueron demasiado fuertes.

BEKE.—Algunas jugadas de buena colaboración, pero, en general, muy corto. Fue interior de vanguardia y no encontró remate ni tiro. Ni Aramendi, ni él, ni Morollón dieron trabajo a Domínguez...

GILERA

MAÑANA, LUCHA

EN PRICE

Catarecha I - Angelo,
en combate revancha,
hasta «finish»

LA PELEA SE DISPUTARÁ
A UN SOLO ASALTO

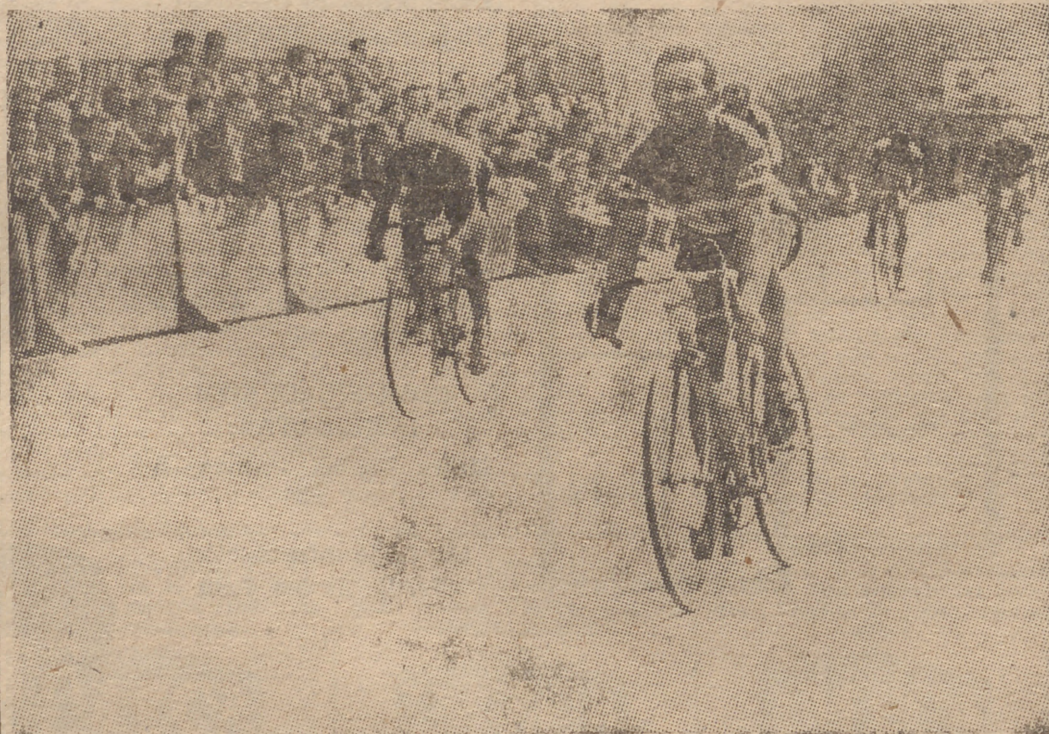
El último combate disputado por Catarecha I con la «Sombra Blanca» dejó la puerta abierta para un desquite fatalmente necesario, que Angelo ha aceptado como muestra de su gran espíritu deportivo. Tan sólo y con el fin de que este nuevo enlace de los dos colosos constituya un contraste definitivo de su valor expectivo ambos adversarios han convenido en que la pelea se desarrolle en el límite, siempre sensacional, de un solo asalto sin interrupción hasta que se produzca la explosión de la victoria. Esta será, pues, la gran prueba emocional del número de semifondo del cartel de mañana en Price y cuyo encuentro aparecerá «emparedado» entre dos choques, que los aficionados recibirán con verdadera satisfacción, pues en ellos habrán de enfrentarse cuatro gigantes del ring. Nada menos que Henri Gamain-Fafvela y Félix Lambán-Jim Oliver forman con el desquite Catarecha-Angelo el bloque de fondo de este programa, que encontrará como prólogo la discusión siempre atractiva entre Henry Plata-Ochando y la reaparición de Abd-el-Kader frente al genial Mathias.

Noche de emociones en cadena.

FUTBOL SINDICAL.—En el campo de fútbol del Parque Sindical Deportivo de Puerta de Hierro se celebró el pasado domingo el partido final de la copa provincial de Educación y Descanso entre el equipo de la empresa Fensa, de Madrid, y la empresa Adasa, de Pinto, resultando vencedor el primero por 4 a 0.

El encuentro fué presidido por el delegado provincial de Sindicatos, señor Fernández Cela, acompañado de jerarquías y directivos de las empresas que figuraban en el encuentro. Al final del mismo se hizo entrega de los trofeos a los vencedores de este campeonato provincial de fútbol de Educación y Descanso.

TRIUNFO DEL ALBACETEÑO MORENO



Otro ciclista manchego que empieza con fuerza la temporada: el albaceteño Antonio Moreno, ganador del trofeo Masferrer, clásica carrera del programa ciclista español que organiza la Unión Deportiva de Sans, Moreno, al que vemos en el grabado entrando, tras sprint impresionante, en vencedor en la meta, hizo los 225 kilómetros del recorrido en un tiempo de 6 horas 2 minutos y 9 segundos. Se clasificaron 21 corredores de los 48 que tomaron la salida.

Universitarios Nacionales

Veintiuna modalidades deportivas

BARCELONA, 28.—Convocada por el jefe del Departamento Nacional de Educación Física y Deportes del S. E. U., don Jesús Hermida, se ha celebrado en la Ciudad Deportiva Universitaria una rueda de Prensa, a la que han asistido redactores de los periódicos barceloneses, agencias informativas y radio.

En dicha rueda, motivada por los VIII Juegos Universitarios Nacionales, que se iniciarán el día 30 de marzo y finalizarán el 3 de abril, el señor Hermida hizo unas declaraciones con respecto a este acontecimiento deportivo tan próximo, explicando a todos los asistentes el desarrollo de los mismos y rogando al final que le fueran expuestas algunas preguntas relacionadas con

tal fin, que a todas contestaría con mucho agrado.

El diálogo fué iniciado inmediatamente, y todas las preguntas hechas fueron contestadas por el señor Hermida, el cual hizo constar que estos VIII Juegos son, a su entender, los que han de dar la pauta a los próximos y los que sin duda revalorizarán el deporte en el ambiente universitario.

Veintiún deportes, con el esquí, son los que han de valorar la potencia de los doce Distritos Universitarios que a ellos acuden. Se encuentran ya en Barcelona los representantes del Distrito de La Laguna (Canarias) y se espera para mañana la llegada de los restantes concursantes. La concentración se efectuará en el

campo del Frente de Juventudes, sito en San Martín, desde donde, con el recorrido Barcelona-Ciudad Universitaria, pasarán los atletas en formación.

En el campo "grande" de la Ciudad Universitaria se celebrará primeramente una misa de campaña, y acto seguido el desfile inaugural, izándose las banderas de los Distritos Universitarios asistentes a dichos Juegos, que son, en definitiva, todos los existentes en España.

Después de estos actos protocolarios se efectuará la primera prueba de dicha competición: la de campo a través, consistente en dos vueltas a un recorrido escogido con salida y llegada a las pistas atléticas y con un total de 5.400 metros de carrera. (Afil.)

“EL ATLETICO DE MADRID está fuerte como un león”

«Impresiona a todos, además, el espíritu de simpatía y camaradería entre todos los jugadores rojiblancos»

TIENE suerte VALENTIN EZQUERRA. Donde él va, gana el equipo. El sábado, víspera del partido, fui presentado por FRANCISCO VILLENÁ a un directivo del Zaragoza, quien, en broma, me dijo:

—Habla con los del Atlético, que sé que te llevas muy bien con ellos, y díles que no se tomen muy a pecho el encuentro. A ellos, al fin y al cabo, ¿qué más les da ganar que perder?

Recogí la broma, y por la noche, a la hora de la cena, se la trasladé a Valentín Ezquerra. Me dijo:

—Tú ya has cumplido con tu deber de emisario. Enterado; pero el Atlético, esto es lo que nadie va a poder impedir, está en vena de aciertos desde hace unos semanas, y aquí lo peor, además vengo yo. Lo veo difícil; pero, en fin, se tendrá en cuenta la recomendación. A ti no te puedo defraudar.

Lo he dicho ya otra vez: el Atlético gana, indefectiblemente, al día siguiente, cuando la víspera se vive ambiente de broma y despreocupación. Se lo dije a DANIEL VINDL, incorporado desde hace quince días al grupo de los que viajamos semanalmente para informar a los lectores madrileños. Le ha impresionado el espíritu de simpatía y confraternidad de los expedicionarios rojiblancos.

—Qué agradables y atentos, y, además, qué sencillos. Da gusto estar con ellos.

Así es. Y si cae la suerte de que viaje Valentín, mejor que mejor. Con él es imposible que haya pesimismo o cavilación. Lo mismo sucede con VILLALONGA, quien, para el periodista, no es jamás el entrenador, sino otro amigo más.

MADINABEYTA, cuyo fichaje tanto se pensó, ha cuajado en excelente guardameta.

—Esta es la razón de que siga jugando—se me dijo, cuando inquirí por qué salía él y no PAZOS.

ADALBERTO es otro de los que, en calidad de «reservas», ha estado en Zaragoza. Se enfrascó en discusión conmigo acerca de lo que dije el otro día aquí sobre que DAUCIK había llegado a acuerdo con el Valencia.

—Algo sé yo también, pero no le pierdas la vista al Betis, que anda también detrás de él.

Pero Daucik, por lo que yo he oído a quien le lleva aquí casi todas sus cosas, el equipo que más le tienta es el de Mestalla.

PETER, el reaparecido. Hacía que no le veía como cosa de dos meses. Ya casi hasta me había olvidado de su existencia. Le pregunté que cómo iba de progresos.

—Cada día mejor. Pero aún me falta; esto es más lento de lo que yo suponía. A ver si para la temporada próxima estoy ya recuperado del todo.

PEIRO, que fué figura destacada del partido, comentaba al final, ya a punto de subir

al autocar para emprender el viaje de regreso a Madrid.

—Ahora es cuando de verdad estoy fuerte y seguro.

CARRASCO, que, como dice MATIAS PRATS, jamás se lleva chasco cuando sigue a «su» Atlético, comentaba:

—Y pensar que, si no llega a ser por los puntos perdidos en el Metropolitano, a estas horas podríamos ir los primeros, con dos puntos de ventaja sobre el Barcelona y el Madrid.

Verdad. Pero el fútbol es así. A conformarse y esperar, y también a confiar en hacer mejor papel en la Copa del Generalísimo, pues el Atlético, esto sí que está fuera de discusión, está fuerte como un león. La mano de ese mago de la preparación física que se llama Villalonga.

LUUKKONEN
ANUNCIA SU LLEGADA

RISTO LUUKKONEN, que pondrá en juego su título de campeón europeo frente a YOUNG MARTIN, el próximo día 6, en el Palacio de los Deportes, llegará a Madrid el jueves, y ya, anteaer, manifestó a los periodistas:

—Estoy tranquilo. Y seguro de volver a derrotar al español, a quien, en esta ocasión, pienso derrotar por la vía rápida.

Tajante y firme. Olé. Atención a eso, Young.

Miguel ORS

PREMIO “STANDARD” DE CICLISMO.—El día 3 de abril se celebrará la prueba ciclista titulada II Gran Premio “Standard”, con el recorrido siguiente: Salida a las nueve y media de la mañana del Parque Sindical Deportivo de Puerta de Hierro, a seguir por la carretera de La Coruña, El Plantío, Las Rozas, Galapagar, El Escorial, Valdemorillo, Villanueva del Pardillo, Majadahonda, Las Rozas, El Plantío, carretera de Castilla, puente de los Franceses, carretera de El Pardo, Puerta de Hierro, al punto de partida, donde estará situada la meta, con un recorrido aproximado de 130 kilómetros. Las inscripciones pueden hacerse en el domicilio de la Secretaría Provincial de Educación y Descanso, plaza de Cristino Martos, 4, todos los días, de ocho a ocho y media de la noche.

El Barcelona juega esta noche en Birmingham

LA VUELTA, "DE CABO A RABO"

—Aquí tienes a Langarica en persona—me dijo Carlos Barrena.

Y nos tendimos la mano. Una mano fuerte la suya, una mano manaza, pero al mismo tiempo delicada.

Está en su tienda, que no podía ser de otro género que de ruedas, de ruedas ciclistas, claro está. Su tienda está bellamente puesta y lindamente decorada.

—¿Me deja subir en esta bicicleta?

Y me subo. Doy una vuelta por el lindo salón y vuelvo a su lado.

—Es raro que los escritores españoles no se metan en el pedaleo. En Francia, su "Tour" lo han hecho académicos, académicos respetables. Aquí a los escritores no les da por seguir las Vueltas a España, de lo que sacarían más provecho que los propios corredores.

—Pues mira lo que son las cosas: a lo mejor este año yo me engancho a la Vuelta y que salga el sol por Antequera.

—No lo dirá en serio.

—Ante un hombre que se llama, según dicen, Dalmacio, no hay broma que valga.

Ahora Langarica se ha subido en una bicicleta quieta. Consiste en un manillar, unos pedales y unas ruedas.

—Es para hacer piernas—dice Barrena.

Me subo arriba y doy unos cuantos pedaleos, jugando a la carrera. Pero en seguida comienzo a sudar y me entran calambres.

—Como le iba diciendo—prosigue Langarica—, en esta experiencia de la Vuelta el escritor podrá encontrar drama y humor, lo que quiera, en cantidades industriales. Pocos competencias descubren tanta personalidad, el valor, la elegancia, el dominio de sí mismo, el ahínco y la propia humanidad como el ciclismo en su fase álgida.

Langarica es un tipazo recio, pero afinado; duro, pero simpático; parado, pero ingenioso. Al principio desconcierta su seriedad, su inmovilizada compostura y corpulencia, su deportiva y casi atildada indumentaria. Pero tan pronto sonríe la primera vez, Langarica ya es la cordialidad en ruta.

—Vaya, vaya a la Vuelta. Lo pasará bien—sigue diciendo—. Una vez que comience sentirá la pasión y llegará hasta el final. Aprenderá mucho de los pueblos y de las gentes siguiendo a los corredores.

—Pero es que yo no entiendo ni jota de ciclismo. No me sé ningún nombre famoso ni conozco la terminología.

—Tanto mejor. Mil tios en ruta luchando contra mil cosas, le digo yo que es tema.

Me dió a entender que él disfrutaba mucha ilusión en esta Vuelta como método para conocer nuevas posibilidades y elementos. Algunos se quemarán en esta Vuelta, quedarán "pasados", y, a lo mejor, surgen otras figuras capaces de algo serio. Langarica es tipo tranquilo, sereno, casi con exceso de reflexión sobre lo que se considera fundamental en el deportista, que es la euforia y el entusiasmo. Produce Langarica la impresión de un ingeniero especializado en resistencia física y en moral deportista. Es hombre limpio y agudo.

—Vaya a la Vuelta, y, si le va bien, vaya también después a la de Francia o a la de Italia... Más pasión hay para el escritor en el ciclismo que en otros deportes...

—Ya veremos. Pongamos de momento la pelota en el tejado.

—Lo va a pasar bien, y no crea que es tan agotador como parece.

—Es posible.

—Y a lo mejor saca tema hasta para una novela. ¿Por qué no?

Luego vino el fotógrafo, y yo tenía mucho reparo en pedirle a este vasco tan discreto y grave que se subiera en una bicicleta de niño. Pero por fin se lo dije, y al instante se puso a dar vueltas en la diminuta bicicleta por su tienda. Mientras intentaba pedalear me repetía:

—Venga a la Vuelta y no se arrepentirá. Además, si se pone malo, le puedo decir que irán helicópteros llevando aspirina.

—No hablemos más. Iré a la Vuelta de España.

J. L. Castillo PUCHE



"Campos y clínica", lema actual de la Federación Andaluza de Fútbol

MORERA, EL SELECCIONADOR, cometió una ligereza al hablar sobre el España-Italia antes del partido

CINCUENTA equipos en Sevilla y en su provincia y una docena de conjuntos juveniles. ¿Dónde juegan? Esa es la pregunta que cada domingo y día de fiesta tiene que hacerse la Federación Andaluza de Fútbol. Porque lo cierto es que el "¡Más terrenos de juego!" es grito agónico de los hombres que en la esfera oficial dirigen el cotarro del fútbol andaluz.

—Nosotros estamos muy contentos—nos dirá Salvador Domínguez, vicepresidente federativo—con la política y el trato que recibimos de la Nacional. Pero estamos muy disgustados con los Ayuntamientos andaluces, excepción del de Málaga, que no cumplan con los artículos 101 y 102 de la ley de Régimen Local, artículos que imponen a los Municipios la obligación de construir campos de deportes.

—¿Cómo solucionan la papeleta?

El vicepresidente se sonríe y contesta con zumba:

—Si a lo que hacemos se le puede llamar solución..., bueno. Págame cien mil pesetas anuales por el arrendamiento de cuatro campos de fútbol que son más que malos, pues alguno de ellos, como en el de los Salesianos, ni siquiera tiene las dimensiones reglamentarias. Y lo que ocurre en Sevilla se ve acrecentado en otras capitales y pueblos, con la excepción de Málaga, cuyo Ayuntamiento nos ha dado toda clase de facilidades y nos ha regalado un terreno para que construyamos un estadio.

La Mutualidad de Futbolistas andaluces tampoco está bien dotada. Es la otra gran preocupa-

ción de los federativos sudeseños. —Contamos con un cuadro médico de gran calidad, pero necesitamos un ambulatorio y una clínica que esté en consonancia con la importancia y prestigio de esta Federación Regional.

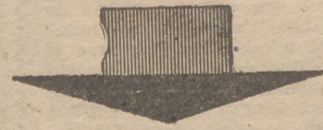
En la conversación con Salvador Domínguez hay frecuentes y concienzudas alusiones a los juveniles, pues el vicepresidente es el federativo encargado en Andalucía de los asuntos del fútbol esperanza.

—Nosotros, para el partido contra Italia, aportamos a Ontiveros, que, según dijeron los periódicos a raíz del partido, fue uno de los mejores. Creo que Morera se fue de ligero al asegurar antes del partido: "Conozco la valía de los contrarios, pero así tendrá más mérito nuestro triunfo." En contraposición, el seleccionador italiano, al afirmar que "cualquier resultado es bueno cuando se logran los fines que se buscan", nos dio una lección de humildad al nuestro. Y luego, sus muchachos, en el campo de juego, volvieron a alocacionar a los nuestros.

—Visión federativa andaluza ante el problema del fútbol que empieza.

—Es absurdo, mientras un campo de juego para juveniles sea algo así como un brillante, pensar en un fútbol español principiar en un fútbol español principiar de cierta calidad. Terrenos deportivos, clínica y hallazgo de juveniles con calidad, los tres problemas que quitan el sueño a la Federación Andaluza de Fútbol, según el sentir de su vicepresidente, Salvador Domínguez.

Gonzalo CARVAJAL



En primer partido para la final de la Copa de Ciudades en Feria

LONDRES, 28.—El Barcelona Club de Fútbol ha llegado esta noche al aeropuerto londinense, desde donde se trasladó inmediatamente a la estación ferroviaria Paddington para tomar el tren que le conducirá a Birmingham.

El Barcelona jugará mañana por la noche contra el Birmingham en el primer partido de su eliminatoria para la final de la Copa de Ciudades en Feria.

El Barcelona desplaza a todos sus titulares, a excepción de Luisito Suárez, que se halla lesionado.

El equipo español será el siguiente: Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Coll, Kocsis, Martínez, Evaristo y Villaverde. (Aifil.)

BIRMINGHAM, 29.—El Barcelona aplastó materialmente al Wolverhampton con su fútbol de maestros, pero el ardoroso Birmingham confía en que podrá presentar mayor batalla frente a los campeones españoles cuando esta noche se enfrenten en el campo St. Andrews, de Birmingham.

El capitán del Birmingham y medio centro internacional, Trevor Smith, en una entrevista con el "Birmingham Evening Mail", dice: "Tenemos probabilidades. Tenemos la ventaja de comenzar la eliminatoria en casa. El salir al campo con cuatro goles de ventaja fué un gran "handicap" para el "Wolves". Demasiado, no ya para el "Wolves", sino para cualquier otro equipo. Pero nosotros jugamos el primer encuentro en nuestro campo, lo que nos da mayores probabilidades. Aun cuando perdamos, siempre que sea por un tanto de diferencia, el partido de vuelta estará sin decidir, ya que, siempre se nos presentará alguna oportunidad de marcar en Barcelona."

Smith añadió: "Tendremos que proyectar con cuidado este encuentro. El Barcelona, lo sabemos todos, es un equipo magnífico. Habrá que ver la forma de contrarrestar su brillantez. A los jugadores del Barcelona les gusta que los defensas les entren. La forma de poder contrarrestar su clase es retirarse a la defensiva, dejándoles la iniciativa y permitiéndoles cometer equivocaciones. El equipo de Inglaterra de promesas adoptó esta táctica contra los italianos en el partido jugado el verano último en Milán."

El extremo internacional B Harry Hooper dice: "Admito que habrá muchos aficionados decepcionados con nuestra actuación en la Liga (penúltimos de la clasificación), pero prometo, en nombre de todos, que haremos todo lo que esté de nuestra parte para hacer algo sonado."

Hooper añadió: "El Barcelona, todos lo recuerdan, derrotó al Wolverhampton con el tanteo total de 9-2. Y digo más: no perderemos, de ninguna de las maneras, por ese tanteo." (Aifil.)

Señor... su café



El Cafeto



LA OPINIÓN de ESCARTIN

EL MADRID SIGUE LENTO

Poco fondo y escaso sentido de anticipación

EN la semana última, después del encuentro de Barcelona, nos pareció útil y constructivo dar la voz de alarma sobre la forma física del Madrid, con la mayoría de sus jugadores faltos de sentido de anticipación, plomo en los pies, y por eso falló en los segundos necesarios para llegar al balón antes que el oponente. Con el Valladolid se ha visto de nuevo que el aún campeón de Europa se halla sin base física y además que su fútbol posicional, la colocación en el campo es poco efectiva en la defensa o el ataque.

—Observe usted—comentamos—que cuando un jugador visitante pierde la pelota intenta la segunda jugada. Se desdoblan fácilmente, y el Madrid, en Chamartín como en Barcelona, ofrece demasiadas brechas en el área. Cuente jugadores...

—¡Es cierto! Seis del Valladolid y cinco atacantes del Madrid.

—Pues observe ahora, Marquitos, Santamaría y Miche atacados por cuatro contrarios aprovechando la zona vacía entre medios y defensas.

El Madrid está jugando fase resolutive de Liga, partidos difíciles, y su escaso sentido de anticipación, la falta de juego colectivo, sustituido por ráfagas personales, el mal escalonamiento de líneas y las fáciles brechas que ofrece la defensa hacen pensar en lo peor, ya que detrás de los encuentros con Granada, Real Sociedad y Las Palmas vendrán los partidos de Copa de Europa con un Barcelona que, cuando abril apuntá, conserva jugadores con frescura y rendimiento.

Sinceramente nos parece que tal y como trabajan los tres defensas del Madrid, en línea, sin destinar uno de los laterales para la función de cruces, es posición peligrosa, que ya en Barcelona costó tres goles, sin que esto sea discutir la legítima y clara victoria de

los azulgrana, que no debía llegar por tres concesiones de los componentes del cuarteto defensivo, donde cada uno va por su sitio, sin ser a veces bloque compacto y firme. Ruiz debe bajar más y sobre todo marcar de forma concreta, encima, hombre por hombre y sin espacios vacíos, que en el área resultan errores funestos e irremediables.

El fútbol no es correr mucho, moverse a ciegas, y la eficacia sólo se logra con sistema posicional adecuado y base física para correr noventa minutos, y cuando aquello que corresponde a la acción de todos se quiere realizar individualmente, ¡jimalo!, y, aunque el Madrid mereciera el domingo un dos cero, es preciso reconocer que el Valladolid peleó con más ideas, mayor velocidad, mejor apoyo de líneas, y es que el fútbol por algo se llama asociación, juego de todos para todos.

Cuando Di Stéfano no baja—él no es eterno ni incansable—, el Madrid ofrece fútbol deslavazado, y es que a varios jugadores falta fuelle para correr mucho y crear espacios libres, y el regate, bien está para conseguir desmarques del compañero, recurso útil en ciertos momentos, pero funesto de emplearlo como sistema permanente. La Liga está en su fase resolutive y todo será poco, sin olvidar que en fútbol, como en todo deporte, la resistencia es base de cuanto se haga más tarde.

Los partidos, todos, se ganan o pierden por obra del conjunto, y éste nace siempre en zona ancha retrasada. Es el origen de los eslabones del equipo, su cimentación, lo que antes hacían Alfredo di Stéfano y también Muñoz, para hacerse ahí los triunfos del club de Bernabéu. Hoy falta esa acción de todos que se llama idea y cada uno quiere llevar el triunfo por sí mismo. Y la voluntad no basta.

FESTIVAL DEPORTIVO MILITAR DE LAS FUERZAS DE POLICIA ARMADA Y DE TRAFICO

Tendrá lugar el jueves, día 31

El próximo día 31 tendrá lugar, en la plaza de toros de las Ventas, un festival deportivomilitar, organizado por las fuerzas de la Policía Armada y de Tráfico de la Primera Circunscripción, en donde la calidad y número de los participantes estará en consonancia con estas magníficas fuerzas de Orden Público, que evidenciarán ante el público madrileño su siempre puesta a punto con la celebración de una tabla de gimnasia fiscomilitar; unos combates de judo, lucha y defensa personal; actuación de una sección de perros-policías de la Academia Especial del Cuerpo; gimnasia educativa y de saltos; evoluciones y paso de obstáculos por «jeeps»; un «Carrusel» por un escuadrón de caballistas del Grupo de Escuadrones; un volteo y otras demostraciones, tan del agrado de los auténticos deportistas.

Al anticipar el programa, que se iniciará a las cuatro y media de la tarde de dicho día, augu-

INGLÉS EN EL INSTITUTO AMERICANO

Abierta la matrícula para el Curso por correspondencia. Para informes diríjase al INSTITUTO AMERICANO AVDA. JOSE ANTONIO, 31 DEPARTAMENTO X 3 - MADRID (13)

ramos nuestros mejores votos a los organizadores y participantes en este certamen. UVE

SABADELL, 28.—Esta tarde, en la Cruz Alta, se ha jugado el partido de Segunda División, primer grupo, entre el Sabadell y Baracaldo, aplazado ayer a causa del temporal. El encuentro ha finalizado con empate a un gol.

CONCIERTO DE LOS SUEÑOS Y LOS NUMEROS: BRASILIA

BRASILIA es, en principio, un asunto de artistas contemporáneos, aunque será necesario aclarar en seguida por qué de artistas contemporáneos precisamente. Tanto la nueva capital del Brasil como, por ejemplo, la poesía de nuestro tiempo, proceden del sueño y se dirigen de nuevo a él, pero fijando a la vez un rasgo poderoso en la más estricta realidad del mundo y de los hombres, un rigor de función colectiva «sine qua non». Brasilia y la poesía de hoy no serían posibles, ni siquiera de entrada, como algo orgullosamente ajeno a todo lo demás; cuentan con el vivir comunal, con lo que de mejor tiene éste, y a él se deben por mucho que los comunes presupuestos, los argumentos y las lógicas comunes se opongan por inercia a sus imperiosos nacimientos. Así, la carretera de Brasilia a Belém, que adelanta ya su lengua de asfalto entre la despierta voz de los monos y el verde sueño de las fieras, a través de dos mil cien kilómetros de amazónica virginidad, o el enorme lago semicircular que pondrá a Brasilia un sonriente acento circunflejo en los planos de mañana, poseen una andadura y un efecto paradedados a los de las estrofas de Ezra Pound contra la usura en sus «Cantos pisanos», a los de un frontispicio en vuelo de Fisac o Niemeyer, a los de una aventura pictórica de Rothko, de Védova o de Viola; todo ello poesía plástica a fin de cuentas. Y como Brasilia, el arte contemporáneo, en mayor medida que ningún otro de la Historia, nace de cuanto lo niega: la oposición parece ser su aire; su agua y su pan, la hostilidad de los exclusivamente apoyados en la lógica usual y, por ende, incapaces de realizaciones inusuales. Pero sin tales hostilidad y posición, tanto Brasilia como el arte nuevo quedarían automáticamente seccionados de la verdad general a la que se dirigen. Por fortuna, son suyas, y, por fortuna también,

al mundo lo hacen y lo mudan, básicamente, quienes crean, no quienes administran. Tocante a ella, Brasilia podría simbolizarse en una encarnación de la Justicia, nueva y clásica a la vez, con los dos platillos de la balanza, el de los sueños y el de los números, el de las ideas y el de las cuentas, el del espíritu puro y el de los precios de la gasolina y el cemento, sustancialmente equilibrados. Desde luego, el que algún presupuesto exceda a su correspondiente idea, no hace más que robustecerla y, en el fondo, que robustecerse y ayudarse a sí mismo. En realidad, las verdades grandes de Brasilia son tan recias y tan numerosas, que, superando ya a las pequeñas verdades que le atañen, terminan por hacerlas desaparecer. Desde su altiplano, entre el ladrillo geológico de los «bulldozers» y las grúas, Brasilia, la que ya es y la que será, dicta al mundo una lección de intereses de Estado, dotados de ambición y originalidad desconocidas, y decanta un inevitable reguero de poesía práctica. La fe de unos hombres, extendida a otros día por día y año por año, propagada y multiplicada como el trigo por los surcos del barbecho, está haciendo y hará, de la pura nada, una ciudad destinada en principio a medio millón de habitantes. El palacio de la Aurora, la plaza de Los Tres Poderes o la avenida Monumental son, además de nombres hermosamente expresivos, sendas y grandes realidades a la espera de las personas, escépticas o no, que quieran verlas y vivirlas. La intención de desplazar a la industria y la población brasileñas y emigradas hacia el corazón de La Amazonia, el «Salvaje Oeste» de nuestro tiempo—cien veces más hermético y rico que el norteamericano de hace un siglo—; la voluntad de crear una capital oficial que sea colectora geográfica de todo el potencial del país y que dirija y encauce

la aventura de la colonización occidental brasileña—una de las más vastas de esta era—, parece no ya sólo más noble, sino también más útil y directo que cebar el lechón de un relativismo desarme mundial o que desvivirse tras el reclutamiento de cien nuevos prosélitos al servicio de cualquier idea o subidea política «con mensaje para todos...» Un proyecto de descongestionar las atestadas costas del Brasil en pro de una futura y razonable repoblación de su interior, camino de las fertilidades limítrofes con el Perú, Colombia y Venezuela, en torno al Amazonas, «capital de las silabas del agua», garantiza cualquier empresa, hacen plausible cualquier riesgo y cualquier aventura. Porque Brasilia no es ya una cuestión personal, no afecta ya a sus mismos gestores, a Juscelino Kubitschek, al «Doctor Israel» o a Lucio Costa. Este gran negocio universal y poético de Brasilia debe quedar aparte de moviditas tornabodas futuras y de preferencias a favor o en contra de la capitalidad nacional de Río de Janeiro o la nueva urbe. La cuestión «Brasilia», mirándola un poco a fondo, ha dejado incluso de ser únicamente brasileña, de igual modo que París no es ya únicamente francés ni Venecia únicamente italiana, puesto que forman parte del caudal universal de la grandeza y pertenecen, en esencia, a todos los hombres. Brasilia, por su parte, abre hoy tan generosa brecha de luz práctica en el aborregado, monótono y amenazador horizonte del mundo, que su asunto y su ejemplo son ya de todos. Y todo en ella depende no de un movimiento meneguante de los presupuestos y de los criterios en litigio, sino de una operación creciente de la fe, cuya obra y gracia la ponen hoy con amor, a un mes escaso de su estreno en la tierra, sobre ella y sobre nuestros labios.

Fernando QUINONES

HOMENAJE
A LA MEMORIA
DE JOSE ANTONIO

Los afiliados de la Jefatura de Vallecas depositaron una corona en la tumba del fundador

Una nutrida representación de afiliados de la Jefatura Local de F. E. T. y de las J. O. N. S. del Distrito de Vallecas, al frente de la cual iba el cuadro de mandos, se trasladó a la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos para depositar una corona de laurel ante la tumba de José Antonio, como colofón a los actos que dicha Jefatura ha llevado a cabo en conmemoración del primer aniversario del traslado de sus restos a dicho lugar.

Tras escuchar la santa misa, asistieron con un grupo de afiliados de las Falanges universitarias a un coloquio que se celebró en el Seminario de Estudios Sindicales, bajo la presidencia de don Justo Pérez de Urbel.

LA HERMANDAD NACIONAL DE ALFERECES PROVISIONALES CONMEMORARA EL DIA DE LA VICTORIA

La Junta Provincial de Madrid pone en conocimiento de todos sus afiliados que en conmemoración del aniversario de la Victoria, el próximo día 1 de abril se celebrará una misa, a las doce de la mañana, en la iglesia de las religiosas bernardas del Santísimo Sacramento (calle del Sacramento, 7).

A las siete y media de la tarde del mismo día, y en la sala de actos de la Capitanía General de la primera región militar, pronunciará una conferencia, con el tema «La Victoria cumple años», el alférez provisional don Jaime de Foxá Torroba, para cuya asistencia todos los miembros de la Hermandad Provincial deberán recoger la correspondiente invitación en el local de esta Hermandad, sito en la calle de la Reina, 27, primero.



VIOLETA MOREDA no tiene miedo a la leyenda de María Magdalena



En estos días santos que recuerdan la Pasión, siempre hay ocasión de solazar el espíritu con nuevas versiones del inagotable tema bíblico de la vida de Cristo. Y José María Zabalza, inquieto escritor y director de cine, nos trae la novedad de su drama «Autopsia de María Magdalena», en el que pone de manifiesto una tesis sorprendente sobre el personaje de María de Magdala.

José María Zabalza, que tanto revuelo armó con «Camerino sin blombos», precisaba encontrar una actriz especialmente dotada para llevar adelante el bíblico personaje. Su búsqueda empezaba a ser infructuosa por la célebre leyenda, hasta que dió con Violeta Moreda, una valiente mantiqui de Vargas Ochagavía, que no le tiene miedo al personaje tratado por Zabalza.

Madrid entero anda ya pendiente de la nueva revelación escénica de Violeta Moreda. Y de la tesis que Zabalza esgrime como arma definitiva para demostrar a la crítica sus hasta ahora discutidísimos valores como dramaturgo. A una y otro—actriz y autor—deseamos nuestros mejores augurios.

MAITE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285
TELEFONO 53 41 69

Lunes, suplemento deportivo PUEBLO

PROXIMAMENTE!

VUELE JET (REACCION) TWA

MADRID-NUEVA YORK

Con el esplendor de la Primavera, el esplendor y la belleza de los JET BOEING TWA 707 entre Madrid y Nueva York en vuelos de una comodidad, un lujo y una rapidez jamás hasta ahora imaginados. El 19 de Mayo, fecha de inauguración de los vuelos JET TWA Madrid-Lisboa-Nueva York y Madrid-Roma, será señalada como la de un acontecimiento para el servicio comercial aéreo en España. El BOEING TWA 707 JET desde Madrid a Nueva York con vuelos trisemanales, dará a nuestra capital el rango aéreo que le corresponde y acortará en varias horas la distancia en tiempo que había entre España y América.



INTERCONTINENTAL BOEING 707

¡Vuele la próxima vez por la línea aérea que va en rabeza! ¡VISITE LOS EE. UU. EN 1960!

VUELE EN LOS JETS TWA A USA

MAS PASAJEROS A REACCION (JET) QUE CUALQUIER OTRA LINEA AEREA MUNDIAL

VISITE A SU AGENTE DE VIAJES O A LAS OFICINAS DE TWA AV. JOSE ANTONIO, 68 - HOTEL CASTELLANA HILTON - TELEF. 47 42 00

ya se terminó la era del hombre

DESPUES DEL TERREMOTO DE AGADIR SE HAN VISTO NUMEROSOS PLATILLOS VOLANTES SOBRE MARRUECOS

¿QUE SABEN REALMENTE LOS AMERICANOS Y LOS RUSOS DEL MISTERIO INTERPLANETARIO?

INDEPENDIENTEMENTE de las sugerencias producidas por el tercer mensaje de Fátima, el año 1960 ha sido señalado como el más crítico y sensacional de los últimos tiempos. Estudios psicológicos y astrológicos, entre

otras fuentes de información más complejas, anuncian, al menos, grandes y sorprendentes acontecimientos. Y la verdad es que los hechos hasta ahora transcurridos parecen confirmar sus pronósticos.

En lo que se refiere a los objetos volantes no identificados no hay duda de que 1960 ha empezado con fuerza. Para no repetir observaciones similares a las que se han venido produciendo en épocas anteriores y de todos conocidas, recordare que en Austria, recientemente, se ha obtenido una fotografía de un platillo situado tan sólo a unos cuarenta metros de distancia, y que ha sido clasificada como la más demostrativa de todas las que hasta ahora existen sobre este asunto. Merece también destacarse que, después del terremoto de Agadir, se han observado en Marruecos numerosos objetos brillantes, hasta tal extremo que incluso han interesado a las autoridades. También en Madrid y sus cercanías han sido vistos estos misteriosos objetos.

características se basan en observaciones que excluyen otra interpretación, ya que todos los datos coinciden. Entre otros, la luz que reflejan, la proporción entre volumen y masa, etcétera.

¿Son marcianos los que nos visitan?

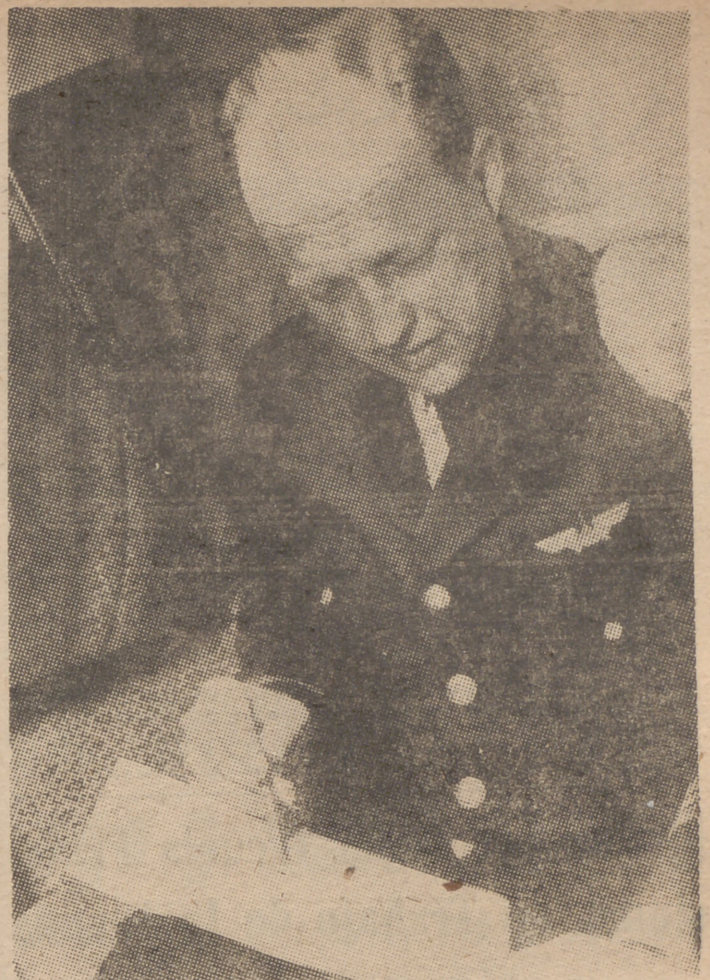
Parecería lógico que, después de esa conclusión, los astrónomos rusos aceptasen la realidad de que, al menos, los marcianos nos visitan como tripulantes de algunos platillos. No puede descartarse la posibilidad de que quienes han sido capaces de fabricar satélites de tal magnitud se encuentran en condiciones de venir hasta aquí y, más todavía, si, como también parece demostrado, los famosos y discutidos canales de Marte son artificiales, comparados con ellos, nuestros canales de Suez y de Panamá no son ni siquiera un juego de niños.

Pero no ha sido así, ya que se han limitado a asegurar que hubo hace muchos miles de años una gran civilización en Marte, de la que han quedado, como mudos testigos, esos colosales satélites. De acuerdo con el sentido común, estoy convencido de que, aun admitiendo que, efectivamente, en Marte haya muy poco oxígeno, sus habitantes se han adaptado a esas actuales condiciones de vida, tanto de un modo directo o biológico como ayudados por su formidable técnica, y por lo mismo que esos cambios se producen con una lentitud de muchos miles de años.

Y creo por eso que Marte es uno de los muchos planetas de los que proceden los platillos volantes y, probablemente, del que vienen en mayor número. Después de todo, son nuestros más próximos vecinos y a los que más puede afectarles la locura de una posible guerra atómica.

La sugerente hipótesis del profesor Agrest

Se trata de un artículo recientemente aparecido en la Prensa rusa, firmado por el profesor Agrest. En opinión de este sabio —profesor en Ciencias Físicas y Matemáticas—, es indudable que



En febrero de 1959 los pasajeros de algunos aviones escandinavos observaron la existencia de curiosos objetos voladores. La propia tripulación de los aviones habló de grandes objetos blancos con luces blancas y afirmaron que el radar los registraba de forma tres veces más intensa que cuando se trata de aviones a reacción. En la foto vemos a uno de los tripulantes de los citados aviones dibujando los objetos y su forma de moverse. (Fotofiel.)

la Tierra fué visitada en tiempos remotos por grandes astronaves procedentes de otros planetas.

Independientemente de las muchas leyendas que en los pueblos más diversos parecen recordar esas visitas, el profesor Agrest habla de las estructuras vitreas llamadas tectitas en las que se han descubierto isótopos radiactivos de aluminio y de berilio, cuya existencia demuestra que las tectitas se formaron en una época muy remota y con radiaciones nucleares poderosas. Todas las hipótesis para explicar el origen de las tectitas han resultado inútiles, y el sabio ruso cree que esas formaciones constituyen vestigios del aterrizaje de proyectiles-sondas llegados de algún planeta habitado.

También afirma el profesor Agrest que un navio interplanetario gigantesco se acercó a la Tierra y que la misteriosa "terrazza de Balbek", en los montes del anti-Líbano, cuya finalidad nadie ha podido explicar, es un vestigio de la pista de aterrizaje construida por los astronautas durante su estancia en la Tierra, subrayándose a este respecto que la "terrazza de Balbek" se encuentra cerca de donde se hallan las tectitas.

En un pasado muy remoto, la Humanidad tenía ya conocimientos sobre la mecánica celeste, a pesar de la carencia de aparatos que permitiesen obtener tales informaciones. (No hay que olvidar que si estos aparatos hubiesen existido se habría encontrado al menos uno, como ha ocurrido con tantas otras cosas.)

Para explicar este contrasentido, el profesor Agrest utiliza también su hipótesis de la estancia en la Tierra de unos astronautas que transmitieron algunos de sus conocimientos a los

hombres, conocimientos que, naturalmente, quedaron muy reducidos a través del tiempo.

El sentido práctico de la ciencia rusa

No deja de ser interesante, y hasta cierto punto sorprendente, que sean los rusos quienes, casi simultáneamente, han afirmado el origen artificial de los satélites de Marte y el de las tectitas. La verdad es que hasta ahora los científicos rusos, en sincronismo con las directrices políticas de la Unión Soviética, mantenían un gran escepticismo sobre todo lo que no respondiese a las necesidades inmediatas y materialistas de la hora presente. De otra parte, el hecho de que se consideren como los vanguardistas de la conquista del espacio no facilita tampoco esta posición de reconocimiento de una superioridad por parte de otros. El orgullo humano, que pertenece a todos los países, no se concilia con tal reconocimiento.

Con estas observaciones quiero subrayar que los hechos no pueden ser meras hipótesis sin serios fundamentos, ya que, en caso contrario, no habrían aparecido en la Prensa moscovita, y menos aún firmadas por una gran autoridad. Tal vez los rusos, lo mismos que los norteamericanos, sepan muchísimo más de lo que aparentan sobre este extraordinario enigma.

(Es una exclusiva de la agencia FIEL.—Prohibida la reproducción.)

Mañana, II: LA CICLOLOGIA PREVE EXTRAORDINARIOS ACONTECIMIENTOS PARA 1960.

De tres en tres años

Todo el que haya seguido con interés este misterioso proceso, de lo que se llama por muchos el gran enigma del siglo, recordará fácilmente que, partiendo del año 1948, en que murió el capitán Mantell en la persecución de un objeto volante no identificado, tenemos los años 1951, 1954 y 1957 como los más destacados por el número de observaciones de este género.

Parece, pues, que se trata de un movimiento cíclico de un período aproximado de tres años, y que, por consiguiente, 1960 representa su cuarto período o el que hace, el número doce, de tanta importancia cíclica en todos los órdenes. (Doce es el número de los meses, horas, signos zodiacales, tribus de Israel, apóstoles, etcétera.)

El origen artificial de los dos satélites de Marte

Estos dos satélites, llamados Fobos y Deimos, que siempre han intrigado, por girar en un sentido opuesto, de acuerdo con las últimas investigaciones astronómicas rusas, están HUECOS y son PURAMENTE METALICOS. En otras palabras, se trata de dos grandes satélites artificiales. Y conviene subrayar que esas



El 16 de octubre de 1957 un "platillo volante" voló durante quince minutos sobre las cercanías del Centro de Desarrollo Aéreo de Holloman, Estados Unidos. La fotografía fué tomada en aquella oportunidad y se publicó el pasado año por el Centro de Investigaciones de Fenómenos Aéreos que trabaja intensamente en Norteamérica. (Fotofiel.)

Talgo A SEVILLA

DURANTE LA SEMANA SANTA Y FERIA

Podrá almorzar en Madrid y cenar en Sevilla

Duración del viaje: 6 HORAS 45 minutos

Martes y jueves:

Salida de Madrid	15.30
Llegada a Baeza	19.00
Llegada a Córdoba	20.35
Llegada a Sevilla	22.15

Miércoles y viernes:

Salida de Sevilla	16.15
Llegada a Córdoba	17.55
Llegada a Baeza	19.29
Llegada a Madrid	23.15

Salidas de Madrid:

Los días 12, 14, 16, 21, 26 y 28 de abril y 3 y 5 de mayo.

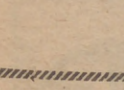
Salidas de Sevilla:

Los días 13, 15, 20, 22, 27 y 29 de abril y 4 y 6 de mayo.

Sus consultas serán gustosamente atendidas en la Oficina de Viajes RENFE, Alcatá, 42, o en los teléfonos 47 74 00 y 47 84 00

SERVICIO PERMANENTE

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES



QUILLET

Baterías cocina
GRAN SURTIDO

Fuencarral, 93
Fernando el Católico, 10

PRECISAMOS LOCAL ALMACEN

Superficie máxima, quinientos metros cuadrados. Preferible oficina y teléfono. Ofertas sólo por escrito al número 225. "Publicidad Gisbert". A. B. A. S. A. 2. Madrid.

Sucesos

La región noreste de Brasil, «zona de catástrofe nacional»

Doscientos mil evacuados del valle del Jaguaribe

RIO DE JANEIRO, 29.—Nuevas inundaciones se han registrado en la región noreste del Brasil, y el Presidente Juscelino Kubitschek ha proclamado la región «zona de catástrofe nacional».

En el valle del río Jaguaribe, más de doscientos mil residentes han sido evacuados. Siete ciudades y 22 pueblos han quedado aislados.

En Cerra y Maranhão, miles de refugiados se hallan sin hogar.

Las autoridades sanitarias han iniciado una campaña de vacunación en masa para evitar epidemias, especialmente del tífus. (Efe.)

El director de la Escuela Profesional de Trabajo de la Coruña y su esposa, muertos

Dentro del coche destrozado fueron halladas las víctimas

LA CORUÑA, 29.—Ha muerto en accidente de automóvil, ocurrido a siete kilómetros de Villafranca del Bierzo, don Arturo García Hidalgo, natural de Puertollano, y su esposa, doña María de la Concepción Gallegos Alvarez, de Madrid. El matrimonio se dirigía a Madrid y había salido de La Coruña a las diez de la mañana. El accidente se produjo, al parecer, al salirse el coche de la carretera. El matrimo-

nio fué hallado sin vida dentro del vehículo, que quedó totalmente destrozado. Los cadáveres fueron llevados a Villafranca del Bierzo, donde recibieron sepultura. Don Arturo García era director de la Escuela Profesional de Trabajo de La Coruña, catedrático de Física y Química de la Escuela de Comercio y secretario del Colegio de Ingenieros Industriales. (Cifra.)

ENTERRADAS EN MISERIA

LAS ACAUDALADAS ANCIANAS VIVIAN RODEADAS DE RATAS E INSECTOS

SAN MATEO (California), 29.—Dos ancianas de esta ciudad han sido llevadas al hospital al ser encontradas por las autoridades habitando en una casa llena de ratas e insectos y en medio de una falta absoluta de higiene. En la misma casa tenían escondidas acciones industriales por valor de cien mil dólares y 29.000 dólares en metálico. Las dos ancianas, Hannah Cannon, de ochenta y seis años, y Gladys Smith, de setenta, fueron llevadas a un sanatorio. (Efe.)

SALIO DEL AGUA Y SE ARROJÓ DE NUEVO PARA SALVAR A LA NOVIA

VALENCIA, 29.—Una pareja de novios, que paseaba por el borde de la acequia de Mestalla, se cayó al cauce. Benjamín Nogueiras Martínez perdió el equilibrio y en la caída arrastró a su novia, Concepción Lozano Verdejo. El logró salir del agua, y al comprobar que su novia estaba en peligro, se quitó la chaqueta y se arrojó nuevamente. La muchacha pudo agarrarse a las paredes de la acequia y librarse por sí sola. Pero Benjamín no pudo salir, y aunque no ha sido hallado el cadáver, se tiene la certeza de que ha perecido ahogado.

HERIDO EN EL JUICIO DE «CONCILIACION»

JEREZ DE LA FRONTERA, 29.—En el palacio de Justicia, cuando se procedía a una diligencia de demanda por embargo contra el vecino de Jerez Antonio Pérez Lobato, de treinta y siete años, éste, con arma blanca, infirió una puñalada a Isabelino Dávila Ellice, residente en Valladolid, que se encontraba en el Juzgado en representación de la parte demandante. Isabelino Dávila fué trasladado a una clínica particular, donde se le apreció una herida grave. (Cifra.)

Dieciocho bomberos muertos

FUEGO Y EXPLOSION EN UNA DESTILERIA DE WHISKY

GLASGOW, 29.—La pasada noche se declaró un incendio en una destilería de whisky, que hizo explosión y se derrumbó, sepultando a 17 bomberos, a quienes se cree muertos bajo los escombros, que continúan ardiendo.

En la factoría había almacenada gran cantidad de licor y tabaco, por lo que el incendio se propagó rápidamente. Las últimas noticias indican que ha sido rescatado un bombero de entre los escombros con una pierna rota. Los daños materiales se calculan en unos diez millones de libras.

GLASGOW, 29.—Mas de 150 bomberos tratan aún de extinguir el fuego. Se han registrado varias explosiones y según se ha podido confirmar son 18 los bomberos que han resultado muertos.

No se ha podido establecer todavía la causa que motivó el incendio. (Efe.)

UNA VICTIMA MAS

GLASGOW, 29.—El incendio fué extinguido a las cuatro de la madrugada de hoy.

El número de desaparecidos, que se teme hayan muerto, se eleva a 19.

Miles de personas atraídas por el espectáculo se trasladaron al lugar del desastre para presenciar el trabajo de los bomberos.

El fuego parecía controlado a las dos de la madrugada, pero se extendió a una fábrica de helados y a otros establecimientos.

Los bomberos lograron extinguirlo antes que se extendiera a otra destilería de whisky. (Efe.)

SE HUNDE EL VAPOR ARGENTINO «ALTAMAR»

BUENOS AIRES, 29.—El vapor argentino «Altamar» informó por radio que se estaba hundiendo rápidamente después de haber chocado con la roca «Manuel Luis», entre Fortaleza y Belén, en la costa norte brasileña.

La Prefectura Marítima de Buenos Aires indica que el último mensaje recibido decía que la tripulación estaba abandonando el «Altamar».

El buque brasileño «Rio Kalliberbe» informó que había avisado sobre lanchas salvavidas y había recogido a sus ocupantes. (Efe.)

CIENT FAMILIAS SIN HOGAR

PERTH, 29.—Casi cien familias han quedado sin hogar a consecuencia del ciclón que azotó Carnarvon, en la costa noroeste de Australia occidental.

Un sargento de la Policía que dirigió las operaciones de salvamento dijo que 20 casas volaron a consecuencia del viento, que alcanzó velocidades de 190 kilómetros por hora. Todos los edificios de la ciudad sufrieron daños. (Efe.)

UN PRESIDIARIO MATA A UN CENTINELA Y ESCAPA DE LA PRISION

MANCHESTER, 29.—William Murphy, presidiario de diecinueve años, se ha fugado de la cárcel del Condado de Hillsboro. Para efectuarlo dió muerte a un centinela. Las autoridades han emprendido la persecución del fugitivo. (Efe.)

REPRESALIA CONTRA EL PROPIETARIO DE UNA SALA DE FIESTAS

CHICAGO, 29.—El cadáver del propietario de una sala de fiestas de esta ciudad llamado Arthur Edler, que intervino recientemente en un proceso por cuestiones de contrabando, ha sido encontrado muerto en una alcantarilla. La Policía estima que fué asesinado y lanzado a la alcantarilla. No obstante, no aparecen señales de violencia. (Efe.)

UN HELICOPTERO RECOGE A LOS TRIPULANTES DE UN AVION ESTRELLADO EN EL MAR

IJMUIDEN (Holanda), 29.—La emisora de radio de Scheveningen informaba que un avión se había estrellado en el mar, cerca de Wolfrock, por lo que todos los buques que navegan por la zona recibieron orden de acudir en ayuda de los tripulantes. Posteriormente, la emisora daba cuenta de que los tripulantes del aparato habían sido recogidos por un helicóptero. (Efe.)

NO COMPRE UN TELEVISOR ANTIGUADO... Exija el tubo plano de 110°

¡Únicamente en televisores SYLVANIA!



GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

MONSTRUOSO ESCANDALO

...En la ciudad de Madrid, a 29 de Marzo de 1960, originado por UN FABRICANTE DE ZAPATOS que se le ha ocurrido poner una tienda en la calle de Hortaleza, n.º 20.

TOME NOTA (Le conviene)

CABALLERO
Zapatos AUTENTICO BOX CALF cosidos y DOBLE SUELA
Pts. 119

SEÑORA (TACON)
Zapatos TAFILETE, tacón de ALUMINIO, finísimos,
Pts. 89

SEÑORA (Planos)
Ballarinas, varios modelos PRECIOSAS
Pts. 49

NIÑOS
Zapatos varias clases, en piso CREPE, desde
Pts. 35

LA FABRICA HORTALEZA 20 (NO FUENCARRÁL)

LA ZAPATERIA MAS BARATA DE MADRID. (Demostrado «con números»)



INCENDIO EN UNA FABRICA DE GOMA DE ALICANTE En más de 20 millones de pesetas se calculan las pérdidas habidas en el incendio de una fábrica de manufacturados de goma, en los alrededores de Alicante. Varios millones de kilos de cubiertas de coches, camiones y aviones fueron pasto de las llamas. Los bomberos de Alicante, con todo su personal y material, estuvieron trabajando por espacio de treinta horas en la extinción del fuego. La fábrica quedó casi totalmente destruida. (Foto Cifra.)

AL PONER PIE EN TIERRA ESPAÑOLA (MUCHOS DE ELLOS LO HACIAN POR VEZ PRIMERA) SE EMOCIONARON

● Casi todos son asturianos o hijos de aquéllos
● Un madrileño que no sabe dónde está la Cibeles



FUERON recibidos a gaita y tamboril, que en este caso quiere decir a «bombo y platillo». Los setenta y dos españoles que arribaron ayer tarde al aeropuerto de Barajas no se esperaban este recibimiento. Ellos venían a España; muchos, a conocerla; otros, a recordarla, tras una ausencia de años; otros, por imperativo de la sangre.

Llegamos al aeropuerto hacia las siete y media de la tarde. Había sido invitado gentilmente por la Directiva del Centro Asturiano a ocupar una plaza en el autocar en que iba un grupo folklórico, compuesto por muchachas muy guapas y virtuosas de la gaita y del baile. Gran animación en el interior del autocar. Muchos de los que venían, la mayoría, eran asturianos.

A las veinte horas cincuenta y seis minutos, exactamente, arribó a la pista central el avión de las Líneas Aéreas Mexicanas. La gaita y el tamboril, desde hacía tiempo, ya sonaban. Ahora el ruido de los motores se «tragaba» su tonada. En la escalera del avión, la Directiva del Centro Asturiano de Madrid, con su vicepresidente en cabeza, don Sergio Martínez, dió la bienvenida a los viajeros.

Aparecen los primeros viajeros. Las lágrimas acuden a los ojos.

Contemplo a don Rafael Prieto, que se limpia los ojos con el pañuelo. Tiene treinta y nueve años y falta catorce de España. Al contacto con la tierra madre no ha podido contener la emoción.

—Nací en España y a los tres meses me llevaron a Méjico. Quien esto me dice es un joven de veinte años que se llama César Noval.

—Tenía grandes deseos de conocer España. Hasta ahora, sólo la vi a través de relatos de mis padres y de postales.

Luego, como queriendo quitarse un peso de encima, me pregunta:

—¿Es tan bonito Madrid como se ve en las fotografías?

Le explico lo que es Madrid. Pero quien satisface su pregunta es otro asturiano, socio del Centro de Madrid, que ha recorrido toda la América latina y vino a recibir a sus paisanos. Don Alejandro Mesa es su nombre:

—Mira, muchacho—dice— Soy asturiano. Conozco gran parte del mundo. Pues bien, si alguna vez me pierdo, que me busquen en Madrid, seguro que me encontrarán.

Muchos más nombres aparecen en mis notas: Don Rafael Villazón, de Villaviciosa. Don Francisco Cachafuero y señora (él, asturiano, y ella, coruñesa). Doña Concepción Garrido, que es la primera persona a quien se le saltaron las lágrimas. Los hermanos Noval, la señorita María del Pilar, don José Luis y don Carlos, todos nacidos en Méjico, de padres de Pola de Siero, que vienen a España por imperativos de la sangre.

Una referencia total de testimonios de estos viajeros, hermanos nuestros, sería interminable. No obstante, hay que hacer una mención especial a las mujeres mejicanas que acompañan a los viajeros en calidad de esposas. Son guapas, de ojos negros, grandes, andaluces. Para ellas vaya un piropo español, a fuer de ser galantes.

Casi todos piensan ir a la feria de Sevilla. Están dispuestos a vivir un mes de su sueño en su tierra madre. Quieren llevarse a sus hogares de Méjico un recuerdo español engarzado en sus ánimos.

EL DOCTOR MUÑOZ PUJOL, traumatólogo y autor teatral

Su última obra, próxima a estrenarse, fué galardonada con el premio de la Hora XXV



JOSE María Muñoz Pujol está en Madrid. En el despacho de don Claudio, en el teatro María Guerrero, estrechamos la mano de este compañero, que con su gran vitalidad y simpatía atrae al interlocutor más exigente. Dígamos ante todo que el doctor Muñoz Pujol es hombre joven, de buena estatura y con esa especial personalidad de los cirujanos que se dedican a la reducción de los trastornos del esqueleto del hombre.

Es de Barcelona, en donde cursó los estudios de Medicina, graduándose en el año 49. De familia burguesa, sus aficiones literarias tuvieron que ser acalladas por el imperativo de la obligatoria carrera universitaria. Pero no se vaya a creer por ello que Muñoz Pujol no es un ferviente entusiasta de su profesión, a la que dedica las horas que le impone el deber para con sus enfermos.

—Al terminar mis estudios universitarios—son sus primeras palabras—, y ya con el deseo de especializarme en cirugía ósea, marché a París con objeto de aprender las técnicas de los grandes maestros en la materia, en las que me inicié con el célebre Merle d'Auviné. Más tarde me trasladé a Oxford para completar mi formación científica.

—¿Se despertaron ya entonces sus aficiones literarias?

—Desde muy niño una de mis mayores satisfacciones consistía en la lectura de piezas teatrales y en la asistencia a las representaciones escénicas. Más tarde pensé que mi máxima aspiración sería escribir una obra teatral que fuera representada, pero aquello tuve que dejarlo de momento porque me absorbía por completo el estudio de las asignaturas de Medicina. Ya en Inglaterra, con más sosiego científico, me lancé a escribir mi primera obra: "Vuelve el hombre". Fué en el año 53, y en ella se reflejaba el ambiente de la ocupación rusa en Polonia.

—¿Tardó usted mucho en terminar de escribirla?

—Casi un año; con esta obra concurrí al premio Maragall, con el que fui galardonado, siendo representada en el teatro Romea de la ciudad condal el año 54 por la misma compañía que entonces estaba haciendo "La herida luminosa".

—Este primer éxito suyo, en un campo que no era el de la Medicina, ¿le animó para continuar escribiendo?

—Efectivamente; el año 56 puse manos a la obra para escribir "No hay camino", que alcanzó el premio Ciudad de Barcelona del año 57 y que fué estrenada en esa capital en el teatro Candilejas.

—¿Cómo fué el tomar parte en el concurso que convoca todos los años la Hora XXV?

—Pues sencillamente porque este premio me resultaba atractivo por esa condición de ser exclusivamente dedicado a los médicos, y como entonces, en el año 59, acababa de finalizar mi obra "La hora de todos", pensé que podría ser interesante esta experiencia.

—Y así obtuvo usted el premio de teatro de aquella publicación el día 29 de mayo de ese año. ¿Cómo fué el intentar representarla en Madrid?

—El teatro, en Barcelona, atraviesa una crisis que es bien conocida. La complejidad del decorado de "La hora de todos", así como también la necesidad de ser representada por un conjunto de actores muy completo, imponía su puesta en escena en Madrid, y por ello es el María Guerrero el coliseo elegido para su estreno.

—Doctor Muñoz Pujol: ¿su profesión de cirujano no le impide desarrollar sus actividades literarias o, por el contrario, re-

sultan éstas compatibles con el ejercicio de la Medicina?

—Encuentro perfectamente compatibles ambas actividades; es más: lo considero hasta necesario. El profesional, y el médico aún más, precisa de una válvula de escape que momentáneamente le aleje un poco de su quehacer diario, siempre y cuando no se descuide su obligación para con los que vienen confiadamente a ponerse bajo su cuidado. Particularmente, y una vez terminado mi trabajo diario del servicio de Cirugía ósea de la cátedra del profesor Pihlachs, y después también de mi consulta en la clínica, dedico mis ratos libres a la observación, a la lectura de libros y, en una palabra, a recopilar datos que me sirvan para fijar ideas y temas que he de utilizar más tarde en la obra que proyecte. Nunca me pongo a escribir hasta que llega el momento de mis vacaciones, escritos que más tarde, también en ratos perdidos de mi labor diaria, perfiló y dejo acabados por completo.

—Ha dicho usted anteriormente que en los momentos libres de su profesión observa y lee. ¿Se inspira alguna vez para sus obras en la Medicina?

—Nunca; mis obras teatrales se inspiran siempre y tienen como fundamento hechos acasados realmente, e inclusive con personajes que vivieron, pero rara vez están basadas en un hecho histórico concreto. Así tenemos que el tema de "La hora de todos" se encuentra ambientado en uno de los puntos cruciales del mundo actual: África.

—¿Proyectos, doctor Muñoz Pujol?

—Continuar ejerciendo la Medicina en la especialidad que cultivo y continuar también escribiendo obras teatrales. Respecto a esto último le diré que en breve espero terminar la que ahora tengo en preparación.

Con esto dimos por terminada nuestra entrevista con este médico-escritor, ganador del último premio de la Hora XXV, publicación que no solamente dedica todos sus esfuerzos editoriales al profesional de la Medicina, sino que también procura estimular las aficiones literarias de aquellos que, como el doctor Muñoz Pujol, sienten el imperativo de su llamada.

Dr. RASCON

(Foto Verdugo hijo.)

El más moderno televisor: **Sylvergold Sylvania** UNICO CON EL NUEVO TUBO DE 110° Más duración. Menor volumen. VENTAJOSOS PLAZOS



GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65



Antonio GONZALEZ

LUMINOSOS EN PLEXIGLAS

Número registrado por ROHM & HAAS-DARMSTADT (Alemania)

Y TODA CLASE DE TRABAJOS EN PLASTICO

INYECCION en poliestireno, polietileno, nylon, p. v. o., plexiglas.
COMPRESION en baquelita, ureas, melamina, telas prensadas y espejales.
ALTO VACIO en plexiglas, cloruro de polivinilo, poliestireno, etc.

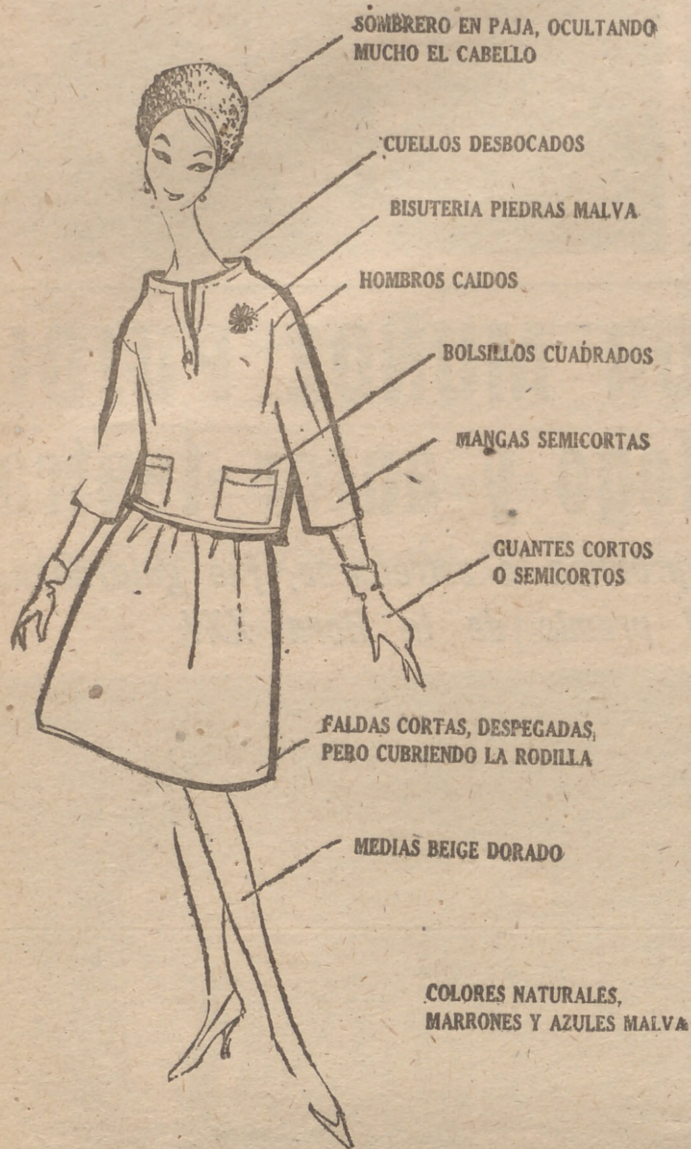
MECANIZADO - MOLDES - CARTELES GRABADOS
INSTALACIONES ANTIACHUÁS - POLIESTERES

FARMACIA

PLASTICOS Y TRANSFORMADOS, S. A.

AZCONA, 40 - Teléfonos: 55 60 36 - 56 80 36 - 45 94 84

PARA EL TIEMPO QUE SE AVECINA



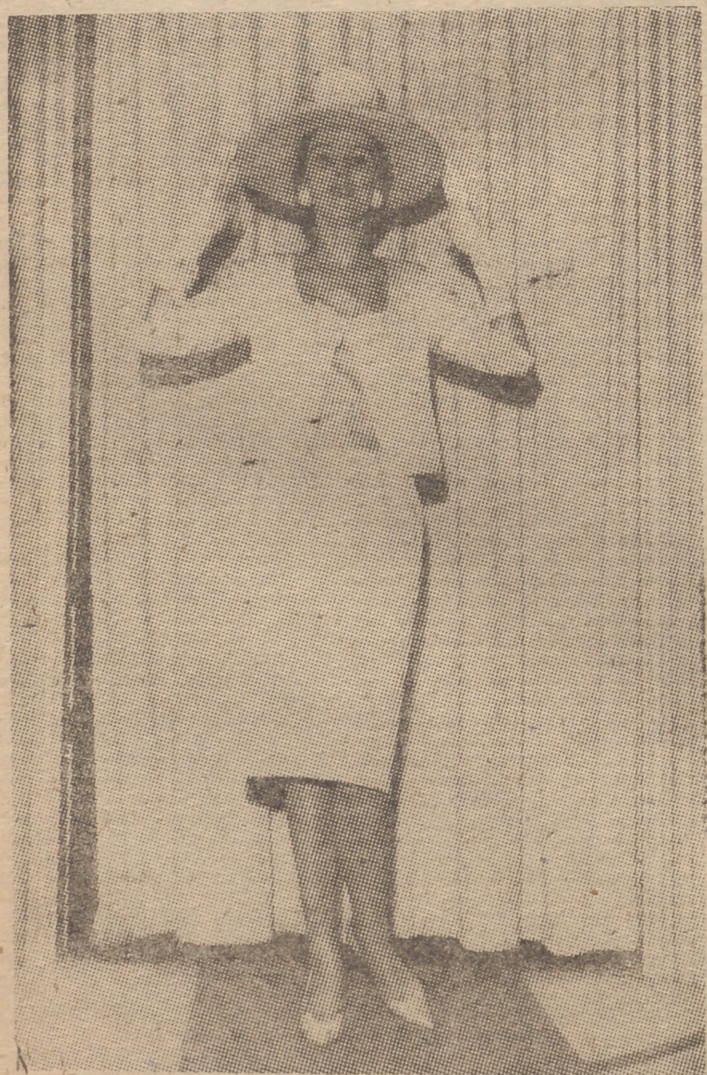
SILUETA PRIMAVERA-VERANO 1960



La moda actual es una moda llena de movimiento, dinámica, hecha para la mujer de hoy. Esta moda elimina las faldas estrechas. Es femenina y variada e impone los conjuntos dos-piezas, las marineras, el tejido de jersey, los trajes de chaqueta juveniles y los ribetes subrayando solapas, cuellos y bolsillos.

El surah, las lanillas suaves, el crepé y las guipuras son tejidos reyes de la estación. Las mangas son cortas; los cuellos, despegados; el busto, bien dibujado; el cuerpo, alargado, y las faldas, de una amplitud normal. Gran boga de los plisados. El sombrero gana en importancia y es complemento ineludible para terminar un conjunto.

TRIUNFO DEL ESTILO "MARINEIRE"



Modelo de Jean Patou, llamado "Miami", en tejido de esterilla, en amarillo, paja y verde, con gran sombrero de paja a juego.



Modelo Christian Dior, en seda y organdi de seda, estampado a cuadros naranjas y violeta, para cóctel



Su creador, el sombrerero londinense Guild, ha bautizado este sombrero con el nombre castizo de "Dolores", es en paja italiana color blanco

HISTORIA SECRETA DE LA BOMBA ATOMICA

A las cinco de aquella tarde de primavera el vicepresidente iba corriendo—él solo—por los sótanos del edificio del Capitolio.

Harry S. Truman tenía sesenta años, pero no pensaba en su corazón ni en su salud cuando iba trotando por el largo y frío corredor. Truman, como si fuera muchísimo más joven, estaba realizando la clase de travesura escolar que en ocasiones le divertía: ésta era la única vez en ocho años que había podido darle el esquinazo al Servicio Secreto. A menudo Truman actuaba dejándose llevar por un impulso súbito, y acababa de decir que no quería ninguna guardia personal con él en esta ocasión particular. Quizá los guardias le habrían hecho ir más despacio.

Cuando el vicepresidente emergió a la soleada claridad de la plaza del Capitolio, su chófer de servicio, Tom Harty, apenas tuvo tiempo para abrir la portezuela del coche para su patrón. Harty había notado con frecuencia que a Truman no le gustaba excesivamente que le hicieran pequeños servicios de esa índole. Luego, Harty puso de relieve la ausencia de los hombres del Servicio Secreto; el vicepresidente contestó que no estarían lejos.

Unos pocos momentos antes, mientras Truman estaba en el despacho del congresista Sam Rayburn, Steve Early, secretario de la Presidencia, telefonó:

—Haga el favor de venir ahora mismo, rápida y calladamente, y entre por la puerta principal de la avenida de Pensilvania.

Truman se despidió apresuradamente del señor Rayburn. En lugar de volver a su despacho, donde sus guardias estaban esperándole, Truman tomó el ascensor directamente hasta los sótanos de la Cámara, por la parte del Capitolio; luego corrió hacia la banda del Senado.

Ahora, mientras impacientemente se abría camino en la hora punta del tráfico de Washington por la avenida Pensilvania, Harry Truman sabía poco más que su chófer lo que encontraría al final del recorrido.

Esto sucedía el 12 de abril de 1945. A las 5,25 de la tarde, Truman fue introducido en un estudio situado en el segundo piso de la Casa Blanca. Eleanor Roosevelt le comunicó la noticia que ella acababa de recibir:

—Harry, el Presidente ha muerto.

A las 7,09 de la tarde—por el reloj que está debajo del retrato de Woodrow Wilson, en la sala del Gabinete—, el vicepresidente tomó en sus manos una Biblia y repitió el juramento presidencial del cargo, que le fue tomado por el presidente del Tribunal Supremo, Harlan Stone:

«Yo, Harry S. Truman, juro solemnemente que desempeñaré con fidelidad el cargo de Presidente de los Estados Unidos, y haré todo lo que esté en mi mano para preservar, proteger y defender la Constitución de los Estados Unidos.»

Los miembros del Gabinete habían venido a la Casa Blanca para presenciar la prestación del juramento, e inmediatamente después de la ceremonia el nuevo Presidente celebró su primera reunión de Gabinete. Truman dijo que trataría de continuar la política extranjera y la doméstica de la Administración de Roosevelt. Les rogó a los miembros del Gabinete que continuasen en sus puestos, pero recaló que él mismo asumiría la entera responsabilidad de las decisiones que hubieran de tomarse.

La reunión duró sólo unos pocos momentos, y después terminó toda una época cuando los designados por Roosevelt fueron saliendo de la habitación. Entre ellos estaban Harold Ickes, Henry Wallace, Henry Morgenthau...

Un hombre—el más viejo de todos ellos—fue el último en marcharse. El hermoso cabello blanco de Henry L. Stimson brillaba en la luz mitigada de la habitación, y su voz sonó un poco vacilante cuando le dijo al Presidente que había algo que tenía que comunicarle sin tardanza.

En el espacio de pocas horas Harry Truman estaría contándole a sus amigos de la Prensa qué es lo que se siente al hacerse cargo de la Presidencia con la brusquedad con que ésta cayó sobre sus hombros:

—Rezad por mí, muchachos; la Luna, las estrellas y todos los planetas me han caído encima...

Pero en aquella noche del 12 de abril el secretario de la Guerra, Stimson, sabía mejor que ninguna otra persona de la Casa Blanca cuán pesadas iban a ser, en realidad, las responsabilidades de Truman. Stimson conocía un secreto que no le había sido revelado al vicepresidente.

Con las propias palabras de Truman:

«Aquella primera reunión del Gabinete fue breve, y cuando se terminó los asistentes se levantaron y silenciosamente fueron saliendo de la habitación, excepto el secretario, Stimson.»

Me dijo que tenía que hablar-me de un asunto muy urgente. Stimson me comunicó que quería que yo me enterase de lo relativo a un inmenso proyecto que estaba en marcha, un proyecto referente al desarrollo de un nuevo explosivo de un poder destructivo casi increíble. Eso era todo lo que él se consideraba autorizado para decir, de momento, y su declaración me dejó perplejo. Era la primera información que me llegaba acerca de la bomba atómica, pero él no me proporcionó ningún detalle. Hasta el día siguiente no se me dijo lo bastante para facilitarme alguna comprensión de los desenvolvimientos casi increíbles que estaban en marcha y del poder espantoso que pronto podría ser colocado en nuestras manos. Que una empresa tan vasta hubiese sido mantenida en secreto con éxito, sin que ni siquiera la conociesen los miembros del Congreso, constituía un milagro.»

Así, pues, Stimson fue el portador de la segunda sorpresa desconcertante de aquel día. Con palabras de Stimson: «Dentro de cuatro meses habremos completado el arma más terrible que se haya conocido nunca en toda la Historia humana.»

Aquella noche del 12 de abril, varios hilos de la Historia estaban ya trenzándose en una urdimbre, haciendo un nuevo dibujo para la vida humana, comenzando una época que los hombres llamarían la «era atómica».

En un laboratorio secreto, hombres de talento y de ingenio estaban realizando los cálculos finales para «la bomba». Estaban seguros de que esta nueva clase de bomba funcionaría. Científicos prominentes encargados de este proyecto estaban seguros de eso desde diciembre.

En prácticas secretas de vuelos desde un aeródromo de Utah, bombarderos del Cuerpo de Aviación habían estado preparando durante meses «el aeroplano» que llevaría una nueva maquinaria secreta. En esta hora, la tripulación y la nave estaban alerta y listas. En el momento en que la invención estuviese terminada, hubiese sido probada y se le entregase, una simple palabra podría lanzarla a su misión.

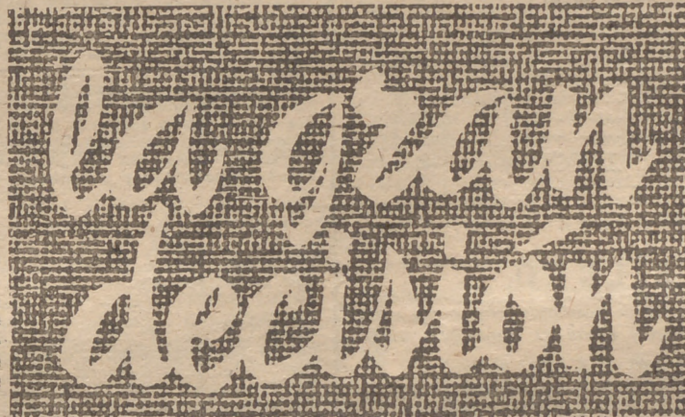
En varios grupos secretos, diversos espías que trabajaban para el aparato estatal soviético habían sido ya designados para el espionaje sobre la energía nuclear. En un grado bastante intenso, estos agentes fueron enterándose con éxito de lo relativo al proyecto atómico en 1944 y 1945.

Truman no se daba cuenta de la magnitud e importancia de estos hilos de la Historia en aquella noche del 12 de abril. Y sobre la oscura trama del espionaje, ni él ni nosotros llegamos a enterarnos hasta años más tarde.

De cuando en cuando lanzaremos una ojeada a estas otras partes del entramado de esta historia: los hilos que constituyeron el fondo para el tema dominante de cómo el Presidente se enteró de la existencia de un arma nueva y afrontó las cuestiones que implicaba su uso.

Cuando Tom Harty y los hombres del Servicio Secreto, que se habían reunido ya con Truman, le condujeron hasta su vivienda en la avenida Connecticut, una buena porción del mundo había experimentado un grave sobresalto: Franklin D. Roosevelt había muerto. Sólo muy pocas personas estaban enteradas de otro sobresalto que habría de llegar: una nueva época estaba a punto de nacer. Esas pocas personas estaban ya pensando que este nuevo Presidente tendría que tomar una decisión en el plazo aproximado de cien días. Esta es la historia de aquellos días y de la decisión aquélla.

irrupido por una brecha maravillosamente afortunada: el puente de Remagen. El general Patton, del Tercer Ejército, empuñado en una triunfal persecución de los nazis, había su puesto que el puente sobre el Rhin, en Remagen, sería volado. No lo fue. Pronto cuatro divisiones se despararon al otro lado del río, internándose en Alemania. Cincuenta mil alemanes fueron hechos prisioneros en una operación, y ahora,



En exclusiva para PUEBLO, por MICHEL AMRINE

“Rápida y calladamente”

NOTA de redacción: Michael Amrine está extraordinariamente bien preparado para escribir sencilla y autorizadamente para el lector profano acerca de la secreta y embrollada historia de lo que sucedió y por qué.

Después de la guerra dirigió la campaña publicitaria de la Federación de Científicos Atómicos, y más tarde fue director de Educación Pública del laboratorio de Brookhaven, un centro de investigación, en tiempos de paz, de la Comisión de Energía Atómica. Michael Amrine ha publicado artículos en "Look", "Colliers", "This Week" y otras revistas y ha incitado a escribir muchos artículos en publicaciones nacionales a relevantes figuras de la energía atómica, incluyendo a Harold C. Urey y Albert Einstein. Amrine es autor de dos novelas ya publicadas: "Todos los hijos deben decir adiós" y "Secreto", este último una historia de la ciencia y la radiación atómicas.

Es consejero de la Asociación Americana de Psicología, de la Investigación Aérea e Instrucción del Mando de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos y de otras corporaciones científicas.

Cien mil obreros que trabajaron en el "proyecto Manhattan" desconocían lo que estaban haciendo

a mediados de abril, la victoria final en Europa era una cuestión de días.

Los americanos estaban ya empezando a saborear con anticipación la victoria y a hacer pronósticos sobre el mundo devastado del que compartían la responsabilidad.

En comparación con nuestro aislamiento de algunos años antes, teníamos ahora una visión mucho más amplia del mundo en el que viven los hombres. En nuestros mapas habíamos colocado los nombres de Corregidor, Guadalcanal, Leyte y el mar del Coral. En abril de 1945 había ya mucho tiempo que habíamos pasado por Casablanca y que habíamos numerado algunas de las colinas de África, tales como la cota 609, cerca del paseo de Casserine. Desde entonces habíamos conocido Sicilia, Anzio, Cassino, la playa de Omaha, las líneas de setos de Saint-Lô y muchísimos otros nombres de lugares expresivos de fuerza y de tragedia.

Pero en la primavera de 1945 muy pocos hombres sabían que todo el globo se familiarizaría pronto con otros nombres nuevos y todavía secretos, las primeras colonias de un nuevo mundo. Muy pocos hombres habían puesto en sus mapas los nombres de Oak Ridge, Los Alamos y Hanford. Estas eran las ciudades atómicas secretas donde se desarrollaba el combustible básico y el equilibrio de la potencia mundial del mañana.

El nuevo Presidente de los Estados Unidos no había sido uno de los pocos funcionarios admitidos tras la cortina atómica. Como vicepresidente, Truman no tenía ninguna sospecha de los adelantos que los físicos nucleares creían ser tan importantes como la guerra ordinaria. El proyecto Manhattan y su objetivo no había constituido nunca tema para ninguna discusión del Gabinete, aunque, por razones especiales, unos cuantos miembros del Gabinete habían sido informados en parte. Muchos altos funcionarios del Gobierno estaban igualmente a oscuras sobre la fabricación de bombas o sobre la fisión del átomo.

Por esta época, cien mil personas estaban empleadas por las agencias o los contratistas del Distrito de Ingeniería de Manhattan, nombre oficial del proyecto. La mayoría de los trabajadores no tenían la menor idea de lo que estaban haciendo en las faldas del Tennessee o en la bella meseta de Los Alamos, en Nuevo Méjico.

Sin embargo, muchos dirigentes británicos estaban enterados del proyecto secreto. Winston Churchill habían causado ya gran molestia de procurar que incluso la leal oposición de Su Majestad, encabezada por Clement Attlee, tuviese conocimiento de la esperanza general sobre la energía nuclear. Durante la guerra se supuso que el proyecto sería una empresa conjunta de los británicos y de los americanos. Pero Churchill se quejó a menudo de que los británicos no estaban siendo informados debidamente. Los términos del convenio secreto entre Roosevelt y Churchill habían causado ya disensión entre los aliados. Más tarde el convenio iba a producir dificultades todavía mayores. Había sido una especie de tratado, pero no se había informado de nada al Senado!

En los años de la guerra, ninguna noticia oficial sobre el proyecto fue transmitida siquiera a nuestros demás aliados. Lo más sorprendente de todo: a muchos jefes militares americanos se les tuvo a oscuras. El progreso hacia una bomba "A" no fue tema de discusión entre los jefes conjuntos del Estado Mayor, por lo que puede colegirse de las notas que ellos conservaban.

Militares claves, el general Douglas MacArthur, por ejemplo, no recibieron ningún informe de que se esperase un arma especial. Ni tampoco al general Dwight D. Eisenhower se le dijo que se estuviese a la expectativa de una superarma que sería creada pronto. Estos hombres se vieron a veces preocupados por noticias conseguidas por sus oficiales de información acerca de fantásticas armas nuevas enemigas, tales como las "V-2" alemanas. Sin embargo, nada se les dijo sobre nuestra propia arma secreta.

Dentro del Pentágono, el secretario de la Armada, James Forrestal, estaba enterado del proyecto; pero incluso en su diario secreto, que se guardaba en condiciones excepcionales de seguridad, hace escasas referencias al asunto. Por ejemplo, anota un asiento sin usar siquiera una letra mayúscula, acerca de una Comisión sobre el "manhattan". Era como si ni siquiera en su diario deseara mencionarse a sí mismo el secreto.

El almirante William D. Leahy, consejero militar y diplomático en la Casa Blanca, de Roo-

sevelt, fué informado sobre el proyecto, pero hasta el mismo final no creyó simplemente que un explosivo tan tremendo pudiese resultar ventajoso. Como persona que había estado dedicada durante toda su vida al estudio de explosivos, Leahy poseía buenas y poderosas razones para tener gran confianza en su propio juicio.

Más tarde, portavoces de la Armada se quejaron del hecho de que a ésta se le hubiese realmente desdenado al no comunicarse nada sobre este avance. Sin embargo, desde el mismo comienzo, los físicos se habían aproximado a la Armada con la idea de la energía nuclear, y la Armada, en palabras del informe Smyth, "había expresado su interés y solicitado que se la tuviera informada". Años más tarde, oficiales de la Armada se mostraban resentidos por la manera con que "el Ejército había mantenido el secreto frente a su aliada, la Armada".

Henry L. Stimson, como secretario de la Guerra, había sido informado, y durante años se había interesado muy profundamente por el proyecto. Sobre sus hombros había recaído la responsabilidad especial de tratar de que muchos individuos no fueran sacados de talleres atómicos esenciales para ser llevados al Ejército. Unas cincuenta mil personas fueron exentas de quintas y asignadas al proyecto, pero a ningún departamento de reclutamiento se le dijo nunca la naturaleza de este trabajo especial.

Quizá el mayor apoyo que el alto mando del Ejército concedió al general de Brigada Leslie R. Groves, director del proyecto, consistió en asegurarle los hombres necesarios para realizar la tarea. En todos los otros aspectos, el general Groves dirigía un proyecto peculiar del Ejército; el Alto Mando no era quien le decía a él lo que querían; él le decía lo que necesitaba. Más peculiar todavía, era responsable del desembolso de cientos de millones de dólares, aproximándose a los dos mil millones de dólares, y ni siquiera una onza de producto final había sido extraída nunca de ninguno de sus centros de producción.

Fué esta peculiaridad—la producción de nada—la que casi tuvo como resultado una revelación prematura del objetivo secreto del proyecto Manhattan. Muchos meses antes de que llegase a ser Presidente, Truman había llegado a situarse casi tan cerca de los secretos atómicos como lo estuvo en la fatídica noche del 12 de abril. En ambos casos, la persona con la que finalmente tuvo que enfrentarse fué Henry Stimson.

Todas las apropiaciones para el distrito Manhattan, y estas iban subiendo ya a los centenares de millones, habían pasado por las manos del Congreso, ya que ningún Departamento del Gobierno recibe dinero para gastar de otra manera que no sea por medio de leyes específicas del Congreso. En este caso, como en algunos otros, al Congreso se le pedía un cheque en blanco. Y en este cheque particular no sólo resultaba desconocido el importe, sino también a quién se pagaba y por qué.

Naturalmente, hubo muchos proyectos secretos durante la guerra, y aun en las ocasiones en que no eran secretos, la misma amplitud de la empresa bélica hacía difícil que el Congreso pudiese llevar la cuenta, y la vigilancia de los gastos. (Esto ha sido y continúa siendo un grave problema en toda democracia. ¿Cómo puede el público aprobar o desaprobado la política y las acciones de un Gobierno si no conoce siquiera lo que el Gobierno ha hecho o los planes que se trae entre manos?)

Tanto el Senado como la Cámara tienen comisiones para el propósito especial de seguir de cerca los asuntos militares; pero, precisamente cuando el programa de defensa creció en proporciones enormes en 1939 y en 1940, a un senador de Missouri se le ocurrió que debía haber una comisión especial del Senado con el propósito específico de investigar los contratos de tipo bélico.

El senador Harry S. Truman consiguió, el 10 de febrero de 1940, que fuera aprobada la resolución que establecía la Comisión de Investigación del Programa Nacional de Defensa. Llegó a ser su presidente, y popularmente se la conoció con el nombre de Comisión Truman, incluso antes de que entráramos en la guerra.

(Continuará.)

(Derechos reservados para Prensa por Agencia Zardoya. Exclusiva de publicación de PUEBLO. La edición, en lengua española, de esta obra ha sido publicada por Ediciones Aura, Barcelona.)

BOLSAS NACIONALES Y EXTRANJERAS

NOTICIARIO

MADRID: Firmeza. - BARCELONA: - Depresión. - BILBAO: Sostenimiento.
NUEVA YORK: Irregular. - FRANGFORT: Alzas. - LONDRES: Firme. - PARIS: Sostenida

MADRID

Sesión firme, con abundancia de repeticiones o predominio de mejoras ligeras, llegándose al cierre con la misma tónica.

FONDOS PUBLICOS

Table with columns: Fondo, Del día, Diferen. Includes Interior, Amortizable 4%, Idem 3%, etc.

Cédulas

Table with columns: Cédula, Del día, Diferen. Includes Hipotecarias 4%, Idem serie A, etc.

ACCIONES

Table with columns: Acción, Del día, Diferen. Includes Bancarias, Crédito Industrial, España, etc.

Eléctricas

Table with columns: Empresa, Del día, Diferen. Includes Viesgo, Leonesas, R. Zaragoza, etc.

Alimentación

Table with columns: Empresa, Del día, Diferen. Includes El Aguila, Azucarera Gral, Ebro, etc.

Construcción

Table with columns: Empresa, Del día, Diferen. Includes Hidrocivil, Cementos Alba, Dragados, etc.

Mineras

Table with columns: Empresa, Del día, Diferen. Includes Rif, Felguera, Los Guindos, etc.

Monopolios

Table with columns: Empresa, Del día, Diferen. Includes Campsa, Tabacalera, etc.

Navegación y Pesca

Table with columns: Empresa, Del día, Diferen. Includes Construcción Naval, Trasatlántica, etc.

Químicas

Table with columns: Empresa, Del día, Diferen. Includes I. Aragonesas, Explosivos, Hidro-Nitro, etc.

Siderometalúrgicas

Table with columns: Empresa, Del día, Diferen. Includes Altos Hornos, S. A. T., Auxiliar Ferros, etc.

Telefonía y Radio

Table with columns: Empresa, Del día, Diferen. Includes Telefónica, Marconi, etc.

Textiles

Table with columns: Empresa, Del día, Diferen. Includes Fefasa, Sniace, etc.

Varias

Table with columns: Empresa, Del día, Diferen. Includes Insa, Papeleras Reunidas, Unión y Fenix, etc.

Además de los valores consignados en el cuadro, operaron: Iberduero 3,50 por 100, 267; Idem 6 por 100, 264; Rústicas, 60; Cervezas Santander, 250; Oca, 50; Vallehermoso, 153; Flsa, 250; M. Fotográficas, 140; Nueva Montaña, 165; Río de la Plata, 400.

ACCIONES NUEVAS.—Banco Popular, 380; Hidro-Cantábrico, 140; Española, 240; Idem nov., 234; Iberduero, 251; Idem nov., 250; Moncabril, 101,50; Sevillana, 142; I. Metropolitana, 138; Auxiliar Ferrocarriles, 243; Telefónica, 173; Viesgo, 685; Fenosa, 156; Moncabril, 98,50.

SIN COTIZACION OFICIAL.—R. Zaragoza nuevas, 121,50; Leonesas nuevas, 137; M. M. Madrileñas nuevas, 31; Altos Hornos nuevas, 179,50; Material nuevas, 127; Celulosa Almeriense, 53; Sniace nuevas, 234; M. Santa Ana nuevas, 86; Made nuevas, 75; Aguas de Cestona, 260; C. Hispánico, 14,25.

DERECHOS DE SUSCRIPCION.—Banco General del Comercio y la Industria, 152.

BARCELONA

Con más expectación que operaciones se desarrolló la sesión de Bolsa, en un ambiente de cierta depresión y oscilaciones en ambos sentidos, con dinero retraído.

Table with columns: Empresa, Del día, Diferen. Includes Maquinista Terrestre, Motor Iberica, Fomento Obras, etc.

BILBAO

Jornada de mercado sostenido, con suave predisposición alcista y cierre en disposición favorable.

Table with columns: Empresa, Del día, Diferen. Includes Banco de Bilbao, Central, de Vizcaya, etc.

NUEVA YORK

Marcha irregular en el conjunto, sin cambio importante en el cierre.

Table with columns: Empresa, Dólares. Includes Anaconda, Aluminium Limited, American Azucar Refin., etc.

FRANGFORT

Tendencia fundamental favorable a la apertura de la Bolsa de Frangfort, con débiles variaciones en los corros, la mayor parte del tiempo. A continuación, Hojas pérdidas, especial-

mente en el dominio de la industria; pesada tendencia, sostenida por las acciones de las sociedades del antiguo Trust Ig Farben, negociadas con débiles cantidades. Algunos valores, tales como Holzmann, Dalmier-Benz, Heideberger, Zement y Salamander, ganan sensiblemente hasta 20 puntos.

Las grandes bancas ganan hasta ocho puntos. Mercado de las rentas, en calma y sostenido.

Table with columns: Empresa, Marcos. Includes A. E. G., Badische Anilin, Bemberg, etc.

LONDRES

La acumulación de órdenes durante el fin de semana anima un poco el mercado en la apertura. La mayoría de industriales se atribuyen ligeras ganancias: petróleos y construcciones mecánicas y productos químicos están bien orientados. Auríferas y diamantíferas hacen prueba de mejores disposiciones a causa de la actitud menos intranquila adoptada por el Gobierno sud-africano, pero continúan irregulares. Cupriferas progresan igualmente con prudencia. Fondos de Estado, encalmados y estables.

Table with columns: Empresa, Chelines. Includes Consolidé, War Loan, Victory Bonds, etc.

PARIS

La Bolsa ha iniciado la semana muy sostenida, aunque la actividad ha continuado siendo escasa. La mayoría de los corros franceses tendieron a afirmarse, destacando los productos químicos y bancarias. Irregulares los extranjeros. Tendieron a subir los valores holandeses, mientras que los títulos alemanes, en su mayor parte, terminaron más flojos.

Table with columns: Empresa, Francos fuertes. Includes Credit Lyonnais, Societe Generale, Banco de Paris, etc.

A partir de ayer lunes la actividad bancaria de Tanager ha sido asumida por la Unión Bancaria (Uniban), establecida ya en Marruecos a raíz de la integración monetaria del Reino.

El cese de los Bancos ha sido adelantado, debido al problema laboral existente, pero, según parece, sólo el Banco de España continuará funcionando hasta final de año.

La Uniban instalará dos sucursales: una donde actualmente se encuentra el Banco de Bilbao y otra en el Banco Popular, es decir, en las partes alta y baja de la ciudad. No se excluye la posibilidad de que funcione en Tanager una filial del Banco Español en Marruecos que, como se sabe, pertenece al Banco Exterior de España.

Por informaciones obtenidas se sabe que el mismo día de la desaparición de la Carta Real, el 17 de abril próximo, todas las cuentas en divisas serán automáticamente convertidas en francos, al tipo de cambio oficial, es decir, a razón de 843 francos las cien pesetas y 506 el dólar. Como es natural, a partir de esa fecha de abril la circulación de divisas quedará suprimida, a menos que se instale una zona franca, en cuyo interior seguirían vigentes.

Para evitar que en estos días pueda haber lugar a especulaciones monetarias en perjuicio del particular que tenga pesetas, los medios informados estiman aconsejable que todas las pesetas se cambiasen cuanto antes por francos, para evitar posteriores confusiones. Ese día 17 de abril se cerrará el mercado de divisas.

Manuel MARAÑÓN

Establecidas en el Banco Rural y Mediterráneo dos Direcciones Generales, por acuerdo del Consejo de Administración se ha asignado a una de ellas las funciones operativas, y a la otra, la política de expansión.

De la primera se ha encargado don Juan Aguirre Cárdenas, abogado del Ilustre Colegio de Madrid y ex diputado de su Junta de gobierno, vocal permanente de la Comisión General de Codificación, consejero durante muchos años del Instituto Nacional de Previsión y persona íntimamente ligada al Banco Rural desde su fundación en los puestos de consejero y asesor jefe. El actual director general, don Manuel Motero Valle, ha asumido la segunda de las Direcciones mencionadas.

Durante la pasada semana se registró un ligero aumento de la contratación bursátil de Madrid. El volumen de negocio en el sector de renta variable se elevó a 27.331.500 pesetas nominales, o sea 4.817.350 pesetas más que en la tanda anterior. En cuanto a obligaciones, el movimiento fue de 9.543.000 pesetas, con descenso de 4.265.000.

Por su parte, el índice general de contratación pasó de 225,94 a 226,70, según expresa el "Boletín de Información del Banco de Bilbao".

Desde el 1 al 31 del próximo mes de abril la Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia pondrá en circulación 3.022 acciones, de 500 pesetas nominales cada una, que ofrece a sus accionistas al tipo de la par y en la proporción de un título nuevo por cada 14 cupones núm. 49.

FINANZAS

Galerías Preciados ha celebrado su junta general, presidida por don José Fernández, el cual dió cuenta de la marcha ascensional de la empresa debido a la apertura de las sucursales de Sevilla, Murcia y Bilbao. Los beneficios de 1959 se reparten así: 34,01 por 100, participación del personal en beneficios; 8,33 por 100, participación del consejo y dirección; fondos de reserva, 40,99 por 100, y previsión para impuestos, 16,67 por 100.

Los accionistas pertenecientes al personal de Galerías son ahora 217, y seguirán aumentando al propio ritmo del desenvolvimiento de la empresa.

La peseta consolida los avances que ha experimentado estos últimos meses en forma constante en el mercado de divisas de Zurich.

El promedio mensual del mes de agosto del pasado año fue de 61 pesetas por dólar norteamericano, en diciembre del mismo año fue de 60,60 y a fines de marzo la cotización es ya de 60,20 pesetas por un dólar.

COMERCIO

Los importadores de arroz de Tokio manifiestan que es poco probable que el Japon adquiera en España arroz este año. Parece que las autoridades competentes españolas habían realizado algunas propuestas, no oficiales, para vender a dicho país unas 20.000 toneladas, cifra que compró Japon a España el pasado año a cambio de mercancías niponas, incluyendo automóviles.

Mercancías valoradas en unos 120 millones de pesetas se movieron por el puerto coruñés el pasado febrero—mes generalmente de escaso tráfico portuario—, comprendidos los comercios de importación, exportación y cabotaje. La partida más importante embarcada correspondió a 40.000 toneladas de mineral de hierro, por un valor aproximado de 18 millones de pesetas, con destino a Alemania, Inglaterra y al puerto español de Avilés.

PROMEDIOS BURSATILES

LONDRES.—Promedios «Reuters»: Valores: 25-3-60, 73,6; 24-3-60, 73,6. Industriales: 25-3-60, 384,1; 24-3-60, 382,6. Oros sudafricanos: 25-3-60, 75,4; 24-3-60, 76,4. Uránium sudafricanos: 25-3-60, 65,1; 24-3-60, 65,7. Oro sudafricano (nuevas): 25-3-60, 98,9; 24-3-60, 99,8. Mercancías de la Gran Bretaña: 25-3-60, 429,8; 24-3-60, 428,7. NUEVA YORK.—Promedios «Dow Jones»: Industriales (30 valores): 25-3-60, 624,04; 24-3-60, 625,64. Ferroviarios (20 valores): 25-3-60, 146,75; 24-3-60, 146,20. Servicios públicos (15 valores): 25-3-60, 88,46; 24-3-60, 88,42.

FINANZAS

MERCADO INTERNACIONAL DE DIVISAS

LONDRES

(En chelines)

	Al contado	
Francia	13,77	-1/4
Bélgica	140	
Italia	1.742,12	
Suiza	12,1725	
Lisboa	2,8075	
Nueva York	10,59	
Holanda	19,3387	
Düsseldorf	11,7062	
Viena	72,99	

FRANCFORT

(En marcos)

	Dmda.	Oferta
Libras esterl.	11,692	11,712
Francos	0,8489	0,8509
Id. belgas	8,332	8,372
Florines	110,443	110,665
Dólares	41,1590	41,1750
Liras	6,708	6,728
Escudos	14,562	14,602
Chelines	16,015	16,055
Pesetas (no oficial)	6,97	7,03

ZURICH

(En francos suizos)

Londres	12,1667-1/2
Nueva York	4,3355
París	0,8536
Amsterdam	114,92
Berlin	103,97
Bruselas	8,69
Lisboa	15,16
Madrid	7,25
Milán	0,6985
Estocolmo	83,82
Buenos Aires	5,25

PARIS

(En francos fuertes)

EE. UU.	4,9060	4,9065
Alemania	117,685	117,645
Bélgica	9,5380	9,8400
Dinamarca	71,205	71,215
Inglaterra	137,659	137,709
Holanda	130,085	130,065
Suiza	113,155	113,170
Italia	7,9065	7,9055
Portugal	17,160	

TANGER

(En francos marroquíes)

	Cmbios.	Libres
Franco francés (billete)	10,7	
Pesetas	9	
Libra (cheque)	154,4	
Dólar transferido	55	
Dólar contra pesetas	60,50	
Suiza	126	
Escudos	1,894	
Dólar-oro	100	
Libra esterlina contra dólar	2,808	
Cotizaciones:		
Libra (billete)	15,35	

COMPANÍA

TRASMEDITERRANEA, S. A.

PAGO DE INTERESES

A partir del día 1.º de abril próximo venidero, Compañía Trasmediterránea, S. A., procederá al pago del cupón núm. 14 de sus obligaciones, emisión 1953, a razón de 25 pesetas (veinticinco) líquidas por cupón, en sus oficinas centrales, Alcalá, 53, Madrid, y en los Bancos:

- Banca March, S. A.
- Banco Central.
- Banco de Valencia.
- Banco de Aragón.
- Banco Español de Crédito.
- Banco Pastor.
- Banco Hispano Americano.
- Banco Urquijo.
- Banco de Santander.
- Banco Soler y Torra.
- Banco Ibérico.

Madrid, 18 de marzo de 1960.—El secretario general, Luis A. Novoa Arechaga.

AHORA LA EUROVISION...

y los nuevos tubos planos americanos de 110° en los TELEVISORES SYLVERGOLD COMODOS PLAZOS



GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

LA JUNTA DE METALURGICA DE SANTA ANA

Bajo la presidencia de don Antonio Sáez de Montagut, y con numerosa asistencia de accionistas que representaban la casi totalidad del capital social, se ha celebrado esta junta general para aprobar los resultados del pasado ejercicio.

Según expresa la Memoria, durante 1959 ascendió la facturación a 242 millones de pesetas, que han producido un beneficio neto de 23 millones, repartiéndose un dividendo del 6 por 100.

Como en años precedentes, el consejero director, don Alfredo Giménez Cassina, pronunció un extenso y documentado informe, en el que hizo un detenido análisis de los resultados, destacando que la facturación representa el triple de la de 1958 y esperando que se multiplique de nuevo en el año actual, para llegar a un volumen de unos 600 millones. Señaló la firme política de consolidación y austeridad seguida por el Consejo, y dijo que el cambio de coyuntura económica no había afectado al mercado de productos de la empresa, por lo que consideraba el camino iniciado muy favorable para el futuro de aquélla.

Respecto a maquinaria agrícola, manifestó que continuaba la fabricación de las pequeñas cosechadoras remolcadas, Santana-Aktiv, M-5, en series similares a las anteriores y que este año se va a lanzar, a la vista del éxito logrado por las cosechadoras autopropulsadas para arroz, una nueva serie más numerosa del moderno tipo Santana-Claeys, M-103. Igualmente dijo que este año queda totalmente nacionalizada la producción de la cosechadora de gran aceptación Santana-Claeys, M-3.

Respecto al Land-Rover, manifestó que se ha completado —con adelanto sobre los plazos marcados por el Ministerio de Industria— la nacionalización de estos vehículos en una medida de más del 60 por 100 al término de 1959.

Destacó la calidad de esta fabricación y los importantes pedidos que se han recibido del Ejército, Guardia Civil, Aviación, Fuerzas Navales, Obras Públicas, Agricultura, Secretaría General del Movimiento, P. M. M., etc. E igualmente detalló los nuevos tipos de Land-Rover, 109—que ya

se producen—y del 88, del cual están preparados los nuevos modelos.

Muy interesantes datos facilitó sobre la fabricación nacional de los motores, como del resto de las piezas, esperando que al finalizar 1960 esté prácticamente lograda.

Se refirió a la organización de ventas, haciendo un estudio comparativo de precios, para terminar expresando el deseo de la empresa del establecimiento de un mercado libre internacional por no temer a la competencia.

Comunicó que la autofinanciación será el complemento del capital que se precisa para hacer frente a las necesidades de tesorería. Añadió que las inversiones están prácticamente terminadas; que es propósito del Consejo no proponer a la junta nuevas ampliaciones. Dió cuenta del estado en que se encontraba la operación de aportación de capital de la casa The Rover Co. Ltd. y de la decisión de esta Compañía de establecer una colaboración más estrecha todavía entre las dos sociedades.

La Junta aprobó todas las propuestas del Consejo, además de la Memoria y balance del ejercicio, y asimismo ratificó el acuerdo tomado en anterior junta general de una aportación en maquinaria y utillaje a cargo de The Rover Co. Ltd.

Importante aportación al avance de la agricultura y la industria aragonesas

LOS CREDITOS DE FINANCIACION INSTRUMENTO EFICAZ PARA FACILITAR LOS PLANES DE DESARROLLO

La necesidad ineludible de impulsar en nuestro país las grandes obras industriales—después de la primera fase del Plan de Estabilización—pone de relieve, una vez más, la capacidad de la iniciativa privada y su entusiasmo, bien probados, cuando se trata de colaborar en tan alta empresa.

Así hemos visto cómo el mecanismo de la prefinanciación, puesto en marcha por el ministro de Hacienda para hacer posible la expansión industrial, ha motivado la creación de programas que merecen la mayor atención y apoyo por parte del Gobierno.

Tal el que va a acometer Energía e Industrias Aragonesas, con la triple finalidad de alcanzar una expansión notable en la producción de energía eléctrica, un sensible aumento en las producciones químicas, y colaborar con importante aportación al plan de riegos de la zona de los Monegros. Programa cuyo costo se eleva a 525 millones de pesetas, y que ha merecido la correspondiente autorización para acogerse al sistema de prefinanciación mediante un crédito concedido por los Bancos Urquijo e Hispano Americano, por un volumen de 110 millones de pesetas, con el que se atenderán las obras durante el actual ejercicio.

Una región de tanto interés nacional como Aragón va a recibir, por tanto, un considerable beneficio en su industria y agricultura con el referido programa, basado en el incremento de la producción hidroeléctrica mediante la construcción de los saltos de Eriste-Sesué, en el río Esera, y de Bubal y Lanuza, en el río Gállego. El primero de dichos saltos supone un aumento de potencia de 45.000 Kva., equivalentes a una producción de 110 millones de Kwh. anuales; los dos restantes sumarán una potencia de 97.000 Kva., con una producción, en consecuencia, de 225 millones de Kwh. Estas aportaciones elevarán la producción de Energía e Industrias Aragonesas a 600 millones de Kwh. anuales, posibilitando la renovación y ampliación de sus instalaciones electroquímicas, incrementando sus rendimientos, entre ellos el de amoníaco, bien para aumentar la producción de fertilizantes o para otras fabricaciones en proyecto.

Por último, con el embalse Bubal-Lanuza contribuirá Energía e Industrias Aragonesas de manera eficazísima a la gran obra nacional de la puesta en riego de la zona de los Monegros.

Los consumidores adquirirán carne de cordero a menor precio que en campañas anteriores

Nota del Sindicato Nacional de Ganadería

El Sindicato Nacional de Ganadería nos envía para su publicación la siguiente nota:

«En vista de la abundancia de corderos que se ha registrado durante la actual campaña y del mayor peso unitario de los mismos, el Sindicato Nacional de Ganadería, preocupado por las desagradables consecuencias que podía tener en nuestra cabaña un exceso alto de producción, redactó un plan en el que se tuvieron en cuenta todas las oportunidades resolutorias que pudieran contribuir a la liquidación o, cuando menos, a la reducción del problema.

Las diversas gestiones realizadas en tal sentido dieron el siguiente favorable resultado: los carniceros-tablajeros, para facilitar las ventas, accedieron a limitar al mínimo posible sus márgenes comerciales, solicitando, además, de la autoridad competente impusiera rigurosas sanciones a quienes faltaran a los términos del convenio; los entradores y tratantes adquirieron el compromiso de ordenar las llegadas de ganado a los centros de consumo de manera que, gradualmente la intensidad de la oferta, no se originaran movimientos perturbadores. A la vez, convinieron en sostener en el campo unos precios concordantes con las cotizaciones que se registraran en los mataderos.

En el ámbito oficial, el Sindicato solicitó y obtuvo, de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes—sin cuyo apoyo no se hubiera llegado a ningún resultado positivo—, en primer lugar, la aprobación de los acuerdos suscritos por los grupos sindicales comerciales y la adopción de las medidas necesarias para hacerlos cumplir; y en segundo, la reducción del despacho de carne congelada; y en tercero que, en el supuesto de que el peso de la oferta amenace

con entorpecer sensiblemente el desenvolvimiento del plan, compre—en lo posible—los corderos excedentes y los destine a la congelación.

Como medida complementaria, el Sindicato inició las oportunas gestiones para exportar corderos a diferentes países de Europa.

En los mataderos de Barcelona, Córdoba, Madrid, Valencia, Vizcaya y Zaragoza, también de acuerdo con las bases del plan, han quedado constituidas unas comisiones provinciales integradas por ganaderos, entradores y carniceros, que decidirán, semanalmente, y de acuerdo con la situación de los mercados, los precios en canal. Esto determinará, automáticamente, los precios de venta al público y la cantidad que habrá de tener presente el ganadero en sus operaciones comerciales.

El Sindicato Nacional de Ganadería quiere declarar que se ocupó de este problema con el propósito esencial de defender los intereses ganaderos. Ahora bien, en este caso, como en otros muchos, quedó al descubierto que la conveniencia de los productores coincide plenamente con la del consumidor. La acción sindical impedirá, si se consiguen los objetivos que en principio se propusieron, un desastre ganadero de grave trascendencia económica; pero la población—consumidora adquirirá carne de cordero a menos precio que en campañas precedentes.

Quiere el Sindicato, a través de esta nota, expresar públicamente su gratitud a los grupos sindicales comerciales por la inestimable colaboración que han prestado a esta resolución parcial del problema; pero desea se sepa también que en esta oportunidad—que tiene numerosos antecedentes—los ganaderos no sólo no conseguirán beneficios, sino que es posible no cubran, por completo, los costes de producción.»

Nota del Sindicato del Espectáculo sobre los festivales taurinos benéficos

Para evitar los perjuicios que se originan a los novilleros y espadas modestos con la organización de festivales en plena temporada de toros, la Jefatura Nacional del Sindicato del Espectáculo recuerda a todos los Sindicatos Provinciales, empresas, toreros y apoderados, las normas y acuerdos establecidos en orden a la celebración de esta clase de espectáculos.

En su virtud, a partir del 15 de marzo y hasta el 15 de octubre, no se autorizarán otros festivales que los que tengan carácter tradicional y finalidades auténticamente benéficas, correspondiendo su determinación a la Junta Nacional Sindical Taurina. Igualmente recuerda el jefe nacional del Sindicato que en los festivales que se organicen fuera de las temporadas taurinas y en los que tomen parte matadores de toros, deberán intervenir novilleros, a ser posible en número igual al de aquéllos.

OFICIALES DE PRIMERA ELECTRICISTAS ESPECIALIZADOS EN REPARACIONES DE MAQUINARIA

Presentación en BARREROS, carretera de Villaverde, Km. 8. Podrán utilizar los vehículos de la Empresa que tienen su salida de la glorieta de Atocha, paseo de Santa María de la Cabeza, a las ocho horas de la mañana. (1.619)

¿NECESITA AZULEJOS, MOSAICOS, COCINAS, BAÑOS...? No ande de la Ceca a la Meca... Visite



GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

EXPORTACION PARA AFRICA OCCIDENTAL

50.000 BLUSAS DE SEÑORA: Diversos modelos y diseños. Material: Todo bordado de algodón, adornadas con encajes, o blusas todas de encajes. Tallas 36-48.

50.000 CAMISAS DE "SPORT" Y DE VESTIR: Diversas formas y modelos. Modelos atractivos "Sanfort" (inarrugables). Diversas tallas

50.000 TRAJECITOS DE NIÑO: Diversas formas y modelos para niños de uno a seis años

50.000 PARES DE SANDALIAS PLANAS Y ZAPATILLAS: Diversas formas y modelos y medidas diferentes.

50.000 PARES DE CAMISETAS Y DE ZAPATOS Y SANDALIAS PARA NIÑO: Diversos tipos.

Y cemento Portland en grandes lotes (BSS 12/1958). Chapas de hierro galvanizado onduladas "BG 22". Tomate concentrado, 28/30 bote de dos onzas y media.

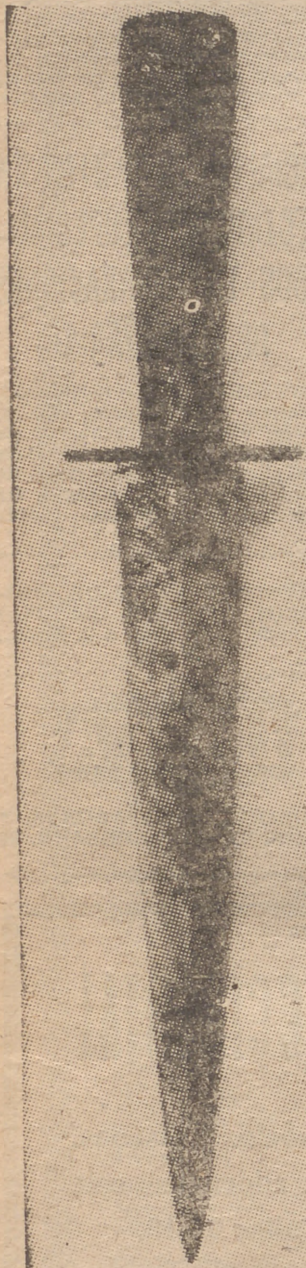
SE REQUIEREN TAMBIEN REPRESENTANTES EXCLUSIVOS PARA OFERTAS CON MUESTRAS Y LISTA DE EXISTENCIAS, ASI COMO FECHA EXACTA DE ENTREGA POR CORREO AEREO, DIRIJANSE A

RELIANCE TRADING COMPANY
P. M. Bag 2248 LAGOS, Nigeria

LA VOZ DE LA SANGRE

Por el doctor Octavio APARICIO

5



gre que se investiga y quién es la víctima y quién el asesino. En ciertos casos no sólo es posible averiguar que una mancha es sangre, y sangre humana, sino también a qué raza pertenece la víctima e incluso su edad y sexo, así como la fecha de delito.

El examen médico legal de las manchas de sangre ofrece dos aspectos distintos: uno de ellos investiga la mancha o huella sangrienta como elemento reconstruido del suceso, que permite determinar dónde, cómo y cuándo ocurrieron los hechos; el otro aspecto es que analiza las huellas de sangre como indicio de delito, en cuanto permite descubrir y acusar a quien lo realizó. Estos dos aspectos, en vez de oponerse, se complementan y se ayudan mutuamente a resolver el problema.

¿QUIEN ES EL CRIMINAL?

Ante un delito cualquiera, y especialmente ante un delito de sangre, las dos preguntas que brotan de todos los labios son: ¿Quién es el criminal? ¿Quién es la víctima?

Precisamente la sangre vertida, por mínima y vieja que sea, constituye una preciosa pista para averiguarlo. Lo ideal sería identificar la sangre de una mancha hallada en el inculcado o en sus armas con la sangre recogida en la autopsia de la víctima. Pero aunque esto siempre no es posible, se pueden realizar interesantísimas indagaciones que, tras de identificar a la víctima, acabarán por descubrir al asesino.

Ante una mancha, lo primero que se impone en cualquier investigación criminal es descubrir si se trata de sangre. Este primer paso constituye el diagnóstico genérico. Luego hay que averiguar si pertenece a un animal o a un ser humano. En esto consiste el diagnóstico específico. Habiéndose comprobado que se trata de una persona, hay que indagar sobre su identidad. Además, si es hombre, mujer o niño, la raza a que pertenece y hasta la fecha en que se derramó esa sangre. Tales datos los consigue reunir un médico legista si posee un buen laboratorio. La identidad genérica de la sangre se puede averiguar con certeza por medio de las reacciones microcristalográficas, de las pruebas espectroscópicas y del examen histológico.

No siempre las manchas acusan. También defienden. Una vez un hombre fué acusado de apuñalar a otro, y para que la acusación fuera más grave aún se le encontró en su casa un puñal manchado de sangre. El presunto asesino negó toda participación y afirmó su completa inocencia. Entonces se remitieron a la Escuela

LA MANCHA ROJA QUE ACUSA

de Medicina Legal de Madrid el referido puñal y una prueba de la sangre de la víctima. Pero no hubo necesidad alguna de comparación. En el puñal, que aquí reproducimos, no aparecía ni la más microscópica mancha de sangre. Las grandes y escandalosas manchas que se creían sangre estaban producidas por óxido. El acusado era inocente.

LA SANGRE NO ERA DE PATO

En el diagnóstico específico, con cuya ayuda se averigua si la sangre es de animal o de persona, se utilizan en la actualidad las técnicas serológicas. La más decisiva de ellas es la reacción de precipitación de Utlenhuth. Esta reacción se funda en el hecho de que un animal preparado mediante inyecciones de suero o de sangre de otro animal adquiere en su medio interno propiedades en virtud de las cuales su suero produce una precipitación sensible al ponerse en contacto con albuminas de animales de la misma especie que el empleado para la precipitación. Los estudios de Teichmann pusieron de manifiesto las diferencias en el tipo de cristales obtenibles de la hemoglobina del hombre y de las de los animales. La individualidad específica de las hemoglobinas se manifiesta con caracteres tan aparentes como la variación en la apariencia de los cristales. Por ejemplo, la oxihemoglobina de perro cristaliza en agujas otorrómicas; la de caballo, en agujas moloclinicas; la de cobayo, en tetraedros, y la humana, en vibraciones otorrómicas simétricas. Por otro lado, la hemoglobina también presenta variaciones específicas en cuanto a su composición. Mientras que la humana carece de isoleucina, se presentan seis grupos por molécula en la de perro. La acción desnaturalizante de las disoluciones alcalinas diluidas asimismo establece profundas diferencias entre las hemoglobinas de distintas especies.

Ruffié y Ducos proponen un método específico que solamente da resultado positivo con sangre humana y de los antropoides (chimpancé, gorila, orangután). Es tan sensible, que sus resultados son evidentes hasta con diluciones de sangre al 1 por 5.000, y sus resultados no se modifican porque la sangre haya sido calentada, congelada, putrefacta, etcétera, ni por la acción de los diferentes sustratos. La saturación se efectúa siempre que la sangre es de origen humano al cabo de dos a cuarenta y ocho horas. El resultado es positivo hasta con glóbulos rojos de más de cuatro años de antigüedad, pero fué negativo con productos de una momia egipcia de más de cuatro mil años.

La acción de la intemperie, temperaturas extremas, sierta, etcétera, es dura. El resultado ha sido siempre negativo con la sangre de numerosas especies animales de las que están en contacto con el hombre, y pueden ser utilizadas por los simuladores y disimuladores, o sea tanto por los que quieren aparentar una cosa como por los que pretenden ocultarla.

En Francia se cometió un delito de sangre. El acusado, en cuyas ropas se encontraron manchas de sangre, declaró que era de un pato que robó y degolló. Según refirió, en el momento de rebanarle el pescuezo el bicho se le escapó, salpicándole de sangre.

Llamados los médicos legistas a informar, éstos analizaron primeramente las pretendidas manchas de pato y luego hicieron el siguiente experimento: mancharon pedazos de tela de la ropa del acusado con sangre de pato, al cual cortaron la cabeza. La sangre de las carótidas del ave se aplicó a modo de lluvia de regadera al tejido. Expuesta luego la tela manchada a la misma temperatura y durante el mismo tiempo que la tela problema, procedieron a su análisis y, después, a su comparación con la primera. Observadas ambas sangres, no coincidieron entre sí. La preparada por los médicos era una característica sangre de pato. La sospechosa no lo era, en cambio. Tras otro experimento de confirmación se pudo demostrar que no era de animal alguno, sino humana. Entonces el inculcado no pudo negar su participación en el crimen.

En este caso, el problema médico-legal que se planteaba era del diagnóstico específico de la mancha de sangre. De entonces acá han transcurrido cien años. Hoy, para resolver este problema se utilizan las técnicas serológicas, la isoaglutinación, la iso-precipitación, la desviación de complemento y la reacción de Utlenhuth, ya descrita.

LA PRUEBA INDELEBLE

Comprobado ya que la mancha es de sangre humana, uno de los problemas más interesantes que plantea la investigación criminal es el de la identificación indivi-

dual de la víctima o del asesino por esa mancha de sangre. Descubrir si la sangre encontrada coincide con la de la víctima, o averiguar que las manchas que lleva sobre su cuerpo o su ropa coinciden con la sangre de un individuo cualquiera, es algo apasionante.

La sangre es algo tan sensiblemente específico, que una vez registrado el grupo sanguíneo de una determinada persona, se puede en lo sucesivo identificar a ésta con una pequeña muestra de su sangre. Esta sangre, con sus grupos sanguíneos y su composición bioquímica, es un carnet de identidad tan exclusivo o más que las huellas dactilares, porque las huellas dactilares pueden destruirse el fuego o una amputación. Pero los grupos sanguíneos permanecen invariables, pase lo que pase, hasta después de la muerte, ya que el cadáver, mientras que conserve vestigios de sangre, confesará su verdadera identidad.

Para determinar la fecha aproximada del derramamiento de la sangre que dejó la mancha existen tres datos fundamentales: la coloración, la solubilidad y el grado de transformación de la hemoglobina.

El estudio de la hemoglobina también es esencial para determinar la edad que podría tener la persona que vertió la sangre. En la especie humana se han descubierto doce clases de hemoglobina distintas. Tres de ellas son naturales, normales. Las otras son patológicas. La sangre del recién nacido contiene dos tipos o distintos de hemoglobina, uno de ellos idéntico al de la madre. A poco del nacimiento la proporción suele ser de un 80 por 100 de hemoglobina F (fetal) y un 20 por 100 de hemoglobina A (adulto). La proporción de hemoglobina F disminuye con rapidez a partir del nacimiento, siendo rara vez demostrable después de los treinta meses de edad. Existe otra hemoglobina P (primitiva), propia de la vida fetal precoz, que prevalece durante la primera mitad de la gestación. Se distingue por su movilidad electroforética, más lenta que la fetal, y se encuentra en fetos muy jóvenes y prematuros.

En cuanto a la identificación del sexo es muy fácil si la sangre pertenece a una mujer en período menstrual, en un lapsus de tiem-

po que va desde los cinco días precedentes a los cuatro siguientes. Se conoce la existencia de una sustancia tóxica en la sangre circulante de la mujer durante el período.

Los grupos sanguíneos no permiten definir la raza de una persona concreta. Sirven actuando sobre un conjunto de población para determinar la raza de un pueblo. Sin embargo, en numerosos casos pueden ofrecer signos bastante aceptables, tanto más si coinciden varios a la vez. Existe un grupo sanguíneo, el sistema Diego, peculiar de los indios americanos. Posteriores revisiones han hallado este factor en chinos procedentes de Cantón y en japoneses, por lo que este sistema indica una procedencia asiática. Entre las hemoglobinas se encuentra la S, que es casi filiativa de la raza negra, de los Estados Unidos y de África. Esporádicamente se halla en los blancos (Sicilia, sur de Italia, Grecia y Turquía), lo que puede interpretarse como un contacto remoto con las tribus negras de África. En los negros también se ha encontrado hemoglobina C, factor considerado como exclusivo de esta raza.

EL CASO DE LA CAMIONETA NUMERO 17

En resumen: las manchas de sangre constituyen en la actualidad un precioso indicio del delito, que permiten identificar a la víctima, descubrir al asesino y ayudar a la reconstrucción de los hechos, aportando abundantes pruebas sobre la fecha del derramamiento de esta sangre, de

la edad, sexo y raza del ser humano que vertió la sangre problema. A continuación ofrecemos a nuestros lectores, en apoyo de nuestra afirmación, un caso histórico que ha pasado a la historia de España: el caso de la camioneta número 17.

Cuando el doctor Aznar le entregaron este caso se encontró con una camioneta perfectamente limpia, con evidentes señales de haber sido lavada con escrupuloso cuidado. Por orden judicial fué reconocida por el médico legista el mismo día de cometerse el crimen. Los asesinos, al lavar la camioneta, creyeron haber borrado toda huella. Pero de igual manera que la limpiaron del arma homicida, es siempre imperfecta, ya que por la precipitación con que el criminal sue- le hacer estas operaciones, ya porque su estado psicológico no es el más apropiado, de igual manera el cuidadoso lavado de la camioneta fué insuficiente, y en su detenido examen, realizado con todos los elementos técnicos, el doctor Aznar logró descubrir algunas manchas de sangre, pelos con micropartículas de sangre y un papel de fumar también con manchas de sangre. En todas estas huellas se hicieron las referidas pruebas serológicas, inclusive la de los grupos sanguíneos, realizándose con este motivo por primera vez en España los de los grupos M y N. Mediante estos análisis y el de algunos pelos que también se encontraron, el doctor Aznar pudo demostrar que el crimen se efectuó en la camioneta de asalto número 17. La víctima fué Calvo Sotelo.

PIERCE
Elegir Pierce y estar seguro de su compra.
Relojes suizos de alta calidad.

ENTRE los innumerables indicios de un crimen, las manchas ocasionadas por la sangre vertida son lo que se encuentra con más frecuencia en los delitos contra la vida. La sangre siempre acusa. Pero es tan sensacionalista, tan llamativa, que los asesinos natos o habituales procuran no derramarla, porque saben, más o menos inteligentemente, que concluirá por delatarlos. Así ocurre en efecto. Por lo menos en la mitad de los casos o casi en las tres cuartas partes cabe afirmar científicamente de dónde procede la san-

INMOBILIARIA HORTALEZA, S. A.
Plaza Mostenses, núm. 1, 3.^o
(EDIFICIO DEL MERCADO)
VIVIENDAS
SUBVENCIONADAS
en la calle LOPEZ DE HOYOS

Magníficamente comunicadas.
ULTIMA OPORTUNIDAD. Sólo quedan TREINTA VIVIENDAS
ENTREGA INICIAL UNICA: 23.612 ptas
Tres dormitorios, comedor-cuarto de estar, cuarto de aseo, cocina, agua caliente
LOCALES DE NEGOCIO
Entrega inmediata. Grandes facilidades de pago.
TELEFONO 47 27 19 Horas información: 9 a 1,30 y 4 a 8

REDUCCION DE PRECIO!

Cubiertas montadas para Talleres y Gimnasio del Centro de Enseñanza Laboral de SALDAÑA (Palencia), sobre las obras nos escribe el alcalde de dicha localidad, Don Francisco Gómez...
"En esta región, a todas las personas que han visitado las obras del referido Centro de Enseñanza Laboral, les ha llamado la atención por su solidez y perfecta ejecución".

DIRIGIRSE:
FABRICA Y OFICINAS:
ALEJANDRO RODRIGUEZ, 24
TEL. 83 47 04 - MADRID-20
FABRICA EN CORDOBA:
ALTILLO, 12 - TEL. 26 2 00
FABRICA EN ALCAZAR
DE SAN JUAN
RONDILLA DE LA
CRUZ VERDE, 7 - TEL. 39

VIGAS Y JACENAS - POSTES DE CERCA
BOVEDILLAS - CUBIERTAS - VENTANALES
PLACAS - CAJONES PARA FORJADOS
TUBOS - BLOQUES - DINTELES

vigas y cubiertas

LAS FRONTERAS DEL COLOR

Un reportaje especial para PUEBLO

7

PARALELA a la figura de Harry Belafonte, existe la de Althea Gibson, que cruza las fronteras raciales, siendo la primera persona de raza negra que toma parte en las grandes competiciones tenistas de los Estados Unidos.

La victoria alcanzada por Althea Gibson no es únicamente contra los prejuicios raciales, sino también contra la pobreza.

Veinticinco kilómetros separan el miserable barrio negro de Harlem, en Nueva York, del señorial y aristocrático West Side Tennis Club de Forest Hill, en Long Island, en cuyas canchas se disputa el Campeonato Nacional de Tenis de los Estados Unidos.

Althea Gibson nació hace treinta y tres años, en Silver, Carolina del Sur; era un 25 de agosto del año 1927. Su infancia transcurrió algo turbulenta; destesta la escuela, y su padre tiene que castigarla a menudo. El buen hombre siente muy de veras que la mayor de sus cuatro hijas no sea un muchacho. "Habrías hecho un campeón de boxeo formidable." Y es que Althea se peleaba y se defendía como un muchacho, a puñetazo limpio, cuando las pandillas del barrio le buscaban guerra. Si bien era pendenciera y turbulenta, no le interesó nunca frecuentar los clubs sociales de Harlem. Ni la bebida, ni las drogas, ni los amos le llamaron nunca la atención, y, no obstante, algo hervía en su sangre.

A duras penas aprobó el certificado de estudios primarios, y si bien empezó pronto a trabajar, se cansaba de sus empleos, variando constantemente. Fue asensorista, dependienta de café, desplumó gallinas, todo, menos mantenerse fija en una colocación segura. Su espíritu rebelde no la dejaba.

EL SIMBOLO EN LA LUCHA POR LA IGUALDAD DE RAZAS

En el trozo de la calle 143 Oeste, donde vivía con sus padres, había la Sociedad Atlética de la Policía, allí, en el patio de recreo se jugaba entre otros deportes, al tenis, en cuyo juego pronto destacó, llegando a ser la campeona del vecindario. Su destreza y su habilidad eran manifiestas, llegando a ganar medallas de competición con los jugadores de otras calles de Harlem.

Esta es la fase de la vida de Althea Gibson que más interés tiene, habida cuenta de su constante rebeldía para proseguir en cualquier profesión.

Las diferencias raciales se levantaban, amenazadoras e inquietantes, y, no obstante, se interesaba por uno de los juegos que más dificultades tenía para ella para sobresalir. ¿Era quizá el pundonor de destacarse y medir su calidad con los tenistas blancos lo que la empujaba a entregarse con todo entusiasmo hasta perfeccionarse en este deporte? Ser admitida como tenista en un club aristocrático neoyorquino equivalía a ganar una batalla muy difícil, por no decir imposible, y en ello puso todo su ímpetu, toda su voluntad de fierecilla indómita, que equivalía a intentar "salirse con la suya" si más no, por testarudez.

Al cumplir dieciocho años pudo tomar parte en el Torneo Internacional de Individuales de la I. T. A. En aquella época, su amistad con Sugar Ray Robinson la aficionó notablemente a la música, siendo su instrumento favorito el saxofón.

Una eventualidad le proporcionó amistad con dos médicos aficionados al tenis: el doctor Hubert Eaton, de Wilmington, en la Carolina del Norte, y el doctor Robert Johnson, de Lynchburg, en Virginia. Ante las grandes cualidades de Althea para el deporte del tenis, fué necesario planear la forma cómo la muchacha lograría sus propósitos.

Se convino que durante un año

Distribuidor de
CAMPING GAS ESPAÑOLA

IMECA

GLORIETA EMBAJADORES,
PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

Althea Gibson, la tenista negra que llegó a Wimbledon

Su Majestad la Reina Isabel de Inglaterra estrechó la mano de la muchacha de Harlem

se hospedaría en casa del doctor Eaton, en Wilmington, para cursar estudios de segunda enseñanza y al propio tiempo practicaría el tenis en debida forma, con el doctor, en la pista que tenía en su propia casa. Durante los meses de vacaciones fué a casa del

doctor Johnson, en Lynchburg, en compañía del cual viajó, a fin de poder tomar parte en los torneos de temporada. Ambos médicos la recibieron como un miembro de la familia y ellos corrieron con los gastos que todo ello suponía.

LA PRIMERA NEGRA EN WIMBLEDON

La oferta, generosa y extraordinaria, no fué aceptada por Althea en un principio; tuvieron

que insistir mucho. Ray Suga, su mejor amigo, le dijo: «La música o el tenis, lo que más te guste. Menos saltar de empleo en empleo. Así no llegarás nunca a nada; en cambio, para el deporte o para el arte, los estudios te servirán siempre.»

Es mucha vida la de Althea Gibson para ser detallada minuciosamente. Basta decir que dejó aparte su carácter discolor, luchando infinitamente para amoldarse a la disciplina del estudio y a las buenas maneras de la familia del doctor Eaton; pero la voluntad de vencer se había amparado de ella.

Terminó los estudios de segunda enseñanza; fué invitada a tomar parte en el torneo nacional de 1950.

Alice Marble, una de las tenistas más grandes de los Estados Unidos, publicó, en la revista «American Lawn Tennis», un artículo del que se destacaba el siguiente párrafo:

«Si algo queda aún de espíritu deportivo estamos en falta para demostrarlo. Porque si Althea Gibson representa un reto para la actual promoción de jugadores de tenis, es asunto de simple equidad que sea en las pistas de tenis donde se le haga frente.»

Desde este momento, la carrera de Althea Gibson es una auténtica carrera de obstáculos, en todos los sentidos; se la admite, juega, gana y pierde, en Forest Hills; se enfrenta con Louise Brough, campeón de Wimbledon, y, en 1947, lo había sido de los Estados Unidos.

Se interesa para jugar en Wimbledon; se acepta su propuesta no sin antes facilitarle los entrenamientos a Hamstock, en Michigan; con Jean Moxis, una sobresaliente instructora. Los negros de Detroit se portan maravillosamente con ella. Joe Louis dió orden de que pusieran a su disposición, libre de todo gasto, su apartamento en el hotel. Además, en el aeropuerto de Idlewild, en Nueva York, se le entrega su pasaje de ida y vuelta a Londres, también de parte de Joe Louis. Otras personas organizaron un beneficio con una función que dió 770 dólares, que se le entregaron para gastos de viaje. ¡Althea se sentía millonaria!

No ganó en Wimbledon, pero sacó provecho de ello: experiencia. Ocupó distintos puestos en la clasificación de tenistas femeninas de los Estados Unidos, y se desanimaba, cuando, después de finalizados sus estudios, consiguió un empleo en el departamento de Cultura Física de la Universidad de Lincoln, en Jefferson City (Missouri), y el presidente del West Side Tennis Club, señor Renville Momann, le anunció que la Secretaría de Estado, pensando enviar al Asia, en Misión de buena voluntad un equipo de tenistas estadounidenses, deseaba que ella formase parte de este equipo.

La gira organizada por la Secretaría de Estado terminó en enero de 1956, en Colombo, la capital de Ceilán; jugó, indistintamente, en Estocolmo, Alemania, Francia, Egipto e Inglaterra; intentó de nuevo en Wimbledon, perdiendo, dejando para el siguiente año un nuevo intento.

Althea Gibson cerraba los ojos, le parecía un sueño. Pero no lo era; una realidad auténtica venía a dar razón a tantos esfuerzos y a tantos sacrificios; su rebeldía se sentía vencida. Ante ella, avanzando con toda majestad por encima de la roja alfombra que tendieron en la pista, la Reina Isabel se acercaba a ella, a la muchacha negra que acababa de obtener su gran victoria, y le ofrecía la bandeja de oro en la que están grabados los nombres de los anteriores campeones de Wimbledon.

«La felicito—le dijo la Reina tendiéndole la mano—. ¡Ha debido hacer un calor horrible ahí en la pista!»

«Sí, señora. ¡Ojalá que en el palco de vuestra Majestad no haya hecho tanto! En la pista, yo misma me hacía un poco de aire.»

Estas fueron las palabras que se cruzaron la Soberana inglesa y la muchacha de Harlem, que con tenacidad y vocación venció también la frontera del color. No por egocentrismo ni por soberbia, sino porque Althea Gibson, indiscutiblemente, lo merecía.

El paralelismo que hemos establecido entre Harry Belafonte y Althea Gibson, estos dos nombres famosos, puede hacerse sin temor. Son dos ídolos que han subido por méritos propios.

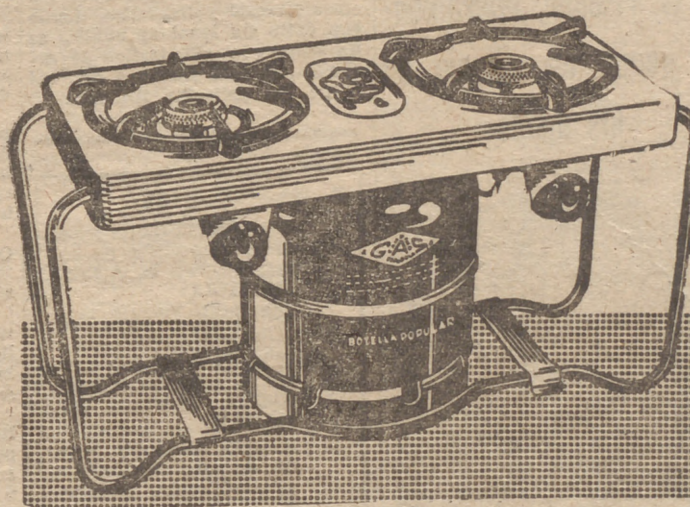
No cabe culpar a quienes triunfan; sus resentimientos les dieron fuerza para volar alto, y si los resentimientos existían es porque hubo quien los creó con demasiada saña.

(Continuará.)



LA BOTELLA AZUL QUE RESUELVE PROBLEMAS

Ante las consultas que continuamente se nos vienen formulando solicitando suministro de CAMPING-GAS, tenemos el gusto de poner a continuación en conocimiento del público madrileño, la relación de Distribuidores donde pueden adquirir los aparatos de CAMPING-GAS, como así mismo los recambios de butano correspondientes.



DISTRIBUIDORES

A. FERNANDEZ CONCEJO

Arenal, 5

Bravo Murillo, 124

Príncipe, 14

AUTO FERROS, S. A.

Alberto Aguilera, 7

AVENIDA RADIO

Avenida José Antonio, 40

BASILIO PARDO ALVAREZ

Argensola, 10

CARLOS FERNANDEZ DIEZ (T. A. S. A.)

Goya, 139

CAPRI

Mártires Concepcionistas, 4

CLEMENT

Ntra. Sra. Valverde, 38 (Fuencarral)

COCINA Y HOGAR

Bravo Murillo, 33

COMPAÑIA VASCONGADA DE

MATERIALES DE CONSTRUCCION

Sra. María de la Cabeza, 44

EL HORNILLO DE PETROLEO

Antonio Calas, 13 (Puente de Vallecas)

EL SHERPA

Hortaleza, 52

GALERIAS PRECIADOS, S. A.

Preciados, 28 y 30

Mesoneros Romanos, 8

GASHOGAR

Elfo, 78 (Ventas)

GREVI

Alcalá, 203

IMECA, S. A.

Avda. Ciudad de Barcelona, 82

Zurbano, 65

Glorieta Embajadores, 7

KUNTZ

Fuentes, 9

LADA HERMANOS, S. L.

Alcalá, 94

Maret, 1 (Ministerio del Aire Stand)

LIN-DEMETRIO J. MARTINEZ CONDE

Fernán González, 56

MANUEL MONTALBAN GUILLEN

Amparo Usera, 38

PUMBA

General Mola, 254

RADIO ELECTRA

Hortaleza, 2

Hortaleza, 6

Conde de Romanones, 14

Avda de la Albufera, 64

RADIO MARP

Atocha, 45

Arapiles, 3

SOLOGAS

Alburquerque, 3

TODO

Preciados, 7

AVENIDA
«La bahía del Tigre»



Horst Buchholz, Hayley Mills, George Selway y John Mills.

Un marinero que comete un asesinato en un momento de furor, una niña testigo de su asesinato y un oficial de Policía encargado del caso. Con estos tres personajes centrales, con sus relaciones y psicologías, el director J. Lee Thompson ha conseguido una película tensa, vibrante, en que con buen pulso se mezclan el "suspense" y la ternura. Los diálogos son eficaces y adecuados al "tempo" cinematográfico. La cámara, de excelente plasticidad, subraya con singular escueticismo gestos y peripecias, personajes y lugares en que se desarrolla la acción: un suburbio de la ciudad portuaria de Cardiff.

Contenida y llena de buena expresión la interpretación de Horst Buchholz (el marinero asesino), y la del veterano John Mills, en su incorporación del policía. Mención especial merece la niña Hayley Mills. Fotogénica y simpática, bien dirigida, ha creado un papel lleno de talento, de expresividad y de ternura.

Otras veces hemos elogiado la pulcra realización de la cinematografía inglesa. En cuanto a «La bahía del Tigre» concierne, añadamos que es una de las películas británicas que más nos han gustado. Algunas de sus secuencias podrían incorporarse a una antología de buen cine.

GARCIA DE LA PUERTA

CALLAO
«Papá se ha enamorado»



Jacqueline Sassard, Marcello Mastroianni, Memmo Carotenuto y Marisa Merlini

Los italianos son pródigos en este tipo de películas optimistas y simpáticas, a medio camino entre la comedieta y el astracán, en que con buen ritmo se suceden peripecias diversas hasta desembocar en ese final ya previsto por el espectador. «Papá se ha enamorado» es una buena muestra del género. Si añadimos que «papá» es Macello Mastroianni, que «ella» es la deliciosa Jacqueline Sassard y que el «hijo» del viudo es Franco Di Trocchio, que nos deleita con su infantil desenvoltura, creemos que ya está dicho casi todo.

El diálogo es ágil, humorístico, airoso. Buena la fotografía y excelente, por lo demás, la interpretación de los actores que completan el amplio reparto. «Papá se ha enamorado» es, en fin, película que no aporta nada nuevo, ni lo intenta. Pero el espectador ríe y sonríe, sigue con interés y jovialidad el hilo argumental y la hora y media de proyección se va como en un soplo.

G. DE LA P.

cine



CONOZCAN USTEDES AL «SHERIFF»

TIBBS El «sheriff» Tibbs es realmente Mr. Jonathan Tibbs, un pacífico representante de una armería inglesa que, para ampliar el mercado, marchó un día a la más peligrosa ciudad del Oeste americano, con la ingenua intención de vender allí sus escopetas de caza. Por una divertida serie de peripecias, este pacífico viajante de escopetas fué designado «sheriff» local. El alcalde del pueblo le envió unos sombreros y unas pistolas con la siguiente nota: «Sheriff Tibbs: Esto es lo que ha quedado del sheriff Delton, el sheriff Harper y el sheriff Barnes. Si algo le viene a la medida, aprovéchelo. Respetuosamente, Doc Masters. Postdata: Cumplido su deber, descansan en paz.» Porque la verdad es que el sheriff Delton, el sheriff Harper y el sheriff Barnes no habían podido desempeñar su cargo más que unas pocas horas. Entre los indios y los pistoleros habían acabado con ellos en menos tiempo que se emplea en beber un vaso de «whisky»... ¿Le ocurriría lo mismo al sheriff Tibbs, que en su vida había disparado un tiro? Entérese usted viendo «La rubia y el sheriff», la más divertida parodia de las películas del Oeste, realizada por Kenneth More y Jayne Mansfield. «La rubia y el sheriff» es el «western» más original, ingenioso y regocijante que ha llegado a nuestras pantallas. Realizada en cinemascopio y color De Luxe, ha sido presentada por As Films en el cine Gran Vía, obteniendo el mayor de los éxitos de público, ya que se trata de la película más graciosa de esta temporada y de otras temporadas más.

TAB HUNTER, NUEVO «ASTRO» DE HOLLYWOOD



Tab Hunter viene figurando desde hace cinco temporadas entre los actores más taquilleros de América. Puede afirmarse que es uno de los más interesantes descubrimientos de Hollywood en estos últimos años. Se ha referido a su papel en «El salario de la violencia», diciendo: «Soñaba con interpretarlo.» La razón de que deseara personificar a Ed Hackett en este intenso drama del Oeste la explica con estas palabras: «En mi opinión, no se trata de un malvado. Actúa como si lo fuese, pero sólo porque ha heredado de su padre el culto de la violencia. Ed pelea constantemente con la exclusiva intención de demostrar a su padre que es más valiente, fuerte y rápido con la pistola que él. Lo malo es que, mientras su padre tiene un carácter muy entero, el joven Hackett no pasa de ser un fanfarrón pendenciero y brutal.» Y esta oposición de los caracteres de padre e hijo es el problema que plantea la película Mundial Film «El salario de la

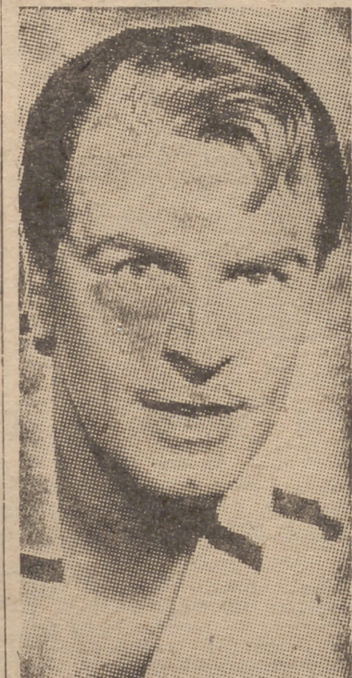
Nuevas neveras **KELVINATOR**. Gran capacidad. Silenciosa. Variado colorido. Plazos. ¡Desde 16.950 ptas.!



GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 Interpeninsular Films.

violencia», un film del Oeste que se diferencia de todos los de este género rodados hasta la fecha. El estudio psicológico se combina con la acción en un torbellino de escenas que ponen los nervios del espectador al rojo vivo. «El salario de la violencia» ha sido rodada por Phil Karlson, director especializado en las historias de acción y suspense. Producida en cinemascopio y technicolor, se beneficia además de unos paisajes extraordinarios, de gran belleza pictórica.

O. W. Fischer, nuevamente genial en «Juicio en las nubes»



El galardonado actor de cine mundial O. W. Fischer vuelve a las pantallas españolas para ofrecernos su última y más genial interpretación. «Juicio en las nubes», un relato emocionante y de máxima actualidad. Cada situación de «Juicio en las nubes» son momentos de inigualable emoción, de dramática humanidad, de intriga y de angustia. La acción se desarrolla en un avión, y la inquietante aventura arrastra la atención de los espectadores del principio al fin de la proyección. «Juicio en las nubes» llegará en breve a nuestras pantallas presentada por la prestigiosa firma distribuidora

«Sapphire», la mejor película inglesa de la temporada

La Academia Cinematográfica de la Gran Bretaña acaba de conceder los premios anuales del cine inglés.

Ha sido declarada mejor película de la temporada la producción «Sapphire», de la organización Rank, que en breve admiraremos en España presentada por Cifesa.

«EL DESTINO SE DIVIERTE»



Un tema nuevo y original que no se olvidará. Una famosa bailarina que se encuentra convertida en madre de un hijo que nunca ha tenido. Se trata de Marietto. Los hombres escogen sus automóviles... Las mujeres, sus vestidos... y Marietto ¡prefirió escoger una «mamá» sorprendente! «El destino se divierte» es la película que representó al cine italiano en la Bienal de Venecia del pasado año. ¡Un lío fenomenal! ¡Una estruendosa complicación! ¿Qué le ocurre a Marietto? Lo sabrá y se reirá con él en los cines Barceló y Argüelles, donde con éxito sin igual de público se ha estrenado «El destino se divierte», la más jocosa y original de las películas italianas.

ADMINISTRADOR:

Una NECESIDAD en el orden impositivo de sus actividades: LA AGENDA CICLO.

¿QUIERE ESTAR MEJOR INFORMADO?

Pida para examen previo un ejemplar a EDICICLO. Apartado 987. MADRID.

ENVIO FRANCO con opción para adquirirlo o devolverlo si no interesa. PRECIO: 200 ptas., con pago aplazado hasta su conformidad.

MUEBLES. BRONCES

SIMON LOSCERTALES BONA

se complace en invitarle a visitar su exposición en Plaza de las Cortes, 7 (edificio Palace Hotel) y participarle líquida todas las existencias a precios sin competencia.



JUEVES, 31 ESTRENO

DE LA ULTIMA Y MAS GENIAL INTERPRETACION DE O. W. FISCHER



O. W. FISCHER
SONJA ZIEMANN
PETER VAN EYCK
LINDA CHRISTIAN

Juicio EN LAS Nubes

¡UN EMOCIONANTE RELATO DE LA MAS PALPITANTE ACTUALIDAD!

Noticias cinematográficas

HOLLYWOOD; HACIA LA SOLUCION DE LA HUELGA DE ACTORES.—Los negociadores de la huelga de actores cinematográficos informaron que el sábado se habían realizado definitivos progresos hacia su solución.

Después de una sesión de negociaciones que duró tres horas, portavoces de la asociación de actores de la pantalla y de los productores cinematográficos dijeron que un subcomité especial adoptaría ciertas medidas fundamentales en una reunión que se celebraría el lunes a mediodía. Una reunión plenaria del equipo de negociadores se espera sea celebrada uno o dos días después, según dijeron Charles Boren, vicepresidente del grupo de productores, y John Dales, portavoz del grupo de actores.

EL «BAMBI» ALEMAN PARA GINA LOLLOBRIGIDA Y ROCK HUDSON.—KARLSRUHE, 28.—La actriz italiana Gina Lollobrigida y el actor Rock Hudson, de Hollywood, han obtenido el «Bambi» alemán, premio más destacado del país a la actriz y actor extranjeros más destacados.

Como Hudson no pudo acudir personalmente a la ceremonia de la entrega de los premios, a la cual asistieron 5.000 personas, recibió el «Bambi» en su nombre el actor Van Johnson.

Los actores Ruth Leuwerik y O. W. Fischer consiguieron los «Bambis» a los mejores actores alemanes.

La película «Orfeo negro» obtuvo el premio de la mejor película extranjera, y «Die Brücke» («El puente»), el de las alemanas.

BRIGITTE BARDOT, EN LISBOA.—LISBOA, 28.—Diez mil personas se apiñaban el sábado en el aeropuerto de Portela de Sacavém y sus alrededores, aguantando valientemente la lluvia, para ver a Brigitte Bardot a su llegada de París, en unión de su esposo, para asistir al es-

treno en Lisboa de la película «Le femme et le bandit». Pero sólo unos pocos pudieron tener, después de hora y media de espera suplementaria—el retraso que, como consecuencia del mal tiempo, trajo el avión—, una brevísima visión de la actriz, ya que ésta y Jacques Charrier desaparecieron en un coche que los esperaba al mismo pie de la escalera del avión y que, por añadidura, abandonó el aeropuerto por una puerta excusada.

Próxima gira artística de Marlene Dietrich por Alemania Occidental

La primera visita desde antes de la segunda guerra mundial de Marlene Dietrich a Berlín, su ciudad natal, va a ser reducida de cinco a tres días, a causa de que existen signos de que los alemanes no ven con buenos ojos su proyectada gira por la Alemania Occidental.

Los lectores de algunos periódicos populares de la República Federal alemana han criticado esta gira, y algunos han llegado a calificar a la actriz de «traidora» por ser partidaria de los aliados durante la guerra.

La noticia de que la gira de Marlene Dietrich va a ser reducida ha sido facilitada por el organizador de la misma, Hurt Collen, en Hamburgo. Pero un empleado del Titania Palaat berlinés, donde la actriz ha de actuar desde el 30 de abril hasta el 5 de mayo, ha manifestado que no sabe nada del asunto, y que si las representaciones se reducen, efectivamente, el representante de la actriz habrá de pagar una indemnización.

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL FRUHBEC DE BURGOS, PAMELA BOWDEN. PALACIO MUSICA
Viernes, 6.30 tarde: «Partita», Montsalvatge; «Kindertotenlieder», Mahler (contralto, Bowden); «Patética», Tschaiowsky.

TEATRO MARIA GUERRERO
Miércoles, 30, estreno de «La hora de todos», original de José María Muñoz Pujol. Dirección, Claudio de la Torre. Localidades, contaduría, sin aumento.

ORQUESTA NACIONAL FRUHBEC DE BURGOS, PAMELA BOWDEN. MONUMENTAL CINEMA

Domingo, 11.30 mañana, repetición programa viernes. Localidades: Alcalá, 36. Principal, 8 ptas.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52.) (Rafael Rivelles, Ismael Merlo, Diana Magli) 7 y 11: Cuidado con las personas formales (de Alfonso Paso). Dos últimos días. Viernes próximo, 11 noche: Rafael Rivelles, María Asquerino, José M.ª Mompín. Estreno de Rápido (de Edgar Neville).
BEATRIZ.—Miércoles, tarde y noche, sin función. Descanso compañía.

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Cia. revistas Angel de Andrés presenta a Perla Cristal en El gato celoso (de Soriano de Andía, Alguero y Montorio), con Lina Morgan. Butaca, 35 ptas.

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7-11: ¡Éxito! Nueva Compañía Circo Ecuestre Internacional con Jean et Peter Barbour, del Paladium de Londres (primera vez en España); Les Magiciens, «Sahib» con Tarzán, etc. Caballos, elefantes, perritos colegiales, poneyes, etc. 20 grandiosas atracciones.

COMEDIA.—(Cia Alberto Clonas.) 7 y 11: Cartas credenciales, de Joaquín Calvo Sotelo. (Sensacional éxito). Últimos días.

COMICO.—(Cia. Lili Murati. Primer actor, Pedro Porcel, Rafael Alonso y Luis García Ortega.) 7-11: Elena, te quiero (de Janos Vaszary, Víctor Ruiz Iriarte; música, Manuel Parada).

ESLAVA.—(31-19-64.) 7 y 11: La herida del tiempo (Priestley), Blanca de Silos, Rafael Arcos, Hebe Donay y la colaboración de Elisa Montés. Dirección: Luis Escobar.

ESPAÑOL.—7-11. Compañía titular. Director, José Tamayo. El avaro, comedia de Molière, en la nueva adaptación de José López Rubio, con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Anastasio Alemán,

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

Fernando Guillén, José Bruguera y José Sancho Sterling.

FUENCARRAL.—(Cia. zarzuela Consuelo Suárez-Emilio Cid.) 7 tarde: Los clavetes y La Dolorosa.—11 noche: Función homenaje a los eminentes cantantes Consuelo Suárez y Emilio Cid. 1.º Los gavilanes. 2.º Gran fin de fiesta por las principales partes de la compañía. Dos últimos días. Butaca, 25 pesetas.

GOYA.—(25-32-17.) (Compañía de Guillermo Marin.) 7 y 11: Maigret y el asesino de la rue Carnot (de Simonon; adaptación de Arturo Rigel). Última semana.

INFANTA ISABEL.—(21-47-78.) 7-11: Crimen contra reloj; ¡Apasionantemente divertida! Una gran creación cómica de Manuel Dicenta y toda la compañía titular. Dirección, Arturo Serrano. (Crimen contra reloj es una obra maestra del misterio y de la risa, Alfredo Marquerie, «A B C».)

LARA.—(21-16-31.) 7 y 11: Los años del bachillerato (de José André Lacour; adaptación de José Luis Mañes), por Andrés Mejuto, José Luis Pellicena y compañía titular.

RECOLETOS.—(26-98-78.) 7-11: El canto de la cigarra (de Alfonso Paso), por Enrique Diosdado. Últimas semanas.

REINA VICTORIA.—(Compañía comedias cómicas Manolo Gómez Bur.) 7-11: Las mujeres y yo. Margot Cottens con Mercedes Muñoz Sampedro.

ZARZUELA.—(Dirección, Lola Rodríguez de Aragón.) Compañía de Celia Gámez. 7 y 11: Éxito extraordinario de La estrella trae cía, de Quintero, Arozamena y una glosa de Ardañin. Música de Alonso, Guerrero, Padilla, Moraleda, Quintero, Francis López, Parada, Morello, Lehar, Abraham, Donato y Simons. Dirección y montaje del espectáculo, Celia Gámez.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—6.45-10.45: Segundo grandioso espectáculo Cinemascope Holiday (technicolor). Apto

York Club
NOY, MARTES, DEBUT DEL DUO
Los Globetroters

LATINA.—7 y 11: Antonio Garisa, Mary Begoña, María Martín, en la revista ¡Ay, qué picaras faldas! Butaca, 35 pesetas.

MARAVILLAS.—7-11: Antoñita Moreno se despierte de España con Candlejeas 1960. ¡Grandes figuras! Apto todos los públicos. Miércoles noche, Antoñita Moreno cantará saetas.

MARIA GUERRERO.—(Teléfono 31-76-94.) Mañana, miércoles 30, 7 y 11: Estreno de La hora de todos (de José María Muñoz Pujol), con Lina Rosales, Angel Picazo, Mariano Azaña y Gabriel Llopart. Dirección, Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7-11: ¡Éxito extraordinario de la versión moderna de Doña Mariquita, por Ethel Rojo (sensacional), Juanito Navarro (graciosísimo).

todos los públicos. Nuevos precios. Venta anticipada localidades.

AVENIDA.—(21-75-71.) 7-11: La bahía del Tigre (John Mills, Harly Mills).

BARCELON.—7-11: El destino se divierte (Wera Cecova, Vittorio de Sica). Tolerada.

BENLUIRE.—7-11: Mamá nos complica la vida (Kay Kendall). Cinemascope.

CALLAO.—7-11: Papá se ha enamorado (M. Mastroianni, J. Sassard).

CAPITOL.—6.45-10.45: Tía y mamá (Rosald Russell). Technicolor.

CARTAGO.—(57-70-23.) 7-11: La muchacha de Berlín (Dana Wynter, Mel Ferrer). Cinemascope. Color.

COLISEUM.—7-11: Duelo en el Atlántico (Robert Mitchum, Curt Jurgens). Cinemascope. Color Deluxe. Sonido estereofónico. ¡Impresionante y grandiosa! Tolerada

GRAN VIA.—7-11: La rubia y el sheriff (Jayne Mansfield, Kenneth More). Cinemascope. Color Deluxe. Tolerada.

LA TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-10.45: La esclava libre (Clark Gable).

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 7-11: El sexto fugitivo (R. Wynter, D. Reed). Color.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 6.45-10.30: No. Do. Imágenes. Los miserables. Technicolor.

MARVI.—(Cartagena, 89. 45-06-15.) 7-11: Mamá nos complica la vida (Kay Kendall). Cinemascope.

PALACIO DE LA MUSICA.—5-9.30: Los Diez Mandamientos. Autorizada. 15 semana.

PAZ.—6.45-10.30: ¡Más fuerte que el cine! El milagro del Todavía con Oklahoma! Puntualidad. Pases: 6.55-10.30. 7.º mes. ¡Precios populares!

POMPEYA.—7-11: Un Cadillac en oro macizo (Judy Holliday, Paul Douglas). Tolerada.

REAL CINEMA.—7-10.45: La esclava libre (Ivonne de Carlo, Clark Gable). Technicolor.

REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Drácula (Peter Cushing). Eastmancolor.

RIALTO.—7-11: Rendición, jamaés (Keith Andes, Susan Cabot). Taquilla para Ama Rosa.

SAN MIGUEL.—7-11: La muchacha de Berlín (D. Wynter, M. Ferrer). Cinemascope. Color.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: La muchacha de Berlín (Dana

Wynter, Mel Ferrer). Cinemascope. Color.

Wynter, Mel Ferrer). Cinemascope. Color.

Wynter, Mel Ferrer). Cinemascope. Color.

Wynter, Mel Ferrer). Cinemascope. Color.

Wynter, Mel Ferrer). Cinemascope. Color.

El mejor programa...
DORMITORIOS y COMEDORES
DIRECTOS DE FABRICA
MUEBLES Levante Cia. Santo Domingo, H.

Winter, Mel Ferrer). Cinemascope. Color.

SESION CONTINUA

ALBA.—(27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Jubal. Mañana lloraré.

ARGUELLES.—5: El destino se divierte (Wera Cecova, Vittorio de Sica). Tolerada.

BELLAS VISTAS.—(33-54-44.) Continúa: El diablo de las aguas turbias y Papá Piernas Largas.

BENAVENTE.—10: La mujer y el monstruo. ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Vicente Parra, Paquita Rico). Toleradas.

CANDLEJEAS.—(Delicias s. 51. 28-74-92.) Selecto, comfortable. 5: El zorro de los océanos. Cinemascope. El gafe (Ozores). Tolerado.

COLON.—5: El cantor de Méjico (Luis Mariano) y Bellezas por casar (Myrna Loy, Janne Crain). Ambas color. Tolerado.

CONCEPCION.—5: La casa de la troya (technicolor). Los diablos verdes de Monte Casino. Tolerado.

DOS DE MAYO.—5: Mi padre el actor. El ruido y la furia.

GONG.—5: La ley del tallón (Richard Widmark). Cinemascope.

IDEAL.—Continúa 5: Mamá nos complica la vida (Kay Kendall). Color. Pases: 5-7-9-11. 2.ª semana.

MAGALLANES.—5: El día más bello y El pequeño gigante. Color. Tolerado.

MONUMENTAL CINEMA.—5: Jerusalén libertada. Intriga femenina (Susan Hayward).

MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: Sueños de oro y Río bravo.

PALACE.—4: Un Cadillac en oro macizo (Judy Holliday, Paul Douglas). Tolerada.

PANORAMA.—10 mañana: La llave (William Holden, Sofia Loren). Cinemascope.

PROGRESO.—5: La ley del tallón (R. Widmark). Cinemascope. Color.

SAN CARLOS.—4: Su desconsolada esposa y Babette se va a la guerra. Ambas technicolor, cinemascope.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Hombres. Angeles de acero. Toleradas.

SOL.—10 mañana: Enseñame a querer. ¡Quiero vivir!

TIVOLI.—4: La llave (William Holden, Sofia Loren). Cinemascope.

SALAS DE FIESTAS

ALCAZAR.—(Parrilla.) La gran tonadillera española Antoñita Romero y los ballets Diabolinas y Alcázar. Olga Orviz y Laura Montoy. Presenta, María Victoria.

CANAIMA.—Un night club diferente a todos. (Marcelo Uesera, 86. Tel. 39-40-35.) Formidables atracciones. Ballet de Juanjo. Orquesta Los Trovadores. Cuarteto italiano de Flavio Bello.

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89. Teléfono 45-10-90.) Emilio el Moro. Antón y Eva. Grandes orquestas.

CLUB LOS ALPES.—(General Zabala, 31.) Té, bailes. Jueves, sábados y domingos, 7 tarde y 11 noche.

EL BIOMBO CHINO.—(Music-hall y cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-81.) 7 tarde y 11,15 noche: Trio Tobert, baile de fantasía procedente del Paladium, de Londres; Tung Ian, malabarista chino. Orquestas: Vicente Crespo y Los Gansos Cantores.

ITALICA.—(Bajos del Palacio de la Música.) Presenta, tarde y noche, sin función. Descanso compañía.

ABRIGOS DE ANTE, CUEROS LUQUE

FABRICA LUQUE

Concepción Jerónima, 3

Teléfono 28 75 74

noche, sus grandes atracciones en pista. Ballet de arte español de Olga y Santiago con Manolita Romero y Tomás Rivero, Alejandro Vargas y sus diez modelos, hermanas Matos, Carmen España, Carmen Gómez y el famoso cantante François Moret; Orquestas: Joe Moro y Napoleón con su «bongoseros» Barréto, Domingos y festivos, matinales de 12.30 a 2.30.

JHAY.—Presenta, Mini-Mini, el cómico de las Américas; ballet de arte español de Pepe Alonso; Bambi, cantante francesa; Magnoia; Maite de Montenegro, etc.

MOROCCO.—(Marqués de Leganés.) Presenta: Naïma Cherky, Elia Bob Carley, Helena Melo, Lolita Garrido con orquestas Morocco.

MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo. Tribulete, 16.) Típicas atracciones. 12 noche, espectáculo español.

PARRILLA REX.—Presenta a Line Monty, The Pagets, Lina Bermejo y su ballet, Soledad Siles, France Caroll. Orquestas: Renzo, Gallo y Kassy. Tarde y noche. Tel. 47-12-40 y 47-11-12.

PASAPOGA.—Presenta, tarde y noche, con grandioso éxito, su nuevo espectáculo internacional con Corine & Ravell, Los de Ron-

da, Gladys del Vall, Coral y Carmen, Tony Sam y las orquestas de Jerry Eve, con Micky Morgan y Laredo y sus violines.

RIVER CLUB.—(Leganitos, 41. Junto plaza España. Tel. 47-10-06.) Carina y Rafael, atracción internacional venezolana, del primer teatro de Caracas, y un desfile constante de bellísimas vedettes con el ballet River Girls y ballet Pepita Jiménez. Dos magníficas orquestas.

TEYMA.—Presenta a Milos Ristic y la maravillosa orquesta italiana de Filippo Carletti.

YORK CLUB.—(47-12-48.) Presenta el segundo show estilo gran revista de Paris Buona Sera. Hoy, Dúo Globetrotters.

OTROS ESPECTACULOS

BOLERA BILBAO.—(Fuencarral, 118.) 11 mañana a 3 madrugada. Pistas reglamentarias. Baile americano.

FRONTON RECOLETOS.—11: Begoñías VII-Agurrubengoa; Oroz III-Alsúa. Antes, otro a palda,

LA PELOTA, por R. C. Marichalar

Buenas actuaciones de Anoeta, Piluchi, Elena y Maribel

La décima jornada del campeonato de España de aficionados

A NOCHE, en el frontón Madrid, se jugó la anunciada velada extraordinaria de la semana, en la que intervinieron destacadas figuras de la raqueta.

En el encuentro de semifondo contendieron Emil y Bolchita contra Piluchi y Elena. La mayor calidad y mejor técnica de la segunda pareja les dió una amplia y merecida victoria. Tanto Emil como Bolchita se mostraron insuficientes para contener el mejor juego de sus contrarios. La figura del partido fué la zaguera Elena.

AMPLIA VICTORIA DE CHIQUITA DE ANOETA Y EXCELENTE ACTUACION DE MARIBEL.—En el partido de fondo contendieron Anita y Carmencita I contra Maribel y Chiquita de Anoeta. El partido fué de franco dominio de la segunda pareja, que terminó venciendo de calle después de imponer su superioridad. Mucha era la diferencia entre las zagueras Carmencita y Chiquita de Anoeta, diferencia que quedó bien patente a lo largo del partido. Muy bien las ven-

cedoras, especialmente Maribel, que jugó un gran partido.

LA X JORNADA DEL CAMPEONATO DE AFICIONADOS

EN el frontón Recoletos de Madrid se celebró el domingo el encuentro Castilla-Vizcaya, correspondiente al Campeonato de España de Aficionados. En el primer partido, y a pala, Castilla derrotó a Vizcaya por 45-25. En esta punta, los vizcaínos se impusieron por el tanteo de 40-32.

RESULTADOS DE LOS RESTANTES PARTIDOS.—En Eibar: Rioja-Castilla: Pala corta, 36-40. Mano, individual, 18-3. Mano, parejas, 21-22.

EN VITORIA.—Alava-Guipúzcoa: Pala corta, 31-40. Mano, individual, 2-18. Mano, parejas, 22-15.

EN PAMPLONA.—Navarra-Cataluña: Pala corta, 40-35. Mano, individual, 8-18. Mano, parejas, 10-22.

EN BARCELONA.—Cataluña-Navarra: Pala, 36-45.

¡¡HOTELES!!

Le podemos construir su hotel en DOS MESES. Precio interesante. NUESTROS NUEVOS SISTEMAS de edificación nos lo permiten, concediendo, además, amplias facilidades de pago.

CILSA
SUMINISTROS Y OBRAS
ALCALA, 30, 1.º MADRID
Teléfonos 21 95 80 - 21 95 71 - 81 17 42

OFERTA DE MARZO: Bañaseo, inodoro, lavabo, griferías y 500 azulejos blancos, 2.360 pesetas.

LA NEVERA SE COMPRA UNA SOLA VEZ... Exija calidad: KELVINATOR. Cómodos plazos. Visitenos.

AL ENCUENTRO DE SUS POSIBILIDADES... Muebles metálicos con frezadores Roca, 1.950 ptas.

IMECA

IMECA

IMECA

IMECA

IMECA

NO PIENSE MAS ¿TIENE PISO?

¿Tiene que amueblar su hotel para el próximo verano?

¿Quiere renovar total o parte de su mobiliario?

¿Desea instalar o renovar su despacho u oficina?

Pues directamente a CABEZON. Nada le cuesta; le orientará y dará precio como nadie, pero le entiendo, no le preocupe. CABEZON le dará máximas facilidades de pago.

MUEBLES CABEZON

7 ESTABLECIMIENTOS

Su Central: Paseo de las Delicias, 14.

Le interesa. No deje de visitarnos o llamar al teléfono 27 39 63 - Muchas gracias.

SENORA, SU COCINA SERA MAS HERMOSA Y COMODA con nuestros muebles de cocina. ¡Ahora más baratos!

COOPERATIVAS FERROVIARIAS: Azulejos, cocinas, estufas de baño, TODO en nuestros tres establecimientos

Cuando le concedan el butano... visite nuestras exposiciones de cocinas, calentadores y estufas. Acertará en su compra.

GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANÓ, 65

GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANÓ, 65

GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANÓ, 65

GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANÓ, 65

Madrid, martes 29 de marzo de 1960.

HOY

Información religiosa

Día 30, miércoles. — Santos: Juan Cillma co, abad; Régulo, Pastor, Zósimo, obispos; Olimo, Pedro Regalado, confesores; Quirino, Dominio y Victor, mártires.

Misa de la Feria, de morado.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Academia de Jurisprudencia: Junta de la Academia de Ciencias Morales y Políticas para dar posesión de plaza de número al académico electo don Segismundo Rojo Villanova.

—Colegio Mayor "San Francisco Javier": "Un periodista español en Formosa", por don Pedro Gómez Aparicio.

—Instituto de Cultura Hispánica: "El Renacimiento en la historia de los Reyes Católicos", por el doctor Cepeda.

A las siete y media.—Círculo "Medina": Coloquio sobre Prensa infantil, dirigido por el padre Jesús María Vázquez, O. P.

—Casa Americana: "Sistemas educativos en Norteamérica", por don Miguel Baena Rodríguez.

—Academia Nacional de Medicina: "Reflexiones de una estadística operaria de 150 mellifloras intracraniales", por el doctor Obrador Alcalde.

—Instituto Francés: "Función y responsabilidades del novelista moderno", por Mme. Marguerite Yourcenar.

—Casa de Cisneros: "La música, lengua universal", por don Antonio Fernández-Cid.

A las ocho menos cuarto.—Escuela Superior de Ingenieros de Telecomunicación: "Los seguros de aviación", por don Luis Heredia.

—Instituto de Cultura Hispánica: "La nueva poesía portuguesa 1938-59", por don Angel Crespo.

A las ocho.—Ateneo: "La economía española entre la estabilización y la europeización". Coloquio.

—AA. AA. Salesianos de Atocha (General Primo de Rivera, número 25): "Leyes psicológicas del mando", por don Pedro Cabrera Araoz.

—Instituto de Cultura Hispánica: "Garcilaso y la gran transformación de las letras españolas en la primera mitad del siglo XVI", por don Dámaso Alonso.

—Colegio de Médicos: Coloquio "La vida y la obra de Van Gogh".

—Sociedad Goerres (Serrano, número 123): "Meister Eckhart Grundzüge seiner Mystik", por el profesor Hermann Kunisch.

A las once menos cuarto de la noche.—Colegio Mayor "Nuestra Señora de Guadalupe": "Una tesis de desarrollo económico", por don Christian Grösa.

A las once.—Colegio Mayor "Nuestra Señora de Guadalupe": "Concepto anatómico del sistema nervioso", por el doctor Santamaría Arnáiz.

EXCURSION DE LOS AMIGOS DE LOS CASTILLOS

La Asociación Española de Amigos de los Castillos ha organizado para el día 3 una excursión con el fin de visitar los castillos de Casarrubios del Monte, Batres, Torrejón de Velasco y Chinchón.

Para informes e inscripciones, plaza Mayor, 27, tercero; teléfono 212454 (de cinco de la tarde a diez de la noche).

LAS NUEVAS TARIFAS DEL TIMBRE DEL ESTADO

La Cámara Oficial de Comercio de Madrid pone en conocimiento de sus electores que habiéndose aprobado el texto refundido de la Ley y Tarifas del Timbre del Estado, que entran en vigor a partir del 1 de abril, pueden los interesados acudir a consultarlas en sus oficinas (plaza de la Independencia, 1).

JUNTA GENERAL DE LA ASOCIACION DE ESCRITORES Y ARTISTAS

Mañana, a las seis y media de la tarde, en primera convocatoria, y a las siete en segunda, celebrará la Asociación de Escritores y Artistas Españoles, en el Salón de Tapices de la Casa de Cisneros (plaza de la Villa, 4), la Junta general ordinaria que preceptúa el reglamento.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 231.

El Día Mundial del Niño

Visita al colegio de la Inmaculada Concepción

Con motivo del Día Mundial del Niño, ha sido visitado el Colegio de la Inmaculada Concepción, de la Organización Nacional de Ciegos, por la Delegación Española de la Oficina Internacional Católica de la Infancia, presidida por su secretario, don Cándido Martín Álvarez, acompañado de distintas personalidades.

Los visitantes estudiaron largamente los métodos y procedimientos educativos del citado centro, realizándose por los alumnos exhibiciones de carácter artístico, laboral y gimnástico. El jefe de Enseñanza de la O. N. C. E., señor Foz Tena; el director del colegio, señor Díaz Barandiarán, y el profesorado, recibieron cálidas felicitaciones por la trascendente función que en pro de la infancia invidente realiza la benemérita entidad.

EL ALCALDE Y LOS CONCEJALES SERAN RECIBIDOS MANANA POR EL JEFE DEL ESTADO

La sesión plenaria fué levantada, en señal de duelo, por la muerte del doctor Marañón

Hoy ha celebrado el Ayuntamiento sesión plenaria, bajo la presidencia del alcalde, conde de Mayalde.

Comenzó la sesión con la concesión de la medalla de oro de Madrid a la Sociedad General de Autores, y en la categoría de plata, al director de la Filarmónica de Puerto Rico, don Arturo Somohano.

Se dió cuenta del convenio suscrito por el Ministerio de la Vivienda, y el Ayuntamiento sobre cesión por el primero de viviendas de los poblados dirigidos de San Blas y San Cristóbal.

Fué habilitado un crédito de diez millones de pesetas para el pago del primer plazo de adquisición de camiones para el transporte de carnes del Matadero, y un crédito de 500.000 pesetas para pago de los gastos con ocasión de la conmemoración del III centenario del pintor Velázquez.

Se propuso la aprobación de un proyecto, cuyo presupuesto asciende a 3.073.977,74 pesetas, para instalar más alumbrado en los bulevares.

El teniente de alcalde de Chamartín propuso la necesidad de adquirir otras 500 viviendas de poblados dirigidos del Ministerio de la Vivienda, como ampliación a las 500 viviendas que del referido Ministerio ya han sido adjudicadas.

SENALES LUMINOSAS EN LOS GARAJES

El señor Lillo hizo la siguiente propuesta:

"De algún tiempo a esta parte se ha procedido en nuestra capital a la instalación de gran número de garajes, tanto públicos como de carácter privado. Como para salir a la calle han de hacerlo sin visibilidad alguna, el concejal que suscribe cree conveniente la adopción de un sistema de señales luminosas suficientemente claras y llamativas—puesto que están prohibidas totalmente las señales acústicas—para que el público que circula por la acera donde están enclavados los locales de esta clase pueda darse cuenta del momento preciso en que va a salir algún coche. Naturalmente, este sistema de señales luminosas no funcionaría más que en el instante de la salida del vehículo a la vía pública, pues ha de tenerse en cuenta que la forma en que actualmente se señalan las aceras y fachadas de los garajes con pintura en forma de rayas rojas no es suficiente.

Por todo ello, y con objeto de evitar accidentes, el que suscribe se permite proponer a la Corporación se adopte la obligatoriedad de que por los garajes públicos y privados se establezca un sistema luminoso que señale en la fachada de los mismos y se avise en el instante preciso cuando un coche va a salir a la vía pública. Naturalmente, este sistema de señales luminosas no funcionaría más que en el instante de la salida del vehículo a la vía pública, pues ha de tenerse en cuenta que la forma en que actualmente se señalan las aceras y fachadas de los garajes con pintura en forma de rayas rojas no es suficiente.

El conde de Mayalde dijo después que Madrid perdió ayer un madrileño conocido en el mundo entero. «Madrid ha perdido—dijo—a un hombre extraordinario, que prestó inestimables servicios a su Patria. El Ayuntamiento acordará el modo de que quede perpetuado su nombre en Madrid.» Y propone se levante la sesión en señal de duelo.

do un coche va a salir a la vía pública."

FUENTE LUMINOSA EN LA PLAZA DE SAN JUAN DE LA CRUZ

Se aprobó la instalación de una fuente luminosa automática en la plaza de San Juan de la Cruz, con un coste de 1.021.000 pesetas. (Se pretende inaugurarla en las fiestas de San Isidro, y según nuestras informaciones, el coste anual de entretenimiento y conservación asciende a 75.000 pesetas.)

Fué acordada la prórroga de los quioscos de temporada, pero se acordó pasase de nuevo a Comisión la propuesta de que no se concedan nuevas instalaciones en la vía pública de puestos de ninguna clase, ni quioscos de tabacos, periódicos, etc.

TERCER CENTENARIO DE LA MUERTE DE VELAZQUEZ

El señor Pombo Angulo, después de glosar el madrileñismo del sevillano pintor Velázquez, propuso que el Ayuntamiento participe en los actos conmemorativos del tercer centenario de su muerte, bajo el siguiente programa:

Primero. Celebrar en los salones del Museo Municipal una exposición de la época madrileña de Velázquez.

Segundo. Ediciones y Publicaciones del Ayuntamiento publicaría un libro con grabados del Madrid de Velázquez y del actual.

Tercero. Un número extraordinario de la revista «Villa de Madrid».

Cuarto. Un documental sobre el Madrid que enlaza con aquella época.

Quinto. Conferencias de personas destacadas sobre el tema de Velázquez.

Sexto. Visitas a museos por los educandos de las escuelas municipales.

Séptimo. Un concurso de pintura sobre la interpretación de la Casa de Campo.

Octavo. Un concurso periodístico y radiofónico sobre el tema Velázquez y Madrid.

Noveno. Conciertos en el Español sobre música española de la época velazqueña.

Décimo. Ballet sobre los cuadros más conocidos del genial pintor.

El alcalde se refirió al día de ayer, fecha del aniversario de la liberación de Madrid, e hizo constar la adhesión inquebrantable del Ayuntamiento al Caudillo. Añadió que mañana, miércoles, serán recibidos por el jefe del Estado.

El conde de Mayalde dijo después que Madrid perdió ayer un madrileño conocido en el mundo entero. «Madrid ha perdido—dijo—a un hombre extraordinario, que prestó inestimables servicios a su Patria. El Ayuntamiento acordará el modo de que quede perpetuado su nombre en Madrid.» Y propone se levante la sesión en señal de duelo.

En la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

(Propietario: JOSE BANUS)



● **PISOS** MAGNIFICOS (3-4-5-6 y 7 habitaciones), exteriores, con amplias terrazas. Gas en todos los pisos.

● **COMUNICACIONES INMEJORABLES:** METRO-AUTOBUSES modernísimos desde CIBELES (Correos, fachada calle Montalbán), NARVAEZ-FELIPE II y METRO DE VENTAS, respectivamente. **TRANVIAS:** Números 5 y 12 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.

● **EXENCIONES TRIBUTARIAS.**

PISOS DESEMBOLSO INICIAL: desde **25.000 Pts.** RESTO DEL PRECIO CON GRANDES FACILIDADES HASTA 10 y 30 AÑOS

TIENDAS DESEMBOLSO INICIAL: desde **53.000 y 35.000** Pesetas

INVERSION DE CAPITAL 12% NETO, alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
- EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final Calle Alcalde López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón). Tel. 55 46 3. De 10 mañana a 8 tarde

INFORMACION:

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

FONTAN

CARRERA DE LA CORONA

KILOMETRO 50

Parcelas urbanizadas, con agua, luz y calles con arbolado, a 70 ptas, metro cuadrado. Información: Julián Soriano. Frade. 26 60 51

UN
ESPACIO
EXCLUSIVO
DE

RULETA MAGICA

Mayerling

TEJIDOS SELECTOS

MONTERA, 30 - MADRID

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam



Mido
Powerwind

(Usted nunca dará cuerda a un Mido!)

RELOJERIA
VILLAR
LA CORUÑA

CONSULTORIO GRAFOLÓGICO

GITANILLA, Cádiz.—Empezaré diciéndola que es usted una mujer de carácter inquieto, nerviosa por excelencia y muy impresionable. Su desconfianza es debida a no haberse encontrado aún a sí misma. Es muy probable que su inquietud la lleve a no sentirse satisfecha de sí ni de su labor. Le aconsejo venza su fondo de timidez, lectora, aunque para ello tenga que imponerse en primer lugar a su forma de ser. ¿Complacida, amiga lectora?

ALICIA, Burgos.—Su carácter, amiga lectora, es metódico y ordenado por naturaleza, acusando una tendencia singular hacia la reserva. Es usted persona consecuente, juiciosa y equilibrada, aunque también dotada de una imaginación y sensibilidad acusadas. La juzgo bondadosa, cariñosa y bastante leal en sus reacciones, incapaz de causar daño a sabiendas, pese a que a veces su temperamento peca de algo de precipitación. ¿Me equivoco?

CLARISA, Valencia.—Inteligencia natural, clara y abierta, capaz de asimilar los problemas que se le presentan. Quizá sea un poco inflexible en sus juicios y algo fría sentimentalmente, pero ello no es óbice para que sea también complaciente y generosa. Sentido del orden, egoísmo moderado y seguridad. ¿Me equivoco, amiga lectora?

HELENA

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	=	×	⊙	⊗	Tras una jornada bastante activa y cargada de obligaciones podrá pasar una velada grata en compañía de alguien que ocupa sus pensamientos en la actualidad. Acuerdo.	Serán dominantes, activos, emprendedores y terriblemente independientes. Sus entusiasmos y sus cóleras se sucederán con rapidez inaudita, sembrando la confusión a su alrededor y haciendo imposible un perfecto entendimiento con las personas que hayan de compartir su intimidad. Su naturaleza vehementemente resultará difícil de dominar y se mostrarán resistentes a todo método educativo o disciplinario. Muy sensibles en todo aquello que pueda afectar a su orgullo, tenderán a la rebeldía más indomable en cuanto se crean humillados o menospreciados. Tendrán un elevado sentido de sus propias cualidades y como no les faltará inteligencia para solventarse hábilmente sus problemas jamás buscarán el apoyo o el consejo de otros, ni siquiera en los peores momentos de su vida. Estómago delicado y dentadura muy vulnerable a las infecciones. El número 24 les dará suerte. Su color favorable será el verde. Su perfume, la rosa. Su talismán, el hierro.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	⊗	×	Factores imprevistos vendrán a mejorar el aspecto de una cuestión que le preocupa en estos momentos. No será debido a su solo esfuerzo la solución de un problema urgente.	
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	=	⊗	⊗	⊗	Posible entrevista importante para sus intereses económicos y profesionales. Controle sus nervios y adopte actitudes flexibles y amables aun con quienes no aprecie.	
CANCER 22 de junio a 22 de julio	=	=	⊙	⊗	Si adopta su conducta a las circunstancias podrá aprovechar el apoyo o la intervención oportuna de personas que se esforzarán en ayudarle o beneficiarle. Sea hábil.	
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊙	=	⊙	=	Puede conocer a una persona muy decisiva para la marcha de una de sus empresas personales que afecten a sus aspiraciones familiares o sociales. No renuncie a los contactos mundanos.	
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	=	×	=	⊗	Trate de organizar el empleo de su tiempo en función de sus obligaciones contando con nuevas tareas, que vendrán a hacer más fatigante la jornada. Pequeños éxitos y fracasos.	
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	=	⊗	⊗	No descuide sus relaciones amistosas, sobre todo con aquellas personas capaces de representar un papel importante en sus actividades, dada su posición económica o profesional.	
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	=	=	⊙	=	Puede beneficiarse del éxito o buena suerte de alguien a quien le unen lazos de afecto o trabajo. Se adelantará un acontecimiento esperado y habrá de tomar una decisión.	
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊙	Z	⊗	Satisfacciones de orden utilitario le impulsarán a comprometer audazmente su futuro financiero o profesional. No contará con la aprobación de los suyos. Discusiones familiares.	
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	⊗	⊗	=	Podrá satisfacer una aspiración, tanto en el orden material como en el sentimental o social. Las circunstancias le harán olvidarse de sus innatos complejos de inferioridad.	
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	Z	=	=	Procure no seguir las actitudes de personas que dan pocas muestras de sentido común, sobre todo si su participación en sus proyectos implica un riesgo para sus intereses.	
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊗	×	=	No dé rienda suelta a un impulso irreflexivo, sobre todo si ha de decidir sobre una cuestión de carácter profesional con vistas a un futuro algo prolongado. Mal humor.	

CLAVE
⊙ EXCELENTE
⊗ BUENO
= MEDIANO
× PASABLE
Z MALO
+ PESIMO

Mayerling ¡LAS MAS BELLAS TELAS! Mayerling

EL AMOR EN LA SEMANA



ARIES.—La vida sentimental de estos nativos entra en una fase bastante crítica. No será difícil que se produzcan en estos días acontecimientos que impliquen un cambio radical en la orientación y proyectos del futuro familiar y afectivo. Una amistad estrecha y de tiempo puede ser la causa de una profunda decepción de gran número de arianos, tanto por lo inesperada como por las consecuencias que de ella se desprendan.

TAURO.—Renacerán muchas ilusiones muertas y el atractivo personal de los taurianos hará grandes efectos en el corazón del sexo opuesto. Todo aquello que sirva para aumentar los encantos personales será favorable a la realización de las aspiraciones amorosas de estos nativos. Este encanto brillará más intensamente en círculos privados y entrevistas privadas, pero disminuirá en atmósferas de multitud o de no intimidad.

GEMINIS.—La vida conyugal de los geminianos casados será esta semana particularmente decisiva. Pueden jugarse valores considerables en una discusión, separación temporal o decisión que afecte a la existencia en común. Para los nativos que no se hallen aún en ese caso las dificultades tampoco serán escasas a la hora de poner en práctica sus aspiraciones o deseos afectivos. Atención a los idilios iniciados con inconsciente frivolidad y a las promesas hechas por salir del paso.

CANCER.—Muchos cancerianos sufrirán de celos en estos días. Las circunstancias, por añadidura, parecerán acumular

pruebas que acentúen sus sospechas, sembrando la inquietud y el desconcierto en su alma. Atención a las personas excesivamente amables que no demuestren demasiados escrúpulos en llevar a cabo gestiones de carácter íntimo y delicado. Sus palabras pueden encerrar una doble intención, nada beneficiosa para la felicidad sentimental de estos nativos.

LEO.—La semana podrá ser favorable o desfavorable para el presente afectivo de estos nativos, según su habilidad para sortear los obstáculos y la serenidad que demuestren en los momentos difíciles. De una forma u otra, las decisiones que tomen en estos días en torno a sus actividades sentimentales tendrán una gran importancia para el futuro. Se impone una sensata reflexión de todos los actos y una disciplina emocional a prueba de todas las circunstancias.

VIRGO.—El comportamiento de la persona amada podrá ser, para muchos virginianos, motivo de inquietud o dolor en estos días. No obstante, la realidad no será tan funesta como se empeñarán en creer aquellos que padecen por estas amargas previsiones, y el optimismo no tardará en implantarse donde momentos antes sólo había lugar para la desesperación. Las relaciones familiares serán un poco tensas.

LIBRA.—Puede que hayan de actuar en contra de sus sentimientos un buen número de estos nativos, forzados por las circunstancias contrariantes o imprevistas que rodearán su vida sentimental y familiar. No es difícil una unión realizada bajo

presiones decisivas ni un espectacular rompimiento por idénticas razones. Para colmo, la atmósfera íntima será aún más confusa dado el cúmulo de conflictos que habrán de resolver estos nativos en relación con sus aspiraciones materiales.

ESCORPION.—Las relaciones sentimentales mantenidas por medios indirectos, como el correo, serán en estos días muy favorecidas por las especiales configuraciones planetarias. Las gestiones acerca de la futura familia política y los acuerdos familiares con vistas al tema concreto del matrimonio serán asimismo beneficiosos para los deseos actuales de los escorpinianos. Sin embargo, un exceso de tiranía vis a vis de la persona amada puede llevarles a situaciones delicadas.

SAGITARIO.—Las circunstancias obligarán a actuar a estos nativos de manera poco comprensible para cuantos les rodean, incluida la persona elegida por compañera de existencia; sin embargo, todo quedará aclarado en un futuro próximo. Atención a las nuevas amistades, sobre todo aquellas que entren en la vida de los sagitarianos en momentos algo anormales o en ambientes confusos, desde el punto de vista social.

CAPRICORNIO.—Fuera de su carácter habitual, muchos capricornianos se mostrarán inconsistentes en sus sentimientos y actuarán bajo una tendencia que escapará a todas las previsiones lógicas hechas por las personas a quienes afecte su fantástico comportamiento. Su imaginación podrá dictarle decisiones contra-

rias a sus intereses, y su fantasía les hará tomar por realidad lo que sólo es producto de sus deseos.

ACUARIO.—Imperativos de orden familiar estarán opuestos a todo éxito puramente sentimental, mejor dicho, amoroso, de estos nativos. Las obligaciones, los deberes familiares harán imposible el normal desarrollo de una empresa halagüeña para las ambiciones afectivas. Sin embargo, la desesperación será mala consejera, y más podrán confiar en su habilidad característica y en su poder personal de seducción y convicción que en la violencia o las crisis de llanto.

PISCIS.—La presencia inoportuna de un factor femenino en la vida sentimental de estos nativos podrá obligarles a renunciar de antemano a empresas ya iniciadas con éxito esperanzador. Les interesará desconfiar de una amistad femenina que parezca cambiar de sentido o que, inexplicablemente, se haga más astuta o amable. Un corto viaje parece favorable al logro de una ambición sentimental, concebida muy recientemente. En la vida familiar deberán mostrarse conciliadores y moderados. M.

Cupón para una consulta a la ruleta mágica

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

LA mejor polea trapezoidal Villén Patentada Paseo Delicias, 59
D. O. I. Avenida América, 1. 27 provisional 454817. VELOMOTOR GIMSON. Un litro 100 kilómetros. No precisa carnet ni matriculación. Económico, cómodo, útil, veloz.

MOTO GRAVINA

Venta de repuestos y accesorios



con FACILIDADES DE PAGO

Gravina, 21. T. 221547

ESCUELAS

ESCUELA "España" Alfonso XII, 58 Teléfono 27-62-44.
ESCUELA automovilista Salmantina, Conde Peñalver, 24. Teléf. 35-41-02.
ARENAL, escuela automovilista. Arenal 23. Teléfono 48-43-31.
BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan 50. 35-56-11.
PONS, escuela automovilista Legasca, 133. 36-42-06.
PONS, escuela automovilista (sucursal), Gobernador, 4. Aranjuez.

AUTOMOVILES

COMPRAS

COMPRO automóviles modernos contado. 573917. JACINTO.

VENTAS

HERRANZ, Seat 1.400 B. 13.000 kilómetros.
HERRANZ, Seat 600 estrenar.
HERRANZ, Renault capilla.
HERRANZ Dauphine estrenar.
HERRANZ, 600, 1.400, seminuevos.
HERRANZ, 600, 1.400, seminuevos.
SEAT B 1.400.
KUBIA 9 plazas 1956. SPORTWAGON turismo aceite pesado.
CAMIONETA DKW.
CAMION Dodge burruguero.
FACILIDADES
JUAN BRAVO, 41.
HENRY General Mola, 40.
ESTRENARLOS Seat 1.400 "600" LAND ROVER DIESEL, GASOLINA. FURGONES ROMEO, DIESEL.
CANTELAR: CHEVROLET 57. RUBIA CHEVROLET 57.
TRIUMPH SPORT. LAND ROVER. CHEVROLET 56.
CANTELAR Martínez Campos, 5.
CADILLAC 55.000 pesetas.
JAGUAR.
FIAT-SEAT.
FIAT 600.
STANDARD.
RENAULT 4-4.
FURGONETA Ford 1.500 kilos.
AUSTIN 1.000 kilos.
VALLEHERMOSO 54.
J. A. I. Vallehermoso, 32, OFRECER:
DODGE 1958, como nuevo.
CHRYSLER 1957.
CHEVROLET gas-oil 1949 siete plazas.
VOLKSWAGEN 1953.
FURGONETA Seat seminueva.
CADILLAC 1950.
MICROBUS DKW.
SEAT 1.400.
RENAULT Fregate ocasión.
J. A. I. Vallehermoso, 32, compra, vende, cambia.
SUPERMERCADO automóviles particulares, 4-4, 600, Dauphines, comprará rápidamente vistiendo exposición gratuita Huertas, 72.
MARCOS y MARIN le ofrece furgonetas varias marcas, nuevas y usadas. Castelló, 95.
600 estrenar. Bravo Murillo, 14.
OPEL Karavan seminuevo. Ocasión. Bravo Murillo, 14.

D. O. I. Avenida América, 1. 27 provisional 454817. ISOSCOOTER, ISOMOTO, ISO-200, ISOCARRRO-200, ISETTA, ISETTA-CARRRO.

MOTO GRAVINA



MODELO 1960
200 c. c.
4 velocidades
"METEOR"
Gravina, 21. T. 221547

CAMIONES

COMPRAS

COMPRO dos camiones y un turismo. Luis Mirjana, 2. 51-74-27.

VENTAS

HIGUERA LE OFRECER:
BUSSIN 10 toneladas.
THAMES TRADER nuevo.
DODGE vaca reductora Perkins nuevo.
MERCEDES 90 y 120 HP. nuevos.
ISUZU 120 nuevo.
DODGE camión motor Ebro. 1 Barato!
CAMBIOS - FACILIDADES.
PEDRO UNANUE, 14. OMNIBUS.
AUSTIN.
PERKINS 38 plazas.
CAMIONES DODGE PERKINS.
DODGE gasolina.
FORD barbas.
STUDEBAKER.
OTROS.
PONZANO, 87.
EBROS estrenar transferibles.
PEGASUS basculantes.
BERLIET.
MERCEDES.
DODGE.
FORD B.B.
BUSSING.
CAMBIOS.
FACILIDADES.
CONDE VILCHES, 17. (Detrás Cartagena, 52.)
AUSTIN.
CHEVROLET.
CAMION DODGE camión.
VALLEHERMOSO, 54.
MERCEDES MODERNO. PEGASUS 140 caballos THAMES.
BRAVO MURILLO, 308. (Metro Tetuán.)
HERRANZ, Hino 135 HP. estrenar Castelló, 32.
SUPERMERCADO camiones particulares, Leyland, Pegasus, Ebro, Briterios, volquetes Huertas, 72.

MOTO GRAVINA



ISOCARRO - 200 c. c.
4 velocidades.
Con cabina y furgón.
Gravina, 21. T. 221547

SEGURA. Camiones y automóviles nuevos y usados. Precios interesantes. Muchas facilidades.
SEGURA. Pegasus más baratos que nadie.
SEGURA. Leyland, Man, Mercedes, Austin, Steyr, Tatra, Hinos, Thames y Ebro.
SEGURA. Basculantes con poquisima entrada.
SEGURA. Furgonetas reparo.
SEGURA. Camiones para minas y empresas madereras.
SEGURA. Mercedes 220 S, modelo 1959, estrenar.
SEGURA. Peugeot 403, estrenar.
SEGURA. Plymouth Diesel, estrenar; consumo, siete litros, comodísimo.
SEGURA admite cambios.
SEGURA. Paseo del Molino, 13. (Legazpi.) Teléfono 39-56-33.

MOTOS

GARAJE "SAN VICENTE":
CLUAS.
PEUGEOTS.
ISOCARROS.
SIN FIADOR.
MUCHAS FACILIDADES.
REGALA ACCESORIOS.
SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal.)

D. O. I. Avenida América, 1. 27 provisional 45-48-17. RECAMBIOS, ACCESORIOS, REMOLQUES, BASCULANTES, CARROCERIAS ESPECIALES PARA MOTOCARROS, CABINAS.

Geugeot
MOVESA
GRINO, S. A.
VELAZQUEZ, 97
MADRID

ARIAS. Motocicletas, motocicletas, velomotoros todas marcas.
ARIAS. Azúcnas, 25. Frente 300 Bravo Murillo. 34-90-13.

Oliva
Gorrón I, 5.700 pts.
" II, 7.960 "
74 c. c., 13.990 "
No precisan carnet.
Facilidades de pago.
AUCEMA
Mejía Lequerica, 14
Madrid - 23 27 26

MOTOMUNDO. Magnífica exposición motocicletas, motocarros, velomotores.
MOTOMUNDO. Cualquiera marca o modelo le enseñará y probará sin compromiso.
MOTOMUNDO. Facilidades a convenir.
MOTOMUNDO. Sin entrada.
MOTOMUNDO. Treinta meses.
MOTOMUNDO. Topete, 33. Frente Metro-Avarado 54-18-35.

MOTO GRAVINA
Tso
MODELO 1960
125 c. c.
4 velocidades
"GRAN TURISMO"
Gravina, 21. T. 221547

MOTORACI. Todas marcas.
MOTORACI. Facilidades.
MOTORACI. Garantías.
MOTORACI. Pradillo, 3.
SUPERMERCADO motos: Vespas, Lambrettas, Montesas, etc. Exposición. Huertas, 72.

Moto Guzzi Hispania
65, 73 y 98 c. c.
Mondial
Constelación Normal y Sport
Cuatro tiempos.
Válvulas en cabeza
FACILIDADES DE PAGO
FERRARI
Génova, 3. MADRID

MONTEAS. MOTO CITY.
OSSAS. MOTO CITY.
PEUGEOT. MOTO CITY.
TERROS. MOTO CITY.
VELOSOLEX. MOTO CITY.
SIDECARES. MOTO CITY.
LAMBRETTAS 42 litros, sin entrada. MOTO CITY. BRAVO MURILLO, 61. Plaza Juan Zorrilla, 4. 53-30-94.

TRANSPORTES POR CARRETERA
TRANSPORTES Extramadura. Calle Palencia, 29. 33-42-38, 33-39-27.

D. O. I. Avenida América, 1. 27 provisional 45-48-17. MOLDURAS DECORADAS IMPORTACION.

OTRAS OPORTUNIDADES
Aparatos electrodomésticos
¡NOVIA! ¡AMAS DE CASA! Compre ahora en ROALU y ABORRARAN MUCHO DINERO. ¡9 artículos al comprar uno! Compre una lavadora "HOOPER" y recibirá como regalo: una batería de cocina de aluminio de dieciséis piezas, un cubo de plástico, un barreño de plástico. ROALU. Fuencarral, 55. ROALU.

ARIAS. Motocicletas, motocicletas, velomotoros todas marcas.
ARIAS. Azúcnas, 25. Frente 300 Bravo Murillo. 34-90-13.

Oliva
Gorrón I, 5.700 pts.
" II, 7.960 "
74 c. c., 13.990 "
No precisan carnet.
Facilidades de pago.
AUCEMA
Mejía Lequerica, 14
Madrid - 23 27 26

MOTOMUNDO. Magnífica exposición motocicletas, motocarros, velomotores.
MOTOMUNDO. Cualquiera marca o modelo le enseñará y probará sin compromiso.
MOTOMUNDO. Facilidades a convenir.
MOTOMUNDO. Sin entrada.
MOTOMUNDO. Treinta meses.
MOTOMUNDO. Topete, 33. Frente Metro-Avarado 54-18-35.

MOTO GRAVINA
Tso
MODELO 1960
125 c. c.
4 velocidades
"GRAN TURISMO"
Gravina, 21. T. 221547

MOTORACI. Todas marcas.
MOTORACI. Facilidades.
MOTORACI. Garantías.
MOTORACI. Pradillo, 3.
SUPERMERCADO motos: Vespas, Lambrettas, Montesas, etc. Exposición. Huertas, 72.

Moto Guzzi Hispania
65, 73 y 98 c. c.
Mondial
Constelación Normal y Sport
Cuatro tiempos.
Válvulas en cabeza
FACILIDADES DE PAGO
FERRARI
Génova, 3. MADRID

MONTEAS. MOTO CITY.
OSSAS. MOTO CITY.
PEUGEOT. MOTO CITY.
TERROS. MOTO CITY.
VELOSOLEX. MOTO CITY.
SIDECARES. MOTO CITY.
LAMBRETTAS 42 litros, sin entrada. MOTO CITY. BRAVO MURILLO, 61. Plaza Juan Zorrilla, 4. 53-30-94.

TRANSPORTES POR CARRETERA
TRANSPORTES Extramadura. Calle Palencia, 29. 33-42-38, 33-39-27.

TRICOMALLA. la mejor máquina de punto fabricación nacional. Automáticas, manuales General Alvarez de Castro, 4.
INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Ollivar, 14. 390223. Y Amor Hermoso, 48. 393627.
MAQUINAS punto CO-NAHEN, rematadores tres hilos, mano y motor, toda clase dispositivos. Facilidades de pago. CAPDEVILA. Narváez, 31. 5-70-35.

DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades de pago. Auguste Figueras, 2.
MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 32. (Pasaje.)
DALTOS BELEN 2.
VENTAS DE:
MAQUINAS escribir.
MAQUINAS portables.
MAQUINAS calculador.
MAQUINAS sumadoras.
TODO EN:
DALTOS BELEN, 2. 31-14-71.
MECANICE su oficina y rendirá más y mejor con máquinas de escribir.
sumar y calcular, con facilidades de pago, que les brinda HERNAN CORTES, 7.
VENTA, alquiler, UNDERWOOD, HISPANO-OLIVETTI, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8. 21-38-74.

ROALU FUENCARRAL, 55.
MEJORES MARCAS!!
PRECIOS INCREIBLES!!
VEA Y COMPARE PRECIOS!!
BATERIA aluminio, 539.
OLLA presión, 849.
SARTEN antiadherente, 144.
BATERIA porcelana, 259.
BATERIA aluminio, 249.
ROALU. Fuencarral, 55.

EL ARCA DE LAS MEDIAS.
LAS mejores medias nacionales y extranjeras.
PRECIOS revolucionarios.
PRECIOSAS prendas interiores.
MODELOS recién salidos de fábrica.
CALCETINES fantasia, calcetillos, camisetitas.
PRECIOS sensacionales.
VERDADERAS OPORTUNIDADES.
VEA ALGUNOS PRECIOS:
MEDIAS nylon, 14,90 pesetas.
MEDIAS ESPUMA, 39,90 pesetas.
MAGNIFICAS BRAGAS ESPUMA señora, 24,90 pesetas.
COMBINACIONES MEYXON, 66 pesetas.
COMBINACIONES NYLON, 89,90 pesetas.
RIZQUISIMOS ENCAJES SUIZOS.
CAMISONES MEYXON, 129 pesetas.
CAMISONES NYLON, 49 pesetas.
CALCETINES ESPUMA, 19,90 pesetas.
SEÑORA, señorita, caballero. Haga sus compras en "EL ARCA DE LAS MEDIAS". Se alegrará.

COMPRADOR joyas, papelerías Monte. Tortiá. Maestro Victoria, 2, 1.º (Inmediato Cómic.)
CLINICA anti venérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimoosis, Encrocienda, 2. (14.273.)
IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.258.)
AZUL, rosa, colonial. MUEBLES JOSE AGUADO. Bravo Murillo, 146.

DETECTIVES
DETECTIVES privados. ALIER. Espoz y Mina, 13. 1.º 21-87-06.
DISCOS
MICROSURCOS magníficos, muy rebajados. Amplísimo intercambio. DISCOTEQ. Jorge Juan, 58.
FOTOGRAFIA
NOVIOS, vuestra foto de boda en:
FOTO BARBOSA. Montero, 36.
FOTO BARBOSA. Luchana, 20.
FOTO BARBOSA. Conde Peñalver, 4.
NOVIOS! ¡BODAS! Una firma, un prestigio: ROCA, fotógrafo. Carmen, 6. Vera exposición. Reserve hora.

GUARDAMUEBLES
GUARDAMUEBLES Matesanz, 23-61-96.
JOYERIA
COMPRO ALHAJAS. Pago bien. Espoz y Mina, 36 JOYERIA.
MANIQUES
ESTEL Abada, 9.
MÁQUINAS coger punto
SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
CHESA. Duque Alba, 1. Enseñanza gratuita.
MÁQUINAS géneros punto
MAQUINAS punto rematadoras garantía d.a.s. LOGUIL Oso, 3. Teléfono 28-41-90.

TECNICO - PRACTICOS EN TELEVISION
precisa importante fábrica de TV. para servicio asistencia técnica y reparaciones. Intútil sin experiencia profesional. Escribir al número 751. "Gisbert". Arenal, 1 Madrid

DIBUJANTES PROYECTISTA DE MUEBLES
Intútil sin reconocida formación profesional y experiencia. Especializado todos los estilos. Necesita Industria del Mueble. Absoluta RESERVA COLOCADOS. Remuneración amplia. Remitir "Curriculum vitae" a Alas, número 1.733. Alcalá, 32.

¡¡¡PISOS BARATISIMOS!!!
4 amplias habitaciones, servicios completos hermosas terrazas, exentos; 50.000 entrada; resto, 1.900 mes. Ezequiel Solana, 18 - 32 18 93

COMPRAR magníficos artículos, preciosos modelos, a los mejores precios.
EL ARCA DE LAS MEDIAS.
PLAZA DE SAN ILDEFONSO.
Motores
REMI. Alternadores, dinamos, electromotores San Bernardo, 120 249258
VILLEN Motores todos tipos y potencias.
VILLEN Grupos bomba
VILLEN Carrites tensores
VILLEN Transformadores
VILLEN Alternadores
VILLEN Juegos pararrayos.
VILLEN Guardamotoras
VILLEN Cuadros de maniobras.
VILLEN. Instalaciones eléctricas.
VILLEN. Unico en Doles trapezoidales.
VILLEN. Todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria.
VILLEN. Oficinas: Paseo Delicias, 59. Teléfono 27-46-70

Mudanzas
MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Traslado a provincias
Muebles
MUEBLES-CAMA PRACTY. Fabricación propia. Muchos modelos. Hortaleza, 3. Esparteros, 8.
URGENTISIMO: comedor, salón, tresillos estilo bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, 2.º 4.900.
COMEDOR FORMICA 9.500.
COMEDOR INGLES Suntuoso, 30.000.
COMEDOR GRAN LUJO, 11.500.
COMEDOR INGLES EN CAOBA, 23.500.
ALCOBA FUNCIONAL, 10.500.
ALCOBA SOLTERA último modelo, 7.900.
ALCOBA NOGAL forma, 6.900.
ALCOBA (tupisima) isabelina, 7.950.
ALCOBA INGLESA FANTASIA POR DENTRO, 32.000.
TRESILLO fantástico tapicería, elegir, 4.000.
TRESILLOS inglés tapicería oro, 2.900.
TRESILLOS LINEAS MODERNAS tres plazas, 4.400.
TRESILLOS ITALIANO último grito, 4.600.

Radio, televisión
CAMBIO radios, televisores, tocadiscos, etc 30-51-53.
Relojes
RELOJES Cauny, Dogma, preciosos áncora 15 rubles. Desde 200 pesetas Puerta del Sol, 13. Teléfono 31-59-42.
DOGMAS, Roxy Prima Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, 2.º (Puerta Sol.) Enviamos a provincias.
RELOJERIA Viriato, 61. Composturas rápidas garantizadas.

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION
Teléfono 57 52 47

ARMARIO dos cuerpos nogal, fantásticos. Tuna empotrada, 1.200.
ARMARIO cuatro cuerpos forma, 2.900.
ARMARIO ROYERO todo castaño, 1.750.
ARMARIO INGLES de cape (solo queda muestra), 5.500.
CUARTOS ESTAR 2.900.
OTRO COMPUESTO DOS sillones, cuatro sillas, mesa-libro, 4.950.
EBANISTERIA PADI-LLA Padilla, 54
VEA nuestra sala de gangas. Muebles Lorenzo. Valverde, 3. (Rinconada.)
DORMITORIO completo, armario tres puertas, colchón Flex, 6.900. Cuarto estar, 2.900. Juan Duque, 47. Merceria.

PLASTICOS
ROALU. Fuencarral, 55. ARTICULOS MARAVILLOSOS.
¡¡¡PRECIOS DE REGALO!!
CUBO para agua, 49.
CUBO para basura, 109.
BARRENO, 99.
CESTA para huevos 10,90.
ORINAL, 21,90.
ROALU. Fuencarral, 55

PLAZOS
ALMACENES ALCO Facilidades de pago.
ALCO vende sin aumento.
ALCO vende sin aval.
ALCO. Sasterria, camarineria, gabinetes.
ALCO Lenceria, sederia.
ALCO. Mantas sábana, colchas.
ALMACENES ALCO Tejidos en general Señora y caballero.
ALMACENES ALCO Montero, 6, 1.º

RESTAURANTES
RESTAURANTE "Pasasari". Selecto, económico, buen servicio ambiente familiar.
RESTAURANTE "Pasasari". Barco, 7. Teléfono 31-50-40.
SOMIERS
NUMANCIA-VICTORIA.
JOSE AGUADO.
MUEBLES. Bravo Murillo, 146. 33-44-33.
Subastas
SUBASTA notarial de varios lotes de muebles, vestuario teatro, cuadros, millares de libros y efectos usados, que tendrá lugar en Victor Pradera, 69, el 4 de abril, a las 4.30 tarde. Pueden visitarse los lotes los días 1 y 2 de abril, de 10 a 12 mañanas.
Trabajo
OFERTAS
VENEDORES que están empleados en empresas, Bancos, etc., para venta confección, sastreía, zapatería perfumería. Señor Refaño. Arenal, 9. 1.º C. 31-72-62. De 6 a 9.
TRACTORES
SUPERMERCADO tractores todas marcas. Exposición. Huertas, 72.
TRACTOR Vierzon perfecto estado. Informarán Huertas, 72.
Varios
COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, amplificadores Luchana, 16.

RADIOS CON FRECUENCIA MODULADA. Con tocadiscos. 18 mensualidades SIN RECARGO NI ENTRADA
¡¡¡NUEVAS PILAS BLANCAS! Porcelana clase ESPECIAL 60 cm. 310 pesetas 70 cm. 430 pesetas
IMECA
GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65
IMECA
GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65
PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA
Madrid, martes 29 de marzo de 1960.

LEA
el interesante artículo de Jurisprudencia Sudamericana en la **Revisión de Derecho español y americano**
Suscripción anual, 150 pesetas
Velázquez, 101, 1.º
Teléfono 26 30-65

ORBE. Relojería, joyería.
ORBE. Platería, relojería.
ORBE. Mejores precios.
ORBE. Extenso surtido.
ORBE. Envios provinciales.
ORBE. Una firma de prestigio.
ORBE. Atocha, 79.
ORBE. General Ricardos, 23.
ORBE. Fernández de los Rios, 63.
ORBE. Abastecedor Sociedades ferroviarias.
ORBE. La mejor firma de Madrid.

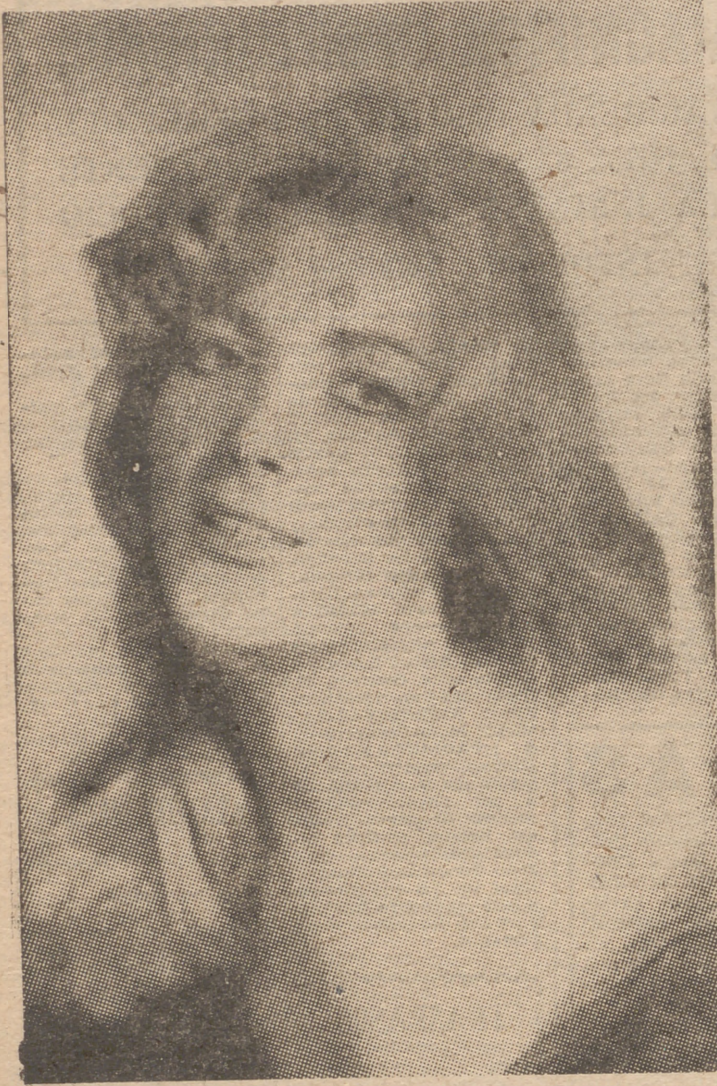
NUMANCIA-VICTORIA.
JOSE AGUADO.
MUEBLES. Bravo Murillo, 146. 33-44-33.
Subastas
SUBASTA notarial de varios lotes de muebles, vestuario teatro, cuadros, millares de libros y efectos usados, que tendrá lugar en Victor Pradera, 69, el 4 de abril, a las 4.30 tarde. Pueden visitarse los lotes los días 1 y 2 de abril, de 10 a 12 mañanas.
Trabajo
OFERTAS
VENEDORES que están empleados en empresas, Bancos, etc., para venta confección, sastreía, zapatería perfumería. Señor Refaño. Arenal, 9. 1.º C. 31-72-62. De 6 a 9.
TRACTORES
SUPERMERCADO tractores todas marcas. Exposición. Huertas, 72.
TRACTOR Vierzon perfecto estado. Informarán Huertas, 72.
Varios
COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, amplificadores Luchana, 16.

NUMANCIA-VICTORIA.
JOSE AGUADO.
MUEBLES. Bravo Murillo, 146. 33-44-33.
Subastas
SUBASTA notarial de varios lotes de muebles, vestuario teatro, cuadros, millares de libros y efectos usados, que tendrá lugar en Victor Pradera, 69, el 4 de abril, a las 4.30 tarde. Pueden visitarse los lotes los días 1 y 2 de abril, de 10 a 12 mañanas.
Trabajo
OFERTAS
VENEDORES que están empleados en empresas, Bancos, etc., para venta confección, sastreía, zapatería perfumería. Señor Refaño. Arenal, 9. 1.º C. 31-72-62. De 6 a 9.
TRACTORES
SUPERMERCADO tractores todas marcas. Exposición. Huertas, 72.
TRACTOR Vierzon perfecto estado. Informarán Huertas, 72.
Varios
COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, amplificadores Luchana, 16.

NUMANCIA-VICTORIA.
JOSE AGUADO.
MUEBLES. Bravo Murillo, 146. 33-44-33.
Subastas
SUBASTA notarial de varios lotes de muebles, vestuario teatro, cuadros, millares de libros y efectos usados, que tendrá lugar en Victor Pradera, 69, el 4 de abril, a las 4.30 tarde. Pueden visitarse los lotes los días 1 y 2 de abril, de 10 a 12 mañanas.
Trabajo
OFERTAS
VENEDORES que están empleados en empresas, Bancos, etc., para venta confección, sastreía, zapatería perfumería. Señor Refaño. Arenal, 9. 1.º C. 31-72-62. De 6 a 9.
TRACTORES
SUPERMERCADO tractores todas marcas. Exposición. Huertas, 72.
TRACTOR Vierzon perfecto estado. Informarán Huertas, 72.
Varios
COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, amplificadores Luchana, 16.

PUEBLO

LA GUAPA DE HOY



Da rabia presentar a una guapa de la que desconocemos su nombre, su teléfono y el paradero de su tía. Ahora bien, lo que si sabemos, y esto lo apreciarán ustedes con nosotros, es que tiene unos ojos fuera de serie y una melena rubia de campeonato. Si algún lector la ve en la calle, le rogamos que nos avise. Nuestro fichero de guapas... y nuestra agencia particular no se conforma con tener a una "bella desconocida".

El Hombre del Tiempo NO SE HA TERMINADO LA INESTABILIDAD



ESTE título no tendría gracia si esta misma tarde lo leyese desde Burgos y Logroño, hacia el Cantábrico, y desde León, hacia Galicia, pues en estas regiones casi no ha parado de caer agua de las nubes. Si es útil para leerlo en el centro de España, donde el día ha amanecido casi despejado y pudiera parecer que ya nos llega el buen tiempo que tanto deseamos todos.

Realmente, la borrasca de días pasados, aquella que durante el domingo tuvo su mismo centro en el interior de nuestra Península, ya está lejos de nosotros. Pero—y empezamos a estar un poco hartos de «perros»—sobre las Islas Británicas no dejan de aparecer nuevas y sucesivas borrascas pequeñas en altos niveles, que todas siguen camino hacia las capas altas del Cantábrico.

♦ HAY INTERVALOS.—Dos son los motivos de que el tiempo resulte tan variable, de que haya intervalos de estabilidad dentro de una atmósfera general y predominantemente inestable. Uno de esos motivos es que las sucesivas perturbaciones que, por los niveles altos, nos llegan de Inglaterra dejan transcurrir algún tiempo, poco, entre una y otra. El otro motivo es que la propia inestabilidad hace surgir las nubes de gran desarrollo vertical, cuya misión es, precisamente, la de

estabilizar, la de colocar en buen orden las alteradas capas del aire. El que de esas nubes surjan chaparrones es otro cantar.

♦ EL RIESGO DE CHUBASCOS.—Los vientos han adquirido ya componente predominante del Norte. Y es el Cantábrico la zona de presión más baja. Por eso, aunque el riesgo, lo que se dice el riesgo, de chubascos existe para cualquier lugar de la Península, resulta tanto mayor cuanto más al Norte. Y la mayor frecuencia de su aparición debe corresponder a lugares situados en laderas que miren al Norte, que son las que obligan al aire a ascender para remontarlas.

En los sitios situados al sur de cordilleras y en el Sudeste el riesgo es mucho menor. Las temperaturas se mantendrán o descenderán ligeramente.

Mariano MEDINA

MAYOR PRESTIGIO SOCIAL

luciendo joyas, relojes oro de ley. Venta largos plazos. Muestrario domicilio. Relojes, Hortaleza, 20 planta 5.ª 22 22 24. ¡Sus economías domésticas empleelas en oro; siempre luce, nunca devalora!

SÍ, PERO...

MUEBLES CALDERON SON MAS BARATOS

- Compruébelo -

Calle de Atocha. 20
(JUNTO TEATRO CALDERON)

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

Niño muerto al caer desde una terraza

SE ASOMO PARA VER A OTRO PEQUEÑO QUE JUGABA EN LA PLANTA BAJA

EL niño Jesús Noguez Alcántara, de nueve años, resultó muerto a consecuencia de la caída sufrida cuando jugaba en la terraza de un hotelito propiedad de sus padres en Peña Grande. Se asomó a la barandilla y se precipitó contra el suelo. En gravísimo estado se la trasladó a Madrid, al Equipo Quirúrgico, y, más tarde, a un sanatorio particular, donde falleció.

Al parecer, la infortunada criatura se hallaba en la azotea hablando con un amiguito suyo que jugaba en la planta baja. Este se ocultó junto a la pared y, para continuar viéndole, Jesús se incorporó demasiado en la barandilla, perdiendo el equilibrio, lo que determinó su caída a la calle.

Algunos vecinos que contemplaron el triste accidente desde cierta distancia, sin poder hacer

nada por evitarlo, corrieron al lugar donde acababa de estrellarse el pequeño. Aún estaba con vida, y sus familiares, en medio de la natural angustia, le trasladaron al puesto de socorro más inmediato, desde donde, sin pérdida de tiempo, una ambulancia le trajo a Madrid, al Equipo Quirúrgico, donde los médicos de servicio le efectuaron varias transfusiones de sangre y le intervinieron en el quirófano ya de manera desesperada, pues se temía un fatal desenlace, ante la gravedad de las lesiones que padecía.

Poco después se le trasladó a un sanatorio particular, donde falleció, pese a los desvelos del cuadro clínico del establecimiento.

Todos coinciden en que Jesús era un niño bondadoso y muy obediente. Sus padres se hallan consternados y aún no se explican cómo pudo ocurrir tan desdichado accidente.

Amallo Dueñas aroto, de veintinueve años, peón de la Compañía Telefónica, resultó muerto en el acto al ser alcanzado por una descarga eléctrica cuando trabajaba en el tendido de una línea en el barrio de Valdebeba.

Al parecer, rozó los cables de alta tensión de los enlaces ferroviarios de Chamartín, al trepar por una tapia para efectuar su trabajo.

Cayó al suelo electrocutado y el cuerpo sin vida fué recogido poco después por la Guardia Civil de la demarcación.

Audió luego el Juzgado de guardia, que ordenó las diligencias de rigor.

MORTAL ACCIDENTE DE TRABAJO

Luis Bravo de la Fuente, de veintiocho años, que habitaba en la calle del General Aranda, 52, falleció a consecuencia de un accidente de trabajo, sufrido cuando trabajaba en un andamio, a la altura del octavo piso, en las obras que se realizan en la calle de Velázquez, 59.

Perdió el equilibrio, y cayó al suelo. Varios compañeros corrieron a socorrerle, y le trasladaron al Equipo Quirúrgico, pero desgraciadamente no pudo hacerse nada, y falleció poco después.

Sudáfrica: Abolición de las leyes contra los negros (ultimátum del partido del Congreso Panafricano)

JOHANNESBURGO, 29.—El Congreso Panafricano ha lanzado un ultimátum al Gobierno de África del Sur para que sean abolidas las leyes aprobadas últimamente antes de la noche de hoy o haga frente a una «intensificación» de las actividades del Congreso para abolirlas. Las leyes, a las que se oponen los africanos, permanecen en suspenso.

Los africanos empezaron ayer a hacer fogatas con sus pases especiales, a pesar de la advertencia del ministro de Justicia, François Erasmus, de que los pases serán exigidos después, cuando la situación vuelva a la normalidad.

NUEVA OLEADA DE VIOLENCIAS.—La oleada de violencias volvió a hacer ayer acto de presencia en la Unión Sudafricana, donde se han registrado anteayer desórdenes en tres ciudades africanas distantes unos 20 kilómetros de Johannesburgo, así como en Ciudad del Cabo. Los primeros informes dan cuenta de la muerte de un policía de color, así como de varias personas que resultaron heridas.

En Moroka, la muchedumbre atacó la estación de Policía local, mientras que en la ciudad vecina, Juba, fué quemada la iglesia holandesa reformada.

En la Ciudad del Cabo, la Policía tuvo que hacer uso de los gases lacrimógenos y las porras de caucho para disolver a los mil negros y hombres de color que habían organizado una manifestación en el centro de la ciudad. También tuvo que hacer disparos al aire para intimidar y dispersar a la muchedumbre que se dedicaba a apedrear los automóviles y autobuses que se hallaban a su paso. Algunos de ellos transportaban obreros.

En Worcester, próximo a Ciudad del Cabo, las escuelas parroquiales, centros administrativos y hogares de la Policía de color fueron quemados.

En otras localidades del interior han sido quemadas las «salas de cerveza» (bares para negros), al tiempo que se atacaba a obreros de color.

PROYECTO DE LEY PARA PROHIBIR DOS PARTIDOS AFRICANOS.—Ayer se celebró en el Parlamento sudafricano la primera lectura del proyecto de ley gubernamental prohibiendo el Congreso Nacional Africano y el Congreso Panafricano. Una enmienda de la oposición fué re-

chazada por 81 votos contra 51. Al tiempo, el ministro sudafricano de Defensa, Jim Fouche, manifestó en el Senado que la propaganda comunista ha sido empleada en la Unión Sudafricana unas veces solapadamente y otras incluso descaradamente.

INDIA Y SUDAFRICA PIDEN ASISTIR A LA REUNION DEL CONSEJO DE SEGURIDAD.—La Unión India solicitó ayer ser admitida (sin derecho a voto) en la próxima sesión del Consejo de Seguridad, que se reunirá mañana, miércoles, para tratar de los incidentes raciales registrados en la África del Sur.

Por su parte, África del Sur ha hecho una petición similar al Consejo de Seguridad.

LLOYD «LAMENTA» LA SITUACION TRAGICA DE SUDAFRICA.—El ministro británico de Asuntos Exteriores, Selwyn Lloyd, manifestó ayer que la oposición laborista «no era la única en lamentar profundamente» las vidas perdidas en los trágicos tiroteos de África del Sur.

Las declaraciones de Lloyd fueron hechas en la Cámara de los Comunes y constituye la primera manifestación de «lamentación» gubernamental británica por las muertes de Sudafrica.

También dijo Lloyd en los Comunes que la delegación británica en la O. N. U. estaba a punto de recibir instrucciones sobre la posición que había de adoptar sobre el particular, pero por ahora no se sabe aún qué resolución o resoluciones serán propuestas ante el Consejo de Seguridad.

De todas formas, la situación de la delegación inglesa es bastante delicada, pues si bien los laboristas y la opinión pública se han mostrado muy violentados por la acción del Gobierno sudafricano, el Gobierno británico no puede mezclarse en los asuntos internos de un miembro de la Commonwealth. (Efe.)

LIBERTAD RELATIVA

El preso se casa y huye al término de la ceremonia

LONDRES, 29.—Paradójicamente, un preso ha conseguido la libertad casándose. Se trata del irlandés, de treinta y tres años, Michael Moore, que cumplía, en la prisión de Pentonville, sentencia de cuatro años por robo con escaló y robo de un automóvil. Manifestó el deseo de casarse. Se arreglaron los papeles, se le entregó un traje suyo y unos magníficos zapatos de piel de Suecia y, acompañado por dos guardianes, fué a la iglesia. Recién terminada la ceremonia, escapó a todo correr, sin que los guardianes pudiesen darle alcance. La novia quedó en el templo. Toda la Policía británica está entregada ahora a la busca y captura de Michael (Efe.)



GLORIETA EMBAJADORES, 7
PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

Vivir para ver

El progreso de las chuletas estudiantiles



A fin de pasar más fácilmente sus exámenes, un estudiante brasileño había fabricado un emisor-receptor suficientemente pequeño para meterlo en el bolsillo. Tomando una actitud pensativa, con la cabeza entre las manos, camuflaba a la vez el auricular, el hilo conductor y el minúsculo microfono. El dictaba las preguntas a un camarada que, provisto de un dispositivo semejante, le proporcionaba las respuestas buscadas en un manual. Pero nuestro estudiante cometió una imprudencia: escogió una longitud de onda tal que numerosos oyentes pudieron seguir la conversación. Una comisión va a investigar este caso, bastante excepcional.

Retiro suplementario



La «Gazeta Literaria» de Moscú se sorprende de la existencia de mendigos en la Unión Soviética, donde no hay paro. Un periodista entrevistó a alguno de los doce mendigos que apelan a la caridad pública en los alrededores de un cementerio en Novosibirsk, y constató que la mayoría tenía una casa y se beneficiaban de un retiro, pero que aumentaban sustancialmente sus ingresos en 50 a 200 rublos por día, tendiendo la mano.

U. R. S. S.



Los servicios de información americanos y británicos informan: «Los soviets se disponen a lanzar un «Sputnik» gigante. Evolucionará alrededor de la Tierra a poca altitud: de 1.600 a 4.800 kilómetros. Irá provisto de varias cámaras de televisión, que le permitirán enviar, con destino a Moscú, las fotografías detalladas de todas las instalaciones defensivas occidentales. Los rusos construyen un nuevo curso de lanzamiento de cohetes cerca de Sverdlovsk, centro minero del Ural.»

...para ver bien gafas

Cottet

PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 51
SERRANO, 31-MADRID