

Antigua Relojería

CALLE DE LA SAL, 2

Relojería Imperial

CALLE IMPERIAL, 16

Tenemos el despertador que usted necesita a precio baratísimo.



ES LA HORA

FESTINA

PUEBLO

AÑO XXI
NUMERO 6.371
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
JUEVES 25
FEBRERO 1960

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32

ALQUILAMOS A DOMICILIO MAQUINAS



de escribir nuevas a particulares y empresas. Mecanografía al tacto, dictado microfónico, Taquígrafa, dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios "El Porvenir en su mano", que regalamos.

Diríjase hoy mismo a la ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 21-07-17. Madrid, 10.

Presentación de cartas credenciales de los nuevos embajadores del Ecuador y Haití



El Caudillo conversa con el nuevo embajador en Madrid de la República de El Ecuador. (Foto Verdugo.)

En la mañana de hoy tuvo lugar, en el Palacio de Oriente, la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado de los excelentísimos señores José Manuel Baquerizo Maldonado y Arnaud Merceron, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios del Ecuador y Haití, respectivamente. Los representantes del Ecuador y Haití llegaron en carrozas escoltadas por el escuadrón de la Casa Militar, penetrando por la plaza de la Armería, en donde les fueron rendidos honores por fuerzas del regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba los correspondientes himnos nacionales del Ecuador y Haití. Al pie de la escalera de honor, los embajadores fueron recibidos por el alto personal de la Casa Civil y jefes de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. Los señores Baquerizo y Merceron llegaron a Palacio con el personal de sus Embajadas.

Durante la celebración de los actos, Su Excelencia estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, general segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente general de la Casa Civil, jefes de Protocolo y del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de Campo del Caudillo, quien recibió a los embajadores en el salón de costumbre. Tras de hacer entrega de las cartas credenciales, los embajadores pasaron a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata, en cuyas entrevistas estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores. Terminados los actos, y acompañados, como a su llegada, por los señores barón de las Torres y marqués de Jura Real, así como por los miembros de sus Embajadas, los señores José Manuel Baquerizo Maldonado y Arnaud Merceron, abandonaron Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

Operación combinada para apaciguar a Rusia?

Los conocidos "foguerers" SPAAK y SULZBERGER revelan una noticia revelada hace tiempo

Bonn y Madrid desmienten la información y la agencia Ete descubre las razones del truco

WASHINGTON. (De un corresponsal especial de la Agencia Efe.)—Vecina ya la anunciada conferencia en la cumbre, el diario "New York Times" ha lanzado una auténtica "bomba" periodística, destinada a poner en agitado movimiento a las Cancillerías de las principales potencias y, sobre todo, al complejo mecanismo de las informaciones de Prensa—ávidas de sensacionalismo—, pero que ha dejado bastante indiferente a la opinión pública norteamericana.

El importante columnista del diario neoyorquino C. L. Sulzberger envió desde París un artículo que el "New York Times" publicó en su página de editoriales, denunciando unas supuestas negociaciones militares secretas entre España y Alemania occidental para obtener "instalaciones especiales" para aviación y cohetes dirigidos sobre el suelo español, junto con depósitos para su apoyo estratégico, arguyendo que debido a lo limitado de la extensión de la República Federal que linda con el bloque comunista, sus unidades defensivas necesitan un mayor espacio para su desenvolvimiento.

Como era de esperar, Sulzberger, cuya personalidad—llena de prejuicios raciales—es tan conocida como su sistemática oposición al régimen español, se extiende en consideraciones reprobatorias de este supuesto entendimiento germano-español, y termina con una frase significativa que quizá encierra la clave del porqué de esta maniobra tan inesperada como inoportuna: "Al acercarse la conferencia de alto nivel—dice—, cuyo tema principal es Alemania y en donde la unidad occidental es esencial, no estaría de más abandonar cualquier proyecto que minara esta unidad y el enfoque de atención hacia recuerdos cuando menos de mal gusto."

Efectivamente, aquí se está extendiendo la convicción de que este pequeño escándalo iniciado por un periódico campeón del apaciguamiento con Rusia, y presentado en forma que pueda dañar el prestigio del Gobierno de Bonn—tras la reciente campaña de las cruces gamadas—, está encaminado a contentar a los rusos a cuenta de los alemanes. Nada tiene de extraño que quienes están interesados en llegar a un apaciguamiento con la U. R. S. S., al precio que sea, pretendan abrir camino a posibles claudicaciones ante el problema alemán—número uno de la agenda

de la próxima reunión de los "cuatro grandes"—minando el prestigio de la persona que por razones comprensibles se mantiene más irreducible: el doctor Adenauer. No se comprende de otro modo el que se hayan podido sacar conclusiones tan sorprendentes y tan intencionadamente exageradas de unos supuestos propósitos de diálogo entre España y Alemania para conceder unas facilidades de mero tipo logístico que nada tienen que ver con unas auténticas bases militares. Tampoco este pretendido proyecto alemán tiene el carácter de conversaciones secretas que con tanta truculencia le aplica el "New York Times", puesto que, según informaciones de Prensa, confirmadas por las Cancillerías, las autoridades de Bonn se lo habían anunciado a sus aliados los Gobiernos de Washington, Londres y París y al secretario general de la O. T. A. N., Paul Spaak.

Se señala además que este pro-

yecto encajaba perfectamente en el criterio del Gobierno de Bonn de solicitar facilidades logísticas de los países amigos vecinos y no vecinos para contrarrestar las dificultades que resultan de la estrechez del territorio federal. Y era del público dominio que negociaciones de este tipo se habían seguido ya con Francia, Bélgica, Holanda y Dinamarca. El hecho de que la voz de alarma se haya dado precisamente con el rumor de que los alemanes buscaban también un entendimiento de este tipo con España da un nuevo e interesante perfil a la campaña.

En efecto, según rumores que, por no confirmados, hay que acoger con toda clase de reservas, la información del "New York Times" se la facilitó a Sulzberger el propio secretario general de la O. T. A. N., Paul Spaak, socialista y viejo enemigo del régimen español. Si ello fuese cierto quedaría demostrado una vez más cómo ciertos personajes y agrupaciones políticas anteponen

sus antipatías sectarias a las conveniencias de la defensa de Occidente y no dudan en intentar provocar inconscientemente situaciones confusas y delicadas en momentos en que resulta más indispensable la unidad. Los prejuicios contra España siguen manteniendo abierto un peligroso flanco por la falta de lógica de la estrategia occidental.

UNA ASAMBLEA PATRONAL

MANTENEMOS en estas columnas, como bien saben nuestros lectores, una permanente y seria preocupación por todas las manifestaciones económicas y sociales, por todos los discursos, artículos, coloquios, reuniones y asambleas que a ellas se refieren. Hemos seguido con gran interés por ello las noticias de la celebración en Sevilla de la VI Asamblea Social Patronal. Y hemos leído con tanta atención como sorpresa las conclusiones aprobadas en sus reuniones. Nuestra sorpresa nace de un hecho no fácilmente explicable: la contradicción que parece existir entre la finalidad y los propósitos de Acción Social Patronal y la naturaleza de las conclusiones aprobadas en su asamblea. ¿Qué es Acción Social Patronal? Es, según se define a sí misma en sus folletos de propaganda, "una organización que tiene por finalidad el apostolado religioso, moral y social entre los empresarios y dirigentes de empresa...". ¿A qué temas se refieren las conclusiones? A la defensa de la economía de mercado, el proceso de capitalización, los programas de desarrollo económico, la intervención de las organizaciones sindicales en la gestión económica de las empresas, las modificaciones que deben introducirse en las organizaciones profesionales existentes, la desaparición del aparato administrativo extraprofesional, la autonomía y personalidad de las secciones representativas de empresarios y trabajadores, etc., etc. Puntos todos ellos tan concretos, tan materiales, tan de pura táctica político-económica que, francamente, no entendemos cómo podrían considerarse materias propias del apostolado que constituye la misión de Acción Social Patronal.

En la festividad de Jesús Obrero del año 1957, el cardenal primado, en una clara y oportunísima pastoral, deslindó bien el campo propio del apostolado obrero de las HOAC—organización obrera de Acción Católica correspondiente a la organización patronal a la que hoy nos referimos—y campo de acción de las corporaciones profesionales. Afirmó, en la pastoral, que "no se debe suplantarse o sustituir al Sindicato" en sus funciones específicas; que hay que "dejar al Sindicato lo que es del Sindicato". A su vez, el diario "Ya", cuya opinión es de peso en estas materias, definió en un editorial, comentando este tema, que el apostolado obrero consiste en lograr la formación verdaderamente cristiana de los obreros y en infundir el espíritu evangélico en toda la vida social.

Podemos, pues, entender que el apostolado entre los empresarios consistirá análogamente en la formación cristiana de éstos, en la difusión del espíritu evangélico en las empresas, en la promoción de la doctrina de la Iglesia en las esferas empresariales. Pero el resto, materias como las que hemos enumerado recogidas en las conclusiones, parecen ser a todas luces campo propio de los Sindicatos, no del apostolado, temas en los que no se debe pretender suplantarse o sustituirlos.

Examinemos hoy, que de otros puntos nos ocuparemos en sucesivos comentarios, una de

las conclusiones. La que afirma literalmente, al tratar de las modificaciones que, a juicio de la Asamblea Social Patronal, deberían introducirse en las organizaciones profesionales existentes:

"b) Concesión de la necesaria autonomía y personalidad a las secciones representativas de empresarios y trabajadores."

¿Qué tiene que ver esto con el apostolado religioso, moral y social?

Como todo el mundo sabe, y deben saber cumplidamente los dirigentes y asambleístas de Acción Social Patronal, en la estructura actual de los Sindicatos funcionan con autonomía y personalidad las Secciones Sociales—representativas de los obreros—y las Secciones Económicas, que representan a los empresarios. No entendemos, por lo tanto, la finalidad de tal conclusión. Porque no es cosa de pensar que esta conclusión propugne, en contra de toda la vigente legislación laboral y de las leyes políticas fundamentales, una vuelta a la organización horizontal, clasista, de los Sindicatos. Es decir, es una increíble vuelta a la desunión obrera, a la lucha de clases, al pluralismo, aunque el clima de nuestro tiempo, en todo el mundo, es de unidad sindical, aunque la doctrina de la Iglesia es contraria a las luchas sociales y predica la concordia entre ellas, y aunque los Sindicatos españoles son Sindicatos de doctrina católica. ¿Aspiran a esto los asambleístas de Sevilla? ¿Es a esto a lo que se refiere Acción Social Patronal cuando habla de "autonomía y personalidad"? Convendría que aclarasen este punto. Y esperamos, desde luego, que lo hagan.

Hay, por otro lado, una ley de Unidad Sindical, de 26 de enero de 1940, vigente, cuyo artículo primero establece que la Organización Sindical "es la única reconocida con personalidad suficiente" para hacer llegar hasta el Estado "las aspiraciones y necesidades que en el orden económico y social sean sentidas por los elementos productores de la nación..." Y en su artículo segundo declara obligatoriamente incorporadas a la Organización Sindical todas las asociaciones creadas "para defender o representar total o parcialmente intereses económicos o de clases, lleven o no la denominación de Sindicatos, asociaciones obreras, patronales, etc..."

¿Con qué representación o qué fuero llegan a establecer conclusiones como la que comentamos los participantes en la VI Asamblea Social Patronal? Hé aquí otro punto que nos gustaría ver suficientemente aclarado. Sobre todo recordando unas palabras de la carta que dirigió Su Santidad Pío XI al cardenal Segura, fechada el 6 de noviembre de 1929, sobre las orientaciones de Acción Católica, que, dada la inspiración de los Sindicatos españoles, tienen hoy una evidente actualidad: "La existencia, en un mismo orden de ciudadanos, de asociaciones de católicos, con diferente régimen y opuestas entre sí, destruye las fuerzas disipa la concordia, estorba e impide los felices sucesos; lo cual se ha de evitar con todo empeño."

Nota de la Oficina de Información Diplomática

Es falso que España haya negociado con Alemania la concesión de bases militares

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha publicado la siguiente nota: Son falsas las noticias aparecidas en cierta Prensa extranjera de que el Gobierno de la República Federal Alemana ha negociado con el Gobierno español la concesión de bases militares o de lanzamiento de proyectiles teledirigidos. España, fiel a sus actuales Convenios con Portugal y Estados Unidos, considera que estos instrumentos cubren en forma suficiente y satisfactoria su obligación moral de estar incorporada al sistema defensivo de Occidente, y no busca, por tanto, nuevos compromisos de este tipo. Así lo ha subrayado el Gobierno español reiteradamente en públicas declaraciones. Madrid, 24 de febrero de 1960.

BONN: "NO SE HA NEGOCIADO CON ESPAÑA"

(Información, en la página 14.)

ENTREVISTA CON DON JOSE YANGUAS MESSIA

No hay crisis en el Derecho internacional



- Lo más duro de la cátedra, para mí y para los estudiantes, son los exámenes
- Ami sucesor le aconsejaría que se preocupe más de formar a los alumnos que de informarles

Intento preguntarle cuál es la mayor servidumbre de la cátedra, lo más duro de la enseñanza, pero al oír la palabra «duro» me para con un gesto amable:

—Ni la enseñanza, ni la preparación de las clases, son duras. Sólo hay una cosa dura para el catedrático y los alumnos: los exámenes.

Sonreímos los dos. Le pregunto si ahora estudian más los universitarios.

—Antes y ahora el estado llano de los estudiantes, la mayoría, estudian poco. Pero ahora, los alumnos seleccionados, cada vez más numerosos, estudian más. Tienen más sentido de la responsabilidad, de la dura competencia que les espera luego en las oposiciones.

En los últimos años, años de guerras y posguerras, se han cometido flagrantes violaciones de las normas jurídicas internacionales públicas y privadas. Sin embargo, Yanguas Messia no cree que pueda hablarse de una crisis del Derecho Internacional:

—Pese a todas esas violaciones de las normas, hoy la vida internacional tiende acusadamente a la solidaridad, a la formación de fuertes organismos internacionales. No hace falta que ponga ejemplos. Son conocidos de todos. Y estos organismos son fuente de nuevas normas de Derecho Internacional. En mi última lección voy a hablar de ello, de la transformación del Derecho Internacional Privado.

Y resume el sentido de esta transformación—y ya estoy, como hace años, tomando apuntes—con estas palabras:

—En el Derecho Internacional Privado, frente al positivismo de primeros de siglo, que consideraba el Derecho como emanación de la voluntad del Estado, y se apoyaba en la soberanía de éste, se tiende actualmente a la superación del nacionalismo positivista, como se tiende también a la superación del internacionalismo utópico.

Tiene interés en que subraye, en la entrevista, las buenas relaciones que unen a todos los catedráticos españoles de Derecho Internacional:

—Somos como una familia bien avenida. Estamos acordes en los principios y muy compenetrados personalmente. Esta es hoy mi satisfacción mayor: que todos ellos estarán presentes en mi jubilación, en persona o en espíritu, pues los que no han podido venir me han enviado su cariñosa adhesión. Todos: Barcia, Trias de Bes, Luna, Aguilar Navarro.

Una última pregunta: ¿Qué aconsejaría don José Yanguas Messia, con tan larga experiencia de catedrático, a su sucesor?

—Que se preocupe más de la formación de los alumnos que de su información. Esta última la pueden suplir ellos en último término. La formación, la asimilación de los conceptos jurídicos fundamentales, no.

Esta última clase termina sin que entre a dar la hora el bedel. La da un viejo y bello reloj. Don José se marcha, como tantas y tantas mañanas, como seguirá haciéndolo hasta que termine este curso, a la Universidad.

Diego JALON

LOS CARNICEROS, DISPUESTOS A REDUCIR SUS MARGENES PARA QUE AUMENTE EL CONSUMO

El Sindicato Nacional de Ganadería trató en una reunión del abaratamiento de la carne

Se ha reunido, en el Sindicato Nacional de Ganadería y bajo la presidencia del jefe del Sindicato, don Diego Aparicio, la Junta Rectora del Grupo Nacional de Comerciantes Carniceros-Tablajeros, para estudiar las perspectivas que ofrece la actual campaña de ganado ovino. Con el mismo fin se reunió también el

señor Aparicio, con los gremios que compran carne para el abastecimiento de los carniceros y con los entradores.

Durante las reuniones se trató del problema que pueden crear a la cabaña de ovino los excedentes de corderos previstos para los próximos meses, estudiándose la manera de neutralizarlos o reducirlos al mínimo posible, mediante el incremento del consumo interior.

A propuesta del jefe nacional del Sindicato, los comerciantes carniceros se han comprometido a reducir sus márgenes comerciales a lo estrictamente indispensable, al objeto de que la población consumidora, estimulada por el abaratamiento, pueda aumentar el índice de sus compras.

En breve se redactará una propuesta que será elevada a los organismos competentes para que, dentro del régimen de libertad en que se desarrolla actualmente el comercio de la carne, exista la certidumbre de que los convenios que se han formalizado serán cumplidos con rigurosa exactitud. Las medidas proyectadas tienden también a impedir que los productores, a causa de la saturación, se vean obligados a vender con pérdidas.

Para esta campaña de abaratamiento de la carne, en los centros de consumo, el jefe nacional del Sindicato cuenta con la conformidad de todos los grupos que participan, con una y otra función, en el comercio de la carne.

NATALICIO

Ha dado a luz un precioso niño, segundo de sus hijos, la esposa de nuestro querido compañero de la sección de Publicidad don Juan González.

Al recién nacido le fueron impuestos los nombres de Juan Manuel, habiendo sido apadrinado por don Guillermo Veneroni Rocio y esposa, doña María Luisa Riso de Veneroni.

Solis recibe a una nutrida comisión de industriales metalúrgicos

Representaban a Barcelona, Vizcaya, Guipúzcoa y Asturias y expusieron al ministro los efectos de la estabiización en sus industrias

El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, ha recibido a una nutrida comisión de industriales metalúrgicos de las provincias de Barcelona, Vizcaya, Guipúzcoa y Asturias, presidida por el jefe del Sindicato Nacional del Metal, don Amador Villar, y acompañada por el delegado provincial de Sindicatos de Barcelona, don Gonzalo Marcos Chacón.

Acompañaban al ministro el secretario general de la Organización Sindical, don José María M. Sánchez-Arjona, y el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Mariano Rojas.

Los comisionados expusieron al ministro los problemas planteados actualmente en estas cuatro provincias, en relación con la industria metalúrgica en general y con la de transformados metalúrgicos en particular, como consecuencia de la actual coyuntura y de los impactos producidos en las mismas por el plan de estabiización, exponiéndole, asimismo, los proyectos en cuanto a una necesaria transformación y modernización de estas importantes industrias, con vistas a la expansión industrial y económica de nuestro país.

Después de interesarse por los problemas que le fueron expuestos, el señor Solís mantuvo un amplio cambio de impresiones con sus visitantes, a quienes alentó en sus propósitos, prometiéndoles su apoyo para convertirlos en realidad.

CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE CACERES

Una representación del Consejo Económico Sindical de Cáceres, presidida por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Licio de la Fuente de la Fuente, ha visitado en su despacho de la Casa Sindical, al ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, a quien acompañaba el secretario general de la Organización Sindical, don José María M. Sánchez-Arjona.

Los comisionados entregaron al ministro las conclusiones del último pleno celebrado por dicho Consejo Económico, en las que se recogen todos los problemas que afectan a aspectos tan importantes como los regadíos, industrialización, turismo, comunicaciones y otros y las posibles soluciones para los mismos.

El señor Solís departió amplia y cordialmente con sus visitantes y se interesó vivamente por los problemas abordados por el Consejo, prometiéndole el apoyo de la Organización Sindical para llevar a feliz término los proyectos que se recogen en las conclusiones.

CONFERENCIA EN EL ATENEO

En el Ateneo de Madrid ha

TOLEDO: Un busto del maestro Guerrero será descubierto el 12 de marzo

El Ayuntamiento de Toledo, en colaboración con la Comisaría Nacional de Festivales, organiza para el próximo día 12 de marzo, a las siete de la tarde, un gran homenaje al inolvidable compositor toledano Jacinto Guerrero.

Este homenaje consistirá en un concierto antológico de melodías del famoso músico, que serán interpretadas por la orquesta de Cámara de Madrid, la agrupación coral que dirige el maestro Perera y varios conocidos artistas líricos, entre ellos la soprano María Dolores Pérez y el formidable barítono Marcos Redondo. Este acto de homenaje tendrá lugar en el teatro Rojas, y en el intermedio de la gran función, previas unas palabras del alcalde, será descubierto un busto del recordado compositor al que hace nueve años le fue tributado otro homenaje en aquella ciudad, consistente en el descubrimiento de una lápida que da su nombre a una calle, y en otra memorable función, en la que se sintió repentinamente enfermo el popular maestro, que regresó ya herido de muerte, pues su fallecimiento ocurrió a los cinco días de aquel homenaje.

No se suprimirán los derechos de exportación de naranjas

Con ruego de publicación se nos envía la siguiente nota: "La Dirección General de Comercio Exterior comunica que se considera en el deber de aclarar que los rumores de que vayan a suprimirse o reducirse los derechos transitorios de exportación de naranjas en la campaña actual carecen, en absoluto, de fundamento."

El ministro de Marina, a Cádiz

El ministro de Marina, almirante Abárzuza, ha salido hoy en el expreso de Cádiz para efectuar una inspección en el departamento marítimo.

EL MINISTRO DE COMERCIO PRESIDIO EL SEPELIO DE DON RAFAEL DE REPARAZ LINAZASORO

Se ha efectuado el sepelio de los restos mortales de don Rafael de Reparaz Linazasoro, jefe que fué del Gabinete de Prensa del Ministerio de Comercio.

El acto fué presidido por el ministro de Comercio con los familiares del extinto, y figuraban en el cortejo el subsecretario de aquel departamento, señor García Monco; comisario general de Abastecimientos, señor Pérez-Ruiz Salcedo; directores generales de Comercio Interior señor Mataranz; de Comercio Exterior, señor López-Bravo, y de Expansión Comercial, señor Quintero, así como otras personalidades de la Administración pública y gran número de compañeros y amigos del finado. El funeral que se celebró mañana, viernes, a la una de la tarde, en la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel (glorieta de la Iglesia) se aplicará por el eterno descanso de su alma.

HA MUERTO EL DOCTOR VALLEJO NAJERA

El ilustre psiquiatra era académico de la Real de Medicina y presidente de la Junta de Higiene Mental

Ha fallecido en Madrid el ilustre psiquiatra don Antonio Vallejo Najera, víctima de larga enfermedad.

Nació en Paneles de Nava (Palencia) en 1889. Cursó sus estudios en la Universidad de Valladolid donde se licenció y doctoró. Fue interno por oposición de las cátedras de Histología y Anatomía patológica, formándose al lado del histólogo López García; pero abandonó estos estudios por los clínicos cuando regresó el profesor Suñer de Alemania, adquiriendo al lado de este maestro rigurosa disciplina clínica. En el último año de su carrera inició sus estudios de psiquiatría en el Manicomio de Valladolid, terminando su licenciatura en 1909, e ingresando, dos meses después, en el Cuerpo de Sanidad Militar. En 1911 le fué concedida la medalla de oro de la Cruz Roja por su heroico comportamiento durante una epidemia de fiebre tifoidea en Gijón.

Agregado en 1917 a la Comisión Militar de la Embajada de España en Berlín, la índole de su servicio de inspección en las concentraciones de prisioneros le permitió visitar los manicomios y hospitales de Alemania y conocer a muchos médicos de aquel país, entre ellos a Grubbe—cuya obra ha traducido—y Schwalbe. Por su labor en tierra alemana fué recompensado por el Gobierno francés con la medalla de la "Reconnaissance" y por el Rey de Bélgica con la orden de la Corona. Terminada la guerra, permaneció algún tiempo en Barcelona y posteriormente fué destinado a Madrid, donde fué nombrado profesor auxiliar del Instituto de la Encarnación. Ascendió a comandante médico en 1922 y fué nombrado ayudante de campo del jefe de la sección del Ministerio de la Guerra. Siete años después fué nombrado médico consultor y jefe de sección del sanatorio psiquiátrico de San José, de Ciempozuelos.

Deja escritos numerosos trabajos sobre la psicología de las neurosis y de la simulación, aunque son más conocidos los relativos a la terapéutica activa de las

enfermedades mentales, especialmente de la parálisis general.

En 1930 la Academia de Medicina le otorgó el premio de aquel año por su trabajo "Piretoterapia en las enfermedades del sistema nervioso", en colaboración con González Pinto. Era académico correspondiente de la Nacional de Medicina (1928), secretario de actas de la Academia Médicoquirúrgica, miembro de honor de la Asociación of Military Surgeons, de los Estados Unidos, y ex vicesecretario de la Liga Española de Higiene Mental.

Ingresó en la Real Academia de Medicina como académico de número el 7 de marzo de 1951. Tres años después fué nombrado presidente de la Junta de Higiene Mental.

Pronunció diversas conferencias sobre temas psiquiátricos, y estaba en posesión de numerosas condecoraciones españolas y extranjeras.

POR SU CAMA VIEJA DE LATON

le daremos una cama último modelo, abonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general.

Alcalá. 182 - Tel. 55 38 41

ABRIGOS DE ANTE CUEROS

FABRICA LUQUE

Concepción Jerónima, 3
Teléfono 28 75 74

«LOS ANUNCIOS EN LA PRENSA Y LA PUBLICACION DE FOLLETOS, LAS MEJORES EMBAJADAS DEL NEGOCIO»

SEGUNDA CONFERENCIA DE DON JOSE FERNANDEZ SOBRE "RELACIONES ENTRE LA INDUSTRIA Y EL COMERCIO"

"La publicidad en la Prensa diaria y la publicación de folletos y catálogos constituyen la mejor embajada del negocio en las casas de los futuros compradores", dijo ayer don José Fernández, director-gerente de Galerías Preciados, en el curso de la segunda conferencia sobre "Relaciones entre la industria y el comercio", del ciclo organizado por la Asociación para el Progreso de la Dirección.

La publicidad debe reunir estas cualidades: honestidad, veracidad y seriedad. Debe apartarse de los adjetivos exagerados y de los grandes despliegues tipográficos. Al mismo tiempo debe huir, en cierta medida, de la técnica. Porque la publicidad es un arte, y la medida de su perfección la da el grado de sensibilidad y humanidad de quien forja las campañas publicitarias. Uno de los factores esenciales de la publicidad es la emoción. Una publicidad inteligentemente concebida, artística-

mente realizada en su aspecto literario y plástico, lejos de constituir un gravamen para la empresa, representa una de sus mejores inversiones. En el mundo moderno no puede concebirse una explotación comercial sin el portavoz de la publicidad.

En relación con el personal que trabaja en la empresa, el señor Fernández puso de relieve la importancia que tiene la vinculación de los empleados a los intereses empresariales a través de participaciones en el capital.

En la empresa que dirige el conferenciante, de 5.000 empleados hay 350 que son accionistas. El resultado inmediato de este método de interesar al personal en el negocio es un incremento constante en el volumen de ventas. El personal deja de considerarse subordinado para elevarse a la categoría de colaborador, y participa en la economía de la empresa.

PUEBLO

EL CENTENARIO DE MELLA

Don Juan Vázquez de Mella nació el 8 de junio de 1861; se acerca, pues, el centenario de su nacimiento. Este gran tribuno de la Tradición nació muy poco antes de la Revolución de 1868, acontecimiento que enmarca la vida de España de modo tan significativo como el año 1928, de su muerte, ronda ese otro momento crucial del final de la Dictadura, que es el de la Restauración; y, sobre la crisis económica, desemboca en la segunda República.

A Mella le tocó enlazar, pues, dos momentos típicos de «tiempos de turbación», y tuvo el genio bastante para verlo, en los años de aparente quietud de la Restauración.

Se cría Mella en el final del reinado de Isabel II, «la de los tristes destinos». Don Juan Valera, en su prólogo a «Pepe Jiménez», recuerda que la escribió «cuando todo en España estaba movido y fuera de su asiento por una revolución radical, que arrancó de cuajo el trono secular y la unidad religiosa... cuando todo en fusión, como metales derretidos, podía entrar en el molde y amalgamarse más fácilmente... cuando más brava ardía la lucha entre los antiguos y los nuevos ideales».

La misma violencia del ataque trajo consigo un renacer ideológico de la tradición. Es la época de Navarro Villoslada, de Manterola, de Gabino Tejedo, de Aparisi y Guijarro. Su antorcha será recogida por el verbo titánico de Vázquez de Mella.

Mella es toda una época. Periodista y orador por excelencia, se ejercita en las artes políticas más características del mundo que el combatía. Individualista, célibe, noctámbulo no era en su vida la representación más exacta del mundo ordenado que preconizaba en sus ideas. Sabía que su tiempo no era el de sus ideas: vivía en el pasado, y en el porvenir; pero dió en su presente testimonio leal de lo que era su verdad. Nunca gobernó, ni aceptó cargos, ni mandó, ni se dejó mandar. Supo ser una gran figura nacional, sobre los partidos, incluso el suyo propio.

Mella elaboró una auténtica «teoría de la sociedad», para enfrentarla al endémico individualismo que nutría a los movimientos liberales. Mella conocía los primeros estudios de

la Sociología moderna; crítica a menudo a los positivistas, se interesa por Tarde, cita con elogio a los organicistas, y, en particular, a Schäffle. Pero Donoso Cortés le influye más que nadie: acepta su trilogía de «individualismo, socialismo, cristianismo».

El hombre es un ser social: nace y se cria en una serie de grupos, en una tradición. Las sociedades dividen y especializan el trabajo; por lo mismo, el trabajo es «integrable», nadie puede pretender que hace nada sin auxilio de los demás. De aquí las clases sociales, que para Mella son naturales y armónicas, pues responden al cumplimiento de funciones naturales y permanentes de la sociedad.

Ahora bien, no hay razón ninguna para que el capitalismo, si lo dejan suelto, o el Estado, sustituyéndose a aquél, se queden con el fruto del trabajo de todos. Mella, que no hay que decir que está contra el liberalismo capitalista, rechaza (a la vuelta de la revolución rusa) la solución totalitaria: «reducir todos los propietarios a un propietario, todos los rentistas a un rentista, todos los cajeros a un cajero y convertir a los que labran, a los que trabajan, a los propietarios, en una colección de administradores y funcionarios del Estado». Mella, gran realista, piensa que a ese Estado, «como siempre», lo dirigirán las oligarquías, y anuncia ya la futura «nueva clase» de Molirán Djilas.

Mella busca una solución diferente; inspirada, en lo espiritual, en la doctrina católica; en lo histórico, en un profundo sentido de la gradualidad; en lo político, en una prudente desconfianza, que le lleva a apoyarse en las entidades intermedias y en las autarquías sociales.

Como crítico, Mella acertaba casi siempre. Sus previsiones han resultado exactas, en la mayor parte de los casos. Por lo demás, él mismo hubiera protestado contra una interpretación rígida de su doctrina. Los tiempos le hicieron ser pesimista. Creo que le hubiera agradado ver cómo, sobre su base tradicional, era posible construir un estado nuevo, dinámico, promotor del desarrollo económico y social sin ser totalitario.

Tal es la tarea que nos espera, un siglo después de su nacimiento, y una generación después de su muerte.

PUNTUALIZACIONES

RESIDENCIAS Y COLEGIOS MAYORES

DESDE aquí nos hemos ocupado muchas veces de los Colegios Mayores. Es una institución que nos parece admirable y que merece el apoyo decidido de la sociedad. Pero, evidentemente, los problemas planteados por el enorme número de muchachos que acceden a los estudios superiores—concretamente, los problemas de viviendas y vida comunitaria—no pueden ser resueltos por los Colegios Mayores, ya que su instalación supone un gasto muy considerable y desproporcionado con el número de estudiantes que pueden gozar de ellos. Sería más lógico, y más útil, aumentar el número de residencias, de mucho menor costo de instalación, y que, por tanto, podrían rescatar de la arcaica pensión a gran cantidad de muchachos.



con la realidad universitaria y posibilidades formativas.»

«25.511.726,94 pesetas acaba de conceder el Ministerio de Educación Nacional. Pero no las ha concedido para levantar la honesta arquitectura de unas residencias estudiantiles a todas luces necesarias, no las ha concedido para aliviar en poco o en mucho este problema que arrastramos, sino que las ha dedicado a subvencionar a los Colegios Mayores existentes. Por más que busquemos una justificación lógica a este proceder no lograremos encontrarla.»

Este es el caso, por ejemplo, del Colegio Mayor San Pablo, el más lujoso y el más caro de Madrid, al que han correspondido de esta subvención ministerial 1.421.843,64 pesetas. Si esto es justo, que venga Dios y lo vea.

ESPONTANEIDAD Y REPRESENTACION FAMILIAR

La expresiva declaración del Jefe del Estado sobre la conveniencia de llevar la representación de la familia a la administración, e incluso, como dijo expresamente Franco en su Mensaje de Fin de Año, a nuestro supremo órgano legislativo, ha avivado el interés permanente del tema. Este interés justifica que la A. C. N. de P. haya organizado un ciclo de conferencias sobre el tema de la representación familiar.

Dentro de él habló don Alfonso Osorio, según refleja el diario «Ya», quien hizo hincapié sobre el matiz de la espontaneidad indispensable a la representación familiar como elemento legítimamente integrador de la opinión pública. Sin duda, tiene razón al considerar necesaria la espontaneidad y un peligro la burocratización o la conversión en órganos de servicios públicos de las futuras asociaciones de cabezas de familia. Conviene, con todo, cuidar los matices hasta el máximo, y por ello creemos necesario puntualizar el contenido de la espontaneidad. Es obvio que las asociaciones habrán de tener un fin moral. No se podría admitir una asociación de familias propagandistas del control de la natalidad. Y fuera de los casos extremos es claro que una cosa es la espontaneidad de cada asociación en su existencia independiente y otra, bien distinta por cierto, la espontaneidad del movimiento familiar español, al que correspondiera la representación de la familia de modo general y en las esferas competentes, culminada en la presencia en las Cortes Españolas.

Esta distinción es importante y fué tenida en cuenta en el magno I Congreso de la Familia Española, celebrado ahora va a hacer precisamente un año. En sus conclusiones quedó perfectamente diferenciado el respeto a las asociaciones familiares en sus fines especiales y la agrupación de las familias españolas en una estructura que permita: primero, conocer la opinión e intereses de la familia y de las asociaciones familiares, sin reducirse a un grupo de familias o asociaciones familiares determinadas por caracteres especiales; segundo, gestionarlas de modo eficaz en las esferas correspondientes.

Y todo ello, sin merma de la espontaneidad necesaria, es posible y hacedero en el marco jurídico-político donde está planteada, a cuya programación, de acuerdo con su Ley de Principios, pertenece el principio de la representación de la familia. El interés público que despierta este principio viene a ser, por otra parte, una nueva confirmación de la exactitud de sus planteamientos doctrinales, que son la base que ha de hacer posible la plena presencia pública de las asociaciones familiares, que encontraron, en el lanzamiento de esta doctrina, su posibilidad más ambiciosa.



«En realidad, es un servicio público, requiriendo aquella parte de sacrificios y de abnegación que exige el servir a la colectividad.»

«Los boticarios se ruborizan viéndose convertidos en meros vendedores de productos que no fabrican y de cuyo contenido no pueden hacerse responsables.»

«La farmacia es indivisible. La investigación, la elaboración y la venta son tres aspectos que no pueden separarse.»

«Los farmacéuticos reaccionan personalidad y responsabilidad. La marcha del tiempo les ha reducido al pobre rango de despachar específicos. De envolverlos, entregarlos y cobrarlos. Mientras los laboratorios han usurpado el papel protagonista de la farmacia.»

«En España existen mil doscientos laboratorios y veintisiete mil especialistas farmacéuticos, número a todas luces exorbitante para una población de treinta millones de habitantes.»

«La marca que recetan los médicos tiene la culpa de todas las desventuras del boticario. Hay que poner coto a la tiranía de la marca, hay que limitar su propaganda, hay que impedir que los médicos la indiquen al enfermo. Únicamente el farmacéutico hallase clasificado para servir al cliente esta o aquella marca.»

«La farmacia debe ser integralmente capitalizada por los farmacéuticos. Los laboratorios son propiedad hoy de industrias, atentos, por lo general y de modo preferente, a los beneficios.»

«Hay que acabar con el farmacéutico que, rindiéndole el negocio, emplea a media docena

VOLVEMOS A LA FARMACIA



HACE unas semanas lanzábamos un tema al aire: la farmacia es cara. Y ofrecíamos nuestras páginas a las personas que estuvieran interesadas en la cuestión, consumidores incluídos, para que expusieran sus ideas sobre las causas de este encarecimiento y sus posibles remedios. Como ha transcurrido un tiempo prudencial sin que nadie haya querido intervenir, nosotros, según ofrecimos, vamos a seguir desarrollando el tema por cuenta propia, con la seguridad de que en cualquier revuelta nos saldrán al paso.

Como somos poco amigos del monólogo, aunque haya quien aún pueda pensar lo contrario, nos vamos a fabricar un interlocutor válido con nuestro querido colega el «Diario de Barcelona», que hace poco tiempo ha publicado una crónica sobre este mismo tema, en el que se recogen las opiniones emitidas en una reunión de farmacéuticos barceloneses pertenecientes a la Hermandad de San Cosme y San Damián. De ella recogemos las siguientes ideas de los asistentes, que se comentan por sí solas:

«Nuestra función debe ser regulada desde el punto de vista social.»

Se rebelan «contra el virus del comercialismo, que ha contaminado una profesión que ellos equiparan a un sacerdocio. El farmacéutico se debe a la salud pública; su existencia se justifica por la de los enfermos.»

«La organización actual de las farmacias pertenece a la época liberal-capitalista, las identifica con un negocio cualquiera...»

A PROPOSITO DE UN CONSEJO



OS referimos al Consejo Representativo Nacional del S. E. U. La noticia tuvo su precisa referencia. Ahora se nos ocurre el comentario.

Sobre el S. E. U. pueden decirse muchas cosas. Incluso, es posible, se puede decir que no es perfecto. La gran masa de los universitarios españoles se preocupa hoy de problemas más importantes. Basta hojear cualquier revista universitaria para darse cuenta de esto y

de la decisión con que a veces los estudiantes se enfrentan con los peores toros. Hemos de puntualizar aquí que, en este renovado afán por las cosas justas, ha cumplido el S. E. U. un papel decisivo. En torno al Sindicato, unas veces guardándole las espaldas y otras enfrentándose a su realidad, la juventud intelectual española ha saltado a la vida pública sin necesidad de chata comedias al estilo de la «Casa de la Troya». Y esto es muy importante, por más que algunos sigan empeñados en olvidarlo.

En este Consejo se han planteado temas que superan el mero interés profesional y académico, para caer de lleno dentro del marco total de la vida española. Los estudiantes españoles—todos, sean del color que sean—quieren echar su cuarto a espaldas en los problemas más graves de nuestra Patria. Y lo pretenden seriamente, decididamente, como se ha visto. Esto es un hecho. Para los que luego se llaman a engaño, una advertencia.



Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

Concursos para la adquisición de diversos materiales

Se admiten proposiciones de casas nacionales hasta las trece horas de los días que a continuación se detallan:

Día 14-3-60: Monos para aprendices.—Alambre de acero galvanizado.—Cable de acero galvanizado.—Cartón de amianto.

Día 16-3-60: Barniz sintético.—Cartón prensado de amianto y caucho.—Pigmentos en polvo.—Maderas varias en tablón. Brochas y pinceles.

Día 21-3-60: Cordón de amianto.—Piezas de bronce.—Piezas de acero moldeado.—Piezas de acero cromo-níquel.

Día 24-3-60: Piezas de acero forjado.

A la entrega de ofertas deberá acompañar la de muestras, documentación, etc.

Los pliegos de condiciones se podrán examinar en MADRID, Paseo del Rey, núm. 20.—Estación RENFE en VALLADOLID, MADRID, VALENCIA (Alameda), BARCELONA (Francia), BILBAO (Abando), LEON, OVIEDO, VILLAFRANCA DE ORIA, VIGO y ZARAGOZA (C. Sepulcro).

La apertura de ofertas tendrá lugar en el Departamento de Adquisiciones y Almacenes, paseo del Rey, núm. 22, a las diez horas del día siguiente a las fechas expresadas.

Madrid, 23 de febrero de 1960.

BUENOS AIRES: BRAULIO DIAZ SAL

Se han producido dos «espantosos desastres» en las instalaciones de la «SHELL MEX»

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.) — Con pocas horas de diferencia se han producido dos desastres espantosos en las instalaciones de la empresa Shell Mex. Uno de ellos acaeció casi en la capital federal. El otro, el más espantoso, en Córdoba. Todavía las autoridades estaban investigando el primero cuando se anunció el segundo, cuyas pérdidas alcanzan a cerca de cien millones de pesos, además de haber perdido la vida—hasta ahora—unas seis personas y haber quedado arriba de medio centenar de heridos. Las pérdidas del primero de los episodios alcanzan a diez millones de pesos, aproximadamente, y sus causas se supone que se deben a la chispa de un camión que estaba siendo puesto en marcha, mientras se trasladaban materias inflamables, en la planta.

No se cree que tengan relación ambos desastres. Pero la coincidencia se señala en el sentido de que también es «mucho la casualidad». Por otra parte, la visible circunstancia de que el trágico accidente de Córdoba se debe a un sabotaje, da que pensar a las autoridades que intervienen en las respectivas investigaciones. En la capital ardieron cinco camiones llenos de gasolina, en Dock Sur, cerca de Avellaneda. Murió quemada una persona y quedaron gravemente heridas otras veintitantas.

Accidentes parecidos al menor de éstos son frecuentes en todas partes, pero como el de Córdoba, no; porque, en realidad,

*** Seis personas muertas, cincuenta heridas, cien millones de pesos de pérdidas...**

aquello fué terrible: hubo una explosión primero, seguida de varias otras, y en el término de unos minutos, las llamas subían a más de doscientos metros. La planta de almacenaje quedó destruida, y arrieron los siguientes depósitos: uno de tres millones de litros de gasolina, tres de 45.000 litros, dos de 30.000, tres de 10.000 y dos de 6.000, aparte del estallido e incendio de tanques de nafta de aviación y otros combustibles. Varios vehículos quedaron—lo mismo que el edificio—destruados. Un barrio inmediato, destinado a personal de la empresa y a viviendas familiares, fué afectado y tuvo que ser desalojado, ante la posibilidad de que quedara destruido, como lo quedaron varias casas. Una escuela cercana, con ciento veinte alumnos y varias maestras, tuvo que ser desalojada urgentemente ante el avance de las llamas. Vecinos de las inmediaciones, asimismo, fueron alejados de sus casas en prevención de mayores riesgos.

Córdoba parecía un infierno. La humareda nubló la ciudad y se levantó a varios kilómetros. La sensación del desastre fué una pesadilla jamás experimentada por ninguna población argentina. Y en cuanto a las causas, se ha comprobado un corte

en la alambrada que protegía la planta, por cuyo orificio entraron los terroristas que colocaron las bombas, sin ser vistos por el personal de servicio, al parecer, muy escaso a la una de la mañana.

La lucha contra el fuego duró unas ocho horas, tras las cuales fué vencido, hasta quedar extinguido mucho después. El Presidente Frondizi dispuso—lo mismo que el gobernador y demás autoridades provinciales—una investigación a fondo y la aplicación de severos castigos a los culpables. De los cuales, aunque hay muchos detenidos, hasta el instante de escribir esta crónica, no hay huellas firmes. Eso sí, que fué un sabotaje desgraciado, no queda duda; realizado, por rara coincidencia, en momentos que el simpático ministro de Economía, señor Alsogaray, visitaba la misma ciudad y realizaba allí diversas gestiones relacionadas con sus funciones. ¿Tendrá algo que ver este detalle «político»? ¡Las elecciones se acercan!

Vive Argentina, pues, momentos de dolor que han puesto un sello dramático en medio de ciertos hechos de actualidad bastante pintorescos. Uno de ellos, la búsqueda—hasta ahora infructuosa—del «submarino fan-

tasma» de golfo Nuevo, tema que trataré en crónica aparte.

A estos escándalos, al anuncio de que aumentan las tarifas eléctricas y al de la visita de Eisenhower, entre otros, Argentina suma una lamentable desgracia, cuyos alcances han conmovido a la opinión pública dolorosamente. No tanto por las pérdidas materiales como por la cantidad de muertos y heridos graves, algunos de los cuales será muy difícil que se salven de la muerte y otros quedarán desfigurados para toda la vida.

LISBOA: Conchita GUERRERO

AUMENTAN LA IMPORTANCIA Y EL NUMERO DE LOS GREMIOS

Las trabajadoras de la alta costura femenina firman un convenio colectivo

LISBOA. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.) — «La Organización Corporativa es la única que permite conciliar el orden en la paz y en el progreso, con los intereses del capital y del trabajo», ha dicho el ministro de las Corporaciones a los dirigentes de los gremios de importadores y almacenistas.

El régimen corporativo está en pleno auge, y es muy notable el incremento y actividad del Ministerio de las Corporaciones, que va aumentando, día a día, la formación de gremios que someten sus reglamentos y convenios a la aprobación del ministro. Invariablemente, al recibir a las comisiones y ofrecerles su incondicional apoyo, les dice: «Cuando vayan bien las cosas, os acompañaré de lejos. Cuando vayan mal, venid a este Ministerio, pues estamos aquí para servir. La Organización Corporativa es la única que puede garantizar la persistencia de las ideas de los hombres que nos guían. Y la única también que garantiza la continuidad política del régimen.»

Además de esos Gremios se han reunido con el ministro de las Corporaciones, en la misma semana, las representantes femeninas de la alta costura, que firmaron un nuevo contrato colectivo de trabajo con sus empleadas. A esta reunión asistieron el Gremio de Comerciantes de artículos de vestuario de señoras, y el Sindicato Nacional de Costureras de Lisboa.

El contrato colectivo ahora firmado reviste especial importancia, pues se trata del primero que se ha llevado a cabo en este ramo. Por él se establece lo siguiente:

- 1.º Las aprendizas no serán admitidas con menos de doce años de edad, y siempre que posean la instrucción primaria.
- 2.º Durante el período de aprendizaje, que no podrá ser superior a tres años, las entidades patronales tendrán que facilitarles la asistencia a escuelas de enseñanza técnica.
- 3.º Las aprendizas no podrán hacer entrega a domicilio después de las siete de la tarde (a esto aclararemos que en Portugal se cena a las ocho), y se prohíbe que las mismas presten servicios domésticos en los talleres donde trabajen.
- 4.º Los patronos elaborarán los cuadros de personal con las categorías de maestra, contramaestra, costurera, ayudante y aprendiz.
- 5.º Se garantiza el empleo, fijándose la indemnización en caso de despido, sin causa justificada, desde diez semanas hasta siete meses de remuneración, conforme se trate de empleadas fijas o eventuales.
- 6.º Las empleadas con más de un año de servicio tendrán derecho a seis días de vacaciones anuales. Y a partir de cuatro años en la casa, doce días de vacaciones.

También han sido determinados los salarios, conforme a la clasificación de las casas, su categoría y clase profesional, pero sería interminable la crónica y muy cansados los datos a causa de las equivalencias monetarias.

La obra social emprendida por el ministro de las Corporaciones, señor Veiga de Macedo, es agotadora, y cada nuevo contrato firmado entre patronos y obreros constituye el mejor aplauso de los productores a su infatigable labor.

Después de esta reglamentación del trabajo femenino, el ministro de las Corporaciones anunció que la Junta de Acción Social va a organizar la primera misión que mantendrá contacto con las trabajadoras, y aclaró a las presentes, que a pesar de sentir cierta inquietud por las dificultades que puedan ocasionar los derechos concedidos a las empleadas en las empresas modestas, así como a las clientes de las casas de costura, espera de estas empleadas que comprendan la necesidad de no agravar los costes de producción, «pues de otro modo nos perjudicaríamos a nosotros mismos».

El señor Veiga de Macedo, ministro de las Corporaciones portuguesas, que en breve visitará España, invitado por su colega el señor Solís, tiene motivos para sentirse satisfecho con su labor, pues a ella están respondiendo los Gremios y Sindicatos en plena armonía. Una vez más, el Estado Corporativo preconizado por Salazar, viene a confirmar sus doctrinas. Y las Corporaciones fueron uno de los pilares en que se asentaba el Estado Novo hoy firme realidad.

Comentario de política exterior

EISENHOWER EN HISPANOAMERICA

NO es casualidad que tanto Eisenhower como Kruschef sigan en estos días los itinerarios que pasan por los lugares del mundo reputados como sede del neutralismo. En un caso, los países asiáticos, que más o menos sienten la influencia ideológica de la India de Nehru. En el otro, los países hispanoamericanos, que en tiempos formaron «la tercera posición» y que, aunque muy lejos hoy de aquella postura, siguen significando el intento de no comprometerse demasía.

Desde luego, el viaje del Presidente de los Estados Unidos es un viaje difícil. Sintomas como la aparición del «fidelismo» cubano hacen, por otra parte, que no se pueda esperar más tiempo para el contacto directo con los países del Sur, al fin y al cabo vecinos y aliados, aunque esto signifique inevitablemente tener que enfrentarse con los problemas de cada uno de ellos para tratar de buscar una solución de modo solidario, solución en la que tan importante como los dólares ha de ser la buena voluntad.

Y problemas no han de ser precisamente los que han de faltar en el panorama que Eisenhower se dispone a contemplar de modo directo. Para convencernos de ello basta examinar algunas cifras procedentes del reciente informe de la C. E. P. A. L. (Comisión Económica y Social para América Latina). En primer lugar, la creciente presión demográfica. Hispanoamérica tiene hoy una población de 200 millones en cifras redondas. Estos serán ya 300 millones en 1975 y al final del siglo se habrá alcanzado la cifra de 600 millones si las condiciones actuales no se modifican. ¿Cómo dar de comer a esta creciente población? Durante los primeros años de la posguerra—aproximadamente, hasta 1954—se concibieron esperanzas infundadas sobre un revolucionario desarrollo económico de los países del continente. Pero todas estas ilusiones ya no existen hoy. Lo que parecía el alba de una fabulosa prosperidad ha quedado estancado en un marasmo económico que ha yugulado una a una las esperanzas de cada país. Y la cosa va a peor de año en año. En 1958 se han exportado 700 millones de dólares menos que en 1957. Las cifras del 59 se anuncian aún más pesimistas. El nivel de vida se ha estancado. El campo ya no puede absorber la creciente población. No hay que pensar en industria cuando el mercado sudamericano está reducido a 20 estrechos mercados nacionales, con todas las características negativas de un cerrado nacionalismo económico.

En estas condiciones parece que no queda más salida que recurrir a la ayuda norteamericana. O lo que viene a ser lo mismo, a la del Fondo Monetario Internacional. Pero ¿cómo es posible conciliar esta necesidad con los deseos de neutralismo? Es difícil decirlo; pero lo cierto es que el recuerdo del «big stick» del primer Roosevelt anda vivo en la memoria de los sudamericanos. La misma aceptación de la ayuda económica por los dirigentes de cada país hay que pagarla con una evidente pérdida de popularidad, caso Frondizi. El intento de pasarse sin la ayuda es lo que indujo a Kubitschek a planear su Operación Panamericana. Se trataba de obtener de los Estados Unidos otro tipo de colaboración que a nadie pudiera alarmar por su «imperialismo». (En este aspecto, aún causa en América más recelo la ayuda de la Banca Privada a través del Fondo que la ayuda directa de la Tesorería.) Era una gran operación de planificación conjunta, planteada además en el momento justo en que se producía la reacción de opinión pronorteamericana como consecuencia de las manifestaciones contra Nixon. Todo le era favorable a la Operación. Todo menos el resultado. La Operación Panamericana ha muerto sin nacer en el seno de los comités de estudio y no ha llegado nunca ni siquiera a plantearse en el terreno de las decisiones políticas. La sustitución del ambicioso proyecto es ese modesto tratado de libre cambio que días antes de producirse el viaje firman Argentina, Brasil, Chile, México, Paraguay, Perú y Uruguay. Las fronteras se mantienen, aunque el tratado testimonia el deseo de abrirlas lo más posible. Algo es y algo ha de pesar en las nuevas condiciones de la ayuda.

Es curioso observar que las causas políticas que pudieron acercar a cada país americano a los Estados Unidos han producido efectos imprevisibles. De diez años a esta parte, se ha producido en Hispanoamérica una casi general transformación política hacia regímenes más democráticos que, lógicamente, habrían de entenderse mejor con los Estados Unidos. Pero nada de eso ha ocurrido. Del panorama político han desaparecido Perón, Ibáñez, Odria, Pérez Jiménez, Batista y Rojas Pinilla; pero las democracias que los han sustituido han acentuado su neutralismo. Donde ese neutralismo no existía, ni en indicios, como en el Brasil de Vargas, ha brotado después. He aquí un motivo para la meditación.

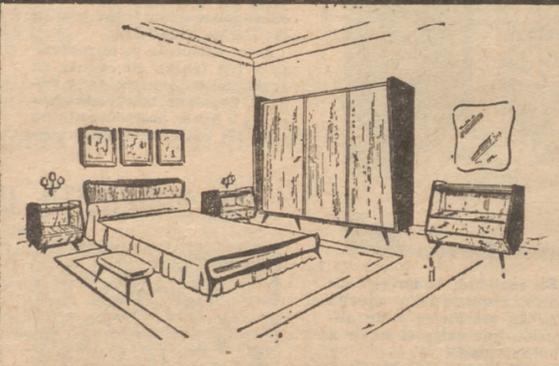
Este es el panorama que espera a Eisenhower. Probablemente, la visita no va a resolver, como por arte de taumaturgia, los problemas. Pero del contacto humano resultante pueden esperarse frutos valiosos que fortalezcan la comprensión mutua.

José BUGEDA

MUEBLES ATOCHA DE ATOCHA, 55 (Entresuelo)

Pone en conocimiento de su distinguida clientela y público en general los precios de supermercado que la marca Muebles Atocha pone a comprobación del público en el año 1960

DORMITORIO
FORMICA
MATRIMONIO,
10.900 PTAS.



COMEDOR
FORMICA
CON SILLAS
TAPIZADAS
7.500 PTAS.



Dormitorio color nogal, matrimonio 7.500 ptas.
Tresillo de peluche 2.200 ptas.

Y MUCHOS MUEBLES MAS A PRECIOS SIN COMPETENCIA

MUEBLES ATOCHA DE ATOCHA, 55 (Entresuelo)

NO BUSQUE ESCAPARATE, NO LOS TENEMOS. ES UN PISO DE SEISCIENTOS METROS CUADRADOS DE EXPOSICION

SE SIRVE A DOMICILIO SIN RECARGO. ATOCHA, 55 (entresuelo) ESQUINA MATUTE

Ciudad Trujillo: Incidente en la Embajada brasileña (un muerto y dos heridos cuando un grupo acudía a refugiarse)

C IUDAD TRUJILLO, 25.— Un grupo de individuos, calificados de gángsters por el Gobierno dominicano, se ha refugiado en el edificio de la Embajada brasileña, después de haber dado muerte a un peatón y herido a dos policías.

El Ministerio de Asuntos Exteriores ha anunciado que el grupo llegó a la Embajada en dos vehículos. Señala que los dos policías heridos montaban guardia ante la Embajada y que el peatón caminaba cerca del edificio.

No se ha aclarado, sin embargo, si el incidente se produjo o no dentro de la Embajada, en cuyo caso el incidente podría tener repercusiones internacionales.

Sólo se ha dado a entender que el grupo estaba integrado por «pandilleros» (gángsters), y de momento nada tiende a indicar que los miembros del grupo se hallen relacionados con los elementos que han sido detenidos acusados de intentar derrocar al régimen del generalísimo Héctor Trujillo. (Efe.)

SEGUN «PARIS-JOUR»

De Gaulle se trasladará a Argelia en los próximos quince días

Nueva conspiración para implantar en Francia una dictadura basada en la política de «Argelia Francesa»

15 mayo-15 junio: Elecciones cantonales locales en Argelia

P ARIS, 25.—«Paris-Jour» dice hoy que el Presidente De Gaulle realizará su proyectado viaje a Argelia dentro de los próximos quince días.

El periódico indica la posibilidad de que el Presidente se traslade a Argelia en la semana próxima, después de su regreso a París de una gira por la región central del país, y antes de la visita a Francia del jefe del Gobierno soviético, Kruschef, que iniciará el 15 de marzo próximo.

De Gaulle había proyectado trasladarse a Argel hacia fines de enero, pero su viaje fue aplazado debido a la insurrección.

CONSPIRACION PARA IMPLANTAR EN FRANCIA UNA DICTADURA BASADA EN LA

POLITICA DE «ARGELIA FRANCESA».—Un ex diputado radical, Charles Hernu, manifestó ayer, según el diario independiente «Le Monde», que se ha preparado «una nueva conspiración», para la primavera, en círculos políticos y militares franceses, para implantar en Francia una dictadura basada en la política de «Argelia francesa».

Hernu, un ardiente seguidor del ex jefe de Gobierno Mendés-France, dijo en el Club de Jacobinos Radicales que «la conspiración debe ser denunciada antes de que sea demasiado tarde».

15 MAYO-15 JUNIO: ELECCIONES CANTONALES EN ARGELIA.—El Gobierno ha decidido que se celebren elecciones cantonales locales en Argelia del 15 de mayo al 15 de junio, según

Observadores políticos: La crisis será larga y no afectará al juego exterior

Roma: CRONCHI INICIARA HOY LAS CONSULTAS A LOS PARTIDOS PARA FORMAR NUEVO GOBIERNO

Segni (a petición presidencial) continuará, mientras tanto, como primer ministro

Socialistas y socialdemócratas renuevan sus ofertas de apoyo a un Gabinete democristiano de izquierdas

R OMA, 25.— El Presidente Giovanni Gronchi iniciará hoy consultas preliminares para intentar hallar un

nuevo jefe de Gobierno, en vista de la dimisión del Gabinete cristiano-demócrata de Antonio Segni.

El jefe del Gobierno, Segni, presentó su dimisión, con el apoyo de todos los miembros de su Gobierno, después que el pequeño partido liberal retiró su apoyo, éste vital para Segni, acusando a éste de tendencias demasiado izquierdistas.

Los observadores políticos predicen una larga crisis. Gran parte de los rumores proceden del partido democristiano.

Los cristiano-demócratas de Segni ha ocupado el Poder desde hace un año, a pesar de faltantes 26 votos para disfrutar de una mayoría absoluta, y, por tanto, han dependido del apoyo de otros partidos en el Parlamento.

SEGNI, JEFE DEL GOBIERNO HASTA LA SOLUCION DE LA CRISIS.— El Presidente Gronchi pidió ayer al jefe del Gobierno saliente, Antonio Segni, que continúe en su puesto hasta que se aclare la situación y hayan sido consultados todos los partidos políticos, incluidos los comunistas.

Este es el procedimiento normal para permitir que el primer ministro saliente continúe en su puesto hasta la superación de la crisis. El Presidente tiene aún derecho a rehusar aceptar la dimisión y a enviar el asunto al Parlamento para una votación de confianza. La entrevista duró cincuenta minutos.

BENEFICIARIOS: LAS IZQUIERDAS.— Inmediatamente después de conocerse el resultado de la crisis, los socialistas izquierdistas y los socialdemócratas han renovado sus ofertas de apoyo al Gobierno cristiano-demócrata izquierdista.

Giuseppe Saragat, dirigente de los socialdemócratas, en una declaración distribuida a las agencias de información, pide un Gobierno compuesto por cristiano-demócratas, socialdemócratas y republicanos.

Pietro Nenni, dirigente de los socialistas izquierdistas, ha indicado que desea apoyar cualquier Administración libre de apoyo derechista, según se declara de fuente cristiano-demócrata.

Aunque no parece haya peligro de que Italia afloje sus fuertes lazos prooccidentales, muchos observadores políticos creen que los únicos que se beneficiarán de esta crisis son los izquierdistas. (Efe.)

Buenos Aires: Argentina rechaza la invitación de Cuba para asistir a la «conferencia de subdesarrollados»

B UENOS AIRES, 25.— La Argentina ha rechazado una invitación para asistir a la «conferencia de naciones poco desarrolladas», que se celebrará en Cuba durante el mes de noviembre, según anuncia un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores.

«Los temas que habrán de tratarse en la conferencia—añade el portavoz—, aunque son de indudable valor para Iberoamérica, han sido discutidos en las pasadas conversaciones interamericanas, y seguirán siendo estudiados en futuras conferencias de este hemisferio».

SE ABANDONA LA BUSQUEDA DE LOS «SUBMARINOS FANTASMAS».— La Marina argentina ha anunciado que se ha suspendido definitivamente la búsqueda de los dos submarinos no identificados detectados en el Golfo Nuevo, y que han conseguido eludir la vigilancia en torno a ellos y escapar a mar abierto. (Efe.)

BALI:

Conversaciones preliminares SUKARNO-«K»

El Presidente Sukarno y Kruschef han bosquejado «bases para un acuerdo» sobre cuestiones políticas y económicas entre Rusia e Indonesia.

Aunque no se han facilitado detalles preliminares de los planes iniciales, en un anuncio oficial se dice que se celebraron conversaciones durante dos horas y media en una atmósfera de «amistad y honda comprensión».

De alta fuente se indica que el domingo próximo, probablemente, se publicará un comunicado, al final de las conversaciones oficiales entre los dos dirigentes. Kruschef descansará en Bali todo el día de hoy, para marchar mañana a Yakarta.

KRUSCHEF Y SUKARNO ESTUDIARAN LA AYUDA U. R. S. S. AL PROGR. ATOMICO INDONESIO.— El jefe del Gobierno soviético Nikita Kruschef, y el Presidente Sukarno tratarán de la ayuda rusa para un programa atómico indonesio, según se revela hoy. El doctor Kuntoayi, del Instituto de Radiología indonesio, manifestó a los periodistas que el proyecto tiene únicamente fines pacíficos, y será tratado en Bogor.

Añadió que ya se han celebrado conversaciones exploratorias a este respecto con destacados científicos soviéticos sobre la posibilidad de una ayuda económica rusa destinada a la investigación sobre el empleo de la energía atómica para fines industriales y agrícolas (Efe.)

«K» APOYA LAS REIVINDICACIONES INDONESIAS SOBRE LA NUEVA GUINEA HOLANDESA.— El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, ha dicho que la Unión Soviética apoya las demandas indonesias en torno a la nueva Guinea holandesa. Kruschef pronunció un breve discurso en Denpasar, en el que, ante 10.000 personas, incluyó sus habituales tópicos contra «los imperialistas» y terminó despidiéndose de sus «amigos indonesios».

El Presidente Sukarno, que habló después de Kruschef, puso de relieve que la postura soviética en relación con la nueva Guinea era «más comprensiva» que la mantenida por las naciones occidentales.

Después de su estancia en Denpasar, donde presenció unos bailes típicos, el jefe de Gobierno soviético, en unión de Sukarno, regresó a Tampaksiring, donde pasarán también la noche de hoy. Mañana regresarán ambos a Yakarta. Kruschef pronunciará un discurso ante el Parlamento indonesio. (Efe.)

TELEVISORES

Tocadiscos MALETA con radio de transistores

RADIOS «Rural» de Transistores (Tamaño grande, especial para localidades sin luz eléctrica)

LARGOS PLAZOS HELIOS RADIO

SAN BERNARDO, 42, entlo. Teléfono 31 46 51

Se vende a provincias. Soliciten catálogos gratis.

Después de la visita de «K» a Francia

PARIS: REUNIONES DE LA O. T. A. N. EL 31 DE MARZO Y EL 1 DE ABRIL

P ARIS, 25.— Los ministros de días 31 de marzo y 1 de abril Defensa de las naciones para celebrar conversaciones sobre que forman la O. T. A. N. bre problemas militares de la orse reunirán en París los gamización atlántica.

T.V.E.

Presenta esta noche, a las 10,45

«FESTIVAL»

ELDER BARBER
AREN PLATA
NITA LOPEZ

LOS CINCO DELTAS

El sensacional espectáculo mejicano, con

MAGDALENA CASTRO

ARMANDO FERNANDEZ DE CORDOBA

LOS GEMELOS

BALLET TIPICO

MAESTRO RAMOS

Y LA ORQUESTA DEL MAESTRO CRESPO

UNA PRODUCCION DE PUBLICIDAD PENTAGONO

El anuncio de la O. T. A. N. respecto a la reunión militar del mes próximo, dice textualmente: «De acuerdo con la decisión tomada en la reunión ministerial de diciembre de 1959, los ministros de Defensa de los países miembros de la O. T. A. N. se reunirán en París el 31 de marzo y el 1 de abril próximos. En esta ocasión, mantendrán un intercambio de opiniones sobre los problemas militares de la alianza atlántica, como lo han hecho anteriormente en diversas ocasiones.

La reunión de los ministros de Defensa se celebrará justamente después de que termine el anunciado viaje a Francia del jefe del Gobierno soviético Nikita Kruschef, que emprenderá su regreso a Rusia el 29 de marzo.

En los medios allegados a la O. T. A. N. se cree que los ministros estudiarán los progresos realizados en cuanto a la solución del problema de la cooperación francesa con la O. T. A. N., estimándose que el asunto de la unificación de la defensa aérea esté en camino de resolverse. Por otra parte, se tratará del desarrollo de lo que los ministros han llamado «una familia europea de armas»; armas fabricadas conjuntamente para su utilización por todos los países de la O. T. A. N. (Efe.)

«IKE» [al Congreso brasileño]: «U. S. A. se integrará en el plan Kubitschek de desarrollo económico panamericano»

R IO DE JANEIRO, 25.— El Presidente Eisenhower declaró ayer en una sesión conjunta del Congreso brasileño que los Estados Unidos continuarán pidiendo a otras naciones libres que dediquen una importante parte de sus ahorros del armamento al desarrollo pacífico.

Añadió que hubo un tiempo de decisiones fundamentales, en que buscar una paz efectiva era la imperativa responsabilidad de todo estadista, y que la guerra ahora es altamente descabellada.

El Jefe del Estado norteamericano pidió que se aceleren los trabajos sobre los concretos proyectos para transformar el plan «operación panamericana» para el desarrollo económico del hemisferio occidental del Presidente Kubitschek en una realidad. Prometiéndole estimular el desarrollo pacífico, Eisenhower declaró: «Abrazamos esta idea a pesar de que ahora soportamos una carga tan pesada en todo el mundo que nuestra situación financiera nacional y extranjera exige que se tomen grandes precauciones, e incidentalmente esta ayuda incluye significativas cantidades de capital público y privado y de ayuda técnica a los países hispanoamericanos.

«En espera de que se consiga esto, puedo asegurar que mi Gobierno, aunque cumpliendo sus compromisos fuera de este hemisferio, no está dispuesto a permitir que sus responsabilidades especiales entre los Estados americanos queden incumplidas.

«En realidad, estos compromisos y responsabilidades forman parte del mismo problema: preservar la fuerza y la unidad del mundo libre.»

CHILE: ESTUDIO DE UNA HUELGA GENERAL (COMUNISTA) A LA LLEGADA DE «IKE».— Los elementos dirigentes de la Unión de Trabajadores Chilenos, controlada por los comunistas, se reúnen hoy en Santiago para decidir si convocan una huelga general para el lunes próximo, día en que el Presidente Eisenhower llegará a este país. El paro tendría como razón el retraso del Gobierno en el envío al Parlamento de un proyecto de ley para el aumento de salarios.

El presidente de la Unión, Clotario Blest, dijo anoche a los periodistas que él no es partidario de llevar a cabo esta huelga el día en que llegue Eisenhower.

DEPORTES

EN NUEVE AÑOS DE PROFESIONAL, PAZOS SOLO HA SIDO AMONESTADO DOS VECES

Van Looy considera a Bahamontes el mejor.—Becerra dejará el boxeo el 31 de diciembre



Tenia que ser en un choque de máxima rivalidad. Esto es lo que le ha dado rabia a PAZOS. Se lamentaba también Pazos de que ésta es la primera vez que le expulsan.



—En nueve años de profesional, sólo me han amonestado dos veces.

—¿Por qué no te contuviste?

—Fácil de decir, pero quisiera yo haberte visto allí. Que te cuente éste.

Y señaló a GRIFFA, que estaba a su lado: —Aclaro lo primero que el de la falta no fui yo, sino MENDONÇA. En cuanto al penalty, muy discutible. Creo que los dos se empujaron por igual y con idéntico ímpetu. Mendonça bregó para impedir chutar a PE-PILLO, y éste hizo lo mismo para tratar de chutar. El barro puso lo demás.

Luego, Griffa hizo disquisición acertada: —España es país en que los defensas hacen faltas en el área todos los domingos. Si los árbitros fueran de verdad como deben ser, en cada partido habría que señalar dominicalmente uno o dos penaltys.

Aproveché la ocasión e hice ver a Griffa y Pazos que el Atlético sólo juega bien en determinados partidos, precisamente en los que quiere. Contestó Griffa:

—Quizá sea verdad.

Pazos se escabulló. No estaba en ánimo para charlar de otras cosas al margen de su expulsión.

—¿Dónde estuviste el domingo?

—En Barcelona. Fui a lo que me gusta: a cosas de baloncesto.

Eso es lo que le libra cuando le piden opinión.

PROBLEMA DE ENTRADAS

Como quien no quiere la cosa, estamos ya en puertas de la temporada ciclista. ALEJANDRO DEL CAZ ve la temporada que se acerca con optimismo.

—Creo que va a ser buen año para el ciclismo español. Lo encontré ayer en la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes:

—No he aparecido en todo el día por la oficina. Todo por culpa de la inauguración del Palacio de los Deportes. Todos son a pedirme entradas.

De nada, pues, ha servido el aviso de ELOLA, que pidió benevolencia a los peticionarios de entradas a través de la televisión.

Claro que a mí me pasa lo mismo. Supongo que otro tanto debe sucederle a JAIME SAN ROMAN, con quien in-

—Tengo dos ilusiones: ganar la Vuelta a España y la Vuelta a Francia. En las demás pruebas que participe procuraré quedar bien, pero sin esforzarme. Mis objetivos son solamente «mi» «ronda» y la francesa.

—Hala Bahamontes! Claro que Federico es del mismo parecer:

«Tengo dos ilusiones: ganar la Vuelta a España y la Vuelta a Francia. En las demás pruebas que participe procuraré quedar bien, pero sin esforzarme. Mis objetivos son solamente «mi» «ronda» y la francesa.»

JOSE BECERRA SE RETIRA DEL BOXEO

El mejicano JOSE BECERRA, recientemente fulminador del francés HALIMI, ha prometido a la Virgen de Guadalupe dejar el boxeo el día final del año en curso. Así lo ha declarado a los periodistas:

—El boxeo es muy duro, sobre todo en América. No quiero acabar mal. Así que, para no volverme atrás, le he prometido a la Virgen de Guadalupe de la que soy devoto desde niño que mi última pelea la celebraré el día 31 de diciembre. Luego viviré de un negocio que ya tengo en proyecto y que cobrará realidad en seguida.

Miguel ORS

A 5 pesetas la general

CINCUENTA MIL PERSONAS ASISTIERON EN BARCELONA AL ENCUENTRO ENTRE LA SELECCION A CON LAS «PROMESAS»

El equipo contra Italia parece perfilado: Ramallets; Olivella, Gensana, Gracia; Vidal, Segarra; Del Sol, Martínez, Di Stefano, Suárez y Gento

BARCELONA, 25. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Yagüe.)—La selección A y las «promesas» celebraban ayer tarde en el estadio del Club de Fútbol Barcelona su último entrenamiento, con vistas a la doble confrontación del 13 de marzo con Italia.

El éxito ha sorprendido en todos los aspectos a la misma empresa. El partido se celebró con taquilla—un duro la general—, y la afición barcelonesa respondió plena y sorprendentemente, desplazándose de cuarenta y cinco a cincuenta mil personas para ver un amistoso que era de guante blanco y, por ende, sin que influyera en ningún torneo. Con ello se demuestra que también el aficionado quiere de cuando en cuando ver fútbol sin nervios y con menos pasión de la habitual.

A tales extremos llegó la expectación, que una vez agotadas las veintidós mil localidades que se habían previsto poner a la venta en total, el público arrolló una de las grandes puertas... y entró por las buenas. Ahora la Federación tendrá que ponerse de acuerdo con el Barcelona para abonarle los daños causados por los que se habían quedado sin entrada y querían ver el partido.

Hacer un juicio clínico del encuentro es materialmente imposible, porque en lugar de dos equipos jugaron casi tres habida cuenta de las innumerables variaciones efectuadas en uno y otro bando al cumplirse el primer tiempo del partido.

EMPATE A CERO EN EL PRIMER TIEMPO

A las órdenes del colegiado catalán señor Azón, los equipos formaron en la primera mitad de la siguiente manera: SELECCION A: Ramallets; Olivella, Garay, Gracia; Vidal, Gensana; Herrera, Martínez, Di Stefano, Peiró y Del Sol.

PROMESAS: Araquistáin; Sastre, Santamaría, Reija; Ruiz Sosa, Ruiz; Coll, Adelardo, Ribera, Pereda y Beitia.

Los primeros minutos de juego fueron de intenso dominio de la gente joven que, impulsada por este motor de constante revolución que es Ruiz Sosa, puso en algunos apuros el portal de Ramallets. Pero poco a poco, cuando Di Stefano bajó en apoyo de su equipo para establecer un 4-2-4 (es de rigor el sistema y ya lo empleaban inicialmente las «promesas») se fué nivelando la balanza, hasta acabar con mayor presión por parte del equipo A, presión que no llegó a reflejarse en el marcador gracias a las oportunas intervenciones de Araquistáin y a un par de fallos de Peiró. Los hombres más destacados de esta primera mitad fueron: Araquistáin, Di Stefano, Ruiz Sosa, Gracia y Santamaría, apuntando también cosas notables el sevillista Pereda y el orensano Ribera.

CAMBIO DE DECORACION EN LA SEGUNDA MITAD

—Pero bien porque a las promesas se les fuera acabando el fuelle y el entusiasmo inicial, bien porque los cambios introducidos en el equipo A fueran fundamentales, lo cierto es que la segunda mitad, los «grandes» pudieron a los «chicos», pese a la reacción del público que, animado a medida que iban llegando los goles, quiso tomar partido por el más débil. Las formaciones en esta segunda mitad fueron:

EQUIPO A: Carmelo; Olivella, Gensana, Gracia; Vidal, Segarra; Del Sol, Martínez, Di Stefano, Peiró y Herrera.

PROMESAS: Mut; Sastre, Tachín Reija; Iguarán, Ruiz; Coll, Pereda, Felo, Ribera y Camps.



Herrera, cuyas actuaciones reclaman un puesto en la selección nacional.

La formación del tercio de defensas azulgranas—bajando Gensana a central—como en el día del Wolverhampton, dió más solidez a la zaga, donde antes Garay había tenido algunas pifias. La inclusión de Segarra sirvió preferentemente para que el equipo A laborase con más constancia en el fútbol de ataque, en donde el capitán barcelonista brilló haciendo pareja en la ofensiva con el siempre extraordinario Di Stefano, que parece haber vuelto a recobrar su garra y su velocidad, amén de este entusiasmo de chaval de veinte años que siempre nos cabe admirar en él. Martínez colaboró en dar más agilidad al ataque, y el cambio de extremos, encaminado a someter a Del Sol a prueba en la derecha, nos ofreció la sorprendente versión de un Herrera que, en la banda zurda hizo cosas realmente magníficas, que le hicieron destacar preferentemente.

Las «promesas», pese al apoyo del público, tuvieron que acabar rindiéndose a la evidencia y cediendo el paso franco a los ases consagrados, que terminaron batiéndolos holgadamente. Mut tuvo cosas buenas, pero su zaga

Amnistía para los jugadores... de balonmano

La Federación Española de Balonmano, con motivo de la inauguración del Palacio de los Deportes, en la última reunión de la Junta directiva, tomó el acuerdo de promulgar una amnistía levantando las sanciones que pesaban sobre determinados jugadores por infracciones cometidas en los terrenos de juego.

Quedan excluidos de esta amnistía todos aquellos jugadores sobre los que recayeron sanciones por agresión al árbitro o las que fueran impuestas a perpetuidad.

Las quinielas

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, correspondiente a la XXIII jornada de Liga, del día 21 de febrero de 1960, es el siguiente:

Apuestas, 9.087.983 boletos; Recaudación, 27.263.949 pesetas; 55 por 100 de premios, 14.995.171,95 pesetas.

Reparto de premios: 7.497.585,95 pesetas, a repartir entre 208 máximos acertantes de 14 resultados, a 36.046 pesetas.

7.497.585,95 pesetas, a repartir entre 4.460 más aproximados de 13 aciertos, a 1.681 pesetas cada uno.

acabó flaqueando y el sevillista quedó prácticamente abandonado en los goles. Ruiz organizó buenos contraataques, que Pereda, Ribera y Felo trataron de aprovechar con la mejor voluntad y con buenos destellos técnicos, pero fueron batidos por la solidez de la nueva zaga de los A.

LOS CINCO GOLES

A los trece minutos del segundo tiempo—casi una hora habían mantenido las «promesas» el empate a cero—llegó el primer tanto, en habilísima jugada de Martínez por la izquierda, que pasó a Herrera, que, en posición de ariete, batió a Mut de tiro raso y colocado. A los veinte minutos, una bonita combinación con pase corto y a ras de hierba entre Di Stefano, Peiró y Martínez la acabó rematando a la red don Alfredo, esquivando al meta sevillista. Un minuto después lograban las «promesas» su tanto, obra de Ribera, que acabó de rematar la jugada de gol llevada a cabo por el canario Felo.

A los cuarenta y un minutos sube el tercero al marcador en jugada iniciada por Segarra con pase a Peiró, que, de cabeza, cede el cuero a Di Stefano. La «saeta» se adentra en el área, burla espectacularmente la sa-

lida de Mut y marca a placer un bonito gol que conmueve a la grada. En plena euforia de los A, faltando un minuto para la terminación, Martínez, en espléndida jugada personal, con tres dribblings, redondearía el tanteo con el definitivo 4-1.

En suma, pues, un bonito partido, que tuvo la virtud de congregar a una cifra de aficionados que no hubiera cabido en Sarriá y que hubieran llenado a rebosar el viejo Las Cortes. Gustó la formación A, sobre todo en la segunda mitad, pese a las más que sentidas ausencias del ala izquierda titular Suárez-Gento. Y agradaron también las «promesas», aunque, como es lógico, hará falta trabajar más en la preparación técnica—que no en la física—de su futuro y prometedor conjunto.

Visto lo hecho por uno y otros, lo más posible es que la selección A que se enfrenta aquí a Italia dentro de dos semanas y media sea, a nuestro criterio, la siguiente:

Ramallets; Olivella, Gensana, Gracia; Vidal, Segarra; Del Sol, Martínez, Di Stefano, Suárez y Gento. Si quedase una plaza vacante en cualquiera de los dos extremos, habrá que contar con el joven Herrera, que ha hecho méritos más que suficientes para conquistarla.



Landa - Valenti (Saab) ganan la "inauguración"

La prueba inauguración de la temporada 1960, montada por el Real Automóvil Club de España, se celebró, a pesar de los inconvenientes de la ruta; pero las diez pruebas clasificatorias quedaron en seis, por inundación de los tramos elegidos o bien por no poder instalarse los controles.

La clasificación se dió con los siguientes resultados:

1, Lobo Landa (con Valenti de copiloto), en «Saab 93», 108,32 puntos; 2, Mario da Silva (Seat 600), 163,12; 3, Manuel Cortazar (Seat 600 «Taes»), 165,77; 4, Abilio Calderón (Renault Douphine), 236,98; 5, Fernando P. Villamil (Seat 600 «Taes»); 6, Gerardo Andrés (Alfa Romeo TI); 7, Miguel Borja (Seat 600); 8, Lobo Vega (Seat 1.400); 9, Hugh C. Haynsworth (Volkswagen); 10, Emilio de la Osa (Renault Dauphine); 11, Francisco M. Freneda (Seat 600);

12, Leandro Castro (Seat 600); 13, José María Mesa Zorrilla (Alfa Romeo Sprint Veloce); 14, Lobo Farfallo (Seat 1.400); 15, el conde Max (Seat 600 «Taes»), y 16, Néstor Jente (Seat 600).

En la primera prueba de subida cronometrada al puerto de Galapagar se registraron las máximas velocidades a Carlos Portolés (2-52-1) y Gerardo de Andrés (2-55-1), con Alfa Romeo T-1; Mesa Zorrilla (2-55-3), con Alfa Romeo S-V, y Carlos Falco (2-56-2), con Triumph.

BAJA 176.000 PESETAS EL CAMION BABCOCK.—Después de las bajas de Pegaso y Barreiros, aparece como bastante lógica la reducción del precio del camión Babcock. Valía 476.000 pesetas, y ahora su cotización oficial es de 300.000. La cantidad de 176.000 pesetas supone la baja más asombrosa ocurrida en la bolsa del motor.

LA PELOTA por R. C. Marichal

Anita, perfecta de juego y reflejos, batió a Agustina

Los de la sjugadoras de que más se viene hablando durante esta última temporada en el frontón son Anita y Agustina. Los espectadores discuten y tratan de demostrar quién de las dos es mejor.

Anoche, los muchos aficionados que acudieron al frontón Madrid tuvieron ocasión de presenciar a las dos colosas delanteras en lucha. Jugaron el partido Anita y Carmencita I contra Agustina y Anita I. Triunfo fácil, rápido e indiscutible de las primeras, que en esta ocasión bien puede decirse que no tuvieron contrarias.

Anita, que ya ha convenido a todos de que es una pelotari que sabe dentro de la cancha algo más que sacar, nosotros lo venimos diciendo desde hace mucho tiempo y cuando nos achacaban nada más que simpatías sobre la joven raquetista, para demostrar la propia Anita que estábamos en lo cierto.

Anoche, Anita, con un juego de reflejos perfectos, rapidez y sacando con una maravillosa regularidad plasmante desbordó fácil y pronto a Agustina, que tuvo que rendirse ante el gran juego de aquélla que, respaldada muy bien por Carmencita I, se presentaron en el tanto 30, mientras sus contrarias sólo conseguían 17. Victoria espectacular y fulgurante que no dejó lugar a dudas. Disculpemos a Anita I, que nada pudo hacer ante la avalancha que se le vino encima. En cuanto a Agustina, no jugó ni bien ni mal: simplemente, naufragó. Pero la culpa la tuvo Anita.

CHIQUITA DE ANOETA INICIA SU RECUPERACION.—El partido estelar de la velada lo jugaron Viki y Chiquita de Anoeta contra Isabelita e Irura. Venían a jugar fácilmente las primeras por más de doce tantos de ventaja. Chiquita jugó bien desde el principio, anulando a Irura, y Viki superó en mucho a Isabelita.



LA OPINIÓN
de
PEDRO ESCARTIN

AZON nos deja
O UN GRAN ARBITRO QUE CESA

Al término de la actual temporada, Ramón Azón, quizá el mejor árbitro español de la posguerra, junto con el vasco Gardeazabal, colgará la chaquetilla para guardar el silbo como recuerdo de azarosos veinte años de labor arbitral, donde el colegiado catalán demostró calidad, energía y saber estar en el terreno sólo propio de los grandes árbitros, y Azón lo ha sido, aunque debió marchar antes, sin esperar límite de edad.

Cuando en el arbitraje español se implantó, por quien esto firma, el cumplimiento de la edad tope, es decir, jubilación arbitral, al cumplir el colegiado cuarenta y siete años, hubo protestas, discusiones; pero el tiempo dió la razón a medida se tendía, y tiende, a dar paso a los valores jóvenes, con obligatoriedad de marcha hacia situación pasiva de quienes, aún conservando ideas claras, acusan falta de piernas o vista. Los años no perdonan a nadie.

Azón cruzó el Atlántico para actuar en tierras americanas como juez profesional de fútbol; intervino en los Campeonatos del Mundo, en Brasil, por 1950, donde no tuvo suerte, al permitir juego de mano abierta en el encuentro de Sao Paulo, entre brasileños y suizos; fue juez de la contienda Sevilla - Atlético, la del famoso gol anulado a los sevillistas, decisión discutida y que allá no perdonaron, hasta el punto de estar Azón recusado siempre. Al acabar, es justo decir que el colegiado catalán fué un gran árbitro.

El ha tenido siempre ese «saber estar» en el terreno de juego, que si en los jugadores es condición clásica en el futbolista genial o de clase, en el árbitro ocurre lo mismo. Azón se colocaba maravillosamente, estaba donde debía estar, era enérgico, honrado, y su criterio, es decir, apreciación de las faltas, perfecto y de ajuste completo al espíritu y letra de las reglas de juego. Azón se va y deja detrás recuerdo de una actuación buena y meritoria, aunque en algunos sitios no estén de acuerdo.

¿Cómo está el nivel medio arbitral? Es bueno, en líneas generales, y el fútbol español tiene jueces de calidad, como Gardeazabal, González Echevarría, Zarriegui, Ortíz de Mendivil, Asensi y alguno más, notándose ligero predominio de la zona norteña, mientras antes el mando arbitral estaba en los Colegios Catalán, Centro, sin olvidar el Vizcaino. La tarea del árbitro será siempre difícil, pero mucho más en nuestro caldeado ambiente futbolístico, lleno de pasiones e intereses.

Azón se va y deja el recuerdo de sus actuaciones. Ha sido juez excelente, y nuestro único reproche, no supiera irse a tiempo, como es deber de todo el que llega alto en cualquier actividad de orden popular; y al autor de este comentario también le costó mucho trabajo el cese voluntario, pero lo hizo aquella tarde, en mayo de 1943, en Turín, tras dirigir Italia-Inglaterra. Había que dejar paso a los jóvenes y dejar voluntariamente el sitio.

Lérida, a la cabeza
de los campeonatos de
esquí para trabajadores

PUERTO DE NAVACERRADA, 24.—Hoy se ha corrido, en el IX Campeonato Nacional de Esquí de la Obra Sindical Educación y Descanso, la prueba de habilidad especial sobre un recorrido de 1.100 metros de longitud con 200 de desnivel y 42 puertas en cada una de las mangas que contiene el trazado de la pista, según las más modernas técnicas internacionales.

Los dos trazados de las mangas de la prueba estaban situados a 60 metros de distancia, y la meta era común para ambas mangas. El recorrido se trazó en La Mancha, con salida a 250 metros a la derecha de la estación terminal del telesilla, y llegada a la carretera a espaldas del refugio de Juventudes. Las puertas eran agujas y puertas diagonales, y el estado de la nieve, excelente; la temperatura, buena, y el tiempo, espléndido, a excepción de la niebla que se extendió durante la disputa de la segunda manga.

Corredores inscritos en la prueba, 39; tomaron la salida 39; retirados, 2; descalificados, 3, y clasificados, 34.

Clasificación individual de la prueba:

1. José Luis Domec, Huesca. Primera manga 52 segundos y 2/10; 240 puntos; segunda manga, 54 segundos 4/10.
2. José Moga, Lérida. Primera manga, 1 m.; segunda manga, 51 s. 1/10; 236,8 puntos.
3. Andrés Gómez, Lérida. Primera manga, 1 m. 3 s. 8/10; se-

gunda manga, 1 m. 5 s.; 258,18 puntos.

4. Mariano Fanlo, Huesca. Primera manga, 1 m. 14 s.; segunda manga, 1 m. 1 s. 7/10; 222,24 puntos.

Clasificación por provincias en esta prueba:

1. Huesca, 462,24 puntos; 2. Lérida, 462,01; 3. Vizcaya, 425,09; 4. Santander, 421,16; 5. Granada, 411,84; 6. Asturias, 405,25.

Clasificación general por provincias después de las pruebas disputadas, es decir, habilidad gigante, fondo y habilidad especial:

1. Lérida, 1.389,70 puntos; 2. Huesca, 1.354,82; 3. Asturias, 1.217,64; 4. León, 1.157,15; 5. Santander, 1.551,27; 6. Navarra, 1.141,98; 7. Madrid, 1.111,03 puntos. (Alfil.)

ESTADIO METROPOLITANO

Domingo, día 28 de febrero, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde

REAL BETIS BALOMPIE - CLUB ATLETICO DE MADRID

UNDECIMO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—Taquillas de la calle Barceló:

Desde hoy, jueves, y hasta el sábado inclusive, de SEIS de la tarde a nueve de la noche. El domingo, día del partido, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde.

Las sobrantas, en las taquillas del Estadio desde las DOS Y MEDIA de la tarde.

SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAGO

OLIMPIADA BLANCA: Para Austria, las medallas
de oro y plata en la prueba de habilidad

MIENTRAS SUS COMPAÑEROS LUCHAN Y TRIUNFAN...

TONI SAILER, hombre
de moda en el Japón

El antiguo campeón de esquí prefiere la vida
de artista de cine a las lides olímpicas

VALLE DEL SQUAW, 24.—

Austria ha conseguido las medallas de oro y plata en la prueba de habilidad masculina, que ha resultado ser una de las más dramáticas y emocionantes en la historia del esquí.

Ernst Hinterseer, de Austria, cubrió los dos trazados reglamentarios en un tiempo total de 2 m. 8 s. 9/10.

El también austriaco Hias Leitner se clasificó en segunda posición, con 2 m. 10 s. 3/10.

En tercer puesto se clasificó Charles Bozon, de Francia, con 2 m. 10 s. 4/10.

Los austriacos parecían irremisiblemente derrotados después del primer descenso, ya que Hinterseer tuvo que conformarse con el quinto puesto, detrás de Willi Bogner (Alemania), François Bonnieu y Charles Bozon (Francia) y Paride Miliante (Italia).

Sin embargo, Bogner y Bonlieu sufrieron caídas en el segundo trazado, mientras que Bozon y Miliante registraron tiempos mediocres, con lo que Hinterseer, con un segundo recorrido de 58 s. 2/10, pasó al primer puesto y se proclamó campeón olímpico.

Guy Perillat, de Francia, clasificado en sexta posición en esta prueba de habilidad, se ha proclamado campeón mundial en la combinada alpina.

En patinaje de velocidad masculino, sobre 5.000 metros, triunfó el ruso Srishin, que con un tiempo de 40 s. 2/10 iguala el récord mundial. (Alfil.)

VALLE DEL SQUAW (California), 25. (Por Andrés Varela, del Servicio de Alfil.)—El equipo masculino español ha terminado su actuación en los VIII Juegos Olímpicos de Invierno con su participación en la carrera del «slalom» especial, disputada el miércoles. Solamente se han clasificado dos esquiadores, ya que Luis Sánchez abandonó, inexplicablemente, antes de la última puerta de la segunda manga, cuando le faltaba poco para completar su actuación. Con ello ha frustrado su clasificación en la prueba combinada.

El mejor tiempo español lo ha señalado Luis Arias, que se ha clasificado en 33 lugar, con 2 minutos 40 segundos 5/10, mejorando muchísimo en la segunda manga su actuación en el primer descenso. Manuel García-Morán, de Oviedo, se ha clasificado a tono con sus posibilidades, pero haciendo gala de gran espíritu y entusiasmo. Entró en 45 lugar, con el tiempo de 2 minutos 58 segundos.

Terminada su actuación, los españoles han sido invitados a participar en el concurso internacional de Sun Valley, en Idaho, adonde acudirán la mayoría de los participantes olímpicos. El equipo español no ha tomado aún ninguna decisión, pues no se sabe si Luis Molne, el esquiador español de mayores posibilidades en estos Juegos Olímpicos, y que se fracturó una pierna, podrá regresar a España.

Luis Molne sigue en el hospital, y ha visto por primera vez los Juegos Olímpicos por televisión.

El capitán del equipo español, José Bofill, manifestó al terminar las competiciones masculinas: «El equipo español ha tenido una actuación a tono con sus posibilidades. Ha hecho lo que tenía que hacer. De haber podido contar con Luis Molne y alguno de los esquiadores que se quedaron en España, probablemente habríamos mejorado nuestra clasificación. Ha habido muy buena voluntad.»

Hoy, Marian Navarro tomará la salida en la carrera de slalom especial femenino, que clausurará los Juegos Olímpicos de Invierno en lo que respecta a las disciplinas alpinas de esquí. (Alfil.)



Toni Sailer y María Perschy, en una escena de la última película del esquiador. (Foto Europa Press.)

VIENA. (Del corresponsal de «Europa Press», Ricardo Estarriol.) — He aquí una receta para ganar dinero con el cine: «Busque usted un esquiador que, a ser posible, tenga en su haber unas cuantas medallas olímpicas, procure que sepa sonreír románticamente y después mándele al Japón.»

Según informan los corresponsales de la Prensa austriaca, el éxito que ha tenido Toni Sailer en el Japón ha superado todos los cálculos. Este invierno, en el Japón el esquí se ha convertido en el deporte de moda. Por las calles, en las oficinas y en las escuelas los chavales van vestidos «a lo Toni Sailer». Lo más asombroso es que esto hace ya dos meses que dura: Toni Sailer fué a Tokio, en noviembre del año pasado, para filmar algunas películas por cuenta de un productor indudablemente muy inteligente, y en este corto espacio de tiempo ha revolucionado a todo el país.

Toni tiene tres ventajas, que ahora están muy bien vistas en el Imperio del Sol Naciente: es campeón olímpico de esquí, es un hombre sencillo y sin complicaciones, que habla con el primer que se le presenta y, por último, es actor de cine (esto último con ciertas reservas: parece ser que los entendidos en cine se indignan ante sus películas). En España, últimamente, se ha estrenado la primera película rodada en Austria por este antiguo héroe del esquí. Se llama «Vacaciones de invierno»; en alemán se titulaba «Der schwarze Blitz» («El rayo negro»), que es el nombre que se le dió en sus tiempos de campeón mundial.

Volviendo al Japón, los cines de las principales capitales conti-

núan poniendo sus películas, y todavía, a estas alturas sigue afluyendo público. No hay periódico, revista gráfica, emisión de radio, etc., que no publique algo sobre Toni Sailer todas las semanas. En cualquier café se puede oír la canción de Toni: «Soy el hombre más feliz del mundo.»

En estos momentos se está filmando su quinta película, «Ginrei no Oja» («El rey de la cumbre dorada»), que es la primera cinta japonesa en la que un extranjero desempeña el papel principal. El segundo papel lo interpreta una austrojaponesa Haruko Wanibuchi, de quince años de edad y de ascendencia materna austriaca. Ambos han actuado asimismo en la TV japonesa, y por cierto, según serías estadísticas, ha aumentado de una forma asombrosa el interés de las japonesas por el estudio del alemán.

«UNA PELICULA DE ESQUI COMO NUNCA SE HA VISTO EN EUROPA»

Esto es lo que afirma el «cameraman» que Toni Sailer se llevó desde Austria, Klaus von Rautenfeld. Actualmente se encuentran filmando en los montes del norte del Japón para los exteriores. «El también es esquiador, y, por lo tanto, sabe de qué se trata el asunto, y además habla alemán. Esto es lo más importante», ha dicho Toni Sailer. Por lo visto, el japonés no se le da muy bien.

Hace pocas semanas hubo un pequeño incidente, que pudo haberlo estropeado todo. Porque resulta que la productora japonesa con la cual trabaja Toni no arregló antes la situación fiscal de su artista frente a las autoridades del Japón. Según informa la agencia AP, Toni cobra 25.000 dólares por la interpretación de este papel, cifra que después ha sido confirmada por él mismo. Pero las autoridades de emigración le comunicaron que sus actividades eran incompatibles con su condición de invitado. Pero a última hora una disposición del Ministerio de Justicia ha arreglado el asunto: Toni cobrará el dinero en Alemania, y se acabaron todos los problemas.

Pero todos los austriacos están seguros de que hay algo que le pesa a Toni Sailer. Y es que precisamente, mientras está teniendo este «éxito» en el Oriente, sus antiguos compañeros de esquí corren en las pistas de Squaw Valley. —(Europa Press.)



Toni Sailer esquiando con un compañero sobre sus espaldas en el rodaje de una película

La caridad del pueblo alicantino y del doctor Jiménez Díaz han hecho posible el viaje

Dentro de dos días darán el diagnóstico definitivo

José Paredes --siete años-- viene a Madrid para curar su hemofilia



La Policía empleó un tanque para acorralarlo

UN PISTOLERO DIO MUERTE A varias PERSONAS

UNIONTOWN (Pensilvania), 25.—La Policía ha empleado un tanque como escudo móvil para acorralar a un pistolero que dió muerte a tres personas, hirió a otras dos y fué desobligado a refugiarse en la montaña, donde se le encontró muerto de un disparo. La Policía declara que el pistolero Dan Raymond, de cuarenta y dos años, obrero de un conducto, se resistió durante ocho horas, en las que mantuvo un constante tiroteo con los agentes. (Efe.)

UNIONTOWN (Pensilvania), 25.—En relación con el pistolero acorralado y hallado muerto por la Policía, se informa que son cinco las víctimas, pues fué hallado el cadáver de una mujer en un automóvil, cerca de la casa del asesino. En el automóvil se encontró también, herido, al esposo de esta otra víctima y a dos hijos del matrimonio. (Efe.)

HABITACION 252. Clínica de la Concepción. Tercer piso. Cuatro camas. Dos niños, un muchacho y una persona mayor. Uno de los niños está escribiendo sobre un papel. Tiene puesto un pijamita de rayas. Es pálido y muy serio. Apenas habla. En el registro nos dieron su nombre: José Antonio Paredes Rodríguez, de siete años.

José Antonio Paredes ha llegado a Madrid ayer, a las diez menos cuarto de la mañana. Venía de Alicante, en compañía de su madre. Medio billete de caridad de tercera clase. Una mantita sobre las rodillas. Huérfano de padre, que murió a los dos meses de nacer él. Su casa: Cienfuegos, 10. Dictamen médico en la cartera, desde Alicante: hemofilia. A la espera de poder todavía ofrecer un diagnóstico definitivo, los médicos de Madrid aguardarán cuarenta y ocho horas. El doctor Jiménez Díaz recibió la carta del periodista alicantino que hizo de la enfermedad del chiquillo un poema a la caridad humana. Contestó rápidamente:

"Le esperamos. Venga en cuanto quiera. La clínica y cuanto necesite están a su disposición."

No es la primera vez que el doctor Jiménez Díaz hace una cosa de éstas. Tantas personas como llaman a su puerta son atendidas por este fenomenal médico a la española. El chiquillo pinta mientras tanto sobre su cuadernillo: es una vieja escena del Marqués de Carabás, la fábula de los niños. Reproduce el momento en que el Gato con Botas enseña sus posesiones al Rey.



—José Antonio, esa nube necesita más amarillo.

Su caso empezó hace año y medio. El niño desmejoraba, empalidecía alarmantemente. Hemofilia. No había dinero en casa. Pero la buena voluntad de las gentes llenó el vacío. Vidal Masanet se hizo el paladín de la idea. El mismo gobernador civil de Alicante, señor Moscardó, tomó a su cargo el asunto. Esta mañana, aprovechando una visita oficial que ha hecho a Madrid, ha visitado al niño a primera hora. Se han reunido cerca de quince mil pesetas para el chico. Con ellas están dispuestos a sufragar todo los alicantinos: medicinas, viajes, estancia de la madre en Madrid—puesto que de la del chico se encargan en su totalidad la clínica y el doctor Jiménez Díaz—y demás "agujeros" atrasados.

Doña María Rodríguez, la madre, es una mujer sencilla, de aire triste. El niño, mientras hablamos con ella, continúa dibujando. Tiene unos tebeos cerca de la cama, junto a la radio, que en la mesilla de noche ha colocado hace unos días otro niño, su compañero de habitación. José Antonio Paredes ya sabe leer y escribir. No le tiembla el pulso cuando dibuja la levita azul del marqués de Carabás.

—¿Qué has desayunado esta mañana?

—Café con leche y pan con mantequilla.

Tiene un fuerte acento levantino. Le pregunto que cómo ha pasado la noche, si ha extrañado la cama. Levanta sus grandes, hermosos ojos, y me dice:

—No. Me he acostado a las ocho de la noche, y esta mañana

a las nueve ya estaba levantado.

Tiene también juguetes mecánicos, cochecitos alemanes... con cuerda eterna.

—El niño me ha dicho que quiere una medallita de la Virgen de la Paloma. Yo no puedo comprársela de oro... pero ya podré costear una de labrado, sobreplataada...

Mañana tendrá el chiquillo a la Virgen de la Paloma sobre su

pecho. El doctor está dispuesto a hacerlo todo por él. Como siempre. Una legión de clínicos están a sus órdenes.

La monjita acaba de entrar con el almuerzo. El niño sonríe y deja sus pinturas sobre la mesa.

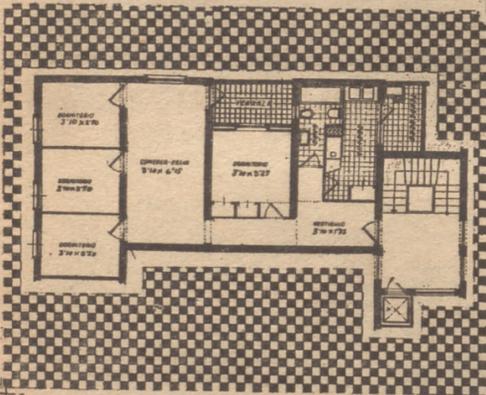
El sol empieza a entrar por la ventana de su habitación.

TICO MEDINA

(Fotos de Enrique Verdugo.)

**CIUDAD
LOS
ANGELES**

**CUATRO
tipos de
viviendas
en venta**



Cuotas de entrada mínimas

Resto en pagos mensuales

desde 819 ptas.

tipo 4

Comedor-estar, cuatro
formitorios, baño completo,
cocina, solana y
tendedero

infórmese en:

VIRELSA

Boix y Morer, 6, Telef. 53 21 00.

Autobuses cada 15 minutos desde
«metro» de Palos de Moguer

EN LAS PALMAS PREOCUPA LA DESAPARICION DE UN NIÑO

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 25.—Preocupa a toda la ciudad la desaparición del niño de once años Francisco Ramos Benítez. Una tía y una hermana del pequeño se presentaron en las redacciones de periódicos y radio locales pidiendo ayuda para su localización.

El pequeño vivía con sus padres en la calle de Cayetana Manrique, del barrio de Guanarteme. Su padre, José Ramos Medina, trabaja como obrero portuario y está casado en segundas nupcias con Carmen Sosa, madrastra del niño desaparecido, pues la madre falleció hace nueve años. La última vez que el pequeño fué visto ha sido en la mañana del viernes, en el Mercado Central, según manifestación de un guardia municipal. Francisco estudiaba en el grupo escolar de Guanarteme y no era travieso, sino al contrario, su comportamiento era perfecto. Tiene otros seis hermanos. Hace algún tiempo el pequeño se marchó en un camión al pueblo de Galdar, distante unos 40 kilómetros de Las Palmas, adonde fué reintegrado por la Guardia Civil en la misma noche de su escapada. Por esta causa el padre le hizo objeto de una buena reprimenda, pero desde entonces su vida transcurrió tranquila.

Ahora, aprovechando que la madrastra acudió al médico con un hermano, Francisco cambió su ropa del colegio por una cazadora amarilla y las alpargatas por unos zapatos de color marrón, lo que demuestra que el pequeño tenía pensada alguna aventura. Parece ser que últimamente fué visto también por los muelles, lo que ha hecho pensar que se haya escondido en alguno de los tantos buques que entran y salen de este puerto. (Cifra.)

Todos pintan todo con SHERWIN-WILLIAMS



Publican

CUBREN LA TIERRA

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

DISTRIBUIDOR:
LLOYD ESPAÑOLA DE AUTOMOVILES, S. A.
CEA BERMUDEZ, 46
Tls. 530216 y 349486
MADRID

PREVENGASE CONTRA LA GRIPE

Sabido es que el resfriado mal cuidado puede ser la antesala de la gripe o de otras afecciones pulmonares más graves. Trate todo resfriado, por insignificante que sea, con DIPHEMIN-ASALETEN, el sorprendente medicamento alemán que elimina los congestivos en pocas horas. (C. S. 16.043.)

Todos en alta voz:
Para muebles
CABEZON
SIETE SUCURSALES
Central:
Paseo Delicias, 14

A PILAR LOPEZ, QUE ACTUABA EN PARIS

MARCH le regaló medio millón de francos

"ME HA HECHO USTED PASAR UNO DE LOS MEJORES DIAS DE MIS ULTIMOS TREINTA AÑOS"

DOMINGO 7 de febrero. Teatro Bovino, de París. Barrio de Montparnasse. Función de las cinco y media de la tarde. Ha terminado hace unos momentos de actuar Pilar López, acompañada de su "ballet". Llueve incesantemente y el termómetro está bajo cero. Hace uno de los peores días del invierno parisiense.

Grandes aplausos. Ha tenido Pilar que repetir dos o tres veces el número final. El público, puesto en pie, la ha ovacionado. Pilar, en su camerino, se cambia de vestido. Mientras llega la función de la noche, se envuelve en su bata de los entreactos. Suena un teléfono. Asegura Tomás Ríos "que es la primera vez en mucho tiempo que un teléfono ha sonado para Pilar en el camerino". Coge ella el auricular.

—¿Pilar López?
—Yo soy.
—La llama Emilio Tramullas, en nombre de don Juan March. Soy su secretario particular. Hace unos momentos que don Juan y yo acabamos de salir del teatro Bovino, donde hemos asistido a su representación. Me encarga don

EMPRESA INDUSTRIAL NECESITA
mecánico ajustador tornero de precisión. Escribir con referencias y dirección personal al apartado núm. 12.139, núm. 5

Juan de concertar una hora con usted para hacerle un obsequio personal del señor March, así como asegurarle que ha pasado uno de los momentos más inolvidables de sus últimos treinta años.

El periodista ha recogido casi textualmente las declaraciones de Pilar López.

—Yo considero—afirma la artista, visiblemente emocionada—muy amables las palabras de don Juan y le agradezco vivamente su intención. No obstante, él insistió en lo del regalo, y yo no tuve más remedio que aceptar.

Cuando Pilar se lo cuenta, al terminar la función de la noche, a su marido, Tomás Ríos, la dice en voz baja, con aire incrédulo: —Se tratará de una broma de mal gusto. No digas una sola palabra a nadie.

Sin embargo, como habían quedado por teléfono, el señor Tramullas se presenta en el camerino de la artista española el lunes, a las seis de la tarde.

—El señor March se ha emocionado visiblemente con usted, Le ha sido de una gran satisfacción como español el comprobar el fervor del público francés aplaudiendo a una actriz tan española. Permítame usted este regalo. El regalo iba dentro de un sobre blanco: 50 billetes de a 10.000 francos franceses cada uno. Medio millón en apretado fajo. Pilar llamó a toda la compañía y prometió repartir el dinero, por partes iguales, entre todos: "Vosotros habéis colaborado conmigo en este éxito. Es un triunfo para todos."

Como Pilar López quiere visitar

a don Juan March para agradecerle personalmente, en nombre propio y de su compañía, la atención, se fijan el día y la hora.

A las cinco de la tarde del martes siguiente, Pilar López, Nana Lorca y Tomás Ríos visitan un suntuoso hotel de la avenida Kleber, donde se hospeda March. Le llevan, entre otras cosas, media docena de corbatas de formidable seda francesa, regalo del "ballet" para el millonario filántropo español. Don Juan les recibe vestido de oscuro, y muy amablemente departe con todos ellos. Cuenta Pilar que March sonreía diciendo:

—Habíamos pasado en el espectáculo totalmente inadvertidos... Estuvieron charlando más de media hora. Se interesó por el estado actual de la compañía. Les preguntó si recibían alguna subvención de cualquier tipo. Les volvió a repetir:

—He pasado uno de los más felices días de mis treinta años últimos viéndoles a ustedes. En junio sé que ustedes estarán en Ginebra. Allí nos volveremos a ver.

Pilar López y su compañía se han traído una magnífica impresión de este rasgo españolísimo, extraordinario. Don Juan les acompañó hasta la puerta, muy emocionado. Les estrechó su mano muy calurosamente. Hasta ahora el secreto no había sido revelado. Marino Gómez-Santos puso a este periodista en la pista de la noticia. No es sólo el medio millón de francos, sino el gesto y el aliento.

Tico MEDINA

ESCRIBE MIGUEL

Utrillo



DALÍ MINGOTE



Aun exponiéndonos a que se nos vuelva a acusar de que seamos foróforos dalinianos—frase debida a Jacinto Miquelarena por cierto—, la verdad es que cien acuarelas del genio de Port-Lligat ilustrando "La divina comedia", del Dante, pueden adquirirse por la módica cantidad de veintinueve millones de francos.

Para más detalles, dirigirse a Joseph Foret, 64, rue La Fayette, París.

Y entre tanto, el "Don Juan Tenorio" con decorados de Salvador Dalí y dirigido por Luis Escobar se sigue representando en el Brasil.

Publicamos una reproducción de una de las acuarelas de Dalí y una interpretación del "Tenorio" daliniano debida al dibujante Angel Antonio Mingote, del que seguimos pensando que es uno de nuestros más positivos valores.

Museo Nacional de Esculturas de Valladolid.

Rindiendo culto a la verdad y a la justicia, don Francisco de Cossio, director del citado museo, ha puesto las cosas en su punto.

«Quien puso en movimiento la idea—escribe el admirado don Paco—fue don Ricardo Orueta, entonces director general de Bellas Artes. Lo cierto es que después de una rebusca en distintos edificios antiguos de Valladolid, se aceptó la instalación en San Gregorio, edificio que había sido destinado a distintos usos, en muchas partes en ruina, y cuya transformación exigía un gran estudio y un elevado presupuesto.»

Fue encargado de los trabajos de adaptación el gran arquitecto Emilio Moya, desde luego uno de los hombres más simpáticos e inteligentes que uno ha conocido.

No queremos entrar en polémicas. Pero creemos que don Francisco de Cossio tiene íntegra la razón. Sobre todo cuando escribe: «... si es que los museos tienen alma independiente a la de sus propias obras.»

Con eso de las almas de los museos, o de las obras bellas, suceden cosas muy raras. En mi pueblo existe una urbanización, por ejemplo, llamada «Terramar», que fué la obra de un artista. Allí acudíamos de chiquillos, marcando el dibujo de los jardines, y siguiendo los pasos de su creador.

Modernamente, los jardines están abandonados, y hasta un aparejador pretende haberlos hecho él. Cosas que suceden.

Cuando el artista los dibujaba, el aparejador aún tenía que nacer. Mientras él que los financiara, un hombre bueno y llamado don Francisco Armengol, se iba arruinando.

Es la vida. Afortunadamente, las obras quedan. Y los nombres, cuando son un acierto, como, por ejemplo, el de «Terramar». O el que se pongan las cosas en su punto, cuando hagan referencia a hechos ciertos.

Como las que don Francisco de Cossio acaba de aclarar; el que, además de un excelente escritor, tiene la suerte de ser el director del Museo de Esculturas de Valladolid, uno de los mejores que en el mundo existen.

FINAVEN

PASEO DE LA CASTELLANA, 23
Apartado 14.259 - Madrid

FINAVEN

SU PRIMERA ASOMBROSA REALIDAD

PRIMER GRAN CONCURSO DE «FINAVEN»

VERAZ ANTE NOTARIO

250.000 PTS.

SIN COMPLICACIONES!

Envíe su contestación a "FINAVEN", Primer Gran Concurso, Apartado 14.259, indicándonos qué número será el primer premio del sorteo de la Organización de Ciegos, Delegación de Madrid, del día 29 de febrero. De haber varios acertantes, se sorteará el premio entre todos ellos.

Se admitirán las contestaciones hasta las veinticuatro horas del día 28 de febrero, en cuyo día será hecho el escrutinio de las recibidas y lacradas por un notario del Ilustre Colegio de Madrid. Del resultado del Concurso se dará cuenta en los más importantes periódicos de España.

Todos los concursantes serán obsequiados con un regalo, que recibirán en sus domicilios si nos acompañan sellos de Correos por valor de 1,50 pesetas para gastos de envío. En este Concurso puede participar toda la persona que lo desee, bajo las condiciones expresadas. Serán válidas las cartas con matasello hasta el día 28.

Hágase simpatizante de "FINAVEN" por sólo 25 pesetas al semestre. Con carnet de simpatizante "FINAVEN" puede hacerle millonario, pues participará en sorprendentes concursos, sorteos de lotería, coches, televisores y mil regalos más. Pida informes a "FINAVEN"

¿Conoce la emisión de bonos de la COMPAÑIA SEVILLANA DE ELECTRICIDAD?

No cabe una inversión de ahorros más atractiva

Tras el éxito de los primeros bonos convertibles, la Compañía Sevillana de Electricidad vuelve al mercado con otra nueva suscripción, aun de mayores alicientes, de bonos de 1.000 pesetas nominales. Usted no dudará en invertir sus ahorros en ella, por cuatro razones:

PORQUE transcurridos dos años tendrá derecho, si lo desea, a canjear sus Bonos por ACCIONES de la Sociedad al cambio de 140,50. Y usted, ¿no cree que subirá la Bolsa?

PORQUE si no los canjea a los dos años, en el momento de su amortización podrá optar entre el reembolso en metálico, a la par de su inversión, más prima de amortización, o el canje sin esta prima, por Acciones de la Sociedad a un cambio que le pueda resultar más favorable.

PORQUE mientras no canjee o amortice sus bonos disfrutará de una renta líquida del 6,77 por 100, renta magnífica que se permite a la Sevillana por ser empresa de "interés nacional".

PORQUE los títulos de Sevillana figuran en la relación de valores aptos para los beneficios tributarios de la Contribución General sobre la Renta.

Para suscribir sus bonos u obtener una información más detallada diríjase a cualquier sucursal de los siguientes Bancos:

BANCO DE VIZCAYA
BANCO DE BILBAO
CREDITO NAVARRO
LA VASCONIA, S. A.
BANCO HISPANO SUIZO

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
BANCO CENTRAL
BANCO GUIPUZCOANO
BANCO GARRIGA NOGUES
BANCO ZARAGOZANO
BANCO DE VITORIA

BANCO HISPANO AMERICANO
BANCO URQUIJO
BANCO DE SAN SEBASTIAN
BANCO HERRERO
BANCO DE GIJON

COMPAÑIA SEVILLANA DE ELECTRICIDAD

Capital acciones: 2.083.334.000 pesetas.

En la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

(Propietario: JOSE BANUS)



PISOS MAGNIFICOS (3-4-5-6 y 7 habitaciones), exteriores, con amplias terrazas. Gas en todos los pisos.

COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO-AUTOBUSES modernísimos desde CIBELES (Correos, fachada calle Montalbán), NARVAEZ-FELIPE II y METRO DE VENTAS, respectivamente. **TRANVIAS:** Números 5 y 12 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.

EXENCIONES TRIBUTARIAS.

PISOS

DESEMBOLSO INICIAL: desde **25.000 Pts.**

RESTO DEL PRECIO CON GRANDES FACILIDADES HASTA **10 y 30 AÑOS**

TIENDAS

DESEMBOLSO INICIAL: desde **53.000 y 35.000 Pesetas**

INVERSION DE CAPITAL

12% NETO, alquilando a su **RENTA LEGAL** los pisos adquiridos.

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
- EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final Calle Alcalde López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón) - Tel. 55 46 33. De 10 mañana a 8 tarde

INFORMACION:

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

¿HAY O NO HAY DERECHO?

Don F. B. M., de Orense, nos escribe:

"Tengo en arriendo desde hace veinte años un segundo piso de una casa muy antigua. El actual propietario ocupa accidentalmente el primero, pues no vive en la capital.

Desde los primeros días que ocupé con mi familia esta vivienda tengo en una de las habitaciones, que al mismo tiempo es dormitorio, una especie de taller particular de reparación de relojes, sin ningún signo exterior que lo haga público.

Los anteriores propietarios, y lo mismo el actual, nunca pusieron objeción alguna por trabajar en la casa; pero este último, al presentarme el recibo del mes en curso, me dijo que,

aparte del importe del correspondiente recibo, tenía que pagarme 200 pesetas más al mes por trabajar en la casa. Yo me he negado, y él me asegura que puede desahuciarme de no pagarme el aumento que me pide.

Todos los aumentos autorizados por la ley los vengo pagando, aunque son de pequeña cuantía, por tratarse de una vivienda muy reducida y ser la renta antigua."

En primer lugar, la ley prescribe que para la elevación de la renta hay que seguir un determinado procedimiento, que requiere:

1.º Notificación por escrito, en la que se diga el aumento que debe de pagar el inquilino y la causa de éste.

2.º La contestación del inquilino, dentro de treinta días, sobre si acepta o no dicho aumento. El silencio se interpreta como aceptación.

Es evidente que la notificación meramente verbal no tiene ninguna eficacia.

Pasando ahora al derecho que le puede asistir al propietario para subirle esas 200 pesetas, el artículo 98 de la vigente ley autoriza la elevación de renta estipulada en el contrato cuando el

inquilino ejerza en la vivienda una pequeña industria doméstica sujeta a tributación. Ahora bien, la cuantía del aumento no puede exceder del 10 por 100 de la renta vigente al entrar en vigor la ley actual de A. U. (13 de abril de 1956).

Ello tiene su base en el artículo 4.º de la ley, que determina que el contrato de inquilinato no perderá su carácter por la circunstancia de que el inquilino, su cónyuge o parientes, de uno u otro, hasta el tercer grado, que con ellos convivan, ejerzan en la vivienda o en sus dependencias profesión, función pública o pequeña industria doméstica, aunque sea objeto de tributación.

Debe tener en cuenta que tiene que tratarse de pequeña industria doméstica, o sea ejercida por el propio inquilino o sus familiares, sin personas extrañas empleadas, que convertirían inmediatamente la vivienda en local de negocio, con todos los perjuicios que ello pudiera traer, entre otros, la posibilidad de resolución del contrato.

Sin embargo, parece claro que en su caso no es más que una industria doméstica, tal como viene configurada en el artículo 4.º de la ley, por lo que no debe us-

ted preocuparse por el desahucio con que le amenaza el propietario, quien únicamente tiene derecho a una pequeña subida del 10 por 100 de la renta, que debe ser de poca cuantía, dada la antigüedad de la casa y, además, para esta subida ha de realizar las notificaciones tal como la ley prescribe.

Don J. A. S., de Vigo, nos pregunta:

"Tengo alquilado a mi nombre negocio y vivienda, pero el negocio está, para los efectos comerciales, a nombre de mi señora. ¿Puede haber algún contratiempo, incluso si se diera el traspaso, con el propietario del inmueble?"

En España, el marido es el representante legal de la mujer, y no tiene por qué haber ningún contratiempo aunque traspase el negocio. El matrimonio es una unidad que, además, en España se rige por la comunidad de bienes. Por tanto, no hay ningún peligro, siempre que el traspaso se haga de acuerdo con la ley, con las notificaciones y plazos prescritos.

Cipriano TORRE ENCISO (Abogado del I. C. de Madrid.)

"Boletín Oficial del Estado"

♦ FRUTOS Y PRODUCTOS HORTICOLAS

Orden de 17 de febrero.— Aplica un régimen especial de Seguros Sociales Unificados a las empresas canarias dedicadas al empaquetado de plátanos, tomates, y patatas; pero sólo a los que por la Reglamentación Nacional de Trabajo de 12 de octubre de 1943, estén clasificados como empaquetadores, clavadores, peones adelantados, peones y aprendices, tanto de carácter fijo, discontinuo o eventual. La afiliación de dichos productores seguirá la norma general, pero en hojas aparte, lo mismo que las bajas.

Las cuotas de los trabajadores seguirán las normas generales. Las de la empresa se harán por kilogramo de fruto manipulado, según resulte de la declaración del agente de Aduanas que haya intervenido y aplicado los porcentajes ya establecidos sobre un coeficiente fijado por la Dirección General de Previsión. Las cotizaciones se pagarán a través del Sindicato Provincial y empresas y trabajadores quedarán adscritos al seguro directo del I. N. P. Se especifican normas para el abono a los

trabajadores de las correspondientes indemnizaciones.

♦ CONSTRUCCION, VIARIO Y CERAMICA

Orden de 18 de febrero de 1960.— Amplia la aplicación del subsidio de paro establecido en los decretos de 16 de junio de 1954 y 26 de noviembre de 1959 a los trabajadores de la Construcción y Obras Públicas considerados como «fijos de obra», siempre que el cese sea por las causas establecidas en las citadas disposiciones, previo el oportuno expediente en el que la Delegación Provincial de Trabajo dictaminará sobre el tiempo que falte para la terminación de la obra. El subsidio se percibirá desde la fecha de cese hasta el de la terminación de la obra, sin que dicho plazo pueda exceder de seis meses, prorrogables en los casos y forma que establecen los mencionados decretos. Las empresas abonarán con la cuota de seguros sociales de estos trabajadores el 0,5 por 100 de recargo establecido en el decreto 931/1959 de 4 de junio. Esta orden retrotraerá sus efectos al momento que entren en vigor las normas del Subsidio establecidas en el decreto de 11 de diciembre de 1959.

CONSULTORIO SOCIAL

E. G.—MADRID

Hemos sometido estas dos preguntas a consulta en determinado centro oficial, pero en esto de interpretar las leyes no están siempre de acuerdo ni aun los señores magistrados del universo mundo, por lo menos desde que a los devencivos se les ocurrió redactar las leyes de las Doce Tablas. Queremos robustecer la opinión percibida en dicho centro o, por el contrario, ver si nos «causa» usted esa opinión, con la que no estamos de acuerdo, por las razones que exponemos en el curso de este escrito.

Primera. En virtud de una disposición reciente, la empresa de la industria siderometalúrgica donde trabajamos ha ascendido a cabo de vigilancia a un guarda jurado. Este guarda ejerce el cargo desde la portería, ya que practica las funciones de portero nocturno y hace las veces de practicante durante las doce horas de servicio, por lo que no puede desplazarse a parte alguna. Para suplir esta deficiencia se ha nombrado a un vigilante para que inspeccione todos los servicios de vigilancia del interior y exterior de la factoría, toda vez que existen tres vigilantes a 300 metros de la misma, diseminados en tres locales independientes entre sí. Si la memoria no nos es infiel, hemos leído que cuando se ejerce un cargo superior (de categoría) «per accidens», ha de percibirse el jornal o sueldo inherente al que lo ostente en propiedad. La empresa, al citado vigilante, le ha concedido el cargo de segundo jefe «honoris causa», pero este honoroso título no llena las aspiraciones del interesado, por aquello de «don sin din...».

De hecho, el que ejerce las funciones de cabo es el vigilante, aun «de iure» lo sea el portero.

1.º A la vista de lo expuesto, nosotros preguntamos llenos de incertidumbre: ¿tiene o no tiene derecho a percibir los emolumentos de un cabo de vigilancia? A nosotros no nos importa que el servicio de vigilancia se dirija desde cabo Creus a Patagonia, porque ya el famoso general Eisenhower nos enseñó que se pueden dirigir y ganar batallas desde la Ciudad-Luz, como tampoco entramos ni salimos si la empresa quiere pagar al portero el sueldo de cabo o de mariscal, siempre que el que haga sus veces perciba lo que deba ser.

2.º El contrato de trabajo que tenemos firmado con la empresa es el de vigilante. Tenemos entendido que la empresa quiere «ascender» a guardas jurados a tres vigilantes «velis nolis». Como nosotros estamos acostum-

brados a ser la excepción dentro de la regla, no nos puede seducir cargar con un «trabuco» todas esas horas, subir y bajar escaleras para marcar en el reloj-control por 50 céntimos diarios, con el único recargo a percibir que el de una mayor responsabilidad.

¿Existe alguna disposición con fuerza de obligar? La lógica nos está diciendo que no, y no creemos que esa determinación se fundamente en la socorrida fórmula jurídica «estado de necesidad».

Desde luego, usted, asiduo consultante, sigue la norma circense del «más difícil todavía». No obstante, procuraremos contestarle, sin poder igualar su florida y «latina prosa».

1.º Desde luego, cuando se realizaran funciones de superior categoría, la retribución debe ser la correspondiente a las citadas funciones, e incluso así lo reconoce la disposición a que usted se refiere, aclarando que cuando se realicen dichas funciones durante cuatro meses, se consolida el sueldo superior, aunque se vuelva a la anterior e inferior categoría. Todo ello para evitar se puedan burlar de los sistemas reglamentarios de ascensos.

Ahora bien, si no existe conformidad en la calificación de las funciones, acuda a la Delegación Provincial de Trabajo, que es el organismo competente en esta materia.

2.º El contrato de trabajo no puede modificarse unilateralmente, y, por tanto, no pueden ser «obligados» a cambiar de categoría si no lo desean. Sobre todo, teniendo en cuenta que el cargo de guarda jurado supone unas obligaciones y responsabilidades, como usted muy bien indica, que pueden no desear asumir.

Sin embargo, la empresa puede, si lo acredita, proponer a la Delegación de Trabajo la supresión de plazas de vigilantes, si no son necesarios, por reajuste del trabajo, etc., y en el caso, muy poco probable, de que sea probado, podría presentarse la coyuntura de aceptar el puesto de guarda jurado o cesar de vigilante, con la indemnización correspondiente. Creo que esta solución sería muy excepcional, pues lo lógico sería declarar a extinguir las citadas plazas de vigilante.

Quisiéramos haber acertado en nuestra contestación, pero no olvide que este criterio no deja de ser otra cosa que una opinión, tan respetable como las que ya han recibido, y que, en definitiva, los organismos competentes son los que dirán la última palabra, pues «Deus nobis et otia fecit», y perdone me haya contagiado de su latinitismo.

A. NUNEZ-SAMPER

DKW Obreros especialistas. Trabajos garantizados y económicos.

TALLERES GOLGOR

BLASCO GARAY, 69
Teléfono 54 90 49

«YO SOY LA HIJA MAYOR DEL ZAR»



La revista milanesa "Le Ore" ha publicado en exclusiva mundial las sensacionales declaraciones de Marga Boodts, en separata inserta en su número de fecha 20 de los corrientes. "Pueblo" ha adquirido los derechos de traducción para España de este importante documento, cuya segunda parte ofrece hoy a sus lectores

La segunda parte de la narración, desde el momento en que Olga, herida por el culatazo de la pistola de Dimitri, cayó a tierra hasta el momento en que recobró el sentido en una «isba» junto a Ekaterinburg, está puesto en boca de Dimitri, el presunto salvador de la Gran Duquesa. Ex oficial del regimiento del que la propia gran duquesa Olga era comandante honorario, sucesivamente deportado en Siberia, Dimitri volvió a Moscú al estallar la revolución de octubre.

FUE la casualidad, Olga, la que os salvó. O la mano de Dios. El plan que yo había dispuesto era muy distinto y resultó truncado por acontecimientos imprevistos, contra los que yo nada podía hacer. La iniciativa podía ser sólo mía, pero ¡los demás eran tantos!... En cuanto fué hecha prisionera vuestra familia, yo logré que me mandaran primeramente a Zraskoje-Seló; después, a Tobolsk, con el encargo de dar ciertas referencias a Moscú. Aunque ya entonces era bolchevique, me interesaba por vosotros. Podía incluso demostrarlo sin gran riesgo. Tras los años transcurridos en Siberia era difícil que alguien sospechara mis antiguas simpatías monárquicas. Por otra parte, nadie recordaba que yo había sido ayudante vuestro en el regimiento.

La noticia de vuestra prisión en la casa Ipatiev me cogió en Moscú. Aquello fué un abuso del soviét local, porque las órdenes de Moscú eran diversas. No fué, en efecto, el Comité Central el que mandó establecer vuestra residencia en casa Ipatiev. Esto me obligó a cambiar rápidamente algunos detalles del plan que había preparado en Tobolsk. Para realizarlo eficazmente era necesario que yo me hallase todavía en mi puesto. Y esta posibilidad debía ser yo mismo quien la creara. Examiné la eventualidad de que una nueva petición mía para hacerme enviar en misión especial cerca de la familia imperial terminara por despertar sospechas. Decidí arriesgarme.

En aquellos días vi de nuevo en Moscú a Kandonovich. Me dijo que tenía urgente necesidad de hablarme y yo le cité para aquella noche en mi casa. Vino con su mujer, Januska, de la que me fiaba completamente, y hablamos largo. Esbozamos un plan y yo sugerí que ellos partieran inmediatamente para Ekaterinburg. Les di mucho dinero, ordenándoles que sobornaran a quienes pudieran ayudarnos en cualquier eventualidad que se presentara. Hacia el 20 de junio, los resul-

tados de su llegada comenzaron a hacerse notar. Aquel día hubo defecciones y descontentos en la checa de Ekaterinburg y especialmente entre los guardias de casa Ipatiev. El 1 de julio fué la misma checa de la ciudad la que pidió refuerzos a Moscú. Evidentemente, algo turbaba la tranquilidad de los jefes locales. Deduje que había llegado el momento propicio. Maniobrando hábilmente, casi dando a entender que no me agradaba mucho, logré que me mandaran como jefe de refuerzos e inspector del Comité Central del partido. Me asignaron diez chequistas, entre los que escogí seis, que me eran particularmente adeptos.

Llegué a la ciudad el 10 de julio. Ermakow, Yurowski, Golostchekin y los otros jefes locales me dispensaron una acogida demasiado calurosa para que me pareciera sincera. Encontré a Kandonovich, que había logrado enrolarse entre los chequistas y colocarse de centinela en la primera empalizada. La checa estaba compuesta enteramente de ex prisioneros alemanes y austriacos, mercenarios que hubieran combatido poco y mal, sin pasión alguna. En mi interior, justifiqué la petición de refuerzos que los jefes locales habían hecho, a Moscú. Por otra parte, la amenaza de la ocupación de la ciudad por las tropas blancas y checoslovacas cada día se hacía más grave.

La línea ferroviaria se hallaba interrumpida por razones estratégicas. De acuerdo con el guarda de la casilla, preparamos en un paso a nivel cerca de Perm dos carritos de pedales que debían servir para la primera etapa de la fuga. Difícilmente se hubieran lanzado eventuales seguidores a la caza de los fugitivos en dirección de la línea ferroviaria sabiendo que estaba interrumpida.

Nuestras fuerzas no eran muchas, pero las estimaba válidas. Kandonovich podía contar con una cincuentena de hombres, todos monárquicos, dispuestos a vender cara su piel. Yo tenía mis seis chequistas, que habrían seguido ciegamente cualquier orden mío. Mi plan era sencillo. Debería ponerlo en práctica la noche del 16 de julio, a las tres y media de la madrugada, cuando la mayor parte de los chequistas se hallaban durmiendo.

Kandonovich, Januska y doce de sus hombres ocuparían el paso a nivel de Perm y esperarían allí. Yo, poco después de la una, me presentaría en casa Ipatiev para inspeccionar la guardia. Mis seis chequistas se unirían a mí, uno a uno, después de las tres. A las tres y media en punto, un tiro de pistola sería la señal pa-

ra que otros hombres, fieles a nosotros—una cuarentena en total—se lanzaran al ataque de la primera empalizada. Ellos desde fuera y nosotros desde dentro habríamos podido romper en poco tiempo la defensa. La tarde del 15 había logrado advertir al zar para que reforzara las puertas y ventanas de vuestras habitaciones.

Llegué a la una de la madrugada a casa Ipatiev. Pero en lugar de encontrarla silenciosa y a toda la gente durmiendo, vi que las ventanas estaban iluminadas. Dentro encontré a Yurowski, a los otros jefes del soviét local, a los chequistas alemanes y otra mucha gente de paisano. Supe que habían celebrado una cena y quedé contrariado. El ruido era tremendo cuando entré, porque los guardias estaban tratando de forzar vuestras puertas. De todas formas, la cosa, aunque desagradable, no me pareció del todo comprometida. Yurowski no me caubaba miedo, como tampoco sus chequistas alemanes. El único que podía preocuparme un poco era Ermakow, porque sabía que era bastante "duro". Pero Ermakow había salido por la mañana con dirección a Hoptiaki.

Sin embargo, le vi aparecer en el cancel de la empalizada a poco de llegar yo.

"CONTARE AHORA TODA LA VERDAD"

Pregunté a Ermakow qué había en Ekaterinburg. Respondió que había vuelto del frente por motivos de servicio.

—¿Cuáles?—le pregunté.
—¿Me tomas por tonto?—respondió—. Lo sabes como yo, y si no lo sabes, no es a mí a quien tienes que preguntarlo.

Mientras reflexionaba sobre aquella frase, un chequista vino a decirme que Yurowski y los otros jefes me estaban esperando. Les encontré alegres y excitados, bebiendo vino. Yurowski era el más locuaz, con su rostro enrojecido pese a la gran barba negra, sobre la que se asomaban nariz y carrillos. Todos estaban vestidos mejor que de costumbre. Apenas entré, Yurowski me gritó:

—Querido camarada, espero que también tú estarás de acuerdo sobre lo que tenemos que hacer. Hemos logrado hacer un momento llevarlos al sótano. Allí, Golostchekin leerá al ex zar, ante su familia, la sentencia de muerte. En tanto, comenzaremos los fusilamientos por él mismo. Haremos feliz a mucha gente, ¿no crees?

Quedé como fulminado, pero me esforcé en aparentar indiferencia. Eran las dos; convenía ganar tiempo a la vez que buscar un pretexto para retrasar la ejecución. Con tono seguro dije friamente a Yurowski que consideraba su decisión un arbitrio, en plena contradicción con las disposiciones del Comité Central de Moscú, a quien yo representaba. Añadí que el haberme tenido oculta la decisión me ofendía por motivos tanto particulares como del partido.

—Pero si te hemos estado buscando todo el día para decirte lo—intervino el comisario Madvidew—. Te vas de mujerío y quieres echarnos la culpa a nosotros si no estás donde debes.

No veía la forma de ganar tiempo. Debía pasar aún una hora antes de que llegaran los míos. Pero Ermakow y Yurowski tenían prisa. Y sus motivos particulares—según supe más tarde—para obrar de aquel modo, que contrastaba abiertamente con las órdenes del partido. Expuse una cuestión de principio. Dije que mis chequistas representaban a Moscú tanto como yo. Era necesario, por tanto, que estuvieran presentes a la ejecución del zar. Debían estar allí cuando Golostchekin leyera la sentencia. De otra forma, podían pensar que la persona fusilada no era el zar y referir a Moscú sus dudas. O también bastaría que en Moscú se enteraran de que mis chequistas habían estado ausentes para que

el Comité Central entrara en sospechas. Por tanto, advertí que si la ejecución era inmediata, yo no sólo me descargaría de responsabilidad, sino que comunicaría a Moscú todos los detalles de mi actitud y de sus palabras, con un informe que haría firmar también a mis hombres.

Mi petición no fué escuchada. Solamente Bielodorof pareció perplejo. Ermakow y Yurowski insistieron a gritos en que la culpa era mía si no habían podido advertirme a tiempo. Golostchekin advirtió que tenía que regresar lo más pronto posible y que no podía perder tiempo escuchando sofismas de ese estilo. Le propuse que leyera la sentencia y se marchara en seguida, pero la ejecución podía ser aplazada hasta dar tiempo a que llegaran mis chequistas.

LOS ROJOS SE REPLIEGAN SOBRE LA CIUDAD

Quizá hubiera sido escuchada esta mi última petición si, inesperadamente, no hubiera irrumpido en el local el comisario Woiekow, que venía del frente. Las palabras que dijo al entrar lo echaron a rodar todo. Con voz precipitada anunció que checoslovacos y rusos blancos habían roto las líneas en varios puntos y que los rojos, aun continuando la resistencia en el combate, se replegaban sobre la ciudad. La noticia envalentonó a Ermakow y Yurowski, que veían así acuciada su prisa por acabar. Sin escuchar más, Yurowski hizo una señal a Golostchekin. Salieron inmediatamente y todos los seguimos. Aterrorizado, noté que los chequistas de Yurowski iban ya empuñando los revólveres. Yo sentía que me corría la desesperación como un veneno.

—¿Qué otra cosa podía hacer, Olga? Matar a Ermakow, Yurowski, Golostchekin? Después los otros me hubieran matado a mí. No es que me importase gran cosa, pero podía seguir abrigando alguna esperanza. No sé de qué, pero algo podría hacer aún. Y si no del todo, al menos alguna parte de mí deber podría cumplir.

Apenas me llamasteis con un nombre que los demás desconocían, Ermakow me miró maravillado. Obré fulminantemente ante sus ojos. Os golpeé en la cabeza con el puño del revólver, esperando aturdirlos, y me puse en seguida a disparar, pero por encima de la cabeza. Vos, Olga, disteis dos pasos y caísteis a tierra como muerta. Todos disparaban. Yurowski, Ermakow, los chequistas. La zarina y Tatiana, fulminadas por la descarga, cayeron encima de vos, cubriéndose con sus cuerpos. El zar, apretando aún a Alejo entre sus brazos, acudió hacia vuestra madre, pero Yurowski lo abatió disparándole por la espalda. A Anastasia la mataron mientras rezaba de rodillas. También había caído María, también Anya y Maruska. Los chequistas continuaron disparando sobre el montón de cadáveres. Después el silencio cayó sobre la casa.

Más tarde me encontraba en la oficina con Yurowski. Bebía uno tras otro grandes vasos de vino. Ermakow entró y dijo que debía marcharse y se llevaría a uno de los del camión.

—Déjalo estar—le dijo Yurowski—. El camión nos servirá para sacar de aquí los cadáveres. Los sacos están ya a punto. Mañana los quemaremos.

En aquel preciso momento, dos de mis chequistas aparecieron en la puerta. Les dije que me esperaran en el corredor y me volví hacia Yurowski.

—Oye—le dije—, yo me encargo de este trabajo. Tengo ya precisamente aquí a mis hombres.

Accedió él sin dificultad.

—Antes de nada—continuó— conviene despojar a los muertos de lo que tienen encima y hacer inventario de ello. Mañana, en Moscú, podremos rendir cuentas. Mejor es tener las espaldas bien cubiertas. ¿De acuerdo?

—Tienes razón—dijo Yurowski. En el corredor me encontré a mis seis chequistas, armados de fusil. Una mirada me bastó para entender que se habían dado cuenta. En el sótano puse a dos de ellos de guardia en la puerta, con órdenes de no dejar entrar ni al propio Yurowski.

—Si protesta, disparáis—dije.

Mientras entrábamos vi como una especie de sombra moverse entre los cadáveres.

—¿Quién va?—grité.
—Hago la limpieza de la casa—balbució la sombra.

Me acerqué y la miré a la luz de la antorcha. Era una muchacha joven de la servidumbre de la casa, de vuestra estatura poco más o menos, Olga. Me di cuenta de que andaba por allí con intención de robar algo de los cadáveres.

—Bajo el montón—dijo la muchacha—hay una que respira todavía.

La casualidad, aunque macabramente me ayudaba. Le disparé dos tiros en pleno pecho y ella cayó sin un grito. Advertí a mis hombres que estuvieran preparados para disparar por si alguien venía. Pero nadie vino atraído por los dos tiros.

Lo que me había dicho la muchacha me dejó como electrificado. Bien comprendí que la persona que aún respiraba érais vos, Olga. Instruí a mis hombres sobre lo que debían hacer. Envié al almacén a dos de ellos a buscar un rollo de cuerdas y once mantas de campo. Fué a Alejo juntamente con la muchacha de la limpieza e hicimos once envoltorios. Si eran once los "muertos", los envoltorios deberían ser once también. Tenía que salir la cuenta. Cargamos, por fin, los "cadáveres" en el camión.

Junto a la cancela de la empalizada nos esperaba Ermakow. Subió a mi lado y yo procuré forzar el motor hasta hacerlo rugir. Por el camino comencé a pensar que me vería obligado a matar también a Ermakow si quería salvarlos. Mi plan era descargar el envoltorio en que íbais vos antes del paso a nivel y confiar a Kandonovich para poder yo seguir hasta los Cuatro Hermanos, localidad donde los cadáveres deberían ser quemados.

LA SIBERIA ANTE MÍ

La carretera era tortuosa y llena de baches. A lo lejos se oía el ruido de los cañones y a ratos veíamos sus fognazos.

—Continúan avanzando—dijo Ermakow.

Yo no tenía ganas de hablar. Pensaba en vos, envuelta entre una de las mantas dentro del camión. Enfilando ya la entrada en Perm, Ermakow me rogó que detuviera la marcha.

—Es inútil que vaya también yo. Te bastas tú para hacerlo todo. Regresaré a casa atravesando los bosques—dijo, y se alejó.

Al fin comenzaba a suceder alguna cosa buena. Mandé inmediatamente a mis hombres que os aflojaran la manta para que pudierais respirar mejor y que colocarán los cadáveres de Alejo y la muchacha en envoltorios diversos, de modo que el número de cadáveres resultara justo cuando nos viéramos obligados a someternos a un control.

Llegamos al paso nivel cuando estaba ya alboreando. Kandonovich, viendo llegar el camión, salió con sus amigos de entre el césped, creyendo que yo transportaba viva toda la familia real, como habíamos quedado en hacerlo. Les dije la verdad, y el horror les hizo enmudecer. Mientras los otros bajaban del camión nuestro cuerpo inanimado instruí a Kandonovich sobre lo que debía hacer. El y otros dos habían de llevaros en un carro hasta la «isba» que habíamos preparado de antemano. Yo, por mi parte, una vez terminara mi cometido en los «Cuatro Hermanos», volvería a la ciudad para no despertar sospechas.

(Aquí termina el relato de Dimitri y se reanuda el de Olga.)

HABIA cerrado los ojos en medio de un lago de sangre y los volví a abrir, al cabo de un tiempo que no sabía lo que había durado, en una «isba». Me hallaba extendida sobre un misero camastro y algunas ropas me cubrían hasta el cuello. Sentía mi cuerpo vacío, sin sangre, sin reflejo alguno; me parecía que no era más si quiera. Temblaba de frío. Me dolía en todas partes, como si me hubieran apaleado desde la cabeza hasta los pies. Una sombra pesada me aplomaba los ojos. La luz me hacía enloquecer. En un costado sentía algo que me mordía como una bestia hambrienta. Oía hablar a alguien, pero no lo grababa entender las palabras; las sentía lejanas, como procedentes de un espacio sin tiempo, como no destinadas a mí. ¿Quién era yo? ¿Qué es lo que hacía?

Cuando recobré el conocimiento no sé cuánto tiempo después, la primera cosa que vi fué el rostro de Dimitri por encima de mí. Recordaba aquella mirada. ¿Cuántos años habían pasado desde la primera vez que le viera? Había sido en Petersburgo, en el patio del gran palacio. Un escuadrón de husares alineados; una voz de mando seca como un golpe de fusta. Y aquellos ojos. Todavía ante mí, con la misma mirada de aquel día; aquí, igual que en Petersburgo, en Tobolsk, en Ekaterinburg... Dimitri...

Me hizo señas de que me estuviera quieta, que no hablara. La viejecita a cuya «isba» me habían trasladado me acarició los cabellos. Me dijo su nombre: Nánina. Por dentro, me sentía arder y helar al mismo tiempo. Temblaba toda. Miraba a Dimitri que me miraba. La vieja se había puesto a sollozar. Dimitri continuaba mirándome. Después recuerdo que se hizo de noche.

Así, días y semanas, yacía yo inmóvil sobre aquel lecho modesto. Junto a mí, el rostro de la viejecita, acompañado a veces de algún que otro rostro desconocido. Entraban y salían venían y marchaban con los días y las noches. Yo iba tomando contacto con las cosas. Hablaba. Escuchaba...

Un día me di un espejo a la ancianita. Con indiferencia, noté que mis cabellos, antes rubios, se habían vuelto blancos. Blancos como lo están ahora. Desde entonces dejaron de crecer y jamás los han tocado las tijeras. Se adherían a mí, muerta, por dentro y por fuera, para siempre, con todo mi pasado muerto, destruido, ahogado. Me sentía como un árbol sin raíces y no sabía qué verdad había de ser ésta, semejante a la existencia que me esperaba. Casi lamentaba estar viva.

Pasó mucho tiempo así. Sin darme apenas cuenta de ello, volví a incorporarme a la vida y una noche, bajo las estrellas, abandonaba la «isba» para iniciar la fuga hacia la salvación. Ante mí se extendía la inmensa Siberia; la tenía que atravesar fugitiva. Meses y meses de tomento siguieron a continuación; caminábamos solamente de noche, de bosque en bosque, lejos de todo sendero...

FIN

(«Copyright», para todo el mundo, de «Le Ore».—Derechos de traducción para España exclusivos para PUEBLO. Reproducción, aun parcial, absolutamente prohibida.)

CON OSRAM
¡TODO SALE BIEN!

PIDA SIEMPRE OSRAM
LA LAMPARA DE TODOS

PIERCE

Elegir Pierce y estar seguro de su compra.
Relojes suizos de alta calidad.

DIARIO INTIMO DE DON ALFONSO XIII



Recogido y comentado, en exclusiva para PUEBLO, por José Luis Castillo Puche

12

Viaje por tierras leonesas: "A la llegada a Pola de Jordán nos tiraron, en vez de pichones y palomas, los reclamos de perdiz de los pueblos de alrededor"

ras eran personas que se estaban tan quietas que no sabíamos si eran estatuas o personas. La más bonita y artística era la que representaba el trabajo. A las diez y media en punto levamos anclas, y listos de todo nos dimos a la mar a las once en punto; la noche era una de las de verano, en las que no se mueve ni una hoja; la mar estaba tranquila, pero con los restos de un temporal del N.-O.

♦ MIERCOLES 13. «A las once fundeamos en Santander. Desde dos horas antes estaban saliendo vaporcitos a nuestro encuentro atestados de gente. En el acto de fundear vinieron las autoridades a bordo, y después de serme presentadas se retiraron hasta la tarde, a las dos, en que desembarcamos. A esa hora fuimos primero a la catedral al tedéum y después a

la estatua de San Miguel, que no se sabe de qué es, si de madera o de piedra. Al mediodía fuimos a almorzar hasta la una, hora en que subimos al picacho que hay sobre San Miguel, de donde en días claros se ve el mar, que está muy distante. A las dos y media fuimos a buscar nuestros rocines y empezó la cabalgata de nuevo para la bajada, pues las sillas se corrían adelante y tenían que bajarse para arreglarlo. Cuando estábamos arriba todavía corrió la voz que había un anarquista a la bajada, y, en efecto, cuando estábamos bajando vino el teniente de la Guardia Civil desfavorido a decir que estaba el hombre con una máquina fotográfica y que estaba un poco más adelante. Al llegar allí cuál es mi asombro al ver que la máquina era mía y el presunto anarquista un tendero de Madrid. A las cuatro y media llegamos abajo y a las cinco salió el tren. El descenso se hizo con más rapidez que la subida, pero muy poco más. Total, a las seis en Palacio, y un día muy casado por los distintos modos de locomoción. (Se me olvidó ayer decir que a las ocho fue la comida oficial, de unos cincuenta cubiertos, que no duró mucho y que durante nuestra estancia en Pamplona el orfeón y la rondalla tocaron todas las noches. El palacio de la Diputación Provincial es magnífico, y el Salón del Trono es una verdadera obra de arte, y, sobre todo, el gusto con que está adornado.)

♦ JUEVES 14. «A las seis salimos de Santander con rumbo a San Sebastián. La niebla espesísima y la lluvia abundante; pero a las doce despejó por completo. Al pasar frente a Laredo salieron una porción de lanchas que fueron a saludarme y enviarme un caluroso "feliz viaje". A las cinco fundeamos sin incidentes en San Sebastián, siendo yo muy bien recibido. A las siete fuimos a la Salve que es costumbre celebrarse este día.

♦ VIERNES 15. «Por la tarde fuimos de paseo al yate de mi hermana, llamado "Bambá" (?). Es de 34 toneladas y muy bonito y muy marinero.

♦ SABADO 16. «A las diez salimos para Pamplona sin incidentes; en la estación de Alsasua entraron las autoridades, y a la llegada se encontraba muchísima gente. La ovación más espontánea ha sido ésta. La guarnición cubría la carretera, y entre las ovaciones, los ramos y las palomas se tenía la cabeza como un bombo. Al llegar a la catedral nos recibió el obispo con cruz alzada, y el "Te Deum" fue muy hermoso y muy bien cantado. A las cinco fue la recepción, en que pasaron todo género de alcaldes. Y aquí acaba mi cuenta por el día de hoy.

♦ DOMINGO 17. «A las nueve fue la misa en San Fermín de los Navarros; a continuación visitamos la catedral, que tiene un claustro por el estilo del de León. El recorrido de las murallas se efectuó en medio de un calor sofocante. Luego fuimos a la ciudadela y al cuartel de Infantería, que acaba de ser terminado y espera un batallón. De allí, a casa. A las cuatro fuimos al campo de maniobras, donde vi maniobrar a los regimientos de la Constitución número 29, América número 14 y Cantabria número 39, y de Caballería de Almansa número 13, así como la compañía del cuarto batallón de Artillería de plaza. Luego fue el concurso de tiro entre los mejores tiradores. Uno por compañía. Entre una cosa y otra eran ya las siete y media cuando volvimos a Pamplona.

♦ LUNES 18. «A las siete y media salimos para la estación de Huarte Araquil, en donde nos esperaban con jacas y mulas del país. Montamos, y después de habernos reído unos de otros, porque hacía muy raro ver personas que montan bien a caballo sobre un penco arrastrando las piernas, proseguimos la marcha hacia el santuario de San Miguel in Excelsis. La subida es horriblemente fuerte, cosa que hacía que el ganado llegase más cansado a la cumbre. A las once llegamos arriba. Después de un ligero descanso fuimos al santuario, donde vimos el célebre esmalte, de dimensiones estupendas, pues son de 1,20 metros de largo por 0,80 de alto. Vimos también el agujero por donde salió el dragón y un famoso relicario con

la estatua de San Miguel, que no se sabe de qué es, si de madera o de piedra. Al mediodía fuimos a almorzar hasta la una, hora en que subimos al picacho que hay sobre San Miguel, de donde en días claros se ve el mar, que está muy distante. A las dos y media fuimos a buscar nuestros rocines y empezó la cabalgata de nuevo para la bajada, pues las sillas se corrían adelante y tenían que bajarse para arreglarlo. Cuando estábamos arriba todavía corrió la voz que había un anarquista a la bajada, y, en efecto, cuando estábamos bajando vino el teniente de la Guardia Civil desfavorido a decir que estaba el hombre con una máquina fotográfica y que estaba un poco más adelante. Al llegar allí cuál es mi asombro al ver que la máquina era mía y el presunto anarquista un tendero de Madrid. A las cuatro y media llegamos abajo y a las cinco salió el tren. El descenso se hizo con más rapidez que la subida, pero muy poco más. Total, a las seis en Palacio, y un día muy casado por los distintos modos de locomoción. (Se me olvidó ayer decir que a las ocho fue la comida oficial, de unos cincuenta cubiertos, que no duró mucho y que durante nuestra estancia en Pamplona el orfeón y la rondalla tocaron todas las noches. El palacio de la Diputación Provincial es magnífico, y el Salón del Trono es una verdadera obra de arte, y, sobre todo, el gusto con que está adornado.)

♦ MARTES 19. «A las ocho subimos al Fuerte de Alfonso XII, en el Cerro de San Cristóbal. Visitamos el fuerte hasta las doce y media, hora en que fuimos al "lunch" dado a mí por la guarnición, y que fue apiparo, pues duró hora y media; terminada la comida, el ministro dió los vivas de costumbre, y en seguida fuimos a los coches y emprendimos la bajada, que fue con un calor sofocante. Se me olvidaba decir que en el fuerte había una estación heliográfica de Burgos a San Sebastián y por ella telegrafiamos a Mercedes y a Burgos.

También se izó la bandera nacional y todos saludamos con un viva a esa bandera que a tantas victorias nos ha conducido. A las cuatro fuimos a los toros, que resultaron buenos. Fueron espadas Bombita y Fuentes.

♦ MIERCOLES 20. «A las ocho salimos para Vitoria y Burgos, deteniendonos solamente cinco horas en aquel punto. Lo primero fue el "Te Deum", luego la recepción y luego el almuerzo oficial. La salida de Pamplona fue una manifestación de cariño, respeto y simpatía por parte de los pamploneses. El almuerzo fue de cuarenta cubiertos y el comedor estaba muy bien arreglado. El recibimiento entusiasta y espontáneo, muchos ramos y flores, palomas también bastantes, de todo nos tiraron. Después del almuerzo fuimos al campo de maniobras, donde vimos maniobrar a los regimientos de Andalucía número 35 y Cuenca número 27, así como el segundo de Montaña y el regimiento de Caballería de Arlabán número 24, que lo hicieron bastante bien. Terminado el desfile fui al cuartel de Infantería, que está hecho con un lujo extraordinario y en el que hay todas las comodidades que la higiene moderna exige. En la plaza de toros vimos maniobrar un batallón infantil, que hacía todos los movimientos a la perfección y con una soltura y precisión dignas de un batallón de veteranos, y que todos admiramos. Terminada la inspección del batallón infantil fuimos al hotel, donde había quedado el general Pacheco, que, a causa de un fuerte catarro, se ve obligado a quedarse aquí en cama, y a las cuatro partió el tren en medio de las aclamaciones de la multitud. A las seis entraba el tren en agujas en Burgos. La estación estaba completamente atestada de gente, lo mismo que el trayecto hasta nuestro alojamiento. Era todo ello un arco de más de doscientos metros, todo cuajado de bombillas y que por la noche hacía un efecto sorprendente. El bombardeo feroz de flores y palomas, sin fin. Una inmensidad. Ramos también muchos; algunos hacían daño.

(Continuará.)

♦ LUNES 4. «A las diez fuimos a la fábrica de la Vega o, por otro nombre, fábrica de armas portátiles. Vimos fabricar las distintas piezas del fusil mauser español modelo 1.893; a las doce, suspensión de la visita para proseguirse a las cuatro hasta las ocho, hora en que nos retiramos después de haber contemplado los primeros de la fabricación y el buen estado no solo de disciplina y buen funcionamiento de las máquinas y demás servicios anejos a la fábrica, que supera a muchas del extranjero, llegando su elaboración a 20.000 fusiles anuales.

♦ MARTES 5. «Mientras Mercedes visitaba el convento de monjas de San Pelayo yo fui al cuartel y luego recogimos a Mercedes y fuimos a Santa María del Naranco, una de las iglesias más antiguas de España y de la cual yo saqué varias fotografías. El calor era sofocante, pero a pesar de eso los turistas salieron sin miedo. Por la tarde salimos para San Juan de Nieva, puerto de Avilés, donde merendamos, y después de despedir a Mercedes, que se va en el «Urania», paseamos por la ría, regresando a las cinco, en el «Urania», y no en el «Giraldá», porque han ocurrido cuatro casos de sarampión en dos días.

♦ JUEVES 7. «A las nueve salimos para León, donde llegamos a las doce y media. El paso del puerto de Pajares es magnífico y de un efecto sorprendente, porque se ven unos precipicios que no acaban nunca y al final se ve cómo ha subido el ferrocarril, porque se ve un lazo en zigzag que hace el tren al llegar a Pajares, donde se ven tres trozos de vía en ese punto que se llama «El balcón del mundo». A la llegada a Pola de Jordán nos tiraron, en vez de pichones y palomas, los reclamos de perdiz de los pueblos de alrededor.

En León fue el recibimiento muy entusiasta y espontáneo, porque nos tiraban palomas y flores con vivas y caras de satisfacción y cariño por todos lados. Con dificultad llegamos al «Te Deum»; entramos a brazo partido y, una vez dentro, nos fuimos a nuestros sitios, oímos la función y nos fuimos, con cruz alzada, al coro, donde yo tomé posesión de la canonjía, y después nos fuimos a la Diputación Provincial, donde estaba dispuesto nuestro alojamiento; nos vestimos de gala y fue la recepción, en la que vimos a todos los alcaldes desfilando haciendo unas reverencias rarísimas. Terminada la recepción, y ya en traje de campaña, fuimos a visitar la catedral, que es el monumento más notable que existe en toda España; observamos los preciosos matices que tienen las cristalerías y en las que se ve la superioridad de los antiguos. Desde la catedral fuimos a San Marcos, antiguo convento de la orden de Calatrava; visitamos el depósito de caballos sementales, donde los hay preciosos.

♦ VIERNES 8. «A las nueve

empezamos a visitar monumentos y edificios públicos; lo primero fue San Isidoro, donde vimos el panteón de Reyes y el cuerpo de doña Sancha, admirablemente momificado, cosa que no tiene nada de particular, pues hay muchos de esa época muy bien conservados, y después de ver una porción de monumentos interesantísimos fuimos a la fábrica de papel de don Fernando Merino, que acaba de ser puesta en explotación hace seis meses. En el cuartel de Infantería, que está en un estado bastante regular, mandé tocar atención y generala, tardando bastante en formar y además mal. De allí volvimos a casa para prepararnos para la comida oficial, que era a las doce y media y de unos cuarenta cubiertos. Casi se puede decir que de la mesa fuimos al tren, pues a las dos salía el mismo. Esta vez, al cruzar el puerto, hacía un calor sofocante y en pasando el túnel de la Perruca cambió de decoración haciendo un fresco delicioso y estando el cielo cubierto de nubes, cuando al otro lado había un sol hermosísimo. A las seis llegamos a Oviedo, no haciendo más en este día tan ajetreado.

♦ SABADO 9. «A las diez, misa episcopal en la catedral y en seguida a casa. Por la tarde fuimos a un carrousel en la plaza de toros. Eran treinta los jinetes montados a caballo; éstos bastante malos, pero hicieron lo que pudieron, trabajando bastante bien. Luego, a la vuelta, me acompañaron hasta mi alojamiento.

♦ LUNES 11. «A las nueve, Trubia, regresando a las tres. Lo más importante que vimos fue fundir un tubo y un obús de 24 centímetros. También presencié el muchado de un cañón de 15 centímetros t. r. y el tiro con un cañón de 15 centímetros t. r., sistema Ordóñez. Desde la estación salimos en dirección a Mieres, por cuyo sitio no dimos más que una corta vuelta, regresando a las siete a Oviedo.

♦ MARTES 12. A las nueve salimos para Avilés, donde llegamos a las diez, yendo, como siempre, al consabido tedéum y de allí al Ayuntamiento, donde después de ver unos cuantos documentos fuimos a un espléndido lunch, donde después de tomar de unos cuantos platos fuimos a la Azucarera Villaalegre. Digo de unos cuantos platos, pues eran en número de 47, y los vinos, 14. La fábrica es muy interesante, pero ahora está parada por efecto de que la venta de la remolacha y su estado de madurez no es en este tiempo. Terminada la visita fuimos al «Urania», donde dimos la comida de autoridades; terminada la cual embarcamos en la trainera y desembarcamos en el muelle, tomando en seguida los coches para ir a la desembocadura del río Nalón y al pueblecillo del Soto del Barco, distante de Avilés 15 kilómetros; allí embarcamos en un va-

porcito de los del puerto para ir a la desembocadura. Los panoramas son preciosos, viéndose a lo lejos Pravia y el río serpenteando por el valle; luego fuimos a una especie de observatorio, desde donde se abarca perfectamente el Nalón en un espacio de dos o tres leguas. A las seis emprendimos el regreso, llegando a bordo a las siete y media; momentos después de llegar fundé el torpedero «Doña María de Molina», que acaba de ser terminado.

A las nueve empezó la iluminación de la ría con barcazas

representando el comercio, las industrias y las artes. Las figuras la recepción en el Gobierno Civil, que resultó poco concurrida. Del Gobierno fuimos al puerto a ver hacer un salvamento de naufragos. Empezó el espectáculo con un lanzamiento de cabos, luego el cambio de cuerdas por una más fuerte y terminó mandando un cestón, en el que debía de venir el naufrago; en efecto, el naufrago se metió en el cestón, hasta que al llegar a la mitad del trayecto tuvo el disgusto de encontrarse en el agua hasta medio cuerpo,



Don Alfonso XIII, vistiendo el uniforme del Arma de Caballería. (Foto archivo Kaulak.)

Son falsas las noticias de que

se han negociado con España bases militares alemanas

BONN.—El Ministerio Federal de Asuntos Exteriores ha entregado a la Prensa el siguiente comunicado:

"A fin de cumplir sus compromisos con la O. T. A. N., el Gobierno Federal estudia todas las posibilidades de cubrir sus necesidades en instalaciones logísticas. Una especial dificultad resulta de la estrechez del territorio federal, así como del hecho de que los servicios logísticos no están integrados en la O. T. A. N. Por este motivo, el Gobierno Federal ha realizado en los pasados años, de acuerdo con la O. T. A. N., negociaciones con los países vecinos encaminadas a crear posibilidades auxiliares de solución del problema, negociaciones que en parte ya han sido terminadas con éxito.

En esta relación también se está estudiando si habría otros Estados dispuestos a acoger tales instalaciones logísticas. En caso de decidirse el Gobierno federal a iniciar negociaciones a este respecto, lo haría, naturalmente, en estrecho contacto con la O. T. A. N., dado que las instalaciones logísticas en cuestión servirían exclusivamente a la común defensa dentro de la O. T. A. N.

Las noticias aparecidas en la Prensa de que se ha negociado con España respecto a bases militares o posibilidades de adiestrar unidades de aviación o proyectiles teledirigidos son falsas." (Efe.)

♦ S. H. A. P. E.: SIN COMENTARIOS

PARIS.—El Supremo Cuartel General Aliado en Europa (S. H. A. P. E.) ha hecho una declaración referente a los informes de Prensa según los cuales Alemania occidental tenía el proyecto de realizar exploraciones para conseguir ciertas facilidades logísticas por parte de España. El texto íntegro de la declaración del S. H. A. P. E. dice:

Las autoridades del S. H. A. P. E. saben que la República Federal Alemana ha encontrado dificultades para satisfacer su necesidad de contar con lugares de entrenamiento militar y facilidades logísticas, y han sido informadas de que varias posibilidades de resolución de estos problemas están siendo exploradas por las autoridades nacionales "sobre una base puramente preliminar e informativa".

El S. H. A. P. E. no está en posición de hacer ningún comentario acerca de la naturaleza específica de esas instalaciones ni de su posible emplazamiento."

♦ PROPAGANDA RACISTA

WASHINGTON.—La cuestión suscitada ayer por Sulzberger denunciando en tono sensacionalista unas supuestas conversaciones secretas militares entre Alemania y España no ha tenido en el público el eco que determinada propaganda racista perseguía. Sin duda por esto, el «New York Times» ha querido suavizar su golpe anterior con un editorial titulado «Acceso a Berlín», que subraya la unidad de Occidente sobre el problema alemán. En tono enérgico denuncia «la más reciente maniobra soviética para realizar la ambición rusa de ver una Alemania dividida con la zona oriental constituyendo una separada nación soberana con la ciudad de Berlín completa como capital». Dicha maniobra ha consistido en modificar unos países que se daban al personal militar occidental estacionado en Postdam para viajar por la «zona ocupada por los soviéticos en Alemania», sustituyendo esta leyenda por otra que dice: «República Democrática alemana», lo que constituía claramente un paso para colocar al personal militar que «laja por Alemania oriental bajo la jurisdicción del Gobierno satélite comunista. Las potencias occidentales han declarado que tales países son inaceptables y ello lo interpreta el «New York Times» como «firme posición sobre cuestiones básicas que deben facilitar un acuerdo occidental sobre el futuro programa de alto nivel para Alemania y Berlín».

El hecho de que el diario neoyorquino decaiga nada menos que un editorial a un asunto de tan

relativa importancia como el señalado, parece indicar que es un deseo de rectificar de algún modo el mal efecto que ha producido el inesperado ataque que acaba de desencadenar contra el Gobierno de Bonn. (Efe.)

♦ HABLA VON ECKARDT

BONN.—"La Alemania occidental no ha desarrollado negociaciones con España sobre la posibilidad de establecer bases militares allí", ha manifestado hoy el secretario federal de Prensa, Von Eckardt. Un portavoz del Ministerio de Defensa añadió que "no habrá negociaciones con España sin la aprobación de la O. T. A. N.". Pero Von Eckardt dijo que es posible que, al catalogar el Ministerio de Defensa las necesidades y posibilidades de todas las fuerzas armadas, el nombre de España fuera mencionado.

Por su parte, el coronel Schmueckle, portavoz del ministro de Defensa, Strauss, confirmó las declaraciones de Von Eckardt. Añadió que dentro del programa de infraestructura de la O. T. A. N. se pretende que Alemania occidental establezca depósitos de suministros en Francia, Bélgica, Holanda, Dinamarca y Noruega. En el caso de los dos países escandinavos, añadió: "Tales facilidades serían utilizadas por más de dos países, y, por tanto, las negociaciones son llevadas a cabo por la O. T. A. N., con preferencia y bilateralmente entre la Alemania occidental y los países escandinavos." "Los depósitos de abastecimiento de Alemania occidental fuera de este país—añadió Schmueckle—albergarían repuestos, municiones, combustibles, e incluirían instalaciones de hospitales."

Noticias de Copenhague señalan que la cuestión de las posibles facilidades militares alemanas en España repercutirá inevitablemente cuando el Parlamento danés comience la segunda lectura de un proyecto para proveer de depósitos a la O. T. A. N. en el territorio danés. El proyecto pasó la primera lectura el día 28 del pasado octubre.

Las gestiones alemanas para obtener facilidades logísticas en la Península Ibérica han sido también ampliamente comentadas en los círculos parlamentarios noruegos durante el día de hoy, pero un portavoz del Ministerio de Negocios Extranjeros dijo que Noruega no haría "por el momento" ningún comentario oficial. Los periódicos noruegos han ofrecido una amplia información sobre las gestiones de Alemania occidental y sobre las reacciones en otras capitales occidentales.

♦ EL DEPARTAMENTO DE ESTADO NO SE PRONUNCIA

WASHINGTON.—Círculos bien informados afirman que la actual posición oficial del Departamento de Estado con referencia a supuestas conversaciones germano-españolas para obtener facilidades logísticas en la Península Ibérica es el de no pronunciarse sobre esta cuestión que envuelve dos países soberanos aliados, con uno de los cuales tienen concertado los Estados Unidos un acuerdo sobre bases militares. (Efe.)

♦ CONVERSACIONES BON-PARIS

PARIS, 24.—Fuentes diplomáticas francesas confirman hoy que han tenido lugar algunas conversaciones entre Bonn y París acerca de los planes de retirada en caso de agresión soviética. Esta afirmación se ha hecho en respuesta a preguntas planteadas sobre las noticias de Prensa relativas a un supuesto interés de Alemania por la posible obtención de facilidades logísticas en España.

Ante las dificultades que la estrechez del territorio alemán creaba a la movilidad de las fuerzas armadas de la República Federal y a los planes estratégicos de las mismas dentro del marco de la defensa europea, se pensó en Francia como en una solución plausible al problema de la falta de espacio, dado que el Benelux—con el que también se han mantenido conversaciones en este sentido—presentaba idéntico problema.

Las conversaciones francoalemanas han versado sobre depósitos de material, movimiento de

tropas, eventual evacuación de la población y entrenamiento de aviadores alemanes. Aunque estos contactos han materializado ya en la creación de depósitos de material alemán en Francia, se hicieron patentes a lo largo de los mismos hondas dificultades de carácter psicológico y técnico que hasta ahora parece que han impedido posteriores realizaciones. Entre los motivos que han enconado particularmente las conversaciones, se cita el hecho de que la mayor parte del equipo aéreo alemán es británico, a pesar de que París había hecho propuestas a Bonn para la adquisición de aviones de caza franceses de la clase "Mirage". (Efe.)

♦ COMENTARIOS DE COMENSA

PARIS, 24.—Casi toda la Prensa francesa se ocupa del supuesto proyecto alemán de iniciar conversaciones con el Gobierno español para obtener facilidades logísticas en la Península.

"Combat" escribe: "El Ministerio de Defensa alemán ha declarado ayer que después de haber negociado con Francia, Bélgica, Holanda y Dinamarca, la constitución de depósitos de abastecimiento militar en los respectivos territorios, Alemania se propone negociar con otros países. El Ministerio no especifica si España se halla entre éstos y desmiente las informaciones relativas a las negociaciones con España para la instalación de bases militares en la Península."

"Le Figaro" añade a la noticia de agencia una información de fuente norteamericana que

dice: "El portavoz oficial del Departamento de Estado ha llamado la atención sobre el hecho de que se trataba de un asunto que interesa al Gobierno alemán. En los medios autorizados alemanes se declara además que el Gobierno de los Estados Unidos se da cuenta de que la República Federal Alemana necesita instalaciones para el entrenamiento de sus fuerzas armadas."

BONN: POSIBILIDAD DE INICIAR NEGOCIACIONES PARA OBTENER FACILIDADES LOGISTICAS

Alemania occidental está considerando la posibilidad de iniciar negociaciones con España para obtener ciertas facilidades logísticas detrás de los Pirineos, se indica en una declaración del Ministerio de Defensa.

Añadió un portavoz del Ministerio de Defensa que negociaciones análogas se han seguido con Francia, Bélgica, Holanda y Dinamarca durante más de un año, y en la mayoría de los casos han sido concluidas, aunque todavía no se han firmado convenios formales con esos países.

El Gobierno ha desmentido, en una declaración publicada por la Oficina Federal de Prensa, los rumores según los cuales se estaba negociando establecer emplazamientos de armas o campos de entrenamiento militar en España. Pero, continúa la declaración gubernamental, Alemania occidental tiene la posibilidad de que otros países que no sean los fronterizos con Alemania puedan estar dispuestos a permitir la construcción de «establecimientos logísticos» alemanes.

COMENTARIOS DEL «GENERAL ANZEIGER» Y DEL «FRANKFURTER ALLGEMEINE»

El diario «General Anzeiger», de Bonn, escribe en su editorial que «si la República Federal desea dar la impresión de que es capaz de resistir a un ataque debe tratar de que sus depósitos de abastecimientos estén fuera del alcance enemigo. Sin embargo, los vecinos que fueron ocupados por la Wehrmacht, en la última guerra, no quieren ver nuevamente soldados alemanes; pero España, por otro lado, tuvo simpatías a Alemania en la última guerra, aunque Franco, con sabia previsión, se apartó a tiempo de Hitler».

«En este tiempo, los norteamericanos han establecido bases allí; por ello parece lógico incluir a España en las consideraciones de abastecimientos alemanes.»

«Los motivos del malestar inglés son fáciles de comprender. Una cooperación germano-española demasiado intensa podría plantear la cuestión de cuándo España se convertirá definitivamente en miembro del Pacto Atlántico.»

El periódico «Frankfurter Allgemeine» publica unas declaraciones del ministro de Defensa alemán, Franz-Josef Strauss, según las cuales Alemania precisa centros de instrucción y almacenes, y la O. T. A. N. lo tiene en consideración para facilitar estas instalaciones en Francia y Portugal. España, naturalmente, también ha sido incluida en los citados estudios.

Añadió el ministro que se han realizado acuerdos para establecer instalaciones de las Fuerzas Aéreas alemanas en la isla italiana de Cerdeña. El informe termina diciendo que técnicos militares franceses han elaborado planes para construir posiciones de retirada y arsenales en España en el caso de fuertes ataques atómicos contra Francia. Los norteamericanos cuentan también con instalaciones en España. (Efe.)

LA O. T. A. N. SERA INFORMADA POR EL GOBIERNO DE ALEMANIA OCCIDENTAL

La Alemania Occidental ha so-

licitado de España, Portugal, Turquía, Francia e Italia la concesión de instalaciones de entrenamiento para sus fuerzas armadas, según fuentes diplomáticas dignas de crédito.

Estas fuentes dicen que las peticiones fueron hechas a consecuencia de la falta de espacio de entrenamiento en la Alemania Occidental. Dicen también que el Gobierno alemán, no oficialmente, trató de este asunto con el ministro español de Asuntos Exteriores, Fernando María Castiella, cuando éste visitó Bonn.

Se sabe que Castiella escuchó atentamente, pero no dió respuestas erronosas, ni después, sobre si España concedería tales instalaciones.

Los funcionarios norteamericanos se muestran reservados al comentar el asunto, pero dicen que los Estados Unidos se dan cuenta de la necesidad de áreas de entrenamiento para las fuerzas armadas alemanas, debido a la falta de este espacio en Alemania, especialmente para la Fuerza aérea.

Las mismas fuentes saben que Alemania Occidental está considerando extraoficialmente diversas posibilidades, lo cual parece estar en la actualidad con perspectivas tentadoras. Parece confiar en que, antes de que se tome cualquier decisión la O. T. A. N. y los jefes de las naciones aliadas serán informados completamente por el Gobierno de Alemania Occidental.

WASHINGTON: SE BARAJAN VARIAS POSIBILIDADES EN FORMA PRELIMINAR

Funcionarios norteamericanos han manifestado que Alemania Occidental trata de conseguir en España facilidades para el entrenamiento de sus Fuerzas Aéreas. Aunque un representante del Departamento de Estado rehúsa hacer comentarios sobre los informes de que los Gobiernos federal alemán y español están tratando de la cuestión, los funcionarios citados dijeron que se barajan «varias posibilidades» en forma preliminar. El representante rehúsa también exponer la actitud norteamericana hacia estas negociaciones.

LONDRES: EL FOREIGN OFFICE CONFIRMA LA DECISION ALEMANA

El Foreign Office, al confirmar la decisión alemana, no ha informado acerca de las propuestas detalladas del Gobierno de la Alemania Occidental.

El portavoz meramente ha dicho que la Alemania Occidental estaba tratando de conseguir instalaciones en España para "apoyo logístico". No especificó qué instalaciones incluiría, pero implícitamente se aclaró que la Alemania Occidental no trata de conseguir bases de proyectiles dirigidos en España.

La deducción es que Alemania Occidental trata de conseguir espacio para almacenamiento militar, hospitales y, al parecer, también instalaciones de entrenamiento.

En respuesta a las preguntas de la conferencia de Prensa normal, el portavoz del Foreign Office se negó firmemente a hacer ningún comentario sobre la decisión alemana, y también se negó a indicar la actitud británica ante la propuesta del Gobierno de Bonn.

El portavoz dijo que la sugerencia alemana es asunto de las autoridades militares de la O. T. A. N. y del Consejo de dicha Organización.

Se sabe que el Gobierno federal alemán había ya consultado al general Norstad sobre esta cuestión.

ALEMANIA HA CONSULTADO AL GENERAL NORSTAD

Un representante del Foreign Office manifestó a los periodistas que, según tiene entendido, la Alemania Occidental ha consultado al general Norstad, comandante supremo de la O. T. A. N. en Europa, sobre la posibilidad de conseguir facilidades militares en España. "Ello—añadió—es cuestión que corresponde a las autoridades de la O. T. A. N. y al Consejo del Atlántico Norte."

Un informador habitualmente fidedigno dice que, por lo que aquí se sabe, tales facilidades no habrían de incluir la de adiestramiento en la técnica de los proyectiles dirigidos. "Se cree—añade el informador—que los alemanes pretenden facilidades de carácter logístico. Por ejemplo, autorización para instalar hospitales y almacenes, y acasos zonas para entrenamiento." (Efe.)

15.000 pesetas mensuales puede ganarse vendiendo televisores

Universal Eléctrica precisa colaboradores en su organización de ventas.

Hortaleza, 20, y Serrano, 82



BULTACO

PRESENTA LOS MODELOS

1960

EN SU LOCAL DE

GALILEO, 7

EL PROXIMO DIA 26

a las siete de la tarde



INVITANDO AL ACTO A LOS AFICIONADOS AL MOTOR



PICASSO VISTO POR LUIS MIGUEL

UN REPORTAJE VIVIDO EN "LA CALIFORNIE" POR LOS ENVIADOS ESPECIALES DE "PUEBLO" ANTONIO D. OLANO Y EDDY NOVARRO

ESA puerta de dos toneladas, el famoso portalón de «La Californie», está siempre abierta a los amigos. No a cuantos deseen ver a Picasso, porque entonces la paz de la villa sería desterrada.

Pero cuando los guardas, que viven en una casa bastante amplia, a la entrada, tienen orden de abrir la puerta, también han quedado abiertas para siempre las otras puertas, las que guardan los secretos del pintor y su familia.

Los niños, las flores, los animales, los seres inocentes son los favoritos en esta casa. Ellos pueden irrumpir en el estudio mientras el pintor trabaja. Para las palomas está instalada una piletta de piedra que, en su centro, tiene una cabeza maravillosa de una Venus reclinada hacia un lado. Una cabeza como la de Salomé, decapitada si la historia se volviese a la inversa. Una cabeza de una Salomé en torno a la cual ejercitan su «ballet» las palomas.

Muchas estatuas por el jardín, como perdidas entre la Naturaleza. Hay una que recuerda a un maniquí, como el de las modistas; pero convertida en bronce. Otros personajes, mirando atrás, recuerdan los hombres convertidos en estatua de sal. Aquí tengo la sensación de que estas estatuas han tenido vida y que, de pronto, se inmovilizaron.

Los niños son dueños y señores. Miguelito y Lucía juegan con Kathy, la pecaosa hija de Jacqueline, la muchachita deliciosa que muchas veces, enzarzada con sus letras cruzadas, parece el ser más ajeno al ambiente del pintor. Y, sin embargo, es parte de él.

Kathy cuando era más chica, llamaba a Picasso Pablito. Los hijos de Dominguín le llaman Pablo. Kathy es una excelente compañera de juegos para los pequeños. Se convierte, por razón de edad, en una amiga vigilante. Juega al papel de mamá por las avenidas del jardín, en las que, a veces, juegan también Claude y Paloma, los dos hijos de Picasso a los que su madre, de vez en cuando, deja ir a reunirse con el pintor en Canens.

—Yo yo mismo pinté la habitación de Lucía y Miguelito... El pintor más caro del mundo ha servido de decorador en el cuarto de los niños, contiguo al suyo. Ha pintado las paredes: motivos taurinos, dibujos infantiles. Dibujos que recuerdan a los que hacía Picasso niño: un padre de familia, barbianas, militares, Quijotes, caballos andaluces, toreros y toros llenos de realismo. Ya entonces se adivinaba el genio de un muchacho que se firmaba P. Ruiz.

Los relieves del jardín, como medallones clásicos: la cabra embarazada, la diosa de bronce, las esculturas de hierro—que iniciara otro español: Garcallo, creador de ese estilo—, todos los bellos objetos sirven de escondite a los niños. Les gustan, compréndenlos maravillosamente la forma clásica para convertirse, fundirse en la forma ideal creada por Picasso. Es algo así como perder la materialidad corpórea para reencontrarse con el espíritu. Las estatuas de Picasso son un reencuentro con la sensibilidad.

Lucía, la más chica de la casa, hace carantoñas a la mona madre que carga con su retoño. Todo parece de ensueño. Para un cuento

de hadas dibujado por un Walt Disney de un aguafuerte. Lucía huye por el «bosque» sorteando las arpas de los ojos saltones, la lechuza, los desnudos prodigiosos... Corre a refugiarse entre las plantas tropicales. Y, de pronto, como un príncipe azul de rubia cabellera, aparece Miguelín, el niño que tal vez llegue a inspirar a Picasso otro cuadro maestro, como el que un día le inspiró su hijo Pablo, hoy todo un hombre maduro y que se encarga de las cerámicas en Vallauris

SUS "OTRAS" AMISTADES

Quizá con pocas personas haya alcanzado tal grado de familiaridad como con los Dominguín. Ellos tienen las puertas abiertas, lo mismo que otros famosos asiduos de la casa: Cocteau, Simone Signoret, Yves Montand... Y, sobre todos, el catalán Jaime Sarbatés, visita imprescindible para Picasso. Fué algo así como su «jefe de relaciones». Sacrificó la vida entera al amigo.

—Muchas veces llamé por teléfono a Sarbatés para que me hiciera compañía.

Uno de los hombres que más amistad consiguieron con Picasso, entre sus nuevas amistades, fué el fotógrafo David Douglas Duncan, que editó un bello libro seleccionando entre 10.000 fotografías recogidas días tras día al lado del pintor. Picasso entrega la llave a Jacqueline:

—Trae uno de esos libros para Olanó. Y otro para Eddy.

Vuelve Jacqueline con los dos libros. Aparece Picasso en la portada disfrazado de payaso. Va directamente hacia una doble página, en la que aparece con gesto de horror. En la página de enfrente está la fotografía de un soldado americano tendido en el campo de batalla, muerto en Corea. Picasso busca las páginas. Me las muestra una y otra vez: —Está muy bien lograda la fotografía. Ya lo creo que lo está. Fíjese usted, Eddy; usted, que es un artista de la fotografía. Este es mi gesto de horror.

Enseñaba una y otra vez la fotografía. Le parecía algo tan suyo como sus cuadros. Y, realmente, lo es. Porque es también una expresión suya, como gesto son sus lienzos, sus esculturas, sus cerámicas.

Goza mostrándolo todo, haciéndonos ir de sorpresa en sorpresa. Y le gusta que manifestemos esta sorpresa en voz alta. Allí no hay más que cosas para admirar. Hasta ese armario en un piso destartado que sirvió de mansión a la cabra. Una cabra regalada. Casi todas las cosas que hay allí, las cosas de algún valor sentimental o material, le han sido regaladas. Como su coche Lincoln, tapizado sobriamente de negro. Como esos sólidos tejidos de lana que los amigos le traen de sus viajes al norte de Europa. Uno de ellos, con bordados rojos, va a parar a manos de Novarro.

—Sí, quédeselo usted. Es un recuerdo. Yo tengo más.

—No le puedes decir que te gusta una cosa, porque te la da. Lo da todo a sus amigos. Nada más que se le diga que un cuadro es bonito, lo ofrece—me dice Luis Miguel.

Parece como si no le gustase oír hablar de sus virtudes. Parece como si se ruborizase cuando de él se habla. No da importan-

cia a sus gestos, porque precisamente forman parte de su personalidad sin precedentes.

—A mí también me hacen buenos regalos. Gary Cooper me trajo un sombrero de ala ancha, de vaquero, y un «Colt». Estuvimos ensayando a tirar sobre un bote, en el jardín. Bueno, pues ninguno de los dos consiguió darle. A pesar de que Cooper es un buen tirador en las películas y yo he sido un tirador bueno, y aún, cuando llega la ocasión, lo demuestro fácilmente.

El sombrero regalo de los Cooper aparece sobre una pared. Es uno de los muchos objetos que se conservan en aquellas paredes. Junto a carteles de toros, a objetos aparentemente inservibles, a dibujos de grandes pintores.

—Tengo una buena colección de pintura—dice Picasso.

—Claro—le replica Luis Miguel—; como que vosotros intercambiais los dibujos y los cuadros. Así, cualquiera...

Se enzarzan en una nueva discusión. Eddy Novarro, de pronto, deja de hacer fotografías y ordena:

—Bueno, ahora, ¡a cambiarse de suéter! ¡Otra camisa!

—¿Cómo quiere usted que sea la camisa?

—De otro color. De un color fuerte.

Desaparece durante unos segundos Picasso. Vuelve desnudo de medio cuerpo para arriba. Saca el torso, orgulloso de su fortaleza.

—Pero ¿qué hace este hombre? —pregunta Lucía Bossé.

—Pablo, no olvides que acabas de levantarte de la cama.

Jacqueline le reprende maternalmente. Todas sus palabras, hasta las de reproche, suenan a súplica.

—No tiene importancia, no tiene importancia.

Se deja retratar una y otra vez con el torso desnudo. Un torso de auténtico coloso. Es su cédula de fortaleza física. Incluso se da unos golpes en el pecho. E invita a Luis Miguel al combate de boxeo. Todo termina cuando el imponderable Eddy Novarro vuelve a gritar:

—Vamos, vamos. Ahora, el suéter de colores. Ahora, la camisa...

Picasso escamotea una camiseta roja, de verano, que llevaba consigo. ¿Está bien?, parece preguntar, mostrándosela a Eddy. Luis Miguel y yo le ayudamos a enfundarse en ella. Dicen que en la lucha del hombre con el abrigo debe de otro hombre ponerse de parte de su semejante. Pero a veces esta demostración de que jamás se ha sido ayuda de cámara le embarulla todo. Tardamos, pues, más de lo debido en arreglar a Picasso. La camiseta roja no pasa de su cabeza.

—Vamos, pronto, que me ahogáis...

Sale del trance con una sonrisa. Se vuelve a Eddy y le dice:

—Puede fotografiar usted lo que quiera.

—Uno, dos, tres, cuatro. Más, más, más... Otra, otra... Ahora, otro carrete, sí, señor; un «momentiño». Otro carrete...

Las palabras brasileñas le recuerdan a Picasso su estancia en Galicia. Realmente, yo soy para él como un perpetuo recordatorio.

—En la Escuela de Artes y Oficios, de la que mi padre era profesor, aún conservan dibujos míos, como ya te dije, amigo gallego.

LA ALTERNATIVA

Veinticinco de octubre de 1881. Es la fecha de su nacimiento, en Málaga. «Tengo setenta y ocho años, sí. Como si tal cosa. Por eso los amigos de mi edad ya no existen, en su mayoría. ¿Cree usted que vive Magariños, el de La Coruña?»

José Ruiz Blasco y doña María Picasso López fueron los padres. Su tío, ermitaño, dejó constancia en el recuerdo de Pablo.

Su tío militar, el «provocador» del famoso expediente Picasso, también le quedó bien grabado en su memoria. En Málaga tomó los primeros «pescaditos tri-



Nuestro compañero Antonio D. Olanó aparece aquí—en un recogido grupo familiar en el jardín de «La Californie»—junto al «pleno» de las familias Picasso y Dominguín. El pintor viste el abrigo de piel de Lucía Bossé.

3

* La habitación de los hijos de Luis Miguel, decorada por el pintor más caro del mundo

* A pistoletazo limpio, junto a Gary Cooper

tos», entonces comida de gente de la clase media, en la casa de un profesor de Artes y Oficios.

—Yo llegué a La Coruña cuando tendría unos diez años. Aquel traslado no debió hacer mucha gracia a mi padre la verdad. Pero nos ambientamos rápidamente y en seguida cogimos amigos.

Pablo dirigía periódicos infantiles, como «La Coruña» y «Azul y Blanco».

—Muchos creen que soy gallego. Sí, señor, como tú, gallego...

—Lo mismo me ocurre a mí —vuelve a entrar al quite Luis Miguel—. Como pasé mucho tiempo en La Coruña y allí tomé la alternativa, se sienten muy satisfechos y algunos me llaman torero gallego. Precisamente Olanó me conoció allí. ¿Recuerdas cuando nos conocimos?

Hace años. Hablamos de alternativas. Hasta que Picasso se agarra al tema, como a un clavo ardiendo, y nos dice, lleno de satisfacción:

—Mi padre me dió la alternativa de pintor con el mismo ceremonial que la recibe un torero cuando se doctora. Me cedió los trastos: su paleta, sus pinceles. Desde entonces no volvió a pintar. Dijo que se cortaba la coleta y se la cortó de verdad. No era como los toreros, que os retiráis y volvéis siempre, Luis Miguel. Y los artistas, ya te lo dije, no os debéis retirar nunca... No nos podemos retirar jamás. Oyeme, gallego. ¿Aún seguirá en La Coruña esa cacharrería, o algo semejante, en donde yo celebré la primera exposición de mi vida? Tengo muy buenos recuerdos de allí... Y de Santiago. ¿Cómo sigue Santiago? Es una ciudad maravillosa. Monumental. Me gustaría volver a verla...

Picasso es españolísimo en todas sus cosas. Pocas veces se le verá tan gozoso como cuando se pone el sombrero cordobés y se asoma a uno de los balcones de su villa. A veces, en este ceremonial del disfraz que en esta casa

se practica como un rito religioso lo acompaña Jacqueline. Aparece bellamente ataviada con mantilla española color hueso. La mantilla es como la corona, como el peto que Picasso ofrece a la mujer que comparte su reinado con él.

Picasso, que aún conserva esos andaluzes, construye con sintaxis catalana algunas frases. El «como que», el «con tendencia a...», me recuerdan a mi entrañable Miguel Utrillo, hijo de aquel Utrillo que organizó la gran exposición en Barcelona para dar a conocer al nuevo pintor Picasso. De un Utrillo al que no le importó sacrificar su vida de artista, su sensibilidad, y transformarse en fuegos de artificio para que luciesen otros artistas contemporáneos suyos. Un Utrillo que dió vida y apellido a ese otro llamado de la pintura francesa llamado Maurice Utrillo.

—Recuerdo perfectamente a mis amigos de «Els Quatre Gats».

De pronto puede usted observar cómo Picasso mueve los labios. Canta. Canta mal. Pero canta:

«La cucaracha, la cucaracha ya no puede caminar... la cucaracha, la cucaracha...»

Arregla la canción a su aire. Como todos a los que la Naturaleza no nos dió una buena laringe para la canción. Improvisando letras, según las conveniencias.

Eddy Novarro coge el tema musical al vuelo:

—Yo también soy compositor. Le prometo que nada más llegado a Madrid improvisaré una canción que nos recuerde este viaje. Algún día la tocaré. ¿Tiene usted piano?

El instrumento musical que hay en la casa de Picasso es la marimba. Que gusta tocar Jean Cocteau. Y que no creo que se desempolve con mucha frecuencia, porque todas las personas de aquella casa están entregadas al arte plástico.

De pronto irrumpe en la habitación—que había abandonado momentos antes—Jacqueline. Trae una máquina de fotografiar en sus manos.

—Voy a retratar a los fotógrafos...

—Jacqueline—nos advierte Luis Miguel—hace excelentes fotografías. No desperdicie la ocasión para retratar...

—¿Creeis que tengo suficiente luz?

Jacqueline se ha convertido en la reportera «oficial» de los niños de Dominguín. Tiene en su poder una envidiable colección de fotografías: en el jardín, comiendo, con los perros, subidos a las estatuas.

—Siempre me ha gustado mucho la fotografía.

—Lo haces muy bien—termina Picasso.

...

Jacqueline es la compañera inseparable y, con su afición fotográfica, quiere dejar huella de cada uno de los acontecimientos en la vida de Picasso. Es la persona ideal para acompañar a un hombre de las características de Picasso. Difícil de comprender; pero que cuando se entra en su intimidad, nada está oculto para él que mereció tal confianza.

—Pablo, ya es hora de que te acuestes.

—Espera, Jacqueline, espera. ¡Estas mujeres!

—Los hombres—interviene ahora Eddy, que sólo habla con la fotografía hasta este momento—, es indudable, somos lo más importante en el mundo. No creo que las mujeres puedan dar grandes figuras. Pero ellas son imprescindibles porque nos mueven. Hacemos lo que mandan...

Nos enzarzamos todos en una discusión sobre el tema. Dos mujeres hablan con la mirada: Lucía Bossé y Jacqueline Roque.

(Continuará.)

JOYERIA-RELOJERIA - PEDRO RODRIGUEZ

ATOCHA, 112 (frente al cine San Carlos)
P.º DELICIAS, 42 (frente al cine Lusarreta)
P.º DELICIAS, 1

Le ofrece el más extenso y variado surtido en joyas y relojes de las más acreditadas marcas



CERTINA

GRAN SURTIDO PARA SEÑORAS Y CABALLEROS
Abastecedor de las Sociedades ferroviarias

BOLSAS NACIONALES Y EXTRANJERAS

NOTICIARIO

MADRID: Resistencia. BARCELONA: Inactividad. BILBAO: Indecisión.

LONDRES: Vacilante. PARIS: Baja. FRANCFORT: Débil. NUEVA YORK: Descensos

MADRID

La Bolsa ha vuelto a mantener su resistencia operativa, produciéndose repeticiones abundantes o alternativas de poca cuantía en general. Al cierre persistía la misma tónica dentro de la inmovilidad del mercado

	Del día	Diferen.
FONDOS PUBLICOS		
Interior	79	=
Amortizable %	100	=
Idem 3%	85,75	+ 0,25
Idem abril 1952	98,60	=
Idem nov. 1951	98,95	=
Idem julio 1951	92,40	+ 0,15
Idem junio 1953	98,60	=
Corporaciones Públicas		
Instituto Coloniz.	97	=
Reconstr. Nacional	100,75	=
R. E. N. F. E.	98,25	=
Ayunt. Madrid, 1918	82	=
Idem id., 1923	78	- 1
Idem id., 1931, inter.	76,50	=
Idem id., 1931, ensche.	77	+ 0,50
Idem id., 1941	70	=
Cédulas		
Hipotecarias 4%	75,25	+ 0,25
Idem serie A	76,25	+ 0,25
Idem serie B	76	+ 0,75
Idem 4% exentas	75,75	=
Idem 4% exentas, inter.	88,75	+ 0,25
Crédito Local, inter.	96,75	+ 0,50
Idem id., con lotes	101,50	=
Idem id., pref.	105,25	=
ACCIONES		
Bancarias		
Crédito Industrial	132,50	- 1,50
España	635	= 6
Exterior	241	=
Hipotecario	258	+ 1
Central	487	=
Español de Crédito	601	- 2
Gral. Com. Industria	280	=
Hispano Americano	442	= 2
Ibélico	423	=
López Quesada	725	=
Mercantil	260	=
Popular	388	- 2
Rural	232	=
Eléctricas		
Viesgo	185	=
Leonesas	144	+ 1
R. Zaragoza	128,50	+ 0,50
Fenosa	159	=
Enher	140	=
Cantábrico	143	- 1
Chorro	125	- 1
Española	247	- 0,50
Fecsa	168	+ 0,25
Iberduero	259,50	+ 0,50
Moncabril	105	=
Nansa	115	=
Sil	164	+ 1
Sevillana	142	+ 0,50
U. E. Madrileña	182,50	- 0,50
Alimentación		
El Águila	450	+ 5
Azucarera General	166	- 2
Ebro	410	=
Construcción		
Hidroclivil	101	=
Cementos Alba	150	=
Dragados	158	=
Construtora General	80	=
Enchar de los Reyes	97	+ 3,50
Cantabria	95	- 3
Celsa	95	=
I. Metropolitana	139	+ 2
Urbis	89	=
I. Metropolitana	469	=
Mineras		
Rif	468	+ 3
Felguera	170,50	=
Los Guindos	100	=
Ponferrada	576	+ 1
Monopolios		
Campsa	174	- 0,50
Tabacalera	184	=
Navegación y Pesca		
Construcción Naval	117	- 1
Trasatlántica	86	=
Trasmediterránea	146	=
Isla Marítima	115	=
Químicas		
I. Aragonesas	147	=
Explosivos	223	- 2
Hidro-Nitro	117	=
Química Nitrógeno	118	=
Química Norte	192	=
Petróleos	547	+ 1
Resinera	155	=
Siderometalúrgicas		
Altos Hornos	182,50	- 2
S. E. A. T.	233	+ 2
Auxiliar Ferrocarriles	254,50	+ 2
Fasa	422	=
Ensidesa	125	=
M. M. Madrileñas	38	=
Ind. Santa Bárbara	111	+ 1
Met. Santa Ana	92	+ 1
Telefonía y Radio		
Telefónica	172,50	+ 1
Marconi	100	=
Textiles		
Pefasa	124	- 1
Snlace	225	+ 2
Varias		
Insa	113	=
Papeleras Reunidas	125	=
Unión y Fenix	5,775	=
Metro	150,50	+ 1,50

Además de los valores consignados en el cuadro, operaron: Aspe, 24; Fisa, 235; Urvaca, 97; Fecsa, 73; Cros, 391; Fecsa pequeña, 180; Iberduero 6 por 100, 252,50; idem 3,50 por 100, 256,50; Cervezas de Santander, 174; Portland Valdeirras, 325; Llofar pref., 50; idem ord., 30.

ACCIONES NUEVAS.—Sevillana, 140; Urbis, 85; Española, 235; idem nov., 227,50; Cantabria, 110; Aux. Ferrocarriles, 246; Telefónica, 170.

SIN COTIZACION OFICIAL.—Fenosa nuevas, 149; R. Zaragoza nuevas, 118,50; U. E. Madrileña nuevas, 177,50; Aspe nuevas, 15; Celulosa Almeriense, 50; Material nuevas, 123; Altos Hornos nuevas, 172,50; Felguera nuevas, 160; Cestona, 260; M. de Santa Ana nuevas, 86; Tranvias Granada pref., 75; C. Hispánico, 13,50; Portland del Ebro, 75.

DERECHOS DE SUSCRIPCION.—C. Metálicas ord., 11,25; idem pref., 22,50; El Águila, 112; Maquinista Terrestre, 1,50.

BARCELONA

Con un mercado poco activo, la sesión de Bolsa tuvo escaso relieve por lo que afecta a las operaciones, con alternativas compensadas.

	Del día	Diferen.
FF. CC. de Cataluña	153	- 2
Maquinista Terrestre	104	- 2
Motor Ibérica	995	+ 20
Fomento de Obras	172	- 2
Asland pref.	99	+ 2
Auto-Eléctricidad	165	- 5
Cros	389	- 3
Carburos	480	+ 10
Agua Barcelona	211	+ 3
" Sub-Lobregat	177	+ 2
Catalana Gas F. pref.	87	+ 1
Fecsa	168	- 2
Iberduero	261	- 1
Petróleos	552	+ 2
Explosivos	223	- 1
Hidro-Nitro	117	+ 2
Unquemesa	192	+ 1
Rif	470	- 2
Telefónica	172	- 2
Ponferrada	586	=
Hullera Española	90	- 10
Santa Ana	92	+ 6
Ind. Agrícolas	545	- 5
La Seda	405	+ 2
Tabacos Filipinas	488	=

BILBAO

El mercado ha continuado en la línea de indecisión, con equilibrio de diferencias, llegando al cierre con alguna mayor movilidad.

	Del día	Diferen.
Banco de Bilbao	585	+ 10
" de Vizcaya	595	=
Viesgo	184,50	=
Española	249	=
Iberduero	260	- 2
Sevillana	141	+ 0,50
Bilbaina	135	+ 2,50
Aux. Ferrocarriles	245	- 5
Altos Hornos	180	+ 2,50
Basconia	262	+ 2
Babcock & Wilcox	307	+ 6
Santa Bárbara	112,50	+ 1,50
Petróleos	552,50	+ 12,50
Papelera	277,50	=
Snlace	223	+ 3
U. Química	194	=
Explosivos	225	+ 4
Azucarera	125	+ 1
Pefasa	125	+ 1
Siga	104	=

LONDRES

Los retrocesos de ayer en Nueva York han refrenado el entusiasmo hasta cierto punto en la Bolsa de Londres. Sin embargo, se registraron algunas compras de carácter selectivo. La nota más destacada ha sido la señalada firmeza de las acciones de fábricas de cerveza. Los bonos del Gobierno registraron nuevas ventas, con las consiguientes amplias pérdidas. Firmes los valores griegos en un mercado encalmado. Tendencia a la baja en los fondos en dólares, sin que se registrara recuperación alguna. Los otros se vieron un tanto deprimidos y los otros han estado flojos, mientras que los petróleos se recuperaron después de la floja apertura, siendo muy escasas las diferencias al cierre.

	Del día	Diferen.
Consolidé	48	- 9/16
War Loan	63	- 5/8
Victory Bonds	95	- 11/16
Allemagne, 7%	103	=
Young	183	=
British Transport Stock	65	- 15/16
Río	41/10	- 1/2
Chartered	106/3	=
Rhokana	62/9	=
Roan Antelope	7/10	- 1/2
Tanganyika	112/6	=
Crown Mines	23/9	=
De Beers	196/3	=
Central Mining	82	=
City Deep	19/6	=
East Rand Proprietary	40/3	=
General Mining	132/6	=
Cons. Goldfields	86	=
Randfontein	19/7	- 1/2
Radmines	100	=
Union Corporation	77/10	- 1/2
Western Holding	168/9	=
Brit. Petroleum	53/9	=
Mexican Eagle	11	=
Royal Dutch	15	- 1/8
Shell	148	=
Kuala	45/7	- 1/2
Malacca	69/4	- 1/2
Anglo Dutch	4/1	- 1/2
Cable and Wireless	20/10	- 1/2
Courtaulds	62/9	=
J. P. Coats	36/6	=
Brit. Amer. Tobacco	76/6	=
Distillers	36/6	=
Dunlop	24/4	- 1/2
Electr. Mus. Ind.	52	=
Imperial Chemical	60	=
Imperial Tobacco	74/3	=
Unilever	139/7	- 1/2
Vickers	35/3	=

Chelines

Woolworth	65/1	- 1/2
Maremma	80	=
Snia Viscosa	62/6	=
N'Changa	63/6	=
Blywoor	28	=
President Brand	71/6	=
Intern. Nickel	19	=
Anglo American Corporation	217/6	=
Rolls Royce	48	=
Associated Electr. Industry	59/6	=
Crompton Parkinson	13/7	- 1/2

PARIS

Tendencia a la baja en la Bolsa, con cierta indecisión por parte de los inversores y ausencia de compradores extranjeros. Esta actitud de cautela ha estado determinada por los temores de restricciones al crédito y la preocupación por el conflicto entre el Gobierno francés y los agricultores. La mayoría de los sectores cedieron terreno, dando muestras de resistencia solamente los aceros, cementos y algunos títulos eléctricos. Tendencia a la baja en los extranjeros, debilitándose especialmente los congoleses y otros. Irregulares los títulos alemanes.

	Del día	Diferen.
FF. CC. de Cataluña	153	- 2
Maquinista Terrestre	104	- 2
Motor Ibérica	995	+ 20
Fomento de Obras	172	- 2
Asland pref.	99	+ 2
Auto-Eléctricidad	165	- 5
Cros	389	- 3
Carburos	480	+ 10
Agua Barcelona	211	+ 3
" Sub-Lobregat	177	+ 2
Catalana Gas F. pref.	87	+ 1
Fecsa	168	- 2
Iberduero	261	- 1
Petróleos	552	+ 2
Explosivos	223	- 1
Hidro-Nitro	117	+ 2
Unquemesa	192	+ 1
Rif	470	- 2
Telefónica	172	- 2
Ponferrada	586	=
Hullera Española	90	- 10
Santa Ana	92	+ 6
Ind. Agrícolas	545	- 5
La Seda	405	+ 2
Tabacos Filipinas	488	=

Frcos fuertes

Credit Lyonnais	27,20
Société Generale	27,50
Banco de Paris	265
Union Parisina	413
Chargeurs Reunis	180
Peugeot	237,90
Cementos franceses	133
Suez	491,50
Forges Nord-Est	290
Longwy	596
Valourec	317
Schneider	415
Mokta	532
Nickel	130,20
Peñaroya	118
Omnium Petróleos	139
Petróleos franceses	525
Cauchio Indochina	228
Kuhlmann	665
Banco de Francia	65,40
Unión Europea	250
Central Industrias	241
Químicas	267
Montecatini	25,25

FRANCFORT

Oferta débil en la Bolsa de Frankfurt y baja de la cotización en principio, en la apertura, de dos a cuatro puntos por término medio. Cierta recuperación al final de la sesión permite compensar parcialmente las pérdidas.

	Del día	Diferen.
Banco de Bilbao	585	+ 10
" de Vizcaya	595	=
Viesgo	184,50	=
Española	249	=
Iberduero	260	- 2
Sevillana	141	+ 0,50
Bilbaina	135	+ 2,50
Aux. Ferrocarriles	245	- 5
Altos Hornos	180	+ 2,50
Basconia	262	+ 2
Babcock & Wilcox	307	+ 6
Santa Bárbara	112,50	+ 1,50
Petróleos	552,50	+ 12,50
Papelera	277,50	=
Snlace	223	+ 3
U. Química	194	=
Explosivos	225	+ 4
Azucarera	125	+ 1
Pefasa	125	+ 1
Siga	104	=

Marcos

A. E. G.	416
Badische Anilin	505
Bemberg	270
Brown-Boveri	795
Conti Gummi	736-1/2
Daimler-Benz	2.860
Demag	610
Dortmund-Hoerder	239-1/2
Forben Bayer	560-1/2
Gutehoffnung	700
Hamborn BGB	137
Harpener	107
Hoechst Farb.	525
Kall Chemie	903</

FINANZAS

MERCADO INTERNACIONAL DE DIVISAS

LONDRES		PARIS (Francos)	
(Chelines, al contado)		Más alto Más bajo	
Francia	13,76 3/8	EE. UU.	4,9090 4,9095
Bélgica	139,525	Alemania	117,720 117,740
Italia	1,741,25	Bélgica	9,8440 9,8460
Suiza	0,3030	Dinamarca	71,100 71,130
Lisboa	2,8043	Inglaterra	1,376,15 1,376,40
Nueva York	10,5725	Holanda	130,180 130,230
Holanda	19,3512	Suiza	113,160 113,160
Dinamarca	11,6925	Italia	7,9050 7,9055
Viena	72 89	Portugal	17,150 17,155

ZURICH		MADRID		
(Francos suizos)		Cambios con vigencia desde el 22 al 23 del corriente mes		
	Com- pra	Venta		
	Ptas.	Ptas.		
Londres	12,1597 1/2		Dólares U. S. A.	59,85 60,15
Nueva York	4,3377		Dólares canadien.	62,80 63,12
París	0,8836 1/2		Francos franceses.	12,12 12,18
Amsterdám	115,04 1/2		Libras esterlinas	167,58 168,42
Berlín	104,01 1/2		Francos suizos	13,69 13,75
Bruselas	8,69 13/16		Francos belgas	119,70 120,30
Lisboa	15,15 1/2		Deutsche Marks	14,24 14,32
Madrid	7,24		Libras Italianas	9,57 9,62
Milán	0,6784 1/2		Libras Italianas	9,57 9,62
Estocolmo	83,80 1/2		Florines holand.	15,75 15,83
Buenos Aires	5,25		Coronas suecas	11,57 11,63
			Coronas danesas	8,66 8,70
			Coronas norueg.	8,38 8,42
			Schillings austr.	2,29 2,31
			Escudos portug.	208,17 209,21
			Libras egipcias	171,86 172,72
			Dólares cuenta	59,85 60,15

FRANCOFORT		BILLETES DE BANCO EX- TRANJEROS		
(Marcos)		Com- pra Venta		
	Dmda.	Oferta		
	Ptas.	Ptas.		
Libras esterlin.	11,68	11,70	Dólares U. S. A.	59,85 60,25
Francos	84,845	84,945	Dólares canadien.	62,80 63,25
Francos belgas.	8,352	8,372	Francos franceses	12,10 12,25
Florines	110,495	110,715	Libras esterlinas	167,58 168,70
Dólares	4,1650	4,1750	Francos suizos	13,69 13,80
Francos suizos.	96,03	96,23	Francos belgas	119,50 120,30
Libras	6,706	6,726	Deutsche Marks	14,24 14,35
Escudos	14,551	14,591	Libras Italianas	9,57 9,65
Chelines	16,023	16,063	Escudos portug.	208,17 209,25
Pesetas (no oficial)	6,97	7,03	Florines holand.	15,70 15,85
			Coronas suecas	11,54 11,65
			Coronas danesas	8,63 8,73
			Coronas noruegas.	8,35 8,45
			Schillings austr.	2,25 2,29
			Libras egipcias	115 116
			Francos marroq.	10,75 10,90
			Cruceiros	29,50 30
			Pesos mejicanos	4,65 4,70
			Pesos colombiaes.	6,30 6,36
			Pesos uruguayos	4,75 4,80
			Soles peruanos	1,90 1,93
			Bolivares	16,50 16,65

TANGER	
(Francos marroquies)	
	Com- pra Venta
	Ptas.
Francos marroquíes billete	11
Pesetas	3,15
Libra cheque	155,5
Dólar transferido	55,4
Dólar contra pesetas	60,40
Suiza	128
Escudos	1,430
Dólar oro	101,50
Libra esterlina contra dólar	2,805
Cotizaciones:	
Libra billete	15,46

LONDRES: MERCADO DE PRODUCTOS ESPAÑOLES

El mercado de frutas de Londres, en la última semana, ha seguido una marcha tranquila, con mercancías suficientes para la demanda habida. Los productos de importación continúan moviéndose bien, pero dependiendo mucho de su calidad y condición en el momento de la venta.

La marcha de las importaciones procedentes de España ha seguido el siguiente curso:

Tomate. — Indudablemente, la sequía que están padeciendo las islas, principalmente Las Palmas, junto con los cupos fijados en Canarias, hacen que las cantidades no sean excesivas, por lo que el mercado se mantiene firme, e incluso mejora sus precios. La fruta continúa llegando en muy buena condición, habiendo realizado entre 16 y 20 chelines.

Naranja. — Siguen llegando fuertes cargos de Israel, lo que ha perjudicado al mercado en general. La española sigue vendiendo bien, aunque los precios han cedido. Se comenta favorablemente que la calidad este año es mejor que el pasado, moviéndose bien las cadeneras y sanguinas. Los precios realizados han sido: blancas, 30/34 chelines la caja; sanguinas, 30/40 la caja; cadeneras, 30/42.

Melones. — Siguen vendiendo con regularidad, pese a que los precios han cedido bastante debido a los aumentos de envíos desde El Cabo y los primeros de la Argentina.

Cebolla. — Continúa la lentitud, pese a llegadas más ligeras. Se confía que el clima frío de estos días haga aumentar la demanda y, por consiguiente, los precios se han mantenido al mismo nivel anterior de 14/16 chelines el medio saco y 22/25 la caja.

Lechugas. — Las pequeñas llegadas se venden bien, no obstante que la atención se centra sobre la italiana y la holandesa. Los precios han mejorado ligeramente, terminando entre 18/20 chelines.

Patata. — La preferencia tiende sobre las canarias «King Edward», que escasean en general; sin embargo, los precios han decaído al aumentar los envíos de otras procedencias; terminaron a 6,5 d. a 7 dinners por libra.

Otros productos españoles se cotizaron como sigue: alcachofas, de 7 d. a 1/3 d. la unidad; pimientos, a 3/4 la libra; endive, de 16 a 18 chelines la jaula de 24; pepinos, de 2/9 d. a 4 chelines la unidad.

Fallecimiento del ministro plenipotenciario don Diego Buigas

SU ENTIERRO FUE PRESIDIDO POR LOS MINISTROS DE ASUNTOS EXTERIORES Y DEL EJERCITO

Ha fallecido cristianamente en Madrid don Diego Buigas de Dalmáu y Ortuño, ministro plenipotenciario, representante permanente adjunto de España en las Naciones Unidas. La conducción de los restos del finado a la sacramental de Santa María evidenció el profundo sentimiento de duelo producido por la desaparición del ilustre diplomático en diversos sectores de la sociedad. Presidieron el duelo los ministros de: Asuntos Exteriores, señor Castiella, y del Ejército, teniente general Barroso, y el representante permanente de España en la O. N. U., don José Félix de Lequerica (a cuya labor cooperó como adjunto, con plena inteligencia, dedicación y entusiasmo, el señor Buigas). Asistieron el ex ministro señor Martín Artajo, todos los altos jefes y funcionarios de los diversos departamentos del Ministerio de Asuntos Exteriores y muchas personalidades de la diplomacia, las finanzas, la política, las letras, las artes y la vida social.

A la esposa del ilustre fallecido, doña Mercedes de la Torre y Pérez-Caballero; a sus hijos, Paloma y Jaime; a su madre, doña Jerónima Ortuño de Belte, viuda de Buigas de Dalmáu, y demás familiares expresamos nuestro pésame.

El funeral por el alma de don Diego Buigas de Dalmáu se celebrará en la iglesia de Santa Cruz mañana, viernes, a las diez y media de la mañana.

EL SORTEO DE HOY

DECENA		CENTENA	
88 50 18 94		717 216 770 938 927 374 426 393	
		782 591 636 144 114 302 231 406	
		378 612 820 889 684	
MIL		DOS MIL	
028 329 596 530 636 139 382 609		848 015 177 899 514 449 290 113	
391 051 062 563 410 438 627 042		026 671 709 099 522 544 404 627	
287 476 336 198 637 876 526 947		622 782 607 425 739 053 303 728	
791 326 439 015 214 061 773 269		211 778 104 184 272 035 497 692	
070 518 925 832 743		345 474 606	

Números	Premios	POBLACIONES
51.710	600.000	Jerez de la Frontera.
15.878	300.000	Madrid.
5.290	150.000	Reinosa, Las Cortes, Santa Cruz de Tenerife.
32.403	9.000	Pamplona, Toledo, Gijón, Las Palmas.
8.527	9.000	Palma de Mallorca, Jerez de la Frontera.
49.231	9.000	Córdoba.
43.454	9.000	Bilbao.
47.966	9.000	Málaga.
39.621	9.000	Alicante.
49.735	9.000	Cádiz.
7.813	9.000	Verín. Salamanca, Las Palmas, Madrid.

Ganaderos

CONFIE SU NEGOCIO A UN SOLO NOMBRE: **Ideal**

Fábrica fundada en 1898

Básculas para toda clase de ganado. Fabricación indistinta, toda metálica o con armazón de madera

HIJA de ALFONSO GARCIA
EXPOSICION: Paseo del Prado, 24. - Teléfono 39 18 69
FABRICA: Ferrocarril, 24. - Teléfono 27 53 24 - MADRID

727 774 612 109 890 078 755 517	489 186 328 506 638 425 417 205	
698 021 518 343 949 970 961 027	515 093 737 971 044 717 513 342	
278 724 018 243 955 118 652 863	864 804 949 051 579 734 874 991	
119 231	839 109 344 834 688 384 895 277 823	
VEINTIDOS MIL		
122 360 902 094 583 411 808 943	208 394 012 319 489 668 467 119	
572 932 571 478 706 785 727 964	781 544 612 606 015 195 565 210	
425 005 383 233 503	316 235 033 876 157 370 602 161	
VEINTITRES MIL		
185 985 256 735 339 854 101 724	673 547 562 299	
239 048 693 684 782 613 056 166	CUARENTA Y TRES MIL	
189 810 220 618 180 726	545 164 922 706 990 850 587 227	
VEINTICUATRO MIL		037 361 046 962 169 689 007 119
785 986 860 219 395 712 612 396	045 298 986 767	
555 178 823 984 939 774 125 324	CUARENTA Y CUATRO MIL	
608 453 644 833 739 582 332 057	007 913 805 045 151 390 791 446	
212	692 734 013 392 894 924 085 999	
VEINTISEIS MIL		745 087 374 744 372 118 719 673
348 365 320 798 131 459 631 951	163 127 330 728 434	
456 116 023 521 851 347 767 188	CUARENTA Y CINCO MIL	
832 224 405 276 251 515 911 280	627 914 653 315 759 536 842 480	
810 014 263 099 920 834 189 287	719 267 999 948 623 100 260 772	
462 699 352	217 423 475 244 417 988 145 696	
VEINTISIETE MIL		680 594 029 351 070 470 822
645 866 970 679 158 095 364 572	CUARENTA Y SEIS MIL	
122 061 215 682 302 609 774 502	335 588 698 557 080 167 372 775 315	
483 990 064 919 813 315 186 102	331 277 185 441 824 414 644 128 028	
950 932 870 183 553 684 260 813	137 924 832 322 759 744 246	
299 900 416 894 467 677 438 790	CUARENTA Y SIETE MIL	
299	803 493 392 663 897 850 751 080 031	
VEINTIOCHO MIL		695 760 063 124 899 064 938 386 109
445 232 024 219 631 871 027 714	284 211 611 854 484 081 619 438 822	
493 466 618 851 727 221 167 016	394 858 332 544 030 363	
198 046 152 654 201 822 963 983	CUARENTA Y OCHO MIL	
671 523 763 720 361 921 139 446	444 220 276 173 392 074 947 445 460	
501 956 724 820	034 406 449 734 583 680 078 756 702	
VEINTINUEVE MIL		909 446 261 181 244 274 963 282
262 269 283 350 870 387 459 523	CUARENTA Y NUEVE MIL	
532 406 786 082 605 062 544 094	496 494 168 214 828 896 817 122 242	
TREINTA MIL		590 254 741 160 406 158 823 093 206
983 795 386 403 200 098 402 234	286 074 365 084 832 277 304 475 445	
057 025 319 810 486 360 832 262	288 205 527 804 889 996 708 688 793	
746 502 979 271 876 621 243 865	487 018	
444 161 759 282 619 083 943 790	CINCUENTA MIL	
966 264	416 007 784 657 839 900 913 514 124	
TREINTA Y UN MIL		053 231 326 348 754 875 700 037 579
774 048 696 561 244 536 408 874	194 145 995 248 320 285 355 214 983	
133 329 912 028 022 444 414 382	126 593 112 467 147 174 555	
172 627 556 933 801 814 397 497	CINCUENTA Y UN MIL	
227 994 287 619 266 893 963 173	863 202 276 108 036 952 391 107 212	
TREINTA Y DOS MIL		934 514 673 052 695 922 803 576 799
622 479 786 654 643 930 419 267	128 286 239 129 478 346 310 796 254	
954 599 759 385 314 548 263 042	148 619 185 044 236 470 808 647 394 404	
247 169 097 736 260 288 389 789	CINCUENTA Y DOS MIL	
440 449 191 629 650	115 725 306 120 456 510 893 569 584	
TREINTA Y TRES MIL		587 288 781 119 094 769 866 348 486
470 478 676 907 986 909 530 582	344 143 341 311 879 873 819 102 755	
893 489 436 128 713 141 288 176	CINCUENTA Y TRES MIL	
528 255 126 872 887 570 769 233	716 032 105 167 936 724 230 621 572	
838	251 610 747 499 391 287 241 368 669	
TREINTA Y CUATRO MIL		893 783 536 056 859
022 962 248 708 482 831 878 416	NOVIOS	
947 577 787 243 213 827 373 842	HACED ECONOMIAS	
769 405 572	COMPRANDO EN LA	
TREINTA Y CINCO MIL		GRAN VENTA ESPECIAL
277 929 607 465 634 375 970 740	DE	
267 807 788 639 360 485 119 286	ROALU	
674 534 849 454 858 253 319 135	Lavadoras, cocinas,	
397 054 847	Turmix, baterías de cocina, plásticos	
TREINTA Y SEIS MIL		A PRECIOS DE FABRICA
949 937 111 234 159 813 468 084		
306 728 782 694 465 283 754 890	FUENCARRAL, 55	
167 448 648 541 899 230 125 622		
563 639 906 195 271 881 647		
TREINTA Y SIETE MIL		
718 029 657 099 695 281 904 298		
319 672 284 450 467 977 429 391		
850 376 085 343 342 808 518 174		
177 159 585 119 620		
TREINTA Y OCHO MIL		
393 101 297 487 323 614 420 768		
723 329 648 465 072 289 108 860		
573 387 155 016 765 053 587 913		
817 945 711 143 359		
TREINTA Y NUEVE MIL		
176 778 363 169 793 841 177 931		
116 009 992 829 861 072 190 243		
166 413 874 016 698 644 792 704		
836 829 540 912 247 123 520 028		
090 645 689		
CUARENTA MIL		
352 990 403 786 850 180 791 714		
465 117 357 426 351 836 511 833		
90		

Los estrenos

Lope de Vega «Escrito sobre el viento»



Lauren Bacall y Rock Hudson

La película relata el fracaso moral, las diferencias y roces entre los miembros de una familia norteamericana enriquecida con la explotación de pozos petrolíferos. Bien servida por actores de la talla de Rock Hudson, Robert Stak, Lauren Bacall y Dorothy Malone, «Escrito sobre el viento» es película que el veterano Douglas Sirk ha dirigido con su acostumbrada pericia, imprimiendo buen ritmo a las imágenes y con excelente sentido del tiempo narrativo.

Nos parece el argumento ajeno al modo de ser español, y, como tal, difícil para conseguir la absoluta identificación del espectador de aquí. Pero la película, de excelentes calidades filmicas, se sigue con interés y amenidad. «Escrito sobre el viento» une, a la buena actuación de sus intérpretes principales, un tecnicolor y una fotografía de extraordinaria ambientación y calidad.

Muy encajada la actuación, como decimos, de Rock Hudson, de Lauren Bacall y de Robert Stak. Y extraordinaria la actriz Dorothy Malone en un papel lleno de difíciles complejidades.

G. DE LA P.

Noticario cinematográfico

Ediciones Stock, de Francia, acaba de editar, traducido al inglés, «El sol de mayo», novela de M. E. Bates, que sirvió de tema a la película M.-G.-M. «Cómo atrapar un marido», que interpretan Debbie Reynolds, Tony Randall y Paul Douglas, y que tanto éxito obtuvo en las pantallas madrileñas.

Escritor galardonado

Don Whitehead, autor del libro sobre el cual se basa la maravillosa película Warner Bros. «F. B. I. contra el imperio del crimen», ha conseguido en dos ocasiones el premio Pulitzer. En 1951 obtenía este galardón por vez primera como recompensa a sus relatos sobre la guerra de Corea. Dos años después volvía a recibirlo por la reseña del viaje del Presidente Eisenhower a aquellas tierras. «F. B. I. contra el imperio del crimen» ha sido dirigida por Mervyn LeRoy y cuenta en su reparto con la valiosísima aportación de James Stewart y Vera Miles, rodada en Technicolor. «F. B. I. contra el imperio del crimen» será presentada con toda solemnidad hoy, jueves, en el cine Capitol.

Si has cubierto ya la instancia de afiliación al MONTEPIO NACIONAL DEL SERVICIO DOMESTICO, entrégasela al cartero antes del día 31 de marzo, en que termina el plazo de afiliación.



UN FILM GIGANTESCO

Ya desde el primer momento en que una imagen luminosa se proyectó en la pantalla, los hombres de la industria cinematográfica han soñado inútilmente con filmar la monumental novela de León Tolstói "Guerra y paz". Desde 1925 han sido 124 los productores que han anunciado su intención de llevar a la práctica el gigantesco proyecto, y enormes sumas de dinero se han gastado en varios intentos de adaptación del libro a la pantalla, sin que ni uno solo lo consiguiera, hasta el italiano Dino De Laurentis. De Laurentis, el productor número 125, empezó sus trabajos preliminares hace seis años, entre los acostumbrados augurios pesimistas, pero el resultado incontestable ha sido la gigantesca producción Paramount de tres horas y veintiocho minutos de duración que se ha presentado en todo el mundo, con Audrey Hepburn y Mel Ferrer, que aparecen en el grabado que reproducimos, y Henry Fonda, en los principales papeles



«MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA», AL CINE

Silvia Pinal, la gran actriz mejicana, firma el contrato para protagonizar la versión cinematográfica de «Maribel y la extraña familia» durante el vino de honor que le fué ofrecido en los locales de As Producción. Rodean a la estrella hispanoamericana don Juan Couret, presidente del Consejo de Administración de As Films; don Alfredo Sánchez Zavala, director gerente de Tarfe Films; don Ramón Llido, consejero delegado de As Films; don Marciano de la Fuente, consejero de Tarfe Films, y don Angel Ibarra, presidente del Consejo de Administración de Pelimex. El laureado actor Adolfo Marsillach forma, con Silvia Pinal, la pareja central de esta divertida comedia de Miguel Mihura que va a ser trasladada a la pantalla bajo la dirección de José María Forqué. El guión es obra del propio Miguel Mihura, en colaboración con Luis Marquina y Vicente Coello.

Comentario semanal Argumentos cinematográficos

ANTES de ser «filmada» una película debe ser «escrita». Porque una película es, en síntesis, un argumento convertido en imágenes cinematográficas. El cine, voz propia que se sirve de otras artes, tiene un lenguaje, un ritmo y un «modo de ser» propios; pero su expresión debe asentarse en torno al esqueleto de la trama narrativa; es decir, del argumento. El argumento es—será necesario insistir en esta perogrullada—la materia prima e insoslayable de toda película. Nos parece bien que un director juegue a «virtuosos» y nos cuente las cosas con estilo personal; pero antes nos parece condición indispensable que esas cosas sean interesantes.

Reconozcamos que nuestro cine no sobresale precisamente por la calidad e interés de sus argumentos. A la racha de folclorismo y eufemismo sucede ahora la oleada de argumentos vulgares y anodinos. Es una pena, porque cae de su peso que el cine, enorme aparato de difusión, podría producir películas: buscando la identificación del público con los temas tratados. El espectador necesita verse reflejado en la pantalla, necesita ver captada su vida y sus problemas; y nuestras películas, salvo alguna honrosa excepción, lo mismo podrían dirigirse al público de España como al de Cochinchina o Samoa.

Creemos que el cine—nuestro cine—no debe permanecer más tiempo dando la espalda a nuestro mundo circundante, a nuestra realidad. La novela española, que antes fué «estilo» y más tarde «argumento», ha ganado su mayoría de edad, su contemporaneidad, y ha alcanzado en algunos casos la categoría de novela-testimonio, de novela-documento. ¿Qué ha hecho a este respecto la cinematografía española?

A ver si nos entendemos. Cuando decimos «documento» o «testimonio» no nos referimos, por supuesto, a «reportajes» cinematográficos, sino a películas en las que con buen estilo se nos digan cosas de nuestra propia problemática nacional, de nuestra proximidad, de nuestra sangre y esperanzas.

Se nos ocurre hacer una simple y aterradora pregunta: ¿De dónde saca nuestro cine la «cantera» de sus argumentos? Esos «argumentos» que escriben comedias marca U. S. A., o esos folclorismos de Andalucía y ole, ¿dónde viven, qué piensan, qué aire respiran? Porque lo ignoramos. Sospechamos que se mueven en nuestro mundo, en el año 1960 y en la realidad española... pero para el caso lo mismo podrían vivir en Mozambique, en alta mar o en la copa de un árbol. Nada de nuestra realidad se cuele en sus argumentos, ni el más mínimo problema halla su eco en la pantalla.

Señores directores: hemos sufrido una guerra civil, hemos tenido veinte años de paz, ha surgido una nueva generación... ¿Es que nada de esto vale la pena de ser convertido en imágenes cinematográficas? No queremos citar nombres de novelistas famosos ni hacer una lista de novelas cuyo impacto están en el ánimo de todos. Incluso, por razones de orgulloso pudor, vamos a silenciar el triunfo de esa novela-testimonio que es puro latido español, contemporaneidad pura, y que la televisión, ese cine doméstico, exhibe actualmente en episodios semanales.

Si. Vamos a silenciar todo eso para que no nos digan en una palabra, al cine para algunos pequeños resentidos España y a España para el que barremos para casa. Pero si queremos decirles una cosa, Y lo demás es, nos parece, señores directores: hay que andarse por las ramas. hacer cine español, hay que llevar nuestra realidad a la

G. DE LA PUERTA

AVISO

LA EMPRESA DEL CINE CAPITOL PONE EN CONOCIMIENTO DEL DISTINGUIDO PUBLICO QUE ESTANDO AGOTADAS LAS LOCALIDADES DE HOY PARA LA FUNCION DE ESTRENO DE

FBI CONTRA EL IMPERIO DEL CRIMEN

Y ANTE LA GRAN DEMANDA PARA DIAS SUCESIVOS, LE RECOMIENDA LAS ADQUIERAN CON LA SUFICIENTE ANTELACION

SE DESPACHAN CON TRES DIAS

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

PALACIO DE LA PRENSA - CARLOS III y ROXY Sala "A"

A las 5,30 y 9,45 (Pases película: 5,45 y 10)

Lunes próximo :::SENSACIONAL ESTRENO!!!

UNA OBRA LITERARIA TRADUCIDA A NOVENTA IDIOMAS, VERTIDA AHORA MAGISTRALMENTE AL LENGUAJE UNIVERSAL Y MAJESTUOSO DE LAS IMAGENES



TECHNICOLOR® VISTAVISION®

Productor: DINO DE LAURENTIIS
Director: KING VIDOR
BASADA EN LA NOVELA DE LEON TOLSTOI.

ES UN FILM PARAMOUNT

UNA LEGION DE PERSONAJES INOLVIDABLES CON LAS MISMAS PASIONES QUE MUEVEN A TODOS LOS SERES HUMANOS EN LA GUERRA Y EN LA PAZ

Rogamos puntualidad. VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES Para mayores de 16 años

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL VAVAYANNIS, KRAUS, PALACIO MUSICA

Viernes, 6,30 tarde: «Rienzi», Wagner; «Suite estilo antiguo», Pallantios; «Burlesca», Strauss (pianista, Kraus); «Cuarta», Brahms.

ORQUESTA NACIONAL VAVAYANNIS, KRAUS, MONUMENTAL CINEMA

Domingo, 11,30 mañana, repetición programa viernes. Localidades, Alcalá, 36. Principal, 8 ptas.

INFANTA ISABEL

El mayor de los éxitos, «Coartada». La obra maestra de Agatha Christie. 120 representaciones.

TEATRO ESPAÑOL

Cuarta semana de éxito extraordinario «El baile de los ladrones», con Luis Prendes, Berta Rianza, Manuel Díaz González, Elisa Montés, José Rubio y la colaboración extraordinaria de Guadalupe Muñoz Sampedro y Antonio Ozores. Por necesidades de programación, seis últimos días.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52.) Rafael Rivelles, Ismael Merlo, Diana Magli. 7 y 11: Cuidado con las personas formales (de Alfonso Paso).

BEATRIZ.—(25-31-08.) (Compañía Maritza Caballero.) 7 y 11: Maribel y la extraña familia (Miguel Mihura).

CALDERON.—(39-13-33.) 7-11: El espectáculo americano, de color, por primera vez en España y directamente desde Nueva York, «Esto es Harlem!», con un maravilloso conjunto de baile. Tres últimos días.

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su Nueva Compañía de Circo Internacional. The Five Elwardos (los daneses olímpicos), Two Chessner (acto de ciclismo), Les Carles (pulsadores en cristal), Hermanos Alonso (dislocantes pasapases musicales). Reparación de sésada: Atilina (la famosa alambrista del mundo) y 16 maravillosas atracciones. ¡Sensacional!

COMEDIA.—(Cia. Alberto Ciosas.) 7 y 11: Cartas credenciales, de Joaquín Calvo Sotelo. (Sensacional éxito.)

COMICO.—(Cia. Lili Murati. Primer actor, Pedro Porcel; Rafael Alonso y Luis García Ortega.) 7-11: Hay que ser feliz (clamoroso éxito).

ESLAVA.—(31-19-64.) 7 y 11: Un sombrero lleno de lluvia (Michael Gazzo). Rosa M. Vega, Arcos, Rey, Palenzuela y la colaboración de Guardiola. Director, Mur-Oli.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director, José Tamayo.) 7-11: El baile de los ladrones, comedia-ballet de Anouilh, con Luis Prendes, Berta Rianza, Manuel Díaz González, Elisa Montés, José Rubio y la colaboración de Guadalupe Muñoz Sampedro y Antonio Ozores. Seis últimos días.

FUENCARRAL.—(Cia. zarzuela.)

JABON LA TOJA

Solo La Toja - Siempre La Toja

la Consuelo Suárez-Emilio Cid.) 7 tarde: La tabernera del puerto. 10,45 noche: La alegría de la huerta y La verbená de la Palma. Butaca, 25 pesetas.

GOYA.—(25-32-17.) (Compañía de Guillermo Marin. Primera actriz, María Dolores Pradera.) 7 y 11: Preguntan por Julio César (de Alfonso Paso).

INFANTA ISABEL.—(21-47-78.) 7-11: 120 representaciones de Coartada. La obra maestra de Agatha Christie. Una gran creación de Manuel Dicenta y toda la compañía titular. Dirección, Arturo Serrano. («Un éxito clamoroso»). Nicolás González Ruiz, «Yaa.» Últimas semanas.

LARA.—(21-16-31.) 7,15-11: Tengo un millón (de Victor Ruiz Iriarte), por Adolfo Marsillach, María Asquerino, Carlos Larrañaga, Antonio Queipo, Gracia Morales, María Mahor y toda la compañía titular.

LATINA.—7 y 11: Antonio Garisa, Mary Begoña, María Martín en la revista ¡Ay, qué picaras faldas! Butaca, 35 pesetas.

MARAVILLAS.—7-11: Rosita Ferrer, Paco Reyes y Pilar en Coartada de España, con Trío Donatí, Kurt Savoy y la colaboración del popular cómico español

CARTELERA de ESPECTACULOS

PROGRAMAS DE TV. E.

PARA HOY.—Universidad TVE.—20,30: Presentación.—20,32: «Iniciación a la Física actual»; por don Luis Bru.—20,47: «Introducción al Derecho natural»; por don Wenceslao González Oliveros.

Programa nocturno.—21: Presentación.—21,02: «Te quiero, Lucy»; telefilm seriado.—21,30: Telediarlo (segunda edición).—22: Album musical.—«Topper»; telefilm seriado.—22,45: Festival.—23,45: Telediarlo (última edición).—23,55: «Versos a medianoche» y «Recuerda...».—23,57: Cierre.

PARA MAÑANA, VIERNES.—Programa de sobremesa.—14,45: Apertura y presentación.—14,47: Estrellas de fútbol.—15: Telediarlo (primera edición), desde Madrid y Barcelona.—15,45: Música en su pantalla, desde Barcelona.—16: Cierre. Programa agrícola.—20,30: Apertura.—20,32: «Campos y paisajes», un programa de TVE, en colaboración con el Ministerio de Agricultura.—21: Despedida.

Camilín. Autorizada todos los públicos. Butaca, 25 pesetas. MARIA GUERRERO.—(Teléfono 31-76-94.) 7 y 11: Gran éxito de Comedia para asesinos (de James Endhard; versión de Suárez Radillo), con Lina Rosales, Angel Picazo, Mariano Azaña, Antonio Ferrandis y Gabriel Llop-art. Dirección, Claudio de la Torre.

MARTIN.—11 noche, gran acontecimiento. Muñoz Román presenta a la supervedette internacional Ethel Rojo, Juanito Navarro, Addy Ventura, Rubens García, Eugenio Box, con Manolo Navarro, al frente de una compañía sensacional, en la nueva versión de la obra más graciosa del siglo: Doña Mariquita de mi corazón (de Muñoz Román y maestro Alonso). Despáchanse localidades, sin aumento, para cinco días.

RECOLETOS.—(26-98-78.) 7-11: La comedia de Alfonso Paso El canto de la cigarra, con Enrique Diosdado.

REINA VICTORIA.—7-11: Tina Gasó en Paso a nivel (de Armiñán). Primer actor, José Bódalo. Cuatro últimos días.

ZARZUELA.—(Dirección, Lola Rodríguez de Aragón.) Compañía de Celia Gámez. 6,45 y 10,45: Exito extraordinario de La estrella traía cola, de Quintero, Arozamena y una glosa de Ardivin. Música de Alonso, Guerrero, Padilla, Moraleda, Quintero, Francis López, Parada, Morcillo, Lehar, Abraham, Donato y Simons. Dirección y montaje del espectáculo, Celia Gámez.

CINE

ALBENIZ.—6,45-10,45: Segundo grandioso espectáculo Cinerama Holiday (technicolor). Apto todos los públicos. Nuevos precios. Venta anticipada localidades. Domingo, 11,30 mañana, función especial. Precios populares. Amaya.—El gran circo.

AVENIDA.—(21-75-71.) 7-11: El riffi y las mujeres (Nadja Tiller, Robert Hossein).

BARCELON.—7-11: Kean (Vittorio Gassman). Eastmancolor. Benlilure.—Molokai.

BULEVAR.—El gran circo.

CALLAO.—7-11: La gata sobre el tejado de cinc (E. Taylor, P. Newman, Burl Ives). Color. 4.ª semana. Sábado, función especial 4,15 tarde.

CAPITOL.—6,45-10,45: F. B. I. contra el imperio del crimen (James Stewart). Technicolor.

JABON MAGNO LA TOJA

Solo La Toja - Siempre La Toja

CARTAGO.—(57-70-23.) 7-11: El bárbaro y la geisha (John Wayne, Eiko Ando). Cinemascope, Color, Tolerada.

COLISEUM.—7-11: Alta sociedad (Grace Kelly, Bing Crosby, Frank Sinatra). Vistavisión, Technicolor. ¡Lujosísima! ¡Alegría! ¡Extraordinaria!

GRAN VIA.—7-11: Desafío en la ciudad muerta (Robert Taylor, Richard Widmark). Cinemascope, metrocolor.

LA TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: La muchacha de Berlín. 3.ª semana.

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 7-11: Escrito sobre el viento (Rock Hudson, Lauren Bacall). Color. Luchana.—Molokai.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. El Litri y su sombra. Tolerada menores, 4.ª semana.

MARVI.—(Cartagena, 89. 45-06-15.) 7-11: Molokai (Javier Escribá). Declarada de interés nacional, Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—Tarde: Concierto.—9,30: Los Diez Mandamientos. Vistavisión. Autorizada, 10 semana.

Palacio de la Prensa.—Historia de una monja.

PAZ.—6,45-10,30: ¡Mas fuerte que el cine! El milagro del Todd con ¡Oklahoma! Puntualidad. Pases: 6,55-10,40, 6.ª mes. ¡Precios populares!

POMPEYA.—7-11: Bachiller de corazones (Hardy Kruger, Sylvia Sims). Color.

Princesa.—Hércules. Princesa.—La casa de té de la luna de agosto.

REAL CINEMA.—7-11: La muchacha de Berlín (Fraulein, Mel Ferrer, Dana Wynter). Cinemascope.

R. E. X.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): U-47 Comandante Prien (Dieter Eppe, Sabina Sesselmann). Tolerada

RIALTO.—7-11: La llave (William Holden, Sofia Loren). 2.ª semana.

Roxy A.—Millonario de ilusiones. Roxy B.—Historia de una monja. SAN MIGUEL.—7-11: El bárbaro y la geisha (J. Wayne, Eiko Ando). Color, Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: El bárbaro y la geisha (John Wayne, Eiko Ando). Technicolor. Tolerada.

ALBA.—(27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Los jueves, milagro. Los hermanos Karamazov.

Albarrán.—Diez fusiles esperan y No hay tiempo para morir. Alcalá.—El soltero y Escándalo en Milán.

Alcántara.—El palomo público número 1 y Las chicas de la Cruz Roja.

Alexandra.—Un vaso de whisky y Los hermanos Karamazov. Alhambra.—Nubes de sangre y Las de Cain.

América.—Jubal y Romeo y Julieta. Apolo.—Sombras acusadoras y ¡Buen viaje, Pablo!

Aragón.—Tirna y La pradera sin ley. ARGUELLES.—5: El bárbaro y la geisha (John Wayne). Cinemascope. Autorizada, 2.ª semana.

Argel.—Sendas marcadas y Los hermanos Karamazov. Arizona.—El juramento de Lagardere y Cara de bronce.

Astoria.—Carta a Sara y Río Bravo. Astur.—Misa Catástrofe y Un mayordomo aristócrata.

Ave María.—El batallón de las sombras y La fuerte de ser mujer. Avenida (Vallecas).—La señora Chesney y El halcón de oro.

Ayala.—Luces de candelas y Años peligrosos. Azul.—Caballero a la medida y Música y lágrimas.

Becerra.—Al Capone. Bécquer.—El gran mentiroso y Al Capone. Bellas Artes.—Hércules.

Bellas Vistas.—El bebé y el acorazado y Cuna de héroes.

PASTA DENTIFRICA LA TOJA

Solo La Toja - Siempre La Toja

Bellón.—Pasado tenebroso y El hijo prodigo. BENAVENTE.—10: Diez fusiles esperan (Francisco Rabal). La pradera sin ley (technicolor; Kirk Douglas).

Benavente.—Diez fusiles esperan y La pradera sin ley. Bilbao.—Hércules. Bristol.—Hércules.

California.—¿Con quién andan nuestras hijas? y Orimen, S. A. CANDILEJAS.—(Delicias, 51. 28-74-92.) Selecto, confortable. 5: Sendas marcadas. Los hermanos Karamazov (Yul Brynner). Technicolor.

CARRETAS.—10 mañana: El mundo del silencio y El gran jefe. Castilla.—El genio alegre y Tierra de farones.

Cervantes.—Tú eres música y Río Bravo. COLON.—5: Mi amor brasileño (Lana Turner, John Payne) (technicolor) y El manantial (Gary Cooper, Patricia Neal).

CONCEPCION.—5: Juego de niños. Los hermanos Karamazov (Yul Brynner). Technicolor. Covadonga.—El príncipe y la corista y Un tipo llamado Morgan.

Cristal.—Sonatas y Un hombre en la carretera. Chamartín.—Sinhué el egipcio y Destreé.

Chamberí.—Yo tenía siete hijas y ¡Buen viaje, Pablo! Chiki.—Libertad o muerte y Guerra de valeses.

Chueca.—El asesino de la autopista y La vida alrededor. Delicias.—Llegaron dos hombres y Calypso.

Doré.—Cuando el valle se cubra de nieve y La reina de Montana. DOS DE MAYO.—5: Miguel Strogoff. Escucha mi canción (Jossellito). Autorizada.

Elcano.—Quiéreme con música y Eva. España.—Vuelve a mi vida y Charlestone.

Española.—Llegaron dos hombres y Calypso. Europa.—Cuando el viento sopla y Los hermanos Karamazov.

Excelsior.—Susana, pura nata y Luces de candelas. Felipe II.—¡Oh, los hombres! y La gran prueba.

Figaro.—Espionaje en San Petersburgo y Siete esposas para un marido. Flor.—Gimpel, maestro de espías y La zapatilla de cristal.

Florida.—Hospital General y Tizoc. Galileo.—Sendas marcadas y Los hermanos Karamazov.

Gayarre.—La llave. Generalife.—Los caballeros las prefieren rubias y Calle Mayor.

GONG.—5: La casa de té de la luna de agosto (Marion Brando). Cinemascope. Autorizada.

Goya (Vallecas).—Sabela y Rufu. Granada.—La dama y el vagabundo y El puente de la paz.

Iberia.—Sissi emperatriz y Las dos y media y... veneno. Ibiza.—Operación: Londres llama a Polo Norte y La vida alrededor.

IDEAL.—Continúa 5: Molokai. Tolerada. Pases: 5-7-9-11, 2.ª semana.

Imperial.—Conspiración de silencio y El gafe. Imperio.—La escondida y Sueños de oro.

Infantas.—El gran circo. Iris.—Y después del cuplé y El club del crimen.

Jorge Juan.—El gran circo. Las Vegas.—Llegaron dos hombres y Calypso.

La Alhambra.—Aventuras del barbero de Sevilla y Gigante. Lepanto.—Los clarines del mico y Orfeo negro.

Lido.—Palabra de ladrón y Hércules. López de Hoyos.—Un americano de Roma y Escucha mi canción.

Lusarreta.—Años peligrosos y La vida alrededor. MAGALLANES.—5: El asesino de la autopista y La vida alrededor (A. Gadé, F. Fernández-Gómez).

María Cristina.—Magdalena y El Congreso se divierte. Metropolitano.—Nietos del Canadá y Al Capone.

Montecarlo.—La sirena y el detén y El palomo público número 1. Montero.—Llegaron dos hombres y Calypso.

Montija.—Esa pareja feliz y Aventuras de Quintín Durward. MONUMENTAL.—4: Mesas separadas (Rita Hayworth). Chicago, año 30 (Robert Taylor). Cinemascope, 2.ª semana.

Mundial.—Mesas separadas y Un hombre sólo. MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: Un vaso de whisky y Un mayordomo aristócrata.

Murillo.—Misa Catástrofe y Un mayordomo aristócrata. Narváez.—Llegaron dos hombres y Calypso.

Odeón.—Palabra de ladrón y Hércules. Olimpia.—Los cobardes y Sube y baja.

Oraa.—Nosotros, los pecadores y La vida alrededor. PALACE.—4: Bachiller de corazones (Hardy Kruger, Sylvia Sims). Color.

Palacio del Cine.—Complementos y Kean. PANORAMA.—10 mañana: El gran circo. Technicolor. Cinemascope. Tolerada.

París.—La Faraona y Arizona, prisión federal. Pavón.—Nietos del Canadá y Al Capone.

Pelayo.—Fulano y Mengano y Angeles de acero. Peñalver.—Al Capone.

Peñ.—Cinco pistolas y ¡Buen viaje, Pablo! Pizarro.—Creemos en el amor y Costa de tiburones.

Pleyel.—Pasos en la niebla y ¡Buen viaje, Pablo! Postas.—Guerra de valeses y Los tramposos.

Praga.—El hechizo de la selva y Escucha mi canción. Príncipe Alfonso.—Una gran señora y Los hermanos Karamazov.

Barra y Crema de afeitar LA TOJA

Solo La Toja - Siempre La Toja

Príncipe Pio.—E gran mentiroso y Al Capone. PROGRESO.—4,45: La casa de té de la luna de agosto (M. Brando, G. Ford). Cinemascope. Color. Tolerada.

Quevedo.—Diez fusiles esperan y Viaje de vuelta. Roma.—La dama y el vagabundo y Orlando.

Sainz de Baranda.—Segundos marcados y Los hermanos Karamazov. Salaberry.—Me enamoré de una bruja y Los fanáticos.

Salamanca.—La casa de té de la luna de agosto. SAN CARLOS.—4: Juicio final. Al Capone (Rod Steiger).

San Cayetano.—Hombres y Una gran señora. SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Esclavas de Cartago. Melodía interrumpida. Tolerada.

San Francisco.—Red invisible y ¿Dónde vas, Alfonso XII? San Luis.—Papá, mamá, la muchacha y yo y Luces de candelas.

Savoy.—Adorables y mentirosas y El comisario Malgrét. Sevilla.—El capitán Veneno y Casco de acero.

SOL.—10 mañana: Volver a vivir y Yo fui el doble de Montgomery. Tetuán.—El mundo es de las mujeres y La pradera sin ley.

TIVOLI.—5: El gran circo. Technicolor. Cinemascope. Tolerada. Toledo.—Maternidad imposible y Rivalres por amor.

Urquijo.—Sendas marcadas y Los hermanos Karamazov. Usara.—Complementos y Horizontes de grandeza.

Vallehermoso.—Llegaron dos hombres y Calypso. Velázquez.—Enseñame a querer y La pradera sin ley.

Ventas.—Papá piernas largas y Un tesoro en el cielo. Vergara.—Hércules. Victoria.—Llegaron dos hombres y Calypso.

Vista Alegre.—El único evadido y Fabricante de campeones. Voy.—Casco de acero y Doce hombres sin piedad.

X.—El extraño caso de la rubia, Aventuras de Tom y Jerry y La guerra privada del mayor Benson.

SALAS DE FIESAS

ALCAZAR.—(Parrilla.) Tranquilo y Esmeralda, Esmeralda Mistral y los ballets Diabolinas y Alcázar, Olga Orviz y Laura Montoy, Presenta María Victoria.

CANAIMA.—Un night club diferente a todos. (Marcelo Usara, 86. Tel. 39-40-35.) Formidables atracciones. Ballet Milos Ristic. Tres grandes orquestas. Cuarteto italiano Flavio Bello.

CISNE NEGRO.—¡La sala más alegre, moderna y juvenil! (Cartagena, 89. Semiesquina autopista de Barajas.) Elena y Troya, Los Juncuales. Orquesta Paco Guerrero y orquesta del cantante Carlos Garzón. Y siempre las más suaves atracciones. Tel. 45-10-90.

EL BIOMBO CHINO.—(Music-hall y cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-81.) 6,30 tarde y 11,15 noche: Gila, el genial humorista, en su reparación en España; Guler Sisters, bailarinas egipcias. Orquestas: Vicente Crespo y la italiana de Americo Greco. Hoy, debut de la gran cantante

Montecarlo.—La sirena y el detén y El palomo público número 1. Montero.—Llegaron dos hombres y Calypso.

Montija.—Esa pareja feliz y Aventuras de Quintín Durward. MONUMENTAL.—4: Mesas separadas (Rita Hayworth). Chicago, año 30 (Robert Taylor). Cinemascope, 2.ª semana.

Mundial.—Mesas separadas y Un hombre sólo. MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: Un vaso de whisky y Un mayordomo aristócrata.

Murillo.—Misa Catástrofe y Un mayordomo aristócrata. Narváez.—Llegaron dos hombres y Calypso.

Odeón.—Palabra de ladrón y Hércules. Olimpia.—Los cobardes y Sube y baja.

Oraa.—Nosotros, los pecadores y La vida alrededor. PALACE.—4: Bachiller de corazones (Hardy Kruger, Sylvia Sims). Color.

Palacio del Cine.—Complementos y Kean. PANORAMA.—10 mañana: El gran circo. Technicolor. Cinemascope. Tolerada.

París.—La Faraona y Arizona, prisión federal. Pavón.—Nietos del Canadá y Al Capone.

Pelayo.—Fulano y Mengano y Angeles de acero. Peñalver.—Al Capone.

Peñ.—Cinco pistolas y ¡Buen viaje, Pablo! Pizarro.—Creemos en el amor y Costa de tiburones.

Pleyel.—Pasos en la niebla y ¡Buen viaje, Pablo! Postas.—Guerra de valeses y Los tramposos.

Praga.—El hechizo de la selva y Escucha mi canción. Príncipe Alfonso.—Una gran señora y Los hermanos Karamazov.

Príncipe Pio.—E gran mentiroso y Al Capone. PROGRESO.—4,45: La casa de té de la luna de agosto (M. Brando, G. Ford). Cinemascope. Color. Tolerada.

Quevedo.—Diez fusiles esperan y Viaje de vuelta. Roma.—La dama y el vagabundo y Orlando.

Sainz de Baranda.—Segundos marcados y Los hermanos Karamazov. Salaberry.—Me enamoré de una bruja y Los fanáticos.

Salamanca.—La casa de té de la luna de agosto. SAN CARLOS.—4: Juicio final. Al Capone (Rod Steiger).

San Cayetano.—Hombres y Una gran señora. SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Esclavas de Cartago. Melodía interrumpida. Tolerada.

San Francisco.—Red invisible y ¿Dónde vas, Alfonso XII? San Luis.—Papá, mamá, la muchacha y yo y Luces de candelas.

Savoy.—Adorables y mentirosas y El comisario Malgrét. Sevilla.—El capitán Veneno y Casco de acero.

SOL.—10 mañana: Volver a vivir y Yo fui el doble de Montgomery. Tetuán.—El mundo es de las mujeres y La pradera sin ley.

TIVOLI.—5: El gran circo. Technicolor. Cinemascope. Tolerada. Toledo.—Maternidad imposible y Rivalres por amor.

Urquijo.—Sendas marcadas y Los hermanos Karamazov. Usara.—Complementos y Horizontes de grandeza.

te norteamericana Arlene Blaine. Precios normales. ITALICA.—(Bajos Palacio Música.) 6,30-11: Orquestas Napoleón y Joe Moro. Desfile continuo cantantes internacionales. Domingos, festivos, matinales 12 a 2.

ITALICA.—Café y melodías, 2 a 4,30. Conjunto Cinderella con Olga Ramos. Consumiciones, des. de 10 pesetas.

J'HAY.—Rafael et sa partenaire, Oscar Alemán y su orquesta argentina de jazz, Lita Mora y su gran ballet de fantasía, Bambi, Maite de Chile, Rochelle de la Tour, melodías modernas, Conchita de Palma, Marujita Herroero y Maite de Montenegro.

MOROCCO.—(Marques de Leganes.) Presenta: Naima Cherky, Palladium Trio, Helena Melo, Marisa Pinto y José Romero, Lolita Garrido con orquestas Morocco.

MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo. Tribulete, 16.) Típicas atracciones. 12 noche, espectáculo español.

PARRILLA REX.—Presenta Les Jazz Baladins, Les Jits Bops, Lina Bermejo y su ballet, Soledad Siles, Frances Caroll. Orquestas: Fachendas y conjunto italiano Piero Fassano. Tarde y noche. Tels. 47-12-40 y 47-11-12.

PASAPOGA.—Tarde y noche, grandioso éxito de la gran sensación cómica del Olympia de París Los 5 Brutos. Completan el programa Charito León y Ernesto Lapeña. J. L. Bert et Honka y las orquestas Laredo y sus violines y Jerry Eve con Micky Morgan.

RIVER CLUB.—(Leganitos, 41. Junto plaza España. Tel. 47-10-06.) Trio Gerardi, fantasistas acrobáticos italianos y un desfile constante de bellísimas vedettes con el ballet River Girls y ballet Pepita Jiménez. Dos magníficas orquestas.

TEYMA.—Presenta, tarde y noche: Orquesta italiana de Filippo Carletti, Anita Costa, las modelos de Sonia Handerson y el espectáculo de Pepe Alonso.

YORK CLUB.—(47-12-48.) Presenta el 2.º «show» estilo gran revista de París «Buona sera».

BOLERA BILBAO.—(Fuencarral, 118.) 11 mañana a 3 madrugada. Pistas reglamentarias. Bar americano.

FRONTON RECOLETOS.—11 noche: Oroz III-Oroz I; Begoña és VII-Aguirrebengoa. Antes, otro a remonte.

ARRIENDO SOLAR

Garretera Arturo Soria Razon: CAFETERIA SISI Sagasta, 34



<

ESLAVA: "Un sombrero lleno de lluvia", de Michael Gazzo, en versión española de José Gordón y Antonio Gobernado.

Confesamos paladinamente nuestra perplejidad ante las sonrisas que la Fortuna dedica a estas piezas del llamado teatro realista norteamericano, en las que se hurga con delectación e incontinencia indudables en el mundillo protervo de lo desagradable y morboso. «Parece—viene a decir, en las primeras escenas, uno de los personajes de la obra de tal índole que acaba de ofrecérsenos—que el mundo atraviesa una época cuyo signo es una especie de vacío.» Y el propósito reiterativo de quienes analizan y glosan sus consecuencias estriba, a juzgar por casi incontables ejemplos, en servir como cotidiano y amargo alimento, convirtiéndole en el pan de cada día, las facetas más crudas y execrables de tal supuesta desorientación o descomposición moral de gran número de gentes, por lo menos en otros climas.

A Johnny, el desventurado protagonista del folletín, de alta factura, de Michael Gazzo, la existencia le anegó el chapeo con un chaparrón de infortunios, que no sería licito descubrir atendiendo al secreto del sumario. Junto a aquel—entregado al demonio de los paraísos artificiales—conocemos a una amante espesa que llega a bordear el adulterio; a un hermano demasiado bondadoso que, tratando de protegerle, le fomenta el vicio; a un padre egois-

ta e incomprensivo y a tres gangsters dedicados al comercio de las drogas, y que son los tipos más conseguidos del pequeño gran drama, cuyo desenlace, pudiéramos decir sin clave, defraudó al público, dando origen a manifestaciones de repulsa de algún sector.

Aunque desapróbemos—y desaprobaron también bastantes espectadores—la tónica de la fábula, acre, torturante y cruel en la mayoría de sus momentos, hay en «Un sombrero lleno de lluvia» méritos innegables que sería injusto no elogiar. A saber: en sí misma, lo adecuado y sobrio del diálogo y su «suspense» de angustia. Y en su trasunto a la escena española, el trabajo acertado de los dos adaptadores, la magnífica labor de los intérpretes (naturalidad exquisita en Rosa María Vega, subrayamiento perfecto de las reacciones inherentes a su difícil papel por parte de Rafael Arcos y dominio de la escena evidenciado en los restantes componentes del reparto, que son Roberto Rey, Miguel Palenzuela, José Guardiola, José Ramón Centenero y Carlos Asensi), la dirección de Manuel Mur Oti, el decorado único de Sigfredo Burman, la luminotecnia de Manuel Benguer y un inquietante fondo musical.

ARDILA

CORRO DE ESPECTADORES

PRONTO, demasiado pronto empezó la crónica a funcionar. Y es que ni tomar café tranquilo le dejan a uno las noticias. Como si me hubieran dicho el "te espero en Eslava tomando café", en el cafetín de Eslava está José Gordón, adaptador de la obra y director adjunto.

—A ver si hoy me tratáis mejor...

Por mí, que no quede. El corro sigue saliéndome al paso. Mejor dicho, al pasadizo de Eslava, sin dejarme llegar al teatro: Modesto Higuera y su mujer hablan acaloradamente con un fuertote con esparadrapos y un ojo en tinta. Imagino bronca y me acerco en plan pacificador. No pasa nada. El fuertote es José Ramón Centenero y está caracterizado para salir a escena. El verdaderamente indignado es Modesto.

—Tú comprenderás que a mí me es igual; pero vengo con mi mujer y no se me puede mandar a principal. Yo me voy.

Entran Pastora Peña y Cándida Losada, que saludan al pasar. Irene López Heredia forma cortillo con los Díaz Crespo y la señora de Rigel. A este mismo grupo llega Agustín Figueroa, y Alguien le felicita por uno de sus últimos artículos: «¿Será el de Menéndez Pelayo?». «No, no! Otro de tus resucitados.» Y al fin se ponen de acuerdo en cuál era.

Entramos a la sala. Pepe López Rubio y Vicente Gállego me preceden; como los dos son de hablar quieto, no me entero de nada. En el programa, que me da el acomodador junto con una carpeta de fósforos, parece que la protagonista va a ser una cocinera, que es la de letras más destacadas. En escena, Rosa María Vega, que está embarazada, dice que se le nota que es mujer de arriba abajo. Roberto Rey habla de la prisa de nuestro tiempo, y tal vez por ella se equivoca varias veces; después enfrenta a Freud con los "barmans", y parece que salen ganando éstos. Hay gangsters y morfina, y salimos al descanso. Mary Carrillo, que es hoy noticia, se ve rodeada para que

cuente su odisea valenciana, con huida de empresario presunto suicida:

—¿Qué va! No se ha suicidado; pero tampoco ha aparecido.

Luis Fernández Ardavin le pregunta si no estaría perturbado.

—Después hemos empezado a hilar cosas, y su comportamiento, efectivamente, parece el de un perturbado.

—¿Qué buen pie de entrada para el carnet de empresa responsable!—el colofón lo pone Diego Hurtado.

Paco Ugalde me presenta a la señorita Montenegro que, según él, es la mejor actriz de España. Emilio Burgos, que está con otros dos señores, me dice al acercarme: «¡Con tal de que no me hagas hablar!» Con lo que a él le gustó, decir de lo que se está viendo.

De nuevo en la sala. La morfina cunde por la escena y se va apoderando de ella. Roberto Rey dice a sus hijos que no le llamen más hijo, pero todos comprendemos que quiere decir que no le llamen padre. Sigue circulando la morfina. Carmina Abril parece que se ha cansado de toxicomanía y sale ostentosamente. Federico Muelas, que está sin voz, quiere decir algo a su mujer, pero ésta le hace gestos de que no le entienda nada. Suena el teléfono, que intenta descolgar uno de los gangster, pero resulta que se lo dejaron descolgado. ¡Raro que sonara! Hay mucha más morfina, y, al fin, Rosa María se decide a llamar. Todo está acabando con fondo de sirena policial. Una espectadora exclama:

—¿Y con lo fácil que era hacer esta llamada nos han estado dando la lata?

Final. División de opiniones exteriores. Unanimidad de opiniones subjetivas. Manolo Sánchez Camargo, que corre hacia el guardarropa, junto a José María Alfaro, va diciendo:

—Si este problema lo plantean en Cuenca, la gente se troncha de risa.

Arenal arriba, Pastora Peña y Cándida Losada van hablando de lo importante que es saber pisar las tablas.

PABLILLOS

Un nuevo triunfo del peine que corta el pelo y sólo precisa una hoja de afeitar

"CORTI-PELO" VISITO AYER UNA SASTRERIA DE TOREROS

Ya está en el mercado el nuevo peine irrompible. - Se ha organizado un departamento postal para el envío de reembolsos a provincias

Un nuevo triunfo de «CORTI-PELO». El de ahora conseguido por el camino de la simpatía de unas muchachas que gastan sus afanes laborales en cortar y coser ropa de torear. Las bordadoras de la sastrería taurina más acreditada de Madrid—la antigua Casa Ripollés, hoy dirigida por Santiago Pelayo—, todas ellas guapas y solteras, se pusieron de acuerdo para regalar a sus novios, el pasado día de San Valentín—Patrono de los enamorados—, el peine que corta el pelo y solamente precisa una hoja de afeitar. Por lo visto, lo práctico del regalo animó a las jóvenes sastras toreras a escribir al propietario y distribuidor exclusivo de «CORTI-PELO», el banderillero Moreno Reina—señor Iniesta, en sus relaciones comerciales—, para contarle el éxito obtenido por el peine entre sus futuros maridos. En la carta de las costureras taurinas había un último párrafo en el cual las muchachas se lamentaban de que el peine tan práctico sólo tuviese aplicación práctica para los varones.



Antoñita, guapa "corti-pelista", estrena el peine que corta el pelo y solamente precisa una hoja de afeitar, en la sastrería taurina de Santiago Pelayo

En la tarde de ayer, «CORTI-PELO» visitó la sastrería taurina de Santiago Pelayo para agradecer la gentileza y para demostrar a las guapas muchachas que el peine que pela, también tiene una espléndida utilización en el cabello femenino, al conseguir un entresacado perfecto de las mechas. La visita estuvo presidida por un derroche de simpatía. Antoñita—la más joven del taller—fué la más entusiasta de las nuevas «corti-pelistas».

«CORTI-PELO» OBTIENE UN ÉXITO ENORME, QUE LE HA PERMITIDO PERFECCIONARSE

Durante la reunión, presidida por Santiago Pelayo y por el distribuidor de artículo que de forma tan rotunda soluciona el problema permanente del pelado con el nuevo sistema de corte de pelo a navaja, nos hemos enterado de las últimas noticias nacidas en derredor al peine que pela:

—El éxito en Madrid—explica Moreno Reina—ha rebasado todas mis ilusiones. Ahora sólo espero que provincias responda de igual forma. He abierto un departamento postal para atender las peticiones de reembolsos. Sin variar de precio, remitimos «CORTI-PELO» hasta el último rincón del país, incluso a las provincias insulares y africanas.

—¿Algunas mejoras en el peine «CORTI-PELO» que está actualmente en el mercado?

—Una, y muy importante. Los beneficios económicos hasta ahora obtenidos me han permitido perfeccionar el dispositivo esencial del peine hasta convertirlo en absolutamente irrompible. ¡«CORTI-PELO» es un peine que dura toda la vida! Cualquier hoja de afeitar usada encaja en su mecanismo.

—¿Consecuencias de estos éxitos?

—La correspondencia elogiosa rebasa con mucho las esperanzas que me hice. Ahora sólo falta que este éxito se expanda por todo el país, porque sigo pensando que «CORTI-PELO» tiene, en estos momentos de estabilización económica una misión de ayuda a las clases sociales más débiles que cumple a la perfección.

«CORTI-PELO», el peine que corta el pelo y solamente precisa una hoja de afeitar, sigue siendo noticia. Y noticia amable, como esta visita hecha a una sastrería taurina. ¡Y es que «CORTI-PELO» tiene gran aplicación, lo mismo en el hombre que en la mujer!

G. C.

(Foto César.)

EL MERCADO DE LA CARNE DE CABALLO

Precisa de puestos reguladores que coloquen sus precios al alcance de las familias de modesta economía

La venta de carne de caballo, tan extendida en Francia y otros países como deshabitual en España, vino a suplir en momentos de escasez el consumo de carnes más cotizadas en nuestro mercado y que por su mayor valoración se hallaban fuera del alcance de los económicamente débiles. Considerándola precisa como alimento asequible de la gente humilde, ya que por su escasa demanda podía adquirirse a precios módicos, sin tener que renunciar al consumo de carne como producto primario en la alimentación, sustituyendo así en la mesa modesta la carne de vaca o de ternera, no asequible a su economía, se autorizó gubernativamente en 15 de abril de 1946, y con muy buen sentido, el sacrificio de ganado equino, marcando la tasa de venta en 16 pesetas el kilo para la carne de primera y en el ocho pesetas para la de segunda, precios que vinieron rigiendo y que al ir incrementándose el alza en el costo de la vida llegaron a elevarse, por autorización del Gobierno, hasta cifrar en 26 pesetas el kilo de carne de primera y 16 pesetas el kilo de la de segunda.

Quedó luego en régimen de libertad la tasa de la carne de caballo, con lo que asistimos al curioso fenómeno de que, lejos de experimentarse una baja en los precios de venta en el mercado, como resulta lógico esperar de toda libre competencia por la humana ley de la oferta y la demanda, estos precios llegaron, sin embargo, a elevarse hasta 40 y 26 pesetas kilo para la carne de primera y segunda, respectivamente, precios que aquilataban la búsqueda consecuencia de que dejaran de sacrificarse unas 6.000 reses, con notorio perjuicio para el público que hacía de ello base de su alimentación esencial.

En una disposición de fecha 16 de abril del año pasado, y en su artículo sexto, se especifica que sólo podrán sacrificarse para la venta de carne de ganado equino

aquellos animales que se inutilicen por accidente casual o los físicamente imposibilitados para prestar rendimiento en el trabajo, lo que a todas luces no justifica la razón de la subida de precios.

En disposición del 3 de septiembre de 1951, y en su artículo quinto, se dice que el precio en canal habrá de ser el de nueve pesetas kilo, percibiendo los entradores el valor de los despojos comestibles e industriales.

Existe un hecho cierto que justifica la carestía de los precios a que venimos refiriéndonos, y ello es que hay creada una limitación de licencias que monopolizan este mercado, y está bien claro que a sus monopolizadores les interesa vender menos con mayor campo de beneficios.

Consideramos preciso hacer llegar esta realidad al superior conocimiento de autoridades tan competentes como el excelentísimo señor gobernador civil, el excelentísimo señor alcalde y el concejal delegado de Abastos de Mataderos y Mercados, señor Campos Pareja, cuya constante preocupación por los problemas de este tipo es bien notorio.

Todos sabemos que la cabaña nacional no sufre merma alguna porque el ganado se vende barato, siempre que los inspectores veterinarios cumplan la disposición en lo que respecta a "inutilidad para el trabajo", como sabemos también, pues ello es de una claridad diáfana, que si el Gobierno Civil establece unos puestos reguladores que expendan ese ganado que no sacrifican los que monopolizan este comercio, la carne de caballo se abaratará rápidamente, bajando al tipo de precio capacitado para cubrir esa necesidad que, por el desorbitado afán de lucro por unos cuantos, no cumple la finalidad prevista ni se ajusta al espíritu legal que creó.

M. G.

Información religiosa

Día 26, Jueves.—Santos: Victorino, Víctor, Niceforo, Claudio, Dióscoro, Serapio, Papias, Heredia, Donato y Justo, mártires; Tarasio, obispo, y Cesáreo, confesor.

Misa del Domingo de Sexagesima, de morado.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las seis y media. — Auxilio Social: "Tratamiento pedagógico de la infancia privada de medio familiar normal", por el doctor Víctor García Hoz.

— Instituto de Enseñanza Media de San Isidro: "Cervantes y Don Quijote", programa dedicado a los alumnos de preuniversitario.

A las siete.—Colegio de Médicos: "Enfermedad hemolítica perinatal", por el profesor Botella Llusia.

— Seminario - Archivo "Rubén Darío" (Alcalá, 93): Concierto de arpa a cargo de Gloria de Irureta-Goyena.

— Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación: "Proyecto de enlace para televisión entre Europa y África, con apoyo en Mallorca".

A las siete y cuarto.—Ateneo: Concierto a dos pianos, a cargo de Manuel Carra y Félix Lavilla.

A las siete y media.—Instituto de Cultura Hispánica: "De Madrid al cielo" (reportaje a una ciudad inolvidable), por el periodista chileno, colaborador de PUEBLO, Tito Mundt.

— Instituto Alemán: Concierto de violoncelo y piano a cargo de Enrique Correa y Carmen Díez Martín.

— Cámara de Comercio: "Teoría de la sociedad en Vázquez de Mella", por don Manuel Fraga Iribarne.

A las ocho.—Ateneo: "El marxismo como culminación del proceso racionalista: sus tres planos de ideas", por don Rafael Gamba.

— Academia de Farmacia: Junta pública, con intervencio-

nes de los doctores Manuel Ortega, R. Montequí y C. Serrano.

— Colegio Oficial de Odontólogos y Estomatólogos: "Polifroturas faciales", por el doctor Rafael Bergareche.

— Vox Linguistic Club: "Liberia", por miss Neh Dükuly.

— Colegio Mayor "San Pablo": "Expediciones militares españolas", por don Emilio Esteban Infantes.

A las ocho y cuarto.—Cámara de Comercio (plaza de la Independencia, 1): "Padres firmes", por don Alejandro Martínez Gil.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 802.

UN
ESPACIO
EXCLUSIVO
DE

RULETA MAGICA

Mayerling

TEJIDOS SELECTOS

MONTERA, 30 - MADRID

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

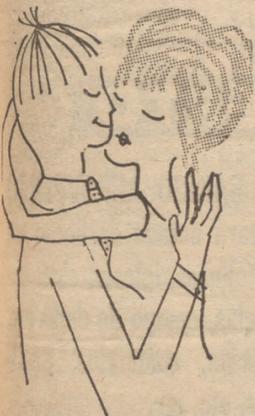


¿Usted nunca dará cuerda a un Mido?



RELOJERIA
RICHART
JATIVA

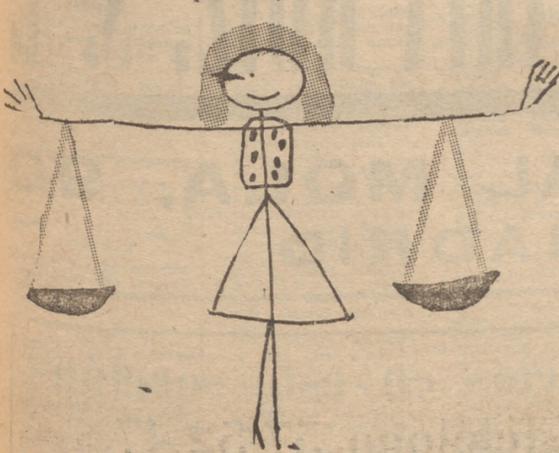
EL SECRETO DE LOS SUEÑOS



ANA.—Es una persona tímida que siente temor ante muchas cosas. Un temor inconsciente muchas veces, pero que le obliga a renunciar a realizar muchos de sus deseos. Este miedo, mezclado a un temperamento naturalmente apasionado, le crea bastantes conflictos íntimos, que desequilibran su armonía psíquica, lanzando sus reacciones emotivas por derroteros un tanto confusos. Confío en que sabrá entenderme.

CLARIN DE LA SERRANIA.—Debe sentirse muy solo espiritualmente o muy desesperado en su actual ambiente, por eso recurre a imágenes del pasado, sin que esto signifique un recuerdo afectivo intenso hacia la persona que su psiquis ha elegido para simbolizar ese tiempo ido. Es muy posible que la idea de la vejez y de la impotencia física le obsesione de continuo. En cuanto a su consulta sobre su futuro, no le he pasado a la sección de Miriam porque no da su fecha de nacimiento y es imposible que se le atienda en el consultorio astrológico.

PENELOPE.—Algo que ha hecho, en contra de sus íntimos sentimientos o convicciones, pero llevada por un impulso o un deseo incontrolado, le ha producido una sensación de culpabilidad



SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	=	×	⊗	⊗	No especule con factores imaginarios o posibles dentro de sus cálculos, sobre todo a la hora de hacer planes en el terreno económico. No abuse en la mesa.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	×	⊗	×	×	Si se empeña en creerse víctima de las circunstancias terminará por hacerlo cierto. Sobre todo influirá en el estado de ánimo de aquellos que le rodeen habitualmente.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊙	∟	⊗	⊗	No sea atolondrado o precipitado en sus empresas, porque se resentirá en sus intereses monetarios, en un momento en el que debe mantener un equilibrio financiero.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊙	⊗	=	⊗	Su curiosidad puede llevarle a meterse en un asunto que, a la larga, será contraproducente para sus intereses sociales o familiares. Intuición en el terreno utilitario.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	=	⊗	⊗	Le costará trabajo sacar adelante sus deseos, sobre todo en las primeras horas de la mañana. Por el contrario, la segunda parte de la jornada le dará satisfacciones.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	=	⊗	La presencia de un factor casual repercutirá en sus realizaciones utilitarias de manera beneficiosa, siempre y cuando muestre una actividad vigilante y hábil.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	∟	×	=	Si sus interlocutores se muestran irónicos o susceptibles no intente llevar adelante sus proyectos contra viento y marea. Deje hablar y después actúe con habilidad.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	×	=	⊗	∟	Esté atento a los posibles movimientos sospechosos de personas que luchan por sus mismas ambiciones. Puede agudizarse, inesperadamente, una vieja rivalidad.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	=	=	⊗	Jornada un poco agitada en el seno familiar porque surgirán motivos de discusión con respecto a proyectos que deberán hacerse en común y en términos urgentes.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊙	=	⊗	Las mejores perspectivas son para las empresas puramente económicas, si bien pueden coincidir con gratas realidades en el terreno profesional. Invitación.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊗	=	=	Tendrá habilidad para sortear un obstáculo que se enfrenta a una ambición de carácter privado, pero ha de poner todo su empeño en controlar sus nervios y palabras.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	×	⊗	=	Puede que haya de aceptar la participación en una empresa colectiva que no entraña para usted más que molestias o gastos. Sin embargo, se alegrará luego.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Tendrán un carácter débil, en cuanto a voluntad se refiere, pero harán gala de un mal genio peculiar. Susceptibles y no demasiado inteligentes, harán dramas de cosas que no debieran merecer su atención, levantando embrollos, sobre todo en su círculo íntimo y familiar, que les creará la enemistad de sus parientes más allegados. Jamás disfrutarán de una armonía perfecta en su vida privada, y sus relaciones sociales habrán de ser, por fuerza, muy reducidas. Sin embargo, serán capaces de concebir grandes afectos, en el campo amoroso, ya que será el amor, en el más amplio sentido de la palabra, la meta primordial de su vida. Hacia el final de su vida, muchos, se consagrarán a tareas humillantes en beneficio de la Humanidad o de sus ideales religiosos, un tema que siempre acaparará su atención. El número 17 les dará suerte. Su color favorable será el blanco. Su perfume, la lila. Su talismán, el agua marina.

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ×
 - ∟ MALO
 - +

Mayerling ¡LAS MAS BELLAS TELAS! Mayerling

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

GRADA Albacete.—En efecto, lector, es usted extraño y romántico. Pero también calculador, claro, ordenado, ecuaníme y, algunas veces, sincero. Su espíritu es sereno, metódico, lento, propio de caracteres poco activos, aunque puntuales. Buen gusto, vanidad e indiferente a considerar los problemas de los demás. Si no fuera porque es usted muy cerebral, consideraría algo pueril su presunción. ¿Conforme?

INSOLENTE, Badajoz.—Usted piensa poco lo que debe hacer, lectora, y su imaginación, bastante acusada la acarrea siempre perjuicios. Es activa, pero con moderación, y estoy segura que cree que todo se lo debe a su propio esfuerzo. Apasionada, fácilmente adaptable a cualquier ambiente. ¿Me equivoco, amiga mía?

GRACIAS, Madrid.—Analizada su escritura, saco en conclusión que posee un espíritu bastante equilibrado, acostumbrada a pensar las cosas antes de llevarlas a efecto. Aunque sus conocimientos no son muy extensos, su seguridad es bastante acusada. Actividad moderada, poco constante; es sensible, hasta el extremo de que creo que se deja llevar de cierta susceptibilidad. Tiene sentido de la previsión y el ahorro.

INSECTO, Valladolid.—La flexibilidad y variabilidad de su carácter, amigo lector, es muy acusada. No cabe duda que, pese a sus indudables momentos de vacilación, es astuto, hábil e incluso poco sincero, sobre todo si ello es necesario para conseguir sus fines. Es también reservado y muy inteligente, aunque no ha sabido sacar aún todo el provecho de ese prelado don natural.

SOLICITANTE, Alicante.—Es usted bastante complejo en su forma de ser, amigo lector, ya que además de una acusada sensibi-

lidad posee una indudable frialdad de sentimientos que le hace ser generalmente, muy intransigente. Manifiesta energía, imposición y firmeza en su escritura. Su sentido estético parece acertado y personal. Bastante reservado y orgulloso, es muy posible que sea algo teatral en sus decisiones. Inteligencia normal. Sensatez.

MANUBRIO, Madrid.—Creo, lector, que posiblemente sus problemas son resultado de su carácter temperamental y de su genio vivo, que algunas veces resulta hasta algo despótico. Es cariñoso. Bastante impulsivo y con claridad de ideas. Posee un espíritu lógico y un temperamento ardiente. Mezcla difícil. ¿Conforme?

HELENA

Cupón para una consulta a la ruleta mágica



INMOBILIARIA HORTALEZA, S. A.

Ventas e informes: **PLAZA DE LOS MOSTENSES, n.º 1, 3.º, ofic. 1**
(EDIFICIO DEL MERCADO)

Viviendas subvencionadas en la calle López de Hoyos

BIEN COMUNICADAS: AUTOBUS N.º 9. TRANVIA N.º 1. AUTOBUS DE DIEGO DE LEON A HORTALEZA

ENTREGA INICIAL UNICA: **23.612 ptas.**

Tres dormitorios, comedor-cuarto de estar, cuarto de aseo, cocina, agua caliente.

LOCALES DE NEGOCIO

Entrega inmediata. Grandes facilidades de pago.

TELEFONO 47 27 19 Horas información: 9 a 1,30 y 4 a 8

MAIZENA

NO SE VENDE A GRANEL



Exija a su proveedor el conocido paquete amarillo

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

HIPOTECAS

SE realizan hipotecas inmediatas en EXCLUSIVAS ARELLANO, Montero, 10-12, 2º número 7, 31-27-78. URGE colocar diversas partidas sobre pisos, edificios Madrid. EXCLUSIVAS ARELLANO, Montero, 10-12, 2º número 7, 31-27-78. HIPOTECAS rápidamente, 26-00-32. HIPOTECAS 24 horas, MERINO, Fuencarral, 23. HIPOTECAS rápidas ante compra-venta fincas, FRANCO, Bravo Murillo, 4, 24-85-58. MIGUEL PIZARRO, agente colegiado. Operaciones Banco Hipotecario. Renta limitada subvencionada García Morato, 160. PARA colocar sus capitales, EXCLUSIVAS MERINO, Fuencarral, 23. EXCLUSIVAS MERINO hipotecan sus fincas rápidamente Fuencarral, 23. CON LA ESTABILIZACIÓN de la moneda, la más segura colocación de su capital es la hipoteca. También obtenida buen interés. Nuestra experiencia puede servir de ejemplo. RAMOS, Montero, 14. HIPOTECAS fulminantes, BERMEJIL Peligros, 12. HASTA 1.000.000 sobre urbanas o sobre construcciones, REVESA, Alcalá, 1, 229461, 224429. DISPONGO de 3.000.000 para primeras y segundas sobre urbanas, RAMOS, Montero, 25. HIPOTECAS urgentes en Madrid y provincias, FERRAR, Bravo Murillo, 36, 33-80-02. DISPONGO varias cantidades para colocar en primera, VAZQUEZ, 485439. DISPONGO de 3.000.000, 1.000.000 y 2.000.000, EXCLUSIVAS JUAREZ, Fuencarral, 31, 66-26. COLOCARIAMOS hasta 5.000.000 sobre urbanas, 26-00-32. NECESITAMOS 1.500.000 sobre rústica, 36-79-84. OFRECEMOS desde 100.000 hasta un millón, 26-00-32. DISPONEMOS 1.000.000 a 7.000.000 primeras Madrid, EXCLUSIVAS MERINO, Fuencarral, 23. URGE colocar 300.000 primera, segunda, 367984. ¿DINERO? ¿Desea resolver cómodamente sus necesidades dinerarias con operaciones hipotecarias? Entonces esta comodidad le brinda precisamente EXCLUSIVAS RAMIRO, Plaza Cortes, 4.

GARANTICE SUS OPERACIONES



Confíandolas únicamente a los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria

Hoy presentamos a

DON ELADIO SANCHEZ CABEZAS

Director propietario de

EXCLUSIVAS ELADIO

PUERTA DEL SOL, NUM. 5 -- MADRID

NO COMPRE NI VENDA SIN QUE GIL INTERVENGA. Realizaciones inmediatas, GIL, José Antonio, 22, 210377. ¡¡¡ATENCIÓN!!! Disponemos extenso surtido rústicas todas clases Madrid, provincias. Precios rebajados. Inmejorables ocasiones. Informárenos ampliamente. EXCLUSIVAS ARELLANO, Montero, 10-12, 2º número 7, 31-27-78. DIOS-AYUDA. Maravillosas fincas, todos precios, Madrid, Toledo, Ciudad Real, Guadalajara, Jaén y Sevilla. Sainz Baranda, 26, 36-46-18.

SOLARES

COMPRA

COMPRO solar altura, 47-28-45. INMOBILIARIA solvente necesita solar. Apartado 8.057.

VENTAS

VENDERA sus solares rápidamente EXCLUSIVAS MERINO Fuencarral, 23. SOLAR prolongación Alcalá, 25.000 pies. Otro junto Metro Vallecas, 20.000 pies. Varios Guindalera, Prosperidad, Caldera de Aragón, Salamanca, Ciudad Jardín. Precios interesantes. Señor Fernández, 55-77-31. (Tardes.) VALLECAS, 180.000 pies, apartado 8, ferrocarril. DOSBEL, 36-28-28. EDIFICABLES Vallecas. DOSBEL, 36-28-28. INDUSTRIALES V a l l e c a s. DOSBEL, 36-28-28. 72.000 pies, 41 pesetas. Zona Ventas. ALDAVE. Guzmán Bueno, 9, 57-52-05. SOLAR 10x20, edificable, tres alturas, Carabanchel, 105.000. GAYTAN, Montero, 13, 21-80-20. (Tardes.) SOLAR en apartación. JIMENEZ GARCIA, Quintana, 13. SOLARES carretera Aragón, Carabanchel, Tetuán, Salamanca, Argüelles, Chamberí, JIMENEZ GARCIA, Quintana, 13. PARCELAS Sierra desde 1.200 metros, 80 pesetas metro. JIMENEZ GARCIA, Quintana, 3.

URBANAS

COMPRA

COMPRO urbana hasta 5.000.000, ALDAVE, Guzmán Bueno, 9, 57-52-05.

VENTAS

MOLINASOTO, Argüelles, cuatro habitaciones, calefacción, ascensor, 200.000. MOLINASOTO, Puerta A, tres, cuatro habitaciones, desde 25.000 entrada. MOLINASOTO, Tetuán, cuatro habitaciones, 10.000 entrada. MOLINASOTO, Apartamentos, 40.000. Resto, 1.500 mensuales. MOLINASOTO, Paseo Habana, cuatro habitaciones, 50.000 entrada. MOLINASOTO, Espartinas, 2, 350698, 352462. DIOS-AYUDA. PISO interior, tres y servicios, Batalla Brunete, 200.000. DIOS-AYUDA. Excelente piso, siete y servicios, Tomás Bretón, 475.000, más hipoteca. DIOS-AYUDA. Bonito interior por Antonio López, tres y servicios, 135.000. DIOS-AYUDA. Pisos y solares, todas zonas y precios, Sainz Baranda, 26, 36-46-18.

RAMOS. Toda clase de pisos en todas las zonas de Madrid. Encargue la venta de su finca a RAMOS, Montero, 25, 21-73-37. URIOLO vende exteriores 125.000 total, dos habitaciones, baño, renta libre. Verlos: Jerónimo Llorente, 44. PISOS USERA, tres, cuatro habitaciones, 135.000, menos Banco. Entrada, 60.000, tres plazas. Resto, cinco años. Pilarica, 110. PISOS Metro Legazpi, cuatro habitaciones, calefacción, gas, ascensor, 168.500, menos 50.000 Banco. Entrada, 75.000, años, 31-92-98. JUNTO Metro 65.000 entrada. Diez años a 1.000. CARRETERO, Príncipe, 3, 31-92-98. COMPRA-VENTA pisos, hoteles, locales, fincas rústicas, traspasos. Consulten, EXCLUSIVAS ARELLANO, Montero, 10-12, 2º número 7, 31-27-78. ESPECIALIDAD renta casas antiguas por plizas. Traspasos industriales y venta de locales. GONI, agente colegiado. Antonio Arias, 6, 55-84-99. (Tardes.) LUQUE (nombre registrado) garantiza venta por pisos casas rentas antiguas, anticipa todo ca n i d a d e s , cancelación, hipotecas, alquileres, etc. LUQUE, Hortaleza, 18, 215330, 316287. ARROYO. Toda clase de operaciones inmobiliarias, Fuencarral, 106, 21-31-88. OCHOA, Fundada 1923. Actividad de inmuebles, rústicas-hipotecas, traspasos o comerciales, etc. Espoz y Miñana, 5, Madrid. 40.000 llave mano, bloque construido en barriada magnífica situación. Espléndidos pisos y tiendas, distintas superficies. Entrega inmediata. Carmona, 7, FERNANDEZ PLAZA. PISOS renta libre, junto Metro Tetuán, cuatro habitaciones, más servicios, gran confort, entrada y facilidades de convenir. Carmona, 7, FERNANDEZ PLAZA. HIDALGO, Agente de la Propiedad Inmobiliaria. Guzmán el Bueno, 91. MODERNOS pisos junto glorieta Bilbao, cinco, seis, siete habitaciones, aparte servicios, todas comodidades, para que disfrutéis, garaje misma finca, 525.000 a 575.000, menos Banco. 100.000, 120.000. Facilidades de pago. Visitelos en Palafoux, 15. VILLAMANDOS, 22-13-84. PISOS terminados próximos Puerta Angel, 70.000 entrada. JIMENEZ GARCIA, Quintana, 13. GERCO dispone pisos todas zonas. GERCO. Pisos cuatro habitaciones. GERCO. Pisos 60.000 entrada. Resto, 1.000 mensuales. GERCO. Pisos seis habitaciones. GERCO. Pisos 100.000 entrada. Resto, tres años. GERCO. Pisos todo confort. GERCO ofrece pisos inmejorable construcción. GERCO. Muchas facilidades. GERCO, San Bernardo, 56, 31-93-24. POBLACION importante Cáceres permutamos solar centricísimo por pisos Madrid. GADEA, José Antonio, 65. HOGARES, S. A. Colonia de 4.000 viviendas en construcción. HOGARES, S. A., constará de locales comerciales, colegios, iglesias, zonas recreo, parques, jardines, agua Lozoya. HOGARES, S. A., VENDE SU PRIMERA FASE LLAVE EN MANO.

HOGARES, S. A. Grupo A: Dos dormitorios, salón-comedor, baño, lavadero, cocina esmaltada, persianas enrollables, ventanales metálicos. Entrega llaves desde 50.000. Durante 10 años, 917 mensuales. Total: 160.000. GRUPO B: Tres dormitorios, mismas características anteriores. Además, calefacción individual. Entrega llaves, 70.000. Durante diez años 1.000 mensuales. Total: 190.000. NO CARGAMOS INTERESES PAGOS APLAZADOS. HOGARES, S. A. Avenida Albufera, 290. (Trolebús 104 desde glorieta Albufera, cuarta parada desde el Puente Vallecas.) Información: MIGUEL LAMIGUERO, en la misma colonia. ARRANZ y LORENTE. Rústicas, urbanas, administración n.º. Valenzuela, 5, 5º 7. Teléfono 22-98-79. DISPONGO pisos y locales todos tipos. LOSADA, Argensola, 2, 215231. INMOBILIARIA HORTEALEZA OFERCE: PISOS POR CINCO MIL PESETAS ENTRADA. PISOS tres habitaciones, comedor, aseo, cocina. PISOS máximas facilidades. PISOS cualquier economía. PISOS comunicadísimo. Líneas a otros bloques paradas mismos bloques. A QUINCE MINUTOS SOL. A DIEZ MINUTOS AUTOBUS NUEVE. PISOS con luz, sol, alegría, que se comprará visitando INMOBILIARIA HORTEALEZA, Fuencarral, 77. ¡¡VISITENOS!! CONSTANZO. Compra-venta fincas y préstamos hipotecarios. Alcalá, 1, 21-04-76, 32-38-68. DESDE 50.000 pesetas entrada. Dispongo pisos todos precios, ANGLERIE, 39-41-33. LOSILLA. Alquiler y venta pisos todos precios. Montero, 25, 3º. PISOS en todas zonas. ¡Baratos! ¡Amplias facilidades! VAZQUEZ, 48-54-39. PISOS próximos carretera Aragón. Muchas facilidades. Entrada, 50.000 pesetas. Resto, mensualidades, 22.5470. PISO OCHO habitaciones, exterior, Claudio Celso, 450.000. GAYTAN, Montero, 13, 21-80-20. (Tardes.) PISO AMPLIO, Benito Gutiérrez, Mediodía, cinco habitaciones (tres exteriores), confort, 425.000. GAYTAN, Montero, 13, 21-80-20. (Tardes.) PISO EXTERIOR, mediodía, cinco habitaciones, Diego León, 450.000. GAYTAN, Montero, 13, 21-80-20. (Tardes.) QUIERE comprar, vender hotel? FINCAS MARTIN? QUIERE comprar, vender solar? FINCAS MARTIN. QUIERE comprar, vender finca rústica? FINCAS MARTIN. QUIERE comprar, vender fincas urbanas? FINCAS MARTIN. QUIERE traspasar? FINCAS MARTIN. QUIERE hipotecar su propiedad? FINCAS MARTIN. QUIERE colocar sus capitales con garantizados beneficios? FINCAS MARTIN. FINCAS MARTIN solucionará su caso. Precios, 17. URGE VENTA PISO junto plaza Independencia, ocho habitaciones, más servicios, y granja completa, agua, luz, 25 kilómetros Madrid. 31-23-27.

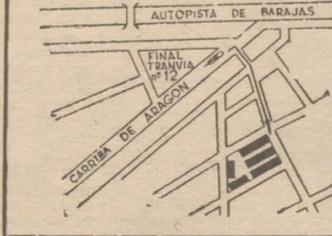
O. G. E. I. Urgentemente vendo piso semi-esquina Alcalá, Bocángel, 7. Propio pensión o particular. Renta libre, 210 pesetas gastos mensuales. Ocho habitaciones, hall, servicios, teléfono, exterior, mediodía, 390.000. O. G. E. I. agencia internacional. O. G. E. I. Avenida Habana. O. G. E. I. López Hoyos. O. G. E. I. Cuatro Caminos. O. G. E. I. Useras. O. G. E. I. Tetuán. O. G. E. I. Delicias. O. G. E. I. Puente Toledo. O. G. E. I. Duque Sesto. O. G. E. I. Francisco Silvela. O. G. E. I. Todas zonas. O. G. E. I. Todos precios. O. G. E. I. Garantía. O. G. E. I. Solvencia. O. G. E. I. Colegiado. O. G. E. I. Asesoría. O. G. E. I. Información-gestión gratuita. O. G. E. I. General Orta, 59, 26-96-70. ERNESTO HIDALGO. Compra-venta fincas. Conde Peñalver, 3. Teléfono 25-50-56. (Tardes.) TRES PISOS, uno junto a cine San Diego; Ayala, Cabanilles. Teléfono 26-27-30. PISO ARGUELLES, nuevo, cinco habitaciones, máximo confort, comodísimos servicios, inmediato Metro y tranvía Parantino, ARGOS, Mayor, 4. (Tardes.) LO QUE USTED BUSCA SE LO PROPORCIONARA MARIA TERESA. San Bernardo, 54. ¿BUSCA usted piso? MARIA TERESA se lo facilitará. ¿BUSCA usted cafetería? MARIA TERESA le proporcionará. ¿BUSCA usted pensión? Acuda a MARIA TERESA. ¿BUSCA usted bares? MARIA TERESA DISPONE de ellos. ¿BUSCA usted locales? Visite MARIA TERESA. ¿BUSCA usted garajes? También MARIA TERESA tiene el que usted desea. ¡NO LO OLVIDE! Para toda clase de operaciones garantizadas, MARIA TERESA. San Bernardo, 54. ¡PROPIETARIOS! ¿Desean vender cómodamente sus casas completas o por pisos? ¿Quiéran realizar sus fincas rústicas, hoteles, edificios industriales, solares, etc.? Estas garantías y tranquilidad son las que precisamente les brinda EXCLUSIVAS RAMIRO, Plaza Cortes, 4. ¡OCASION! Mejor sitio Cea Bermúdez, tercero, exterior, nichísimo lince, cinco habitaciones, ascensor, calefacción central, baño, ducha servicios, preciosos suelos corcho, monísima cocina, acometida teléfono, irrisorios gastos. 550.000. RAMIRO, Plaza Cortes, 4.

PISOS PARA ENTREGA EN EL ACTO (SUBVENCIONADOS)

Emplazados en Canillejas, junto a la última parada del tranvía núm. 12. Constan de tres dormitorios, comedor, cocina y servicios. Aislamiento térmico y aparatos sanitarios "ROCA"

PRECIO: 95.640 PESETAS

Forma de pago: 50 por 100 al contado y 50 por 100 en cinco anualidades.



Información: Hermosilla, núm. 114, mañanas, de 10 a 1, y tardes, de 5 a 8. Teléfono 55 94 12

¿ES POSIBLE?! Esto exclamarán ustedes, queridos clientes, si visitan los lujosos pisos, mismo Puente Toledo, 3, 4, y 5 espléndidas terrazas, extraordinarias terrazas corridas, calefacción central, baño señores, duchas servicio, cocina carbón y gas. Perfecta distribución, ascensor, montacargas, subida y bajada, exentos contribución y, además, desde 175.000 hasta 400.000, menos hipoteca. Entregando desde 60.000 a 125.000. Resto, diez y veinte años. ¿Hay quién de más? La torre pueden habitar inmediatamente; los otros, próximo mes junio. ¡¡VEANLOS!! ¡¡NOS LO AGRADECERAN!! EXCLUSIVAS RAMIRO, Plaza Cortes, 4. OTEIN. Venta de pisos: López Hoyos, 69. Víctor Pradera, 54. Cinco, siete y ocho habitaciones, confort, terraza. Facilidades de pago. Otros en zona Salamanca, Argüelles y Cuatro Caminos. Información: Oficina Técnica Inmobiliaria. Lista, 17, 35-12-07.

ELADIO dispone de los negocios que necesite. Tenemos bares, cafeterías, restaurantes, pensiones, mercaderías, ultramarinos, locales para instalar el negocio que necesite. DISPONGO de muchos negocios con facilidades y en sociedad. ELADIO. Puerta Sol, 5. ELADIO se ofrece para traspasar, vender su negocio. ELADIO te asesorará para colocar su dinero en las mejores inversiones. ELADIO. Puerta Sol, 5, 21-43-16. MAGNIFICA residencia segunda, junto Gran Vía. ALDAVE, Guzmán Bueno, 9, 57-52-05. SOLARES. ¿QUIEN? ¡¡GARSAN!! PISOS. ¿QUIEN? ¡¡GARSAN!! TABERNAS. ¿QUIEN? ¡¡GARSAN!! LOCALS. ¿QUIEN? ¡¡GARSAN!! CAFETERIAS. ¿QUIEN? ¡¡GARSAN!! DROGUERIAS. ¿QUIEN? ¡¡GARSAN!! PENSIONES. ¿QUIEN? ¡¡GARSAN!! QUIEN ofrece mejores oportunidades? ¡¡GARSAN!! QUIEN traspasa rápidamente? ¡¡GARSAN!! GARSAN! Tetuán, 20. ZAPATERIAS, Montero, 25. RAMOS. EN Valladolid, gran local chafán, cinco huecos, centricísimo. Tratar: MARIA TERESA. San Bernardo, 54. EN Argüelles, magnífica pensión. Otra Mayor. Otra plaza Cortes. Otra Puerta Sol. Muchas pensiones. MARIA TERESA. San Bernardo, 54. PARA su traspaso, venta de pisos, solares, etc., llame MARIA TERESA. 21-74-92.

FARMACEUTICOS! Magníficos locales Norte y Tetuán. EXCLUSIVAS JUAREZ, Fuencarral, 31, 31-66-26. LOCALES comerciales: venta, traspaso, alquiler. GAYTAN, Montero, 13, 21-80-20. (Tardes.) ALONSO. Preclados, 11. ALONSO. Locales Alcalá. ALONSO. Locales Narvájiz. ALONSO. Locales Fuencarral. ALONSO. Locales Arenal. ALONSO. Locales Preclados. ALONSO. Locales Carmen. ALONSO. Locales todas zonas. ALONSO. Perfumerías, mercaderías. ALONSO. Cafeterías, bares. ALONSO. Hoteles, pensiones. ALONSO. Garajes, naves. ALONSO. Farmacias, droguerías. ALONSO. Restaurantes, tabernas. ALONSO. Todos negocios. ALONSO. Información gratuita. ALONSO. Preclados, 11. ¡¡ATENCIÓN!! Precioso local mejor sitio Marques de Cubas, 650.000. RAMIRO, Plaza Cortes, 4. PISOS 4.000 pesetas, seis habitaciones, servicios, lavadero, ascensor y montacargas de subida y bajada, escalera servicio, gas, calefacción central. RAMOS, Montero, 25. NECESITO despacho centrico, 36-79-84.

TRASPASOS

RAMIREZ. Muchos locales. RAMIREZ. Muchas naves. RAMIREZ. Muchos establecimientos, sitios comercialísimos, todos los gremios. RAMIREZ. Peligros, 8. TRASPASOS comerciales. GAYTAN, Montero, 13, 21-80-20. (Tardes.)

ALQUILERES

PISOS 4.000 pesetas, seis habitaciones, servicios, lavadero, ascensor y montacargas de subida y bajada, escalera servicio, gas, calefacción central. RAMOS, Montero, 25. NECESITO despacho centrico, 36-79-84.

Anuncios en esta sección: 57 52 47

Puerta del Sol, 5; Botoneras, 7; Príncipe, 15; Antonio Maura, 10; Jorge Juan, 131; Alcalde Saina de Baranda, 9; Narvájiz, 3; Alcalá, 121; Conde de Peñalver, 23; Goya, 12; Prim, 15; Génova, 18; San Marcos, 6; Mejía Lequerica, 3; plaza de San Ildefonso, 4; San Bernardo, 39; plaza de Santo Domingo, 6; callejón Leganillos, 2; Ferraz, 33; Segovia, 63; Comandante Fortea, 80 (Puente la Teja); Berastegui, 91 (barrio Bilbao); Valentín Aguirre, 14 (Canillas); carretera del Este, 3; carretera de Aragón, 133; General Arana, 40 (Ciudad Lineal); Alcalá, 172; General Mola, 60; Canillas, 2 (colonia Virgen del Pilar); Cartagena, 79; López de Hoyos, 200; Sil, 30 (colonia del Viso); Chile, 7; Comandante Franco, 14 (Chamartín); avenida de la Luz, 28; Victoria Pérez, 4

FARMACIAS DE GUARDIA

(Chamartín); Bravo Murillo, 306 (Tetuán); Genciana, 45 (Tetuán); San Enrique, 22; Alonso Nuñez, 31; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Maudes, 68; Fontana, 46; Santa Felicitana, 15; Luchana, 14; Jerónimo de Luchana, 2; Alberto Aguilera, número 19; Galileo, 61; Cea Bermúdez, 60; Princesa, 72; Barración, 47 (barrio Extremadura); Vicente Camarón, 6 (barrio Extremadura); plaza de Cascorro, número 6; Cuesta de las Descar-

YRMA GONZALEZ, EN ITALICA

En la nueva sala madrileña Itálica se ha presentado la cantante mejicana Yrma González. Yrma, de belleza deslumbrante, tiene una voz suave, aterciopelada, un excelente gusto y un gran sentido del ritmo, fundiéndose con la orquesta en sus interpretaciones melódicas. Y como, además, Yrma González sabe apoyar la canción en la sonrisa, en la expresividad de sus ojos y en

Buenas noches, Madrid

elegante vestuario su triunfo aparece fácil y rotundo. LOS XEY, AL CISNE NEGRO.—Para el día 27 reaparecerá en Madrid, concretamente en el Cisne Negro, el famoso y popular conjunto musical Los Xey. ARLENE BLAINE. AL BIOMBO CHINO.—El anunciado debut de la cantante norteamericana Arlene Blaine ha sido aplaudido, en principio, hasta hoy. Al menos, hoy se la esperaba, a las cinco de la tarde. Llegada, ensayo y debut... Vaya. Emilio G. Loygorri.

HOTELES

VENTAS CHALET frente piscina Stela, esquina Presidencia Palacete, 255056. ¡¡¡HOTELES!!! Extensísimos surtidos todas colonias. Soliciten notas. Interesantes precios. RAMIRO, Plaza Cortes, 4. VENDO finca 550 m2, espléndida casa-hotel, situado Puente Vallecas, jardín, arbolado, propio colegio veterinario, clínica, consultorio, clínica médica, etc. 1.500.000. GOMEZ SINTES, José Antonio, 54.

NAVES

VENTAS NAVES a quillamos, traspasamos. Vendemos muchas. RAMIREZ, Peligros, 8. ALQUILAMOS, traspasamos, vendemos. S. A. I. G. O. N. Arenal, 26, 48-84-86.

RUSTICAS

COMPRA PARA granja compramos unas dos fanegas. GADEA, José Antonio, 65. VENTAS VALLE. Única mente rústicas Peligros, 12. COMPRA-VENTA rústicas, urbanas, pisos, traspasos, hipotecas, alquileres. FEBAYONA Esparteros, 12. VENTA finca pantano Entrepeñas, cinco kilómetros, carretera dentro finca. Teléf. 312340.

PUEBLO

LA GUAPA DE HOY



Nos hemos enterado del nombre del peinado—"Felicia"—que tapa el cerebro pequeño de esta señorita. De ella no sabemos nada más. Pero aparentemente se ve que es modelo de garantía. Nos contentaremos con mirarla sin deshojar la margarita esa que siempre llevan en el bolsillo los enamorados románticos. El resultado ya es sabido de antemano.

El Hombre del Tiempo → TIEMPO CAMBIANTE Y POCO ESTABLE



EN el mapa del tiempo predominan las bajas presiones. Hay varios centros de borrascas que corresponden a una misma área de perturbación, como si fuese un huevo con varias yemas. Y entre unas perturbaciones y otras se meten pequeñas lenguas de alta presión; pequeñas cuñas anticiclónicas. El conjunto aparece bajo el denominador general de área muy extensa de bajas presiones; pero la realidad es que se trata de un complicado complejo de vientos con circulaciones de tipos ciclónico y anticiclónico, entremezcladas. Naturalmente, si pudiese preverse, con detalle, la evolución de cada uno de esos pequeños centros de baja o de alta presión, podría especificarse que hacia tal hora habría una mejoría para empeorar hacia tal otra. Y esto habría que hacerlo para cada pequeña región de España. Por fortuna, no se puede hacer tal cálculo; ni creo que pueda llegar a hacerse nunca para situaciones tan complejas, tan liosas, como la actual. Y por ello el pronóstico hay que hacerle en plan general. Y debe responder al título que encabeza este artículo: El tiempo debe reunir las características de poco estable y de muy variable. Y esto para cada región en particular; pero sin ocurrir simultáneamente las mismas o parecidas cosas en todas las regiones, sino reinando una perfecta anarquía. Nublados, cielos azules ratos de viento fuerte, chubascos, todo debe andar sucediéndose y entremezclándose. La irregularidad en la distribución hay que referirla tanto a la frecuencia como a la intensidad de las precipitaciones, a los lugares afectados por ellas y a todos los demás fenómenos de vientos racheados, nubosidad, claros, etc. Las temperaturas han sido y seguirán más bien altas.

◆ LAS ÚLTIMAS VEINTICUATRO HORAS.—Puntos de la vertiente cantábrica, del Centro y de las regiones pirenaicas fueron ayer afectados por los chubascos en plan disperso. Y en forma homogénea y moderada o intensa, toda Castilla la Vieja, León y Galicia. De 10 a 20 litros fue lo más frecuente en esta última región; entre uno y 10, lo más frecuente en la cuenca del Duero. Un litro midió Navacerrada, dos Candanchú, una cantidad inapreciable Llerda y de uno a seis por puntos del Cantábrico.

Durante la noche de hoy ha llovido con intensidad en la costa occidental gallega y lugares no lejanos de ella. En Vigo han medido 27 litros y en Santiago 26, por metro cuadrado. Y ha habido chubascos moderados o

débiles por León, ambas Castillas y Extremadura.
Mariano MEDINA

ENTRE LOS OBJETOS QUE HEREDARON SE ENCONTRABA UNA BOMBA

UNA JOVEN MUERTA Y OTRAS DOS PERSONAS CON HERIDAS GRAVES

PONFERRADA, 25.—Al repartir una herencia en el pueblo de Santiago de Peñalba, entre los objetos se hallaba una bomba de mano de las llamadas de pía, procedente de la guerra de Liberación, que estalló al maniobrar con ella. A las pocas horas del suceso dejaba de existir Josefa Miñambres González, de dieciocho años. Sufrieron heridas graves su hermana Amparo, de veintitrés años, y de carácter gravísimo su madre, Trinidad González. (Cifra.)

Guardia civil aplastado en el vuelco de un camión

TERUEL, 25.—En la carretera de Alcolea del Pinar a Tarragona, término de Valdealgofra, volcó el camión M.-96669, cargado de carbón, a consecuencia de la rotura de los frenos. El conductor, Francisco Ramón Juyé García, de treinta y nueve años, sufrió heridas leves, pero el guardia civil Félix Nuez González, que desde Alcorisa se dirigía a su destino en Figueras, resultó muerto al quedar aplastado en la cabina. El cadáver pudo ser rescatado dos horas después. (Cifra.)

◆ OLOT, 25.—Las señoritas Manolita Ortiz y Montserrat Vila, del Opus Dei de Barcelona y Gerona, respectivamente, sufrieron un aparatoso accidente de automóvil cerca de Las Pressas. La primera ingresó en una clínica con heridas graves, y su acompañante sólo sufrió lesiones de escasa importancia.

Estas señoritas regresaban de Hostalet, adonde habían ido para socorrer a un enfermo grave que tiene una hija en el Opus Dei de Inglaterra. El turismo que viajaban dió varias vueltas de campana, y puede decirse que las dos viajeras salvaron la vida milagrosamente. Una de ellas fue despedida violentamente del coche. (Cifra.)

La explosión en una mina alemana

Han sido recuperados 48 cadáveres

Setenta y seis mineros continúan sepultados

◆ BERLIN, 25.—Los equipos de salvamento han recuperado otros cuatro cadáveres de la mina de Carlos Marx, en Zwickau, con lo que el número de muertos a consecuencia de la explosión del pasado lunes se eleva a la cifra de 48. Otros 76 mineros continúan en la mina, por lo que los trabajos de rescate «continúan con gran intensidad».

Directivos de la compañía han declarado que la situación «es muy grave», pero todavía se abriga algunas esperanzas de encontrar con vida a algunos de los trabajadores incommunicados. (Efe.)

◆ BERLIN, 25.—Los trabajos de salvamento en la mina "Karl Marx", en Zwickau, continúan incesantemente. Participan en ellos 460 obreros.

Heinz Waegte, que interviene en estos trabajos desde el lunes, ha declarado que el pozo es un infierno de calor y humo.

Kurt Gregor, que preside la Comisión investigadora de este desastre minero, ha informado a Grotewohl. Declaró que la explosión del lunes originó un incendio en el túnel principal de acceso a la mina, lo que dificultó las operaciones de salvamento y que, aunque se extinguió el siniestro, se han declarado otros dos fuegos en otros túneles.

En Alemania oriental se declaró un día de luto por las víctimas de la mina. Probablemente será el próximo sábado. (Efe.)

◆ BIRMINGHAM, 25.—Stephanie Baird, cuyo cadáver fue encontrado decapitado y mutilado el día antes de Navidad, murió estrangulada, ha declarado un médico en una encuesta.

La encuesta se ha suspendido en espera del resultado del procesamiento criminal que se sigue a Patrick Byrne, acusado de haber asesinado a la joven Baird. (Efe.)

◆ CULROSE (Inglaterra), 25.—Dos de los tres tripulantes

de un avión "Skyraider" de la Marina Real han resultado muertos al estrellarse el aparato en un despegue.

El tercer tripulante ha sido hospitalizado. (Efe.)

◆ VAL DISERE, 25.—Dos es-

tudiantes han sido arrollados por un alud y han resultado muertos. Un grupo de salvamento encontró sus cadáveres bajo un metro de nieve, treinta minutos después del accidente. (Efe.)

SUCESOS de MADRID

Ingresa en el depósito un hombre sin identificar

Ha ingresado en el Instituto Anatómico Forense, procedente del Hospital Provincial, un hombre sin filiación que aparentaba unos sesenta años de edad. Vestía chaqueta azul marino, pantalón marrón, chaleco marrón de «espiguilla», camisa de franela oscura y llevaba rodeado al cuello un pañuelo encarnado. En el brazo izquierdo tenía un tatuaje. Al parecer, este hombre fue llevado el martes pasado a la Casa de Socorro de Mediodía con un padecimiento que le originó la muerte en el Hospital Provincial, a donde fue posteriormente trasladado.

Según una fuente de referencia, este hombre sufrió un ataque en la estación de Metro de Atocha.

LIMPIE SUS CHAQUETAS
Y ABRIGOS DE ANTE
EN LA FABRICA
MOLINA
PRINCESA, 16

Agredida por su marido con un palo

En el transcurso de una riña familiar resultó herida de consideración Lucía Plaza Palacios, de cuarenta y dos años, con domicilio en la calle Orense, número 77, portería.

En la Casa de Socorro de Tetuán de las Victorias, a donde fue llevada, le fueron apreciadas probable fractura de cúbito en su tercio inferior, con varias erosiones y hematoma del brazo izquierdo, de pronóstico reservado. Verificada la cura de urgencia, los facultativos ordenaron su traslado al Hospital Provincial.

Al parecer, las lesiones se las produjo su marido, agrediendo con un palo.

Una joven gravemente lesionada al caerse de la moto

Carmen Tejerizo Curien, con domicilio en el pueblo de Peguerinos, resultó con lesiones graves al caerse de la motocicleta que montaba en la carretera que conduce desde este pueblo a El Escorial.

Revienta la medianería de una casa

Los bomberos efectuaron una salida a la calle de Cubillo, número 18, donde había reventado la medianería de una casa, en la parte de los cimientos.

Un coche del cuarto Parque estuvo apuntalando la zona afectada.

La casa, al parecer, se encuentra en estado ruinoso y ya en otras ocasiones ha sido necesaria la intervención de los bomberos para reparar diversas zonas del inmueble.

Los garajistas ofrecen su colaboración para establecer la "zona azul"

El Subgrupo Económico Sindical de Garajes del Sindicato Provincial de Transportes nos remite, para su publicación, la siguiente nota:

«Hemos leído en la Prensa del día 19 de los corrientes el propósito del Ayuntamiento de Madrid de establecer una «zona azul», que tiene por objeto impedir en ella el aparcamiento indefinido o durante largos espacios de tiempo de toda clase de vehículos.

Este Subgrupo se apresura a aplaudir la idea y a ofrecer su colaboración para la puesta en práctica de tan interesante propósito, que permitirá hacer más fluida la circulación de vehículos en nuestra capital y menos difícil el reparto de mercancías, acabando de una vez con el monopolio de la calle por parte de unos pocos.

Como presidente del Subgrupo Sindical de Garajes, cabe al firmante de esta nota hacer público que por diversos acuerdos de la Junta Directiva tenemos cursados hace varios años sendos escritos a las Juntas superiores y al Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid proponiendo idénticas medidas a las que ahora se hacen públicas.

Al congratularnos de que esta iniciativa vaya tomando vida, deseamos muy de veras que llegue pronto a ser una realidad nuestra sugerencia, que estamos seguros de que será altamente beneficiosa para la circulación de España e, indirectamente, al erario del Ayuntamiento, a quien reiteramos nuestra colaboración, de la misma manera que en su día le ofrecimos la sugerencia que hoy día se piensa poner en práctica.—El presidente, José Rubio.»

* EL TESTAMENTO POLITICO DE HITLER

Por necesidades de espacio nos vemos obligados a suspender hasta mañana la publicación del capítulo correspondiente de la serie «El testamento político de Hitler». Asimismo, y por la misma causa, aplazamos también nuestra

* ENCUESTA TEATRAL

Vivir para ver

Una vacante de cien mil dólares que no se cubre



Desde hace seis semanas se busca, sin éxito, un candidato para un puesto importante, con un sueldo de cien mil dólares anuales. El puesto en cuestión es el de presidente de la Sociedad de la Exposición Mundial que debe celebrarse en Nueva York en 1964. Signo de los tiempos — en los Estados Unidos —, la razón por la que las investigaciones se han revelado infructuosas es que los organizadores de la próxima exposición internacional no pueden ofrecer ni participación en los beneficios, ni facultad de compra de acciones, ni conferencias en París, en Hanoi o en América del Sur sino solamente cien mil dólares sobre los que el candidato deberá pagar sus impuestos. Las grandes empresas americanas ofrecen a sus directores sueldos y ventajas mucho más importantes. Lo que explica el fracaso de la Sociedad de la Feria Mundial de Nueva York.

El sastre de los perros



Herr Apfelbaum, de Filadelfia (Estados Unidos) ha encontrado su camino: abandonó definitivamente el abrigo de señora para consagrarse a la fabricación de prendas para perros. Hace algún tiempo cortó una pequeña capa al perro de uno de sus amigos. Este se lo dijo a otro, que a su vez lo dijo a sus amistades, y pronto Herr y sus cuatro hermanos no pudieron atender a la demanda. El asunto continuó en expansión. «Trabajamos para el perro medio americano», ha declarado el sastre de señoras. Y como se cuentan más de 26 millones de representantes de la gente canina aristocrática en los Estados Unidos más 88 millones de perros sin linaje, la familia Apfelbaum tiene trabajo asegurado hasta el fin de sus días.

Estados Unidos



Después de una encuesta realizada en los grandes almacenes americanos, se ha constatado que una mujer tarda siete minutos en comprar lo que un hombre compra en uno.

... para ver bien gafas
Cottet
PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31-MADRID