

**CONTRA EL DOLOR**  
**TABLETA OKAL**

# PUEBLO

AÑO XXI  
NUMERO 6.361  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
SABADO 13  
FEBRERO 1960

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32

**J'HAY**  
EL MEJOR NIGHT CLUB DE MADRID  
**LES DONATI**  
TRIO BAILE ACROBATICO  
**OSCAR ALEMAN**  
Y SU ORQUESTA ARGENTINA DE "JAZZ"

## ESTALLA LA BOMBA ATOMICA FRANCESA

### ANDUJAR: FRANCO INAUGURA UNA FABRICA DE URANIO

**CAPACIDAD DE PRODUCCION: 60.000 TONELADAS ANUALES**

ANDUJAR, 13.—Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha visitado esta mañana las minas de uranio del Santuario de Santa María de la Cabeza y ha inaugurado después la fábrica "General Hernández Vidal".

A las diez de la mañana llegó el Caudillo a la mina de uranio. Le acompañaban los ministros de Industria, señor Planell; de la Gobernación, teniente general Alonso Vega; de Agricultura, don Cirilo Cánovas; secretario general del Movimiento, don José So-

A las 7 de esta mañana se produjo la explosión en REGGANE (Sahara)

PARIS. (Por teléfono. De nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—A las siete de la mañana de hoy, después de doce años de gestación, ha estallado en el polígono de Reggane, en el Sahara, la primera bomba "A" francesa, que hace el número 206 de las explosiones atómicas mundiales.

Se ha esperado a la ausencia de vientos para que el polvo radiactivo no saliera del polígono de la prueba

### OPORTUNIDAD

El comunicado de doce puntos de la Organización Sindical, publicado anoche y esta mañana en toda la Prensa española, ha producido un gran alivio en los medios empresariales y obreros. Esos doce puntos constituyen el resumen de unas conversaciones sostenidas en los primeros días del mes corriente y en las que tomaron parte todas las representaciones a nivel nacional de la Organización, más los delegados provinciales. La sensibilidad política de la Organización Sindical ha sido muy fina en este caso, porque sabía que en la calle había un deseo ferviente de conocer el resultado de esas conversaciones, y hasta sorprendía en los últimos días la tardanza en dar cuenta de ellas. Esto era lógico. La Organización Sindical activa en su seno, y el temario de esas reuniones constituían la preocupación de todos. Creemos que es la primera vez—y como sintoma es muy positivo—que se da a conocer a la opinión pública un comunicado en el que se une, al necesario laconismo, una síntesis muy lograda de la complejidad de unos asuntos y deliberaciones.

Todos nos hemos podido dar cuenta que la preocupación de la Organización Sindical en estos momentos es una: cierta disminución en la actividad económica, con todas sus consecuencias en cadena. Con aguda visión, los Sindicatos españoles no regresan a posiciones superadas, sino que siguen diciendo que la integración de la economía española en la economía europea sigue estando en vigor—que este es uno de los condicionamientos a que se refería el señor Ullastres en estas mismas conversaciones sindicales—, pero postulan por una agilidad de movimientos que permita vivir en la integración sin desintegrarse aquí dentro. Creen que esto es posible y señalan una serie de recomendaciones en orden a una incorporación prudente a las liberalizaciones del comercio exterior, a una comprensión discreta de los cupos globales, a un deseo de arancel definitivo, a una financiación de la exportación, a un régimen de prioridades en las reestructuraciones de las empresas económicamente bien planteadas y a una política del crédito, móvil y templada.

Hay, pues, una coincidencia de todos: la vida internacional de nuestra economía, y, después, ante los primeros resultados, tras la aplicación de

las medidas estabilizadoras, una posición serena de los directamente interesados en la economía y en el trabajo, que señalan un grupo de consecuencias negativas producidas por esas medidas, y un deseo de que se superen. La consecuencia más importante, a nuestro juicio, que hay que evitar que se propague, es el desempleo. El Gobierno está atento a estas repercusiones del plan de ordenación económica, y el establecimiento del subsidio de paro ha sido ya su respuesta. Pero éste es un remedio temporal y de urgencia. El desempleo no se corrige definitivamente de otra manera que con la actividad económica. Aparte del desempleo que pudiera provocar una atonía duradera de la producción, existe ya lo que viene llamándose paro encubierto, que es la supresión de horas extraordinarias, primas y otros incentivos que para los afectados ha constituido una disminución de sus remuneraciones. Los trabajadores dicen, con un gran sentido realista, que cualquiera que sea la ordenación económica de España, a ellos les interesa una realidad de pleno empleo y un nivel de vida decoroso. Esto no pueden obtenerlo a través de ninguna fina sensibilidad social por parte de los Gobiernos, sino mediante una dinámica de los negocios económicos que permita aumentar los puestos de trabajo—y en estos veinte años se han aumentado en unos tres millones—y vigorizar el consumo con medios de compra. La línea política modular del Régimen ha sido ésta. Al amparo de circunstancias de excepción, promovidas, unas por el deseo de que mar etapas en nuestro atraso de cien años, y otras por acontecimientos internacionales negativos para nuestro desarrollo económico, han proliferado algunos negocios de planteamiento incorrecto, de la misma manera que nacen plantas perjudiciales o inútiles en sembrados magníficos. Se entiende que la estabilización ha de orientarse a segar esas plantas marginales, pero en ningún caso a limitar la prosperidad de la siembra. Nadie ha pensado en otra cosa. Por eso, como Gobierno y pueblo español coinciden, creemos que ha sido muy útil ese encuentro de los representantes sindicales; y todavía más interesante ha resultado la publicación de sus preocupaciones y de sus recomendaciones. Así, la onda de conocimiento será mayor para que en la medida de nuestras posibilidades colaborem todos en el remedio.

lis; los jefes de sus Casas Militar y Civil, teniente general Asensio y conde de Casa de Loja; segundos jefes; gobernador civil de Jaén, señor Arche, y otras autoridades.

Su Excelencia fué recibido por el presidente de la Junta de Energía Nuclear, señor Otero Navasqués, y, después, acompañado de los ministros y demás personalidades y vistiendo la indumentaria de los mineros, descendió a los pozos de la mina para observar los yacimientos, cuyas características le fueron ampliamente explicadas por el ministro de Industria y por el señor Otero, que informaron al Caudillo de la producción y del estado actual de este yacimiento, uno de los principales abastecedores de mineral de la fábrica que iba a inaugurarse poco después.

♦ **RECIBIMIENTO EN ANDUJAR.**—Terminada su visita, el Generalísimo Franco se dirigió a Andújar, donde el pueblo en masa le recibió en medio de una clamorosa ovación. La localidad estaba engalanada y se habían instalado numerosos arcos de triunfo que daban la bienvenida al Caudillo Franco.

Poco después de las doce de la mañana, acompañado de los ministros y demás personalidades citadas, Su Excelencia el Jefe del Estado llegó a la fábrica de uranio "General Hernández Vidal", donde le esperaban los ministros de Comercio, señor Ullastres, y de Trabajo, señor Sanz Orrio; el jefe del Alto Estado Mayor, capitán general don Agustín Muñoz Grandes; jefe de la novena región militar, teniente general Alvarez Serrano; jefe de la región aérea del Estrecho, teniente general don Eduardo González Gallarza; obispo de Jaén, doctor Romero Menjíbar; presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Suñeres; director de la fábrica, don Manuel Perarnau; subsecretarios del Ejército y de Industria y las autoridades locales.

Un numeroso público estacionado en los alrededores de la factoría hizo objeto a Su Excelencia de un entusiástico recibimiento.

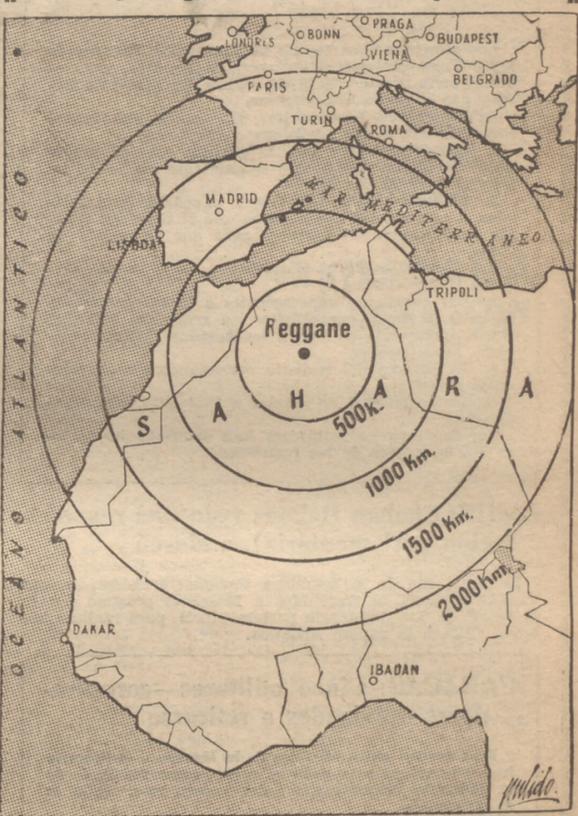
En el vestíbulo del edificio el obispo de Jaén procedió a la bendición de las instalaciones, y seguidamente comenzó la visita a las mismas.

♦ **DISCURSO DE OTERO NAVASQUES.**—En uno de los salones el presidente de la Junta de Energía Nuclear, señor Otero Navasqués, pronunció unas palabras, en las que señaló que, transcurridos catorce meses de la inauguración por Su Excelencia el Jefe del Estado de la Central Nacional de Energía Nuclear "Juan Vigón", tienen hoy el honor de recibir otra vez la visita del Caudillo para inaugurar una nueva instalación, esta vez de tipo industrial. Recuerda que en los últimos meses la Junta de Energía Nuclear ha puesto en funcionamiento también la instalación de agua pesada de Sabinánigo, con la que es España el segundo país europeo que lo hace. La fábrica de uranio "General Hernández Vidal", que hoy se inaugura, inició su puesta en marcha en el pasado mes de noviembre. Es una realización netamente industrial y una consecuencia de la fe en los métodos científicos de nuestros presi-

♦ **FELICITACION DEL CAUDILLO.**—El Caudillo pronunció unas breves palabras para felicitar a los miembros de la Junta de Energía Nuclear, y a su presidente, por la labor que han venido realizando, y añadió que el trabajo, el avance, la prosperidad material, sólo son posibles con una continuidad y una estabilización políticas.

Después, Su Excelencia el Jefe del Estado continuó el recorrido a las magníficas instalaciones, cuyos contenidos le fueron explicados por el ministro de Industria y por el señor Otero Navasqués, y el Generalísimo Franco abandonó la fábrica que acababa de inaugurar. Lo mismo que a su llegada, una gran multitud,

(Pasa a la pág. siguiente.)



La explosión atómica francesa ha sido precedida de una larga espera, en la que el Gobierno de París ha buscado las máximas seguridades. Estas seguridades se centraban en evitar toda posible lluvia radiactiva sobre las zonas limítrofes. La explosión de Reggane se ha producido cuando:

- 1 Había una absoluta inexistencia de vientos en la zona del Sahara que hubieran extendido el polvo radiactivo en ondas periféricas.
- 2 La existencia de fuertes corrientes en altas capas de la atmósfera, destinadas a repartir el polvo de la explosión, ya que su concentración hubiera provocado también una descarga en algún punto concreto.

El mapa indica las distancias en kilómetros de las capitales europeas y africanas más importantes comprendidas en zonas de quinientos, mil, mil quinientos y dos mil kilómetros al punto de la explosión: Reggane. En el momento de la explosión, el viento, a una altura de 3.000 a 18.000 metros, llevaba una velocidad de 100 a 150 kilómetros por hora. Su dirección era de Oeste-Noroeste a Este-Sudeste. Estas condiciones son casi perfectas para mantener a la nube atómica a una altura mínima en una dirección en que no había peligro de lluvia radiactiva sobre las zonas habitadas por tribus. (MAS INFORMACION, EN LA PAGINA 5.)

# Andújar: Franco inaugura una fábrica de uranio

(Viene de la pág anterior.)

estacionada en los alrededores y que llenaba por completo las principales calles de Andújar, tributó al Caudillo una prolongada ovación de vitores y plausos. Su Excelencia el Jefe del Estado, con los ministros y demás personalidades de su séquito, asistió a un almuerzo que le ofreció en Marmolejo la Junta de Energía Nuclear. (Cifra.)

## SESENTA MIL TONELADAS DE PRODUCCION ANUAL

La fábrica de uranio de Andújar General Hernández Vidal, hoy inaugurada oficialmente por Su Excelencia el Jefe del Estado,

ha sido proyectada, montada y puesta en marcha por personal de la División de Materiales de la Dirección de Plantas Piloto e Industriales, de la Junta de Energía Nuclear, y tiene como misión fundamental la transformación de minerales de uranio en un concentrado de riqueza superior al 75 por 100 de óxido de uranio y siempre a precios en competencia con los internacionales.

La elección del emplazamiento de la fábrica ha sido hecha atendiendo a la necesidad de tratar minerales de la zona de Cardena y del Santuario de Santa María de la Cabeza, primeros yacimientos filoniosos económicamente explotables, así como por disponer de comunicaciones fáciles por carretera y ferrocarril, de energía

eléctrica y de agua, y, finalmente, de poder evacuar las aguas residuales del proceso.

La planta ha sido reseñada para tratar 200 toneladas diarias de mineral. No obstante, algunas de las secciones del proceso tienen capacidad superior, ya que han sido proyectadas para un funcionamiento de ocho o dieciséis horas diarias. Se han supuesto asimismo trescientos días de operación por año, que equivale a una capacidad de tratamiento de 60.000 toneladas anuales.

El proceso de la fábrica comienza con la recepción y el almacenamiento de mineral. El mineral llega a la planta por camión o por ferrocarril, se le pesa en la báscula puente y se toma una muestra para determinar su humedad. Con el fin de formar lotes homogéneos, se le apila por su procedencia, tipo, etc.

## ERAS DE ALMACENAMIENTO

Las eras de almacenamiento tienen una superficie aproximada de 12.000 metros cuadrados y su capacidad es de unas 40.000 toneladas de mineral. Están

construidas estas eras con losas de hormigón, y las aguas se recogen en un sistema de drenaje que las conduce a la balsa de depuración de aguas residuales para ser enviadas al río o al proceso, según sea su contenido en uranio.

La fábrica dispone de un abastecimiento de aguas que se captan del río Guadalquivir, y del que se obtienen dos tipos de agua: la que se emplea para beber en las secciones de cambio de ion y de precipitación de concentrados, y la que se utiliza en las restantes aplicaciones en el proceso de tratamiento del mineral, que es filtrada.

También dispone de una central de transformación eléctrica de 300 kilovatios-amperios cada una, además de otros dos transformadores de 50 kilovatios-amperios, y de una central térmica con una producción de 1.500 kilogramos de vapor por aire a 5-7 atmósferas. Se completa la instalación con los laboratorios de control, que ocupan una de las salas de la planta baja y disponen de una entrada especial desde el interior, para la entrega de muestras.

## LA ESPOSA DEL CAUDILLO, EN EL SANTUARIO DE LA VIRGEN DE LA CABEZA

ANDUJAR (Jaén). — Doña Carmen Polo de Franco ha visitado el santuario de la Virgen de la Cabeza, acompañada de las esposas de los ministros de la Gobernación y de Agricultura, señoras de Alonso Vega y Cánovas, y del señor Fuertes de Villavicencio. La ilustre dama entró en el templo a los acordes del Himno Nacional y fué recibida por el superior y Comunidad de Trinitarios. Ocupó se-

guidamente un sitio preferente y se ofició una misa. Recibieron la comunión la esposa del Jefe del Estado y sus acompañantes para ganar el Año Jubilar. Finalmente visitó el camarín de la Virgen y oró ante la imagen. Después recorrió las dependencias del templo.

También estuvo en algunas Alfarerías de Andújar, acompañada del alcalde y de las citadas personalidades. (Cifra.)

## El Hombre del Tiempo

Sigue la fuerte inestabilidad atmosférica



UN poco aburrido si que empieza a ser esto. Porque no es lo malo que hemos seguido con la fuerte inestabilidad atmosférica, sino que lo que se ve en los mapas del tiempo son sobrados motivos para pensar que continuará si San Valentín no manda otra cosa, como en la película del día de los enamorados, claro está.

Con la excepción del litoral mediterráneo, desde Almería a Gerona, donde sólo ha surgido algún chubasco débil y aislado (que para eso los vientos son de Poniente), por todos los demás sitios de la Península Ibérica ha habido un tiempo típico de inestabilidad atmosférica fuerte. Chubascos a granel; granizadas por el Noroeste; tormentas poco abundantes, por fortuna, en el Cantábrico y algún punto de Galicia y del extremo Sur. También en Tafalla tenían tormenta a media mañana de hoy. Por la cuenca del Duero y montañas que la circundan las precipitaciones son con frecuencia de nieve, aunque a veces se intercalan con chaparrones de lluvia. Por la mitad Sur y por los litorales predomina, en forma casi exclusiva, la precipitación en forma líquida. Las cantidades recogidas están siendo moderadas y algunas débiles. Las más notables de ayer (ocho a 12 litros por metro cuadrado) ocurrieron por el Noroeste y en el mismísimo extremo meridional de la Península (11 litros en Tarifa). Durante esta noche pasada, las más importantes de las precipitaciones han correspondido a Jaén, Ciudad Real, Morón de la Frontera y Vigo, con cantidades entre ocho y 10 litros.

EN LA MAÑANA DE HOY.—Está habiendo chubascos de agua en las cuencas del Tajo, Guadiana, Guadalquivir y hacia Granada. Tormentas entre Cádiz y Gibraltar con chubascos. Algunos débiles y muy dispersos por el Norte y Galicia, y frecuentes chubascos de nieve en los montes galaicos, en los de León, en los cántabro-astures,

en las sierras central e ibérica, en la cuenca del Duero, en muchos puntos de los Pirineos (especialmente navarros y aragoneses) y en el alto Ebro, con esa tormenta de que les hablaba en Tafalla.

LAS TEMPERATURAS.—Sin embargo, aunque hace frío, las temperaturas no son llamativas por lo bajas. Ayer, las capitales más frías fueron Soria y Teruel, con dos grados de temperatura máxima. Y las más cálidas, Alicante y Murcia, con 17 grados. Hoy, durante la noche, ha sido León la más fría, con seis bajo cero de mínima, siguiéndole Soria, con tres bajo cero, y Cuenca, Avila y Burgos, con uno. De sitios altos, en las montañas, destacan Candanchú, con 11 bajo cero, y Navacerrada, con siete bajo cero.

La noche más templada, aparte de Canarias y demás provincias africanas, ha sido en Almería, con 12 grados de mínima; Cádiz, con 11; Huelva y Menorca, con 10; también 10 en Ibiza, y nueve en Castellón de la Plana, Valencia, Málaga y Sevilla.

Mariano MEDINA

## La U.R.S.S. no sabe nada del misterioso satélite

U. R. S. S. NO SABE NADA ESTOCOLMO, 13.—Las autoridades soviéticas han declarado hoy no saber nada acerca del misterioso satélite artificial terrestre que está dando vueltas a nuestro planeta desde fines de enero pasado, según informa la agencia D. P. A.

Añade la información que dichas autoridades se han negado a comentar la información del Departamento de Defensa norteamericana, en la que se dice que las estaciones observadoras de los Estados Unidos han detectado la marcha del satélite. (Efe.)

## ESTO PASA EN EL MUNDO

### MEJICO: Alvarez del Vayo pide más dinamidad del partido comunista en España

Alvarez del Vayo, en una conferencia pronunciada ayer en el Ateneo Español de Méjico, bajo el título "Una política para España", dijo textualmente: "O resignarse a que pasen los años o examinar las posibilidades de una táctica más dinámica."

Refiriéndose a la acción, puntualizó "que esto no significa ni guerra civil, que nadie quiere, ni un levantamiento armado. Pero que acción es todo: desde pequeñas octavillas, hasta huelgas; desde pedir reivindicaciones, a reclamar la amnistía; desde fundamentar la división entre las distintas esferas económicas, hasta promover la desconfianza del sector empresarial en los directores de sus diarios o publicaciones. Si esta acción se desarrolla tenazmente, el partido comunista no experimentará tan acusados recelos en España y todas las alianzas serán posibles".

Finalmente advirtió que era inconcebible que, al cabo de veinte años, perduraran las divisiones en la emigración y que, de no desaparecer estas divisiones, habría que renunciar de antemano a toda esperanza de posibilidad de éxito en el futuro.

### LONDRES: Hoy terminarán las sesiones de "los siete"

Los altos funcionarios de la Asociación Europea de Libre Comercio celebraron ayer, en Londres, una reunión privada con objeto de revisar los progresos hechos por la nueva organización.

La conferencia termina hoy. En fuentes autorizadas informan que en las discusiones se incluyen:

1. Los preparativos para la próxima reunión ministerial de la Asociación, que se celebrará en Viena los días 12 y 13 de marzo.
2. El lugar en que debe fijarse la sede de la Asociación. A este respecto se informa que el Gobierno francés ha rehusado el permiso para que se instale en París.

Seseñalan Londres o Copenhague como posible ciudades residenciales.

3. Las cuestiones concernientes a la reorganización de la O. E. C. E., para formar un grupo del Atlántico Norte, incluyendo en éste a los Estados Unidos y Canadá.

4. El examen del reciente memorándum ruso referente a tarifas.

5. La posibilidad de asociar a Finlandia a la organización.

Los funcionarios británicos han rehusado hacer comentarios acerca de las reuniones.

### PARIS: Chaban Delmas (con una representación parlamentaria), a Moscú

El presidente de la Asamblea Nacional francesa, Jacques Chaban Delmas, se trasladará a Moscú el próximo día 18, al frente de una delegación parlamentaria, para realizar una breve visita a la capital soviética.

### CARACAS: Cinco militares—conspiradores—obligados a retirarse

En Caracas, cinco oficiales de la Marina y el Ejército han sido obligados a pedir el retiro, como resultado de la abortada "conspiración" del pasado mes, según se ha anunciado.

Se trata del coronel Vicente Marchal Padrón, del capitán de la Marina Eduardo Morales Buengo, el teniente coronel Carlos Camacho Paz, el comandante Luis R. Cardier Rodríguez y el capitán Carlos G. Angela Gonzalo.

## CENTRO ESTUDIOS TELEVISION

Enseñanzas ECONOMICAS TEORICO - PRACTICAS DE ELECTRICIDAD, RADIO Y TELEVISION en nuestros modernos laboratorios. Los grados de enseñanza se adaptan a todos los niveles de formación de los alumnos. Dirección: Ingenieros de Telecomunicación. Próximo cursillo, 1.º de marzo. Matricula. de 7 a 10, en

JESUS, 14 (próximo Hotel Palace) Teléfono 39-08-34

## La Organización Sindical no regateará esfuerzo en la obtención de un mejor nivel de vida para los españoles

### Sánchez-Arjona recibió a los presidentes de Secciones Sociales de la mayor parte de las provincias

SESENTA presidentes de Secciones Sociales Provinciales de toda España, que asisten a un curso de capacitación social y sindical para dirigentes, organizado por la Vice-

secretaría Nacional de Ordenación Social, y cuyas tareas se clausuran hoy, han visitado al secretario general de la Organización Sindical, don José María M. Sánchez-Arjona, a quien acompañaba

el vicesecretario nacional de Ordenación Social, don José Manuel Matéu de Ros.

El señor Matéu de Ros hizo la presentación de esta nueva promoción de dirigentes sociales de nuestro sindicalismo, que han seguido con aplicación y aprovechamiento las enseñanzas del curso de capacitación, poniendo de relieve la eficacia de esta tarea, que sirve, al mismo tiempo, para procurar el contacto directo de hombres de distintas provincias, con su beneficiosa consecuencia de un útil intercambio de pareceres y experiencias, y destacó la honda preocupación de éstos dirigentes por el momento actual económico-social de España y su confianza en la Organización Sindical, en cuyo servicio están dispuestos a seguir luchando sin desmayos, desde sus puestos representativos, con exacto sentido de la responsabilidad que tienen contraída.

A continuación, el señor Sánchez-Arjona señaló cómo la Organización Sindical se preocupa —y estos cursos son una prueba eloocuente de ello— por la mejor capacitación de sus cuadros de dirigentes representativos, destacando la complejidad de nuestro sindicalismo, lo que requiere hombres bien preparados, sin poder fiar nada a la improvisación.

Analizando el momento actual de España, dijo que lo económico está en íntima correlación con lo social y se congratuló de la madurez y comprensión de los trabajadores al enjuiciar los problemas económicos, lo que permite a la Organización Sindical exponer de una forma unitaria el sentir de las fuerzas económicasociales de la nación.

A este respecto, se refirió a la reciente reunión de mandos nacionales sindicales, en la que se enjuiciaron de una forma unánime una serie de cuestiones que afecta al actual y futuro desen-

volvimiento de la economía española y sus repercusiones en el bienestar de todos los españoles.

«En este orden de cosas—dijo—, la Organización Sindical está alineada en vanguardia y no regateará esfuerzo alguno para colaborar en la obtención de un mejor nivel de vida para los españoles.»

Pidió a todos que, al regresar a sus provincias, lleven a sus compañeros de trabajo el mensaje de esperanza, fe y seguridad en que, con el esfuerzo conjunto, conseguiremos los fines propuestos, para lo que nos encontramos en el buen camino.

## Intercambio portugués con Educación y Descanso

SEGOVIA. — La organización portuguesa F. N. A. T. incrementará el intercambio con Educación y Descanso, después de la visita realizada por el secretario nacional de la misma, don Joaquín Fernando da Rocha Ferreira Baptista, a nuestro país.

Dicho dirigente, acompañado por el secretario nacional de la expresada Obra Sindical, señor Olivencia; el delegado provincial de Sindicatos, señor Montoya Rico; el jefe del Departamento de Residencias, señor Chaperon, y otras jerarquías, visitó la residencia «Francisco Franco», de San Rafael, las dependencias de la Casa Sindical segoviana y los principales monumentos de esta histórica capital, manifestando su extraordinaria impresión por cuanto la Organización Sindical española realiza en pro de la elevación del nivel social y cultural en los medios trabajadores

## Buenos Aires: dos nuevos submarinos en Golfo Nuevo

## Objeto: desviar la atención de la Armada

B UENOS AIRES, 13.—Un boletín de radio dice que otros dos submarinos más que se encuentran a la altura de Golfo Nuevo intentan atraer la atención de los barcos de guerra argentinos que dan caza al submarino cercado por los mismos en aquella zona.

Añade el boletín que los jefes de la Armada se hallan reunidos coordinando el ataque final.

ULTIMATUM. — Una estricta vigilancia se ha impuesto en la zona de Golfo Nuevo, en donde la Armada y la Aviación argentinas han iniciado su ataque contra el submarino desconocido.

Barcos y aviones han lanzado cargas de profundidad y bombas

sobre el área en que se encuentra la nave no identificada.

El diario de la tarde «La Razón» declara que se le ha enviado un ultimátum al comandante de la nave exigiéndole que se rinda sin condiciones.

Una emisora uruguaya ha manifestado que el submarino se había rendido y que las fuerzas navales argentinas se estaban haciendo cargo del mismo, pero no ha habido confirmación de estas noticias en los medios oficiales.

Al parecer, el submarino ha subido brevemente a la superficie. Se calcula que tiene una esloro aproximada de 100 metros. (Efe.)

## Epopeya criolla y elegía india

III

La aberración de los prejuicios raciales ha llevado a mucha gente a otra aberración: la de negar la existencia de las razas y borrar así, de una plumada, uno de los campos más fascinantes de las ciencias antropológicas. La verdad es que parece imposible, por lo menos a primera vista, imaginar que puedan confundirse dos cosas tan distintas como son proclamar la superioridad de una raza sobre las demás y reconocer el hecho científico de que un negro no es un blanco. Sin embargo, esto ocurre a diario, dando margen a serias dificultades cuando se quiere estudiar sin pasión y sin partido la sociología de un país o de un continente.

Para definir y entender a Hispanoamérica hay que partir, justamente, del problema étnico, que juega allí un papel por lo menos tan importante como el geográfico o el económico. Desde la prehistoria hasta nuestros días, muchas razas se han derramado sobre aquellas extensiones, que se estiran de polo a polo para luego estratificarse en culturas de acusado relieve y extraordinaria capacidad de supervivencia. Hoy mismo el movimiento migratorio es continuo, aunque no alcance el ritmo desorbitado de otros tiempos y cada vez se hace más difícil definir esa extraña categoría étnica y cultural que llaman el hispanoamericano.

Cuando llegaron los españoles y los portugueses, los territorios que hoy forman Hispanoamérica (o Iberoamérica, si se prefiere) estaban poblados por razas autóctonas muy diferentes. Es muy posible encontrar profundas afinidades entre el medio millón de piel roja que aún vaga a medio civilizar—por las llanuras norteamericanas y canadienses, y el antiguo azteca, que acaba de someter la meseta del Anahuac cuando Colón desembarcó en las playas del Nuevo Mundo. En cambio, será muy difícil determinar afinidades entre el azteca y el maya del Yucatán o el feroz caribe de las Antillas y la costa venezolana. ¿Qué parentesco biológico se podría alegar entre las tribus de estirpe guaraníca de la cuenca del Plata y la selva brasileña, que se enfrentaron con Tra-la, los indómitos y bárbaros araucanos de la Pampa argentina y el sur de Chile, cantados por don Alonso de Ercilla y los broncíneos y hieráticos guerreros quechuas y aimaras del ejército imperial de los Incas?

Tampoco los conquistadores representaban una misma raza. A las culturas primitivas, supervivientes del Eneolítico, se sumaron, en sucesión alucinante, fenicios, griegos, cartagineses, romanos, judíos, bárbaros y bereberes de todos los tipos. Sobre el cimiento vivo de sus antepasados montañeses, España deposita, alternándose, oleadas semíticas y oleadas indoeuropeas. El tipo humano que de allí sale —hacia la fecha del descubrimiento de América—está lejos todavía de constituir una síntesis étnica y cultural definitiva. De allí que aún en nuestros días, cuando se quieren significar las características esenciales de determinadas regiones de Hispanoamérica, sea indispensable recordar entre otras cosas, de qué región española procedía la mayor parte de sus conquistadores y colonizadores.

Se ha dicho que la mayor gloria de España es haber creado en Hispanoamérica una raza nueva. Esta es una bella frase y una gran verdad. Tal vez la influencia del Califato, en cuyo ámbito pudieron convivir, durante largos siglos, musulmanes, cristianos y judíos, hizo —del español—el colonizador menos propenso a la discriminación racial. Casi nunca falta un dulce nombre de india en la historia sentimental de los rudos conquistadores. Al enterarse el primer siglo de la Conquista, los matrimonios y amancebamientos entre españoles e indias constituyen el hecho social más importante que ocurre desde el Cañón del Colorado, en los Estados Unidos, hasta la Patagonia chilena y argentina. De esta mezcla ha de surgir, efectivamente, el mes-

tizaje, la hermosa raza criolla que cantará, siglos más tarde, su personalísima concepción de la vida y la muerte en las coplas de «Martín Fierro».

Pero el mestizaje no posee, como ya lo llevamos insinuando la homogeneidad que gratuitamente le atribuyen ciertos sociólogos desaprensivos. Es más: no puede poseerla, por la sencilla razón de que los padres no pueden transmitir a los hijos lo que ellos tampoco tienen. Al margen del clima, el grado de evolución cultural y las formas de desarrollo económico todavía pueden determinarse las características específicas de cada región de Hispanoamérica, basándose fundamentalmente en las cualidades y disposición innata del pueblo, que es siempre mestizo en mayor o menor grado. Esto sólo puede explicarse por los caracteres hereditarios de las distintas razas blancas y las distintas razas indias que predominaron en cada zona del continente. De allí que cada pueblo hispanoamericano entienda de un modo diverso—y hasta opuesto en ocasiones—el amor, la guerra, la política y el folklore. De allí, también, el lamentable error de aquellos europeos que se asoman al Caribe o al Plata y vuelven diciendo que «se conocen muy bien a América».

Al margen del mestizaje vive y prolifera el indio puro. En algunos países como Chile, representa apenas el 5 por 100. En otros, como México, se levanta violentamente a un 29 por 100; en el Perú, al 49 por 100; y en Bolivia, al 54,5 por 100. En algunos casos ese indio es el sonambulo heredero de civilizaciones alucinantes y extrañas que no volverán nunca más a renacer. En otros, no es sino el fiel continuador de los hábitos salvajes o bárbaros de los primeros pobladores del continente. En todo caso se siente extraño a la civilización de los blancos y es —por lo general—encarnizado enemigo del cholo o del mestizo, porque éste, a pesar de llevar apreciable porción de su misma sangre, lo desprecia y lo explota con más saña aún que los otros. Casi por instinto, el indio rehuye el trato con el blanco, porque sabe de antemano —y por una amarga experiencia ancestral—quién va a ser, a la postre, el perdedor.

De este aislamiento sistemático que el indio ha buscado a través de la Historia ha derivado el atraso horripilante en que viven, casi siempre las comunidades autóctonas. El cacique San Martín, jefe de los indios macaeas del sur del Chaco paraguayo, me mostró, en 1956, a la mujer más vieja de la tribu, que se acordaba aún de las guerras de la independencia. No fué menudo mi asombro al verla aparecer completamente desnuda; pero ellos me explicaron que no vale la pena gastar la poca ropa de que dispone la tribu en una persona que ya no sirve para trabajar... Pero, por lo menos, entre macaeas y chulupies, guaraníes y araucanos, no se conocen el piojo y otros repugnantes complementos de la miseria de los actuales descendientes del glorioso imperio de Manco Capao, Viracocha, Pachacutec y Tupac Yupanqui.

En España se suele arruinar el entrecejo cuando Hispanoamérica habla de indigenismo. Sin embargo, frente a estas inmensas masas de indios, no asimilados o a medio asimilar, dan ganas de pensar que Europa fracasó en la tarea de incorporarlas a la civilización, y que es indispensable un replanteamiento del problema y la búsqueda de una solución mejor que las actuales. ¿Estará en el indigenismo? Seguramente no, pero es indiscutible que puede aportar elementos invaluable para una comprensión cabal del problema. Por lo menos parcialmente Hispanoamérica tiene una enfermedad —la de sus 21 millones de indios que no se integran al organismo vivo de la comunidad—, y en las zonas afectadas por este mal de siglos urge una solución humana oportuna y—sobre todo—generosa.

Dímas CORABIA

## PUNTUALIZACIONES

### DEL GREMIO DE TABLAJEROS

El presidente del Gremio Sindical de Tablajeros y Salchicheros de Madrid, don Manuel Alonso Blas, nos remite, para su publicación, una carta, para la buena información de nuestros lectores, «con un criterio totalmente objetivo y concorde con los hechos». Dice la carta:

«Desde hace algún tiempo a esta parte, y por diferentes personas, se vienen haciendo manifestaciones a la Prensa referentes a distintos aspectos relacionados con el comercio de la carne, que creo necesario puntualizar en cuanto se relaciona con el Gremio que represento.

Se ha mantenido que el consumo nacional no absorbe ni con mucho la producción de carne de cordero procedente de nuestra cabaña. En este aspecto conviene aclarar que, excepción hecha de la campaña pasada, siempre se ha consumido totalmente la carne de esta clase de ganado, incluso en los períodos de mayor abundancia. Y si en el año último no fué así, no se puede achacar en ningún caso al Gremio de Tablajeros la reducción en el consumo como muy bien conocen quienes intervienen en los distintos escalones de este sector económico, incluso las propias autoridades.

Otras afirmaciones que interesan puntualizar son aquellas que aseguran que los tablajeros tenemos «márgenes comerciales», y agregan que, en el caso concreto del cordero, llega a venderse al público con «un 50 por 100 de recargo sobre los precios de cotización en el Matadero». Tales afirmaciones no responden a la realidad de los hechos, pues nuestros beneficios nunca han sobrepasado el 9 por 100, lo que, en todo caso, podría demostrarse con documentos oficiales, donde constan los precios de compra-venta, tantos por ciento de las distintas clases de carne y merma que tiene cada res y de donde pueden deducirse de forma irrefutable que nuestros márgenes, en su conjunto, son de los más modestos en el comercio minoritario.

Finaliza su carta el señor Alonso Blas afirmando que no le mueve, al enviarla, ningún deseo de polémica y «solamente el de «servir a la ver-



dad y evitar malas interpretaciones que perjudiquen a un sector del comercio honesto».

Sin ánimo de polémica por nuestra parte, nos limitamos a recordar que en nuestra reciente puntualización sobre la producción y venta de la carne de cordero nos limitábamos a mostrar nuestra conformidad con el deseo de comercio libre para esta carne, expresado en un escrito de los ganaderos de la Hermandad de Trujillo. Nada más. No nos referíamos ni directa ni indirectamente a los márgenes comerciales.

Por otra parte, recogemos de «Ya», sin comentarios, la siguiente información:

«Sin embargo, hemos investigado la situación de tal comercio en Madrid y sabemos que el día 4 del actual se cotizó en el matadero y mercado de ganados del Ayuntamiento madrileño—promedio de precios—el lanar menor a 40,70 pesetas kilo en canal, y el lanar mayor, a 30,54. En las tablajerías se viene vendiendo a cerca de 50 pesetas kilo la parte de pierna.»

### SOBRE LA NUEVA GENERACION



El conocido escritor y humorista italiano Giovanni Mosca ha hecho, completamente en serio, unas declaraciones acerca de la juventud actual. El tema ya no es nuevo, pero las palabras de Mosca tienen, a la vez que cierto tono parcial y subjetivo, buena dosis de realidad, de patetismo y también de esperanza. He aquí unos párrafos de sus declaraciones:

«La juventud de hoy—comienza diciendo Mosca—es más sincera que la de mi generación. Me gusta esta juventud actual. Pero desgraciadamente creo que nosotros, los padres, no hemos sabido educarlos. Les tratamos de inculcar unos principios, unas ideas, que luego nosotros somos los primeros en olvidarlas. Por eso nuestros hijos nos juzgan y no nos creen. Nos amarán, porque para eso somos siempre padres, pero no creerán en nosotros. Se habla

de Amor, Libertad, Guerra, Lealtad, etc..., pero ellos no lo entienden. Y ven que sus padres roban, mienten, tratan de vivir lo mejor posible al precio que sea, sin ninguna barrera moral, y que luego tratan de darles buenos consejos. Van a la escuela y ven a sus profesores, a esos pobres hombres, honrados y probos, que apenas reciben lo justo para vivir, y les pierden el respeto. ¿Por qué? Porque para ellos, el hombre que triunfa es el hombre que tiene dinero, obtenido sea como sea. Entre mi padre y yo había tan sólo una diferencia de edad, no de sentimientos. Ahora, entre mis hijos y yo, hay un abismo de ideas y de sentimientos.»

«Ocurre que el mundo, en estos últimos cincuenta años, ha cambiado y se ha transformado de tal manera, que los viejos conceptos que nosotros teníamos entronizados se han desplomado ante los ojos de

nuestros hijos... y los nuestros, aunque no quieran muchos reconocerlo. Todos los hombres de mi generación—Mosca tiene cincuenta y un años—están viendo que todo un mundo de ideas se está derrumbando a su alrededor. ¿Y cómo reaccionan? No reaccionan. Enseñan los mismos ideales que a ellos les enseñaron. La juventud de hoy no tiene educadores, no tiene guías. Los ideales futuros no tienen rostro todavía. Mi generación ha sido incapaz de educar a los jóvenes de hoy. Eso es todo.»

A la pregunta de si, en definitiva, su visión de esa juventud y del futuro era optimista o pesimista, el escritor italiano respondió así:

«No, no soy pesimista. La juventud de hoy es negativa por una parte, es cierto. Y la culpa—como he dicho—la tienen los mismos padres, los educadores, la radio, los cines, la televisión, la Prensa con sus escándalos. Pero también hay una minoría buena entre la juventud italiana, y creo que también española, que en estos momentos estudia y se prepara, se forma. Estos jóvenes europeos que hoy en día tienen de veinte a veinticinco años, éstos son los que salvarán a la civilización europea occidental. Yo espero a esta gran generación, a esta nueva generación.»

Vale la pena leer, al menos, las palabras de Giovanni Mosca.

### EL CALOR Y LA LUZ

ACABAMOS de leer un artículo del famoso obispo norteamericano Fulton J. Sheen, bien conocido por sus libros y sus sermones radiofónicos. Monseñor Sheen es, sin duda, una figura egregia de la Iglesia. En este artículo, titulado «Carta a los comunistas», dice cosas muy acertadas y bellamente escritas, algunas de las cuales incitan a la meditación, siquiera sea en el breve espacio de este comentario. Así, cuando dice a los destinatarios de su carta: «Vosotros tenéis el calor; nosotros, la luz». Es evidente que al decir «nosotros», Fulton J. Sheen no quiere decir «los occidentales», sino los católicos. Este periódico, que nunca ha querido excluir a nadie de la condición de católico, entre otras cosas para no convertir el catolicismo en un privilegio de grupo; este periódico, repetimos, cree que la frase del obispo Sheen tiene cierto acento amargo, casi de reproche, que viene muy bien para ser aplicado a algunos católicos de otros países.

Porque respaldados en una problemática y sedicente catolicidad a marchamartillo, esos grupos se han convertido en una especie de hierática esfinge, lacónicamente expresiva, helada, huidiza de todo compromiso, neutral; es decir, no católicos. Han cambiado el ecumenismo por el grupismo, la guerra—que fué lo que Cristo vino a traernos—por una paz insulsa, y la acción por el «laissez faire». Nos recuerdan aquella graciosa frase de José Antonio cuando hablaba de los «jóvenes refrigerados en serie».

Efectivamente, a estos católicos les falta el calor. Dice a los comunistas el obispo Sheen: «Vuestra lucha contra la religión proviene de la Cruz. Por eso tiene la disciplina, el afán, el duro trabajo, la dedicación al sacrificio de vuestra juventud. Vosotros tenéis la cruz sin Cristo, mientras que muchos, que se dicen cristianos en nuestro mundo occidental, poseen un Cristo sin la Cruz.» Tener la Luz es fundamental. Pero una luz que no irradia calor es una luz de depósito de cadáveres, una desagradable luz fría.

Se ha hecho tópico el dicho de que al comunismo sólo se le puede vencer con la mística —el ardor—cristiana. Algo parecido hemos oído muchas veces en el reciente Congreso del

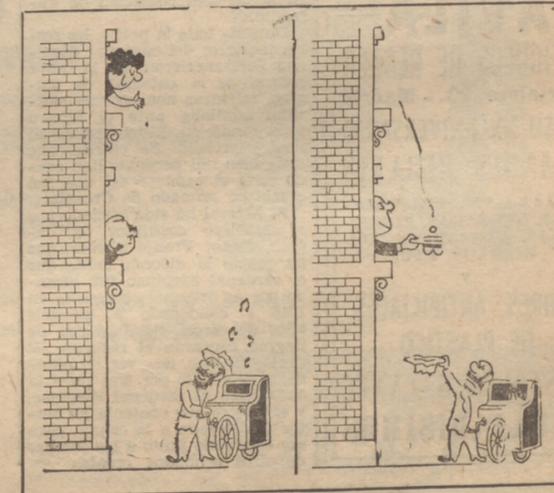


Comité para Defensa de la Civilización Cristiana, celebrado en Madrid. Y en nada se parece al ardor esa gélida recomendación técnica con que un «catolicismo de oficio» nos abruma desde tribunas y papel impreso y desde todas las esnas. En algunas partes se le llama «democracia cristiana». También es posible que lo llamen otras muchas cosas. Pero el obispo Fulton J. Sheen ha puesto el dedo en la llaga. «¡Si nosotros tuviéramos vuestro calor...!» Sin admiraciones: si se mantuviera en pie el gesto revolucionario de Cristo; si el catolicismo de esos grupos dejase de ser tan aseptico, tan funcional...

### INVITACION A DIALOGAR CON PEMAN

RECORDAMOS a nuestros lectores que pasado mañana, lunes, termina el plazo de admisión de originales con destino al concurso convocado por PUEBLO para premiar un artículo en respuesta al titulado «Estar en Babia», de don José María Pemán.

El número de trabajos recibidos hasta la fecha indica el enorme interés que ha suscitado la convocatoria. Nos escriben desde todos los puntos de España, y excede ya del medio millar la cifra de los artículos que, al cerrar esta edición, han llegado a nuestro poder. Nos parece suficiente tal dato como testimonio del éxito del concurso.



NUEVA YORK: M. BLANCO TOBIO

# RUSIA CONTINUA SIENDO UNA SOCIEDAD DOGMATICA

(Informe del viaje de un intelectual U. S. A.)

## Afinidad de los jóvenes con los prerrevolucionarios

**N**UEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobio.) — Hace un par de meses, un grupo de destacados intelectuales norteamericanos fué invitado a pasar un mes en la Unión Soviética, Polonia y Yugoslavia. Entre ellos figuraba Arthur Schlesinger Jr., profesor de la Universidad de Harvard y actualmente uno de los publicistas americanos más leídos y respetados en este país.

Schlesinger, de regreso de su viaje tras el telón de acero, ha hecho un interesante recuento de lo que vio, de lo que le dijeron y de sus conclusiones. Estas conclusiones, escritas por un hombre habituado al análisis de ideas y de situaciones históricas, pueden resultar descorazonadoras para quienes en estos últimos años han sido inducidos a creer que en la Rusia poststaliniana se ha producido una "liberalización" del régimen comunista. Porque, a fin de cuentas, lo único que parece haber desaparecido es el terror policiaco como diario y casi rutinaria contingencia de la vida soviética. Si la desaparición de la práctica del terror policiaco como "institución" política normal puede llamarse "liberalización", entonces "liberalización" habemos. Menos da una piedra.

Pero, prácticamente, en todo lo demás, Rusia sigue siendo, en palabras de Schlesinger, una "sociedad teológica", en el sentido de que continúa aferrada, quizá con más tenacidad que nunca, a sus "dogmas" marxistas, sin la menor porosidad a toda idea o influencia que venga de fuera de ese sistema cerrado sobre sí mismo. Así, los comunistas rusos, con un comportamiento típicamente dogmático, subordinan las realidades de la política y de la eco-

nomía a sus clisés marxistas. Es bueno todo lo previsto como bueno por sus teóricos, y es malo todo lo previsto como malo por éstos. Así, por ejemplo, está previsto que la Prensa occidental no divulga más que pornografía. El "Times", de Londres, es un periódico occidental; luego, es un divulgador de pornografía (!). De este pintoresco y estúpido silogismo no pudo sacar Schlesinger a dos eminentes (?) escritores soviéticos. Supongo que este razonamiento vale también para PUEBLO, periódico occidental; y ustedes, lectores de PUEBLO, comprenderán el asombro de Schlesinger si alguien les dijese que PUEBLO no divulga más que pornografía.

Claro está que la pornografía no es más que una excusa para impedir que en los quioscos de periódicos de Moscú se exhiba Prensa occidental. Gracias a eso —siempre según Schlesinger—, la ignorancia del pueblo ruso con respecto a todo lo que pasa en el Occidente es enciclopédica. Pese a todos los tratados de intercambio cultural y al turismo selectivo, el hombre de la calle, Ivan, sigue siendo alimentado en la creencia de que en Londres, Nueva York, París, etc., el obrero no es más que un paria hambriento, explotado y, por lo general, sin trabajo, y que toda persona que tiene la cabeza sobre sus hombros es comunista y está deseando que le "libere" la Unión Soviética.

Schlesinger, y con él los otros intelectuales americanos, encontraron casi imposible el diálogo con sus colegas rusos. No había forma de entenderse con ellos, ni de coincidir ni siquiera en pequeñas generalidades. Tenían la impresión de que se hallaban ante seres de otro planeta, hermética-

mente cerrados a todo argumento que no encajase como una pieza de marquetaría en sus esquemas mentales marxistas.

Otra de las cosas que descubrieron los intelectuales americanos fué que persiste en los comunistas rusos el hábito de mentir sistemáticamente. Así, otro conocido escritor americano, Pad-dy Chayefsky, cuyos padres habían emigrado desde Ucrania a los Estados Unidos, quiso visitar el pueblo de su familia. Le dijeron que sí. Pero a continuación le envolvieron en tal cantidad de mentiras—que si no había habitación disponible en los hoteles de Kiev, que si no se disponía de medios de transporte, y media docena más de líos, todos los cuales eran completamente falsos—, que Chayefsky, cansado, pidió una reserva para el primer avión que regresase a Nueva York. Ante esta amenaza, inmediatamente aparecieron habitaciones en Kiev y aviones comerciales a cualquier hora hasta un aeropuerto que al principio le habían dicho que ni siquiera existía...

¿Por qué esta cadena de mentiras? La única explicación plausible: porque sí, por el hábito, profundamente enraizado, de mentir.

No obstante, en el decepcionante relato de Schlesinger sobre la "nueva" Rusia hay una nota optimista.

Resultaba bastante lógico creer que la más joven generación so-

viética, educada en el comunismo y sin conocer jamás otra cosa, sería una generación menos porosa que las precedentes a todo pensamiento crítico. Según nos cuenta Schlesinger, ocurre todo lo contrario: la joven generación tiene mucha más afinidad con sus abuelos prerrevolucionarios que con sus padres. Sin ser anticomunista, y aún aceptado el comunismo como estructura básica de la sociedad en que viven, esa juventud es antidogmática, tiene espíritu crítico, se abre sin prejuicios ante manifestaciones estéticas e intelectuales excéntricas por sus padres y es más individualista que colectivista. Fueron los jóvenes los que aplaudieron entusiásticamente la "Proclamación de la primavera", de Stravinsky, interpretada por la Orquesta Filarmónica de Nueva York, cuando estuvo en Moscú, mientras sus padres estiraban el cuello con desaprobación, y ellos quienes se acercaron con curiosidad e interés a las muestras de arte abstracto exhibidas en la Exposición Americana.

Schlesinger se pregunta quien devorará a quien: si la Revolución a la Juventud, o ésta a aquella. Los síntomas, por ahora, favorecen esto último, y ello no deja de ser alentador después de habernos acostumbrado a pensar en la irremediable pérdida de la actual juventud rusa bajo una educación y un ambiente integralmente marxistas.

### Comentario de política exterior

## LO QUE BUSCA KRUSCHEF EN ASIA

**L**A llegada de Kruschef a la India, desde donde ha de seguir su viaje, que lo llevará sucesivamente a Birmania, Indonesia y Afganistán, inicia otro de los grandes viajes políticos que en los últimos meses están teniendo lugar en todos los continentes del mundo.

Destaquemos, en primer lugar, el hecho de que el itinerario de Kruschef pasa por los tres pilares del neutralismo asiático: Nueva Delhi, Djakarta y Rangún. Efectivamente, Nehru y Sukarno no nos descubren nada nuevo como cabezas más destacadas de un neutralismo que se apoya, aproximadamente, por igual en los dólares americanos y en los créditos concedidos desde Moscú. En cuanto al tercer punto, el triunfo decidido en las pasadas elecciones birmanas—triumfo casi pasado inadvertido en la gran Prensa entre los acontecimientos de Argelia—de U Nu, significa la vuelta al Poder del antiguo primer ministro, destituido tras el golpe de Estado de 1958, y que representa, políticamente, la más estrecha coordinación con la línea neutralista de Nehru. Por cierto, que este neutralismo birmano se había iniciado ya con el mismo general Ne Win, que si bien aceptaba en julio pasado un préstamo americano de 37 millones de dólares, corría después a Pekín para firmar un tratado de no agresión dentro de los más puros principios de la coexistencia que regulaba los problemas de los territorios fronterizos con Chi-

na, aun con pequeñas pérdidas para Birmania.

Pero el neutralismo asiático no pudo por menos de sufrir el impacto del último viaje del Presidente de los Estados Unidos. El primer objetivo de Kruschef es, pues, neutralizar todo lo posible la influencia del viaje de Eisenhower.

Pero además, la política asiática que en los últimos años ha venido desarrollando Pekín ha introducido recelos aun en los países menos dispuestos a seguir las directrices norteamericanas. La última agresión al Tibet tuvo repercusiones psicológicas enormes en toda Asia, cuyos países se sintieron amenazados en su futuro. Esto pudo ser un golpe mortal contra las posiciones neutralistas. El país más afectado era, naturalmente, la India. Hizo falta toda la influencia personal de Nehru para que la tendencia proamericana no se impusiese totalmente. Moscú pudo certar esta tendencia con incremento de la ayuda a la India, que por entonces alcanzaba ya la cifra de seiscientos millones de dólares. La aventura de Lhasa, puro acto imperialista chino, costó cara a Moscú.

En Indonesia, la repercusión no fué menor. El régimen político de Djakarta, que cada vez se parece más a un sistema autoritario personal centrado en Sukarno, sufrió una viva presión desde el Ejército para que el partido comunista indonesio fuese puesto fuera de la ley. Sukarno ha ofrecido, hasta ahora, vagamente, seguir esta tendencia, aunque el golpe grave lo haya dado, contrariamente, a la derecha, al disolver el partido conservador, Masjumi, complicado en la rebelión de 1958 en Sumatra, Borneo y Célebes. El viaje de Kruschef a Djakarta trata de salvar la influencia comunista en el país de las islas y, por supuesto, de evitar la disolución del partido, cosa que ciertamente obtendrá sin mucho esfuerzo. El régimen de Sukarno se parece cada día más, en su estructura, al del mismo Kruschef.

El punto estratégico del viaje es, sin duda, Afganistán. Es éste un país tradicionalmente cerrado a todas las influencias. Neutral en la última guerra, ha permanecido en cierto modo al margen de la política mundial de la posguerra. En un país semejante, la llegada de Eisenhower y su estancia de horas en Kabul produjo una profunda conmoción nacional. Nada más fácil que inclinarse desde ese momento a los afganos hacia la política occidental. Y eso es lo que intenta evitar a toda costa Kruschef con su visita. Arganistán es la frontera oriental del Irán y, por consiguiente, del petróleo. Su posición estratégica es de primer orden, tanto para la guerra como para el comercio. Además se trata de un país francamente subdesarrollado, al que Rusia puede impresionar favorablemente con concesiones muy pequeñas. Demasiadas cosas para ser desaprovechadas por Kruschef.

El viaje se parece bastante a las giras electorales de los políticos en vísperas de elecciones. Pero haría mal el mundo occidental en menospreciar el efecto que pueden hacer en los países visitados sus promesas y sus presiones. Hay que reconocer que el neutralismo asiático le da facilidades, y ese neutralismo, no se olvide, tiene que ser combatido con una creciente comprensión, por parte occidental, de las realidades sociales y económicas de todo un continente.



José BUGEDA

Quando se dirigía a los funerales por el cardenal STEPINAC

## El cardenal KOENIG, gravemente herido en accidente de automóvil

VIENA, 13.—El cardenal Koenig, arzobispo de Viena, ha resultado gravemente herido en un accidente de automóvil cuando se dirigía a Zagreb (Yugoslavia) para asistir a los funerales por el cardenal Stepinac. (Efe.)

### ENTIERRO DEL CARDENAL STEPINAC

A las diez de la mañana, hora española, han sido enterrados en la catedral de Zagreb los restos del cardenal Lloyisus Stepinac, arzobispo de Zagreb y jefe de la

Iglesia Católica en Yugoslavia, según informan desde aquella ciudad.

El Gobierno yugoslavo manifestó ayer que el entierro podía llevarse a cabo en la catedral en lugar de Krasic, lugar natal del cardenal y que se permitiría la asistencia al mismo a los fieles, obispos, clérigos y monjas.

El comienzo del funeral se retrasó durante veinte minutos, como consecuencia del accidente sufrido por el arzobispo de Viena, cardenal Koenig. El primado austriaco ha sido hospitalizado en la cercana población de Vazradin.

Durante toda la noche, los restos mortales del cardenal Stepinac permanecieron en la nave central de la catedral de Zagreb, mientras una enorme multitud desfilaba ante el féretro para rendir su último tributo al ilustre prelado. Se calcula que unas cien mil personas han orado ante el cadáver del que fué arzobispo primado de Croacia.

El funeral ha sido oficiado por el arzobispo coadjutor de Zagreb, doctor Franjo Sheber, que ha regido la diócesis desde que el cardenal Stepinac fué juzgado por un tribunal comunista en 1946 y condenado a dieciséis años de cárcel. Seminaristas de Zagreb cantaron el réquiem. El doctor Sheber, una vez terminada la misa, dió por tres veces la absolución al cardenal Stepinac, y el féretro que contenía los restos fué llevado a la cripta, para ser enterrado junto a las tumbas de otros primados croatas.

## CONCENTRADO DE TOMATE CORCHERO



LOS ENVASES CORCHERO TIENEN PREMIOS, EN EL REVER DE SUS ETIQUETAS, DE 5, 25, 100, 500 Y 1.000 PESETAS

## CORCHERO

**AVILA**  
ARTICULOS DE REGALO  
Hortaleza, 23. - Madrid  
EN SU XX ANIVERSARIO  
GRANDES REBAJAS  
VAJILLAS, CRISTALERIAS, LAMPARAS, PORCELANAS, CERAMICAS, CUBIERTOS, ETC.  
FLORES ARTIFICIALES DE PLASTICO  
RESTOS DE BALANCE REBAJADISIMOS

# Estalla la bomba atómica francesa

(Viene de primera pág.)

La noticia se ha conocido en París a las siete y media de la mañana, con un comunicado del Eliseo, en el cual, el general De Gaulle, como Presidente de la República Francesa y de la Comunidad, ha dado la buena nueva al país, haciendo hincapié en las extraordinarias medidas de seguridad que se habían tomado. El Presidente da las gracias a la gestión de las personalidades que han hecho posible la bomba francesa. Se felicita de que Francia, gracias a su extraordinario esfuerzo nacional, cuente ya con un arma que garantiza su seguridad, la de la Comunidad y la de Occidente, y añade que al entrar el país en el diálogo atómico, podrá defender y exponer sus puntos de vista sobre el desarme, y los franceses más pacifistas desarrollan hoy su entusiasmo y su orgu-

llo nacional ante esta conquista de Francia.

De fuente francesa se dice que la reacción de Bonn y Roma ante la explosión francesa ha sido de gran satisfacción. En Ginebra se cree que la entrada de Francia en el club atómico favorecerá notablemente las conversaciones en curso sobre el desarme.

No se conoce la reacción de los medios oficiales rusos.

Oppenheimer, el padre de la bomba atómica americana, ha declarado que las condiciones técnicas de la explosión francesa han sido excepcionalmente perfectas.

El actual ministro del Ejército, el ex ministro del Ejército Guillemand, que en el actual Gobierno tiene la cartera de ministro de Estado, y altos jefes militares franceses, han asistido a la prueba junto a los seiscientos sabios y técnicos responsables.

El general De Gaulle, que conocía la hora exacta de la explosión, ha esperado las noticias de Reggane junto a su teléfono directo del Eliseo y ha expresado inmediatamente su satisfacción a sus ayudantes antes de firmar el documento en el que participa al país y al mundo entero la esperada noticia.

El plutonio de la bomba francesa procede de la pila de Marcoule, y en esta ocasión debemos señalar que el ministro español, señor Arrese, fue el primer ministro extranjero que visitó las instalaciones secretas de Marcoule, en su viaje como huésped oficial del Gobierno francés, el pasado año, visitas e instalaciones de las que hablamos ampliamente en aquella ocasión.

La ciudad atómica francesa de Reggane, en el centro del Sahara, comenzó a edificarse hace dos años y tiene el aspecto de una ciudad cinematográfica de pioneros, levantada con casas prefabricadas.

El hombre de la calle, que siempre ha considerado a su país como una potencia de primer orden, se felicita de esta explosión que, a su juicio, coloca a Francia en el lugar que le corresponde en el concierto de las naciones. El francés medio puede disponerse a ocupar la segunda fila, tras de Estados Unidos y Rusia; la presencia de Inglaterra en el Club Atómico era una dolorosa espina clavada en el corazón de todo patriota francés. Es en torno al Club Atómico donde se centran en París los comentarios de los círculos políticos: «Hemos pasado esta mañana, a las siete, nuestra tarjeta de visita al Club más minoritario del mundo, el atómico», dicen los comentaristas de hoy.

En general, se cree que la explosión del Sahara permitirá a los Estados Unidos revelar determinados secretos atómicos a su aliada Francia, según la correcta interpretación de la ley Mac-Mahon, y colocará así a Francia en plano de igualdad con Inglaterra, posición muy ventajosa para sus aspiraciones a liquidar a Europa continental, e incluso para fortalecer sus aspiraciones de triunvirato dentro de la O. T. A. N., que se justifi-

cian ahora por tratarse de un triunvirato atómico.

Quien conoce a Francia y los franceses, y su famoso orgullo nacional, en los que la política de grandeza de De Gaulle es como un reflejo accidental, se darán una idea exacta del grado de exaltación que vive esta jornada histórica.

Los periódicos, la radio y las conversaciones privadas, multiplican hoy las alusiones a Juliot-Curie y al resto de los sabios franceses. Y aseguran que en 1939, Francia estaba en el mundo a la cabeza de las investigaciones atómicas, y que sólo la invasión alemana primero, y los problemas políticos y económicos, después, han retardado una explosión que teóricamente estuvo siempre al alcance de la ciencia francesa.

La bomba que ha explotado por el impulso final del Gobierno de De Gaulle, estaba en gestación desde hace doce años y recibió su impulso definitivo en el último Gobierno de Mendes-France.

Se trata de una bomba A y no de una bomba H de hidrógeno, y se ha empleado en ella el plutonio, y no el uranio.

La primera bomba americana estalló en 1945; la primera rusa, en 1949, y la primera inglesa, en 1952.

La primera reacción llegada a París ha sido la de Londres, muy poco entusiasta. Inglaterra es el país que tiene más sólidas organizaciones de protesta contra las explosiones atómicas y sabida es la posición del partido laborista en contra de la bomba francesa. El Gobierno no ha hecho hasta el momento ninguna declaración. Pero los medios científicos ingleses han declarado que las posiciones de seguridad de la explosión francesa convierten en absolutamente justificadas todas las protestas de las razas africanas.

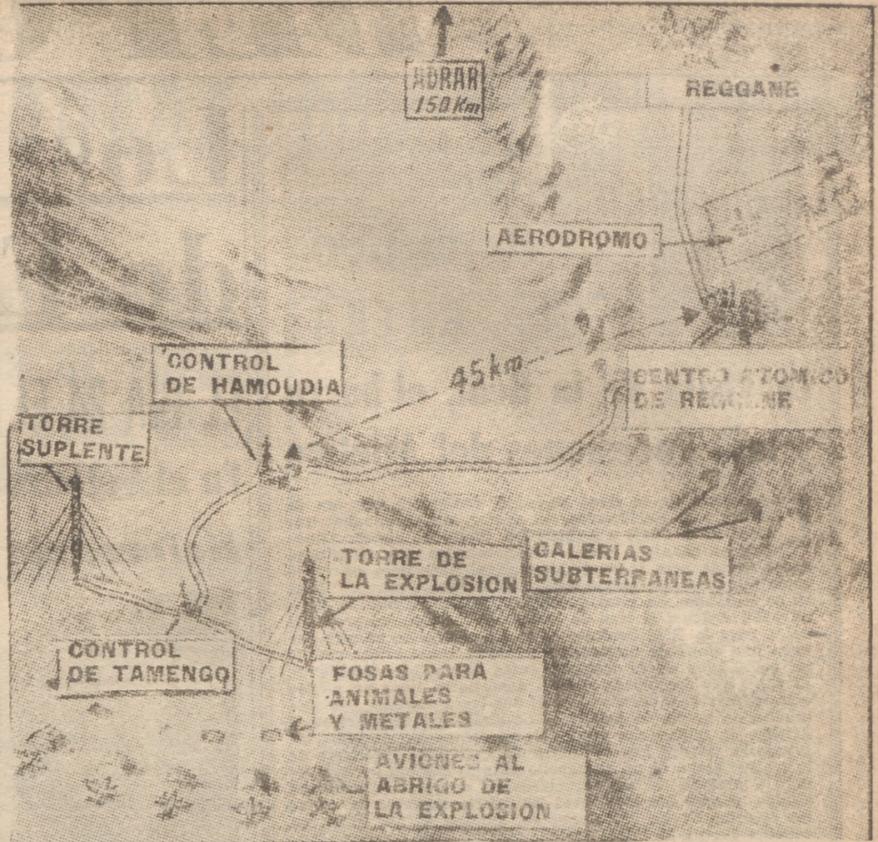
Las reacciones americanas son muy satisfactorias, según las noticias de fuente francesa, y se recuerda aquí que recientemente Eisenhower se había mostrado propicio a determinadas modificaciones de la ley Mac-Mahon en favor de Francia. La reacción del Pentágono ha sido especialmente satisfactoria; como se sabe, el Alto Mando militar americano fue siempre partidario de reforzar la potencia defensiva y ofensiva de Occidente con las armas atómicas de su aliada Francia.

PARIS: CONFERENCIA DE PRENSA HOY, A LAS NUEVE DE LA NOCHE, CON EL MINISTRO DE LAS FUERZAS ARMADAS.—El ministro francés de las Fuerzas Armadas, Pierre Messmer, y el ministro delegado encargado de la producción atómica, Pierre Guillaumat, han convocado una conferencia de Prensa para las nueve de la noche (hora española) de hoy, sábado, al objeto de facilitar detalles sobre la explosión de la primera bomba atómica francesa en el desierto del Sahara.

La convocatoria de la conferencia de Prensa fue anunciada a los corresponsales extranjeros quince minutos antes de llevarse a cabo la explosión.

La conferencia en cuestión se celebrará en la Escuela Politécnica.

NÓ SUPONE EL INGRESO EN EL CLUB ATÓMICO.—Funcionarios norteamericanos han declarado que el hecho de que Francia haya hecho estallar con éxito una bomba atómica no significa que vaya a ser admitida en el Club Atómico como miembro en igualdad de condiciones que Estados Unidos, Rusia e Inglaterra, y que de momento se seguirá rechazando la concesión a Francia de información y material que Norteamérica facilita a Gran Bretaña en virtud de la enmienda de 1958 a la ley sobre energía nuclear.



♦ **TORRE DE LA EXPLOSION.**—Forma de una estilografía que reposa sobre su plúmín. En ella se ha verificado la explosión; 106 metros de altura. Punto cero de la prueba. Está situada a 15 kilómetros de Hamoudia. La torre reposa sobre un inmenso cimiento metálico. Una triple fila de cables la mantiene vertical. En lo alto de la torre, una especie de palomar, cabina metálica de tres pisos, doblemente revestidos de materiales aislantes e incombustibles. En el interior de la torre, un montacargas eléctrico, que sube al palomar los elementos de la bomba. La precisión

en la torre ha sido llevada al extremo. El cierre deficiente de una puerta hubiera sido bastante para que no se hubiera producido la sincronización. Sobre un riel del techo del último piso han sido conducidas las masas de la bomba, que han permitido la reacción en cadena.

♦ **TORRE SUPLENTE.**—De las mismas características que la anterior. Destinada a ser utilizada, caso de que algo hubiera fallado en la primera.

♦ **CENTRAL DE HAMOUDIA.**—Constituye la mitad importante de la base atómica del Sahara. La otra es el centro de

Reggane. Hamoudia se encuentra a 45 kilómetros al Sudoeste y desde él ha sido provocada la explosión. Su distancia al «punto cero» es de 15 kilómetros. El centro atómico de Hamoudia se encuentra sobre una plataforma en las proximidades de Oasis del Caidato de Reggane, al borde de una depresión. En la superficie, el C. S. E. M. (Centro Sahariano de Experimentación Militar), posee su aeródromo, depósitos, alojamientos para los batallones y personal civil. Además de ello, una pequeña ciudad subterránea. El viejo fuerte de Hamoudia posee hoy cafetería, central eléctrica, campo de fútbol, cine. La pista de aterrizaje es accesible a los más pesados aviones de transporte. Por debajo de las construcciones se encuentra una central de radiotelevisión, desde la que se ha provocado a distancia la explosión. Hamoudia se encuentra aislada, cercada por una doble fila de alambradas electrificadas que vigilan fuerzas de seguridad.

♦ **TAMANGO.**—Se encuentra a kilómetro y medio de la torre de la explosión, en la carretera que une a ésta con Hamoudia. Tamango ha servido como puesto de control. Situado en una hondonada, el puesto de Tamango es un inmenso bloque enterrado de hormigón y cristal, en el que se encuentran los aparatos de medida. El bloque, por el que sólo asoman las bocas para la detección, es también accesible para los vehículos blindados especiales y los equipos de voluntarios con escafandras aislantes que habrán acudido a recoger los aparatos de experimentación, que habrán de ser conducidos a Hamoudia antes de que comenzaran las explosiones radiactivas. Para esta tarea, esos hombres han dispuesto sólo de quince a veinte minutos.

♦ **AVIONES, FOSAS PARA METALES.**—En ellos han sido probados los diversos elementos de experimentación sobre los que se comparaban los efectos de la prueba. Aviones, vegetales, etc. Guardados en fosas o tras montículos de arena para preservarlos de los efectos iniciales de la explosión.

## Las estaciones francesas de escucha han captado la explosión

PARIS, 13.—Un portavoz del Ministerio francés de las Fuerzas Armadas anuncia que las estaciones de escucha situadas en la Francia metropolitana han captado la explosión atómica del Sahara. Añadió el portavoz que no se ha producido lluvia radiactiva en la zona inmediata a la explosión, indicando con ello que las condiciones meteorológicas eran perfectas para la prueba. Un informe llegado a París una hora después de la explosión da cuenta de la inexistencia de lluvia radiactiva.

La explosión fué presenciada por el ministro delegado, Guillaumat; por el jefe del Estado Mayor, general Gaston Lavaud, y el director general de la Comisión francesa de Energía Atómica, Pierre Couture.

Estuvieron también presentes en la prueba dos generales: Buchalet, considerado como el autor del proyecto y construcción de la bomba, e Illet, encargado de la realización de la prueba. (Efe.)

**LAS ITALIANAS, DISPUESTAS PARA DETECTAR LA LLUVIA RADIATIVA.**—Las estaciones de escucha italianas han comenzado los trabajos para detectar cualquier síntoma de lluvia radiactiva que pueda producirse como consecuencia de la prueba atómica francesa en el Sahara. Según se calcula, unas 18 estaciones de este tipo, la mayor parte de ellas situadas en el sur del país, se encuentran dedicadas a esta labor.

En las islas de Cerdeña y Sicilia cuentan con importantes instalaciones a este respecto. Sicilia es el territorio italiano más próximo al lugar de la explosión. (Efe.)

**GRATITUD DE DE GAULLE A LOS "ARTESANOS DEL ÉXITO"**—El general De Gaulle ha expresado la gratitud del pueblo francés a los «artesanos del éxito» alcanzado con la explosión de la primera bomba atómica francesa, considerando «artesanos» a los hombres de ciencia, ministros, ingenieros, industriales y técnicos. «Con este éxito—ha dicho

De Gaulle—, Francia, gracias a su esfuerzo nacional, podrá reforzar su potencial defensivo, el de su comunidad y el de Occidente.

«A demás ahora—a fin a dió— Francia podrá hacerse oír mejor para conseguir la conclusión de acuerdos entre las potencias atómicas para poner fin a la carrera de armamentos y conseguir, por tanto, el desarme nuclear.»

**TELEGRAMA DE DE GAULLE A GUILLAUMAT: "HONOR A FRANCIA."**—Un comunicado del Ministerio francés de Defensa informa que el general De Gaulle ha enviado un telegrama al ministro delegado encargado de cuestiones atómicas, Pierre Guillaumat, que se encuentra en Reggane, y en el que dice:

«Honor a Francia, puesto que desde esta mañana es más fuerte y se siente orgullosa. Desde el fondo de mi corazón le envío a usted mi agradecimiento y a todos aquellos que han colaborado en este magnífico éxito.»

**¡Ahora... puede Vd. comprar el último modelo por sólo 3.400 ptas.!**

ESCURRIDOR: 585 ptas.

La lavadora **hogel** está proyectada y construida con arreglo a las últimas innovaciones de la moderna técnica electrodoméstica.

Montaje especial que elimina el riesgo de roturas en las prendas y botones.

PARA UN LAVADO MEJOR, MAS RAPIDO Y MAS ECONOMICO...

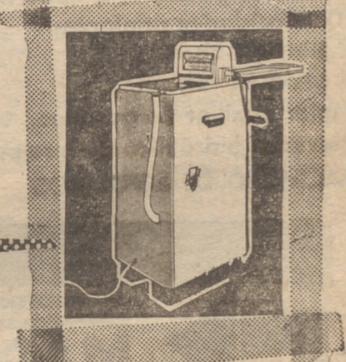
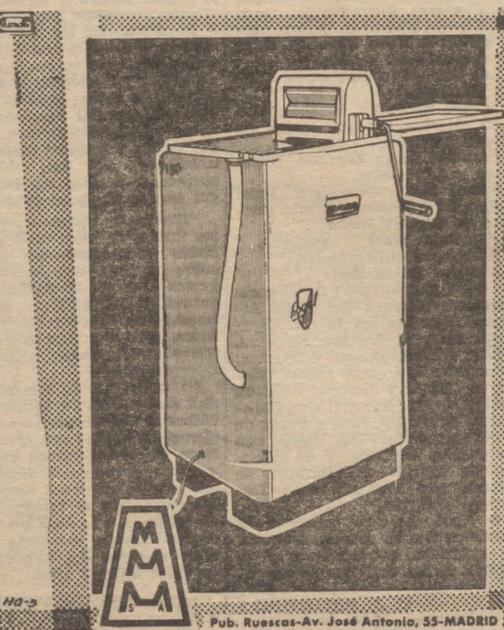
GARANTIZADO UN TOTAL SERVICIO DE CONSERVACION

FABRICADA POR

Manufacturas Metalicas Madrilenas S.A.

**hogel**

PUBLICIDAD — Pág. 5



# DEPORTES



Manuel  
deportivo  
por GILERA

## La visita de la Real, el barro y las concesiones del Atlético

Las visitas de la Real Sociedad, cualquiera que sea la forma y la clasificación del equipo, tienen el sabor natural de lo añejo o lo histórico. Podrá no ejercer atracción en cuanto a estilos o refinamientos muy de nuestra época actual, pero el grupo blanquiazul tiene peso específico como representante guipuzcoano casi heroico y siempre firme en su localismo. Su rival de antaño, la Real Unión de Irún, no pudo sostener el tren de lucha con los grandes profesionales, pero la Real Sociedad sí se ha sostenido, aunque tuviera una etapa de descensos y ascensos consecutivos porque no podía salir de la frontera entre una y otra divisiones. El papel que desempeña el club donostiarra tiene un mérito extraordinario en cuanto al nivel que logra alcanzar con una producción propia de jugadores. Se dirá que la Real, como el Atlético de Bilbao, son puntos de concentración de todos los jugadores jóvenes que se forjan en categorías inferiores de la región; gozan de un monopolio natural labrado por sí mismos. Conservan así sus características de juego al cabo del tiempo, porque son muy leves los injertos capaces de variar las esencias de un fútbol que es, además, el que gusta en aquellas tierras. El fútbol norteño español tiene muchos adeptos incluso en otras zonas; es un fútbol a la inglesa, hecho en campos pesados. Mañana va a encontrar la Real un piso blando en el Estadio Metropolitano, con barro como pueda tener Atocha. El terreno, pues, le conviene. Ocurrir a estas alturas que ya no hay equipos españoles que se extrañen del barro; en el centro, en Madrid, se juega en campos blandos, encharcados y embarrados durante varios meses de la temporada. No puede decirse, por consiguiente, que el Atlético tendrá un handicap en contra, porque en tales campos y en su propio escenario ha encontrado el piso en mal estado y, sin embargo, ha realizado grandes partidos. Cuestión en todo caso de estado físico y moral, de ganas de jugar y combatir. El fútbol tiene varias salsas, y una de ellas es la auténtica del líquido elemento. Estamos en la etapa en que Chamartín y el Metropolitano parecen campos de chocolate, y lo que tienen que hacer nuestros jugadores es rociarse y mancharse los cuerpos como los niños se manchan la cara al comerse una caja de bombones. La servilleta, en el descanso y al final del partido.

La Real Sociedad está en posición de probable candidato a promotorista. Con su éxito espléndido del pasado domingo sobre el Osasuna ha salvado de momento el problema mayor, que es el de permutar el peligro mayor con el Osasuna, pero aún está amenazado y habrá de luchar hasta el final de la Liga. Mas el Atlético tiene que rectificar a vanguardia su plan pasado de perder puntos en su campo, porque desde ahora va a ser más difícil conquistarlos fuera al apretar los equipos en esta etapa de claras necesidades. El Atlético de Madrid no debe ya retroceder un paso más...

## Los próximos rivales de España se preparan

### EL DIA 24 EL COMISARIO VIANI REUNIRA A LA "SQUADRA AZURRI"

En el Velódromo de Invierno se entrena ya el equipo de la U. R. S. S.

### Referencia moscovita: Di Stéfano está en baja forma



El comisario Viani.

ROMA. (De nuestro corresponsal, Gerardo Rodríguez.)—Aunque falta todavía un mes justo para el partido de fútbol España-Italia, que se jugará en Barcelona el día 13 del próximo mes de marzo, a juzgar por la expectación que ya se respira aquí en los ambientes deportivos, diríase que el "acontecimiento" está, como quien dice, a la vuelta de la esquina.

Esa expectación se refleja en la intensidad de los preparativos, tanto por parte de los dirigentes como de la afición. En este último aspecto, desde hace algunas semanas los periódicos deportivos de las principales ciudades italianas—Roma, Milán, Génova, Florencia, Turín, etc.—están dedicando amplio espacio al anuncio de las diferentes excursiones que por todos los medios de transporte—tierra, mar y aire—organizan diversas entidades, en colaboración con agencias turísticas o líneas aéreas.

Mencionaré, por vía de ejemplo, la que anuncia el E. N. A. L. (organismo que equivale a nuestro Educación y Descanso) y que durará del día 8 al 15 de marzo, con salida desde Génova, pasando por Lourdes, hasta donde se irá en ferrocarril, para seguir después en autopullman vía Canfranc-Zaragoza-Montserrat.

Por su parte, el diario deportivo romano "Corriere dello Sport" patrocina otras tres excursiones por vía aérea.

En cuanto a los preparativos técnicos, tras una reciente reunión celebrada en Florencia, el actual comisario único del equipo nacional italiano ya tiene, al parecer, trazado su plan. Ese comisario, que sustituyó hace dos meses al anterior trío seleccionador, es el veterano Giuseppe Viani, director técnico del Milán, que ya en otra ocasión ejerció el mencionado cargo nacional. Los aficionados italianos y los críticos deportivos se las prometen muy felices con la intervención de Viani, bajo cuya dirección se ganó

el 6 de enero a Suiza y se había empatado semanas antes con Hungría en Florencia.

En la referida reunión parece que Viani expuso su deseo de celebrar el primer entrenamiento con vistas al partido contra España—de "operación anti-España" califica, demasiado gráficamente, un diario deportivo tal preparación—en el campo de la Juventus, de Turín, si los directivos de dicho equipo no se oponen a ello. Lo cual ha dado pie para suponer que nuevamente (como en los dos últimos partidos internacionales jugados por la selección italiana) el núcleo principal de esa selección estará formado por los jugadores disponibles del conjunto que sigue encabezando—con cuatro puntos de diferencia sobre el Milán, que es actualmente el segundo—la clasificación de la Liga italiana.

De todas formas, hay que tener en cuenta que los dos mejores elementos "juventinos"—Charles y Sivori—no podrán formar parte de la selección italiana por su condición de extranjeros.

Ese primer entrenamiento se celebrará el 24 del actual mes de febrero. Y están previstos otros dos—éstos ya en el campo federativo de los alrededores de Florencia—para el 3 y 9 de marzo. En el primero sólo participarán los jugadores de la selección A; pero en los dos restantes intervendrán los preseleccionados jóvenes, menores de veintitrés años (antigua selección B), que se enfrentarán el mismo día del partido de Barcelona con un equipo similar español en Palermo.

MAYO y junio, meses que albergarán en sus días los primeros encuentros internacionales entre España y Rusia. En los ámbitos futbolísticos mundiales, expectación grande por conocer los entresijos de cómo se preparan las dos selecciones para esta eliminatoria de la Copa de Europa de Selecciones Nacionales. De la preparación de nuestros jugadores saben los lectores de PUEBLO lo hasta ahora realizado. De la preparación rusa nos llegan noticias a través de un semanario sudamericano que toma los datos captados en una emisión deportiva de Radio Moscú, escuchada en el continente joven a principios de la anterior semana.

LOS ENTRENAMIENTOS SE REALIZAN EN EL VELODROMO DE INVIERNO

Preocupa profundamente en Rusia su encuentro contra España. Igor Netto—capitán de la selección—y Nikita Drobný—preparador del Spartak y del equipo

nacional soviético—fueron las fuentes informativas que arrojaron la luz primera sobre cómo los rusos consideran sus encuentros de Madrid y Moscú de trascendental importancia. Los entrenamientos de los seleccionados rusos, por causa de las bajísimas temperaturas que sufre Moscú en estos días, se están efectuando en el Velódromo de Invierno. El número original de los mismos en estas fechas es el de perfilar el toque de balón con la cabeza. Con una red como la del balonvolea, prefiriendo el velódromo, se enfrentan medios y defensas contra delanteros en una pugna con duración de treinta minutos, pugna en la cual está prohibido tocar el esférico con otra cosa que no sea la cabeza. La pelota va de un campo a otro impulsada en remates de testa y rebasando la red divisoria de ambos campos.

"Sabemos—han dicho entrenador y capitán rusos—que pensar en la victoria en Madrid es imposible. La selección española, según las escasas referencias que de ella poseemos, es la mejor del mundo y prácticamente imbatible en su cancha. En Madrid lucharemos por obtener derrota mínima, para enjuagarla aquí."

REFERENCIA MOSCOVITA: DI STEFANO ESTÁ EN BAJA FORMA

Capital importancia concede Rusia a su encuentro con España. Hasta el punto que los equipos de club con jugadores preseleccionados han recibido orden de suspender sus compromisos para efectuar giras por el extranjero, sobre todo por Hispanoamérica, tierras de siempre predilectas por el fútbol de la U. R. S. S.

"De las últimas excursiones del Spartak por Colombia y Venezuela hemos sacado la siguiente conclusión: nuestros jugadores están a la altura de los primeros en cuanto a preparación física, pero bajan bastante en cuanto a toque de pelota y modernas técnicas del fútbol. A estos aspectos se les concede especial atención en los actuales entrenamientos intensivos de los jugadores rusos, entrenamientos que han obligado a suspender incluso los encuentros del torneo nacional ruso.

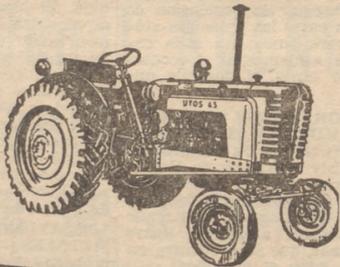
"Dentro de los pocos datos—son los finales detalles facilitados por Netto y Drobný—que poseemos sobre los jugadores españoles, estamos al tanto de la baja forma actual de Di Stéfano, verdadero hombre fundamental de los españoles, pero también sabemos que posee una enorme capacidad de recuperación."

La velocidad de Gento—realidad casi mítica en la historia del fútbol contemporáneo—y el tecnicismo de Suárez son también pilares de los informes poco concretos que los rusos dicen poseer del equipo nacional español. En Moscú, según el semanario sudamericano, se le da a los partidos contra España categoría de máximo empeño del balompié ruso en estos últimos años.

C. A. PALOMINO

Gonzalo CARVAJAL

## Tractor UTOS



Un tractor RUMANO de gran prestigio.  
45 HP. de potencia, a 1.500 r. p. m.  
10 velocidades adelante.  
2 marchas atrás.  
4 cilindros verticales.  
Motor auxiliar de gasolina.  
Elevador hidráulico de tres puntos.  
FACILIDAD DE REPUESTOS

Remolques

MARVISA

Arados de discos y vertederas  
EXPLOTACIONES  
INDUSTRIALES Y AGRICOLAS, S. A.

Fernán González, 37-Tels. 36 16 10-18-19  
MADRID

PUEBLO — Pág. 6

## MAÑANA, EN NAVACERRADA

## I PREMIO

# INTERNACIONAL DE FONDO DEL CLUB ALPINO GUADARRAMA

EN estas vísperas de la Olimpiada Blanca, cuando en Squaw Valley los mejores esquiadores mundiales permanecen en vela de armas ante la inminencia del primer tañido de la campana olímpica aquí en nuestras pistas guadarrameñas, como un reflejo de la próxima y extraordinaria competición de la sierra californiana, va a disputarse una prueba internacional de esquí, correspondiente a la llamada disciplina nórdica, que constituye un verdadero acontecimiento deportivo, cuya realidad hemos de agradecer al esfuerzo y entusiasmo del Club Alpino Guadarrama, que ha logrado la participación de primerísimas figuras europeas de esta especialidad.

Las pruebas de fondo—y esta es la modalidad de com-

petición que se disputará mañana—representa la más dura y concreta expresión del deporte blanco. Carece, sin duda alguna, de la espectacularidad impresionante del "slalom" y del descenso, pero entraña de manera íntegra y absoluta todos los valores de la exaltación del esfuerzo, del dominio del esquí, un dominio difícil por las características propias, tanto de ellos como de su sujeción, y sobre todo por cuanto representa de interés en lo que se refiere a las cualidades que debe poseer el corredor de fondo respecto—insistimos—al dominio absoluto de la técnica y al rango de la habilidad oportunista.

La carrera que se disputará mañana comprende un recorrido de 15 kilómetros, con sa-

lida en la pradera del chalet de Aviación, para seguir bordeando los Cogorros, Navadusilla, cerro del Viento, Fuenfria, ladera norte de Siete Picos hasta la meta en el punto de partida.

Los equipos participantes serán los siguientes:

Equipo nacional: Velasco, Morales, Merino, Ubeira (valle de Arán) y García (Asturias).

Francia: Serge Legrand, Roger Pires y Lou Colin.

Suiza: Kurt Schaad, Josef Zoller, Emil Widmer, Armin Caspare y Norbert Bader.

Alemania: Karl Wagenführ.

Finlandia: Hillebrandt.

Austria: Edelhauser.

Tomarán parte además representaciones del Club Alpino Español, en la que figurarán Barbero, Covisa, Rabanal, Rúa, Acuña, Brasas y Barrios; de Peñalara, con Flores, Correa, Espías y Jimeno; del Club Alpino Guadarrama, con Catalina, Armentic, Blas y Pérez de Tudela; de la Peña Ubiña, con González de Lena, y de la Escuela Militar de Montaña de Jaca, con los hermanos Domécq y Ossán.

Casi medio centenar de participantes en una competición de auténtica envergadura en el campo de los deportes de nieve...

## CARRERAS DE CABALLOS

MAÑANA, DOMINGO, TRES Y MEDIA TARDE

SEIS INTERESANTES CARRERAS

Autobuses: Gaztambide, esquina Rodríguez San Pedro.

# RIAL SE QUEDA, DOMINGUEZ SE VA

## LA OPINIÓN

de PEDRO ESCARTIN

### El fútbol guipuzcoano fué un día escuela de elegancia

¿Se perdió la semilla de René y Gamborena?

EN nuestra larga etapa de arbitraje, nada menos que veintiséis años, nos encantaba dirigir los partidos de eternos rivales de región, Real Sociedad - Real Unión, en Guipúzcoa, así como Barcelona-Español, durante aquellas épocas apasionadas de los años 1924 a 1930. Los equipos catalanes jugaban fino fútbol, pero donostiarras e iruneses no iban a la zaga, y las peleas, en el terreno de Atocha o el estadio Gai, resultan inolvidables.

Muchas veces pensamos por qué el fútbol guipuzcoano se desdibujó tanto de su espléndida personalidad. No había ni hay necesidad que lo justifique. Los donostiarras se han especializado ahora en el fútbol de cierre, y está bien el propósito cuando no deriva al antifútbol; mas creemos hay perfecta compatibilidad entre cierre de líneas, el marcaje, pero sin renuncia al gol que vimos otras veces, despeje ciego del balón, vaya donde vaya, que no es aconsejable, porque mata el espectáculo, y si éste muere, ¿irá el público a los campos? No.

La Real, con su ala izquierda llena de finura, Galatas y Yurrita; el Real Unión, con el pequeño y fino Gamborena, el eficaz Errazquin, Eguiazabal, los Regueiro, más tarde, y en todas las épocas la figura gigantesca de René Petit, coloso de todos los tiempos, el hombre que jugaba, y bien, como defensa, medio ala, centro medio a la antigua, interior y delantero centro. Nada más que eso, y siempre para terminar entre los mejores.

Esto no quiere decir, amigos donostiarras, que se juegue con las puertas abiertas de par en par, tal y como hiciera el Elche en Chamartín. Marcar es lógico; el escalonamiento de líneas y retroceso de jugadores, indispensable; pero el contraataque, la reacción, es, o debe ser, irrenunciable; equilibra el deseo defensivo con la posibilidad del gol y garantiza la inexistencia de espacios libres. Pasar de ahí es ir al antifútbol.

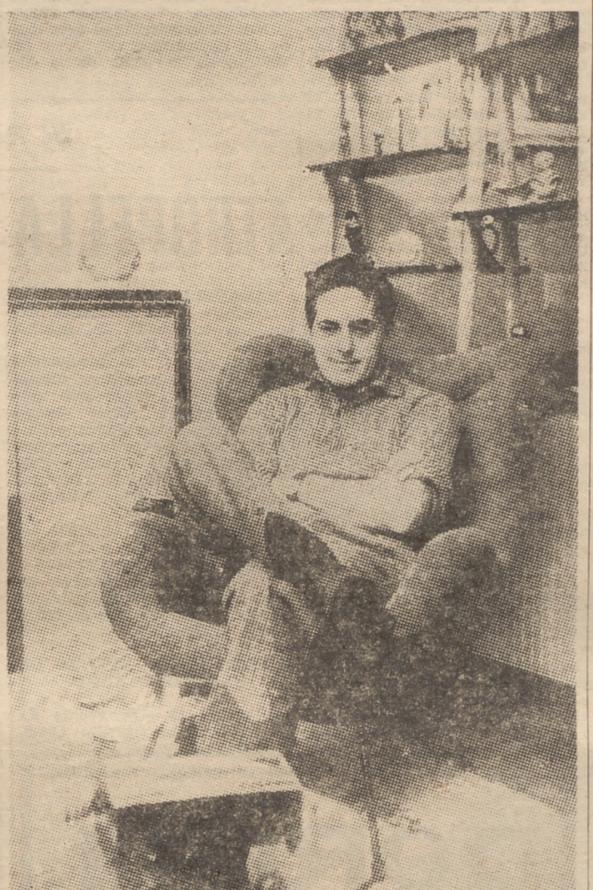
Entonces Bilbao tenía a Travieso, Carmelo, muchos jugadores de nervio, aunque este último fuera componente de la más fina escuela. Vizcaya peleaba con más ardor. Guipúzcoa empleaba fútbol más suave; de mayor emotividad el fútbol vizcaíno, asombrosamente varonil, temerario y atlético; más tranquilo y reposado el guipuzcoano, donde la escuela irunesa resultaba aún más fina que la representada por los donostiarras. ¿Dónde fué aquel estilo? El profesionalismo, la mezcla, fué causa de su actual desaparición.

Y nos dolería que un equipo de la solera y personalidad de la Real Sociedad, escuela fina del fútbol norteño, derivara hacia el fútbol estéril. René Petit y Pachi Gamborena han sido grandes maestros, hombres que hacen treinta años, y aún menos, jugaban fútbol que después había de triunfar. Vizcaya era el juego huracanado, que todo lo barria; Guipúzcoa, fútbol de guante blanco, elegancia. Por eso preguntamos qué ha sido de aquella escuela y dónde fueron a parar sus discípulos.

Y la Real Sociedad va a jugar mañana en el estadio Metropolitano, y ella trae recuerdo y responsabilidad de aquella serie de finos jugadores, que tanto hicieron por el progreso futbolístico de la región; Galatas, Yurrita, Juantegui, Urbina, Marculeta, sin olvidar los productos de Irún, casi todos jugadores hechos en la finísima escuela de René Petit, gran precursor de lo actual.

Mañana, en el Metropolitano, los donostiarras van a recordar su época, cuando peleaban contra el Real Unión; a aquellos partidos llenos de belleza, fútbol emocionante, rico en espectáculo y donde todo resultaba tan hermoso que a veces se nos olvidaba éramos nada menos que el árbitro del encuentro.

### «TRAERE A MIS PADRES PARA PONERLOS AL FRENTE DE UN NEGOCIO, COSA DE LA QUE YO NADA SE»



«Al volver al equipo he vuelto a la tranquilidad que trae consigo el saberse útil, el servir para hacer algo concreto. No me sentía perdido; pero ahora me encuentro en condiciones de poder prestar mis servicios al Madrid en cualquier momento.»

Héctor Rial está otra vez radiante. Me recibe en su casa magnífica cercana a Chamartín. El matrimonio Rial tiene un buen gusto excepcional, sensibilidad... El bodegón del comedor es una cara reproducción de Picasso.

«Siempre habíamos vivido en cualquier lugar durante nuestras vueltas por el mundo. Sonia y yo nos adaptamos fácilmente. Pero ya tenemos ganas de vivir en una casa como es debido, para siempre. Por eso compramos este piso...»

«¿Para siempre, Héctor? —Sí. Es una cosa que he decidido ya. Como sabes, pensamos marcharnos a la Argentina y establecernos allí en cuanto terminase mi contrato con el Real Madrid. Después de este último viaje por América decidimos que lo que más nos gusta para vivir es Madrid. Por lo tanto, ya tengo dispuesto todo para traer a mis padres. Yo no entiendo de negocios nada. No sé lo que voy a hacer en lo sucesivo. En cambio, mi padre sí que sabe de estos asuntos. Y él puede quedarse al frente de mis asuntos comerciales cuando me decida a ellos...»

«Después me dice que no son proyectos prematuros. Porque le quedan únicamente dos o tres años de fútbol activo. —Héctor, al volver tú el Madrid cambió de sistema. Más profundidad, más efectividad... —Lo que se esperaba, la reacción del Madrid se la hemos dado todos los jugadores que estamos en la alineación. Y el entrenador. Cada jugador es de distinta utilidad en el equipo y el entrenador debe aunarlos a todos...»

«¿Cuál es tu utilidad para el equipo? —Es la de pelear, tratar de dar rendimiento al conjunto. Reconozco que la manera de jugar mía le da otra forma al equipo. No digo que sea más buena ni más mala que cuando me encuentro fuera de la alineación titular. Es diferente. Sé que Rial ha sufrido mucho

### “Me ofrecen un contrato igual al que tengo y una solución para toda mi vida”

EN el partido de las viejas glorias, en homenaje a PACO BRU, disfrutó LUIS MOLOWNY de sus buenos tiempos. Cien veces que volviera a nacer, cien veces que sería jugador.

Imposible olvidar los días de gloria. Le pasa a él y a todos, y también a PEDRO ESCARTIN, quien, por la cantidad de anécdotas que sabe y ha vivido, podría muy bien escribir un libro gracioso y divertido de hechos graciosos. El otro día, sin ir más lejos, contaba:

«Otra vez en Chamartín una delantera que marcó toda una época de nuestro fútbol: IRIONDO, VENANCIO, ZARRA, PANIZO y GAINZA. Recuerdo que cuando fuimos a Buenos Aires a jugar contra la selección argentina, Venancio, que era uno de los hombres divertidos de la expedición, propuso ir al cine una tarde. «¿Qué película quieren ustedes ver?», pregunté. «Arroz amargo», dijo Venancio. «Bueno, pues «Arroz amargo». Acepté... Caramba con la película. Cuando Venancio la propuso, creí que era otra cosa. Por la noche, comentando la película, Zarra dijo: «Es una porquería de película.» Aquello molestó a Venancio, que dijo: «Será una porquería, pero tú, hala, bien que mirabas.»

### EL NEGOCIO DE DOMINGUEZ

Ya que ha salido el nombre de Buenos Aires, les diré noticias recientes. DOMINGUEZ, según leo en un periódico argentino, ha dado su conformidad a los dirigentes del River Plate para ingresar en sus filas en cuanto finalice su contrato con el Real Madrid.

«¿Cuándo acaba Dominguez con el Real Madrid? —pregunté a CALDERON anteayer. —En junio. Pues no me extrañaría nada que Dominguez regresara a Buenos Aires; él, cuando el disgusto por su actuación contra el Atlético, en el Metropolitano, me confesó: —Tengo oferta sensacional. No sólo de dinero, sino comercial. Si accedo a regresar a Buenos Aires, hay un equipo que, además de firmarme contrato casi tan bueno como el que actualmente tengo con el Real Madrid, me asegura un negocio del que podré vivir muy bien hasta el resto de mis días.

«Comprenden ustedes por qué no sería de extrañar que Dominguez decidiera regresar a la Argentina este verano?... Los futbolistas tienen la obligación de mirar por el presente y el futuro. Es la vida. Acaba diciendo «Campeón» que, además de Suárez, interesa también a San Lorenzo la adquisición de KUBALA, el mejor dominador europeo del balón de estos últimos años.

«San Lorenzo de Almagro, a través de un socio y amigo, realiza activas gestiones cerca del Barcelona, para tratar de negociar su traspaso. Aunque no podemos dar cifras concretas, porque ignoramos exactamente lo que San Lorenzo está dispuesto a dar por el fenómeno español, sí sabemos que se manejan millones. Quizá San Lorenzo, al objeto de lograr el concurso de Suárez, esté dispuesto a hacer el milagro y sacrificio económico más fuerte de su historia.»

«Acaba diciendo «Campeón» que, además de Suárez, interesa también a San Lorenzo la adquisición de KUBALA, el mejor dominador europeo del balón de estos últimos años. Miguel ORS

### MAÑANA, EN EL HIPODROMO, TERCERA REUNION DE CARRERAS

◆ Premio Julio Xifra (civil-militar, 13.500 pesetas, 1.600 metros). — Blue Goose (72), señor Urbano Roldán; Bicolor (70), teniente Sgardoy; Ursa II (64), teniente Jiménez; Suay Suay (66), señor Goyeneche; Squid (64), duque de Albuquerque. Pueden estar en la llegada LA MAJA Y VISIR.

◆ Premio Helium (vallas-handicap, 18.000 pesetas, 2.800 metros). — Orquídea (74), duque de Albuquerque; Bolero (69), señor Cavanillas; Digore (74), S. Polo; Tabureta (67), señor Mendaro; Espinita (68), J. Guzmán. Pueden estar en la llegada DIGORE Y ORQUIDEA.

◆ Premio Sillitos (18.000 pesetas, 2.000 metros). — Pepin (58), Aprin; Goyetechea (54), R. Martín; Iben Said (54), A. Hernández; Alaiak (52), Michel; Call Girl (52), Larre; Balay (51), Perkins; El Kaid (49), Barderas. Pueden estar en la llegada BALAY E IBEN SAID.

◆ Premio Marquee (18.000 pe-

### ESTA NOCHE, BOXEO EN FIESTA ALEGRE

### PRESENTACION DEL CANARIO LELO SUAREZ FRENTE A PEREZ ARTERO

### Combate preliminar: Pedraza - Francisco Moreno

Una nota de indudable interés presenta la reunión de esta noche en la cancha de Fiesta Alegre, y ella es la presencia en el ring de un boxeador de las Islas Afortunadas—escuela de buen estilo y buenas figuras—que robustece su personalidad con una sensacional victoria lograda sobre Bobby Ros.

Se trata de Lelo Suárez—nombre con regusto centroamericano—que presentará sus credenciales pugilísticas en combate con Pérez Artero, adversario muy apropiado para que el guanche exponga todo el caudal de sus conocimientos y el alcance de su poderío.

Nada más podemos decir de esta presentación, que viene precedida, como ya queda dicho, de ese triunfo logrado sobre Ros, que es más que suficiente para acreditar una auténtica clase. Lo importante ahora es que el diseño demuestre que esa victoria constituye un marchamo de verdadera promesa, y para ello deberá superar el hacer habilidoso del levantino, a quien esperamos encontrar mejorado en su preparación, única manera de que pueda ofrecer al canario un frente tenso, eficaz y complejo.

En el combate preliminar, los novales Pedraza y Francisco Moreno disputarán seis asaltos, que se deslizarán por la pendiente agria de la agresividad descarada.

No menos duro y animado se anuncia el enlace de la fórmula cruda y arrolladora de Lezauri, con la interpretación de línea clásica que aparece en el boxeo de Helguera, cuya acción elástica no deja de llevar en su fondo ánimo y decisión.

Queda como remate del cartel la discusión que establecerán Luis Folledo y Luis Magro, concertada a diez asaltos, con amplias posibilidades para analizar la conformación actual al aspirante al título nacional de los welters.

# Sucesos

SUSTRAJO MIL PESETAS HACE CINCO MESES

## DEVOLVIO LA CANTIDAD A PLAZOS

*A renglón seguido ha dado un «golpe», llevándose la misma cantidad de dinero*

SAN SEBASTIAN, 13.—Ha sido puesto a disposición de la autoridad judicial Gumersindo Martínez Martínez, quien hace cinco meses sustrajo a un espectador de un partido de pelota en la Magdalena la cantidad de 1.000 pesetas, volviendo a dejar la cartera en el bolsillo una vez que se apoderó del dinero. Transcurrido algún tiempo, el espectador robado reconoció cierto día en la calle al presunto ratero. Lo detuvo y, con amenazas, consiguió que se declarase autor del robo, comprometiéndose el ladrón a devolverle el dinero en pequeños plazos, pues su economía no le permitía hacerlo de una vez. El ladrón cumplió el pago prometido, pero para hacer frente al mismo, valiéndose de una llave falsa y de un destornillador, dió un golpe en una pensión de la calle Segundo Ispizua, de la que sustrajo todo lo que había en un armario, que era precisamente mil pesetas. (Cifra.)

## FUEGO EN UNA CHOZA DE LAS PALMAS

*Dos niños perecieron abrasados y otro sufrió quemaduras graves*

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 13.—Los niños Julio y Julián Avero Cabrera, de cuatro y un año, respectivamente, resultaron carbonizados en un incendio producido en la choza en que vivían con sus padres en la barriada de San Luis.

Estos niños son hijos del matrimonio formado por Gregorio Avero Acosta, de cuarenta y ocho años, y Margarita Cabrera García. Un tercer hijo llamado Gregorio, de ocho años, pudo salvarse. Sufrió quemaduras de pronóstico reservado.

Se cree que el incendio fue originado con una lámpara de petróleo que se volcó, sorprendiendo el fuego a los niños cuando dormían mientras sus padres se encontraban ausentes en tertulia con unos convecinos.

Un guardia municipal que casualmente pasaba por aquellas inmediaciones observó que salían llamas de la choza y, acercándose, vió que había personas dentro. Logró salvar a uno de los niños, pero nada le fué posible hacer en favor de los otros dos, que ya habían sido abrasados por el fuego. (Cifra.)

### ELECTROCUTADO

MURCIA, 13.—Jesús Hernández, de treinta y dos años, fué hallado cadáver en las proximidades de su domicilio, en el pueblo de Espinardo, como consecuencia de haber pisado un cable de energía eléctrica. (Cifra.)

### UN PERRO ARRASTRA DEL CARRITO DE UN PARALITICO

SORIA, 13.—En el pueblo de Almail, un perro presta gran ayuda a un joven de dieciocho años que tiene paralizadas las extremidades inferiores y que se traslada de un punto a otro en un rústico carrito tirado por el can.

El paralizado, perteneciente a una familia muy humilde que se dedica a la guarda del ganado mayor del pueblo, pasea por las calles y alrededores de la aldea en el carrito tirado por el perro. Ahora el animal ladra al principio de su trabajo, como protestando por el peso del joven, pues no lo hacía cuando el impedido era más pequeño. A pesar de ello, el perro cumple su cometido por espacio de varias horas y, guiado por el instinto, todos los días cambia el itinerario, como para proporcionar al impedido mayor distracción. (Cifra.)

### POR SU CAMA VIEJA DE LATON

Le daremos una cama último modelo, abonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general

Alcalá, 182. - Tel. 55 38 41

## EL PROXIMO VIERNES

# CHESSMAN morirá con otro penado en la cámara de gas

Sin embargo, el gobernador Edmund G. Brown escuchará las posibles apelaciones que pueda presentar el recluso

SAN QUINTIN, 13.—Caryl Chessman tendrá un compañero en la cámara de gas de San Quintin el próximo viernes, si todo marcha como está previsto: Donald L. Cash, de treinta y dos años, que ha de morir con Chessman en una ejecución doble.

Cash asesinó a su patrona en Dewney (California) en 1948 y declaró a las autoridades que había asesinado a la anciana porque deseaba morir y no tenía valor para suicidarse, por lo que buscó el ser ejecutado por el Estado.

Sin embargo, es posible que ninguno de los dos muera el viernes. Cash pidió el jueves al Tribunal Supremo de California aplazamiento de su ejecución, basándose en que podía recurrir antes del lunes próximo.

Chessman, entre tanto, prepara su décimocuarta apelación al Tribunal Supremo de Estados Unidos, con la esperanza de conseguir el octavo aplazamiento de su ejecución. (Efe.)

SACRAMENTO, 13.—El gobernador Edmund G. Brown ha manifestado que escuchará las posibles apelaciones que pueda presentar Caryl Chessman en un nuevo intento de eludir la muerte en la cámara de gas. «Si puede añadir algo a lo que ya ha dicho, estoy dispuesto a oírle.» (Efe.)

### SE DISPARO EL FUSIL DEL SOLDADO QUE ESCOLTABA A LOS NIÑOS

ARGEL, 13.—En uno de los distritos musulmanes de esta capital ha sucedido un trágico accidente en el que han perdido la vida dos niños.

Un soldado musulmán del Ejército francés escoltaba hasta la escuela a un grupo de niños musulmanes cuando inesperadamente salió de su fusil un chorro

de balas. Dos de los estudiantes que caminaban a su lado resultaron muertos en el acto.

Las autoridades informan que parece ser un caso de negligencia y han ordenado una investigación. (Efe.)

### SUICIDIO DE UNA JOVEN EN LA PLAZA DE LA ESTRELLA

PARIS, 13.—Una joven no identificada ha resultado muerta instantáneamente al caer desde la plataforma del Arco del Triunfo de la plaza de la Estrella.

La Policía informa que la muchacha, de cabello oscuro, no llevaba encima documentos de identidad. En sus bolsillos había una escasa cantidad de dinero. (Efe.)

### DOS PILOTOS AEREOS SUIZOS MUERTOS EN ACCIDENTE

SAINT-GALL, 13.—Dos pilotos de la Fuerza Aérea suiza han resultado muertos, al estrellarse el aparato que pilotaban en un entrenamiento, cerca de esta localidad. (Efe.)

### ES HALLADO EL CADAVER DEL DIRECTOR DE VENTAS DE KRUPP

ESSEN, 13.—El cadáver de Herbert Rambeau, director de ventas de Krupp, ha sido hallado en el lago Baldeney. Rambeau desapareció de su casa el 11 de enero, y su automóvil fué encontrado ese mismo día a la orilla del lago.

La Policía dice estar segura de que Rambeau se suicidó en un momento de agotamiento espiritual. No hay pruebas de que haya sido un crimen. (Efe.)

## EN SABADELL

# ATROPELLA A DOS NIÑOS Y HUYE

SABADELL, 13.—Un coche ha atropellado a dos hermanos, dejándolos en medio del asfalto. El coche desapareció.

Recogidos los dos muchachos por varios transeúntes, fueron trasladados al dispensario médico municipal, donde fueron identificados como Pedro y Jaime Fontanals, de quince y nueve años, respectivamente, domiciliados en el grupo de viviendas Nuestra Señora de Montserrat de Tarrasa.

El primero sufre heridas de pronóstico gravísimo, y el segundo, de carácter menos grave.

La Guardia Civil practica activas diligencias para la detención del conductor que se dio a la fuga. (Mencheta.)

### MUERTO EN EL VUELCO DE UNA MOTOCARRO

MURCIA, 13.—El vecino de Abarán Joaquín Carrillo Cano,

de treinta y cinco años, casado, que circulaba con una motocarro por la carretera de su pueblo a la general de Madrid, sufrió un despiste y volcó. Sufrió tan graves heridas que falleció momentos después. (Cifra.)

### DESAPARECIDO DE SU DOMICILIO

CEUTA, 13.—Ha desaparecido del domicilio paterno el joven de dieciséis años Juan Beltrán Fernández, estudiante. Se desconocen los motivos de su huida, aunque se supone que sea a causa de las malas notas obtenidas en los estudios. Se cree que esté escondido en algún lugar de la ciudad. (Cifra.)

### LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 13.—Ha fallecido el obrero José González Marrero, que resultó gravemente herido el sábado último al caer de un andamio instalado en un quinto piso. Los otros dos obreros lesionados en el mismo accidente experimentan ligera mejoría. Los trabajos en la obra se han paralizado un día en señal de duelo. (Cifra.)

### CAE POR UNA ESCALERA

PALENCIA, 13.—Cuando se disponía a subir a su habitación en la Casa de Socorro, donde hacía turno de guardia por la noche, el practicante de dicho establecimiento, don Manuel Valiente, de cincuenta y seis años, resbaló en la escalera, cayendo por ella.

Fué recogido por el médico de guardia y demás personal de servicio, quienes le apreciaron shock traumático intenso y fractura de la base del cráneo.

Más tarde fué trasladado al Hospital Provincial, donde quedó internado en gravísimo estado. (Mencheta.)

## MAESTRO INDUSTRIAL

se necesita, conocimientos electricidad y refrigeración, mayor 30 años, dotes mando. Escribir pretensiones. Apartado 469. (716).

## FEDERACION CASTELLANA DE FUTBOL

### CAMPO DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA

Mañana, domingo día 14, a las 11.30 de la mañana

FINAL DEL CAMPEONATO DE CASTILLA DE AFICIONADOS (Sector Madrid)

ALCAZAR C. F. (de Toledo)

contra

REAL MADRID C. F.

## INCENDIO EN HONG KONG

*Cuatro niños muertos y cinco heridos*

*CIENTO CUARENTA Y DOS CHOZAS DESTRUIDAS*

HONG-KONG, 13.—Cuatro niños han resultado muertos y cinco heridos en un incendio que destruyó una amplia zona del barrio de Kowloon, en Hong-Kong. Unas 2.400 personas se han quedado sin casa y 142 chabolas resultaron destruidas. (Efe.)



**REX**

**PARRILLA**

SIGUE EL EXITO DEL TREPIDANTE CUARTETO

**LES JITS BOPS**

LOS "ASES" DEL "SWING" MODERNO

LUNES 15, DEBUT DE LOS FAMOSISIMOS

**LES JAZZ BALADINS**

Partenaires de JOSEPHINE BAKER

EN EL CASINO DE PARIS

POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA Y POR

**TRES UNICOS DIAS**

¡OIGA LAS CANCIONES DEL VIEJO PARIS Y SUS NUEVAS CREACIONES!

DOMINGO 21, DEBUT DE

**BORIS BORRA**

EL REY DE LOS LADRONES

Tarde y noche. Teléfonos 471240 - 471112

# BENIDORM!!!

LA PLAYA DEL MEDITERRANEO

## VERANEE EN SU PROPIO HOTEL

CON UN PEQUEÑO DESEMBOLSO INICIAL Y EL RESTO CON FACILIDADES HASTA CINCO AÑOS

## LE BRINDAMOS, LLAVE EN MANO,

HOTELES UNIFAMILIARES, HOTELES "DUPLEX" Y VIVIENDAS APARTAMENTOS

## HAGASE PROPIETARIO

EN LA COSTA DE LA LUZ CON UNA ENTRADA DE

**18.750 A 28.000 PTAS.**

Y EL RESTO EN 2 A 5 AÑOS

## NO COMPRE EN BENIDORM

SIN ANTES INFORMARSE DE LAS OFERTAS DE EMPRESA CONSTRUCTORA DE LAS COLONIAS

## "MADRID" y "AITANA"

INFORMACION Y VENTAS:

**EMPRESA CONSTRUCTORA ALBERT FERRERO**

CEA BERMUDEZ, 19, 1.º - TELEFONOS 34 84 00 - 08 - 09

# Historia de dos enamorados



Vicentina Dorneles, poco después de ser salvada por las asistencias facultativas de un hospital brasileño.

RIO DE JANEIRO.—En la ciudad de Cachoeira do Sul, la llamada capital del arroz, se ha desarrollado un suceso que no tiene precedente en todo el Brasil. Cuando un grupo de muchachas: Marlene Dany, Zila, Terecisa y Dina, habitantes todas de un barrio próximo al Hospital de Caridad, paseaban por el cementerio, adonde fueran para visitar las tumbas de unos familiares, oyeron una voz muy débil y angustiada que pedía: —¡Sáquenme de aquí!... ¡Dadme agua!...

Las muchachas corrieron empavorecidas y solicitaron la intervención de unos conocidos, entre los que figuraba el abogado João Picolotto. Al grupo se sumaron dos enfermeros, y todos fueron a las proximidades del mausoleo desde cuyo interior salía la voz quejumbrosa: —¡Quiero agua!... ¡Quiero agua!...

## UN CUADRO DANTESCO

En el interior del mausoleo, sobre una tumba, hallaron a una muchacha sumamente delgada, de faz cadavérica, que se removía entre unos trapos. Uno de los enfermeros la tendió una botella de agua, que ella bebió con ansiedad. Después, en una camilla, la escualida y depauperada muchacha fue trasladado al hospital.

Su historia era impresionante. Vicentina Dorneles, de dieciocho años, nacida en Capané, había desaparecido de su casa hacia diecisiete meses, en compañía de su novio, João de Oliveira Simões, de la misma edad. Vicentina tuvo un hijo en pleno monte, sin asistencia médica de ninguna clase. Ocho meses después del alumbramiento aún vivía, como un animal, escondida a la vergüenza pública, en una sepultura. Había sufrido hambre, frío y espantosas soledades por amor a João.

Por su parte, João desarrolló la segunda parte del plan. La recién nacida no podía vivir con ellos, por lo que habían decidido entregarla a alguna familia desconocida. Una noche, con su dulce envoltorio, el joven y endurecido Romeo se fue a la casa del matrimonio Pivetta, de la rúa de Morón, en Cachosira do Sul, dejó a la niña en el portal. Allí fue encontrada al día siguiente, acompañada de un perrillo de la casa, el fiel «Tupis».

## HISTORIA DE UN AMOR

El hallazgo de la niña, posteriormente bautizada con el nombre conmovedor de Maria Aparecida, estremeció a la población entera, más aún por haber estado entre la vida y la muerte durante nueve dramáticos días. Por orden del juez de Menores, la niña quedó bajo la tutela de Jair Bittencourt, mozo de un establecimiento comercial de la ciudad, y de su esposa, Julia. Padres de tres hijos ya mayores, el matrimonio Bittencourt acogió con júbilo a la pequeña abandonada.

—Nuestros hijos están ya muy crecidos— explicó Julia—. Además,

# brasileños

## Se albergaron en un cementerio para ocultarse de sus padres

tienda de comestibles, cerró por completo su crédito. Desde este momento se hizo más agudo el tormento de Vicentina, que había de conformarse con las sobras de comida que le llevaba su angustiado, pero bien alimentado Romeo. Por las noches alumbraban el lugar con los cabos de vela robados a las tumbas. Un vaso, también cogido de una tumba, les servía de recipiente.

### LA MUERTE, AL LADO

Poco a poco, Vicentina fué debilitándose. En muy mal estado la sorprendió el invierno, y ya no pudo levantarse. Día y noche yacía sobre el techo de la sepultura, impedida de todo movimiento, por lo que no podía ir a refugiarse a la capilla del mausoleo.

Desde una ventana del cercano hospital, una anciana había observado ciertos movimientos nocturnos y las luces. Se lo comuni-

có a los enfermeros, pero estos creyeron en todo momento que se trataba de «cosas de la edad». Vicentina se conformaba ya con taparse con trapos el rostro cuando llovía. Cuando fué descubierta por el grupo de muchachas a las que nos referimos en un principio, hacía una semana que no tomaba alimento alguno. Vivía inverosimilmente. Su estado era de extrema debilidad. Pesaba 28 kilos cuando fué trasladada al hospital.

La escena del reencuentro de Vicentina con su hijita fué conmovedora. En cuanto a João Simões, acostumbrado al bajo fondo, maltratado y desprotegido de su padre, nunca había sabido valérselas para salvar a Vicentina y a su hijita. Hizo lo que sus escasas luces le dieron a entender. Un Tribunal de Menores asume en la actualidad la resolución del extraordinario a su tío. (Radio Press-Ferfoto.)

ESCRIBE  
MIGUEL

# Utrillo



## LA FELICIDAD

¿El secreto de la felicidad? Cualquiera lo sabe. Pero por si acaso, ahí va la definición de una mujer y artista de excepción. Hacemos referencia a Ingrid Bergman: «Tener una buena salud y muy poca memoria.»

En Francia, según estadística que consultamos, se consumen más de 650 toneladas de hierbas, catalogadas así: tila, menta, camamilla, etc.

Dado que para hacer una infusión se necesitan alrededor de unos dos gramos y pico, resulta que, estadística y cálculo realizado, se tendrían que emplear 260 millones de tazas.

«Los hombres meten tanto amor propio en sus coches como bencina», ha dicho recientemente Pierre Daninos.

La lástima es que ese amor propio no lo hubiera servido y empleado el autor de los «Carnets de Mr. Thompson» al escribir un libro de infausta memoria sobre el humorismo universal, incluido el español.

(Lo de infausta memoria,

dicho sea entre paréntesis, lo decimos porque cada día somos más sinceros antiantologías.)

Algunos periódicos franceses, y hasta de la importancia del digamos sesudo «Le Figaro», cuando escriben sobre España, o exageran tendenciosamente, o de tan pocos caen en lo ridículo. He aquí una muestra:

«Una tragicomedia. Nueva pieza de Alfonso Paso: «La boda de la chicas». Es una tragicomedia. Hay drama y caricatura. Lágrimas y risas.»

Podría suceder que el ilustre escritor francés Jules Romains dejara de pertenecer a la Academia Francesa en fecha próxima.

¿Motivo? Pues, porque a primeros de marzo Abel Bonnard será juzgado. Y como que con toda seguridad será amnistiado, podría volver a ocupar el sillón de académico, que es precisamente el que ocupa Jules Romains.



# GLORIA LASSO ACTUARA EN "GRAN PARADA"

«Gran Parada» entra mañana en una nueva edición a pleno éxito. Hasta ahora, las máximas atracciones europeas han venido a la pantalla de Televisión Española para participar en este programa, que no reviste únicamente importancia en la «primera vedette» de cada domingo, sino en el resto del programa, que lo hace comparable con los más sensacionales de la Eurovisión.

El secreto de esta producción de «Movierecord» está en su organización interna, puesto que los dirigentes de tan importante sociedad siguen al día el desarrollo de la televisión en el mundo, saben adaptar las ideas a los gustos españoles y ofrecen calidad en cada una de sus salidas al público.

René and Lorenz son una gran pareja de danza moderna, esa especialidad que iba

quedando limitada a las salas de fiesta al desaparecer el «variété» de los teatros. Domina esta pareja la danza moderna, el gran baile de fantasía y de salón, y va a ser una de las atracciones favoritas en el gran desfile de mañana.

El solo nombre de Lina Huarte es una absoluta garantía de que mañana estarán pendientes del programa todos los aficionados a la buena, a la gran música. La historia de esta cantante española, triunfadora absoluta en el teatro de la Zarzuela, no necesita ser recordada al público. Primero fué España el escenario de sus triunfos. Más tarde, toda Hispanoamérica, y después, en diversas salidas al extranjero. La ópera y la zarzuela han tenido siempre en la joven y bella Lina Huarte a una de sus mejores representantes. Cuenta con el premio Nacional de Música, y le ha sido concedida la medalla de oro de Bellas Artes.

La variedad es una de las mejores características de este programa. Y junto a la música de ópera, a los recitales de zarzuela, a los números más espectaculares, se presentan atracciones realmente internacionales en otras especialidades.

Así, el Trio Rapsodia, de armónicas, nos presentará a su solista, Agustín Cánovas, primer premio de España de armónicas 59-60; al bajo Emiliano de Pablos y a José Antonio Pascual, Akord. Este Trio, realmente sensacional, cederá luego su lugar en el escenario de Fomento de las Artes a un trio de acróbatas del que está pendiente todo el público español, que ha podido admirarlos ya: Los Tres Elwadis.

Un quinteto vocal de la importancia de Los Keys tomará parte en este programa. Ellos han sido los auténticos triunfadores del I Festival de la Canción Española, celebrado en Benidorm. Desde Hollywood al último lugar del mundo fueron testigos presenciales de los éxitos de estos cinco vascos sensacionales.

Una española famosa en el mundo: Gloria Lasso. Es máxima «estrella» de la canción en Francia. Hasta aquí, más que sus actuaciones personales, dificultades de lograr, llegó el eco de su triunfo por mediación de los discos, auténticas «marcas» batidas en el mundo entero.

La española Gloria Lasso, que Francia nos devuelve llena de fama y en inmejorable situación artística dentro de su género de canción moderna, había actuado en contadas ocasiones ante su público español. Sobre todo, desde que su nombre se cotizó universalmente.

Será, pues, «Gran Parada» mañana por la noche, una vez más, el gran, el máximo espectáculo para todos los españoles.

## CARLOS III y ROXY Sala "B" Lunes próximo, ESTRENO

¡Una gran sonrisa, un gran abrazo y un encantador mensaje para todos!

PRODUCCIONES SINCAP PRESENTA A

FRANK SINATRA • EDWARD G. ROBINSON • ELEANOR PARKER

CAROLYN JONES • THELMA RITTER • KEENAN WYNN

EN LA PRODUCCION DE FRANK CAPRA

JOI LANSING • CONNIE SAWYER Y PRESENTANDO A EDDIE HODGES

GUIÓN DE ARNOLD SCHULMAN PRODUCCION Y DIRIGIDA POR FRANK CAPRA

MUSICA DE NELSON RIDDLE LENTES FOTOGRAFICOS PARA PANAVISION

**MILLONARIO DE ILUSIONES**

(A HOLE IN THE HEAD) CINEMASCOPE • COLOR POR DELUXE

Muy graciosa, muy humana, muy sentimental..., «muy FRANK CAPRA» PARA MAYORES DE 16 AÑOS



## “TEST” DE LOS ENAMORADOS

**M**ANANA es el Día de los Enamorados, una fecha en el calendario dedicada a todos los que se quieren para que hagan material su cariño en forma de obsequio. Muchos aprovechan ese día para declarar su amor sin palabras a la persona de sus desvelos; a otras les debe servir de meditación, para pensar si realmente están enamorados o si es simple ilusión, cultivada durante ese período maravilloso y dulce que es el noviazgo. Si usted está en este último caso debe meditar sobre el amor de su futuro conyuge y ha de darse cuenta de que el amor que usted ha de sentir por él, como el de él por usted, ha de tener también algo de humano: personalidad, atracción y las necesidades de la atracción idealista.

- Para ayudarla a decidir si está usted realmente enamorada le brindamos el siguiente «test». Inútil es decir que ha de contestar con toda sinceridad, sin dejarse influir por aquello que le gustaría que fuera, pero que no es:
1. ¿Es la principal razón de su deseo de estar juntos una atracción física?
  2. ¿Existen más de diez años de diferencia entre las edades de ustedes dos?
  3. ¿Considera a su futuro como la imagen de la auténtica perfección?
  4. ¿Siente usted lo mismo por su futuro conyuge después de una separación de algunas semanas impuesta o voluntaria?
  5. ¿Está convencida de que la atracción que siente por él es fundamentalmente espiritual, quedando la sexual descartada?
  6. ¿Le afecta a usted la opinión o actitud de las

- amistades en relación con el que ha de ser su esposo?
7. ¿Cree que su propia felicidad dependerá en gran parte de la gente mayor que los rodea?
  8. ¿Se divierten haciendo cosas juntos, como si no fueran ustedes dos más que simples amigos?
  9. ¿Se siente ofendida si su «mitad» le corta en medio de un argumento, razonamiento o conversación?
  10. ¿Está usted convencida de que es amor lo que sintió la primera vez que vio al que ha de ser su esposo?
  11. ¿Es su vida en el hogar, junto a sus padres, del todo feliz o lo turba algo?
  12. ¿Cree que su familia no tiene razón cuando hablan de los defectos de su novio?
  13. ¿Tiene discusiones con él que tengan por base algo más importante que las bobas trivialidades?
  14. ¿Se considera usted en un grado de madurez razonable?
  15. ¿Admira a quien se va a convertir en su esposo?
- Solución.**—Las preguntas 4, 8, 11, 14 y 15 deben ser contestadas con un rotundo «sí». Todas las otras deben hallar, en el fondo de su corazón, la respuesta «no». Cuente entonces el número de preguntas correctas contesta das—entre afirmaciones y negaciones—; si oscila entre 11 y 15, se puede considerar encuadrada en el ejército del amor. Si el número es entre seis y diez, está usted en el área de la duda. Pero si es menor a seis, entonces puede asegurar que su «media naranja» no pasa de ser un capricho en su vida, siendo lo mejor para usted cortar definitivamente sus relaciones.
- R. H.



## ¿Qué se ha de regalar el día de San Valentín?

- Pues a cada cual dar lo suyo. Y lo suyo es...
- Para la novia de diecisiete años: el primer bolso de piel (si tiene uno de plexiglas).
  - Para el novio serio y con bigote: una pipa (hace más señor y le va bien).
  - Para la novia cuarentona

- (que las hay): una chaqueta de punto (se va a lo práctico).
- Para el novio celoso: unas gafas negras (sin comentario...).
- Para la novia cursi: un pañuelo de seda natural (a ver si se elegantiza un poco).
- Para el novio deportista: unos guantes de sport en piel (tiene coche... y «dice» que monta a caballo y va de cacería).
- Para la novia que pronto pasará a la categoría de esposa: una plancha eléctrica («¿Quién me va a planchar las camisitas?»).
- Para el novio poco puntual: un reloj (a ver si así...).

- Para la novia caprichosa: una pareja de pajaritos azules (como los que tiene en la cabeza).
- Para el novio estudiante de Letras: un tomo de las obras completas de los «Episodios Nacionales» encuadrado en piel roja (como la sangre de sus venas).
- Para la novia aburrída: una radio de «transistores» (música y alegría a todas horas).
- Y para la novia romántica: unos discos de Lucho Gatica (de esos que la hacen llorar...).
- Los novios de pocos «posibles» regalan: Un pañolito de cabeza, una pulserita de oro alemán, unas flores, un collarcito de perlas

- «buenas», una caja de papel de escribir, un frasco bonito de colonia, un periquito o un paraguas, por si sigue este tiempopeito...
  - Y la novia, hija de familia que aún no ha dicho en casa, por miedo a papá, que Pepe, ese chico que le acompaña hasta la esquina, no es un amigo, que es el novio, una bufanda bonita, un pañuelo de seda para el cuello, un portamonedas, una pluma, un portarretratos o una libretita de notas para que apunte la hora de sus citas o la del cine, porque ¡vamos!...
  - Lo dicho, a cada cual su regalo y cada oveja con su pareja.
- Carmen TATO CUMMING



## SAN VALENTÍN

HABLEMOS DEL DIA DE LOS ENAMORADOS

**N**IEVE y frío. Febrero tiene una fecha de amor: el 14. Día de los Enamorados, de los novios, San Valentín supone para muchas chicas casaderas un motivo de nostalgias, y para las «parejas», unas cuantas horas cargadas de romanticismo y, lo que es mejor, de la ilusión de un regalo.

Flores por San Valentín. Corbatas, perfumes, pañuelos de seda natural... Este es el lenguaje del corazón. Los escaparatés se llenan de mil motivos para este día.

«¿Tiene usted novio?» «¿Le gusta el día de San Valentín?» «¿Qué regalo prefiere?» «¿Cuáles son las cualidades que le exige a él?»

Las preguntas se amontonan y surge esta encuesta, que tiene como motivo al Patrono de los enamorados, y como protagonistas, a varias lectoras de nuestro periódico.

### ¿QUIEN ES SAN VALENTÍN?

Todas las jovencitas casaderas conocen esta fecha: el 14 de febrero. Todas saben que este día es el Día de los Enamorados. Que San Valentín es el Patrono de los novios. Pero ninguna sabe quién fue este santo, qué hizo, cómo consiguió la corona de la santidad y por qué es el protector de los noviazgos.

Bajo el gobierno del emperador Claudio, San Valentín ejercía su sacerdocio en Roma. Durante una persecución a los cristianos fué encarcelado, como otros muchos fieles. Sin embargo, San Valentín era ya modelo de ejemplaridad y de santidad. En prisión hizo su primer milagro curando a la hija del carcelero y convirtiéndolo a éste a la verdadera fe. Poco después recibió la palma del martirio.

Fué en Inglaterra donde comenzó a surgir la tradición de San Valentín como Patrono de los novios. Fué en Gran Bretaña y en Escocia donde los enamorados decidieron convertir el día 14 de febrero en fecha de noviazgos y de posibles matrimonios.

Una fiesta: los chicos escriben su nombre en un papel, las muchachas en otro, y los «billetes» que se sortean. Cada «valentino», con su «valentina».

Otra tradición hace salir a la chica «casadera» de casa o al joven ya en edad matrimonial con verdadera ilusión: la primera persona del sexo contrario que se tropiecen por la calle, esa será la «media naranja».

Días de cartas—de cartas en papel de colores y de dibujos complicados—es este día en la

rubia Albión. Los enamorados ingleses, en esta fecha, se cartean. Las estadísticas nos dan idea del número de epístolas amorosas que se intercambian en este día: en 813, la pequeña población de Kewick, de tan solo unos tres mil o cuatro mil habitantes, tuvo un aumento cartil de 250 amorosas misivas.

La tradición de San Valentín como Patrono de los enamorados es celebrada y cantada por poetas famosos, de esta fecha hablan Buchanan, Shakespeare, Benjerson, Gray, Goldsmith... San Valentín ha promovido cartas con madrigales, epigramas, cartas poéticas, como las de Cloris en el siglo XVIII, y hasta la Ofelia de «Hamlet» nombra el día de San Valentín como día de amor y de comprensión.

Sin embargo, ¿por qué ha tenido que ser precisamente San Valentín el Patrono de los novios? Todos coinciden en que este santo destacó principalmente por estas dos virtudes: por su amor a Dios y al prójimo y por su caridad cristiana.

Y de ahí que los enamorados, que los jóvenes del mundo entero, hayan decidido elegirlo por Santo Patrono.

### ¿LE PARECE BIEN EL DIA DE SAN VALENTÍN?

A Cristina Gadea, de dieciséis años, estudiante de perito agrícola, a la chica de medias negras y peinado a lo Bardot, el día de San Valentín le entusiasma:

«El amor todo lo embellece. El amor es desinteresado, abnegado, capaz de darlo todo por el bienestar de la persona amada. Yo creo que todos los días del año deberían ser patrocinados por San Valentín.

Para Ana Casanueva, sin embargo, estudiante de Filosofía, de veintidós años, el día de San Valentín le sugiere otra opinión:

«Todo día es bueno para los enamorados. Cualquier fecha, en cualquier circunstancia. No veo necesario que tenga que instituirse esta formalidad.

«EN INVIERNO O EN PRIMAVERA?»

«En primavera, por eso de que «la sangre altera». La primavera es más propicia para los noviazgos y el amor.» Aquí las opiniones son también diversas:

«No. A mí me parece bien ahora, en febrero. Los noviazgos de febrero son noviazgos serios. Los enamorados lo son de verdad. Los amores de primavera o de verano, en la mayor parte de



Tres muchachas contestan a las preguntas de una encuesta original

los casos, son eso: «nubecillas».

Y Carmen Marcilla, pensativa, devoradora de «buena literatura», empedernida jugadora de bolos, replica:

«Y por qué no instituir esta fiesta en otoño, cuando Madrid está tan bonito?»

«¿QUE REGALO PREFERIERES?»

En esta encuesta, el termómetro de los regalos va conforme a la edad. Las de dieciséis a veinte años son las románticas, las soñadoras. Pasando de los veinte, las chicas se vuelven prácticas.

Cristina Gadea y Ester Morales, jovencitas ellas, coinciden:

- «A mí, flores.
- «A mí me gustaría un muñeco de peluche.

Sin embargo, el resto de nuestras entrevistadas—Ana, Carmen Marcilla e Isabel Garrido—nos dice:

- «Un regalo más práctico. Las flores se marchitan. Nos gusta un regalo que podamos disfrutar más tiempo: un perfume, un pañuelo de seda natural, una polvera...»

«LA EDAD APROPIADA PARA TENER NOVIO?»

Y como la encuesta discurre entre universitarias, entre chicas que «empollan» libros y piensan hacer su «carrerita», la fecha matrimonial se confía a largo plazo.

«Para tener novio, cualquier edad es buena; depende de la psicología de la chica. Ahora bien, nosotras opinamos que, para casarse, la edad «ideal» está entre los veinticinco y los treinta años. ¡Antes es una pesadez! Hay que disfrutar un poco de la vida: estudiar, tener un título universitario, ir a fiestas, viajar. El matrimonio no debe de ser nunca «solución», recurso. Es preferible estudiar, formarse intelectualmente y esperar con alegría el encuentro del futuro marido.

«EL»: NI «SABELO TODO» NI «QUE USE TIRANTES»

«No nos gustan ni los cursos ni los deportistas. Ni el «ratón» de biblioteca, escurrido, pá-



lido; ni el que se pasa el día haciendo músculo y hablando de fútbol. Nos horrorizan los «sábelotodo» y los chicos que usan tirantes.

Cristina Gadea y Ester Morales, las dos muy jóvenes y amigas, responden:

- «Un chico debe ser esta mezcla: universitario, un poco intelectual, sano y divertido. El que sea inteligente no está reñido con que sepa bailar el charleston. Estamos hartas de esos chicos limitados; o muy intelectuales y «sosos» o muy divertidos y estúpidos. ¡Un término medio!»
- Ana Casanueva suspira y agrega:
- «Un buen chico, desde luego; pero, ¡por favor!, que no sea aburrido.
- Y Victoria Garrido, con sus treinta años, interviene:
- «Universitario, hombre de negocios o lo que sea. Yo lo único que exijo es que tenga responsabilidad, sea trabajador y ¡cábal!»

### ¿CARRERA O MATRIMONIO?

«Las dos cosas: carrera, hasta ventuno o veintidós años. Después, vista hacia el matrimonio. Una cosa no está reñida con la otra. ¡Esa fama que nos ponen a las chicas universitarias de pedantes e inaguantables! Desde luego, si durante la carrera surge el «gran amor», nos inclinamos por el «gran amor».

### ¿TENEIS EL «MITO» DEL INGENIERO?

Contestación unánime: «¡NO! Aunque hay ingenieros que nos simpaticen.»

### MATRIMONIO Y TRABAJO

Y en esta pregunta final, las universitarias de hoy están de acuerdo:

«Naturalmente que no nos importaría trabajar para contribuir al sostenimiento del hogar. Para eso hemos estudiado. Para eso tenemos un título universitario: para ayudar a nuestros maridos y para educar mejor a nuestros futuros hijos.

Carmen DEBEN  
(Fotos, Verdugo hijo)

# Ejercicio combinado de defensa aérea de España y Portugal

**2.000 TÉCNICOS EN RADAR ACTUARON EN LA OPERACION**

Más de 2.000 técnicos en radar de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, Portugal y España trabajaron durante 44 horas ininterrumpidas en el primer ejercicio combinado de la defensa aérea de la Península, para dirigir a las fuerzas hacia sus objetivos. Operaron desde estaciones de radar emplazadas estratégicamente dentro del territorio peninsular. Los técnicos, perfectamente instruidos, con la ayuda de los «ojos electrónicos» de sus pantallas de radar, localizaron y siguieron las incursiones de las supuestas fuerzas aéreas enemigas que, volando a todas alturas invadieron los cielos portugués y español.

Cuando los puntos blancos representativos de estas incursiones aparecieron en las pantallas de radar y se determinaron que eran fuerzas agresoras, una llamada telefónica o el pulsar de un botón lanzó al personal de tierra y vuelo de las unidades aéreas hacia sus reactores supersónicos. Mientras tanto, los pilotos interceptadores ganaron altura en sus aviones; los especialistas de radar que tienen a su cargo la vigilancia del espacio aéreo propio pasaron la información sobre las rutas de las fuerzas agresoras a los directores de interceptación, que, desde otras pantallas, de radar, dirigieron la interceptación de la incursión enemiga.

Establecido el contacto por radio entre el piloto a bordo de su aeronave y el director de interceptación al pie de su pantalla de radar, este segundo dirigió al primero para darle rumbos y alturas a fin de que se lograra alcanzar al supuesto enemigo, completando la información con datos relativos a la altura, velocidad, rumbo y distancia del buscado enemigo. Si es necesario, los pilotos interceptan, identifican, destruyen al enemigo a través de su actuación personal con las armas de a bordo y siempre dirigidos y ayudados por los permanentes «ojos electrónicos» que se encontraban a miles de metros debajo de ellos en algún lugar de la Península.

En el Centro de Operaciones Conjunto del Centro de Control de la Defensa Aérea se reunieron todas las informaciones procedentes de las diferentes estaciones de radar. Sobre un gigantesco mapa transparente de la Península Ibérica se representó la totalidad de las incursiones y vuelos de las fuerzas agresoras y propias. El teniente general Rubio, jefe del mando de la Defensa Aérea, observó y vigiló constantemente la realización de estos ejercicios, tomando las decisiones oportunas cuando la situación aérea lo aconsejó; decisiones éstas que, ejecutadas inmediatamente por las Unidades Aéreas y de Alerta y Control Radar, condujeron a la supuesta destrucción de las fuerzas agresoras.

Durante estas operaciones, el Estado Mayor Combinado del Jefe de la Defensa Aérea ha estado constituido por el segundo jefe del Mando de Defensa Aérea y jefe de la 65 División de la U. S. A. F., con personal de su Estado Mayor Divisionario y por el general jefe de las Fuerzas Aéreas Españolas de Defensa, auxiliado también por personal de su Estado Mayor.

Medios de radar, convenientemente colocados a bordo de los aviones interceptadores, permitieron la continuidad ininterrumpida de las operaciones durante las horas de la noche cuando los aviones propios o enemigos volaban dentro de la «oscuridad» de las nubes.



El abad de Santa María del Valle de los Caídos, Dom. Justo Pérez de Urbel; el jefe nacional del S. E. U., señor Aparicio Bernal, y otras jerarquías sindicales, en el acto inaugural del II Consejo Representativo Nacional del S. E. U. (Foto Valera.)

♦ **TAREAS DEL CONSEJO REPRESENTATIVO NACIONAL DEL S. E. U.**—Han comenzado en la Abadía del Monasterio de la Santa Cruz, del Valle de los Caídos, las sesiones del III Consejo Representativo Nacional del Sindicato Español Universitario. Con el jefe nacional del S. E. U., don Jesús Aparicio Bernal, se sentaron a la presidencia el abad mitrado, fray Justo Pérez de Urbel; el presidente del Consejo, don Eduardo Navarro Alvarez; regidora central de la Sección Femenina del S. E. U., señorita Pilar de Balle, y el secretario del Consejo, don Antonio Díaz Flores.

El señor Navarro Alvarez dió la bienvenida a los nuevos consejeros, exhortándoles al trabajo y al rigor en sus tareas. El jefe nacional del S. E. U., que entregó a los nuevos consejeros sus credenciales, pronunció unas palabras en las que puso de relieve cómo las conclusiones del primer Consejo habían sido proyectadas en orden a realizaciones prácticas, haciendo un balance de lo realizado y de los resultados obtenidos en el orden formativo, asistencia y profesional.

En la sesión de la tarde informó la regidora central de la Sección Femenina del S. E. U., que señaló especialmente las actividades de tipo sindical de las estudiantes españolas y la proyección social de su labor, que tendrá, entre otros proyectos de realización inmediata, la puesta en marcha de cátedras ambulantes, en las que las mujeres del S. E. U. y los universitarios iniciarán una colaboración común.

El jefe del Centro de Orientación y Trámite «Guía», don Domingo Mendieta de Hornos, señaló las realizaciones llevadas a cabo en orden a la orientación profesional de estudiantes y posgraduados.

El señor Bernal, jefe nacional del S. E. U., sugirió a continuación que se estableciera una comisión para estudiar sistemáticamente el problema de la orientación profesional que, teniendo en cuenta la plétora que afecta a las diversas profesiones y las necesidades profesionales en otras, oriente eficazmente a los estudiantes desde la realidad concreta de las necesidades de la nación.

Atendiendo a esta sugerencia se ha constituido una comisión especial.

A continuación informaron los jefes de los Departamentos Nacionales de Albergues, Servicio Universitario de Trabajo y los jefes de S. E. U. de los distritos universitarios de La Laguna y Murcia y el jefe provincial del S. E. U. de Pamplona.

♦ **EL SEÑOR ITURMENDI INAUGURA EL CURSO DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS JURÍDICOS.**—En la sede del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos se ha celebrado el acto inaugural del curso 1959-1960.

Con el ministro de Justicia, señor Iturmendi, ocuparon la presidencia los ex ministros conde de Vellellano y señor Fernández-Cuesta, el presidente del Tribunal Supremo, señor Castán; el subsecretario de Educación Nacional, señor Maldonado, en representación del ministro de su Departamento; el rector de la Universidad, señor Royo Villanova, y otras personalidades.

Abierta la sesión por el ministro de Justicia, el secretario del Instituto leyó la Memoria del pasado curso. A continuación, el ministro concedió la palabra a don Joaquín Ruiz-Giménez, que desarrolló el tema «Derecho y diálogo».

El profesor Ruiz-Giménez comienza evocando la escena entre Creonte y su hijo Hémon en la «Antígona», de Sófocles, que plantea de lleno el problema de la trascendencia del diálogo como estructura esencial de la convivencia humana.

Entrando ya en el tema concreto de su meditación, comienza por examinar la «función ontológica» del diálogo en la vida humana. El hombre, por su propia naturaleza y por ordenación divina, es ser racional y dialogante.

Tras esta introducción aborda ya el problema más concreto de la «función política del diálogo» examinando su doble vertiente, «constituyente y justificadora», en la comunidad temporal humana.

Delimitada la conexión esencial entre derecho y convivencia humana, el profesor Ruiz-Giménez dedica la segunda parte de sus reflexiones a la «función del Derecho en la ordenación del diálogo interhumano».

♦ **REUNION DE LA COMISION PERMANENTE DEL CONSEJO DE ECONOMIA.**—Presidida por el ministro sin cartera, don Pedro Gual Villalbi, se reunió la Comisión permanente del Consejo de Economía Nacional, integrada por todos los presidentes de sección, señores Díaz-Llanos, Martín-Sánchez, Perpiñá, Robert y Rojas Morales, y secretario general, señor Paris Eguilaz. Se estudió la situación económica y el informe presentado sobre cada una de las materias agrícola, ganadera y forestal; fiscal, presupuestaria y de seguros sociales e industrial; obras públicas y vivienda. Se trató del curso de las cosechas de agríos y olivarera, de la relación de los gastos e ingresos de los presupuestos del Estado en comparación con los índices de precios y la renta nacional y de la situación de la industria según la clasificación establecida.

♦ **SE OTORGAN DIECIOCHO PERMISOS DE INVESTIGACION DE HIDROCARBUROS EN EL SAHARA.**—El «Boletín Oficial del Estado» publica cinco decretos de la Presidencia del Gobierno por los que se concede a diferentes compañías 18 permisos de investigación de hidrocarburos en la zona tercera (Sahara).

Ha sido anunciada en el «Boletín Oficial» la subasta de las primeras obras de conservación de carreteras en el presente año. El presupuesto de contrata importa más de catorce millones de pesetas. Afectan las obras a carreteras de Albacete, Avila, Baleares, Burgos, Cáceres, Castellón, Cuenca, Huesca, Jaén, Lérida, Madrid, Murcia, Pontevedra, Sevilla y Teruel.

## ¿Quién es LA MUJER INVISIBLE?



### ¡UNA PISTA!

¿Verdad que usted ya sabe quién es la mujer invisible? Si le queda alguna duda, le diremos que es la protagonista de una película española actualmente triunfante en un local de la Gran Vía. ¡Ah, y consigne en el sobre que es para el concurso de PELETERIA SONSOLES!

### PREMIO: UN ABRIGO DE GARRAS

Indique el nombre de la mujer invisible y remita la totalidad del anuncio a PUEBLO, Narváez, 70, Madrid, antes del día 5 de marzo de 1960. Cada lector podrá enviar tantas soluciones como desee. Al ganador se le entregará un abrigo de garras. Caso de ser varios los acertantes, se procederá a sorteo entre todos ellos. El sobre conteniendo la fotografía y demás datos de la mujer invisible obran en poder del notario don Manuel Amorós Gosálvez. El fallo del concurso será inapelable.

### LUCHE CONTRA EL FRIO Y RESALTE SU BELLEZA CON UN ABRIGO DE PIEL

- ✻ MODELOS EXCLUSIVOS
- ✻ PIELES SELECTAS
- ✻ PRECIOS SIN COMPETENCIA
- ✻ LAS FACILIDADES QUE PRECISE

### REGALAMOS UN ABRIGO DE ASTRACAN

Hasta el 4 de marzo obsequiaremos a todos nuestros clientes, en el momento de efectuar su compra, con cien números para participar en el sorteo que realizaremos en colaboración con la Lotería Nacional, y exclusivamente entre cuantos efectúen sus compras en el plazo fijado.

#### BOLETO

LA MUJER INVISIBLE ES ... .. Remite ... .. calle ... .. número ... .. ciudad ... .. provincia ... ..

**PELETERIA SONSOLES**  
FUENCARRAL, 22 MADRID

### Plaza Toros Vista Alegre

Reserva de localidades para 1960

Renovación de carnets, los días 15 al 19 de febrero, en Victoria, 3. Nuevos carnets, los días 20 al 22, en la Plaza de Toros, y desde el 23 al 25, en Victoria, 3.

Detalles en carteles y programas.

## “El interés por la música de zarzuela está en vanguardia en el extranjero”

EN sus asiduos viajes a Buenos Aires estrena “María Manuela”, de Guillermo y Rafael Fernández Shaw, en el teatro Avenida.

—La obra tuvo un gran éxito, pues abarrotó el teatro durante un mes, que para Buenos Aires es un récord. Luego se estrenó en Madrid, la antepasada temporada, pero puntos de vista rotundamente desacertados impusieron a los libretistas cambiar un diálogo, muy del género, que daba gracia a la obra y que en Buenos Aires gustó mucho a la gente. Se cambió por otro diálogo que hicieron los mismos autores con arreglo a normas, como dije antes, totalmente desacertadas.

También el maestro Moreno Torroba tiene que acceder a cercenar un número popular con ritmo de pasacalle, que también fue una equivocación, según me asegura.

—Fíjese usted que de este número pasan de 10.000 los discos vendidos en América.

—Bueno, ¿y por qué transigen los autores?

—Pues muy sencillo: porque la responsabilidad de tener que defender un presupuesto crecido pesa mucho en la conciencia del autor de turno. Esto no es justificar un éxito mediano, es decir las cosas como las siento, porque yo he tenido más fracasos que éxitos. ¿No se da cuenta de que de otro modo sería millonario?

Sobre este tema de los éxitos y de los fracasos tiene el maestro Moreno Torroba sus teorías.

—Afortunadamente, de los autores quedan los éxitos; prueba de ello es que sería muy difícil que alguien se acuerde de todos mis fracasos. En cambio, muchos aficionados recordarán mis títulos de éxito.

Más estrenos. El penúltimo, en Buenos Aires, con libro de Luis Tejedor, fué “Un pueblecito español”, y constituyó un gran éxito.

—Si le dejan como está puede

tos intereses y complicaciones se agolpan detrás de los decorados de una zarzuela cualquiera. Por éstos ha ido a la crisis, de la que saldrá difícilmente, pues los intereses se incrementan y la zarzuela se va al hoyo, entre tanto, como no se remedie.

—En un aspecto que abrigue el propósito de crear un género que se asemeje a la ópera cómica francesa, yo estoy en vanguardia del grupo que tenga esa ambición, y para ello puede... que algún día tengan el escenario del teatro Real; pero en lo que a la zarzuela se refiere, considero que el mayor beneficio que podrían hacerle es dejarla tranquila, permitiéndonos a los autores entendernos con el público y, hasta si se quiere, conseguir uno de aquellos famosos pateos del Apolo, que con ellos vendría un éxito de los que afamaron el género lírico nacional y que ahora es difícil de conseguir por la estrangulación a que ha sido sometido.

Volvemos a hablar sobre el origen de la zarzuela, y el maestro Moreno Torroba asegura que nació con las tonadillas de don Ramón de la Cruz, musicadas por Misó, Estévez, Laserna y otros, evolucionando después de manera prodigiosa hasta convertirse en obras de tres actos, sin perder aquella raíz popular, presente en una de las obras más modernas de este tipo: “Doña Francisquita”.

### \* La zarzuela, en vanguardia en el extranjero

—Oiga, maestro, ¿cómo está considerada la zarzuela en el extranjero?

—Ahora le diré. Es una pena que se haya creado este ambiente totalmente falso. Prueba de ello es que el interés por la música de zarzuela está en vanguardia en el extranjero, principalmente

tiene mercado seguro con España.

—Yo llevo grabados para Deca, Columbia, RCA Victor, Philips, M.-G.-M., todas estas marcas de Estados Unidos e Hispano, de España, más de cuatrocientos números de autores diversos y en arreglos míos. Ahora tengo contrato por tres años con la casa Seeco, de Nueva York.

### \* “Baile en Capitanía”

Por eso, el maestro Moreno Torroba aguarda serenamente la hora de estrenar “Baile en capitanía”, en versión para comedia lírica, que Agustín de Foxá dejó terminada antes de salir para su último destino diplomático.

—La comedia dramática “Baile en capitanía”, sobre la que Foxá hizo la adaptación en comedia lírica, me ha brindado espléndidas situaciones para trabajar a mi completo gusto.

—¿No es verdad que era un ser extraordinario, como escritor y como persona?

—Quiénes hayan tratado a Foxá recordarán cuánto entusiasmo ponía en los proyectos, aunque las realidades, en esto de crear, eran muy contadas, porque conocía la responsabilidad de aquello que queda escrito. Su talento lo prodigaba en su conversación, con frases agudas, algunas de las cuales quedarán.

Era Agustín muy perezoso para el trabajo. Lo sabemos, por haber trabajado con él, por este mismo tiempo en que nos hablaba de su adaptación de “Baile en capitanía”.

—Aceptó con mucho entusiasmo, por lo cual trabajamos muchas horas juntos, hasta terminar la obra. Costaba un poco de trabajo concreta, la hora de la cita en que debíamos vernos para trabajar. Cada mañana, en las primeras frases que cruzába-



# Federico Moreno Torroba CUENTA SU VIDA

Por Marino GOMEZ-SANTOS

que en su día guste igual en Madrid.

Último estreno en Nueva York: la versión inglesa de “La Chulapona”, de la que el lector recordará los numerosos comentarios encomiásticos de la Prensa.

—Esta obra se estrenó en un teatro de ensayo, donde se estrenan casi todas las obras extranjeras, para que las empresas americanas puedan conocer la reacción de su público. La versión de “La Chulapona” fué muy a la americana, pero, por las muestras, muy a su gusto, porque la Prensa fué muy favorable.

Siempre hemos pensado en el extraño sentido que debe de tener la poesía de García Lorca en inglés o en alemán. ¿Y la zarzuela en inglés?

### \* La pregonada crisis de la zarzuela

Todos los caminos de la conversación, aun los más lejanos, van a parar a este tema de la pregonada crisis de la zarzuela.

—¡Ahí es nada! La zarzuela atraviesa por un período no de decadencia, porque hay obras escritas que son dignas de representarse. No crea que me refiero a las que pueda yo tener terminadas, porque desde ahora le digo sin rubor, que las considero divinisimas de llevarse a escena.

El maestro Moreno Torroba comienza a entrar en una fase de nerviosismo bastante visible ante este tema de actualidad.

—Podría mencionarle obras de compañeros míos que positivamente tendrían éxito ante el público de la verdadera zarzuela; pero ante un público sano, que no recibiera las influencias de los enemigos de este género, a los cuales les interesa que la fisonomía de la zarzuela marche por los cauces que les convienen a ellos, ideológica o comercialmente, no siendo una futeza esta consideración, porque el diez por ciento de un lento en la Zarzuela tiene importancia.

Hay que ver, Dios mío, cuán-

en Norteamérica, y no digamos en América latina. Yo he recorrido toda América, y en el último rincón del Perú o de Venezuela se consideraba la zarzuela como es y como debe ser.

—Bueno, pero entendámonos, maestro. Usted es partidario que la zarzuela no se modifique. ¿No cree usted que para nuestro tiempo quedan anacrónicas algunas cosas de este género?

—La música de zarzuela no rechaza, ni debe rechazar, la evolución natural de los procedimientos técnicos, ni las formas y modos de concisión en los libretos; pero de esto a querer que la zarzuela sea un producto antiespañol, hay un abismo. Músicos y libretistas hay en la actualidad capaces de hacer teatro. Por no excluir a alguno no menciono a ninguno. Entre los jóvenes los hay muy preparados, y si tuviesen teatros como había antes — Novedades, La Latina, Apolo —, en que pudieran aprender la técnica de la música de teatro, nos encontraríamos con un buen plantel de músicos que honrarían la tradición de nuestra zarzuela.

De pronto, el maestro se detiene y sonríe, dando una palmada en la mesa del café.

—Yo he empezado este relato con la alegría de la niñez— alegría que no he perdido—; no quiero, ahora que se acerca el final, ponerme de mal humor. Creo que las cosas tienen una solución natural, y que, pasado este paréntesis del “luchado”, las cosas volverán por su cauce, y el público sano querrá escuchar música inspirada, como es la española por naturaleza.

### \* Los discos

Después de todas estas quejas cargadas de buenos razonamientos y de verdad, el maestro, que tiene buen carácter, me dice que gracias al buen ambiente que nuestra música tiene en el extranjero la industria gramofónica

mos por teléfono, parecía que se le había olvidado que estábamos trabajando, pero luego me insistía para que yo no olvidara que teníamos que vernos en su despacho del Ministerio.

Era Julio. Hacía un tremen-

do calor. En aquel mismo despacho del Ministerio sostuvimos con Foxá la conversación sobre la historia de su vida para esta misma sección de PUEBLO.

—En poco más de un mes quedó terminada la adaptación lí-

rica. Una tarde llegué al Ministerio y le encontré abatido y triste. Acababan de notificarme su traslado a Filipinas. Sabía que para su salud el clima no le convenía. Me dijo que tenía miedo de marcharse, y como frase de humor, repetía: “Soy el último de Filipinas.” A los pocos días, cenando en el frontón Recoletos, me dijo: “No hay que preocuparse; nosotros, a esperar el triunfo.”

Al despedirle en Barajas le dijo Foxá al maestro Moreno Torroba que pediría permiso para asistir al estreno.

Un día, también de verano, regresaba con la salud quebrantada de Manila e ingresaba en una clínica madrileña.

—Cuando fui a verle, estando ya herido de muerte, habló muy pocas palabras conmigo, y lo primero que me preguntó con ansiedad era que si había terminado la música.

Hay un largo silencio, en que cada cual piensa en el triste destino de aquel gran amigo y admirable escritor, a quien hemos perdido cuando aún podría haber hecho lo mejor de su obra.

—Por eso, “Baile en Capitanía” es para mí algo más que una obra terminada; es el deseo de que el máximo acierto me haya acompañado en esta obra, como homenaje a Foxá, por quien guardo una gran admiración.

### \* Colofón

Salimos del café, que se ha puesto insostenible con la llegada de los clientes del aperitivo.

—¿Qué otras obras tiene usted terminadas sin que aún se hayan estrenado?

—Pues le diré a usted: “Despierta, corazón”, de Guillermo y Rafael Fernández Shaw, sobre asunto de Jean Geiringer, autor norteamericano; “¡Te voy a contar un cuento!”, del caricaturista Mingote, y junto a estas obras teatrales, “Homenaje a la seguidilla”, concierto para guitarra y

orquesta, dedicado a Narciso Yepes, y “Diálogo en la menor”, entre guitarra y orquesta, dedicado a Andrés Segovia.

Colorín colorado, estas conversaciones se han terminado. El maestro Moreno Torroba me dice aún, a modo de colofón:

—En todos estas obras he trabajado con ilusión y creo que cada una de ellas tiene su atractivo; la de Mingote, por la originalidad que encierra, separándose del tipo corriente de nuestras preguntas y dando una nota de humor finísimo y de buen gusto; “Despierta, corazón”, porque su ambiente me ha permitido componer una música muy actual.

—¿Y qué dice usted para los jóvenes compositores de teatro lírico?

—Que sospecho que están acobardados. Desde aquí les recuerdo que todas las crisis por las que ha atravesado nuestra zarzuela las salvaron los autores uniéndose, tomando teatros, provocando polémicas. En suma: luchando. Puede que el momento sea propicio para imitar a lo que Chapí, Sinisio Delgado y Caballero hicieron en circunstancias parecidas.

Ya lo saben los jóvenes compositores que quieren dedicarse al teatro lírico: hay que luchar. El maestro Moreno Torroba se va también a luchar, a su cuarto de trabajo, con la inspiración.

FIN DE LA SERIE

(Fotos Verdugo.)

## PERITO ELECTRICISTA

precisamos 30-35 años, dotes mando, alguna experiencia refrigeración. Escribir comunicando pretensiones Apartado 1.185 (717).

# DIARIO INTIMO DE DON ALFONSO XIII



Visperas de viaje: "A mi hermana Mercedes no le convence que nos vayamos pronto, porque tendrá que separarse de su novio, el príncipe don Carlos de Borbón y Borbón"

trescientos sesenta y cinco días, de noviazgo? ¡Pobres novios! Espero que sean muy felices."

◆ DOMINGO 1 DE JULIO. "Por la tarde jugamos al tenis, a las cinco y media."

◆ JUEVES 5. "Por la tarde tiré con el Máuser cartuchos de fuego por primera vez."

◆ MARTES 10. «A las seis se cenó a causa del viaje y además para tener más tiempo luego. A eso de las siete fuimos a la Cámara, en donde hubo una pequeña recepción; fuimos hablando con todos los grandes, luego con las damas; después de un cuarto de hora (que me pareció un siglo) salimos a la antecámara y después bajamos la escalera, nos metimos en el coche y arrancamos. En la calle había muchísima gente. En la estación nos aguardaba el Gobierno, el alto personal de los Ministerios y muchos más. La Compañía que hizo los honores era

diez. Por la tarde, a las cinco, fuimos al «Giralda» a pasar la tarde, donde estuvimos hasta las siete. Al querer desembarcar delante de Palacio, en las rocas, nos encontramos que había bajado la marea y no se podía desembarcar y tuvimos que irnos a la caseta, pero no había más que dos hombres y no quisimos molestarlos, y por eso fuimos al puerto, donde desembarcamos.»

◆ MARTES 31. «Por la mañana fui al «Giralda», después de tomar el baño, a reunirme con mamá.

Mamá fué a hacer la distribución de camarotes, que es como sigue:

Primero de la división de señoras: mamá, 2.º de ídem, mis hermanas; 3.º de ídem, la Duquesa de San Carlos; 4.º de ídem, una doncella de mamá; en el cuarto de las doncellas, otra de mamá y la de las hermanas; en el cuarto de baño, encima de él, la doncella de la Duquesa de San Carlos.

División de hombres: Primer camarote: el Presidente del Consejo de Ministros e ídem de Marina, señor Silvela; 2.º ídem, yo con Lóriga o Castejón, mis profesores, una noche uno y otra el otro; la condesa de Sástag, que a causa de su gástrica prefiere estar con los hombres con tal de dormir con su doncella; 4.º, duque de Sotomayor, mayordomo mayor y jefe superior de Palacio interinamente, y el marqués de Pacheco, comandante general del Real Cuerpo de Guardias Alabarderos, y en el camarote de criados, el general Echagüe, jefe interino del Cuerpo Militar de S. M., y el profesor mío que no esté de guardia. Los criados dormirán en un sitio especial de criados donde caben ocho.

Este plan sufrirá modificaciones que en el día que se ejecuten se indicarán.»

◆ 3 DE AGOSTO, VIERNES. «A las cuatro y media, en el momento en que se disponían para salir el «Infanta Isabel» y el «Vasco Núñez de Balboa» (que había llegado la vispera) reventó un tubo de una de las calderas de estribo del «Infanta», hiriendo a 23 hombres, cuatro de los cuales, los más graves, fueron desem-

barcados y llevados al Hospital Militar. Uno de ellos expiró a los pocos minutos de llegar. Había estado seis minutos sobre agua hirviendo, o sea vapor que se había enfriado.

Debían haber ido a Archachon a las fiestas. El «Vasco» salió para Pasajes con mucho mar, siguiendo el viaje para Archachon el día siguiente."

## OBSERVACIONES POR CUENTA PROPIA

En este momento, Alfonso XIII está en los dieciséis años, edad crítica, y sus anotaciones bien es verdad que transcurren desde lo casi angelical a lo meramente ritual. La espontánea vivacidad del Rey está como apagada o absorbida por el ritmo de los acontecimientos. Todavía la Regente es la Regencia en pleno. Alfonso XIII estaba obediendo como los buenos, por lo menos a unas pocas personas. La Reina Madre prohibió que se hiciera saber al Rey, hasta que cumplió los quince años, que sería mayor a los dieciséis.

Dice una allegada, la princesa de Baviera:

«Desde el primer momento la Reina madre hizo comprender claramente al Soberano infante que era ella, como Regente, quien debía gobernar, así como que, mientras él no fuera mayor de edad, sería únicamente su autoridad, su voluntad, la que había de prevalecer. Por este inculcable y difícil servicio, su hijo, posteriormente, supo demostrarle en todo instante su gran agradecimiento.»

Sobre este delicadísimo punto hará luego Alfonso XIII en su «diario» una revelación bastante sensacional. En lo que queremos insistir ahora es en lo que significa y representa María Cristina para él y cómo todo está concentrado en este tema.

En las «Meditaciones» del Padre Coloma hay insistencias fundamentales. Le predica de este modo en soledad:

«Todo cuanto haga V. M. por honrar a S. M. la Reina, así en público como en privado, y dar en esto el mejor ejemplo, será

(Pasa a la pág. siguiente.)

Recogido y comentado, en exclusiva para PUEBLO, por José Luis Castillo Puche

del Regimiento de Ceriñola número 42. En Villalba se bajó la tía Isabel y fué en coche a La Granja. Un poco antes de llegar a Avila me acosté, pero no dormí nada. En Burgos me levanté para ver a Lóriga (mi profesor). Y para no ser pesado diré que a las diez en punto llegamos a nuestro gran gusto. (sic en el original. Nota del recopilador.) A las diez y media llegamos a Miramar.»

◆ SABADO 21. «Nosotros hemos regalado a mamá toda la vajilla de plata. Por la noche hubo iluminación en el «Giralda» y fuegos artificiales.»

◆ MIÉRCOLES 25. «A las nueve de la mañana llegó Niño a San Sebastián, yendo en seguida a la caseta donde estábamos nosotros desde la



MIÉRCOLES 12.—«Por la mañana fui al picadero, que hacía un mes que no había ido.» Alfonso XIII era ya un jinete consumado a los diez años. Tenía, además, gran afición a los caballos y a las carreras. Algún atentado pudo sortearlo por su dominio del animal.

PRACTICAMENTE aquí comenzamos la transcripción del diario, y no porque las observaciones del Rey sean candorosamente monótonas o detalladamente anodinas las voy a suprimir. Lo que me interesa, sobre otras muchas cosas, por ahora, es ir dando el clima propio en que creció y se educó la persona de Alfonso XIII. Hay muchos de estos insulsos comentarios que dicen más que muchas proclamas, semblanzas apologéticas o desfiguraciones sectarias.

◆ MARTES 17. «Por la tarde fuimos a la Exposición del Círculo de Bellas Artes, donde se exponían 400 cuadros, bastante buenos.»

◆ MIÉRCOLES 18. «Por la mañana fui al Picadero, que hacía un mes que no había ido.»

◆ JUEVES 19. «No ocurrió nada de particular; sigue la vida como siempre.»

◆ LUNES 7. «Por la tarde fuimos mamá y yo a ver el Cuartel de María Cristina, donde están alojados los Regimientos Inmemorial del Rey núm. 1 y el Batallón de Cazadores de Llerena núm. 11.

Primeramente visitamos el comedor de sargentos, luego las cocinas; después visitamos el dormitorio de la 4.ª del 1.º, y después formó una compañía al mando del capitán señor Echeverría y de los tenientes José Cobo Gómez, Manuel Fornos García y Joaquín Rodríguez. Yo tomé el mando de la primera sección, y después de unos cuan-

tos movimientos tomé el mando de la compañía. En el momento de tomar el mando de la primera sección casi no podía andar.

Y después continuó la visita al Batallón de Cazadores; luego vimos repartir el rancho, y cret que me abrasaba, y después nos retiramos.

Mamá convidó al capitán y a los tenientes al baile del martes, y les di mi fotografía, como a la tropa, que la dieron rancho extraordinario y un duro.»

◆ MARTES 8. «Por la noche hubo baile en Palacio, en el cual se bailaron 11 bailes. Asistieron las hermanas y bailaron los 11.»

◆ JUEVES 17. «Por la mañana se soltaron 490 palomas mensajeras desde la Plaza de Armas. Las primeras palomas llegaron a Barcelona a las 9 h. 15 m.

Después me dió mamá los regalos, que consistieron en un aparato de proyecciones, 6 docenas de placas 13 por 13, 6 id. ídem, 9 por 12, 6 id. ídem para el veráscope y 6 id. ídem 6 y medio por 9. Las hermanas me dieron una mesa para jugar al tresillo, con su lámpara. La tía Isabel me regaló la Aushutz (cámara fotográfica). La abuelita Isabel me envió una botanadura y una cadena de reloj con la imagen de San Jorge, y otros muchos más.»

◆ MARTES 21. «Por la tarde fuimos a las carreras de caballos, en donde yo saqué con la Aushutz caballos corriendo.»



La Reina Regente, María Cristina, no tuvo en vida de gobernanta y como madre más preocupación que defender su familia e inspirar ejemplo de la vida unida.



(VIENE DE LA PAG. ANTERIOR)

siempre poco, por dos razones: Primera, porque por mucho que V. M. haga, siempre merecerá ella mucho más y nunca podrá compensarle los trabajos, los sacrificios, las angustias y humillaciones que ha tenido que sufrir ella, como madre y como Reina, para educar a V. M.: como hijo y como Rey. A medida que vaya V. M., con el tiempo, conociendo las cosas y las personas a fondo, irá también comprendiendo esto.

Pero hay párrafos en estos "Ejercicios Espirituales" mucho más expresivos.

«Estoy seguro de que V. M. quiere a su madre más que a ninguna otra persona en el mundo... Y todavía me atrevo a asegurar algo más, y es que, con querer V. M. tanto a su madre, todavía no la quiere lo que ella merece... Y digo esto último porque V. M. no está todavía en circunstancias de apreciar todos los trabajos, todos los sacrificios, todas las luchas y todas las lágrimas que V. M. ha costado a su madre... Esto sólo lo sabemos los que lo hemos visto de cerca. Pero día vendrá en que V. M. podrá también saberlo, comprenderlo y apreciarlo, y estoy seguro de que en este día amará a su madre con mayor ahínco, porque al amor natural que ahora la profesa se unirá entonces la gratitud inmensa que le debe. Entonces ya no será amor lo que le profesa: será culto...»

Estaba previsto que, andando el tiempo, éste sería un punto de controversia.

«Llevada por su cariño de madre, no tuviera arrestos para separarse de su hijo.»

Y el propio conde de Romanones ha escrito:

«Lastima que no se aprovecharan los últimos meses de la Regencia para que el Monarca viajara por el extranjero y conociera, sobre todo, aquellas naciones maestras en el régimen parlamentario.»

Maria Cristina fue rigurosamente celosa de su papel, y era todo un carácter.

Llevó al heredero hasta el trono desierto con un tesón heroico. Se propuso ser ella el puente remedador y se entregó a la función con tanta entereza como paciencia. Fueron dieciséis años de Regencia. Otra se hubiera acobardado, primero, cuando le nacían hembras; después, cuando muere el Rey; por último, cuando el niño pareció no poder sobrevivir. Bastante lógico que ella se entregara a este deber: con pasión y hasta con desconfianza. Puso toda su sagacidad, abnegación y brío en sacar adelante la empresa. La consideró su particular misión. Y la prueba está en que tan pronto Alfonso XIII fué coronado, quiso desaparecer y anularse. Tan pronto el Rey fué mayor de edad, ella pasó a su puesto secundario, pero valorando su heroísmo personal como norma educativa para el hijo-Rey.

No olvidemos que María Cristina procede de la corte austriaca y, por lo tanto, tendía a lo severo y a lo rígido, y que tenía un alto e insobornable sentido de la dignidad real, creyendo ciegamente en una asistencia divina especial. Esto la hizo su-

pervalorarse. No tenía confianza además en que pudiera entregar al Rey en manos de cualquiera. Para ella todo lo del Reino era un depósito sagrado.

Lawrence Lowell, en su libro "The Government of England", ha llegado a considerar a Doña María Cristina:

«Como uno de los grandes Reyes constitucionales de Europa.»

Y el propio Gregorio Marañón, en el prólogo al libro de Almagro San Martín, del que hablaremos seguidamente, dice textualmente:

«Doña Cristina de Absburgo, la gran Reina, «la mejor», incluyendo los dos sexos, de la etapa borbónica.»

Alfonso XIII era muy sensible y estaba fascinado por la presencia de su madre. En las páginas del diario que estamos transcribiendo hemos eliminado muchas veces la simple cita, y hasta parece que dulcifica y regala la caligrafía cuando la nombra, aunque sea para decir que salieron juntos a visitar un cuartel, acto repetido todas las semanas. Se explica muy bien que el 14 de abril, al abandonar precipitadamente Palacio, la última mirada de Alfonso XIII, ya con los ojos cubiertos de lágrimas, fuera para el retrato de su madre.

Melchor de Almagro San Martín la ha retratado así:

«Desde que recibió el poder de manos de Cánovas, siente caer sobre sus hombros la pesadumbre de la responsabilidad histórica y sabe ser Soberana y vida ejemplar. Se encerró en Palacio, no quiso asistir a fiestas, dispersó camarillas, alejó aquellos camaradas de Alfonso XII de quienes creía ser agraviada en sus sentimientos de mujer; dióse al estudio del Derecho Público; esforzóse por conocer a fondo a los políticos, incluso a quienes la asustaban con sus ideas, entonces reputadas como avanzadas, tal don José Canalejas.»

En otro apartado Melchor Almagro San Martín dice que Castelar y Doña María Cristina eran las personas mejor informadas de cuanto acaecía en Europa. Y añade:

«Y era cierto, no sólo en los acontecimientos de mucha envergadura, sino también en pequeños sucesos y pormenores personales, cuyo conocimiento y comentario les entretenían, porque, fuerza es decirlo, ambos tenían la lengua afiladita y poseían el gusto del chismorreo.»

«Castelar, aunque criticaba políticamente a Doña Cristina, la apreciaba y admiraba por su profundo respeto a la ley y alta moralidad.»

Y volvamos al "inocente" diario, que cada vez irá complicándose más, a medida que se va acercando el momento supremo de la coronación y de la jura.

♦ DOMINGO, 5. «A las diez fué mamá a Pasajes a ver a los heridos que habían llegado sin novedad.»

♦ MIERCOLES, 8. «Por la tarde vinieron a ver a mamá 200 obreros que van a París a ver la Exposición para aprender cada cual mejor su oficio.»

EL LUNES: Veraneo en la costa cantábrica.

UNA ENCUESTA DIRIGIDA POR OSCAR NUÑEZ-MAYO

# LA GRAN VIA DIAGONAL

Hoy opina: J. M. Pascual Quintana



## ESTAS FUERON NUESTRAS PREGUNTAS

- 1 ¿Cree usted en la necesidad y en la oportunidad de la anunciada Gran Vía Diagonal?
- 2 ¿Cree usted que existen otras soluciones urbanísticas y viales para Madrid?
- 3 Dada la gravedad del problema de la vivienda y del transporte, ¿puede Madrid asolar 247.000 metros cuadrados de superficie, volver a edificar 186.000 metros cuadrados, pagar con justicia las indemnizaciones pertinentes, crear servicios para la nueva avenida y dar alojamiento a todas las familias que quedan desplazadas de su hogar?
- 4 El proyecto de la Gran Vía Diagonal, ¿es una solución para el problema de la gestión de Madrid? Y en caso de que lo sea ahora, ¿lo sería por mucho tiempo?
- 5 Ante el problema creado en Madrid por el número de habitantes y de automóviles que tienen que confluír en el centro del casco urbano, ¿podrían arbitrarse otras soluciones?

## La encuesta, en cifras

Opiniones a favor	Opiniones en contra
5	2

# El Madrid de hoy exige todo lo que represente superación y progreso

«Hay que pensar en el comercio o pequeña industria, al que debe reconocérsele el derecho a ocupar una misma ubicación en el nuevo trazado»

Juan Manuel Pascual Quintana nació en Madrid el 20 de enero de 1923. Estudió la carrera de Derecho en la Universidad de Madrid, en la que se doctoró con la máxima calificación, a los veintitrés años.

A partir de entonces, viajero incansable, amplió estudios en Francia, Bélgica, Italia, Turquía y Egipto, dedicándose siempre a cuestiones jurídicas.

Profesor de Derecho Civil en la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid, ha consagrado su juventud a tratar problemas jurídicos, como lo evidencian sus trabajos «El derecho a la imagen», «El concepto de lo económico en el Derecho privado», «El derecho a la huelga en las democracias modernas», «Derecho sucesorio musulmán», «La desheredación en el Código civil español», «Desarrollo histórico de la desheredación en el Derecho foral», «Breve ensayo sobre las directrices del pensamiento filosófico-jurídico del racionalismo, idealismo y positivismo, para la formación del concepto del Derecho», «El vicio esencial en el ejercicio del derecho de retracto en los arrendamientos», «El Derecho mercantil y el Derecho de la navegación», «El problema de autonomías o especialidades jurídicas (valor intrínseco del Derecho civil)», «Aspecto histórico del Derecho mercantil», «Un ensayo sobre las orientaciones jurídicas de Su Santidad Pío XII», «Sobre la esencia y caracteres del Derecho del Trabajo», y, recientemente, con clamoroso éxito entre los juristas, su último libro «En torno al concepto del Derecho civil», en donde pone de manifiesto su personalidad de catedrático, su labor investigadora y sus profundos conocimientos del Derecho en todos sus aspectos.

Es abogado en ejercicio del Ilustre Colegio de Madrid. En atención a sus méritos profesionales el pasado año le fué concedida la Encomienda de Alfonso X el Sabio.

(Foto Numay.)

Como madrileño que soy por naturaleza, he de inclinarme siempre en pro de cualquier proyecto que tienda al mejoramiento de nuestra ciudad. Creo, pues, necesaria la construcción de esta Gran Vía. Las grandes poblaciones evolucionan, cambian y su vieja fisonomía quiebra. El tránsito del Madrid de ayer al de hoy

ya se produjo y el de hoy exige todo lo que represente superación y progreso. Con respecto a la segunda parte de la pregunta, es decir, determinar la «oportunidad»—ese don que tanto ha preocupado a los españoles de todos los tiempos y que en más de una ocasión ha cambiado el curso de nuestra Historia—de cuál, cómo o cuándo es el momento, resulta difícil precisar a la vista de los infinitos problemas que se avecinan. Lo que no es admisible nunca es que la «oportunidad» se supedita a una serie de factores que como toda gran operación surgen ante los intereses en juego; que los intereses que deben ser respetados y protegidos se defiendan, soy el primero, mi propia condición de letrado me lo impone, en salir a la palestra en su defensa, pero hay que evitar que a su amparo salgan otros, de los cuales es preferible, hoy por hoy, ni pensar en ellos. Creo ser hombre de decisiones, al menos en estas cuestiones, tajantes y la oportunidad, cuando la necesidad es apremiante, ha de supeditarse a ella. Por tanto, creo en la necesidad de la Gran Vía Diagonal y la oportunidad la sitúo al momento justo en que por las autoridades estén previstas las medidas que se hayan de adoptar.

En este aspecto Madrid encierra infinidad de problemas y necesariamente ha de buscar la solución adecuada a cada uno de ellos; siendo múltiples los de este género, cualquier otra solución urbanística y vial será consecuencia de cualquier otro problema de esta índole; pretender que la solución de uno remedia otro, me parece absurdo. Madrid es un gran mosaico urbanístico, con toda una gama de complejos colo-

res. Frente al Madrid castizo—que como buen romántico tanto amo y añoro—, se impone el Madrid cosmopolita. Y éste requiere, lógicamente, una nueva estructuración.

En esta pregunta radica el nudo gordiano de la cuestión. He de pensar en ella más como jurista que como madrileño. Toda gran obra requiere una preparación y previsión del futuro y en las medidas que sobre ello se adopten depende la realización de tan vasto programa. El error de los grandes ensayos ha sido precisamente la falta de previsión; entiendo que estos grandes proyectos no deben llevarse a cabo en tanto no hayan sido resueltos, como problemas previos, los de transportes, alcantarillado, agua, alumbrado, etc. He de pensar que este gran proyecto ha de estar respaldado con un potencial económico que le permita afrontar todas las dificultades. Parece ser que afecta a muchas familias, lo cual implica que, previamente, ha de solucionarse la cuestión de la vivienda sustitutoria de la que se le desplaza; junto a ello hay que pensar en el comercio o pequeña industria, al que debe reconocérsele un derecho a ocupar una misma ubicación en el nuevo trazado. Y, por último, el problema jurídico más delicado: el de las expropiaciones. Qué difícil resultaría llevar a cabo con justeza y equidad estos expedientes. Yo que profesionalmente he tenido que enfrentarme con una de las expropiaciones más delicadas, por el número y calidad de afectados en la Gran Vía Diagonal de Barcelona, le tengo cierta prevención, no a la institución en sí, sino al modo de cumplirla, y en este caso concre-

to, haría falta un equipo de grandes expertos en esta materia jurídica.

4 Creo que sí. Precisamente la zona que afecta es angosta. Supongo que quienes realizaran el proyecto tendrían una mejor visión del futuro que nuestros antepasados y preverán aquellos problemas de circulación que el mañana pueda plantear. Además, creo que la descomestión de Madrid ha de llevarse no sólo por esta vía, sino que la capital ha de extenderse por otras esferas como de hecho está ocurriendo.

5 Lo terrible de Madrid es el crecimiento continuo de población y de habitantes «semovientes». Con respecto a lo primero Madrid parece una ciudad encantada, a todos acoge con los brazos abiertos y a todos alberga en su seno; parece el viejo Reino de las Hadas, donde todo se soluciona con la varita mágica, y es que todos tenemos un Hada Buena que vela por nosotros; yo también la tengo, y creo en mi Hada, y especialmente con respecto a los automóviles es algo espantoso y creo que conviene evitar en todo lo posible, el contacto entre el peatón y el vehículo. Deben, para aquéllos, habilitarse los más posibles pasos subterráneos. Igual que el Metro de Banco de España debían existir en Madrid muchísimos pasos subterráneos de peatones.

¡QUE DEMONIO!  
¡QUE DEMONIO!

Que liquida (un mal) enorme hoy en MUEBLES CELEDONIO

No lo dude. Por cierre de balance, liquidación de todas las existencias, que en algunas alcanzan hasta el 50 por 100 de su verdadero valor

DE VERAS, DE VERAS, VISITENOS Y SE CONVENCIERA QUE

MUEBLES CELEDONIO

ES EL MISIMISMO DEMONIO Valverde, 18. Tl. 228715

**JOYERIA-RELOJERIA - PEDRO RODRIGUEZ**

ATOCHA, 112 (frente al cine San Carlos)  
P.º DELICIAS, 42 (frente al cine Luserreta)  
P.º DELICIAS, 1

Le ofrece el más extenso y variado surtido en joyas y relojes de las más acreditadas marcas.

**CERTINA**  
GRAN SURTIDO PARA SEÑORAS Y CABALLEROS  
basteceador de las Sociedades ferroviarias

# LA CAZA DEL SUBMARINO EN LAS MALVINAS

¿Qué misterio encierra la aparición de los sumergibles piratas en aguas jurisdiccionales argentinas?

mida por ellos ni tampoco daban con una buena pista. se contaba con un buque de esa naturaleza. Este constituía el problema político de Frondizi. El sabía ciertamente que el submarino no tenía nada de fantasma. La nave existía y se encontraba solamente en aguas territoriales argentinas. Además, estaba realmente cercada por la Armada del país. Lo que seguía siendo un misterio para el Presidente era el origen del sumergible. Pero Solamente se conocería su procedencia si se lograba hundirlo...

## Pero en la casa de Gobierno

SI, en la casa de Gobierno todo era distinto. Mientras las distintas unidades de la Armada pretendían mandar a pique al enemigo, el Gobierno se veía sometido a una dura presión por las fuerzas antagónicas que jugaban en su seno. No había cumplido aún el doctor Frondizi el primer mes en su cargo y ya se le planteaba un problema heredado de la "revolución": la compra del portaaviones inglés "Warrior", que los hombres del mar exigían poseer rápidamente. Pero esta compra planteaba al país la evasión de muchos millones de divisas, que se necesitaban para invertir en otros rubros de mayor urgencia. A pesar de todo, Frondizi se hallaba dispuesto a acceder a la petición del Ministerio de Marina.

## Treinta minutos para salir a la superficie

MIENTRAS tanto, los soldados del mar se disponían a aniquilar al intruso. El 5 de junio, a las doce del mediodía, el comandante de las operaciones logró comunicarse con la nave perseguida: "Le ordenamos salir a superficie en treinta minutos más; si desobedece, su embarcación será hundida." Hubo, pues, treinta minutos de enorme tensión en la superficie. La mayoría de los marineros jamás había estado en una situación similar, y éste era, en cierta medida, su "bautismo de sangre". Mientras tanto, todo quedaba listo para tomar prisionera a la nave no identificada o... hundirla en el fondo del océano.

A las doce y treinta se lanzó la primera carga de profundidad. Luego, los aviones Catalina, pasando a vuelo rasante, dejaron caer su mortífera carga. Después, el silencio, interrumpido de pronto por dos nuevos intentos a cargo de los minadores. Cada explosión repercutía violentamente y dibujaba ondas sobre la superficie, levantando grandes columnas de agua.

## 1 A la caza del submarino

ERAN las tres de la tarde del 28 de mayo de 1958. El mar estaba encalmado; apenas si una leve brisa del cuadrante Sur se agitaba sobre las embarcaciones de la Marina de guerra. El comando de operaciones estaba instalado a bordo del "Libertad" (el mismo que se llamó "17 de Octubre" hasta el 16 de septiembre de 1955). Precisamente se estaba discutiendo en qué punto se atacaría al submarino enemigo no bien fuera detectado. Algunos oficiales eran de la opinión de dejarlo eludir el cerco y sorprenderlo en la zona del golfo Nuevo. El resto de sus compañeros no compartían esas tesis. Consideraban "suicida" dejar escapar a la presa. Otros recordaron que los tres destructores de la flota en operaciones se encontraban estacionados a lo largo de la costa atlántica y que, dando a las calderas el máximo de presión, no le sería difícil a la nave insignia estar en posición de ataque a la entrada de la bahía con las primeras luces del día siguiente. Se siguió argumentando: ¿por qué se había de dar una oportunidad al submarino sitiado para que eludiese el sitio a que estaba sometido? No escapará de ninguna manera, decían quienes estaban de acuerdo con los proponentes de la escapatória del enemigo, y recordaban que los aviones de reconocimiento "Catalina" y los cazas "Spitfire" estaban en sus bases costeras esperando el orden de despegue. La discusión estaba en ese tono cuando el oficial a cargo del sistema de comunicaciones penetró en la cabina y entregó un parte al jefe de las operaciones.

¡Se había detectado a un submarino a la entrada del golfo Nuevo! Hubo desconcierto en el alto mando. Los jefes se miraron, azorados, entre sí. ¿Cómo era posible aquello? Se pidió confirmación al rastreador "Murature", nave de la cual venía el parte. Poco después se la recibió: "Nuestra pantalla de sonar acaba de detectar la presencia de una nave submarina en la zona del golfo Nuevo." Y a continuación pedía instrucciones.

bién encontró dividido al pueblo del Plata.

## ¿Los ingleses? ¿Los rusos?

LOS titulares y los artículos de periódicos continuaron reflejando, los días siguientes al descubrimiento del misterioso submarino, la diversidad de pareceres en que se debatía la opinión pública. En realidad, ni se necesitaba leerlos para darse cuenta de ello. Bastaba con darse una vuelta por la popular calle Florida de la metrópoli porteña para pulsar el ambiente de discusión con que eran acogidas las diferentes etapas de la persecución de que era objeto la nave enemiga.

Los peronistas, por ejemplo, argumentaban que lo del submarino era una mentira y que había sido ideado por los servicios de guerra psicológica de la Armada con objeto de distraer al país de sus verdaderos problemas: los políticos. Los "gorilas" no dejaban de proclamar que aquella sería una magnífica ocasión para la Marina de guerra, en la cual mostraría la eficacia de sus cuadros y su permanente actitud de servir al país. Había, además, otra clase de público. Este no discutía si la política local tenía que ver en el asunto del submarino. Para este sector, lo importante era establecer la nacionalidad del sumergible. Las opiniones eran dispares, pero dos países se disputaban la mayoría. "Son los ingleses." "No, que son los rusos." "La Hora", el periódico del partido comunista (hoy clausurado), publicó un escalofriante relato a cargo de sus "enviados especiales", dando primicia del descubrimiento de la matrícula y nacionalidad de la nave invasora. Naturalmente, era norteamericana, y su característica la siguiente: TP 403. Como esta crónica no le dió resultado, sacó a colación el caso del U-530, el submarino alemán que apareció en el Río de la Plata cuatro o cinco meses después de concluida la segunda guerra mundial. Corriendo más rápida que su máquina de escribir, la imaginación del cronista de "La Hora" llegó a asegurar que el norteamericano TP 403 venía al rescate del tesoro de Hitler, que el U-530 habría depositado en el fondo de la bahía de golfo Nuevo.

Los que debatían si la nave era inglesa o rusa, aseguraban este hecho: se trata de un sumergible explorador de las tierras antárticas argentinas que, luego de sufrir un accidente, ha corrido a golfo Nuevo para reparar sus averías. Esta tesis quizá no resultase del todo mala. Efectivamente, ese punto de la costa atlántica argentina ofrece condiciones técnicas seguras para resolver pronto una operación de esa naturaleza. Pero aquí surgía un inconveniente: si era inglés, a qué acudir a golfo Nuevo, corriendo los riesgos de ser descubierto, pudiendo detenerse en las usurpadas islas Malvinas, mucho más cerca de la Antártida que la bahía? Esta pregunta, formulada por los sostenedores de "son los rusos", era inmediatamente replicada por sus oponentes: "Bueno, pero puede ser que anduviese controlando a la flota argentina, o quizá haciendo un relevo de la plataforma continental del país."

Las discusiones de la calle, como se echó de ver, eran interminables. Por lo demás, se deducían muy pocas cosas de ellas. ¿Los periódicos? La verdad es que estaban tan mal informados como el hombre común y se manejan por corazonadas, a ver si lo acertaban. Mas no hallaban argumentos convincentes para explicar la distinta posición asu-

**Puertas y cercos RECORD de maderas superlaminadas**

Suponen en toda construcción: PERFECCION TECNICA - ELEVACION DE LA PRODUCTIVIDAD. REDUCCION DE COSTOS - MAX. CALIDADES

**PUERTAS Y CERCOS RECORD TECNICAMENTE PERFECTOS**

ALMÁNIA FRANCIA AUSTRIA URUGUAY BRASIL AFRICA

RECORD

INMOBILIARIA HORTALEZA, S. A.

Ventas e informes: **PLAZA DE LOS MÓSTENSES, n.º 1, 3.º, ofic. 1** (EDIFICIO DEL MERCADO)

Viviendas subvencionadas en la calle López de Hoyos

BIEN COMUNICADAS: AUTOBUS N.º 9. TRANVIA N.º 1. AUTOBÚS DE DIEGO DE LEON A HORTALEZA

ENTREGA INICIAL UNICA: **23.612 ptas.**

Tres dormitorios, comedor-cuarto de estar, cuarto de aseo, cocina, agua caliente.

LOCALES DE NEGOCIO

Entrega inmediata. Grandes facilidades de pago.

TELEFONO 47 27 19 Horas información: 9 a 1,30 y 4 a 8

RECORD ESPAÑA: PRODUCTO FABRICADO BAJO PATENTES Y PROCEDIMIENTOS DE LA SCHWEPPENSTEDTE & FEVERBORN K. G. DE ALEMANIA INTRODUCCIONES EN ESPAÑA: POR PEMS A - CASTELLANA, 78 - TELEFONO 361606 - MADRID

CONSULTE A NUESTROS DISTRIBUIDORES EN TODA ESPAÑA

BOLSAS EXTRANJERAS

PARIS: Pausa. LONDRES: Depresión. FRANCFORT: Bajas. NUEVA YORK: Irregular

PARIS

Escasas diferencias, que reflejan... favorables y crítica a la política agrícola gubernamental. No obstante, se apuntó una ligera reacción en otros sectores, fuera de petróleo y el papel nordafricano. Los corcos exteriores bajaron, salvo el papel belga. Materias de oro, sin cambios.

	Frcos. fuertes
Banco de Paris	279
Unión Parisina	455
Chargeurs Réunis	176,40
Peugeot	242
Cementos franceses	130,50
Suez	496,50
Forges Nord-Est	292
Vallourec	322
Schneider	411
Mokta	540
Nickel	125,10
Fenarroy	119
Omnium Pétroles	144
Pétroles franceses	330
Kuhlmann	665
Banco de Francia	65,40
Unión Europea	254
Químicas	270
Montecatini	27,90

LONDRES

El nuevo retroceso de ayer, así como la amenaza de una huelga de ferrocarriles en Inglaterra, deprimen el mercado en la apertura. Industrias, particularmente debilitadas, así como los petróleo. Los títulos mineros están menos afectados. Auríferas y cupriferas sostienen sus posiciones, con debísimos movimientos de baja. En las diamantíferas, De Beers se desmorona un poco. Fondos de Estado no varían apenas.

	Chelines
Consolidé	49
War Loan	64 -1/8
Victory Bonds	95 -7/8
Allemagne, 7%	104
Young	185
British Transport Stock	66 -1/2
Rio	44 1/4 -1/2
Chartered	10 1/4 -1/2
Rhokana	68
Roan Antelope	8 1/4 -1/2
Tanganyika	43 3/4
Crown Mines	26 1/2
De Beers	196 10 -1/2
Central Mining	90 1/2
City Deep	19 10 -1/2
East Rand Proprietary	40 7 -1/2
General Mining	141 3/4
Cons. Goldfields	92 1/2
Randfontein	19 7 -1/2
Radmines	105 7 -1/2
Union Corporation	84 7 -1/2
Western Holding	175
Brit. Petroleum	56 3/4
Mexican Eagle	11
Royal Dutch	15 -5/16
Shell	148 9/8
Kuala	44 1/4 -1/2
Malacca	70
Anglo Dutch	4 9/8
Cable and Wireless	21 1 -1/2
Courtaulds	63 9/8
J. P. Coats	34
Brit. Amer. Tobacco	71 10 -1/2
Distillers	35 7 -1/2
Dunlop	25 7 -1/2
Electr. Mus. Ind.	58 1/4 -1/2
Imperial Chemical	76 1 -1/2
Imperial Tobacco	135 6
Unilever	34 9/8
Vickers	66 6
Woolworth	80
Maremma	75
Snia Viscosa	70 3/8
N'Changa	29 3/8
Rywoor	75 3/8
President Brand	199 1 -1/2
Intern. Nickel	226 3/8
Anglo American Corporation	48 1/4 -1/2
Rolls Royce	62 6/8
Associated Electr. Industry	14
Crompton Parkinson	

FRANCFORT

La última sesión de la semana en la Bolsa de Francfort se ha caracterizado otra vez por una atmósfera de pesadumbre y de retroceso. Se ha registrado una baja general de 4 a 8 enteros. Ciertos valores que se habían podido mantener

en los corcos de los días anteriores han sido igualmente alcanzados a la hora del cierre.

	Marcos
A. E. G.	430
Badische Anilin	507
Bemberg	273
Brown-Boveri	805
Conti Gummi	750
Daimler-Benz	2.250
Demag	619-3/4
Dortmund-Hoerder	248
Forben Bayer	553
Felten	411
Gutehoffnung	717
Hamborn BGB	137-1/2
Harpener	104
Hoechst Farb.	536
Kall Chemie	868
Kloekner WKE	261
Mannesmann	304
Metalgesellschaft	2.200
Phoenix Rheinrohr	415-1/3
R. H. Braunkohle	800
R. W. E. (ord.)	581
Siemens-Halske	205
Stinnes (ord.)	633
Sueddeutsche Zucker	427
Thyssen	680
Glanzstoff	0,75
V. Stahliwerke	535-1/4
Winters Hall	

NUEVA YORK

Mercado tranquilo. Tendencia irregular. Industrias y ferrocarriles progresan, mientras que los servicios públicos ceden terreno. Conforme iba adelante la sesión, parecía reanimarse el negocio ligeramente.

	Dólares
Anacosta	59- 5/8
Aluminum Limited	35- 5/8
Amer. Azucar Refin.	29- 7/8
Amer. Tobacco	104- 3/8
Bristol Myer	40
Berthelhem Acero	40
Chrysler Corporation	61- 1/2
Curtis Wright	26- 1/8
Dupont	231
Eastman Kodak	97- 1/2
General Electric	90- 7/8
General Motors	46- 5/8
Gulf Oil	30- 1/4
Goodrich	30- 1/4
International Telephone	73- 1/2
Standard Oil	33- 3/4
Coca-Cola Company	46
Merck	148
International Nickel	79- 1/2
Phillips Petroleum	108
Philo Corporation	44
U. S. Rubber	28- 7/8
Reynolds Tobacco	57- 1/4
Standard Oil California	44- 1/4
Oil of Indiana	43
Standard Oil Ohio	51- 1/4
Socomy Vacum	39
Shell Oil	36- 3/8
Texas Oil	75- 7/8
United Fruits	26- 1/4
Westinghouse Co.	49- 7/8
U. S. Steel Corporation	85- 1/2
Royal Dutch	34- 7/8
Imperial Oil	60- 3/4
Chase National Bank	69- 1/2
First National Bank	81- 1/4
National City Bank	40-15/16
Royal Dutch (acción 20 florines)	28- 1/8
Montecatini	

PROMEDIOS BURSATILES

Se han registrado los siguientes índices de cotización bursátil y mercantil:  
LONDRES.—Promedios «Reuters» (cierre):  
Valores: 12-2-60, 75,4; 11-2-60, 75,2; base, la par.  
Industriales: 12-2-60, 381; 11-2-60, 379,2; base, 31/12/34.  
Oros sudafricanos: 12-2-60, 81,9; 11-2-60, 82,3; base, 31/12/34.  
Uranios sudafricanos: 12-2-60, 68,8; 11-2-60, 68,8; base, 9/9/54.  
Oros sudafricanos (nuevas): 12-2-60, 118,0; 11-2-60, 118,8; base, 2/9/54.  
Mercancías de la Gran Bretaña: 12-2-60, 432,7; 11-2-60, 433,1; base, 22/9/54.  
NUEVA YORK.—Promedios «Dow Jones» (apertura):  
Industriales: 12-2-60, 619,02; 11-2-60, 633,25  
Ferrovios: 12-2-60, 150,37; 11-2-60, 150,61  
Utilidades: 12-2-60, 85,55; 11-2-60, 85,90.

La Bolsa, de sábado a sábado

NEGOCIO ESCASO CON CAMBIOS SOSTENIDOS

Ha transcurrido la semana en el "parquet" madrileño con una actividad contractual nada más que discreta y tendencia sostenida en la marcha de los cursos. Este clima de cierta fluidez en las transacciones y equilibrio en los cambios ha sido más patente en las tres primeras jornadas, ya que en la de cierre hubo de advertirse menor ponderación por causa del predominio de la oferta sobre su contrapartida.

No ha variado, pues, la tendencia sosa y apática con que se inició febrero y en la que no se advierte, por ahora, indicio de modificación. El elemento comprador muestra una progresiva retracción, como ha podido apreciarse esta tanda, menos activa que la precedente.

Y todo esto a pesar de que el "parquet" se ha descargado estos días de tres ampliaciones de capital cuyos plazos vencieron. Nos referimos, por su orden, a Cervezas de Santander, Trasmediterránea y Auxillar de Ferrocarriles. De las primeras se negociaron 1.216 y 24.320 cupones, respectivamente, y de la última, algo más de 30.000. En cuanto a los precios, Auxillar no tuvo la firmeza de las otras.

El balance semanal se nos ofrece con abundantes repeticiones de cambios y cierta pequeña superioridad de las bajas sobre las altas. Los sectores mejor dispuestos fueron, sin duda, el de Bancos y el inmobiliario y de la construcción. En el primero destacó la fuerte recuperación de España, luego del descuento del cupón, así como la solidez del Central. Y en el segundo, las mejoras de Urbanizadora Metropolitana, Fisa y Portland Valdeirivas, como igualmente de Encinar de los Reyes, que después de obtener una señalada plusvalía se pagaba por encima de dicho cambio fuera de la hora oficial. En electricidad, por su parte, hubo pocas modificaciones en uno y otro sentido, siendo el valor mejor dispuesto Electra del Viego. Y en cuanto a los demás departamentos, se registraron más retrocesos que avances en el arbitraje, donde apenas cabe citar algunas cortas mejoras en Española de Petróleos, Metalúrgica de Santa Ana, Campsa y Seat. Las acciones más afectadas—dentro del tono ponderado a que hemos hecho referencia—fueron las mineras.

TITULOS CON ALZAS

Banco de España, +35; Central, +2; Español de Crédito, +1; Popular Español, +1; Electra del Viego, +5; Reunidas de Zaragoza, +1; Fecsa, +1; Chorro, +0,25; Hidro-Española, +1; Profland Valdeirivas, +7; Encinar de los Reyes, +5,50; Constructora Cantabria, +1; Inmobiliaria Urbis, +1; Urbanizadora Metropolitana, +10; Campsa, +1; Construcción Naval, +0,25; Española de Petróleos, +3; Insular del Nitrógeno, +5; Fisa, +15; Seat, +1; Metalúrgica de Santa Ana, +2, y Metro, +1.

No han tenido variación: el Banco Hipotecario, General de Comercio, Hispano Americano, Ibérico, López Quesada, Mercantil, Rural-Mediterráneo, Leonesas, Iberduero, Saltos del Nansa, El Águila, Cementos Alba, Hidrocivil, Constructora General Española, Dragados, Alcazar, Ceisa, Insa, Guindos, Trasmediterránea, Pebsa, Ibérica del Nitrógeno, Resinera, Fasa, Marconi y Unión y Fénix.

TITULOS CON BAJAS

Banco de Crédito Industrial, -1; Exterior, -4; Fenosa, -2; Hidro-Cantábrico, -2; Moncabril, -2; Saltos del Sil, -3; Sevillana, -2,50; Unión Eléctrica Madrileña, -0,75; Azucarera General, -1; Bami, -2; Inmobiliaria Metropolitana, -2; Rif, -15; Felguera, -2; Ponferrada, -15; Islaña Marítima, -1; Traslántica, -2; Unión Naval de Levante, -3; Cepa, -2; Industrias Aragonesas, -4; Hidro-Nitro, -1; Unquinesa, -4; Explosivos, -8; Altos Hornos, -2,50; Auxillar de Ferrocarriles, -9; Industrial Santa Bárbara, -2; Manufacturas Metálicas Madrileñas, -1; Material y Construcciones, -2; Telefónica, -0,75; Fecasa, -3; Sniace, -2, y Papeleras Reunidas, -1.

DERECHOS DE SUSCRIPCION

Después de esta semana, solamente se negocian los cupones de Construcciones Metálicas—ordinarias y preferentes—, El Águila, Maquinista Terrestre y Marítima y Electra Albacetense.

Mercado internacional de productos

CHICAGO

Cereales (en centavos):  
Trigo. — (Bushel de 27,2 kilos.)  
Marzo, 200 1/8.  
Maiz. — (Bushel de 25,4 kilos.)  
Marzo, 113 3/4.  
Avena. — (Bushel de 14,5 kilos.)  
Marzo, 74 3/4.  
Centeno. — (Bushel de 27,2 kilos.)  
124 3/4.

WINNIPEG

Avena. — (Bushel de 14,5 kilos.)  
Mayo, 79 3/8.  
Centeno. — (Bushel de 27,2 kilos.)  
Mayo, 79 1/4.  
Cebada. — (Bushel de 21,8 kilos.)  
Mayo, 100.

NUEVA YORK

Pieles.—(Dólar por piel de 52 a 23 libras.) Abril, 18,60. Ventas, 22 lotes.  
Caucho. — (Centavos por libra.)  
Marzo, 38,66. Ventas, 25 lotes.

SANTOS

Café (10 cruzeiros kilo).—Contratos C y D, paralizados.

RIO

Café.—Contrato 6, disponible, 447.  
Contrato 7, sin transacciones.

LONDRES

Agrios.—Sin variación.  
Metales (en libras por tonelada):  
Aluminio: 186.  
Fundición de hierro: 426.  
Estatío.—Al contado, 792-793. Ventas, ninguna.  
Plomo. — Al contado, febrero, 73 1/8-73 3/8. Ventas, 1.550 toneladas.  
Cinc.—Al contado, febrero, 89 3/8-89 5/8. Ventas, 225 toneladas.  
Cobre.—Al contado, 272-274. Ventas, 725 toneladas.

AMBERES

Lanas (francos belgas kilo):  
Tipo Australia.—Febrero, 133 1/4. Ventas, 69.750.

KARACHI

Algodón (rupias/maund):  
Sind. Desi: 87/8.  
Punjab Desi: 79/8.  
Punjab 4F Roller: 80/12.

ALEJANDRIA

Los viernes, cerrado.

PARIS

Metales preciosos (francos fuertes):  
Plata.—Compra, 147. Venta, 133,75.  
Oro.—Compra, 5.530. Venta, 7.303.  
Platino.—Compra, 12.800. Venta, 17.248.

Se solicitan medidas para devolver el ritmo normal de trabajo a la industria siderometalúrgica

En el Sindicato Nacional del Metal se ha reunido la Comisión Permanente de la Sección Económica para analizar el desarrollo del plan de estabilización y las repercusiones del mismo en la industria siderometalúrgica.

A la reunión, cuya convocatoria fué recibida con especial interés, asistieron relevantes personalidades representantes de los principales sectores industriales. Entre los acuerdos adoptados figura el de solicitar del Gobierno medidas encaminadas a devolver el ritmo normal de trabajo en las industrias siderometalúrgicas.

Los reunidos mostraron su grave preocupación ante la entrada en vigor de los nuevos aranceles, solicitando medidas que les permitan hacer frente a la competencia de los mercados europeos.

Mercado internacional de divisas

LONDRES

	(Chelines, al contado)
Francia	13,75 1/2
Bélgica	139,775
Italia	1,740
Suiza	12,16
Lisboa	0,8030
Nueva York	2,8037
Australia	10,5687
Holanda	10,5687
Dinamarca	19,3562
Düsseldorf	11,6887
Viena	72,89

FRANCFORT

	(Marcos)	Dmda.	Oferta
Libras esterlin.	11,678	11,698	
Francos belgas.	0,8487	0,8507	
Francos franceses	8,353	8,373	
Florines	110,485	110,705	
Dólares	4,1655	4,1755	
Francos suizos	96,025	96,225	
Liras	6,708	6,728	
Escudos	14,548	14,588	
Chelines	16,022	16,062	
Pesetas (no oficial)	6,97	7,03	

ZURICH

	(Francos suizos)
Londres	12,1580
Nueva York	4,3377 1/2
Paris	0,8338 1/2
Amsterdam	115,02
Berlin	104,01 1/2
Bruselas	8,69 5/8
Lisboa	15,15
Madrid	7,24
Milán	0,8990
Estocolmo	83,79 1/2
Buenos Aires	5,26

PARIS

	(Francos)	Mas alto	Mas bajo
EE. UU.	4,9075	4,9032	
Alemania	117,635	117,670	
Bélgica	9,3425	9,3410	
Dinamarca	7,1075	7,110	
Inglaterra	1,375,45	1,375,55	
Holanda	130,150	130,180	
Suiza	113,335	113,150	
Italia	7,9055	7,9030	
Portugal	17,145		

TANGER

	(Francos marroquises)
Francos franceses billete	11,1
Pesetas	9,22
Libra cheque	156,2
Dólar transferido	55,7
Dólar contra pesetas	60,40
Suiza	128,45
Escudos	1,940
Dólar oro	100
Libra esterlina contra dólar	2,804
Cotizaciones:	
Libra billete	15,52

MADRID

Cambios fijados desde el día 8 al 14 de febrero de 1960, salvo aviso en contrario:

	Compra	Venta
Dólares U. S. A.	59,85	60,15
Dólares canadienses	62,90	63,12
Francos franceses	12,12	12,18
Libras esterlinas	167,58	168,42
Francos suizos	13,69	13,75
Francos belgas	119,70	120,30
Deutsche Marks	14,24	14,32
Libras italianas	9,57	9,62
Florines holand.	15,75	15,83
Coronas suecas	11,57	11,63
Coronas danesas	8,36	8,70
Coronas norueg.	8,38	8,42
Schillings austr.	2,29	2,31
Escudos portug.	208,17	209,21
Libras egipcias	171,86	172,72
Dólares cuenta *	59,85	60,15

	Compra	Venta
Dólares U. S. A.	59,85	60,25
Dólares canadienses	62,80	63,25
Francos franceses y argelinos **	12,10	12,25
Libras esterlinas	167,58	169,70
Francos suizos	13,69	13,80
Francos belgas	119,50	120,30
Deutsche Marks	14,24	14,35
Libras italianas	9,57	9,65
Escudos portug.	208,17	209,25
Florines holand.	15,70	15,85
Coronas suecas	11,54	11,65
Coronas danesas	8,33	8,73
Coronas noruegas	8,35	8,45
Schillings austr.	2,25	2,29
Libras egipcias	115	116
Francos marroq.	10,75	10,90
Cruceiros	29,50	30
Pesos mejicanos	4,65	4,70
Pesos colombianos	6,30	6,36
Pesos uruguayos	4,75	4,80
Soles peruanos	1,90	1,93
Bolivares	16,50	16,65

	Compra	Venta
Dólares U. S. A.	59,85	60,25
Dólares canadienses	62,80	63,25
Francos franceses y argelinos **	12,10	12,25
Libras esterlinas	167,58	169,70
Francos suizos	13,69	13,80
Francos belgas	119,50	120,30
Deutsche Marks	14,24	14,35
Libras italianas	9,57	9,65
Escudos portug.	208,1	

COLABORACION

SAN VALENTIN

SEA lo que fuere—historia, leyenda o poema primitivo—nos enamorados del mundo entero han hecho suya, desde hace siglos, la fiesta de San Valentín. Inglaterra y Escocia, principalmente, vienen celebrando esta antiquísima costumbre. En tal día, muchachos y chicas escriben cada uno su nombre en billetes separados, los arrojan y luego los sortean, tomando las muchachas los billetes de ellos y viceversa, de modo que cada uno encuentra una joven a la que llaman su «Valentina». Los «Valentines» dan bailes y se hacen bellos presentes y durante unos días llevan sobre el corazón o en la manga prendidos los billetes de sus «Valentinas», y muy a menudo el amor se cuele sin darse cuenta. No son pocos los matrimonios que tienen su origen en dicha festividad. También en otros lugares se acostumbra a tomar por «Valentín» o «Valentina» al primer mozo o moza con el cual se tropieza uno en tal día consagrado al amor. Y en otras provincias del Occidente cristiano se intercambian regalos y se cruzan amorosas epístolas escritas en papel de bellos y delicados colores, a los cuales se les conoce y denomina como cartas «valentinadas». Algunas de estas epístolas, en verso, son citadas en las más famosas antologías, entre los madrigales, epigramas y las cartas a «Cloris», del siglo XVIII, y ya Chaucer hace referencia a esta costumbre en su antiguo idioma anglonormano, refiriéndose a la coincidencia de que en esa fecha también los pájaros escogen sus compañeros. Y otros poetas y escritores ingleses hacen igualmente referencia a la fecha, como Ben Jonson, Gray, Goldsmith; pero es Shakespeare el que nos ha dejado la más bella alusión a tal tradición y fecha. Se trata de la canción que entona la dulce Ofelia en su locura del acto cuarto de «Hamlet».

Ella es, con su eterno amor y dulce locura, su limpia y fresca belleza juvenil, el más delicado contrapeso a tan sombrío panorama, la más lírica armonía que la mente del hombre haya creado. Ella es la encarnación ideal de los poetas; por algo los románticos centraron sus anhelos en

esta figura, y es porque ella representa y exalta lo inasible de la mujer y tiende, sin dejar de ser carne y hueso, hacia una esencia de femineidad. Siendo terriblemente más desgraciada y más triste en su locura de amor que ninguna otra figura de enamorada de la Historia. Ella es la amada, el ideal, la novia eterna. Y cuando ya enajenada, enyuelta en su locura dulce y lírica, entona su triste canción amorosa, su balada primitiva y bella, está unida de lejanísimos ecos celestiales. El genio dramático de su creador logra la máxima efectividad al poner en sus labios puros, en su voz casi infantil, la más bella y trágica canción de amor:

Mañana es la fiesta de San Valentín; al toque del alba vendré por aquí. Iré a tu ventana, que soy doncellita pronto a convertirme en tu Valentina. Entonces él se alza y pónese a prisal ligero vestido; y, abriendo la puerta, entró la doncella, que tal no ha salido.

Y sigue la canción, recitada en su enajenamiento lírico, con su musiquilla simple y elemental y monoritmico tono de cantinela merovingia y primitivo estilo de juglares del medievo. Y la sentimos marcharse en el delicado ataud de flores, flotando sobre ellas y entonando dulces promesas de amor para perderse por un río de sombras, reclamada por la cruel Naturaleza. Su figura ha quedado universalmente como la suprema encarnación del amor más puro, de la novia más dulce y desgraciada de todas las creaciones temerinas. Por eso su recuerdo debía ir unido como homenaje en este día de los enamorados, festividad de San Valentín, al santo varón romano, que murió torturado bajo el mandato del emperador Claudio II, fecha con la cual se nos anuncian las primicias de la estancia más florida y hermosa del año.

Manuel GALLEGO MORELL

Funerales en el Valle de los Caídos por los alaveses muertos en la Cruzada

Se han celebrado, en la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, solemnes funerales organizados por la Jefatura Provincial del Movimiento de Alava en sufragio de los caídos de aquella provincia en la Cruzada de Liberación.

Ofició la misa el padre Laurentino Sáez de Buruaga, alavés, de la comunidad del monasterio. Presidió las exequias fúnebres el director general de Beneficencia y delegado nacional de Auxilio Social, don Antonio María Oriol Urquijo, que ostentaba la representación expresa del ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, como primer combatiente alavés. Asistieron también el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Antonio Rueda Sánchez Malo; presidente de la Diputación Foral, don Manuel Aranegui; alcalde de Vitoria, don Luis de Ibarra; consejero nacional, don Emilio Castrillón; inspector provincial del Movimiento, señor Portero Peiró, y en representación de la Delegación Nacional de Ex Cautivos, don Pablo Portero.

Finalizada la misa ofició un responso el abad mirado del monasterio, padre Pérez de Urbel. Con las autoridades reseñadas asistieron también diversas representaciones.

No fueron decapitados los cuatro misioneros capuchinos en las selvas del Ecuador

MENTIS DE LOS SUPERIORES DE LA ORDEN A LA NOTICIA DIVULGADA HACER DÍAS POR LA PRENSA

El señor arzobispo de Pamplona ha recibido del Ministerio de Asuntos Exteriores el siguiente telegrama:

«Tengo la satisfacción de comunicar a vuestra excelencia reverendísima que, en respuesta a las indagaciones hechas por este Ministerio con relación a la noticia de una agencia, fechada en Pamplona, publicada por la Prensa española con fecha 7 de febrero, y según la cual habían sido decapitados cuatro misioneros capuchinos de la provincia de Navarra por una tribu de indios salvajes en las selvas del Ecuador, los superiores de dicha orden en aquella nación han desmentido totalmente los hechos referidos. Al hacerle participe de mi complacencia por la rectificación de la noticia, beso su anillo pastoral.—Fernando María Castiella, ministro de Asuntos Exteriores.»

Asamblea de las agencias de transporte

En el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos se celebró en la noche de ayer una asamblea general de agencias de transporte, a la que asistieron la casi totalidad de los propietarios de estas empresas, convocadas para tratar de un asunto de gran importancia.

Presidió la concurrida asamblea el vicesecretario provincial de Ordenación Económica, señor Escudero, con los directivos del Subgrupo, señores Lobo y Alba.

Diversos asambleístas, así como los dirigentes del Subgrupo Sindical de Agencias de Transportes, expresaron su inquietud ante el estado actual de esta industria y el peligro que para ella suponía—virtualmente su desaparición—la puesta en vigor del reglamento para la ordenación del transporte mecánico por carretera, que, en definitiva, vendría a crear un auténtico monopolio en el transporte nacional.

Terminó la reunión acordando los asambleístas que inmediatamente se elaboren unas propuestas para que cuanto antes se eleven a la Administración.

**LA LUNA**  
Sánchez Barcáiztegui, n.º 35.  
Teléfono 515978  
Autobuses 8-10-22.  
Metro Pacifico.  
MANANA, DOMINGO, INAUGURACION  
6 tarde  
Dos magnificas orquestas ¡Precios populares!

Al Detall a todo Madrid, y al Mayor a toda España

Esta sirviendo el **ACONTECIMIENTO ECONOMICO** coincidiendo con las **BODAS DE PLATA** de **Almacenes Ideales**

POCAS SEMANAS QUEDAN PARA QUE LOS FABRICANTES QUE INTERVIENEN EN EL "ACONTECIMIENTO ECONOMICO" TERMINEN DE ENVIAR TODOS LOS TEJIDOS Y PRENDAS QUE ALMACENARON PARA REALIZARLOS EN ESTA MAGNA VENTA DE GIGANTESCAS SE PUEDEN DENOMINAR LAS CANTIDADES QUE VA A REALIZAR EL "ACONTECIMIENTO ECONOMICO" DE LOS PRECIOS, LOS PRIMEROS SORPRENDIDOS SON LOS QUE AL REALIZAR SUS COMPRAS OBSERVAN LAS CALIDADES CON ESTOS SORPRENDENTES PRECIOS NO HAY NINGUN GENERO DE BAJA CALIDAD; TODOS SON DE CALIDAD MEDIA A ALTA CALIDAD

ALMACENES IDEALES TAMBIEN CREE QUE LO MALO, EN MUCHOS CASOS, REGALADO, RESULTA CARO MUCHAS SON LAS MERCANCIAS QUE LLEGARON AYER, Y EL LUNES ESTARAN A LA VENTA

**SECCION DE ALGODONES:** La sección, que si se retrasan unos días en enviar mercancías se vería desalojada, el lunes se encontrará repleta de sus ya famosas sábanas, colchas, colchones, mantelerías, tapicerías... Miles de piezas le han llegado a esta sección, junto con otras 25.000 toallas.

Para vestidos, trajes de chaqueta, abrigos, conjuntos, faldas... Una gran variación de géneros para primavera han llegado: son lanas de calidad, con nuevos tejidos y colores, ancho 130 centímetros; novedades que sus precios son de 130 y 160 pesetas, para 75 y 85 pesetas; y también le han enviado una remesa de faldas tableadas, con perfecta confección, colores azules, beige, negros y otros. Son faldas de 200 pesetas, a 89,50, y otros precios por el orden.

**AL DEPOSITO DE MANTAS** le ha llegado una nueva y gran remesa de mantas. En estos días ya le faltaba algunas calidades. Las calidades que han llegado, las mismas; los precios, los mismos, los ya famosos, la mitad de su valor. Pocas remesas le quedan ya por recibir con estos precios al depósito de mantas.

**SECCION CAMISERIA:** Miles de prendas le han llegado a esta sección del mayor interés:

- Americanas, gran sport, exquisita confección: son de 650 pesetas, a ... 295,—
- Elegantes trajes de caballero, magnificas calidades en franelas y melton, tonalidades grises y menudos "cuadrilles": son de 1.200 pesetas, a ... 550,—
- Pantalones caballero, varios tonos de grises, en franelas y estambres: son de 250 y 200 pesetas, a 150 y 114,—
- Impermeables caballero, magnifico plástico, beige, verdes, grises: son de 200 pesetas, a ... 109,75
- Manta de viaje, paño dos caras, ribete cuero: es de 450 pesetas, a ... 275,—
- Pijama caballero, popelín listado: es igual que el de 150 pesetas, a ... 89,75
- Batín caballero, magnifico paño dos caras: es igual que el de 550 pesetas, a ... 282,—

CAMISAS, CAMISETAS, CALZONCILLOS... MILES Y MILES DE PRENDAS TIENE ESTA SECCION, CON LAS MISMAS CONDICIONES DE PRECIOS

Sea el género que sea, lo encontrará con los inverosímiles precios de esta magna venta del ACONTECIMIENTO ECONOMICO. que coincide con las bodas de plata de

**ALMACENES IDEALES**  
ALBERTO AGUILERA, 62, Y BRAVO MURILLO, 130



MAITE INFORMA

ANA MARIA VIDAL, premio "Lucrecia Arana"



porque, aunque ustedes no se lo crean, entre sus alumnos desfilan todos los años destacados valores como consecuencia de la alta labor que en este centro se viene desarrollando cerca de las futuras figuras del arte interpretativo.

Pero Ana María Vidal posee suficiente personalidad artística para lograr este galardón que ella misma lo confiesa—no esperaba recibir. La joven triunfadora tuvo su primer contacto escénico hace tres años, encarnando uno de los personajes de "La rosa tatuada", bajo la dirección de Miguel Narros, y en la formación de María Arias.

Ana María—que no quiere omitir un cariñoso recuerdo a sus profesoras Carmen Seco y Amparo Reyes—tiene ya en su haber notables triunfos logrados en los Festivales del Retiro, Sevilla y Lugo con "El caballero de Olmedo" y "La dama duende".

Recientemente el cine le ofreció un personaje de diez sesiones en el film de Marco Ferreri "Los chicos", que interpretó airesamente. Ahora, con el "Lucrecia Arana" en las manos, el porvenir cinematográfico y teatral de esta joven actriz empieza a delimitarse firmemente.

MAITE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285  
TELEFONO 53 41 69

# Cine

## Los estrenos

### CAPITOL "SALTO A LA GLORIA"



Adolfo Marsillach

Aunque las comparaciones son odiosas, viendo "Salto a la gloria" nos acordábamos de las películas extranjeras dedicadas a Curie, a Edison y a otros sabios que, como nuestro don Santiago Ramón y Cajal, dejaron bien patente su trabajo en pro de la ciencia. Si la película a que nos referimos en esta crítica tiene como fin principal mostrar a nuestras juventudes quién y cómo era Cajal, aplaudimos la intención. Si se ha conseguido o no sacar a flote no sólo el parecido físico, sino también el espiritual de aquel sabio, los que han estudiado su obra a fondo tienen la respuesta. A nosotros el empeño nos parece digno de encomio si nos atenemos al interés de muchos de nuestros productores por temas intrascendentes.

El guión de la película nos parece correcto. Se ha conseguido una cosa tan importante como es sintetizar la vida novelesca del célebre premio Nobel español, mostrándonos los hitos más importantes que sirvieran para retratar en imágenes cómo era Capal.

La dirección de León Klimovsky es buena; quizá el montaje en ciertas secuencias haga que la película pierda ritmo y coherencia. A nuestro entender, hay dos momentos de gran fuerza: la secuencia del descubrimiento con la muerte de su hija y la entrega del premio Nobel, enumerando sus títulos "honoris causa" en las Universidades de todo el mundo.

Buena la fotografía, aceptables los decorados y magnífica la interpretación de Adolfo Marsillach, uno de nuestros primeros actores sin duda alguna.

Esta película mereció el premio "Perla del Cantábrico" en el Festival de San Sebastián, y Adolfo Marsillach el de interpretación.

G. DE LA P.

### COLISEUM "ALTA SOCIEDAD"



Bing Crosby, Grace Kelly, Frank Sinatra

Hace exactamente cuatro años que fue realizada esta película. Apuntamos el dato como referencia muy necesaria al juzgar esta clase de cine para divertir al público exclusivamente. Y no para hacerle pensar un poco.

El título es muy elocuente. Nos hallamos frente a la alta sociedad americana y nos enteramos de algo de su vida privada gracias a la suave crítica que lleva consigo la película. Nos enteramos de cosas sin mucha importancia, pero Grace Kelly, que acaban en Frank Sinatra, un amor profundo entre todos los personajes que componen la comedia.

Y nunca mejor empleada la palabra si nos atenemos al argumento, basado en una obra teatral de Philip Barney.

El director Charles Walters tenía el éxito adelantado, no por el guión ni por su confianza en sí mismo, sino por el plantel de actores que el productor puso a su alcance.

Con Grace Kelly, Bing Crosby y Frank Sinatra no hay espectador que se resista a introducirse en esta "Alta sociedad". Si, además, le añadimos a Louis Armstrong, interpretando buena música de Cole Porter, el éxito ya es seguro. Con el color y la vistavisión, el cupo de ingredientes se cubre perfectamente, y ya tenemos la película americana.

\*\*\*

Con anterioridad fué proyectado el documental "El poema de Córdoba". La empresa del Coliseum tiene en todos los estrenos esa gentileza con el público, que desde aquí aplaudimos. Lo que ya no aplaudimos tanto es el labor de los realizadores de este cortometraje. Más que un documental, parece un álbum de tarjetas postales. Y con tarjetas postales, no se puede captar el empuje de Córdoba, una de las ciudades de más solera de Andalucía.

G. DE LA P.



**HONDO DRAMATISMO EN «LA LLAVE»** La historia de un combatiente agotado por el cumplimiento de sus misiones y de la mujer cuya presencia le ofreció la única paz posible en tiempo de guerra se relata magníficamente en la producción en cinemascopio "La llave", que Radio Films, S. A. E., presentará muy pronto. Esta película es protagonizada por Sofia Loren, William Holden y Trevor Howard en interpretaciones soberbias que hacen de este film uno de los más sobresalientes dramas románticos. Por otra parte, las emocionantes escenas bélicas y las románticas situaciones de un idilio extraño y apasionado proporcionan a los mismos protagonistas motivos más que sobrados para lucir sus dotes artísticas en emotivas escenas repletas de humanos sentimientos y de tenso dramatismo.

### De torvo gángster a hombre cordial

Edward G. Robinson se hizo famoso con sus interpretaciones de gángster, o bien de hombre atormentado, duro y cruel cuando era preciso. Todo el mundo le recuerda en sus grandes creaciones dramáticas, que hicieron de él un actor universalmente admirado. Sin embargo, todos estaremos de acuerdo en convenir que ya era hora de que se le apartase de los tipos en que le habían encasillado con excesiva reiteración.

El hombre que ha decidido dar este paso no ha sido otro que el gran Frank Capra, director de "Millonario de ilusiones", la gran producción para United Artists que C. B. Films presentará en Madrid.

Capra eligió personalmente a Edward G. Robinson y le ofreció el papel de hermano de Frank Sinatra y tío del pequeño Eddie Hodges, un descubrimiento sensacional de actor infantil. Edward G. Robinson aceptó encantadísimo, y él mismo ha manifestado que nunca había interpretado tan a gusto un personaje cinematográfico. Este personaje está lleno de humanidad y de simpatía natural. Se trata de un hombre que se ha hecho a sí mismo una pequeña fortuna con su trabajo y que no está dispuesto a soltar un céntimo si quien lo ha de recibir no lo merece o no trabaja para conseguirlo. En cierto sentido es un pequeño avaro, pero un avaro como hay miles en la vida. Son la antítesis de los despreocupados y frívolos, género humano del que Frank Sinatra es un divertidísimo representante en "Millonario de ilusiones".

Como ya saben nuestros lectores, esta gran comedia, rodada en color por De Luxe y en Cinemascopio, cuenta con un reparto de categoría absolutamente excepcional, en el que figuran Frank Sinatra, Edward G. Robinson, Eleanor Parker, Carolyn Jones, Thelma Ritter, Keenan Wyn y el pequeño Eddie Hodges.

### 4 NOTICIAS, 4 Una comedia de Frank Capra

PARIS.—El periódico «France-Soir» dice que Yul Brynner contraerá matrimonio con Doris Kleiner, tan pronto como se declare el divorcio del artista con Virginia Gilmore.

Añade que Brynner ordenó a sus abogados en Nueva York que acelerasen la cuestión del divorcio, al día siguiente de haber conocido a la joven Kleiner, ex estudiante de Medicina, maniquí y colaboradora de Pierre Cardin.

Brynner y Doris Kleiner pasaron juntos el fin de año en Klosters (Suiza), acompañados de Anatole Litvak, William Wyler y el escritor Irving Shaw. (Efe.)

NAIROBI (Kenya).—Varios centenares de guerreros masai y kikuyu trabajan como «extras» en una nueva película sobre Tarzán, que se está rodando en torno al lago Naivasha, a unos 80 kilómetros de Nairobi. La película se titula «Tarzán y los cinco». (Efe.)

ZURICH (Suiza).—La actriz cinematográfica británica Anne Heywood ha contraído matrimonio con el productor de la misma nacionalidad Raymond Stross. La ceremonia se celebró en secreto en el Ayuntamiento de esta ciudad. (Efe.)

MUNICH (Alemania Occidental).—Los principales productores y distribuidores de cine de la Alemania Occidental han decidido fijar un límite a los ingresos de los actores, por película, de forma que la retribución máxima por trabajo interpretativo será de 100.000 marcos.

El próximo día 18 se firmará un acuerdo a este efecto.

El director general de la U. F. A., Arno Hauke, ha declarado que directores y distribuidores mantienen la opinión unánime de que en el futuro no deben pagarse más de 100.000 marcos a los actores y esto solamente en el caso de que sean artistas de gran nombre. (Efe.)

### EDICTO

En el expediente que se instruye en este Juzgado de primera instancia número 10, de Madrid, sito en la calle General Castaños, número 1, a instancia de doña María de los Dolores Gómez Castro, que tiene concedido el beneficio de pobreza por sentencia firme, sobre declaración de ausencia de su esposo, don Juan Tavira Golas, de treinta y seis años de edad, natural y vecino de esta capital, hijo de Juan y Rosa, lo que se hace público a los efectos prevenidos en el artículo 2.042 y concordantes de la Ley de Enjuiciamiento Civil, y se llama al presunto ausente y a cuantas personas puedan dar datos relacionados con el mismo, para que, dentro de los plazos de quince días, puedan comparecer ante este Juzgado, al efecto de este expediente.

Lotería Nacional. Sorteos los días 5, 15 y 25 de cada mes. 70 por 100 de premios. Millares de premios en todos los sorteos

Se estrella una avioneta en la que viajaba el director de cine Richard Bare

KINGSTON, 13.—Un pequeño avión privado, a bordo del cual viajaban el director y productor cinematográfico Richard Bare y otras personalidades de la Metro-Goldwyn-Mayer, se ha estrellado a unos diez kilómetros de la bahía de Annoto.

Bare, el director de la película "Los isleños", que se está rodando en Jamaica, lucha entre la vida y la muerte en el hospital.

Richard Bare pilotaba el avión. Otros tres ocupantes de la avioneta fueron recogidos por unos pescadores, pero una actriz ha desaparecido. (Efe.)

## RIALTO-GAYARRE PROXIMO LUNES

Estreno de una obra maestra del famoso director CAROL REED



WILLIAM HOLDEN  
SOFIA LOREN  
TREVOR HOWARD  
CINEMASCOPE

## LA LLAVE

"THE KEY"  
PRODUCIDA POR CARL FOREMAN • DIRECTOR CAROL REED

Le confiaron una llave... con ella pasaba del infierno de una guerra a la paz de un hogar  
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

## CUATRO SEMANAS CON EL CARTEL DE "NO HAY LOCALIDADES" EN EL CINE GRAN VIA

PORQUE TODO EL MUNDO DESEA ADMIRAR A LOS COLOSOS

ROBERT TAYLOR

RICHARD WIDMARK



## DESAFIO EN CIUDAD MUERTA

JAKE WADE ERA LA LEY, PERO SU OSCURO PASADO LE PERSEGUIA!  
(AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS)

# CARTELERIA de ESPECTACULOS

## GACETILLAS

**ORQUESTA NACIONAL FRUI-BECK DE BURGOS. RICHTER-HAASER. MONUMENTAL CINEMA**

Domingo, 11,30 mañana: «Sueño nocturno verano», Mendelssohn; «Segundo concierto», Brahms (pianista, Richter-Haaser); «Divertimento», Bartok; «Sombrero tres picos», Falla. Localidades: Alcalá, 36. Principal, 8 pesetas.

### «COARTADA»

¡Una aventura de Hércules Poirot! La obra maestra de Agatha Christie. Infanta Isabel.

### AGATHA CHRISTIE

Su obra maestra, «Coartada». ¡Una aventura de Hércules Poirot! Infanta Isabel.

### INFANTA ISABEL

Grandioso éxito de «Coartada». Lo mejor de Agatha Christie. Próxima semana, 100 representaciones triunfales.

### FRIEDRICH GULDA

Próximo lunes, Monumental Cinema, siete tarde, interpreta «Tercer concierto piano orquestal», Beethoven. Precios populares. Localidades a la venta, taquillas Monumental.

### ORQUESTA SINFONICA MADRID

Próximo lunes, Monumental Cinema, siete tarde. Programa: «Danzas Galant», Kodaly; «Tercer concierto piano», Beethoven (solista, Gulda); «Quinta sinfonía», Prokofiev. Localidades a la venta, taquillas Monumental. Precios, de 60 a 15 pesetas.

### GYORGY RAYKI

Dirige Orquesta Sinfónica Madrid concierto próximo lunes Monumental Cinema, siete tarde. Programa: «Danzas Galant», Kodaly; «Tercer concierto piano orquestal», Beethoven (solista, Gulda); «Quinta sinfonía», Prokofiev. Localidades a la venta, taquillas Monumental. Butacas, 60 pesetas; entresuelo, 40 y 30 pesetas; principal, 15 pesetas.

### «LA MOLINERITA PRODIGIOSA»

mañana, en el teatro de la Comedia. ¡Acontecimiento infantil!!

«EL BAILE DE LOS LADRONES» «El crítico aplaude sin reserva a los actores, a la puesta en marcha, a la versión y a la dirección de Tamayo y, obvio es decirlo, a Anouilh» (Antonio Valencia, «Marca»).

## TEATRO

Funciones para mañana

**ALCAZAR.**—(21-22-52.) Rafael Rivelles, Ismael Merlo, Diana Maggi. 7 y 11: Cuidado con las personas formales (de Alfonso Paso).

**BEATRIZ.**—(25-31-08.) Compañía Mariza Caballero. 7 y 11: Maribel y la extraña familia (Miguel Mihura).

**CALDERON.**—(39-13-33.) 7 y 11: El super-espectáculo ¡Oh, la la! con Nicole Blanchery, Antonio Amaya, Mary Carmen Casas, Ballet Hiller Girls, Betsy Ross, Juan Pau y el genial humorista Cassen. (Tres últimos días).

**CIRCO PRICE.**—(21-63-19.) 4-7-11: Tres gigantescas funciones. Circuitos Carcellé presenta su nueva y extraordinaria compañía internacional de circo y ferias, procedente del Festival Mundial del Circo 1959, con el famoso domador y gran figura del cine italiano Luigi Gerardi con sus feroces leones (gran trofeo del Festival 1959), etc. ¡16 maravillosas atracciones! (Despáchase para tres días).

**COMEDIA.**—(Cia. Alberto Closas.) 7 y 11: Cartas credenciales, de Joaquín Calvo Sotelo. (Sensacional éxito).

**COMEDIA.**—4-15 (Compañía Fan Asia): La molinera prodigiosa (de López Ripalda). Protagonista, Josefina Rizo. ¡Acontecimiento infantil!!

**COMICO.**—(Cia Lili Murati. Primer actor, Pedro Porcel; Rafael Alonso y Luis García Ortega.) 7-11: Hay que ser feliz (clamoroso éxito).

**ESLAVA.**—(31-19-64.) 7-11 (un éxito cómico mundial): La casamentera (de Thornton Wilder). Antonio Prieto, Carmen Carbonell, Mercedes Muñoz Sampedro. Último día.

**SPANOL.**—7-11 (Compañía titular; director, José Tamayo): Baile de los ladrones, comedia de Anouilh, con Luis Prendes, Berta Riiza, Manuel Díaz Sotelo, Elisa Montés, José Rubio y la colaboración de Guadalupe de Muñoz Sampedro y Antonio Ozores.

**FUENCARRAL.**—7-11: Juanita

## PROGRAMAS DE TV. E.

**PARA HOY.**—Programa nocturno. 21: Presentación.—21,02: Programa teatral, desde Barcelona.—21,30: Telediarlo (segunda edición)—22: «Selecciones del "Reader's Digest"», telefilm seriado.—22,30: «La paz empieza nunca», de don Emilio Romero.—22,55: Hipódromo.—23: Pantalla mágica (un programa de variedades musicales y concursos).—23,45: Telediarlo (última edición).—23,58: «Versos a medianoche» y «Recuerda...».—24: Clero.

Reina en Sevilla... trono y tronío. Butaca, 35 pesetas. Autorizado menores.

**GOYA.**—(25-32-17.) (Compañía Guillermo Marín. Primera actriz, María Dolores Pradera.) 7 y 11: La coqueta y don Simón (de José María Pemán).

**INFANTA ISABEL.**—(21-47-78.) 7-11: Coartada (de Agatha Christie). ¡Una aventura de Hércules Poirot! Triunfo rotundo de Manuel Dicenta y toda la compañía titular. Dirección, Arturo Serrano. Miércoles, 100 y 101 representaciones triunfales. «Una pieza policiaca que ha dado plenamente en el blanco», Alfredo Marquerite, «A B C».

**LARA.**—(21-16-31.) 7, 15-11: Tengo un millón (de Víctor Ruiz Iriarte), por Adolfo Marsillach, María Asquerino, Carlos Larrañaga, Antonio Queipo, Gracita Morales, María Mahor y toda la compañía titular.

**LATINA.**—7 y 11: Antonio Garisa, Mary Begoña y María Martín en la revista ¡Ay, qué picaras faldas! Butaca, 35 pesetas.

**MARAVILLAS.**—(Cia. Angel de Andrés.) 7-11: El gato celoso (de Soriano de Andía y maestros Alguero y Montorio). Domingo, despedida de la compañía.

**MARIA GUERRERO.**—(31-76-94.) 7 y 11: Exito sensacional de La boda de la chica (de Alfonso Paso), con Lina Rosales, Angel Picazo, Mariano Azaña, Montserrat Blanch y Gabriel Llopert. Dirección, Claudio de la Torre. Últimos días.

**MARTIN.**—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Dos últimas semanas de ¡Tócame, Roque!, por Queta Claver. Precios popularísimos. Butaca, a 20 pesetas.

**RECOLETOS.**—(26-98-78.) 7-11: La comedia de Alfonso Paso El canto de la cigarra, con Enrique Diodado.

**REINA VICTORIA.**—7-11: Tina Gascó en Lucy Crown (Historia de una mujer). Últimas representaciones. Primer actor, José Bódalo.

**ZARZUELA.**—(Dirección, Lola Rodríguez de Aragón.) Compañía de Celia Gámez, 6,45 y 10,45: Exito extraordinario de La estrella trae cola, de Quintero, Arozamena y una glosa de Ardayn. Música de Alonso, Guerrero, Padilla, Moraleta, Quintero, Francis López, Parada, Morcillo, Lehar, Abraham, Donato y Simons. Dirección y montaje del espectáculo, Celia Gámez.

## CINE

### SESION NUMERADA

**ALBENIZ.**—11,30 mañana, función especial. Precios populares. 4-6,45-10,45: Segundo grandioso espectáculo Cinerama Holiday (technicolor). Apto todos los públicos. Nuevos precios. Venta anticipada localidades.

Amaya.—Al Capone.

**AVENIDA.**—(21-75-71.) 4,30-7-11: La fiel infantería (Analia Gadé, Tony Leblanc, Arturo Fernández, Laura Valenzuela). Eastmancolor, filmascope. 5.ª semana.

**BARCELONA.**—4,30-7-11: Felipe Derblay (Virna Lisi). Technicolor. Benilure.—Furia en el valle. Bulevar.—Al Capone.

**CALLAO.**—4,15-7-11: La gata sobre el tejado de cinc (E. Taylor, P. Newman, Burl Ives). Color.

**CAPITOL.**—4,30-7-11: Salto a la gloria (Adolfo Marsillach). Tolerada.

**CIUDAD DE MADRID.**—Historia de una monja. **CARTAGO.**—(57-70-23.) 4,15-7-11: Felipe Derblay (Antonio Vilar, Virna Lisi). Color.

**COLISEUM.**—4,30-7-11: Alta sociedad (Grace Kelly, Bing

15,20: Galería de maridos.—15,34: Estudio fotográfico.—15,44: Música del domingo.—16: Clero.

**PROGRAMA INFANTIL desde Barcelona.**—18: Presentación.—18,02: Gente menuda.—19: «Rin-tin-tin», telefilm.—19,30: Clero.

**PROGRAMA DE NOCHE.**—21: Presentación.—21,02: Concursos.—21,35: La quinta.—21,45: «Pantalla deportiva», por Matías Prats.—22: Estrellas del teatro.—22,28: Buena suerte.—22,30: «Gran parada», programa de variedades.—23,45: Telediarlo (edición dominical)—23,58: «Versos a medianoche» y «Recuerda...».—24: Clero.

Crosby, Frank Sinatra. Vistavisión. Technicolor. ¡Lujosísima! ¡Alegre! ¡Extraordinaria!

**GRAN VIA.**—4,30-7-11: Desafío en la ciudad muerta (Robert Taylor, Richard Widmark). Cinemascope, metrocólor.

**LA TORRE DE MADRID.**—Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 4,15-7-11: La muchacha de Berlin.

**LOPE DE VEGA.**—(47-20-11.) 3,45-6,45-10,30: El albergue de la sexta felicidad (I. Bergman, C. Jurgens, R. Donat). Cinemascope. Tolerada, 4.ª semana.

Luchana.—Furia en el valle. **MADRID.**—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 4-7-11: No-Do. Imágenes. El Liri y su sombra. Tolerada menores.

**MARVI.**—(Cartagena, 89. 45-06-15.) 4,15-7-11: Furia en el valle (Glenn Ford, Shirley McLain). Metrocólor, cinemascope. Tolerada.

**PALACIO DE LA MUSICA.**—5-9,30: Los Diez Mandamientos. Vistavisión. Autorizada. 8.ª semana.

Palacio de la Prensa.—Historia de una monja. **PAZ.**—3,30-6,45-10,30: ¡Más fuerte que el cine! El milagro del Todd-ao con ¡Oklahoma! Puntualidad. Pases: 3,40-6,55-10,40. 6.ª mes. ¡Precios populares!

**POMPEYA.**—4,30-7-11: Babette se va a la guerra (Brigitte Bardot). Eastmancolor. Princesa.—Calypso. **PROGRESO.**—4,30-7-11: El baile (C. Montes, A. Closas). Color. Proyecciones.—El baile.

**REAL CINEMA.**—4,30-7-11: La muchacha de Berlin (Fraulien, Mel Ferrer, Dana Wynter). Cinemascope.

**REX.**—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 4. De 4,30 a 6,30 sin numerar. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Invitación a la danza (Gene Kelly, Tamara Toumanova). Technicolor.

**RIALTO.**—4,30-7-11: Cowboy (Glenn Ford, Jack Lemmon). Color. Romy A.—Historia de una monja. Romy B.—Con la muerte en los talones.

**SAN CARLOS.**—3,30-6,30-10,30: Odongo (technicolor, cinemascope). El bravo (technicolor, cinemascope). Tolerado.

**SAN MIGUEL.**—4,30-7-11: Felipe Derblay (A. Vilar, V. Lisi). Color. **TIVOLI.**—4,30-7-11: Al Capone (Rod Steiger).

**UNIVERSAL CINEMA.**—4,30-

7-11: Felipe Derblay (Antonio Vilar, Virna Lisi). Color.

### SESION CONTINUA

**ALBA.**—(27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: La mura-ll. Un crimen por hora.

Albarran.—Lili Marien y Los tramposos.

Alcala.—Johnny el cobarde y Amor a reacción.

Alcantara.—La casa de la Troya y El robo del siglo.

Alexandra.—Una gran señora y El mundo de las mujeres.

Alhambra.—La frontera del miedo y Orden de ejecución.

América.—Mi encantadora asesina y El tren de las 3,10.

Apolo.—Fuga sangrienta y S. O. S., abuelita.

Aragon.—La familia. Trapp en América y Escucha mi canción.

ARGUELLES.—Continua 4: Felipe Derblay (Virna Lisi). Technicolor.

Argel.—Sissi y La reina de Montaña.

Arizona.—El golfo que vió una estrella y Sangre en el asfalto.

Astoria.—Argella y Cita en Hong Kong.

Astur.—Hombres y lobos y Una gran señora.

Ave María.—Aprendiz de millonario y Agente secreto Sz.

Avenida (Vallecas).—La última vez que vi París y Cuando se quiere de veras.

Ayala.—La guardia y La novia de Juan Lucero.

Azul.—Locuras de verano y Las manobras del amor.

Becerra.—El bravo.

Béquer.—El guardián del paraíso y El bravo.

Bellas Artes.—Liegaron dos hombres.

Bellas Vistas.—El temible Robin Hood y El fenómeno.

Bellón.—Un médico fenómeno y Un hombre solo.

**BENAVENTE.**—10: La mujer del día (Virna Lisi). El jugador (technicolor; John Payne, Rhonda Fleming).

Bilbao.—Liegaron dos hombres. Bristol.—El club del crimen y Calypso.

California.—Rivales por amor y La pradera sin ley.

**CANDILEJAS.**—(Dedicadas, 51. 28-74-92.) Selecto, confortable. 4: Maternidad imposible. Me enamoré de una bruja (James Stewart). Technicolor.

**CARRETAS.**—10 mañana: Esta chica es para mí y Sube y baja. Castilla.—Amanecer en Puerta Oscura y Aventuras de Quintín Durward.

Cervantes.—Años asesinas y Fugitivos.

**COLON.**—4: La guerra empieza en Cuba (Gustavo Rojo, Emma Penella; color) y El hombre de las mil caras (James Cagney).

**CONCEPCION.**—4: El hereje. Cenizas bajo el sol (Tony Curtis). Covadonga.—Maravilla y Falso culpable.

Cristal.—Complementos y Gigante. Chamartín.—El capitán Kopenick

y Aventuras de Quintín Durward. Chamberí.—Noche de pesadilla y S. O. S., abuelita.

Chiki.—Un indiano en Moratilla y Agente secreto.

Chueca.—Falso culpable y Escucha mi canción.

Delicias.—Diplomático último modelo y Río Bravo.

Doré.—Esa pareja feliz y El rey loco.

**DOS DE MAYO.**—Continua 4: Tal vez mañana. La picara edad (Debbie Reynolds).

Elicano.—El príncipe y la corista y Testigo de cargo.

Iris.—Festival Tom y Jerry y Falso culpable.

Jorge Juan.—Al Capone. Las Vegas.—Plénic y Diez fusiles esperan.

Lavapiés.—Sofía y el crimen y Meas separadas.

Lepanto.—La última bala y El palacio público número 1.

Lido.—Calypso y Llegaron dos hombres.

López de Hoyos.—El genio alegre e Indiscreta.

Lusarreta.—Mensajeros de paz y Escucha mi canción.

**MAGALLANES.**—4: Hombres y Escucha mi canción (Josefíto). Color. Tolerado.

María Cristina.—Entre hoy y la eternidad y Al otro lado del puente.

Metropolitano.—T. K. X. no con testa e El bravo.

Montecarlo.—Escucha mi canción y Un genio anda suelto.

Montera.—Río Bravo. Montija.—El temible Robin Hood e Inferno bajo cero.

**MONUMENTAL.**—Continua 4: Torpedo (Clark Gable). El día de los enamorados. Eastmancolor. Autorizadas.

Mundial.—Vuelve Martín Corona y Así mueren los valientes.

**MUNDO SECA.**—(31-51-41.) 10: Parque de Madrid y Horizontes de grandeza.

Murillo.—Hombres y labor y Una gran señora.

Narváez.—Crimen, S. A. y Río Bravo.

Odeón.—Liegaron dos hombres y Calypso.

Olimpia.—Gran mundo en Montecarlo y ¡Querido vivir!

Ora.—Lanza escarlatina y Escucha mi canción.

**PALACE.**—4: Babette se va a la guerra (Brigitte Bardot). Eastmancolor.

Palacio del Cine.—Complementos y Felipe Derblay.

**PANORAMA.**—10 mañana: Al Capone (Rod Steiger).

París.—Secretaria para todo y La última bala.

Pavón.—Agente federal X-678 y El bravo.

Pelayo.—Crimen de fuego y La última bala.

Peñalver.—El bravo. Pez.—El príncipe y la corista y S. O. S., abuelita.

Roma.—Kitty y Falso culpable. Sainz de Baranda.—Dos mujeres en la niebla y La reina de Montaña.

Salaberry.—Una gran señora y Mi encantadora asesina.

Salamanca.—El baile. San Cayetano.—Años peligrosos y Luces de candelillas.

**SAN DIEGO.**—(Pte. Vallecas.) 4: Villa Alegre (Pepe Mairena). La rebelión de los gladiadores. Cinemascope. Tolerado.

San Francisco.—Tremolina y Pacto de honor.

San Luis.—Johnny Guitar y La venganza.

Savoy.—El cielo difamado y Los piratas del Mississippi.

Sevilla.—Una aventurera en Macao y Sangre caliente.

**SOL.**—10 mañana: El ojo de cristal y Más allá de las lágrimas. Technicolor.

Tetuán.—La reina de Montaña e Himno de batalla.

Toledo.—Un crimen por hora y Los piratas del Mississippi.

Urquijo.—El cielo difamado y Angeles de acero.

Usara.—Trampa de acero y Carmen la de Ronda.

Vallehermoso.—El desafío y Río Bravo.

Velázquez.—Charleston y El mundo es de las mujeres.

Ventas.—Tamango e Historias de la feria.

Vergara.—Calypso.

Victoria.—Crimen, S. A. y Río Bravo.

Vista Alegre.—Maravilla y Los tramposos.

Voz.—El conquistador de Mongolia y Las dos y media y... veneno.

X.—El jardín del diablo y Los puentes de Tokorí.

**DOS DE MAYO.**—Continua 4: Tal vez mañana. La picara edad (Debbie Reynolds).

Elicano.—El príncipe y la corista y Testigo de cargo.

España.—La vuelta del gangster y Enseñame a querer.

Espronceda.—Un hombre en la red y Río Bravo.

Europa.—Máxime y Cruce de destinos.

Excelsior.—Barrio peligroso e Indiscreta.

Felipe II.—El tigre de Chamberí y Orgullo y pasión.

Figaro.—El despota y Cuando se pone el sol.

Flor.—La joven heredera y El Piñayo.

Florida.—Retorno a la verdad y Lideramento escarlata.

Galileo.—De entre los muertos y El hombre del traje gris.

Gayarre.—Babette se va a la guerra.

Generalife.—La reina del baile y Viviendo su vida.

**GONG.**—Continua 4: El baile (Conchita Montes). 2.ª semana. Goya (Vallecas).—Eddy Duchin y La picara edad.

Granada.—Liegaron siete muchachas y Los aventureros del Mekong. Iberia.—El destino de Sissi y ¿Donde vas, Alfonso XII?

Ibiza.—Melodía interrumpida y Escucha mi canción.

**IDEAL.**—Continua 3: Furia en el valle (Glenn Ford, Shirley MacLaine). Metrocólor. Cinemascope. Tolerada. Pases: 3-5-7-9-11. 2.ª semana.

Imperial.—El club del crimen y El ruido y la furia.

Imperio.—Sor Angélica y Un médico en la marina.

Infantas.—Al Capone

Moqueadas. Cuarteto italiano Flavio Bello.

## HOY

### Información religiosa

Día 14. Domingo de Septuagésima.—Santos: Valentín, presbítero y mártir; Cirión, Nostrino y Eleucadio, obispos; Vidal, Cenón, Felícula, Efebo, Basio, Ammonio, Pí o Pólipo, Basiano, Agatón, Moisés, Dionisia, Próculo y Apolonio, mártires; Antonino y Auxencio, obispos.  
Misa del Domingo de Septuagésima, de color morado.

Lunes, día 15.—Santos: Faustino, Jovita, Saturnino, Cratón, Castulo, Lucio, Magno y Agape, vírgenes, mártires; Quindio y Decosoro, obispos; Severo, presbítero; José, doctor; Georgia, vírgen, y beato Claudio de la Colombiana, S. J., confesor.  
Misa del Domingo de Septuagésima, de morado.

### MISAS DE MADRUGADA Y DE UNA Y MEDIA Y DOS

Templos: Basílica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; iglesia de los Padres jesuitas de Areneros, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli), Padres jesuitas (Maldonado, número 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, número 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Miguel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata Ana María de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49), parroquia de Garabanchel Bajo.

Misas de una y media y dos.  
Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Calle de Peñalver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrado Corazón (General Zabala, 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41) y San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

### Avisos varios

#### CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 098.

### NOTIAS DE SOCIEDAD

#### ENLACE IZNAOLA-VISSER

En la iglesia parroquial de San Vicente Ferrer se ha verificado el enlace matrimonial de la bella señorita Rosa María Visser Schreen con don Florentino Iznaola Garcés.

Fueron apadrinados por el doctor en Medicina don Francisco Iznaola—que ostentaba la representación del padre de la novia, don Wilhelm Visser—y por doña Aurea Garcés, madre del novio. Firmaron el acta matrimonial como testigos el doctor don José Carruana, don Juan Luis Iznaola, don José Luis Iznaola, don Lucas Garcés y don Manuel Niella (padre e hijo).

Los numerosos asistentes a la ceremonia fueron espléndidamente agasajados en un cétrico restaurante de la capital.

Los novios, a los que deseamos una eterna luna de miel, salieron en viaje de novios para distintas capitales de España.

#### ENLACE PALACIOS-DE LAS HERAS

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de las Victorias se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita Margarita de las Heras Panadero con don Rafael Palacios Sebastián.

Bendijo la unión el párroco, y apadrinaron a los contrayentes los hermanos del novio señorita Natividad y don Buenaventura Palacios Sebastián.

Firmaron como testigos el acta matrimonial don Florentino de las Heras, don Rafael Palacios y don Amadeo Sarafian.

Los numerosos asistentes al acto fueron agasajados con espléndidez en un restaurante de la capital.

Los recién casados, a los que deseamos muchas felicidades, salieron en viaje nupcial para Andalucía y diversas capitales del norte de España.

## NOMBRAMIENTO DE AYUDANTES DE CAMPO

El "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" publica las siguientes disposiciones:

"Subsecretaría.—Baja por fallecimiento del general de brigada de Infantería, en situación de reserva, don Francisco Romero Gallisa.

Infantería.—Se destina al Consejo Supremo de Justicia Militar al coronel señor Salto y García-Margallo, y se nombran ayudantes de campo a los comandantes de Infantería señores Martínez Muñoz y Canela Morón.

Caballería.—Se nombra ayudante de campo al teniente coronel de Caballería señor Marry Gordón. Se publica una relación de destinos del personal del Cuerpo de Suboficiales Especialistas.

Ingenieros.—Se nombra ayudante de campo al comandante señor Irazo Roig.

Cuerpo Jurídico Militar.—Se destina al Consejo Supremo de Justicia Militar al teniente coronel auditor señor Rodríguez Alvarez. Se anuncian una vacante de teniente coronel auditor y otra de comandante en la Auditoría de Guerra de la segunda región militar y en la Secretaría de Justicia de la misma región, respectivamente.

## RICHTER-HAASER Y LA NACIONAL CON FRÜHBECK

GRAN triunfo de Richter-Haaser. Y de Frühbeck de Burgos en el Palacio de la Nacional de pie, salieron no sé cuántas veces, ante los aplausos insistentes del público al concluir el «Concierto número 2 para piano y orquesta», de Brahms. Richter-Haaser es un pianista de extraña y poderosa inspiración, de recursos limpios y honestos. En esta partitura, más que en cualquier otra que se hubiese prestado a escarceos virtuosistas, pudimos sentir su fuerza interna, su musicalidad fulgurante. Domina el teclado hasta el punto de hacernos invisible su técnica compleja y honda, rigurosamente disciplinada y fiel; a través de ella, como a través de un cristal, vemos tan sólo a la mariposa de la música salir viva del piano, por sus propias alas, sin esfuerzo. También Ricardo Vivó estuvo inspirado y seguro en el célebre andante, encomendado en buena parte a su chelo, que entabla con el piano un diálogo tierno, fervoroso; éste,

a veces, en deliciosos arpeggios y trinos, le sonríe o glosa los temas que la orquesta desarrolla con gracia, sin asomo de pedantería.

Asimismo, en el «Divertimento», de Bartók, pudieron lucirse Palau, Meroño, Martínez Lluna y, sobre todo, Atón, el maestro, conducidos con toda la demás cuerda por Frühbeck de Burgos, apasionadamente, con amoroso tacto. Siempre recordaremos el adagio sombrío, concentrado, tenso: empiezan a desfilar las imágenes sonoras sobre el fondo pianísimo de los violines en sordina; se oscurecen y adensan luego en la cuerda grave; la expectación casi sibilina, agorera, parece que va a romperse en alaridos agrios y destemplados, pero sigue y sigue con creciente angustia a lo largo de todo ese movimiento. Es una página logradísima de música subjetiva en la que chispean y relumbrian las más felices resoluciones de orquestación y las ideas armónicas más valientes con el mínimo derroche melódico. Toda la obra está prieta, con-

densada en un grano invisible o idea germinal que brota y florece ante nuestros ojos estupefactos. Frühbeck de Burgos supo tratarla con maestría, con delicadeza, y extraerle su íntimo jugo poético.

Nos pareció, sin embargo, más cuidada y estudiada y más plenamente recorrida en todos sus recovecos y pormenores la obertura y el «scherzo» de «El sueño de una noche de verano». La versión de «El sombrero de tres picos», de nuestro Falla, briosa y personal, aunque no del todo convincente.

Si venció y convenció a todos la actuación en conjunto de este joven y ya maduro maestro que asimila por momentos la técnica de dirección y nos deja la convicción clarísima de que su autoridad y dotes musicales son, sencillamente, extraordinarias, fuera ya de todo titubeo. Nos honra saludar en él a una batuta española de primer rango.

Angel DEL CAMPO

## ARCO de CUCHILLEROS



## Preocupación por los suburbios

Al vecindario de los suburbios le ha complacido mucho la noticia de que el presupuesto de alumbrado íntegro se dedicará a la iluminación de sus calles. A nosotros también nos satisface esa iniciativa del alcalde, que demuestra así, una vez más, su preocupación especial por los barrios periféricos y las gentes que los habitan. Son constantes en estas columnas las quejas suburbanas, especialmente referidas a urbanización y alumbrado. El conde de Mayalde, en sus visitas a esas zonas, ha podido contrastar por sí mismo la necesidad absoluta de remediar esos males, y en cuanto ha tenido ocasión, los nueve millones de pesetas del presupuesto de urbanismo han sido aplicados a la iluminación de esos andurriales. No es muy considerable la cantidad pero sí lo es la atención de la alcaldía-presidencia, por lo que tenemos la seguridad de que en cuanto disponga de mayores recursos económicos, encontrarán solución rápida los problemas de los suburbios.

Aun cuando no se trate de un problema municipal, acogemos la sugerencia que se nos hace referente a la distribución del correo en las casas. La instalación en las porterías de un pequeño armario con cajones, donde el cartero pudiera dejar la correspondencia de cada vecino. El sistema no ofrece ninguna novedad, y ya está implantado en algunas casas. Se trata, pues, de generalizarlo, como medio de seguridad y de rapidez en la recogida de la correspondencia.

En un pleno reciente se asignó una cantidad para bancos en los paseos públicos. Es cuanto podemos contestar al lector que nos escribe sobre esa cuestión para lamentar la escasez de bancos con las consabidas argumentaciones, fundamentadas en la necesidad de atender a ancianos, enfermos y niños. En efecto, muchas veces hemos tratado ya este tema y nunca hemos conseguido fuera atendido, so pretexto de falta de dinero para la construcción de los bancos. Por lo visto ya lo hay, y es de esperar que en la próxima primavera florezcan en calles y paseos los asientos tan solicitados.

R. ORTEGA LISSON

## NECROLOGICA

### DON JUSTO LOPEZ VARA

En Madrid ha dejado de existir, a los sesenta y nueve años, don Justo López Vara, quien durante mucho tiempo prestó sus servicios en la sección de cierre de PUEBLO, hallándose actualmente jubilado.

Contaba el finado por su bondad y simpatía con numerosas amistades, y al triste acto de la conducción del cadáver desde la casa mortuoria de la calle de Hortaleza, 92 a la Sacramental de Nuestra Señora de la Almudena, efectuado ayer tarde, asistieron numerosas personas.

Reciban sus hijas doña Manuela y doña Vicenta y sus hermanos don Bonifacio, don Andrea, doña María, don Toribio y doña Antonina, así como los nietos y demás familia, la expresión de nuestra más sincera condolencia por una pérdida tan irreparable y que tanto nos afecta.

## PISOS desde 10.000 Pts. de DESEMBOLSO INICIAL...

2.000 PISOS



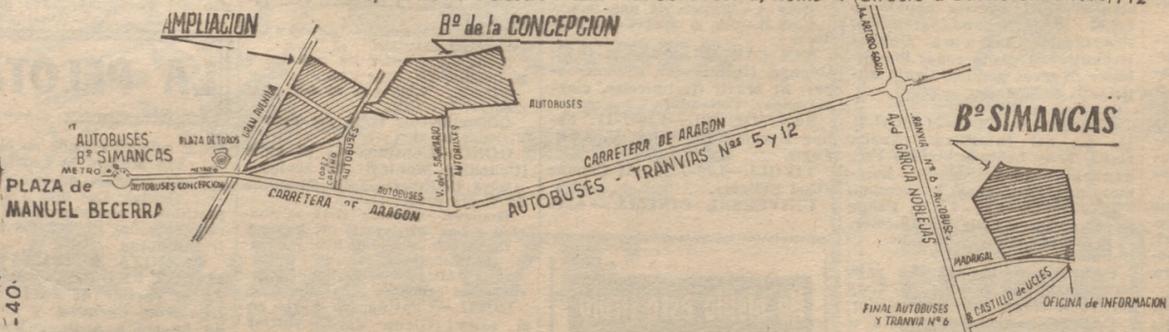
## ...en el BARRIO de SIMANCAS

Propietario: JOSE BANUS

● PRECIOS	<b>PISOS</b>	DESEMBOLSO INICIAL: DESDE 10.000 PESETAS
		RESTO CON GRANDES FACILIDADES: HASTA 10 Y 30 AÑOS
	<b>TIENDAS</b>	DESEMBOLSO INICIAL: desde 43.000 y 35.000 PTS.
		RESTO CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO: HASTA 10 y 30 AÑOS

MAGNIFICA INVERSION de CAPITAL; 20% NETO alquilando a su renta LEGAL los pisos adquiridos.

● COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: AUTOBUSES desde Plaza Manuel Becerra (línea de San Blas) TRANVIAS desde Plaza Manuel Becerra, núms 5 (directo a Barrio Simancas) y 12



● OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.  
● EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle Alcalde López Casero (Entrada provisional frente al número 42 de la carretera de Aragón). - Tel. 55 46 33, de diez mañana a ocho tarde.  
● Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS: Final calle Castillo Madrigal de las Altas Torres. - De 9 mañana a 7 tarde. - SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

UN  
ESPACIO  
EXCLUSIVO  
DE

# RULETA MAGICA

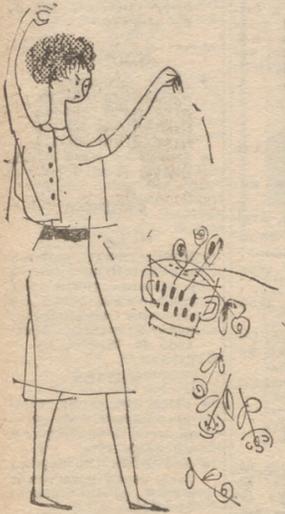
## Mayerling

TEJIDOS SELECTOS  
MONTERA, 30 - MADRID

### HOROSCOPO PARA EL LUNES

Por Miriam

#### CONSULTORIO GRAFOLÓGICO



**CABEZOTA, Madrid.** — Creo, amigo lector, que su carácter, aunque formado, es algo variable, producto tal vez de su vanidoso temperamento. Observo también que, no obstante ser variable en cuanto a su forma de pensar, suele ser tenaz cuando se trata de conseguir algo. Le gusta la alegría y la jovialidad; su espíritu es joven y revela nobleza y cariño. Espiritual y sensitivo a la vez, generoso. ¿Conforme, amigo lector?

**EMILI, Palencia.** — Desde luego, amiga mía, su carácter va marcado por una extraordinaria flexibilidad de espíritu que la permita adaptarse a cualquier circunstancia. Es desconfiada y mentirosa. Muy sentimental, pero poco decidida en cuestiones amorosas. Muy activa.

**ESMERALDA, Logroño.** — Amiga escéptica, su escritura la revela como mujer activa, apasionada y dotada de muy buena iniciativa, inteligente, audaz y de ardiente espíritu. Es muy generosa, de excelentes sentimientos, modesta, sencilla y emprendedora. Inteligencia despierta y seductora. Añadiré que la considero muy celosa. ¿Conforme?

**R. T. D., Madrid.** — Su carácter, amigo lector, resulta abierto y expansivo, irreflexivo, y en el que cabe acusar su ternura contenida. Su sentido psíquico parece equilibrado y revela método y orden. Amante de la claridad y la limpieza, su sensibilidad acusa tendencia al arte. Generoso, aunque con algo de dureza en sus juicios. ¿Complacido?

**FILUPE, Burgos.** — Por su temperamento, apasionado y romántico, algo sensiblero, representa, amiga lectora, casi un residuo del siglo XIX. Usted es una mujer que mezcla lo sexual con lo sentimental, aunque logra dominarse. Impulsiva, ambiciosa. Generosa, aunque con cierta tendencia a la previsión.

**ANA-LUISA, Oviedo.** — Vibra en sus rasgos, amiga lectora, un espíritu sensible, romántico y cariñoso de primer orden. Usted, que es persona dulce, flexible, habilidosa, activa e inteligente, deja volar su fantasía, segura de que ella le proporcionará la compañía de que en la actualidad carece. La juzgo también decidida y no dispuesta a no conformarse con cualquier cosa. Tiene, y no lo digo por alabarla, una personalidad distinguida y seductora. Muy sincera.

**A. R. A. V., Madrid.** — Naturalista sana, enérgica y de excelente

#### AVISO

Se gratificará a toda persona que venda o compre una lavadora marca "ALCORA" con el 10 por 100 ó el 12 por 100 de su valor.

Para informes:  
Juan de Urbieto, número 8.  
Tel. 517064  
Horas: De 10 a 2 y de 4 a 7

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
<b>ARIES</b> 21 de marzo a 20 de abril	☉	⊗	⊗	=	No intente sacar adelante un proyecto que implica una falta de justicia evidente para quienes han de salir perjudicados con su éxito. No hallará eco a sus ambiciones.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	=	⊗	Z	⊗	Habrà de enfrentarse con personas capaces de ponerle nervioso por su irritabilidad, su estrechez de conceptos y su abierta actitud de intransigencia hacia usted.
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊗	☉	⊗	⊗	Las circunstancias favorecerán sus proyectos económicos, sobre todo aquellos que tengan relación con sus actividades familiares o no habituales en un sentido profesional.
<b>CANCER</b> 22 de junio a 2 de julio	=	☉	⊗	☉	Pueden forzarle a tomar una determinación que, no obstante no entrar dentro de sus cálculos, le beneficiará de manera inmediata e inesperada. Discusión en su medio íntimo.
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	=	☉	Nuevos horizontes en su trabajo, pero pueden asustarle las responsabilidades que implicarían estas novedades. Sea audaz y confíe en sí mismo y en su buena estrella.
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	=	⊗	=	⊗	Le preocuparán diversos factores perturbadores de su armonía doméstica; sin embargo, sabrá eludir las lógicas consecuencias con una habilidad tenaz y oportuna. Ganancia.
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	☉	=	☉	⊗	Éxito personal bastante importante, que repercutirá en sus intereses sentimentales de manera muy grata. Una atmósfera de euforia afectiva respaldará todas sus actividades.
<b>ESCORPIO</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	=	⊗	Z	=	Puede enfrentarse con alguien a quien ha perjudicado en alguna ocasión y será muy hábil en su ataque contra usted, porque sabrá aprovechar un fallo por su parte. Pérdida.
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	=	☉	Le inquietará una persona de su círculo próximo, bien por causas físicas o por motivos de orden material. Esto le restará entusiasmo ante una posible realización utilitaria.
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	☉	⊗	Z	⊗	Se sentirá impulsado a tirar por la borda buena parte de sus innatos prejuicios y escrúpulos. No pierda el control de sus reacciones y reflexione bien sus actos trascendentales.
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	=	=	☉	⊗	Triunfará con facilidad de sus enemigos y tendrá una gran intuición para prevenir sus posibles golpes. Satisfacciones afectivas compensarán su estado de tensión en otros aspectos.
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	=	⊗	=	=	Un exceso de susceptibilidad hará un poco incompatibles sus deseos con la realidad, porque se empeñará en juzgar las circunstancias desde un ángulo equivocado, en contra suya.

Perfil astrológico de los niños que nazcan el lunes

Tendrán una buena suerte decidida en las cuestiones materiales. Les resultará, a la mayoría, bastante fácil ganar dinero y escalar elevadas cimas en el nivel financiero. Serán afortunados en aquellos asuntos en los que la casualidad tenga una intervención decisiva, como los juegos de azar. Tendrán cualidades artísticas valiosas y podrán explotárselas desde una edad muy temprana. No escasearán los niños «prodigios» que hagan sus primeras armas escénicas antes de los diez años con un éxito fácil y popular. Les gustará la actividad social y tendrán un poco al descuido personal y a la comodidad, pese a que serán muy pagados de sus dotes físicas y, sobre todo las mujeres, muy coquetas y creídas de su belleza. Serán despilfarradores y generosos, más por el hecho de deslumbrar a quienes les rodean que por amor a su prójimo. Pueden sufrir heridas graves en la cabeza y pecho. El número 1 les dará suerte. Su color favorable será el marrón. Su talismán, la esmeralda. Su perfume, la canela.

**CLAVE**  
☉ EXCELENTE  
⊗ BUENO  
= MEDIANO  
⊗ PASABLE  
Z MALO  
+ PESIMO

Mayerling ¡LAS MAS BELLAS TELAS! Mayerling

vitalidad. Destaca en su escritura el equilibrio y serenidad de su carácter y la flexibilidad y reflexión de su espíritu. No dudo que es usted persona inteligente, cultivada, resuelta y dotada de un magnífico don de gentes. Es y sabe, que es lo principal, ser persuasivo, amable y conservarse en el puesto que le corresponde. Muy creyente, estoy segura que puede dominarse cuando ello le es necesario.

**M.ª J. S. F., Madrid.** — Empezaré diciéndole que su letra revela cultura, buen gusto, distinción, espíritu creador, originalidad, vanidad y algo de rebuscamiento. Ahora bien, usted es, como dice, reservada. Yo considero su reserva producto de un exagerado temor a comprometerse a un recelo y desconfianza injustificados, que la hacen mostrar ante los demás una medida de autodefensa que, como me dice, es por completo involuntaria. Y hay algo más: en

el fondo, usted es orgullosa y desdena incluso a quienes considera no están a su altura. ¿Complacida?

**TONI GUZMAN S., Madrid.** — Puedo decirle, realizado el análisis de su letra, que es usted mujer muy sensible, ordenada, algo contradictoria e inadaptable—posiblemente esto fruto de su espíritu indisciplinado y caprichoso—y dotada de muy buen gusto y de una memoria excelente. Imaginación, fantasía y romanticismo en dosis exageradas. Añadiré, para concluir, que la considero muy femenina y vanidosa. Orgullo acusadillo, ¿eh?

**PAMPLINAS, Madrid.** — Posee usted, amigo lector, una letra clara, ordenada y precisa, que me revela que es usted persona minuciosa, detallista, amante de la pulcritud, el orden y la limpieza. Es ambicioso y también pesimista, quizá porque se considera incapaz, por sus posibilidades, de lograr lo que pretende. Constante, pero poco inteligente, pese a su buenísima memoria, creo que disfruta favoreciendo a cuantos le rodean. Benevolencia y sentimientos caritativos.

**CINCUENTON, Madrid.** — El análisis del grafismo me revela flexibilidad, reflexión, sabiduría, autodominio y consciencia del propio valer. Es muy cariñoso y algo vanidoso, extraordinariamente generoso y de muy buenos sentimientos. Sus creencias religiosas, firmes y su carácter, aunque algo despreocupado, muy sensible. Añadiré, para terminar, que es muy habilidoso e ingenioso. ¿Complacido, amigo lector?

**CID, León.** — Creo, amigo lector, que a usted le gusta un poco mortificarse sin objeto. ¿Verdad? Usted revela por su letra equilibrio, sensatez y prudencia. No cabe duda le falta la deci-

sión precisa para poner las cosas en su sitio y que su sensibilidad, demasiado exquisita, le lleva a disgustarse por simples nimiedades. ¿Complacido, amigo lector?

**TEMPERAMENTO, Madrid.** — No cabe duda que usted posee un espíritu muy animoso y un temperamento decidido, ya que basa su propia seguridad, muy acusada, por cierto, en la regularidad y equilibrio de su habitual forma de ser. Es generoso, buen conversador y dotado de buenos sentimientos. Rinde culto a la amistad. Dotado de gran personalidad y muy inteligente.

**NOTA A LOS LECTORES.** — Se recuerda es indispensable incluir un cupón de "Ruleta Mágica" para las consultas de esta página, sin cuyo requisito no tendrán validez alguna.

HELENA

#### ESCUELA DE APLICACION Y TIRO DE INFANTERIA

SUBASTA DE GANADO

El próximo día 19, a las once de la mañana, en el campamento de Hoyo de Manzanares, se procederá a la venta en pública subasta de 24 caballos y 70 mulos, excedentes de plantilla.

El importe de este anuncio será de cuenta del adjudicatario.

#### TIENDAS FRENTE MERCADO

(JUNTO METRO ESTRECHO)

Comercialísimas. Desde 20 m<sup>2</sup>. 75.000 pesetas entrada y resto facilidades. Barátísimas. Exentas. También pisos. Margaritas, 50



Cantan y juegan vigorosos.

...después de bien nutridos

**MAIZENA**

CRIA NIÑOS ROBUSTOS

PUEBLO — Pág. 24

BOLSA DEL MOTOR AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

LA mejor polea trapezoidal Villen. Patentada Paseo Delicias, 59

ESCUELAS

ESCUELA "España" Alfonso XII 58 Teléfono 27-62-44. ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24 Teléfono 35-41-02.

AUTOMOVILES

HERRANZ Seat 500 y 1.400, estrenar. HERRANZ Citroen 2 HP, seminuevo. HERRANZ Opel Kapitán, barato.

J. A. I. Vallehermoso, 32. Automóviles todas clases. Precios ocasión! Facilidades!

CAMIONES

COMPRO dos camiones y un turismo. Luis Mitjans, 2. 51-74-27.

VENTAS

HIGUERA LE OFRECE: BUSSIN 10 toneladas. DKW seminuevas baratas. THAMES TRADER nuevo. COMMER PERKINS reductora barato.

MOTOS

GARAJE "SAN VICENTE": CLUAS, PEUGEOTS, ISOCARROS, SIN FIADOR, MUCHAS FACILIDADES.

Peugeot MOVESA GRINO, S. A. VELAZQUEZ, 97 MADRID

Vespa SIDE BABY GATO PRINCESA, 26 MADRID

ARIAS Motocicletas, precios rebajadísimo. ARIAS Facilidad de estacionamiento y COM. PRESELEO!

Motocicletas Duque de Sesto 42 MADRID

LAMBRETTA Concesionario oficial: MOTO CITY Venta directa fábrica público Bravo Murillo 61 Plaza Juan Zorrilla 4

MOTOCICLETAS MONTESA

Princesa, 26 MADRID

LAMBRETTAS ASI Podéis transformar vuestro motor 125 en 150 c.c. Garantía un año MOTO CITY Bravo Murillo, 61 Plaza Juan Zorrilla, 4

MOTOVEHICULOS ROA Distribuidora Centro: Eduardo Onieva Ariza Joaquín María López, 59 - Madrid

BULTACO

Exposición: GALILEO 7, MADRID

MOTOMUNDO. Magnífica exposición motocicletas, motocicletas, motocicletas, motocicletas.

CLUA

1/4 c.c., sin carnet 125 c.c. y 175 c.c. Todos tipos Más baratos y mejores

Motocicletas SANULA Princesa, 26 MADRID

TRANSPORTES POR CARRETERA

TRANSPORTES Estremadura Calle Castellana 29 33 42 38 33 39 27

OTRAS OPORTUNIDADES

Avicultura

SUMINISTROS AVICOLAS

Aria María Orense, 49 I 546866 Ofrece a usted: Hembras Leghorn e híbridas americanas de uno y dos meses

Anuncios luminosos

LUMINOSOS ARNE. Construcciones, reparaciones, abonos alquiletes. Nieremberg, 17. 46-04-14, 25-85-42.

Calentadores gas

REPARACIONES garantizadas Transformación butano Talleres: Rubio Abada, 13 22-63-48.

Camas

JOSE AGUADO. BRAVO MURILLO, 146 MUEBLES

Compras

COMPRADOR Joyas, papeletas Monte. Torija. Maestro Victoria, 2, 1.º (Inmediato Cómic).

Construcciones y obras

CONSTRUCCIONES, reformas de locales, reparaciones pisos. Albañilería en general. Personal propio. Presupuesto gratis. O. D. E. I. Divino Pastor, 3. 225815.

Consultas

CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encarnación 2 (12.273.)

Cunas

AZUL, rosa, colonial. MUEBLES JOSE AGUADO Bravo Murillo 146

Detectives

DETECTIVES privados ALIER. Espoz y Mina, 13. 1.º 21-87-06

Fotografía

NOVIOS: vuestra foto de boda, en: FOTO BARBOSA Montera, 36

Grabados

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.

Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzas. 23-61-96.

Joyería

PLAZOS 21-63-82.

Maniques

Estel Abada, 9.

Máquinas coger punto

SIRI Enseñanza gratuita. Memoria, 4.

Máquinas géneros punto

MAQUINAS punto rematadoras garantizadas. LOGUIL. Oso, 3. Teléfono 28-41-90.

MAQUINAS

DIAGAR Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.

Máquinas de escribir

DIAGAR Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.

En A.C.C.I.O.N.

Ahorrrará tiempo y dinero visitando nuestra exposición gratuita de automóviles, camiones, motos y tractores! Mercado general, los jueves, sábados y domingos. Servicio permanente. COMPRAVENTA SIN INTERMEDIARIOS

Huerías, 72 - GARAJE DEL PRADO

DALTOS, BELEN, 2. VENTAS DE: MAQUINAS escribir. MAQUINAS portables. MAQUINAS calcular. MAQUINAS sumadoras.

Mecanice su oficina y rendirá más y mejor con máquinas de escribir, sumar y calcular, con facilidades de pago, que les brinda HERNAN CORTES 7

VENTA, alquiler, UNDERWOOD, HISPANO-OLIVETTI, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8 21-38-74.

Motores

REMI. Alternadores, dínamos, electromotores. San Bernardo, 120. 24-92-58.

VILLEN Motores todos tipos y potencias. VILLEN Grupos bomba. VILLEN Carriles tensores.

Muebles

MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8. (Rincónada). Teléfono 214.56.

REMI. Alternadores, dínamos, electromotores. San Bernardo, 120. 24-92-58.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hortaleza, 2; avenida de José Antonio, 56; Arrieta, 15; Mayor, número 13; Puerta Cerrada, 5; Cruz, 13; Magdalena, 33; Fúcar, número 1; carrera de San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, 38; Alcalá, 148; Conde Peñalver, 27; Núñez de Balboa, 47; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; Alcalá Gallano, 8; San Mateo, 12; San Vicente, 32; gloria de San Bernardo, 8; Ferraz, número 1; Doña Berenguela, 9 (barrio Extremadura); Marqués de Urquijo, 2; Andrés Mellado, número 8; Fernando el Católico, 68; Fernández de los Ríos, 20; Fuencarral, 138; Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Joaquín García Morato, 155; Hernani, 30; Bravo Murillo, 168; avenida Federico Rubio y Gall, 201; Chamartín, 6; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Cristina, 11 (Ventilla); Sorgo, 32 (Tetuán); paseo de la

Guerra y Paz

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA Por K. B. ZAS. Grid with numbers 1-11 for clues.

Relojes

RELOJES L.A. By Dogma precisos Anora 15 rublos Desde 200 pesetas fuera del Sr. 13. Teléfono 31-59-42.

Peluquerías

ACADEMIA M. Miera. Cursos rápidos, económicos. Día y noche. Montera, 12.

Pérdidas

EXTRAVIADA sortija solitario platino y brillante domingo 7 estudio Bernabeu-Atocha. Gratificaré todo su valor actual. Devolución: teléfono 28-39-48.

Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago. ALCO vende sin aumento.

Muebles

MUEBLES DE FORMICA. Alcobas, comedores, muebles auxiliares, tresillos y butacas tapizadas en tela moderna. Construidos directamente en nuestro taller.

Polluelos

POLLITOS Leghorn, híbridos, castellanos, ultraselectos o nados. LA FUENSANTA Leganitos, 2.

Radios, televisión

CAMHO radios, televisores, tocadiscos etc 30-51-58

Restaurantes

R.S. LAURANTE "Pagasari" Selecto, económico, buen servicio, ambiente familiar.

Somiers

JOSE AGUADO: NUMANCIA. 90-426. NUMANCIA. 105-463. NUMANCIA. 120-534. NUMANCIA. 135-574.

Trabajo

IMPORTANTE empresa precisa oficiales tercera soldadores vidrio para luminosos. Intúll su referencias. Escríbilo: Señor Echevarría. Apartado 40. Madrid.

Varios

COMPRO, vendo, cambio fotografías, prismáticos, ampliador, Luchana 16. ESTACION automática poco usada para elevar agua. Precio gan. at 24-24-73.

VIVIENDAS

Vendemos de dos y tres habitaciones, comedor-estar servicios y terrazas, situadas en calle Ascao y José Arcones Gil. Tenemos varios tipos y los precios oscilan entre 79 y 128.000 pesetas con facilidades. Habitables unas en seguida, otras proxima primavera. Vendemos también LOCALES Y NAVES. Comunicación: autobuses y tranvías desde Manuel Becerra y Cibeles, núm. 28, a la primera parada avenida García Noblejas. Calle ASCAO, OBRAS, incluso festivales, EDUCACIONES EGUARAS. Y en ABADA, 3

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

HIPOTECAS

- URGE colocar diversas partidas sobre pisos, edificios Madrid. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2º número 7. 31-27-78. HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32. HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuencarral, 23. HIPOTECAS rápidamente. Compra-venta fincas. FRANCO. Bravo Murillo, 4. 24-85-58. MIGUEL PIZARRO, agente colegiado. Operaciones Banco Hipotecario. Renta limitada subvencionada. García Morato, 160. PARA colocar sus capitales. EXCLUSIVAS MERINO. Fuencarral, 23. EXCLUSIVAS MERINO hipotecas y fincas rápidamente. Fuencarral, 23. CON LA ESTABILIZACIÓN de la moneda, la más segura colocación de su capital es la hipoteca. También obtendrá buen interés. Nuestra experiencia puede serle útil. HERSAU. Carretas, 14. HIPOTECAS fulminantes. BERMELL. Peligros, 12. HIPOTECAS urgentes. FERRAR. Bravo Murillo, 346. 33-80-02. NECESITAMOS varias cantidades. Amplias garantías. VAZQUEZ. 41-20-50. ¿NECESITA usted dinero? Dispongo de 3.000.000 para solucionar su problema. RAMOS. Montero, 25. 21-73-37. COLOCARIA hasta 5.000.000 sobre urbanas. 26-00-32. DISPONGO 200.000, 300.000 y 2.000.000. EXCLUSIVAS JUAREZ. Fuencarral, 61. 31-66-26. DISPONGO capital terminar edificaciones en hipoteca. REVESA. Alcalá, 1. 229461, 224429. HASTA 1.000.000 sobre urbanas o sobre construcciones. REVESA. Alcalá, 1. 229461, 224429. ¿DINERO? ¿Desearía resolver cómodamente sus necesidades dinerarias con operaciones hipotecarias? Entónces esta comodidad le brinda precisamente EXCLUSIVAS RAMIRO. Plaza Cortes, 4. DISPONGO 200.000, 300.000, 400.000, 500.000. Teléfono 36-79-84.

GARANTICE SUS OPERACIONES



Confíandolas únicamente a los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria

Hoy presentamos a Don José Aldave Robredo Director propietario de FINCAS ALDAVE

CALLE DE GUZMAN EL BUENO, 9 - MADRID

- COMPRA-VENTA rústicas, urbanas, pisos, traspasos, hipotecas, alquileres. PEBAYONA. Esparteros, 12. DIOS-AYUDA. Maravillosas fincas todas zonas Madrid, Toledo, Ciudad Real, Guadalajara, Jaén y Sevilla. Saliz Baranda, 26. 36-46-18. DIOS-AYUDA. 100.000 entrada. Resto, 2.000 mensuales, piso moderno. Sánchez Barcáiztegui. DIOS-AYUDA. Pisos y solares todas zonas y precios. Saliz Baranda, 26. 36-46-18. COMPRA-VENTA pisos, hoteles, locales, fincas rústicas, traspasos. CONSULTAS EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2º número 7. 31-27-78. ESPECIALIDAD venta casas antiguas por pisos. Traspasos industriales y venta de locales. GONI, agente colegiado. Antonio Arias, 6. 55-84-99. (Tardes.) LUQUE (nombre registrado) garantiza venta por pisos casas rentas antiguas, anticipa a los compradores, cancelaciones hipotecarias, alquileres, etc. LUQUE. Hortaleza, 18. 215330, 316287. ARROYO. Toda clase operaciones inmobiliarias. Fuencarral, 106. 21-31-38. OCHOA. Fundada 1923. Actividades inmobiliarias. Rústicas-hipotecas, traspasos comerciales, etcétera. Espoz y Mina, 5. Madrid. RAPIDAMENTE venderá sus casas por pisos EXCLUSIVAS MERINO. Fuencarral, 23. 40.000 llave mano, bloque construido en barriada magnífica situación. Espléndidos pisos y tiendas, distintas superficies. Entrega inmediata. Carrión, 7. FERNANDEZ PLAZA. PISOS renta libre, junto Metro Tetuán, cuatro habitaciones, más servicios, gran confort, entrada y facilidades convenir. Carrión, 7. FERNANDEZ PLAZA. HIDALGO. Agente de la Propiedad Inmobiliaria. Guzmán el Bueno, 91. VENTA magníficos pisos Buaviesca. ALDAVE. Guzmán el Bueno, 9. 57-52-05. MODERNOS pisos junto glorietta Bilbao, cinco, seis, siete habitaciones, aparte servicios, todas comodidades, parking barnizado, garaje misma finca, 525.000 a 575.000, menos Banco. 100.000, 120.000. Facilidades pago. Visítenlos en Palafox, 15. VILLAMANDOS, 22-13-84. PISOS terminados próximos Puerta Angel. JIMENEZ GARCIA. Quintana, 13. PISOS todas zonas. Amplias facilidades. VAZQUEZ. 48-54-39. FINCAS MARTIN tiene buenos pisos en venta desde 60.000 entrada. TRASPASOS desde 300.000. Hoteles desde 200.000. FINCAS MARTIN convence al vendedor para poner las ofertas en precio. FINCAS MARTIN nunca cobra comisión al comprador. FINCAS MARTIN informa la verdad de las cosas, mira la pérdida de tiempo. FINCAS MARTIN, siempre pendiente de sus clientes. FINCAS MARTIN. Preciados, 17. ¿PROPIETARIOS! ¿Desearía vender cómodamente sus casas completas o por pisos? ¿Quiéren realizar sus fincas rústicas, hoteles, edificios industriales, solares, etc.? Estas garantías y tranquilidad son las que precisamente les brinda EXCLUSIVAS RAMIRO. Plaza Cortes, 4. URGE VENTA PISO junto plaza Independencia, ocho habitaciones, más servicios, y granja completa, agua, luz, 25 kilómetros Madrid. 31-23-27. GERCO dispone pisos todas zonas. GERCO. Pisos cuatro habitaciones. GERCO. Pisos 60.000 entrada. GERCO. Pisos a pagar 1.000 mensuales. GERCO. Pisos seis habitaciones. GERCO. Pisos 100.000 entrada. GERCO. Pisos todo confort. GERCO ofrece pisos inmejorable construcción. GERCO. Muchas facilidades. GERCO. San Bernardo, 56. 31-93-24. PRECIOSO ático, cinco amplias habitaciones, junto Metro Delicias, gas, calefacción, ascensor, montacargas, parking, escaleras mármol, preciosas terrazas 140 metros superficie. 320.000, menos Banco. Entrada, 150.000. Resto, aplazado. Verlo: General Palanca, 14. PISOS Usura, tres, cuatro habitaciones. 135.000 menos Banco. Entrada, 60.000 tres plazos. Resto, cinco años. Pinar, 10. PISO Metro Legazpi, cuatro habitaciones, calefacción, gas, ascensor. 168.500, menos 50.000 Banco. Entrada, 75.000 dos plazos. Resto, cinco años. 31-92-98. JUNTO Metro, 65.000 entrada. Diez años a 1.000. CA RRETERA. O. G. E. I. Argüelles. O. G. E. I. General Orosa, 26-96-70. INMOBILIARIA HORTALEZA OFRECE: PISOS POR CINCO MIL PESETAS ENTRADA. PISOS tres habitaciones, comedor, aseco, cocina. PISOS máximas facilidades. PISOS cualquier economía. PISOS comunicadísimo. Líneas autobuses paradas mismos bloques. A QUINCE MINUTOS SOL. A DIEZ MINUTOS AUTOTUBUS NUEVE. FINCAS MADRID. Hoteles, trece-veinte y cinco habitaciones, cambio-permuto. FINCAS MADRID. Pisos bonifícosos. 50.000 entrada. Resto, seis-veinte años. Zona residencial avenida Mediterráneo, 9. FINCAS MADRID JIMENEZ GARCIA. Preciados, 23. 21-21-58. PISOS con luz, sol, alegría, que comprará visitando INMOBILIARIA HORTALEZA. Fuencarral, 77. ¿VISITENOS! CONSTANZO. Compra-venta fincas y préstamos hipotecarios. Alcalá, 1. 21-84-76, 32-38-68. DESDE 50.000 pesetas entrada. Dispongo pisos todos precios. ANGAREZ. 39-41-33. PISOS superlujos propiedad sin entrada, 3.000 mensuales. ALDAVE. Guzmán el Bueno, 9. 57-52-05. RAMOS. Toda clase de pisos en todas las zonas de Madrid. Escarface la venta de su finca a RAMOS. Montero, 25. 21-73-37. ¿ATENCIÓN!!! Pisos Cuatro Caminos baratísimos, estrenar, exentos contribución, cuatro, cinco, seis habitaciones, servicios. Entrada, 70.000. Resto, facilidades seis y quince años. También vendemos garajes, naves, almacenes, tiendas. Visítenlos: Juan del Risco, 24 (Metros Estrecho. Tetuán). Contratación FRANCO. Bravo Murillo, 4. 24-85-58. ¿SUS pisos los vende rápida mente? MARIA TERESA!!! ¿Sus traspasos los realiza MARIA TERESA!!! ¿Sus fincas las vende rápidamente MARIA TERESA!!! San Bernardo, 51. 21-74-92. BONITOS pisos. Grandes facilidades. Verlos: San Bernardo, 54. VENDO pisos exteriores ocupados desde 52.000. Palencia, 57. Informes: 25-50-56. PROXIMO Callejo. Propio pensionista, oficina, academia. 575119. SAN JUAN.

SOLARES

COMPRAS

COMPRO solar suntuoso. 47-28-45.

VENTAS

- VENDERA sus solares rústicos EXCLUSIVAS MERINO. Fuencarral, 23. SOLAR prolongación Alcalá, 25.000 pies. Otro junto Metro Valdecañas, 20.000 pies. Varios Guindalera, Prosperidad, carretera de Aragón, Salamanca, Ciudad Jardín. Precios interesantes. Señor Fernández. 55-77-31. (Tardes.) VALLECAS, 180.000 pies, apartado y ferrocarril. DOSBEL. 36-28-28. EDIFICABLES Valdecañas. DOSBEL. 36-28-28. INDUSTRIALES Y ALICIAS. DOSBEL. 36-28-28. SOLAR zona Castellana, 9.000 pies. ALDAVE. Guzmán el Bueno, 9. 57-52-05. 72.000 pies, baratísimo. 100 viviendas zona Ventas. ALDAVE. Guzmán el Bueno, 9. 57-52-05. SOLARES baratos, magnífica situación. VAZQUEZ. 48-54-39. SOLAR 10x20, edificable, tres alturas. Carrión, 105.000. GAYTAN. Montero, 13. 21-80-20. (Tardes.) EN PUEBLO importantísimo permutamos solar tres fachadas por pisos en Madrid. GADEA. José Antonio, 65. SOLAR esquina proyecto apartamentos para construcción. JIMENEZ GARCIA. Quintana, 13. SOLAR esquina 12x15, siete plantas, 2.318 pies. 440. Junto Diego León. Quintana, 13. JIMENEZ GARCIA. SOLAR plaza Opera, 3.500 pies, esquina. JIMENEZ GARCIA. Quintana, 13.

HOTELES

VENTAS

- HOTEL de ocasión. Navas del Marqués. 250.000, menos hipoteca. Entrada, 50.000. Resto, facilidades. GAYTAN. Montero, 13. 21-80-20. (Tardes.) ¿HOTEL!!! Extensísimos surtidos todas colonias. Soliciten notas. Interesantes precios. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

NAVES

VENTAS

- NAVES alquilamos, traspasamos. Vendemos muchas. RAMIREZ. Peligros, 8. LOSILLA. Venta nave carretera Aragón. Otra Tetuán. Baratasísimas. Montero, 25. ALQUILAMOS, traspasamos, vendemos. S. A. I. G. O. N. Arenal, 26. 48-64-86.

RUSTICAS

COMPRAS

COMPRAMOS rústicas hasta 20.000.000. Apartado 9.165.

VENTAS

- ¡ATENCIÓN! Disponemos extenso surtido rústicas todas clases Madrid, provincias. Precios rebajados. Inmejorables ocasiones. Informaremos ampliamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2º número 7. 31-27-78. VALLE. Única mente rústicas. Peligros, 12.

TRASPASOS

- RAMIREZ. Muchos locales. RAMIREZ. Muchas naves. RAMIREZ. Muchos establecimientos, sitios comercialísimos, todos los gremios. RAMIREZ. Peligros, 8. TRASPASOS comerciales. GAYTAN. Montero, 13. 21-80-20. (Tardes.) ELADIO dispone de los negocios que necesita. Tenemos bares, cafeterías, restaurantes, pensiones, mercerías, ultramarinos, locales para instalar el negocio que necesite. DISPONGO de muchos negocios con facilidades en sociedad. ELADIO. Puerta Sol, 5. ELADIO se ofrece para traspasar, vender su negocio. ELADIO le asesorará para colocar su dinero en las mejores inversiones. ELADIO. Puerta Sol, 5. 21-43-16. PERFUMERIA, articulos limpieza, bonita instalación, barrio Concepción. ¿Ocasión! Con existencia, 140.000. GAYTAN. Montero, 13. 21-80-20. (Tardes.) ZAPATERIA en la zona más comercial de Bravo Murillo, 230 m2. Otro a sesenta metros Gran Vía, 150 m2. RAMOS. Montero, 25. ¿FARMACEUTICOS! Magníficos locales Norte y Tetuán. EXCLUSIVAS JUAREZ. Fuencarral, 31. 31-66-26. SOLARES. ¿Qué? ¿Qué? ¿GARSAN! PISOS. ¿Quién? ¿GARSAN! TABERNAS. ¿Quién? ¿GARSAN! LOCALS. ¿Quién? ¿GARSAN! CAFETERIAS. ¿Quién? ¿GARSAN! ULTRAMARINOS. ¿Quién? ¿GARSAN! DROGUERIAS. ¿Quién? ¿GARSAN! MERCERIAS. ¿Quién? ¿GARSAN! PENSIONES. ¿Quién? ¿GARSAN! ¿QUIEN ofrece mejores oportunidades? ¿GARSAN! ¿QUIEN traspasa rápidamente? ¿GARSAN! LOCAL comercial, 350 metros, traspaso próximo glorietta Bilbao. SAGREDO. Juan Austria, 3. 6 a 8. DIOS AYUDA. PENSION calle Prado, muchas habitaciones, 350.000. Saliz Baranda, 26. 36-46-18. LOCAL céntrico cualquier negocio. 21-74-92. PELUQUERIA caballeros. Renta, 300. 217492. EN Valladolid, gran local 10 huecos, propio exposición. MARIA TERESA. San Bernardo, 54. 21-74-92. MARIA TERESA. Cafeterías, mercerías, peluquerías, pensiones, tabernas, bares. Todos negocios. MARIA TERESA. San Bernardo, 54. 21-74-92.

- ALONSO. Preciados, 11. CUATRO CAMINOS, comedor-estar, tres dormitorios, calefacción central, baño completo, cocina esmaltada, ascensor, balcón-terrace. Dese m b o l s o, 100.000. Resto, hipoteca. ¡FACILIDAD DES! Gacilla, 17. ALONSO. Pisos todas zonas. ALONSO. 60.000 entrada, tres habitaciones exteriores, baño, servicios, poquitos gastos. Gaviotas, 16. ¡VISITENOS! ¡COMPRAN! ALONSO. Pisos Argüelles, Salamanca, Centro. ALONSO. Pisos todas zonas. ALONSO. Preciados, 11.

GRAN VENTA ESPECIAL DORMITORIOS COMEDORES DECAPE MUEBLES Levante. Cta. Sto. DOMINGO, II. MADRID.

PISOS PROXIMA ENTREGA ¡¡QUEDAN POCOS DE LA SEGUNDA FASE!! 26.450 entrega única Tres habitaciones, cocina, servicios, agua caliente y Lozoya, parques y jardines, supermercado, cine, bien comunicado, etc. VISITELOS Y SE HARA PROPIETARIO Carretera Aragón, 210 (entrada Vazquez de Mella) ANTES DE LA CRUZ DE LOS CAIDOS Información y venta: EMPRESA CONSTRUCTORA, FUENCARRAL 98. 1.ª DERECHA

- VENTA de casas por pisos. Organización perfecta para venderías rústicas, administración de comunidad etc. GOMEZ SINTES, José Antonio, 54. Madrid. San Fernando, 2. 3.º Alicante. ¡¡¡VEANLOS!!! Alegres pisos cinco y seis habitaciones, calefacción central, baño señores, aseco servicio, cocinas carbón y gas, terrazas, dos minutos parque Retiro, todas comunicaciones, exentos contribución, a diez minutos glorietta Atocha andando. Para habitarlos inmediatamente, precios aguitadísimo, desde 275.000 a 375.000, menos hipoteca incluido. Entrada, desde 125.000. Resto, cuatro y treinta años. Granada, 20. Junto Metro Menéndez Pelayo. EXCLUSIVAS RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

«HOGARES, S. A.» AVDA. DE LA ALBUFERA, N.º 290 LE OFRECE EL PISO QUE USTED ESPERABA Esmerada construcción, confortable, soleado, alegre y en condiciones de pago únicas: desde 50.000 pesetas entrada y resto diez años. Magníficamente comunicados, a 15 minutos de Atocha. Aproveche esta oportunidad. No demore su visita, porque quedan muy pocos. ¡NO LO DUDE! COMPRE SU PISO EN AVDA. ALBUFERA, 290, CUARTA PARADA TROLEBUS 104 DESDE VALECCAS Información y contratación, en la misma colonia

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION Teléfono 57 52 47

PISOS PARA ENTREGA EN EL ACTO (SUBVENCIONADOS) Emplazados en Canillejas, junto a la última parada del tranvía núm. 12. Constan de tres dormitorios, comedor, cocina y servicios. Aislamiento térmico y aparatos sanitarios "ROCA" PRECIO: 95.640 PESETAS Forma de pago: 50 por 100 al contado y 50 por 100 en cinco anualidades.



Información: Hermosilla, núm. 114, mañanas, de 10 a 1, y tardes, de 5 a 8 Teléfono 55 94 12

ALQUILERES TIENDAS. Alquiler y venta. Bien situada. VAZQUEZ. 48-54-39. CADA PALABRA DOS PESETAS

# PUEBLO

## LA GUAPA DE HOY



¡Desconfíe de las imitaciones! Es un consejo que le sugerimos acompañado de la fotografía de Colette André, que nada tiene en común con B. B. Lo triste del caso es que esta muchachita de El Havre ha sido plantada por su novio, no por culpa de un mal querer, sino por su asombroso parecido con Brigitte. En concepto de compensación, un director de cine la ha contratado para interpretar una película que lleva por título "Las ninfitas" y que pensamos ver si es autorizada para mayores.

## Cine MADRID

3<sup>a</sup>

ERA UN NIÑO COMO TODOS. PERO LLEVABA SANGRE DE TOREROS. SIGUIÓ EL CAMINO DE SUS ANTEPASADOS HASTA CONQUISTAR LA MÁS NOBLE GLORIA.

SEMANA DE ÉXITO CLAMOROSO



AUTORIZADA MENORES

TELÉFONO DE PUEBLO: 25-61-32

## CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

En una charca del Pozo del Tío Raimundo

## UNOS CHIQUILLOS ENCUENTRAN EL CADAVER DE UN HOMBRE

La Policía y la Guardia Civil investigan las causas de la muerte, hasta tanto se conozca el resultado de la autopsia

EN la tarde de ayer, unos chiquillos que jugaban en la zona de Vallecas denominada Pozo del Tío Raimundo descubrieron el cuerpo de un hombre sin vida que se hallaba medio sumergido en una charca. Pese a no llevar documentación alguna, fue identificado poco después. Las autoridades investigan la causa de la muerte.

Serían aproximadamente las tres de la tarde cuando un grupo de pequeños que correteaban por el citado lugar advirtió la presencia de un cuerpo humano que estaba medio sumergido en una charca de las que se producen a causa de la lluvia.

Con la consiguiente alarma, los niños avisaron a unos vecinos de las casas inmediatas, y éstos, una vez comprobado el hallazgo del cadáver, pusieron el hecho en conocimiento de la Guardia Civil del pueblo de Vallecas.

El propio comandante del Puesto, acompañado de varios guardias, acudió al Pozo del Tío Raimundo para efectuar una inspección ocular en los primeros momentos.

Poco después, y ante la enorme expectación que siempre despiertan estos casos entre el vecindario, se dió aviso al Juzgado de Guardia, que correspondía al número 17.

### SIN DOCUMENTACION

En principio se desconocía la personalidad del muerto, ya que, sin duda, se había o le habían despojado antes de la documentación. Tampoco fué hallado entre sus ropas indicio alguno que sirviera para identificarle. Vestía un traje de pana negro, camisa de franela y botas de goma. Al examinar los rasgos de su cara se comprobó que le faltaba un ojo.

Se procedió luego al levantamiento del cadáver y a su traslado al Instituto Anatómico Forense, mientras los funcionarios de Policía adscritos a la Comisaría de Vallecas comenzaban las primeras gestiones para identificar al desconocido y para esclarecer las presuntas causas de su muerte.

### IDENTIFICADO POR SU HIJO

Avanzada la noche acudió al citado departamento policial un joven que mostraba gran alarma ante la desaparición de su padre. Entre las señas personales que facilitó figuraba el revelador dato de que le faltaba un ojo.

Casi con la absoluta certeza de que se trataba del hombre cuyo cuerpo había sido encontrado en la charca, la Policía acompañó al muchacho al Instituto Anatómico Forense, donde identificó al cadáver.

Así se supo que su nombre era Juan González Villacañas, de cuarenta y ocho años, casado, natural de Quintanar de la Orden, y que trabajaba como albañil. Vivía, con su mujer y sus hijos, en la calle de Hermanos García, número 20, en la misma barriada de Vallecas.

### SE ESPERA EL INFORME FORENSE

Entre tanto no se conozca el informe de la autopsia—que, según nuestras noticias, se verificará el lunes—, todo son conjeturas en torno a la muerte de Juan González. No obstante, la Policía ha conseguido averiguar algunos datos muy elocuentes, que servirían lo mismo para apoyar la tesis de un suicidio o incluso de un hecho provocado por otra persona. Claro que mientras la autopsia no revele síntomas de violencia o la presencia de alguna sustancia en sus vísceras, nada impide que pensemos en el hecho casual como una de las hipótesis más probables.

### Agresor detenido

Por funcionarios del Cuerpo General de Policía ha sido puesto

a disposición judicial Francisco Acosta Piosa, con domicilio en San Leopoldo, 16, por causar lesiones de pronóstico reservado en riña a María García Yáñez, con igual domicilio.

### Atropellada por un camión

María del Carmen Gil Blanco, con domicilio en Pinilla del Valle, número 6, sufre lesiones de pronóstico reservado producidas por atropello del camión matrícula M.-72.402, en la calle de Francisco Silveira.

### Sustracción en un estanco

María Dolores Martínez Aznar denuncia sustracción de 6.200 pesetas en el estanco de su propiedad, sito en la calle de López de Hoyos, número 116.

### Cartagena, 2: Un niño muerto y su hermano gravemente intoxicado con gas butano

En el número 2 de la calle de Cartagena se produjo anoche un lamentable accidente. Los hermanos Manuel y Fernando Trujillano Cardebaris de doce y diez años, respectivamente, se hallaban en el baño, donde hay instalado un calentador de gas butano.

Al parecer, la llama del termo se apagó y el gas continuó saliendo. Cuando los padres quisieron recordar, los dos niños comenzaban a dar síntomas de violenta intoxicación.

El mayor, Manuel, fué recogido sin sentido y agonizante del interior de la bañera. Su hermano Fernando daba muestras también de los perniciosos efectos del gas. Los dos pequeños fueron trasladados, sin pérdida de tiempo, al Equipo Quirúrgico, donde

se encontraban de guardia los doctores Muñiz y Lumbreras, gracias a cuya intervención se pudo salvar la vida a Fernando. Su hermano Manuel falleció a poco de su ingreso en el establecimiento, pese a los esfuerzos del cuadro clínico.

## Incidentes en SIRIA

DAMASCO, 13.—Dos miembros de una patrulla fronteriza israelí han resultado muertos y otro gravemente herido al reanudarse el fuego en la región fronteriza sirio-israelí.

Un representante del Ejército sirio informa esta noche que el choque de dos horas sostenido con las fuerzas israelíes comenzó cuando carros armados y tropas del Ejército de Israel abrieron fuego sobre unos agricultores árabes que trataban de realizar sus labores campesinas en la zona desmilitarizada.

El fuego cesó después de la intervención de los supervisores de la Tregua de las Naciones Unidas.

TUNEZ NO IRA A EL CAIRO. Túnez ha informado oficialmente a la Liga Árabe que no asistirá a la actual reunión del Consejo de la Liga, donde se prepara la futura política árabe con respecto a Israel, anuncia la agencia de noticias Oriente Medio.

Añade la agencia que esta decisión ha sido comunicada en un cable del ministro tunecino de Asuntos Exteriores al secretario general de la Liga, Hasuna.

JORDANIA E IRAQ: 70.000 HOMBRES EN ARMAS.— Jordania, cuya Legión Árabe ha sido una de las mejores fuerzas árabes en el Oriente Medio, dispone, según cálculos no oficiales, de unos 25.000 hombres en pie de guerra. Ha recibido material de guerra de los Estados Unidos

# vivir para ver

y....

La Cámara del magistrado



El juez del Tribunal de Apelación de Charleroy estaba en el lecho por una crisis de reumatismo. Pero el veredicto de un asunto de fraude comercial no podía esperar. Se tomó una decisión grave: la audiencia se desarrollará en la habitación del magistrado.

Respirando por las orejas



Un yugoslavo acaba de realizar una curiosa experiencia: se ha hecho obturar enteramente la nariz y la boca, de forma que quedara impedida toda respiración normal. Veinte minutos más tarde no sentía, ciertamente, ninguna molestia; Zivko Mitich respira por los oídos. Incluso cuando juma se distrae echando por ellos el humo. Pero eso no es una superioridad. Es una enfermedad. Ha tenido las membranas auriculares dañadas a consecuencia de un accidente.

Tráfico siglo XVIII



La silla de mano es un vehículo más rápido que el coche de carreras... en las calles de Londres. Se ha hecho poco la demostración entre la Catedral de San Pablo y el Tribunal Johnson. Estudiantes de librea relevándose para llevar una silla de mano del siglo XVIII, donde había tomado asiento una joven estrella. Han efectuado el trayecto en nueve minutos doce segundos, batiendo en veinte segundos a un vehículo de turismo Lotus, pilotado por Graham Warner, un as del volante.

Inventos modernos



Los ingenieros ingleses utilizan actualmente los ultrasonidos para medir sin dolor el espesor del tocino de un cerdo vivo.

## ...para ver bien gafas Cottet

PRINCIPE, 15  
AV. JOSE ANTONIO, 56  
SERRANO, 31-MADRID

# TELEVISORES

a

# 8.500

## PESETAS

PRIMERAS MARCAS - NUEVOS MODELOS.  
PLENA GARANTIA - GRANDES FACILIDADES

HASTA **500** PESETAS AL MES

DEMOSTRACIONES DIARIAS EN HORAS DE EMISION

# LAFO

CLAUDIO COELLO, 35 - MENENDEZ PELAYO, 15  
FERNANDO EL CATOLICO, 13