

**CONTRA EL DOLOR**  
**TABLETA OKAL**

# PUEBLO

AÑO XXI  
NUMERO 6.325  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
SABADO 2  
ENERO 1960

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32



**J'HAY**

Días 5 y 6

**GALA DE REYES**  
Champán - Roscón - Cotillón  
RESERVE SU MESA PERSONALMENTE  
Teléfonos 47 33 16 - 47 11 30

## EL CONGRESO NORTEAMERICANO QUIERE REPRESALIAR A LA CUBA

**FAUSTO COPPI HA MUERTO**



A las ocho de esta mañana ha fallecido en Tortona (Italia) el mundialmente famoso ciclista Fausto Coppi.  
Ayer había ingresado en el hospital, en gravísimo estado, afectado por una bronconeumonía pulmonar producida por un virus.  
Amplia información en nuestras páginas deportivas.

## DE FIDEL CASTRO

**SI U. S. A. REBAJARA LA CUOTA DEL AZUCAR PODRIA ACABAR CON EL GOBIERNO REVOLUCIONARIO**

- Sin embargo, el Departamento de Estado es partidario de una política conciliadora.
- En Estados Unidos se piensa que el fidelismo ha sido una tremenda decepción.

**N**UEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.)—Hay división de opiniones en Washington sobre la clase de tratamiento que hay que aplicarle a la Cuba de Fidel Castro. El Departamento de Estado es decididamente partidario de la línea blanda, contrario a toda clase de represalias económicas. En cambio, varios sectores congresistas, según nuestras noticias, son partidarios de la línea dura, o sea, de imponer represalias económicas, consistentes, primordialmente, en rebajar la cuota del azúcar que Cuba exporta a este país y que constituye, como todo el mundo sabe, la más sólida base de su economía.

Hace unos días, se supo que la Administración había aconsejado al Congreso que no «empujase» al Gobierno cubano. El Departamento de Estado opera en este

sentido, porque teme que una represalia económica contra Cuba sería muy desfavorablemente sancionada por el resto de los países americanos. Es más: Aquí se ha llegado a decir públicamente que lo que busca Fidel Castro con sus «provocaciones» es colocar a los Estados Unidos en una posición difícil ante Hispanoamérica, al obligarlos a represaliar. Por otro lado, como se tiene la convicción—quizá excesiva—de que un serio mordisco en la cuota del azúcar acabaría con el Gobierno revolucionario, la gente se pregunta con inquietud qué o quién llenaría el «vacuum» que se produciría.

### ACTITUD PASIVA

Estas y otras razones son las que mantiene al Departamento de Estado en una actitud pasiva,

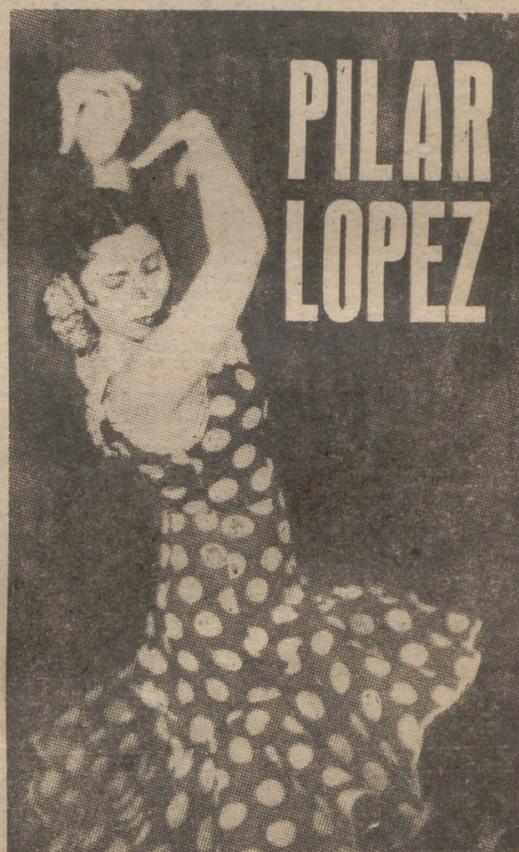
tragándose la humillación de que el embajador de los Estados Unidos en Cuba, Mr. Bonsal, lleve meses en Washington, al no tener nada que hacer en La Habana. En cambio, el mismo Departamento parece no haber tomado demasiado en serio la posibilidad de que Cuba encuentre un alternativo mercado para su azúcar, dentro del bloque soviético. Se ha recordado que Rusia produce, incluso, con exceso, todo el azúcar que necesita para su consumo interior...

### MALAS RELACIONES

La actitud del Congreso, como decíamos, es mucho menos conformista que la del Departamento de Estado. Ahora bien: en lo relativo a la cuota del azúcar, es el Congreso, no la Administración, quien decide, y, concretamente, dentro del Congreso, son el Comité de Finanzas del Senado y el Comité de Agricultura de la Cámara de Representantes los que tienen la palabra, y, según nuestras noticias, estos dos Comités están muy decididos a tomar represalias, desoyendo los consejos del Departamento de Estado, cuando se reúnan el mes que viene. De aquí a entonces, la Administración procurará ejercer sobre ellos fuertes presiones para que aplacen una decisión tan arriesgada cuando todo parece indicar que el Presidente Eisenhower está planeando un viaje de buena voluntad a Hispanoamérica en 1960. Pero, aun así, Fidel Castro—se cree aquí—tendrá que hacer algo por secundar la labor conciliatoria del Departamento de Estado, justificándola al menos con algún gesto que induzca a prever una mejoría en las relaciones cubanoamericanas, en estos momentos las más frías de su historia.

### BALANCE NEGATIVO

Al cumplirse un año del triunfo de la revolución fidelista, el balance que está haciendo la Prensa norteamericana no puede ser más negativo en lo tocante a las citadas relaciones cubanoamericanas. Hace un año, lo recordamos perfectamente, Fidel Castro fué saludado alborozadamente en este país como el liberador de Cuba, como el hombre que iba a restaurar la democracia cubana. Fidel Castro llegó a ser inmensamente popular en los Estados Unidos, acaparrando durante semanas todos los canales de la TV., y Washington se apresuró a reconocer al Gobierno revolucionario. Doce meses más tarde, el jefe del movimiento «26 de Julio» tiene aquí la peor Prensa que pueda imaginarse. Por otro lado, los análisis que se hacen del futuro de Cuba no anuncian más que catástrofes. La culpabilidad de todo ello la cargan los americanos en la cuenta de Fidel Castro exclusivamente, y no sin amargura; para ellos, la revolución cubana ha sido una tremenda decepción.



**PILAR LOPEZ**

### cuenta su vida

La próxima semana, la gran bailarina española, mundialmente aplaudida, admirada en los cinco continentes, Pilar López contará su vida para nuestros lectores en la sección «Pequeña Historia de Grandes Personajes», que escribe en exclusiva para PUEBLO nuestro colaborador MARINO GOMEZ-SANTOS.

La hermana de la famosísima Encarnación López, «La Argentinita», ha confesado a GOMEZ-SANTOS:

### Nací y vivo para bailar

- \* Desprecié 40.000 dólares en dos semanas por no tomar un avión.
- \* Me ofrecieron en Hollywood varias películas que no acepté porque había que bailar como ellos querían.
- \* Federico García Lorca escribió en esta casa, sentado al piano, varias canciones que estrenó mi hermana en el teatro Español: «Los mozos de Monleón», «El café de Chinitas», «Los cuatro muleros» y muchas más.
- \* «La Argentinita», mi hermana, al crear su ballet, que tituló «Compañía de Bailes Españoles», agrupó por primera vez y subió a los escenarios a los gitanos de más prestigio en el canto y en el baile: «La Macarrona», «La Malena», «La Fernanda» y otras.

La próxima semana, en PUEBLO, PILAR LOPEZ CUENTA SU VIDA

### 25 NIÑOS DE FREJUS LLEGAN A MADRID

Entre ellos, Gerardo Soler, hijo de españoles, que sirve de intérprete a sus compañeros

A las nueve menos cuarto de la mañana de hoy llegaron en tren a Madrid, procedentes de Barcelona, veinticinco niños que han sido víctimas de la tragedia de Frejus.

Antonio D. Olano entrevistó en la estación a los pequeños, que permanecerán seis días entre nosotros.

«Vi cómo las aguas se llevaban mi casa, pero mis padres se salvaron.»

(Página 11.)

### VICENTE ESCUDERO QUIERE ORGANIZAR UN CONGRESO DE ARTE FLAMENCO

♦ Tico Medina ha entrevistado al gran bailarín, que está actualmente organizando los preparativos de su proyecto.

\* «Ya es hora de llamar basura a lo que es basura en el baile y el canto jondo.»

(Página 11.)



**BRINDIS EN «PUEBLO»** Siguiendo una costumbre tradicional, el personal de nuestro periódico se reunió en uno de los locales de la Redacción para recibir, en un acto cordial, el año nuevo. En este mismo lugar, hace un año, publicábamos otra fotografía parecida a ésta en la que decíamos a nuestros lectores que estábamos jubilados porque habíamos logrado rebasar las máximas tiradas desde la fundación de nuestro diario que tuvieron lugar durante los últimos años de la pasada guerra mundial, en función, lógicamente, de lo que interesaban a nuestros lectores las noticias de aquel dramático acontecimiento. Sin noticias sensacionales duraderas, PUEBLO, en 1958, había alcanzado y superado las cifras de 1945. Pues bien: al brindar por el año nuevo, nuestro director, en el momento de alzar su copa, dijo estas palabras: «En el año 1959 hemos aumentado nuestra venta en un veinte por ciento respecto al año anterior, y el porcentaje por aumento de publicidad alcanza el cuarenta y cuatro por ciento. Brindo por la escandalosa salud del periódico PUEBLO.» Como esto nos lo proporciona la asistencia cada día más numerosa de nuestros lectores y de nuestros anunciantes, hacia ellos se dirige nuestra gratitud, confiando en que el espíritu de trabajo y el ánimo de superación que e alienta en este periódico obtenga, en 1960, la correspondencia de todos nuestros favorecedores, a los que en su esfera personal y también en la de su trabajo y en la de sus negocios, les deseamos igualmente un año muy próspero. (F. Manegam.)

**Conferencia económica de Europa occidental, Canadá y Estados Unidos**

PARIS, 2. — Francia invitó ayer a los países europeos occidentales, Canadá y Estados Unidos a una conferencia económica, que se celebrará en París los días 12 y 13 de enero, según anuncia el Ministerio de Asuntos Exteriores.

La invitación de Francia fue hecha también en nombre de Inglaterra, Estados Unidos y la Alemania occidental, ya que la decisión de convocar la reunión fue adoptada por los jefes de Gobierno occidentales que participaron en la reunión cumbre celebrada en la capital francesa el mes último.

**El cardenal Spellman, en Madrid**

**Oficiará una misa mayor en la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos**

ESTA mañana, a las doce cuarenta y cinco, llegó a la base aérea hispanoamericana de Torrejón de Ardoz su eminencia el arzobispo de Nueva York, cardenal Spellman. Le acompañaba el capellán vicario coronel Anderton. El ilustre purpurado fue recibido por el jefe de la XVI Fuerza Aérea de los Estados Unidos, general Mooney, y su Estado Mayor; jefe de la base norteamericana, coronel Smith; arzobispo de Sión y vicario general castrense español, doctor Muñozorro; capellanes de las Fuerzas Aéreas españolas don Andrés González y el de la Región Aérea Central, señor Peces; consejero de la Embajada de los Estados Unidos en Madrid, señor Freiligh. El cardenal Spellman, después de ser saludado por las mencionadas personalidades, pronunció unas palabras en las que expresó su satisfacción por hallarse en la base conjunta y entre los jefes y oficiales de la

misma, «pues—dijo—esta profesión, aparte de la sacerdotal, es la mía». Luego el cardenal se dirigió al club de oficiales, en donde esta tarde asistirá a una fiesta que se da a ochocientos niños españoles de Alcalá de Henares, Torrejón, Canillejas, San Fernando y de otros pueblos limítrofes a la base, y a los que se les entregarán numerosos juguetes, llegados en helicóptero con Papá Noel.

El cardenal se trasladará más tarde a Madrid, a sus habitaciones en el hotel Hilton.

Mañana, su eminencia dirá misa en la capilla de la base de Torrejón, y al mediodía efectuará, en el edificio llamado Corea, de la avenida del Generalísimo, el último acto militar como capellán castrense, bendiciendo a los componentes de las fuerzas militares americanas y a sus familias. A continuación almorzará en privado.

Finalizada su misión militar, y ya como cardenal, se trasladará a la residencia preparada al efecto por la Nunciatura de Su Santidad en Madrid. Por la noche le será ofrecida una cena por monseñor Antoniutti, nuncio de Su Santidad.

El lunes, día 4, a las diez de

la mañana, el cardenal Spellman oficiará la misa mayor en la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, como homenaje espiritual a los que cayeron por España y extensión de los beneficios de este orden a las Fuerzas Armadas españolas, que estarán representadas por grupos de cada una de las tres Armas.

Asistirán a este acto el vicario general castrense español, doctor Muñozorro, con los capellanes de cada una de las tres Armas: señores Martínez González, de Aviación; Ejército, González Valderrábano, y Marina, Vela.

Después de la misa, el cardenal visitará la basílica, acompañado del abad mitrado de la comunidad, reverendo padre fray Justo Pérez de Urbel.

A primera hora de la tarde le será ofrecido un almuerzo en el hotel Wellington por el arzobispo de Sión. Y a las 15,35 saldrá desde Barajas para dirigirse a Roma.

**El Hombre del Tiempo**



**SIGUE EL REGIMEN DE PONIENTE**

**TODOS LOS PUERTOS DE MONTAÑA, ABIERTOS**

LOS vientos atlánticos siguen entrando en la Península Ibérica, lo que significa ambiente apacible, con temperaturas moderadas y abundancia de humedad atmosférica en toda la vertiente atlántica. Esto se traduce en: abundancia de nubes estratificadas, a veces ferozmente transparente, precipitaciones débiles intermitentes y tanto más frecuentes cuanto más al Norte, porque las bajas presiones están por el Norte y las altas por el Sur. Así, el riesgo de lluvia es tanto mayor cuanto más al Norte y más al Oeste. En la vertiente cantábrica debe haber cambios frecuentes y bastante grandes en cuanto al aspecto del cielo. Porque, generalmente, con viento de componente Sur es muy difícil allí la lluvia, que para esc está defendido el litoral por la

cordillera cántabro-asturica. Pero en estas situaciones de vientos de Poniente van llegando, de cuando en cuando, frentes cálidos o fríos, y a su paso, especialmente al de los fríos, suele llover en el Cantábrico. En la vertiente mediterránea el tiempo debe mantenerse bueno, con aumentos de nubosidad a intervalos de tiempo. De precipitación solo hay riesgo en el alto Ebro y en algún punto de las zonas pirenaicas, o casualmente, al paso de cada frente.

Es, pues, la vertiente atlántica la que realmente sufre los efectos del aire húmedo del Oeste. El orden de importancia, frecuencia y probabilidad de las posibles precipitaciones es: Galicia, Duero, Asturias, cuenca del Tajo, del Guadiana y mitad baja del Guadalquivir y zona del golfo de Cádiz. Estas últimas son las de menos riesgo, y una muy pequeña probabilidad existe para la vertiente sur-mediterránea, es decir, la zona de Málaga-Granada-Almería.

♦ **LAS NIEBLAS.** — Siguen formándose por muchos lugares de la Península. En Lérida todavía la tenían ayer a las siete de la tarde. Y esta mañana, a las siete, seguían estando con niebla. Lo que no sé es si en este intervalo de doce horas habrá levantado o no, aunque me sospecho que no. Esta mañana las había también en Toledo, Cáceres, Sevilla y Ciudad Real, que yo sepa.

Lluevia en Galicia y Hoviznaba por toda o casi toda la cuenca del Duero. Y en casi todo Portugal. Así que acuérdense de aquello de pelar las barbas del vecino.

♦ **LOS PUERTOS DE MONTAÑA.** — Entre los días de buen tiempo que hemos tenido y la acción de las máquinas quitanieves, ayer estaban abiertos al tráfico normal todos los puertos de montaña importantes de las carreteras españolas. Y estaba cortada la carretera de Ponferrada a Orense en el kilómetro 6 y en la localidad de El Barco de Valdeorras, por causa de dos puentes que fueron arrastrados por las pasadas riadas. Son datos obtenidos por gentileza del departamento correspondiente del Ministerio de Obras Públicas.

Mariano MEDINA

**ESTO PASA EN EL MUNDO**

**CHECOSLOVAQUIA: Futuros cambios en la constitución**

Informa Radio Praga que el Presidente de Checoslovaquia, Antonín Novotný, ha anunciado futuros cambios en la Constitución de su país.

La emisora ha informado que Novotný, en su mensaje de fin de año, ha declarado que la Constitución checa se cambiará de acuerdo con las condiciones económicas de Checoslovaquia.

En los círculos políticos se cree que estos cambios afectarán al propio Novotný. Checoslovaquia es el único país de los situados tras el telón de acero, excepción hecha de la Alemania Oriental, que aún conserva Presidente. En las restantes democracias populares los poderes del Presidente los detenta un Cuerpo colectivo.

**PORTUGAL: No abdicará de sus derechos en Africa**

Portugal espera un año duro en Africa, pero no piensa abdicar de sus derechos allí. El "Diário da Manhã", órgano del partido del primer ministro, Oliveira Salazar, dice abiertamente que las mayores dificultades para Portugal en 1960 provendrán de Africa.

Portugal tiene importantes territorios en el continente negro, incluidos Angola y Mozambique, con una población total de casi diez millones de personas. La intención del Gobierno luso es que estos territorios sigan siendo portugueses, pese a los crecientes movimientos hacia la independencia que se registran en Africa.

También cita el periódico como fuente de preocupaciones para el país en el año que comienza "la ofensiva comunista que está tratando de separar Europa de Asia".

**INDIA: Sigue el pleito fronterizo con China**

La nota de la China comunista al Gobierno de la India, que fue recibida anteaayer, está siendo estudiada por dicho Gobierno.

La nota contesta a las cartas de Nehru a Chu En-Lai de fechas 26 de septiembre y 4 de noviembre últimos, en que se expresa el criterio indio, basado en la historia, la geografía, los tratados y la costumbre, acerca de la disputa fronteriza chino-hindú. Según una declaración oficial india del mes de septiembre, la China reclama unos 100.000 kilómetros cuadrados de territorio hindú en Ladaj (Cachemira), y principalmente entre el Estado himalayeo de Bután y la frontera birmana.

Nehru no aceptó una propuesta de Chu del 17 de diciembre de que se reunieran los dos estadistas para discutir sus diferencias; respondió que prefería tener antes la contestación de sus cartas al jefe del Gobierno de Pekín.

**PARAGUAY: Se amplía en sesenta días el estado de sitio**

El Gobierno paraguayo amplió ayer en sesenta días más el estado de sitio en el país mediante un decreto firmado por el Presidente de la nación, general Alfredo Stroessner.

El decreto señala que no se ha normalizado la situación en el país desde que se llevó a cabo el intento de derrocar al Gobierno el pasado día 12 de diciembre y que "emisoras rebeldes, que funcionan en países extranjeros, han venido anunciando que se preparan nuevas acciones de guerra dentro del territorio nacional paraguayo". (Efe.)

**LUNES: PUEBLO deportivo, un esperado suplemento**

**Los Platers sólo actuarán en Pasapoga**

Contra lo dicho últimamente, «el mejor cuarteto de color del mundo», que así se identifica a Los Platers en el mundo de la interpretación coral de la música moderna, durante su estancia en Madrid sólo actuará en la sala de fiestas Pasapoga, por la cual están contratados para cinco «galas» con carácter de exclusiva. Por tanto, Los Platers no podrán intervenir en el programa «Gran parada» de Televisión Española, el domingo próximo. Así lo hacemos constar a petición de la famosa sala de fiestas Pasapoga.



**DATOS**

**METEOROLOGICOS:**

**TEMPERATURAS.**—1,8 grados separan la máxima de la mínima. La más alta ha sido de 8,8 grados, y se alcanzó a las cuatro y media de ayer tarde, mientras que la más baja fue de siete grados justos y se alcanzó a las cero horas y cincuenta minutos de esta madrugada.

Alicante es hoy la ciudad más calurosa de España, con 22 grados, mientras la más fría ha sido Lérida, cuyos termómetros llegaron a marcar solamente un grado sobre cero.

**PRESIONES.**—715,3 y 715,1 milímetros han sido las marcas respectivas de ayer, a las siete de la tarde, y hoy, a las siete de la mañana.

**VEA LOS REYES MAGOS personalmente. ¡Hará la felicidad de sus hijos!**



PACIFICO, 82 GLORIETA EMBAJADORES, 7

**SE NECESITA**

distribuidor para Madrid de muebles metálico-plásticos; presentación y líneas sin competencia. Indispensable teléfono y furgoneta reparto.

Dirigirse: Publyedy - R. y Cajal. Miranda de Ebro

**MINISTERIO DE LA VIVIENDA INSTITUTO NACIONAL DE LA VIVIENDA**

**Servicio de Emisiones**

**AMORTIZACION DE CEDULAS 4 POR 100, EMISIONES 1954 Y 1955**

En los sorteos celebrados el día 30 de diciembre de 1959, para la amortización de cédulas de este Instituto, de acuerdo con las Ordenanzas que regulan estas emisiones han resultado amortizadas las siguientes:

**4.º SORTEO, EMISION DE 1954.—2.075 cédulas, señaladas con los números siguientes:**

Serie A	Serie B	Serie C	Serie D
101 al 200	501 al 510	5	91 al 100
1.101 al 1.200	691 al 700	72	441 al 450
1.401 al 1.500	771 al 780	108	1.021 al 1.030
1.501 al 1.600	851 al 860	130	1.091 al 1.100
7.501 al 7.600	901 al 910	154	1.161 al 1.170
9.301 al 9.400	1.081 al 1.090	182	1.391 al 1.400
12.101 al 12.200	1.881 al 1.890	194	1.401 al 1.410
16.301 al 16.400	—	215	1.451 al 1.460
17.001 al 17.100	—	—	1.471 al 1.480
17.601 al 17.700	—	—	1.511 al 1.520
20.601 al 20.700	—	—	1.521 al 1.530
26.501 al 26.600	—	—	1.551 al 1.560
27.101 al 27.200	—	—	1.571 al 1.580
37.101 al 37.200	—	—	1.651 al 1.660
38.401 al 38.487	—	—	1.681 al 1.690
42.301 al 42.400	—	—	1.701 al 1.710
44.701 al 44.800	—	—	2.061 al 2.070
49.901 al 50.000	—	—	2.191 al 2.200
—	—	—	2.311 al 2.320
—	—	—	2.321 al 2.330
—	—	—	2.441 al 2.450

**3.º SORTEO, EMISION DE 1955.—5.090 cédulas, señaladas con los números siguientes:**

Serie A	Serie B	Serie C	Serie D
1.301 al 1.400	11 al 20	74	101 al 110
2.501 al 2.600	951 al 960	116	291 al 300
3.401 al 3.500	1.071 al 1.080	130	351 al 360
8.801 al 8.900	1.451 al 1.460	131	511 al 520
9.501 al 9.600	2.001 al 2.010	142	591 al 600
10.201 al 10.300	2.861 al 2.870	—	1.321 al 1.330
10.401 al 10.500	3.001 al 3.010	—	1.681 al 1.690
20.401 al 20.500	3.031 al 3.040	—	1.891 al 1.900
21.201 al 21.300	3.161 al 3.170	—	2.181 al 2.190
26.701 al 26.800	3.481 al 3.490	—	2.621 al 2.630
31.001 al 31.100	3.881 al 3.890	—	2.781 al 2.790
31.401 al 31.500	3.961 al 3.970	—	2.881 al 2.890
33.301 al 33.400	4.081 al 4.090	—	4.011 al 4.020
33.601 al 33.700	4.281 al 4.290	—	4.151 al 4.160
37.701 al 37.800	4.321 al 4.330	—	5.201 al 5.210
38.201 al 38.300	4.631 al 4.640	—	5.381 al 5.390
38.401 al 38.500	4.761 al 4.770	—	5.511 al 5.520
45.301 al 45.400	4.821 al 4.830	—	5.601 al 5.610
46.401 al 46.500	—	—	6.221 al 6.230
46.701 al 46.800	—	—	6.241 al 6.250

Serie A	Serie D
47.101 al 47.200	6.711 al 6.720
48.901 al 49.000	6.981 al 6.990
51.301 al 51.355	7.311 al 7.320
53.901 al 54.000	7.341 al 7.350
54.601 al 54.700	7.501 al 7.510
55.301 al 55.400	7.581 al 7.590
62.101 al 62.200	7.831 al 7.840
65.901 al 66.000	8.191 al 8.200
67.601 al 67.700	8.231 al 8.240
68.001 al 68.100	8.511 al 8.520
73.801 al 73.900	8.521 al 8.530
78.801 al 78.900	9.251 al 9.260
79.201 al 79.300	9.801 al 9.810
79.401 al 79.500	9.851 al 9.860
81.301 al 81.400	10.211 al 10.220
83.301 al 83.400	—
86.301 al 86.400	—
87.601 al 87.700	—
89.701 al 89.800	—
90.301 al 90.400	—
92.101 al 92.200	—
93.401 al 93.500	—
94.801 al 94.900	—
96.801 al 96.900	—
98.601 al 98.700	—
98.801 al 98.900	—

Reembolso a partir del próximo día 2 de enero, con cupón 31 de marzo de 1960. Madrid, 31 de diciembre de 1959.—El secretario general, David Herrero Lozano.

**información comercial española**

**BOLETIN SEMANAL**

Acaba de ponerse a la venta el número correspondiente a la última semana de 1959, con un interesante sumario:

**ANTE 1960: BALANCE Y PROYECTOS**

**RUEFF PRESIDE EN FRANCIA UN COMITE QUE ELABORA UN PLAN DE DESARROLLO**

**¿A MENAZA UNA NUEVA OLA DE PROTECCIONISMO EN LOS ESTADOS UNIDOS?**

**ACUERDOS BILATERALES VIGENTES**

Y junto a todo ello, y al lado de otros trabajos, noticias y glosas de gran interés para el hombre interesado en los problemas económicos, las secciones habituales dedicadas al comercio exterior de España, en las que se recoge una información exhaustiva de las importaciones en régimen liberalizado, globalizado y bilateral, así como las licencias de exportación.

Precio del ejemplar: 12 pesetas.

Suscripciones: Jorge Juan, 9 - Tel. 36 23 10 Goya, 73 - Tel. 26 54 88 MADRID (1)

## PUERTO

El desarrollo Industrial de España

### IX

## La fabricación de vehículos y tractores

SEGUN datos recogidos por el Ministerio de Industria, la producción española de vehículos durante el año 1958 puede resumirse así:

	Unidades
Automóviles de turismo	31.500
Camiones y furgonetas	8.900
Motocicletas y motocicletas	148.000
Bicicletas	194.000
Tractores	1.380

Si se comparan estas cifras con las correspondientes al año 1957, resultan aumentos del 30 por 100 para los automóviles de turismo; del 48 por 100 para los camiones y furgonetas; del 18 por 100 para las motocicletas y motocicletas, y del 3 por 100 para las bicicletas. Solamente la fabricación de tractores se mantuvo estacionaria.

En los años 1953-1954, en que la fabricación de automóviles se inició en España, los importados eran insuficientes para atender la apetencia del mercado, aunque se compraban en el extranjero unos 8.800 vehículos por año. En los cinco años transcurridos de 1954 a 1958 se han producido por Sociedad Española de Automóviles de Turismo (SEAT) y Fabricación de Automóviles, S. A. (FASA), 83.500 unidades, o sea cerca del doble de los que como promedio se importaban.

La fabricación de automóviles es una industria compleja, que exige divisas no sólo para la adquisición de la maquinaria de fabricación, sino también por cuanto deben importarse en mayor o menor grado piezas y componentes, ya que aun los países con técnicas más avanzadas dependen del exterior en determinados elementos que sólo producen algunas industrias muy especializadas, a base de materias de casi todas las fábricas del mundo. Podría haber en la duda de si en estas condiciones la fabricación de automóviles ofrecerá un saldo favorable a la balanza de pagos del país; las cifras que siguen ilustran claramente a este propósito.

El capital invertido en la compra en el extranjero de máquinas para el montaje de las fábricas sumó un total de 16,1 millones de dólares. Se ha hecho además un estudio muy detenido, en el que se han tenido en cuenta todos los gastos en divisas, directos e indirectos, para la fabricación más los correspondientes a la gasolina, aceite y neumáticos, que se estima hicieron al circular los 83.500 coches entregados en el quinquenio citado; este gasto en divisas asciende a 39,4 millones de dólares, y si a esta cantidad se añade la invertida en maquinaria, tendremos un total de 55,5 millones de dólares.

Si no se hubiesen montado las fábricas y se hubieran seguido importando los mismos 8.800 coches por año, y si al precio de adquisición se añadiera el coste en divisas de la

gasolina, aceite y neumáticos que se ocasiona con la circulación de estos coches, se hubiera efectuado un gasto, en los cinco años, de 99 millones de dólares.

La diferencia entre las dos cifras, o sea 43,5 millones de dólares, sería el exceso que hubiéramos gastado de seguir importando coches en vez de fabricarlos en el país, y además el mercado sólo hubiera dispuesto de la mitad del número de vehículos. El promedio anual es importante, pues resulta ser en dicho período de 8,7 millones de dólares.

Ahora bien, las fábricas de automóviles van consiguiendo una participación cada vez mayor de la industria auxiliar española, y para los 50.000 coches que han de fabricarse como promedio anual en el período de 1959-1963, el ahorro computado sobre las mismas bases señaladas antes será ya de 12,3 millones de dólares por año.

Algo análogo cabe decir respecto a la construcción de camiones. En ellos, las importaciones realizadas son también un porcentaje muy reducido de su valor global, y una vez compensado en el primer año de fabricación el gasto efectuado en divisas para la adquisición de maquinaria, la economía asciende a 30 millones de dólares anuales en números redondos para una producción que se espera será de 3.700 camiones en 1959 y que se aumentará considerablemente en años sucesivos.

En cuanto a las motocicletas, si se trajera a colación el número de vehículos de esta naturaleza que utilizan los franceses o los italianos, el correspondiente a España resultaría todavía bastante bajo. Esto no obstante, el desarrollo adquirido en pocos años por la fabricación nacional resulta verdaderamente espectacular. En 1948, las motocicletas fabricadas no pasaron de 1.300. El hecho es importante, tanto desde un punto de vista económico como social, ya que ha permitido poner al alcance de muchos millares de trabajadores este medio de transporte. En 1958, una parte de las motocicletas construidas se exportó. Aunque el valor de esta exportación no fué muy importante, es índice de que esta producción puede estar en línea de competencia con la de otros países.

Hasta ahora, la fabricación española de tractores es insuficiente, debido en parte a las dificultades de materias primas y de las importaciones de maquinaria necesarias. Nuestras necesidades pueden estimarse en unas 10.000 unidades anuales y se espera que con la tendencia a normalizarse los suministros, así como con la fabricación en el país de elementos que hasta ahora se importaban, alcanzarán las fábricas actuales, en 1961, la capacidad de producción para que fueran autorizados por el Ministerio de Industria, que en conjunto cubrirá las necesidades de nuestra agricultura.

## PUNTUALIZACIONES

### BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO

LOS datos de la Bolsa Universitaria de Trabajo publicados por el Departamento Nacional de Información Universitaria están llenos de sugerencias. Creemos conveniente detenernos a comentarlos brevemente.

Antes de la guerra parecía que hubiese una especie de barrera que dividía en dos compartimientos los estancos a obreros y estudiantes. El obrero era entonces proletario, con todas las consecuencias, entre las que se incluía la casi imposibilidad de mejorar de clase. El estudiante era, por el contrario, un «señorito», sin que con esto se indique una actitud ética ante la vida, sino simplemente una situación social. Es verdad que había estudiantes de extracción modesta, pero su número no era capaz de variar el carácter burgués o pequeño burgués de la masa. También es verdad que, pese a los compartimientos estancos mencionados, entre estudiantes y obreros no existía la animosidad manifiesta, salvo cuando las luchas políticas complicaron las cosas. Pero en la separación radical entre obreros y estudiantes estaba ya el germen de actitudes futuras, en las que las clases sociales se enfrentaban con tanta falta de comprensión como exceso de odio.

Hoy, la barrera ha saltado. Los hijos de familias trabajadoras, que en otra época hubieran sido consideradas proletarias, se incorporan cada vez en mayor número a la Universidad. Y los estudiantes, en progresión creciente, ejercen un trabajo manual para ayudar al financiamiento de sus estudios, siendo de señalar que no son únicamente los jóvenes procedentes de familias trabajadoras los que lo hacen, sino que a ellos se unen con facilidad estudiantes que antes de la guerra hubieran sido considerados «señoritos». Hay, pues, una doble corriente del mundo del trabajo a la Universidad y de la Universidad al mundo del trabajo, de la que cabe esperar grandes logros para la definitiva unidad entre las clases de España.

Según los datos facilitados por el S. E. U., el número de estudiantes colocados por la Bolsa Universitaria de Trabajo ha sido el siguiente:

Universidad de Madrid: número de estudiantes, 2.037; total cobrado, 1.056.954 pesetas.  
Universidad de Barcelona: número de estudiantes, 446; total cobrado, 885.360.  
Universidad de Sevilla: número de estudiantes, 225; total cobrado, 289.710.  
Universidad de Zaragoza: número de estudiantes, 159; total cobrado, 253.143.  
Total: número de estudiantes, 2.867; total cobrado, pesetas 1.485.167.

A estas cifras habría que añadir, por una parte, los alumnos colocados en forma eventual por otros distritos universitarios y, sobre todo, aquellos que se han buscado trabajo y colocación por su cuenta, de los que carecemos de datos concretos, pero que suponemos que elevan en mucho a las cifras anteriores.

En cualquier caso, la importancia del hecho no está en esos dos mil ochocientos y pico estudiantes que han trabajado en diversos cometidos ni en el millón y medio de pesetas que han cobrado. A nuestro juicio, lo más relevante, a efectos sociales, es el examen de las profesiones ejercidas, ya que supone toda una revolución en el concepto que, a los universitarios de hoy, merecen ocupaciones que sus mayores hubieran considerado como degradantes, sin tener en cuenta que esa simple consideración justificaba por sí sola la lucha de clases, ya que nadie tiene por qué hacer lo que otros consideran indigno.

Un grupo de estas ocupaciones está dentro de lo que, en la antigua ortodoxia, podíamos considerar adecuadas para un estudiante: copias a máquina, trabajos administrativos, traducciones, clases particulares, idiomas, delineantes, oficinas, profesorado, etc. Otro grupo supone ya un salto dentro de actividades que no exigen una especialización inte-



lectual y no han sido nunca ejercidas por las clases acomodadas; por ejemplo: dependientes en diversos comercios y almacenes, reparto de cartas, telegramas, octavillas, propaganda y paquetes, guías y acompañantes a museos, recaderos de unos almacenes, etc. Por último, existe un tercer grupo, marcado bien por el carácter de servicio doméstico o por el de obrero manual sin paliativos, cuya aceptación supone una variación rotunda de la mentalidad de nuestros estudiantes frente al mundo del trabajo. Son esos 150 estudiantes que se han dedicado a cuidar niños en casas particulares, actividad que hubiera llenado de sonrojo a cualquier universitario hace un cuarto de siglo; ese estudiante que se ha dedicado a descargar camiones por un jornal de 50 pesetas; esos otros que se han ocupado en colocar sillas en un círculo; los estudiantes que han pegado carteles de diversas empresas por un precio total de más de 37.000 pesetas; el estudiante que solo, sin sentirse arropado por compañeros, ha trabajado de peón por un sueldo de 1.200 pesetas; los seis estudiantes que en un almacén de Barcelona han hecho de boleros, o los 70 que han trabajado en un taller a 1.000 pesetas mensuales.

No queremos entrar ahora en el problema de si es conveniente o no que los estudiantes trabajen, ni en consideraciones sobre becas, comedores o residencias. De todas estas cuestiones sólo queremos hoy retener con satisfacción este cambio de postura, que puede ser fundamental en nuestra sociedad, de los hombres que estudian frente a los hombres que trabajan.

NUESTRO querido amigo Clemente Pamplona ha vuelto a puntualizar en estas páginas los problemas del cine español, que merecen desde hace algún tiempo nuestra atención, convencidos como estamos de que el cine, en cuanto industria, arte y espectáculo, necesita una consideración social mayor que la que hasta ahora tiene.

Lamentamos comprobar, una vez más, que los elementos cinematográficos españoles, representados en esta ocasión por Clemente Pamplona, insisten en su conocido punto de vista, según el cual los problemas del cine español se fundamentan en causas exteriores a ellos mismos. Así, en su citada puntualización, nuestro amigo Clemente Pamplona nos dice: «que contamos con los mejores operadores del mundo», «que a los directores españoles les sobra talento, coraje, honestidad, espíritu de sacrificio», «que los actores son modestos, entusiastas, con gran espíritu de colaboración y de equipo; tan buenos, que algunos se cotizan en el extranjero más que en su propia Patria». El buen espectador se preguntará entonces la razón de que nuestras películas, con tan buenos ingredientes, no salgan «las mejores del mundo». La razón es múltiple: «los guiones se pagan mal», «a los directores les falta dinero, medios de rodaje, comprensión», «los actores necesitan ayuda a la producción», «aunque debe suprimir-

### NUESTRA AGRICULTURA

CONVIENE, de vez en cuando, echar una mirada al panorama de nuestra agricultura. No es que seamos nosotros partidarios de la tesis que afirma ser el campo la verdadera riqueza de España. Entendemos que los treinta millones de españoles que vivimos en 1960 no podremos mantener un nivel decoroso de existencia sin desarrollar al máximo todo el cúmulo de posibilidades, agrícolas e industriales, que hay en nuestra Patria. Pensamos que no son incompatibles, sino, por el contrario, complementarias, una potente industria y una excelente agricultura. Y a la una y a la otra dedicamos nuestra atención, siguiendo de esta manera las directrices que presiden la política de estos años.

Puntualizamos que si el existir entre nosotros, los españoles, una falsa idea sobre el estado de nuestra agricultura, tachándola de retrasada y poco productiva, lo cual es injusto, porque si bien es cierto que tal cosa sucede en determinadas regiones, no pasa lo mismo en otras partes. Sin citar lugares concretos (por miedo a que después sus habitantes nos recriminen aduciendo que allí se vive mejor o peor de lo que nosotros decimos), podemos afirmar que nuestra agricultura se encuentra repartida en tres distintas zonas: la buena, la mejorable y aquella en la que pocas posibilidades de futuro existen. La primera revela actualmente un alto nivel de vida y puede mejorarse por su propio esfuerzo. La segunda se halla en pleno desarrollo y necesita de la ayuda estatal para alcanzar la meta lógica deseada. La



tercera se va despoblando, y es natural que en un futuro próximo se dedique preferentemente a otras actividades. Podemos, pues, puntualizar que nuestra agricultura tiene planteado el problema (que trata de resolver las autoridades competentes) de convertir las zonas de bajo nivel, hoy poco productivas y, por tanto, poco remuneradas, en otras de economía sana, esto es, de bajo coste de producción y buenas remuneraciones. Creemos conveniente llamar la atención de nuestros lectores (muchos de los cuales son campesinos, «habitantes de pueblos enclavados en las zonas a que hacemos referencia») sobre el evidente hecho de que tal labor, ya en trance de ejecución, no puede ser exclusivamente obra del Estado. Es una tarea social que exige el esfuerzo de todos. Para cumplirla se necesita, por ejemplo, asistencia técnica, pero ésta no servirá de nada sin una simultánea tarea de educación campesina, lo que implica la atención de recibirla. Pero éste y otros extremos los iremos poco a poco puntualizando.



### EL SORPRENDENTE CINE ESPAÑOL



se la ayuda estatal, y con ella suprimirse también el permiso para el doblaje del 75 por 100 de las películas extranjeras que hoy se doblan, y por si fuera poco, «la clasificación de las películas la realizan quienes no intervienen para nada en su producción». Bien, nosotros hemos dicho ya que (en cuanto portavoces del público) no somos muy partidarios de la supresión del doblaje, ni creemos que con la presentación en idioma original de las películas extranjeras esté garantizada la mejora de nuestros propios films, aunque comprendamos perfectamente que la ausencia de películas extranjeras habladas en español traería consigo que se vendiesen mejor las películas españolas, fueran buenas o malas. Es decir, que la producción tendría segura salida, con lo que existen razones pa-

ra temer que los elementos interesados no se preocupasen mucho de perfeccionar un producto vendido y amortizado de antemano.

Pero, sin profundizar en la contradicción existente al pedir, por un lado, la supresión de la ayuda estatal y quejarse por el otro, de la ausencia de protección, lo que puntualizamos esta vez es la falta de humildad de los cineastas españoles, y en general, de los españoles mismos. Estamos convencidos de que algunos de nuestros operadores, directores, actores, guionistas, técnicos, pueden compararse legítimamente con sus colegas extranjeros de primera fila. Pero de ahí a considerarlos «los mejores del mundo» existe una pequeña diferencia, que conviene puntualizar en beneficio de tales profesionales y de su propia actividad. Como conviene puntualizar también que entre ellos (como en cualquier otra profesión) los hay mediocres, y malos, y vagos, y simpáticos, absurdos, estupidos, detestables, rubios, gordos y bajos. Por lo que si las películas españolas son buenas o malas además del doblaje, la clasificación y el crédito, alguna responsabilidad tendrán los técnicos, guionistas, actores, directores y operadores que en ellas intervienen. Mientras esto no se quiere reconocer, y mientras no se adoptan las posturas consiguientes, mucho nos tememos que sea inútil cualquier otro tipo de puntualización.

PERFUMERIA  
**ALVAREZ GOMEZ**  
creadora de la famosa  
AGUA de COLONIA CONCENTRADA  
SEVILLA, 2 SERRANO, 14

NUEVA YORK: Manuel BLANCO TOBIO

## CRISIS DE RESISTENCIA PASIVA EN LOS PAISES DEL "TELON DE ACERO"

Conscientes de la falta de apoyo popular, los Gobiernos satélites aprietan los tornillos

**N**UEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.)—Todas las noticias que nos llegan aquí desde el otro lado del telón de acero nos dicen que lejos de haber consolidado Rusia sus posiciones en los países satélites, sobre la base de un resignado «consensus», las naciones sojuzgadas están pasando por una crisis de resistencia pasiva e incluso de desesperación, y los partidos comunistas que las gobiernan, con la venia del Ejército rojo, están apretando los tornillos, conscientes, hoy más que nunca, de su casi total falta de apoyo popular. Esto explicaría, entre otras cosas, la decisión adoptada estos días en Budapest—es decir, en Moscú—de que las tropas soviéticas permanezcan en suelo húngaro «mientras la situación mundial lo requiera»; el que, como reveló el informe de sir Leslie Munro, del que les hablé en su día, continúen los procesos y ejecuciones en la misma Hungría, y el que el partido comunista polaco esté endureciendo su política, en un giro hacia el stalinismo.

Con relación a Polonia, ha llegado a los Estados Unidos, en estos últimos tiempos, mucha información. Nos la han suministrado el ex corresponsal del «New York Times» en aquel país, Mr. Rosenthal, expulsado del país recientemente, por «exceso de curiosidad» y que actualmente está publicando una interesante serie de artículos en el citado periódico, y el corresponsal de la C. E. S. en Varsovia, Daniel Shorr. Este último ha resumido magistralmente, en pocas palabras, la situación en Polonia: «Una nación de héroes cansados, cansada de la guerra y de la rebelión, cansada de la política y de la disidencia, cansada de aspiraciones y pretensiones, lista para aceptar el destino que, al parecer, le han asignado la Historia y la geografía.»

El «cuadro» que nos pinta Rosenthal es, en esencia, el mismo, pero desde el ángulo del partido comunista polaco, al cual podríamos describir, parafraseando a Daniel Shorr, y siguiendo la tesis de Rosenthal, con estas palabras: «Cansado de moverse en el vacío, cansado de buscar inútilmente su entroncamiento en un sentimiento popular, cansado de la indiferencia y hasta de la burla de la gente, cansado de que el 50 por 100 de sus miembros vayan a misa todos los domingos.»

¡QUE DEMONIO!  
¡QUE DEMONIO!

Qué liquidación más enorme hay en  
**MUEBLES CELEDONIO**

No lo dude. Por cierre de balance, liquidación de todas las existencias, que en algunas alcanzan hasta el 50 por 100 de su verdadero valor

DE VERAS, DÉ VERAS, VISITENOS Y SE CONVENCERA QUE

**MUEBLES CELEDONIO**

ES EL MISMISMO DEMONIO

Valverde, 18. Tl. 228715

Según el corresponsal del «Times», la estrella de Gomulka se ha apagado por completo. Un héroe nacional, hace tres años, hoy ha perdido la confianza de los polacos, al precio de ganar la confianza de los rusos; defensor entonces de la idea de un comunismo «made in Polonia», que no dió resultado, se está volviendo cada vez más hacia la vieja ortodoxia de un comunismo «made in Russia».

La «aceptación del Destino», de que habla Shorr, hay que interpretarla en el sentido de que los polacos, como los húngaros, han renunciado a cambiar ese destino por la violencia, convencidos de que no pueden hacer nada frente a los «tanques soviéticos». Pero en esa aceptación de su destino va implícita una cada vez más intensa no aceptación del comunismo. Es esa pasividad, precisamente, la que deja al partido comunista polaco y al húngaro en un «vacuum» mo-

ral, espiritual y político, aislandole del pueblo, quedándose a solas con su burocracia.

Rusia está tratando por todos los medios de dar carta de legitimidad a sus conquistas en el este de Europa, y ejerciendo grandes presiones para que el Occidente acepte y reconozca esa legitimidad. Aquí va a ponerse a prueba, en el futuro, la firmeza de la diplomacia del Occidente; se piensa, en algunos sectores, que una vez abandonada la idea de toda liberación de las naciones sometidas, no tiene objeto negarle a Rusia esa legitimidad de «hecho consumado». Hemos de decir que esta tendencia «realista» tiene cada vez más defensores. Pero si alguien cuenta algún día con el parecer de los directamente interesados, o sea los sometidos, ahí están los testimonios de su triste resignación ante la fuerza y de su insolidaridad radical, cada vez más profunda, con el comunismo.

BONN: Mario RODRIGUEZ ARAGON

## EL SUBALTERNO, IMPORTANTE FACTOR SOCIAL

El doctor Köpp, protagonista de un episodio de trascendental significación

**B**ONN. (Crónica de nuestro corresponsal, Mario Rodríguez Aragón.)—El subalterno, como valor en el proceso laboral de cualquier índole, es también un factor social de importante volumen. Con frecuencia se observa en masas sociales inestables o mal estructuradas la inquietud desorbitada del subalterno como conciencia de grupo. En este caso se abandona la recta emulación dentro del propio plano sustituyéndola por el intento de usurpar funciones propias de los planos superiores, que conducen inevitablemente al fracaso y al resentimiento, con el consecuente desprecio, abandono y deficiente cumplimiento de las tareas de propia competencia.

Esta situación, de hecho, convierte en admirable el contraste que ofrece el espectáculo alemán, donde el subalterno, con un carácter general, se muestra perfectamente centrado en su posición, orgulloso de la mi-

sión que desempeña y fiel cumplidor de su trabajo. Posiblemente son dos las causas principales que determinan semejante estado de cosas: primera, las diferencias mínimas de remuneración entre los numerosos escalones de categoría laboral y profesional; segunda, que, lejos de subestimar la función subalterna, se valora en justicia, reconociendo el papel clave que desempeña en el resultado final de la obra proyectada o iniciada por los grandes maestros.

Es incalculable hasta qué punto depende de los cuidados posoperatorios de una enfermera el resultado de una intervención quirúrgica, o de los capataces de la construcción proyectada por el arquitecto y realizada bajo su responsabilidad, o del cuartillero la peripecia de una costosa y valiosa noticia, o de los funcionarios la eficacia de las medidas arbitradas por el poder. Antiguas son las experiencias por las que se sabe que un ejército de excelentes soldados y grandes generales no es eficaz si no cuenta con buenos cabos.

Un episodio concreto, de trascendental significación, corrobora lo dicho. Se trata de un joven cirujano de Ludwigshafen, el doctor Friedrich Köpp, que trabaja bajo las órdenes del médico jefe del hospital, profesor Felix Jäger. El doctor Köpp, que contaba con alguna experiencia en transplantaciones cutáneas, recibió el encargo de su maestro de investigar sobre el tratamiento de las quemaduras y sus complicaciones. El hospital de Ludwigshafen es un lugar adecuado a tales trabajos, ya que en él se asisten, por término medio anual, unos trescientos casos de quemaduras graves, procedentes de las numerosas factorías industriales de sus alrededores.

Cuando una quemadura de grado medio o alto destruye una gran extensión de la superficie cutánea, se venía considerando prácticamente mortal. El tratamiento de piel viva al cuerpo abrasado era el único tratamiento posible, pero se consideraba irrealizable de hecho, incluso en el último Congreso de Cirugía, celebrado este año en Munich.

Recientemente se produjo el desgraciado accidente que daría oportunidad al doctor Köpp de probar la viabilidad de sus tesis. Bernd Wolters, de diecinueve años, auxiliar de química, sufrió en los laboratorios gravísimas quemaduras, que destruyeron el 70 por 100 de su piel. Llegó al hospital en calidad de caso desesperado; el doctor Köpp, para intentar salvarle con su nuevo método, necesitaba la ayuda de muchas personas: donantes de piel, jóvenes sanos y abnegados que pusiesen cada uno algunos centímetros de su piel a disposición del médico. Se requerían en total, para este caso, diez mil seiscientos centímetros cuadrados para cubrir, como un mosaico, las zonas afectadas por el accidente.

Más de doscientos compañeros de Wolters donaron su piel para salvar al compañero; a cada donante se le quitó del muslo una tira de piel de diez centímetros de longitud por cinco de anchura y, en algunos casos, dos de estos frag-

mentos, reuniendo así los doscientos doce necesarios para el tratamiento. Antes de situarlas en su nuevo emplazamiento fue preciso secarlas, refrigerarlas y neutralizar sus reacciones para asegurarse de que prenderían sin complicaciones.

Otros veinte compañeros del herido, que habían sufrido quemaduras con anterioridad, donaron su sangre. Este es un elemento importante, según el doctor Köpp, particularmente en la primera fase del tratamiento de las quemaduras graves, ya que la sangre contiene elementos protectores o anticuerpos contra las toxinas que se producen en este tipo de lesiones. Para favorecer la cura se utilizó «Calceína», en evitación del «shocks» doloroso, como calmante y como vasoconstrictor y favorecedor de la cicatrización. Otro elemento, al parecer decisivo en este ensayo, fue un nuevo apósito ideado por el doctor Köpp, formado con vendas de nylon que permiten la libre transpiración y no se adhieren a la piel cuyo transplantante se intenta.

Al cabo de tres operaciones, las piernas y los brazos del enfermo se hallaban nuevamente cubiertos de piel. Tras muchas jornadas de lucha con la muerte, Wolters puede considerarse salvado. Todavía en el lecho, ha declarado que su agradecimiento es tan grande que decide cambiar de profesión y emprender los estudios de Medicina para corresponder a tantas gentes abnegadas a las cuales debe su vida, salvando el algún día otras vidas humanas. Un desenlace feliz y un resultado importante: la ciencia ha dado un paso más, ha realizado algo hasta ahora considerado imposible.

Pero hemos omitido deliberadamente un aspecto importante de la narración: no fue todo la cuidadosa preparación de las operaciones: día y noche equipos de enfermeras y practicantes observaban minuciosamente al enfermo y le atendían con sumo cuidado; un trabajo duro, penoso y solvente era indispensable para alcanzar el éxito; intervenciones precisas e inmediatas eran requeridas cada instante. Los protagonistas de esta gesta no fueron sólo el accidentado, que pretende hacerse médico, y el doctor Köpp, de treinta y seis años; hubo otros muchos protagonistas anónimos, pero abnegados y eficaces, que hicieron posible el feliz desenlace.

Nada importa el hecho aislado, con ser notable. Lo importante es que esto sucede y es posible porque el perito no trata aquí de suplantar al ingeniero, ni el practicante de retificar el diagnóstico médico, ni el oficial de enseñar al maestro del taller. Esto sucede porque, en general, cada cual está orgulloso de su oficio, contento con su puesto, acorde con su capacidad y con su remuneración, proporcional a su responsabilidad. Y el perito, el practicante, el oficial y todo subalterno gozan, desde su sitio, de la estimación del superior que conoce el valor imprescindible de la colaboración de todos en el resultado de su propia obra.

CARLOS III y ROXY Sala «A»

LUNES PROXIMO, ESTRENO

UNA OBRA GIGANTESCA QUE SOLO EL CINE PODIA ACOMETER

¡GRANDIOSA! ¡ESPECTACULAR! ¡DESLUMBRANTE!

IMPRESIONANTE APARICION DE "MISTER UNIVERSO", EL HOMBRE MAS PERFECTO DEL MUNDO, EN EL PAPEL DE HERCULES

ESTEVE REEVES (MISTER UNIVERSO)  
SYLVA KOSCINA  
GIANNA MARIA CANALE  
DIALISCOPE  
EASTMANCOLOR  
HERCULES  
DIRECTOR PIETRO FRAN-CISCI Producción O.C.A.R. Film - GALATEA LUM FILM

LUCHA A MUERTE CON EL LEON NEMEO. LUCHA DE HERCULES CONTRA EL TORO CRETENSE. LA CONQUISTA DEL "VELLOCINO DE ORO". LUCHA CONTRA LAS AMAZONAS. LA DERROTA DEL EJERCITO SICARIO, PERPETRADA POR HERCULES Y UN PUNADO DE AMIGOS

PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

## LAOS: El Ejército declara su lealtad al Rey Savang Vatthana

SAIGON, 2.—El Ejército laosiano, que ocupó el Poder en Laos el pasado jueves, ha declarado su lealtad al Rey Savang Vatthana, según informes llegados hoy a Saigón.

Los detalles de los últimos incidentes ocurridos en aquel país son actualmente muy confusos, pero se sabe que el embajador laosiano en Saigón, Ngon Sananikone, ha vuelto a su país. Ngon es hermano del ex jefe del Gobierno Phui Sananikone. Un embajador occidental en la capital de Laos ha enviado un informe, en el que se dice que lo único definitivo que hay hasta el momento es que ha sido aceptada la dimisión del jefe del Gobierno, Sananikone.

**CALMA EN VIENTIAN.**—Vientian, capital administrativa de Laos, permanece en completa calma después de haber asumido el Ejército el ejercicio del Poder por encargo del Monarca horas después de la división del Gobierno de Phui Sananikone.

Patrullas militares vigilan la central de energía atómica, el edificio de Correos y Telégrafos y la emisora de radio. (Efe.)

## El Camerún celebra su independencia

En febrero habrá un referéndum sobre la nueva Constitución

YAUNDE (Camerún), 2.—Ahora el Camerún es libre e independiente, declaró el primer ministro de la nueva nación, Ahmadu Ahidjo, ante la muchedumbre congregada en la plaza de la Independencia. Esta saludó las palabras de su jefe de Gobierno con una cerrada ovación.

En su alocución, el primer ministro del Camerún elogió a las Naciones Unidas y a Francia por la ayuda prestada al país para que obtenga la independencia.

A continuación, Ahidjo se refirió a la sangrienta batalla registrada entre la Policía y las tribus antigubernamentales, y dijo: «No creemos que este derramamiento de sangre sea necesario para producir cambios históricos, como tampoco creemos que las nuevas naciones hayan de nacer en un baño de sangre.»

Luego dirigió un llamamiento a los rebeldes, diciendo: «Un país nuevo no puede desperdiciar nada: ni hombres ni propiedades. Aquellos que se han apartado de nosotros y han intentado obtener el mismo resultado por senderos

distintos no han logrado más que retardar el actual proceso.»

«La independencia—prosiguió—, al igual que la libertad, es un regalo que se ha de conquistar y reconquistar cada día, y cada uno de nosotros es necesario para esta tarea.»

Después del discurso, el primer batallón del Ejército del Camerún, tocado con boinas verdes, desfiló por delante de la tribuna ante el aplauso del público, entusiasmado. Tras ellos, millares de chiquillos del movimiento juvenil y de las delegaciones escolares marcharon delante del gentío.

Seguían a los muchachos gente del pueblo, entre ellos guerreros de las tribus locales, quienes llevaban los cuerpos cubiertos de vistosos adornos y enarbolaban sus primitivas armas (espadas y lanzas). También las mujeres—fumando pipas y con los chiquillos colgando de sus espaldas—, pigmeos, niños y viejos, se agregaron a la columna para desfilarse delante del primer ministro y los huéspedes extranjeros que asistían a la ceremonia.

Representaban a los Estados Unidos en esta ocasión una delegación integrada por ocho miembros, bajo la presidencia del embajador de Norteamérica en las Naciones Unidas, Henry Cabot Lodge, y la esposa de éste así como el consejero del secretario de Estado, Joseph Satterthwhite. Entre los miembros figuraba el general negro Benjamín Davis Mason.

En el próximo mes de febrero el pueblo del Camerún celebrará un referéndum sobre la nueva Constitución. Las elecciones parlamentarias serán celebradas, probablemente, en el mes de marzo. (Efe.)

**SE TEME QUE SE REPRODUZCAN LOS ACTOS DE VIOLENCIA.**—En los medios políticos de Duala (Camerún) se teme que se reproduzcan hoy los actos de violencia acaecidos durante los últimos dos días, y en los que han muerto unas cien personas.

Fuerzas del Ejército y la Policía han comenzado a reunirse en el estadio de esta ciudad, donde se anuncia una conmemoración con motivo de la independencia, con asistencia del jefe del Gobierno, Ahmadu Ahidjo, y varias Delegaciones de otros países. La Policía espera que los disturbios que puedan producirse se registrarán después de las cuatro de la tarde, hora en que se abren los bares de la ciudad. Los actos de violencia ocasionaron perjuicios ayer a los actos previstos para celebrar la concesión de independencia al país. (Efe.)



**ROCAS SOBRE EL PUELO** En Naters, Wallis (Suiza), enormes rocas cayeron de súbito sobre el pueblo, causando el natural pánico... y grandes destrozos. No hubo, afortunadamente, desgracias personales. La fotografía de Torremonca nos muestra una casa contra la que se han estrellado enormes rocas.

## CAJA POSTAL DE AHORROS

### EXPOSICION DE CARTELES

En relación con el Concurso de Carteles de propaganda de la CAJA POSTAL DE AHORROS, convocado con fecha 12 de noviembre último, se hace saber que la EXPOSICION quedará abierta al público el próximo lunes, día 4, hasta el domingo, día 10, inclusive, en el edificio central de la entidad, avenida de Calvo Sotelo, número 9, Madrid, pudiendo visitarse de 9,30 a 1,30, por las mañanas, y de 4 a 7, por las tardes.

Madrid, 2 de enero de 1960.

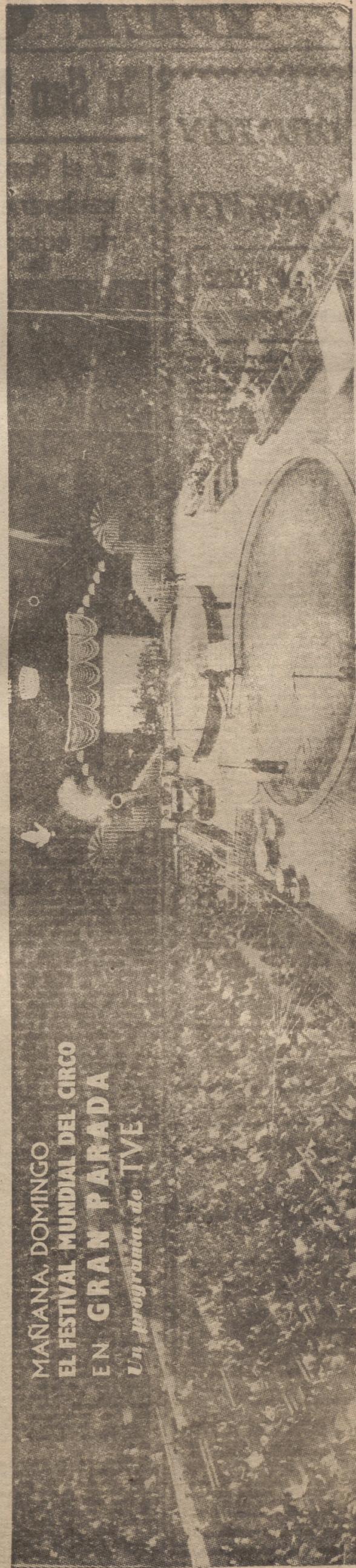
### Esperanza en 1960

«Paz en la Tierra» se llamará una chinita nacida en la Federación Malaya

KUALA LUMPUR, 2.—El primer niño nacido en la Federación Malaya en 1960, una chiquilla china, ha sido llamada «Paz en la Tierra». Sus padres dicen que han decidido darle este nombre «porque todo el mundo espera que 1960 será el año de la paz». (Efe.)

### SACERDOTE CATOLICO ASESINADO en BUFFALO

BUFFALO, 2.—Un sacerdote católico ha sido asesinado cuando se disponía a trasladarse para dar comunión a los fieles incapacitados para acudir a su Iglesia. La víctima, el reverendo Vincent Bell, de treinta y siete años, de la Iglesia de la Santa Cruz, fue hallado muerto en su automóvil. Le habían sido disparados tres tiros. Las balas se alojaron en el pulmón izquierdo. No fue hallada el arma homicida, y la Policía trata de identificar al probable asesino. (Efe.)



MAÑANA, DOMINGO EL FESTIVAL MUNDIAL DEL CIRCO EN GRAN PARADA Un programa de TVE

De nuevo MOVIERECORD, en estrecha colaboración con TVE, vuelve el próximo domingo a las pantallas de todos los televisores españoles. GRAN PARADA emitirá mañana, desde Barcelona, el fabuloso FESTIVAL MUNDIAL DEL CIRCO, que desde hace unos días se levanta y se celebra en Barcelona, dentro del marco incomparable del Palacio de la Ciudad Condal. El esfuerzo económico de la firma GRAN PARADA ha sido francamente colosal, así como el de TVE. Los equipos han sido enviados especialmente, con una unidad móvil de flamante adquisición, a Barcelona. Un grupo de expertos cámaras e iluminadores se encuentran ya en la Ciudad Condal, estudiando todos los detalles necesarios para la total y brillante realización de este programa monstruo con que GRAN PARADA quiere felicitar el Año Nuevo a todos sus espectadores.

Toda la historia maravillosa del circo, el mundo mágico de la luna, el brillo de las luces, los mejores trapecistas, los más simpáticos y famosos payasos, los equilibristas más audaces, los caballos más elegantes, la fabulosa caja de las sorpresas de este Circo, que ha reunido en Barcelona a lo mejor de todo el mundo, cada uno en su especialidad, será visto y aplaudido por cientos de miles de españoles a lo largo de toda la geografía nacional donde llegan las ondas, cómodamente gratis y con el calor íntimo que presta a estos grandes sucesos nacionales la intimidad de la familia y del hogar.

Un nuevo éxito para este programa de trascendencia europea, para cuantas personas trabajan en él y para todos aquellos que mañana presencien este fabuloso Festival Mundial del Circo, emitido desde Barcelona para toda España desde el Palacio de los Deportes, en un extraordinario alarde técnico y económico.

# DEPORTES

## En San Mamés se juega «H. H.» su destino

● Si el Barcelona no consigue puntuar mañana, la afición azulgrana, que culpa a Herrera de la actual situación del equipo, espera su dimisión



### LA OPINIÓN

de PEDRO ESCARTIN

#### Fleitas Solich tiene razón Es preciso un torneo de reservas

EL cordial Paco Salamanca (q. e. p. d.) tenía como auténtica obsesión la puesta en marcha del campeonato de reservas, a fin de que los valores jóvenes se fueran haciendo poco a poco, única forma que es posible tenga eficacia y esa relativa velocidad de formación que sólo se logra con partidos de carácter oficial, que por continuidad e interés de una clasificación hacen que el jugador rinda hasta el máximo.

Pese a la buena intención de Paco Salamanca, a su entusiasmo, la idea no llegó a cuajar por dificultades de orden económico, aunque muchos, entre ellos quien esto firma, pensáramos que el torneo de reservas daría lugar a formación acelerada de quienes hoy ven pasar semanas y semanas para sólo jugar algún partido amistoso mientras queman juventud e ilusiones en el banquillo de los reservas.

Fleitas Solich, preparador del Real Madrid, ha dicho hace falta la puesta en marcha de la competición de reservas, donde, para disminuir el gasto de desplazamientos, se podrían formar dos zonas geográficas, eliminándose después, en ronda final, el campeón de cada grupo, o si esto no parece viable, se realizara el campeonato entre los primeros seis clubs clasificados en la temporada anterior, casi siempre más poderosos en lo económico.

En nuestra ciudad tenemos, entre otros, los casos de Bueno, Santisteban, Calleja, Polo, Mendiando, madristas a unos, atléticos a otros, e igual ocurre en los restantes clubs españoles y cuyas posibilidades de orden positivo o negativo sólo el tiempo, los partidos, se pueden encargarse de aclarar. ¿No se les dan? Pues ocurre lo que hoy sucede a muchos, que van quemando sus condiciones e ilusión de ser, sentados en el banquillo de la esterilidad.

Argentina y Brasil, los dos grandes países produc-

tores, tienen en el mismo club varios equipos, auténticos escalones de ascenso, y estos miles de conjuntos, que actúan en cientos de pequeñas instalaciones, son los que proporcionan esa cantidad de jugadores que hoy falta en España, donde el milagro de calidad, sin cifra, algún día puede terminar, con el consiguiente perjuicio para todos, y, entre ese todos, los propios clubs de gran categoría, que hoy sufren las consecuencias económicas de la desproporción entre oferta y demanda.

Fleitas Solich, acostumbrado al ambiente futbolístico de Brasil, donde se vive pensando en el futuro, no comprende, ni tampoco nosotros, cómo no se fomenta la producción propia, y nada mejor para ello que la puesta en marcha de los reservas, hoy adormecidos, futbolistas casi burocráticos, pues cobran y no actúan, y lo peor es que muchos que podrían ser no serán nada por falta de ocasiones para lograr su formación.

El torneo de reservas, igual que los campeonatos juveniles, éstos aún mucho más, son ideas prácticas. ¿Cuestan dinero? Pues sí, pero rinden con creces el beneficio práctico del sacrificio; pero los clubs, sálvese quien pueda, sólo quieren oír la palabra presente, solución rápida y milagrosa de sus problemas, sin pensar que esto sólo se logra con seguridad mediante el trabajo positivo y cuyo ejemplo son los países productores de futbolistas.

Los grandes clubs malogran con frecuencia jugadores que podían ser mucho y quedaron en el camino. Paco Salamanca tenía razón en sus tiempos y el técnico del Madrid la tiene ahora; pero Fleitas se debe asombrar un mucho del escenario fabuloso del fútbol profesional español y sus débiles cimientos; apariencia ostentosa, pero falta de cimientos del deporte infantil, juvenil y, claro está, de ese torneo de reservas que falta.



El entrenador Fleitas Solich.

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe.)—El C. de F. Barcelona vuelve a pasar por una problemática situación, que el resultado del próximo domingo ante el Atlético de Bilbao, y en San Mamés, puede agravar considerablemente. Una derrota ante los "leones", bastante factible y hasta lógica, por cierto, quizá precipite los acontecimientos. El público, el "hincha", espera la caída de Helenio Herrera, y ésta, por lo que se ve, no tardará en llegar. H. H. se ha mantenido siempre aquí en postura un tanto forzada cara a la masa; si aguantó toda la pasada temporada, pese a todo, fué por los títulos conquistados, aunque éstos no dieron a los "hinchas" la alegría de otras veces. Es de imaginar que ahora—cuando en la primera vuelta de la Liga se han perdido más puntos que en todo el campeonato pasado—, siendo la marcha de los azulgranas bastante floja, una nueva derrota provocará posiblemente la forzada dimisión.

Siempre ha sido un tanto arbitrario cargar las culpas de la mala o la sólo regular marcha de un equipo sobre las espaldas de un entrenador. El cronista, particularmente, cuando tantas veces criticó duramente a Herrera por mil causas, cree que en este momento concreto no es culpable de la situación por que atraviesa el equipo. Se habla, como no, de si los jugadores empiezan a estar quemados, cosa que no deja de ser fábula, cuando el deportista consciente—si se cuida—puede rendir muchísimo más de lo que está obligado a hacer a través de un campeonato. El Barcelona, en los últimos meses, ha jugado a muchos paños, disputando partidos duros y sumamente cruciales, tanto en la Copa de Europa como en la de Ciudades en Ferias, a lo que hay que sumar una buena racha de lesiones. Pero posiblemente en el fondo de todo vuelva a estar el "caso Kubala", digase lo que se diga.

El Barcelona fué doble campeón nacional en la pasada temporada sin el que fué gran jugador. Herrera, curándose en salud, prescindió del fenómeno, al que, como máximo, dedicó a jugar los partidos en casa. La masa no tuvo más remedio que transigir, porque el "equipo de campo contrario" puntuaba en

diez desplazamientos consecutivos—exceptuando el de Chamartín, del que poco pudo decirse, porque el adversario era el Real Madrid y, además, jugaba Kubala—; pero al no marchar tan bien como antes las cosas en este comienzo de temporada, se recrudeció la campaña, y Herrera, al final, tuvo que transigir, alineando al jugador, con lo que es palpablemente evidente que el equipo rinde muchísimo menos, sobre todo si Kubala juega en punta, que es donde menos puede situarse en la actualidad. La moral de los ases barcelonistas ha bajado notablemente y así, en la actualidad, se encuentran a cuatro puntos de su antagónico rival, el Real Madrid, con riesgo, incluso, de que la diferencia aumente tras la visita a San Mamés. Perder en Bilbao, ante el Atlético, es cosa lógica, pero en estos momentos sumamente peligrosos.

Las horas de H. H. parecen contadas si no se puntúa en San Mamés, y uno empieza a creer que hasta el propio entrenador está un poco cansado de luchar contra viento y marea. El público—por sentimentalismo exagerado—quiere a Kubala, y Herrera no ha tenido más remedio que alinearlo. (Aquella manifestación de pañuelos, cuando Laszi marcó el quinto gol! contra el Betis, decantó ya totalmente la balanza.) Los resultados se verán después, aun-

que quizá será demasiado tarde. Pero ir contra la corriente de 90.000 espectadores, que hasta a la propia directiva llegan a hacer vacilar en sus decisiones, es sumamente peligroso. Pocos son los que ven o quieren ver que el Kubala actual no es hombre que pueda aguantar completos los noventa minutos de que consta un partido; pero como el público jalea sus cosas buenas—porque todavía tiene destellos de su indiscutible clase—para olvidar las malas que, físicamente, son bastantes, así está el Barcelona en estos momentos, tanto por culpa directa de Kubala como por la reacción desmoralizada de otros jugadores, a los que no se perdona el más mínimo error, aun cuando haya llevado a cabo una temporada completa. El Atlético de Bilbao tiene la

palabra, casi tanto como el propio Barcelona. San Mamés podría ser punto de partida para una recuperación tan necesaria como imprescindible, pero también puede ser tumba definitiva en la que se entierren las ilusiones azulgranas de 1960, cuando apenas habrá nacido el nuevo año...

**ESTADIO CIUDAD LINEAL**  
Mañana, domingo, a las 11.30  
**San Fernando - Plus Ultra**  
PRECIO LOCALIDADES:  
Preferencia con entrada al campo, 30 ptas.; general, 15 ptas.; niños y militares sin graduación uniformados, 8 ptas.

## "No confíes jamás en nadie. Sólo en tus fuerzas" (Coppi)

DOS de enero, y ya una nota triste: la muerte del campeón italiano FAUSTO COPPI, inesperada, casi increíble. Reconozco y confieso que me ha afectado. Conoci a Coppi, por mediación de BAHAMONTES, con motivo de un fugaz viaje del italiano a Toledo. Parece que todavía le estoy viendo: magro, de color pálido, siempre sonriente. Creo que comprendía a Bahamontes, y que Bahamontes respetaba su experiencia y admiraba su historial. Apenas si hablaron de ciclismo. Hoy, apenas llegado a mis manos el despacho en el que se notifica la muerte de Coppi, puse conferencia a Toledo para hablar con Bahamontes, que ya conocía la noticia:

—Acabo de enterarme. No sabía ni siquiera que estuviera enfermo, y hace un rato ha venido un amigo a decirme que acababa de oír por la radio la noticia de su muerte.  
—¿Cuándo estuviste con él por última vez?  
—Hace un mes y medio o dos meses; no sé exactamente. Fué cuando me trasladé a Barcelona para firmar por Faema.  
—¿Hablasteis mucho?  
—Sí. Y me deseó mucha suerte. Me dijo: «A ver si en 1960 vuelves a ganar la Vuelta a Francia. Si quieres y corres con la misma inteligencia que este año (por 1959), tú puedes volver a ser el mejor».

—¿Por qué rompiste con él?  
—No es que rompíramos. Es que Tricofilina deshizo el equipo.  
—¿Te comunicó sus proyectos inmediatos?  
—Sí. Pensaba correr y ser director, al mismo tiempo, del grupo San Pellegrino, en el que también tiene que ver BARTALI.  
—¿Es cierto que él te dio muchos y buenos consejos?  
—Sí. Pero con anterioridad a la Vuelta a Francia, toda vez que durante el desarrollo de ésta sólo estuve con él un par de veces.  
—¿Recuerdo fotografías del Parque de los Príncipes, en las que aparecías junto a él, éste casi más satisfecho y contento que tú.  
—Es verdad. Su alegría fué inmensa. Siempre creyó en mí y me dispensó extraordinario afecto. Su latiguello, cada vez que hablaba de ciclismo conmigo, era el mismo: «Si no hay nadie mejor que tú. En estos momentos el mejor corredor europeo eres tú.» Y luego añadía: «Mira; para ser ciclista hay que tener mucha paciencia y esperarlo todo. No te fíes jamás de nadie, ni de tu mejor compañero. Tan sólo de tu director. El ciclista, a veces, se siente fuerte y quiere hacer su hazaña; ésta es la razón de que, con frecuencia, aquel del que tú más esperas se vaya solo y se olvide de todo, incluso de que no está capacitado para hacer el intento al que se ha lanzado. En ciclismo éste es un hecho sancionado por la experiencia: no triunfa jamás el deseo o la buena voluntad, sino la fuerza. No tengas jamás fe en nadie, salvo en tus fuerzas...» Ya te digo: era magnífico. Y de anécdotas, no quieras saber. Se ponía a ha-



Inteligencia que este año (por 1959), tú puedes volver a ser el mejor.

bilar y no paraba. Así horas y horas.  
Cerca de media hora estuve hablando con Bahamontes, y las que preceden, apretadas, han sido sus palabras y relatos.  
Miguel ORS

### NOTICIARIO

- ♦ **FUTBOL**.—En partidos de segunda división, el Castellón, en Valencia, ha derrotado por tres a uno al Murcia. La primera parte finalizó con el resultado de empate a uno. Y el orense empató a cero con el Sestao en Bilbao.
- ♦ **CICLISMO**.—En Bilbao ha sido presentada oficialmente la composición de un equipo para esta temporada, que patrocinara una marca comercial. Lo componen Loroño, Talamillo, Antonio Ferraz, Carlos Pérez, Fausto Iza, Masitu y Antonio Barutia.



### TRIBUTACION

Un alumno escribe:  
...estoy altamente satisfecho de los conocimientos adquiridos...  
S. Puig - VALENCIA

Este curso CCC le permitirá saber cuánto se debe pagar por qué...

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA **CCC**

APARTADO. 108 - SAN SEBASTIAN DELEGACIONES: MADRID, Preciados, 119 - BARCELONA, Av. de Lur. 48 - AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Cursos CCC por correspondencia:

INGLES • FRANCÉS • ALEMÁN • ENGLISH SUPERIOR • FRANCÉS SUPERIOR • LATÍN • SOLFEO • ACORDEON • DIBUJO • RADIOTECNIA • JUDO • MECANOGRAFIA • TAQUIGRAFIA • SECRETARIADO • REDACCION COMERCIAL • CORRESPONSAL • CONTABILIDAD • CONTABLE ADMINISTRADOR • CALCULO MERCANTIL • TRIBUTACION • CULTURA GENERAL • ORTOGRAFIA • PARA LA MUJER • COFETE Y CONFECCION

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Envíeme información GRATIS sobre el curso o cursos de.....

NOMBRE.....

DOMICILIO.....

POBLACION.....

PROVINCIA.....

REMITASE A CCC-APARTADO. 108 TR 42

SAN SEBASTIAN

### REAL MADRID: sólo el cambio de Zárraga por Lesmes

### ATLETICO DE MADRID: el mismo equipo que triunfó en San Juan

ESTA noche, en tren, sale para Sevilla la expedición del Real Madrid, que integran los jugadores del último partido, con la única novedad del cambio de Zárraga por Lesmes. Jugarán, pues, en Heliópolis contra el Betis jugadores: Dominguez; Marquitos, Santamaría, Zárraga; Vidal, Ruiz; Herrera, Dídi, Di Stefano, Puskas y Gentó. No hace falta decir que la moral del equipo es fantástica y que el deseo de todos es ganar, porque ninguno ignora que si se venciera en Heliópolis y el Barcelona tropezara en San Mamés, la ventaja madridista al frente de la tabla al iniciarse la segunda vuelta sería considerable y daría gran tranquilidad al grupo blanco.

### REPITE EL EQUIPO EL ATLETICO

EL Atlético madrileño, por su parte, repite el equipo que jugó en San Juan contra el Osasuna, Lógico. Contra el once navarro, las huestes rojiblancas, recobradas en fuerza y moral, realizaron un magnífico encuentro, quizá uno de los mejores de la actual temporada. Por eso, con excelente criterio, Villalonga ha estimado que lo mejor es repetir la alineación, toda vez que los lesionados Chuzo y Griffa se encuentran ya como si nada les hubiera sucedido. Contra el Las Palmas saldrán, por consiguiente, éstos: Pazos; Rivilla, Griffa, Callejo; Chuzo, Mendonça; Miguel, Adelardo, Vavá, Peiró y Polo. Buen comienzo a los dos equipos madrileños en 1960.

**EL UNICO TOCADISCOS A PRECIO DE MERCADO COMUN EUROPEO**

MODELO SURPRISE PARTY

solamente por 2.762'50 ptas.

- 4 velocidades
- Amplificador Hi-Fi
- Cápsula doble zafiro
- Elegante diseño

**locadiscos KOLSTER**

ALTA FIDELIDAD al alcance de todos

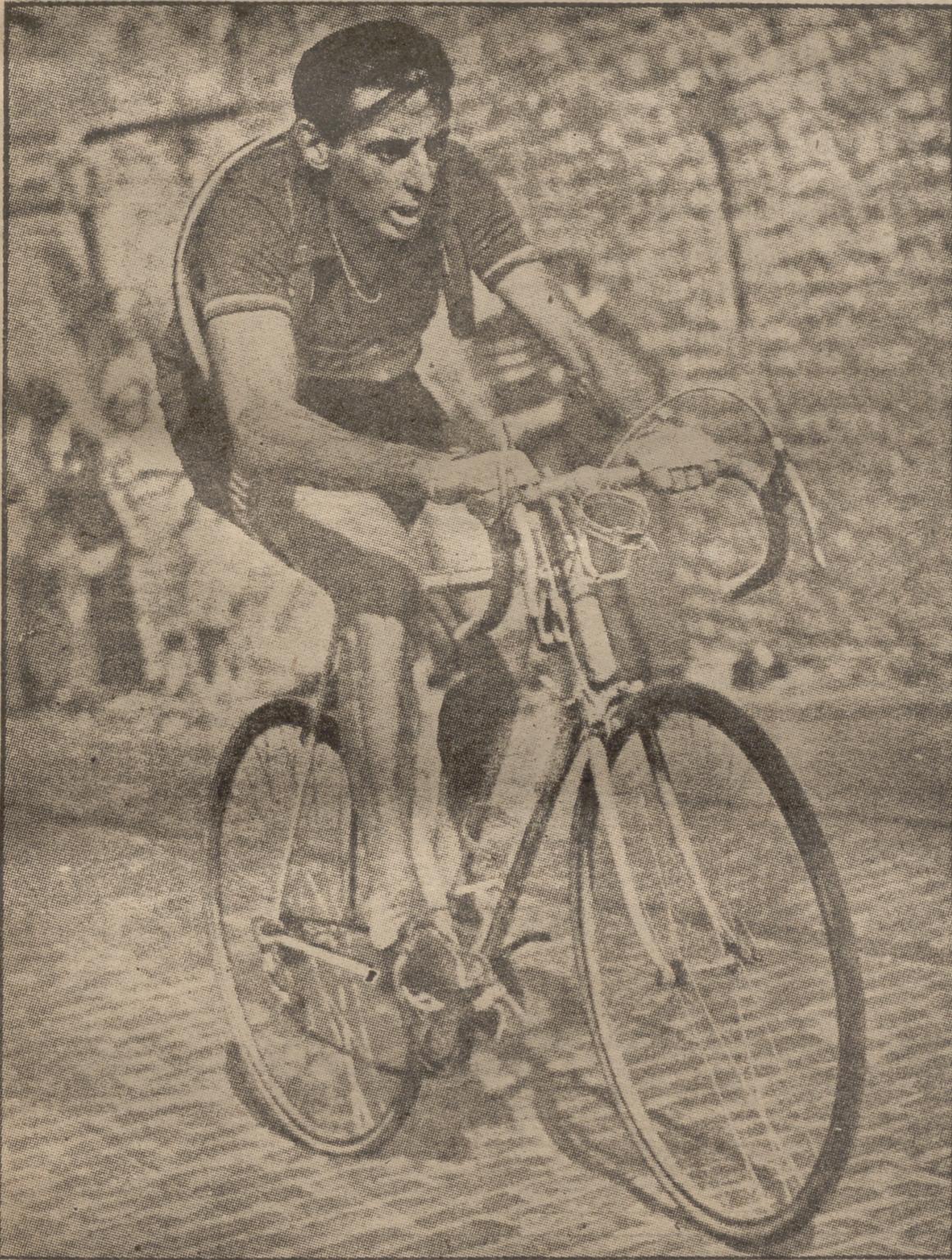
Véalo y sobre todo OÍGALO hoy mismo en **Solrima**

VIBATOR

Barcelona, 154 - Tel. 24 07 12 (Cable Solrima)

# Ha muerto el campeonísimo italiano Fausto Coppi

- ◆ Poco antes los médicos dijeron que, a causa de la alta fiebre, sólo un milagro podría salvarle
- ◆ En el momento de expirar se encontraban a su lado su madre, su esposa y su hermano



**T**ORTONA (Italia).—A las ocho cuarenta y cinco de esta mañana falleció el campeonísimo Fausto Coppi. Poco antes los médicos del hospital declararon a la Prensa: "No llegaremos, con los medicamentos de que se dispone a hacer bajar la temperatura de Coppi, que sigue siendo superior a los 40 grados. En estas condiciones y sin un milagro, el fin del campeón está muy próximo."

Los facultativos del hospital de Tortona, al que fué conducido ayer Coppi, manifestaron que al ingresar padecía violentísimos dolores abdominales causados por una bronconeumonía producida por un virus. Por la mañana, los especialistas, doctores Fiechi y Villa, profesores de las universidades de Génova y Milán, respectivamente, llamados con toda urgencia, examinaron al paciente y con los del hospital confirmaron el diagnóstico.

Junto al paciente se hallaban su esposa, su madre, su hermano, un tío y la señora Occhini. El enfermo permaneció inconsciente durante mucho tiempo y al iniciarse la noche sufrió una brusca agravación y después de recibir, hacia las tres de la madrugada, los últimos auxilios espirituales, suministrados por el sacerdote del hospital, Padre Ferrarazo, entró en coma. (Mencheta.)

En la familia Coppi es «pan nuestro de cada día» el tema ciclista. Giuseppe—tío de Fausto y alcalde de Castellania—es un enfermo del deporte que se asienta en dobles y voladoras ruedas movidas por músculos acerados y corazones valientes. El alcalde «forofó» del ciclismo guarda innumerables recortes de Prensa relativos a esta su afición casi pasional. Con ellos Giuseppe envieneva al sobrino:

—¡Tú tienes que ser un campeón del mundo!  
Y la predicción se cumplirá, después de correr bastante los años y cuando el hermano de Fausto, Livio, ha fracasado en el empeño ciclista.  
«Alambre» Coppi deja Castellania para irse a trabajar a una carnicería de Novi. Allí sigue escuchando la raga, conversaciones sobre ciclismo, ahora alimentadas por un tal «signore» Cavanna, que un día se presenta a la tertulia con un ejemplar de «La Gazzetta dello Sport», donde, a nueve columnas, puede leerse que Alfredo Binda acaba de ganar el título de campeón del mundo de

fondo en carretera. El joven Fausto siente envidia.  
—Algún día seré más que Binda.

La tertulia sonríe. Sólo el «signore» Cavanna se fija en las piernas flacas, pero nervudas, de quien, cuando la guerra mundial estaba en su auge, batió el récord mundial de la hora, estableciéndolo en 45,871 kilómetros.

#### PERSEGUIDO POR LA DESGRACIA

Cavanna trabaja bien a Coppi, pero la desgracia—siempre, hasta su muerte, anduvo muy cerca de Fausto—no cesa en tirar por tierra sus ilusiones campeonales. Tanto se ceba lo infausto en quien se llama Fausto, que éste está a punto de abandonar el empeño:

—Este deporte es demasiado duro. Voy de fracaso en fracaso, y ya gasté mis ahorros y los de mis hermanos... En fin, creo que me equivoqué.

La última parte de la queja de Coppi la escucha su preparador.

**L**A muerte de un supercampeón afecta al mundo, pero cuando esa figura ha sido quien se unificó con Bahamontes—aunque fuera por razones económicas—afecta directa y profundamente al ciclismo español. Coppi había empalmado su vida activa de corredor profesional y fundamentalmente deportivo con la de «corredor-jefe» de un profesionalismo en línea comercial, hacia la que está enfocada el montaje de las grandes pruebas internacionales. Coppi era ya un ciclista de empresa, y como tal apresó con sus espléndidos tentáculos a una de las figuras más llamadas al triunfo llamativo: a Federico Bahamontes. Coppi era en los últimos años «Tricofilina Coppi», y por ese producto se llegó en 1959 al binomio Coppi-Bahamontes, exhibido por circuitos españoles, cuando Coppi sabía muy bien que ya no era él de antes, el corredor completo—adjetivo que quizá sólo él haya merecido—, pero que forzosamente tenía que explotar su historia. En España hemos visto correr a Coppi demasiado tarde, porque aquí vino a los treinta y nueve años de edad y muy desgastado físicamente, pero conservaba lo que todo gran campeón del deporte o del arte tiene al cabo de los años: la personalidad, eso que se llama «clase», término indefinido que encuentra concreción cuando aparece el verdadero as. Coppi lo ganó todo en ciclismo. Para Italia fué una figura de tal calibre que quedó expresada su valía al decir de él que era el «campeonísimo». Corredor de pista y de ruta, de llano y de montaña, regulador de promedios y sprinter, fué un corredor inteligente con músculos de acero, pródigo en esfuerzos que alargaban su rostro de acentuada nariz. El registro de victorias que aparecen en las notas biográficas es una prolongada historia de laureles del ciclismo italiano, que encontró en Fausto el continuador y elevador de la riqueza acumulada por sus antecesores Guerra, Binda y Bartali. Para el mundo del pedal, Fausto Coppi ha sido un corredor de jemplo, tan elevado a la admiración que llegó a adquirir categoría de «mito», porque su nombre era expresión de una fuerza ultraterrena; pero se empeñó en mantenerse cuando sus privilegiadas facultades declinaban y no pudo ya hacer compatibles en los últimos tiempos los éxitos con las devociones de una vida regalada y disipada fuera del deporte, su vida privada de Coppi que se hizo pública porque Coppi era en Italia y fuera de ella una figura popular que el pedismo explotaba. El declive de Coppi empezó o se acentuó por la influencia de una «crisis privada», por los disgustos que produjo en su hogar cristiano la presencia en la vida de Coppi de una nueva «fuerza» que sería su debilidad, con la que caería del todo. Fué campeón de ciclismo, pero no cuidó como deben cuidar los hombres ejemplares ese título general el «concepto» en que son tenidos. El escándalo del divorcio ue la gran apertura de su decadencia. De entonces acá, un escenso, un lanzarse de verdad «a tumba abierta», a la que a llegado—como campeón de velocidad, como recordman que ue de la hora—antes del horario previsto por los jueces de as organizaciones ciclistas, pero demasiado normal en el programa tremendo de la organización divina.

GILERA

Cavanna trata de que salve Fausto el tremendo bache moral:

—Eres noble al reconocer tus fracasos, pero te digo que ningún ciclista de los que han existido tuvo tu constitución, tus pulmones—esos que a la postre le han traicionado—, tu corazón. Sólo hace falta que esos músculos se vean guiados por una voluntad de auténtico «maillot» amarillo...

Las palabras del ciego Cavanna y el deseo de devolverle a su hermano Livio todo cuanto le debe mantienen a Fausto sobre el asfalto de las carreteras.

Y como si Cavanna hubiese sido profeta del pedal. «Alambre» Coppi, inmediatamente comienza a ganar pruebas.

#### RECORDMAN DE LA HORA Y PRISIONERO DE LOS INGLESES

La guerra mundial lleva al campeón a los cuarteles de un regimiento de Infantería. En 1940 Fausto gana el campeonato de Italia de persecución, venciendo al especialista Vizzi. En 1942, y sobre el cemento de Vigorelli, conoce el dolor de su primera lesión grave, con fractura de clavícula. Con el brazo y el hombro escayolado, salvando las enormes dificultades que representa la actitud bélica de Italia, Fausto Coppi se sigue entrenando como y cuando puede. Durante la convalecencia medita su nueva azaña: derrocar el récord de la hora, detentado por Maurice Archambaud con 45,840 kilómetros. Y el 7 de noviembre lo soñado se hace real. Fausto Coppi recorre 31 metros más que Archambaud.

Inmediatamente después de su hazaña, el campeón parte con el regimiento 38 de Infantería, para el frente de Túnez. Italia precisa para su defensa hasta de su máxima gloria deportiva. A las pocas semanas de frente, en mayo de 1943, Coppi cae prisionero de los ingleses. Y en situación de cautiverio permanece hasta que la onflagración mundial termina, regresando a Castellania, donde vive su familia, con la sola baja del padre, y donde también habita su novia, Bruna Ciampolini, con la que se casará el 22 de noviembre de 1945.

#### CAMPEON MUNDIAL DE PERSECUCION EN 1947 Y VENCEDOR DE LA VUELTA A FRANCIA EN 1949

Ya no hay quien pare a esa maravillosa máquina de correr en bicicleta. Los triunfos se suceden. A los diccionarios se les van agotando los adjetivos volcados en las planas de los diarios para ensalzar al ciclista más sensacional del mundo. ¡Fausto Coppi está en marcha y no hay

quien lo detenga! La Vuelta a Francia del 49 la gana ayudado por su más directo rival: Bartali, con quien pensaba formar equipo en 1960 para seguir corriendo, a pesar de que el caso de Fausto comenzó a marcarse en 1954. A modo de resumen damos a continuación una lista de los principales triunfos de Coppi:

Recordman mundial de la hora, con 45,798 kilómetros.

Campeón mundial de fondo en carretera (1953).

Campeón del mundo de persecución (1947 y 1949).

Campeón absoluto de Italia (1942, 1947 y 1949).

Campeón de Italia de persecución (1940, 1941, 1942 y 1947).

Vencedor de la Vuelta a Francia (1949 y 1952).

Vencedor de la Vuelta a Italia (1940, 1947, 1949, 1952 y 1953).

Vencedor de la Vuelta a Lombardia (1946, 1947, 1948, 1949 y 1954).

Vencedor de la Milán-San Remo (1946, 1947 y 1949).

Vencedor del Gran Premio de las Naciones (1946 y 1947).

Vencedor de la Vuelta a la Emilia (1941, 1947 y 1948).

Vencedor de la Vuelta a Venecia (1941 y 1947).

Vencedor del Gran Premio de Lugano (1945, 1951 y 1952).

Vencedor de la Vuelta a la Romagna (1947 y 1949).

Vencedor de la Vuelta a Campania (1954 y 1955).

Vencedor de Los Tres Valles Varesinos (1941 y 1948).

Vencedor de la Paris-Roubaix (1950).

Vencedor de la Vuelta a la Toscana (1941).

Vencedor de la Flecha Walona (1950).

Vencedor de la Lausana-Génova (1947).

Vencedor del Criterium de Milán (1945).

Vencedor del Criterium de Gante (1948).

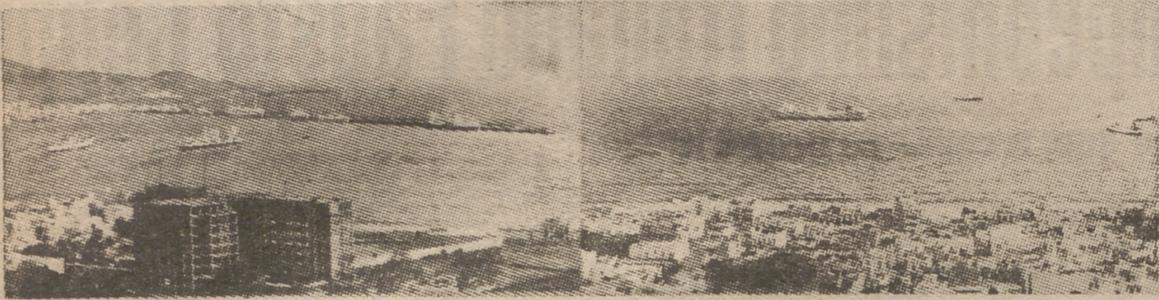
Vencedor del Criterium de Primavera (1954).

Vencedor del Criterium de Argel (1954).

Así, por la puerta grande, entra en la historia del deporte de las dos ruedas el hombre que afirmó: «Bartali ha sido mi rival más enojoso y difícil; pero el campeón que más me ha impresionado fué el suizo Koblet».

Gonzalo CARVAJAL

**MECCANO**  
LUGUETE MUNDIAL FORJADOR DE INGENIEROS



Vista parcial del puerto de la Luz, en Las Palmas de Gran Canaria. Uno de los diques—el del Generalísimo—mide más de dos kilómetros.

## El Puerto de la Luz, por su situación, uno de los más importantes del mundo

LAS PALMAS: JESUS VAL

LAS PALMAS.—(Crónica de nuestro corresponsal, Jesús Val.)—El puerto de la Luz, situado al nordeste de la isla de Gran Canaria, está enclavado en una bahía natural cerrada al Norte por la montañita de La Isleta y al Oeste por el istmo que la une con la isla. En dirección aproximada hacia el Sur, partiendo de La Isleta, arranca el dique del Generalísimo, que tiene más de dos kilómetros de longitud y que completa la protección del puerto de los vientos.

La privilegiada situación geográfica de la isla, unida a las magníficas condiciones naturales de emplazamiento, dan al Puerto de la Luz una gran importancia internacional como estación de servicio y aprovisionamiento. La supremacía de este tipo de tráfico sobre los demás es lógica, dada la posición estratégica del Puerto para las líneas de navegación que hacen servicio entre Europa y Sudamérica o las costas atlánticas de África. El volumen del tráfico de suministros es con mucho superior al de cualquier otro puerto de España y está a la altura de cualquiera de los más importantes extranjeros, sobre todo en lo referente a nacionalidades de los buques que aquí recalán.

El tráfico constante de barcos

extranjeros hace que el turismo esté siendo, cada vez más, una fuente de ingresos importante para Canarias y que su ambiente se caracterice por la abundancia de turistas.

Todo el desarrollo demostrado por el Puerto de la Luz ha sido prácticamente reciente, y en él han intervenido dos factores decisivos: la protección y ayuda eficaz de la Administración Central del Estado y la iniciativa privada. Entre las más recientes realizaciones llevadas a cabo está el ensanche del muelle de la Luz, hasta darle 100 metros. Sobre él se sitúan dos filas de tinglados. En el muelle de Primo de Rivera se han construido dos tinglados rematados por sendos edificios para oficinas de consignatarios exportadores, etc., y otro para la Junta de Obras.

La flota pesquera dispondrá pronto de un nuevo muelle, paralelo al de la Luz y más al interior. Esta obra es de una gran importancia, ya que la industria pesquera es uno de los principales resortes de la economía canaria.

Ahora Canarias entera confía en que el desarrollo del plan de estabilización nos lleve—como anunció el ministro de Comercio en su discurso ante las Cortes— a un pleno goce de los derechos de puerto franco.

CARMONA: F. R. de la Cuesta

## La "Cabalgata" de Sevilla cumple ahora 42 años

Fué el primer cortejo de "Magos" que salió en España

EN 1924, DON JACINTO BENAVENTE HIZO DE "REY GASPAR"

CARMONA. (De nuestro corresponsal, Francisco Ruiz de la Cuesta.)—Carmona tiene su cabalgata. La «peña» local La Giralduña tomó hace años la tarea de presentarnos anualmente un maravilloso cortejo de la ilusión, que lleva a hogares y colegios de niños huérfanos y pobres el calor y la alegría de los juguetes y golosinas.

El Ateneo de Sevilla tiene la gloria y el orgullo de haber sido el creador de la magna fiesta de la ilusión, hace ahora cuarenta y dos años. Aquel venturoso 5 de enero de 1918 ha pasado a la historia de Sevilla.

José María Izquierdo, poeta mil veces recordado por los sevillanos, fué el creador de estas admirables cabalgatas. Poeta cien por cien, ha logrado hacernos vibrar de emoción con todo el hondo significado

de inocencia que la cabalgata de Oriente encierra.

José María Izquierdo encarnó al «Rey Gaspar» en aquella primera cabalgata española; al «Rey Melchor» lo encarnó el presidente del Ateneo, Jesús Bravo-Ferrer, y el «Rey Baltasar» fué representado por un «botones» negro de un local de Sevilla.

Años seguidos, relevantes figuras de la vida nacional y sevillana han representado, a su paso por las calles sevillanas, las figuras de los tres Reyes de Oriente. En 1924 representó al «Rey Gaspar» don Jacinto Benavente.

En diferentes sítiales han desfilado los Reyes, a su paso por las calles, durante estos cuarenta y dos años que viene saliendo la cabalgata. Lo han hecho en camellos, en elefantes, en caballos, en carrozas y en palanquines. Las vestimentas son propiedad del Ateneo.

ELCHE: Antonio Sánchez Pomares

## NUEVO PANTANO: EL DE LA MATA

ELCHE. (De nuestro corresponsal, Antonio Sánchez Pomares.) Por orden de la Presidencia del Gobierno se ha creado una Comisión interministerial encargada del estudio de las condiciones técnico-económicas relacionadas con la construcción en la laguna de La Mata del pantano que llevará su nombre. Este pantano, situado en las proximidades de Torreveja, está calculado para el embalse de 154 millones de metros cúbicos de agua, que, de no existir dicha obra, verterían en el mar.

Su construcción es ya una vieja aspiración de tierras pertenecientes a las provincias de Alicante y Murcia. Concretamente, los campos de Cartagena y las cuarenta mil hectáreas encuadradas en la Comunidad de Riegos de Levante (Izquierda del Segura) están muy interesados en que su construcción llegue a convertirse en realidad. El mencionado pantano transformaría así los secanos en regadíos; las tierras encuadradas en la Comunidad antes dicha mejorarían sensiblemente los eventuales y escasos riegos que actualmente disfrutaban.

MURCIA: Antonio CRESPO

## ALBAÑILES VOLUNTARIOS

Muchachos del Frente de Juventudes trabajarán mil horas para dar hogar a quienes no lo tienen

MURCIA. (De nuestro corresponsal, Antonio Crespo.)—Uno de los rasgos más emotivos y generosos de la campaña pro viviendas ha sido el ofrecimiento del Frente de Juventudes de rendir 1.000 horas de trabajo en la construcción de los primeros bloques. La víspera de Navidad se iniciaron las obras en solares del Castillejo, e inmediatamente 30 muchachos de la centuria César

Carlos, de nuestra capital, comenzaron a prestar su colaboración, abriendo zanjias para los cimientos.

Estos jóvenes falangistas realizan el trabajo en jornada nocturna, de siete y media a nueve y media, privándose de un merecido descanso después de sus habituales ocupaciones del día y soportando a veces bajas temperaturas. Naturalmente, desconocen el oficio todos ellos; sin embargo,

suplen esta falta con un decidido afán de ser útiles y de producir el máximo rendimiento. Junto a los albañiles profesionales, estos muchachos, bastantes de ellos estudiantes, conviven y trabajan en un admirable empeño de solidaridad. En sucesivas semanas otros jóvenes, encuadrados en diferentes centurias, irán ocupando sus puestos hasta sumar las mil horas de trabajo prometidas.

SEVILLA: JUAN PALMA

## ¿Toreará MANOLO GONZALEZ en la Feria de Sevilla?

© CAMARA: NO  
© EL DIESTRO: SI

SEVILLA. (Crónica de nuestro corresponsal, Juan Palma.)—Mañana espléndido del día 29 de diciembre. El sol se asoma a la placita de Martelilla, propiedad del marqués de Domecq, para ser testigo excepcional del primer entrenamiento oficial de Manolo González. Empezó Manolo sus tareas preparatorias con trece vaquillas que le habían encerrado para él. Ni el número ni las reses le amedrentaron. Pocos invitados. Posiblemente, los cabales. Todo se lleva muy en secreto, porque el asunto del toreo es más serio de lo que parece desde el tendido.

Vuelve, a los siete años, uno que fué. Las cosas deben cuidarse hasta en los más mínimos detalles, como si se tratase de una conferencia de "alto nivel". Cuatro horas de entrenamientos. Pausas en las faenas de tientas y la habitual copita de caldo jerezano que el criador sirve de burladero en burladero.

—¡Taparse, que va la quinta! —avisa la voz desgarrada y saludable del capataz.

Manolo está oportuno y condecorador de su oficio. Lleva la vaquilla al caballo una y otra vez y surgen los comentarios. "Armará un taco", dice uno. "Está mejor que antes", añade otro. "Es genial", responde un tercero.

Nosotros vemos y callamos. El tiempo es el mejor consejero, y toda la cosecha se recogerá si la vara no se rompe. Lo cierto de todo: que Camará coge nuevamente el rábano por las hojas. ¿Qué sucederá? No corras por saber, que el tiempo te lo dirá, como dice el refrán.

CAMARA

El apoderado estaba optimista en gran proporción. Los Reyes de Oriente, con anticipo, le han traído un torero que perdura en la mente de todo buen aficionado. Parecía, a leer por su rostro alegre, que comenzaba su vida de apoderado. Es un regalo. Hay a quien le toca una quiniela o el gordo de Navidad. A Camará le ha tocado Manolo González. El periodista se conformará con la pitillera que le regala la novia todos los años por esta misma fecha. Al fin y al cabo, un regalo es. La opinión pública de Camará sobre su nuevo poderdante queda oculta tras de sus famosas gafas. Sin embargo, don Luis Calvo, director de "A B C" de Madrid, dice:

—Manolo, según he visto en él, vuelve al toreo en la madurez de su arte.  
—Hay quien es fabricante de telas. Manolo es fabricante exclusivo de los buenos pases—repite el apoderado del novillero jerezano Rafael de Paula.

UNA CONFIDENCIA

Nos enteramos de las veces que conversan, sin testigos, apoderado y torero. En una de tantas, Camará hacía ver a González la



responsabilidad que asumía al llegar al toreo nuevamente. No todas las plazas convienen, ni todos los toros. El torero, que está con su vuelta como un niño con un juguete, le dijo al apoderado:

—Conmigo no tenga miedo. Podemos torear en la Feria de Sevilla y en la de Madrid.

Camará opina que es mejor ir a Madrid y dejar Sevilla para otra fecha que no sea tan exigente como la Feria. El torero sí. El apoderado, no.

PALABRAS DEL TORERO

Me senté a su lado en el almuerzo. Hablamos del Sevilla y del Betis. Después me preguntó por los rumores que circulaban por Sevilla sobre si torería él en la Feria o no. Le dije que la creencia de todos era que sí.

Responde:

—Yo quiero ir  
—¿Quién ha tenido la culpa de tu vuelta a los ruedos?

—Una vaquilla que toreé en la finca de nuestro amigo Juan de Dios Pareja Obregón. Al torero le sucede igual que al fumador. Deja uno de fumar y no se acuerda del tabaco; pero como fumes un cigarrillo en una fiesta, acabas con la Tabacalera.

—¿Tú piensas acabar con algo en el toreo?

—No sé cómo vendrán las cosas. Ilusión no me falta, y vuelvo a aquellos días en los que luchaba por el puesto.

—¿El tuyo está vacante?

—Hay que discutirlo.

—¿Lo discutirás?

—Por discutir no quedará la cosa.

—¿Qué tratamiento has seguido para quedarte tan delgado?

—Uno muy casero: comer poco y hacer muchos ejercicios. He perdido diez kilos en menos de un mes.

Es verdad. Manolo no come nada. Su almuerzo cabía en una tacita de té.

Las señoras en vez de preguntarle si le daba miedo de volver al toreo, le preguntaban cuántos hijos tenía. Manolo siempre responde:

—Tres: un niño y dos mellizos.

El papá se acordará de sus hijos en los ruedos. ¡Es lógico!



No olvide este complemento tan importante para su atuendo

Es una sugerencia de.

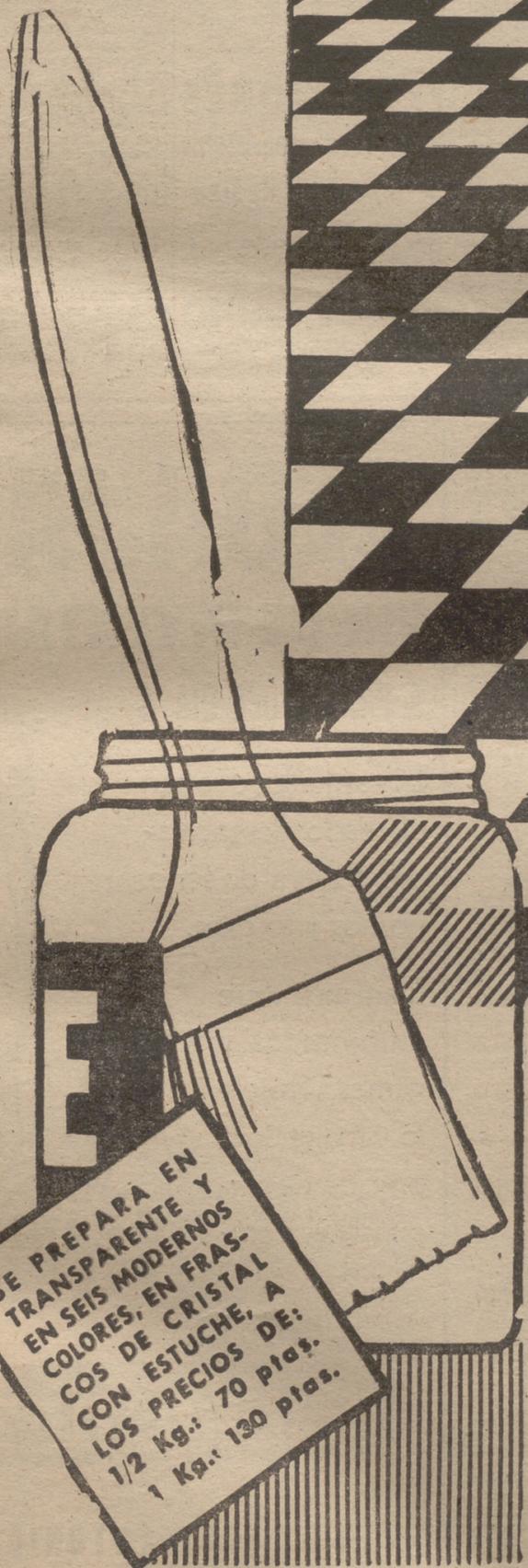
GUANTES

Wargas

CARRETAS, 21  
Tel. 31 72 97-MADRID

# LITONITE

## PLASTICO LIQUIDO PARA SUELOS.



VITRIFICA LOS  
MOSAICOS CON-  
VIRTIENDO LOS SUE-  
LOS EN UNA ALEGRIA  
DE COLOR Y LIMPIEZA

•  
DE SENCILLISIMA APLICACION

•  
DURO, BRILLANTE, TERSO, REFRAC-  
TARIO A LA SUCIEDAD Y NO DESLIZANTE

•  
Un Kq. cubre, aproximadamente,  
diez metros cuadrados de suelos

•  
Cuando haya pintado su piso, conserve siempre un  
frasco de «LITONITE» a su alcance. Las zonas que por el  
uso y el tiempo sufran algún desgaste, pueden ser repa-  
sadas en un momento y le permitirán mantener indefinida-  
mente unos suelos admirables.

«LITONITE» no deja huellas de brocha

DE VENTA EN DROGUERIAS Y ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

FABRICADO EN ESPAÑA POP

# SECARPE, S.A.

Av. de los Toreros, 22  
Teléfono 55 22 83  
MADRID

SE PREPARA EN  
TRANSPARENTE Y  
EN SEIS MODERNOS  
COLORES, EN FRAS-  
COS DE CRISTAL  
CON ESTUCHE, A  
LOS PRECIOS DE:  
1/2 Kg.: 70 ptas.  
1 Kg.: 130 ptas.

ALAS MADRID

ENVIADO ESPECIAL DE LOS REYES MAGOS DE ORIENTE...

# SE ENCUENTRA EN MADRID «EL CARTERO REAL»

Le ha sido instalado un elegantísimo despacho en uno de los escaparates de «El Corte Inglés»

Más de 5.000 cartas diarias envía el Cartero Real a Sus Majestades «con sus más rápidos medios»



Ha venido a Madrid en un elefante. El año pasado lo hizo en una estrella. Ha traído con él un cargamento especial: cinco toneladas de caramelos para todos los niños que lo visiten

HA llegado el Cartero Real. Viene de Oriente, con su barba blanca, crecida, sus manos llenas de anillos y sus plumas de avestruz en el turbante exótico. Viene, abierta la sourisa, pasito a paso, encima de su gran elefante, saludando y repartiendo caramelos.

El periodista lo ha visto en su despacho. Todos los años, EL CORTE INGLES le abre una estafeta en Madrid. En un escaparate le ha instalado la gran mesa, el sillón dorado, las estrellitas y los enormes sacos para recibir las cartas. Lleva ya varios días en su escaparate, incansable, recibiendo, en una larga jornada agotadora, la visita de todos los niños que así lo desean.

Ha sido necesario que haga cola el periodista, que haga antecala, para ser recibido. Cuando llegó a él, me dice sonriendo:

—¿Y usted?

Le cuento que he de hacerle una entrevista. Me suplica que espere al final. Docenas y docenas de chicos se amontonan tras de mí, apretados, con los ojos iluminados de alegría, deseosos de entrevistar personalmente su carta en mano al Cartero Real, al enviado de Sus Majestades los auténticos Reyes de Oriente.

He de esperar a las ocho de la noche. Agotado, haciendo frufru con sus pantalones bombachos de seda azul, haciendo bailar los cordones dorados de su traje de gran gala, el Cartero Real se sienta en un sillón en el interior de un despacho de EL CORTE INGLES.

—Todos los años vengo por estas fechas. Es una labor agotadora, pero no cabe duda que muy bonita.

Habla un español muy curioso. Pertenecer a una raza especialísima, que se va agotando poco a poco, de un país remoto. Su obligación está en recoger las cartas de los chicos, apretarlas en los sacos y enviarlas a la Corte de los Magos de Oriente todas las noches.

—Este año uso mis mensajeros especiales. Jamás puedo ni debo decir qué sistema de transporte empleo para ello. Aunque sí puedo asegurarle que las que salen por la noche llegan antes de la madrugada a poder de Sus Majestades.

—¿En qué hizo usted este año el viaje de su país a Madrid?

—He venido en un elefante.

No es difícil verlo todos los días en el gran almacén que EL CORTE INGLES tiene en Madrid. El día 5, por la noche, todos los niños lo podrán ver, subido en él, saludando y sonriendo, cumplien-

do la fórmula que le ordenaron los Magos de Oriente.

—El año pasado vine en una estrella.

—¿Cuántas cartas recibe usted todos los días de manos de los niños?

—El desfile es incesante. Yo calculo que alrededor de unas cinco mil aproximadamente.

—¿Quiénes escriben más, los niños o las niñas?

—Los dos por igual, aunque tal vez las niñas.

Ha traído de Oriente el Cartero Real cerca de cinco toneladas de caramelos para repartir entre los niños que llegan con su carta y su petición al despacho de EL CORTE INGLES.

—Estaré aquí hasta el mismo día 4 por la noche. Cuantos niños quieran venir, ya saben que tienen abiertas las puertas.

—Yo quería hacerle una pregunta indiscreta...

—Puede usted hacerla. Soy un hombre modesto, poco hecho a

estas cosas, pero no me importará responderla...

—¿Habrá este año más o menos juguetes para los niños madrileños que en años anteriores?

Sonríe. Se arregla su bigote blanquísimo y se peina la barba con sus manos llenas de anillos:

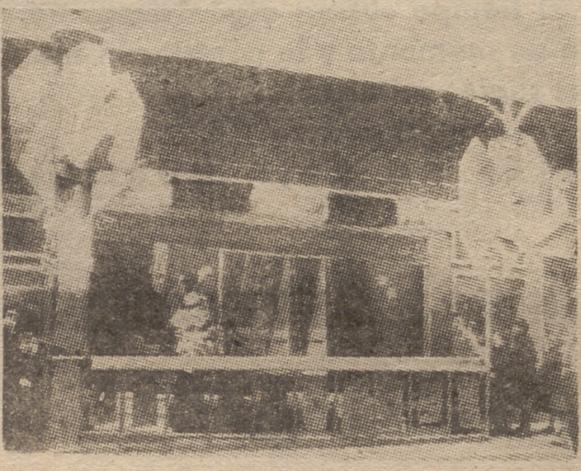
—Pues mire... habrá más que ningún año, a pesar de todo.

Lo apunto rápidamente en mi bloc de notas. Pero el Cartero Real me pone una mano sobre el hombro, diciéndome:

—Ahora, eso sí... por favor... diga usted que se sobreentiende que a todos aquellos niños que son buenos.

Lo apunto. El Cartero Real tiene muchas cosas que hacer todavía. Sus secretarios arreglan los sacos con las cartas. No es hora de perder tiempo. Fuera, todavía cientos de niños esperan ser recibidos por el Cartero Real en su despacho elegantísimo de EL CORTE INGLES.

T. M.



COMA BIEN, PRONTO Y BARATO SIRVIENDOSE USTED MISMO EN

**t o b o g a n**

Restaurante de Auto-Servicio.

Mayor, 1 (Puerta del Sol)

## Homenaje de la Asociación de la Prensa a los periodistas chilenos señores Pacull y Medina

El vicepresidente, don Emilio Romero, hizo el ofrecimiento del agasajo

La Junta directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid ha ofrecido un almuerzo en honor de los periodistas chilenos don Juan Emilio Pacull, presidente del Círculo de Periodistas de Santiago de Chile, y don Jenaro Medina, director de la revista "Vea".

Asistieron el vicepresidente primero de la entidad y director de PUEBLO, don Emilio Romero; el vicepresidente segundo, don Aquilino Morcillo; el secretario, don Francisco Casares; el tesorero, don Antonio de Miguel, y el vocal don Guillermo Fernández Shaw; el jefe del departamento de Información del Instituto de Cultura Hispánica, don Manuel Calvo Hernando, y los periodistas chilenos residentes en Madrid don Tito Mundt y don Hugo Goldsak.

Por ausencia de don Manuel Aznar, que se encuentra en París, don Emilio Romero hizo el brindis en nombre de la Asociación. Subrayó el sentido fraterno y familiar del acto y elogió la actitud profesional de los señores Pacull y Medina, que recorren el mundo sin prejuicios y dispuestos a narrar objetivamente, cuanto observen.

Don Juan Emilio Pacull agradeció el gesto amistoso y cordial de los periodistas madrileños y se refirió al intercambio de profesionales del periodismo que desde hace varios años se viene desarrollando entre el Círculo de Periodistas de Santiago y el Instituto de Cultura Hispánica de Madrid, con abundantes frutos en orden a un mejor conocimiento entre las dos naciones hermanas. Luego se generalizó el diálogo sobre materias profesionales de ambos países y se terminó brindando por los periodistas de España y los de Chile.

Los señores Pacull y Medina han salido para Andalucía.

### SE CONSTITUYE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ANATOMIA PATOLOGICA

Se ha constituido la Sociedad Española de Anatomía Patológica, con domicilio social en el Instituto Cajal, Velázquez, 138, Madrid, que ha designado la siguiente Junta:

Presidente, profesor J. Sanz Ibáñez; vicepresidente, profesor J. G. Sánchez Lucas; secretario, doctor A. Valle Jiménez; tesorero, doctor J. Rodríguez Puchol; vocales: doctores M. Morales Pleguezuelo, L. Zamorano Sanabria, J. M. Ortiz Picón y M. Pérez Lista. Las inscripciones para miembros de dicha Sociedad pueden solicitarse en el domicilio social.

### TELEVISORES Tocadiscos de Transistores R. Gramolas - Radios

Lavadoras, ollas de presión, batidoras, cocinas eléctricas y todo artículo eléctrico del hogar. Adquéralo a LARGOS PLAZOS en

**HELIOS RADIO**  
SAN BERNARDO, 42, entlo.  
Teléfono 31 46 51

### CURSOS SOBRE LAS MODERNAS TECNICAS DE PRODUCCION

Para divulgar los principios de organización científica del trabajo entre el personal de las empresas, a fin de que puedan conseguir un mejor aprovechamiento de los hombres y medios de producción de que disponen, la Comisión Nacional de Productividad Industrial tiene organizada una serie de cursos sobre las modernas técnicas de producción, estudiadas de modo que los asistentes adquieran en ellos no sólo los principios teóricos correspondientes, sino también los conocimientos prácticos necesarios para su posterior aplicación.

Los interesados en asistir a estos cursos pueden solicitarlo en cualquiera de las direcciones siguientes: Madrid, Comisión Nacional de Productividad, Alcalá, número 95; Barcelona, Comisión Regional de Productividad, avenida del Generalísimo Franco, número 435; Bilbao, Comisión Regional de Productividad, Ercilla, número 25; Oviedo, Comisión Regional de Productividad, Marqués de Santa Cruz, 13; San Sebastián, Comisión Regional de Productividad, Vergara, 2; Sevilla, Comisión Regional de Productividad, Tetuán, 40; Alicante, Centro de Productividad, Pintor Casanova, 4; Valencia, Centro de Productividad, plaza del Patriarca, 4; Vigo, Centro de Productividad, Marqués de Valladares, número 29.

En las demás ciudades, las solicitudes deben dirigirse a la Co-

### Exámenes de enero en las Escuelas Técnicas

El "Boletín Oficial del Estado" publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

"Jefatura del Estado.—Instrumento de ratificación del acuerdo internacional relativo a las suscripciones a diarios y publicaciones periódicas. Reglamento de ejecución y fórmulas.

Presidencia del Gobierno.—Orden por la que se organiza la estadística de publicaciones.

Educación Nacional.—Orden por la que se convocan exámenes extraordinarios de fin de carrera en el presente mes de enero para los alumnos de las Escuelas Técnicas Superiores y de Grado Medio."

## Ha sido fallado el concurso periodístico del "Día del maestro"

El primer premio para don Andrés Gallardo

Examinados los artículos presentados al concurso periodístico convocado por el Servicio Español del Magisterio con motivo del "Día del Maestro", acerca del tema «Formas de cooperación económico-social de la sociedad con la escuela», el Jurado acordó por unanimidad conceder los siguientes premios:

Primero, de 3.000 pesetas, al artículo titulado «Sonrisas», publicado en «Ofensiva», de Cuenca, y del que es autor Andrés Gallardo; segundo, de 1.500 pesetas, al artículo «Una deuda con el Magisterio», publicado en «Arriba», de Madrid, y del que es autor Juan Blanco; tercero, de 1.500 pesetas, al artículo «Reluciente como las estrellas», publicado en «Voluntad», de Gijón, firmado por Elis; cuarto, de 1.000 pesetas, al artículo «Sueños de un maestro», publicado en «Mediterráneo», de Castellón, del que es autor Juan Antonio Igualada; quinto, de 1.000 pesetas, al artículo titulado «Una cooperación necesaria», publicado en «La Voz de Galicia», de La Coruña, del que es autor Manuel Figueirido Feal; sexto, de 1.000 pesetas, al artículo titulado «Formas de cooperación económico-social con la escuela», publicado en «Libertad», de Valladolid, del que es autor Domingo Gil Vizmanos.

### PREMIO EXTRAORDINARIO EN LA LICENCIATURA DE DERECHO

Ha obtenido el premio extraordinario en la Licenciatura de Derecho don Luis Morros Rodríguez, al propio tiempo que se le conceda el de la Fundación Montalbán.

# REBAJAS FIN DE INVENTARIO

A PARTIR DEL DIA 4

Los artículos que han quedado descabaldados o fuera de serie, no nos interesan.

Tenemos que eliminarlos y vamos a hacerlo vendiendo a precios de imposible competencia.



**GRANDES REBAJAS**

ALMACENES **RODRIGUEZ**

AVENIDA JOSE ANTONIO, 19 MADRID

# 25 niños de Frejus llegan a Madrid

- ◆ "Vi cómo las aguas se llevaban mi casa, pero mis padres se salvaron"
- ◆ "Más que nada murieron niños"

**GERARDO SOLER (HIJO DE ESPAÑOLES) SIRVE DE INTERPRETE A SUS COMPAÑEROS**

Las nueve menos cuarto de esta mañana, en el expreso de Barcelona, y en un coche dedicado a ellos, llegaron a Madrid 25 niños—mayoría del sexo débil—que han sido víctimas en la gran tragedia de Frejus. Llegaron francamente impresionados a Barcelona. En tierras catalanas volvieron a sonreír. De todas maneras, aún hay gestos tristes, sobre todo a la hora inevitable del recuerdo ante el periodista.

El primero en descender es un muchacho de unos quince años. Perfil acusado. Viste pantalón vaquero, zamarrá de cuero. Trae sus maletas cargadas de esos regalos que se les han prodigado durante el tiempo que permanecieron junto a los catalanes. Después resultaría que, tras unas primeras preguntas y respuestas en francés, uno tropieza en una frase al hacer la traducción. "Bueno, realmente..." El chico me habla en perfecto español. Centro en él este reportaje. Porque es sabido que varios españoles vivían en Frejus. Algunos perdieron la vida allí.

—Yo ya conocía España. Me llamo Gerardo Soler. Soy francés, pero en casa hablamos mucho el español porque mi padre y mi madre son españoles. Por eso sirvo de intérprete a mis compañeros muchas veces...

—¿Estabas allí cuando ocurrió la tragedia?

—Sí. Fue una cosa tremenda. Parecía que se hundía todo... Mi casa quedó destruida. Todo se lo llevó el agua. Salí a la calle. Allí había gente muerta... Mis padres pudieron salvarse. Fue una suerte...

Ninguno de estos muchachos que hoy se encuentran entre nosotros ha perdido a sus familiares. Los padres de todos ellos viven. Ya han recibido las primeras noticias de sus hijos dándoles cuenta de las atenciones que el Frente

de Juventudes y la Sección Femenina les dispensan.

—Los que han muerto más han sido niños. Amiguitos nuestros que se encontraban en casa cuando el agua se lo llevó todo. Murió más gente joven que mayores...

—¿Tú estudias en Frejus, Gerardo?

—Sí, en la Escuela Normal. Estudio en francés, y tal vez más tarde me prepare para estudios superiores.

—¿En qué trabaja tu padre allí?

—En pantanos. Es empleado de los pantanos. Y estaba destinado en Frejus...

Los niños fueron llevados en un autocar a su residencia madrileña, la Residencia San Fernando, que está situada en el número 4 de San Francisco. Allí estarán, al lado del Madrid castizo, que ha sido lo primero que vieron esta misma mañana.

Hoy podrán verlos los madrileños por el Parque del Retiro. Después del almuerzo acudirán a la Casa de Fieras. Más tarde irán al Parque del Oeste. En estos días conocerán todo Madrid.

—Yo quiero conocer los "callos a la madrileña"—dice una muchachita deliciosamente pelada a lo B. B. y que se aprendió algunas frases de español.

Rien los demás, que tratan de imitarla en la frase. Precisamente el más extenso "repertorio" de comedias típicas les será ofrecido durante su estancia aquí.

Mañana tienen prevista una visita a Toledo. Permanecerán todo el día conociendo la ciudad del Greco. Un chaval me dice: "Vamos al lugar de donde es Bahamontes. Yo le conozco por los periódicos franceses. ¿Lo podremos ver allí?" Estoy seguro que el gran ciclista, hombre de gran corazón, de encontrarse en su tierra, recibirá a los muchachos franceses, alguno de los cuales le



aplaudió por esas carreteras de con que llegaron a Madrid, un sus triunfos. El día 4 es fecha de recepciones oficiales. El gobernador Aramburu, el alcalde Mayalde, el presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia, la embajadora de Francia... todos preparan homenajes a estos chicos. Quizá lo más emocionante para ellos será la visita a los Reyes Magos. Les irán a ver especialmente. Los chicos presenciarán la gran cabalgata desde un lugar céntrico.

Seis días permanecerán entre nosotros. Después les esperan las costas malagueñas. Volverán satisfechos a su país. La tragedia no se les borrará tan fácilmente. Pero España les ha devuelto esa cierta sonrisa, esa serena alegría

Antonio D. OLANO

(Fotos de César.)

## VIVIENDAS ECONOMICAS

Grandes facilidades. Entrega inicial 10.000; a dos minutos parada trolebús; cuota mensual 441 pesetas. Informes: Constructora Inmobiliaria Onix Diego de León, 25, 2.º izq.

Escribe MIGUEL UTRILLO

## MITTERAND Y EL PARAGUAS

MITTERAND, el protagonista del falso atentado de la calle del Observatorio parisiense, con permiso de don Andrés Bóves, sigue ocupando un primer plano en la actualidad en Francia.

Publicamos hoy una foto de cuando era ministro de Justicia y además se le conocía con el apodo de «Dantón de las izquierdas».

Ha llovido bastante desde aquellos días. La lástima es que este paraguas no le sirviera para protegerse de unas balas que tanto han dado que hablar.



## Quintero: Tres mil canciones

El conocido y popular autor de «María de la O», el maestro Quiroga, acaba de terminar su obra número 3.000, luego que lleva cuarenta y cuatro años como compositor.

A los compases de la misma ha nacido una estrella: Macarena del Río. «Sevilla, ¡qué grande eres!», fue la primera canción del maestro Quiroga. La última: «Mercedes, la de Algeciras».

## UNA DEFINICION DE RAF VALLONE

Una definición bastante exacta y referida a París: «París es la única capital del mundo en donde uno ama todos sus defectos.» Raf Vallone es quien ha dicho esto. Lo que demuestra con creces que, además de ser un excelente actor, tiene del humor conceptos bastante concretos.

Tono se dedica ahora, ade-

más de a inventar cosas raras—relojes de sol, de pulsera, etc.—, a hacer apuntes de sus amigos en los cafés.

La otra noche hizo uno muy feliz de la señora de Falgale.

Desde que ha sido nombrado, con Pepe Caballero, profesor de pintura de la duquesa de Alba, el arte de Antonio de Lara ha subido de tono. Y ustedes perdonen...

# Vicente Escudero quiere organizar un Congreso de arte flamenco

- ◆ "Ya es hora de llamar basura a lo que es basura en el baile y el cante jondo", dice el gran bailarín
- ◆ "Prefiero ser pobre, como lo soy, antes que aceptar las proposiciones que me hacen"
- ◆ "No estoy dispuesto a ser un payaso bailando"

cente, que lo sabe, que lo comprende, y, sobre todo, que sabe bailar, ha vuelto a romper su lanza de Quijote del más viejo y tradicional baile andaluz.

—Ya es hora—dice Vicente Escudero, en los papeles de Son Armadans—de poner las cartas boca arriba echando lo falso a la basura, esa basura que equivoca los públicos de todas partes.

Vicente se pasea ahora por las Ramblas, con su corbata americana, su pelo de tufos sobre la frente, bajo el sombrero impecable, con su colonia de vino de cien soleras en el bolsillo superior de la chaqueta como el mejor perfume del mundo.

—Yo soy el único que ha señalado el caso en que se encuentra nuestro baile jondo, y he dicho que, como se siga así en este plan, monótono y falso, cualquier día el arte flamenco quedará evaporado por la indiferencia de los públicos. Y la verdad es que yo solo, en este laberinto, soy, como una gota de agua en el mar.

Quiere el maestro, y lleva más razón que un santo, que se arme un Congreso de una vez, bien comprendido y bien organizado, para que se enseñara de esta manera, para siempre, que el arte flamenco, tanto en el cante como en el baile, es una cosa muy seria y que tiene una muy bien definida personalidad.

Vicente habla con espada de seis filos. No se traga las palabras hablando, como no lo hace con los pies bailando.

—Es verdad que ahora no bailo, pero es porque no quiero. Las condiciones que me exigen en muchos sitios no las aguanto.

¿Yo hacer el payaso bailando? Prefiero no vivir o ser pobre, que es lo que afortunadamente me pasa a mí ahora, antes de que ninguna otra cosa. La dignidad es el mayor capital que puede el hombre tener.

Por lo pronto, ya lo está organizando y preparando por su cuenta. Vicente Escudero ha bailado hace unos días ante los viejos muros de la catedral de Tarragona. Y lo ha hecho sin desdecir, sin estar incómodo en el sitio en que lo hacía, fiel a sus cánones, los más puros, y a sus principios, los más exactos, los más tradicionales.

Continúa al mismo tiempo cultivando las viejas cepas de unos vinos añejos que se ha traído a Madrid, y que guarda religiosamente en casa de un familiar que vive en Delicias.

—De este Congreso saldría a relucir gran cantidad de motivos rítmicos de gran estilo nuestro, y quizá saldría también algo brillante en el arte español de carácter, y sobre todo enseñaría a los aficionados de todos los climas a no aceptar el "gato" que les dan por liebre.

Termina la charla. Vamos a tomar un tinto. Vicente remacha como un martillo pilón en la cabeza de un clavo de fábrica:

—Estos son mis puntos en el baile y el cante más viejo: tradición, revolución, fundición y tirar por la ventana el mal del sueño.

Ángeles y demonios, duendes y tarantos, salen del bolsillo más grande de Vicente cuando habla.

Tico MEDINA



VICENTE Escudero no aguanta el camelo. Lo descubrirán los que quieran, los que no saben; pero Vicente se echa su mundo a la espalda, le llama al pan, pan, y al vino, vino, y siempre tira por en medio. Ahora está en Barcelona. Ha ido porque está preparando sus próximas conferencias y, de paso, ha vuelto a lanzar al mundo su Decálogo del baile flamenco, que por si hay alguno que no lo sabe, nos apresuramos a comunicar nosotros, con su permiso:

1. Sobriedad.
2. Bailar en hombre.
3. Girar la muñeca de dentro y fuera, con los dedos juntos.
4. Las caderas quietas.
5. Bailar asentado y pastueño, dejando tranquilo al circo.
6. Armonía de pies, brazos y cabeza.
7. Estética y plástica sin mixtificaciones.
8. Estilo y acento.
9. Bailar con la indumentaria tradicional; y
10. Lograr variedad en los sonidos con el corazón, sin chapas en los zapatos, sin escenarios postizos y sin otros accesorios.

Hasta aquí el Decálogo del buen «bailaor» de jondo, masculino. Estos son los diez Mandamientos de un arte que está degenerando en cursilerías, en mixtificaciones y blandengues. Vi-

## COLONIA SANDI NUM. 2 AVENIDA DE LA ALBUFERA, 300

Pisos terminados, desde 40.000 ptas. llaves. Trolebús 104 cada tres minutos.

## DESPUES DE LAS FIESTAS

# PREPARE EL ESTOMAGO PARA EL DIA DE REYES



puesto a recibir nueva carga? Procure durante los días que median entre las dos últimas fiestas seguir estos consejos:

### ALIVIAR EL ESTOMAGO

Hacer comidas ligeras, a base de caldos, verduras, pescados cocidos y carne asada. Comer mucha fruta cruda y fresca. Beber poca agua durante las comidas y menos entre horas. Reposar unos minutos después de comer, no dormir, sino sencillamente tenderse en la cama, relajar el cuerpo y no pensar en nada. Siguiendo estas normas será la única manera de que el día de Reyes no parezca que le han echado diez años encima del rostro.

### UN ESTIMULANTE: EL BICARBONATO

No hace mucho tiempo hablábamos en nuestra página de los efectos del bicarbonato, diciendo que tomado en grandes dosis podía llegar a producir gastritis, pero no hablábamos de sus dotes estimulantes cuando no se abusa de él y solamente se toma de vez en cuando. El bicarbonato puede ayudar a soportar perfectamente los excesos en la comida, si se toma antes de ella o inmediatamente después, bien disuelto en agua. El hígado se sentirá más ligero y todo el organismo más inclinado al optimismo.

### CUIDADO CON LAS CORRIENTES DE AIRE

En el transcurso de una fiesta no es nada raro que por exceso de calor se abra una ventana que deje helada la estancia donde se encuentran los invitados. Esta diferencia y el paso rápido del frío al calor puede provocar un corte de digestión, un catarro o una pulmonía. La dueña de la casa debe tener mucho cuidado para que la ventilación de la casa, durante la fiesta no se haga de esta manera, y para ello dispondrá las ventanas abiertas de forma que mantengan toda la casa con una temperatura ideal.

### FUERA LOS APERITIVOS

Procure en las salidas mañaneras no tomar nada por la calle. Los aperitivos son el enemigo número uno del estómago, sobre todo cuando el día anterior se ha hecho un exceso de comida. El aperitivo disminuye las secreciones del estómago y hace más difícil la digestión de los alimentos que tomará después. Es una gran equivocación creer que las cosillas que se toman antes de la hora de la comida abren el apetito. Igual que es un gran error suponer que las bebidas alcohólicas ingeridas después de comer ayudan a hacer la digestión.

### EL VINO TINTO ES CASI UNA MEDICINA

Durante la comida es conveniente beber un poco de vino, pero, a ser, preferible tinto, igual que es aconsejable una copita de champán para ayudar a hacer la digestión. Los dos estimulan al sistema nervioso y las glándulas digestivas. Suprima el café después de los postres y sustitúyalo por una tisana, una infusión de manzanilla, de té, etc.

### NO PERMANEZCA INMOVIL DESPUES DE COMER

Parece una tontería, pero bailar un poco después de la comida es el mejor ejercicio

que puede realizar para ayudar a su estómago a hacer bien la digestión. Los músculos cobrarán una gran flexibilidad, la sangre circulará mejor y todo su organismo se sentirá más juvenil y con ganas de empezar de nuevo. Además, con este ejercicio sudará un poco, lo suficiente para eliminar las toxinas que sobran en el organismo.

R. H.



## ¿PIENSA CASARSE ESTE AÑO?

# LA ECONOMIA, BASE DE LA FELICIDAD CONYUGAL

UNO de los problemas que más pronto toman cuerpo en la vida de los recién casados es el del equilibrio en gastos e ingresos. No cabe duda que el noviazgo presta, casi siempre, una magnífica ayuda, si no para resolver, si al menos para llegar al pleno conocimiento de todos los defectos. Pero durante estas relaciones no es extraño considerar la liberalidad como una prueba más de cariño. Y esto constituye, como más tarde se comprueba por poca experiencia, un grave error.

¿Es usted derrochadora? ¿Gasta su prometido demasiado en pequeños detalles sin importancia? Pues ahora es el momento de que conteste usted a las preguntas de este cuestionario, ya que quizá pueda el ayudarles a rectificar las causas de esos pequeños dispendios que pueden ser luego graves si ahora no los tienen en cuenta.

1. ¿Acostumbra usted a pelar las legumbres con un cuchillo ordinario?
2. ¿Olvida su jabón de tocador sobre el lavabo sin ninguna protección?
3. ¿Suele sacudir su bolsa de polvos al ir a usar?
4. ¿Ignora usted el arte de aprovechar el resto de las comidas?
5. ¿Descuida con frecuencia una cazuela de agua sin tapa sobre el fuego?
6. ¿Aprovecha correctamente cualquier trozo de papel para anotar sus compras?
7. ¿Suelen ser más bien largas sus conversaciones telefónicas?
8. ¿Le agrada tener la radio



funcionando, aunque no la escuche?

9. ¿Es usted de las que compran un saldo o una ocasión por el mero hecho de serlo?
10. ¿La margen izquierda de sus cartas y escritos va ensanchándose progresivamente?
11. ¿Es usted de las que aguardan al momento de salir para recordar que deben hacer aún algo urgente?
12. ¿Compra un regalo el mismo día que debe hacerlo?
13. ¿Suele quedarse sin dinero los finales de mes?
14. ¿Su escritura es generalmente muy abierta?
15. ¿Ha nacido usted entre el 21 de mayo y el 20 de junio?
16. ¿Es su novio de los que llevan el dinero de cualquier manera en el fondo de los bolsillos?
17. ¿Acostumbra él a comprar más de dos periódicos al día?
18. ¿Sabe usted si su le dejarse, cuando se cambia de traje, el dinero en el que se ha quitado?
19. ¿Sabe también si es de los que se dejan el tubo de dentífrico abierto o su brocha de afeitarse llena de jabón?
20. ¿Acusa el desorden incluso en el vestir?
21. ¿Suele peinarse después

de haberse puesto la americana?

22. ¿Tira, estando en casa, la ceniza y los restos de los cigarrillos por cualquier parte?
23. ¿Acostumbra a tener con mucha frecuencia el reloj parado?
24. ¿Le gusta a él hacer sus borradores sobre papel nuevo?
25. ¿Gesticula exageradamente al hablar?
26. ¿Tiene, también su prometido dificultades económicas a todos los finales de mes?
27. ¿Es su novio de los que se empeñan siempre en pagar el café de sus amigos?
28. ¿Su escritura es grande, con espacios demasiado amplios entre las palabras?
29. Cuando él escucha la radio, ¿suele ser de los que no encuentran nunca una buena emisora?
30. ¿Ha nacido su prometido entre el 21 de mayo y el 20 de junio?

Por cada respuesta afirmativa anote de uno a tres puntos, según indique esta "a veces", "con frecuencia" y "siempre". Sume los puntos logrados y compare luego el resultado en la siguiente

### CLAVE

- De 0 a 20: Ustedes, amiga lectora, constituyen la pareja perfectamente equilibrada. No tema, pues, porque estamos seguros que sabrán amoldarse a sus ingresos.
- De 21 a 40: Representan ustedes una medianía, que en este caso es favorable. A veces, un poco de fantasía coarta muchos problemas.
- De 41 a 65: Acusa una indudable tendencia al despilfarro. Por lo que nuestro consejo es "más vale prevenir..."
- De 66 a 90: Es muy probable que, de no rectificar, se encuentren más de una vez sin teléfono o con el suministro eléctrico cortado. ¡Derrochones!

Antonio A. ARIAS

# CHARRITOS MEXICANOS



- CON SAL  
**CHARRITOS**
- CON AZUCAR Y CANELA  
**CHARRITOS**
- CON MIEL  
**CHARRITOS**
- CON MERMELADA  
**CHARRITOS**
- CON MANTEQUILLA  
**CHARRITOS**

## EN CUALQUIER MOMENTO ¡CHARRITOS!

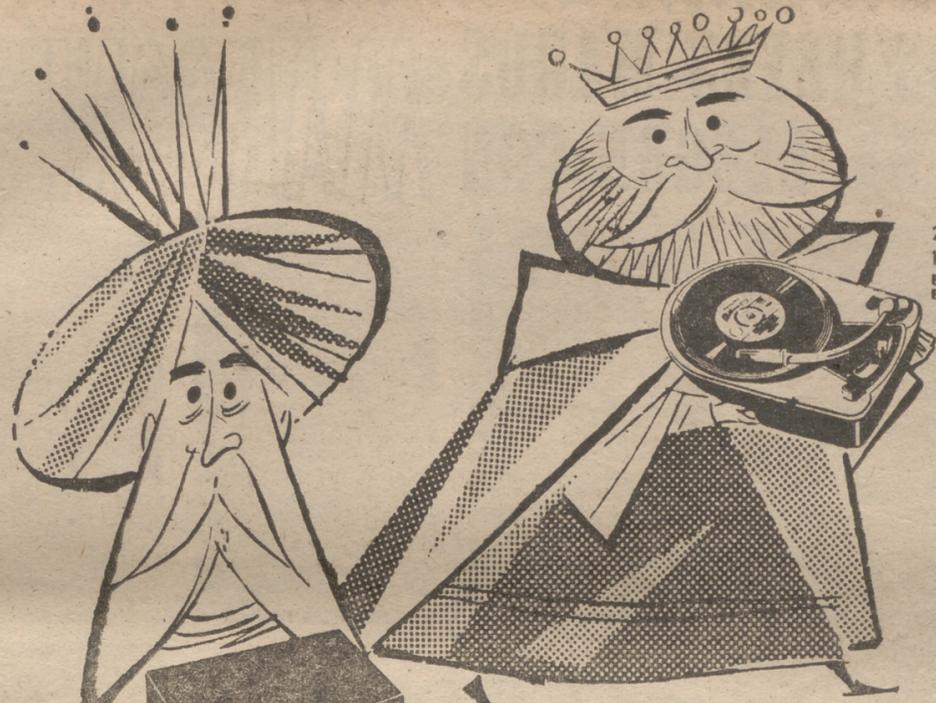
Distribuidor exclusivo para Madrid:

«MASU» - Teléfono 47 76 00

Concesionarios para Madrid y provincia:

PLAZA BAMI, 26





21 AG 46 E-"S"  
1.891,25 pts.  
Elegante tocadisc  
ESTEREOFONICO

# Los Reyes Magos ya tienen un PHILIPS para usted



21 AG 33 E-"S"  
3.115,- pts.  
Mueble de fina ebanisteria

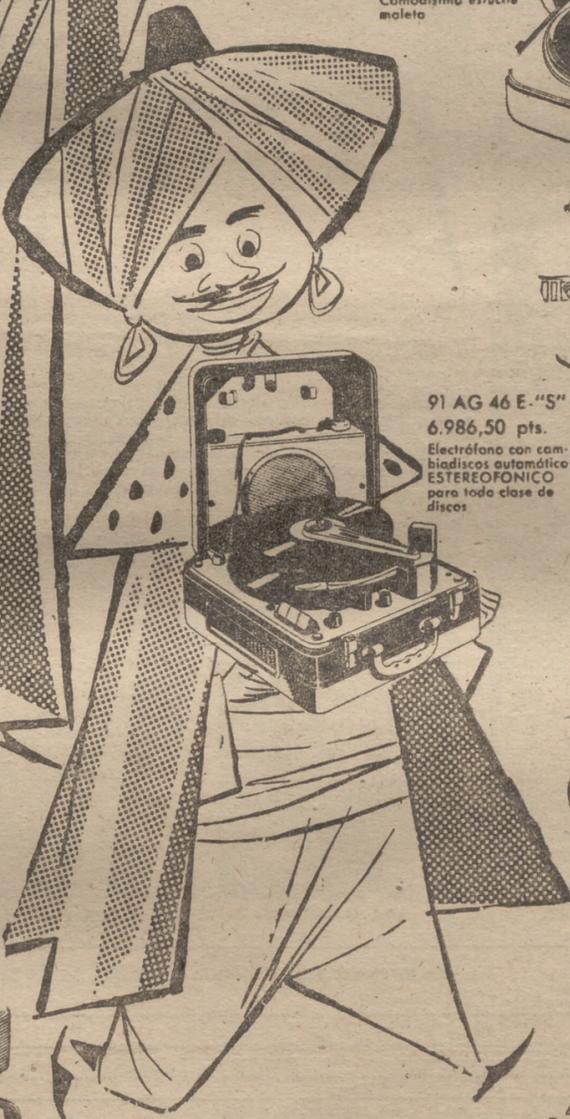
21 AG 45 E-"S"  
2.592,15 pts.  
Comodísimo estuche maleta



NG 4031  
4.171,90 pts.  
Cambiadiscos automático ESTEREOFONICO para toda clase de discos



NG 4011  
1.513,- pts.  
Atrayente conjunto liguado al horno



91 AG 46 E-"S"  
6.986,50 pts.  
Electrófono con cambiadiscos automático ESTEREOFONICO para toda clase de discos



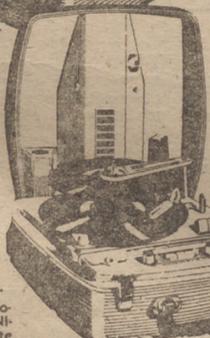
NG 4022  
2.792,40 pts.  
Estuche de modernísimo estilo



NG 4023  
3.993,90 pts.  
Ideal para instalaciones ESTEREOFONICAS en salas de estar



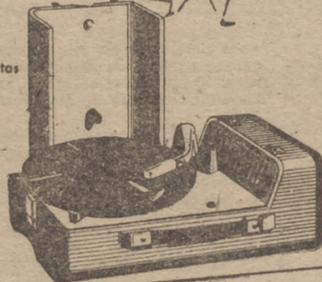
NG 4024  
5.896,25 pts.  
Alta calidad para la reproducción monofónica y ESTEREOFONICA



NG 4032  
7.998,90 pts.  
Ideal para audiciones ESTEREOFONICAS de concierto



NG 4012  
2.992,65 pts.  
Especial para finitos de juventud



91 AG 45 E-"S"  
5.117,50 pts.  
Electrófono ESTEREOFONICO

# Navidades PHILIPS

por una vida mas optimista



**ESTEREOSONIC**

EQUIPOS MUSICALES PHILIPS 1960

Vea y escuche estas novedades en los establecimientos de los distribuidores PHILIPS donde, además, le esperan más de **2.000.000** de pesetas en premios con la **ONDA MUSICAL PHILIPS**  
Pregunte... puede ganar

En estos precios están incluidos todos los impuestos

# La Bolsa, de sábado a sábado

## Dinero abundante y firmeza de cambios

La última semana bursátil del año se ha caracterizado por la abundancia de dinero que ha acudido al "parquet" y el mantenimiento de la línea firme en las cotizaciones. Porque es lo cierto que, a pesar de las generales—y en no pocos casos importantes—revalorizaciones, el mercado apenas ha ofrecido síntomas de cansancio, realizándose el cierre con clara demanda para un extenso número de valores.

En cuanto a volumen de negocio, basta decir que en la sesión del jueves se realizaron transacciones, aproximadamente, de 15,7 millones de pesetas nominales en títulos de renta variable. Cifra que hacía mucho no se alcanzaba en el "parquet" madrileño. Y del total hemos desglosado varias partidas por muchos millones por ser operaciones de "precedentes" o poco habituales en la Bolsa, como la cesión de un paquete de 33,2 millones de pesetas en acciones preferentes de la Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorzana.

Por lo que se refiere al balance de diferencias, el predominio de las alzas es abrumador, registrándose algunas de cierta altura, como ocurre en Banco Español de Crédito, Rústicas, Ebro, Ponferrada, Española de Petróleos y Seat.

También hemos de citar la buena acogida que han tenido en los corrillos las disposiciones hechas públicas en la última sesión respecto a modalidades de inversión de capital extranjero en valores mobiliarios de nuestro país. Por todo ello no ha podido ser más favorable este epílogo de las actividades bolsísticas que nos ha ofrecido 1959.

### TITULOS CON ALZAS

Banco de Crédito Industrial, +9; Exterior, +15; Hipotecario, +8; Central, +12; Español de Crédito, +30; Hispano Americano, +11; Ibérico, +4; Mercantil e Industrial, +4; Popular Español, +11; Eleetra del Viesgo, +5; Leonesas, +4; Fecsa, +5; Reunidas de Zaragoza, +4; Hidro-Cantábrico, +8; Hidro-Española, +6; Iberduero, +12; Moncabril, +10; Saltos del Nansa, +3; Sil, +9; Sevillana, +4; Unión Eléctrica Madrileña, +8; Rústicas, +35; El Águila, +15; Azucarera General, +7; Ebro, +30; Portland Valderrivas, +12; Dragados, +4; Cantabria, +3; Encinar de los Reyes, +5; Ceisa, +3; Inmobiliaria Metropolitana, +16; Urbis, +8; Minas del Rif, +10; Ponferrada, +35; Campsa, +7; Tabacalera +1,50; Construcción Naval, +11; Iseña Marítima, +1; Energía e Industrias Aragonesas, +7,50; Explosivos, +10; Española de Petróleos, +22; Unquinesa, +2; Resinera, +6; Altos Hornos, +6; Seat, +21; Auxiliar de Ferrocarriles, +7; Industrial Santa Bárbara, +13; Material y Construcciones, +9; Metalúrgica de Santa Ana, +12; Insa, +3; Papeleras Reunidas, +5; Telefónica +11, y Fefasa, +2.

No registraron variación en los tipos de la semana anterior: Banco General del Comercio, López Quesada, Rural-Mediterráneo, Cementos Alba, Inmobiliaria Hispana, Urbanizadora Metropolitana, Felguera, Trasatlántica, Trasmediterránea, Hidro-Nitro, Fasa, Unión y Fenix y Snlace.

### TITULOS CON BAJAS

Banco de España, -1; Constructora General Española, -3; Hidrocivil, -2; Los Guindos, -10; Manufacturas Metálicas Madrileñas, -0,50, y Metro, -2.

### NEGOCIACION DE CUPONES

A las numerosas operaciones de ampliación de capital, actualmente en curso de desarrollo en el "parquet" madrileño, hay que añadir esta última semana la Fenosa. En general, el movimiento en este sector ha sido considerable, ofreciendo gran animación los corrillos. Por su parte, la trayectoria de los cambios ha sido firme. Señalaremos como destacada la negociación de cupones de Iberduero y de Fuerzas Eléctricas de Cataluña.

José OLIVER COBENA

### NOTAS DE SOCIEDAD

#### ENLACE MARTINEZ-OROZCO DUPUY-VALENCIANO CLAVEL

En la iglesia de San Jerónimo el Real han contraído matrimonio la bellísima señorita María Elena Martínez-Orozco y Dupuy y don Luis Valenciano Clavel. Fueron padrinos en la ceremonia don Francisco Martínez-Orozco y Maril, padre de la novia, y la señorita María Luisa Valenciano, hermana del novio.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, don Francisco Martínez-Orozco y Dupuy, almirante don Juan Pastor Tomasetti, don Javier Morata Pedreño, don Pedro Beltrán de la Llave, don Cristóbal Amorós, don Pío Ojeda Porta, don Raymond Dupuy y don Juan Pullsen Y, por parte del novio: don Luis Valenciano Gaycá, don Federico Valenciano Clavel, don Román Alberca, don Gonzalo R. Lafora, don Manuel Clavel Moya, don Fernando Valenciano Gayá y don Sebastián Velasco Fairen.

#### BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

##### DIVIDENDO ACTIVO A CUENTA

El Consejo de Administración del Banco Exterior de España, debidamente autorizado por el excelentísimo señor ministro de Hacienda, ha acordado la distribución de un dividendo líquido de pesetas 25 por acción, a cuenta de los beneficios obtenidos en el ejercicio de 1959.

El pago de este dividendo se efectuará, a partir del día 11 del actual, en las Oficinas Centrales de este Banco y en las de sus Sucursales y Agencias de la Península, islas Baleares y Canarias.

Madrid, 2 de enero de 1960.—El secretario general Fermín Zelada de Andrés Moreno.



LA FABRICA REVUE, S. A.  
de WALDENBURG (Suiza)

presenta su creación 1959:

**REVUE**  
Rotor King

EL RELOJ AUTOMATICO DEL PORVENIR

REVUE

**COLONIA SANDI NUM. 3**

CALLE PEDRO LABORDE (Alto del Arenal)

Próxima entrega y en construcción desde 15.000 pesetas. Información y contratación, en las obras. Veán y comparen. Grandes facilidades de pago.

Próxima inauguración estación de Metro. Trolebús 194 cada tres minutos.

# LOS REYES MAGOS LLEGAN CON MARCONI televisión



BRIGITTE BARDOT



CARMEN SEVILLA



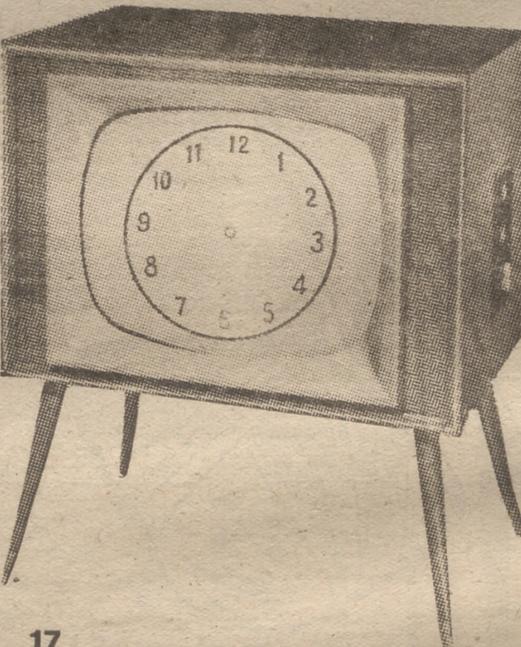
ELIZABETH TAYLOR



SARA MONTIEL



AURORA BAUTISTA



17

Televisor con pantalla aluminada de 21 pulgadas y deflexión a 90 grados. Con catorce válvulas. Sincronismos de alta estabilidad. Definición perfecta de la imagen. Altavoz de seis pulgadas de alta fidelidad. Diez canales. Con control de tonos. Mueble de sobremesa convertible en consola. Dimensiones: 485 x 522 x 730 mm.



GINA LOLLOBRIGIDA



SOFIA LOREN



PAQUITA RICO



LOLA FLORES



AVA GARDNER



ENMA PENELLA



DIANA DORS

LA ESTRELLA QUE MARCA LA HORA DE LA SUERTY

es .....  
Remite don .....  
Calle ..... número ..... Ciudad .....

### BASES DEL CONCURSO

Para participar en este concurso hay que dibujar las manillas del reloj marcando una hora en punto, de las doce que se señalan en la pantalla del televisor, e indicar, igualmente, el nombre de la "estrella" a quien corresponde esa hora. El premio se otorgará al boleto que coincida con los datos marcados en el que obra en poder del notario del Ilustre Colegio de Madrid don Manuel Amorós.

- Si nadie acertara la hora exacta se dará a aquel que habiendo indicado con exactitud el nombre de la "estrella" se aproxime más a la hora exigida.
- Es condición indispensable consignar dichos datos en los lugares correspondientes del presente recuadro, y remitirlo en su totalidad a PUEBLO, Narváez, 74, Madrid, antes de las doce horas del día 5 de enero de 1960.
- Caso de ser varios los acertantes, se procederá a un sorteo entre todos ellos, siendo su fallo inapelable.
- El premio consistirá en el TELEVISOR MARCONI modelo TM.812, de 21 pulgadas, valorado en 23.500 pesetas.
- Cada concursante puede remitir tantos boletos como desee, sin limitación alguna, pero todos ellos, sin excepción, llevarán el sello comercial de un DISTRIBUIDOR MARCONI de su localidad, ya que es condición indispensable este requisito para participar en este concurso.
- Quedan eximidos de este trámite los vecinos de los pueblos donde no exista dicho DISTRIBUIDOR MARCONI.

**MARCONI, EL TELEVISOR QUE HACE GRATO SU HOGAR**

# Sucesos

DURANTE EL RECREO EN SAN QUINTIN

## Chessman y otros cuatro condenados a muerte atacan a otro presidiario

SAN QUINTIN, 2.—Caryl Chessman y otros cuatro condenados a muerte atacaron a un sexto presidiario, durante uno de los recreos en la cárcel de San Quintin.

Según el alcaide, Manuel Chávez, de veintisiete años, atacó a Jim Merkuris, de cuarenta y tres. Merkuris es un individuo con el que ningún otro presidiario desea tener tratos, según el alcaide, quien informó, por otra parte, que no existen pruebas de que Merkuris iniciase la pelea.

Chessman se unió a Chávez y atacó a Merkuris, y los otros tres condenados a muerte ayudaron a Chávez y Chessman a apalearlo a Merkuris. Los centinelas hicieron sonar sus silbatos y por la fuerza pudieron separar a los contendientes.

Horas después, cuando dos mil presidiarios se hallaban en los comedores, Jesse Penalder, de treinta y tres años, rompió un vaso, Jesús Cervantes, de veintisiete años, tomó el vaso roto y causó a Penalder heridas en la cara. Penalder ha sido hospitalizado.

El alcaide ha dicho que, de momento, no se ha podido determinar la causa que provocó tanto el incidente en el que tomó parte Caryl Chessman como el incidente del vaso. Pero puso de relieve que los presidiarios que tomaron parte en ambos serán sometidos a acción disciplinaria. (Efe.)

## SE HUNDE CERCA DE SINGAPUR UN BUQUE DE CARGA AMERICANO

\* Han sido recogidos 33 supervivientes

SINGAPUR, 2.—El mercante norteamericano "Valley Forge", de 7.202 toneladas, ha encallado cerca de un grupo de islas situadas al sudeste de la península malaya.

Quince miembros de la tripulación del mercante han sido puestos a salvo, pero otros 22 han desaparecido.

El barco encalló en un terreno rocoso, a menos de 32 kilómetros de Singapur. (Efe.)

SINGAPUR, 2.—Varios aviones buscan hoy a los 22 tripulantes del buque de carga norteamericano "Valley Forge", de 7.202 toneladas, que se hundió el jueves a unas 50 millas al sudeste de Singapur. Se cree que los supervivientes se encuentran a bordo de una lancha de salvamento que navega a la deriva en medio de fuerte oleaje. Seis o siete tripulantes, entre los que se cree está el capitán de la nave, han sido vistos en una isla situada a unos ocho kilómetros del lugar del accidente.

Informes de la Marina y de las Fuerzas Aéreas declaran que los tripulantes comenzaron a abandonar el buque el pasado jueves cuando se acercaban al buque siniestrado varios remolcadores. (Efe.)

SINGAPUR, 2.—Informes pos-

nicarioros dan cuenta de que un minador de la Marina Real británica ha recogido a 18 tripulantes del "Valley Forge" frente a las islas de Peralas, en las que encalló el buque norteamericano el pasado jueves cuando navegaba frente a la península malaya.

LOS ALUDES, EN AUSTRIA, HAN CAUSADO NUEVE MUERTOS EN UNA SEMANA

GRAZ, 2.—El número conocido de muertos como consecuencia de aludes en las montañas austriacas en la última semana ha ascendido a nueve, al encontrar la Gendarmería el cadáver de un esquiador austriaco, llamado Alois Steinberg, enterrado bajo cuatro metros de nieve, no lejos de Judenberg, en esta provincia de Estiria. (Efe.)

DEFENDIERON LA QUEMA DE ARBOLES DE NAVIDAD CONTRA BOMBEROS Y POLICIAS

LA HAYA, 2.—Unas 300 personas han resultado heridas, unas 30 de ellas gravemente, al enfrentarse bandas juveniles con la Policía y los bomberos poco después de medianoche.

Los muchachos comenzaron a encender hogueras en las calles con árboles de Navidad y se enfrentaron después a los bomberos, llamados para apagarlas. Los gru-

## Tras nadar ochenta metros SALVA A UN NIÑO QUE SE ESTABA AHOgando EN EL RIO CABE

GUADALAJARA: Se hunde un puente cuando lo pasaban el médico y el cartero del pueblo

MONFORTE DE LEMOS, 2.—Don José Antonio Albes San Simón Méndez, empleado de una empresa de transportes, salvó al niño de tres años Alfonso López López, cuando estaba a punto de perecer ahogado en el río Cabe, en las inmediaciones del Puente Viejo.

El pequeño jugaba en la orilla del río, resbaló y cayó al agua, siendo arrastrado por la corriente. Don José Antonio Albes estaba en un bar cercano y oyó voces pidiendo auxilio. Saló inmediatamente, se lanzó al agua y, tras nadar unos ochenta metros, logró salvar a la criatura. Hubo necesidad de practicar al niño la respiración artificial.

Concurre la circunstancia de que el padre de Alfonso, en el mismo paraje salvó la vida a un niño de corta edad hace unos cinco años. (Cifra.)

SE HUNDIO EL PUENTE CUANDO LO PASABAN EL MEDICO DEL PUEBLO Y EL CARTERO

GUADALAJARA, 2.—Comunican de Valverde de los Arroyos

que un reblandecimiento del terreno producido por las pasadas lluvias ocasionó el hundimiento de un puente de madera existente sobre el llamado arroyo Seco, que en aquel momento llevaba gran caudal. El hundimiento se produjo en el momento en que pasaban por dicho puente el médico de Valverde y el cartero. Como es sólo de cuatro metros de longitud, el médico y cartero pudieron franquearlo a tiempo y salvarse milagrosamente de una muerte cierta, ya que bajo el puente se abre un precipicio de

10 metros de profundidad. (Cifra.)

NIÑO ELECTROCUTADO

PAMPLONA, 2.—En el Parque de Automovillismo de la Diputación, el niño de trece años Francisco Javier Iragui Moreno, inadvertidamente, tocó un cable de alta tensión, muriendo electrocutado. Era hijo de un chófer de la Diputación, y el accidente ocurrió mientras esperaba a su padre, que llegó a los pocos segundos del suceso. (Cifra.)

## PERECEN OCHO MARINEROS

Dos embarcaciones de pesca se estrellan contra las rocas de la costa marroquí

TETPAN, 2.—Ocho marineros han perecido ahogados al destrozarse contra las rocas de la costa dos embarcaciones de pesca del puerto de Essauria.

Ambas embarcaciones—tripuladas por seis y dos hombres, respectivamente—se hicieron a la mar el domingo pasado con rumbo a la isla de Mogador. Al no regresar los pescadores a la hora prevista cundió la alarma entre las familias, las cuales lograron que se saliera en busca de los desaparecidos. Tras una intensa búsqueda fueron hallados en una playa vecina los restos de las destrozadas barcas.

Todos los tripulantes eran vecinos de Essauria. (Efe.)

En la plaza de España de Melilla

## Una joven muerta: El coche en que paseaba con su novio chocó contra un árbol

MELILLA, 2.—Resultó muerta en accidente de tráfico Concepción Martínez Abarca, de veintiocho años. Iba en un vehículo que conducía su propietario, Antonio Fernández Estrada, de treinta y tres años, y al desembocar en la avenida del Generalísimo chocó contra un árbol de los que rodean el centro de la plaza de España. La víctima era novia del propietario del automóvil. En la Casa de Socorro fueron asistidos de heridas menos graves el señor Fernández Estrada y las hermanas Francisca y Carmen Abul Arubia, de veintidós y veintisiete años, respectivamente, que acompañaban a los novios. Estas últimas sufren heridas leves. (Cifra.)

UN ENFERMO MENTAL MUERTO POR EL TREN

BARCELONA, 2.—En las inmediaciones de la estación de Badalona, un tren arrolló y causó la muerte a Jesús María Pastor Amor, de veintiocho años.

Al parecer, se trata de un joven sin domicilio y que tenía algo perturbadas sus facultades mentales. (Cifra.)

HERIDO GRAVÍSIMO EN EL VUELCO DE UNA MOTO

CEUTA, 2.—Resultó gravísima-

## La trágica lección de Ribadellago y Frejus

SEDBERGH, 2.—Un embalaje cercano a esta población ha sido vaciado hasta la mitad para evitar que pueda repetirse en Sedburgh las catástrofes de Ribadellago y Frejus. Al parecer, en una inspección realizada recientemente, fueron descubiertas grietas en la presa. Desde entonces no se ha dejado que el embalse sobrepase la mitad de su capacidad. Entre las medidas que se vienen estudiando figura la de construir una presa totalmente nueva. (Efe.)

pos de alborotadores arrojaron botellas y piedras contra los bomberos, y después, al intervenir la Policía, arrancaron adoquines del pavimento y los arrojaron contra los agentes. También alzaron barricadas en las calles, y desde lo alto de ellas arrojaron sobre los policías y sus automóviles toda clase de objetos contundentes. Trece coches de la Policía, dos de bomberos y numerosos particulares sufrieron daños. Un policía y un bombero resultaron heridos. Por primera vez en La Haya la Policía empleó un vehículo "especial para manifestaciones", una especie de camión-cisterna con potentes mangueras giratorias sobre la cabina. Los jóvenes revoltosos lanzaron a la calle tablas claveteadas para detener a los vehículos de la Policía, que recorrieron la ciudad de una punta a otra sin dejar de hacer sonar las sirenas. Las farolas fueron apagadas a pedradas por los revoltosos, que arrancaron los postes de señales de tráfico para hacer barricadas.

Ocho personas han sido detenidas. (Efe.)

LAS DESAPARICIONES MISTERIOSAS DE DOS JOVENES AMERICANAS EN MARRUECOS

WASHINGTON, 2.—Moldes de la dentadura de una muchacha que fué misteriosamente asesinada en Marruecos han llegado desde Tánger al Departamento de Estado, en un último esfuerzo por saber si corresponde a una de las dos muchachas norteamericanas que han desaparecido de dicha ciudad marroquí. Los moldes serán mostrados a los dentistas que trataron a las chicas a fin de identificar la dentadura.

Las dos muchachas son Hellen Mueller, de diecinueve años, desaparecida desde el mes de noviembre último en Tánger y Harriet E. Benton, de veintidós años, cuya última noticia data del 8 de octubre, fecha en la que mandó una postal a su casa informando que había embarcado en un yate que se dirigía a las Islas Canarias y las Indias Occidentales. (Efe.)

MIENTRAS SE REPROCHABAN POR UN LIGERO CHOQUE, LOS ATROPELLA Y MATA OTRO AUTOMOVIL

NUEVA YORK, 2.—Mientras Roberto Candia, de veintidós años, y José Rivera, de treinta y tres, se hallaban en plena calzada discutiendo sobre un ligero accidente que habían tenido con sus respectivos automóviles, fueron mortalmente atropellados por un tercer vehículo, conducido por Renard Galgano, de treinta y cuatro años. (Efe.)

## HECHOS DE FIN DE AÑO

Quiso arrojar a su propia mujer por la ventana

ROMA, 2.—El diario «Il Giornale d'Italia» informa que en Pescara, puerto adriático, un borracho entusiasmado en la noche de fin de año, estuvo a punto de lanzar por la ventana a su mujer, junto con todo lo viejo de la casa, según la antigua costumbre italiana.

El hombre, tras arrojar botellas, platos desportillados y otros objetos inservibles, asió a su mujer y la suspendió fuera de la ventana. Después, arrepentido, la volvió adentro, donde, en premio a su «buena acción», recibió un cariñoso beso de la presunta víctima. (Efe.)

EL TAPONAZO DE LA BUENA SUERTE

TRENTO, 2.—El tapón de una botella de champaña, descorchada en la medianoche del último día del año 1959, trajo buena suerte para los propietarios de una fábrica de automóviles.

El corcho rompió el cristal de una ventana, y al acercarse a ésta Rosetta Trentini, de veinticinco años, que se despedía del año con sus parientes, vio que la fábrica, situada frente a su residencia, se hallaba amenazada por el fuego, ya que en un almacén próximo se había declarado un incendio.

La joven llamó inmediatamente a los bomberos, que llegaron a tiempo de extinguirlo, antes de que las llamas alcanzasen la fábrica.

Los propietarios de la fábrica han regalado a Rosetta cien botellas de champaña. (Efe.)

EL MIEDO LE DES-ENCAJO LA BOCA

VOGHERA, 2.—Tan fuertemente quiso chillar Maria Mandri, de veintidós años, cuando un desconocido se introdujo en su casa, que se quedó con la boca desencajada hasta que recibió tratamiento médico.

Hoy Maria es la única persona de Voghera que puede decir tranquilamente que a ella le «cerraron la boca» los doctores. (Efe.)

LOS REGALOS A LA REINA ISABEL FUERON REGISTRADOS

LONDRES, 2.—Scotland Yard ha informado hoy que el contenido de todos los regalos de Navidad enviados a la Reina Isabel han sido examinados, porque se recibió una llamada telefónica advirtiendo que uno de ellos contenía explosivos.

Un representante del palacio de Buckingham ha declarado que no se encontró ningún explosivo. (Efe.)

Interesa obras completas Cervantes  
Imprescindible tipo letra grande, ediciones posteriores 1819  
Ofertas: teléfono 55 80 00  
Señor Tomás

MECCANO  
JUGUETE MUNDIAL FORJADOR DE INGENIEROS

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION  
SUBDELEGACION GENERAL DE ADMINISTRACION  
Servicio de Suministros  
CONCURSO PUBLICO NUM. 12 DEL GRUPO 8.  
(Material impreso)

Siendo necesaria la adquisición de 1.000.000 de talonarios de recetas del S. O. E., compuesto cada talonario de 50 juegos de 3 ejemplares plegados, trepados, numerados y con papel carbón intercalado, se convoca concurso, al que podrán concurrir todos los industriales que lo deseen.

Los pliegos de condiciones se hallan expuestos en los tabloneros de anuncios de todas las Oficinas del Instituto en Madrid y especialmente en el Servicio de Suministros, paseo del Pintor Rosales, 40, planta 3.ª, donde se facilitarán ejemplares de los mismos a los concursantes, en horas de diez a trece.

Las ofertas se harán precisamente en los impresos que facilite el Instituto, los que podrán ser recogidos por los concursantes en el Servicio de Suministros.

A partir de la fecha de la publicación de este anuncio se da un plazo de DIEZ DIAS para la recogida de pliegos y presentación de las ofertas, que terminará a las doce horas del día 12 de enero actual.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 2 de enero de 1960.

INMOBILIARIA HORTALEZA, S. A.  
Ventas e informes: PLAZA DE LOS MOSTENSES, n.º 1, 3.º, ofic. 1  
(EDIFICIO DEL MERCADO)  
Viviendas subvencionadas en la calle López de Hoyos  
BIEN COMUNICADAS: AUTOBUS N.º 9. TRANVIA N.º 1. AUTOBUS DE DIEGO DE LEON A HORTALEZA  
ENTREGA INICIAL UNICA: 23.612 ptas.  
Tres dormitorios, comedor-cuarto de estar, cuarto de aseo, cocina, agua caliente.  
LOCALES DE NEGOCIO  
Entrega inmediata. Grandes facilidades de pago.  
TELEFONO 47 27 19 Horas información: 9 a 1,30 y 4 a 8

# EL PALACIO DE LA CIVILIZACION DEL TRABAJO

Es cierto que los Congresos resultan algo pesados por el trabajo intensivo, de atención y de comprensión, a que se somete el congresista. Sin embargo, tales manifestaciones resultan muy animadas por la serie de visitas a los museos y demás centros turísticos, que se verifican conjuntamente. Es necesario advertir que los Congresos que se celebran en Roma revisten un interés excepcional por las audiencias privadas que el Papa concede a los participantes en tales asambleas. A los asistentes al Congreso de la Sociabilidad en el Trabajo nos dijo Su Santidad Juan XXIII, entre otras cosas lo siguiente:

—Cuando León XIII escribió su Encíclica "Rerum Novarum" tenía ante sus ojos un cuadro muy doloroso, y sus páginas sueñan todavía como una severa reconvención para quienes atropellan los derechos sacrosantos de la persona humana. Ahora la realidad es diversa, ya que se está haciendo del trabajo un instrumento de perfección moral y de fraterna colaboración entre dirigentes y masstranzas como espejo de las enseñanzas divinas y de la doctrina social de la Iglesia.

La confortante persona del Papa, sus palabras, mucho más que espirituales, sublimes, hacen que los congresistas al final desciendan por la escalera regia y salgan por el portón de bronce, con una gran distensión de ánimo. Del Vaticano, pues, nos trasladamos felices al Palacio de la Civilización del Trabajo para continuar las sesiones. La curiosidad era general en todos nosotros porque en el día presente los ponentes nos iban a informar sobre el otro mundo del obrero. En consecuencia, el profesor Filiasi Carcamo dijo ante el concurso de especialistas en las cuestiones del trabajo y ante los simples espectadores lo siguiente:

En el ámbito del trabajo pueden producirse causas de frustración personal del obrero y se hace muy necesario reducirlas al mínimo posible. Aparte de esto, la sociabilidad del obrero depende de "aquello que haga fuera del trabajo". Es decir, depende del carácter del individuo, de su grado de serenidad, de la armonía que reine en su grupo familiar y de su capacidad recreativa. En la vida privada, extralaboral, es donde se produce la distensión y el recambio y regeneración de las energías físicas y morales del individuo. Claro está que tales factores dependen a su vez de varias circunstancias: del pasado familiar y del presente, del carácter y de la iniciativa de las otras personas, y de los resortes individuales, por cuyo motivo es casi imposible entrar en la intimidad de la conciencia o conocer la situación familiar exacta de cada obrero. Sin embargo, una acción educativa respecto de la sociabilidad podría ser orientada en las dos formas siguientes: conseguir la madurez de la personalidad y formar intereses recreativos en los individuos."

La pretensión de enseñar al hombre a divertirse es el tema últimamente introducido por los tratadistas del trabajo, y de él hablan machaconamente en el Congreso y fuera de él. El mismo ponente que tenía la palabra explica los motivos de tal insistencia:

La palabra "recreo" proviene del vocablo "creación" o "creatividad", y expresa aquello que existe de más característico y de más vivo en la vida de cada cual. El recreo no trata sólo de tonificar las fuerzas en el sentido de un balance energético, sino de despertar un estado de espontaneidad y de libre comunicación con el ambiente que es la primera condición que caracteriza la vida sana y normal. Un libre cambio de acciones y reacciones, de iniciativas y de respuestas, libres de las inhibiciones impuestas por el trabajo que nos encierran en nosotros mismos. La formación de intereses recreativos, es muy necesaria, porque la continua reducción de las horas laborales que se pro-

## EL TRABAJO MODERNO IMPONE:

La organización y adecuación del tiempo libre

Una educación profesional polivalente

ducen hoy día dejan mayor tiempo libre y el aburrimiento de que pueden ser víctimas los obreros constituye un problema grave. La necesidad de organizar el tiempo libre de los trabajadores la sostiene también el profesor Gozzer con las siguientes palabras:

"Las nuevas estructuras del trabajo moderno fatigan mucho el sistema nervioso y llegan a causar estados de ansiedad. Por eso crean una serie de exigencias psicológicas y ambientales que no eran necesarias a los trabajadores de hace cincuenta años. Es decir, con el perfeccionamiento de las estructuras laborales, el hombre se hace más débil, y esta fragilidad determina mayores exigencias humanas. Entre ellas la del reposo asume una importancia cada día más notable, por cuyo motivo es necesario proceder a la organización del recreo y del tiempo libre."

Es evidente, este Congreso se ha encargado de quitarnos cualquier duda, que el trabajo individual va desapareciendo porque el mundo moderno tiende a lograse por medio del trabajo en equipo. En consecuencia, el congresista Guido Rossi quiere que el obrero sea educado también en la disciplina llamada "relaciones públicas", pues no es suficiente con saber leer y escribir. Y añade:

"Las seis virtudes sobre las cuales el hombre moderno debe basar la propia actividad dentro de la comunidad son: 1.ª "La imaginación": en un mundo inestable es la razón la que domina los actos de los hombres, ya que en un mundo en evolución es necesario, constantemente, tener inventiva. 2.ª "El entusiasmo": hay que estar dotado de entusiasmo si se quieren superar los obstáculos y los imprevistos que son la característica de un mundo en evolución. 3.ª "El valor", que debe unirse al entusiasmo para dar al hombre la fuerza de superar la adversidad. 4.ª "La calma": cuanto más tiende el mundo a acelerar su ritmo es indispensable que el hombre sepa manifestar su calma. 5.ª "El espíritu de equipo", porque el hombre debe habituarse a trabajar en comunidad, ya que de la falta de espíritu de equipo derivan los males que minan la vida de la colectividad. 6.ª "El sentido de lo humano", o sea la facultad de relacionarse públicamente, cuya condición debe animar las relaciones entre los individuos y los grupos de la comunidad. Cada elemento ha de encontrarse en grado de comunicar, de comprender y de colaborar con los otros componentes de la colectividad."

Como fondo de la vida del trabajador, este Congreso nos está indicando que existe un mundo extraordinariamente movable, en gran evolución. Por tanto, otra de las novedades presentadas por varios congresistas es la de exigir una educación profesional polivalente. A tal propósito sostiene Claudio Segré:

"La técnica progresa hoy con un ritmo demasiado veloz porque ha comenzado la segunda revolución industrial con el advenimiento de la automatización. Esto no significa que de la noche a la mañana deban cambiar radicalmente las condiciones del trabajo, porque las nuevas técnicas llevan en sí mismas los presupuestos de gradualidad o providencial impulso que consiente a las estructuras económicas y al cuerpo social absorber las consecuencias inevitables sin convulsiones demasiado profundas. Por tanto, la característica más saliente del trabajador no ha de ser precisamente la capacidad de hacer bien un determinado oficio, sino la de tener la suficiente flexibilidad mental que le permita ejercer varios oficios. Por tanto, los instructores deberán estar preparados para enseñar a sus alumnos los conocimientos necesarios para injerirse en una vasta gama de posibles oficios."

Es evidente que en las escuelas de adiestramiento profesional abandonarán el sistema actual de enseñar una única y específica habilidad, y se fomentarán las aptitudes necesarias por medio de ejercicios que permitan desempeñar una vasta serie de actividades. Es decir, se conseguirá una educación polivalente que tiende a condensar más que a fragmentar las disciplinas de enseñanza.

También en este Congreso queda suficientemente señalado que el trabajador debe poseer, sobre todo, una unidad de formación, asegurando a todos los jóvenes un período común de instrucción fundamental hasta los catorce años. Solamente en esta edad debe comenzar el adiestramiento profesional.

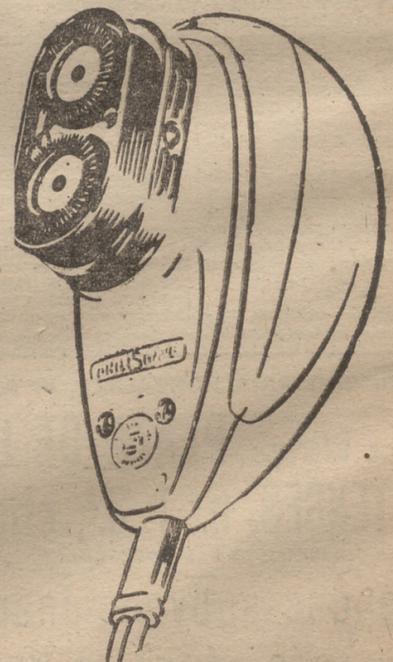
## LOS REYES MAGOS

ya tienen para usted

## LA MAQUINA DE AFEITAR ELECTRICA

MAS RAPIDA  
MAS SUAVE Y  
SIN VIBRACION

PHILISHAVE



¡Es PHILIPS!



Madrid, sábado 2 de enero de 1960

RELOJERIA/  
**JIMENEZ**  
ALCALA, 99 - MADRID

¿Cómo?... ¿todavía da usted cuerda al reloj?

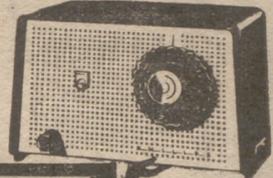
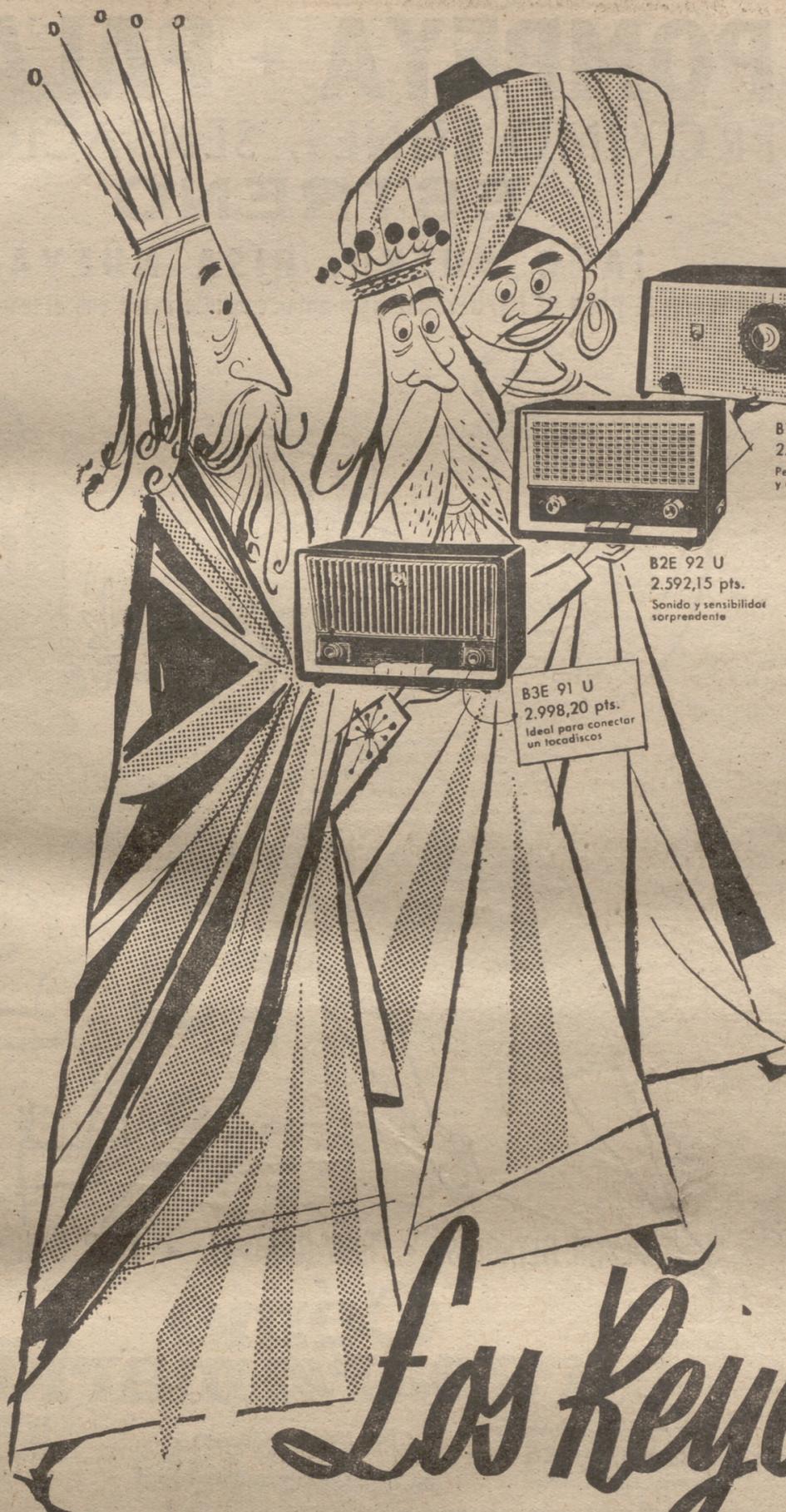
Usted nunca tiene que dar cuerda a un reloj MIDO

- AUTOCUERDA
- 100% IMPERMEABLE
- PROTEGIDO CONTRA GOLPES
- ANTIMAGNETICO
- CUERDA IRROMPIBLE

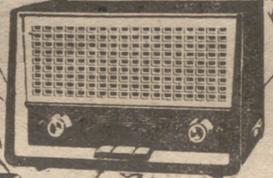
**Mido**  
Powerwind

En Ultramarinos  
CHARRITOS MEXICANOS

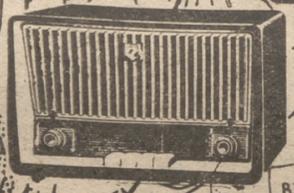
*Navidades PHILIPS por una vida más optimista*



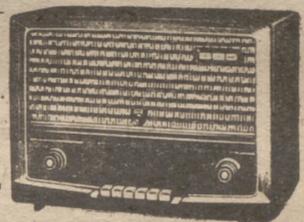
**B1E 92 U**  
2.024,75 pts.  
Pequeño, perfecto y económico



**B2E 92 U**  
2.592,15 pts.  
Sonido y sensibilidad sorprendente



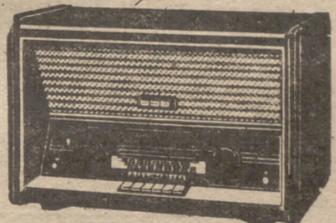
**B3E 91 U**  
2.998,20 pts.  
Ideal para conectar un tocadiscos



**B4E 92 A**  
3.993,90 pts.  
Diseñado especialmente para el hogar español

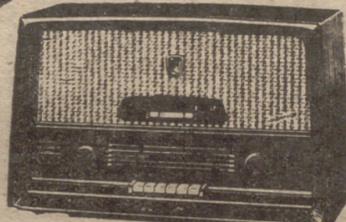


**B5E 83 A**  
5.785,— pts.  
Rendimiento excepcional



**B6E 83 A**  
7.898,75 pts.  
Maravillosa reproducción del sonido

**FM**



**B8E 83 A**  
9.233,75 pts.  
Una conquista inigualable de la técnica

# Los Reyes Magos

ya tienen un **PHILIPS** para Ud.



**F6E 74 A**  
11.625,65 pts.  
Sonoridad y elegancia



**H6E 94 A**  
11.914,85 pts.  
Aumenta la realidad de la música



**H4E 94 A**  
4.995,15 pts.  
Se hará su propio programa



**H6E 84 A**  
10.997,05 pts.  
Auténtica fidelidad

**FM**



Vea y escuche estas novedades en los establecimientos de los distribuidores PHILIPS donde, además, lo esperan más de **2.000.000** de pesetas en premios con la **ONDA MUSICAL PHILIPS**  
Pregunte..., puede ganar

En estos precios están incluidos todos los impuestos



**UNA PELICULA QUE HACE LLORAR DE TANTO REIR** Debbie Reynolds y Tony Randall, la pareja más cómica y más famosa del día en Hollywood, en una escena de la dinámica y divertidísima producción de la prestigiosa marca Metro-Goldwyn-Mayer, en Cinemascope y Metrocolor. "Cómo atrapar un marido", que Dipenfa, la distribuidora de los éxitos inolvidables, nos presenta el lunes próximo en los cines Pompeya

**HA FALLECIDO una familia original para una original película**  
**LA ACTRIZ MARGARET SULLAVAN**

NEWHAVEN (Connecticut, Estados Unidos), 2.—La actriz de cine Margaret Sullivan ha muerto en el Grace-Newhaven a la edad de cuarenta y ocho años. La actriz murió a poco de ingresar en el Hospital Grace. (Efe.)

**Delta Films presenta «Hércules»**

El sólido prestigio de la marca Delta Films queda ahora confirmado con la presentación de la película "Hércules", producción en Eastmancolor y Dyaliscope, que posee una envergadura pocas veces igualada en este género cinematográfico, en el que alcanza valor primordial lo espectacular y lo grandioso. Delta Films continúa lo que es ya tradicional en su actividad: presentar las más famosas producciones del cine italiano, como anteriormente fueron "Sinfonía de amor", "Donatella", "Padres e hijos" y "Rufufú". En esta nueva película se han dispuesto unos medios técnicos colosales y unos elementos artísticos de primera línea en el momento cinematográfico mundial. Dirección, interpretación, escenografía color... En "Hércules" todo está conjuntado de modo magistral dando como resultado una película asombrosa, que ha despertado el interés, aun antes de su estreno, en todos los países del mundo. Todas las marcas cinematográficas que tienen el honor de presentar en sus países respectivos la película "Hércules" disponen su estreno con carácter de verdadero acontecimiento. Los intérpretes de "Hércules" son Steve Reeves ("Mister Universo"), Sylva Koscina y Gianna Maria Canale, que han sido dirigidos por Pietro Francisci.

**INGRID BERGMAN Y SEIS IDIOMAS**

Cualquiera que se hubiese encontrado con Ingrid Bergman durante el rodaje de "El albergue de la sexta felicidad", producción cinemascopé y color por Deluxe, hubiese podido verse interpelado en seis idiomas, incluido el chino. Para su papel en esta película ha tenido que aprender varias frases en chino, y como ella es muy amante de los idiomas, el profesor de la Universidad de Oxford contratado para enseñárselo quedó sorprendido y más ante la facilidad con que Ingrid asimilaba la extraña lengua, afirmando que estaba seguro que en solo seis meses sería capaz de aprender lo suficiente para entender y hacerse comprender en esta lengua simbólica y difícilísima.

Los Larking eran tan originales que todos los vecinos de Maryland los adoraban. Pero adoraban aún más a la encantadora María (Debbie Reynolds), sobre todo los jóvenes del pueblo, que la cortejaban con insistencia. Hasta que llegó Lorenzo, un recaudador de impuestos enviado por el Departamento de Contribuciones de los Estados Unidos.

En lugar de un plan de ataque, la familia de los Larking se lanzan a un plan de conquista. Los agasajos se suceden y la permanencia de Lorenzo en casa de los Larking se alarga.

La razón es sencilla: Lorenzo (Tony Randall) se siente atraído por Marie (Debbie Reynolds).

¿Y quién no? Pero las cosas no podían ir así, en lugar de arreglarse se complicaban, dando lugar a las situaciones más cómicas, originales, alegres y regocijantes que jamás se hayan visto en la pantalla.

Debbie Reynolds, la actriz más destacada por su arte, su simpatía y su humanidad en la hora presente tiene como colaborador a Tony Randall, el actor que hace furor hoy en día en Hollywood. A Paul Douglas, el formidable actor recientemente fallecido, el hombre que contagia la sonrisa. Una Merkel, que sigue siendo una figura cumbre del séptimo arte, y a otras primerísimas figuras que elevan el nivel artístico de "Cómo atrapar un marido", la moderna producción de Metro-Goldwyn-Mayer, en cinemascopé y metrocolor, dirigida por George Marshall, que el próximo lunes será presentada por Dipenfa en los cines Pompeya y Palace.

**Hollywood descubre a Glenn Corbett**

Glenn Corbett, joven actor contratado por Columbia, ha entrado a formar parte del reparto totalmente estelar de la gran producción "All the Young Men", que el productor-director Hall Bartlett comenzó a primeros de octubre.

Glenn Corbett interpretará un importante papel junto a Alan Ladd, Sidney Poitier, James Darren, Mort Shai e Ingemar Johansson, campeón mundial de boxeo de los pesos pesados, que en esta película hace su debut cinematográfico. En "All the Young Men", Corbett tiene el papel de soldado de un pelotón de la Marina americana que se halla aislado tras las líneas enemigas en la guerra de Corea.

Este joven actor ha trabajado en tres papeles importantes en las siguientes películas: "El kimono carmesí", con Victoria Shaw y James Shigeta; "Diez años de contraespionaje", con Ernest Borgnine y Kerwin Matthews, y en la producción de William Goetz "The Mountain Road"—sin título aún en español—, junto a James Stewart.

**POMPEYA \* PALACE**  
**PROXIMO LUNES, SENSACIONAL ESTRENO**

**¡AÑO NUEVO, RISA NUEVA!**  
**¡NO ELUDA EL PAGO DE IMPUESTOS!, pero antes consulte usted con el inspector Lorenzo**



**DEBBIE REYNOLDS • TONY RANDALL • PAUL DOUGLAS**

**Cómo atrapar un marido**

**METROCOLOR CINEMASCOPE**

(The Mating Game)

**FRED CLARK UNA MERKEL**

DIRECTOR **George Marshall**

**¡DESDE "VIVE COMO QUIERAS" NO SE HABÍA VISTO NADA TAN DIVERTIDO!**  
**NO APTO PARA MENORES**

Gianna Maria Canale, una de las artistas más bellas del cine italiano, es la protagonista, junto a la no menos bellísima Sylva Koscina, del estupendo film "Hércules", que Delta Films presenta el lunes próximo en el Carlos III y Roxy A.

**GIANNA MARIA CANALE**



**LOS MEJORES ACTORES DE 1959** En una encuesta realizada entre 1.850 críticos de cine nortamericanos, James Stewart y Audrey Hepburn han sido declarados—ignoramos si "por unanimidad"— "los mejores actores del año 1959". (Fotofiel.)



GACETILLAS

«LA ORESTEADA»

el testimonio teatral más importante de la historia del mundo. «Es un espectáculo para el pensamiento y para el oído, armonioso, sobrecogedor, cautivante, lleno de imponente grandeza» (Alfredo Marquerie, «A B C»), Teatro Español.

HERCULES POIROT

el famoso personaje de Agatha Christie, en su obra maestra, «Coartada». Triunfo colosal de Manuel Dicenta y toda la compañía titular del Infanta Isabel.

«COARTADA»

¡Una aventura de Hércules Poirot! La obra maestra de Agatha Christie. Infanta Isabel.

AGATHA CHRISTIE

Su obra maestra, «Coartada». ¡Una aventura de Hércules Poirot! Infanta Isabel.

HOY, ULTIMO DIA

por necesidades de programación, «Bohemios», en nueva versión. Un espectáculo sólo comparable con las más modernas comedias musicales del cine. Dirección, José Tamayo. Teatro Zazuela.

HOY, ULTIMO DIA

por necesidades de programación, «Bohemios», Teatro Zazuela.

«CAPERUCITA Y LOS REYES MAGOS»

Mañana, en el teatro de la Comedia. ¡Los Reyes recogerán las cartas! ¡¡Último día!!!

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52.) Revisitas Antonio Casal con Irene Daina. 7 y 11: Luna sin miel (de Navarro y Moraleda). BEATRIZ.—(25-31-08.) Compañía Maritza Caballero. 7 y 11: Maribel y la extraña familia (Miguel Mihura). CALDERON.—(39-13-33.) 7-11: Rafael Farina presenta Copla y canción (de Antonio Quintero y maestro Gordillo). CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 4-7-11: Tres gigantescas funciones. Circuitos Carcellé presenta a su nuevo y sensacional programa de Pascuas. Elefantes indostánicos de Gruss, 3 Olímpicos (intrépidos águilas humanas), Hermanos Méndez, Miss Charmette con su caballo alta escuela y el Salsky canino. Canuto los poneyes de Michelefy, Mr. Chips (¿hombre o muñeco?), Pilar O'Brien con sus perros futbolistas, Mr. Roger, Mike and Perla, señorita Jarque, Miss Claris con sus palomas, Lisa Blady, etc. ¡Un nuevo superespectáculo de gran circo! (Despáchase para tres días). COMEDIA.—(Cía. Alberto Closas.) 7 y 11: Cena de matrimonios (de Alfonso Paso). Una maravillosa interpretación para una extraordinaria comedia. COMEDIA.—4-15 (Compañía Fantasía): Capercucita y los Reyes Magos (de López Ripalda). Protagonista, Josefina Rizo. ¡¡Los Reyes recogerán las cartas!!! ¡¡Último día!!! COMICO.—(Cía. Lili Murati. Primer actor, Pedro Porel y Rafael Alonso.) 7-11: Las chicas (de Barillet y Grady). Versión libre de Alfonso Paso. ESLAVA.—(31-19-64.) 7-11: Aurora Bautista en La gata sobre el tejado de cine (Tennessee Williams). Primer actor, Antonio Prieto. Domingo, noche, 200 representaciones. ¡Dos últimas semanas en España! Próximamente, estreno: La casamentera, de Thornton Wilder. ESPAÑOL.—7-11: Compañía titular. Director, José Tamayo. La Oresteada, la famosa trilogía de Esquilo, en la versión de José María Pemán y Francisco Sánchez Castañer, música de Cristóbal Halffter, con Luis Prendes, Berta Riaza, Luisa Sala y la colaboración de Irene López Heredia. La obra más importante de todos los tiempos. Tolerada menores. FUENCARRAL.—(Revistas maestro Cabrera.) 7-11: ¡Aquí hay tomate! Fantasía lírica de Llabrés y García Torre, música del maestro Cabrera, con Amparo

CARTELERA de ESPECTACULOS

de Lerma y Venancio Moreno. Butaca, desde 30 pesetas. GOYA.—(25-32-17.) Goya, 22. Metro Velázquez. Mañana, 5 y 7,30 tarde: ¿Dónde vas, triste de ti? (de Juan Ignacio Luca de Tena), por José M.ª Ródero, Carmen Bernardos, Francisco Pierrá, Amparo Martí, Ricardo Canales y compañía titular. ¡Más de 50 personas en escena! ¡Espectáculo fastuoso y deslumbrante! Tolerada. Noche, no hay función. INFANTA ISABEL.—(21-47-78.) 7-11: Coartada. ¡Una aventura de Hércules Poirot! La obra maestra de Agatha Christie. Un éxito colosal de Manuel Dicenta y toda la compañía titular. Dirección, Arturo Serrano. Localidades, sin aumento, para 7 días. LARA.—(21-16-31.) 7-11: El comprador de horas (de Jacques Deval). Versión libre de José María Pemán, por Adolfo Marsillach, María Asquerino y toda la compañía titular. (181 y 182 representaciones.)

Carlos III.—Con la muerte en los talones. CARTAGO.—(57-70-23.) 3-6,30-10,15: La vuelta al mundo en 80 días (Cantinfías, David Niven). Technicolor. Tolerada. CINE MADRID.—(Plaza del Carmen, Tel. 21-56-94.) 4-7-11: Isla verde. Documental en Eastmancolor de La Palma (Canarias) y 800 leguas por el Amazonas. Eastmancolor y mexiscop. COLISEUM.—4,15-6,45-10,45: La casa de té de la luna de agosto (cinemascop, metrocop; Marlon Brando, Glenn Ford, Machiko Kyo). ¡Maravillosa y alegre! Tolerada. GRAN VIA.—4,15-7-10,45: Molokai (Javier Esquivá). Director, Luis Lucia. Declarada de interés nacional. Autorizada menores. 12 semana. LA TORRE DE MADRID.—(47-16-57.) 4,15-7-11: Furia en el valle (Glenn Ford). Color. Tolerada. Domingos y festivos, matinal, a las 11.

12ª SEMANA MOLOKAI Cine GRAN VIA

LATINA.—(Zori-Santos-Codeso con Elenita Maya.) 7-11: Metidos en harina (nueva versión). MARAVILLAS.—7-11: La princesa Alegria. Exito clamoroso de Marujita Diaz con Paquito Cano y Antonio Riquelme. (Dos últimas semanas). MARIA GUERRERO.—(Teléfono 31-76-94.) 7 y 11: La extraordinaria comedia La desconcertante señora Savage, de John Patrick, versión de Javier Regás, con Lina Rosales, Angel Picazo, Gabriel Llopert y Mercedes Prendes en el papel de la señora Savage. Dirección, Claudio de la Torre. Última semana. MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7-11: Nueva versión: ¡Tócame, Roque! Protagonista, Queta Claver. Martes, noche, tradicional función extraordinaria de Reyes. Selecto fin de fiesta. Todos los espectadores serán obsequiados con dátiles del desierto y botellines Tio Pepe. RECOLETOS.—7 y 11: Juanjo Menéndez en Oscar (con Olga Peiró, Manuel Collado, colaboración Julieta Martínez). Dirección, Pérez Puig. REINA VICTORIA.—(Fernando Granada con Pastora Peña.) (Últimos días de actuación.) 7-11: Alta fidelidad (de Edgar Neville). ZARZUELA.—(Compañía titular. Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) 7 y 11: Sensacional espectáculo musical, Bohemios, con Teresa Tourné (tarde), Dolores Cava (noche), Inés Rivadeneira, Carlos Munguía. Coros y «ballet» titulares. ¡Una fabulosa y moderna versión de la célebre obra de Amadeo Vives! Director, José Tamayo. 124 y 125 representaciones. Por necesidades de programación, hoy, último día.

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 4,30-7-11: El baile (Conchita Montes, Alberto Closas, Rafael Alonso). Color. 3ª semana. Luchana.—Sin familia. MARVI.—(Cartagena, 89, 45-06-15.) 4,15-7-11: Sin familia (eastmancolor; Pierre Brasseur, Gino Cervi). Tolerada. PALACIO DE LA MUSICA.—5 tarde-9,30 noche: Los Diez Mandamientos. Vistavisión. Technicolor. Autorizada menores. 2ª semana. Palacio de la Prensa.—Con la muerte en los talones. P.A.Z.—3,30-6,45-10,30: ¡Más fuerte que el cine! El milagro del Todd-ao con ¡Oklahoma! Puntualidad. Pases: 3,40-6,55-10,40. POMPEYA.—4,30-7-11: El bravo (Michael Ray). Scopicolor. Tolerada. Princesa.—Mañana lloraré. Proyecciones.—Festival Tom y Jerry. PROGRESO.—4,30-7-11: Festival Tom y Jerry. Cinemascop. Color. (Diez nuevas aventuras de rigurosísimo primer reestreno). Tolerado. REAL CINEMA.—4,30-7-11: Furia en el valle (Glenn Ford). Cinemascop o e. Tolerada. Espectacular, emocionante. REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continúa de 11 a 4. De 4,30 a 6,30 sin numerar. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): El pequeño gigante (Pulgarcito). Eastmancolor. Tolerada. RIALTO.—4,30-7-11: El gran circo (Victor Mature, Rhonda Fleming). Scopicolor. Tolerada. Roxy A.—Enseñame a querer. Roxy B.—Con la muerte en los talones. SAN CARLOS.—3,30-6,30-10: La mano del extranjero. La última noche del «Titanic». Tolerado. SAN MIGUEL.—3-6,30-10,15 (pases película, 3,15, 6,50 y 10,28): La vuelta al mundo en 80 días. Color. Tolerada. TIVOLI.—4,30-7-11: El palomo público número 1. Technicolor. Tolerada. UNIVERSAL CINEMA.—3-6,30-10,15 (pases película, 3-6,40-10,25): La vuelta al mundo en 80 días. Color. Tolerada. Rogamos puntualidad.

CINE

SESION NUMERADA ALBENIZ.—11,30 mañana, función especial. Precios populares. 4-6,45-10,45: Segundo grandioso espectáculo Cinerama Holiday (technicolor). Apto todos los públicos. Venta anticipada localidades. Amaya.—El palomo público número 1. AVENIDA.—(21-75-71.) 4,30-7-11: Al Capone (Rod Steiger). 4ª semana. BARCELON.—6,30-10,15: La vuelta al mundo en 80 días (Cantinfías). Hablada en español. Technicolor. Autorizada menores. Benlliure.—Sin familia. Bulevar.—El palomo público número 1. CALLAO.—4,30-7-11: El bárbaro y la geisha (John Wayne, Eiko Ando). Cinemascop. Color. Tolerada. CAPITOL.—4-6,45-10,45: Misión de audaces (John Wayne, William Holden). Color por Deluxe. Tolerada.

SESION CONTINUA Actualidades.—Festival del corto metraje. ALBA.—(27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: La reina del baile. La última bala. Albarrán.—F. B. I. entra en acción y Orgullo y pasión. Alcañá.—Corazón de león y Duelo en la jungla. Alcántara.—La gran amenaza y El detective. Alexandra.—Gemelas en apuros y Himno de batalla. Alhambra.—Orlando y La familia Trapp en América. América.—¿Quo Vadis? Apolo.—Guerra de valeses y Los tramposos. Aragón.—Decisión a media noche y Papá piernas largas. Argel.—La reina del baile y La última bala. ARGUELLES.—Continúa 3,45: La vuelta al mundo en 80 días (Cantinfías). Hablada en español. Technicolor. Autorizada menores. Arizona.—Bellezas por casar y Red invisible. Astoria.—El jinete solitario y El rey y yo. Astur.—Secretaría para todo y Los puentes de Toko-Ri. Ave María.—Ahí está el detalle y El valle de los moarres. Avenida (Vallecas).—El bebé y el acorazado y El puente sobre el río Kwai. Ayala.—La primera sirena y El príncipe Valiente. Azul.—Compañeros de fatigas y Tempestad en Asia. Becerra.—La última noche del Tita-

noche del Titanic. Bellas Artes.—Mañana lloraré. Bellas Vistas.—La trunca del aire y El rey de los monstruos. Bellón.—Primavera en el corazón y Bus stop. BENAVENTE.—10: La dama y el vagabundo. Semiramis (Rhonda Fleming, Ricardo Montalban). Ambas color. Toleradas. Bilbao.—Mañana lloraré. Bristol.—Mañana lloraré. California.—En un país lejano y Jimmy. CANDILEJAS.—(Delicias, 51. 28-74-92.) Selecto, confortable. 4: La reina de Montana. Himno de batalla. Cinemascop. Tolerado. Carretas.—La pradera y La última escuadrilla. Castilla.—La pradera y Papá piernas largas. Cervantes.—Gigante. COLON.—4: Dibujos de Tom y Jerry y Quo Vadis? (Robert Taylor, Deborah Kerr). Technicolor. Tolerado. CONCEPCION.—4: El marido propone y... Himno de batalla. Cinemascop. Tolerado. Covadonga.—El fugitivo de Amberes y Torpedo. Cristal.—El puente sobre el río Kwai y Papá piernas largas. Chamartín.—El caballero negro y ¿Dónde vas, Alfonso XIII? Chamberí.—Guerra de valeses y Los tramposos. Chiki.—Retaguardia y Quince bajo la luna. Chueca.—No se case en Montecarlo y ¡Quiero vivir! Delicias.—La odisea del capitán Steve y La casa de la Troya. Doré.—Sangre en el asfalto y Melodía interrumpida. Dos de Mayo.—Así mueren los valientes y El hombre que nunca existió. Elcano.—Yo fui el doble de Montgomery y El rey y yo. España.—Rebellón y Mañana lloraré. Espronceda.—David Crockett y La casa de la Troya. Europa.—El cielo difamado y Himno de batalla. Excelsior.—Orlando y Los aventureros del Mekong. Felipe II.—Mi amor brasileño y Años peligrosos. Figaro.—El quinteto de la muerte y El rebelde. Flor.—Congreso en Sevilla y Sueños de Triana. Florida.—Rebellón en la granja y Al oeste de Zanzibar. Gallileo.—El halcón de oro e Himno de batalla. Goyard.—El gran circo. GONG.—Continúa 5: Festival Tom y Jerry. Autorizada menores. Goya (Vallecas).—Siempre en la arena y Casco de acero. Granada.—La duquesa de Benaméj y El rebelde. Iberia.—Emilio y los detectives y El robo del siglo. Ibiza.—Bombas para la paz y Arizona, prisión federal. IDEAL.—Continúa 3: Sin familia (Pierre Brasseur, Gino Cervi). Color. Autorizada. Pases: 3-5-7-9-11. Imperial.—Un extraño a mi puerta y Viaje de vuelta. Imperio.—Emilio y los detectives y Duelo en la jungla. Infantes.—El palomo público número 1. Pizarro.—Orimen imposible y Orgullo y pasión. Iris.—Los aventureros del Mekong Jorge Juan.—El palomo público número 1. Las Vegas.—El temible burlón y Natalla. Lavapiés.—Un genio anda suelto y El zorro de los océanos. Lepanto.—La última escuadrilla y Tempestad en Asia. Lido.—Un americano de Roma y Mañana lloraré. López de Hoyos.—Inolvidable amistad y Los puentes de Toko-Ri. Lusarreta.—Bombas para la paz y Arizona, prisión federal. MAGALLANES.—4: No se case en Montecarlo y ¡Quiero vivir! (Susan Hayward). María Cristina.—Serenata en Méjico y Un castillo en el Tírol. Metropolitano.—El hijo de Lagardere y La última noche del Titanic. Montecarlo.—Secretaría para todo y El destino de Sissi. Montera.—La casa grande de Jamaica y La casa de la Troya. Montija.—Anastasia y Sangre en el asfalto. MONUMENTAL.—Continúa 4,30: Era el comandante Callicut (Randolph Scott). Technicolor. Una gran señora (Zully Moreno, Alberto Closas). Autorizada mayores. Mundial.—Heldi y Peter y ¡A la orden, almirante! MUÑOZ SECA.—(31-51-41.) 10: Los aventureros del Mekong y Los puentes de Toko-Ri (Grace Kelly). Toleradas. Murillo.—Secretaría para todo y Los puentes de Toko-Ri. Narváez.—Un americano de Roma y La casa de la Troya. Odeón.—Maruzella y Mañana lloraré. Olimpia.—Quince bajo la luna y El hombre que nunca existió. Ora.—Bombas para la paz y Arizona, prisión federal. PALACE.—4: El bravo (Michael Ray). Scopicolor. Tolerada. Palacio del Cine.—Complementos e Himno de batalla. PANORAMA.—10 mañana: El palomo público número 1. Technicolor. Tolerada. París.—La odisea del capitán Steve y Los puentes de Toko-Ri.

LOS REYES MAGOS le esperan personalmente en IMECA PACIFICO, 82 GLORIETA EMBAJADORES, 7

PASAPOGA TRES FECHAS INOLVIDABLES Domingo: tarde y noche PRESENTACION EXCLUSIVA EN ESPAÑA de THE PLATERS Exclusiva de discos MERCURY Martes 5 enero Miércoles 6 enero GRANDES GALAS REYES COTILLON - TOMBOLA DE LA SUERTE - ROSCON ¡Y EL MEJOR REGALO...! THE PLATERS En actuaciones extraordinarias Reserve su mesa

SUS NIÑOS disfrutarán fotografiándose con los REYES MAGOS de IMECA PACIFICO, 82 GLORIETA EMBAJADORES, 7 Rojo, Tribulete, 16.) Krik-Krak. ¡El cerrojo del humor! Siempre las mejores atracciones extranjeras y típicamente españolas. PARRILLA REX.—Presenta Los 4 Vargas, Los Llopis, Soledad Siles, María de los Angeles, Lina Bermejo y su ballet. Orquestas Torquato y Fachendas. Tarde y noche. Tels. 47-12-40. 47-11-12. PASAPOGA.—Presenta, tarde y noche, con gran éxito, su espectáculo internacional Samy Brothers, Ballet español de Gracia de Sacramento, Alex and Ditta Aldott y las orquestas Laredo y sus violines y D'Olmo; canta Nela Manzanares. RIVER CLUB.—(Leganitos, 41. Junto plaza España. Tel. 47-10-06.) Faico y un desfile constante de bellísimas vedettes con el ballet River Girls y ballet Pepita Jiménez. Dos magníficas orquestas. TEYMA.—Presenta su gran programa de atracciones con Hita Castillo con Juan Vicent, Otila Werg con Nuria Rosenwerg.

OTROS ESPECTACULOS FRONTON RECOLETOS.—11 noche: Begoñés VII-Alsúa; Ituar-te II-Murguía UI-Aguirrebengoa. Antes, otro a pala.

OPORTUNIDAD PISOS COMUNICADISIMOS Cuatro habitaciones, terraza, comedor, cuarto de baño, bonita cocina. Comunicados por tranvías, trolebuses, autobuses y, próximamente, Metro. JUNTO AL 186 DE GENERAL RICARDOS ENTRADA, DESDE 50.000 PESETAS Si necesita más facilidades, consúltenos INMOBILIARIA MORCER, S. A. Informes en CARRETAS, 3, 2.º Teléfono 32 09 27

COLONIA SANDI NUM. 1 BARRIO DOÑA CARLOTA (final Doctor Lozano) Pisos terminados y en construcción, a todo confort, desde 50.000 ptas. llaves.

## HOY

### Información religiosa

Día 3, domingo. El Santísimo Nombre de Jesús.—Santos: An- tero, Florencio, Pedro, Zósimo, Daniel, Cirino, Primo, Teógenes, Terpento, Teonas, Gordio.

Misa del Santísimo Nombre de Jesús, de color blanco.

Lunes día 4.—Santos: Grego- rio, Rigoberto, Prisco, Priscilla- no, Benita, Dafrosa, Hermetes, Ageo, Caro, Mavilio, Aquilino, Gémino, Eugenio, Marciano.

Misa de la Circuncisión, de color blanco.

### MISAS DE MADRUGADA Y DE UNA Y MEDIA Y DOS

Templos: Basílica de la Mila- grossa, cinco y media, seis y seis y media; Iglesia de los Pa- dres jesuitas de Arenal, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Tere- sa (plaza de España), Padres ca- puchinos (Jesús de Medinaceli), Padres jesuitas (Maldonado, nú- mero 1), parroquia de Santa Tere- sa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e Iglesia de Cristo Rey (Martín de los He- ros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de las An- gustias, Concepción, San Anto- nio de Padua (Bravo Murillo, nú- mero 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora del Rosario (ca- rretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María Auxiliadora (Padres sa- lesianos), San Francisco el Gran- de, San Miguel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Santa Ana María de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo.

Misas de dos: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Con- de de Peñalver, 65), Nuestra Se- ñora del Rosario de Fátima (ca- rretera de Aragón, 84), Sagrado

Corazón (General Zabala, 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Gil- nés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41) y San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

### Farmacias de guardia

Preciados, 14; plaza Herrado- res, 2; Cava Baja, 7; Victoria, 5 y 8; plaza Tiso de Molina, 13; Prado, 6; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Hermosilla, 122; Jorge Juan, 104; Alca- lá, 173; Castelló, 34; calle de Re- coletos, 17; Fernando VI, 29; Joaquín García Morato, 4; Hor- taleza, 44; Infantas, 42; Peligros, número 4; Puencarral, 83; Pez, 9; Princesa, 16; paseo de Extrema- dura, 92; Isaac Peral, 38; Fernan- do el Católico, 28; Rodríguez San Pedro, 47; Marqués de Ur- quijo, 27; Cea Bermúdez, 13; glorieta de Quedo, 6; Sando- val, 4; Risa Rosas, 4; Zurbaro, número 54; Margaritas, 2; Bra- vo Murillo, 108; Bravo Murillo, número 339 (Tetuán); San Be- nito, 32 (Ventilla); Arroyo, 13 (Tetuán); avenida Presidente Carmona, 8; paseo de la Caste- llana, 70; Armando Palacio Val- des, 7; prolongación General Mola, 256; María de Molina, 46; General Pardiñas, 61; Serrano, número 76; Cartagena, 4; Ferrer del Río, 46; López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; Arturo So- ría, 132 (Ciudad Lineal); Herma- nados García Noblejas, local número 30 (barrio de San Blas); carretera de Aragón, 138; Herma- nados Machado, 42 (entrada ca- rretera Aragón, 100); carretera del Este, 2; Manipa, hotel 45 (colonia San Vicente); paseo de los Olivos, 100 (barrio Extrema- dura); carretera de Extremadu- ra, 60; Tabernillas, 19; Rascon, 24 (colonia Tercio); General Ricar- dos, 173; Camino de las Animas, número 344 (Carabanchel Bajo); plaza Emperatriz, 10 (Caraban- chel Alto); Alejandro Morán, 8 (barrio Progreso); carretera de Toledo, 22; Antonio Leyva, nú- mero 41; Isabelita Usera, 29; An- tonio López, 152; paseo de las Delicias, 106; Batalla del Salado, número 12; paseo de las Aca- cias, 5; Zurita, 41; Atocha, 114; Narciso Serra, 12; avenida Ciu- dad de Barcelona, 99 (antes Gu- cífico); Robles, 2 (Puente de Va- llecas); Puerto Bonal, 24 (Puente Vallecas); Puerto Mo- nasterio, 7 (Puente Vallecas); avenida Mediterráneo (bloque Madrileña Textil).

## PREMIOS

### CONCURSO SOBRE ES- TUDIOS GENEALÓ- COS

La Asociación de Hidalgos ha organizado un concurso para premiar a los alumnos de Bachillerato y de Seminarios que demuestran mayor inclinación y aptitud para el estudio de la Ciencia Genealógica.

Los interesados pueden solicitar por escrito a la Secretaría General de la Asociación de Hidalgos, apartado de Correos 12.205, Madrid, la información complementaria del concurso.

### PREMIO ISABEL CAS- TELO, DE CANTO

La Fundación benéfico-docen- te Isabel Castelo ha dotado su premio anual de Canto para 1960 con 20.000 pesetas. Podrán aspirar a él quienes reuniendo las condiciones especificadas en las bases que se facilitan en el Real Conservatorio, presenten su solicitud de inscripción en la Secretaría de este Centro antes de la una de la tarde del 20 de febrero de 1960.

### CERTAMEN LITERARIO POPULAR

El Club C. C. C. ha organizado el I Certamen Literario Popular, cuya novedad consiste en que el fallo será emitido por los lectores de las novelas previamente seleccionadas. A este fin, amplios Jurados, compuestos por miembros del club, seleccionaron, en dos votaciones, las novelas «La mujer del hotel», de Luis Gómez Álvarez; «Estampas de antaño», de José Morán; y «Allá en el viejo Kentucky», de María Begonia Isusi. Estas novelas han sido editadas y cada una se pone a la venta con una tarjeta donde el lector puede emitir su fallo e incluso su crítica y remitir aquella al Club C. C. C. antes del 30 de abril de 1960. Con arreglo al dic- tamen del mismo público lector, se otorgarán tres premios de 10.000, 5.000 y 2.500 pesetas, respectivamente.

## Buenas noches, Madrid

Por Emilio G. Loygorri

### GALAS DE REYES

Sobre el ambiente madrile- ño, apenas rematada la No- chevieja flota ya la algarabía festiva de la Noche de Reyes. Sobre los múltiples puesteci- llos callejeros, el guño de los luminosos nocturnos de los comercios lujosos y los alegres «music-halls» en febril con- traste de gran capital cosmo- política. La psicosis de fiesta si- gue prendida en el ánimo de las gentes. La experiencia de años anteriores sobre la empa- nada cuesta de enero se borra mejor con una sonrisa que con una preocupación. El «music- hall» ofrece esa sonrisa y pre- para ya sus alegres sorteos de roscones, rociados de champá- ña, envueltos en ritmos y en desenfadada alegría. Porque España y Madrid es un pueblo alegre, que sabe reír, y afortu- naadamente puede reír.

YORK CLUB PREPARA UN NUEVO «SHOW».—Don Luis Torr nos comunica que ya han empezado los ensayos para el nuevo y fastuoso «show» arrevistado, estilo de los grandes «music-hall» pa- risinos, que va a presentar a finales de enero. El actual «Noches de Pígalles» ha rebasa- do ya las 250 representacio- nes. De su éxito nos da clara idea el nuevo montaje, que va a ser, si cabe más fastuoso. Para ello cuenta con ese mag- nífico plantel de «vedettes» que tiene en nómina y que en- cabeza gentilmente la prime- rísima—que diría Cantin—Ra- quel Daina, la mujer de los ojos verdes de ensueño. Monta- je de Raimón (léase Monra).

TAMBIEN MOLINO ROJO.—También la sala cas- tiza de Madrid da sus últimos toques a su «show» «Sinfonia en blanco», original y oportu- no, porque para su estreno se cuenta ya con alguna ne- vada. Con coreografía de Basilio Ballesteros, que es bue- na garantía; modistería de Isabel y figurines de An- guiano.

MAÑANA, LOS PLAT- TERS.—Mañana llega a Ma- drid el famoso conjunto nor- teamericano Los Platters, que como todo el mundo sabe, han sido contratados por Pasapo- ga, que empieza el año con la categoría a que le obliga su prestigio universal. Por cierto que se han recibido numero- sas cartas de estudiantes y gente joven solicitando del di- rector audiciones especiales a precios propios para la juven- tud. Por ello, don Luis Sán- chez Rubio, director gerente de Pasapoga, ha pensado com- placer estas peticiones de una manera original y generosa. Una audición en un local («Monumental?», a precios populares, y poder así satis- facer la enorme expectación que este debut ha despertado en Madrid.

LOS MARTINEZ FELL- CITAN.—El «ballet» de arte español Los Martínez, que ac- túan en el Molino Rojo de Bruselas, han felicitado las Pascuas a los empresarios de las salas de fiestas madrile- ñas con programas del citado Molino. Por cierto, ¿qué pro- gramas! Y conste que la ad- miración puede ser admirati- va o peyorativa.

MARIA MAGDALE- NA MARCHA A ORIENTE MEDIO.—María Magdale- na, la ballarina de los pies de seda, menuda y gentil, emprenderá en fecha pró- xima viaje a Oriente Me- dio con su grupo (dos gui- taristas) y una tercera persona a designar, porque María Magdalena anda buscando una tonadilla.

Y LOS 4 VARGAS A JAPON.—En efecto, Los 4 Vargas, actualmente en la sala Rex, han recibido un ventajoso contrato des- de el Japón, que se han apresurado a aceptar. Y es que cuanto más lejos más gusta el arte español.

## TEATRO

### REINA VICTORIA: Re- posición de «Alta fi- delidad».



Pastora Peña y Carlos Muñoz.

Anoche se repuso en este teatro la comedia de Edgar Neville «Alta fidelidad», in- terpretada por Pastora Peña, Fernando Granada y Carlos Muñoz en los principales pa- peles. La experiencia y habi- lidad de estos buenos actores se conjugaron para sacar el máximo partido a las situa- ciones divertidas de la obra, animadas por un diálogo de gran ironía. «Alta fidelidad» fué acogida de nuevo con mu- chos aplausos por parte del público. Al final, autor e in- terpretes saludaron desde el palco escénico.—V. F. A.

### LARA: La 200 de «¿Dónde vas, triste de ti?»

Las estampas alfonsinas di- señadas por Juan Ignacio Lu- ca de Tena con tan fina y me- lancólica evocación del pasa- do, han llegado felizmente a la representación número 200, cifra que por sí sola acredita

la constante asistencia del pú- blico.

Con este mismo motivo, anoche hubo homenaje al au- tor, en el Goya. Lo ofreció, con brillantes palabras, el em- presario, Conrado Blanco, en cuyo teatro, el Lara, Juan Ig- nacio Luca de Tena alcanzó parecido triunfo con «¿Dónde vas, Alfonso XII?». En nom- bre del jurado de los premios María Rolland, el autor Leand- ro Navarro los entregó a Car- men Bernardos y al propio Juan Ignacio, y éste agradeció el homenaje con palabras tan sentidas como emocionadas y sinceras. El público, que lle- naba la sala del Goya, se su- mó al acto con grandes y cor- diales aplausos.—V. F. A.

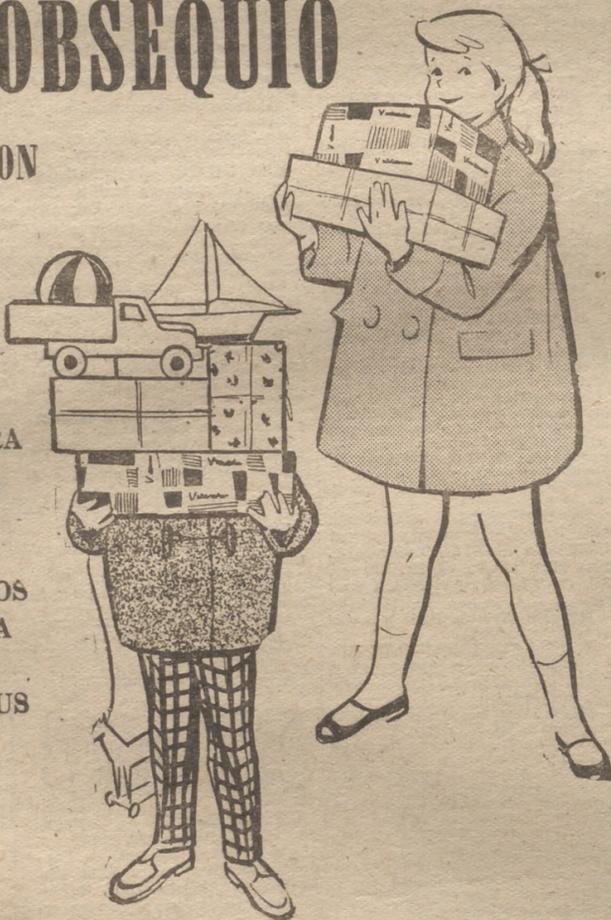
### CALDERÓN: Homenaje a Juanita Reina

La gran artista Juanita Rei- na, una de las auténticas so- beranas indiscutible e indis- cutida de la interpretación folklórica, recibió el homenaje del público y de sus compa- ñeros durante una jornada, que revistieron las galas del éxito y del cariño. Ya muy próximas a terminar las re- presentaciones del espectácu- lo «Sevilla... trono y trío», de Ochoaíta, Valerio y el ma- estro Solano, los espectadores llenaron la sala para dedicar nuevamente su aplauso a la «estrella», cuantos integran el conjunto que capitanea y los méritos de la obra. Hubo eonstantes ovaciones, repiti-ándose varios números, y los más destacados elementos de la compañía intervinieron en un brillante fin de fiesta.

## VENTA OBSEQUIO

UN OBSEQUIO CON CADA COMPRA

CON CADA COMPRA QUE EFECTUE EN CUALQUIERA DE NUESTROS ESTABLECIMIENTOS SERA OBSEQUIADA CON UN BONITO JUGUETE PARA SUS NIÑOS



AHORA, LAS CONFECCIONES MULTITALLA TAMBIEN EN NUESTRAS SUCURSALES

# Vestimenta

ATOCHA, 16 - DOCTOR CORTEZO, 3  
CONDE PEÑALVER, 4 - MONTERA, 33

PIERCE

Elegir Pierce y estar seguro de su compra.

Relojes suizos de alta calidad.

TELEFUNKEN

EL REGALO IDEAL DE REYES

Un BelAmi 60 TELEFUNKEN

Elegante

soquero

eficiente

Enamora al verlo

Seduca al escucharlo

4 pías lápis 6 transistores 2.850 pías. (incl. imp.) (solo sílice)

Venta exclusiva en establecimientos concesionarios de TELEFUNKEN

180 ESTABLECIMIENTOS EN ESPAÑA RECOMENDAN

MECCANO

JUGUETE MUNDIAL FORJADOR DE INGENIEROS

TELEFUNKEN

BELLA EXPRESION DEL BUEN SONIDO

# RULETA MAGICA

UN  
ESPACIO  
EXCLUSIVO  
de

# Mayerling

tejidos selectos

Montera, 30 - MADRID

## HOROSCOPO PARA EL LUNES

Por Miriam

¿Todavía da usted cuerda a su reloj?



**Mido**  
Powerwind  
Usted nunca dará cuerda a un Mido!  
RELOJERIA  
**VILLAR**  
LA CORUÑA

### CONSULTORIO GRAFOLÓGICO



M. GARCIA, Madrid.—Carácter vulgar y sencillo, vitalidad y sensualidad poderosas, apasionamiento y cariño. Creo que la materia predomina en usted, quizá por falta de educación espiritual. Capta con facilidad las cosas, pese a que, generalmente, es muy descuidado. Algo mentiroso. Probablemente se considere incluso un incomprendido o juzgan a usted inteligente usted mismo. ¿Me equivoco, amigo lector?

FIONA, Toledo.—Empezaré por decirle que su grafismo revela relexión, sensatez, autodominio y cálculo, de tal forma, que no valdría en asegurar que se tiraniza a sí misma en su afán de dominar las reacciones que, a su juicio, son contradictorias a la trayectoria que usted misma se ha impuesto. Inteligencia despierta y seductora, no exenta de egolatría. Generosidad moderada. Indiferencia, o mejor apatía, hacia todos aquellos problemas que no la incumben directamente.

B. J. C., Madrid.—Le agradeceré me escriba con pluma normal,

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
<b>ARIES</b> 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	⊗	Z	Tendrá a precipitar las cosas y a salir al paso de toda circunstancia no grata de manera violenta e irreflexiva. Sólo sus íntimos le disculparán.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	⊗	⊙	Son posibles los acontecimientos más inesperados, tanto en su medio familiar como en aquellas cuestiones que afecten directamente a su trabajo actual.
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊙	⊗	Z	Z	Sus compañeros de trabajo pueden hacerle víctima de un complot mal intencionado. Cuide su actitud porque toda imprudencia puede ponerle en situación crítica.
<b>CANCER</b> 22 de junio a 2 de julio	⊗	⊗	⊗	⊗	La discreción se impone para todos sus asuntos profesionales, ya que sus intereses irán en contra de los de algunas de las personas con las que trate.
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	Z	⊗	=	Sus deseos irán hoy en contra de sus realidades monetarias. Si desea terminar la jornada sin cometer errores lamentables escuche el consejo de sus íntimos.
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	=	=	Z	En las posibles diferencias con sus compañeros de trabajo trate de adoptar una postura flexible y espontánea. Dese por satisfecho a la menor explicación.
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	=	⊙	⊗	=	Luche contra la apatía innata de su carácter. La suerte puede pasar por su lado sin que haga nada para aprovecharse de ella. Cuide sus relaciones epistolares.
<b>ESCORPION</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	=	⊗	⊗	No se muestre tenaz por convencer a los que le rodean si encuentra una profunda resistencia por su parte a aceptar sus ideas o proyectos. Velada familiar grata.
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	Z	=	Z	Su panorama laboral aparece un poco agitado y confuso. Vaya, pues, con mucho tacto en cuantas gestiones realice en este sentido. Evite las discusiones.
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	=	⊙	⊙	Buena jornada para llegar a acuerdos felices en relación con sus más eminentes proyectos sentimentales. Oferta ventajosa relativa a un trabajo en perspectiva.
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊗	=	⊗	⊗	Sea realista a la hora de hacer proyectos y si renuncia a aceptar una nueva responsabilidad hágalo con pleno conocimiento de causa. Cita útil.
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	⊗	Z	=	La actitud de una persona perteneciente a su círculo amistoso puede decepcionarle. Bajo el choque emotivo de esta desilusión no tome decisiones de importancia.

### Perfil astrológico de los niños que nazcan el lunes

Las cuestiones materiales constituirán una continua preocupación para estos nativos de Capricornio. Tanto en la abundancia como en la escasez, su ambición será desmedida e insaciable. Tacaños y egoístas, se impondrán e impondrán a los suyos los mayores sacrificios con tal de llegar a manejar una buena fortuna. Las especulaciones financieras serán su flaco. Tendrán una extraordinaria intuición en todo lo que signifique inversión o manejo de capitales. Su avaricia estará en pugna con una vida sentimental normal. Por otra parte, las satisfacciones familiares les dejarán un poco frío. Jamás renunciarán a sus aspiraciones materiales en virtud de un factor de tipo emotivo. Su naturaleza resistente les permitirá alcanzar larga vida. No obstante, pueden sufrir a lo largo de su existencia accidentes que dejen sobre su cuerpo eterna huella. El número 11 les dará suerte. Su color favorable será el marrón. Su perfume será el nardo. Su talismán, el ágata.

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
  - ⊗ BUENO
  - = MEDIANO
  - ⊗ PASABLE
  - Z MALO
  - + PESIMO

Bien pudiera ser que usted también pertenezca a ese grupo de personas que estiman la calidad, que le gusta lo bueno. En esta época de imitaciones ya es una virtud distinguir lo realmente bueno de lo que lo parece. La tela que ha de ir siempre con usted será su mejor compañera, y usted ha de sentir satisfacción al llevarla... Es también una felicidad.

Solamente una vez al año Mayerling reúne todos sus retales, finales de pieza, cortes, etc. ¡Ahora! si que todo lo que compre es calidad porque son exclusivamente telas de Mayerling, pero en una coyuntura muy especial: "Retales en Mayerling", que han comenzado hoy, sábado, día 2.

*Mayerling* ¡LAS MAS BELLAS TELAS! *Mayerling*

sobre un papel que no se transparente tanto, pues los rasgos del escrito que me envía aparecen muy confusos. Le aconsejo utilice este mismo seudónimo para no esperar nuevo turno.

MARIA LORETO BENITA, Madrid.—No acabo de entender el motivo de su carta ni qué es lo que quiere haga con ella, pues se olvidó dirigirla a una sección determinada de esta página. Si desea un análisis grafológico, escríbame doce renglones a mano, con tinta, con su firma habitual, y tendré mucho gusto en complacerla.

A. R. SALINERO, Cádiz.—Paso su demanda a "Consultando a las estrellas". Su letra revela un espíritu muy ingenioso, infantil y dotado de una escasa seguridad en sus posibilidades. Sentido muy acusado de la previsión y el ahorro, desorden psíquico y escasa memoria. Buenos sentimientos.

ROSARIO, Madrid.—Y tan sincera, amiga mía, como puede apreciar. Usted es una mujer bastante orgullosa y firme, acostumbrada a salirse casi siempre con la suya. Es resuelta, no cabe duda, pero también algo intransigente, tozuda e insaciable. Poco

generosa por un acusado sentido de la economía, la considero también apasionada y dotada de unas creencias muy sólidas. Me da la ligera impresión de que no está muy satisfecha de cómo se ha desarrollado su vida últimamente. ¿Esperaba usted otra cosa?

MORENA AZUL, Madrid.—Revela su escritura una carencia casi absoluta de criterio y buen gusto, propia de un espíritu bastante desordenado, algo brusco y orgulloso. Es vanidosa, y en el fondo no puede ocultar un acusado romanticismo, utópico, muy pueril.

ESTAMBUL, Toledo.—Lo que no cabe duda, amigo lector, es que es usted un hombre de espíritu independiente, de temperamento nervioso y de carácter

bastante tenaz. Su buena imaginación podría serle muy valiosa si no fuera usted tan poco activo como es. ¿Me equivoco?

ENCARNACION, Madrid.—Me alegra saber que el examen grafológico concuerda bastante con su forma de ser. Al menos, con la que usted se conoce. Es usted

culta, vanidosa y coqueta. Con respecto a otras facetas, la considero una mujer trabajadora, pero con "arranques", como suele a períodos de gana o desganada laboral. ¿Comprende? Su moralidad no es mala. ¿Complacida, amiga lectora?

HELENA

EN SACO



## MAIZENA

NO SE VENDE A GRANDEL



Exija a su proveedor el conocido paquete amarillo

Cupón para una consulta a la ruleta mágica

### DISFRUTE DE UNA MARAVILLOSA COCINA



FUNCIONAN con GAS y BUTANO  
GASTAN POCO y RINDEN MUCHO  
Antes de comprar su cocina de gas o butano no deje de verlas en

**ADOGAS**  
ALMIRANTE, 26-Teléf. 21 32 65



## FERNANDO SANCHO, VICTIMA DEL CINE



Ciento treinta y siete películas constituyen el haber de Fernando Sancho, ese actor tan conocido del público a través de sus diversas interpretaciones, que le colocaron, paso a paso, en la piqueta de la celebridad. Pues bien, su vasta labor cinematográfica le ha deparado cinco accidentes importantes. Hoy les voy a relatar el último:

Durante el rodaje de su última película, donde Fernando incorpora el papel de un bandolero, las cámaras desplazadas a 60 kilómetros de Madrid, habían de recoger un salto del actor sobre terreno rocoso. Los 108 kilos de Fernando Sancho y un leve error de cálculo le produjeron la doble fractura de su pierna derecha. Trasladado a Madrid, el actor, antes de ser llevado al sanatorio,

pidió recoger a su esposa para evitarle la impresión que le hubiera supuesto recibir la noticia del accidente por terceras personas.

La semana próxima Fernando Sancho, que ha sufrido dos operaciones quirúrgicas, a consecuencia de las cuales deberá permanecer dos meses escayolado, se dispondrá a reincorporarse a la acción de la película, que desarrollará a caballo, disimulando el estado de su pierna. La primera reacción que el actor tuvo al vencer los efectos de la anestesia fue encargar a su esposa que comprara puros para el equipo médico y juguetes para los niños. Espero, amigo Fernando, que el cine se olvide de ti como víctima y de ahora en adelante sólo siga deparándote éxitos.

**MAITE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285**  
TELEFONO 53 41 69

## Listas provisionales de facultativos del S. O. E.

«Se pone en conocimiento de los señores colegiados que en la biblioteca de este organismo se encuentran expuestas las listas provisionales de la Escala Nacional Única de Facultativos del Seguro Obligatorio de Enfermedad, redactada por el Tribunal calificador, contra las cuales se concede un plazo de treinta días naturales, que expira el 29 de enero de 1960, para que los facultativos interesados puedan entablar ante la Dirección General de Previsión recurso contra la puntuación y situaciones con que figuren en dichas listas provisionales.»

La citada Dirección General hará públicos los acuerdos resolviendo los recursos y los comunicará a los interesados y al Consejo General de Colegios Médicos, y contra los mismos cabrá nuevo recurso ante el excelentísimo señor ministro de Trabajo en los quince días contados desde el siguiente al de la notificación del acuerdo.»

## Hoteles multados

Multa de 5.000 pesetas al Hotel Suizo de Castellón de la Plana, por infracción de disposiciones vigentes en materia de hostelería. Multa de 1.500 pesetas a la Pensión Moderna de Madrid, por infracción de disposiciones vigentes en materia de hostelería. Multa de 1.100 pesetas al Hostal Nueva Navarra de Madrid, por irregularidades y falta de carteles y precios. Multa de 1.000 pesetas al Hotel Carlos V de Fuenterriabía (Guipúzcoa), por infracción de disposiciones vigentes en materia de hostelería. Multa de 1.000 pesetas a la Pensión Las Ocas de Madrid, por infracción de disposiciones vigentes en materia de hostelería. Multa de 1.000 pesetas a la Pensión Otero de Madrid, por infracción de disposiciones vigentes en materia de hostelería. Multa de 1.000 pesetas a la Pensión Argentina de Madrid, por falta de carteles de precios e irregularidades en el servicio. Multa de 1.000 pesetas al hospedaje de don Sebastián Gómez Hernández de El Tiemblo (Avila), por infracción de disposiciones vigentes en materia de hostelería.



Almacenes Ideales  
en su  
**BODAS de PLATA**

AÑOS EN LOS QUE HA INFLUIDO GRANDEMENTE EN LA ECONOMÍA DE TODOS LOS HOGARES DE MADRID =

Almacenes Ideales  
INICIARÁ EL LUNES SU MAGNA VENTA DEL  
**ACONTECIMIENTO ECONÓMICO**

ESTA VENTA DEL  
**ACONTECIMIENTO ECONÓMICO**  
coincidiendo con las **BODAS DE PLATA**  
de **ALMACENES IDEALES**

**Resultará lo más sensacional de todos los tiempos**

**LAS DIFERENCIAS DE PRECIOS LLAMARAN PODEROSAMENTE LA ATENCIÓN**

ESTOS PRECIOS ni remotamente se pueden conceptuar como estables, pues durarán mientras duren las mercancías que han ido almacenando los fabricantes que intervienen en esta magna venta

Estos fabricantes han aportado gran cantidad de estas mercancías: naves de telares que tenían que estar parados, telares funcionando para el "acontecimiento económico", de esta forma han perdido menos

También se han almacenado el total de mercancías de varios fabricantes que no les interesaba continuar

Infinidad de partidas de géneros han sido almacenados para el "acontecimiento económico"; muchas, muchas mercancías son para realizarlas a la mitad de su valor. Jamás se han visto almacenados tantos tejidos y prendas

Piezas de sábanas por miles, colchones, colchas, tapicerías, más de 30.000 toallas en 25 calidades.

Las últimas creaciones en paños para abrigos con maravillosos colores; muchas de estas novedades son para realizarlas a la mitad o menos de la mitad de su valor

SECCION PRENDAS: Batas de limpieza, uniformes, delantales, mantelerías, más de 20.000 sábanas confeccionadas en varios tamaños y doce calidades; almohadas, camisones, pañuelos de nylon...

10.000 pares de la mejor media de nylon de toda garantía, para celebrar "Bodas de Plata", son de 69 pesetas a 37

SECCION CAMISERIA: Pantalones caballero de estambre y franela, cuatro tonos de grises, seis calidades; una de estas calidades es de 115 pesetas y es igual que la de 225 pesetas; mantas de viaje, una de las calidades, con ribete de cuero, es de 400 pesetas a 273; chaquetas sport, impermeables, camisas, calcetines, batines y batas de paño... Millares de prendas casi a la mitad de su valor

**¡SENSACIONAL!**

Al depósito de mantas de cama le han llegado para estos primeros días del "acontecimiento económico" cintrimonio, es de 575 pesetas a 283; espléndidas calidades para realizarlas a la mitad de su valor; manta tapiz. finos colores, "tipo pluma", mastrimonio, es de 575 pesetas a 289; otras de dos caras a 199, y así todas

Esta venta del "acontecimiento económico", coincidiendo con las "Bodas de Plata" de ALMACENES IDEALES, resultará lo más sensacional de todos los tiempos. Esto se lo garantiza

**ALMACENES IDEALES**  
Alberto Aguilera, 62 y Bravo Murillo, 130

Madrid, sábado 2 de enero de 1960

# Para Vd.

EL DIBUJO INDUSTRIAL en sus diversas ramas, le ofrece hoy un brillante porvenir. No se conforme siendo empleado, oficinista, dependiente o peón ¡Posea un Título Técnico!  
Un mayor sueldo, un trabajo más agradable, las colocaciones más buscadas y mejor pagadas, estarán a su alcance haciéndose

**DELINEANTE  
DIPLOMATO**



**Garantiza**  
SU DINERO, comprometiendo por escrito a devolverlo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.

Ud. puede conseguirlo en pocos meses, cualquiera que sea su edad y oficio siguiendo cómodamente POR CORRESPONDENCIA, por solo 50 pesetas al mes nuestros Cursos de:

**Delineante Mecánico**

**Delineante en Construcción**

**Delineante General**

**Técnico Rotulista**

Siempre tendrá trabajo asegurado y bien pagado, con nuestro Título de DELINEANTE.

Gratis y sin compromiso solicite folleto explicativo a CEAC - Aragón, 472 - 2D - BARCELONA.



**GRATIS**

Recibirá 4 equipos de material con las primeras lecciones.

**Cursos de**

**DIBUJO**

Dibujará mañana con la misma facilidad que hoy escribe, con nuestros famosos CURSOS DE DIBUJO en cualquiera de sus especialidades: Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines.

**OTROS CURSOS**

QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORRESPONDENCIA: Mecánica de Automóviles-Motores-Técnica Mecánica - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción - Topografía - Hormigón Armado - Carpintería - Decoración - Pintor Decorador - Encargado Mecánica-

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

Don \_\_\_\_\_  
Domicilio \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

CEAC - ARAGON, 472 - 2D - BARCELONA

# BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES · CAMIONES · MOTOS

### ACCESORIOS Y REPUESTOS

- LA mejor patea trapezoidal Villén Patentada Paseo Delicias 59.
- AUTOMOVILISTAS: Visión perfecta utilizando bayeta marca "Anti-bao". Elimina empañamientos. Adquirirla en accesorios y repuestos. Exclusivas Antibao, Filipinas, 32. Madrid.

### ESCUELAS

- ESCUELA "España" Alfonso XII, 58 Teléfono 27-62-44
- ESCUELA automovilista Saimantina Conde Peñaiver, 24 Teléfono 35-41-02
- ARENAL, escuela automovilista Arenal, 23 Teléfono 48-43-31
- BOADA, escuela automovilista Jorge Juan, 50 35-56-11
- PONS, escuela automovilista Lagasca, 133. 36-42-06
- PONS, escuela automovilista (sucursal) Gobernador, 4. Aranjuez.

### MOTOS

- GARAJE "SAN VICENTE". SIDECARES, MOTOCARROS, REMOLQUES, MONTESAS OSSAS, CONFERSAS, RIJUS, ROAS, SANGLAS, TALLERES REPARACIONES.
- SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal).

### AUTOMOVILES

COMPRAS

- AUTOCREDITO compra Seats, Renaults y coches modernos Claudio Coello, 120

VENTAS

- HERRANZ Seat 600 y 1.400, estrenar.
- HERRANZ Citroen 2 HP, seminuevo.
- HERRANZ Opel Kapitán, barato.
- HERRANZ Simca, motor Flash.
- HERRANZ Seat 1.400 seminuevo.
- HERRANZ Lloyd seminuevo.
- HERRANZ Castorio, 32.
- AUTOCREDITO dispone Renaults todas series, Seats idem, furgonetas cualquier marca, Citroens, Mercedes, cincuenta vehículos, a elegir, garantizados. Las máximas facilidades. Claudio Coello, 120
- SIMCA VERSA LLES nuevo, matricular. CHEVROLET 52.
- PEGASO TURISMO, CITROEN 11.
- SEAT 1.400 especial PEUGEOT 202.
- FACILIDADES.
- JUAN BRAVO, 41.

### CAMIONES

COMPRAS

- GARAJE, talleres NOGAL Luis Mitjans, 2. 39-63-86

VENTAS

- HIGUERA LE OFRECE: DODGE TIGER Diesel, estrenar.
- LEYLAND BEAVER, estrenar.
- BUSSIN 10 toneladas, DKW seminuevas baratas.
- THAMES TRADER, nuevo.
- COMMER PERKINS reductora barato.
- LEYLAND 75 HP., barato.
- MERCEDES 100 HP., estrenar, último modelo, seis metros entre ejes.
- MOTORES EBROS, con facilidades.
- CAMBIOS, FACILIDADES.
- PEDRO UNANUE, 14.
- HERRANZ Chevrolet Barreiros barato.
- HERRANZ, Estrenar Man 165 HP.
- HERRANZ, Hino 10 toneladas.
- HERRANZ, Leyland Veaver y Balcoch Diesel española. Facilidades. Castillo, 32.
- OMNIBUS.
- PERKINS 38 plazas.
- CAMIONES DODGE PERKINS.
- DODGE gasolina.
- FORD barbas.
- STUDEBAKER.
- OTROS.
- PONZANO, 87.

### COMPRAS

- AUTOCREDITO compra Seats, Renaults y coches modernos Claudio Coello, 120

### VENTAS

- HERRANZ Seat 600 y 1.400, estrenar.
- HERRANZ Citroen 2 HP, seminuevo.
- HERRANZ Opel Kapitán, barato.
- HERRANZ Simca, motor Flash.
- HERRANZ Seat 1.400 seminuevo.
- HERRANZ Lloyd seminuevo.
- HERRANZ Castorio, 32.
- AUTOCREDITO dispone Renaults todas series, Seats idem, furgonetas cualquier marca, Citroens, Mercedes, cincuenta vehículos, a elegir, garantizados. Las máximas facilidades. Claudio Coello, 120
- SIMCA VERSA LLES nuevo, matricular. CHEVROLET 52.
- PEGASO TURISMO, CITROEN 11.
- SEAT 1.400 especial PEUGEOT 202.
- FACILIDADES.
- JUAN BRAVO, 41.

### COMPRAS

- AUTOCREDITO compra Seats, Renaults y coches modernos Claudio Coello, 120

### VENTAS

- HERRANZ Seat 600 y 1.400, estrenar.
- HERRANZ Citroen 2 HP, seminuevo.
- HERRANZ Opel Kapitán, barato.
- HERRANZ Simca, motor Flash.
- HERRANZ Seat 1.400 seminuevo.
- HERRANZ Lloyd seminuevo.
- HERRANZ Castorio, 32.
- AUTOCREDITO dispone Renaults todas series, Seats idem, furgonetas cualquier marca, Citroens, Mercedes, cincuenta vehículos, a elegir, garantizados. Las máximas facilidades. Claudio Coello, 120
- SIMCA VERSA LLES nuevo, matricular. CHEVROLET 52.
- PEGASO TURISMO, CITROEN 11.
- SEAT 1.400 especial PEUGEOT 202.
- FACILIDADES.
- JUAN BRAVO, 41.

### COMPRAS

- AUTOCREDITO compra Seats, Renaults y coches modernos Claudio Coello, 120

### VENTAS

- HERRANZ Seat 600 y 1.400, estrenar.
- HERRANZ Citroen 2 HP, seminuevo.
- HERRANZ Opel Kapitán, barato.
- HERRANZ Simca, motor Flash.
- HERRANZ Seat 1.400 seminuevo.
- HERRANZ Lloyd seminuevo.
- HERRANZ Castorio, 32.
- AUTOCREDITO dispone Renaults todas series, Seats idem, furgonetas cualquier marca, Citroens, Mercedes, cincuenta vehículos, a elegir, garantizados. Las máximas facilidades. Claudio Coello, 120
- SIMCA VERSA LLES nuevo, matricular. CHEVROLET 52.
- PEGASO TURISMO, CITROEN 11.
- SEAT 1.400 especial PEUGEOT 202.
- FACILIDADES.
- JUAN BRAVO, 41.

### COMPRAS

- AUTOCREDITO compra Seats, Renaults y coches modernos Claudio Coello, 120

### VENTAS

- HERRANZ Seat 600 y 1.400, estrenar.
- HERRANZ Citroen 2 HP, seminuevo.
- HERRANZ Opel Kapitán, barato.
- HERRANZ Simca, motor Flash.
- HERRANZ Seat 1.400 seminuevo.
- HERRANZ Lloyd seminuevo.
- HERRANZ Castorio, 32.
- AUTOCREDITO dispone Renaults todas series, Seats idem, furgonetas cualquier marca, Citroens, Mercedes, cincuenta vehículos, a elegir, garantizados. Las máximas facilidades. Claudio Coello, 120
- SIMCA VERSA LLES nuevo, matricular. CHEVROLET 52.
- PEGASO TURISMO, CITROEN 11.
- SEAT 1.400 especial PEUGEOT 202.
- FACILIDADES.
- JUAN BRAVO, 41.

### COMPRAS

- AUTOCREDITO compra Seats, Renaults y coches modernos Claudio Coello, 120

### VENTAS

- HERRANZ Seat 600 y 1.400, estrenar.
- HERRANZ Citroen 2 HP, seminuevo.
- HERRANZ Opel Kapitán, barato.
- HERRANZ Simca, motor Flash.
- HERRANZ Seat 1.400 seminuevo.
- HERRANZ Lloyd seminuevo.
- HERRANZ Castorio, 32.
- AUTOCREDITO dispone Renaults todas series, Seats idem, furgonetas cualquier marca, Citroens, Mercedes, cincuenta vehículos, a elegir, garantizados. Las máximas facilidades. Claudio Coello, 120
- SIMCA VERSA LLES nuevo, matricular. CHEVROLET 52.
- PEGASO TURISMO, CITROEN 11.
- SEAT 1.400 especial PEUGEOT 202.
- FACILIDADES.
- JUAN BRAVO, 41.

### COMPRAS

- AUTOCREDITO compra Seats, Renaults y coches modernos Claudio Coello, 120

### VENTAS

- HERRANZ Seat 600 y 1.400, estrenar.
- HERRANZ Citroen 2 HP, seminuevo.
- HERRANZ Opel Kapitán, barato.
- HERRANZ Simca, motor Flash.
- HERRANZ Seat 1.400 seminuevo.
- HERRANZ Lloyd seminuevo.
- HERRANZ Castorio, 32.
- AUTOCREDITO dispone Renaults todas series, Seats idem, furgonetas cualquier marca, Citroens, Mercedes, cincuenta vehículos, a elegir, garantizados. Las máximas facilidades. Claudio Coello, 120
- SIMCA VERSA LLES nuevo, matricular. CHEVROLET 52.
- PEGASO TURISMO, CITROEN 11.
- SEAT 1.400 especial PEUGEOT 202.
- FACILIDADES.
- JUAN BRAVO, 41.

### CAMIONES

- CAMIONES varias marcas, nuevos, usados, normales, basculantes, VEINTICUATRO MESES crédito.
- BARJAS basculantes. TRADER, estrenar. CHASIS 165 HP.
- HINO.
- THAMES PERKINS.
- DODGE.
- BEDEFORD.
- B. B.
- OTROS MAS gas-oil, gasolina.
- CONDIF VILCHES, 17. (Detras Cartagena, 52.)
- A. C. C. I. O. N. ofrece su nuevo supermercado: 30 tractores, 90 camiones, 100 automóviles, 80 motocicletas. Sin intermediarios. Estancias gratuitas. Huertas, 72. 28-75-18.

### MOTOCICLETAS

**MONTESA**

Princesa 26 MADRID

### MOTOCICLETAS

**ROA**

Distribuidora Centro: Eduardo Onieva Ariza

Joaquín María López, 59. Madrid

### TRANSPORTES POR CARRETERA

- TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 334233. 333927

### OTRAS OPORTUNIDADES

Anuncios luminosos

- LUMINOSOS ARNE. Construcciones, reparaciones, abonos, alquileres. Nieremberg, 17. 46-04-14. 25-85-42.

### CLUA

14 ó 6 c. sin carnet. 125 c. c. y 175 c. c. Todos tipos. Más baterías y mejores.

GORRION I Pesetas 5.700

FACILIDADES DE PAGO SIN RECARGO

AUCEMA Mejía Lequerica, 14 Teléfono 23-27-26

### Motocicletas

**JANLAZ**

Princesa, 26 MADRID

### Motocicletas

**VEPSA**

SIDE BABY GANTO

PRINCESA, 26 MADRID

### Motocicletas

**BULTACO**

Exposición: QUESADA, L. MADRID

### Motocicletas

**MOTOCICLETAS**

Duque de Sesto, 42 MADRID

### MOTOCICLETAS

**MONTESA**

Princesa 26 MADRID

### MOTOCICLETAS

**ROA**

Distribuidora Centro: Eduardo Onieva Ariza

Joaquín María López, 59. Madrid

### TRANSPORTES POR CARRETERA

- TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 334233. 333927

### OTRAS OPORTUNIDADES

Anuncios luminosos

- LUMINOSOS ARNE. Construcciones, reparaciones, abonos, alquileres. Nieremberg, 17. 46-04-14. 25-85-42.

### CLUA

14 ó 6 c. sin carnet. 125 c. c. y 175 c. c. Todos tipos. Más baterías y mejores.

GORRION I Pesetas 5.700

FACILIDADES DE PAGO SIN RECARGO

AUCEMA Mejía Lequerica, 14 Teléfono 23-27-26

### Motocicletas

**JANLAZ**

Princesa, 26 MADRID

### Motocicletas

**VEPSA**

SIDE BABY GANTO

PRINCESA, 26 MADRID

### Motocicletas

**BULTACO**

Exposición: QUESADA, L. MADRID

### Motocicletas

**MOTOCICLETAS**

Duque de Sesto, 42 MADRID

### Grabados

- CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERR, Velázquez, 124.

### Guardamuebles

- GUARDAMUEBLES Matanzas. 23-61-96.

### Joyería

- PLAZOS 21-63-82.

### Maniques

- ESTEL Abada, 9.

### Máquinas coger punto

- SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
- CIESA. Duque Alba, 1. Enseñanza gratuita.

### Máquinas géneros punto

- MAQUINAS punto rematadas garantizadas. LOGUIL. Oso, 3. Teléfono 28-41-90
- TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricada en España. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.
- INDUSTRIAS González. Máquinas de punto eléctricas, manuales y bobinadoras. Exposición y venta: Olivar, 14. Teléfonos 390223, 393627. Fabrica: Amor Hermoso, 46.

### Máquinas de escribir

- DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
- MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33 (Pasaje).
- DALTOS. Beñen 2. VENTAS DE: MAQUINAS escribir. MAQUINAS portables. MAQUINAS calculadoras. MAQUINAS sumadoras. TODO EN: DALTOS. Beñen 2. 31-14-71
- ELIA. entre cien máquinas escribir, carros corrientes y grandes. Doce meses crédito. Hernán Cortés, 7.
- VENTA, alquiler. UNDERWOOD, HISPANO-OLIVETTI, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8. 21-38-74.

### Matriculas

- AUTOMOVILES, en el acto. Fabricación propia. Colocación gratuita. DOCHACOR Francisco Silveira, 30. 563290.
- FUNDICION DE ALUMINIO DOCHACOR Tenerife. 24 33-58-47

### Motors

- REMI. Alternadores, diodos, electro motores. San Bernardo, 120. 24-92-58.
- VILLEN. Motores todos tipos y potencias.
- VILLEN. Grupos bomba.
- VILLEN. Carriles tensores.
- VILLEN. Transformadores.
- VILLEN. Alternadores.
- VILLEN. Juegos pararrayos.
- VILLEN. Guardamotor.
- VILLEN. Cuadros de maniobras.
- VILLEN. Instalaciones eléctricas.
- VILLEN. Unico en poleas trapezoidales.
- VILLEN. Todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria.
- VILLEN. Oficinas: Paseo Delicias, 59. Teléfono 27-46-70.

### Mudanzas

- MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Traslado a provincias.

### Muebles

- MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 5. (Rincónada). Teléfono 214856.
- MUEBLES-CAMA FRAC-TY. Fabricación propia. Muchos modelos. Hortaliza, 3; Esparteros, 8.
- URGENTISIMO: comedor, salón, tresillos estilos, bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, 2.

### CADAPALABRA DOS PESETAS

### Plazos

- ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
- ALCO vende sin aumento.
- ALCO vende sin aval.
- ALCO Sasterria, camisería, gabardinas.
- ALCO. Lencería, sedería.
- ALCO. Mantas, sábanas, colchas.
- ALMACENES ALCO. Tejidos en general. Señora y caballero.
- ALMACENES ALCO. Montero, 6. 1.

### Radios, televisión

- CAMBIO radios, televisores, tocadiscos, etc. 30-51-58.

### Relojes

- RELOJES Cauny, Dogma preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol 13. Teléfono 31-59-42
- DOGMA. Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Es. poz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol) Enviamos a provincias.
- PLAZOS 21-63-82
- CAUNY. 385 Rejerta Pez, 9

### Restaurants

- RESTAURANTE "Pagsarri" Selecto, económico, buen servicio ambiente familiar.
- RESTAURANTE "Pagsarri" Barco, 7 Teléfono 31-50-40

### Somiers

- JOSE AGUADO: NUMANCIA, 90-426. NUMANCIA, 105-463. NUMANCIA, 120-534. NUMANCIA, 135-574. MUEBLES. JOSE AGUADO 33-44-38

### Varios

- COMPRO, vendo, cambio fotografías, prismáticos, amplificadora, Luchana 16

### VENTAS OCASION

- MAGNIFICOS esquís, varias maderas Ayalá, 63 Taller.

### Zapaterías

- PIES SENSIBLES!! Zapatos suaves, amplios, ligeros. SAL. Colón 3. VISITENOS!!

### Plazos

- PLAZOS 21-63-82.

### Relojes

- RELOJES Cauny, Dogma preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol 13. Teléfono 31-59-42
- DOGMA. Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Es. poz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol) Enviamos a provincias.
- PLAZOS 21-63-82
- CAUNY. 385 Rejerta Pez, 9

### Restaurants

- RESTAURANTE "Pagsarri" Selecto, económico, buen servicio ambiente familiar.
- RESTAURANTE "Pagsarri" Barco, 7 Teléfono 31-50-40

### Somiers

- JOSE AGUADO: NUMANCIA, 90-426. NUMANCIA, 105-463. NUMANCIA, 120-534. NUMANCIA, 135-574. MUEBLES. JOSE AGUADO 33-44-38

### Varios

- COMPRO, vendo, cambio fotografías, prismáticos, amplificadora, Luchana 16

### VENTAS OCASION

- MAGNIFICOS esquís, varias maderas Ayalá, 63 Taller.

### Zapaterías

- PIES SENSIBLES!! Zapatos suaves, amplios, ligeros. SAL. Colón 3. VISITENOS!!

### Plazos

- PLAZOS 21-63-82.

### Relojes

- RELOJES Cauny, Dogma preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol 13. Teléfono 31-59-42
- DOGMA. Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Es. poz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol) Enviamos a provincias.
- PLAZOS 21-63-82
- CAUNY. 385 Rejerta Pez, 9

### Restaurants

- RESTAURANTE "Pagsarri" Selecto, económico, buen servicio ambiente familiar.
- RESTAURANTE "Pagsarri" Barco, 7 Teléfono 31-50-40

### Somiers

- JOSE AGUADO: NUMANCIA, 90-426. NUMANCIA, 105-463. NUMANCIA, 120-534. NUMANCIA, 135-574. MUEBLES. JOSE AGUADO 33-44-38

### Varios

- COMPRO, vendo, cambio fotografías, prismáticos, amplificadora, Luchana 16

### VENTAS OCASION

- MAGNIFICOS esquís, varias maderas Ayalá, 63 Taller.

### Zapaterías

- PIES SENSIBLES!! Zapatos suaves, amplios, ligeros. SAL. Colón 3. VISITENOS!!

### Plazos

- PLAZOS 21-63-82.

### Relojes

- RELOJES Cauny, Dogma preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol 13. Teléfono 31-59-42
- DOGMA. Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Es. poz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol) Enviamos a provincias.
- PLAZOS 21-63-82
- CAUNY. 385 Rejerta Pez, 9

### Restaurants

- RESTAURANTE "Pagsarri" Selecto, económico, buen servicio ambiente familiar.
- RESTAURANTE "Pagsarri" Barco, 7 Teléfono 31-50-40

### Somiers

- JOSE AGUADO: NUMANCIA, 90-426. NUMANCIA, 105-463. NUMANCIA, 120-534. NUMANCIA, 135-574. MUEBLES. JOSE AGUADO 33-44-38

### Varios

- COMPRO, vendo, cambio fotografías, prismáticos, amplificadora, Luchana 16

### VENTAS OCASION

- MAGNIFICOS esquís, varias maderas Ayalá, 63 Taller.

### Zapaterías

- PIES SENSIBLES!! Zapatos suaves, amplios, ligeros. SAL. Colón 3. VISITENOS!!

### Plazos

- PLAZOS 21-63-82.

### Relojes

- RELOJES Cauny, Dogma preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol 13. Teléfono 31-59-42
- DOGMA. Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Es. poz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol) Enviamos a provincias.
- PLAZOS 21-63-82
- CAUNY. 385 Rejerta Pez, 9

### Restaurants

- RESTAURANTE "Pagsarri" Selecto, económico, buen servicio ambiente familiar.
- RESTAURANTE "Pagsarri" Barco, 7 Teléfono 31-50-40

### Somiers

- JOSE AGUADO: NUMANCIA, 90-426. NUMANCIA, 105-463. NUMANCIA, 120-534. NUMANCIA, 135-574. MUEBLES. JOSE AGUADO 33-44-38

### Varios

- COMPRO, vendo, cambio fotografías, prismáticos, amplificadora, Luchana 16

### VENTAS OCASION

- MAGNIFICOS esquís, varias maderas Ayalá, 63 Taller.

### Zapaterías

- PIES SENSIBLES!! Zapatos suaves, amplios, ligeros. SAL. Colón 3. VISITENOS!!

### Plazos

- PLAZOS 21-63-82.

### Relojes

- RELOJES Cauny, Dogma preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol 13. Teléfono 31-59-42
- DOGMA. Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Es. poz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol) Enviamos a provincias.
- PLAZOS 21-63-82
- CAUNY. 385 Rejerta Pez, 9

### Restaurants

- RESTAURANTE "Pagsarri" Selecto, económico, buen servicio ambiente familiar.
- RESTAURANTE "Pagsarri" Barco, 7 Teléfono 31-50-40

### Somiers

- JOSE AGUADO: NUMANCIA, 90-426. NUMANCIA, 105-463. NUMANCIA, 120-534. NUMANCIA, 135-574. MUEBLES. JOSE AGUADO 33-44-38

### Varios

- COMPRO, vendo, cambio fotografías, prismáticos, amplificadora, Luchana 16

### VENTAS OCASION

- MAGNIFICOS esquís, varias maderas Ayalá, 63 Taller.

### Zapaterías

- PIES SENSIBLES!! Zapatos suaves, amplios, ligeros. SAL. Colón 3. VISITENOS!!

### Plazos

- PLAZOS 21-63-82.

### Relojes

- RELOJES Cauny, Dogma preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol 13. Teléfono 31-59-42
- DOGMA. Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Es. poz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol) Enviamos a provincias.
- PLAZOS 21-63-82
- CAUNY. 385 Rejerta Pez, 9

### Restaurants

- RESTAURANTE "Pagsarri" Selecto, económico, buen servicio ambiente familiar.
- RESTAURANTE "Pagsarri" Barco, 7 Teléfono 31-50-40

### Somiers

- JOSE AGUADO: NUMANCIA, 90-426. NUMANCIA, 105-463. NUMANCIA, 120-534. NUMANCIA, 135-574. MUEBLES. JOSE AGUADO 33-44-38

### Varios

- COMPRO, vendo, cambio fotografías, prismáticos, amplificadora, Luchana 16

### VENTAS OCASION

- MAGNIFICOS esquís, varias maderas Ayalá, 63 Taller.

### Zapaterías

- PIES SENSIBLES!! Zapatos suaves, amplios, ligeros. SAL. Colón 3. VISITENOS!!

### Plazos

- PLAZOS 21-63-82.

### Relojes

# PUEBLO

## LA GUAPA DE HOY



Nos enseña todos los dientes y casi la muela del juicio. Sus razones tendrá. Tiene diecinueve años y ha sido elegida "Miss Peinado". Sus razones, también, tendrá. Se llama Lilliane, nombre que nos gusta tanto como ella (que no nos estará leyendo).

## barajas estación aérea.

### AEROPUERTOS CERRADOS:

La niebla ha sido la causa del cierre de los aeropuertos de Sevilla, Palma de Mallorca y Murcia. El campo de Manises (Valencia) no admite aviones ligeros a causa de la mala visibilidad, desde las dos y cincuenta de esta madrugada, este aeropuerto de Barajas sólo admite aviones dotados de instrumental. Sin embargo, el servicio se está dando con toda normalidad, tanto en lo que se refiere a aterrizajes como a despegues.

El vuelo de Panair procedente de Roma, que había de llegar a Barajas a las seis y cuarenta y cinco, para salir a las ocho hacia Río de Janeiro, sufre un retraso de veinticuatro horas.

### LO QUE PASO EN BARAJAS:

♦ A mediodía dió por terminada su visita a Madrid el secretario de Asuntos Exteriores de la R. A. U., señor Hassan Melmy Bolbol, que salió con rumbo a Tánger.

♦ Invitada por los marqueses de Villaverde ha lle-

gado de París la señora Lucy Cochrane Guest, considerada como una de las mujeres más elegantes del mundo, que va a pasar unos días en España.

♦ El señor Syro Capetanides, embajador de Grecia en España, ha salido para Atenas.

♦ Ha marchado a Barcelona el director de la Escuela Diplomática y embajador, don Emilio Navasqués.

♦ La señora Cristina Borbón de Patiño, ex esposa del rey del estano, ha llegado en el avión de París.

♦ Ha vuelto de Sevilla, donde pasó el fin de año, la actriz argentina Analía Gadé, acompañada de su esposo, el actor y locutor Juan Carlos Thorry.

♦ De Montevideo han regresado los motoristas españoles Francisco González y César Grocie, campeones de España de aficionados en las categorías de 500 y 125 c. c., respectivamente. Han tomado parte en varias pruebas motociclistas celebradas en el Uruguay como conmemoración de la fundación de la Federación Motociclista Uruguaya. He aquí las clasificaciones que consiguieron: Francisco González se situó el primero en las categorías de 500 y 125 c. c., y César Grocie, a su vez, fue el segundo en ambas pruebas. Los deportistas españoles traen consigo seis trofeos conquistados en aquel país.

## CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

### Ejemplar conducta de un taxista

## Devuelve los cheques, la lotería y el metálico olvidados en un coche

Todo ello estaba en el interior de un sobre y alcanzaba la cifra de 457.000 pesetas

A primera hora de la mañana de ayer, el taxista Luis Vacas Puertas, que vive en Biencinto, 19, Puente de Vallecas, acudía a la Brigada de Investigación Criminal.

—Vengo a hacer entrega de este sobre que he encontrado en el asiento posterior del taxi que conduzo—explicó.

El sobre estaba cerrado, y los funcionarios de la inspección de guardia se hicieron cargo de él. Contiene ocho series de la lotería nacional del número 47.004, premiada con 160.000 pesetas y dos cheques cruzados del Banco Rural y Mediterráneo por valor de 250.000 y 47.000 pesetas, respectivamente.

### ENCERRO EL COCHE

—Anoche hice algunos servicios—explicó el taxista, refiriéndose a las últimas horas del año—y luego encerré el coche para ir a cenar con mi familia. Por eso no advertí la presencia de ese sobre hasta que por la mañana he ido a sacar el taxi. Nada más verlo he pensado que podía ser algo importante y me ha faltado tiempo para traerlo.

En la B. I. C. se comprobó que entre la relación de telefonemas recibidos figuraba la denuncia de Victoriano López Carbajosa, que compareció en una comisaría para dar cuenta de la desaparición del citado sobre con su valioso contenido. Explicó que despidió al taxista a la puerta de un bar la noche de fin de año y que nada más entrar en el establecimiento advirtió la pérdida. Corrió entonces en busca del taxista, pero éste había arrancado el vehículo al ser alquilado de nuevo por otro pasajero. No pudo ni siquiera ver el número de matrícula.

### DE INTERES PARA LOS ACTORES AFICIONADOS

La Agrupación Sindical de Escritores Españoles pone en conocimiento de aquellas personas de ambos sexos que sean aficionadas a la interpretación teatral el deseo de incrementar sus cuadros artísticos con motivo de próximas actuaciones.

Durante el periodo preparatorio, y una vez superado cada acto, los componentes del elenco serán dotados de la certificación acreditativa oportuna, en la que se hará constar el número de actuaciones y especialidad artística de los interesados.

Las inscripciones se realizarán en la Sección Nacional de Propaganda, sita en la plaza del Callao, 4 (Palacio de la Prensa), Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas.

El solicitante deberá remitir referencias personales y dos fotografías.

### SUBIERON OTROS VIAJEROS

El olvidadizo viajero quedó consternado. Pero el nuevo año habría de repararle una enorme satisfacción: la recuperación casi inmediata—a las pocas horas—del sobre con los citados documentos.

El taxi de referencia es matrícula M-143.252, y su propietario, Joaquín Pérez, domiciliado en Arganzuela, 23. El taxista explicó en la B. I. C. que después de viajar el propietario del sobre efectuó unos seis o siete viajes, y estima que verdaderamente fue una suerte para el propietario que nadie reparase en el abultado paquete. Aunque lo más probable es que se hubiera apresurado a hacer entrega de él al propio taxista, con lo que se habría logrado igualmente su recuperación.

### Identificado el borracho recogido la noche de fin de año

La noche de fin de año fue recogido en la vía pública un joven que se halla en estado comatoso a causa de la violenta intoxicación etílica que padecía. Se le trasladó a la Casa de Socorro de Chamberí—ya que había sido en la calle de Eloy Gonzalo—y el facultativo de guardia confirmó que se encontraba en grave estado a causa de la "iluminación" con la que sin duda se había dispuesto a recibir al nuevo año.

Nuestro hombre no llevaba encima documentación alguna. Y por esta razón no pudo ser identificado. Después de inyectarle un tónico cardíaco en la mencionada Casa de Socorro, un ambulancia le trasladó al Servicio de Urgencia del Hospital Provincial. Y allí se certificará "delirium tremens" producido por el alcohol.

Continuaba sin identificar y se le ingresó en la sala núm. 3, correspondiente a la especialidad de Psiquiatría. Allí estuvo el desconocido hasta que "despertó" con el año bien estrenado. Entonces dijo: "Me llamo Vidal Repollés Chasco, tengo veintiseis años y vivo en la calle de Bretón de los Herreros, número 5."

Comprobados estos extremos, se le dió de alta.

### Lesionado en accidente de motocicleta

Como resultado de la colisión de un automóvil con una motocicleta, resultó herido el conductor de ésta, Antonio Gil Ruiz, que vive en la calle de Sierra Nevada, número 62. Resultó con lesiones de pronóstico menos grave, y después de asistir en la Casa de Socorro fué hospitalizado.

El coche con el que chocó era el matrícula BU-8.375.

### "Descuidero de coches" detenido

La Policía ha detenido al maleante habitual, conceptuado como "descuidero de coches", Antonio Pérez Lizarreta, que vive en la calle de Oviedo, número 36. Antonio es responsable, una vez más, del hurto de varios objetos de valor en vehículos aparcaos en la vía pública, por lo que ha pasado nuevamente a disposición de la autoridad judicial.

También ha sido capturado Antonio Fernández Baillo, sin domicilio conocido, que se dedica a la misma modalidad delictiva.

### Sustracción de joyas

En un establecimiento de la calle de Goya, 85, se ha cometido una sustracción de alhajas por valor de 5.000 pesetas. Su propietario, don Manuel López Polo, acudió a la Comisaría para presentar la correspondiente denuncia. La Policía realiza gestiones para detener al autor.

### Ahogado en el Manzanares

Los bomberos extrajeron del río Manzanares el cadáver de un hombre que ha sido identificado como Antonio Salcedo Buenda, de setenta y siete años. Al parecer, se trata de un hecho casual.

### Dispara varios tiros en la sala de conciertos: tres muertos

SHEFFIELD, 2.—Tres personas han resultado muertas y otras dos heridas, al ser atacadas por un individuo que, tras sufrir un ataque de locura, empuñó un revólver y emprendió a tiros contra los oyentes en una sala donde se celebraba un concierto. (Efe.)

### Plus Ultra-San Fernando, en la Ciudad Lineal

Comienza mañana la segunda vuelta del torneo de Liga. En Madrid, el Plus Ultra recibe al San Fernando en su campo de la Ciudad Lineal, por estar en malas condiciones el terreno de Chamartín. El Plus Ultra que ha logrado la gran marca de quedar imbuido en todos sus desplazamientos de la primera vuelta, se enfrenta mañana, a las once y media, con el conjunto al que primero supo sacarle un punto en su ambiente. Por ello, el San Fernando es lógico venga a Madrid con los deseos de revancha. Fafa impedirá, saldrá el Plus Ultra con su mejor formación, que, con el triunfo esperado, será la iniciación de la etapa que puede ser decisiva para su ascenso. El San Fernando, que cuenta con un punto positivo, justifica que no será enemigo fácil para los propósitos de sus visitados, de mantener el codo a codo con el actual líder del grupo, el Mallorca. La calidad del once andaluz y las aspiraciones del equipo madrileño sitúa el partido de mañana en uno de los más atractivos y decisivos de la competición en el segundo grupo.

### ¡AMAS DE CASA!

El Montepío Nacional del Servicio Doméstico confía en su entusiasta colaboración con los carteros para la rápida afiliación al Servicio Doméstico.

vivir para ver

y.....

### Reglamento de tragadores de sables



El Gobierno indio prepara una ley reglamentando severamente los números de los tragadores de sables o de juego, de los bebedores de ácido y de los jaqueres que se hacen enterrar vivos. Motivo: desde 1948 estas experiencias han provocado numerosos accidentes, 600 de ellos mortales.

### Pulgas australes



El Departamento de Defensa de los Estados Unidos ha anunciado que hay pulgas en la Antártida. Es la primera vez que se señala la existencia de insectos en el continente antártico. Se trata de las pulgas de la nieve, de color negro, llamadas también «pulgas de cola de resorte», desprovistas de alas y de unos tres milímetros de largo.

### Apuestas estúpidas



Kemal, un habitante de la villa turca de Zonguldak, apostó 500 francos a que se comía dos kilos de patatas crudas. Ganó la apuesta, pero murió de una perforación intestinal. El mismo día, un habitante de Inegal apostó que se tomaba kilo y medio de miel. La apuesta era más fuerte: 2.500 francos; pero el resultado fué el mismo: por la noche murió. Los dos coautores de las apuestas han sido detenidos, pero el Juzgado se pregunta como formular la acusación.

### El conejo en el saco



Perseguido por un hurón, que los cazadores habían introducido en su madriguera, en Ploec (Costa del Norte, Francia), un conejo se refugió en el morral de uno de los cazadores, que no tuvo ninguna dificultad en capturar al imprudente animalot.

...para ver bien gafas Cottet

PRINCIPAL AV. JOSE ANTONIO, 55 SERRANO, 31-MADRID



EN BUSCA DEL TITULO «MISS FRANCE» La noche de fin de año, en Aix-les-Bains, se celebró la elección de "Miss France". La fotografía, tomada el día de San Silvestre, por la mañana, nos muestra a este ramillete de candidatas, saliendo de París hacia el lugar del concurso, y sonriendo con fe, al parecer, en conquistar el galardón. (Foto Presse International.)