

REDACCION
ADMINISTRACION
SUSCRIPCIONES
VENTA
PUBLICIDAD

Telefóno
25-61-32
Centralita

APARTADO DE CORREOS NÚM. 517
NARVAEZ, 70. — MADRID

SUSCRIPCIONES

ESPAÑA	
3 meses	54,60
6 meses	109,20
1 año	218,40
EXTRANJERO	
6 meses	157,20
1 año	314,40

PUEBLO

Año XIII.—Núm. 4.038.—70 céntimos Madrid, miércoles 27 de agosto de 1952

PROBABLES TORMENTAS

Se han producido algunas precipitaciones, generalmente en forma de tormentas, en la mitad oriental del Mar Cantábrico y cabeceras del Duero y Ebro.

TIEMPO PROBABLE: Es de esperar se formen tormentas sobre la cordillera ibérica, sistema central, puntos aislados de las cuencas del Duero y Ebro y Mar Cantábrico.

TEMPERATURA: Máxima, 34 grados, en Murcia y Granada, y mínima, de 8 grados, en Salamanca. EN MADRID: 18,9 grados, a las siete, y 28 grados, a las trece.

VIOLENTAS ACUSACIONES A LA POLITICA exterior de los Estados Unidos

"Es, al mismo tiempo, un fracaso estratégico y abrumadoramente inmoral", dice Foster Dulles

BUFFALO (Nueva York), 27. John Foster Dulles ha acusado hoy a la administración de Truman de conducir una política exterior que "es al mismo tiempo un fracaso estratégico y abrumadoramente inmoral".

El consejero republicano de política extranjera, en un discurso ante la reunión anual de la Asociación de Ciencia Política americana, ha afirmado que "la superconcentración de la defensa de Europa occidental es suicida, y que la política de contención de los territorios dominados por Rusia lo único que ha contenido ha sido la influencia norteamericana y puede acabar de un soplo con la resistencia interior, que es el mejor medio para romper el imperio comunista".

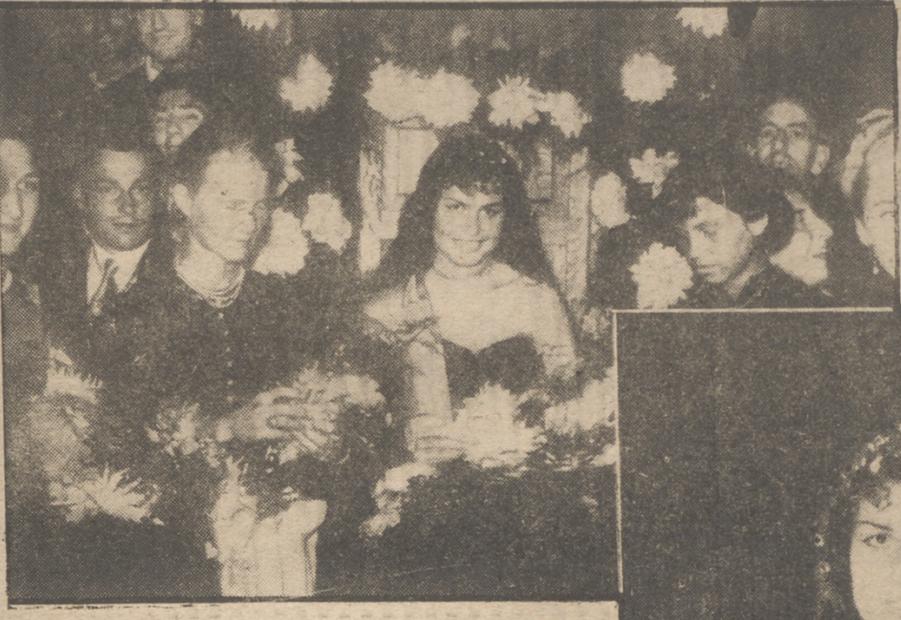
"Debemos prestar más atención—agregó— a los pueblos y a los problemas de Asia, África y América del Sur. Esto no significa que desoídemos nuestro interés por Europa Occidental, pero sí que debemos despertar y percibir el hecho de que la estrategia de cerco y estrangulación del Occidente por Stalin descansa sobre unas premisas precisas, a saber: que la Europa Occidental y los Estados Unidos no pueden hacerse inexpugnables por sí mismos. El Occidente no puede sobrevivir más que como un mundo libre que incluya a los pueblos no blancos y a los no occidentales, y no podrá sostenerse a un mundo tal si tratamos a estos otros pueblos como de segunda clase, por los que sólo mostramos un interés superficial.

Nuestra política y nuestras prácticas han supuesto una discriminación racial.

El imperio del comunismo soviético puede ser desintegrado desde dentro. Ya se halla extendido y cubre a 800 millones de personas que formaban recientemente diecinueve naciones independientes. Esta estructura puede ser destruida por la resistencia pasiva, la cachaza y la no cooperación. Esto sucedería si nuestra nación ejerciera hoy el tipo de influencia en el mundo que ejercimos durante el primer siglo de nuestra República. En aquel tiempo simbolizábamos la Libertad y dimos apoyo moral, y algunas veces material, a aquellos que la buscaban en otras partes. De esta forma contribuíamos ampliamente a rechazar una oleada de despotismos, que a finales del siglo pasado tuvo un alto nivel, aun en este hemisferio y en este continente, a través de la Sagrada Alianza, dominada por el Zar Alejandro. Fomentando la libertad para los demás, nosotros ganamos la paz y seguridad para nosotros mismos. Lo que hicimos antes lo podemos hacer ahora de nuevo. La política de contención no ha contenido, de hecho, al comunismo soviético. Por el contrario, ha contenido la influencia moral de nuestra nación. Es ya tiempo de liberarnos de ella y de ejercer de nuevo el espíritu dinámico, sin el cual una nación muere." (Efe.)

Los negros no votarán en Africa del Sur

JOHANNESBURGO, 27. (Urgente).—El Tribunal Parlamentario Supremo de Africa del Sur ha preparado el terreno para la separación de un millón de electores no blancos de las diversas listas generales electorales de la nación al repudiar y anular una decisión del Tribunal Supremo ordinario, que había declarado inconstitucional la eliminación. (Efe.)



LOS ESTUDIANTES EXTRANJEROS EN SANTANDER HAN ELEGIDO REINA

Los estudiantes extranjeros que asisten a los cursos de verano de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, de Santander, han celebrado una simpática fiesta, ya tradicional, en el curso de la cual fué elegida Reina 1952 la señorita Ginette Gabal, de nacionalidad francesa. Publicamos, junto a la fotografía de la elegida, otra en la que aparece la señorita Gabal rodeada de damas de honor y admiradores. (Foto Cifra.)



IRAN VENDE SU PETROLEO A BAJO PRECIO

HAMBURGO, 27.—El Irán está ya vendiendo su petróleo a un precio inferior en un 20 por 100 al que rige en el mundo entero, siendo Italia su principal cliente, según ha manifestado Hussein Makki, secretario general del partido del Frente Nacional iraní. Makki ha declarado hoy: "Nuestro mayor deseo es cambiar nuestro petróleo por maquinaria y petroquímicos." Añadió que todo país extranjero que formule propuestas en este sentido podrá contar con la cooperación de Persia.

Makki saldrá el 1 del próximo septiembre para Francia y Suiza, y el 15 del mismo mes, para los Estados Unidos. (Efe.)

CAMBIO DE TACTICA

TEHERAN, 27.—El embajador de los Estados Unidos y el encargado de Negocios de Gran Bretaña han conferenciado durante tres horas con el primer ministro, Mussadeq.

Salvado de la Cueva del Infierno



He aquí al doctor Alfred Boeggli, jefe de la expedición de arqueólogos que después de permanecer cuatro días aislados en la Cueva del Infierno, en Montatae (Suiza), lograron ponerse a salvo por sus propios medios. Esta foto fué tomada a los pocos instantes de salir a la superficie, y las penalidades sufridas y el deslumbramiento producido por el sol han impreso esta angustiosa expresión en el rostro del doctor Boeggli. (Foto Cifra Gráfica.)

En esta conferencia tripartita entre Mussadeq, Lloyd Henderson y George Middleton se ha tratado, al parecer, de la cuestión del petróleo, y confirma los rumores de que los occidentales han decidido pasar a una diplomacia lo más constructiva y directa posible, y que los Estados Unidos aceptarían oficialmente su responsabilidad mediadora en las diferencias entre el Irán y Gran Bretaña. Nada se ha dejado traslucir sobre la conversación de esta mañana, celebrada a puerta cerrada. (Efe.)

DECLARAN LA HUELGA DEL HAMBRE

TEHERAN, 27.—Trescientos cincuenta obreros de una refinera de azúcar de los alrededores de esta capital han comenzado esta mañana la huelga del hambre. Reclaman mayores salarios. (Efe.)

Detenciones en La Habana

LA HABANA, 27.—Anoche se oyeron gritos en las calles de La Habana de "¡Abajo Batista!", y la Policía ha detenido a 20 miembros del partido popular cubano (partido ortodoxo). También disolvió la Policía a una multitud frente a la central de dicho partido, en la que se celebraba el cumpleaños de uno de sus jefes políticos. (Efe.)

Mientras nosotros alentemos, no volverá a darse el caso de españoles contra españoles (Franco) HOMENAJE DE LOS PESCADORES AL CAUDILLO

Antes de emprender viaje desde San Sebastián a La Coruña, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió ayer tarde en la capital guipuzcoana el homenaje de los pescadores vascoantabólicos, que le ofrecieron el título de Alcalde Mayor del Mar. El jefe del Sindicato Nacional de la Pesca y director general técnico del Instituto Social de la Marina pronunció unas palabras para hacer la ofrenda al Caudillo. Su Excelencia contestó con un importante discurso, que publicamos íntegramente en la página 4.

LA PRENSA, NI INCONTROLADA NI DIRIGIDA: ORIENTADA

Don Juan Aparicio, director general de Prensa, pronunció ayer, en Santander, una brillante conferencia, que versó sobre "Los periódicos, las revistas y la opinión pública". Don Juan Aparicio tiene, entre otras muchas, la virtud de acunar definiciones tan breves como ricas de contenido. Así, hay en su conferencia de ayer una frase que exige y merece una glosa: "Frente a la Prensa incontrolada y a la Prensa dirigida, abogamos por la Prensa orientada."

Encierra esta frase toda una concepción de la sociedad y del Estado: frente a la Prensa anárquica y clasista de la sociedad liberal y frente a la Prensa dirigida por el Estado, plenamente subordinada a sus fines, la Prensa orientada, como "institución social", es decir, al servicio de la sociedad y no de un individuo, o de un grupo de individuos o simplemente del Estado.

Para que una Prensa, comprendida como institución social, sirva a la sociedad, es

preciso que sea orientada, pues toda institución social tiene que serlo necesariamente por medio de unos estatutos, de unos reglamentos, de algo, en fin, que la proteja contra la arbitrariedad, contra el conformismo, contra posibles desviaciones.

Ahora bien: ¿a quién compete esa tarea de orientar a la Prensa? Si replicásemos automáticamente: "al Estado", caeríamos en una contradicción, pues entonces la Prensa orientada no sería más que Prensa dirigida, incurriendo en consecuencia en el vicio estatista, que nos coloca al otro extremo de la Prensa incontrolada.

Nos anticipamos a responder así, porque en la información de esa conferencia que comentamos—posiblemente por razones de brevedad periodística—no figura más que el hecho, pero no su naturaleza ni justificación. Este es un tema tan tentador; está tan dentro del fenómeno general de las constituciones modernas, y, por ello, de las libertades popula-

res, que nuestro apresuramiento no lo es tanto por tranquilizar a nuestros lectores como por tranquilizarnos a nosotros mismos. Somos fervientemente partidarios de una Prensa libre, pero de una Prensa responsable, de unos periódicos con libertad de iniciativa, pero al servicio del pueblo español y de la verdad. Por esto, al hablarse, tan certeramente como lo ha hecho el director general de Prensa, de una Prensa social y añadir que debe estar orientada, apuntamos en seguida: orientada, sí; pero por la sociedad. En la gran riqueza doctrinal y legal anterior y posterior a nuestro Movimiento encontramos este principio: desde los textos de Ramiro y José Antonio hasta el Fuero de los Españoles.

Si la Prensa, como dijo don Juan Aparicio, es una institución social, no hay duda de que es a la sociedad a quien compete la orientación de la Prensa. Si esa sociedad estuviera invertida, compartimentada en clases y en partidos políti-

cos, entonces, en vez de caer en el vicio estatista, lo haríamos en el vicio opuesto, y tendríamos una Prensa incontrolada por la sociedad y controlada por intereses particulares.

Pero, afortunadamente, no ocurre esto en el intento de crear una nueva sociedad española verticalmente institucionalizada. Las diferentes actividades y dimensiones, materiales y espirituales, de la sociedad española están armoniosamente articuladas en la estructura orgánica del régimen y representadas en nuestro supremo instrumento legislativo: las Cortes del Reino.

Esta concepción nuestra de la Prensa, apoyada en la magistral definición de don Juan Aparicio, responde exactamente a nuestro esquema de la sociedad española, y estamos seguros de que trae una solución al conflicto en que se debaten hoy numerosas naciones, entregadas a una Prensa incontrolada, que desorienta y confunde, o a una Prensa dirigida, que fosiliza y amordaza.

GRANDES REPORTAJES EXCLUSIVOS

LA LUCHA CONTRA LA TUBERCULOSIS

La B. C. G., eficaz vacuna preventiva. - Los cirujanos son partidarios de la resección del pulmón en caso de enfermedad

LA TUBERCULOSIS PULMONAR EN ESPAÑA

En un "Documenta" hacia yo mencionó al "Resumen de natalidad y mortalidad en España en el año 1947", publicado por la Dirección General de Sanidad en 1951. En este resumen se demostraba que las cuatro primeras causas de muerte en nuestra Patria eran las siguientes: primera, enfermedades del aparato circulatorio (corazón, lesiones intracraniales de origen vascular y otras enfermedades del aparato circulatorio), que daba una tasa de 340,6 defunciones por cada 100.000 habitantes; segunda, tuberculosis (pulmonar y de otros órganos), cuya tasa era de 123,1; tercera, neumonía, con 99,9; y cuarta, cáncer y otros tumores malignos, con una tasa de 69,9 muertes por 100.000 habitantes.

Como puede verse, la tuberculosis, y al hablar de tuberculosis me refiero a la tuberculosis pulmonar (T. P.), es la segunda de las causas de muerte. En 1947, T. P. daba una tasa de 99,1 defunciones por 100.000 habitantes. Esta misma tasa descendió en 1949 a 89 y en 1950 a 78. Lo que quiere decir en números redondos que en 1949 murieron en España alrededor de 25.000 tuberculosos, y en 1950, sólo 20.000. Esto es: la T. P., en nuestro país, no sólo ha sido acorralada, sino que también está siendo batida y vencida.

LA LUCHA ANTITUBERCULOSA

¿A quién se debe esta victoria sobre la segunda plaga de los tiempos modernos, sobre la segunda causa de muerte? Al Patronato Nacional Antituberculoso, que realiza la Lucha Antituberculosa. La ley sobre esta Lucha se aprobó el 13 de septiembre de 1943. Dejándonos de literaturas, vamos a ver, en unas someras cifras, lo que hacía en 1936 la Sanidad en relación con esta plaga y lo que realiza en 1950 el Patronato Nacional Antituberculoso, que se fundó en Burgos por decreto-ley el 20 de diciembre de 1936.

En 1936, la Lucha Antituberculosa en España disponía de 66 dispensarios, 20 sanatorios y 2.109 camas.

En 1950, la Lucha Antituberculosa poseía 73 dispensarios centrales, 69 dispensarios rurales, 71 sanatorios, 17.000 camas, 127 colonias y 12.072 niños beneficiados.

Después de 1950 se ha inaugurado el Sanatorio de Santa Cruz, de Santander, con 370 camas, y además, está a punto de ponerse en marcha el de Huesca, con igual número de plazas, y la ciudad sanatorial de Tarrasa, con 1.500 camas, y están casi concluidos los sanatorios de Castellón, Valladolid y Béjar.

En cuanto al importante y decisivo capítulo de presupuestos: el de 1936 era de 2.000.000 de pesetas, y el de 1950, de pesetas 205.593.000.

COMO SE CURA LA TUBERCULOSIS

En mi "Historia de la terapéutica de la tuberculosis pulmonar" relato los infatigables y continuados esfuerzos de médicos, gobernantes y enfermos por encontrar una droga milagrosa que cure radicalmente la tuberculosis. Esta enfermedad, que en la edad contemporánea ha alcanzado tanto desarrollo, no es una plaga moderna. Los huesos del hombre prehistórico muestran claras señales de haber sido mordidos por su bacilo. Lo mismo sucede con la momia del sacerdote faraónico Nesperhan, que vivió mil años antes de Cristo, cuya columna vertebral presenta patente estigma de tuberculosis.

Contra la tuberculosis se han empleado multitud de remedios, unos, muy lógicos y razonables, y otros, extravagantes y absurdos. Los caldeos, babilonios y egipcios emplearon contra la tisis preparaciones de cangrejos, leche de burra y excrementos de animales. En la Grecia prehipocrática los médicos y aun los sacerdotes de Asklepios (Esculapio) usaban el sangre de toro para combatir y atajar uno de los más escandalosos síntomas de la tuberculosis: la hemoptisis o vómito de sangre pulmonar. Hipócrates, considerado el padre de la Medicina, recomendó a los tisi-

cos la leche, ya de vaca, ya de burra o bien de cabra. La leche es la primera panacea contra la tisis. Si Hipócrates mandaba la leche de animal a los tuberculosos, Eurifón recomendaba la leche de mujer. La leche la siguen recomendando médicos tan famosos como Galeno, Alejandro Trallano y el hispanoárabe Avenzoar. Otro remedio que alcanzó mucha fama fué el estírcol y los compuestos de opio. En la Edad Media se mandaba a los tísicos pulmón de zorro, ternera o de vibora. En Francia e Inglaterra, los reyes, con sólo tocar a los enfermos, los curaban de la tuberculosis. Les bastaba hacer la señal de la cruz y decir: "Yo te toco y Dios te cura." En el siglo pasado estuvieron de moda la creosota, el guayacol, el ioccol, el iodo, el alcanfor, el arsénico y otros compuestos. Como se comprenderá, con todos estos tratamientos los tuberculosos se morían o se salvaban, según estaba de Dios, porque, en realidad, los médicos y tales medicinas no podían hacer nada.

Sin embargo, existía de Depócrates la práctica, más o menos rudimentaria, de un tratamiento que los tisiólogos actuales recomiendan en primer término. Me refiero a la climatoterapia y a las curas de reposo. Pero hasta 1859 no se inaugura el primer sanatorio para curar la tuberculosis pulmonar. Años más tarde, en 1888, se realiza el primer neumotorax, que consiste en el método elapsoterápico más sencillo. En la actualidad, la cura de reposo en un lugar adecuado y la colapsoterapia siguen siendo

los fundamentos básicos de todo tratamiento antituberculoso. Ni la estreptomycin, ni el Pas, ni el TB-1 y ni siquiera la famosa hidracida del ácido isonicotínico han logrado desterrarlo, porque todas estas medicinas, aunque bastante buenas, no curan todas las tuberculosis y, en algunos casos, ni siquiera surten efecto.

LA HIDRACIDA DEL ACIDO ISONICOTINICO NO ES LA PANACEA ANSIADA, PERO PUEDE SER SU PROFETA

Con la hidracida del ácido isonicotínico se llega al último capítulo de la lucha antituberculosa por medio de la quimioterapia. Entre estos tratamientos recordaremos las sales de cobre y las de oro, en las que la sanocrisina alcanzó gran fama en la década de 1925 a 1935. En los últimos años se emplearon la sulfanilamida, la sulfapiridina y las sulfonas, entre las que destacan la Sulfetrona y el Promizol. La hidracida del ácido isonicotínico, sintetizada en 1912, ha alcanzado en estos últimos meses una fabulosa fama de panacea antituberculosa con los nombres de Rimifón, Mardalid y Neopteven. En un principio, que esta droga era el remedio ideal contra la tuberculosis; pero hoy día dos enfermedades amenazan con oscurecer la fama antituberculosa de la hidracida del ácido isonicotínico. Uno de ellos es la resistencia que crea en los bacilos. A principio de la cura, el medicamento inhibe el desarrollo de los bacilos tuberculosos, mejorando el enfermo durante las tres primeras

semanas del tratamiento. Pero luego, en ciertos casos crónicos, empieza a aparecer la resistencia entre los 25 y 42 días de tratamiento. Se entiende por resistencia cuando al microbio de la tisis no le hace efecto la medicina y reaparecen todos los síntomas, empeorando de nuevo el enfermo. El otro nubarrón que oscurece la buena fama del medicamento es el hecho probado de que a muchos enfermos no le hace efecto, y los síntomas continúan sin desaparecer. Después de emplear esta modernísima droga, en bastantes casos persiste la fiebre, la expectoración y otros síntomas, y por la radiografía se comprueba que las lesiones siguen igual o han empeorado.

LA CIRUGIA Y LA TUBERCULOSIS PULMONAR

Como los cirujanos veían que los médicos apenas conseguían resultados con sus tratamientos farmacológicos, dietéticos e higiénicos, se decidieron a intervenir, con el bisturí en la mano, en el tratamiento de la tuberculosis pulmonar. A fines del siglo XIX se hacen ensayos para extirpar las partes del pulmón enfermo. Brauer, poco después de extender el uso de neumotórax, planteó la intención de la toraxoplastia en aquellos casos en que si es necesario el colapso de pulmón, no se puede efectuar el neumotórax. Esta fué la base de la cirugía antituberculosa, pues los métodos quirúrgicos actuales tienen por objeto inutilizar el pulmón enfermo. Recien-

temente los tisiólogos han puesto muchas esperanzas en la cirugía de la tuberculosis pulmonar; en todos los Sanatorios Antituberculosos de cierta categoría disponen de quirófanos en perfectas condiciones. En España se han dotado a los Sanatorios del Patronato Nacional Antituberculoso de todo el material sanitario preciso, porque en estos sanatorios y en el pabellón quirúrgico de la Escuela Nacional de Tisiología, en los que el estudio de miles y miles de casos ha demostrado que el tratamiento quirúrgico es grandemente beneficioso y eficaz. Ahora, los cirujanos de todo el mundo dirigen su atención a la neumectomía, o sea a la resección del pulmón afectado, de un lóbulo o de parte de él. Se dice que es aplicable a más casos que la colapsoterapia, porque permite extirpar lesiones que es imposible cerrar o mantener en reposo. En 1950, Edwards comunicó que sólo había habido cinco muertos entre más de doscientos casos operados por un equipo quirúrgico de la Liverpool Regional Chest Unit. La convalecencia parece ser corta, y los resultados, a veces, buenos.

¿SE PUEDE VACUNAR UNO CONTRA LA TUBERCULOSIS?

La respuesta es que sí. El sistema más inocuo y de más reconocida eficacia de prevención de la tuberculosis es la vacunación con el B. C. G. España produce vacuna con B. C. G. desde hace muchos años no sólo para cubrir las necesidades, sino también para exportarla al extranjero (Re-

públicas hispanoamericanas, principalmente). En la actualidad se están instalando y perfeccionando los laboratorios de producción de vacuna con instalaciones modernas. Y se van a crear unos equipos de acción social encargados de la vacunación entre la población. Esta vacunación debe hacerse extensiva a todas las personas tuberculinas negativas. Su administración se confiará a personal técnico adiestrado y será ejecutada, siempre en buenas condiciones, como se hace en el Servicio de Vacunación Antituberculosa del Patronato, que comenzó a funcionar el 4 de junio de 1949.

Conviene advertir dos cosas. Primera, que el B. C. G. es absolutamente inocuo; segunda, que no concede una protección absoluta. Sólo pretende realizar un servicio todo idéntico al de las otras vacunas (variólica, tífica, diftérica, etc.). No se puede exigir a la vacunación con el B. C. G. más de lo que se pide a cualquier otro método de vacunación activa.

Sin embargo, su acción es segura y muy beneficiosa. Veamos un caso de vacunación general con B. C. G. En el Japón se vacunaron entre 1947 y 1948 31 millones de japoneses. Antes allí la mortalidad por este mal era de 280 por 100.000 habitantes. Después de la vacunación esta tasa descendió a 181. Una reducción tan rápida y cuantiosa de la mortalidad tuberculosa no es posible obtenerla por ninguno de los métodos de la lucha antituberculosa conocida hasta el día. Dr. Octavio APARICIO

NOTAS FILOLOGICAS

Por el profesor ECHAURI

Un señor de Vitoria me escribe:

"Ahora, con motivo de la Olimpiada que se está celebrando en Helsinki, he leído en un periódico de España (el título no hace al caso) que fulano de tal (aquí un nombre) no podrá correr este año el Maratón ni el Pentatlón. Yo desearía tuviese usted a bien aclarar la relación que tienen esas palabras griegas con las olimpiadas."

Vamos a ver de complacer a este señor alavés.

Maratón es una llanura situada a unas cuantas millas de Atenas y dió nombre a la famosa batalla en que el gran general Milciades derrotó a un número diez veces mayor de tropas persas mandadas por Datis, general de Darío. El ejército de Datis era de cien mil infantes y diez mil jinetes. La victoria ateniense fué tan completa que los persas huyeron no ya a su campamento, sino a refugiarse en las naves. Esta es la famosa batalla de Maratón, que los atenienses celebraban siempre con gran júbilo. La noticia de tan grande triunfo fué llevada a Atenas por un correo de los que llamaban "hemerodromos", de "emera", "día", y "dromos", "carrera". Estos "hemerodromos" podían correr un día entero, como el famoso corredor Filípides, que llevó en seguida el anuncio de la gran victoria, corriendo sin cesar los cuarenta y dos kilómetros que había a Atenas desde Maratón. Y esta es la famosa "carrera maratónica" que, para recordar la batalla de Maratón, se celebró en Londres ahora hace cuarenta y cuatro años, en 1908, carrera pedestre en que tomaron parte muchísimos corredores y que terminó con el espléndido triunfo del corredor italiano Dorando Pietri, que fué recibido en el estadio londinense. Estaba ya entonces en Londres como periodista del "Diario de Navarra" y fui testigo de aquel gran triunfo apoteótico.

Aclarado lo del Maratón, vamos ahora a explicar eso del "Pentatlón", que no hay tal Pentatlón ni pantatlón. Esta palabra griega la he visto casi siempre mal escrita: Pentatlón y Pentahalón. Correctamente debe escribirse "péntation". Es palabra compuesta del numeral "pén-

te", cinco, y el sustantivo "ázlon", lucha, combate, y así pentation significa lucha de cinco ejercicios: carrera, lucha, pugilato, salto y lanzamiento del disco. La "z" en español se cambia en "t", y por consiguiente debe decirse "péntation".

La carrera es pedestre, especialmente la carrera maratónica de cuarenta y dos kilómetros; la lucha es la llamada grecorromana; el pugilato es el boxeo.

No sé si en Helsinki se han practicado estos cinco ejercicios que constituyen los juegos llamados olímpicos porque se celebraban cada cuatro años en Olimpia, pequeña ciudad de la Elide, en el Peloponeso. Fué costumbre entre los griegos contar el tiempo por olimpiadas o períodos de cuatro años, a partir del solsticio de verano del año 776 a. de J. C.

Virgilio, en el libro V de la "Eneida", ha descrito maravillosamente los Juegos que se celebraron en Sicilia en recuerdo de la muerte de Anquises: regatas, carrera pedestre, pugilato y lo que diríamos ahora tiro de pichón.

El mismo señor alavés me dice también: "Creo que en alguna ocasión ha tratado usted de la palabra olimpiada. No recuerdo exactamente su criterio. Pero yo opino que es una palabra que debe llevar acento. Y, sin embargo, en los periódicos de estos días, que tratan muy ampliamente de la Olimpiada que se está celebrando no he visto una sola Olimpiada acentuada."

Tiene usted razón. Olimpiada es palabra que debe llevar acento en la i de la sílaba pi. Es palabra estrujada Olimpiada, no grave Olimpiada.

Dos señores me dicen: "Le rogamos nos aclare una duda que tenemos sobre la cuestión de cómo debe decirse 21.000 pesetas, pues unos decimos veintiuna mil y otros veintún mil. Esta cuestión ya la trató usted en otra ocasión, pero al comentarla después hubo discrepancias en lo que usted escribía."

Esto es lo académico. Pero el uso no está conforme con ello. El uso ya general es apocopar un por una cuando sigue la palabra mil, y decir veintún mil pesetas por veintiuna mil pesetas, que sería lo correcto. Se resiste uno a decir veintiuna mil pesetas. Y el uso es el árbitro del lenguaje. Así veintún queda convertido en un numeral invariable: veintún mil hombres, veintún mil mujeres.

NUEVOS LIBROS

"LA ILUSION HUMANA", novela, por Juan Antonio Cabezas. Colección "La Nave". Madrid.

"La ilusión humana" es una novela bien escrita. Vaya esto por delante, como mérito principal de la creación literaria que Juan Antonio Cabezas dedica "al Madrid de siempre", expresando así la índole popular de su relato.

Efectivamente, Juan Antonio Cabezas ha conseguido un fiel reflejo de la realidad madrileña en estos últimos tiempos. El ambiente en que los personajes de esta novela se producen es un ambiente real, que les condiciona y mueve con absoluta expresividad. Campea en las páginas del libro la gran afición madrileña del autor, reflejada en la cuidadosa pintura de ambientes, alrededor de la cinematografía en esta ocasión. Cineastas y negociantes del cine discurren vivamente en "La ilusión humana", componiendo un bien trazado cuadro de la vida moderna de Madrid.

"La ilusión humana" es una novela ambiciosa, y Juan Antonio Cabezas ha resuelto con fortuna los problemas que todo gran empeño plantea.

La novela está pulcramente editada, como es tradicional en esta Colección.

"CUENTOS RUMANOS", por Ion Luca Caragiale. Publicaciones de la Asociación Hispanorromana. Salamanca, 1952.

Ion Luca Caragiale, del que se publica ahora, por primera vez en castellano, una selección de diecisiete cuentos, es uno de los más destacados escritores de la literatura rumana. Observador agudísimo de la vida humana, plasma Ion Luca Caragiale verdaderos y permanentes trozos de vida, literariamente expresados al través de una fina y delicada

vena irónica. Hace cincuenta años que se escribieron estos cuentos que hoy edita la Asociación Hispanorromana, y permanecen vivos y palpitantes, como si reflejaran la actualidad misma del hombre en los días que corren.

La soltura, naturalidad y amabilidad que campean en estos cuentos de Ion Luca Caragiale cautivan al lector. Cuidadosamente traducidos por Aurel Rautu, constituyen una muestra antológica de las brillantes calidades de finura, penetración y suave ironía de uno de los más señalados representantes de la cultura rumana.

"LA ISLA DE LOS SIETE PECADOS", novela, por Isabel Calvo de Aguilár. Ediciones Rumbos, Madrid.

Con un buen bagaje de tres novelas interesantes, sugestivas, Isabel Calvo de Aguilár está ya firmemente inserta en la novelística contemporánea española. Tras de "Doce sacofagos de oro" y "El misterio del palacio chino", esta su última novela, "La isla de los siete pecados", confirma plenamente las características literarias de esta escritora. Posee Isabel Calvo de Aguilár una poderosa imaginación, y sus relatos cautivan y seducen al lector; pero, además, una agudísima penetración psicológica le permite a la autora situar sus relatos en ambientes sugestivos, en que la emoción y el misterio se ofrecen al lector fluida y agradablemente, con ligeros y atinados toques sentimentales.

La pretensión, manifiesta por la autora, de lograr un relato amable y distraído, se logra plenamente.

REVISTAS RECIBIDAS

"MUNDO HISPANICO", Julio, 1952. Tema central: "Guipúzcoa".

Este número 52 de "Mundo Hispánico", dedicado a Guipúzcoa, continúa la brillante serie de números monográficos de la bien cuidada publicación. Un bien seleccionado sumario, que comprende los más emotivos aspectos de la bella provincia española, nos presenta una visión panorámica de la vida guipuzcoana con el lujo y el buen arte a que "Mundo Hispánico" nos tiene acostumbrados. Figura en el presente número un suplemento

al número extraordinario dedicado al Congreso Eucarístico de Barcelona.

"REVISTA DE ESTUDIOS POLITICOS", número 63.

Ampliado cada vez más el cuadro de sus colaboradores, se ha convertido esta revista en uno de los mejores exponentes del pensamiento político contemporáneo. En el número 63, en la sección "Estudios y Notas", publica un artículo de Gunther Krauss, que es un análisis valorativo de la sociología de Pareto. Originales de Arboleya, Maldonado, Olea, Castejón Beneyto, M. de la Calzada, Barcia Trelles y Maravall completan este valioso número 63 de la notable "Revista de Estudios Políticos".

"POLITICA SOCIAL", cuaderno 14.

Pérez Botija, Herrero, Blanco Rodríguez, Medina Burgos Boezo, Pérez Serrano, etc., publican en el número 14 del cuaderno de "Política Social", que edita el Instituto de Estudios Políticos. Corresponde este número al trimestre abril-junio.

"REVISTA DE ADMINISTRACION PUBLICA", número 7.

En este número de la Revista, dirigida por Javier Conde y editada por el Instituto de Estudios Políticos, se ha reunido un buen acopio de colaboraciones de los mejores especialistas de Derecho Administrativo. El interesante sumario del número 7, que ahora se publica, comprende originales de don Fernando Garrido, Clavero Arévalo, Guaita, Serrano Guirado, etc.

★

En esta sección, que se publica todos los días, encontraran nuestros lectores:

Lunes.—"PUEBLO" SABE Y CUENTA (Un reportaje de curiosidades).

Martes.—CRONICA DE MEDICINA. Miércoles.—LO QUE SE ESCRIBE (Crítica y noticia de libros).

Jueves.—DE MUJER A MUJER, por Nuria Marín.

Viernes.—LOS VIERNES DE PUEBLO.

Sábado.—No hay sección.

CORRESPONSABLES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

Editor condenado por publicar indebidamente obras de Bernard Shaw

MARINOS ARGENTINOS ENCUENTRAN EN LA ANTARTIDA UNA MEDUSA GIGANTESCA

BUENOS AIRES (Crónica de nuestro corresponsal.)
 Tampoco aquí nos hemos librado de la información sobre las campañas electorales para la presidencia de los Estados Unidos. Diariamente los periódicos nos han tenido al corriente, y si bien el asunto puede no carecer de interés en algunos sectores nacionales, la verdad es que al pueblo, por ahora, no le importa mucho que digamos. Pero los diarios, lo mismo que con la abdicación de Faruk o las alternativas de la política iraní, se han dado sus detallados festines informativos.

Hace unos días, con motivo de la llegada de una personalidad yanqui a Buenos Aires, los periodistas pulsaron más de cerca la opinión del país norteamericano y nos la brindaron por la propia boca del compatriota de Truman, de quien dijo, entre otras cosas:
 —Su postulación para la presidencia es imposible, pues el señor Truman, con algunas de sus actitudes, ha cometido un verdadero suicidio político.

También añadió que los candidatos de los dos grandes partidos políticos norteamericanos son figuras prestigiosas, con mucho ascendiente sobre la población estadounidense; que en estos momentos tienen iguales posibilidades de triunfo, y que cuanto ocurra de ahora a noviembre, lo que se diga y se prometa, serán factores decisivos.

Habló de la importancia del voto de la mujer, diciendo que, lo mismo que los votantes independientes de su país, ha de hacer mucho peso en la balanza de las próximas elecciones. Finalmente, el autor de las declaraciones, que se llama Félix C. Benavenga, y es juez y miembro de la Corte Suprema de Nueva York, expresó a los periodistas que la victoria de cualquiera de los candidatos a la presidencia traerá algunos cambios en la política exterior de Norteamérica, agregando que donde les separan más sus puntos de vista personales es en la política interna.

UNOS POR CARTA DE MAS...

Parece que Bernard Shaw quiere vengarse ahora de los editores... Días pasados, junto con su letrado y defensor, ha sido arrestado el editor de 23 obras del mencionado autor irlandés que ha poco fallecido, demandado por su representante.

Las obras fueron secuestradas hace ya tiempo y se ha pedido una cuantiosa suma en concepto de daños y perjuicios, por no estar autorizada la edición. Y, además, según anuncia la información, el editor y su letrado fueron arrestados a pasar tres días en la alcaidía del Palacio de Justicia. Este último por haberse excedido en su lenguaje; a quien se ha recomendado que en lo sucesivo deberá guardar estilo en casos semejantes, donde no deben emplearse términos impropios...

El editor quiso, sin duda, lucirse y brindarnos a los lectores algo magníficamente fresco, y seguramente barato; pero debió mediar algún maleficio para que no se lograra su voluntad. Ahora, los que creen en las brujas y en las álmicas y cosas por el estilo pueden pensar fácilmente que el autor de tantas comedias geniales ha querido vengarse sarcásticamente desde el más allá.

MEDUSA ANTARTICA

Aunque los amigos de las grandes figuras mitológicas nunca hayan pensado demasiado en la Antártida —los rusos aun han pensado, al parecer, hace poco tiempo—, es probable que en las medusas si hayan parado su atención más de una vez. Lo mismo les habrá sucedido a los zoólogos y paleontólogos...

Pero quienes no se acordaban de las medusas quizá eran los marinos argentinos destacados en la Antártida, cuando encontraron una de tamaño gigantesco y todo. El hallazgo tiene enorme interés zoológico. Esta medusa posee una cabeza descomunal en proporción de todas las medusas encontradas hasta ahora. Tiene dicha cabeza, a modo de platillo volador, unos cuarenta centímetros de diámetro y es de un color aladrillado muy curioso, midiendo sus tentáculos alrededor de cuatro metros.

MUJER: LEE TODOS LOS LUEVES LA PAGINA "DE MUJER A MUJER" QUE "PUEBLO" TE DEDICA



ECLIPSE DE SOL

El hallazgo de la medusa nada tiene que ver con el eclipse de sol, que ha despertado gran curiosidad popular. Pero los dos motivos han dado lugar a animados comentarios y por eso comenzamos así este párrafo. Los que conocíamos los dos temas sólo a través del Diccionario, ahora hemos podido palparlos más de cerca, mientras refrescábamos la memoria con algunas palabras raras, que nos llevaban derecho a la Geografía en ambos casos.

Con los cristales ahumados pudimos contemplar cómo la Luna metía distraidamente sus rodillas en la barriga del Sol, simulando una moza atrevida sentada al lado de una lámpara eléctrica dentro de un globo blanco, en una habitación destinada a amantes imaginarios, donde la niebla penetra por donde el techo debiera prohibirlo.

Los astrónomos dedicaron mucha atención al acontecimiento, recogido ampliamente en los diarios. También los supersticiosos y los que entienden el lenguaje de los astros habrán echado sus cuentas, y a estas horas estarán convencidos de que las escaramuzas de Corea son toda una campaña bélica, de que habrá buenas cosechas los próximos años y de que no podemos tirar pan blanco a la basura.

Algunos organismos advirtieron al pueblo el peligro de observar de frente y en forma directa, es decir, sin cristales apropiados, dicho fenómeno solar. Se ha indicado que, de no prevenirse conforme se ha señalado, podría llegarse a dañar la vista.

Ya lo saben, pues, los lectores, para cuando les llegue la hora de ver un eclipse como el que hemos visto en Buenos Aires: mirar los eclipses de frente —los de sol, se entiende— daña la vista. En lo sucesivo habrá que prepararse para verlos de reojo o, si es posible, trasladarse a un lugar apropiado...

La "purga" húngara afectará al aspecto político

NUEVAS CONSIGNAS ANTICLERICALES del COMUNISMO

VIENA (Crónica del corresponsal de Fiel, Fritz Hans).—Una de las primeras actividades del comunismo húngaro fue intentar destruir la religión y la influencia de las autoridades eclesiásticas sobre el pueblo. Para esto presentaron a las jerarquías eclesiásticas como traidores a la patria y espías a sueldo del extranjero. La segunda fase de la lucha antireligiosa comprendió el intento de crear un clero "popular", es decir, un clero que acepta el sometimiento a la disciplina comunista y actuar según consignas gubernamentales. El procedimiento no es nuevo. En él llevan trabajando más de treinta años en Rusia. Cuando los comunistas se dieron cuenta de la influencia de las ideas burguesas sobre las capas profundas de la población, y muy especialmente sobre el campesino, sin cesar la propaganda de los "sin Dios" y la educación filosófico-científica, basada en el ateísmo marxista, han intentado apoderarse de las masas, atacándolas de oostado. Tras fracasos diversos, han querido "gubernamental" la Iglesia y hacerla coexistir con el régimen comunista.

LOS TRIBUNALES SUIZOS DECLARAN LEGAL LA FALSIFICACION DE MONEDAS DE ORO

Dos "hombres de negocios" están inundando Europa con soberanos, napoleones y pesos mejicanos desde Ginebra

GINEBRA (Servicio especial de "Amunco").—La sentencia del Tribunal federal suizo declarando legal la falsificación de moneda puede significar el comienzo de un nuevo y fabuloso negocio en la Confederación Helvética. Hace unos días el Tribunal declaró que dos súbditos extranjeros, a los que se identificaba por las iniciales de sus nombres (J. B. y G. B., respectivamente), no habían cometido ningún delito al fabricar soberanos, napoleones y pesos mejicanos de oro, y, por consiguiente, no procedía su extradición a Italia, solicitada por el Gobierno de aquel país.

J. B. y G. B. tuvieron hace unos meses la genial idea de pasar de contrabando barras de oro suizas a Italia y fabricar en Milán soberanos ingleses, napoleones franceses y pesos mejicanos. La palabra "falsificar" quizá no fuese adecuada. J. B. y G. B. fabricaban las monedas con su contenido legal de oro de ley. Sin embargo, a la Policía italiana no le gustó este negocio, y cuando las cosas se pusieron feas, los dos fabricantes de monedas tomaron el primer tren para Suiza. Aquí continuaron sus actividades, pero tuvieron la prudencia de no intentar fabricar monedas de curso legal en la Confederación Helvética. Así, pues, a la demanda de extradición, el Tribunal federal ha contestado que las monedas fabricadas por J. B. y G. B. no eran falsas, y que, dado que los soberanos, los napoleones y los pesos mejicanos de oro no tienen ya curso legal, su fabricación no puede considerarse como un delito. Las actitudes de los dos fugitivos eran, por lo tanto, puramente comerciales, y no constituían ningún motivo de extradición.

De acuerdo con esta sentencia, cualquiera puede fabricar en Suiza monedas de oro que los Tribunales del país no consideren como de curso legal, y es esta interpretación la que tiene preocupados a los círculos bancarios europeos. Desde luego, siempre que no se trate de francos suizos, ya que, aunque también los fran-

cos en oro han sido retirados de la circulación en la Confederación Helvética, la Casa de la Moneda suiza tiene un monopolio legal para acuñar esta moneda, y cualquier otro que intente fabricarla se hará responsable de un delito.

El negocio de J. B. y G. B. consiste en la diferencia de precio existente entre el oro en barras y el oro acuñado. Cualquiera que lo desee puede comprar en Suiza un kilo de oro al precio actual de 5.200 francos suizos, siempre que

pague el impuesto del 4 por 100 que pesa sobre el oro. Con este metal, si tiene los cuños necesarios, puede fabricar 125 soberanos, que le valdrán unos 6.000 francos suizos, dejándole un beneficio de casi el 20 por 100.

Lo que los banqueros temen es que, en vista de la sentencia del Tribunal, muchas personas se dediquen a este lucrativo negocio en el país. La obtención de cuños y prensas no ofrecería grandes dificultades, toda vez que los reloje-

ros suizos, cuyo negocio está atravesando una etapa de depresión, podrían dedicarse a fabricarlos para compensar sus pérdidas.

Desde que en 1942 se dlotaron en Suiza nuevas leyes respecto al oro, las monedas de este metal están consideradas como "mercancías" y no como monedas. No existe ninguna traba para su importación o exportación en tanto que el Gobierno cobre regularmente el 4 por 100 sobre las transacciones.

INFORMACION GENERAL

Prosiguen las tareas de la VII Asamblea Nacional de Avicultura

Se hace preciso modificar la reglamentación de 1949

LA CORUNA, 27. — Prosiguiéron las tareas de la VII Asamblea Nacional de Avicultura, que actualmente se celebra en esta capital, bajo la presidencia del jefe del Sindicato Nacional de Ganadería, don Diego Aparicio, iniciándose las mismas con el debate de la ponencia presentada por el señor Coll Bruguela, secretario de la Cooperativa Avícola Nacional de Ganadería, señor Iglesias Ameljeiras referente a "Situación orgánica de la Avicultura".

ISRAEL AMPLIA EL SERVICIO MILITAR OBLIGATORIO

JERUSALEN, 27. — La Cámara Baja israelí ha aprobado hoy la ampliación en seis meses del servicio militar obligatorio. Sólo han votado en contra de la decisión, recomendada por el primer ministro, Ben Gurion, los comunistas y los miembros del partido "Mapam". (Efe.)

Próxima reunión del Consejo de la Liga Árabe

TAMBIEN SE CONGREGARA EN EL CAIRO EL COMITE MILITAR

EL CAIRO, 27. — El 10 del próximo septiembre se reunirá aquí el Consejo de la Liga Árabe, coincidiendo esta reunión con la del Comité Militar de dicha Liga, organizado después de la creación del pacto árabe de seguridad colectiva, destinado a salvaguardar los Estados árabes contra los ataques de Israel. Los Estados miembros de la alianza militar son Egipto, Siria, Jordania y Arabia.

Tal reunión acaso sea presidida por el general Naguib, quien conversará en esta ocasión con el "otro hombre fuerte" del Oriente Medio, el coronel Admed Shish-hakí de Siria.

Se tiene entendido que el Consejo de la Liga Árabe discutirá también la disputa franco-tunezina. Asimismo se hablará de la unificación de la política de los países árabes frente a las cuestiones que han de suscitarse en la próxima reunión de la Asamblea General de las Naciones Unidas. (Efe.)

Atención almacenistas de carbón y casas especializadas en la materia

La Administración del diario PUEBLO saca a concurso la contrata para atender el servicio de calefacción en la temporada invernal próxima del edificio que ocupa dicho periódico en la calle de Narváez, número 70.

Las bases y condiciones de este concurso podrán solicitarse en sus oficinas, señas antes citadas, los días laborales, de diez a catorce horas, hasta el día 11 de septiembre próximo. La presentación de proposiciones, hasta el día 12, a las catorce horas, del mismo mes.

El general Alonso Vega visita una base norteamericana

PRESENCIA VARIOS SIMULACROS Y FUE OBSERVIADO CON UN ALMUERZO

WASHINGTON, 27. — El general Alonso Vega fué recibido con honores militares en la visita que hizo a la base de la Marina norteamericana en Quantico (Virginia). El general español y sus

acompañantes presenciaron la actuación de fuerzas de Infantería de Marina en un simulacro de desembarco en el río Potomac. Asistieron también a un ejercicio de concentraciones de morteros y ametralladoras.

El general Alonso Vega, acompañado por el coronel Mendoza y el teniente coronel Iniesta, fué recibido por el general de brigada James Hisey, comandante accidental de la base. La llegada del general español fué saludada con quince salvas de artillería. Visitó primero los locales y terrenos de la escuela de adiestramiento y el campo de aviación, donde inspeccionó una escuadrilla de helicópteros, que hizo un simulacro de traslado de heridos desde el frente de lucha, y de lanzamiento de provisiones y materiales en primera línea. Después presenció el desembarco, que siguió desde una de las unidades, rodeada por los soldados.

El general Risley ofreció un almuerzo al general español y sus acompañantes. Por la tarde visitaron los astilleros de la base y el hospital naval, donde le fueron presentados al general Alonso Vega algunos heridos de la guerra de Corea.

A las cuatro de la tarde, el jefe de la base ofreció un refrigerio en honor de los visitantes y brindó por el general español.

Esta noche se celebrará en la Embajada de España una recepción en su honor.

Pleven sale para Alemania

PARIS, 27. — René Pleven, ministro de Defensa Nacional, ha abandonado París esta mañana, con destino a Alemania. (Efe.)

En Hungría, en el seno del partido comunista, hay gente que creyó sinceramente en la maniobra, y en muchos pueblos cesó la lucha anticlerical. Hay otros que, en las Empresas, han pensado que la "mano tendida" a los católicos no era una táctica provisional, necesaria para la implantación del comunismo, y que prácticamente cesaron en la lucha contra la religión. Pues bien: la oficina política del partido comunista húngaro, por boca de uno de sus representantes autorizados, acaba de llamarles al orden. La lucha anticlerical en Hungría debe proseguirse, no sólo contra los que rehusan plegarse al totalitarismo comunista, sino también contra los que han aceptado la plataforma democrática y popular.

Marton Horvath, en el órgano de la Kominform, expresa las consignas del Kremlin, declarando: "El hecho de que nuestras organizaciones del partido y del Estado subestimen la lucha contra la reacción clerical, no es una falta pequeña. Sin duda los procesos de Mindszenty y de Grosz, que eran golpes conducidos por agentes de Wall Street y del Vaticano en Hungría, han sido una dura derrota para el enemigo. Los Acuerdos concluidos entre el Estado y las iglesias prueban la fuerza de nuestro régimen democrático. El movimiento del clero en favor de la paz es también un resultado indiscutible. Nos hemos mantenido en el punto de vista según el cual, denunciando siempre a la peor reacción, es preciso sostener a los eclesiásticos fieles al Estado y a la causa de la paz y embaucados en el movimiento pro paz."

Así, pues, para los comunistas, el hecho de ser católico o sacerdote y no ser un fiel partidario del régimen comunista es considerado como una manifestación de la peor reacción, y, en consecuencia, debe ser denunciado y acorralado. La política húngara no se reprime en la represión de manifestaciones religiosas no comunistas y en la prisión de cardenales, sacerdotes y fieles. Se comprenderá que por un reflejo de autodefensa, muy natural en los últimos, hayan tomado precauciones para evitar caer bajo la férula del feudo húngaro de la N. K. V. D. Y la rabia de los co-

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

HOMENAJE DE LOS PESCADORES AL CAUDILLO

Le fué entregado el título de Alcalde Mayor del Mar

SAN SEBASTIAN, 26. — El Jefe del Estado ha emprendido a primera hora de la tarde de ayer su viaje con rumbo a Galicia a bordo del yate "Azor", dando por terminada su estancia en San Sebastián.

La despedida ha sido verdaderamente emocionante.

Su Excelencia, después de revistar a las fuerzas que le rindieron honores, saludó a la Diputación Provincial y al Ayuntamiento, que habían acudido a despedirle en Corporación, y dió la mano a todos los diputados provinciales y concejales, así como a los jefes y oficiales de los distintos Cuerpos, centros y dependencias militares de la guarnición, jerarquías del Movimiento y representaciones del Clero y de las distintas Comunidades religiosas.

Al final del malecón se había instalado una tribuna, en la que se celebró el homenaje de los pescadores de la zona vasco-cantábrica al Jefe del Estado, haciéndole entrega del título de Alcalde Mayor del Mar de las Cofradías de Pescadores de Guipúzcoa, Vizcaya y Santander.

Cerca de la citada tribuna esperaban al Generalísimo los ministros, así como el obispo de la diócesis, doctor don Jaime Font Andreu; el capitán general de la primera región militar, teniendo general Martín Alonso; gobernador civil y demás autoridades provinciales y locales y personalidades.

OFRENDA DEL TITULO DE ALCALDE MAYOR DEL MAR

El Caudillo saludó a todos, y seguidamente subió a la tribuna donde se efectuó el homenaje.

El jefe del Sindicato Nacional de la Pesca y director general técnico del Instituto Social de la Marina, don Antonio Pedrosa, pronunció un discurso para hacer la ofrenda del título de Alcalde Mayor del Mar de las Cofradías de Pescadores Vasco-cantábricos, en nombre de los presidentes de los Sindicatos de Pesca, presidentes de las Cofradías de Pescadores y alcaldes mayores de dichas Cofradías de Guipúzcoa, Vizcaya y Santander, título único a nadie concedido, y que a nadie se concederá en lo sucesivo.

EL CAUDILLO EMBARCA EN EL "AZOR"

Después del discurso — que publicamos en otro lugar de este número —, Su Excelencia se despidió de los ministros, autoridades y jerarquías, y embarcó en una gasolinera del "Azor" para trasladarse a este barco. El yate zarpó a poco rato, con rumbo a Galicia.

LA ESPOSA DEL CAUDILLO ABANDONA SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, 27.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha emprendido esta mañana su viaje y dado por terminada su estancia en San Sebastián. Acompañan a la esposa del Caudillo su hermano, don Felipe Polo, y el segundo jefe e intendente de la Casa Civil.

En el palacio de Aylete doña Carmen Polo de Franco ha sido despedida por los ministros de Asuntos Exteriores, señor Martín Arlajo; de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, y secretario de la Presidencia del Gobierno, señor Carrero Blanco, con sus respectivas esposas; jefe de la Casa Civil de Su Excelencia y marquesa Huérfano de Santillán; esposa del ministro de Agricultura, del Comercio, del gobernador civil, del gobernador militar y del alcalde de San Sebastián.

Tel. de PUEBLO: 256132

"Mientras nosotros alentemos, no volverá a darse el caso de españoles contra españoles"

Uno de los postulados del Movimiento es la dignificación del trabajador del mar

DISCURSO DEL CAUDILLO A LOS PESCADORES VASCOCANTABRICOS

En el acto de entrega del título de Alcalde del Mar, Su Excelencia el Jefe del Estado pronunció el siguiente discurso:

"Señores: Solamente unas palabras para agradecer a esta bella ciudad, a estos donostiarros, que hayan querido poner el marco de su presencia a este acto, sencillo, por venir de una clase sencilla, como es la pescadora, a este acto de cariño y de afecto de la clase marinera a un modesto marinero de España.

La obligación moral que yo contraigo al aceptar este nombramiento de alta jerarquía marinera la cabeza de lo más marinero del mundo, que es España, me obliga más, si cabe, en mi afición y mi cariño a los hombres y a las cosas de la mar.

El Movimiento nacional español, victorioso a costa de tantos sacrificios, porque todo lo que allí se sacrificó era sangre española, ha venido a constituir una revolución en la vida de España, pero una revolución constructiva, una revolución moderna, una revolución impregnada de jugo y de ideas. Vino a realizar la revolución pendiente durante más de siglo y medio, tiempo en el que España quiso sacudirse el yugo de su decadencia, decadencia que no estaba en los españoles ni en las clases populares de España. La decadencia estaba en lo que de fuera nos venía, en aquella fórmula a que tantas veces me referí, tan repetida en nuestra Patria, de enfrentarse a españoles contra españoles. Y ésta es la fórmula que destruyó el Movimiento nacional. Yo os aseguro que mientras nosotros alentemos, mientras vivan los hombres que combatieron en nuestra Cruzada, mientras existan corazones españoles que hayan vivido los días tristes de la decadencia, en España no volverá a darse más el caso de españoles contra españoles. (Grandes y prolongados aplausos.)

DE ESPALDAS AL MAR

Una de las causas más profundas de la decadencia de España ha sido el volver la espalda al mar, el encerrarnos en nuestra pobreza olvidando que la grandeza de España se forjó en las rutas marítimas de cara al mar, donde tuvieron lugar las grandes empresas que nos dieron jerarquía y honor a través de la Historia. Y esa grandeza y jerarquía que recibimos de la mar había que quebrarla y se quebraba enfrentando a los españoles entre sí, impidiendo que cuando España se dilatara por todos los meridianos de la Tierra hubiera una Escuadra y unos hombres de mar que recorriesen los mares y defendieran nuestros grandes territorios. Todo aquello era la obra de los que deseaban una política fundada en españoles contra españoles y

que ella fuera la base de la vida de nuestro pueblo. (Grandes aplausos.)

Y vamos a las cosas de la mar, a lo que han representado para España las rutas de la mar, España, desde su nacimiento, vivió de la mar. De ella recibía su alimentación y su riqueza; en la mar se asentaba la mayor parte de su acción. La mar era el camino para el reparto de nuestros productos y de la mar salían los hombres fornidos que luchaban en uno y otro meridiano. ¿Cómo podíamos olvidar nosotros a la mar, cómo podíamos vivir de espaldas a ella? Sin embargo, hemos vivido muchos años de espaldas a la mar. Y yo, que tuve la cuna en un pueblo marinero, que desde los primeros años de mi vida sentí las cosas marítimas, porque nuestros maestros, nuestros amigos, todos vivían las cosas de la mar; cuando era niño y en nuestras diversiones, que como todas las de los niños nacidos en puertos españoles, consistían en asomarnos a los muelles para ver las faenas marítimas, yo y todos teníamos a gala que nuestros amigos fuera siempre marineros o pescadores, de esos hombres que nos enseñaban las cosas de la mar. Pero ya entonces empezábamos a sentir la injusticia contra la gente de la mar, el que aquellos hombres que arrancaban las riquezas a la mar constituyeran la clase más misera, sin importar la grandeza de su alma, la dureza del trabajo que realizaban, el heroísmo de sus faenas, para que luego, al llegar a sus hogares, los encontraran en un estado miserable y tuvieran que enfrentarse con las más grandes y apremiantes necesidades de la vida.

DEFENSA DE LOS PRODUCTOS DEL MAR

Pero hay otro problema grave, que aprovecho esta ocasión para enunciar; el problema es que se pierde ese equilibrio y esa perfección de la naturaleza que Dios ha derramado sobre el mundo, que hace que la multiplicación de los peces alcance cifras realmente astronómicas, ya que a los destrozados que entre sí producen las distintas especies hay que añadir lo que el hombre extrae de la mar para mantener a la cada día más numerosa población de la Tierra. Por eso estas riquezas que no son inacabables están en trance de perecer, debido en gran parte a que toda la investigación de la ciencia, toda la sabiduría que el mundo da a luz, la concentra y aplica modernamente en la destrucción de los productos del mar.

DIGNIFICACION DE LA CLASE MARINERA

Es necesario, pues, que nosotros defendamos esta riqueza, y para que lo comprendáis mejor os voy a poner un símil. ¿Qué pasaría en los cotos de caza del mundo entero si quienes los usufructúan no se dedicasen a la vigilancia y con ella y las épocas de veda no evitasen que desapareciera esta riqueza? Si así no lo hiciesen, acabarían extinguiéndose totalmente la caza, como se extinguieron muchas especies en nuestros montes y nuestros bosques y en los del resto del mundo.

La ciencia, que con un criterio comercial va a arrancar el oro de las entrañas de la mar, debe respetar sus leyes, las leyes de la biología; que los adelantados científicos tengan, desde luego, una aplicación para las clases marítimas, pero que éstas y las pescadoras colaboren con los hombres de ciencia que pondremos a nuestro lado para que estudien todos los problemas del mar, porque, de lo contrario, en pocos años todo esto que es orgullo de nuestra raza y riqueza de nuestros mares desaparecerá totalmente.

Si llegamos a conseguirlo, yo me consideraré muy orgulloso de ser Alcalde Mayor del Mar ¡Arriba España! (Grandes aplausos, que duran hasta que el Caudillo sale de la tribuna desde la que se dirigió al pueblo donostiarra.)

"Cuando miro la farsa que existe detrás del Instituto de Opinión Pública me horrorizo como cristiano"

"Lucía Desmarins, serpiente de mar de este verano"

Conferencia del director general de Prensa en Santander

SANTANDER, 27.—En el curso de periodismo de la Universidad Menéndez y Pelayo ha dado su anunciada conferencia el director general de Prensa, don Juan Aparicio, sobre el tema "Los periódicos, las revistas y la opinión pública".

Inició su interesante lección el señor Aparicio citando varios casos, actuales unos y otros antiguos, que han apasionado especialmente a la opinión pública. Habla sucesivamente el señor Aparicio de una serie de hechos en los cuales la opinión pública ha sido traída, llevada, excitada y desenfocada acerca de los sucesos más o menos importantes o más o menos auténticos.

Cita como ejemplo de ellos el actualismo del hongo, la abdicación de Eduardo VIII, en la que, según se acaba de revelar, tuvo el "The Times" parte preponderante, callando todo aquello que podía favorecer al Monarca. La desenfocada popularidad del Tour de Francia, que es todo un admirable montaje de propaganda, con la que, paradójicamente, en el tiempo de los aviones supersónicos se logra tener en tensión a Europa entera con las aventuras de un colosal "carrusel" movido con fuerza humana. En fin, y como ensayo actualísimo de creación de una opinión pública cita la farsa extraordinaria de Lucía Desmarins, que, inventada por Enrique Llop, un periodista gerundense, ha sido "inflada" por un diario y una revista madrileñas hasta convertirla en la gran serpiente de mar de verano de 1952.

"La opinión pública—sigue diciendo el señor Aparicio—es, en realidad, una caricatura de sí misma. Su origen hay que buscarlo en los famosos semanarios ingleses del tipo de "The Spectator". Lo que es menos sabido es que la llamada opinión pública que éstos recogen no era sino las opiniones masónicas que pasarían a Francia a través de la obra de Voltaire. Es sintomático que una de las fiestas celebradas por la Revolución francesa fuese la fiesta de la opinión pública.

Estamos—dice el director general de Prensa—en un momento en que se puede hablar de la socialización del yo. Cuando miro la farsa que existe detrás del Instituto de Opinión Pública me horrorizo como cristiano. Frecuentemente dicen que hay tantas opiniones como hombres. Rusia y los Estados Unidos, es decir, los dos aparentes extremos del mundo, llenen y utilizan los Institutos de la Opinión Pública no sólo para conocerla, sino, sobre todo, para dirigirla. Pero en Rusia esto se hace sin ni siquiera salvar las apariencias.

El señor Aparicio concluye insistiendo en las enormes posibilidades de control de la opinión pública y de fabricación de la opinión pública que existen en los Institutos de este nombre. "Arma brillante es el Instituto de la Opinión Pública, pero estamos en un Estado cristiano y yo puedo aseguráros que jamás será utilizado tal Instituto para torcer el alma de los españoles. Si antes huíamos de una Prensa incontrolada, capaz de todas las comprensibilidades y abierta a todos los rasgos, hoy huimos de una Prensa dirigida. La Prensa no es, en ningún concepto, sino una institución social. Hay que enlazar al pueblo de los planes del Estado, tenerle al tanto de todo lo que se puede alcanzar.

De aquí que nuestra tesis sea, frente a la Prensa incontrolada, frente a la Prensa dirigida, la Prensa orientada.

El señor Aparicio evoca como un precedente glorioso de esta preocupación de la formación de los periodistas la Escuela de Periodismo de "El Debate", "a la

N. de la R.—La rotundidad que el señor director general de Prensa—nuestro entrañable y respetado amigo—ha puesto en asegurar que el caso de Lucía Desmarins no existe, le habrá estado aconsejada—naturalmente—por alguna información responsable que obré en su poder. Nosotros no hemos tenido esa suerte ni nadie nos ha orientado hasta esta fecha para asegurarnos, por una parte, la invención, y, por otra, el autor de ella, que, de acuerdo con las manifestaciones del señor director general, resulte que se trata de un periodista gerundense, don Enrique Llop.

De todas maneras, nuestro papel en este caso sería el de haber aceptado la noticia de la "serpiente de mar 1952" y haber intentado hallarla. En esta búsqueda hemos sido seguidos por muchos lectores, viejos de PUEBLO y lectores que no tenía.

Aceptando ya las manifestaciones de nuestro querido director general, llegaremos, sin embargo, hasta las últimas consecuencias de este asunto en gracia al entusiasmo que hemos puesto en la búsqueda—con nuestros lectores—de esta singular serpiente. Nuestro compañero José Félix de Aldezar tiene ya su maldita lista para Francia.

A algunos de nuestros colegas que han guardado un gran silencio ante esta "serpiente", y que han probado posteriormente que no estaban tan desinteresados de ella, a juzgar por el brio que han puesto en titular las manifestaciones del director general de Prensa, les anunciamos esta nueva ocasión para su mesurado interés por el asunto: la "serpiente de mar 1952" continúa hasta que Aldezar nos informe: "He buscado hasta donde podía buscar el que más."

que me honro—dice—en haber pertenecido". De aquí que nuestra preocupación se dirija fundamentalmente a dos cosas: a la defensa del periodista contra las asociaciones extrañas y a la defensa de la opinión pública contra los que pudieran deformarla en su beneficio.

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS VISITA VARIAS OBRAS EN GIJON

GIJON, 27.—El conde de Valde Llano ha hecho una rápida visita a esta ciudad. Le acompañaban el subsecretario del Departamento, señor Rivero de Aguilar, y otras autoridades. Visitó los muelles de la Universidad Laboral José Antonio Giron; posteriormente el campo de deportes de la estación el emplazamiento de la estación única y los enlaces ferroviarios, prometió incluir en el nuevo plan de modernización de carreteras la de Piles al Infanzón, por su gran interés turístico, así como todos los accesos por carretera a la capital.

Por último, visitó el puerto del Musel. Una hora más tarde, el ministro continuó viaje con dirección a Avilés.

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION, EN FUENTERRABIA

FUENTERRABIA, 27.—Ha llegado el ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, que pasará en esta villa unos días de vacaciones. El ministro ha sido cumplimentado por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y otras autoridades y jerarquías de la provincia y local. (Cifra.)

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUOLA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camion. Alfonso XII, 58. SALMANTINA garantiza mejor enseñanza. Carnet. Conde Peñalver, 94. CALLAO. Enseña conducir turismos, omnibus modernos. Carnet garantizado. Informese. Preclados, 23. ACADEMIA americana. Profesor ingeniero. Carnets. General Pardiñas, 89.

AGENCIAS

PASAPORTES, asuntos automóvil presentación, documentación, oposiciones, entrega de documentos de identidad a domicilio. Gestoría Dridama. Montero, 9.

COMPRAS

TRASTOS, ropas, mercaderías, dunderos, líquidos, etc. etc. etc. Teléfono 91-87-34. COMPROMISO plano vertical o cola. Teléfono 91-87-34.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Piedad, 23.

TRABAJO

OFERTAS

NECESITAMOS levantadores y conductores especializados en material ferroviario. Dirigirse Compañía Auxiliar de Transportes, sita kilómetro 9 carretera Andabaco (Villavieja). (9.781.)

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

STEVENSON PIDE A LA LEGION NORTEAMERICANA QUE PROTEJA AL PAIS CONTRA EL COMUNISMO

Un gran sistema de seguridad internacional persigue crear Estados Unidos EL COMUNISMO ES LA ESTRANGULACION DEL INDIVIDUO ELOGIO DEL GENERAL EISENHOWER

NUEVA YORK, 27.—Adlai Stevenson, gobernador de Illinois y candidato a la presidencia por el partido demócrata, ha pedido hoy a la Legión Norteamericana que ayude a proteger al país contra el comunismo, sin "incendiar el granero para destruir las ratas"; en un discurso en el Madison Square Garden.

Definió Stevenson el patriotismo diciendo que consiste "en el amor a Estados Unidos, sin temer a Rusia". Se lamentó de que el patriotismo haya sido empleado algunas veces "como maza para atacar a otros norteamericanos y para minar la ley de derechos civiles".

Sobre política exterior dijo que la lucha de la Legión para despertar a Norteamérica a la necesidad de una preparación militar está ahora ganada en gran parte. "Hemos hecho grandes avances—dijo—en cuanto a comprender el problema de la seguridad de los países en el mundo moderno. Ya hemos dejado de pensar en términos de nuestros propios recursos solamente, pues comprendemos la necesidad de un gran sistema internacional de seguridad. Hemos unido nuestras fuerzas a las de otros y lo hemos hecho con un gran sentido de protección. No buscamos el dominio sobre ningún otro país y todo el mundo libre lo sabe. Si los que están tras el telón de acero no lo saben, es porque sus ojos no quieren que lo sepan."

"No estoy seguro —añadió—de que históricamente haya habido otra potente nación en la que se haya confiado tanto como hoy se confía en los Estados Unidos. Es algo nuevo bajo el sol el que los países más orgullosos del mundo no sólo hayan aceptado la dirección norteamericana en el esfuerzo de la defensa común, sino que hayan acogido también con agrado la llegada de nuestras tropas y el establecimiento por nosotros de bases en sus territorios."

"Los puertos de todo el mundo están abiertos a los buques de guerra norteamericanos día y noche. Nuestros aviones se encuentran estacionados en los más remotos países. Sin embargo, no todo es perfecto. Hay todavía intereses vitales que ni nosotros ni nuestros aliados estamos preparados para defender militarmente. Algunos de nosotros somos reacios a admitir que la paz no pueda ser ganada fácilmente, por medio de alguna inteligente maniobra diplomática o mediante la propaganda. Todavía no nos hemos enfrentado en realidad con el problema de defender nuestras ciudades contra la amenaza de la potencia aérea soviética, que crece rápidamente. Por ejemplo, hay una gran escasez de voluntarios para nuestro Cuerpo de Observación terrestre de la Defensa Civil. Finalmente, muchos no comprenden, sino en parte, o son reacios a admitir que el coste necesario para mantener una guerra fría no es sino una fracción de los que acarrearía una guerra general."

"Por ello, son importantes las tareas que nos quedan. Creo en una fuerte defensa nacional y creo que hemos de dar un impulso hacia adelante para mejorar nuestra posición y no vacilar ni dudar en este intervalo, en que las balanzas están tan precariamente equilibradas."

Stevenson dijo a la Legión que cree que el patriotismo debe estar basado en la tolerancia y en una gran medida de humildad. "¿Qué podemos decir —añadió—del hombre que se proclama a sí mismo patriota y luego, por razones políticas o personales, ataca al patriotismo de los funcionarios públicos?" Como "ejemplo desagradable" se refirió a los ataques lanzados contra la lealtad del general George Marshall.

Dijo después Stevenson que el comunismo es la estrangulación

del individuo, la muerte del alma. "Los norteamericanos que se han rendido a su bastardo ídolo han perdido su derecho a nuestra confianza. No puede haber sitio alguno seguro para ellos en nuestra vida pública."

Stevenson hizo, finalmente, un elogio de su rival el candidato re-

publicano Eisenhower. "El hecho de que el gran general y yo seamos candidatos opuestos a la Presidencia —dijo— no disminuirá el hondo respeto que siento por sus éxitos militares, ni tampoco este respeto me hará desistir de emplear todo esfuerzo honrado para derrotarle en noviembre." (Efe.)

Méjico pide que las N. U. actúen en la cuestión de Austria

BRASIL REDACTABA UNA MOCION EN IGUAL SENTIDO

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 27.—Las Naciones Unidas han hecho pública una carta dirigida al secretario general de la organización, Trygve Lie, por el representante mejicano José Gorostiza, en la que anuncia que Méjico proyecta pedir a la Asamblea General que actúe en relación con la cuestión austriaca.

Durante varias semanas el jefe de la Delegación brasileña, João Carlos Muñoz, había estado negociando con otras delegaciones la redacción y patrocinio de una resolución por la que se pediría a las cuatro potencias ocupantes de Austria, y especialmente a Rusia, que pusieran fin a la ocupación. Brasil había decidido actuar como iniciador de una campaña en tal sentido tras de haber estado en Río de Janeiro recientemente el ministro austríaco de Asuntos Exteriores, Karl Gruber. Un portavoz de la Delegación brasileña había manifestado que las negociaciones iban por muy buen camino y que se esperaba terminar la redacción de la moción muy en breve cuando ha sido publicada la carta del delegado mejicano, que ha creado cierta confusión en los medios diplomáticos. (Efe.)

LA TIRANTEZ GRECOBULGARA

NUEVA YORK, 27.—Grecia ha hecho un llamamiento a las Naciones Unidas en petición de ayuda para resolver la disputa greco-bulgara acerca de la zona del río Evros, que fué escenario recientemente de un incidente fronterizo.

En carta dirigida al secretario general de las Naciones Unidas, Trygve Lie, el delegado griego en la organización Internacional, Alexis Kyrou, pide que "se intente de nuevo una aproximación al Gobierno búlgaro para tratar de resolver pacíficamente la cuestión referente a la delimitación fronteriza en la zona de la isla Alpha, que ha sido repetidamente lugar de iniciación de litigios". En su carta, Kyrou propone la creación de una Comisión mixta greco-bulgara para resolver la cuestión de fronteras en dicha zona. (Efe.)

El "Camberra" hizo una media de 605 millas

LONDRES, 27.—El Real Aero Club informa que en su viaje de vuelta, desde Terranova a Irlanda del Norte, el "Camberra" hizo una media de 605,52 millas por hora. Dicha entidad ha sido la cronometradora oficial del vuelo.

EN LA LISTA DE HONOR

LONDRES, 27.—Los periódicos señalan que los tripulantes del "Camberra" deben figurar en la lista de honor de la aviación, al lado de Alcock y Brown, que fueron los primeros en cruzar el Atlántico de Oeste a Este, y no Charles Lindberg, como cree el vulgo. La Prensa señala coincidencias entre el viaje de aquéllos y el del "Camberra": una nubosidad total cubría el Atlántico, ocultándolo a los aviadadores, y los motores y tripulantes eran británicos en ambos casos. (Efe.)

CONFIRMACION DEL RECORD

LONDRES, 27.—Los datos del Real Aero Club de esta capital serán sometidos a la Federación Internacional Aeronáutica para confirmación del establecimiento de dos nuevos "records" atlánticos —el de la travesía Gander-Aldegreve— y el del vuelo de "ida y vuelta" del "Camberra". Fuertes vientos de proa impidieron al "Camberra" obtener un tercer "record", el del vuelo Belfast-Aldegreve. También fracasó en batir el capitán Beament su propia marca Este-Oeste, que estableció hace un año. La velocidad media de la doble travesía ha sido algo más de 518 millas por hora.

El período exacto de vuelo ha sido de siete horas, cincuenta y ocho minutos, treinta y cinco segundos; pero para los propósitos de establecer un nuevo "record" por la autoridad internacional, el tiempo total tiene que aumentarse con las dos horas para repostar en Gander. (Efe.)

El matrimonio Eden regresa a Londres

LISBOA, 27.—El ministro de Asuntos Exteriores británico, Anthony Eden, y su esposa, han salido de esta capital para Londres, a las 9,30 de hoy, en avión. (Efe.)

Un muerto y más de cuarenta heridos en un campo-hospital cerca de Fusán

Desórdenes que obedecen a "órdenes superiores"

SEUL, 27.—El VIII Ejército comunica que un prisionero de guerra ha resultado muerto y más de 40 heridos en una serie de desórdenes registrados en campos de concentración y llevados a cabo por los reclusos, obedeciendo "órdenes superiores". El que resultó muerto se dedicaba a apedrear a los centinelas de las Naciones Unidas, y al negarse a cesar en su actitud agresiva, el soldado disparó contra el recluso. El incidente ocurrió en un campo-hospital cerca de Fusán. (Efe.)

LAS HAZAÑAS DEL CABO WERNER

SEUL, 27.—El cabo Clarence Werner, de Milwaukee, que se ofreció voluntario para ejercer de "cabo vivo" frente a los servidores de una ametralladora china, ha declarado que aquello "fué lo mismo que hacer de John Wayne en las películas", aunque confesó que, sin embargo, le gustaba más verlo en el cine que ser él el protagonista.

Werner se ofreció como posible víctima de una ametralladora roja que, con sus disparos, impedía a sus camaradas la reconstrucción de tres casamatas. Werner subió a una altura, y así atrajo hacia él, el fuego enemigo, mientras sus compañeros trabajaban; mientras Werner se libraba de las balas como podía, dos sargentos dispararon contra la pieza roja, a la que pusieron fuera de combate. (Efe.)

UN MILLON DE "VETERANOS"

WASHINGTON, 27.—El número de los "veteranos de la guerra de Corea" ha superado en el pasado julio la cifra de un millón. El Pentágono califica como veterano de Corea a todo aquel que ha servido en las fuerzas armadas desde que comenzó la guerra en aquella península, en junio de 1950, aunque pueda no haber servido realmente en Corea. (Efe.)

INFORMACION DESMENTIDA

WASHINGTON, 27.—El embajador de Corea del Sur, Chang Yang, ha manifestado hoy que no son ciertos los informes circulares últimamente de que el Gobierno coreano está vendiendo a los japoneses grandes cantidades de chatarra de hierro y acero para ser utilizadas por los nipones. Yang dijo que, por el contrario, esta chatarra está destinada a los Estados Unidos y que sólo se envía al Japón para ser convertida en lingotes. Agregó que idénticos bulos circulan sobre la producción coreana de tungsteno. (Efe.)

UNA PROTESTA DE NAM II

TOKIO, 27.—Los delegados de las Naciones Unidas en las conversaciones de tregua en Panmunjón han vuelto a pedir un nuevo aplazamiento de una semana. La reunión de hoy en Pan Mun Jom ha durado treinta y cinco minutos, y en su transcurso los comunistas han acusado a las Naciones Unidas de perseguir a los prisioneros de guerra. Esta acusación ha seguido al anuncio hecho por las Naciones Unidas de que cinco prisioneros han resultado muertos y 51 heridos en disturbios encaminados a crear dificultades a los aliados.

En la sesión de hoy no ha habido discusiones. El general William Harrison dijo, después de la reunión, que no había nada que decir sobre la estancada cuestión del intercambio de prisioneros. El delegado jefe comunista, general Nam II, abrió la sesión entregando a Harrison una protesta por las "numerosas matanzas" de prisioneros en Koje.

Mientras esto ocurría, el VIII ejército revelaba que desde el 11 de agosto los prisioneros de guerra rojos se hallaban envueltos en una serie de incidentes encaminados

Los premios de la libertad

NUEVA YORK, 27.—La Casa de la Libertad anuncia que la XI concesión anual de los premios de la Libertad se verificará el 5 del próximo octubre, siendo los galardonados este año el general Ridgway y el doctor James Conant.

Si Ridgway no pudiera asistir, pronunciaría el discurso de aceptación por radio, durante la celebración del tradicional banquete. Bernard Baruch hará la presentación de Ridgway, y Sumner Welles, la de Conant. (Efe.)

dos a crear dificultades al mando aliado y que a consecuencia de ellos había aumentado la cifra de bajas de prisioneros.

Las declaraciones de Nam II confirman esta creencia. En su carta dice: "La matanza había en sus campos de prisioneros ha expuesto plenamente la brutalidad empleada por parte de ustedes en la persecución y retención de prisioneros de guerra y desmentido rotundamente todas sus declaraciones sobre su llamado "humanitarismo". (Efe.)

CENTRO DE ABASTECIMIENTO ATACADO EN PYONGYANG

SEUL, 27.—Superfortalezas con base en Okinawa han desafiado la tempestad y el fuego antiaéreo rojo, controlado por radar, a primera hora de hoy, para bombardear un centro de abastecimiento y depósitos en Pyongyang, la capital nortecoreana.

Hubo que apelar a los métodos electrónicos de buscar los blancos al arrojar las bombas, debido a que el cielo estaba muy cubierto de nubes. Se vieron cazas nocturnas comunistas en el área de Pyongyang, pero los pilotos rojos no se enfrentaron con el mayor fuego de los B-29.

En tierra, la acción ha sido ligera en torno a "Bunker Hill", al este de Pan Mun Jom, durante la noche.

Radio Pekín ha hecho grandes esfuerzos para explicar la pérdida de cerca de 4.000 soldados chinos en sus intentos para conquistar la citada altura.

Homenajes populares en memoria de doña Eva Perón

AL CUMPLIRSE EL PRIMER MES DE SU FALLECIMIENTO

BUENOS AIRES, 27.—Con ocasión de cumplirse el primer mes desde el fallecimiento de doña María Eva Duarte de Perón, cerca de seis millones de trabajadores afiliados a la Confederación General del Trabajo, han suspendido toda actividad en el territorio argentino desde las cinco de la tarde hasta la medianoche —horas locales—. Los servicios de transportes se han suspendido durante cinco minutos a las 8,25 de la tarde, hora en que murió la esposa del Presidente argentino. En la capital, los obreros afiliados a la C. G. T. se concentraron, a las siete de la tarde, en la plaza de la República, y la orquesta del Teatro de la Opera Interpretó música fúnebre. A las 8,25 sonó un toque de clarín y la multitud guardó absoluto silencio durante cinco minutos. Después, la manifestación, portando antorchas, se trasladó a la sede de la C. G. T., donde se encuentran depositados los restos mortales de la esposa del Presidente argentino.

En el desfile figuraban tres carrozas alegóricas, representando los logros más destacados del Presidente Perón, con citas de los más famosos discursos de la esposa del general. (Efe.)

MISA EN SAO PAULO

SAO PAULO, 27.—Se ha celebrado una misa de réquiem por el alma de doña Eva Duarte de Perón, oficiada por el cardenal arzobispo, monseñor Vasconcellos, en la Catedral de Santa Efigenia. Asistieron el gobernador de Sao Paulo, Lucas Garcés; su esposa y altos funcionarios brasileños.

TRIGO NORTEAMERICANO PARA ARGENTINA

BUENOS AIRES, 27.—Ha llegado el primer envío de trigo norteamericano, procedente de Nueva Orleans, a bordo del vapor "Río Atwell". En días sucesivos llegarán otros envíos, hasta un total de 200.000 toneladas de trigo adquirido por la Argentina a cambio de maíz, destinado a Francia. (Efe.)

LAS NEGOCIACIONES ANGLO-ARGENTINAS

BUENOS AIRES, 27.—Las negociaciones angloargentinas están a punto de romperse, según dice un violento editorial del diario peronista "La Epoca". El editorialista acusa a Inglaterra de emplear una táctica dilatoria, a lo largo de seis meses, tratando de aprovecharse de la falta de combustible en Argentina, para obligar a vender carne al precio equivalente a 1 peso 80 centavos el kilo, de corte escueto, cuando en Buenos Aires cuesta el kilo de la carne más barata cuatro pesos. (Efe.)

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Menos negocio y cambios sostenidos

La sesión de hoy ha presentado menos negocio y cambios ligeramente más débiles. En el departamento bancario se observan algunas flexiones muy cortas. Electricidad ofrece pequeños auges en la Hidroeléctrica Española, Unión Eléctrica y Telefónica. Por lo que se refiere a los títulos de arbitraje, se registra irregularidad. Alzan un punto Rif y Resinera, repite Explosivos y bajan también un punto Petróleos y Sniace.

En el mercado de cupones se han hecho los siguientes: Español de Crédito, 112,50 (-1,50); Unión Eléctrica Madrileña, 4 (-1); Ponferrada, 50,50 (-0,50); Financiera y Minera, 72 (-); y Energía e Industrias Aragonesas, 31,50 (-).

A la hora del cierre había papehillo de Petróleos, Iberduero, Ebro y Sniace, y algún dinero para Fefasa, Azucarera, Unión, Explosivos y Rif.

Las cotizaciones de la sesión de hoy son las siguientes:

FONDOS PUBLICOS Interior 4 por 100 1951 A, B, C, D, E, 85; Exterior 4 por 100 estampillado: A y B, 104; D, 102,50; E y F, 102; Amortizable 4 por 100 1908-49 B, 92,75; Idem 3 por 100 1928-49 B, C y D, 87,50; Idem 4 por 100 20 enero 1950 A, B, C y D, 99,45; Idem noviembre 1951 B, 99,40; Idem julio 1951 B, 91,20; 3,50 por 100 julio 1951 B, 91,20; Canal, Obligaciones 5 por 100, 96; Canal, 95; Inst. Nac. Colonización, 94; Reconstrucción Nacional, 93,75; Rente, 93,21; Tángier-Fez, 89,75; Banco Hipotecario: Cédulas A y B, 96; 4 por 100 exentas, 95,50; Banco de Crédito Local: Cédulas al 100, nuevas, 96; nuevas, 4 por 100 interprov., 96; nuevas, 100,25; lotes 4 por 100, 101,50.

ACCIONES Bancarias.—España, 452; Central, 322; Español de Crédito, 473; cupones, 42,50; Hispano Americano, 420; Ibérico, 242.

Eléctricas.—Reunidas de Zaragoza, nuevas, 101; Gallega de Electricidad, 99,50; H. Chorro, 135; H. Española, 243; nuevas, 225; Iberduero, ordinarias, 200; 6 por 100 des., 670; Riesgos de Levante, 91; Sevillana de Electrici-

Compañía Telefónica Nacional de España

Pago del segundo plazo de la suscripción de acciones ordinarias y entrega de los títulos definitivos

En relación con el anuncio fecha de 14 de diciembre de 1951, referente a la suscripción de 1.200.000 acciones ordinarias, números 3.600.001 al 4.800.000, se comunica a los señores suscriptores de las mismas que el Consejo de Administración ha acordado se haga efectivo el 50 por 100 no desembolsado (250 pesetas) de dichas acciones.

El pago se efectuará desde el 1.º al 31 de octubre próximo, en los mismos Bancos (Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito y Bilbao) en que fueron suscritas las acciones, debiendo presentar los resguardos provisionales para ser canjeados por los títulos definitivos.

Los señores accionistas que no satisfagan el importe del segundo plazo dentro de las fechas indicadas, abonarán por la demora el interés legal correspondiente.—El Consejo de Administración. Madrid, 26 de agosto de 1952.

dad, 120,50; U. E. Madrileña, 113; cupones, 4; Telefónica, ordinarias, 169,15.

Mineras.—Rif, 470-71; Duro Felguera, 269; Pelgueroso, 229; Los Guindos, 205; Ponferrada, 333; cupones, 50,50.

Monopolios.—Campsa, 160; Tabacalera, 680.

Navales.—Naval, ordinarias, 112; preferentes, 123; Industria y Navegación, 96; Trasmediterránea, 177.

Ferrocarriles y tranvías.—Metropolitano, 139,50.

Azucarera y alcohólicas.—General de España, 113; Ebro, 271.

Inmobiliarias y auxiliares de la construcción.—Financiera y Minería, cupones, 72; Alcázar, 5; Castiella, 75; Metropolitana, 134; nuevas, 123; Urb. Metropolitana, 375.

Industrias químicas.—Energía e Ind. Arag., 170; cupones, 315; Explosivos pesetas 266, 274; Hidro Nitro, 142; Gal., 238; E. de Petróleos, 460; Unión Resinera, 121.

Construcciones metálicas y de material eléctrico.—Altos Hornos, 203; Aux. Ferrocarriles, 290; B. y Navarro, 112; Mat. y Construcciones, 151.

Varías.—Fefasa, 240; nuevas, 235; Pap. Reunidas, 169; Sniace, 389; nuevas, 351.

OBLIGACIONES Eléctricas.—Saltos Duero 5 por 100, 85; Mengomar, 85,50; Saltos Nansa 6 por 100, 90; Sevilla, 10, 85; Telefónica: 29, 95,25 45, 95,50.

Monopolios.—Bonos Campsa 1948 serie A, 97,50.

Industrias varias.—Cristalería Española, 87; Altos Hornos, 95; Sniace, 99,75; Explosivos, 96,50.

VALORES NO ADMITIDOS A COTIZACION OFICIAL Cantabria, 48,50; Nicas, 242,50.

MONEDA EXTRANJERA En la sesión de hoy han repetido cambios todas las divisas contratadas:

Dólares U. S. A., 39,65; libras esterlinas, 110,355; francos franceses, 11,18; suizos, 911,91; escudos, 137,16.

SECRETARIA GENERAL. Madrid, 25 de agosto de 1952.

ELIZALDE Y CASTRO, S. A.

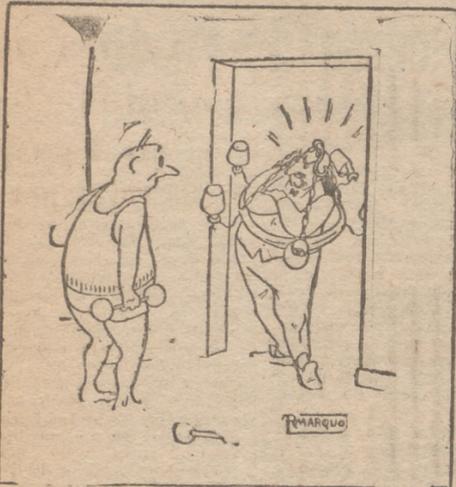
Se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a junta general extraordinaria para el día 19 de septiembre próximo, a las dieciséis horas, con el siguiente

ORDEN DEL DIA 1.º Modificación del artículo 31 de los Estatutos sobre reparto de beneficios. 2.º Aumento del capital social. Madrid, 26 de agosto de 1952. El presidente del Consejo de Administración.

¡OBRERO! Un accidente mal tratado puede ser causa de una incapacidad (que disminuye tus posibilidades de ingresos).

HUMOR

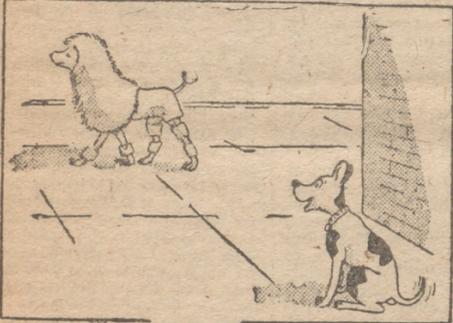
ENTRETENIMIENTO



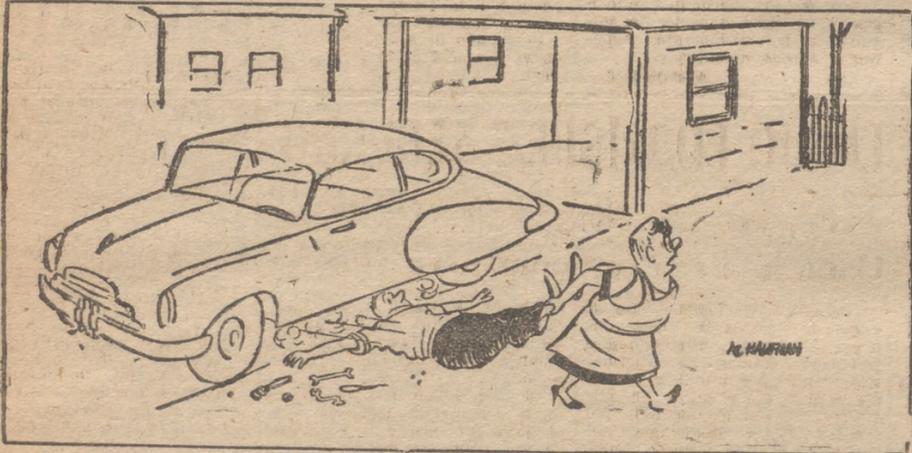
GIMNASIA Y VECINO
—¿Está usted seguro de que la gimnasia conviene a todo el mundo?



AFEITADO
Sin palabras



CANINADA
—¡Pissss!



ESPOSA EXPRESSIVA
—¿No te he dicho que la comida está a punto?



COMO PASAN LAS VACACIONES LAS MUCHACHAS QUE TRABAJAN
—¿Tú por aquí, Venancio?
—Sí. Quería mandarte una carta, pero he venido yo mismo a traértela porque se me ha pegado el sello en la lengua...

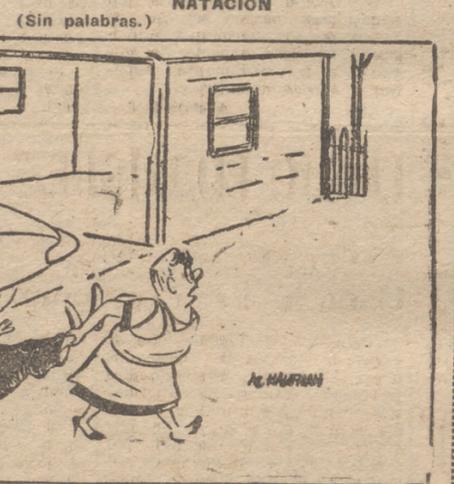


DOS EMPLEADAS DEL METRO

Una es de aspecto dinámico, pronta risa y movimientos ágiles. La antitesis de lo que nos imaginamos ha de ser una muchacha de esta profesión. La otra, totalmente distinta, "va mejor" en su aspecto con su trabajo "sedentario".
Dice la primera:
—En las vacaciones duermo la mañana, leo mucho, especialmente novelas de amor y—esto algo confusa—sueño.
—Esto puede usted hacerlo en cualquier tiempo y ocasión, particularmente las dos últimas cosas.
—Sí, pero en mis vacaciones me aprovecho.
Iba a preguntarle por qué no salía fuera; pero esta muchacha posee un verano tan "difuminado", que no vale la pena moverlo ni situarlo. Ni en el "a toda luz", debajo un sol carente, ni en los contraluces que crea el sol del Norte del que parecen pender siempre alguna nube, ni bajo el de Madrid, de fulgor y agresividad africanos, obraría relieve el "verano" de esta muchacha que un momento creí "supersónica".
Habla su compañera, y teniendo en cuenta su personalidad llena y reposada, me sorprende tanto como la primera, en su modo de aprovechar el verano.
—Por las mañanas voy a una piscina, nado, salto y me divierto a la enormidad. Quisiera ses-tear, pero no puedo; voy y vengo aguardando la hora de volver a salir, entonces algún baile, o simplemente, a ver tiendas: "a educar el gusto". Aya noche, casi invariablemente, al cine o a alguna terraza.
—¿Viaja en el Metro durante sus vacaciones?
—¡Jamás!



INEXPLICABLE?
—¿Por qué todas las cartas llevan en el sobre una indicación, "Abierta por error", con tu letra?



NATACION
(Sin palabras.)

UNA DEPENDIENTA DE PERFUMERIA DE LUJO Y OTRA DE UNOS GRANDES ALMACENES
La primera, outis de "pétalo de flor", labios superdibujados. Dice así:
—No me gusta salir a la hora del sol, ya no priva lo tostado; por esta razón busco la sombra en Rosales; a la tarde voy al cine y a la noche a Rosales otra vez.
—¿Este plan tan igual lo sigue sola?
—Con mi novio.
—Ya me lo figuraba.
Habla la empleada de los grandes almacenes:
—Muchas mañanas voy al Pardo con alguna amiga, y a veces amigos también. Allí improvisamos un campamento donde guisamos, nos bañamos y charlamos y reímos de lo lindo. Otras ve-

◆ NUESTRO CONCURSO DE VACACIONES ◆

CADA CHICA SE CREA SU VERANEO

Como pasan las vacaciones las muchachas que trabajan las que disfrutan con más avidez, paladeándolo mejor, del verano. La mayoría de éstas venen en Madrid. El resto o minoría, tienen unos parientes en algún lugar de la Sierra o en un pueblo o ciudad costera, no importa de qué mar. Estas—la minoría—ya tienen su "veraneo" hecho a la medida. El de siempre. Es este de aquí, de "andar por casa", y que cada una descubre e inventa según sus gustos y posibilidades, el realmente interesante. Y entresacados de él, los quince días de vacaciones, los que se pueden exprimir, minuto por minuto, hasta colmar todo un día tras otro, de placer y diversión.
Estas son las impresiones de las muchachas trabajadoras en diversas profesiones y actividades.

—Entre las muchachas del café nos canjamos las vacaciones para que así sea.
—¿Y esa copia ampliada del día libre semanal es?
—Pasear, ir al cine, bailar y charlar mucho. Ir al café; pero a alguna terraza, sentadita, muy cómoda.
UNA EMPLEADA DE OFICINA
Esta la he dejado para la última porque ésta tiene unas vacaciones intensivas, debido a la jornada de trabajo, del mismo nombre, que practica.
—Algunos años he salido fuera: a la sierra o alguna playa, y lo pasé muy bien; pero cuando llegaba aquí siempre me sorprendía el agradable aspecto de nuestra capital; me hacía el efecto de hallarme entre una familia muy numerosa, moviéndose en un lugar muy amplio, donde al encontrarnos todos teníamos una tolerante comprensión para lo que el otro hacía. Madrid, en verano, es más familiar y más independiente; aunque esto parezca un contradictorio. Mi verano sin salir "de casa" es: Piscina, baile, paseos, terraza de café al anochecer y leer algo. Sin embargo; añoro el mar, los oleajes y las resacas; pero este año no irá. ¡Tengo mucho amor propio! Estamos de monos. ¿Comprendo?
—Comprendido. ¡Ah, de la resaca!
Cada muchacha que trabaja se crea "su veraneo". Al final todo es lo mismo. Resumiendo: leer, bailar, amar y sufrir—un poco al menos—, que todo es vivir.

UNA TAQUILLERA DE CINE
Hago todo lo que se puede hacer en Madrid en verano. Esto es, baño, paseo, me baño, coqueteo; "fuera de la jaula", inicio noviazgos, que quizá cristalicen en algo más serio. ¿Por qué no? y huyo de los cines, porque esto no me atrae, antes me repele, aunque a usted le parezca extraño.
—¿Tampoco va al teatro?
—Algunas veces. Pero a las horas que iría, o sea, por la noche, encuentro más espectacular cualquier terraza de la Gran Vía. Creo que allí se ve más, se oye más y se aprende más teatro.

UNA EMPLEADA DE CAFETERIA MODERNA
—Salgo con mi novio—estas chicas todas tienen novio—, y hacemos, invariablemente, lo mismo que el día que tengo libre a la semana.
—¿Y si sus vacaciones no coinciden con las de su novio?

—Entre las muchachas del café nos canjamos las vacaciones para que así sea.
—¿Y esa copia ampliada del día libre semanal es?
—Pasear, ir al cine, bailar y charlar mucho. Ir al café; pero a alguna terraza, sentadita, muy cómoda.
UNA EMPLEADA DE OFICINA
Esta la he dejado para la última porque ésta tiene unas vacaciones intensivas, debido a la jornada de trabajo, del mismo nombre, que practica.
—Algunos años he salido fuera: a la sierra o alguna playa, y lo pasé muy bien; pero cuando llegaba aquí siempre me sorprendía el agradable aspecto de nuestra capital; me hacía el efecto de hallarme entre una familia muy numerosa, moviéndose en un lugar muy amplio, donde al encontrarnos todos teníamos una tolerante comprensión para lo que el otro hacía. Madrid, en verano, es más familiar y más independiente; aunque esto parezca un contradictorio. Mi verano sin salir "de casa" es: Piscina, baile, paseos, terraza de café al anochecer y leer algo. Sin embargo; añoro el mar, los oleajes y las resacas; pero este año no irá. ¡Tengo mucho amor propio! Estamos de monos. ¿Comprendo?
—Comprendido. ¡Ah, de la resaca!
Cada muchacha que trabaja se crea "su veraneo". Al final todo es lo mismo. Resumiendo: leer, bailar, amar y sufrir—un poco al menos—, que todo es vivir.

Isabel GARCIA-SUAREZ

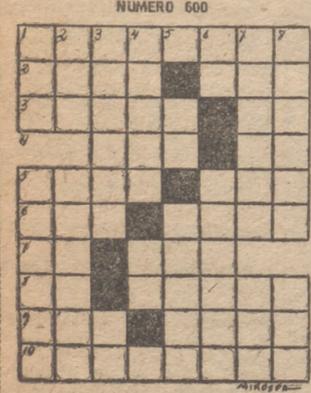
EL CIEGO DE LANJARON

He marchado a Lanjarón a pasar mis vacaciones y de paso a tomar las aguas, que aunque no me precisan, no por eso dejo de tomarlas por sus maravillosas propiedades.
Es aquí, en este pueblo, donde da comienzo la activa y agreste Alpujarra. Corre el agua por todas partes como una bendición de Dios, con murmurios de viejos cánticos árabes. Casi todas las alturas que coronan a este pintoresco pueblo están cubiertas de viejos castaños, mostrando ya sus incipientes fríos y que mecidos por el viento remedan voces de mares tranquilos.
El viejo y derruido castillo árabe—cuadrado tizón de ocre—tiene somnolencias de un letargo de siglos. Desde aquí otearían blancos albornoces las lejanas vegas granadinas.

Este rico gitano andaluz se para muchas veces ante el ciego, escuchándole mudo y absorto, ha intimidado conmigo, y cuando tiene ocasión me cuenta las retahílas del ciego:
—¿Ha visto usted que tipo con más salero en el mundo? El otro día estaba diciendo no sé qué de un santo que murió en combate a manos de un tal don Vespasiano... ¡Chavó que me se sartaron las lágrimas! Y además es un gran poeta. ¡Qué tipo más grande!
Otras veces, después de darle su acostumbrada limosna, me dice entre guiños y muecas: "Tos tenemos que comer." Y se aleja con los mismos ojos que tuviera el citado emperador romano.
Hasta un marroquí de corpulenta figura, amplio albornoz color crema y luengas barbas nubes deposita a diario su limosna al ciego con la parsimonia de un rito obligado.
Desfilan los hebreos discutiendo en francés, y el pobre desvaldido, al oírlos, extiende sus manos implorantes. No hay jocosos; pero yo, en los ratos de descanso en la umbrasa explanada junto al "pabellón" del manantial, desde donde de contemplio al ciego, pienso por un momento que es muy posible que los santos de sus citas, allá en las Alturas sonrían bondadosos y complacidos cuando escuchan el cortado soliloquio de tantos equivocados y tal vez, como el rico gitano andaluz, exclamen compasivos: "Todos, Señor, tienen que comer."

Antonio CASQUERO

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Legítimos.—2: Hijo de Jacob. Patrón.—3: Rebanadas de

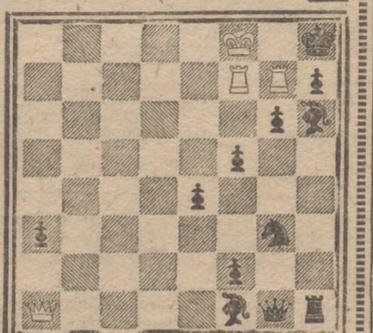
pon que se echan en el caldo. Cifra romana.—4: Organización política internacional. Símbolo del neon.—5: Ceremonia. Establecimiento.—6: Nombre de letra. Extraña.—7: Símbolo del molibdeno. Calamidad.—8: Pico de los Alpes. Ventilador portátil.—9: Igual. Pueblo de Valencia.—10: Sacorrido.
VERTICALES.—1: Fluido. Distante, apartada.—2: Demostrativo. Esclavo de los lacademofios.—3: Pariente o privado del Papa. Símbolo del lilio.—4: Plataneta. Símbolo del mosquito.—5: Poesía. Ciudad marroquí.—6: Símbolo del sodio. De poca importancia y aprecio. 7: Agoror. Al revés, tratamiento.—8: Madre del vino. Metal.
SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 599
HORIZONTALES.—1: Comitiva.—2: OyoR. Sen.—3: Lesos. Nu.—4: Ido. Id.—5: Rocce. Ida.—6: Evo. onar.—7: La. Rif.—8: El. Aseas.—9: Job. Arle.—10: Esencial.
VERTICALES.—1: Col. Refeje.—2: Dye. Ovalos.—3: Mósico. Be.—4: Iradé. Ra.—5: So. alsoC.—6: IS. Injeri.—7: Venida. Ato.—8: Anudar. Sel.

UN JEROGLIFICO



ANOTA
2
DEGLUTO
Dca
METAL
Frase amorosa.

AJEDREZ



Juegan las blancas y ganan

Solucion al Jerooglífico de ayer: SEPARE ARTERAMENTE Y VENCERA.
SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ DE AYER: 1. RXT, T8A+; 2. R2R, T8R+; 3. R3A, T6R+; 4. R4C, T5R+; 5. R5T, T5T+; 6. R5CI, T4T+; 7. R4CI, T5T+; 8. R3AI, T5AR+; 9. R2R, T5R+; 10. R2D, T5D+; 11. R2AI, y las blancas ganan.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

MUNDO DEPORTIVO

Mañana comienzan en San Sebastián los campeonatos del mundo de pelota. España participa en todas las especialidades...

especialmente a los miembros del Comité Olímpico Internacional a presenciar la Olimpiada de la Pelota...

A los miles de turistas que vienen a España no se les lleva nunca a los frontones a ver un deporte típico español.

Claro que a lo mejor "eso" es lo que no interesa, que se queden.

Nando no está conforme con el fallo de la Nacional y va a recurrir a la Delegación Nacional de Deportes.

Volviendo al tema de los campeonatos mundiales de pelota, conviene advertir—ahora que se está a tiempo—que la lucha será fuerte...

A este mismo Comité Olímpico Internacional hay que recordarle que si en la primitiva Grecia la Olimpiada se reducía a un pentatlón...

GILERA

ESQUI Y NATACION COMBINADOS



En el escenario de la laguna Las Yeguas, al pie del pico de la Veleta (Sierra Nevada), y organizadas por la Obra Sindical de Educación y Descanso, se celebraron unas pruebas combinadas de esquí y natación.

El Barcelona construirá un estadio con cien mil asientos

Y el día 4 celebrará su Asamblea general

El presidente del C. F. Barcelona, señor Martí, celebró una reunión con los periodistas deportivos de la Ciudad Condal...

EL "CASO DE LOS HERMANOS RODRIGUEZ", AL ROJO VIVO

Ellos persisten en su actitud, y la Federación está dispuesta a obrar "con todo rigor"

Como ya están enterados nuestros lectores, los ciclistas hermanos Emilio y Manuel Rodríguez, teniendo prohibida la asistencia por la Unión Velocipédica Española...

El CELTA se enfrenta hoy al JUVENTUD ASTURIANA en partido revancha

LA HABANA, 27 (Aifil).—Esta noche jugará el equipo español de fútbol Celta, de Vigo, su tercer y último encuentro de la serie que celebra en Cuba.

El Celta se enfrentará nuevamente al Juventud Asturiana, en partido de desquite.

El Celta alineará a Marzá; Gallos, Lolín, Otero; Larrosa, Vilariño; Alienza, Hermida, Eliseo, Vázquez y Plineda.

El partido dará comienzo a las nueve y media de la noche, hora local.

Arteche, aspirante al título nacional del peso máximo

La Federación Española de Boxeo, en una de sus últimas reuniones, tomó los siguientes acuerdos: Aficionados.—Participar a las Federaciones Regionales y representaciones que los XXIV Campeonatos de España de Boxeo para Aficionados tendrán lugar en Valencia, del 2 al 7 de septiembre.

Abrir período de retos al campeonato de España del peso medio, en posesión del afiliado a la Regional de Cataluña, José Navarro.

Prorrogar hasta el día 15 de septiembre el combate entre Ramón Martínez, de la Regional de Guipúzcoa, y Silvestre Pericó, de la de Cataluña, para el campeonato de los semipesados.

Profesionales. Títulos.—Homologar el resultado de los campeonatos de España últimamente celebrados.

Designar aspirante al título español de los pesos pesados, en posesión del boxeador José González, al afiliado a la Regional de Vizcaya Alejandro Arteche.

Vacante el título de los plumas, se designa nuevo aspirante al boxeador de la Regional de Levante Jesús Tamarit, quien deberá enfrentarse al otro aspirante oficial, José Hernández, con anterioridad al 15 de septiembre.

Designar aspirante al campeonato de España del peso gallo al pugil de la Regional de Levante Francisco Romaguera, quien deberá enfrentarse con el otro aspirante, Mariano Díaz Méndez, con anterioridad al 15 de septiembre.

Prorrogar hasta el día 15 de septiembre el combate valdeoro para la disputa del título del peso ligero, que ostenta Agustín Argote, y el aspirante de la Regional Centro, Emilio Orozco.

Campeonato de España de ajedrez

GILÓN, 26.—La partida de ajedrez correspondiente al campeonato de España, que anoche hubo de ser aplazada por su larga duración, entre Medina y Lladó, fue ganada hoy por el primero.

En otras partidas disputadas se registraron los siguientes resultados: Medina gana a Bonet. Torán gana a Irezabal. Fuentes y Mora hacen tablas. Mojina gana a Bordell. Bekali gana a Mora. Anrupe y Lladó hacen tablas. Sanz gana a Campuzano y Santos a Rico.

NANDO APELARA ANTE EL CONSEJO NACIONAL DE DEPORTES

Un comentario del "Diario Montañés"

El "Diario Montañés", de Santander, al dar cuenta a sus lectores del fallo de la Federación Nacional de Fútbol a favor del Atlético de Bilbao para la solución del "caso" Nando, publica una Nota de Redacción que dice así:

"La noticia precedente no podemos decir que nos haya sorprendido, porque en fútbol a nosotros ya no nos sorprende nada. Pero sí podemos informar a nuestros lectores que contra este fallo el interesado entabló recurso ante el Consejo Nacional de Deportes.

Conviene que puntalicemos los términos de la cuestión para que se pueda formar juicio sobre la misma. Fernando González Balenciaga, "Nando", jugador que "fue" del Atlético de Bilbao, terminó la pasada temporada su compromiso con el Club vasco. El contrato celebrado entre ambas partes quedó, por consiguiente, cancelado. Ni Nando tenía pendientes obligaciones para con el Atlético, ni el Club reservado derecho alguno sobre el mismo, de resultados de aquel contrato.

EMILIO RODRIGUEZ, SEGUNDO, AYER, EN LA VUELTA A PORTUGAL Ganó la etapa su compañero Carrete

LISBOA, 26. (Aifil).—En la etapa de hoy de la Vuelta Ciclista a Portugal, entre Coimbra y Castelo Branco, 167 kilómetros, venció Joaquín Carrete, del Sangalhos, en 5 horas 45 minutos 25 segundos, seguido del español Emilio Rodríguez, del mismo Club, con 5-48-2; Américo Raposo y Maximiano Rola, en el mismo tiempo; quinto, Fernando Moreira de Sa, con 5-48-29; Luciano de Sa, con el mismo tiempo.

Carrete ganó los dos premios de la Montaña de hoy. El Jurado de la Vuelta ha multado con 1.000 escudos a los corredores Luciano de Sa y Fernando Moreira, y con 500 escudos a Fernando M. de Sa y Joaquín de Sa, por discusión

en la salida de la etapa Sangalhos-Coimbra, y ha pedido sanciones disciplinarias para los mismos por parte de la Federación.

El Club Académica, de Oporto, ha suspendido por tres años al corredor Oscar Sousa, por dejarse sobornar por un adversario en provecho de otro.

El español Manuel Rodríguez ha quedado en el 11 lugar en la etapa de hoy. Invirtió un tiempo de 5 horas 54 minutos 38 segundos.

CLASIFICACION GENERAL La clasificación general de la Vuelta Ciclista a Portugal, después de la sexta etapa, es la siguiente: 1, Fernando Moreira de Sa, 26-18-22; 2, Luciano Moreira de Sa, 26-27-42; 3, Fernando Moreira, 26-27-42; 4, Emilio Rodríguez, 26-31-15; 5, Manuel Rodríguez, 26-40-6.

En el Gran Premio de la Montaña los corredores españoles ocupan los dos primeros lugares, con 73 y 62 puntos, respectivamente.

LOS PREMIOS Los premios establecidos para la Vuelta Ciclista a Portugal, que terminará el próximo día 7, son los siguientes: Clasificación general individual: 1, 20.000 escudos; 2, 15.000; 3, 5.000; 4, 4.500; 5, 4.000; 6, 3.500; 7, 3.000; 8, 2.500; 9, 2.000; 10, 1.500; 11, 1.300; 12, 1.100 escudos. Por equipos: 1, 6.000 escudos; 2, 4.000; 3, 2.000.

CHICHA TIENE MALA MEMORIA

Todos los años se olvida de la fecha de presentación

TETUAN, 26.—Todos los jugadores del Atlético de Tetuán, a excepción del exterior Chicha, han hecho su incorporación al Club. Todos los años el citado jugador se olvida de la fecha de presentación y ha de ir algún directivo a buscarlo. Este, como los anteriores, ha tenido que salir para Casablanca un directivo, que traerá al jugador. (Aifil).

FICHERIAS

El Atlético de Tetuán ha fichado al defensa Telechea, que en pasadas temporadas actuó en el Sabadell. Esta semana hará su incorporación. También ha fichado otro defensa y un interior, cuyos nombres no se han dado a conocer.

Con motivo de las fiestas de Oriente, el Alcoyano se trasladará el jueves a dicho pueblo para jugar un partido amistoso. Probará a dos jugadores de la cantera viguesa.

La última adquisición del Deportivo de La Coruña ha sido el medio Fernando Pavón, que jugaba en el Juvenil de tercera división. Pavón procede de la inagotable cantera monfortina.

Ha firmado contrato por el Levante Unión Deportiva, de tercera división, el defensa Alvaro, que durante muchos años defendió los colores del Valencia y que en la temporada pasada actuó en el Hércules de Alicante.

González, el antiguo defensa de Granada, ha firmado contrato con este Club por dos temporadas. De este modo el Granada contará de nuevo con su antigua y famosa pareja Millán-González.

Rusínol, del Club Deportivo Tarraça, ha firmado contrato con el Oviedo tras laboriosas gestiones de este Club.

Nueve equipos en la Vuelta a Albacete

Para la II Vuelta Ciclista a Albacete se han inscrito ocho equipos de cinco corredores: los de Madrid, Albacete provincia, Albacete capital, Alicante, Ciudad Real, Orense, Valencia y Zaragoza. Y un equipo de tres corredores de Gaudete. Once son los ciclistas que tomarán parte en la prueba individualmente.

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

LA CRONICA DEL CINE

Por José Ruiz Ferrón

CALLAO

"El cerco del diablo"

EL mal implica ausencia del bien—dice Santo Tomás—, pero no cualquier ausencia de bien se llama mal.

Si el mal fuera total, añade el mismo Santo, se destruiría a sí mismo. Porque destruido todo bien (requisito indispensable para la integridad del mal), desaparece también el mismo mal, cuyo sujeto es el bien.

(Sigamos con el Angélico Doctor, antes de entrar de lleno en la cinta estrenada en el cine Callao.)

Todo hombre apetece la felicidad. Esta no consiste en las riquezas, ni en los honores, ni en la fama, ni en el poder, ni en ningún bien exterior, ni en el placer... La felicidad del hombre—para acabar en el índice de pensamientos angélicos—consiste en la visión de la esencia divina.

El hombre posee libre albedrío, obra con juicio, puesto que juzga por su facultad cognoscitiva que debe huir de esto o procurar hacer aquello. Y como este juicio—siempre con el Santo filósofo—no es, naturalmente instintivo respecto de acciones particulares, sino racionalmente discursivo, por esta razón obra con libertad de juicio.

Entre el bien, el mal y el libre albedrío anda el juego de gran parte de la felicidad y la salvación del hombre. Y por esos elevados caminos, o tal vez por otros más altos, discurren las esencias del argumento cinematográfico concebido por José María Elorrieta e inscrito en complicado guión por el plantel de plumas que llevan estos nombres: Camilo José Cela, José A. Torreblanca, Edgar Neville y Gonzalo Torrente Ballester. Un grupo no menos rutilante de nombres asume la dirección. Esos directores son, por orden de episodio—se aclara así en la introducción de la cinta—, Arturo Ruiz Castillo, Edgar Neville, Enrique Gómez, José A. Nieves Conde y Antonio del Amo.

Hay en la preparación de la cinta, como se ve, profusión de cosas, valores y personas. Elevada idea, ambiciosos propósitos, rales filosóficas, fértiles abonos literarios, garantido grupo de expertos y nombres, muchos nombres. Tal vez excesivo número de nombres. (Al público le pareció en el estreno que había demasiado de todo.)

Sin duda, la abundancia de escritores envuelve al libro de impenetrable confusión. La diversidad de estilos, la fuerza de atracción y el carácter de cada escritor ha dado como fruto una sensible dispersión de conceptos, escenas y episodios. El público capta inmediatamente la anarquía en que se mueven los asuntos de "El cerco del diablo".

Un hombre (José Bódalo) muy de la calle—de suburbios—es herido al cometer, en unión de un grupo de malhechores, un atraco. Detrás de ese hombre, como detrás de cada quisque, va un ángel guardián y, más allá o más acá, el mismísimo diablo. Ángel y maligno disputante, frente al cuerpo herido del hombre, su destino. De ahí en adelante, el buen o mal hombre irá dando tumbos entre el bien y el mal, entre un Ángel (Virgilio Teixeira), pueril y fotogénico, que le ofrece con insistencia sales de fruta, y un Diablo (Guillermo Marín) de guardarropía, que apaga las

lucos como un malabarista de tercera.

Lo sobrenatural, el realismo, el simbolismo, el humor... como ha escrito certeramente un ilustre colega—se mezclan sin orden ni concierto, ni justificación en el relato.

Los directores han superado en esta ocasión a los escritores. Es superior la parte directiva.

La Interpretación es adecuada. Figuran en el reparto, además de los anteriormente nombrados, Luis Prendes, Conchita Montes, Margarita Andrey, Manuel Dicenta, José María Lado, Fernando Rey y Tilda Thamar.



"El cuerpo del delito"



Victor Mature, uno de los galanes favoritos de nuestro público, desempeña el principal papel masculino del film de misterio e intriga "El cuerpo del delito", película que con el mayor de los éxitos de público ha entrado en su segunda semana de proyección en los cines Paz y Calatravas.

ANTE EL ESTRENO DE "ANGELITO NEGRO"

He aquí lo que ha dicho la crítica de Barcelona de este soberbio film:

Diario de Barcelona.—"La maravilla del pequeño Angelo vive su papel con un realismo sobrecogedor."

Solidaridad.—"Angelito negro" es una película deliciosa, tierna y grata, en la que campea Angelo, que, con el fondo musical del famoso bolero, es la clave y el todo de la película."

Noticiero Universal.—"Es un dechado de observación, agudo humorismo y sana experiencia. Factores todos que contribuyen al amplio éxito del film."

Mundo Deportivo.—"El negrito Angelo, auténtica perla del film, lo llena enteramente, regocijando y enterneciendo al mismo tiempo."

Destino.—"Con un guión ingenioso, acertado, rico en ocurrencias, en el que el drama y la aventura han sido tratados con un humor de la mejor clase, se ha logrado una película encantadora, simpática y divertida, que recomendamos a nuestros lectores."

La Vanguardia.—"Diversas historias se entrelazan por modo casual o ingenioso sobre un mulatito que cumple con su cometido arosa y graciosamente."

Correo Catalán.—"El mulatito rubio se adueña del espectador, que sigue con ternura su entera actuación."

Fotogramas.—"Angelito negro" posee un ritmo vivaz. En ciertas secuencias la cámara desciende a la altura de la visión del niño y es sorprendente el resultado visual que se obtiene."

Ha fallecido SATURNINO ULARGUI, productor de los tiempos heroicos del cine español

"A Ullargui le ha matado la ingratitud", dice Miguel Ligeró

Ayer, de madrugada, falleció en El Escorial don Saturnino Ullargui, viejo productor de nuestro cine, muy querido y respetado de cuantos le conocían y trataban.

En el año 1933 produjo "María de la O" en los estudios Orpheo, de Barcelona.

Durante el rodaje de esta película se produjo un incendio en los estudios. El señor Ullargui residía en Madrid y fué avisado urgentemente. Al llegar a Barcelona no tuvo otra lamentación que decir que se rodaran las exteriores mientras duraran las obras de restauración de dichos estudios. Su fe en Dios y en su trabajo eran el motivo de su resignación. No cabía otra cosa. Por entonces se desconocía la protección del Estado y los permisos de importación.

Durante nuestra Guerra de Liberación hizo labor patriótica en Alemania, donde rodó "Suspiros de España" y "Carmen de la Triana"; la primera la dirigió Benito Perojo, y la segunda, Florián Rey.

Al finalizar nuestra guerra civil realizó en Roma "Los hijos de la noche", con Miguel Ligeró, y "Falla".

En España, entre un gran número de películas, tiene en su haber la gesta gloriosa de Toledo "Sin novedad en el Alcázar" y "Mariáncela", premiada en la Bienal de Venecia.

Una de las mejores películas producidas por Ullargui fué "Pepe Conde". También llevó al cine la obra de Benavente "La Malquerida", así como "La florista de la Reina", "Héroes a la fuerza" y "Sucedió en Damasco". Miguel Ligeró, uno de los más sólidos valores de nuestro cine, hombre serio y de gran corazón, nos dice lo que sigue del honrado productor señor Ullargui:

—Ayer me enteré por un amigo, antes de que lo publicara la Prensa de la noche, del fallecimiento en El Escorial de un gran señor, noble, leal y de un gran corazón: Saturnino Ullargui. No he podido dormir. ¿Qué le habrá pasado? ¿De qué habrá muerto? Ya de madrugada di con la causa de su muerte. A Ullargui le ha matado la ingratitud. Yo, que he trabajado muchos años a sus órdenes, he sido testigo de ello. El año 1944 tuvo que suspender la producción. Tenía conmigo un contrato pendiente. Aquella casa, Antonio Maura, 16, que días antes era un hervidero de gente, por arte de magia se convirtió en un desierto en donde sólo se encontraban tres personas: Ullargui, Ramón Aguirrebengoa y yo.

Mi buen amigo y popular productor Cesáreo González me propuso hacer una película. Yo le agradecí su ofrecimiento, pero le dije que mientras Ullargui me necesitara yo no le abandonaría.

Había tenido un sinnúmero de gentilezas y de atenciones, y para mí la amistad de aquel hombre noble estaba muy por encima del dinero. Así las cosas, un día me llamó Aguirrebengoa y me dijo: "Ven, que Saturnino quiere hablar contigo." Yo me eché al bolsillo el contrato. Fui a verle. Ullargui no sabía cómo empezar. Yo le entregué mi contrato... Nos abrazamos llorando y fui a ver a Cesáreo y le dije: "Ya no me necesita Ullargui. Estoy a tu disposición." Hice "El rey de las finanzas" para Cesáreo González.

Querido Ullargui: Dios Nuestro Señor te recompensará con creces de todos los desengaños que has sufrido. Con una pena muy grande y una oración...

Efectivamente, como dice Ligeró, algo de culpa tiene la ingratitud en la prematura muerte de este prócer de la cinematografía. Muere en pleno auge no del cine español, sino de las facilidades y protecciones, de la



He aquí a Saturnino Ullargui en los estudios Orpheo, de Barcelona, en el año 1943, durante el rodaje de "Sucedió en Damasco". Con Ullargui, la actriz Paola Barbara, el modisto Marcel y nuestro compañero García de la Puerta

época de los permisos de importación.

Con Ullargui desaparece un productor honrado, señorío, de gran capacidad. Señorío, honradez y capacidad, de lo que precisamente el cine hispano no está muy sobrado.

Actualmente estaba en estudio para iniciar en breve el rodaje de "Hospital General", según la novela de Pombó Angulo.

Desearse en paz este gran español, ejemplo de patriotas.

GARCIA DE LA PUERTA

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID

Funciones para mañana

TEATROS

ALCAZAR.—(21-22-52. Refrigerado.) Guadalupe Muñoz Sampedro, Luchy Soto Luis Peña, 7,30 y 11,15: Mamá nos pisa los novios.

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Tengo novia formal (de Manzanos y Gila, Algueró y Montorio, por Tony Leblanc, José Luis Ozores y Gila, Lina Canalejas, Paquita Omar, Telly Bayona y Fina de Granada). 40 bellísimas vicéptiles.

CALDERON.—(39-13-33. Antonio Casal y Angel de Andrés.) 7 y 11: Las 4 copas, de Navarro, Prada, Iquino y Algueró. Popular, 15 ptas. butaca.

FUENCARRAL.—7 y 11 (Cia. revistas Magerit): ¡No te rías del amor! (Gran éxito. Con Amparito Vallcanera, Luis Cuenca, Mari Carmen Alvarado y Mari Paz.

LARA.—7 y 11: Los milagros del jornal (Arniches) y El nido (de los hermanos Quintero).

LATINA.—(Compañía revistas.) 7-11: Un fresco de abrigo (Mari Ruvi, Pepe Orjas, María Luisa Moneró). Butaca, la mejor, 15 pesetas.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 22-20-81.) 7,15 y 11,15: Soledad Miralles present. S. M. el Arte, (Bailes y canciones de España.) La mejor butaca de patio 20 ptas.

MADRID.—(Refrigerado.) Gran compañía arte lírico. 6,30: Los claveles. La del manojito de rosas. 11: Luisa Fernanda (Conchita Paredes, E. Rincón-Gual-Meseguer). Butacas, 15 y 4 pesetas.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7,30 y 11,15: Fantasía 1900 (de Arniches).

METROPOLITANO.—7,15 y 11 (compañía comedias cómicas José de Lucio): Consuelate, Laureano. Extraordinario éxito risa. 3 pesetas butaca.

PAYON.—7,15 y 11: La copia andaluza (de Quintero y Guillén). ¡Gran espectáculo folklórico!

REINA VICTORIA.—7,15 y 11: Selección Atlas Variedades presenta a Mary-Flor con 12 atracciones. 4 únicos días.

ZARZUELA.—Viernes, 11 noche, inauguración de la temporada. Richard Jr. presenta su Calabazita mágica musical. ¡Espectáculo mundial!

Cines (sesiones numeradas)

Astur (T. 33-56-34).—La encantadora en París y Rebecca.

Paz (T. 23-78-18).—El cuerpo del delito.

AVENIDA.—7,15 y 11: El hombre del Colorado (technicolor); Glenn Ford.

BARCELONA.—7 (sala)-11 (terrace o sala interior, según el tiempo): Venganza del destino (John Garfield, Micheline Presle). Primer estreno.

CALLAO.—7-11: El cerco del diablo (José Bódalo, Virgilio Teixeira, Guillermo Marín, Luis Prendes, Conchita Montes, Margarita Andrey, Manuel Dicenta, José M. Lado, con la colaboración de Fernando Rey y Tilda Thamar). Directores: Arturo Ruiz Castillo, Edgar Neville, José Antonio Nieves Conde, Antonio del Amo y Enrique Gómez.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7-11: Malaca (Spencer Tracy, James Stewart).

GRAN VIA.—7 y 11: La ciudad de fuego (Rafael Luis Calvo, Alicia Palacios, Carlos Agostí).

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Vinieron las lluvias (Tyronne Power, Myrna Loy, George Brent).

PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 7-11: El caso 880 (Burt Lancaster, Dorothy Mac Gire). Tolerada.

PROGRESO.—7-11: Almas en la hoguera (Gregory Peck), inauguración de la temporada.

REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Tiempos modernos (Charlot). Tolerada.

REX.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 10,45: Levando anclas (Frank Sinatra, Gene Kelly). Technicolor.

RIALTO.—(Refrigerado.) 7 y 11: La venganza del corsario (Maria Montez, Jean Pierre Aumont). 2.ª semana.

Cines de sesión continua

Actualidades (T. 21-28-85).—Miguel en Milán y María Ilona.

Aiba (T. 27-07-85).—Tres parajas y La solterona.

Albarán (T. 31-60-64).—Pacto tenebroso y Murieron con las botas puestas.

Alcía (T. 25-46-08).—Látigo negro y La Revoltosa.

Alcantara (T. 23-23-54).—Las dos luciferitas y Ahí está el detalle.

Alhambra (T. 21-43-43).—Oliver Twist y Sargento inmortal.

América (T. 27-80-28).—Bugambilia y La fuente enterrada.

APOLO.—Continúa 5: Aventuras y desventuras de Charlot y El jinete negro.

Argel (T. 26-40-27).—Pasión que redime y Negro es mi color.

ARGELLES.—Continúa 6: Vida de mi vida y El vals del emperador.

Arizona (T. 34-32-31).—El otro Fu-Man-Chu y De cara a la muerte.

Astoria (T. 31-90-45).—¡Hagan juego! y La máscara de los Borgias.

Avenida (T. 27-76-61).—Fuente de Vallecas.

Ayala (T. 25-96-00).—Locos del aire y La guitarra de Gardel.

Beorra (T. 25-74-02).—Mariáncela y Alas de amanecer.

Bellas Artes (T. 22-50-92).—El tigre de Esnapur y La tumba india.

Bellas Vistas (T. 33-54-44).—La ciudad de los muchachos y Hechizo.

Benavente (T. 22-18-64).—La pasión ciega y Rivalos por un beso.

Bilbao (T. 24-31-19).—Cartas mercedas y El corazón debe callar.

Calatravas (T. 22-84-63).—El cuerpo del delito.

California (T. 24-98-01).—Un destino de mujer y San Francisco.

Flor (T. 23-53-78).—Amarga verdad y Piratas del mar Caribe.

Florida (T. 28-81-00).—Mujeres es vivir y Un hombre fenomenal.

Frutos (T. 27-29-43).—Vesúvius días juntos y Mar de China.

Goya (T. 27-24-20).—Vallecas—Larga es la noche y El pistolero.

Granada (T. 28-31-04).—El demo Barba Azul y Dirección prohibida.

Iberia (T. 26-75-00).—Lo que cuesta ser estrella y París a medianoche.

Ibiza (T. 26-65-53).—La calle sin nombre y Oro, amor y sangre.

Imperial (T. 22-34-27).—Al volver a la vida y Reclutas.

Infantas (T. 22-56-78).—Casa de muñecas y Facultad de Letras.

Lavapiés.—El cisne negro y Con corazón y espada.

Lepanto (carretera Aragón, 178).—El precio de la gloria y Recluta Bon.

Lusarreta (T. 27-45-37).—Sarcos y El hombre de mis amores.

Marcavillas (T. 23-60-93).—Séptimo cielo y La balada de Berna.

María Cristina (T. 23-35-86).—Intermezzo y La brigada suicida.

Moderno (T. 31-37-56).—Amarga victoria y Vida de mi vida.

Montera (T. 22-96-71).—Hombre acosado y Mi menda.

Montija (T. 33-15-28).—Palacio a bordo y San Francisco.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: El sueño de Andalucía y Flecha rota. Technicolor.

Mundial (T. 26-53-32).—Hombres del Oeste y La princesa y el pirata.

Muñoz Seca (T. 22-57-66).—Don Juan y Pacto tenebroso.

Nares Cinema (T. 24-04-90).—Que Dios se lo pague y La hija de Neptuno.

Narváez (T. 26-76-03).—Hombre acosado y La mujer invisible.

Odeón (T. 28-40-46).—El libro de Esnapur y La tumba india.

Olimpia (T. 27-46-32).—Escuela de un reuterero y El doctor de los hijos.

Oraa (T. 25-32-97).—El cuando y La mujer de nadie.

Palacio Cinema (T. 31-37-11).—Maltrato.

Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Negro es mi color.

Panorama (T. 22-49-91).—Almas en la hoguera.

Pepe (T. 31-81-52).—Tierra de audaces y Los tres mosqueteros.

Pizarro (T. 27-75-10).—Rumbo y Un mendigo original.

Playel (T. 22-54-74).—Pasión de los fuertes y Los dos bucaneros.

Pompeya (T. 31-32-24).—El libro de la noche.

Postas (T. 31-73-27).—Rue Mardeteine y El deseo y el amor.

Príncipe Alfonso (T. 24-24-74).—El capitán Furia y La belleza del diablo.

Quevedo (T. 21-17-18).—Cielo negro y Justicia corsa.

Roxy.—Sala A (T. 21-45-14); Piratas del asfalto.—Sala B (24-10-60); Mujer oculta y Orgullo de comanche.

Salamanca (T. 26-08-23).—Rosero pálido y Manchas de sangre en la luna.

San Carlos (T. 27-33-81).—Chelón sin salida y El templo.

San Cayetano (T. 27-17-29).—Esta es la fecha y El pasado.

Savoy (T. 33-56-59).—Una noche en la ópera y Al borde del peligro.

Sevilla (T. 27-50-22).—La Lola se va a los puertos y La ley del Norte.

Sol (T. 21-30-00).—La bella del diablo y La jungla en armas.

Toledo (T. 27-19-15).—La esclava blanca y El duque de West-

Point.

Uruljo (T. 23-52-41).—Sinfonía fantástica y La sombra del águila.

Usara (T. 27-32-57).—La rosa negra y Tránsito.

Valthermoso (T. 23-07-22).—El correo de la muerte y La mujer bandido.

Velázquez (T. 26-24-67).—Amor secreto y Qué vida ésta.

Ventas (T. 25-78-05).—Salomé la Embrujadora y Contra los tasmans.

Vergara (T. 26-74-23).—El tigre de Esnapur y La tumba india.

Victoria (T. 25-05-70).—Hombre acosado y La mujer invisible.

Voy (T. 23-18-60).—Yo también soy de Jaltico y Alma rebelde.

Cinema X (T. 21-63-12).—Tres fotogramas y Los dos pilotes.

POMPEYA-PALACE

Mañana, ESTRENO

Sólo un mulatito rubio de cuatro años podía descubrir al asesino... ¡Pero Roma es tan grande! ¡Y Angelo era tan pequeño!



Angelito Negro

Tolerada menores

LA REINA AFRICA

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE

TEATRO PUEBLO

“LA REINA DE AFRICA” Lewis Stone, uno de los actores más queridos en Hollywood



Aparentemente, no ocurre nada y apenas si nos damos cuenta de que estamos en el corazón del Continente negro. Pero no tardará mucho en llegar el comienzo de una colosal aventura... Y vemos a Humphrey Bogart (Oscar 1954) y a Katherine Hepburn, creadores del technicolor “La reina de Africa”, con que C. B. Films va a iniciar su temporada.

Este veterano actor, uno de los ciudadanos más distinguidos de Hollywood, celebró no hace mucho sus bodas de oro con el mundo de la farándula, interpretando el papel de Juez Coulter en la nueva comedia de la Metro “Sólo por una vez”.

Los protagonistas del referido film son Janet Leigh y Peter Lawford. Lewis Stone se ve muy a menudo consultado por gente joven y por admiradores en general, que solicitan su consejo y le piden que les aclare sus dudas. Más de un astro cinematográfico se enorgullece manifestando que debe su brillante carrera a Lewis Stone. Para todos los que han acudido a él ha sido un padre y un consejero.

Lo mismo que Lionel Barrymore y otros famosos actores de las tablas y del cine, Stone, con su bondad y comprensión, ha encauzado a muchos jóvenes en su camino por el mundo del espectáculo. Siempre tiene tiem-

po para escuchar la historia de los novatos y para ayudarle, si es necesario. Casi siempre contesta personalmente las cartas que recibe pidiéndole consejos. Lewis Stone nació en Worcester, Massachusetts, y estudió en Nueva York. Su afección por el teatro proviene de tres hermanas y un tío de su padre, que contribuyeron a fundar la antigua compañía de ópera de Boston. Debutó en el teatro; en 1915 le atrajo la recién nacida industria cinematográfica y, requerido por el director Thomas H. Ince, realizó su primer film, “El altar del honor”, con Bessie Barriscale.

En 1924 firmó contrato con Metro-Goldwyn-Mayer, y desde entonces ha permanecido sin interrupción en dichos estudios, habiendo participado en gran número de producciones realizadas por la Metro. Ha trabajado con Greta Garbo y otras muchas celebridades. Al advenimiento del cine sonoro, Stone continuó su labor en films como “La isla del tesoro”, “David Copperfield” y la inolvidable serie de la “Familia Harvey”. Recientemente ha aparecido en “Corona de estrellas”, “Nueve vidas”, “Sólo por esta vez” y “Scaramouche”.

Cuando alguien pregunta a Stone si piensa retirarse, contesta muy sorprendido: —De ninguna manera, ¡si me gusta mucho mi trabajo!

España, en la vicepresidencia de la Conferencia para la protección de derechos de autor

Nuestros representantes asumirán también otros puestos

GINEBRA, 27.—España ha sido elegida por aclamación para la vicepresidencia de la Conferencia Internacional en la protección de los derechos de autor. También fue elegida para el Comité directivo de la Conferencia y para la presidencia de la Comisión de redacción final del Convenio español.

El presidente de la Delegación española, ministro plenipotenciario don José Sebastián de Erice, pronunció un discurso en el debate general para hacer constar la plena protección a la actividad creadora del espíritu, que en todos sus aspectos ha desarrollado la política de Franco, particularmente a través del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

La Delegación española está integrada por el señor Erice, como presidente; don José Forn, asesor jurídico de la Sociedad de Autores, y el marqués de Santa Cruz de Inguanzo, secretario de Embajada. La Delegación española intervino también para apoyar la propuesta de que el portugués fuese declarado idioma de trabajo de la Conferencia.

Al terminar la intervención del delegado español, los delegados portugués y brasileño, señores Dentas y Mascarenhas, cruzaron el salón de sesiones y abrazaron a los españoles. (Efe.)

ALCAZAR: Reestreno de “Mamá nos pisa los novios”.

La reposición de la comedia “Mamá nos pisa los novios”, una de las más felices creaciones del discutido y popularísimo autor Adolfo Torrado, tuvo casi las características de auténtica novedad, y llevó numerosísimo público al teatro Alcazar. Triunfaron otra vez plenamente el ingenio que se prodiga en las situaciones y el diálogo, avalados si cabe por el trabajo excelente de las huésped de Guadalupe Muñoz Sampedro. Esta realización con ciertos matices el papel del personaje central femenino—la vida no inconsolable y con retoños anhelantes del matrimonio—, muy bien secundada por Luchy Soto, Elena Graci, Rosita Salvador, Luis Peña, Jesús Germán y Pepe Balaguer. Sonaron muchos aplausos, y el telón se levantó al final de todos los actos.

EL “TEATRO DE HOY” EN SANTANDER

SUS ACTUACIONES OBTUVIERON GRAN ÉXITO

SANTANDER, 27.—El Teatro de Hoy, que dirige José Gordón, ha actuado, como ya se anunció, en los festivales artísticos que en Santander, y en homenaje a la Universidad de Verano, organizó el Ministerio de Información y Turismo. El éxito fue grande, especialmente en el estreno de la célebre obra de Jean Anouilh, “Antígona”, donde Amparo Soler Leal y Salvador Soler Mari consiguieron una gran interpretación de Antígona y Creonte. La representación se dio en el Palacio de la Magdalena.

Completaron el ciclo de Teatro Contemporáneo las obras “El Zodiaco de Cristal”, “El paquete Tenacity” y “Cuando el fuego se apaga”. (Cifra.)

La hermana San Sulpicio

Arturo de Córdova e Irasema Dilian, juntos en “Paraiso robado”

Mundialmente conocido por sus magníficas interpretaciones, Arturo de Córdova, el gran actor del cine mejicano, reaparece en la pantalla, ahora junto a la bella y excelente actriz Irasema Dilian, en la película de Clasa Films Mundiales “Paraiso robado”, que dirige con mano maestra Julio Bracho.

Estas dos grandes figuras viven en “Paraiso robado” un drama pasional, que se basa en la tortuante obsesión de un hombre por ganar el amor de una mujer, a despecho de que sabe que sólo está robando una voluntad, que se está ganando un corazón que sabe que no le pertenece.

Arturo de Córdova e Irasema Dilian tienen en “Paraiso robado” una actuación envidiable, justa en todos sus matices, y proporcionan al espectador momentos de verdadera angustia desde que el drama se plantea en las primeras escenas.

Junto con Arturo de Córdova e Irasema Dilian, “Paraiso robado” presenta a artistas de la talla de María Douglas, Charles Rooner y Ramón Gay, este último ascendiendo cada día con más rapidez hacia el estrellato. Todos estos artistas logran hacer de “Paraiso robado” una película eminentemente expectante, haciéndola, sin lugar a duda, una de las mejores producciones de la actual temporada.

“Paraiso robado” es una película que enorgullece a la Empresa del cine Gran Vía, en donde será presentada por Hispano Mexicana Films.

“ANGELITO NEGRO”



Un niño perdido en las calles de Roma... Un comisario de Policía que no podrá casarse hasta que encuentre al niño... El asesino de un usurero... Un inocente acusado del crimen... Una falsa marquesa que vive al margen de la ley... Un potentado norteamericano que va a ser víctima de la traición de su socio y mejor amigo... Un fracasado y hambriento actor, a quien el Destino tiene reservado el papel de héroe... Un mundo real, palpitante de vida, encuadrado en la Ciudad Eterna... y una acción trepidante en la que los episodios cómicos, dramáticos o sentimentales, se suceden con creciente interés. Todo esto lo hallará en “Angelito negro”, la excepcional superproducción italiana adquirida en exclusiva por LAIS, S. A. y distribuida por CHAMARTIN.

PROCESO LUNDENSTEIN

Justicia cumplida

Elsa mató, pero ¿por qué?

“La reina de Africa”

FUE REALIZADA EN EL CONTINENTE NEGRO

Cuando un tema como el de “La reina de Africa” se halla tan íntimamente ligado con la Naturaleza resultan inservibles los ingeniosos y formidables recursos con los que los estudios cinematográficos simulan tan hábilmente la realidad. Y entonces resulta que los realizadores de tal película no tienen más remedio que prescindir del artificio técnico y sentar sus reales en el auténtico escenario de la obra.

Y allá se fué John Huston con sus huésped, a un desafío total de la selva africana, siempre temible y peligrosa. Porque era preciso captar en su realismo más impresionante la palpación de la vida animal y selvática del continente negro, única forma de proporcionarle a la aventura cinematográfica emociones y sensaciones auténticas.

Y eso en lo externo. En lo interno, nos encontramos con la interpretación de Humphrey Bogart—que le ha valido el “Oscar” de 1954—y de Katherine Hepburn, colosal en todos sus matices, desde el intenso dramatismo de la desesperación a la humorada de una situación jocosa. Es C. B. Films notadamente quienes nos trae esta última sensación mundial en technicolor.

Welles choca contra un árbol

ROMA, 27.—El actor, productor cinematográfico, norteamericano Orson Welles ha escapado milagrosamente de un serio accidente automovilístico en los alrededores de esta capital, al chocar el coche en que viajaba contra un árbol, a consecuencia de un revientón de neumático. Welles ha resultado ileso, y el chofer, herido leve. (Efe.)

¿QUE DICE SU LETRA? Consultorio grafológico dirigido por Mauricio Xandri

- 69. JOCASFE (Tarifa). Sabe querer y quiere con delicadeza. Es de esas personas que saben renunciar y sacrificarse por la persona amada. No se ciega por ello, ya que es certero en la visión y ágil de pensamiento. Poco influenciable y enemigo de soportar yugos ajenos, amante de la independencia. La lucha con la vida le acobarda un poquillo—culpa de la edad, pues preveo que es muy joven—, y, como decía un pensador: “Ser hombre es sentirse inferior y superar ese sentimiento.” Usted no lo ha vencido aún... 70. FRISCO (Villanueva de C.) Le gusta vivir organizado, pero su generosidad le lleva a rebasar los presupuestos marcados. Amplia y clara visión de los problemas y cuestiones que tiene que acometer, pero sin voluntad—de la que carece—, y con el lastre de sus apeliaciones sensuales y amor a lo cómodo y confortable se pierde la ocasión de utilizar sus indiscutibles valores intelectuales. Tal vez haga demostraciones de su visión certera en esas manifestaciones mordaces o en pensamientos profundos. A pesar de todo me maravilla su optimismo ante la vida y sus esfuerzos por mejorar. Lo conseguirá, pues vale, caramba.

- 71. VIOLETA (Elche). Su desgaste imaginativo demuestra que vive un poquillo en la luna, con pensamientos e ideas un tanto irrealizables. Lleva la contraria con vigor incontestable y queda encima “como el aceite”. Sin embargo, esos juguetes baldíos no aparecen compensados por el esfuerzo perseverante y bien encaminado. Fácil resentimiento. Muy exageradilla cuando se trata de llamar la atención. Moderación representativa y actividad consecuente darán como resultado la solución y el equilibrio de su personalidad. 72. ASTURIAS (El Bocrillo) Muy impulsivo y, si nos fijamos en el genio, cuando está a malas, de “perros”. Esto le hace ser meticuloso y muy recto. No le gusta abandonar sus planes sin verlos resueltos. Tiene confianza en sus propios principios y sabe lo que vale. Imaginación cuidada. 73. NABUCODONOSOR (Terrinches). Le agradece de todo corazón su gentileza. Amabilidad natural y propenso a las “andaluzadas”, que tanto amenazan las charlas sin mortificar a nadie. No siempre llega hasta donde se lo propone. ¿Motivo? Tal vez falta de vigor y consecuencia en la actividad. Cuando es necesario sabe ser franco sin ser imprudente. Tiene alto concepto de usted mismo, que se aproxima con mucho al engrandecimiento, ¡ojo! De la misma raíz nace su gusto por subrayarse. 74. EL TRECE (Madrid). Va hacia los demás y es extremista, tanto cuando se trata de querer como de odiar. Por lo mismo, sus opiniones e ideas están notablemente in-

- fluenciadas por sus antipatías y simpatías. Llamado a triunfar en cuanto sea capaz de encarrilar y guiar su obstinación envidiable por lo tenaz y dura. Es una pena que se vea gobernado anárquicamente. Extraordinaria preocupación por los problemas íntimos. ¡Adelante! Es dura la lucha, pero triunfan los animosos, y usted lo es, indiscutiblemente. 75. CAPRICORNIO (Asturias). Por favor, repase las condiciones. Se dará cuenta de que se necesita un mínimo de “15 líneas”. 76. J. DE SATAS (Córdoba). Muy impulsivo y, si nos fijamos en el genio, cuando está a malas, de “perros”. Esto le hace ser meticuloso y muy recto. No le gusta abandonar sus planes sin verlos resueltos. Tiene confianza en sus propios principios y sabe lo que vale. Imaginación cuidada. 77. UN LECTOR DEL F. B. I. (Alcazar de San Juan). Persona fogosa, que se enzarza en trabajos y ocupaciones que no sabe dejar. No es muy rápido de asimilación intelectual ni se silita fácilmente en problemas o discusiones. Cuando se enfada tiene un genio brusco y disparado y poca de descaro. No cuesta nada ser más amable. Esto representaría mucho para usted, ya que ganaría ascendente y disfrutaría de una vida más benévola.

- 78. VERBO VERITATIS. Tal vez su conjunto o personalidad sea de los más completos; si nos fijamos en el factor mental, observamos dotes poco comunes: Precaución, fuerte educación, extraordinaria rapidez en la coordinación de ideas y pensamientos, amante de no dejarse influenciar por los ciegos impulsos, equilibrio entre la espiritualidad y materialismo. Y como única pega, sin ser defecto, falta de precisión, discretamente, compensado en parte por una buena distribución del tiempo. La realización de proyectos asegurada, por su tenacidad y constancia. Reservado y prudente con exceso. 79. EL CALETILLO (Badajoz). No puede decirse que sea de rápidos proyectos o planes, pero piensa bien y no hace nada a “la buena de Dios”, como los alocados. Posee cualidades para imponerse a los demás y hacerse respetar y obedecer. Algunos descuidos y olvidos. Genio pronto y... malo. Sincero y amante de la verdad. Le felicito, hoy no es corriente ver familias tan numerosas, demuestra que es valiente. 80. EL ESCEPTICÓ (Burgos) Preciso su dirección para devolverle las pesetas que me mandó equivocadamente, y digo equivocadamente porque es GRATUITO este consultorio. Tan pronto llegue nuevo escrito suyo le prometo rápida contestación. 81. TOLLINA (Valencia). “Haz bien y no mires a quien.” Tome este lema como suyo

si quiere ser feliz, aspiración de todo mortal. ¿Por qué se lo recomiendo? Atienda al segundo párrafo, que retrata su modo de obrar en determinadas ocasiones. Acertado y perspicaz, de notable reflexión. No se determina su pensar bien, pero es decidido al acometer las empresas deseadas. Utilizando estas cualidades, las emplea ordinariamente en zaherir o molestar a los demás. Sea humano y disculpe mi sinceridad; sólo persigo hacerle bien; haga usted lo mismo con los demás, ayúdelos y no saque a relucir “trapos”. Perdono, olvide y esa será su virtud y su triunfo. 82. KANDÍ (Madrid). ¡Extensión, más líneas! ¿No leyó las condiciones? No se puede responder antes, como se indica en las mencionadas observaciones.

En esta sección, que se publica todos los días, encontrarán nuestros lectores: Lunes.—MUSICA (Crónica semanal), por Dolores Palá. Martes.—ARTE (Crítica y noticias), por Sánchez Camargo. Miércoles.—¿QUE DICE SU LETRA? (Consultorio grafológico, dirigido por Mauricio Xandri). Jueves.—VIDA CULTURAL, por Emiliano Aguado. Viernes.—NUESTROS NOBLES APPELLIDOS (Consultorio de heráldica), por Bremón Sánchez. Sábado.—VIDA CULTURAL, por Emiliano Aguado.

GUPON PARA EL CONSULTORIO GRAFOLOGICO (Enviense tres con cada consulta.)

Servicios nocturnos de rugencia del Seguro Obligatorio de Enfermedad

Se pone en conocimiento de los afiliados al Seguro Obligatorio de Enfermedad que los Servicios Nocturnos de Urgencia de Madrid se modifican a partir del 1.º de septiembre, con reafijación de direcciones y teléfonos, por lo que, para evitar posibles deficiencias en momentos de necesidad urgente, deben los asegurados dirigirse a la entidad colaboradora a que pertenecen para que les faciliten la dirección y teléfono del nuevo Servicio que les corresponde, de acuerdo con su domicilio.

Profesión independiente! Sueldo magnífico, trabajo agradable, puede capacitarse desde su domicilio económicamente. Nuestros CURSOS POR CORREO ponen al alumno en condiciones de obtener ingresos en DOS MESES de estudio. No es preciso que abandone su profesión habitual ya que aprovechando sus ratos libres puede hacerse RELOJERO, la mejor profesión de nuestro tiempo. Enviamos amplios informes gratis y sin compromiso. Adjuntar sello. ACADEMIA DE RELOJERIA Apartado 339. LEON - Apartado 1125. BILBAO

TOROS PUEBLO TOROS PUEBLO TOROS PUEBLO TOROS

Ayer, en Alcalá de Henares, cortaron: Luis Miguel, cuatro orejas dos rabos y una pata; Rafael Ortega, cuatro orejas, rabo y pata, y el negro Santa Cruz, orejas y rabo

Nos dice estar en una feria rural, chirridos de barracas, trotar polvoriento de bestias aguijoneadas por cuquería gitana; las viejas "rumis", momias habladoras; las jóvenes (armonía desmayada y los churumbes desnudos, pediguenería y moscas mímicas en lagrimales y comisuras.

Es una feria rural con vistas a renovar el milagro del grano y la espiga, es una feria rural más; en lo taurino es fiesta de capital—lo gana con el llenazo el empresario—de capital—de Madrid—hena esta plaza, a un paso de la Cibeles, de afición madrileña para ver al que no vino a la arena de las Ventas.

La corrida es un continuo alboroto de ovaciones, olés y entusiasmo. Las reses van mutiladas de trofeos al matadero. Al ruedo caen prendas, y junto a botas del "pimpón", zapatos femeninos, nacionales y extranjeros, de señoritas y bellas matronas pintorescas, y extrañas prendas de esos que vienen con atuendo de canasofesca gaditana.

Los toros lidiados se prestan al triunfo; son de Juan Antonio Alvarez, cómodos de cabezas, amoruchados de tipo, cumplen con la caballería y los maestros ordenan—suplican—prestos cambios en el desgarrar de púas encordadas y adornadas de papeles, y quedan los toros con brio y arrancadas a las telas granas, y se cuaja un corridón de entusiasmo "in crescendo" y final de apoteosis.

Los toreros consiguen esta tarde de toros. Allí la historia con distingos y análisis; lo cierto es que la muchedumbre no tiene un momento de tedio, y en el ruedo todo sale bien. El negro Santa Cruz, ceñido de rosa y blanco, en su primero, brinda al público, y está voluntarioso con

la tela. Son duros de morir los toros y el tercero, herido corto arriba, necesita varios descabeleos. En uno, el negro—con Blanquito el buen peón, de eficaz ayuda—se queda con el palillo desnudo. Con la maderilla y el estoque, con aire de airosa buñuelera gitana, intenta. Entra a matar de nuevo y descabella al fin. Le anima el público con sus palmas.

Santa Cruz se embala en el sexto, un rubio peligroso al salir y buscar, y luego alegre y boyante. El negro, en un original y ceñido lancear, arranca ovaciones en grande y en serio. Se está muy quieto y maneja muy bien los brazos.

Brinda a sus compañeros la faena. (Si no me sale este toro me bañáis, dice con palabras más tajantes, según me cuentan.) El negro derrocha estoicismo, inventiva y muletea cerca y aguijoneado. Es aclamado en justicia. Se lleva una voltereta terrible y sale sin rasguño y con el rosa de su tela avivado por un baño de sangre de toro. Mata bien. No han cesado las ovaciones. Corta orejas y rabo y no pata, porque en volandas se lo llevan con sus compañeros, y hasta los millilleros aplauden.

Va junto a Rafael Ortega, ese gaditano, con un valor impresionante y estoque clásico, que además maneja, al día, las telas.

A su primero, por pasarlo con sólo una vara a la muleta, tiene con ésta que quebrantar al toro. Suavizado el toro, Ortega torea cuanto quiere, cerca, airoso y variado. El celo del burel, la quietud, a milímetros de la cabeza, de Ortega, hacen que éste sea volteado y nos recuerde su trágico percance de Pamplona. Sólo queda el porrazo y una rasgadura en la taleguilla, blanca y oro, por donde la espalda pierde este

casto nombre. Ortega mata con guapeza. Ortega corta orejas y rabo y son interminables las ovaciones que al ir por el ruedo dos veces se le otorgan.

En el quinto se supera Ortega, remediando con un pañuelo atado el desgarrón de las posaderas. El toro es un reservón y Rafael no se reserva nada. En su faena, cuando hay que templar, lo borda; cuando es imprescindible aguantar, es una estatua. La faena, valor y tereo fundidos, tiene a la gente en pie, tonante de ovaciones. Y cuando, a volapie, se vuelca en el morillo, Ortega llega a la apoteosis de orejas, rabo, pata, zapatos, botas, prendas sueltas, y el paladearse el torero y matar de un torero, de un gran torero sin trampa.

Con el negro y Rafael Ortega va a hombros por la puerta grande—que es pequeña y baja—Luis Miguel.

Luis Miguel ha tenido en la primera parte de su faena al cuarto—sanguante de salida por haberle clavado dos divisas y salir con los arpones y sin cintas—hasta su conato de enemigo. Madrid está a dos pasos. Luis Miguel ha salido a una Plaza que cabe dentro del ruedo madrileño. Muchos piensan en Madrid, Luis Miguel ha venido vestido a todo lujo de blanco y plata, y así vienen sus dos peones y otro, para contraste, a lo clásico, de blanco con cabos negros. Luis Miguel ha salido en lo físico como en día de gran repique en la Plaza grande. ¿Y en lo torero? Si esa contabilidad de orejas, rabos y pata dice algo, todo eso cortó; pero Luis Miguel en su plenitud, ya allanada su carrera en sabroso disfrute de contratos—el doctor Gaona, empresario de Méjico, estaba allí—, palmas y "jayeres". Sabe que en él se enlazan muchas e importantes cosas del toreo, que en su

corazón y en su espuerta de trebejos hay depositadas historia, heroísmos, apasionamientos, en espera de engrandecerlos y dejarlos en herencia a otros que vengan. Y Luis Miguel toreó ayer para él, para su responsabilidad, para lo que significa en la fiesta. Y desde su pisar, lidiado al son del pasodoble, hasta llevar las plantas a un metro del suelo, su labor fué ligada, perfecta, sin resquicio y echando un cuarto de analista taurino, creo que saliéndose mucho de ese encasillamiento de poderío para ser un armonioso torero creador, alargador, de unos viajes templados hasta más allá, y desde más acá, de donde conocieron los dorados años del toreo.

Eficaz en la brega. Sordo ayudante de gran eficacia. Los lances finos y empujándolo al toro de estribo a raya; los quites, variados, hasta resucitar las airoas tijerillas; el banderillear, reunido, sobrado de tiempo y terreno. Los muletaeos, desde el natural largo, largo, al pase de quebranto y el desplante a toro dominado antes de envasar el estoque en lo alto. Y todo sin una gota de sudor, sin una mancha en el albo vestido, todo fácil en apariencia, ligado, todo pidiendo no aquella puerta enana final, sino la gran puerta, la sublime puerta del toreo—y en frente la del ohiquero servida—para terminar ya con susurros, y no porque a Luis Miguel para corridas, triunfos y llenar la bolsa le haga falta salir por ella; pero sí para algo por encima de todos esos halagos del artista triunfante: para satisfacción íntima de Luis Miguel para antes de entrar de lleno en esta época—fecha definitiva, como ya se verá, para ello la corrida de ayer en Alcalá—torera de preferir el público lo aliviado, deslumbrante y

Plaza de Toros de Madrid

Mañana, jueves, 5.45 tarde, seis novillos de Herederos de doña María Montalvo para
MORENITO DE CORDOBA
JOSELITO ALVAREZ
y
FERNANDO DE LOS REYES (EL CALLAO)
de Méjico, nuevo en esta Plaza

Mañana comienza la feria de Linares

La feria de Linares empieza mañana con una corrida de toros de don Juan Pedro Domecq, que estoquearán Luis Miguel, Mariorell y Ordóñez.

El día 29 actuarán el rejoneador Juanito Balaña y los novilleros Miguel Orías, Montero y Girón. El ganado será de Clairac.

El 30 estoquearán toros de Sánchez Gobeleda Manolo González, Liria y Jumillano.

Como en años anteriores, la Comisión de Festejos concederá un galardón, llamado Trofeo Manolete, al espada que mejor actúe en las corridas de feria.

EN SUFRAGIO DEL ALMA DE MANOLETE

La Diputación Provincial ha organizado un funeral en su capilla de la Casa Palacio en sufragio del alma de Manuel Rodríguez (Manolete). El piadoso acto se celebrará a las doce de la mañana del próximo día 28, jueves.

GANADEROS MULTADOS

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 24 del actual se ha impuesto a la señora viuda de Arribas, propietaria de la ganadería, multa de 11.900 pesetas. Plaza de Cádiz.

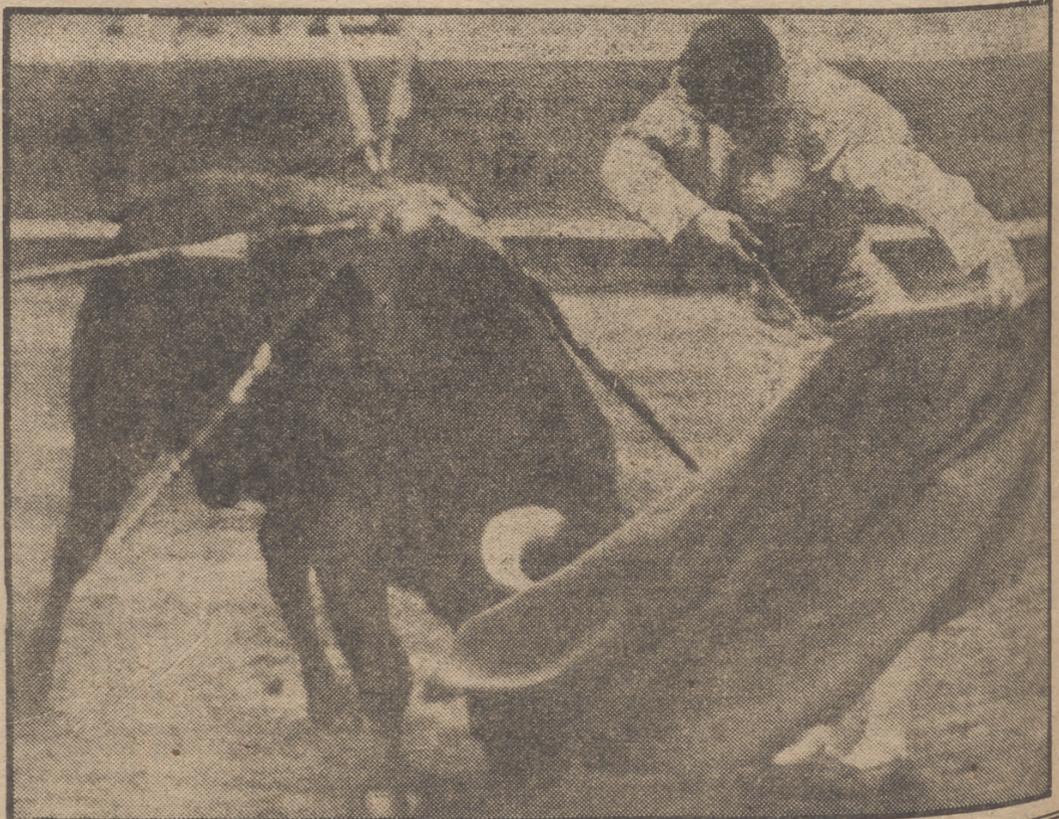
Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 24 del actual se ha impuesto multa de 1.500 pesetas a la ganadería de doña Concepción de la Concha y Sierra. Plaza de Barcelona.

"DE MUJER A MUJER" ES UNA SECCION QUE "PUEBLO" DEDICARA TODOS LOS JUEVES A LA MUJER, Y EN LA QUE NURIA MARIA CONTESTARA A TODAS LAS QUE A ELLA SE DIRIJAN CONSULTANDOLE SUS DUDAS DE ORDEN DOMESTICO, ESTETICA, BELLEZA O DE INDOLE SENTIMENTAL. DIRIGID LA CORRESPONDENCIA A LA DIRECTORA DE ESTA SECCION, NURIA MARIA. APARTADO DE CORREOS 12.141. MADRID

JUAN POSADA



Triunfador en Bilbao como en las ferias donde actúa este genial espada de gloriosa estirpe torera belmontina



UN TORERO QUE HA LLEVADO AL TERRENO DE HOY TODA LA PUREZA DEL ARTE SUBLIME DEL TOREO

CARTAS AL DIRECTOR

LA VENTA DE FINCAS «POR PISOS»

don E. P., en nombre de los treinta y seis vecinos de los cuarenta y uno que componen la habitabilidad total de la finca número 42 de la calle de Alonso Cano, nos dice:

«El amparo de la beneficiaria ley de Préstamos del Estado para el acceso a la propiedad de las clases humildes ha surgido una plaga de comerciantes más o menos ávidos, que ya han iniciado una seria campaña de compra de fincas con el exclusivo fin de venderlas por pisos y llevar a sus áreas pingües beneficios, que en la mayoría de los casos sobrepasarán, si a ello no se pone remedio, los límites de los más liberales márgenes comerciales autorizados por la legislación española en materia de negocios.

Son muchos los casos que conocemos, y podemos citar de paso el nuestro concretamente. Se trata de la finca número 42 de la calle de Alonso Cano, en esta plaza, compuesta de cuarenta y una viviendas o pisos, que capitalizados por su renta en contrato al 3 por 100 supone un importe de venta de 1.346.000 pesetas aproximadamente. Como el actual propietario pagó por ella hace unos tres meses, según sus manifestaciones, 700.000 pesetas, en su día obtendrá un beneficio líquido de 646.000 pesetas, es decir, que este beneficio supondrá un margen comercial del 92 por 100 aproximadamente. Esto sin tener en cuenta otros posibles beneficios extra que confía obtener de aquellos inquilinos que pongan los pisos que habitan a su disposición, mediante indemnizaciones acordadas con el mismo.

Es muy lamentable que una ley que nació con el espíritu más humano para favorecer a las clases humildes, y la no menos humana inspiración de amparo de los derechos de propietarios de fincas de renta antigua, cuyas rentas no llegaban a cubrir sus más perentorias necesidades, vaya a convertirse en baluarte de mercaderes de desmedidas ambiciones.

Dado que la ley de Arrendamientos Urbanos, en su apartado 2) de la base VI, inhabilita al inquilino del piso adquirido para enajenarlo durante dos años, era lógico que el legislador hubiera previsto también la posible intervención de estos modernos negociantes y hubiera creado el artículo preciso, exigiéndoles cierta antigüedad de dominio de la propiedad para poder realizar su venta por pisos. Con ello creemos que se habría evitado el mal existente.

Aunque nuestros conocimientos en materia de Derecho son casuales, estimamos incomprensible el amparo que la ley concede a ambos propietarios. Consideramos, como hemos dicho en un principio, humana y lógica la protección de la ley hacia el humilde propietario, cuyas reducidas rentas no llegan a cubrir sus más imprescindibles necesidades. Ahora bien: al mercader que ha surgido al amparo de esta ley se le ha debido poner el valladar que frenara sus equívocas ambiciones, pero no con esos dos años que dicha ley previene para el pequeño, sino con un plazo más amplio, lo suficientemente amplio para hacer imposible la consecución de sus desmesurados planes.

Confiamos que las autoridades competentes estudien con detenimiento la ley, y tenemos la esperanza de que en las disposiciones autonómicas a publicar aún por el organismo correspondiente, relacionado con esta ley, quede eliminado este peligroso bache.

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES
INCIENSO • CRÍTICA por Julio Trenas

DESNUDO VERANIEGO

Mano a mano ante la mesa.—Pequeña juerga flamenca.—Exhibición de rata.—Tomando instrucciones.—El Presidente va de compras

Volvió el calor y puede hablarse otra vez del desnudo veraniego. No lo hago desde un punto de vista moralista ni limitador. Simplemente a otro cuanto nos trajo la oostumbre, esa secuencia inevitable que enmohece el progreso y la civilización transformándolos en rutina. Hay un desnudo veraniego que no es el de llevar prendas más o menos exiguas encima. Sino el alarde epidémico, de obstinada vuelta a la naturaleza, dando de espaldas al recinto natural, bosque o playa, para ofrecernos sobre la calcinada y asfaltada vía pública el mínimo vestido de señores y señoras, por otra parte muy respetables. Quien viene de allá, me habla de tal fenómeno en las playas norteñas, y, sobre todo, en las que adquieren una calidad fronteriza extravasada de normas y de multas. Este señor acudió a una de estas localidades de verano vestido como acostumbra en Madrid. Esto es, dentro de normas de corrección y elegancia. Allí encontró a dos amigos, completamente ganados por el paraje. Lo primero que le advirtieron fue esto:

—Oye. Tú vienes demasiado vestido para estar aquí. Lo habitual es andar casi desnudos, ¡conque ya puedes irte aligerando de ropal!

Un síntoma a anotar es el que sean precisamente las personas de cierta edad, entre damas y caballeros, quienes más ofrezcan su flecante desnudez. En la misma ciudad, el calor o su pretexto obliga a espectáculos poco agradables. Un señor amigo mío vive frente a un hotel de categoría. Está el solo en casa y sitúa su cuarto junto al balcón:

—Todas las noches—me dice—tengo que soportar el espectáculo de un viejo o una vieja, de esos que, hartos de dinero, viajan por el mundo y son huéspedes de grandes hoteles, recorriendo las habitaciones, que dejan encendidas, en traje adánico. Siempre es desagradable, porque el desnudo del anciano resulta una especie de "memento" y no proporciona la emoción de estética y belleza del de las muchachas jóvenes, quienes, raramente, son tan descuidadas o se hospedan en ese hotel de mis forzosas "vistas".

MANO A MANO ANTE LA MESA

Toros y fútbol no son antagónicos. Hay muchos jóvenes matadores forofos de un equipo y asistentes acostumbrados a los encuentros. Esta identificación se confirmó anoche con la actitud de los dos espadas comiendo en ese restaurante situado en plena calle y al lado del edificio de un club futbolístico. Luis Miguel Dominguín y José María Martorell comían en buen acto de amistad y compañerismo junto a un señor grueso. Uno de los que allí estaban comentó después de observar a Luis Miguel, bastante sobrio en el yantar:

—¡Pues lo que es comiendo, no es el "número uno"!

JUERGA FLAMENCA

También estaban allí Carmen Morell y Pepe Blanco, con unos cuantos amigos. Entre ellos,

don Fernando Portilla y el periodista Alfonso Sánchez. En la reunión había cantaores, aparte de Pepe. Cuando el local se fué quedando solo, comenzó el cantineo, "por lo bajini", de uno de ellos. Pepe le hacía "son" sobre la mesa. Y como el cantante es amigo de la soledad y de la noche, la cosa se fué animando, convertida en auténtica ópera flamenca y congregando a la puerta del restaurante ese público gratuito y propio de que siempre dispone Madrid: vagos, paseantes o simples curiosos.

EXHIBICIÓN DE RATA

Por la mañana, en la calle de la Colegiata, hubo ocasión para el mosconeo de curiosos. Mientras en un almacén de carbón descargaban una camioneta, a la puerta de éste se mostraba una ratonera encerrando una nerviosa y capturada rata. El público se aglomeró a ver el sucio bicho, y los del carbón tizaron a más de un curioso.

TOMANDO INSTRUCCIONES

Creíamos que el espléndido guardia municipal, solo, en pleno cruce o peraltado en la flamante plataforma, sale de casa con la lección aprendida. También él, no obstante, precisa de la consigna sobre la marcha. En la calle Miguel Moya, junto a un lateral del edificio de la Prensa, anteanoche, un grupo de agentes municipales, reunidos, tomaba instrucciones de uno de sus jefes, en torno al cual hacían corro. Los guardias habían sacado sus bloques de notas y parecían, por la actitud, entrevistadores en rueda o integrantes de un número de zarzuela o revista donde se les hubiera incluido.

EL PRESIDENTE VA DE COMPRAS

Mr. Tubman y su esposa aplazaron la salida de Madrid. Ayer, el Presidente de Liberia salió de compras. Por la calle de Torrijos vi el coche presidencial y el séquito acostumbrado con su escolta de morabrado. Lo anoté en favor de la comercialidad de esta calle Madrileña, acertadamente incluida en el tránsito y posibles compras de los ilustres huéspedes.

COMPRÓ UNA CASA

Como ustedes saben, el ilustre escritor Guillermo Díaz Plaja, llevado por el mandato de sus nuevos destinos oficiales, ha trasladado su residencia de Barcelona a Madrid. Guillermo no ha tenido que preocuparse de buscar piso. Resolvió mucho mejor el trámite comprándose una casa en nuestra ciudad. Enhorabuena. No todos los escritores pueden hacer lo mismo.

EXITOS AMOROSOS

Y sin buscarlos, que son los mejores, obtiene a menudo Andrés Révész. No hace mucho, en cierto coloquio poético, quedó sentado junto a una poetisa que tomó la palabra sin atreverse a soltarla, hasta que por fin se sentó, diciendo:

—... Y me callo para que no se enfade Andrés Révész.

El autor de "La mujer ideal", sorprendido por la salida de la señorita, a quien apenas conocía, le dijo cuando ésta se sentó, todo sorprendido:

—¿Por qué ha dicho usted eso? ¿Van a creer que somos amantes?

Y la poetisa, por toda respuesta, exclamó:

—¡Ah! ¡Qué bien!

Información religiosa

Jueves 28 de agosto.—Santos: Agustín, Alejandro, Fortunato, Julián, Viviano. Misa de San Agustín. Color blanco.

Avisos varios

SESION DE POESIA FILIPINA

Esta noche, a las once y cinco, por los micrófonos de Radio Intercontinental, se radiará una sesión de poesía filipina, en la que la conocida recitadora Carmina Morón ofrecerá un sugestivo programa compuesto de las más felices composiciones del patriota filipino José Rizal y del gran maestro de la lírica isleña Cecilio Apóstol. Intervendrán también el destacado poeta Dámaso Alonso y el ex ministro de Educación de Filipinas y presidente de la Comisión Codificadora, doctor Jorge Bocobo.

BAILE EN LA CASA DE ASTURIAS

La Comisión de festejos del Centro Asturiano de Madrid

ha organizado para el próximo domingo, y en el domicilio social de esta Casa, un baile "de verano". Comenzará a las siete de la tarde para durar hasta las diez.

Las invitaciones pueden ser recogidas en el Centro Asturiano a partir de esta tarde.

CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

Programa del concierto que celebrará la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Echevarría, mañana, a las once de la noche, en el Retiro:

Primera parte: "Churumbelerías" (paso doble), Cacerías; "Danzas españolas" (I, Oriental; II, Andaluza; III, Aragonesa). Granados; La Valkiria (fantasía), Wagner. Segunda parte: "Egmont" (obertura), Beethoven; "En las estepas del Asia central" (poema), Borodin; "La Dolores" (jota), Bretón.

CUPON PRO CIEGOS

Número premiado en el sorteo celebrado ayer: 832.

Farmacias de guardia

Margaritas, 2; Almansa, 11; Raimundo Fernán de z Villaverde, 31; Islas Filipinas, 21; glorieta de Quevedo, 6 Andrés Mellado, 15; García Morato, 72; Zurbano, 54; García Morato, 4; Sandoval, 4; Ventura Rodríguez, 13; Pez, 9; Divino Pastor, 28; Augusto Figueroa, 39; calle de Recoletos, 19; Alcalá, 121; Alcalá, 173; Serrano, 76; Francisco Silvela, 56; López de Hoyos, 121; Arturo Soria, 327 (Ciudad Lineal); Jorge Juan, núm. 106; Sainz de Baranda, 9; Pacífico, 99; Ronda de Atocha, 12; Jaime el Conquistador, 20; Cava Baja, 7; Preclados, 14; Mayor, 44; Echegaray, 21; Cruz, 13; Atocha, 114; Lavapiés, 56; plaza de Tirso de Molina, 13; paseo de Extremadura, 92; Antonio Leyva, 41 (antes carretera de Toledo); carretera del Este, 2; Caudillo de España, 17 (Cañillas); Bravo Murillo, 305 (Tetuán).

NUEVO DIRECTOR DE LA E. M. T.



Ayer tomó posesión del cargo de director-gerente de la Empresa Municipal de Transportes don José Paz Maroto, ingeniero del Ayuntamiento de Madrid, a quien se ve en esta fotografía acompañado del alcalde. (Foto Ruiz.)

La línea aérea Madrid-Oviedo será inaugurada el 7 de septiembre

Tres servicios semanales: los martes, jueves y sábados

Se han dictado ya las normas correspondientes para inaugurar oficialmente el 7 de septiembre, domingo, la nueva línea aérea Madrid-Oviedo.

El primer vuelo se iniciará a las diez de la mañana del mencionado día, para llegar a la capital asturiana a las once cuarenta y cinco. Es decir, el viaje tendrá la corta duración de siete cuartos de hora.

En la jornada inaugural intervendrán autoridades y representaciones y es muy probable que la inauguración alcance en Oviedo la categoría de amplia fiesta popular para celebrar el establecimiento de este interesante servicio, por el que se venía laborando desde hace mucho tiempo. El mismo día se hará el viaje de regreso, partiendo de Llanera a las 18 horas, para llegar a Madrid a las 19,45.

La explotación regular de esta nueva línea comprenderá tres servicios semanales, los martes, jueves y sábados, con salida de Madrid a las 9,30 y regreso de Oviedo a las 15,45. Este servicio permitirá salir de Madrid en la

mañana, permanecer en Oviedo cuatro horas y regresar a media tarde del mismo día. Estos horarios están calculados para permitir el enlace con otras líneas y servicios de la Compañía explotadora.

Para completar el servicio aéreo y facilitar la llegada de los viajeros a las ciudades y nudos importantes de comunicación en Asturias funcionará un servicio de autobuses desde el aeropuerto de Lugo Llanera a Oviedo y Gijón, con horario combinado con el de los aviones.

LA PASCUA DE AID-EL-QUEBIR

Para conocimiento de los musulmanes residentes en la Península, y especialmente por lo que se refiere a los marroquíes originarios de nuestra zona de Protectorado, se hace público que el próximo día 1 de septiembre dará comienzo la Pascua Grande o del Sacrificio Aid-El-Quebir, de acusado relieve en todo el mundo musulmán.

MAS PANADEROS SANCIONADOS

Por el gobernador civil, y a propuesta de la Fiscalía de Tasas, se han impuesto las siguientes sanciones:

A Eleuteria Miranda Vadorey, propietaria de la tahona sita en la plaza de la Oliva, 3, de Collado Mediano, multa de 1.500 pesetas y cierre por tres meses, por elaboración de pan con exceso de humedad superior al autorizado; a Albino Cabañas y Compañía, S. R. C., propietaria de la tahona sita en la calle Doctor Albiñana, 9, Madrid, multa de 2.500 pesetas por elaboración de pan con exceso de humedad superior al autorizado y coadura deficiente, a Flora Prieto Román, propietaria del despacho de pan sito en la calle de Fernández de los Ríos, 72, de Madrid, multa de 1.000 pesetas por falta de cartel indicador a la vista del público de las diferentes clases de pan.

Especialización profesional de mecánica de precisión, óptica y electrotecnia

El "Boletín Oficial del Estado" publica las siguientes disposiciones:

Educación Nacional.—Decretos por los que se crean centros de Enseñanza Media y Profesional de la modalidad agrícola y ganadera en Balaguer (Lérida), Burgo de Osma (Soria) y Puerto de la Cruz (Tenerife). Otro por el que se declara paraje pintoresco el alcazón denominado Pulg de Misa, sito en Santa Eulalia del Río (Biza). Otro por el que se crea una escuela de especialización profesional en las técnicas de mecánica de precisión, óptica y electrotecnia.

Ordenes por las que se nombran los Jurados calificadores en el concurso de artículos periodísticos con motivo de la Fiesta del Libro y para el concurso para premiar al centro coordinador de bibliotecas que mejor labor haya realizado durante el año 1951.

Otras por las que se prorrogan para el curso 1952-53 las órdenes de 4 de noviembre de 1937 sobre exención de pagos y matrícula, derechos de examen y prácticas en favor de los alumnos mercederos de protección escolar; las becas y subsidios a los alumnos que han venido disfrutando en el curso 1951-52.

Administración Central.—Educación Nacional.—Enseñanza Profesional y Técnica.—Aclarando épocas y plazos en que deberá admitirse matrícula para la revalidación de los diferentes grados de la carrera de Comercio.

MAÑANA SALDRA PARA SEVILLA MR. TUBMAN

PRORROGO POR UN DIA MAS SU ESTANCIA EN MADRID

Anoche, Mr. Tubman estuvo en la Legación de su país, donde le fué ofrecido un vino de honor. Mr. Tubman se encuentra tan encantado de España que ha decidido prolongar su estancia en Madrid un día más, y así saldrá en avión el jueves para Sevilla, donde piensa permanecer hasta el día 1, en que se trasladará a Cádiz, para desde allí emprender viaje a Canarias, cuyo hermoso archipiélago español piensa visitar con algún detenimiento.

Servicio médico de la Asociación de la Prensa

El doctor Núñez Quesada, del cuadro de especialistas de la Asociación de la Prensa, se reintegra a todos sus servicios, pasando a consulta en su domicilio (Narváez, núm. 55). Teléfono 268030. Diaria de seis y media a nueve, excepto jueves.

PARQUE CENTRAL DE SANIDAD MILITAR

Necesitando cubrir una vacante de mujer para la limpieza, admítense instancias documentadas al director de este Establecimiento, conforme al pliego de condiciones que figura en el tablón de anuncios, hasta el día 6 de septiembre.

DON ANTONIO PIGA PASCUAL
MEDICO

Falleció en Madrid el 23 de agosto de 1952
a los setenta y tres años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, reverendo Padre don Serafín Serrano; hijos, doña María Antonia, don Antonio, doña Emilia (viuda de Casal) y doña María-Luisa; hijos políticos, don Daniel Ortega, doña Julia Rivero y don Manuel Morales; hermanos políticos, don José y don Luis Sánchez-Morales, doña María Mansilla y doña Natividad Casal; nietos, primos, sobrinos y demás familia.

SOLICITAN una oración por su alma.

Los funerales que tendrán lugar en Madrid mañana, día 23, a las once, en la Iglesia parroquial de San José; en Sepúlveda (Segovia), el 3 de septiembre, a las diez, en la Iglesia de San Bartolomé, y en Carabanchel Alto, el 1 del mismo mes a las once y media, y en el mismo sitio una misa rezada, el 18 de septiembre, y las misas gremiales en Madrid (Iglesia parroquial de San José), que comenzarán el 1 de septiembre, a las nueve de la mañana, serán aplicados por el eterno descanso de su alma.

Por deseo expreso del finado no se publicaron esquelas con anterioridad al entierro.

Homenaje al teniente coronel Torres Menéndez

En las últimas horas de la tarde de ayer, y como final de las tareas cotidianas que realizan en el campamento de Robledo de los asprantes de oficiales de complemento de la Unidad Especial de I. P. S., se ha verificado un acto tan sencillo como emotivo.

La décima promoción, queriendo testimoniar al teniente coronel jefe de dicha unidad, don Marcel Torres Menéndez, el grato recuerdo que conservan de su permanencia en el Ejército, bajo su jefatura, le ofrendaron un guión de mando, eligiendo como

madrina a su esposa, la distinguida dama doña María Teresa Herrero Torres Menéndez.

Después de bendecida la enseña por el capellán del campamento, un aspirante del Arma de Ingenieros hizo la ofrenda, recogiendo la madrina, que tras pronunciar bellas palabras la puso en manos del señor Torres Menéndez, quien pronunció una brillante alocución.

Finalmente, ante toda la tropa formada, pasó el nuevo guión de mando de la unidad, y después desfilaron las unidades con extraordinaria merced.

El sucesos de hoy



UNA JOVEN SICILIANA SECUESTRA AL PROMETIDO, QUE SE NEGABA A CASARSE

Entre ella y su madre le propinaron una terrible paliza

ROMA.—Una joven siciliana de veinte años secuestró a su novio porque se negaba a casarse con ella. La muchacha, llamada Josefa Paratore, y su madre, golpearon al prometido recalcitrante José Malpuccio, hasta privarle del sentido, llevándole después hasta la casa de ellas, donde permaneció encerrado durante dos días. Según un informe de la Policía, el joven ha presentado denuncia contra las agresoras y raptoras, acusándolas de intento de homicidio. (Mapa.)

DETENIDO EL ASESINO DEL PEON CAMINERO

Fué descubierto por la Guardia Civil de Toledo Intentaba robar y al ser sorprendido mató a su víctima

TOLEDO, 27.—Ha sido descubierto y detenido el autor del asesinato del peón caminero de la casilla 38 de la carretera general de Madrid a La Coruña, situada en el término de Las Rozas, crimen realizado en la noche del pasado día 21.

La detención la ha realizado la Guardia Civil de este puesto, anoche, en el kilómetro 64 de la vía férrea de Madrid a Badajoz. El autor del crimen se llama Fernando Pérez Gómez, de veintinueve años de edad, natural de Corral de Calatrava, provincia de Ciudad Real, y de estado soltero.

Ha manifestado que penetró en la casilla con intención de robar y que una vez dentro, al verse sorprendido, con un cuchillo de grandes dimensiones que en la misma casilla había, asestó a la víctima varias puñaladas.

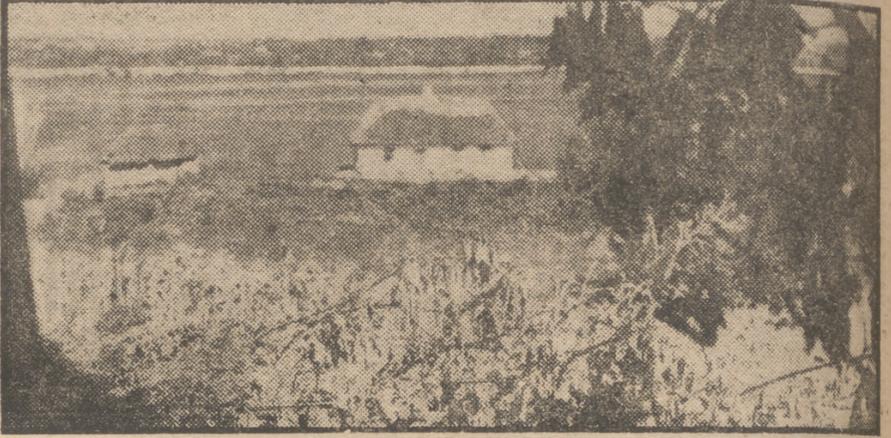
La pareja de la Guardia Civil se cruzó con el asesino cuando hacía servicio de vigilancia junto a la vía férrea, y procedió a su detención al darse cuenta de que llevaba a la espalda una manta manchada de alquitrán, circunstancia ésta que figuraba en la requisitoria entregada a la fuerza pública como una de las señales de identificación del asesino, que esta mañana, al llegar a Toledo, ingresó en la cárcel. (Cifra.)

UN REPORTAJE DEL MOMENTO

UN ORIGINAL TESTAMENTO A BASE DE BRILLANTES... Y PAJA

DIEZ DIAS EN UN PAJAR Y SERA USTED MILLONARIO

Si es capaz de localizar el otro brillante que Joao Brandao escondió cuidadosamente en una montaña de paja de seis metros de largo, por tres de ancho y dos de alto



Una vista del lugar en Paso da Ruuga donde se halla encajado el pajar de Joao Brandao, el cual han de realizar la prueba de los diez días y la búsqueda del brillante los aspirantes, hombres o mujeres, a su nada despreciable fortuna. El edificio que aparece en el centro es el pajar de los dos millones... y dos brillantes.

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—En el Paso da Ruuga, en la confluencia del Duero con el río portugués Corgo, vivió un excéntrico labriego portugués llamado Joao Brandao que, aislado de todo el mundo y rehuyendo el trato de sus convecinos, consumió los años de su vida en la más absoluta soledad y dedicado por entero a las faenas del campo.

No se le conocieron familiares ni amigos a este anacoreta lusitano, y la puerta de acceso a su casa jamás fue traspuesta por ningún vecino del Paso da Ruuga, hasta que un día la reiterada ausencia del hombre hurón en sus habituales labores agrícolas obligó a los vecinos del lugar a acercarse a aquella casa, que tenía mucho de castillo fantasmal.

Y allí encontraron a Joao Brandao muerto en su cama y en pleno estado de descomposición. El médico certificó la defunción a consecuencia de una dolencia hepática de carácter crónico que padecía el labriego y a la cual no prestó nunca la atención debida.

Y allí encontraron a Joao Brandao muerto en su cama y en pleno estado de descomposición. El médico certificó la defunción a consecuencia de una dolencia hepática de carácter crónico que padecía el labriego y a la cual no prestó nunca la atención debida.

UN TESTAMENTO ORIGINAL

El cuerpo de Joao Brandao recibió cristiana sepultura, y en torno a su muerte se hicieron los más variados comentarios, que adquirieron su grado máximo de ebullición cuando el notario de la villa procedió en presencia de los vecinos a la lectura del testamento del extraño hidalgo portugués.

Reunidos en su casa, el encargado de cumplir la última voluntad del finado puso ceremoniosamente encima de la mesa una artística caja de plata, primorosamente labrada, obra de un verdadero artefacto, la cual aparecía precintada en sus dos extremos laterales.

Ante la expectación de todos fueron saltados los precintos, y en el fondo de la caja se vió claramente la escritura del testamento, y encima de ella, como celoso guardián de la última voluntad de Brandao, aparecía un hermoso brillante, cuyos destellos puso brillo de codicia en los ojos de los presentes.

Con sumo cuidado el notario apartó aquella joya y extrajo el testamento del fondo de la caja de plata. Después de leer las disposiciones generales entró de lleno en las cláusulas que se referían a la herencia, ya que el extraño labrador había amasado una considerable fortuna con su perseverancia en el trabajo.

En los rostros de todos los presentes se notaba cierta inquietud, ya que, aunque nadie esperaba que Joao se hubiera acordado de personas con las que nunca tuvo trato de ninguna especie, siempre quedaba la probabilidad de que si no tener parientes ni amigos donase sus bienes para alguna obra benéfica que a todos beneficiase en el Paso da Ruuga.

La sorpresa fué extraordinaria cuando el notario leyó en voz alta:

"Legó todos mis bienes a quien encuentre un brillante exactamente igual al que figura unido a este testamento, en talla y forma, el cual he depositado en el pajar colindante con esta finca.

Los aspirantes a mi fortuna solamente podrán permanecer diez días en el citado pajar, transcurridos los cuales sin encontrar el brillante deberán abandonar el pajar para dejar lugar a que otro verifique la citada prueba.

Si transcurridos diez años desde mi muerte nadie hubiera hallado el brillante indicado, todos mis bienes pasarán a poder del Estado."



Este es Joao Brandao Villareal, el labriego lusitano autor del original testamento a que Alcázar hace referencia en este reportaje.

Para ello, en la primera de las citadas habitaciones, de dimensiones reducidas, instaló una confortable cama, cómodo tocador, mesa y libros en abundancia para entretenimiento y descanso de los aspirantes a millonarios. La segunda habitación, en comunicación con esta primera, es un gran espacio de terreno de seis metros de largo por tres de ancho y tres metros de alto, y cuenta centímetros de alto, y constituye el gran pajar donde Joao Brandao escondió el brillante que todos anhelan.

La paja llena por completo la habitación y llega hasta una altura de dos metros, sin que se pueda sacar la paja de la habitación que ocupa, lo cual, por otra parte, sería imposible, ya que materialmente no hay posibilidad de colocarla en otro sitio, dadas las dimensiones de ambas habitaciones.

Quien busque el brillante deberá hacerlo casi con la paja hasta el cuello y trazando una considerable cantidad de polvo que el removerá tras siempre consigo, por lo cual, a nuestro juicio, la labor de búsqueda resulta titánica y casi imposible, a no ser que la diosa fortuna o casualidad se ponga decididamente de parte del que realiza la prueba.

Los candidatos permanecerán en el pajar el tiempo inabordable de diez días, y durante el mismo pueden emplear su tiempo en la forma que crean más conveniente y serán perfectamente atendidos en todas sus necesidades desde el exterior.

Pero de esto hablaremos en nuestro próximo reportaje.

José Félix DEL ALCAZAR

MAÑANA: "Requisitos y forma en que se realiza esta prueba. Juicio de Sapresan, periodista salmantino, nos habla del "caso" Brandao".

que aquel hombre disponía de sus bienes, fueron muchas las personas que se decidieron a intentar la prueba de "la paja y el brillante" y que el fructo más absoluto les acompañase en lo que a primera vista parecía sencillo; pero ya sabía el Quijote lusitano lo que hacía al esconder un brillante en un pajar.

El brillante era de unas dimensiones de un centímetro y medio de diámetro por dos de alto, medido desde la base hasta la punta de la talla.

Brandao no había puesto limitaciones en su testamento de sexo o edad, así que lo mismo hombres que mujeres, viejos o niños, todos podían intentar encontrar aquella piedra preciosa que suponía el bienestar y la tranquilidad en el resto de los años. Lo único que Joao quería, por lo visto, es que quienes optasen a su fortuna dieran una muestra de paciencia y constancia en la titánica búsqueda que les llevara al rincón donde se encontrase la codiciada gema.

El pajar donde hay que cumplir las cláusulas del testamento es una amplia estancia compuesta por dos habitaciones que se comunican entre sí. Debí ser construida por Brandao en persona y pensando en lo que iba a hacer sudar a los "aspirantes" a su fortuna, a los que, por otra parte, proporcionó las comodidades precisas para que la prueba, en los momentos de descanso no les pareciera tan dura e inabordable.

Para ello, en la primera de las citadas habitaciones, de dimensiones reducidas, instaló una confortable cama, cómodo tocador, mesa y libros en abundancia para entretenimiento y descanso de los aspirantes a millonarios. La segunda habitación, en comunicación con esta primera, es un gran espacio de terreno de seis metros de largo por tres de ancho y tres metros de alto, y cuenta centímetros de alto, y constituye el gran pajar donde Joao Brandao escondió el brillante que todos anhelan.

La paja llena por completo la habitación y llega hasta una altura de dos metros, sin que se pueda sacar la paja de la habitación que ocupa, lo cual, por otra parte, sería imposible, ya que materialmente no hay posibilidad de colocarla en otro sitio, dadas las dimensiones de ambas habitaciones.

Quien busque el brillante deberá hacerlo casi con la paja hasta el cuello y trazando una considerable cantidad de polvo que el removerá tras siempre consigo, por lo cual, a nuestro juicio, la labor de búsqueda resulta titánica y casi imposible, a no ser que la diosa fortuna o casualidad se ponga decididamente de parte del que realiza la prueba.

Los candidatos permanecerán en el pajar el tiempo inabordable de diez días, y durante el mismo pueden emplear su tiempo en la forma que crean más conveniente y serán perfectamente atendidos en todas sus necesidades desde el exterior.

Pero de esto hablaremos en nuestro próximo reportaje.

José Félix DEL ALCAZAR

MAÑANA: "Requisitos y forma en que se realiza esta prueba. Juicio de Sapresan, periodista salmantino, nos habla del "caso" Brandao".

Grandes daños en Estella a causa de una gran tormenta

ESTELLA, 27.—Sobre esta ciudad y parte de la comarca descargó una gran tormenta de agua y granizo, acompañada de gran aparato eléctrico, que duró cuatro horas. Quedaron intransitables calles y carreteras y se inundaron numerosas casas de la parte baja, derrumbándose también numerosos muros de contención. El río Ega experimenta una enorme crecida, y sus aguas han inundado casi todas las huertas, arrastrando gran cantidad de ganado y aves. Gran parte de las plantaciones de árboles de aquella zona quedaron arrancados, y fué tal la fuerza de la corriente, que varias casas de endeble construcción fueron arrastradas con todos sus enseres y ganado. También sufrieron graves desperfectos las centrales que suministran los servicios de alumbrado a la ciudad. Varios coches de viajeros y taxis tuvieron que pernoctar en Estella ante la imposibilidad de seguir a sus puntos de destino. Son incalculables los daños causados en los campos, fábricas y centrales.

Niños de los pueblos vecinos habían de varias víctimas y de la desaparición de muchísimo ganado y aperos de labranza, que fueron arrastrados por la corriente. (Cifra.)

DOS ABOGADOS AL SER ARRASTRADOS POR LAS AGUAS

ESTELLA, 27.—Nuevos detalles de los daños producidos por la tormenta que descargó sobre esta comarca informan que en el pueblo de Allo hubo dos víctimas: un niño de corta edad que con su madre pasaba de una casa a otra fué arrastrado por la corriente y pereció ahogado. También falleció por la misma causa un hombre en las afueras del pueblo.

Las aguas penetraron en el cuartel de la Guardia Civil, que tuvo que desalojar hasta el primer piso, inundaron viviendas y derribaron un taller de serrería, arrastrando la maquinaria.

En Estella la corriente derrumbó la tapia de un convento de Padres Capuchinos y levantó parte de la carretera de Estella a Logroño. Asimismo quedó interceptada la carretera de Alava al darse el arco de un puente. Un muro de contención del río fué derribado y el agua penetró en algunas casas y comercios causando importantes daños.

En Arbeiza también las aguas derrumbaron una casa y penetraron en una fábrica de harinas. Los daños causados por la tormenta son muy importantes.

Arrolla el expreso de Algeciras a un automóvil francés

UN MUERTO Y CUATRO HERIDOS

ALGECIRAS, 27.—El expreso de Algeciras, en el kilómetro 427, arrolló a un coche de turismo francés, en el que viajaban cinco personas. Como consecuencia del accidente falleció Alejandra Manjanilla, y los otros cuatro ocupantes resultaron heridos.

En el automóvil viajaban el matrimonio Trancés Illegoni, las dos hijas del mismo, llamadas Trisla y Marisa, y la madre política de la esposa, Margaret Alexander. El tren arrastró al automóvil 800 metros, destrozándole completamente. Las dos niñas resultaron ileles y el matrimonio con heridas de poca importancia. La muerta es la madre del señor Illegoni (Cifra.)

TRES NIÑOS HERIDOS POR VACAS DESMANDADAS

CORDOBA, 27.—Esta mañana se ha registrado una verdadera corrida de toros al aire libre en el barrio popular del Zumbacón. Cuando se realiza-

ban las faenas de embarque de ganado vacuno en el embarcadero de los Santos Pintados, cerca de esta capital, se desmandaron tres reses, que corrieron hacia el indicado barrio, donde sembraron el pánico entre los vecinos, que se apresuraron a cerrar sus puertas. Varios niños que jugaban en la calle fueron arrollados por las reses, y dos de ellos resultaron con heridas en la cabeza, aunque de escasa importancia. Otro muchacho, que estaba tranquilamente sentado en la puerta de su casa, fué golpeado, sin más consecuencias que sufrir lesiones leves en cabeza y manos. Varios espontáneos se lanzaron a lucir sus habilidades taurinas, y algunos fueron arrollados, resultando con lesiones, también de escasa consideración. Después de grandes esfuerzos los vaqueros y mayores lograron reducir a las reses. (Cifra.)

JUGANDO CON UNA NAVAJA SE CORTA LA YUGULAR

ALMANSÁ, 27.—En la casa de labor denominada "Colmar de Palau", de este término municipal, la niña María Rubio Ortega, de siete años de edad, en un descuido de sus padres, cogió una navaja de grandes dimensiones que había sobre una mesa y se puso a jugar con ella. Tuvo la desgracia de caerse y clavársela en el cuello. Fué conducida al dispensario de la Cruz Roja de Almansa, donde fué asistida de una profunda herida de dos centímetros en la yugular. En grave estado ha sido hospitalizada. (Cifra.)

EL PLATILLO VOLANTE CAYÓ EN EL LAGO SÉNECA

NUEVA YORK, 27.—Tres carpinteros aseguran haber visto un platillo volante, que cruzó el horizonte con un resplandor plateado y se hundió en el lago Séneca, levantando una columna de agua de diez pies de altura. Los carpinteros en cuestión estaban trabajando en un edificio próximo. La Policía ha dicho que no intentará buscar tal platillo, sino que lo dejará que repose tranquilamente

EL OCTOGENARIO QUE SE LANZARÁ AL SENA EN PARACAIDAS

NUEVA YORK, 27.—Bernard Mac Fadden, que cuenta ochenta y cuatro años de edad, ha salido en avión rumbo a París, donde proyecta tirarse en paracaídas desde una altura de 3.000 pies sobre el río Sena. Antes de salir, Mac Fadden dijo que quería demostrar "que el hacerse viejo es una mala costumbre".

UN PAJAR DE SEIS METROS DE LARGO POR TRES DE ANCHO Y DOS DE ALTO

Este era en líneas generales el testamento de Joao Brandao, cuya realización venía a ser tan difícil, y nunca mejor empleada la frase que el encontrar una aguja en un pajar.

La fortuna del portugués ascendía a dos millones de pesetas, sin contar el valor de los brillantes, que pasaban a poder del que triunfara en la prueba, y por ello no fué de extrañar que, pasados los primeros momentos de sorpresa e indignación por la forma absurda en