

Defensa contra ataques atómicos y bacteriológicos

RIDGWAY ORDENA LA INSTRUCCION PREVENTIVA DEL PERSONAL CIVIL

TOKIO, 4.—El general Ridgway, por medio de su Cuartel General, ha ordenado a todos los empleados civiles y familias de militares en la zona de Tokio que asistan a las clases de defensa contra ataques atómicos y bacteriológicos, según se anuncia oficialmente. El comunicado da cuenta de dos series de clases en febrero y abril. El personal militar recibirá una instrucción similar en un curso independiente. (Eje.)

# PUEBLO

Año XIII.—Núm. 3.863.—75 céntimos

Madrid, lunes 4 de febrero de 1952

### VARIABLE...

PEOR AUN QUE EL FRIO O LA HUMEDAD, ES PARA EL CUERPO EL TIEMPO INSEGURO, VARIABLE, AL QUE EL ORGANISMO SE ADAPTA DIFÍCILMENTE. AHORA QUE SE PRODUCEN CAMBIOS BRUSCOS ES PRECISO REGULAR LA FISIOLÓGICA CON EL PODER TÓNICO, ESTIMULANTE Y DEPURATIVO DE LA AGRADABLE "SAL DE FRUTA" ENO.

## Progresan las negociaciones para el alto el fuego en Corea

El Víctor de Oro, al presidente del Consejo de Estado

### EL ALMIRANTE LIBBY FACILITA EL PRIMER INFORME OPTIMISTA SOBRE EL CANJE DE PRISIONEROS

Los aliados han ofrecido nuevas concesiones sobre el turno de tropas y la inspección de la tregua

TOKIO, 4.—Las negociaciones sobre el intercambio de prisioneros de guerra han prosperado. Los delegados aliados, después de cincuenta y tres días de fatigosos forcejeos, pronostican que habrá éxito. Los oficiales de Estado Mayor, al tratar de acelerar el logro de la tregua, han ofrecido a los comunistas nuevas concesiones sobre el turno de tropas y la inspección tras las líneas.

El almirante Libby, delegado de las Naciones Unidas en la Subcomisión de prisioneros, ha dado el más optimista informe hasta ahora. En sesiones anteriores los delegados llegaron a cambiar insultos y diatribas con los rojos durante varias semanas.

### INAUGURACION DE LA TEMPORADA HIPICA



Ayer tarde se inauguró la temporada hipica en el Hipódromo de la Zarzuela, y el grabado recoge el momento de terminarse una prueba y, antes de volver a las cuadras, el paseo a los caballos sudorosos. (Foto Cifra.)

(En nuestras páginas deportivas publicamos la reseña de las carreras disputadas.)

Libby afirma que por primera vez se va camino de un acuerdo y que casi falta sólo ultimar los detalles. Sin embargo, dice que faltan por resolver dos puntos de importancia: el de la repatriación de voluntarios y el de las ganancias para asegurar el regreso de los paisanos desplazados. (Eje.)

#### EL MIERCOLES, SESION PLENARIA

PANMUNJON, 4.—Los oficiales del Estado Mayor aliado y los comunistas han acordado celebrar una sesión plenaria de los delegados del armisticio el miércoles, por la mañana. Será la primera desde el 4 de diciembre.

La sesión plenaria, a la que asistirán los jefes de las Delegaciones, el vicealmirante Turner y el general nortecoreano Nam Il, resolverá las cuestiones de las Subcomisiones, para que empiecen a tratar inmediatamente el último punto del orden del día.

El vicealmirante Joy ha sugerido que el último punto—Recomendaciones a los Gobiernos interesados—sea tratado al mismo tiempo que los otros grupos preparan los detalles sobre el intercambio de prisioneros e inspección de la tregua, para acelerar el fin de la guerra.

El coronel norteamericano Kinney propuso que la sesión plenaria se celebrase el martes; pero los rojos dijeron que preferían el miércoles, por lo que se acordó que fuera dicho día. (Eje.)

#### INTENSA BATALLA A 15 GRADOS BAJO CERO

TOKIO, 4.—Oficialmente se anuncia que los soldados de la 40 división de infantería han mantenido la más intensa batalla del domingo, con temperaturas inferiores a los 15 grados bajo cero, en el sector central del frente. Sólo hubo contactos de patrullas.

Los pilotos de la V fuerza aérea informan haber destruido tres carros de combate comunistas en las proximidades de Pyongyang y haber averiado a otros dos.

Se anuncia que 19 aviones de reacción aliados se enfrentaron con 50 comunistas en Sinanju. Dos de estos últimos fueron averiados. (Eje.)

### Jorge VI dispone de calefacción individual

EL ABRIGO Y LOS ZAPATOS SON CALENTADOS ELECTRICAMENTE

LONDRES, 4.—El Rey Jorge VI lleva un traje y unos zapatos calentados eléctricamente siempre que sale fuera de Palacio, según el "Sany Express".

El periódico dice que el abrigo está hecho de seda caqui y que el calor lo proporciona una pequeña batería de pilas. Los zapatos se calientan de la misma forma. El nuevo abrigo explica la aparición del Monarca con abrigo sobre el traje de etiqueta en la visita que hizo al teatro Drury Lane la semana pasada. (Eje.)



Un momento del importante acto celebrado en el Colegio Mayor "Santa María", durante el cual el ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta, impuso al Víctor de Oro al presidente del Consejo de Estado y ex ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín.

## Norteamérica es acusada de fomentar disturbios en Egipto

«PRAVDA» INSISTE EN QUE EL NOMBRAIMIENTO DE NAHER ES OBRA de los ANGLONORTEAMERICANOS

LONDRES, 4.—El diario moscovita "Pravda" acusa a los círculos norteamericanos de haber fomentado los disturbios de El Cairo, y predice que Egipto se unirá a lo que califica de "agresivo mando del Oriente Medio". El periódico, cuyo artículo ha sido transmitido anoche por Radio-Moscú, publica una carta de K. Kabib a "Pravda", en la que informa que ciertos miembros de organizaciones musulmanas fueron instruidos de antemano acerca de dónde encontrarían combustible y qué edificios debían quemar. Añade "Pravda" que los organizadores de estos disturbios e incendios se proponían "crear una situación que facilitara a los círculos de la Corte la destitución de Nahas Bajá". Insiste en que el nombramiento de Ali Maher ha sido obra de los angloamericanos. (Eje.)

#### LA PUGNA ANGLOEGIPTICA ES INNecesaria y Dañosa

NUEVA YORK, 4.—El representante permanente de Egipto en las Naciones Unidas, Fauzi Bey, ha manifestado que la pugna anglo-egipcia resulta evidentemente dañosa y debería ser resuelta.

En un artículo que publica en "Journal of International Affairs", de la Universidad de Columbia,

Fauzi dice que este pleito es innecesario y que deberá ponerse fin a lo más pronto posible, tras de lo cual una era de buena voluntad y de entusiástica cooperación entre ambos países debería sustituir a la tensión y equívocos de hoy.

"Si queremos que se salve la civilización y la libertad mundiales—añade—las diversas regiones en que viven pueblos libres y amantes de la paz tienen que impregnarse de buena voluntad y entusiasmo, así como de todos los demás ingredientes que constituyen la fuerza de la verdad."

Calificó al Oriente Medio, en conjunto, de "zona sumamente vulnerable", y dice después que el fracaso del mundo amante de la libertad en su intento de convertir dicha zona de una región débil en una fuerte ha sido tan completo como desalentador.

#### HOY, 75 CENTIMOS

El presente número de PUEBLO se vende a 75 céntimos. La cantidad que excede del precio habitual se destina al sostenimiento de la institución para huérfanos de periodistas San Isidoro.

### Apertura del curso especial en la Escuela de Periodismo para alumnos hispanoamericanos



Bajo la presidencia del director general de Prensa, don Juan Aparicio, y con asistencia de destacadas personalidades, se ha celebrado en Madrid la apertura del curso especial para alumnos hispanoamericanos en la Escuela Oficial de Periodismo. La fotografía recoge un momento del acto. (Foto Cifra.)

## Quincena Blanca del 4 al 16

Toallas, telas blancas, juegos cama, colchas, ropa interior y otros muchos artículos a precios interesantísimos.

	Pesetas
TELA BLANCA fina, 80 cms.	10,90
TELA BLANCA fuerte, 80 cms.	12,50
ROSETE SABANA, 145 cms.	33,50
TELA SABANAS fuerte, 140 cms.	34,50
TOALLA FELPA color, 45 por 75	8,75
TOALLA FELPA blanca, 45 por 80	15,—
TOALLA FELPA color, 50 por 100	18,50
COLCHA VASCA cámara	87,50
COLCHA PIQUE matrimonio	150,—
JUEGO INTERIOR, 3 prendas, seda mate, bordado a mano, remate puntilla	275,—
COMBINACION bordada	99,50
CAMISON OPAL bordado	58,50
JUEGO CAMA cámara, bordado a mano	195,—
JUEGO CAMA matrimonio, bordado a mano	275,—

## ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19 MADRID  
Sucursal: GOYA, 20

"PUEBLO" SABE Y CUENTA

LOS SECRETOS DE HOLLYWOOD

Las interioridades de la ciudad más misteriosa del mundo, contadas por quien tuvo amistad con todas las estrellas de la pantalla

OTRO SEDUCTOR DE DAMAS: FRANK SINATRA

«¿Qué tengo, Dios mío, qué tengo...? ¡Si soy como los demás!»

y 11

SUCEDIO lo que debía suceder. Rita se apartó de Orson Welles al principio con pena y después convencida de que no podía continuar la vida con él.

Cierto día, Rita encontró a un hombre que, sin la personalidad de Welles, supo interesarla y conquistarla.

Orson sufrió terriblemente. Creo que la ama todavía y que seguirá amándola. Sus amigos me dijeron que para desembarazarse de esta obsesión, Orson quería hacer una película en la que contaría cómo perdió el mayor amor de su vida.

Antes de terminar mis recuerdos, quisiera hablar de otro seductor de Hollywood, nada parecido a Orson Welles, e incluso su contrario: Frank Sinatra.

Orson es el don Juan nato. Si en lugar de ser actor fuese dependiente de un carnicería o cajero de un Banco, sería igualmente un conquistador.

Frank Sinatra, ayudado por algunos buenos "publicity-men", se consagró ídolo de las colegialas, casi sin enterarse, de igual modo que un despacho de diez que habéis heredado cien millones o que vais a suceder al Rey de Mesopotamia, muerto sin sucesión directa.

Añadí que Frank aceptó y desempeñó su papel con una naturalidad admirable. Con tal naturalidad, que llegó realmente a creerse el hombre con más "sex-appeal" de los Estados Unidos.

A este propósito, recuerdo que fui testigo involuntaria de un incidente divertido, en alguna manera relacionado con lo que Goethe llamaba "poesía y realidad", y que el doctor Freud hubiera calificado sencillamente de "psicosis de la seducción".

Volví yo de Méjico, en coche, acompañada de algunos amigos, cuando encontramos en una gasolinera, a la entrada de Prescott, en Arizona, a Frank Sinatra, que también regresaba del Sur con unos compañeros.

Nos contó que en Méjico no podía dar un paso sin ser asaltado por las mujeres. La camarera del hotel donde se alojaba había aguardado su regreso a las dos de la mañana para confesarle que ella era en realidad la hija de un rico comerciante del pueblo y que había sobornado a la camarera efectiva para tener la oportunidad de declarar su amor a Sinatra.

¿Qué tengo, Dios mío, qué tengo?—preguntaba Frank Sinatra.— ¡Soy como los demás! ¿Por qué las mujeres no me dejarán tranquilo?

Venía en mi coche un decorador llamado Max B.. Y propuso que nos fuéramos a comer a un club de funcionarios, donde no era fácil encontrar admiradoras de Sinatra, sino jugadores de bridge y viejos solterones.

Entramos en el club media hora más tarde. Encontramos el ambiente previsto, es decir, silencio, y una cocina expelente. Íbamos por el segundo plato, cuando oímos bocinazos de automóvil y en un instante entraron en el local unas treinta muchachas con otros tantos muchachos.

—Se han enterado de que estoy aquí—murmuró Sinatra palidísimo.— Vámonos a la calle.

Mi amigo B.. llamó al camarero y le pidió la cuenta.

—Supongo que ustedes no se van a causa de esas jóvenes lindas del camarero.— Festejan el grado de un camarero. Si les molestan las echo a la calle.



La leyenda de Frank Sinatra, asediado por las mujeres, ¿se rá una leyenda publicitaria?

Respiramos tranquilos y continuó la comida. Sinatra se apaciguó. Comían las jóvenes en una sala vecina a la nuestra. La puerta de comunicación estaba abierta y nos percalamos de que aquellos chicos eran verdaderamente simpáticos y alegres.

—¿No baila usted?—le preguntó B.. a Sinatra.—Díos me libre. Estoy muy contento de que no se hayan enterado de mi presencia aquí.

Max se puso a bailar con una muchacha, la más bonita de la pandilla.

Durante un intervalo del baile, Sinatra se levantó súbitamente, se aproximó a la muchacha y se la llevó a bailar. Esta vez Max se mordió los labios.

En el próximo baile los dos hombres llegaron junto a la chica casi en el mismo instante. Ella murmuró muy rápido "Lo siento mucho" a Frank Sinatra y se marchó a bailar con Max.

Confieso que me sentí estupefacto. Los muros de los estudios de Hollywood se derrumbarían si presenciasen espectáculo parecido.

Frank, incomodadísimo y sin declararse vencido, esperó a que la muchacha pasase cerca de él, y le dijo con su mejor sonrisa:—¿Me reservará usted el próximo baile?

La muchacha se detuvo, contempló un instante a Sinatra y le contestó:—Mire, hay ahí dos chicas que no tienen pareja. ¿Por qué no baila usted con ellas?

Sinatra volvió a la mesa definitivamente y no dijo nada. Me dió verdadera pena, y para consolarle dije en voz lo bastante alta para que se me oyese desde las dos salas:—Van ustedes a tener una sorpresa agradable. El célebre actor Frank Sinatra viaja con nosotros.

Mi plan era manifestar, ante los gritos de entusiasmo de todas las chicas: ¡Aquí tendéis a Frank!

¿Sabéis lo que pasó? Dos o tres chicas exclamaron: "¿Es cierto? ¿Qué divertido!" Hubo también algunos "¿Qué Sinatra?" desgarra dores y crueles, y, sobre todo, un "¡Sinatra, ese imbécil!" y un "¡Ah, ese que barbiliea a las muchachas!". El resto, más de cuarenta chicas y chicos, no dijeron una palabra, como si hubiese pronunciado el nombre de un conquistador chino del siglo XV o el de un botánico australiano.

Después de esta tibia acogida me guardé muy bien de manifestar que el único, el divino Frank Sinatra estaba allí. Nuestra salida del local se pareció más bien a un entretro que a un jubiloso "week-end".

No voy a sacar ninguna conclusión definitiva de lo ocurrido. Quizá sea cierto que centenares o millares de chicas norteamericanas harían locuras por Frank Sinatra, de igual modo que millares de hombres abandonarían su hogar y su trabajo por una sonrisa de Elizabeth Taylor. Lo cierto es que en Prescott, a menos de 500 kilómetros de Hollywood, la llegada de Frank Sinatra no suscitó la menor curiosidad en un grupo de treinta chicas, y una de ellas prefirió bailar con mi amigo Max, evidente mente más viejo y de menor atractivo físico que el pretendido emperador del "sex-appeal" del siglo XX.

Se me responderá que Hollywood siempre fue la capital de las ilusiones y que no tiene nada de particular que buena parte del "sex-appeal" de sus estrellas sea... una ilusión más.

Nunca olvidaré otra escena. Una comida con varios amigos en un restaurante de lujo. El "maitre" vino a nuestra mesa y entregó respetuosamente a Gary Cooper una carta de una muchacha que, tímida y con-



Gary Cooper parece el más modesto, y, sin embargo... cultiva su físico

movida, esperaba en la penumbra, a la entrada de la sala. En la carta le pedía una fotografía dedicada. La muchacha había impreso en el papel la huella roja de sus labios. El texto era trivial: "Su recuerdo perturba mi vida, su fascinadora mirada", etcétera, etc.

Gary Cooper alzó los hombros:—Voy a enviarle la última foto que me hice en casa, con un gorrito de dormir y una vieja bata. Escribiré al pie: "Véame usted acunando a mis nietecitos."

Sonrió. Con lentos ademanes sacó de su cartera una foto, la dedicó y se la entregó al "maitre".

¿Era la foto de un abuelo? No; era la foto de un hombre elegantemente vestido, sin una arruga, sin un cabello blanco: el Gary Cooper de... 1930.

FIN

(Copyright Opera Mundial-PUEBLO. Version castellana de V. F. Asis. Prohibida la reproducción total o parcial.)

POR TODOS O CUALQUIERA de sus muebles que quiere renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con las máximas facilidades de pago

Muebles CABEZON PASEO DE LAS DELICIAS, 14 Teléfono 273983

La ESCENA ANIMADA



Juanita Reina, la popular estrella de la canción, se presenta mañana por la noche en el teatro Calderón madrileño con su notable compañía de arte español.

Reaparece la extraordinaria artista reestrenando el romance lírico de Quintero, León y Quiroga "La niña valiente", el vibrante espectáculo con que ya triunfó plenamente en el escenario del Lope de Vega, y después en Barcelona y ante otros públicos de provincias, todos los cuales subrayaron mediante cálidos aplausos las brillantes actuaciones de la genial canzonetista.

Vuelve Juanita Reina a Madrid a realizar otra sobresaliente temporada. La maravilla de su arte excepcional, las simpatías y los admiradores que cuenta entre nosotros, la gran popularidad de que disfruta, responden del éxito rotundo y definitivo de la nueva campaña madrileña de esta primera figura de la canción. Nunca puede emplearse mejor que aplicándose a Juanita Reina la conocida frase teatral de garantía de acierto espectacular, según la cual tiene toda "la fuerza de una letra a la vista" cualquier actuación de esta magistral cantante española, gentil y bella, además de figura cumbre de su modalidad artística, encantadora expresión de una faceta del alma nacional.

TEATRO ESPAÑOL GRAN ACONTECIMIENTO "Canciones y danzas de España" Única actuación, día 5, a las siete de la tarde, con la intervención de los grupos de Madrid, Baleares, Barcelona, Granada, Ferrol, Llanes, Valencia, Zamora, Teruel y Santander. Se despachan localidades en contaduría

CRUCIGRAMA

NUMERO 449. Grid for crossword puzzle with numbers 1-10.

HORIZONTALES.—1: Figurado; noticia, jama. Aquí.—2: Al revés, nota. Contracción.—3: Hacer. Al revés, pecado. 4: Monumento erigido sobre el suelo en forma de lápida o pedestal.—5: Dios del sol. Dialecto de los montañeses de Escocia.—6: Pimiento de la India. Siglos comerciales.—7: Puros, honestos.—8: Río de Siberia. Al revés, espasmo.—9: Al revés, quejido. Símbolo del crom.—10: Círculo. Una de las tres religiones que se profesan en China.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 448. HORIZONTALES.—1: Fez. Iza.—2: Er. Ar.—3: noP. Amé.—4: Estepa.—5: AA. Aulo.—6: Rail. Re.—7: Turnor.—8: Eco. Oyó.—9: La. oc.—10: Asi. Eto. VERTICALES.—1: Fenda. Tela.—2: Era. Arucas.—3: Pe. Aro.—4: Salm.—5: Tulo.—6: oel. No.—7: Zampor. yal.—8: Arca. Evoca.

El magnífico éxito del Reina Victoria

Ayer, como otros muchos días, con la muy agradable y muy graciosa comedia de Víctor Ruiz Iriarte, "Juego de niños", el teatro Reina Victoria puso en sus taquillas el feliz anuncio de la liquidación de todo el billeteaje. Y la obra contaba en el día de ayer nada menos que sesenta y tantas representaciones.

El público abandona complacido la sala del Reina Victoria después de ver esta magnífica comedia, tan deliciosamente cómica en sus escenas de la "muchachada" del día, y es el primer propagandista del encanto de la obra y de todos los que la interpretan. Especialmente para la primera actriz Tina Gasó y el primer actor Casaravilla, los elogios de los espectadores son siempre unánimes y entusiastas. Y es que ambos excelentes artistas realizan una perfecta labor en la nueva comedia de Ruiz Iriarte.

TEATRO DE LA ZARZUELA GRAN COMPANIA DE REVISTAS El miércoles noche ¡HIP, HIP, HURRA! de Vela, Sierra y maestro Guerrero por Paquita Gallego 10 VEDETTES 30 BAILARINAS

Pasado mañana estrenan en la Zarzuela

Como saben ustedes, el nuevo cartel del teatro de la Zarzuela estará esta misma semana constituido por la revista de Vela y Sierra y el maestro Guerrero titulada "¡Hip, hip, hip, hurra!".

Estrenada tal producción en el Coliseum, cuando este teatro cultivaba el género arrevistado, alcanzó allí hasta unas 300 representaciones. Pasó después al Tivoli, de Barcelona, y también estuvo programada mucho tiempo.

"¡Hip, hip, hip, hurra!" tiene, en primer lugar, un buen título de revista; tiene un libro muy gracioso, y, por encima de todos sus méritos, es de esas partituras alegres, melódicas, de música pegadiza y, por tanto, popular, especialidad del inolvidable compositor toledano.

La reposición de "¡Hip, hip, hip, hurra!" en la Zarzuela reviste carácter de estreno de una manera definitiva. Enrique Sierra, el autor superviviente de la obra, ha escrito una nueva versión de la misma, modernizándola con situaciones y estampas de actualidad, oportunísimo.

La primera estrella de la compañía titular, Paquita Gallego, y todos los abundantes y valiosos elementos que siguen a la vedette, disponen de múltiples motivos de lucimiento en la nueva revista. Mañana daremos a ustedes más detalles de este acontecimiento teatral.

NOSOTROS LO SABEMOS

Se había y se escribe mucho acerca del arrendamiento del teatro Fontalba.

Y se puede afirmar que el próximo día 7 estará reunido el Consejo de la Sociedad propietaria del coliseo para examinar proposiciones de alquiler de éste durante un año.

Que son 800.000 pesetas lo que monta el precio del arriendo por tal período de tiempo.

Y que habrá varios señores aspirantes al contrato.

Rambal desea la exclusividad de las obras policíacas que vaya estrenando Linterna para llevarlas en tournée emocional por provincias.

La tan traída y llevada Mary Dugan, a pesar de lo mucho que sufre en su célebre proceso, será la primera que embarque en la tarde.

López Rubio ha formado una compañía para dar a conocer en toda España, menos en Cataluña, "el procedimiento para casarse a gusto", contenido en la pieza espectacular "Una noche fuera de casa". Comienza en el teatro Rufoza, de Valencia, durante las fiestas falleras.

En el Albéniz ensayan a toda marcha el estreno de la revista con que van a comenzar su temporada teatral en aquel coliseo las huésped de Antonio y Manolo Páso. En esta compañía los Páso, padre e hijo, conocedores del negocio teatral como el que más pueda presumir de técnico en el asunto, han enroldado valores artísticos de consideración. Detallaremos a ustedes este extremo mañana o pasado, porque lo merece.

El estreno de la revista y la inauguración conjunta de la temporada se realizarán el viernes próximo.

La obra se titula "Devuélveme mi señora!". Firman el libro (muy gracioso) los Páso, y la música, los maestros Montorio y Alguero.

FUNCION HOMENAJE A LOS REYES CATOLICOS

El próximo jueves, día 7 del actual, y organizado por el Instituto de Estudios Africanos y la Dirección de Marruecos y Colonias, se verificará, a las 6,45 de la tarde, y en el Palacio de la Música, una función homenaje a los Reyes Católicos con ocasión del V centenario de su nacimiento. El programa consistirá en una charla del señor García Sánchez, intitulada "El trigo de las Pirámides" y el estreno de la película "Herencia Imperial", producida por Hermie Films. La entrada será por rigurosa invitación.



En esta foto tienen ustedes al popular reportero gráfico Santos Yubero—que en sus años mozos fué gran actor—, realmente emparedado entre la puerta de su domicilio y otra contigua, de continuo uso por sus vecinos, dispuesta a chafar el rostro de los visitantes del gran fotógrafo apenas se descuiden. Esta puerta tenebrosa ha dado lugar a un original proceso, admitido en un Juzgado madrileño

# LAS FOTOS ACUSADORAS Y LA PUERTA SINIESTRA

## UN PROCESO ORIGINAL EN EL JUZGADO NUMERO QUINCE DE MADRID

PUEBLO, hace por ahora un año, publicó un reportaje en el que informábamos a nuestros lectores de las molestias causadas al popular reportero gráfico de "Ya" y "Digame" Santos Yubero a la entrada de su domicilio.

Al ágil fotógrafo le habían instalado, junto a la de su piso, una puerta de acceso a los cuartos interiores de su casa, que, desprovista de muelle regulador de sus bamboleos continuos, era un verdadero e inesperado azotazo para quienes esperaban que se les franquease la entrada a casa de Yubero o salían de ella sin acordarse de la puerta siniestra.

Entre bromas y seriedad, Santos protestó del hecho, y hasta, con requerimiento notarial, fijó un muelle en la puerta que no impedía el servicio de ésta, y en cambio, por un dispositivo, evitaba el chafar las narices a cualquier visita o habitante del amenazado piso.

A los pocos minutos de colocada esa defensa, que a nadie molestaba, se intentó, de un portazo morrocotudo, destrozar el fuerte muelle y el tope que lo completaba en su servicio, y ya Santos Yubero, convencido de que por parte del casero, portero y algún vecino se le declaraba una guerra que sólo tenía de fría el ochorro de aire que hacía la puerta al abrirse, con pacientes esperas captó en su máquina maestra todas las incidencias que iban adrede contra la posible solución a la molestia, y con estos magníficos documentos se fue a ver a su abogado, señor González-Deleito, y éste, por medio del procurador señor Otero Mirrellis, ha presentado en el Juzgado de guardia una querrela por delito de coacciones, amenazas y daños, que fué admitida, y en el Juzgado número 15 de esta capital se verá este original proceso de quien quiere borrar eso de "con la puerta en las narices", porque en el sumario, y de una manera gráfica indiscutible, se presentan unas

pruebas tan apabullantes como los vaivenes inesperados de esa puerta, ariete guerrero de una batalla diaria, que con un poquito de buena voluntad y olvido del "gamberrismo" podría quedar zanjada sin vencedores ni vencidos, sólo con un muelle-tope que fuera respetado.

# EL "Ballet" ESPAÑOL DEL MARQUES DE LAS CUEVAS ACTUARA A BENEFICIO DE LA RECONSTRUCCION DE VERSALLES

PARIS, 4.—Ha quedado abierta una suscripción nacional para crear un fondo de cinco mil millones de francos, destinados a la reparación del Palacio de Versalles. El ballet español que dirige el marqués de las Cuevas se ha ofrecido a actuar para este fin. El ministro de Bellas

Artes ha manifestado que si no se acude pronto el teatro de María Antonieta quedará inutilizado para la reparación. El Gobierno destina anualmente 400 millones de francos para la conservación de dicho Palacio, pero esto parece una gota de agua en comparación con la cantidad que se necesita. (Efe.)

ROMA. (Crónica de nuestro corresponsal.)



Attilio Pollastri, el reconocido "rey de los falsificadores" italianos, se encuentra en la cárcel, a la edad de setenta años. Y desde la cárcel, por medio de su abogado, ha dirigido al Banco de Italia el siguiente mensaje:

"Puedo proporcionar los medios para eliminar radicalmente el fenómeno de la falsificación de los billetes de Banco. En cambio, pido se me perdonen los últimos siete años de prisión que me quedan. El sistema que propongo es rigurosamente científico; pero sería bastante la noticia de mi colaboración con el Estado

para decepcionar a todos los falsificadores italianos." El sistema de Attilio Pollastri ocupa nueve páginas, y el rey de los falsificadores es persona que puede ser creída. Ha dedicado su vida entera, con la pasión de un artista, a la falsificación de los billetes de Banco, y siempre con resultados extraordinarios, únicos, inesperados. Bien lo sabe el Banco de Italia, que numerosas veces se vió obligado a retirar enteros cajones de billetes de 1.000 y de 500 liras "creados" por Pollastri y tan cercanos a la perfección de necesitar el con-

trol de la serie como único medio para reconocerlos.

La lucha entre la Zecca (la imprenta del Estado) y el falsificador Pollastri ha durado exactamente cuarenta y dos años: desde 1906 hasta la última detención, en 1948. Una batalla que empezó con las pequeñas monedas de plata de cinco liras, con la cara del Rey Humberto, hasta los billetes rosas de 10.000 liras. Fue durante la segunda detención cuando Pollastri se dedicó con mayor seriedad al estudio de la materia, llegando a sugerir al Estado mismo, en 1924, un

nuevo tipo de papel para los billetes. El falsificador tuvo la satisfacción de ver que su consejo y su tipo de papel fué aceptado por la Zecca, y salió al año siguiente. Y ningún falsificador logró imitarlo nunca, aparte el mismo Pollastri, que, siendo el autor, pudo conseguir una perfecta imitación unos años después. Pero sólo en 1944, con el billete de 500 liras, llegó a crear el "falso" más perfecto de la historia. Nadie se dió cuenta durante dos años de la gran cantidad de billetes de 500 liras que Pollastri creaba. Solamente en 1946 le robaron el cliché, así que tuvo que interrumpir aquel perfecto trabajo.

Attilio Pollastri es un hombre ya viejo, pero aún distinguido; una figura elegante, una cara inteligente y alegre. Desea terminar honestamente su vida, y por esto ha decidido revelar sus secretos al Estado. Secretos importantes, sin duda, fruto de cincuenta años de trabajo, de estudio, de experiencia. Pero hoy, a los setenta años de edad, el sueño del rey de los falsificadores es aquel de terminar su vida trabajando como un empleado cualquiera en la Zecca, fabricando para el Estado billetes de Banco, a la luz del sol, sin el miedo de la Policía y con la seguridad hoy de poder salvar de la cárcel a muchos de sus antiguos compañeros.

Silvano SERNESI

# NUEVO MODELO DE DEPARTAMENTOS



He aquí el original modelo de departamentos para oficinas que ha sido construido por un joven arquitecto chinonorteamericano llamado Ieoh-Ming-Pei. A la segunda planta se llega por un ascensor circular, como se ve en la fotografía. Abundan el cristal y el plexiglas, con paneles distribuidos de forma que puedan amortiguar los ruidos. (Foto Cifra.)

# HAROLD ICKES HA MUERTO

FUE DURANTE TRECE AÑOS SECRETARIO DEL INTERIOR DE LOS ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 4. El ex secretario del Interior Harold Ickes se hallaba gravemente enfermo desde el lunes. Tenía setenta y siete años de edad y, aunque mejor bastante el viernes, su médico advirtió que el corazón se había debilitado bastante por la enfermedad. Ickes murió en el Hospital de Urgencia a las seis y veinticinco de la tarde (hora local).

Desempeñó el cargo de secretario del Interior durante cerca de trece años, más que ningún otro hombre en su puesto. Roosevelt le nombró para el mismo el 4 de marzo de 1933. Sin interrupción lo desempeñó hasta el año 1946. Abandonó el Gobierno por una pequeña divergencia con Truman, que nombró a Edwin Pauley, de California, para subsecretario de Marina. Ickes se opuso, y como Truman mantuvo el nombramiento, se retiró del Gobierno el 15 de febrero de 1946.

Era conocido como el "honrado Harold", después de haber empleado cerca de cinco mil millones de dólares en obras públicas sin que se produjera el menor escándalo o se indicara falta de honradez. Una vez caído a John L. Lewis, dirigente minero sindical, de "nuestro propio Hitler interno", y a Wendell Willkie, de "ese pobre abogado de Wall Street".

Su primera esposa falleció en agosto de 1935, en un accidente de automóvil en Nuevo Méjico. En 1938, a los sesenta y cuatro años, Ickes contrajo nuevas nupcias con Jane Dahalman, que entonces tenía veinticinco años. El enlace se celebró en Dublín. (Efe.)

# COMUNICADO DEL PRESIDENTE

WASHINGTON, 4.—El Presidente, Truman, ha facilitado un comunicado oficial con motivo de la muerte de Harold Ickes, ex secretario del Interior, en el cual ensalza sus dotes de gobernante. (Efe.)

Todos los sábados,  
**BUENAS NOCHES PUEBLO**

**OPTICA PRADO**  
PRINCIPE, 12  
GAFAS CIENTIFICAS

**GRAN VENTA**  
REMATE ARTICULOS INVIERNO  
Compare y juzgue estos precios al apreciar sus calidades

PAÑOS EN PELO Y MEZCLAS NOVEDAD	95	pta. m.
ABRIGOS PARA NIÑAS, desde	95	"
PAÑOS GAMUZA para abrigo	45	" "
LOTE DE PAÑOS DE ABRIGOS, calidades extraordinarias y gran variedad	125	" "
LANAS DE ESTAMBRE 130 cms. de ancho	75	" "
MUSETTE DE LANA para vestidos	29	" "
PAÑOS PARA ABRIGOS SEÑORA, mezcla y nudos	59	" "
PANTALONES CHEVIOT PARA NIÑOS, desde	9	" "
SARGA DE SEDA PARA FORROS	12,50	" m.
TUSORES Y POPELINES DE SEDA	19,50	" "



TIRSO DE MOLINA, 16 - AVENIDA REINA VICTORIA, 6 - GLORIETA DE QUEVEDO, 3 - ALCALA, 123 - BRAVO MURILLO, 228

Publicidad: HUOS DE VALERIANO PEREZ

# Reanudación de las conversaciones entre Japón y Filipinas

La respuesta japonesa a la petición de ocho mil millones de dólares se guarda con gran secreto

MANILA, 4.—Con gran secreto se guarda la respuesta japonesa a la petición filipina de reparaciones de guerra por valor de ocho mil millones de dólares, mientras los parlamentarios se preparan para reunirse esta tarde por primera vez desde que se suspendieron las conversaciones hace una semana. La Delegación japonesa no quiere decir nada, salvo que se reanudarán las negociaciones según instrucciones recibidas el sábado de Tokio.

# Inglaterra come bien

SUS DISPONIBILIDADES ALIMENTICIAS SUPERAN A LAS DE ALEMANIA Y FRANCIA

GINEBRA, 4.—Inglaterra come mejor y más cantidad que Alemania o Francia, según los datos publicados por la Comisión Económica para Europa y las Naciones Unidas. Hay más grasas, azúcar y leche disponible en Inglaterra por habitante que en Alemania Occidental o Francia, y más carne que en Alemania. Sobre una base de las calorías, cada inglés tiene una media diaria de 3.000, comparadas con 2.300 en Alemania y 2.700 en Francia. (Efe.)

# ADQUISICION DE MATERIAL HIDROELECTRICO

El Presidente Quirino ha ordenado a Filemon Rodriguez, director general de la Corporación Nacional de Energía, que salga para los Estados Unidos y Europa con el fin de comprar material para los proyectos del Gobierno destinados a la obtención de energía hidroeléctrica en el norte de Luzón.

# LUCHA CONTRA LOS "HUKS"

Durante el mes de enero, las fuerzas gubernamentales causaron a los "huks" 140 bajas, al mismo tiempo que hicieron 92 prisioneros, según se anuncia oficialmente. Otro centenar se rindió voluntariamente. Las fuerzas del Gobierno han tenido 17 muertos y 23 heridos. (Efe.)

C. N. S. DE PROVINCIAS

SE ELEVA VEINTIUN MILLONES EL PLAN ASISTENCIAL PREPARADO EN BADAJOZ

BADAJOZ. — En la Delegación Provincial de Sindicatos se celebró la Asamblea Asistencial, bajo la presidencia del delegado provincial y demás jerarquías.

Se dio lectura al plan propuesto para el año en curso, cuyos proyectos y presupuestos van a ser elevados a la Asamblea Asistencial Nacional, y que suman más de 21.600.000 pesetas. (S. I. S.)

CAMPANA DE LA CAMARA SINDICAL AGRARIA CONTRA EL ANALFABETISMO EN CACERES

CACERES. — La Cámara Oficial Sindical Agraria ha circulado un comunicado a las Hermandades de Labradores y Ganaderos en pro de colaboración con las autoridades provinciales, diocesanas, locales y parroquiales a fin de que los hijos de los productores del campo no dejen de asistir a escuelas, colegios y catequesis con regularidad y constancia que garantice el mejor éxito de la enseñanza y destierre el analfabetismo. (S. I. S.)

REUNION DE LA ASAMBLEA ASISTENCIAL GRANADINA

GRANADA. — Ha celebrado reunión la Asamblea Asistencial bajo la presidencia del vicesecretario de Ordenación Económica, asistiendo numerosas jerarquías.

Un millón de pesetas con destino a las Escuelas de Formación Profesional de Baza y de Granada, la primera en funcionamiento, y la segunda, en proyecto, figura en el proyecto de la correspondiente Obra Sindical.

En el proyecto pertinente que se refiere a la adquisición de material sanitario de la Obra 18 de Julio figuran 90.000 pesetas.

Se acordó solicitar de la Vice-secretaria Nacional una subvención de 250.000 pesetas para la construcción de viviendas del Patronato de Santa Adela, en favor de 300 familias menesterosas. Asimismo se acordó solicitar un crédito de 1.600.000 pesetas para compra de solares con destino a viviendas protegidas en la capital. (S. I. S.)

ESTUDIO DE MODIFICACIONES DE ALGUNAS REGLAMENTACIONES DE TRABAJO EN GRANADA

GRANADA. — El delegado provincial de Sindicatos accidental ha manifestado que se ha creado una Comisión en relación con posibles modificaciones en Reglamentaciones de Trabajo, y que en Granada se están reuniendo actualmente distintos sindicatos a tal fin. (S. I. S.)

SESIONES DE LAS JUNTAS DE MANDOS SINDICALES EN SALAMANCA

SALAMANCA. — Han continuado en la Jefatura Provincial del Movimiento las juntas de mandos sindicales.

El vicesecretario de Obras Sindicales leyó y defendió su ponencia sobre "Obras Asistenciales".

Después de la exposición de emendaciones y objeciones, se redactaron las conclusiones definitivas, aprobándose. (S. I. S.)

EL DELEGADO PROVINCIAL DE SINDICATOS DE VALLADOLID VISITO ARRABAL DE PORTILLO

VALLADOLID. — El delegado provincial de Sindicatos, acompañado del ingeniero de Colonización y de un perito agrícola, así como del ingeniero agrónomo que realizará el proyecto, se trasladó a Arrabal de Portillo, donde se convertirán 200 hectáreas en regadío.

En el Ayuntamiento de dicho pueblo se celebró una reunión, y después de oírse por los técnicos los informes pertinentes, el delegado provincial indicó la forma en que había de constituirse el correspondiente Grupo Sindical de Colonización. (S. I. S.)

CURSILLOS SOBRE "PODA DE LA VID" EN ALBACETE

ALBACETE. — Se ha inaugurado un cursillo provincial sobre "Poda de la vid", primero del plan elaborado por la Cámara Oficial Sindical Agraria para el año actual, asistiendo veinte alumnos subvencionados de distintas Hermandades de la provincia, así como varios en calidad de oyentes. (S. I. S.)

REUNION DE LA CAMARA OFICIAL SINDICAL AGRARIA DE HUESCA

HUESCA. — En el teatro Principal se reunió la Cámara Oficial Sindical Agraria, desfilando como denominador común de las distintas intervenciones orales la orientación de las futuras actividades.

Después, los asambleístas se trasladaron al Gobierno Civil para cumplir con el gobernador, quien desajó la confianza depositada en las Cámaras.

Sobre el problema de los riegos, el gobernador anunció la visita del ministro de Agricultura y de los directores generales de Ganadería, Montes y Colonización. Señaló, como consigna para completar la labor iniciada y a desarrollar en el año 1952, la constitución del Sindicato Central de Riegos del Alto Aragón, que recoja todos los intereses que representan los riegos actuales y futuros.

Cesa el temporal de lluvias en Irún

IRUN, 4. — Ha cesado por completo el temporal de lluvias, y gracias a la actividad desplegada por el Cuerpo de Bomberos y el vecindario, las aguas han vuelto a su cauce normal. En los barrios truneses de Endarriaza y Behovia se ha vuelto a la más absoluta normalidad, restableciéndose al servicio de autobuses a lo largo de la frontera, e igualmente el ferrocarril de Irún a Elizondo, desde el domingo por la tarde. (Cifra.)

Feria de ganados en Tortosa

TORTOSA, 4. — En la avenida del Ebro se ha celebrado esta mañana la tradicional y mensual feria de ganados, con asistencia de numerosos tratantes portadores de importantes lotes de ganado vacuno, caballo y mular, y escaso el lanar y cabrío. Los precios fueron elevados y remuneradores. (Cifra.)

Los estragos ocasionados por el desbordamiento del Ebro

Las defensas de las huertas de La Mejana se han desplomado. — Hasta ahora se calculan las pérdidas en más de 15 millones

TUDELA, 4. — A primeras horas de la madrugada el nivel del Ebro ha cedido algo, iniciándose el descenso, aunque muy lentamente. Se han llegado a registrar 6,20 metros sobre el nivel normal, y es esta altura la mayor conocida desde 1871, época en que las aguas alcanzaron 25 centímetros menos.

Las comunicaciones por carretera con Pamplona y varios pueblos del distrito continúan interrumpidas, ya que en algunas de ellas las aguas llegaron

hasta los 2,20 metros de altura. En La Mejana se han desplomado la mayor parte de los muros de todas sus huertas, que están divididas en pequeñas extensiones de terreno. Este campo no había sido inundado desde el año 1930, por ser el mejor defendido, con grandes diques.

Los habitantes de los barrios afectados entran y salen de sus domicilios en barcas por las ventanas y balcones de los primeros pisos, ya que las plantas bajas todas están cubiertas por las aguas. Las pérdidas se elevan, hasta el momento, a más de 15 millones de pesetas, pero se supone sean mayores, ya que todavía se desconocen noticias y datos de otras comarcas. (Cifra.)

Todos los sábados, BUENAS NOCHES

La propuesta de nombramiento de director de periódico irá acompañada del contrato civil

Por el Ministerio de Información se ha dictado la siguiente orden:

"A partir de la publicación de esta orden, las nuevas propuestas de directores de periódicos que hayan de formularse, a tenor del artículo 11 de la ley de 22 de abril de 1938, habrán de ir acompañadas de una copia del contrato civil de prestación de servicios.

Análoga obligación de presentación del contrato civil de prestación de servicios alcanza a las personas físicas o jurídicas propietarias de periódicos en cuanto a los directores de los mismos actualmente en ejercicio de sus cargos.

El plazo para la presentación de estos contratos será, en este caso, de seis meses, a partir de la publicación de esta orden."

NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

Petróleos y Derivados, S. A. (P. Y. D. E. S. A.)

En cumplimiento de lo preceptuado en el artículo 98 de la ley de Sociedades Anónimas, se hace constar que la Junta General extraordinaria de la Sociedad, celebrada el día 15 de noviembre de 1951, acordó por unanimidad reducir el capital social de 1.000.000 de pesetas a 500.000 pesetas, ya que esta última cifra de capital se considera suficiente para el desenvolvimiento de las actividades sociales.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

RESULTADO DE NUESTRO SORTEO

Table with 18 columns: Premio, Serie, Número. It lists the results of a lottery draw, including various prize amounts and winning numbers across multiple series.



Club FUNDADOR Domecq

MADRID - CAPITAL • MADRID - CAPITAL • MADRID - CAPITAL



HOY
\* A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL CIRCULO Cultural Medina, conferencia de don José Luis Rubio Cordón sobre "Redención de nuestros pueblos".
\* A LAS SIETE Y MEDIA, EN LA REAL Sociedad Española de Física y Química (Serrano, 114), sesión científica, en la que serán presentadas importantes comunicaciones.
\* A LAS SIETE Y MEDIA, EN LA ACADEMIA Médico-Quirúrgica, sesión científica, con intervención de los doctores Gallego Tejedor, Pedro Serrano y Santos Tomás.
\* A LAS OCHO, EN EL INSTITUTO Social León XIII, don Nicolás González Ruiz desarrollará el tema "Redacción periodística".



MAÑANA
El sol sale a las 7 horas y 21 minutos, y se pone a las 17 horas y 38 minutos.
La luna sale a las 12 horas y 28 minutos, y se pone a las 3 horas y 36 minutos.

SANTORAL.—Santos Agueda, Pablo Juan, Diego e Isidoro, color de la misa, rojo.
\* A LAS SIETE, EN EL CIRCULO CULTURAL Medina, conferencia-concierto del Padre Federico Sopena.
\* A LAS SIETE Y MEDIA, EN LA REAL Academia de Medicina, sesión científica y pública, con intervención de los doctores Redoya Parera y Foch Andréu.
\* A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL Colegio de Médicos, sesión de la Sociedad Española de Higiene, en la que el doctor don José Vidourrela tratará sobre el tema "Profilaxis del cáncer".
\* A LAS SIETE Y MEDIA, EN LA RESIDENCIA de Estudiantes de la Moncloa, Colegio Mayor, don Orestes Ferrera, sobre "Los pilares de la formación de la Edad Moderna".

Comida a don Juan Lillo, nuevo concejal del Ayuntamiento de Madrid

Con motivo de haber sido elegido concejal del Ayuntamiento de Madrid don Juan Lillo, sus compañeros de profesión, peritos industriales y aparejadores, le ofrecieron una comida, en la que reinó una gran cordialidad. Hicieron uso de la palabra, por los peritos industriales, el señor Aguilar Sanabria, y por los aparejadores, el presidente del Colegio, quienes, con manifestaciones cálidas, hicieron votos por la brillante actuación municipal de su compañero don Juan Lillo. El homenajeado dió las gracias por el acto de que se le había objeto y prometió tener presente en todo momento su condición profesional para abogar en beneficio de sus compañeros.

LOCAL GRAN VIA
Propio Modas, Agencia Viajes, Oficina, etc.
Absténganse intermediarios.
Teléfono 22 78 75

Las pensiones a huérfanos de la revolución y la guerra

PAGO DE PENSIONES DEL MES DE ENERO DE 1951
Se pone en conocimiento de todas aquellas personas a quienes se les haya concedido derecho a pensión por esta Junta Provincial de Beneficencia y tengan en su poder la correspondiente tarjeta de perceptor hasta el número 2.226 se personen en estas oficinas (Amor de Dios, 6), para hacer efectivas las del mes de enero de 1951, mediante la presentación de la fe de vida de los referidos huérfanos, durante las horas de oficio a seis de la tarde, y en los días que a continuación se relacionan:
Madrid.—Día 11 de febrero, del 1 al 662; día 12, del 663 al 1.182; día 13, del 1.183 al 1.768; día 14, del 1.769 al 2.226.
Demarcación del cinturón.—Día 14 de febrero, Carabanchel Bajo; día 15, Canillas, Camillejas, Carabanchel Alto, Chamartín de la Rosa, Puente de Vallecas, Vallecas y Vicálvaro; día 16, incidencias.

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

GALERIAS XAGRA (Avenida Colvo Sotelo, 3).—EXPOSICION TADEUSZ WÓJNARSKI. Pinturas y dibujos. Hasta el 14 de febrero. Horas de visita: Mañanas, de 12 a 2; tardes, de 5 a 9. Fines: De 12 a 2.

HA QUEDADO CONSTITUIDO EL NUEVO AYUNTAMIENTO
La principal preocupación municipal son los suburbios
La Permanente celebrará sus sesiones a puerta cerrada

Con arreglo a lo dispuesto por la legislación vigente, se reunió ayer, domingo, a las diez de la mañana, en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Madrid, y en sesión extraordinaria, la Corporación Municipal, para dar posesión a los concejales que resultaron elegidos en las elecciones celebradas en el pasado mes de octubre, quedando renovado así en su mitad para el próximo trienio.
Antes de comenzar la sesión, en un altar instalado en el salón Goya, del Municipio, fué celebrada una misa de Espíritu Santo por el patriarca de las Indias Occidentales y obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo y Garay.

Acto seguido, y ante numerosísimo público, que llenaba por completo las tribunas y los accesos al salón, comenzó la sesión, bajo la presidencia del alcalde, conde de Santa María de Babío. El secretario interino, señor Górgolas, dió lectura de la certificación de la Junta Municipal del Censo, en la que constan los nombres y apellidos de los concejales electos, y de acuerdo con la cual quedan designados don Miguel Primo de Rivera, don Joaquín Campos Pareja, don Eugenio Lostau Román, don Alejandro Ruiz de Grijalba, don Luis Alvarez Molina, don Miguel Moreno Ruiz, don Francisco Nido Méndez, don Juan Lillo Orzáiz, don José María Soler Diez-Guájaro, don Armando Muñoz Calero, don José María Gutiérrez del Castillo y don Eusebio de Juana Movellán.

LA MEDALLA ORO, AL GOBERNADOR

Antes de procederse al juramento, el alcalde se refirió a sus propósitos, que no pudo realizar en la sesión anterior, por su reciente desgracia de familia, de proponer, como lo hará en la primera reunión del nuevo Ayuntamiento, que se conceda la medalla de oro de Madrid al gobernador civil de la provincia, don Carlos Ruiz, por sus relevantes méritos, distinción otorgada muy pocas veces, pero que en la ocasión presente expresará la gratitud de Madrid al gobernador ejemplar, y a continuación dedicó un saludo a los concejales salientes, que han laborado con rectitud y competencia en beneficio de la capital. Terminó sus palabras dando cuenta del fallecimiento de don Pedro Muguruza, primer comisario e impulsor del gran Madrid y, por triste coincidencia, poseedor asimismo de la medalla de oro de la ciudad.

EL JURAMENTO

Los nuevos ediles fueron acercándose uno a uno a la mesa presidencial, y, con la mano puesta sobre los Evangelios, pronunciaron la fórmula de juramento.

Después se procedió a la designación de los tenientes de alcalde, en número de la mitad de los componentes del Ayuntamiento. Dichos tenientes de alcalde formarán la Comisión Permanente, y son éstos: Primero, don Octaviano Alonso de Celis; segundo, don Tomás Gistau Mazzantini; tercero, don Luis Calvo Sotelo; cuarto, don Armando Muñoz Calero; quinto, don José María Soler Diez-Guájaro; sexto, don Manuel Torres Garrido; séptimo, don Carlos de Miguel; octavo, don Miguel Primo de Rivera; noveno, don José María Soler Diez-Guájaro; décimo, don Francisco Parrilla Candel; undécimo, don Pedro Orive Martín; duodécimo, don Eusebio de Juana Movellán.
Para las Delegaciones territoriales fueron nombrados los siguientes:
Primera zona, don Octaviano Alonso de Celis; segunda zona, don Luis Calvo Sotelo; tercera zona, don Tomás Gistau Mazzantini; cuarta zona, don Pedro Orive Martín; quinta zona, don Manuel Torres Garrido; y sexta zona, don Carlos de Miguel.

Districto de Vallecas, don Eusebio de Juana.
Inspección de Alcaldías de barrio, don Francisco Parrilla.
Por último, quedaron acordadas las siguientes Delegaciones de servicios:
Acopijs, don Francisco Parrilla; Alumbrado, don Juan Lillo; Arbitrios, don Joaquín Serrabona; Archivos y Bibliotecas, don Eugenio Lostau Román; Artes Gráficas, don Tomás Gistau; Asistencia Social, don Luis Alvarez Molina; Banda Municipal, don Diego de Reina; Beneficencia y Sanidad, don Armando Muñoz Calero; Circulación y Policía Urbana, don Miguel Primo de Rivera; Enseñanza e internados, don José María Gutiérrez del Castillo; Limpieza y alcantarillado, don Luis de la Guardia; Matadero y mercados centrales, don Francisco Nido; Mercados al por menor, don Joaquín Campos Pareja; Museo Municipal, don Diego de Reina; Parques y Jardines, don Luis Alvarez Molina; Talleres, don Miguel F. Moreno Ruiz; teatro Español, don Luis Calvo Sotelo.
Vicepresidencias: de Abastos, don Manuel Torres Garrido; de Beneficencia, don Armando Muñoz Calero; de Deportes y Festivos, don José María Soler Diez-Guájaro; de Pomento y Ensancho, don Octaviano Alonso de Celis; de Gobierno inter-

UN PLENO CADA MES

Finalmente, el conde de Santa María de Babío volvió a hacer uso de la palabra, para manifestar que de ahora en adelante, como se dispone en la ley Municipal, la Comisión Permanente se reunirá en sesión no pública una vez a la semana, los miércoles, a las seis de la tarde, facilitándose a la Prensa, al terminar la reunión, una nota de los acuerdos, y que una vez al mes se reunirá el Ayuntamiento en sesión plenaria pública, a fin de dar oportunidad también a la totalidad de los concejales para que puedan exponer ideas y proyectos, sin que esto quiera decir que no puedan llevar también esas sugerencias a las reuniones de la Comisión Permanente por medio de sus miembros. Alentó a todos a trabajar para hacer de Madrid una digna capital de España, y expuso a grandes rasgos sus propósitos de recabar de la superioridad medios económicos, fijando especialmente su atención en el problema de los suburbios, el principal quiebra de los que tiene planteados Madrid por las anexiones, y en el que ya van gastados bastantes millones de pesetas.

Sucesos de Madrid

GAMBERROS DETENIDOS

Por la Jefatura Superior de Policía de Madrid han sido sancionados por promover escándalo en la vía pública y actos de gamberrismo Gerardo Gil Roy, Manuel Monoya Monoya, Aurelio Jiménez Merlín, Manuel Castro Rueda, Francisco Sotelo Alvarez, Fernando Gutiérrez Alcajor, Pablo Canas Morello, Francisco Moya Ortiz y Juan García Pontes. Asimismo ha sido puesto a disposición de la citada autoridad y por iguales actos Pedro Sanz Panjón.

NIÑO ATROPELLADO POR UN AUTO

El menor José Prado Cortés sufre lesiones de pronóstico reservado, que le fueron producidas por atropello de automóvil.

FALLECE DE MUERTE NATURAL

En la Casa de Socorro del distrito de Buenavista ingresó cadáver, al parecer de muerte natural, el niño Carlos Fernández Llamazares, de dos años de edad.

ATROPELLADO POR UN AUTOBUS

Joaquín Tabanera García, domiciliado en Sanroso, 33, sufre lesiones de pronóstico reservado, como consecuencia de haberlo atropellado un autobús de la línea 4, conducido por Pedro García Monje.

HERIDA EN LA ESTACION DEL METRO

Carmen Ibarra Navarro, domiciliada en Bravo Murillo, 93, sufre lesiones de pronóstico reservado que se produjo al introducir el pie entre un coche del Metro y el andén en la estación de Santa Bárbara.

ATROPELLADA POR UNA MOTO

Ana María Jiménez García, domiciliada en Viriato, 21, sufre lesiones de pronóstico reservado que fueron producidas al ser atropellada por la moto M-90-638, cuyo conductor se dió a la fuga.

CAIDA CASUAL

Julián Muñoz Fuentes, domiciliado en Andrés Bello, 16, sufre lesiones de pronóstico reservado que se produjo en caída casual.

HERIDO AL TOMAR UN TRANVIA EN MARCHA

Antonio Miralles Mira, que vive en Nuremberg, 13, sufre lesiones

Entierro de don Pedro Muguruza
Presidieron varios ministros



Esta mañana se ha efectuado el sepelio de don Pedro Muguruza, ex director general de Arquitectura. Presidieron un hermano del finado y otros familiares, y en la presidencia oficial figuraban los ministros de Asuntos Exteriores, de la Presidencia del Gobierno, de Justicia, de Gobernación y de Educación Nacional. También figuraban en el cortejo fúnebre el Ayuntamiento en pleno, el presidente de la Diputación de Madrid y numerosas personalidades. El entierro se ha efectuado en el cementerio de San Justo.

Ha muerto don Pedro Muguruza

Ayer falleció en Madrid, a los cincuenta y nueve años de edad, y a consecuencia de una afección producida por una parálisis, el ilustre arquitecto don Pedro Muguruza Olaño.

Don Pedro Muguruza Olaño nació en Madrid el 25 de mayo de 1893.

Terminada su carrera, realizó importantes obras en diversas localidades de España. Entre las más destacadas que llevó a cabo en Madrid, modelos de construcción y estilo, figuran la Casa de la Prensa, el cine Coliseum, la reforma del Museo del Prado, la ampliación del Ministerio de Asuntos Exteriores y el monumento nacional a los Caídos en el valle de Guelgamuros (El Escorial), etc.

Ejerció diversos cargos públicos, entre ellos el de director general de Agricultura, comisario del Plan de Ordenación de Madrid, consejero nacional y procurador en Cortes, catedrático de la Escuela Superior de Arquitectura, presidente del Colegio de Arquitectos, presidente del Consejo de Administración de la Hermandad Nacional de Arquitectos, académico de la Real de Bellas Artes de San Fernando y de la de Bellas Artes de San Carlos (Valencia), catedrático del Instituto de España y miembro del Instituto de Arquitectos de Filipinas. Entre otras condecoraciones poseía la Medalla de Oro de Madrid.

PUEBLO
Publica a diario, íntegra, la cartelera

ESTA TARDE, INAUGURACION DEL CLUB DE PRENSA
Agrupará a todos los profesionales españoles y extranjeros
Propósitos de sus fundadores y organizadores

Hoy, a las ocho de la tarde, será inaugurado, en el Circulo Jaime Balmes, un Club de Prensa, instalado en el número 5 de la calle del Pinar. Están invitados al acto los ministros, directores generales, Cuerpo diplomático y los directores de periódicos y agencias.
Este Club aspira a agrupar cordialmente a todos los profesionales de la Prensa nacional y extranjera y se propone desarrollar una intensa labor cultural y, sobre todo, establecer la más estrecha solidaridad entre los profesionales de la Prensa. Conferencias, Exposiciones, viajes individuales y colectivos e intercambios de residencia con los profesionales extranjeros son los números fundamentales del programa del Club de Prensa. Y constituyen sus actividades inmediatas dedicar una semana a cada país extranjero y editar un boletín para cambiarlo con las publicaciones de los organismos análogos de otros países. Organizará, además, fiestas de carácter social en locales adecuados y proyecciones cinematográficas exclusivamente para sus asociados.

De momento dispone el Club de salones de tertulia, biblioteca, hemeroteca, bar y una pequeña redacción. Todo esto será ampliado y perfeccionado sobre la marcha, a fin de que los periodistas tengan un lugar de íntima convivencia que les permita desarrollar su tarea con la mayor suma de elementos eficaces. Figuran ya en las listas casi los ciento cuatro correspondientes extranjeros acreditados en Madrid, y está abierta la inscripción a cuantos lo soliciten, sin otra condición que la de hallarse en posesión del carnet profesional.

SUMINISTRO AL GREMIO DE HOSTELERIA

Se pone en conocimiento de los industriales encuadrados en este Gremio, que a partir del próximo día 5 de los corrientes se realizará el suministro de artículos en los envases correspondientes a los meses de enero y febrero, en la proporción que a continuación se detalla y de acuerdo con el calendario que asimismo se indica.

Grupos A y B.—Dos litros de aceite, a 13,20 pesetas litro; 200 gramos de azúcar estuchado, al precio de 13,90 pesetas kilo; 50 gramos de café tostado, a 47,95 pesetas kilo. Todo ello por ración.

Grupos C.—Diez kilos de azúcar estuchado, a 13,90 pesetas kilo; dos kilos de café tostado, a 47,95 pesetas kilo. Todo ello por ración.

DIAS DE REPARTO
Grupo A.—Día 5, del 1 al 200; día 6, del 201 al 400; día 7, del 401 al final.
Grupo B.—Día 8, del 1 al 300; día 9, del 301 al 600; día 11, del 601 al 900; día 12, del 901 al final.
Grupo C.—Día 13, del 1 al 300; día 14, del 301 al 600; día 15, del 601 al 900; día 16, del 901 al 1.200; día 18, del 1.201 al 1.500; día 19, del 1.501 al 1.800; día 20, del 1.801 al 2.100; día 21, del 2.101 al final.
Incidencias.—Los días 22, 23 y 25.

Los industriales de la provincia encuadrados en cualquiera de los tres grupos podrán retirar el suministro dentro de los plazos señalados para cada uno de ellos. Se advierte a los industriales que deberán retirar el suministro en los días que se señalan, toda vez que aquellos que no lo efectúen se entienden renunciar a éste, perdiendo, por tanto, todos los derechos.

Vida de familia

ENLACE CHAUSA-HERNANDEZ

En la parroquia de San Jerónimo el Real, bellamente adornada con flores blancas, se ha celebrado esta mañana el enlace matrimonial de la encantadora señorita Amparito Hernández con don Fernando Chausa. Actuaron de padrinos don Antonio Hernández, padre de la novia, y doña María Arosa, madre del novio.

Bendijo el matrimonio y dirigió una elocuente plática a los desposados el reverendo Padre Fernando Muñoz, y ofició la misa de espousales fra y Buenaventura de Carroera, capuchino. Firmaron el acta matrimonial el ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Castaño; el embajador de España en Londres, duque de Primo de Rivera, representado por don Enrique Durán Arregui, director general de Vías y Construcciones; el ilustre teniente general Moscardó, conde del Alcázar de Toledo; los generales García de Pruneda y Ochoa; teniente coronel don Manuel Chausa, padre del novio; don Blas Soriano, habilitado general del Ministerio de Obras Públicas; don Francisco y don Antonio Hernández, hermanos de la novia, y el comandante don Antonio Almagro, jefe de la Sección Central de Trabajo del Frente de Juventudes; don Manuel Chausa, hermano del novio, y don Alberto García Ortiz, inspector nacional de la Vieja Guardia.

Después de la ceremonia la distinguida concurrencia fué espléndidamente obsequiada con un lunch en los jardines de la Iglesia, y los nuevos señores de Chausa salieron en viaje de novios para diferentes capitales españolas.

NATALICIO

Días pasados, ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña la esposa de don Agustín Sastre Mora, de soltera Elisa Núñez Villalba. A la recién nacida se le pondrá el nombre de Angelinas.

# VARIOS SENADORES PIDEN LA SUPRESION DE AYUDA NORTEAMERICANA A LOS PAISES EUROPEOS

**MANSFIELD ANUNCIA LA RETIRADA DE TROPAS PARA LOS AÑOS 1953-54**

Hay que evitar que las fuentes de goma, de acero y de petróleo caigan en poder de los comunistas

WASHINGTON, 4. El senador demócrata Allen Ellender y el republicano Leverett Saltonstall se han mostrado hoy partidarios de que los Estados Unidos realicen supresiones drásticas en su ayuda a los países europeos.

El demócrata Ellender, de Louisiana, hizo estas manifestaciones en una entrevista ante el micrófono. Acaba de realizar una visita a Europa, y criticó los esfuerzos de defensa de las naciones atlánticas, que considera insuficientes.

Saltonstall, republicano, de Massachusetts, dijo que estaba de acuerdo con Ellender. Dijo: "Dejémoslos colear la ayuda, si podemos."

Ellender dijo textualmente: "He observado que los europeos no llevan la parte que les corresponde en la carga de la defensa." Ninguno de los dos senadores hizo una recomendación específica acerca del total que proponían que fuera reducido.

El representante Mike Mansfield ha manifestado en un debate transmitido por televisión que espera que la retirada de las fuerzas de los Estados Unidos de los países europeos pueda ser realizada en 1953 o en 1954. Añadió que las fuerzas norteamericanas deben permanecer por ahora en Corea y en Europa occidental, porque ello interesa a los Estados Unidos.

Dijo que las guerras modernas se fundan en la base de tres materias primas: goma, acero y pe-

tróleo. "Si nos retiráramos de Europa—afirmó—, el acero del Ruhr iría a parar a Rusia. Si nos retiráramos de Extremo Oriente, los comunistas obtendrán el petróleo de Indonesia y el estaño de Malaca."

Discutió la política exterior de Estados Unidos con el representante republicano John Bennett, quien pidió que los Estados Unidos corten sus obligaciones con el hemisferio occidental y se concentren en sus propias defensas. Dijo: "Estamos llevando a cabo un programa suicida al tomar estas obligaciones en ultramar y combatir guerras terrestres en sitios como Corea. Creo que debemos volver a examinar nuestra política de suministrar tropas y equipos a otros países, porque el pueblo norteamericano está cansado de soportar al resto del mundo."

Bennett se basaba en que "cuanto más dan los Estados Unidos a Europa, más quiere ésta." "Lo menos que podemos esperar—añadió—es que proporcionen fuerzas humanas para defenderse a sí mismos."

Mansfield le contestó que creía que los países europeos estaban deseosos de defenderse. Así, por ejemplo, recordó que en 1951 Europa Occidental no tenía más que siete divisiones, mientras que hoy dispone de 28, que pueden ser elevadas a 45 si se les da equipo. Añadió que creía que el presupuesto de 85.000 millones sería reducido por el Congreso, y estuvo de acuerdo en que la actual ayuda

al extranjero en la presente escala no puede continuar indefinidamente. (Efe.)

...

GINEBRA, 4.—La Unión Soviética está haciendo en proporción un mayor esfuerzo de rearme que los Estados Unidos, pero su actual producción de defensa es solamente un cuarto de los datos de la de Estados Unidos, según ha informado la Comisión Económica para Europa de las Naciones Unidas.

Los esfuerzos de los dos países han sido medidos comparando los gastos de defensa con la inversión de capital. El presupuesto soviético en 1951 destinaba 77 rubios de cada 110 invertidos en capital; en los Estados Unidos, el rearme sólo se lleva un 66 por 100. (Efe.)

HOOPER, ACUSADO DE "AGRESIVO" POR "PRAVDA"

LONDRES, 4.—En un artículo de "Pravda" divulgado anoche por la radio se analizan las recientes manifestaciones de Hoover como una llamada de alarma contra "la crisis de la actual política del Gobierno de Washington". El diario moscovita describe a Hoover como uno de los más celosos partidarios de la política "agresiva" de los Estados Unidos. (Efe.)

LOS REYES DE HOLANDA PREPARAN SU VISITA DE BUENA VOLUNTAD A NORTEAMERICA

NEUVA YORK, 4.—El director de los Servicios de Información y Prensa holandeses, Johannes Landre, ha llegado el domingo desde Amsterdam para preparar la visita de buena voluntad que harán en abril la Reina Juliana y el Príncipe Bernardo. Dijo que irá a Washington el lunes para informar al embajador Landre, que es el representante holandés del Consejo de Televisión, dijo que hará un estudio de la televisión norteamericana. (Efe.)

WASHINGTON, 4.—El senador demócrata Burnet Mac Maybank ha pedido que se hagan reducciones de siete a diez mil millones de dólares en los nuevos presupuestos presentados por Truman, incluyendo de un 30 al 60 por 100 en la ayuda exterior, y un 10 por 100 en los gastos no destinados a la defensa. (Efe.)

EISENHOWER, PREOCUPADO POR LA TENSION FRANCO-GERMANA

PARIS, 4.—El general Eisenhower y otros altos oficiales norteamericanos se muestran muy preocupados por la firme ruptura de las buenas relaciones entre Alemania y Francia, y harán pronto un esfuerzo para reconciliar a los dos tradicionales enemigos. Los Estados Unidos temen que el plan del Ejército europeo pueda demorarse si la disputa entre París y Bonn continúa por mucho tiempo. Después de una petición para ingresar en la Nato hecha por el secretario de Asuntos Exteriores alemán, Hallstein, comenzó la disputa entre los dos países. Francia decidió el mismo fin de semana que su alto comisario en Bonn fuera elevado al rango de embajador para el Sarre. (Efe.)

# Rusia FRACASA en su POLITICA de acercamiento A LA INDIA

EL EXITO ELECTORAL COMUNISTA HA SIDO UN TOQUE DE ALARMA NO ES DE ESPERAR QUE SE REALICE NINGUN PEDIDO DE MAQUINARIA A LA U. R. S. S.

NEUVA DELHI, 4.—Los recientes esfuerzos soviéticos para ganarse a la India en la guerra fría no han logrado mucho éxito, según los círculos competentes de Nueva Delhi.

La bien preparada campaña soviética coincidió con su exhibición en la Feria Internacional de Bombay, desafiada por los observadores occidentales; el apoyo ruso a la India en la disputa de Cachemira en las Naciones Unidas y el progreso hecho por el partido comunista hindú en las elecciones generales.

Con ocasión de la firma del acuerdo técnico de cooperación entre la India y Estados Unidos, por el que se le prestarán 50 millones de dólares, el embajador ruso Vassilievich dijo que la Unión Soviética estaba interesada en establecer relaciones económicas más íntimas con la India y estaba preparando el envío de equipo industrial a cambio de oro o de divisas en papel.

Pero hasta ahora ningún acuerdo ha sido firmado. Tampoco hay esperanzas de que se pase a Rusia ningún pedido de material de maquinaria. En cuanto al apoyo ruso sobre Cachemira no ha producido reacción alguna, pues la India recuerda que Rusia ha guardado silencio en dicha cuestión durante cuatro años. Además, la India no desea que Rusia arrastre su nombre para formar parte de un bloque determinado. Los círculos hindúes bien informados dicen que las observaciones de Malik no han encontrado apoyo fuera de los círculos comunistas. Por otra parte, el éxito electoral comunista ha servido para advertir al Congreso del peligro, y éste está discutiendo ahora los medios de llegar a un contacto más íntimo con las masas. (Efe.)

**PUEBLO publica a diario, íntegra, la cartelera de Madrid**

# El monumento a los héroes del Bruch

Encauzamiento del turismo inglés a España

BARCELONA.—El gobierno a través de Felipe Acedo, ha efectuado una visita al estudio del laudado escultor Federico Mares para ver la estatua de "El tambor del Bruch", que dicho escultor ha modelado para el monumento a los héroes de aquel episodio de la Guerra de la Independencia española, que va a ser erigido por iniciativa del gobernador. Representa a un mozo de recia complexión tocando el tambor, y va armado con las armas de la época. El trabajo ha sido realizado con toda clase de detalles, y puede decirse que se trata de una magnífica obra de arte. Mide la estatua 20 metros de altura y es la figura principal del grupo escultórico que formará el monumento. Se instalará en la localidad de Bruch del Medio, al pie de la montaña de Montserrat, junto a una de las vías que conducen a la santa montaña. En total, la altura del grupo escultórico tendrá unos ocho metros. Para la realización de la estatua el Estado ha otorgado el bronce necesario, procedente de cañones de nuestra Cruzada de Liberación. El señor Acedo felicitó al escultor por el trabajo realizado.

temperatura en la mañana de hoy en el lago Estagento, con 14 grados bajo cero.

**GACETILLAS**

ORQUESTA NACIONAL.—MARTINON "Sinfonía cena Rey", Lalande; "Variaciones", Brahms; "Juego carias", Strawinsky; "Cuadros", Mussorgsky. Viernes, 6.45. Palacio Música Localidades: Alcalá, 36, planta baja.

"EL ESCANDALO DEL ALMA DESNUDA", de Vaszary y Laiglesia. Nueva. Distinta. Divertidísima. Infanta Isabel.

"BUENAS NOCHES", una obra absolutamente nueva de una autora novel, Isabel Suárez de Deza (Premio Calderón). Teatro María Guerrero.

**TEATROS**

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52.) Cella Gámez. 6.45 y 10.45: La hechicera en palacio (737 y 738 representaciones).

BEATRIZ.—(25-31-08.) (Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo.) 5 y 7.30: La tela (Muñoz Seca y Pérez Fernández). 10 pesetas butaca.

CALDERON.—(21-43-33.) 11: Reparación de Juanita Reina con La niña valiente (de Quintero, León y Quiroga).

COMEDIA.—(Cia. Lope de Vega.) 7 y 11: La muerte de un viajante (de Arthur Miller; versión López Rubio). ¡Humana como la vida misma!

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7 y 11: La cigüeña dijo sí (de Carlos Llopi).

ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7 tarde: Canciones y danzas de España (única actuación).

FONTALBA.—7 y 11: El proceso de Mary Dugan (últimas representaciones). Pronto estreno de Madame Tic-Tac.

FUENCARRAL. 7 tarde y 11 noche: Compañía Zori-Santos-Cordero en Oriente y... ¡accidente! (de Carlos Llopi y maestro García Morcillo). Gran éxito.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: El

**PERIDISTA BRITANICA EN BARCELONA**

En el avión de la línea regular Londres-Barcelona ha llegado de la capital británica la periodista C. Craddock, redactora del "Daily Telegraph". Ha sido comisionada por su periódico para estudiar el encauzamiento del turismo inglés en España, teniendo en cuenta las nuevas restricciones de divisas introducidas por aquel Gobierno y el creciente interés que existe en Inglaterra por visitar España. Cifra.

**NEVADAS EN SUPERMOLINA Y VIELLA**

BARCELONA, 4.—El tiempo es bueno en toda Cataluña, con cielo despejado y vientos moderados del Sudoeste, excepto en las zonas de los Pirineos, que está cubierta, registrándose nevadas bastante copiosas en Supermolina y Viella. La altura de la nieve en el sistema pirenaico es de 2,60 metros en el puerto de la Bonigua; de 1,93 en el lago Estagento, de 1,70 en la pista del bosque de Nuria, de 0,70 en Toses de Alpa, de 0,50 en el valle del Santuario de Nuria y de 0,30 en Supermolina. El frío se ha agudizado nuevamente en los Pirineos, siendo la más baja

escándalo del alma desnuda (de Vaszary y Laiglesia). ¡Nueva! ¡Distinta! ¡¡¡Divertidísima!!! Localidades, sin aumento, para cinco días. Tel. 21-47-78.

LARA.—7 y 11: 5 minutos antes (de Aldo Benedetti; adaptación Gutiérrez Roig). Rivelles, Ana Mariscal (tarde), Maruja Asquerino (noche), Azaña, Pastora Peña.

LATINA.—(Compañía titular revistas.) 7-11: ¡Nada más que uno! (con Perla Greco, Antonio Garisa y Manolita Ruiz). Localidades con cinco días.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) Gran compañía de revistas. 7 y 11: La revista ¡Brindis! (de Sevilla, Tejedor y maestro Sorozábal). Butaca desde 5 pesetas.

MADRID.—(I. 21-56-94.) 6,45-10,45: Tentación (M. de los Angeles Santana, Pedro Terol, Sela Pérez Carpio). Magnífico conjunto.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: Buenas noches, de Isabel Suárez de Deza. (Premio Calderón de la Barca.)

MARTIN.—7 y 11: Las cuatro copas (Raquel Daina, Trini Alonso, Antonio Casal, Angel de Andrés). Localidades con cinco días.

PRICE.—Viernes, 7 y 11: Presentación Pepe Pinto. Del corazón a los labios (estreno).

REINA VICTORIA.—(Cia. Gascó-Granada.) 7 y 11: La divertidísima comedia Juego de niños (de Ruiz Iriarte).

ZARZUELA.—Miércoles noche, reestreno de la divertida y espectacular revista ¡Hip, hip, hurra! (del maestro Guerrero, por Paquita Gallego y toda la compañía titular).

**CINEMATOGRAFOS**

Funciones para mañana

ACTUALIDADES.—Catalina la Grande, Albarán (T. 31-60-64).—Historia de una escalera y Al borde del peligro.

Alicante (T. 25-23-54).—Una cubana en España y Contrapunto.

Alhambra (T. 21-43-43).—Arenas sangrientas y Capitán Kid.

América (T. 27-80-28).—Tiburones de acero y Sin remisión.

APOLO.—Continúa 5: La dama de Shanghai y Contraespionaje (Marta Toren).

Argel (T. 26-40-27).—La duquesa de Benaméjil y Qué vida ésta.

ARGÜELLES.—Continúa 5: Sangre sobre el sol y El correo de la muerte (Alexis Smith).

**Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles CONCURSO**

Para adjudicar la explotación de los servicios de Despacho Auxiliar y de domicilio en El Egido—transporte de encargos y mercancías de grande y pequeña velocidad entre la estación de Almería, su despacho auxiliar y el domicilio de los usuarios o viceversa—, la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles convoca el respectivo concurso, que tendrá lugar el día veintinueve de febrero de mil novecientos cincuenta y dos (29-II-1952), si bien la recepción condicionada de proposición expirará a las doce horas del día veintinueve del citado mes de febrero.

Los impresos, pliegos de condiciones y advertencias concernientes al precitado concurso estarán a disposición de los interesados en el Servicio Administrativo del Departamento Comercial de la Renfe en Madrid (paseo del Rey, edificio B, segunda planta) y en la Dirección de la tercera Zona, en Sevilla.

**NUEVAS GESTIONES PARA RESOLVER EL PLEITO DE CACHEMIRA**

PARIS, 4.—El mediador de las Naciones Unidas para la disputa de Cachemira, Frank G. Graham, inició una nueva serie de gestiones para resolver la cuestión. Ha conferenciado con el representante de la India, sir Jirja Shankar, para determinar los procedimientos de las futuras discusiones en pleno que se celebrarán en el subcontinente. Las conversaciones preliminares tendrán lugar la próxima semana. Graham espera poder discutir la solución con el ministro de Pakistán de Asuntos Exteriores, Zafullah Kahn, durante su estancia en París.

Las Naciones Unidas renovaron su mandato a principios de la pasada semana para resolver la disputa y para que informe del resultado de su misión a final de marzo. (Efe.)

**Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles CONCURSO**

## CARTELERA DE MADRID \* CARTELERA DE MADRID \* CARTELERA DE MADRID

**Astoria** (T. 31-90-45).—Don Juan Tenorio y Las dos señoras Carroll.

**Ave María** (T. 27-78-64).—El gran pecador y El infierno de los ciegos.

**Ayala** (T. 25-96-00).—Catalina la Grande y Tarzán en Nueva York.

**Castilla** (T. 31-76-60).—Berlín Occidental y María Antonieta.

**Boquería** (T. 25-74-02).—El susto y Jezabel.

**Bellas Artes** (T. 22-50-92).—Dallas, ciudad fronteriza.

**Bellas Vistas** (T. 33-54-44).—El burlador de Castilla y Jezabel.

**Bilbao** (T. 23-07-96).—Destino de Juana Morell.

**Calatrava** (T. 22-84-96).—La extraña cita.

**California** (T. 24-98-01).—Desconianza y Espíritu de conquista.

**Carabanchel Cinema**.—Danubio rojo y En busca de marido.

**Carretas** (T. 21-98-08).—Senda de los héroes y La dama del lago.

**Castilla** (T. 27-58-03).—El diablo dijo no y La barba de oro.

**Cervantes** (T. 22-81-09).—Tú y yo y Corazones en llamas.

**Colón** (T. 23-44-58).—Los modelos y A través del espejo.

**Covadonga** (T. 33-51-99).—¡Ole, toperlo! y Sangre en las manos.

**Oriental** (T. 33-51-07).—El príncipe mendigo y Un día en Nueva York.

**Chamartín** (T. 33-33-42).—Vidas confusas y De mujer a mujer.

**Chamberí** (T. 23-00-39).—Suicidio en el tren y Surcos.

**Chiki** (T. 31-39-37).—Pacto tenebroso y Tifón.

**Chusca** (T. 24-05-99).—Vuelve a mi y La trunca del aire.

**Delicias** (T. 27-66-58).—Bagdad y Surcos.

**Diana** (T. 24-38-27).—Amarga verdad y Tres parejas.

**Do-Re** (T. 27-25-43).—En un rincón de España y Crimen y castigo.

**DOS DE MAYO**.—Continúa 5: La rendición de Tí y El fanfarrón.

**España** (T. 27-09-00).—Juntos hasta la muerte y La espía de Castilla.

**Espronceda** (T. 24-37-77).—Arenas sangrientas y Corazones en llamas.

**Europa** (T. 33-10-48).—Rebeca y Orgullo de comanche.

**Figaro** (T. 22-37-41).—Surcos y La ley del valiente.

**Flores** (T. 23-53-78).—Yo no soy la Mata-Hari y Romeo y Julieta.

**Frutos** (T. 27-72-49).—Día tras día y Látigo negro.

**Granada** (T. 28-31-04).—La isla perdida y Jungla de asfalto.

**Iberia** (T. 26-75-90).—El baño de Afrodita y Arenas sangrientas.

**Ibiza** (T. 26-65-53).—El farol azul y El torbellino de la vida.

**Ideal** (T. 21-12-03).—El 7 machos y El torbellino de la vida.

**Imperial** (T. 22-34-27).—Tres secretos y Beau Geste.

**Infantas** (T. 22-56-78).—Escuadrilla del Pacífico y El secreto de Saigón.

**Iris** (T. 24-69-76).—El vengador de Venecia y La noche del sábado.

**LAVAPIES**.—(Tribulete, 14; Metro Lavapiés.) 4: La dalia azul (Alan Ladd, Veronica Lake). El inspector general (Danny Laye). Tecnicolor.

**Lusarreta** (T. 27-45-37).—Barry, héroe del San Bernardo y Mujer oculta.

**Maravillas** (T. 23-40-93).—Jinete negro y La reina del Oeste.

**Maria Cristina** (T. 23-85-85).—Acosados y Por distintos caminos.

**METROPOLITANO**.—Continúa 5: Capitán Kidd y El correo de la muerte (Alexis Smith).

**Moderno** (T. 33-57-56).—La novia era él y El inspector general.

**Montera** (T. 22-70-57).—Renegados y Cuatro en un jeep.

**Montija** (T. 33-15-28).—Dos millones y Pasaporte a Río.

**MONUMENTAL CINEMA**.—Continúa 5: La isla perdida y El correo de la muerte (Alexis Smith).

**GONG**.—Continúa 3: La ciudad prohibida (primer reestreno).

**Mundial** (T. 26-53-32).—Jezabel y La diosa de la danza.

**Muñoz Seca** (T. 22-57-46).—Perdida y La sombra huminada.

**Nares Cinema** (T. 24-04-96).—Juan Globo y El farol azul.

**Narvaez** (T. 26-76-03).—La última carga y La reina del Oeste.

**Nunciata** (T. 27-65-08).—Encadenados y El tesoro de Tarzán.

**Odeón** (T. 28-40-46).—Así nace una fantasía y Dallas, ciudad fronteriza.

**Olimpia** (T. 27-46-22).—En busca de marido.

**Oraa** (T. 25-32-97).—El secreto de Saigón y El silencio es oro.

**Padilla** (T. 25-30-32).—La encuesta en París y La dinastía de los Forsythe.

**Palacio Olimpia** (T. 22-04-47).—Séptima página.

**Palacio del Cine** (T. 21-41-17).—Una hora en su vida.

**Panorama** (T. 22-49-91).—Secreto de Estado.

**PAVON**.—4: Soy charro de Rancho Grande y Ambiciosa.

PRESE...  
MINIST...  
El nuevo...  
rece...  
jefe...  
In...  
suste...  
El p...  
pro...  
¿Birm...  
El p...  
m...  
Atos...  
Victoria...  
prom...  
a...  
Nacion...  
el Pa...  
Chall...  
acus...  
Estad...  
"pr...  
rando...  
tra la...  
de Bi...  
china".  
Tal...  
c...  
natura...  
ala...  
El...  
del...  
Comit...  
O. N...  
senador...  
esta...  
tante...  
"Son...  
falsas...  
amada...  
Vichin...  
de...  
Siam...  
col...  
indoc...  
Siam...  
el...  
vocal...  
rio...  
emp...  
victor...  
estima...  
"el...  
minis...  
brita...  
Selwyn...  
dijo...  
en la...  
ciencia...  
en las...  
p...  
vertien...  
el se...  
de que...  
ates...  
n...  
de...  
la Chi...  
trav...  
Siam...  
prochi...  
a ser...



CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO"

La Dirección General de Cinematografía y Teatro refuta las declaraciones de don Vicente Casanova.

Cifesa no es, precisamente, la productora menos beneficiada por la protección estatal

La Dirección General de Cinematografía y Teatro nos envía la siguiente nota:

"Ante las declaraciones publicadas por don Vicente Casanova, consejero delegado de C. I. F. E. S. A. Producción, en el diario 'Informaciones' con fecha 23 de enero, en las que pretende atribuir su decisión de suspender la producción al trato injusto de que dicha productora ha sido objeto por parte del Estado, la Dirección General de Cinematografía y Teatro, sin ánimo alguno de polemizar, considera necesario, no obstante, someter a la pública consideración algunos datos sobre los puntos que examina el señor Casanova:

En primer lugar, y por lo que se refiere a la prohibición del rodaje de la película 'Teresa de Jesús', que había iniciado la productora mencionada bajo su propio riesgo, sin esperar a la resolución preceptiva de esta Dirección, debe hacerse constar que dicha medida fue adoptada en vista de informes tan autorizados como los del reverendo Padre provincial de la Orden Carmelitana, y en particular, el del excelentísimo señor patriarca de las Indias Occidentales, obispo de Madrid-Alcalá, en vista de los cuales resolvió esta Dirección General en sentido indicado hasta tanto se salvaran las dificultades de orden teológico e histórico señaladas en el guión, habiéndose facilitado a Cifesa toda la información y auxilio necesarios para que pudiera estudiar e introducir las modificaciones que permitieran obviar las dificultades que temporalmente impidieron la realización de tan plausible proyecto.

Por otra parte, este organismo reconoce que la dualidad de Juntas Clasificadoras se ha reflejado en ocasiones en contradicciones en la clasificación de una misma película, como aquellas a las que se refiere el señor Casanova. En la actualidad se estudian oficialmente los medios de llegar a una necesaria unificación entre las mismas. Pero reconociendo esto, debe admitirse también que las imputaciones están fundadas en gran medida únicamente en la circunstancia de que el criterio de los organismos clasificadores no han coincidido exactamente con el criterio del señor Casanova. Por lo que concierne a la protección prestada por el Estado a Cifesa, desea esta Dirección dejar constancia de los siguientes datos, que llegan hasta el presente mes:

1.º Sobre un total de trece películas producidas por C. I. F. E. S. A. a partir de la disposición que establece las clasificaciones, diez han sido declaradas en primera categoría por la Junta Superior de Orientación Cinematográfica.

2.º De veinte películas realizadas desde el establecimiento del título de 'Interés nacional', a siete de ellas les fue concedido este galardón.

3.º A partir de la Reglamentación del doblaje han correspondido a Cifesa 83 autorizaciones o permisos para doblar al castellano películas extranjeras, lo que supone un total de pesetas 5.395.000, valorando dichos permisos en 65.000 pesetas cada uno, según manifiesta el señor Casanova en sus propias declaraciones.

4.º A partir de 1941, fecha en que se crearon los Premios Nacionales a la Cinematografía, le han sido otorgados a Cifesa doce, con un beneficio económico de 3.800.000 pesetas.

5.º En cuanto a la importación de películas extranjeras, se han otorgado a Cifesa 114

permisos americanos, lo que supone un beneficio económico aproximado de 28.200.000 pesetas, y 122 permisos de otras nacionalidades, que pueden valorarse en 9.750.000 pesetas.

6.º En cuanto a créditos para proteger su producción cinematográfica, el Estado español ha concedido a Cifesa, a través del Sindicato Nacional del Espectáculo, 25.580.000 pesetas aproximadamente desde el año 1942, en que se establecieron.

Entre los beneficios otorgados se omiten en el detalle anterior los permisos de importación bloqueados que el Sindicato Nacional del Espectáculo adquirió a Cifesa, así como la cantidad sa-

tisfecha por ellos, y también, para no hacer esta nota excesivamente extensa, las divisas que el Estado otorgó a dicha productora para sus operaciones comerciales.

Esta Dirección General, que reitera su deseo de no entrar en polémica ninguna, quiere, no obstante, dejar constancia de que no ha sido Cifesa la productora cinematográfica nacional que menos se ha beneficiado de la generosa protección que el Estado español viene dispensando a la industria cinematográfica, protección y ayuda que no tiene precedente ni parangón en Estado alguno."



CINCO MESES EN AFRICA

Stewart Granger relata aventuras del rodaje de 'Las minas del Rey Salomón'

Han sido tantos los periodistas que me interrogaron al regresar del gran safari que realizamos para filmar la película de Metro-Goldwyn-Mayer 'Las minas del Rey Salomón', que tomé la decisión de escribir una pequeña memoria del viaje y estancia allí, sirviéndome de unos apuntes que tuve la buena idea de hacer desde nuestra salida de Hollywood.



En mi vida había tomado parte en un film cuyo reparto rebasara las 8.000 personas. Ya se puede suponer que no todos eran actores, sino que esa cifra comprendía la camaradería, pero íbamos casi siempre juntos, y esto hacía que no disfrutáramos nunca de unos instantes de soledad.

AUTENTICIDAD

Una nota interesante de mi diario son los primeros encuentros con las tribus salvajes, que nos daban la bienvenida con sus lanzas voladoras y ponían nuestras vidas en peligro; pero todo esto era indispensable para que la película 'Las minas del Rey Salomón' tuviera el sello de autenticidad que se deseaba, y

hace que hoy sea objeto del entusiasta comentario general entre los profesionales y que haya despertado también el de los no profesionales que de la han visto.

SIN TRUCOS

'Las minas del Rey Salomón' es una película que tiene la particularidad de huir del truco; todo en ella es natural. Para realizarla se ha utilizado equipo moderno y equipo antiguo—no debemos olvidar que veinticinco años atrás se filmó 'Trader Horn' en el mismo paraje, que también fue una gran cinta; y el equipo, que entonces era modernísimo, hoy es antiguo, no obstante lo cual ha podido utilizarse parte del mismo.

Existen muchas maneras de pasar cinco meses de la vida de uno en forma agradable, pero dudo de que se puedan condensar en cinco meses más aventuras de las que pasamos en África durante el rodaje de 'Las minas del Rey Salomón'.

LOS HIPOPOTAMOS

Deborah Kerr recordará siempre su primer encuentro con los hipopótamos como una verdadera aventura, y su entrada en el Campamento de Meru, como el espectáculo más romántico que había visto en su vida. Las vertientes de Monte Kenia cubiertas de nieve, Jinja en la orilla del lago cuya superficie es tan grande como las Islas Británicas, y las espectaculares cascadas Muchinson en Uganda.

PAISAJE VARIADO

Podría describir páginas enteras sobre el paisaje y sus variaciones, pues tan pronto nos tostábamos bajo los rigores de un sol africano como requeríamos al día siguiente el auxilio del limpianieves, que Hollywood tuvo la precaución de adjuntar al equipo que se mandó al África para filmar 'Las minas del Rey Salomón'.

La filmación en campo



La bellísima Carmen Sevilla y el magnífico cantor Luis Mariano forman la pareja central del estupendo film musical en color 'El sueño de Andalucía', que con éxito ascendente de público ha entrado en su segunda semana de proyección en el cine Postas

"SEPTIMA PAGINA"



Mayra y Oscar, la pareja de baile cubana que actúa en 'Septima pagina', la extraordinaria producción Peninsular Films, dirigida por Valda, y que se exhibe en los cines Pompeya y Palace con el mayor éxito

PUEBLO Publica a diario, íntegra, la cartelera de Madrid

POSTAS 2.ª semana



abierto, como se realizó en África, es una experiencia que ninguno de los elementos de la compañía que salió de Hollywood para el citado film podrá olvidar jamás.

S. GRANGER

¡Magnífica película!

ES EL CALIFICATIVO QUE EL PUBLICO CONCEDE A LA SUPERPRODUCCION CHAMARTIN PREMIO NACIONAL DE CINEMATOGRAFIA

RONDA ESPAÑOLA

EL FILM MAS SIMPATICO, ALEGRE Y EMOTIVO ¡CUATRO SEMANAS DE EXITO!

AVENIDA

AUTORIZADA MENORES DECLARADA DE INTERES NACIONAL

«EL DOLOR DE LOS HIJOS»



Como una sonata de Beethoven... Como un cuadro de Miguel Angel... Como las lágrimas de una madre... 'El dolor de los hijos'. ¡Esta película cautivará para siempre su corazón!

Desde Hollywood

¡OJOS A LA FLAMANTE ESTRELLA de la 20th Century Fox, la vivaracha Mitzi Gaynor, que aparece en 'Golden girl' cantando y bailando, preguntando si es verdad que en su próxima película aparece un leopardo de verdad. '¿Y quién es la estrella, el leopardo o yo?', dijo.

Una película de titanes



DEBORAH KERR STEWART GRANGER



Elizabeth Taylor, una de las actrices más jóvenes y más bellas de Hollywood, protagonista junto a Joan Bennett y Spencer Tracy, del film de gran éxito 'El padre de la novia', y a quien vemos de nuevo con el mismo reparto en 'El padre es abuelo', que la acreditada marca Metro-Goldwyn-Mayer ha presentado en el Capitol con el mayor de los éxitos, traducido en llenos diarios.

EL DOLOR de los HIJOS

Primer premio en el II Certamen Hispanoamericano

CAPITOL 2.ª SEMANA

Éxito SENSACIONAL



LA MAS REGOCIJANTE COMEDIA CINEMATOGRAFICA, CUYO CLAMOROSO EXITO LO ATESTIGUAN LA CRITICA EN GENERAL Y EL PUBLICO QUE LA HA VISTO EN SU GRAN PRIMERA SEMANA DE PROYECCION

Doctor Holl

GALATRAVAS y PAZ Continúa 11 mañana 7 y 10,45

EXTRAÑA CITA

La mejor superproducción Inglesa de toda época, presentada por la gran marca REY SORIA FILM

# JORNADA ADVERSA PARA LOS DOS "LIDERES"

## Valencia y Real Sociedad cortaron sus éxitos "a domicilio"

### Sorprendente derrota del Atlético vasco en SAN MAMES frente al Real Santander (0-1)

### OTRA APURADA VICTORIA ROJIBLANCA EN EL METROPOLITANO

Lo mismo que en la tarde de su choque con el Zaragoza, el Atlético de Madrid, favorito por su clase y el escenario de la contienda, estuvo a punto de dejarse arrebatar en el Estadio Metropolitano una victoria descontada en la visita del siempre entusiasta equipo vigués. Hasta el instante tranquilizador en que el señor Arqué, algo pródigo en la administración de los descuentos, puso fin a la inquietud de los rojiblanco y de sus seguidores—y a las esperanzas de esos anticaseristas pertinaces que convierten los campos de la capital en algo muy similar a la isla de Jauja desprovista de utopía—lo indeciso del marcador y lo igualado de la lucha mantenía en pie la posibilidad de un justo empate.

Pero hubo una diferencia sensible con la jornada a que antes aludíamos. Aquella tarde el Zaragoza logró una caprichosa alianza con los palos, que obra el milagro de salvarle de una goleada adversa. Y en la de ayer—no se acuda a la disculpa de vincularlo al exigio del tanteo al balón estrellado por Ben Barek en la primera parte contra un poste—no sólo la codicia nunca disminuida del Celta, sino también su incisividad y un parangón en las calidades de ambos ataques, permitían que la incógnita de la posible igualdad se desarrollase sin ningún vínculo con la suerte.

## Resumen de la jornada

### EN EL ESTADIO

ATLETICO DE MADRID, 2-Celta de Vigo, 1.  
Primer tiempo: 1 a 0.  
Goles: Juncosa y Escudero (de penalty), los del Atlético; Gaitos, el del Celta.

### EN MESTALLA

VALENCIA C. F., 2-Real Madrid, 1.  
Primer tiempo: 1 a 1.  
Goles: Badenes y Pasieguito, los del Valencia; Pahiño, el del Madrid.

### EN ATOCHA

REAL SOCIEDAD, 4-C. F. Barcelona, 2.  
Primer tiempo: 2 a 1.  
Goles: Igoa, Paz, Epi y Seguer (en su propia puerta), los de la Real; Manchón y César, los del Barcelona.

### EN SAN MAMES

Atlético de Bilbao, 0-REAL SANTANDER, 1.  
Primer tiempo: 0 a 1.  
Goles: Echeveste, el del Santander.

### EN SARRIA

C. D. ESPAÑOL, 4-Sevilla F. C., 3.  
Primer tiempo: 2 a 1.  
Goles: Artigas, Marcet, Colino y Mauri, los del Español; Ramoni y Araujo (2), los del Sevilla.

### EN ZORRILLA

REAL VALLADOLID, 1-Real Zaragoza, 0.  
Primer tiempo: 0 a 0.  
Gol: Coque (de penalty), el del Valladolid.

### EN RIAZOR

DEPORTIVO DE LA CORUNA, 4-Real Gijón, 1.  
Primer tiempo: 2 a 1.  
Goles: Moll (2), Oswaldo y Arsenio, los del Coruña; Campos (de penalty), el del Gijón.

### EN VARELA

Atlético de Tetuán, 2-U. D. Las Palmas, 2.  
Primer tiempo: 0 a 0.  
Goles: Martí-Jimeno y Núñez, los del Tetuán; Macario y Gallardo, los del Las Palmas.

### CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Real Madrid	21	12	5	4	61	33	29
Barcelona	21	12	4	5	53	31	28
At. Madrid	21	12	3	6	59	43	27
Valencia	21	12	2	7	52	36	26
At. Bilbao	21	10	5	6	53	37	25
Sevilla	21	10	3	8	50	42	23
Español	21	9	4	8	51	49	22
R. Valladolid	21	6	7	8	33	31	19
Celta	21	9	1	11	47	49	19
D. Coruña	21	8	3	10	35	47	19
R. Sociedad	21	8	2	11	43	42	18
R. Santander	21	8	2	11	32	46	18
R. Gijón	21	7	3	11	36	51	17
R. Zaragoza	21	7	3	11	35	53	17
Las Palmas	21	6	3	12	27	59	15
At. Tetuán	21	5	4	12	40	58	14



### POSITIVOS Y NEGATIVOS

Positivos: Real Madrid y Atlético de Madrid, 7; Barcelona, 6; Atlético de Bilbao, 5; Valencia, 4; Sevilla, 3, y Español, 2.  
Negativos: Celta de Vigo, 1; Real Santander, 2; Real Valladolid y Deportivo de La Coruña, 3; Real Sociedad, 4; Real Gijón, Real Zaragoza y U. D. Las Palmas, 5; y Atlético de Tetuán, 6.

que ni Herrera podía prever la nula actuación de Carlsson ni quizás le perdonaría nadie una medida tan drástica cual la de prescindir del negro.

### HABLEMOS al fin, más por obligación que por devoción de cronista, del desarrollo del encuentro. Mas antes séanos licito consignar que como glosadores y viejos amantes de las lides futbolísticas sentimos el peso de la amargura que produce el exacerbamiento de las fobias y las filias, acrecentado cada tarde con histerismos y actitudes lamentables hacia cuya exorcización amplia y fuerte se encaminaría con más gusto nuestra pluma si no temiéramos contribuir a engrosar esa hidra de cien cabezas que empalidece la nobleza de las lides del más popular de los deportes.

Examinado desde el ángulo de la calidad del juego, rehuyó el partido cualquier insistente ojeada al carnet de notas. Tuvo, conforme demuestra su cancelación en el marcador, la salsa de lo competido de una pugna en la que el nervio celtico contrarrestó el más depurado estilo atlético, poniendo en continuo riesgo, el triunfo local. Y también el empuje de rudeza y nerviosismo que impulsara en buena parte el clamor del público.

Al dominio inicial rojiblanco, que no cristalizó en goles por la firmeza de la retaguardia viguesa, y en cierta ocasión al interceptar uno de los postes un estúpido tiro de Ben Barek, sucedió una intensa réplica gallega. Cortada por el primer tanto atlético, de espectacular gestación y dramáticas—valga el adjetivo—consecuencias. A los treinta y dos minutos, Silva avanza y pasa a Pérez Payá, quien cede a Escudero, cuyo centro largo empalma Juncosa enviando la pelota a la red. Quedan en tierra el extremo derecho madrileño y el guardameta forastero; pero mientras Simón tiene que ser reemplazado por Marzá, aquél se reintegra a su puesto. Antes del descanso, Lolín, caído, intercepta con la mano la pelota cuando se adentraba Juncosa. Penalty claro que no vacila en sancionar el árbitro, y que ejecuta Mujica, fuerte y mal colocado, parando el sustituto de Simón.

Reintegrado este a su puesto en la segunda parte, no cambia durante ella la tónica de la lucha, con rápidas arrancadas mutuas y seguras intervenciones de los trios defensivos y de los porteros. A los once minutos hay un brazo de Villar, de dudosa intención, en el área, y el juez de campo decreta otro máximo castigo. Esta vez es Escudero el encargado de tirarle, transformando en el segundo y último gol atlético. Muy poco después Gaitos expide desde muy lejos, situado junto a la banda derecha, un tiro fantástico, que sorprende a Argila y es el único tanto celtico. Un empuje a Pérez Payá—penalty bastante más claro que el anterior—no es advertido por el árbitro. Ben Barek, por falta de coraje, desperdicia una clara ocasión de aumentar la ventaja, y con un persistente acoso vigués finaliza una lucha de indudable emoción por lo incierto del resultado.

### ARBITRO discretamente y con alerta tono local el colegiado aragonés señor Arqué, y vencedores y vencidos se alinearon así:

Atlético de Madrid: Argila; Tinto, Mujica, Lozano; Silva, Mencia; Juncosa, Ben Barek, Pérez Payá, Carlsson y Escudero.

Celta de Vigo: Simón (Marzá); Gaitos, Lolín, Otero; Diaz, Villar; Atienza, Hermida, Mequerle, Olmedo y Pineda.

Luis ARDILA

## TIROS CONTRA EL TRAVESANO

El marcador simultáneo constituye la antítesis de la televisión. En la televisión se oprime lo que se ve, y en el marcador simultáneo se oprime lo que no se ve.

El primer gol del Atlético fue un gol de enfermería. Se lesionaron Simón y Juncosa, y no se lesionó el larguero porque ya le había "contusionado" antes un tiro del negro...

Para que no faltase nada hasta tuvimos un penalty de subsucio cuando Lolín quiso enterrar la pelota en el césped. ¡Que eso lo hubiera hecho Simón!...

Se nos asegura, sin que lo afirmemos, que Carlsson reaparecerá el domingo próximo en Santander...

Por pifos o por... Gaitos los rojiblanco vieron el partido en el aereo.

¿Seguirán discutiendo aún los defensores del suplente de Montes la "originalidad" de Argila?...

Y para concluir con otro chiste malo—no es cierto que en el fútbol se dramatiza ya demasiado?—transcribiremos la opinión astracanesca de un espectador: "El Celta, más que un equipo de Vigo, ha sido un equipo... de bigote"...

## Adrián Piera MADERAS - MADRID

### Tercera División

Grupo primero.—Arsenal, 4; Vetusta, 0. C. Popular, 4; Lemos, 0. Pontferrada, 5; Santiago, 1. Pontevedra, 1; Al. Zamora, 1. Polvorin, 2; Juvenil, 1. Juvencia, 2; Arosa, 2. Avilés, 2; Leonesa, 0. Calzada, 2; Langreano, 2.

Grupo segundo.—Numancia, 4; Arenas, 0. Izarra, 3; Calahorra, 1. Basconia, 1; Burgos, 1. Rayo, 1; Indauchu, 0. Erandio-Portugalete (aplazado). Arenas Zaragoza, 3; Mirandés, 1. Sestao, 5; Re-creación, 1. Guecho-Eibar (aplazado).

Grupo tercero.—Tortosa, 3; San Martín, 0. Igualada, 3; Manacor, 2. Mataró, 4; Granollers, 1. Tàrraga, 1; Tarrasa, 2. Escoriaza, 2; Binéfar, 2. Sans, 2; Gerona, 4. Mahón, 2; Manresa, 1. Europa, 0; España, 1, 4.

Grupo cuarto.—Iiturgi, 2; Cacereno, 1. C. Caminos, 3; Guadalupe, 1. San Lorenzo, 0; Manchego, 1. Badaoz, 3; Valdepeñas, 0. Toledo, 3; Segoviana, 1. Tomelloso, 3; Emeritense, 3. C. Sotelo, 5; M. de Pr do, 1; Rayo, 3; Avila, 0.

Grupo quinto.—Novelda, 2; Hellín, 1. Castellón, 1; A. Zaragoza, 2. Elche, 5; Naval, 0. Conquense, 3; Villena, 2; San Javier, 3; Aspense, 1. Imperial, 8; Soriano, 2. Orihuela, 2; Catarroja, 1.

Grupo sexto.—Almería, 6; Español, 0. Ceuta, 4; Malagueño, 0. Betis, 1; Algeciras, 0. España, 2; Cádiz, 1. San Fernando, 7; Jaén, 0. Utrera, 1; Huelva, 1. Recreativo, 4; Larache, 0.



## 14 victorias "caseras" y 2 empates en la segunda división

### Destacan la abultada derrota del Ferrol en Huesca y la mínima del Plus Ultra en Málaga

### PRIMER GRUPO

Orensana, 4; Caudal, 0. Alavés, 3; Tarragona, 0. Logroñés, 2; Baracaldo, 0. Torrelavega, 4; Lucense, 1. Huesca, 3; Ferrol, 1. Sabadell, 0; Lérida, 0. San Andrés, 2; Badajoz, 1. Oviedo, 2; Osasuna, 0.

### CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.							
Oviedo	21	12	5	9	44	19	29
Logroñés	21	11	4	6	38	29	26
Ferrol	21	9	6	6	40	32	24
Osasuna	21	10	4	7	39	32	24
Baracaldo	21	10	3	8	46	26	23
Caudal	21	10	2	9	40	31	22
San Andrés	21	10	2	9	41	25	22
Lérida	21	9	3	9	25	38	21
Torrelavega	21	8	4	9	32	35	20
Alavés	21	7	6	8	37	32	19
Sabadell	21	7	5	9	35	35	19
Huesca	21	8	3	10	39	52	19
Tarragona	21	6	7	8	34	51	19
Orensana	21	6	5	10	28	38	17
Lucense	21	5	6	10	26	43	16
Badajoz	21	5	5	11	35	44	15

### SEGUNDO GRUPO

At. Baleares, 4; Granada, 0. Hércules, 2; Córdoba, 1.

### CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.							
Málaga	21	13	5	3	60	27	31
Mestalla	21	12	3	6	44	22	27
Hércules	21	10	6	5	31	27	26
Méjilla	21	10	4	7	38	30	24
Alcayano	21	10	4	7	35	38	24
Murcia	21	9	6	6	31	26	24
Mallorca	21	10	2	9	36	25	22
Salamanca	21	10	2	9	39	33	22
Córdoba	21	9	3	9	34	35	21
At. Baleares	21	9	1	11	36	36	19
Granada	21	7	4	10	23	36	18
Alicante	21	7	3	11	21	30	17
Levante	21	7	3	11	24	34	17
Linense	21	5	7	9	25	46	17
Plus Ultra	21	5	5	11	23	35	15
Cartagena	21	4	4	13	22	41	11



## El River Plate ganó al Manchester City por 4 a 3

### Mañana jugará contra otro equipo inglés

MANCHESTER, 3. (AML).—El equipo argentino River Plate ha ganado al Manchester City por 4-3. El primer tiempo terminó con 3-1 a favor de los argentinos. Los equipos se alinearon de la forma siguiente: River Plate.—Carrizo; Ramos, Soria; Yácomo, Spada, Ferrari; Vernazza, Gómez, Prado, Labruna y Lostáu.

Manchester.—Trautman; Braniga, Hannaway; Paul, Rigby, Phoenix; Hart, Revie, Meadows, Broadis y Clarke. Arbitro, R. A. Mortimer. La Prensa inglesa es unánime en sus alabanzas por la victoria del River Plate sobre el Manchester, que es uno de los buenos equipos ingleses. El interior Labruna, que logró dos tantos, fue el mejor jugador argentino, según la opinión de los críticos deportivos. Otros jugadores dignos de mención han sido Carrizo, Yácomo y Vernazza. Antes de abandonar Manchester, el presidente del River Plate, An-

tonio Libertil, dijo a la Prensa que esperaban jugar el próximo día 5 contra un Club cuyo nombre no sabría hasta que se reuniera con sir Stanley Rous, secretario de la Federación Inglesa de Fútbol. Esperaba que fuera el Arsenal, el Tottenham Hotspur o el Chelsea.

### BALONMANO

Resultados de los partidos de balonmano correspondientes al campeonato de Castilla: Marconi, 8; Ingenieros, 5. Atlético de Madrid, 8; San Fernando, 5. I. C. A. I., 6; Los Luisés, 3.

### RUGBY

Resultados de los encuentros de rugby correspondientes al Torneo Universitario: Farmacia venció a Náutica por incomparecencia de este último. Agricultura, 9; Ingenieros Industriales, 0. Resultados correspondientes al campeonato de Castilla: Plus Ultra, 14; S. E. U., 3.

Un año de garantía SIN AUMENTO DE SU PRECIO DE TARIFA FIDELA A SU HABITUAL PROVEEDOR

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

Ni vencedores ni vencidos QUEDARON CONTENTOS

"TUVIMOS MALA SUERTE EN LOS REMATES"--ALEGAN LOS ATLETICOS "El segundo penalty fué injusto"--replican los célticos

Igual que hace quince días contra el Zaragoza, el Atlético pasó un nuevo susto ante el Celta. Y como entonces, cuando llegamos a sus vestuarios los comentarios versaban sobre lo difícil que había sido sacar los puntos. Los semblantes reflejaban aún el "mal rato" pasado.

—¿Acabó ya el "susto", don Helenio? —No cree usted que hubiera sido injusto un empate? —Nosotros, señor Herrera, no podemos creer... Eso, usted... Díganos...

—Pues yo pienso que debemos ganar con amplitud. No tuvimos suerte en los remates. —¿Satisfecho de su equipo? —En general, mucho. —¿Vió usted algún fallo en el conjunto? —Si acaso, en la delantera, que no fué lo efectiva de otras veces. Pero debe tenerse en cuenta que hacía mucho tiempo que no jugaban juntos los hombres del ataque. Los medios, defensa y portero han actuado con completo acierto.

—¿Cómo ha visto al Celta? —Nos ha inquietado bastante por su entusiasmo. Ha sido el mejor equipo de los que han pasado por aquí. Su defensa y delantera no tienen que envidiar nada al "cuadro" más destacado. —Bueno, don Helenio. ¿Cree usted ha sido justo el penalty que les ha valido el triunfo? —Sin duda alguna. Fué una mano intencionada. Y también hubo otro que no tocó... —Pero... como se ganó, ¿satisfecho? —Mucho. Pero más por los resultados de provincias, que favorecen por completo al Atlético...

—Lozano, ¿qué opinas del partido? —Que ha sido más difícil que lo que se esperaba. —¿Causas? —Por el Celta, que está muy recuperado con relación a cuando jugamos en Vigo. —¿Está bien el 2-1? —De ninguna manera. Tuviéramos muchas ocasiones de marcar, pero... la mala suerte en los remates de nuestra delantera fué bien patente...

Muy poca conformidad entre los vencedores. La palabra penalty circula por los labios de todos los jugadores del Celta. —Señor entrenador, ¿cómo ve usted el resultado? —Y el señor Rodríguez Ozores contesta rápido: —Muy mal. —Entonces, ¿cuál cree usted debió ser? —Indudablemente un empate. Pues hasta los atléticos creo lo reconocerán. Pero... no tuvimos suerte en dos remates de Olmedo.

—¿Cómo ha visto a su equipo? —Bien. Mejor en la segunda parte. Entonces hemos sido superiores al Atlético. —¿Cómo enjuicia a sus contrarios? —El Atlético siempre es un gran equipo. Si hoy no estuvo como en Vigo, en no pocos momentos ha demostrado su gran valía. —¿Qué dice de los penalties? —El primero fué dudoso si era falta dentro del área. Pero el segundo, un "regalo".

—¿Fue o no fué penalty? —preguntamos al "autor", el medio Villar. —De ninguna manera. El balón, sin peligro alguno para nuestra puerta, me dió en el brazo. Pero mi brazo no buscó el balón. —Olmado, ¿eres que pudiste haber ganado? —Tanto como eso, no digo; pero un empate hubiera sido lo más justo. —Simón, ¿cómo fué la lesión? —Completamente casual el choque con Juncosa. Creía sería más... En la segunda parte no me he resentido...

El bienestar y la salud del obrero español tienen en el Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo un nuevo elemento previsor que el Estado pone al servicio de la Industria y del obrero

—¿Fue imparabile el penalty? —Completamente. Fuerte y colocado. Lo esperaba por el lado izquierdo... Ahora que ese castigo fué un desearado "regalo" al Atlético... El defensa central céltico, Lolín, fué uno de los jugadores más destacados. Por ello queremos recoger como final en los vestuarios de los gallegos sus impresiones. —Amigo Lolín: Dinos algo del partido. —El partido, bueno; pero el árbitro, fatal... El segundo penalty, completamente injusto. No hubo intención al dar al balón.

—¿Qué piensas del resultado? —Empate a uno debió ser. —¿Te dió mucho "trabajo" la delantera atlética? —Bastante, porque todos son muy buenos, aunque, la verdad, esperaba más de Pérez Payá. —Los atléticos dicen has sido la "figura" del Celta. ¿Tú qué dices a eso? —Creo he tenido suerte... —¿Esperas este año vestir la camiseta de internacional? —Por mí no habría de quedar... Eso sería mi mayor ilusión... —Pues por nosotros que no quede...

EL CELTA DE VIGO



El equipo del Celta de Vigo, que ayer fué un difícil adversario para el Atlético de Madrid en el Estado Metropolitano.

HERMIDA: CAPITAN Y PRIMER GOLEADOR DEL CELTA

Lleva ocho años al servicio del Club

El "Celtiña" no venció, pero convenció ayer en el Metropolitano. Frente al equipo gallego obtuvo el Atlético de Madrid una victoria mínima y apurada, mucho más difícil que la de quince días antes sobre el Zaragoza. El "once" vigués, en un buen momento, no sólo opuso tenaz resistencia a la ofensiva rojiblanca, ahora desordenada y menos profunda, a base de una defensa energética y entusiasta, con una figura de relieve, Lolín, extraordinario defensa central de cobertura, sino que en continuos contraataques llevó el peligro a la puerta defendida por Argilla, muy bien por cierto. La delantera celeste —"los diablillos azules"—se empleó con enorme codicia y movilidad. Es una línea de juego vibrante. Le faltó apoyo de la media, retrasada en ayuda de la zaga; pero constantes acometidas en respuesta a las del ataque rojiblanco dieron brillantez y gran emoción al encuentro. Sin el injusto "penalty" con que el señor Arqué castigó una mano involuntaria de Villar en el área —aunque luego perdonara una falta máxima de la defensa céltica—, el Atlético de Madrid hubiera pasado quizá por un trance mucho más difícil. ¿Hubiera habido empate? Quién sabe. Un reparto de puntos no habría sido del todo injusto.



—¿Puede retirarse ya con las ganancias? —No cobré ni un real. Si, si, no se extraña. Dígalo así. —¿Querrá decir muy poco dinero? —Eso quiero decir. Para el caso, nada. —¿Tan descontento está? —Estoy muy a gusto en Vigo; pero es justo que uno piense que en otras partes pagan más, ¿no cree? —¿Qué profesión tenía usted antes de ser futbolista? —Trabajaba en la panadería de mi padre. —¿Cómo llegó al Celta? —Del Gondomar, equipo modesto y titular de mi pueblo natal, pasé al Celta. No estuve en más equipos. —¿Cuál ha sido su mejor temporada como goleador? —La antepenúltima. Fuí segundo, con 24 tantos. —¿Es lo que mejor sabe hacer? —Sí. El remate, cualquier cosa... —¿Quién cree que ganará la Liga? —Por mí deseo, el Madrid. —¿Le simpatiza? —Mucho. Hay sus razones. —¡Eh, y que viva Gondomar castizo! CASTRO

La "campanada", en San Mamés

EL SANTANDER DERROTA AL ATLETICO DE BILBAO POR 1 A 0

Los montañeses consiguieron defender hasta el final su gol, marcado a los seis minutos

BILBAO, 3. (Añil.) — Alineaciones. — SANTANDER: Juanito; Jaro, Felipe, Ruiz; Pin, Bermúdez; Macala, Magritas, León, Elizondo y Echeveste.

ATLETICO DE BILBAO: Lezama; Canito, Areta, Garay; Manolín, Barrenechea; Iriondo, Venancio, Arteche, Panizo y Galza. Arbitró el colegiado señor Caballero, que tuvo una actuación discreta. A los seis minutos de iniciado el encuentro, a causa de ceder mal la pelota el defensa Canito a Lezama, es alcanzado el esférico por Echeveste, quien sin ningún estorbo lanza un tiro cruzado que fué el único gol del partido.

El primer tiempo fué de dominio local, sacando el Atlético seis corners, contra ninguno los forasteros, todos ellos tirados sin consecuencias. Los jugadores del Santander merecieron marcar en varias ocasiones, pero no lo consiguieron por la precipitación de sus delanteros. En el segundo tiempo el Atlético sacó ocho corners contra tres el Santander. Mediado este tiempo, los bilbaínos arrojaron materialmente a los santanderinos, pero con una táctica equivocada, que el Santander pudo anular perfectamente, porque todos sus jugadores supieron estar muy colocados. El portero santanderino realizó paradas magníficas.

El encuentro ha sido de completo fracaso para el Atlético, que ha hecho quizá el peor encuentro de la presente temporada. Los jugadores del Santander, por el contrario, se mostraron muy decididos y rápidos. El público salió defraudado del partido.

FUTBOL REGIONAL Los dos colistas repartieron los puntos en Tetuán (2-2)

Los canarios llegaron a tener dos goles de ventaja en la mitad del segundo tiempo

RESULTADOS DE AYER Campeonato de aficionados Ferroviaria, 4; Magnetos, 2. Carabanchel, 2; Marconi, 1. Gimnástica, 2; Cuatro Caminos, 3. Aranjuez, 4; Hesperia, 2. Coches Camas, 2; Getafe, 6. Escorial, 3; Hispano, 1; Chamberí, 1; Alcalá, 2.

Segunda preferente Amparo, 0; San Antonio, 3.

Segunda ordinaria Legazpi, 3; Morcador, 1. Santo Domingo, 2; España, 1. Prosperidad, 1; Campos, 1. Carmen, 3; Diana, 2. Pozuelo, 1. Mejorero, 4. Henares, 1; Fuencarral, 1. Guindalera, 1; Suska, 1. Hospital, 0; Helios, 4.

Tercera categoría Betis, 2; Herminosa, 7. Hélices, 2; Europa, 3. Lucero, 1; Castellano, 2. Murillo, 2; Benito, 2. Lavapiés, 3; San Pascual, 1. San Fermín, 1; Peña Grande, 2. Colonial, 4; Constancia, 1. Gimnástica C. 1; Manzanares, 1. Bandera, 3; Centro, 0. Universal, 2; Aravaica, 2. Esperanza, 0; Moncloa, 3. Pacifico, 1; Ciudad Real, 4.

El Deportivo de La Coruña ganó al Gijón en Riazor (4-1)

Los dos equipos jugaron mal y con excesiva dureza en el segundo tiempo

LA CORUÑA, 3. (Añil.)—Alineaciones: DEPORTIVO: Pita; Carlos, Ponte, Millán; Cuenca, Maristany; Barreda, Oswaldo, Arsenio, Moll y Muñoz.—GIJÓN: Sión; Tamayo, Iruretagoyena, Ladreda; Cabal, Molinuco; Cholo, Ortiz, Preades, Campos y Sánchez.

El señor Guerra, árbitro, hizo un arbitraje torpe, que no satisfizo a nadie, y al final fué despedido con una gran pila. El partido fué de muy pobre calidad, pésimamente jugado por los dos bandos, y en principio pareció que la victoria correspondiera al equipo forastero, que fué el primero en marcar. En la primera fase tuvo el Gijón mayor dominio y mejor juego y no supo aprovechar el desconcierto del conjunto local. El único gol de los asturianos fué obtenido a los veintiseis minutos, como consecuencia de una mano pitada por el árbitro contra Maristany dentro del área coruñesa. Campos, de un buen tiro, balló a Pita al lanzar el castigo. Prosigue después el juego con dominio gijonés, y el portero coruñés se ve en algunas situaciones de apuro e interviene con acierto. Ocho minutos antes del descanso una falta lanzada cerca del área por Muñoz le remata Moll de cabeza y establece el empate. Aun antes de terminar este tiempo viene otro gol para los coruñeses, como consecuencia de otra falta contra la portería gijonesa. El tanto lo obtiene Oswaldo, después de una situación algo embarrullada ante la meta.

En la segunda parte empieza dominando el Deportivo, pero sin efectividad alguna. A los diez minutos Tamayo resulta lesionado en un encontronazo, y permanece fuera del campo diez minutos, volviendo a aparecer de extremo, aunque prácticamente inútil. A los veinticinco minutos, una buena combinación de la delantera coruñesa termina con un tiro flojo de Moll, que da en el palo y penetra en la red. Mediada esta fase, Tamayo se retira. Cuando faltan tres minutos para terminar, el juego, que se había endurecido mucho, sin que el árbitro acertase a cortar los desmanes de los jugadores, se detiene unos momentos y varios jugadores discuten con el árbitro, que termina expulsando, sin que se sepa por qué, al defensa asturiano Ladreda. El último gol coruñés fué logrado en el minuto cuarenta y cuatro, por Arsenio. En el conjunto asturiano sobresallieron, sobre todos, el extremo izquierdo, Sánchez, y el delantero centro, Preades. El Deportivo hizo un mal partido, y sólo tuvieron buena actuación el portero, Pita; el defensa Millán y a ratos Cuenca. Se tiraron un corner contra el Deportivo y tres contra el Gijón.

SASTRERIA SERAFIN GARCIA San Bernardo, 104 - Tel. 239410 Saluda a su distinguida clientela y le ofrece un gran surtido en géneros de temporada.

"Llueven contratos para los ciclistas españoles en el extranjero", dice Mariano Cañardo

Según manifiesta el preparador nacional de ciclismo, Mariano Cañardo, en un artículo que publica ayer un diario de Barcelona, llueven los contratos para los corredores españoles en el extranjero. Para la Vuelta Ciclista a África del Norte se interesa un equipo de cinco corredores, aunque será difícil la participación por exigir disputen dicha prueba marcas de ciclos. Para la Vuelta a Marruecos ya ha contestado el propio Cañardo en firme, para la participación de un equipo de tres corredores. Esta prueba es probable que se pase por nuestro Protectorado y Tánger. La colonia española recoge una importante cantidad de francos para premiar el esfuerzo de nuestros corredores, aparte de la subvención de los organizadores, que cubren todos los gastos. Para la Vuelta a Italia se interesa un equipo de siete corredores, aparte de alguna gestión hecha por marcas particulares para que individualmente refuerzen su equipo corredores españoles.

La primera parte finalizó con un empate a cero. A los trece minutos hubo un penalty en el área delantera, que público y jugadores locales reclaman, sin que el árbitro conceda. La segunda parte es así de iguales características como la primera. A los veintidós minutos, Macario recibe un pase de Oscar, y de tiro colocado bota el balón al arco. El árbitro concede el gol, aunque los tetuanes lo protestan por alegar que hubo un mano anterior. Un minuto después, Gallardo se encuentra con un balón, avanza, dribla a Humanes y consigue el segundo tanto coruñés. El encuentro se pone entonces al máximo de emoción, y el Atlético busca con gran codicia la igualdad. Se sacan varios corners contra Las Palmas, y en uno de ellos Martí-Gimeno, a los treinta y tres minutos, de cabeza, logra el primer tanto. A los treinta y cinco minutos, Muñoz, desde la meta, consigue el empate a dos tantos. El guardameta Pepín, que está lesionado, se retira y es sustituido por Corrin. El Atlético se ve ahora ahora sobre la meta canaria, pero consigue desbarcar el empate. El encuentro, en general, fué de poca calidad. Los canarios pusieron todo su entusiasmo, voluntad y coraje, pero les faltó clase. El Atlético, por el contrario, sin hacer grandes cosas, jugó mejor, pero no le sirvió de nada, ya que la delantera estuvo muy desajustada en el tiro a gol. Destacaron, por Las Palmas, Pepín, Juanono, Luciano y Macario, y en el Atlético, Seisdedos, Chicha y Moñeno, y a ratos Patriello y Julián, este último que se retiró al finalizar el primer tiempo y jugó con este handicap durante el segundo.

Los dos colistas repartieron los puntos en Tetuán (2-2)

Los canarios llegaron a tener dos goles de ventaja en la mitad del segundo tiempo

TETUAN, 3. (Añil.)—Alineaciones: LAS PALMAS: Pepín (Corrin); Castañares, Juanono, Yayo; Luciano, Oscar; Tacoronte, Nagy, Gallardo, Barajón y Macario.—ATLETICO DE TETUAN: Hurtado; Castillo, Humanes, Seisdedos; Muñoz, Sevilla; Chicha, Patriello, Julián, Martí-Gimeno y Moreno.

Arbitro, Zariquiegui, que, en líneas generales, estuvo correcto, aunque en el área no quiso saber nada, y con ello perjudicó al equipo local, al dejar de sancionar un claro penalty en el primer tiempo. Asiste al encuentro Su Alteza Imperial el Jaiña y bastante público. La tónica del encuentro ha sido de mayor dominio local, aunque sin suerte en los tiros a puerta. Contra este acoso atlético el conjunto canario opuso mucho coraje, entusiasmo y una defensa energética, que supo marcar acertadamente a los delanteros tetuanes.

El encuentro, en general, fué de poca calidad. Los canarios pusieron todo su entusiasmo, voluntad y coraje, pero les faltó clase. El Atlético, por el contrario, sin hacer grandes cosas, jugó mejor, pero no le sirvió de nada, ya que la delantera estuvo muy desajustada en el tiro a gol. Destacaron, por Las Palmas, Pepín, Juanono, Luciano y Macario, y en el Atlético, Seisdedos, Chicha y Moñeno, y a ratos Patriello y Julián, este último que se retiró al finalizar el primer tiempo y jugó con este handicap durante el segundo.

El campeonato de Portugal

LISBOA, 3. (Añil.)—Resultado de los partidos de fútbol jugados en la tarde correspondientes al campeonato de Liga: Belenenses, 1; Oporto, 1. Benfica, 3; Sporting, 0. Atlético, 5; Braga, 0. Oriental, 1; Académica, 0. Vila, 4; Barreirense, 1. No se ha jugado el partido maraños-Estabil. En los cuatro primeros partidos figuran el Benfica, con 29 puntos; Oporto, con 27; Belenenses, con 26, y Sporting, con 25, y en el último lugar, el Atlético, con nueve.

TOROS Plaza de Toros de Madrid La presentación de documentación para la renovación y recarga de carnets que han de regir en la temporada de 1952 se efectuará en la oficina de despacho de la calle de la Victoria desde el lunes 11 al viernes 15 de febrero. Detalles, en los carteles murales.

# DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

## Triunfo del Español en Sarriá sobre el Sevilla

### La emoción estuvo en el marcador que registró: "0-1"... "4-1" y el "4-3" final

BARCELONA, 3. (Aifil).—Alineaciones: Español: Soler; Argilés, Parra, Soto; Bolinches, Artigas, Arcas, Mauri, Collino, Marcell y Egea. —SEVILLA: Manolín, Guillemon, Herrera, Campana, Ramoní, Enrique; Guerrero, Arza, Araujo, Alcázar y Ayala.

Arbitró el colegiado del Centro señor Asensi.

El partido ha sido de gran emoción por las alternativas del marcador, ya que tras marcar primero el Sevilla, el Español obtuvo cuatro goles seguidos, que daban como segura su victoria; pero en una reacción final, el equipo visitante puso el marcador en un 4-3, resultado que ya no pudo mejorar porque el tiempo lo impidió al terminar el partido poco después de marcar el tercero.

Comenzó el partido con juego igualado, y a los seis minutos Ramoní saca una falta desde muy lejos y Soler nada hizo por detener la pelota, que se cuela en su portería. Este gol anima al Sevilla, pero los locales reaccionan bien. A los doce minutos, un centro de Marcell desde el extremo derecho lo remata en enorme tiro raso Artigas y marca el gol del empate. El Español comienza a jugar mejor que el Sevilla y le domina. Sigue un tiro fuerte de Marcell, raso, que se le escapa a Manolín, y el Español consigue así el segundo gol. A continuación se registran manos dentro del área por cada uno de los bandos, y el árbitro no lo señala, como otras muchas cosas que se sucedieron después. Cuatro minutos antes de terminar la primera parte, al disputar un balón a Araujo, se lesiona Soto, quien, con luxación en el hombro, tiene que abandonar el campo, cubriendo su puesto Arcas. Y con el resultado de 2-1 se llega al descanso.

La segunda mitad ha sido de pleno dominio españolista. Al medio minuto, jugando ya el Español completo, aunque con Soto de extremo, en un avance de Mauri éste envía un fuerte remate raso que Manolín no coge bien, se le escapa el balón, y cuando iba a recogerlo sobre la misma raya de gol interviene Collino, que marca el tercer gol. Después hay otro disparo potente de Marcell que anula un poste, y logra recoger el balón Mauri. Tras una falta contra el Real Sevilla, que el árbitro no señala para ajustarse a la ley de la ventaja, y ante la pasividad de los jugadores blancos, que esperaban que se señalase, llega el cuarto tanto, que decide, al parecer, el partido. En los últimos diez minutos reacciona el Sevilla. A los cuarenta minutos hay un centro de Guerrero y remata a la red, de cabeza, Araujo. A los cuarenta y tres, en un remate sevillista que dio en el poste, nuevamente Araujo, y también de cabeza, pone el marcador 4-3. El Español pierde tiempo y el Sevilla busca el empate, pero éste no se produce. El equipo local ha realizado buen juego. Soler tuvo el fallo del primer gol, pero luego se enmendó. La defensa, bien, en particu-

## Gran victoria de la Real sobre el Barcelona en Atocha (4-2)

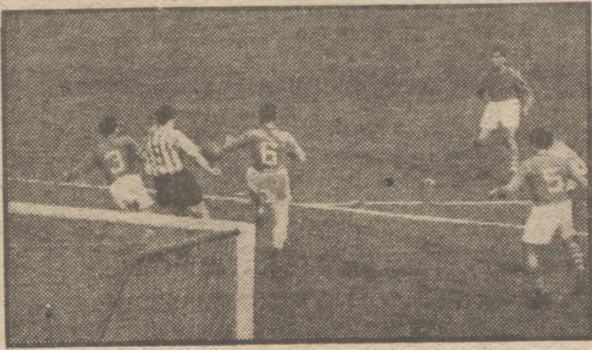
### Se creció el equipo donostiarra y dominó al catalán en cuyo campo se jugó casi todo el tiempo

SAN SEBASTIAN, 3. (Aifil).—Alineaciones: Real Sociedad: Elizaguirre; Bernal, Suárez, Marculeta; Ontoria, Artigas; Epl, Paz, Igoa, Alsúa y Pérez. —BARCELONA: Ramalleis; Martín, Blossa, Seguer, Bosch, Segarra; Basora, César, Vila, Aldecoa y Manchón.

Arbitró el señor Pérez Rodríguez, muy metódico, cortando todo intento de juego ilegal. Tuvo algunos errores, pero de poca monta.

Atocha registró una magnífica entrada, pese a lo poco que el tiempo animó en estos últimos días. El encuentro ha tenido un desarrollo movido e interesante y con fases de emoción, y la Real Sociedad, al igual que en otras ocasiones, ante un enemigo poderoso se ha superado, y puede decirse que la mayor parte del partido se ha jugado en el terreno contrario. Se ha jugado con mucho tesón, y si las realizaciones no han sido lo perfectas que se deseaban, cúlpanse en parte al estado del terreno, que se hallaba bastante encharcado. En el equipo visitante todos sus componentes mostraron comprensión, buena preparación física y se movieron con arreglo a lo que exigen las circunstancias. Han llamado poderosamente la atención los nuevos elementos de que dispone, con una figura de lo más destacado, Manchón, quien en más de una ocasión ha eclipsado y oscurecido al internacional Basora. Buena actuación de Seguer y Vila, y los restantes, haciendo honor a su prestigio, sin que dejemos en olvido los recursos y marrojerías que poseen.

En cuanto a la Real Sociedad, ha dejado un buen sabor entre sus paisanos. Ontoria ha sido el alma del equipo, con un Paz fogoso y luciendo magníficas cualidades, y todos ellos haciendo derecho de gran entusiasmo y deseos de conquistarse las palmas. Lo han conseguido, porque han sabido dominar a todo un Barcelona que atraviesa un buen momento de juego.



La defensa céltica, ayudada por la media, defendió con gran acierto su puerta de los acosos rojiblanco. En la "foto" aparece Pérez Payá entre Lolín y Villar, que entorpecen el remate del atleta atlético. Oimedo ha bajado a defender, y Díaz permanece al lado de Carlsson, por si acaso. (Foto Verdugo.)

## El Valladolid ganó "de penalty" al Zaragoza (1-0)

### Los "blanquillos" pusieron en constante peligro la meta defendida por Goicolea

VALLADOLID, 3. (Aifil).—Alineaciones: Real Valladolid: Goicolea; Mallo, Lesmes I, Lesmes II; Ortega, Lasala; Cánovas, Coque, Lolo, Ricardito y Navarro. —ZARAGOZA: Higino; Jugo, Riera, Calo; Atienza, Esquerda; Pitarch, Bello, Pío, Rotcko y Nogueras.

Arbitro, señor Iurrioz. El Real Valladolid, que fué recibido al aparecer en el campo con grandes aplausos, por las pruebas de recuperación que venía demostrando en los últimos encuentros, bien pronto decepcionó al público entusiasta que llenaba el campo por la iniciación de un juego deslavazado, falto de compenetración y de calidad, que perduró hasta finalizar el primer tiempo. En esta parte el Zaragoza se mostró más peligroso en el área y más propicio a imponer el partido a su favor por el constante dominio de todas sus líneas, y especialmente de la delantera. En esta primera parte terminó el marcador a cero.

Cambió el panorama para el Valladolid en la segunda parte, en que pasó a dominar más que sus visitantes, aunque no por este desapareció en todo momento el peligro, por el batallar insistente de la delantera aragonesa, secundada muy bien por la línea media y no tanto por la defensa, bastante desconcertada por el cambio de táctica de los locales. Fué, por tanto, un partido de difícil resultado, liquidado por el Real Valladolid a su favor con el gol de penalty, falta con la que sancionó el árbitro, señor Iurrioz, a una defensa del Zaragoza, al parecer a Calo, por una mano voluntaria para detener un tiro formidable de Ortega que llevaba el sello de gol.

Durante los diez minutos de la segunda parte el Valladolid se lanza incansable a buscar la puerta de Higino. A los once minutos se señala una falta contra el Zaragoza. La saca Ortega, y el defensa Calo intercepta el balón con la mano. Señala el penalty Iurrioz y lo tira Coque al centro de la puerta, pasando la pelota por encima de Higino, que se tiró al lado contrario de la trayectoria. De haberse quedado quieto, el balón hubiese ido a sus manos. Este tanto del Real Valladolid fué el único de la tarde.

Reaccionó el Zaragoza, jugando con ahínco y tesón. Higino se ironea en varias paradas a tiros de Coque y Cánovas. Se produce otro claro penalty por el Zaragoza por la entrada de Higino y una defensa a Cánovas cuando se disponía a chutar desde el centro del área, pero el árbitro se desentendía de ello, aunque Cánovas queda en el suelo lesionado.

Hasta el final se suceden jugadas alternas y varias peligrosas para el Valladolid, por lo que éste, para retener la ventaja, cierra sus líneas, reforzando la defensa, y termina el encuentro con el resultado de uno a cero a favor de los locales.

Los mejores por el Valladolid, el portero y los defensas; en la media, Ortega, y en la delantera, Ricardito, por el Zaragoza, Higino; la defensa, y en especial Riera, y el mejor de la delantera, Pitarch. El árbitro tuvo una buena actuación en conjunto.

## ESQUI

La prueba de habilidad gigante que debía disputarse ayer en Navacerrada ha sido aplazada a causa de la niebla cerrada, que imposibilitó la realización de la misma, que correspondía organizar a la Sociedad Deportiva Excursionista.

Por la tarde llovió y tampoco pudo celebrarse. El próximo domingo la Sociedad de Alpinismo Peñalara organizará el Campeonato de Castilla de habilidad.



ONTORIA Su victoria es merecida, y así lo han reconocido incluso los contrarios.

A los diez minutos el árbitro pita corner contra la Real (imaginario), que tiene por consecuencia otro nuevo saque de esquina, que se traduce en el primer gol de la tarde, marcado por Manchón, para el Barcelona. Este tanto enardece a los realistas, y a los pocos minutos Igoa consigue el empate, aprovechando un fallo de la defensa. A los quince minutos la Real Sociedad fuerza un saque de esquina contra el Barcelona, y Paz, de cabeza, envía el balón a las mallas. A continuación se eleva el juego y se prodigan los avances de una y otra parte, lo que da lugar a que ambas defensas trabajen intensamente. A medida que transcurre el partido la Real Sociedad impone el mando y luciendo magníficas cualidades, y todos ellos haciendo derecho de gran entusiasmo y deseos de conquistarse las palmas. Lo han conseguido, porque han sabido dominar a todo un Barcelona que atraviesa un buen momento de juego.

## Buen resultado del Plus Ultra en Málaga (1-2)

### El segundo gol local fué protestado por los madrileños, aplaudidos al final del partido

MÁLAGA, 3. (Aifil).—Alineaciones: PLUS ULTRA: Verdasco; Rivero, Nino, Ramos; Aranda, Zamora; José Luis, Pérez Cobos, Loren, Lolo y Arsenio. —MÁLAGA: Bellido; Méndez, Arnáu, Rubio; Becerra, Lolín; Azcue, Bazán, Gutiérrez, Rodríguez y Lasa. Arbitró el catalán Balsella.

El Málaga, que creyó desde el principio que el partido lo tenía ganado, encontró la réplica en un enemigo que empleó el estrecho marcaje de "hombres por hombre", obstaculizando todos los avances y todas las ocasiones de los remates a puerta de los locales. El primer cuarto de hora es de dominio alterno. Un golpe franco tirado por Bazán y que Rodríguez remata muy bien, pero el portero madrileño desvía a corner muy oportunamente. El Plus Ultra se pasa bien la pelota, pero no está acertado en los remates. Otros avances muy buenos del Málaga, y Bazán tira a bocajarro, pero Verdasco manda la pelota a corner, salvando un gol seguro. El primer tanto del Málaga se produce a los treinta y siete minutos. Una falta contra el Plus Ultra cerca de la puerta la saca Lolín, el balón va a los pies de Rodríguez y éste pasa a Bazán, quien chuta fuerte y bate a Verdasco. Termina así la primera parte.

En la segunda, el juego es de las mismas características, pero de peor calidad, que en la primera. Domina el Málaga. El Plus Ultra continúa con su táctica de destruir juego. Se registra un buen tiro de Lolín muy peligroso, y Bellido para la pelota muy a duras penas. A los dieciséis minutos se produce el segundo gol del Málaga. Un avance por el lado derecho y Rodríguez pasa la pelota a Lasa, éste a Bazán, que está solo, y de un buen chut bate a Verdasco, originándose una fuerte protesta de los jugadores madrileños por estimar que existió fuera de juego. El Plus Ultra reacciona en varias jugadas, hasta que consigue apoderarse del dominio de la puerta malagueña durante algunos minutos. Bellido, al bloquear una pelota que se le escapa por el lado, está a punto de meterla él mismo dentro de la portería a tiro de Loren. A los treinta y dos minutos el Plus Ultra marca su único gol. Se forma un lío ante la puerta ma-

lagueña, y Méndez, junto a José Luis, intervienen, con remate que bate a Bellido por primera y única vez. El público ha aplaudido a los jugadores del Plus Ultra y ha pitado a los locales por el fútbol bajo que ha ofrecido esta tarde. Del Málaga sólo se salvaron los tres defensas. Los demás, muy bajo juego. El Plus Ultra se ha defendido muy bien. Los mejores fueron el portero, Nino y Aranda. En la delantera destacaron José Luis y Lolín. Arbitraje discreto.

## Miguel Revert ganó el trofeo "El Alcázar"

Miguel Revert ha ganado la prueba de pedrismo disputada ayer, bajo el título trofeo "El Alcázar", por el circuito exterior del Retiro.

El vencedor se impuso desde el principio y fué logrando una mayor ventaja a cada momento, imponiéndose la lucha por el segundo puesto entre los participantes Bravo, Moreno, Cerezo, de la Fuente, Medina y Pérez.

La clasificación ha sido la siguiente: 1, Miguel Revert (R. Madrid), 30 m. 27 s 4/5; 2, Manuel Bravo (R. Madrid), 31 m. 16 s. Y a continuación, Felipe Cerezo, Enrique Moreno, Julián Medina, Eduardo Pérez, Juan de la Fuente, Jaime Castro, Jesús Seguí, Sergio Bueno, Manuel Adame, Juan Antonio González, hasta un total de veinte clasificados. En la categoría de neófitos, principiantes y veteranos, triunfó Alberto Altres, seguido de Eugenio García, Víctor Blanco, Antonio Ortiz, Manuel Vega y Juan Sanz, hasta un total de 20 clasificados.

Por equipos triunfó el del Real Madrid, seguido del Batallón del Ministerio del Ejército, Ayuntamiento de Madrid y Hogar del Productor de Maúdes.

## BALONCESTO

Resultados de los partidos de baloncesto correspondientes al Campeonato de Castilla. Liceo Francés, 35; Ademar, 24; Standard, 30; Estudiantes, 32; Real Madrid, 50; Colegio del Pilar, 30.

## AYER SE INAUGURO LA TEMPORADA DE CARRERAS DE CABALLOS

### La cuadrada de Covarrubias ganó las dos pruebas de cruzados

En el hipódromo de la Zarzuela, de Madrid, se celebró ayer la reunión inaugural de la temporada de invierno de carreras de caballos, asistiendo un numeroso público, que siguió con gran interés el desarrollo de las cuatro pruebas que componían el programa.

En primer lugar se disputó una carrera para cruzados de segunda categoría, en la que Valdepalacios, montado por Hernández, se apuntó una fácil victoria, al ganar de lejos a Cascanueces, Norte, Abu Saíd y Dino, que entraron por este orden.

La carrera de vallas fué ganada por Pumba, que demostró, una vez más, su clase en esta especialidad, en la que, aun sin estar lo suficientemente adiestrado, su tesón y honradez le hicieron batir por más de cinco cuerpos a Sabana, Last Sibyl, Trébol y Grand Frisson. La otra participante, Esterope, desmontó a su jinete, Juan Manuel Méndez, sin consecuencias.

En la tercera carrera, para cruzados de primera categoría, la cuadrada de Covarrubias volvió a triunfar, esta vez con Podargo, que al final tuvo que emplearse a

fondo para no ser rebasado por Espía III, que, a pesar de cargar con 64 kilos, demostró ser un gran caballo en su categoría. Exoreny, que era la designada en la cuadrada de Covarrubias para ganar la carrera, no pudo aguantar en los últimos metros, contentándose con un tercer puesto y dejando detrás a Lampo, Úralito II—que fué algo sorbado en su acción—y Tarumba II.

Terminó la reunión con un handicap para purasangres, en el que Pelavý, que cargaba con 62 kilos, dispuso con facilidad del resto del lote, compuesto por Bonna Pipa, Entorpe, Brasileña, Zama, Naret y Relámpago.

Lo más destacado de la jornada fué el doble triunfo de Covarrubias, que con Valdepalacios y Podargo hizo una buena demostración de lo que valen sus productos. También el juez de salida cumplió su cometido a perfección, y únicamente en la última carrera le descompuso la alineación Relámpago, que perdió muy rezagado.

R. L.

## Cuatro Caminos-Gimnástica en torneo de aficionados

Se juega mañana, martes, a las cuatro y media, en el Estadio de Vallehermoso, el partido de vuelta de los octavos de final del campeonato regional de aficionados entre los equipos Cuatro Caminos y Gimnástica Española, que por el temporal de nieves no pudo celebrarse el pasado miércoles. El primero, que se jugó ayer, y en el que vencieron los "camineros" por la mínima diferencia, sitúa este nuevo choque en decisivo. Por ello, será nuevamente interesante este partido.

## ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

### AGENCIAS

CANCELACIONES, gestiones Ministerios, Sindicatos, documentación, importación, Gestoría Dridma, Montero, 9.

### AUTOMOVILES

ESQUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58.

¡ATENCIÓN, señores automovilistas! ¿Queréis reparar vuestros vehículos con garantía, rapidez, economía y facilidades de pago? Hacedlo en Talleres Citisa. Especialidad en frenos y direcciones. Toledo, 138. Teléfono 28-13-52.

CALLAO. Enseñanza conducir turismo, omnibus modernos. Carnet garantizado. Infórmese. Preciados, 23.

BALMANTINA enseña conducir turismo, omnibus, mecánica. Carnet. Conde Peñalver, 24.

ACADEMIA Americana. Director ingeniero. Carnets. General Pardiñas, 89.

COLMENAS RENTA anual 10 kilos miel por

colmena suscrita. Necesitamos representantes en provincias. Apícola La Montera, S. L. Des-cargamaría (Cáceres).

### COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias, bu-bardillas, liquidaciones, todo. 27-33-32, 27-00-64.

GARRIDO. Pago espléndidamente bajas, prismáticos, máquinas escribir, coser, fotográficas, material dibujo, porcelanas, vajillas, objetos. Voy domicilio. Barquillo, 17. 31-65-95.

### ENSEÑANZAS

GRAFOLOGIA por correspondencia. Apartado 3.054. Madrid.

### FINCAS

VENTAS PISOS regalamos en paseo Delicias, 3 (junto glorieta Atocha) a 15.000 y 30.000 pesetas. Razón: portería.

OPORTUNIDAD. Piso exterior libre soleado, gas, ascensor, y otro a 20.000. Cajalrava, 38, frente San Francisco el Grande. Razón: portería.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS veinticuatro horas. Merino. Puencarral, 23.

### VARIOS

ARTÍSTICOS disfraces en alquiler y propiedad. Travesía Arenal, 6. PRECISAMOS agentes a publicidad. 40 por 100, ambos sexos. Jardín San Federico, 13.

### VENTAS

MAQUINAS escribir 50, 150, 250 mensuales. Montero, 33 (pasaje). PISOS ley Paro. Confort. Baratos. Facilidades. Mira Río Alta, 6.

### TRABAJO

OFERTAS NECESITANSE oficiales torneros de primera, oficiales soldadores electricistas de primera y oficiales de primera especialidad en transformadores. Talleres R. E. Zurbano, 67, Madrid. (303.)

**DOLOR DE MUELAS - CARIÉS DENTAL**  
"GOTAS ODOLICAS GARCIA MORO"  
Aplicaciones locales. Tubo prueba, 1 peseta; frasco, 5,20.  
Luchana, 14. Farmacia, (C. S. 12.662.)

# Se quiebra la racha de imbatibilidad del Madrid y del Barcelona

## Trece domingos llevaban puntuando los blancos y diez los azulgranas

Apenas si, descontando lo que han enfiado algunos pronósticos con exceso optimistas, existieron anomalías en el recuento de los resultados de los ocho partidos del Grupo de Honor. Pero donde saltó la sorpresa—en San Mamés—lo hizo con todas las de la ley. Los leones vascos, harlo somnolientos desde que se iniciara la segunda vuelta del torneo, fueron batidos a domicilio por el Racing santanderino, que con esta victoria (1-0) adquiere una relativa tranquilidad. Ve el Atlético de Bilbao muy disminuidas sus posibilidades de alcanzar el título, que entienda en su propio campo, donde en tres tardes cedió nada menos que cinco puntos: dos al Barcelona, uno al Madrid y otro par a los cántabros.

Los dos líderes—merengues y azulgranas—vieron quebrada su buena y halagüeña racha de imbatibilidad, y por ello no hubo la única posible permuta de mandos que hubiérase registrado, perdiendo como perdieron los madrileños en Mestalla, de ganar los catalanes en Atocha. Recordaremos que el conjunto blanco de la capital llevaba sin conocer la amargura de la derrota trece jornadas consecutivas y diez el Barcelona.

Con su difícil y mínimo triunfo en el Metropolitano frente al Celta, los rajiblancos de Herrera se acercan a ambos peligrosamente. Y también los levantinos. En cambio, en la pugna por los laureles de campeón quedan ya bastante rezagados no sólo el Atlético norteño, sino también el Sevilla y el Español, que ayer se enfrentaron en Sarriá, venciendo los blanquiazules con apuros.

El Valladolid, en Zorrilla, padeció más de la cuenta para desembarazarse del Zaragoza, al que batió por un solitario tanto de penalty. Pero la escasa agresividad de su delantera la compensan los castellanos con la potencia de su cuarteto defensivo, que, en unión del de Barcelona (los dos con sólo 31 en contra), ostenta el galardón de ser el menos goleado.

Batió claramente el Coruña al Gijón, y la U. D. Las Palmas arrancó en Tehuán un valioso punto, con lo cual los africanos continúan en la desagradable compañía del farol rojo.

Restan nueve fechas para que se cancele esta apasionante competición ligera y las incógnitas en cuanto al título y el descenso no llevan trazas de esclarecerse. Para la primera cuentan todavía cinco presuntibles candidatos (Madrid, Barcelona, Atlético de Madrid, Valencia y Atlético de Bilbao, con 29, 28, 27, 26 y 25 puntos, respectivamente), y en cuanto a la cola y a la promoción añáde, una ojeada a la tabla evidencia lo enmarañado de la lucha. Pues si el último—el Tetuán—sólo suma 14 puntos, el octavo, el Valladolid, aparece con 19 y en unión de los dos conjuntos gallegos...



El cancerbero ex madridista Marzá tuvo tan sólo dos intervenciones durante el cuarto de hora escaso en que asumiera la custodia de la puerta gallega reemplazando al titular Simón. Una de ellas, magistral, redujo a la nada el penalty lanzado por Mujica, y la otra—que recoge la presente fotografía—le hizo también acreedor al aplauso. Vemos aquí al meta suplente, que se dispone a despejar de puño un centro a cuyo remate acude Ben Barek. Al fondo y en otros planos, Pérez Payá, Silva y Mujica, Lofin, Otero y Olmedo—el gran interior céltico fué una defensa más siempre que hizo falta—contemplan la jugada con sus distintos deseos en cuanto a desenlace. (Foto Verdugo.)

## En el minuto 88 obtuvo el Valencia su gol del triunfo sobre el Madrid (2-1)

### El equipo levantino jugó con gran codicia, que se tradujo en un acoso constante a la meta de Alonso Puchades, defensa central por lesión de Asensi al minuto de juego, cerró el paso a la delantera madridista

**VALENCIA, 3. (Afil.)**  
Alineaciones. — **VALENCIA:** Quique; Suñer, Asensi, Díaz; Taltavull, Puchades; Seguí; Buqué, Badenes, Pasieguito y Cabillo. — **MADRID:** Alonso (Juan); Alonso (Gabriel); Oliva, Navarro; Muñoz, Zárraga; Molowny, Olsen, Pahiño, Montalvo y Cabrera. Arbitró el señor Mazagatos, del Colegio asturiano.

Empezó el juego actuando el Madrid a favor del fuerte viento. Al minuto de empezar el partido, al tratar de despejar un balón que llevaba Montalvo, se lesiona Asensi, que es retirado del campo y después reaparece de extremo. Ocupa su puesto de defensa central Puchades, estableciéndose la media con Taltavull y Pasieguito. Asensi, aunque juega de extremo derecho, prácticamente es un elemento inútil, ya que no puede correr. El Valencia acusa con insistencia, a pesar de su inferioridad numérica, y a los doce minutos se retira Asensi durante un rato. Al cuarto de hora se señala un córner contra el Valencia. Lo saca Cabrera desde la izquierda, y Pahiño remata el balón recto a gol, marcando el primer tanto para el Madrid.

Se reincorpora al juego Asensi y se coloca en el centro del campo como delantero centro, aunque con clara inferioridad física. El juego se nivela y hay arrancadas por los dos lados. El Valencia está jugando con mucha codicia, y el Madrid, aunque realiza un mejor juego, su delantera no consigue traspasar la zaga valencianista, magnífica y mente mantenida por Puchades. A los veinticinco minutos hay un avance local, en el que Badenes y Seguí se cambian la pelota. Este apura la jugada y devuelve a Badenes, quien remata recto sobre puerta, encontrándose Alonso batido. Navarro, sobre la misma línea de remate, trata de rechazar el balón con la cabeza, y su cabezazo no hace más que llevar la pelota a las mallas. Es el gol del empate, recibido por el público con extraordinario entusiasmo.

A partir de aquí, el Valencia manda durante un rato sobre el campo, animado por este tanto y por el público. Hay otras tres jugadas de Seguí, que está a punto de marcar en dos ocasiones, pero sus remates en una pasa rozando el larguero, y en la otra va a córner, que se lanza sin consecuencias. A los cuarenta y dos minutos se registra un

avance combinado de la delantera valencianista, en el que Cabillo y Badenes buscan el gol. Despeja Alonso, pero se hace un lío y, al fin, entre los dos valencianistas, Alonso y el defensa Navarro, el balón es impulsado dentro por Badenes, y el árbitro anula el tanto de una manera injusta, ya que la jugada, aunque confusa, fué legal. Posteriormente, el señor Mazagatos manifestó que había anulado el tanto por offside de Cabillo. El público protesta en forma ruidosa la decisión

del señor Mazagatos, y durante un rato el juego no se reanuda. Al fin, cuando vuelve a jugarse, en los pocos minutos que quedan del primer tiempo hay otra magnífica intervención de Badenes con remate alto, llegando al descanso con empate a uno. Al empezar la segunda mitad, el Valencia mantiene la misma alineación que jugó en los finales de la primera, o sea Asensi como delantero centro, y Puchades como defensa central. Ataca intensamente el Valencia, y el

Madrid, replegado al principio, consigue nivelar después la contienda, gracias a su gran juego y al medio Muñoz, que liga bien con los interiores. Más tarde vuelve a imponerse el Valencia, que acusa reiteradamente, lanzando hasta siete córners contra el Madrid, sin consecuencias. Hay una gran jugada de Badenes-Buqué, con formidable remate del primero, que Alonso desvía a córner. El Madrid se emplea con dureza por parte de sus defensas, en especial Navarro y Oliva. Se rehace el equipo visitante y en una ocasión llega al área de Quique, pero Olsen entretiene el remate y le llega al portero valencianista sin dificultad. Vuelve a dominar el Valencia y a los veintiocho minutos hay un golpe franco contra el Madrid, lanzado magistralmente por Pasieguito, que pasa la pelota por encima de la barrera defensiva, y cuando parecía gol, el portero Alonso despeja a córner de puños. El Valencia ataca con una insistencia agobiadora, y el Madrid no hace más que sacar balones de su línea defensiva. A los cuarenta y tres minutos, en un ataque valencianista por la izquierda, Oliva hace mano a un metro del área de penalty del Madrid. Se señala el golpe franco, que ejecuta de una manera maravillosa Pasieguito, metiendo la pelota por la escuadra y marcando así el segundo tanto para el Valencia, que es recibido con una alegría desbordante por parte del público.

En los últimos minutos, el Madrid trata a toda costa de empatar, al aprovechar un córner sacado por Molowny, pero Cabrera remata fuera.

El resultado es justo y en realidad ha debido ganar el Valencia por un mayor tanteo, ya que dominó mucho más, por juego y por codicia, que el Madrid. Y hay que tener en cuenta que ha tenido que sobreponerse a la lesión de uno de sus hombres más valiosos.

Por el Valencia han destacado: Puchades, como defensa central; Suñer, que ha tenido una magnífica actuación; los medios Pasieguito y Taltavull, y Seguí y Badenes, en la delantera. Del Madrid, los mejores han sido los tres defensas.

## Díganos la verdad



OLMEDO

Los del Celta llenaron el Metropolitano. Venían embalsados, y los aficionados fueron con la ilusión de ver un gran partido. Al saltar al verde césped los jugadores, la expectación cercó a Olmedo, el "madrídista" que jugaba su primer partido en Madrid después de haber pasado a las filas gallegas. No defraudó el madrileño. Hizo un gran partido.

- ¿Aceptas el resultado?
- No.
- ¿Por qué?
- Porque jugamos tanto como ellos.
- Pon el marcador a tu gusto.
- Empate a un tanto.
- Particularmente, ¿estás satisfecho?
- Pues sí.
- ¿Por los aplausos que te han dedicado?
- ¿Pero me aplaudían a mí?
- Claro, muchacho.
- Yo creía que aplaudían al marcador simultáneo cuando marcaba el Valencia.
- ¿Eres mejor que cuando estabas en el Madrid?
- Igual.
- ¿Luces más?
- Había perdido la moral entonces.
- ¿Por qué?
- Es inexplicable.
- Explica.
- Salía muy nervioso.
- ¿Qué te ponía nervioso?
- La gente quizá.

- ¿Muy nervioso?
- Fatal. Llegué en una ocasión a decir a don Pablo... Bueno, no se lo digo.
- ¿Díganos la verdad!
- Pues le dije: "Don Pablo, por favor, déjeme en la caseta; no puedo más."
- ¿Lo ves más fácil en Vigo?
- Más fácil y más difícil.
- Concreta.
- Más difícil porque allí el terreno está blando y hay que salir fuera a terrenos secos.
- ¿Te quedarás para siempre?
- Hombre...
- Habla.
- No creo.
- ¿Renovarás el contrato con el Madrid dentro de un año?
- Por mi gusto, encantado.
- ¿Ilusión?
- Terminar mi vida futbolística en el Madrid.
- Vida.
- ¿Tengo veintidós años de verdad?
- ¿Quedan de jugador?
- ¡Uf!... Yo conozco a figuras que siguen jugando con treinta y seis. Pero ahora la voy a hacer yo una pregunta.
- Una sólo.
- ¿Usted no cree que yo jugué en Chamartín como hoy?
- Alguna vez, quizá. Pero no era tu tónica. Lucías menos, Olmedo; comprendelo. Hoy has tocado al balón con seguridad y has precisado el pase espléndidamente.
- No sé, no sé...
- ¿Cómo te ves tú ahora?
- Pues que concibo bien la jugada... y tal vez tenga rapidez.
- ¿Y qué ha de reunir un delantero?
- Rapidez y desmarque.
- En Vigo, ¿te han dicho cosas diferentes los entrenadores?
- Yo no quiero meterme con los entrenadores.
- Pregunto si son las mismas tácticas, técnicas, cosas... nas...
- No estoy capacitado para eso.
- ¿El mejor consejo que recibiste?
- De mi familia.
- Consejo.
- Que me oíde mucho. Esa mi madre, ¿sabe?
- ¿Tu mejor tarde?
- Reforzando al Bilbao contra el San Lorenzo de Almagro.
- ¿La más desgraciada?
- Contra el Celta en Chamartín.
- ¿Escuela que sigues?
- ¿Escuela? La madrileña.
- ¿Dónde tienes el dinero que has ganado?
- En Madrid.
- ¿Lo guardas?
- A eso podría responder "señora" Angeles.
- ¿Entregas todo?
- Desde luego.
- ¿Tienes novia?
- Sí.
- ¿Formal?
- Y muy formal.
- ¿Quieres decir algo más?
- Un saludo para mi familia y mi futura.
- Cumplido.

## Los esquiadores españoles fueron alojados en Oslo con los polacos, rumanos y checos

### Los organizadores estudian la posibilidad de cambiarlos...

OSLO, 3. (Afil.)—En los Juegos Olímpicos de Invierno se ha presentado ya un huésped que no estaba invitado: la política.

En el campo de Ila, en uno de los edificios para los competidores, han colocado juntos a tres países del bloque oriental: Polonia, Checoslovaquia y Rumania, con la representación española.

No ha habido incidentes, porque los cuatro equipos han llegado este fin de semana; pero ya los organizadores han manifestado que estudian la posibilidad de cambiarlos.

Hasta ahora, la única protesta ha sido de la Delegación francesa, que ha pedido que sus equipos masculino y femenino se alojen en el mismo edificio.

## NORMACOL

*Schering*

### CONTRA EL ESTREÑIMIENTO

Este se debe principalmente a la falta de residuos en el intestino, que, al perder su tonicidad, hace que su función sea más perezosa. NORMACOL, producto vegetal e inofensivo, ablanda el contenido intestinal, estimula el peristaltismo y regulariza su función.

**CALMANTE**

*Schering*

**CONTRA DOLORES Y RESFRIADOS**

Envase original: Tubos de 10 y 20 tabletas. Sobres con 2 tabletas.

S-23