

LAS CIUDADES MEDITERRANEAS

ACOGEN A LOS MARINOS AMERICANOS CON MUESTRAS MUY EFUSIVAS

Un diario de Barcelona publica un número con cuatro páginas en inglés

BARCELONA, 10.—Los marineros de la Esquadra norteamericana dan una extraordinaria animación a la ciudad, recorriendo sus calles en grupos y obteniendo numerosas fotografías. Se detienen en los lugares más típicos y en los escaparates donde se exhiben productos genuinamente españoles. Están admirados y encantados del recibimiento que se les ha tributado, según han manifestado muchos de ellos. En casi todos los establecimientos figuran banderitas norteamericanas y letreros en inglés de bienvenida a los marineros. Incluso en su número de hoy "Solidaridad Nacional" publica un número extraordinario con cuatro páginas en inglés, en el que facilita a los marineros norteamericanos, aparte de los últimos acontecimientos mundiales, los lugares más típicos de Barcelona, tanto en su aspecto monumental como de diversión.

Un grupo de estos marineros ha contado a los periodistas que la vida a bordo de los buques es muy sana y activa, siendo las distracciones también abundantes. Disfrutan de una alimentación muy variada, que ha sido estudiada escrupulosamente para combatir la dolencia más común entre las gentes del mar, que es el reuma, y dicen que un medio eficaz contra el mal es beber mucha agua y tomar mucha aspirina. Con respecto a las diversiones, indican que todas las noches tienen función de cine, servicio de biblioteca y juegos. Por la mañana practican diversos deportes, tales como fútbol, boxeo, lucha, etc. Aparte de que existen a bordo instalaciones para realizar otra clase de deportes.

LUNA DE MIEL

Una de las notas más pintorescas de la estancia de los marineros norteamericanos es el caso del marinero J. Duley, natural de Kansas City, que contra matrimonio en la población francesa de Villafranche hará poco más de quince días. Apenas celebrada la ceremonia nupcial, el marinero tuvo que volver inmediatamente a bordo para salir con rumbo a Italia, y por esto no pudo celebrar su luna de miel. Al saber que la escuadra venía a España y que su buque iba a tocar en Barcelona, el marinero advirtió a su esposa, que ayer ha llegado para reunirse con él en nuestra ciudad. Se encontraron nada más desembarcar, y han comenzado aquí su luna de miel.

Un avión de la VI Flota voló hoy sobre Madrid

Esta mañana, a mediodía, un avión a reacción, perteneciente al portaaviones "Roosevelt", que se halla en el puerto de Valencia en unión de otras unidades de la VI Flota norteamericana, voló sobre Madrid. El numeroso público que transitaba por las vías poco céntricas de la capital pudo observar las diferentes evoluciones que el aparato hacía en el cielo madrileño. El avión, que en un principio voló a no mucha altura, cuando pasó por la vertical de la Puerta del Sol ascendió rápidamente, alejándose hacia el Este.

(Más información en páginas centrales.)

Monumento a Colón

CUADRO DEL VATICANO, 10. Informan del Vaticano que Su Santidad el Papa Pío XII ha recibido una copia del monumento que se proyecta levantar a Cristóbal Colón en la República Dominicana. (Efe.)

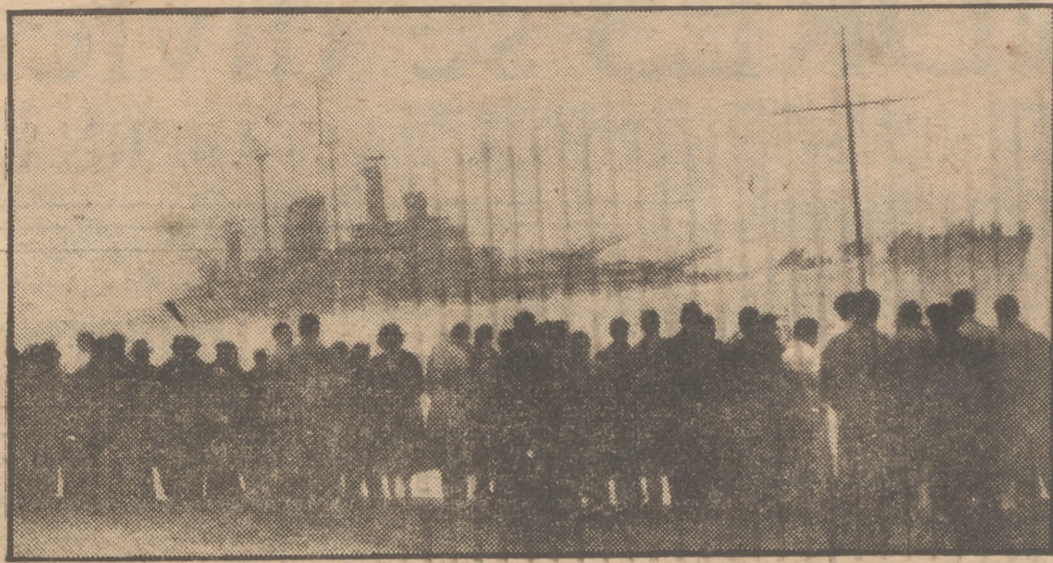
MEDIDAS ANTICOMUNISTAS EN EL BRASIL

Orden general de alerta contra las infiltraciones a los mandos militares

RIO DE JANEIRO, 10.—Las autoridades militares del Brasil recibieron una orden general para mantenerse alerta, con el fin de salir al paso de posibles infiltraciones comunistas en sus unidades. Esta orden fue cursada después de investigar los mandos militares de Recife y Sao Paulo dos casos recientes de infiltraciones de este tipo. En Recife fueron robadas armas y uniformes de la VII Región Militar, que más tarde fueron hallados en poder de los comunistas de la localidad. El general Paulo Figueredo, jefe de la zona militar de Recife, manifestó que se encontraba "dispuesto a cortar cualquier posible agitación por parte de elementos comunistas, que probablemente existirán en las unidades a sus órdenes".

En Sao Paulo se procede a una investigación para determinar cómo el periódico comunista "Hoje" se hizo con información militar reservada relativa a la movilización de las reservas.

Las autoridades militares de Sao Paulo han declarado que cualquier oficial culpable de facilitar dicha información será castigado. (Pasa a páginas centrales.)



El crucero "Des Moines", buque insignia de la VI flota norteamericana, en el puerto de Barcelona

El comandante de la VI flota norteamericana, vicealmirante Gardner, cumplimentó al capitán general de Cataluña, don Juan Bautista Sánchez, poco después de su llegada a Barcelona

PUEBLO

Año XIII.—Núm. 3.842.—70 céntimos

Madrid, jueves 10 de enero de 1952



NUEVAS NORMAS para la adjudicación de automóviles

SE han establecido nuevas normas para la adjudicación de vehículos automóviles. Las instancias presentadas hasta ahora carecen de valor, y serán devueltas a los titulares. Con este motivo se ha originado una serie de comentarios y suposiciones relativos a la concesión de coches.

Nos hemos puesto en contacto con altas jerarquías del Ministerio de Industria para conocer cuanto hay relativo a la importación de vehículos, concesiones, etc.

—España importa vehículos a cambio de sus productos. Cuantas naciones celebran contratos con nosotros exigen que sean pagados en productos, y nosotros celebramos los convenios con esta consigna.

—Entonces es el clásico intercambio. Claro está. Nuestra economía no puede permitirse dispendios cuantiosos, y es un error creer que pagamos en divisas los vehículos que traemos.

—Según sus palabras, se comprueba que cuantos vehículos lleg a España no son pagados, generalmente, en divisas. —No. A los países extranjeros les interesa colocar sus productos, y a España, también. En este caso los "productos" extranjeros son coches, y los nuestros, naranjas, aceite, almendras...

—Según esta nueva reglamentación, para la petición de vehículos, ¿se intensificará la importación de vehículos a España?

—Posiblemente, sí. —¿Llegan demasiados vehículos a nuestra Patria? —No. Con arreglo a nuestras necesidades, tienen que llegar. (Pasa a última página.)

El rendimiento es el arma defensiva del trabajador

HABLAMOS ayer de la necesidad de asegurar un contenido real creciente a las retribuciones de trabajo, contenido real que ha de proporcionarse con el coste de la vida. Representa el coste de la vida una cantidad variable—en tanto no se logre la anhelada estabilización de precios que persigue infructuosamente el mundo—y, por tanto, si quisiéramos dotar definitivamente de un contenido real sueldos y jornales habríamos de hacerlo estableciendo módulos y que les proporcionaran la elasticidad indispensable. Porque empeñarse en mantener rigidamente un nivel determinado de retribuciones, sin advertir la creciente o decreciente marea de los costes de vida, es empeñarse en conservar tan sólo sobre el papel la capacidad adquisitiva de los mínimos de trabajo estimados como vitales.

Todo ello, naturalmente, dejando a salvo la incuestionable realidad expresada inequívocamente por el señor Solís en Valencia: no es admisible un igualitarismo a priori ni una uniformidad rígida al hablar de las retribuciones al trabajo. El establecimiento del salario mínimo vital, de su cuantía, si es una medida uniforme, cuyos beneficios alcancen, en cuanto mínimos, a todos los trabajadores. Pero a partir de ahí, todas las diferencias de cuantía en las retribuciones deben obedecer a una diferencia de calidades y rendimiento. Por tanto, cuando los Sindicatos acopian elementos de juicio en estos días para proceder a un estudio orientador de los salarios y retribuciones necesarios, lo hacen con la vista fija en esta verdad: los premios y las primas a la productividad, por encima de los mínimos vitales necesarios, deben resolver las antinomias de retribuciones y precios. Porque si el problema de nuestra economía es hoy, en gran medida, un problema de rendimientos, debemos facilitar a los trabajadores, mediante su rendimiento, el medio de elevar sus defensas económicas ante la vida.

Nadie entienda esto como un planteamiento de soluciones desajustadas. No se trata de ello. El salario y la retribución mínima vital pertenecen a todos los trabajadores. Desde ahí, todos los trabajadores deben tener a mano también la posibilidad de remontar más cómoda y favorablemente las dificultades económicas que la vida plantea. De eso se trata.

PUEBLO

Niemoeller vuelve de Rusia

BERLIN, 10.—Después de su breve estancia en Rusia, ha regresado el pastor protestante Martín Niemoeller, quien ha manifestado que dentro de poco tiempo regresarán a sus hogares algunos de los técnicos alemanes que fueron trasladados a la U. R. S. S., después de la guerra. (Efe.)

NUEVOS CHOQUES ARMADOS EN EGIPTO

Llamamiento a los estudiantes para que no perturben el orden

EL CAIRO.

10.—El Ministerio del Interior ha manifestado en un comunicado a los que un aldeano egipcio había resultado herido en el curso del tiroteo registrado entre tropas británicas y personas desconocidas en las proximidades de Abushweir. Añade el comunicado que los ingleses habían procedido a la detención de unos veinte paisanos, y que un oficial y un suboficial británicos habían resultado muertos en el tiroteo. El choque se produjo cuando un convoy británico integrado por veinte camiones, precedidos por un coche del Ejército, fue objeto de disparos hechos desde la orilla meridional del canal de agua potable de Ismailia, resultando alcanzado el automóvil y dos camiones incendiados.

AMENAZA DE SUSPENSIÓN DE LAS CLASES

La Universidad de Fuad el Awal ha hecho un llamamiento a los estudiantes para que observen el mayor orden. Añadiendo que se suspenderán las clases caso de que vuelvan a producirse desórdenes. El claustro ha advertido a los estudiantes que elementos subversivos trataban de fomentar disturbios entre los estudiantes, y ha aconsejado a éstos que "sigan las normas que dictan la razón y la prudencia".

OPRESION
Una sensación de pecho obedece a la irritación de la mucosa respiratoria. Estimúla con un balsámico de garantía, respaldado por la ciencia

EUBRONQUIOL
AFECCIONES BRONCO-PULMONARES

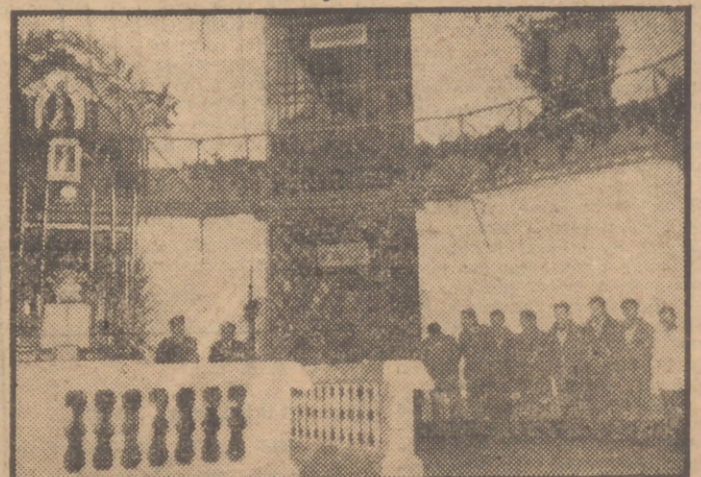
2 preguntas: ¿Por qué no se sirve el pan a domicilio?

¿POR QUÉ NO SE ELABORAN LOS ANTIGUOS PANECILLOS, ALCACHOFAS, PARESIS, ETC.?

EL nuevo régimen establecido para el suministro y la compra del pan está produciendo magníficos resultados. El mercado negro de las esquinas tiende a desaparecer, reducidos los márgenes de ganancia y las oportunidades de venta. Todo va bien, a plena satisfacción de las amas de casa. Solamente faltan dos cosas para restablecer la normalidad. Una: ¿por qué no se reanuda el servicio de pan a domicilio? Lo creemos factible y necesario, pues bastantes complicaciones tiene ya la compra diaria para que no intentemos eliminar esta servidumbre de acudir necesariamente a la tahona.

Otra: ¿por qué no se fabrican las antiguas labores, que heredaron como excelente a la panadería madrileña? ¿Por qué no se elaboran los panes de Viena en sus distintas formas: barras, parisés, alcachofas, colines, y los panecillos largos franceses y las tortas cubanas? Ya sabemos que las labores del suministro corriente deben tener determinadas características de uniformidad y precio. Conforme. Pero ¿por qué no se autoriza a las Compañías Intermediarias, que sirven los cupos de excedente para los reservistas, a elaborar toda clase de piezas de otra elaboración a superior precio, desde luego? Esto sería bien recibido por los consumidores.

LOS PRESOS ESCUCHAN EL MENSAJE DEL PAPA



Esta fotografía fue tomada en la prisión "Regina Coeli", de Roma, en el acto celebrado para que los reclusos escucharan el mensaje de Su Santidad Pío XII a los presos de todo el mundo.

"PUEBLO" SABE Y CUENTA

LONDRES se divierte así

LOS LABORISTAS CREARON LA TABERNA NACIONAL

RESISTEN LOS ESTABLECIMIENTOS TRADICIONALES CON INSIGNIAS PINTORESCAS

De tres a siete de la tarde no se puede beber una caña Cierre a las 11 de la noche. Los ingleses se apresuran a emborracharse antes



"HOUSING UNIT" Y "DRINKING POINTS"

MUCHAS de las tabernas londinenses, y sobre todo las que andan esparcidas por el campo y los pueblecillos de los alrededores de la ciudad, cuentan con muchos, pero muchos siglos de existencia. En Londres mismo las hay que son anteriores a Shakespeare. Muchas de ellas están controladas por grandes Compañías cerveceras, formando cadenas de más de cien, convenientemente distribuidas por toda la faz de Londres. Otras, las menos, pertenecen a particulares. Últimamente, el Gobierno socialista, en su afán de centralizarlo todo, quiso centralizar también las borracheras de los británicos creando lo que los planificadores socialistas convinieron en llamar "Drinking Point", o sea algo así como "Punto Bebestible". El "Punto Bebestible", que es una especie de taberna modelo, y no se diferencia de una cárcel modelo o de un piso modelo más que en que en ella se venden cerveza y licores. Todo lo demás es igual de deprimente; porque un Estado socialista puede crear tabernas nacionales, pero lo que no puede hacer es improvisar la gracia que da el tiempo. La Prensa y los particulares se dedicaron a tomar el pelo a dos manos a estas tabernas nacionales, y la cosa no cuajó como se quería,afortunadamente para el país. Este fue uno de los pequeños fracasos de esos laboristas apresurados e ingeniosos que han estado a punto de echarlo todo a perder. La terminología misma ya sonaba ridícula. El nombre les parecía ridículo a los ingleses, como a nosotros nos lo parecería "Punto Bebestible" o cosa semejante. Ya antes habían tratado los laboristas de cambiar el nombre de "vivienda protegida" por el de "Housing Unit", esto es, "Unidad Habitable"; pero también este terminaje cayó en manos de la Prensa, que lo puso como chupa de dómimo.

Los laboristas, en esto, como en todo, obraron llenos de buena voluntad. Pero yo, que no soy inglés, me indignaba sólo de pensar que alguien pudiera querer sustituir por "Puntos Bebestibles" estas tabernas británicas tan llenas de encanto y de gracia vieja. Por ejemplo, en plena zona bombardeada de Holborn hay una que se levanta, respetada por las bombas. Es un pequeño edificio amarillento, abombado, con vigas oscuras y una insignia ingeniosa. Otra, en pleno Mayfair, donde la pulgada de terreno vale un millón, prosigue incrustada entre dos bloques gigantescos de pisos, sin que nadie se atreva a echarla abajo.

"YE OLDE WORLDE"

MUCHAS tabernas recientes tratan de imitar a las viejas, y entonces sus dueños las construyen a base de vigas, fachadas crema y techos puntigrados. Luego van y le ponen un nombre que suene a antiguo. Pero queda siempre un método para comprobar si son antiguas de veras o no. Consiste en ver si la fachada está un poco combada hacia afuera. La causa es que antiguamente, cuando no existían aserradoras mecánicas, los constructores encajaban las cosas lo mejor que podían, y todo quedaba un poco abombado, sin que ello restara solidez al edificio; digamos, si no, estas tabernas londinenses que ya llevan varios siglos de existencia y están dispuestas a seguir adelante otros tantos siglos, por lo menos.

INSIGNIAS DE TABERNAS

HACE ya mucho tiempo que escribí una crónica hablando de las insignias de las tabernas. Como fue hace ya mucho tiempo que lo hice y estos artículos son en cierto modo



Aun no marca el reloj de la taberna las once de la noche. Lleva generalmente cinco minutos de adelanto. El dueño grita: "¡Es la hora! ¡Que se va a cerrar!", y los comensales apuran el último vaso de cerveza

un resumen de mi estancia allá, me creo con derecho a volver a hablar aquí del tema. En un artículo que publicó en una revista comunista, cierta millonaria histórica, cuyo nombre no hace al caso, decía la autora que los madrileños son analfabetos y que, por tal razón, el Ayuntamiento de Madrid se había visto precisado a ilustrar los nombres de ciertas calles con baldosas representando el nombre de manera gráfica. Así, por ejemplo, calle del Pez, calle del Corcón, etc. Este argumento a mí me hizo mucha gracia, y pensé que podía demostrarse que los ingleses son analfabetos porque las tabernas tienen que enarbolar grandes insignias representando gráficamente el nombre del establecimiento. Así, si un británico quiere ir a la taberna del Caballo Blanco o a la del Cisne, o a la que sea, tendrá que fiarse por los dibujos rústicos que en la puerta de toda taberna que no sea un "Punto Bebestible" representan cines negros o caballos blancos. Y como ésta, muchas de esas acusaciones de gente desocupada podrían ser reducidas al absurdo con asombrosa facilidad.

Como se ve por lo anterior, todas las tabernas londinenses tienen insignias pintorescas. Si aquella millonaria histórica supiese un poco de Historia y tuviera un mínimo de sentido común, habría comprendido que, efectivamente, el origen de esas baldosas que vio en las calles de Madrid es el que ella apunta, así como ocurre lo mismo con las insignias de los bares londinenses. Pero habría comprendido también que hace ya mucho tiempo que en uno y otro caso, la costumbre sigue por pura inercia.

REGULACIONES

Las horas de cierre y apertura de las cervecerías londinenses son muy curiosas, y también he hablado de ellas en anteriores ocasiones. Abren por la mañana hacia las once, y cierran a eso de las tres. Luego vuelven a abrir a las siete y cierran hacia las once. Entre horas no hay quien beba una copa en todo Londres.

En las cervecerías londinenses no puede entrar, ni aun acompañado de personas mayores, nadie que tenga menos de dieciocho años. Y esto no se refiere sólo a beber, sino incluso a comprar bebida para llevar a casa. Por eso no es raro ver, al pasar por una calle, un par de erlaturas solitarias a la puerta de una cervecería, que están a la espera de su madre, que ha entrado en el local "a tomar un chato".

Uno de los momentos más curiosos en la vida de las cervecerías de Londres es cuando dan las once. Todos los relojes del local están adelantados cinco minutos; de esa forma, el dueño, cuando el reloj

marca las once, comienza a gritar: "¡La hora, señores! ¡La hora!" Todo el mundo entonces apura sus copas y tratan en vano de que les sirvan otra. Pero el dueño, inflexible, continúa aullando: "¡La hora!" Hasta que todo el mundo se va con la música a otra parte. Para entonces ya son las once de veras.

En esto de las horas, los ingleses son muy estrictos. Hace dos o tres meses, estando en Henley on Thames con Cecil Roberts, quiso éste comprar una botella de cofac. Eran las diez menos veinte. Cecil entró y volvió a salir al cabo de unos segundos. Estaba furioso: "¿Qué te pasa?—le pregunté.

—Nada—me dijo—, que la gente está loca. Resulta que no se puede vender bebida alcohólica hasta las diez en punto. Tenían miles de botellas a la vista y no querían vender una sola, porque decían que hasta las diez está prohibido. Me han dicho que a veces entra en la taberna un agente vestido de paisano y trata de que le den una copa después de horas. Si el tabernero se la da, se la cargó con todo el equipo. Como ellos saben esto, son los más interesados en cumplir con las regulaciones.

De esa forma, lo único que consigue el Gobierno es que los ingleses, en vez de emborracharse después de las once, se emborrachen antes, lo que es feo, porque obstaculizan el tráfico. O bien, que en vez de emborracharse en las tabernas, lo hagan en casa, lo que está mal, porque quita color a las calles por la noche y disminuye la corriente turística.

LAS TABERNAS DE LOS DOCKS

Con las tabernas de los docks ha ocurrido lo que con el café de la Estrella, en París: que los existencialistas se han ido. Yo fui con una chica a ver aquellos antros de vicio y depravación y no vi más que unas tabernas muy limpias y llenas de estibadores y gente así bebiendo y charlando. En vista de ello, no volví.

—Antes era mejor—me dijo la chica tratando de quedarse bien—; ahora es que el Gobierno socialista cuida de que todo marche como Dios manda.

Jesús PARDO

PUEBLO publica todos los lunes amplia información de FUTBOL

No sé si para bien o para mal, pero tenemos que irnos haciendo a la idea de que la Universidad que hemos conocido con tantos siglos de prestigio y con la virtud de inspirar a europeos y americanos el más íntimo y sagrado respeto se está convirtiendo en cosa bien distinta: no es ya "universitas", tanto por la complejidad de los saberes que alienta como por las necesidades del hombre contemporáneo; pero también está dejando de ser aquel recinto hermético que propiciaba la formación del hombre, su formación humana, a la que cuando no se ha perdido, la cabeza tiene que supeditar la formación científica. Entre otras cosas, vemos ahora que la antigua Universidad no era tan autónoma como se pensaba, ya que al encontrarse hoy ante un ambiente de presión y urgencias, de desconfianza

La Universidad

en el porvenir y deseo ferviente de dar al saber su utilidad transitoria, la Universidad pierde casi todo su empaque y deja de ser automáticamente templo de la cultura para convertirse en escuela de hombres y mujeres que quieren cuanto antes dedicarse a una profesión. Pero entiéndase bien que con esto no me sumo a los barresanos, que se pasan la vida cantando las glorias del pasado; se trata de algo muy sencillo y universal que todo el mundo puede ver sin más que abrir los ojos. Una Universidad como

existencia pongamos uno u otro propósito. Cuando el hombre tiene sosiego para sentir su vida como una obra de arte, que moldea y equilibra en cada momento, su formación personal es obra consciente, algo que él mismo se ha propuesto; pero cuando el mundo exterior apríeta y amenaza, eso de la formación personal se convierte en mero derribo de estetas, aunque, naturalmente, se consiga de otro modo. Sería pueril imaginarse que la formación del intelectual ha de ser el modelo de la formación del médico, el hombre de ciencia o el hombre de empresa. Lo que pasa es que quien no hace más que mirar a su vida le presta unas formas mucho más delicadas que quien vive lanzado sobre las cosas; pero ¿se infiere de ahí superioridad alguna? X. X. X.

Díganos la verdad



MANUEL ORTEGA

- ¿Me va a decir muchas cosas?
-¿Aice la voz.
-¿Sordo?
-¿Como una tapia.
-¿Caramba!
-¿Una desgracia.
-¿Sordo de nacimiento?
-¿No. Se me fué obstruyendo el tímpano... Y va en aumento.
-¿Entonces hablémos hoy mismo. ¿Lo que más lamenta no oír?
-¿Lo que me acaba de preguntar. Hay que gritar más.
-¿Qué le desespera no oír?
-¿Las conversaciones normales. Y la música.
-¿Qué le alegra de su sordera?
-¿Me alegré mucho.
-¿Cuándo?
-¿Cuando asistía a la Escuela de San Fernando.
-¿Por qué?
-¿Porque me aislaba de todo el jaleo que se armaba en las clases.
-¿Pinta por no oír?
-¿Ha sido una coincidencia.
-¿Coincidencia.
-¿Cuando comenzaba a pintar se inició mi sordera.
-¿Incompatibilidad?
-¿Desgracia.
-¿Pinta mejor que oye?
-¿Cómo dice? ¡Ah! Creo que sí. Pero, comparándome con otros buenos, no.
-¿Buenos.
-¿El Greco, Velázquez y Goya.
-¿De los que viven.
-¿Hay mucho "vivo"?
-¿Quite las comillas.
-¿Hable más alto.
-¿A quién prefiere usted de los pintores que viven hoy?
-¿A Picasso.
-¿Me oye bien?
-¿Sí.
-¿Picasso.
-¿Me parece el más pintor de los de ahora.
-¿Ha meditado bien la contestación? Si quiere se lo repetiré.
-¿No hace falta. Picasso es un pintor sensual, con calidades auténticas. Dalí, no.
-¿Por qué ha mezclado aquí a Dalí?
-¿Para evitarle una pregunta.
-¿Usted es sordo, pero se adelanta.
-¿Hay que molestar lo menos posible.
-¿Va tras Picasso?
-¿No.
-¿Va con alguien?
-¿Soy independiente. No pienso en nadie cuando pinto.
-¿En qué piensa?
-¿En nada consciente. Trato de resolver los problemas de luz y colores.

-¿Lo que más le preocupa?
-El color. Y el aire.
-¿Qué tienen sus cuadros?
-¿Creo que inquietud por el estudio. Lucha.
-¿Por qué lucha?
-¿Por concretar. Luchó porque yo pienso que no tienen nada.
-¿Eso es bueno o malo?
-¿Eso demuestra que aún no llegué a coger todos mis medios de expresión.
-¿Le pregunté lo que tienen sus cuadros y me ha dicho lo que no tienen. ¿Me ha oído?
-¿Sí.
-¿Pues dígame ahora lo otro.
-¿Reflejan mis pinturas cierta humanidad. Retratos sobrios, poco vistosos.
-¿Dónde los podemos ver ahora?
-¿En la Exposición de la revista "Arte y Hogar", en Biosca.
-¿Hace concesiones usted?
-¿No. Y a veces lo intento.
-¿Por qué?
-¿Puede ser debilidad o cosa natural de dejar contento al retratado. Pero cuando hago eso a la vez siguiente vuelvo a empezar el cuadro. No es aquello lo que yo siento.
-¿Vive de pintar?
-¿Sí.
-¿Vive bien?
-¿Muy difícil, porque en definitiva no hago concesiones.
-¿Adónde llegará?
-¿Yo miro muy alto. No sé...
-¿Puedo bajar ya la voz?
-¿Sí, porque ya he dicho lo que yo quería.
-¿Pero yo grité más... CORDOBA

CRUCIGRAMA

Grid for crossword puzzle with clues in Spanish.

HORIZONTALES.—1: Levantas el tono de un instrumento.—2: Nombre de mujer.—3: Criminoso.—4: Copilul europeo. Símbolo del barro.—5: Proprietario. Personaje bíblico.—6: Prenda militar. Píñasco.—7: Distinción verbal. Al revés, desajalcales.—8: Cubri.—9: Hormilla portátil.—10: Dar esparcimiento, diversión. VERTICALES.—1: Utensilios necesarios para cualquier oficio.—2: Al revés, Símbolo del masurilo. Rig de Zamora.—3: Vasos de barro. Igual, semejante.—4: Marcharés. Durado.—5: Devotas. Inclinado o dado al rdo.—6: Acusativo del pronombre. Nombre de mujer.—7: Orificio. Desinencia verbal.—8: Instrumento quirúrgico. SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 428 HORIZONTALES.—1: Agoreno.—2: Laxar.—3: Lima.—4: Avila. Al.—5: Coba. Arma.—6: Ato. Arar.—7: No. Abono.—8: ÉroM.—9: Velon.—10: Suaviza. VERTICALES.—1: Vacantes.—2: Al. Vo. to.—3: Gólibo. Eva.—4: Axila. oreV.—5: Rama. Aboli.—6: Era. aroma.—7: Amón. No.—8: Aléloron.

LIBROS REVISTAS LIBROS

RENADIO DEL CANTAR FOLKLORICO DE PUERTO RICO, de Monserrate Deliz. Madrid, 1951.

Monserrate Deliz, catedrática auxiliar de música de la Universidad de Puerto Rico, nos ofrece una rica colección de canciones populares portorriqueñas recogidas directamente de labios del pueblo a través de una labor de más de veinte años. El título con que ha bautizado la profesora portorriqueña esta colección es ya de por sí muy significativo: "renadio" vale tanto como renacimiento, resurrección o resurgimiento. Es doloroso constatar que el riquísimo repertorio de la lírica popular aparece cada día más empobrecido en labios de los que debieran mantenerlo, las tradiciones vivas se agostan y si es verdad que al fijarlo y recuperarlo en colecciones como la de Monserrate Deliz se evita en algunos casos su total desaparición, el hecho de que se colecciona y se fije es también uno de los más claros indicios de que tal repertorio va dejando de existir como cuerpo vivo.

La labor de Monserrate Deliz, según los datos que ella misma nos proporciona en las primeras páginas de su libro, ha seguido dos caminos paralelos, recogiendo, de un lado, la canción popular, y de otro, tratando de imprimir y si lo primero es difícil, lo segundo me lo parece todavía más—el gusto, o más bien la devoción, por la canción del pueblo en un grupo de alumnas escogidas. Porque es posible aprender una canción y llegar a gustar de ella—¿qué canción popular no tiene una atractiva especial, ya sea por una nota de humor o sentimiento o trágica?—, pero esto no será nunca lo mismo que el haberla oído en el seno de la familia, formando parte de nuestra propia historia, de nuestra sangre ya, de nuestros nervios, de nuestros pasiones.

Respecto al acervo popular portorriqueño, hay que distinguir, como en todo el folklore centroamericano en general, tres grandes vertientes: la española, lo negro y lo autóctono, que no es, salvo rarísimas excepciones, equiparable a lo indio, por la sencilla razón de que de la cultura original americana nos han llegado escasísimos restos; la historia musical de América data de la época de su descubrimiento. Armazonadas muy sencillamente, Monserrate Deliz nos ofrece un rico repertorio que ha ordenado bajo títulos como "El bebé", "Sorteos", "Cantos-juegos", "Romances y romancillos", etc. Merece especial interés la lectura de las canciones españolas que han asumido rasgos típicamente portorriqueños.

ISAAC ALBENZ, de Angel Sagardía. Editorial Sánchez Rodríguez. Plasencia, 1951.

El libro de Angel Sagardía es el XV volumen de la serie "Hijos Ilustres de España" que el editor placentino Sánchez Rodríguez dedica a la juventud lectora. La vida de Albéniz, rica en anécdotas, se presta admirablemente a ser plasmada de forma que interese aún al lector ajeno al mundo de la música. Esto es lo que ha hecho Angel Sagardía con buen acopio de datos y documentación, dejando a un lado trabajo de más empeño, pero en este caso de poca utilidad como sería una interpretación de lo que la obra de Albéniz supone dentro del mundo musical y una crítica seria de su estilo. Henri Collet dedicó a Albéniz uno de sus más bellos estudios; Debussy profesaba por el autor de "Iberia" una admiración sin límites, a pesar de que en su tiempo el músico español era considerado en París como un simple "amateur" ajornado. Angel Sagardía ha hecho una labor muy estimable, incorporando esta figura a un círculo más amplio de interés cultural.—E. A.

Radio HOY... Música Bolche La más... se. 8: Hoja. 8: brio". 8: La actu... España... moderna... "Reflex... Música Program... Radio HOY... Música Bolche... "El fin... Lectura... de los... emision... Radio HOY... Ra de... El ángel... de la p... tropas de... Guion del... Intermedia... 8,10: Correo... 9,30: Not... gisterio... con "Rad... Esp a la... mento de... 10,35: Al... venud, 11... hoy, 11,3... viento, 12... la hoja d... 12,05: La... rre. ORGANI... CIONAL... Número p... 783. Far... de g... Calatrava... tana, 18: Florida, 17: llado, 1: Ac uerd o... San Jerón... Mayor, 17: núm. 19: núm. 108: Hort a l e r... Morato, 31: Canapos, 31: rillo, 128: Jalver, 128: jos); 29: rano, 112: coletos, 3: núm. 30: General P... López de... Alcala, 82: Atocha, 8: núm. 11: pez de Bar... tes, 22: V... avenida d... (antes av... Cáceres, 10: Paredes, 8: va, 9 (carr... led); carr... gón, 1: es... Este, 63: Viana, 74: pez de Hoy... tes carrete... leza).

El "don", el "de" y el "din"

(YO Y LO MIO. CAP. LXXVI)

EN el sobre de una carta para cualquiera encabezamos el nombre con un "Señor don", y estas dos palabras, que se prodigan a granel, mantienen, sin embargo, su representación en las Egecutorias, por lo cual no debieran ser aplicadas con tan absoluta prodigalidad. Entre los ciudadanos ya nadie repara en ello, pero los pueblerinos conservan la sombra de hidalguía que aún tales palabras acusan, y de la que se muestran orgullosos. Entre las múltiples mujeres que me sirvieron a través de sesenta y tantos años hubo alguna que, por haber sido esposa de un capitán de cuchara, presumía de tener "el Don" por el Rey". Y otra hubo últimamente (emparentada con Gaco y no con Marte) que decía tener el "Don" por su Título de Modista, despachado por la Academia de Corte modisteril que radica en Barcelona. Es una especialidad académica ignorada por mí hasta que la Tal me mostró su Diploma firmado y sellado.

Por L. RUIZ CONTRERAS

Sabido es que hay en Barcelona, establecidas oficialmente, Academias de Ciencias, y de más antiguo aún la de Buenas Letras; pero no había tenido yo nunca la más leve noticia de semejante Academia de Corte, que se me reveló recientemente con otro ejemplo; y supé que las madrileñas aprenden su profesión en las clases que por cuarenta pesetas mensuales da una Delegada de aquel Centro. Terminados el estudio y las prácticas ante un tribunal madrileño, va el certificado a Barcelona, y viene de allí un Título que autoriza, como los obtenidos en Centro oficiales, el uso del DON.

Pero lo más curioso es que iba con el "Don" el sombrero. Un amigo provinciano me recomendó una doncella. Cuando la entré la cocinera no vi el equipaje que traía. Sus modales armonizaban con su figura. Una tarde la mandé al Ateneo con una carta para Valle Inclán que requería contestación, y al regreso entró en mi despacho directamente. Lucía un sombrero de seda roja y alas tendidas. Asombrado, le dije: "¿Y ha ido usted así a llevar mi carta?" Respetuosamente me contestó: "Nací con sombrero y me corresponde usarlo." Se me vino a la lengua decirle: "¡Compadezcó a su madre!"

Y prescindiendo, para evitar disensiones, de una servidora hidalga. Mi bisabuelo materno se llamaba Contreras y Corral (dos apellidos que andan por los Nobiliarios). Había nacido en Pastрана, de familia modesta, y se casó en Barcelona con una Carbonell. Por lo tanto, su hijo (mi tío) se llamaba Contreras y Carbonell. Pero aunque no cursó estudios que le acreditaran siquiera el "Don", supo hacer laboriosamente un opatillito, y acudió a un Rey de Armas para procurarse un DESPACHO DE NOBLEZA A FAVOR DEL SEÑOR DON RAMON DE CONTRERAS DE CORRAL Y CARBONELL. ¡Qué honra para la familia! Guardé el precioso documento en la caja de caudales y puso en sitio muy visible una excelente ampliación del Escudo, en colores, con brillantes plumas en la cimera del casco.

El tiempo, que todo lo arrastra, se llevó a los abuelos. Hicieron variaciones importantes en la casa; conservo, convertida en lujosa carpeta, la encuadernación del DESPACHO, pero respeté donde se hallaba el cuadro del ESCUDO.

El hijo de la hija de la hermana menor de mi madre sólo conserva en tercer lugar el apellido Contreras, y como los dos que le preceden son vulgares, le preocupa la participación que puede alcanzar de la "nobleza heredada". Y una tarde se decidió a entablar conmigo el siguiente diálogo.

EL.—Pero esto, ¿es verdad?
YO.—¿No lo ves aquí, de azul y oro, con cintas de colores alrededor y rizadas plumas en el casco?
EL.—¡Bueno! Ya entiendes lo que digo. Eso, ¿es verdad?
YO.—Tan verdad que le costó al abuelo 3.500 pesetas, que no era poco entonces.

Breve silencio, y prosigo: "La nobleza está en el corazón. ¿Qué importa que los ascendientes gozaran de honores y virtudes cuando somos unos presuntuosos mentecatos?"

A pesar de todo, mi pariente se firma Fulano DE Tal y DE Tal.

Y son infinitos los que se precian de semejante vanidad. Desde que don Francisco de Quevedo escribió su famosa letrilla "PODEROSO CABALLERO ES DON DINERO" hasta que desde un escenario el petulante Don Juan Tenorio dijo "CON ORO NADA HAY QUE FALLE", durante cerca de tres siglos, y antes y después, el retintín del oro acuñado inspiró a los Poetas agudas y dolorosas reflexiones, pero nunca se habló tanto del Dinero como desde que dejó de circular el oro acuñado (que aun tintineó durante mi lejana mocedad al sacarlo de mi bolsillo).

Circularon por España los "napoleones", equivalentes al duro, pero estimados en diecinueve reales por ser la plata francesa inferior a la española. El valor positivo del dinero de cada Nación, a través de todas las fronteras, pudo ser inconveniente a la Economía Política, pero era favorable a la Economía Doméstica. El Ahorro no se concibe ya. Es absurdo atesorar papeles que las nuevas Emisiones retiran al sustituirlos por otros. Y en vez de ser ahorradores, nos volvemos disipadores con la golosina de las Ventas a Plazos, que provocan las ansias de satisfacer deseos de lo superfluo. La facilidad es tentadora.

Desde que perdí el Dinero su calidad efectiva conforme al precio del metal que lo acuñaba se habló más que nunca del Dinero, y me sorprendió que los golfillos de la calle discutieran acerca de lo que cobraba su torero favorito y no, como antes, el mérito de sus estocadas.

Por una referencia de valores que sería trabajos discernir, al retirarse de la circulación el oro acuñado, sintióse un desvanecimiento de la Cortesía en el trato social.

ISMAILIA VIVE EN ESTADO DE ALARMA

La Policía egipcia procura mantener el orden mientras la tropa inglesa vigila

En el barrio indígena dice la gente: "Los Hermanos Musulmanes entrarán pronto en acción"

ISMAILIA. (Crónica de Fiel, especial para PUEBLO). — Iba por la carretera que une El Cairo con Ismailia y no podía saborear la tranquilidad del campo: la idea de llegar cuanto antes a una ciudad presa de una atmósfera tensa y pesada me turbaba la serenidad del momento.

¿Cómo admirar los majestuosos palmerales, los rebaños de ordeños tumbados, perezosos, sobre la arena caliente, el paisaje todo, que parece dictar el curso al limoso canal de Ismailia, cuando los jeeps y los cañones camuflados le vuelven a uno a la realidad?

LOS EMIGRANTES

El viajero se ve además sorprendido por camiones supercargados de muebles y personas que abandonan la bella ciudad de Ismailia camino del Cairo. A juzgar por el número de estos camiones—conté treinta y siete en dos horas y media—, el movimiento de emigración, que comenzó a partir de los incidentes del 16 de octubre, está en pleno apogeo. Los fugitivos—todavía no se les puede llamar refugiados—son egipcios y extranjeros, porque estos últimos desean saber a qué atenerse después de las declaraciones del ministro del Interior respecto a los visados de residencia para los extranjeros relacionados con las fuerzas británicas.

VIGILANCIA EGIPCIA

Desde la región de Tall-El-Kebir, las tropas inglesas ocupan el último fragmento de la carretera. Pasado Belbeise veo dos cañones camuflados, rodeados de soldados en uniforme de campaña. Más lejos, un oficial pasea solitario con los gemelos en bandolera. Jeeps de la Policía jalonan la carretera.

Las autoridades egipcias dejan pasar a todo el mundo. Nadie es detenido ni registrado. Sin este despliegue de fuerzas, el camino estaría perfectamente normal.

LOS INGLESES

En las cercanías de la región de Tall-El-Kebir veo a lo lejos a los primeros soldados ingleses. El chofer reduce la velocidad. Un soldado nos hace señas para que paremos. A pocos metros, los viajeros de un autobús bajan de él para ser registrados. Un inglés lanza una inquisidora mirada al interior del pesado vehículo, pero no ve nada sospechoso.

Nos toca a nosotros. El coche, con la indicación de "Prensa", ha parado entre dos nidos de ametralladoras. Los soldados están alerta, con la bayoneta calada. Cortésmente, un soldado me pregunta si puede abrir mi maleta y mirar en el interior del automóvil. Me da la impresión de que se trata de una simple formalidad. No se toma conmigo ninguna medida particular. Dos minutos después, partimos.

SEGUNDO PUESTO

Ahora los jeeps son británicos. Se ven también carros de asalto. No han desaparecido los policías egipcios; hay grupos de dos y de cuatro todo a lo largo de la carretera. Unos minutos antes de llegar a Ismailia, concretamente en Nefeha, pasó entre soldados ingleses que, con las pistolas bajo el brazo, vigilan cerca de varias ametralladoras y un cañón. Con un gesto se me invita a salir del coche. Como en vez de pasaporte enseño un carnet de Prensa, el soldado me dice: "Lo siento; tendrá que ser usted registrado." "¿Sirve el salvoconducto firmado por un coronel?" El soldado se lo pregunta al caño, el cabo al sargento..., y el capitán, por fin, me permite pasar con un breve "O. K."

Una veintena de coches que esperan turno han seguido con interés mi lacónica conversación. Después de los verdes campos, los campamentos ingleses desfilan ante mis ojos, monótonamente sombríos. Al entrar en Ismailia me parece penetrar en una ciudad "tabú".

INQUIETUD EN ISMAILIA

Nada más entrar en Ismailia se advierten los nervios en tensión. Hace el efecto que cualquier cosa puede turbar la calma ficticia que envuelve los dos barrios de la ciudad.



Soldados británicos patrullaron por las calles de la ciudad a raíz de los primeros incidentes.

Es, por lo menos, la impresión de un caíota, que, deshabitado a ver los uniformes ingleses, observa que todos los oficiales y los soldados británicos van con fusiles o fusiles ametralladores al hombro. Por todas partes hay jeeps, carros blindados y de asalto provistos de aparatos de T. S. F. en funcionamiento.

EN EL BARRIO EUROPEO

Es un curioso espectáculo ver en la calle Negrelli, arteria principal de la ciudad, soldados armados que matan el tiempo mirando escaparates. En cuanto a las mujeres inglesas, no salen ni hacen sus compras más que acompañadas por una escolta militar.

Por la noche han sido tomadas otras medidas de seguridad por los ocupantes. En cuanto se pone el sol, los únicos soldados a la vista son los que custodian las casas en que viven familias británicas. Colocan nidos de ametralladoras, en los que hacen guardia los soldados con el dedo en el gatillo. Todas las calles que conducen al barrio indígena están obstaculizadas con alambre de espino y cuidadosamente vigiladas.

EL BARRIO INDIGENA

Durante la noche este barrio parece vivir en otro mundo. Mientras la ciudad europea está hundida en tinieblas y los soldados ingleses miran con desconfianza a los noctámbulos, en la otra parte, con la calle Talatina iluminada como en pleno día, reina una gran animación. Los numerosos habituales de los cafés árabes charlan, ríen y juegan apasionadas partidas de tric-trac, mientras en las radios se oyen canciones populares.

Naturalmente, ningún militar inglés se aventura de día ni de noche en este barrio, cuyo orden y seguridad están únicamente asegurados por la Policía egipcia. Los agentes han trocado el "tarbuch" por el casco de acero y han sustituido la caña de junco por un sólido fusil con la bayoneta calada. Durante el día, agentes de la Buluk Nizam—Policía auxiliar—están preparados en camiones, dispuestos a cualquier eventualidad. A veces, los camiones recorren los dos barrios de la ciudad. Ante la oficina de Correos, una importante fuerza egipcia ocupa un parque público.

INCIDENTES Y PRECAUCIONES

Aunque la Policía de la ciudad—reforzada y dirigida ahora por el jefe de Policía del Cairo—está preparada para sofocar toda revuelta y para dispersar rápidamente cualquier manifestación, tenga la importancia que tenga, las fuerzas británicas permanecen alerta. Cuando advertidas por sus agentes, prevén disturbios, la ciudad es rodeada a las seis de la mañana por un importante destacamento motorizado, cuyas unidades están constantemente en comunicación por T. S. F.

¿Qué piensan de todo esto los habitantes de Ismailia? Los dirigentes de la Compañía del Canal dicen: "Todo está tranquilo y normal." En el barrio indígena los comentarios son menos optimistas: "Los hermanos musulmanes" entrarán pronto en acción; es la calma que precede a la tempestad.

COMENTARIOS

La prueba de ello es que numerosos habitantes del barrio indígena abandonan—como he dicho—la ciudad camino del Cairo teniendo las respaldas británicas en el caso que actúen los falangistas.

En cuanto a los empleados egipcios de la Compañía del Canal, están a la expectativa, aunque con un poco de miedo. Sería inútil subrayar su formidable patriotismo, ya demostrado en una reunión que celebraron a raíz de la denuncia del Tratado de 1936.

SITUACION EN LA COMPAÑIA

La denuncia del Tratado ha proporcionado, naturalmente, numerosos problemas de orden técnico y administrativo a la Compañía del Canal de Suez. He mantenido, para estar perfectamente al tanto de la situación, conversaciones a este respecto con determinados altos funcionarios de la Compañía, tanto en Ismailia como en Port-Said.

El primer funcionario administrativo de Ismailia me ha dicho a guisa de introducción que la denuncia fue recibida con gran entusiasmo por los empleados egipcios, cada vez más numerosos en los cuadros de la Compañía.

—Manifestaron sus sentimientos—añade—con alegría, calma y dignidad, particularmente en las reuniones celebradas en los círculos de Ismailia, Port-Said y Port-Tawhick, a las cuales asistieron sus colegas europeos.

Los obreros, por su parte, pidieron y obtuvieron permiso para organizar una manifestación patriótica.

ASPECTO TECNICO

Pasando al problema del tránsito proplamente dicho, mi interlocutor prosigue: —Nuestra Compañía es una Sociedad egipcia. Pero el Canal es una ruta neutra, y la Compañía no prede—ni por sus estatutos ni por sus actas de concesión—hacer distinción entre los navíos que la utilizan; no tiene poder ni medios necesarios para impedir el paso de un barco, opinión que no podrá cambiar, llegado el caso, más que la fuerza pública.

Por otra parte, el hecho de enviar o no un piloto al buque que desee atravesar las aguas del Canal no constituye un caso de autorización ni de prohibición.

En todas las circunstancias, los capitanes son dueños absolutos a bordo y únicos responsables de la manobra de su

barco; el piloto no es más que un consejero "técnico", y su presencia tiene por objeto evitar accidentes, que tendrían graves consecuencias para la navegación internacional.

Pero los pilotos no olvidan nunca—de acuerdo con las instrucciones que les hemos dado—de llamar la atención a los capitanes de los barcos antes de que zarpen sus navíos sobre la necesidad en que se encuentran de estar en regla con las autoridades egipcias antes de ordenar levar anclas.

HUELGAS

En materia de huelgas, me han sido proporcionadas por un funcionario del tráfico las explicaciones siguientes:

—Dos huelgas retrasan actualmente el tráfico de los barcos: la decidida por los Sindicatos de estibadores y la de obreros dependientes, no de la Compañía, sino de cuatro Sociedades autónomas.

Para comprender lo que sigue es necesaria una explicación: cuando un buque quiere atravesar el Canal, una de las Empresas se encarga de la amarradura mediante barcos que poseen para el caso, mientras otra envía a bordo un electricista, que instala un faro especial de largo alcance, destinado a iluminar por la noche las dos orillas del Canal.

Los obreros de las cuatro firmas se abstienen de trabajar actualmente. La huelga general del Sindicato de barcos de amarradura ha sido declarada sin previo aviso y a medio realizar su trabajo con un convoy de quince barcos, seis de ellos petroleros. Felizmente ha sido posible evitar un accidente, cuyas consecuencias hubieran sido, sin duda, muy graves.

CONSECUENCIAS DE ESTAS HUELGAS

Las consecuencias de estas huelgas son las siguientes: la Compañía, para asegurar el tráfico de los barcos, ha tenido que modificar su sistema y hacer pasar a todos los buques de día. Fatalmente se producen retrasos a veces de cuarenta y ocho horas.

Para suplir la ausencia de las barcas de amarradura, los buques lanzan al agua una de sus propias canoas. Los capitanes acabarían por darse cuenta de que pueden pasarse sin las barcas de amarradura, e incluso instalando a bordo por sus propios medios reflectores apropiados. La mayoría de estos barcos podrán, pues, dentro de poco tiempo, atravesar el Canal sin ayuda de esas cuatro firmas de que hablé antes. Es previsible un paro forzoso.

A causa de las huelgas no ha desembarcado en Port-Said desde hace dos o tres semanas ningún turista, de lo que se resiente la situación económica de la ciudad.

COOPERACION CORDIAL

Pregunto a mi interlocutor si son buenas las relaciones entre las autoridades egipcias y la Compañía.

—Trabajamos—me responde—en el mayor espíritu de colaboración con los diferentes departamentos del Gobierno.

Chicas de conjunto en PUEBLO



Las muchachas que nos visitaron ayer para anunciarnos que no tendrán ocupación si se obliga a las salas de fiestas a construirles departamentos personales para cambiar de traje, movilizaban también al fotógrafo Ruiz y se hicieron este grupo ante nuestra puerta. Ahí están, esperanzadas en que se resuelva el caso, con alguno de Casa que se sintió repentinamente parte integrante del risueño y alegre conjunto.

TARRAGONA MUESTRA SU JUBILO EN IMPONENTE MANIFESTACION DE HOMENAJE AL CAUDILLO

LA CONSTRUCCION DE LA UNIVERSIDAD LABORAL IMPORTARA 200 MILLONES EN SUS AULAS RECIBIRAN ENSEÑANZA DOS MIL ALUMNOS

TARRAGONA, 9.—Una enorme muchedumbre se ha concentrado en la plaza de José Antonio, frente al Ayuntamiento, para celebrar el acto de adhesión y agradecimiento de la ciudad de Tarragona al Caudillo y a su ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, con motivo de la designación de Tarragona para la creación de una Universidad Laboral. La noticia, dada a conocer ayer por el propio ministro en su parlamento radiofónico y reproducida hoy por la Prensa local, ha causado viva sorpresa y enorme entusiasmo.

A las doce y media, y dentro de un enorme entusiasmo, comenzó el acto con unas palabras del delegado provincial de Sindicatos don Francisco Aromir, que explicó la trascendencia que para Tarragona tiene la construcción en esta ciudad de una nueva Universidad Laboral. Terminó rogando al gobernador civil trasladado al ministro de Trabajo la gratitud de todos los trabajadores.

Seguidamente habló el presidente accidental de la Diputación Provincial, don José Soler, que se congrató de los dos recientes triunfos alcanzados últimamente: el primero, la instalación del campamento

de la Milicia Universitaria, y el segundo, la creación de la nueva Universidad Laboral para las regiones de Cataluña, Valencia y Aragón. Rogó al gobernador civil que elevase al Caudillo y al ministro de Trabajo la adhesión incondicional y la gratitud de la provincia entera.

Luego hizo uso de la palabra el alcalde, don Enrique Olivé, que se refirió asimismo a la designación, tan honrosa para Tarragona, de sede de la nueva Universidad Laboral, la que, dijo, para dar una impresión de su importancia, el importe de los trabajos de construcción ascenderá a más de 200 millones de pesetas, y que una población superior a los dos millones de estudiantes permanecerá con carácter permanente cursando sus estudios en dicho centro. Cerró el acto el gobernador civil, que felicitó a los productores "por haber conseguido—dijo—una realización de dimensiones colosales. Vuestros hijos adquirirán una formación como ellos jamás podrían haber supuesto."

Se cantó el "Cara al Sol" y el gobernador civil dió los gritos de "¡Arriba España!", "¡Viva Franco!" "¡Viva Girón!" y "¡Viva Tarragona!". (Cifra.)

EL NUEVO DIRECTOR GENERAL DE TRABAJO TOMA POSESION DE SU CARGO

Presidió el acto el subsecretario del Departamento



El subsecretario de Trabajo, señor Ruiz Jarabo (centro), durante su discurso en el acto de toma de posesión del nuevo director general de Trabajo, señor Reguera Sevilla (derecha). El director general saliente, señor Miranda Junco (izquierda), hizo un breve resumen de la labor realizada por el Departamento durante los seis años que ocupó la Dirección. (Foto Verdugo.)

El subsecretario de Trabajo, señor Ruiz Jarabo, dió posesión al nuevo director general de Trabajo, don Joaquín Reguera Sevilla. El acto se celebró a primera hora de la noche, en el Ministerio del ramo. Asistieron el director general saliente, señor Miranda Junco; el vicesecretario general del Movimiento, señor Romojaro; el comisario general del Pape, señor Laporta Girón; Delegado y secretario nacionales de Sindicatos, señores Solís y Montero; vicesecretario de Obras Sociales, señor Ballesteros; inspector nacional de Sindicatos, señor Perlado; presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia; directores generales de Previsión, señor Coca de la Pifera, y de Propiedades, don Justo González Torrijo; presidente del Instituto Nacional de Previsión, señor Pinilla; director general del Instituto, señor Jordana de Pozas; jefes nacionales de los Sindicatos Verticales y otras autoridades y jerarquías, así como numerosos funcionarios y la Corporación Municipal de Santander en pleno.

El subsecretario de Trabajo, señor Ruiz Jarabo, insistió en que para los hombres del Movimiento estos actos son sencillos relevos, que tanto honran al que viene al puesto como al que se va de él, sistema que permite que las consignas sociales del Caudillo, maravillosamente interpretadas por Girón y constatación con el régimen no se interrumpen en su cumplimiento. Resaltó los méritos y servicios del director general saliente a lo largo de seis años y anunció que se le concederá la medalla de oro del Trabajo por estos servicios. Destacó a continuación la personalidad del nuevo director general, don Joaquín Reguera Sevilla, que durante los nueve años que ha permanecido como gobernador civil y jefe provincial del Movimiento en Santander ha cosechado numerosos éxitos y se ha ganado la gratitud de toda la provincia. Puso también de relieve el espíritu auténticamente falangista del nuevo director general, garantía del éxito que de él se espera en esta labor social del régimen. Terminó expresando su seguridad en que Reguera Sevilla responderá plenamente a la confianza que en él se deposita.

PALABRAS DEL SEÑOR MIRANDA JUNCO

El señor Miranda Junco dijo que hace seis años tomó posesión del puesto que ahora deja y que siempre entendió el servicio como una carrera de relevos. Su máxima aspiración fué siempre entregar el banderín recibido del anterior, al nuevo titular con la satisfacción del deber cumplido. Atribuyó los aciertos que ha y podido tener en su etapa en la Dirección General de Trabajo al impulso animador que cada día recibía del propio ministro, siguiendo las consignas del Caudillo, y terminó expresando su confianza en que Reguera Sevilla, con su inteligencia y preparación, alcance toda clase de éxitos, y su gratitud a cuantos con él habían trabajado, de manera muy especial a Victor Fernández, hasta ahora subdirector general de Trabajo.

DISCURSO DEL NUEVO DIRECTOR GENERAL

El nuevo director general agradeció las frases de elogio que para él habían tenido los señores Ruiz Jarabo y Miranda Junco y dijo que se daba cuenta de la responsabilidad del cargo que viene a ocupar, de los riesgos que ofrece, compensados por la garantía de la presencia de este capitán de la social en el Movimiento que es José Antonio Girón, ministro de Trabajo, con la alta inspiración del Caudillo Franco.

"Recorreré con lealtad y entu-

siasmo—dijo—las nuevas jornadas que el Mando me fije, pues bien sé, como falangista, honradamente, que la Revolución no es nada si no sigue adelante.

Frente a los Sindicatos clasistas en que luchaban incesantemente la reacción patronal y la demagogia obrera, en un tejer y destejer, en detrimento de la riqueza patria, única base de mejorar el nivel de vida de las clases modestas, están nuestros Sindicatos verticales, con la inquietud permanente de ajustar el salario, renta de trabajo, a los límites de nuestra economía nacional. El gran triunfo del trabajador estriba en que hoy las justas reivindicaciones sociales las obtiene, no por vía selvática de brutales violencias, sino sirviendo a las entidades permanentes de razón, como son la paz y la justicia. Por esto, la Reglamentación es hija del razonamiento, de la deliberación entre todos los interesados, cuyo ajuste técnico hace el Ministerio, todo, lo que terminará en una vinculación jurídica definitiva, que es la etapa consagrada de todos los grandes Movimientos históricos. Pero poco conseguiríamos con un acusado intervencionismo en sueldos y salarios si paralelamente hubiera un libertinaje absoluto en los precios de productos de vital necesidad. Caeríamos en el círculo cerrado de la noria sin reposo, de una inflación sin fin. La economía social que nos ha tocado vivir no puede regirse por la tesis del "laissez faire" ni por la antitesis de la planificación, sino por la síntesis de la coordinación. Sin perder de vista el postulado de elemental economía política, apoyado en que antes de la distribución y el consumo está la producción y todo lo que tienda a multiplicar la producción, rindiendo más y más cada día es contribuir eficazmente a que tengamos el material, de hecho, indispensable, el punto de partida sobre el que actúe nuestra justicia social, la justicia social que quiere Franco, fundador del moderno humanismo laboral, cuyas consignas han sido tan leal y eficazmente interpretadas por el ministro a cuyas órdenes me honro estar desde hoy. ¡Arriba España! ¡Viva Franco!"

DONA CARMEN POLO DE FRANCO EN SEVILLA

SEVILLA, 10.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de su hija, la marquesa de Villaverde, y de la marquesa de Huévar de Santillán, ha recorrido ayer a pie el centro de la ciudad. Al ser reconocida la ilustre dama por el público fue saludada con expresivas y afectuosas demostraciones de simpatía. A primera hora de la tarde regresó al palacio de Capitanía General, donde se hospeda.

También ha llegado la hermana de Su Excelencia, doña Isabel Polo de Guezala. (Cifra.)

VISITA AL COLEGIO MAYOR "SANTA MARIA DEL BUEN AIRE"

SEVILLA, 10.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de su hija, la marquesa de Villaverde, de su hermana, doña Isabel Polo de Guezala, y de los marqueses de Huévar de Santillán, visitó el Colegio Mayor Hispanoamericano "Santa María del Buen Aire", enclavado en el pueblo de Castilleja de Guzmán, siendo recibido por el director del mismo, don Enrique Mazcudoria; su esposa y el capellán del centro. La esposa del Caudillo y acompañantes recorrieron detenidamente los espléndidos jardines de la residencia.

A su regreso a Sevilla, la ilustre dama se dirigió a la iglesia de San Lorenzo, orando ante la imagen de Jesús del Gran Poder.

CENA OFRECIDA POR EL CAPITAN GENERAL

Anoche, el capitán general de la región, don Ricardo Rada, ofreció una cena a la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, a la cual asistieron también las personalidades que se encuentran en Sevilla y autoridades locales. (Cifra.)

C. N. S. DE PROVINCIAS

GERONA.—Cincuenta mil pesetas, entre 164 productores de toda la provincia han sido repartidas por la Organización Sindical gerundense durante las pasadas fiestas navideñas, a través de la acción denominada "La Navidad del Productor Necesitado", que este año ha quedado instaurada. Estos donativos se han hecho, no en concepto benéfico al uso, sino en el de ayuda de camaradería y hermandad sindical a productores que por circunstancias especiales de calamidad familiar necesitaban esta ayuda para poder superar dificultades momentáneas y celebrar con cristiana alegría las fiestas navideñas. Las Secciones Sociales de los Sindicatos Provinciales se encargaron de individualizar a los camaradas beneficiarios y les hicieron entrega de la correspondiente cantidad en su propio hogar, acompañados de camaradas de la Sección Femenina.

Los fondos con que pudo llevarse a cabo esta acción fueron obtenidos con aportaciones de las disposiciones autónomas de los Sindicatos, habiendo también contribuido con 30.000 pesetas el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento.

SINDICATOS NACIONALES REUNION DE IMPORTADORES Y EXPORTADORES DE LANAS

Bajo la presidencia del jefe del Sindicato Nacional Textil, señor Fontana, se han reunido los representantes de la industria importadora de lanas y de los fabricantes que en especial exportan manufacturados de dicha fibra.

En la reunión se habló largamente sobre los magníficos propósitos del Ministerio de Comercio de que se efectúen importaciones de materias primas y calidades superiores, que aparte de que permitirán disponer de medios para incrementar la exportación de tejidos regularían en el interior los precios que pueden y deben adquirir las lanas merinas y extrafinas.

Los representantes gremiales de hilados y tejedores estimaron mucho esta buena disposición de la superioridad, ya que con ello con-

tribuirá enormemente a la feliz marcha y desenvolvimiento de sus actividades fabriles.

Como nota destacada de la reunión, todos los asistentes a la misma, con gran espíritu sindical, acordaron prestar plena adhesión a la política que en tal sentido viene desarrollando el Ministerio de Comercio. (S. I. S.)

Durante los días 14 y 15, a las cuatro de la tarde, se reunirá en el salón de juntas de la Delegación Nacional de Sindicatos el Pleno de la Sección Económica Central del Sindicato Nacional del Metal para tratar de las posibles modificaciones a las reglamentaciones del trabajo en las industrias siderometalúrgicas, minas de plomo, minas metálicas y metalgráficas. (Servicio de Información Sindical.)

¿HAY O NO HAY DERECHO?

CONSULTA NUMERO 209:

Don M. P., de Murcia, nos plantea el siguiente caso:

"Soy propietario de una casa situada en esta capital, cuyo bajo tenía arrendado a un carnicero, el cual lo traspasó a una mujer para otro negocio distinto, de frutas y hortalizas, con mi consentimiento. Pero a los diecisiete meses de este nuevo establecimiento la arrendadora se ve obligada a cerrar, permaneciendo así unos meses, al cabo de los cuales se abre el local con un negocio diferente, como es el de salazones y embutidos, y al frente del mismo aparece otra mujer. De mis informaciones resulta que la intrusa había cerrado su puesto en la plaza de abastos, y valiéndose de la amistad de mi arrendadora se coló en mi casa. Debo advertirle que la arrendadora que ha cedido de esta forma el local de negocio vivía en él con sus hijos, hasta que dejó instalarse a la actual. ¿Qué debo hacer?"

Entre los requisitos que fija la ley indispensables para reconocerá la existencia legal de los traspasos de locales de negocios figuran los siguientes:

- Notificación fehaciente al dueño de la finca o a quien le represente de la decisión de traspasar, y el precio convenido.
- Que la fijación de este precio sea cierta.
- Otorgar el traspaso por escritura pública, consignándose haberse cumplido el requisito anterior y la cantidad por la que se ofreció el traspaso al arrendador o dueño de la finca.
- Que dentro de los ocho días siguientes al otorgamiento de la escritura pública el arrendatario notifique de modo fehaciente al arrendador, o, en su defecto, a las personas que le representen, la realización del traspaso, el precio percibido, el nombre y domicilio del adquirente, y que éste ha contraído la obligación de permanecer en el local un año sin traspasarlo, y destinario durante este tiempo a negocio de la misma clase que el ejercido por el arrendatario anterior.

Comoquiera que la falta de cualquiera de estos requisitos facultará al arrendador, en este caso el dueño de la finca, a no reconocer el traspaso, tiene usted perfecto derecho a desahuciar a la arrendadora que se había establecido en su local con hortalizas y a la actual ocupante del local que ahora vende embutidos y salazones. Puede usted pedir la resolución de este asunto con toda clase de razones a su favor.

TORRE ENCISO
Abogado del I. C. de Madrid

REQUISITORIA

Juan Manuel Sánchez Blanco, hijo de Luis y de Elena, natural de Albeos (Pontevedra), domiciliado en Pousa (Pontevedra), de estado soltero y profesión estudiante, de veintidós años de edad, estatura, 1,658 milímetros, cabello castaño, cejas al pelo, ojos pardos, nariz regular, barba poca, boca regular, color sano, frente regular y sin señas particulares, procesado en causa número 2.917/51, por los presuntos delitos de primera desertación y fraude militar, compareció en el término de quince días ante don Antonio Mayoral Pérez, juez instructor del regimiento Carros de Combate Alcázar de Toledo, núm. 61, en Campamento (Madrid), bajo apercibimiento de ser declarado rebelde.

Campamento, a 16 de enero de 1951.—El teniente Juez Instructor, Antonio Mayoral Pérez.

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Algunas recuperaciones y negocio escaso

A pesar de la reacción que la Bolsa manifestó en el final de la sesión de ayer, solamente un grupo de valores ha experimentado mejoras, de no gran entidad. Así, en el grupo de electricidad, las novisimas 6 por 100, de Iberdure, avanzan cinco; Chorro, tres; Unión Eléctrica Madrileña, cuatro, y 2,50 en acciones viejas y nuevas y uno, respectivamente, Española y Sevillana. Las alzas más destacadas corresponden a las textiles, donde Sniace gana nueve enteros, y Fefasa, ocho. Siguen los valores de arbitraje, con ganancias de cuatro puntos en Explosivos y Petrolíolos, tres en Altos Hornos y uno en Ponferrada. Cepa sube tres enteros.

En el mercado de cupones, avanzan los de Ebro, Sevillana de Electricidad (número 64) y Auxiliar de Ferrocarriles. Repiten los de Ponferrada y bajan los del Metro y Sevillana (número 65).

A la hora del cierre queda indecisa la tendencia.

Las cotizaciones de la sesión de hoy son las siguientes:

Acciones.—Banco de España, 441; Hipotecario, 300; nominales, 293; Central, 302; Español de Crédito, 503; Hispano Americano, 382; Mercantil e Industrial, 162; Popular Español, 143; nominales, 715; Electra Madrid, A y B, 225; Energía e Ind. Arag., 174; Fuerzas E. Noroeste, 128; Gallega Electricidad, 100; B. Chorro, 149; B. Española, 252; Iberdure, ordinarias, 200; 3,50 por 100, 82; nominales, 170; Mencomor, especiales, 122; Riegos de Levante, 98; Saitos Navarra, 112; Saitos SH, 110; Sevillana Electricidad, 365; Unión E. Madrileña, 134; nominales, 130,50; Telefónica, ordinarias, 158; Minas Rif, 412; Duro Felguera, 266; Almagrera, 94; Ponferrada, 320; Campa, 162; Tabacalera, 680; Naval, ordinarias, 104; preferentes, 120; Industria y Navegación, 96; Fénix, 2.000; Metropolitano, 160; nominales, 155; Madrileña de Tranvías, 70; El Águila, 300; Azucarera General, 127; Ebro, 83; Balmi, 78; General Inversiones, 108; Hidráulicas y Civiles, 110; Ceisa, 70; Dragados y Constr., 164; Fisa, 18; Inmob. Electra, 220; Metropolitana, 139; Vasco-Central, 42,50; Sol, 21; Explosivos, 268; Hidro Nitro, 151; I. Químicas Canarias, 240; E. de Petróleos, 384; Unión Resinera, 108; Altos Hornos, 192; Auxiliar Ferrocarriles, 270; Marconi, 138; Material y Construcción, 162; Fefasa, 286;

MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL

AUDIENCIAS DEL CAUDILLO

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos recibió en el palacio del Pardo a la siguiente audiencia militar:

Excelentísimo señor don Jesús Harry Zambray, general de división de Sanidad de la Armada; don Bernardo Ardanz Lar-diez, coronel de Artillería; don Ramón Robles Pazos, coronel de Artillería; don Jesús López Varela, coronel de Artillería; don José Pazo Montes, coronel del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos; don José Cebollero Garcés, coronel de Estado Mayor; don Manuel Ruigómez de Velasco, coronel médico; don Manuel Jiménez-Alfaro y Alaminos, teniente coronel del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción; don José López Barrón, teniente coronel de Estado Mayor; don Luis Blanco Valdepérez, teniente coronel de Ingenieros, caballero mutilado. La promoción de jefes y oficiales de los distintos Cuerpos de

la Armada que por celebrar sus bodas de plata con la Marina en el presente mes han sido recibidos por S. E. el Jefe del Estado para cumplimentarle y reiterarle su inquebrantable adhesión.

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos recibió en el palacio del Pardo a la siguiente audiencia civil:

Duque de Primo de Rivera, embajador de España en Londres; don Carlos Rein Segura, Ingeniero director del Servicio Nacional de Cultivo y Fermentación del Tabaco y presidente de la Delegación española en la sexta Conferencia de la F. A. O., acompañado de los delegados españoles; Comisión del Ayuntamiento de Santander, presidida por el gobernador civil, don Joaquín Reguera Sevilla; Comisión de autoridades de Corella con el alcalde honorario de la villa, don José Luis de Arrese, presidida por el gobernador civil de Navarra, don Luis Valero Bermejo; don Manuel Valdés Larrañaga, embajador de España en Ciudad Trujillo; don Alfredo Cejudo, subsecretario de Agricultura; don Fernando Canthall ministro de España en Puerto Príncipe; don Atelando Torrejón, director general del Instituto Nacional de Colonización; don José Castillo, magistrado del Tribunal Supremo; don Tomás Garizano Goñi, gobernador civil de Guipúzcoa; don Jesús García Valcarlos, director del Secretariado de Caridad de Acción Católica, y don Lucas M. de Oriol.

La Dirección de la Escuela de Arquitectura

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy una orden del Ministerio de Educación Nacional por la cual se nombra director de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid a don Modesto López Otero, y otra por la que se nombra subdirector de dicha Escuela a don Rafael Fernández de Huidobro y Pineda.

Junta Nacional del Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona

El Jefe del Estado preside el Patronato de Honor



El sol sale a las 7 horas y 38 minutos, y se pone a las 17 horas y 9 minutos. La luna sale a las 16 horas y 32 minutos, y se pone a las 7 horas y 23 minutos.

SANTORAL. — Santos Higinio, Alejandro, Salorio, Paulino, Martín y Donato. Misa de la Epifanía, color blanco.

+ PAZ +

Entierro de doña Araceli Mira de Vivar Téllez

Ayer se efectuó el sepelio de la distinguida dama doña Araceli Mira Herrera, esposa del magistrado del Tribunal Supremo y secretario de las Cortes Españolas, don Rodrigo Vivar Téllez. La carroza fúnebre iba escoltada por ujieres de las Cortes Españolas con hachones encendidos. En la presidencia del duelo figuraban, acompañando al señor Vivar Téllez, el presidente de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao; los ministros secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta; de Justicia, don Antonio Irujo; de Hacienda, don Francisco Gómez de Llano; de Trabajo, señor Girón; de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, y ministro subsecretario de la Presidencia, don Luis Carrero Blanco.

En la comitiva figuraban los secretarios de las Cortes Españolas don Tomás Romojaro, vicesecretario general del Movimiento, el marqués de la Valdavia y don Antonio Pagaoga; el presidente del Tribunal Supremo, don José Gastán Tobeñas; presidente del Tribunal de Cuentas, don Eduardo Aunós; consejeros nacionales señores Saneho Dávila y Agustín Aznar; delegados nacionales señores Francisco Abella, Gumersindo García, José Antonio Etxola-Olaso, Lucio del Álamo Urrutia, José Solís Ruiz, Gregorio Sánchez Puertas, Alfonso Estevas, Manuel Martínez de Tena y José María Gutiérrez del Castillo, y otras muchas autoridades y personalidades.

El clero parroquial acompañó los restos de la finada hasta los límites de la feligresía, donde entonó un solemne responso. La mayoría de la comitiva siguió hasta el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, donde, después de rezarse varios rezos, el cadáver de la distinguida dama recibió cristiana sepultura.

Descanse en paz y reciba de nuevo nuestro entrañable amigo don Rodrigo Vivar Téllez la expresión del sentimiento de cuanto trabajamos en PUEBLO.

Don Emilio Navasqués, en Madrid

Esta mañana, a las nueve, llegó al aeropuerto de Barajas, en un avión de la Iberia, procedente de Buenos Aires, el nuevo subsecretario de Asuntos Exteriores, don Emilio de Navasqués, quien hasta ahora ha desempeñado el cargo de embajador de España en la República Argentina.

Acudieron a recibirle el embajador de la Argentina, general Oscar R. Silva; el subsecretario interino del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Satorres; los directores generales de Política Exterior y de Política Económica, señores Erico y Núñez Iglesias; el director de Política de América, marqués de Pral; el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella; el comisario general del Instituto Nacional de Previsión, señor Jordana de Pozas, el jefe nacional del Servicio Exterior de F. E. T., don Sergio Cifuentes, y gran número de funcionarios del Departamento y de la Subsecretaría de Economía Exterior y Comercio.

El campo de España debe producir el trigo necesario para que coman pan todos los españoles.

Del día 10 de enero Lo que debiera ser ya una preocupación municipal

FALTAN cuatro meses para la celebración del Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona. El Ayuntamiento de Madrid todavía no ha dicho nada sobre su programa en relación con este magno acontecimiento. Su intervención no puede limitarse a enviar una representación a dicho Congreso. Se trata del Ayuntamiento de la capital de la nación que va a ser visitada por muchos miles de extranjeros. Con ser muy importante el Congreso Eucarístico que se celebró en Madrid el año 1911, el de este año le superará en importancia; no sólo por la situación actual del mundo—el arzobispo de Nueva Orleans ha dicho que constituirá una plegaria universal por la paz—, sino que ahora son otros los medios difusores y los de transportes. La radio y la televisión suponenos acuarán intensamente. Sospechamos que Radio Nacional se habrá ya preocupado de este interesante aspecto de la televisión, aunque su campo todavía sea muy limitado. Visitarán España muchas altas personalidades norteamericanas, habitadas ya a hablar en programas de televisión, y estimamos que no deben echar en falta este medio propagandístico en nuestra Patria. Todo ello contribuye a dar un realce extraordinario al Congreso. Pero es que una mayoría de esos visitantes aprovecharán su viaje para visitar Madrid. ¿Ha previsto el Ayuntamiento madrileño esta contingencia? Debiera ser nombrada de su seno una Comisión que enlace con el Ayuntamiento barcelonés y que se preocupe de organizar fiestas en Madrid que atraigan el turismo. De no preocuparse ya del problema, luego todo será improvisación.

R. ORTEGA LISSON

SE REANUDA LA VENTA LIBRE DE BACALAO DE IMPORTACION

A partir del día 14 se venderá en la capital a 16 pesetas kilo

A partir del próximo día 14 de los corrientes, se expondrá al público en todas las tiendas de ultramarinos que actualmente distribuyen los artículos racionados, bacalao de importación, procedente de Noruega.

El precio de venta al público se fija en 14 pesetas kilo para los establecimientos pertenecientes al cinturón y a los barrios de Marqués de Comillas, Huerta del Bayo y Miguel Servet, del distrito de la Inclusa, y Arganzuela, Imperial y San Isidro, del de la Latina; es decir, las zonas consideradas como más modestas. El resto de los establecimientos de la capital venderán estos artículos al precio de 16 pesetas kilo.

La diferencia de precios obedece a su mayor tamaño, sin que varíe su clase ni procedencia. A este efecto, se advierte al público que el bacalao de 16 pesetas kilo corresponde al tamaño grande, comprendido entre 10 y 32 colas por fardo de 50 kilos. El precio de 14 pesetas al resto de los tamaños que se han de expendir.

Se mantienen las mismas normas que han regido en ventas anteriores. Por lo tanto, los dueños de los establecimientos no deberán exigir ningún requisito que acredite la personalidad del comprador, así como tampoco el corte de cupón ni la exhibición de la tarjeta de abastecimientos.

Los industriales vienen obligados a poner en sus tiendas una muestra con el precio de venta al público y un cartel anunciador que exprese el referido precio y la procedencia.

BARRAS DE PAN DE 250 GRAMOS A 1,50 PESETAS

Recogida la buena impresión del público sobre venta libre de pan y haciéndonos eco de su deseo en orden a adquirir piezas de mayor peso, se autoriza a los industriales panaderos para que elaboren hasta un 25 por 100 de la harina que vienen utilizando en el pan suplementario, en barras de 250 gramos de peso, que se venderán a 1,50 pesetas. Los compradores podrán hacer su petición en los despachos donde habitualmente se suministran para que éstos pasen nota de pedido a las fábricas de pan.

Al mismo tiempo, para distinguir las raciones de tercera de las de pan suplementario de 150 gramos, que se vende libremente, se ha dispuesto que aquéllas tengan dos cortes oblicuos y éstas un corte transversal de uno a otro extremo de la pieza, evitando así que puedan expendirse las de racionamiento a precio superior a la tasa, facilitando al propio tiempo la labor de inspección y comprobación de estos Servicios de Abastecimientos.

Escuela Oficial de Periodismo

Mañana, viernes, día 11, a las ocho de la tarde, tendrá lugar, en la Escuela Oficial de Periodismo, Zurbano, 51, la sexta conferencia coloquio, a cargo de don Ernesto Anastasio, que versará sobre "Navegación y periodismo". A continuación habrá un turno de preguntas a cargo de los alumnos de la Escuela.

Se recuerda que las reclamaciones deben hacerse por escrito o personalmente en la Delegación o también, para mayor rapidez y comodidad, mediante llamada telefónica al número 224741, centralita de dicho organismo.

CIEN GRAMOS DE PAN A LAS CARTILLAS INFANTILES

En relación con la nota aparecida en la Prensa de esta capital sobre racionamiento de pan a la población infantil, se hace constar que la ración correspondiente a las cartillas infantiles es de cien gramos y no doscientos como anteriormente se había consignado.

PANADEROS EXPEDIENTADOS

Por la Delegación Provincial de Abastecimientos se instruye expediente contra los industriales panaderos don Benito Puente Puente, propietario del despacho de pan sito en la calle de Fernando el Santo, núm. 23, y doña Jovita del Monte Prado, propietaria del despacho de pan sito en la calle de Mallorca número 9, ambos por no disponer de cantidad suficiente del llamado pan suplementario para poder atender la demanda de sus respectivos clientes.

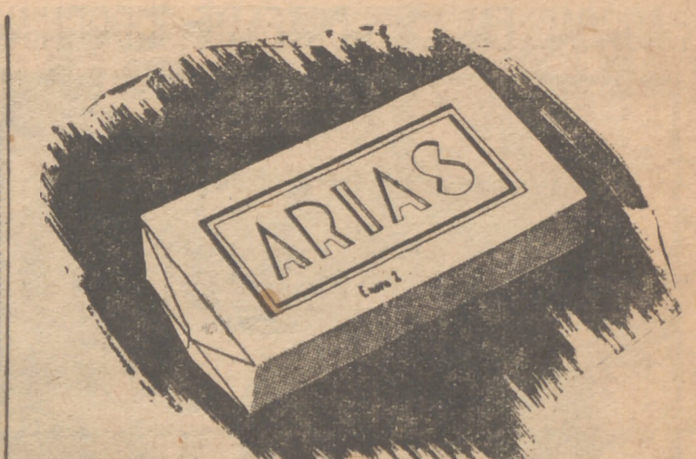
Hoy, en la Audiencia EL HOMICIDIO DE VICALVARO

Esta mañana, ante numeroso público, se ha iniciado la vista de la causa contra el procesado Víctor Alonso Hernández, acusado del delito de homicidio realizado contra su primo Emilio Rubio Hernández.

Según las conclusiones del Ministerio público, el reo, por rivalidades amorosas, ya que ambos mantenían relaciones con Rosario Sánchez Medina, reñan constantemente. El día 2 de octubre de 1949 esta enemistad se hizo más tirante y ambos se desafiaron repetidas veces, hasta que, a eso de las diez de la noche volvieron a discutir y, desde la casa que habitaba Víctor Alonso, en Vicalvaro, salieron los aludidos, llevando una escopeta de caza el procesado y una garrota la víctima. Cuando los dos primeros llegaron al sitio conocido por el nombre de "Cerro de la Vaca", situado a unos 200 metros del pueblo, se reanuda la disputa y Víctor hizo un disparo contra su primo Emilio, que le produjo un orificio en la región pectoral izquierda, a nivel del tercer espacio intercostal, de 40 milímetros, y herida penetrante, que le interesó el pulmón izquierdo y el corazón, ocasionándole la muerte instantánea por hemorragia y shock. Parece ser que cuando se produjo la agresión el procesado se hallaba a distancia menor de un metro, en posición más elevada que la víctima.

Los hechos son calificados por el fiscal como constitutivos de un delito de homicidio y es responsable como autor el procesado. Pide que se le impongan diecisiete años de reclusión y que abone la indemnización de 80.000 pesetas a los herederos del fallecido.

Como testigos de la defensa declararon el dueño de una taberna, en la que habían estado los protagonistas de este suceso momentos antes del crimen y donde habían discutido, pero sin amenazarse de muerte, y una niña, llamada Antonia Domínguez, que



¡¡ATENCIÓN!! A partir del mes de enero actual, MANTEQUERIAS ARIAS presenta a la venta la mantequilla con nuevo envase en papel especial, transparente, con la palabra "ARIAS" en cada paquete

Mantequilla ARIAS EXIJALA CON LA FECHA DEL DIA Venta al por mayor: Tel. 222779- Conde Miranda, 2 - Madrid

Nuevo curso en la Academia de Medicina



Se ha inaugurado el curso académico en la Academia Nacional de Medicina, en solemne sesión presidida por el director general de Sanidad y el profesor Enriquez de Salamanca. Pronunció el discurso inaugural el doctor Piga, y al final fueron distribuidos los premios extraordinarios del pasado curso. (Foto Rico.)

Sucesos de Madrid

SANCIONADOS POR GAMBERROS Por la Jefatura Superior de Policía han sido sancionados por producir fuerte escándalo en la vía pública José Luis Luján Ruiz y Antonio Moraleda Gómez, y Antonio Rebollo Moreno por promover escándalo en el Metro.

HERIDOS POR ATROPELLO Luisa Muñoz Martínez, con domicilio en el paseo de Santa María de la Cabeza, 2, sufre lesiones de pronóstico grave a consecuencia de las lesiones que le produjo el coche M-6.804.

El jurado para el concurso literario San Francisco Javier El "Boletín Oficial" de hoy y publica una orden del Ministerio de Educación Nacional según la cual, y de conformidad con lo dispuesto en el art. 5.º del decreto de 25 de marzo de 1949, relativo a las conmemoraciones centenarias de San Francisco Javier, dicho Ministerio ha resuelto nombrar el Jurado encargado de resolver el concurso literario que fué convocado en ejecución de dicho decreto, y que estará constituido por los siguientes señores:

Presidente, don Ciriano Pérez Bustamante, y vocales, don Florentino Pérez Embid y don Nicolás González Ruiz.

LE ROBAN LAS HERRAMIENTAS DEL COCHE Luis García Bouzo, con domicilio en la calle de Francisco Navacerrada, 32, ha denunciado la sustracción de herramientas del coche, que valora en 1.500 pesetas.

DICE LA PATATA IBERICA:

Existe un dicho entre las amas de casa que dice: "¡Cambio un billete y se me ha volado!" ¡¡Señora!! ¡No lo dude usted! ¡Inviértalo en patatas, que no vuelan!"

BAO DAI, EN EL NORTE DE INDOCHINA



Su Majestad Bao Dai, antiguo Emperador de Annam, pasa por debajo del arco erigido en su honor en Hoa Binh (Tonkin), durante su visita al norte de Indochina. Hoa Binh acaba de ser arrebatado a los rebeldes del Vietminh. El ex Emperador es acompañado por el general Raoul Salan. (Foto A. P.)

¿MAS JOVEN O MAS VIEJO EL "PREMIER" INGLÉS?

CHURCHILL SE QUITO EL BOMBIN Y SONRIO POR VEZ PRIMERA

Y SALUDO A TRUMAN: "¿HOW DO YOU DO MR. PRESIDENT?" EDEN Y ACHESON LLEVABAN CORBATAS CONSERVADORAS, Y HASTA SE PARECIAN UN POCO

El veterano político británico no encontró ave en la primera comida del hogar presidencial

WASHINGTON. (Crónica de nuestro corresponsal.) Todos los periódicos americanos coinciden al afirmar que

Churchill parece más viejo. En las conferencias de Prensa, bajo las luces de cámaras y reflectores, el primer ministro inglés se le acentuaban los surcos y arrugas en el rostro, también más palido de lo acostumbrado; sus ojos menos vivaces, su cabeza más calva y su oído más débil, acusaban una impresión de decadencia física, que, por otra parte, desmentía la excelente y proverbial memoria de Churchill, la mente ágil para contestar y los razonamientos claros y precisos.

Su voz era la voz fuerte y sonora de siempre.

Yo vi la llegada del "premier" inglés, y no me pareció tan viejo. Sus movimientos eran bastante ágiles y bastante jóvenes para un hombre de setenta y siete años y tan voluminoso físicamente como es el primer ministro de Su Majestad británica.

Hubo un momento de emoción cuando Churchill apareció en escena, incluso físicamente es una figura muy interesante. Con él venía su hija Sarah, que es artista de cine y de teatro. Este invierno pasado actuaba en un teatro de Broadway. Sarah llevaba un pañuelo atado a la cabeza —era un día ventoso y frío— y un abrigo de sport. Churchill iba vestido como siempre: abrigo negro, bombín y un lazo en la camisa. No llevaba puro ni hizo la señal de la victoria. Esto decepcionó a los fotógrafos.

Más tarde los periódicos dijeron que al bajarse del "Independence" —el avión particular del Presidente Truman—, Mr. Churchill parecía una figura victoriana. Otros llamaron a su bombín "Pickwickian", mirando a Churchill con regustos de Dickens.

Churchill venía serio. En los últimos tiempos se ha acentuado mucho en él esa expresión reconcentrada que tienen los sordos. En las conferencias de Prensa, Mr. Eden, que estaba señalado a su lado, se veía obligado a transmitirle las preguntas de los reporteros.

El Presidente Truman esperaba a Mr. Churchill en mitad del aeropuerto. Al llegar a él, mister Churchill se sonrió por primera vez, y su sonrisa le hizo parecer diez años más joven. Con gesto elegante se sacó el bombín, y dijo:

—How do you do Mr. President?

Viéndolos juntos, el Presidente de los Estados Unidos y el primer ministro de Gran Bretaña ofrecían un contraste singular. De Mr. Truman, aunque no se le puede llamar mal parecido y es más bien esbelto, no se puede tampoco decir que sea elegante. Sobre todo tomando por medida el concepto que de la elegancia masculina tienen los sastres londinenses de Saville Road. La elegancia de Mr. Truman resulta mejor medida por el concepto que de lo que es distinguido se tiene en Kansas City.

Antes de terminar la aventura ya se prepara una película

HOLLYWOOD.—Ya se está preparando la película con las aventuras del "Flying Enterprise". El actor Burt Lancaster será el protagonista. La sociedad cinematográfica entró ya en relación con los armadores del famoso barco. Tan pronto se pueda, se pedirá permiso al capitán Carlsen.



—No veo la razón por la cual ustedes se meten con el vestuario de nuestro Presidente— escribió un iracundo señor de Kansas a la revista "Life", que hace unas semanas ha publicado un reportaje sobre la evolución en el guardarropa de Mr. Truman desde su época de comerciante hasta senador y a Presidente; a mí siempre me ha parecido O. K.

Para recibir al primer ministro de Inglaterra, el Presidente Truman llevaba uno de esos gabanes que tan bien parecen en Kansas City y alegre corbata.

Los ministros de Asuntos Exteriores estaban mejor acoplados. Ambos llevaban abrigo azul marino, bombín y corbata conservadora. Yo incluso he encontrado que mister Anthony Eden y mister Dean Acheson se asemejan físicamente.

Después del efusivo recibimiento, el Presidente Truman llevó a mister Churchill y a todo su séquito a comer en la Blair House, pues la Casa Blanca aún no está en condiciones de recibir invitados, y la familia Truman sigue viviendo en la residencia provisional.

El buen apellido de Winston Churchill es proverbial. Se sabe que Churchill es un "gourmet", como se sabe que es un fumador. Y los fumadores y amantes de la buena comida sacan su ejemplo a recibir cuando se les dice que el tabaco o la comida acortan y ensombrecen la existencia.

Normalmente, el desayuno de Churchill consiste en un ave, pavo, faisán, capón o, en el peor de los casos, pollo, regado por una botella de champaña.

No se sabe si mister Churchill después de su largo viaje encontró en la mesa del Presidente el espumoso vino francés. Lo que no encontró, desde luego, es el ave. Mister Truman ofreció como homenaje a su ilustre huésped una comida de plato único, que consistía en un "steak"—grueso bistec de vaca chorreando sangre— y un "strawberry shortcake"—fresas mezcladas con helado y pastel.

En algunas informaciones se especifica que el "steak" era muy grueso. Algún periódico insistió que, además del "steak", se había servido una ensalada. Pero sobre si se sirvió o no la ensalada no hay unanimidad en la Prensa.

Maria Victoria ARMESTO

SUCEDIO SUCEDIO CARCAJADAS SINIESTRAS LA VECINDAD FEMENINA ESTUVO ATEMORIZADA DOS MESES

CHICAGO, 10.—La Policía ha detenido a un joven de veintiséis años de edad, John Kirby, ex estudiante de la Universidad de París, que por espacio de dos meses ha tenido aterrizadas a las mujeres del barrio occidental de Chicago con sus siniestras carcajadas. (Efe.)

UN PURO PARA CHURCHILL

WASHINGTON, 10.—Los plantadores de Florida han remitido al embajador de Gran Bretaña en Washington un cigarro puro de 45 centímetros de longitud, con destino a Mr. Churchill. Los citados plantadores de tabaco, igualmente han enviado al "premier" británico un buen número

UN SOCIALISTA GAULLISTA INDEPENDIENTE

RENUNCIARON AYER AL GOBIERNO EN FRANCIA

M. BIDAULT SE OFRECE EN SEGUIMIENTO

LA renuncia del ex ministro socialista Christian Pineau estaba prevista. Los señores del Comité Ejecutivo le dieron el orden de declinar el encargo presidencial, que, de todas maneras, no hubiese podido llevar a buen término. La posición dictada por el Comité Ejecutivo era rigurosísima: no tocar a las Empresas nacionalizadas ni a los ferrocarriles, ni a Seguros Sociales; encontrar las economías necesarias en la aplicación de nuevos impuestos. Esta suprema autoridad extraparlamentaria se compone de 14 diputados y de 17 no parlamentarios, entre los cuales figuran los desechos del sufragio Lamine Gueye, ex alcalde y cacique de Dakar; el negro Diop Babakar, los escritores sectarios Pierre Comin, Victor Provo y los tribunicios Marceau, Pivert, Salomon Grumbach, Espinosa, Henri Malacrida, George Bretalle y otros a los cuales las elecciones proporcionaron sendas pañizas. A cada decisión del Comité Ejecutivo se indigna la minoría socialista. No están de acuerdo en ningún punto, y si se les hizo votar contra el Gobierno fue para evitar que cada uno se fuese por su lado.

Sin embargo, el Comité extraparlamentario espera su hora. Llegará, porque toda la Prensa coincide en decir que al cabo de mil y una vueltas los socialistas accederán a formar parte del futuro Ministerio. A los reacios y vacilantes bastará con gritarles: "¡Que viene el coco!" El coco es el general De Gaulle.

Declinó también el encargo presidencial Paul Reynaud. Espera también su hora. Formuladamente, M. Aurioi hizo el mismo encargo a los gaullistas en la persona del jefe de su minoría parlamentaria y habilísimo maniobrador Jacques Soustelle. "No está la vía libre para nosotros—vino a decir—. En las últimas elecciones se empantaron ante las urnas radicales, socialistas y M. R. P. A ellos les toca—dijo—ratificar su empa-

ment" "Sous le coco" "El coco es el general De Gaulle." "Declinó también el encargo presidencial Paul Reynaud. Espera también su hora. Formuladamente, M. Aurioi hizo el mismo encargo a los gaullistas en la persona del jefe de su minoría parlamentaria y habilísimo maniobrador Jacques Soustelle. "No está la vía libre para nosotros—vino a decir—. En las últimas elecciones se empantaron ante las urnas radicales, socialistas y M. R. P. A ellos les toca—dijo—ratificar su empa-

BIDAULT DARA HOYNTA SUS GESTIONES AL PUEBLO

PARIS, 9.—Georges Bidault, del M. R. P., ha aceptado el encargo de intentar la formación de nuevo Gobierno francés.

Al salir del palacio del Eliseo, después de aceptar el encargo para formar nuevo Gobierno, Georges Bidault dijo a los periodistas que el esfuerzo que tendría que realizar no sería muy grande, siempre que los partidos se dieran cuenta de la gravedad imperiosa de mantener la paz y el bienestar de la nación.

La aceptación de Bidault trae a la memoria la de octubre de 1949, cuando consiguió formar Gobierno tras haber fracasado Jules Moch y René Mayer. Entonces, Bidault consiguió un éxito, al mantener

una débil duración de meses. "En los meses de intento de Gobierno francés", ha dicho Georges Bidault, "dirigente partidista y portavoz del M. R. P., es que Bidault exploró nuevas vías de lidades de número de miembros de los que no se consultaron a la hora de la formación del Gobierno. La crisis del Gobierno francés se produjo por René Mayer y en el Gobierno actual intervienen la crisis, movimientos de es general de la fuerza y de un sólido, fue de Paul Re que bien, la que ses—una mis puedan en la p

IMPORTANCIA DEL JAPON EN LA DEFENSA DEL MUNDO

Las fuerzas estadounidenses continuarán protegiendo al país después del Tratado de Paz Rusia insiste en la propaganda antiamericana

WASHINGTON, 10.—El embajador extraordinario John Foster Dulles ha pronosticado que el Japón se convertirá en breve en una pieza importante de la organización estratégica de defensa del mundo libre contra el comunismo. "Nuestra política de ocupación—ha dicho—, actualmente cofonada por una paz liberal, significa que el Japón puede emerger pronto como un importante factor en la estrategia defensiva del mundo contra el comunismo militante. Esta es la nota de nuestra política. Es necesario que los pueblos de Oriente participen más activamente en la defensa de la libertad."

Funcionarios norteamericanos expresaron esta mañana su confianza en que se llegará pronto a un acuerdo administrativo por el que se determinen los términos en virtud de los cuales las fuerzas militares estadounidenses continuarán "en el interior del Japón y en torno al mismo" para proteger a dicho país una vez entre en vigor el Tratado de Paz firmado con el mismo.

El acuerdo citado vendrá a complementar el Tratado de Seguri-

dad entre Norteamérica y Japón, firmado en septiembre en San Francisco, y que confiaba a la primera la tarea de proteger al indio Japón contra cualquier agresión una vez terminase la ocupación.

Se espera que Dean Rusk, asesor del secretario de Estado en cuestiones relacionadas con el Extremo Oriente, salga para Tokio poco después del 20 de enero para detallar los detalles del acuerdo administrativo con los funcionarios japoneses.

Rusk presidirá el grupo mixto, integrado por personal del Departamento de Estado y del de Defensa, en el que el representante más caracterizado será probablemente el general de brigada Archelaus Hamblen, adjunto especial cerca del secretario del Ejército. (Efe.)

PATRAÑAS COMUNISTAS

LONDRES, 10.—La Prensa soviética inserta dos artículos más de la serie "El pueblo japonés lucha por la democratización o independencia de su país". Uno de ellos ha aparecido en el diario "Flota Roja", y el otro en

la revista semanal "Nuevos Tiempos".

"Flota Roja" dice que el pueblo japonés está pagando un precio enorme por la remilitarización del país, la cual comenzó incluso antes de estallar la guerra de Corea, en cuya fecha el Japón contaba ya con un ejército no menor que el que poseía cuando invadió Manchuria, pero que, no obstante, el pueblo continúa intensificando su oposición a este rearme. "El pueblo japonés—sigue diciendo "Flota Roja"— está librando una tenaz y dura lucha por la paz, por su independencia nacional y por conseguir mejores condiciones de vida. En esta lucha los japoneses se sienten permanentemente apoyados por las democracias encabezadas por la Unión Soviética. Por su parte, "Nuevos Mundos" dice que el mensaje de Año Nuevo del primer ministro Stalin había sido muy bien recibido y que "los patriotas japoneses han entrado en un nuevo año resueltos a luchar por el futuro de su tierra patria y por un mañana feliz, libre y pacífico." (Efe.)

MEDIDAS ANTICOMUNISTAS EN EL BRASIL

El ambiente es favorable a la aprobación de una ley de Seguridad Nacional

INTENSA ACTIVIDAD DE LA AVIACION ALIADA EN COREA

Las conversaciones de Panmunjon siguen en punto muerto

TOKIO, 10.—Bombarderos medios de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos, con base en Okinawa, han actuado esta noche pasada contra los objetivos de Corea del Norte.

Nueve superfortalezas B-29 arrojaron noventa toneladas de bombas de 500 libras de alto explosivo sobre el ferrocarril de Sunghon, en tanto que otros cinco bombarderos medios hostigaron las posiciones enemigas en la línea del frente, lanzando bombas rompedoras de 500 libras.

PANMUNJON, 10.—Los negociadores de la tregua coreana se han vuelto a reunir esta mañana, a las once. El Subcomité que estudia el intercambio de prisioneros ha aplazado su reunión a las dos y diez de la tarde hasta las once de mañana, viernes.

Los delegados de las Naciones Unidas han rechazado por segunda vez la contrapropuesta de los comunistas sobre la inspección de la tregua, y así las conversaciones de Panmunjon siguen en punto muerto, sin que se vea una posible salida. (Efe.)

(Viene de primera pág.)

información al citado órgano comunista será juzgado en Consejo de Guerra por espionaje y alta traición. Los miembros de la Redacción del periódico en cuestión se hallan detenidos, pendientes de ser interrogados.

Estos acontecimientos, sumados al reciente reconocimiento por el Presidente Getulio Vargas del peligro de la infiltración comunista en el Ejército, así como a la actual campaña de Prensa desencadenada contra el ministro de la Guerra, general Estillac Leal, por su supuesta tolerancia de elementos comunistas en las filas del Ejército, se cree que han creado una atmósfera favorable a la aprobación de un proyecto de ley de seguridad nacional que se encuentra pendiente en el Congreso y con la que se piensa castigar los delitos contra el Estado y las instituciones del país. (Efe.)

IS, UN... TA UN... DNT E... R R M A R... F C I A... E G U I N T A R L O... entan el Gobierno, y... no fue lo digan."... En la concentración... gya Junta se reunió... bajo la presidencia de Gaulle, Marce... se le ofrece... Poerte que el propio... Jtado canceló la... ipotascismo gaulista... Antendido el or... ano "Ce Soir", uien... alarmente no s... quaya llamado en... onsuado del Eliseo, ... no haya ofrecido la... ormabieno."

Los destructores norteamericanos "New" y "Holder", en Tarragona

Manda la flotilla el capitán de fragata Mr. May

TARRAGONA, 10.—Alrededor de las nueve y media de la mañana han llegado a este puerto los destructores "New" y "Holder", pertenecientes a la sexta flota norteamericana, que gira una visita de cortesía y buena voluntad a los puertos españoles.

Aguardaba la llegada de los destructores norteamericanos el destructor español "Liniers", perteneciente a la flota del Departamento marítimo de Cartagena, al mando del capitán de fragata don José Luis Mas García. También se encontraba a bordo el jefe de la flotilla de destructores, capitán de navío don Federico López Ruiz y Somara.

Hacia las nueve y media ha enfilado la bocana del puerto el destructor "New", que pasó frente al "Liniers", formando entonces las dotaciones de ambos buques sobre cubierta. Posteriormente realizó las faenas de atraque el destructor "Holder".

Inmediatamente subieron a bordo del destructor "New" el comandante de Marina de Tarragona, don José Pasquín; el vicecónsul de los Estados Unidos en Barcelona, Mr. Robert Owen; un representante del gobernador militar y otras autoridades.

El jefe de la flotilla de destructores norteamericana, capitán de fragata Mr. E. F. May, y los comandantes de los destructores "New" y "Holder", Mr. George T. MacDaniel y Mr. George L. Street, respectivamente, fueron recibidos por el jefe de la flotilla española y por el comandante del destructor español "Liniers".

A su llegada al puerto de Tarragona, el capitán de fragata Mr. E. F. May, jefe de la flotilla de destructores norteamericana, que ejerce mando sobre seis unidades del mismo tipo, ha manifestado que se encuentra satisfechísimo de poder visitar España. Es la primera vez que tiene oportunidad de hacerlo. Me encantaba—ha dicho—tener contacto español y conocer las bellezas de los monumentos que atesora Tarragona.

Ha dicho también que, tras el crucero de maniobras que acaban de realizar por el Mediterráneo, proceden del puerto de Venecia, y que, aprovechando el

descanso en el puerto de Tarragona, se facilitará permiso a los marineros para que puedan recorrer libremente la capital y puedan efectuar desplazamientos a Barcelona. Ha anunciado asimismo que la población civil podrá visitar los buques norteamericanos.

Alrededor de mediodía los jefes norteamericanos han cumplimentado al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento,

al gobernador militar, al presidente de la Diputación Provincial, alcalde y arzobispo en su palacio.

SERVICIO DE CORRESPONDENCIA AEREA

GARTAGENA, 10.—Ha quedado establecido un servicio de correspondencia aérea entre las tripulaciones norteamericanas de la VI flota y sus familiares. Para ello ha aterrizado en el aeródromo de la Academia del Aire de San Javier el avión "D.C.-4", de la base naval de la VI flota norteamericana en el Marruecos francés. A bordo del mismo llegaron el jefe de dicha base y el jefe de los servicios de enlace de la aviación con la citada flota del Mediterráneo. En el campo de aterrizaje fueron recibidos por el teniente señor Paternina, jefe de los servicios de la Academia, a quien acompañaba el profesor de inglés del mismo centro, señor Conesa.

Seguidamente se trasladaron al pabellón de jefes, donde fueron obsequiados, pasando luego a cumplimentar al coronel director, señor Fernández Pérez, a quien manifestaron que con su visita había quedado inaugurado el servicio de enlace de correos entre las distintas unidades de la VI flota. Una vez llegado a Cartagena el coche portador del correo, despegó el avión con rumbo a Valencia, Barcelona y Palma de Mallorca, para regresar a su destino en el Marruecos francés. (Cifra.)

Los marinos americanos recorren alegremente las calles de Valencia

Cafés, tiendas y espectáculos se ven repletos de este personal joven y simpático



El almirante Robert Carney, bajo cuyo mando se halla la V flota norteamericana, cuyas unidades visitan los puertos españoles del Mediterráneo.

VALENCIA, 10. (3 t.). (Crónica telefónica especial para PUEBLO, de E. Justo).—El aire de la ciudad se alborotó ayer por la mañana con los cañonazos de rigor que soltó la representación de la Flota americana de guerra que llegaba al puerto de Valencia, y con la contestación cumplida que le dieron las unidades

que le esperaban en el puerto. Esta es la nota culminante de actualidad en Valencia. La visita de los marinos norteamericanos que ayer, singularmente por la tarde, llenaron por completo la ciudad con sus uniformes limpios y con sus "jeeps", que pululaban, intrépidos, por nuestras calles. Los cafés, las tiendas, los estancos y los espectáculos se vieron repletos de este personal joven y simpático, que encontró la mejor acogida en la ciudad del Turia.

La visita de buena voluntad anunciada ha sido cumplimentada en todos los extremos por una simpática penetración entre marinos americanos y valencianos.

Las unidades de la Flota llegaron poco antes de las ocho de la mañana a la entrada de nuestro puerto. No obstante, el portaaviones "Roosevelt", de 45.000 toneladas, tuvo que quedar a una milla del puerto, a causa de su mucho calado. Con esta formación, que encabezaba el portaaviones, capaz para 84 aviones bimotores o 153 de un solo motor, entraron el resto de las unidades que componen la Flota americana. Apenas anclados estos barcos, las gabarras y lanchas motoras se acercaron para desembarcar una serie de servicios, como coches particulares y "jeeps", que están a estas horas recorriendo alegremente las calles de la ciudad para visitar los monumentos más importantes.

Puede decirse que hay sobre la ciudad 3.400 marineros, mandados por 200 oficiales, que se van turnando en las horas de servicio para visitar en grupos los monumentos más importantes de la capital. Una serie de guías, puestos exclusivamente a su servicio por el turismo valenciano y por las autoridades, acompañan a estos marineros por los distintos lugares. Grupos de estos marineros visitaron ayer por la mañana la capilla de la Virgen de los Desamparados, Patrona de Valencia.

Por la tarde se celebró en el Teatro Principal un concierto, a cargo de la Orquesta Municipal, dirigida por el competente maestro Palau, interpretando obras de Albéniz, Granados, Chapi y Rodrigo, mereciendo grandes aplausos por parte de la concurrencia.

Hoy, por la mañana, en la Real Sociedad de Tiro de Pichón ha habido una competición entre un equipo formado por elementos de la Flota visitante y otro de la ciudad, disputándose una copa. A la misma hora, en el campo del Tenis Club, se ha celebrado un encuentro entre elementos de la Flota y componentes del Club, disputándose asimismo un trofeo.

Esta tarde, a las cuatro menos cuarto, se juega en el campo de fútbol entre una selección de la Flota y otra de elementos del Valencia.

A las cinco de la tarde habrá un vino de honor, ofrecido por la Diputación Provincial en el Palacio de la Generalidad.

A las siete de la tarde será inaugurada la Casa Americana en Valencia, recientemente instalada, a la que asistirá el embajador de los Estados Unidos y autoridades valencianas. Y esta noche habrá una cena de gala, ofrecida por el Ayuntamiento en honor del contralmirante Pride y mandos de los buques norteamericanos. Las distintas Sociedades valencianas, las más representativas, han agasajado también a los jefes y oficiales de la Flota americana, ofreciéndolesles cock-tails y vinos de honor, a los que han asistido los jefes, expresando su máxima complacencia por la excelente acogida que en todo momento y en todas partes les está dispensando el pueblo valenciano.



Cuarto premio de la III Exposición Nacional de Arte Publicitario, organizada por el diario PUEBLO, original del dibujante don Francisco Garrido

La U. R. S. S. ataca a Norteamérica ante las Naciones Unidas

"Ya ha pasado el tiempo de imponer la voluntad a los países atrasados"

PARIS, 10.—Ante las Naciones Unidas la Unión Soviética atacó a Estados Unidos y sus "asociados" para preparar la transformación de los países de Oriente Medio en un trampolín para las fuerzas armadas de bloque del Atlántico Norte. El delegado soviético Semyon K. Tsarapkin acusó a las potencias occidentales de proyectar la ocupación de Oriente Medio para salvaguardar sus monopolios petroleros allí y asegurar la posibilidad de constante intromisión en los asuntos de las naciones de dicha parte del mundo. Al hacer uso de la palabra en la Comisión Política especial de la Asamblea, en el cuarto día del debate sobre Palestina, el representante soviético advirtió a "las potencias imperialistas" del Oeste que "ya ha pasado el tiempo en que las potencias coloniales podían imponer su voluntad a los países atrasados". Atacó al mando defensivo de Oriente propuesto por Estados Unidos, Inglaterra, Francia y Turquía como instrumento destinado a servir los intereses militares o

las intenciones agresivas de los anglonorteamericanos y a privar a los pueblos de dicha zona de su independencia nacional. Los soviets habían protestado, antes por una nota contra el plan defensivo a los países de Oriente Medio, así como a las potencias que patrocinan el plan. Estas protestas rechazaron en términos energéticos. El delegado soviético atacó también a la Comisión de Conciliación de las Naciones Unidas para Palestina, cuyo informe está ahora ante esta Comisión Política especial. La calificó como órgano que ha sido utilizado para servir los intereses de los Estados Unidos e Inglaterra más bien que para lograr un arreglo en el Oriente Medio. (Efe.)

CHURCHILL EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 10.—La llegada del premier británico, Winston Churchill, a esta ciudad obedeció al deseo de pasar un par de días con su viejo amigo Bernard Baruch.

Churchill, que cuenta setenta y siete años, y Baruch, ochenta y uno, amigos desde hace treinta y cinco años, se estrecharon calurosamente la mano en el andén de la estación de Pennsylvania, al abandonar el estadista británico el coche especial en que viajaba.

El primer ministro británico permanecerá dos días en Nueva York antes de salir para Ottawa para conferenciar con el Gobierno canadiense. Por su parte, Baruch ha dicho a los periodistas, refiriéndose a los planes de Churchill: "Hará lo que mejor le parezca. Creo que ha venido aquí a descansar y no tengo preparado nada extraordinario." (Efe.)

CONFERENCIA EDEN-ACHESON

WASHINGTON, 10.—Después de la partida de Winston Churchill han conferenciado el ministro de Asuntos Exteriores británico, Anthony Eden, y el secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, pero no facilitaron detalle alguno sobre lo tratado. Hoy proseguirán su entrevista. (Efe.)

LAS CONVERSACIONES MILITARES

PARIS, 10.—La finalidad perseguida por las conversaciones militares de Washington es la de mejorar la eficacia de la cooperación entre los tres países aliados (Inglaterra, Estados Unidos y Francia), en el Asia sudoriental—ha manifestado el ministro para Indochina Jean Letourneau. Letourneau añadió que Francia sólo desea restablecer la paz en Indochina. (Efe.)

CONFERENCIA DE LOS MINISTROS DE HACIENDA DE LA COMUNIDAD BRITANICA

SAN FRANCISCO, 10.—El primer ministro de Nueva Zelanda, Sidney George Holland, que re-

genta también la cartera de Hacienda y que se dirige a Londres para asistir a la Conferencia de los ministros de Hacienda de la Comunidad británica, a preguntas de los periodistas ha dicho que las perspectivas de paz mundial son ahora mucho más favorables que hace un año y que este mejoramiento de la situación mundial es debido en buena parte al esfuerzo de rearme realizado por los Estados Unidos y la Commonwealth. (Efe.)

LA CRISIS BELGA

VARIOS POLITICOS PUEDEN SER DESIGNADOS PARA FORMAR GOBIERNO

BRUSELAS, 10.—El Rey Balduino inició esta mañana las consultas para designar a un político que se encargue de la formación del nuevo Gobierno después de la dimisión del primer ministro, Pholien.

Se cita como posible sucesor al ex primer ministro y dos veces ministro de Hacienda, Gastón Eyskens, pues satisface el requisito de ser "hombre fuerte", aunque se comprometió con muchos miembros de su partido a causa de ser partidario del Rey Leopoldo. Lo mismo puede decirse de Jean Diviesart, también ex jefe del Gobierno y ex ministro de Economía.

Una posibilidad de compromiso es Pierre Harmel, que como ministro de Educación a desempeñado su segundo puesto ministerial a los cuarenta y un años de edad.

Aunque el partido socialista de Spaak ha hecho alguna propaganda a favor de nuevas elecciones, parece haber pocas probabilidades de que se celebren ahora. (Efe.)

El trigo es tu mejor riqueza y a él debes atender preferentemente.

Monteiro do Amaral, nuevo secretario adjunto de Defensa Nacional portuguesa

LISBOA, 10.—El general Jese Augusto Monteiro do Amaral, nombrado secretario adjunto de Defensa Nacional, fue jefe del Gabinete del Ministerio de la Guerra de 1936 a 1944, cuando el doctor Oliveira Salazar desempeñó las funciones de ministro de dicho Departamento. Ingeniero industrial del Ejército, el general Monteiro do Amaral presidió la Comisión de Estudios para la Defensa Costera de Lisboa, pasando más tarde a organizar la defensa marítima de la capital. Entre las diversas obras debidas a su pluma figura una titulada "Defensa anti-aérea". (Efe.)

Adhesión de la Iglesia de Co'ombia al Congreso Eucarístico Internacional

La Conferencia Episcopal de Colombia ha hecho pública la siguiente declaración: "Los prelados de la Iglesia de Colombia, reunidos en conferencia episcopal, envían al excelentísimo señor monseñor Gregorio Modrego Casaus, obispo de Barcelona, su fervorosa adhesión al Congreso Eucarístico Internacional que se celebrará en Barcelona en el próximo año, y recomiendan al Clero y fieles de sus respectivas jurisdicciones pidan a Dios bendiga ese homenaje de fe y de amor del mundo católico a Jesucristo en su adorable misterio de la Sagrada Eucaristía, y manifiestan su deseo de que concurra el mayor número de peregrinos a tan grandiosa solemnidad."

PUEBLO publica a diario, integra, la cartelera de Madrid

Fieles camaradas

En nuestro **SERVICIO RADIO PARA TODOS** podrá elegir su receptor entre las más acreditadas marcas. Consulte precios y condiciones de pago a **RADIO MADRID, RADIO BARCELONA, RADIO SEVILLA, RADIO VALENCIA, RADIO SAN SEBASTIAN, RADIO BILBAO, RADIO GALICIA**

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION

Oficinas centrales: **Avenida José Antonio, 32, 2.º - Madrid**

CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO"

"Lo que el viento se llevó"



Clark Gable, el idolo de todos los publicos, logra la mejor de sus interpretaciones en el excepcional film en technicolor "Lo que el viento se llevó"

SEÑORITA: Usted puede llegar a ser Luisa SI LO DUDA, COMPRUEBELO CON



Y EL DELEITE DE SU ULTIMA AVENTURA 2ª SEMANA POMPEYA PALACE

NI LOS NEGROS WAKAMBA SE RESISTEN

Para una de las escenas de "Las minas del Rey Salomón", de Metro-Goldwyn-Mayer, filmada en Africa, se necesitaron unos 500 negros de la tribu Wakamba para unas escenas guerreras...

14 canciones para Mario Lanza

El protagonista de "El gran Caruso", de Metro-Goldwyn-Mayer, Mario Lanza, lo será también de la película "Because You're Mine", a la cual se agrega la canción "You Do Something To Me", del composi-



tor Cole Porter, con la que se completa el número de catorce melodías que ha de cantar el famoso tenor. Entre estas se encuentran "Be My Love", de Nicholas Brodsky y Sammy Cahn; la popular "Granada" y arias de "Rigoletto", "Il Trovatore", "Norma", "Cavalleria Rusticana" y "La africana".

Tel. de PUEBLO: 256132

"RONDA ESPAÑOLA"

"PABLO", EL PROTAGONISTA



Hombre de pocas palabras, de gesto duro y de reacciones violentas. Ha triunfado en la vida, pero no ha podido triunfar sobre sí mismo.

Oculto en las sombras, Pablo espía a Vicky por las calles de Santo Domingo. Una persecución violenta y angustiosa que no podría interrumpir aunque quisiera. Después penetra en un bar del puerto. En el barco español, anclado a pocos metros, celebran la Nochebuena entre canciones de la Patria lejana, y el aire ólido de la noche arrastra las notas bravías de una jota. La copa tiembla en la mano de Pablo, en tanto que sus ojos se cierran para ayudar a la evocación. Luego reacciona; abandona la copa sobre el mostrador y con un gesto de desafío avanza unos pasos...

"Pablo", el protagonista de "Ronda española", la gran producción Chamartín que ha dirigido Valda, ha sido interpretado por José Suárez, el galán de moda de nuestro cine, que con esta película confirma definitivamente su popularidad.

¡¡AGRICULTOR!!

Tienes en tu mano la libertad de hacer próspera o miserable, feliz o desgraciada tu vida y la de todos los españoles. Sembrando más y consiguiendo mejor cosecha te enriquecerás y contribuirás a la independencia económica de la Patria.

ALBA de AMERICA 4ª SEMANA TRIUNFAL Rialto



La película más deliciosa de los tiempos modernos es "Horas de ensueño", la gran revista en technicolor, dirigida por Bruce Humphreys, con David Niven y Vera Ellen como protagonistas. EXITO MAXIMO DEL COLISEUM

La película más costosa y, sin embargo, más sencilla del cine español



RONDA ESPAÑOLA EL FILM DE LA SIMPATIA SUPERPRODUCCION CHAMARTIN

CARTELERA DE MADRID * CARTELERA DE MADRID * CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS NO, no no no, MARIA CRISTINA!... de Pugliese y Tono. Mañana, viernes, estreno, Infanta Isabel.

TEATROS Funciones para mañana

ALBENIZ.—(Compañía lírica maestro Guerrero, subvencionada por el Estado.) 7 y 11: 115 y 116 representaciones. El canastillo de fresas (zarzuela postuma de maestro Guerrero). Sábado, presentación del eminente barítono Marcos Redondo. ALCAZAR.—(21-22-52.) Celia Gámez. 6,45 y 10,45: La hechicera en palacio (687 y 688 representaciones). BEATRIZ.—(25-31-08.) Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo.) 5 y 7,15: La señorita Angeles (Muñoz Seca). 10 pesetas buca. CALDERON.—(21-43-33.) 7 y 11: Manolo Caracol presenta a Luisa Ortega en la copla nueva (de Quintero, León y Quiroga, con Pacia Iomas). COMEDIA.—(Cia. Lope de Vega.) 7 y 11: La muerte de un viajante (de Arthur Miller). (Mañana como la vida misma). COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7 y 11: La cigüeña dijo: sí (de Carlos Llopi). ESPAÑOL.—(21-21-21.) 10,45 noche (estreno): La tejedora de sueños (de Antonio Buero Vallejo). FONTALBA.—(Compañía Obras Policiales Linternas.) 7 y 11: El proceso de Mary Ougan (más de 100 representaciones). FUENCARRAL.—10,45 noche: Presentación de la compañía Zori-Santos-Codeso con la humorada musical Oriente y... ¡accidental! (de Carlos Llopi y maestro García Morcillo). INFANTA ISABEL.—A las 7: Catalina, no me hores.—A las 11: ¡Acontecimiento! Estreno: ¡No, no no, María Cristina!... (de Pugliese y Tono). LARA.—7-11: Cinco minutos antes (de Aldo Benedetti; adaptación Gutiérrez Roig; Rivelles, Ana Mariscal, Azaña, Pastora Peña).

LATINA.—(Compañía titular revistas.) 7-11: ¡Nada más que uno! (con Perla Greco, Antonio Garisa y Manolita Ruiz). Localidades con cinco días. LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) Gran compañía de revistas. 7 y 11: La revista ¡Brindis! (de Sevilla, Tejedor y maestro Sorozabal). MADRID.—(21-56-94.) 10,45 (reaparición): ¡Tentación! (María de los Angeles Santana, Pedro Terol, Selica Pérez Carpio). Magnífico conjunto. MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: María Antonieta (de Joaquín Calvo Sotelo). MARTIN.—7 y 11: Las cuatro copas (Raquel Daina, Irini Alonso, Antonio Casal, Angel de Andrés). Localidades con cinco días. CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 6,45-10,45: ¡Exitazo! Manías Lili-pup (Liliputienses maravillosos), 3 Alizees (Prodigio aereo mundial), Pompoif, Thedy e Hijos (¡Adiós a Madrid!). 20 alucinantes atracciones. (Despachase para cinco días). REINA VICTORIA.—(Cia. Gascó-Granada.) 7 y 11: La divertidísima comedia Juego de niños (de Ruiz Iriarte). ZARZUELA.—(Gran compañía de revistas.) 7 y 11: Hoja, Cuqui (de Tejedor y Forroba), por Paquita Gallego, Gometes, 10 vedettes, 40 bailarinas. ¡Divertidísima! Fastuosa presentación.

CINEMATOGRAFOS Funciones para mañana

POI. SECCIONES Astur (T. 33-56-34).—Yo creo en ti y Serenata argentina. AVENIDA.—7 y 10,45: Destino: Tokio (Cary Grant, John Garfield). Tolerada. 4.ª semana. BARCELONA.—7-11: Cuatro en un jeep (Viveca Lindfors). Primer estreno. 2.ª semana. CALLAO.—7-11: Secreto de Estado (Douglas Fairbanks). 10.ª semana. Ultimos dias. (11 noche, versión inglesa.) CAPITOL.—6,45-10,45: La heredera (Olivia de Havilland). COLISEUM.—7-11: Horas de ensueño (maravilloso technicolor;

Vera Ellen, David Niven, César Romero). GRAN VIA.—7 y 11: La ciudad prohibida. Tolerada menores. GOYA.—7-11: Cuatro en un jeep (Viveca Lindfors). Primer estreno. 2.ª semana. Luchana (T. 24-58-25).—Dallas. PALACIO DE LA MUSICA.—6,45-10,45: Soga de arena (Burt Lancaster, Corinne Calvet). 2.ª semana. PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: Kim de la India (tecnicolor; Errol Flynn, Dean Stockwell). Tolerada menores. Paz (T. 23-78-18).—Lo que el viento se llevó. PROGRESO.—7-11: Un rayo de luz (Richard Widmark, Linda Darnell). Proyecciones (T. 23-39-76).—Un rayo de luz. REAL CINEMA.—7-11: Dalla, ciudad fronteriza (Gary Cooper). Technicolor. Tolerada. 3.ª semana. Ideal para chicos y grandes. REX.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: 13 por docena (Clifton Webb, Jeanne Crain, Myrna Loy). Technicolor. Tolerada. RIALTO.—7 y 10,45: Alba de America (Antonio Vilar). Tolerada menores. 4.ª semana. SAN MIGUEL.—7-11: El correo de la muerte (Stephen McNally, Alexis Smith). Technicolor. Tolerada menores.

SECCION CONTINUA

Actualidades.—Un par en tres e ternero. Alba (T. 27-07-85).—Guadalcanal y El signo del zorro. Alcalá (T. 25-46-08).—La espía de Argel y La isla perdida. Alcántara (T. 25-23-54).—El secreto de Salgón y Juan Globo. Alhambra (T. 21-43-43).—Luna sin miel y Belinda. América (T. 27-80-98).—Vida de mi vida y Sueño de Andalucía. APOLO.—Continúa 5: Pasión que redime y El farol azul. Argel (T. 26-40-27).—Pacto tenebroso y Torbellino de la vida. Arizona (T. 33-51-09).—Cielo amarillo e Historia de un gran amor. ARGUELLES.—Continúa 5: Calcula y Tres secretos (Eleanor Parker, Patricia Neal). 2.ª semana. Astoria.—El prelo de la gloria y Cerco de fuego.

Avenida (T. 21-75-71).—Destino: Tokio. Ava María (T. 27-78-64).—La Malquerida y Catalina la Grande. Ayala (T. 25-96-00).—El baño de Afrodita y Mundos opuestos. Azul (T. 31-76-60).—Fin de semana y Desconianza. Begoña (T. 25-74-03).—Una vida marcada y Ocho entre hermanas. Bellas Artes (T. 22-50-92).—Señora de Fátima. Bellas Vistas (T. 33-54-44).—Furia del trópico y Un hombre fenomenal. Benavente (T. 22-18-64).—Mando siniestro y La pizarra puritana. Bilbao (T. 23-07-96).—Señora de Fátima. Calatravas (T. 22-84-63).—Lo que el viento se llevó. California (T. 24-08-01).—El último gangster y Las llaves del reino. Carretas (T. 21-98-08).—Tres parejas y El sol sale mañana. Castilla (T. 27-58-03).—Una vida marcada. Cervantes (T. 22-81-09).—Pasión salvaje y El 7 machos. Colón (T. 23-44-58).—Féiz y enamorada y Mar de hierba. Chamartín (T. 33-33-42).—Canción mortal y Furia del trópico. Chamberí (T. 23-00-39).—Loquandía y Mujercitas. Chueca (T. 24-05-99).—Tráclon. Cristal (T. 33-79-34).—Acorralados y Sueño de Andalucía. Delicias (T. 27-66-58).—El pasado amenaza y California. —Seré tuya y Una noche en el Tabarín. Do-Re (T. 27-25-43).—El demonio del mar y Mi chica favorita. DOS DE MAYO.—Continúa 5: Oliver Twist y Bagdad. Espronceda (T. 24-37-77).—Sangre en Filipinas y Cielo azul. España (T. 27-09-00).—Parador del camino y Puento de mando. Europa (T. 33-10-48).—Flecha roja y Laura. Figaro (T. 22-37-41).—Señorito Octavio y Mujer oculta. Flor (T. 23-53-78).—La última carga y El capitán pirata. Frutos (T. 27-72-49).—Doce horas de vida y El halcón y la flecha. GONG.—Continúa 5: Cuatro en un jeep (Viveca Lindfors). Primer estreno. 2.ª semana. Granada (T. 33-31-04).—Juego de pastones y El vals del emperador.

Gran Via (T. 22-60-34).—Ciudad prohibida. Iberia (T. 26-75-90).—Los dos pilletes y Quiero a este hombre. Ibiza (T. 26-65-53).—Erase una vez... El recluta Bom y Fatima en el Año Santo. Ideal (T. 21-12-03).—Barry, héroe del San Bernardo y Sueño de Andalucía. Imperial (T. 22-34-27).—El halcón y la flecha y Mujer oculta. Infantas (T. 22-56-78).—Sinfonía fantástica y Las dos señoras Carroll. Iris (T. 24-69-76).—El hijo de Cruz Diablo y Arenas sangrientas. LAVAPIES.—(Tribulete, 14; Metro avapiés.) 4: La gracia de antaño. Puento de mando (Gary Cooper). Lusaretta (T. 27-45-37).—Debla, la virgen gitana y El portero. Maravillas (T. 23-69-93).—Siete viudas y un soltero y Mujercitas. María Cristina (T. 33-35-85).—Sin uniforme y Un día en Nueva York. METROPOLITANO.—Continúa 5: Soldado profesional y Tres secretos (Eleanor Parker, Patricia Neal). 2.ª semana. Moderno (T. 33-37-56).—El diablo y yo y Puento de mando. Montaña (T. 23-70-57).—La isla perdida y En legítima defensa. Montija (T. 33-15-28).—Una mujer internacional y Altanada. MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Tarzán y las amazonas y Tres secretos (Eleanor Parker, Patricia Neal). 2.ª semana. Muñoz Seca (T. 23-57-46).—Demasiados maridos y La dinastía de los Forsyte. Nares Cinema (T. 24-04-96).—Perfidia y Barry, héroe del San Bernardo. Narváez (T. 26-76-03).—La máscara de los Borgia y Cielo azul. Odeón (T. 28-40-46).—Huellas tenebrinas y La señora de Fátima. Olimpia (T. 27-46-22).—Furia del trópico y El diablo dijo no. Orca (T. 25-32-97).—Orgullo de comanche y Torbellino de la vida. Padilla (T. 25-30-32).—Mundos opuestos y La casa de la calle 92. Palacio Cinema (T. 22-94-47).—Lu. Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Tráclon. Panoramá (T. 22-49-91).—Un rayo de luz. PAVON.—4: Tres parejas y Juntos hasta la muerte.

Pez (T. 31-41-52).—El diablo andaba en el campo y El milagro de Fátima. Pelayo (T. 23-86-18).—Un hombre de mundo y Jungia de asfalto. Pizarro (T. 27-75-10).—La rebelde y Vuelve a mí. Playal (T. 22-54-74).—Sinfonía fantástica y Las dos señoras Carroll. Pompeya (T. 31-32-21).—Luisa. Postas (T. 31-73-27).—Surcos. Principe Alfonso (T. 23-43-73).—La mujer oculta y Sucedio en la Quinta Avenida. Quevedo (T. 23-17-18).—Bambi y El halcón y la flecha. Salamanca (T. 26-08-23).—Justicia corsa. San Carlos (T. 27-33-81).—Lady Hamilton y La noche del sábado. San Cayetano (T. 27-17-09).—Tres ladrones en la casa y Un día en Nueva York. San Francisco (T. 27-78-70).—La mujer, el torero y el toro y Sublime decisión. Savoy (T. 33-56-59).—Brigada criminal y La espía de Castilla. Sevilla (T. 27-50-22).—Acorralados y Arenas sangrientas. Sol (T. 21-30-00).—La noche del sábado y Brigada suicida. Tetuán (T. 33-18-16).—Cita en el cielo y Belinda. Tivoli (T. 25-55-75).—El látigo negro y La noche del sábado. Toledo (T. 27-19-15).—Sucedio en la Quinta Avenida y Mil ojos tiene la noche. Urquijo (T. 23-52-41).—Sueño de Andalucía y Flecha roja. Usara (T. 27-22-57).—El lobo y Agustina de Aragón. Vallehermoso (T. 23-07-92).—Bodas blancas y Cielo azul. Velázquez (T. 26-34-67).—Una cubana en España y Arenas sangrientas. Ventas (T. 25-78-95).—Ambiciosa y Seré como tú me desees. Vergara (T. 26-74-72).—La Señora de Fátima. Victoria (T. 26-05-79).—Detengan a esa rubia y Cielo azul. Voy (T. 25-18-60).—Carmen la de Triana y El hijo de Robin de los Bosques. Cinema X (T. 21-62-12).—Luchadores del Oeste y Sueño de Andalucía. OTROS ESPECTACULOS PASAPOGA.—Todas las tardes, té baile. Noches, Fiesta, Baile, Espectáculo.

Mañana, en el teatro Fuencarral, estreno de la gran revista "ORIENTE... Y ¡ACCIDENTE!"

Dos autores: Carlos Llopis y el maestro GARCIA MORCILLO
TRES GRANDES, TRES, formidables actores cómicos: ZORI, SANTOS Y CODESO



Mañana, en el teatro Fuencarral, debuta una gran compañía de revistas. Veremos otra vez en el escenario de este simpatísimo teatro a tres grandes actores cómicos que siempre lograron el buen éxito. Nadie ha olvidado las noches triunfales que estos tres actores, Zori, Santos y Codeso, lograron diariamente en sus actuaciones en el teatro de la Latina, en donde interpretaron las revistas de más éxito del maestro Guerrero. Ahora, con su compañía de revistas, se presentan nuevamente en el teatro Fuencarral con un gran estreno. Con la revista titulada "Oriente... y ¡accidente!", que para ellos ha escrito uno de nuestros más aplaudidos autores, Carlos Llopis, con música de este maestro triunfador que se llama García Morcillo.

Por todo lo que en este estreno concurre, libro, música, intérpretes y teatro, le auguramos un éxito extraordinario. Mañana, pues, al Fuencarral para ver y oír "Oriente... y ¡accidente!", que es una revista sensacional.

nuevo programa en Price y gran éxito de "MANIAS LILIPUT"

Juanito Carcellé es un empresario incansable. Siempre nos ofrece en la pista del Price programas de indudable interés. Busca en los lugares más extraordinarios los números de circo que más puedan interesar al público amante de este espectáculo. Anoche debutaron con el nuevo programa una serie de artistas que realizaron sus interesantes atracciones, y que merecieron por parte del público los más fuertes y encendidos aplausos.

Excéntricos, gimnastas, malabaristas, perros amaestrados, poneys, ciclistas, funámbulos. Todo

lo que el circo puede ofrecer lo tienen ustedes en la pista del Price. Entre los números de más éxito que anoche vimos figura la "troupe" de liliputienses, una de las más completas del mundo. Lograron el buen éxito, y el público premió sus actuaciones con largas ovaciones.

También actuaron los extraordinarios artistas Pompof, Tedy, Zampabollos y Nabucodonosoro, que pronto embarcarán para América. Lograron, como siempre, un éxito extraordinario. Y, finalmente, vimos a los más famosos voladores del mundo, a Pierre Alizee y sus partenaires, que impresionaron fuertemente a los espectadores.

Una gran velada circense, un gran programa de circo internacional que llevará mucha gente al Price.

Homenaje a Enrique Chicote

El sábado 12, a las siete de la tarde, y en el local de la Agrupación Artística Literaria del Teatro Gallego, carrera de San Jerónimo, número 5, se verificará una velada poética que el Grupo Literario "Sendas de Arte" ofrece como homenaje de simpatía al veterano actor don Enrique Chicote.

Abrirá el programa, con unas palabras de salutación, Nicolás Gómez Millán, y a continuación dirá un prólogo el poeta José Asenjo. Recitarán poemas los poetas José Avalos, María Luisa Payá, Rosendo R. Bazaga, María Seltier y Francisco de la Vega.

Finalmente, la tipé lirica Isabel del Valle ejecutará tres canciones de su repertorio, acompañada al piano por el maestro Chapi.

"El proceso de Mary Dugan", en el Fontalba

La gran compañía "Linterna", que tanto éxito ha alcanzado en el Fuencarral con la interpretación de la gran comedia "El proceso de Mary Dugan", debutó anoche en el céntrico teatro Fontalba, en donde logró, como siempre, un éxito extraordinario.

El público se interesó y se emocionó viendo y oyendo esta gran comedia, y los aplausos sonaron fuertes al final de las dos partes de que consta la obra.

Hemos de señalar el mérito extraordinario de esta comedia, pues es uno de los pocos casos en que una Empresa se ve obligada, ante el éxito arrollador de la obra, a que, una vez terminados sus compromisos en un teatro alejado del centro, pase a un local de primera categoría como es el Fontalba.

La ESCENA ANIMADA

Esta noche, dos estrenos, dcs. MARIA ANTONIETA, de Joaquín Calvo Sotelo, en el María Guerrero. Y "La muerte de un viajante", de Arthur Miller, traducida por López Rubio, en el teatro de la Comedia

Siguen los estrenos en esta gran semana teatral madrileña. Fueron iniciados ayer con la comedia de Víctor Ruiz Iriarte "Juego de niños", y continúan hoy con estos dos estrenos. Ofrecemos a nuestros lectores las auto-críticas que han escrito el autor Calvo Sotelo y López Rubio, esta vez como traductor.

"MARIA ANTONIETA"

"Sobre el tema que con tan varias desinencias cultiva el teatro moderno—el eterno juego de lo soñado y lo cierto, de la realidad y la ficción—corre mi comedia "María Antonieta", que en la noche del día 10 se estrena en el teatro María Guerrero. Es, sin disputa, un tema noble y apasionante, pero de los que imponen respeto. Muchos escritores, antiguos y modernos, lo glosaron. Yo me atrevo hoy a disparar, osadamente contra esa pieza literaria, de caza mayor, sin otras armas que mi pobre fusil de chispa, mi parva munición y mi flaca puntería; no habrá de extrañarme, pues, no dar en el blanco.

Debo hacer constar de antemano que "María Antonieta" no es una obra histórica. (De las biografías, libros del Señor.) Transcurre íntegramente en nuestros días, y bajo los cielos de París. Sus personajes esenciales tienen nuestro espíritu y usan nuestro lenguaje. Desde su principio hasta su fin, se mueven, sin embargo, en una zona híbrida de ensueño y realidad. Las fronteras de esos dos disparados estados, unas veces por deliberado intento, otras, acaso, con independencia de mi voluntad, son desdibujadas y borrosas; pero yo aspiro a que un paisaje común de humor y de misterio las hermana y sirva de telón de fondo a toda la obra. En anteriores ocasiones tuve la misma aspiración y me resultó fallida. ¡Ojalá en esta oportunidad la logre! ¡Ojalá a fine del mismo modo—y esto lo digo saliendo al paso de quienes me objetan que lo que sucede en "María Antonieta" no es posible en la vida—a demostrar que la verosimilitud poética tiene mayor jerarquía que ninguna otra clase de verosimilitudes: no deseo mejor victoria que esa!

Esto aparte, "María Antonieta" constituye en la lista—harto menuda y modesta de mi obra teatral—el empeño más ilusionado y el esfuerzo más ambicioso de cuantos intenté. Si casi ingenuamente lo declaro así es porque ocurría me parecería ser díscol conigo mismo. En qué medida habrá acertado a traspasar a los espectadores la seducción que sobre mí ejercieron los personajes y su trama, lo ignoro, pero justo para saberlo se ha inventado esa terrible prueba de los estrenos. Inminente ya el de "María Antonieta", yo hago pública manifestación de mi gratitud a María Carmen Díaz de Mendoza y a Mercedes Albert, las dos únicas figuras femeninas de su reparto; a Enrique Guitart y a Enrique Diosdado, los dos primeros actores del Teatro Nacional; y a Gaspar Campos, por cuyas manos pasan los hilos conductores de la comedia; a Víctor Cortezo y Redondela, que crearon, con figuras y decorados, el clima escénico requerido; y a Luis Escobar y Huberto de la Osa, cuya inteligente dirección se ha aplicado sin regateos al montaje de "María Antonieta".

"LA MUERTE DE UN VIAJANTE"

"José Tamayo, director afortunado de la compañía Lope de Vega, que vuelve de América, donde ha hecho triunfar nuestro teatro, me pidió que le hiciera la versión española de "La muerte de un viajante", de Arthur Miller, que es la obra que, como más representativa del moderno teatro americano, ha querido presentar en España.

"La muerte de un viajante", estrenada hace cerca de tres años, obtuvo en Norteamérica el Premio Pulitzer de Teatro, el Premio del Círculo de Críticos de Nueva York, el Premio Antonette Perry, el Premio del Theatre Club y el Premio Primera Página. Todos estos galardones, unidos a los elogios unánimes de la crítica y la favorable acogida del público, que la ha hecho varias veces centenaria en los carteles, demuestra que Norteamérica se ha visto fielmente reflejada en esta tragedia cotidiana, honda, amarga, de unas vidas vulgares, y sorprendente por una técnica escueta y desconcertante. El clamor de este éxito ha despertado la curiosidad del mundo, y "La muerte de un viajante" ha sido traducida a todos los idiomas

posibles y representada en muchos países. Tanto su apretado localismo como su atrevido juego teatral, han hecho de "La muerte de un viajante" una obra universal, que no puede ignorarse si se quiere conocer el exponente máximo del teatro actual de un país tan importante como los Estados Unidos.

El subalterno encargo de poner en castellano "La muerte de un viajante" ha sido cumplido por mí con el mayor respeto y, salvo la eliminación de algunos detalles innecesarios, bien porque alargaban la duración del espectáculo, bien porque habían de resultar incomprensibles para nuestro público, se trata de una versión fiel. El lenguaje, conciso, claro, directo, sin literatura, ofrecía pocas dificultades.

Las dificultades de "La muerte de un viajante" son de otra índole. De realización, y éstas han sido resueltas por la dirección de José Tamayo y la escenografía de Burmann. De interpretación, y éstas han sido encomendadas a un grupo de excelentes actores, de los que habrá que destacar, a la hora de los elogios, la creación de Carlos Lemos en el tipo central; la reaparición de Josefina Díaz en nuestros escenarios, en el más emotivo personaje del drama, y la revelación de la sinceridad de Francisco Rabal. Y, por último, de público. El público ha de colaborar, poniendo por su parte todo lo que deliberadamente está omitido; siguiendo una alternada acción y pasando de la Realidad al Sueño y al Recuerdo.

Concurso de carteles

El Ayuntamiento de Tarragona ha acordado convocar un concurso para premiar tres carteles anunciadores de la Semana Santa de aquella ciudad. Los principales bases son las siguientes: Se convoca un concurso de carteles entre artistas de nacionalidad española, eligiéndose tres premios de 4.000, 2.000 y 1.000 pesetas. Estos premios serán indivisibles, y el concurso no podrá en ningún caso declararse desierto.

Si adjudicados los indicados premios hubiera algún cartel no premiado que, dados sus méritos, interesase su adquisición, el Ayuntamiento podrá gestionarlo con el artista presentador.

Los carteles tendrán las dimensiones de 62 por 100 centímetros (espacio pintado) y forma vertical, siendo el procedimiento libre, a condición de su idéntica reproducción en litografía y con cinco tiradas como máximo. Dicho cartel deberá llevar en forma destacada la siguiente inscripción: "Semana Santa. Tarragona".

El asunto del cartel lo constituirán no sólo motivos de la Semana Santa, sino que éstos habrán de estar tratados en forma que inequívocamente se relacionen con esta ciudad.

Los carteles deberán presentarse sin firma y montados en bastidor en un plazo que terminará el día 31 de marzo de 1952, a las doce horas, en la Secretaría de la Comisión de Cultura y Fiestas (Negociado de Gobernación del Ayuntamiento), acompañados de un pliego cerrado cuyo sobre ostente en forma muy legible un lema, que deberá consistir asimismo en el cartel. En el acto de la entrega se expedirá el correspondiente recibo.

ERNESTO VILCHES CUMPLE SUS BODAS DE ORO CON LA ESCENA



El ministro plenipotenciario don Federico Oliván, en representación del ministro de Asuntos Exteriores, impone las Encomiendas de Isabel la Católica y Alfonso X el Sabio al actor Ernesto Vilches, que ha celebrado sus bodas de oro con la escena. (Foto Cifra.)

MARCOS REDONDO, EN MADRID

REGRESÓ DE AMÉRICA Y VIENE A CANTAR

"EL CANASTILLO DE FRESAS"

El sábado, tarde y noche, será su presentación en el Teatro Albéniz



MARCOS REDONDO, A SU LLEGADA A BARAJAS, FUE RECIBIDO POR EL AUTOR FERNANDEZ SHAW Y EL EMPRESARIO INOCENCIO GUERRERO

La noticia de que Marcos Redondo ha llegado a Madrid para cantar en el teatro Albéniz "El canastillo de fresas" ya la comenta todo Madrid, que no en vano el famoso barítono es todavía idolo de los amantes del género lírico.

Marcos Redondo se nos entró anteayer en Madrid por la puerta grande de Barajas, y entre su arribada y su debut en el Albéniz, que será pasado mañana, sábado, tarde y noche, sólo hemos tenido unos breves instantes para cambiar unas palabras con él.

—¿Satisfecho de su viaje a América?

—Satisfacción es poco. Yo diría más bien emoción, que dedico por entero a esos países hermanos que "todavía" se deleitan con el género lírico español.

—¿Qué impresión le produjo el inesperado final del maestro Guerrero?

—Si ustedes me lo permiten, preferiré no hablar de cosas dolorosas; ya tiene un bastante mortificación con los propios recuerdos.

—¿Qué le ha parecido "El canastillo de fresas"?

—Me sorprendió de tal modo

esta última inspiración de Jacinto Guerrero, la encontré tan audaz, tan nueva, que yo estoy por decir que el maestro comenzaba con "El canastillo de fresas" una evolución musical más ambiciosa.

—¿Ha visto usted la obra?

—Fue lo primero que hice al llegar a Madrid. Desde el aeropuerto me trasladé al teatro Albéniz, sin demora.

—¿Qué impresión sacó?

—Pues verán ustedes. Me habían asegurado que Inocencio Guerrero montó la obra muy dignamente, cosa que había llamado poderosamente la atención. Yo digo más; yo, que he vivido muchos años en el género lírico; tal y como Inocencio Guerrero ha montado "El canastillo de fresas", no ya tan dignamente, sino con tanto lujo, con tanta propiedad al medio y ambiente en que se desenvuelve la obra, no vi jamás nada semejante. Y les aseguro que si los empresarios hubiesen atendido con tanto esmero y cariño a la zarzuela española como ha tratado Inocencio la obra póstuma de su hermano, la zarzuela española —tan maltratada, la pobre— estaría aun en la cima de la popularidad.

—¿Qué le sorprendió más?

—Nada supera a nada. Es levantarse el telón y sumergirse de lleno en la maravilla escénica para no salir a la superficie de la realidad hasta el final del último acto. En todo hay luz, arquitectura, belleza, lujo cuando es necesario, sobrio cuando la ocasión lo pide.

—¿Le ha sorprendido alguna cosa más?

—Sí, y esto también es importante: la disciplina escénica. He visto con qué cariño y entusiasmo representaba cada uno su papel, desde las primeras figuras hasta ese comparsa que apenas si se percibe. Quiero decir que no estoy haciendo un juicio crítico. Hablo más bien como espectador a quien le entusiasma la forma en que se le ofrece una obra teatral. ¡Si hasta en los cambios de decoración, sin voces ni martillazos, se advierte con qué gran amor trabajan todos para "El canastillo de fresas"! Créanme; para mí va a ser un verdadero deleite cantar esa partitura con una compañía de la que Inocencio se puede sentir verdaderamente orgulloso.

—¿Qué le sorprendió más?

—Nada supera a nada. Es levantarse el telón y sumergirse de lleno en la maravilla escénica para no salir a la superficie de la realidad hasta el final del último acto. En todo hay luz, arquitectura, belleza, lujo cuando es necesario, sobrio cuando la ocasión lo pide.

—¿Le ha sorprendido alguna cosa más?

—Sí, y esto también es importante: la disciplina escénica. He visto con qué cariño y entusiasmo representaba cada uno su papel, desde las primeras figuras hasta ese comparsa que apenas si se percibe. Quiero decir que no estoy haciendo un juicio crítico. Hablo más bien como espectador a quien le entusiasma la forma en que se le ofrece una obra teatral. ¡Si hasta en los cambios de decoración, sin voces ni martillazos, se advierte con qué gran amor trabajan todos para "El canastillo de fresas"! Créanme; para mí va a ser un verdadero deleite cantar esa partitura con una compañía de la que Inocencio se puede sentir verdaderamente orgulloso.

—¿Le ha sorprendido alguna cosa más?

—Sí, y esto también es importante: la disciplina escénica. He visto con qué cariño y entusiasmo representaba cada uno su papel, desde las primeras figuras hasta ese comparsa que apenas si se percibe. Quiero decir que no estoy haciendo un juicio crítico. Hablo más bien como espectador a quien le entusiasma la forma en que se le ofrece una obra teatral. ¡Si hasta en los cambios de decoración, sin voces ni martillazos, se advierte con qué gran amor trabajan todos para "El canastillo de fresas"! Créanme; para mí va a ser un verdadero deleite cantar esa partitura con una compañía de la que Inocencio se puede sentir verdaderamente orgulloso.

—¿Le ha sorprendido alguna cosa más?

—Sí, y esto también es importante: la disciplina escénica. He visto con qué cariño y entusiasmo representaba cada uno su papel, desde las primeras figuras hasta ese comparsa que apenas si se percibe. Quiero decir que no estoy haciendo un juicio crítico. Hablo más bien como espectador a quien le entusiasma la forma en que se le ofrece una obra teatral. ¡Si hasta en los cambios de decoración, sin voces ni martillazos, se advierte con qué gran amor trabajan todos para "El canastillo de fresas"! Créanme; para mí va a ser un verdadero deleite cantar esa partitura con una compañía de la que Inocencio se puede sentir verdaderamente orgulloso.

—¿Le ha sorprendido alguna cosa más?

—Sí, y esto también es importante: la disciplina escénica. He visto con qué cariño y entusiasmo representaba cada uno su papel, desde las primeras figuras hasta ese comparsa que apenas si se percibe. Quiero decir que no estoy haciendo un juicio crítico. Hablo más bien como espectador a quien le entusiasma la forma en que se le ofrece una obra teatral. ¡Si hasta en los cambios de decoración, sin voces ni martillazos, se advierte con qué gran amor trabajan todos para "El canastillo de fresas"! Créanme; para mí va a ser un verdadero deleite cantar esa partitura con una compañía de la que Inocencio se puede sentir verdaderamente orgulloso.

—¿Le ha sorprendido alguna cosa más?

—Sí, y esto también es importante: la disciplina escénica. He visto con qué cariño y entusiasmo representaba cada uno su papel, desde las primeras figuras hasta ese comparsa que apenas si se percibe. Quiero decir que no estoy haciendo un juicio crítico. Hablo más bien como espectador a quien le entusiasma la forma en que se le ofrece una obra teatral. ¡Si hasta en los cambios de decoración, sin voces ni martillazos, se advierte con qué gran amor trabajan todos para "El canastillo de fresas"! Créanme; para mí va a ser un verdadero deleite cantar esa partitura con una compañía de la que Inocencio se puede sentir verdaderamente orgulloso.

—¿Le ha sorprendido alguna cosa más?

—Sí, y esto también es importante: la disciplina escénica. He visto con qué cariño y entusiasmo representaba cada uno su papel, desde las primeras figuras hasta ese comparsa que apenas si se percibe. Quiero decir que no estoy haciendo un juicio crítico. Hablo más bien como espectador a quien le entusiasma la forma en que se le ofrece una obra teatral. ¡Si hasta en los cambios de decoración, sin voces ni martillazos, se advierte con qué gran amor trabajan todos para "El canastillo de fresas"! Créanme; para mí va a ser un verdadero deleite cantar esa partitura con una compañía de la que Inocencio se puede sentir verdaderamente orgulloso.

—¿Le ha sorprendido alguna cosa más?

—Sí, y esto también es importante: la disciplina escénica. He visto con qué cariño y entusiasmo representaba cada uno su papel, desde las primeras figuras hasta ese comparsa que apenas si se percibe. Quiero decir que no estoy haciendo un juicio crítico. Hablo más bien como espectador a quien le entusiasma la forma en que se le ofrece una obra teatral. ¡Si hasta en los cambios de decoración, sin voces ni martillazos, se advierte con qué gran amor trabajan todos para "El canastillo de fresas"! Créanme; para mí va a ser un verdadero deleite cantar esa partitura con una compañía de la que Inocencio se puede sentir verdaderamente orgulloso.

—¿Le ha sorprendido alguna cosa más?

—Sí, y esto también es importante: la disciplina escénica. He visto con qué cariño y entusiasmo representaba cada uno su papel, desde las primeras figuras hasta ese comparsa que apenas si se percibe. Quiero decir que no estoy haciendo un juicio crítico. Hablo más bien como espectador a quien le entusiasma la forma en que se le ofrece una obra teatral. ¡Si hasta en los cambios de decoración, sin voces ni martillazos, se advierte con qué gran amor trabajan todos para "El canastillo de fresas"! Créanme; para mí va a ser un verdadero deleite cantar esa partitura con una compañía de la que Inocencio se puede sentir verdaderamente orgulloso.

—¿Le ha sorprendido alguna cosa más?

—Sí, y esto también es importante: la disciplina escénica. He visto con qué cariño y entusiasmo representaba cada uno su papel, desde las primeras figuras hasta ese comparsa que apenas si se percibe. Quiero decir que no estoy haciendo un juicio crítico. Hablo más bien como espectador a quien le entusiasma la forma en que se le ofrece una obra teatral. ¡Si hasta en los cambios de decoración, sin voces ni martillazos, se advierte con qué gran amor trabajan todos para "El canastillo de fresas"! Créanme; para mí va a ser un verdadero deleite cantar esa partitura con una compañía de la que Inocencio se puede sentir verdaderamente orgulloso.

—¿Le ha sorprendido alguna cosa más?

—Sí, y esto también es importante: la disciplina escénica. He visto con qué cariño y entusiasmo representaba cada uno su papel, desde las primeras figuras hasta ese comparsa que apenas si se percibe. Quiero decir que no estoy haciendo un juicio crítico. Hablo más bien como espectador a quien le entusiasma la forma en que se le ofrece una obra teatral. ¡Si hasta en los cambios de decoración, sin voces ni martillazos, se advierte con qué gran amor trabajan todos para "El canastillo de fresas"! Créanme; para mí va a ser un verdadero deleite cantar esa partitura con una compañía de la que Inocencio se puede sentir verdaderamente orgulloso.

La ganadería nacional está pasando una etapa, si no francamente próspera, por lo menos buena

En muchas provincias españolas el ganado de tiro es insustituible por el tractor

Los piensos, la selección, la inseminación artificial, las campañas sanitarias, etc., son los problemas más urgentes en nuestra cabaña nacional

Decoraciones especiales para PUEBLO del nuevo director general de Ganadería

El nuevo director general de Ganadería y decano de la Facultad de Veterinaria de Madrid, ilustre señor don Cristino García Alfonso, ha concedido a nuestro colaborador agrícola, Rafael Romero Montero, una entrevista, en la que ha hecho las siguientes declaraciones especiales para PUEBLO.

—¿Cómo ve V. I. la actual coyuntura de nuestra cabaña nacional?

—Afortunadamente, la ganadería nacional está pasando una etapa que si no se puede considerar de francamente próspera, es por lo menos buena. La favorable situación climatológica, con abundantes pastos y con la disminución de las enfermedades de tipo telúrico, las importaciones de ejemplares selectos, que mucho benefician a nuestros efectivos; las campañas contra las enfermedades infectocontagiosas y los planes de fomento ganadero actuales y los en estudio han de poner a nuestra riqueza ganadera a la altura que le corresponde y que nuestra Patria exige y necesita.

—¿Considera V. I. que los indudables avances que ha experimentado en estos últimos tiempos la ciencia veterinaria repercutirán de modo inmediato en la mejora y aumento de nuestras producciones pecuarias?

—Efectivamente; es hoy firmemente seguro y convenido que los progresos de la ciencia repercuten en la mejora ganadera, y, si no, ahí están las modernas vacunas para prevenir y curar las graves zoonosis, el empleo de los antibióticos, la aplicación de los nuevos métodos zootécnicos ya aplicados en práctica en algunas zonas, la lucha contra la esterilidad de nuestras hembras doncellas, principalmente los sistemas modernos de diagnósticos, y la inseminación artificial, los

avances terapéuticos y el sistema de enseñanza universitaria, que permite que salgan los nuevos veterinarios de las Facultades con el bagaje de conocimientos científicos suficientes, etc., etc., son, sin duda de ninguna clase, puntales fundamentales para que nuestra ganadería siga el ritmo de las de los países más avanzados.

—¿Cree V. I. posible la casi total sustitución, en un futuro, del ganado de trabajo por las diferentes clases de tractores?

—La especial orografía de nuestra Patria es un grave contratiempo para que la máquina desplace totalmente al motor animal. Son muchas las regiones, las provincias y las dehesas donde el ganado de tiro (equinos y bóvidos) es insustituible, pese a los también progresos de la ciencia industrial, que se esfuerza cada día más en lanzar al mercado tipos de maquinaria agrícola más perfectos.

—¿Qué problemas de nuestra ganadería nacional estima V. I. que necesitan más urgente resolución?

—Nuestra ganadería nacional tiene actualmente varios y serios problemas que urge su rápida resolución. En principio, estos son: a) Problemas de piensos abundantes y buenos a precios asequibles. b) Una selección rigurosa que permita sustituir los animales de poco rendimiento por otros que con el mismo consumo den más utilidad a la economía nacional y proporcionen alimentos proteicos de origen animal que resuelva el problema de la alimentación humana, para que ya es bien conocido el principio de que un pueblo bien nutrido puede alcanzar toda la prosperidad y grandeza que precisa. c) Importaciones de animales, zootécnicamente hablando, superiores a los nuestros. d) Implantación e centros provinciales y hasta rurales de inseminación artificial. e) Campañas sanitarias de lucha contra epizootias. f) Coordinación técnica para relacionar, en lo que sea posible, la repoblación forestal y agrícola con los terrenos destinados a pastos para el ganado. g) Mayor vida a los Laboratorios Pecuarios regio-

nales para que investiguen las causas de las enfermedades de nuestros animales domésticos existentes en su demarcación, e instituir el tratamiento más eficiente.

Muchas gracias, señor García Alfonso, y ya sabe V. I. que las páginas de PUEBLO están a su disposición para cuantos problemas y aspectos de nuestra ganadería considere interesante divulgar.

R. ROMERO MONTERO

El ministro de Trabajo recibe la Medalla de Corella

Igual distinción al señor Peña Boeuf

Ayer, el ministro de Trabajo, señor Girón, recibió en su despacho oficial a una Comisión del Ayuntamiento de Corella, presidida por el consejero del Reino señor Arrese. Dicha Comisión entregó al ministro la Medalla de dicha ciudad navarra. El alcalde de Corella pronunció unas palabras de ofrecimiento, en las que puso de relieve los méritos contraídos por el señor Girón para la concesión de dicha medalla. Contestó el ministro con palabras de gratitud, y deslucó en su discurso la aportación de la ciudad de Corella a la Cruzada y, posteriormente, al triunfo de los postulados del Movimiento.

El Ayuntamiento de Corella ha rendido homenaje al ex ministro don Alfonso Peña Boeuf, haciéndole entrega de la Medalla de la ciudad, que le ha sido concedida por unánime acuerdo de dicha Corporación.

El acto se celebró en la residencia del señor Peña, y fue presidido por el consejero del Reino don José Luis de Arrese, quien hizo entrega de la me-

Los ministros secretario general y del Aire, en Sevilla

SEVILLA. — A las dos de la tarde de ayer llegaron en avión, procedentes de Madrid, los ministros del Aire, general González Gallarza, y secretario general del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta, con el consejero nacional camarada Sancho Dávila. Estos dos últimos eran acompañados por sus respectivas esposas. Fueron recibidos por el gobernador civil, señor Ortíz; segundo jefe de la región aérea del Estrecho, coronel Bustamante; jefe de la Comandancia Aérea, coronel Carrillo, y otras autoridades y jerarquías.

EL SEÑOR FERNANDEZ-CUESTA VISITÓ LA BARRIADA DE LAS PITAS

El ministro secretario general del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta, acompañado de los camaradas Sancho Dávila y Ortíz y de los miembros del Consejo Provincial de la Falange, ha realizado una visita a la barriada de Las Pitas, haciendo grandes elogios del impulso imprimido a las obras. Después visitó otras construcciones de la localidad y más tarde se dirigió al pueblo de Dos Hermanas para inspeccionar al Preyentorio Infantil Antituberculoso Francisco Franco.

Vuelta a la normalidad diplomática en España

Veinticuatro embajadores, dieciocho ministros plenipotenciarios y sólo dos encargados de Negocios PORTUGAL, DE ACUERDO CON ESPAÑA EN LA DEFENSA DE EUROPA

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, en sus declaraciones, recuerda Gibraltar



Según ellos, con el Pacto Atlántico se trata de preservar a las democracias occidentales del peligro de nuevas agresiones totalitarias. Pero España en la medida que están clamando justicia las agresiones ya consumadas por parte del comunismo ruso al juzgar todos los pueblos de Oriente europeo y el más vasto y poblado mundo asiático. El objetivo primordial, por tanto, de cualesquiera planes militares de la Cristiandad libre deberá ser el rescate y la liberación de esos pueblos hermanos que sufren la opresión más espantosa.

Errado el objetivo, son asimismo falaces los medios puestos en juego para alcanzarle. Y así no hay proporción alguna entre el duro sacrificio que la empresa exige y los menguados esfuerzos que las naciones europeas ponen a contribución en el plan.

AMISTAD HISPANOAMERICANA

Por eso el pueblo español ha optado por preparar por sí mismo, de acuerdo siempre con su vecino Portugal, la parte que le quepa en la defensa de esa amenazada Europa, empezando por afianzar la seguridad del propio solar ibérico, siempre que cuenta con la ayuda directa de los Estados Unidos de América.

—Merced a la Providencia, y bajo la guía de Franco, la política exterior de España registra en el año 51 no pocos acontecimientos venturosos.

Es uno de los primeros lo que se ha dado en llamar la "vuelta a la normalidad diplomática". Abandonada, al terminar el anterior, más por torpe que por injusta, la política de aislamiento que practicaron con España las Naciones Unidas, los Gobiernos dejaron apenas transcurrir el plazo necesario para salvar el pudor de una rectificación tan ruidosa, y con el nuevo año y todo a lo largo de él, comenzaron a llegar a Madrid embajadores y ministros, hasta hacer de la ceremonia de presentación de credenciales de cada jueves uno de los atractivos del turismo madrileño.

En 1946, la O. N. U., al dictado de Rusia, se había propuesto que en Madrid no hubiera embajadores ni ministros, y llegó a conseguir que el número de embajadores se redujera a tres y a cuatro el de ministros plenipotenciarios, siendo todos los demás encargados de Negocios. Pues bien, el año termina con un Cuerpo diplomático compuesto por 24 embajadores, 18 ministros plenipotenciarios y sólo dos encargados de Negocios. No creo que nunca en la Historia —que los investigadores me rectifiquen— se haya reunido en la capital de España número tan elevado de jefes de Misiones extranjeras.

EL RESCATE DE LOS PUEBLOS OPRIMIDOS

Los conatos de una organización federativa de los Estados europeos debo confesar que han merecido de España escasa atención; apenas la necesaria para fines informativos, por cuanto los españoles no tenemos mucha fe en tales intentos. La Europa de hoy, más dividida que lo haya estado nunca por fronteras políticas y militares, ¿cómo puede soñar con una integración unitaria si apenas alcanza a mantener un mínimo equilibrio?

Más complejo se ofrece nuestro papel en la defensa de Europa.

Las actitudes exteriores de España responden a criterios de absoluta sinceridad, por lo mismo que las horas son graves y no admiten posiciones engañosas. Con este espíritu, el Gobierno de Franco no puede mirar ilusionadamente los pasos que se van dando para la defensa del continente contra el imperialismo soviético.

Discrepa, por de pronto, del objetivo mismo de esos planes.

Un clamor internacional casi unánime ha acogido de modo favorable esta actualización de los derechos de España, que por la fuerza de su verdad, no ha de tardar en abrirse paso.

Esos triunfos de hoy se deben tan sólo a la actitud firme y activa que el pueblo español mantuvo. Dios sabe con cuánto sacrificio, durante el acoso internacional del anterior quinquenio, actitud de entereza que encontró en el Caudillo su más alto intérprete y su mejor guía.

El senador americano Mr. Brewster, en Madrid

Procedente de París, y en avión de las Fuerzas Aéreas Norteamericanas, llegó ayer el senador norteamericano Mr. Brewster. Se trasladó a Madrid desde el aeródromo acompañado del embajador de los Estados Unidos, Mr. Stanton Griffis, que había acudido a saludarle.

El señor Brewster fue recibido por altas personalidades, y a última hora de la tarde regresó, por vía aérea, a la capital francesa.

LAS COSAS DE CICUTA



(De "Crítica", de Buenos Aires.)

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A LA... O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58.
ACADEMIA americana automovilista. Carnets. Dirigido por ingeniero. General Pardiñas, 89.
¡ATENCIÓN, señores! automovilistas! ¿Queréis reparar vuestros vehículos con garantía, tez, economía y facilidades de pago? H... en Talleres Citisa. Especialidad en frenos y dirección. Toledo, 143. Teléfono 28-13-52.

ZACARIAS, enseñanza mecánica, carnet primera. Prácticas camión. Luchana, 32. 24-84-22.

COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias, buhardillas, líquida e ionas, todo. 27-83-32 27-00-64.

RRIDO, Pago espléndidamente alijas, prismáticos, máquinas escribir, censer, fotografías, material dibujo porcelanas, vajillas, objetos. Voy domicilio. Barquillo, 17. 31-65-95

COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 21-67-34.

CREDITOS

COMERCIANTEs, industriales amparan negocios, resolverán situaciones comerciales solicitando créditos y adquirir lo cuanto necesite pagando largos plazos. Montero, 7. Baeza.

ENSEÑANZAS

¡NO aprobando, según contrato, devolvemos dinero! Comercio, Bachillerato Reválida. OTEFI. Alcaza 9.

MATEMÁTICAS. Profesor particular. Teléfono 34-09-84.

MATEMÁTICAS Estado, 40; completa, 100. Otros cursos económicos, Idiomas, cultura, Contabilidad, Bancos. Informese: 215543.

HIPOTECAS

HIPOTECAS veinticuatro horas, Merino. Fuencarral, 93.

MUEBLES

¡¡¡RECUERDENLO, se alegrarán!!! Tresillo, 1.600. Pareja sillones, 1.000. Sillas pana, a 100. Mesa comedor, 250. Mueble-cama, 375.

Armarío ropero, 600. Consola, 550. Silla estilo, 300. Covarrubias, 31. Once-una, seis-nueve.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente invención número 178-569, por "perfeccionamientos en la fabricación de segmentos de embolo". Informes: Modesto Polo, agente oficial. Alberto Bosch, 12.

PERDIDAS

PERDIDO pendiente trayecto Ven-tosa, 29-Puerta Toledo. Llamar teléfono 27-91-73.

VENTAS

MAQUINAS escriptor 50, 150, 250 mensuales. Montero 33 (pasaje).

TRABAJO OFERTAS

MUCHACHA todo. Dormir fuera. 21-56-00.

Obertura de Obras Públicas en la provincia de Madrid

CIUDAD DE SERVICIOS DE REPARACIONES MECANICAS POR CARRETERA

INFORMACION PUBLICA

Ha sido solicitada por don Antonio Pérez Siles la concesión para el establecimiento de una línea de mercancías de Sevilla a Zaragoza (por Toledo), y en cumplimiento del artículo 11 del Reglamento de 9 de diciembre de 1949 ("Boletín Oficial" de 12 de enero de 1950), se abre información pública para que, durante un plazo que terminará a los treinta días hábiles, contados a partir de la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial" de la provincia, puedan las entidades y los particulares interesados, previo examen del proyecto en la Jefatura de Obras Públicas, durante las horas de oficina, presentar ante ésta cuantas observaciones estimen pertinentes acerca de la necesidad del servicio y su clasificación a los fines de dicho Reglamento y del de Coordinación, condiciones en que se proyecta su explotación y tarifas.

Durante el mismo plazo, las entidades o particulares, distintos del peticionario, que se consideren con derecho de tanteo para la adjudicación del servicio proyectado o entendant que se trata de una prolongación o hijuela del que tengan establecido, harán constar ante la Jefatura de Obras Públicas el fundamento de su derecho y el propósito de ejercitarlo.

Se convoca expresamente a esta información a la Excelentísimo Diputación Provincial, a los Ayuntamientos de Madrid, Leganes, Getafe, Fuencarral, Parla, Torrejón de la Calzada, Cubas, Barajas, San Fernando, Torrejón de Ardoz, Alcalá de Henares y Sindicato Provincial de Transportes.

Madrid, 21 de julio de 1951. El ingeniero jefe, C. Salvatierra.

(C.—4.666) (O.—18.456)

Todos los sábados, BUENAS NOCHES

Delineante

MECANICO Y EN CONSTRUCCION POR CORRESPONDENCIA
A todos los Alumnos se les entrega GRATUITAMENTE compás, tiralíneas, bigote y TODOS los instrumentos de dibujo
Informes: CEAC - Depto. 519 Apartado 1140 - BARCELONA
Otros cursos:
TECNICO EN LA CONSTRUCCION. APAREJADOR, TOPOGRAFO y HORMIGON ARMADO

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

EL HAVRE, "LIDER" EN FRANCIA



El campeonato de fútbol en Francia ofrece un gran interés, que refleja la clasificación del mismo, que encabeza el Havre, con 29 puntos, seguido del Lille, con 28; el Burdeos, 27; Niza, 26; Metz, 25, etc. El Havre, actual "líder", pasa por un buen momento. La fotografía que publicamos pertenece a su partido, en el Parque de los Príncipes de París, en donde goleó al Racing de la capital por 6 a 2. En ella aparece Saulnier, en el momento de marcar el quinto gol para su equipo.

Los encuentros y sus árbitros del próximo domingo

Los partidos y árbitros para la jornada del próximo domingo en primera y segunda división son los siguientes:

- PRIMERA DIVISION**
- Real Sociedad-Valladolid, Asensi.
 - Gijón-Valencia, G. Contreras. (Sustituye al señor Pérez Rodríguez.)
 - Barcelona-At. Madrid, Bien-zobas.
 - Zaragoza-At. Bilbao, Marrón.
 - Madrid-Español, Riveiro (J.).
 - Celta-At. Tetuán, Arqué.
 - Santander-Las Palmas, Barderi.
 - Sevilla-Coruña, Tamarit.
- SEGUNDA DIVISION**
- Grupo primero**
- Alavés-Logroñés, G. Fernández.
 - Caudal-Torrelavega, Azón.
 - Tarragona-Huesca, Echeverría.
 - Baracaldo-Sabadell, Griens.
 - Lucense-San Andrés, Jauregui.
 - Ferrol Oviedo, Novella.
 - Lérida-Osasuna, Méndez.
 - Badalona-Orensana, S. López.
- Segundo grupo**
- Hércules-Salamanca, Lacambra.
 - Granada-Mestalla, Tropote.
 - Córdoba-Alcayón, Fombona.
 - Murcia-Cartagena, Balcells.
 - Melilla-Málaga, Zariquiegui.
 - Mallorca-Linense, Mañes.
 - Levante-Alicante, R. Morales.
 - Plus Ultra-At. Baleares, Gardezabal.

EL ATLETICO, CON ARGILA, MARCHARA A BARCELONA

Es probable que Lozano tome en la expedición, pero no así Carlsson



ARGILA

El Atlético de Madrid, en vísperas de su viaje a Barcelona, se prepara cuidadosamente para su importante encuentro del domingo en Las Cortes, en el cual, un resultado positivo significaría muchísimo en orden a la renovación del título, para lo cual los

rojiblancos abrigan bien fundadas esperanzas.

No se ocultan las grandes dificultades de este partido frente al actual "líder", crecido en juego y en moral a raíz de su meritorio y sorprendente triunfo en San Mamés el pasado domingo. Es evidente que la racha de lesiones y enfermedades que ocasionaron notables bajas en el conjunto del Metropolitano han mermado su eficacia. Pese a la valía de los suplentes alineados en los últimos partidos, el "once" rojiblanco se ha resentido en su homogeneidad de conjunto —que hasta bien entrado el torneo fue admiración de todos por su juego brillante y acabado—. Su haber actual de 7 puntos positivos ofrece magníficas perspectivas para el logro del campeonato, máxime teniendo en cuenta que de los trece partidos que quedan por jugar, el Atlético disputará ocho en Madrid —contamos el "choque" de los "eternos rivales", en Chamartín, del día 27— y cinco fuera.

El entrenador, Herrera, aun después de algún serio revés sufrido, que el de hace dos semanas en Atocha, se muestra optimista, en la confianza de contar muy pronto, a tiempo para llevar a cabo el último esfuerzo, con los elementos valiosos de que el club dispone y que actualmente son baja en el equipo. De ellos Carlsson, "motor" del conjunto, y Lozano, han vuelto a entrenarse, juzgándose prematuro el alinearlos en este partido, aunque a la vista del entrenamiento realizado hoy pueda, al menos, contar con el defensa para llevarlo como reserva a Barcelona. Una vez que pueda disponer de estos dos jugadores, dos altas que esperan las del guardameta titular, Montes, y la del notable medio ala Hernández, el Atlético de Madrid recuperará toda su fuerza. Helenio Herrera activa la preparación del equipo que, salvo ligeras innovaciones, será el mismo que jugó con el Gijón, o sea: Argila; Mencia, Aparicio, Fariás; Silva, Mujica; Juncosa, Ben Bek, Pérez Payá, Méndez y Escudero.

Irán como suplentes Méndez y Lozano—no sabemos si Herrera decidirá a última hora la alineación de éste—, y, probablemente, Mascaró.

Argila, repuesto de su lesión, un ligero tirón, que le obligó a abandonar la puerta el domingo, tendrá en Barcelona la ocasión de volver a ganar la confianza de la afición, que él tanto necesita y que la afición le retiró un poco injustamente.

Bernardo Ruiz y los italianos regresan

Gino Bartali no ha resuelto aún si participará en la Vuelta a Francia

BUENOS AIRES, 10. (Afil.) El ciclista español Bernardo Ruiz y los italianos Fiorenzo Magni, Gino Bartali y Luigi Casola, que participaron en las pruebas ciclistas del Velódromo Perón, de esta capital, han salido para Europa.



BARTALI Y SUS PROPOSITOS...

"Es mi propósito disputar todas las pruebas de gran envergadura correspondientes a la próxima temporada, pero respecto al Tour de Francia o adoptaré resolución alguna hasta después de dar fin al Giro de Italia."

Esto ha declarado el extraordinario "routier" latino, el "fraile volador", que también en las tierras pléneas dejó muestra palpable de su clase excepcional. Buena prueba de ello la tenemos, al margen de las competiciones, en su riguroso régimen de preparación, en ese esfuerzo diario que el veteranísimo campeón consume para mantenerse en forma. Cien kilómetros cubría cada mañana allá en Buenos Aires por las pistas que envuelven a la capital argentina; cien kilómetros que templan sus músculos y su nervio de gran corredor, que aun inquietan a los jóvenes si al fin se decide a correr la Gran Ronda Francesa.

LAS QUINIELAS

Resultado provisional de la 17 jornada de Liga del día 6: 24 boletos máximos acertantes de 13 resultados, o provisionalmente a 28.501,85 pesetas cada uno, y 304 boletos más aproximados de 12 resultados, provisionalmente a 2.250,10 pesetas cada uno.

Y todo esto es verdad

ANTEAYER, EN ZARAGOZA, FUERON puestas a la venta, y agotadas, las localidades para el partido Zaragoza-Antico de Bilbao, que se jugará el domingo. En la mañana de ayer un grupo de aficionados, que desconfiaba de que hubiesen sido realmente vendidas todas, irrumpieron en las taquillas del Club y arrojaron al personal que allí se encontraba, procediendo a un registro y causando algunos desperfectos de poca consideración.

EN TIEMPO NORMAL SE CONSIDERA que 1.800 policías son suficientes para los 400.000 habitantes que tiene actualmente Helsingfors, pero con ocasión de los próximos Juegos Olímpicos se espera la llegada de 125.000 a 150.000 visitantes, se ha creído conveniente aumentar para tal época el número de policías a 3.000.

AYER REGRESO A BARCELONA, DESPUÉS de su actuación en Brasil, el atleta José Coll, que con brillante papel representó en aquella República suramericana. Fue recibido por la Directiva del Real Club Deportivo Español, al cual pertenece; directivos de la Federación Catalana y numerosos aficionados, que le hicieron objeto de un cariñoso recibimiento.

Por la tarde, en los locales del diario "El Mundo Deportivo", se celebró una recepción en su honor. Le dió la bienvenida el director del citado diario e hizo votos para que su gesta sirva de ejemplo a otros atletas españoles.

CON ISRAEL, QUE ACABA DE INSCRIBIRSE en los Juegos Olímpicos de Invierno, son Irán y un país los que hasta ahora figuran como participantes en el gran certamen deportivo de Oslo.

El delegado nacional de Deportes asistirá hoy a la entrega de medallas del Ayuntamiento barcelonés

BARCELONA.—Hoy, por la tarde, en el Ayuntamiento, se celebrará un solemne acto público de carácter deportivo, en el curso del cual se efectuará la entrega de las medallas al Mérito Deportivo de la Corporación barcelonesa a los deportistas que se han hecho acreedores a ellas. Al acto asistirá el delegado nacional de Deportes, teniente general Moscardó; el delegado de España en el Comité Olímpico Internacional, barón de Güell, y el secretario de la Delegación, señor Cárdenas. También concurrirán representantes de las Federa-

ciones Nacionales y Regionales a las que pertenecen los homenajeados; de los Clubs barceloneses, y se espera que la afluencia de público será extraordinaria. Los premios concedidos son los siguientes: Medalla de oro a todo el equipo de hockey nacional y de hockey sobre patines, vencedores en los VII Campeonatos del Mundo y XVII de Europa; medallas de plata al equipo de water polo vencedor en los Juegos del Mediterráneo celebrados en Alejandría, y medallas de bronce a los atletas más destacados en 1951.



Llegó a Austria el equipo nacional español de esquí

WILDSCHOENAU (Austria), 9. (Afil.)—El equipo de esquí olímpico español ha llegado para efectuar varios días de entrenamiento. Este equipo lo entrena el notable esquiador austriaco Walter Foeger. Los esquiadores españoles irán después a Kitzbühel, a fin de continuar su entrenamiento.

A principios de semana que viene saldrán para Bad Gastein, para tomar parte en las pruebas de la Semana Deportiva Internacional de deportes de invierno.

ELIBE
EL TUBO FLUORESCENTE
Americano
FABRICADO EN ESPAÑA CON LICENCIAS Y PROCEDIMIENTOS
ELECTRONICA IBERICA, S. A. ANTONIO MAURA, 10 MADRID

El River Plate empató a un tanto con el Roma

El segundo división italiano niveló el juego tras un dominio inicial argentino

ROMA, 9. (Afil.)— Ante unos 20.000 espectadores se ha jugado el partido entre el Roma y el equipo argentino River Plate, que terminó con un empate a un tanto.

El primer tiempo terminó a cero.

En el periodo inicial atacaron fuertemente los argentinos, pero el guardameta italiano, Albani, hizo excelentes paradas espectaculares.

A los diecinueve minutos, Labruna introdujo el balón en la red, pero el árbitro anuló el tanto por offside.

A los cuarenta y un minutos resultó lesionado el argentino Sorria, siendo sustituido por Viamonte.

En la segunda parte, los italianos introdujeron los siguientes cambios en su equipo: Risorti, en lugar de Albani; Capacci, por Perissinotto, y Sundquist, por Tere.

A los veinte minutos, el jugador italiano Bettini resultó lesionado, siendo sustituido por Tere.

Poco después de comenzar el segundo tiempo, a los cuatro minutos, en un avance de toda la delantera, el interior izquierda italiano, Zecca, marcó un tanto.

Después de juego alterno, en que los dos marcos se vieron en peligro, los argentinos consiguieron empatar por mediación de su delantero centro, Gómez, que recogió un pase del interior izquierdo, Labruna.

Árbitro, Scaramella.

Roma.—Albani; Eliani, Cardanelli, Accancia; Nordahl, Bartoletto; Merlin, Perissinotto, Bettini, Zecca y Tere.

River Plate.—Carrizo; Soia, Yacoño, Ferrari; Ramos, Vanini; Lostáu, Labruna, Gómez, Pizzuti y Vernazza.

El lunes dará comienzo el II Curso de Preparadores nacionales de Baloncesto

Se reanudan el domingo en Madrid las competiciones

Del 14 del actual al 29 de marzo próximo se celebrará en el salón de actos de Barquillo, 19, el II Curso de Preparadores Nacionales, organizado por la Federación Española de Baloncesto.

Será dirigido por el vocal de esta Federación, don Benito López Arjona, doctor en Medicina y profesor de Educación Física, actuando como profesor principal don Pedro Alfredo Borrás, y profesores auxiliares don Ramón de Urtubi, preparador nacional, y don Jacinto Ardevinez, árbitro internacional.

El curso comprenderá una parte teórica y otra práctica, y la distribución de los días y horas será la siguiente:

Lunes y jueves, teórica, de ocho a diez de la noche, en el salón de actos de la D. N. D. (Barquillo, 19).

Martes y viernes, práctica, de seis a ocho de la tarde, en el local que se designe.

Las matrículas se harán en la F. E. B. (Barquillo, 19), de siete a nueve de la noche, todos los días hasta el día 12, en que quedará cerrada la inscripción.

SE REANUDAN LAS COMPETICIONES

Según las bases de la Federación, los campeonatos de baloncesto de las distintas categorías fueron interrumpidos en ocasión de las pasadas fiestas navideñas desde el 16 de diciembre hasta el próximo domingo, día 13 de enero, fecha en que continuarán disputándose los partidos de la séptima jornada.

Tan prolongada inactividad de nuestros conjuntos castellanos no

fué del todo acertada, pues consideramos el punto de vista técnico, ya se había comenzado bastante tarde la Liga, se han agotado algunos encuentros y además hubo de suspenderse la última jornada en primera categoría ante los encuentros Castilla-Cataluña, correspondientes al Trofeo Villalonga.

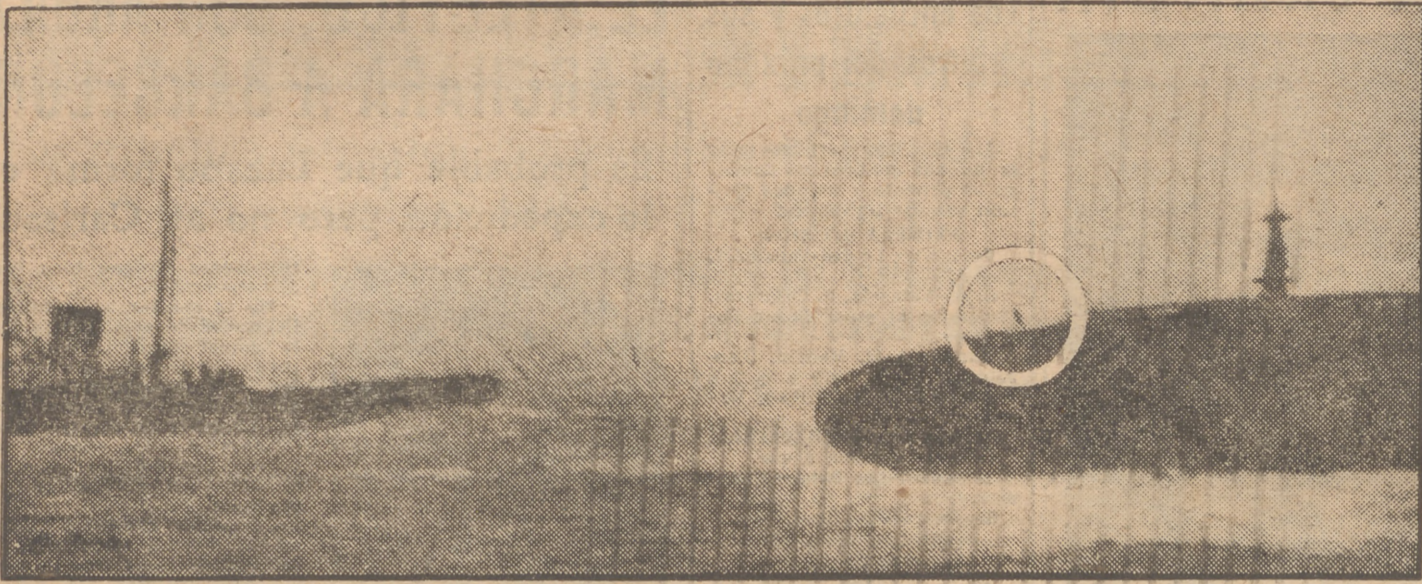
Una excursión de regu aridad para motocicletas y automóviles el próximo domingo

El Real Moto Club de España tiene organizada una excursión de regularidad para el próximo domingo, día 13 del corriente, en la que pueden tomar parte toda clase de motocicletas y automóviles, sin distinción de cilindradas.

El itinerario, con salida a las diez de la mañana del chalet del Club de la Cuesta de las Perdices, continuará por la carretera de La Coruña, El P. n. to, Las Rozas, Galapagar, El Escorial, Guadarrama, Villalba, Las Rozas, El Plantío, al chalet social, meta, con un recorrido total de 89 kilómetros.

Pueden participar socios y no socios del Club, estando abierta la inscripción hasta el día 11 inclusive, y habrán de hacerse las mismas en los boletines que facilitará el Club en la plaza de Santa Ana, 9, en horas de siete a diez de la noche.

CARLSEN SE VE OBLIGADO A ABANDONAR EL "FLYING"



Impresionante fotografía, en la que puede verse al capitán Carlsen sobre la cubierta del "Flying Enterprise", cuando su barco era remolcado por el "Turmoil". La situación se ha agravado al romperse el cable de amarre que unía a los dos barcos. (Foto Cifra.)

El barco se va hundiendo lentamente



Saludando alegremente, estos siete viajeros descienden del avión que les condujo desde Londres a Nueva York, después de haber sido rescatados del buque "Flying Enterprise". (Foto Cifra.)

OTRO BARCO AMERICANO CORRE GRAVE PELIGRO

El cable de acero que por fin el remolcador "Turmoil" pudo sujetar en la popa del "Flying Enterprise" se rompió, y el buque, juguete de las olas, no se sabe aún si podrá alcanzar el puerto de Falmouth, región de Cornualles, a menos que las ráfagas de aire no obliguen a refugiarse en Bantry Bay. El capitán Carlsen pudo reparar un aparato de radio y entrar en comunicación con el torpedero yanqui que le escolta y con un transporte de la misma nacionalidad, el "Golden Eagle", que pasaba por las inmediaciones. La conversación se grabó en cinta magnetofónica, y al llegar al transporte a Liverpool se dió a conocer a los periodistas que esperaban noticias. Carlsen se limitó a excusarse de las molestias que causaba y a desear feliz año nuevo a la tripulación del "Golden Eagle". A los marineros del torpedero de escolta les contó Carlsen que no se podía mover sino andando a gatas, y que se alimentaba sólo de fruta seca y de conservas, leyendo para distraerse "El manual del perfecto marino".

Gran parte de las sentinas están inundadas, y sólo la parte posterior emerge del agua, de modo que la hélice y el timón quedan sobre la superficie. Desde la rotura del cable no se tuvieron noticias directas del capitán Carlsen y del único acompañante que fué en su ayuda. El "Flying Enterprise" es propiedad de la Compañía americana Isbrandsen, con gerencia noruega, y corresponde a una serie de construcciones navales de 1944. Es de tipo clásico CI, largo de 125 metros, de un peso de 7.500 toneladas y una velocidad de 14 nudos. Costó 2.507.000 dólares. Resiste el barco a la tempestad, que le hizo dar de la banda, por su solidez, y hace honor a la construcción norteamericana.

FALMOUTH, 10. (Urgente).— Los vientos huracanados y las olas de nueve metros de altura han obligado al capitán Carlsen a preparar una cuerda para abandonar el barco, que se va hundiendo lentamente. Las autoridades marítimas inglesas han iniciado una operación, en masa, de salvamento, para recoger al capitán en el caso de que tenga que lanzarse al agua. Todas las estaciones de salvamento de la costa inglesa desde Lands End hasta Falmouth han ordenado a sus equipos de botes de salvamento estar alerta. El bote del Cabo Lizard llegó al paraje donde está el "Flying" esta mañana.

Las olas que azotan el casco del mercante penetran en la superestructura y han obligado a Carlsen a encaramarse peligrosamente en la parte superior de la misma. En un mensaje radiado dice que ha preparado una cuerda para lanzarse al agua rápidamente si se ve obligado a ello. Aviones de salvamento de la R. A. F., con botes de goma a bordo, están listos para volar a

o el premio de las participaciones? —Considero que la cantidad defraudada es la que corresponde cobrar como premio a cada participación. —¿Y quién deberá abonar esta suma? —Si el administrador no tiene dinero para responder de sus culpas, ya sabe usted que el banquero nunca pierde. Aunque sea muy triste la consecuencia, las víctimas de este engaño, al sufrir sus desilusiones, se habrán dado cuenta que no cobrarán un premio es un riesgo más del juego de azar.

ras de agua. Ante el empeoramiento del tiempo, los pesqueros y otras embarcaciones de poco calado han tenido que refugiarse en los puertos. Tres autogiros de la Armada han despegado también con dirección al paraje donde está el mercante, dispuestos a recoger a Carlsen de la cubierta de su barco si decide abandonarlo, aunque no lo hará hasta el último momento. A su lado está el marino inglés Kenneth Dancy, que ha prometido acompañarle hasta el fin.

A las diez y media de la mañana, el "Flying" se encontraba a unos 68 kilómetros sureste del Cabo Lizard y a unos diez de Morlaix, en Francia. Es arrastrado hacia el Canal de la Mancha por las corrientes oceánicas. Carlsen está sentado, envuelto en una fuerte manta, en la glacial cabina, desde la que maneja los mandos de su radio. Ha pedido al destructor "Willard Keith" que transmita a su esposa que se halla en los Estados Unidos, el siguiente mensaje: "Anhele saber de ti, querida Angés. Mi amor a ti y a los niños. Estoy bien. Kurt." (Efe.)

FALMOUTH, 10.—A las dos de la tarde, el "Keith" envió un mensaje, según el cual el "Flying Enterprise" escorbaba 70 grados y se balanceaba hasta 85, siendo dudoso pueda pasarsele un cable de remolque en las próximas veinticuatro horas. Añade que el mercante se encontraba a 68 millas Oeste de la isla de Guernesey. (Efe.)

RECOGIDOS LOS TRIPULANTES FALMOUTH. (Urgente).—El remolcador "Turmoil" ha recogido a bordo a los dos tripulantes del "Flying Enterprise". (Efe.)

S. O. S. "PENSILVANIA" SEATTLE, 10.—Cuando todavía no cabe pronosticar con exactitud la suerte que correrá el maltrecho "Flying Enterprise", que rompió la amarra que le enlazaba con el remolcador "Turmoil", corre grave peligro otro barco estadounidense de 7.800 toneladas, el "Pensilvania", que ha emitido un mensaje por radio diciendo que el agua había penetrado en la sala de máquinas y en el compartimiento estanco número 1.

La señal de socorro fué captada por la estación de escucha del Departamento de Marina Mercante de Vancouver, pidiendo que los barcos que se encontrasen en las proximidades acudieran a socorrerle. A bordo del "Pensilvania" se encuentran 46 tripulantes.

El barco presenta un boquete en el casco y su situación ha empeorado. El buque de carga se ha hundido de proa, y la popa, al levantarse, ha dejado sobre las aguas el timón, impidiendo controlar el rumbo de la nave.

Siete barcos acuden en socorro del "Pensilvania"; pero se cree que el más próximo tardará todavía en llegar quince horas. El barco se encuentra a 695 millas de la costa de Washington.

SAN FRANCISCO, 10.—El Servicio de guardacostas recibió un mensaje en el que se dice que cuarenta y cinco tripulantes del buque de carga "Pensilvania", que se encuentra en situación difícil frente a la costa de Washington, se estaban preparando para abandonarlo en cuatro botes salvavidas. "Vamos a abandonar el barco", decía el mensaje, entre otras cosas.

NI ENTREVISTA CON STALIN, NI AYUDA YANQUI

Ha terminado la visita de Churchill a Washington FRACASA "EL POOL" DE LOS FUSILES

HAN terminado las entrevistas entre Churchill y Truman, que fueron cuatro. Al final, se ha dado a la publicidad un comunicado conjunto. Como todos los comunicados de este tipo, su contenido es muy vago, y deja traslucir pocas cosas sustanciales, haciéndose más bien en el una declaración de principios. No se hace la menor mención a una futura entrevista con Stalin, asunto que al parecer figuraba en la "agenda" de Mr. Churchill. Tampoco se menciona para nada algo que pueda referirse a una continuación de la ayuda económica norteamericana. Esto quiere decir que Inglaterra está resuelta a afrontar con sus propios medios la crisis económica, que se agudizó particularmente en el último trimestre del año, acusando su balanza de pagos un déficit de 500 millones de libras. El agotamiento de las reservas de oro y de dólares ha colocado a las finanzas británicas en una situación ligeramente superior a la que se registró en el momento crítico de la desvalorización de la libra esterlina. Recordemos que la semana próxima se reunirán en Londres los ministros de finanzas de los países de la Commonwealth para hacer un esfuerzo común endeudado a "fertilizar" la zona de la libra... sin la ayuda de los Estados Unidos.

Este comunicado que venimos comentando, confirma la decisión británica de permanecer fuera de toda organización federal europea continental y de todo proyecto de Ejército europeo. Aquí, Mr. Churchill se ha portado como el capitán Arana: ha embarcado a los demás y él se ha quedado en tierra. Naturalmente, Inglaterra está dispuesta a secundar todos los esfuerzos de la Europa continental en la prosecución de ambos fines. Definitivamente, Europa tendrá que hacerse sin Inglaterra.

Se acordó establecer, "tan pronto como sea posible", una jefatura aliada en el Oriente Medio. Ya es sabido que Inglaterra recaba para sí esta jefatura. Las potencias occidentales interesadas directamente en esta cuestión (Estados Unidos, Inglaterra, Francia y Turquía) esperan montar su dispositivo de seguridad en el Oriente Medio, partiendo de la base de una futura alianza previa entre los distintos países árabes. En lo que respecta a Extremo Oriente, se dice en el comunicado que "la gran necesidad de contener la amenaza comunista en aquella zona es de mayor importancia que las divergencias que hay en nuestras políticas con respecto a China". Es esta la parte más difusa del comunicado. Lo cierto es que mientras Inglaterra siga reconociendo al Gobierno rojo de Pekín y los Estados Unidos, no, nunca ingleses y americanos podrán realizar allí una misma política, ni presentar un frente común. Esto se ha visto con claridad a lo largo del conflicto coreano. En dos puntos de la "agenda" de Mr. Churchill no se ha llegado a un acuerdo: en la cuestión del mando atlántico, uno de los caballos de batalla del "premier" británico, y en la cuestión de la unificación de fusiles del Pacto Atlántico. Este asunto de la unificación de los fusiles para la N. A. T. O. ha dado lugar a una de las más largas y bizantinas controversias de nuestro tiempo, tan cargado de bizantinismos. Y como ocurre siempre en estos casos, al final cada miembro interesado se ha quedado con su fusil. Al parecer, es mucho más fácil edificar la Comunidad Atlántica, o el "pool" del acero y del carbón, que el "pool" de los fusiles...

No puede decirse que Mr. Churchill vuelva a Inglaterra con las manos vacías. Pero la verdad es que hubo más ruido que nueces.

M. BLANCO TOBIO

LA ESTAFA DEL "GORDO" DE NAVIDAD EN SEVILLA

En principio, el Estado debería responder de los perjuicios Opina el abogado don Ramón Riancho

PROSEGUIMOS hoy nuestra encuesta iniciada ayer sobre el caso de la estafa del gordo en Sevilla. Debemos advertir que, no obstante las sugerencias y las cartas que recibimos sobre esta cuestión, nos moveremos fuera de todo apasionamiento y dentro de una rigurosa doctrina jurídica. Como el problema que se plantea presenta múltiples facetas, las personas consultadas exponen muy varios y diversos criterios. Hay argumentos para todos los gustos, y los razonamientos nos parecen todos respetables porque son dictados con la mejor buena fe y fundamentados en normas legales. Hoy traemos a nuestras páginas las contestaciones del letrado don Ramón Riancho, uno de los primeros abogados de Madrid, famoso por su clara exposición y su conocimiento doctrinal de las cuestiones jurídicas. He aquí lo que nos responde este técnico del Derecho:

—¿Cuál es su opinión sobre el caso que acaba de suceder en Sevilla en el asunto del "gordo" de Navidad?



—Aparte de lo que yo estoy de acuerdo con muchos tratadistas españoles de glorioso nombre, que la sana moral aconseja la supresión de la lotería, para evitar casos tan escandalosos como el que nos ocupa, entiendo que el problema no es tan complicado como parece. La Instrucción General de Loterías considera ésta como un servicio explotado por la Administración y prohíbe terminantemente la reventa de billetes, al extremo de que impone como obligación a los administradores principales impedir que se revendan los de la lotería nacional. —¿Y el hecho de vender participaciones?

—Estas participaciones, que así siempre van recargadas con un tanto por ciento (conocemos casos del 25 por 100), implican, forzadamente, una reventa. Resulta, por tanto, paradójico que sea precisamente un administrador de loterías quien infrinja

preceptos terminantes de la ley de una manera pública y con conocimiento y consentimiento, al menos tácito, de los encargados de impedirlo.

—¿Qué carácter reviste la personalidad del administrador de loterías?

—Estimo que se trata de un funcionario de la Administración. Por tanto, y en principio, por aplicación del artículo 1.903 del Código civil, el Estado debía responder de los daños y perjuicios que se derivan de la actuación de sus funcionarios. Pero como en el presente caso el Estado no ha obrado por mediación de un agente especial, sino que el daño ha sido causado por el funcionario a quien propiamente correspondía la gestión practicada, desaparece la responsabilidad estatal y queda solamente la personal del funcionario.

—¿Y qué clase de delito cree usted que se ha cometido?

—A mi juicio, estamos ante un delito de estafa, sin que pueda hablarse de falsedad, ya que sería completamente imposible decir que se habla falsificado una sola de las participaciones, puesto que el administrador se limitó a extender un número excesivo de ellas, pero tan legítimas y auténticas unas como otras.

—¿Y la cantidad estafada es una peseta, importe del recibo,

RECEPCION EN EL ELISEO



El Presidente, Auriol, saluda al embajador español en París, señor Aguirre de Cárcer, que en unión de otros miembros del Cuerpo Diplomático acudió a felicitar al Presidente con motivo del Año Nuevo. (Foto Cifra.)

NUEVAS NORMAS PARA LA ADJUDICACION DE AUTOMOVILES

(Viene de primera pág.)

muchos más, pues la cantidad que llega es pequeña.

—Los vehículos que se importan, ¿son todos de motor de explosión?

—Cuanto vehículos de fabricación extranjera llegan a España vienen por nuestro conducto, ya sean de motor de explosión, ya sean eléctricos o de cualquier tipo.

—¿Lo que más se pide?

—Camiones y tractores.

—¿Naciones exportadoras?

—Inglaterra, Alemania, Francia, Italia...

—¿Otras naciones, por ejemplo: Estados Unidos?

—No. Los Estados Unidos quieren que se les pague en divisas, y como tenemos mercados muy buenos con Inglaterra, Francia, etcétera, preferimos estos últimos, que necesitan nuestros productos.

—¿Aumentan las demandas de coches?

—De un modo enorme, y cuanto se traen sabemos que siempre es cifra menor que la que reclaman las necesidades.

—¿Buenos auspicios para los vehículos españoles?

—Creemos que serán muy favorables, ya que tenemos buenos horizontes.

F. DE CASTRO ARDUENGO