

UNA PALABRA
30 CTS.

PUEBLO

ANUNCIESE EN LA SECCION DE PALABRAS DE ESTE DIARIO

Año XI.—Núm. 3.244.—50 céntimos Madrid, miércoles 8 de febrero de 1950

37 PERIODISTAS norteamericanos han llegado a Madrid

Sorpresa ante la extraña recepción

Un grupo de señoritas con trajes típicos interpretaba danzas españolas en el aeropuerto de Barajas

PROCEDENTES de Roma han llegado hoy a Barajas los periodistas norteamericanos que recorren Europa en viaje organizado por la TWA. Entre otras personalidades, esperaban a los viajeros el director de Prensa del Ministerio del Aire, coronel Armijo; jefe del aeropuerto, coronel Azcárraga; una representación del Ayuntamiento, presidida por el alcalde Interino, señor Álvarez Ayúcar; representación de la Diputación, Directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid y grupos de señoritas de los centros regionales ataviadas con los trajes típicos.

En el aeropuerto fueron obsequiados los periodistas norteamericanos con un lunch.

De la enorme panza metálica del super Constellation "Star of Ohio" han descendido los 37 directores y editores de diferentes ciudades norteamericanas, además de los siete directivos de la TWA, organizadora de este viaje. El primero en descender es el señor Pierson, presidente del Consejo de Administración de la Compañía de aviación. A continuación van saliendo los periodistas, mientras debajo de las escaleras les espera una representación de señoritas de los centros regionales, que interpretan alegremente unas danzas. A medida que van apareciendo por la puerta del avión, los americanos tienen un gesto de sorpresa ante la extraña recepción. Una vez descendidos se mezclan entre la gente que ha ido a recibirlos. Cada uno lleva a última pág.)

Peregrinos colombianos visitan a Franco



Una Comisión de peregrinos colombianos que van a Roma, presidida por el Padre Campuzano, presentó sus respetos esta mañana al Jefe del Estado. (Información sobre las audiencias militar y civil de Su Excelencia, en última página.)

"VIVEN COMO PRISIONEROS" Unos mil trescientos hombres de ciencia alemanes trabajan en los centros de investigaciones atómicas EN LOS ESTADOS UNIDOS

EISLER LES HACE UN LLAMAMIENTO para que rompan sus contratos y REGRESEN A ALEMANIA

BERLIN, 8. El jefe de Información de Alemania Oriental, Eisler, que llegó a Alemania de Estados Unidos el pasado año, ha dirigido un llamamiento a todos los hombres de ciencia alemanes que trabajan en los centros de investigación de energía atómica en Estados Unidos para que "rompan sus contratos y regresen a Alemania", en unas declaraciones hechas al periódico "Berliner Zeitung". Eisler dice que alrededor de 1.300 hombres de ciencia alemanes trabajan en los centros de investigación norteamericanos de armas secretas. "Viven como prisioneros — dice —, y estos hombres deben liberarse y dejar de trabajar contra la paz mundial. Para ayudar a garantizar la seguridad de su patria deben regresar a Alemania." (Efe.)

LONDRES, 8.— Los primeros motores atómicos para buques y fábricas eléctricas serán presentados al Gobierno británico para su aprobación dentro de dos meses, según informa el "Daily Mirror". Si los proyectos son aprobados, se necesitarán dos años para terminar su construcción. Agrega el citado periódico que estos proyectos darán a Gran Bretaña la dirección mundial en la aplicación pacífica de la energía atómica. (Efe.)

A los 104 años

según cuentan los telegramas de Orense, Nemesio Pérez Cruz, de Toén, come con "todos sus dientes" nueces secas, castañas pilongas, turrón duro y cortezas de pan. No explican las causas de la excelente conservación de su dentadura, pero no puede ser otra que la higiene y los buenos cuidados. Imite usted el ejemplo del prodigioso centenario y use desde hoy la Crema dentífrica Listerine para proteger y blanquear los dientes y fortalecer las encías. Complete la higiene bucofaringea con el Antiséptico Listerine en enjuagues y gárgaras.

LA UNICA LIBERTAD LEGITIMA

ES curiosa esa lamentación reciente de Acheson respecto a las escasas facilidades que ofrece el régimen español para la huelga. Desde el ángulo teórico de la cuestión, resulta facilísimo ofrecer un consuelo a esa tristeza de Acheson. La huelga es un útil instrumento frente a los excesos del capitalismo, y no es, realmente, favorable envejecerse de que en el país de uno existen grandes facilidades para la huelga, y la prueba es que son muchas y brillantes, porque esto significaría un reconocimiento explícito de que en ese país el capitalismo estaba haciendo de las suyas. Si alguien hoy, pretendiendo erigirse en campeón de libertados, nos pusiera el ejemplo de la frecuencia y de la intensidad de las huelgas en su nación, sentiríamos una enorme compasión por el destino de los trabajadores de ese país. La libertad — le diríamos a este campeón — no está en poder reñir, sino en el hecho de impedir los excesos que provocan la lucha. La libertad no es decir a los trabajadores: "Ahí tenéis al capitalismo; podéis tirarlo como canes hambrientos a sus pantorrillas." La libertad la entendemos con esta otra apelación: "Sois libres porque hemos eliminado toda ocasión para que intente plantar la bota de los fuertes." La libertad — en suma — no es prestar una ocasión para luchar, sino ofrecer una oportunidad para vivir.



UN COMPAÑERO DE ELOY GONZALO HA MUERTO A LOS 76 AÑOS LOS EXCOMBATIENTES DE CUBA Y FILIPINAS TIENEN UNA ASOCIACION

Los ancianos supervivientes de las campañas ultramarinas ANORAN GLORIOSOS EPISODIOS

En Barcelona, donde residía, ha fallecido, a los 76 años, don José García Rodríguez, compañero que fué de Eloy Gonzalo en el célebre combate del Cascorro, donde, el soldado nacido en Chapinería encontró gloriosa muerte. Don José García Rodríguez era en la actualidad teniente honorario del Ejército, grado que en 1947 le fué concedido por S. E. el Jefe del Estado.

En Barcelona se fundó hace poco más de un año la Asociación de supervivientes de las campañas de Cuba y Filipinas, que también funciona en Madrid, gracias al celo, inteligencia y entusiasmo de don Miguel Onrubia Ortiz, alma de dicha Asociación y que ha gestionado ya protección para los ancianos ex combatientes del Imperio colonial, muchos de los cuales se hallan en una situación económica muy apurada. Estas gestiones encontraron un cálido eco de simpatía en las autoridades militares; por ejemplo: el general Muñoz Grandes apoyó desde el primer momento a la Asociación.

La Delegación en Madrid tiene su domicilio en Churrueca, 14, y allí se reúnen con mucha frecuencia.

EL NIÑO ESPAÑOL TIENE CUBIERTAS SUS NECESIDADES SANITARIAS

Cerca de tres millones de lactantes fueron asistidos en los centros de Puericultura Gran descenso de la mortalidad por difteria

EL cuidado que todas las naciones dispensan a la infancia va en aumento de día en día. España no podía faltar en esta cruzada pro niño, y son notorios los progresos que en la lucha contra la mortalidad se han realizado. Las medidas profilácticas y de vacunación que hoy se practican intensamente, unidas a la constante labor asistencial no solamente realizan en dispensarios, sino también en el domicilio de los pequeños, ha tenido sus frutos, y por ello vemos hoy que el número de defunciones en la primera edad ha disminuido en una proporción considerable.

Esta lucha contra la mortalidad infantil se lleva a cabo por la Dirección General de Sanidad a través de sus Servicios de Sanidad Infantil y Maternal, que han logrado que dicho índice haya descendido de 186 por cada 1.000 nacimientos, cifra del año 1901, hasta 64,22 al comienzo del año 1950. Funcionan en España unos 500 servicios sanitarios dedicados al niño en tres facetas fundamentales: dispensarial, asistencia obrera y labor docente y de propaganda. Los servicios dispensariales comprenden los centros establecidos en capitales de provincia o poblaciones de más de 100.000 habitantes (servicios terciarios), los que radican en cabezas de

CAMARA, APODERADO DE APARICIO Y LITRI LAS COMPETENCIAS en el RUEDO SON LA MEDULA DEL TOREO



José Flores (Camará), fotografiado en la mañana de hoy con los dos novilleros que apodera: Aparicio y Litri. Entre Aparicio y Camará, nuestro redactor Antonio Bellón

A NOCHE el popular novillero Miguel Báez (Litri) escribió en el margen blanco de un gran retrato suyo a todo color la siguiente dedicatoria: "En esta memorable fecha le dedico este recuerdo a mi apoderado, don José Flores Camará con todo afecto.—M. Báez (Litri). 7-2-50." Creemos que estas líneas son lo suficiente expresivas para ahora decir firmemente que Camará es el apoderado del Litri. Camará ayer hizo el recorrido que nosotros señalábamos. Se admitieron sus condiciones. El consideró las que le ofrecían aceptables y se firmó el apoderamiento, rubricado con esa expresiva dedicatoria que transcribimos en las primeras líneas de esta información. Camará, en la mañana de hoy, recibió en la habitación del hotel madrileño donde se hospedaba a su nuevo torero, Miguel

Báez (Litri), y al que apodera desde sus primeros pasos y pases Julio Aparicio. Los dos muchachos son íntimos amigos y se admiran en el ruedo. Y en la vida particular la seriedad de Litri y su parquedad de palabra se esfuman para bromear con su compañero, sobre todo en cuanto a la vestimenta de paisano, muy atildada en el madrileño, que devuelve sus bromas ante la ropa de torero, empapada en sangre y refregones, del diestro andaluz. Hoy, por la mañana, Camará se presentó a los chavales como director de su vida artística. Y escucharon muchos amigos y admiradores. En un aparte le hemos preguntado a José Flores: —¿Va el Litri a ser matador de toros pronto? —Por ahora no. Lo encuentro más fuerte que el año pa-

La reducción de taxis es sólo un ENSAYO

La ordenación definitiva del servicio será escrupulosamente estudiada

Fué PUEBLO el primer periódico que publicó la nueva ordenación del servicio de "taxis". La reducción de mil coches del servicio público diario motivó grandes comentarios. Parece ser que la medida adoptada no satisface a nadie. El público teme encontrarse otra vez con la escasez de "taxis"; las empresas no encuentran tampoco solución a su problema y los choferes a sueldo de aquéllas se hallan en una situación muy difícil, porque se da la circunstancia de que durante dos días seguidos han de mantener el servicio. —Fíjese usted que, por ejemplo, los lunes se establece que salgan a la calle desde las siete de la mañana hasta las siete de la mañana del día siguiente los "taxis" uno y dos; pero es que a los del

(Pasa a última pág.)

Torrentes de vino en las calles de Cucamonga



El coche de la foto avanza por las calles encharcadas de Cucamonga (California). No es que haya caído sobre la población una lluvia torrencial de esas que obligan a servirse de una barca. No. Las calles están encharcadas de vino, seis millones de litros de vino tinto que estaban almacenados y que se derramaron por la población al ser destruidos los almacenes por un incendio.

Díganos la verdad



MATIAS PRATS

Hoy va a hablar exclusivamente para ustedes, carísimos lectores. Hoy le van a ver la cara. Hoy van a conocer al primer locutor general de Radio Nacional de España, esa voz que penetra en todos los hogares. Matias Prats ante ustedes.

—Aquí, Radio Nacional de España...
—Alo, Matias, que no estás en la emisora.
—Tienes razón. ¡Aquí, PUEBLO!
—¿No te importa hablar sin micrófono?
—No.
—¿Te reconocerán?
—Hablo siempre igual.
—¿No hay truco?
—Los "oyentes" lo dirán.
—¿Cuántos años llevas pagado al micrófono?
—Diez.
—¿Quién te proporcionó la ocasión de entrar en una emisora?
—Julio Trenas, en Málaga. Hacía entonces una emisión que titulaba "Glosario sentimental" y me dio la ocasión al invitarme a que lo leyera.
—¿Y cómo llegaste a Radio Nacional de España?
—Vine a prueba, propuesto por José Luis Estrada, actual alcalde de Málaga.
—¿Puede ser locutor cualquiera?
—No.
—¿Ni con recomendación?
—Es en lo único que no vale la recomendación. La última palabra la han de decir los oyentes.
—¿Qué emisión te es más difícil?
—Hay varias.
—¿En qué estriba la dificultad?
—En que requieren un esfuerzo mental grande o un gran esfuerzo físico.
—Por ejemplo.
—En el primer caso, cuando es un acto en el que interviene el Jefe del Estado y hay que referirlo exactamente.
—¿En el segundo caso?

—En la rapidez con que se desarrolla lo que uno refiere.
—Concretamente, ¿cuándo ocurre esto?
—En las retransmisiones de partidos de fútbol.
—¿Exige entrenamiento esta clase de emisiones?
—Sí.
—¿Qué haces?
—Retransmitir deportes más rápidos que el fútbol.
—Revelame el secreto que tienes para distinguir a los jugadores extranjeros, hala.
—¿Quién te lo ha dicho?
—Misterio. ¡Díganos la verdad!
—Una semana antes del partido me hago con una buena colección de fotos, estudio sus figuras y barajo mentalmente sus nombres. Cuando salen al campo ya me son familiares.
—¿Qué emisión te ha dado más popularidad?
—Los deportes.
—¿Eres "foroforo"?
—No. Sólo del Málaga.
—¿Eres el mejor locutor deportivo?
—Puede que no.
—¿El más popular?
—Puede que sí.
—¿Te equivocaste alguna vez?
—Muchas.
—¿Cuándo pasaste el peor rato?
—Cuando la entrega de la espada de la victoria de Huelva al Caudillo.
—¿Qué pasó?
—Pues que equivocadamente abrí la emisión media hora antes de que llegara el Jefe del Estado y no sabía qué decir.
—¿La radio es un arte o un oficio?
—Es un arte amparado por un oficio.
—¿Cómo se conjugan ambas cosas?
—Haciendo pasar el oficio por arte para que la labor de un locutor sea brillante.
—¿Qué tiene más mérito: escribirlo o decirlo por el micrófono?
—Decirlo. Aunque es más perfecto escribirlo.
—¿Si en vez de hacer las emisiones que tienes a tu cargo te designasen para leer la guía comercial exclusivamente, ¿continuarías en la radio?
—Sí.
—¿De verdad?
—Hombre, así empecé profesionalmente. Pero lo hacía en verso.
—(A ver si lee esto alguien a quien le interese.)
—¿Virtud indispensable para ser un buen locutor?
—Una agilidad mental grande y voz no desagradable.
—¿Como la tuya?
—No ha habido grandes protestas contra ella.
—¿Quiénes tienen más aceptación, los locutores o las locutoras?
—Salvo excepciones, los caballeros.
—¿Una excepción puede ser la señorita de Radio Andorra, ¿no?
—Naturalmente.
—¿Bien Matias. ¿Ganas mucho?
—Lo justo.
—¿Quién se ajusta?
—Ajustándose yo, claro.
—¿Y pobre del que no se ajusta hoy...
CORDOBA

EL CESTO DE CEREZAS

Dificultades económicas

HAMLET RODRIGUEZ.—Una vez soñé que estaba preso en la cárcel por no sé qué cosa que había hecho y toda mi preocupación era ver cómo podía salir de allí y volver a ser libre. Después de agendarme como pude unos trozos grandes de madera y unos alambres, me hice unas alas para adaptarme debidamente a los brazos y echar a volar como si fuera un pájaro a través de las paredes de la celda. Poco después salí de allí, volando por el aire agitando mis dos brazos todo lo que podía, y cuando ya creía remontar el espacio y liberarme completamente, me enganché con las alas en las ramas de uno de los árboles del jardín de la cárcel y ya no pude escapar, pues los vigilantes de la misma me cogieron de nuevo. Me quitaron las alas a la fuerza y volvieron a meterme en la cárcel, de donde yo quería escapar.

—Le predice este sueño una temporada de dificultades económicas, a las que intentará usted poner remedio por procedimientos poco lícitos. Por ello aunque durante algún tiempo su situación sea desahogada y hasta opulenta, volverá al punto de partida, o sea a la misma estrechez en que se debatía en un principio.

MARIA ADELA.—Soñé que estaba trabajando en la fábrica de mi pueblo (en dicha fábrica trabajé siendo yo niña y de mi pueblo fui yo hace unos dieciocho años) y que había unas salas muy grandes, en las cuales estaban los talleres, y estaban esas salas entarimadas. Al ir a pasar de un sitio a otro se me enganchó el tacón del zapato con un pedazo de madera de la tarima y se arrancó dicho pedazo. Me agaché a recogerlo y vi que debajo de la tarima había un ataúd con un esqueleto dentro. Entonces me dirigí a mis compañeras y les dije que lo habían puesto ellas para asustarme, y para convencerles que no tenía miedo empecé a golpear el esqueleto con el mismo trozo de madera de la tarima y entonces el esqueleto se convirtió en un montón de tierra.

Salgo a la calle y, sin saber cómo, me encuentro dentro de un bar o café en donde se ganan la vida mujeres de mala conducta y en aquella hora había también varios hombres. Yo, al encontrarme allí, y bastante atemorizada, me aparto a un rincón para que no me vean, pero veo con espanto que una mujer me ve y se dirige a mí con las manos extendidas para cogerme. Pero lo que más aumentó mi miedo fue que aquella mujer era muy negra. Cuando ya casi iba a cogerme desperté.

—Tendrá usted noticias de su pueblo que la causarán disgusto y la preocuparán, aunque usted trate por todos los medios de desechar la mala impresión que la produzcan. Asimismo una circunstancia imprevista la colocará en una situación muy desagradable. Lágrimas.

El carácter de letra indica generosidad, buenos sentimientos. Posee sentido estético y carácter, aunque apasible normalmente, en ocasiones también rompiente y lleno de acometividad. Es equilibrado, sincero, pero no muy firme de voluntad. Tiene sentido del humor.

Paula JOSE

Las manos creadoras SOLEDAD Y DUREZA



"Ronda", óleo de Tellez-Loriguillo.

He aquí de nuevo entre nosotros y en el mismo salón a Santiago Tellez-Loriguillo. Antes nos limitamos a sostener una entrevista con el hombre. Hoy vamos a contemplar sus cuadros. De primera impresión recordamos a sus anteriores lienzos, de colores asperos y duros (biancos y ocres) y de pinceladas nerviosas y enérgicas. Parece como si, impaciente e iracundamente quisiera demostrar toda la bronca gallarda de su Sierra de Ronda sin caer en el estúpido tópico de los contrabandistas valientes. Tellez-Loriguillo presenta el peso de la historia, de la leyenda y del folklore de su tierra y reacciona así para no ser aplastado. Desde luego que la serranía no es tal como la pintó el año pasado; pero él tenía que salvarse pictóricamente y se está salvando. Ahora, para afirmar su personalidad, para proclamar que no tiene nada que ver con el pintoresquismo que crearon Merimée, Gautier, Dumas y Dembowsky en torno a nuestra Andalucía, ya no precisa ser tan violento en la selección de sus temas, de sus colores o en su expresión técnica. En esta Exposición, Tellez-Loriguillo se ha suavizado. Ya sus pinturas no hieren la vista ni ninguno de sus colores producen grima. Y todo ello, sin hacer ninguna concesión a la españolidad. Aún no es decorador ni bambalita de oporosa. Es verdad que presenta aquí bastantes cuadros costumbristas y usa y abusa de las callejas andaluzas de casas blancas, pero es para captar esa triste soledad de las ciudades del mediodía que expresa elegantemente agrupando unas cuantas mujeres en primer término y dejando vacíos los últimos planos de sus lienzos. Esta soledad, característica muy importante del pintor, reina en toda su obra. En los paisajes abruptos de la serranía y en los románticos y poéticos de sus jardines.

Tristán YUSTE

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

♦ SALA DARDO (José Antonio, 16).—EXPOSICION TELLEZ-LORIGUILLO. Del 3 al 17 de febrero. Horas de visita, de siete a nueve.

♦ EL MUSEO DEL PRADO puede ser visitado todos los días de nueve y media a una y media de la mañana y de tres y media a cinco y media de la tarde.

♦ SALA VILCHES (José Antonio, 22).—EXPOSICION J. DEL RIO MORENO. Del 26 de enero al 11 de febrero. Horas de visita, de seis a ocho.

♦ GALERIAS PALMA (Palma, 44). EXPOSICION FRANCISCO SAN JOSE. Hasta el 30 de febrero. Horas de visita, de cinco a ocho.

EXPOSICION FERNANDO ALBERTI

Hoy, a las siete de la tarde, se inaugura en la Galería Perreantón, de la calle de Hortaleza, una Exposición de obras del pintor Fernando Alberti. Exposición organizada bajo el patrocinio de la Dirección General de Bellas Artes y de la Dirección General de Propaganda.

PROXIMA EXPOSICION ENRIQUE SEGURA

En fecha próxima será inaugurada en los Salones Macarrón una nueva Exposición de obras del laureado pintor Enrique Segura. El artista presentará en esta ocasión sus obras más recientes.

MUSICA : MUSICA : MUSICA : MUSICA

Alfred Cortot.-Concierto en el Instituto de Cultura Italiana

"Chopin a passé parmi nous comme un fantôme", ha escrito Liszt, y algo semejante ha sido el paso de Alfred Cortot por Madrid. De espaldas al público, a sus susurros, a sus comentarios, a sus toses, Cortot se siliaba en un mundo que parece tener ya pocos contactos con éste, tan material, tan grosero, que nos rodea. Su manera de tocar no tiene relación con ninguna escuela; tantea, busca a veces, como un ciego, el teclado. Algo se le escapa y surgen extraños vacíos, fallos, amañamientos inexplicables. Pero de repente lo encuentra, se establece el contacto y es difícil dar idea entonces de lo que es el arte de Alfred Cortot. El viento, cuando mueve en primavera las hojas nuevas de los árboles, el vuelo de un pájaro que traspasa el aire de un solo aliento, el abrir y el deshojarse de una rosa... ¿Cuántas veces habrá tocado Cortot los preludios de Chopin? Esta música flota en su imaginación como si hubiera sido creada por él mismo. Le pertenece. Oyéndole tocar los preludios se pierde el sentido del tiempo.

Cortot ha publicado recientemente un libro sobre Chopin, en el que estudia al músico especialmente en su aspecto de intérprete. "Aspecto de Chopin" se titula este precioso libro, escrito con tanta devoción y que tan provechosas enseñanzas contiene. Los retratos de Chopin—el más interesante es el de Luigi Rubio, un pintor italiano que casó con una discípula de Chopin y que en la actualidad pertenece a Cortot—, la mano de Chopin, Chopin como pedagogo, como intérprete de sus obras, el carácter de Chopin, son otros tantos capítulos de la obra, magnífico exponente de la inteligencia, cultura y sagacidad analítica de este pianista único, excepcional, verdadera joya del espíritu francés, que hoy está entre nosotros y al que enviamos nuestra afectuosa devoción.

CONCIERTO EN EL INSTITUTO DE CULTURA ITALIANA

En el palacio de Santa Coloma, la pianista Ornella Santoliquido y el violonchelista Massimo Amfiteatrof—romana la primera y de origen ruso, pero educado en Italia, el segundo—han dado un concierto, que sólo pudimos oír en parte por coincidir con el de Alfred Cortot. El programa, muy interesante, estará consagrado casi en su totalidad a música italiana, a excepción de la magnífica sonata en "mi" menor de Brahms. Anotemos como dato curioso que de las "cuatro piezas infantiles", de Alderighi, la primera tiene un sorprendente parecido con los "Jóvenes en el jardín", de Mompou. Por lo demás, no es extraño ya que Alderighi está en una línea espiritual muy próxima al compositor catalán: influencia francesa y sutil aristocratización de lo popular.

El violonchelista rusoitaliano nos causó excelente impresión. En el mismo plano, de virtuosismo aguilatado, hay que situar a la pianista Ornella Santoliquido, vigorosa y delgada a un mismo tiempo en su arte, con un temperamento rico y apasionado como intérprete.

Dolores PALA BERDEJO

LOS CHISMES del compadre

PROPUESTA

En ese estupendo Circolo de Madrid están haciendo un verdadero zafarrancho o limpieza general. Ahora le ha tocado a la clásica "pecera", que aparece llena de escaleras y andamios de pintor, amontonada de divanes en los rincones y donde, naturalmente, no pueden durante estos días los socios charlar, verse o dormir.

Ha habido varias jornadas que algunos socios de ese Circolo tuvieron que marchar a cualquier café para llenar el diario rato de ocio; pero, al fin, la Directiva tomó el buen acuerdo de abrir para los mismos una de las nuevas salas, de sótano, con que el Circolo cuenta desde hace varios meses.

La diferencia entre la sala aludida y la "pecera" es notable. Aquí todo es moderno, delicado, acogedor, a tono con los rumbos de la decoración de nuestros días, y nunca nos da la sensación de encontrarnos entre las ruinas de un templo griego.

Algunos de la tertulia a la que voy decida a ir con muy buen acuerdo: —Cuando está arreglada la "pecera" deben dejar este salón abierto para nosotros. —¡Hombre! —Yo haría una división: la "pecera" para los socios que no se quitan el sombrero, y este salón para los que no los quitamos.

NADA NUEVO

Me ha llegado la hora de entonar un sincero "mea culpa". Hace varios días, refiriéndome a la comida dada por la Asociación de Escritores y Artistas en honor de los oradores que tomaron parte en el apasajado a Paco Verdugo, aludí a un nuevo género literario: el fotomaton oratorio, puesto en práctica en esta ocasión por Alfredo Marquetti.

Al decir yo que se trataba de un nuevo género literario no quisiera afirmar de ningún modo que quisiera el pusiera por primera vez en práctica, sino que lo encajaba entre sus primeros utilizadores.

La verdad es que he visto y oído a muchos ilustres escritores realizarlo. Sin ir más lejos, hace unos años, en el banco de crítica de un Apellido en cierta taberna de la calle del Buen Suceso, nuestro actual director nos retrató y se autorizó con la palabra. Muy recientemente, en el banquete a Ortega Lissón y Carlos Herráiz, Apellido nos volvió a retratar a todos—y esto sí es novedad—en verso. También me correspondió el honor de ser retratado por José Francés, hace otro par de años, en una comida de críticos de arte y retrato al fin de todos los concurrentes a un acto, aunque en francés y para darles carteras ministeriales, fué lo que hizo el magnífico Ortega Lissón en la última comida mensual de nuestro periódico.

Quedamos, pues, en que el fotomaton oratorio no es nuevo en absoluto, pero que su utilización implica cierta novedad.

¡Píensense ustedes que todavía es nueva la televisión!

INCOMPATIBILIDAD

El compadre está aterrado. No pueden ustedes darse idea de lo desgastado que se hila en esta Redacción! Uno no sabe ciertamente si el público le leerá; de lo que está totalmente seguro es de que tiene un selecto grupo lector en la Redacción de PUEBLO, grupo integrado, nada menos, por maestros en el arte del buen decir y escribir.

Mala cosa la de escribir los chismes recién levantado de la cama y somnoliento aún. Tenemos un Luis Ardila que es una verdadera ardilla en eso de perseguir la pureza del lenguaje y la exactitud de palabras y giros.

Un pobre compañero nuestro, muchacho infelizote él, ha tenido la mala fortuna de que Ardila lo case. En una información publicada hace unos días, el aludido tituló: "Es perito mercantil; a pesar de ello, he escrito su segunda novela." Y aquí de Ardila escribiendo el periódico y comentando:

—Ha escrito su segunda novela, ¿a pesar de ser perito mercantil? ¿Qué dirán los peritos mercantiles al leer esto?

Lleeva razón el admirado Ardila, y ese muchacho debe reportarse lo cuanto escriba y titule para lo que le convenga. El perito mercantil no es incompatible con la literatura. La "Divina Comedia" fue escrita por un perito mercantil. Cervantes—al que tan bien le fué con eso de las alcabalas reales—lo hubiera sido también de haber tenido tiempo. Y, en fin, ¿cuál es la técnica literaria más en boca desde hace mucho tiempo, si no la del "Diario"? Y de esto sí que tengo para mí que entienden los peritos mercantiles.

EXIGENCIA

Mucho se ha hablado de la vanidad de los actores de teatro. De los de cine también se dijo algo, pero menos. Sin embargo, los hay que no tienen nada que envidiar a los autitvadores de Italia en la presuntuosidad y otros defectillos.

Es de un actor cinematográfico joven, bastante conocido y que interviene en varias películas españolas que se estrenaron últimamente. Un Diógeno galán debía trabajar en un film español de tipo histórico cuyo rodaje es inminente. Su "rol" es el de un sargento del Ejército.

¡Si vieran ustedes las gestiones del galanote con el autor del guión a fin de que le cambiasen el galán de sargento por un par de estrellas con papeles de mayor graduación y no voy a salir ahora de sargento—decía, con no sé qué lógica, el cineasta.

Julio TRENAS

ESTA VIDA ES UN LIO:: ESTA VIDA Canofilia y canofobia

El hombre, muchas veces, no suele ser el mejor amigo del perro y corresponde al afecto de este animal con una cónsurable ingratitud. Todas esas historias de perros que salvan a un naufrago, que evitan un incendio, que adelantan con su fino oído la presencia de unos aviones de bombardeo, no importan nada. Lo mismo que hay personas que sientan a sus perros favoritos a la mesa y les regalan con los más exquisitos manjares, existen otras que no los pueden ver y usan bastón únicamente para librarse de su intolerable presencia.

La cosa sucedió en un tren de las cercanías. No se trataba de un chuchito pequeño y faldero, de aspecto repelente, de esos que, según un cuento húngaro, son odiados por los perros enterizos y machotes, que repugnan las mixtificaciones en su raza. El suceso hay que referirlo a un perro mastín, grande, que se tumbó a la entrada de un departamento y que parecía estar entregado a un profundo sueño, lo cual le hacía gruñir sordamente, como si participara en sueños en una lucha homérica por la comida en el vagón...

En esto penetraron dos jóvenes buscaban asiento donde acomodarse... Entonces vieron al perro que les impedía la entrada. Y uno de ellos hizo ademán de darle con un bastón...

—¡Eh! ¡Mucho cuidado!—advirtió un caballero.
—¿Qué pasa?
—¿No ve usted que está durmiendo?
—¿Y que está soñando?—añadió una señora.
Los dos recién llegados se detuvieron unos instantes...
En efecto, el perro seguía hundido en su extraño sopor, y por lo bajo soltaba unos sordos gruñidos que hacían sonreír a los espectadores...
—Yo no sabía que los perros soñaban—advertía ingenuamente una de las viajeras.
—¡Ya lo creo que sueñan!
—Me gustaría adivinar los sueños de ese animalito...
—Miren ustedes, nosotros no podemos estar así... Queremos ocupar nuestros asientos...—reclamaron los dos jóvenes.
—Los perros sueñan como las personas... Son igual que los hombres... Mejor dicho, conozco a muchos perros mejor educados que los hombres...
Estas frases parecían ser que fueran pronunciadas por la señora viajera mirando muy significativamente a los recién llegados.
Entonces el joven que llevaba el bastón, sin poder frenarse, lo descargó sobre el lomo del animal. El chillido escandaloso. Las damas medio se desmayaron del susto. Y el caballero, que pensaba disertar sobre el significado de los sueños

en la raza canina, se vió obligado a responder por las damas... Recibió un estacazo, por el cual, después de espabilado el perro, fué él quien entró en la región del sopor. ¡Escándalo inenarrable!

Pronto se produjo la detención de los jóvenes canóforos.

¿Y qué fué del perro? El perro desapareció sin dejar ni rastro. Y, según las investigaciones posteriores, no era de ninguno de los presentes.

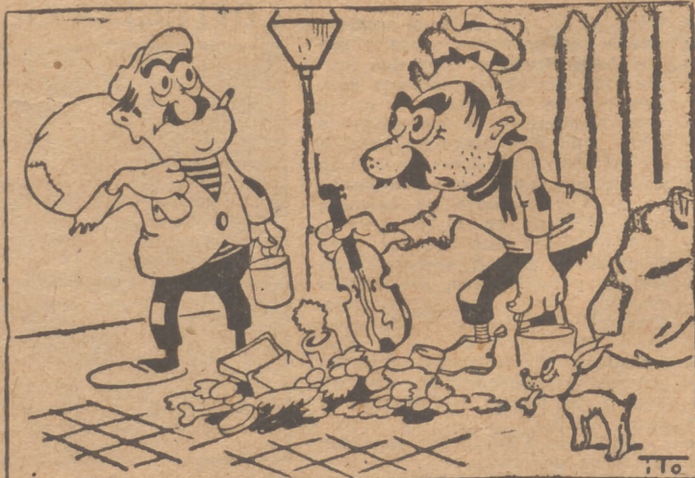
TORRE ENCISO
SEÑALAMIENTOS EN LAS MAGIS. TRATURAS DEL TRABAJO PARA MAÑANA, DIA 9

Magistratura número 2.—A las 10,30, expediente 21/50, incumplimiento contrato; 10,45, 1.175 a 77/49, despido; 10,45 (segundo lugar), 24/50, despido; 11, 19/50, salarios; 11 (segundo lugar), 44/50, salarios; 11,15, 59/50, despido.

ORGANIZACION MADRILEÑA DE INVALIDOS CIVILES

Se ruega a todos los afiliados a esta Organización se pasen por estas oficinas, Vallehermoso, 32, primero, de cinco a ocho de la tarde, para darles a conocer un asunto de gran importancia e interés para el porvenir de todos.

Número del teléfono de "Pueblo": 25 61 32



TRAPEROS, por ITO

—¡Es un asno, chico! ¡No se encuentra uno más que "stradivarius"! —

TRACTORES DE RUEDAS VENTA LIBRE INFANZATO, S. A.-Velázquez, 42

EN MARZO COMENZARAN LOS ENVIOS DE AYUDA MILITAR NORTEAMERICANA A EUROPA

Gana Bidault la votación extraoficial en la Cámara francesa Italia reconoce a los Gobiernos vietnamitas de Laos y Camboya ES ANGUSTIOSA LA FALTA DE CARBON EN ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 8.—El Comité de Relaciones Exteriores del Senado ha informado que los primeros envíos de ayuda militar norteamericana a Europa se iniciarán, probablemente, a primeros de marzo. (Efe.)

HOFFMAN ACEPTARIA UNA REDUCCION RAZONABLE EN LAS ASIGNACIONES PARA AYUDA AL EXTRANJERO

WASHINGTON, 8.—El senador Paul Hoffman, jefe de la Administración y Cooperación Económica, ha insinuado que aceptaría una reducción en las asignaciones para ayuda al extranjero; pero advirtiendo al Senado que si esa reducción es cuantiosa, ello sería trágico, puesto que el Occidente es el primer campo de batalla contra los comunistas. Estas manifestaciones las hizo Hoffman ante la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado. Tom Connally dijo que estimaba que Hoffman aceptaba una reducción mayor que la aceptada por Truman. (Efe.)

AMENAZAS DEL PARTIDO COMUNISTA DANES

COPENHAGUE, 8.—El partido comunista danés amenaza con obstaculizar la descarga de armas norteamericanas para Dinamarca. El órgano del partido dice que "los partidarios de la paz" han decidido en un mitin celebrado anoche "impedir la descarga de material de guerra si llega a los puertos daneses".

El acuerdo ha sido tomado el mismo día en que ha llegado a Copenhague el general norteamericano Ralph A. Snavely, jefe del grupo consultivo americano en Dinamarca. Declaró a los periodistas que los envíos de armas a este país, en virtud del Pacto Atlántico, llegarán en fecha próxima. (Efe.)

FRANCIA

BIDAULT OBTIENE UN VOTO DE CONFIANZA

PARIS, 8.—El primer ministro, Georges Bidault, ha obtenido un voto de confianza por 225 contra 185, de acuerdo con el cómputo oficial.

El mencionado voto es extraoficial, pues, según la Constitución, la votación formal no puede celebrarse hasta el jueves. (Efe.)

EL JUICIO POR ESPIONAJE CONTRA EL FUNCIONARIO CONSULAR ROBINEAU

PARIS, 8.—Los abogados defensores del funcionario consular francés André Robineau, que está siendo juzgado bajo la acusación de espionaje en Polonia, han manifestado ante el Tribunal que su defendido no tenía acceso a la oficina donde se servía la información que se alega hizo llegar al Gobierno francés.

El portavoz del Consulado francés en Sztetyn dice que la sesión del Tribunal militar estuvo dedicada a la declaración de Gastón Drouet, ciudadano francés, acusado de espionaje conjuntamente con Robineau, Sokol y Kimezo. (Efe.)

OTRA RACHA DE HUELGAS COMUNISTAS

PARIS, 8.—Los Sindicatos dominados por los comunistas han iniciado una serie de huelgas para provocar dificultades al Gobierno. En París y sus suburbios, los obreros del gas y electricidad han interrumpido los servicios en el norte de Francia.

En los puertos, los Sindicatos comunistas han suspendido los embarques para Indochina, y existen amenazas de huelgas en el ferrocarril subterráneo, así como en las industrias de maquinaria y automovilística. (Efe.)

HOY SEGUIRA EL DEBATE SOBRE EL PROYECTO DE CONTRATACION COLECTIVA

PARIS, 8.—Esta mañana los ministros del Gobierno Bidault han acudido a sus respectivos Ministerios para despachar normalmente, y esta tarde continuará en la Asamblea el debate sobre el proyecto de contratación colectiva. (Efe.)

INGLATERRA

LA REINA MADRE SIGUE AQUEJADA DE CIÁTICA

LONDRES, 8.—La Reina madre continúa en sus habitaciones aquejada de un ataque de ciática, pero los médicos comunican que se encuentra algo mejorada. (Efe.)

CHURCHILL, CANDIDATO POR UN DISTRITO DE ESSEX

LONDRES, 8.—Winston Churchill ha sido nombrado candidato del partido conservador para las elecciones generales del día 23 por el distrito de Woodford (Essex). (Efe.)

BEVIN CONFERENCIA CON EL EMBAJADOR FRANCÉS

LONDRES, 8.—El embajador de Francia, René Massigli, ha celebrado una conferencia con el secretario del Foreign Office, Bevin. En los círculos bien informados se declara que el embajador dio cuenta a Bevin del desarrollo de las negociaciones que se celebran actualmente en París con los miembros del Gobierno del Sarre. (Efe.)

INDAGACIONES SOBRE UNOS CABLEGRAMAS FALSIFICADOS

LONDRES, 8.—Agentes de Scotland Yard realizan una investigación acerca de seis cablegramas que fueron enviados recientemente al Gobierno de Guatemala con la firma falsificada del ministro de dicho país en Londres, general Idiomas Buenes.

Los funcionarios de la Legación manifiestan que creen que los cablegramas han sido enviados con el intento de provocar agitación política en Guatemala. Las falsificaciones fueron descubiertas cuando el Gobierno guatemalteco pidió al general Fuentes información sobre los extraños mensajes que había remitido. (Efe.)

A FUCHS LE DELATARON SUS DIALOGOS TELEFONICOS

WASHINGTON, 8.—La Oficina Federal de Investigación descubrió el caso de espionaje de Fuchs escuchando las conversaciones de éste a través de las líneas telefónicas, según se ha revelado en círculos allegados al Congreso. No se dan detalles, debido a que los miembros del Congreso que recibieron el informe completo del director de la Oficina de Investigación han prometido guardar el silencio más absoluto.

En fuentes dignas de confianza se dice que la primera información sobre el doctor Fuchs se obtuvo al escuchar una conversación telefónica. Los grupos izquierdistas han protestado durante mucho tiempo por la utilización de tales procedimientos, que ahora han dado excelentes resultados. (Efe.)

LOS LIBERALES BRITANICOS PIDEN QUE SEA DECLARADA ILEGAL LA BOMBA DE HIDROGENO

LONDRES, 8.—El partido liberal ha pedido que sea declarada ilegal la bomba de hidrógeno, al mismo tiempo que un portavoz del partido laborista en cuestiones económicas admitió que Gran Bretaña necesitará ayuda en dólares después que termine el plan Marshall.

Estos han sido los principales aspectos de la serie de discursos pronunciados anoche por los miembros de los diversos partidos políticos ingleses que se preparan para las elecciones generales del 23 de febrero. El vizconde Samuel, dirigente del partido liberal, la inició en la Cámara de los Lores y propuso que sean proscritas todas las armas atómicas, incluso la bomba de hidrógeno, así como que todas las naciones tengan derechos a represalias contra cualquiera que viole la prohibición. Mientras tanto, Douglas Jay, secretario a cargo de los Asuntos Económicos del ministro de Hacienda, en un discurso pronunciado en Paddington, admitió que Gran Bretaña continuará haciendo frente durante largo tiempo al problema de la escasez de dólares. (Efe.)

LA NUEVA ALEMANIA

LA ENTRADA EN LA ZONA OCCIDENTAL DE REFUGIADOS DEL SECTOR RUSO

WASHINGTON, 8.—El viceministro de Asuntos Exteriores de la Alemania Occidental ha expresado su opinión de que la fuerza de Policía Federal de Alemania podría permitir una mayor entrada en la República de Bonn de refugiados que llegan de la zona rusa. Sin embargo, se agrega que los norteamericanos no ven con beneplácito la sugerencia y recalcan

que los alemanes han de resolver este problema con los medios de que disponen. (Efe.)

TRAFICO "CASI NORMAL"

BERLIN, 8.—El tráfico rodado entre Berlín y Alemania Occidental es "casi normal", según declaraciones hechas por un portavoz de la Policía de Berlín Occidental esta mañana. Manifiesta que en el puesto de control de Helmstedt hay detenida una caravana de unos cuarenta camiones, pero que esto es normal en las primeras horas de la mañana, cuando es mayor el tráfico de vehículos que transportan abastecimientos. (Efe.)

PREPARANDO REPRESENTACIONES CONTRA LA AMENAZA COMUNISTA

BERLIN, 8.—Alto funcionarios occidentales alemanes se han reunido en Bonn para preparar a las represalias contra la amenaza de los jóvenes comunistas del sector oriental que se jactan de que asaltarán Berlín, aunque los tanques norteamericanos se alineen contra ellos.

La Prensa berlinesa inspirada por los soviéticos promueve los propósitos de los jóvenes comunistas.

El órgano periodístico de la Juventud Libre Alemana dice en un editorial: "La reunión alemana de la juventud, el día 28 de mayo, Pentecostés, tendrá lugar en nuestra capital, Berlín, aunque se alineen los tanques americanos o no. La juventud alemana ha aprendido de la pasada experiencia que la paz solamente se puede defender si atacamos fuerte y con todas nuestras fuerzas contra los enemigos de la paz y la democracia."

La Prensa autorizada por los rusos sugiere la siguiente consigna: "Alemania volverá a ser hoy una. Las Juventudes Libres asaltarán Berlín."

Estas palabras aparecen en una canción compuesta para la concentración del Domingo de Pentecostés, en la que participarán, según los portavoces comunistas, más de 500.000 jóvenes.

El presidente del Consejo municipal del oeste de Berlín ha manifestado que los jóvenes comunistas intentan "repetir la marcha de los camisetas negras contra Roma". (Efe.)

TELON DE ACERO

"LOS ESTADOS UNIDOS BOICOTEAN A RUSIA", DICE RADIO MOSCU

LONDRES, 8.—"Los Estados Unidos boicotean a Rusia, porque los imperialistas norteamericanos temen la competición pacífica entre el socialismo y el capitalismo", ha dicho hoy Radio Moscú. Esta emisora añadió que la política norteamericana tiene la esperanza de dañar a la

reconstrucción soviética, pero que Rusia "puede hacer cualquier máquina por muy complicada que sea, y producir todo lo necesario para estimular la sociedad comunista". (Efe.)

TELON DE BAMBU

BALANCE RUSO DE VICTIMAS POR EL ULTIMO BOMBARDEO DE SHANGHAI

LONDRES, 8.—Más de 200 personas murieron y 4.000 resultaron heridas el día 6 próximo pasado cuando los aviones nacionalistas atacaron las fábricas de electricidad de Shanghai, según informa la Agencia Tass. Más de un millar de casas, incluida una fábrica de luz, resultaron dañadas, y han quedado interrumpidos los suministros de energía eléctrica al puerto y parte de la ciudad. (Efe.)

LA ESPOSA DE CHAN-KAI-CHEK VISITA A LOS SOLDADOS HERIDOS

TAIPEH, 8.—La señora de Chan-Kai-Chek ha visitado a los heridos en el hospital del XVI ejército nacionalista en Keelung. Habló con todos los soldados, a los que entregó cigarrillos y otros obsequios. (Efe.)

Haga uso de nuestros **Creditos**

PARA COMPRAR CUANTO PRECISE EN LAS MEJORES CONDICIONES DE PRECIO Y CLASE

San Mateo
Fuencarral, esquina a San Mateo

FRENTE DEL DOLAR

ES ANGUSTIOSA LA FALTA DE RESERVAS DE CARBON

WASHINGTON, 8.—Las existencias de carbón están llegando a su nivel más bajo en los últimos tiempos, mientras las empresas de ferrocarriles se inician el carbón que transportan, a fin de que los trenes puedan circular.

La huelga general de 450.000 mineros de carbón se produjo en el momento en que los Estados Unidos tenían existencias de carbón para menos de dieciocho días. (Efe.)

EL CUENTO que circula por el MUNDO

DE RUSIA.—Un soldado ruso y otro norteamericano discuten sobre democracia, el norteamericano da la siguiente definición: "La democracia significa que yo puedo ir a Washington y gritar frente a la Casa Blanca: "Truman no es un buen Presidente. Quiero un Presidente mejor que Truman, y no me ocurre nada."

El soldado ruso replica: "También yo puedo ir a Moscú y gritar frente al Kremlin: "Truman no es un buen Presidente. Queremos un Presidente mejor que Truman", y tampoco me ocurre nada."

DE INGLATERRA.—Se cuenta de un editor, pedante y fanfarrón, que en cierta ocasión, ante Bernard Shaw, sus barbas y su mirada penetrante, exclamó: "Daría un dólar por saber en qué piensa usted ahora mismo!"

—¡Bah!—repuso el humorista impar.—No vale ni eso.
—Pero, ¿qué es?—insistió el editor.
—Usted. * * *

DE CUALQUIER PARTE. El niño, que es muy curioso, pregunta a su progenitor:

—Papá, ¿cómo empiezan las guerras?
—Muy sencillo, hijo mío: supón que Norteamérica se incomoda con Rusia...
—Ya le estás metiendo en la cabeza al niño tus estupideces!—interviene la esposa.

—Más vale esp que tenerla vacía, como tú responde el marido.
—¡Grosero!
—¡Necia!

La vajilla está a punto de intervenir, pero lo hace el niño:

—Gracias, papá; gracias, mamá; ya sé cómo empiezan las guerras.

GANA DOSCIENTOS MIL DOLARES EN UNAS APUESTAS DE FUTBOL



El nuevo campeón mundial de los semipesados, Joe Tute, de Cleveland, entrega un cheque por valor de 201.042 dólares (71.801 libras esterlinas) a la señora Enid Tute, de la población inglesa de Hull. La señora Tute ganó todo ese dinero en unas apuestas de fútbol, basando sus cálculos en los días del cumpleaños de sus tres hijos. En la foto el campeón en el acto de hacer entrega del cheque a la señora Tute, quien aparece con sus tres hijos en brazos del manager de Maxim. (Foto A. P.)

CONTRA EL PRIVILEGIO DEL VETO

WASHINGTON, 8.—Dos senadores, Frank P. Church y Homer Ferguson, demócrata y republicano, respectivamente, han presentado una resolución en la que se recomienda sea abolido el privilegio del veto de los cinco grandes, en cuanto se refiere a cuestiones, en las que se busquen soluciones pacíficas de las disputas internacionales o ingreso de nuevos miembros en la Organización de las Naciones Unidas. Con ello, a juicio de dichos senadores, tendrá más eficacia y poder la O. N. U., a la vez que se hace más universal. (Efe.)

TRUMAN RECIBE AL EMBAJADOR EN GRECIA

WASHINGTON, 7.—El presidente Truman ha recibido al embajador norteamericano en Grecia, quien luego dijo a los periodistas que la nación griega ha rebasado la crisis militar y política y está bastante adelantada en el terreno económico. Agregó que no hay muchas probabilidades de que las guerrillas comunistas vuelvan a provocar desórdenes. Dijo, por último, que Truman había conocido estas noticias con gran satisfacción. (Efe.)

LA PEOR ESCASEZ DE CARBON

PITTSBURGO, 8.—La peor escasez de carbón conocido en veintisiete años afecta gran demanda a la economía de la nación, forzando los despistes de más de veinticinco mil obreros y empleados industriales y ferroviarios.

La Wheeling Steel Corporation anuncia el licenciamiento de la mitad de sus dieciséis mil empleados para el lunes. Los ferrocarriles, hambrientos de carbón, con existencias para menos de una semana disponibles, reciben abastecimientos de carbón durante su viaje, con el fin de mantener el movimiento los trenes esenciales.

El gobernador de Illinois, A. Stevens, ha ordenado el cierre de cuatro Escuelas Normales y otros edificios públicos. (Efe.)

AMERICA HISPANA

EL EX PRESIDENTE PARAGUAYO NOTALIO GONZALEZ PIENSA DEDICARSE A LOS NEGOCIOS

MEJICO, 8.—El ex Presidente de Paraguay Natalio González ha manifestado que tiene esperanzas de poder dedicarse a los negocios en Méjico y establecer su residencia en este país. "Es un retirado de toda actividad política", agregó. (Efe.)

LA IV CONFERENCIA AGRARIA INTERAMERICANA SE CELEBRARA EN MONTEVIDEO

WASHINGTON, 8.—El Consejo de la Organización de los Estados Americanos ha aprobado en sesión extraordinaria el informe de su Comité Permanente, que ha recomendado que la IV Conferencia Agraria Interamericana se celebre en Montevideo entre los meses de julio y septiembre de este año. Aprobó también el Consejo los Estatutos del Consejo Económico y Social Interamericano. (Efe.)

LA EMIGRACION DE TRABAJADORES EUROPEOS

PARIS, 8.—La Organización de Cooperación Económica Europea en su segundo informe anual dice que la emigración de trabajadores europeos a Hispanoamérica favorecerá a cierto número de países hispanoamericanos poco desarrollados, que por este sistema podrían tener una población mucho más numerosa que la actual. Se añade en el informe que las naciones de la Europa occidental que participan en el plan Marshall darán pleno apoyo a toda gestión internacional que facilite la emigración. (Efe.)

QUIRINO EMPRENDE EL REGRESO A FILIPINAS

SAN FRANCISCO, 8.—El Presidente de la República de Filipinas, Elpidio Quirino, y su séquito han salido a medianoche, en avión especial, con dirección a Honolulu. Pastrán la noche en el Hotel Royal, de esta ciudad, para seguir su vuelo a Manila. (Efe.)

RADICALES ARGENTINOS EN LIBERTAD

BUENOS AIRES, 8.—La Policía federal, ha puesto en libertad a cinco de los ocho miembros del partido radical que fueron detenidos hace unos días en Rosario. Los ocho individuos en cuestión fueron detenidos por violar las leyes de seguridad del Estado.

La Embajada de Estados Unidos anuncia que el embajador Stanton Griffiths está adoptando medidas para determinar las circunstancias que rodean la detención de dos ciudadanos norteamericanos por las autoridades argentinas en Gualeguaychú por haber violado las leyes de seguridad del Estado. Los dos detenidos han sido trasladados a Buenos Aires. (Efe.)

INDOCHINA

RECONOCIMIENTO POR ITALIA DE LOS GOBIERNOS VIETNAMITAS

ROMA, 8.—El Gobierno Italiano anuncia oficialmente que ha reconocido a los Gobiernos vietnamitas de Laos y Camboya. (Efe.)

ERITREA

CUATRO BOMBAS DE MANO LANZADAS EN ASMARA

ASMARA, 8.—Cuatro bombas de mano fueron lanzadas en el centro de la capital de Eritrea durante unos disturbios políticos. Afortunadamente, sólo una hizo explosión. Fueron arrojadas por dos indígenas que iban en bicicleta. No hay que lamentar víctimas. (Efe.)

ACUERDOS DE LA "PEQUERA ASAMBLEA" DE LA O. N. U.

LAKE SUCCESS (Nueva York), 8.—La "Pequeña Asamblea" de las Naciones Unidas ha decidido aplazar la discusión del problema de la fijación de fronteras de las antiguas colonias Italianas. Ha sido tomada esta decisión hasta que haya sido estudiado detenidamente el reciente acuerdo del Consejo de Fideicomisos de la O. N. U. con Italia respecto a Somalia. También se ha llegado a la conclusión de que se necesita complementar la información de la Comisión de las Naciones Unidas para Eritrea antes de tomar una decisión a este respecto. (Efe.)

AUSTRALIA

TERMINA EL RACIONAMIENTO DE PETROLEO

CANBERRA, 8.—El jefe del Gobierno australiano, Robert Menzies, ha anunciado oficialmente la supresión del racionamiento de petróleo a partir de hoy. En su declaración hizo constar que Australia ha tomado esta medida con el fin de apoyar a su industria para que pueda prestar la máxima contribución a la reconstrucción de los países de la libra esterlina y de a Commonwealth británica. (Efe.)

LUIS DE SANTIAGO PELEARA EL 27 EN PARIS

PARIS, 7.—El púgil francés Bonnardel, campeón francés de los pesos plumas, boxeará en el Palacio de los Deportes, de esta capital, el día 27 del mes actual contra el español Luis de Santiago. (Afil.)

MADRID-CAPITAL MADRID-CAPITAL MADRID-CAPITAL

MADRID, HOY

A LAS 7.—Academia Española de Dermatología y Sifilografía: Sesión científica. Real Academia de Ciencias (Val. verde, 22): En la cátedra de Genética, lección del profesor don Antonio de Zulueta sobre "Mapas citológicos de cromosomas".



El sol sale a las 7 horas 17 minutos y se pone a las 17 horas 41 minutos. La luna sale a las 0 horas 30 minutos y se pone a las 10 37 minutos.

CUARTO Menguante a las 18 horas 32 minutos. SANTORAL.—Santos Cirilo de Alejandria, Apolonia, Alejandro, Anonio, Nioforo, Ausberto, Sabino, Primo, Donato, Misa, Cirilo de Alejandria, color blanco.

EL DOCTOR FERNANDEZ CRUZ, EN EL ATENEO.—A las siete, cuarta conferencia del "Ciclo Médico", a cargo del doctor don Arturo Fernández Cruz, sobre "Posición y sig. milicada de la Medicina clínica en la cultura contemporánea".

CATEDRA RAMIRO DE MAZTU. A las siete y media, en la Universidad, don Ignacio B. Anzótegui disertará sobre "Utopía y realismo en la vida argentina".

CENTRO GALLEGU.—A las ocho, el Padre don Manuel Penedo pronunciará una conferencia sobre "Viajes de Tirso de Molina a Galicia, documentos y crítica".

CENTRO DE INICIATIVAS Y TURISMO.—A las siete y media, doce conferencia del ciclo "Historia de la poesía española", a cargo de don Fernando J. de Larra, con la cooperación de Josefina de la Torre, en la Sociedad Matritense.

INSTITUTO FRANCÉS.—A las siete y media, "El nuevo microscopio electrónico", por mademoiselle Cordier.

CIRCULO NOSOTROS.—A las siete y media, don Armando Alas Pumarino versará sobre "La Teología de San Pablo".

ACADEMIA DE MEDICINA.—A las siete y media, sesión científica pública. Para el interesante tema "Peleculas psicológicas" tienen pedido intervenir los profesores Matilla y Puga.

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION.—A las ocho, en los locales de Miguel Angel, 25, el Padre Joaquín Azplaza, S. J., dará una conferencia sobre "El Instituto Nacional de Previsión: amigos y enemigos".

ESCUELA DIPLOMATICA.—A las siete y media, el doctor don Alejandro Martínez Gil, profesor del Seminario Conciliar, explicará la octava conferencia del ciclo "Estudio teológico-psicológico de la gracia de Dios", que versará sobre el tema "Vida y vidas en el hombre".

Vida de familia

BODA

En la Iglesia parroquial de Santa Teresa y Santa Isabel se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Francisca Carasa Fernández con el industrial de esta villa don Fernando Magaña Martínez. La novia entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Ramón Carasa de la Sierra, y el novio ofrecía el suyo a su madre y madrina, doña Josefa Martínez Terraza. Bendijo la sagrada unión el muy ilustre señor don Antonio Magaña Soría, canónigo de Burgos y tío del novio.

Firmaron como testigos de la ceremonia, por parte de la novia, don Julio Fernández Hernández, don Julián Bolaños Rodríguez, doctor don José Garasa de la Sierra y don Angel Nieto de la Fuente, estos dos últimos tíos de la desposada. Por parte del novio, don Jesús Arizaga Gorbea, director de la sucursal regional del Banco Hispanoamericano; don Antonio Huerta Gutiérrez, industrial; don Antonio Magaña Soría, canónigo de Burgos; don Cecilio Ortega, industrial, y don Pedro Vaquero, inspector del Banco Hispanoamericano.

Los numerosos invitados fueron obsequiados espléndidamente. La feliz pareja emprenderá, dentro de breves días, su viaje de novios por diversas ciudades.

ATROPELLADA POR UN CAMION Carmen Sánchez Gil sufre lesiones de pronóstico reservado, que le fueron causadas al ser atropellada por el camión P. M. M. 1.242.

Y POR UN AUTOMOVIL Mateo Sánchez Mayoral sufre lesiones de pronóstico reservado, que le fueron causadas a consecuencia de un atropello causado por el coche matrícula P.O. 4.857.

Del día 8 de feb.

RECIBO la siguiente carta: "Con verdadera alegría seguimos su campaña, iniciada en las pasadas Navidades, y en la que, coincidiendo con la iniciación del Año Santo y el indulto promulgado por el Jefe del Estado, pidió usted a nuestro alcalde una medida piadosa para los que fuimos funcionarios municipales y estamos separados de nuestros empleos por delitos políticos relacionados con nuestra pasada guerra civil. Aquella alegría se ha transformado en desaliento, viendo pasar los días sin que una realidad sustituya a la prometedora esperanza puesta en el feliz resultado de aquellas gestiones. Sabemos bien la bondad personal del Excmo. Sr. de Santa Marta de Babio, e igualmente conocemos su favorable predisposición para cancelar con elegante gesto nuestra situación. Por conocer esto esperamos sabrá perdonar nuestra tenaz insistencia en pedir su amparo y hacer pública nuestra disculpable impaciencia. Asimismo se lo pedimos a usted por esta carta, y a todos los que hacen ese periódico—tan simpático y de nombre tan simbólico—que nos ayuden en esta nuestra súplica de retorno a nuestros empleos y, con ello, de incorporación definitiva a la paz y al amor del Estado español. En nombre de varios antiguos funcionarios, Víctor Salnz."

El señor Azúcar Chaves, subsecretario de Asuntos Exteriores de El Salvador en Madrid. Procedente de París, ha llegado en avión a Madrid el subsecretario de Asuntos Exteriores de la República del Salvador, don Carlos Azúcar Chaves, que asistió, como enviado extraordinario de su país, a la ceremonia de apertura de la Puerta Santa, en Roma, con motivo del Año Jubilar. En el aeródromo de Barajas fué recibido por el ministro del Salvador en Madrid, una representación del Ministerio de Asuntos Exteriores y el señor Cano de Santayana, por el Instituto de Cultura Hispánica.

Por la transcripción, R. ORTEGA LISSON

El señor Azúcar Chaves, subsecretario de Asuntos Exteriores de El Salvador en Madrid

Procedente de París, ha llegado en avión a Madrid el subsecretario de Asuntos Exteriores de la República del Salvador, don Carlos Azúcar Chaves, que asistió, como enviado extraordinario de su país, a la ceremonia de apertura de la Puerta Santa, en Roma, con motivo del Año Jubilar. En el aeródromo de Barajas fué recibido por el ministro del Salvador en Madrid, una representación del Ministerio de Asuntos Exteriores y el señor Cano de Santayana, por el Instituto de Cultura Hispánica.

Tel. de "Pueblo" 25 61 32

Personalidades del XIII Congreso Internacional de Oleicultura



Don Antonio Rodríguez J. meo, jefe nacional del Sindicato del Olivo y presidente de la F. I. O. (Federación Internacional de Oleicultores).

EL MARISCAL URETA VISITA EL INSTITUTO de Cultura Hispánica

SERA INTENSIFICADO EL INTERCAMBIO CULTURAL CON EL PERU

El embajador del Perú, don Eloy G. Ureta, acompañado del ministro señor García Bedoya, cumplimentó ayer al Instituto de Cultura Hispánica, en donde fué recibido por el director y Junta de Gobierno en pleno. El señor Ureta visitó los locales del Instituto y escuchó las explicaciones que le fueron facilitadas acerca de sus tareas. Con todo interés subrayó elogiosamente la labor que se viene llevando a cabo para fomentar el acercamiento de España con Hispanoamérica, especialmente en lo que al Perú se refiere, aludiendo como prueba de esta mutua acción al éxito que tuvieron en España los miembros de la Misión artística peruana que nos visitó durante el pasado año, invitada por el Instituto, y al gran triunfo de los Coros y Danzas de España en el Perú, prueba uno y otro caso de los frutos logrados por una continua y acertada labor de aproximación, en la que el señor mariscal del Perú ofreció colocar sus mayores desvelos. El director del Instituto, señor Sánchez Bella, le agradeció sus amables palabras y le ofreció los servicios del Instituto para colaborar de acuerdo con la misma iniciativa del mariscal en una más amplia extensión de la política de becas, en la que en adelante participará el Gobierno peruano; mayor intercambio de profesores, colaboración en la preparación de planes para una mayor intensificación de la política cultural, económica y de inmigración, y, en general, en todas las tareas que tiene encomendadas el Instituto y a las que el ilustre embajador peruano ofreció el más entusiasta y caluroso apoyo.

Todos los lunes FUTBOL en PUEBLO

NO FALTARA AGUA A LOS CARABANCHELES Sentimiento de la Corporación por la muerte del señor Aristizábal

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del alcalde accidental, señor Alvarez Ayúcar. Actuó de secretario el oficial mayor, don Pedro de Górgolas, y de interventor el señor Muñoz Yus-las. Leída el acta de la sesión anterior y el orden del día fueron aprobados solamente asuntos de trámite, que no motivaron discusión alguna. Entre ellos, el acta de subasta de las obras de pavimentación de la calle de Jesús Castellanos; las bases de oposiciones restringidas para los jornaleros que pasen a ser auxiliares administrativos; adquisición de máquinas de escribir para el colegio municipal de San Ildefonso; presupuesto, por 893.850,24 pesetas, para obras de reforma en el centro asistencial Sanatorio de Santa Alicia; bases de concurso-oposición para cubrir ocho plazas de conductores del Cuerpo de Bomberos, una de profesor de Educación Física para los internados municipales y otra de inspectora de clase del internado femenino Tres Cantos. Y pasó a Comisión una propuesta del señor Gistau en el sentido de que las obras que directamente pueden ordenar los tenientes de alcalde, en sus respectivas zonas, tengan como tope el presupuesto de 50.000 pesetas, en lugar del de 20.000, acordado en diciembre último.

El señor Alvarez Ayúcar decidió un sentido recuerdo a la memoria del que fué alcalde de Madrid señor Aristizábal, cuyo sepelio se efectuó ayer, asistiendo a él la Corporación bajo mazas. Propuso que constara en acta el sentimiento del Ayuntamiento por la muerte del señor Aristizábal, y levantó la sesión en señal de duelo.

Escasez de agua en Carabanchel

El alcalde accidental, señor Alvarez Ayúcar, habló después brevemente con los periodistas. —Aunque no he querido tratar de este tema en la sesión, porque nos hemos reunido por puro formalismo, ya que se levantó en seguida en señal de duelo por la muerte de aquel caballero intachable que fué don José María de Aristizábal, les diré a ustedes que el Ayuntamiento está estudiando el problema de escasez de agua que se plantea en los Carabancheles, ya que, por las restricciones eléctricas, la subida de agua de los pozos se hace con muchas dificultades. Pero pueden ustedes asegurar que, sea como sea, a Carabanchel no le faltará agua.

Dijo después el alcalde accidental que la restricción de gasolina perjudicaba extraordinariamente al Ayuntamiento en sus relaciones con los Municipios anexionados. El cupo que tiene asignado el Municipio es de 500 litros, cuando se necesitan 600 litros a la semana.

La calefacción de los grupos escolares.

El concejal delegado de Enseñanza, don José María Gutiérrez del Castillo, manifestó a los informadores que había recibido algunas quejas de la poca calefacción que se da en algunos centros de enseñanza del Ayuntamiento. Aunque la consignación presupuestaria es, a todas luces, exigua, se ordenará que se gaste el crédito a base de que la calefacción sea la necesaria; si esa partida se consumiese antes de cesar los fríos, se buscaría la solución por un crédito extraordinario o un suplemento de crédito.

—Pero en los días fríos, los alumnos de los grupos o internados disfrutarán de la calefacción necesaria.

Si: habrá mercado en Ibiza.

El delegado de Mercados, señor Inchausti, al hablar con el informador de PUEBLO en relación con el comentario que publicábamos ayer acerca de los mercados, manifestó que, desde luego, ya está decidida la construcción del mercado de Ibiza en el solar de dicha calle, esquina a Lope de Rueda.

—Lo que ocurre es que se plantea un problema jurídico, que pudiera crear en lo futuro una situación delicada entre el Ayuntamiento y los propietarios de las viviendas. Porque el mercado se instalará en la planta baja y en el primer piso, y el resto de la finca se destinará a viviendas. En la próxima sesión se estudiará este asunto por la Permanente.

"El futuro de la cirugía debe seguir dos caminos"

"TODOS LOS DÍAS, EN EL QUIROFANO, MI MENTE DESGRANA UNA ORACION"

Ha dicho el doctor De la Fuente en el Ateneo

El catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid y director del Instituto de Medicina, Higiene y Seguridad del Trabajo, doctor don Alfonso de la Fuente y Chao, pronunció ayer, en el Ateneo, la tercera conferencia del ciclo médico, sobre el tema "Presente y futuro en la cirugía".

Asistieron al acto numerosas personalidades, entre las que se encontraban los doctores Crespo Alvarez, presidente del Consejo General de Colegios Médicos de España; doctor don Agustín Aznar; jefe superior de los Servicios Sindicales; catedrático don Arturo Fernández Cruz, doctor Muñoz Calero, doctor Monsalve y otras destacadas figuras de la Medicina.

El conferenciante desarrolló magistralmente el tema, que en síntesis fué el siguiente:

La cirugía actual se plantea como contestación a esta pregunta: La cirugía: ¿es un arte o una ciencia? Y la respuesta, de nuestra generación es terminante: como médicos buscamos en la ciencia ayuda para conocer los problemas patológicos, y como cirujanos utilizamos un arte en el tratamiento de los enfermos. El dilema que hoy se plantea ante el cirujano es la de saber si su misión consiste simplemente en salvar la vida al enfermo, como si éste fuera simplemente un ser vivo, o, por el contrario, debe conservar su personalidad como exponente de una serie de funciones que obligadamente realiza en un mundo social. El futuro de la cirugía debe seguir dos caminos: la cirugía del espíritu en tanto éste es una expresión biológica con funciones más allá de la vida, y de la creación de nuevas técnicas, como perfeccionamiento de las actuales. El primer camino ha sido indicado por Egaz Mon's con la leucotomía, rompiendo la monotonía canalizada de pensamiento psíquico. Este camino tiene su reverso en la creación de una cirugía milagrosa. El segundo proceder ha llegado a un grado tal de perfeccionamiento que actualmente se realizan intervenciones durante las cuales la sangre del enfermo circula durante horas por un sistema de corazón, pulmones artificiales y extraórganos. El peligro de este perfeccionamiento está en la mecanización, que convertirá al cirujano técnico en un simple productor que maneja máquinas, perdiendo con ello lo que es más caro a nuestra generación: la personalidad del hombre.

El director general de Comercio, visitado por el Subgrupo Regional de Tomateros Canarios

Una representación del Subgrupo Regional de Tomateros de Canarias, presidida por el subjefe nacional del Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas, don Galo Carreras Mejías, ha visitado recientemente al director general de Comercio y a los jefes de los Servicios de Explotación y de Tratados, exponiendo la grave situación creada a los cosecheros y exportadores de tomates de primera temporada en la actual campaña, así como las perspectivas que ofrecen los mercados para el resto de la misma. (S. I. S.)

Nicaragua en las páginas orales de "LEVANTE!"

Un grupo de escritores, amigos de Rubén Darío, evocan al poeta inmortal

Este dinámico, inquieto y fogoso director de "Levante!" levanta una verdadera tremolina en cada edición de su periódico. Y la de anoche fué de gala. Autoridades, diplomáticos, artistas, escritores, periodistas y muy bellas y elegantes damas o hadas, como las llamó Alberto Insúa, llenaron el popular café de la Puerta de Sol o plaza de la Independencia española, como dijo Giménez Caballero. El pobre Ernesto, elevado a la enésima potencia en sus atenciones a los auditores, bien desde el micrófono o cerca de cada comensal, no tuvo tiempo ni de saborear los platos nicaragüenses, contentándose con alabarlos desde el tinglado sobre el que hablaba.

La fiesta era en homenaje a Nicaragua en el XXXIV aniversario de la muerte de Rubén Darío. Y en torno al ministro señor Vega Bolaños y a su distinguida esposa se sentaron a las mesas el ministro del Uruguay, señor Basualdo; el del Ecuador, señor Rumazo; el consejero de la Embajada argentina, señor Lagorio; Farfán, de la Asociación Cultural Hispanoamericana; Ernesto la Orden, diplomático y periodista, que llevaba la representación de Sánchez Bella, director del Instituto de Cultura Hispánica; Fraga, director del Seminario de Problemas Hispanoamericanos, y, en fin, Martínez Mazas, Lago Carballo, Thomas de Carranza... y una interminable relación de personalidades.

La cena, al estilo nicaragüense, se componía de platos de los que gustaban al poeta Rubén, de los que van bien al vino rojo, que también le delectaba, y el

Sin novedad los españoles residentes en Shanghai

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores hace público que el agente consular español en Shanghai comunica en esta fecha que se hallan sin novedad los españoles residentes en dicha población.

menú estuvo dirigido por su sobrina, doña Rosa Turcios Darío; Frijoles y plátanos fritos... carne tapada... buñuelos de yuca... Tras la alegría de una luna estudiantil Giménez Caballero preparó nuestro espíritu para la velada poética, y nos dijo que Jacinto Benavente, con el que acababa de hablar, se hallaba en cama ligeramente acatarrado, pero le había contado algunas anécdotas. Y una fué cuando Rubén Darío se dirigía en una carroza real a Palacio para presentar sus cartas credenciales como embajador de Nicaragua en Madrid a Su Majestad Don Alfonso XIII. Benavente y otros amigos del poeta seguían al cortejo, cuando de pronto vieron con sorpresa que la carroza, ya cerca del Palacio Real, daba la vuelta y se dirigía de nuevo a la Embajada. Corrió don Jacinto hasta Rubén para preguntarle: —¿Qué pasa, Rubén? —Pasar no pasa nada—contestó el poeta—. Sólo que se me habían olvidado las cartas credenciales.

Y sube al tinglado Felipe Sassone, para darnos en tumultuosa catarata de pensamientos foliosos y de frases llenas de emoción que la alegría dionisiaca de esta fiesta hubiera sido muy del agrado de Rubén, para afirmarnos que Darío anunció el noventa y cinco en la poesía española y que suya fué la primera obra de reivindicación y recobro de la poesía castellana. Termina recitándonos el maravilloso responso a Verlaine, como o hizo alguna vez ante el propio autor, y asoman las lágrimas a sus ojos...

Una encantada o r a muchacha nos dice con meloso acento americano:

—Este Sassone es como una sinfonia laboriosa. Tras unas cuartillas de don Juan Pujó—que lee a redactor de "Madrid" señor Suárez—, en las que evoca pasajes de su juventud en relación con Rubén, Daniel Vázquez Díaz nos explica cómo pintó los dos retratos del poeta: su cabeza primero, tocada con una gran boina de terciopelo, y de cuerpo entero, con una plegada capa blanca, como un moño blanco. Luego nos dice que en otra próxima ocasión expondrá su proyecto de monumento a Rubén, iniciativa del ilustre pintor.

Y salta ante el micrófono Alberto Insúa, y declina sobre porque casi se ha enfadado al oír que Ernesto nos anunciaba que "la voz de Cuba" nos iba a hablar de Rubén Darío.

—¿Cómo con la voz de Cuba?—exclama—. ¡Y con la voz de España! Porque yo nací en Cuba, pero cuando era español.

Confiesa luego que antes de acudir a la fiesta—imitando a Rubén—ha bebido unas cuantas copas... Habla y habla del poeta, y termina comunicándonos emocionadamente que en Buenos Aires, y precisamente en aquella Legación de Nicaragua, ha hablado con el hijo y el nieto de Rubén, también poetas.

—Ardayn, que no conocí a Rubén, nos lee una magnífica elegía, y "nuestro viejito" don Luis Ruiz Contreras, cuyos ochenta y ocho años no han impedido que coma de todo y que trasnoche, sube a, estrado y nos dice que protegió y ayudó en lo que pudo a su admirado Darío.

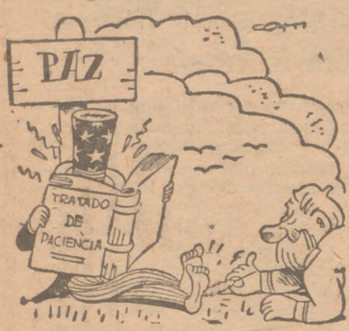
Y al cabo de las dos de la mañana la sobrina del poeta pone broche de oro a la fiesta con la lectura del soneto de Rubén a Cervantes.

Terminadas unas palabras de agradecimiento del ministro nicaragüense, abandonamos el Café Levante en ambiente de poesía. Si algún teiquirafa recogió cuanto anoche se dijo allí, querido Ernesto, bien vale la pena de que se impriman, para que podamos o conservar tanta hermosa improvisación del grupo de amigos españoles de Rubén que con él pasaron durante tantas amañecidas por los bulevares de París.—R. O. L.

Becas para ampliación de estudios en el Extranjero

En el "Boletín Oficial del Estado" de 29 de enero pasado se publica la resolución del concurso anunciado por la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores para el desamortamiento de 30 becas de ampliación de estudios en el Extranjero. Los becarios designados para estudios que se relacionan con el Derecho y las Ciencias Políticas son los siguientes: Don Manuel Alonso Oja, don Alberto Ballarín Marcell, don Juan José Láz Storch de Granada y don Vicente Fairén Guillén.

EL HUMOR ESPAÑOL



EL NUEVO JOB

Todos los sábados,
BUENAS NOCHES



APRETURAS

—¿Qué hace usted?
—Voy a pagar el tranvía.
—Pues preferiría que lo hiciese con su cartera.

Todos los lunes,
FUTBOL en PUEBLO



OBSERVADORES MARIANOS

—Fíjate bien y verás que uno es la Tierra y lo otro la bomba que están fabricando.

(De Conti, en "La Prensa", de Barcelona.)



UNA RAMIFICACION EN INGLATERRA DE LA RED DE ESPIONAJE ATOMICO SOVIETICO

EL "affaire" Fuchs—doctor Klaus Emil Julius Fuch, treinta y seis años, director científico del centro de investigaciones nucleares de Harwell (Inglaterra), acusado de suministrar informes a elementos desconocidos sobre materias atómicas—demuestra, una vez más, que si los rusos llegaron a fabricar la bomba atómica fue gracias a los agentes que supo introducir en los centros de investigación nuclear del Canadá, Inglaterra, los Estados Unidos y Francia. La red de espionaje atómico soviético fué descubierta primero en el Canadá, como recordará el lector, por un funcionario de la Embajada rusa en Ottawa, Igor Gouzenko; después, en los Estados Unidos—Alger Hiss, Edith Copplon—, y ahora, en Inglaterra—Fuchs—. Pero ¿quién conoce la extensión y ramificaciones de dicha red de espionaje? ¿Quién podía sospechar de Hiss, alto funcionario norteamericano, que contaba—y, al parecer, sigue contando—con toda la confianza del secretario de Estado, Mr. Acheson? ¿Quién podía sospechar de Fuchs, nacionalizado en Inglaterra, aunque de origen alemán? Su padre es profesor de Teología en la Universidad de Leipzig, en zona soviética.

Ahí está, sin embargo, el fruto de su "trabajo": Rusia, gracias a los informes suministrados por sus agentes en Los Alamos, Oak Ridge y Harwell, pudo superar su retraso en el campo de la investigación nuclear—que los técnicos calculaban por lo menos en diez años—fabricando la bomba atómica. El éxito del Intelligence Service soviético ha sido rotundo.

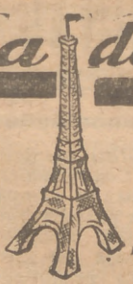
Más sonrojante, sin embargo, es el caso de Francia. El presidente de la Alta Comisaría Francesa de Investigaciones Atómicas es M. Joliot-Curie, cuya filiación comunista es notoria para todo el mundo. Este investigador es el "Fuchs" que Rusia tiene en Francia, y a nadie se le oculta que todo cuanto los laboratorios franceses hagan en materia de energía atómica pasa a ser inmediatamente compartido por la U. R. S. S. ¿Cómo puede explicarse la presencia de este comunista destacado al frente de unos laboratorios de tal índole, con el consentimiento de un Gobierno anticomunista para el que Joliot-Curie tiene siempre implacables críticas? Esta es la pregunta que se hace "Carrefour" en su último número, sin duda estimulado por el "affaire" Fuchs en Inglaterra.

Este último escándalo de espionaje suponemos que habrá abierto los ojos definitivamente a quienes se mostraron recientemente partidarios de no fabricar la bomba de hidrógeno y a quienes hicieron humanitarias objeciones de conciencia. Es muy posible, como se dijo, que el estado de la ciencia rusa no esté a la altura que exige la fabricación de la bomba de hidrógeno. Pero, al igual que ha ocurrido con la bomba atómica, serán sus agentes científicos los que enjugarán el "déficit". ¿Cuántos Hiss y Fuchs le quedan en reserva a la U. R. S. S.? Esta aprovechó bien, indudablemente, su luna de miel con los occidentales para infiltrar a sus agentes en todas partes, para asegurarse un acceso a las "ciudades prohibidas" de Oak Ridge y Harwell. En cambio, no sabemos de ningún occidental que haya franqueado las puertas de Atom-Grade. Es muy democrático eso de ser hospitalario con los extranjeros; pero los hechos están demostrando que los rusos tienen razón al vigilarlos estrechamente. Si Inglaterra hubiese seguido la misma conducta, aun en contra de sus sentimientos, Fuchs no habría entrado jamás en Harwell, por su condición de alemán de dudosa procedencia política.

Pero tampoco cabe hacerle demasiados reproches a Inglaterra—en los Estados Unidos ha causado indignación el caso Fuchs—cuando, como decíamos, en Francia es un destacado comunista, Joliot-Curie, el que dirige, en Châtillon, las investigaciones nucleares francesas.

M. BLANCO TOBIO

El día de FRANCIA



Ayer despidió M. Bidault a los ex ministros socialistas con esas palabras que siempre se pronuncian en estas ocasiones, quizá escondiendo una intima satisfacción: "Siento vuestra partida..." "Estoy seguro que lo habéis hecho como un deber..." "Habéis merecido el agradecimiento del país francés..." En otros párrafos de su discurso quizá quiso ser veadamente irónico, especialmente cuando dijo: "Encuentro que vuestra posición al partir es lógica." Pero por sí con sus palabras había ido muy lejos, recogió inmediatamente las velas: "Creo que la oposición socialista en estos momentos sería muy grave. Por ello el Gobierno que acaba de formarse seguirá la misma política que el precedente".

Según expresó más tarde, piensa votar las convenciones colectivas, y para no perder la tradición—en esto sí que seguirá las líneas del anterior Gobierno—pedirá un nuevo voto de confianza, el primero de la serie del nuevo Gobierno.

Hoy se reunirá el nuevo Gabinete bajo la presidencia de Auriol. M. Schmitter, que reemplaza a M. Schuman como ministro de Asuntos Exteriores, realizará una exposición de la actual situación internacional.

Un tanto a favor de Francia, en este sentido ha sido, desde luego, el reconocimiento de Bao Dai por el Gobierno británico. Se piensa en París que a este reconocimiento seguirá inmediatamente el de Washington. Al fin Inglaterra ha comprendido lo insólito que es la posición rusa al tratar como a Jefe de Estado a un rebelde como Ho Chi Minh, que no dispone ni de fronteras, ni de capital, ni de la menor administración organizada, y que está complicado en actividades sediciosas contra uno de los miembros permanentes del Consejo de Seguridad de la O. N. U.

Entre tanto, y después del reconocimiento por parte de Rumania de Polonia y de Alemania oriental (Tito no ha hecho ningún movimiento hasta ahora), el Viet Minh lanza al aire sus trompetas anunciando que "el tiempo de los atentados aislados ha terminado. Ha llegado el momento de comenzar la ofensiva general".

En cuanto al Emperador Bao Dai, piensa justamente lo contrario: la aceptación de Ho Chi Minh por Rusia, según Bao Dai, quitará muchos adeptos de las filas del Viet Nam.

Uno de los problemas de mayor urgencia con los que ha de enfrentarse el nuevo Gobierno es, evidentemente, el asunto de las huelgas y alborotos que de nuevo empiezan a florecer con renovado vigor por todo el país francés. Se comenta que se han de dar órdenes energéticas para impedir que la insensatez de algunos revoltosos de profesión no perturbe en tal alto grado la economía y la seguridad francesa. Los revoltosos tienen siempre la caída de la inopuntidad.

Una de las medidas que ayer se tomaron para intentar impedir los escándalos de Marsella

Quizá con ironía, BIDAULT reconoce que la dimisión socialista es lógica

Inglaterra reconoce a Bao Dai al tiempo que los países satélites reconocen a Ho Chi Minh

ha sido la orden de retirar los carnets de trabajo a todos los "dockers" que se encuentran envueltos en la resistencia a embarcar materiales para Indochina. Especialmente esta medida será aplicada a los cargadores extranjeros y es también evidente que a éstos son a los que hará mayor daño.

Falsifica cheques por un millón de francos



Anson Feigny, empresario de la "vedette" de la ópera "Reina del vals", que se presenta en París, es sorprendido por la cámara al salir del despacho del juez, ante el que tiene que responder del cargo de haber falsificado la firma de la duquesa de Maille en dos cheques de medio millón de francos cada uno. La duquesa estaba interesada financieramente en la presentación de la ópera. (Foto A. P.)

En Düsseldorf arboledas por TODO ESTAD

Miles de bombillas iluminan los grandes

DÜSSELDORF.—(De la d. p. a., especial para PUEBLO).—El que escriba algo sobre Düsseldorf no podrá menos de mencionar la Königsallee, la avenida de los Reyes, que es lo más precioso y más atractivo que posee la joven y animada ciudad a orillas del Rin. La "Kö", como la llaman los habitantes de Düsseldorf, es un escaparate de mil metros de largo que ofrece casi todo lo que, por lo común, no puede comprar nadie, lo que dió lugar a muchos escándalos al principio de "nuestra era", es decir, después de la reforma de la moneda; pero hoy la cosa ya no tiene importancia. Los habitantes de Düsseldorf están satisfechos de dar su paseito por la "Kö" y ver los escaparates. Las compras, que las hagan los forasteros, que son los que hacen que este escaparate, costoso como el que más, no deje de producir sus beneficios. El forastero paga las "subvenciones" requeridas, y sin el forastero no se fluminaría la "Kö" todas las noches con las miles de bombillas de sus grandes escaparates y los tubos Neon de todos los colores, es que sin los forasteros, sencillamente, no existiría la "Kö". Son, sobre todo, los cheques de forasteros y extranjeros que vemos estacionados, en apretada fila, a ambos lados de la espaciosa avenida.

En Düsseldorf no habrá forastero ni extranjero que no recorra la Königsallee, desde arriba hasta abajo, y no sea, uno por uno, todos sus escaparates. Y tampoco hay quien no se quede asombrado al enterarse de que en 1946 esta avenida no era otra cosa que fachadas destruidas, quemadas o deterioradas, con unos paseos cubiertos de maleza y que hoy casi ya ha vuelto a ser la Königsallee de tiempos pasados. Casi, pues, aún quedan dos o tres ruinas y varias palizadas, detrás de las cuales se están haciendo obras. Hay escaparates, encima de los cuales no hay otro piso. Pero la ciudad ya muy pronto empezará a cuidar de que reaparezcan las arboledas y los maticos que van acompañando al "Düsel", especie de Manzanares, en su curso por debajo de los cinco puentes de fábrica de la "Kö". Hoy todo está arreglado, limpio, compuesto, y al lado de la imponente fuente de Neptuno, en el Corneliusplatz, se vuelven a sentar en los bancos de piedra los que están esperando el tranvía.

INICIATIVA, AGILIDAD Y BRÍOS

Düsseldorf no tiene tradiciones inveteradas y son muy breves los anales de su historia. Se fundó en medio de la cuenca del Ruhr, llegando a ser conocida y adquiriendo renombre conforme se iba conociendo al Ruhr por esos mundos adelante. Al nacer Enrique Heine no pasaba de 15.000 la cifra de sus habitantes, que hoy asciende a 480.000, y era de 500.000 antes de la guerra. No hay en Düsseldorf iglesias de estilo gótico como en Colonia, ni cuevas románicas como en Aquisgrán. Los monumentos en los cuales se manifiesta el espíritu de la ciudad se hicieron a fines del siglo pasado y a principios del nuestro. Son la poderosa mole del Stahhof, antes sede de la administración de la industria del acero del Ruhr y en la actualidad residencia de la Comisión Regional Británica; la casa "Caja de Pinturas", símbolo de la ciudad de pintores, el que fué paslo de las llamas durante la guerra, y el monumento a los ulanos, esbelta columna que sigue elevándose a orillas del Rin. El primero de estos monumentos vino a simbolizar el espíritu de empresa que caracteriza a la ciudad; el segundo, el concepto de la vida propia de pintores y otros artistas, y el tercero, los bríos que distingúan a los ulanos, que durante muchos lustros estuvieron de guarnición en Düsseldorf. La iniciativa, la agilidad y los bríos, he aquí las tres características del espíritu de Düsseldorf.

El habitante de Düsseldorf trabaja para gozar, es amante de la vida y se aprovecha del día de hoy. Parece que no le preocupa gran cosa el de mañana. Es orgulloso de la ciudad, pero no la quiere con el fanatismo con que los habitantes de Colonia quieren a la suya. Düsseldorf se ha propuesto ser la ciudad más moder-

La obra del Instituto de Cultura Hispánica, vista por un mejicano

El aislamiento de España es injusto y contraproducente, declara el profesor chileno don Balbino Sanz en "Diario Ilustrado"

El diario "Excelsior", de México, en su número del 18 del pasado, publica un reportaje del autor y empresario teatral don Luis G. Basurto, cuyas obras han sido representadas en los escenarios madrileños, del cual extraí a unos algunos párrafos: "La difusión en América del pensamiento y la cultura de España en sus más variados aspectos es uno de los objetivos del Instituto de Cultura Hispánica. Pero aún hay otro aspecto de la misión del Instituto: cooperar en todas las formas posibles para que la expresión viva de la literatura, del arte, de la ciencia de los países hispanoamericanos sean conocidas en España y sientan carta de presencia, una presencia que habrá de ser útil y fecunda."

"Lo importante—en frase del señor Sánchez Bella—es la continuidad en la obra. El seguir llevando a España las manifestaciones culturales de los países hispanoamericanos."

"Alguien me ha dicho que España, a enviar a América las manifestaciones de su cultura, no hace sino propaganda. Y yo respondo: ¿Qué propaganda más legítima que la que hace un país a través de su pensamiento y de su arte? Ojalá todas las

propagandas fueran tan limpias y eficaces como ésta."

EL PROFESOR CHILENO DON BALBINO SANZ HABLA DE ESPAÑA

"El Diario Ilustrado", de Santiago de Chile, en su número de 15 del pasado, publica unas interesantes declaraciones de don Balbino Sanz, profesor de la Facultad de Agronomía en la Universidad Católica de Santiago de Chile y ex director y fundador del Instituto Biológico de la Sociedad Nacional de Agricultura. El señor Sanz, que ha visitado recientemente España, acompañando a un grupo de alumnos que terminaban la carrera de Ingenieros agrónomos en dicha Universidad, visitando asimismo diversas naciones europeas y asistiendo al Congreso de Londres. El profesor Sanz, después de manifestar su agradecimiento por las atenciones que ha sido objeto en España tanto por la Dirección General de Relaciones Culturales e Instituto de Cultura Hispánica, como de la Universidad y los organismos técnicos oficiales y particulares, expresa su impresión general de España en unas extensas declaraciones, de las cuales extraíamos lo siguiente: "A España la he encontrado

totalmente transformada moral y materialmente. La cruenta guerra civil que tuvo que soportar y las dificultades derivadas de la guerra mundial y de la incierta actual de la postguerra han impreso un carácter de abnegación y firmeza en a población, que sólo desea vivir en paz y librarse de los horrores pasados. La juventud, especialmente, muestra un empuje y un espíritu de renovación realmente notables. Otra cosa que se advierte es la exaltación del espíritu religioso.

En el orden material también es muy notable el progreso que se advierte: la obra de reconstrucción, emprendida al terminar la guerra, es sencillamente estupenda.

La agricultura y las industrias, a pesar de las dificultades que están soportando por las intensas sequías de estos años, más la falta de ayuda exterior, han progresado mucho. Los centros de estudios e investigaciones, las granjas agrícolas y estaciones pecuarias se han multiplicado; los pantanos y obras hidráulicas y las plantas hidro y termoeléctricas construídas y en construcción son numerosas. En fin, el esfuerzo desarrollado es enorme.

En realidad se nota alegría y tranquilidad en todas partes. El carácter español, animoso y despreocupado, no se ha modificado; se queja y censura las drásticas restricciones a que está sometido, especialmente para el pan, el agua y la energía eléctrica, pero las acata y reconoce que las causas obedecen a fuerza mayor.

En resumen: mi impresión de España es excelente, y la considero acreedora a la ayuda y cooperación de otros países, empeñados en la supervivencia de nuestra civilización occidental. El aislamiento en que hoy se la tiene es injusto y contraproducente."

EL MAJZEN EN PLENO VISITO AL ALTO COMISARIO

EL GRAN VISIR expresó la felicitación al teniente general Varela por el fracaso de elementos filocomunistas de Tánger

Altas personalidades marroquíes reiteraron su adhesión al Caudillo

TETUAN.—El Majzen en pleno, con el Gran Visir a la cabeza, se ha trasladado en la mañana de ayer a la Alta Comisaría para felicitar calorosamente al general Varela por haber hecho abortar los intentos que de la zona internacional de Tánger han promovido elementos filocomunistas para perturbar la paz que impera en el Protectorado. Los ilustres visitantes han hecho constar su enérgica protesta e indignación por la actuación de dichos elementos, que desde Tánger traían el designio de alterar el orden de que disfruta el Protectorado. Las pequeñas partidas que habían penetrado en nuestra zona a fuer de apresadas por las cabillas leales sin más armas que paños e instrumentos de labranza, y estimulados por los

caudales, persiguieron a los infiltrados, en unión de las fuerzas del Majzen, dispersando a la mayor parte y apresando a los restantes, que han sido puestos a disposición de las autoridades competentes. Aparte la visita del Majzen, cuya importancia se destaca por sí misma y por las manifestaciones y pruebas de lealtad, el pueblo entero de las tres razas ha felicitado efusivamente al teniente general Varela, que en todo momento ha tenido el control de los proyectos revolucionarios, estimándose que ha sido puesta de manifiesto una prueba de adhesión inquebrantable a la España del Caudillo Franco que las cabillas ofrecieron durante el reciente viaje del alto comisario a todos los territorios del Protectorado.

Han sido hallados en Nicaragua los restos de una antigua ciudad española

Por dos veces la devastaron los piratas

MANAGUA, 8.—En las apartadas regiones de Nueva Segovia, fronterizas a Honduras, el arqueólogo doctor Antonio Madrigal ha hallado restos de la ciudad española denominada "Ciudad Antigua". Han sido localizadas varias calles del barrio donde se levantaba el convento. Se cree saber que Ciudad Antigua fué destruida por dos veces por los piratas franceses e ingleses, que penetraban en el país remontando los caudalosos ríos de la vertiente del Atlántico. (Efe.)

DELINEAT

POR CORRESPONDENCIA

DELINTEANTE GENERAL y ESPECIALISTA EN DISEÑO DE PLANTAS Y OBRAS DE CONSTRUCCION

Asignaturas: Geometría, Teoría, Topografía, Rotulación, Perspectiva, Trazado, etc.

Informes: CEAC - Depto. 619 - Apartado 1000

Otros Cursos: TÉCNICO DE LA CONSTRUCCION, ARQUITECTO, etc.

Se reapacecen pacíficos donde destruido todos los colores

aparatos de la "Kö"

cinuenta telones después de la función.

En el sector de la música ligera lleva la batuta un matrimonio: Kay y Lore Lorenz, que dirigen la "Cómada" el mejor de los cabarets literarios de toda Alemania. Los de Düsseldorf quieren mucho a su "Cómada", que a su vez se encuentra muy a gusto en Düsseldorf. Y he aquí otro rasgo típico de la ciudad: la "Cómada" es elemento integrante del ambiente, lo mismo que Enrique Heine o Herbert Eulenberg, los ulanos o la "Caja de Pinturas", el "Stahlhof" y la Königsallee; pero, sin embargo, no hace sino tres años que llegaron a Düsseldorf Kay y Lore Lorenz, un alemán del Norte y una vienesa.

LA IMPLANTACION DEL COMUNISMO EN CHINA DEPENDE DE LA CAPACIDAD DEL GOBIERNO PARA IMPLANTAR EL COLECTIVISMO AGRARIO

DIFICULTADES QUE SE OPONEN EN CHINA A UN DESARROLLO PARALELO DE LA REVOLUCION RESPECTO AL PATRON RUSO

NUEVA YORK.—(Servicio especial para PUEBLO, EPS.) Acerca del futuro del comunismo en China no parece haber nada, en las declaraciones y escritos oficiales, que pueda ser considerado como bosquejo de un plan. Los más cuidadosos estudiantes de la literatura comunista a quienes hemos consultado pueden presentar textos que demuestran que, comenzando con Lenin hace casi treinta años, los dirigentes comunistas han estado hondamente interesados y activos en promover la revolución en Asia y en hacer a los comunistas los dirigentes de tal revolución.

Pero estos textos no arrojan luz alguna respecto de lo que vaya a ocurrir cuando, como ocurre ahora en China, la revolución haya triunfado bajo la dirección de un comunista convencido, como lo es Mao-Tse-Tung. La cuestión de cómo un Gobierno comunista proceda a transformar China, que no es ciertamente una sociedad comunista, es de gran importancia tanto para la misma China como para el resto de Asia. Pero es razonablemente cierto que no existe actualmente ninguna respuesta explícita a tal pregunta.

Lo que sí conocemos, empero, es la historia de cómo el comunismo ruso transformó a Rusia. ¿Es éste el modelo y patrón para China? Parece muy improbable que pueda serlo. Sería increíble, según suponemos, que Mao-Tse-Tung ponga que este modelo ruso pueda ser imitado en China durante el transcurso de su vida.

El modelo ruso para transformar una sociedad atrasada fué descrito por Stalin mismo, en febrero de 1946, en un discurso que en esta materia es el texto clásico comunista. Stalin estaba explicando cómo había sido transformada Rusia "de un país agrario en uno industrial en sólo unos trece años".

Esto no podría haber sido hecho—dijo—sin el colectivismo agrícola, sin cambiar "de una economía campesina en pequeña escala a una economía agrícola en larga escala". Esto tuvo que ser hecho—agregó—"para eliminar el antiguo retraso de nuestra agricultura en un corto período de tiempo".

Y luego Stalin agregó: "No puede decirse que la política del partido no encontrara resistencia en este sentido. No sólo personas atrasadas, que siempre se oponen a todo lo nuevo, sino también muchas otras del partido detuvieron a éste sistemáticamente y trataron por todos los medios posibles de conducirle a las usuales líneas capitalistas de desarrollo."

Esta resistencia fué destruida y eliminada en Rusia por el poder del Estado soviético. Sin esto Rusia no podría haber sido rápidamente transformada en una sociedad comunista.

Esto define bastante clara y agudamente el problema que afronta Mao-Tse-Tung. No hay duda de que su apoyo popular descansa en los campesinos, que, con su ayuda y a su iniciativa, han expropiado a los terratenientes y expulsado a los prestamistas. Tal es la revolución china actual. Pero sabemos, por la propia autoridad de Stalin, que esto no es la revolución comunista. Si Rusia es el prototipo, entonces la verdadera revolución comunista está por delante para Mao-Tse-Tung, y dependerá de que él pueda usar y use el poder del Estado para obligar a los campesinos, que han tomado las tierras de manos de los terratenientes, a entrar en fincas colectivas bajo el control del Gobierno comunista.

A menos que Mao haga está, la evolución de China será radicalmente diferente de la evolución de Rusia. Porque China es, abrumadoramente, una sociedad rural. Y si tal sociedad está compuesta por campesinos en pequeñas fincas, y no en haciendas colectivas dominadas por el Estado comunista, entonces China no será una sociedad comunista, cualesquiera que sean las doctrinas personales de sus dirigentes.

La cuestión entonces es saber si Mao puede hacer respecto de la agricultura china lo que Stalin hizo en cuanto a la rusa. La respuesta depende de si el Gobierno central chino tiene, o es posible que adquiera, el todopoderoso poder político que obtuvo el Estado soviético. No podemos saberlo. Pero tenemos buenas razones, no razones ilusorias, para creer que la organización de un Estado todopoderoso en China será mucho más difícil de lo que fué en Rusia. En realidad, la Rusia zarista era un poderoso Estado antes de que los comunistas conquistaran el Poder. China no ha sido un Estado poderoso por siglos y ni siquiera existen allí los rudimentos de las comunicaciones y la maquinaria admi-

TODOS HEMOS SIDO NIÑOS GUAPOS



Marcelino Junquera a los tres años de edad.



Marcelino Junquera, cuarenta años después.

CORRIA el otoño de 1909 cuando me hicieron "posar" así en la galería de cristales de un fotógrafo santanderino. Me acuerdo bien. La memoria empezaba a grabar sus primeros discos y reproducía hoy todos mis pasos de aquel año como no puede hacerlo con los de 1949. Nacido en Gijón, me habían llevado a Santander para pasar una temporada con los abuelos. El viaje lo realicé por mar hasta Bilbao, y no he olvidado todavía las emociones de mi primera navegación cantábrica. Ni las primitivas proyecciones cinematográficas, al aire libre, en la Alameda de la capital montañesa: el hombre en bicicleta atropella a los comensales de un banquete, anuncio del Petróleo Tal; el ciclista tropieza con la escalera de un farolero, lanzándolo al espacio en desterrillante cabriola, anuncio del Jabón no sé cuál; el "ciclón" se le parte la máquina en cuatro pedazos, anuncio del Billetero X... En verdad que el cine progresó mucho desde entonces. Pero también la ración de anuncios, que hoy se sirve sin interrupciones durante más de cincuenta minutos, adobada con inframúsica comercial y con la sarcástica pretensión de que el público descanse.

Este niño guapo sonreía porque todo a él, a su vez, le sonreía. Creía en los Reyes Magos y que todos los hombres eran buenos. Estaba enamorado de Piliuca, la niña cuyas vicisitudes familiares pormenorizaba "Gente Menuda" en "Blanco y Negro". Sabía leer a los tres años, sí. No fué mía la culpa, pero no estuvo tampoco en mi mano remediarlo. Cuarenta años después... sigo creyendo en la bondad humana, en los nobles sentimientos, en la amistad y también en los Reyes Magos, que hoy obsequian a mis hijos con la misma prodigalidad que en otro tiempo a mi me dispensaban. Los desengaños no alteran mis creencias: no me demuestran que esté yo engañado, sino cómo tratan de engañarse a sí mismos los que no creen, no pueden o no quieren creer...

Y sobre unos y otros, la infinita misericordia de Dios, que nos ha permitido ser sólo humildes testigos en tantos y tan convulsivos avatares como agitan a las generaciones de esta primera mitad del siglo XX.

Viveres para unos exploradores antárticos



Estos dos pingüinos, con su congénita apatía, se constituyen en pasivos espectadores de un espectáculo inusitado en las regiones antárticas. Trátase del desembarco de viveres para algunos exploradores y hombres de ciencia australianos que llevan ya doce meses dedicados a su labor de estudio e investigación en Windswept Heard Island a 1.500 millas al sur de Tasmania. (Foto A. P.)

Yo soy de los chicos con los que mi madre no quiere que salga

¿Deben ser más severos los tribunales de Menores? Polémica sobre el saludable efecto moral de los castigos corporales

LONDRES. (De nuestro corresponsal, Juan Ramón de Aguilar.) Cuando yo oigo a alguien decir que entiendo a los chicos—al igual que los que aseguran que comprenden a las mujeres—, yo supongo que querrán dar a entender tan sólo... que su oído trabaja bien, aunque pueda ser que vayan algo más lejos los que ahora—con motivo de discutirse la forma de evitar la delincuencia infantil—repitan aquello de Salomón sobre el método educativo a elegir: "Cuide bien la vara, y desbarate al chico."

Pero en estos días en que los chicos observan cómo un guardia detiene el tráfico rodado en Piccadilly, para que cruce la calle su pequeña persona, es lógico que tiendan a hacerse omnipotentes, y que al consejo de Salomón acabe por ser dado la vuelta de esta forma: "Cuide bien al chico y desbarate la vara."

Cada día hay más madres que olvidan eso de que los "boys will be boys"—los chicos serán siempre chicos—, y en vez de castigar al chico lo llevan a un alienista, creyendo que un tratamiento médico es la mejor cura para las travessuras.

Esta manía era puesta en la piqueta en una comedia con estas palabras de un doctor a una madre que se dolía de que su hijo no se dejaba peinar.

—¿Por qué no prueba con el otro lado del cepillo en el otro lado del chico?

Porque en la Conferencia sobre castigos a los delincuentes infantiles se citaron casos como éste: "El presidente de un tribunal de menores dijo al acusado: "Aunque has sido terriblemente revoltoso, no puedo dejar de recordarte que todos hemos sido chicos y nos hemos quedado de que no se nos supiese comprender y perdonar. Por eso toma esta medalla corona y sé bueno."

Una semana después, el chico... volvió a por otra medalla corona.

Yo soy de los chicos con los que mi madre no quiere que salga

Lo normal es que todos tengamos de jóvenes media docena de teorías acerca de los chicos, y años más tarde, media docena de chicos y ninguna teoría; pero hoy aquí muchos resucitan los viejos postulados de la eficacia de los castigos corporales en medida prudente, aunque bastantes de los que se escandalizan de "cómo viene" la generación que está creciendo deberían decir lo mismo que el periodista americano Colin Joad, a la vuelta de su visita a su ciudad natal, Las Vegas: "Su pena recorrer las calles de mi pueblo y observar que las palabras que yo ponía de niño en las paredes están escritas ahora... cuatro dedos más abajo."

El aislamiento en que se educaba antes la juventud hacía que la ingenuidad persistiese muchos años en el alma de las pequeñas hijas de Eva—sin que por eso su instinto dejase de hacerles ver claramente las intenciones que pone un hombre debajo de las atenciones—y que los chicos tardasen en dominar la más vieja de las filosofías: hacer lo contrario de lo que les aconsejan los padres.

Claro es que los que piden castigos corporales para la infancia deben de olvidarse de imitar a los fariseos y reconocer que ellos también debieron de confesarse de pequeños: "Yo soy de la clase de chicos... con los que mi madre no quiere que salga."

CONCURSO RESTRINGIDO

La Junta Nacional de Hermandades saca a concurso restringido la impresión de un cartel con destino a la J. Feria Nacional del Campo. Lema: "MAQUINISMO".

El pliego de condiciones técnicas administrativas se encuentra a disposición de las casas interesadas, en horas hábiles de oficina, en el domicilio de la mencionada Junta, Alfonso XII, número 34, piso sexto.

El plazo de admisión de proposiciones termina el día 23 del actual, a las doce horas.

CONCURSO RESTRINGIDO

La Junta Nacional de Hermandades saca a concurso restringido la impresión de un cartel con destino a la I. Feria Nacional del Campo. Lema: "YUNTA".

El pliego de condiciones técnicas administrativas se encuentra a disposición de las casas interesadas, en horas hábiles de oficina, en el domicilio de la mencionada Junta, Alfonso XII, número 34, piso sexto.

El plazo de admisión de proposiciones termina el día 23 del actual, a las doce horas.

CONCURSO RESTRINGIDO

La Junta Nacional de Hermandades saca a concurso restringido la impresión de un cartel con destino a la I. Feria Nacional del Campo. Lema: "POSTE".

El pliego de condiciones técnicas administrativas se encuentra a disposición de las casas interesadas, en horas hábiles de oficina, en el domicilio de la mencionada Junta, Alfonso XII, número 34, piso sexto.

El plazo de admisión de proposiciones termina el día 23 del actual, a las doce horas.

CONCURSO RESTRINGIDO

La Junta Nacional de Hermandades saca a concurso restringido la impresión de un cartel con destino a la I. Feria Nacional del Campo. Lema: "AZADA".

El pliego de condiciones técnicas administrativas se encuentra a disposición de las casas interesadas, en horas hábiles de oficina, en el domicilio de la mencionada Junta, Alfonso XII, número 34, piso sexto.

El plazo de admisión de proposiciones termina el día 23 del actual, a las doce horas.

LA TELEVISION UNE A LOS MATRIMONIOS

Gracias a ella los maridos permanecen más en casa

WASHINGTON, 8.—La televisión está consiguiendo que los maridos permanezcan más tiempo en su casa al lado de su mujer y de sus hijos, según manifestaciones hechas por Charles Aldredge, director de una empresa de relaciones públicas de Washington. Añadió que en aquellas casas donde existen receptores de televisión los maridos permanecen en ellas el 42,8 por 100 más que antes, en lo que se refiere a las horas libres. En lo que se refiere a los hijos, también ha contribuido la televisión a retenerlos en el hogar y el porcentaje ha aumentado en un 41,3 por 100, mientras que las esposas parecen mostrarse un poco más reacias, con el 39,7 por 100.

La asistencia de las familias a los cines ha disminuido en un 72 por 100 desde que existe la televisión. La radio es también una de las perjudicadas por la televisión. Antes se consideraba que una familia dedicaba diariamente una media de tres horas y treinta y seis minutos a escuchar los programas radiofónicos. Ahora ha disminuido a dos horas y cincuenta y cuatro minutos. (Efe.)

La protesta contra la condena del cardenal Mindszenty

SALAMANCA, 8 (1 t.).—Al cumplirse hoy el primer aniversario de la condena del cardenal Mindszenty, primado de Hungría, el obispo de la diócesis, doctor Barbado Viejo, ha hecho pública una circular, en la que, entre otras cosas, dice: "El mundo, aun el no católico, se estremeció ante el hecho tan criminal, y de todas partes se levantaron protestas. El Padre Santo reunió al Sagrado Colegio Cardenalicio y, en sentidísima alocución, defendió la inocencia de su cardenal y condenó tan inícuo proceder. Unidos nosotros con el Papa, con el Sagrado Colegio Cardenalicio, con el Apostolado de Hungría y con todos los cristianos, renovamos en este día nuestra protesta por la condenación y durísimo trato del cardenal príncipe de la Iglesia. Mas reconociendo la impotencia humana ante el poder diabólico, no nos queda más que la oración, pidiendo a Jesucristo por su ministro y que le dé fortaleza para sobrellevar el martirio. Con a fin de unirnos todos al corazón atribulado del Papa, ordenamos que en todas las iglesias de la diócesis, en el culto del primer domingo posterior al aniversario de la condenación, se eleven especiales oraciones por el cardenal Mindszenty y por las intenciones del Papa." (Cifra.)

150 fallas se quemarán este año en Valencia

VALENCIA 8 (1 t.).—Ciento cincuenta fallas se plantarán este año en las fiestas de San José. De ellas, cuatro figurarán en la sección especial, católicas en la primera y las restantes en las secciones segunda y tercera. Además estará la falla "fuera de concurso", que se plantará en la plaza del Caudillo. Como de costumbre, las fallas serán plantadas en la noche del día 16 al 17 y serán quemadas a las doce de la noche del día 19. (Cifra.)

PRATICANTES

Preparación por correspondencia

COLEGIO ATENEO POLITECNICO

(LEGALMENTE RECONOCIDO)

Suero de Quiñones, núm. 14.-MADRID

PUEBLO

Publica a diario, íntegra, la cartelera de Madrid

COLISEVM

Estrenará mañana

WARNER BROS. PRESENTA

RAFAEL DURAN
BLANCA de SILOS



SIN UNIFORME

DIRECTOR: Ladislao Vajda

LUCHABAN Y MORIAN EN EL MISTERIO DE LAS CIUDADES AFRICANAS, EN LA SOLEDAD DE LOS DESIERTOS INFINITOS...
¡HEROES SIN UNIFORME!

Acción e interés en "Sin uniforme", que se estrena mañana en Coliseum

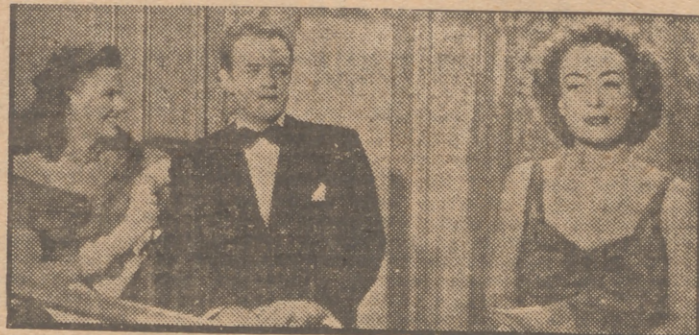
He aquí los dos factores principales en las producciones cinematográficas que, como "Sin uniforme", traen a la pantalla ese mundo tenebroso y complicado del espionaje: acción que rehuya toda escena lenta y todo diálogo moroso, e interés que cautive desde la primera a la última escena. Ambos factores se unen felizmente en "Sin uniforme", el interesantísimo relato escrito por Natividad Zaro y realizado por el director Ladislao Vajda. Acción e interés, variedad de escenarios, ambientes exóticos, diversidad de personajes, ininterrumpidas sorpresas... El argumento—desarrollado en varias ciudades africanas, en el desierto y en Grecia—sorprende en todo momento por su originalidad y por la serie de incidencias que en él se acumulan. El público que acuda al Coliseum desde mañana, jueves, para presenciar esta gran producción Peninsular Films, distribuida por Warner Bros, ha de quedar sorprendido ante la emoción de esta excepcional película, así como por la magnífica labor interpretativa de sus principales intérpretes, Rafael Durán y Blanca de Silos, con Enrique Guitart, Luis García Ortega, Raúl Cancio, José Isbert y Francisco Pierrá.

Rialto
2ª Semana
El Idolo Caído
Película excepcional reiteradamente premiada



Jane Wyman, primera figura de "Belinda", excepcional superproducción de la Warner Bros. De esta película, que en breve se estrenará en Madrid, ha dicho un corresponsal británico lo siguiente: "Una película maravillosa, la producción que marca toda una época. Warner Bros merece grandes elogios por haber producido un film tan emocionante y moral."

Películas en PUEBLO



He aquí a la siempre admirada Joan Crawford, con Geraldine Brooks y el famoso galán Van Heflin, en una escena del apasionante film "Amor que mata", que la Warner Bros presentará mañana jueves, en el tujoso cine Avenida

JANE WYMAN • LEW AYRES

BELINDA

NUNCA SE HA DICHO TANTO CON TAN POCAS PALABRAS

INTERPRETES

Bobby Henrey

Se ha hecho popular en Madrid el pequeñísimo, pero colosal actor, Bobby Henrey, figura central, deliberada y originalmente central, de la superproducción London Film "El idolo caído", que viene induciendo a todo el público madrileño a concurrir a la sala del cine Rialto. La labor del niño protagonista es ciertamente formidable. Y única. No se vió nunca una más perfecta naturalidad, que si es difícil en los mayores, mucho más tiene que serlo en un pequeño. Ni el más leve signo de afectación se advierte en ningún momento de su actuación maravillosa. La película se propone mostrarnos al desnudo el alma de un niño, y lo consigue magistralmente.

Felipe (Bobby Henrey) es popularísimo en Madrid, como lo habrá de ser en toda España, presentado por Cifesa, y su figura y su trabajo constituyen la clave del éxito grandioso que está mereciendo "El idolo caído".



Howard Duff, popular artista de radio y cine, interpreta su primer "rol" dramático en el film Universal International en technicolor "Huracán". En dicha película aparece junto a Ann Blyth, formando una deliciosa pareja romántica

Hoy, sesión del Cineclub, en el Maravillas

SE PROYECTARÁN "OJOS NEGROS" Y "ALTA ESCUELA"

Esta noche celebrará el Cineclub del Círculo de Escritores Cinematográficos sesión a las diez y media, en el Maravillas. Se proyectarán "Ojos Negros", por Simone Simon y Harry Baur, y "Alta escuela", por R. Foster.

Lea todos los sábados "BUENAS NOCHES PUEBLO"

Pleito de Honor

«Hechizo» ha producido el encantamiento de Madrid

Es curioso observar cómo los espectáculos influyen de una manera notabilísima en las gentes. Otras veces hemos hablado de los efectos nocivos del cine. Hoy, empero, tenemos que registrar el hecho feliz de que una película ha producido un delirioso encantamiento entre el público madrileño. Nos referimos a la producción de Samuel Goldwyn, que la distribuidora C. B. Films exhibe en los cines Pompeya y Palace, que tiene por título un vocablo sencillito, pero sumamente elocuente: "Hechizo". La denominación podría sugerirnos muchas cosas, pero es lo cierto que una vez visto el film sólo podemos pensar en que ese "Hechizo" no puede ser otra cosa que lo que es en la película: evocación de amor sublime. Y el hecho que registramos es que Madrid se ha dejado arrastrar por el encanto del romanticismo. ¿Quién lo iba a decir, cuando, quién más quién menos, cada uno presumimos de materialistas! Pero ya se ha visto que la expectación que produce "Hechizo" viene a descubrir que todos, y muy especialmente el elemento femenino (porque es la mujer quien más se siente atraída por esta película inigualable), tenemos muy a flor de piel la sensibilidad del sentido romántico de la vida.

Sea, pues, bien venida esta película, que nos ha descubierto a nosotros mismos.

"Un mal paso", excelente cinecomedia

Pocas películas son tan completas como "Un mal paso", de Universal-International. Sus principales actores son el incomparable William Powell y la influyente rubia Shelley Winters.

Su argumento es ligero, intrascendente, pero al mismo tiempo muy emocionante. La tensión con que el público sigue el desarrollo de la trama, se rompe repetidas veces con una explosión de carcajadas. Se ha sabido combinar en este film el ingenio con el dramatismo. El diálogo es hábil, fluido y humorístico cuando la situación se presta a ello. La acción es rápida y los episodios dramáticos se suceden sin interrupción. Cada uno de sus intérpretes encaja a la maravilla dentro de su papel.

William Powell sigue siendo el eterno "hombre ideal". Elegante, suelto de ademanes, sonrisa un tanto irónica, sensible pero también muy varonil. Su actuación en "Un mal paso" es excelente. Su rol de respetado profesor que debido a una aventura del pasado se ve perseguido por la policía y casi al borde de la locura, es romántico, cómico y dramático, mostrando las múltiples facetas de su personalidad artística. Shelley Winters es una de

AVENIDA

MAÑANA JUEVES, ESTRENO

WARNER BROS. PRESENTA



JOAN CRAWFORD
VAN HEFLIN
RAYMOND MASSEY
GERALDINE BROOKS

AMOR QUE MATA

Director: CURTIS BERNHARDT
UNA MUJER DE FUEGO - UN HOMBRE DE HIELO
GISBERT.—Arenal, 4.

VIENE DE MEJICO

JORGE MISTRAL, EL GALAN hispano, que llegó a Méjico para contraer matrimonio con una dama mejicana, ha anunciado definitivamente filmará una película para Cinematográfica Grevis.

YA SE EMPEZARON A CONSTRUIR en los Estudios Tepeyac los escenarios para la película de Ultramar Films "Los olvidados", que dirigirá Luis Buñuel. Como se trata de una gran producción, la cámara estará a cargo del gran Gabriel Figueroa.

RAUL DE ANDA SIGUE cosechando fama y dinero en los teatros del Sur de los Estados Unidos y pronto regresará a fines de enero para preparar el rodaje de "Pensativa", la película que llevará de estrella a la desparejanada Elsa Aguirre.

NUEVAMENTE ES ESPERADA en Méjico la simpatísima artista argentina Nini Marshall "Celia", quien al terminar de filmar en España, viene a interpretar otra cinta con Joaquín Pardave. Ambos son los intérpretes de "Una gallega en Méjico", película que entró en su tercera semana de exhibición continua en el cine Metropolitan de la capital azteca.

UN ADELANTO MAS EN LOS estudios mejicanos: a fines del presente mes llegará a los Estudios Tepeyac un equipo técnico que cuenta con su respectivo laboratorio de technicolor.

EN RECIENTE CONCURSO organizado por un importante diario de la capital azteca para designar por votación popular las películas más gustadas, el público concedió su voto a las siguientes cintas:

- Primer lugar: "Medianoche", con Elsa Aguirre, Arturo de Córdova y Marga López.
- Segundo lugar: "Pueblerina", con Roberto Cañedo y Columba Dominguez.
- Ambos cintas ostentan el sello Pel-Mex.

Un gran film europeo

El guión de "El idolo caído" es toda una obra característica del estilo inglés por los elementos que enreda en su trama, por la singular psicología de sus personajes y la constante novedad de sus episodios.

En "El idolo caído", que interpretan magistralmente Michele Morgan, perfecta actriz; Ralph Richardson y el niño Bobby Henrey, la inocencia de un pequeño puesta en el borde de un espantoso abismo moral de los mayores, que le envían a él las ilusiones de un día de libertad, nos comunica un interés que se sostiene fuerte y hondo durante toda la duración del espectáculo. Los incidentes que constituyen la amenidad de la cinta tienen una extraordinaria naturalidad que es la razón de que nos conmueva más intensamente.

"El idolo caído" de London Film, que Cifesa distribuye en España, lleva a Rialto a todo buen aficionado a buenas películas y es uno de los más interesantes éxitos del día.



Inesperadamente, luego de áquel asesinato en el hotel de Tánger, Alexis había de convertirse en el misterioso "G. L. 23". Escena de "Sin uniforme", la extraordinaria aventura cinematográfica realizada por Vajda para Peninsular Films y la Distribuidora Warner Bros. La interpretan Rafael Durán, Blanca de Silos y Enrique Guitart. Se estrenará mañana, jueves, en Coliseum.

La ESCENA ANIMADA LA MIL CIEN REPRESENTACION de "La Blanca doble" en el teatro de la Latina

Anoche se celebró en el teatro de la Latina la fiesta anunciada, con motivo de haber llegado, con éxito constante, a la mil cien representación de la revista de revistas "La Blanca doble".

El éxito fué clamoroso. Dirigió la orquesta el maestro Guerrero, que cada día está más joven, y los números musicales de "La Blanca doble" fueron aplaudidísimos y repetidísimos. El maestro Guerrero, "a cosa do" por el público, tuvo que dirigir la palabra desde el palco escénico. Terminada la representación hubo fin de fiesta, a cargo del Conde de Luis, que con una habilidad y destreza extraordinarias fabricó a la vista del público perros de todas las razas y cruces, gatos y jirafas, intercambiando hábiles juegos de manos, que fueron muy aplaudidos. Después bailó la excelente bailarina Mercedes Llofruy y a continuación actuó el Quinteto Español en una de sus mejores creaciones. Después Pepe Alfayate y Rafaela Rodríguez representaron una de las escenas más graciosas de la comedia cómica "Manda a tu madre a Sevilla". Pepe Alfayate y Rafaela

Rodríguez fueron muy aplaudidos. Una noche más de triunfo para "La Blanca doble", y a esperar las dos mil representaciones.

TEATRO LOPE DE VEGA

El éxito de los éxitos

DUROS A 4 PESETAS La revista de la alegría y de las mujeres bonitas con

TRANQUILINO

ESMERALDA

FASTUOSA PRESENTACION

Dese prisa y vaya al Reina Victoria, pues sólo le quedan diez días

Todo Madrid está desfilando por el teatro Reina Victoria, porque todo el público que asiste a ver a Pepe Alfayate y a Rafaela Rodríguez sale haciendo propaganda de lo graciosa que es la función.

La comedia que tarde y noche interpreta esta compañía es de las que hacen morirse de risa a los espectadores. Porque Pepe Alfayate hace una creación en su papel de "Manda a tu madre a Sevilla", que es una divertidísima comedia. Y Rafaela Rodríguez, cada día más graciosa, recibe continuamente las ovaciones del público, que cada día quiere y ovaciona más a esta gran actriz cómica.

Durante esta semana y la próxima la compañía de Pepe Alfayate actuará en el Reina Victoria con la comedia "Manda a tu madre a Sevilla". Así que si no ha visto usted este juguete de gran comedia apresúrese a hacerlo, que no le pesará.

Risas y risas y carcajadas y



RAFAELA RODRIGUEZ

más carcajadas es el efecto que producen sin interrupción los tres actos de "Manda a tu madre a Sevilla", genialmente interpretado por Pepe Alfayate, Rafaela Rodríguez y su excelente compañía.



PEPE ALFAYATE

CRUCIGRAMA

Crucigrama grid with letters a b c d e and numbers 1-7

HORIZONTALES.—1: Para sujetar al carro.—2: Embrolla. Símbolo.—3: Sin arrugas.—4: Contracción. Golpe.—5: Apellido.—6: Letra. Escuchad.—7: Poco inteligente y comunicativo (americanismo). VERTICALES.—8: Dispuestas.—9: Personaje histórico. Nada.—10: Arribalán. Habilidad.—11: Letra. Sujeta.—12: Héroe aviador español.

TODOS LOS JUEVES "PAN" por RADIO NACIONAL, a las 9

Un profesor de la Sorbona en la Cátedra de la Fundación Conde de Cartagena

La Real Academia de la Historia ha confiado la cátedra de la Fundación Cartagena durante el año 1950 al eminente arabista francés M. E. Lévi Provençal, profesor de la Sorbona y director del Instituto de Estudios Islámicos de la Universidad de París.

En el primer período de las enseñanzas del mencionado profesor, correspondiente a los meses de febrero y marzo, habrá un curso público, en el que el señor Lévi Provençal desarrollará el tema "Estudios sobre el siglo del Califato (instituciones, vida social, religión y culturas)" en el salón de actos de la Academia, de ocho a nueve de la tarde, los viernes 10, 17 y 24 del actual, y 3, 10 y 17 de marzo, siendo pública la entrada.

CARTELERA DE MADRID * CARTELERA DE MADRID * CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

"CELOS DE AIRE" resplandece con lo que es: "pieza de orfebrería tejida con palabras..." ha dicho Díaz Cañabate, de este extraordinario éxito. Se despachan localidades con cinco días de anticipación.

ORQUESTA NACIONAL. DIRECTOR, HANS ROSBAUD "Segunda sinfonía", Schumann. Obras Ravel, Honegger, Berlioz. Viernes. Palacio Música.

VAN REMOORTEL con Orquesta Sinfónica. "Sinfonía patética", Tchaikowsky; "Pedro y el lobo", Prokofieff; "Pavana a una infanta muerta", Ravel; Oberon, Weber. Domingo, en Monumental.

CICOLINI, pianista napolitano, premio internacional París 1949, con Orquesta Cámara Madrid. Director: Argenta. Vivaldi, Mozart, Beethoven, Frank. Jueves, 9, teatro Español.

Funciones para mañana TEATROS ALBENIZ.—6,45-10,45: Hernán Cortés (de Joaquín Dicenta).

ALCAZAR.—(21-22-52). Celia Gámez, 6,45 y 10,45: Las siete llaves. (El mejor espectáculo de Madrid).

BEATRIZ.—(25-31-08). (Ismael Merlo, M.ª Luisa Colomina, Pepe García Nová). 7 y 10,45: El viejo y las niñas (de don José María Pemán). Viernes, 6,00 representación. Homenaje al autor y gran fin de fiesta.

BENAVENTE.—No hay función CALDERON.—(21-43-33). 6,45 y 10,45: Conchita Piquer (gran éxito) con Tonadilla (de Quintero, Leon y Quiroga).

CIRCO PRICE.—4: Gala infantil óxtraordinaria. Festival bautizo caballito Madrid. Madruga, elefanta Tina; padrino, caballo Reigol; jefe ceremonia, Eduardini. ¡Mil! diviertentes! Muchísimos juguetes. Borrifiquitos, Precios corrientes. Bañones, 6,30-10,30: Gigantescas funciones. Micaela Busch. (Gigantesca compañía). ¡Últimos días!

ESPAÑOL.—(21-21-21). 6,45 tarde: Concierto por la Orquesta de Cámara de Madrid. 11: Celos del aire (de José López Rubio).

FONTELEBA.—(Compañía revistas). 6,45 y 10,45: Eres un soy (por Monique Thibaut, Barceñas y Marujita Díaz). Localidades con cinco días.

FUENCARRAL.—(Compañía titular). 7-10,45: Los ha gas (de Tejedor, Taramona, Moraieda). GRAN VIA.—7 y 11: Ana Esmeralda con Ballets Españoles, de Montemar, con Pastora Imperio.

INFANTA ISABEL.—7-11: ¡Oh, doctor! (de Carlos Llopi; 2.ª y 3.ª representación). LARA.—(C.ª titular). 7-11: La visita que no llamó al timbre, de Joaquín Calvo Sotelo. 111 y 112 representaciones.

LATINA.—6,45-10,45 (compañía titular): La Blanca Doble (del maestro Guerrero).

LOPE DE VEGA.—(22-20-81). 6,45 y 10,45: Tranquillino presenta Duros a 4 pesetas (la revista de la alegría, con Esmeralda Pastor).

MADRID. (Cia. Vienesa). 6,45-10,45: Melodías del Danubio (versión moderna).

MARIA GUERRERO.—(31-78-94). Todas las tardes y martes, jueves, sábados y domingos, 7 tarde y 11 noche: El calendario que perdió 7 días.

MARTIN.—(Compañía Muñoz Román). 6,45-10,45: Doña Marquita de mi corazón. ¡Definitivamente, última semana!

REINA VICTORIA.—(Compañía Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez). 7 y 11: ¡Manda a tu madre a Sevilla!

ZARZUELA.—(Gran compañía de revistas del maestro Guerrero). 6,45-10,45: E, o, y y el magroño. Nuevos cuadros. ¡El Talgo en Madrid! ¡El mayor alarde espectacular! Localidades desde 3 pesetas.

CINEMATOGRAFOS ACTUALIDADES.—10 mañana: Séptimo velo, Misterio en la Opara (tecnicolor). ALBA.—(27-07-85). 4: Que Dios me perdone y El mayor y la menor. Albarrán (T. 31-60-64). — Cuatro mujeres y Senda prohibida. Alcalá (T. 25-46-08). — Sherlock Holmes contra Muriarty y Aquella noche en Río.

APOLO.—Continúa 5: Los cuatro hijos de Adán y Currito de la Cruz.

ARCEL.—5: Más fuerte que el orgullo. Salomé la embrujadora (Ivonne de Carlo-Rod Cameron). Tecnicolor.

ARQUELLES.—Continúa 5: La salvaje blanca y El gran pecador (Gregory Peck-Ava Gardner). Arizona (T. 33-51-09). — Escalera de caracol y Crimen en el Oeste. Astur (T. 33-56-34). — Yo soy tu padre y Castañuela. Ave María (T. 27-78-64). — Lucha en la frontera y La carta.

AVENIDA.—7 y 10,45 (estreno): Amor que mata (Joan Crawford-Van Heflin). Avenida (P. V.) (T. 27-76-61). — Lo quisiera el azar y El idiota. A y a la (T. 25-96-00). — La diosa arrodillada y Jaque al rey. Azul (T. 31-76-60). — Sangre sobre el sol y Dos hermanas de Boston.

BARCELO.—6,45-10,45: A volar, joven (Cantinfías). Boorra (T. 26-74-02). — Estilo de dragón y Aventuras de un camarerón. Bellas Artes (T. 22-50-92). — Camino de Río.

BELLAS ARTES.—(T. 22-50-92). — Venganza de mujer y Noche y día. Bilbao (T. 22-07-96). — Camino de Río.

CALATRAVAS.—Continúa 11: La ciudad desnuda (colosal film policíaco). California.—Alegres vacaciones y Dodge, ciudad sin ley.

CALLAO.—7-10,45: Mr. Belvedere estudiante (Clifton Webb-Shirley Temple). Tolerada.

CAPITOL.—7-11: Mi chica favorita (Rita Hayward). Tecnicolor.

CARRETAS.—10 mañana: Tifón y Vendaval. Castilla (T. 27-58-03). — Oyé, torero y La hija del capitán. Cervantes (T. 22-81-09). — Corazones indomables y A La Habana me voy.

COLISEUM.—6,45-10,45 (estreno): Sin uniforme (gran producción nacional; Rafael Durán-Blanca de Silos).

COLON.—4:30: Donde nacen los héroes (Dorothy Lamour). Fin de semana (Walter Pidgeon-Ginger Rogers Lana Turner-Van Heflin).

DOS DE MAYO.—Continúa 4: Torero a la fuerza y Canción inolvidable. Elcano (T. 27-72-06). — Flecha negra (dos jornadas). España (T. 27-09-00). — Palabra de honor y Los Angeles perdidos. Espronceda (T. 24-37-77). — El reloj asesino y Río escondido.

EUROPA.—Amor sin refugio. Piratas del mar Caribe. Figaro (T. 22-37-41). — Que el cielo la juzgue y La barrera invisible. Fior (T. 23-53-78). — La cigarrá y Fiebre en el alma.

FLORES.—(T. 27-72-49). — Fiesta Brava y Separación peligrosa.

GONG.—Continúa 5: A volar, joven (Cantinfías).

GOYA.—6,45 10,45: A volar, joven (Cantinfías). Goya (P. V.) (T. 27-24-20). — Vivo como quieras y Pasión que redime. Granada (T. 27-64-14). — Porsecución y Carta a tres esposas.

IBERIA Cinema (T. 26-75-90). — El inspector Vargas y Allá en el Rancho Grande. Ibiza (T. 26-65-53). — Fantasmas contra Fantomas y Al volver a la vida. Ideal (T. 21-12-03). — Dunia y Los Banding y Tu bien casa.

IMPERIAL.—10 mañana: Retorno al abismo (H. Bogart). San Antonio de Texas (Errol Flynn). Tecnicolor.

INFANTAS.—4: Capitán de Loyola. Piratas del mar Caribe (tecnicolor). Iris (T. 24-60-76). — Juan Nadie y La vida secreta de Walter Mitty.

LEONARDO.—(T. 27-69-10). — La canción del Platado y Currito de la Cruz. Luchana (T. 24-68-25). — Los tres mosqueteros.

LUCAS.—(T. 27-45-37). — Filigrana y Senda prohibida.

MARAVILLAS.—4: Estrella de variedades. Persecución en la noche (Robert Montgomery). María Cristina (T. 23-85-85). — Sinfonía del hogar y Fort Apache.

METROPOLITANO.—Continúa 5: Madame Sans Gene y Paz (Rafael Durán-Emilia Güil). Moderno (T. 33-37-56). — Policía Montada del Canadá y La princesa de los Ursinos. Montero (T. 22-70-57). — Río escondido.

MONTAÑA.—(T. 33-15-28). — La mujer enigma y Mi mujer me apasiona.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Fantasmas y Paz (Rafael Durán-Emilia Güil). Muñoz Seca (T. 22-57-46). — Sucedio en el tren y Horizontes salvajes. Narváez (26-76-03). — La conquista de un reino y Aladino y la lámpara maravillosa.

NUMANCIA (T. 27-65-68). — Aguilá negra y Mi caballo muió. Olimpia (T. 27-46-23). — Una noche en Casablanca y Por el valle de las sombras.

PRINCIPE (T. 25-30-32). — Boda de príncipe y Al volver a la vida.

PALACE.—Continúa 4: Hechizo (David Niven-Teresa Wright). Localidades, 10-12. Palacio del Cine (T. 21-41-17). — Legión de los condenados y Conflicto sentimental.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,45-10,45: Un marido ideal (Paulette Godard-Michael Wilding). Tecnicolor. 3.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—7-10,45: El callejón de las almas perdidas (Tyron Power-Joan Blondell-Helen Walker). Superproducción 20th Century Fox.

PANORAMA (T. 22-49-91). — Sucedio bailando y Reloj asesino.

PAVON.—4: La bella extranjera y Vendaval.

PAZ.—7-10,45: La ciudad desnuda (emocionante film policíaco). Pelayo (T. 24-25-89). — El Ciano Negro y Larga es la noche. Pez (T. 31-81-52). — Que Dios se lo pague y Sangre y arena. Pizarro (T. 27-75-10). — El pirata Boonegra y Cartas a mi amada. Pleyel (T. 22-54-74). — Escuela de sirenas y Vivir en paz.

POMPEYA.—(31-32-21). 4,30-7-10,45: Hechizo (David Niven-Teresa Wright). Localidades, 12-15.

POSTAS.—10: Estrella de variedades. Dos edades del amor. Príncipe Alfonso (T. 23-43-73). — El buen Sam y Salomé la embrujadora.

PROGRESO.—7-10,45: Los tres mosqueteros (Lana Turner-Gene Kelly). Tecnicolor. Proyecciones (T. 23-39-76). — Legión de los condenados.

QUEVEDO.—(23-17-18). (Se lecto, confortable, económico). Continúa 4: Sherezade. El príncipe mendigo (2.ª semana). 3.ª taca, 3 pesetas.

REAL CINEMA (T. 22-95-28). — Conflicto inesperado y Legión de los condenados.

REX.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 10,45: Copacabana (Carmen Miranda).

RIALTO.—7-10,45: El idolo caído (Michele Morgan-taiph Richardson-Sonia Dresdel). Ribera (T. 27-33-97). — La mujer de fuego y Dos araduras con suerte. Salamanca (T. 26-08-23). — Nido de víboras.

SAN CARLOS.—4: La senda del engaño y El príncipe mendigo (tecnicolor); Ronald Colmar-Marlene Dietrich). Tolerado. 2.ª semana.

San Cayetano (T. 27-17-99). — La ley del más fuerte y Por el valle de las sombras.

San Francisco (T. 27-75-70). — Los verdes años y Los últimos filibusteros.

SAN MIGUEL.—6,30-10,15: Hamlet (Laurence Olivier). Película empieza a 6,50 y 10,23. Sevilla (T. 27-51-22). — Sucedio Yan que Solly y El veruugo.

SOL.—10 mañana: El valle siniestro y El príncipe mendigo (tecnicolor); Ronald Colmar-Marlene Dietrich). Tolerado. 2.ª semana.

Tetuán (T. 33-18-16). — El misterio del automóvil y Noche y día.

TIVOLI.—5: Conflicto inesperado (Amadeo Nazzari-Maruja

Asquerino) y Legión de los condenados (Dick Powell-Maria Ten-Venit Price). 2.ª semana. Toledo (T. 27-19-15). — Vendaval y Como todas las madres. Urquijo (T. 23-52-41). — El buen Sam y Salomé la embrujadora. Usara (T. 27-22-57). — Las rocas blancas de Dover y Levando anclas. Vallehermoso (T. 23-34-76). — No puedo vivir sin ti y Río escondido. Velázquez (T. 26-34-67). — Allá en el Rancho Grande y Currito de la Cruz. Ventas (T. 25-78-95). — El Ciano Negro y La calle sin nombre. Vergara (T. 26-74-72). — Camino de Río.

Victoria (T. 25-05-79). — Que el cielo la juzgue y Aladino y la lámpara maravillosa. Voy (T. 23-18-60). — Un hombre de honor y Carta a tres esposas. X.—(T. 21-63-12). — La barrera invisible y Al volver a la vida.

OTROS ESPECTACULOS Bailes Club Las Palmeras.—Continúa de 8,30 a 1 madrugada. Caballeros, 5 pesetas; señoritas, gratis. Saja Fiestas Salamanca.—Hoy, noche, inauguración luchas. Localidades desde 5 pesetas. Barceló.—Tarde, grandes bailes. Caballeros, 3 pesetas; señoritas, gratis. Dos orquestas. Casablanca.—Grandioso éxito de Cartisel, en donde se apañadísima la superestrella América Imperio, reina de la rumba. Coliseum.—Gran sala de fiestas. Anunciados bailes tarde y noche. Domingos y festivos sección aperitivo vermut. Teléfono 31 81 87. Congo.—Grandes atracciones. Moran Gray, Mariene, Carmen Muriel, Marjory Bergman, Orquestas Canadá-Fenix. Cantores desconocidos. Fentora.—Tarde y noche: Las mejores orquestas y atracciones. J'Hay.—Éxito clamoroso Aliza "Carmelo" "el volcán del Brasil". Mignon y un maravilloso conjunto de bellas artistas. Metropolitan.—Tarde-noche: Bailes y atracciones. Conchita Muñoz, Marjory y Ann Mary, Silvia y Bower Orquestas Titán y Metropolitan. Parrilla Recoletos.—Tarde, de 6,50 a 9,30. Selecciona baile y música, etcétera a las 10: cena, atracciones, baile Orquestas Manolo Bel y sus muchachos y Quinteto Recoletos.

PASAPOGA.—Tarde: Te-baile. Noche: Cena americana -fiesta-baile -espectáculo. Éxito de "as mejores orquestas y atracciones. Suevia.—Carmen Guenca con su creación canora "El diqueño" (Teléfono 22 43 91 y 25 09 91. Salón Rex (edifico hotel Rex) (Teléfono 22 47 52)—Kurt Dogan con las orquestas Rodrigo Jiménez y Santiaqui. Maquez. Tarsán.—Todos los días, tarde y noche. Pilar Pallares, Elvi Fraga, Isabella Conde, Lellia Calvo. Orquestas Tana y Virginia.

TEYMA.—Salón de té (Palacio de la Prensa). Éxito creciente de Mario Visconti y su orquesta, la estrella de color Elsie Bayron en sus creaciones y el Quinteto de Arte Español.

La iglesia parroquial de Almendralejo, reconstruida

BADAJOS, 8 (1 t).—Ha sido reconstruida totalmente la iglesia parroquial de Almendralejo, que había sido devastada por los rojos en agosto del 36. En gastos de mano de obra, materiales, campanas, retos y otros se han invertido más de 100.000 pesetas. El retablo para el altar mayor fue encargado a los salnesanos de Barcelona, y es copia exacta del que fué destruido. Para la capilla del

Sagrario, terminada y pintada al fresco, se adquirió un soberbio retablo y altar de mármoles y bronce, donado por don Enrique Treviño, hijo de la ciudad y canónigo de la Catedral de Badajoz.

La Caja Rural donó un nuevo órgano, en sustitución del que se quemó, adquirido a costa de personas piadosas. Se colocaron seis altares, con sus respectivos retablos.

Ultimamente se ha instalado en el templo un equipo de altavoces. En total, las obras y reformas llevadas a cabo suman hasta ahora 1.405.874 pesetas. (Cifra.)

T. d. de "Pueblo" 25 61 32

Más de trescientas mil pesetas distribuidas en enero por dos Montepíos sevillanos

SEVILLA, 8 (1 t).—Doscientas doce mil doscientas setenta y siete y 101.960 pesetas han sido distribuidas por los Montepíos laborales de la construcción y dependencia mercantil entre sus beneficiarios productores durante el pasado mes de enero. (Cifra.)

DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES

LA CRITICA FRANCESA ELOGIA al baloncesto español

PARIS, 7.—Después del encuentro internacional de baloncesto entre España y Francia, jugado en Madrid, el crítico francés Jean Lapeire manifiesta que le ha entusiasmado el baloncesto español, y que considera como figuras de gran clase a Gámez, Borrás, Galindez y Kucharsky. (Afil.)

EL SELECCIONADOR FRANCÉS DE BALONCESTO HA DIMITIDO

PARIS, 7.—El diario "Le Figaro" da cuenta hoy de que, después de la derrota del equipo nacional de baloncesto ante la selección española, el seleccionador nacional francés, M. Robert Busnel, ha presentado la dimisión de su cargo. (Afil.)

COMENTARIO

Alianzas y exclusivismos que en nada benefician al boxeo

Con buenos vientos comenzó su campaña la nueva Empresa que ha sentado sus reales en Fiesta Alegre. Principios prometedores, que todos esperamos encuentren una continuación en la cual hallemos los motivos de una época de auténtico renacimiento pugilístico. Todo esto es posible y deseable; pero, quizá, para que todo vaya por buen camino, sea preciso que por a Empresa se olviden vicios y resabios poco favorables para hacer realidad sus propósitos, tan halagüeñosamente iniciados.

Concretaremos más. De algunos años a esta parte se ha producido en el boxeo profesional un fenómeno que nos recordó siempre a aquel régimen político de los "partidos turnantes" de que gozamos los españoles a fines del XIX y principios del XX. Lo mismo ocurre ahora en el boxeo. Surge un

empresario, y junto a él—a manera de "eminencia gris"—se sitúa un "manager" que gobierna a su antojo todo el tinglado pugilístico. En los programas sólo figuran los hombres de su cuadrada. Los límites de ésta son los límites del mundo para él. Como es natural, este sistema, sobrado de egoísmo y totalmente falto de una correcta visión de empresa, acaba en brevisimo plazo con las muchas o pocas reservas económicas del socio capitalista, y volvemos a caer en el período de catalepsia en la organización.

De pronto aparece otro promotor con su válido correspondiente—esta vez es "el otro"—y se repite la escana con diferentes personajes e idéntico fin. Los boxeadores trabajan según quien sea el apoderado que esté en el "poder".

¿Es cierto o no cuánto decimos? Desgraciadamente así ocurre, y buena prueba de ello la podemos tener en que cualquier regular aficionado a los espectáculos del ring puede decir con sólo conocer los nombres que figuran en un programa quién es el "manager" que "asesora" al organizador...

Y esto no debe ser. En bien del propio boxeo y de los boxeadores es preciso que todo eso termine de una vez. Olvídense pequeñas rencillas, rivalidades y envidias. Póngase la vista en la necesidad de rescatar para Madrid el prestigio de sus cuadriláteros, y para sus boxeadores el mayor número posible de campeonatos. Bríndese la oportunidad de combatir a todos y a cada uno de los boxeadores castellanos, sea cual fuere la "cuadrada" a que pertenezca...

Sólo así podremos esperar que el boxeo pueda volver a ser entre nosotros lo que fué hace una veintena de años, cuando las Empresas eran Empresas y los apoderados, apoderados...

C. A. PALOMINO

DEPORTE EXTRANJERO

MELBOURNE, 7.—El atleta negro Barnen Ewell, de los Estados Unidos, ha ganado la primera prueba de la serie de cuatro correspondiente al campeonato del mundo de "sprint" para profesionales, realizando el recorrido de 75 yardas en 7 s. 4/10. En segundo lugar se clasificó el australiano John Stoney, a 12 pulgadas del vencedor; tercero, el inglés Albert Grant, y cuarto, Frank Banner, de Australia.

La carrera de las 220 yardas también fué ganada por Ewell, en 21 s. 2/10, batiendo por cinco yardas al australiano Banner. Fué tercero el inglés Grant, y el australiano Stoney, cuarto. (Afil.)

ROMA, 7.—El ex campeón de Europa de boxeo Turillo, que se encuentra en Italia como enviado especial del promotor norteamericano Jim Norris, trata de convencer a Mitri para que boxee en los Estados Unidos. El campeón italiano, que está conforme en desplazarse a Norteamérica, si consigue vencer en los dos primeros combates se le dará la oportunidad de luchar contra Lamotta para el título mundial de los medios. A Mitri se le garantizan cinco mil dólares de bolsa en sus dos primeros combates, pagándose además, tanto a él como a su esposa, el viaje de ida y vuelta. (Afil.)

NUEVA YORK, 7.—El atleta finlandés Heino ha defraudado en su presentación en Boston al clasificarse en sexto lugar, es decir, el último, en la prueba de las dos millas. En la misma reunión el campeón mundial, Fuchs, americano, ha lanzado el peso a 17,54 metros, batiendo con ello el record americano sobre pista cubierta. El americano Charles Fonville, que reapareció después de larga enfermedad que le ha tenido apartado del deporte durante dieciocho meses, ha lanzado el peso a 16,22 metros. (Afil.)

PARIS, 7.—El día 25 de este mes se celebrará el encuentro internacional de rugby, a quince, entre las selecciones nacionales de Francia e Inglaterra, en el Estadio de Colombes. (Afil.)

GINEBRA, 7.—Lorenzo Guerra, gran as del ciclismo mundial de otros tiempos y actualmente constructor de las bicicletas que llevan su nombre, ha conseguido la firma de los ciclistas suizos hermanos Weinmann, Koblet y Vagnagnano para correr en la Vuelta a Italia. (Afil.)

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS PARA ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO", ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, MAS 0,10 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS

OTESSO: Obtencción documentos. Mesonero Romanos, 7.

ALQUILERES

PISOS amueblados especialidad. Viviendas Montera 7.
PRECIO local se alquila propio para oficinas en Mejías Lequerica, número 3, sitio muy comercial. Informes: en la portería.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada. Turismo, camion. Alfonso XII 58
COMPRO baterías viejas, voy domicilio. Una en adelante. 23-23-71.
ESCUELA Argués, facilidades, garantizamos carnet. Guzmán el Bueno 28.
WANDERER 12 HP. Camión Ford seminuevo. 274603.
ZAGARRIAS, enseñanza mecánica, carne primera. Practicas camion. Lucana 35. 24-84-22
GRAN ocasión camion Ford, barato. Toledo, 138.
CHASIS completo Citroën pato, reconstruir documentados motores Ford. Teléfono 28-82-75.
GRAN ocasión, camion Ford DD barato. Toledo, 138.

COLMENAS

COLMENAS movillistas pobladas, núcleos, listos, mieles, ceras estampadas, material apícola en general. Instalación colmenares. Soliciten catálogos, Industrias Floresta. José Antonio, 54. Teléfono 31-14-35.

COMADRONAS

LOLA. Conde Peñalver, 80, tercero. MARIA Vargas, reconocimientos. Plaza Lavapiés, 5.

COMPRAS

COMPRO trastos, ropas, menudencias. Desechos de buhardillas, todo. 27-00-64. 28-31-27. Juanito.
MAQUINA escribir necesito. Teléfono 21-37-10.
COMPRO máquina escribir particular 318839.
GARRIDO. Pago espléndidamente al-bajas prismáticos, máquinas escribir, cosas fotográficas, porcelanas, vajillas, objetos. Voy domicilio. Barquillo 47. 81-65-95
ROPAS, muebles, máquinas de coser objetos, restos sótanos, buhardillas. Sergio, 27-05-00.
PAPEL viejo. Huertas, 22. 21-27-95.
LIBROS, bibliotecas, Espasas, Arte. Aguilár, Derecho. Pagamos máximo. 31-53-82.
COMPRO muebles, objetos, antigüedades 28-89-80.

CREDITOS

TODA clase créditos para todos rapidísimos sin interés. Revál Fuencarral 65.
VENTA todos artículos. Comercios primer orden. Largos plazos, interés legal seriedad, rapidez. Créditos. Castilla, S. A., Carretas, 12.
MUCHOS plazos todos artículos sin fiador. 33-85-14.

DENTISTAS

ALVAREZ, Magdalena 26, dentaduras económicas, extracciones. (3.610.)

ENSEÑANZAS

TAQUIGRAFIA completa, dos meses. 31-54-83.
ACADEMIA Rodripar. Taquigrafía, mecanografía, examen de Estado, bachillerato, cultura general. Preparación Bancos. Puencarral, 105. Glorieta de Bilbao. 21-38-81.

ESTILOGRAFICAS

ESTILOGRAFICAS Torres desde 5 pesetas. Grandes ofertas para todo el país. Carretas, 21.

FILATELIA

COMPRO sellos para colecciones pequeñas grandes cantidades. Pardiñas, 28.

FINCAS

COMPRAS
FERTEN compra, vende rapidamen-

te toda clase fincas rústicas, urbanas, solares. Seriedad, discreción. Menéndez Pelayo, 13. 26-71-28.

VENTAS

JUNTO Metro Noviciado vendense pisos confort, ocho balcones, siete habitaciones, 70.000. Barcecas. Libertad, 11.
CASA céntrica, 415.000, 5 libre. 23-08-09.

HIPOTECAS

HIPOTECAS veinticuatro horas. Merino. Fuencarral, 23.
HIPOTECAS rápidas. Agencia préstamos para Banco Hipotecario de España. Tramitación gratuita. Argos, Mayor, 4, tardes.
DISPONGO 100.000 Hipoteca Madrid. Torrijos, 52. Fernández.
DARIA directamente 250.000, primera, segunda hipoteca. 261404.

HUESPEDES

DOS amigos completa. Embajadores, 100. Primero C.
DARE completa gratis seis meses facilitandome 6.000 pesetas, devolviedo 1.000 mensuales, garantizadas. Villaverde. Apartado 12.179.
HABITACION cocina para matrimonio solo. Urraca, 34. Puerta Angel.

LIBROS

VENDEDORES ambulantes pueden ganar 100 pesetas diarias, vendiendo libros a mitad precio. San Joaquín, 12.

MAQUINARIA

REMI alternadores, dinamos electrodinamos. San Bernardo, 190. 249258.
MOTORES electricos. Los Talleres Saavedra. Huertas, 40, se encargan de la reparación y cambio de características, garantizando el máximo resultado. Teléfono 274147.

MAQUINAS ESCRIBIR

ALQUILO Hispano Olivetti nueva. 21-94-14.

MOTOS

HARLEY siete industrial, cajón. Buen estado, barata. 31-07-60.

MUEBLES

MUEBLES cama Tigre, 450.
MUEBLES Tigre muchos modelos.
MUEBLES cama Tigre, 450.
MUEBLES cama Tigre, 450.
MUEBLES cama Tigre, 450 pesetas.
MUEBLES Tigre en general contado y plazos. Barquillo, 41.

PATRONES

ZITRO, carpeta tres patrones elegir señora, caballero, niños, 35 pesetas. Apartado 10.069.

PERDIDAS

PERDIDO hace días pueblitos, carretera Guadarrama, perro grande canela claro, pelo rizado, orejas rabo cortado, gratificarán espléndidamente. 26-51-85.

PINTORES

PINTAMOS habitaciones estilo moderno, 5 pesetas. 31-50-94.

RADIO

REPARACIONES rápidas domicilio. Precios moderados. 282784.
VULCANO, lo mejor en radios. Directo fábrica público. Fernández Ríos, 24.
SU receptor Vulcano, calidad, precio inmejorable. Facilidades. Fernández Ríos, 24.
VULCANO radio lo mejor, 1.400. Facilidades. Fernández Ríos, 24.
DOMICILIO reparaciones dos horas. 31-14-94.
EN capitales de provincia y pueblos importantes concederemos exclusiva venta de magníficos aparatos de radio a comerciantes de absoluta seriedad, solvencia económica y perfectamente garantizados. Dirigirse a Madrid Radio, San Alberto, 1, Madrid.
DOMICILIO reparaciones año garantía. Radiocine Sonoro. 231710.
REPARACIONES domicilio garantizadas. 28-10-38.
PILAS agotadas ganará dinero cargándolas nuevamente. Escriban:

TRASPASOS

FERTEN traspasaré rápidamente su industria. Máxima discreción. Menéndez Pelayo, 13. 26-71-28.
SALAMANCA, traspasos industriales, tienda, locales. Torrijos, 52.
TALLER mecánico, magnífico local céntrico, renta baja. Doctor María, 1.

TIENDA dos huecos, sótano, teléfono, renta antigua, vivienda. Direccionamiento. 27-47-09.
TIENDA 15.000. Carretera Aragón, 59. 26-15-87.

VARIOS

DUCO esmaltamos, barnizamos muebles, objetos, encargos. 33-55-33.
ARREGLOS, reconstrucciones camas, somieres, turcas, cochecitos. García Morato, 86. 23-50-84.
AMPLIACIONES fotográficas. Regalamos muestras. Necesitamos agentes revendedores trabajen por su cuenta. Grandes comisiones. Escriban a Central Fotográfica "Nuestra Señora de los Reyes", Horozco, 4, Cádiz.
RULOS, solerías para molinos de aceite. Teodoro Madueño Fernández y Hermanos, Maestros canteros. Villaralto (Córdoba).
FACILITO relaciones de subastas. Escribid: González. Gisbert. Arenal, 1.
CARPINTERO ebanista domicilio. 31-86-35.

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.
MAQUINAS escribir portables. Huertas, 17.
MAQUINAS escribir, garantizadas a Montero 35 (Pasaje).
CALCHONERIAS Lorenzo Fernández. Lanús, borras, corcho, miraguano, colchones confeccionados. Ponzoa 27. García Paredes, 22. Teléfono 24-96-53.
RELOJES suizos garantizados, sortijas señora oro ley, piedras modernas, sellos y tresillos caballero. Diez meses, sin fiador. Presentamos muestrario domicilio. Hacemos entrega inmediata. Torres. 35-52-36.
MUEBLE cama, librería otro corriente, armario luna. 33-55-33.
OJO, OJO, OJO, empresas: liquidación monos, petos, pantalones, camisas caballero, niño y pollitos. Leganitos, 43.
PARTICULAR vende magnífica consola. 23-10-54.
VENDO estufa francesa esmaltada. San Alberto, 1, tercero.
SILLERIA caoba, 20.000. Concepción Jerónima, 6, tercero derecha. Cuatro-seis.
VENDO teléfono interior. Torrijos, 52. Portería.

LIQUIDAMOS: comedores, 650; alcobas, 1.150; tresillos, 350; armarios dos puertas, 425; calzadora, 85; mueble-cama, 600; consola, 285; butaca tapizada, 145; mesas comedor, 110; despacho, 145; cocina 65; camilla, 90; estudiantete, 87,50; mesa noche, 65; cama esmalté, 365; sofá-cama, 350. Así todo, mismos precios facilidades pago. Cabezon, paseo Delicias, 14. 27-39-63. Calatravas, 27. 277568. Doctor Castelo, 28. 35-65-21.
BAUL—percha buenas condiciones. 35-52-33.
SE vende ornato, comedor, despacho. Dos a cuatro. Calle Linneo, 3, principal (Puente Segovia).
MAGNIFICOS skis varias maderas. Ayala, 63, fábrica.
VENDO chubesky nuevo, tamaño mediano, 200 pesetas. Balanza Avery 15 kilos, fabricación antes guerra. 1.200 pesetas. Teléfono 22-62-80.
NAVE industrial con vivienda. 35-95-95.

ESTA mañana se ha celebrado en el Colegio Nacional de Sordomudos el acto de imposición de la Orden de Alfonso X el Sabio a la señora doña Carmen Higuelmo Martín, directora del Colegio. Ocupaba la presidencia el director general de Primera Enseñanza, don Romualdo de Toledo, sentándose con él el presidente de la Diputación, director general de Enseñanza Profesional y Técnica, el presidente del Sindicato Español del Magisterio y representantes de la Inspección de Primera Enseñanza con el alto personal del Centro.
En primer lugar hizo uso de la palabra el secretario del Colegio, señor Ibarrola, que puso de manifiesto los méritos que adornan a su directora, haciendo patente los años que lleva dedicada a la instrucción de sordomudos y retrasados mentales, obteniendo grandes resultados.
Seguidamente, el director general de Primera Enseñanza hizo uso de la palabra, haciendo constar que la encomienda de Alfonso X el Sabio se le concede a doña Carmen Higuelmo como premio a su inteligencia, fervor patriótico e inagotable caridad.
Don Romualdo de Toledo impulsó seguidamente a doña Carmen Higuelmo las insignias de Alfonso X el Sabio. La galardónada se levantó, haciendo constar que para ella había habido dos motivos de gran emoción en su vida: uno, el 8 de julio de 1948, cuando el doctor Eljo Garay bendijo los locales en que hoy día se encuentra situado el Colegio de Sordomudos, y otro la distinción que actualmente se le concede por el ministro de Educación Nacional,

ESTADOS UNIDOS.—La Asociación de Banqueros Norteamericanos ha conmemorado el 75 aniversario de su fundación con la emisión de este hermoso sello de 3 c., grabado con extraordinaria delicadeza y magníficamente impreso en tinta verde.

NOTICARIO FILATELICO



ESTADOS UNIDOS.—La Asociación de Banqueros Norteamericanos ha conmemorado el 75 aniversario de su fundación con la emisión de este hermoso sello de 3 c., grabado con extraordinaria delicadeza y magníficamente impreso en tinta verde.



AUSTRIA.—El centenario de la muerte de Moritz Michael Daffinger (1790-1849) ha sido conmemorado con la emisión de este sello, talla dulce, color marrón, de 60 grochen, que recientemente ha sido puesto a la venta.

La encomienda de Alfonso el Sabio para la directora del Colegio de Sordomudos

ESTADOS UNIDOS.—La Asociación de Banqueros Norteamericanos ha conmemorado el 75 aniversario de su fundación con la emisión de este hermoso sello de 3 c., grabado con extraordinaria delicadeza y magníficamente impreso en tinta verde.

Para anuncios en esta sección, llamad al teléfono 33 84 20

LOS LECTORES DE "PUEBLO" EN PROVINCIAS que quieran vender, comprar, cambiar, pedir trabajo, ofrecer colocaciones, etc., etc., podrán utilizar nuestra sección de anuncios breves a 30 CENTIMOS PALABRA enviando el anuncio con su importe en sellos de correo a PUEBLO, Narváez, 70. Madrid.

DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES

CASOS Y COSAS DEL FUTBOL

1. Se extrañarían ustedes de que ayer en esta sección no se tocara lo de Echave. No, no lo tocamos... en homenaje al árbitro que también nada tocó. Porque estamos conformes con las censuras que se hicieron sobre la actuación arbitral del domingo. Pero bien: ahí debió quedar la cosa. Incluso alguna sanción. Ahora que de eso a "lo otro"...

2. Ayer tuvimos ocasión de conocer a un "chalo". Es un ser realmente único que, francamente, yo creo que está un poco "ido". Algo así como el ciudadano del mundo. Un raro. Porque cuando ve la pregunta que nos hizo anoche al presentarnos y decirle que yo era redactor deportivo, "¡Ah!, sí, de esos que escriben de fútbol, ¿eh? Oiga, y a propósito, ¿qué juego juegan el domingo?" Y... digame si está o no chalo ese "tío". A mí me parece del partido "himalayesco" de la temporada y salirse con esa pregunta...

3. Bien, aunque en la sección de "Tablilla de los Clubs", que por cierto inaugura hoy "Protulio", se habla de la posible y probable formación de equipos, no podemos por menos de tratar aquí rápidamente del mismo tema. Y así, digamos que se insiste en que Molowny será espectador y no actor del juego, y que Montalvo le sustituirá en el terreno, mientras volverán a sus puestos Muñoz y Pont, pasando Navarro al lateral izquierdo. En cuanto al Atlético, parece que formará la defensa con Mencia, Aparicio y Tinte, los dos cancheros en los medios interiores, y Carleson en los interiores. Y arbitrarán, arbitrando sólo una cosa segura: que no estará Echave...

4. ¿Qué hay del equipo nacional, del probable equipo nacional y de los probables jugadores nacionales? La cosa está "hecha silencio". Pero nosotros sabemos que Guillermo Elizaguirre y Benito Díaz siguen en contacto. Y también los agentes secretos que tiene esta pareja por esos campos de Dios. Hasta Elizaguirre llegan cartas de España con los informes correspondientes. Y en el block de notas del seleccionador se siguen anotando nombres y, ¡ay!, tachando o poniendo a su margen crucecitas... Bueno, pues entonces, ¿qué hay del equipo nacional? (Y todo él que en silencio...)

5. Conviene de vez en cuando darse una vuelta por el extranjero. Esto, aparte de que viste mucho, hace enterarse a la gente de muchas cosas interesantes. Por ejemplo, ahora que nos quejamos del camino que lleva el fútbol español, es interesante el saber lo que ha ocurrido en Bari (Italia), en donde, tras jugarse un partido entre el once local y uno forastero y ganar éste, los aficionados propios hicieron ante el autocar ajeno una exhibición del lanzamiento de peso... arrojando piedras de gran tamaño contra los jugadores. Estos y sus acompañantes respondieron a tiros y... un muerto y varios heridos. Y luego nos quejamos nosotros del fútbol español...

6. Nuestra imaginación vuela... Y... estamos en abril. Se juega aquí, en Madrid, un encuentro de gran importancia. Y... ¡caramba, Chamartín está vacío! ¿Qué pasa? ¿En dónde está la acción? Y... "la respuesta encontró"... En la Dirección General de Seguridad, que ha ocupado varias manzanas por unas horas, están más de 50.000 "forasteros". Se oye por radio el partido. Y... ¡ya está el lío! Sobre el fútbol no penalty se arma el gordo... Total, ¡genio y figura! Y quitenle ustedes estos "pequeños detalles" al fútbol... Servando MIRA

EL REGIMEN DE COMPENSACIONES A LOS CLUBS VISITANTES

Manifestaciones del presidente de la Federación Española

Reproducimos hoy el segundo punto—que trata de las compensaciones económicas en la Liga—de las manifestaciones que el pasado domingo publicó "Arriba" del presidente de la Federación Española de Fútbol, don Armando Muñoz Calero:

—¿Y qué hay ahora sobre el régimen de compensaciones a los Clubs visitantes?

—Como el de la ampliación de la Liga, este problema se planteó en la Federación por una gran mayoría de Clubs de primera división. Este es un asunto extraordinariamente delicado, ya que aquí sólo se roza el aspecto económico de las competiciones, sin mezclarse el deportivo. El Comité, como primera medida, adoptó hace meses la de reunir a los representantes de los equipos de primera división, quienes libremente designaron una Ponencia, cuyas conclusiones aceptamos, así como el Pleno posteriormente, y que se pusieron en ejecución. Al iniciarse la presente temporada, dos Clubs que eran precisamente de aquella Ponencia, y que, por circunstancias particulares parece ser que no intervinieron en sus conclusiones—el Atlético de Bilbao y el Sevilla—, mostraron su disconformidad, y la Federación, deseosa de que este problema se resolviera dentro de la mejor armonía, reunió de nuevo a los representantes de los Clubs para que decidieran definitivamente sobre la cuestión. Por cierto que han designado una nueva Ponencia, constituida por el Atlético de Madrid, Sevilla, Geta y Tarragona, para que por última vez lleguen a unas conclusiones en este sentido, y que, naturalmente, se estudiarán por el Comité y por el Pleno federativo.

—¿Quiere darme su opinión personal en este punto?

—Se trata de un problema extraordinariamente complejo para adoptar una actitud que sea o aspire a ser absolutamente justa para los dos bandos en litigio. Para mí, personalmente, hay una cuestión que no admite duda, como es la compensación por mayor kilometraje recorrido por Clubs, a quienes obliga a ello su situación geográfica apartada. Por otra parte, son extraordinariamente respetables los esfuerzos económicos que los grandes Clubs realizan para la mejora del fútbol español, entre los que es ejemplo destacado, como por todos conocido, el del Real Madrid. Clubs que realizan tales esfuerzos deben tener toda clase de ayudas, no sólo por parte de la Federación, sino igualmente por la del Estado, en el sentido de procurarse unas exenciones de tipo tributario durante un determinado número de años, ya que, en mi opinión, estas tareas rebasan el orden que pudiéramos llamar estrictamente deportivo y afectan al interés nacional en todos sus aspectos. Pero excluyendo esto día les faltaría público, cansados de verlos ganar sin esfuerzo.

—¿Y qué hay de la ampliación de la Liga?

—En cuanto a la ampliación de la Liga, este problema se planteó en la Federación por una gran mayoría de Clubs de primera división. Este es un asunto extraordinariamente delicado, ya que aquí sólo se roza el aspecto económico de las competiciones, sin mezclarse el deportivo. El Comité, como primera medida, adoptó hace meses la de reunir a los representantes de los equipos de primera división, quienes libremente designaron una Ponencia, cuyas conclusiones aceptamos, así como el Pleno posteriormente, y que se pusieron en ejecución. Al iniciarse la presente temporada, dos Clubs que eran precisamente de aquella Ponencia, y que, por circunstancias particulares parece ser que no intervinieron en sus conclusiones—el Atlético de Bilbao y el Sevilla—, mostraron su disconformidad, y la Federación, deseosa de que este problema se resolviera dentro de la mejor armonía, reunió de nuevo a los representantes de los Clubs para que decidieran definitivamente sobre la cuestión. Por cierto que han designado una nueva Ponencia, constituida por el Atlético de Madrid, Sevilla, Geta y Tarragona, para que por última vez lleguen a unas conclusiones en este sentido, y que, naturalmente, se estudiarán por el Comité y por el Pleno federativo.

—¿Y qué hay de la ampliación de la Liga?

—En cuanto a la ampliación de la Liga, este problema se planteó en la Federación por una gran mayoría de Clubs de primera división. Este es un asunto extraordinariamente delicado, ya que aquí sólo se roza el aspecto económico de las competiciones, sin mezclarse el deportivo. El Comité, como primera medida, adoptó hace meses la de reunir a los representantes de los equipos de primera división, quienes libremente designaron una Ponencia, cuyas conclusiones aceptamos, así como el Pleno posteriormente, y que se pusieron en ejecución. Al iniciarse la presente temporada, dos Clubs que eran precisamente de aquella Ponencia, y que, por circunstancias particulares parece ser que no intervinieron en sus conclusiones—el Atlético de Bilbao y el Sevilla—, mostraron su disconformidad, y la Federación, deseosa de que este problema se resolviera dentro de la mejor armonía, reunió de nuevo a los representantes de los Clubs para que decidieran definitivamente sobre la cuestión. Por cierto que han designado una nueva Ponencia, constituida por el Atlético de Madrid, Sevilla, Geta y Tarragona, para que por última vez lleguen a unas conclusiones en este sentido, y que, naturalmente, se estudiarán por el Comité y por el Pleno federativo.

LOS EQUIPOS SIN FEDERAR



¿Cuántos Clubs hay afiliados a la Federación Castellana de Fútbol? Muchos, ¿verdad? Pero ¿cuántos más hay que en excelente organización celebran torneos y campeonatos particulares? Muchos, muchísimos... y entre ellos figura el Club Deportivo El Bosque, que viene destacándose en el torneo en que actualmente juega: Trofeo La Delicia...

Echave tampoco le gustó al Valencia Y dicen que con Amadeo "completo" hubieran ganado el partido

Si, éstas son las conclusiones de la crónica que "Tristán", redactor de "Jornada", de Valencia, saca del partido del domingo pasado en Chamartín.



De nada, señores. Por Dios, si no tiene importancia... (Nos referimos, claro está, al estreno de nuestra "marquesina". Bonita, ¿eh? ¡Ah!, bueno; hay que hacer una aclaración. El orden de los escudos no quiere decir nada. Lo ha puesto así nuestro dibujante por ser su orden alfabético. Y... dejemos de hablar así en "voz baja", que es una cosa muy fea...)

—Y entonces, ¿me hace usted el favor, de darme media docena de tribunas?

—Y no sabemos lo que nos contestan, porque de repente nos encontramos en la calle. (Nota: el balcón estaba "ya" abierto...)

—¿Qué hay del equipo? —¿Aún nada en definitiva. Habrá que esperar; yo creo que hasta la noche del viernes, quizá el mismo sábado. Tenga usted en cuenta que la enfermería está repleta. De Molowny, ni hablar. De Cabrera, dudas. Los demás... quizá puedan hacerlo. Segura es la recuperación de Pont y Muñoz, lo que supone un fuerte refuerzo para las líneas de atrás. Pero ¿y delante? ¿Con quien sustituir al canario? No veo claro esto...

COMENTARIOS AJENOS

PORTUGAL NO SERA FACIL Se juzga de antemano, con demasiado optimismo, la eliminatoria con Portugal, sin tener en cuenta que Portugal, por la trascendencia de los encuentros, será más difícil que nunca, además que su fútbol ha progresado.

NO HAY ACUERDO Y es muy difícil que lo haya. Por lo que tememos u opinamos que habrá de ser, en definitiva, quien decida, la Federación Española de Fútbol sobre el candente y debatido tema de las compensaciones y ampliación. Cada Club procura encauzar el agua hacia su molino. Es natural que ello sea así, puesto que de tal modo se tiende a la legítima defensa de los intereses de cada uno por sí mismo.

Las opiniones vienen divididas en dos bandos: las que creen que Portugal ganará la eliminatoria y las que, por el contrario, opinan que será España la vencedora. No hay, como se ve, unidad de criterio. ¿Qué quiere ello decir? Pues, lisa y llanamente, que la eliminatoria está en el aire, que para decidirla a nuestro favor nos tendremos que preparar concienzudamente y dar en el terreno de juego el máximo rendimiento.

Portugal no será fácil, ni mucho menos. El camino de Río está por conquistar. Acordémonos de...

NOTAS DE ACTUALIDAD

LUISITO de Santiago va a comenzar su tournee por el Extranjero. Se anuncia ya su actuación en París para el día 27. Se enfrentará a Bonnardel, campeón francés de la categoría. ¿Que de qué categoría? Hombre, de los plumas. A ver quién de los dos es el galloito...

¿SABEN que se trata de resucitar una carrera ciclista que tuvo gran éxito durante las ediciones que se realizaron? Se trata de la prueba de fondo más importante celebrada hasta ahora en España. La carrera que une de un solo tirón Madrid y un puerto mediterráneo. La organización de una importante empresa cinematográfica. Vamos, caballeros, ¡anímate a encontrar la solución...

HASTA nosotros nos llega una queja de varios aficionados al ciclismo. Se trata de un ruego a la Federación Castellana. "¿Cómo puede ser—se nos dice—que un corredor corra una prueba por un Club y al siguiente domingo defienda otros colores en otra carrera?" Y como comprobamos que es verdad, ¿quiere la Federación Castellana de Atletismo dar un poco de seriedad a eso de "salir corriendo"?

BUENO, ya está entre nosotros el esperado entrenador de balón a mano. Se trata de Hans Keiter, alemán, veinticinco veces internacional, y que ayer en su presentación a los muchachos balonmanistas madrileños causó una impresión extraordinaria. Hay grandes esperanzas de que Keiter haga maravillas con nuestros jugadores. Porque clase prima hay entre ellos. Y ya se sabe lo que ocurre con los diamantes... N. P.

EL ESPAÑOL DESMIENTE EL TRASPASO DE PARRA AL MADRID

BARCELONA, 7.—Los rumores circulados en esta capital sobre el probable traspaso del defensa central del Español, Parra, al Real Madrid han sido desmentidos por el delegado de Fútbol, doctor Amigó, quien ha manifestado que el Español no pensaba desprenderse de Parra, por serle necesario.

OVIEDO, 7.—Han regresado los jugadores del Oviedo, que traen lesionados a Sará, Peñalosa y Diestro. (Añil.)

ZARAGOZA, 7.—El Zaragoza ha fichado al delantero centro internacional Martín, que perteneció al Barcelona y actualmente juega en el San Andrés. El Club está además en tratos con otros jugadores para reforzar la delantera, entre ellos el delantero Vived, del Vich, que se halla en Zaragoza para ser sometido a prueba. (Añil.)

TARRAGONA, 7.—El ex preparador del Gimnástico Pepe Nogué, que se encuentra en ésta, ha desmentido la noticia difundida por la radio y algunos periódicos, en la que se asegura que ha formalizado sus servicios como preparador del Granollers hasta finales de la presente temporada.

Una conferencia de Gilera

Como en años anteriores, la "peña" madridista El Club ha organizado un ciclo de conferencias deportivas, que pronunciarán las figuras más destacadas del fútbol español, sobre temas de actualidad. Mañana, jueves, nuestro querido compañero Gilera dará la primera de ellas, con el tema "La W-M, a vista de pájaro". El acto tendrá lugar en el local social (Victoria, 4), a las ocho de la noche.

NOTICARIO

PARIS, 7.—Se realizan gestiones para la celebración en el Estadio Municipal de Colombes del encuentro de fútbol entre el equipo inglés Sunderland y el Racing de Buenos Aires. (Añil.)

LIMA, 7.—El River Plate, de Buenos Aires, jugará en esta capital el día 22 del actual. También actuará aquí, el 5 de marzo, el equipo brasileño Fluminense. (Añil.)

puesta consultando a las poblaciones de mayor densidad deportiva y económica y, según se saque de la encuesta, puede obrarse en consecuencia. Aun cuando opinamos que cuatro fechas más en el calendario de la Liga son demasiadas fechas, habida cuenta de los propósitos que al parecer existen de intensificar los partidos internacionales. (De "Diario de Barcelona".)

El pedestrismo madrileño resucita



Si, señores; parece que la labor magnífica que viene realizando la Federación Castellana de Atletismo, el Madrid, Educación y Descanso y el Frente de Juventudes va a cristalizarse en una resurrección total del pedestrismo madrileño, que ya—como en la foto que se publica aquí—va reforzando sus filas con nuevos corredores. Setenta participaron en la prueba del domingo, y se espera pasen de los dos centenares los que corran el próximo día 12 en la gran organización juvenil, de la que mañana daremos amplia información. (Foto Velasco.)

CARNAVAL, 19 FEBRERO

FABRICA GALVEZ - Abtao, 8

CONFETI SERPENTINAS CARETAS

Mister LEAFE arbitrar el match España - Portugal en MADRID

LONDRES, 7.—La Federación Inglesa de Fútbol, de acuerdo con instrucciones de los organizadores de la Copa del Mundo, ha designado para dirigir el partido internacional entre España y Portugal, correspondiente al campeonato, que se celebrará en Madrid el 2 de abril, a los siguientes miembros del Colegio de Arbitros: Arbitro: R. J. Leafe, de Nottingham. Jueces de línea: N. W. Hillier, de Northampton, y W. B. Everett, de Suffolk. (Añil.)

Se oye por radio el partido. Y... ¡ya está el lío! Sobre el fútbol no penalty se arma el gordo... Total, ¡genio y figura! Y quitenle ustedes estos "pequeños detalles" al fútbol...

Audiencias militar y civil de S. E. el Jefe del Estado

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en el Palacio del Pardo la siguiente audiencia militar:

Don Alvaro Saeiro Villarino, teniente general; don Santiago Antón Rozas, contraalmirante; don Edgar Da Costa Cardoso, mayor del Ejército portugués; don Teodoro Arredondo Lorza, coronel de Ingenieros, retirado; don Eduardo Santiago y Carrión, coronel del C. I. A. C.; don Esteban Candelares y Barbio, coronel de Infantería, retirado; don Carlos Martínez Vara del Rey, coronel del Arma de Aviación, D. E. M.; don Fernando Benavent García, coronel de Infantería; don David García López, coronel de Artillería; don Alvaro de Urzáiz y de Silva, capitán de fragata; don Boris Illin Borck, teniente de Caballería.

En audiencia civil fueron recibidos por el Caudillo los siguientes señores:

Comisión de peregrinos chilenos que van a Roma, acompañados por el Padre Raúl Montes Ugarte, S. J.; Comisión de peregrinos colombianos que van a Roma, presididos por el Padre Campuzano; Junta Sindical del Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa, presidida por don Santiago Lorente Arnesto; doña Joaquina Corredor, viuda del capitán Martínez Baños; don Alfredo Barth, vicepresidente del Chase National Bank, de Nueva York, acompañado de don Víctor M. Oswald, marqués de Santa Cruz, ministro de España en Copenhague; don Luis Jordana de Pozas, presidente accidental del Consejo de Estado; don Pablo Callejo, marqués de Prat de Nantouillet, director de Política de América, del Ministerio de Asuntos Exteriores; don Pedro González Bueno, procurador en Cortes; don José María Abelló, alcalde de Montblanch; don Agustín de la Herranz y de las Pozas y don Alfonso Gutiérrez de la Higuera y Velázquez, presidente del Consejo y director gerente, respectivamente, de la Industrial Resinera, S. A.; don Ramón Suárez Pazos, ingeniero jefe de Obras Públicas de la provincia de Toledo; don Mariano de Miguel, cura párroco del Carmen, barrio de las Delicias, de Valladolid, y don Joaquín del Soto Hidalgo.

37 PERIODISTAS NORTEAMERICANOS han llegado esta tarde a Madrid



Al llegar hoy al aeropuerto de Barajas, los periodistas norteamericanos fueron recibidos por grupos de señoritas de los centros regionales, que, ataviadas con los trajes típicos, interpretaron varias danzas ante la extrañeza de nuestros visitantes.

(Viene de 1.ª pág.)

va una indumentaria diferente; algunos abrigos amarillos, corbatas en tonos oscuros, trajes de colores extraños... No hay ninguno que vaya vestido de forma parecida a otro, pero sin embargo son inconfundibles.

Nos hemos dirigido al señor Paul Bussard, director y editor del "Catholic Digest" y presidente de la Prensa católica de Estados Unidos. El señor Bussard estuvo ya en España en otra ocasión.

Viene vestido con su hábito

de sacerdote norteamericano, y reguñea al sol español mientras nos va explicando:

—Ha sido un viaje maravilloso; especialmente al salir de Roma teníamos un sol espléndido, que lo encontramos mejorado en España.

—¿Visitaron ustedes a Su Santidad el Papa?

—El sábado, por la mañana, nos recibió. Por mi parte, observé que tiene un rostro más joven que cuando le vi hace dos años.

—¿Cuántos católicos vienen entre ustedes?

—Aproximadamente, la mitad de los periodistas que venimos son católicos.

—¿Cómo está hoy el catolicismo en América?

—En plena progresión. Una demostración de su actual vigor la constituye el hecho de que en este viaje general de la Prensa norteamericana hayamos venido un tanto por ciento muy elevado de católicos.

—¿Hay mucha Prensa católica en Norteamérica?

—Aproximadamente, unas 400 publicaciones y ediciones católicas.

—¿Y el Catholic Digest?

—Es una publicación que tira un millón de ejemplares.

—¿Cómo se dedicó usted a la Prensa católica?

—No lo sé, pues desde mis primeros años me interesaron los temas de Prensa. Más tarde fundé el "Catholic Digest", la revista católica que posee más tirada en todo el mundo. Yo nací en Saint Paul, en Estados Unidos, y me siento buen norteamericano y buen católico.

—¿Y buen periodista?

—Eso no soy yo quien tendría que decirlo.

—Por último, ¿cuál cree que es la calidad más destacada que debe poseer un periodista católico?

—Se encierra en pocas palabras: Mucha honradez, decir la verdad y tener valor para defenderla.

Los periodistas norteamericanos permanecerán dos días en Madrid. Esta tarde visitarán el Museo de Perico Chicote y mañana irán al Escorial. Por la noche, y después de un cóctel en la Embajada norteamericana, asistirán en el Ritz a la cena que les ofrece la Asociación de la Prensa madrileña. En el programa figuran visitas a los Museos, a Toledo y a Alcalá de Henares. Finalmente saldrán para Lisboa.

Puro españolismo

Por L. RUIZ CONTRERAS

By las reflexiones aladas que matizan su prudente ancianidad, "Azorín" ofrece sabrosos comentarios, que deberían encontrar oportunas resonancias; pero la crítica guadora del espíritu, cuando cumple con su deber, anda por los suelos, o por las nubes, y no comedia ni avalora esas manifestaciones, tan profundas como sutiles, de un ingenio feliz en su exquisita madurez, que aparecen de cuando en cuando en un periódico de la que fue Corte, y aspira hoy a ser, con acomodamientos y reformas trascendentales, una llamativa capital europea. El tiempo hará su camino.

"Azorín" ha titulado uno de sus más recientes atisbos: En 1650, donde considera: "uno de los libros más curiosos, más entretenidos, más amenos, más útiles, más necesarios" el PADRON LITERARIO DE MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA, SEGUIDO DE UNA NOMINA DE LOS PERSONAJES HISTORICOS MENCIONADOS EN SUS OBRAS.

Y esto me recuerda olvidados afanes míos. Al reimprimir, en 1935, el CONTRA-QUIJOTE del americano Bodo, con algunas variantes y otra postura: IBERISMO DE LOPE DE VEGA, escribí en el prólogo:

"No era más justo enaltecer a Lope sin deprimir a Cervantes? Claro que se los ha de poner en el mismo nivel y a la mayor altura; pero no son comparables ni su OBRA ni su VIDA.

En las de Cervantes todo es unidad, y en las de Lope todo es dispersión. Para Cervantes la vida es una recta que ni los peligros ni las angustias quebrantan. Para Lope la vida es una curva muy variable, que se amolda fácilmente al placer y a la conveniencia. Merecen ambos un altar; pero a Cervantes le santifican sus virtudes y

a Lope sus arrepenimientos. El espíritu de Cervantes queda cristalizado en un libro único, y el de Lope, diluido en muchas de sus obras. No hay comparación posible, a mi ver. Ocurrió otro tanto con DON QUIJOTE y SEGISMUNDO. Son dos figuras gigantes; pero ¿cómo ponerlas a la par? Etcétera, etc."

El IBERISMO DE LOPE DE VEGA mereció un éxito de crítica, pero sólo años después vi agotada la edición [de MIL ejemplares!]

Posteriormente (1941), al ponerse a la venta LA SOCIEDAD ESPAÑOLA EN LAS OBRAS DRAMÁTICAS DE LOPE DE VEGA, procuré transmitir a mis lectores el goce que me había proporcionado la publicación de aquel magnífico estudio en el que don Ricardo Arco y Garay nos ofreció (con amabilidad poco frecuente) investigaciones minuciosas, desentrañadas en cientos de comedias. Creo que no convencí a nadie. Un volumen en folio, buen papel y clara impresión, podía ser adquirido por 30 pesetas; el coste de cualquier novelucho norteamericano, de cuya lectura no puede sacarse provecho, y casi ni diversión.

¿Quiénes lo adquirirían?

Más adelante, cuando ingresó don José María Cossío en la Academia Española, tuvo el acierto de presentar en su discurso a LOPE DE VEGA, PERSONAJE DE SUS COMEDIAS (1948). ¿Despertó el ánimo lúcido, siquiera de los asistentes a la ceremonia?

Yo dediqué mis reflexiones de aquella semana, en PUEBLO, al asunto que trata nuevamente a luz Cossío; escribí: "LOPEICEMOS A LA LIGERA", y dije: "Se han levantado varias voces; más o menos eruditas, en torno al discurso de Cossío; y resonó sobre todas la del insigne Benavente, que afirma la superioridad absoluta de Lope. Otros consideran superior el genio de Cervantes, y no falta quien abogue por Quevedo; pero todos presentan sus afirmaciones desnudas y tratan de imponer su criterio particular sin apoyarse en razones incontrovertibles."

Cervantes y Lope son los dos faros del Genio Español, y en su obra está cristalizado nuestro carácter nacional. Pero ¿se puede pedir a los lectores vulgares que mediten sobre las OBRAS COMPLETAS de Cervantes y sobre los veinticinco volúmenes de TEATRO DE LOPE? ¿una de la edición con prólogos de Menéndez Pelayo y la posterior, ambas académicas? No es justo exigir tanto.

El espíritu ibérico de Lope de Vega se hallaba desde 1941 sobradamente representado para la comprensión ciudadana, en la magnífica y amena obra de Arco Garay. Y el alma españolista de Cervantes asoma en todas las páginas del PADRON LITERARIO, sabia y pacientemente compuesto por Cotarelo Valledor, que tan oportunamente "Azorín" toma en cuenta.

Son dos Libros Maestros de fructuosa enseñanza. No es preciso emprender su lectura, como la de un voluminoso novelón americano, seguidamente hoja tras hoja. Más bien deben manejarse como un compendio exquisito de Meditaciones; emocionadas y amena lectura, que repercute del cerebro al corazón. Sus asuntos varían a cada página y están de tal modo ligados, que mantiene cada uno el interés que otro ya visto despertó. Veinticinco son los capítulos de LA SOCIEDAD ESPAÑOLA, y bastan sus epígrafes (minuciosamente desentrañados en la cabecera) para servir de cebo a la curiosidad. Dejan todos algo así como un sedimento que reconforta nuestra desatendida paigambre.

El PADRON LITERARIO de Cervantes, reunido por Cotarelo, es de muy diferente montaje. Sigue aquí el orden alfabético. Se busca la palabra cuya derivación se desea conocer (como en un Diccionario). Y cuando no tenemos un propósito concebido nos basta hojear el volumen para recibir sorpresas agradables y satisfacer una curiosidad incógnita, y hasta entonces imprevisita. Sin verlo no se diría que Cervantes movió tan inmenso número de figuras, nacidas en su imaginación o halladas en la historia. Me faltan expresiones para convencer, pero yo... Exigiría rigurosamente que todo español culto adquiriera esos dos libros, y dedicara... ¡media hora! de las muchas que desplace al día en leer unas páginas, como se reza una oración.

El niño español tiene cubiertas SUS NECESIDADES SANITARIAS CERCA DE TRES MILLONES DE LACTANTES FUERON ASISTIDOS EN LOS CENTROS DE PUERICULTURA

(Viene de 1.ª pág.)

partido judicial (servicios secundarios) y los que están establecidos en el medio rural (servicios primarios). En todos ellos hay clínicas de Maternología y de Puericultura. En los primeros se atiende a las madres gestantes, y en los segundos, al niño, desde su nacimiento hasta la edad escolar. Las campañas sanitarias que se atienden con mayor interés son aquellas que están encaminadas a la lucha contra los grandes morbos causantes de mortalidad, como son las enfermedades infecciosas, trastornos nutritivos, difteria, tos ferina, kala-azar infantil, prestando también una gran atención a la vacunación antituberculosa con B. C. G., y siendo la vacunación antídifteria objeto de especial cuidado desde que fue decretada su obligatoriedad con fecha 11 de noviembre de 1943, habiéndose notado su utilidad al encontrarnos con que la mortalidad por el bacilo Loeffler ha disminuido considerablemente.

La asistencia cerrada es el complemento obligado a las tareas asistenciales de dispensario y a las docentes de Escuelas de Puericultura, y de ellas funcionan en España 10 clínicas de lactantes, de carácter oficial, independientemente de las de organismos paraestatales o privados. Además de estas clínicas de lactantes funcionan 80 centros maternos de urgencia, que cuentan con instalaciones completas de quirófano, sala de partos, laboratorio, esterilización y un número de camas que oscila entre seis y diez.

La labor docente y de propaganda comprende las quince Escuelas de Puericultura en funcionamiento, que preparan los grados de enseñanza de médico puercultor y los grados femeninos de enfermera, maestra y matrona puercultora y puercultora diplomada. El servicio de propaganda organiza la enseñanza de puericultura a las madres lactantes en todos los dispensarios de España y cursos radiofónicos de divulgación, comprendiendo también las publicaciones relacionadas con la especialidad.

Doscientos médicos puercultores, cien médicos maternológicos, cien enfermeras puercultoras y cincuenta matronas auxiliares, con el personal subalterno necesario, atienden cumplidamente estos servicios, para cuyo mantenimiento el Estado tiene asignada la cantidad de nueve millones de pesetas en los presupuestos generales, contando también con subvenciones de mancomunidades, institutos provinciales, Ayuntamientos, Junta de Protección de Menores y organismos de carácter benéfico.

Como prueba del volumen y la importancia que alcanzan estos servicios citaremos las cifras de asistencia realizadas durante el año 1949, que alcanzan a 2.830.000 en los dispensarios de Puericultura, a 25.300 la cifra de madres gestantes, 7.150 partos y 65.800 las estancias causadas en los centros de asistencia cerrada.

Empresas y aprendices:
En breve dará comienzo el IV Concurso de Formación Profesional Obrera, que este año tendrá carácter de Olimpiada del Trabajo.

LOS 22 PROBABLES JUGADORES PRESELECCIONADOS DE ESPAÑA ¿SERA ESTA LA LISTA OFICIAL?

Si el carácter oficial nos llega a primeras horas de la tarde la siguiente relación de probables jugadores preseleccionados por España ante el próximo encuentro internacional con Portugal, eliminatorio para el Campeonato del Mundo, y que damos a continuación con las naturales reservas:

Porteros: Elizaguirre (Valencia) y Alonso (Real Madrid).
Defensas laterales: Riera y Lozano (Atlético de Madrid), Asensi (Valencia) y Navarro (Real Madrid).
Defensas centrales: Aparicio (Atlético de Madrid) y Antúnez (Sevilla).
Medios volantes: Silva (Atlético de Madrid), Muñoz (Real Madrid), Gonzalvo III (Barcelona) y Puchades (Valencia).
Extremos: Basora (Barcelona), Epi (Real Sociedad), Gainza (Atlético de Bilbao) y Cabrera (Real Madrid).
Interiores: Panizo (Atlético de Bilbao), Melowny (Real Madrid), Igoa (Valencia) y Venancio (Atlético de Bilbao).
Vértices: Zarra (Atlético de Bilbao) y Pahiño (Real Madrid).

que añoran aquellas horas de amargura, en las que derramaron su sangre por la Patria. Diríase que allí la Historia se hizo carne.

Don Juan José Díaz Sande, de ochenta años, recuerda al dedillo el último combate que se libró en las Islas Filipinas.

—En febrero de 1898 salimos para Manila a bordo del "Reina Cristina". Entonces nos enteramos de que estábamos en guerra con Norteamérica. El enemigo ya había avistado a la segunda escuadra española, compuesta por los buques "Pelayo", "Carlos I", "Giralda", "Numancia", "Victoria" y dos destructores. El "Reina Cristina" tuvo que enfrentarse con siete unidades yanquis a la vez. El día 1, haciendo entrada por Corregidor, la escuadra norteamericana se adelantó en Manila. Se entabló la batalla naval en circunstancias extraordinariamente duras: el "Reina Cristina", sin máquinas; el "Valasco", sin artillería; el "Ulloa", sin calderas y sin cañones... A las siete horas de lucha, nuestro barco se hallaba cubierto de llamas. Ya estaba materialmente desecha nuestra escuadra y aún los marinos, infantería de Marina y fuerzas de cazadores resistieron, negándose a rendirse.

Nos retiramos hacia el interior de Manila, y allí tuvimos que luchar de nuevo, ahora con los indígenas, que aprovecharon la ocasión para sublevarse contra la madre Patria. La orden de entregarse llegó, de Madrid, en el mes de noviembre; pero aún hubo un contingente que se resistió varios meses.

Así, con sencillez, nos recuerda don Juan José Díaz Sande un episodio glorioso y tristísimo del derrumbamiento del Imperio colonial. Y, orgulloso de haber dado su sangre por la Patria, concluye su relato con frases de emocionada gratitud y adhesión al Caudillo Francisco Franco.

CAMARA, APODERADO DE APARICIO Y LITRI LAS COMPETENCIAS EN EL RUEDO SON LA MEDULA DEL TOREO

(Viene de 1.ª pág.)

sado, pero hay que ponerse con el toro.

—¿Con el toro, dice usted? —En el toreo importa la bravura de la res. Un caracol marrón vuelve loco a un torero hecho y derecho, y un toro serio que acuda con codicia pone rico a uno que no sepa lo que es una muleta.

—Y Aparicio, ¿será matador de toros en marzo?

—Yo soy hombre de pocas prisas. Y al encargarme de Litri, del que comienzo a saber desde hoy, tengo que madurar otros planes distintos a los que tenía trazados a base de Aparicio solo.

—¿Cree usted que las competencias son la enjundia de la fiesta?

—Eso lo saben... hasta los futbolistas. Yo he vivido las dos rivalidades más grandiosas del toreo. La una en las arenas. La otra desde el interior del tinglado taurino. Las dos fueron mantenidas por dos toreros grandes y leales amigos en la intimidad y rivales sin cuartel en los ruedos. Así fue la historia y la grandeza de Joselito Belmonte y Manolete-Arruza.

—¿Luego para refirir en la Plaza no hay que alborotar

—Exacto. Lo del pobre Manolo y Carlos fué tremendo. No se podían admirar más; pero

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Director: JUAN APARICIO
Redacción y Administración:
Narváez, 70. Teléfono 256132

Se ha dictado sentencia en el crimen de los gitanos

La Sala absuelve a Dolores Jiménez Francisco, a Agustín Jiménez Francisco y a Francisco Castellón Jiménez, y en cuanto a Juan Díaz califica el hecho de homicidio sin circunstancias, y lo condena a la pena de doce años y un día y reclusión mayor y 50.000 pesetas de indemnización a los herederos de la víctima.