

**TABLETA OKAL**  
GRUPE, DOLORS DE CABEZA y  
de MÚSCULOS ENFRÍAMIENTOS, ARTRITIS  
**CONTRA TODO DOLOR**

# PUEBLO

Año XI.—Núm. 3.241.—50 céntimos Madrid, sábado 4 de febrero de 1950

## DIAS FRIOS Y HUMEDOS

Suele oírse: "Mañana lloverá, porque me pinchan los callos", o "Mi pierna anuncia lluvia". Son en efecto, fenómenos de la humedad. Tanto vale que el fraile del higroscopio se cale la capucha como que el reuma no nos deje mover la rodilla. El tiempo trae agua. Y donde más se nota es en los bronquios. Con la humedad viene el catarro. Para los días húmedos se creó **EUBRONQUIOL**, antiséptico de las vías respiratorias, con treinta años de experimentación clínica en sanatorios, hospitales, etcétera.

## El partido socialista retira sus ministros del Gobierno francés

Bidault pide el aplazamiento de las sesiones de la Asamblea

PARIS, 4.—El partido socialista francés ha decidido retirar a sus ministros del Gabinete presidido por Bidault, según se anuncia oficialmente.

Los cinco ministros socialistas que abandonan el Gobierno son: Jules Moch, ministro del Interior; Pierre Segelle, ministro de Trabajo; Robert Lacoste, de Industria y Comercio; Christian Pineau de Obras Públicas, y Eugene Thomas, ministro de Correos y Telégrafos.

Los socialistas decidieron abandonar el Gobierno de Bidault en una reunión celebrada por el partido después que el Gabinete había acordado conceder nuevos subsidios a los obreros peor pagados, porque eran inferiores a lo pedido por los socialistas, y un compromiso moderado entre sus peticiones y las tendencias derechistas del Gobierno de coalición.

Inmediatamente después de la retirada de los ministros socialistas del Gabinete Bidault, éste indicó que ello no le obligaba a presentar la dimisión de su Gobierno y que sustituiría a los cinco ministros socialistas dimitidos con miembros de otros dos grandes partidos que tienen representación en el Gobierno actual. (Efe.)

PARIS, 4.—El presidente del Consejo de Ministros, Bidault, ha pedido a la Asamblea General que suspenda sus sesiones hasta el próximo martes, ante la amenaza de ruptura de su Gabinete de coalición, formado por representantes de tres partidos.

Durante el curso de la reunión nocturna de la Asamblea Nacional, de los 46 miembros del Comité directivo del partido socialista, se aprobó por 45 contra uno la retirada del Gobierno. La retirada de los socialistas deja al Gobierno Bidault muy lejos de tener la mayoría parlamentaria necesaria.

La decisión de Bidault de no dimitir se funda, según creencia generalizada, en la opinión de que los socialistas tendrán que seguir apoyando al Gobierno en la mayoría de las cuestiones políticas importantes. Sin embargo, la pérdida de 99 votos en la Cámara coloca a Bidault en situación precaria. De los 618 diputados con que cuenta la Asamblea, Bidault tiene 150 republicanos populares, 43 radicales socialistas y algunos miembros de otros pequeños partidos.

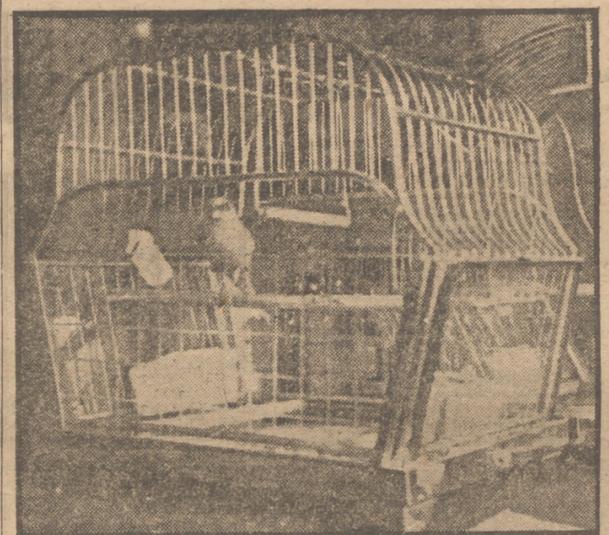
La petición de Bidault de que

## LA BOMBA DE HIDROGENO ¿ES UN MITO?

RADIO MOSCU dice que el anuncio de su fabricación se ha hecho para que el Congreso de los ESTADOS UNIDOS apruebe el gigantesco presupuesto militar

LONDRES, 4. — Después de varios días de silencio, el locutor de Radio Moscú ha hecho en las primeras horas de la mañana de hoy un comentario al anuncio del Presidente Truman sobre la fabricación de la bomba de hidrógeno. El comentario llevaba por título "El espantajo de hidrógeno de Wall Street". El comentarista de radio, Petrov, dijo que la idea de la bomba de hidrógeno es un mito y "cuento de hadas" concebido para asegurar que el Congreso de los Estados Unidos apruebe el gigantesco presupuesto militar.

## UNA EXPOSICION DE PAJAROS DE CANTO Y DE COLOR EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES



Será la primera que se celebre en Madrid y en ella van a exhibirse las mejores razas nacionales y extranjeras

DENTRO de unos días va a celebrarse en Madrid una interesante Exposición: Concurso de Canaricultura, en la cual se exhibirán ejemplares de las mejores razas nacionales y extranjeras, tanto en lo que respecta a características de canto como de color o plumaje. Esta Exposición, que tendrá lugar a partir del próximo día 26 en la planta baja del Círculo de Bellas Artes, será la primera en su clase organizada en Madrid e indudablemente ha despertado en nosotros el interés de la novedad.

—¿Qué finalidad primordial se persigue en este certamen? —Demostrar la selección actual de ejemplares lograda por los canaricultores madrileños y de tal forma contribuir así al desarrollo de esta rama de la ganadería nacional, no lograda aún en la Península entera.

—¿Y es de calidad semejante selección? —Desde luego. Ya en la última Exposición Nacional de Avicultura celebrada en Madrid en 1948 se ex-

## LOS AUTOMOVILES NO NECESITARAN embrague, engranajes ni diferencial



El ingeniero alemán Wilhelm Wembochner, de Hamburgo (foto), ante su tablero de delineante, meditando sobre los perfeccionamientos por él introducidos en su nuevo motor de automóvil. Con el nuevo invento resultan superfluos el embrague, los engranajes y el diferencial. Una bomba a una presión de 1.400 libras por pulgada cuadrada hace llegar el carburante, a través de una tubería, a los bujes de las ruedas, impulsando así los ejes. Hasta ahora el problema consistía en encontrar una bomba de ese tipo. El ingeniero alemán cree que él ha inventado la bomba. El inventor trata ahora de utilizar para la marcha de los navíos, como agente motor, las calorías del agua, haciendo inútiles el oil-fuel y el carbón. (Foto A. P.)

## Imponente temporal en el Estrecho

TARIFA, 4 (2.30 t.).—El temporal del Suroeste que se desencadenó ayer sobre el Estrecho de Gibraltar y Golfo de Cádiz se ha recrudecido en la mañana de hoy. El mar presenta un imponente aspecto a consecuencia de la gruesa marejada que reina, por lo que la navegación se realiza muy dificultosamente.

## MAS DE ONCE LITROS POR METRO CUADRADO EN SEVILLA

SEVILLA, 4 (2 t.).—Once litros y nueve décimas por metro cuadrado ha llovido en Sevilla y sus zonas inmediatas desde anoche, a las 8, hasta las 7 de la mañana de hoy.

## LOS SOLDADOS DE WESTERLING



He aquí la primera fotografía de las "fuerzas de la Reina de la Justicia", el ejército que el antiguo comandante holandés Westerling ha levantado por su cuenta y riesgo en Indonesia. Estos soldados aparecen custodiando una industria de una ciudad indonesia después que las tropas holandesas la evacuaron.

## Un cerillero golpea bárbaramente a un menor para robar en su casa

El producto de lo robado lo escondió a la orilla del Manzanares

EL día 25 de enero próximo pasado, sobre las veintuna horas, se tuvo noticia en la Brigada de Investigación Criminal de la Jefatura Superior de Policía de Madrid de que en el piso quinto de la casa núm. 15 de la calle de Prim, domicilio de Pedro Mantas Cañete, el hijo de éste, de catorce años, llamado Antonio Mantas del Río, había aparecido tendido en el suelo sobre un gran charco de sangre, sin dar apenas señales de vida. Acudieron con presteza a dicha vivienda un inspector y varios agentes de dicha brigada, quienes, tras minucioso reconocimiento y realizadas diversas investigaciones, adquirieron la convicción de que se trataba de un atentado cuyo móvil había sido el robo. Después de disponer la rápida conducción del herido al Equipo Quirúrgico, los funcionarios, sin darse punto a reposo, emprendieron activas gestiones encaminadas al esclarecimiento del suceso, labor que presentaba grandes dificultades, ya que la víctima, por su estado, no podía proporcionar el menor indicio. Se supo que el infortunado muchacho, hijo de un modesto limpiabotas, se quedaba

## 38 periodistas norteamericanos llegarán el día 8 a MADRID EN UN AVION ESPECIAL

La T. W. A. ha organizado un «Vuelo de Prensa»

UN grupo de periodistas norteamericanos, en el que están representados los más importantes diarios y publicaciones de Norteamérica, así como las agencias de Prensa y emisoras de radio, llegará a Madrid el próximo día 8.

En la Dirección General del Turismo, en donde se está desarrollando una gran labor, cada día más intensa para dar a conocer las excelencias de nuestro paisaje y de nuestras riquezas artísticas, nos informan sobre la visita de los periodistas norteamericanos.

—La visita a España la hacen por una invitación de la Compañía de Navegación Aérea T. W. A., que ha llamado a este vuelo "Vuelo de Prensa". A este efecto, la citada Compañía ha fletado un

avión especial de los denominados Constellation y en el que vienen además de los citados periodistas.

(Pasa a última pág.)

**Buenas noches PUEBLO**

PUEBLO, hoy, 16 páginas  
Ocho páginas de diario y otras ocho de suplemento.

## GRAZIELA URETA (AGREGADO DE PRENSA)

Es sobrina del embajador del Perú en Madrid VA A ESCRIBIR LAS impresiones de una peruana en España

HA llegado a Madrid, procedente de Barcelona, el agregado de Prensa de la Embajada peruana en Madrid. No se trata, como puede suponerse, de un señor de cierta edad que pudiera desempeñar cargo de tanta responsabilidad. Es una bella señorita, sobrina del mariscal Ureta, embajador del Perú en Madrid, que viene a tomar posesión de su cargo llena de esperanzas y con un espíritu emprendedor, que muy pronto se hará notar.

(Pasa a última pág.)

## PRINCIPIOS DE una agricultura INDUSTRIALIZADA

EN esta división de las naciones en bloques hay una previa disposición política. Las naciones se agrupan por razones geográficas e identidades políticas. Pero qué consecuencias económicas se desprenderán de todo esto? En una brillante conferencia que pronunció recientemente don José Larraz en el Círculo de la Unión Mercantil, examinó muy detenidamente este asunto, que es, sin duda, un gran problema. Está bien —como resultado de una unidad europea imposible— la organización de bloques. Pero es exigible, por lo menos en lo que respecta al bloque donde España debe estar insertada, que económicamente el bloque sea homogéneo. Que disponga de agricultura y de industria en sus proporciones correctas para el establecimiento de un equilibrio de mercados que esté a la altura de unas básicas necesidades de consumo.

Todo esto se nos ocurre a propósito de este incremento de atención hacia los problemas agropecuarios que se corresponde con una atención mayor en nuestro país a lo que venimos llamando industrialización de España. Ante una mayor preocupación por estos problemas de dolo industrialmente nuestro país, el campo —sin alarma— se organiza y trata de reobrar y de incrementar pujanza. No vamos camino de una autarquía —que esto es imposible— pero si estamos echando los cimientos en favor de una economía equilibrada que ofrezca inaudible interés para nosotros y presie servicios importantes a la organización de economías nacionales en donde estemos encuadrados.

La Feria Nacional del Campo, que va a celebrarse en Madrid durante el mes de mayo próximo, será la culminación visible de una movilización agraria y ganadera, llevada a cabo por la Organización Sindical en los últimos años. Será curioso registrar —y nosotros nos anticipamos a anunciarlo— la aparición de los primeros fenómenos de una agricultura industrializada.

Es decir, la industria de transformación de los productos del campo, con unas posibilidades económicas inmensas, que llevarán en sus días, implícitamente, hacia nuevas y profundas ordenaciones agrarias.

No son, pues, dos brazos —la industria y la agricultura—, tan separados como pared. Hemos llegado a un punto en que su correspondencia va a ser estrechísima, y no solamente en los marcos nacionales, sino en los internacionales, que es, a nuestro juicio, donde esta correspondencia tiene que urgirse.

Una orden ministerial que publica el "Boletín" de hoy, crea una Comisión Mixta de Coordinación y asesoramiento para las estadísticas industriales con fuerte base sindical en su constitución. En este mismo número aparece un amplio programa del Ministerio de Agricultura sobre capacitación agropecuaria para 1950, con activísima y relevante participación sindical. Esta acción conjunta va tomando cuerpo, sentido y dirección. Los resultados no pueden hacerse esperar demasiado. Por lo pronto, a tres meses de la primera Feria Nacional del Campo nos encontramos. Está organizada por el propio campo movilizado y encuadrado sindicalmente. En esta Feria —que será un certamen magno— ya se nos descubrirá un mundo nuevo de posibilidades.

## DON ROBERTO URDANETA ARBELAEZ, EMBAJADOR DE COLOMBIA EN MADRID

BOGOTA, 4.—Se espera que en el término de ocho días sea designado como embajador en Madrid el doctor Roberto Urdaneta Arbelaez, una de las principales figuras diplomáticas y políticas de Colombia.

**Su estómago lo necesita**  
**ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS**  
(C. S. 6.796.)  
Véase en farmacias

La ESCENA ANIMADA

Estreno en la Comedia de "Seis despistados en busca del amor"



Vicente Vila Belda es un joven autor teatral, del que esperamos y al que deseamos una larga y bu...

na producción. Anoche logró el buen éxito con el estreno del juguete cómico denominado "Seis despistados en busca del amor", que fué excelentemente interpretado por la compañía de Catalina Bárcena, la siempre gran actriz, que fué felizmente secundada por María Bru, Irene Caba Alba, Antonio Prieto, Miguel Povedano y el resto del reparto, a cargo de los actores Gutiérrez, Colinos, Sancho, Cuadrado y Haro, y de las actrices Gutiérrez Caba, Ana María Ventura, Elena Cózar, Josefina Lamas y Encarnita Paso.

Enredo, chiste, situaciones cómicas logradas. El autor ha compuesto un juguete gracioso en algunos momentos, con escenas exageradamente cómicas, que produjeron la hilaridad de los espectadores, que aplaudieron mucho al final de los actos y al terminar la obra, obligando a que el autor y los intérpretes saludaran desde el palco escénico mientras el telón se alzaba repetidas veces.

El lunes, Díez Crespo, en el Ateneo, hablará y no hablará del existencialismo

Manuel Díez Crespo disertará el próximo lunes en el Ateneo. Díez Crespo es el crítico teatral de nuestro querido colega "Arriba". Díez Crespo es poeta. Cosa fina. Díez Crespo trabaja muy poco. Literari a m e n t e, se entiende. Hace mucho tiempo que está terminando un libro de versos. Su editor ha perdido la esperanza. Pero vamos a lo que importa.

—¿Va usted a hablar de existencialismo? —No. —¿En qué quedamos? —Si usted asiste a mi conferencia...



DIÉZ CRESPO

—¿Quiere decirnos el tema de su conferencia en el Ateneo? —Mi conferencia versará sobre "Teatro nuevo". —¿Hablará usted del teatro actual?

—Escúcheme. Mi charla en el Ateneo no es una referencia de lo que se ha hecho en estos últimos años, sino una interpretación, así que...

—¿Y qué debe ser? —Un teatro, para poder llamarse moderno, tiene que ser algo más que actual. Lo moderno no es tal, si no añade algo fundamental a la tradición.

—¿Y qué más abarca su conferencia? —Hablaré de las calidades poéticas en el teatro. Y también de la técnica interna como fundamento de la externa y del existencialismo.

—¿Y qué más abarca su conferencia? —Sí, señor, del existencialismo...

Para divertirse honestamente todo el año es Carnaval en el TEATRO MARTIN



TRUDI BORA

En el teatro Martín se celebra todos los días, tarde y noche, la fiesta del Carnaval. Un Carnaval de honesta diversión, de gracioso entretenimiento, a cargo de Doña Mariquita, interpretado magistralmente por el graciosísimo Lope.

—Todo el mundo lo sabe, señor preguntón. —¿Pero que no oigo otra cosa que este nombre! Siempre Doña Mariquita y Doña Mariquita...

—¿Claro que oye este nombre! ¡Y las veces que aun le quedan por oírlo. —¿Y por qué? —Sencillamente, porque esta revista "Doña Mariquita" es una de las revistas más graciosas que haya escrito Muñoz Román. Y también...

—¿Y también... —Es una de las revistas cuya música tan inspirada es la delicia de los oyentes, y... —Y, vamos, que lo pasa uno muy divertido riéndose con Lope, que hace una imponderable Doña Mariquita; y...

—Y... —Y con Cervera, y con la "vedette". —Con Trudi Bora, la graciosísima y guapísima Trudi Bora, que todos los días logra el éxito, y con el éxito, la ovación del público.

—¿No hay eso que llaman conjunto? —¿Cómo no ha de haber conjunto en el Martín? Allí tiene usted un excelente cuerpo de baile que es una delicia. ¡Mire usted que preguntar si hay conjunto!... ¡Vamos, hombre! Es decir, vaya usted hoy sin falta al teatro Martín, y ya me dirá usted si lo ha pasado bien viendo la gran revista, la graciosísima revista titulada "Doña Mariquita" que es un derroche de gracia.

5 MESES en el TEATRO DE LA ZARZUELA de la espectacular revista del MAESTRO QUERRERO El oso y el madroño (Cuadros nuevos) Localidades desde 3 pesetas

Anoche se celebró en Lara la centésima representación de la comedia "La visita que no llamó al timbre", de Calvo Sotelo, que alcanzó un gran éxito. Para el martes prepara la Latina la mil cien representación de "La Blanca doble". Un buen fin de fiesta en honor del público que tarde y noche llena este teatro.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS PARA ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO", ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, MAS 0,10 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS

OTESO: Obtención documentos. Mesonero Romanos, 7. PASAPORTES, documentos, gestiones España, América, Rápidos, económicos. "Control". Artistas, 2. (Glorieta Cuatro Caminos). 33-79-40.

ALQUILERES

PISOS amueblados especialidad, Villamandos, Montera, 7. MAVE-vivienda vendida, alquiler. Carrretera mucho tránsito. 35-95-95. URGEME piso hasta 250, barriada universal. 23-44-13. BADOS. 22-94-89. Urgente pisos grandes, pequeños. Vendo pisos próximo Cibeles.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada. Turismo. capitan. Alfonso XII, 88. COMPRO baterías viejas, voy domicilio. Una en adelante. 73-23-71. ESCUELA Argüelles, facilidades, garantizamos carnet. Guzmán el Bueno, 28. TOLDO camioneta 265 por 160, tipo ejército. Esquilache, 10. ZACARIAS. Enseñanza, conducción y carnet rápidamente. Luchana 35. WANDERER 12 HP. Camión Ford seminuevo. 274603.

COMADRONAS

LOLA. Conde Peñalver, 80, tercero.

COMPRAS

MAQUINA escribir necesito, Telégrafo 91-37-10. COMPRO maquina escribir particular. 318639. GARRIDO. Pago esplendidamente alhajas, prismáticos, máquinas es eribir, coser, fotografías, porcelanas, vajillas, objetos, voy domicilio. Barquillo 47. 31-65-95. ROPAS, muebles, máquinas de coser, objetos, restos sótanos, buhardillas. Sergio, 27-05-00. PAPEL viejo. Huertas, 22. 21-27-95. LIBROS, bibliotecas, Espasas, Arte. Aguilár, Derecho. Pagamos máximo, 31-53-82. COMPRO muebles, objetos, antigüedades. 28-89-80.

CREDITOS

TODA clase créditos para todos rapidísimos, sin interés. Reval. Fuencarral, 65.

DENTISTAS

ALVAREZ, Magdalena 26, dentaduras económicas, extracciones. (3.610.)

ENSEÑANZAS

TAQUIGRAFIA completa, dos meses. 31-54-83. EXAMEN Estado, preparación por CORRESPONDENCIA. Apartado 1.230.

ESTILOGRAFICAS

ESTILOGRAFICAS Torres desde 5. Grandes ofertas para todo el país. Carretas, 21.

FILATELIA

COMPRO sellos para colecciones pequeñas grandes cantidades. Pardiñas, 28.

FINCAS

FERTEN compra, vende rápidamente toda clase fincas rústicas urbanas, solares. Seriedad, discreción. Menéndez Pelayo, 13. 26-71-28. COMPRARIA piso desahogado hasta 130.000. Rafecas. Libertad, 11. 21-73-69.

COMPRAS

FERTEN compra, vende rápidamente toda clase fincas rústicas urbanas, solares. Seriedad, discreción. Menéndez Pelayo, 13. 26-71-28.

VENTAS

VENDO hotel PuebloNuevo dos plantas 100.000 pies. Mil edificios 19 habitaciones, cerca tranvía. 165.000. VENDO piso céntrico cerca glorieta Torrijos, 52. Fernández. 100.000 facilidades pago. 245393.

HIPOTECAS

HIPOTECAS veinticuatro horas. Merino Fuencarral, 23. HIPOTECAS rápidas. Agencia préstamos para Banco Hipotecario de España. Tramitación gratuita. Argos. Mayor, 4, tardes. DISPONGO 100.000 hipoteca Madrid. Torrijos, 52. Fernández. DARIA directamente 250.000, primera, segunda hipoteca. 261404.

HUESPEDES

COMPLETA en familia, uno o dos amigos, 20 pesetas. Pez, 27. DISTINGUIDA a caballero único, confort. Barrio Salamanca. 35-23-09. CASA particular admittiría caballero. 35-54-65. DOS amigos completa. Embajadores, 100. Primero C.

LIBROS

VENDEDORES ambulantes pueden ganar 100 pesetas diarias, vendiendo libros a mitad precio. San Joaquín, 12.

MAQUINARIA

REMI alternadores, dinamos electromotores. San Bernardo, 120. 249258.

MODISTAS

MODISTA buena, económica, patronos, corte, pruebas. Sainz Barandá, 16. 25-28-81.

MOTOS

COMPRO moto pequeña, sin intermediarios. Carrasco. Ventosa, 24. 27-60-97.

MUEBLES

MUEBLES cama Tigre 450. MUEBLES Tigre muchos modelos. MUEBLES cama Tigre. 450. MUEBLES cama Tigre. 450 pesetas. MUEBLES Tigre en general contado y plazos. Barquillo, 41.

PINTORES

PINTAMOS habitaciones estilo moderno 5 pesetas. 31-50-94.

RADIO

REPARACIONES rápidas domicilio. Precios moderados 282784. VULCANO, lo mejor en radios. Dirección fábrica público. Fernández Ríos, 24. SU receptor Vulcano, calidad, precio inmejorable. Facilidades. Fernández Ríos, 24. VULCANO radio lo mejor, 1.400. Facilidades. Fernández Ríos, 24. DOMICILIO reparaciones dos horas. 31-14-94. DOMICILIO reparaciones año garantía. Radiocine Sonoro. 231710.

SASTRES

DEPORTISTAS: Sastreía especializada toda clase trajes deportivos. Confección garantizada. Admisión generosa. Teléfono 35-73-51.

TRASPASOS

FERTEN traspasará rápidamente su industria. Máxima discreción. Menéndez Pelayo, 13. 26-71-28. MERCERIA todo nuevo con o sin género. Menorca, 28. Marilena. SALAMANCA, traspasos industriales, tienda, locales. Torrijos, 52. PRECIO nevería o mercería mucha venta. Apartado 9.165. TALLER mecánico magnífico local céntrico, renta baja. Doctor Martín, 1. CHURRERIA necesito traspaso o subarriendo. 221583.

sucedio sucedio sucedio sucedio EL "QUEEN MARY" ha capeado un gran temporal Cincuenta y tres pasajeros resultaron heridos.

SOUTHAMPTON, 4.—El transatlántico "Queen Mary" atracó a medianoche con 53 pasajeros heridos a bordo y gran retraso. Dos mujeres y un hombre sufrieron fracturas de huesos y otras lesiones leves al quepar el buque un fuerte temporal en el que hubo olas de 14 y 17 metros de altura. (Efe.)

EL SUPUESTO HOHENZOLLERN SERA DEPORTADO A ESTADOS UNIDOS

MEJICO, 4.—Otto Hohenzollern, individuo que se dice heredero de la Corona Imperial alemana y que está detenido por el Ministerio del Interior por haber entrado en el país con tarjeta de turista, será deportado a Estados Unidos, según anuncia la Prensa diaria. (Efe.)

PERSIGUIENDO AL "JOVEN REY" PISA (Italia), 4.—La Policía persigue al misterioso "Joven Rey". Uno de sus secuaces fué detenido anoche en un lujoso hotel de esta ciudad. La Policía dice que el "Joven Rey" tiene veintún años de edad y procede de Estambul. Se dedica a la venta clandestina de cocaína y opio. (Efe.)

TREINTA Y DOS MIL PERSONAS SIN HOGAR POR EL DEBORDAMIENTO DEL OHIO CHICAGO, 4.—Más de 32.000 personas se encuentran sin hogar en los valles de Ohio y Arkansas, a causa del desbordamiento del río Ohio y sus afluentes. Hoy ha cesado la lluvia, después de dos días de lluvia torrencialmente. (Efe.)

Mañana, IV Sesión de «Alforjas para la Poesía»

Tras un paréntesis de tres semanas, motivado por la actuación de Carmina Benguría y la excursión de "Alforjas para la poesía" a Alicante, mañana volverán a celebrarse en el teatro de Lara sus acostumbradas sesiones poéticas. Esta cuarta sesión de tercer ciclo estará dedicada a la poesía femenina, e intervendrán Julia Maura, Josefina de la Torre, María de los Reyes, Amparito G. Figueroa, María Isabel Seoane, Gloria Fuentes, Argelia Figueroa y Josefina de Silva. El pregón estará a cargo del conocido autor teatral Enrique Jardiel Poncela. La sesión empezará a las doce y media de la mañana, y las invitaciones pueden recogerse, como de costumbre, en el teatro de Lara, a partir de hoy, sábado.

EL GRANDIOSO FESTIVAL EN EL CALDERON, DEDICADO A LA FALLA DEL "SO QUELO", DE VALENCIA

Reina gran entusiasmo ante el grandioso festival que el próximo lunes se celebrará en el teatro Calderón, dedicado a la reina de la canción, la eminente artista valenciana Conchita Piquer y la falla del "So Que-lo", de la hermosa capital del Turia. Prácticamente actuará el grandioso espectáculo "Tonadilla", de la excelsa cantante, y a continuación habrá un magnífico fin de fiesta, en el que participarán los admirables artistas Ismael Merlo y María Luisa Colomina, del teatro Beatriz, y las grandes estrellas de la revista Monique Tibaut, Rubens García y Marujón Díaz, con las bellísimas vicetriples de la gran opereta "Eres un sol", del teatro Fontalba, presentado y comentado todo ello por el popular poeta y periodista Ramos de Castro.

CURSILLOS SOBRE GANADERIA A REALIZAR DURANTE EL AÑO 1950 FORMAN PARTE DEL PLAN DE CAPACITACION AGROPECUARIA

COMO en años anteriores, el Servicio de Capacitación y Propaganda del Ministerio de Agricultura y la Junta Nacional de Hermandades de la Delegación Nacional de Sindicatos han organizado un amplio plan de capacitación agropecuaria, del que destacamos los que, referentes a temas ganaderos, se realizarán en breve, para general conocimiento de los futuros asistentes. Estos cursillos serán los siguientes:

- 1. "Alimentación y racionamiento de los animales domésticos". 2. "Enfermedades contagiosas y parasitarias del ganado doméstico". 3. "Explotación del ganado ovino karakul". 4. "Avicultura y apicultura". 5. "Las lanas y el ganado lanar". 6. "Remedios urgentes en caso de accidentes a los animales domésticos". 7. "Los animales domésticos y sus principales productos".

Las inscripciones para la asistencia a estos cursillos se efectuarán en las Cámaras Oficiales Sindicadas Agrarias Provinciales, distribuyendo los representantes oficiales elegidos de becas concedidas por el Ministerio de Agricultura y la Delegación Nacional de Sindicatos, pudiendo asistir por sus propios medios cuantos ganaderos lo deseen con carácter de alumnos libres.

Para anuncios en esta sección, llamad al teléfono 33 84 20

LOS LECTORES DE "PUEBLO" EN PROVINCIAS que quieran vender, comprar, cambiar, pedir trabajo, ofrecer colocaciones, etc., etc., podrán utilizar nuestra sección de anuncios breves a 30 CENTIMOS PALABRA enviando el anuncio con su importe en sellos de correo a PUEBLO, Narváez, 70. Madrid.

MADRID - CAPITAL \* MADRID - CAPITAL \* MADRID - CAPITAL

ESTA CIUDAD

LOS EMBALSES y los Stradivarius

CUANTOS stradivarius habrán aparecido... últimos años... un buen día, en un zaguzami de trastos viejos fué hallado un auténtico stradivarius... Nada menos que un stradivarius! Pero no somos nadie...

El temporal ha vuelto

Un caso no se vio en ningún sitio a las cigüeñas con la cortina de agua mansa o furiosa... Los madrileños nos "calamos" la partida serrana del tiempo, convertidos en minúsculas islas, ya que ni la corbatera de alambres y algodón servía para dejarnos en penínsulas...

Deséase Local-Almacén mínimo, 200 metros cuadrados. Sitio fácil comunicación. Ofertas por escrito a Obra Sindical 18 de Julio, Castelló, 18. Plazo entrega ofertas, cuatro días hábiles, a partir de la fecha de publicación...

MADRID, HOY

A LAS 7.—Museo Nacional de Arte Moderno: Charla de don Juan José Mantecón y don Manuel Blanco Tobío sobre la personalidad del pintor Francisco Gossío... A LAS 9.—Parroquia de Nuestra Señora del Pilar: Conferencia de don Manuel Utande Igualada sobre "Estilo de la Juventud de A. C."...

SUMINISTRO SEMANAL ACEITE, AZUCAR, ARROZ, GARBANZOS Y LECHE CONDENSADA

Durante los días 6 al 11 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos del cinturón: Cuarto de litro de aceite, al precio de 2,25 pesetas ración...

SOCIEDAD DE HIDROLOGIA. Esta entidad celebrará sesión inaugural el martes próximo, a las siete y media, en el Colegio de Médicos, el doctor Conde Gargallo disertará acerca de "Cronoclimatología de la Taja".

EL CRIMEN DE LOS GITANOS

Brillante informe del fiscal, señor Tabernillas

A las once menos cinco de esta mañana se prosiguió el juicio sobre el ya titulado "Crimen de los gitanos", que se perpetró en la Plaza de Santa Ana el 1 de julio de 1946 y del que ayer PUEBLO dió amplia referencia... El fiscal pide a la sala que se realice un careo entre el hijo, Rafael Motos, y Emilio Vargas, porque estima que debe puntualizarse si en el aviso al agredido se le dijo, como figura en el sumario, que se marchase, porque los otros le iban a matar...

Más tarde comparece Emilio Vargas, gitano, persona de unos sesenta años, impecablemente vestido, vecino de la víctima, ya que ambos habitaban la misma casa: él, en el principal; Manuel Motos, en el alico. Declara que es amigo de los procesados y

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

GALERIAS PALMA (Palma, 44). EXPOSICION FRANCISCO SAN JOSE. Hasta el 20 de febrero. Horas de visita, de cinco a ocho.

MANTECÓN Y BLANCO TOBIO, EN LA EXPOSICION COSSIO

Hoy, a las siete, los señores don Juan José Mantecón y don Manuel Blanco Tobío comentarán la personalidad y la obra del pintor Francisco G. Gossío, que actualmente celebra una Exposición en el Museo Nacional de Arte Moderno.

DE SOCIEDAD RESTABLECIDO

Después de la grave intervención quirúrgica que le ha tenido apartado de sus actividades profesionales durante varios meses, se halla totalmente restablecido nuestro particular amigo don Miguel Malacuerza Tola, el cual ha vuelto a ponerse al frente de su despacho de contratación de la riqueza inmobiliaria, de la plaza de Oriente, núm. 3.

PAZ

POR EL ALMA DE CAYETANO APARICIO. Mañana se cumplió el segundo aniversario de la muerte de nuestro inolvidable amigo y compañero de Redacción Cayetano Aparicio López. Al evocar la triste fecha renovamos la expresión de nuestro sentimiento más sincero a la madre del finado, doña Carmen López Ortiz; a los hermanos, don Juan Aparicio, director de PUEBLO; don Alvaro, consejero-delegado gerente de esta Empresa editorial; don Diego, secretario de la Junta Nacional de Hermandades de Labradores y Ganaderos; don Octavio, nuestro crítico de arte; hermanos políticos y demás familia.

La actualidad taurina

¿CORRIDAS DE TOROS EN EL BRASIL? Hasta el mediodía de hoy era el comentario que ha sugerido entre profesionales y aficionados la reunión de matadores de toros en la que se trató de las posibilidades de dar corridas en el Brasil. Como aún no se ha determinado si las posibles corridas allí serían de muerte o de simulacro, se esperará a tener noticias más concretas para proceder a la reglamentación de estas fiestas en un país donde no hay nada legislado sobre ello.

NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

Fomento Industrial y Comercial Español, S. A. (F.I.C.E.) Por acuerdo de la Junta General extraordinaria de cuatro de enero de 1950 se anuncia la suscripción pública de doscientas acciones nominales de esta Sociedad, números seiscientos uno al ochocientos, a la par de su valor nominal de quinientas pesetas cada una.

La Sociedad Española de Radiodifusión

PRESENTA POR RADIO MADRID Y TODA SU CADENA DE EMISORAS RADIO BARCELONA, RADIO VALENCIA, RADIO SEVILLA, RADIO REUS, RADIO GRANADA, RADIO JAEN, RADIO EXTREMADURA, DE BADAJOZ, RADIO CORUÑA, RADIO PALMA DE MALLORCA, RADIO ALICANTE, RADIO SAN SEBASTIAN, RADIO MEDITERRANEO, RADIO GALICIA, RADIO ALCIRA, RADIO BILBAO, RADIO VALLADOLID, RADIO CASTELLON, RADIO MURCIA

EL CUADRO DE ACTORES de RADIO MADRID en

ALONSO Y CIA. O EL CABALLERO DE OLMEDO, apunte de sainete.- CUENTOS DE MEDIANOCHE. -- TITIRIMUNDI, un concurso para todos. -- TIP Y TOP

con TEJADA y su gran orquesta en

Cabalgata fin de semana

JOSEPHIN PREMICE - TRANQUILINO - Trío Tropical Walter y su conjunto - MARIO GIL - JUANITA UGENA D. Liñán y su orquesta - Tomás Ríos y su orquesta

ESTA NOCHE A LAS DIEZ Y MEDIA

El mejor programa de la radio española para la noche del sábado

Al reanudarse el juicio se concede la venta al representante del Ministerio fiscal, que hace un brillantísimo y elocuente informe. Comienza diciendo que va a ser breve, para no fatigar la atención de la S.ª. Sienta la afirmación de que, examinados desapasionadamente los hechos, ha quedado bien clara la responsabilidad de los cuatro procesados. Alaba la valentía de Juan Díaz de querer ahora gallardamente acumular sobre sí todas las responsabilidades del crimen, pero esto no puede impedir que no hayan sido autores del mismo los otros encausados que se sientan en el banquillo. Lamenta que no hayan comparecido calificados testigos de esta prueba, pero advierte que ello ha sido por a temer y las reprensalias de que hubieran podido ser objeto, dado el carácter vengativo de los gitanos.

Hace un relato imparcial de los hechos, y estima que el primero que hay que considerar como origen y nexa causal de lo que después había de acontecer fué provocado por el procesado Juan Díaz. El fallecido, pasados unos días, trató de sofocar una explicación del ofensor en el "Excelsior", a lo que no se avino. Y luego, el día de autos, cuando, según su costumbre, la víctima fué a la plaza de Santa Ana, de donde no se quiso retirar porque no era un cobarde, no cabe negar que los provocadores del lamentable suceso fué o, indudablemente los reos. Estos eran los que debieron haber evitado el encuentro con la víctima, ya que la plaza de Santa Ana tiene nada menos que cinco bocacalles. Únicamente podría apuntarse que la reyerta había sido aceptada por el fallecido, pero no fué provocada por él. Respecto a los garrotazos con que se agredió al muerto, dice que existieron, puesto que se recogen en el dictamen forense que figura en el sumario. Rechaza la posibilidad de que la defensa se apoye en la exigencia de una legítima defensa, porque la estima absurda. Y termina su magistral informe solicitando que se les imponga a los cuatro autores del delito la pena de los dieciocho años de reclusión y la indemnización correspondiente.

Dado lo avanzado de la hora, las dos menos cinco, el presidente suspende el juicio, que proseguirá esta tarde, a las cinco, para que informen la acusación privada y la defensa. TORRE ENCISO. HERMANDAD DE JESUS OBRERO. Esta piadosa Hermandad celebrará, a las nueve de la mañana, en la iglesia parroquial de San Martín, misa de comunión general. Por la tarde, a las siete y media, por disposición del señor patriarca, solemne función religiosa en honor de san Soledad Torres-Acosta, que será bendecida dicho día por su Santidad Pío XII.

# Es elevada a Embajada la representación diplomática de España en Colombia

## La CAMPSA, autorizada a concertar un empréstito de 37.225.800 pesetas

### El Jefe del Estado presidió la reunión ministerial

En la Subsecretaría de Educación Popular se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia del Jefe del Estado:

**Presidencia del Gobierno.**—Decreto por el que se prorrogan para el ejercicio económico de 1950 los presupuestos de los territorios españoles del Golfo de Guinea, aprobados por ley de 21 de abril de 1949.

**Acuerdo del Consejo de ministros** por el que se impone a don Francisco Nubiola Queraltó, de Barcelona, por transgresión en materia de tasas, la multa de 200.000 pesetas.

**Recursos de agravios.**  
**Asuntos Exteriores.**—Decreto por el que, en régimen de reciprocidad, se eleva a Embajada la Representación diplomática de España en Colombia.

Decreto por el que se nombra embajador de España cerca de Su Majestad el Rey de Egipto al embajador don Domingo de las Bárcenas y López Molinedo.

Decreto por el que se concede la gran cruz de Isabel la Católica a don Severino Aznar y Embid.

**Gobernación.**—Expediente de aprobación del presupuesto de la Agrupación Administrativa del Gran Valencia.

Expediente de agrupación de Ayuntamientos en la provincia de Zaragoza.

Decreto por el que se modifica el reglamento de la Mancomunidad Asocio de la extinguida Mancomunidad de Sierra de Avila.

**Decretos de personal.**  
**Ejército.**—Decreto por el que se promueve al empleo de interventor de Ejército al coronel interventor don José Lorente Garganta.

Decretos por los que se transmite a doña María Portolés Vías y doña María Royo González, madres de don Jesús Oto Portolés y don Cesáreo Lain Royo, respectivamente, las pensiones anuales de 693,50 pesetas, concedidas a las viudas de los mismos, doña Marina Fernández Royo y doña Pascuala Agudo Malnar.

**Expedientes de trámite.**  
**Marina.**—Decreto por el que se ascende a general de brigada del Cuerpo de Intendencia al coronel don Ulpiano Fernández Pintado, y se le nombra jefe de los servicios de Intendencia del Ministerio.

**Aire.**—Informe sobre asuntos del Departamento.

**Hacienda.**—Decreto por el que se concede un depósito franco a un consorcio constituido por la Diputación Provincial, Ayuntamiento, Junta de Obras del Puerto y Ría del Guadalquivir y Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Sevilla.

Decretos de personal.

Decreto por el que se autoriza a la Campsa para concertar un préstamo de 37.225.800 pesetas con el Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional, destinado a la construcción del buque-tanque "Campiz", al amparo de la ley de Crédito Naval.

**Expedientes de crédito y trámite.**  
**Industria y Comercio.**—Información sobre diversos asuntos del Departamento.

**Agricultura.**—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley por el que se facilita al Instituto Nacional de Colonización para dar por terminados, con arreglo a las normas que se fijan, los contratos de arrendamiento establecidos sobre las fincas rústicas que adquiriera por compra directa para su parcelación o colonización.

**Educación Nacional.**—Expedientes de calificada excepción.

**Obras Públicas.**—Decreto por el que se declaran de urgente ejecución, a los efectos de aplicación de la ley de 7 de octubre de 1939, las obras de aprovechamiento del río Genil, en términos de Alameda, Badolatosa y Lucena (Córdoba).

Decreto por el que se nombra delegado de Gobierno en los Servicios Hidráulicos del Guadiana a don José Delgado Brackenbury, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos.

Expedientes de revisión de precios y trámite.

**Trabajo.**—Decreto por el que se integra el Instituto de Medi-

cina, Higiene y Seguridad del Trabajo en el Instituto Nacional de Previsión.

Decreto por el que se modifica el artículo 104 del decreto de 30 de octubre de 1935.

## EL NUEVO EMBAJADOR DE ESPAÑA EN EL CAIRO

El nuevo embajador de España en El Cairo, don Domingo de las Bárcenas López Molinedo, prestó sus primeros servicios en nuestras representaciones en Londres, París, Berlín y la Santa Sede. Como secretario de primera clase ha estado adscrito a la Embajada en el Quirinal y a nuestra representación en Tánger, en la Comisión de Mandatos de la Sociedad de Naciones, Tribunal Arbitral francoalemán para la aplicación del Tratado de Versalles, y en la Dirección General de Marruecos y Colonias.

En 1929 representó a España como delegado en la Segunda Conferencia Internacional de Emigración e Inmigración de La Habana, y fue miembro del Comité para la Reglamentación del Trabajo Indígena en las Colonias. En 1929 actuó como presidente de la Delegación española en la Comisión de Estudios Jurídicos reunida en París.

Ascendió a ministro plenipotenciario de primera clase, fue nombrado subsecretario de Estado el 17 de abril de 1930. Después de haber representado a España cerca del Gobierno de la Confederación Helvética, fue otra vez, en 1938, subsecretario de Asuntos Exteriores y pasó otra vez a desempeñar el cargo de ministro en Berna.



## LA BOMBA ATOMICA Y LA BOMBA DE HIDROGENO, ARMAS DE LA GUERRA FRIA

EN esos países, como América, donde todo lo humano y lo divino se somete a discusión y plebiscito, se viene debatiendo, en cendulos más o menos científicos, sobre la moralidad del empleo de la bomba de hidrógeno... Acerca de este tema se han celebrado ya infinidad de conferencias y se han publicado muchos artículos y hasta editoriales. Como ocurre siempre, las opiniones están divididas; unos piensan que los hombres pueden valerse de la bomba de hidrógeno en legítima defensa; otros alegan que el empleo de semejante arma es una inmundicia. Suponemos que la cuestión seguirá debatiéndose hasta mucho después de que hayan llovido bastantes bombas de esa clase, a condición, claro está, de que queden vivas por lo menos dos personas, cada una aferrada a su punto de vista.

Por nuestra parte, no creemos en modo alguno que la aparición de tan diabólico medio de destrucción en masa exija, por decirlo así, una revisión de nuestros conceptos morales sobre la "licencia de armas". Es una tontería considerar como moralmente legítimo el empleo de una bomba de diez toneladas, pongamos por caso, y como moralmente ilegítimo el empleo de una bomba de veinte toneladas. Semejante discriminación nos llevaría a la pintoresca deducción de que es moralmente lícito matar hasta un determinado número de personas; que pasando de ese límite de moderada matanza la conciencia comienza a levantar su dedo acusador.

Desde el susodicho punto de vista, es tan inhumano matar a una persona con una pistola de bolsillo como matar a un millón con una bomba de hidrógeno, a no ser que en uno y otro caso se actúe en legítima defensa. La discusión nos parece, pues, ociosa en sí misma y absurda en sus consecuencias. En cambio, lo que merecería la pena puntualizar es en qué caso se opera en legítima defensa empleando la bomba de hidrógeno. Pero en esto creemos que son los rusos los que pueden facilitar la respuesta...

La potencia en cuestión se planteó también—y sigue plantándose—cuando las potencias en conflicto se amenazaron con gasarse mutuamente. Hay ingeniosos que se imaginan que si los gases no fueron utilizados en la segunda guerra mundial fue por la condena moral que pesaba sobre su empleo. Lo que ocurrió fue que, aparte ciertas dificultades técnicas, ninguno de los bandos contendientes se atrevió a servirse de un arma aniquiladora que también poseía el enemigo. De ahí el que nosotros esperemos con ansiedad la noticia de que también Rusia está en posesión de la bomba de hidrógeno. Si además de esto tenemos la suerte de que pasen los años suficientes para que esos artefactos lleguen a un último grado de perfeccionamiento, de forma tal que su utilización significase un espantoso cataclismo para unos y para otros, podemos esperar tranquilos el estallido de una nueva guerra, pues en ella la única carga explosiva que se emplearía sería el TNT. Las superbombas nucleares, lo hemos dicho siempre, tienen mucho más valor político y psicológico que militar. Son armas de la guerra fría, pero dudamos que lo sean de la guerra a secas...

M. BLANCO TOBIO

## INDIFERENCIA BRITANICA ANTE LA SEMEJANZA PRACTICA DE LOS PARTIDOS QUE SE DISPUTAN EL PODER

### Todos pronostican un porvenir DE LUCHA Y DURO TRABAJO

### Las promesas de bienestar y prosperidad se refieren siempre a un futuro excesivamente remoto

LONDRES.—(De nuestro corresponsal Juan Ramón de Aguilera.) Anoche tres periodistas extranjeros—un yanqui, un nún-garo y yo—decidimos presenciar de los pronósticos oficiales de los Clubs políticos y un zarnos a efectuar un "Gallup miniatura" por nuestra cuenta. Elegimos como campo de operaciones el más gigantesco salón de baile de Londres—el de Hammersmith—con el propósito de interrogar a las chicas de la baja clase media que a él acuden.

Como los tres corresponsales somos de la vieja escuela—es decir, sólo sabemos bailar con los pies—únicamente invitamos a salir a la pista a las chicas en los momentos en que la orquesta de Lou Praeger prescinde de marchar ritmos de "be-bop".

El resultado de la encuesta fué que la mayoría de las chicas no habían hecho todavía su decisión para los comicios, inclinándose al parecer las de más edad por los laboristas y las más jóvenes por los conservadores. En cuanto al partido liberal..., casi no sabían que existía.

Es innegable que a estas alturas el "voto flotante" sigue sin posarse en ningún partido.

Los laboristas le dicen que han cumplido todas sus promesas de 1945, aumentando la seguridad social y evitando el paro.

Los "tories" le hablan del Imperio, de que están próximos los días en que todas las cartillas de racionamiento pasarán a ser papel mojado—o quemado, tal como se ha hecho en muchas ciudades de Baviera en medio de festivales—y del mal negocio que son para el país las empresas nacionalizadas.

Los liberales le recuerdan "los viejos buenos tiempos" en que el Estado no metía sus peccadoras manos en la vida privada de los ciudadanos, habiéndole de paso de las gloriosas figuras que tuvo el partido, cosa—posiblemente—de no muy buena táctica, ya que, como los que siempre hablan de sus antepasados, dan a entender que pertenecen a una familia en la que

## EL HUMOR ESPAÑOL



PANORAMA FRANCES —Sin el equipaje me resultaría mucho menos molesto el camino!

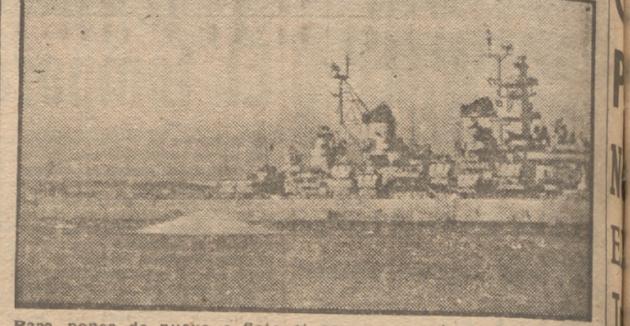


—Es el último guión que he escrito, algo muy original: "El tataranieto del hijo del Zorro".



—Oiga, amigo Sam, si tiene esorúpulos en fabricar esa bomba de hidrógeno, deme la formula y se la haré yo.

## La trilita para poner a flote el "Missouri"



Para poner de nuevo a flote el gran acorazado norteamericano "Missouri", embarrancado desde hace ya algún tiempo en Norfolk (Virginia), se ha recurrido a la explosión de dos cargas de 75 libras de trilita. El pequeño géiser que se observa a popa fué producido por la explosión de la primera carga (Foto A. P.)

## El día de FRANCIA

Como lo indicaba ayer (cuando decía que Francia se encontraba en plena crisis política virtuosa, si no de hecho, al prever una dimisión socialista colectiva) ya se ha hecho pública la noticia de la dimisión de los ministros socialistas. No hay tanto, en embargo, como para asustarse: es posible, ciertamente, que caiga el Gobierno; pero también existen otras dos soluciones: que Bidault elija otro ministro o si no, que se llegue a un arreglo con los socialistas, pues éstos, quizá, en el fondo, no tienen tantas ganas de apartarse de verdad del Poder. Desde luego, el Presidente hará el máximo para quedarse en su sitio. Ya demostró de sobra en diferentes ocasiones que no posee excesivo amor propio político.

Lo peor que le sucede al presidente Bidault es que su propio partido no le es muy adicto. El M. R. P. se queda como un caracol en su casa. Ha adoptado la curiosa actitud de no querer que se haga nada de nuevo y tampoco que no se corrija nada. Quieren, políticamente, vivir como fósiles.

Y Bidault parece demasiado independiente en sus reacciones y proyectos. Lo que empeora el aspecto político interior de Francia es el clima que provocó el incidente con Rusia y la peregrinidad de todos los parlamentarios tiene su origen en el saber quién tomará la responsabilidad de asumir el papel energético y seguramente "partidario" que hace falta ahora.

¿Camino hacia la derecha?

La revisión de la política exterior trae como consecuencia una medidas muy energías interiores, pues se sabe a la perfección que los comunistas en Francia (como en todas partes) son el ejército soviético en acorcho. Francia, pues, tendrá que dar un salto definitivo atrás y tomar resoluciones de estas que se llaman reaccionarias..., quizá llamen al Poder los mismos que mataron y encarcelaron durante la Liberación para el trabajo de limpieza enorme que significa limpiar al país de todos los elementos o indeseables de Moscú. Hace algunos días se iniciaban los principios de una nueva política de protección y de normalidad. Los comunistas habrían presentado ellos mismos sus brazos a las cadenas al provocar con una violencia crecida disturbios violentísimos, fuera de todo lo que hemos visto desde hace bastante tiempo.

Y los socialistas, desde luego, por un mínimo de lealtad a sus electores, no pueden asociarse a una acción que va a orientarse francamente hacia la derecha.

No quiero hacer nada de profecía, pero parece que si no es De Gaulle, puede que sus partidarios u otras personalidades de fuerte relieve militar pudieran encargarse de la dirección de una situación que revela más de militar que de civil. Si los socialistas, por miedo a perder la confianza de sus electores, se van, y si los comunistas se apartan, parece que se puede realizar el íntimo deseo de muchos franceses: una Francia, ya camino de las realidades políticas y sociales actuales, ya camino de un verdadero resurgimiento. Quizá mañana termine la pesadilla de la postliberación y el último afanoso de la mayor mentira histórica.

De todas formas, se asiste ahora a la agonía de esta Constitución, la misma que un día el general De Gaulle suplicaba al

## La dimisión socialista no ha inquietado EXCESIVAMENTE A BIDAULT



El clima que provocó el incidente con Rusia es lo que ha empeorado la situación política interior francesa

pueblo francés no aprobar; y oreo en la agonía política de los que la hicieron y vivieron también de ella.

¡Inglaterra está desconocida!

La situación indochina sigue su curso normal en una atmósfera de inquietud bien natural. Ya Hungría y Rumania, como se esperaba, han seguido a Checoslovaquia; es decir, que las tres han ejecutado las directrices de Rusia. Pero, en cambio, Francia tiene la agradable sorpresa de comprobar que Inglaterra, por primera vez desde hace mucho tiempo, da la enhorabuena a la política francesa. Después de un discurso de un miembro del Foreign Office, que comenta la actitud de Rusia soberanamente, se anuncia el reconocimiento de Bao Dai por Inglaterra quizá para este mismo sábado. Y así se puede decir: "Messieurs, faites vos jeux, rien ne va plus." Por lo menos, hoy se sabe quien es amigo y quién no lo es.

Retraso francés en investigaciones atómicas

Desean muchos (más cada vez) que los desórdenes comunistas, que continúan en Francia y en la Unión, sean los últimos. En la Côte d'Ivoire, a pesar de las medidas severas que se tomaron, ha habido de nuevo incidentes, y resultaron nuevas muertes.

Se puede también concebir que esta depuración de un partido asesino, más necesaria cada vez, se haga desde un principio, empezando por los cabezallas. Puede ser que dentro de muy poco tiempo se pida a Joliot-Curie que escoja entre sus ocupaciones prorrusas y sus funciones de alto comisario de la energía atómica. No solamente se critica su actitud personal, sino que se agrupan en contra de él todos los inconvenientes que su presencia significa: exclusión de Francia de la entidad anglosajona en cuestión atómica, y, en fin, se destruye con mucha oportunidad la prestigiosa leyenda que se ha hecho alrededor de su nombre. A fin de cuentas, Francia lleva un retraso espantoso en la ciencia de aplicación de energía atómica.

Ampliación del servicio telefónico automático en Sevilla

Hoy, sábado, día 4, a las doce de la noche, se pondrá en funcionamiento la ampliación del equipo automático efectuada por la Compañía Telefónica en la Central de Sevilla, llamada de San Fernando.

A la hora indicada entrarán en servicio 2.300 nuevas líneas, correspondientes a otros tantos nuevos abonados.

Inmediatamente comenzarán las obras de ampliación de la otra central automática de Sevilla, instalada en terrenos de la Exposición, y se espera inaugurar dicha ampliación en el segundo trimestre de este año.

**PUEBLO**  
Publica a diario, íntegra, la cartelera de Madrid

**PRACTICANTES**  
Preparación por correspondencia  
**COLEGIO ATENEO POLITECNICO**  
(LEGALMENTE RECONOCIDO)  
Suero de Quiñones, núm. 14.-MADRID



**Buenas  
noches  
PUEBLO**

**CON LA HISTIOTERAPIA  
SE CONSIGUE  
REGENERAR LOS TEJIDOS**

**SE PRODUCEN UNAS  
SUSTANCIAS LLAMADAS  
estimulantes biogénicos  
ESTOS ESTIMULANTES  
excitan las reacciones vitales**

El profesor Filatov, director del Instituto Oftálmico de Ucrania, es una de las primeras autoridades en los injertos corneales. En 1 de enero de 1949 podía enorgullecerse de contar con una estadística compuesta de 1.620 intervenciones quirúrgicas de este género.

Con ocasión de sus primeras intervenciones, el doctor Filatov observó que las córneas de los cadáveres, conservadas en frío durante dos o tres días, se injertaban mucho mejor que las córneas frescas. Esta observación le hizo sentir la consecuencia de que estas córneas debían acumular sustancias que favorecerían el injerto sobre la córnea del enfermo, y que estas sustancias, desarrolladas bajo la influencia del frío, excitarían los procesos vitales del injerto y los de regeneración del tejido.

Más tarde realizó ensayos en otros tejidos, consiguiendo resultados semejantes a los obtenidos en la córnea. Así consiguió injertar un fragmento de piel en una enferma afectada de lupus, consiguiendo la curación rápida del proceso a pesar de la antigüedad del mal.

Entonces dió a conocer la teoría de este proceso biológico, y que es la siguiente: Un tejido separado del organismo y colocado a una temperatura baja continúa viviendo en condiciones forzadamente desfavorables; el frío protege todo de los microbios, frenando todos los procesos biológicos habituales. Pero como el tejido sobrevive todavía algún tiempo, es preciso admitir que se modifica desde el punto de vista bioquímico y responde a las nuevas condiciones de vida, produciendo sustancias nuevas, que estimulan los procesos vitales. Filatov llama a estas sustancias estimulantes biogénicas, que, introducidas en el organismo enfermo activan las reacciones fisiológicas y ayudan a la curación, al aumentar el metabolismo celular y sus funciones fisiológicas, produciendo también un cambio fermentativo de las proteínas.

Esta acción general explica el por qué la terapéutica tisular o histioterapia (según Barraquer), resulta eficaz en múltiples afecciones de origen inflamatorio y degenerativo, y así no sólo da buenos resultados en diversas

afecciones oculares: varios tipos de queratitis, opacidades de vitreo, retinitis pigmentaria, tracoma, atrofia óptica y uveítis, sino también en afecciones generales, y Filatov, con diversos especialistas, han utilizado este método en procesos quirúrgicos (contracturas articulares y varias artropatías), ginecológicos y aun dermatológicos, como el lupus cutáneo y el psoriasis, obteniendo buenos resultados en enfermos que no se habían beneficiado con otros tipos de tratamiento largo tiempo mantenidos. Este amplio campo de acción de los estimulantes biogénicos indica su inespecificidad.

El material para realizar la histioterapia puede provenir de diferentes tejidos, utilizándose córnea, conjuntiva, piel, placenta, extractos de placenta y hojas de aloe, mantenidas en la oscuridad durante quince días, y todo ello conservado a 2-4 grados C. alrededor de una semana. Ninguno de estos tejidos pierde su poder de estimulación biogénica, tras su esterilización en autoclave una hora, a 120 grados. La misma respuesta se puede obtener tras la inyección de aceite de hígado de bacalao por vía intramuscular, en dosis de 2 c. c. en días alternos, hasta un total de 10 a 15 inyecciones.

Si se utiliza la piel, se implanta subcutáneamente en abdomen, muslo o axila. La placenta se obtiene inmediatamente después del parto, de madre no lútica, preparándose como hemos dicho anteriormente y pudiéndose implantar también subcutáneamente. Implantaciones semejantes pueden hacerse con testículo, músculos, esclera y material heterogéneo, tal como piel, bazo y músculos de animales. Un pequeño pedazo de placenta se puede implantar subconjuntivalmente. También pueden administrarse inyecciones de extracto de placenta, y entre el material de origen vegetal figura el extracto acuoso de hojas de aloe, por vía subcutánea. La inclusión puede repetirse cada quince días o cada mes. Barraquer dice que debe repetirse tantas veces sea preciso, mientras se produzca alguna mejora; el lapso de tiempo de una inclusión a otra lo determina el tiempo que tarda en reabsorberse la inclusión, generalmente un mes.

Plichet y Avakian han publicado la estadística de Filatov y Verbitska, según la cual en 60 casos de retinitis pigmentaria, tratados con inyecciones de aceite de hígado de bacalao, se observaron mejorías en 52, así como en 22 de 26 que fueron tratados con injerto subconjuntival de placenta humana. Linkina ha tratado 30 enfermos de retinitis pigmentaria con implantación subcutánea de aloe e inyecciones de extractos acuosos de la misma hoja, habiendo obtenido mejoría en 23 casos.

Posteriormente a estos trabajos de Filatov y sus colaboradores, numerosos oftalmólogos, se han ocupado de este asunto, utilizando con éxito la terapéutica tisular en múltiples casos de afecciones oculares, y principalmente en la retinitis pigmentaria. Entre los autores extranjeros podemos citar al profesor Amstler, de la Universidad de Zurich, que consigue resultados apreciables en esta última afección. Saint Martin obtiene importantes mejorías en las miopías. Cataneo, profesor de la Universidad de Milán, logra resultados apreciables, así como Panfili, profesor de la Universidad de Lyon; Kronenberg y otros varios. En España ha sido Barraquer el que se ha ocupado fundamentalmente de este asunto, haciendo una revisión teórica de él y una importante labor experimental, que abarca 732 casos de injertos subconjuntivales de placenta, obteniendo buenos resultados en uveítis, complicaciones miópicas, procesos corneales, opacificación de queratoplastias y retinitis pigmentarias.

Por todos los resultados obtenidos parece ser que Filatov ha encontrado la piedra filosofal de la medicina, el elixir de la vida, que tantas veces se ha buscado en la sangre de los animales, en la de los adolescentes, en los vegetales, en las vitaminas y, en fin, en todas aquellas sustancias que podrían haber tenido una aplicación práctica.

¿Nos encontramos ciertamente ante el mayor descubrimiento de la ciencia médica?

Todo parece indicarlo.

DR. JASCON

# LA ESPANTOSA POTENCIA DE LA bomba de hidrógeno

## LO QUE SIGNIFICA EL NUEVO

### ARTEFACTO EXPLOSIVO

A bomba de hidrógeno, la bomba de helio, la bomba solar. Con estos términos, casi equivalentes, se designa el nuevo artefacto explosivo nuclear, de una enorme potencia, que acaba de ser "puesto a punto" por la ciencia norteamericana. A la hora en que escribimos estas líneas, el Presidente Truman duda aún sobre si debe dar la orden de construir en serie la nueva bomba, y se esfuerza por llegar a un acuerdo "in extremis" con la Unión Soviética para el control de la energía atómica.

#### LA ENERGIA "EINSTEINIANA"

Ya en 1905, un joven físico de veinticinco años de edad, Albert Einstein, publicada su célebre "Teoría de la relatividad", aun restringida, que iba a dominar la evolución de la ciencia contemporánea. Dos nuevos principios, de carácter extraordinario, se destacaban en este trabajo gigantesco: la indisoluble ligazón del Espacio y el Tiempo, y la unidad de fusión entre la Materia y la Energía. Y es este segundo principio el que debía conducir a los hombres a la bomba atómica y a la bomba de helio.

Materia y energía, que para los sabios de hoy son dos aspectos de una realidad única. Se puede decir, simplificando, que "la materia es la energía concentrada". Desgraciadamente —y ello no es falta de Einstein—, el porcentaje de equivalencia es formidable. Una masa de materia cualquiera, si nosotros sabemos desintegrarla totalmente bajo la forma de energía, despegará efectivamente una energía igual a su masa multiplicada por el cuadrado de la velocidad de la luz.

En forma más familiar, se puede decir que la desintegración de un modesto gramo de materia suministrará 22 millones de kilovatios-hora, lo que equivaldría a 15.000 toneladas de dinamita.

Vamos a ver cómo los físicos, por el momento, no están preparados más que para transformar una pequeña parte úni-



Una vista aérea de Hiroshima antes de la bomba atómica y después de la terrible explosión. La nueva "bomba hidrógena" es, según cálculos de los técnicos, mucho más potente que la bomba atómica.



camente de las materias fusibles en energía. Esto explica que la bomba de Hiroshima, a pesar de sus terribles efectos, no representa, según dicen los atomistas norteamericanos, más que la diezmilésima parte de la energía de Einstein.

#### PRINCIPIO DE LA "FISION" ATOMICA

La materia, en su concepción moderna, está formada por átomos independientes, cada uno de los cuales puede ser representado como un sistema solar reducido, en el cual los electrones negativos giran con gran velocidad alrededor de un núcleo positivo. Esto no es, por otra parte, más que una imagen. Las nociones de probabilidad y estadística no han podido introducirse en el terreno atómico, hasta el punto de que no se había de la presencia de un electrón, sino de su probabilidad de presencia y de que las estrictas órbitas electrónicas han hecho sitio a verdaderas "nubes de electrones".

La estructura del núcleo atómico permanece en el misterio. Se admite que está formado por

un conglomerado de protones electrizados positivamente, y de neutrones que no están electrizados. Protón y neutrón tienen sensiblemente la misma masa; basta que un protón pierda su carga eléctrica para transformarse en neutrón. La carga del conjunto de protones del núcleo es igual y de signo contrario a la de los electrones-planetarios, y he aquí por qué la materia, en su estado natural, es eléctricamente neutra.

Tal es la arquitectura grandiosa del Universo, parecida a la de un mosaico, en el que protones, neutrones y electrones tienen las realizaciones más variadas. Pero esta concepción, admirable desde el punto de vista filosófico, no toma todo su sentido práctico más que cuando nos disponemos a dislocar y a reconstruir los núcleos de átomos. El resultado es doble: de una parte obtendremos cuerpos nuevos diferentes de aquellos de los que hayamos partido, y es así como Dempster, en Chicago, acaba de lograr la fabricación del oro a partir del mercurio, y de otra parte, la fractura de un núcleo atómico debe producir, en ciertas condiciones, un desajuste fantástico de energía de naturaleza einsteiniana, como vamos a verlo ahora.

#### LA "DESAPARICION DE LA MASA"

Para destruir una fortaleza, se la bombardea. De igual manera, por medio del bombardeo, se fracturan los núcleos atómicos; los proyectiles están en la misma escala del objetivo bombardeado, y serán, por ejemplo, protones o, dicho de otra forma, núcleos de hidrógeno. Los protones pueden ser lanzados por máquinas a millones de voltios, tales como el gran generador Lazard-Joliot, que se ha visto funcionar en el Palacio de la Decouverte, o por mecanismos de la categoría de ciclotrones o frondas atómicas espirales.

Los neutrones producidos en el laboratorio por medio de mecanismos débiles, pero manejables, son dirigidos en abundancia hacia las pilas atómicas, mediante un bombardeo mutuo de masas de uranio 235. En cuanto un protón, partícula positiva, se aproxima a un núcleo también electrizado positivamente, es en seguida rechazado fuertemente, conforme a las leyes de la electrostática. Si llega a vencer esta "barrera de potencial" se encuentra sometido a una atracción en extremo poderosa de la naturaleza de la gravitación universal, y acaba por caer sobre el núcleo, donde permanece prisionero. La transmutación así realizada no es siempre estable. Frecuentemente, no llega más que a un tiempo muy corto, y el núcleo se proyecta

espontáneamente. Así un protón queda transformado artificialmente, en un núcleo.

Esas operaciones son comparables a las de un niño que se divierte colocando diferentes pesos en una balanza. Para el niño, los pesos se conservan. Aquí, no. A una cosa desaparece. Y es esta pérdida de masa contraria a los clásicos principios de Lavoisier.

El núcleo atómico del uranio es el más complicado. Se compone de 238 partículas. Su isótopo es el uranio 235. Cuando este núcleo está golpeado por un neutrón a una velocidad conveniente, se rompe en dos partes, proyectadas en sentido inverso. La energía liberada es de 120 millones de electrones voltios. Y cada gramo de uranio libera la misma energía que la combustión de tres mil toneladas de hulla.

#### COMO FUNCIONA LA BOMBA DE HIDROGENO

La bomba de hidrógeno no utiliza más que núcleos pesados, como los del plutonio 239, el uranio 235 y el torio 238. Pero el más ligero de todos, el del hidrógeno, no es más que un protón aislado. Así no se puede hablar de una dislocación inicial del edificio atómico, sino de cierto ciclo en cuatro etapas. El hidrógeno constituye el combustible atómico, y el carbono, igualmente indispensable, se encuentra intacto al fin de la operación, representando únicamente el papel de catalizador. En cuanto a la "ceniza", está formada por helio. Las cuatro etapas del ciclo de Bethe son: Primera, un protón, animado de gran velocidad por agitación térmica, percute un núcleo de carbono (seis protones y seis neutrones), produciendo un núcleo radioactivo; éste pierde un positón y da un isótopo del carbono; el carbono 13. Golpeado por un nuevo protón, el carbono 13 suministra ázoe natural (siete protones y siete neutrones); en la tercera etapa, el ázoe, golpeado por un protón, da un isótopo pesado de ázoe, con emisión de un nuevo positón; después, en la cuarta etapa, las cosas cambian. El ázoe pesado explota, y simultáneamente queda liberada una gran cantidad de energía, que, de hecho, es la desaparición de masa de que antes hemos hablado.

Militarmente, la aparición de la bomba solar revoluciona todas las concepciones, tal y como no lo había logrado la bomba atómica. Si una bomba cae sobre el puente de Neuilly, París quedará arrasado hasta Vincennes.

¿Es todo este proceso exacto el que van a seguir los sabios norteamericanos? Esto es naturalmente imposible de saber.

## EL CALCULO DE PROBABILIDADES EN LA INVESTIGACION CIENTIFICA

El cálculo de probabilidades lo aplican hoy los hombres de ciencia para evitar una costosa y larga tarea de investigación. El empleo de las estadísticas en este caso supone esencialmente análogos principios a los que intervienen en la probabilidad de ganar a la lotería, por ejemplo. El problema, sin embargo, según el doctor Gore, es un poco más complicado en la investigación científica.

Mediante el cálculo de probabilidades, el hombre de laboratorio conoce la suma de experimentación que es necesaria para transformar una hipótesis o teoría en un hecho definitivo con razonable certeza. Una cosa es el genio, con su relámpago de improvisación y otra la experiencia clavelada. En la cristalización de una hipótesis en hechos concretos, el cálculo de probabilidades supone una economía de tiempo y esfuerzo. El doctor Gore se lamenta, sin embargo, de la escasez de químicos entrenados en esa disciplina.

#### PERFORACION DE POZOS PETROLIFEROS

Ciertos pozos petrolíferos tienen una profundidad de 15.000 pies. Las grandes empresas petrolíferas están ya ideando la manera de llegar a una profundidad de cuatro millas. Ello supone un cambio importante en los métodos de perforación, según John M. Payne, de la Shell Oil Company. Sus conclusiones son aquellas a que se han llegado tras los estudios realizados por el capitán de Houston del Instituto Americano del Petróleo.

# Díganos la verdad UN PERIODISTA PUEDE SER UN BUEN LITERATO

## LOS LIBROS DEBEN TENER VIRTUD PARA CIRCULAR

Mourlane y Michelena aceptará un puesto en la Academia si se lo ofrecen; pero se resignará a no ocuparlo con la misma serenidad

Este ilustre escritor me recibe con la cortesía que nadie mejor que él regala. Está en su despacho de "Escorial", revista que él define así: una federación de conciencias y de plumas que va haciendo su camino.



PEDRO MOURLANE  
MICHELENA

—Voy a enseñarle la sala-teatro que dentro de unos días inaugurará el escritor argentino Ignacio B. Anzóategui al pronunciar una conferencia.

—¿Tema?  
—"Los orígenes de la nacionalidad argentina".  
—¿Y celebrarán también Exposiciones de arte?  
—Naturalmente.

—¿Hasta qué número piensa usted que se publique "Escorial"?  
—Como se habla de "La mil y una noches", se hablará de "Las mil y un Escoriales". Y si quiere agregue alguno usted.

—Usted, tan buen escritor, cuenta con pocos libros publicados, ¿no es cierto?  
—Mi labor está diseminada en los periódicos.

—¿Por qué no lo hizo también en libros?  
—He ido diferiendo el propósito de un día para otro, de un mes para otro, de un año para otro...

—Relacione su literatura con la Prensa.  
—He intentado llevar las letras al periodismo, pero, es probable, que haya llevado el periodismo a las letras.

—¿Cuál sale ganando con ello?  
—Conmigo ni las letras ni el periodismo.

—Me parece que se va usted por la tangente de la modestia.  
—Digo esto porque no sé si cuanto llevo escrito merece perdurar. Pienso algunas veces que sí, pero las más, que no.

—A varios de ustedes los reprochan esas parquedades.  
—Tienen, acaso, razón.

—¿Sí?  
—Somos varios los que con rigor para eliminar centenares de artículos pudieramos retener unos cuantos que harían bastantes libros.

Y sigue recitando con la suave música que le distingue:  
—Lo que no hacemos en vida, alguno lo hará después de que hayamos muerto.

—No vayamos tan lejos.  
—El caballero español que es bilioso y, con el mal de los pantalones, acostumbra a legar un "ars amandi" y un "ars moriendi" ocultos en el mismo pliego y escritos sin vanidad ni prisa. Ya que nosotros no hagamos eso, que los artículos sustituyan al doble legado.

—¿La literatura alcanza a en los periódicos el mismo valor que en los libros?  
—Ya lo creo. A propósito de esto pienso reunir en una antología trabajos de los treinta mejores prosistas de España en lo que va de siglo, pues de los treinta, veinte son periodistas y han creado en la Prensa esa prosa cuya perfección elogio.

—¿Un literato puede ser un buen periodista?  
—Puede serlo y lo es inevitablemente.

—Razonelo.  
—Lo es por ser la Prensa un

órgano de expresión al que hay que acogerse, como hace siglos se acogían a los tratados, a las "summas" y a los libros de moralidades y sentencias.

—¿Y un periodista puede ser un buen literato?  
—Sí. Y lo es de hecho.

—¿Qué ha de tener un libro para que lo acepte de buen grado el editor?  
—Virtud para circular.

—Defíneme esa virtud.  
—Dos adjetivos lo definen y están, por cierto, en la Sagrada Escritura. Son: comunicable y transmisible.

—¿Y perdurable no?  
—Ese es arte ya más alto.

—Elevémonos.  
—Presupone el soborno del tiempo, que, aunque es gentil-hombre y, de natural, clemente, no se deja sobornar. Pocos, por quisimos, nos salvamos del olvido. ¿Qué le vamos a hacer!

—¿Y para que un libro alcance una venta de treinta mil ejemplares ¿qué ha de tener?  
—Creo que el editor le contestaría a usted con datos mucho más exactos que los míos. Usted y yo sabemos en qué consiste más o menos la bondad de un libro, pero hay además un elemento fortuito o, si usted prefiere, aleatorio que ayuda a esta tirada.

—¿Usted piensa ser inmortal?  
—A qué se refiere?  
—A ingresar en la Academia Española.

—¿Hombre, por Dios!  
—¿Díganos la verdad!  
—Creo no tener ni merecimientos ni votos.

—Bueno, eso dice usted.  
—Pero si algún día llega eso...  
—¿Qué?  
—Lo aceptaré. El hecho de que no llegue será aceptado por mí con la misma serenidad y la misma alegría que el hecho de que llegue.

—Supongamos que llega.  
—Usted se ha empeñado, amigo Córdoba, en hacerme académico.

—Iba a decirle que bajo qué personalidad literaria ingresaría.  
—Siempre como periodista.

—Gracias, camarada...  
—CORDOBA

# Una novelista entre NUEVE HERMANOS

MONTSERRAT DEL AMO es perito mercantil; a pesar de ello, ha escrito su segunda novela "La mujer debe imprimir en sus escritos el sello de femineidad, del que no debe excluirse la fortaleza, la esperanza y el optimismo"

MONTSERRAT del Amo, cuya primera salida al campo de la novela con la titulada "Hombres de hoy, ciudades de siglos", fué acogida clamorosamente, con sorpresa y alegría por las primeras plumas españolas, ha publicado en los últimos meses del año anterior su segunda producción novelística. En ella, la escritora ha afir-

mado los que pudiéramos llamar puros valores novelísticos respecto de su obra anterior, más directamente realizada sobre preocupaciones de acción y dinamismo.

Nos parece hora de preguntarle a Montserrat por su vocación literaria. Así lo hacemos, y ella nos contesta:  
—Mi afición literaria no tie-

ne nada de extraño. Siempre he vivido entre libros, porque mis dos abuelos eran editores, y ahora lo son gran parte de mi familia.

—Vamos, que no ha tenido que buscar el editor fuera de casa.

—Según. Soy la pequeña de nueve hermanos. Los pequeños viven las aficiones de los mayores, conocen los libros antes que otros niños, y cuando aun no saben leer los aman a través de las narraciones que de sus lecturas hacen los hermanos mayores. Este fué el principio. Después, mis estudios: soy perito mercantil; no puede decirse que sean muy literarios. A pesar de ello, cuando terminé de estudiar matemáticas encontré que tenía un cuaderno lleno de versos propios.

—¿...?  
—En la Navidad de 1947 salieron por primera vez mis versos al público. Desde pequeños, todas las Navidades escribíamos un villancico cada uno de los hermanos. Tengo algunos de los que escribí hace unos años, y no he sido ninguna niña prodigio. Para leer un villancico ante la familia saqué mi cuaderno de versos. Los lei todos, y creo que mi padre se sorprendió. Entonces le propuse: "Papá, si escribo un libro ¿me lo publicarás?" "Para contestarte me dijo: tengo que leerlo." Lo escribí en tres meses y lo entregué a mis editores. No crea que por ser de la familia fueron menos severos conmigo.

A mi tío Julián y a mi padre les gustó, y a mediados de junio "Hombres de hoy, ciudades de siglos" estaba en los escaparates.

—¿Qué novelistas españoles o extranjeros le gustan más?  
—Me gustan tanto, que sería difícil enumerarlos. De una manera especial, Dickens y Concha Espina.

—¿Ha variado su concepto de la novela desde "Hombres de hoy, ciudades de siglos" a "Fin de carrera"?  
—Yo no empleo a escribir con una idea preconcebida. No trato de clasificar mis novelas antes de escribirlas. Además, no he hecho ningún estudio posterior sobre ellas. Si he cambiado desde aquella novela a ésta es el público y la crítica quienes lo han de decir.

—Finalmente, Montserrat: ¿tiene la mujer un puesto específico en la literatura?  
—Es indudable que nuestra condición de mujeres debe imprimir en nuestros escritos el sello de la femineidad, de la que no debe excluirse la fortaleza, la ajetada esperanza y el sano optimismo.

—Vamos: ¿todo lo que usted ha puesto en "Fin de carrera"?

## USTED Y SU LIBRO

### Desde Extremadura el panorama LITERARIO NACIONAL SE VE CENTRALIZADO Y ARTIFICIOSO

Escasez de obras profundamente humanas y de argumento impercedero. La visión de una lagartija sobre el ataúd del Emperador hizo a Damián Sánchez Loro escribir su libro "La celda de Carlos V en Yuste"

La Asociación de Amigos de Guadalupe, en Cáceres, ha editado el libro de Damián Sánchez Loro—legionario y escritor—"La celda de Carlos V. El Monasterio de Yuste". Sánchez Loro no cumple el requisito casi indispensable a los escritores de vivir en Madrid. Sin embargo, nuestro propósito es dar ámbito a la voz de todos los escritores de España, se encuentren donde se encuentren. Por eso hemos enviado un cuestionario a Sánchez Loro, al que aquí nos responde:

—¿Qué hay en su biografía personal que le haya impulsado a escribir este libro?  
—En 1944 visité por primera vez el Monasterio de Yuste. Al recorrer las ruinas venerables, saltando entre malezas y escombros, pasé junto a una puerta y vi una lagartija tomando el sol encima de un ataúd. Era la cripta del César. Aquel férreo, sucio y abandonado, contuvo sus despojos hasta que le trasladaron a El Escorial.

—¿...?  
—Me impresionó de tal forma aquella trágica visión que desde entonces, cada vez que pienso en Yuste no puedo borrar su imagen de mi mente. Esta obsesión por la tumba del esforzado paladín de la unidad europea contra la elección protestante se ha transformado en un libro.

—¿En qué porcentaje ha distribuido la erudición y la imaginación en este libro?  
—Cuando se abordan temas de Extremadura la imaginación queda bastante desahogada, porque la gesta de los extremeños excede

los límites de la fantasía y agotó en los hombres la capacidad de asombro. Por ello me he limitado a exponer los hechos con llaneza, pasándolos antes por el crisol de una serena crítica histórica, aunque en la forma haya estado todo aparato erudito.

—¿Cómo ve, desde Extremadura, el panorama literario nacional?  
—Centralizado y artificioso en demasía. Siguiendo el espíritu centralizador del liberalismo dominante en el pasado siglo, los principales medios de integración y difusión de la literatura se hallan acumulados en las grandes ciudades. Allí acuden, impulsados por la necesidad, los hombres de letras. El ambiente difuso y el trajín continuo impiden la tranquila observación del hombre y de la naturaleza. Insensiblemente, la literatura se va convirtiendo en patrimonio de la fantasía. Con ropaje tan bello y lucido como en nuestro Siglo de Oro, si se quiere...

—¿Entonces?  
—Sin embargo, adolece de falta de serena profundidad en el planteamiento de las cuestiones y en el estudio de los tipos humanos. A ello se debe la escasez de obras profundamente humanas y de argumento impercedero.

—Estos son los juicios que, sobre su propio libro, y la obra de los demás, nos envía desde Extremadura Damián Sánchez Loro, quien tiene en preparación serie de estudios sobre la historia, las piedras y los hombres de su tierra extremeña.

# LOS QUE NO LO ESCRIBEN, PERO HACEN EL LIBRO

Más de 40 años trabajando en la encuadernación artística  
ROGELIO RODRIGUEZ LUNA tuvo su casa custodiada por la Policía mientras albergó en ella el "POEMA DEL MIO CID"

No sólo el escritor hace el libro; una acumulación de capacidades artesanas intervienen en su proceso hasta que el volumen se nos ofrece, propiamente a la lectura, sobre la mesita o la estantería de la biblioteca. Cuando el libro se entiende, como joya, suntuosidad y recreo bibliográfico, no puede faltar, intersticialmente en estas capacidades artesanas, la tarea del encuadernador artístico.

Uno de ellos, Rogelio Rodríguez Luna, domiciliado en la vieja calle de Campomanes, en Madrid, va a contarnos algo sobre su arte.

—¿Qué tiempo lleva establecido?  
—En esta casa, veintidós años. Yo, hace más de cuarenta que trabajo la encuadernación artística y estoy en contacto con escritores y bibliófilos españoles.

—¿Sus comienzos?  
—Nací en Madrid, en 1895, y comencé a trabajar la encuadernación a los diez años de edad, en el taller de mi tío, Justo Luna, encuadernador muy fino y conocido en sus trabajos.

—¿No tuvo más aprendizaje?  
—Estudié también en la Escuela de Artes Gráficas, donde amplifiqué mis conocimientos y posibilidades de encuadernador, aunque, desde luego, se lo debo todo a mi tío.

—¿Quiere hablarme de la técnica de la encuadernación?  
—En este, como en todos los trabajos artísticos, apenas cabe la evolución. Acaso el perfeccionamiento de algunos útiles. La técnica tiene que ser la misma, la clásica utilizada por quienes nos precedieron en el oficio. Se diferencian, naturalmente, los estilos, aunque en las encuadernaciones artísticas se trata de seguir los modelos clásicos, que son tales por su belleza. Así, hacemos encuadernaciones estilo mudéjar, románticas, catedral, etc.

Rogelio Rodríguez Luna nos va enseñando, como ilustración a sus palabras, algunas espléndidas encuadernaciones. Nos dice:

—Aquí tengo una verdadera joya.

—A ver.

—El poema de "Mío Cid", del que se han hecho unas reproducciones exactas bajo la dirección de don Roque Pidal. Mire usted el texto. Está reproducido en fotografía coloreada, con idénticos matices que el original, sobre pergamino. La encuadernación está hecha sobre madera pintada y grabada como el poema auténtico.

—¿Cómo la realizó?  
—Teniendo a la vista el poema

original, que me trajo a casa don Roque Pidal.

—¿Una joya histórica!  
—No ha sido ésta sola la que he tenido en mi casa. Porque en 1934, por mediación del Padre Zarco Cuevas recibí el encargo de encuadernar el "Códice Aureo", de El Escorial. Hube de tenerlo en mi taller para hacerle una nueva encuadernación, tipo Isabelino. Durante el tiempo que duró este trabajo estuvo el taller custodiado por la Policía, para evitar un robo.

—¿Ha introducido algo propio en sus encuadernaciones?  
—Sí. Veo usted estos libros, en los que hago el llamado estilo de "corlina" o "abanico", a base de incrustaciones de pieles de otros colores. Con esmaltes en los cortes y dorados en los cantos.

El resto de nuestra visita al taller de Rodríguez Luna se reduce a una gustosa contemplación de encuadernaciones. Anotemos, sin embargo, los premios que, por su trabajo, en distintas ocasiones, mereció el arte. Son: diploma y medalla de segunda clase en 1943, en Artesanía Nacional; premio en la Nacional de Artes Decorativas y otros y medallas en distintos certámenes españoles.



## NOTAS FILOLOGICAS POR EL PROFESOR EUSTAQUIO ECHAURI

Escribí un académico: "... una cosa tan seria, tan esencial, tan discutida, con tanto cuerpo y solidez, atañadera a tanta gente." Ese atañadera es, sin duda, una errata en lugar de atañadera, del verbo atañer, no del verbo atañar, que no existe.

Pero donde no hay errata es en el siguiente párrafo del mismo escritor: "Tampoco se ha dicho nunca escribir sobre una cosa, sino de una cosa; no nos ponemos sobre la cosa para escribir; el uso autoriza la corruptela."

¿Qué corruptela ni qué niño muerto? Cuando Cicerón escribía: *hac super rescriban ad te, zera una corruptela* la frase *hac super rescriban ad te* es sobre este asunto? Es evidente que no hay tal corruptela, es decir, una mala costumbre o un abuso. Como cuando dice Virgilio: *Multa super Priamo roajians, super Hector multa*, haciendo mil preguntas sobre Priamo y sobre Héctor. No se ponía Dido sobre Priamo ni sobre Héctor para preguntar, sino que preguntaba acerca de Priamo o de Héctor. O cuando Horacio escribía: *Nomenta nuscra super ipsum*. Nomentano estaba sobre él, no quería decir sino que Nomentano estaba a la mesa en un puesto superior al suyo. Y cuando Menéndez y Pelayo escribió *Estudios sobre el teatro de Lope de Vega* es claro que sobre quiere decir acerca del teatro, no encima del teatro. Y cuando en el episodio de Nala se dice en sánscrito: *upary upari sarvasham atishat*, quiere decir que estaba a la cabeza de todos. Y lo mismo sucede con la preposición griega *yper*, que, como la sánscrita *uperi*, es la misma que a *uper* latina, y la gótica *ufar*, que también significa sobre. Quedamos, pues, en que se ha dicho siempre, sin corruptela, escribir sobre y escribir de.

Del mismo escritor académico: "No es posible explicar un fenómeno literario, un hecho social, una manifestación política si no se los relaciona con la crasitud o raridad de la población."

¿Tiene gracia la cosa! Crasitud es gordura. De manera que no se puede explicar un fenómeno literario si no se le relaciona con la gordura de la gente y además con la rareza. Hay que examinar si la gente es gorda o flaca, rara o normal. Sin duda quiso decir si la población es numerosa o escasa, pero no lo dijo.

Del mismo literato: "Evo-co los hechos ocurridos, a mi inicio, en los veinte primeros años del siglo, de 1601 a 1620."

¿Qué es inicio? Un latinismo: *initium*. En español tenemos los vocablos *iniciación, inicial, iniciar, iniciativa*; pero el substantivo *inicio* no pasó al diccionario. En su lugar tenemos *principio, comienzo*.

"En esa ventena—sigue diciendo el literato académico—ha sucedido lo siguiente: doblar el valor de la moneda, trasladar la Corte a Valladolid y luego la tornan a Madrid, viene Quirós de Ocaña, cae el duque de Lerma, expulsan los moriscos, se casa, etc."

Parece que el sujeto del verbo *expulsar* son los moriscos. Y ¿a quiénes expulsan los moriscos? No son los moriscos los que expulsan, sino los expulsados. Si los moriscos son los expulsados, es incorrecta la frase: *expulsan los moriscos*. Debía decir *expulsan a los moriscos*, o se expulsan a los moriscos, o son expulsados los moriscos. *Expulsan los moriscos* es frase anfibológica. Expresa lo contrario de lo que intenta expresar el escritor.

# BERNARD SHAW: "Ni un solo día de trabajo al año"

SE suele decir que "el trabajo es la libertad". Si creemos a Bernard Shaw, el trabajo es la más completa libertad, puesto que...

—¿Qué cantidad de trabajo desarrolla usted?—le dijo hace algunos días un amigo.  
—Pero, querido amigo, ¡yo no tengo un solo día de trabajo!

—¿Querrá usted decir un solo día de reposo?  
—No, no.  
—¿Bromea usted?  
—Ni siquiera.

Y el humorista dió las precisiones siguientes:

—Hay en el año..... (de veinticuatro horas).....	365 días	Las cuatro horas de reposo diarias total.....	60
—Pero la mitad está representada por las noches.....	182	Mis vacaciones anuales.....	15
—Restan..... (de veinticuatro horas).....	183 días	Tres días de catarro.....	3
—Quite usted los 52 domingos.....	52	Queda, pues.....	1 día
—Y los 52 sábados.....	52	Y añadido:	
	79	—Y precisamente ese es el "Labour Day"!	

El Frente de Juventudes le espera en su IV Concurso de Formación Profesional Obrera. Dirígete, pidiendo información a la Sección de Centros de Trabajo, en Ibiza, 11.

# La casa de Hitler

## Sólo quedan trozos de muro y cascotes en el solar VISITANTES DE TODAS LAS IDEAS SE LLEVAN HASTA LAS CAÑERIAS

HACIA las tres de la tarde comenzó a nevar en una de las cámaras del hotel de Hitler, en Berchtesgaden. Era una nevada fina, mezclada con lluvia; entraba oblicuamente por una fisura del techo y batía en los restos del zócalo de madera alrededor de la habitación. Esta alcoba es la única algo acogedora entre los restos de la casa hitleriana.

La casa fue bombardeada por primera vez días antes de la rendición de Alemania. Fue un bombardeo aplastante; destruyó también las casas de Goering y Borman, situadas doscientos metros más arriba; el inmenso cuartel de las S. S., el puesto de Policía y un gran albergue construido para los visitantes de importancia y sus séquito cuando se aproximaban a Berchtesgaden para encontrarse con Hitler. Rara vez se alojaban allí los huéspedes de importancia. Solían quedarse en Salzburgo, como hacía casi siempre Ciano, en el palacio de los Caballeros, y por la mañana iban en automóvil al castillo de Hitler. En el momento de abandonar definitivamente aquellos lugares, las S. S. completaron la obra de destrucción con cartuchos de dinamita y se llevaron todo lo que pudieron.

El resto lo hizo el fetichismo de los visitantes después de la ocupación aliada. Un fetichismo a la inversa, si se quiere, alimentado por el odio y la superstición que siempre acompañan el recuerdo de un hombre que ha dado mucho que hablar; todo ello no muy distinto de lo que lleva a las gentes a apoderarse de algunos centímetros de la saga que ha servido para ahorcar a un famoso criminal. De cualquier modo, se trata de un misticismo famélico que no ha dejado cosa de valor en estos parajes.

Los primeros que llegaron arrebataron cuanto quedaba de muebles y telas, e incluso no desafiaron quedarse con la pata de una silla o el cajón de una escribanía, un mango de cacerola o una lata vacía de petróleo. Después se pasó a la casa misma, es decir, a llevarse trozos de puertas, fragmentos del piso y de la techumbre, ladrillos y mosaicos, fallabas de las ventanas, llaves del cuarto de baño, etc.

No ha quedado casi nada, fuera de los restos de los muros de cemento. Apenas si han quedado conducciones de agua y gas, la inmensa cocina de hierro esmaltado, frigoríficos, los elementos del termosifón, cuadros de distribución de la energía eléctrica, el esqueleto de acero de dos poltronas y un sofá... todas cosas de muy difícil fraccionamiento para equitativo reparto. En los lugares del techo perforados por las bombas, la nieve se ha acumulado en torno a las vigas de acero; así, en la última luz de la tarde invernal, parece que el pavimento está cubierto de cadáveres de las S. S. ocultos bajo la nieve.

También están en pie las casamatas de Hitler, un número muy grande de casamatas, incluso aunque se tenga en cuenta la importancia y el carácter suspicaz del hombre. Hay no menos de siete algunas semisepulcrales en la nieve. El origen de estas casamatas se atribuye a los planes hitlerianos para una defensa desesperada en torno a Berchtesgaden. Con este propósito, en los últimos tiempos del nazismo, llegaron a Berchtesgaden infinidad de documentos pú-

blicos y privados de la mayor importancia. Todos ellos desaparecieron bajo las férreas paredes de las casamatas.

Esta pequeñas fortalezas aparecieron forzadas unas y otras con los flancos rotos por la acción de una carga explosiva. Algunos dicen que las mismas S. S. violentaron las casamatas para poner en salvo o destruir su precioso contenido; no había otro camino que el de la violencia, ya que las llaves estaban en poder de Hitler o de los hombres de su confianza, encerrados con él en el bunker de Berlín.

Pero esta suposición no halla mucho crédito, porque el avance de las tropas de Patton fue tan rápido que sorprendió a las tropas de la S. S. y no les dio tiempo más que a hacer estallar las cargas situadas bajo el palacio de Hitler. Demoler las casamatas una a una y extraer los documentos y embalarlos y cargarlos en camiones era empresa para mucho tiempo. Y la guardia de Hitler tenía prisa.

Queda la hipótesis de que los documentos han sido puestos a salvo y llevados a Washington por los norteamericanos.

Dr. la casa de Hitler apenas queda algo presentable, como no sea la alcoba a que aludimos en un principio y que se supone fué utilizada por Eva Braun. Hay algo del zócalo de madera fina, decorado en azul celeste sobre un fondo crema. También queda algo de la mayólica del cuarto de baño inmediato.

Multitud de nombres llenan las paredes, junto a inscripciones injuriosas u obscenas, según esa grafomanía común a todos los visitantes de un lugar celebre. Se trata en la mayoría de los casos de nombres y apellidos, a veces acompañados de una designación geográfica de nación o ciudad. Abundan mucho las estrellas de Israel, última flecha lanzada por los judíos contra su impecable torturador. Hay grotescos retratos de Hitler con la breve indicación: "El asesino". Entre todos estos epitafios y estas estrellas de Israel aparece de vez en cuando un "Heil Hitler", rabiamente tachado por manos posteriores. Y este rótulo: "Cuando el sol de la democracia deje de brillar, nosotros seguiremos 'brauner', es decir, castaños o pardos, por el color de las camisas hitlerianas.

Los norteamericanos piensan aprovechar estas ruinas para instalar en ellas un museo. Mucho tendrán que reconstruir para esto. De momento sólo queda en pie la belleza del contorno, los pastos verdes y compactos, como praderas de tenis; las vacas de tonos vivos y los colores de la selva otoñal, los más bellos de Alemania, según aseguran los vecinos de Berchtesgaden. Todos los grados del pardo. Los habitantes de estos contornos dicen que Hitler se inspiró en este pardo para dar color a las camisas de sus fieles.

Parece que Hitler vino aquí por primera vez con Elena Bechstein, esposa del famoso fabricante de pianos de este nombre. Vivieron en un hospedaje, y más tarde, en un hotelito adquirido por la señora Bechstein, y luego puesto a nombre de Hitler. Cuando llegó a la cumbre del Poder requisó y expropió aquellos parajes y construyó el palacio que ahora es sólo una melancólica ruina.



El famoso Tergarden, de Berlín. Al fondo queda en pie, intacto, en medio de toda la devastación, el monumento de la victoria germana sobre Francia en 1870. Entre los escombros los berlineses aprovechan los restos de los árboles y sus raíces para el fuego de sus cocinas.

# "Yo fracasé en un complot contra STALIN"

## El 23 de enero de 1945, por orden de Himmler, diez voluntarios fueron encargados de esta misión

EL 10 de febrero de 1945, en Yalta, Stalin, según van a leer ustedes, estuvo a dos dedos de la muerte. El lo ignora. Todo el mundo lo ignora. A los cinco años, el agente secreto alemán Theodor Reinhold Oedt ha salido de su silencio para revelar al público y al mundo oficial la aventura extraordinaria.

De los episodios de la guerra subterránea es éste uno de los más dramáticos y, desde luego, el menos conocido.

Sin embargo, Oedt afirma que él no narró su aventura para hacerse glorioso, sino que, por el contrario, proclama su deseo, evocando las angustias, que ha sufrido, de arrancar de los espíritus jóvenes susceptibles por fanatismo de dejarse arrastrar, la idea de todo atentado individual. El mismo tenía veinte años escasos cuando sus jefes nazis le imbuyeron la idea de desembarazarse del dictador rojo. Hoy entiende Oedt la inutilidad de esta medida. No cesó en Roma la República por la muerte de César.

Librado por milagro y por los prodigios de la audacia y de la suerte, Reinhold Oedt, que cree ser el único superviviente del complot de Yalta, ofrece, por lo menos, en su confesión uno de los testimonios humanos más curiosos y más apasionantes de la época.

Es posible que los acontecimientos se decidan y se cumplan en tan pocos días, después de semanas y semanas de espera?

¡Atención!—gritó el piloto del hidroavión—. ¡Preparados para amarar!

Nos encontramos en la noche del 8 de febrero de 1945. El día 10 Stalin debe conferenciar con Roosevelt, y Churchill, y al día siguiente todo debe estar resuelto y ejecutado.

¡Pasé el día de ayer, 7 de febrero, en el castillo de Friedenthal, cerca de Oranienburg, en compañía de mujeres de los servicios secretos de Himmler y los quince hombres de nuestro "comando especial". Estábamos encargados de matar a Stalin. Acabo de mirar la hora en mi reloj de pulsera, oculto por la manga de mi capote de oficial ruso. Ya es casi medianoche.

Nuestro piloto ha descendido muy bajo. El aparato rasa la superficie del mar Negro, siéndolo en esta noche sin luna. Muy lejos se ve la luz de los proyectores... Dos... cinco... siete... diez... Es la costa de Crimea.

—Cazas rusas vuelan sobre nosotros—advierte un observador.

Vemos las luces de los barcos guardacostas. Momento angustioso. ¿Están allí por nosotros? ¿Hemos sido anunciados? ¿Cazas... guardacostas...? Se trata, sin duda, de una supervigilancia normal. Pero ¿qué sabemos nosotros? ¿Podremos alcanzar la costa sin ser divisados?

El piloto conoce bien aquellos parajes. Es ruso. En 1943 pilotaba el mismo tipo de aparato en la aviación roja. Se pasó al campo alemán con su avión para luchar contra el bolchevismo. Es un enemigo fanático de Stalin. En Viena nos dijo:

—Yo me precipitaría voluntario, con mi aparato repleto de bombas, sobre la casa donde habitaba Stalin.

Antes de la guerra este joven era estudiante de Medicina en Jharkov.

En este momento realiza un viraje de 90 grados.

—¡Cuidado! ¡Cuidado! ¡Manténganse firmes!—nos dice.

### LUCES APAGADAS SOBRE LA MAR AGITADA

En plena noche, con todas las luces apagadas, nuestro aparato se posa sobre el mar agitado. Mi corazón parece estallar. Una escena llega a mi memoria. Cuando yo firmé mi enganche en las unidades especiales mi capitán me dijo: "¡Idiota!"

En el momento en que los flotadores tocaban el agua nos vimos sacudidos con violencia. Nuestro aparato estuvo amenazado de volcar a cada instante. La ametralladora asomaba fuera de la carlinga, deslizando sus dos cañones neumáticos. Por la puerta abierta entraba un viento glacial. Me coloqué el cinturón de salvamento. Yo no sabía demasiado bien cómo había de pasar del avión a una de las canoas.

De pronto, un grido ahogado. El radiotelegrafista, al saltar, cayó al mar. Apenas lo izamos

sobre la canoa desfalleció. Y a los pocos instantes estaba muerto. A bordo de la canoa nos encontrábamos tres hombres. Y en otras embarcaciones se acomodó el resto. Todavía nos hallábamos a cinco kilómetros de la costa, y era necesario ganarla sin ruido, sin despertar alarma. El asunto se complicaba para nosotros al contar ya con un muerto.

Antes de alejarnos del avión el piloto colocó sobre uno de los flotadores el dispositivo de sabotaje, un artefacto inglés lanzado en paracaídas sobre Francia y que cayó en manos de la Wehrmacht. Merced a él debía desaparecer el aparato, incendiándose sin el menor ruido. Y, en efecto, sólo se distinguió una pequeñísima llamarada a ras del agua, que fué el golpe de gracia para nuestro avión. Era el último lazo que nos unía a Alemania.

¡Y es ahora cuando comienza la aventura!

### UN MOMENTO RETROSPECTIVO: EN EL CUARTEL GENERAL DE SKORZENY

Estaba bien lejos de suponer lo que me ocurriría a los cinco meses, cuando yo era jefe de puesto en Berlín durante el verano de 1944. Dos oficiales de las S. S. fueron una mañana al cuartel. Se reunió a los 120 hombres de la compañía, y uno de aquellos dos oficiales, bien cubierto de condecoraciones, nos dirigió la palabra para contar sus últimos golpes de mano, y entre ellos la liberación de Mussolini por los paracaidistas.

El nombre del famoso Skorzeny, su jefe, se hacía en sus labios prestigioso. Cuando acabó cuarenta hombres respondieron a su llamada para que se inscribieran en las "unidades especiales". Yo estaba allí. Eramos jóvenes y las S. S. nos hablaban de una vida nueva, imprevista, tan pronto vestidos de uniforme como de paisano, de país en país: Hungría, Noruega, Francia, Rumanía, Italia y Rusia. Entre los cuarenta voluntarios los oficiales de las S. S. eligieron aquellos que se hallaban condecorados, que habían hecho la campaña de Rusia o habían vivido en un país de ocupación, con conocimiento de idioma y de las costumbres.

Cinco fueron admitidos; entre ellos, yo. Tres días más tarde llegaba yo al centro de inscripción de las unidades especiales en el castillo de Friedenthal. Era la hora de almorzar. Por primera vez desde hacía mucho tiempo comía carne buena, que me pareció de una milagrosa blancura. Otra cosa me llamó la atención: el número de jóvenes y bonitas muchachas, bien vestidas, que estaban mezcladas entre los soldados en el refectorio. Extraña vida de cuartel. Todo era diferente aquí. Mucha libertad y una conversación siempre afable y correcta. Nadie se daba cuenta de ser un prisionero tratado cortésmente. Se me asignó un cuarto. Yo estaba a las órdenes de un suboficial de la guardia personal de Hitler.

### MISIÓN DE SABOTAJE

Una expedición de comando, bajo las órdenes de un suboficial de las S. S., fué organizada; alcanzar antes que los rusos las estrechas gargantas de los Cárpatos y hacer saltar las rocas para obstruir el paso, a fin de permitir la llegada de los refuerzos alemanes.

El día en que partió este comando vi yo por primera vez a Skorzeny. Era un gigante. Su cruz de caballero y sus condecoraciones brillaban al sol de la mañana, cuando descendía lentamente por la gran escalera del castillo. Desde la oreja izquierda hasta la boca tenía una cicatriz muy acusada. Sus ojos, vivos, iban de uno a otro. He aquí al hombre del misterio y de la audacia, del que dependía toda la organización de las "unidades especiales". Se comprende la fascinación que ejercía sobre las mujeres. Algunos días después, Mariana Simpson, actriz de cine, estrella de la ópera de Berlín, vino a verle. Otras mujeres elegantes iban a verle en coches magníficos de marcas extranjeras.

Skorzeny nos estrechó la mano a todos y nos preguntó detalles sobre nuestras familias y nuestra situación social. Hablaba poco, pero lo que decía estaba impregnado de un extraordinario patriotismo. Se nos dividió en grupos para aprender el manejo de todas las armas posibles, norteamericanas y rusas. Y llegó diciembre de 1944. Se habla a media voz de una operación a realizar en común, con hombres del ejército de liberación ruso, constituido por alemanes, emigrados rusos y tráfugas. Un Opel azul camuflado se detiene ante el castillo. Descienden tres oficiales, enfundados en largas capás, y les acompaña una dama con abrigo de pieles blancas. Hablan en ruso. Uno de ellos, de gran estatura, tiene la voz ronca. Es Andrei Vlassov, ex teniente general soviético. Es en el momento en que se desarrolla la gran batalla de las Ardenas, cuyo final nos parece incierto.

Por el Este los rusos avanzan. Enero; la ofensiva de von Rundstedt está bloqueada. Se habla entonces de misteriosas armas secretas y, sobre todo, de sabotaje. Los comandos deben ser lanzados en paracaídas detrás del frente ruso. En resumen, nosotros debemos mantener el maquis.

Una noche oímos decir a Skorzeny:

—Es una locura. Nosotros no sabemos si se celebrará esa conferencia. De todos modos no se habrá el sitio en que se reúnan hasta el último momento. No hay ninguna esperanza de éxito.

—Yo creo que el Führer lo ha decidido—dice otro con una voz seca.

—Entonces—grita Skorzeny—lo haré yo mismo.

—Imposible. Hay necesidad de usted. Pero está seguro de que si Stalin cae ello significará el fin del bolchevismo y el aplastamiento ruso.

Al día siguiente ya estamos nombrados. Durante varios días nos hallamos en espera de órdenes. Y es el 23 de enero cuando escucho mi nombre. Son necesarios diez voluntarios. En el momento en que me encuentro con los otros nueve escucho en el fondo de mi conciencia la voz de mi capitán: "¡Idiota!"

Pasa una semana más y se unen a nosotros cinco rusos, antiguos oficiales y comisarios políticos soviéticos. Y el 7 de febrero, al fin, nos reunimos todos. La conferencia de "los tres"—Stalin, Churchill y Roosevelt—se celebrará el 10 en Crimea. Y nosotros hemos sido encargados de ir a matar a Stalin.

Pero cuidado—precisa un oficial—, no es necesario atentar contra la vida de Roosevelt, de Churchill, ni de ningún otro americano o inglés. Esto sería fatal para los contactos que ya hemos tomado con las potencias occidentales.

Dos horas más tarde habíamos partido los "quince" en cinco coches, y a media noche llegábamos al aeródromo de Dohertiz. A la una de la mañana despegaba nuestro hidro "Ju-52".

(Seguirá el próximo sábado.)

# ALEMA

# Venc

Tarea enorme, aunque poderosamente grave y dignamente sobre los lectores algunos aspectos de los rusos, como dato de referencias de la lucha del pueblo alemán por su Naturales que nada tienen de común con el copilar hechos y versiones a otros

# 2 ALEMA

Se puede decir que hay dos Alemanías, como hay dos Berlín, enteramente distintos el uno del otro. De hecho, hay una bastante diferencia entre los sectores occidentales que administran o supervisan los aliados, y el sector oriental, colocado bajo el control de los soviets y de los comunistas, como lo puede haber en Shanghai entre las concesiones europeas y los barrios chinos.

En los sectores occidentales, las calles están limpias, las tiendas abundantemente surtidas, aunque muchos ingleses, por ejemplo, se hayan visto obligados a renunciar, desde nace tiempo, debido al bloqueo y a sus múltiples consecuencias, a productos de excelente calidad. Pero, una vez pasada la puerta de Brandeburgo, o atravesada la Postdameroatz, que en el centro de la capital sepaian las dos ciudades, el decorado cambia por completo. Lea tiendas son miserables, las gentes mal vestidas, tristes y abatidas, pasean por calles sucias. Es una masa de angustiados y descontentos de toda especie. Siempre bajo miradas inquietivas de personas inclinadas a la confidencia. En las proximidades de los almacenes, hay proposiciones de cambios siempre en voz baja.

Y cada uno desconfía de su vecino, viendo en él un posible enemigo. No hay verdadera animación más que en las cercanías del monstruoso edificio que hizo levantar en la Leppzigerstrasse Hermann Goering, para albergar en él los tentaculares servicios del Ministerio del Aire. Y de este edificio han hecho los soviets unos almacenes de lujo, bajo el nombre de Handelsorganisations H. O.

UNTENDERLINDEN

Sin embargo, hay un barrio que vaie la pena de ser recordado. Se trata de la famosa avenida de los Tílos, que co-

## Compañía Telefónica Nacional de España

### CONCURSO DE FOTOGRAFO

Se convoca concurso para la provisión de una plaza de fotógrafo en el Departamento de Ingeniería, con el haber de 10.000 pesetas anuales y demás beneficios que le correspondan, de acuerdo con el vigente Reglamento de Trabajo.

EDAD: de 21 a 35 años, cumplidos en el año 1950. ADMISION DE INSTANCIAS: Hasta el día 1.º de marzo, de diez a doce de la mañana, en el edificio de la Compañía, calle de Valverde, núm. 2, planta octava.

EXAMEN: En Madrid, a partir del día 24 de abril próximo.

Las bases de la convocatoria estarán expuestas en todas las Centrales de la Compañía en Madrid.

## Compañía Telefónica Nacional de España

### CONCURSO DE AGREGADOS TECNICOS

Se convoca concurso-oposición entre personal que se halle en posesión del título de técnico, o perito industrial, o de ayudante de Telecomunicación para la provisión de las plazas que, de las 19 vacantes existentes, no sean cubiertas por el personal de la Compañía, con el haber anual de 13.500 pesetas y demás beneficios económicos que les correspondan, en distintas poblaciones.

EDAD: de 21 a 35 años, cumplidos en el año 1950. ADMISION DE INSTANCIAS: Hasta el día 28 del mes en curso, de diez a doce de la mañana, en el edificio de la Compañía, calle de Valverde, núm. 2, planta octava.

EXAMEN: A partir del día 17 de abril próximo.

Las bases completas de la convocatoria estarán expuestas en las Centrales de la Compañía en Madrid.

## Poem

## Un "hijo"

"Si pudiesen los de antes, rian 400 la ra dechwitz 400 alemanes cia y no digir el país, avida malasen infinitos los alemanes los otros lo están persos a estam ro llegar que noerán en qu bían la agua y quieren el cual de Comprende tre nazis esto de nacionalis manías más o itamen toda Ale no tituyen o claus alternas no po No. Los dees de os habio elramen Jefe, la Ale simbolizar."

Este otro le Je pertant, qu lítico de que e zón de su impo ner hoy se tejo No ha qntam oluso es de si mo si se dich masiado. andot En coitos 4 ha podid la im existen en lo o ocultan en alg gar de ana l convencio. Si era extra de alemanes do de truir una rena. construida de Alemania dirigir que a se demó que ya pasado esos oiver les sospechosos taron por he medievos hoy mania. Ademas manes fiecian con Todo pecto a en un están de en un punto: de la Bu hacia el Muelle El doctoe pre diario de M dijo al p

# ALEMANIA

## ...da, vive

sería ensartar una larga serie de aspectos de la Alemania actual, brevedad. Pero esa labor no cabe en estas páginas. Presentamos a nuestra y alguna aventura corrida en torno de personajes alemanes y un conjunto de argumentos que constituye la reciente dramática etapa de la historia alemana, las versiones que registramos proceden de observadores que no exponemos aquí, pues nos limitamos simplemente a retransmitir los prisma muy diversos y distantes del nuestro propio.

# ...ANIAS Y 2

## ...RLINES

extraordinario del nuevo Zar, el camarada Semjonov, limpió las ruinas de toda la mitad oeste de la que hace frente a la Embajada de Francia, y en el célebre Hotel Adlon estableció el nuevo cuartel gubernamental que es el Ministerio de Propaganda soviética, donde el Consejo del Pueblo lanza las consignas rusas.

**UNA CONFERENCIA DE PRENSA**

Para no aparecer desagradables a la mirada de las gentes se esfuerzan sin duda por ser corteses, ofreciendo pasteles secos y en las tazas un excelente café. Hay también cigarrillos, de los que están reservados a los miembros del Comité. De pronto surge un hombre curioso: el profesor Kastner. Tomando a los periodistas por idiotas, declara que la zona soviética está ampliamente abierta para todo el que quiera, y que en ella no

hay nada que ocultar ni temer. Esta sorprendente manera de entrar en materia deja desconcertados a los circunstantes, que evitan ya toda pregunta inútil. Entre los periodistas presentes está Otto Nutschke, que ahora se ha hecho comerciante de frutas, y también un nazi, Homann, que ahora es nacionaldemócrata, como tantos otros.

En este areópago, donde la mediocridad rivaliza con la mala fe, dos hombres emergen claramente. Uno, el doctor Orlopp, que hace una exposición de las negociaciones económicas que él sigue con el Directorio de Francofort, y el otro, el doctor Dertinger, democristiano, un jurista que conoce el valor de las palabras y cuenta con un cerebro normalmente constituido. Este nos habla brevemente de la neutralización de Alemania, que él juzga indispensable política y militarmente bajo la doble garantía de la Unión Soviética y de América.

Esta conferencia de Prensa no puede dar mejores resultados que las precedentes, porque la dialéctica soviética comunista es inaccesible a la mayor parte de los periodistas.

## ...omor al Gobierno de Bonn

"Hitler" conmueve ciertas esferas de la opinión alemana

Consideramos la política en todos sus aspectos como una cosa mediocre, poco satisfactoria e incompleta, porque la política está hecha por gentes mediocres, aficionados y ambiciosos, y no por hombres considerados por el pueblo como los mejores. Si pudiésemos determinar exactamente el tanto por ciento de las gentes que fueron a la política por el gusto de la responsabilidad y comparásemos esta cifra con la de

las gentes que se dedican a la política por motivos dudosos, obtendríamos resultados increíbles.

Para la mayoría de los alemanes su Gobierno carece de significación real. Los que se asocian a él arruinan sistemáticamente su porvenir político. La mayoría de los alemanes los considera instrumentos dóciles de las potencias aliadas.

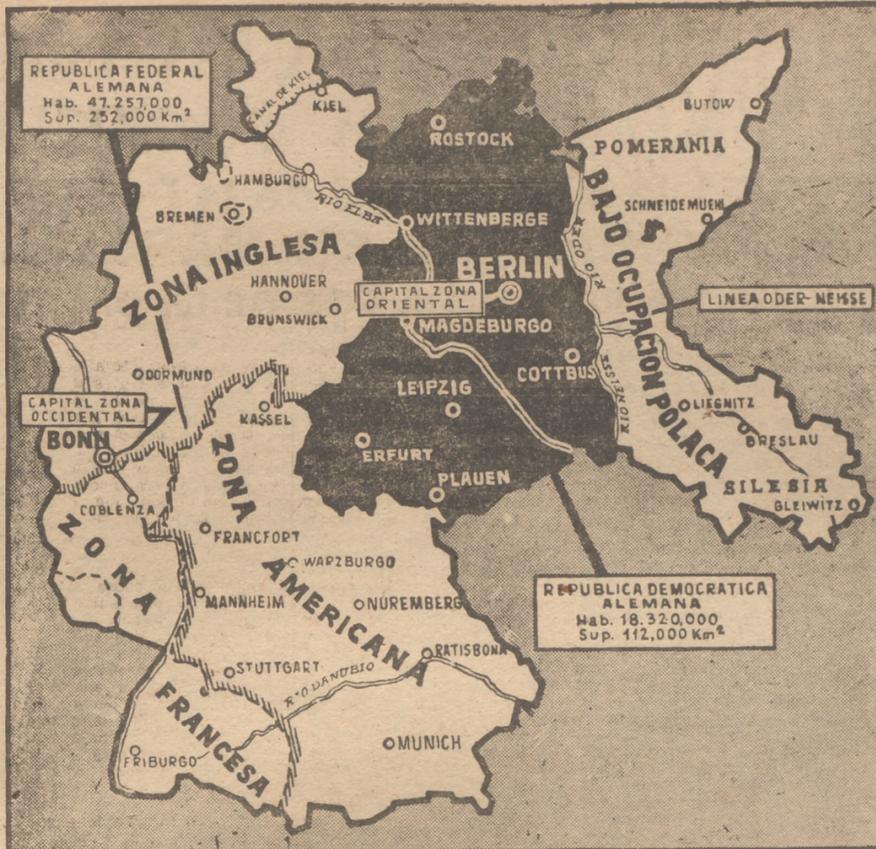
Las apariencias inducen a pensar que el porvenir de este país no será orientado por el Gobierno de Bonn. ¿Quién dirigirá la política? Nadie lo sabe exactamente. Acaso los 400 hombres peligrosos del político de Hannover. Pero ya en Baviera ha surgido un "Hitler rubio", Alfred Loritz.

Loritz era abogado antes del advenimiento de Hitler. Se le conocía por su humor combativo y sus violencias verbales en los Tribunales. Al principio del régimen nazi tuvo que huir de Alemania. Así, involuntariamente, se aseguró una buena acogida aliada al final de la guerra.

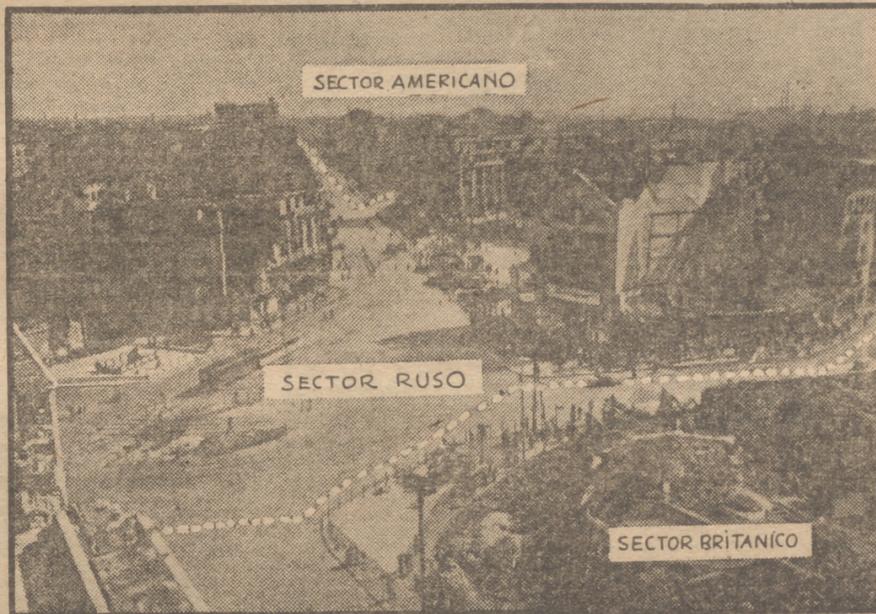
Volvió a Baviera. Creó el Partido de la Reconstrucción Nacional. Fue director de desnazificación en el Gobierno bávaro. Entonces comenzó a llamarse "Hitler rubio". A poco fue detenido bajo la acusación de estrepitismo. Huyó. Durante más de un año se perdieron sus huellas. Desde su refugio continuó la propaganda política con artículos y discos. Denunció al nuevo, se le hallaron monedas extranjeras. Por razones misteriosas fué absuelto.

No contento con eso, Loritz acusó a la Justicia bávara de haberle encarcelado en condiciones tan malas como las de los campos de concentración hitlerianos. El ministro de Justicia de Baviera le persiguió por injurias. Llegaron las elecciones de agosto, y Loritz fué elegido para la Cámara de Bonn.

Conserva en Munich el cuartel general de su partido. El periodista estuvo una tarde en aquellas oficinas, que dan la impresión de una casa de locos, con gentes que corren y chillan. Llegó el propio Loritz, pálido, dinámico, colérico, y en menos de quince minutos pronunció 32 palabrotas bávaras. Tiene el estilo oratorio histórico, que tanto piace a las multitudes alemanas. Todos dicen que haría "un buen Führer".



He aquí a la actual Alemania. Es la antigua, dividida en tres partes: la de ocupación polaca (Pomerania y Silesia) de ricas minas de carbón; la República Oriental Alemana (territorios ocupados por los Soviets) y la República Federal Alemana (zonas ocupadas por los occidentales). El lector puede sacar de este gráfico interesantes consecuencias.



Este es el escenario de los continuos sucesos de Berlín. La plaza de Potsdam, llama "la esquina de los secuestros". Está en el centro de la ciudad y en ella coinciden las fronteras de los sectores americano, ruso y británico, marcadas con línea de puntos en la fotografía. Desde la reforma monetaria este lugar se ha convertido en el más importante mercado negro de Berlín, donde se pueden cambiar fácilmente marcos del Este y del Oeste. (Foto A. P.)



Al derrumbamiento material de Berlín durante el último capítulo de la contienda ha sucedido el desmantelamiento moral en el epílogo de la postguerra. Pero nada hay perenns.



Los habitantes de la zona occidental de Berlín cambian sus marcos émpresos en el sector soviético por marcos occidentales. También han sido canjeadas las cartillas de racionamiento.

Buenas noches PUEBLO

## EL MUNDO Y LA CIENCIA

Sepa usted lo que es la "foto seca"

EN los Estados Unidos se efectuó recientemente una exhibición de la "impresión sin tinta" y la "fotografía seca", que recibe el nombre de "xerografía", del griego xeros-seco y graphos-escrito.

Calificada de revolucionaria por el "New York Times", la xerografía emplea la electricidad estática para registrar las imágenes sobre planchas de metal, y polvos secos para reproducir las imágenes en otras superficies.

Un abogado de Nueva York, Mr. Chester F. Carlson, ha inventado la xerografía cuando buscaba un medio económico para imprimir sus manuscritos. La invención fué puesta a punto por la Battelle Memorial Institute, entidad de investigación científica de Columbus (Ohio), en combinación con la Haloid Company, de Rochester (N. Y.).

Joseph C. Wilson, presidente de la Haloid, manifiesta que la xerografía puede reproducir imágenes, dibujos y material impreso "a precios mucho más bajos que los otros procedimientos". La novedad, que pronto será utilizada comercialmente, ya se aplica para "copia de cartas u otro material manuscrito o mecanografiado sobre papel corriente del que se usa en oficinas, fábricas y bibliotecas; a fabricación de clichés para las artes gráficas, litografía, fotograbado, impresión; la impresión por medio de polvo en lugar de tinta; para la impresión de dibujos o grabados sobre cerámica, vidrio, metal, madera, etc., y para la estampación de telas y paños".

En el curso de una prueba realizada en Nueva York, sabios y periodistas asistieron a la reproducción de una foto por el método xerográfico. La cámara ordinaria fué provista de una placa especial metálica. Abierto el obturador, se expuso la placa a la luz. Un minuto más tarde los asistentes vieron una prueba de la fotografía, completamente seca, sobre una hoja de papel ordinario.

La placa empleada en la demostración fué una hoja de metal, buen conductor de la electricidad, revestida de una delgada lámina de material fotoconductor. Este revestimiento, explica el señor Wilson, no es buen conductor eléctrico en la oscuridad, pero sí cuando se le expone a la luz. Se sensibiliza cuando se le hace pasar a través de una máquina eléctrica, que lanza electrones contra la superficie de la placa, cubriéndola uniformemente de una carga eléctrica positiva.

La placa así sensibilizada se expone en una cámara a través de una lente de proyección. En todos los sitios donde la placa es herida por la luz el revestimiento adquiere conductividad y graba la carga electrostática de la superficie en el metal que sirve de fondo o soporte. En los lugares donde la luz no alcanza, permanece invariable la carga de superficie. Así, resta impresa en la placa una imagen eléctrica.

La imagen se desarrolla cuando se agita la placa en una cubeta llena de un polvo especial, que ha sido cargado negativamente. Este polvo es atraído por los puntos cargados de electricidad positiva y a ellos se adhiere. Las partes de la placa afectadas por la luz no pueden recibir este polvo.

Se obtiene una prueba permanente colocando papel sobre la placa cubierta de polvo y cargando el papel por medio de la misma máquina electrónica que ha sensibilizado la placa. El polvo abandona la placa atraído por el papel cargado de electricidad. El fijado se efectúa por calentamiento de la prueba de papel. El polvo se funde y se mezcla al papel. El calentamiento puede realizarse por medio de lámparas infrarrojas o con un horno eléctrico. Las pruebas durante tanto tiempo como el material que les sirve de soporte. La placa puede recargarse y utilizarse de nuevo hasta lo infinito. Las pruebas definitivas pueden tirarse en blanco y negro o en varios colores.

ESCUCHE EN RADIO NACIONAL PAN LOS JUEVES, A LAS NUEVE DE LA NOCHE

## AVENIDA

3.ª semana de llenos locos



- BENNET
- BURKE
- DVORAK
- KELLY

Un mendigo original

Tan feliz como con un amor primaveral te has de sentir viendo "UN MENDIGO ORIGINAL".

Reir es lo principal... "UN MENDIGO ORIGINAL"... ¡Carcajada colosal!

El «terrible» caso de una mujer de su casa A veces el problema de las domésticas provoca serios complejos

COPIO directamente de un cuaderno que mi curiosidad me hizo hojear en casa de una señora amiga: "¿Es posible llegar hasta el suicidio a causa de una sirvienta? Hace ya seis meses que procuro—vanamente—expulsar de casa a la que me ha tocado en suerte. ¿Lo conseguiré algún día? Ana tiene, sin duda, un nombre capicúa, pero en este caso me han fallado todas las cábalas. O, por lo menos, las cábalas le han resultado favorables a ella, porque...

Pero esta historia es necesario contarla desde sus comienzos, porque si llego a suicidarme quiero que el juez de turno sepa cuáles han sido las penitencias causadas de mi determinación... Yo soy una mujer enterneable y repercutible: la ternura repercute con facilidad en mi corazón. ¿Podía substraerme entonces a esa asiduidad con que Ana, bien que con muchas torpezas, se ocupaba de las cosas de la casa? "Ya mejorará", solía decirme. Por eso, cuando Ana me solicitó autorización para recibir dos veces por semana la visita del esposo acepté con la complacencia que siempre suelen despertarnos nuestras buenas acciones. Respetuosa como soy del amor, creí que en esos días de enternecimientos domésticos Ana debía ser liberada de sus obligaciones ídem. ¿A caso no sería una distracción para mi ocuparme de la cocina y otros menesteres ese par de veces semanales? Ana me lo agradeció con copiosos besos.

—Usted—me dijo—es la mejor de las señoras... Pero es claro que en esos dos días semanales ya no se ocupó de nada: ni de la cocina ni de ninguna otra cosa posible.

De allí pasamos a una segunda etapa. —Es tan triste, señora—me declaró un día—, estar separada del esposo. Si usted, que es tan buena, lo dejara vivir aquí.

Pensé que negarme hubiera sido una crueldad. ¡El marido era tan correcto, tan "romeo" en su espléndida cortesía romántica! Saludaba con circunspectas maneras, y era de una puntualidad silenciosa y sin percances. Ana volvió a agradecerme mi bondad con la correspondiente cuota de besos. Y casi en seguida comenzaron a languidecer mis energías, porque Ana, preocupada de la atención culinaria de su esposo, descuidaba la mía. Pensé que eran desvanecimientos propios del amor. "La pobrecita—me dije—está conmovida por su nuevo estado; ya se le pasará." Y en lugar de dos días ya fueron tres o cuatro los que debí meterme frente al horno eléctrico, consultando en cada caso las recetas de doña Petrona Gandufo.

Después... Un día Ana me dijo: —Señora, usted que es tan buena... Me gustaría tanto tener mi juguete de muebles... Ahora, con el aguinaldo de mi esposo, pensamos comprarlo. Siempre, claro está, que usted me deje traerlo...

A la verdad, me pareció una pretensión aceptable. Y acepté. Los muebles llegaron. (De paso, dicho sea en honor de la verdad histórica, los carteros rompieron los vidrios de tres puertas.) A partir de ese día Ana se consagró casi por entero a sus muebles. Les pasaba franja por la mañana, frías de aceite de nuez a mediodía, otra vez franja por las tardes, hora en que abandonaba esa cuidadosa tarea para ir a comentar con las vecinas la calidad de la madera y de las protecciones que le prodigaba.

—Usted me va a disculpar esta tarde, señora—decíame de pronto—, pero tengo que reparar el barniz de los muebles... Y yo me vi sumida en la cocina entre cinco y seis días por semana, y otras tantas veces debía arremangarme con el encerrado de las habitaciones. Pero Ana era tan feliz...

Aquí el papel del cuaderno de las memorias de esta desgraciada ama de casa se arruga. Varias manchas de tinta borran la escritura. Algunos vecinos afirman que la buena señora buyó a la región de los Grandes Lagos, los, muy lejos de la doméstica y cas muel.es...

EL MAYOR ATRACO EN LO QUE VA DE SIGLO TODA la ATENCION de la POLICIA SE CONCENTRA EN MARSELLA ¿QUE HA PASADO A LOS DE LA BANDA?

Las joyas han sido siempre la debilidad de las mujeres. Pero son las joyas las que mueven a los hombres. Y si las joyas pertenecen a la Begum, a la esposa del Aga Khan, los hombres se mueven a más velocidad. Así este robo, que venía apasionando a la opinión mundial. Eran 200 millones de francos en joyas, como corresponde a una Begum, y desde el 3 de agosto pasado, en que se cometió el atraco, hasta ahora, en que han sido detenidos varios de los ladrones, centenares de policías se pusieron en movimiento.

Las cosas ocurrieron así: A las doce menos dos minutos del día citado, las puertas de la villa Yakimur, en Cannes, se abrieron para dar paso a un potente coche negro americano. Dentro de él se encontraba el muy honorable Aga Khan, Sultán sir Mohamed Shah Aga Khan Maulana Hazar Inan, Sahid de Koja. Y su mujer, la Begum, nacida Ivette Lavroussé. El conductor y a su lado dos camareras. El vehículo toma la carretera de Niza, donde a la una y me-

A pesar de los suspensos investigativos de Ali Khan, la Policía no le guarda rencor y prosigue sus pesquisas.

El Aga Khan, más práctico, ofrece una prima de cinco millones si se encuentran las joyas. La Compañía de Seguros (que debe reembolsar 213 millones) ofrece, por su parte, 20 millones a quien dé una pista. Después el Aga sube la recompensa a 50 millones si le devuelven sus sortijas rituales.

Pistas falsas. Varios caminos se ofrecen a los policías:

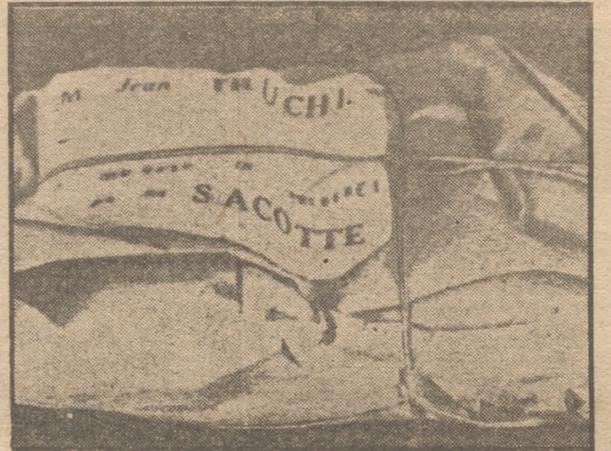
- 1.º Interrogatorios al conductor y a los criados. En vano.
2.º Una batería del "tracción delantera" fue cargada en un garaje de Marsella. El garajista ignora todo.
3.º Se sabe que alguien habló de la agresión antes de que se produjera. Pesquisas, y... era una broma.
4.º Dos sospechosos son detenidos en Tánger con joyas parecidas a las robadas. Comprobación y fracaso.
5.º "Es un golpe de Della-

Los detenidos.

Paul Mondolini, treinta y cuatro años; detenido en París. Jacques Benedetti, corso; detenido en Bastia. Eugenio Olivet, cuarenta y cuatro años, marsellés, detenido en su domicilio. Tenía una droguería en Vallauris. Francisco Sanna (Chose), cuarenta y ocho años, nacido en Bonifacio y detenido en Marsella. Bartolomé Ruberti (Méme), treinta y nueve años, comerciante; detenido en Marsella. Lindsay Watson, detenido últimamente. Inglés, aunque nacido en París. Antiguo legionario y comandante en África y en Indochina. Extraña personalidad. Poseedor de la Legión de Honor francesa.

El "Petit Trianon".

La banda se constituyó alrededor de Senanedj, que "tenía presencia" y entendía de joyas. Lindsay Watson, el inglés, dió la idea. Se pusieron a vigilar los movimientos del Aga y su mujer sin gran dificultad, dada la propaganda que se les hace. Entraron en tratos con el droguero de Vallauris, Eugenio Olivet, quien les prestó su villa



El técnico Pierre Chauchard examina las joyas robadas en Marsella al pie del edificio de la Prefectura.

Esta foto muestra el famoso paquete de joyas que apareció en la puerta de la Prefectura después de una llamada misteriosa al señor prefecto desde un teléfono desconocido.

dia deben tomar los pasajeros el avión de Dauville.

A las doce y minutos un coche de tracción delantera se coloca a través de la carretera ante el Cadillac del Aga. Tres hombres descienden de él y otro se queda al volante. No muy bien trajeados, llevan boina y gafas negras. Detalle no despreciable: cada uno lleva una mitralleta bajo el brazo.

Envuelven el automóvil del Aga, y uno de los bandidos abre la puerta trasera del coche: —¡Allez! Donnez vos sacs— dirigiéndose a la Begum—. Soy bravo! On ne vous fera pas de mal...

El gángster se inclina dentro del Cadillac y arrebata un maletín que la Begum llevaba sobre sus rodillas. En el maletín había 43 joyas de la pareja, aseguradas en 213 millones de francos.

Dos de los bandidos vuelven rápidamente a su coche, el tercero mira por última vez a las víctimas y tira una ráfaga de mitralleta a las ruedas delanteras del Cadillac y después gana precipitadamente la tracción delantera.

Todo esto ha transcurrido en medio minuto.

Olvidaron 120 millones de alhajas.

La Begum, que no ha perdido su sangre fría, vuelve a su villa de Yakimour. Llama inmediatamente a la Policía por teléfono. Desde las doce y media toda la Policía de la región se moviliza. La Begum dice:

—Las 43 joyas no pueden negociarse en dinero... Dado su valor, las conocen todos los joyeros.

Los bandidos no pensaron en quitar a la Begum un collar de esmeraldas y un broche que llevaba sobre ella (120 millones entre ambos).

Rastros poco claros. El "tracción delantera" se encontró en un camino sin salida, abandonado. Las huellas digitales son confusas. Dentro del coche se encuentra una boina y un par de guantes.

Un perro-policia marsellés huele los guantes y descubre un sendero que conduce a la carretera de Antibes. Después pierde todo rastro. Más tarde se descubre que el coche fue robado en Montauban.

El Aga se desespera. Las víctimas no ocultan su descontento.

—Tendré que ir sin joyas!—dice la Begum.

El hijo del Aga Khan, casado con Rita Hayworth, murmura ante sus amigos: —¡Dios!, qué mal está organizada esta Policía francesa...

pina", dicen los policías. Pero no se le encuentra. Dellapina es uno de los más famosos gángsters que operan en Francia.

6.º Un intermediario se pone en contacto con la Compañía de Seguros, prometiendo devolver las joyas. Al fin, nada. Otra broma.

7.º El 10 de agosto, con motivo de un rumor, el "Queen Elizabeth" es revisado de arriba abajo. Sin resultado.

8.º Un periódico de Casablanca recibe un anónimo. Investigaciones y nuevo resultado nulo.

Y los ladrones? Se les ve por todas partes: en Roma, en Versalles, en Holanda, en Venezuela...

Una buena pista. Al fin la Policía adquiere la convicción que un tal Sennanedj fue el instigador, si no su principal autor. Golpe magistral! Sannanedj es un antiguo patrón de bar, condenado cuatro veces por diversos tráfico ilícitos. El 12 de agosto pasó la frontera franco-suiza con su amigo René Remy y la mayoría de las joyas. El 13 se vieron en Marsella. El 14 creyeron verle en África del Norte. El misterioso personaje ha desaparecido.

Pero fué a partir de Sannanedj que la Policía ha podido ir sacando toda la banda, cuyos miembros van siendo cogidos uno a uno.

Detenidos, pero sin joyas. Y hace unos días, el día 20 de este mes, cinco miembros de la pandilla cayeron en las redes policíacas. Los autores del mayor "hold up" del siglo. Las pesquisas están ahora en plena efervescencia.

He aquí lo que se sabe hasta ahora: 1.º Las joyas no han sido encontradas. 2.º Tres cómplices, Paul Leca, Charles Vincileoni y Urbano Glaume, corren todavía. Lo más probable es que sean ellos los que posean las joyas. 3.º El jefe de la banda, que era, en efecto, como se había oído la Policía, el famoso Sennanedj, "le Gros Roger", fué ejecutado por sus propios cómplices, al mismo tiempo que René Remy. Sus cadáveres no han sido aún hallados. Esto se sabe a través de las declaraciones de los cinco detenidos, que acusan a Glaume.

4.º El Aga Khan y la Begum han recibido de los Lloyds, la Compañía aseguradora, el importe de la prima que señalaba el contrato. Pero los agentes franceses del Lloyds en París no renuncian a la búsqueda de las joyas, que les pertenecen ahora.

"Le Petit Trianon", próxima a la propiedad de la princesa. Este "Petit Trianon" vino a ser pronto el cuartel general de la banda y un excelente puesto de observación.

Una vez cometido el asalto montaron los autores en el coche con dirección a Cannes. Sanna y Benedetti fueron al "Petit Trianon", donde se unieron a Ruberti, Mondolini y Sennanedj partieron en otra dirección.

Se hizo un rápido inventario de las joyas en la villa, colocándolas después en un puchero, que los gángsters escondieron en un agujero del jardín. Individualmente los miembros de la banda van yendo a Marsella en los dos días siguientes.

Como no era seguro el escondite de Cannes, Sanna vuelve a la villa de Olivet, desentierra la marmita y ésta es confiada a dos cómplices: Paul Leca y Charles Vincileoni, propietario del restaurante La Daurade, de Marsella.

Nada más se sabe. La Policía supone que el poseedor de las joyas es Leca, que no ha podido venderlas, y se oculta actualmente en algún punto del Mediodía francés.

Según la Policía, todo se pondrá en claro algún día.

Las mallas de la Policía van extendiéndose, atando nuevos cabos del complicado "affaire" de las joyas de la Begum.

La Policía dió durante los últimos días de enero una versión según la cual el principal paquete de joyas había sido devuelto. He aquí lo que fué divulgado oficialmente:

Ayer, a las 19.30 horas, llegó un llamamiento telefónico anónimo y muy breve, dirigido a M. Truchi, jefe de la novena Brigada de Marsella, indicándole que acababa de ser depositado un paquete de joyas en el patio llamado del Evech.

Efectivamente, el paquete fué inmediatamente descubierto. Estaba atado y lacrado. En una hoja de papel, sujeta por debajo del cordel, podía leerse lo siguiente (escrito con letras recortadas de los periódicos): "M. Truchi, Novena Brigada. Para ser abierto en presencia de M. Saoutte, juez de Instrucción."

Se comprobó que el paquete contenía varios lotes de piedras desgastadas, y, por otra parte, un lote de diferentes joyas intactas (pulseras, collares y pendientes).

Aquí es preciso un paréntesis: cuando fué abierto el paquete en presencia de la Policía el juez nizo llamar a un ex-

perto, que después de realizar un examen ligero de las joyas declaró ante la perplejidad y desaliento de los magistrados: —¡Es un lote de pacotilla!...

Afortunadamente los policías no se quedaron conformes con la tasación. Al día siguiente llamaron a otros expertos, cuya opinión fué por completo diferente a la del primer joyero consultado. Según los nuevos expertos, las joyas, eran, efectivamente, las que pertenecían a la Begum.

Todas eran perfectamente auténticas, y provenían de conocidos joyeros parisienses. La primera estimación evaluó el total en unos 160 millones.

Una versión menos cinematográfica. Sin embargo, no todo el mundo está de acuerdo con la versión que dió la Policía. Algunas personas que gravitan en los medios judiciales y policíacos expresaron:

—La versión que da la Policía tiende a hacer perder el beneficio total de la restitución a los inculpados. Esto ha sido un golpe de teatro de la propia Policía...

El tesoro no fué depositado en el patio de la novena Brigada Móvil, sino depositado en manos de la Policía por una persona extraña al asunto. Esto ocurrió a las cinco, en una habitación de un céntrico piso marsellés.

Se afirma al mismo tiempo que aquello no constituye más que la primera fase de la restitución. Próximamente será reintegrado un segundo lote.

No es del todo imposible que la totalidad de las piedras preciosas de la villa Yakimour sea devuelta por este procedimiento a la Justicia.

Se afirma al mismo tiempo que la mujer de Paulo Leca, Lily, ha jugado un papel muy importante en las gestiones de la restitución.

Por último, uno de los últimos rumores que corren en Francia es que Sennanedj y su amigo René Remy no fueron ejecutados por sus compañeros, que pudieron huir de ellos, refugiándose en el Estado de Israel.

¿Leca detenido? No se había aún apagado el ruido que en Francia produjo la restitución de las joyas cuando saltó a la actualidad otra noticia sensacional: la detención de Leca, o a menos su inminente arresto.

Aun no se ha aclarado todo el asunto. Pero lo que sí es seguro es que el coche que sirvió para la fuga de Paulo Leca y Vincileoni fué encontrado abandonado en Aix-les-Bains.

Según las informaciones, parece que los dos gángsters abandonaron el coche para poder pasar con más comodidad la frontera.

Desde el principio de las operaciones todas éstas se realizaron bajo un clima de competencia entre la Policía y los gángsters ya detenidos. La rapidez de las gestiones se deben principalmente a un abogado muy estimado en Marsella. En efecto, este abogado (Jean Chiappe de nombre), defensor de Vincileoni y amigo de la infancia de Paulo Leca (el cerebro de la banda), sirvió como intermediario entre los gángsters y la Policía.

Se habla de que la detención de Leca sería el coronamiento de toda esta cascada de acontecimientos extraordinarios. Aun no está detenido, pero la Policía espera llegar a este resultado en un plazo muy corto.

Sobre qué se basa la Policía para esperar tal cosa? Sobre una llamada telefónica que recibió M. Truchi, en su Brigada. Según el misterioso interlocutor de la Policía, Leca se

separó de Vincileoni al haber tenido algunas desavenencias, y Vincileoni se habría puesto en contacto con el abogado marsellés para realizar la devolución del primer paquete de joyas.

Pero quiz no son más que rumores. De la misma forma que parece también un rumor la noticia que asegura que Sennanedj y su amiga poseerían el resto de las joyas, habiéndolas llevado en su fuga a Palestina.

En cuanto a Vincileoni, ha sido el único al que sus compañeros no han metido en el asunto. Su silueta de montañés corso, afinada a través de una vida movida, va aclarándose poco a poco. Su hermano, Juan Vincileoni, actual propietario del restaurante La Daurade, lo definió así:

—Si mi hermano ha partido junto a Leca, no es más que porque habían nacido y se habían criado en el mismo pueblo. Eran como dos hermanos, y la ley corsa quería que jamás se separaran.

Sin embargo, dada la atmósfera extraña que ha envuelto este asunto, no sería del todo imposible que el que saliera mejor librado del asunto fuera el propio Paulo Leca. Los días próximos aportarían nueva claridad al asunto.

Buscados en París. Aunque toda la atención se cifra actualmente en Marsella, no por eso los policías de París se duermen. Actualmente se dedican a realizar pesquisas e investigaciones, menos espectaculares que las de Marsella, pero posiblemente más contundentes, que quizá permitan aclarar de forma definitiva este asunto, que posee tantas ramificaciones.

Se acepta como seguro que una parte de las joyas de la Begum, concretamente varias piedras preciosas, han sido ya negociadas por algunos amigos de la banda de Leca. Se trata ahora de encontrar estas piedras, o a menos su rastro. Varios joyeros sospechosos, que frecuentemente actúan de buena fe, fueron oídos en la Seguridad parisiense. Los que parece que tienen una participación más directa (o podrían tenerla) en el asunto van a ser enviados a Marsella.

En Marsella también se reunirá M. Pouget, joyero fabricante de las joyas de la Begum, a fin de identificar las joyas.

Un negocio redondo. Fuera ya de sus pesquisas, es curioso conocer el gran negocio que el Aga Khan ha realizado dejándose robar las joyas. Efectivamente, las joyas estaban estimadas en 213 millones, que el Aga Khan reclamó urgentemente a los Lloyds. El Aga oíó algo sobre la devaluación de la libra, y no quiso esperar a que fuera devaluada para cobrar la indemnización, y así se hizo pagar urgentemente. A causa de la posterior devaluación de la libra inglesa, y habiendo cambiado el Aga en seguida sus 213 millones de francos en dólares, el gordo señor de los ismaelitas ganó en la operación 36 millones de francos. ¡Buen negociante!

En Marsella también se reunirá M. Pouget, joyero fabricante de las joyas de la Begum, a fin de identificar las joyas.

Un negocio redondo. Fuera ya de sus pesquisas, es curioso conocer el gran negocio que el Aga Khan ha realizado dejándose robar las joyas. Efectivamente, las joyas estaban estimadas en 213 millones, que el Aga Khan reclamó urgentemente a los Lloyds. El Aga oíó algo sobre la devaluación de la libra, y no quiso esperar a que fuera devaluada para cobrar la indemnización, y así se hizo pagar urgentemente. A causa de la posterior devaluación de la libra inglesa, y habiendo cambiado el Aga en seguida sus 213 millones de francos en dólares, el gordo señor de los ismaelitas ganó en la operación 36 millones de francos. ¡Buen negociante!

En Marsella también se reunirá M. Pouget, joyero fabricante de las joyas de la Begum, a fin de identificar las joyas.

Un negocio redondo. Fuera ya de sus pesquisas, es curioso conocer el gran negocio que el Aga Khan ha realizado dejándose robar las joyas. Efectivamente, las joyas estaban estimadas en 213 millones, que el Aga Khan reclamó urgentemente a los Lloyds. El Aga oíó algo sobre la devaluación de la libra, y no quiso esperar a que fuera devaluada para cobrar la indemnización, y así se hizo pagar urgentemente. A causa de la posterior devaluación de la libra inglesa, y habiendo cambiado el Aga en seguida sus 213 millones de francos en dólares, el gordo señor de los ismaelitas ganó en la operación 36 millones de francos. ¡Buen negociante!

En Marsella también se reunirá M. Pouget, joyero fabricante de las joyas de la Begum, a fin de identificar las joyas.

Un negocio redondo. Fuera ya de sus pesquisas, es curioso conocer el gran negocio que el Aga Khan ha realizado dejándose robar las joyas. Efectivamente, las joyas estaban estimadas en 213 millones, que el Aga Khan reclamó urgentemente a los Lloyds. El Aga oíó algo sobre la devaluación de la libra, y no quiso esperar a que fuera devaluada para cobrar la indemnización, y así se hizo pagar urgentemente. A causa de la posterior devaluación de la libra inglesa, y habiendo cambiado el Aga en seguida sus 213 millones de francos en dólares, el gordo señor de los ismaelitas ganó en la operación 36 millones de francos. ¡Buen negociante!

En Marsella también se reunirá M. Pouget, joyero fabricante de las joyas de la Begum, a fin de identificar las joyas.

Un negocio redondo. Fuera ya de sus pesquisas, es curioso conocer el gran negocio que el Aga Khan ha realizado dejándose robar las joyas. Efectivamente, las joyas estaban estimadas en 213 millones, que el Aga Khan reclamó urgentemente a los Lloyds. El Aga oíó algo sobre la devaluación de la libra, y no quiso esperar a que fuera devaluada para cobrar la indemnización, y así se hizo pagar urgentemente. A causa de la posterior devaluación de la libra inglesa, y habiendo cambiado el Aga en seguida sus 213 millones de francos en dólares, el gordo señor de los ismaelitas ganó en la operación 36 millones de francos. ¡Buen negociante!

En Marsella también se reunirá M. Pouget, joyero fabricante de las joyas de la Begum, a fin de identificar las joyas.

Un negocio redondo. Fuera ya de sus pesquisas, es curioso conocer el gran negocio que el Aga Khan ha realizado dejándose robar las joyas. Efectivamente, las joyas estaban estimadas en 213 millones, que el Aga Khan reclamó urgentemente a los Lloyds. El Aga oíó algo sobre la devaluación de la libra, y no quiso esperar a que fuera devaluada para cobrar la indemnización, y así se hizo pagar urgentemente. A causa de la posterior devaluación de la libra inglesa, y habiendo cambiado el Aga en seguida sus 213 millones de francos en dólares, el gordo señor de los ismaelitas ganó en la operación 36 millones de francos. ¡Buen negociante!

En Marsella también se reunirá M. Pouget, joyero fabricante de las joyas de la Begum, a fin de identificar las joyas.

Un negocio redondo. Fuera ya de sus pesquisas, es curioso conocer el gran negocio que el Aga Khan ha realizado dejándose robar las joyas. Efectivamente, las joyas estaban estimadas en 213 millones, que el Aga Khan reclamó urgentemente a los Lloyds. El Aga oíó algo sobre la devaluación de la libra, y no quiso esperar a que fuera devaluada para cobrar la indemnización, y así se hizo pagar urgentemente. A causa de la posterior devaluación de la libra inglesa, y habiendo cambiado el Aga en seguida sus 213 millones de francos en dólares, el gordo señor de los ismaelitas ganó en la operación 36 millones de francos. ¡Buen negociante!

En Marsella también se reunirá M. Pouget, joyero fabricante de las joyas de la Begum, a fin de identificar las joyas.

Un negocio redondo. Fuera ya de sus pesquisas, es curioso conocer el gran negocio que el Aga Khan ha realizado dejándose robar las joyas. Efectivamente, las joyas estaban estimadas en 213 millones, que el Aga Khan reclamó urgentemente a los Lloyds. El Aga oíó algo sobre la devaluación de la libra, y no quiso esperar a que fuera devaluada para cobrar la indemnización, y así se hizo pagar urgentemente. A causa de la posterior devaluación de la libra inglesa, y habiendo cambiado el Aga en seguida sus 213 millones de francos en dólares, el gordo señor de los ismaelitas ganó en la operación 36 millones de francos. ¡Buen negociante!

En Marsella también se reunirá M. Pouget, joyero fabricante de las joyas de la Begum, a fin de identificar las joyas.

Un negocio redondo. Fuera ya de sus pesquisas, es curioso conocer el gran negocio que el Aga Khan ha realizado dejándose robar las joyas. Efectivamente, las joyas estaban estimadas en 213 millones, que el Aga Khan reclamó urgentemente a los Lloyds. El Aga oíó algo sobre la devaluación de la libra, y no quiso esperar a que fuera devaluada para cobrar la indemnización, y así se hizo pagar urgentemente. A causa de la posterior devaluación de la libra inglesa, y habiendo cambiado el Aga en seguida sus 213 millones de francos en dólares, el gordo señor de los ismaelitas ganó en la operación 36 millones de francos. ¡Buen negociante!

En Marsella también se reunirá M. Pouget, joyero fabricante de las joyas de la Begum, a fin de identificar las joyas.

Un negocio redondo. Fuera ya de sus pesquisas, es curioso conocer el gran negocio que el Aga Khan ha realizado dejándose robar las joyas. Efectivamente, las joyas estaban estimadas en 213 millones, que el Aga Khan reclamó urgentemente a los Lloyds. El Aga oíó algo sobre la devaluación de la libra, y no quiso esperar a que fuera devaluada para cobrar la indemnización, y así se hizo pagar urgentemente. A causa de la posterior devaluación de la libra inglesa, y habiendo cambiado el Aga en seguida sus 213 millones de francos en dólares, el gordo señor de los ismaelitas ganó en la operación 36 millones de francos. ¡Buen negociante!

## ¡Lleve usted quince pesetas PARA ESO!

A este buen vasco le han dicho que tenga cuidado si va por Madrid.

—Allí—le han ido repitiendo—están las calles llenas de carteristas; te roban y bien feliz te quedas si no te quitan la vida del mismo golpe.

Este vasco es bien típico; alto, fortísimo, un buey de los mejores para los concursos. Pero le pasa una cosa curiosa, que nadie supondría viendo esta imponente masa de músculos y huesos: es miedoso.

En una calle poco transitada se le acercó un hombre pequeño, delgado, mal vestido. Le pidió fuego. El caso es clásico. Extiende su mechero, tiembla tanto, que el otro no puede encender el cigarrillo. Pero el hombre le habla con amabilidad, esta amabilidad de Madrid.

—No es usted de por aquí, ¿verdad? Se nota al hablar.

Reconfortado por esta fraternidad inesperada, al vasco se le hincha el corazón. Hacen juntos un buen trecho, y cada uno se va por su lado. Al minuto, en un gesto instintivo, el vasco se palpa la cartera:

—¡Erráyal! ¡Robar me han hecho!

Y sale corriendo en persecución del ladrón. Gana terreno sobre el delgado, que también se ha hecho a correr, y cuando llega casi a su altura le vocifera:

—La cartera, la cartera.

El otro, que se ve cogido, la echa sin dejar de correr.

El vasco, que no es mala persona, deja el asunto ya.

Vuelve felicísimo a su casa. Se encuentra con su cartera, que había olvidado encima de la mesilla. Mira dentro de la otra, y aquí está nuestro buen vasco, víctima de Madrid, preguntándose cómo mañana va a ir a la Comisaría y cómo explicará al funcionario el porqué tiene en su posesión la cartera de Juan López, marmolista, padre de cinco hijos, con 15 pesetas dentro y la cartilla de tabaco.

# Las nuevas generaciones no piensan LO MISMO QUE SUS PADRES

## En lo que casi todos coinciden es en asegurar que hoy existen más posibilidades de triunfar que antiguamente NI LOS PADRES DESEAN QUE SUS HIJOS SIGAN SU PROFESION, NI LOS HIJOS DESEAN SEGUIR EL MISMO CAMINO

Han sido tantas y, sobre todo, tan variadas las contestaciones recibidas a nuestro cuestionario, que sería tarea insensata reducirlas a porcentajes. Cada persona piensa diferente que las demás, y una estadística en España no es fácil reducirla a dos cifras, como en Norteamérica, donde un 50 por 100 piensa "sí", por ejemplo, y otro 50 por 100 piensa "no". El único porcentaje seguro en España sería éste: "Un 100 por 100 de los españoles piensa de forma diferente que su prójimo."

Por ello, hoy más que nunca, no podemos emplear cifras. Pero sí dar el tono general de las respuestas, estudiando cada respuesta recibida. Son éstas:

### ENCUESTA A LOS PADRES

Primera consulta. Edad, profesión, ingresos mensuales y familia.

La edad de los consultados oscila entre los veintiséis años, y los treinta y cinco. Uno de los que han respondido tiene sesenta años. El más joven, veintitrés.

En cuanto a las profesiones, son variadas, como el mundo. Industriales, funcionarios y comerciantes, son los que más abundan. Después vienen, por orden de cantidad, maestros nacionales, radiotécnicos, obreros e intelectuales. Un solo rentista entre ellos.

¿Y los ingresos? Lo más frecuente son 2.000 pesetas mensuales. Hay algunos que cobran 2.500 y hasta 3.000 pesetas.

La familia de cada uno es también variada, pero la tónica general es de una esposa y dos, tres o cuatro hijos. Aproximadamente, un 40 por 100 poseen,

además, viviendo con ellos, una tía, una cuñada, la madre o alguna persona—en ocasiones, dos—formando parte de las personas que viven bajo el mismo techo. Uno de los que han respondido no tuvo hijos en su matrimonio, pero posee una hija adoptiva.

Segunda. ¿Hará seguir a su hijo el mismo camino que usted siguió en la vida?

La inmensa mayoría contesta con un "¡No!" rotundo. Solamente un industrial y un funcionario han contestado simplemente "¡Sí!". Otros añaden explicaciones de este tono: "El mismo camino en cuanto a la honradez, pero diferente en el porvenir."

Tercera. ¿Qué profesión prefiere para su hijo?

Industrial, científico e ingeniero son las profesiones predilectas que los padres desean a sus hijos. Algunos, con hijos, explican: "Una buena ama de casa." Un tanto por ciento grande escribe a propósito: "El trabajo."

Los dos de los consultados coinciden en decir: "Cualquiera que no sea el mío."

Cuarta. ¿Prefiere que su hijo viva en el campo o en la ciudad?

"En la ciudad", contestan todos, sin una sola excepción. Algunos justifican su elección explicando que en la ciudad es más fácil labrarse un porvenir. Otros aclaran: "En el campo es más saludable, pero en la ciudad es donde únicamente se puede vivir bien."

Quinta. ¿Desea que sus hijos se porten con usted como usted se portó con sus padres?

Casi todos contestan con un "¡Sí!" convencido. Dos únicamente han respondido secamente "No". Alguno de los que han respondido explican que no tuvieron ocasión de portarse bien con sus padres por haberlos perdidos en la niñez.

Sexta. ¿Predica usted con el ejemplo a sus hijos o solamente con consejos?

"Ninguno, absolutamente ninguno," dice uno.

es que abundan los padres que nada esperan de sus hijos.

Décima. ¿Enseña a su hijo únicamente a conseguir dinero o a ser feliz?

En general, los padres desean para sus hijos el dinero antes que la felicidad. Muchos prefieren las dos cosas juntas, y explican que son indivisibles. Algunos, muy pocos, creen que el dinero no hará felices a sus hijos. Estas respuestas, en las que predominan de forma neta los padres que prefieren el dinero para sus hijos, contrastan con las respuestas recibidas en otras oportunidades, en las que, cuando se hablaba de uno mismo, la mayoría de la gente creía que la felicidad existe en todo menos en el dinero. Los padres piensan una cosa, que existe la felicidad sin dinero; pero para sus hijos prefieren otra: el dinero antes que la felicidad.

### ENCUESTA A LOS HIJOS

Primera consulta. Edad, profesión y familia.

La edad de los consultados oscila entre los 20 y los 26 años. El mayor es de 30 años, y el menor de 17.

En cuanto a familia, la mayoría expresa el número de miembros, sin especificarlos. Otros explican que poseen padres, hermanos y hermanas. Entre los que han respondido figura también una muchacha. Algunos solamente tienen madre.

Profesión. La mayoría estudiantes. Pero hay también algunos funcionarios, industriales y obreros.

En general, las contestaciones que hemos recibido de los jóvenes poseen más humor que las de los padres, y muchos de ellos son menos serios. ¿Tienen razón los padres al decir que las generaciones actuales son más frívolas, o es simplemente la edad la que imprime la personalidad?

En todos los casos hemos escogido nada más, entre la contestación recibida, las respuestas serias.



Padres e hijos han respondido en nuestro "Instituto de Opinión Pública" en la encuesta que sugerimos el pasado sábado.

hijos siguieran la tradición de los padres. Pero la época moderna da tal resultado.

Tercera. ¿Cuál es el mejor ejemplo que ha recibido de su padre?

La mayor parte de las contestaciones es triste: "Ninguno", dice una mayoría aplastante. No obstante no faltan los que coinciden en afirmar que el mejor ejemplo que recibieron de sus padres es el trabajo y la honradez. Pero, en general, las respuestas son bastante desconsoladoras, con muy honrosas excepciones.

Cuarta. ¿Está contento con los estudios o profesión que ha escogido?

La mayoría de ellos están plenamente satisfechos. Son pocos los que contestan que no. En general, los estudiantes que han respondido están encantados con sus estudios. Pero los hijos que ya tienen su profesión creada preferirían haber escogido otra.

Quinta. ¿Cree que sus padres tuvieron más facilidades para triunfar?

Las opiniones están muy divididas. Pero las contestaciones "No" llevan una ligera ventaja. En general, son más los que piensan que sus padres tropezaron con más dificultades que ellos para triunfar en la vida. Algunos aclaran, coincidiendo en esto tres de los que han contestado: "Si no triunfaron es porque no tuvieron más medios."

Sexta. ¿Piensa que algún día terminarán las guerras?

Las contestaciones son francamente desoladoras: "No", contestan, secamente, la mayoría. La generación moderna cree que jamás terminarán las guerras. ¡Buen programa! Son muy pocos los que se sienten optimistas, explicando que llegará un momento que terminarán las guerras. Uno de ellos me dice: "Si no terminan los hombres de pelearse, la bomba de hidrógeno terminará con ellos." Esta contestación es muy parecida, en esencia, a la que nos dice otro comunicante: "Las guerras terminarán cuando la bomba atómica termine con todos."

Séptima. ¿Piensa a ayudar a sus padres cuando ellos no puedan trabajar?

¡Albricías, padres! No hay un sólo hijo español que no tenga el proyecto y la voluntad de ayudar a sus padres. Todos han respondido, sin excepción, con un gran "¡Sí!", y algunos lo ponen en letras mayúsculas. Pueden los padres sentirse tranquilos. Hay quien, además, remacha sus afirmaciones con expresiones del siguiente tono: "Y si no les ayudo, ¿a quién voy a pagar la deuda que con ellos tengo contraída?"

Octava. ¿Cree que el dinero es lo único que hace feliz?

Aquí, los hijos no están de acuerdo con los padres. Según los padres, los hijos deben buscar el dinero. Pero los hijos opinan (con raras excepciones) que no es el dinero el que da la felicidad.

Novena. Si le diera a escoger, ¿qué es lo que quisiera hacer en el mundo?

"Pero puedo asegurarle que la cuenta que me ha presentado me ha producido la misma impresión, exactamente, que usted recibiría si yo le enviase una nota de lo que le escribí por amistad, dándole: "Por mis servicios profesionales al doctor..., 2.000 pesetas."

TODOS LOS LUNES

FUTBOL

en PUEBLO

He aquí una contestación variadísima. Son pocos los que coinciden en responder igual que otros. Algunos quisieran trabajar, otros divertirse... Las profesiones ideales abundan: piloto aviador, viajero turista, marino, investigador atómico, diplomático, ingeniero de Puentes y Caminos, arquitectos, escritores... Algunos (dos) preferirían ser directores de orquesta de jazz. Varios, artistas de cine. Y así siguen las profesiones más variadas. Pero quizá la más inesperada de todas es la de un muchacho de 22 años, que aspira a ser taxidermista. Ninguno de los consultados preferiría ser político; sin embargo muchos de ellos apuntan ideas sociales en sus contestaciones. Así, por ejemplo, este radiotécnico de veinte años, que resume las contestaciones de muchos otros que nos han respondido: "Quisiera una moneda internacional que no estuviera respaldada por ningún depósito metálico, y que sirviera de patrón de cambio para todos los países del mundo."

Quisiera también—continúa—una especie de bachillerato popular que constase de Ortografía, Matemáticas, Física y Ciencias Morales, al tiempo que incluyese una lengua internacional, el esperanto, por ejemplo; bachillerato que debía aprender toda persona de menos de 35 años, estudiando una hora al día y con un máximo de diez años.

Una emisora superpotente en cada nación para dar a conocer a los demás, en el lenguaje internacional, sus anhelos, costumbres y folklore.

Décima. ¿Cuál es el ejemplo de su padre que más ha agradecido?

Aquí también varían mucho las contestaciones. Pero predominan los que han recibido el ejemplo del "Trabajo" de sus padres. Otros, la honradez; otros, la fuerza moral; otros, la educación... Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

## VENDIENDO CORBATAS CABE LA POSIBILIDAD DE HACERSE RICO... JUGANDO A LA LOTERIA

### Esto, al menos, asegura "El tío Pestes"

—¡Ejem! ¡Ejem!...—entra en el bar contrito el vendedor de corbatas—. ¡Tengo un catarro que no lo puedo gobernar! ¿Quiere usted esta preciosa corbata, caballero?...

Y extrae del racimo de corbatas que lleva colgadas del antebrazo, una corbata satinada, con unos reflejos malva que quitan la cabeza. Las gentes, al verte aparecer, sienten una súbita necesidad de volver la mirada a su cana de cerveza o a su vaso de fango, o bien comienzan una animada conversación con el compañero que tengan a su lado. Alguno cliente del bar, al acercarse el hombre de las corbatas, mira distraídamente hasta el brazo multicolor. Ya se ha perdido: durante cinco minutos el hombre de las corbatas no abandonará su presa. El posible cliente tiene entonces que extraer dos o tres corbatas del montón, aquilando las al tacto y echando atrás la cabeza para observar el efecto de los entrecoloridos reflejos.

Pero el hombre de las corbatas ha perdido el tiempo. El posible cliente, después de indagar con aire de experto el precio de una corbata de círculos amarillos, hace un gesto displicente y vuelve la cara de nuevo hacia su vaso de blanco y sus chipirones fritos, sin dar la menor contestación al hombre de las corbatas.

—Le llaman "El tío Pestes"—me aclara el camarero—. Desde hace tres años viene vendiendo corbatas y son muy raras las ocasiones en que le veo vender alguna.

El periodista llamó al "Tío Pestes", intentando indagar cómo puede vivirse con un negocio aparentemente tan menguado.

—¿Usted quiere saber lo que gana?—me interroga él a su vez—. ¿Y para qué?

—Bien—me hago un lío—. Soy periodista, ¿sabe? Y yo quisiera... Mire, yo pondré en el periódico sus ingresos por si algún lector desea no seguir su camino. O seguirlo... Yo me acuerdo de los vendedores de antes de la guerra, que ofrecían corbatas a una peseta, y...

No me ha dejado continuar: —¿Quiere que le diga lo que gana para que se entere después mi parienta?... No, gracias.

—Pero su mujer quizá no se entere...

—¡No lo quiera Dios!

—Eso significa que gana usted bien su vida...

—Nada de eso. Lo que ocurre es que lo poco que gana lo pongo en la lotería. Y mi mujer no está de acuerdo en eso. Estoy abonado a un número en la costanilla de los Angeles desde hace cinco años, y hasta ahora me voy defendiendo. Una vez me tocaron 3.000 pesetas en ese número por cinco que estaba el billete. Y otras veces he tenido algunas centenas del primero y segundos premios. Me voy defendiendo de lo que me cuesta el billete.

—Bueno, ¿y las corbatas?

—No me hable! Cada día vendo menos. La gente no sabe apreciar las corbatas bonitas. ¡Y no será por el precio que ponga! Fíjese ésta, por ocho pesetas. ¿La quiere?...

—Pero en resumen, ¿saca su vida?

—La mía y la de mi parienta. Que hoy es decir mucho. Pero necesito diariamente al menos 30 pesetas. Sin contar el dinero que tengo que adelantar para mi negocio. Y el alquiler de la casa, 40 pesetas mensuales, y mil gastos... ¡No sabe usted cómo está la vida! ¿Quiere esta corbata, que se la dejaré barata?...

—¿Faltan corbatas? No. Faltan compradores de corbatas.



"Faltan instituciones de enseñanza"... dice uno.

guno, dió que predique con consejos! Todos predicaban con el ejemplo. La mayor confesión que se hace es la de un padre que dice: "Con las dos cosas, pero principalmente con el ejemplo." He aquí una cuestión en la que todos los padres españoles, al menos todos los que nos han escrito, están totalmente de acuerdo.

Séptima. ¿Está satisfecho de la educación que a usted le dieron sus padres?

He aquí las opiniones bien divididas. Aproximadamente la mitad están satisfechos. La otra mitad, no. Algunos añaden: "Con la educación moral recibida, sí." Algunos no conocieron a sus padres.

Octava. ¿Cree que las nuevas generaciones son mejores que las de su tiempo?

¡Casi todos creen que las generaciones antiguas eran mejores que las de ahora! Algunos expresan que las actuales generaciones no tienen más que frivolidad, mientras las antiguas pensaban en cosas más serias. Otros dicen que las generaciones de ahora tienen más oportunidades que antes para triunfar en la vida, pero que no saben aprovecharlas con una vida sacrificada. Son muy pocos, contados, los que tienen fe en las actuales generaciones.

Novena. ¿Espere usted que sus hijos le ayuden en su vejez?

"De ninguna manera", es el tono de la contestación más frecuente. Sin embargo, son bastantes los que responden con un "¡Sí!" rotundo. Alguno añade: "No espero nada de mis hijos, pues no los eré con miras a tal fin egoísta." Con bastantes excepciones, lo que se desprende de las contestaciones generales,

## CUENTAS

Conocemos el caso de un escritor madrileño que tuvo precisión de llevar a su esposa a una clínica. Escogió una clínica en la que el director era amigo suyo. Al terminar la operación el escritor ha recibido una cuenta que le ha hecho erizarse los cabellos. Durante los días de clínica, el director pidió a su amigo varios textos para confeccionar unos libros de propaganda para el sanatorio. Y así, el director ha recibido, junto al dinero, una carta que termina:

"Pero puedo asegurarle que la cuenta que me ha presentado me ha producido la misma impresión, exactamente, que usted recibiría si yo le enviase una nota de lo que le escribí por amistad, dándole: "Por mis servicios profesionales al doctor..., 2.000 pesetas."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."

Y así van indicándose las cosas. Alguno ha expresado esta desconsoladora respuesta: "Ninguno". Y un muchacho de 20 años responde, orgulloso: "Estar en el mundo."



# EL MISTERIO DE LA GRACIA

La fe no es un producto del conocimiento de los dogmas cristianos, decíamos en nuestro último comentario. La fe se apoya y se basa en dicho conocimiento, pero no brota de él; brota de la gracia. He ahí, por lo menos, lo que afirmamos los cristianos. Y entonces se me dirá: ¿qué valor tiene la fe desde el punto de vista intelectual?

Mi continuante de la semana pasada escribe:

"El hombre es hijo de sus ideas; el hombre decide siempre por su última idea. El ésto en la lucha interior del hombre es siempre de la idea. Cuando el alma es una barquilla tenue, expuesta al viento de la contradicción y al vendaval de las pasiones, es que sólo posee inseguras o débiles ideas. Pero para arraigar más en el hombre, la Religión cristiana ha sabido interesarle tanto la parte intelectual como la emotiva. Y más ésta que la primera. Por eso el hombre, a pesar de las tinieblas y de la oscuridad en que ve envuelto el dogma, permanece adherido a la roca de su fe, y puede compaginar una vida íntima con una creencia firme, siendo anticatólico en su fase externa y ferviente cristiano en la interna. Habrá usted observado que las ideas, cuando forman cuerpo, son los sentimientos, se afirman en el hombre y adquieren una consistencia mayor que si vinieran aisladas, puras. Es el caso del Catolicismo.

La inteligencia no ve muy clara; la voluntad no es muy fuerte. Pero a reforzar esa inteligencia y a robustecer esa voluntad —replican ustedes— viene la gracia divina. ¿Y qué representa esa creación noicamente espiritual, sea en forma de acto pasajero o en forma de hábito, que está supeditada enteramente al previo comportamiento humano? ¿No parece superflua una entidad debida a prerrogativas artísticas? Que Dios puede mover al hombre al bien, no lo niego, pero su modo de actuación se confunde con el concurso que presta al sostenimiento y desarrollo de la naturaleza..."

Ha traído usted la polémica, caballero, a un terreno en el que no nos va a poder seguir así ningún lector, tanto por la profundidad filosófica del tema planteado como por los términos en que viene expuesto. No son temas ni lenguaje propios de una columna de periódicos; pero como algo comprenderán los lectores, a pesar de todo, voy a censurar sus párrafos.

Al primer párrafo nada tengo que oponer. Expone usted la teoría de que las ideas sales no arrastran al hombre; al hombre le mueven las ideas apoyadas por el sentimiento, y para que las ideas arraiguen de verdad hay que interesar la parte emotiva del hombre. Todo esto es cierto. Y por qué lo es cree usted que es por lo que la Iglesia ha sabido interesar la parte emotiva del hombre. Si la Iglesia no fuera divina habría que reconocer que, por lo menos, ha sido inteligente. Pero si es divina, como afirmamos nosotros, ¿qué extraño es que haya tratado al hombre como es en realidad? Dios conoce perfectamente al hombre, y puesto a enseñarle cómo le tiene que servir, forzosamente habrá de interesarle integralmente, tanto en su parte intelectual como en su

parte emotiva. Esto no puede extrañar más que a quien no crea en la divinidad de la Iglesia.

Usted, que no cree en la divinidad de la Iglesia, cree en su seguridad y en su conocimiento del corazón humano. Y piensa que la fe de los cristianos, tibia en la mayoría de ellos, pero ardentísima en algunos, no arranca de la inteligencia, sino del corazón. Para usted la fe es un fenómeno simplemente sentimental, a lo sumo apoyado en un ligerísimo entramado intelectual.

Para nosotros la fe es un fenómeno sobrenatural que se apoya en la parte intelectual del hombre y se sirve de su parte sentimental. Nunca la razón sola alcanzará la fe. Como ya he dicho alguna vez, la razón nos colocará ante la puerta del palacio de la fe; pero esa puerta no la podrá franquear más que quien reciba el empujón de la gracia divina. Sin una gracia especial de Dios nadie puede creer en Cristo, con todo lo que eso significa.

Pero usted no cree en tal gracia; no la admite. Y no la admite porque dice que está supeditada al previo comportamiento humano. Hasta un cierto punto nada más, caballero. Hay casos en los que, efectivamente, se advierte el previo comportamiento humano: son todos esos casos de hombres que durante años se han debatido en una lucha titánica entre entrar en la Iglesia o quedarse fuera, y han terminado por entrar. Pero se han dado casos en que no ha existido tal lucha, y la fe se les ha echado encima de una manera irresistible. ¿Recuerda usted el caso de San Pablo en el camino de Damasco? Para tales casos se ha inventado la humorística expresión de la gracia "lumbática".

Usted cree que la gracia es un recurso innecesario, una invención inútil. Admite que Dios puede mover al hombre, pero que para ello le basta con el concurso que presta al sostenimiento y desarrollo de la Naturaleza, sin necesidad de ese concurso especial que nosotros denominamos gracia. Aquí, caballero, hemos llegado al fondo. Usted no ignora que en la Teología católica existe un tratado, difícilísimo por cierto, que se ocupa extensamente del problema de la gracia. Me perdonará que no lo aborde en el periódico; eso sólo se puede tratar en una cátedra. Entre otras razones porque los lectores sin preparación filosófica ni teológica no entenderían absolutamente nada. Usted lo sabe. ¿Cree usted que debíamos abordar aquí la crítica del pelagianismo y del semipelagianismo?

Quedémonos, pues, aquí. Usted niega la necesidad de la gracia, sin aportar pruebas. Yo la afirmo, y tampoco daré pruebas aquí; las daría en una cátedra. Le confieso, sin embargo, que si antes ya creía yo en el misterio de la gracia, desde que me ha sido dado ser instrumento de ciertas conversaciones y lecturas de ciertas apostasías, creo aún con mayor firmeza.



Entretenía un poco mientras yo corro para buscar osos...



La señora que encontró en los grandes almacenes un caballero de tipo aproximado al de su esposo,

# TRIUNFE USTED SOBRE USTED MISMA, MUJER SEA SIMPLEMENTE DISTINGUIDA. ¿COMO?... LEA ESTOS CONSEJOS

TODO el mundo lo sabe: las mujeres grandes quieren ser pequeñas y las pequeñas, grandes. Nadie está contento de su estatura. Si usted es muy alta, señora, o si usted es muy chica, señorita, ensaye varios procedimientos para alcanzar sus aspiraciones.

Vuestro cuidado número 1 será velar por la línea. Usted no debe engordar, porque entonces perdería la esbeltez y se convertiría en una bola de carne. Y las bolas, grandes o chicas, nunca son esbeltas...

Cuide usted su régimen, haga ejercicio. No se dedique a la vida sedentaria o, en otro caso, que le den masaje. Si conserva una silueta fina será siempre la mujer-niña, adorada por todos. Por

su gracia podrá obtener todo lo que desee. Adopte un estilo de vida en relación con su belleza, oíde su voz para que se conserve dulce, sus gestos para que sean graciosos. No olvide que todo influye en una mujer pequeña para que se abarquie su conjunto de una ojeda. Debe usted tener cabellos finos y cuidados, una piel de melocotón. Sobre todo, debe evitar convertirse en una mujer-cita caprichosa, fantástica, una muñequita demasiado estúpida.

Por el contrario, si es usted grande, cuidado con los pies... Si son grandes, use sin miedo zapatos grandes. La moda le ayuda lanzando al mercado sandalias de suela gruesa. No adquiera ningún complejo de inferioridad

por sus manos. Si son grandes, amplias, sólidas, tanto mejor. Vístase usted sin florituras, cuide de que un volante indiscreto no atraiga la atención sobre su talle. Tendrá usted cuando menos la majestad, el aire imponente, la expresión de una fuerza y una independencia.

Lo mismo que las mujeres chicas, usted debe velar por su línea, señora o señorita de gran estatura. Algunos kilos de más le darán demasiada solemnidad. No busque el rubio platino ni el rojo claro para sus cabellos. Sea simplemente distinguida, sin distinguirse excesivamente en el tocado, en el adorno o en el vestido.

No hay medio técnico capaz de evitar el crecimiento de una persona, pero hay

una cultura física que puede contribuir a alargar la talla de quien se cree demasiado pequeño. Esta cultura física debe practicarse desde muy joven, a la vez que se operan las principales transformaciones del sistema glandular. Puesto que en un caso como en otro las mujeres deben vigilarse, lo mejor es tomarse medidas y pesarse una vez al mes, de manera que se mantenga el equilibrio. Mientras usted sea joven, ambos extremos carecen de importancia. Pasados los cincuenta y cinco años no hay que esperar a que los acontecimientos os sorprendan, señoras o señoritas grandes o chicas, altas o bajas, gordas o delgadas, pero todas adorables, que leáis esta modesta crónica.

## Buenas noches PUEBLO

MADRID, SABADO 4 DE FEBRERO DE 1950



ENSEÑANZA PRIMARIA También la maestra tiene derecho a la travesura.

LA CURA DEL COLEGIO Estaba nacido y mujer: —¿Cómo está Pepito? Me inquietan esa fiebre y esa tos. —No le preocupes. Desde que le dije que estaba demasiado enfermo para ir al colegio, ya no tose y se encuentra mucho mejor.

## ESTAFETA DE LOS SABADOS

UN ENAMORADO A DESTIEMPO.—Conoció a una joven que me restó el día desde un principio. Trabaja en compañía de un familiar mío y por mediación de éste sé las horas de salida de su trabajo. Hasta hace poco iba a buscarla y la acompañaba a su casa; ahora, debido a que mi trabajo y mis estudios no me lo permiten, he dejado de acompañarla. Me quedo solo con ella los domingos, pero le es imposible porque tiene una familia muy severa y la obligan a estar en casa. No sé qué medios emplear para verla y procurar interconectar más intensamente hacia mi persona.

¿De verdad sus ocupaciones no le dejan un ratito libre para dedicarlo a esa señorita? Si es así, no tengo más remedio que aconsejarle, naturalmente, que intente verla esa como sea, aun cuando para ello se ve obligado a dejar por un día sus trabajos o estudios habituales, cosa que no le será difícil. Y ese día dedíquelo a plantearle su problema, confíesela sus sentimientos y observe si es correspondido por ella. Si así fuera, el asunto está arreglado, ya que podrían mantener, mientras persistieren las mismas circunstancias, unas relaciones por carta, con alguna que otra entrevista de vez en cuando, buscando la ocasión de decirse bis a bis cosas tiernas. Y en cuanto a lo de hacerla que se interese intencionalmente por usted, no hay mejor manera de conseguirlo que no hablarla absolutamente nada de usted y hacer que ella le cuente, en cambio, muchas cosas de su vida, sus aficiones, su trabajo, etcétera. Procure comprenderla, si se considera capaz de comprender a alguna mujer, y dele la razón cuando la tenga y quitécela cuando crea usted que no la tiene.

JOSE M. GOMEZ.—Nada de "últimátums", amigo. Creo que su caso no tiene vuelta de hoja; ni usted es un chiquillo ni ella una chiquilla para andarse con rodeos. Lo más práctico es que usted le declare en serio sus intenciones, a ser posible personalmente. Tenga la seguridad de que si ella le quiere no dudará en convertirse en su esposa. Y si le acepta, interrumpa por completo su correspondencia "amistosa". Créame que es contraproducente. En cuanto a su grafología, se ve que es usted un hombre retraído, muy señoril; su temperamento es nervioso, pero suele aceptar con bastante flexibilidad los reveses de la vida. Es mejor persona en el fondo de lo que aparenta ser en su proceder ante la gente. Un poco orgulloso.

JUAN PERPLEJIDAD.—Nace más de un año que tengo amistad con una joven inteligente, culta, cariñosa, sencilla y comprensiva. Naturalmente, se está del todo mal. Cuidese que a su lado le pase algún susto. Por otra parte, hace poco le he conocido a una dama bellísima, mucho más joven que yo, que, sin ser mala persona, no tiene ni con mucho las cualidades de la primera.

—Yo, en su lugar, no le dudaría, caballero. Por sus líneas he deducido que tiene usted un poco de experiencia en esta y, sin embargo, a pesar de esa experiencia, se ha dejado ofuscar. Las cualidades de la primera mujer que me describe son duraderas y son, en definitiva, las únicas que deben tenerse en cuenta cuando se trata de unirse a una persona para toda la vida. Los factores que adornan a la segunda son mutables... Sus inclinaciones, gustos, no me cabe duda, por su razón, le impedirán hacer los valores perdurables. Y el diablo más que todo llevamos dentro quiere que usted desista de sus nobles propósitos. Creo que la felicidad la encontrará usted mejor junto al cariño y a la comprensión, que cuando no existe la armonía física extraordinaria, que sólo es la gracia unida a un carácter que sea maravilloso. Y cuando usted se asocia más no es caprichoso, sino que tiene unos fundamentos que en la experiencia, esa señora que usted dice que puede ser le ha abandonado a usted por unos momentos, pero que que la duda entrara en su mente no debería usted haberse dado cuenta.



### DEPORTE EN TANDEM

Dos amigos, sudorosos, montados en tandem, llegan por fin a la sombra de una colina muy empinada.

—Vaya una ovejota, Pepo! —dice uno de ellos.

—A quién se lo cuentas! —responde Pepo—. Si no se me ocurre tener el freno puesto mientras subimos, te aseguro que nos hubiéramos ido para atrás.



—El número 16 siempre trae mala suerte. Ayer el señor marqués dio una comida y fueron trece a la mesa. —¿Y qué ha pasado? —Que no me invitó a mí.

### LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMATICAS

John Howard Van Amringe, catedrático de la Universidad de Columbia, era enemigo acérrimo de la boeducción.

—Es imposible—afirmaba—enseñar matemáticas a un muchacho si hay una muchacha en clase.

—¡Oh, vamos, profesor! —le dijo alguien—. Tiene que haber alguna excepción.

—Puede ser que la haya—replicó Amringe—; pero entonces a ese muchacho no vale la pena de enseñarle matemáticas.

### El perro vengativo



—Y ahora, hombre tirano, vamos a ver cómo lo haces tú.

### ETIQUETA INFANTIL

Un muchacho de catorce años habla con su padre, entusiasmado con un gran concierto que se va a celebrar en el colegio.

—Fíjate, papá—le explica—: actuará una gran orquesta, y es obligatorio ir "de etiqueta".

—¿Y qué te vas a poner? Tú no tienes "smoking".

—¡Oh, papá! De "etiqueta" quiere decir que una tiene que ir con corbata.

### Nuevos métodos



—Si he dado clase de guiso por correspondencia.

### EL DOCTOR PSIQUIATRA

Un individuo se encuentra a un médico amigo, que se coge la cabeza con ambas manos y le dice con acento quejumbroso:

—¡Basta ya, mi médico! ¡Tengo que consultar a un psiquiatra!

—Pero si tú eres psiquiatra!

—¡observa el otro.

—Ya lo sé—responde éste—; pero ¿cómo muy caro!

### ¿LA GUSTA?



Pero no es un collar vulgar. Se trata de un aro de hierro curvo recubierto de doradas puntas... ¿Un precioso collar para un gigantesco perro? No, no es para un perro; la gracia femenina exige ahora esa variante del collar-defensa

TODOS LOS JUEVES "PAN" por RADIO NACIONAL, a las 9

# MULTAS EN WASHINGTON SOBRE LOS TEMAS ECONOMICOS DE ALEMANIA

## Los partidos políticos a las elecciones griegas

### OSION DE SEIS BOMBAS EN LA HABANA

#### antes de narcóticos al servicio del comunismo peruano

WASHINGTON, 4.—El Departamento de Estado ha comunicado a la semana próxima llegará a ésta el vicecanciller federal alemán, Franz Bluecher, para celebrar con destacados funcionarios de la E. C. A., así como el secretario de Estado, Dean Acheson.

El Departamento que la visita de Bluecher será extraordinaria una semana, durante la cual el político alemán tratará de los problemas económicos de Alemania.

Los funcionarios de la E. C. A. dicen que en el curso de la semana se tratará de un gran plan de construcción para resolver la crisis de trabajo en Alemania, y facilitar el adecuado abrigo a los ciudadanos de la zona.

### OSION DE LAS RUSAS SOBRE TRAFICO

El primero de los pedidos por el pequeño Bloque alemán a Berlín, al cual se suspendieron las restricciones durante cuatro días y cinco minutos, ha dicho a la prensa que todas las que el tráfico rodado quedaran en las 10,15 a las 11. Después de esto, se circularán en una hora.

### HOLANDA QUIERE PARTICIPAR EN LAS MANIOBRAS NAVALES DEL CARIBE

WASHINGTON, 4.—La Embajada holandesa ha iniciado gestiones para tomar parte en las maniobras navales norteamericanas en la región del Caribe durante el próximo mes de marzo, según se dice en fuentes diplomáticas. Enviaría cinco unidades de guerra.

Estas maniobras se efectuarán

después de las conjuntas entre Estados Unidos y el Canadá en la misma región. Los buques holandeses, entre ellos el portaaviones "Carat Dorman", de 14.000 toneladas, están realizando ejercicios de tiro en aguas de Curaçao, después de haber conducido al príncipe Bernardo a las Antillas holandesas y a Venezuela.

### AMERICA HISPANA

**CONTRABANDO DE NARCOTICOS PARA FINANCIAR LA REVOLUCION COMUNISTA EN PERU**

NUEVA YORK, 4.—La Policía peruana, en colaboración con la estadounidense, ha conseguido detener a una banda de contrabandistas de narcóticos que proyectaba inventar el producto de este tráfico en financiar una revolución comunista en Perú.

### EL DOLAR NO ES COSA PRESENTE

WASHINGTON, 4.—El administrador Marshall, Paul G. Brennan, de E. C. A., ha dicho: "Al Estados Unidos se llenos de inquietudes acerca de la situación de las cuestiones bélicas en el mundo, y en la medida de lo posible se está desarrollando ya

### REORGANIZACION DEL GOBIERNO DE CUBA

LA HABANA, 4.—El Presidente, Prío Socarras, ha anunciado la constitución de un nuevo Gobierno, que es la siguiente: primer ministro, Antonio Varona; Relaciones Exteriores, Ernesto Dihico; Justicia, Oscar Gans; Interior, Evelin Rodríguez; Hacienda, José Bosch; Obras Públicas, José Monager Febres; Agricultura, Carlos Hevia; Comercio, José P. Andreu; Trabajo, José Mofrelo; Educación, José Sánchez Aranco; Sanidad y Asistencia Pública, José Martínez; Comunicaciones, Clark; Defensa, Rubén de León; ministros sin Cartera, Miguel de León y Sergio Mejías; secretario de la Presidencia, Orlando Puentes Pérez.

### INDONESIA

YAKARTA, 4.—El ex jefe de guerrilleros Bung Tomo trata de crear un Cuerpo de voluntarios para luchar contra el capitán Westering, alias "El Turco". El ministro de Defensa Nacional indonesio ha declarado a este respecto que sólo existe el Ejército de los Estados Unidos de Indonesia y que el Gobierno no autorizará nunca la creación de unidades irregulares.

### INDONESIA

El ministro de Asuntos Exteriores de Indonesia, doctor Hatta, ha enviado un telegrama de agradecimiento a Vichinski por el reconocimiento de los Estados Unidos de Indonesia por la Unión Soviética. Expresa también la esperanza de que las próximas negociaciones permitan establecer relaciones diplomáticas entre los dos países en fecha muy próxima.

### CHILE LOS EMPLEADOS Y OBREROS DE SERVICIOS PUBLICOS

SANTIAGO DE CHILE, 4.—Todos los empleados y obreros de los servicios públicos se han reintegrado al trabajo, con excepción de los de ferrocarriles, que lo harán hoy, cuando termine su huelga de veinticuatro horas.

### Malasia

INTENSA ACTIVIDAD DE LOS COMUNISTAS

SINGAPORE, 4.—Tanto en esta isla como en la península de Malaca, los comunistas despliegan gran actividad política, mientras trece mil voluntarios se disponen a salir para las zonas septentrionales y combatir a los terroristas. Durante la semana pasada han aumentado considerablemente las manifestaciones, o a villas, reuniones al aire libre y otros actos comunistas. En el campo, los elementos rojos continúan realizando actos de sabotaje por medio de cortes en las líneas telefónicas y de electricidad.

### Llega a Londres el señor Albareda

LONDRES, 3.—Procedente de Madrid ha llegado, por vía aérea, el secretario general del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don José María Albareda. Viene invitado por el Consejo británico para visitar los centros de investigación. (Efe.)

GRAN EXITO DE EL IDOLO CAIDO (THE FALLEN IDOL)

PRIMER PREMIO DE LA ACADEMIA BRITANICA DE CINEMATOGRAFIA

CONSIDERADA COMO UNA DE LAS DIEZ MEJORES PELICULAS DEL AÑO EN E.E. U.U. Y SUECIA

### ASUNTOS EXTERIORES, GERMAN RIESCO, Y EL DE AGRICULTURA, VICTOR OPASO, HAN FUNDAMENTADO SU DIMISION EN LA DIVERSIDAD DE CRITERIOS EXISTENTES ENTRE LOS PARTIDOS GUBERNAMENTALES Y SU APROBACION DE LOS PROBLEMAS POLITICOS Y ADMINISTRATIVOS EN EL SENO DEL GABINETE, ASI COMO EN LAS SESIONES DEL CONGRESO.

El ministro de Sanidad, Guillermo Varas, y el de Trabajo, Luis Felipe Letelier, conservadores, dicen en sus cartas de dimisión que se ven obligados a renunciar a sus cargos debido a las divergencias de opiniones manifestadas por los diversos partidos gubernamentales, y especialmente entre los conservadores tradicionalistas y el partido radical frente a algunas leyes que esperan la discusión en el Congreso y otros problemas gubernativos.

### INDONESIA

El jefe del Gobierno de Indonesia y el alto comisario de Holanda en Indonesia han publicado una declaración en la que

### INDONESIA

El jefe del Gobierno de Indonesia y el alto comisario de Holanda en Indonesia han publicado una declaración en la que

### INDONESIA

El jefe del Gobierno de Indonesia y el alto comisario de Holanda en Indonesia han publicado una declaración en la que

### INDONESIA

El jefe del Gobierno de Indonesia y el alto comisario de Holanda en Indonesia han publicado una declaración en la que

### INDONESIA

El jefe del Gobierno de Indonesia y el alto comisario de Holanda en Indonesia han publicado una declaración en la que

ESTOCOLMO, 4.—El profesor Göran Liljestrand, miembro del Comité Nobel del Instituto Carlino de Fisiología y Medicina, representará a la Fundación Nobel en los actos que se celebrarán con motivo del X aniversario de la Fundación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. (Efe.)

## LOS CHISMES del compadre

### EL BOCADILLO ESCOLAR

Entre las muchas obras buenas que el obispo de Málaga, don Angel Herrera, ha hecho en la capital andaluza está la creación del llamado "bocadillo escolar". Quiso el ilustrado prelado que todos los niños pobres matriculados en las escuelas públicas y nacionales tuviesen su merienda y, tras buenos trabajos y llamadas al espíritu católico, lo consiguió.

Así, en Málaga, diariamente los cinco mil niños aproximados con que sus escuelas públicas y nacionales cuentan reciben a la hora de la merienda un "bocadillo", consistente en una barra de pan, chocolate, frutos secos o parecido manjar.

POR SUS PROPIOS MEDIOS

Una autoridad española, celosa en el cumplimiento de la misión que se había propuesto de recoger a la infancia pedigría e indigente y llevarla a los centros Tutelares de Menores, acostumbraba a visitar dichos establecimientos, estableciendo contacto y charlas con los pequeños.

Uno de ellos, "boquerón" avisado, le preguntó:

—¿Y tú a qué te dedicabas?

—Yo soy recitador.

—¿Cómo!—se extrañó la autoridad local al encontrarse con el émulo de Pepe González Marín.

—Si señor—insiste el chicoito.

—¿Y tienes mucho repertorio?

—Dos poesías, porque no necesito más. Una larga, para la parada del tranvía, donde la gente se está más tiempo. Y otra, corta, para la del autobús.

### DULCE CHINAZO

Juanito Cortés, magnífico periodista y director de "La Tarde", de Málaga, ha tenido la atención de adherirse a la comida mensual de PUEBLO, durante por sí o por medio del redactor de la sección que puede ser él mismo—se acuerda de la pobre persona del "compadre" con muy agradable término y palabras en las que no falta el humor. El cree que, aunque los trenes van despacio, yo camino de prisa.

Desde luego, hasta ahora no me ha faltado el carbón; no obstante, y habida cuenta de mi calidad de vertebrado, no soy lo que se dice un "trenas" articulado ligero.

### MAL INFORMADO

En el fútbol, como en los toros, no todo el que acude a sus espectáculos es un técnico en la materia.

Hace unos días llegó al campo de Chamartín un buen hombre de pueblo, ríacho por la pinta, a quien habían debido de aconsejarle para que presenciara lo que debía de ser "su primer partido".

Después de aprender en un día lo que pudo aprender en varios años de aficionado, el palurdo en cuestión asateaba a preguntas a un "hínoha" merengue que tenía a su lado. Las interrogaciones partieron desde la propiedad del campo, categoría de los equipos, posibilidades del encuentro, etc., hasta llegar a lo más importante: la denominación de cada uno de los jugadores que se mueven sobre el campo.

—¿Aquel...?

—El defensa.

—¿Y ese otro bajito y tan nervioso?

—Un medio volante.

—Oiga usted, ¿y ese que está debajo de aquellos patos y la red?

—Hombre, ¡qué pregunta! Ese, el portero.

—¿El portero?—se extraña el palurdo.—Entonces ¿a quién le he "dao" yo la entrada?

### CANGUELO

En cierto pueblo con plaza importante, y en una de esas novilladas que, como los almendros la futura primavera, anuncian en los toros la inminencia de la temporada.

El "diestro", un novillero de los que están descañando que los apodera don Cristóbal Becerra, pero que luego no se arrian, hace todo lo posible por marcar "las distancias" entre el novillo y su persona.

Desde todos los puntos de la Plaza se oye, entre plidos, un grito unánime:

—¡Arriate!

El pobre hombre lo intenta, a su modo, pero no se mueve un palmo del suelo en busca del cornopista, que, alegre y triunfador, respota y da la vuelta al ruedo una y otra vez sin que nadie lo lleve al capote.

—¡Arriate!—sigue gritando el público.

Y el novillero, harto, y como justificándose, se vuelve hacia los tendidos para increpar amocorado:

—¡Vamos! ¡Que sus crees ustedes que Manolete murió de una punmonía!

### MELOMANO

En el concierto:

—Nos han dado una estupenda "Invitación al vals". ¿Le gusta a usted Wéber?

—No, señor. Soy abstemio.

### PROPAGANDA

En Málaga se ha estado celebrando estos días—por eso su Ayuntamiento no pudo venir al ingreso de Alejandro en la Academia—el Primer Congreso Médico del Sur. En él llamó la atención, por su bella dactilografía, generosamente mostrada en la conversación y durante sus intervenciones en las sesiones del Congreso, una gentil doctora en Odontología.

—Esas dientes ¿son suyos?—le preguntó un indiscreto.

—Sí, propiamente, no; pero al confeccionados en mi clínica.

Julio TRENAS

### MELOMANO

En el concierto:

—Nos han dado una estupenda "Invitación al vals". ¿Le gusta a usted Wéber?

—No, señor. Soy abstemio.

### PROPAGANDA

En Málaga se ha estado celebrando estos días—por eso su Ayuntamiento no pudo venir al ingreso de Alejandro en la Academia—el Primer Congreso Médico del Sur. En él llamó la atención, por su bella dactilografía, generosamente mostrada en la conversación y durante sus intervenciones en las sesiones del Congreso, una gentil doctora en Odontología.

—Esas dientes ¿son suyos?—le preguntó un indiscreto.

—Sí, propiamente, no; pero al confeccionados en mi clínica.

Julio TRENAS

## TODOS HEMOS SIDO NIÑOS GUAPOS

ESTE niño que veis aquí debido a horcajadas de su padre soy yo cuando tenía dos años.



Antonio Bienvenida, a los dos años.

Al arrancarme del ámbulo donde cuidadosamente me guardaban en casa, junto a otros niños de Bienvenida, me he traído sin querer un pedazo de mi propia historia. Esa pequeña historia que escriben manos maternales, amorosamente, detrás de todos los retratos de sus pequeños. "Fulanito, cuando tenía tal edad." En la mía rezaba: "Antonio en 1924, antes de salir para España." Y, sin querer, me he explicado ahora lo que lógicamente no me hubiera explicado en tontos. El porqué de ese afán de encaramarme tan alto—el Himalaya de los hombros de mi padre—, con el fin, sin duda, de alcanzar a ver lo que no había visto aún y lo que indudablemente presentaría. Mi tierra. No me explico si no la alegría de verme tan alto. Si en esa fecha hubiera tenido sentido claro de la razón, seguramente hubiera explicado que me creía subido en la Giraldá, dispuesto a que me retrataran, como esos turistas que suben a trancas y las veinticinco rampas de la torre única para dejarse fotografiar mirando a Sevilla a sus pies.

No tiene otra razón de ser esta pirueta gráfica, ya que en los primeros párrafos de mi endeble biografía no acierto a leer más sino que era "un niño rechoncho, sanoto, que floraba mucho y que no me detenía ante ninguna arriesgada travesura". ¡Quién me lo iba a decir a mí después, cuando mi profesión me obligara a cuidar la línea, a sonreír sin ganas y a contenerme melancólico en un campo sembrado de audacias!

Cuando antes de arrancar del álbum íntimo de casa esta hoja para la amable sección de PUEBLO "Todos hemos sido niños guapos", la pasábamos en las noches de invierno, como alivio al aburrimiento, entre la curiosidad comentada de mis hermanos, no faltaba nunca una voz que apostillara la misma observación: "¡Vaya niño éste! ¡Desde chico no quería más sino que lo sacaran en hombros!"

Y yo me sonría siempre. Yo sabía que el fotógrafo me había subido entonces tan alto no por mí, sino como un éxito propio, como más tarde habrían de auparme sobre otros hombros, para luego dejarme a las puertas de mi casa, después de retratarme.



Antonio Bienvenida, a los veintisiete años.

Lo único cierto del motivo de esta foto y de este recuerdo era lo que quería decir el epígrafe que una mano amorosa escribió detrás de la cartulina: "Antonio en 1924, antes de salir para España."

Antonio BIENVENIDA

## El Ayuntamiento de Burgos FELICITA A LA C. N. S.

### Gran labor social realizada por la Organización Sindical burgalesa

BURGOS. — En la referencia de Prensa que recoge el último Pleno del Ayuntamiento de esta capital, celebrado el día 27 de enero, se dice lo siguiente:

El señor Gil Carcedo dió cuenta a sus compañeros de Comisión de que el miércoles pasado, ostentando la representación municipal, en unión del capitular, señor Alzaga, asistió en Quintana

la gran labor de seguridad social que realiza la Organización Sindical de Burgos, ya que ha construido en nuestra ciudad en los últimos años 117 viviendas protegidas en la barriada "Máximo Nebreda", ha contribuido a la construcción de otras 316 en la barriada de "Juan Yagüe", está terminando de construir 452 en el grupo "Manuel Illera" y va a iniciar en la zona de Los Vadillos la construcción de 300 y otras 350 en la carretera de Quintanadueñas.

### OSRAM

Asimismo viene desarrollando una fructífera labor sanitaria y ha establecido el autobús, que verifica el servicio con la barriada "Juan Yagüe", montando un Taller-Escuela y otra para los aprendices de la industria textil, para el plan asistencial de éste.

Propuso el señor Gil Carcedo, acordándose por unanimidad, felicitar a la Organización Sindical por la labor asistencial y el plan de seguridad social que lleva a cabo, haciendo constar en acta la satisfacción que tal labor produce al Ayuntamiento. (S. I. S.)

### OSRAM

También dió el señor Gil Carcedo que con motivo de la Asamblea Asistencial se ha vis-

### En honor de los becados argentinos

El embajador de la Argentina, doctor Radio, y su hija Tolly han ofrecido un almuerzo en honor de los becados argentinos que siguen cursos de perfeccionamiento en España, entre los que se encontraban el doctor Valdemar César Castell y señora, el doctor Angel M. Centeno, señoras María Margarita Cafferata, María del Pilar Laguzzi, Georgina Lanús, señor Florencio Montalviel y señora, Arturo García Astrada, Rubén Alberto Posse, Horacio Lynch Pérez Quesada, Antonio Rago Jiménez y Guillermo Luis Gullarte; el señor agregado cultural de la Embajada, don su esposa, y señor agregado de Prensa, Salari Espindola.

### Concurso de carteles para la Compañía Trasatlántica

La COMPAÑIA TRASATLANTICA, con la asistencia de la Asociación de Dibujantes, abre un concurso para escoger tres carteles murales alusivos al centenario de sus actividades marítimas, que se cumplen en el presente año, dotándolo con tres premios por un total de 8.000 pesetas.

En las Oficinas de la COMPAÑIA TRASATLANTICA, avenida de Calvo Sotelo, 4, 4.º, y en el domicilio de la Asociación de Dibujantes, carrera de San Jerónimo, 44, se facilitarán las bases por las que se regula este concurso.

Madrid, 3 de febrero de 1950.

Número del teléfono de "Pueblo": 25 61 32



DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES

CASOS Y COSAS DEL FUTBOL

1. Bueno, ya estamos pagando el error de "arriba". Si, resulta que una equivocación en el calendario de Liga que posee el Real Madrid...

El Valencia en Chamartín y el Atlético en Tarragona

Real Madrid-Valencia, a las 4,30, en Chamartín; árbitro, Echave. Gimnástico-Atlético de Madrid, en Tarragona; Arqué. Valladolid-Barcelona, en Valladolid; Tamarit, Coruña-Real Sociedad, en Riazor; Asensi, Sevilla-Real Oviedo, en el Nervión; Azón, Atlético de Bilbao-Málaga, en San Mamés; Rivero (José), Español-Celta, en Sarriá; Pérez Rodríguez.

EL GRAN ENCUENTRO DE LIGA EN CHAMARTIN

No jugarán, definitivamente, ni Muñoz ni Pont. Bueno, y ¿qué quieren ustedes que digamos del partido de mañana en Chamartín que no sepan ya hasta los maricatos? ¿Que es, más que interesante, decisivo para el campeonato? ¡Pero si eso lo sabe todo el mundo!

HACIA UN campeonato DE EUROPA DE FUTBOL

ESPARA JUGARIA EN PRIMERA DIVISION LISBOA, 3.—El periodista inglés Brian Gianville escribe en la revista deportiva "Sport" que conviene pensar en la organización de un campeonato de Europa de fútbol, disputado en tres divisiones.

La SELECCION ESPAÑOLA de baloncesto derrota por 46-31 a los subcampeones olímpicos

Nuestros representantes realizaron un maravilloso juego de conjunto. La tan deseada victoria española sobre el baloncesto galo se ha producido al fin, y con todo merecimiento. Los 15 puntos de ventaja conseguidos compensan con creces los 10 que tenían los franceses a su favor en los tres encuentros celebrados desde 1943.

FUTBOL REGIONAL

Campeonato de aficionados.—Argensola-Gelafe, a las 12, en el campo de la Federación; Ferrer-Villar-Chamberi, a las 11,15, en el Gas; C. Caminos-A. Aguado, a las 10, en el de la Federación; S. L. Escorial-Carabanchel, a las cuatro, en El Escorial; Gimnástica-Girod, a las once, en el Plus Ultra; Electrodo-Coches-cama, a las 9,15, en el Gas; Leganés-Victoria, a las 4, en Leganés; Gas-Rayó, a las 4,15, en el Gas.

LA VELADA PUGILISTICA DE HOY

Orden de los combates que se disputarán esta noche en el Frontón Fiesta Alegre: Primero, Chamorro contra Diego Orzáez. Segundo, Daniel Antonio Jiménez contra Daniel de Cataluña. Tercero, Fermín Martínez contra González, ex olímpico y ex campeón amateur. Cuarto, Luis de Santiago, campeón de España de los pesos plumas, contra Antonio Amengual (Martín II), aspirante a dicho título nacional.



RECAUCHUTADOS INDUSTRIAS RIO DEL CAUCHO S.A. MADRID - JUAN DE VERA, 11

EL ATLETICO A TARRAGONA

Otra baja en las filas, ya bien mermadas, de titulares del Atlético. El sueco Carlsson se lesionó leve y casualmente el pasado domingo. Nada de importante, pero que le impide actuar en Tarragona. En donde entonces se alinea-

ESTADIO DE CHAMARTIN

Domingo a las cuatro y media, partido de Liga VALENCIA C. de F. REAL MADRID

TANTEADOR

con la clave para seguir desde el campo los resultados de todos los partidos de primera división.—PRECIO: UNA PESETA.

NUMEROS TOMADOS AL OIDO

Premiados con 1.500 ptas. CENTENA 167 488 748 741 605 163 622 787 917 870 612 939 571 914 972 280 679 749 285 696 635 840 478 319

118 040 555 173 647 311 253 424 370 272 113 091 608 314 849 276 205 ONCE MIL 145 555 176 913 016 144 238 411 383 947 787 355 841 942 962 147 675 892 023 519 184 405 413 537 012 619 655 610 961 889 531 705

¿LE HA TOCADO LA LOTERIA?

VEINTITRES MIL 864 102 937 620 020 735 563 252 502 386 258 476 915 949 575 503 170 309 407 645 274 859 435 501 364 519 387 034 938 848 505 240 276 833 982 993 708

VEINTITRES MIL

229 329 866 875 684 571 275 085 825 369 914 334 161 028 708 924 630 124 VEINTINUEVE MIL 659 745 098 099 234 461 591 620 345 690 106 020 732 246 243 594 333 666 268 933 309 868 169

¿LE HA TOCADO LA LOTERIA?

TREINTA Y CUATRO MIL 698 421 327 062 335 444 557 698 476 123 316 039 570 496 674 001 021 467 937 934 235 206 567 411 528 908 608 231 449 044

¿LE HA TOCADO LA LOTERIA?

CUARENTA Y CINCO MIL 524 712 154 232 218 026 959 497 399 711 738 542 874 943 314 706 168 233 830 463 326 679 128 278 319 004 783 272 674 035 866

CARNAVAL, 19 FEBRERO

FABRICA GALVEZ - Abtao, 8 CONFETI SERPENTINAS CARETAS

TRACTORES DE RUEDAS VENTA LIBRE

FINANZATO, S. A.-Velázquez, 42

HOMBRES, CAÑARIOS Y RATONES  
ZARPAN PARA EL ARTICO



Este marino británico forma parte de la expedición artica que en el navio "Truelove" acaba de salir de Inglaterra para ensayar durante dos meses el equipo especialmente fabricado para el salvamento de marineros perdidos en latitudes heladas. En la expedición figuran cañarios y ratones, como sujetos de experimentación. El marino sostiene una jaula con varios de los cañarios destinados a los experimentos. Los marineros pasarán de tres a cinco días sobre unas balsas especiales, con capacidad para entre ocho y veinte hombres, con el fin de anotar las reacciones humanas en temperaturas muy bajas. (Foto A. P.)

GRAZIELA URETA

ES SOBRINA DEL EMBAJADOR DEL PERU EN MADRID

Viene como agregado de Prensa y va a escribir sus impresiones de España

(Viene de 1.ª pág.)

Es alta, morena y se llama Graziela. El periodista se queda algo confuso al contemplar a esta linda peruana.  
—¿Cuándo fué usted nombrada agregada de Prensa?  
—En el mes de noviembre último.  
—¿Qué proyectos tiene?  
—Todavía es prematuro hablar acerca de mi trabajo. No me ha dado tiempo para nada. Lo primero que tengo que hacer es instalarme, y después realizar una de mis aspiraciones.  
—¿Cuál es?  
—Tengo muchísimos deseos de salir a la calle sola y recorrer y visitar los monumentos y lugares artísticos de Madrid. No quisiera parecer extranjera, pues aquí me siento como en mi patria.  
—Estoy seguro de que nadie la tomará como tal. Usted posee el clásico tipo español.  
—Muchas gracias.  
—¿Ha estado usted alguna otra vez en España?  
—No. Esta es la primera. Todos los americanos tenemos fervientes deseos de venir a su país. Estoy muy contenta de encontrarme aquí. En el momento que pueda iré a visitar los principales lugares artísticos.  
—¿Es usted aficionada al arte?  
—Sí. Pertenezco a la Escuela de Bellas Artes de Lima. Soy pintora.  
—¿Gana mucho dinero con la pintura?  
—Soy aficionada nada más. Pinto porque me gusta.  
—¿Y como periodista?  
—Esa es la principal misión que me ha traído a España. Mi labor en la Embajada de mi país estará unida a mis colaboraciones en la revista limeña de Acción Católica "Verdades". Tengo una columna reservada, bajo el título "Impresiones de una peruana en España".  
—¿Cree usted que es mejor para la mujer dedicarse a trabajos intelectuales que a la vida del hogar?  
—Yo creo que los dos aspectos son perfectamente compatibles. Considero principalmente el hogar, pero sin olvidar las actividades sociales que puede desempeñar la mujer.  
—¿Piensa casarse pronto?  
—Aunque es una pregunta muy particular, la contestaré. Algún día tendrá que suceder; por ahora no tengo ninguna intención de casarme.  
—¿Qué edad tiene?  
—¿Qué le parece a usted?  
—Representa veintinueve.  
—La mujer tiene la edad que representa.  
—¿Madrugaba?  
—Me levanto todos los días a las siete de la mañana.  
—¿Cuénteme algo de su Patria.  
—Quisiera dar a conocer algunos bailes de mi país. En Perú tenemos un baile—la "marinera"—parecido a la "cocha" chilena que es muy bonito y típico. Recientemente pude ver a los coros españoles que visitaron mi país, y quedé encantada. El éxito que obtuvieron fué grandioso. En cierto modo, las danzas españolas y peruanas tienen aires muy similares. No se puede negar el contacto espiritual que une a estos dos pueblos.  
—Si alguna vez va al Perú visite el Cuzco. La catedral del Cuzco fué edificada sobre el antiguo templo inca del Sol. Los españoles sentirían en el ambiente de esta catedral lo que yo he sentido al encontrarme ante el palacio donde los Reyes Católicos recibieron a Cristóbal Colón, en Barcelona.  
—¿Es usted descendiente de españoles?  
—Me llamo Graziela Ureta Vizcarra. Mis dos apellidos son vascos.  
—¿Qué color prefiere para sus vestidos?  
—Soy partidaria de los colores sólidos. Los vestidos estampados y de flores amplían la silueta.  
Joaquín MORCILLO

**PUEBLO** ★  
DIARIO DE LA NOCHE  
Director: JUAN APARICIO  
Redacción y Administración:  
Navárez, 70. Teléfono 256132

38 PERIODISTAS  
NORTEAMERICANOS  
LLEGARAN EL DIA 8  
A MADRID

(Viene de 1.ª pág.)

distas el presidente de la Compañía y los altos directores de sus servicios.  
—¿Cuántos son los periodistas?  
—Treinta y ocho, entre los que figuran representantes del "Boston Post", Allen Lester; "Catholic Digest", St. Paul, Minnesota; "Chicago Herald American", "American Aviation", "Washington", y otros. Entre el personal de la Compañía, el presidente del Consejo de Administración, Warrendee Pierson, y el presidente de la Compañía, Ralph E. Damon.  
—¿Para cuándo está anunciada su llegada?  
—Para el próximo día 8, a las doce de la mañana. Los visitantes serán recibidos en el aeropuerto de Barajas por el alcalde de Madrid, representantes de la Dirección General del Turismo y otras autoridades. Durante su estancia en España, que será muy breve, pues marcharán a Roma el día 10, se han preparado diversos actos, entre los que figuran una excursión a El Escorial.

Oficiales americanos  
llegan a Madrid a pasar  
el fin de semana

Procedente del Marruecos Francés, ha llegado al aeródromo de Barajas en avión de la Marina de los Estados Unidos un grupo de nueve oficiales americanos, acompañados de sus respectivas esposas, que vienen a pasar el fin de semana en Madrid.

LO QUE USTED BUSCA Y DESEA  
LO ENCONTRARA EN NUESTRA SECCION  
DE ANUNCIOS POR PALABRAS (Página 2)

Un cerillero golpea  
bárbaramente a un menor  
para robar en su casa

El producto de lo robado lo escondió a la orilla del Manzanares

(Viene de 1.ª pág.)

a diario solo en su casa a estudiar y, obediente a la recomendación de su padre, cerraba siempre al marcharse ésta el cerrojo de seguridad en la puerta del piso. Como en ella no aparecía señal alguna de forzamiento y la ventanitas se encontraban cerradas, había que pensar en que la entrada había sido franqueada por el menor, lo que llevaba a la conclusión de que el agresor había de ser persona conocida por él y que le inspirara confianza.

Confirmó esta presunción la noticia obtenida de que una vez a aquella misma tarde había acudido al indicado domicilio para hablar por teléfono, y recordaba que, en efecto, el cerrojo había sido de nuevo corrido a su salida. Se instó en la Brigada al padre del menor para que facilitara los nombres de las personas que más asiduamente visitaban su domicilio, y eliminado de entre ellos, la Policía hubo de concentrar su atención en el llamado Alfonso Coba Romero, de veintiséis años, casado, natural de Villa del Río (Córdoba), ex cerillero del Café Castilla, domiciliado en la calle de Embajadores, 151, el cual fué interrogado varias veces sin resultado positivo, pero examinadas en el laboratorio sus prendas de vestir y calzado, se apreó en el pantalón y en su zapato la existencia de partículas de sangre coagulada y de muy reciente impregnación. Ante esta prueba se reanudaron pacientemente los interrogatorios, prolongándose el último durante cinco horas, terminando el Alfonso Coba por confesar su delito.

Declaró ser pariente de Pedro Mantas y haber nacido en el mismo pueblo. Declaró asimismo que por tener aquel fama en el barrio de poseer bastante dinero y joyas valiosas, decidió aprovechar la indefensión en que sabía quedaba a diario el menor para desvalijar la casa, decidiendo asimismo eliminar a aquél para asegurar la impunidad, y a tan fin, provisto de un grueso bastón, llegó al domicilio de su pariente y franqueada la entrada, pidió a la víctima marcar un número en el teléfono, momento en que por la espalda descargó un fuerte golpe en la cabeza del menor, cayendo el muchacho al suelo, donde siguió dándole bastonazos, hasta que creyó haberlo dejado sin vida, apoderándose acto seguido de una pequeña caja de caudales, dinero y algún objeto de valor, con los que huyó. Añadió que lo robado lo enterró seguidamente en determinado lugar, a la orilla del río Manzanares, próximo a la plaza de Legazpi, efectuan-

do ese día y sucesivos sendas deposiciones sobre el mismo sitio, para evitar que nadie se decidiera a remover allí la tierra y descubriera lo enterrado.

El autor de tan execrable hecho, convicto y confeso, en unión del producto del robo, fué puesto a disposición del Juzgado correspondiente. El infortunado joven sufre fractura abierta, con hundimiento en la región frontoparietal derecha, con lesión del lóbulo frontal y conmoción cerebral, habiéndosele practicado la trepanación y continuando sin haber recobrado aún el conocimiento en el Equipo Quirúrgico.

POSTGUERRAS

Por  
JUAN APARICIO

YA hoy tiempo para volverse y ver detrás de nuestras espaldas el postrer día de la guerra y la jornada primera de la postguerra, cuando había oscurecido aquella "Alba en Dongo", porque ya hasta el título de esta película (Charles Boyer fecit) sobre la muerte de Mussolini nos resume la evocación de los pasados episodios, y cuando el doctor Goebbels, pereciendo con su familia en el bunker de la Cancillería, demostró al agnosticismo liberal la lealtad de su propaganda. Después vendrían Nagasaki e Hiroshima, aunque no como "cerrojazos" a la luz, pues la bomba atómica no ha esparcido la belicoidad de los vecinos de los japoneses, indios, indochinos y chinos, entre quienes la guerra continúa, sin que para dar un nombre excitante a los bañadores "Bikini" y para que Carmen Margarita Cansino prosiquiese la espléndida tradición morfológica de las españolas matrimonadas con un Emperador—caso de la granadina Eugenia de Montijo—, con un Marajah—veribigracia, la malagueña Anita Delgado—o la medio sevillana Rita Hayworth con el hijo medio italiano del Aga Khan, ese musulmán gordínflón y misterioso, cuyos joyas ofrecidas a la Begim fueron robadas en la Costa Azul, según el argumento de una novela de Agatha Christie publicada hace un lustro.

Nunca estorbaban los pequeños detalles cuando se trata de definir a las épocas conocidas bajo la apelación de postguerras, puesto que las guerras pueden ser condensas en frases fulgurantes, como suelen ser breves y contundentes los boletines de victoria. En 1922, esto es, cuatro años más tarde de la firma del armisticio, habíamos postulado caritativamente en favor de los niños rusos hambrientos que

socorrió el doctor Nansen y habíamos escuchado en la cátedra de un profesor socialista—tal Fernando de los Ríos—que Alemania no debía pagar porque no podía pagar tal reparaciones. La suerte y el cariz de la postguerra, a la manera de dados fuera del cubilete, parecían echados: mostrándonos el sobrerrealismo en literatura y el bolcheviquismo en la política, cuales faros atractivos para las falenas. Todo era acudir y consumirse en su luz. Pero ¿había alguna luz entonces? Aún no se había cantado el tango "Cambalache"; más, por lo pronto, se habían reuuelto las costumbres filosóficas. Francia había dejado de ser bergsoniana al detener el pragmatismo científico alemán en las aguas del Marne, recuperando su escuela o su escuela cartesiana; mientras Alemania había retornado románticamente a los bosques.

¿En qué quedamos, pues, acerca del origen del romanticismo? El romanticismo, ¿es tudescos o francés, galorromano o germano? Más bien un producto anglosajón introducido durante la víspera de la más antigua postguerra por una matrona un tanto lasciva y polidáctrica, casi más suiza que alemana, la germana Necker o madam Stael, a sueldo de Inglaterra y con resentimiento hacia Bonaparte. Fué menester aquella droga inglesa para el predominio universal de la libra esterlina. La libra esterlina no son más que siete gramos y medio de oro fino; pero bajo de aquella lámina metálica se encontraba la City. La postguerra de la batalla de Waterloo—11 de junio de 1815—fué el librecambismo británico y el romanticismo falsamente francés para anestesar los buenos sentimientos tradicionales de un Continente. El otro Continente, que era América, había sido visitado por el visconde de Chateaubriand, quien nos relató más las virtudes de los indios que nos menciona el progreso de los norteamericanos. El progreso era una palabra europea, como Napoleón era el hombre malo.

En la segunda postguerra, el hombre peor—porque fué vencedor—fué el Kaiser, y, en nuestra postguerra, el hombre pésimo ha tenido que ser Adolfo Hitler. Se comenzó a pronunciar este apellido en España alrededor del putzsch de Munich—el primer putzsch, cuya referencia aprendicimos, fué el de Von Kaap—, en las fechas en que Ramón Gómez de la Serna escribió un artículo con greguerías acerca de los bigotes de Adolfo. ¿El bigote pertenecía en su originalidad a Hitler o era de Charlie Chaplin? Mi opinión es que el juicio inglés lo copió al racista austriaco, ya que ambos personajes nacieron en el mismo año, casi en el mismo mes y los dos fueron huérfanos y apátridas. Un par de ejemplos de la segunda postguerra, en el plano de la popularidad, donde también se movieron Mussolini, Mustafa Kemal, Pildsush, Codreanu, Chan-Kai-Chek, aunque el poder de este militar chino hubo de llegarle por la vía del matrimonio desde su cuñado Sut-Yu Sen. En esta segunda postguerra, el socialismo en que había desembocado el liberalismo británico, pues fué en Londres donde Karl Marx se entretuvo en revisar los informes de los inspectores de cuentas contables del reinado victoriano para descubrir la plusvalía, tampoco fué reformista ni siquiera pacifista, sino beligerante. Se reveló que el socialismo era la otra cara del capitalismo burgués y, por consiguiente, un hermano siamés a su servicio o a su beneficio. En la segunda postguerra, la socialdemocracia fué una patulea, más que una patrulla a las órdenes del Estado Mayor alemán, el que asimismo había desencadenado a los Soviets de Lenin, aquel eslavo cuyos biógrafos europeos le recuerdan como un tanto "cochón" bajo el techo salaz de París. Aquel Lenin que, por su parte, como un proyectil dirigido, contribuyó, junto a lord Templewood, antes de retirarse a su hogar de Chelsea, para que saltara el Imperio de los Zares en cien pedazos. ¿Se preveía en la iniciación de la segunda postguerra el asesinato de Trotsky, brazo derecho de Lenin; el asesinato de Gandhi, el asesinato de Cerdue, el suicidio del Führer; ¿Cuales son más mortíferas e implacables las guerras o las postguerras? ¿Vivimos tal vez en la Europa Occidental en una postguerra cruel o en una postguerra apacible?



**Dolor de cabeza**  
SU REMEDIO  
**VERAMON**  
No ataca al corazón, no produce sueño ni sensación de calor  
Schering  
LOS TIROLESES S.A. ES-1198

El partido socialista  
retira sus ministros  
del Gobierno francés

BIDAULT PIDE EL APLAZAMIENTO  
DE LAS SESIONES DE LA ASAMBLEA

(Viene de 1.ª pág.)

La Asamblea aplazó sus sesiones la obtuvo por 423 votos contra 182 los comunistas. Los comunistas pidieron que el Gobierno aclarara su posición, pero Bidault dijo solamente que "el Gobierno no ha dimiuido, y considera un deber no dejar en estado de crisis a la nación, que se encuentra amenazada por distintos lados". Añadió que la sesión del martes se

dedicará a estudiar la situación política general. Los ministros socialistas se reunieron esta mañana en el Ministerio del Interior para redactar su carta de dimisión, que esperan entregar a Bidault hoy mismo. Inmediatamente el jefe del Gobierno iniciará las consultas para cubrir las vacantes dejadas por los socialistas. En las primeras horas de la mañana no se sabía en los círculos competentes de París si Bidault obtendría de su propio partido el apoyo necesario para que pueda continuar en su puesto sin el concurso de los socialistas. El dirigente socialista León Blum publica un artículo en "Le Populaire" en el que dice que el deber de Bidault es permanecer en la jefatura del Gobierno, al mismo tiempo que insinúa que el partido socialista le apoyará. (Efe.)

Misa en sufragio  
de don Eduardo Callejo

PRESIDIO EL MINISTRO DE JUSTICIA, FERNANDEZ-CUESTA

Esta mañana, a las diez y media, en el salón capilla del Ministerio de Justicia, se dijo una misa por el eterno descanso de don Eduardo Callejo, presidente del Consejo de Estado y presidente de la Comisión de Codificación, recientemente fallecido. Presidió el acto el ministro de Justicia, don Raimundo Fernández-Cuesta; el presidente del Tribunal Supremo, señor Castán Tobena; subsecretario del departamento, magistrado del alto Tribunal y personal del ministerio. Ofició en la ceremonia don Eloy Montero.

MOCH ENTREGA LA DIMISION  
COLECTIVA DE LOS CINCO  
SOCIALISTAS

PARIS, 4.—El vicepresidente del Consejo y ministro del Interior, Jules Moch, ha entregado la dimisión colectiva de los cinco ministros socialistas al presidente Bidault. También han dimiuido los subsecretarios de los respectivos Departamentos. El texto de la carta de dimisión será publicado hoy mismo. (Efe.)

Una Exposición de pájaros  
en Bellas Artes

(Viene de 1.ª pág.)

vidiar a los mejores de cualquier país, incluso a los holandeses. En cuanto a número, serán muchos los expositores que concurrirán al certamen.  
—Pues sí. De año en año aumen- ta el censo de ganaderos que se especializan en esta clase de animales, llegando a contar hoy Madrid con tantos como las principales zonas de especialización.  
—¿Y como es que hasta la fecha no se celebró ninguna Exposición similar en nuestra capital?  
—Porque anteriormente se hallaban disgregados todos nuestros canaricultores, sin formar grupo alguno. Por ello y a últimos del año pasado, se creó el Subgrupo Nacional de Pájaros, integrado en el Sindicato Vertical de Ganadería, contando desde entonces todos estos especialistas con la debida protección oficial, así como adquiriendo también, gracias al citado Subgrupo, la unidad necesaria para que sus esfuerzos fructifiquen en mayor medida y puedan darse a conocer públicamente. Una y otra ventaja han sido principalmente las que hicieron posible esta Exposición.  
—¿Razas más notables que se exhibirán en ella?  
—Como nacional, la canaria, y como extranjera, la holandesa, que se ha logrado aclimatar entre nosotros a la perfección gracias a distintos cruces de gran selección. Por otra parte, concurrirán también estimables especies inglesas y alemanas.  
—Por último, ¿cuáles son los intereses principales perseguidos por esta rama de la ganadería nacional?  
—Ante todo el económico, ya que tal explotación resulta altamente remuneradora pese a los grandes cuidados que requiere. Sus precios llegan a ser muy elevados, y la demanda es siempre grande, tanto del país como del extranjero, sobre todo la del pájaro cantor. La canaricultura ofrece también un alto interés ornamental, y no hay que olvidar que el pájaro, en general, resulta siempre beneficioso a la agricultura, ya que son muchos los insectos perjudiciales que estos animales destruyen al alimentarse libremente. (S. I. S.)