

MADRID - CAPITAL • MADRID - CAPITAL • MADRID - CAPITAL



El temporal ha vuelto

MADRID, HOY

LOS EMBALSES y los Stradivarius

Cuantos stradivarius habrán aparecido... última vez en las provincias españolas?...

A CASO no se vió en ningún sitio a las cigüeñas con la cortina de agua mansa o furiosa...

Aguaceros y chubascos

Las dos olas sucesivas de aire templado y fresco venidas del Oeste han atravesado lentamente la Península hacia el Mediterráneo...

MUSEO NACIONAL DE ARTE MODERNO

A LAS 7.—Museo Nacional de Arte Moderno: Charla de don Juan José Mantecón y don Manuel Blanco Tobío sobre la personalidad del pintor Francisco Cossío...

EL LUNES. Santos: Tito, Vestido, Guarnio, Amanda, Silvano, Dorotea, Saturnino, Revorata, Antoliano, Teófilo, Misa, San Tibo, Color Blanco.

SUMINISTRO SEMANAL

ACEITE, AZUCAR, ARROZ, GARBANZOS Y LECHE CONDENSADA

Durante los días 6 al 11 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican...

Deséase Local-Almacén

Hubo temporal en el Cantábrico y llovió con mayor o menor intensidad en Burgos, Zamora, Talavera, Ciudad Real, Almadén, Soria, Zaragoza y Sevilla...

MUSICA DE CAMARA EN "PARANINFO EN FIESTA"

Seguendo el ciclo de conciertos organizados por el S. E. U., bajo el título de "Paraninfo en Fiesta", mañana, a las once y media, actuará la Agrupación Nacional de Música de Cámara...

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

GALERIAS PALMA (Palma, 44). EXPOSICION FRANCISCO SAN JOSE. Hasta el 20 de febrero. Horas de visita, de cinco a ocho.

SALON CANO (Carrera de San Jerónimo, 38).—EXPOSICION DE SEBASTIAN GARCIA. Del 23 de enero al 4 de febrero. Horas de visita, de seis a ocho.

MANTECÓN Y BLANCO TOBIO, EN LA EXPOSICION COSSIO

Hoy, a las siete, los señores don Juan José Mantecón y don Manuel Blanco Tobío comentarán la personalidad y la obra del pintor Francisco G. Cossío...

La actualidad taurina

¿CORRIDAS DE TOROS EN EL BRASIL? Hasta el mediodía de hoy era el comentario que ha sugerido entre profesionales y aficionados la reunión de matadores de toros en la que se trató de las posibilidades de dar corridas en el Brasil...

DE SOCIEDAD

RESTABLECIDO Después de la grave intervención quirúrgica que le ha tenido apartado de sus actividades profesionales durante varios meses, se halla totalmente restablecido nuestro particular amigo don Miguel Malacuerza Tola...

PAZ

POR EL ALMA DE CAYETANO APARICIO Mañana se cumplió el segundo aniversario de la muerte de nuestro inolvidable amigo y compañero de Redacción Cayetano Aparicio López...

NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

Fomento Industrial y Comercial Español, S. A. (F.I.C.E.)

Por el eterno descanso del alma de Cayetano Aparicio se dirán misas mañana, día 5, a las siete y media de la mañana, en el Sanatorio Iturralde (Carabanchel), y a las nueve y media en la iglesia de San Antonio (Duque de Sexto, núm. 7).

Por acuerdo de la Junta General extraordinaria de cuatro de enero de 1956 se anuncia la suscripción pública de doscientas acciones nominales de esta Sociedad, números seiscientos uno al ochocientos, a la par de su valor nominal de quinientas pesetas cada una.

La Sociedad Española de Radiodifusión

RADIO MADRID Y TODA SU CADENA DE EMISORAS

- RADIO BARCELONA, RADIO VALENCIA, RADIO SEVILLA, RADIO REUS, RADIO GRANADA, RADIO JAEN, RADIO EXTREMADURA, DE BADAJOZ, RADIO CORUÑA, RADIO PALMA DE MALLORCA, RADIO ALICANTE, RADIO SAN SEBASTIAN, RADIO MEDITERRANEO, RADIO GALICIA, RADIO ALCIRA, RADIO BILBAO, RADIO VALLADOLID, RADIO CASTELLON, RADIO MURCIA

EL CUADRO DE ACTORES de RADIO MADRID en ALONSO Y CIA. O EL CABALLERO DE OLMEDO, apunte de sainete.—CUENTOS DE MEDIANOCHE.—TITIRIMUNDI, un concurso para todos.—TIP Y TOP

con TEJADA y su gran orquesta en

Cabalgata fin de semana

JOSEPHIN PREMICE - TRANQUILINO - Trío Tropical Walter y su conjunto - MARIO GIL - JUANITA UGENA D. Liñán y su orquesta - Tomás Ríos y su orquesta

ESTA NOCHE A LAS DIEZ Y MEDIA

El mejor programa de la radio española para la noche del sábado

EL CRIMEN DE LOS GITANOS

Brillante informe del fiscal, señor Tabernillas

A las once menos cinco de esta mañana se prosiguió el juicio sobre el ya titulado "Crimen de los gitanos", que se perpetró en la Plaza de Santa Ana el 1 de julio de 1946 y del que ayer PUEBLO dió amplia referencia...

también trataba con amistad al fallecido, Emilio Vargas, como recordará el lector, fue la persona que avisó a Manuel Motos que se retirara de la plaza de Santa Ana, puesto que los otros le buscaban para matarle...

Después de haber comparecido, según su correspondiente llamada, varios testigos más: dos guardias de la Policía Armada, una mujer que estaba en la plaza y un médico. Los dos primeros manifestaban a las preguntas de la acusación y de la defensa que el cuchillo que se exhibe en una mesa como cuerpo del delito lo empuñaba Juan Díaz cuando fue detenido por ellos...

TORRE ENCISO HERMANDAD DE JESUS OBRERO. Esta piadosa Hermandad celebrará a las nueve de la mañana, en la iglesia parroquial de San Martín, misa de comunión general. Por la tarde, a las siete y media, por disposición del señor patriarca, solemne función religiosa en honor de san Soledad Torres-Acosta, que será bendecida dicho día por su Santidad Pío XII.

ALEMANIA

...da, vive

sería ensartar una larga serie de aspectos de la Alemania actual, brevedad. Pero esa labor no cabe en estas páginas. Presentamos a nuestra y alguna aventura corrida en torno de personajes alemanes y un conjunto de argumentos que constituye la reciente dramática etapa de la historia. Naturalmente, las versiones que registramos proceden de observadores que no exponemos aquí, pues nos limitamos simplemente a retransmitir prismas muy diversos y distantes del nuestro propio.

...ANIAS Y 2

...RLINES

extraordinario del nuevo Zar, el camarada Semjonov, limpió las ruinas de toda la mitad oeste de la que hace frente a la Embajada de Francia, y en el célebre Hotel Adlon estableció el nuevo cuartel gubernamental que es el Ministerio de Propaganda soviética, donde el Consejo del Pueblo lanza las consignas rusas.

UNA CONFERENCIA DE PRENSA

Para no aparecer desagradables a la mirada de las gentes se esfuerzan sin duda por ser corteses, ofreciendo pasteles secos y en las tazas un excelente café. Hay también cigarrillos, de los que están reservados a los miembros del Comité. De pronto surge un hombre curioso: el profesor Kastner. Tomando a los periodistas por idiotas, declara que la zona soviética está ampliamente abierta para todo el que quiera, y que en ella no

hay nada que ocultar ni temer. Esta sorprendente manera de entrar en materia deja desconcertados a los circunstantes, que evitan ya toda pregunta inútil. Entre los periodistas presentes está Otto Nutschke, que ahora se ha hecho comerciante de frutas, y también un nazi, Homann, que ahora es nacionaldemócrata, como tantos otros.

En este areópago, donde la mediocridad rivaliza con la mala fe, dos hombres emergen claramente. Uno, el doctor Orlopp, que hace una exposición de las negociaciones económicas que él sigue con el Directorio de Francofurt, y el otro, el doctor Dertinger, democristiano, un jurista que conoce el valor de las palabras y cuenta con un cerebro normalmente constituido. Este nos habla brevemente de la neutralización de Alemania, que él juzga indispensable política y militarmente bajo la doble garantía de la Unión Soviética y de América.

Esta conferencia de Prensa no puede dar mejores resultados que las precedentes, porque la dialéctica soviética comunista es inaccesible a la mayor parte de los periodistas.

...omor al Gobierno de Bonn

"Hitler" conmueve ciertas esferas de la opinión alemana

Consideramos la política en todos sus aspectos como una cosa mediocre, poco satisfactoria e incompleta, porque la política está hecha por gentes mediocres, aficionados y ambiciosos, y no por hombres considerados por el pueblo como los mejores. Si pudiésemos determinar exactamente el tanto por ciento de las gentes que fueron a la política por el gusto de la responsabilidad y comparásemos esta cifra con la de

las gentes que se dedican a la política por motivos dudosos, obtendríamos resultados increíbles.

Para la mayoría de los alemanes su Gobierno carece de significación real. Los que se asocian a él arruinan sistemáticamente su porvenir político. La mayoría de los alemanes los considera instrumentos dóciles de las potencias aliadas.

Las apariencias inducen a pensar que el porvenir de este país no será orientado por el Gobierno de Bonn. ¿Quién dirigirá la política? Nadie lo sabe exactamente. Acaso los 400 hombres peligrosos del político de Hannover. Pero ya en Baviera ha surgido un "Hitler rubio", Alfred Loritz.

Loritz era abogado antes del advenimiento de Hitler. Se le conocía por su humor combativo y sus violencias verbales en los Tribunales. Al principio del régimen nazi tuvo que huir de Alemania. Así, involuntariamente, se aseguró una buena acogida aliada al final de la guerra.

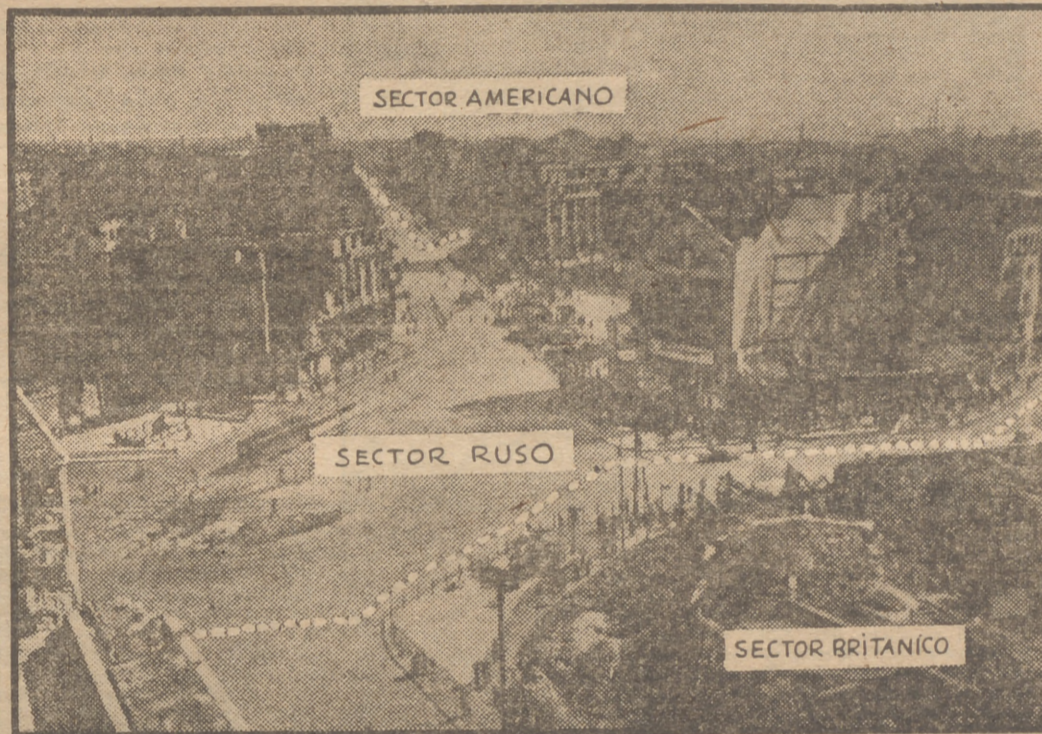
Volvió a Baviera. Creó el Partido de la Reconstrucción Nacional. Fue director de desnazificación en el Gobierno bávaro. Entonces comenzó a llamarse "Hitler rubio". A poco fue detenido bajo la acusación de estrepitismo. Huyó. Durante más de un año se perdieron sus huellas. Desde su refugio continuó la propaganda política con artículos y discos. Denunció al nuevo, se le hallaron monedas extranjeras. Por razones misteriosas fue absuelto.

No contento con eso, Loritz acusó a la Justicia bávara de haberle encarcelado en condiciones tan malas como las de los campos de concentración hitlerianos. El ministro de Justicia de Baviera le persiguió por injurias. Llegaron las elecciones de agosto, y Loritz fue elegido para la Cámara de Bonn.

Conserva en Munich el cuartel general de su partido. El periodista estuvo una tarde en aquellas oficinas, que dan la impresión de una casa de locos, con gentes que corren y chillan. Llegó el propio Loritz, pálido, dinámico, colérico, y en menos de quince minutos pronunció 32 palabrotas bávaras. Tiene el estilo oratorio histérico, que tanto piace a las multitudes alemanas. Todos dicen que haría "un buen Führer".



He aquí a la actual Alemania. Es la antigua, dividida en tres partes: la de ocupación polaca (Pomerania y Silesia) de ricas minas de carbón; la República Oriental Alemana (territorios ocupados por los Soviets) y la República Federal Alemana (zonas ocupadas por los occidentales). El lector puede sacar de este gráfico interesantes consecuencias.



Este es el escenario de los continuos sucesos de Berlín. La plaza de Potsdam, llamada "la cuna de los secuestros". Está en el centro de la ciudad y en ella coinciden las fronteras de los sectores americano, ruso y británico, marcadas con líneas de puntos en la fotografía. Desde la reforma monetaria este lugar se ha convertido en el más importante mercado negro de Berlín, donde se pueden cambiar fácilmente marcos del Este y del Oeste. (Foto A. P.)



Al derrumbamiento material de Berlín durante el último capítulo de la contienda ha sucedido el desmantelamiento moral en el epílogo de la postguerra. Pero nada hay perenne.



Los habitantes de la zona occidental de Berlín cambian sus marcos émpresos en el sector soviético por marcos occidentales. También han sido canjeadas las cartillas de racionamiento.

Buenas noches PUEBLO

EL MUNDO Y LA CIENCIA

Sepa usted lo que es la "foto seca"

EN los Estados Unidos se efectuó recientemente una exhibición de la "impresión sin tinta" y la "fotografía seca", que recibe el nombre de "xerografía", del griego xeros-seco y graphos-escrito.

Calificada de revolucionaria por el "New York Times", la xerografía emplea la electricidad estática para registrar las imágenes sobre planchas de metal, y polvos secos para reproducir las imágenes en otras superficies.

Un abogado de Nueva York, Mr. Chester F. Carlson, ha inventado la xerografía cuando buscaba un medio económico para imprimir sus manuscritos. La invención fue puesta a punto por la Battelle Memorial Institute, entidad de investigación científica de Columbus (Ohio), en combinación con la Haloid Company, de Rochester (N. Y.).

Joseph C. Wilson, presidente de la Haloid, manifiesta que la xerografía puede reproducir imágenes, dibujos y material impreso "a precios mucho más bajos que los otros procedimientos". La novedad, que pronto será utilizada comercialmente, ya se aplica para "copias de cartas u otro material manuscrito o mecanografiado sobre papel corriente del que se usa en oficinas, fábricas y bibliotecas; a fabricación de clichés para las artes gráficas, litografía, fotograbado, impresión; la impresión por medio de polvo en lugar de tinta; para la impresión de dibujos o grabados sobre cerámica, vidrio, metal, madera, etc., y para la estampación de telas y paños".

En el curso de una prueba realizada en Nueva York, sabios y periodistas asistieron a la reproducción de una foto por el método xerográfico. La cámara ordinaria fue provista de una placa especial metálica. Abierto el obturador, se expuso la placa a la luz. Un minuto más tarde los asistentes vieron una prueba de la fotografía, completamente seca, sobre una hoja de papel ordinario.

La placa empleada en la demostración fue una hoja de metal, buen conductor de la electricidad, revestida de una delgada lámina de material fotoconductor. Este revestimiento, explica el señor Wilson, no es buen conductor eléctrico en la oscuridad, pero sí cuando se le expone a la luz. Se sensibiliza cuando se le hace pasar a través de una máquina eléctrica, que lanza electrones contra la superficie de la placa, cubriéndola uniformemente de una carga eléctrica positiva.

La placa así sensibilizada se expone en una cámara a través de una lente de proyección. En todos los sitios donde la placa es herida por la luz el revestimiento adquiere conductividad y graba la carga electrostática de la superficie en el metal que sirve de fondo o soporte. En los lugares donde la luz no alcanza, permanece invariable la carga de superficie. Así, resta impresa en la placa una imagen eléctrica.

La imagen se desarrolla cuando se agita la placa en una cubeta llena de un polvo especial que ha sido cargado negativamente. Este polvo es atraído por los puntos cargados de electricidad positiva y a ellos se adhiere. Las partes de la placa afectadas por la luz no pueden recibir este polvo.

Se obtiene una prueba permanente colocando papel sobre la placa cubierta de polvo y cargando el papel por medio de la misma máquina electrónica que ha sensibilizado la placa. El polvo abandona la placa atraído por el papel cargado de electricidad. El fijado se efectúa por calentamiento de la prueba de papel. El polvo se funde y se mezcla al papel. El calentamiento puede realizarse por medio de lámparas infrarrojas o con un horno eléctrico. Las pruebas durante tanto tiempo como el material que les sirve de soporte. La placa puede recargarse y utilizarse de nuevo hasta lo infinito. Las pruebas definitivas pueden tirarse en blanco y negro o en varios colores.

ESCUCHE EN RADIO NACIONAL PAN LOS JUEVES, A LAS NUEVE DE LA NOCHE

AVENIDA

3.ª semana de llenos locos



AHERNE
CANTOR
BENNET
Billie
BURKE
DVOŘAK
KELLY

Un mendigo original

Tan feliz como con un amor primaveral te has de sentir viendo "UN MENDIGO ORIGINAL".
Reír es lo principal... "UN MENDIGO ORIGINAL"... ¡Carcajada colosal!

