Instalaciones completas de oficinas. Muebles y Archivadores metálicos
P. TRINCHET
Fábrica en Ciudad Rodrigo (Salamanca). Tel. 114
MADRID Av. José Antonio, 60. Tel. 20579

PUEBLO

Año VII.—Núm. 2.040.—40 céntimos. Madrid, lunes, 7 de octubre de 1946

Protesta del Vaticano
Una Cooperativa del Petróleo
El vuelo sobre el Artico
Huracán tropical
Negociaciones anglochinas
¿Bombas atómicas a Inglaterra?

(Encontrarán estas informaciones en las páginas centrales.)

QUIERO HACER UNA HUERTA

Por Luis Ponce de León

QUIERO hacer una huerta con este trozo de terreno que tengo delante. Total, seiscientos metros cuadrados, que es algo así como la sexta parte de la plaza del Callao, para que os forméis idea. Me pone de mal humor ver el terreno duro y abandonado, en el que siempre hay cincuenta gallinas, media docena de perros vagabundos y un centenar de gorriones. Es algo así como un solar donde se sueltan los desperdicios de la comida de los enfermos. Las gallinas picotean en el sucio montón de cáscaras y verduras; los perros (los inteligentes, audaces, sarnosos y gallardos perros vagabundos) saltan la verja para morder un no sé qué que sobra a las gallinas; los gorriones, autogiros diminutos, toman tierra en el espacio escaso de un palmo, y con mucho primor se llevan en el pico la última lenteja o la última semilla de tomate; y vienen después las moscas a hozar en el pastizal inagotable de una concha de almeja reseca. Tal vez una mariposa, suntuosísima en su traje de novia con guantes blancos, se detiene un momento—sólo un momento—a mordiscar, muy coqueta, un reluciente troncho de col. Hay un par de desmedrados chopos, la caseta del motor del agua, las ruinas de una máquina lavaplatos, tejas y ladrillos rotos, trozos de vajilla ("trasticos" los llaman en Andalucía, y con ellos las niñas tocan las castañuelas y juegan a cocinar), agua en la que flota el cadáver de algún pajarillo, tierra endurecida por el peso cotidiano del sol que encima de ella se recuesta cansadamente en el bostezo de mediodía.

Pues no contéis las hormigas, lombrices y microbios que anidan en las entrañas del arcilloso suelo. Es una vida innumerable, una vida que fluye bajo infinitas formas anárquicas, una vida que estuvo antes de la civilización y que, después de la civilización y de la historia, estará.

Pero mientras quiero hacer una huerta. En cuanto las primeras lluvias den la señal de empezar, quebrará el arado la ruda corteza del suelo, y pondrá abajo lo de arriba y arriba lo de abajo, y volteando la tierra ofrecerá al tacto del sol lo húmedo y frío de lo hondo. Caerán las semillas en el obscuro seno que la reja abra, y mientras se cumple la niñez de las plantas, el almocafre escardará, arrancando las hierbas ociosas. Después, el encendido verde de las matas de pimientos, la recortada hoja del tomate, la oronda col, la tiesa planta de cebolla y quizá la ancha respetabilidad de algunas calabazas, todo ordenado en cuadros y ringleras, alzarán su lozanía sobre los zumos de la tierra.

Tengo ya un escuadrón de enfermos que harán esto y algo más. Entre ellos hay tal vez alguno que va a morir antes de cinco años; tal vez, otro antes de cinco meses dejará esta mansión de incertidumbre para volver a los carriles de la vida exterior; éste sufrirá pronto una intervención quirúrgica, aquél mirará aún durante meses y meses el paisaje cansino del sanatorio. Están sus vidas en el aire. Sus cuerpos se defienden, como pueden, de la muerte; igual que las vidas de los seres que, trabajosamente, sacan su sustento del aire y de la tierra; igual que las vidas de esos perros vagabundos, de esas gallinas grotescas, de esos vivaces gorriones, de esas mariposas levísimas.

Pero en algo se distinguen. Se distinguen en muchas cosas, y, entre otras, en esta sencilla cosa que me propongo: en que van a poner, en el pequeño mundo que les rodea, en estos pobres seiscientos metros de tierra, orden y fecundidad, utilidad y belleza, hermosura y sentido. Nadie se acordará después de que hubo un erial donde habrá una huerta, un solar donde habrá un jardín. Mas a la mirada serenísima del Señor...

Dejadme que, dentro de algo tan reducido y modesto como este proyecto mío, invoque al Señor, sueñe con la cara del Señor. A su mirada serenísima aparecerá uno de aquellos humildes brotes por los que El se satisface de su Creación: aparecerá la tierra que, de ciega y baldía, se vuelve atenta y feraz; aparecerán los hombres que, de inútiles y desesperados, se tornan ilusionados y eficaces, como padres y guías de nuestra pequeña cosecha, como celadores de nuestro mínimo y cordialísimo tesoro vegetal.

BENDICION Y ENTREGA DE UNA BANDERA

Esta mañana, en el Paseo de Coches del Retiro se ha celebrado la bendición y entrega de la bandera al batallón de Infantería de Marina del Ministerio. La fotografía superior recoge un aspecto de la tribuna, en la que figuraba el ministro de Marina con otras autoridades. La esposa del almirante Regalado, que actuó de madrina, aparece en la otra fotografía durante el solemne acto de la bendición. (Fotos Verdugo.)

(Información en cuarta página.)

CONCURSO DEPORTIVO de "PUEBLO"

Entre los votantes que coincidan por mayoría en el nombre del jugador que más destacó en el partido

AVIACION-CELTA

jugado ayer en el Estadio Metropolitano se sorteará una magnífica gabardina "Cortefiel", que el agraciado podrá elegir en Almacenes Quirós.

Llene usted el boletín de votación inserto en la página 11.

Schacht hace declaraciones

No intentará rehuir la verdadera justicia

NUREMBERG, 7 (6,21 t.).—El doctor Hjalmar Schacht, "el mago de las finanzas alemanas", recientemente absuelto por el Tribunal de Crímenes de Guerra aliado, declara está dispuesto a comparecer ante unos jueces de "desnazificación" constituídos en debida forma. "No tengo el menor propósito—manifestó Schacht a un representante de la Agencia Reuter—de rehuir la acción de la Justicia, y si los Tribunales establecidos para la desnazificación en la zona de ocupación norteamericana son legales y merecen su nombre estoy dispuesto a que me juzguen. Pero hasta que se determinen esos extremos quisiera conservar la libertad. Soy hombre de palabra; he sido banquero—el doctor Schacht fué, en efecto, presidente del Reichsbank—y sé lo que vale el crédito. Y tanto si permanezco en esta zona como si logro trasladarme a la británica, junto a mi familia, no he de eludir mi depuración por un Tribunal legalmente constituído. Si alguna autoridad alemana quiere coartar la libertad de mis movimientos, pediré protección al general Müller—jefe del Gobierno militar norteamericano en Baviera—, y espero no me la negará." (Efe.)

MISION ARGENTINA EN MADRID

Llegó a Madrid la Misión argentina en el avión de la línea Iberia que ha realizado un vuelo de ensayo entre Buenos Aires y Madrid. Preside dicha Misión el general don Estanislao López, quien, con sus compañeros, fué recibido en el aeropuerto de Barajas por el jefe de la Casa Militar de Su Excelencia, general Martín Alonso, y numerosas personalidades. El general don Estanislao López hará entrega al Caudillo del collar de la Orden del Libertador, en nombre del Jefe del Estado argentino. Ved aquí al ilustre general argentino pasando revista a las tropas que le rindieron honores a su llegada al aeropuerto. (F. Cifra.)

ANTE LA PRIMERA SESION CIENTIFICA DE LA SOCIEDAD VETERINARIA DE ZOOTECNIA

EL PROXIMO AÑO CELEBRARA UN CONGRESO NACIONAL

Ahora celebra en la Facultad de Veterinaria las primeras jornadas científicas la prestigiosa Sociedad Veterinaria y estarán dedicadas a la zootécnica. Don Carlos Luis de Cuenca, secretario director técnico de la Sociedad, y cuya labor es digna de todo encomio, nos ha contestado así a nuestras preguntas:

—¿Cuándo se fundó la Asociación?

—Cuenta con muy pocos años de existencia. Pero durante el corto espacio de un año, se fundó en octubre de 1945, sus desvelos por todo cuanto afecta a la clase veterinaria ha sido y es profundo y lleno de realidades. Su primera misión fué el crear un sistema que encauzase las directrices dispersas en investigación zootécnica y preparar un plan de trabajos para los profesionales.

—¿Con cuántos asociados cuenta en la actualidad?

—Con 767 miembros; pero aspiramos a recoger en ella los cuatro mil veterinarios que existen en la actualidad.

—En el aspecto técnico, ¿está muy avanzada en España la técnica veterinaria?

—Hace veinticinco años que la técnica avanza sin cesar, y con la creación de las estaciones pecuarias instaladas en diversos puntos de nuestra Península se ha dado un gran paso en la investigación, lográndose grandes progresos híbridos entre animales, tal es el de perdiz, gallina y animales valiosos de peletería con el ganado de astracán; se han descubierto enfermedades nuevas, las viruelas del caballo y otras que también afectan a la especie humana, como el botulismo causante de gravísimas intoxicaciones. Esto en cuanto a lo que se refiere a la investigación. En cuanto a mejoras profesionales, el Cuerpo de Veterinarios debe profundo agradecimiento al Caudillo por los beneficios que le ha otorgado, tales son la creación del grado de general en el Ejército a los veterinarios, la elevación de las Escuelas a Facultades y la representación en las Cortes Españolas.

—¿Qué labores va a realizar en estas jornadas la Asociación?

—La preparación y estudios de ponencias que serán presentadas en el Primer Consejo Nacional de Zootécnica, que se celebrará el año próximo.

Adjudicación de las becas de nuestro CONCURSO para ESTUDIAR GRATIS

El sábado por la tarde y el domingo por la mañana pasaron ante los Tribunales examinadores correspondientes los aspirantes a las becas de nuestro "Concurso para estudiar gratis". En la Academia Estudio Matemático, preparatoria para la Escuela de Aparejadores, y en el Ateneo Politécnico, los aspirantes realizaron brillantes ejercicios, demostrando su capacidad y la ilusión con que han acudido a la llamada de PUEBLO en pro de los que, teniendo cualidades para el estudio, sus medios económicos no les permiten desarrollarlas. (Foto Verdugo.)

Otro gran concurso de PUEBLO

LEA CON ATENCION SUS BASES

Si usted no participa en nuestros grandes concursos desdeña la ocasión que PUEBLO le brinda de obtener espléndidos regalos

—¿Necesita su esposa un abrigo de pieles para este invierno?

Le ofrecemos un "Mouton Doré" colosal.

—No tiene usted trinchera?

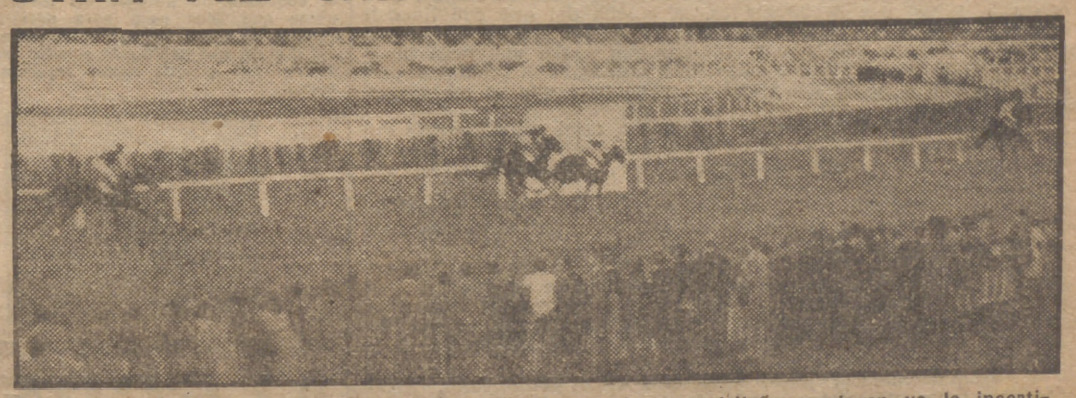
Pues puede usted tener una con forro escocés que quita las penas.

—Y un regalito más: seis finísimos pares de medias.

¿Que cómo se puede optar a estos magníficos regalos?

Lea usted las bases del nuevo gran concurso que PUEBLO, en colaboración con "Kramley", ofrece a sus lectores de toda España en la página quinta de este número.

OTRA VEZ CARRERAS EN LA ZARZUELA



Inauguración de la temporada hípica otoñal. Los deportistas madrileños padecen ya la incertidumbre de la elección. No saben adónde ir. Les llegan demasiadas solicitaciones de diversión cada día festivo. Las elegantes y su cohorte de admiradores tienen ya el espectáculo favorito, donde "ellas" se lucen y "ellos" se obscurecen, sobre todo cuando no llevan nada ni al "colorado". (F. Cifra.)

SGCB2021

VER, OIR, OLER, GUSTAR y TOCAR

PUEBLO

Diario de la noche.—Director: Juan Aparicio

LA REPRESENTACION SINDICAL DEL CAMPO ESPAÑOL

LA Primera Asamblea Nacional "constituye la aplicación más efectiva de la fórmula encaminada a conceder una plena y directa intervención a todas las Hermandades y agricultores en aquellos asuntos que, debido a su carácter general y relevante interés, así lo requieren". He aquí claramente representada la significación de esta magna Asamblea, que iniciará sus sesiones el próximo día 14. "No es el fruto de una orden de servicios puramente administrativa, sino que refleja el sentir y la aspiración total de más de 8.000 Hermandades constituídas en España y de los millones de productores agrícolas en ellas encuadrados." Si consideramos que más de cuatro millones de españoles estarán representados en ella, una ligera ojeada sobre los temas objeto de deliberación y estudio nos confirma en principio la excepcional expectación que su convocatoria promovió y la incuestionable importancia de su celebración. Tan sólo en el aspecto de la protección social al trabajador del campo los temas previstos en este aspecto dan idea del especial interés que su orientación preside: seguros sociales, seguros libres, obras de asistencia, Cooperativas, crédito, etc., darían fe por sí mismos. Veinte ponencias integran la base de las deliberaciones. Veinte ponencias en las que se comprenden todos y cada uno de los aspectos tradicionales del campo, tal y como se entienden en el tiempo actual, adaptados a su interpretación todos los criterios progresivos que mejorar puedan la vida colectiva y el aprovechamiento del campo español. Van estas ponencias desde la "Estructuración total de la organización sindical del campo" hasta la "Enseñanza y divulgación agrícola", comprendiendo en su ciclo todas las cuestiones vitales del campo y de los hombres que en él viven. La Red Sindical del campo español, integrada por un total de 8.500 Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos, estará representada totalmente en esta Asamblea Nacional, bien por enviados directos o por los de su respectiva comarca. Esto es ya de por sí garantía suficiente para que los problemas sean estudiados por gentes idóneas, competentes e interesadas en su resolución. Pero, además, con un sentido práctico y real que honra la convocatoria de la Asamblea, cuantos labradores quieran concurrir por sí quedan autorizados para ello. Basta con que en su propia Hermandad soliciten la tarjeta de identidad. Como puede verse fácilmente, ningún aspecto queda descuidado y todos los esfuerzos se orientan a conseguir verdaderos resultados prácticos favorables al campo y a los agricultores en esta Primera Asamblea Nacional de Labradores y Ganaderos que comienza sus deliberaciones el próximo día 14.

La Universidad y el S. E. U.

LAS aperturas de curso constituyen en la vida nacional un acontecimiento relevante. Las Universidades representan el fiel del conocimiento y de la formación ciudadana en las disciplinas que les competen y además una reserva valiosísima de tradiciones amadas y necesarias. Por eso el ministro de Educación Nacional preside la ceremonia de apertura de curso en la Universidad Central, representativa Universidad en el concierto de la enseñanza superior de la Nación. La tradición y el abolengo de nuestras más antiguas Universidades se continúa celosamente en los tiempos actuales. Puede decirse que la Universidad es el reflejo permanente del ser moral de la Nación en que se inserta. Limpiamente mantenida la enseñanza española en las líneas que el Caudillo trazara con su victoria nacional, representa ésta la más fiel expresión de un pensamiento colectivo, de un modo y un sentido auténticos de la vida española. El secretario general del S. E. U., señor Bescansa, puntualizó bien en su discurso el pensamiento que la organización guarda de la enseñanza y el primer plano que en la vida nacional adquiere ésta. El S. E. U., "que es, ante todo, la corporación profesional de los estudiantes españoles..., tiene a su cargo el cumplimiento de numerosos y no fáciles deberes académicos, nunca confiados hasta nuestros días a ninguna organización estudiantil". Responsabilidad ésta que es necesario pesar y medir, en el buen servicio que le está encomendado y para el mejor provecho de las juventudes que a las aulas acuden en busca de formación. Sin embargo, una consideración primordial ha de tenerse en cuenta: "El S. E. U. no desconoce que el ejercicio de un derecho está subordinado al bien común, que en este caso es el orden en la Universidad y el fundamental interés de España en mantener unida y compacta a su juventud universitaria de hoy." Por ello, se tiende el S. E. U. disciplinadamente al servicio de la cultura y aspira a completar la formación de los universitarios con "una dura experiencia militar, una intensa formación religiosa y una clara conciencia política". Y esto, en interés principal de la Patria, como dice el secretario general de la Organización, "abroquelando a sus poseedores contra todo morbo corrosivo".—C. GARCIA-CIAÑO.

Los espíritus no necesitan dinero

RECIENTEMENTE ha sido condenado en Inglaterra un espiritista que había obtenido del corazón generoso de una dama nada menos que seiscientas libras esterlinas para mejorar la existencia del espíritu de un mandarín chino.

El "medium" se llamaba Rollo Ahmed, y estaba especializado en lenguas orientales. La bondadosa señora se apellidaba Rogers, Y el mandarín respondía a la cita evocando su nombre de Tai-Li.

La señora Rogers profesa una ciega fe por los espíritus. Aunque es una dama gorda, no cree únicamente en la existencia de la materia. Y sabe muy bien que heredamos de siglos la creencia de un mundo invisible, donde nos gustaría eternizarnos libres de muchas preocupaciones corporales. Por eso ella se siente conmovida por un soplo, por un golpe en la pared de su cuarto, por una silla que se cae sin que ninguna mano visible la empuje. Ella no necesita que le hablen de Pitágoras ni de Sócrates ni de Platón. Le basta con saber que ahora se cumplirán cien años desde que en los Estados Unidos los espíritus hicieron su primera presentación seria a la familia de un pastor protestante, el reverendo Fox, y todo lo que le digan del más allá le parece mucho más verdadero que todo lo que pasa en el más acá...

El espíritu de Tai-Li hablaba en chino. La señora Rogers desconocía, según sus declaraciones, la lengua del que fué llamado Celeste Imperio. Pero se daba perfecta cuenta por la voz angustiosa del difunto gobernador amarillo que sentía una gran necesidad de numerario. Pero, claro, ella entregaba los billetes para que llegasen a poder del mandarín y no para que se los gastase Rollo Ahmed...

Pero este hombre, ante los Tribunales, negó rotundamente que él se hubiera lucrado con ese dinero. Y entonces el juez, después de meditar profundamente bajo su peluca, supo hacer la siguiente distinción:

—No es posible negar que el espíritu de Tai-Li no exista; pero, desde luego, se puede afirmar que los espíritus no necesitan dinero paar vivir.

Es decir, que se puede mejorar la vida de los espíritus con dádivas espirituales, pero no con un talonario de cheques.

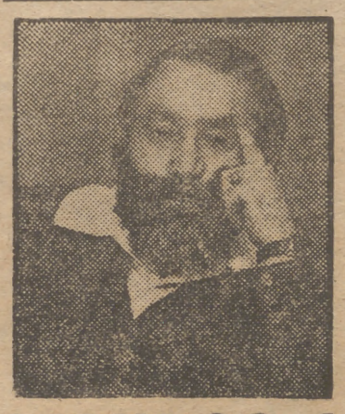
He aquí una sentencia interesante que convendría que fuese analizada por los devotos del profesor Allan Kardec, el pontífice máximo del espiritismo, que desgraciadamente, o felizmente, es ya un espíritu entre los espíritus.

Tranquilicemonos, pues, ante este clarividente fallo. ¡Sería terrible tener que sostener, además de nuestra familia real, nuestros parientes espirituales! Sin contar que resulta muy grato para los que se despiden definitivamente de este mundo que en el otro no necesitemos buscar colocación ni pensar en aumentar nuestros ingresos en metálico...

LOS ASES DE LA JORNADA DEPORTIVA — Por BELLON

Los triunfadores en las regatas y en los regates.

LA COLUMNA DE



SALUDOS A CANTINFLAS

Cristobalia saluda a Cantinflas, y ahora que de dinero te inflas y que has venido de la tierra azteca hazte caso de este caso tú que tan profundo miras.

¡Tú que te burlas de las iras y entre risas al suelo las tras te irás enterando en la tierra de tus antepasados y en la de la Gran Cruzada con los tuyos cruzados y que por nosotros sois muy amados!...

¡Te irás enterando que en España estamos enterrando a todos los cretinos asesinos, pues la Patria grande camina a muy altos destinos por más inteligentes caminos!

Yo, por mi parte, admiro el arte del pueblo mejicano, predilecto hijo del hispano.

¡La vieja España quiere a la nueva porque en ella se renueva el fruto de su entraña!

¡Cuántas veces han rodado por sus mejillas las lágrimas al oir sus canciones, que conmueven nuestras almas!

¡Sí, gran Mario Moreno, espíritu sereno y, por tanto, muy bueno!

¡Recibe el saludo de todo este pueblo! Y al mismo tiempo la protesta de toda la raza ibérica por el injusto nombre de América.

Cristobalia me bautizó el pueblo, y la voz del pueblo dicen que es la voz de Dios.

¡Y Dios es justo, y para Cristóbal Colón pide justicia, haya o no nacido en Galicia!

Sí, muy admirado Cantinflas.

Tú que eres deportista te invito a un boxeo mental en el Capitol de la capital o en algún otro escenario colosal.

Quisiera allí demostrar la verdadera forma de mejor vivir, y para con él tiempo suprimir la mendicidad de la Humanidad.

El pueblo está cansado de tanto cuanto se ha inventado, y cuyo resultado es que cada día hay más necesitados y amargados de los frutos humanos.

"Por sus frutos les conoceréis".

Espero de tu nobleza y celebridad universal aceptes con presteza una invitación formal para ir contra la pobreza y contra los frutos del mal.

Aprovechemos la celebridad, que agradecemos a la Divinidad, para dar más felicidad a gran parte de la Humanidad que padece la enfermedad y sufre de mendicidad

El mundo está loco de remate, tiene manías persecutorias, ha cometido el disparate de destruir las divinas obras que Dios puso para nuestro gaznate en todos los valles terrenales del Planeta que habitamos y todos los destrozamos porque somos superanimales.

ALEGRE

Compro alhajas, objetos de oro y plata. ESPOZ Y MINA, 3, entlo. Telf. 24558.

El curso ha comenzado

CON la apertura de este curso académico 1946-47 se ofrecen unas dudas y unas convicciones que en parte difieren de las que suscitaron el año pasado. ¿Qué impone la experiencia de estos meses que llevamos de postguerra? Una de las preguntas que pueden formularse es si las humanidades, por ejemplo, tienen el mismo papel que antes o si el desarrollo prodigioso de la técnica y las necesidades tremendas que padecen millones y millones de seres no imponen un estudio más concreto y de un carácter predominantemente práctico. Porque el curso empieza todos los años por estas fechas, pero que la juventud que asiste a las aulas es siempre distinta y las cosas con que ha de enfrentarse también.

España, por lo que a los estudiantes se refiere, tiene peculiaridades que emanan tanto de su posición geográfica como de su actitud histórica en los últimos acontecimientos; pero al lado de estas peculiaridades tiene muchas e importantísimas cosas en común con los pueblos europeos y americanos. Ni la juventud universitaria puede ya entregarse a meras lucubraciones de esas en que no se hace mas que jugar con las edisa, ni el horizonte obscuro y casi cerrado que estos muchachos encuentran delante de sus ojos, si los abren y no temen mirar a la verdad cara a cara, se lo consentiría. Esta juventud española, en que se han puesto tantas esperanzas, no puede menos de mirar las cosas con valor y probidad y acomodar a ellas su vocación.

De suerte que si el comienzo de curso académico comporta siempre dudas y afirmaciones, se trata hoy de saber si la ciencia ha de hallarse al servicio de este mundo que padece hambre, frío y desnudez o si puede continuar cerrada sobre sí misma la vocación juvenil y emplearse en lo primero que encuentre, si salir al mundo ni dejar siquiera que se respire alguno de sus riesgos. Y ya puestos a meditar en la apertura del curso, hay que saber si merece la pena de llamarse ciencia la que no brota de una necesidad en torno y se desenvuelve como una respuesta humana a la desazón de algún suceso o época de sucesos. Porque España no es una isla tiene que competir con los demás pueblos, pero también que buscar su fuerza en lo que hay en ella de original e intransferible. ¿Qué pensaremos dentro de unos años de esta juventud que hoy llena las aulas universitarias? Dependerá de que afronte o no su cometido, que es duro y difícil, no nos hagamos ilusiones.

El nuevo curso de juicios literarios

Un buen número de escritores y con la adhesión de algunos más, se han reunido en el salón romántico del Ateneo para cambiar impresiones acerca del nuevo curso de juicios literarios que se inaugurará en breve.

Para formar un Cuerpo de magistrados, del que serán elegidos tres, que presidirán cada juicio, fueron designados los señores Mourlane Michelena, Castán Palomar, Adriano del Valle, González Ruiz Ortiz, de Pinedo, Bermúdez de Castro, Araujo Costa, Majó Framis y Jiménez Moya.

Resultaron elegidos fiscales los señores Sáinz de Robles, Azcoaga, Mediano, Marquerie y Sánchez Camargo.

No hay boquita cerrada

Cada una, su canción

Toda canción o por lo menos alguna entre todas tiene su remembranza, su recuerdo para nosotros. Hubo siempre algún momento feliz o desdichado en nuestra vida en que se oyó una canción y eso fué bastante para que quedara indeleblemente grabada en nuestra imaginación. Por eso hoy vamos a preguntar a algunas señoritas: ¿Cuál es "su canción"? ¿Cuál entre todas le ha gustado o le ha conmovido más?

* * *

La señorita Manolita Pérez, domiciliada en Alejandro Dumas, 4, dice:

—Como soy una apasionada del cante flamenco, ya podrá suponer que ha de ser de este estilo mi canción favorita. Nada me ha gustado ni conmovido más que "El Cristo de los faroles", cantado por Juanito Valderrama. No tiene para mí ningún recuerdo que me haga preferirla a cualquier otra.

* * *

—No tengo preferencia por ninguna canción determinada—dice Elisa Aguirre Urgoitia, que vive en Hermosilla, 20—. Cualquier canción agradable y un poco sentimental me gusta. Por eso quizá la mayoría de los bailables actuales, de música dulzona y letra un poco triste, me agradan. Para mí una canción no significa nada.

* * *

—Hay una canción, un villancico mejor dicho, que no he podido olvidar a pesar de los años transcurridos. Está unido a mis recuerdos estudantiles y se lo oí cantar por primera vez a una compañera mía, una muchacha extraña y melancólica, a quien quise mucho. Empezaba así: "Ando buscando a un Niño..." Recuerdo que al cantarlo en el colegio, frente al Nacimiento, su voz, por efecto de la timidez, le salió temblorosa y todas se echaron a reír, hasta yo misma. No he vuelto a oirlo a nadie más, pero su recuerdo permanece en mí, junto con el de aquella muchacha, de quien no volví a tener noticias...

Esto nos dice, conmovida, Carmen Martín Peñaranda, que vive en Carretera de Aragón, s/n.

* * *

La señorita María Luisa Gómez Ramírez, de Hortaleza, 35, nos contesta:

—En realidad, la canción en sí creo que no significa nada si no va acompañada de una buena música. Prefiero las canciones tarareadas. Como preferencia, cualquiera de las canciones tarareadas por la insuperable y malograda Conchita Supervía, aunque de todas ellas, quizá su "Canción de cuna", tan llena, tan rebosante de ternura, sea la que más me agrade.

* * *

Y para finalizar, Antonia Blanco, de Pasaje Moderno, 16, que dice:

—Sí; una canción muy divertida. Decía así: "Somos como los puntos de la geometría y cuando nos juntamos formamos una línea..." Lo cantábamos en el colegio y yo ignoro por qué acababa siempre soltando la carcajada. Aún ahora, si alguna vez encuentro alguna compañera de aquellos tiempos y se la tarareo, es seguro que tenemos risa para rato. Decididamente, ésta es la canción que más me ha gustado siempre.

MAÑANA

SANTORAL

MARTES 8.—Santos Brígida, Reparata, Benedicta y Lorenza, Pelagia, Evodio, Simeón, Demetrio y Artemón, Néstor y Pedro.

Misa de color blanco.

El tiempo que va a hacer

El sol sale a las 6,18, pasa por el meridiano de Madrid a las 12,2' 45" y se pone a las 17,48.

La luna sale a las 17,2, pasa por el meridiano a las 22,38 y se pone a las 3,13.

NUBES TORMENTOSAS EN CATALUÑA Y BALEARES

Nubes tormentosas en Cataluña y Baleares, dando lugar sobre estas últimas a chubascos al norte de los sistemas montañosos. Nieblas matinales sobre el litoral. Buen tiempo en el resto. Marejada en el Golfo de León.

La calle de PUEBLO

EN TODAS PARTES CUECEN HABAS

No es sólo aquí—hay que creerlo—
donde hay fraude en abundancia;
que también el estraperlo
cuece sus habas en Francia.

Y son tales las conquistas
que hace allá, para su daño,
que aquí los estraperlistas
resultan de primer año.

Por medios hasta ahora ignotos
se hace en el país vecino
un estraperlo de votos
y un estraperlo de vino.

Y es en la propia Asamblea
donde la izquierda sta grey
con el voto estraperlea
"con todas las de la ley".

Un pacto con Belcebú
tienen, por lo que se ve,
los secuaces de Moscú
y los del M. R. P.

Y de tal modo se afanan
por sostener ese pacto,
que en cualquier momento ganan
la votación en el acto.

Protestan los radicales
porque les dan el camelo;
los que a De Gaulle son leales
ponen el grito en el cielo.

Se indignan los socialistas,
gime el pueblo, grita el hampa,
sonríen los comunistas
que prepararon la trampa;

y cuando por su derecho
clama el patriota devoto
es inútil; ya está hecho
el estraperlo del voto.

El del vino, aunque es "somado",
porque importa mil millones,
y ya es menos complicado,
se hace en otras condiciones.

Se carga vino en Argel
del que allí las cepas dan;
llega a Francia, y del tonel
sale espumoso champán.

Nadie hay que el secreto sepa,
nadie hay que pueda entenderlo;
lo cierto es que este estraperlo
es de los de "buena cepa".

MINGO REVULGO

PUEBLO obtiene de sus anunciantes magníficos regalos para sus lectores

SGCB2021

HA SORPRENDIDO LA SEGUNDA VISITA DE MOLOTOV A MOSCU

Comentarios a la reorganización ministerial inglesa

La segunda visita de Molotov a Moscú ha causado menos interés en los medios británicos que el primer viaje a la capital soviética del ministro de Relaciones Exteriores; pero, como aquél, ha sorprendido en las esferas diplomáticas en las que abundan las conjeturas sobre los posibles motivos que pueden haber inspirado su desplazamiento. Para la mayoría de los observadores, las nuevas consultas de Molotov con Stalin están desprovistas del significado político que se atribuyó a las anteriores, cuando su viaje obligó a la suspensión de la reunión de la Junta de los ministros de Relaciones Exteriores de los "cuatro grandes"; pero, a diferencia de aquéllas, las actuales pueden revestir una superior importancia si, como por ciertos círculos se ha insinuado, Molotov se ha trasladado a Moscú para coordinar su política en la Conferencia de la Paz con las directrices enunciadas por Stalin en sus últimas declaraciones en las que, además de afirmar su incredulidad en una tercera guerra mundial, dejó sentado que no admite la posibilidad de que entre Rusia y las potencias anglosajonas sea imposible un acuerdo.

Al acercarse a su fin las conversaciones de la capital francesa y llegar el momento de tomar decisiones concluyentes con respecto de los distintos Tratados de paz, se encuentra aquí justificado el viaje de Molotov, que, por carecer de la libertad de acción de que gozan sus colegas británico, norteamericano y francés, se ve obligado a renunciar a la independencia en sus actuaciones internacionales. Es indudable que las declaraciones stalinianas a un corresponsal británico debieron desconcertar a los delegados moscovitas en París, cuyas instrucciones no coincidían, según se ha deducido de su actuación en muchas semanas, con las palabras de Stalin; para saber a qué atenerse en lo sucesivo, Molotov ha decidido consultar directamente con el Kremlin, y a su regreso, que see spera para el martes, se verá si su viaje justifica las esperanzas que en él se han depositado para un mejoramiento inmediato de la situación.

Otro factor es probable que haya determinado al delegado soviético a tomar el camino de Moscú para celebrar consultas antes de comprometerse en los Tratados de paz: el discurso de Byrnes en París. Desde un principio se ha notado entre los comentaristas ingleses una fuerte inclinación a considerar las palabras del secretario de Estado como verdaderamente decisivas en las circunstancias actuales, más que porque en ellas coincidió con Stalin en la apreciación de que no es de temer por ahora una nueva guerra mundial, porque aseguró enfáticamente que no es posible que su país vuelva a la política de ostracismo con la que, como se señalaba a fines de semana por los comentadores ingleses. Estados Unidos no pudo evitar su complicación en la segunda guerra mundial. Las seguridades tajantes de Byrnes, junto a la aprobación por el Presidente Truman de la actitud de Bernard Baruch en la Comisión de Energía Atómica de las Naciones Unidas, debe haber hecho comprender a Molotov que por el camino que hasta aquí ha seguido no ablandará la resistencia de las democracias occidentales. Y para acordar una política realista que abra a la U. R. S. S. algunas puertas que hoy tiene cerradas a cal y canto es posible que haya decidido su viaje a la capital, de la que volverá seguramente con nuevas instrucciones.

Junto a los comentarios dedicados al desplazamiento de Molotov se han hecho otros muchos a la reorganización ministerial dada a conocer el viernes y de la que los periódicos del sábado se ocuparon ampliamente, comentándola elogiosamente. La creación del Ministerio de Defensa Nacional, esperada desde que el Gobierno publicó el Libro Blanco sobre la reorganización de las fuerzas armadas; la substitución del Consejo de Defensa imperial que actuó durante la guerra por un nuevo Consejo del que formarán parte, además del primer ministro y los de Defensa, Guerra, Marina y Aire, los de Trabajo, Relaciones Exteriores, Hacienda y Aprovisionamientos con el lord presidente del Consejo, no ha causado la menor sorpresa; en cambio, sí la ha constituído el nombramiento de Noel-Baker—a quien reemplaza Hector MacNeil, como se tenía previsto, en su calidad de ministro de Estado adjunto al secretario del Foreign Office—para desempeñar las funciones de secretario del Aire, y ello porque se había descartado en todos los pronósticos a Philip Noel-Baker como ministro del Gabinete reorganizado.

Tal es la única novedad que se ofrece en los cambios anunciados por Downing Street en relación con los que se habían predicho en las esferas de Whitehall cuando empezaron a circular los primeros rumores de crisis. De todos ellos, el que mayor interés ofrece para la Prensa es la creación del nuevo Ministerio de Defensa Nacional, independiente de la Jefatura del Gobierno, de la que dependía hasta ahora; será Alexander—ministro sin cartera hasta que quede organizado su Departamento—quien sea directamente responsable ante el Parlamento de los tres servicios armados y quien, convenientemente asesorado por los jefes de los Estados Mayores, cuyas reuniones presidirá en substitución de Attlee, tendrá a su cargo la coordinación entre las tres ramas combatientes; en cambio, no será de su competencia resolver las cuestiones militares de carácter general, que tendrán que ser aprobadas por el Gabinete y sancionadas por el Parlamento antes de que sean adoptadas con carácter definitivo.

He aquí a Bernard Baruch, cuya actitud en la Comisión de Energía Atómica de las Naciones Unidas, respaldada por el Presidente Truman, ha puesto las cosas de tal modo que el representante ruso tuvo que tomar el avión. (F. A. P.)

Cuando el martes se reanuden las sesiones parlamentarias uno de los primeros asuntos que se tratarán en la Cámara de los Comunes es el referente a la ratificación de las decisiones tomadas por el Gobierno con arreglo a la política preconizada en el Libro Blanco, sobre el que, después de haber sido dado a conocer por el "premier", el Parlamento no ha tenido ocasión de pronunciarse; se cuenta con que la política gubernamental será sancionada favorablemente por el Parlamento con muy escasa oposición, si es que la hay, aunque debe contarse con ella, particularmente por lo que se refiere a los conservadores, a causa de la mala impresión que la desaparición del Consejo de Defensa imperial causó en los bancos oposicionistas. La eficacia del Consejo, formado también por los representantes de los Dominios, ha sido puesta de relieve durante las dos guerras mundiales, y de ahí que se considere innecesaria su modificación, que, por otro lado, podría originar suspicacias. Por lo demás, no es de prever que el Gobierno resulte batido en ninguna de las dos Cámaras al exponer su programa militar que está considerado, dadas las circunstancias mundiales, como el único posible a seguir mientras la paz no sea una paz verdadera y quede garantizada por un desarme general por el que nada se está haciendo hasta aquí.

Mariano ROJAS

HOY 7 EN EL MUNDO

LOS VITORES DE NIZA Y LAS IMPRECACIONES DE CHOISY

LA CAMPAÑA ELECTORAL

¿QUE QUIERE DE GAULLE?, PREGUNTA THOREZ

CONSOLACION

¡Menudo susto nos ha dado el "Figaro", de París! Manes de Villemessant, de Arturo Meyer, de Capus, estremeceos. El periódico más sensato y aristocrático de Francia, donde pontifica François Mauriac, se ha puesto a la zaga de "L'Humanité". Es probable que desde ahora Pierre Hervé trate menos duramente a Mauriac y ya no le llame tartufo, ilógico, hitleriano, porque el "Figaro" ha descubierto en España algo más de lo que hubiese podido soñar el periódico de Cachin. El susto lo habrán tenido las "donarieres", toda la nobleza, más o menos adulterada. "Oui, ma chére." Una de las especialidades de la Prensa francesa son las crónicas simuladas del Extranjero; pero el "Figaro", que dispone de medios y de un cuadro literario y periodístico brillante, enviaba hasta ahora corresponsales. Con España, lo mismo que "Monde", ha hecho una excepción, fabricando en casa una correspondencia fechada en Madrid el 2 de octubre. El "Figaro" ha respondido a una consigna comunista, contagiándosele la sumisión del M. R. P., y para no hablar de atracos, que siguen a la orden del día en Francia, ni de las fechorías impunes del "maquis", en esta crónica simulada coloca en España una resistencia parecida a la que no ha dado ninguna gloria a Francia, al contrario, y aunque reconoce que en esta "resistencia" figuran muchos "que se escaparon para zafarse de una condena por delitos comunes y aprovecharse en saqueos y atracos cuando se presenta la ocasión", no por ello, comunica a Francia, donde la inseguridad es general, "que es peligroso viajar de noche y sólo se hace en convoy, con la protección de la Policía armada".

¿Por qué este empeño de comparar la situación de Francia con la de España? Cada cual se consuela como puede, y el "Figaro" ha servido a sus ricos y aristócratas suscriptores, que viven en perpetuo sobresalto en sus castillos y lujosas—y hasta históricas—resistencias campestres, un plato exquisito para que se resignen cuando llama a la puerta o penetra por la ventana un grupo de malhechores, les roban o les matan, como ocurre diariamente en Francia. Y no porque nos lo digan correspondencias simuladas de Francia, sino porque lo imprime diariamente el "Figaro" y hasta "L'Aube" en una sección siempre repleta de sucesos.

Mucho le será perdonado a Mauriac por esta dedada de miel a los comunistas. Esperamos un artículo de Pierre Hervé poniendo a Brisson a la altura de Guignebert.

LA CAMPAÑA ELECTORAL

Unos dicen que la campaña por el referéndum del próximo domingo es una batalla, y otros que se trata de una simple controversia. Pero ayer no dispararon mas que las baterías de los partidos gobernantes, ejecutando con todos los respetos, salvo las groserías de Mauricio Thorez en Choisy, el criterio substentado por el general De Gaulle en Epinal. A esta ciudad fué a contestarle el ministro socialista del Interior, M. Depreux, con una afirmación mitigada de fe tripartita. ¿Cómo puede tenerla si no vacila en declarar que determinado partido sólo busca al ocupar ciertos Ministerios disponer de todos los puestos en favor de su clientela política, clara alusión al nepotismo comunista en Trabajo, Reconstrucción, Armamento, Sanidad, etc.? Dijo además que ellos, socialistas, sienten el patriotismo de Francia sin condicionarlo a su amor por un país extranjero...

M. Bidault estuvo en Béziers a trazar una semblanza de Juan Moulin, fundador del Consejo Nacional de la Resistencia, y se abstuvo de toda crítica política. Julio Moche le llevó sus socialistas y Casanova sus comunistas, todos ellos conscientes, disciplinados y discretos, que aplaudieron por cortesía, sabiendo olvidar, por la presencia de sus valedores, los antecedentes religiosos del jefe del Gobierno. Fué un mitin tranquilo en un feudo socialcomunista.

Pero el venerable Francisque Gay, director espiritual del M. R. P. y ministro de Estado, tuvo la ocurrencia, después de asistir en Cannes a la clausura del festival cinematográfico, de dar un mitin en Niza, y los despachos recibidos en París informan de la tempestad que allí se produjo. Acogido con vítores incesantes a De Gaulle y mueras a los tartufos y al comunismo, M. Gay, sobreponiéndose al tumulto, consiguió hablar, repitiendo con fuerza los párrafos que ahogaban las interrupciones. Su primer párrafo de homenaje a la figura del general obtuvo una ovación y los vivas, que no cejaban un solo momento. ¡Ah, el M. R. P. hubiera hecho muchas más cosas—dijo M. Gay—con un mayor número de diputados! Pero De Gaulle no le prestó una ayuda franca... Siempre en medio de un tumulto creciente, hizo valer los esfuerzos para lograr una Constitución inspirada en la voluntad del sufragio. El Presidente de la República será elegido en escrutinio secreto. (Voces: "¡No es verdad!") Enumeró otras mejoras y del público brotan las invectivas: "¡Traidores!" Una voz grita: "¿Y la libertad de enseñanza?" M. Gay, que no se deja vencer y habla con voz fuerte y enérgica, contesta: "La hemos obtenido dentro de los principios de la República." ("¡No, no!") Se enfada el viejo publicista con sus interruptores y les dice: "No olvidéis que en este asunto nos encontramos solos y nuestra enérgica defensa ha sido apreciada por personalidad más inteligentes que las de estas voces cascadas de la región provenzal." (El insulto provoca violentas protestas.) "El panachage", le gritan. Explica el sistema M. Gay. Con el "panachage" el adversario podía eleminar de las otras candidaturas los hombres más representativos de los partidos. ("¡El acta, el acta!")

Por último M. Gay reconoce que la fórmula tripartita no es de su agrado. Sabe lo que ha tenido que luchar en los Consejos, colaborando con otros hombres de un acuerdo muy difícil. Y acabó el mitin como había empezado, con vítores ensordecedores a De Gaulle y unos reproches que habrán llegado al alma de Mauricio Schumann, que en Lila, a la misma hora, reiteraba su fidelidad a De Gaulle, negando que éste patrocine a la Unión Gaullista y compartiendo la opinión de M. Gay que si están momentáneamente separados del general no desconfían de encontrarse de nuevo en su compañía.

Mauricio Thorez, en Choisy, ante un auditorio selecto por lo discreto y convencido de antemano, cantó victoria. "Los comunistas—dijo—nos propusimos tres cosas: dominar el sector económico y social, imponer el laicismo en el Estado y la soberanía incondicional de la Asamblea. Por una enmienda nuestra se inscribió el laicismo en la definición de la República democrática y social, no hemos permitido que se instaure ni una apariencia de Senado, tampoco se recurrirá a los "referéndum", porque es innecesario consultar al pueblo sobre lo que deciden sus mandatarios, que somos nosotros..." Thorez afirmó que las tesis de Bayeux y Epinal no han encontrado acogida en la Constitución y que se ha cerrado la puerta al poder presidencial. El presidente no podrá nombrar los ministros ni pedir la disolución de la Asamblea, y hemos subordinado el ejecutivo al legislativo soberano. ¿Qué quería De Gaulle? ¿Un nuevo 2 de diciembre, de triste memoria? No lo habrá y venceremos al portaestandarte de la coalición reaccionaria.

Así habló Thorez. La víspera, en su última sesión, la Asamblea, en poco menos de cuatro horas, había aprobado los 141 artículos del Estatuto de funcionarios, obra del vicepresidente del Consejo, secretario general del partido. En las elecciones anteriores enarboló la bandera de los salarios, cuyo aumento cuesta en 1946 a Francia ochenta y ocho mil millones de francos, sin conseguir la estabilización de precios. Subido a otra plataforma entra en campaña para el referéndum del domingo, uno de los últimos, porque, según Thorez, los referéndum tienen el peligro de convertirse en plebiscitos.

Juan Pedro LUNA

Amargura de Roma por los acuerdos de París

Las discusiones emprendidas en París en torno a las posibilidades económicas de Italia para determinar la capacidad de este país para el pago de las indemnizaciones de guerra no sólo han aumentado el rencor con que en Roma se consideran los acuerdos de la capital francesa, sino que han dado origen a nuevos debates sobre la conveniencia de que el Gobierno se pronuncie por anticipado contra la aceptación de las resoluciones de la Conferencia de la Paz, primero porque el estudio de la situación financiera italiana se está llevando a cabo sin tener en cuenta las informaciones del Gobierno italiano y dejando que el ansia de desquite de ciertos países se sobreponga a la razón que, por lo que a Italia afecta, es posible que sea la menos respetada. Cuando menos esto es lo que se piensa por la opinión, con grave quebranto para el prestigio de los conferenciadores de la paz—sólo unos pocos se salvan en el juicio desfavorable del pueblo italiano—y aun para las futuras relaciones internacionales.

Doce son los países que en total se consideran con derecho a percibir reparaciones de guerra de Italia. De ellos, la mayoría, sin más excepción que Rusia y sus satélites, además de Etiopía, se han mostrado dispuestos a observar una actitud benévola para con este país, cuyas dificultades no son desestimadas. Ello, además de despertar el agradecimiento de los italianos, hace contrastar más decisivamente las diferencias de trato de los dos bloques de potencias, el que propugna por una paz especial para recompensar los indiscutibles méritos de la cobeligerancia italiana y los que, desestimando los sacrificios de año y medio de lucha, sólo tratan de hacer constar la parte desfavorable de la política italiana de los últimos años.

Pero en conjunto las conversaciones que tienen lugar en la capital francesa acerca del tema de las reparaciones preocupan menos que cualquier otra cuestión de política interior y bastante poco en relación con el interés que se concede a la situación general de los problemas del Mediterráneo, con los que los observadores relacionan directamente la política antiitaliana de Rusia.

Ni uno solo de los principales partidos—el comunista no cuenta tampoco en este caso, puesto que sigue poniendo por encima de los intereses italianos los del servicio a Moscú—ha hecho un secreto de su determinación de combatir contra la paz humillante a la que Italia parece será condenada. Desde los cristianodemócratas a los socialistas, pasando por toda la gama de grupos republicanos o monárquicos representados en la Asamblea Constituyente, están animados por una voluntad inflexible de repudiar el Tratado de paz que no se ajuste a unas determinadas condiciones, nunca inferiores a las que De Gasperi ha expuesto reiteradamente a los 21 delegados internacionales congregados en París. Esta decisión, convenientemente aprovechada, puede ser la base de partida para que la democracia cristiana prosiga con más éxitos que hasta ahora sus esfuerzos con vistas a lograr la unidad política interior, imprescindible para el éxito de las gestiones posteriores que se llevarán a efecto en las diferentes Cancillerías para lograr individualmente mejores condiciones para Italia.

Son ya muchos los síntomas que autorizan a afirmar que entre los italianos está despertando un sentimiento de solidaridad frente a las dificultades de fuera, que abona la tesis sostenida por el jefe del Gobierno de que políticamente hablando los italianos se encuentran al mismo nivel que cualquier otro pueblo. Cierto que la unidad interior no ha tomado formas concretas, hasta ahora, pero no es menos cierto que las rivalidades interpartidistas, incluso entre los grupos de la coalición gubernamental y los que no la forman, han decrecido sensiblemente, remitiendo la tensión de tiempos todavía recientes. Tanto es así que los rumores de crisis que surgen indefectiblemente cuando se habla desde París de las condiciones de paz italianas no han hecho su aparición en esta ocasión cuando se ha venido a conocer que el tema de las reparaciones está en el orden del día de la Comisión técnica y que debe abandonarse toda esperanza de que el ejemplo de Gran Bretaña o Egipto de renunciar a las indemnizaciones sea seguido por otros Estados ex enemigos.

Si bajo la dirección de Alcide de Gasperi llegase a ser realidad lo que hoy sólo se apunta como posibilidad remota y los partidos olvidasen sus diferencias ideológicas para trabajar conjuntamente por la reconstrucción de Italia—lo cual puede resultar en lo teoría bastante más difícil de lo que puede llegar a ser en la realidad—, un nuevo elemento en la política europea sería aportado por Italia, y aún cabría suponer que Italia fuese elevada al rango de primera potencia tanto por su posición geográfica allí donde empieza la coincidencia de los intereses occidentales y los soviéticos, que es tanto como decir los conflictos entre los aliados y Rusia, como por su potencia política. Muchos otros beneficios se derivarían del arreglo de las dificultades interiores, por el que con tanto tesón viene luchando el jefe democristiano. Ni una sola se oculta a la opinión, decidida a presionar desde la calle sobre todos los partidos políticos, a fin de que se entiendan entre sí cuanto antes. De ahí que sean hoy mucho mayores las posibilidades de que la crisis política italiana desaparezca sin llegar a materializar en una reorganización ministerial, pese al interés de Togliatti por impedir la reconciliación de los demás partidos, que excluirían al suyo de la concentración política nacional para la defensa de los intereses de Italia frente a las apetencias extranjeras.

La paloma sorprendida

Al arca de 1946 llega la paloma de la paz, que se posa sobre la proa. Al fondo se ve, entre humo y llamas, el condado de Luxemburgo. La paloma dice: "Yo me encuentro bien en el arca, pero no veo por ningún lado el ramo de olivo." (De "Punch".)

SGCB2021

Del día

7 de octubre

Vista la Gran Vía desde un ventanal del Palacio de la Prensa, a las siete de la tarde, se adivina el maremágnum que va a suponer la circulación de coches este invierno. En varios momentos los automóviles marchan "pisándose" las ruedas, como los viandantes se pisan los talones. En el centro de la plaza del Callao se estacionan los autos en dos grupos bien nutridos, y asimismo forman junto a las aceras de la calle de Jacometrezo. Se impone, sin duda, descongestionar esa Gran Vía, que ha dejado de ser "gran" por la extraordinaria afluencia circulatoria, originada por cafés y cines, todos emplazados en reducida área. Pero al mismo tiempo que se reglamenta el tráfico rodado, es preciso regular también la circulación de los peatones. A las horas de entrada y salida de las sesiones de cine la gente va en encontradas direcciones por la misma acera, lo que origina codazos, tropezones y lentitud. Hay que señalar una sola dirección por cada acera. Esperamos ver pronto publicadas las nuevas reglas de circulación a que deban ajustarse los coches y los transeúntes.

Bendición y entrega de la bandera al batallón del Ministerio de Marina

Actuó de madrina la esposa del ministro y presidió el acto el almirante Regalado

El batallón de Infantería de Marina del Ministerio, que ésta mañana recibió en solemnísimo acto su nueva enseña.
(Foto Verdugo.)

En la mañana de hoy se ha celebrado en el paseo de Coches del Retiro el acto solemne de la bendición y entrega de la bandera del batallón de Infantería de Marina del Ministerio. Actuó de madrina doña María Luisa Aznar, esposa del ministro de Marina, y presidió la ceremonia el ministro, almirante Regalado.

El acto fué solemnísimo y se celebró en el trozo comprendido entre la casa de Fieras y la Rosaleda. Formaron frente a las tribunas, en columna de batallón, un escuadrón de Lanceros, una compañía de Aviación y el batallón del Ministerio del Ejército. Frente a las fuerzas un sencillo altar, presidido por la Virgen del Carmen, adornado con flores y banderas. A la derecha del mismo, la tribuna de autoridades, en la que se hallaban el ministro de Marina, almirante Regalado; el capitán general de Madrid, teniente general Muñoz Grandes; gobernador militar, general Moreno Calderón; alcalde de Madrid, conde de Santa Marta de Babio; presidente de la Diputación, teniente coronel Almagro; el presidente del Alto Tribunal de Justicia Militar, teniente general Ponte; jefe de la Primera Región Aérea, general González Gallarza; jefe del Estado Mayor de la Armada, almirante Arriaga; almirante Heras, jefe de la Jurisdicción Central de Marina; general Cañas, inspector de Infantería de Marina, y el general Dueñas, subinspector del Cuerpo. También asistieron el alto personal del Ministerio, almirantes, generales y ayudantes.

Al lado izquierdo del altar, otra tribuna ocupada por familiares e invitados. El ministro de Marina llegó acompañado de sus ayudantes Peri, Merina y Portolés. El ministro y el jefe de la Jurisdicción de Marina pasaron revista a las fuerzas.

Comenzó el acto con la entrega de la bandera a la madrina, que la mantuvo durante el solemne momento de la bendición por el reverendo Padre Tapia, teniente vicario del Ministerio de Marina.

Acto seguido, doña María Luisa Aznar hizo entrega de la bandera, y pronunció breves palabras en las que exaltó el significado del acto que se celebraba y el honor que supone ser marino español y soldado de Infantería de Marina. Hace historia de las glorias de los infantes españoles que con su heroísmo conquistaron los mayores laureles para la Patria Y termina invitándoles a servir a la bandera en defensa de la justicia, del orden, de la paz y de España y su Caudillo.

Seguidamente el teniente coronel Barros, jefe del batallón de Infantería de Marina, profundamente emocionado, contestó a la madrina con breves palabras de agradecimiento y prometió que la Unidad no dejará de cumplir fielmente el deber que le impuso el juramento que hizo a la bandera.

El capellán de la Unidad, reverendo Padre Fidel Gómez Colombo, ofició seguidamente la solemne misa de campaña. Terminada ésta, le fué entregada la bandera del batallón, y el teniente coronel Barro tomó juramento a la fuerza, terminando la ceremonia con las salvas de ordenanza por los soldados de Infantería de Marina.

Finalmente, desfilaron ante las autoridades el batallón de Infantería de Marina con su comandante don Miguel López Vera al frente, su bandera y música, compañía del batallón del Ministerio de Ejército, escuadrón de Caballería del Regimiento de Montesa y compañía de las Fuerzas del Aire.

Entrega de cartillas de ahorro a los vendedores de Prensa jubilados

PRESIDIO EL DELEGADO PROVINCIAL SINDICAL

En la Delegación Provincial de Sindicatos tuvo lugar en la mañana de hoy el anunciado acto de la entrega de cartillas de ahorro a catorce ancianos jubilados del gremio sindical de vendedores de Prensa. Presidieron el delegado provincial de Sindicatos, camarada Sarriá; el secretario del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas, camarada Luis Benito; el secretario sindical provincial, José Fernández Cela; el jefe del sector del referido Sindicato, camarada Félix Valencia; el jefe del Sindicato Provincial, Verdú, y la Junta rectora del Montepío y del gremio

Inició el acto el presidente del Montepío, señor Fernández Conte, quien explicó su significación y agradeció a las jerarquías su presencia en el acto Seguidamente se procedió a la entrega de 14 cartillas de ahorro a otros tantos ancianos jubilados que a estos fines ha sido donado por el Banco Rural, quien también entregó para obras asistenciales de dicha entidad 2.500 pesetas. A continuación del reparto se hizo entrega al camarada Luis Benito de un pergamino con el fin de que lo hiciera llegar al subjefe del Sindicato, camarada Guillén Salaya, en cuyo pergamino los vendedores de Prensa expresan a dicha jerarquía su gratitud por el apoyo que en todo momento presta al Montepío y al gremio de vendedores. Seguidamente hizo uso de la palabra el secretario sindical provincial, quien determinó el sentido social y cristiano què informa en todos los actos que organizan los vendedores de Prensa, haciendo un elogio de su magnífica tarea asistencial. Exhortó a los reunidos a que sigan prestando su apoyo y colaboración para tan magnífica obra, prometiendo asimismo el apoyo de las jerarquías de la C. N. S. de Madrid, que en todo momento están al servico del productor madrileño.

Cerró el acto el secretaro nacoinal del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas, el cual, en nombre del camarada Guillén Salaya, agradeció el homenaje que se le tributa a este camarada, dedicando un elogio a la labor social sindical que realiza dicha jerarquía en beneficio de los productores españoles de las Artes Gráficas, enumerando algunas de las principales ventajas y mejoras sociales obtenidas por los trabajadores, destacando principalmente la creación de la Mutualidad, la cual está hoy integrada por varios miles de afiliados. Disculpó la no asistencia del camarada Guillén Salaya, a quien deberes ineludibles de su cargo habían obligado a trasladarse a Barcelona, pero haciéndose eco de su sentir expuso a todos en su nombre su agradecimiento.

Asistieron al acto un número elevadísimo de vendedores de Prensa y el acto resultó hondamente emotivo.

Sesión científica de la Sociedad Veterinaria de Zootecnia

CONFERENCIA A CARGO DE DON PEDRO CARDA GOMEZ

En la mañana de hoy se ha celebrado la primera sesión científica de la Sociedad Veterinaria de Zootecnia, bajo la presidencia de don Pedro Carda Gómez.

El secretario general, señor Cuenca, hizo la exposición de los trabajos científicos de la Sociedad durante el pasado ejercicio y fué presentada la lista de los guiones enviados por sus respectivos autores con destino al Congreso Zootécnico Veterinario de 1947. Las secciones de Madrid, Córdoba, Zaragoza y León quedaron reunidas estudiando los guiones de referencia para proponer su aprobación o modificación.

El número de guiones ha sido muy elevado y en su conjunto el trabajo científico de la Sociedad promete ofrecer a la ciencia zootécnica española un acabado estudio de numerosas e interesantes cuestiones.

A las cuatro de la tarde se celebró la segunda reunión, continuando el estudio de los guiones de cada una de las secciones.

Después, el presidente de la Sociedad, don Pedro Carda Gómez, pronunció en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas una interesante conferencia, en la que desarrolló el tema "La zootecnia como ciencia económica". Destacó la misión de la ciencia zootécnica como orientadora de una de las mayores riquezas nacionales que hoy día atraviesan una época de poco perfeccionamiento y rendimiento en la explotación, dispone ya en el campo veterinario de especialistas numerosos capaces de llevar a nuestra ganadería al nivel de perfeccionamiento que llegó en épocas pretéritas; cita las magníficas realidades del merino español, el toro de lidia y el caballo andaluz, y expone las directrices económicas con que la ganadería, bajo el impulso de la ciencia zootécnica, contribuirá al bienestar económico de nuestro pueblo.

La Tributación de los médicos

Para dar cumplimiento a las disposiciones vigentes sobre tributación médica se pone en conocimiento de los señores colegiados que el día 14 de los corrientes, a las cinco de la tarde, se verificará el sorteo de los clasificadores que han de formar la Junta Gremial de Tributación para el reparto del ejercicio de 1947.

Apertura de curso en el Colegio de Huérfanos de la Armada

El almirante Nuche presidió los actos

Esta mañana se ha celebrado la apertura del curso en el Colegio de Nuestra Señora del Carmen para huérfanos de los Cuerpos Patentados de la Armada.

Comenzaron los actos en la capilla del Colegio, con una misa del Espíritu Santo, a la que asistió el director, almirante Nuche; subdirector, don Manuel de Quevedo, y jefe de Estudios, don Angel Alonso. A continuación pasaron al salón de actos los alumnos, y el director les dirigió la palabra para exhortarles a que siguieran perseverando en el estudio y se superasen en el cumplimiento diario de su deber. El jefe de Estudios leyó después la memoria resumen del curso anterior.

Cerró el acto el director, almirante Nuche, con la entrega del premio Ruiz Atauri al alumno don Manuel de la Puente y otros galardones a los alumnos más estudiosos, con lo que quedó inaugurado el curso académico 1946-47.

COLEGIO OFICIAL DE GESTORES ADMINISTRATIVOS DE MADRID

Por la Administración de Rentas Públicas de esta provincia se ha ordenado que la reunión del Gremio de Gestores Administrativos se celebre el día 15 de octubre actual, a las diecisiete horas, en el domicilio social de este Colegio, calle de las Huertas, núm. 11, principal, en lugar del mismo día, en la Cámara de Comercio, como está anunciado.

Los que se comunica a los señores gestores administrativos de Madrid para su conocimiento y asistencia.

Madrid, 4 de octubre de 1946.
La Junta de Gobierno.

Colóqueme Ud. su rollo

Gracia de Triana vive para el público y para el cante

Y siente pánico por el avión y la bicicleta

Toda la gracia sevillana—andaluza y española—ha quedado prendida en el aire entre las notas desgranadas por una guitarra que acompaña la canción flamenca. Es la apoteosis de la gracia encarnada en una figura de mujer, Gracia de Triana. Grandes ojos negros, soñadores, agresivos, llenos de sol africano. Trigueña la color. Y un cuerpo airoso y grácil de líneas puras, de esbeltez de palmera y de regios andares cadenciosos.

Entre copas de manzanilla, en un ambiente típico de colmado sevillano. celebramos nuestra entrevista, a la que asiste como testigo "Palmita", el gran "Palmita".

—Y dígame, Gracia, aunque es sensible que una bella criatura como usted tenga preocupaciones, ¿cuál es su máxima preocupación?

—Lo que más me preocupa y me ilusiona, como es natural, es mi arte: el cante flamenco. Para él y para el público vivo. Dentro de pocos días comenzaré a trabajar en una película, donde actúo de protagonista, de la cual es productor Cesáreo González, con guión de Adolfo Torrado.

—Y...

—Luego me marcho a América. He firmado varios contratos con empresas americanas e incluso he fijado ya la fecha de partida. El día 5 de marzo saldemos para Buenos Aires. Desde luego, en barco. Nada de avión. Ni avión ni bicicleta. Siento verdadero pánico por el avión y la bicicleta.

—¡Vaya! ¡Vaya! Pero supongo que no habrá usted pensado nunca marcharse a América en bicicleta.

—No sé... ¡Como ahora hay tantos inventos! De todos modos podía ir en avión y no lo hago, ni lo haré jamás.

—Entonces, ¿muy entusiasmada con la próxima visita a aquellas tierras?

—Mucho. Y muy ocupada estos días preparándolo todo. Llevo una magnífica colección de trajes de lunares confeccionados en Sevilla por las famosas hermanas Pardales. También un vestido muy torero, con la clásica mantilla y una original montera blanca.

"La montera y la mantilla
es tan torera y señora..."

—Muy bien. Continúe, por favor.

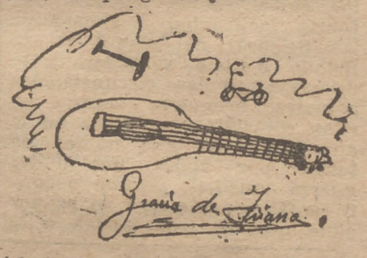
—Además estoy aprendiendo inglés. Es un idioma muy complicado. Eso no hay quien lo aprenda ni quien lo entienda. Yes, yes. ¿Por qué dicen "yes"? ¡Con lo fácil que es decir "sí"!

—Y ahora, encantadora Gracita, ¿sería usted tan amable de explicarme gráficamente todas estas cosas?

Ofrecemos un papel y una pluma a la gentil artista, que dibuja cuidadosamente su propia "rollografía". Unas rayas, que quieren significar una guitarra, una especie de avión, una bicicleta y la rúbrica de trazo firme y decidido.

—Aquí tiene usted, señor periodista.

Y Gracia, esta criatura dinámica y alegre, entre supersticiosa y risueña, entre preocupada y optimista, nos mira serenamente como para persuadirnos de que ella, sus viajes, su obra, tienen una definitiva buena estrella. Con su pánico al avión y a la bicicleta, Gracia se va a ir por el mar. Por el mar tan peligroso y atemorizante para nuestros abuelos. Por el mar, que duele a veces como una lanza, ardiente espina azul, torturadora.



Pero ese es el Destino. Gracia, fanática y gitanesca, lo acepta sonriente. La vida es, como decía don Antonio Machado, "pasar haciendo caminos, caminos sobre la mar..."

José María OLONA

USTED LO HA VISTO

Un hombre ahorcado

Don Antonio Ibáñez, que habita en la calle de la Cruz Verde, 14, nos telefonea:

Esta mañana, al abrir la tienda de la imprenta sita en la calle de la Cruz Verde, 14, el auxiliar de la misma, se encontró con la puerta atrancada. Después de varios intentos de forzarla se consiguió abrirla y dentro halló el cadáver del oficial de la misma llamado Antonio, de veintiséis años, minervista. Parece ser, según manifiestan los vecinos de la casa, que el sábado por la noche, a las diez y media, entró el oficial en la imprenta, sin que volviera a salir, causando gran extrañeza, ya que durante todo el domingo estuvo luciendo la luz de la tienda, sin que se oyera el menor ruido dentro.

En el lugar del suceso se personó el Juzgado de guardia, que instruyó las primeras diligencias, advirtiendo que el cadáver presentaba las muñecas vendadas y ensangrentadas, por lo que se supone que intentó desangrarse, dándose varios cortes en las venas, pero al no satisfacerle esta manera de morir utilizó el montante que hay en la imprenta, y que comunica con un pasillo, para ahorcarse. Se desconocen los móviles que impulsaron a Antonio a adoptar esta medida, pues no tenía novia y siempre estaba contento.

Arrastrado por un carro

Don Saturnino Fernández, domiciliado en la calle de Muñoz Grandes, 45 (Carabanchel Bajo), notifica:

En la calle de San José, de esta barriada, un carro ha arrollado y arrastrado largo trecho a un niño de seis años, llamado Juan Manuel, y le ha producido, entre otras, varias heridas en el muslo muslo derecho.

El camión y el farol

Don Fernando Blasco, que vive en la calle del Pacífico, 27, nos telefonea lo siguiente:

Esta tarde, a las cuatro, un camión de la matrícula M. 52.817 arremetió violentamente contra un farol en la calle del Pacífico, frente a la Caja de Recluta número 3, derribándole. Uno de los dos chicos que iban en el camión resultó con graves heridas de resultas del encontronazo, de las que fué curado en la Casa de Socorro del distrito, a donde fué llevado rápidamente. El otro muchacho no sufrió herida alguna.

Niña atropellada y muerta por un coche

Don Miguel Sánchez, que habita en Jardines, 18, nos telefonea que:

Alrededor de la una y media de esta tarde, un coche atropelló a una niña de unos ocho años de edad, matándola en el acto. El hecho ocurrió en la calle de Alcalá, entre General Mola y Antonio Acuña.

FIESTA RELIGIOSA

Los veterinarios residentes en Madrid han celebrado la fiesta de su Patrono, San Francisco de Asís, con la celebración de una solemne función religiosa en San Francisco el Grande.

Presidió el acto el rector magnífico de la Universidad Central, don Pío Zabala, acompañado por el director general de Ganadería, don Domingo Carbonero; el decano de la Facultad de Veterinaria, don Victoriano Colomo, y representantes del Cuerpo de Catedráticos del de Veterinaria Militar, del Cuerpo Nacional Veterinario, Instituto de Biología Animal, veterinarios municipales y demás ramas de la profesión, que después se reunieron en una comida íntima en un hotel de esta capital.

UNA FIESTA DE ARTE

Con ocasión de celebrar su santo la señora de la casa, reunieron un selectísimo grupo de amigos los señores de Vasconcel.

Asistieron destacadas personalidades del arte y de la intelectualidad, entre las cuales recordamos a sus altezas reales los príncipes de Bragation, los pintores A. de Sotomayor, Santa María, mis Harvey, César Ardavín y Martínez Gil; escultores Higueras, Planés y Anaya; los maestros José Cubiles y Sánchez Gavito; los escritores José Francés, de la Real Academia de San Fernando, Martínez Cuenca, Leandro Navarro, Prados López, Clará Frías y Francisca Gallardo; los doctores Rojo y Valero; el delegado del Consejo Británico, Mr. Starkie, acompañados muchos de ellos de sus distinguidas señoras.

Tras unas breves palabras de María Rosa Urraca Pastor, destacando la personalidad artística del señor Vasconcel, Aurea de Sarrá recitó magistralmente varias composiciones poéticas, entre ellas una de su alteza real allí presente. La eximia actriz Ana Adamuz declamó magníficamente fragmentos de obras dramáticas españolas.

Fueron espléndidamente atendidos por los dueños de la casa.

¿Pero qué es esto?

2.229 VACAS, 2.229

Hablé por boca de ganso, y que las amas de casa me perdonen esta licencia de expresión. Hablé por lo que veo muy cerca de mí y por lo que oigo en conversaciones, y ni su retórica, ilustre comunicante, ni sus cifras me sirven para nada. Me dice usted que en un mes fueron sacrificadas en Madrid 1836 vacas, con un importe total de 192.000 kilos y pico, aparte de otras 1.193 foráneas, por un total de 225.000 kilos. En total, según la estadística que usted me remite, murieron a manos de los matarifes 2.229 vacas, que dieron más de 417.000 kilos. Después entregaron su último suspiro terneras, lanares, caballos, etc. En resumidas cuentas, más de 717.000 kilos de carne hubo en Madrid en un solo mes.

Pues bien, amigo, usted me da la razón. ¿Adónde ha ido a parar esa carne? Hace días registrábamos en esta misma sección un dato: cerca de millón y medio de kilos de patatas fueron vendidos en el Mercado Central en agosto. Ahora resulta que, además de esos tubérculos, se vendió también carne, mucha carne. Yo le aseguro a usted que la mayoría de la población de Madrid no comió patatas ni en agosto ni en septiembre. Hay economato que las tiene cobradas desde julio y aún no las sirvió.

Y crea usted que siento tener que cortar aquí el comentario.

SGCB2021

Toma posesión el director técnico de la Comisaría de Abastecimientos

En el día de hoy ha tomado posesión de su cargo de director técnico de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, don José María Frontera de Haro.

Incendio en una fábrica de harinas

PUERTO DE SANTA MARIA, 6.—Una fábrica de harinas ha ardido en la madrugada de hoy. Al no trabajarse en dicha fábrica, por ser domingo, nadie pudo descubrir el incendio, que adquirió desde el principio enorme incremento. Los vecinos de las casas colindantes, que fueron los primeros en advertir el siniestro, avisaron a la parroquia de Nuestra Señora de los Milagros, que dió las señales de alarma. Minutos después se personaron en el lugar del incendio el Servicio de Bomberos de la capital y las autoridades civiles y militares, bajo cuya dirección dieron comienzo los trabajos de salvamento y extinción. Los graneros, donde se almacenaba gran cantidad de trigo, pudieron ser aislados y seguidamente se procedió a retirar en camiones este cereal, que estaba almacenado en la fábrica para su molturación. Dada la enorme importancia del siniestro fué avisado también el Servicio de Bomberos de Jerez de la Frontera, que llegó a las ocho de la mañana y, debido al trabajo conjunto de ambos Servicios, se logró que las casas colindantes que corrían más peligro de ser pasto de las llamas quedaran aisladas y fuera de la acción de las llamas. El gobernador civil, avisado por teléfono por el alcalde accidental, envió un empleado para que se hiciera cargo del abastecimiento de harina a la ciudad. Hasta el momento no hay que lamentar desgracias personales. Se desconocen aún las causas que hayan podido originar el incendio. (Cifra.)

Nuestro concurso para estudiar gratis

Se han adjudicado las becas de Estudio Matemático y Ateneo Politécnico

Entre los opositores había un obrero que conoce inglés y el esperanto

¡Hambre de saber! Les brillaba en los ojos a las muchachas y los muchachos que vimos presentarse nerviosos ante los Tribunales calificadores del "Concurso para estudiar gratis" que nuestro periódico ha ofrecido a sus lectores. Y qué calidad en los aspirantes.

El sábado, en Estudio Matemático, San Mateo, 9, el cuadro de profesores de la acreditada Academia de ingreso en la Escuela de Aparejadores se reunió para discernir las cuatro becas anunciadas. Los cuatro jóvenes que las consiguieron realizaron lucidos ejercicios y fueron felicitados por el Tribunal, en el que figuraba un representante de PUEBLO.

Curioso el caso de Víctor Manuel Alonso Duch. Es un obrerito que se presenta vistiendo el "mono" azul. Resuelve una ecuación con facilidad. Descubre seguro el curso del Tajo y los hechos salientes del reinado de Carlos V. Al llegar al examen de idiomas confiesa su desconocimiento del francés, pero, en cambio, conoce bien el inglés, y—con cierto rubor—nos "confiesa" su pasión por el esperanto.

Luego nos habla de su ilusión por llegar a alcanzar el título de aparejador. Quiere llegar a manejar—en cálculo, claro—las grandes moles de cemento, como hoy trabaja las pequeñas piedras preciosas en su oficio de joyero.

Con Víctor Manuel consiguen becas Gregorio Canales Cayo, Gregorio Cubilledo Martín, obrero de la Standard Eléctrica, oficial especialista de primera de la conocida y ejemplar empresa, y Guillermo Sánchez. . . . .

La dirección de Estudio Matemático procedió inmediatamente a matricular a los triunfadores de este concurso, y hoy mismo iniciaron sus estudios.

Y desde aquí nos disculpamos ante los solicitantes de provincias, que necesitaban además una subvención para residir en Madrid. ¡Todo se andará!

EN EL ATENEO POLITECNICO

Un hombre preparadísimo, uno de esos profesores que además hacen de la enseñanza un sacerdocio, dirige este centro docente, modelo en su clase. Dos edificios amplios, con grandes jardines y patios de recreo, cobijan diariamente más de quinientos alumnos y alumnas, desde el chiquitín que empieza a deletrear hasta el que busca el título de maestro o perito mercantil o pretende el ingreso en Correos. Esto y la cultura general, con taquigrafía y mecanografía, constituyen el programa de estudios de este centro.

Don Mariano Barbero Matos es el director del Ateneo Politécnico y presidió en la mañana del domingo, junto a sus hijos, ambos titulados, como todos los profesores del Ateneo, los ejercicios de los becarios. Temas de ciencias naturales, matemáticas, historia y geografía se propusieron a los de examen de Estado. Historia, geografía y matemáticas a los alumnos que opositaban a la beca para el ingreso en Correos. Después de calificados los ejercicios resultaron agraciados, con todo merecimiento, doña María Jesús Jiménez Vega (Correos) y don Clemente Matos Domínguez (examen de Estado).

Desde estas columnas comunicamos el fallo a estos dos jóvenes, a quienes deseamos un gran éxito en sus estudios.

Las 49 PROVINCIAS

Del discurso del cardenal primado en la clausura de la Semana para Consiliarios

"Siempre está incubada una revolución"

TOLEDO, 7 (2 t.).—En el "Boletín Eclesiástico del Arzobispado de Toledo" se publica un extracto del discurso pronunciado por el excelentísimo señor cardenal primado en la clausura de la Semana Nacional para Consiliarios, sobre especialización obrera en la Acción Católica. Entre otras cosas dice:

"Si se hubiera empleado el celo sacerdotal no tanto sobre el grupo devoto de la Parroquia como sobre aquellos que estaban fuera del templo y que podíamos adivinar por el censo del "status animarum", no se hubiera dado este escándalo del alejamiento de la masa obrera en estos tiempos. Antes se veía en las grandes ciudades, hace un siglo, en las medias fiestas, cómo los obreros después del trabajo acudían al templo a oír la santa misa. ¿Y cuál es el espectáculo de hoy día? Les servirá el domingo de descanso para retardar el levantarse de este mismo descanso, pero no para ir a la iglesia. Las masas abandonadas deben acuciarnos a este apostolado. Sin él, el mundo está enfermo. Siempre está incubada una revolución, que puede estallar a la menor oportunidad.

Si miramos al momento presente es bien confuso. Por encima de ello vemos que van deslizándose dos grandes campos: por un lado, la ideología comunista, que va avanzando por Europa. No es una visión que podría hacer un vidente como Donoso Cortés o Vázquez de Mella. Yo creo que son conceptos opuestos de la vida. Por una parte, un sentido materialista; por otra, un sentido de libertad que, aun mezclado de errores, está envuelto con buenos valores, legado de la civilización cristiana."

La V Asamblea de Hermandades de San Cosme y San Damián en Sevilla

SEVILLA, 7 (1 t.).—En el día de hoy han comenzado los actos de la V Asamblea de Hermandades Médico-Farmacéuticas de Cosme y San Damián con una misa solemne de funeral en la iglesia del Salvador, presidida por el consiliario de Salamanca, reverendo Padre Sobradillo, secretario general de la Federación de Hermandades y Junta organizadora.

Después del funeral se cantó un responso.

A mediodía los asambleístas visitaron el Museo Provincial de Pintura y después el Archivo de Indias.

Con motivo de esta Asamblea han llegado a nuestra ciudad representantes de las Hermandades de toda España y hoy son esperadas representaciones de Portugal.

Entre los delegados lusos figuran los doctores Souto y Santana, vicepresidente y secretario, respectivamente, de la Asociación de Médicos Católicos de Portugal, que asistirán en calidad de huéspedes de honor.

El acto inaugural de la Asamblea se celebrará mañana, en el salón de Santo Tomás del palacio arzobispal, cedido expresamente por el cardenal Segura. (Mencheta.)

El alcalde de Barcelona, en franca mejoría

BARCELONA, 7. (3,45 t.).—El alcalde de Barcelona, señor Terrades, se halla ya en período de franca mejoría, habiendo sido autorizado por los facultativos que le asisten para injerir alimentos sólidos. (Mencheta.)

Reducción de trenes de cercanías con motivo de las restricciones de energía eléctrica

La Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles pone en conocimiento del público que, como consecuencia de la reducción impuesta en el consumo de energía en la zona electrificada de Madrid-Avila-Segovia, se disminuye el número de trenes que efectúan hoy el servicio de cercanías. Treinta y seis son los trenes diarios que se suprimen en una primera etapa, quedando en servicio, a partir del día 9 del actual, los trenes que se indican a continuación:

Para Avila, con salida de Madrid: P. Pío, a las 7,55 y 19,30; para Segovia, con salida de Madrid: a las 8,25, 14,45 y 19,25; para El Escorial, con salida de Madrid: a las 11,20, 14,20, 16,45 y 21,35; para Cercedilla, con salida de Madrid: a las 10,45, 14,15 y 21,30, y para Villalba, con salida de Madrid: a las 7,15, 8,35, 14,25, 19,55 y 21,40.

Procedentes de Avila, con llegada a Madrid: a las 10,15 y 22,20; de Segovia, con llegada a Madrid: a las 10,05, 14,15 y 21,30; del Escorial, con llegada a Madrid: a las 11,55, 15,30 y 20,05; de Cercedilla, con llegada a Madrid: a las 8,30 11,50 y 20,30; de Villalba, con llegada a Madrid: a las 8,25, 19,55 y 22,10.

El Hogar del Productor de la H. de Labradores del nuevo Brunete

En la plaza Mayor del nuevo Brunete—de puro sabor español, amplia y simétrica, austera y alegre a la vez—está instalado el Hogar del Productor de la Hermandad de Labradores, bajo los auspicios de la Obra Sindical Educación y Descanso. No podía faltar la presencia de esta institución—verdadero remanso espiritual en la vida agitada y violenta del laborante moderno—en ese maravilloso alarde constructivo que es la resurrección de Brunete. Y a fe que si la Obra estuvo afortunada en sus emplazamientos, esta vez—con la inapreciable colaboración de Regiones Devastadas—se ha superado ampliamente.

Si por su empaque y construcción este Hogar del Productor es un modelo, no lo es menos por su instalación, perfecta en conjunto y en detalle, y, sobre todo, por su organización, que demuestra el celo y el entusiasmo con que el delegado local, camarada Valentín Caya, secunda las líneas directrices de la Jefatura Provincial de Educación y Descanso.

Un simple dato puede servirnos de orientación para darnos idea de la intensa labor desarrollada por el camarada Cava: Brunete tiene aproximadamente 1.000 habitantes; hace apenas quince días que se han abierto las puertas del Hogar del Productor; aún se está formando el fichero; pues bien: ya tiene el Hogar 170 afiliados. Jóvenes en su mayoría, pero también los viejos—según hemos podido apreciar—ostentan en él una lucida representación.

Otro dato: existe en el Hogar una pequeña biblioteca; no es numerosa, pero sí selecta. Hoy dos saloncitos de lectura. Cuando nosotros la visitamos—las diez de la noche—no hay en ellos un solo lugar vacío. Los campesinos, después de la ruda labor de las eras, bien tostados por el sol, buscan preferentemente el recreo espiritual del libro. Y el reportero piensa que va a ser necesario en plazo breve ampliar el fondo de libros de la Biblioteca del Hogar del Productor en Brunete.

¿Por qué al entrar en el Hogar del Productor de Brunete nos viene a la memoria el lema del teatro? Es, sin duda alguna, la sugestión del ambiente. Porque cuando el autobús ganó una curva remontando la loma, el pueblo, nuevo, enjalbegado, recibiendo aún tras de los últimos rayos del sol las brisas precursoras del crepúsculo, nos pareció una maravillosa decoración de teatro, y en esa decoración se destaca en primer término, entre los clásicos relieves de la plaza, este Hogar del Productor, cuya visita ha sido el motivo de nuestro viaje.

Está lleno el gran salón del piso bajo cuando entramos en él. La gente joven afina su pulso taco en mano alrededor de dos mesas de billar, donde se riñen empeñadas partidas. Los viejos, en el contiguo bar, juegan su partida de mus, calculan la pródiga cosecha del cereal o hacen cábalas sobre la próxima sementera de los barbechos de secano y sobre la "bendición de Dios" de las huertas de regadío. Las ráfagas de un vientecillo crepuscular que barre las eras nos traen ese polvillo casi imperceptible de los desperdicios del trigo, que se levanta en cónicos montones. Huele a pan... Y empezamos a sumir el espíritu en ese plácido sosiego del campo cuando la civilización nos aparta del "grato y dulce soñar" que evocaba el poeta... Es la radio, la magnífica radio del Hogar, que empieza a relatarnos los detalles de una tumultuosa sesión de la Conferencia de la Paz en el Palacio de Luxemburgo... He aquí cómo desde este apartado rincón de Brunete nos enteramos de que la sinuosa actitud obstruccionista de Molotov pone a Mr. Byrnes los nervios tensos, como arco de violín, y hace a Mr. Attlee levantarse violentamente de su escaño y abandonar el salón de los Pasos Perdidos—¿símbolo?—, donde se está celebrando la Conferencia.

Instruir deleitando es también uno de los fines de estos Hogares que Educación y Descanso proporciona a los productores. Y, en efecto, se deleitan los ojos a la vista de estos muebles nuevos camperos, que riman tan bien con el ambiente y con todas estas filigranas de artesanía que decoran mesitas, muebles, repisas y paredes. El estilo español es el común denominador de todo cuanto nuestra vista abarca: faroles y candiles artísticos, cacharros de loza talaverana, objetos de cuero y cordoncillo primorosamente trabajados. Y el hondo sentido español — socialmente español—que informa e inspira todas nuestras Obras Sindicales se muestra y demuestra en estas fundaciones de recreo y deleite tal vez en su forma más humana, porque es la que opera más intensamente sobre el espíritu del trabajador.

En el primer piso, además de la biblioteca y de los saloncitos de lectura, se alinean los de recreo.

También están llenos. Unas chicas juegan al pin-pon. En varias mesas, los muchachos, estáticos y silenciosos, se afanan en intrincadas combinaciones ante los tableros de ajedrez. Otros se distraen con los juegos de damas y dominó.

Estos salones se adornan con pinturas y grabados selectos. También hay panoplias con objetos deportivos. El moblaje, en su construcción, conjuga lo confortable con lo artístico y con el estilo rural de las demás estancias. Y también la artesanía pone aquí su nota selecta de buen gusto.

Claro es que no se han olvidado los deportes. Educación y Descanso tiene en Brunete su equipo de fútbol, con su atuendo nuevo y completo.

Al final de la calle de Madrid se extiende el campo de deportes, presidido por la clásica y olímpica figura del "lanzador de discos". Amplio y magnífico el campo de juego, dotado de sus tribunas para el público y de los correspondientes servicios para los jugadores.

Un detalle llamó nuestra atención desde el primer momento en que entramos en el Hogar. Era un día de trabajo. El campesino, por la índole de su labor, se ensucia la ropa demasiado. Y estas tareas de las eras, a mayor abundamiento, aumentan la suciedad con el polvillo de la mies, que se pega al sudor del cuerpo y lo extiende hasta la cabeza, donde forma masa con el pelo.

El detalle que observamos fué éste: dentro del Hogar no había una sola persona sucia. Las manos callosas del hombre del campo, las caras tostadas, las cabezas al aire, estaban perfectamente limpias. Desde el tajo los trabajadores se van a su casa y se asean y se ponen de limpio para ir al Hogar del Productor, esto es, a su otra casa.

Es la diferencia que hay entre la taberna de ayer y el centro recreativo de hoy. Es el abismo que existe entre el tugurio, vivero de vicios y escenario de pendencias, y estos Hogares que el espíritu sanamente sindical imaginó y llevó a la realidad. La limpieza, la camaradería y el buen gusto presiden siempre estas instituciones sindicales, en las que el productor, mientras el músculo reposa, pone su espíritu en actividad en un ambiente acogedor y confortable, noble y atractivo, porque en él encuentra el recreo del libro, la caricia del arte y la compañía amable y gentil de rinconcito acogedor y de buen gusto, que le subyuga y le atrae. Cosas todas éstas que antes estaban muy lejos del alcance de su mano.

Y es que "también la gente del pueblo tiene su corazoncito", como dijo el inmortal sainetero. Y la conquista de ese corazón es uno de los objetivos de la Obra Sindical Educación y Descanso.

M. R.

GRAN CONCURSO DE REGALOS

PUEBLO, en colaboración con "Kramley", importante establecimiento de Peletería, Sastrería, Confecciones, Camisería y Confecciones para deportes, sito en Montera, 30, Madrid (próximo a ser inaugurado), ofrece a sus lectores de toda España los siguientes regalos:

Un magnífico abrigo de pieles "Mouton Doré".
Una estupenda trinchera con forro escocés.
Seis finísimos pares de medias.

BASES DEL CONCURSO

1.ª Para tener opción a estos regalos será preciso coleccionar los cupones que publicará PUEBLO diariamente a partir de mañana.

2.ª Dichos cupones irán numerados del 1 al 24 y se dividirán en tres series, del 1 al 8, 9 al 16 y del 17 al 24.

3.ª Contra la presentación de una serie completa de cupones de cualquiera de las tres citadas (ocho números) en la Administración de PUEBLO o en "Kramley", Montera, 30, se entregará un número con opción a premio, en combinación con el sorteo de la Lotería Nacional, que se celebrará en Madrid el día 15 de noviembre de 1946.

4.ª PUEBLO ofrece a sus lectores de toda España, que tomen parte en este Concurso, los siguientes premios, donados por "Kramley", Montera, 30, Madrid.

1.º Un magnífico abrigo de pieles "Mouton Doré".

2.º Una estupenda trinchera con forro escocés.

3.º Seis finísimos pares de medias.

5.ª Estos premios serán otorgados a los poseedores de los números que coincidan con los tres primeros premios del sorteo mencionado en la base tercera.

6.ª Los premios no podrán declararse desiertos, y si alguno de ellos lo fuese será otorgado en combinación con el sorteo del día 25 de noviembre de 1946 y en la misma forma, es decir, que si, por ejemplo, hubiese quedado desierto el segundo premio, éste se concederá al poseedor del número igual al que resulte premiado en segundo lugar en el sorteo del citado día 25.

7.ª Los clientes que efectúen sus compras en "Kramley", Montera, 30, Madrid, durante la vigencia de este Concurso, tendrán derecho a recibir un número para el citado sorteo.

8.ª Todo concursante puede presentar tantas series como desee, recibiendo un número por cada serie.

9.ª La recepción de las series para su canjeo finalizará el día 10 de noviembre de 1946, a las veinticuatro horas.

SGCB2021

Ayer DOMINGO

EN LA CIUDAD

Llegó a Madrid la Misión argentina en el avión de la línea Iberia en vuelo de ensayo entre Buenos Aires y Madrid. Preside dicha Misión el general don Estanislao López, quien, con sus compañeros, fué recibido en el aeropuerto de Barajas por el Jefe de la Casa Militar de Su Excelencia, general Martín Alonso, y numerosas personalidades. El general don Estanislao López hará entrega al Caudillo del collar de la Orden del Libertador, en nombre del Jefe del Estado argentino.

La Sociedad Nacional Veterinaria de Zootecnia celebró su primera Junta ordinaria.

Los zamoranos residentes en Madrid celebraron ayer la festividad de San Atilano, Patrono de Zamora, con varios actos.

EN LAS PROVINCIAS

Se celebró en Zaragoza la inauguración de la VI Feria Nacional y Oficial de Muestras, con asistencia del director general de Comercio y Política Arancelaria, en representación del ministro del ramo, quien pronunció un discurso. (Cifra.)

En Palencia estuvo a punto de ocurrir una verdadera catástrofe en la estación férrea, al hacer explosión la máquina del tren correo Madrid-Santander, situada a tres metros del andén de viajeros. El maquinista y el fogonero quedaron muertos en el acto. (Cifra.)

Una función de rogativa se celebró en la Catedral de Sevilla, con motivo del comienzo de las misiones marianas. (Cifra.)

Con ocasión de serie impuesta la Medalla de Oro de la ciudad de Marchena al subsecretario de Justicia, señor Arzanegui, se celebraron en ésta varios actos, a los que asistió el gobernador civil de la provincia. (Cifra.)

En el Ayuntamiento de Calatayud se celebró un homenaje en honor del historiador y erudito don José María López Landa, al cumplirse el vigésimo aniversario de la fundación de la Biblioteca Gracián. (Cifra.)

Se acentuó la gravedad del cardenal arzobispo de Granada, doctor Parrado. (Cifra.)

EN EL MUNDO

En los círculos diplomáticos de París se cree que Molotov regresará el martes con nuevas instrucciones de Stalin para la próxima reunión de los ministros de Asuntos Exteriores de los "cuatro grandes", tanto por lo que se refiere a los Tratados de paz como por lo que atañe al futuro de Alemania, y en particular a la propuesta de Byrnes de un Pacto de cuarenta años para evitar el rearme de ese país. También suponen los citados círculos que, después de sus conversaciones con Stalin, Molotov aceptará una fórmula de compromiso para la cuestión de Trieste, y que las conversaciones relativas a Alemania comenzarán en Nueva York a fines de noviembre entre los ministros de Asuntos Exteriores de los "cuatro grandes" para continuar en Ginebra, Londres y París. (Efe.)

El Alto Comité Arabe de Palestina ha publicado una declaración acerca de las recientes manifestaciones del Presidente Truman. Se hace constar que el apoyo de la inmigración de los judíos servirá únicamente para excitar los ánimos y complicar la situación. Seguidamente reitera la posición de los árabes de oponerse por todos los medios a la afluencia de judíos, tal como se anunció en la Conferencia de Jefes de Estado árabes celebrada en Egipto en mayo pasado y en la reunión de Bludan (Siria) en junio.

El Gobierno del Irak ha entregado un memorándum a la Embajada británica y a la Legación de los Estados Unidos en el que protesta por las declaraciones del Presidente norteamericano. (Efe.)

El senador norteamericano Taft, probable candidato republicano a la Presidencia de la República, ha declarado en una conferencia en Colombus (Ohio) que el proceso de Nuremberg "ha violado conceptos fundamentales". En su opinión, las sentencias impuestas a once de los acusados de Nuremberg "constituirán una fecha en la historia norteamericana, que lamentaremos". Y añadió: "No se puede juzgar a unos hombres por haber violado una ley que no existía cuando comenzó la guerra". De Nuremberg anuncian que Von Papen sigue en la cárcel, y que la esposa del mariscal Goering tendrá que comparecer ante el Tribunal de Desnazificación. (Efe.)

Ha fallecido en Estocolmo el jefe del Gobierno sueco, Albin Hansson, a los sesenta y un años de edad. Al subir al tranvía, medio que durante casi doce años utilizaba para trasladarse a la Presidencia, Hansson se sintió enfermo, y los viajeros le trasladaron a su domicilio; pero en vista de la gravedad del presidente lo llevaron en una ambulancia al hospital, donde los médicos no pudieron hacer más que certificar su muerte por angina de pecho o hemorragia cerebral. Se dice que el ministro de Asuntos Exteriores, Oesten Unden, asumirá oficialmente la jefatura interina del Gobierno hasta la dimisión de éste, que probablemente se llevará a mediados de semana. (Efe.)

Ha aterrizado en El Cairo la superfortaleza "Pakusan Dreamboat", terminando su vuelo sin escalas desde Honolulú, pasando por el Polo Norte. El aparato descendió en el aeródromo de Payne. Conservaba en su depósito menos de 400 galones de gasolina. La tripulación daba muestras de agotamiento físico. No constituye el vuelo un record de distancia, ya que el "Truculent Turtle" recorrió recientemente sin escala 18.000 kilómetros; pero es una magnífica prueba de resistencia de los B-29 y de sus tripulantes. (Efe.)

Ataques de la Prensa italiana a Rusia

Durante los dos últimos meses el concepto en que todas y cada una de las grandes potencias es tenida por la opinión pública italianah a conocido unat ransformación tan radical que bien puede decirse que los italianos piensan hoy de manera muy distinta a lo que pensaban en junio o julio, y desde luego, que piensan todo lo contrario de lo que creían hace diez meses. Esta evolución de loss entimientos italianos es visible a través de los comentarios periodísticos y afecta sobre todo a Gran Bretaña. Desde que este país renunció a su cuentad e reparaciones, que se elevaba a 2.880 millones de libras esterlinas, la campaña de Prensa en la que se venía representando al Reino Unido como una potencia "ambiciosa y desconsiderada" no sólo ha sido interrumpida—excepción hecha, claro está, de los periódicos comunistas—después de un tiempo en que las críticas inglesas venían siendo paliadas por las hechas contra la Unión Soviética, sino que se ha transformado en un esfuerzo destinado a corregir la impresión primitiva que entre los italianos se causara por la primera campaña.

En general, los ataques vituperables que durante diez meses han aparecido sistemáticamente en los periódicos, incluso en los más moderados e influyentes, se limitan ahora a Rusia; Francia participa también de las censuras de los comentadores italianos, entre los que existe una verdadera fruición cuando se trata de poner de manifiesto los errores de la población francesa, no sólo cuando éstos afectan a Italia, que entonces el tono combativo de la Prensa adquiere verdaderos tintes de agresividad, sino cuando estas equivocaciones se producen en otros terrenos; Bidault es, después de Stalin, el político extranjero más desacreditado ante la opinión italiana, que le considera no sólo responsable de una parte de la paz de represalias contra Italia, sino también del desequilibrio interior de su país y de la falta de coordinación entre los partidos cristianodemócratas de Europa occidental, entre los que no ha sido alcanzado el acuerdo para una acción internacional coordinada de los mismos con que se había contado cuando las elecciones del 2 de junio colocaron a la cabeza de los demás partidos a los cristianodemócratas italianos y franceses.

Con respecto de los Estados Unidos, la Prensa italiana ha adoptado un tono bastante más conciliatorio que el que observaba no hace todavía mucho; ello es atribuido, en parte, a la reorientación de la política del Departamento de Estado, desprovista hoy de toda tendencia apaciguadora, pero principalmente a que el pueblo italiano ve en Norteamérica la potencia más desinteresada que no abriga apetencias territoriales contra Italia o sus colonias y de la que se espera un trato más favorable para el futuro a consecuencia del gran núcleo de población de origen italiano existente en los Estados de la Unión. Los ataques contra Rusia, compartidos por el régimen de Tito, aunque no siempre se establecen aquí diferencias entre el Kremlin y Belgrado, son los únicos que perduran en la totalidad de los periódicos, con la salvedad del órgano comunista "Unitá" y sus afines. Por parte de éstos, y obedeciendo sin duda a consignas del exterior, se insiste todavía en la representación de las potencias anglosajonas como "plutocracias antidemocráticas que pretenden extender su dominio sobre el mundo para explotar a los pueblos indefensos"; se emplea, como puede verse ,el mismo lenguaje que la Prensa fascista usaba con tanta fruición cuando cantaba las delicias de los regímenes fascista alemán e italiano y combatía a las democracias occidentales.

El órgano comunista italiano trata de ocultar su hostilidad a las potencias occidentales para impresionar a sus lectores tras una supuesta hostilidad contra cualquier influencia extranjera; sin embargo, no hace mucho declaraba, sin que su editorialista se ruborizase frente a su confesión, que de tener que aceptar un dominio del exterior como consecuencia del Tratado de paz, es preferible el de Rusia al de las potencias occidentales. El mismo día que en París se anunciaba la renuncia británica a las reparaciones—renuncia que ha dado lugar a que se arrepientan de todas sus críticas contra Inglaterra los autores de ellas—"Unitá" aparecía con un artículo en primera plana en el que discutía los gastos de la ocupación, achacando a ésta las dificultades económicas porque atraviesa el país. Según "Unitá", por lo menos una tercera parte de los abastecimientos enviados a las tropas aliadas en Italia desaparecen en el mercado negro, alimentado —afirmaba recientemente—por la Intendencia militar aliada.

La reacción que esta campaña ha producido entre la opinión pública ha sido muy otra a la que Togliatti esparaba, y no sólo porque se la ha dado una réplica adecuada por parte del resto de la Prensa, sino porque, instintivamente, el hombre de la calle rechaza los argumentos comunistas, como repudia la posibilidad de que el partido comunista consiga reingresar en la coalición gubernamental para desempeñar alguna función directora desde los puestos del Gobierno; contra éste siguen los ataques del órgano comunista, que alega contra De Gasperi que es "el más fiel servidor de los intereses de los occidentales en Italia" y al que acusa igualmente de practicar la misma política nacionalista del régimen de Mussolini. Contra esto se ha encargado de reaccionar un sector de la Prensa, encabezado por el socialista "Avanti", secundado por el órgano del partido "azzionisti", "Italia liberal"; en sendos artículos, uno y otro decían no hace mucho que si ha sido posible a los grupos neofascistas formados en la clandestinidad salir a la luz pública y ganar en influencia más que ningún otro partido, es debido a la disparatada política del comunismo italiano, frente a cuyos peligros se afirma la unidad antimarxista del país.

Se ha encendido así una polémica que en los últimos días ha confirmado el definitivo divorcio de socialistas y comunistas; para los primeros, estos últimos no representan otro interés que el del Komintern, cuya reorganización en un país extranjero es prevista por ciertos observadores. Para los comunistas, el socialismo italiano, ligado decisivamente a la democracia cristiana, no es sino la traición a los principios de Marx; gracias a esta afirmación categórica, Pietro Nenni pudo señalar no hace mucho un incremento de las simpatías populades por su partido, que aumentarán, según todas las previsiones, cuanto más amplias sean las diferencias que les separen del "partido de Moscú" —no se conoce con otro nombre al comunista en Italia—, pues la inmensa mayoría del pueblo italiano, a la par que una gran reforma social aspira a conservar la independencia política, sobre todo frentet a la influencia que Moscú trata de extender por todos los procedimientos imginables, sin descartar el de las amenazas que practica a través del régimen yugoslavo.

L. S. FUENTES

Representantes de la Agencia Judía en Londres

Procedentes de Jerusalén, han llegado a Londres para ver a Mr. Bevin cinco representantes de la Agencia judía. De izquierda a derecha: doctor N. Goldmann, Berl-Locker, el rabino J. L. Fishman, el profesor S. Brodetsky y Eliezer Kaplan, a la puerta del Ministerio de Asuntos Exteriores británico. (Foto Cifra.)

Un aparato registrador de la opinión colectiva

La empresa General Electric ha inventado un aparato que calcula automáticamente y con gran exactitud la opinión colectiva de hasta 120 personas. Al efectuarse la votación en una conferencia sobre un asunto determinado, cada individuo expresa su opinión en secreto, moviendo la manecilla de un disco hasta el número correspondiente a su decisión y luego el contador suma las opiniones individuales e indica en la esfera el resultado general. (Foto Cifra.)

A cien millas por hora avanza un huracán hacia Florida

MIAMI, 7 (10,50 m.).—Un violento huracán con trombas de aire de una velocidad superior a las cien millas por hora, avanza hacia Florida desde la zona meridional del Golfo de Méjico. Es la segunda vez que en tres meses una intensa galerna azota esta región.

La Oficina Meteorológica informa que a medianoche el vértice del huracán se encontraba a unos doscientos veinte kilómetros al suroeste de la Habana y a unos quinientos setenta al suroeste de Miami. (Efe.)

Alarma en la Habana

LA HABANA, 7 (11,55 m.).—La provincia de Pinar del Río ha sido azotada por lluvias torrenciales y fuertes mareas, debidas al huracán que avanza sobre Florida, habiendo adoptado las medidas precautorias indispensables las autoridades. En los periódicos se reciben miles de llamadas telefónicas de personas temerosas de la proximidad de la tempestad. El último informe meteorológico señala que el vértice del huracán se halla a ciento noventa kilómetros al sur del Cabo de San Antonio. Han sido suspendidos todos los vuelos en el interior del país, aunque los internacionales se efectúan con normalidad.

La Oficina Meteorológica asegura que no existe peligro de que el huracán llegue a esta capital. Los efectos del huracán han dejado interrumpidas las comunicaciones con la provincia de Pinar del Río. Hasta ahora no se tienen noticias sobre los daños causados ni se ha sabido si se registran víctimas. (Efe.)

Sin luz en Acapulco

ACAPULCO (Méjico), 7 (12,30 tarde).—Esta ciudad se vió anoche envuelta por una fuerte tormenta tropical, que interrumpió el servicio de luz eléctrica y cortó sus comunicaciones con que la Rusia de la postguerra el interior del país. (Efe.)

El próximo Acuerdo comercial anglochino

BASE DE UNA POLITICA DE INTELIGENCIA A LARGO PLAZO

HOGKING, 7 (12,30 t.).—Sir Leslie Boyce, jefe de la Misión comercial británica que se encuentra actualmente en China, ha manifestado que el acuerdo comercial anglochino se gestiona por vía diplomática. El objeto de la Misión, según dijo, es el de concertar una política de inteligencia entre los dos países, a largo plazo, basada desde luego en un acuerdo comercial. (Efe.)

Las negociaciones angloegipcias

LONDRES, 7 (3,36 t.).—El encargado de Negocios británico en El Cairo ha recibido instrucciones de su Gobierno para que informe al primer ministro de Egipto, Ismail Sidky Bajá, de que el ministro de Relaciones Exteriores británico, Ernest Bevin, está dispuesto a recibirle en Londres con objeto de celebrar consultas sobre la revisión del Tratado angloegipcio, según ha declarado el portavoz del Foreign Office. (Efe.)

Periodistas suecos en Londres

LONDRES, 7 (3,36 t.).—Ha llegado al aeródromo de Northholt una Delegación de periodistas suecos a bordo del primer avión que establece el servicio de la British European Airways entre Estocolmo y Londres. Entre los miembros de la Delegación figura el locutor de la radio de Estocolmo B. O. Willners. (Efe.)

Inglaterra venderá a Siam el ferrocarril de "la muerte"

LONDRES, 7 (12,30 t.).—La Gran Bretaña se dispone a vender a Siam los ferrocarriles de la línea llamada de "la muerte", que va de Siam a Birmania, en cinco millones de dólares. Esta línea férrea, comenzada a construir por los británicos antes de la guerra, fué terminada por los japoneses, que obligaron a trabajar en ella a los aliados prisioneros de guerra. (Efe.)

Va a cesar la Administración británica en el Dodecaneso

Asesinato en Atenas

ATENAS, 7 (12,30 t.).—La Administración militar británica de las islas del Dodecaneso cesará antes de fin del año actual, según se dice en los círculos gubernamentales de esta capital. Funcionarios griegos irán también a la isla de Rodas y a otras, para asumir las funciones administrativas. (Efe)

• • •

ATENAS, 7 (3,36 t.).—El capitán Corfitzas, miembro de la Policía griega, que recientemente actuó de fiscal en un Tribunal militar de Salónica, ha sido asesinado anoche cuando regresaba a su residencia. Las autoridades creen que los asesinos pertenecen al partido comunista. (Efe.)

Visita regia a Salónica

ATENAS, 7 (12,30 t.).—El Rey Jorge de Grecia visitará Salónica el próximo día 26, según se anuncia oficialmente. (Efe.)

¡YA HAY SENTENCIA!

Acaba de pronunciar el Tribunal su fallo. Los periodistas, en posesión de la noticia sensacional, abandonan la sala y se dirigen rápidamente a comunicar a sus agencias o periódicos los términos de la condena. En Nuremberg radios y telegramas iniciaron el reportaje: ¡Doce condenados a muerte en Nuremberg! (Foto A. P.)

Primera sesión de la Conferencia indonesiohol

BATAVIA, 7 (3,45 t.).—Durante la primera sesión de la Conferencia indonesioholandesa, que se ha iniciado hoy en esta ciudad con objeto de negociar la solución del futuro de Indonesia, lord Killearn, comisario especial británico en el suroeste de Asia, ha decidido establecer un Comité, que se encargará de redactar las condiciones de tregua.

Un comunicado publicado por el Consulado general británico declara que rá formado le Scherme misión holandesa bertus van neral de Neerlandes mer minis doctor Soe cartera en rir. Este próximo m sidido por

SGCB2021

Prota del Vaticano con el proceso del arzspo de Zagreb

¿Hasta dónde llegará la tiranía de los que obedecen al amo soviético?

LONDRES, 7 (10,50 m.).—Radio Vaticana una nota oficiosa de la Santa Sede en la que es obispo el arzobispo de Zagreb, condenado católico de Yugoslavia, monseñor Stepinac. (Efe.)

BUENOS AIRES, 7 (10,50 m.).—Católico mañana). Publica del proceso del arzobispo de Zagreb, monseñor Stepinac, y dice las audiencias del juicio a monseñor Stepinac se todos los antecedentes con actitud de actitud, la gravedad de la pre-

sencia en la Sala del Tribunal de un público hostil, que hace mofa ruidosa de todas las palabras que en su defensa pronuncia el procesado, forman un cuadro escandaloso que justifica la alarma no sólo del mundo católico, sino de todo el mundo occidental. El resultado del proceso es previsible, pero cabe preguntarse hasta dónde osarán llevar su tiranía los que obedecen ciegamente al amo soviético."

En otro comentario del mismo diario se destaca la importancia que tiene para Rusia este ataque y la destrucción del catolicismo croata, "antemuralla del cristianismo", como dijo León X. (Efe.)

SCHACHT ha salido de Nuremberg

SEYSS-INQUART PIDE CLEMENCIA A LA REINA GUILLERMINA

FRANCFORT, 7 (3,36 t.).—El servicio de información norteamericano en Alemania anuncia que Hjalmar Schacht, uno de los acusados absueltos, ha salido de Nuremberg con dirección a Stuttgart. Regresará a Nuremberg mañana, martes. (Efe.)

* * *

LONDRES, 7 (3,36 t.).—Arthur Seyss-Inquart, condenado a muerte en Nuremberg por su actuación como comisario del Reich en Holanda durante la guerra, ha dirigido una petición de clemencia a la Reina Guillermina para que interceda en su favor, anuncia la Agencia Exchange Telegraph. Seyss-Inquart afirma que en los años 1940 a 1945 "contribuyó grandemente a aliviar la suerte del pueblo holandés". (Efe.)

Hugenberg, a la enfermería de un campo de prisioneros

LONDRES, 7 (10,50 m.).—Alfred Hugenberg, jefe que fué del partido nacionalsocialista alemán y miembro del primer Gobierno presidido por Hitler, ha sido trasladado al campo de prisioneros políticos establecido en la proximidad de Paderborn, en cuya enfermería ha ingresado, dice el servicio británico de información en Alemania.

Hugenberg fué detenido en su finca de Rohbraken (Westfalia) por orden de las autoridades británicas. No figura en la lista de criminales de guerra, pero sí entre los industriales alemanes a quienes se complica en los "crímenes nazis". (Efe.)

Sumner Welles juzga el fallo de Nuremberg como "un gran adelanto en la civilización"

WASHINGTON, 7 (10,50 m.). Como un "gran adelanto en la civilización" considera el fallo de Nuremberg el ex subsecretario de Estado norteamericano Sumner Welles.

En su acostumbrada charla semanal ante el micrófono, Welles se mostró en general de acuerdo con las sentencias, aunque lamentó que no se haya declarado culpable al Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas. "La absolución de esta organización — dijo — será motivo para que los alemanes mantengan la esperanza de una eventual conquista del mundo. Aunque el Estado Mayor alemán deje de existir, debemos estar seguros qu los oficiales alemanes, dominados por las doctrinas militaristas, continuarán proyectando y preparando el camino para una nueva guerra, destinada una vez más a "regimentar" al pueblo alemán para tratar de llevar a cabo los propósitos germánicos e imponer la dominación alemana en el resto del mundo. Las masas alemanas considerarán la absolución del Alto Mando como una prueba de que es inocente de los delitos de guerra y le considerarán como el único organismo que puede reconstruir una Alemania poderosa".

Se refirió después a las sentencias individuales, y dijo que está de acuerdo en las penas impuestas a Goering y a Hess. "El fallo—subrayó—constituye un gran adelanto en la civilización." (Efe.)

"Pravda" califica a Byrnes de protector de Alemania

LONDRES, 7 (10,50 m.).—El órgano oficial del partido comunista soviético, "Pravda", dice, según anuncia Radio Moscú, que el secretario de Estado norteamericano, James F. Byrnes, es "un protector de Alemania", y rechaza tanto su discurso de Stuttgart del 6 de septiembre como el que pronunció en el American Club, de París, el jueves último. Estima dicho periódico que Byrnes, en su calidad de "protector de Alemania", puso en peligro la estabilidad de las fronteras occidentales de Polonia. Termina diciendo que mientras Winston Churchill propone abiertamente la constitución de los Estados Unidos de Europa bajo el lema "olvidemos todo", Byrnes expone la misma idea, pero más sutilmente. (Efe.)

Mueras en Hamburgo a los absueltos

HAMBURGO, 7 (12,30 t.).—Durante una manifestación de protesta contra el veredicto de Nuremberg, celebrada en el Parque Zoológico de esta ciudad, millares de alemanes gritaron mueras a Schacht, Von Papen y Fritzsche. En gigantescas pancartas se pedían las cabezas de los tres acusados absueltos. Los oradores pidieron que no se permita la entrada de los tres liberados en la zona británica de ocupación. (Efe.)

Oficios religiosos para rogar por monseñor Stepinac

ZAGREB, 7 (3,35 t.).—Más de cuatro mil fieles católicos han asistido a un oficio religioso en la Catedral para rogar por el arzobispo de Zagreb, monseñor Stepinac, que se encuentra sometido a juicio por el Tribunal Supremo de Croacia. En otras iglesias de la ciudad también se celebraron cultos especiales con el mismo fin. En todos ellos se registró la misma afluencia de fieles que se interesan por la suerte del prelado. (Efe.)

Se piden medidas contra el partido comunista en los Estados Unidos

Alarma en Buenos Aires contra el peligro de sovietización del mundo

WASHINGTON, 7 (12,30 t.).—El miembro republicano J. Parnell Thomas, de la Cámara de Representantes, se ha dirigido al Gobierno norteamericano para que adopte medidas contra el partido comunista de los Estados Unidos, al que calificó como "quinta columna" dirigida por Moscú para actuar en Norteamérica. Solicita dicho representante que se proceda de una vez a la ruptura de las actividades comunistas, ya "que éstas fuerzas trabajan continuamente para destrozar a nuestro Gobierno". Thomas añade que hay que perseguir a los comunistas como agentes de un partido que está sometido a órdenes del exterior, y que como tal deben ser sometidos a control como los extranjeros. (Efe)

* * *

BUENOS AIRES, 7 (11,55 mañana).—"La Tribuna" publica un comentario relacionado con el diario "La Nación", que, según aquel periódico, acaba de sufrir por primera vez un ataque de espanto soviético. "Es ahora—exclama "La Tribuna"—cuando advierte "La Nación" está armada hasta los dientes; es ahora cuando observando la influencia que ejerce sobre una parte considerable de la Europa Occidental, siente cómo tan formidable catapulta amenaza también la estructura del sistema plutocrático. Las gentes que alzaban los hombros con desdén cuando alguien les hablaba del peligro de la sovietización del mundo—creyéndose defendidas por el Atlántico—tiemblan ya un poco. La ola rusa avanza hasta aquí a pesar de las olas. Está ya en el centro de la ciudad, en el corazón de Buenos Aires, con su cine, sus numerosos editoriales, sus academias en idioma ruso y su dinero." (Efe.)

CAMPEON DE CAMPEONES

Davopool Victor, perteneciente a Mr. Charles Howells, es el caballo de tiro inglés que ha ganado más trofeos en los últimos concursos de ganados celebrados en Inglaterra.

LA ADMINISTRACION italiana no secundó la campaña antisemita

ROMA. (Servicio especial exclusivo de la Agencia O. R. A.) En varias ocasiones se ha aludido a la benevolencia y al elevado espíritu cristiano con el cual —siguiendo el alto ejemplo de Su Santidad el Papa—la Administración italiana aplicó las leyes raciales que en mala hora el fascismo se dejó imponer por el nazismo alemán, aunque afortunadamente sin llegar a los mismos excesos contra los judíos. Fueron numerosas las comunidades judías que desde Palestina y desde los Estados Unidos expresaron al pueblo y al Gobierno italiano su agradecimiento por la ayuda prestada a los judíos en tan tristes circunstancias.

De los documentos que acaban de ser publicado resulta que muy especialmente el Ministerio italiano de Asuntos Exteriores procuró por todos los medios evitar la adopción de medidas contra los judíos, y cuando no pudo evitarlo procuró suavizar su aplicación y facilitó a los judíos la posibilidad de eludir las consecuencias, desafiando reiteradas reclamaciones de los organismos alemanes. Especialmente la zona de Francia ocupada por las tropas italianas se convirtió en un verdadero refugio para los judíos que huían de la persecución nazi en la zona ocupada por los alemanes; en algunos casos las autoridades militares italianas tuvieron que arrostrar también la enemiga de las propias autoridades civiles francesas para defender a los judíos.

Es interesante notar cómo aún en 1942, cuando Alemania pretendía imponer su criterio en la materia, el Ministerio de Asuntos Exteriores italiano rechazó la propuesta de un Tratado de extradición de presuntos culpables de crímenes políticos que con toda evidencia iba dirigido a vencer la resistencia italiana a entregar a Alemania los judíos que se encontraban o habían buscado refugio en territorios controlados por Italia, aprovechando las numerosas facilidades que habían sido ofrecidas al efecto con el pretexto de estudios, curas médicas, turismo, etc., etc.

Así, por ejemplo, todos los judíos que lograron refugiarse en Albania durante la ocupación italiana pudieron regresar a sus casas, mientras que son muy pocos los que, habiendo sido sorprendidos en países controlados por los alemanes, han podido escapar a la destrucción sistemática.

En una ocasión los alemanes se dirigieron directamente a Mussolini denunciando la actitud projudía de la Administración italiana; pero entonces el subsecretario, Bastianini, presentó al Duce un documento acerca de las trágicas matanzas de judíos en Polonia, con la observación que ningún país, ni siquiera Alemania, podía pretender asociar a Italia, cuna de la Cristiandad y del Derecho, a tales crímenes, de los que un día el pueblo italiano tendría que rendir cuenta, y Mussolini decidió que no se entregaran los judíos reclamados por Alemania.

Uno de los comandante militares italianos en Croacia escribía: "De todos modos, si se quiere llegar a la entrega y, por lo tanto, a la supresión de los 3.000 judíos de esta zona, es necesario evitar por lo menos que el Ejército italiano se manche las manos en este asunto. Si los croatas tienen interés en entregar a los judíos, pueden hacerlo ellos mismos, pero que los busquen sin nuestra intervención y los entreguen directamente a los alemanes. Es bastante penoso para el Ejército de un país civilizado permitir un tal espectáculo y tener que presenciarlo."

Entre los argumentos hábilmente esgrimidos por el Ministerio de Asuntos Exteriores italiano para contener a las pretensiones nazistas figura el de los particulares intereses italianos en el Mediterráneo, que la entonces aliada Alemania no podía desconocer, y, en efecto, la historia de la civilización es precisamente la historia de la colaboración entre los pueblos ribereños del Mediterráneo, a pesar de sus rivalidades y de sus luchas, que, sin embargo, no alcanzaron nunca el encarnizamiento y la crueldad que caracterizaron la lucha de otros pueblos.

Elecciones en Servia y Croacia

LONDRES, 7 (3,36 t.).—Las elecciones parlamentarias regionales en Servia y Croacia se celebrarán el próximo jueves, según anuncia la radio de Belgrado. (Efe.)

Grave peligro para la alimentación de Alemania por las huelgas marítimas norteamericanas

BERLIN, 7.—La huelga marítima en los Estados Unidos pone en un grave peligro el racionamiento de víveres, ya de por sí bajo, en las zonas americana y británica de Alemania, ha declarado a la United Press el teniente general Lucius D. Clay, vicegobernador militar norteamericano. Clay dijo que las reservas actuales no durarán más de unas seis semanas, y añadió que las autoridades militares se hallan sumamente preocupadas por ello. El racionamiento de la población civil alemana es en la actualidad de 1.500 calorías diarias. (Efe.)

Laguardia censura el embargo de la carne argentina

WASHINGTON, 7.—En el Departamento de Agricultura se declara que existen pocas probabilidades de que sean levantadas las restricciones impuestas por el Gobierno norteamericano sobre la importación de carne argentina, informa la United Press. Para ello sería necesaria la intervención del Congreso anulando la ley sanitaria promulgada como medida preventiva contra la propagación de la fiebre aftosa.

El director de la U. N. R. R. A., Fiorello Laguardia, ha censurado el embargo de la carne argentina, afirmando que, a su juicio, no puede haber inconveniente para la importación.

Mientras tanto, los técnicos del Departamento de Agricultura estudian la posibilidad de compra de ganado mejicano para suplir al argentino. (Efe.)

Robert Murphy llega a Moscú

MOSCU, 7 (4,15 t.).—El consejero político del Presidente Truman, Robert Murphy, ha llegado a esta capital, acompañado por el embajador de los Estados Unidos en la Unión Soviética, general Bedell Smith. Murphy ha declarado que su visita no tiene ningún significado especial y que espera permanecer en Moscú sólo hasta el jueves. (Efe.)

Madrid - Estocolmo

Ha salido de Barcelona el avión que inaugura esta línea

BARCELONA, 7 (2,40 t.).—Esta mañana continuó viaje a Estocolmo el bimotor Douglas D. C.-3, que inaugura el nuevo servicio aéreo sueco Estocolmo-Copenhague-Ginebra-Barcelona-Madrid y regreso, con carácter semanal, en virtud del nuevo Tratado comercial hispanosueco. Antes de despegar el avión, el capitán señor Carls, jefe de pilotos de la aviación civil sueca, que ha dirigido este viaje de ensayo, expresó su confianza en el éxito de esta nueva línea, dado que son muchos los suecos que desean visitar España por asuntos de negocios y en calidad de turistas y también son numerosos los que quieren trasladarse a Suecia.

El Tratado comercial hispanosueco—ha dicho—abre nuevas perspectivas para un fructífero intercambio entre ambas naciones.

En la etapa de regreso Madrid-Barcelona ha viajado el diestro Luis Miguel Dominguín, a quien los pasajeros suecos, casi todos pertenecientes al alto personal de la Compañía, le solicitaron autógrafos.

La inauguración oficial de la línea tendrá lugar el próximo sábado, llegando el avión a Madrid a las dos de la tarde del domingo, para pernoctar en Barcelona en el viaje de regreso a Suecia. (Mencheta.)

Filia austríaca antifascista

Aquí los diez sellos recientemente emitidos en Austria, con motivos alegóricos a la ocupada del país. Estos ejemplares pueden verse en la Exposición del Central Hall londinense. Bajo todos figura esta leyenda: "¡Niemals Verzessen!" (¡no olvidéis!). (Foto A. P.)

Refuerzos a Palestina

Registros casa por casa en Jerusalén

JERUSALEN, 7 (12,30 t.).—Oficiosamente se anuncia que un gran contingente de fuerzas británicas se dirige hacia el Sur de Palestina, con carros blindados, al efecto de reprimir los desmanes que en aquella parte del territorio cometen los judíos.

En Jerusalén, tropas británicas, en unión de la Policía indígena, han practicado un registro casa por casa, en la zona judía de Yemin Moshe. Se trataba de localizar al asesino de un aviador británico. (Efe.)

Dewey enjuicia el problema de Palestina

NUEVA YORK, 7 (11,55 m.). "Nadie puede decir que es fácil el problema de Palestina, pero la inmediata inmigración de los judíos es fundamental para la solución y esa inmigración debe ser no sólo de 100.000, sino de varios cientos de miles", ha dicho el gobernador de Nueva York, Thomas E. Dewey. Añadió que esta demanda cuenta actualmente no sólo con el apoyo sincero de los dirigentes de ambos partidos políticos, sino de la mayoría del pueblo norteamericano. (Efe.)

Bombas atómicas almacenadas en Gran Bretaña

En previsión de cualquier contingencia internacional

WASHINGTON, 7 (12,30 t.). El comentarista Drew Pearson, en una charla radiada ha manifestado que los Estados Unidos han enviado a Gran Bretaña una expedición de bombas atómicas para que "queden almacenadas en el norte de las Islas Británicas, al efecto de cualquier posible contingencia internacional". (Efe.)

La muchacha más retratada de Francia

Esta chiquilla de veinte años es la modelo Lise Bourdin, que tiene el título de "mujer más retratada de Francia". Y como cuando tantas instantáneas se le han dedicado por algo será, una compañera norteamericana se la lleva a Hollywood para hacer de su cara bonita millares y millares de primeros planos que luego popularizarán las pantallas de todo el mundo.

(Foto A. P.)

Trascendencia del vuelo del "Pakusan Dreamboat"

Se han obtenido datos de valor inestimable

WASHINGTON, 7 (11,55 m.). El jefe de las fuerzas aéreas militares de los Estados Unidos, general Carl Spaatz, ha declarado que el audaz vuelo de la superfortaleza "Pakusan Dreamboat" desde Honolulú al Cairo por la ruta del Polo Norte es una demostración palpable de la posibilidad de efectuar incursiones aéreas sobre las desoladas regiones árticas por aviones debidamente equipados. Calificó el vuelo de acontecimiento épico en la historia de la Aeronáutica, y dijo que como resultado del mismo las fuerzas militares norteamericanas habían obtenido una valiosa información respecto a la navegación y a las comunicaciones, al mismo tiempo que datos de valor inestimable en cuanto al consumo de combustible, la resistencia física y otros detalles. (Efe.)

Películas en PUEBLO

ESTRENOS

"EL COLOSO DE BOSTON", de Frank Tuttle (Cine Rex)

Las biografías en imágenes de los más refulgentes astros del deporte gozan del favor del público, y a ellas debemos algunas cintas de positiva valía, entre las que basta con citar "El orgullo del Club de los Yanquis". Siempre interesan los comienzos, las victorias y la deslumbradora fama de esos ídolos de las multitudes, seguida fatalmente del acíbar del ocaso—en los Estadios sólo cuenta la juventud—y acompañada de las flaquezas y los problemas que revela la visión del alma y la intimidad de cada ser humano. Y elegidos, por lo general, los protagonistas entre las figuras del pretérito, suele ser otro atractivo de tales metrajes su tono de estampa retrospectiva.

"El coloso de Boston" es una muy estimable aportación a la serie. Recoge la existencia del campeón pugilístico americano de todas las categorías John Sullivan y nos traslada a los cuatro últimos lustros del pasado siglo. En esa ubicación reside el mayor encanto del film, avalorado por una plausible fidelidad de costumbres, escenarios y modalidades "prehistóricas" del boxeo, que dan origen a momentos tan afortunados cual el de la lucha en una barcaza para rehuir la intervención policíaca y el del cómico encuentro "al estilo francés", que constituye, quizá, el más feliz hallazgo. Después, cuando se entra de lleno en el tema amoroso y en la dipsomanía del héroe, decaen el interés y la calidad y se entra, incomprensiblemente, en lo dilatado y discursivo, esfumándose, durante la parte postrera, el éxito de la anterior y el del conjunto de la película.

Ofrece ésta la particularidad de ser la primera en que Bing Crosby—el célebre sacerdote joven de "Siguiendo mi camino"—prueba fortuna como productor. La ha dirigido Frank Tuttle con hábil dinamismo, sólo quebrado en los retazos epilogales a que antes aludiéramos. Cuenta también con un adecuado fondo melódico y el aspecto ambiental es excelente. El nuevo y aplaudido actor de la pantalla Greg Mac Clure personifica a John Sullivan, y los papeles femeninos corren a cargo de Linda Darnell y Bárbara Britton, aportando el trío una impecable interpretación. Y hay, para los aficionados a las emociones del "ring", superabundancia de torsos atléticos y de "rounds", aunque defrauda—cuando no se resuelven los combates fulminantemente — la falta de guardia y la premiosidad en el ataque del "campeonísimo". Y ello contradice la hipótesis de que actúe un "doble" entrenado de Greg Mac Clure, cosa que permite suponer la aparición del joven de asombrosa musculatura de los "matches" iniciales.—ARDILA.

Homenaje de la cinematografía española a Cesáreo González

Firmada por un grupo de artista, escritores y periodistas, recibimos la siguiente nota:

"El día 12 del mes actual, a las diez de la noche, en el Hotel Ritz, nos reuniremos en torno al productor cinematográfico Cesáreo González sus amigos y admiradores para agasajarle por su intensa y brillante labor en el cine español, no sólo en etapas como la actual, prometedoras y esperanzadas, sino también en momentos difíciles, en los que triunfó rotundamente con su inteligencia, su decisión y su tenacidad.

Celebramos los éxitos de Cesáreo González, y con ellos los de la cinematografía española, exponente magnífico de la potencia creadora y artística de nuestro país, patente en títulos de películas que están en la memoria de todos. Las invitaciones pueden recogerse, a partir de hoy, lunes, día 7, en el Hotel Ritz, Chicote, taquilla del cine Avenida."

EL FILM DE LA MAXIMA PERMANENCIA EN LA PRIMERA PANTALLA DE ESPAÑA

La importancia que tiene un éxito en el Palacio de la Música, pantalla de la máxima categoría, no puede ser por nadie discutida. Sus normas de programación se ajustan siempre al resultado directo sobre el público, tan selecto e inteligente. Cada semana de proyección de un film supone un éxito total, difícil de ser prolongado. Por eso, que "La canción de Bernadette", película declarada de Interés Nacional, alcance siete semanas en el cartel, es el más elocuente elogio para su mérito excepcional y sin precedentes.

"La canción de Bernadette" es el film de la máxima permanencia en la primera pantalla de España, y huelgan ya todos los adjetivos que pretendan decir algo nuevo sobre la obra cumbre del cinema mundial, orgullo de la marca 29th Century Fox, sobre su realizador Henry King, y sobre su intérprete Jennifer Jones. Siete semanas consecutivas en el Palacio de la Música. ¿Necesita comentarios un éxito que el propio público acumula, semana tras semana, y que se impone al dictado de su propia voluntad?...

En el museo que posee el popular Chicote fué obsequiado con un vino de honor "Cantinflas". He aquí a Chicote ofreciéndole una copa de tequila, bebida típica mejicana, con la que Mario Moreno brindó por la prosperidad de las relaciones cinematográficas hispanomejicanas.

Charles Coburn, el excelente actor de carácter, es uno de los principales intérpretes de "La Zarina", divertidísima cinecomedia que desde hoy, lunes, se proyectará en el Real Cinema.

HOY, "LOS TRES MOSQUETEROS DEL DESIERTO", EN EL PALACIO DE LA PRENSA

Presentada por Selecciones Capitolio estrena hoy el suntoso Palacio de la Prensa, cuya pantalla sigue destacándose por ofrecernos las más atrayentes novedades cinematográficas, la extraordinaria película "Los tres mosqueteros del desierto", que es el conjunto más formidable de aveturas inauditas, hazañas formidables de las que son protagonistas estos caballeros del desierto que unen a su espíritu caballeresco el culto al honor como lo hicieron los inmortales héroes de Alejandro Dumas. La acción dinámica y agil apasiona desde el principio al fin y en ella se mueven magistralmente, haciendo una verdadera creación en esta primera jornada titulada "El círculo de fuego", los famosos artistas de la pantalla John Wayne, Ruth Hall, Jack Mulhall y Raymond Hatton, por todo lo cual no vacilamos en vaticinar el nuevo éxito que ha de obtener tan lujoso salón con este nuevo y sensacional estreno en el día de hoy.

LOS DECORADOS DE "ENRIQUE V"

El espectador que acuda a la proyección de "Enrique V" dispuesto a ver una gran película, pero realizada dentro de las acostumbradas normas cinematográficas, tendrá que rectificar sus ideas sobre el séptimo arte en cuanto surjan ante él los primeros decorados de la acción de la película. Porque al realizar su magna empresa, Laurence Olivier decidió que su adaptación de la obra de Shakespeare a la pantalla había de ser llevada a cabo de un modo absolutamente original e inédito en la historia de la cinematografía. Para conservar intacto el espíritu de la obra, opinaba él, era esencial que la composición general de los decorados respondiese en todo cuanto fuera posible a las pinturas de los siglos XIV y XV. Así, las imágenes que desfilan ante nuestros ojos tienen un sabor especialísimo, un algo mágico e irreal que encanta nuestros sentidos. Hay momentos que creemos contemplar un cuento de hadas con dulces princesas y estilizados castillos, sin que por ello pierda la acción su fuerte tinte dramático, que a veces se transforma en delicioso humor.

En cuanto al aspecto puramente visual de la película, dires éxitos del cine extranjero. fícilmente podría darse un conjunto más bello y armónico que el conseguido por el decorador Paul Sheriff, el figurinista Roger Furse, cuyo vestuario rima a la perfección con la etérea decoración, y el operador Robert Krasker.

Para muy pronto Distribuidora Chamartín anuncia el estreno de "Enrique V", uno de los mayores éxitos del cine extranjero. Dif

Sr. D. FERNANDO MAYMO, DIRECTOR DE ESCUELA RADIO
Deseando aprender RADIO, CINE y TELEVISION en mi propio domicilio, con prácticas a base de los materiales que usted envía, deseo recibir gratis su folleto informativo.
Don ..... provincia de ..... calle ..... número .....
RELLENESE Y ENVIESE A PUERTA DEL SOL, 2, MADRID; PELAYO, 3, BARCELONA, O GARRIGUES, 19, VALENCIA

¡EH, TORO!

En Madrid, Rafael Llorente corta oreja en sus dos toros

Cantinflas, el popular artista de cine mejicano, ha sido acogido por los cordiales brazos de Madrid con toda admiración y cariño. Mario Moreno, por dondequiera que va va la admiración con él. Ayer presenciaba la corrida desde una barrera de la Plaza madrileña. Los admiradores le hicieron refugiarse en el burladero de la Empresa, y allí desgastó varias estilográficas al firmar autógrafos en los más diversos objetos.

Cantinflas se hizo popular como torero cómico. Sabe torear. Conoce el toreo. Ayer asistiría con mucha curiosidad a una corrida en la Plaza de las Ventas, y salvo en los momentos en que le brindaban la muerte de uno de sus toros Albaicín y Llorente, no creemos que se pudiese enterar de lo acaecido en el ruedo. Qué fué lo siguiente:

Anunciados toros de Curro Chica —casi más chicos que curros—, el primero, por esas fulminantes cojeras que se ven en el ruedo madrileño, fué retirado. En su lugar salió un substituto, de Lorenzo Rodríguez. Hasta el sexto lugar se lidiaron toros de Chica, alegrillos para los caballos, con más pitones que libras, toreable el lote de Albaicín, salvo algún derrote; buen toro el tercero, difícil el cuarto, y el sexto, de Carlos Núñez, otro toro que embestía con algún hachazo suelto.

Pepe Bienvenida—azul turquesa y oro—, excelente banderillero en sus dos toros. Con la capa, eficaz al recoger, lucido en algún quite y con la muleta suelto y con vista al recoger a las reses, y torero enterado en el cuarto, bien picado arriba, pero sin quitarle fuerza. El que Pepe lidiase sus toros con soltura no agradó a las gentes, que en gran número acudieron a los graderíos. Cierto que en el primero pudo realizar alguna pinturería. En el otro se justificaban las precauciones, y donde no cabe disculpa es en el alivio pronunciadísimo con que Bienvenida hirió a sus reses, a la última en pleno pescuezo con derrame espectacular.

Albaicín—blanco y plata—, un gitano pasado por la ciudad, si torease con más frecuencia, terminaría por dominar algo a las reses y no confiar su arte a la acometida recta. En unos lances, primor de temple y estética, y en un quite original fué largamente ovacionado. Y es de anotar su porfía al natural, sus adornos improvisados y pintureros y su... buena voluntad con el estoque. Albaicín tiene personalidad — no se acobardó ante achuchones y sus volteretas en el quinto al muletearle—y llegan sus detalles toreros al público, que espera de él cosas originales un poco al margen del toreo, pero impregnadas de vistosidad.

El rotundo triunfo de la tarde fué el de Rafael Llorente. Victoria la del de Barajas conseguida llamándole al pan pan y al vino vino. Nada de sucedáneos. Muleta en la mano izquierda y el estoque por los encuentros. Llorente, torero sin gitanería, torero de una personalidad que siempre vive y triunfa en el toreo, amasada con pundonor y voluntad torera, a sus dos enemigos los tanteó de capa ciñéndose, cuidó la lidia y, salvo algún derechazo y adornillo, la muleta pendía de la mano zurda y ligaba la serie de naturales con el de pecho sin importarle acometida fácil o dificultosa. Dos estocadas enteras, la primera con mucho sabor clásico, la segunda valiente y hábil sin terminar de pasar, le hicieron salir con los dedos llenos de la sangre del morrillo de sus bien muertos toros. En los dos cortó oreja. En los dos fué ovacionadísimo. Rafael Llorente al pan... naturales y al vino... estocada con los dátiles ensangrentados. ¡Victoria del de Barajas!

En el quinto toro se arrojó el espontáneo Antonio Flores (Antoñillo), torero cordobés deseoso de triunfos. El paisano de Guerrita sabe de terrenos, y en ellos bien se colocaba entre el barullo de la torería dispuesta a apresarlo. Tranquilo lo es. Un pitillo llevaba entre los labios y con él se fué ensangrentada la nariz de un pitonazo, al ponerse de rodillas frente a la presidencia—el señor Cartier, asesorado por Pepe-Hillo, la ostentaba—y pedir perdón por su atrevimiento.

Esto fué lo ocurrido en la corrida de ayer. El jueves nos espera un gran acontecimiento taurino. La corrida a beneficio del Montepío de la Policía. Toros andaluces—Buendía-Santa Coloma—, toreros triunfantes en Madrid—Gitanillo y Parrita—y la novedad de presentarse el argentino Rovira.

Corrida que animará esta temporada otoñal madrileña de toda la vida difícil de organizar.—BELLON.

Algunos toreros demuestran su sangre fría citando al natural mientras miran al tendido. Este "espontáneo" entendió ayer tarde en la Monumental madrileña que también se puede probar el valor dando un pase con un pitillo en la boca.
(Foto Verdugo.)

La corrida del Montepío de la Policía

Mañana los carnets

Los señores poseedores de carnet pueden recoger sus localidades para la corrida de toros a beneficio del Montepío del Cuerpo General de Policía, durante todo el día de mañana, martes 8, en las taquillas de la Empresa, calle de la Victoria, número 5.

La venta al público en general se efectuará el miércoles, 9, y el día de la corrida, a las horas de costumbre.

En Vista Alegre cortaron orejas Colomo y Angel Luis Bienvenida

En la Plaza de Vista Alegre se celebró ayer un festival taurino a beneficio del Dispensario Parroquial de Nuestra Señora del Rosario. Presidió el alcalde de Carabanchel Bajo y asistió mucho público.

El duque de Pinohermoso obtuvo un gran éxito como rejoneador y a pie. Se lidiaron novillos de Zaballos. Félix Colomo cortó orejas, Pepe Dominguín fué ovacionado y a Angel Luis Bienvenida se le concedieron las orejas y el rabo de su enemigo, y con Félix Colomo fué paseado triunfalmente por el ruedo.—H.

En la corrida del sábado en Zafra triunfaron don Alvaro Domecq, Pepe Luis y Pepe Martín Vázquez

ZAFRA, 6. — Don Alvaro Domecq cortó oreja a un toro de Albarrán. En lidia corriente se jugaron toros de Pablo Romero.

Pepe Luis Vázquez, oreja y vuelta y dos orejas, rabo y vuelta. Luis Miguel Dominguín, ovación y palmas en el cuarto, que mató por tener que marchar a Barcelona. Pepe Martín Vázquez, orejas y rabo y palmas.

LAS CORRIDAS Y NOVILLADAS DE AYER

(RESUMEN DE NOTICIAS FACILITADAS POR LAS AGENCIAS CIFRA Y MENCHETA)

Corrida gris en Barcelona

BARCELONA, 6.—Plaza Monumental. Toros de Salvador Guardiola, bien presentados y reservones.

Belmonte, ovacionado en sus dos toros. Rovira, bien y regular. Luis Miguel Dominguín, que lidió los toros quinto y sexto, por haberse retrasado el avión en que viajaba, fué aplaudido en sus dos toros.

Pesos: 267, 308, 315, 346, 301 y 325 kilos.

Durante la lidia del segundo toro ingresó en la enfermería el picador Francisco Ruiz (Cordobita) con un varetazo en el pie derecho y hematoma, de pronóstico leve.

* * *

SEVILLA, 6.—Novillos de los Herederos de Sánchez Cobaleda. Paco Roldán, palmas y regular. Antonio Chaves Flores, ovación y saludos y valiente. Juan García, valiente y un aviso.

Pesos: 169, 168, 179, 239, 177 y 256 kilos.

Triunfo de Antonio Caro

CARAVACA, 6.—Novillos de Ignacio Cobaleda. La rejoneadora Marimén, ovacionada. Antonio Caro, dos orejas y dos vueltas, con insistente petición. Alfonso del Toro, ovacionado y palmas. Pedrín Moreno, petición y vuelta.

Promedio de los pesos: 220 kilos.

Exito de Juanito Bienvenida

HELLIN, 6. — Novillos de Murube. Manolo Navarro, palmas y oreja. Juanito Bienvenida, dos orejas, dos orejas, rabo y pata y salida en hombros. Antonio Torrecilla, regular y ovación. Promedio de pesos: 200 kilos.

* * *

CIUDAD REAL, 6. — Novillos del conde de las Navas. Angel Soria, dos orejas y ovación. Manuel de los Reyes, valiente y gran ovación. Promedio de pesos: 155 kilos.

La de la Cruz Roja en Sevilla

SEVILLA, 7 (1 t.).—Ha quedado organizado definitivamente el cartel de la corrida que se celebrará el 12 del corriente a beneficio de la Cruz Roja.

Conchita Cintrón rejoneará un toro de Juan Belmonte, y en lidia ordinaria matarán seis reses de Tassara los espadas Antonio Bienvenida, Luis Miguel Dominguín y Parrita. (Mencheta.)

Entierro en Méjico del cadáver de Liceaga

VERACRUZ, 7 (1 t.).—Llegaron a este puerto los restos del malogrado diestro mejicano Eduardo Liceaga, verificándose inmediatamente su traslado a Méjico (capital), donde se instaló la capilla ardiente, por la que desfilaron numerosísimos toreros y enorme gentío.

El domingo se verificó el entierro, que constituyó una grandiosa manifestación de pesar. (Mencheta.)

Ciclo de música catalana contemporánea en el Ateneo

EUTERPE, Sobre una musa

Digna de todo encomio es la iniciativa del Ateneo de Madrid abriendo un ciclo de música catalana contemporánea, en el que figuran obras de compositores tan destacados como Blancafort, Toldrá, Surmach, Motsalvatje y Mompou. Cataluña es país de tradición musical continuada y viva—dos notas difíciles de conjugar en música—, muy hincada en la tierra; pero también inteligentemente abierta a las brisas europeas.

—En el concierto del sábado por la tarde, que tuvo lugar en el Ateneo, escuchamos diversas composiciones de Manuel Blancafort, interpretadas al piano por María Remedios Canals y al violín por Enrique Iniesta. Blancafort, que nació el año 1897 y para el arte en una época llena de sugerencias dispares, nos parece un músico ambicioso de intención, decidido a saborear todos los procedimientos y maneras y con una gran capacidad asimilativa. ¿Qué sugerencias, qué inquietudes, qué procedimientos se reflejan en esa época? Pues las últimas formas románticas, todavía palpitantes, junto a las deslumbradoras revelaciones del impresionismo francés, y, en oposición a éste, un deseo de volver a los moldes "clásicos", a lo escueto, a lo ordenado, a limitar conscientemente la expresión en lugar de difuminarla.

La música de Manuel Blancafort es como la rosa de los vientos en esta coyuntura; pero sin perder nunca el trato, la relación directa con la tierra nativa, y así, presa de una dilatación cordial muy catalana, le vemos moverse de lo íntimo a lo descriptivo, de lo imaginativo a lo real. Béanse a manera de ejemplo, los títulos de algunas de sus composiciones, como "Cantos íntimos" y "Piezas espirituales", en marcado contraste con los de otras, como "La terraza y la música militar" o la "Polca del equilibrista". Del concierto del sábado señalamos la agilidad y viveza de la "Sonatina antigua", la ternura, los aires nostálgicos de sus "Notas de antaño" y esas alusiones, entre irónicas y poéticas, del "Parque de atracciones".

María Remedios Canals, joven pianista catalana, en la que se advierten ya la distinción y pulcritud de su técnica, y Enrique Iniesta, cuyas capacidades artísticas no vamos a descubrir en esta reseña, fueron los intérpretes de las composiciones de Blancafort en esta velada, que suscitó en el público el mayor interés.

Dolores PALA BERDEJO

RECITAL DE GUITARRA DE SEGUNDO PASTOR

En los Estudios de Radio Nacional dió el sábado un gran recital de guitarra el eminente artista Segundo Pastor. El clamoroso éxito de su recital anterior en el programa "Fiesta en el aire" hizo que sus directores solicitasen el concurso de Pastor para una nueva audición.

Su excepcional temperamento artístico y sus grandes dotes de guitarrista fueron puestas de manifiesto nuevamente en sus composiciones originales: "Danza oriental", "Capricho", vals de "Claro de luna" y "Marcha militar".

Corroboró la magnífica impresión anterior en la ejecución de la "Jota de concierto" y "A Elisa", exponente insuperable de su facilidad interpretativa.

Un éxito más, en suma, de Segundo Pastor, al que oiremos durante la temporada que ahora empieza en una céntrica sala de conciertos en un recital con el que Pastor corresponderá al creciente interés de los públicos por sus brillantes interpretaciones.

La enseñanza

El curso en la Escuela Superior de Educación

Se pone en conocimiento de los maestros y maestras admitidos a los cursos de la Escuela Superior de Educación F. A. E. que las clases darán comienzo el lunes día 14 del actual.

Los alumnos de segundo y tercer curso que no hayan hecho la matrícula deberán efectuarlo rápidamente. Pueden avisar, dando sus nombres, a los teléfonos de la F. A. E., números 59210 y 59219, o pasarse por nuestras oficinas de Claudio Coello, 32, entresuelo, de cinco a nueve de la tarde.

A los que han solicitado cursar el primer año se les ha avisado ya, comunicándoles su admisión. Aquellos que no han recibido aviso se entiende que su solicitud ha sido denegada por la Dirección de la Escuela.

TEATRO FONTALBA
Esta noche
MANON
por
BENIAMINO GIGLI y MAFALDA FAVERO
Pasado mañana, miércoles, noche
CAVALLERIA RUSTICANA y PAYASOS
Ambas cantadas por
BENIAMINO GIGLI
Localidades en taquilla sin aumento

LA CRITICA, CRITICADA

La Escena ANIMADA

Después del estreno de "El sexo débil ha hecho gimnasia"

Enrique Jardiel Poncela es hoy el autor que más pasiones suscita con sus estrenos. La discusión comienza ante el anuncio de sus producciones, llega a la cima cuando los críticos le enjuician y sigue el tema en el mundillo fabuloso de la gente del teatro. El juicio que ha merecido de la crítica de Madrid el estreno de "El sexo débil ha hecho gimnasia" no puede ser más dispar. Cuatro crónicas le atacan. Tres le elogian. Los críticos de los diarios "Ya", "Informaciones", "Madrid" y PUEBLO, unos más, otros menos, censuran fuertemente la obra que motiva estas líneas. "A B C" y "Alcázar" le dedican dos columnas de elogio crítico y razonado. En "El estreno entre bastidores", que firma este otro crítico de telón adentro que se llama Leocadio Mejías, nos dice, entre otras cosas sabrosas, cómo los detractores del genial autor Jardiel, terminada la representación, marchan por la calle del Príncipe cabizbajos, llenos de amargura, mientras que el público imparcial va por la misma calle riendo y comentando las divertidas situaciones de la obra.

Charlo con Jardiel a las tres de la madrugada en el saloncillo del teatro de don Tirso Escudero para que el autor diga su opinión para que critique a la crítica. Jardiel Poncela opina que esto de que se pueda criticar a la crítica es justo. La Prensa enjuicia la labor de los literatos, de los autores, de los alcaldes, de los ministros, de los reyes y de los presidentes. ¿Por qué no criticar a los críticos?

A nosotros nos gusta la polémica, pero la guerra no. Ni la de los fusiles ni la de palabras. Venga la polémica razonada, ágil, documentada, graciosa, ingeniosa. Pero la guerra no. Porque en la guerra ésta y la otra se emplean explosivos, palabras y conceptos que no se ciñen al tema. Y entre gran parte de la crítica y Jardiel Poncela ha tiempo que terminó la polémica y comenzó la guerra.

—¿Qué opinión le ha merecido la crítica de "El sexo débil ha hecho gimnasia"?

—De los periódicos de mañana y de noche del sábado 5 no he leído mas que las reseñas de los dos únicos críticos que de todos ellos son y pueden ser llamados críticos: Alfredo Marquerie y Sánchez Camargo. A los demás no les considero críticos, y, por lo tanto, lo que digan o escriban no me interesa. Eso sí, visto que definitivamente me declaran la guerra de la tinta, contestaré más que nunca a su guerra con mi guerra y en mi próximo tomo de teatro oirán o, mejor dicho, leerán cosas preciosas. Veremos quien se cansa antes, si ellos de atacarme a mí gratuitamente o yo de atacarles a ellos en respuesta a sus ataques gratuitos. Pero en realidad ello ya está visto: se cansarán ellos antes, pues yo soy incansable.

Cuatro de la madrugada en la calle del Príncipe, frente al teatro de la Comedia, cuando Jardiel sube a su coche, que le ha de conducir a Barcelona. Le despedimos con el deseo de que cuando estrene "El sexo débil ha hecho gimnasia" en la culta capital catalana obtenga tanto éxito como el obtenido en Madrid.

José Antonio BAYONA

Rialto
Gran compañía de comedia
MANUEL GONZALEZ
CARMEN CARBONELL
ANTONIO VICO
mañana ESTRENO de la comedia HUMORISTICA
NO TIENES ARREGLO, PEPE
de los autores
DAVÓ y ALFAYATE

"El médico de su honra", en el teatro Español

Sobre el escenario del teatro Español, en un fondo obsesionante de grises y negros, toman cuerpo los personajes calderonianos, en esta ocasión presentados por el maestro de literatura española don Angel Valbuena Prat, que ha hecho una adaptación perfecta de "El médico de su honra", tragedia en tres jornadas de Calderón de la Barca, elegida por la Dirección de nuestro primer teatro para inauguración de su actual temporada.

CAYETANO LUCA DE TENA

Cayetano Luca de Tena ha acertado a encajar en su marco justo el ambiente del drama, "seco, cruel, esquemático, logrando magníficos efectos escenográficos con el auxilio de escasos elementos. Destaca por su suntuosidad la escena de presentación del rey y la del escenario giratorio del último acto. Sigfredo Burmann ha sido otra vez el colaborador más eficaz del éxito logrado con su ponderado arte escenográfico.

Fernando Chausa ha creado los figurines de "El médico de su honra", inspirado en las figuras del Greco, vistiendo sobriamente, con sobriedad castellana, los personajes de la tragedia.

Mercedes Prendes, en Doña María; Porfiria Sánchez, en Doña Leonor; José Rivero, en Don Gutierre, y Manuel Dicenta, en el Infante Don Enrique, acertaron plenamente y prestaron autoridad y potencia escénica a sus figuraciones, secundados notablemente por los demás actrices y actores que tomaron parte en "El médico de su honra".

SALONCILLO

Se estrena en Bilbao "Tres días para quererte"

En el teatro Ayala, de Bilbao, se ha estrenado con un éxito clamoroso por la compañía Olimpia la opereta de Francisco Lozano y el maestro Alonso "Tres días para quererte".

Se repitieron todos los números de música de la partitura y fueron ovacionados los intérpretes de la obra, especialmente Maruja Boldoba, Carlos Garriga, Alfonso Goda, Angelita Navalón y Luis Barbero.

Los autores asistieron al estreno y tuvieron que presentarse repetidas veces en el palco escénico a corresponder a los aplausos del público.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

AGENCIAS

INFORMES. Gestiones reservadísimas toda España (economía). Centromeño. Preciados, 46, principal.

LUDECAS. Penales, tramitación documentos toda España. Montera, 24. 17314.

ALQUILERES

DESALQUILADOS todos precios. 13376.

ALQUILO piso, reservándome habitación, entre Quevedo-Argüelles. Escribid 523. Alas, Alcalá, 32.

NECESITO piso para oficinas bien situado, incluso compraría si dan facilidades pago. Teléfono 18025.

ALUILASE habitación todo confort. Fernán González, 16, principal derecha.

LUJOSO hotel amueblado, 4.000 mensuales. Informes 37090.

AUTOMOVILES

SORIANO Tigre, plato magnético especial. Teléfono 60998.

ANUNCIOS: 21734. Alcalá, 2. (Estanco.)

ESCUELA automovilista. Enseñanza, carnets garantizados. Preciados, 23.

ESCUELA automovilistas. Carnets garantizados. Alfonso XII, 58.

COMPRO Citroen. Alzaga. Alcalá, 73.

ESCUELA automivilista. Enseñanza, carnets garantizados. Torrijos, 24.

VENDO Morris. 42120.

COMADRONAS

MARIA Vargas. Ex profesora Maternidad. Plaza Lavapiés, 4. 70603. (Censura 328.)

ROMANA. Barquillo, 18. (Censura 6.030.)

ENSEÑANZAS

ACADEMIA Anglada. Leganíitos, 8. Bancos, oficinas, cultura, taquigrafía.

GRATIS. Bailes, individual. Gaztambide, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS Madrid, provincias. Hortaleza, 59. Ortuño. Despacho 10-3.

PATENTES

LICENCIAS de explotación. Ofrécense de la patente de invención 153.709, por "Máquina para fabricar bloques y ladrillos de hormigón vibrado". Patente invención 149.161, por "Perfeccionamientos en sistemas eléctricos de señales". Patente de invención 163.546, por "Perfeccionamientos de los sistemas telefónicos automáticos. Informes: Manuel de Rafael. Vallehermoso, 9. Madrid.

PERDIDAS

PULSERA oro, se gratificara. Plaza Independencia, 10. Teléfono 11385.

VARIOS

CALVICIE evita Tasemeff.

TASEMEFF conservador del cabello. Perfumería.

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

TRANSFORMADORES (cooke). Huertas, 40. Teléfono 74147.

RADIOS magníficos con extracorta. desde 750 pesetas. Máximas facilidades pago. Martimayor. Goya, 77.

TRABAJO

El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. Las Empresas están obligadas a solicitar de las Oficinas de Encuadramiento y Colocación los trabajadores que necesiten, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en paro. (Ley 10 de febrero de 1943.)

OFERTAS

PELUQUERA, necesito. Teléfono 42188 (4.228.)

LISTEROS, pagadores, encargados obras, agentes relacionados con empleados y obreros: ganarán buenas comisiones sin molestias. Escribid. Apartado 1.066. (4.040.)

MUTUA Seguros Enfermedad necesita agentes productores. Inmejorables condiciones. 28.624. (4.267.)

CORRESPONSALES, representantes de novelas, faltan toda España. Escribid. Apartado 3020. Madrid (4.204).

EXENCION DE ALQUILERES PARA LOS OBREROS EN PARO FORZOSO

Los obreros en paro forzoso inscritos en las Oficinas de Colocación, en determinadas condiciones, tienen derecho a ser eximidos del pago de alquiler, agua y electricidad. Informes en las Oficinas de Colocación. En Madrid, Desengaño, 7.

SGCB2021

El Valencia, vencedor del Sevilla, se destaca en la clasificación

En Buenavista, la sorpresa: ganó el Sabadell. El Barcelona, derrotado en Riazor, y el Madrid, en San Mamés

En el Estadio

El Celta llegó a tener dos goles de ventaja

Reaccionó el Aviación y triunfó por 3-2. Un gran primer tiempo del equipo gallego

Siempre extremó Madrid su cordialidad con los equipos gallegos desde los tiempos del Fortuna, el Sporting y el Real Coruña. La explicación la pretenden encontrar muchos en la numerosa colonia que con sus "¡Hala!" de estímulo a los jugadores paisanos llegan a absorber al campo entero, en el que —con reiteración absurda— encuentran aliados en una de las banderías rivales de la capital. Ayer el galleguismo madrileño llegó a su "climax". Los paisanos de Rosalía, los "antis" corales e incluso los mismos atléticos deseaban una buena exhición de este Celta que nos llegaba de la mano de Zamora. Aunque en el recibimiento de cada grupo hubiera graduaciones y mientras los dos primeros suspiraban por que el triunfo acompañara además al bien jugar de los muchachos preparados por el as de antaño, el bloque aviacionista aceptaba de buen grado una demostración de la eficacia de la escuela del que fué su maestro..., pero siempre y cuando al final de la tarde los puntos quedaran en casa. Lo otro fuera demasiada cortesía. Y la cosa salió a medida atlética. Se ovacionó al Celta al salir y arreciaron los aplausos hasta convertirse en clamor cuando Ricardo se dirigía a su "pozo". Jugó el Celta en gran equipo durante media tarde, sacando en ella ventaja en el marcador y al fin el Atlético se llevaba el gato al agua por un 3 a 2 que llegó a parecer imposible.

* * *

¡Qué bien comenzó el Celta! Nos habían hablado con encomio de la agilidad de su delantera y de la potencia de su defensa. Para la línea de medios el mismo Zamora había reservado este comentario: "Se defiende." Era al parecer la línea floja del equipo. Y a poco de empezar vimos admirados cómo Lago, Leonardo y Alonso se apoderaban del campo, anulando a la media rival. El medio centro especialmente no daba respiro a Germán. Rápido en el corte, intuitivo en el pase, entregó éste a sus extremos y a la tripleta central con precisión extraordinaria. Y no cedió—¡qué fondo el suyo!—ni cuando el Aviación, apoderado del mando, se volcó sobre Marzá hasta conseguir dar la vuelta a un partido que tenía en grave peligro. ¡Y qué magnífica se demostró en aquel primer tiempo la pareja Deva-Salas! El veterano, con su toque espléndido y sus facultades portentosas, daba escolta a un Salas agilísimo, bien colocado, de despeje seguro y fácil. A Marzá no se le inquietaba. El juego se hacía en el medio campo atlético, y en éste la inseguridad de Pérez venía a agravarse por los fallos de Riera y Aparicio, faltos, además, del apoyo de sus alas. Entonces dejó al descubierto un gran fallo el atacante: la carencia de remate. Un gol perdido por Roig, otro por Pahiño. Al fin, recogía éste un centro corto, de cabeza, de Retamar a la salida de un corner y entre la defensa cruzaba un tiro raso. El primer gol, a los dieciocho minutos. Y al siguiente, a Aparicio se le queda corta una entrega a Pérez; Retamar se filtra y salva la estirada del portero. Un 2-0 en el marcador. Y luego la serie de ocasiones desperdiciadas por Areitio, interior de buen estilo que, como Borbolla, no llegó a dar sino destellos. Toda la delantera quedaba reducida—en cuanto a posibilidades de marcar—a Roig, temible no sólo por sus corners envenenados, y a Pahiño, pesadilla de la fallona defensa madrileña. Tras el plazo de juego magnífico de los gallegos, la reacción atlética vino. Juncosa centraba y Escudero, bien situado, con serenidad de veterano, cruzaba un remate tremendo al ángulo. El 2-1 enderazaba el partido para el Atlético.

* * *

Después del descanso el Celta de antes desaparecía. Quedaban con todo su valor Leonardo, Deva y Salas. Marzá arriesgaría todo en sus salidas y detendría con acierto remates múltiples. Pero cuatro hombres no podían ser suficientes para contener la avalancha. La dirigía desde atrás Germán, otra vez en plan de gran medio centro, y aunque Campos y Taltavull "flotaban", el Atlético encontró por Juncosa y Escudero el camino del gol. Camino que no era de rosas ya antes y que se convertía en zarzal después del gol del empate—dos minutos de juego—, fabricado por la "cabeza de estudio" de Campos. A Escudero le había castigado mucho Deva. Pero el extremo—jugador de pies a cabeza y bravo—no se arredraba ante el gigante. Ni Juncosa, otro gran vencedor. Y las alas comenzaron a trazar sobre el campo toda una teoría de centros e internadas a las que Jorge ponía el colofón violento de sus "maneras". Víctima de ellas fué Marzá, que debió ser asistido en alguna ocasión. Pero —¡oh, enseñanza!— lo que no se lograba "por la tremenda" venía entre encajes. En la maravilla de dribling de Escudero a Deva; en su sentido para buscar el palo contrario en el centro templadísimo. El chaval madrileño es ya de los que llevan imán—su clase reconocida y temible—para atraer contrarios. A impedir su jugada—se adivinaba mortal—acudieron Deva y Salas. Marzá se desplaza al sitio del peligro. Pero el crío colgó el cuero al punto exacto. La puerta libre quedó ante Taltavull. El gol estaba hecho cuando el mallorquín lo impulsaba al fondo de la red. El partido—que aún había estado en el aire en una escapada de Retamar cuando el empate subsistía—terminaba con un 3-2 a favor del Atlético. ¿Con justicia? Sí. Pero dejando en el ánimo la preocupación de ese trío defensivo que no se encuentra a sí mismo y de la falta de dos interiores que breguen a la defensiva cuando sea necesario y no tomen la cómoda posición de atacantes... a la expectativa, como ayer lo hicieron Campos y Taltavull cuando el Celta presionaba y pudo elevar aún más la diferencia en el marcador.

Arbitro: Celestino Rodríguez. Comenzó bien y estuvo muy cerca de perder el mando en el segundo tiempo. Erró en algún fuera de juego, pero su labor puede aceptarse. Ante el asombro de algunos tiró un golpe franco indirecto dentro del área por falta a Jorge. Claro que aún hay quien pide offside en los saques de banda...

Equipos:

Celta.—Marzá; Deva, Salas; Lago, Leonardo, Alonso; Retamar, Borbolla, Pahiño, Areitio y Roig.

Aviación.—Pérez; Riera, Aparicio; Farias, Germán, Cuenca; Juncosa, Taltavull, Jorge, Campos y Escudero.

J. M.ª UBEDA

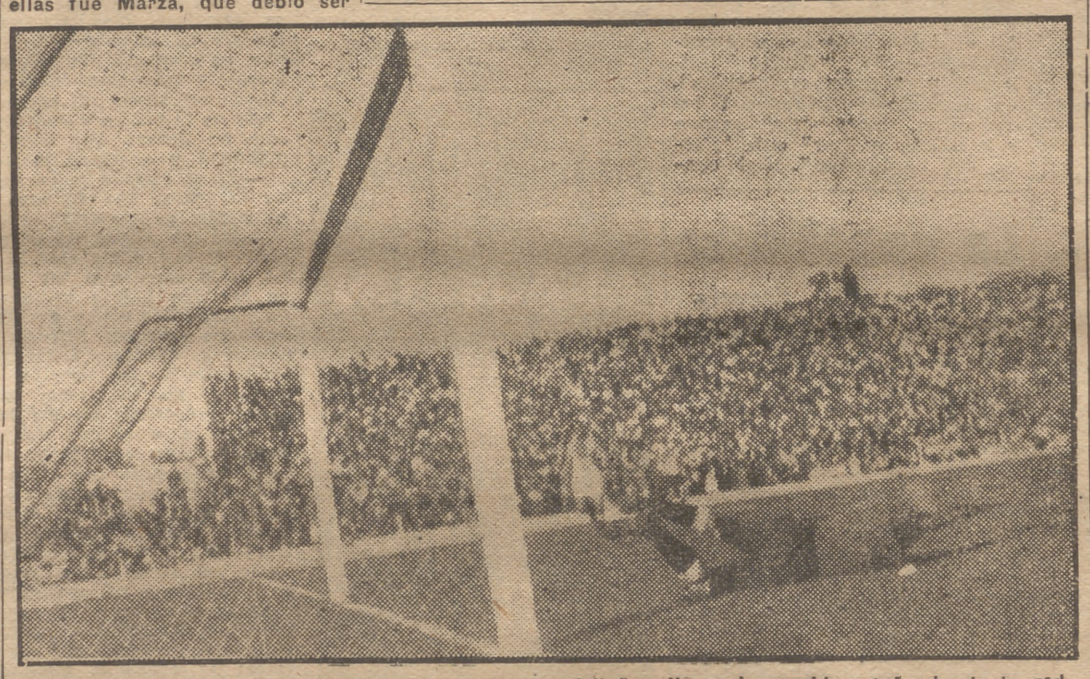
COMENTARIO

¡DE MADRID... AL CIELO!

¡De Madrid... al cielo! No lo decimos nosotros solos; que ayer bien se les leía en la cara a Zamora y sus chavales cuando, después de un homenaje cariñosísimo de entrada, las palmas seguían echando humo. Las merecían el gran preparador y sus pupilos porque aquél dejaba ver, en el juego de éstos, cómo son de eficaces sus enseñanzas. Pero después los atléticos madrileños quisieron demostrarle a su ex profesor que la lección de levantar partidos por él explicada no la habían olvidado. Y el Celta perdió por 3 a 2 un encuentro que iba ganando, casi mediada la tarde, por 2 a 0. San Mamés no le fué propicio al Madrid. Allí se dejó Bañón su diploma de imbatido y encajó dos goles. Barinaga se abrió una ceja en un choque... y para desastres madridistas ya está bien. Pero resultó pequeño el de Bilbao al lado del terremoto de Buenavista. A pesar de Lángara, el "Oviedo" se inclinó ante un Sabadell que no se encoge, a lo que se ve, por enemigo internacional más o menos. ¡1-0! ¡No va bien eso, astures capitalinos! Pues los de Gijón "palmaron" en la Condomina después de llevar ventaja de dos goles a los murcianos. Está visto que hasta el fin nadie es dichoso.

Y vámonos hasta el Noroeste. El Deportivo, sin extremar los aciertos, liquidaba por 3-2 a un Barcelona con abundancia de suplentes. Parece que Elzo se mueve a gusto ahora. El había recalado antes en otros "puertos" sin fondeadero. El de Coruña le va. Lo celebramos. En Valencia, el titular se anotaba amplia victoria sobre el Sevilla y con ello se hace líder, y quién sabe por cuánto tiempo. Mucho necesitó Bustos para reaccionar de un balonazo, tremendo debió ser, de Mundo que alcanzó en pleno rostro al gran-pequeño portero. Resultó éste conmocionado y no Mundo, como se ha dicho. Este, lógicamente (¡es un chicorro en el cuerpo de un atleta!), se sintió emocionado al ser causante involuntario del percance del compañero. Y no como otros que lesionan solapadamente y cuando llega el árbitro y los galenos a auxiliar al caído huyen taimados del lugar del suceso. Y es que los que "dan la cara" la dan siempre.

J. M.ª U.



El balonazo de Escudero, el joven extremo madrileño, llega, imparable, al fondo de la red. El tanto encarrilaría un partido que se presentaba bien espinoso al Atlético. (F. Verdugo.)

Los restantes encuentros

Bustos, conmocionado por un balonazo de Mundo

Nueve goles en la Condomina. Y uno sólo—en contra del Oviedo—en Buenavista

VALENCIA, 6.—Partido resuelto con relativa facilidad por los locales en la primera parte, en la que una lucida actuación de la línea delantera hizo marcara cuatro tantos. Después, en la segunda mitad el juego se niveló un poco más, logrando el Sevilla su único gol. Destacaron Eizaguirre, Epi, Mundo e Igoa por el Valencia, y Bustos, Alconero y el ala López-Doménech por los andaluces. Casi al finalizar el partido Bustos recibió en la cara un fuerte tiro de Mundo, quedando conmocionado. En la enfermería se le apreció fuerte conmoción cerebral, con manifiestos síntomas de dilatación de pupila y apenas 60 pulsaciones. Substituyó a Bustos en los últimos momentos Antúnez.

OVIEDO, 0; SABADELL, 1

Sorprendente resultado. El fallo de los interiores ovetenses hizo fracasar a Lángara, que, pese a su buena voluntad, nada pudo hacer. A los veintidós minutos marcó el Sabadell su tanto y se replegó a una defensiva cerrada, que no pudo vencer el equipo local

ESPAÑOL, 5; CASTELLON, 0

Una buena tarde del ataque españolista y una alineación con bajas titulares en el equipo levantino ha dado esta neta victoria del Club catalán, en el que Calvo se mostró como un gran rematador. Del Castellón, sólo Higinio en la portería.

MURCIA, 5; GIJON, 4

Partido de elevado tanteo, que significa flojedad en las dos defensas. Un empate hubiera sido más justo y tal parecía ser el resultado del encuentro cuando en el último minuto de juego logró el once murciano el tanto de la victoria

D. CORUÑA, 3; BARCELONA, 2

Partido mediocre, en el que los cinco tantos fueron logrados en otras tantas jugadas plenas de espectacularidad. Los hermanos Gonzalvo y César destacaron en el Barcelona, en el que falló García en el eje; por el Coruña los mejores fueron Elzo y Cabido, con los medios, fracasando Alepuz en la defensa.

Noticiario balompédico

En Las Palmas, y para el campeonato regional, se enfrentaron el Gran Canaria y el Atlético, ganando aquél por dos tantos a uno.

—Ovidio, medio centro que fué en la pasada temporada del Sevilla, ha firmado por el Club Recreativo de Huelva. (Mencheta.)

EN SAN MAMES

El 2-0 refleja la superioridad del ATLETICO DE BILBAO

En el Madrid falló la delantera. Otro buen partido de Pont

BILBAO, 6.—El Atlético ha vencido al Real Madrid en San Mamés, en toda la línea, no sólo por tantos, sino principalmente por juego. Creemos que ninguno de cuantos espectadores han presenciado el partido dejaran de reconocer que la victoria del equipo bilbaíno ha sido merecidísima y correspondiente a la mejor calidad de su fútbol, ya que la iniciativa y el dominio estuvieron de parte del combinado blanquirrojo.

Todo lo que antecede no quiere dar a entender, ni mucho menos, que el partido haya carecido de interés. No. Hallándose en el campo dos equipos tan caracterizados como el Madrid y el Atlético, que además se han caracterizado siempre por su gran rivalidad, es muy difícil que la contienda entre ambos no resulte interesante, por mucho que se señale la superioridad de uno sobre otro. La de este encuentro lo fué de punta a punta, porque ni el Atlético, presunto vencedor, ni el Madrid, cedieron en su afán combativo durante los noventa minutos del juego. Y de ahí, por tanto, que éste haya sido seguido a través de todo su transcurso por el numerosísimo público con la expectación y la ansiedad que corresponde a una lucha entre los porfiados rivales.

Lo que ha sucedido, en fin de cuentas, es que Atlético jugó un gran partido, que no tuvo más pero que la escasez de tiro de sus delanteros, y el Madrid, desbordado y a veces embotellado por su rival, se ha mostrado en una inferioridad muy natural en las circunstancias que han concurrido en el encuentro de esta tarde.

En el Atlético ha funcionado todo superiormente, destacando de manera principal la labor de la línea media y la de los interiores. También Fernández y Oceja hicieron un partido formidable, cumpliendo los extremos, así como Lezama, que ha estado muy seguro

En cuanto al Madrid, es natural que en un partido en que no le han resultado las cosas a su gusto, su juego no haya lucido debidamente como en otras oportunidades. Sin embargo, y a pesar de verse en inferioridad, ha jugado bien y no ha concedido la más mínima tregua a su rival. Lo que más ha destacado ha sido la defensa por el lado de Corona, y Bañón, bajando bastante Querejeta. En la línea media el más efectivo ha sido el novel Pont, que se ha mostrado muy combativo. Ipiña ha hecho gala de su veteranía, realizando algunos buenos servicios, pero, en cambio, Huete se ha mostrado excesivamente apático. Rafa y Barinaga estuvieron muy bullidores en la delantera, mas no acertaron a dar a la misma la profundidad necesaria, por cuya razón Pruden se ha tenido que desenvolver durante toda la tarde en solitario, debido a la poca ayuda que ha recibido de los interiores, y a la vigilancia de que ha sido objeto por parte de la defensa bilbaína. Los extremos no han pasado de discretos.

La labor del señor Fombona ha sido regular, mostrándose muy meticuloso en el centro del campo, pero sin querer saber de lo que ocurría dentro del área.

Los goles fueron marcados por Panizo, a la media hora de juego, en un golpe franco, y por Iraragorri, en un corner, a los dieciocho minutos del segundo tiempo. (Mencheta.)

LA LIGA, AYER

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

Primera división

A. Aviación, 3 (Escudero, Campos, Taltavull); Celta, 2 (Pahiño, Retamar). Primer tiempo: 1-2.

A. Bilbao, 2 (Panizo, Iraragorri); Real Madrid, 0. Primer tiempo: 1-0.

Valencia, 4 (Mundo, 2; Igoa, Epi); Sevilla, 1 (Herrera). Primer tiempo: 4-0.

Oviedo, 0; Sabadell, 1 (Vázquez). Primer tiempo: 0-0.

Español, 5 (Calvo, 3; Segarra, Hernández); Castellón, 0. Primer tiempo: 3-0.

D. Coruña, 3 (Elzo, (Guimerans, Cabido); Barcelona, 1 (César). Primer tiempo: 1-1.

Murcia, 5 (Ara, Cervera, 2; Bescós); Gijón, 4 (Pío, 2; Méndez, Molinuco, de penalty). Primer tiempo: 3-3.

Clasificación

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Valencia ...	3	3	0	0	7	2	6
A. Bilbao...	3	2	1	0	8	3	5
Español	3	2	0	1	9	5	4
A. Aviación.	3	1	2	0	6	5	4
Murcia	3	2	0	1	7	9	4
Madrid	3	1	1	1	5	2	3
Sabadell	3	1	1	1	2	2	3
Sevilla	3	1	1	1	4	5	3
Coruña	3	1	1	1	4	5	3
Oviedo	3	0	2	1	1	2	2
Gijón	3	0	2	1	7	8	2
Celta	3	0	1	2	4	6	1
Barcelona	3	0	1	2	4	7	1
Castellón ...	3	0	1	2	2	9	1

Segunda división

Real Sociedad, 2 (Vázquez, Campos); Málaga, 0. Primer tiempo: 0-0.

Zaragoza, 2 (Mariano, Viso); Ferrol, 1 (Tino). Primer tiempo: 1-1.

Betis, 2 (Botella, Pineda); Hércules, 0. Primer tiempo: 1-0.

Alcoyano, 2 (Quisco, Pérez); Córdoba, 0. Primer tiempo: 1-0.

Granada, 3 (Mas, Morales, Mendi); Baracaldo, 1 (Aníbal). Primer tiempo: 0-1.

R. Santander, 0; Tarragona, 1 (Babot, de penalty). Primer tiempo: 0-0.

Mallorca, 1 (Montalvo); Levante, 3 (Escribá, Salvador y M. Catalá). Primer tiempo: 1-1.

Clasificación

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Tarragona...	3	3	0	0	6	1	6
Zaragoza ...	3	2	1	0	5	3	5
Betis	3	2	0	1	9	5	4
Hércules ...	3	2	0	1	7	4	4
Levante	3	2	0	1	10	7	4
R. Sociedad	3	2	0	1	8	6	4
Alcoyano ...	3	1	1	1	5	5	3
Baracaldo ..	3	1	0	2	3	4	2
Ferrol	3	1	0	2	5	6	2
Córdoba ...	3	1	0	2	1	3	2
Granada	3	1	0	2	3	5	2
Málaga	3	0	2	1	4	6	2
Mallorca, ...	3	1	0	2	4	11	2
Santander...	3	0	0	3	2	6	0

Tercera división

Imperio, Ferroviaria y Plus Ultra, vencedores

El Albacete se afianza en el primer puesto

Grupo primero. — Lemos, 0; Lucense, 2. Berbés, 2; Betanzos, 1. Galicia, 2; Juvenil, 1; Pontevedra, 3; Turista, 2. Santiago, 1; Orensana, 0.

Grupo segundo. — Langreano, 2; Avilés, 2; Caudal, 1; Gijonés, 3. Maestranza, 3; Leonesa, 4. Ponferradina, 2; Juventicia, 1. Palencia, 4; C. Popular, 0.

Grupo tercero. — Arenas, 4; Torrelavega, 3 (se jugó el sábado). Guecho, 3; Rayo, 5. Erandio, 1; Santoña, 0. Barreda, 1; Sestao, 0. Durango, 1; Indauchu, 3.

Grupo cuarto. — Tolosa, 0; Logroñés, 1. Burgalesa, 4; Osasuna, 1. D. Alavés, 4; R. Unión, 1. Maestranza, 9; Mirandés, 1. Izarra, 1; Villafranca, 3.

Grupo quinto.—Tudelano, 2; Belchite, 0. Huesca, 0; Arenas S. D., 1. Lérida, 4; Numancia, 1. Tauste, 0; Atlético Zaragoza, 5. Escoriaza, 1; Mequinenza, 2.

Grupo sexto. — Gerona, 5; Granollers, 1. Reus, 2; Júpiter, 1. Sans, 0; Badalona, 3. Igualada, 2; Tortosa, 2. San Martín, 1; Tarrasa, 0.

Grupo séptimo. — Alas, 2; Cacereño, 0. Avila, 1; Salamanca, 3. Atlético Zamora, 2; Talavera, 0. Plasencia, 8; Béjar, 2. Gimnástica Sevoviana, 2; Valladolid, 3.

Grupo octavo. — Toledo, 4; Tomelloso, 0. Imperio, 5; Manchego, 2. Mediodía 1; Ferroviaria, 2. Conquense, 2; Plus Ultra, 3. Albacete, 6; Gimnástica Alcázar, 0.

Grupo noveno.—Mestalla, 3; Acero, 1. Segarra, 0; Constancia, 1. Carcagente, 0; Atlético Baleares, 3. Saguntino, 2; Játiba, 0. Sueca, 1; Malvarrosa, 5.

Grupo décimo. — Huelva, 5; Lucena, 0. Jiennense, 2; Badajoz, 2. E. Mecánica, 0; Atlético Linares, 0. Egabrense, 4; Calavera, 0. Emeritense, 2; Coria, .4

Grupo undécimo.—Cartagena, 0; Elche, 1; Orihuela, 1; Alicante, 0. Almansa, 3; Imperial, 1. Crevillente, 4; Cieza, 1. Eldense, 5; Gimnástico Abad, 1.

Grupo duodécimo.—Antequerano, 1; Melilla, 2; Cádiz, 2; Tetuán, 3. Algeciras, 2; B. Linense, 0. Larache, 2; San Fernando, 1. Ceuta, 2; Almería, 1.

Trofeo Sánchez Romate

Consiguió el Aviación, a costa de no pequeño esfuerzo, su primera victoria en la Liga al batir al Celta. Por su parte al Madrid le llegaba su primera derrota en el histórico campo bilbaíno de San Mamés. Puntúa, pues, únicamente el once blanquirrojo, que con esto empareja en la clasificación "de temporada" con su eterno rival. La puntuación es:

Real Madrid ..... 1 punto
Atlético Aviación ..... 1 punto

Respecto a la clasificación total de las tres temporadas que ya tiene de antigüedad el Trofeo Sánchez Romate, la puntuación queda así después de la jornada pasada:

Real Madrid ..... 44 puntos
Atlético Aviación ... 29 puntos

El próximo domingo el Madrid recibe al Español y el Aviación va a Sevilla. Difíciles contrarios para los dos equipos madrileños. ¿Quién de ellos se adelantará? ¿O persistirá el empate?

Fútbol regional

Los resultados de ayer

Primera categoría. — Tranvías, 1; Ferroviaria, 3. Plus Ultra, 2; Alcalá, 0. Chamberí, 4; Rayo, 3. Fuyma, 7; Guadalajara, 0. Girod, 1; Leones, 1. Consorcio, 5; Toledo, 2. Ventas, 2; Gas, 3. Cuatro Caminos, 3; Amparo, 1.

Segunda categoría. — Hierros, 1; Guadarrama, 1. Hércules, 0; Occidente, 0. Hesperia, 2; P. Móvil, 6. Epi, 1; Electrodo, 2. G. Seguros, 2; Barbieri, 0. Carmen, 1; Hispano, 1.

Segunda categoría ordinaria.—Jareño, 2; Vestimenta, 4. Guindalera, 2; A. Aguado, 1. Leganés, 3; Ticiano, 1. Plata, 2; Amaniel, 1. San Germán, 1; P. Bonita, 3. Progreso, 2; Relámpago, 2. Pardiñas, 1; Femsa, 2. Getafe, 6; Leyva, 1. Carabanchel, 4; Arenas, 1. Didáctica, 6; Victoria, 0. San Antonio, 0; Asland, 0. Congosto, 3; Quintanilla, 3.

Tercera categoría. — C. Madrileño, 0; Pirámides, 0. Patria, 1; As, 2. Campsa, 3; Moscardó, 3. Trueba, 0; Leonesa, 2. Cartagena, 4; Marín, 1. Díaz, 2; Betis, 2. Aguilar, 2; Diana, 5. C. Real, 0; Palacio, 2. Lucero, 2; Elipa, 1. Dígame, 7; Hospital Militar, 3. Soriano, 2; Hermosilla, 0.

DEL PARTIDO AVIACION-CELTA JUGADO AYER EN EL ESTADIO

Marzá fué un portero seguro, no culpable de ninguno de los tres goles que encajó. He aquí al ex madridista rechazando un tiro por alto. (Foto Verdugo.)

REMO

Orio, campeón de ESPAÑA al vencer a Pedreña y Sestao en Santander

Sesenta mil espectadores presenciaron la regata disputada en mar abierto

SANTANDER, 6.—Por primera vez en la historia de las regatas de traineras de Santander se ha celebrado una de éstas, precisamente la del campeonato de España, en mar abierta, tomando la salida desde la primera playa del Sardinero y dirigiéndose hacia afuera.

Esta regata, que constaba de un recorrido de tres millas, se hacía sólo con una ciaboga.

Tomaron parte en la competición tripulaciones representantes de Pedreña, Orio, Sestao y La Coruña.

La salida se dió a la una y media de la tarde, o sea con treinta minutos de retraso en el horario previsto.

La marcha inicial puede calificarse de magnífica, y en ella la tripulación de la trainero "María del Carmen", de Galicia, consigue adelantarse en forma impresionante, causando la sorpresa y admiración de todos. Palea a continuación Orio, y después marchan Sestao y Pedreña, que llevan este orden camino de la ciaboga.

Orio va, poco a poco, reponiéndose, pero no así Pedreña, por causa que nadie acierta a explicarse, ya que marcha atrasadísima, a unos cuatro o cinco largos, y a un par de la de Sestao.

Por fin se coloca Orio a la par de la embarcación gallega, siendo el momento de gran emoción, pero se advierte que los de la "María del Carmen", no pueden continuar el esfuerzo. Orio boga a 37 paladas por minuto, Pedreña a 38, Sestao a 37 y Coruña a 39.

La ciaboga se toma por este orden: primero, Coruña; segundo, Orio y Pedreña, muy igualadas, y en último lugar Sestao.

El regreso fué lo más bonito de las regatas, ya que el tiempo que había perdido Pedreña lo fué recuperando magníficamente hasta colocarse al lado de Orio y dejando detrás a las embarcaciones de Galicia y Sestao, cobrando un interés inusitado la regata, pues se prevé que entre Orio y Pedreña se va a disputar el título de campeón nacional; pero Orio, haciendo una maniobra espléndida, magnífica, adelanta a la altura del faro a Pedreña y le saca como media trainera, marchando de modo impresionante a la meta, con una champa final estupenda, que es, en definitiva, la que le da la victoria.

Cuando los remeros de Orio llegan a la meta y levantan los remos en señal de triunfo, estalla una ovación estruendosa de los millares de personas que han presenciado la emocionante competición.

La clasificación queda establecida así:

Campeón de España, Orio, en 23 m. 14 s. 3/5; segundo, Pedreña, en 23 m. 22 s. 2/5; tercero, Sestao, en 23 m. 31 s.; cuarto, Coruña, en 23 m. 38 segundos 1/5.

A las pruebas asistieron el delegado nacional de Deportes, general Moscardó; el delegado de Federaciones, señor Hildebrán, y el de la Federación Española de Remo, señor Erices.

Se puede calcular en más de 60.000 el número de personas que presenciaron las regatas, que han resultado de gran emoción y vistosidad.

A las siete y media de la tarde, y con asistencia de las personalidades deportivas antes mencionadas, se celebró el reparto de premios a los vencedores.

El delegado nacional de Deportes, tras unas palabras del alcalde, dedicadas a las tripulaciones participantes en el campeonato, y de modo singular a la Orio, campeón de España, procedió al reparto de premios. A Orio se le entregó la Copa del Generalísimo, con el título de campeón de España y 25.000 pesetas; a Pedreña, 10.000 pesetas, y a Sestao, 5.000 pesetas.

AVISO

Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas

Una vez realizada la experiencia de la aplicación de la puntuación establecida provisionalmente en 120 puntos, y que ha dado lugar a que los premios de consolación perciban cantidades excesivamente reducidas, este Patronato, a fin de evitarlo, ha acordado modificar la disposición cuarta de las instrucciones que figuran en el boleto en el sentido de elevar el mínimo a 130 puntos. Este acuerdo regirá a partir de la cuarta jornada, cuyos boletos se pondrán a la venta hoy, lunes, día 7; por lo tanto, el escrutinio correspondiente a dicha jornada lo verificará cada interesado a base de 130 puntos en adelante.

HIPICA

Perelli rompe su maleficio al ganar ayer con Twentypark el City of Dublín

Nuestro buen amigo Pepito Perelli atravesó en Lasarte una mala racha. Montaba carrera tras carrera y no conseguía ganar ni una sola vez.

Ayer, en la inauguración de la temporada de otoño madrileña, obtuvo su primera victoria desde la primavera.

Al terminar las carreras, y en el vestuario, le abordamos.

—¿Qué tal tu triunfo?

—Ya puedes figurarte; salí en cola con Twentypark y en la curva me acerqué a ellos, y a ganar se ha dicho. Lo mismo, lo mismo que en los buenos tiempos de la yegua.

—¿Qué opinas de esta temporada que hoy ha comenzado?

—Pues que sobre todo a mí me viene pintiparada, pues como es de consolación..., parece que ya hoy no tengo que sacar el pañuelo.

—Bien, Pepe; te veo satisfecho y espero que esta victoria tuya de hoy sea el comienzo de una serie interminable de triunfos.

—Así sea. Y ahora vamos a tomarnos una copa para celebrarlo.

Antes habíamos visto entrar a Bulería vencedor en el premio del Ayuntamiento del Pardo.

R. L.

BOXEO

Noticiario pugilístico

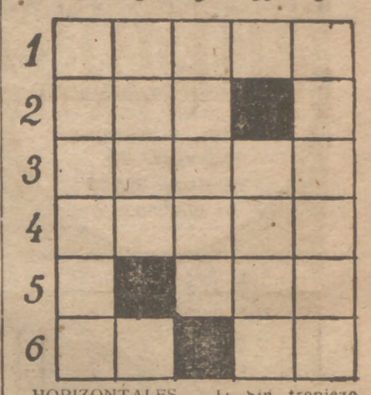
El sábado, en Bilbao, Eloy ganó a Guillén por puntos tras un dominio neto. Anteriormente Ibarrondo ganó por k.-o. en el primer asalto al catalán Galindo.

—En Valencia Llácer venció por puntos a Livio Minelli y Polia a Beltrán, mientras que Zaragoza y Lutti hicieron match nulo, decisión protestada.

—Definitivamente, el sábado próximo, en Valencia, se disputará el combate Folgado - Ara para el campeonato nacional de los semipesados, combate que hubo de suspenderse por lluvia últimamente.

—García Alvarez, en La Habana, ha sido derrotado a los puntos por el campeón de Honduras de la categoría de los semiligeros, Barrows. (Mencheta.)

CRUCIGRAMA Núm. 1.514



HORIZONTALES.—1: Sin tropiezo ni aspereza.—2: Alienada. Letra.—3: Existirán.—4: Establecimientos públicos de bebidas.—5: Cero. Al señalar. 6: Exclamación. Símbolos de componentes del aire.

VERTICALES.—a: Capital europea. b: Ocurrencia original. Letra.—c: Regiones europeas.—d: Cero. Apellido.—e: El más forzudo.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.513

HORIZONTALES.—1: Ilusa.—2: Llasos.—3. Orará.—4: Tor. S.—5: Anade.

VERTICALES.—a: Ilota.—b: Lirón. c: Usara.—d: Sor. D.—e: Asase.

NATACION

España aventaja a Portugal por tres puntos en el match ibérico

Simas y Pera batieron los records de Portugal y España de 100 metros libres, respectivamente

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 6.—En la magnífica piscina del Club Náutico de Tenerife, que es sin duda alguna de las mejores de España, no sólo por las condiciones de la misma en sí, sino por el graderío y servicios auxiliares con que cuenta, ha comenzado a disputarse el IV Torneo España-Portugal de natación, con asistencia de numerosísimos aficionados de todo el archipiélago y elementos federativos nacionales y todos los de la región.

La jornada inicial se ha desarrollado por la tarde, siguiéndola con el máximo interés todo el público, ya que en las distintas pruebas las diferencias de tiempo han sido realmente mínimas y en algunas de ellas batidose marcas de España y de Portugal.

Después de la presentaicón de los equipos, que fueron acogidos con grandes aplausos por el público que llenaba el graderío, enmarcado con banderas de ambos países, se disputó la primera prueba, de 100 metros libres.

En esta competición quedó bien patentizada la clase magnífica del nadador portugués Simas, que cubrió la distancia en 1-0 7/10, batiendo así el record de Portugal, que estaba en 1-0 9/10.

A continuación se clasificó Segismundo Pera, en 1-1 3/10. También este nadador ha batido el record de España, que ostentaba Sabater en 1-2 2/10. Después se clasificaron Senra, en 1-2 8/10, estableciendo el record de Castilla, y Patrone, en 1-3 2/10.

Después de esta disputa la puntuación era favorable a Portugal por 6 contra 5.

Vino después la disputa de los 1.500 metros, prueba que había despertado gran expectación por la rivalidad extrema que se esperaba entre los dos conjuntos, y resultó triunfante Manolo Martínez, que cubrió la distáncia en 21-42 4/10, seguido de Ferry, en 21-50 00; Dos Santos, en 21-56 3/10, y Batista Pereira, en 22-42 6/10.

En esta competición, hasta los 500 metros, fué por delante Ferry, pero en magnífica forma Manolo Martínez se impuso desde aquel momento hasta el final.

En los 500 metros Ferry había batido el record de Gastilla con 6-49 2/10. Después de esta prueba la puntuación ya era favorable a España por 13 puntos, contra 9 de Portugal.

La tercera y última competición de la jornada fué la disputa de los 100 metros espalda, en la que nuevamente el portugués Simas resultó triunfante, en 1-9 2/10, seguido de Weller, en 1-11 4/10; Calamita, en 1-12 7/10, y Pereira Santos, en 1-18 4/10. Al final de la jornada la puntuación es favorable a España por 18 contra 15 de los portugueses. (Mencheta.)

AUTOMOVILISMO

Nuvolari, inscrito en el Gran Premio Peña Rhin

BARCELONA, 5.—Peña Rhin ha recibido de Italia un despacho anunciando la inscripción formal del equipo de la Scuderia, de Milán, integrado por el famoso as del volante Nuvolari y los destacados corredores Villoresi, Sommer y Ruggieri. El equipo correrá con el nuevo Maseratti, de 1.500 c. c. y 16 válvulas. Este coche, que será presentado en el Gran Premio Barcelona Peña Rhin, pesa solamente 542 kilos y, según referencias, puede desarrollar velocidades hasta ahora no conseguidas en pista.

La Junta directiva de Peña Rhin, en vista de la expectación producida por el VIII Gran Premio Internacional, ha tomado el acuerdo de limitar el precio de la entrada general a cinco pesetas, a fin de que la prueba tenga un carácter popular y pueda ser presenciada por la gran masa deportiva barcelonesa. (Mencheta.)

CICLISMO

Pablo Izco Echevarría, vencedor de la Vuelta Ciclista a Madrid para aficionados

Eduardo Payá, campeón provincial

Durante las jornadas del sábado y ayer se disputó la I Vuelta Ciclista a Madrid para aficionados y veteranos, organizada por la Obra Sindical Educación y Descanso. El éxito coronó todos los esfuerzos del Departamento Ciclista Provincial, al frente del que actúa el amigo Lacomba, al que animamos para empresas de mayor envergadura para la próxima temporada.

La carrera—que comentaremos debidamente mañana—tuvo un desarrollo interesantísimo, especialmente en la etapa segunda. En las dos metas (Alcalá de Henares el sábado, la avenida de los Ministerios ayer) hubo entrada al sprint, clasificándose una docena de corredores conjuntamente, debiéndose acudir a la puntuación por puestos para llegar a la clasificación de la carrera.

He aquí el resultado final: 1, Pablo Izco Echevarría (Guipúzcoa), tres puntos; 2, Eduardo Payá (Ayuntamiento de Chamartín), campeón provincial, cinco puntos; 3, Ignacio Esnaola (Guipúzcoa), siete puntos; 4, Angel Torrejón (Ayuntamiento de Chamartín), nueve puntos; 5, Mariano Monzón (Aranjuez), 11 puntos; 6, Nicolás Moreno (Ayuntamiento Chamartín), 12 puntos; 7, Valentín San Juan (Guipúzcoa), 13 puntos; 8, Emilio Sánchez (primer veterano), 14 puntos; 9, Mariano Jiménez (A. I. S. A. de Madrid), 15 puntos; 10, José Varea, (Aranjuez), puntos); 11, Francisco Torres (Ayuntamiento Chamartín) 15 puntos; 12, Antonio Cavero, (primer neófito), 15 puntos. Se clasificaron 35 de 43 salidos y por equipos ganaron el Ayuntamiento de Chamartín por Hogares del Productor y la Jefatura de Madrid por Provinciales.

Carrera de distrito

El próximo domingo, día 13 de octubre, debido a la iniciativa del teniente de alcalde del distrito de Buenavista y entusiasta deportista, don José Luis Aguirre, se celebrará la primera Vuelta Ciclista a dicho distrito, en la que se disputarán dos valiosas copas y varios premios en metálico.

Noticiario ciclista

El sábado terminó la Vuelta a Mallorca, ante más de 30.000 espectadores, en el hipódromo. Venció Capó, que se clasifica triunfador final de la Vuelta, seguido de Goldmitchs, a siete minutos; de Gelabert, a nueve; de Sastre, a once. Diederich, Berrendero, Fláquer, Gual, Poblet y Miró son los siguientes clasificados.

—Organizada por el Club Ciclista Gijonés, se celebró la Fiesta del Pedal de Asturias, congregándose más de 200 ciclistas. En una carrera celebrada sobre 60 kilómetros venció Mesa (gijonés), en 1-33-23, siguiéndole Sánchez, Fernández, Díaz y Menéndez Pinzales, todos en el mismo tiempo. (Mencheta.)

Concurso deportivo de PUEBLO — Boletín de votación

LA FIGURA DEL PARTIDO AVIACION-CELTA

Don ....., que vive en ....., calle o plaza ....., núm. ..... considera al jugador don ..... del Club ....., como la figura más desta cada en el partido del día 6 de octubre en el Estadio Metropolitano.

FIRMA:

Llene y recorte este boleto y entréguelo en la Caja de cualquiera de las sucursales de ALMACENES QUIROS antes de las ocho de la noche del jueves próximo. PUEBLO, en su número del sábado, dará el nombre del jugador que más votos alcanzó, y entre los que hayan elegido al mismo se sorteará UNA MAGNIFICA GABARDINA "CORTEFIEL", que el agraciado podrá elegir a su gusto en ALMACENES QUIROS. El resultado del sorteo se publicará ese mismo día en PUEBLO.

SGCB2021

ESE CANTINFLAS QUE USTEDES VEN...

PUEBLO
Redac. y Admon: Narváez, 70. Teléfono 62600 Madrid.

MARIO MORENO, REY DE LA RISA

HISTORIA VERIDICA, AVENTURERA Y PINTORESCA DEL CELEBRE ACTOR MEJICANO

Filántropo, ranchero, líder sindical y manoletista

Mario Moreno lo piensa. Sí, lo piensa mucho. El toro está allí, donde él clava sus pupilas, en las que no se refleja demasiada decisión. El es otro "monstruo"... corriendo. Ya nos lo dijo ayer en la entrevista que concedió a un compañero nuestro.

(Conclusión.)

Por entonces empezó a destacarse bastante el nombre de Cantinflas. El público iba a verle con la misma seguridad de pasar un rato agradable bien garantizado. Su fama corría de voz en voz, saltaba a los periódicos, a las empresas y se iba extendiendo más y más. El empresario de Emilia Benito, a la sazón popular actriz española, le ve actuar y decide contratar a Mario Moreno para que trabaje en los fines de fiesta de las representaciones de la compañía. ¡Le pagan ya a Cantinflas 30 pesos! Pero la excursión que hace durante unos meses acaba de un modo infeliz. Quiebra la jira, meten en la cárcel al pobre empresario y los artistas, para poder desenvolverse, tienen que constituirse en una especie de cooperativa. El fracaso, no obstante el remedio, es ruidoso. ¡Tienen que vender hasta las guitarras y otros instrumentos de trabajo! Y otra vez a empezar.

Pero un providencial empresario, que tiene fe en ellos y que además es amigo, les lanza un cable oportuno, girándoles unos pesos para poder llegar a feliz puerto. En Veracruz se disolvió el elenco y allí mismo quedaron contratados Mario Moreno y su concuñado por el actor Chino Herrera. Actuaron un mes en Mérida (Yucatán). Y otra vez volvieron a Santa María la Redonda. Allí estuvieron durante un año, en compañía de otra gran artista mejicana, Amelia Guigelme. Y de este teatro, ya en un plano ascendente, haciendo revistas, vodeviles y comedias ligeras, salta al Follies Bergère, coliseo que se construye para inaugurarlo Mario Moreno.

A este escenario llega ya con todos los honores. Ha entrado en él por la puerta grande.

En 1938 Cantinflas tiene ya su compañía. Y ya no tiene sueldo, porque se constituye en Empresa, en colaboración con don Manuel Ferrándiz. Empieza la era del éxito. Del ruidoso éxito. Y ya gana dinero a espuertas.

Y SURGE EL CINE

Y es que Cantinflas es un actor de multitudes, porque es humano. Su charla deshilvanada, sus dichos populares, su enfática manera de hablar con camelos y calambures, todo ello, en fin, le ha hecho creador de una gran crítica social y le ha puesto en la coyuntura de desempeñar enorme papel en la educación de las costumbres. Así, cuando hay un orador pedante y un tanto rimbombante, en Méjico dice la gente con aire desdeñoso: "Es un orador cantinflesco." Y es que, claro, todo buen payaso debe dar paradójicamente la impresión de que inventa, por bien sabido que lo tiene, el papel que aprendiera. Y es genial quien como Cantinflas, cuando en escena modifica, para mejorarlo o adaptarlo a ese momento, el papel de que se trate. Esto en lo que se refiere a la palabra, porque por lo que se refiere al ademán, debe ser flexible, elástico, acrobático. Cantinflas reúne estas cualidades geniales. "Espiritualmente es siempre original y oportuno—ha dicho de él García Rivas, ilustre profesor mejicano—; da la sensación de que descubre hechos, actitudes y casos que nosotros sabíamos, pero que no conocíamos tan plásticamente. Físicamente se desarticulan en la escena. Es en esencia, como todo gran artista, el espejo convexo de la tragedia humana, la conciencia de la vanidad propia, que nadie la tiene porque todos la temen. Es la seriedad —paradójica—de la humana ridiculez."

Era natural que un artista de sus condiciones fuera a desembocar al cine. Le llamaba a grandes gritos el séptimo arte. Le necesitaba para hacerlo universal, para revolotearlo hecho razón de optimismo mundial entre todas las salas de proyección de la Tierra. Y Cantinflas ha ido al cine. Para llegar, para rodar y para vencer, nuevo César que pasará el Rubicón del lienzo de plata pronunciando su "alea jacta est" pintoresco con la seguridad de los triunfadores.

Don Felipe Mier, un conocido productor mejicano, le contrató para tres películas. Representan un balbuceo de sus ingentes posibilidades. Sus títulos han cobrado fama después de la consagración universal del gran artista: "Así es mi tierra", "Aguila y sol", que en España se ha llamado "Cara o cruz", y "El signo de la muerte".

EMPIEZA LA FAMA INTERNACIONAL DE NUESTRO HEROE

Al poco tiempo se constituyó en Méjico una Sociedad, titulada Publicidad Organizada, Sociedad Anónima, hoy conocida brevemente como Posa Films. La forman don Santiago Feachi —notable publicista y hombre de negocios, quien fué el primero en comunicarnos la noticia de la llegada de Cantinflas a España hace un año y con quien sostuvimos varias conversaciones sobre la vida y la obra del gran actor—, el citado don Manuel Ferrándiz y el propio don Mario Moreno. El actor lleva en la Compañía el 33 por 100 de los beneficios. Años después comprará la parte al señor Ferrándiz. Posa Films va a dar gran impulso al cine mejicano. Primero hacen unos tanteos breves para ver qué pasa. Y ruedan unas películas cortas, de carácter publicitario, sobre la "General Motors", "Canadá Dray", una fábrica de lámparas... Mario Moreno aparece en ellas. Desde el punto de vista propagandístico constituyen un acierto innegable, pero industrialmente ineficaz. Con ser tanta la fama de Cantinflas en el teatro, las salas de proyección se niegan a exhibir estos documentales publicitarios gratis. Entonces se varía de norma. Se filman películas cortas a base de motivos cantinflescos que se hicieron populares en el teatro. Y así surgen "Cantinflas, boxeador"; "Cantinflas, torero"; "Cantinflas, orador"; "Cantinflas y su prima"... El éxito de éstas, por el contrario, es rotundo, innegable... Este éxito es aprovechado para imponer los films cortos de temática publicitaria. Y así se hace.

El productor Jesús Grova le solicita para protagonista de "Ahí está el detalle". Mario Moreno, de común acuerdo con su Sociedad, acepta, por estimar que ha de aumentar su popularidad con tal producción. Vió el argumento y pudo comprender que encajaba perfectamente en su medida...

Pero los grandes éxitos cómicos le estaban reservados en películas tan célebres como las que realizó en los cinco últimos años en su productora: "Ni sangre ni arena", felicísima parodia de la película del mismo título, que tanto éxito cosechó con Tirone Power, encarnando el Juan Gallardo que imaginara la fantasía levantina de Blasco Ibáñez; "El gendarme desconocido", donde se reflejan una serie de tribulaciones de un pobre guardia con ribetes policiales, que hacen mantener al público en una perpetua carcajada; "Los tres mosqueteros", versión burlesca de la famosa novela de Dumas, para la cual nuestro personaje perfila y encarna un D'Artagnan de guardarropía, lleno de estupendas salidas y aciertos; "El circo"—todavía no estrenada en España—, por la que desfilan escenas vividas de ayer, jornadas íntimas de la vida de los payasos y las carpas, salpicada de alegrías y tristezas, pero a través de la lente bufa y cómica del genial caricato; "Romeo y Julieta", que marca el apogeo de su genial interpretación, haciendo con el más acabado de los detalles una versión jocosa de los enamorados de Verona francamente inolvidable; "Gran Hotel", en la que su mímica de hombre ¡siempre con los pantalones caídos! va venciendo poco a poco, con incidencias de un humorismo de buena ley, todas las aventuras y desventuras del mundo cosmopolita, donde reinan la elegancia y el buen tono; "Un día con el diablo", todavía no estrenada en España, y "Soy un prófugo", que está terminando de montarse en los Estudios mejicanos...

RECHAZA VENTAJOSA LLAMADA DE HOLLYWOOD

Mario Moreno trabaja en el cine con un gran dominio. Verle actuar ante la cámara es comprender hasta dónde llega la fuerza expresiva de la pantomima. En cada [illegible] supera más y más. Sabe que detenerse es perder, y perder es morir artísticamente. Ni le invade la pereza ni le acorralan los laureles ganados. Una voluntad y un esfuerzo constante mantienen creciente su carrera ascensional. El público cada día le pide más, y él por eso cada día ofrece más a la innúmera legión de sus espectadores. Cantinflas ensaya muchas veces, se corrige otras tantas, perfila, modela, concluye sus tipos bajo el denominador común de su personalidad única.

El sabe a lo que obliga—como artista y como hombre de negocios—saber que "Ni sangre ni arena", que fué justamente su primer film de alientos universales, dejó en las taquillas de Cuba, Centro y Suramérica tres veces más que "El dictador", de Chaplin. En la primavera de 1942 Charlot dijo de su colega Mario Moreno que era, sin duda alguna, el cómico más notable de nuestro tiempo.

El éxito de Cantinflas no po-

ALLA EN EL RANCHO GRANDE HAY UN GRAN CORAZON

Hoy Cantinflas es un millonario espléndido. En San Luis de Potosí tiene un rancho soberbio, llamado El Detalle. Un palacio lleno de suntuosidad y empaque. Se entretiene en la jardinería, lee buenos libros —Cervantes y Shakespeare son sus predilectos—, perfecciona el estudio del inglés y el ruso y baila alguna balalaika con su mujer. Otras veces desbrava potros, prepara riñas de gallos, canta corridos mejicanos y corre becerros bravos para ensayarse en las corridas bufas de beneficencia, en las que toma parte con frecuencia.

La acogida que Madrid ha dispensado al genial artista mejicano de la pantalla Mario Moreno, "Cantinflas", refleja la enorme popularidad que alcanzó en nuestro pueblo a través de sus celebradas interpretaciones. "Cantinflas", cuya cabeza se ve dentro del círculo, no puede avanzar por la Gran Vía, acosado por la muchedumbre, que le quiere ver "al natural" y le demanda autógrafos. El simpático y original actor atiende los requerimientos del público con su amabilidad y su gracia características. (Foto Cifra.)

Cantinflas y Manolete en un mano a mano cordial durante una fiesta dada en honor del famoso cordobés.

Siempre tiene algún invitado a su mesa. Artistas célebres y amigos de la época bohemia conviven con él algunas temporadas. Mario Moreno es un hombre bueno, generoso, filántropo. Por donde va hace bien. A su madre la ha comprado una casa soberbia y protege a sus hermanos menores, situándolos bien en la vida. Recoge "peladitos" para educarlos a su costa, socorre a viudas y huérfanos, da grandes cantidades para instituciones benéficas, da limosnas... Cuando pasa por las calles, Cantinflas es bendecido por manos sarmentosas, que le tienen como a un padre protector y amable.

SU DESVELO POR LOS ACTORES, SUS COMPAÑEROS

Los actores, sus compañeros, la profesión toda, le debe grandes beneficios y mejoras profesionales. En algunos momentos le ha acarreado graves peligros, con exposición de su vida, dada la violencia de las luchas intersindicales existentes allí.

Como rector sindical, Mario Moreno ha llevado a efecto en su país grandes cosas. Una de las más importantes ha sido la creación de la Casa del Actor, expresión cumbre de su amor profesional y su espíritu de compañerismo.

Recientemente ha asistido al Congreso de Cannes, en Francia, como representante oficial de Méjico.

UN MANO A MANO CANTINFLAS-MANOLETE

Pasemos a otro aspecto anecdótico. Cantinflas es muy amigo de Manolete. Se conocieron en Méjico, cuando el célebre diestro hizo su jira por tierras aztecas en la última temporada. Mario Moreno ofreció una fiesta en honor del gran torero en casa de los señores de Reachi, presidente de Posa Films. Y allí coincidieron, plenos de popularidad y fama, en un mano a mano de imborrable recuerdo el ídolo de la pantalla y el ídolo de los ruedos. Artistas mejicanas, como Amparito Morillo, Susana Cora, Sarita Guardiola e Hilda Kruger, tuvieron para el monstruo cordobés sus más bellas sonrisas. Don Santiago Reachi, con elegancia señorial de buen anfitrión, ofreció a sus invitados el concurso de valiosos elementos artísticos, que fueron presentados para el mayor brillo de la fiesta. El guitarrista Pepe Badajoz acompañó con sus notas a la bailarina Beatriz Carpio. Hayde Gracia cantó coplas regionales españolas, acompañada por su director y maestro. Los Bocheros hicieron gala de sus magníficas voces y el Trío Calaveras interpretó bellas muestras del folklore mejicano.

Manolete sonrió esa noche muchas veces, pero ¡muchas veces!... Y como final, después de concertar un mano a mano en una pequeña Plaza entre Cantinflas y Manolete en una fiesta particular, en la cual el mismo Negrete hizo la petición de la llave en brioso corcel, un abrazo de Mario Moreno y Manuel Rodríguez selló esta gran amistad.

Ya nos queda poco que decir del célebre cómico. Nuestros colegas—García de la Puerta, Gómez Mesa, Pérez Ferrero, José de Juanes, Alfonso Sánchez, Barreira y otros más—han hablado con él y han recibido de sus labios algunas declaraciones. El público ya las conoce. Yo sólo he hablado con Mario Moreno dos minutos por teléfono cuando estaba en Chicote con todos mis colegas. Quise saber cómo era su voz a través del hilo. Lo demás, lectores, creo que lo sabía casi todo. Se lo he contado a ustedes y he cumplido. Así que, amigos, que ustedes lo pasen bien y que sigan divirtiéndose mucho con ese Cantinflas que ustedes ven...

José ALTABELLA

6,16 t

Moscú acusa al Japón

LONDRES, 7 (6,16 t.).--En el Japón existe una gran organización militar que cuenta con importantes reservas de armas y municiones, según Radio Moscú. Agregó que pertenecen a ella numerosos antiguos oficiales del Ejército Imperial que fueron separados de la carrera al terminarse las hostilidades. (Efe.)

Se estrella un avión holandés

APELDORN (Holanda), 7 (6,16 tarde.)--Un avión militar holandés se estrelló contra un edificio de esta ciudad. Por causas desconocidas, el aparato perdió altura y fué a caer en una casa en cuyo piso había una escuela. El edificio ardió parcialmente. Hay que lamentar algunas víctimas. (Efe.)

DIGANOS la verdad

Visitamos a Carlos Arruza en el hotel donde se hospeda. El presidente del Montepío de Toreros ha caído en la arena herido cuando desinteresadamente se jugaba la vida en auxilio de sus compañeros. Así son los toreros de generosos. Para estos ídolos el compañerismo es un rito. No importan riesgos ni sacrificios. Y siempre con alegría, con la sonrisa a flor de labios. Como encontramos ahora al torero herido: alegre, sonriente, animoso. En la habitación-sanatorio está su cuadrilla y más toreros que han acudido para interesarse por la marcha de la herida. Montañas de cartas y telegramas que llegaron de todas partes. El teléfono no cesa en sus llamadas para saber del diestro. Nos acercamos a él.

—Vamos a ser indiscretos con usted, Carlos. Ya nos perdonará.

—¿Qué quiere usted saber?

—¿Por qué se dejó coger?

—El toro no me cogió. Fué la tarde, la responsabilidad, la que me colgó del pitón. La corrida iba por mal camino, se iba hundiendo y había que sostenerla como fuese. Yo me di perfecta cuenta de que estaba "calao", pero había que aguantar el tipo. El fin que nos proponíamos ya estaba conseguido, pero aquello tenía un precio. Al público no hay que defraudarlo. Afortunadamente la herida va bien. Quiero irme al campo en seguida.

—¿Piensa torear más este año?

—No. Me dedicaré a la finca que acabo de adquirir en Andalucía. Hay mucho tiempo por delante para ceñirse el vestido de luces.

—Mucha suerte, Arruza.

córdoba

CARLOS ARRUZA

SGCB2021