

Instalaciones completas de
oficinas, Muebles y
Archivadores
metálicos

P. TRINCHET

Fábrica en
Ciudad Rodrigo
(Salamanca), Tel. 114
MADRID Av. José Antonio, 60. Tel. 20679

PUEBLO

Año VII.—Núm. 2.039.—40 céntimos. Madrid, sábado, 5 de octubre de 1946.

Schacht y Fritzsche, en libertad
Von Papen saldrá esta noche
Bomba en Atenas
El escándalo de las granjas rusas
Terremoto en Puerto Rico

(Encontrarán estas informaciones en las páginas centrales.)

Fisiófilo y Mecanófilo

Por M. Cardenal Iracheta

He sorprendido esta conversación, que transcribo, entre mis cofrades Fisiófilo y Mecanófilo.

—Le noto en la cara el mal humor, amigo Mecanófilo, y sé la causa, porque a mí me aqueja también.

—Fácil es adivinarla. Lo que no sé si sabrá usted es que en Inglaterra, tierra aficionada a la ciencia experimental, se han hecho en estos años curiosas pruebas sobre la psicología de las personas subalimentadas, que vulgarmente llamados jamélicas. Parece que en los primeros días de una dieta insuficiente el carácter se agría, los sujetos de experimentación se tornan coléricos y no están para bromas. Pasado este período, sobreviene una gran depresión.

—Para averiguar eso no había falta de hacer experiencias; bastaba con la de todos los días, amigo Mecanófilo.

—Tal vez. ¿Y usted cree que llegaremos al segundo período?

—Confío en Dios que no. Pero sí creo que es conveniente echar un vistazo a las causas generales de la escasez que estos meses, y no sólo en España, se cierne sobre los pobres europeos. Y no es que tenga solución arbitraria que proponer, salvo aquella que todo hombre religioso espera siempre: "a fame libera nos, Domine". ¿Usted ha leído el libro "Sobre la población que hace ciento cincuenta años publicó en Londres un famoso economista, comúnmente conocido por una vil idea que, entre paréntesis, jamás se le pasó por la mente?"

—Ya sé a quién se refiere. Lo he leído, pero a la verdad que lo creía definitivamente arrinconado por los economistas serios y responsables.

—Amigo Mecanófilo. Usted olvida que yo no soy un economista serio, sino un pobre diablo, "sujeto" involuntario de esas experiencias de que usted hablaba hace un momento sobre los subalimentados. Tomo mis ideas donde puedo. Pero déjeme que me explique. Nuestro conocido economista—y éste sí es serio y responsable—don Higinio Paris Eguilaz ha publicado el día 1 del corriente mes un documentado ensayo en el diario "Ya", en el que pone de manifiesto que la población de España ha aumentado desde 1930 en casi "cinco millones" de almas, mientras que la superficie cultivada "permanece estacionaria".

—Esto quiere decir lisa y llanamente que el divisor—los estómagos—ha aumentado en más de un quinto, al par que el dividendo—las patatas, los panecillos—, no. El cociente...

—No siga, caro Mecanófilo. Lo malo es que esto no se dice, y el problema se oscurece. Hasta creo que la gente se olvida de las cuatro reglas con demasiada frecuencia. Y, no obstante, aquel famoso economista, que pudo equivocarse en otras cosas, vio claro el desequilibrio entre el crecimiento de la población y el de los alimentos.

—Pero ¿y el progreso científico, la perfección de los cultivos, las nuevas zonas de producción?

—Con todo. Y la historia ha venido a darle la razón "grosso modo". ¿No ha sido ese famoso espacio vital la gran causa de la guerra? Yo creo que todas las teorías, incluso, naturalmente, el racismo de Rosenberg, no eran sino pretextos que invocaba la razón, cuando no la fantasía para tapar el gran hecho, la realidad verdaderamente actual, de un pueblo vigoroso que no cabía en sus fronteras, faltar de espacio vital.

—¿Entonces?

—Entonces, amigo mío, hay que contar con ello. No es, naturalmente, la única causa de la actual carestía, pero es causa no despreciable. La verdad hay que mirarla a la cara.

NO DEBEMOS Y NO PODEMOS TENER OTRA GUERRA, ha dicho Connolly en París

Hoy se ha celebrado la última reunión de la Comisión política para Italia

"Estamos divididos en nuestros conceptos políticos", ha dicho Vichinsky

PARIS, 5 (4,16 t.).—En la 43 y última reunión de la Comisión Política para Italia, Vichinsky declaró: "Hemos tenido nuestras diferencias en esta Comisión; estamos divididos en nuestros conceptos políticos; no reaccionamos de la misma manera ante los acontecimientos que se producen en el mundo. Pero, sin embargo, la Unión Soviética está detrás de las palabras del Generalísimo Stalin, y la Delegación soviética está decidida a consolidar el trabajo de esta Conferencia, tan necesario, a pesar de nuestros diferentes puntos de vista. Agregó que la Comisión Política no ha logrado acuerdo en algunos puntos sobresalientes, pero que son cuestiones de importancia que en razón a eso mismo quedan fuera de la órbita del organismo. Por último, exaltó en tonos líricos las virtudes del presidente de la Comisión, el surafricano Ego Land."

El senador norteamericano Connolly siguió a Vichinsky en el uso de la palabra: "No debemos y no podemos—dijo—tener otra guerra. Hay quienes siempre están hablando de la posibilidad de ella, pero no pueden creer que los hombres hayan perdido la razón y que las naciones hayan llegado a olvidarse de la humanidad y quieran ver de nuevo las manos de sus pueblos teñidas de sangre. La responsabilidad de la paz recae, en primer lugar, en las cuatro grandes potencias, representadas en la Junta de ministros de Asuntos Exteriores, y luego en las demás naciones. Hemos emprendido la tarea de hacer la paz y de mantenerla una vez creada. No podemos llevar a cabo sin cooperación. No hay que pensar en que ahora hablemos de una nueva guerra."

El delegado brasileño Raúl M. Fernández, manifestó después: "Nos ha agrado observar que

el delegado de la Unión Soviética ha insinuado en un período de paz una total colaboración entre su país y el bloque occidental y ha confirmado que las palabras del Generalísimo Stalin son más que palabras vanas."

Los delegados de China, Australia y otras naciones expresaron su agradecimiento a la labor del presidente, quien pronunció unas palabras de agradecimiento por tales manifestaciones, levantándose la sesión a las trece horas. El informe de la Comisión Política para España pasará al pleno de la Conferencia en la próxima semana. (Efe.)

HA COMENZADO EL CURSO ACADÉMICO



En la Universidad Central se ha celebrado hoy la inauguración del curso académico 1946-47, bajo la presidencia del ministro de Educación Nacional. Hablaron en el solemne acto el catedrático don Segismundo Royo Villanova y el secretario general del S. E. U., camarada Bescansa. Reproducimos aquí una foto de la presidencia del acto y otra que presenta un aspecto del paraninfo. (P. Verdugo.)

Mientras escuchaban su sentencia



Impresionante fotografía obtenida en la sala del Tribunal de Nuremberg en el momento en que se leían las respectivas sentencias a Wilhelm Frick, condenado a muerte, como Julio Streicher (que oprime sus ojos con los dedos) y Walter Funk, que a la derecha del grabado se le ve sosteniendo el auricular. La pena a que se condenó al último fué de cadena perpetua.



Goering escucha con serenidad la sentencia del Tribunal aliado de Nuremberg que le condenó a morir en la horca. Y también se aprecia en la otra fotografía la reacción de Rudolf Hess, con gesto de dolor, al conocer la sentencia que le condena a prisión perpetua. (Fotos A. P.)



ALA VEJEZ, AYUDA GRATITUD DE LOS VENDEDORES ANCIANOS DE PERIODICOS



El Montepío benéfico de vendedores de periódicos, adscrito a la C. N. S., ha entregado hoy sesenta y dos pergaminos al secretario provincial de Sindicatos, camarada Fernández Cella; al alcalde, señor Moreno Torres, y al presidente de la Asociación de la Prensa, don José María Alfaro. Quiere así el Montepío testimoniar su gratitud a quienes le favorecen y amparan con verdadera generosidad. —Me interesa mucho—dice Fernández Cella—la ayuda a los trabajadores ancianos. A nuestra protección y cariño es a lo menos que tienen derecho quienes han trabajado toda una vida llena de sacrificios. Como habrás visto, el acto fué sencillísimo y lleno de cordialidad. Me han entregado un pergamino, que agradezco mucho, en el que se dice: "Por tu meritoria como loable labor en beneficio del humilde vendedor de periódicos, recibe de todos nosotros un abrazo cordial, como asimismo el sincero afecto de nuestra gratitud." Ayer—sigue diciendo Fernández Cella—acompañé al gremio de vendedores de periódicos en su visita al

director general de Trabajo, señor Junco Miranda, para hablarle de los problemas del Montepío. Salimos francamente complacidos de la visita. Por otra parte, el Banco Rural ha hecho un donativo de cuarenta cartillas de doscientas pesetas cada una, con destino a los vendedores ancianos. Después de la entrega del pergamino a Fernández Cella, la Comisión del Montepío se trasladó al despacho del alcalde y al del presidente de la Asociación de la Prensa para hacerles ofrenda de sendos mensajes de gratitud.

Instrucciones al Ejército del Irán

TEHERAN, 5 (6,16 t.).—El Estado Mayor General publica las instrucciones dadas al Ejército del Irán para que emprenda un ataque general contra los rebeldes de Frastán. (Efe.)

NUESTROS GRANDES CONCURSOS

PUEBLO, en colaboración con "Kramley", importante establecimiento de Pelotería, Sastrería, Confecciones, Camisería y Confecciones para deportes, sito en Montera, 30 (próximo a ser inaugurado), ofrece a sus lectores de toda España los siguientes regalos:

Un magnífico abrigo de pieles "Mouton Doré", una estupenda trinchera, con forro escocés, y seis finísimos pares de medias.

Las bases para este nuevo concurso las publicaremos el lunes próximo.

No deje de leer el lunes PUEBLO.

Pocas posibilidades de evitar la guerra con la U. R. S. S. UNICAMENTE SI SE MODIFICASE LA IDEOLOGIA DE SU GOBIERNO

WASHINGTON, 5 (6,21).—Existen muy pocas probabilidades de evitar la guerra con la Unión Soviética, ha declarado el senador republicano Joseph Ball. El único modo de evitarla—agregó—sería que el pueblo ruso modificase la ideología de su Gobierno. No obstante dijo que cree que la guerra no es inminente. (Efe.)

WASHINGTON, 5 (6,21).—El Gobierno británico y la oposición están estrechamente unidos contra el comunismo, ha declarado Winston Churchill en un discurso pronunciado en la Asamblea General del partido conservador. Respecto a la política exterior, manifestó que el "antibolsionismo" de los Estados Unidos es el principal baluarte de la paz del mundo. Aludió a Rusia y dijo que "millones de personas, están directa o indirectamente bajo el despierto control del Kremlin y sufren los rigores de la disciplina comunista". (Efe.)

Estrechamente unidos
contra el comunismo
BLACKPOOL (Inglaterra), 5

NUESTRA EMISION de anoche por Radio Madrid



Anoche, como anunciamos, se celebró la emisión por Radio Madrid, titulada "PUEBLO al micrófono", con la colaboración de la gentil artista Gracia de Triana, quien hizo el honor de intervenir en el sorteo de los regalos entre los que eligieron como la mejor película "La canción de Bernardette". En la página de cine de este número encontrará el lector la relación de las personas que resultaron premiadas. (Foto Verdugo.)

Su estómago lo necesita

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

CC. S. 6.796.
Venta en farmacias

PUEBLO

Diario de la noche.—Director: Juan Aparicio
Redacción y Administración: Narváez, 70. Teléfono 62600

A GRANDES MALES...

Por BELLON

EL ABARATAMIENTO TIENE QUE SER GENERAL

El eco de nuestros artículos sobre precios, escasez y abaratamiento de la vida está teniendo un eco resonante, a juzgar por la correspondencia que recibe nuestro director diariamente, en la que se aplauden nuestras afirmaciones, se nos ofrecen sugerencias, se nos denuncian hechos aislados o se nos confiesa un escepticismo nada constructivo. Leemos todas estas cartas con minucioso cuidado, porque tras parecerse muy respetable la opinión del hombre español sobre cualquier problema que afecte a la vicisitud económica o política de la Patria, muchas de estas opiniones son valiosas y casi todas movidas por la buena voluntad. Un pequeño porcentaje de estas cartas pertenecen a esa triste minoría de compatriotas a quienes el resentimiento no deja levantar un ánimo limpio, para con su misma idea, si quieren, de la "oposición política", contribuir serenamente en esta campaña, que no es de ninguna bandera, sino de la Nación; una contribución con sus censuras si éstas son honradas, con sus sugerencias. Nuestros artículos vienen siendo estas cosas. Pero como a nosotros nos mueve un insobornable espíritu de aportación entusiasta y honrada en una cuestión que afecta al interés de todos los españoles, podemos permitirnos este pequeño lujo de estar en algunas ocasiones en desacuerdo con la conducta oficial. Este es nuestro sentido democrático. Cuando todos los españoles estemos preparados para este ejercicio nadie podrá limitar las libertades.

Nuestro tema de hoy es que el abaratamiento de la vida no es parcial. Como lo que acusa son los artículos de primera necesidad, se tiene una idea urgente de que han de bajar en seguida estos artículos. Pero esto no es posible. La baja es sólo ocasional, cuando se produce. Aunque parezca un poco estrambótico, el precio del trigo está también en relación con el precio de una máquina de escribir, de un par de zapatos o de un café expreso en la barra o en una mesa de un bar. El agricultor no puede vender el trigo al mismo precio del año 1936 si el precio de un traje de pana para este agricultor o de una máquina trilladora le cuesta tres o cuatro veces el valor de antes. Es injusto pedir que el pan nos cueste lo mismo que antes si el vestido, que es otro artículo de primera necesidad, no nos cuesta lo que antes.

El abaratamiento de la vida tiene que ser general; si hay que volver a los viejos precios con el perceptible aumento de los diez últimos años transcurridos, no solamente puede reducirse al precio de las patatas o del aceite, sino al del caizado, al del instrumental de los oficios y de las profesiones e incluso al de la localidad para ver a Ceja Gámez. Tiene que bajar todo, sin una sola distinción que figure en la tabla de las ofertas generales. Para esto emplazamos a nuestros lectores a nuestro primer artículo de esta campaña, que lleva por título "¿Cómo se abarata la vida?" Para aquellos que no lo hayan leído les aclaramos que no se trata de una fórmula milagrosa que esté incluida en cualquier recetario famoso. Decíamos que todo estaba en poseer o no recursos, en "crear la abundancia".

Cuando alguna noticia de provincias nos anuncia que se observan síntomas de abaratamiento porque algún género aislado haya sufrido una circunstancia baja, anticipamos nuestro escepticismo. Bajan un día en Albacete las aceitunas o la fruta ¿Y qué? es nuestra exclamación interrogativa. Es estimable, sí. Pero abaratar la vida no es esto sólo. Abaratar la vida es poder echarnos a la calle con un par de duros y tener la convicción de que estamos respaldados. Ahora hay que echarse veinte, el que los tenga, claro es, y tampoco se va seguro.

Mayoría de edad

de las tierras de España

DESDE el próximo día 14 al 19, cerca de tres mil representantes campesinos deliberarán en Madrid, sobre las cuestiones que directamente les afectan, en la Primera Asamblea Nacional de Hermandades de Labradores y Ganaderos. Por todos los rincones de España, en una vasta y nutrida red de entidades, se extienden estas agrupaciones de labradores y ganaderos, conocidas con el nombre simbólico y significativo de Hermandades. Cada Municipio español comprueba la existencia de una asociación de este tipo y los inmediatos problemas que a la agricultura y la ganadería presentan son estudiados y resueltos en la cercanía del término municipal por las Hermandades constituidas. Precisamente esta difusión y esta meticulosidad con que las asociaciones buscan el punto directo de la necesidad para resolverla eficazmente acredita la orgánica razón de las mismas. Pues bien: si esto es así, y en los ámbitos municipal y provincial cumplen las Hermandades su cometido de primera necesidad, hemos de convenir en el acierto que la determinación de elevar al ámbito nacional su buen servicio representa. La comunicación y el diálogo es, desde siempre, el camino seguro al través del cual llegan los hombres a identificarse. Pero si además observamos que con la elevación del plano los problemas crecen progresivamente y el área de su extensión llega a su dimensión máxima y, por tanto, la solución de los mismos significará la solución de vitales aspectos colectivos, la convocatoria de la Primera Asamblea Nacional de Hermandades de Labradores y Ganaderos es expresión indudable del acierto y la visión plenas que caracterizan al mando sindical. Por eso, las numerosas adhesiones recibidas desde que la Asamblea fue anunciada no son otra cosa que la prueba concluyente de que la necesidad ha sido bien pesada y valorada y de que la fórmula arbitrada es satisfactoria y proporcionada. Esos tres mil representantes campesinos que han de reunirse en Madrid desde el 14 al 19 del corriente pondrán sobre el tapete de las discusiones los puntos de vista particulares de las tierras de España, que ganan con ello su mayoría de edad. En la economía nacional y en la vida colectiva, el campo español representa, como ayer velamos en el comentario que publicamos, un capítulo fundamental. Ordenarlo y sanearlo, advertir los obstáculos para sortearlos acredita una clara visión que a la nación ha de beneficiar en definitiva.—C. GARCIA-CIARO.



—Mira; como ha engordado tanto y tiene mucho dinero, se ha comprado otro caballo para pasear...

LA COLUMNA DE



El autor de los versos ve así a Cristobalía. El dibujo fue hecho en la parte anterior del sobre en que nos ha remitido su carta.

Copio a continuación algunos párrafos leídos en PUEBLO defendiendo a Cristobalía, originales del señor Villaluenga:

"Nunca falta del tonto torpe envidia hacia un poeta que a triunfar se apresta, y lanza de veneno torpe insidia en la perla de la palestra, procurando deshacer certero y diestro un inspirado esto no muy limpio de ripo y bojarasca porque trasciende a compaña y fama, y además porque aun siendo un escepticismo puede servir de estomacal alimento".

A eso le contesto, Villaluenga, que ponga al escribir flejeza suya, no suelte los puntos de mi lengua igual que soltó los de su pluma.

Que escriba Cristobalía lo d's. [culpo, aun siendo de las musas el azote; más ver en la palestra a otro Qui]

¿Jote es cosa que ¡¡por Dios!! no tiene [indulto.

Quzá ponga usted la cara fosca al ver que me doy por aludido ignoro si por mí va dirigido; le doy el parón ¡¡por si las moscas!!

Y sepa, señor mío, que ese herzas ni dice ni dirá más que camelos, y el día que le rapen esos pelos, ¡guat que Sansón, pierde la fuerza.

A "UNA ALICANTINA"
Gracias, amable señora, amable y quizá muy bella, no pudo mi buena estrella darme mejor defensora.
Aunque sobardé no soy, mucho menos lo he de ser sabiendo que desde hoy tengo al lado una mujer.
Que se ría es un delirio, no hay nada como el humor; riase usted a su sabor aunque la falta el aceite.

La juro por "El coyote" que cuando Ignacio se rape yo la certifico a escape unos pelos del bigote.

A CRISTOBALIA
Dices que corróse el velo y que sabes ya mi nombre; pues amigo, aunque te asombre, sigue ofuscándote el pelo.
Mi nombre, Ignacio, es famoso, y por eso lo he ocultado, no me marché de tu lado; sigo en la Villa del Oso.

¿Yo ser Arturo? ¡¡Jamás!! Estás en un vericuetto; ese Arturo es un "paletó" del noble pueblo de Hervás.

EL CHAPIRO VERDE

LOS BOLETINES EL DEL ESTADO

Obras Públicas.—Orden por la que se autoriza al ferrocarril Metropolitano de Barcelona, S. A. (Transversal) para que a partir del 10 del corriente mes pueda elevar en cinco céntimos de peseta el precio de 25 céntimos que en la actualidad rige por billete en cualquiera de los trayectos de aquel ferrocarril.

Administración Central.—Agricultura. Servicio Nacional de la Patata de Siembra. Circular número 6 por la que se dictan las normas por las que se ha de regir el comercio de la patata de siembra en la campaña de 1946-47.

Diálogos del sábado

Y VOLVIERON LAS CAMPANAS

Me refiero, amigo lector, a las campañas de Radio Madrid. ¿No has oído tú esas campanas que suenan a través de los micrófonos todos los domingos a las nueve de la noche? Yo creo que su sonido era necesario, por lo menos en grandes ciudades. En las aldeas el sonido de las campanas es algo familiar.

—Sí, por cierto. A mí no me molestaban las campanas y no dejo de reconocer que tienen algo de sagrado. Cuando oigo las de Radio Madrid me recuerdan sin querer que el domingo no es un día como los demás.

—Ese fué mi propósito al escoger sus notas como sintonía de las emisiones de "Orientación religiosa". Yo ya sé que no todos los que las escuchan son católicos, pero pensé que no les molestaría oírlos, porque, aparte de su sentido religioso, su timbre es verdaderamente hermoso. Y las emisiones religiosas de Radio Madrid, ¿has oído también?

—También. Le confieso que la primera vez que oí las campanas y escuché que se trataba de una emisión religiosa a cargo de un Padre no tuve valor para escuchar y antes que empezara usted a hablar ya había yo buscado en mi aparato de radio una emisora que radiara música.

—¿Y la segunda vez?
—La segunda vez escuché por curiosidad. Quería saber qué podía ser aquello. Me gustó; no era un sermón aburrido; decía usted cosas interesantes. Luego oí que no era yo sino el que le había escuchado; habiendo con otros compañeros al día siguiente resultó que casi todos habían tenido la misma curiosidad que yo. ¡Si usted supiera los comentarios que se hicieron!

—Me gustaría saberlo. Es verdad que nunca llueve a gusto de todos, pero sería interesante conocer si esta vez llueve a gusto de muchos o de pocos.

—Uno dijo que lo que usted decía eran cosas para mujeres beatas. Otro le contestó que no, que, por el contrario, era raro que no sólo no hablara para las beatas, sino que se metía valientemente con ellas. Hubo quien lanzó la idea de que usted estaría pagado por el señor obispo por la "Acción Católica" y que no diría más que lo que le ordenasen. Otro...

—Basta, basta. Veo que no ha habido acuerdo y que se lanzaron demasiado pronto a hacer suposiciones. Lo que me interesa saber es si tanto tú como tus compañeros seguisteis escuchando o renunciasteis.
—Pues, no; creo que todos hemos seguido su campaña. Y es que es difícil dejar de oírlo. No es que usted nos convenga, pero es interesante. Nos reímos a veces de las preguntas que le hacen algunas personas ingenuas; otras veces nos molesta con esa tremenda ironía que pone en sus frases y en la manera de pronunciarlas. Con todo, yo le he escuchado siempre que he podido.

—Y me escucharás, estoy seguro. Dirás lo que quieras, pero mis emisiones te interesan, ¿cómo no?, y en el fondo estás de acuerdo conmigo en más de cuatro cosas. ¿Cosa rara? ¿Cómo será que son pocos los poseedores de radio que dejan de escuchar estas emisiones? Parece que quien no oye un domingo las campanas de Radio Madrid se encuentra con que al día siguiente no sabe qué decir cuando se entabla discusión acerca de ellas. No creo que se trate solamente de una moda; debe de haber alguna razón más profunda para que se haya hecho tan popular esa media hora de radio.

—Y esa razón ¿sería?
—El tema mismo. Si el tema religioso no interesase, el eco de las campanas hubiera caído en el vacío. Ahora pasó el verano y volvieron las campanas. Tú volverás a escucharlas y volverán a escucharte tus amigos. Y las escucharán cientos de miles de oyentes. Y yo tendré para ti, lector de PUEBLO, un recuerdo muy especial ante el micrófono.

Venancio MARCOS

No hay boquita cerrada

¿HAY MODA ESPAÑOLA?

Comienza la temporada. Las señoras se aprestan a consultar a sus modistos para los nuevos modelos de este otoño y los escaparates de las tiendas rebosan de paños multicolores. Pero nosotros preguntamos: ¿existe una moda española en la actualidad o, por el contrario, se copia la moda francesa, inglesa o la del cine? He aquí las respuestas de distintas señoras:

—Sí; existe una moda española. Tenemos modistos con creaciones propias, que en nada han de envidiar a las extranjeras en cuanto a originalidad y buen gusto. Creo que toda mujer en España podría vestir bien, con sólo que sus medios económicos le permitieran hacer una buena elección en este sentido—dice la señorita Eloísa Mas Castell, domiciliada en Francisco Navacerrada, número 46.

La señorita Lucía Sáez Gordillo, que vive en Concepción Jerónima, 30, contesta:

—Paris tiene el cetro de la moda y es inútil disputárselo. Ya Inglaterra y Estados Unidos han intentado repetidas veces arrebatarlo, sin ningún resultado; por lo tanto, creo que no hay ni siquiera lugar a duda de que la moda parisienne es la que impera. Nadie ha podido rivalizar con ella en cuanto a elegancia.

—Creo que la moda actual es reflejo de las extranjeras, sobre todo de la parisienne y gran parte de ella, de las estrellas cinematográficas—nos dice la señorita Luchy Gutiérrez Montalvo, domiciliada en Anton Górriz, 8—. La prueba la tiene en que la mayoría de las mujeres preferimos aquella clase de películas en las que la protagonista luce hermoso vestido. No obstante, también nosotros tenemos un traje auténticamente español, el de los peñadores.

—No nos dejemos influenciar, indudablemente, por la moda extranjera. Por de pronto, toda mujer, al elegir figurín para confeccionar con arreglo a él su vestido, se decide por los extranjeros: Vogue, Ligier, Robes et Mantoux, etc., etc., y en cuanto a nuestros propios figurines, no dejan de ser en el fondo un eco de los que nos llegan de fuera. Creo, indudablemente, en la influencia de la moda extranjera, pero más de la parisienne. Así ha contestado la señorita Carmen Alonso Casarrubio, que vive en Narváez, 54.

Y la señorita María Teresa Pérez Viejo, con domicilio en Bailén, 11, dice:

—Creo en una moda española, por necesidad. Me explicaré mejor: toda mujer sueña con hacerse un vestido que sea una maravilla de corte, de adorno, de elegancia. Pero ¿qué cuesta un vestido con arreglo a esto sueño? Una cantidad astronómica. Vamos a nuestra modista económica y, ¿qué resulta?, que aquel vestido que en el diseño era una preciosidad, ahora es ya francamente un adeseño, y al fin, para poder llevarlo, tenemos que añadir una serie de cortes y detalles de nuestra exclusiva invención. He aquí por qué creo en una moda española por necesidad; la que inventamos nosotras, por necesidad también. P. J.



SANTORAL
Domingo 6.—Santos Bruno, Magno, Román, Marcelo, Casato, Emilio, Saturnino, Fe y María Francisca de las Cinco Llagas. Color de la misa, verde.
Lunes 7.—Santos Marcos, Augusto, Elano, Sergio, Baco, Marcelo, Apuleyo, Julia y Justina. Color de la misa, blanco.

El tiempo que va a hacer

El sol sale a las 6,16, pasa por el meridiano de Madrid a las 12,32" y se pone a las 17,50.

La luna sale a las 16,1, pasa por el meridiano de Madrid a las 21,0 y se pone a las 23,9.

LLUVIA EN EL CANTABRICO

En el litoral cantábrico, algunas lluvias débiles o flovissimas. Chubascos en puntos aislados de las costas del Mediterráneo oriental, alcanzando mayor intensidad sobre Baleares. Nieblas en el Duero y sobre el litoral. Marejada en el Golfo de León.

Mañana, en la Facultad de Veterinaria, inaugurará sus tareas la Sociedad Veterinaria de Zootécnica, con la celebración de diversos actos. El lunes empezarán las jornadas científicas.

La calle de PUEBLO

PENA DE MUERTE

Al fin la pena de muerte se aplica a la "estraperancia". (Los de aquí tienen más suerte, ya que esto sucede en Francia.)

Aquí, aunque se les condena, el castigo es más clemente; no llega a la guillotina, más que a la cuenta corriente;

Si a tanta y tanta ambición se ha de cortar el resuello no hay más que una solución: que es la de "la sogá al cuello".

Tan sólo así, y de una vez, se hará justicia en verdad; cuanto mayor sea el "pez", mayor ejemplaridad.

En contra de esa condena no se alzaría ni un grito; que si es muy grave la pena es aún más grave el delito.

Apréstense, pues, las togas para ir a las sinagogas y librar la gran batalla... (Mas prepárense las sogas por si la incautación falla.)

MINGO REVULGO

Mañana, cuestación de Auxilio Social

ATENCIÓN a los concursos deportivos semanales organizados por PUEBLO

INGENIEROS DE MONTES

PREPARACION EXCLUSIVA

Director: DON ALEJANDRO ROJAS

Ingeniero jefe de Montes.

Abierta matrícula.

ACADEMIA LUX

BELEN, 15, esquina Fernando VI.—Teléfono 30730.

Delegación Nacional de Auxilio Social

Previsando adquirir esta Delegación Nacional hortalizas y verduras para el suministro de las instituciones de esta capital durante la segunda quincena del corriente mes, se admiten ofertas hasta las catorce horas del día 7 del actual para el concurso que se celebrará en esta Delegación Nacional el día 8 del mismo mes, a las dieciocho horas.

Condiciones, en el Departamento Central de Abastecimientos,

PAZ, "POR AHORA"

El discurso de Byrnes es el tema preferido en Londres

La semana que hoy finaliza no ha sido la menos pródiga en acontecimientos internacionales, aunque escasamente hay alguno que, excepción hecha de la terminación del proceso de Nuremberg, merezca los honores de ser considerado entre los de primer orden. El interés de los últimos siete días radica esencialmente en los veredictos del Tribunal internacional que ha juzgado a los criminales de guerra alemanes, frente a los cuales tanta disparidad de criterios se ha puesto de manifiesto en todo el mundo. La condena de los antiguos dirigentes nazis es, sin género de dudas, el acontecimiento semanal, cuyo eco ha de tardar en apagarse mucho tiempo, porque mucho se necesitará para comprobar si la ejecución casi cierta de los sentenciados llega a ser, como fuera y dentro de Inglaterra se ha insinuado, un motivo político para futuras generaciones alemanas. Terrible incógnita que no es posible despejar y que en el futuro ha de ocasionar más de un desvelo a las Naciones Unidas, temerosas de una reacción alemana perturbadora para la paz que podría producirse, más que por la ejecución de los once sentenciados, por las caóticas condiciones de vida en Alemania, sobre las cuales se han venido haciendo durante la semana los más variados comentarios.



Byrnes dirige la palabra a la Conferencia de la Paz. En las sesiones del palacio de Luxemburgo los discursos del secretario de Estado norteamericano casi siempre adquieren relieve de sucesos internacionales.

Por orden de importancia, es el discurso de Byrnes en París el segundo suceso internacional que más ha interesado en Inglaterra. Las seguridades del secretario de Estado de que su país no volverá a la política de aislamiento, que no le libró de la segunda guerra mundial, constituye, sin género de dudas, la afirmación más importante de las muchas que contienen sus palabras; la tajante declaración de James Byrnes viene a deshacer ciertos malentendidos que una propaganda ha tratado de explotar presentando a la opinión internacional como punto menos que inminente la retirada norteamericana de las discusiones de los problemas europeos. La favorable acogida que en la Prensa inglesa ha tenido el discurso del secretario de Estado ha dado lugar al nacimiento de una influyente corriente de optimismo que ha tenido repercusiones favorables en el Stock Exchange, sin que pueda afirmarse que la Bolsa de Londres se ha resentido sensiblemente por los últimos acontecimientos del exterior, puesto que ha conservado la misma tendencia estática desde que la política nacionalizadora del Gobierno sufrió un retroceso, si se advertía en ella una vacilación que las seguridades de Byrnes han suprimido.

Del mismo discurso llama la atención la afirmación de que "por ahora no es de temer una tercera guerra mundial"; lo cual no significa que el representante de los Estados Unidos descarte "a priori" el peligro de otro conflicto mundial, aunque cree, como Stalin, que éste no es una amenaza inmediata capaz de influir en la política de las Cancillerías. Ni aún los más suspicaces han podido encontrar en todo el discurso de Byrnes algún indicio que le permita especular con la posibilidad de que por cansancio o aburrimiento el Departamento de Estado esté dispuesto a desentenderse por los problemas mundiales, aunque éstos no fluyen en sí el germen de una guerra inmediata; de ahí que los efectos confortadores de las palabras de Byrnes hayan superado, a lo que se ve, a los que produjo el éxito final del secretario de Comercio en la disputa reciente con Henry Wallace a propósito de la política exterior estadounidense.

En un plano más discreto, pero dentro también de la actualidad semanal, sitúan los comentaristas británicos la crisis griega, que, sin haber empeorado, tampoco presenta síntomas de una mejoría inmediata. Los incidentes fronterizos se han reproducido esta semana y se cuentan ya por docenas las escaramuzas con albaneses, búlgaros y yugoslavos, en las que el número de víctimas crece en proporción a la mayor frecuencia de los choques. Para la opinión británica, Grecia sigue siendo el polvorín capaz de incendiar el espacio balcánico, mas no por su política, contra la que ninguna objeción se ha formulado en Inglaterra, salvo por el organillo comunista "Daily Worker", sino por las intrigas de que se hace víctima a aquel país, de cuya voluntad de resistir contra todas las presiones, no se abriga la menor

nacionales. El Congreso del partido conservador, comenzado esta semana, terminará en la próxima con la adopción de importantes acuerdos; hasta ahora, el más interesante de los que han sido tomados por los delegados que asisten a la convención anual del partido, presidido por lord Woolton, es el de desestimar la proposición del ex ministro Mac Millan para que sea cambiado el nombre del grupo conservador por el de Nuevo Partido Democrático.

A la conclusión provisional de la Conferencia de Palestina —otro acontecimiento semanal que no puede ser pasado por alto— se ha concedido en Inglaterra menos importancia que la que al parecer ha tenido para la opinión exterior; el aplazamiento de las discusiones, remitidas a la fecha del 16 de diciembre próximo, sin que se haya alcanzado un acuerdo de principio que autorice a pensar en la posibilidad de que entre la fórmula británica de la partición y la contrapropuesta árabe para la creación de un Estado independiente sea posible dar con un compromiso intermedio, es considerado por la mayoría de los observadores como una prueba más de las dificultades que acompañan en las circunstancias mundiales de la hora actual a todas las conferencias internacionales. Por lo demás, la falta de un acuerdo no ha sorprendido en los centros londinenses, donde tampoco se admite la explicación fatalista de algunos círculos diplomáticos de que se han perdido las mejores oportunidades de un acuerdo al desbandarse las Delegaciones que han tomado parte en las discusiones, pues negociaciones formales, según se hace saber ahora, no ha llegado a haber.

Por muchos conceptos, la semana del 6 al 13 de octubre es considerada por los observadores como más interesante que la que finaliza sus más acontecimientos de relieve que los atidos; en ella, por lo que a Inglaterra se refiere, van a comenzar las tareas parlamentarias, y a renglón seguido se procederá más posiblemente a introducir cambios en el Gobierno. Y en París se tomarán acuerdos finales en la Conferencia de la Paz que, si no termina en los próximos siete días, lo cual es dudoso, porque los trabajos de las Comisiones y Subcomisiones andan todavía muy atrasados, quedará lista para su clausura, aunque tal vez sin que la mayor parte de los problemas sometidos a su consideración hayan recibido la solución adecuada.

Mariano ROJAS

HOY 5

EN EL MUNDO

La civilización de Ilya Ehrenbourg y la democracia electoral

Jacques Duclos, que presidía la sesión de la Asamblea Nacional francesa, dió cuenta de la votación como un anticipo del triunfo que esperan obtener en las urnas. Por 285 votos contra 245 fué aprobada la ley electoral que ha de regir en la próxima consulta. Formaron la mayoría decisiva los comunistas y los señores del M. R. P. contra socialistas, radicalesocialistas, Partido Republicano de la Libertad y demás grupos de la Cámara. En unión sagrada por los intereses electorales triunfaron el partido de Francisco Gay-Bidault-Schuman y el de Thorez-Marty-Duclos. La ley que han ganado contra republicanos izquierdistas y de derechas es de un gran beneficio táctico. El contubernio parlamentario en democracia, si implica sumisiones en cuestión de principios por parte del menos acaudalado y necesitado de influencia, fuera del recinto donde se fabrican las leyes, ofrece un espectáculo desconcertante. ¿Quién diría que los que votan unidos, apoyándose mutuamente, se combaten a sangre y fuego?

No hay ejemplo de una campaña de difamación tan descarada como la que sigue diariamente "L'Humanité" contra los ministros del M. R. P., muy especialmente contra el de la Economía Nacional, M. De Menthon, a quien se culpa de la responsabilidad de la subida de precios, consecutiva al alza demagógica de los salarios. Curándose en salud, los comunistas achacan a sus adversarios la repercusión natural de la medida que ellos iniciaron en las empresas nacionalizadas, cundiendo naturalmente en las particulares y en los servicios públicos y del Estado. Tillon, en sus astilleros, arsenales y fábricas de armamento y de la Marina; Croizat, en el Ministerio de Trabajo, homologando todos los aumentos; Marcel Paul, en la Producción Industrial, todos con el afán de crearse una clientela, no repararon en acoger las demandas, y era natural que funcionarios, empleados y obreros de otros ramos pretendieran equipararse a los favorecidos por la fortuna comunista.

¿Por qué suben los precios? Sencillamente porque los ministros del M. R. P., al servicio de los trusts, aceptan todas las alzas abusivas. Si el ministro de Hacienda, también del M. R. P., Roberto Schuman, solicita del Banco Internacional de Pagos un crédito de quinientos millones de dólares y anuncia que si no lo obtiene se incautará de todos los valores propiedad de franceses en el Extranjero, no es porque falte dinero..., sino porque se dilapidó, manteniendo un Ejército en vez de crear las milicias comunistas, que no costarían nada.

Dentro del Parlamento se hociquean y fuera utilizan los unos contra los otros las peores armas. El M. R. P., que estos días se empeña, más que nunca, en blasonar de "republicanos populares", en la pendiente de las concesiones, según Herriot, que no es sospechoso, no ha podido ir más lejos. Se le agradece con la campaña virulenta de los órganos comunistas, acusándole de clerical, de traidor en potencia de la República, degaullista sin De Gaulle, de fariseos, de hipócritas... y con algo más. El cardenal Suhard, arzobispo de París, acaba de protestar de la expulsión de los liceos de los capellanes nombrados desde 1939, es decir, más de la mitad. El M. R. P., como no se llama ahora "demócrata-cristiano", ha consentido la expulsión, de la que se duele el venerable prelado y las familias de los alumnos. "El Episcopado—dice el cardenal Suhard, con fecha 30 de septiembre—no puede aceptar esta decisión unilateral y dispone que los capellanes continúen su ministerio en el exterior..."

La ley electoral bien vale esta alianza con los enemigos de la Iglesia. A los comunistas no les quedaba otro aliado que los separatistas de Ar-

gelia. Están a partir un piñón con Ferhat Abbas y con Messali Hadj, los que, al frente de las turbas en 1945, cometieron en el departamento de Constantina una horrible matanza de franceses, abriendo el vientre a los mujeres, mutilando a los hombres con una saña infernal. Ferhat es diputado en una minoría de once miembros. Messali, a la vuelta de su confinamiento, no se le permite trasladarse de París a Argel, y los comunistas celebran mítines protestando de esta medida de precaución, que se debe exclusivamente al ministro del Ejército.

Además de la ley electoral votada por la mayoría M. R. P.-comunistas, se aprobó también una proposición del socialista Le Trocquer, declarando ineligibles a los ciudadanos castigados con la pena de "indignidad nacional", aunque luego se haya levantado. Esta inhabilitación perpetua es una ofensa a los Tribunales, que, después de imponer la pena, revisaron el expediente. Supone la eliminación de las listas electorales—y por ende de las candidaturas—de más de cien mil personas, pues no la aplicaron sólo los Tribunales, sino las llamadas Cortes Cívicas, que funcionaron en aldeas, pueblos y ciudades, por odios, malquerencias o el sentido comunista de la depuración.

Una señora diputado, del mismo partido de Le Trocquer, emulando a éste, propuso que también se inhabilitase a los que recibieron del mariscal Pétain el emblema de la "francisque". No tuvo éxito la proposición. El alcalde del Havre preguntó: "¿Es por mí?" Otros pensaron y dijeron lo mismo. ¿Cuántos diputados de esta Asamblea poseyeron la famosa condecoración!

Se trataba sencillamente de molestar a muchos que han recibido la bendición de León Blum y que supieron cambiar a tiempo en la scapula la comprometedor "francisque" por la hoz y el martillo salvadores. Se autodepuraron, aceptando la obediencia soviética con mayor o menor sinceridad; vamos, la misma que con Vichy.

¿Cómo se plantea la lucha electoral? Aparte los escarceos parlamentarios y las puñaladas por la espalda, reina la calma más absoluta. Comunistas y socialistas esgrimen sus armas contra el fantasma del poder personal. El M. R. P. disputa con el P. R. L. y la Unión Gaullista. El chico de los Coste-Floret fulmina contra su antiguo jefe Capitán. Todos—menos comunistas y socialistas—se proclaman gaullistas y únicos y exclusivos intérpretes del pensamiento del general. "Perjurios", dice el P. R. L. al M. R. P. "Al contrario—replica Schuman—, los verdaderos fieles somos nosotros." La polémica se resume así: "Fuera el poder personal." "Fuera el gobierno de Asamblea." Los conceptos de dictadura individual y colectiva se atropellan mutuamente y cada uno de ellos encierra la verdadera democracia republicana.

No se cambia la atmósfera asistiendo a la sesión inaugural de las Conferencias de Ambassadeurs que van a celebrarse ahora en el teatro Marigny. Su fundador abre el ciclo con Ilya Ehrenbourg. El trio de Israel aparece en la tribuna: David, fundador de la sociedad; Jean Richard Bloch, prologuista, y el conferenciante. Una claque comunista aplaude a cada párrafo. Ehrenbourg, que ya ha paseado su fofu cuerpo por Lyon, Limoges, St.-Etienne y otras poblaciones, niega que exista una civilización europea o por lo menos que quiera excluirse a Rusia de ella. Ejemplo, un gran Ejército, una masa de autómatas en las fábricas y un jefe indiscutible. Pacifismo... Salvamento de la civilización. ¿Qué bien se está respirando la brisa nocturna en los jardines de Marigny, este oasis delicioso de la avenida de los Campos Elíseos! Dentro es más abundante que en el Palacio Borbón.

Juan Pedro LUNA

Horizontes franceses desde la atalaya suiza

Cuanto más se considera la política francesa más difícil resulta de entender la situación actual para los que no están en el secreto de las maniobras que entre bastidores han venido desenvolviéndose últimamente con el resultado de que la atomización de la coalición tripartita ha podido evitarse en cuantas ocasiones aquella se dió por descontada. No se explica, por ejemplo, que socialistas y comunistas, que andan a la greña y se sienten cada vez más distanciados entre sí, traten todavía de "compromisos electorales", "representación proporcional" y "candidaturas unidas" con vistas a la próxima batalla de las urnas, a menos que se admita que unos y otros se consideren igualmente amenazados por las actividades del general De Gaulle, de cuya influencia sobre la opinión francesa se podrá formar una idea aproximada cuando se conozcan los resultados del próximo referéndum sobre la Constitución, contra la que el general se ha pronunciado ya. Como no se explica tampoco—a menos que se haga extensivo el mismo temor a los republicanos de Bidault—que el M. R. P. esté corriendo un grave peligro de escisión al insistirse por una parte de sus dirigentes en la política compromisaria con los partidos marxistas.

No obstante las dificultades de interpretación de la política francesa, no resulta imposible conocer los graves resultados que ésta puede tener o, mejor dicho, que está teniendo para la Francia del futuro. Ha sido esta política la que ha determinado a creer últimamente que la creación de la Unión francesa, aspiración máxima de los miembros ultramarinos de la Constituyente y de los propios par-

tidos metropolitanos, va a resultar punto menos que imposible. La falta de interés que la presentación a la Asamblea de este proyecto despertó entre la opinión pública gala demuestra que el problema colonial es probablemente el que menos importa a la mayoría de los franceses. La impresión que se deduce de la acogida extremadamente fría que se concedió a esta cuestión es la de que para el Gobierno francés resultante de las próximas elecciones,

bien sea unipartito o de coalición, a base de los tres grupos que le componen hoy, va a ser más fácil resolver el problema de la cuadratura del círculo que conseguir hacer una realidad del proyecto de la Unión francesa que satisfaga plenamente a los países coloniales.

Cuando parecía que después de perder sus posiciones en Siria y Líbano Francia había de ocuparse con mayor interés de su Imperio para conservar de

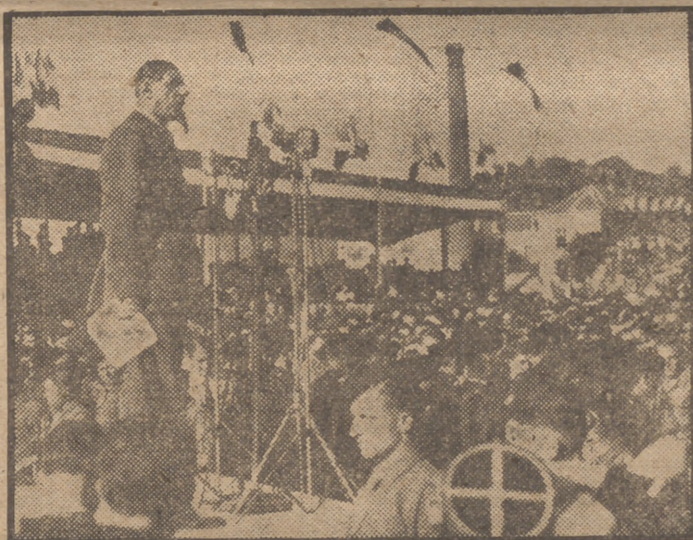
ellas porciones que aún conserva, la opinión internacional se ha visto sorprendida por una indiferencia que, en tocando a las colonias, se transforma en un agudo resentimiento, que ha hecho exclamar ante la Asamblea a M. Ferhat Abbas, diputado del partido del Manifiesto argelino, que los países del Imperio francés aspiran a destruir el colonialismo galo. "Queremos—dijo textualmente—una Francia sin prejuicios imperiales que trate con nosotros en un pie de igualdad." Esto es algo más de lo que los más devotos partidarios de la Unión francesa estarían dispuestos a conceder y un poco menos de lo que los comunistas estarían en condiciones de realizar con tal de asegurarse en la próxima votación una mayoría de la que ellos sabrán por qué desconfían en alto grado.

Habida cuenta de las diferencias que separan a los países integrantes del Imperio y que mañana deberían ser miembros de la Unión—diferencias que no se limitan a su oposición al sistema bicameral o a la distinción racial— parece imposible que el ambicioso plan del gaullismo pueda en fecha más o menos remota resolver las cuestiones coloniales de Francia. La población de Martinica, Senegal, Guinea y Madagascar aprobó por una clara mayoría el texto de la Constitución de abril, por la que, además de reconocerse la ciudadanía francesa de los indígenas de aquellos territorios, se acababa con la explotación exclusiva y egoísta de Francia. El nuevo texto constitucional, aunque contiene ciertas garantías en el mismo sentido, tiene menos probabilidades de recibir la votación favorable que el proyecto ante-

rior. Particularmente por lo que afecta a los partidos nacionalistas de África del Norte, parece que debe contarse con que rechazarán la carta nacional, patrocinada por el Movimiento Republicano Popular, con lo que se puede asestar a éste un golpe mortal.

Quizá porque una de las pocas cosas en que creen los franceses sea la de que los Imperios coloniales que en el mundo han sido están llamados a desaparecer después de la segunda guerra mundial es por lo que los gobernantes de París prestan escasa o ninguna atención a los problemas coloniales. Puede ser que el revés francés en Levante origine el retraimiento de los políticos franceses frente a los problemas coloniales, que tanto hicieron bajar el prestigio de Charles de Gaulle durante la crisis con Inglaterra a propósito de la independencia de los Estados sirios y libaneses, o también porque Bidault quiera ahorrarse las mismas preocupaciones inglesas por los acontecimientos de la India y Palestina, lo cierto es que virtualmente se ha desentendido de la cuestión imperial. De momento tal vez consiga que su partido no pierda mucho con ello, pero a la larga el M. R. P. o cualquier otro partido que acepte la misión de "liquidador" del Imperio incurrirá en el resentimiento de la nación francesa, pues no es posible olvidar que si Francia como hoy algo mejor y sus industrias han sido puestas en marcha lo debe a la contribución de su Imperio, que con sus recursos financieros y sus fuentes de materias primas ha prestado a Francia en el último año mejores servicios que los que la ingratitude de los partidos está dispuesta a prestar a sus colonias.

Habla De Gaulle



El general De Gaulle ha condenado la nueva Constitución aprobada por la Asamblea. Habló en Epinal ante el monumento a los caídos en la guerra; y dijo: "El nuevo proyecto de Constitución ofrece algún progreso sobre el anterior, pero no nos parece satisfactorio." (Foto A. P.)

Del día

5 de octubre

Hoy hace justamente dos meses de la fecha en que comenzaron las obras para la instalación del ya famoso tranvía de Narváez. Aquello comenzó con un vigor y un entusiasmo que hacían presagiar una rápida terminación de los trabajos, hasta el punto de que nos aventuramos a anunciar que todos los lunes daríamos cuenta de los tramos concluidos. Pero ¡sí, sí! Aquel furor fué disminuyendo, de tal suerte que a las pruebas nos remitimos. La colocación de una sola de las vías desde la calle de O'Donnell—es decir, que falta el empalme desde esta vía a Goya—hasta la calle de Sáinz de Baranda ha costado dos meses. Echen ustedes hilo a la cometa, habida cuenta de que llevamos varios días con limitadísimo número de obreros que se dedican a apretar tornillos. A tal ritmo, señores de la barriada de Narváez, no tendremos tranvía hasta el verano del 1947. Y vean ustedes prácticamente por qué estamos cada vez más desengañados de "las primeras piedras" que en este caso son las promesas que hizo la Compañía respecto a la duración de las obras. Dijo que habría tranvía para el otoño. Claro es que no precisó el año.

UNA MODA CADA DIA



Modelo de vestido de noche presentado en una reciente Exposición celebrada en Londres. En dicha Exposición se exhibieron cincuenta maniqués con las novedades femeninas del mes de septiembre para la temporada 1946-1947. (Foto A. P.)

Cartas a la CIBELES

Diosa del Olimpo:
El día menos pensado va a suceder alguna lamentable desgracia por esto de la circulación en las zonas donde funcionan las señales luminosas. Por eso me apresuro a comunicárselo para ver si por la Alcaldía se pone remedio a esta deficiencia antes de que acaezca algún atropello. Me refiero a que muchas veces, a determinadas horas, aunque funcionan las luces rojas y verdes, como no se encuentre un guardia urbano en el medio de la calzada regulando la circulación, los automovilistas no hacen ningún caso de las señales. Esto hace que muchos peatones se detengan en las aceras cuando ven el farolito rojo, y cuando se cambia por el verde se lanzan muy confiados para atravesar la calle... ¡Pero cuál no será su sorpresa al observar que los autos se le echan encima, sin hacer caso de las ordenanzas, al advertir que allí no existe ni un botón de autoridad, y el peatón se las ve y se las deja por imitar a Manolete y torear a los autos, que le pasan rozando los alamares! ¡Le digo, señora diosa, que esta desobediencia y este desacato van a causar muchas desgracias! Y sería lo más práctico que si a determinadas horas tienen que ser retirados los guardias se corte también el funcionamiento de las señales luminosas para que los videntes sepan a qué atenerse y no se crean falsamente amparados por los farolitos... ¡Ya sé que uno podría denunciarlos y coger el número de matriculación! Pero pasan a una velocidad...
Con mis saludos, queda suyo afectísimo s. s.
H. T.

Querida Diosa: Con el mayor respeto le hago saber que los que estamos encuadrados en el gremio de Artes Gráficas somos los que más dificultades tenemos para hacer frente a la vida, pues mientras en los demás gremios el término medio de jornal es de dieciocho a veinticinco pesetas, nosotros no pasamos de un promedio de dieciocho pesetas. Y lo mismo nos sucede con los demás beneficios: gratificaciones del 18 de Julio y Navidad. Todos los gremios tienen diez días para cada una, mientras nosotros tenemos nada más que siete en la primera y ocho en la segunda.
Por eso le diríamos esta carta, esperando que llegue a conocimiento de las autoridades competentes y aprueben esas bases de las que viene rumoreándose desde el mes de junio.
En testimonio de agradecimiento, le saludan de todo corazón,
P. J. y J. M.

POMADA 19 25 añ. ex. en eczemas. erupciones, 1,40. C. 8.260

USTED LO HA VISTO

Grave atropello

Don Julio Hernández Alocraz, con domicilio en Melquiades Biencinto, 15, comunica:
En esta calle de Melquiades Biencinto, esquina a Reyes Católicos, un carro ha atropellado a un chico llamado Pedro Díaz y le ha fracturado el pie izquierdo. El daño sufrido por el muchacho es de tal importancia

que es seguro que haya que amputárselo, pues la fractura es total.

Incendio en la calle de la Palma

Don Pedro López, que habita en la calle de la Palma, 76, nos telefona que:

A las tres y media de la tarde se declaró un pequeño incendio en la calle de la Palma, número 80, ocasionando los consiguientes sustos en la vecindad. A los pocos minutos se personó en el lugar del suceso el Servicio de Bomberos, sofocando totalmente el fuego a las cuatro de la tarde.
Afortunadamente no hubo que lamentar desgracias personales.

Choque de dos automóviles

Don Félix Fernández, que habita en Cuartel de Simancas, 4, nos telefona lo siguiente:

A la una y media de esta tarde y en la calle de Alfonso XII, esquina al paseo de Atocha, un coche matriculado M 61141 recibió un encontronazo por el camión M 41018, sufriendo graves destrozos en la carrocería. No hubo que lamentar desgracias personales.

Banco de España CORDOBA

Extraviado el extracto de inscripción número 35.052, por pesetas nominales 1.000, comprensivo de dos acciones libres de este Banco, números 65.266 y 154.959, a nombre de don Enrique Larriva Villar, si dentro del plazo de un mes no se notifica al Establecimiento reclamación de tercero, se expedirá duplicado, según determinan los artículos 4.º y 41 del vigente Reglamento, quedando libre el Banco de toda responsabilidad.
Córdoba, 25 de septiembre de 1946.—El secretario accidental, Carlos Escribano.

Aniversario de la muerte de Fernández Cuesta

Hoy se cumple el primer aniversario de la muerte de Manuel Fernández Cuesta, el entrañable camarada, fundador y director del diario "Marca". Con este motivo reiteramos a sus familiares y a la Redacción de nuestro querido colega nuestro más sentido pesar por la pérdida irreparable. A los aficionados todos pedimos una oración por el alma de aquel periodista ejemplar y caballero intachable que tanto hizo por elevar el deporte español.

Andar para ver

LA GENTE DEL TRANVIA Y LA PERSONALIDAD

NUESTRA civilización occidental es casi tan terriblemente niveladora como la muerte. Cada día que pasa las gentes se parecen más las unas a las otras, como si las hubiesen fabricado en serie.

Hace años, yo ocupaba todas las mañanas un asiento en el tranvía E, en la proximidad de la estación del Norte. El coche en viaje éreunvia. latorio me dejaba en el paseo del Prado. Diarios compañeros de viaje eran un contratista de obras, dos empleados de Fomento, tres estudiantes de Medicina, el dueño de un bar, un ingeniero de Caminos, profesor en su Escuela, un barman del Palace, Della, una maravillosa mo. distilla y algunos obreros. Todos nos conocíamos y nos saludábamos en el tranvía igual que en la mesa redonda de una fonda. Muchas veces la conversación era general, y todos nos interesábamos por las vidas y preocupaciones de los otros, con verdadera familiaridad.

Cada uno de aquellos tipos viajeros en la E tenía su personalidad clara, perfectamente definida en su traje, en sus modales, en su cultura. No había riesgo de que nadie confundiese al ingeniero con el barman, ni al barman con los empleados de Fomento, ni a éstos con los obreros, ni a los obreros con los estudiantes. Todos eran lo que eran y se sabía y se conocía lo que eran. Actualmente no. Es muy difícil diferenciar a unos viajeros de otros en el tranvía, en el Metro, en el autobús. Sobre todo, en la época de las americanas, blancas, parece que a los hombres los ha vestido en serie. Intendencia. Es un vulgo, municipal y espeso, uniformado. Y nadie podría decir lo que es el hombre que va dentro de cada americana. Y lo curioso es que a medida que los tiempos, los trajes, los usos y las costumbres van estandarizándose a las gentes, restándose personalidad, es más fuerte, más intensa, más dramática el ansia de todos, la lucha de todos, por tener una personalidad. Y nadie sabe la felicidad que es el ser simplemente.

DON FULANO DE TAL

Banco de España

G.—22.184.—MP/R
Extraviado extracto de inscripción fecha 13 de marzo de 1942, de dieciséis acciones números 61.587 a 592, 219.391 a 395, 222.866 a 868 y 271.586 a 587, en clase de inalienables, a favor de don José Urquía Maiztegui, usufructuario y audo-propietario doña Berenice y don Angel Zulaica Urquía, el segundo menor de edad, se expedirá duplicado, según determina el artículo 4.º del Reglamento de este Banco, salvo reclamación de tercero notificada al Establecimiento dentro del plazo de quince días, quedando éste exento de toda responsabilidad.
Madrid, 8 de agosto de 1946.
El vicesecretario general, Emilio Méndez.

GOBIERNO CIVIL

ABASTECIMIENTOS

Azúcar, garbanzos, pasta para sopa, jabón y aceite en la próxima semana

Durante los días 7 y 8 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos de Canillas, Canillejas, Chamartín, Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo, Fuencarral, Vallecas, Vicálvaro, El Pardo y Aravaca:

100 gramos de azúcar, al precio de 0,50 pesetas ración, previo corte del cupón IV, semana 41.

150 gramos de garbanzos, al precio de 0,75 pesetas ración, previo corte del cupón III, semana 41.

50 gramos de pasta para sopa, al precio de 0,25 pesetas ración, previo corte del cupón V, semana 41.

100 gramos de jabón, al precio de 0,40 pesetas ración, previo corte del cupón 65 de varios.

Un octavo de litro de aceite, al precio de 0,95 pesetas ración, previo corte del cupón II, semana 41.

INFANTILES

200 gramos de azúcar, al precio de una peseta ración, previo corte del cupón IV, semana 41.

100 gramos de pasta para sopa, al precio de 0,50 pesetas ración, previo corte del cupón III y V de la semana 41.

200 gramos de jabón, al precio de 0,80 pesetas ración, previo corte del cupón número 69 de varios.

Un octavo de litro de aceite, al precio de 0,95 pesetas ración, previo corte del cupón II, semana 41.

IMPORTANTE

Se recuerda a los industriales y público en general que únicamente se entregarán dos botes de leche condensada a los niños menores de seis meses inscritos en los Dispensarios de Puericultura, previa presentación de los boletos que han de llevar la fecha del día 7 del actual, sin emienda ni raspadura, así como el número de la cartilla del niño. La citada cantidad de dos botes no podrá ser rebasada por ningún concepto.

SUMINISTRO DE CARNE DE TORO

Se efectuará suministro de carne de toro a los poseedores de tarjetas cuyos números están comprendidos entre el 1 y el 70, previo corte del cupón número 26.

TRANSEUNTES

Adultos.—100 gramos de garbanzos, 0,50 pesetas ración.
Infantiles.—100 gramos de azúcar, 0,50 pesetas ración.

La campaña para el abaratamiento de la vida

Circulación y precios del queso manchego

Por gestiones realizadas por el Sindicato Nacional de Ganadería cerca del excelentísimo señor comisario general de Abastecimientos y Transportes, esta autoridad ha dispuesto que la circulación y precios del queso manchego que establece la orden del Ministerio de Agricultura de fecha 8 de agosto próximo pasado entra en vigor hasta el día 15 del corriente mes de octubre, con el fin de que los productores de esta clase de queso puedan liquidar las existencias actuales elaboradas con anterioridad a la publicación de la citada orden ministerial.

Hasta esta fecha pueden efectuarse, por tanto, la venta de queso manchego con libertad de circulación y precio. Pasado ese día quedará este artículo sujeto al precio de tasa señalado en la repetida orden.

A efectos también de precios está convocada para el día 7, a las cinco de la tarde, en el Sindicato Vertical de Ganadería una reunión de fabricantes de queso fermentado y fundido.

Banco de España LERIDA

Extraviado el resguardo de depósito número 358, de pesetas nominales 2.000, en Deuda Amortizable 5 por 100 1927, con impuesto, a nombre de don Enrique Rovira Call, si dentro del plazo de quince días no se notifica al Establecimiento reclamación de tercero se expedirá duplicado, según determinan los artículos 4.º y 41 del vigente Reglamento, quedando libre el Banco de toda responsabilidad.
Lérida, 26 de septiembre de 1946.—El secretario, S. Montojo.

Asimismo, y con idéntico fin, sea designada una Junta de mayoristas.

El Sindicato Nacional de Ganadería hará acto de presencia en la Feria de Muestras de Zaragoza con una Exposición de pieles de karakul y de publicaciones de divulgación y enseñanza (revistas y boletines).

PRODUCTOR CONOCE TUS OBLIGACIONES Y DERECHOS

La Editorial Saso, avenida José Antonio, 11, 2.º, acaba de poner a la venta, cuidadosamente editadas, las reglamentaciones de trabajo para las industrias siguientes, aprobadas por reciente disposición del Ministerio de Trabajo:

"EL TRABAJO EN LA PANADERIA"

Seis pesetas ejemplar.

"EL TRABAJO EN LA SIDEROMETALURGIA"

Diez pesetas ejemplar.

"EL TRABAJO EN LA BANCA PRIVADA"

Ocho pesetas ejemplar.

Comentarios, aclaraciones, formularios

por Amado Fernández Heras

Pedidos contra reembolso a Editorial Saso, avenida de José Antonio, 11, 2.º Madrid.

Oficina de Colocación

De interés para los productores en paro

La Compañía Metropolitana de Madrid saca a concurso-oposición 20 plazas de revisoras interventoras en situación de expectativa de destino. Edad, entre los dieciocho y treinta años.

Para más detalles, dirigirse en solicitud de informes a la Oficina de Colocación, Desengaño, número 9.

Toma posesión el nuevo director de la Escuela Superior de Comercio

Ha tomado posesión de su cargo de director de la Escuela Central Superior de Comercio el catedrático de Estudios Superiores de Geografía don Luis Manzanares Pérez.

El acto fué presidido por el director general de Enseñanza Profesional y Técnica, señor Ferrera, quien le dió posesión del cargo.

Ultima hora deportiva

Ignacio Esnaola venció en la primera etapa de la vuelta a Madrid

Prueba reservada a productores y veteranos

ALCALÁ DE HENARES, 5 (4,35).—En el día de hoy se ha cubierto la primera etapa de la Vuelta Biciista a Madrid, para corredores sindicales y veteranos. Comprendía 140 kilómetros, caracterizándose por las lotón. Reanudada la marcha, en treinta minutos, llegando en Peñaranda de Duero. En Aranjuez hubo control de los corredores. averías y pinchazos sufridos por Reina-Miguel Doctor Laguna suel el descenso de la Cuesta de la fre una caída, siendo asistido por la ambulancia de la Cruz Roja, que sigue la carrera.

En la meta de esta población se presenta un grupo de catadores participantes, que se disputan la victoria al sprint, venciendo Ignacio Esnaola, de Guipúzcoa, 4 h., 54 m., seguido de Pablo Izeo, guipuzcoano; Eduardo Payá, de Madrid; José López Buendía, Mariano Monzón, Antonio Cabero, Nicolás Moreno. En octavo lugar se clasificó Emilio Sánchez, primero de los veteranos. Mañana se corre la segunda etapa, sobre 85 kilómetros, de Alcalá a Madrid, por Colmenar Viejo. (Mencheta.)

Administración de Rentas Públicas en la provincia de Madrid

Convocatoria de gremios para 1947 y elección de clasificadores y síndicos

En el "Boletín Oficial de la Provincia" del día 6 de septiembre último se publica la convocatoria de los gremios de las tarifas 1.ª, 2.ª, 4.ª y 5.ª, señalándose los días, horas y mesa en que tendrán lugar la elección de los síndicos y clasificadores, por epígrafes, y la constitución de las respectivas Juntas gremiales, así como el lugar donde se procederá a su elección, que será para las tarifas 1.ª, 2.ª y 5.ª, en la Cámara de Comercio (Barquillo, 13), y para la tarifa 4.ª en la Cámara de Industria (Hueras, 13).

Para facilitar el conocimiento de estos extremos se incluye un índice-gulón por orden correlativo y numérico de epígrafes.

Se recomienda a todos los industriales y profesionales que tienen la facultad de agremiarse la lectura de dicha circular por darse en ella las normas y preceptos que deben tenerse en cuenta y la necesidad de que audan a dichas elecciones, ya que, siendo los clasificadores los encargados de efectuar la distribución equitativa de las cuotas, a todos interesa que la elección recaiga en los que reúnan las condiciones idóneas para estos cargos.

Se advierte que los industriales que opten por la renuncia al gremio deberán presentar escrito, bien en la Administración o en el acto de la celebración de la junta gremial, suscrito por las tres cuartas partes de los industriales, de conformidad con la base 35 del real decreto de 11 de mayo de 1946.

Ir y venir de Barajas

Desde el aeródromo de Barajas salió con destino a Londres a bordo de un avión de la K. L. M. la señora Manning, miembro del Parlamento británico, que ha estado visitando España.

La primera medalla de honor del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, al Jefe del Estado

El Consejo Ejecutivo del Superior de Investigaciones Científicas ha celebrado su primera reunión del curso actual, bajo la presidencia del excelentísimo señor don José Ibáñez Martín, ministro de Educación Nacional.

El Consejo se ocupó asimismo, entre otros asuntos, del nombramiento de becarios del curso actual, del estudio de presupuestos, de varias invitaciones a profesores extranjeros, de la colaboración que prestan a las tareas del Consejo destacadas figuras científicas de otros países y de instituir una delegación en Granada que reúna los centros y secciones de investigación que allí tiene establecidos el Consejo y al mismo tiempo facilite los planes de trabajo científico que presentan algunas ciudades de Andalucía Oriental.

CONMEMORACION DE UN CENTENARIO



El presidente de la Diputación burgalesa durante su discurso con motivo de la inauguración del monumento al Padré Martín, general de los Jesuitas, en Melgar, su pueblo natal. (F. Cifra.)

Las 49 PROVINCIAS

APERTURA del Curso Académico El ministro de Educación Nacional presidió el acto en el paraninfo de la Universidad

Esta mañana, en la Universidad Central, ha tenido lugar la solemne inauguración del curso escolar 1946-47. A las diez de la mañana, en el claustro de la Facultad de Derecho, se dijo una misa del Espíritu Santo, en la que ofició el catedrático don Eloy Montero y a la que asistieron el rector de la Universidad, don Pío Zabala; el profesor señor Castiella, y el jefe nacional del S. E. U., señor Valcárcel, y numerosos profesores y alumnos.

Poco antes de la noche de la mañana llegó al recinto de la Universidad el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, y se organizó la comitiva para proceder, en el paraninfo de la Universidad, a la inauguración del curso escolar. Los pasillos de la Universidad aparecieron adornados con plantas y alfombrados. La comitiva iba precedida de los maces, maestros de ceremonia y pajes de la Universidad. Una vez en el recinto del paraninfo tomaron asiento en la mesa presidencial, sobre la que figuraban un gran retrato del Generalísimo Franco, el ministro de Educación Nacional, que tenía a su derecha al camarada Valdés, vicepresidente de Secciones; a don Eloy Montero, catedrático, y el marqués de la Valdavia, en representación del Ayuntamiento de Madrid. A su izquierda tomaron asiento el señor Lora Tamayo, vicerrector de la Universidad; el catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras señor Ferrández y el decano de la de Ciencias Políticas y Económicas, señor Castiella; el coronel jefe de la Milicia Universitaria de Madrid y el jefe nacional del S. E. U. Los estrados estaban ocupados por catedráticos, profesores, alumnos y representantes de los centros docentes madrileños.

El ministro concedió la palabra para que pronunciase el discurso inaugural el catedrático don Segismundo Royo Villanova Fernández Cavada, catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, que versó sobre el tema "La idoneidad de los funcionarios públicos". Comenzó el señor Royo Villanova por dedicar un recuerdo al catedrático fallecido de la Facultad de Ciencias, don Olegario Fernández Baños, y otro muy cariñoso a los profesores jubilados don Leonardo de la Peña y doctor Varela Radio, catedráticos de Urología y Ginecología; doctor Alvarez Ude, catedrático de la Facultad de Ciencias, y Cañizo, de Patología Médica. Tuvo frases de elogio para los nuevos catedráticos que en el presente año se han incorporado a las tareas universitarias, señores Calvo, Torroja, García Santos, Zavala Rubio, García Dorado, Perelló, Gay, Prieto, Alvarez Torres, Castañeda, Sosa Pérez, Sánchez Botija y Sanz. Seguidamente expuso con acopio de datos y ciertas opiniones cómo debían ser elegidos los funcionarios públicos al servicio del Estado. Terminó su discurso diciendo que los puestos públicos continúan teniendo en España muchos y buenos aspirantes. El funcionario español se contenta con servir a su país y convivir honradamente. Su máxima moral es la respuesta del romano Curio Venturo al adversario que le ofrecía oro para que cediese: "Los que desdican el oro mandan a los que lo poseen". Al terminar su brillante discurso, el señor Royo Villanova fué muy aplaudido y acto seguido el ministro concedió la palabra al secretario general del S. E. U., camarada Becansca, quien dijo que el S. E. U. era, ante todo, la corporación profesional de los estudiantes españoles que son José Antonio y que liga a todos los escolares de España en una tarea común para vencer toda clase de dificultades, que el S. E. U. pulsa en los estudiantes las inquietudes por sus estudios y porvenir, procurando que cada primavera y cada otoño salgan de la Universidad para desparramarse por la anchura de la Patria nuevas promociones de profesionales ilusionados a los que la finalidad del S. E. U. les proporcionó la dura experiencia de la vida militar, intensa formación religiosa, sin cuyos ideales la unidad, la grandeza y la libertad de España no pudieron ser tan magnífica realidad como lo son bajo las órdenes del Caudillo.

La obra de perfeccionamiento sanitario de España

IV cursos generales El "Boletín Oficial del Estado" de 30 de septiembre publica la convocatoria de los IV Cursos Generales de la O. P. S. E., que tendrán lugar en todos los centros departamentales y filiales durante los días 18 al 30 del próximo noviembre. El curso obligatorio dictado para este año por el Consejo Nacional de Sanidad versará sobre "Indicaciones e interpretación de los análisis sanitarios y clínicos. Toma de muestras y envío de material y productos a laboratorios". En los cursos electivos tomarán parte todos los servicios sanitarios y clínicos de las Facultades de Medicina, Hospitales, etc. Se concederán becas de 1.000 pesetas para la asistencia a médicos rurales de débil economía. La matrícula quedará abierta en la Escuela Nacional de Sanidad (Claudio Coello, 67, Madrid) desde el 5 de octubre al 5 de noviembre.

Para petición de los programas respectivos, los médicos deberán dirigirse a la Secretaría General de Sanidad, plaza de España, Madrid.

Juegue usted gratis a la Lotería en PUEBLO

Una salva de aplausos acogió las palabras del camarada Becansca y seguidamente se dió lectura a los nombres de los alumnos premiados en el curso último en el doctorado, licenciatura y examen de Estado con premios extraordinarios. Por último, el ministro de Educación Nacional declaró, en nombre del Caudillo, abierto el curso académico 1946-47.

Recibimos telegramas de distintas capitales españolas en los que se da cuenta de los solemnes actos celebrados hoy con motivo de la inauguración del curso académico.

¿LE HA TOCADO LA LOTERÍA? Esta es la reproducción fotográfica de la lista oficial del sorteo de hoy

Table with multiple columns containing lottery numbers and prize amounts. Includes sections for 'Urbana', 'Rural', 'Total', and 'Prize amounts'.

NOTA: Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminan en 0, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

Table with multiple columns containing lottery numbers and prize amounts. Includes sections for 'Urbana', 'Rural', 'Total', and 'Prize amounts'.

NOTA: Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminan en 0, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

Table with multiple columns containing lottery numbers and prize amounts. Includes sections for 'Urbana', 'Rural', 'Total', and 'Prize amounts'.

NOTA: Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminan en 0, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

Table with multiple columns containing lottery numbers and prize amounts. Includes sections for 'Urbana', 'Rural', 'Total', and 'Prize amounts'.

NOTA: Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminan en 0, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

Juegue usted gratis a la Lotería en PUEBLO

Academia Villanueva. Preciados, 33. Teléf. 24470 Director: DON MAXIMO VILLANUEVA JIMENEZ Teniente coronel ingeniero aeronáutico. Convocatoria 1945: Alumnos matriculados en esta Academia, 60; ingresados, 29.—Convocatoria 1946: Alumnos matriculados en esta Academia, 68; ingresados, 32.—Se remiten relaciones nominales. Curso empieza 2 de octubre. Secretaría, siete a nueve.

GENERAL DEL AIRE

Academia Villanueva. Preciados, 33. Teléf. 24470 Director: DON MAXIMO VILLANUEVA JIMENEZ Teniente coronel ingeniero aeronáutico. Convocatoria 1945: Alumnos matriculados en esta Academia, 60; ingresados, 29.—Convocatoria 1946: Alumnos matriculados en esta Academia, 68; ingresados, 32.—Se remiten relaciones nominales. Curso empieza 2 de octubre. Secretaría, siete a nueve.

Sigue grave el arzobispo de Granada

GRANADA, 5 (2.50 L.).—Su eminencia el cardenal arzobispo de Granada, doctor Parrado y García, ha pasado la noche última bastante inquieto y molesto por los dolores inestables que le aquejan, molestias que se han prolongado también durante la mañana de hoy. Su eminencia cumple en este día setenta y cuatro años.

Donde han ido LOS GOROS

19.518 (500.000 pesetas), Valencia, Alicante. 7.646 (250.000), Linares, Madrid. 11.714 (100.000), Burgos, Albacete. 44.382 (7.500), Jerez de la Frontera, Albacete. 28.689 (7.500), Las Cortes, Galdar. 12.278 (7.500), Málaga. 18.327 (7.500), Almería, Barcelona. 45.200 (7.500), Madrid. 1.415 (7.500), Madrid. 9.378 (7.500), Valencia, San Sebastián. 17.094 (7.500), Madrid, Vitoria. 34.621 (7.500), Sondrion, Mérida. 47.903 (7.500), Barcelona.

Ayer VIERNES

EN LA CIUDAD

Con motivo de la fiesta onomástica del director general de Seguridad, se reunieron ayer tarde en el salón Canalejas, del edificio de la Puerta del Sol, los altos jefes, funcionarios del Departamento y jefes de la Policía Armada para felicitar al director general, don Francisco Rodríguez Martínez.

CUPON DE CIEGOS.—El premio del cupón de ciegos correspondiente al día 4 es el 295, resultando también premiados todos los números que acaban en 95.

EN LAS PROVINCIAS

Durante la estancia del Caudillo en el pantano de Villameca, que inauguro recientemente, el Concejo de Ollegos, pueblo que fué trasladado a Fuencastín, de la provincia de Valladolid, hizo una petición al Jefe del Estado que el Generalísimo acogió con vivo interés y prometió su estudio para que quedaran satisfechas las aspiraciones de este pueblo, dentro del más recto principio de justicia. En la solicitud piden el Caudillo el traslado al coto de Fuencastín y autorización para vivir dentro del régimen tradicional municipal, continuando como tal pueblo de Ollegos, con su Junta administrativa y su Concejo abierto, dentro del Ayuntamiento de Rueda, al que pertenecen en la actualidad. Solicitan también la urgente percepción de las indemnizaciones económicas concedidas para la instalación definitiva y la terminación de las viviendas, retrasada por dificultades de orden técnico. Por último, piden a Su Excelencia que les honre con su presencia en la inauguración del pueblo. (Cifra.)

Se ha inaugurado en San Fausto de Capocastillas el traslado de los restos de los mártires de Montalegre, fusilados en agosto de 1869 por los cipayos de Casales. El acto resultó altamente emotivo y conmovedor. En el cementerio se congregaron más de un centenar de personas de la antigua Comunidad Tradicionalista, presididas por el archiduque don Carlos de Austria. Se dijo una misa de Requiem y a continuación a Pedro Roma pronunció unas palabras glorificando la significación del acto. A los asistentes les fué entregado un ejemplar del artículo que a raíz del fundamiento publicó Aparisi y Guljarro. (Cifra.)

La Alcaldía de Ceuta facilitó a los informadores la siguiente nota: "El Breve de Su Santidad ordenando la coronación canónica de la Santísima Virgen de África, expedido por el Vaticano en el mes de julio pasado, ha sufrido extravío y no ha llegado aún a la Nunciatura, y siendo este documento esencial para el acto de la coronación, pues ha de leerse íntegramente en el mismo, el nuncio ha pedido telegráficamente a Roma un duplicado del expresado documento, y se espera que dentro de pocos días se recibirá. Esta circunstancia obliga a aplazar el acto de la coronación hasta la recepción del Breve expresado. Tanto el alto comisario de España como el prelado han hecho activas gestiones cerca de la Nunciatura, consiguiendo que se pida con la mayor urgencia el duplicado. Exhortamos a los católicos de Ceuta y a cuantos habían hecho el propósito de concurrir a este acto, que el contratiempo, que somos los primeros en sentir y lamentar, sirva de acicate a su celo católico y lo ofrezcan a la Virgen." (Cifra.)

El delegado del Gobierno en la Confederación del Duero ha dirigido a Su Excelencia un telegrama expresándole el agradecimiento y profunda adhesión de todos los regantes de la cuenca del Duero y personal de la Confederación, con motivo de su visita para inaugurar el pantano de Villameca y la presa y el canal de San José. También ha dirigido otro telegrama de agradecimiento y adhesión al ministro de Obras Públicas. (Cifra.)

Se ha reunido en El Ferrol del Caudillo la Comisión ejecutiva pro monumento a los ferrolanos muertos en África, presidida por el coronel de Artillería don Miguel López Uriarte. Se procedió luego a la inauguración oficial de las obras. Se acordó enviar el siguiente telegrama al jefe de la Casa Civil del Generalísimo: "Reunida Comisión pro monumento ferrolanos muertos en África, acuerda rogarle transmita a Su Excelencia felicitación entusiasta y respetuosa con motivo su onomástica, y le comunique que hoy han comenzado oficialmente construcción monumento, siguiendo entusiásticamente patriótica idea Su Excelencia. Saluda afectuosamente, Miguel López Uriarte." (Cifra.)

EN EL MUNDO

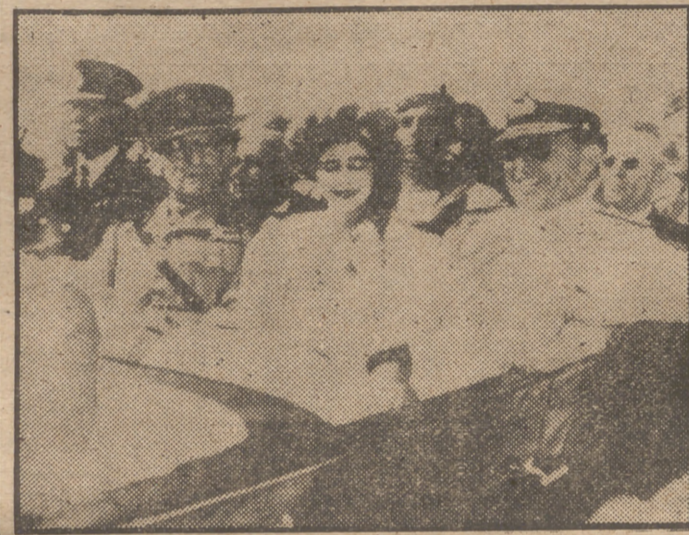
En las sesiones finales de la Comisión económica del Tratado de paz con Italia, los rusos han atacado con extrema violencia a los Estados Unidos, acusándoles de traicionar los acuerdos de los "cuatro grandes" y de tratar de lograr derechos especiales en la administración de las reparaciones italianas. El delegado británico propuso que Italia pague como reparación a Grecia la cantidad de cien millones de dólares, y otros cien a Yugoslavia. Respecto a Etiopía deberá pagar 25 millones. Estas serían las únicas reparaciones, excepto las que deberá pagar a la Unión Soviética. (Efe.)

Anuncian de Nuremberg que en los centros policíacos norteamericanos se dice se encuentra ya en la ciudad el verdugo. Al parecer llegó hace ya un par de días y se dirigió seguidamente a un pabellón del que no se le ha visto salir. Aunque no se ha dado a conocer la identidad del ejecutor se cree es el sargento mayor John C. Wood, que lleva dieciocho años en ese oficio y ha realizado hasta ahora 313 ejecuciones, 87 de ellas en Europa. Los setenta antiguos dirigentes alemanes condenados a diversas penas de prisión cumplirán la sentencia en un cárcel de Berlín, Espandau y Moabit, según anuncia la Agencia United Press. (Efe.)

LA VUELTA DEL REY JORGE A GRECIA



Primeras fotografías de la llegada del Rey Jorge a Atenas. En una aparece en su coche con el príncipe Paul y la princesa Fredericka. En la otra, después de la ceremonia celebrada en la Catedral, saluda a las princesas Alicia y Nicolasa. (Fotos A. P.)



CONCESION de condecoraciones por S. E. el Jefe del Estado

Su Excelencia el Jefe del Estado, con motivo de la fecha del 1 de octubre, se ha dignado conceder la distinción de la Orden de Cisneros a los siguientes señores:

Encomienda sencilla. — José María del Moral Pérez, Joaquín Aguilera Jiménez Colorado, Antonio Palerm Nadal, Jorge Jordana Fuentes, José Navarro Latorre, Joaquín Villegas Riancho, Anibal Arias Ruiz, Alfredo Robles Alvarez de Sotomayor, Manuel Domínguez Godoy, Manuel Martín Borregón, José de Luna Cañizares, Juan Pablo Alba López, Fulgencio Coll San Simón, Antonio Mena Gil, Pascual Calderón Ostos, César Alvarez Herrera, José Martínez Martínez, Julio Martínez Rocas, Matías Martín Sanabria, Santiago Basoa Baraño, Valentín Prieto Rincón y, Salvador Castell Frascuet.

Cruz de caballero. — Darío Loraque Pérez, Enrique Sicilia Clavijo ("Presente"), Torrouat Quesada Rodríguez, Luis Tabernerero Carrascal, José Manuel Merelo Palao, Pablo Rivas Puentes, Pablo Porta Rusóns, reverendo Padre don Manuel Villares Ibarrio, reverendo Padre don Salvador Cabré Castellví, reverendo Padre don Rafael López Espinosa, reverendo Padre don Ramón Ferreira Beltrán, reverendo Padre don Agustín Díaz Fernández, Joaquín Gómez Galzarza, Longino Renovel Suay, Francisco Javier Anta Seoane, Joaquín Salinas García, José María Serrano de Sot, Antonio Andrés Díaz, Rodolfo Cruz Rodríguez, Juan José García Albarán, Manuel Alvarez Lastra, Ernesto Fernández Vázquez, Crisanto Aransay Olave, Vicente González Redondo, Domingo Saavedra Sánchez, Antonio Tapia Fernández, Vicente Fernández Berzocano, José María Salinas Eras, Vilalino Arévalo Pascual, Martín Merino Chicharro, Anselmo García Romero, Julián Calero Escobar, Jesús Alvarez García, Francisco Rivera Pérez, Juan Gil Galarte, Angel Valdeón Verdú, Benito Sincos Tuduri, José Lozano Calero, Valentín Sevilla Martínez, Clemente Marijuán Zamora, Antonio Sutil de la Fuente, Emilio Benito Cobantes, José Luis Lara Jiménez y José Antonio Gómez Herrera.

Medalla. — Juan Montesinos Marín, Ignacio García Miguel y Ramón Villaplán.

EL CAUDILLO INVITA a estudiar en España a un oficial portugués

Asistirá el capitán Da Viana Rebelo al próximo curso de nuestro Estado Mayor

LISBOA, 5 (10,45 m.).—Mañana saldrá para Madrid el capitán de Estado Mayor portugués Horacio da Viana Rebelo con objeto de tomar parte en el próximo curso del Estado Mayor del Ejército Español, invitado por el Generalísimo Franco. El oficial portugués permanecerá durante el invierno en la capital española. El capitán Viana Rebelo es diputado de la Asamblea Nacional, profesor de la Escuela de Estado Mayor y jefe de Estado Mayor de la Legión portuguesa. Posee, entre otras condecoraciones, la medalla de la Campaña y la del Mérito Naval español. (Efe.)

Continúa la reunión ministerial

LISBOA, 5 (10,45 m.).—El Consejo de Ministros prosigue sus deliberaciones sobre el problema de abastecimientos y carestía de vida. Presidió la reunión de hoy el jefe del Gobierno, doctor Oliveira Salazar.

Un Consejo Superior de Previsión Social

LISBOA, 5 (10,45 m.).—Con

objeto de colaborar con el Gobierno en el estudio de los problemas de previsión social, va a ser creado un Consejo Superior. El nuevo organismo dependerá del Secretariado de Corporaciones y Previsión Social. (Efe.)

El "Argentina" llegará el 22 a Lisboa

LISBOA, 5 (10,45 m.).—El navío escuela "Argentina", que llegará a este puerto el día 22 del corriente mes, visitará también los puertos españoles de Cádiz y Las Palmas y emprenderá el regreso a Buenos Aires el día 8 de diciembre. Es el primer barco de guerra argentino que visita Lisboa después de la fragata "Sarmiento", en el año 1939. Manda el "Argentina" el capitán de Navío Víctor Malatesta, que tiene a sus órdenes 37 oficiales, 135 guardiamarinas y 433 tripulantes. El navío "Argentina" es uno de los mayores y más modernos del mundo en su clase y se encuentra ahora en Londres, de donde seguirá viaje a Bournemouth-sur-Mer. En el Tajo permanecerá cinco días. (Efe.)

Actos conmemorativos de la proclamación de la República

LISBOA, 5 (10,45 m.).—Con motivo de la festividad de hoy, 5 de octubre, aniversario de la proclamación de la República, el Gobierno portugués tan sólo autorizará aquellos actos conmemorativos que se celebren en recintos cerrados y las habituales ceremonias en el interior de los cementerios, previo cumplimiento de los requisitos ordenados por la ley. El ministro del Interior ha tomado estas precauciones después de haber sido informado que elementos perturbadores del orden pretendían desvirtuar la conmemoración del acontecimiento. (Efe.)



Al abandonar Inglaterra para dirigirse a su país, el Rey Jorge estrecha la mano del arzobispo Germanos, jefe de la Iglesia ortodoxa griega en Inglaterra, en el aeropuerto de Heath-Pow. (Foto A. P.)

Desagrado inglés por la actitud norteamericana sobre Palestina LA U. R. S. S. NO LOGRARA REPARACIONES DE ITALIA

LONDRES, 5 (11,45 m.).—El jefe del Gobierno británico, Clement Attlee, ha enviado al Presidente norteamericano, Truman, una comunicación en la que le informa del desagrado que ha producido en el Gobierno de Londres su declaración sobre Palestina, según ha revelado un portavoz oficial. Este agregó que el primer ministro inglés había rogado al Presidente de los Estados Unidos que no hiciera pública dicha declaración hasta que él hubiese conferenciado con Bevin, pero que Truman no había accedido a dicho ruego. Dicho portavoz manifestó también que el Gobierno británico proseguía sus negociaciones, tanto con los árabes como con los judíos, pero que la declaración de Truman "podría poner en peligro la solución del problema de tanta transcendencia". (Efe.)

PARIS, 5 (11,45 m.).—La Comisión Económica Italiana ha rechazado en votación la propuesta soviética para lograr reparaciones de Italia en el futuro. Asimismo, fué rechazada la propuesta de Australia para que se concediesen 35 millones de dólares a Etiopía en concepto de reparaciones, en contra de los 25 millones señalados por los "cuatro grandes", cuya cantidad fué aprobada por unanimidad. (Efe.)

PARIS, 5 (11,45 m.).—La Comisión Económica para los Balcanes estuvo reunida toda la noche, esperándose termine esta tarde su labor. Por nueve votos contra cinco rechazó una propuesta rusa.

"Un nuevo capítulo en la lucha entre el individuo y el Estado"

NUEVA YORK, 5 (11,45 m.).—El delegado peruano en la Asamblea general de las Naciones Unidas, Alberto Ulloa, ha declarado en un discurso que pronunció por radio que la situación mundial en los momentos actuales representa un nuevo capítulo en la lucha entre el individuo y el Estado y entre las grandes potencias y los países pequeños.

Añadió que la preponderancia de la fuerza militar de las grandes potencias no está de acuerdo con los derechos de los pequeños Estados. "Estamos ahora—dijo—en una encrucijada de la Historia, en la que dominan en cada hombre el pesimismo y el abandono, especialmente en lo que se refiere a la afirmación de las cuatro libertades que fortalecen el individualismo; pero el Estado desconoce esas libertades, y, por lo tanto, las limita o las amenaza."

Atentado en Atenas En un cine céntrico lanzaron una bomba de mano

ATENAS, 5 (1,5 t.).—Dos personas han resultado muertas y trece heridas, a consecuencia de la explosión de una granada de mano que fué arrojada en la sala de un cine céntrico de esta capital. En otra parte de la ciudad estalló una bomba de 200 kilos, cuando seis individuos manipulaban en ella para sacar el explosivo, causando la explosión la muerte de cuatro de ellos. Otros dos quedaron gravemente heridos. La Policía cree que dichos individuos eran comunistas. (Efe.)

Citó, por último, el nombre del ex Presidente Roosevelt, considerándolo como el hombre "que más hizo en nuestro tiempo por liberar a la Humanidad de la esclavitud y por afirmar los derechos humanos". (Efe.)

La detención de un ingeniero de la U. N. R. A. en Belgrado

BELGRADO, 5 (11,45 m.).—Un ingeniero norteamericano de la U. N. R. A. ha sido detenido, acusado de espionaje contra el Ejército yugoslavo. Las autoridades yugoslavas han dado a la Delegación de la U. N. R. A. en Belgrado una completa información sobre la libertad de dicho ingeniero, Robert Burnup; tan pronto como se llenen ciertas formalidades para su rápida expulsión del país. (Efe.)

LA PROCLAMACION REPUBLICA BULGARA



El presidente del Parlamento búlgaro anunció la proclamación de la República por plebiscito. (Vassil Kolarov y el general Ivan Kinov, primer vicepresidente del Parlamento, y Peuche Kostocorkov.)



Después de ser investido de su cargo, Kolarov abandonó el Parlamento y conversó con el general Ivan Kinov, ayudado de la guardia de honor.

La Asamblea Nacional de Hermandades, aspiración de los campesinos españoles

PRIMERA ETAPA

Toda obra, desde que nace en el pensamiento y por voluntad del hombre, hasta que se convierte en la realidad viva de lo hecho, necesita de un tiempo indispensable. De la actividad y actividad de trabajo que se realice en este tiempo—al que podríamos llamar de preparación—, de la voluntad y entusiasmo que se derroche por parte de los hombres encargados de convertir en realidad aquel pensamiento primero dependerá en grado sumo la eficacia de la obra preparada. Conviene recordar esto ahora que las Hermandades de Labradores y Ganaderos de España se reúnen en su primera Asamblea Nacional. Porque esta primera reunión no es otra cosa, no aspira a ser otra cosa que un cambio de impresiones, un abrazo cordial entre todos los agricultores, después de esta primera etapa señalada. Se ha trabajado durante meses y meses por hacer de las Hermandades algo con nervio y sangre, algo con vitalidad suficiente para hacer llegar al campo el vibrar de cada hora, que en la nuestra es, sin duda alguna, la justicia social. Aquí están las Hermandades—viene a decir la Asamblea—con el orgullo de la labor realizada en este tiempo primero y también con la pretensión humilde de que se les indique las urgencias para un próximo camino, con la pretensión simple de que la voz de cada campesino de España, por voluntad del Estado, llegue donde tenga que llegar, porque él—soldado en la paz y en la guerra—tiene estos derechos, como tiene el deber, siempre cumplido, de no abandonar nunca la trinchera, esa trinchera fecunda que abre su arado en la tierra que labra.

Las Hermandades dan, pues, por terminada con esta Asamblea su primera etapa de vida, la etapa en que se hicieron realidad por todas las tierras, por todos los pueblos, por todas las aldeas. Después de estas horas, en que la voz del campo se levantará en el ámbito ciudadano de la capital de España, nuevamente cada uno de los labradores y ganaderos marchará a los más alejados rincones, a las ciudades o a las villas, a las ubérrimas huertas o a las tierras de pan llevar, a la pequeña heredad o al gran latifundio, con el ánimo dispuesto para un trabajo que le traiga mañana el gozo de haber participado honradamente en el mejoramiento del campo español, en la elevación de la vida rural, en la dignificación del hombre de la tierra. Que así sea.

Representantes de ocho mil Hermandades Sindicales estudiarán veinte ponencias relacionadas con los más importantes problemas campesinos

Las reuniones se celebrarán en Madrid del 14 al 19 del presente mes

Las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos se extienden hoy por todas las zonas y rincones de España en una vasta y nutrida red de entidades, cuyo número alcanza una cifra muy aproximada a la de Municipios. Junto a cada Ayuntamiento encontramos la Hermandad Sindical, que, como aquél, es otro pilar básico y fundamental de la vida activa local, pues si el primero constituye una célula de la Administración Central del Estado, la segunda ha sido oficialmente reconocida como única entidad representativa de los intereses económicos y sociales del campo español.

La Junta Agropecuaria, los Servicios de Policía Rural, Colocación, Estadística y Gestión, la Cooperativa, la Corresponsalia de Previsión, el Grupo de Colonización e in-

cluso los Grupos Culturales y Artísticos son órganos de la Hermandad a través de los cuales ha de ejecutar su cometido funcional. Al Cabildo Sindical (Junta directiva de la Hermandad) compete estudiar e impulsar la organización de estos Servicios, dotándoles de los elementos necesarios e indispensables para que cumplan eficazmente su labor, y es la Asamblea general la que tiene que rubricar con sus decisiones las medidas que previamente se hayan puesto en práctica por el Cabildo o salvar, si está a su alcance, las dificultades que por aquél se hubieren encontrado.

LA ASAMBLEA NACIONAL, UNÁNIME ASPIRACION DE TODAS LAS HERMANDADES

La Asamblea Nacional constituye la aplicación más efectiva de la fórmula encaminada a conceder una plena y directa intervención a todas las Hermandades y agricultores en aquellos asuntos que, debido a su carácter general y relevante interés, así lo requieren. No parecía oportuno, sin embargo, que la convocatoria de esta primera Asamblea respondiera solamente a una orden o determinación de la Jefatura Nacional del Servicio o de otros mandos superiores, pero muy pronto pudo comprobarse que ante una ligera insinuación las entidades provinciales y las de ámbito menor (Hermandades Locales) respondían sin más objeciones en favor de esta

iniciativa que declaraban aspiración máxima.

La Primera Asamblea Nacional de Hermandades no es el fruto, pues, de una orden de servicio puramente administrativa, sino que refleja el sentir y la aspiración total de más de ocho mil Hermandades constituidas en España

SU IMPORTANCIA Y AMPLITUD

Para darnos una ligera idea de la importancia e interés que puedan ofrecer estas reuniones de carácter nacional vale más no hacer ningún comentario y exponer escuetamente algunos datos

Por lo pronto todos sabemos y conocemos que España es eminentemente agrícola, afirmación que ya nos anticipa lo que puede ser una Asamblea Nacional de Agricultores, pero para más detalle rubricaremos esta afirmación, haciendo constar que la superficie de cultivo y forestal se eleva a más de cuarenta y dos millones de hectáreas, esto es, el 84 por 100 de la superficie total. Los productos obtenidos en los distintos cultivos alcanzan un valor aproximado de veintidós mil millones de pesetas anuales, sin contar la producción de los montes, que se calcula en mil quinientos millones, y la de la ganadería en tres mil doscientos.

Los trabajos agrícolas absorben casi el 50 por 100 de la población activa española, pues de los 9.700.000 en que se calcula aquélla cuatro millones y medio corresponden a las actividades del campo.

La Asamblea Nacional, al representar y recoger el sentir de más de 8.000 Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos, hace suyas las aspiraciones de los cuatro millones de españoles en aquéllas encuadrados.

TEMAS

Los asuntos que han de tratarse en la Asamblea han sido clasificados en veinte temas o ponencias, cuya redacción se encomendó a los mandos de determinadas Hermandades Provinciales.

Los temas a que nos referimos responden al siguiente enunciado:

Estructuración total de la organización sindical del campo.

Cuota sindical agraria.

Personal y Prensa.
Producción cerealista.
Frutos y productos hortícolas.

Riqueza olivarera.
Producción vitivinícola.
La ganadería en España.
Producción del azúcar.
Riqueza forestal.

Reglamentación del trabajo en el campo. Necesidad de equiparar al trabajador del campo con el de la industria.
Racionamiento. Seguros sociales.

Seguros libres.
Las Obras asistenciales en el campo.

Servicios de la Hermandad. Suministro de materias primas, maquinaria y útiles.
Cooperativas. Crédito.
Colonización.

Enseñanza y divulgación agrícola.
Acción sindical en el campo.

REPRESENTACION Y ASISTENCIA

La Primera Asamblea se celebrará en Madrid, y las sesiones se iniciarán en la mañana del jueves día 14 de octubre, para terminar el sábado día 19, por la tarde.

Las 8.500 Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos, que completan la red sindical en el campo, estarán representadas totalmente en esta Asamblea Nacional, bien por sus enviados directos o por los de su respectiva comarca. Con independencia de las representaciones que en este sentido puedan designar las correspondientes Hermandades, se autoriza también, puesto que en ello no se pone ningún inconveniente, la participación y asistencia de cuantos agricultores por sí quieran concurrir a sus distintas sesiones, con el requisito únicamente de solicitar la tarjeta de identidad en su propia Hermandad, en la Provincia o en el Servicio Nacional.

PIDO LA PALABRA

EL AGUA, PROBLEMA FUNDAMENTAL DE LOS CAMPESINOS DE SUFLI

Sugerencias ante la Asamblea Nacional de Hermandades

Camarada jefe del Servicio Nacional de Hermandades (Departamento de Prensa).—Madrid. Atinadísima es la campaña emprendida por este Servicio encaminada a hacer más partícipe aún al campesino español, por mísero que sea y alejado que se encuentre de los grandes núcleos de población, en la magna y grandiosa tarea de redimirse a sí mismo.

Hablando de Almería se presupone que sus problemas han de ser siempre los del agua.

Existe un proyecto de captación de aguas para riego que resolvería favorablemente la angustiosa situación de los labradores de esta minúscula villa que se llama Suflí, los cuales tienen que pasar la mayor parte de los años por el dolor que supone ver malogradas sus cosechas, o lo que es lo mismo, sus esperanzas de obtener lo necesario para alimentar a sus hijos, por la escasez de aguas para riegos durante largos meses que dura el estiaje. Este proyecto consiste en la construcción de un pozo que habría de hacerse en las márgenes del arroyo conocido con el nombre de río de Siervo, con una galería de captación que habría de recoger las aguas que discurren por las arenas de dicho río, y una vez depositadas estas aguas en el pozo elevarlas para su aprovechamiento por medio de un motor eléctrico. Este proyecto ha sido elevado por el Ayuntamiento con el informe favorable de la División Hidráulica del Sur de España a la Dirección General de estos Servicios, por la cual ha sido desestimado por no tener la suficiente extensión de terreno regable para librar la cantidad necesaria a fin de realizarlo.

Estas razones, alegadas por dicho organismo, se hacen llegar a los labradores, que claman pidiendo la realización de

este trabajo, a lo cual el campesino, con la rudeza del que en su vida campestre acostumbra a expresar sus pensamientos, sin paliativos de ninguna especie, responde invariablemente: "Somos pobres y chicos "pa" que nos den "na"; entonces, ¿"pa" qué nos cobran y nos piden?"

Este trabajo se habría realizado por cuenta de los labradores de esta comarca, si sus posibilidades económicas lo permitieran; pero el propietario, que tiene como máximo media hectárea de terreno, es demasiado mísero para contribuir a una obra de tal envergadura, como supone para él aquella cuyo coste se ha calculado en unas "cien mil pesetas"; si el Estado u otro organismo oficial, compenetrado con la angustiosa situación de estos agricultores, les facilitase en calidad de préstamo, y a amortizar en un determinado número de años la cantidad necesaria para realizarlo, contribuirían de una manera eficaz a redimirlos, sacándolos del estado de miseria en que hoy se debaten.

Además se requiere una reparación y revestimiento de las acequias y cauces por los que hoy discurre la pequeña cantidad de agua con que cuenta el pueblo, ya bastante escasa de por sí, para que además se vea mermada considerablemente por las filtraciones y pérdidas ocasionadas por el mal estado de los actuales cauces. Esta reparación importaría aproximadamente unas "cincuenta mil pesetas".

De esta forma, con la cantidad



de "ciento cincuenta mil pesetas" los pequeños agricultores de este mísero pueblo serían felices, al saber que el sudor con que riegan el surco que el arado abre en la tierra, no sería estéril, como lo es en la actualidad.

José GONZALEZ DOMENECH

Castilla a las puertas de Madrid

Hizo una frase graciosa quien dijo que "las ciudades se debían edificar en el campo". Pero en esta perogrullada se puede encontrar un profundo sentido, ya que, en efecto, las ciudades están en medio del campo, aunque muchos no se den cuenta de ello. Y además están de una manera tan inmediata que el límite entre la ciudad y el campo es una línea finísima, sin transiciones, que nos pone brusca y ante la elemental realidad de la tierra. Tierra absoluta, como la de Castilla; tierra impresionante que encontramos al alejarnos solamente unos kilómetros de la Gran Vía madrileña. Tierra con evo c a d o r e s nombres—La Marañosa, El Pingarrón—y casas castellanas de tejas pardas y blasones en las puertas.

Gozquez de Arriba es una finca castellana con galgo en el zaguan y amplio patio, por encima de cuyos muros de tierra y ladrillo se espera ver salir a un Sancho cualquiera mantenido por los trajanantes. Mas no hemos venido a Gozquez de Arriba por puro afán contemplativo, sino a ser testigos de una ceremonia profundamente agrícola. El día de San Miguel—el Arcángel simpático de la espada bienhechora—se ha celebrado en este lugar la terminación del año agrícola, se han entregado a los labradores sus contribuciones, y en una fiesta de recio sabor patriarcal, dueños y colo-

nos han confraternizado en la auténtica hermandad de la tierra.

Hemos querido traer aquí esta sana estampa campesina, no sólo por lo que tiene de pintoresca, sino porque la finca de Gozquez de Arriba puede constituir un modelo de lo que la iniciativa privada puede hacer en el campo de lo social.

Las viviendas, la capilla, la escuela, los racionamientos extraordinarios, los suministros gratuitos, constituyen todo un programa de labor social realizado escrupulosamente.

Uno, tan metido en el atarantamiento ciudadano, llega a envidiar sinceramente la vida completa de estos hombres, cuyo empeño es la conjunción del hombre y la tierra. Uno llega a envidiar la vida de Andrés Arias, clásica estampa del viejo castellano, que a sus setenta y tres años está dispuesto a romper aún muchos pantalones de pana y beberse muchos litros de ese vinillo que él mismo ve cultivar. El tío Andrés es el más viejo de los colonos, y por nada ni nadie se marcharía de esta finca, de esta tierra que conoce sus mejores sudores. El está contento y vive feliz, con una felicidad elemental, pero integral, que es la mejor representación de la vida de estos campesinos de Gozquez de Arriba, que han encontrado un régimen de trabajo justo y cristiano.

47 Para cuanto se refiera a esta página, dirigirse a **SERVICIO NACIONAL DE HERMANDADES** (DEPARTAMENTO DE PRENSA) Alfonso XII, 34, cuarto piso - MADRID



Donde se publique el presente número de esta revista, envíe usted gratis su folleto informativo. Mis señas son: calle número...

¡EH! TORO!

Lo que han toreado los matadores de toros y novillos hasta fin del mes de septiembre

Los matadores de toros y novillos españoles y mejicanos han toreado hasta finales del mes de septiembre las siguientes corridas: Luis Miguel Dominguín, 51; Pepe Luis Vázquez, 50; Pepe Martín Vázquez, 46; Parrita, 46; Rovira, 37; Andúzar, 35; Belmonte, 35; Cañitas, 29; A. Bienvenida, 29; Ortega, 27; Julián Marín, 26; Fermín Rivera, 23; Arruza, 20; el Choni, 19; Armillita, 17; Morenito de Talavera, 16; Pepe Dominguín, 16; Pepe Bienvenida, 15; Rafael Llorente, 14; Briones, 12; Curro Caro, 11; Luis Mata, 11; Vito, 10; Calseto, 8; Toscano, 8; Gitani, llo de Triana, 8; Gallito, 7; Escudero, 7; Estrada, 6; Espartaco, 5; Domingo Dominguín, 5; Albaicín, 5; Aguado de Castro, 3; Angeta, 3; Ángel Luis Bienvenida, 3; Carnicer, 3; José Antonio Moya, 3; Del Pino, 3; Valencia III, 3; Félix Rodríguez, 3; Morenito de Valencia, 3; Rafagallo, 2; Niño del Barrio, 2; Manolete, 1; Cabré, 1; Paco Lara, 1; Pedro Barrera, 1; Yoni, 1; Niño de la Palma (hijo), 1; Belmonteño, 1, y Balderas, 1.

roles, de rodillas, terminando de media delantera y un bajonazo. (El toro fué aplaudido en el arrastre.) En su segundo se hizo aplaudir con la capa. La faena de muleta, a base de pases de rodillas, redondos, altos, manoleteados y molinetes. Acaba con la res de una estocada. (Ovación, oreja y vuelta.)

En el segundo de la tarde Sevilla toreó inteligente con la capa. Con la muleta hizo una faena breve y de aliento. Terminó de varios pinchazos. En el quinto toreó aceptable con la capa y realizó una bonita faena de muleta, con pases por alto, molinetes y redondos, pero no tuvo suerte con el pincho.

Espartaco fué aplaudido en verónicas. Con la fámula realizó una por naturales, de pecho, molinetes, para media estocada. (Ovación, oreja y vuelta.) En el último de la tarde estuvo bien con capa. Con el trapo rojo realizó una buena faena, con pases de todas marcas, estatuarios, molinetes, redondos, manoletinas. Cortó una oreja. (Mencheta.)

El estado de Arruza

El diestro Carlos Arruza pasó la tarde de ayer muy tranquilo. Por la noche concibió el sueño. El doctor Jiménez Guinea, que le visitó en las primeras horas de la noche, le encontró limpio de fiebre. Por el hecho del matador han desfilado numerosos amigos y aficionados para interesarse por el estado del herido. De telegramas de España se reciben telegramas interesándose por la marcha de la curación de la herida, recibida por el diestro en la corrida del jueves.

Entre los visitantes figura el popular Cantinflás, quien permaneció junto a Arruza casi toda la tarde. Arruza guardará cama hasta el sábado próximo, el domingo asistirá a una misa y pasados tres o cuatro días en que recobre la agilidad en la pierna herida partirá para su finca de Sevilla, donde terminará de reponerse, dedicando sus actividades a dirigir las obras de la casa que en la citada hacienda piensa levantar y en la que pasará grandes temporadas.

Ortega y Manolete, camino de Lima

NUEVA YORK, 4.—Los toreros españoles Manuel Rodríguez (Manolete) y Domingo Ortega, éste acompañado por su esposa, han salido para Lima, donde actuarán en las próximas corridas de la temporada hispanoamericana. Ambos llegaron en avión directo desde Madrid y han pasado dos días en Nueva York. (Efe.)

Ganaderos multados

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 29 del pasado mes de septiembre en las Plazas de Sevilla y Toledo, se han impuesto a los ganaderos don Salvador Guardiola y don Antonio Luis Sánchez las multas de 1.000 y 3.100 pesetas, respectivamente.

Plaza de Toros de Madrid

Mañana, domingo, 4,30 tarde, seis toros de Francisco Chica para

PEPE BIENVENIDA
ALBAICIN
Y RAFAEL LLORENTE

LA ORQUESTA NACIONAL, UNGER Y CUBILES EN EL PALACIO DE LA MUSICA

La Orquesta Nacional, bajo la dirección del ilustre maestro Heinz Unger, dió comienzo ayer tarde a la serie de conciertos que están anunciados para la presente temporada de otoño.

En la primera parte del programa, donde figuraba como solista José Cubiles, se nos ofreció la versión del "Concerto grosso", de Ernesto Bloch, y "Las noches en los Jardines de España", de Manuel de Falla. Estas obras, de dos compositores casi coetáneos y con una inspiración de raigambre étnica, forman entre sí un fuerte contraste. Bloch, cuatro años más joven que Falla, ha nacido en Suiza, de familia judía. Muy penetrado de estas recias tradiciones de su raza, se le reputa como un músico nacionalista, aunque esta reputación sea un contrasentido, puesto que su inspiración direc-

tres notas, que se repiten insistentemente como un lamento secular; semeja el desfile de una procesión que, entre las sombras de la noche, entonase la misma plegaria o el mismo conjuro. El tercer tiempo, todavía presa de la misma enajenación, comienza lentamente y nos trae a la imaginación un órgano; pero no, es una orquesta campestre que nos hará oír danzas amables, llenas de vida, sucediéndose unas tras otras casi hasta la jocosidad. Es sumamente alegre este tiempo, con alegría señera, espontánea, sin artificios. Los cambios de ritmo y de acentuación enriquecen el movimiento musical. Mientras los primeros violines quedan en éxtasis, en trémolo, los segundos cantan una danza pausada.

El cuarto movimiento es una fuga cuyo tema, rico y amplio, se despliega lleno de gracia. El tema y la contestación discurren entre los segundos violines; en seguida lo recogen los primeros, luego el piano y finalmente los bajos. Hay en este tiempo un diálogo delicioso entre los primeros y los segundos violines; diálogos así abundan en el "Concerto" y hacen pensar en un entendimiento vivo entre las voces de la orquesta, de manera que nos mantienen alertas sin necesidad de recurrir a impresiones sensoriales, de timbre, de color.

Me he detenido en esta obra de Bloch porque este autor es apenas conocido entre nosotros y sobre todo porque alude a un problema grave de la música contemporánea: ¿Qué forma ha de revestir una idea actual? ¿Es posible verterla en una forma que sirvió para otros contenidos ideológicos? Con el viejo Bach y Haendel, el "Concerto grosso" había cumplido su misión. Bloch, el israelita, se atreve, con sereno empaque, a revestir de inspiraciones absolutamente personales esta antigua forma.

Como he dicho al principio, los "Nocturnos" de Falla, otro autor "nacionalista", tomada esta palabra en su acepción más honda y generosa, forman un impresionante contraste con la obra de Bloch. Aquí el maestro Cubiles tuvo ocasión de lucir sus dotes en una partitura que cuadra además admirablemente con su temperamento expansivo. Misteriosa música hecha de gestos y desvanecimientos, expresada en un lenguaje rico, que se va enajenando en sus matices hasta que el piano, que es el alma que palpita hacia fuera, nos despierta con su chorro de gracia y de frescura. Misteriosas llamadas de trompas, trémolos y pizzicatos de los violines, brio y morosidad, sincopas.

La segunda parte del programa estuvo dedicada a Tchaikowsky; se interpretó la "Sinfonía cuarta, en fa menor". Motejan algunas de sus ideas a este famoso compositor ruso—piénsese en Turner—de engolado, melodramático y superficial. Quizá sea cierto en algún modo—siempre nos sorprende su estilo de enfrentar los temas patéticos y los banales—y es esto muy sensible, sobre todo en el "primer tiempo de la "Sinfonía en fa menor", pero sería más que aventurado el decir que carezca de ideas espléndidas y de una construcción vigorosa y resuelta, no de pocos quilates, en una época ya difícil para los sinfonistas.

Lo más importante en el concierto celebrado ayer tarde en el Palacio de la Música fué la interpretación de Unger, sencillamente justa y genial a la vez. El brio que exigen los tiempos primero y último de esta sinfonía, la transparencia—es frase del propio Unger—del andante a modo de canzona y la gracia vivísima, alada, del Scherzo, una pieza maestra, que arrancó muchos aplausos al público, todo es obra de Unger. Será difícil igualar la versión llena de gracia que nos dió este gran maestro el momento de Scherzo desde el momento en que los pizzicatos inician su plácate confianza, pasando por el ligero matiz de burla del tema que exponen los instrumentos de viento, hasta el desafío final entre unos y otros del que Unger parece ser inspirador.

La actitud de Unger frente a la orquesta que dirige podría resumirse así: elasticidad, capacidad para discernir y dar relieve a las ideas del compositor, que cambian sin cesar cuando su obra es viva y, por encima de todo esto, a la arquitectura total de la obra, que, como dice Unger, es el alma de esta "Sinfonía en fa menor" de Tchaikowsky.

Dolores PALA BERDEJO



HEINZ UNGER

ta no radica, como supone Adolfo Salazar, ni en el espacio ni en el tiempo, ya que la tradición hebrea tiene caracteres universales.

Aunque para Adolfo Salazar el verdadero Bloch no se halla representado en las obras de carácter formalista como la que figura en este programa dirigido ayer por el maestro Unger, sino en sus concepciones más vastas y libres, que podrían agruparse bajo el nombre de rapsodia, lo indudable es que el "Concerto grosso"—para cuerda y piano obligato—nos da la impresión de un temperamento recio y original, que nos infunden ya los primeros o m pases del "Allegro energico e pesante", graves y un tanto secos, distendidos en grandes intervalos a la manera atávica y grandiosa de un Bach. El piano, llevado por el señor Cubiles con fuerza y con mesura, no es sino una voz más en la orquesta; no es un instrumento de contraste, como ocurre ampliamente en la obra de Falla; se reserva sus prodigiosas posibilidades expresivas para reducir su cometido a simple instrumento de percusión. Un no sé qué de presentimiento y de augurio late en el fondo de esta música. La cuerda lleva el acento lírico y el piano subraya con fuerza los acordes, que se suceden penetrados de acentos resueltos y persuasivos. Corona este tiempo el tema inicial que se desparra entre los acordes más graves y lo más agudos con tenacidad y con crujeza.

El segundo tiempo, que lleva el subtítulo de "Canción funeral", está construido sobre una célula sencillísima, formada por



TEATRO DE LA COMEDIA: estreno de "El sexo débil ha hecho gimnasia", de Jardiel Poncela

He aquí una copia considerable de buenos materiales que el autor no ha sabido aprovechar, quizá por falta de tiempo o tal vez por falta de humor. Lo cierto es que desde que se levanta el telón hasta que se dicen las últimas frases de la obra apenas ocurre nada, carece del más leve interés lo que cuentan los personajes y es más que difícil dar con uno que tenga siquiera un asomo de originalidad. La es-

gos de palabras; no hay en la obra más que tres o cuatro situaciones verdaderamente cómicas.

Es lamentable que Jardiel haya sido víctima una vez más de sus propias dotes, que, como creo he dicho ya, son muchas y muy estimables. La compañía interpretó bien esta tragicomedia y si hay algunos nombres que merecen ser destacados no es injusto pensar que el conjunto fué aceptable y en algunos momentos más que aceptable.

Emiliano AGUADO

Ha inaugurado su temporada el teatro María Guerrero

Ayer reapareció sobre el escenario del María Guerrero la bien conjuntada compañía del Teatro Nacional, que encabezan Elvira Noriega y Guillermo Marín. La obra elegida para la presentación fué "El secreto", de Henry Bernstein, versión española de Luis Escobar y Huberto Pérez de la Osa, que tanto éxito obtuvo en la temporada anterior. Todos los intérpretes triunfaron en su cometido y el público subrayó con prolongados aplausos mutis y todos los finales de acto.

El cartel del teatro Calderón

Hoy, sábado y mañana, domingo, se celebrarán en este teatro las últimas representaciones de la interesante comedia de Suárez de Deza "Miedo", a d m i r a b l e creación de la insigne actriz Irene López Heredia, a la que secundada de un modo irreprochable su bien acoplada compañía, según comentábamos días atrás después de presenciar una magnífica interpretación de la obra.

El lunes, definitivamente, varía el cartel del teatro Calderón: Irene López Heredia y sus artistas estrenan "Academia de amor", comedia en tres actos, el tercer acto dividido en dos cuadros, original del distinguido autor Víctor Ruiz Iriarte. La obra, estrenada por la compañía en provincias con un éxito completo, es comedia muy a propósito para señoras. Irene López Heredia desempeña en ella un papel de máximo lucimiento; en la obra debuta el primer actor Luis Torrecilla e intervienen todos los componentes del elenco.

Las chicas de la compañía, algunas verdaderas bellezas, desempeñan personajes de cierta importancia.

"Academia de amor" es una comedia simpática y amable.

Teatro Madrid
HOY, SABADO, a las 10,45
PRESENTACION DE LOS VIENESES con la producción de KAPS y JOHAM MELODIAS DEL DANUBIO

Sirven para esta presentación las localidades expandidas y no devueltas de ayer, viernes.

Las adquiridas para hoy, tarde y noche, deben ser canjeadas o devueltas su importe.

"DON JUAN TENORIO", EN EL FUENCARRAL

La compañía de arte dramático de Alejandro Ulloa y Marta Santolalla, que con tanta aceptación y tanto éxito está actuando en el teatro Fuencarral, repondrá hoy el célebre drama "El zapatero y el Rey", obra en la que el primer actor tiene frecuentes ocasiones de demostrar sus excepcionales facultades artísticas.

El lunes, martes y miércoles, últimos días de actuación de la compañía en Fuencarral, se pondrá en escena "Don Juan Tenorio", adelantándose algunos días a la época tradicional de representación de esta obra a fin de que el público de Madrid pueda juzgar la plausible labor de Alejandro Ulloa y la adecuada presentación que de éste realiza la compañía.

Después de los tres días de Tenorios, la compañía de arte dramático saldrá de Madrid para realizar la importante excursión que tiene concertada en provincias, la cual terminará con una dilatada actuación en Barcelona.



Milagritos Leal, Orjas, Adela Covado y Jardiel Poncela.

casa y embrollada acción discurre lenta, pesadota, y la tragicomedia se sostiene gracias a la abundancia de ingeniosidades que en Jardiel Poncela parece no tener fin.

Ni que decir tiene que el toque de la obra está en sus ocurrencias, en esa facilidad con que el autor provoca la carcajada del público y es ocioso advertir que se recurre a todo lo imaginable, desde el golpe de gracia de buena ley hasta el chiste viejo y resobado. Por otra parte, los personajes van y vienen por la escena como sonámbulos, sin más papel que el de provocar la risa y muchas veces con un acento de puerilidad que dice poco en favor de Jardiel Poncela, a quien creemos uno de los mejores comediógrafos del día. La verdad es que esta obra la ha compuesto sin trabajo y, como es costumbre decir, saca a dosela de la manga. Es una lástima.

No quiero aludir a los personajes de relleno porque sería difícil encontrar uno que no lo fuese; pero las ocurrencias sobre una perra y un autor que ha fracasado en el estreno de un drama son más que pesados, son impertinentes. Hay dos o tres toques líricos en la obra de Jardiel, más leves y menos sostenidos que en otras obras suyas; pero sucede que el público no lo advirtió, y esto es un reproche grave a un autor que escribe pendiente de la reacción de su auditorio y que, precisamente por buscar con tanta insistencia la plenitud cómica de cada frase, olvida con frecuencia la arquitectura de sus comedias.

El público no advirtió estos acentos líricos de la tragicomedia de Jardiel Poncela, y, entre otras razones, porque se produjeron en personajes faltos del más remoto sentido humano. Si la obra estrenada anoche es un diálogo en que no se propone el autor más que hacer que rían un poco los espectadores, podremos pensar que ha logrado a medias su propósito. Pero si el señor Poncela ha querido escribir una comedia o una tragicomedia, como se dice en el programa, ha errado su intento, ya que es preciso meditar un poco y distribuir proporcionalmente las dimensiones de unos episodios sin doblegarse ante la facilidad para hacer chistes. Es curioso que todas las veces que ríe el público, si descontamos quizá no más de tres, lo hace impulsado por jue-

BENIAMINO GIGLI
Mafalda Favero
MAGISTRALES INTERPRETES DE
MANON
Lunes, 10,30 noche
Teatro Fontalba

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

AGENCIAS

INFORMES. Gestiones re-servadas toda España (economía). Centromer. No. Preciados, 46, principal.

LUCAS. Penales, tramitación documentos toda España. Montero, 24. 17314.

ALQUILERES

DESALQUILADOS todos precios. 13376.

SE clínica. Teléfono 31525.

PERMUTARIA local pequeño Diego León, otro también pequeño muy céntrico, compensando en metálico. Apartado 2.019.

COMADRONAS

SANTA CLARA. Re-encomendados. A. p. d. oca, 6. (Censura 524.)

NORBERTA. Goya, 28. 55629. (Censura 967.)

ENSEÑANZAS

ACADEMIA Anglada, Leganitos, 8. Bancos, oficinas, cultura, taquigrafía.

GRATIS. Bailes, individual. Gaztambide, 26.

AUTOMOVILES

BORIANO Tigre, plato magnético especial. Teléfono 60998.

ANUNCIOS: 21734. Alcalá, 2. (Estanco.)

ESCUELA a u t o m o v i l i s t a .

Enseñanza, carnetes garantizados. Torrijos, 24.

ESCUELA a u t o m o v i l i s t a . Arenal, 23. Garantizamos carnet. Vendemos cuestionario exámenes.

COMPRAS

LIBROS, bibliotecas, pago excesivamente. 27732.

COMPRO muebles, r. o. p. a., objetos. Teléfono 71059.

COMPRO máquina fotográfica. Teléfono 22800.

COMADRONAS

SANTA CLARA. Re-encomendados. A. p. d. oca, 6. (Censura 524.)

NORBERTA. Goya, 28. 55629. (Censura 967.)

ENSEÑANZAS

ACADEMIA Anglada, Leganitos, 8. Bancos, oficinas, cultura, taquigrafía.

GRATIS. Bailes, individual. Gaztambide, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS Madrid, provincias. Hortaleza, 59. Ortuño, Despacho 10-3.

HUESPEDES

PARTICULAR. Habitación con sin, Fernán González, 35, ático, C.

VIARIOS

CALVICIE evita Taseeff. TASEMEFF conservador del cabello. Perfumería.

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

TRANSFORMADORES (cooke). Huertas, 40. Teléfono 74147.

RADIOS magníficos con ex. tracción, desde 750 pesetas. Máximas facilidades pago. Martimayor. Goya, 77.

TRABAJO

El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. Las Empresas están obligadas a solicitar de las Oficinas de Encuadramiento y Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en paro. (Ley 10 de febrero de 1943.)

OFERTAS

LISTEROS, pagadores, en cargados obras, agentes relacionados con empleados y obreros: ganarán buenas comisiones sin molestias. Escribid. Apartado 1.066. (4.040.)

FALTA aprendiz torno revolver, tercer año. Talleres B. K. (S. A.). Zurbarano, 57. (4.236.)

MUTUA Seguros Enfermedad necesita agentes productores. Inmejorables condiciones. 28.624. (4.267.)

CORRESPONSALES, representantes de novelas, faltan toda España. Escribid. Apartado 3020. Madrid (4.204.)

EXENCION DE ALQUILERES PARA LOS OBREROS EN PARO FORZOSO

Los obreros en paro forzoso inscritos en las Oficinas de Colocación, en determinadas condiciones, tienen derecho a ser eximidos del pago de alquiler, agua y electricidad. Informes en las Oficinas de Colocación. En Madrid, Desengaño, 7.

Lunes, Mtra. Sra. del Rosario
LIBROS ESCOGIDOS
ENCUADERNACIONES MODERNAS
Arenal, 18 Tel. 11437
CLAN

Donde se vende el periódico "El Pueblo" y el suplemento "El Mundo". Calle de la Puerta del Sol, 2, MADRID; PELAYO, 3, BARCELONA, O GARRIGUES, 19, VALENCIA

Nuestra emisión de anoche por RADIO MADRID

Anoche se celebró en los estudios de Radio Madrid la anunciada emisión "PUEBLO, al micrófono", de la que nos sentimos satisfechos por el número de felicitaciones que recibimos por teléfono en la misma emisora y hoy en numerosas cartas.

Colaboraron como consumidores locutores de radio nuestros queridos compañeros Rafael Ortega Lissón y Tomás García de la Puerta con los simpáticos e ingeniosísimos "speaker", actores y guionistas de Radio Madrid Ruiz de Velasco y Bermúdez.

La actuación de la maravillosa artista Gracia de Triana fué brillantísima y PUEBLO se complace en reiterarle su agradecimiento por tan espléndida intervención. Finalmente se procedió al sorteo de los regalos en presencia de una representación de nuestra Gerencia y de los señores don José Luis Tejido y don Enrique Blanco, que gentilmente se prestaron a colaborar y que figuraban entre la distinguida concurrencia que presenció la emisión en los Estudios de Radio Madrid. Gracia de Triana fué la encargada de extraer los boletos, que llevaban un cesto y que correspondían a los volantes de la película "La canción de Bernadette". Nuestro compañero Ortega Lissón leía ante el micrófono seguidamente los nombres de los agraciados con los regalos, que resultaron ser los siguientes:

- 1.º Mil pesetas (Galerías Preciados): don Gregorio Guillén Peña, Topete, 6. Madrid.
- 2.º Quinientas pesetas (Sepu): don Joaquín A. C. Lozano, H. Cortés, 11. San Vicente de Alcántara (Badajoz).
- 3.º Una cena en Baviera: doña Manuela Salvadores, Princesa, 7. Madrid.
- 4.º Dos entradas en Pasapoga: don Juan Baena Sierra, Santa Cruz de Marcenados, 4.
- 5.º Una caja de "combinaciones" Pedro Chicote: doña Mary C. Parra, Toledo, 14. Madrid.
- 6.º Otra caja igual: doña Consuelo Sanz Aguado, Donoso Cortés, 29. Madrid.
- 7.º Otra caja igual: don Jesús Manzano Ballesteros, Marqués de Santa Ana, 5. Madrid.
- 8.º Otra caja igual: don Pablo Canales Maynar, Herráiz, 44. Madrid.
- 9.º Una cesta de botellas de champagne Real Agrado: doña Isabel Beltrán Peralta, Sáiz de Baranda, 36. Madrid.
- 10. Una corbata de Sánchez Rubio: doña Emilia Rey, Plata, 4. Barcelona.
- 11. Bombonera de Molinero: don Antonio Serrano Pedreira, R. F. Villaverde, 10. Madrid.
- 12. Guantes de Mario Herroero: María Paz de Parada, Guzmán el Bueno, 71. Madrid.
- 13. Dos entradas para el Capitol: don Antonio Blanco González, García de Paredes, 15. Madrid.
- 14. Dos entradas para el Capitol: don Luis Esteban Muniña, León, 32. Madrid.
- 15. Dos entradas para el Capitol: doña Paz Esteban Muniña, León, 32. Madrid.
- 16. Dos entradas para el Palacio de la Música: doña Victoria Polo Horejada, Monterá, número 46. Madrid.
- 17. Dos entradas para el Palacio de la Música: don Teodoro Fernández, Hermosilla, 66. Madrid.
- 18. Dos entradas para el Palacio de la Música: doña Tere-

sa López del Villar, San Andrés, 12. Madrid.
19. Suscripción gratuita a PUEBLO: doña Carmen González Mora, García de Paredes, número 15. Madrid.
20. Suscripción gratuita a PUEBLO: don Ramón V. López, Barbieri, 25. Madrid.
Todos los agraciados con dichos regalos pueden pasar por nuestras oficinas, Narváez, 70, de diez a una, siendo indispensable el presentar documentos de identificación.

"Cantinfias" conversa con los periodistas madrileños

El Círculo de Escritores Cinematográficos, le prepara un homenaje

Ayer tarde, Cantinfias recibió en el hotel Ritz a la Prensa madrileña. Fué presentado por el director de Columbia en España, y a continuación departió durante largo rato con los informadores.

El presidente del Círculo de Escritores Cinematográficos, don Fernando Viola, propuso a Cantinfias la idea de organizar en su honor una gran cena en el Círculo de Bellas Artes, seguida de baile de gala.

Aceptada la propuesta, comenzaron inmediatamente los trabajos organizadores de la fiesta, que promete resultar brillantísima.

Esta mañana le fué ofrecido un vino de honor al popular artista mejicano por el simpático Pedro Chicote, en su famoso museo, al que concurrieron José María Alfaro y demás personalidades de las letras y del mundo cinematográfico.



Bárbara Britton y Glear Mc Clure en una de las escenas de la gran producción de Bing Crosby "El coloso de Boston", película de gran éxito, que será presentada por Cepicsa hoy, sábado, en la pantalla del tujoso cine Rex.

EL GRAN ÉXITO CINEMATOGRAFICO DEL CINE ESPAÑOL

Con la riqueza técnica de las más famosas producciones extranjeras, con la belleza artística de un aguafuerte de inspiración y tonos españoles, con el nervio dramático que movió siempre las grandes creaciones artísticas de nuestra raza, con la crudeza y brío que es esencial en el alma de España, con la fuerza narrativa que da expresión al carácter de los más grandes hombres del mundo, con la luz genial de la luz que alumbraba a nuestras tierras... ¡con todo eso!... con todo eso salió a las pantallas españolas "La pródiga"; el público, antena sensible a todo lo bello, captó todos los primores de esta película nacional; la crítica, antena super-sensible, vibró unánime ante el estreno. Todo cuanto valora y exalta a una producción cinematográfica desfiló por el cine Avenida para prestar todo el calor y el aplauso a esta genial creación española que, respondiendo a su título, es pródiga en cuanto hace atractivo y bello un espectáculo.

ANTE EL ESTRENO DE "LA ÚLTIMA OPORTUNIDAD"

Uno de los films de mayor éxito

"La última oportunidad" es muy de nuestro tiempo y debe incluirse en la lista de los aficionados al cine.
"La última oportunidad".
¿Qué es este asombroso film? He aquí lo que es:

Películas en PUEBLO



7.ª semana de acontecimiento

¡UN TRIUNFO JAMAS SUPERADO!

¡LO QUE NADIE OLVIDARÁ!

¡¡MAXIMO ORGULLO DEL CINEMA MUNDIAL!!



Genial creación de **JENNIFER JONES**
WILLIAM EYTHE
CHARLES BIKFORD
VICENT PRICE
Director: **HENRY KING**
Tolerada menores
DECLARADA DE INTERES NACIONAL

Esta superproducción no será exhibida en Madrid hasta transcurridos seis meses de la terminación de su proyección en este local.

Metro-Goldwyn-Mayer lo presentó en el Criterion, de Broadway, e inmediatamente se habló mucho sobre él.

Alfred Hitchcock, famoso director, dijo: "Habla al espíritu, dejándolo en suspenso."
Walter Winchell opinó: "Vale como el ramillete de orquídeas de la Metro-Goldwyn-Mayer."

Paul Gallico consideró este film: "Una de las mejores películas que he visto." Y Quentin Reynolds dijo: "La primera en la lista de las mejores."

Cuando la crítica escogía los diez mejores films del año aconteció que "La última oportunidad" fué seleccionada por la mayoría de los críticos en el "New York Times", "New York Herald Tribune", "Post", "P. M.", "National Board of Review" y otros.

Siendo un gran éxito en el Criterion, pasó simultáneamente al Loew's, de Nueva York, produciendo excelentes negocios en los grandes teatros de la localidad.

Fuera de Nueva York tuvieron lugar idénticos resultados. Cada proyección es entusiastamente recibida. Los críticos piensan igual que los de Broadway.

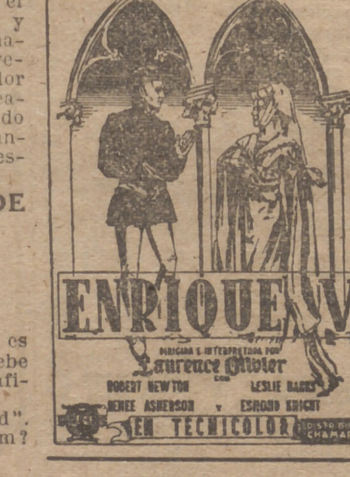
En Chicago la película, comercialmente, sobrepasó el 200 por 100 de lo normal, y el deseo de los locales exhibidores se vio colmado. La segunda y tercera semanas sobrepasaron a la primera.

En sucesivas proyecciones en Los Angeles, Washington y San Francisco recibieron resultados por encima del 300 por 100 de lo normal, alcanzando los más altos precios en las dos siguientes semanas.

Las proyecciones han aumentado en Chicago, Los Angeles y San Luis con otras dos primeras semanas de presentación, manteniendo su elevada categoría.

Y esta es la razón de este éxito. Es una película emocionante que apasiona cada segundo, manteniendo el ánimo en suspenso.

Perdura en el recuerdo, dejando honda huella en nuestro espíritu.



HOY, EN EL REX, EL NUEVO TRIUNFO DE BING CROSBY

En el elegante cine Rex se estrena hoy como verdadero acontecimiento cinematográfico la primera producción realizada por el gran cantante y genial artista de la pantalla que tan clamoroso éxito alcanzó en "Siguiendo mi camino", entre otras celebradas producciones que él valorizó con sus magistrales interpretaciones. Pero ahora que se ha lanzado a la producción de cintas y a la primera que ofrece a sus admiradores es "El coloso de Boston", admirable historia fílmica de la vida azarosa del gran campeón americano de todas las categorías John Sullivan, que ha sido encamado también con un acierto cumbre por el nuevo astro de la pantalla Greg McClure, muy bien secundado por las magníficas estrellas Linda Darnell y Bárbara Britton, que interpretaron muy artísticamente en esta acción vigorosa escogida por el genio Bing Crosby unos atrayentes y personales papeles de recia humanidad.

Con "El coloso de Boston" que se estrena hoy por Cepicsa en el elegante cine Rex, se presenta como productor el tan celebrado actor de la pantalla mundial Bing Crosby, cuya primera película ha sido dirigida nada menos que por el famoso Frank Tuttle.



HOY, SENSACIONAL ESTRENO



Ann Rutherford, principal intérprete de "Aventuras de Dakota", película de próximo estreno en Madrid, presentada por Distribuidora Ballesteros.

"ALMA ZINGARA", UNA MARAVILLA EN TECNICOLO

"Alma zingara" es una película llena de aventuras y romanticismo, muy enmarcado en una maravilla de colorido, la cual podremos admirar próximamente en nuestras pantallas, presentada por Edici, de la que son principales intérpretes María Montez, Jon Hall y Peter Coe.

La película se basa en la vida llena de colorido de una joven gitana, causante de amores, odios, celos y pasiones, de la cual están enamorados dos hombres —Jon Hall, un aventurero, y Peter Coe, un gitano romántico—. Estando indecisa entre los dos, el barón Tovar, cruel y malvado personaje, el cual interpreta magistralmente Douglas Dumbrille, la hace raptar y la obliga a escoger entre casarse con él o sacrificarse a su amada banda de gitanos.
El film está lleno de acción, aventuras y romanticismo, el

PROXIMAMENTE AVENTUREROS de DAKOTA



cuál ha sido dirigido por William Neill y producido por George Waggner.

PESCADOR INTREPIDO

Mientras se filmaban las escenas exteriores de la película "A woman of my own" en aguas de Monterey (California), Greer Garson, protagonista del film, cayó al agua y fué salvada por Vicente Sollecito, patrón de un pesquero.

Esta aventura hizo que el pescador fuese objeto del agradecimiento de la estrella y de los directivos de los estudios.

George Cukor, que dirigía la película, se fijó en el físico de Vicente Sollecito y le invitó a sacar unas pruebas fotográficas, que en caso de salir bien podrían abrirle las puertas de los estudios.

Muchas gracias, señor Cukor—dijo el pescador—, prefiero seguir siendo el patrón de mi barca y no perder el cariño de mi esposa, lo cual bien podría acontecer si resultara demasiado fotogénico.



María Montez y John Hall, los héroes de tantos bellos films, se presentarán de nuevo en la pantalla madrileña como protagonistas de "Alma zingara", la más reciente película producida en los Estudios de Hollywood con el moderno procedimiento del color. "Alma zingara" viene de ser estrenada en Nueva York con gran éxito de crítica y de público. En breve la veremos en la pantalla madrileña, presentada por Edici.

Espectáculos

GACETILLAS

LA MAS APASIONANTE comedia del momento. "El secreto", de Bernstein. Teatro María Guerrero.

ORQUESTA NACIONAL. UNGER "Concierto grosso", Bloch; "Noches jardines", Falla, solista Cubiles; "Cuarta sinfonía", Tschalkowsky. Hoy, sábado, 10,30, Monumental Cinema.

Funciones para mañana TEATROS

Albéniz.—(Telf. 20200.) 7-11: Galas Internacionales. Roberto Font, Eugenia Roca, Tita Gracia, Orquesta Rafael Medina, D'Anselmi, Victorias Piter, Les Athena, etc. 65 artistas. ¡Exitazo!

Alcázar.—(Celia Gámez.) 6,45 y 10,45 (éxito clamoroso): Gran Revista Butaca, 12 pesetas.

Beatriz.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7 y 10,45: Los marqueses de Matute. (La comedia más divertida.)

Calderón.—(Irene López Heredia.) 6,45 y 10,45: Miedo (de Suárez de Deza). Ultimo día.

Comedia.—(Compañía titular.) 7-10,45: El sexo débil ha hecho gimnasia, de Jardiel Poncela.

Cómico.—(Compañía titular.) 6,45-10,45: No me esperes mañana.

Fontalba.—(14119. Compañía titular Nini Montam.) 7 y 11: Manolita Quintero. (Obra póstuma de los hermanos Quintero.)

Fuencarral.—(Alejandro Ulloa-Maria Santa Olalla.) 7-10,45: El zapatero y el Rey. Lunes, Don Juan Tenorio.

Infanta Isabel.—7,30 y 11: 210 y 211 representaciones de Una gallega en Nueva York. ¡Miles de carcajadas!

Lara.—(Compañía titular.) 7 y 10,45: La casa. Gran éxito de Pemán.

Madrid.—(Temporada oficial invierno.) 6,30-10,30: Melodías del Danubio. Producción Kaps y Joham. Despáchase contaduría sin aumento con 10 días de anticipación.

María Guerrero.—(33694.) 7 y 10,45: El secreto (de Bernstein).

Pavón.—(Compañía comedias Puchol-Ozores.) 4,15: La educación de los pares. 7 y 10,45: El verdugo de Sevilla.

Reina Victoria.—(Compañía Davó-Alfayate.) 7 y 10,45: Un drama de Eogregary, ¡ay! (de Tejedor y Muñoz Lorente).

Rialto.—(Gran compañía comedias M. González, G. Carbonell y A. Vico.) 7,15 y 11: Los mosquitos (de S. y J. Alvarez Quintero). Martes próximo, estreno de "No tienes arreglo, Pepe" Comedia humorística de los autores Davó y Alfayate.

Teatro Circo Price.—7,15-10,45: ¡Exitazo! Juanito Valderama en Romancero. Butacas de 4 a 12 pesetas. General, 2 pesetas.

Teatro Español.—6,45-10,45: El médico de su honra, de Calderón de la Barca.

Zarzuéla.—6,30-10,45: Scala de España presenta nueva gran revista Entre dos luces, Producción Duisberg-Gisa Geert.

Bilbao.

—4,15-6,30-10,30: El rey de la Policía Montada (1.ª jornada).

Callao.—4,30, 6,45, 10,45: Extraña confesión (George Sanders, Linda Darnell).

Capitol.—5-7-11: La honorable Catalina. Lunes, 7-11: Igual programa.

Carretas.—10 mañana: Una chica rubia y El fantasma de la Opera.

Coliseum.—4,30-6,45 y 10,45: Gran triunfo de El renegado. Lo mejor de Paul Muni, Gene Tierney y Laid Gregar. 3.ª semana.

Europa.—4, 6, 9,45: El señor Sanders vive peligrosamente. La mano que aprieta (1.ª jornada).

Goya.—4,15, 6,45 y 10,30: La casa de la calle 92. (2.ª semana.) Tolerada.

Gran Vía.—(26034.) 4,30, 6,45 y 10,45: Recuerda (Ingrid Bergman, Gregory Peck). Complemento; Manolete en corrida Beneficencia.

Imperial.—Continúa 3-6,30: Numerada, 6,45-9. Continúa 9,15-11: El juramento de Lagardere. Dibujo Betty Boop. No-Do, corrida Beneficencia. Toleradas.

Monumental Cinema.—4,15, 6,45 y 10,30: Todos besaron a la novia (Melvyn Douglas, Joan Crawford).

Narváez.—3,45-6,45-10: La monja alférez. El vencedor de Napoleón (Robert Donat).

Palacio de la Música.—4,45, 7, 11 y 10,30: La canción de Bernadette (Jennifer Jones). 6.ª semana, tolerada. Película base: 1.ª, 4,05; 2.ª, 7,25; 3.ª, 10,55.

Palacio de la Prensa.—4,45, 7, 11: Chantaje (Alfredo Mayo, Mary Delgado; superproducción nacional).

Palacio del Cine.—Continúa desde las 4: Loquilandia. Riguroso primer estreno. 2.ª semana.

Panorama.—11 mañana, excepcional programa: Gran Hotel (Cantinfias) y El rebelde (Jorge Negrete).

Progreso.—4,30, 6,45, 10,45: Te volveré a ver (Ginger Rogers). Estreno corrida Beneficencia con Manolete.

Real Cinema.—(23529.) Metro Opera 4,30-7-11: Imágenes. Complementos y Ritmos modernos (Gloria Jean y Leo Carrillo).

Rex.—(23700.) Cont. 11 a 6 tarde Num. 7 y 11: El coloso de Boston (Linda Darnell, Greg McClure).

San Carlos.—4-7-10,30: Culpable (Ana Mariscal-Adriano Rimoldi) y El gato y el canario (una policia de miedo que le hará reír; Bob Hoppe-Paullette-Goddard).

San Miguel.—4,30, 6,45, 10,45: Revuelta en la India (Sabú; tecnicolor). Tolerada, 4.ª semana.

Sol.—11 mañana: La dama del dominó verde (Michael Parlel-Richard Dolman) y El rey de la Policía Montada (emocionantes y fantásticas aventuras; Alan Lane-Robert Stranger). 1.ª jornada.

Tivoli.—4,15: El invento fatal (1.ª jornada de La mano que aprieta o Los misterios de Nueva York). 6,15-9,45: Médico de mis recuerdos (Joaquín Pardavé) y El invento fatal.

FRONTONES

Frontón Recoletos.—10,30: Pradera II-Guara I; Celaya II-Legarra-Ermua. Antes otro a cesta.

OTROS ESPECTACULOS

Hipódromo de Madrid.—Mañana, domingo, cuatro tarde, inauguración de la temporada de carreras de caballos. Autobuses: Estación Metro Argüelles.

Concurso deportivo de PUEBLO

La figura del partido de cada domingo en Madrid, designada por votación entre nuestros lectores

He aquí un concurso distinto de cuantos hasta hoy atrajeron más o menos la atención del aficionado al fútbol. Y presentimos que ha de tener gran aceptación. Porque... El resultado de un encuentro es debido en infinitas ocasiones a la suerte. Que ésta juega papel importantísimo. Y, sin embargo—con la justicia patente—, es lo que queda en el recuerdo. La actuación de los equipos y la de los jugadores se va difuminando con el tiempo. Porque mientras el tanteo tiene expresión gráfica, el esfuerzo del "as" de la jornada, no.

Mañana, en el Estadio

EL CELTA FRENTA AL ATLETICO AVIACION

EL CLUB GALEGO, CON GRAN JUEGO Y ENTUSIASMO



GERMAN

Las visitas del Celta a campos madrileños llevan aparejada la curiosidad envuelta en la duda. Desde hace años el Club de Balaidos alterna en Madrid los grandes partidos con las debacles. Vapulea al Madrid en Chamartín en aquella tarde de los corners envenenados de Roig y deja un recuerdo errorífico. En otra ocasión va al Estadio y el Atlético le vence por un 7-0. Y este recuerdo pesa en el aficionado. ¿Qué Celta nos llega mañana? ¿El fácil o el hueso? Para saber si es uno u otro el que le toca en suerte al Atlético, para contemplar al once homogéneo que arrancó un punto en Las Cortes y perdió dos en su terreno en el plazo de siete días van a llenarse las gradas del Estadio. El partido lo merece. Y ver resolverse esa incógnita ante uno... es cosa apetitosa.

La Liga

LOS SETENTA Y TRES PARTIDOS OFICIALES DE MAÑANA

Primera, segunda y tercera división. Primera división.—A. Aviación-Celta, en el Estadio, a las 4,30; A. Bilbao-Real Madrid, en San Mamés; Español-Castellón, Murcia-Gijón, Oviedo-Sabadell, Valencia-Sevilla y Coruña-Barcelona. Segunda división.—Mallorca-Levante, Betis-Hércules, Real Sociedad-Málaga, Alcoyano-Córdoba, Zaragoza-Ferrol, Granada-Baracaldo y Santander-Tarragona. Tercera división.—Grupo primero: Lemos-Lucense, Bérber-Betanzos, Galicia-Juvenil, Pontevedra-Turista, y Santiago-Orensana. Grupo segundo: Langreano-Avilés, Caudal-Gijónés, Maestranza Aérea-Leonesa, Ponferradina-Juvenia y Palencia-C. Popular. Grupo tercero: Arenas-Torre-lavega, Guecho-Rayo, Erandio-Santona, Barreda-Sestao y Durango-Indauchu. El primero se jugará el día 12. Grupo cuarto: Tolosa-Logroñés, Burgalesa-Osasuna, Deportivo Alavés-Real Unión, Maestranza Aérea-Mirandés e Izarra-Villafraña. Grupo quinto: Tudelano-Belchite, Huesca-Arenas S. D., Erida-R. Numancia, Tauste-Atlético Zaragoza y Escoriaza-Mequinena. Grupo sexto: Gerona-Granollers, Reus-Júpiter, Sans-Badajona, Igualada-Tortosa y San Martín-Tarrasa. Grupo séptimo: Alas-Cacereño, Avila-Salamanca, Atlético Zamora-Talavera, Plasencia-Béjar y Gimnástica-Segoviana-Valladolid. Grupo octavo: Imperio-Manchego, a las 11,30, en Las Delicias; Mediodía-Ferrovial, a las 4,30 en Las Delicias; Conquense-Plus Ultra, Albacete-Gimnástico y Toledo-Tomelloso. Grupo noveno: Mostalla-Accoro, Segarra-Constancia, Cargante-Atlético Baleares, Sagunto-Jativa y Sueca-Malvarrosa. Grupo décimo: Huelva-Lucena, Hontenise-Badajoz, Electro-mecánicas-Atlético-Linares, Egabronse-Calavera y Emeritense-Coria. Grupo undécimo: Cartagena-Elebe, Orihuela-Alicante, Almansa-Imperial, Crevillente-Cieza y Eldense-Gimnástico Abad.

La noticia de hoy

Pablo Hernández Coronado, seleccionador nacional

A primeras horas de la tarde de ayer sorprendimos en un café céntrico de Madrid una conversación entre don Pablo Hernández Coronado y un antiguo socio del Club campeón. Este decía a aquél: —¿Y quién va por fin al difícil puesto de seleccionador? —Pues... yo—respondió sencillamente Hernández Coronado. Esta noche será público el nombramiento oficial. —Entonces, ¿llevarás al equipo nacional a todo el Madrid? —Nada de eso; preferiría llevar todo el equipo nacional al Madrid. En definitiva, ya tenemos seleccionador. Seleccionador único... y de calidad. El nombre de Pablo Hernández Coronado es garantía de acierto. Nuestra enhorabuena. Y a otra cosa. J.

DEPORTES en PUEBLO

COMENTARIO PUGILISTICO

La gallina de los huevos de oro

Para el próximo viernes, día 11, se viene anunciando, todavía en voz baja, la iniciación de la temporada invernal madrileña de boxeo "pros". Nos hallamos, pues, a las puertas de una nueva fase de esta interminable serie de intentos, fallidos hasta ahora en su totalidad, encaminados a conseguir una aclimatación, un arraigo firme, de los espectáculos pugilísticos profesionales en nuestros cuadriláteros. Resulta del todo inconcebible que en Madrid—circunscripción de rancio abolengo pugilístico—puedan reproducirse una y otra vez, en cadena sin fin, los fracasos—auténticos fracasos—de empresas y empresarios que llegan hasta aquí animados por la experiencia y los resultados positivos que alcanzaron en el ejercicio de sus organizaciones en zonas regionales de muy reciente incorporación—relatividad de tiempo—a las actividades públicas del noble arte. Y, sin embargo, el hecho se repite una y otra vez. No se alegue como causas inmediatas de esa innegable realidad el capítulo relativo a las cargas fiscales que pesan sobre los espectáculos pugilísticos. Tales gravámenes son de semejante valor económico en Madrid que en Barcelona o Valencia, donde se mantiene sin interrupción la continuidad de sus campañas. Tampoco nos parece razón suficiente el argumento relativo a la carencia de locales apropiados para las reuniones de boxeo. Como prueba de ello, fresco tenemos el recuerdo del verano último y en la Plaza de Toros de las Ventas. ¿Qué diferencia con la "arena" levantina! ¿Dónde encontrar el origen del mal? Busquémoslo—y quizá acertemos—en el elemento hombre, encarnado en boxeadores y managers—boxeadores y managers madrileños—, los cuales repiten de continuo la fábula de la gallina de los huevos de oro. C. A. PALOMINO

NATACION

HOY COMIENZA EL ENCUENTRO España-Portugal, en Tenerife

Ayer llegaron los nadadores lusos



SANTA CRUZ DE TENERIFE, 4.—Ya se encuentran en esta isla todos los nadadores que han de tomar parte en el encuentro España-Portugal, pues últimamente llegaron los representantes portugueses, a quienes se ha tributado un cariñosísimo recibimiento. A las pocas horas de encontrarse en Tenerife los nadadores lusitanos estuvieron visitando la piscina en que se desarrollarán las pruebas, y en ella realizaron diversos entrenamientos bajo la vigilancia de sus cuidadores. (Mencheta.)

HIPICA

Mañana, inauguración de la temporada en el Hipódromo

Vivac y Lucky Day, favoritos en los premios Ayuntamiento del Pardo y City of Dublin

Una temporada más da comienzo mañana en el hipódromo de la Zarzuela, de Madrid. Esta temporada, que, como todos los años, se compone en casi su totalidad de pruebas de consuelo, tiene sobre las anteriores que otros años se corrieron en esta época la importancia de que no hay premios inferiores a las 7.500 pesetas, lo que implica que caballos que no ganaron en el año pueden tener la oportunidad de, al ganar una sola prueba, poder cubrir casi todos los gastos que se produjeron. También el interés deportivo se ve acrecentado, pues las fuerzas de los contendientes han de resultar muy igualadas por ser caballos muy semejantes y encontrarse nivelados por el handicapper. Se levanta mañana el telón con la carrera de vallas, premio Riolfo, en la que la probabilidad de Abbot's Tryst es la más acentuada, no por lo que salte (sólo fue probado el martes), sino por la diferencia de clase en uso con el resto del lote. Si el caballo no sufre algún despiste debe ganar, y aunque así no fuere tenemos la seguridad de que nos encontramos ante un buen caballo que rendirá en esta especialidad, pues tiene condiciones para ello. Designamos: Abbot's Tryst y Ushas. La carrera de potros, a nuestro modo de ver, debe estar entre tres: Urdiñ-Oriyá, Maribella y Casablanca II. De ellas, esta última debe ser la ganadora, pues en la carrera ganada por Soy Yo en Lasarte iba muy destacada en primer lugar, cuando al volverla su jockey la cabeza para abordar la última curva sufrió un despiste que la dejó fuera de carrera. Designamos: Casablanca II y Maribella. El premio del Ayuntamiento del Pardo no necesita razonamiento; tanto Eulera como Vivac se encuentran en condiciones muy superiores a sus rivales. Designamos: Cuadra Santa Coloma-Guaqui. Lo mismo podríamos decir, en el premio City of Dublin respecto a Lucky Day, pues a poco que repitiese sus carreras del Gran Premio de Madrid y del de San Sebastián, la cosa no debe tener color. Sin embargo nos da la sensación de que esta yegua ha experimentado un descenso de forma. Mirasol o Twentypark podrían batirla. De todas maneras, por el "papel" hay que darle. Designamos: Lucky Day y Twenty-park. Y para el handicap final designamos: Esméralda y Mo-Cead Ceann, cuyo orden podría invertirse en la llegada. Rascón LOPEZ

CICLISMO

La reunión del día 12 en el velódromo madrileño

Como ya adelantamos en su día, el día 12 habrá reunión ciclista en el velódromo de Cuatro Caminos en honor de Berrendero. Con el homenajeado participarán los ases nacionales Daniel Rodríguez, Olmos, Bernardo Ruiz, Aguirrezábal, Plans, Arañol y Poblet, entre otros. Se cuenta además con la asistencia del belga Vlaeminck, todo un campeón, que fué tercero en una Vuelta Ciclista a Francia, en la que logró la victoria en cuatro etapas. Casl "naide"...

Noticiero ciclista

Excursión del Velo.—Mañana, domingo, por la mañana, los socios del Velo Club celebrarán una excursión a La Portilla para presenciar el paso de los corredores que participan en la segunda etapa de la Vuelta a Madrid.

AUTOMOVILISMO

La Directiva de Peña Rhin se desplaza a Madrid

BARCELONA, 4.—Ha salido para Madrid una representación de la Directiva de Peña Rhin, con su presidente, don Joaquín Molins. El viaje tiene por objeto informar a los altos organismos de todo lo concerniente a la gran carrera internacional automovilística que se disputará en Barcelona el próximo día 27. (Mencheta.)

Noticiero pugilístico

Luis de Santiago, en Madrid. Anoche salió de Barcelona para Madrid el boxeador Luis de Santiago, quien ha manifestado que en fecha próxima volverá a actuar en Barcelona contra un adversario a designar. El pugil madrileño disputará a continuación varios combates en Barcelona, y su intención es la de clasificarse dentro de la categoría del peso ligero, en la que ahora milita, para intentar el asalto al título nacional. Pascual García se prepara.—El campeón de España del peso ligero, Pascual García, ha intensificado su preparación con vistas al combate del próximo día 11, que se celebrará en Madrid, y en el que pondrá en juego el título nacional frente al castellano Valdés.

REMO

Ante el campeonato de España de traineras ORIO ACTUARA CON SUPLENTES

SAN SEBASTIAN, 4.—Salieron de Orio los remeros que representarán a Guipúzcoa en el campeonato nacional de traineras del próximo domingo en el Sardinero, regata a mar abierto y con una sola chaboga, con arreglo a lo estipulado en el reglamento de la Federación Nacional. En la tripulación oriotarra se han introducido modificaciones. No será la misma, pues ayer, en el último entrenamiento celebrado en Orio, se produjo un

CRUCIGRAMA Núm. 1.513

Grid for crossword puzzle with letters a, b, c, d, e.

HORIZONTALES.—1: Seudicia, en gañada.—2: Sin arrugas.—3: Rezará. 4: Apellido. Símbolo.—5: Cierta ave. VERTICALES.—a: Esclavo de los lacodios.—b: Mamífero, roedor.—c: Degustará.—d: Título religioso. Cantidad.—e: Cocinase. SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.512 HORIZONTALES.—1: Farafa.—2: A. Inés.—3: Rea. Ea.—4: Ar.—5: Ard. (Arde).—5: Ores. O.—6: Necios. VERTICALES.—a: Faraón.—b: A. Erré.—c: Ría. Ec. (ce).—d: Ar. Ast. e: Leer. O.—f: Asados.

Fútbol regional Los partidos de mañana

PRIMERA CATEGORIA Tranvías-Ferrovial, a las doce, en el Gas; Plus Ultra-Alcalá, a las diez, en el Plus Ultra; Chamberí-Rayo, a las cuatro y media, en la Federación; Fuyma-Guadalajara, a las nueve y media, en las Delicias; Girod-Leonés, a las once y tres cuartos, en el Plus Ultra; Conscorclo-Toledo, a las diez, en el Gas; Ventas-Gas, a las cuatro y tres cuartos, en el Plus Ultra; Cuatro Caminos-Amparo, a las once y media, en la Federación. SEGUNDA CATEGORIA PREFERENTE Hierros-Guadarrama, a las cuatro y media, en el Gas; Hércules-Occidente, a las doce y cuarto, en Juan de Urbieta; Hesperia-P. Móvil, a las tres y cuarto, en Juan de Urbieta; Epi-Electrodo, a las cinco y cuarto, en Juan de Urbieta; General Seguros-Barbieri, a las tres, en el Plus Ultra; Carmen-Hispano, a las once, en el Carmen. SEGUNDA CATEGORIA ORDINARIA Jareño-Vestimenta, a las diez y media, en Juan de Urbieta; Guindalera-A. Aguado, a las once y tres cuartos, en Guindalera; Leganés-Ticiano, a las cuatro y media, en Leganés; Plata-Amarel, a las diez, en Carabanchel; San Germán-P. Bonita, a las once y media, en San Germán; Progreso-Relámpago, a las dos y tres cuartos, en el Gas; Pardiñas-Peña, a las nueve y tres cuartos, en el Guindalera; Getafe-Leyva, a las cinco, en Getafe; Carabanchel-Arenas, a las cuatro y tres cuartos, en Carabanchel; Didáctica-Victoria, a las nueve y media, en la Federación; San Antonio-Asland, a las cuatro y media, en San Antonio; Congosto-Quintanilla, a las ocho y tres cuartos, en Juan de Urbieta. TERCERA CATEGORIA C. Madrileña-Pirámides, a las cuatro y cuarto, en Guindalera; Castilla-Los Angeles, a las once, en Victoria; Patria-As, a las once, en Vestimenta; Campana-Moscardó, a las once, en Alegría; Español-Blanco, a las cuatro y media, en Universal; Trueta-La Rosa, a las cuatro y media, en Los Cortadores; Cartagena-Marin, a las once, en Triunfo; Díez-Betis, a las once, en Díez; Aguililla-Diana, a las once, en Guadarrama; Granada-Extremadura, a las cuatro, en el Carmen; Alegría-Universal, a las tres y media, en Alegría; Vallehermoso-Schneider, a las nueve, en Eclipsé; Moratalaz-Hispemar, a las cuatro y media, en Moratalaz; Aravaca-Canillas, a las cinco, en Aravaca; C. Real-Palacio, a las nueve, en Díez; Lucero-Elipa, a las once, en Lucero; Digane-H. Militar, a las nueve, en el Carmen; Pozuelo-Ueada, a las cuatro, en Pozuelo; Soriano-Hermosilla, a las once y cuarto, en Betis; Pintopin-Ciudad Lineal, a las dos y media, en Federación.

Vertical text on the left margin containing various small notices and advertisements.

ESE CANTINFLAS QUE USTEDES VEN...



MARIO MORENO, REY DE LA RISA

HISTORIA VERIDICA, AVENTURERA Y PINTORESCA DEL CELEBRE ACTOR MEJICANO

Se casa con una artista rusa.-Charlot declara que es el mejor cómico de nuestros tiempos.-Las películas y el teatro le hacen millonario

Continuación (2)

Los cómicos estos actúan en una tienda de campaña, llamadas Carpa. Los públicos ante quienes actúan son veleidados y sencillos. Tan pronto aplauden contentos y entusiasmados, como silban y vociferan contrariados, expresando su disgusto. Ahora, el fenómeno de encarrarse con los actores interrumpiendo las representaciones es ya muy a menudo. Y de las réplicas y contestaciones que los farsantes hacen sale muchas veces una gran carcajada o un aplauso cerrado. Por eso, los pobres andan muy listos, aquilatando sus palabras, siempre preparados a un lucimiento o a un sollón. Siempre hay, como en los tiempos remotos del teatro, un locutor que hace entrar en situación a los espectadores. Este mismo locutor anuncia, explica y entretiene al público con salidas graciosas, para dar lugar a que sus compañeros se preparen.

Moreno ha ido poco a poco perfeccionando un tipo inimitable, que ha logrado hacer universal: el "peladito". Un día vió a un pobre cargador de muelle, en Méjico, y se le ocurrió imitar su vitola, pero exagerándola, para intensificar los matices cómicos. Salía con una camisa vieja y rota, un sombrero muy estropeado, con bastantes manchas y otras tantas arrugas, un pantalón andrajoso, que se le cae constantemente y guarda un equilibrio que hace pensar siempre que alguna vez, en un descuido, se le va a caer definitivamente a los pies, piernas abajo. Daba una sensación de grotesca pero ingenua sencillez. Un hombre, elemental y desventurado, lleno de piedad y resignación, que causa simpatía en el público. En los labios, casi siempre, una colilla eternizando su silueta de aspirante a fumar un cigarrillo decoroso. Una faja de mecapanero y una tirilla, llena de nudos y colgada al cuello como un rosario y como un trofeo, que él llama pomposamente "gabardina", y que nadie duda, por la seriedad con que Mario Moreno lo afirma, que algún día debió ser un trozo estimable de buena gabardina. Pero ahora... ¡ay!, ahora no pasa de ser una provocación de bufas carcajadas... Y lo bueno es que, sin esta "gabardina", Mario Moreno decía hallarse desnudo. Nuestro hombre tiene una mímica expresiva y ocurrente, atropellada, que quiere subsanar su manera de hablar tímida, entrecortada, enfática, presuntuosa, corta de léxico, ocurrente y llena de intención.

LA OCASION HACE AL HOMBRE

Un día, el locutor que presenta el espectáculo se pone repentinamente enfermo. Nadie quiere salir a anunciar. Hay gran inquietud en la "carpa". Todos están acomodados en sus asientos y el público empieza a impacientarse. Por fin, el empresario le da un empujón a Mario y le dice que anuncie. El susto del improvisado locutor no es para descrito. El público acoge su presencia con grandes risotadas. Esto aturulla más y más a nuestro hombre... Por su mente pasa el dejar todo y mandar a freír espárragos la función, la "carpa" y su misma vida de cómico de la legua... Pero para esto mismo le falta decisión. El empresario, desde dentro, le mira con ojos furibundos, amenazadores... Por fin, comienza a dar explicaciones:

—Sí, ¿verdad? Yo, claro, no soy yo. Digo sí. Yo, soy yo, claro, pero no soy. Vamos, no sé cómo decirlo. Pero sí. Esto es, yo no soy el que explico. Porque yo, ya lo ven bien, amigos, no soy el que anuncia. Sí, porque el que anuncia otras veces es otro. Y ese otro no soy yo. Por eso, yo no tengo costumbre. Pero aunque no tenga

costumbre, tengo que hacer como si estuviera muy acostumbrado. Porque sí, claro. ¿No es verdad? Hay que ser buen compañero. El pobre Paco. Si, sí, de verdad que sí, claro, mi compañero se llama Paco. Bueno, un amigo suyo le llama Frasquito. Claro, ya podrá, como tiene confianza con él. Pues eso, hace lo que quiere. Yo no, yo le llamo Paco. Y Paco no está. Pero yo sí estoy aquí. Y he salido porque el pobrecito tiene mucha pena, y está malito. Y alguien tenía que decir lo que aquí va a pasar. Sí, ¿no es verdad? Así que, escuchen, pero escuchen bien, que hablo en serio. Si, sí, no se rían que es la pura realidad. Una realidad de verdad. Señoras, señores y "mantos" todos: Yo les aseguro que este espectáculo es un espectáculo, donde... No, digo. Este es un espectáculo en el que van a poder contemplar las tragedias de... Mejor, no, no era así como él lo decía... Perdonen mi rabia; claro, porque yo tengo rabia, porque no tengo costumbre como Paco... Pero sí... Ya, ya está. Aquí van a ver...

Pero el público, no veía na-

da. Se desternillaba de risa. Una cararata de carcajadas caía sobre el pobre "pelado", quien estaba pasando el momento más apurado de su vida. Apuros feroces, agobiantes; indecisión, timidez, falta de palabra, enfado, paciencia, audacia, deseos de quedar bien, buena voluntad... de todo había, en mezcolanza bufa, en aquel momento. Mario Moreno hablaba, hablaba, hablaba incesantemente, sin saber qué decir, cómo salir del atolladero, ni saber cómo terminar. Pero los espectadores seguían entusiasmados, interrumpiéndole constantemente, cortándole y azorándole hasta el límite. Un espectador gritó desde una localidad perdida:

—Anda, Cantinflas, acaba ya de una vez con el cuento.

Otro, por el contrario, pidió que siguiera. Hubo quien creyó que era un número fuerte del espectáculo. El empresario, desde dentro, veía salvado su negocio. Mario Moreno, desde entonces, anunciaría todas las veces. Y saldría con un nombre admirable, saldría siendo ¡"Cantinflas"! Meses después se haría célebre en la localidad, luego en el Estado, más tarde



Mario Moreno, "Cantinflas", se fuma un cigarrillo que acaba de adquirir de un conicero. Mientras consume la "cola" otea los horizontes por si aparece su legítimo dueño. El sombrero que luce está un poco deteriorado, pero es igual. El mejicano se siente muy satisfecho.



He aquí un gesto del que fué boxeador.

en la nación. Al pasar los años, como el desventurado y gigantesco "tramp" que imaginó Charlie Chaplin, el "pelado" mejicano de Mario Moreno se haría también universal en un gran concilio ecuménico de la hilaridad... Y después... Pero éste es el segundo capítulo.

SE CASA CON UNA ARTISTA RUSA, VALENTINA SUBAREV

Así, siendo ya Cantinflas, anduvo año y medio. Vida monótona a veces, alegre en ocasiones, triste en ciertos momentos. Mario Moreno se iba forjando, se iba templando, iba robusteciendo sus admirables condiciones psicológicas, sus excelentes cualidades de mimo, de gran payaso. Derramando por las carpas arrabaleras ingenio a raudales y gastando la gracia con la misma prodigalidad que el dinero...

En Méjico, en el barrio de Tacuba, había una carpa que tenía bastante fama. Era propiedad de unos artistas rusos, quienes procedentes de Siberia emigraron a tierras aztecas. Una familia la componían tres hermanas: Valentina, Olga y Tomasa, hijas de un famoso acróbata eslavo, apellidado Subarev. Y el otro hogar estaba integrado por el padre y dos hijos, ucranianos, apellidados Chilinski. Estanislao Chilinski, el mayor, está casado con una Subarev.

Estanislao Chilinski era un

actor circense muy completo. Tenía excelentes disposiciones naturales y mucho oficio. Además se conocía muy bien a su público. Era buen actor, buen excentrico, buen músico y, por añadidura, repentinaba con gran facilidad. El mismo se escribía los "stecks". A su lado Cantinflas aprendió mucho. Puede decirse que la época que pasó junto a él dejó honda y perdurable huella en su formación. En algunos aspectos podría afirmarse que fué su primer y único maestro escénico. Trabajaban juntos y se hicieron muy buenos amigos. Llegaron a compenetrarse tan admirablemente, actuaban los dos tan de común acuerdo que se dió el caso algunas veces en que euando Chilinski se sentía indis-

puesto y no podía actuar Cantinflas salía a escena con gran dificultad, y exactamente igual le pasaba al ucraniano si por desgracia no podía tener de compañero a Cantinflas.

A la sazón Mario Moreno cobraba ya cuatro pesos. Iba subiendo de sueldo poco a poco. Alternando en el trabajo con su compañera Valentina Subarev—una rubia bellísima, con el pelo platino, de un hermoso platinado natural, y unos ojos grandes y poéticos—fué intimando poco a poco. Se enamoraron y un día le pidió relaciones. Se hicieron novios y en seguida se casaron. Entonces aprendió Moreno a tocar la guitarra—cosa que hoy hace admirablemente—y añadió un aliciente más a su repertorio.

Pasaron algunos meses. Una noche, después de actuar, los dos matrimonios—Valentina y Olga Subarev, Chilinski y Cantinflas—decidieron correr la aventura por su cuenta. Fueron contratados en el salón Mayad, que está en Méjico. "Mismamente, manito, digo, en la plaza de Garibaldi, claro, y que, ¿sabes?; pues claro, digo que es un barrio populoso de Méjico, y, ¡ahí está el detalle!, en las buenas señas, y por eso hay que decir que a este barrio le llaman Santa María la Redonda", como explicaba el mismo Cantinflas una noche, haciendo ante varios miles de espectadores un relato autobiográfico. A cada uno les pagaba el empresario siete pesos y medio. Y a razón de 30 diarios entre los cuatro estuvieron trabajando los citados cómicos durante medio año. El salón no iba muy bien y tuvo un refuerzo en la formación de una compañía comercial, que estaba integrada por tres socios, quienes estaban a partes iguales en el negocio. Para más datos queremos recordar que la Sociedad la formaban los señores Fustemberg, Olarte y Ferrándiz. Al poco tiempo tuvieron un aumento de sueldo del modo más curioso. Un buen día Cantinflas anunció al gerente del salón que estaban enfermas su esposa y su cuñada y que no podían trabajar, por lo tanto. Hacían ellos más larga su actuación para evitar que no se note la falta. Pasan los días y las semanas. El empresario les paga igual, sus 30 pesos diarios. Las artistas se reponen, pero ya no volvieron a trabajar más. El empresario de esto modo les había duplicado el sueldo a Chilinski y a Cantinflas.

José ALTABELLA
(Continuará el lunes.)



La noticia del viaje de Cantinflas a España colocó desde hace tiempo el nombre del popular artista en el primer plano de nuestra actualidad. La noticia era insistente, pero al mismo tiempo desconcertante. Si un día se aseguraba la fecha exacta de su llegada, al siguiente se desmentía. Y hasta se llegó a asegurar que Cantinflas ya estaba en España. Esto nos trajo en Jaque, haciendo crecer el anhelo y la curiosidad de contemplar al ídolo del cine mejicano. Pero como siempre ocurre en estos acontecimientos provocados por una figura popular, se producen inesperadamente, por sorpresa. Así ha entrado en la Madre Patria el genial actor. Ya está en Madrid Cantinflas. La multitud se agolpa e invade el hotel donde está hospedado este hombre de fama universal.



CANTINFLAS

El periodista hace verdaderos esfuerzos para llegar a Cantinflas y poderle captar para esta sección indiscreta. Ya estamos junto a Mario Moreno. Le preguntamos:

—Usted, Mario, que tanto ha hecho reír al público español, ¿quiere decirnos qué le ha causado más gracia de nosotros?

Cantinflas habla pausadamente y su voz es gruesa y apagada. Nos contesta:

—La manera de hablar de los españoles, mejor dicho, de los madrileños. Son ustedes muy castizos hablando. La verdad, esto me ha hecho mucha gracia.

Y dejamos al popularísimo Cantinflas entre este sentido enorme que le zarandea en su deseo de obtener el recuerdo caligráfico de este simpático artista.

córdoba

DESDE EL PROXIMO JUEVES UNA PAGINA SEMANAL:
LA VIDA LITERARIA PARA EL PUEBLO, EN "PUEBLO"

6161
En Siberia ha sido asesinado el ex presidente de Lituania
NUEVA YORK, 5 (6,16 t.).—El periódico Nowy Swiat, órgano de los americanos de origen polaco, basándose en informes facilitados por la emigración lituana, anuncia que el ex presidente de Lituania, Aleksandro Stulginskis ha sido asesinado por los rusos en Siberia. Stulginskis pertenecía al partido democrático cristiano y fué detenido por orden de las autoridades soviéticas en Vilna durante el año 1940. (Efe.)

Próximo alumbramiento de la princesa Julia
LA HAYA, 5 (6,16 t.).—La princesa Juliana espera el tercero de sus vastagos para mediados de febrero próximo, según se ha anunciado en el palacio de Soest. (Efe.)

Telegrama de la señora Jodl a Truman
NUREMBERG, 5 (6,16 t.).—El abogado del general Jodl declaró que la esposa de éste ha recibido una autorización especial de las autoridades militares norteamericanas para que pueda hacer transmitir un telegrama al Presidente Truman pidiendo clemencia para el reo. (Efe.) También recurren Keitel, Kaltenbrunner y Von Schirach

NUREMBERG, 5 (6,16 t.).—El abogado defensor del mariscal Keitel ha pedido la comunicación de la pena al cuarto de hora antes de expirar el plazo fijado. (Efe.)

NUREMBERG, 5 (6,16 t.).—Cinco minutos antes de expirar el plazo dado por el Tribunal de Nuremberg para presentar demandas de conmutación de penas no habían solicitado esta gracia los acusados Kaltenbrunner, condenado a muerte en la horca; Von Schirach, a veinte años; y Speer, a la misma pena. (Efe.)

Se desmaya en la cola de la carne
NUEVA YORK, 5 (6,16 t.).—Como consecuencia del anuncio de que en el mercado de carne de Brooklyn había grandes existencias de vaca, ternera y cerdo a precio de tasa, unas 10.000 mujeres se han reunido en aquel lugar con muchas horas de anticipación a la apertura de los puertos. Varias se desmayaron por efecto de la larga espera. Han sido enviados refuerzos de Policía para evitar desórdenes.