

El Baluarte

Subscription.—Sevilla: Un mes, 2 ptas.—
Un año, 20 ptas.—Provincia: Tres meses, 7'50
ptas.—Un año, 25 ptas.—Pago adelantado.
Número atrasado, 25 céntimos de peseta.

DIARIO REPUBLICANO

REDACCION Y ADMINISTRACION

Lagar núm. 5.

NÚM. 101

Sevilla—Sábado 3 de Mayo de 1902

AÑO XXVI

Consecuencias del debate

Lo inició el Sr. Silvela para proteger al Gobierno, ofreciendo una vez más el apoyo de su partido al Sr. Sagasta para que continúe sus días en el poder el partido gobernante, hasta que llegue la época del turno, es claro que á gusto y por iniciativa de quien hace ministros.

Pasó lánguidamente, con un intermedio de cierto relieve con que nos brindó el antiguo republicano Celleruelo, pero volvió á caer en la indiferencia; y cuando ya se le consideraba muerto, un rayo de luz, producido por las travesuras del Sr. Romero, iluminó todo el paisaje y penetró dentro de las entrañas del fusionismo gubernamental, poniéndole completamente al desnudo y ofreciendo, para recreo de todos, las honradas diferencias por que está minado ese abigarrado conjunto del capitalismo burgués con el socialismo elegante, de la democracia modernista y acomodaticia con el ultramontanismo rabioso de los rigoristas, á usanza de los hombres del pasado siglo; con los servidores sumisos del Vaticano, de individualistas arrogantes y atrevidos socialistas, de regionalistas exagerados y descentralizadores impenitentes.

La intencionada frase, el envenenado dardo de la polémica parlamentaria de Romero, dirigida por completo á destruir, produjo todo su efecto, y el ministro de Agricultura se consideró obligado á tirar de la manta, exponiendo con entera claridad su situación dentro del Gobierno y su significación en los consejos del rey; y predicó el socialismo desde el banco azul, y levantó su voz para que le oyeran los obreros agrarios andaluces y extremeños; y expuso ante la Cámara y ante el país entero la conveniencia, la necesidad urgente de modificar el derecho de propiedad, de cambiar la manera de ser de su organización actual y llegar evolucionando rápidamente al reparto, á la distribución, al parcelamiento de las grandes dehesas, de los inmensos cotos sin cultivo.

La mayoría recibió con disimulada cortesía las declaraciones del ministro, hechas á presencia de todo el Gobierno y con asistencia de su presidente á la sesión.

Un personaje fusionista, el Sr. Puigcerver, llevando la voz de muchos elementos que forman la mayoría parlamentaria, ha opuesto al evangelio canalejista los cánones, las doctrinas y las ideas del fusionismo histórico, acentuando la nota individualista y rompiendo una lanza en favor del régimen capitalista y en defensa de los grandes propietarios, de los grandes terratenientes.

La división no puede ser más manifiesta ni más honda la diferencia; y la incompatibilidad entre unos y otros hace imposible la vida del Gobierno, en quien ya ha hecho efecto el estado de ánimo de la mayoría parlamentaria, indisponiéndose rápidamente el señor ministro de Instrucción pública y padeciendo Sagasta uno de sus frecuentes ataques de bilis para dejar de asistir al Parlamento.

Hablará Silvela y procurará, como gran protector, echar agua y tierra al fuego para que la tormenta no estalle.

Está ahí la fecha «17 de Mayo» llamando á las puertas, y ante el suceso que tendrá lugar ese día no hay crisis, ni disidencias, ni nada. Canalejas seguirá siendo ministro hasta algunos días después en que se apruebe su proyecto de Instituto del Trabajo, si es que no se cae con él, y surgirá luego la crisis, profunda, honda, insoluble, que hará imposible la vida del Gobierno, y vendrán los otros del turno, tan divididos en tendencias y aspiraciones como los propios fusionistas.

Y ante este fin de sainete tan desastroso, ¿qué hace la democracia republicana, qué medidas, qué disposiciones, qué acuerdos toma la dirección del partido republicano para empujar el bastión del muro que se desmorona y amenaza hundirse?

No tiene disposiciones para el asalto de la fortaleza; pues siquiera adopte medidas para entrar en la plaza cuando el incendio haya hecho presa en la muralla, y la lucha entre los defensores haga indispensable penetrar en ella para imponer orden y disciplina en la ciudad.

A. A.

Murmuraciones

Ya han comenzado los trenes de todas partes, quiero decir los ferrocarriles, á vomitar gente grande y chica en la Corte de España.

San Isidro Labrador se va á quedar este año bizco, si no lo era, al contemplar la multitud abigarrada de curiosos que irá á visitarle....

Porque yo creo que todos los que vayan este año á Madrid por esta época irán por aquí y á ver al Duque.

Quiero decir: á la coronación de Alfonso y á la *juerga* de Isidro.

Los primeros en llegar son los grandes, porque, como tienen pagado el gasto, no hacen cuentas.

Los últimos serán los chicos: los de Carabanchel bajo y alto, Torrelodones y demás lugares comunes que nos sabemos de memoria los provincianos, sin haberlos visto, y sólo por leer las gracias de nuestros autores cómicos.

Solucionado el conflicto de la vigilia—que nadie cumple sino los tontos y los que están á vigilia forzosa—los viajeros llegan llenos de entusiasmo, y apenas ponen pie en el cuarto que se les tiene destinado, comienzan á desempaquetar el entusiasmo que llevan desde el pueblo.

Y enseguida se lanzan á la calle á buscar tarjetas de recomendación para verlo todo y tener que contar á la familia.

Lo demás que suceda.... ya nos lo dirán por cinco céntimos los periódicos de gran circulación.

Respecto al contingente que nuestra ciudad ha de dar al fausto suceso que se prepara, en ley de verdad diremos que aquí no se nota desasosiego.

Antes al contrario: la gente, chica y grande, sigue tan pacífica, dedicada á sus quehaceres ordinarios, muy amante de su rey y de su patria, pero también de su dulce somnolencia y de su *¡qué se me da á mí!*

Por nada, por fausto que sea, nos tomamos calor.

Y buena prueba de ello es que la coronación nos coge sin un teniente de alcalde del número reglamentario que nos pertenece.

Ayer se reunió nuestro municipio para eso y para que un señor concejal combatiera la teoría—yo supongo que eso será teoría—de que Sevilla es la tercera capital del mundo civilizado que da más contingente al cementerio; y.... ni una cosa ni otra quedó probada.

El teniente de alcalde se nombrará otro día; y la refutación á las teorías del Dr. Pulido pasará á la Comisión. (Comisión, en el lenguaje municipal, quiere decir olvido.)

No sucedió lo mismo con los festejos que vamos á tener.

Parece que un señor llamado Díaz y Ruiz se arrancó diciendo:

—Señores concejales: Yo creía oportuno que todo el dinero que se piensa gastar en fiestas deberíamos de aplicarlo á la construcción de un grupo de escuelas públicas, para que no nos suceda lo que con la estatua de San Fernando: que se puso la primera piedra, hace ya diez años, y todavía no se ha pensado en colocar la segunda.

El antimonarquismo del Sr. Díaz Ruiz fué combatido, elocuentemente por supuesto, por el Sr. D. Emilio Llach, monárquico de última hora, pero con un calor de Agosto que derriete.

—¿Cómo es eso!—decía el Sr. Llach—¿vamos á suprimir los festejos en celebración de un acto de tanta trascendencia como es la coronación de nuestro amado rey Alfonso.... Alfonso.... (*Hoyuela al oído: ¡Trece!*) Alfonso trece? ¿Qué se diría entonces de nuestro monarquismo, de nuestro fervor hacia el monarca?

Con tanta elocuencia, verbosidad, facundia y ardimiento, defendió el Sr. Llach á su amado rey, que hasta sus compañeros decían:

—¡Parece monárquico de verdad! Porque defende al rey tan bien y sinceramente como defendía ayer la República.

El resultado fué.... que el Sr. Díaz Ruiz, con otro compañero del Concejo, se quedaron solos á la hora de votar, y, por tanto, habrá farolillos, músicas, cucañas y otros divertimientos algabeños.

Así estamos, en lo que respecta á la coronación, en Sevilla.

Con nueve tenientes de alcalde en el municipio, y con la esperanza de que, cuando se nombre el que falta, se hunda la Sala Capitular á disgustos.

Todas las niñas bonitas andan buscando billetes para asistir á los Juegos Florales, que nos prometen

será una fiesta divina,
por ser fiesta de mujeres.
Aunque la fiesta es antigua,
combatírsela no debe:
es exposición brillante
de trajes, joyas y seres,
que hace levantar la vista
por un momento, y se puede
tolerar ese mal rato
siquiera porque nos deje
el encanto en la retina....
¡Van allí buenas mujeres!

Y ahora que hablo de los Juegos Florales, debo de añadir que el mantenedor es un orador muy bueno, aunque sea un político muy malo.

Lo cortés no quita lo valiente.
A nosotros los republicanos que nos llaman tontos, porque lo fuimos, lo somos y lo seremos, no nos queda ya otro orgullo que decir, cuando nos encontramos en un caso como este:

—Ese que veis ahí hablando elocuentemente de la augusta y del agusto y de la religión y de la santísima tontería, era de los nuestros. Un hijo del pueblo que se ha elevado con él, porque tenía méritos para ello. Cuando hable del trabajo fecundo, de la constancia, de la virtud, de los hijos del pueblo, creedlo: habla con el corazón, porque él es un ejemplo. Pero cuando os diga que las augustas instituciones, y las heróicas leyendas, y la cruz de Cara vaca fueron nuestros timbres más preclaros, refo: os da la coba. Eso no lo siente él.

Eso no quita ni pone para que Carrasquilla le dé la bien venida al Sr. Francos Rodríguez, en otros tiempos más venturosos para el espíritu de ambos amigos suyos, aunque hoy él va camino del Sinaí y no se acuerde de la humilde grey que sigue todavía arrastrando la cadena de la esclavitud y....

«amarrada al duro banco
de una galera turquesca,
ambas manos en los remos,
ambos ojos en la tierra.»

En la pelea habida en el Congreso últimamente entre los Sres. Puigcerver, Silvela y Canalejas, ha permanecido callado Romero Robledo.

—Esto ha llamado la atención—me decía uno ayer.

A lo que yo le argumenté:

—No debería de llamar la atención de nadie, porque Romero Robledo sabe dónde se mete, y no ignora que Canalejas se las tira con él, como otras veces se las ha tirado. Y como con éste no vale el más eres tú, porque es de los que tienen menos macas y están más limpios, Romero hace bien en callarse. Porque, si no se callara, le podría decir Canalejas:—El Sr. Romero Robledo es un desconcepuado público que no merece tenerse en cuenta. Fué con Cánovas contrario al sufragio universal, y luego partidario del sufragio Universal con López Domínguez. Enemigo con Sagasta de los derechos individuales, y votante de esos mismos derechos. Adversario de todas las dictaduras y enaltecedor del general Cassola, que á ella aspiraba por sus condiciones singulares de entereza, inteligencia y popularidad.

Etcétera, etcétera.
No hay que extrañarse, pues, que D. Francisco permanezca callado.

Barbas mayores callan menores.

La Iberia de hoy sale jugueteando con el número 13, y está algo irrespetuosilla.

¡Qué camelo me ha dado, ó me da algunas veces, el colegal

¡Y yo que lo creía ferviente monárquico, capaz de dar toda la sangre de sus venas por defender el solio glorioso, etc., etc.!

Luis Bonafoux ha puesto como digan dueñas á D. Benito Pérez Galdós.

¡Apuradillo se va á ver para la semana que viene este singular escritor!

El único que le quedaba por poner como los trapos era D. Benito, y ya cayó también.

Entre uno de los mayores cargos que le ha hecho está el de que D. Benito, cuando estuvo en París, se refociló con una *cocotte*.

Lo que prueba que D. Benito hace las novelas y luego las escribe.

¡Poco simpático que me resulta á mí ahora D. Benito!

Un dato que no deja de ser curioso:

«Los que profetizaban que los españoles se cansarían de fumar tabaco malo y caro, no han acertado.

El consumo aumenta, va para arriba.
Los fumadores se someten á la Arrendataria.

Aquellas protestas eran ficticias.

La Tabacalera ha recaudado por venta de tabaco, durante el mes de Marzo, unas cuatrocientas cuarenta y tres mil pesetas más que el anterior.»

¡Y luego habrá quien no crea que los españoles vamos camino del pesebre!
¡Ahí está la prueba!

CARRASQUILLA.

TRANSWAAL

El enano de la venta.—Decididos á morir.—Los muertos supuestos y los efectivos.

Si el alma no se entristeciera, si el corazón no se llenara de amarga congoja y si no reprobásemos, con toda la fuerza de nuestro ser, las tropelías sin calificativo que comete la nación que se apellida *la más poderosa del mundo*, nos reíríamos de lo ridículo, de la poco airosa postura de Inglaterra, y celebraríamos con vanos jolgorios las malas tratadas que los boers hacen á la siempre pérdida Albión. Pero ¡ay! no es posible dar rienda suelta á nuestra natural despreocupación y reducir nuestra crítica á vulgares burlas para los unos ó contentarnos con celebrarla con chistes chocarreros los éxitos de los modernos numantinos y saguntinos, que son los republicanos transvaalenses y orangistas.

La misión que nos hemos impuesto es más grande, y, en nuestra soberbia, sentimos que nuestro ejemplo no sea imitado por muchos compañeros más talentosos, y cuyos trabajos, mejor elaborados, serían, por lo tanto, más leídos, y formarían en esta tierra, donde diz que nació la generosidad y la caballerosidad, una atmósfera de protesta que, unida á la de los demás pueblos, podría influir en el ánimo de la Gran Bretaña para que, volviendo en sí de sus errores, renunciara á su temerario intento de acabar con un pueblo que honra á la humanidad con sus virtudes.

Sin embargo, y obedeciendo á los impulsos de nuestra convicción íntima, tenemos que reconocer y proclamar que Inglaterra en esta ocasión merece ser motejada con el criterio de *Enano de la Venta*.

Por desgracia, nuestro arraigado pesimismo ha sido plenamente justificado. Los jefes boers no quieren ni oír hablar de paz como los ingleses la quieren; quieren luchar hasta morir, y así lo declara el heroico general Delarey, y sus valientes compañeros son de su mismo parecer. Mientras los ingleses no pongan como base de arreglo la independencia, las negociaciones de paz fracasarán siempre.

Los boers están decididos á morir, y la sangre de esos hombres extraordinarios, al volver á caer sobre la cabeza de los ingleses, rebotará, llenando de salpicaduras á todos los jefes de Estados de Europa y América, cómplices directos del tirano que en Londres va á coronar en Junio un pueblo ciego, malvado ó imbécil.

Ya se conocen los medios empleados por el generalísimo inglés para elaborar la nota diaria de las bajas producidas en el ejército boer, y embuste es tan grosero, que no se concibe la candidez del pueblo inglés, que cree como artículo de fe las enormidades de su héroe.

Además de ser los ingleses muy malos tiradores, la mayor parte de ellos padecen de una miopía tan grande, que en varias ocasiones han disparado á sus propios compañeros, y en otras muchas disparan á los kopjes con la esperanza de que la casualidad les hará alcanzar á algún boer que, por casualidad también, se encuentre por allí.

Las bajas verdaderas que producen los ingleses en las ocasiones en que hay un *corps á corps* en que no hay más remedio que matar ó morir, y como los boers proporcionan pocas ocasiones de esas á su enemigo, resulta que, si fueran verdaderos los partes diarios de Roberts y de Kitchener en lo referente á enemigos muertos, según la estadística hecha el día 28 del pasado Abril, hace más de ocho meses que no quedaría un solo boer, puesto que el número de muertos, heridos y prisioneros señalados por esos campeones de la civilización, supera en una tercera parte á la totalidad, no de los combatientes, sino de los habitantes.

Sin embargo, y para atenuar de alguna manera la adición de ceros en su parte diario, hé aquí cómo se las arregla el bueno de Kitchener, De los campos de concentración recibe el gene-

ral el parte diario de los fallecimientos de mujeres y de niños boers, y *cuela* esos guarismos en el parte transmitido al War Office, como combatientes muertos en las peleas: resultan siempre cuatro soldados ingleses fuera de combate.

En el último encuentro que tuvo el comando de Meyer con una columna mandada por Bruce Hamilton, murieron 52 ingleses y fueron heridos 71; los boers tuvieron 14 muertos y 35 heridos. Aquel día la nota de los fallecimientos de mujeres y niños acusaban 46 en el campamento de Bloemfontein, 63 en otro y 27 en otro; al día siguiente el parte del general Kitchener al War Office decía: «En el encuentro de Lichtemburg hemos tenido 14 muertos y 35 heridos; los boers han dejado» (aquí el total de los muertos suyos de los de los campos de concentración, ó sea 188).

Y así pasan los meses y los años, teniendo siempre los boers 15.000 hombres efectivos y los *beritons* matando 188 ó cosa parecida en cada escaramuza.

¿Y cuándo la paz?
¿Y cuándo el despertar de las conciencias británicas?

ADOLFO VASSEUR CARRIER.

De actualidad

Asegúrese que Puigcerver, molestado por los ataques de Canalejas, hallase dispuesto hasta á separarse del fusionismo si Sagasta apoya la conducta de Canalejas.

Los empleados de ferrocarriles de toda España han acordado dirigir á las Empresas una petición de mejora de sueldos y servicios.

En caso de que se les niegue anunciase huelga inmediata.

Corre el rumor de que los jefes boers acordaron rechazar las condiciones de paz y proseguir la guerra.

Está en plena rebelión el territorio entre Moscow y Waldimir.

El Gobierno muéstrase reservado.
Créese que en algunos combates hubo muchos muertos y heridos.

En Calcuta un terrible ciclón causó en Laca 418 muertos.
Las poblaciones destruidas.

En Nueva York asegúrase que los insurrectos dominicanos atacaron la capital.
Considérase inevitable el triunfo de los revolucionarios.

Santos Dumont, al marchar á Europa, ha declarado que si le donan 200.000 libras esterlinas construirá un globo dirigible para atravesar en dos días el Atlántico conduciendo pasajeros.

Barcelona: han sido detenidos dos anarquistas que repartían al ejército proclamas libertarias.

En sus domicilios ocupóseles importantes documentos.

Han sido puestos á disposición del general Bargés.

La *Gaceta* publica real orden relativa á la información y publicación de escalafones.

El *Pais* reproduce su campaña á favor de la revisión del proceso de Monjuich y un suelto rechazando los padrinos que le ha enviado el capitán de la Guardia civil Portas.

Dumont ha vendido el globo número 6 á un sindicato americano que lo empleará en la Exposición de San Luis.

En reunión magna acordóse dirigir mensaje al Gobierno, las Cortes y prensa solicitando la rebaja del arancel para algunas especies de ganado.

El Directorio de la Unión Nacional reunióse, acordando el cuestionario para la sesión de mañana.

La Comisión del Senado que entiende en el proyecto de ferrocarriles secundarios ha llegado á un acuerdo.

Mañana firmará dictamen.

En la Coruña fondeó la escuadra francesa que zarpó del Ferrol á las seis de la mañana.

Anoche, como despedida, hubo banquete en la Capitanía general con brindis patrióticos.

Tocaron retretas las bandas de la escuadra. Los franceses muéstranse satisfechos por los obsequios de que han sido objeto.

Dicen de Nápoles confirmarse el rumor de que la reina Margarita entrará en el claustro.

En Sydney hace estragos la peste bubónica.

En los jardines del Buen Retiro celebróse banquete para la inauguración de la Exposición internacional de avicultura.

Presidió Canalejas.
Muchos comensales: brindis entusiastas.

Según noticias oficiales de Bilbao, hay tranquilidad.

Es inexacto que hubiera heridos.
Sólo resultó un vizcaitarra contuso.
El motín lo produjo una mala interpretación.

Los vizcaittarras declararon que la bandera á media asta era por la muerte de un socio.

Es seguro que la clausura de las Cortes será el 10 de Mayo.

En la estación del ferrocarril de Miranda de Ebro han sido detenidos cuatro sujetos y conducidos al Gobierno civil de Madrid.

Uno de ellos es un francés muy ilustrado y bien educado, que ha recorrido España, Francia y América.

Dijo que se llamaba Luis Castox.
Fué detenido en el momento en que se disponía á robar la cartera á un viajero.

En el andén de la estación fueron halladas 8.000 pesetas, que se supone arrojó el Castox.

Este ha estado recientemente preso en la cárcel de Sevilla.

Los otros tres detenidos son habilísimos carteristas.

La Asociación de Agricultores de España ha acordado celebrar en Mayo del año próximo un concurso de agricultores y otro de publicaciones y periódicos agrícolas.

Han marchado á Chelvo, desde Valencia, una compañía del regimiento de Mallorca y otra del de Tetuán.

El lunes saldrán otras tres compañías de los regimientos de Mallorca, Vizcaya y Tetuán, el tercer escuadrón de Alcántara y dos baterías de artillería.

Estas fuerzas irán por separado, formando dos pequeñas columnas, que se internarán en el Maestrazgo.

En la estación férrea de Cuenca hicieron prácticas de embarque y desembarque de ganado y material de guerra, tomando parte en estas operaciones fuerzas de caballería y artillería.

Las prácticas fueron presenciadas por numeroso público.

Dícese que su realización tiene por objeto prevenirse contra el movimiento carlista.

La muerte de los abuelos relatada por sus nietos.

ANVERSO

—Mira, niño, vete á jugar con el chico de la *seña* Antonia. El abuelito está muy malo, y le aturdes con tus chillidos...

—No estuve tranquilo en toda la tarde. Ni mi puesto elevadísimo de capitán general en aquella bandada de desarrapados, ni mi triunfo en la pedrea, ni el botín de higos y almendras, pudieron hacerme olvidar la noticia que mi madre me diera entre acojonada y medrosa. ¡Pobre abuelito! ¿Por qué está tan malo si yo le quiero tanto? Y en cuanto llegué á casa, sin pedir permiso á nadie, escurriendo el bulto por el oscuro pasadizo, llegué hasta la habitación del enfermo y me arrojé en sus brazos, armado aún de todas armas, cruzada la honda, cubierta la cabeza con mi airoso morrión de papel coronado de plumas... ¡Qué alegría la del abuelito! Mi entrada fué como la aparición hermosa de la vida en el umbral de la eternidad, ya casi frangueado por el anciano venerable, que moría tranquilo entre los suyos, entre los pedazos de su alma.

—¡Chiquito... hermosote... aún te veo... ven, bésame... así... más fuerte!

—Y el abuelo reía y lloraba. También yo lloraba sin saber por qué. Sentía una pena muy honda, muy honda, y abrazado á aquellos hombres donde tantas veces cabalgué, cubría con mis besos los ojos vidriosos del pobre viejo que, luchando con la muerte implacable, me atenazaba en sus estertores agónicos. Creo que entre un beso suyo y un sollozo mío escapó aquella vida tan amada... Veinticuatro horas después, medio muerto de angustia y miedo, vi á unos hombres muy odiosos, muy repugnantes, cerrar una caja, levantarla en hombros y llevarse para siempre el cuerpo del anciano. De mi abuelito bueno y cariñoso, que me jugaba conmigo, que me daba dulces, que me defendía de los regaños paternales, que murió besándome. Del *papaito grande*, del *camarada* viejo, que no se olvida nunca, que se llora siempre.

REVERSO

Interrumpieron mi partida de billar para darme la funesta nueva. Un mayordomo me indicó respetuosamente que mamá me esperaba en sus habitaciones y que deseaba verme sin dilación.

Subí y me encontré á mis hermanas y á mi madre, la duquesa, entre un *ocean* de sedas, *guipures*, paños y tejidos; dos extranjeras enseñaban muestras, sacaban telas, hablaban de *toilettes* y modelos.

Los lutos, decían, no han de ser excesivos. Las circunstancias y las conveniencias sociales no nos permite tampoco extremar el dolor.

Y viéndome llegar me impusieron en pocas palabras de lo que ocurría.

El abuelo Fernando había muerto en sus posesiones, en remotos países. Se preparaban los lutos, se daban órdenes para la traslación del cadáver al panteón de la familia, y era preciso que yo, como heredero y futuro jefe de ella, me pusiese en carácter.

No fué grande mi dolor, ciertamente, pues al abuelo Fernando no le había conocido apenas, ni guardaba de él otros recuerdos que los periódicos, regalos con que me obsequiaba en las fiestas onomásticas.

Sabía únicamente que era un buen señor, y que me quería como se quiere entre los nuestros. Con la fría solicitud impuesta por la *politesse*, freno de cariños y de expansiones familiares que ya hemos convenido en calificar de rematadamente cursis.

Aquella noche no hubo convidados en nuestra mesa y la velada transcurrió más *seria* que nunca: yo repasando mis lecciones con el ayo; mamá haciendo números y arreglando cuentas; mis hermanillas entretenidas en revisar y ordenar el montón inmenso de cartulinas con que nuestros amigos habían hecho presente su adhesión y *culto dolor*.

Días después se celebraban suntuosos funerales por el que fué padre de mi padre, y su cadáver recibía sepultura en el panteón familiar.

Ni me hicieron presidir las exequias ni había para qué.

En la casa ducal teníamos un pariente político cuya única misión parecía consistir en representarnos un día y otro en fiestas ó duelos. Y el pariente pobre cumplió la triste obligación cristiana—así la llamaba al menos mi confesor—de enterrar á los muertos.

¡Pobre abuelo! Su desaparición fué poco llorada. Yo mismo sentí bien pronto trocarse en enfado lo que en el primer momento fué dolor sincero. En enfado, porque aquella muerte inopinada daba al traste con las ilusiones de *jojo* río que en las próximas ferias de la ciudad tenía puestas.

Gracias á que el luto ni fué largo, ni mucho menos riguroso.

¡Bah!... Después de todo... un antecesor más que pasaba á la historia.

Por los dos nietos,
KARA JORGEWICHT.

Teatro San Fernando

«LA MOZA DE CANTARO»

Era un programa «atrayente» el de anoche en el teatro San Fernando. Debut de la compañía y estreno de la obra de Lope de Vega, *La moza de cantaro*, refundida por el culto literato Tomás Luceño.

El público respondió al atractivo de la función ocupando todas las localidades del teatro. ¡Bien ha comenzado la temporada!

Pocas líneas vamos á escribir hoy de la compañía á cuyo frente figuran Federico Oliver, de director artístico; Carmen Cobeña de primera actriz y de primer galán Agapito Cuevas. No están mal distribuidos los puestos entre la familia. En sucesivas crónicas pensamos ocuparnos detenidamente de artistas y de obras.

La moza de cantaro, una de las mejores joyas del teatro clásico, ha sido refundida discretamente por Luceño. Menos discretamente la interpreta la compañía que anoche la representó. No señalamos lunares, por ser aquellos tantos que parecería una constelación.

El público sevillano, que tiene predilección por Carmen Cobeña, la aplaudió con entusiasmo, al parecer, en escena, y en diversos pasajes de la obra, donde la actriz revela su talento artístico.

También se aplaudió el trabajo de la señorita Comendador y el de los Sres. Llorent y Cuevas.

El teatro estaba realmente hermoso y el público salió satisfecho del espectáculo, por lo que aseguramos una temporada lucidísima, económicamente se entiende.

Esta noche la hermosa comedia de Pérez Galdós, *La de San Quintín*. Mañana *Fedora*.

X.

La feria de Córdoba

PROGRAMA

Exposición provincial de ganados en los días 17 y 18 de Mayo.

Día 18.—Diana, en la que tomarán parte las bandas de música de esta población.

Primera corrida de seis toros, de la ganadería de don Pablo Benjumea, de Sevilla.

Matadores: Rafael Molina *Lagartijo* y Rafael González *Machaquito*.

Gran función de fuegos artificiales en la noche de este día.

Día 19.—Segunda corrida de seis toros, de la ganadería de don Felipe Pablo Romero, de Sevilla, antes de don Rafael J. Barbero, de Córdoba.

Matadores: Antonio de Dios *Conejito* y Antonio Montes.

Día 20.—Tercera corrida extraordinaria de ocho toros.—Cuatro de la ganadería de don Antonio Campos, de Sevilla, antes de don Rafael Barrionuevo, de Córdoba, y otros cuatro de la de don Antonio Guerra, de Córdoba.

Matadores: Antonio de Dios *Conejito*, Antonio Montes, Rafael Molina *Lagartijo* y Rafael González *Machaquito*.

Día 21.—Acto solemne de descubrir las lápidas conmemorativas que se coloquen en los edificios en que murieron ó nacieron los hijos ilustres de esta ciudad, Ambrosio de Morales, Pablo de Céspedes, José María Rey y el eximio poeta Angel de Saavedra, duque de Rivas.

Segunda función de fuegos artificiales en la noche de este día.

Día 22.—Becerrada promovida por el «Club Guerrita».

Día 23.—Concurso regional de bandas civiles organizado por la Asociación de Obreros cordobeses.

Tiro á pichones en el hipódromo de Turruñuelos.

Día 24.—Concierto de bandas civiles.

Tiro á pichones en la tarde de este día.

Día 25.—Corrida de seis novillos toros, dos de cada una de las ganaderías de los señores Benjumea, Campos y Guerra.

Matadores: *Revertiño*, *Morenito de Algeciras* y *Malagueño*.

Gran retreta, en la que tomarán parte las bandas premiadas en el concurso regional.

Tercera función de fuegos artificiales.—Exposición permanente de aceites, organizada por la Cámara de Comercio é Industria de aquella capital.—Iluminaciones y conciertos musicales. Teatros y Circos, en que actuarán notables compañías de ópera italiana y de zarzuela española.—Bailes en la tienda del Círculo de la Amistad, durante los días de feria.—Distribución de limosnas de pan á los menesterosos.

Noticias locales

JUEGOS FLORALES

En el Ateneo empezó anoche la entrega á los socios de las localidades que les corresponden para la festividad de mañana.

El poeta premiado con la flor natural, don Gaspar Esteva Ravassa, visitó anoche aquel culto centro, donde fué objeto de muchas atenciones y felicitado por los ateneístas y por el presidente de la sociedad.

Una vez terminada la función de esta noche en el teatro de San Fernando, los distinguidos artistas del Centro de Bellas Artes, señores del Mazo (don Julio), Rico Cejudo, Sanz y Arizmendi, Suloaga, García Ramos (don Juan) é Hidalgo (don Juan), empezarán los trabajos para decorar el local.

La parte baja de nuestro primer coliseo será adornada con guirnalda de flores naturales, que formarán variados dibujos.

Los palcos y entresuelos también serán exornados con flores del tiempo y ramas doradas de encina, sanguino, acacias orientales y grupos de crisantemas blancas.

Los pisos superiores lucirán guirnalda, palmas doradas y medallones romanos, cuyas orlas se formarán con flores. Entrelazados con las palmas doradas, y por las columnas del teatro, irán guirnalda de rosas de pituminá naturales, que, combinadas con brazos de yedra, formarán dibujos caprichosos.

El principal adorno del escenario le constituirán grandes cañas de bambú doradas y multitud de flores del tiempo y contrahechas.

Cinco focos eléctricos iluminarán el escenario, y otros muchos serán colocados en el centro de la sala.

El jurado nombrado por el Ateneo para examinar los trabajos presentados al tema séptimo, «Marcha para bandas», ha concedido el premio entre los trabajos presentados, al que tiene por lema *Pax*; y un *accesit* á otro cuyo lema es *¡Viva la Reina!*

Hé aquí el programa que ha de ejecutarse en la fiesta de mañana:

- 1.º Fantasia de la ópera *Aida*, Verdi.
- 2.º Discurso del señor D. Gonzalo Bilbao, presidente del Ateneo.
- 3.º Lectura del acta referente al tema 12; proclamación del autor del trabajo premiado; entrega á éste de la flor natural, y designación de la reina de la fiesta.
- 4.º Marcha overture original, dedicada al Ateneo, Castio.
- 5.º Lectura de la poesía premiada con la flor natural.