

— GUERRA EN CHIPRE —

AVIONES TURCOS BOMBARDEAN NICOSIA

ANKARA, 14. (EFE-REUTER). — AVIONES TURCOS HAN BOMBARDEADO POCO ANTES DE LAS SEIS DE LA MAÑANA (HORA LOCAL) POSICIONES DE LA GUARDIA NACIONAL Y DE LA POLICIA EN NICOSIA, INFORMAN EN ANKARA FUENTES NO OFICIALES.

LOS INFORMES, QUE CITA LA EMISORA OFICIAL DE CHIPRE, DICEN QUE UNA NUBE DE HUMO CUBRE LA CAPITAL CHIPRIOTA.

BOMBARDEO DE OBJETIVOS MILITARES
ANKARA, 14. (EFE-REUTER). — AVIONES TURCOS HAN BOMBARDEADO OBJETIVOS MILITARES DE LA CAPITAL CHIPRIOTA, INFORMA LA AGENCIA SEMI-OFICIAL DE NOTICIAS TURCA "ANATOLIA".

LA AGENCIA PRECISA QUE EL BOMBARDEO SE INICIO A LAS 5.35 (HORA ESPAÑOLA). AÑADE LA AGENCIA QUE UNO DE LOS BLANCOS ERA, AL PARECER, LA ESTACION DE RADIO GRECO-CHIPRIOTA.

HAN COMENZADO DURAS OPERACIONES MILITARES EN LA ISLA

Las unidades de la OTAN puestas en estado de alerta

— Y la VI Flota USA, en situación de emergencia



Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso
VALLADOLID, miércoles 14 agosto de 1974 - Epoca V - Año XLIII - Núm. 11.165 - Precio: OCHO Ptas.

ANUNCIO GUBERNAMENTAL DE LOS BOMBARDEOS

ANKARA. (Efe-Reuter).—Aviones turcos han bombardeado objetivos militares en la ciudad de Nicosia, capital de Chipre, esta mañana, y el Gobierno turco ha declarado que se había visto obligado a actuar en Chipre.

El anuncio gubernamental, hecho por radio, no dijo qué tipo de acción había sido efectuada.

No obstante, la agencia «Anatolia» dijo que aviones turcos habían bombardeado objetivos militares en Nicosia.

La agencia dijo que las operaciones comenzaron a las 4.35 (hora española), poco después

de que las conversaciones de paz de Ginebra fracasaran.

El informe del Gobierno turco acusa a Grecia de los sucesos en la isla.

Agregó que el acuerdo de alto el fuego de Ginebra, firmado tras la invasión turca del 20 de julio en Chipre, no había sido cumplido por «la otra parte».

Anteriormente, la Radio turca había advertido a los barcos y a los aviones que se alejasen de Chipre.

El mensaje fue similar al que precedió a la invasión de la isla el 20 de julio.

Las noticias del fracaso de la Conferencia de Ginebra se difundieron mientras el jefe del Gobierno, Bulent Ecevit, se entre-

vistaba con el ministro de Defensa, Hasan Isik.

Isir dijo a la Prensa, al salir del despacho del jefe de Gobierno, que no había actualmente una nueva postura sobre Chipre. (Pasa a la siguiente)

LA PUBLICA HOY EL "BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO"

DESCONGELACION DE SALARIOS —

Plena aplicación de la Ley de Convenios Colectivos

MADRID, 14. (PYRESA). El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy un decreto, correspondiente al Ministerio de Trabajo, por el que se dejan sin efecto las limitaciones del artículo 12 del decreto-ley de 30 de noviembre de 1973, sobre medidas coyunturales de política económica y se dispone la plena aplicación de la Ley de Convenios Colectivos Sindicales de Trabajo.

En virtud de esta disposición, a partir de mañana la negociación colectiva de condiciones de trabajo pasará a regirse íntegramente por su legislación específica. Los ministros de Trabajo y de Relaciones Sindicales, en el ámbito de sus respectivas competencias, adoptarán las medidas convenientes para que la negociación colectiva sin-

dical se desarrolle en armonía con las condiciones socioeconómicas, de acuerdo con la evolución del coste (Pasa a la siguiente)

LA INFLACION EN JAPON ES "INTOLERABLE"

PARIS, 14. (PYRESA/FT).—La inflación en la mayor parte de los 24 países miembros de la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico) no tiene precedentes; pero en el caso de Japón se ha hecho ya «intolerable». De acuerdo con el último estudio preparado por el Secretariado de la Organización, el control de la inflación en Japón, que ha alcanzado la tasa del 24,5 por 100 anual en los primeros cuatro meses de este año, se ha convertido en el «objetivo político más importante y prioritario».

Según el informe sobre Japón de la OCDE, la crisis petrolífera y las subidas de precio de las materias primas en todo el mundo han provocado que a finales del primer trimestre del año, el producto nacional bruto de Japón haya descendido a una tasa anual superior al 18 por 100, y aunque en el segundo trimestre se observó una ligera recuperación que puede continuar durante el resto del año, el informe señala que «el crecimiento será el más débil registrado desde hace mucho tiempo».

— APLASTANTE APOYO A FORD

— HA DADO LA TRANQUILIDAD A SU PAIS

NUEVA YORK, 14.—(Del corresponsal de PYRESA, FELIX ORTEGA).—La reacción ante el discurso no inaugural, pero inaugural, de Gerald Ford arroja un aplastante apoyo que podríamos situar en la proporción 80-20 a favor del flamante Presidente. Ford ha conseguido convertirse en la medicina justa para la enfermedad del país, devolviendo a éste, con la normalidad y la sencillez propias de un hombre sencillo, la tranquilidad que no tenía desde hace meses. Pero la reacción es mixta al analizar el principal problema bosquejado por el Presidente, la inflación, y sus fórmulas para conseguirla, que han provocado aplausos y sonrisas en otra proporción, ésta de 50-50.

En estos momentos no importa. Se trataba primordialmente de volver el país a la normalidad y eso, sin duda, se ha conseguido.

Ford es un Presidente que ha pedido críticas, no aplausos ni triunfalismos, y que no ha querido capitalizar sobre una posición evidentemente favorable. Es un hombre del pueblo con los pies en el suelo. Luz y taquígrafos. Esa es la administración que fue y, tradicionalmente, que vuelve a ser.

El apoyo del Congreso al programa presidencial es casi total. El de los economistas, menos.

La Administración ha decidido que la política exterior continúe. Pero parece poco acertado continuar ofreciendo el ramo de olivo a China y Rusia mientras se fabrican mejores y más caros instrumentos de masacre y se refuerza una defensa militar ya suficiente para

FRANCO MARCHARA A GALICIA ESTA SEMANA

DESCANSARA EN EL PAZO DE MEIRAS

MADRID, 14. (PYRESA). Su Excelencia el Jefe del Estado se trasladará este fin de semana a su residencia de El Pazo de Meiras, en La Coruña, donde disfrutará de su acostumbrado descanso estival, según se ha podido saber en fuentes competentes. El Caudillo realiza este viaje a la vista de la evolución favorable en su estado de sa-

lud, confirmada en el parte médico conjunto facilitado el lunes día 12, y firmado por los siete facultativos que integran la Junta que le atiende desde su salida de la Ciudad Sanitaria «Francisco Franco», el pasado 30 de julio.

El Jefe del Estado efectuará este desplazamiento por vía aérea.

GRECIA ABANDONA LA O. T. A. N.

ATENAS, 14. (Efe-Reuter).—Grecia retira hoy sus fuerzas armadas de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (O. T. A. N.), se afirma oficialmente en Atenas.

Panayotis Lambrias, subsecretario de Prensa e Información, convocó a los informadores a su despacho y dijo que el jefe de Gobierno, Constantino Karamanlis, había dado instrucciones al efecto, de que las fuerzas armadas griegas se retiraran de la Alianza Atlántica.

Grecia seguirá siendo miembro de la Alianza únicamente para lo relacionado con el aspecto político.

ESPAÑA HA RECONOCIDO A GUINEA-BISSAU

No supone aún relaciones diplomáticas

NUEVA YORK, 14. (PYRESA).—La delegación española ante las Naciones Unidas ha entregado a primera hora de ayer una comunicación oficial a la delegación de Guinea-Bissau en el citado organismo internacional por la que España reconoce formalmente al Estado de Guinea-Bissau.

Se señala en medios bien informados que este reconocimiento no implica necesariamente el establecimiento de relaciones diplomáticas, aunque es de esperar que en un futuro aún no determinado España nombrará un embajador ante el Gobierno de Guinea-Bissau, que pudiera ser de acreditación múltiple, es decir, que el cargo sería ostentado por nuestro embajador en alguno de los países africanos vecinos de la que aún sigue siendo colonia portuguesa.

LA VIUDA Y LA MADRE DE FALCON



BARCELONA.—Se ha efectuado el entierro de los restos mortales del torero José Falcon, fallecido el domingo a consecuencia de la cogida sufrida en el primer toro. En la foto, la joven viuda de Falcon y la madre del torero. (Foto Cifra Gráfica.)

Tren inglés de alta velocidad

LONDRES, 14. (PYRESA). El prototipo HST (tren de alta velocidad), que han construido los británicos, acaba de terminar la primera etapa de su programa de ensayos, según una información procedente de la Unión Internacional de Ferrocarriles.

En nueve meses ha recorrido 100.000 millas; es decir, alrededor de 160.000 kilómetros, rodando regularmente a velocidades de 160 y 200 kilómetros por hora entre York y Darlington y entre Edimburgo y Leeds.

La próxima etapa de este programa se desarrollará en el centro ferroviario de Derby y durará tres meses. Los diversos equipos del HST van a ser sometidos a detallados exámenes a fin de establecer las conclusiones derivadas de la experiencia adquirida en el curso de las intensas pruebas de estos últimos meses. La concepción del HST podrá entonces ser definitivamente establecida para iniciar la construcción de veintisiete trenes de este tipo.

Se tiene previsto que los primeros trenes HST empleen a prestar servicio en 1976 entre Londres-Bristol y la región de Gales del Sur.

BANGLA DESH: TRAS LAS INUNDACIONES, HAMBRE

— Han causado 2.000 muertos y 30.000.000 de personas sin hogar

DACCA, 14. (PYRESA/FT).—Las grandes lluvias monzónicas, que han inundado ya más de la mitad del territorio de Bangla Desh, amenazan ahora con provocar una escasez general de alimentos y el miedo al fantasma del hambre se esconde tras los comentarios oficiales, en los que se describe la situación como «un gran desastre».

Según altos funcionarios bengalíes, las inundaciones han destruido entre el 80 y el 90 por 100 de la cosecha veraniega de arroz, lo que significa la pérdida de por lo menos dos millones de toneladas de la producción anual del país, que suele oscilar entre los once y los doce millones. La situación no puede ser más dramática, teniendo en cuenta que Bangla Desh tiene que importar un millón y medio de toneladas de grano al año y en esas compras están en peligro si se considera la poca capacidad adquisitiva del país más pobre y poblado del mundo.

Comprar dos millones de toneladas de arroz al precio normal de mercado costaría más de 1.100 millones de dólares (la

misma cantidad de toneladas de trigo representaría un gasto de unos 550 millones de dólares o más, pero no es seguro que esa cantidad de alimento fuera encontrada y transportada con la necesaria rapidez, aun en el caso de que el país dispusiera del dinero para pagarla, cosa dudosa si se piensa que las reservas de divisas del país no exceden de los cuarenta millones de dólares).

Hasta el momento, las inundaciones han costado ya 2.000 vidas y treinta millones de personas se han quedado sin hogar, ya que el número de casas destruidas se eleva a 870.000. Las Fuerzas Aéreas están lanzando alimentos ya cocinados sobre las zonas aisladas por las aguas, en las que les gentes no tienen ni cerillas para encender un fuego. También se están utilizando helicópteros en estas labores de socorro, pero hay muchos lugares en los que no pueden tomar tierra por encontrarse totalmente inundados.

PIDE ASILO POLITICO



PERTH (Australia).—El violinista soviético Georgi Ermolenko, de 18 años, en el momento de abandonar la Oficina de Inmigración de Perth, donde ha revisado sus requisitos oficiales para el asilo político. Ermolenko ha hecho su propuesta después de haber hablado cuatro días contra el delegado musical soviético con el que ha estado viajando. El ministro de Asuntos Exteriores de Australia, Don Willose, conversará con Ermolenko para después decidir qué es lo que el violinista debe hacer. (Telefoto Cifra Gráfica.)

TRAS EL ROTUNDO FRACASO DE LA CONFERENCIA DE GINEBRA GUERRA EN CHIPRE

(Viene de la anterior)

El anuncio gubernamental dijo que la población de Chipre había estado esperando que Turquía, como uno de los tres garantes de la independencia de la isla, fuera a rescatarla.

El anuncio agregó que la seguridad de la minoría turco-chipriota había sido amenazada por el golpe del 15 de julio, que destituyó al arzobispo Makarios. Grecia había pretendido apoderarse de Chipre y poner fin a su independencia, dijo.

A pesar de la buena voluntad turca, los medios pacíficos habían fracasado y el Gobierno se había visto obligado a tomar medidas. El informe concluye diciendo que esta acción no estaba dirigida contra el pueblo de Grecia ni los greco-chipriotas.

ATAQUE A UN ASILO DE ENFERMOS MENTALES

RODAS, 14. (Efe-Reuter). — Radio Nicosia interrumpió su programa de música marcial para difundir un informe de que cazas turcos habían atacado el asilo de enfermos mentales de Nicosia, hirviendo a veintiocho pacientes.

La emisora continuó con consignas pidiendo a los greco-chipriotas que luchasen contra los turcos.

DECLARACION DE MAKARIOS: «BARBARA AGRESION»

LONDRES, 14. (Efe). — El depuesto Presidente de Chipre, Arzobispo Makarios, acusó hoy a Turquía de realizar una «barbara agresión» contra Chipre y pidió la intervención de las grandes potencias internacionales.

En una declaración facilitada por la Alta Comisaría de Chipre en Londres, tras la entrevista del Alto Comisario con el Arzobispo Makarios, éste dice que «lo que Turquía no ha podido conseguir en la Conferencia de Ginebra con su diplomacia de chantaite, está ahora tratando de lograrlo por la fuerza bruta».

Continúa la declaración diciendo que «los aviones turcos han matado esta mañana indefensos ciudadanos civiles tratando de ocupar más territorio en la isla, por lo que ha llegado la hora de una intervención directa e inmediata de las grandes potencias internacionales, ya que la barbara agresión turca no deja lugar a palabras sino a las acciones».

DERRIBO DE DOS AVIONES TURCOS

ATENAS, 14. (Efe-Reuter). — Radio Nicosia, captada en la isla griega de Rodas, ha informado que las fuerzas chipriotas han derribado esta mañana dos aviones turcos, uno en el Topa (cerca de Nicosia) y el otro sobre el aeropuerto de la capital de la isla mediterránea.

La emisora informó también que el cuartel general de las

fuerzas de las Naciones Unidas en Chipre había sido trasladado a Miami, cerca de Nicosia, por razones de seguridad.

SE REANUDA LA LUCHA EN LA ISLA

NICOSIA, 14. (Efe-Reuter). — Oleadas de aviones turcos han sobrevolado esta mañana Chipre efectuando ataques, y blindados turcos avanzan a lo largo de una carretera de Chipre, mientras la lucha se reanuda en la isla.

El primer ataque aéreo se produjo a las cinco (hora local). Los aviones sobrevolaron Nicosia y se desplazaron al este y oeste de la ciudad para iniciar vuelos rasantes bombardeando y ametrallando.

Posteriormente nuevas oleadas de aviones entraron en acción. El primer ataque duró unos treinta minutos. Durante el mismo, el edificio de la Guardia Nacional greco-chipriota y la emisora de Radio Chipre, situada a un kilómetro del centro de la ciudad, parecieron haber sido alcanzados.

Un portavoz de la ONU en Nicosia dijo que cinco soldados finlandeses fueron heridos en los ataques aéreos cerca del aeropuerto de Nicosia y cuatro soldados ingleses fueron heridos en la carretera entre Nicosia y Kyrenia.

En el Hotel Hilton, muchas personas se abalanzaron hacia los coches y buscaron la seguridad de las bases inglesas de la isla, aunque había informes de que se producían bombardeos a lo largo de la carretera de Limassol, que conduce hacia las bases.

LUCHA EN TODA LA «LINEA VERDE»

NICOSIA, 14. (Efe-Reuter). — Se ha producido una nueva serie de combates en Chipre esta mañana, mientras aviones turcos sobrevolaban la isla en misiones de bombardeo. Se registran importantes combates terrestres.

Testigos presenciales han informado sobre un tremendo fuego de mortero y ametralladora a unos tres kilómetros de Nicosia, y dijeron haber visto arder a varias fábricas.

Los turcos parece que han rebasado su enclave en torno a Kyrenia, en la costa norte de la isla, y tratan de apoderarse de la carretera principal que enlaza Nicosia con Famagusta. Blindados turcos se desplazan en dirección a Famagusta.

La lucha se ha generalizado a lo largo de toda la «línea verde», trazada anteriormente entre las comunidades turca y griega de Nicosia, y comenzó tras el fracaso de las conversaciones de Ginebra.

UNIDADES CHIPRIOTAS SE RINDEN EN MASA

ESTAMBUL, 14. (Efe-Upl). — Unidades de la Guardia Nacional greco-chipriota se están rindiendo en masa a las fuerzas turcas, en tanto que poblaciones griegas en Nicosia abandonan las localidades próximas y huyen hacia Larnaca y Limassol, según informa esta mañana

La unidad de Policía de la ONU ha sido también retirada de Famagusta hacia el cuartel de los soldados finlandeses de la ONU.

TODOS LOS VUELOS TURCOS, CANCELADOS

LONDRES, 14. (Efe-Reuter). — Todos los vuelos internos e internacionales de aviones turcos han sido cancelados, según informa Radio Ankara, escuchada en Londres.

LAS UNIDADES DE LA O. T. A. N. EN ESTADO DE ALERTA

NAPOLIS (Italia), 14. (Efe). — Todas las unidades de la OTAN (Organización del Tratado del Atlántico Norte) con sede en Italia y pertenecientes al Comando del Atlántico Sur, han sido puestas en estado de alerta a causa de la reactivación de la guerra turco-griega en Chipre.

La alerta se había declarado automáticamente a raíz del fracaso de la conferencia de Ginebra y de las primeras acciones bélicas turcas contra Nicosia y otros lugares de la isla chipriota.

Asimismo, la VI Flota estadounidense se encuentra en situación de emergencia y todas sus unidades se mantienen a la expectativa, tras haber sido suspendidos todos los permisos a las tripulaciones.

REUNION DE KARAMANLIS CON LOS DIRIGENTES MILITARES

ATENAS, 14. (Efe-Upl). — El jefe del Gobierno, Constantino Karamanlis, se ha reunido hoy, en sesión de urgencia, con los dirigentes militares griegos, a fin de discutir la situación en Chipre ante los ataques turcos, informa un portavoz del Gobierno.

Tras el fracaso de las conversaciones de Ginebra sobre Chipre, Karamanlis convocó al Consejo Militar y se trasladó al Pentágono, el cuartel general de las Fuerzas Armadas en la zona norte de la capital.

Se reunió con el ministro de Defensa, Evangelos Averoff, y los dirigentes militares.

FRACASO LA CONFERENCIA DE GINEBRA

GINEBRA, (Efe-Reuter). — La Conferencia sobre Chipre ha finalizado en Ginebra con un «completo fracaso», ha anunciado el ministro griego de Asuntos Exteriores, George Mavros.

NO HAY PREVISTA UNA NUEVA REUNION

GINEBRA, 14. (Efe-Reuter). —

La rotura de las conversaciones sobre el futuro constitucional de la isla se ha producido después de una sesión de ocho horas.

Mavros anunció el «completo fracaso» de las conversaciones en el momento de salir de la sala de conferencias — a las tres y veinte de la madrugada, hora española —, donde había mantenido conversaciones con los ministros de Asuntos Exteriores turco, Turan Guner, e inglés, James Callaghan.

Por otra parte, fuentes dignas de crédito dicen que no se ha previsto ninguna nueva reunión. Un portavoz griego ha anunciado que se esperaba que Mavros saliese rumbo a Atenas por vía aérea esta misma mañana.

PETICION GRIEGA NACIONES UNIDAS, 14. (Efe.)

El representante permanente de Grecia ante la ONU, Denis Carayannis, solicitó anoche una reunión urgente del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas en relación con la actual crisis chipriota, informó oficialmente un portavoz de la organización mundial.

REUNION DEL CONSEJO DE SEGURIDAD

NACIONES UNIDAS, 14. (Efe). — El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas se reunirá a las dos de esta madrugada, hora local (ocho de la mañana, hora española), a solicitud de Gran Bretaña, para estudiar la crisis chipriota.

Un portavoz de la ONU informó que el embajador británico en las Naciones Unidas, Ivor Richard, envió anoche una carta al presidente del Consejo de Seguridad durante el presente mes, el embajador soviético Yakov Malik, pidiendo una reunión de emergencia del alto organismo internacional.

UTRERA MOLINA, ESPERADO EN CIUDAD REAL

CIUDAD REAL, 14. (PYRESA). — Es esperado en Ciudad Real el Ministro Secretario General del Movimiento, don José Utrera Molina, el cual llegará acompañado de su esposa, doña Margarita Gómez de Utrera, y de su hija Margarita, que este año presidirá las fiestas de la capital como «Dulceína» de Ciudad Real y Reina de la provincia.

El señor Utrera Molina y esposa, junto con el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Alcalde y demás autoridades, asistirán a las ocho y media de esta tarde a los actos de proclamación de la «Dulceína 1974» en el salón de reuniones del Ayuntamiento, para asistir a continuación a la inauguración del recinto ferial, que presidirá después.

El Ministro Secretario General del Movimiento será cumplimentado por los Consejos Provincial y Local, asociaciones e entidades del Movimiento, así como por las corporaciones provincial y municipal.

Finalmente, el Ministro y su esposa asistirán a las doce de la noche a la fiesta de gala que se celebrará en el cine «Castillo», durante la cual será proclamada Reina de la Provincia Margarita Utrera Gómez y los poetas galardonados darán lectura a los trabajos premiados con motivo del «Día de la Provincia». Asimismo se hará entrega de los premios de embellecimiento, finalizando los actos con un recital de Rosario Dúrcal.

Actuará de mantenedor el delegado nacional de la Juventud, don Manuel Valentín Gamazo.

LA REVISTA «SP», NUEVAMENTE A LA VENTA EN ESPAÑA

MADRID, 14. (PYRESA). — Con setenta páginas, editadas en México e impresas en Francia, se ha puesto a la venta nuevamente en España la revista «SP» — edición europea —, fundada por el escritor y periodista Rodrigo Rojo. Este número — el 438, correspondiente al mes de agosto — trata diversos temas de la actualidad española, tales como el aperturismo político, la selectividad universitaria, las repercusiones de la crisis energética, el aceite de Redondela y la emigración norteamericana, así como una amplia información internacional, sección de Artes y Letras y otros trabajos.

La revista, bien impresa y de gran lectura, explica, asimismo, en un editorial firmado por Rodrigo Rojo, la nueva situación emprendida por la misma. Entre otras cosas afirma que «volvemos a la palestra con la misma fe, optimismo y entusiasmo y frescura de nuestra época fundacional».

Aunque está editada en México, como empresa periodística mexicana, «SP» cuenta con numerosas colaboraciones españolas.

LA BOLSA Cuadro de valores

MADRID, 14. (PYRESA). — Bancos: Atlántico, 1.030 -10; Bilbao, 1.313 -7; Central, 1.347 +4; Banesto, 463 -2; Indubán, 745; Fomento, 880 +4; Granada, 610; Herrero, 1.726; Hispano, 787 -4; Rura, 1.075; Cataluña, 628 -7; Vizcaya, 1.142; I. de León, 750; CV Santander, 101; Occidental, 1.056 +8; Puzar, 1.025 -3; Santander, 1.395; Urquijo, 821, papel; Valencia, 1.920, dinero; Zaragoza, 1.440 +1; Ind. Bilbao, 695 -5; Bankinter, 850, dinero.

Agua, Gas y Electricidad: Catalana Gas, 142, papel; E. Reunidas, 123; Fecsa, pequeñas, 159 -5; Fenosa, 125 -4; H. Cantábrico, 185 -5; H. Cataluña, 135; H. Española, 180 -8; Ibero, 460 -5; Nansa, 149 -1; Sevillana, 188 -5; Unión Eléctrica, 161 -6.

Alimentación: Aguila, 240 -1; Ebro, 750 +10.

Comercio: CIC, 648; Finanzauto, 765; F. Servicios, 700.

Construcción inmobiliaria: Asfand, 365 -10; E. Urbanos, 120, dinero; Cristalería, 858 -4; Hispana, 173 +1; Dragados, 1.067 +1; Valhermoso, 259 -6; Celsa, 170; Me-

tropolitana, 330; Urbis, 290; Juan Bravo 2, nada; Cartimbo, 300; Cartisa, 485 -4; Fibansa, 928, papel; Fiponsa, 360 -4; Patrisa, grandes, 253 -1; Invasita, 299 -2; Valmosa, 173 -2.

Mineras: Duro Felguera, 137 -0,50; Ponferrada, 172 -1.

Monopolios: Campsa, 310, papel; Tabacalera, 485 +10.

Navegación y Pesca: Astilleros, 122 +1; Transmediterránea, 153; Transatlántica, 250, dinero.

Papel y Artes Gráficas: P. Española, 309 +9; P. Reunidas, 601 +6; Sarrío, 325 -7.

Químicas: Ibsy, 737; Cros, 191, sin dividendo; Energías, 173 +1; Explosivos, 346 -8; Canarias, 144 -4; Petróleos, 440 -6.

Seguros: Fénix, 655.

Siderúrgicas y de construcciones metálicas: Olarra, 1.165 +5; Hornos, 220; Tubacex, 263 -6; Citroën, 152 +2; Fensa, 456 -3; Santa Ana, 120 -2; Seat, 255 -1.

Telefonía y Radio: Telefónica, 405 -3.

Textiles: Sniace, 158 -8.

Transportes: Metro, 187 -2.

Niños de Belfast, en USA



MINNEAPOLIS.—Julo Tinnermann, de Minneapolis, da un cariñoso beso de despedida a Marie Buchanan, de Belfast, a la izquierda. Esta última forma parte de los 120 niños de Belfast que han sido acogidos por familias americanas con el fin de alejarlos de la guerra. Ahora se disponen a ir a Belfast de nuevo.—(Telefoto Cifra Gráfica.)

Las tropas portuguesas abandonarán Guinea-Bissau

LISBOA, 14.—(Del enviado especial de PYRESA, FERNANDO JAUREGUI). — Grande es la emoción de los portugueses ante el «comunicado Veiga Simão» en la ONU, afirmando que las tropas portuguesas saldrán en breve de Guinea-Bissau, antaño la zona más temida para un soldado de la metrópoli. Este anuncio coincide con los rumores que hablan de una próxima reestructuración del servicio militar. Ni que decir tiene que cada paso que se avanza en el terreno de la descolonización supone un nuevo respiro de alivio para los más, un nuevo rasgar las vestiduras para otros, los menos, como por ejemplo los representantes del Partido Nacionalista portugués, de extrema derecha.

Y así, mientras el PAIGC ha decidido no celebrar con grandes fiestas la próxima declaración de independencia (puesto que considera ya a Guinea-Bissau independiente), el pueblo portugués puede ser el primero en festejar este acontecimiento, cuando se produzca. Por lo pronto, los periódicos saludan la declaración de Veiga Simão ante el Consejo de Seguridad con titulares del cariz de «Gran contribución de Portugal a la paz del mundo», «Paso decisivo en favor de la democracia», etc.

Guinea-Bissau será el 183 miembro de las Naciones Unidas en septiembre, legalizándose así «de iure» una situación que «de facto» comenzó en septiembre del año pasado, fecha en que fue unilateralmente proclamada la República de Guinea-Bissau, reconocida entonces por 84 países. Sólo falta el trámite, puramente formalista, del reconocimiento de independencia por parte del Gobierno de Lisboa, una vez que el Consejo de Seguridad de la ONU ha decidido de manera unánime recomendar el ingreso de la nación guineesa en el concierto mundial. Ahora, las conversaciones del Gobierno portugués con el PAIGC deben tratar fundamentalmente sobre el futuro de la ayuda que Lisboa prestará al recién nacido Estado.

Si el caso de la descolonización de Guinea no parece vayan a presentar excesivos

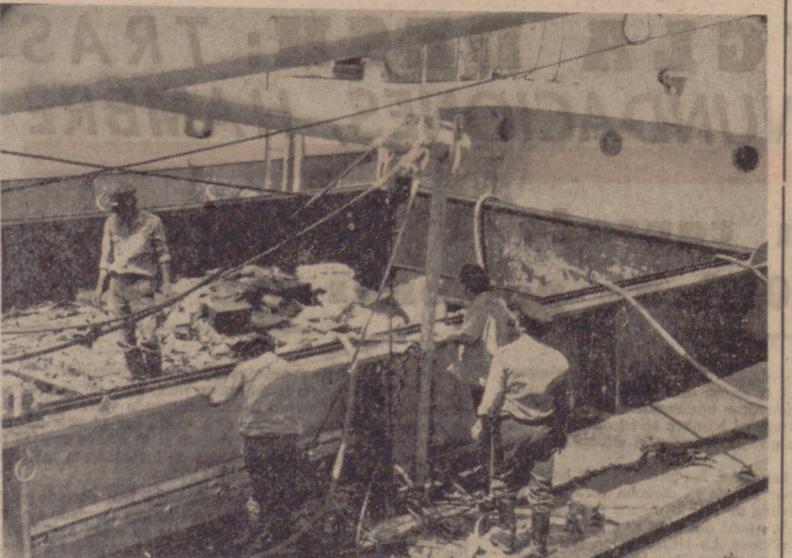
DESCONGELACION DE SALARIOS

(Viene de la anterior)

de la vida y de la productividad evitando la formalización y homologación de convenios que puedan causar los perjuicios a la economía nacional a que se refiere el artículo cuarto de la Ley.

Los convenios suscritos hasta la fecha de la publicación de este decreto mantienen su plena vigencia tal como hubieran sido homologados y los convenios firmados y pendientes de homologación continuarán su trámite, de acuerdo con la legislación vigente en el momento de la fir-

ARDE UN BUQUE EN EL PUERTO DE CADIZ



CADIZ.—En el puerto gaditano se declaró un importante incendio dentro del barco carguero español «Agreataix». El siniestro tuvo su comienzo en las bodegas del buque y rápidamente las llamas alcanzaron grandes dimensiones, dada la alta combustibilidad de los materiales que allí se acumulaban. Sin que haya podido establecerse, por el momento, las causas del incendio, se piensa que pueda deberse a un cortocircuito.—(Foto Cifra Gráfica.)

Ampliación del salto de Villalcampo, en el Duero

MADRID, 14. (Cifra).—Se concede a "Hidroeléctrica Ibérica, Iberduero, S. A.", la elevación en dos metros de máximo nivel normal del embalse de Villalcampo, en el río Duero (Zamora), y la ampliación en 340 metros cúbicos por segundo del caudal utilizable de dicho salto, mediante la construcción de una central independiente de la actual.

Las obras se ajustarán al proyecto suscrito en Bilbao en abril de 1972, con un presupuesto de ejecución material de 1.072.896.917 pesetas, y una potencia instalada de 110.000 Kw. en pomas de alternador.

Las obras darán comienzo en el plazo de seis meses a partir de hoy y deberán quedar terminadas en el plazo de cuatro años.

La resolución del Ministerio de Obras Públicas la inserta hoy el "Boletín Oficial del Estado".

SESION DEL AYUNTAMIENTO

Bajo la presidencia del Alcalde, la Comisión Municipal Permanente celebró sesión ordinaria ayer, adoptando los siguientes acuerdos:

Quedar enterada de las siguientes comunicaciones:

Del Ministerio de Educación y Ciencia, relativa a aceptación del

ofrecimiento de parcela de terreno de este Ayuntamiento para construcción de un Colegio Nacional de E. G. B. en el Barrio de la Victoria.

Conceder las siguientes licencias de obras, con los oportunos condicionamientos, en su caso:

A don Asterio Martín, para construcción de locales y viviendas en Héroes de Teruel, 11; a don Diocleciano Pardo, para construcción de nave en Polígono Argales; a don Luis de los Angeles, para construir dos naves en el mismo Polígono; a don Victor Moro, para obras en local calle Santa Clara, 26; a don Perfecto García, para idem en López Gómez, 5; a don Alvaro López, señalamiento de línea en Paseo del Renacimiento y otras calles.

Conceder las siguientes licencias de habitabilidad: A don Luis F. Garcés, para local en calle Conde Benavente, 6.

Ratificar acuerdo de la sesión de 27 de junio último, relativo a concesión de licencia para realizar obras de reforma de fachada en el número 18 de calle Héroes del Alcázar de Toledo, con los propios condicionamientos de aquel acuerdo, excepto en cuanto se refiere a la inscripción en el Registro de la Propiedad de la renuncia de indemnizaciones, por no ser posible en tal sentido.

AVISO

HALLAZGO

En la Jefatura Superior de Policía (Brigada Regional de Investigación Criminal), calle Felipe II, se encuentra depositada una máquina de escribir, de carro tipo oficina, la cual ha sido hallada en la vía pública y será entregada a quien acredite ser su dueño.

PAGOS DE HACIENDA

Germana P. Vivas, María, no Salinas, Carlos Hernández, Luciano Mateo, Miguel Zapatero, Moisés Hernández, Julián Cantero, Luis Quirós, Constanancio Villagrán, Alejandro Bolado, Miguel Marbán, Pagador de la Jefatura Provincial de Carreteras, Pagador de la 9.ª Jefatura Regional de Carreteras, Pagador de la 9.ª Jefatura Regional de Transportes, Administrador de la Prisión Provincial, Habilitado de la Delegación Regional de Comercio, Cristina Aguado, Dolores Pérez de la Peña, Pedro Junquera, Miguel Bernard, Carlos León, Elisa Cortijo, Ramón Hortelano, Antonia y Consuelo Mantilla, Ramiro Gandarías, Germán Miranda, Carlos Turiso, Muebles Metálicos "Ochacón", Siricio Sastré, Ramón Sola, Isidoro S. A., Antonio Robles, Félix Seco, Eugenio del Caño, Neftalí Hernández, Aniceto San José, Benedito Herguedas, Pedro Guerra, Calvo, Jefe Provincial de Tráfico, Teodoro García Pisonero, Pilar Alonso Tomillo, Carmen Sánchez Cantalejo, Gregoria Rápasa, María Sánchez Casado y Habilitado de la Policía Armada.

INFORMACION SINDICAL

SINDICATO DE CEREALES

Agrupación Panadería

Por indicación de la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes, se recuerda a los panaderos de esta provincia que los carteles de los formatos correspondientes al pan denominado "obligatorio" y el incluido en el régimen de precios "autorizados", deberán estar expuestos al público en los despachos de pan con el sello oficial que les legaliza, sin cuyo requisito la tenencia de los referidos carteles no será considerada como lícita.

EN LOS MESES VERANIEGOS CONTINUAN LAS ACTIVIDADES DEL PATRONATO PROVINCIAL DE PROMOCION Y EMBELLECIMIENTO DE VALLADOLID

Los pueblos persisten en sus mejoras

Pese a la atonía que en los meses de verano, y principalmente en agosto, reina en toda la ciudad y en toda la provincia, no han decrecido las actividades del Patronato Provincial de Promoción y Embellecimiento de Valladolid, surgidas bajo los auspicios y el patronazgo del Gobierno Civil y la Jefatura Provincial del Movimiento, empeñados en esta tarea de hacer más bonitos, más cultos y más confortables, las villas y pueblos que forman Valladolid.

En este sentido, el gobernador civil, don José Estévez Méndez, ha dirigido recientemente diversas consignas a los alcaldes y jefes locales dándoles instrucciones sobre el desarrollo de la campaña en estos meses, que no han de significar una pausa en un afán común que a todos interesa, y de la que todos somos partícipes y beneficiarios, como vallisoletanos.

Aparte de otros trabajos de índole interna, relacionados con las conclusiones surgidas de los estudios elaborados por los distintos grupos que forman el Patronato, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha rogado, este verano, la mayor preocupación por las campañas de mejora.

Así, la máxima plantación posible de árboles en calles, plazas, zonas ajardinadas y deportivas, riberas, carreteras y caminos, etc., con el asesoramiento de las Delegaciones de la Vivienda y Obras Públicas, y el especial de la Delegación de Agricultura (ICONA, IRYDA, Extensión Agraria), además de la colaboración de las Delegaciones de la Juventud y Sección Femenina.

También la limpieza total de montes, riberas, calles, plazas y carreteras, y la instalación de depósitos para basuras, etc., lo que puede realizarse con la colaboración de los propios vecinos, de los jóvenes de cada lugar y de la O.J.E.

Así, igualmente, el mejoramiento externo de viviendas y el arreglo especial de las calles, plazas, entradas, cercas, carreteras, etc., todo con la colaboración del vecindario y el asesoramiento de la Delegación de la Vivienda, de la Delegación de Obras Públicas y del Consejo Provincial de Bellas Artes.

Las mismas medidas son aconsejadas respecto al mejoramiento interno de las viviendas rurales, con la ayuda del Patronato y contando siempre con una completa información.

Asimismo el Gobierno Civil ha recordado a los alcaldes las normas vigentes sobre Ley del Suelo; licencias de concesiones de obras; actividades molestas, insalubres, nocivas o peligrosas; limpieza de la vía pública, etc.

A la par, y continuando con el desarrollo de esta campaña, que tan buen éxito está teniendo en todos los sectores de la provincia vallisoletana, se ha solicitado a cada pueblo un detallado informe, al Patronato, sobre diversas materias, tales como: árboles que existen en el casco urbano, árboles que se desean plantar, especies de árboles que son característicos de cada localidad, colaboración económica que cada Ayuntamiento puede prestar, etc. Los mismos datos han sido pedidos respecto a la limpieza pública y a las posibilidades de mejoramiento y embellecimiento de las viviendas, calles, plazas, carreteras, cercas, solares, etc.

También se ha solicitado el nombre de las personas que se hayan significado en las plantaciones importantes de árboles, en los mejoramientos externos o en cualquiera positiva actividad similar. Y para completar el estudio se ha pedido, igualmente, las necesidades de cada pueblo, respecto a alcantarillado, abastecimiento de aguas y pavimentación.

Muchas y muy diversas actividades, como puede observarse, destinadas a un fin único y digno de toda loa y los mejores éxitos, y que demuestran que, pese al calor veraniego, el Patronato Provincial de Promoción y Embellecimiento de Valladolid no descansa en la tarea emprendida.

EL CINE

ZORRILLA (Sala de Arte y Ensayo)

"BELLE"

El conocimiento del cine belga es escaso, principalmente porque escaso es el propio cine belga. No obstante, en España, y gracias a las salas especiales, estamos conociendo la obra, completa del más interesante realizador de esta nacionalidad: André Delvaux, de quien ya hemos tenido oportunidad de ver sus "Rendez-vous, a Bray" y "Una noche, un tren", a las que hay que añadir ahora esta que comentamos.

"Belle" es un film en el que su autor reitera su particular y sensible forma de acercamiento al hecho cinematográfico. Recreación muy cuidada de un personaje, de su entorno humano y espiritual y del medio en que se mueve. Casi todo dentro de una concepción literaria que luego se verá convenientemente adornada en el ropaje estético de la transcripción en imágenes. Delvaux narra la historia de un hombre que va construyendo un mundo íntimo que se va progresivamente ampliando hasta sumergir al individuo y centrarle dentro de una realidad que no es auténtica, sino imaginada, y que le conducirá fatalmente a la soledad. Todo expresado a través de un lenguaje muy cuidado, de una gran belleza formal y donde las maneras realistas se ven mezcladas asiduamente, con relación de continuidad, con un surrealismo que llega a crear, como fondo de la narración, un clima interno misterioso y lleno de fascinación.

Pequeña muy inteligente, muy bien hecha y, sobre todo, muy sensible, donde la banda sonora, a través de la música y de los ruidos de la propia existencia, tiene una gran importancia para el contexto total de la obra. Excelente también la interpretación, sobre todo por parte de Jean Luc Bideau, al que hay que recordar en su reciente interpretación de "La invitación".—SALVADOR

El conocimiento del cine belga es escaso, principalmente porque escaso es el propio cine belga. No obstante, en España, y gracias a las salas especiales, estamos conociendo la obra, completa del más interesante realizador de esta nacionalidad: André Delvaux, de quien ya hemos tenido oportunidad de ver sus "Rendez-vous, a Bray" y "Una noche, un tren", a las que hay que añadir ahora esta que comentamos.

"Belle" es un film en el que su autor reitera su particular y sensible forma de acercamiento al hecho cinematográfico. Recreación muy cuidada de un personaje, de su entorno humano y espiritual y del medio en que se mueve. Casi todo dentro de una concepción literaria que luego se verá convenientemente adornada en el ropaje estético de la transcripción en imágenes. Delvaux narra la historia de un hombre que va construyendo un mundo íntimo que se va progresivamente ampliando hasta sumergir al individuo y centrarle dentro de una realidad que no es auténtica, sino imaginada, y que le conducirá fatalmente a la soledad. Todo expresado a través de un lenguaje muy cuidado, de una gran belleza formal y donde las maneras realistas se ven mezcladas asiduamente, con relación de continuidad, con un surrealismo que llega a crear, como fondo de la narración, un clima interno misterioso y lleno de fascinación.

Pequeña muy inteligente, muy bien hecha y, sobre todo, muy sensible, donde la banda sonora, a través de la música y de los ruidos de la propia existencia, tiene una gran importancia para el contexto total de la obra. Excelente también la interpretación, sobre todo por parte de Jean Luc Bideau, al que hay que recordar en su reciente interpretación de "La invitación".—SALVADOR

EL MAL HUMOR DEL SEÑOR PEREZ

Por TOMAS BORRAS

No siempre va a escribir uno. ¡Han escrito tanto otros! Encuentro en el diario "La Sinceridad", de mil ochocientos y tantos, cerca del novecientos, un relato que supe el que yo podría redactar. Le transcribo. ¡Tengo hoy tan mal humor, tanta pereza indignada! He aquí el que parece cuento:

«Ya en el Baedeker se alude al mal humor de los españoles. El editor de Leipzig interpreta así nuestro mal humor. ¡Cuidado, viajeros, al visitar España, que los españoles son puntillosos y quisquillosos. En general, todos los que nos honran con descripciones de nuestras costumbres, lo mismo Larra que Borrow, o Dumas que Gautier, aluden a dos condiciones severamente sostenidas a lo largo de los siglos por estos los que somos habitantes de la vieja Patria: caballerosidad y fáciles enfado e irritación.

No se explicaría esta tendencia al mal humor, considerándola como parte de nuestra idiosincrasia. El estudio de nuestro carácter alude (otra constante) a nuestra alegría. ¿Cómo se compagina que un pueblo alegre sea malhumorado? Una cualidad excluye a la otra. Los preocupados por el problema no le encontrábamos solución.

Hoy se me ha revelado el porqué, cuando supe lo que le había sucedido aquí, en los Madrids, al señor Pérez. Lo que le ha sucedido al señor Pérez es sencillo y cotidiano, pero expresivo. Vamos a relatarlo sucintamente.

El señor Pérez se ha levantado por la mañana para irse a sus negocios. Estaba citado a las diez con un caballero, en su casa, y a las diez y media con otro caballero en un café, sitio de reunión de los compatriotas sin gran fortuna, que ocultan su hogar quizá por su hogar tiene poco de cómodo. A las diez y veinte el caballero de cita en su casa no había acudido. El señor Pérez, que persigue la exactitud en sus actos, que tiene muchos quehaceres cronometrados, sintió vivísima contrariedad. Pretendió llamar por teléfono al retrasado, pero, ¡oh casualidad!, el teléfono estaba estropeado. Por todo lo cual salió a la calle con el ceño fruncido.

Pisó el café donde el otro amigo había de reunirse con el ya mohino señor Pérez. Estaba el café vacío a esas horas, las diez y media. Los mozos efectuaban la limpieza. No son horas esas, tan tempranas, de tertulia y ocio, que es para lo que en España se ha fundado el café. Después de palmadas y reclamaciones a voces, acude un camarero. El camarero, con malos modos, le recrimina que haya entrado al café a hora intempestiva. Ello dio lugar a breve y encendida discusión. Mirándole de reojo, el camarero le ha negado uno tras otro sus pedidos; las infusiones no estaban hechas, el suelo se barria, entre ventana y ventana movíanse terribles corrientes de aire. En el café, el señor Pérez era un intruso. Se echó al colete cualquier licor, con tal de no discutir más con el sirviente supuestamente, aguantando la marca. A las once y cuarto llegó el caballero que el señor Pérez esperaba a las diez y media. Entretanto hubo de asistir el señor Pérez a una bronca entre los mozos acerca de la inclinación problemática de las estocadas de "Guerrita". Diez mendigos y seis vendedores le acosaron dentro del local; invitábalen otros desde los ventanales a adquirir lotería y gomas para el paraguas. Hubo de espariárselos como moscas, dirigiéndoles palabras airadas por su peñasquedo insolente.

Fueron juntos Pérez y su criado a cierta oficina a resolver un asunto. En la ventanilla cerrada lucía este aviso: «Horas de despacho, de once a una»; mas hubieron de esperar, impacientes, dan-

dose a los diablos. A las doce, como la ventanilla no se abría, golpeó suavemente el señor Pérez el cristal. Nunca lo hubiera hecho. Una cabeza colérica apareció encuadrada en el marco y su boca profirió gruesos aforismos sobre educación, compostura y urbanidad que, en opinión de la cabeza, el señor Pérez ignoraba.

Después de ruegos y explicaciones, vinieron al asunto. Al documento que presentaba el señor Pérez le faltaba una póliza. Saltó disparado hacia el estanco. El estanco estaba cerrado, porque su horario era de nueve a una. «¿Puedo traerla esta tarde?», preguntó, ingenuo, el señor Pérez, sudoroso de la carrera. El empleado gruñó, ofendido en el centro de su dignidad. «¡Por la tarde no hay oficinas!», largóle, bronco. «Entonces verá al jefe, por si me hace el favor...», insistió con timidez, secundado por su amigo. «El jefe no viene hoy», fue la respuesta del empleado. Y cerró la ventanilla de golpe, dándole con el cristal en las narices.

«¿Qué le hemos de hacer! Un día perdido», se dijeron los negociadores. Cabizbajos iban por la calle esquivando chicos que jugaban metiéndose entre las piernas de los transeúntes. Tomaron un tranvía después de treinta y seis minutos de espera. Agarrados a los salientes hierros de la plataforma, formaban parte del racimo humano, con otros que se podrían denominar gimnastas. La nariz del cobrador apareció entre las fisuras del montón reclamando el importe del billete. Como los dos amigos dejábase en aquella carreta con trole, sujetos con las dos manos para evitar una caída mortal, rogaron al cobrador que aguardase hasta la primera parada. Oír esto el reclamante cobrador y encenderse en ira, fue uno. Los viajeros hubieron de sufrir hermosos y escogidos improperios que coreaba el conductor, no menos irritado, aunque no hubiera podido decir por qué. Intentaron protestar los infelices y sus adversarios, deteniendo el carruaje, los expulsaron a empujones, no sin lesionar de palabra a sus respectivas y extensas familias. El escándalo no terminó sino con la fuga del tranvía, dejando parte de su carga en el arroyo, mientras los supervivientes, o sea los que fueron tolerados hasta el final del trayecto, les miraban con lágrimas en los ojos.

«¿Por qué se cree cierta gente, llamada servicial, que no está para atender al público, sino que el público es propiedad suya?—se preguntó en voz alta el señor Pérez—. ¿Por qué esa grosería y esa carencia de amabilidad en los que tienen la obligación de complacernos y no poner dificultades? ¿No pagamos nosotros sus nóminas y beneficios?

Fueron a casa del amigo, perdido el engranaje de los asuntos que el señor Pérez anotaba el día antes, meticuloso, en su librito horario. El portero les recibió con esa sonrisa de júbilo venenoso que lucen los porteros cuando se ha estropeado el ascensor. «¡No funciona!», les anunció, señalándoles el armatoste. Como el compañero del señor Pérez vive en un octavo piso, midieron melancólicamente de una ojeda la altura... y se fueron al café, todos sus proyectos echados. Ya estaba el café lleno. Los camareros, en mezcla íntima con los parroquianos, seguían debatiendo la inclinación, respecto de la vertical, de las estocadas de "Guerrita". El señor Pérez y su amigo se sentaron en un rincón y, atentos a la congestión de su hígado, velan llegar con transudores el instante en que iba a romper, en busca de salida, su pésimo humor... ¡En cuanto alguien les rozase al pasar, la hecatombe!

Esto es lo que publicaba "La Sinceridad" en mil ochocientos y tantos. Afortunadamente, esa protesta hoy, no sería de actualidad por su tema.

"LO" DEL VERANO

Es como si las restantes estaciones del año careciesen de personalidad específica, como si fuesen nueve meses amorosos de aburrido encadenamiento, sin otra finalidad que dar a luz el estío. Por supuesto, vaya por delante mi vocación decidida, inalterablemente veraniega, que declina en julio, en agosto y en septiembre, mis mejores afanes e ilusiones; cuarenta grados a la sombra pueden parecer muchos, pero andando por la acera de la sombra y a base de gazpacho todo tiene arreglo, y no digo nada si el mar está cerca.

Me gusta el verano por su alegría natural, por su explosión de luz, por la comodidad de su vestuario y porque, igual que el invierno es propicio a los deportes de sierra, el estío lo es a esa modalidad «deportiva» incomparable de la siesta, que nos critica todos los extranjeros hasta que nos visitan y se contagian, y que tan útil debe ser para combatir los efectos dramáticos de la prisa y el pluriempleo de todo el resto del año.

Pero de eso a que sólo exista el verano media un abismo. Nadie nos pregunta dónde pasamos el otoño, y en cambio todos nuestros conocidos parecen sentir un vivo interés por nuestro destino y nuestro propósito estival. Casi nadie programa viajes o excursiones para la primavera, y todos nos arrastramos ahora, en este trimestre, como si fuese una especie de clavo ardiendo al que aferrarse para el descanso.

En las otras estaciones se bebe lo que a uno se le ocurre, pero ahora se pone de moda cualquier combinación y nos lo «colocan» por las buenas donde vayamos; algo similar sucede con los platos, porque hay lugares y establecimientos que apenas varían en torno a sus temas alimenticios casi cotidianos. Haríamos aquí las excepciones respetabilísimas de la horchata y del citado gazpacho, que mantienen en alto e inabastibles sus respectivos galardones preferenciales.

Ahora, se hacen encuestas entre escritores y libreros para que nos recomenden los libros que «debemos» leer durante las vacaciones, ya sean novela, ensayo, biografía... Junto a Festivales tan logrados y cuajados y respetados como el de Benidorm no sé quién —pero me lo imagino, claro— se empeña en convencernos año tras año de que la «canción del verano» es una determinada y precisa, que centra la práctica totalidad de su difusión en tal argumento y autodefinción.

A medida que se aproxima el viaje de vacaciones anual, muchos jóvenes —y otros que no lo son tanto— se frotan las manos de solo pensar en ese lígure magnífico que imaginan, que sueñan, que desean a lo largo de los otros nueve meses del año, a poder ser con una sueca, en el sentido más genérico, entrecomillado y palominesco de su identificación geográfica; y, por aquello de la igualdad vertebral, múltiples jovencitas —y otras que no lo son tanto— sueñan con lo bien que les sentará el trocito de tela de su nuevo bikini, con soltarse un punto la melena y con divertirse de lo lindo fuera de sus horas habituales, de sus bebidas habituales, de sus conductas habituales.

A veces se nos habla de trasladar nuestras vacaciones a otros meses, y reaccionamos a la brava con el tradicional «pero si quieres a Ros, Catalina». Pero seguramente sería útilísimo, no sólo por lo que de prolongación y mejor reparto significaría para muchos industriales y trabajadores en sus ingresos y en la estabilidad de su empleo, sino también para impedir esta especie de paralización laboral que parece invadirnos en el estío. Recapen las profesiones en su turno y ya verán lo que sucede.

Con ello perderíamos también este «complejo» veraniego que nos asola, y la canción buena, como el buen libro, como la bebida y la comida, como todo, en fin, sería tan bueno en enero como en agosto, en octubre como en julio y en diciembre como en septiembre. «Lo» del verano sería «lo» de cualquier estación, «lo» de cualquier época, «lo» de cualquier mes. Y viviríamos mucho más tranquilos.

Ahora, se hacen encuestas entre escritores y libreros para que nos recomenden los libros que «debemos» leer durante las

GAYTAN

AL CUMPLIRSE EL CUARTO ANIVERSARIO DEL JOVEN

DON JOSE ANTONIO ARRANZ ANES

(ESTUDIANTE DE MEDICINA)

Que falleció en Francia, víctima de accidente, el día 15 de agosto de 1970

A los diecinueve años de edad

SUS PADRES Y HERMANO RUEGAN A SUS FAMILIARES Y AMIGOS UNA ORACION POR EL ETERNO DESCANSO DE SU ALMA.

NOTAS DE VERANO

COCINAS ESTIVALES

Aparte del tiempo, tema universal en todos los países, en el nuestro suele ser motivo de mayores comentarios el de la cocina, con sus platos típicos, regionales o no. En este tiempo de vacaciones, los forasteros hablan de comer, bien o mal, pero de comer. Hace unos días, frente a un plato de chanquetes, surgieron otras pequeñas delicias de Barcelona o Santander. En Málaga, todavía no hace treinta años, tuvimos que salir aprisa de un restaurante porque negaron un plato de carne cuando el cubierto, y sobre todo nuestros estómagos, reclamaban algo contundente. El simpático mozo que iba a servir la mesa dijo algo así como esto:

—Y «se vais» a comer carne, después de las tapas?

Nos fuimos a otro restaurante donde daban de comer en serio. Y comimos. De aquello no queda apenas nada, salvo donde escasea el precio. Los extranjeros, por eso del tipismo y sus costumbres, han hecho daño —sensible daño al buen gusto español— a la cocina nacional. Poco a poco, a medida que los turistas vayan siendo españoles en mayoría, iremos ganando en gastronómica. Ahora, todavía no. En cualquiera de tantos tenderetes como pueblos las costas mediterráneas se produce daño de difícil obvio mediante menjunjes en platos minúsculos—de postre—que los viajeros aceptan a la fuerza y pagan también a la fuerza. También sucede lo contrario. En buenos restaurantes y cafeterías por muy poco más precio —y a veces por menos— se come como hay que comer en España.

La invasión de cocinas ideando «típicos» ha conseguido de un tomate, dos rajás de pimiento, cascós de cebolla, aceite y vinagre, un precio de cien pesetas cuando es con pan y cerveza. El hecho se admite por gravedad y porque los extranjeros no vienen a comer, sino a «utilizar» el sol, exclusivamente. Los que cuentan con apartamentos, van al mercado y se hartan de todo, singularmente fruta.

En la cafetería elegantísima de un vallisoletano, en Fuengirolá—creemos que en el barrio de Torreblanca—nos dieron de cenar una noche normalmente. Sin embargo, aquella misma mañana, no lejos de allí, nos sirvieron media docena de boquerones que, fritos con soja en la tierra y la gracia del aceite de oliva, daban ganas de llorar. Que lo diga Emilio Cerrillo, espectador de playa y amigo del buen comer, con chasco en tal ocasión. Lo malo es contagioso. ¿Qué han hecho de los boquerones fritos, enlatados en ruedas?

Nos contaba un viejo amigo que, con frecuencia, en hoteles muy aceptables se comen al gusto extranjero platos españoles. Así, por ejemplo, para llamar la atención de la cocina, los principales manjares procedían de alimentos muy entrados en color, como tomates, pimientos, zanahorias y sandías, básicos en ciertas alimentaciones. Asistimos a un comedor extraño donde pedimos un par de huevos al plato, «especialidad de la casa». El «panorama» era sugestivo, hasta que llegó la hora de atacarle. Los huevos eran huevos; el adorno, tomates con un par de medias salchichas, muy en su punto. Lo malo al paladar español era que nada de lo que figuraba en el par de huevos a la flamenca sabía a lo esperado. Había de todo, aunque no se crea: cominos, mostaza, pimiento o algo así, destrozando un plato económico y nutritivo. Un día cualquiera contaremos el arte «exterior» de unos callos con garbanzos, que son riquísimos, pero no condimentados tal y como los presentaron. Hemos comido callos así en Málaga y en Melilla, de un español subido y castizo, que daba gloria, en otro tiempo. Los recientes citados sirven para abominar de cocinas sin respeto al turismo ni al estómago.

Como en este tiempo lo bueno es viajar por viajar y quedó cumplido el objetivo previsto con modesta satisfacción, a pesar del maltrato a una culinaria que nos gusta por ser nuestra y, además, sobria. Continuaremos viajando, si Dios nos da salud.—L. C.

EL SANTO DEL DIA

SAN EUSEBIO, PRESBITERO Y CONFESOR († 357)

El valeroso y fiel sacerdote San Eusebio vivió en tiempo del emperador Constancio, en el que se embraveció en Roma la herejía de los arrianos. Por esta causa levantaron una gravísima tempestad, en la cual muchos obispos y santos sacerdotes fueron desterrados, afligidos y muertos por la verdadera fe. Entre ellos alcanzó ilustre victoria el presbítero Eusebio, romano de nación, el cual, por defender la verdadera religión, con más libertad y ánimo que quisiera, Constancio, sufrió un nuevo género de martirio en que fue probado, como en un crisol, su paciencia y fidelidad a Jesucristo. Mandó, pues, Constancio que lo encerrasen y emparedasen en un estrecho aposento de su misma casa, que apenas se podía mover. Allí estuvo el varón de Dios por espacio de siete meses, haciendo oración al Señor y suplicándole le diese fortaleza y constancia para morir por Él, y diésela tan cumplida, que al cabo de los siete meses murió en aquella como sepultura en que había estado. Sepultóronle en el cementerio de San Calixto, y cuando Constancio supo su muerte y que le habían enterrado Gregorio y Osio, enojóse sobremedra y quiso asesinarles. Hubo a las manos solamente al primero, a quien mandó enterrar vivo junto al cadáver de Eusebio. En Roma hay una iglesia dedicada a San Eusebio, muy antigua y de grande devoción, en la cual está su sagrado cuerpo y los de Osio y Paulino, y otras muchas reliquias de santos mártires. San Zacarías, papa, la mandó reparar y adornar.



Horario de misas
Días festivos: Por la mañana, a las 9,30, 10,30, 12,30 y 1,30. Por la tarde, a las siete.
Días laborales: Por la mañana, a las 9 y a las 12. Por la tarde, a las 7,30.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, miércoles, día 14 de agosto de 1974. Van transcurridos 225 días del presente año y faltan 140 para llegar a 1975. El Sol ha salido a las 7 horas y 24 minutos y se pondrá a las 21 horas y 14 minutos. La Luna, que es meneguante en Tauro, saldrá a las 3 horas y 18 minutos y se pondrá a las 18 horas y 35 minutos.

CADA DIA SU REFRAN

"LA AVARICIA ROMPE EL SACO."

DISPONIBILIDADES

- AVENIDA.—Desde las 5: "Ben-Hur".
CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Una vela para el diablo".
ESTRENO.
CAPITOL.—Desde las 4,30: "La semana del asesino" y "No beses a un extraño".
CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Cuatro tíos de Texas".
DELICIAS.—Desde las 4: "Accidente sin huella" y "Una chica tan decente como yo".
EMBAJADORES.—Desde las 4: "Fieras sin jaula" y "Un tiro por la espalda".
GOYA.—Desde las 4,30: "Sembrando ilusiones" y "Un minuto para rezar... Un segundo para morir".
LAFUENTE.—Desde las 4,30: "Joven de buena familia acusada de asesinato" y "De mis enemigos me ocupo yo".
LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Con faldas y a lo loco".
REX.—Desde las 4,30: "Tres superhombres en el Oeste" y "El comisario X a la caza de los ligres rojos".
ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Barrabás".
ZORRILLA (Sala especial).—A las 5, 7,45 y 10,45: "Belle".

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE. — 16,00: Grandes orquestas: Hoy la de... Xavier Cugat. 16,30: Música y decoración. 16,30: "Tierra de promisión" (novela). 17,30: Voces de hoy. 18,00: Chiquilandia. 18,30: Top-50 de España. 19,00: Los Fronterizos. 19,30: "El Ballenato". 19,45: Charlas para todos. 20,00: Club Juvenil. 21,00: Al caer la tarde. 22,00: Diario hablado de Radio Nacional. 22,30: Último minuto deportivo. 22,45: Canciones por Juan Erasmo "Mochi". 23,00: Concierto de noche: "Las sílfides", de Chopin. 23,30: Hombres en ruta. 00,30: Lectura de programas y cierre.
FRECUENCIA MODULADA (94,5 Me.)—19,00: Gran concierto. 19,45: Misión Rescate. 20,00: Universidad para todos. 22,00: Universidad para mayores de 25 años.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: Narraciones: "María Celeste", "Amigas de Galerías", "La mansión de Jalna", "El secreto de la mansión roja", "Los españoles las prefieren", Programa especial, "Un hombre llamado Juan", "Resurrección". 20,00: Club de mujeres. 20,15: Las elegidas de la SER. 20,30: Club de amigos y discos dedicados. 21,00: Notas notables. 22,00: Las noticias de Radio Nacional. 22,25: Plaza Mayor. 22,45: Música en la noche. 23,00: Canciones y figuras de España. 24,00: La hora bruja. 00,30: Síntoma y pensamiento. 00,32: Lectura de programas y cierre.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16,00: Adagio. 17,05: A cien por hora. 17,25: Mundo curioso. 17,35: Consejos de decoración. 18,00: Estrellas de la canción. 19,00: Angelus. 19,05: Concierto: "Sinfonía número 1 en Do menor" (Dvorak). 20,00: Disonancia. 20,30: Santo Rosario. 21,45: Intermedio musical. 22,00: Diario hablado de Radio Nacional. 22,30: Vacaciones 74. 00,27: Lectura de programas. 00,30: Cierre.

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

HASTA LAS 11 DE LA NOCHE.—Gamazo, 8. Regalado, 10. Plaza Circular, 8. Turina, 10 (Cuatro de Marzo). Tirso de Molina, 6 (Rondilla). Paseo del Arco de Ladrillo, 16. Cante-rac, 51 (Delicias). Vicente Mórtes, 4 (Huerta del Rey).

CONTINUAN EN SERVICIO.—Regalado, 10. Plaza Circular, 8. Paseo del Arco de Ladrillo, 16. Vicente Mórtes, 4 (Huerta del Rey).

ESTUDIANTE:

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica, incluidos antibióticos y gastos de quirófano, así como el alojamiento en sanatorios particulares. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6,30 de la tarde a las 7,30, rosario, reserva y misa Esclavas.—De nueve de la mañana a 0,30 de la tarde.
Reparadoras.—De 8,30 de la mañana a las 6,00 de la tarde.
San Pablo.—A las 6,30 de la tarde, rosario; a las ocho, misa.

PARROQUIA DE SAN MIGUEL

Hoy, octavo día del solemne novenario a Nuestra Señora de Lourdes. Por la tarde, a las siete y media, misa, exposición de Su Divina Majestad, rosario y novena.
Mañana, día de la Asunción, estos cultos darán comienzo a las siete, con misa de comunión general, terminando con el tierno acto del besapie de la sagrada imagen, mientras se canta el «Ave de Lourdes».

Horario de misas

Días festivos: Por la mañana, a las 9,30, 10,30, 12,30 y 1,30. Por la tarde, a las siete.
Días laborales: Por la mañana, a las 9 y a las 12. Por la tarde, a las 7,30.

PARROQUIAS DE SAN RAMON Y SAN PASCUAL

Misas en las nuevas parroquias de San Pascual (Huerta del Rey, capilla de las Religiosas Dominicas Francesas) y San Ramón (Huerta del Rey, Colegio Hermanos Maristas).

Diaria.—A las siete de la tarde en San Ramón, excepto los miércoles.

UN ACTO NO CELEBRADO

Habiendo recibido en nuestra Redacción una carta de AR. VA. (Alcohólicos Rehabilitados de Valladolid) en la que se nos comunicaba que hoy, día 14, a las 11,30 de la mañana, en el domicilio de la Asociación, Plaza Porticada, número 26 (Barrio Girón) iba a celebrarse la entrega de premios del Certamen Artístico, acto al que se nos invitaba, se personaron a dicha hora, en el referido lugar, un redactor y un fotógrafo de nuestro diario, sin que en el domicilio social de AR. VA. hubiese nadie ni, a dicha hora, se celebrase acto alguno, conforme estaba anunciado. Creemos que ya va siendo hora de que, a todos los niveles, se tenga un poco más de seriedad en sus relaciones con los medios informativos, relaciones siempre abiertas por nuestra parte.

VHF PARA HOY

TARDE
19,30: Carta de ajuste.
19,45: Apertura y presentación.
19,46: Avance informativo.
19,50: Dibujos animados.
20,30: Novela: "Selma Lagerlöf", de Dolores Medio. (Cap. XIII).
21,00: Prehistoria del futuro.
NOCHE
21,30: Telediario.
22,00: "Si llenos, estrenamos" (Cap. 12).
22,40: "Los atrevidos". Nuevo programa.
23,45: Tercera edición (Telediario).
23,55: Un momento, por favor.
24,00: Despedida y cierre. PARA MAÑANA

MATINAL
9,45: Carta de ajuste.
10,01: Concierto.
11,00: E día del Señor. Santa Misa.
12,00: Unidad móvil: Campeonato de España de levantadores de piedra.
13,30: Documental.
SORREMESA
14,15: Avance informativo.
14,20: Panorama.
15,00: Telediario.
15,35: Tele-revista.
TARDE
16,15: Dibujos animados.
17,05: Largometraje: "Me enamoré de una bruja".
18,55: Dibujos animados.
19,45: Avance informativo.
19,50: Cine infantil: "Caballo Negro".
20,30: Novela: "Selma Lagerlöf", de Dolores Medio.
21,00: Beat Club.
NOCHE
21,30: Telediario.
22,00: Hoy presenta... Ciclo "La Comedia Americana": "Noche y día", 1946.
00,20: Tercera edición (Telediario).
00,30: Un momento, por favor.
00,35: Despedida y cierre.

UHF

19,45: Carta de ajuste.
20,15: Presentación y avances.
20,16: Documental: "Lapones y renos".
20,30: "Los Picapiedra".
21,00: Para los amantes de... "The Young Generation" (VI).
22,00: Telediario 2.
22,30: El mundo en guerra. La batalla de Inglaterra.
23,30: Hoy hablamos de... La Escuela Moderna Española.
24,00: Última imagen.

coies, a las siete y media de la tarde, en San Pascual, excepto los martes.

PARROQUIA DE SAN ISIDRO LABRADOR (Junto al Mercado)

Misas diarias: Por la mañana, a las nueve. Por la tarde, a las ocho.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media, diez y siete y media de la tarde.

RR. SALEAS

Todos los días, celebración eucarística a las 8,15 de la mañana. Los domingos, de nueve a once estará expuesto el Santísimo.

CULTOS EN LA IGLESIA DEL SAGRADO CORAZON

Por ser mes de verano se suprime la exposición de Su Divina Majestad. Las misas de comunión reparadora son a las 9,15 de la mañana y 7,15, 8,15 y 9,15 de la tarde.

PARROQUIA DE LA MAGDALENA

Solemne novena en honor de Nuestra Señora de los Remedios, los días 17 al 25 de agosto. Todos los días de la novena, a las ocho de la tarde, misa comunitaria, por las intenciones de los devotos que sufragan estos cultos.

Los domingos, los cultos serán a las seis. A continuación, novena y salve cantada.

El día 25, a las diez, misa mayor.

Puestos de socorro de la Cruz Roja para hoy y mañana

EN VALLADOLID

De 10 a 22 horas, en la carretera Burgos-Portugal, en el kilómetro 136,600, estación de servicio "Simancas", puesto de socorro fijo con ambulancia.

EN MAYORGA

De 10 a 22 horas, en la carretera Adanero-Gijón, en la estación de servicio "Santa Ana" (tel. 63), puesto de socorro fijo.

PARA MAÑANA

EN VALLADOLID

De 10 a 22 horas, en la carretera Burgos-Portugal, en el kilómetro 136,600, en la estación de servicio "Simancas", puesto de socorro fijo con ambulancia.

De 10 a 14 horas, en la carretera Burgos-Portugal, en el cruce con Cigales, puesto de socorro fijo.

De 10 a 14 y de 17 a 22 horas, en La Cistiérniga o sus inmediaciones, puesto de socorro fijo.

De 17 a 22 horas, en la carretera Madrid, cruce con Las Maricavas, puesto de socorro fijo con ambulancia.

De 17 a 22 horas, en la carretera Puente Duero, puesto de socorro fijo.

EN MEDINA DE CAMPO

De 11 a 14 y de 17 a 21 horas, en la Nacional núm. VI, puesto de socorro fijo con ambulancia.

EN PEÑAFIEL

De 10 a 14 y de 15 a 21 horas, en las inmediaciones de la Plaza de Toros "El Coso", puesto de socorro fijo con ambulancia.

EN OLMEDO

De 16 a 21 horas, en la carretera Adanero-Gijón, en el kilómetro 149-149, en el término de "Piedras Blancas", puesto de socorro fijo.

EN MAYORGA

De 10 a 22 horas, en la carretera Adanero-Gijón, en la estación de servicio "Santa Ana" (teléfono 63), puesto de socorro fijo.

TELEFONOS de URGENCIA

- Policia Armada 231533
Guardia Civil 222397
Policia Municipal ... 221050
Jefatura Superior de Policia 227630
Comisaría de Policia Comisaria de Policia "4 de Marzo" 231518
Policia B. I. C. 223740
Guardia C. Tráfico. 231908
Casa de Socorro ... 222000
Hospital Provincial. 250000
Cruz Roja 250004
Policinica José Antonio Girón 222327
Residencia Sanitaria de "O. Redondo". 250800
Instituto P. de Sanidad (aviso ambulancias) 250700
Bomberos urgencia. 271616
normal 270150
Ambulancia municipal 252524

TIEMPO PERDIDO JEROGLIFICO
NOTA NOTA D L SUDAN
¿QUE ANIMALES HAY EN ESTE MUSEO?
LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

DE MADRID A MOSCU EN "SEAT 133"

Dos matrimonios madrileños lo intentarán hacer en 133 horas



Han salido de Madrid, con destino a Moscú, dos jóvenes matrimonios madrileños, a bordo de sendos "Seat 133" y con el objetivo de realizar tan largo viaje, unos 4.100 kilómetros, en 133 horas exactamente. Los protagonistas de esta pequeña aventura son, por una parte, Carmen Redondo, psicóloga, y Anufo González-Díaz, médico, y de otra, Ana de Rojas, periodista del motor en una revista femenina, y Luis Lázcano, economista.

Según manifestaron, la idea surgió repentinamente en la típica discusión "al mar o la montaña", decidiendo al final realizar un viaje al extranjero, tan lejos como fuese posible. Ambos matrimonios ya realizaron un pequeño maratón automovilístico al viajar de Londres a Madrid, sin parar, en menos de treinta y seis horas. En esta ocasión calcularon que podrían llegar hasta Moscú, yendo casi en línea recta, en cien horas más, si contaban con un coche lo suficientemente duro y económico, por lo cual acabaron escogiendo el nuevo "Seat 133".

Etapas del viaje: Madrid, Límogres, Estrasburgo, Praga, Varsovia, Smolensko y Moscú, a cuya Plaza Roja deberán estar dentro de cinco días y trece horas. El recorrido medio por etapa es de unos 900 kilómetros, siendo el más largo el de Praga a Varsovia. Los cuatro saben conducir y se turnarán cada 300 kilómetros aproximadamente. A la vuelta, el recorrido será mucho más amplio, pasando por Budapest, Viena, Zagreb, Venecia, Florencia, etc. En total serán tres semanas de viaje, con 11.000 kilómetros de recorrido por once países.

Como "precauciones especiales" llevarán un juego completo de repuestos y varios bidones suplementarios de gasolina, ya que en Rusia pueden encontrar tramos de hasta 500 kilómetros sin ninguna estación de servicio.

EL TIEMPO

TORMENTAS POR EL DUERO

MADRID 14. (PYRESA).—Información técnica: Borrascas de 994 milibares en 50° Norte, 18° Oeste; otra de 998 milibares en 57° Norte, 22° Oeste; otra de 1.002 milibares en 41° Norte, 23° Oeste; otra de 1.008 milibares en 62° Norte, 11° Oeste; otra de 1.010 milibares en 28° Norte, 12° Oeste. Anticiclón de 1.022 milibares en 44° Norte, 12° Oeste; otro de 1.028 milibares en 31° Norte, 52° Oeste; otro de 1.018 milibares en 69° Norte, 20° Oeste. Circulación del Sureste sobre la Península a todos los niveles. Isocero en Madrid a 4.000 metros; La Coruña, 4.600; Palma, 4.750; Lisboa, 4.600; Gibraltar, 4.700; y Canarias, 4.650 metros.

Información nacional: Durante el día de ayer el cielo estuvo nuboso y con nieblas en Galicia y Cantábrico. Despejado en Baleares Canarias y Andalucía. Y parcialmente nuboso en el resto de España, siendo más abundante la nubosidad por la tarde.

Se registraron tormentas en Duero, alto Ebro y cordillera Ibérica. Han soplado vientos fuertes del Este en el Estrecho. En la noche de hoy, el cielo estuvo nuboso y con nieblas en Cantábrico, alto Ebro y puntos de Galicia. Estuvo nuboso en Canarias y con tormentas en las cuencas del Duero y Ebro. En el resto estuvo despejado. Soplaron vientos moderados del Norte en Canarias. Las temperaturas a las cinco horas oscilaban entre los 13 grados en Valladolid y Salamanca, y los 24 en Almería; de 17 a 23 grados en Baleares, y alrededor de 21 en las capitales canarias.

Predicción general para España: Nieblas por la mañana en Galicia y Cantábrico, y neblinas en Guadalquivir, Baleares y litoral de Levante. Cielo casi despejado en toda España. Por la tarde, nubosidad de desarrollo vertical en Centro Ebro y cordillera Ibérica, con algunas tormentas a última hora. Aumento gradual de la nubosidad en el nordeste de Galicia, con algunas precipitaciones que aumentarán por la noche. Vientos moderados del sudeste. Sin cambios en las temperaturas.

EL INDICE DE PELIGRO DE INCENDIO FORESTAL
HOY es extremo
ICONA

RUEDA EN FIESTAS

En medio de una planicie sin confines, emplazada en la vía jacobea que desde el Majeriz de los drabes conduce a la ciudad del apóstol señor Santiago, se encuentra asentada Rueda, villa insigne, florón de la Castilla eterna, cuna de prelados ilustres y cantera de héroes, como son los apellidos Llano, Santander, López-Baños, Gamazo, Pimentel, Arévalo, Bayón, Jimeno... Esta villa inicia sus fiestas patronales, que durarán del 14 al 19, invitando a toda la provincia a gozar de su hospitalidad.

M. G.

DICE EL ALCALDE, DON EDUARDO PEREZ MADRIGAL:

— "El pueblo va a más y atraviesa uno de los mejores momentos de su historia" SE HAN REALIZADO MUCHAS OBRAS DE MEJORA Y EMBELLECIMIENTO EN LOS ULTIMOS AÑOS

El alcalde de Rueda, don Eduardo Pérez Madrugal, anda el hombre con mucho trabajo y mucha preocupación en la preparación de estas fiestas, que ya han iniciado su celebración. Pero también está ufano y orgulloso de como están saliendo las cosas y, sobre todo, del aspecto tan bonito que está adquiriendo el pueblo en los últimos años. Había y no para sobre la fachada ornamental del Ayuntamiento, sobre las aceras y la pavimentación con que ahora cuenta la Calle Mayor del pueblo, que es la carretera general; sobre los árboles replantados, que dan al lugar una nota de color, y sobre sus continuos e infatigables proyectos de mejora y embellecimiento del lugar.

—Este año vamos a presentarnos al Concurso Provincial de Mejora y Embellecimiento de Pueblos —nos dice.

Y es que, en efecto, Rueda ha pasado a ser en pocos años lo que se llama un pueblo bonito.

—¿Qué es lo que se ha hecho últimamente?

—Bueno, se han hecho cosas,

bastantes. Ya lo creo. Cifrándonos al presupuesto, que ya se puede imaginar no da demasiado de sí. Pero se ha hecho cuanto se ha podido. Estamos volcados en el pueblo. Fíjese en la entrada del Ayuntamiento...

Francamente bien, sí, y francamente bien, de igual modo, el salón de sesiones de la Casa Consistorial, uno de los mejores que recordamos haber visto en toda la provincia.

—Pasemos revista a las últimas realizaciones...

—Sí. Pues verá: con la colaboración de la juventud, a través de la Muestra Rural Juvenil, se han repobado en los últimos tres años cerca de cuatrocientos árboles en las calles del núcleo urbano. Sólo este año ya llevan plantados unos cincuenta...

—¿Pavimentación?

—En lo que va de año se han pavimentado tres calles más. Aún faltan algunas para que estén todas. Pero hemos pedido presupuesto para una pavimentación total, lo que nos costará de seis a ocho millones de pesetas, que pue-



PROGRAMA DE LAS FIESTAS

DIA 14.—A las doce, inauguración oficial de las fiestas. A las siete, final del "II Trofeo Villa de Rueda". A continuación, entrega de trofeos deportivos en el salón de actos de la Casa Consistorial. Desde las once, gran verbena.

DIA 15. Fiestividad de Nuestra Señora.—En las primeras horas, alegres dianas y pasacalles. A las nueve y media, el disparo de tres bombas seguidas anunciará el tradicional y típico encierro al estilo de la villa. A las doce, solemne función religiosa en la iglesia parroquial en honor de Nuestra Señora de la Asunción, Celestial Patrona y Alcaldesa Honoraria de la Villa y Tierra, con asistencia de la Reina de las Fiestas, damas, autoridades y jerarquías, representaciones y pueblo. A la una, recepción oficial en el Ayuntamiento. A la misma hora, toro de prueba. A las seis y media, primera novillada de ferias. Seguidamente, fiesta tradicional. Por la noche, en las salas de fiestas, bailes.

DIA 16. — En las primeras horas, alegres dianas. A las once, tradicional y típico encierro. A las doce, toro de prueba. A las seis y media, segunda novillada de ferias.

DIA 17.—A las doce, atractivos juegos infantiles en el Polideportivo "San José". A las seis y media, partido infantil de fútbol. A las doce, festival nocturno en la Plaza del Generalísimo Franco.

DIA 18. — En las primeras horas, alegres dianas. A las once, tercero y último encierro. A las seis y media, tercera corrida de ferias. A continuación, fiesta tradicional.

DIA 19. Día del Forastero.—A la una, en el salón de actos de la Casa Consistorial, recepción oficial en honor de los

que tuvieron que ausentarse de Rueda. A las diez y media, homenaje al forastero, con elección de pareja representativa, baile de gala y fin de fiesta.

Menchu Hernández, Reina de las Fiestas

MARIA JOSE SANTIAGO Y SAGRARIO HERRERO, DAMAS DE HONOR

La Reina de las Fiestas de Rueda se llama Menchu Hernández Martín y tiene una belleza personalísima, un tanto exótica.

—¿Eres de aquí?

—Soy de Salamanca; pero vivo aquí desde hace mucho tiempo.

—¿Cuánto?

—Unos dieciocho años, o así.

—¿O sea, que tienes ahora...

—Diecinueve años.

—¿Y estudias...?

—Voy a empezar A.T.S.

—¿En Valladolid?

—Pues, no. En Avila.

—¿Cuándo vives aquí?

—En vacaciones.

—¿Y dentro de las vacaciones, ¿cuáles son las preferidas?

—Las de verano, claro.

—¿Lo pasas bien en Rueda?

—Sí, en términos generales.

—¿Algo que echas en falta?

—Una piscina.

—¿Aparte de esto...?

—Ya digo, hay de todo...

—¿Tienes novio?

—No.

—¿Cómo eres?

—Es difícil conocerse una misma.

—Y tanto. Pero por intentarlo...

—Bueno. Diría que soy sencilla, sincera, alegre...

—¿Y Rueda? ¿Cómo es?

—Tranquila.

—Pero en fiestas...

—Magnífica. Por lo menos para

mi. No conozco otras fiestas mejores...

—¿A divertirse!

...

Acompañan a la Reina, en su reinado de estos días de feria y fiestas, dos damas de honor. Sólo una de ellas estaba presente, y con ella hablamos:

—¿Te llamas?

—María José Santiago Caramazana...

—¿Y tampoco eres de aquí...?

—No. He nacido en Villanueva de los Caballeros.

—¿Cuánto hace de eso?

—Diecinueve años.

—¿Mucho tiempo viviendo en Rueda?

—Casi desde entonces. Me debieron traer muy pequeña...

—¿Novio?

—No.

—¿Ganas de tenerlo?

—No respondo...

—¿Qué haces?

—Estudio. Acabo de terminar C.O.U.

—¿Y ahora?

—No sé si haré Químicas o Magisterio, depende.

—¿De qué?

—De donde pueda ingresar.

—Pero tú prefieres...



Menchu Hernández, María José Santiago y Sagrario Herrero, Reina y Damas de Honor de las fiestas.—(Foto M. Gallego.)

—Me gustan mucho ambas cosas.

—Cuando termines, ¿vivirás en un pueblo?

—No. Viviré en una ciudad, aunque no muy grande, a ser posible.

—¿Qué tal os lleváis los jóvenes?

—Encontramos un tanto desunida a la juventud... me refiero a chicos y chicas...

—Cada uno por su lado, ¿no?

—Sí, así es en realidad.

—Personalmente, ¿cómo eres?

—Amiga de todos.

—¿Qué es lo que más te gusta?

—Leer. Clásicos, filosofía... de todo. Y también jugar a baloncesto y balonvolea.

—¿Qué echas de menos en Rueda?

—Piscina y una biblioteca pública.

...

La otra dama de honor se llama Sagrario Herrero García. Es de Rueda y tiene diecinueve años, según nos dicen: Es muy bonita, según nos cuenta, y según puede observarse en la fotografía que nos envía nuestro corresponsal Miguel Gallego. También nos han dicho que estudia, que tiene novio en La Seca y que está muy satisfecha de la designación.

Todas esperan divertirse y que se divierta el pueblo. Y que se diviertan los forasteros. ¡Felices fiestas!

den ser pagadas por el Ayuntamiento, con la colaboración y ayuda, claro, de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos.

—¿Alcantarillado y abastecimiento de aguas?

—Problema resuelto ya desde hace siete años. Todo el pueblo cuenta con estos servicios.

—¿Hay agua en abundancia?

—Sí. Tenemos un pozo con agua abundante y de no mala calidad.

—¿Y alumbrado público?

—Hemos puesto unos doscientos puntos de luz, a base de faroles típicos castellanos, porque no olvidemos que Rueda está a punto de ser declarado conjunto histórico-artístico. Casi proscritas mil pesetas nos ha costado esta obra, pero con la colaboración, en un cincuenta por ciento, del IRYDA.

—¿Sin problemas, pues?

—No tanto, porque lo que necesita un buen alumbrado, en cambio, es la carretera a su paso por el pueblo. Estamos buscando la fórmula, en colaboración con Obras Públicas, acerca de qué tipo de alumbrado debe ponerse, ya que unas farolas de estas modernas, de ahora, creemos que desentonarían con las otras farolas castellanas y con el resto del conjunto.

—Total, que Rueda es un pueblo sin problemas...

—Algo queda siempre. Un problema es la vivienda, por ejemplo. Hay muchas inhabitables. Se está construyendo por iniciativa privada, pero no es suficiente. Se necesitarían unas cincuenta casas más de las que hay.

—Respecto al tema de la educación...

—Pues no, señor, tampoco es problema. Hay plazas escolares suficientes y maestros bastantes. Aquí van al colegio hasta los niños de cuatro años.

—Hemos oído hablar de la necesidad de una piscina...

—Sí; eso sí que es verdad. Esta es tierra de resaca. Bien que nos vendría una piscina. Pero se piensa en ello, no crea usted. Esto es una preocupación del Ayuntamiento. Ya estamos con ello, ya.

—¿Y qué novedad podemos anunciar al pueblo?

—¡Hombre! Tenemos un terreno con veinte mil metros cuadrados, que ya son metros, donde está instalado el campo de fútbol y donde se pueden poner otras instalaciones deportivas. Allí tendrá que estar la piscina, con lo cual Rueda tendrá ya su completo deportivo, y entonces tendremos un pueblo pero que muy majito y al completo. Lo que pasa es que el presupuesto... En fin, lo que le decía antes...

—¿Tiene la juventud donde divertirse?

—Tiene pista de baile, bares, cafeterías, buenas comunicaciones, fáciles desplazamientos... Faíta un cine, eso sí.

—¿Qué tal ve al pueblo?

—Tiene buen nivel económico y va a más. Este año se van a crear más de ciento cincuenta nuevos puestos de trabajo. Y el censo ha aumentado: estamos en los dos mil habitantes.

—¿Satisfecho, pues?

—Sí, dentro de lo que cabe.

—¿Algo para sus vecinos?

—¡Felices fiestas a todos!

SALUDO

Rodenses: Aprovecho esta oportunidad que me brinda el diario LIBERTAD para desde una de sus columnas saludaros a todos efusivamente. Son estos días en que Rueda celebra la festividad de Nuestra Señora de la Asunción como un paréntesis en el trabajo de todo el año para dedicarse exclusivamente al jolgorio y es mi obligación y la de mis compañeros de Corporación proporcionaros los medios para conseguirlo; pero la fiesta no depende sólo de los medios que pongamos a vuestro alcance, sino del entusiasmo de todos y principalmente de la juventud. Si conseguimos este propósito, no es obra nuestra; sois vosotros, los jóvenes, quienes podéis sentirnos orgullosos, puesto que de vosotros depende el éxito o el fracaso de una fiesta de este tipo. Yo espero que todo salga a pedir de boca, porque conozco vuestro espíritu y vuestra capacidad.

No puedo olvidarme de esos hijos de la villa que por circunstancias muy diversas se encuentran ausentes, pero que también quieren contribuir al mayor esplendor de nuestras fiestas y se desplazan desde los recónditos lugares de nuestra geografía para, con su grata presencia, dar un colorido especial a la villa que les vio nacer y que les abre orgullosa los brazos como una madre agradecida: para todos mis mejores deseos y que la alegría reine durante nuestras tradicionales fiestas os desea el Alcalde, EDUARDO PEREZ.



TEATRO CARRION

MAÑANA, JUEVES, Y EL VIERNES
7,45 y 11 - Dos únicos días de actuación

COMPANIA

CECILIO DE VALCARCEL

en el resonante éxito cómico y picaresco

UN SERENO - DEBAJO - DE LA CAMA

de Carlos Valserra, sobre una obra de Muñoz Seca y Pérez Fernández

24 MESES EN MADRID
42 MESES EN TODA ESPAÑA

(Mayores 18 años) - Se despachan localidades

AURORA BAUTISTA

EN UN ESPECTACULAR PAPEL A SU MEDIDA

HOY A LAS 5-7,45 y 10,45 CALDERON

COMETIERON ATROCES CRIMENES, CONVIRTIENDOSE EN
JUECES EJECUTORES DEL CASTIGO DIVINO



PARAMOUNT FILMS
presenta

aurora bautista
esperanza roy
judy geeson con

victor alcázar
lone flierping

una vela para el diablo

Director: eugenio martin
PRODUCOR EJECUTIVO OPERADOR GUION EASTMANCOLOR
A. LOPEZ MORENO • JOSE F. ARAYO • EUGENIO MARTIN • ANTONIO FOS

(Exclusivamente para mayores de 18 años)

¡¡NUNCA SERA SUPERADO!!

VUELVE EL FILM MAS GRANDIOSO DE
LA HISTORIA DEL CINE
¡¡LA PELICULA DE LOS ONCE OSCAR!!

HOY CONTINUA DESDE LAS 5 AVENIDA

(Pasos aproximados película: 5,20 y 9,20)



METRO-GOLDWYN-MAYER
UNA OBRA DE LOS TIEMPOS DE CROSO

LA OBRA MAESTRA DE WILLIAM WYLER

CHARLTON HESTON • JACK HAWKINS

HAYA HARARET • STEPHEN BOYD

HUGH GRIFFITH • MARTHA SCOTT • CATHY O'DONNELL • SAM JAFFE

TECHNICOLOR • KARL TUNBERG • SAM ZIMBALIST • CÁMERA 65

(PARA TODOS LOS PUBLICOS)

¡UN FILM INSOLITO!...

MAÑANA LOPE de VEGA

APASIONANTE
ESTRENO en

¡UNA PELICULA
SARCASTICAMENTE
ACUSADORA!



¡LA CRITICA DE UNA SOCIEDAD IMAGINATIVA
Y EROTIZADA!...

Un film de ROBERT ALTMAN, el director más audaz

para la película más disentida

ZORILLA CINE SALA ESPECIAL

(Teléfono 221530)
A las 5, 7,45 y 10,45
(Descanso a la mitad)

¡¡Una pasión secreta!! ¡¡Una mujer
que se desvanece en el misterio!
¡Realidad o imaginación?

BELLE

Un film de André Delvaux, por
Jean Luc Bideau y Dalile Delorme

EASTMANCOLOR

V. O. con subtítulos en español
(Únicamente mayores 18 años)

¡¡Rigen las tarjetas de universitario

TEATRO CARRION

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
¡¡ULTIMO DIA!!

El "western" americano más
clásico, violento y divertido

4 TIOS DE TEXAS

Color - Frank Sinatra, Dean
Martin, Anita Ekberg, Ursula
Andress y Charles Bronson

(Mayores de 14 años y me-
nores acompañados)

CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45

¡Un film supercolosal por
primera vez en Valladolid,
en TODD-AO 70 mm.!

BARRABAS

Technicolor

Una magistral interpretación
de ANTHONY QUINN

(Para todos los públicos)

Esta película no pasará
seguramente a otro local

Moderno Cine LAFUENTE

HOY, desde las 4,30

JOVEN DE BUENA
FAMILIA ACUSADA
DE ASESINATO

Color, por Philippe Leroy
y Teresa Gimpera, y
DE MIS ENEMIGOS ME
OCUPO YO

Color, por Julian Mateos y
Charles Southwood

(Mayores de 18 años)

Nuevo Cine GOYA

HOY, desde las 4,30

¡¡Ultimo dia!!

SEMBRANDO ILUSIONES

Color, por Silvana Mangano
y Alberto Sordi, y
UN MINUTO PARA REZAR
Y UN SEGUNDO PARA
MORIR

Color, por Robert Ryan
y Nicoletta Machiavelli

(Mayores de 18 años)

CINE REX

HOY, desde las 4,30

TRES SUPERHOMBRES EN
EL OESTE

Color, por George Martin
y Agata Lys, y
EL COMISARIO X A LA
CAZA DE LOS TIGRES
ROJOS

Color, por Tony Kendall

(Mayores de 14 años y me-
nores acompañados)

Las deficiencias en el
alumbrado pueden
causar
GRAVES ACCIDENTES

LOPE DE VEGA

(Teléfono 222559)

A las 5, 7,45 y 10,45

¡¡Ultimo dia!!

¡¡Usted no la ha olvidado
y le hará reír más que
entonces!!

CON FALDAS Y A LO LOCO

Marilyn Monroe, Tony Curtis
y Jack Lemmon

Director: Billy Wilder

(Mayores de 18 años y de
14 acompañados)

CAPITOL

(Teléfono 221644)

Desde las 4,30 (continua)

LA SEMANA DEL ASESINO

Color, por Vicente Parra y
Emma Cohen, y

- NO BESES A UN EXTRAÑO

Color, por Paul Burke y
Martha Hyer

(Mayores de 18 años)

EMBAJADORES

Desde las 4. Gran programa

FIERAS SIN JAULA

por Juan L. Galiardo y
Rosálva Neri, y

Un tiro por la espalda

por Alberto Mendoza
y Perla Cristal

(Mayores de 18 años)

COLEGIOS NACIONALES
INSCRIPCIONES

• Todos los niños comprendidos entre los 6 y 13 años
que no hayan sido inscritos en los Colegios
Nacionales durante el plazo oficial, pueden hacerlo en
las oficinas de Protección Civil (Ferrari, 1)

DIAS: Del 5 de Agosto al 5 de Septiembre
HORAS: De 6 a 8 de la tarde



IMPRESIONANTE MANIFESTACION DE DUELO EN EL ENTIERRO DE FALCON

"Perdió demasiada sangre y ello le ocasionó la muerte", asegura el doctor Olive Millet

BARCELONA, 14. (Del correspondiente de PYRESA, Ricardo Huertas.)—En la capilla de la Monumental, convertida en capilla ardiente desde las primeras horas del lunes, ha tenido lugar, a las once de la mañana de ayer, una misa de «corpore insepultos» por el alma del matador de toros portugués José Falcón, muerto trágicamente a consecuencia de las heridas que le infligió su primer toro en la corrida del domingo. La misa fue oficiada por el reverendo Ubach Molas, de la parroquia del Sagrario, que fue precisamente quien le administró el sacramento de la Extremaunción.

A la puerta de la capilla, multitud de coronas llegadas desde todos los lugares de la geografía española velaban el cadáver. Entre ellas, varias de Badajoz y Villafraanca de Xira, tierra del torero, con expresivas dedicatorias. Otra de la Agrupación de Matadores de Toros de la Matua de Barcelona; de la empresa Balañá, Zulueta, Javier Pérez Tabernero, de empleados de la Plaza y «peñas» taurinas, de matadores de toros, entre las cuales se podían leer sentidas dedicatorias; de José Luis Parada, Miguel Márquez y Andrés Vázquez, así como otras muchas cuya relación resultaría interminable.

Una vez finalizada la ceremonia religiosa, el féretro, envuelto en la bandera portuguesa, sobre el que iba extendido el capote de paseo del torero, fue sacado a hombros de los miembros de su cuadrilla y se dirigió al ruedo. En la Plaza, donde ondeaba la bandera nacional a media asta, esperaban cientos de personas ocupando las localidades, y en medio de un impresionante silencio recibieron a la fúnebre comitiva, que encabezaba el féretro, y a la que seguían portadores de coronas, empleados de la Plaza, representantes de los clubs y «peñas», aficionados y un numerosísimo público.

Así José Falcón daría su postrera vuelta al ruedo, primero llevado por los hombros de aquellos que compartieron triunfos y amarguras; luego por la familia y, por último, por compañeros de profesión, correspondiendo en este turno el lado izquierdo del féretro precisamente a Domecq, Cortés y Bautista, con los que salió a actuar su última tarde a esta arena.

Seguidamente el féretro fue depositado en la carroza funeraria y tras el desfile ante los familiares y el público que había asistido al acto, la comitiva se dirigió al Cementerio del Sudeste, donde en el nicho de la familia de su viuda recibió cristiana sepultura.

Barcelona, la Barcelona taurina, dijo de esta manera sencilla adiós

a este mozo lusitano que había venido a nuestra ciudad a compartir afectos y amores, y que ya para siempre descansará bajo esta tierra, adonde un día el hijo que ha de nacer irá a rezarle una oración.

«Es que Falcón debió perder en los primeros momentos una enorme cantidad de sangre. Sufrió un «shock» tan tremendo que no se pudo recuperar.

«Efectivamente, desde toda la Plaza se vio cómo le salía un caño de sangre.

«Bueno, sí, ya lo sé, aunque yo no lo vi, porque, como sabe, estaba en esos momentos curando a Luis González, que había recibido anteriormente una pequeña lesión.

«Doctor, ¿fue la pérdida de sangre lo que provocó el fatal desenlace?

«Desde luego, sufrió un «shock» que fue irreversible. Si hubiera sido reversible se podría haber salvado. Estoy seguro que si hubiera perdido tan sólo un litro menos, quizá medio, se habría salvado. Pero no pudo superarlo. Figúrese que quedó un litro y medio de sangre en la botella, sin llegar a aplicarse, porque en ese momento murió.

F. R.

UNA SORPRENDENTE FERIA TAURINA EN LLODIO

Llega a nuestras manos el cartel de los festejos taurinos que próximamente van a darse en Llodio, localidad alavesa muy cercana a Bilbao. Y sorprenden, tanto por la calidad como por el número, las combinaciones que el competente y dinámico empresario Segundo Arana ha montado y que llevan el patrocinio de aquel Ayuntamiento.

Nota destacada de los aludidos carteles es la presencia del valiente novillero Eladio Peralvo, a quien el pasado año, por ahora, se le dio por muerto en una Plaza del sur de Francia, hasta el extremo de observarse un minuto de silencio, en su memoria, en muchísimas plazas españolas. Afortunadamente se trató de un error y «el muerto» sigue cortando orejas a troche y moche.

Tres son las novilladas con picadores programadas para la Feria de Llodio, completándose la serie con la tradicional «charriolada», que se celebrará el día 21, y una gran becerrada local, anunciada para el domingo, 18. Estos son los carteles de los tres festejos grandes:

Día 16.—Seis novillos-toros de don Carlos Urquijo para Fermín Espinosa «Armillita», Agustín Parra «Parrilla» y Alvaro Martín Vázquez.

Día 17.—Seis novillos-toros de Ramos Matias Hermanos para Eladio Peralvo, «El Charro» y Ortega Cano.

Día 25.—Siete novillos-toros del Marqués de Villagodio. Uno para el rejoneador Luis Miguel Arranz y seis para los diestros Curro González, José Copete «Copetillo» y Gabriel Puerta.

Ganaderías de tronío y novilleros de la misma catalogación. Está claro que Segundo Arana, como buen bilbaíno, ha tirado la casa por la ventana.

PROXIMAS ACTUACIONES
DE ROBERTO DOMINGUEZ

El torero vallisoletano lleva, indudablemente, una buena campaña, cimentada sobre sus tres clamorosos éxitos de Valladolid, Avilá y Burgos, en los albores de la temporada.

Mañana actuará en Tafalla, alternando con José Antonio Campuzado y Luis Algara «El Estudiante» frente a los toros de don José Luis Cembranos. Y el domingo, día 18, lo hará en Toledo, en donde está anunciado para lidiar toros de don Francisco Galache en unión de Antonio José Galán y Paco Alcalde.

Naturalmente, Roberto Domínguez estará también en los carteles de la Feria de Valladolid, en la que, según rumores, tiene reservadas dos fechas. Una de ellas la del 16 de septiembre, en la que—también lo asegura el rumor—alternará con Curro Romero y Rafael de Paula en la lidia y muerte de seis toros de don Francisco Galache. Una corrida, como se ve, que muy bien puede denominarse «del Arte».

RIVERITA

ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, UNA PESETA - MINIMO, DIEZ PALABRAS

MAQUINARIA

VENDO segadora atadora «Arieta», metro y medio de corte. Nicanor Escrivano, Villafuente de Esqueva.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Mogón, 2: Res, 3: Retal, 4: El, 5: Cofa, 6: Fosa, Ir, 7: Aro, Emporio, 8: Aspas, 9: Aes, 10: T. 11: Pluma.

VERTICALES.—1: Fa, 2: Coro, 3: Posa, 4: Rifa, 5: Ore, 6: Geta, Impetu, 7: Osa, 8: Len, Os, 9: Atar, 10: Aria, 11: Eo.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

LA FAUNA DEL PAIS

MAESTRO de fundición con conocimientos en moldeo de piezas medianas y grandes a base de resinas furánicas. Diríjase por escrito al apartado 104 o llamar al teléfono 254749. (Oferta 18.424).

OFICINAS

ASPIRANTE de oficina. Teléfono 271879. (Oferta 18.425).

TEXTIL

APRENDIZAS Indispensable conocimientos mostrador cualquier negocio. Llaman teléfono 221663. Horas de comercio. (Oferta 18.381).

VARIOS

APRENDIZ primer año. Recauchutados M. S. F. Plaza Martí y Monsó, 8. (Of. 18.417).

APRENDIZ primer año. Teléfono 253285. (Oferta 18.416).

APRENDIZ para garaje. Arca Real, 65. (Oferta 18.434).

METAL

OFICIALES moldeadores, moldeadores especialistas en resina furánica y peones especialistas de fundición. Fundiciones Castilla, Paseo San Vicente, 65, de 11 a 2. (Oferta 18.424).

SOLDADOR oficial tercera y aprendiz. Talleres De Dios, Puente la Reina, 24. Teléfono 250723. (Of. 18.419).

ANUNCIENSE EN ESTA SECCION

OFERTAS DE TRABAJO

HOSTELERIA

AYUDANTE de mostrador. Misón Añuri, Francisco Zaramona, número 6. (Of. 18.411).

CAMARERO o barman. Santuario, 4. (Of. 18.412).

HARMAN 3 Bar La Bodega. Murillo, 4. (Oferta 18.418).

CUPON PRO CIEGOS DEL SORTEO CELEBRADO AYER

Premiado con 1.250 pesetas el número 990 y con 125, todos los números terminados en 90

ANUNCIENSE EN ESTE DIARIO

SE RESOLVIO EL PROBLEMA

— ESTA TARDE FIRMARA EL GUARDAMETA MARTINEZ

La lista de Redondo, el viernes.- El oriundo argentino no vendrá por ahora.- Valentín volverá al Promesas.- Ya han sido fijados los precios de las localidades para el Torneo

Se esperaba que Redondo facilitara su lista ayer. Y lo hizo a medias, porque aún le faltan por definir un par de puestos y prefiere aguardar hasta el día 16. Realmente, no habrá sorpresas y estarán prácticamente todos los que les anticipábamos aquí hace una semana; pero el entrenador blanquívioleta duda entre algunos jugadores del Promesas para cubrir un par de plazas en esta definitiva selección de la plantilla.



VALENTIN

y Morán. Los compañeros de la información deportiva en Gijón hablan hoy del asunto y estiman que difícilmente accederá el Sporting a desvincularse de estos jugadores. Ni a eso ni a llevarse a Docal, no porque el zaguero blanquívioleta no les interesa, sino porque es casi seguro que se quedan con Santamaría —el que fue de la Real Sociedad y del Hércu-

les—, que estos días está siendo sometido a prueba, al parecer con resultado positivo.

Hay otra noticia interesante que recoger en el seno del Real Valladolid. La Directiva tiene el propósito de crear un equipo con aquellos jugadores que no se quedan en el Promesas y que tampoco vayan cedidos, para actuar en la Primera Categoría Regional, aunque sin optar a clasificación para no perjudicar al resto de los conjuntos, cuyas plantillas han de ser, lógicamente, menos fuertes. En suma, que el Valladolid pretende mantener —de verdad— una estrecha colaboración con los clubs aficionados y juveniles de la ciudad y de la provincia, ayudándoles y no perjudicándoles.

Por último digamos que esta mañana se celebró en el Ayuntamiento una reunión de la comisión organizadora del Trofeo Internacional "Ciudad de Valladolid" para resolver, entre otros asuntos, el del precio de las localidades. He aquí lo que se ha determinado:

ABONOS

Tribuna.—1.250 pesetas a los socios y 1.500 a los no socios. Preferencia.—1.000 pesetas a los socios y 1.250 a los no socios. General.—800 pesetas a los socios y 1.000 a los no socios. Infantiles.—200 pesetas a los socios y 300 a los no socios.

LOCALIDADES SUELTAS

Tribuna.—500 pesetas. Preferencia.—350 pesetas. General.—300 pesetas. Infantiles.—100 pesetas. Los precios de las localidades sueltas son igual para todos los partidos, incluida la final. Puede observarse, por otra parte, que la comisión tiene un marcado deseo de que la preferencia —en la que también está incluida la que muy pronto dejará de ser tribuna descubierta— se llene. Las diferencias entre esta localidad y la general son muy pequeñas y la comodidad de estar sentados bien merece ese pequeño incremento.

J. M. ORTEGA

TORNEOS VERANIEGOS

En el "Teresa Herrera", sorpresa: el Peñarol doblegó al Barcelona

(1-4) SEVERA DERROTA DEL ESPAÑOL FRENTE AL SLOVAN

LA CORUÑA. (AELI).—El Peñarol venció por un gol a cero al Barcelona en el primer encuentro en disputa de la XXIX edición del Trofeo "Teresa Herrera", celebrado en el Estadio "Riazor".

Dirigió el encuentro el colegiado portugués señor Antonio Garrido, que tuvo una buena actuación.

Alineaciones: Peñarol: Walter Corbo; Sandoval, Hugo Fernández, Mario González; Nelson Soryez, Cruz; Unzueta, Morena, Silva y Jiménez.

A los diecinueve minutos del segundo tiempo, Quededo sustituyó a Jiménez, y a los cuarenta y dos de este periodo, Vuitaire, a Cruz. Barcelona: Mora; Rifé, Gallego, Torres; De la Cruz, Juan Carlos; Rexach, Neeskens, Cruyff, Asensi y Clarés.

Al comenzar el segundo tiempo, Costa sustituyó a Rifé, y a los veintiséis minutos, también de la segunda parte, Marcial, a Torres.

El único gol del encuentro subió al marcador en el minuto treinta y dos del segundo tiempo, por mediación de Cruz, en una gran jugada de Morena, que dribló a tres contrarios y disparó cruzado al balón, que fue repelido por el traveseño, y el rechace lo recogió Cruz, que logró el único gol del encuentro, a pesar de que Mora llegó a tocar el balón.

INCIDENCIAS. — El Estadio "Riazor" registró una gran entrada, aproximándose al lleno, y el terreno de juego se encontraba en perfectas condiciones. Parte del segundo tiempo se jugó bajo luz artificial.

El colegiado señor Antonio Garrido, al minuto de iniciarse el encuentro, mostró tarjeta blanca a Torres por agarrar a Morena.

En el minuto treinta y ocho de la primera parte escapa en solitario Cruyff hacia la portería contraria, y Hugo Fernández, para evitar lo que ya parecía el gol, agarró al jugador holandés, cayendo los dos al suelo. Ya sobre el campo, hubo sus más y sus menos entre Cruyff y Hugo Fernández, saliendo éste lastimado en la cara. El árbitro expulsó a los dos jugadores, y mientras Cruyff marchaba por su pie, Hugo Fernández fue retirado del terreno de juego en camilla. Se armó un gran jaleo y el encuentro quedó interrumpido por espacio de cinco minutos, siendo ésta la única nota desagradable de un partido jugado con gran nobleza por ambos equipos. Tanto Cruyff como Hugo Fernández no podrán jugar los encuentros de mañana.

El Barcelona, con esta derrota, se ve privado de jugar la final del Trofeo "Teresa Herrera".

En el primer tiempo, el equipo catalán jugó al ritmo que le marca el Peñarol. Los jugadores bar-

celonistas no supieron situarse convenientemente en el campo, marcando de lejos a sus contrarios, que merced a su buen dominio del balón lograron ejercer una cierta superioridad sobre el equipo catalán.

En la segunda mitad cambió la tónica de juego y el Barcelona se lanzó a un ataque constante sobre la portería del Peñarol, luciendo extraordinariamente el guardameta uruguayo, Walter Corbo. Este dominio duró solamente veinte minutos y nuevamente el Peñarol se hizo dueño de la situación.

Por el Barcelona destacaron Asensi, Gallego y Mora. Por el Peñarol sobresalieron Morena, Jiménez, Walter Corbo y Nelson.

FRACASO DEL ESPAÑOL

En el campo de Sarriá, y ante unos treinta mil espectadores, el Slovan de Bratislava se adjudicó el I Trofeo "Ciudad de Barcelona", al derrotar en el encuentro final al Español por el contundente tanteo de 4-1.

El fracaso españolista durante el primer tiempo fue completo y el Slovan aprovechó la circunstancia para adelantarse en el marcador y sentenciar el choque, aprovechándose de los errores del cuadro blanquiazul.

A los nueve minutos, Masny avanzó completamente solo desde el círculo central y batió a Borja. Dos minutos después, y en jugada de parecidas características, Pekrik estableció el 2-0 para su equipo.

Trató de reaccionar el Español, y a los quince minutos, por mediación de Manolin Cuesta, acortó distancias, pero nuevamente volvió a tomar el mando el Slovan, que marcaría su tercer gol —obra de Capkovic, a pase de Masny— a los 33 minutos. Y a los 39, en un nuevo error de la zaga catalana, Masny logra el cuarto.

Con el partido claramente inclinado a su favor, el Slovan aflujo en su ritmo de juego y no se produjo la escandalosa golada que se estaba baruntando. Siguió ron los fallos de la defensa del Español, aunque el juego de conjunto mejoró algo con la presencia del holandés Kleton, que salió en la segunda parte y fue, con mucho, el mejor.

EL SEVILLA, MEJOR QUE EL CADIZ

PUERTO DE SANTAMARÍA. 14. (PYRESA).—Alineaciones: SEVILLA: Paco; Hita, San José, Jaén; Martínez Jayo (Rivas), Loran; Lora, Rubio, Lasa, Blanco (Espárrago) y García (Fleitas). CADIZ: Bonilla; Puig, Taño, Soriano; David, Viqueita; Isidoro

TELEFONOS de LIBERTAD

Dirección 226623
Redacción 225284
Administración 222373

CICLISMO

Tomás Nistal impuso su sprint en la primera etapa del Trofeo "Antonio Blanco" Germán Martín fue segundo en el Puerto de Navacerrada y noveno en la meta

Los hechos nos dan la razón. Siempre hemos creído que los corredores profesionales vallisletanos podrían sobresalir en cuanto se les brindara la oportunidad de hacerlo, pero ha ocurrido —especialmente en el caso de Tomás Nistal— que esas oportunidades se las han ofrecido con cuantiosas. Pero aun así, a pesar de la falta de seguridad que implica el no tener muchas carreras en las piernas, Nistal se está acreditando como uno de los tres mejores sprinters españoles y, en consecuencia, elemento útil para cualquier equipo.

Tras su éxito en la etapa reina de la Vuelta a Cantabria, Tomás ha vuelto a doblegar a hombres como Eorriaga y Lasa, cuya punta de velocidad en los finales es bien conocida. Fue ayer, en la primera etapa del Trofeo "Antonio Blanco", también denominado "Tres Días de Leganés", que se disputó entre El Escorial y Leganés, con 180 kilómetros de recorrido y dos puertos de primera categoría: Los Leones y Navacerrada. Tomás Nistal aguantó el ritmo fuerte que trataron de imponer los hombres del Kas y llegó a la recta final lo suficientemente bien colocado como para imponer la ley de su poderoso sprint, alzándose con la victoria y, en consecuencia, con el liderato momentáneo de la prueba, aunque a nadie se le oculta la dificultad de mantener este primer puesto, máxime si tenemos en cuenta que hay muchos hombres importantes con su mismo tiempo. Entré ellos,

entre los que llegaron a la meta con ventaja, se encontraba el otro vallisletano, Germán Martín, que fue un hombre sobresaliente en el transcurso de la etapa, dejándose ver en todas las acciones importantes y pasando en segunda posición, después de Lasa, por el puerto de Navacerrada, lo que le sirve para colocarse en quinto lugar en la general de la montaña. Germán fue, además, noveno en la línea de meta y primero de los hombres del "Monieverde".

La segunda etapa se disputó hoy, en dos sectores, uno de ellos contra reloj, por lo que es más que probable que Nistal pierda el liderato, bien en beneficio de su compañero Manzaneco o de Lasa. Pero, de cualquier forma, tanto él como Germán Martín han hecho sonar su nombre en una prueba de gran prestigio, dada la categoría de los hombres que en ella participan.

EL "NOVOSTIL", EN LA VUELTA A TOLEDO

En la Vuelta Internacional a Toledo, para corredores aficionados, ya se han disputado dos etapas, con el previsto predominio de la selección polaca, que en terreno llano es prácticamente imbatible. La primera etapa la ganó Szozda, y la segunda, el francés Planaro, pero es el polaco Szozda quien manda en la general, seguido de su compatriota Myenic y de Enrique Martínez Heredia, que es, sin duda, la máxima esperanza española.

Entre tan formidable representación nacional y extranjera se encuentran también los hombres del "Novostil", que aún no han tenido ocasión de brillar, aunque sí han estado presentes con algún hombre en todos los momentos importantes de la carrera. Ayer, Jesús Arroyo se clasificó en decimotercer puesto, en el pelotón de los ases.

Esperemos que en las etapas que aún faltan, los hombres de Mínguez dejen constancia de su presencia, pese a la extraordinaria calidad de los participantes en esta carrera.—ORTEGA

NOVEDAD IMPORTANTE POR PRIMERA VEZ, LOS EQUIPOS RURALES JUGARAN LA COPA DE AFICIONADOS UN GRAN PROYECTO: CAMPOS DE FUTBOL EN LOS BARRIOS

Entre las múltiples novedades que promete la próxima temporada dentro del fútbol regional, hay una, que dado el número de equipos afectados, destaca por encima de todas. Nos referimos a que por primera vez en la historia del fútbol regional vallisletano los equipos rurales disputarán la Copa de Aficionados. Esta novedad ha sido comunicada por la Federación Oeste de Fútbol a todos los equipos a ella afiliados en la zona rural, cerrándose el plazo de inscripción el próximo día 15 del actual.

Inicialmente se enfrentarán entre sí todos los equipos inscritos, por el sistema de eliminatoria, para decidir el campeón de aficionados de la zona rural, que enfrentado al de Valladolid capital determinará quién representará a Valladolid en el Campeonato de España de Aficionados, primero en su fase regional y, si hay suerte, después en la fase nacional. La competición, que promete ser interesantísima,

dará comienzo el primer domingo de septiembre, y con ella el fútbol rural logra su plena madurez.

Otra novedad importante para los equipos regionales es la iniciación de las obras para la construcción de casetas dentro del recinto de los campos de El Pinar, con el fin de que los equipos que eligen aquel lugar para sus entrenamientos, puedan contar con casetas y los servicios afines a ellas.

Y siguiendo con la importancia de las novedades, diremos que en el día de ayer se recibió en la Federación Oeste un oficio de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, autorizando el gasto para la construcción de campos de fútbol en los terrenos de la Granja Terra, habiendo ya depositado la Federación la fianza, equivalente a un cuarto del total del importe de los terrenos.

Otra novedad gratísima es el desvelo que la Comisión Municipal de Deportes, pres-

didada por el Alcalde de la ciudad, tiene por dotar a todos los barrios de la ciudad de instalaciones deportivas. Ya se están buscando los terrenos idóneos, que llevarían un campo de fútbol, con el fin de que los equipos de barrio disputen en el suyo sus encuentros, y que vendría a solucionar en parte el problema de la carencia de campos de fútbol en Valladolid.

También está a punto de aprobarse por el Ayuntamiento de Valladolid el facilitar a los clubs algunas instalaciones, ya construídas, en el polideportivo de Canterac, siempre bajo la tutela de la Federación.

Muchas novedades y muy importantes, pues conocemos el interés del Ayuntamiento en la persona de su Alcalde, y sabemos también las gestiones desplegadas por la Federación Oeste para desterrar de Valladolid un problema que perdura desde hace años.

V. GALLEGU

SALCEDO, CONTESTATARIO "Me fastidia jugar de extremo"

MADRID. (PYRESA).—"Me fastidia jugar de extremo, porque aunque en el fútbol moderno las demarcaciones no son rígidas, siempre condicionan algo. Lo que prefiero es jugar adelantado o como centrocampista pero por el centro", ha declarado el jugador del Atlético de Madrid, Salcedo, quien aún no ha renovado su contrato con su equipo, pese a haber

30 de junio. Salcedo sigue ligado al club rojiblanco mediante el derecho de retención invocado por la Directiva, aunque existen conversaciones para la renovación. En relación con su función de sustituto de Luis, ha dicho que le gustaría que Lorenzo le encargase la misión, aunque lo importante es que "el equipo se configure de modo que no se note la ausencia

"NINGUN NIÑO SIN SABER NADAR"

Finalizaron dos nuevos cursos

El sábado finalizaron dos nuevos cursos, con lo que hace ya un total de cuatro celebrados, de la Campaña de Aprendizaje a la Natación, en los que han participado un centenar de alumnos de los colegios nacionales, lo que suma ya un total de quinientos nuevos nadadores.

Desde el comienzo del verano, y en la piscina deportiva y olímpica del Estadio de la Juventud, se vienen celebrando cursos sucesivos para la iniciación y perfeccionamiento de la natación. Estos cursos son dirigidos por los monitores titulados don Carlos Fernández, don Miguel García Muñoz y don Ricardo Centeno. La campaña la organiza y patrocina la Delegación Provincial de la Juventud.

Se espera que prosiga el millar los niños de Valladolid que al finalizar esta campaña hayan participado en la misma.

Empresario: La Seguridad Social facilita un cómodo asiento minutos respecto al correcto cumplimiento de futuras obligaciones. Debe acudirse a sus dependencias provinciales en demanda de asesoramiento a informac-

(Mane), Villalba, Mori, Isauro y Boni. Arbitro: Navarrete, con errores. GOLES.—1-0: 45 minutos. Avance sevillista, que Plaza remata desde cerca al recibir la pelota de la banda izquierda.

1-1: 60 minutos. Jugada de Boni, a centro de Mane, que empuja y bate a Paco.

2-1: 55 minutos. Santos lanza una falta, que Blanco, de limpio cabezazo, remata a las mallas.

3-1: 75 minutos. Fleitas lanza una falta, se interna San José y Rubio establece el definitivo marcador.

DERROTA SALMANTINA

MONFORTE DE LEMOS (Lugo). (AELI). — Por un gol a cero venció el Club Deportivo Orensés a la Unión Deportiva Salamanca en el encuentro disputado ayer tarde en el Estadio "Luis Bodegas", con motivo del IV Trofeo "Fiestas Patronales de Monforte", quedando así clasificado para jugar la final mañana frente al Lugo, equipo que derrotó al Club Lemos el pasado día 11.

Alineaciones: Orensés: Fonseca; José Luis, Casimiro, García Blanco; Nefino, Ordax; García, Muñoz, Chinchurrueta, Pataco y Somoza.

U. D. Salamanca: Manolo; Lanchas, Huerta, Rodri; Enrique, Moreno; Galleguillos, Pita, Cruz Carrascosa, Papin y Sánchez Barrios. El único gol del encuentro subió al marcador a los veinticuatro minutos de iniciado el encuentro, al lanzar una falta García al borde del área, y Somoza, de espaldado cabezazo envía el esférico al fondo de las mallas.

HOY SE INICIA EL "CIUDAD DE SABADEL"

SABADEL. (PYRESA). — Hoy dará comienzo el II Trofeo "Ciudad de Sabadell", en cuya segunda edición intervendrán el Murcia, Córdoba, Almería y Sabadell. Todos los equipos se encuadrarán ya en esta ciudad, siendo el principio el conjunto murciano el favorito para alzarse con el trofeo. En la primera jornada se enfrentarán el Murcia con el Córdoba, y a continuación, el Sabadell ante el Almería.

PARA EL CASTELLON EL "CIUDAD DE BENICARLO"

BENICARLO. (AELI). — Se ha disputado el tercero y último encuentro correspondiente al Primer Trofeo "Ciudad de Benicarló", entre el Castellón y el equipo titular. El resultado final ha sido de empate a cero goles, que con la victoria del Castellón sobre el Tortosa le ha dado el trofeo en propiedad.

El partido se ha caracterizado por la gran presión ejercida por los castellonenses y por la repulsa adecuada y positiva del Benicarló, que ha tenido en su portero, Eliseo, debutante en sus filas y procedente del Castellón, al hombre clave que ha salvado el partido.

Los castellonenses, como mérito, han tenido el jugar al fútbol y dejarlo hacer al contrario, por lo cual este encuentro ha sido el mejor de los tres disputados.

Las alineaciones han sido las siguientes:

Castellón: Ratín; Vidagañy, Contrals, Babón; Cayuela, Andrés; Saura, Fermín, Fabregat, González y Legendro.

Jugaron también Oscar, Diego y Causanilles. Benicarló: Eliseo; Garrido, Ramón, Carlos; López-López, Pau; Juan Carlos, Linares, Salvador, De la Haba y Víctor.

Intervinieron también Salinas, Domínguez, Calvario y Pichi. El arbitraje, a cargo del colegiado valenciano Sorig, que tuvo una buena actuación.

GANO EL SESTAO AL ERANDIO

SESTAO (Vizcaya). (AELI). — El Sestao Sport se clasificó para jugar la final del IV Trofeo de la Agrupación de Radio y Televisión de Vizcaya, al triunfar por la mínima (2-1) sobre el Erandio, en partido jugado en el campo de Las Llanas.

El primer tiempo finalizó con el mismo resultado de 2-1. Doro adelantó al Erandio en el marcador, Emonté Sierra para el Sestao, y Argüelles marcó el tanto decisivo. En la segunda parte, el joven jugador sestaoarra Sierra desperdició un penalti.

Hoy, en el terreno de juego de Fadura, el Gucho se enfrentará al Getxica en la otra semifinal de este torneo, promovido por la Agrupación de Radio y Televisión de Vizcaya.

EL ARTE Y LA POLITICA HEREJIA IMPRESIONISTA

— III —

«Para que una emoción pueda ser transcrita en la pintura debe ser, ante todo, compuesta por elementos que pertenezcan a un sistema de estética resultante de la época», decía Juan Gris penetrando audazmente en la problemática del quehacer artístico. El sistema estético puede haber sido previamente enunciado o solamente intuitivo por el artista en el instante de su creación. Pero no hay duda de que la obra de arte que alcanza las cimas de la creación y nos deslumbró con su solidez, su claridad y universalidad es el resultado de la genial intuición del artista, tanto de los valores estéticos tácitos o expresos de la época como de los que caracterizan, como un denominador común, la obra de arte de todos los tiempos. En la pintura, la obra del Greco se alza con tan incomparable vigor precisamente porque el artista acertó a transcribir en sus cuadros, con personalísima emotividad, los anhelos místicos de su contorno. Y de una manera más consciente que intuitiva. Y de un modo, por el contrario, más intuitivo que consciente, dos siglos después, acertó el genio de Goya a expresar en su obra, con emoción no menor, el espíritu de su época.

Ya mediado el siglo XIX los artistas saben, primero los naturalistas, los impresionistas después, que su quehacer artístico es inseparable del contexto social. Aún más, advierten que la obra de arte es un modo de expresión de las formas de vida y que encarna diferentes concepciones, opuestas actitudes ante el hecho de vivir que se traducen, en último extremo, en una controversia metafísica, según la frase de Juan Gris, a un sistema de estética engendrado por la época.

En 1863 exponen por primera vez sus obras los pintores impresionistas en el «Salón des Refusés». De cuál sería la reacción oficial de una clara idea la nota marginal escrita en una carta de protesta remitida por Cezanne, en 1866, al departamento de Bellas Artes, porque en el Salón oficial habían sido rechazadas dos de sus obras. Solicitaba Cezanne que se restableciera el «Salón des Refusés». La nota marginal dice escuetamente que el Gobierno consideraba el «Salón des Refusés» incompatible con la dignidad del arte.

La gran exposición de los impresionistas, la que les dio el nombre, deducido por un crítico de una pintura de Monet titulada: «Impresión: Soleil levant», se abrió en una galería del boulevard des Capucines, precisamente ahora ha hecho un siglo, el 15 de abril de 1874. En la exposición se habían reunido obras de Boudin, Berthe Morisot y los jefes revolucionarios: Monet, Cezanne, Pissarro, Renoir, Degas, Sisley y Guillaumin. El público ocurrió en tropel con la intención de divertirse, a una exposición donde, según los críticos, las pinturas expuestas parecían «la afirmación de la ignorancia y la negación de lo bello y lo verdadero». Sus autores pintaban «peor de lo que nadie se ha atrevido a hacerlo hasta ahora».

«Era, como siempre, la lucha contra lo nuevo que rompe los cánones establecidos? Sí, como siempre, en todos los aspectos de la vida, en todas las dimensiones del quehacer humano. Pero en la época en que irrumpen

pen contra el decadente academicismo romántico los naturalistas y luego los impresionistas, el movimiento pictórico no surge aislado. Se yergue en directa correspondencia con el movimiento social, del que son portavoces en la literatura escritores como Zola, condiscípulo, amigo y animador de Cezanne. El acceso de las masas a la vida social y política engendra el naturalismo literario. Turgueniev,

mo. Y no solamente rechazan sus pensamientos las clases sociales que se escandalizan hasta de la ingenua innovación de los pintores, sino que incluso los socialistas le motejan de iluso ideólogo. Todas las manifestaciones susceptibles de alterar, aunque sea con la levedad de un ligero arañazo, el sistema de valores y normas adoptadas por la sociedad burguesa del siglo, procedan de donde procedan,



El estilo particularísimo de Renoir está ampliamente manifestado en su cuadro «Niñas al piano».

Dostoyevsky, Tolstói lo inician en Rusia. Ibsen, en Noruega. Pero no alcanza dimensión universal hasta que Emile Zola, hacia los años 70, desputa con sus novelas, calificadas por la crítica tradicional de sucias y enfermizas. La misma crítica que acumulaba sus diatribas contra los pintores impresionistas. Un crítico escribía de una exposición abierta en 1876: «... Hay visitantes que prorrumpen en risas cuando ven aquellos objetos... Toman pintura, pinceles y tela, ponen a ojo unos cuantos brochazos de color sobre un cartón y firman. De la misma manera hay locos que recogen guijarros del suelo y creen que son diamantes». De «locos» y «salimbancos» calificaban a Cezanne. Esa crítica reducida las obras de los escritores noruegos Bjornson y Strindberg, incluso del francés Maupassant. Y, por supuesto, el naciente socialismo.

(¿Qué habrían escrito esos críticos de hace un siglo, si hubieran llegado a conocer la pintura abstracta de nuestros días?) Si exceptuamos a Inglaterra, en el resto de Europa todas las voces que se elevan en defensa de una renovación social son objeto de una furiosa condena. Cuando ya a finales del siglo, alrededor de 1895, un sacerdote alemán, Federico Naumann —que, en cierto modo, puede considerarse precursor de la Socialdemocracia Cristiana—, comienza a predicar la necesidad de un equilibrio social, sus ideas son acogidas con violentos sarcasmos, no muy distantes de los que escribían contra los pintores los críticos del Impresionismo.

adquiere un peligroso cariz político que es reprobado como si entrañara la ruina de la sociedad.

No era la mayor de las herejías de los pintores naturalistas e impresionistas, sobre todo de estos últimos, el abandono del claro-oscuro y de los cánones de la composición académica. Lo era aún en más alto grado su desdén por los temas clásicos y su reemplazo por otros vulgares «impropios de una obra de arte». ¡Atreverse a pintar el pueblo que acudía a las «guinguettes», como Renoir en su cuadro «Le moulin de la Galette»; o «El almuerzo de los remeros». Se trataba, en efecto, de una exaltación de lo popular, del desdén de la pintura académica. No nos hubiéramos sorprendido en España, donde tanto la nobleza como la misma Corte sentían de antaño —yo creo que de siempre— predilección por lo popular. A nadie asombraron los niños mendigos que pintó Murillo ni el «Esopo» y los bufones de Velázquez ni los cartones para tapices, los cuadros de la guerra —ya comentados— y las series de aguafuertes de Goya. Pero en España se había escrito una literatura picaresca y era Quevedo más sarcástico que Rabelais.

Los pintores impresionistas no ignoraban que con su arte contribuían a la inevitable transformación social. Pero no se proponían un objetivo político. Su finalidad era exclusivamente artística. El objetivo político lo introducían sus detractores. Otra paradoja de la política.

ANGEL MERINO GALAN (PYRESA)

BRASIL 1974

UN COLOSO CON LOS PIES DE BARRO

El mayor índice de desarrollo de América Latina y uno de los más altos porcentajes de analfabetismo

— y V —

El mayor índice de desarrollo de Iberoamérica lo ostenta el país más grande del continente, Brasil, que poco a poco va ejerciendo una gran influencia sobre sus hermanos del continente, optó por el desarrollo industrial a cualquier precio y el desarrollo llegó de la mano de las inversiones extranjeras que encuentran allí un paraíso de facilidades, una mano de obra tan abundante y poco exigente que los beneficios alcanzan rápidamente cotas insospechadas. Pero Brasil sigue siendo un coloso con los pies de barro, como casi todos los colosos. Su desarrollo no ha supuesto una notable elevación del nivel de vida de sus habitantes, los índices de analfabetismo no han disminuido y la mortalidad infantil diezma las auténticas posibilidades de desarrollo. Josué de Castro lo denunció en múltiples ocasiones y su libro «El niño del Manglar», escrito hace muchos años, tiene aún plena vigencia en su país.

Oficialmente, Brasil es el país del futuro. Grande, rico, capaz de llegar a ser una primera potencia mundial. Pero lo que se oculta detrás de esta imagen es que su inmenso territorio —tan grande como toda Europa, excluida la Unión Soviética— setenta y cinco millones de habitantes son analfabetos, que la mortalidad infantil es aún grave y que el desarrollo actual no ha sido capaz de elevar el nivel de vida de muchos brasileños, que mueren «sin haber poseído nada, excepto sus propios hijos».

El país podría ser dividido en tres zonas —más o menos aleatorias—: la centro-sur, con un nivel de vida algo más alto, compuesto por los Estados de Sao Paulo, Minas Gerais, Río de Janeiro, Paraná, Río Grande do Sul y la parte sur de Bahía; el nordeste, pobre hasta extremos no descritos, integrado por Pernambuco, la parte norte de Bahía, Río Grande del Norte y el Piauí, un Estado tan paupérrimo que los propios brasileños dicen que hay que visitar rápidamente porque va a desaparecer del mapa; y el centro-oeste, ni especialmente rico ni pobre, con los Estados de Goiás y Mato Grosso. En esta somera distribución hay, como no, excepciones, como los Estados de Santa Catalina y del Espíritu Santo, situados geográficamente en el

centro-sur, pero más próximo por circunstancias económicas y sociales al nordeste. O, simplemente, el valle de la Rivera, cerca de Sao Paulo, que es también una zona paupérrima.

Que se intenta remediar esta situación, qué duda cabe. Sucesivos Gobiernos brasileños han dado enormes facilidades a las industrias para que, abandonando sus clásicos enclaves en Sao Paulo y Río, se trasladen al nordeste. Es la llamada «industria de la seca» intento de paliativo de las feroces sequías que padece dicha región y que, en ocasiones, ha llegado a provocar auténticas desbandadas de cientos de campesinos hambrientos que acudían a las ciudades para saquear los comercios. La solución no debe haber producido grandes beneficios, porque aún hoy son cientos de ellos los que abandonan sus pueblos para ir a las ciudades donde, incluso en condiciones de hacinamiento, sin casa, tienen más probabilidades de vivir. Allí, por lo menos, tendrán la oportunidad de encontrar un médico que alivie sus enfermedades; la población brasileña padece endémicamente males como la tuberculosis, bocio, paludismo, fiebre amarilla, tracoma, etcétera. Téngase en cuenta que, según datos oficiales, más de 22 millones de brasileños viven en lugares donde no existe ni un solo médico, y que otros 25 millones lo hacen en localidades donde existen uno o dos para atender un enorme territorio. En las ciudades existe un servicio de la seguridad social que, si bien no da abasto para atender a los solicitantes, que ven retrasadas sus operaciones durante semanas o incluso meses por falta de cama y tiempo, con todo proporciona alguna existencia.

CUATRO SUELDOS MINIMOS NO BASTAN PARA VIVIR

Además, en las ciudades se garantiza un sueldo mínimo, a todas luces insuficiente, pero que supone para el campesino la posibilidad de comprar diariamente frijoles y tapioca. El sueldo mínimo de Sao Paulo, por ejemplo, es de unas tres mil cuatrocientas pesetas mensuales. De acuerdo con las últimas encuestas realizadas por organismos competentes, una familia que disponga de cuatro sueldos mínimos (1.248 cruzeiros), empleará 587 en los llamados «gastos de habitación» y, como mínimo, 193 por persona en alimentación. La cantidad de 193 cruzeiros mensuales como mínimo que garantiza la alimentación de una persona estará fijada por la llamada ley 399. En Minas, donde el sueldo mínimo es inferior, se paga por un cuarto en una casa no muy nueva, con agua racionada, unos cuatrocientos cruzeiros de alquiler. El Gobierno promueve la creación de cooperativas de viviendas, pero la mayoría de ellas exige al que pretende ingresar los justificantes de ganar, como poco, cinco veces el sueldo mínimo legal. No hace falta decir que el pluriempleo es totalmente imprescindible, porque, además, la inmensa mayoría de los trabajadores brasileños no están cualificados en ningún tipo de actividad y reciben por su empleo el mínimo que exige la ley. Un trabajador de esta categoría que esté casado y tenga hijos, deberá ganar para subsistir tres sueldos, y eso si su mujer tiene uno. Aun así, faltarán unos 300 cruzeiros (tres mil pesetas) para cubrir sus necesidades mensuales. Nada de extraño tiene, pues, que los niños empiecen a trabajar a edades tempranizas: cualquier cantidad que traigan a casa servirá para que coma el hermano más pequeño.

Estos datos son aplicables a las ciudades: las condiciones de vida en el campo son aún más duras para el peón de «fazenda», que no tiene posibilidades de contar con un sueldo mínimo garantizado.

Las cifras económicas del

país no son tampoco demasiado alentadoras. La deuda externa del Brasil se calcula hace dos años en unos cinco mil millones de dólares. Para Nestor Jost, presidente del Banco de Brasil, esta cifra no era preocupante, porque las reservas de divisas suponían unos 3.000 millones de dólares. Sin embargo, «La Documentación Française» señala por las mismas fechas que el treinta por ciento del valor de las exportaciones brasileñas se tenía que destinar al pago de créditos y de sus intereses. Las malas lenguas dicen que de cada dos dólares que invierten en Brasil los Estados Unidos, se llevan de nuevo uno ochenta. Nada de extraño tiene, pues, que en 1970 se registraran inversiones por valor de 1.201 millones de dólares internacionales, la mayor parte de procedencia USA, tanto de empresas particulares como multinacionales y de organismos internacionales de clara ascendencia estadounidense.

La producción agrícola, tan importante en un país de estas características, presenta

la solución de las cooperativas, pero lo cierto es que los brasileños dicen que sólo son rentables las integradas por japoneses, que cuentan con mayores facilidades de crédito y con mayor formación. De hecho, las campañas crediticias estatales destinadas a la compra de herramientas agrícolas no pueden beneficiar a la mayoría de la población campesina, que, como hemos dicho, no dispone de capacidad adquisitiva alguna.

Otro aspecto que da una idea de la situación real del gigante americano es el de la educación. La Constitución establece que la educación primaria es obligatoria y gratuita, pero, según datos oficiales, en 1970 se encontraban sin escolarizar unos tres millones de niños comprendidos entre los siete y los trece años de edad. Estos datos son, sin embargo, optimistas, ya que en la realidad la falta de escolarización es mucho mayor. De cada mil niños que inician su educación primaria sólo la acaban 193. Curiosamente, y pese a ser el problema del analfabetismo uno de los ma-



Una deuda externa cada vez mayor.—(Foto PYRESA.)

también una fuerte participación extranjera, aunque en esta ocasión la palma se la lleven los japoneses y suecos. El índice de crecimiento es alto, el 11,4 por 100, según datos oficiales, pero hay que tener en cuenta que para elaborar este índice se emplea, lógicamente, el del crecimiento espectacular experimentado por la industria del café, que ha aumentado últimamente en un 120 por 100. Brasil, que debe mantener en los mercados internacionales el precio de este producto todavía fundamental para su economía, aunque ya no tanto como hace diez años, busca alianzas con Colombia y otros países productores que garanticen unas cotizaciones mínimas.

SOLO 120.000 TRACTORES EN UN TERRITORIO TAN GRANDE COMO USA

El campo brasileño, tan distinto de unas regiones a otras está absolutamente síh mecanizar. Baste decir que en todo el inmenso territorio sólo existe un parque de 120.000 tractores, muchos de ellos de entre diez y quince años de existencia. La penuria de esta cifra queda bien patente si consideramos que los Estados Unidos, con una extensión territorial semejante, cuenta con quince millones de unidades.

El Gobierno brasileño inten-

tores del país, se dedica mayor presupuesto a la enseñanza superior que a la primaria. En 1970 el Ministerio de Educación y Cultura, que dispuso del cinco por ciento del producto nacional bruto (1.128 millones de cruzeiros), invirtió en la enseñanza de primer grado sólo ciento once millones, mientras que para la superior destinó 669 millones. Una desproporción inexplicable, ya que la matrícula universitaria no alcanza más que a 280.000 estudiantes. Esta cifra, por otra parte, coloca al Brasil en el último lugar de Iberoamérica en cuanto a proporción de estudiantes por cada cien mil habitantes.

El problema de la educación es especialmente grave, según confesaba Paulo Roberto Amaral, secretario de Educación del Estado de Sao Paulo, por cuanto está claramente implicado en otros: «La mayoría de la población escolar paulista proveniente de los barrios periféricos —afirma— llega a los catorce años con un nivel educacional aproximadamente de unos ocho años, y ello es debido a la subnutrición de estos niños. Nosotros intentamos paliar esta desventaja mediante la institucionalización de la «merienda escolar».

SOL GALLEGOS DIAZ (PYRESA)

COALICION DE IZQUIERDAS EN PORTUGAL

El líder socialista portugués Soares, actual ministro de Asuntos Exteriores, nada perfectamente en el río revuelto de la situación actual, pero, además, y eso es muy meritorio, especialmente para los izquierdistas, desde los socialistas a los comunistas, sabe guardar la ropa. Con rara habilidad, el dinámico ministro, socialista de toda la vida, lanza una a una y otra de arena, procurando al mismo tiempo afianzarse en el poder, aparentemente al dictado de las Fuerzas Armadas, pero haciendo todo lo posible para que un día, que puede llegar, las Fuerzas Armadas sean socialistas. Claro que con estos juegos, cada día más peligrosos, las Fuerzas Armadas pueden llegar mucho antes a ser comunistas, en cuyo caso Soares, como otros muchos socialistas que en el mundo han sido, serán felices si logran poner tierra por medio antes que sus actuales amigos de la extrema izquierda ocupen el poder.

Soares va y viene constantemente, a lo largo y ancho del universo mundo, buscando por todas partes la ayuda de sus correligionarios para liberar a los negros africanos, pese a que las facturas tendrán que pagarlas los blancos portugueses; lo malo, para él y para Portugal, es que los comunistas, que hacen menos ruido, también buscan ayudas internacionales al otro lado del telón de acero, teniendo como objetivo el dominio de Portugal, el triunfo del comunismo y, al final, la liquidación de Soares y sus amigos. Ya sabemos que Soares no desea el triunfo del comunismo, ni mucho menos, pero al fin de cuentas, como un Kerensky cualquiera, él prepara sus caminos como hizo el famoso ruso.

Claro que la radicalización de los nacionalismos negros de Angola y Mozambique, que lanzarán muy pronto sobre la metrópoli portuguesa cientos de blancos arruinados, puede a su vez favorecer la reacción portuguesa, que ya es muy fuerte, con lo cual los señores de Soares pueden tener un muy duro despertar. El fácil maquinismo de jugar con los socialistas blancos y los nacionalismos negros, cargando todos los pesos sobre las espaldas de los portugueses de filas, que muy pronto se encontrarán sin trabajo y sin pan, a cambio de una libertad que no sabrán en qué emplear, puede tener muy malas consecuencias, incluso para los socialistas, que abren las puertas y que no sabrán guardarlas.

De momento, en tanto se ven madurar los frutos del desorden, el general Spínola debiera meditar otra vez sobre «Portugal y su futuro», que es muy sombrío, deteniéndose especialmente ante la posibilidad de que la problemática de Fortugal de un futuro próximo no estará determinada por los negros y si por los rojos. Quisiéramos que el heroico general luso, que supo luchar contra los negros a los órdenes de Salazar, se preparara a luchar contra los rojos, que serán los enemigos del futuro. Después, hasta puede escribir otro libro, que quisiéramos escribiera en su casa de Lisboa y no en el exilio.

Por lo pronto, el socialista Soares, pensando en las primeras elecciones, ya sueña con una coalición electoral de izquierdas en la que estarán los comunistas, sin tener muy en cuenta que en los meses que pueden faltar para llegar a la pugna electoral pueden hacer cambiar mucho la realidad actual, en la cual, por ejemplo, la alianza entre comunistas y socialistas aun es posible. Mal principio, con vistas al interés del pueblo portugués, o de otro pueblo, es empezar a someter el futuro a unas elecciones.

Por desgracia, y sin pensar en el retorno al pasado, que no fue bueno, ni mucho menos, nada puede ser peor que el buscar en los comicios unas soluciones que siempre estarán informadas por la pasión, por los malos recuerdos y por la inevitable demagogia electoral que interpreta la vida y la realidad de acuerdo con los intereses de partida y los resabios partidarios.

Portugal, que es más víctima de una circunstancia histórica universal que de los errores de Salazar, hará muy mal en retornar al pasado siguiendo los muy trillados caminos que ya no son vías hacia la prosperidad y la justicia. Retornar al punto de partida de Salazar, que justificó una larga dictadura, no es, ni mucho menos, un buen negocio para Portugal. Habrá que ir hacia adelante, pero, y la cosa debiera estar bien clara, ese camino no puede pasar ni por el socialismo reformista, tan claramente fracasado, ni por la imperial realidad rusa, en donde el comunismo es tan sólo una ortodoxia muerta.

CARLOS RIVAS