

# NIXON LLEGARÁ MAÑANA A PEKIN

China no sabe cómo explicar a su pueblo el acercamiento a EE. UU. || Y U. S. A. se vuelca ahora en favor de la República Popular

NEUVA YORK, 19. (Del corresponsal de PYRESA, Guy Baeno).—El pueblo americano se está volcando para demostrar amistad e interés hacia la República Popular China, mañana —día en que Richard Nixon llegará a Pekin, tras haber hecho escala en Shanghai, de donde proseguirá el viaje en el avión particular de Chu En-Lai— será dedicado a la garantía militar estadounidense dada a las islas de Quemoy y Matsu, situadas a pocas millas de la costa china. Pero si América se vuelca ahora en favor de China, ¿cuál es la actitud que el pueblo chino y sus dirigentes están adoptando frente a América? El hecho curioso es que la prensa china casi no se ha ocupado de la visita de Richard Nixon y que las poquitas informaciones facilitadas sobre su llegada han quedado escondidas en las páginas interiores de los diarios.

Es la radio, más que la Prensa, la que ha difundido la información, limitándose también al relato del hecho de la visita, sin comentario alguno sobre su significado. Se han ampliado las calles de Pekin, Hangchow y Shanghai, y se han borrado, por lo visto, algunos de los "logos" antiamericanos más agresivos.

El "Jenmin Jih Pao", diario principal de Pekin, ha comentado de una manera indirecta el significado del viaje, al reproducir unas declaraciones hechas por el premier norcoreano, Kim Il Sung, que declara que el viaje del Presidente americano "no es la marcha del victorioso, sino la jornada del vencido". Así como los agresores imperialistas americanos —prosigue Kim Il Sung— padecieron a cerrota en la guerra coreana y salieron de ella derrotados, también Nixon llegará a Pekin con una bandera blanca.

## Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Publicado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso. VALLADOLID, sábado 19 de febrero de 1972 — Epoca V — Año XLI — Número 10.395 — Precio: CINCO Ptas.



PEKIN.—Uno de los monumentos históricos que no dejará de ver, sin duda, el Presidente Richard Nixon, durante su visita a la China comunista, no menos histórica también, será la antigua Gran Muralla de China. Construida en el año 215 antes de Jesucristo, tiene una longitud de 2.570 kilómetros. Mide cinco metros de anchura y dieciséis de altura. La foto capta una vista parcial de dicha muralla.—(Foto Cifra Gráfica.)

### Asamblea de remolacheros



Esta mañana, en la Casa Sindical, se ha celebrado una Asamblea general de cultivadores de remolacha de Valladolid. En página 3ª damos información de ella.

UN ARTICULO DE MAO DE 1931

El diario ideológico, publicado por el Comité Central del Partido Comunista chino, "Hung Chi" reprodujo por su parte, en agosto pasado, un artículo escrito por Mao Tse Tung en 1940 y cuya esencia es: "Nuestra política es explotar las contribuciones (del adversario) conquistadas a la mayoría, enfrentarnos con los pocos y aplastar a nuestros enemigos uno a uno". Mao se refería entonces al "conflicto" planteado con el Japón y el Imperio Británico. Este fue el modo indirecto en que "Hung Chi" explicó al pueblo el significado de la notificación del acercamiento con Estados Unidos. No parece que haya añadido ningún nuevo comentario desde entonces.

El diario "Jenmin Jih Pao" se ocupado, en cambio repetidas veces de América en estas últimas semanas, pero ha sido para atacar directamente a Nixon por el formato que ha propuesto la conclusión de la guerra vietnamita, lo que ha denunciado como "condiciones traspasa a la página siguiente).

### ESTA PROXIMO EL FIN DE LA HUELGA DE MINEROS INGLESSES Aunque no todo, han conseguido bastante

LONDRES, 19.—(Del corresponsal de PYRESA, Manuel Adrio).—Ayer, lord Wildeforce, presidente de la Comisión que ha estudiado el "caso" de los mineros, presentó por triplicado el informe del que estaba pendiente todo el país, un país casi a oscuras, con la industria a una cuarta parte de su rendimiento normal y amenazado por apagones totales si la huelga continúa dos semanas más. La "sentencia" del tribunal investigador, que parece muy clara y precisa y es oscura y confusa, no consiguió el efecto inmediato que se esperaba y todavía no se sabe si servirá de punto final a la disputa. Tras más de diez horas de estudio detenido, los líderes mineros no han logrado enterarse de si es aceptable o no.

Las recomendaciones del Tribunal Wilderforce, en pocas palabras, son éstas: aumentos salariales entre el 11 y el 24 por ciento sobre un año, lo que se corresponde con el 15 al 31 por ciento sobre un período de dieciséis meses. Los mineros de superficie obtienen una subida semanal de 840 pesetas; los de bajo tierra, de 1.008, y los picadores de 756.

Para que se aprecie la generosidad de la Comisión investigadora, recordaré que los mineros reclamaban 1.008 pesetas para los trabajadores de superficie; 1.176 para los de bajo tierra, y 840 para los picadores. Además, la Comisión Wilderforce recomienda un período de duración del acuerdo de dieciséis meses, con efectos retroactivos al 1 de noviembre último, mientras el Gobierno exigía dieciocho meses y los mineros 12. En cuanto a subidas salariales, la Junta del Carbón ofrecía aumentos de 504 pesetas a los trabajadores de superficie; 508 a los de bajo tierra y 460 a los picadores.

Las dos preguntas más importantes que están en el aire son: ¿Quién ha ganado? ¿Aceptarán los mineros la decisión del Tribunal Wilderforce para volver el lunes al trabajo? La primera es de difícil respuesta y se tardará mucho tiempo en dar con la contestación acertada, aunque, a primera vista, se presenta como una victoria de los mineros, desde el momento en que han sido los primeros en el sector público que han roto el techo del 8 por 100, establecido por el Gobierno para defenderse de lo que se podría considerar subidas inflacionarias. Sin embargo, las complicadas recomendaciones de la Comisión Wilderforce en lo que se refiere a productividad, vacaciones y salarios de los mineros de 18 años de edad están lejos de las reclamaciones de los sindicatos.

EL PRESIDENTE DEL SINDICATO MINERO RECLAMA AUN MEJORAS

¿Aceptarán los mineros la decisión del Tribunal? El Presidente del Sindicato continúa insistiendo en obtener mayores subidas para los mineros de superficie y otras ventajas en relación

(Pasa a la página siguiente)

### PALABRAS DEL PRIMADO: ES NECESARIA UNA VIGOROSA REACCION ESPIRITUAL DE LA IGLESIA Y LOS SACERDOTES

La desorientación del pueblo cristiano puede traer consecuencias funestas

TOLEDO, 19. (Cifra).—El arzobispo de Toledo y primado de España, monseñor Marcelo González Martín, habló a los sacerdotes reunidos en el Seminario Diocesano con motivo de un retiro espiritual.

"Ha llegado la hora —afirmó— de que se inicie una vigorosa reacción espiritual en la vida de la Iglesia, empezando por las instituciones y personal eclesialístico.

La pérdida del sentido de la presencia de Dios en nuestra vida y de la dimensión exacta de nuestra relación con Jesucristo, Redentor y Salvador nuestro, está provocando una frustración de las mejores energías eclesialísticas y una desorientación del pueblo cristiano que puede traer consecuencias funestas en un plazo breve si no se restauran los valores primarios de nuestra vida sobrenatural.

El Concilio ha sido un intento nobilísimo por parte de la Iglesia de reformarse a sí misma para mejor llevar al mundo de hoy la vida divina de Jesús el Salvador. Como esfuerzo inspirado por el Espíritu Santo, ha sido hecho por la Iglesia en conexión orgánica con todas las riquezas sobrenaturales que ella guarda y con la que la tradición nos ha confiado; así no hay ruptura ni salto en el vacío. Pero la interpretación del Concilio que hacen muchos y las versiones que se ofrecen de la Iglesia de hoy, rompen frecuentemente toda la organicidad vital del conjunto del Misterio que la anima y reducen la aspiración a contemplar el resultado de tal o cual concierto o lo que dice éste o aquél; así se destruye todo en sus mismos fundamentos.

Trabajaremos juntos, pero debemos empezar nuestra misión rezando y encontrándonos en oración ante el Señor. Al obispo se le pide todo hoy y le llaman todos, pero pocos son los que le invitan o se ofrecen a él sencillamente para hacer oración juntos y fortalecer su fe en la meditación y su arrepentimiento.

En la última parte de su disertación, don Marcelo González Martín afirmó: "Deseo entregarme en cuerpo y alma a la diócesis, como es mi deber. Sin precipitaciones, pero de una manera constante, iré llegando a todo con reflexión y con calma, escuchando a todos, pero marcando yo el orden y la prioridad del trabajo, porque así me corresponde hacerlo para poder servir en la caridad. Servicio sin autoridad y sin orden, no es servicio, sino más bien complacencia inoperante."

### TREINTA Y SIETE GOBIERNOS EN VEINTISIETE AÑOS

### El nuevo gabinete italiano ha nacido con los días contados

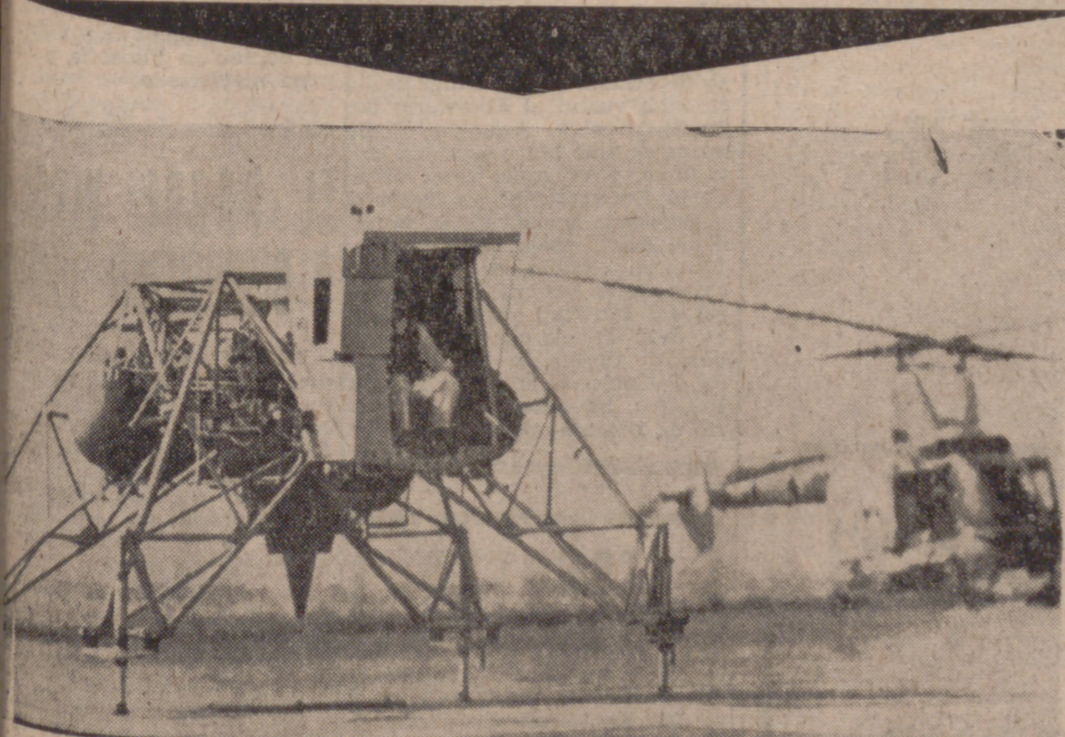
ROMA, 19. (Del corresponsal de PYRESA, Alejandro Pistolesi).—Ayer, los veinticuatro ministros del nuevo Gobierno, formado por el democristiano Giulio Andreotti, juraron ante el Presidente de la República, Giovanni Leone, que firmó los decretos de dimisión del Gabinete Colombo. El país estrena así el Gobierno que lleva el número treinta y siete a partir del final de la Segunda Guerra Mundial: veintisiete años, treinta y siete Gobiernos.

No se trata, desde luego, de un récord envidiable. Por otra parte, este mismo Gobierno nace ya con los días contados, puesto que está previsto, salvo sorpresas difíciles de imaginar, que no conseguirá el voto de confianza, y que por tanto el Presidente Leone se limitará a confirmarlo para que despache los asuntos de administración ordinaria, en espera de la convocatoria de las elecciones políticas, generales anticipadas.

Este nuevo Gobierno está formado únicamente por demócratas cristianos, y de ello se deriva el adjetivo "monocolor" que le atribuyen. Pero es también, por tres motivos, un "Gobierno de ruptura": porque interrumpe la serie de Gobiernos de la coalición centro-izquierda, que duraba desde casi diez años; porque vuelven a aparecer en él figuras de la derecha y del centro-demócratacristiano, que parecían totalmente olvidadas en la euforia de estos años de lento y progresivo desliz hacia la izquierda social-comunista, y porque tiene que decretar la primera disolución anticipada del Parlamento italiano, en veinticinco años de República. Para su formación, Andreotti ha solicitado y conseguido la colaboración de todas las corrientes de la "DC", y en este sentido, muchos comentaristas de la Prensa subrayan que en definitiva, salvo algunas críticas en tono menor de la izquierda de Moro y Donat Cattin, la democracia cristiana demuestra, con este Gabinete, que ha vuelto a conseguir la unidad sustancial de todo el partido. Frente a la campaña electoral y al temor de perder votos, el resorte llamado "patriotismo de partido" es el que domina realmente la situación. Como criterio general, Andreotti ha adoptado, con mucho tacto político, el de confirmar en sus cargos a todos los ministros democristianos

(Pasa a la página siguiente)

### PREPARATIVOS PARA EL VUELO «APOLO XVI»



WELINGTON AFB (Houston).—El comandante John Young, uno de los miembros de la tripulación de la misión "Apolo XVI", se prepara para realizar unos entrenamientos de alunizaje. El lanzamiento está previsto para mayo. — (Telefoto Cifra Gráfica.)

HOY

Libertad 7

Con el número ordinario, sin recargo en el precio

Reclámelo a su vendedor

### Acuerdos del Consejo de Ministros

## Proyecto de ley de agrupaciones de productores agrarios

## Adjudicación del concurso de la IV Planta Siderúrgica

## Nuevos gobernadores civiles de Asturias, Toledo y Orense

MADRID, 19. (PYRESA).—Los nombramientos de nuevos gobernadores civiles y jefes provinciales del Movimiento en Asturias, Toledo y Orense, han sido tres de los acuerdos más importantes adoptados ayer en el Consejo de Ministros celebrado en el Palacio de El Pardo, bajo la presidencia del Jefe del Estado.

Los nombramientos de gobernadores civiles y jefes provinciales del Movimiento en las tres provincias indicadas han recaído, respectivamente, en don Fernando Pérez de Sevilla y Ayala, don Jaime de Foxá Torroba y don Daniel Regalado Aznar.

El Consejo de Ministros ha adjudicado el concurso para la construcción de la cuarta planta siderúrgica integral.

El Ministro de Información y Turismo informó a los periodistas de los siguientes acuerdos adoptados por el Consejo:

#### PLAN DE URGENCIA DE GALICIA

A propuesta del Ministro de Educación y Ciencia, el Consejo de Ministros acordó la adjudicación de las obras del Plan de Urgencia de Galicia para la construcción de setenta y cuatro colegios nacionales de Educación General Básica por un importe total de 1.068 millones de pesetas. Estos colegios nacionales estarán terminados para el comienzo del próximo curso escolar y en ellos estudiarán 41.280 escolares.

#### TRABAJO

El Ministro de Trabajo presentó al Consejo un informe sobre la evolución de la emigración española durante el pasado mes de enero, en el que se pone de manifiesto la baja que se acusa en las ofertas de empleo de la mayor parte de los países europeos, como consecuencia de su situación económica. La tendencia emigratoria registra un descenso de la emigración asistida a Europa, del 14,4 por 100, respecto a la cifra del mismo mes del año anterior, especialmente la destinada a Alemania y Holanda. El informe comprende también la labor asistencial del Instituto Español de Emigración en dicho mes, que abarca los más variados campos siendo los de tipo jurídico, social, cultural y sanitario los principales.

#### INDUSTRIA

##### IV PLANTA SIDERURGICA INTEGRAL

El Consejo de Ministros ha considerado la única propuesta presentada al concurso convocado para la construcción y explotación de la IV Planta Siderúrgica Integral. Esta propuesta fue presentada por la sociedad "Altos Hornos de Mediterráneo, S. A." y ha sido objeto de estudio por la Comisión Interministerial prevista en el decreto del concurso, que emitió informe favorable a la misma. El Consejo ha acordado, a propuesta del Ministro de Industria, adjudicar el concurso a la citada entidad.

#### AGRICULTURA

A propuesta del Ministro de Agricultura, el Gobierno ha acordado la emisión a las Cortes de un proyecto de ley sobre agrupaciones de productores agrarios, que viene a dar cauce legal a las aspiraciones de los agricultores y ganaderos de acutlar sus esfuerzos para, mediante una concentración y tipificación de la oferta, mejorar las condiciones en que se realiza la comercialización de los productos del campo en las zonas de producción.

Con la promulgación de esta ley se pretende perfeccionar la capacidad de oferta del sector agrario y potenciar un abastecimiento más regular de productos en cuanto a cantidad, calidad y ritmo de entrega.

#### REGULACION DE LA CAMPANA DE LA LECHE

Vista la favorable experiencia del segundo periodo del año lechero 1971-1972, se estima conveniente institucionalizar una prudente oscilación de precios al ganadero, con objeto de conseguir un estímulo de la producción a efectos de lograr a la mayor brevedad posible un mayor grado de autoabasteci-

miento, y todo ello acompañado, por supuesto, de una elevación de los precios mínimos, para una adecuada y estable defensa de los intereses ganaderos.

#### RELACIONES SINDICALES

El Ministro de Relaciones Sindicales, entre otros informes de carácter socioeconómico, expuso al Consejo el ritmo acelerado en la ultimación y firma de convenios colectivos.

Un número superior a cien mil trabajadores se han beneficiado de la aplicación de escalas móviles de salarios incorporadas a convenios en vigor.

El número de normas de obligado cumplimiento dictadas en negociaciones infructuosas sigue siendo reducido en relación con el volumen de convenios firmados. Han sido catorce normas, que en porcentaje representa el 5,6 por 100 del total de convenios en el período (6,8 por 100 en 1971 y 21 por 100 en 1970).

## Otros acuerdos del Consejo

Decreto por el que se aprueba el catálogo de montes de utilidad pública de la provincia de Valladolid.

Decreto por el que se acepta la donación al Estado por don Teodomiro Valentin Lajo de un inmueble de 2.400 metros cuadrados, radicado en Zaratán (Valladolid) con destino a la instalación de un repetidor de enlace radiotelefónico.

## TONNICA



CHICAGO.—El corazón de Tonnica Heard del Hospital Monte Sinai, de Chicago, el jueves. Se cree que es la niña más pequeña, con solo veintiséis horas de edad, en recibir un "marcapasos" permanente para su corazón. La foto de rayos X (arriba) muestra el "marcapasos" con cable y pilas, regulando el corazón de Tonnica. Tonnica, que aparece en una incubadora, nació el día 31 de enero, con un coágulo congénito que impedía que su corazón latiese más de cincuenta veces por minuto. Para salvarle la vida se le colocó un "marcapasos" provisional el mismo día, para luego colocarle, el día 1 de febrero, tras una intervención quirúrgica, el "marcapasos" permanente. No se le podrá practicar una operación para corregir el defecto hasta que haya cumplido varios años, según han declarado los cirujanos. La niña se encuentra en buen estado en la actualidad.—(Telefoto Cifra Gráfica-Upl.)

## CRONICA DE LONDRES

(Viene de la página anterior)

con los horarios y las vacaciones anuales. Es muy posible que, ante las presiones del Gobierno, la Federación de Sindicatos y la angustia del país, los líderes mineros se decidan a consultar a todos sus afiliados para, por votación general, decidir la vuelta al trabajo o la continuación de la huelga.

La reacción de las cuencas mineras es diversa, aunque en su conjunto hacen concebir la esperanza de que, en caso de ser llamadas a pronunciarse, se de-

cidarán por la aceptación de las recomendaciones de lord Wilberforce. En Gales, Nottinghamshire y Northumberland, se consideran razonables las subidas; en Yorkshire, que merece la pena aceptarlas; en Lancashire, la reacción ha sido favorable; pero en Kent y otras cuencas se oye hablar de que se debía haber alcanzado más y que es mejor continuar el paro hasta la victoria total.

En general se piensa que si la decisión se somete a la votación de los 280.000 mineros en huelga habrá una mayoría que se pronunciará por la paz. Los mineros son conscientes del daño que están causando a la nación y de que la subida que se les ofrece se acerca bastante a sus exigencias. Son ya seis semanas completas de paro, de golpes ineluctables a la salud de la economía y a la paciencia de la población civil, y lo único que pueden ganar si continúan en paro es la enemistad del país, que, hasta ahora, ha considerado justas sus reclamaciones.

Aun a riesgo de patinar, me atrevo a predecir el fin de la huelga para dentro de pocas horas o, a lo más, para los días inmediatos. Las diferencias que separan a las dos partes son mínimas y los detalles sin concretar pequeños, y los dos juntos insuficientes para justificar el grave daño que se está causando a la economía británica.

## CRONICA DE NUEVA YORK

(Viene de la página anterior) Nixon al Congreso están llenos de "promesas falsas y vacías", y predice a continuación una continuación de "decadencia y descomposición del imperialismo estadounidense". El importante diario de Pekín informa en otro artículo que los recientes mensajes del Presidente

Nixon al Congreso están llenos de "promesas falsas y vacías", y predice a continuación una continuación de "decadencia y descomposición del imperialismo estadounidense". El importante diario de Pekín informa en otro artículo que los recientes mensajes del Presidente

las europeas se comenta: "De una sola forma, a saber: que Peking está encantado con la visita de Nixon, pero no sabe como explicar a su pueblo el acercamiento de América y, sobre todo, a sus ojos en Indochina."

## ¿Quiénes serán los interlocutores de Nixon?

A nivel de alta política, China Popular continúa siendo un enigma para Occidente, e incluso Henry Kissinger, que ha preparado con minuciosidad el viaje del Presidente Nixon a Pekín, se encuentra a oscuras en muchos puntos referentes al engranaje interno del partido comunista chino y al Gobierno del país. Poco antes de salir para Hawái, alguien preguntó en la Casa Blanca los nombres de los signatarios chinos con quienes el Presidente iba a conversar. Contestación: "¿Usted sabe quiénes son ahora los dirigentes chinos?"

#### LOS DIRIGENTES CHINOS

El bureau político del partido comunista chino tiene como primer hombre al todopoderoso e inflexible Mao Tsé-Tung, presidente del IX Comité Central. Detrás de él, en la lista de primeros dignatarios, figuran, por este orden, Chu En-Lai y Chiang-Ching. El primero es el impulsor, por parte china, de la cita Nixon-Mao; en cuanto a Chiang-Ching, es la cuarta mu-

jer de Mao y está considerada como verdadera jefatura del país. Después de formar parte activa en la revolución cultural, se ha ocupado, según todos los síntomas, de deshacerse de los hombres que podían hacerle sombra. Uno de ellos, el Presidente Siu Shao-Chi, cayó en desgracia, muy posiblemente, por presiones de madame Mao, y en cuanto a Lin Piao, al margen de la conjura militar que se dice encabezaba, no es aventurado pensar en su posible enfrentamiento con la "primera dama". Detrás de ambos, como cuarto hombre fuerte del régimen totalitario de Pekín, se encuentra ahora, siempre hablando en términos de mera suposición y apoyados en indicios más o menos fehacientes, el viejo Yhe Chien-Ying, antiguo mariscal del Ejército chino, cuyo rápido ascenso ha coincidido, en noviembre del pasado año, con la repentina desaparición de Lin Piao, antiguo ministro de Defensa y con la de un grupo de jefes militares que no han vuelto a ser vistos en público desde entonces.

Se considera posible que Yhe Chien haya heredado el puesto ministerial de Lin Piao o que le sucedido al general Huang Ya Sheng, uno de los desaparecidos. Chen Po-Ta, hasta entonces, primero cuatro en el rango jerárquico, parece ser que fue también "purgado" en las caóticas jornadas de la desaparición de Lin Piao.

Tres hombres fuertes en el régimen son Chan Chun-Chiao, Li Wei Yuan y Li Hsien Nien. Los primeros vienen colaborando con la señora Chiang Ching desde hace algunos años (lo que para asegurar su futuro político), y cuanto a Li Hsien, forma parte del equipo de colaboradores más de Chu En-Lai.

De Yao Wen-Yuan, uno de los cuatro hombres que sonaban a asumir el poder del país tras la muerte o incapacidad de Mao, puede decir que además de príncipe especial de la señora Chiang está muy entroncado familiarmente con el Presidente.

(Servicio de Documentación de PYRESA.)

## Tres ciudades para la visita

El viaje de Richard M. Nixon, Presidente de los Estados Unidos, a la China roja, incluye oficialmente la visita a tres ciudades: la capital, Pekín, Shanghai, la ciudad más populosa, y Hangchow, la ciudad de las pagodas. La primera ciudad hacia el norte del inmenso país y las otras dos en la costa este, muy próximas entre sí.

PEKÍN, LA CIUDAD PROHIBIDA  
Con una población estimada de siete millones de habitantes, y una zona industrial que es la más importante del país, Pekín guarda aún en sus calles el aire de ciudad

antigua que tenía cuando en 1211 cayeron sobre la Villa las hordas de Genghis Khan.

La parte más bella de Pekín es la Ciudad Vieja, en la que se encuentra el gran Salón del Pueblo, el Hotel Hsin Chiao y el Museo de la Ciudad Prohibida. Es en esta misma zona donde radica la Embajada soviética, frente a la que pasa la carretera que lleva al aeropuerto internacional. Al norte se encuentra el Palacio de Verano, las tumbas de los emperadores Mings y el camino que lleva a la gran muralla; tres monumentos que el Presidente Nixon será invitado a visitar.

Al sur de la Ciudad Vieja se encuentra el Pekín más moderno («Ciudad China»), en el que destaca el templo del Paraíso, el Lago del Dragón y el gigantesco Estadio de Deportes.

#### SHANGHAI, LA CIUDAD MAS POPULOSA

Shanghai es una de las municipalidades especiales de China Popular, al igual que Pekín. Es la ciudad más populosa del país, con 10.700.000 habitantes; posee el puerto de más tráfico de toda la nación china y sus influencias exteriores han sido tan escasas y tamizadas que se puede decir que sus habitantes son los menos occidentalizados de China. Shanghai fue construida especialmente por los comerciantes del siglo XIX, que han dejado en la ciudad una

impronta y un aire de mercado cil de advertir. Shanghai es un bien, y en esto puede parecerse Occidente, la ciudad de más población, debido a las factorías que rodean la capital y tamaño puerto, factor importante a la hora de contabilizar el «smog».

#### HANGCHOW, LA CIUDAD DE LAS PAGODAS

Si comparamos a Shanghai ciudades occidentales, llegamos a la conclusión de que es la «New York de China». Hangchow es, en el mismo modo, la «Florencia de China». Ciudad de grandes jardines, templos y pagodas, tiene una población de cerca de 800.000 habitantes y es lugar preferido de los chinos de los líderes chinos, de Mao Tsé-tung, que posee residencia en la idílica zona de lagos.

Hangchow es capital de la vincia de Chekiang, una de treinta y cinco en que está dividida la China, además de las municipalidades especiales y el distrito administrativo especial isla Hainan. Es en Hangchow de Nixon dará por finalizada estancia de cinco días en China, ciudad que maravillara a Mao Polo en el siglo XIII, la ciudad las dos grandes pagodas budistas donde Nixon podrá recapitular los resultados de su estancia con Mao.

(Servicio de Documentación de PYRESA.)



# PLENO DE LAS CORTES EL DIA 25

MADRID, 19. (PYRESA).—El día 25, a las cinco de la tarde, se celebrará un pleno de las Cortes Españolas, primero de los que con carácter ordinario se celebrarán en la presente legislatura.

Durante la sesión se someterán al pleno de las Cortes el proyecto de ley de presupuestos generales del Estado para 1972 y los dictámenes aprobados por las comisiones de Asuntos Exteriores y Defensa.

## CRONICA DE ROMA

(Viene de la página anterior) que tenían ya una cartera en el Gabinete anterior de Emilio Colombo, sustituyendo únicamente, con antiguos presidentes del Consejo o ex ministros de esos mismos departamentos, a los socialistas y socialdemócratas del Gobierno centro-izquierdista. El único ministro del partido republicano ya había dimitido desde hacía varios meses.

#### MUCHOS PERTENECIAN AL GOBIERNO ANTERIOR

Los conocidos centro-derechistas Guido Gonella y Giuseppe Pella se han hecho cargo así, respectivamente de las carteras de Gracia y Justicia y de Hacienda; el derechista Oscar Luigi Scalfaro ha vuelto al Ministerio de Transportes y Aviación Civil, mientras Aldo Moro sigue en Exteriores, y el super-izquierdista Carlo Donat Cattin, en Trabajo y Previsión Social. El ex presidente del Consejo, Mariano Rumor, en cambio, se ha hecho cargo de la cartera del Ministerio del Interior, importantísima en caso de elecciones anticipadas. El titular de esta cartera en el Gobierno anterior, Franco Prestivo, ha pasado al Ministerio de Defensa; otro cambio que

se ha hecho necesario ha sido el del Ministerio del Tesoro, titular, Ferrari-Aggradi, ha sido trasladado a Obras Públicas para ceder el sitio al ex presidente Emilio Colombo.

El Gobierno de Andreotti, ne dos ministros menos que el anterior, que duró en total cinco meses y once días, dato curioso se puede añadir el nuevo Gabinete está formado por siete abogados, cuatro distas, cuatro catedráticos universitarios, cuatro profesores bachillerato, dos doctores en jurisprudencia, un ingeniero doctor en Economía y Comercio y un doctor en Filosofía y Letras y un magistrado.

#### EL PADRE VERGARA A DISPOSICION JUDICIAL

BILBAO, 19. (Cifra).—El padre Vergara, párroco de Arce de Eibar, y el director de cursos de la Caja Laboral en Eibar, señor Zabala, han sido puestos a disposición judicial, una vez concluidos los interrogatorios que se han efectuado en la Jefatura Superior de Policía de Bilbao.

#### LIBERTAD, en Barcelona

Nuestros lectores pueden disponer de LIBERTAD en sus desplazamientos a Barcelona, adquiriéndolo en el quiosco "Distribuciones Sanchó", situado en la Plaza de Cataluña, entrada a la Rambla de Catalunya.

# ¡CONOZCAME!

## SOY SIMPLEMENTE MARIA



DE LUNES A VIERNES A LAS 4 1/2 EN LA VOZ DE VALLADOLID

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off, containing various small notices and advertisements.

A PARTIR DE JUNIO

Línea aérea Barcelona-Valladolid-Santiago de Compostela

SE ESTUDIA EL ESTABLECIMIENTO DE OTRA CON SEVILLA O MALAGA



La noticia de la futura ampliación de la línea aérea Barcelona-Valladolid hasta Santiago de Compostela ha causado muy buena impresión en la ciudad...

Los nuevos tiempos han permitido también, esta mañana, ver un combate de boxeo celebrado en Los Angeles...

Se ha visto el combate y se ha oído. La Voz de Valladolid, en conexión directa con Los Angeles, nos ha tenido informados...

De vez en cuando, en el ambiente de la ciudad se rompe el ritmo trepidante del desarrollo...

Si, efectivamente, la noticia está confirmada, a partir del mes de junio, la línea aérea Barcelona-Valladolid se prolongará hasta Santiago de Compostela...

Ayer, sobre las ocho de la tarde, llegó a noticia a la Delegación de la Compañía Iberia en nuestra ciudad...

A partir del día 2 de junio, el vuelo de Iberia cubrirá hasta Santiago de Compostela.

¿Habrá modificaciones de horario?

Acabamos de recibir un adelanto de los horarios de los vuelos a partir del mes de abril...

¿Hay más noticias?

Se va consolidando esta línea. Lo demuestra esta ampliación y, además, se está estudiando la posibilidad de establecer una línea con el sur, con Sevilla o Málaga.

¿Las obras de la terminal?

Están adjudicadas desde el pasado mes de noviembre, desde el día 26, para ser más exactos, y el plazo para terminarlas es de ocho meses...

¿Satisfechos con la marcha de esta línea?

Insisto en que se han superado todas las previsiones. El público va respondiendo mucho mejor de lo que era de esperar...

Hablamos con el señor López Lara de un futuro inmediato y aun cuando resulta difícil aventurar, nos informa que es muy posible el cambio de material...

R. R.

La Telefónica forma en Valladolid el Comité Provincial de Seguridad e Higiene en el Trabajo HOY INICIA UN CURSILLO DE SOCORRISMO Y PREVENCIÓN DE ACCIDENTES

Colaborando eficazmente con el Gabinete Técnico Provincial del Plan Nacional de Higiene y Seguridad del Trabajo...

Por este motivo nos hemos entrevistado con el delegado provincial de la Compañía Telefónica Nacional, en Valladolid, don Manuel Quiros...

Aprovechando la Campaña Nacional del Ministerio del Trabajo, a través de sus gabinetes técnicos provinciales...



DON MANUEL QUIROS

está formado por un servidor, como presidente; vicepresidente, un doctor que es el médico de la empresa...

¿Objetivo primordial de este Comité?

Divulgar intensamente, entre nuestros empleados, la responsabilidad que tienen en prevenir los accidentes que puedan ocurrir en cada uno de sus diversos trabajos...

¿Cuidado van a iniciar estas actividades que se propone realizar el Comité?

El Comité ha estimado conveniente iniciar hoy mismo, por la tarde, un cursillo de socorrismo y prevención de accidentes...

Medicina, doctor don José Luis Sáinz García, el cual ha programado una serie de charlas y conferencias...

¿Temas que se van a impartir en el cursillo?

Esta tarde se hablará sobre el Traumatismo, su clasificación y concepto. Actuación ante heridos, quemaduras, hemorragias y fracturas...

¿La clausura del cursillo?

La clausura se efectuará el día 28, con la asistencia del jefe del Gabinete Técnico Provincial...

A. A.

Semana Internacional de la Amistad de los esperantistas

Con motivo de celebrarse por los grupos esperantistas del mundo la Semana Internacional de la Amistad...

De lunes a viernes, curso auditivo y rápido de esperanto, por medio de discos grabados con perfecta dicción y claridad...

El martes, proyección de diapositivas sobre Nueva Zelanda, comentadas por el padre Moisés Dueñas...

El grupo esperantista de Valladolid invita a sus asociados y a cuantas personas deseen asistir a estos actos...

CONDUCTOR

Antes de adelantar, compruebe el carril por el que circula el vehículo al que usted quiere rebasar...

Instauración



Feo aspecto

En la calle del Prado hemos recogido este documento feo. Creemos que da idea del feo aspecto de esta calle...

IMPORTANTE EDITORIAL DE BARCELONA

ENCARGADO ZONA necesaria PERSONA bien relacionada en Valladolid y provincia

DESEAMOS:

- Buena presencia. Personalidad. Poder introducción. Fuerte cultura. Experiencia en ventas (preferible). Vehículo propio (al ser posible).

PREJUEGOS:

- Dirigir con autonomía propia hasta agentes. Apoyo constante de dirección. Altas comisiones propias e importantes rappel sobre ventas en zona. Preparación por la empresa. Seguros especiales.

Interesados, presentarse en HOTEL MELIA, el lunes, día 21, de siete a nueve tarde. Atenderá el Sr. TOVAL.

Asamblea de Cultivadores y del Grupo Provincial Remolachero

La Cuenca del Duero ha cosechado 2.850.000 toneladas

Esta mañana se ha celebrado la asamblea de la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja, en primer lugar, y seguidamente, la del Grupo Provincial Remolachero...

La asamblea de la Cooperativa duró quince minutos en la lectura de la Memoria, cuentas y balance y no hubo ruegos y preguntas...

Seguidamente se pasó a celebrar la asamblea del Grupo Provincial. Después de la lectura de la Memoria y las cuentas se entró en el audio de la cuestión que había llenado el salón hasta abarrotarlo...

Facultad de Derecho

Los matriculados en los cursos monográficos del Doctorado deberán acudir a la sala de profesores para informarse sobre comienzo, horario y orientación de los citados cursos...

Hace uso de la palabra el Presidente de los cultivadores diciendo que se han producido importantes novedades y lo que se temía na llegado ya, al conseguir la mayor producción de nuestra historia...

La situación aquí es comprometida y va a producir inquietudes, pensando que esta raíz es necesaria en la normal rotación de los regadíos castellano-leoneses...

SUCESOS

CHOQUE DE UN CAMION Y UN AUTOBUS

En las primeras horas de la tarde de ayer, en el cruce del puente del Poniente con la carretera de Salamanca...

TELEFONOS de URGENCIA

Table with 2 columns: Service and Phone Number. Includes Policía Armada, Guardia Civil, Policía Municipal, Jefatura Superior de Policía, Comisaría de Policía de San Pablo, Comisaría de Policía '4 de Marzo', Policía B. I. S., Policía E. I. C., Guardia C. Tráfico, Casa de Socorro, Hospital Provincial, Cruz Roja, Policlínica José Antonio Giron, Residencia Sanitaria de 'O. Redondo', Instituto P. de Sanidad (avisos ambulancias), Bomberos urgencia, normal, RENFE.

ELECTRA POPULAR VALLISOLETANA, S.A. CORTE de SUMINISTRO de ENERGIA ELECTRICA

DOMINGO, DIA 20 DEL ACTUAL CAPITAL. Desde las 9 hasta las 11 horas, aproximadamente. Sector 'Reoondo'.

Desde las 9 hasta las 12 horas, aproximadamente.—Sector 'Textil Valladolid'.

Desde las 9 hasta las 13 horas, aproximadamente.—Calle Morcillas, del número 10 al 24 y del 11 al 35; calle Lope de Vega, del número 2 al 18; calle Lope de Rueda, toda; calle Cardenal Cisneros, números 7 y 9; calle Tirso de Molina, números 23 y 25; calle Enrique IV, toda; calle Teresa Gil, del número 25 al 27 y números 20 y 22; calle Santuario, del número 2 al 8; calle Galera, toda.

RURALES.—Desde las 8 a las 16 horas, aproximadamente.—Centros de transformación: Pozuelo Bajo y HH. Maristas.

Desde las 16 a las 16.30 horas, aproximadamente.—Centros de transformación: Arcas Reales, Pozuelo Bajo, HH. Maristas, Padres Dominicos, señor Cabrera, Mercaderías, Julio Bustillo, José Gómez, 'Plenos Duero, S. A.', Carmen-Pinar, Iglesia-Pinar, Estación-Pinar, Sudeste-Pinar, Estación-Pinar, Aviación-Pinar y Falsa-Ciudad Deportiva.

Mañana, a partir de las seis en los salones de la Casa de Galicia (Plaza Leones de Castilla, 10) se celebrará una gran gala infantil en honor de los hijos de los socios. En el transcurso de esta fiesta será proclamada la reina infantil para el presente año.

Entre los niños asistentes (que serán obsequiados por las señoras de la Junta de Damas de Santiago con regalos y una gran chocolatada) se sortearán diversos juguetes donados por socios de la Casa.

Mañana, a las once y media, tendrá lugar en la iglesia de María Reina de la Paz (PP. Capuchinos) la misa y responso correspondiente, a los sufragios mensuales establecidos por esta Hermandad por nuestros caídos y fallecidos.

Se desestima, pues, la demanda formulada por Adelina G. S. contra la 'Renfe'. Mutualidad Nacional de la Seguridad Social de los Trabajadores Ferroviarios, Fondo Nacional de Garantía y Servicio de Reaseguro, absolviendo a dichas entidades de la misma, con la prevención de que contra esta sentencia cabe recurso de casación ante la Sala de lo Social del Tribunal Supremo.

FERNANDO APARICIO

Muñoz, galo infantil en la Casa de Galicia

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

Contribución rústica y ganadería

EL SANTO DEL DIA

SAN ALVARO DE CORDOBA, CONFESOR († 1430)

Uno de los varones ilustres que florecieron en España en el siglo XIV fue San Alvaro, el cual nació en la ciudad de Córdoba, de la casa de los Duques de este título, y fue decoroso ornamento de la Orden Dominicana. Dedicóse al mismo tiempo que San Vicente Ferrer al ministerio de la predicación y extendió sus conquistas evangelicas a varias provincias de España, Portugal e Italia. Obligó a la reina Doña Catalina a dirigir su conciencia, y a expensas de su infatigable actividad y con la ayuda de San Vicente Ferrer, calmó las tempestades que agitaban el ánimo generoso de la soberana y los reinos de Aragón y Castilla; se retiró después a su amada soledad en el convento de "Scala Coeli", que labró a una legua de Córdoba. Allí se dedicó a hacer grandes penitencias. Entre otros rituales que recibió del Señor, uno fue que, pasando un día a su convento de Córdoba, y viendo en el camino un pobre enfermo tan desahogado y lastimado que morería a pié y al pecho más duro, cargándose sobre sus hombros partió con él al convento, y entrando en la portería con la piadosa carga y acendiendo los religiosos a bajar de los hombros del Santo al enfermo, luego que lo descubrieron hallaron una imagen de Cristo Crucificado. Espantáronse a la vista de aquel soberano espectáculo, y el Santo, prorumpiendo en expresiones amorosas, le adoró postrado y bañado en lágrimas. Así vivió San Alvaro, crucificado con Cristo, hasta que entendiendo era llegada la hora de unirse con Él en la gloria de su reino, recibió el sagrado Viático, y quedándose en una agradable suspensión, entregó su alma al Creador, a la edad de setenta años.



Entre otros rituales que recibió del Señor, uno fue que, pasando un día a su convento de Córdoba, y viendo en el camino un pobre enfermo tan desahogado y lastimado que morería a pié y al pecho más duro, cargándose sobre sus hombros partió con él al convento, y entrando en la portería con la piadosa carga y acendiendo los religiosos a bajar de los hombros del Santo al enfermo, luego que lo descubrieron hallaron una imagen de Cristo Crucificado. Espantáronse a la vista de aquel soberano espectáculo, y el Santo, prorumpiendo en expresiones amorosas, le adoró postrado y bañado en lágrimas. Así vivió San Alvaro, crucificado con Cristo, hasta que entendiendo era llegada la hora de unirse con Él en la gloria de su reino, recibió el sagrado Viático, y quedándose en una agradable suspensión, entregó su alma al Creador, a la edad de setenta años.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, sábado, día 19 de febrero de 1972. Van transcurridos 49 días del presente año y faltan 317 para llegar a 1973. El Sol ha salido a las 7 horas y 4 minutos y se pondrá a las 5 horas y 53 minutos. La Luna, a las 9 horas y 5 minutos y a las 11 horas y 40 minutos, respectivamente. Seguimos en fase de Luna nueva.

CADA DIA SU REFRAN

"El pez que busca el anzuelo, busca su duelo." Dice que el que ama el peligro acaba pereciendo.

ESPECTACULOS

- AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Dos hombres contra el Oeste".
CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,30: "Cabalgando al infierno".
CAPITOL.—Desde las 4,30: "Borsalino" (3) y "Con la muerte a la espalda" (3).
CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Hasta el último aliento".
CERVANTES.—Desde las 4,15: "¡Qué dulce morir así!" (3) y "El Congreso se divierte" (3).
COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "El gran Jack" (3).
DELICIAS.—Desde las 5: "Un idiota en París" (3) y "Cinco para el infierno" (3).
EMBAJADORES.—Desde las 4,30: "La mujer perdida" (3 R.) y "Mision Hong-Kong" (3).
GOYA.—Desde las 4,30: "Un hombre impone la ley" (3) y "El diablo enamorado" (3).
LAFUENTE.—Desde las 4,30: "La mansión bajo los árboles" y "La revolución de las mujeres" (3 R.).
LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Vente a ligar al Oeste". Estreno.
REX.—Desde las 4,30: "Operación Goldman" (3) y "Tormenta en San Petersburgo" (3).
ROY.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Blanca por fuera y rosa por dentro".
TEATRO VALLADOLID.—A las 8, recital de Joaquín Díaz.
ZORRILLA (Sala de Arte y Ensayo).—A las 5, 7,45 y 10,45: "Alfie" (4).

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16:00: Páginas inmortales. 16:30: Teatro lírico español: Fragmentos de zarzuelas. 17:30: ¡¡¡Show a 120!!! 19:00: Musical, siete tarde. 19:30: "El Ballenato". 19:45: Canciones y melodías del mundo. 20:00: Club Juvenil. 21:00: Italia musical. 21:30: Charles Aznavour. 21:55: Segundo noticiario. 22:00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22:30: Último minuto deportivo. 22:45: Música selecta. 23:00: Melodías fin de semana. 23:30: Hombres en ruta. 00:30: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—15:00: Disco-clan. 17:00: "Las 40 principales". 18:00: "Lo español de las 40". 19:00: "Aspirantes a las 40". 20:00: "Populares de las 40". 21:00: "Notas notables", una selección de la mejor música de todos los tiempos. 22:00: Las noticias de Radio Nacional. 22:15: Plaza Mayor. 22:30: Voces y canciones. 23:00: Al rompas de los éxitos del año. 24:00: La noche joven. 1:00: "Edición de madrugada", un completo servicio informativo de última hora en la cadena SER. 1:15: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16:15: Discoteca-2. 17:15: Concierto. 18:00: Mundillo femenino. 19:00: Angelus. 19:15: Miscelánea. 19:40: Pequeño recital. 20:00: Opinión pública. 20:30: También para usted. 21:00: Temas sinfónicos. 21:15: España en el tocadiscos. 21:30: Santo Rosario. 21:45: Línea tres. 22:00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22:30: Ventana de la Caridad. 22:35: Ritmo. 23:00: A toda orquesta. 00:25: Buenas noches, amigo. 00:27: Lectura de programas. 00:30: Cierre de la estación.

FARMACIAS HAY HACEN GUARDIA

Duque de la Victoria, 18. Plaza de los Arces, 2. Ferrocarril, 24. Álvarez Taladriz, 6 (Paseo de Zorrilla). Puento la Reina, 12 (Pilarica). Artesanía, s/n (Pérez Galdós). Villanubla, 5 (La Victoria). Soto, 31 (Rondilla).

ESTUDIANTE:

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutua de Seguro le amparará en la asistencia médica y farmacéutica incluidos antibióticos y gastos de quirófano, así como el alojamiento en sanatorios particulares. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

CULTOS

IGLESIA DE MARIA REINA DE LA PAZ (Padres Capuchinos)

Horario de misas para domingos y días festivos: Por la mañana, a las 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30 y 13,30. Por la tarde, a las 18, 19 y 20,30. Misa vespertina en sábados y vísperas de fiestas. A las ocho de la tarde. PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media y diez de la mañana y siete y media de la tarde.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO. Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde a las ocho.

Misas los domingos y días festivos

A las siete: Padres Agustinos y Padres Franciscanos. A las siete y media: La Victoria, Santa Brígida y PP. Capuchinos. A las ocho menos cuarto: Padres Dominicos.

A las ocho: Catedral, Santiago, Padres Agustinos, Padres Franciscanos, El Salvador, Padres Carmelitas (San Benito), San Juan, San Pío X, Nuestra Señora del Rosario (La Rubia), Dominicas de la Anunciata, Nuestra Señora del Carmen (Delicias), Santuario Nacional, Esclavas, Corazón de María, Servicio Doméstico, Santa Clara y La Magdalena.

A las ocho y cuarto: Padres Jesuitas (Salesas).

A las ocho y media: Padres Dominicos, La Cruz, Capuchinos, Santo Domingo de Guzmán, San Víctor (Delicias), Santa Teresa (Rondilla), San Nicolás y La Victoria.

A las nueve: Basílica-Santuario Nacional, Santiago, Padres Agustinos, Jesús, Padres Franciscanos, San Miguel, San Ildefonso, El Salvador, San Andrés, La Antigua, Padres Carmelitas (San Benito), San Juan, San Martín, Catedral, San Lorenzo, Nuestra Señora del Rosario (La Rubia), Nuestra Señora del Carmen (Extramuros), Las Agustias, Dulce Nombre de María, El Pilar, Corazón de María, Santa Clara, San Fernando, San Isidro Labrador, San Martín, San Francisco, Santo Toribio de Mogrovejo, San Pedro Apóstol y San Ignacio de Loyola.

A las nueve y media: Padres Dominicos, San Pío X, San Felipe Neri, Padres Capuchinos, Padres Dominicos de Arcas Reales, La Victoria, Santa Teresa (Rondilla), Jesuitas (Salesas) y María Auxiliadora.

A las diez: Basílica-Santuario Nacional, Santiago, San Ildefonso, Las Agustias, Padres Carmelitas (San Benito), San Lorenzo (Santa Ana), Padres Franciscanos, Colegio San Agustín, Esclavas, San Andrés, Corazón de María, El Carmen (Delicias), Nuestra Señora del Carmen (Extramuros), La Magdalena, El Salvador, Santa Clara, San Martín, Padres Carmelitas (San Benito), San Andrés, Nuestra Señora del Rosario (La Rubia), Corazón de María, Dominicas de la Anunciata, Padre Agustinos, San Ignacio de Loyola, San Pío X, Dulce Nombre de María, El Carmen (Delicias), San Fernando, San Martín, Jesuitas (Salesas) y San Isidro Labrador.

A la una y cuarto: Santa Clara, Santa Teresa (Rondilla).

oración comunitaria del santo rosario. Salvemos al mundo por María. Hoy, sabatina a la Santísima Virgen por los enfermos y agonizantes. Mañana, misas a las nueve y a las doce. Por la tarde, acto de reparación y misal, con exposición de S. D. M. Rogamos la asistencia, en particular a cofrades y hermanas.

Mañana, misas a las nueve y a las doce. Por la tarde, acto de reparación y misal, con exposición de S. D. M. Rogamos la asistencia, en particular a cofrades y hermanas.

VIA CRUCIS DE CUARESMA EN LA CATEDRAL. Se organiza por la Acción Católica el tradicional ejercicio del Via Crucis, que se celebrará todos los viernes de Cuaresma. Comenzará hoy, en la Catedral, a las ocho y media de la tarde.

A las once: Santiago, El Salvador, Padres Carmelitas (San Benito), San Lorenzo (Santa Ana), Padres Franciscanos, Corazón de María, San Martín, Basílica-Santuario Nacional, Nuestra Señora del Carmen (Extramuros), Padres Agustinos, San Ignacio de Loyola, Corazón de María, San Francisco, San Nicolás, San Andrés, Santo Toribio de Mogrovejo, Centro Itamar (Santuario, 1) y María Auxiliadora.

A las once y cuarto: Nuestra Señora del Carmen (Delicias) y Nuestra Señora del Rosario (La Rubia).

A las once y media: Catedral, La Antigua, San Ildefonso, Padres Dominicos, Padres Capuchinos, Dominicas de la Anunciata y San Fernando.

A las doce menos cuarto: San Francisco y San Isidro Labrador.

A las doce: Basílica-Santuario Nacional, Santiago, El Salvador, San Andrés, La Magdalena, Las Agustias, La Cruz, Jesús, San Lorenzo (Santa Ana), Cristo Rey, Nuestra Señora del Rosario (La Rubia), Padres Dominicos de Arcas Reales, Santuario del Carmen (Extramuros), Padres Agustinos, Santo Domingo de Guzmán, San Víctor (Delicias), San Juan, San Ignacio de Loyola, Padres Carmelitas (San Benito), Santo Corazón de María, Santa Teresa (Rondilla), El Pilar, San Nicolás, Santo Toribio de Mogrovejo y Santa Clara.

A las doce y cuarto: Santa Clara.

A las doce y media: Catedral, San Miguel, Padres Franciscanos, San Pedro, San Felipe Neri, Padres Dominicos, San Ildefonso, La Victoria, San Pío X, Dulce Nombre de María, El Carmen (Delicias), San Fernando, San Martín, Jesuitas (Salesas) y San Isidro Labrador.

A la una y cuarto: Santa Clara, Santa Teresa (Rondilla).

A la una y media: Catedral, Padres Franciscanos, San Ildefonso, Padres Dominicos, Santo Domingo de Guzmán, Santa Teresa (Rondilla), El Carmen (Delicias), San Francisco, San Miguel y Padres Capuchinos.

A las dos: Padres Carmelitas (San Benito).

A las dos y cuarto: Capilla del Cementerio.

A las cinco: Carmen (Extramuros).

A las cinco y media: Jesuitas (Salesas) y San Isidro Labrador.

A las seis: La Magdalena, Catedral, La Victoria, Dulce Nombre de María, El Pilar, Santa Clara, San Fernando, El Salvador, Padres Capuchinos y San Ignacio de Loyola.

A las seis y media: San Felipe Neri, Padres Franciscanos, San Pedro, San Juan, San Pío X, Nuestra Señora del Carmen (Delicias), Santo Domingo de Guzmán (4 de Marzo), San Benito (Padres Carmelitas), Hijas de María Inmaculada, Padres Dominicos y Padres Jesuitas (Salesas).

A las siete: San Miguel, Santiago, Santa Teresa (Rondilla), San Martín, San Andrés y Padres Capuchinos.

A las siete y cuarto: Parroquia de La Antigua.

A las siete y media: Padres Dominicos, Basílica-Santuario Nacional, Padres Agustinos, San Lorenzo (Santa Ana) y La Antigua.

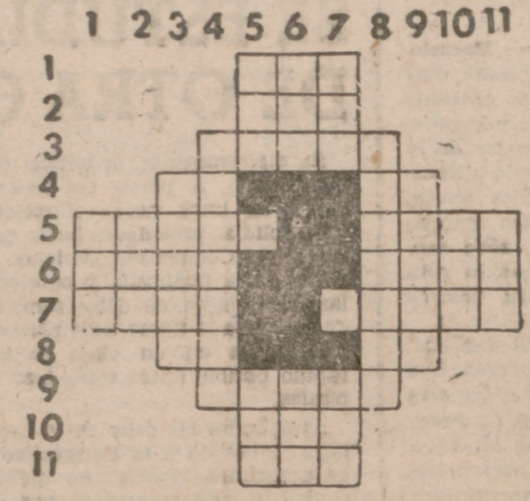
A las ocho: Padres Carmelitas (San Benito), Padres Franciscanos, Corazón de María y San Ildefonso.

A las ocho y media: Jesuitas (Salesas) y Padres Capuchinos.

A las nueve: San Benito y Dominicos San Pablo.

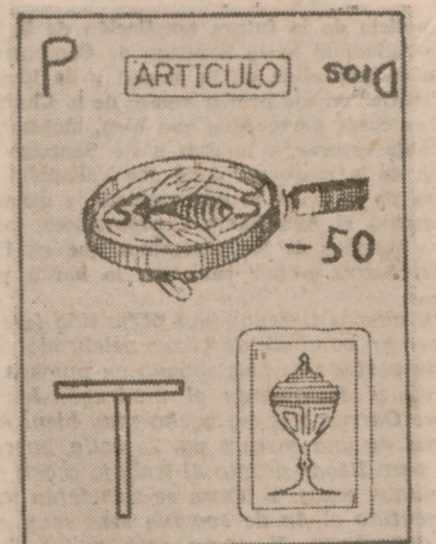
A las nueve y cuarto: Jesuitas (Salesas).

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Preposición inseparable. 2: Rueda. 3: Larva de los insectos lepidópteros. 4: Terminación verbal. Familiarmente, padre. 5: Apacientar. Prevención, apresto. 6: Al revés, arbutos cárceles de flores blancas. Título con que los judíos honran a los sabios de su ley. 7: Tiene capacidad. Máquina para tejer. 8: Terminación verbal. Interjección. 9: Adverbio. 10: Dueño. 11: Artículo. VERTICALES.—1: Onomatopeya de un golpe. 2: Labra. 3: Da fin a una cosa. 4: Cada una de las dos piezas del arado que sirven para ensanchar el surco. 5: Preposición. Oxido de calcio. 6: Al revés, animal salvaje bívoro, parecido al bisonte. Quiero. 7: Al revés, todo fluido aeriforme.

JEROGLIFICO



¿QUE HACEMOS CON ESTOS CONEJOS? a la presión y temperatura ordinarias. Señal de socorro. 8: Arreb necesario para montar o cargar las caballerías. 9: Garantiza por medio de un escrito algo. 10: Marchaba. 11: Percibir el sonido. (LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS)

LECCION MUSICAL para ESCOLARES



La Campaña Provincial de Iniciación al Arte Actual, que se viene desarrollando, organizada por la Delegación del Ministerio de Información y Turismo, el Ayuntamiento y la Delegación de Educación y Ciencia, viene obteniendo en las primeras jornadas un éxito extraordinario, que quedó reflejado ayer por la tarde en la asistencia masiva de escolares al Teatro Valladolid, donde iban a recibir la primera lección de iniciación a la música. Los escolares, de diez a catorce años, llegaron en autobuses y llenaron el Teatro, desbordando su capacidad. Si la mayoría de estos chicos y chicas de Educación General Básica acudieron al Teatro con muy poca idea del más leve secreto musical, la verdad es que salieron con unos conocimientos muy concretos y muy claros. Don Pedro Alzupúa, profesor del Conservatorio, fue ilustrando sobre diferentes instrumentos musicales, lo que eran, lo que significaban en una orquesta. En cada caso, los músicos de la Orquesta de Cámara hacían sonar el instrumento correspondiente. Todo muy claro, muy práctico, muy interesante, sabiendo captar la atención de estos escolares con ganas de saber cada día más cosas. El cuarto movimiento de la "Quinta Sinfonía" de Beethoven interpretado por la Orquesta de Cámara, dirigida por Luis Navidad, fue una demostración de conjunto que los chicos siguieron con vivo interés. Un éxito, en fin, que se repite cada día, en las lecciones de cine de teatro, dentro de esa Campaña de Iniciación, cuyos resultados serán de incalculable valor en la formación de los escolares.



Nubosidad variable por el Duero

INFORMACION TECNICA. Borrasca de 1.000 milibares en Córcega y Cerdeña; otra de 1.007 milibares en el oeste de Francia. Altas presiones de 1.032 milibares en las Azores y en la península escandinava. En altura, gota fría en el Golfo de Vizcaya con circulación ciclónica en la Península Ibérica. Vientos moderados a fuertes del Noroeste en su mitad occidental.

INFORMACION NACIONAL DEL TIEMPO

Durante el día de ayer llovió, a veces con tormenta, en Galicia y Cantábrico, muy débilmente. También se registraron precipitaciones en el Duero, Centro, Ebro, Levante y Andalucía. Nevó en Navacerrada. Por la noche ha llovido con intensidad en el Cantábrico, en forma moderada en Galicia y débilmente en puntos aislados del Ebro, Baleares y Golfo de Cádiz. Las temperaturas mínimas han sido próximas a los cero grados en las dos mesetas.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS máx. ayer min. hoy, and Lluvia en 24 horas de 7 a 7 horas. Rows include Madrid, Avila, Burgos, Leon, Palencia, Salamanca, Segovia, Soria, Zamora, and Valladolid.

PREDICION GENERAL PARA ESPAÑA (Válida hasta medianoche)

Cielo muy nuboso o cubierto en Galicia y Cantábrico, con chubascos, a veces con granizo y tormentas. Nubosidad variable en el Duero, Ebro, Cataluña y Baleares, con chubascos muy dispersos. Poco nuboso en el resto de la Península y Canarias. Sin cambios notables en las temperaturas.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

LA CARRETERA NO ES SOLO TUYA. Piénsalo en los demás.

NEUMATICOS MICHELIN GARAJE CARRION

Más donantes de sangre

Ayer, y por segunda vez, el equipo de Hematología de la Residencia Sanitaria de "Onesimo Redondo", que dirige el doctor don Antonio Arias, se desplazó al Banco Teórico para efectuar extracciones de sangre a un buen número de sus empleados: muchos de ellos ya constaban como socios de la Hermandad por haber efectuado donaciones anteriormente.

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off.

# LA COSECHA ACEITUNERA, ESCASA

## No llegará a producir 375.000 toneladas de aceite

Los oleicultores se sienten disgustados por la floja cosecha de aceitunas. Ellos esperaban muchas y han recogido pocas. Y el caso es que el fruto llegó a septiembre apuntando demasiado; pero faltó agua, primero, y vinieron las heladas, después. El final, casi desastroso, pensando que las almazaras no habrán de moler lo suficiente y alegrar la vida de los campesinos. Están molturando como un año malo. ¿A cuánto podrá llegar la zafra? No hay quien lo sepa todavía. Los más optimistas siguen creyendo en un final de 375.000 toneladas de aceite. Por lo visto, pese a cuanto se ha dicho y dijimos, en el cálculo de final de verano, todo el mundo se ha equivocado esta vez. En Jaén y Córdoba opinan que estamos frente a una recolección nada rentable, y extremen algunos giennenses que su provincia —reina del mundo en esta economía— no logrará mucho más de cien millones de kilos de tan rica grasa vegetal. ¿Tan ruinosa está resultando la campaña que se cierra ahora?

Y como con la escasez viene la carestía, ésta se manifiesta ya. Es decir, cuando hay "corte" en marcha y hay montañas de aceitunas a la puerta de los molinos, el comercio está hablando energicamente de una situación de mercado muy firme. El aceite de un grado de acidez —rico aceite, por otra parte— empiezan a cotizarlo en el campo entre 42,50 y 42,75 pesetas kilo —kilo, y no litro, amas de casa—. ¿Cuánto ha subido? Alrededor de tres pesetas de un golpe. En los centros de consumo, veremos. Vamos a entrar en la normalidad con un almacén nacional que no llega a 60.000 toneladas; de manera que si la traducción recolectora sólo llega a 350.000 toneladas, resultará que apenas contaremos lo suficiente para el consumo nacional, y nuestro negocio era convertir en oro lo que daban las aceitunas. Volviendo a la onda de la presumida carestía, el orujo de oliva de diez grados —el refinable—, por el que pedían a 28,29 pesetas kilogramo, no se encuentra a tales cotizaciones; por el refinado y winterizado están pidiendo desde hace semana y media a 37,50. Si pata muestra basta un botón, sepan ustedes que los fabricantes catalanes —los de Tarragona— se han desplazado a tierras andaluzas y extremeñas en busca de fruto para moler en casa. Añadan que si aceites finos hay muchos y casi sobran, la mayor parte son defectuosos, y la escasa acidez se la deben a las heladas, sin otro mérito.

El tono agrícola en el arbolado olivareño tiende a una gran rectificación en el cultivo, como si todos sus hombres tratasen de reaccionar en busca de mejores y más fuertes resultados. Se ha empezado con inmejorables labores de poda, secreto productivo que señala en poco tiempo lo que es capaz un olivo, por más años que sea. Las podas racionales no son fáciles y a mucha gente no se le mete bien en la cabeza cuáles son y cuáles dejan de ser órganos frutales y son sólo de madera. Las fructificaciones llegan de los ramos del año anterior, y éstos no volverán a dar fruto jamás, aunque sí yemas y, en fin, ramas para más aceitunas. De todos modos, las escuelas de podadores están racionalizando una tarea de la que dependerán futuras cosechas.

Es en este mes de febrero cuando deben ser hechas las mejores aplicaciones de nitrato al olivar. Algunos las señalan en marzo. Dependerá del tiempo que haya hecho —por eso, este año conviene lo antes posible, antes que se vaya este mes— para obrar en consecuencia. La experiencia está diciendo con elocuencia lo que está ganando en la aplicación nitrogenada. Es fácil experimentar el favor que recibe el árbol tratado del que no lo sea. Los resultados son positivos para los que reciben la gracia de un nutriente adecuado al final del invierno. Después, en abril, se hará la segunda aplicación, y se supone que el buen oleicultor abonó en su día, en otoño, con superfosfatos y potasas, lo que es tan fundamental como las raciones de nitrato de ahora. Se puede abonar con fertilizantes sólidos o líquidos. Estos están ganando mucho terreno. El año pasado fueron alimentados alrededor de dos millones y medio de pies de olivo, a razón —

más o en menos— de un kilogramo de nitrógeno por cada uno. ¿Que es caro? Digan qué es barato en el campo, salvo el producto cosechado.

Unas líneas finales dedicadas a cuestiones exportadoras. En la primera decena de enero fueron suscritos compromisos por más de 2.653 toneladas, de las cuales, 1.430 serán para Portugal; 390, para Italia; 175, para Estados Unidos, etc.

## VINO: Aumento de precio

### Están vendiéndolo a países del Este

El vino se encuentra metido en una carrera de negocio que de continuar así pronto se irá de las manos o "caminará" por las vides. Ya es casi general el precio de 62 pesetas hectogrado el blanco manchego. Calculen, los otros. Hay tintos que no quieren cedernos a menos de ciento. En Murcia, por ejemplo, quien más, quien menos espera, visto que el negocio se pone bueno o como nunca, a que pasen semanas, en busca de cotizaciones más altas. En Logroño y Navarra sucede igual. Los tintos de Aragón, las cooperativas se hacen las sordas y cuando contestan piden a 85-90 pesetas Hg. Los caldos más baratos son los badajozenses. En la zona de Huelva —en el Condado— no se mueve una paja, y cuando se echa a volar es porque el comprador ha pagado o está cerrando tratos a 10,50 pesetas grado y arroba de 18 litros. De notas campesinas, cero. Nada de nada. En algunas parcelas no se puede entrar a trabajar. Por el Sur, hay mucho terminado, pero falta mucho aún en la Mancha, Aragón y Cuenca del Duero. En las provincias mediterráneas, todo marcha con normalidad.

Hablando de mercados, muchos han creído que el caisante del alza en el precio de los vinos ha nacido de las exportaciones a los países del Este. Se están o están exagerando tales noticias. Apenas se han vendido alrededor de 35.000 hectolitros. Es posible que hubiera podido ser vendida mayor cantidad, pero somos más que Grecia e Italia, y por eso mantenemos espaldas en alto ofreciendo calidad a cambio de precios remuneradores. Ya iba siendo hora. En cuanto al Mercado Común, nos ha concedido rebajas arancelarias de cierta consideración, según la clase de caldos, terminando por los de Rioja, Priorato, Jumilla y Valdepeñas —30 por 100— en botellas de hasta dos litros cada una.

## CRISIS AVICOLA

### Los huevos de clase cuarta no tienen precio y los de primera están a dieciocho pesetas en el campo

Todo el mundo se queja de lo cara que está la vida, pero cuando sucede lo que ahora, que están los huevos baratos, no los compra nadie. Hablamos desde cualquier granja de España o, si lo prefieren, como hablaría cualquier avicultor. Estamos en plena crisis avícola y, aunque está escrito que la Comisaría de Abastecimientos debería comprar cuando los huevos de primera clase —los que pesan entre 36 y 60 gramos— están a menos de 26 pesetas la docena. (Cuando escribimos estos comentarios, los recuperamos los están pagando a 16 pesetas nada más). Viene bien aquí la fábula de la cigarra y la hormiga. Este es momento de comprar, cuando está la mercancía barata, evidentemente, por superproducción. Los de clase cuarta no tienen precio. Al menos, no hemos podi-

do conocerle. Los extras, a pie de granja, estaban a 21, al empezar la semana, y es posible que hayan bajado al llegar el sábado. Los segundos, a 16, y los terceros, a 14. ¿Qué hacemos? Los avicultores se encuentran atravesando pésimos momentos. Por eso recomendamos y pedimos que se ponga en juego la disposición que indica la compra de primeras cuando está como ahora, muy por debajo del precio de protección. En manos de avicultores, se perdería la producción actual y vendrían después las importaciones, lo que no sería nada bueno.

¿Soluciones? Tal y como va y se desarrolla esta crisis —a la sordina— no las vemos. Nos falta ese indispensable intercambio que encontramos en seguida a la hora de importar. Probablemente no queda otra que la que brinda la letra escrita en el "Boletín Oficial del Estado". Compras de Comisaría. Ella debe hacerse cargo de lo sobrante en las condiciones y garantías conocidas —por favor, en este caso sellen los huevos para que luego no haya gatos por liebres— y con dinero procedente de donde sea, con la garantía prendaria de los huevos sobrantes.

Es que no hay posibilidad de entendimiento entre los granjeros para resolver sus propias taras que son incapaces de comercializar los productos base de su pretencioso negocio? Por encima de anomalías hay que discurrir mejor. En este caso parece probable que el legislador ya dijo en su día lo que había que hacer. Lo que pasa es que no se cumple, de un lado y de otro, que los gallinistas no parecen entenderse o no se entienden. Hace bien pocas semanas todos los periódicos hemos facilitado nombres de personas aptas y bien capacitadas en encauzar esta cuestión y, sin embargo, parece que ha sucedido todo lo contrario de lo buscado, acaso porque la crisis venía al galope y ya está aquí.



## FERIA DEL CAMPO: Vendrán países de Africa y del Lejano Oriente

### Comprenderá diez salones monográficos

Feria del Campo en su IX edición, del 13 de mayo al 3 de junio. Supondrá una nueva revisión de técnicas y métodos de los últimos años. Cabe señalar el hecho de que han sido cumplimentados mayor número de expositores. La oferta, por tanto, se concentrará en diez salones monográficos. La Feria será más amplia y estará enriquecida por la presencia de firmas españolas y extranjeras que por primera vez acudirán a esta demostración. Por lo que respecta a éstas, aumenta sensiblemente. Junto a países como Alemania, Austria, Suiza, Italia, Suecia, Portugal, etcétera, vendrá también un grupo de naciones del continente africano y del Lejano Oriente —entre éstas, China nacionalista—. El Comisariado ferial está poniendo particular empeño en marcar límites al grandioso muestrario que será exhibido en el certamen. Ha reestructurado de tal manera los pabellones del recinto, que cada uno de ellos constituirá un auténtico salón monográfico que responda a los correspondientes grupos y secciones de la Feria. De este modo, el profesional podrá enterarse fácilmente de lo que le interesa.

No hay que decir que, como en ocasiones anteriores, durante los días señalados se celebrarán con renovado esplendor los concursos nacionales de ganado selecto.

## Los remolacheros esperan las normas para la campaña próxima

### En evitación de excedentes, será reducida el área de cultivo

Este periódico fue el primero de España en anunciar el inevitable excedente de azúcar. Tenía que ser así. La remolacha es un cultivo colonizador y allí donde surjan nuevos regadíos los agricultores, sin dudarlo, se meten de lleno en él. Por eso mismo, también, no han hecho demasiado caso a las subidas de precio.

## DELEGADO COMERCIAL PRODUCTOS LIMPIEZA

Para Valladolid y provincias limítrofes. Su misión será impulsar y orientar a equipo de ventas. Solucionar problemas en todas sus gestiones, según política de empresa. Para cubrir este puesto se ha pensado en persona que conozca bien el campo de la venta en este ramo y tenga experiencia en guiar hombres. Debe ser dinámico y dispuesto a salir con sus agentes. Condiciones económicas a definir según valia. Preciso disponga de coche. Escribir al número 1.189 de Publicidad NEPTUNO, S. A., calle Lanquera, 16, 9. D. BARCELONA, dando historial de experiencia en ventas.

CONDUCTOR! EL TRAFICO ES PROBLEMA DE TODOS. ES TU PROBLEMA DE TODOS LOS DIAS. Conoce y respaldar cumplimentando la ENCUESTA SOBRE TRAFICO

Conoce y respaldar cumplimentando la ENCUESTA SOBRE TRAFICO

## CURSILLOS DE CAPACITACION GANADERA

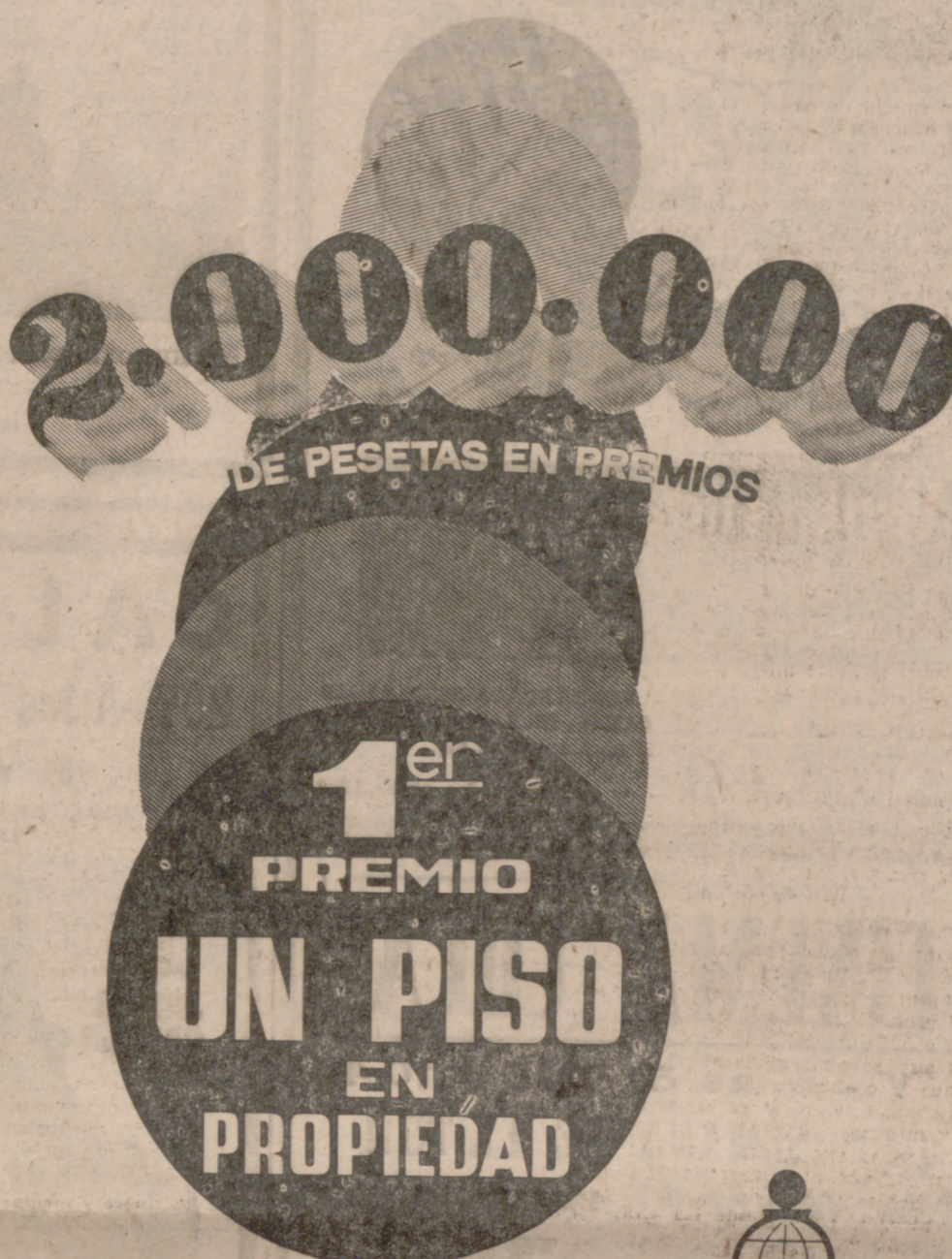
La Hermandad Nacional de Labradoros y Ganaderos convoca para el día 21, hasta el 3 de marzo, unos cursillos de capacitación ganadera. Uno, de producción avícola, y otro, de explotación de ganado lanar.

Aparte de los que cuenten con beca, podrán asistir a estas enseñanzas los que sienten interés por dichos cursillos. Los alumnos libres no tendrán que cumplimentar otro requisito que el de acudir al domicilio de la Hermandad —Paseo del Prado, 20, Madrid—, haciendo la presentación personal.

## CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE VALLADOLID 3 SORTEOS EXTRAORDINARIOS

1 de Abril 2 de Julio 3 de Octubre

PREMIO NACIONAL MALLADOLID-DE ACUARELA  
PREMIO JAJAJA-DE CUENTOS  
BECAS PARA ESTUDIO  
PREMIOS ESCULTURA Y PINTURA  
CONCURSO LITERARIO ESCOLAR



SOLICITE NUMERO PARA TOMAR PARTE EN LOS SORTEOS

## Febrero, mes ideal para los primeros tratamientos de frutales

### Podas suaves, ataques contra plagas y enfermedades y abonados son operaciones fundamentales

Este es el momento de empezar un buen cultivo en el arbolado frutal. Todavía no ha helado fuerte o tan fuerte como para cambiar victoria contra los parásitos alojados en troncos y ramas, huyendo del frío. Cuando los bajoceros son considerables, los tratamientos resultan más baratos, porque, por gravedad, los enemigos del frutal son menos y, por tanto, más cómodos de exterminar. En este aspecto, 1971 aventajó a esto, aunque nunca es tarde. De cualquier manera, el fruticultor debe entender que es febrero mes propicio para comenzar los trabajos de atención a su cultivo favorito.

En alguna otra ocasión hemos insinuado que las podas han de ser hechas sin ánimo de convertir al agricultor en simple leñador, esto es, forjando un árbol con limpieza de ramas, más que desestimarlas por absurdas, salvo cuando el fruticultor se vea obligado a cortar alguna rama enferma.

Los ataques contra plagas y enfermedades han de ser esmerados y reiterados. Sólo así se evita que al llegar la primavera se apoderen de él tantos enemigos como le atacan, sin permitirle vivir a gusto. Sepan que melocotones, ciruelas y, en general, todos los árboles con frutos de hueso deben ser tratados con mayor intensidad que los de pepita. Ahora hay insecticidas de muchas cla-

ses, esmerada fabricación y seguros éxitos posibles. Si se recomiendan fabricantes serios y famosos es porque ellos ponen por delante su prestigio y hay necesidad de atender a quien atiende. Por lo general, nadie fabrica mal.

Hay que abonar cuanto se pueda e, incluso, exageradamente. La mejor fuente de energía y vitalidad resulta de los estiércoles bien hechos —no los quemados, que muchos se disputan, sin buen sentido— que jamás cansan. Cuando les digan que el estiércol es complemento de la fertilización inorgánica, contesten ustedes que mejor resultará decirlo al revés, en cuanto el campesino deposite una espuerta de buena basura al pie de cada árbol, y si es de sítiro —excremento de oveja o de gallinaza— habrá que tener cuidado en la cantidad. Muchos estiman que los frutales se cansan de dar y que no hay necesidad de provocar su ruina física. Cuando se les nutre bien, cada vez van mejor y se hacen vigorosos y capaces de las mayores proezas productivas. Supuesto que a su debido tiempo el hombre de campo echó estiércol ya a fines de septiembre y superfosfatos y potasas cada dos o tres años, antes de la brotación de primavera deberá ser aplicado nitrógeno y volver a regar el suelo —zona de lagrimeo de las hojas— una vez acabada la floración y, también tras la cosecha, sobre todo si ésta fue abundante.

## SEA SIEMPRE DUEÑO DEL COCHE

### NO DEJE QUE ÉL SE ADUEÑE DE USTED

HOY A las 5, 7,45 y 10,45 Divertidísimo estreno

LOPE de VEGA

LA PELICULA MAS TREMENDAMENTE DISPARATADA DE LA SERIE DE ORO DE

ALFREDO LANDA

...QUE CUANDO OYO DECIR QUE EN EL CINE TRIUNFABAN LOS FLOS, DEJO EL PASO A NIVEL Y SE FUE A ALMERIA A QUITARLE EL PAN A CHARLTON HESTON



Vente a ligar al Oeste

JOSE SACRISTAN - MIRTA MILLER - TINA SAINZ ANTONIO FERRANDIS - MARIA JOSE ROMAN

...EN LA CULATA DE SU REVOLVER LLEVABA NUMERADAS SUS VICTIMAS: DOROTHY, FANNY, ELIZABETH... Y UNA MAQUILLADORA DE VIGO LLAMADA TERESA

A las 5, 7,45 y 10,45 HOY - AVENIDA

PASA A ESTE LOCAL A PETICION DEL PUBLICO. EN SU

2.ª SEMANA

DE EXITO

En maravilloso TODD-AO 70 mm.

PODIAN HUIR DE LA JUSTICIA... PERO NO ESCAPAR A SU DESTINO!



LA HISTORIA DE UN ATRACO Y DE UNA PERSECUCION INIMITABLE! (Mayores de 18 años)

CALDERON

HOY - A las 5, 7,45 y 10,30 - HOY ESTRENO

TODA LA FURIA Y LA ACCION DEL LEGENDARIO OESTE



CABALGANDO AL INFIERNO LAURA ANTONELLI DENNIS WEAVER CLAUDE AKINS JOHN MARLEY

QUIENES LE APUNTABAN CON SU REVOLVER... HABIAN FIRMADO SU SENTENCIA DE MUERTE

¡EXCITANTE! ¡ESPECTACULAR! ¡GRANDIOSA!

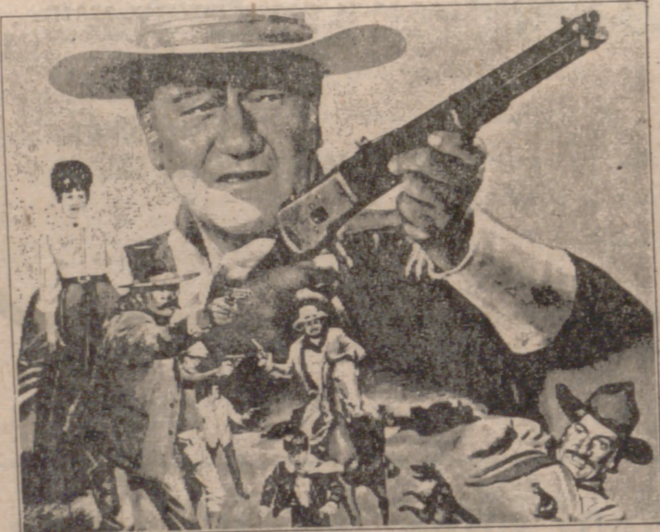
(Mayores de 18 años) - Localidades para mañana, domingo

CINEMA COCA

HOY - A las 5, 7,45 y 10,45

¡¡2.ª SEMANA DE EXITO!!

John Wayne - Richard Boone



"El gran Jack"

UN RESCATE DE UN MILLON DE DOLARES... CON UN MILLON DE PUNETAZOS (Unicamente mayores de 18 años)

TEATRO VALLADOLID

HOY, a las ocho de la tarde

¡UNICO RECITAL EXTRAORDINARIO! JOAQUIN DIAZ

Canciones tradicionales de España y del mundo

Butaca: 70 pesetas. Estudiantes y Ateneo: 40.

Localidades: Oficina de Turismo, de once a una. Taquilla del Teatro, desde las siete.

Servicio especial de autobuses

Mañana domingo, a las cinco de la tarde

CLUB DE CINE INFANTIL

A las ocho de la tarde, PRIMERA PROYECCION

NUEVO CINE ALEMAN

ESCENAS DE CAZA EN LA BAJA BAVIERA

Segun "Le Nouvel Observateur", de Paris: "...la mejor pelicula alemana de postguerra..."

LOS ESTRENOS

En ROXY

«Blanca por fuera y rosa por dentro»

Jardiel Poncela, sus obras, han sido llevadas a la pantalla con una cierta insistencia, lo que pone de manifiesto el interés que estas comedias tienen para la gran masa de espectadores. Lazaga es quien se ha ocupado de llevar a la pantalla la obra del mismo título y, en embargo, quizá llevado por su confianza en los buenos resultados, Lazaga, uno de los más interesantes artesanos del cine español, merde el hilo narrativo, se desentendi del tema y deja que la sucesión de «gags» y jugosas anécdotas discurre y camine por su propia inercia.

atención, hubiera resultado excelente, dentro de las limitaciones del género.—R.

Nuevo cine alemán en el Teatro Valladolid

Mañana da comienzo un ciclo de películas inéditas del nuevo cine alemán, organizado por la Delegación de Información y Turismo, el Círculo Hispano-Germánico y el Instituto Alemán de Madrid.

Se proyectarán: «Escenas de caza en la baja Baviera», dirigida por Peter Fleischmann; «El Timbalero», de Volker Schlöndorff y tres directores más; «El milagro de Malachias», realizada por Bernhard Wicki, y por último, «Cardillac», de Edgar Reitz, subtituladas en español.

Las sesiones tendrán lugar los domingos a las ocho.

Joaquín Díaz, hoy en el Teatro Valladolid



Esta tarde, a las ocho, Joaquín Díaz, gran especialista en música tradicional de España y del mundo, actuará en el Teatro Valladolid en un recital único extraordinario. Los estudiantes y socios del Ateneo disponen de un precio especial. Habrá un servicio especial de autobuses.

EMPRESARIO!

En cada puesto de su empresa habrá un profesional mejor capacitado si sus trabajadores siguen un curso de Promoción Profesional Obrera del Ministerio de Trabajo

TEATRO CARRION

HOY - 5, 7,45 y 10,45 - HOY IMPRESIONANTE ESTRENO!

Un drama policíaco SOLIDO como una roca. CORTANTE como una navaja. CONTUNDENTE como un martillo

HASTA EL ULTIMO ALIENTO

La obra maestra del genial director

JEAN PIERRE MELVILLE con LINO VENTURA, PAUL MEURISSE y CHRISTINE FABREGAS

(Unicamente mayores de 18 años) Localidades para mañana

CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45 Una atrevida comedia donde la risa se convierte en carcajadas

BLANCA por DENTRO y ROSA por FUERA

TODD-AO - Eastmancolor con JOSE L. LOPEZ VAZQUEZ, ESPERANZA ROY y JOSE RUBIO (Mayores de 18 años)

Moderno Cine LAFUENTE

HOY, desde las 4,30 LA MANSION BAJO LOS ARBOLES

Color, de René Clément, con Faye Dunaway, y LA REVOLUCION DE LAS MUJERES

Color, por Margit Saad (Mayores de 18 años)

Nuevo Cine GOYA

HOY, desde las 4,30 UN HOMBRE IMPONE LA LEY

Color, por Robert Mitchum y George Kennedy, y EL DIABLO ENAMORADO

Color, por Vittorio Gassman y Mickey Rooney (Mayores de 18 años)

CINE REX

HOY, desde las 4,30 OPERACION GOLDMAN

Color - Anthony Ashley, y TORMENTA EN SAN PETERSBURGO

Color - Geraldine Chaplin (Mayores de 18 años)

GERVANTES

Desde las 4,15 COMICIDAD Y SATIRA MASIVAS

¡QUE DULCE ES MORIR ASI!

UGO TOGNAZZI - Color, y El Congreso se divierte

Lilli Palmer - Curd Jurgens TODD-AO 70 mm. (Mayores de 18 años)

CAPITOL

Desde las 4,30, continua

BORSALINO

Eastmancolor con Jean Paul Belmondo y Alain Delon

CON LA MUERTE A LA ESPALDA

Eastmancolor con George Martin y Vivi Bach (Mayores de 18 años)

ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

CASAS

SE VENDE sobabanco economico. Avenida General Franco, 15. Teléfono 228862.

MAQUINARIA

SEMSALUDORAS especiales de maíz Cultivadores platos remolacha. Abadoras "Cima" y "Zaga". Arados disucos y discos "Jema". Riego aspersión "Humet". Repuestos y cambios que precise. Sanz. Teléfono 223482. Miguel Escar. 11. Valladolid.

VARIOS

LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja antes Sindicato Remolachero, ofrece a sus asociados en las mejores condiciones de calidad y precio toda clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potasas. Almacén en Valladolid. Medina del Campo. Peñafiel. Quintanilla de Oñestmo. Omedo. Videstillas. Medina de Rioseco. Tordesillas. Moladós y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional de Remolacha.

DKW furgón. Portes rápidos y económicos. Teléfono 224526

REMOLACHEROS. Las mejores semillas de plena garantía y calidad las encontrareis en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid: General Mola, 3. Teléfonos 223343 y 221783.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1. Pos. 2: Ora. 3: Oruga. 4: Ar. Pa. 5: Pacer. Avio. 6: araJ. Rabi. 7: Cabe. Telar. 8: Ar. Ja. 9: Acaso. 10: Amo. 11: Los. VERTICALES.—1: Pac. 2: Ara. 3: Acaba. 4: Orejera. 5: Por. Cal. 6: or. U. Amo. 7: saG. Sos. 8: Aparejo. 9: Avala. 10: Iba. 11: Oir.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

PELAR SUS PATAS

VENTAS

SE VENDE en subasta pública derecho de traspaso local comercial calle: García Morato, 45, día 23 actual. Informes: Agencia Ejecutiva - Diputación Provincial.

ANUNCIENSE EN ESTA SECCION

OFERTAS DE TRABAJO

AGROPECUARIAS HOSTELERIA

TRACTORISTA. Se da vivienda. Alejandro Taxis. Laguna de Duero. (Of. 169).

PASTOR. Presentarse por las tardes a Manuel P. Hickman. Tudela de Duero. (Of. 175).

OBREROS agricolas. (Of. 14).

PERSONAL fem-nino para la campaña turística en Baleares. Informes: Oficina de Colocacion.

CAMARERA de piso. (Of. 55).

DEPENDIENTA barra americana. (Of. 57).

CUPON PRO CIEGOS

DEL SORTEO CELEBRADO AYER Premiado con 1.250 pesetas el número 010 y con 125, todos los números terminados en 10

METAL

OFICIALES chapistas (Of. 155).

VENDEDORES. Signa (Of. 185).

CALDEREROS sabiendo soldar eléctrica y autógena, servicio militar cumplido, y peon metalúrgico. Industrias Eypresentarse Ofi ina Colocacion. (Of. 193).

OFICIAL electricista (Of. 68).

OFICINAS

ADMINISTRATIVO de menino, buena cultura, carnet de conducir y nocimientos de inglés (Of. 179).

VARIOS

PROFESORES de prácticas para auto-escuela (Of. 156).

APRENDIZAS de sastre-ria. (Of. 173).

OFICIALA de peluquería (Of. 185).

APRENDIZAS adelantadas de planchadora, maquinista de costura. (Of. 186).

LIMPIA CRISTALES (Of. 194).

REPRESENTANTE, con propio sueldo y comisiones. (Of. 17).

Estos anuncios se reciben en la Administración de LIBERTAD, Santamaría, y en las agencias de publicidad.

DIVISION AZUL

«IDA Y VUELTA»: UN LIBRO QUE ES HISTORIA VIVA

La gran historia de la División Azul está por hacer. Aportaciones de enorme valor humano las unas, de extraordinario interés militar las otras y de nunca demasiado objetivas interpretaciones políticas las demás, no faltan. Precisamente por estos días ha estado en España un profesor norteamericano de Historia realizando investigaciones de su especialidad y preparando un trabajo que, si responde a la línea de escrupulosa seriedad con que se intenta constituir sin duda una decisiva contribución a la bibliografía utilizable. Por haber tenido ocasión de entrar en contacto con este profesor, puedo garantizar su deseo de conocer, de tratar, a quienes fueron los componentes de aquella Unidad que, si en los documentos oficiales españoles se llamó División Española de Voluntarios y en los alemanes División 250 de Infantería, no hay quien no la recuerde, aquí en España, en Alemania y en la propia tierra rusa por la que pasó, como División Azul.



Como digo, tuve ocasión de entablar amistad con Lewis A. Tamba, que éste es el historiador de quien se trata, y por circunstancias que no hacen al caso, tuve también la satisfactoria oportunidad de asistir, acompañándole, a una mesa redonda con buen número de voluntarios. La amplitud en el tiempo —aunque se hiciera corto a los reunidos, que nunca se cansan de recordar aquel buen tiempo—, la selección de los interlocutores, entre los que había representaciones muy significativas de los soldados y de los oficiales de la División, y la plena sinceridad

con que allí se habló, constituyó sin la menor duda para el profesor Tamba una preciosa y viva documentación sobre el tema, tan entenable para nosotros, de su estudio. Porque hay que decir en seguida que la División Azul, independientemente de su valor militar —reconocido heroico por tirios y troyanos—, y de penitentemente de su significación diplomática —y cada día se ve más claro el inmenso servicio a España que prestaron aquellos combatientes—, independientemente de su filiación política —de cuyo valor la sola duda es puro dislate—, independientemente de todo eso, la División Azul, por la increíble calidad humana de

sus soldados, españoles de toda condición, de variopinta procedencia, de diversa cultura, pero unidos todos estrechamente en el coraje y en el honor, fue una Unidad que necesariamente tenía que entrar en la Historia por la puerta grande. Me atrevo a recomendar que el que quiera conocer de veras lo que fue la calidad humana de los divisionarios no deje de leer: «Ida y Vuelta», la gran novela de Antonio José Hernández Navarro. Su protagonista, «Agustín», es un magnífico representante del voluntario español contra el comunismo. Su idealismo, su entusiasmo, su generosidad, el valor de que hace gala, es el idealismo y el valor de cualquier divisionario. Está descrito de mano maestra por alguien que sabe de aquello.

«Ida y Vuelta», por todo ello, es novela que cualquiera que emprenda un estudio profundo sobre la División Azul deberá tener en cuenta; pero es sobre todo, libro que todos deberíamos leer para entender —y admirar— a unos hombres que pusieron —en un tiempo tan difícil— el nombre de España en las más altas cimas del honor y del heroísmo.

MILLAN DE QUIÑONES

TESTIMONIO Y DOCUMENTO

«Comentarios a la Ley Sindical», de CARLOS IGLESIAS SELGAS

«Comentarios a la Ley Sindical», la reciente obra de Carlos Iglesias Selgas, editada por Caltal y dedicada por su autor al actual Ministro de Relaciones Sindicales, tiene como méritos principales los de constituir, a la vez, un testimonio y un documento de gran valor para comprender, en toda su dimensión, el proceso abierto en el sindicalismo español como consecuencia de la preparación, elaboración y desarrollo de la nueva Ley Sindical.

Iglesias Selgas, que une a su ejecutoria como dirigente sindical y como parlamentario experimentado su pluma de escritor político —Premio Nacional de Literatura «Francisco Franco» en 1965, por su libro «Los sindicatos de España»— ofrece, además, en esta obra, el interés de relatar los antecedentes y los factores de una renovación sindical de la que ha sido uno de los protagonistas y, desde luego, testigo directo. Junto a esto, «Comentarios a la Ley Sindical» contiene una visión de la nueva normativa sindical, enfocada, como declara el propio autor, con «una concepción optimista del futuro español», cargada de sentido práctico, expresamente lejana de un conservadurismo a ultranza y próxima a un reformismo desde dentro, en orden a hacer realidad lo que Carlos Iglesias Selgas llama «la democracia sindical».

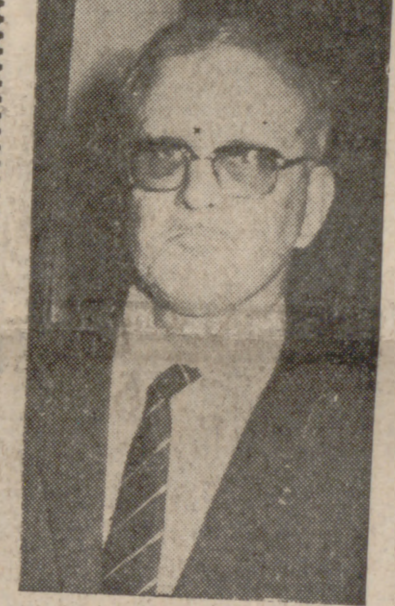
La primera parte del libro expone la historia de la nueva Ley Sindical, así como los puntos de coincidencia que ofrece nuestro sindicalismo —salvando cuestiones, en algunos casos puramente terminológicas— con otros sistemas sindicales, fundamentalmente europeos. En la segunda, Iglesias Selgas va comentando las distintas normas que contiene la Ley, siguiendo

su misma sistemática y aportando un criterio de interpretación que con frecuencia, cara al momento de desarrollo en que la Ley se encuentra, constituye un atisbo de posibles futuras disposiciones, dado el papel predominante en el orden jurídico-sindical, que desempeña el autor de la obra: secretario general adjunto de la Organización Sindical. Ya en la misma introducción a estos «Comentarios a la Ley Sindical», Carlos Iglesias Selgas anticipa que «será necesario que el desarrollo reglamentario se realice con un criterio abierto y con la vista puesta en ofrecer una imagen sugestiva del sistema sindical y, sobre todo, en proporcionar a los trabajadores y empresarios españoles unos instrumentos efectivos para la defensa y promoción de sus intereses profesionales».

En definitiva, una obra decisiva para conocer el pasado reciente, el futuro presente que se acaba de estrenar y el futuro que se abre al sindicalismo español. (PYRESA) B. C. F.

BOOM, BOOM, BOOM

Por MARCELO ARROITA-JA REGUI



La incidencia en terreno ajeno de un vocablo tan exitoso como hueco, en definitiva, ha venido a dar en un fenómeno al menos curioso. Efectivamente, cualquier lector, incluso distraído, podría, muchas veces, confundir las páginas literarias de un diario o una revista, especializada o no, con una especie de versión culta, o para cultos, de las habituales onomatopeyas que manejan los escasos textos de los tebeos (o cómics, como se dice en versión bilingüe de eruditos, así como a la violeta en uniforme contemporáneo); en una especie de catálogo monovalente de explosiones. El término «boom», nacido para versiones inmediatas y masificadas de fenómenos económicos, ha saltado entre nosotros a los terrenos culturales (y más acusadamente a los literarios, e incluso casi exhaustivamente a los novelísticos), con tanto fervor como estulticia, en la mayor parte de los casos.

En los últimos años, nos han atosigado con el «boom» realista —más tarde irónicamente rebautizado como «boom de la berza»—, nacido a la sombra de una buena novela: «Tiempo de silencio», apoyado en teorías más o menos marxistas y degenerado rápidamente en libros en los que el tedio se emparejaba con el más imbecil folletín. Llegó más tarde el caricaturesco «boom» hispanoamericano, nacido a la sombra de ese libro irrepetible y arrebatador que es «Cien años de soledad» y en el talento indudable de dos o tres autores más. Sobre ese «boom» cayó toda la balumba pseudofilosófica-crítica concebible, que como meta ciertos manifiestos pecados de ignorancia y englobaba lo bueno manifiesto con los horrores más nefastos (si bien para mayor servicio metafísico de algunos avisados editores). Ahora, ese «boom» está siendo enterrado con también manifiesta injusticia, y he aquí que nos amanece otro «boom», de nuevo puramente geográfico: el andaluz, cuya existencia hay que creer bajo la palabra de honor, ya que, precisamente, no se incluyen en él los novelistas andaluces cuya obra, concretamente, es más digna de atención.

Con esta orientación, las casi quinientas páginas del libro que comentamos suponen, además, una importante aportación documental, en cuanto recogen los momentos decisivos de la gestación de la Ley Sindical, así como los elementos que en cierto modo lo determinaron o aquellos contra los que el proceso legislativo tuvo que manifestarse para hacer posible a Ley Sindical vigente. Todo ello dentro del nuevo marco legal establecido a nivel constitucional por la Ley Orgánica del Estado al reformar la Declaración XIII del Fuero del Trabajo, cuya primitiva redacción, como señala Iglesias Selgas, era «explicable en su contexto histórico», pero susceptible de una reforma sustancial como la que se hizo, entre otros puntos, en el primero, mediante la sustitución de la antigua fórmula: «La Organización Nacional Sindica-

te en razones geográficas. En algún caso, la genialidad y el éxito de un libro, o de un par de autores, sirven de punto de arranque. Pero ya hemos llegado a lo que, en teoría, parecía imposible: crear el «boom» literario antes de que existan los libros, sobre la base de cierta inquietud que localiza un reportero y entrevistas con los que se supone que serán los hitos de ese «boom», cuya manifestación se produce a posteriori, cuando llega a producirse. Es como si dijéramos la declaración jurada de una escuela o una corriente literaria.

Lo peor del asunto, de este tratamiento superficial y publicitario de algo tan importante en la vida cultural, estriba en que, en definitiva, el lector termina siendo víctima de una estafa, y que muchos escritores, que en su terreno pueden llegar a alcanzar metas de cierto valor, se ven arrastrados por la corriente y terminan en el puro ridículo, a fin de cuentas, y al margen de que, temporalmente, se vean apudados a ciertas cimas publicitarias tan poco duraderas como equívocas. Y hay algo peor todavía: que por imperativo de estas modas, tardan en llegar a gozar la consideración que se merecen otros escritores, que realizan su labor con sinceridad y talento. (Y digo que tardan en llegar, porque creo que, a la larga, los lectores terminan descubriéndolos.)



Meditación sobre la literatura actual

Al terminar el año suelo hacer recuento de lo mucho que, profesionalmente, he leído, he tenido que leer. Me interesa que conste la palabra «profesionalmente», ya que con ella quiero indicar que lo leído al respecto es una buena parte de lo que me envían los editores para yo, después, escribir la correspondiente crítica literaria. Si, es ésta una de mis profesiones que realizo con amor, entusiasmo e independencia. A veces, también, con más dolor que entusiasmo. Y voyamos con la meditación.

En este año no puedo, en general, ser más triste y lamentable. ¿Qué es lo que he leído? En un noventa y cinco por ciento de las ocasiones, prodredumbre parcial o total. De esta afirmación preliminar se salvan bastantes libros de ensayo, científicos o metafísicos, ejemplares, educadores y elevados, pero con muchas zonas discutibles y agnósticas. Sin embargo, no está mal discutir con el libro si el libro encierra abundantes motivos de enseñanza, de inquietud o de trascendente doctrina. Así nos puede colocar la obra a una altura estimable de intelectuales características.

Pero penetrando en el campo difícil de la novela es donde nos encontramos con la más deprimente baja moral. Yo creo que los escritores de novela, con algunas admirables excepciones, se han percatado de que para triunfar tienen que escribir porquerías, obscenidades y estupideces que se les ocurren a cualquiera. En la mayoría de los premios se galardonan el atrevimiento procaz, la escena repulsiva, el concepto irreverente, el sucio materialismo, la indecencia calle-

jera o de alcoba, la intimidad indiscreta, la palabrota, la frase de establo, la ironía de cloaca. Y esto, con bastantes excepciones elogiables y hermosas, es lo que se edita en España, que dispone de unos paisajes bellísimos tanto del alma como de la inteligencia de la historia, del romance, de la leyenda y del honor. Y, sin embargo, lo que tenemos que iragarnos es la suciedad de una sociedad que apesta. ¿Denuncia? No digamos tonterías. Pornografía y mal olor. Vamos a ver si llamamos a las cosas por su nombre. ¿Que este género literario se vende? Esto ya es otra cosa.

Un escritor de características sumamente elevadas, sabio intelectual, me decía: «Envíe el libro que tú conoces a la editora X. Me lo devolvieron a los ocho días diciéndome que estaba muy bien escrito, pero que carecía de atractivo sexual. Y que sin ese atractivo el libro no era comercial».

¿No es esto lamentable? Y que conste, para que los lilleros de turno no se sonrían, que yo no soy partidario ni de la tontería literaria ni de las concesiones rosáceas. Creo en la vida con todas sus durezas y amarguras, con sus adultérios, con todas sus escabrosidades y traiciones del alma que es menester exteriorizar inteligentemente. Pero no como ahora, en cuya exteriorización se hace gala de una vergonzosa ignorancia, que es uno de los mayores pecados del escritor. Y una vez más tengo que decir que sobre estas afirmaciones mías coloco entre paréntesis no pocas excepciones dignísimas.

También habría que consignar algo en cuanto a las for-

mas expresivas de ciertas novelas de éxito. Los escritores hispanoamericanos, en general, nos están enviando unas maneras verdaderamente lamentables en lo que a la gramática se refiere. Párrafos interminables, sin puntos ni comas, ideas que no son ideas, sino farsas, deficiencias torpes en la presentación de situaciones incomprensibles y anormales, confusión narrativa apto para que digan que lo entienden quienes no lo entienden... No se sabe ni quién habla ni quién responde; ni quién dice ni quién escucha. Parece como si escribiesen para tonos. Y la triste realidad es que estos llamados escritores de «candadura sorprenden la buena fe de no pocos. Y otros, por cobardía, no se atreven a denunciar el mal».

En España ya se está copiando lamentablemente esta corriente por muchos escritores que no han echado la vista hacia atrás, que desconocen la grandeza de nuestra historia de la Literatura. ¿Pero es que en España, me parece a mí, no hemos sido siempre ejemplares en fraseología, en claridad narrativa, en dialéctica? ¿A qué viene esto otro? Con el tiempo tendremos que avergonzarnos. Si, se dirá que fue una época de transición, que es lo que se dice cuando las cosas van por mal camino y, en definitiva, lo más leve que puede decirse. Aunque la realidad dirá que se trata de un fracaso. Y la historia, también.

Quizás ahora, como ilustración de estas notas, vinieran a cuento unos cuantos nombres propios. Pero prefiero que los ponga el lector, si hubo alguno que alcanzara esta cota de mi escrito. (PYRESA)

JOSE LUIS MARTIN ABRIL

(PYRESA)

LOS DEPORTES

Mañana, III subida a La Parrilla
Cincuenta y dos inscripciones y gran expectación

NATACION

CHAMPIONATOS ESCOLARES MASCULINOS

Hoy, sábado, a las nueve de la noche, y mañana, domingo, a las nueve y media de la mañana, se celebrarán los Campeonatos Escolares masculinos, organizados por la Delegación de la Juventud, con la colaboración del Colegio de Jueces de la Federación, en la piscina cubierta del Instituto "Zorrilla".

En la primera jornada, el orden de pruebas es el siguiente: 100 metros libres infantil; 100 m. libres juvenil; 100 m. espalda infantil; 200 m. espalda juvenil; relevos 4x100 m. libres infantil; 200 m. estilos juvenil; relevos 4x100 estilos juvenil.

En la segunda jornada, el orden es como sigue: 100 metros braza infantil; 200 m. braza juvenil; 100 m. mariposa infantil; 400 m. libres juvenil; relevos 4x100 estilos infantil; 200 m. mariposa juvenil; y relevos 4x100 libres juvenil.

COLEGIO DE JUECES

Se ruega a los miembros del Colegio de Jueces su presentación en la piscina un cuarto de hora antes de las pruebas, para constituir el Jurado.

Teléfono automático desde Valladolid

Marque las siguientes cifras delante del número del abonado a que desee llamar:

- Barcelona: 93. Bilbao: 940. Cáceres: 927. La Coruña: 981. Lérida: 973. Madrid: 91. Oviedo: 985. Palencia: 988. Salamanca: 923. Santander: 949. Toledo: 925. Ciudad Real: 926.

A última hora de la tarde de ayer nos fue entregada la lista de inscripciones para la prueba "III Subida a La Parrilla-Trofeo Delibes", organizada por la Escuela "Llanta" y puntuable para el Campeonato de Castilla de Montaña, con coeficiente dos, que ha suscitado amplio interés debido a que se trata de la primera confrontación puntuable para esta competición en el presente año.

Ayer por la tarde, y con los más madrugadores espectadores en las "paellas" de La Parrilla, se enfrentaron varios pilotos, entre los que vimos a un joven abulense con un "1430"; Gekados y Quico, ambos sobre "1430", y José María Sanz Pacheco, con su "Alpine". Hoy, seguramente, a lo largo de todo el día, continuarán los entrenamientos extraordinarios y sin apurar al máximo las máquinas, para mañana, a las diez, iniciar los oficiales, que se cerrarán a las doce en punto, con el comienzo definitivo de la prueba.

La Escuela de nuevo a solicitar nos que reitoremos nuestra advertencia a los aficionados que acudan a Tudela de Duero para que se abstengan de tomar posiciones en los accesos a la carretera con vehículos de ningún tipo, los cuales deberán dejarse en los aparcamientos que se habiliten a tal fin antes de la línea de salida.

Las Escuderías y pilotos participantes son los siguientes: "La Coruña", con "Bing Jock", Luciano Otero, Baladrón y Barallobre, sobre "Fiat-Abarth 3.099", "Fiat-Abarth 2.000", "Fiat Abarth 1.600" y "Alpine", respectivamente. "Rotta", con Arche, Manuel Fuertes, Oliva, José Macías Guillén, Miguel González y José María Cantero, sobre "R-8 TS", "Seat 1430", "Seat 1430", "Seat 800 Coupé", "R-8" y "BMW 2.002 TI".

"Jerama", con Casas, Santiago Martín Cantero, Puyol y López de Letona, sobre "Mini 1.000", "Seat-Abarth", "Seat 124" y "Seat 124 L". "Los Cangrejos", con Paco Iagarto y Manuel Sáez Cabezón, sobre "Mini 1.293", respectivamente. "Gredos", con Arribas y José María Luengo, sobre "Mini 1.25" y "Seat 1430".

"Albisa Competición", con Miguel Ángel Righetto, sobre "Simca GT", "Llanta", con José Martínez Aragón ("850 coupé"), José María Alonso Benavente ("R-8 TS"), Javier Pérez Ecmjejo ("R-8 TS"), Antonio Morán Martínez ("R-8 Gardini"), Evaristo Martínez Beltrán ("R-8 TS"), Felipe Fernández Matanza ("Simca GT"), Margarita de la Cuesta ("Mini 1.275"), Javier Castellanos Cuesta ("Mini 1.275"), Tornado ("Mini 1.275"), Rafael Bayón ("124"), Mariano Gómez Garnaco ("1430"), Francisco Javier Santos ("1430"), Virgilio Collantes ("1430"), Gekados ("1430"), Tinín Amo Montalvo ("Coupé"), Ángel Lucimo ("124 Coupé"), Miguel Ángel Tena ("Alpine"), José Manuel Rafols ("Alpine"), José Antonio Muelas ("Alpine"), Vicente Scrimeri ("Alpine"), José María Sanz Pacheco ("Alpine") y Nicolás Marín Cinto ("Fórmula 1.50 Cordobán").

La Escuela de "Alisas" solamente tiene un representante en Enrique Aloaso, sobre "Mini 1.275". E independientes, participarán Rodríguez Zapico, sobre "Chity-chity-Bang-bang"; Guillermo Atoranz Bermejo, sobre "Fórmula 1.430 ROAM"; Tomás Cavanna Bonet, sobre idéntica montura; Manuel Aguilera, sobre "BMW 2.002 TI"; Antonio García Ortega, sobre "Mini 1.275"; María Luisa Robles, sobre "Morris"; Miguel Arias, sobre "15"; Juan Calvo Corchero, sobre "TS"; y Luis Manuel Antoranz Bermejo, sobre "1430".

DOMINGO DEPORTIVO

FUTBOL REGIONAL

CHAMPIONATO DE AFICIONADOS C. D. Benavente-G. Medinense, a las 4,30, en Benavente. S. D. Hullera V. Leonesa-Brivesca, a las 4,30, en Santa Lucía.

PRIMERA CATEGORIA PREFERENTE G. E. Fasa-Europa Delicias, a las 12,15, en el campo de la Federación.

PRIMERA CATEGORIA ORDINARIA Grupo primero Laguna-Circular, a las 4,30, en Laguna de Duero. Betis-Ferrovial, a las 10,45, en El Pinar, campo núm. 2. Sava-Rioseco, a las 12,15, en El Pinar, campo núm. 1. At. Fasa-A. D. Endasa, a las 10,15, en el campo de la Federación.

SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL Grupo segundo Rácing Valladolid-Beloit, a las 9, en el campo número 1 de El Pinar. La Antigua-C. D. Girón, a las 9, en El Pinar, campo número 2. A. D. JAR-A. D. C. Castilla, a las 12,15, en El Pinar, campo núm. 2. Asklepios-Azor, a las 12,30, en «Onésimo Redondo».

Grupo cuarto Juventud Fasa-La Flecha, a las 10,45, en El Pinar, campo núm. 1. C. Telefónica-U. D. Nacional, a las 12,30, en San Pedro Regalado. La Góndola-Vivero, a las 10,45, en «Onésimo Redondo».

JUVENILES Primera Categoría. Grupo primero Ferrovial-Pisuegra, a las 8,45, en el campo de la Federación. Victoria León Rayo Juventud, a las 3,30, en el campo de la Federación. Real Valladolid-A. D. Endasa, a las 9, en el Seminario. Grupo segundo Vivero-U. D. San Carlos, a las 11, en Mucientes (Valladolid). San José-Rácing Valladolid, a las 11,30, en el campo de San José. Segunda Categoría. Grupo segundo Pajarillos-C. D. Girón, a las 12,30, en el campo del Seminario. Grupo cuarto Sagrada Familia-San Pedro Regalado, a las 12, en el campo del primero. Betis-U. D. Sur, a las 9, en «Onésimo Redondo». Pinar-San Nicolás, a las 10,45, en el Seminario.

Santovenia-Javieres Pincia, a las 9, en San Pedro Regalado.

PRIMERA CATEGORIA PROVINCIAL Pedrajas-Tudela. Aldeamayor-At. Peñafiel. Pozaldez-Cuellar. Medina OJE-Ormedo. Cabezón-Castrozea. R. Zaratán-Sequillo.

SEGUNDA CATEGORIA PROVINCIAL Grupo primero Cigales-Tordesillas. Esguevillas-La Seca. Villalónes-D. Arión. R. Matapozuelos-Nublense. Ataquines-Valdestillas. Mucientes-Serrada. Cervilejo-Villanueva.

Grupo segundo Alombrada-Traspinedo. Alcazarén-Quintanilla. Hornillos-Montemayor. Campaspero-Centro O. Católico. At. Colenda-Cogeces.

Todos estos encuentros se jugarán en los campos de los equipos citados en primer lugar y darán comienzo a las 4,30.

RUGBY DIVISION DE HONOR El Salvador-Canoe N. de Madrid, a las 13 horas, en las Pistas de Juventudes.

CAMPEONATO REGIONAL DIVISION «A» Cristo Rey-Seminario Inglés, a las 5,15, en las Pistas de Juventudes. El Salvador-Rehala B. V., a las 3,45, en el Seminario Diocesano.

CAMPEONATO REGIONAL JUVENIL El Salvador-U. D. San Carlos, a las 3,45, en las Pistas de Juventudes. San José C-Jupán, a las 5,15, en el Seminario Diocesano.

VOLEIBOL CAMPEONATO PRIMERA DIVISION C. D. Universitario-Esmena de Gijón, a las 11 horas, en el Pabellón de la Feria de Muestras. CAMPEONATO REGIONAL Primera categoría G. E. Fasa-Santo Angel, a las 12, en el campo de Las Eras.

A nuestros abonados

Estimados señores:

Ustedes pueden hacer mejor uso de nuestros servicios comerciales:

- Si nos visitan a las horas de menor afluencia de público, que son las primeras de la mañana, a las de la tarde. Si prevén su necesidad de enganche, con dos o tres días de antelación. Si en lugar de molestarse en venir a pagar los recibos, domicilian sus pagos en una cuenta abierta en un Banco o Caja de Ahorros.

Les esperamos los días laborables, de LUNES a VIERNES, ambos inclusive, de nueve de la mañana a una de la tarde y de tres a cinco de la tarde, en nuestras oficinas.

Table with columns: DIRECCION COMERCIAL, TELEFONOS servicios comerciales, TELEFONOS servicios de guardia. Rows include Valladolid, Palencia, Medina del Campo, Toro, and Penafiel.

Los sábados, domingos y festivos habrá un servicio de guardia para atender las emergencias en orden a regularidad del suministro.

Atentamente,

ELECTRA POPULAR VALLISOLETANA, S. A.

Liga Nacional de Rugby

El Salvador recibe mañana al líder

Se juega mañana en las Pistas el partido más importante de la Liga Nacional de Rugby, y de la temporada, ya que se enfrentarán El Salvador y el Canoe, segundo y primer clasificados, respectivamente.

Es un partido que tiene todos los alicientes para que sea el más bonito que se haya visto en Valladolid, de muchos años a esta parte, ya que primero y segundo clasificados jugarán a ganar, como es natural, pero con los antecedentes siguientes: en la primera vuelta ganó El Salvador en Madrid, por lo que los madrileños vienen decididos a ganar, y a ganar sin nervios, ya que aunque perdieran tienen asegurada la capitania, pero desde luego quieren desquitarse de la primera derrota.

El Salvador tratará de ganar, ya que el segundo puesto no lo tiene todavía seguro, pero lo hará sin nervios, ya que aunque perdiera, tiene todavía una jornada para resarcirse.

En fin, que es un partido que merecerá la pena verle. Entre los aficionados locales hay gran interés de que llegue mañana y numerosas apuestas, casi todas ellas a favor de los colegiales; pero también sabemos que asistirán a este partido muchos deportistas que hasta ahora no han ido por las Pistas a ver los partidos de rugby de la División de Honor, pues los comentarios por las "peñas" donde se habla del deporte en general son en este sentido, por lo cual se espera que sea, si el tiempo acompaña, la mejor asistencia que tenga El Salvador, de todos los partidos que ha celebrado, y cerrar así con un gran broche la Liga Nacional, ya que al otro domingo la termina con su desplazamiento a Barcelona.

El partido dará comienzo a las trece horas de mañana, domingo.

Anuncie en este Diario

PRIMERA DIVISION DE VOLEIBOL

Expectación ante el Esmena-C. D. Universitario

Mucha expectación ha despertado el partido que Esmena, de Gijón, y C. D. Universitario, de Valladolid, disputarán en nuestra ciudad. El choque corresponde a la onceava jornada del Campeonato Nacional de Liga de Primera División, que en la presente edición está resultando altamente interesante tanto en los lugares de cabecera como en los últimos.

Esquí en La Pinilla

Situación del Centro de Interés Turístico y estación deportiva invernal "La Pinilla" a las diecinueve horas del 18 de febrero:

Cielo: cubierto, nevando. Temperatura: dos bajo cero en la estación meteorológica.

Viento: ligero del Norte.

Carretera de acceso: Se recomienda ir provisto de cadenas por haber nieve en el último kilómetro.

Altura de la nieve: Cota 1.500, "La Carama": 30 centímetros de nieve polvo. Cota 1.800, "Gran Platón": 2,40 metros de nieve polvo. Cota 2.000, "Superplató": unos 3,50 metros de nieve polvo. "Cervunal", cota 2.250: unos 4 metros de nieve polvo.

Pistas en excelente estado para la práctica del esquí.

Medios mecánicos de ascenso: Telecuerdas del "Gran Platón", funcionam. Telesquí, funcionam. Telesilla, funciona.

Escuela de Esquí, funciona.

Hoy, sábado, se celebran los Campeonatos Escolares de Esquí de la Delegación de Valladolid. Mañana, domingo, a las seis y media de la tarde, habrá misa en "La Carama".

Las dificultades comenzaron a surgir cuando el club asturiano no aceptó el zimnasio universitario como escenario de la confrontación. Los directivos del club vallisoletano hicieron las gestiones oportunas para remediar este imprevisto y, a costa de suspender la jornada del campeonato femenino, el partido se jugará en el pabellón de la Feria de Muestras. Por otro lado, se nos comunicaba que el Esmena había solicitado segundo árbitro, neutral.

Todo esto sirve para apreciar que a los asturianos les preocupa mucho el partido y cuidan detalles de todo tipo. El Esmena ocupa el último lugar de la tabla, empujado a puntos con el Badalona y Universitario. Los puntos de este partido no cabe duda que resultarán decisivos para definir los últimos lugares de la tabla.

El C. D. Universitario vallisoletano se ha venido preparando a fondo a lo largo de la semana y en todos sus jugadores existe una gran moral de triunfo. Confían en sus fuerzas y van a intentar dejar las cosas claras, ya que en el partido de ida, en Gijón, hubo sus más y sus menos. Hay que lamentar la baja de Toribio, que se ha visto obligado a guardar cama a causa de una afección gripal. Los Hernández, Garay, Mostaza, Cabrero, Real, Del Río, Terán, Corchero y Amadeo estarán en disposición de presentar batalla.

La baza del público en este partido es importantísima. Nuestros jugadores se crecen con los gritos de ánimo de los aficionados y en esta ocasión no se debe estimar esfuerzo. El partido comenzará a las once de la mañana y, como ya se ha dicho, estará dirigido por árbitros neutrales.

Hoy comienza la competición de Minibasket

En la fase local de Enseñanza Media participan catorce equipos

El pasado miércoles se reunió el Comité Provincial de Baloncesto Infantil y Minibasket, en el que se trataron asuntos de gran interés para nuestro baloncesto infantil y alevín. Se informó en primer lugar de la celebración de dos cursos de monitores nacionales. En el primero se han titulado trece muchachos y diez en el segundo celebrado, los dos dirigidos por el entrenador nacional don Ramón Gil Benavente. Se ha celebrado, asimismo, un curso para amigos y otro para arbitros infantiles. Quince nuevos amigos arbitrarán la competición de minibasket que se inicia y dieciocho árbitros infantiles pitarán encuentros a partir de ahora. A estos cursos asistieron alumnos de ambos sexos y fueron dirigidos por el árbitro local don Manuel Pérez, pronunciando la última lección del curso y realizando los exámenes finales el árbitro internacional y actual presidente de la Federación Vallisoletana, don Luciano Sánchez. Se ha concedido ayuda del 50 por 100 en material a todos los centros que lo han solicitado a través de este Comité.

Hoy se inicia la competición de mini en la Enseñanza Media. Participan catorce equipos en la fase local y se prevé una gran lucha por la buena preparación de algunos equipos Maristas y Lourdes, que llevan entrenando desde principio de curso.

La competición infantil está a punto de finalizar en la Enseñanza Media y se desarrolla con normalidad en E. General Básica, notándose una gran diferencia técnica entre los equipos de ambos grupos.

Se ha solicitado al Comité Nacional la celebración de un curso de perfeccionamiento técnico para jugadores infantiles.

Se designó el mes de mayo para la celebración del "Día del Minibasket".

LOS RUSOS TIENEN SUS PLANES

(Viene de la página última)

go de las fronteras y cuentan con una manifiesta superioridad en el espacio aéreo. Se incluyen en estos cálculos las tropas de los Pactos de Varsovia—todos los de influencia comunista—, con instituciones políticas iguales y estructura militar integrada. Saben que, como Solón aseguraba no han de dar por segura la victoria hasta que el combate haya terminado. Y para ellos, ni siquiera empezó. Además, cuentan a su favor con declaraciones como la de Kissinger: "Nadie puede pensar que el Gobierno norteamericano asuma en todas partes y en todo momento la primera responsabilidad de las decisiones mundiales".

La extraordinaria preparación de los efectivos del Este ha quedado bien probada con las declaraciones del general checo Sejna, primer secretario del Comité del Partido en el Ministerio de Defensa, que se ha pasado a Occidente y plató asilo político en Francia. Realmente, pone la carne de gallina. Checos y alemanes del Este serían los primeros en atacar en el previsible conflicto, para cuya provocación se han estado todos los días, y Francia, invadida por el Ejército ruso, en dos. Rápidamente de las guerras relámpago de Hitler o los israelíes.

Todos los oficiales hablan varios idiomas, y existen listas exhaustivas de personas que serían liquidadas sumaria y expeditivamente. En ellas no se distingue entre gentes de orden, progresistas o compañeros de viaje. Políticos, militares, jefes de empresas, alcaldes y sindicalistas

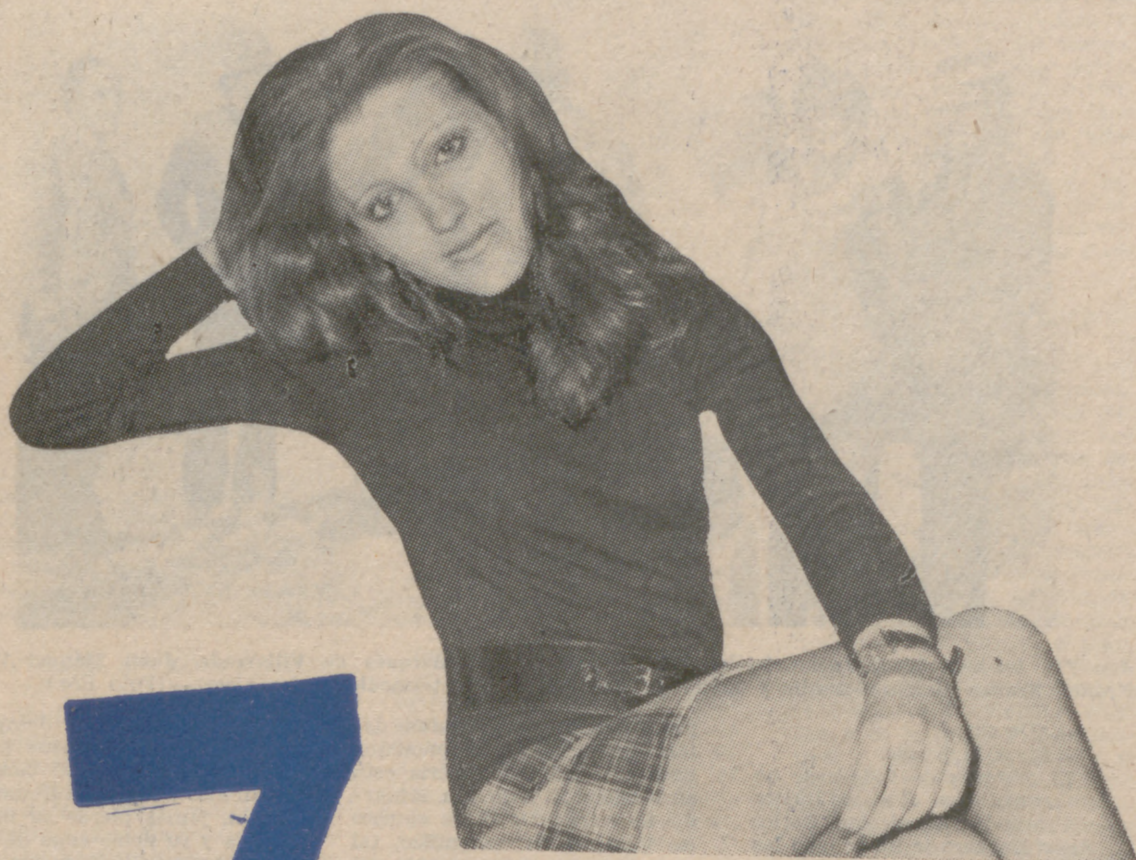
figuran en ellas. Ya están firmadas hasta las tarjetas de abastecimiento. Todo lo ha hecho posible que el treinta por ciento de los componentes de las Misiones comerciales rusas en Europa son espías. Hasta la última cuestión de los más pequeña localidad ha sido estudiada. Todos los viernes, los jerarcas militares prevían los posibles cambios de estos planes, según las circunstancias. Este inmenso montaje estaría dispuesto para actuar a pleno rendimiento a los diez minutos de recibir la orden.

Frente a eso, ¿qué hace Europa con o sin nosotros? No basta con la OTAN ni con los dispositivos actuales. Los "dix" y el resto de los países continentales; tienen que esforzarse por la defensa común de más de cuatrocientos millones de personas. La Prensa británica, preocupada, invita a trazar proyectos de respuesta a los soviéticos, con carácter inmediato. Entretanto, el cierto es que si el europeo dulce para pensar se deja su vida más o menos desahogada y sorprendente, lo que un día puede sobrevivir a la línea de guerra, como a Francia con su pintoresca línea Maginot, sustituida ya públicamente, perdería el sueño y se echaría a temblar. Es tristísimo, pero si Europa fue engañada por culpa ajena, Postdam y en Yalta, en una nueva ocasión, segunda, como reza un proverbio árabe, la culpa sería suya. Y a ver qué guapo se libraría de la tragedia al convertirse en realidad el título de aquella cinta anticipadora: "¿Que vienen los rusos?". De momento, ya tienen sus planes. (Y planes!)

(PYRESA)



Libertad



7

## MAJA

Maja porque si y "Maja" por elección. Una españolita, muy guapa y muy "sexy" que acudirá a Ceuta en busca de la proclamación de "Maja de España, 1972", cosa que, por nuestra parte, deseamos consiga. Porque Ana Alonso Linaje, que así se llama esta guapa reguapa es una de las candidatas al título desde el pedestal de su belleza.

GEREMIAS

Suplemento Regional de LIBERTAD

# LA CACERIA DE LOS «VIP»



Jun Pla, Luciana Wolf, José Cristóbal Martínez-Bordiú, el marqués de Villaverde, Juan Manuel Wolf, Francis Franco Martínez-Bordiú y Javier de Montini, en el intermedio de los ojeos. — (Foto Efe.)

—¿De caza?

—Sí, a la perdiz.

El marqués de Villaverde ha madrugado con el mejor humor del mundo. El alcalde Carlos Arias Navarro se ha echado las escopetas al coche una vez más. Una jornada lejos de los mil problemas de la ciudad. Una jornada sin humos venenosos, con la cabeza a perdices y no a papeles. Francis, le llaman así los íntimos, no es otro que el joven y espigado Francisco Franco Martínez-Bordiú, cazador forjado a la vera de su abuelo. En la cacería figura su hermano José Cristóbal, un escolar aún, que en un solo ojeo es capaz de matar 40 perdices "sin trampa ni cartón". Su padre, con amor, presumía a su lado: "Es el más elegante. Tieso, bien vestido, le llaman el nuevo Villapadierna. Aunque con esta cazadora tan usada parece un Villapadierna arruinado".

**ANFITRION: BARREIROS**

"A Villasequilla". Está fresca la mañana. Y el sol va rom-

piendo los hielos, alzándose detrás de los olivos, enseñoreándose del cielo. La cacería está en marcha. El anfitrión, Eduardo Barreiros. De él es el coto de Villasequilla, magnífico, tal vez el mejor del momento en España, en la perdiz. Con Eduardo Barreiros su hermano Valeriano. Aunque ambos llevan las escopetas, son más anfitriones que cazadores. Vi cómo a veces cambiaban buenos puestos que les había dado el sorteo, con objeto de favorecer a otros menos afortunados. Un número estaba reservado para Franco, mas el Jefe del Estado se ha quedado en El Pardo trabajando en su discurso. La marquesa de Villaverde también se rajó. Su hijo Francis me diría: "Tal vez sea la mejor escopeta femenina de España, pero le falta interés, afición..."

El pueblo de Villasequilla —con el sol de Toledo a chorros en sus tierras— aporta guardas y ojeadores. Es José Luis —el famoso barman— quien espera a los cazadores y les llena las copas de un buen

vino, así como de un desayuno "de cazador" que viene a ser succulento almuerzo. El banquete Alfonso Fierro, asturiano socarrón, jamás pierde su media sonrisa y su doble cupo de alegría. Luciana Wolf, guapa, con "maxi", es una invitada popular: ella podría aportar a la jornada sus cantos, esas canciones que no da la perdiz. Hay otras dos mujeres en la cacería: Gardenia González Mayo, una bella muchacha de ojos negros, y la señora de una de las escopetas, Alejandro Fernández Araoz. Más escopetas: la del ex ministro Manuel Arburúa, certero, joven aunque cargado de años, empedernido aficionado al que mantiene algo asustado en su casa un amago de infarto sufrido en Saint-Tropez. "Manolo está perfectamente —diría el marqués de Villaverde—, ya que enfermo no podría tirar como ha tirado, sin fallo". De todos modos, Arburúa, hombre de amigos en España, no comete excesos y de acuerdo con su médico y su esposa retorna a casa antes de ponerse el sol, perdonando la

# Eduardo Barreiros invitó a su coto de Villasequilla a las escopetas más importantes de España



Carlos Arias Navarro, alcalde de Madrid, tirando a la perdiz.

comilona de José Luis: "Lo siento, yo me voy, estoy delicado". ¡Qué va, está como un roble! Higinio González Mayo, Martín Abad, Ricardo Martín Esperanza son otros invitados de Barreiros...

## VUELOS A TROMPETAZOS

Empieza la cacería con un cohete. Tras la loma, rompen el silencio del campo las trompetas de los ojeadores. Cientos de perdices alzan el vuelo a trompetazos. Los importantes cazadores aguardan en sus puestos, tras los cañizos, en los terraplenes, agazapados a la espera de que pase a tiro la perdiz para soltarle la perdigonada. El revoloteo de las aves emociona, crispa los nervios. Se queman los cartuchos como en una traca de feria. Caen las perdices, gordas, hermosas, brillantes, rebotando en el rastrojo. Alguna que "va de ala" trata de huir en loca carrera, pues son muy rápidas. Cuando en la loma, tras la enseña blanca, asoman los ojeadores, los "vips" invitados de Eduardo Barreiros lanzan sus perros y sus secretarios a cobrar piezas, a veces las del vecino caídas en su campo... "Yo maté cuarenta y dos". "Yo maté 25" "Yo maté 70" y todos cobran menos. ¿Qué ocurre? Que alguna de las contabilizadas no ha muerto. Que otras van de ala y logran

escapar. Y puede que alguna quede muerta sin cobrar, confundida con la piel de la tierra rojiza.

## AHI VA, SEÑOR ALCALDE

Serio. Cordial siempre. El marqués: "Muy bonita esa, alcalde. Se te aprecia". Y el alcalde de los madrileños disfruta lejos del asfalto y de los "scalectrix" con conciertos de pitidos... Arias Navarro es cazador. Le apasiona la caza. "¿Más que la pesca, señor alcalde?". "En verano practico la pesca". Y dice: "Tal vez la emoción de la pesca es más larga. Así me lo razonó alguna vez el Caudillo: ves una perdiz, disparas, cae y ya está. Es sólo cosa de unos segundos. En la pesca, la emoción es más larga. Cuando pica el pez empieza una emoción que dura a veces varios minutos, diez o quince, hasta ver cobrado el salmón, por ejemplo. El lleva perro para cobrar esas aves que caen heridas de muerte, pero que aún corren. "Vuelan como diablos", decía Francis Franco cuando alguna se le escapaba sobre sus cabezas. Cierto. Y aún corren más.

"Ahí va, señor alcalde"... Con él estuve en uno de los cuatro ojeos. Mató cerca de las treinta. Tal vez fui yo culpable de que alguna no cayera. Tal vez

distraía la atención del cazador al charlar de Asturias —allí veranea el alcalde de los madrileños— y de mi pueblo, Colunga... que Arias Navarro cruza —con admiración por su belleza— todos los veranos. "Perdón, señor alcalde...". Ante el plato, ya noche en las tierras, dormidos los olivos y las perdices en paz, Arias Navarro conversaría de un alcalde que "con dinero hubiera sido revolucionario": Moreno Torres. Y de los modelos —demasiado caros— de los creadores de la alta costura. (También Alfonso Fierro metió baza). Y de otras trivialidades.

## MUS A LOS POSTRES

Comilona servida por José Luis. Rica, noble. De anfitrióna, la bella esposa de Eduardo Barreiros. Sólo el ex ministro Arburúa desertó del plato (por salud). Alguien dijo al marqués: "¿qué das a los reporteros? Casi todos han estado de secretarios contigo, cobrando piezas". Y el rió: Yo estuve con Francis Franco y con el alcalde. También un rato con Eduardo Barreiros. A los postres, el marqués brindó en honor de la señora Barreiros. Ella compartió el brindis con Luciana Wolf. Con toda la mesa. Y a los postres, el mus. El marqués y el tío Pepe "abatieron" a Alvaro Santamaría y Juan M. Wolf. El señor Sanchiz decía: "Son unos audaces y unos insensatos". El marqués cobró la victoria: los vencidos hubieron de pagar con un billete de cien pesetas con firma y fecha, así como con una dedicatoria que el propio vencedor dictaba. Dos billetes más a su colección. "¿Rica la colección?". "Yo creo que tengo más de tres mil. Con las firmas más insospechadas. Y de algunos tengo billetes para empapelar un cuarto". "¿Algunos de Franco?". "Sí, uno que me firmó amablemente para la colección". Más carcajadas con la partida de mus. Afuera, la noche. De nuevo a la ciudad. En Villasequilla, un año de paz para las perdices supervivientes tras la última cacería: que críen. De ahora en adelante, en vez de perdigonadas recibirán comida y todo tipo de atenciones.

Javier DE MONTINI

**Domingo, 20**

## **PRIMERA CADENA**

### **MATINAL**

#### **11,01 La fiesta del Señor**

SANTA MISA, retransmitida en directo desde los estudios de Prado del Rey de Madrid.

#### **11,55 Concierto**

#### **12,55 Antorcha**

Hípica. Retransmisión. Steeple-Chase. En directo, desde el Club Pineda de Sevilla.

### **SOBREMESA**

#### **2,30 En juego**

Un programa de información deportiva.

#### **3,00 Noticias a las tres**

### **TARDE**

#### **3,25 Siempre en domingo**

Presentadores: J. Antonio Fernández Abajo, José Luis Uríbarri, Marisol González, Pilar Cañada, Isabel Bauzá y Clara Francia.

Incluye:

— A TODO RITMO.

— Relación de las canciones más populares en el país.

— 19,30: FUTBOL.

Gijón-Granada. Campeonato de Liga.

En directo, desde el estadio El Molinón de Gijón.

### **NOCHE**

#### **9,30 Telediario**

#### **10,05 Crónicas de un pueblo**

#### **10,30 Estrenos TV**

Hoy: "Senderos de oscuridad".

El incendio de un hogar provoca la muerte del padre de familia y graves daños físicos en un muchacho y en su hermana. En el chico se desarrolla un sentimiento de culpabilidad infundido por creerse responsable, a causa de su negligencia del incendio que se provocó accidentalmente.

#### **11,55 Últimas noticias**

#### **12,00 Tiempo para creer**

## **Braulio, el cartero**



"Crónicas de un pueblo", un programa amable, sin complicaciones, que a todos llega y también a todos gusta. Un programa en donde se mezclan la ternura, el humor, la confraternidad e incluso algunos de los defectos de nuestros lugares, muchos de ellos criticados para que, saliendo a la luz, sean rectificables.

Entre estos personajes gratos que forman el reparto de "Crónicas de un pueblo" se encuentra Jesús Guzmán. No ha faltado a la cita con el programa desde que comenzó la serie el pasado verano. Ustedes quizá no hayan caído de quien se trata, pero si añadimos que Jesús Guzmán es Braulio, el cartero, ya no podrán dudar de que hablamos de ese simpático personaje que cumple con su cometido de repartir cartas y también de ayudar a los vecinos de Puebla Nueva del Rey Sancho.

—¿Identificado con su personaje?

—Hasta el extremo de que a veces ya no sé si soy yo. Jesús Guzmán, o Braulio, el cartero.

Pantalón y guerrera gris, gorra de plato, una voluminosa cartera y su inseparable bicicleta. Una simpática figura que encarna las virtudes del cartero rural. Varios pueblos le han nombrado cartero honorario.

## PRIMERA CADENA

### SOBREMESA

#### 2,01 *Sobre la marcha*

- "En este país".
- "Contra reloj".
- "Club de Prensa".

#### 3,00 *Noticias a las tres*

#### 3,25 *Revista de toros*

Un programa de actualidad taurina.

#### 4,00 *El show de Debbie Reynolds*

Hoy: "La campeona olímpica".

A casa de Debbie llega una mujer a quien se toma por agente ruso. En realidad, se trata de una campeona olímpica que solicita asilo político. El marido de Debbie retiene a la campeona a fin de conseguir las primicias de un gran reportaje.

### TARDE

#### 6,01 *La casa del reloj*

Hoy: "Construcciones" (I).

#### 6,25 *Con vosotros*

- MIS ADORABLES SOBRINOS: "El emparedado".

El tío de los niños se ve con problemas por la actitud de una chica mayor en el colegio respecto a su sobrino.

- TIEMPO LIBRE.

Hoy: "Buenos días, Fantasía".

#### 7,30 *Buenas tardes*

### NOCHE

#### 8,30 *Novela*

"Persuasión". (Capítulo VI.)

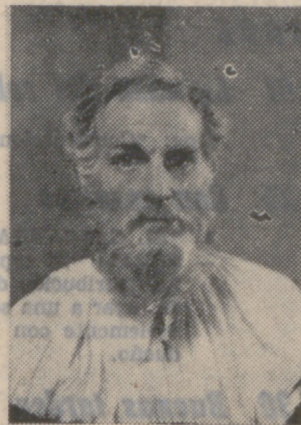
#### 9,00 *Telediario*

#### 9,30 *Teledaporte*

#### 10,15 *Leonardo da Vinci*

#### 11,55 - 24 horas

## LEONARDO DA VINCI



A Leonardo le encargan el mural de "La Sagrada Cena" y empieza, como siempre, un profundo estudio de la composición de los tipos. La reacción de los frailes, la curiosidad de los niños, la visita de Beatriz D'Este. Leonardo inventa una técnica de pintar para evitar las limitaciones que le impone la técnica habitual. Una nueva fiesta, en la que muere inesperadamente la esposa de Ludovico, Beatriz. Salai sigue robando dinero a Leonardo, que es ya "el maestro". "La Sagrada Cena" es mostrada al público. Vicisitudes posteriores, desde la puerta que en ella abrieron los frailes, hasta los bombardeos de 1943. Los franceses invaden la Lombardia y Leonardo abandona Milán. Breve estancia en Mantua. Venecia.

# PRIMERA CADENA

## **SOBREMESA**

**2,01 Sobre la marcha**

- "En este país".
- "Contra reloj".
- "Formas nuevas".

**3,00 Noticias a las tres**

**3,25 Ojos nuevos**

**4,00 El fantasma y la señora Muir**

Hoy: "El tesoro".  
Curiosas incidencias que ocurren en casa de la señora Muir, entre las que sobresalen la búsqueda del tesoro por parte de su hijo.

## **TARDE**

**6,01 La casa del reloj**

Hoy: "Construcciones" (II).

**6,25 Con vosotros**

- "EL CASCARRABIAS".
- FURIA: "El capricho".

La distribución de puestos en un equipo de beisbol da lugar a una serie de dificultades, resueltas favorablemente con la intervención de Furia y de su dueño.

**7,30 Buenas tardes**

## **NOCHE**

**8,30 Novela**

"Persuasión". (Capítulo VII.)

**9,00 Telediario**

**9,30 El cine. Ciclo Ingrid Bergman**

Hoy: "Atormentada".

En la Australia de 1831, a donde los británicos envían a los condenados para que se regeneren, se desarrolla una trama romántica: una mujer irlandesa, de a ta alcurnia, acompaña a uno de estos hombres, caballero en Europa, convertido en su marido, y que se atribuyó un delito cometido por ella.

**11,30 La última palabra**

Hoy: "Próxima presentación de la palabra garbeo". Joaquín Calvo Sotelo aboga por la inclusión en el diccionario de la palabra garbeo, expone las razones que, a su entender, lo justifican y la define como la media verónica de los peatones.

**11,40 24 horas**

# LOS 10 MEJORES PROGRAMAS

Siguen llegándonos boletines con la opinión de nuestros lectores respecto a los mejores programas de Televisión Española. La convocatoria ha tenido gran aceptación.

Va existiendo gran igualdad respecto a las emisiones que se consideran mejores, como pueden ser "El Cine", "Planeta Azul", "Los Persuasores" y las retransmisiones deportivas, que se afianzan en cabeza, como verán en otra página de este suplemento.

Ya lo saben nuestros lectores. Para poder dar su opinión basta con recortar este cupón y enviarlo a la dirección que señalamos al final.

- 1.º .....
- 2.º .....
- 3.º .....
- 4.º .....
- 5.º .....
- 6.º .....
- 7.º .....
- 8.º .....
- 9.º .....
- 10.º .....

**Diario LIBERTAD**  
(Para LIBERTAD-7)

Santa María, 2  
VALLADOLID

**PRIMERA CADENA**

**SOBREMESA**

**2,01 Sobre la marcha**

- "En este país".
- "Contra reloj".
- "El mundo es un pañuelo".

**3,00 Noticias a las tres**

**3,30 Los viajes de Jaimie McPheeters**

Hoy: "El día del primer pretendiente".

**TARDE**

**6,01 La casa del reloj**

Hoy: "Construcciones" (y III).

**6,25 Con vosotros**

- SKIPPI EL CANGURO.
- LA PANTERA ROSA.

**7,30 Buenas tardes**

**NOCHE**

**8,30 Novela**

"Persuasión". (Capítulo VIII).

**9,00 Telediario**

**9,30 España siglo XX**

Hoy: "El asesinato del arzobispo Soldevilla".

**9,55 Aventuras y desventuras de Mateo**

Hoy: "Una voz en la noche".

Mateo, sentado en un banco de un paseo, escucha a un cantante amigo suyo que luce sus habilidades, atronando el silencio de la noche. Mateo, tímidamente, expresa sus temores acerca de la procedencia del concierto, tanto más cuando ve a dos personas, asomadas a una ventana, que escuchan la "interpretación". Un criado interrumpe y el cantante protesta: él es un hombre libre y por lo tanto... Pero el criado trae otra comisión que los amigos no esperaban.

**10,05 Ironside**

Hoy: "Objetivo: matar a Ironside".

Un individuo que se dedica a cometer homicidios por precio, y que posee una doble personalidad, monta una operación destinada a matar a Ironside, para evitar que éste declare en un juicio contra cierto personaje.

**11,40 24 horas**

**LOS 10 PEORES PROGRAMAS**

Lo mismo que sucede con los programas de más aceptación, también los menos populares se van delimitando, en opinión de nuestros lectores. Así tenemos, por ejemplo, que "Concierto", "Ojos nuevos" y "La tribu de los Brady", son los de peor acogida, como también puede verse en la clasificación que publicamos en otra página.

Queremos dejar constancia de que, con esta sección, no pretendemos otra cosa que llevar a Televisión Española las preferencias de nuestros lectores sobre los programas que se emiten diariamente.

Rellene este cupón, indicándonos los programas que menos le gustan y envíelo a la dirección que señalamos al final.

- 1.º .....
- 2.º .....
- 3.º .....
- 4.º .....
- 5.º .....
- 6.º .....
- 7.º .....
- 8.º .....
- 9.º .....
- 10.º .....

**Diario LIBERTAD**  
 (Para LIBERTAD-7)  
 Santa María, 2  
 VALLADOLID

# PRIMERA CADENA

## SOBREMESA

### 2,01 *Sobre la marcha*

- "En este país".
- "Contra reloj".
- "La tele va por barrios".

### 3,00 *Noticias a las tres*

### 3,30 *El dominio*

Hoy: "Jutlandia".

### 4,00 *Nancy*

Hoy: "Mal día, señor presidente".  
 El presidente acude al pueblo de Adam para conocerle.  
 Cuando va a recibirlo surge una seria complicación,  
 por culpa de un periodista poco discreto.

## TARDE

### 6,01 *La casa del reloj*

Hoy: "Paseos y excursiones" (I).

### 6,25 *Con vosotros*

- LOS PICAPIEDRA.
- LOS CABALLEROS DEL CIELO: "El nuevo avión".

### 7,30 *Buenas tardes*

## NOCHE

### 8,30 *Novela*

"Persuasión". (Capítulo IX.)

### 9,00 *Telediario*

### 9,30 *Sesión de noche.*

Hoy: "Lazos humanos".  
 Los trabajos y los días de una modesta familia norteamericana que habita en el Brooklyn neoyorquino.  
 Este film obtuvo el "Oscar" al mejor actor secundario, James Dunn, y un premio especial de la Academia a la niña Peggy Ann Gardner.

11,45 24 horas

## «AQUI...»

# RAPHAEL»

Raphael se presenta a los telespectadores de la televisión mundial en un programa especial de una hora de duración, que comenzó a filmarse el pasado 14 de febrero por diversos puntos de la Península, Islas Canarias y Sahara Español.

Este programa se ofrecerá en tres versiones: "Aqui... Raphael", en español; "Here... Raphael", en inglés e "Ich... Raphael", en alemán.

Además de este programa especial, el cantante va a realizar en España una serie de 26 programas de media hora de duración, que serán filmados en meses alternos con objeto de que este intérprete pueda cumplir los contratos que tiene firmados en varias partes del mundo.

El formato del programa especial y de los otros 26 "shows" es muy original. La idea de los productores es la de demostrar que no solamente Raphael tiene talento como cantante, sino que también tiene cualidades de bailarín y de actor. Y es un políglota ya que habla perfectamente, además de su idioma, alemán, francés e inglés.



—En este mundo todos tenemos complejos. Usted de inferioridad, y yo urbanísticos e industriales.



# PRIMERA CADENA

## SOBREMESA

2,01 *Sobre la marcha*

- "En este país".
- "Contra reloj".
- "Fuera de banda".

3,00 *Noticias a las tres*

3,30 *Los dos mosqueteros*

## TARDE

6,01 *La casa del reloj*

Hoy: "Paseos y excursiones" (II).

6,25 *Con vosotros*

- PERDIDOS EN EL ESPACIO.  
Hoy: "Lanzamiento en el espacio".

7,30 *Buenas tardes*

## NOCHE

8,30 *Novela*

"Persuasión" (Capítulo X y último.)

9,00 *Telediario*

9,30 *España siglo XX*

Hoy: "Muere en combate el jefe de la Legión".

En el asalto a Tizzi Azza muere el teniente coronel Valenzuela, jefe del Tercio, en lucha cuerpo a cuerpo con los moros. En esta batalla, una de las más duras de toda la guerra, intervienen tanques ligeros y aviación. El ministro de la Guerra lleva al Consejo de Ministros la propuesta de ascenso a teniente coronel del comandante Franco, que es aprobado, haciéndose cargo de su nuevo mando el 19 de junio. En Valencia comienza la VI Feria Muestrario Internacional y se inaugura un gran estadio deportivo junto al río Turia. En agosto se libera del cerco a Tifarauin, operación en la cual la Legión se distingue especialmente.

9,55 *Estudio 1*

Hoy: "Los blancos dientes del perro".

11,30 *24 horas*

11,55 *Música para ver*

## ESTUDIO 1

### «Los blancos dientes del perro»

La trama se desarrolla en un estudio de televisión, durante los ensayos de una producción. El tema versa sobre el siguiente pasaje: "Iba Jesús con sus discípulos, cuando encontraron un perro muerto y en estado de descomposición: Apestaaba. A unos repugnó su aspecto. A otros, su hedor. A todos, su presencia. Y entonces, Jesús se adelantó y les dijo: «Pero fijaos cuán hermosos y blancos son sus dientes»."

#### REPARTO

LUISA: Lola Herrera.  
DONA ELENA: Mary Carrillo.  
JAVIER: Juan Diego.  
TERESA: Fernanda Hurtado.  
TIO ALEX: José María Escuer.  
ENRIQUE: Rafael Arcos.  
JUAN: Agustín González.  
ERNESTO: Roberto Llamas.  
ANTONIA: Camino Delgado.



continúa

-¿Te imaginas si lo llevo puesto?

# PRIMERA CADENA

## MATINAL

12,01 *Hoy también es fiesta*

## SOBREMESA

2,01 *Sobre la marcha*

- "En este país".
- "Contra reloj".
- "Música en tres tiempos".

3,00 *Noticias a las tres*

3,25 *El último café*

Hoy: "Las cosas buenas".  
Entre el personal del viejo café se rumorea una posible venta del local por don Felipe y esto da pie a unas evocaciones retrospectivas relacionadas con la adquisición del café y la entrada de sus primeros empleados: Edelmira y Pepe.

## TARDE

3,55 *Rugby. Retransmisión*

Irlanda-Escocia. Torneo Cinco Naciones.

5,30 *Cine para todos.*

Hoy: "Alicia en el país de las maravillas".  
Fantasía cinematográfica sobre el famoso libro de Lewis Carroll. Alicia atraviesa en sueños un espejo y descubre un mundo fabuloso.

7,00 *La casa del reloj*

Hoy: "Paseos y excursiones" (y III).

7,25 *Erase que se era...*

Hoy: "En un planeta lejano..."

8,00 *Subasta de triunfos*

## NOCHE

9,00 *Telediario*

9,30 *La noche de los tiempos*

Hoy: "Al borde de la Mar Océana" (2.ª parte).  
Segundo de los tres programas dedicados a Galicia y Portugal en la Edad Media.

9,55 *La gran ocasión*

Programa-concurso para cantantes solistas noveles.  
Presentador: Miguel de los Santos.

11,25 *Marcus Welby, doctor en medicina*

00,20 *24 horas*

## ¿Vuelve Marisa Medina?



MARISA MEDINA, que dejó Televisión esperanzada en un rutilante triunfo en la canción, en la literatura y quien sabe en que otra cosa, parece que se ha dado cuenta decididamente que ninguno de estos caminos pueden conducirla a ella al éxito. Todo hace suponer según los mil y un comentarios que oímos en Prado del Rey que Marisa volverá a Televisión de donde nunca debió salir. O quizás sí, porque la verdad... bueno verdades hay muchas y cada uno tiene la suya...

ELSA



—¡Nos compramos el piso, nos casamos y dentro de cuarenta años, cuando terminemos de pagarlo, seremos felices...!

# PROGRAMAS SEGUNDA CADENA

DOMINGO, 20

- 7:00: Archie: "Torombolo, detective privado."  
 7:30: Festival. Hoy: Marian Conde, Leandro, Los Picnic, Juan Pardo, Maruja Díaz, Carla Thomas, Clodah Roggers y Barry Ryan.



- 8:30: Zone Grey. Hoy: "Juguetes mortales".  
 9:00: Un domingo en... Hoy: "Estocolmo".  
 10:05: Cineclub. Ciclo Kenji Mizoguchi. Hoy: "La emperatriz Kwei Fei".  
 La historia tiene lugar en China, en el siglo XVIII. Muerta la emperatriz, Huan Tsung, emperador de China, se refugia en su triste soledad componiendo música. Un oficial del ejército descubre en los barrios bajos a una bellísima joven llamada Kwei Fei y prometiendo a su familia sacarlos de la pobreza, decide presentarla al emperador, confiando en que ella remediará el mal de éste. Tras la conveniente preparación, Kwei Fei es presentada de incógnito. El éxito se produce y ambos hacen pronto gran amistad.  
 11:50: Crónica 2.

LUNES, 21

- 8:35: Dibujos animados.  
 9:00: Yaz vivo. Hoy: "Duke Ellington" (IV).  
 9:30: Telediario 2  
 10:07: Cuentos y leyendas. Hoy: "La niña que se convirtió en rata".  
 Intervienen: Verónica Luján y José Luis Coll.

- 10:30: Documental.  
 11:00: Hawai 5-0. Hoy: "Muerte de 24 kilates".  
 La policía trabaja en descubrir un contrabando de oro, pero no hay pruebas para acusar a los que se cree jefes de la banda. Una joven trabaja con ellos para atraer a uno de los ambiciosos miembros del clan, que deberá entregarle oro a cambio de un millón de dólares.

MARTES, 22

- 8:35: ¡Más lejos!  
 Programa dedicado al deporte en general.  
 9:30: Telediario 2.  
 10:00: Patrulla juvenil. Hoy: "Dura sorpresa".  
 Se filma una película sobre un acontecimiento histórico relativo a un famoso asesino al que se le conoce como el "Matamujeres". Durante el rodaje, esta historia vuelve a producirse, llevándose a cabo un asesinato en el que está implicado el padre del director de la película.

- 11:00: Llamada.  
 11:15: A vista de pájaro. Hoy: "Montañas de oro".

MIÉRCOLES, 23

- 8:35: Los trotamundos.  
 9:00: Grandes intérpretes. Hoy: Joaquín Achúcarro (IV). Programa: Obras de Debussy.  
 9:30: Telediario 2.  
 10:00: Galería. Revista de Artes y Letras.  
 10:30: Estudio abierto.  
 Programa en directo, presentado por José María Iñigo.

JUEVES, 24

- 8:35: Huckleberry Hound: "La alfombra voladora".  
 9:00: Luces en la noche. Hoy: "Mocedades".  
 9:30: Telediario 2.  
 10:00: Bajo la superficie. Hoy: "Los jardines de las tinieblas".  
 Fauna y flora de las grutas submarinas, haciendo una descripción general de las distintas especies marinas que las habitan.  
 10:30: Ficciones. Hoy: "El club de".  
 Intervienen: Gerardo Malla, Miguel Palenzuela, Adriá Gual, Juan Borrás, Francisco Vals y Camilo García. Valmont, detective francés,

descubre una organización que consigue dinero de personas amnésicas. Al mismo tiempo un inspector de Scotland Yard sigue métodos distintos para desenmascarar a los complicados en este caso.  
 los distraídos".  
 11:30: Beethoven según Barenboim. Hoy: "La Heroica".

VIERNES, 25

- 8:35: Meteoro: "El coche prototipo".  
 9:00: Documental.  
 9:30: Telediario 2.  
 10:00: Los caminos del arte. Hoy: "La ruta de las joyas".  
 11:00: Sombras recobradas. Hoy: "El zapatero Pinkus".  
 El joven Pinkus, decide dejar los estudios y buscar un empleo para valerse por sí mismo, colocándose en una zapatería. Al tener problemas con una joven a la que ningún zapato le viene bien, Pinkus decide llevarse los personalmente a su casa.

SABADO, 26

- 6:55: Baloncesto. Retransmisión. Real Madrid-Juventud de Badalona. Campeón de España. En directo, desde el Pabellón Deportivo del Real Madrid.  
 8:35: Don Gato: "Se ha perdido un heredero".  
 9:00: Buscando novia a papá. Hoy: "El rompimiento".  
 9:30: Telediario 2.  
 10:00: Rito y geografía del cante. Hoy: "El barrio de Santiago".  
 Intervienen: La Piriñaca, El Borrero, El Agujeta, El Mono y Manuel Soto "Sordera".  
 10:30: Hora once. Hoy: "Los desterrados de Poker Flat".  
 Intervienen: Juan Diego, Marisa Paredes, María Isbert, Pedro Mari Sánchez y Maribel Martín.  
 Esta historia nos narra las hazañas de unos buscadores de oro en California, en la época en que ya éste estaba agotado y no se permitía a los extranjeros permanecer en esos territorios. Vicisitudes que estos tienen que pasar luchando contra las inclemencias del tiempo, el hambre y la soledad.  
 11:30: Nocturno.  
 Hoy: "Sinfonía n.º 4 en si bemol mayor", de Beethoven.



# Sensacional crecida del del 2

**Fueron  
cerrados  
los templos  
de la  
Antigua y las  
Angustias**

El "Diario Pinciano", primer periódico de Valladolid —años 1787 y 88— fue importante y muy digno. Si cayó en cotilleos —eran fruta del tiempo— se mantuvo a altura envidiable, manifestando moralidad en cualquier ocasión, aun cuando no pudo evitar exageraciones nacidas en la idea de elevar a esta ciudad en cuanto viniera a cuento. Como era natural en aquellos años finales del siglo XVIII, se sucedían las polémicas por nimiedades unas veces y por cuestiones que como las suscitadas por los plantíos crearon ricas arboledas de las que hay restos, todavía.

Sólo en una ocasión se salió de la directriz que movía a los escasos periódicos de entonces y se plantó en la calle con un reportaje que todavía continúa vibrando en el aire vallisoletano. El canónigo don José Mariano Beristain, director, se anticipó en algunas docenas de años en lo que entendemos por reportaje a propósito de una extraordinaria crecida del Esgueva en la mañana del 25 de febrero de

1788. No obtuvo consecuencias truculentas, limitándose a relatar el suceso con gotas sutiles de curiosidad para los lectores, razones de la avenida y noticias coincidentes que, como el temblor de tierra observado en Velliza, dio tanto que hablar. Veamos algunos párrafos, reducidos, de lo más sustancial, a partir del número del 1 de marzo de 1788.

## EL AGUA, EN LOS ESCALONES DE SAN MARTIN

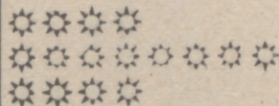
"Un suceso extraordinario que tiene ocupada a toda la ciudad, cuidado y afectos de todos los vecinos... debe ser materia de este Diario. Hablemos únicamente de las desgracias... que acaban de visitarnos en nuestras mismas casas. Veamos cuántos han sido nuestros infortunios. Informemos a todo el mundo de nuestros males y hagamos más universal el dolor y el sentimiento para excitar la compasión de nuestros hermanos y para que por todas partes lleguen

a dar  
los gal  
y info-  
nar...  
"Un  
inv... el  
presto  
nien... ni  
las... ni  
los... ni  
frenzó  
a...  
con...  
ció...  
que...  
com...  
guen...  
la...  
des...  
Pran...  
des...  
dío...  
ano...  
agu...  
10...  
las...  
do...  
de...  
no...  
"Estol  
San... y

las sei  
subir  
virtier  
sas es  
río, su  
daron  
a pie  
avenid  
ras qu  
sas con  
de la  
el Real  
Martín  
ra que  
las ag  
ros ha  
Martín  
calle d  
Orates  
el agu  
calle d  
de Fra  
Marqu  
tró ta  
Orden  
las Ca  
pucero  
hasta  
Por la  
última  
y por e

# MEDIO VALLADOLID ESTUVO BAJO LAS AGUAS

## El 25 de febrero de 1788



las seis de la mañana, volvió a subir "la" Esgueva. Apenas advirtieron los vecinos, cuyas casas estaban inmediatas a este río, su crecimiento cuando quedaron inundados, sin poder salir a pie enjuto: tan súpita fue la avenida... En menos de dos horas quedaron inundadas las... casas comprendidas desde el Prado de la Magdalena a San Benito el Real, entre las iglesias de San Martín a la Catedral. De manera que por una parte llegaron las aguas de la calle de los Moros hasta los escalones de San Martín y por la otra, hasta la calle de la Obra, que sube a los Orates. Por la Solana Alta llegó el agua hasta la esquina de la calle de las Vírgenes y por la de Francos hasta la plazuela del Marqués de Revilla, adonde entró también por la casa de la Orden por parte del Prado. Por las Carnicerías, hasta los Chauceros y por la plazuela Vieja hasta la plazuela del Rosario. Por la Platería subió hasta la última casa inmediata al Ochavo y por el extremo opuesto, hasta

el altar mayor de la iglesia de la Cruz. Por consiguiente, quedaron anegadas las siguientes calles: Sábano, Parra, Parras, Francos, Esgueva, Antigua, Plaza Vieja hasta Cantarranas, con las calles de Baños, Mesón de Magaña y Portugalete, las Carnicerías, Tintes, Gallegos, Cañuelo, Cantarranas, Platerías, el Corral de la Copera, Malcocinado y otras..."

### SE HUNDIERON LOS PUENTES

"Los catorce puentes de este río desde el Prado de la Magdalena hasta el Pisuerga sólo ha quedado intacto y seguro el último que va desde la Cárcel al Espolón, habiendo arrancado enteramente el del Val, arruinado el de San Benito y estropeado los de la Platería, Carnicerías, Magaña, Antigua, Esgueva y demás, de modo que no puede transitarse por ellos sin peligro." "La poca tropa que hay en esta ciudad, que se reduce a una partida de Granaderos Provin-

ciales de Milicias, los cabos y sargentos de todo el Cuerpo y algunas banderas de Marina, América, León, Lisboa, Toledo, Irlanda y dos de Caballería, se repartió en las "bocascalles" que servían de desembarcadero para que quedasen en custodia de las casas y calles desamparadas. Ejecutóse con tanta prontitud y felicidad el socorro de las personas que en menos de tres horas todas estaban libres, advirtiéndose... que las casas se desplomaron un instante después de haberlas dejado sus "habitadores"... habiéndose desplomado en aquella misma mañana más de cincuenta. Sólo se sabe que haya perecido un niño de pecho."

Continuaremos en ediciones próximas de este mismo suplemento el relato de aquella inundación—desde hace muchos años, ya no hay miedo, ni rastro de ellas—con datos interesantes del Valladolid de hace ciento ochenta y cuatro años. Por la transcripción,

LUIS CALABIA

# Ingrid Bergman, en la pequeña pantalla



Los ciclos que la pequeña pantalla viene dedicando a las grandes estrellas del cine, unas ya desaparecidas, otras todavía en activo, han merecido una favorable acogida entre los televidentes. A la figura simpática de Cary Grant sucede en la programación de Televisión Española la de una actriz considerada unánimemente como una de las mejores y de más personalidad de todos los tiempos: la sueca Ingrid Bergman, que hace 33 años debutó en Hollywood y que a lo largo de su intensa actividad cinematográfica conquistó dos veces el Oscar: en 1944 por "Luz que agoniza" ("Gaslight") y en 1956 por "Anastasia".

## LA MAS BELLA ACTRIZ DE LOS AÑOS 30 AL 50

A sus 56 años —nació el 29 de agosto de 1915 en Estocolmo— Ingrid Bergman prosigue su extraordinaria carrera simultaneando el teatro con el cine. Recientemente ha obtenido un gran éxito en los escenarios londinenses con la obra "La conversación del capitán Brasbound". Ingrid se halla en un primerísimo plano de la actualidad cinematográfica y teatral. Y acaba de ser elegida como la más hermosa actriz de Hollywood de los años 30 al 50,

según una encuesta realizada por varias productoras de radio y televisión.

Su primer flim, que rodó en su país natal en 1936, fue "Intermezzo". El éxito obtenido hizo que el productor David O' Selznick realizara una nueva versión tres años después en Hollywood. En ella la estrella debutante tenía como oponente masculino al malogrado Leslie Howard, que tres años después moriría trágicamente en accidente de aviación. Su trabajo en este flim mereció unánimes elogios y le valió una serie de contratos importantes. A "In-

termezzo" siguieron otros tantos considerables, como "Los cuatro hijos de Adán", "El extraño caso del doctor Jekyll" con Spencer Tracy; "Casablanca", con Humphrey Bogart hasta llegar a "Luz que agoniza", su primer Oscar, en el que trabajó junto a Charles Boyer. Ingrid Bergman tuvo siempre como compañeros de reparto los principales actores de Hollywood. Cary Grant, Gregory Peck, Gary Cooper, Bing Crosby, José Ferrer, que trabajaron junto a ella, se mostraron impresionados por su sensibilidad y su talento interpretativo.

## EN HOLLYWOOD LA PRESENTARON COMO LA SUCESORA DE GRETA GARBO

Cuando llegó a Hollywood los productores la presentaron como la sucesora de Greta Garbo, pero Ingrid Bergman pronto adquirió una personalidad desbordante y alcanzó la supremacía artística entre tantas estrellas famosas e importantes como había entonces en la casa del cine.

En 1949, Ingrid Bergman abandonó Hollywood y se estableció en Roma con el entonces prestigioso realizador italiano Roberto Rossellini. Pero su unión constituyó un rotundo fracaso, tanto en el terreno artístico como en el sentimental. La opinión pública americana atacó con dureza a la actriz. En 1957 obtuvo la separación legal de Rossellini y reemprendió su carrera que había pasado por una etapa de amargas desilusiones. Un año antes había ganado su segundo Oscar por "Anastasia". Y desde entonces la ascensión fue inmediata, pese a que ya quedaba atrás sus 40 años y no era la joven de radiante belleza que desembarcara en Hollywood casi 20 años antes.

Ingrid Bergman no es una estrella del pasado. Tampoco es una actriz de hoy. Su nombre figurará siempre en todas las antologías cinematográficas. Un día se retirará, pero será siempre recordada por todos los aficionados al cine como una de las más grandes estrellas de todas las épocas.

Frank RUTHERFORD

RAPHAEL  
pasillos  
se dispon  
menos qu  
tos que  
nista, ba  
Raphael"  
durará n  
visión pi  
una exce  
que espe  
en los p  
pana. Es  
cantante  
esta oport  
cho fam  
entero a  
Williams  
térpretes.  
estamos  
que Rapi  
gida que  
estos en  
mundo e

JOAQU

# COTILLEOS



que aparecen sendas y múltiples ilustraciones de Antonio Saura, el gran pintor español, hermano de su gran amor, Carlos. El "librito" le ha costado a Geraldine nada menos que 120.000 pesetas. Casi nada por un libro, pero si a uno le sobran...

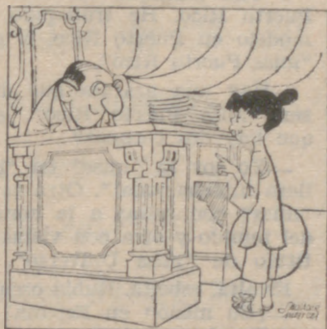
✱

PERET, financia en Corbera una escuela para niños gitanos y payos. Vale la pena hacer conocer la noticia. No siempre los artistas que ganan dinero son tan generosos...

✱

MARUJA DIAZ se había empeñado en que su galán en la película que dirigirá Juan de Orduña y en la que ella es protagonista, fuera nada menos que el guapo Roger Moore. ¡Hay que ver! Pues bien parece ser que ni a él le interesa, ni la producción se muestra dispuesta a una inversión en este sentido. Menos humos... menos humos señoras "vedettes"...

ELSA



—Señor presidente de la casa azulete. ¿Sería posible que con las bombas que nos tiran vendan puntos para regalos?

RAPHAEL —oído en los pasillos de Prado del Rey— se dispone a grabar nada menos que 21 programas en los que será único protagonista, bajo el título de "Aquí Raphael". Dicho programa durará media hora y Televisión piensa que se trata de una excelente inversión porque espera vender la serie en los países de habla hispana. Es sin duda el primer cantante español que tendrá esta oportunidad, que ha hecho famosos en el mundo entero a Tom Jones, Andy Williams y otros grandes intérpretes. De lo que ya no estamos muy seguros es de que Raphael tenga la acogida que se ha dispensado a estos en las televisiones del mundo entero.

✱

JOAQUÍN PRAT, está du-

ciendo. Y las dudas crecen, pero todo hace suponer que pronto se disiparán, porque si Televisión Española no se decide a ofrecerle un programa Joaquín va a aceptar una propuesta publicitaria de varios millones. El es un profesional de reconocida solvencia en la pequeña pantalla, pero, si no tiene trabajo, se verá obligado a aceptar muy a su pesar. De modo que muy pronto le veremos quizás anunciando una marca de cualquier cosa. Vale la pena esta renuncia de Prat, porque según se comenta le han ofrecido varios millones. ¡Poderoso caballero es Don Dinero!

✱

GERALDINE CHAPLIN adquirió recientemente "El libro de los sueños", en el

FORD

# DORIS LYNNETTE: «¿Seré yo la "maniquí del mundo"?»



—No soy la única guapa de Puerto Rico.

Doris Lynnette es dulzura.

—¿Quién es Doris Lynnette?

—Una maniquí. Me crié en Puerto Rico. He trabajado de modelo en Puerto Rico. Y soy "miss Puerto Rico".

—Hay una azafata que dice ser "miss Puerto Rico". ¿Es que hay dos coronas?

—Yo soy la "miss" en "belleza internacional". Otra es la "miss" con miras a la corona del mundo y otra con vistas al título de "miss Universo".

Es alta, esbelta. Rubia oscura.

—¿Su misión en España?

—La de maniquí. Me han contratado. Estoy al servicio del cliente. Un año, de momento.

—¿Soltera?

—Sí, soltera, 22 años. Y con una ilusión: viajar al Japón, donde se celebrará el concurso de "maniquí del mundo". Puedo ser yo la "maniquí del mundo".

—¿Es que Doris Lynnette es mejor maniquí que las chicas españolas que trabajan como modelos?

—No las juzgo. Imagino que habrá en España —como en toda Europa— maniqués colosales. A mí me han llamado como "tipo ideal de mujer americana" al gusto europeo. Mi objetivo: no defraudar.

—¿Cómo dibujaría su hombre ideal?

—El físico no importa apenas nada. Yo lo que buscaré en el hombre es talento y comprensión.

—¿Quién manda: el hombre o la mujer?

—Pienso que detrás de un hombre genial y maravilloso hay una mujer ordenada, capaz y nada tonta.

—¿Y si la lumbrera es la mujer?

—Toda mujer se apoya muchas veces en los brazos del hombre.

—¿La belleza es un arma de triunfo?

—En Puerto Rico hay un dicho que reza: "Más vale una mujer con gracia que bonita y sin gracia".

—En algunos países hay mujeres que protestan contra los concursos de "misses". ¿Por qué en la pasarela la mujer es solo un "objeto", más o menos un "animal". Igual podrían ser las vacas en el desfile de una feria. ¿Qué piensa usted de "miss Puerto Rico" Doris Lynnette?

—No soy un "objeto". Soy una mujer. Y accedo a lo que me pide, a lo que quiero. Nada me obliga. Jamás se me ha ocurrido darme de que me miraran como a una "vaca". Es más, disfruto en la pasarela. Y me gusta gozar de mi propia cabeza. He estudiado psicología. Observo a la gente.

—¿Ser maniquí es un trabajo para convertirse en "estrella de cine"?

—Podría ser. Es el caso de Twiggy, ¿no? La verdad me encanta la pasarela. Ahora me interesa el cine. Si un día me llama Russell me llamaría en darle el sí.

—¿Cómo empezó su carrera de maniquí?

—Con las monjas. En el colegio yo fui "angelito" y "pastora". A los once años me convertí en modelo. Me formé en una escuela: así se anda, así se viste un vestido, allí se arregla la cara, así cuidarás las manos, también estuve en una academia de maniqués.

Doris Lynnette está en España. Un sueño: ganar fama como maniquí. De modelo en concursos. Igual en televisión que en murales que en el papel.

L  
1.-El  
2.-Pl  
3.-Lo  
4.-De  
5.-Cro  
6.-Est  
7.-Ma  
8.-Su  
9.-No  
10.-Leo





# Los mejores

- 1.-El cine (160 - 336)
- 2.-Planeta azul (142 - 292)
- 3.-Los persuasores (118 - 264)
- 4.-Deportes (140 - 255)
- 5.-Crónicas de un pueblo (110 - 250)
- 6.-Estudio 1 (91 - 193)
- 7.-Marcus Welby (90 - 181)
- 8.-Subasta de triunfos (101 - 173)
- 9.-Novela (41 - 131)
- 10.-Leonardo da Vinci (120)



EL CINE



DEPORTES

La clasificación sigue siendo parecida a la de la semana anterior. "El Cine" y "Planeta Azul" continúan firmes en sus primeros puestos. Desaparece "Dibujos animados", que da paso en los diez mejores a "Leonardo da Vinci", mientras que "Subasta de triunfos" gana puestos y "Los deportes", uno.

La primera cifra corresponde a los votos de las dos semanas.

Lo más destacado es el salto que ha dado "La tribu de los Brady", que del puesto siete pasa al tercero en la clasificación. Por lo visto, cada día gusta menos. Al igual que "Concierto" que se afianza en el primer puesto de los programas de menos aceptación.

También, como en la clasificación de "los mejores", la primera cifra corresponde a la puntuación de esta semana, y la segunda al total de los votos al transcurrir dos semanas.



BEBBIE REYNOLDS



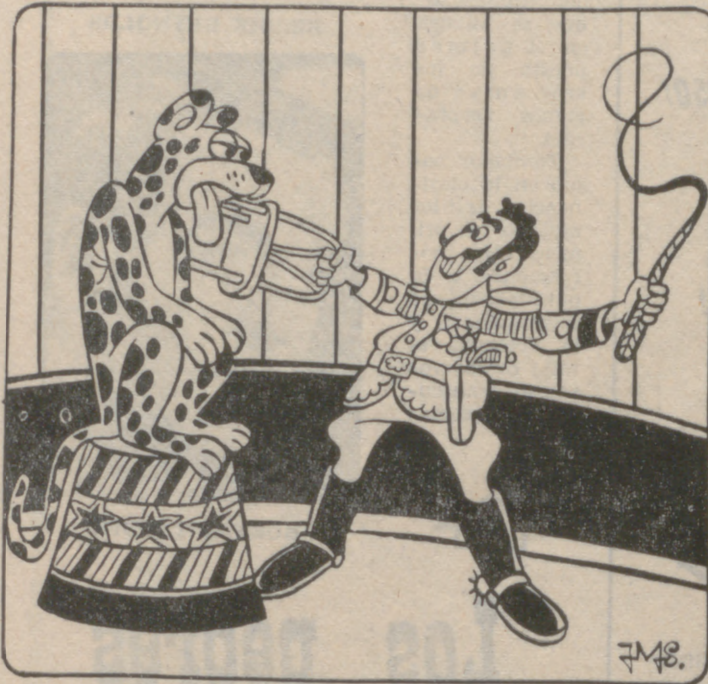
BUENAS TARDES

# Los peores

- 1.-Concierto (130 - 255)
- 2.-Ojos nuevos (105 - 221)
- 3.-La tribu de los Brady (140 - 209)
- 4.-24 horas (80 - 190)
- 5.-España siglo XX (96 - 171)
- 6.-Siempre en domingo (83 - 167)
- 7.-Buenas tardes (72 - 152)
- 8.-El último caté (71 - 131)
- 9.-El show de Debbie Reynolds (76-129)
- 10.-Miranda al mundo (41 - 95)

**THE END 500**  
**OPERACIÓN FIN DE SEMANA**

*Las tres distracciones del dibujante*



**JEROGLIFICO**



EN EL FESTIVAL...

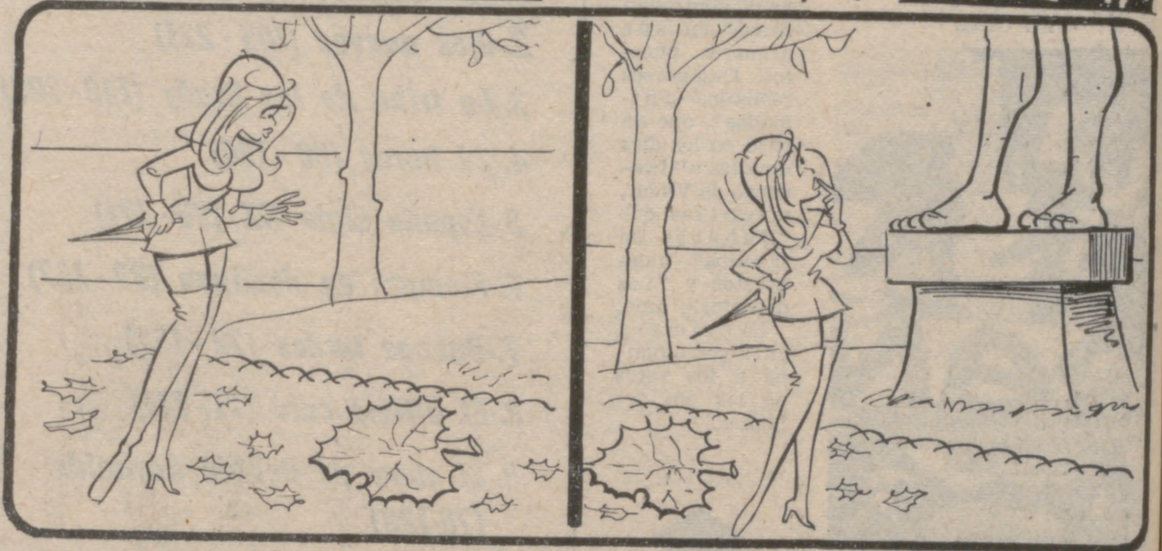
**FUGA DE VOCALES**

N. t. h.nch.s, t.n .n c.nt.  
 q., l q., s. h.nch.,  
 s. lg..n l. p.nch.  
 l. r.v.nt.

N..TSCH.

**ella y el**

por **ENRICH**

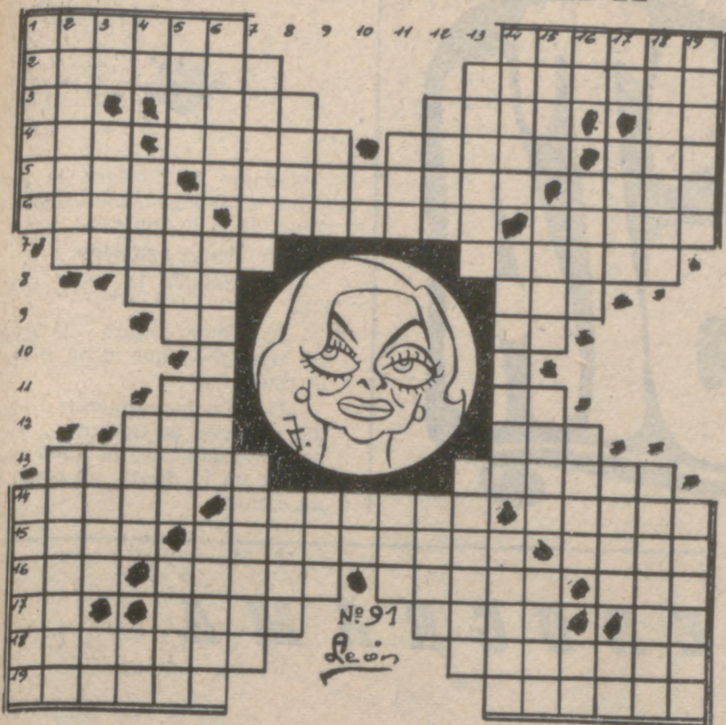


(Soluciones en página 21)

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19

H  
 minu  
 mico  
 china  
 brazo  
 que  
 na. C  
 europ  
 dos p  
 quim  
 mero  
 13: E  
 berna  
 Dura  
 encin  
 TRIZ  
 Al re  
 Símb  
 los te  
 VE  
 condi  
 2: He  
 instru  
 vés, v  
 caza  
 Paraís  
 pios.  
 Al rev  
 tible  
 estatu  
 alegría  
 a Ma  
 pirena  
 quebr  
 Nomb  
 gustos  
 de Sa  
 símbol  
 Culpac  
 tienda  
 lina.

# CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES.**—1: Cala pequeña. Llenar un espacio. 2: Diminutivo de un nombre de mujer. Denunciaba. 3: Símbolo químico. Machón. Nombre de mujer. Al revés, especie de trompeta china. 4: Nombre de mujer. Toma posesión. Candelero con varios brazos que se cuelga del techo. Anade. 5: Planta textil. Al revés, que adolece de amaneramiento. Pueblo de la provincia de Gerona. 6: Agata alistada de colores. Mujer natural de cierto país europeo. Cueva de ciertas fieras. 7: Tostadas. Varios frutos unidos por un mismo tallo. 8: Plural de vocal. Apócope. 9: Símbolo químico. Al revés, artículo. 10: Vocal. Número romano. 11: Números romanos. Cuatro. 12: En gallego, año. Yunque de platero. 13: Espacio de coche de dos ruedas. Consiente. 14: Rostros. Gobernar una nave. Al revés, tienes fe. 15: Jefe o caudillo árabe. Duración del mandato de un califa (plural). Pasa la lengua por encima de algo. 16: Río español. **NOMBRE DE NUESTRA ACTRIZ. APELLIDO DE NUESTRA ACTRIZ.** Gracia, donaire. 17: Al revés, símbolo químico. Aceite. Conjunto de flores unidas. Símbolo químico. 18: Pieza de una vivienda. Adorno circular en los techos. 19: Agarradas. Sujeto hábil para un cargo público.

**VERTICALES.**—1: Arbol tropical cuya corteza se usa como condimento. Vestidura con mangas y faldones, ceñida al cuerpo. 2: Hechicera. Viajes. 3: Dativo del pronombre. Licor. Al revés, instrumento músico de cuerda. Nota musical. 4: Artículo. Al revés, variante de un nombre de varón. Percha de cerdas para la caza de la perdiz. Al revés, nombre de consonante. 5: Modelo. Paraíso terrenal. Nombre de mujer. Unión. 6: Último piso. Limpios. Desconfianza de la persona amada. 7: Hormigas con alas. Al revés, mata de flores amarillas, muy apreciada para combustible en los hornos de pan. 8: Al revés, lampazo. De elevada estatura. 9: Trabaje la tierra con cierto instrumento. Demuestra alegría. 10: Al revés, dativo del pronombre. Islote francés frente a Marsella. 11: Nombre de mujer. Al revés, regalan. 12: Valle pirenaico catalán. Inmovilizar con ligaduras. 13: Galantear, requerir. Hacer versos. 14: Campeón ciclista español. Monaguillo. Nombre de varón. 15: Cama pequeña. Dicese de las frutas muy gustosas. Baile. Insulso. 16: Al revés, pronombre posesivo. Cuna de San Francisco. Al revés, lo haces en este momento. Al revés, símbolo químico. 17: Repetido, Sumo Pontífice. Al revés, tonto. Culpadas, detenidas. Símbolo químico. 18: Persona que tiene una tienda de comestibles. Concertaron, fraguaron. 19: Rasgará. Colina.

# LOGICO

Tres amigos deciden que al siguiente domingo, al encontrarse, se dirán "¡Buenos días!" tantas veces como hayan tenido ocasión de encontrar una cita galante en el curso de la semana. Al domingo siguiente vuelven a encontrarse y el más joven dice:

—¡Buenos días, buenos días, buenos días!

El menos joven dice:

—¡Buenos días, buenos...!

Y el de más edad dice tristemente:

—¿Qué tal estáis?

# POCA VISTA

Un señor muy, realmente, muy miope, acude a la consulta de un oculista:

—Doctor, me temo que muy pronto tendré que usar gafas.

—Bueno, lo veremos en seguida.

El doctor, con una regla en la mano, se dirige hasta un cuadro con un alfabeto:

—¿Puede usted ver la letra que le señalo?

—¿Qué letra, doctor?

—La tercera de la primera línea escrita sobre el cuadro.

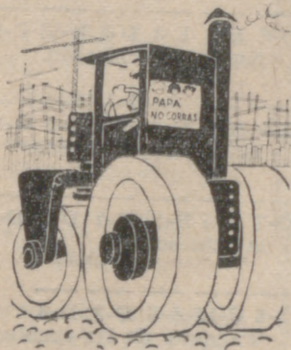
—Pero si no veo ningún cuadro...

—No es posible. ¡El que está colgado en la pared!

—¿Qué pared?

El oculista escribe acto seguido unas líneas en un papel y se lo da, a la vez que le dice:

—Tenga, señor. Aquí tiene usted las señas de una buena pajarería. No son gafas lo que usted necesita. ¡Es un perro!



# QUESTA

## ANECDOTA



Madame de Sevigné le preguntó a Menage cómo estaba salud. Y él le contestó:

—Me siento resfriado.

—Yo también la estoy —dijo ella.

—Paréceme, señora —le replicó Menage—, que debe decirlo estoy.

—Decidlo como queráis —añadió madame de Sevigné—; pero por mi parte, creería tener basbas si no lo dijera tal como he dicho.

## DAMEROGRAMA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
A			■									■	
B	■			■								■	
C		■			■								■
D						■					■		
E							■						■

## DEFINICIONES:

B-8 B-2 E-2 D-5 B-12 B-9 A-9 E-4 A-1 C-4  
Especie de camarón.

A-5 B-10 C-3 A-7 B-3 D-12  
El infierno, el averno.

C-7 B-5 B-13 B-7 D-2 D-9  
Abstinencias.

E-6 C-10 A-6 D-3 D-8  
Finiquito de las cuentas.

C-1 A-8 D-1 A-2 C-11 E-5  
Clase o condición.

C-6 D-13 A-4 D-7 E-3 C-12  
Insecto ortóptero saltador.

A-13 B-6 C-8 E-1 D-4  
Impresión repentina de miedo.

D-11 A-12 C-9 A-10  
Término de una carrera.

## ADIVINANZA GRAFICA



Los galanes van volando



Una vieja los cogió

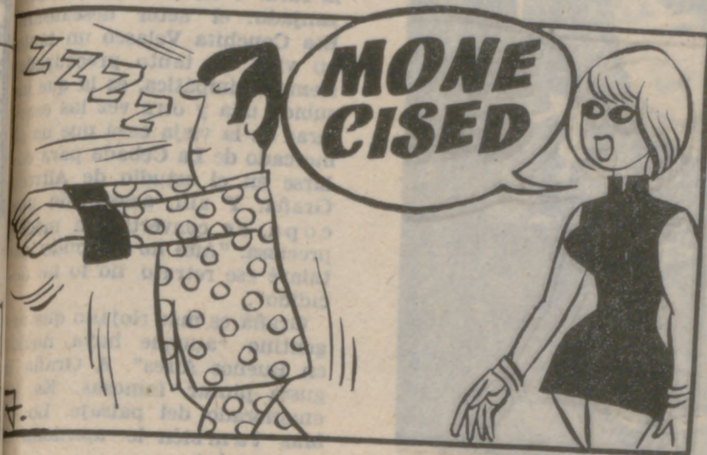


Y por vestir al desnudo



Al vestido desnudo  
¿QUIENES SON?

¿Cómo se llama este señor sonámbulo?



### SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Caleta. Ocupar. 2: Adelita. Acusaba. 3: Ni. Pila. Adán. aJ. 4: Eva. Ocupa. Araña. Oca. 5: Lino. odarenamA. Amer. 6: Onice. Alemana. Osera. 7: Asadas. Racimo. 8: Pes. Cas. 9: Né. oL. 10: A. L. 11: ID. IV. 12: Ano. Tas. 13: Calesa. Tolera. 14: Caras. Marinar. seerC. 15: Amir. Califatos. Lamo. 16: Sil. BETTE DAVIS. Sal. 17: aN. Oleo. Ramo. Ri. 18: Comedor. Rosetón. 19: Asidas. Nómimo.

VERTICALES.—1: Canelo. Casaca. 2: Adivina. Caminos. 3: Le. Anís. ariL. Mi. 4: El. ocaP. Alar. eD. 5: Tipo. Edén. Inés. Boda. 6: Atico. Aseados. Celos. 7: Aludas. amateR. 8: apaL. Alto. 9: Are. Rie. 10: eM. If. 11: Ana. naD. 12: Arán. Atar. 13: Adamar. Trovar. 14: Ocaña. Acólito. Simón. 15: Cuna. Ocal. Vals. Soso. 16: uS. Asis. seeL. eM. 17: Pa. omeM. Reas. Ti. 18: Abacero. Armaron. 19: Rajará. Colino.

### CARNET DE NOTAS

Quando quedan restos de embutidos que están muy secos, se pueden aprovechar picándolos muy bien y mezclándolos a la carne de las hamburguesas o las albóndigas, les da un sabor exquisito.

Las manchas de grasa, ce-

ra o resina, se quitan perfectamente, si se coloca sobre ellas un papel muy absorbente y se pasa encima de este papel la plancha caliente. Repítase la operación con otro papel hasta que la mancha haya desaparecido completamente.

## PROVERBIOS

Las pasiones pasan respetuosamente cerca de ti como pasajeros, entran en casa humildemente como huéspedes, y ahí se afirman como amos.

### (SOLUCIONES)

#### SOLUCION AL JEROGLIFICO

...Luis no cantará.

#### SOLUCION A LA LLAMADA

Nicomedes

#### SOLUCION A LA ADIVINANZA GRAFICA

Los husos del telar.

#### SOLUCION A LA FUGA DE VOCALES

No te hinches, ten en cuenta, que, al que se hincha, si alguien lo pincha lo revienta.

NIETZSCHE

#### SOLUCION A LAS TRES DISTRACCIONES DEL DIBUJANTE

1.<sup>a</sup>—Bocamanga del domador.  
2.<sup>a</sup>—Espuela. 3.<sup>a</sup> Pata de la silla.

#### SOLUCION AL DAMEROGRAMA

La Iglesia es un yunque que ha gastado todos los martillos.

# Alfredo Graña no es sólo un paisajista



—No. No sueño con el retrato de una diosa.

Conchita Velasco confiesa:

—No soy una diosa. Soy de carne y hueso.

El pintor la contempla. Una y otra vez. Como sediento de su belleza. Alfredo Graña es paisajista. Y últimamente "se ha pasado" al retrato. En su buhardilla con luces bohemias se convierten en modelos las más

encopetadas damas, las más bellas famosas. Ahí está, en el lienzo, Conchita Velasco con sus ojos audaces. Ríe aunque ha vivido —aún lo vive— una tormenta de ideas. En el teatro, Conchita Velasco estrechó la amistad con su compañero Juan Diego. ¿Se enamoraron? Es posible. Ella ha estado enamorada de un imposible: el director José Luis Sáenz de Heredia. Juan

Diego ¿es el "amor posible"? Aún más: Conchita Velasco y Juan Diego han reclamado descanso semanal. Se armó marimorena. Todos los actores lo soñaban. Es lo justo: Conchita Velasco y Juan Diego dieron la cara. Y en unos días, asustanzado: el actor descansará. Esa Conchita Velasco un tanto en vilo, un tanto preocupada siempre simpática, es la que subido una y otra vez las escaleras de la vieja casa que da al mercado de La Cebada para instalarse en el estudio de Alfredo Graña. Y allí, acaso con una copa, se convertía en modelo preciosa. "Aún no sé dónde talaré ese retrato, no lo he decidido".

Graña es más riojano que argentino "aunque haya nacido en Buenos Aires". A Graña le gusta pintar famosas. Es enamorado del paisaje. Lo que Mas también le apasiona es el "paisanaje".

—Retratar a mujeres como Conchita Velasco, Luciana W. Lina Morgan, Rosa Morena, Diana Loris... es una delicia.

Conchita Velasco: la amiga Luciana —la Wolf— es una gran zón. Lina Morgan: la gran Rosa Morena: la chispa que ma. Diana Loris: la dulce

Cinco retratos. Cinco famosas. ¿A cómo el retrato, Alfredo Graña? Sonríe, la mano en la barba. Dice: "No soy caro". Añade: "Además, me trae la admiración que siento por ellas, no adivino el valor de la obra". Domina la técnica del retrato. "En los ojos y en la boca está realmente la clave".

—Las chicas están realmente la clave". Las chicas han sido magníficos modelos. "Posan mejor que las profesionales de la Escuela de San Fernando con las que aprendí". Alfredo Graña es profesor. Sus paisajes y retratos sólo han dado la vuelta a la manzana, sino que viajaron por el mundo. Conchita Velasco de

—Ahora quiero descansar, iré a la costa. Ni teatro ni cine. Lina Morgan está en el

co fa  
ELAS  
WOLF  
a gra  
ue qu

tro y con  
to: "Una  
realizará  
mos dos  
Velasco y  
querido...  
no, me qu  
fenomenal  
Vázquez".

Luciana  
pular. Est  
co cancio  
quiero dar  
Es una ch  
pie al pue  
de la adm  
de España  
ha dicho:

—El retr  
ra el piso  
prado. Lo  
Y me co  
—Sólo t  
se lo debo  
pintado co  
mo modelo

Rosa Mo  
por otros p  
templarse  
crea en su  
dijo: "No  
da, pero si  
con la boc

...lo posible...  
...a Velasco...  
...clamado...  
...Se armó...  
...los actores...  
...sto: Con...  
...iego de...  
...días, asu...  
...descansa...  
...o un ta...  
...preocupa...  
...s la que...  
...ez las e...  
...a que d...  
...la para...  
...de Alf...  
...o con...  
...en mo...  
...dónde...  
...o he...  
...no que...  
...va na...  
...Graña...  
...s. Es...  
...je. Lo...  
...pasiona...  
...eres c...  
...iana W...  
...Mor...  
...delicia...  
...a amis...  
...es co...  
...la gra...  
...hispa...  
...a dula...  
...o famo...  
...Alf...  
...no en...  
...caro...  
...traic...  
...ento...  
...or de...  
...énica...  
...en la...  
...ave".  
...agnif...  
...que...  
...cuela...  
...que...  
...a es...  
...ratos...  
...ta a...  
...por...  
...o de...  
...nsar...  
...ni...  
...el...  
...o famosas: Cinco retratos

CONCHITA

ELASCO: La amistad; LUCIANA  
WOLF: El corazón; LINA MORGAN:  
La gracia; ROSA MORENA: La chispa  
de quema; DIANA LORIS: La dulzura

CARNET  
DE  
NOTAS

Para obtener unas patatas  
delicadas bastará que cuan-  
do estén hervidas se les agre-  
gue una copita de coñac y se  
dejen hervir todavía 3 mi-  
nutos. Haga la prueba.

—o—

¿Cómo evitar que se em-  
pañen los cristales del coche?  
De una manera tan simple  
como es la de frotarlos por  
dentro con una pa' a cer-  
cada a la mitad.

—o—

No tirar nunca las cajas.  
De todo tipo y formas, for-  
radas con alegres papeles  
estampados y adhesivos son  
muy útiles en los armarios  
para tener un lugar para  
cada cosa. En ellas podéis  
guardar los guantes, las me-  
dias, los pañuelos, los "fou-  
lards", los bolsitos de noche,  
los adornos del pelo, la bisu-  
tería y todas esas cosas que  
las mujeres de hoy poseemos  
y que por su tamaño con-  
viene que estén bien clasifi-  
cadas para no perder tiem-  
po a la hora de necesitar-  
las. Incluso las muy peque-  
ñitas pueden ser utilizadas  
en el cuarto de baño para  
las horquillas, las pinzas, los  
objetos de maquillaje, el ia-  
bón, los peines, etc., etc. Uno  
no puede imaginarse lo que  
supone en ganancia de tiem-  
po y orden esta operación  
de cajas, que les proponemos.

—o—

Para evitar las manchas  
en las manos al pelar cala-  
mares, lo mejor es antes de  
iniciar la operación untarlas  
con aceite.



tro y con una película a pun-  
to: "Una chica de revista" que  
realizará Mariano Ozores: "Era-  
mos dos chicas de revista: la  
Velasco y yo. Como ella no ha  
querido... me quedo sola. Bue-  
no, me queda, eso sí, un actor  
fenomenal: José Luis López  
Vázquez"...

Luciana Wolf presume de po-  
pular. Está muy fuerte. "Bus-  
co canciones nuevas, de garra;  
quiero dar con un número uno".  
Es una cantante que pone en  
pie al pueblo llano y que goza  
de la admiración de los "vips"  
de España. Luciana Wolf me  
ha dicho:

—El retrato de Graña es pa-  
ra el piso nuevo que he com-  
prado. Lo estoy decorando...

Y me contó:

—Sólo tengo un retrato. Y  
se lo debo a un "fan". Lo ha  
pintado con una foto mía co-  
mo modelo.

Rosa Morena está retratada  
por otros pintores. Le gusta con-  
templarse en el cuadro. Se re-  
crea en sus ojos. A Graña le  
dijo: "No voy a imponerte na-  
da, pero sí me gustaría verme  
con la boca abierta, como ha-

blando. Siempre me cierran el  
pico y yo soy una empedernida  
charlatana así, que...". Diana  
Loris: belleza serena, casi in-  
cía. Es la dulzura en el rostro.  
Es la pasión en los ojos.

—¿A quién darás el retrato?

—Estará en mi casa.

Alfredo Graña expone ahora  
paisajes de su entrañable Lo-  
groño: rincones, callejas, arcos,  
luces de la Rioja. Y entremez-  
clados, los retratos. Las famo-  
sas. Las damas. O tipos como  
"El tío Cacho" y "El Chuti":  
un auténtico hippy de la Rio-  
ja. ¡Ah, hay un Sancho Panza:  
Juan Pla! Con sus gafas y su  
barba regada del buen vino  
manchego. Y Juan Pla, escritor  
de muchos talentos, ha escrito  
del pintor, de su pintor: "Está-  
mos ante un paisajista enamo-  
rado. Es un poeta de la luz.  
Pintar claro es mucho más di-  
fícil que pintar oscuro". Y más:  
"La espátula, en Graña, es su  
idioma popular, su sentido so-  
ciológico del arte". Y también:  
"Cada luz tiene su hora. Ya  
era hora de salir a pie, humil-  
demente, después de la genial  
parada de la historia que han  
hecho Goya y Picasso".

# ¿Por qué no juega **CARDEÑOSA**

## «EL ENTRENADOR SABRA POR QUE ME HA QUITADO»



De repente perdió la titularidad. No hay lesión como se dijo —el entrenador, está más lejos—, ni nada que, rentemente, pueda justificar el ostracismo. Pero Cardenosa, por culpa del servicio militar tardó en incorporarse al equipo y que tras convencer y regresar en los partidos de casa, empezó a jugar también en los desplazamientos, abandonó el campo antes de que finalizara el choque con el Villarreal y no ha vuelto a figurar en nada.

—Parecía que tenías el puesto asegurado, pero lo has perdido. ¿Sabes tú por qué?

—No, no lo sé y en cuanto lo de perderlo, yo creo que lo mejor decir que me lo han quitado. El entrenador es quien decide en estos casos y es quien me ha quitado del equipo.

—Se dijo que recibiste un golpe el día del Villarreal...

—No es verdad. Ese día las cosas no me salieron bien, cierto, pero otro tanto ocurrió con varios compañeros. Por lo visto esa mala actuación ha tenido consecuencias para mí.

—Por unas cosas y otras, el caso es que no acabas de jugar...

—¿Y cómo voy a hacer lo que el jugador necesita actuar con asiduidad, pero a mí me cuesta más que a nadie entrar en el equipo y menos el salir. Se necesita moral y confianza y yo puedo tener de ambas cosas sabiendo que, lo hiciese bien o lo hiciese mal, al domingo siguiente me sentaban. Por lo que jugué fuera dos partidos, en Ibiza y en Alicante y creo que lo hice bien. Yo quedé satisfecho en ambas ocasiones y me destacaron. Pero ya ves lo que duré...

—¿Tú estás convencido de que tienes un puesto en el equipo?

—Completamente, y de no ser así, de verdad, ahora mismo me iba para casa. No es falta de modestia ni menosprecio a los compañeros. Me has preguntado por mi opinión y te lo digo con franqueza. Y con la misma franqueza te digo que, tal como van las cosas, no sé si volveré al equipo.

LO  
espe  
mez  
do  
peón  
ros a  
Carr  
el E  
ciuda  
los j  
decep  
de es  
la pe  
presa  
estab  
pués  
bate.  
ha pe  
much  
tos, h  
cias,  
tro de  
jársel  
lo hay  
logró  
par de  
dos de  
derech  
cho. E  
convien  
Aunque  
hubiera  
el espa  
saben c  
puntos  
ocurre

UN C

De cu  
que Ped  
en el S  
publico  
jor, que  
presa p  
dy men  
alizo h  
en sus



Gran pelea del español

CARRASCO NO MERECE LA DERROTA

Pero los jueces californianos proclamaron campeón mundial a «Mando» Ramos, tras una discutida victoria por puntos

LOS ANGELES, 19. (Del enviado especial de PYRESA, Manuel Gómez Aróstegui).—Armando «Mando» Ramos se ha proclamado campeón del mundo de los pesos ligeros al vencer a los puntos a Pedro Carrasco en combate disputado en el Estadio Sport Arena, de esta ciudad americana. La decisión de los jueces ha supuesto una gran decepción para el escaso número de españoles que han presenciado la pelea y en cierto modo, una sorpresa para el público restante que estaba un poco desconcertado después de haber presenciado el combate. En efecto, Pedro Carrasco no ha perdido el combate. Ha luchado mucho a través de los quince asaltos, ha peleado en todas las distancias, ha marcado golpes en el rostro de «Mando» Ramos hasta de- jarse el tufo. Quizá tampoco lo haya ganado. «Mando» Ramos logró aflojarle las piernas en un par de ocasiones al español, con dos de sus terribles «crochets» de derecha. Y el ambiente pesa mucho. Esto es algo que en boxeo se convierte en postulado matemático. Aunque la distancia a los puntos hubiera sido muy ventajosa para el español. Todos los aficionados saben que ganar un combate a los puntos fuera de casa es algo que ocurre sólo excepcionalmente.

nado el combate. El resultado más justo hubiera sido un nulo, pero eso es pedir demasiado cuando un combate se disputa en la tierra de uno de los boxeadores. En resumen, se han enfrentado hoy la técnica y la fuerza. El estilo y la bravura. Y la contienda ha quedado igualada a pesar de lo que digan los jueces californianos.

TELEGRAMA DEL DELEGADO NACIONAL DE DEPORTES A CARRASCO

MADRID, 19. (PYRESA).—Inmediatamente de finalizado el combate del español Carrasco y el californiano «Mando» Ramos, el Delegado Nacional de Deporte ha enviado el púgil español el siguiente telegrama:

«Reciba, en nombre de deporte español y mío propio, cordialísima felicitación por su magnífico combate boxeo con técnica, bravura y coraje. Animo y un fuerte abrazo. Juan Gich, delegado nacional.»

MAS OPINIONES DE LA PELEA MADRID, 19. (PYRESA).—La repercusión del combate librado

entre Pedro Carrasco y «Mando» Ramos ha tenido una gran resonancia en los medios allegados al pugilismo. A continuación se ofrecen las opiniones de diversas personalidades que han presenciado el combate a través de televisión: Rubén Martínez (secretario general de la Federación Española de Boxeo): «Carrasco ha hecho un combate maravilloso y yo le he visto ganador porque ha superado ampliamente a «Mando» Ramos. Efectivamente, el californiano es un gran rival; pero creo que se ha demostrado que Carrasco es mejor, puesto que está claro que en la pelea de Madrid el boxeador español peleó bajo los efectos del golpe en frío que sufrió.»

los robos más grandes de la historia. Yo creo que Carrasco ha ganado once asaltos, ha hecho dos puños y ha perdido otros dos. Carrasco ha boxeado como un campeón del mundo. Ha estado maravilloso. Es una lástima que este negocio sea tan sucio. Le han robado el combate a Carrasco.»

ROBERTO DUQUE:

«Ha sido un robo manifiesto»

¿A quién recurrir? ¡Si hubiera sido al revés!

LOS ANGELES, 19. (Alfil).—Roberto Duque, presidente de la Federación Española de Boxeo, no daba crédito y no salía de su estupor.

«Pero por Dios —manifestó nada más terminar la pelea, no puede ser. Ha sido un robo manifiesto y un veredicto totalmente parcial e injusto.»

Roberto Duque, que lucía una escéptica sonrisa en los labios, añadió:

««Mando» Ramos ha sido netamente superado por Pedro Carrasco. Esto todos lo han visto y nadie puede decir, en justicia, que el californiano ha ganado esta pelea. Vuelvo a repetir que ha sido un robo manifiesto»

«¿Alguna posibilidad de que cambie el veredicto?»

Valladolid-Cádiz, un partido que necesitan ganar los locales

Alvarez, con anginas, no ha entrenado esta mañana, pero se espera contar con él ante los gaditanos

El Cádiz no viene a Zorrilla a cumplir un trámite. Quiere continuar su escalada y aspira a ganar, según ha anunciado repetidamente el joven jugador-capitán-entrenador del equipo, Andrés. Y bueno será, para evitar sorpresas, que los vallisoletanos se empleen a fondo desde el primer instante para procurar resolver la difícil papeleta



ALVAREZ

cuanto antes, ya que el conjunto gaditano no es, evidentemente, el equipo desmoralizado y fácilmente batible de hace unos meses.

Los andaluces han celebrado esta mañana una corta sesión preparatoria en el Estadio. Mas que nada, para ver el estado de Celeiro y Herrero, que vienen acusando algunas molestias pero que, al parecer, no les impedirán jugar. Si acaso, la única duda que tiene planteada Andrés está en el dorsal número ocho, para el que hay dos candidatos: Oñiano y Villalba, aunque en principio parece tener más probabilidades el primero de ellos.

Por lo demás, la formación gaditana que se enfrentará al Valladolid está decidida: Martínez; Celeiro, Miguel, Sverino; Herrero, Andrés; Lara, Oñiano o Villalba, Machicha, Otero y Baena.

Atención, pues, a estos hombres, que están capacitados para complicar las cosas a los blanquioletas. Están plétóricos

de moral y no se resignan al papel de comparsas.

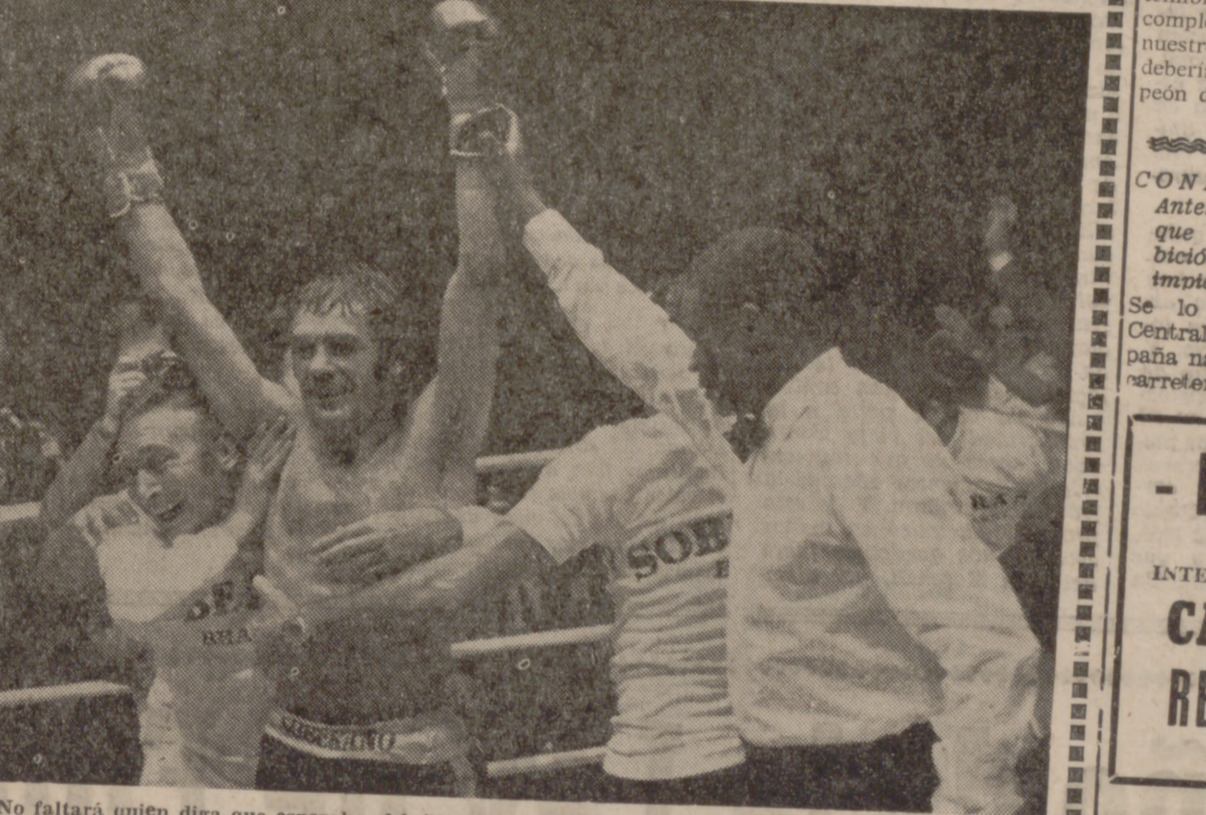
En cuanto al Valladolid, normalidad casi absoluta. Tan solo Alvarez ha faltado a la sesión preparatoria que la plantilla ha celebrado en el Estadio antes de que lo hiciera el Cádiz. El ariete está aquejado de una amigdalitis y tiene fiebre por lo que se ha considerado prudente hacerle guardar cama, si bien Héctor Martín confía en poder contar con su valioso concurso en el partido de mañana. Esa es la única duda que puede plantearse en la formación local, que quedaría resuelta con la entrada de Cardona en el caso de que el de Arcos de la Frontera no se hallara en condiciones de jugar, pasando Lizaralde a delantero centro. Pero el entrenador blanquioleta es optimista en cuanto al resultado y también en cuanto a la recuperación de Lorenzo, con lo que el «once» inicial estará formado por Aramayo; Delio Doucal, Pérez García; Segura, Berriozabal; Astrain, Lorenzo, Alvarez, Lizaralde y Usandizaga, con Llacer, Endériz, Valentín y Cardena en el banquillo dispuestos a suplir cualquier eventualidad.

Esto es lo que hez en los respectivos frentes. Los dos equipos se sienten seguros de sus fuerzas y, aunque por diferentes razones, ambos necesitan la victoria. El partido, pues, es importante y ha despertado entre los aficionados indudable interés. Un interés que se ha visto incrementado tras el excelente resultado cobrado el miércoles ante el Córdoba... J. M. ORTEGA

El representante del Consejo Mundial recomienda una nueva pelea

LOS ANGELES, 19. (Alfil).—El delegado del Consejo Mundial de Boxeo para el combate Carrasco-«Mando» Ramos, Souyilman, a «Mando», ha informado al presidente, doctor Velázquez, que su juicio se debería celebrar una nueva pelea. En estos momentos se gestiona en Los Angeles esta posible revancha.

Casi como en Madrid..., pero al revés



No faltará quien diga que esperaba el brillante combate de Pedro Carrasco. Sin embargo, lo cierto es que nadie podía imaginar que las cosas iban a variar tan sustancialmente con respecto al primer encuentro celebrado entre nuestro compatriota y «Mando» Ramos en Madrid, de tan borrascoso y latente recuerdo. Pero, si; las cosas han cambiado mucho. Carrasco no ha sido la sombra desdibujada, el púgil herido de la anterior pelea, ni «Mando» Ramos el gladiador implacable y demolidor, el campeón fabuloso que desmanteló por completo al onubense. En el Sport Arena de Los Angeles ha fallado el pronóstico y ha fallado «Mando» Ramos; quien no ha fallado esta vez ha sido Pedro Carrasco, admirable de valentía, de estrategia y de preparación. Tal vez el californiano, pensando en su abrumadora superioridad de Madrid, no se haya tomado demasiado en serio la preparación. Tal vez Pedro Carrasco se haya entrenado como nunca, favorecido por el papel de víctima propiciatoria que «a priori» se le había encomendado. Sea como fuere, lo evidente es que la pelea celebrada hoy no ha tenido nada que ver con la anterior y ha servido, fundamentalmente, para rehabilitar a un boxeador hundido moral y físicamente, y para demostrar que en cuanto a los veredictos, en todas partes cuecen habas.

Carrasco ha boxeado sorprendentemente en los seis primeros rounds. Lo ha hecho perfecto y ha desorientado a su rival, imponiendo la distancia y el ritmo precisos para frenar las peligrosas acometidas de un «Mando» Ramos que hoy se encontraba con el estilo no muy potente, pero si punzante del español, que al tiempo recogía su derecha para proteger el hígado. Luego, poco a poco, cambió el estilo del combate y el californiano fue acortando distancias hasta llevar el etich al español, que sin embargo se le d

con bravura inusitada y respondió golpe por golpe a los ataques de «Mando» Ramos, tal vez más poderosos pero bastante más espaciados e imprecisos que los de Pedro Carrasco. Tan sólo hubo un momento, en el decimotercer round, verdaderamente peligroso para Carrasco. «Mando» Ramos llegó en corto, preciso y potente y se le nubló la vista. No llegó a caer, pero estaba seriamente tocado. Fue realmente dramático; pero su instinto, su moral su afán y, sobre todo, su espléndida condición física le hicieron reaccionar con una bravura inusitada y salvar la delicada situación atacando como una fiera acorreada. Ramos quiso inclinar la balanza de su lado en los rounds finales; pero estaba ya demasiado cansado, demasiado desorientado para hacerlo de una forma nítida. El combate fue bastante equilibrado; pero sinceramente pienso que a nadie le hubiera sorprendido una victoria de Pedro Carrasco. Pero el ambiente pesa mucho y, además, los tres jueces eran californianos, porque el señor Velázquez —el anárquico presidente del Consejo Mundial de Boxeo— quería cerciorarse de que no iba a ocurrir lo de Madrid. Y aunque no de manera tan descarada, ocurrió... pero al revés. A «Mando» Ramos se le ha proclamado campeón del mundo sin haber hecho méritos para ello. Pero así estaba proyectado y de nada ha servido que Carrasco se batiera como un héroe, con extraordinaria bravura y sorprendente astucia. Los dólares han sido más influyentes; pero, de cualquier forma ahí queda la vibrante y brillante pelea del español cuando nadie daba un céntimo por su suerte. No se le ha concedido el título, pero al menos se le ha devuelto el prestigio...

ORTEGA

UN CARRASCO QUE NO SE RINDE

De cualquier forma, el combate que Pedro Carrasco ha hecho aquí, en el Sport Arena, rodeado de un público que no creía en él, o mejor, que creía en el como una fácil presa para «Mando» Ramos, ha sido memorable. Y quizás el punto álgido del mismo lo marque aquel en que Pedro Carrasco dobó las piernas ante un duro «crochet» de «Mando». Todos los espectadores hubieran creído que ahí se acababa la acometividad de Pedro Carrasco. Pero el boxeador español reaccionó valientemente, acorraló a «Mando» en las cuerdas y le castigó con una bravura que dejó estupefactos a todos. Por encima de la victoria o la derrota hay que decir que Pedro Carrasco se ha portado como un verdadero héroe y ha luchado con una bravura sin igual. Tras los dos primeros asaltos en los que Ramos salió muy nervioso, el californiano comienza a imponer su ley, intentando meter a Pedro en la corta distancia, y conecta su «crochet» para tumbar al español. Pero Carrasco sujeta muy bien a Ramos, con la izquierda lo mantiene en la distancia larga y dobla alguna vez con la derecha, aunque con poca fuerza. Los asaltos 5 y 6 marcan la superioridad de Pedro Carrasco, que se lanza valientemente y logra conectar golpes muy duros en el rostro de «Mando» Ramos. El combate adquiere caracteres de gran dureza y el intercambio de golpes entre ambos pugiles es continuo. «Mando» busca siempre doblar con ambas manos y lo consigue en pocas ocasiones. El rostro de Ramos comienza a estar tumefacto. Carrasco tiene una ceja abierta.

EL DRAMATISMO DE LOS ULTIMOS ASALTOS

A partir del 10 asalto, «Mando» Ramos intenta volver a la pelea en corto. Y Carrasco acepta la lucha en este terreno. Hay otra vez un dramático intercambio de golpes. Carrasco llega bien de izquierda. Ramos cruza muy bien sus manos, pero claro al rostro de Pedro y dobla sus piernas. Pero reacciona muy valientemente y acorrala a «Mando» en las cuerdas. El público aplaude al español, que muestra demostrando una bravura sin límites. El asalto 14 es de dominio californiano, que busca el gol de gracia. Y, en el último, Carrasco se lanza al ataque. Ramos acaba el combate completamente desorientado y desbarbado. Indudablemente, esta ha sido una de las mejores peleas de Pedro Carrasco. Su acometividad, su valentía y su bravura se han multiplicado en esta ocasión por mucho. Quizá sus golpes han carecido de fuerza en algunas ocasiones, pero el combate que ha hecho el español pasará a la historia de la furia y el pundonor. En esta parte, «Mando» Ramos se vio sorprendido por un Pedro Carrasco que no esperaba y que se mostró muy diferente de lo que se le veía en Madrid. Desde «Mando» Ramos no ha ga-

ESTADIO MUNICIPAL - FUTBOL INTERESANTE PARTIDO DE LA COMPETICION DE LIGA CADIZ CLUB DE FUTBOL REAL VALLADOLID DEPORTIVO A las 4,30 de la tarde de mañana, domingo, día 20

CLAVES DEL MARCADOR SIMULTANEO «DARDO» QUESOS MG MALAGA - CORDOBA BITTER CINZANO REAL SOCIEDAD - BURGOS auto-radio BELSON ESPANOL - SEVILLA ANIS DEL MOND LAS PALMAS - CORUNA IKE 3 largos de manga por talla GLJON - GRANADA rinomicine AT. MADRID - BARCELONA RELOJ RADIANT BETIS - VALENCIA FLAMINAIRE ENCENDIDOR A GAS CELTA - AT. BILBAO Terwiller SABADEL - REAL MADRID 2.a DIVISION Al producirse los medios tiempos y finales, se facilitaran los resultados en las casillas centrales. B Langreo Elche H Logroñes Leonesa J Valladolid Cadiz N Ferrol Oviedo S Villarreal Mallorca T Mestalla Castellón SIGNOS CONVENCIONALES. — El color de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo; VERDE, descanso; ROJO, segundo tiempo; NEGRO, fin de partido, BLANCO, partido suspendido; FRANJAS BLANCAS Y NEGRAS, avería telefónica; CUADRO NEGRO, jugador expulsado; DISCO ROJO, penalty en contra. Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de esta clave

