

# Mañana, duelo nacional en Francia

## Carrero Blanco representará al Caudillo en los funerales por De Gaulle



### De Gaulle con cuatro Presidentes

PARIS.—Las difíciles relaciones entre la Francia de De Gaulle y los Estados Unidos no se debieron, sin duda, a la falta de contactos. Así lo demuestra aquí al ex Presidente francés conversando, sucesivamente, con Eisenhower (abril de 1960), J. F. Kennedy (mayo del 61), Johnson (noviembre del 63), y Nixon (febrero del 69).—(Telefoto Cifra Gráfica.)

PARIS (Efe).—Mañana, jueves, ha sido declarado día de duelo nacional en Francia, en memoria del desaparecido ex Presidente de la República, general Charles de Gaulle. Esta decisión ha sido anunciada ayer tarde por el Primer Ministro y será hecha pública hoy en un Decreto que aparecerá en el "Boletín Oficial del Estado".

Los centros de enseñanza y organismos oficiales permanecerán cerrados y el comunicado del Palacio Matignon deja al arbitrio de las empresas y organismos privados la adopción de las medidas que juzguen apropiadas, aunque señala la oportunidad de que sea permitido al personal asistir a las ceremonias que serán organizadas en la fecha señalada.

#### CARRERO BLANCO REPRESENTARÁ AL CAUDILLO

MADRID, 11. (PYRESA).—El vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, representará al Generalísimo Franco en las honras fúnebres del general De Gaulle que tendrán lugar mañana en la Catedral de Notre Dame de París.

Acompañará en su misión al Vicepresidente del Gobierno el Director General de Política Exterior del Ministerio de Asuntos Exteriores.

#### NIXON ASISTIRÁ A LOS FUNERALES

NUEVA YORK.—(Del correspondiente de PYRESA, Guy Bueno.) De "pérdida no sólo para la nación francesa sino para la humanidad", ha calificado el Presidente Nixon la muerte del general De Gaulle. (Pasa a la página siguiente)

### LO CONSIDERA "INACEPTABLE"

## Inglaterra veta el proyecto de resolución sobre Rhodesia

#### SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 11.—

(Efe).—Gran Bretaña vetó ayer en el Consejo de Seguridad de la ONU un proyecto de resolución que pedía a todos los Estados seguir manteniendo las sanciones contra Rhodesia del Sur y al Gobierno de Londres que no le concediera la independencia hasta que se asegurara el control del país por la mayoría de la población. Sir Collins Crowe, embajador británico ante las Naciones Unidas, dijo que el proyecto era "inaceptable" por lo que votó en contra, equivalente a un veto según el procedimiento, que exige que las resoluciones se aprueben por mayoría, "incluyendo los miembros permanentes".

El delegado británico declaró que no podía aceptar compromisos inexistentes ante la comunidad internacional, por cuanto la responsabilidad como potencia administradora estaba en manos del Gobierno y del Parlamento británicos.

#### Sellos del viaje de Pablo VI a Asia

ROMA, 11. (PYRESA).—La Oficina Filatélica de la Ciudad del Vaticano pondrá en circulación una nueva serie el día 26 de este mes, dedicada a conmemorar el viaje del Papa Pablo VI a Asia y Oceanía.

### «Para Gran Bretaña los intereses de sus colonos están por encima de todo» (Piniés)

Como ejemplo de estas medidas, sir Collins Crowe dijo que el Parlamento había aprobado continuar las sanciones económicas contra Rhodesia durante un año más, además de mantener el principio de no conceder la independencia al régimen de Ian Smith en las actuales circunstancias.

«Pero el Consejo ya rechazó una resolución en 1966 que pretendía imponer una relación de Gran Bretaña contra la independencia de Rhodesia», dijo el embajador británico.

El proyecto, que había recibido doce votos a favor, uno en contra (Gran Bretaña) y dos abstenciones (Francia y Estados Unidos), fue rechazado por el voto británico.

#### INTERVENCIÓN ESPAÑOLA

NACIONES UNIDAS, 11. (Efe). El Embajador español en las Naciones Unidas dijo ayer, ante el Consejo de Seguridad, que la supervivencia del régimen liberal de Rhodesia del Sur había sido posible "por la pasividad de la potencia administradora".

Jaime de Piniés declaró que para Gran Bretaña "los intereses de los colonos británicos están por encima de todo", y urgió al Gobierno de Londres a cumplir con sus obligaciones internacionales "y no conceder a Rhodesia del Sur una independencia que constituiría una acto ilegal e injusto".

En su intervención ante el Consejo de Seguridad, convocado a petición de cinco países afroasiáticos, el Embajador español recalcó que la independencia de Rhodesia violaría los principios de la Carta de la ONU y las resoluciones de la Organización.

"La comunidad internacional no puede seguir tolerando por más tiempo la situación creada en Rhodesia por unos colonos británicos que se niegan a reconocer al pueblo zimbábue los derechos inalienables que tiene sobre su territorio", dijo Piniés.

## DE GAULLE Y LA IDEA DE EUROPA

CON la muerte del general Charles de Gaulle, ex Presidente de la República Francesa, desaparece acaso el más significativo defensor de la nueva idea de Europa. De esa nueva idea sobre la que se ha construido Europa después de la Segunda Guerra Mundial. En efecto, la contienda bélica clausurada en 1945 modificó sustancialmente el concepto antiguo de Europa; modificó desde su geografía hasta sus sistemas de gobierno, desde sus doctrinas políticas hasta los esquemas de alianzas continentales. Ahora bien, esa Europa nueva que nacía poseía un signo que no cabe desatender: el signo de la depresión, la falta de confianza en sí misma. Un puñado de hombres de moral vigorosa: Adenauer, De Gasperi, De Gaulle sobre todo, emprendieron la tarea de devolverle su confianza y su ánimo. Europa no era un continente que se podía definir por la presencia en él de fuerzas extrañas, sino un continente con contenidos espirituales, culturales, políticos y económicos, capaces de suscitar de nuevo una presencia universal digna y grande.

Se tachaba al general De Gaulle, tal vez con exceso de creyente en la grandeza, en la "grandeur" de Francia, que era, en buena parte, su propia magnanimidad. Sin embargo, si se analizan bien las cosas, lo (Pasa a la página siguiente)

# Libertad

MARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Depósito legal VA-3-1953

Publicado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso

MADRID, miércoles 11 de noviembre 1970 — Epoca V. — Año XXXIX — Número 10.000 — Precio: 4 Ptas.

## AL DESBORDARSE UN RIO CINCUENTA COLOMBIANOS MUERTOS

BOGOTÁ, 11. (Efe).—La Policía informó anoche que cincuenta el número de personas muertas en la población de Ohiriguana al desbordarse un río y arrasar las partes bajas de la localidad.

El número de desaparecidos fue señalado como "elevado" por la Policía, "se desconoce la suerte corrida por habitantes de pequeñas aldeas situadas cerca a la población inundada, y que fueron completamente destruidas por el río desbordado".

Las autoridades expresaron temores de que el saldo de víctimas por el desastre de hoy en el departamento del César, sea superior al que hasta ahora se ha calculado.

## Una tumba sencilla



ARLINGTON (Virginia).—Unos empleados del Cementerio Nacional de Arlington limpian las hojas secas caídas sobre la tumba del senador Robert F. Kennedy. Dentro de unos días comenzarán los trabajos para la construcción de un mausoleo que está proyectado en la suma de 747.000 dólares, en un lugar permanente de dicho cementerio y a unos cien pies (alrededor de treinta y cinco metros) del sitio donde reposan los restos de su hermano, el Presidente Kennedy. (Telefoto Cifra Gráfica.)

## PRIMER COLOQUIO ENTRE GROMYKO Y MORO

ROMA, 11. (Efe).—El tema "Europa" ha sido el argumento del primer coloquio celebrado anoche entre el ministro de Asuntos Exteriores soviético, Andrei Gromyko, y su colega italiano, Aldo Moro. Después del coloquio privado entre los dos, que duró media hora, la reunión continuó, estando presentes las delegaciones soviética e italiana.

Los dos ministros realizaron un examen de los problemas europeos, en el ámbito de la distensión, según informa un comunicado de la Farnesina.

## El Conde de Argillo ha muerto

MADRID. (Cifra).—Ayer tarde falleció don José María Martínez Ortega, Conde de Argillo, padre del Marqués de Villavieja.

El señor Martínez Ortega padecía una dolencia que se agravó en los últimos días, hasta desembocar en su fallecimiento.

## Nave espacial soviética a la Luna

MOSCU, 11. (Efe-Reuter).—Rusia ha lanzado una nueva nave espacial automática a la Luna, anuncia hoy la agencia "Tas".

Según la agencia rusa, el "Luna 17" fue disparado en dirección de la Luna desde un satélite artificial en órbita alrededor de la Tierra y sigue la trayectoria calculada.

El objetivo de este lanzamiento es continuar con la comprobación de nuevos sistemas a bordo de las naves espaciales y la exploración científica de la Luna.

El lanzamiento anterior de esta serie, el "Luna 16", como tierra en la Luna el 21 de septiembre y recogió muestras de polvo lunar antes de regresar a la Tierra.

## LOS DETERGENTES, PROHIBIDOS EN UN CONDADO

HAUPPAGE (Nueva York, Estados Unidos), 11. (Efe-Upi).—La Legislatura del condado de Suffolk aprobó unánimemente ayer una ley que prohíbe la venta de toda clase de detergentes, primera medida de este tipo que se adopta en Estados Unidos.

La ley entrará en vigor el día primero de marzo próximo y sus infractores podrán ser condenados a multas de 250 dólares (17.500 pesetas) y quince días de cárcel.

En casi todo el condado se carece de sistemas de eliminación de residuos y los detergentes han estado contaminando las aguas subterráneas, únicas fuentes de agua potable de que dispone el millón largo de habitantes del condado.

## ARDE UN GRAN HOTEL EN EL CENTRO DE MEXICO

MEXICO, 11. (Efe).—Un voraz incendio se declaró hoy en el céntrico Hotel "Ariso", de esta ciudad, donde se reúne el Congreso Latinoamericano de Automatización Bancaria.

Se informó que no hay víctimas y que las personas que quedaron atrapadas en el interior del edificio de 14 pisos fueron rescatadas por helicópteros particulares y de la Secretaría de Defensa, que se posaron sobre la terraza.

## Los ocupantes hubieron de ser salvados con helicópteros

Las llamas continuaban devorando el edificio cuando habían pasado cerca de dos horas desde que se declarara el siniestro.

Cuatro helicópteros lograron evacuar a más de cincuenta personas que se encontraban dentro del edificio. El incendio se inició en el piso octavo, al parecer por un cortocircuito, hacia las 15,15 hora local (22,15 hora española), propagándose sobre todo a los pisos superiores y cundiendo el pánico entre los que se encontraban en ese momento en el edificio.

Al parecer, las cinco primeras plantas del edificio quedaron intactas y las últimas destruidas casi en su totalidad. En el edificio había sobrepasado de oficinas comerciales y despachos de profesionales, como ingenieros, abogados y médicos.



# El Nuncio de Su Santidad inauguró los nuevos edificios del Instituto "Nevares"

## Lección del secretario general técnico del Ministerio de Agricultura



PRESIDENCIA DEL ACTO

Al mediodía de ayer llegó a nuestra ciudad el nuncio de Su Santidad, monseñor Luigi Dadaglio, que fue, cumplimentado en el Palacio Arzobispal por el arzobispo de la diócesis, monseñor Romero Menjíbar, y por el arzobispo dimisionario, monseñor García Goldiáraz. Después de descansar breves momentos, el Nuncio de Su Santidad en España almorzó con los arzobispos mencionados, Director del Instituto "Nevares" y miembros de la Junta de Renovación y Perfeccionamiento de esta Escuela de Empresarios Agrícolas.

Seguidamente fueron entregados los títulos a cuantos han cursado los estudios en este centro, recibiendo los diplomas de manos de las autoridades y personalidades. A continuación, el Secretario General Técnico de Agricultura pronunció la primera lección del curso sobre la situación agrícola mundial. Transmiso un saludo a todo el personal en nombre del Ministro de Agricultura y dio las gracias al reverendo padre Director del Instituto por la oportunidad que le había dado para dirigirse a los alumnos de INEA, a quienes les ofreció un magnífico resumen de la situación agraria en el mundo.

Finalizada la lección del señor Camilleri, el Nuncio de Su Santidad declaró inaugurado oficialmente el curso 1970-71 en este centro docente para empresarios agrícolas. Momentos antes de despedirse de las autoridades y profesorado de INEA, monseñor Luigi Dadaglio firmó en el libro de honor del Instituto "Nevares". Ya avanzada la tarde, profesores y alumnos, en los locales de este centro, celebraron una animada fiesta, siendo elegida madrina de INEA la señorita María Luisa Segoviano, estudiante de Derecho.

# Nixon asistirá en París a los funerales por De Gaulle

(Viene de la página anterior)

El comentario difundido por "La Voz de América" reconoce francamente que las decisiones tomadas en su día por el general De Gaulle "sorprendieron, irritaron y antagonizaron a muchos a los demás". Pero al referirse así a un pasado reciente en que este pueblo creyó ver en De Gaulle al enemigo personal, al hombre que se esforzaba en destruir incluso el mismísimo dólar, de debilitar a la OTAN, de expulsar al gigante americano del viejo continente las emisiones de "La Voz de América", es decir, la voz oficiosa de los Estados Unidos, también reconocen ahora que el gran líder francés supo convertir en realidades lo que tantos consideraban ser pura ilusión, devolviéndole incluso vigencia a nociones tan pasadas de moda como el patriotismo, la dignidad y el orgullo nacional.

UNA FIGURA COLOSAL

De Gaulle vino dos veces a los Estados Unidos en estos últimos años, para rendir un tributo póstumo a John F. Kennedy y al general Eisenhower. Nixon le devuelve ahora el honor con su muerte. De Gaulle rendirá un último servicio al mundo, cuyos representantes se encontrarán en París en una "cumbre" que las desavenencias planteadas entre las potencias hizo hasta ahora imposible.

De Gaulle vino dos veces a los Estados Unidos en estos últimos años, para rendir un tributo póstumo a John F. Kennedy y al general Eisenhower. Nixon le devuelve ahora el honor con su muerte. De Gaulle rendirá un último servicio al mundo, cuyos representantes se encontrarán en París en una "cumbre" que las desavenencias planteadas entre las potencias hizo hasta ahora imposible.

# LA BOLSA

## MERCADO APAGADO

MADRID. (PYRESA).—El tono de la sesión de hoy ha sido prácticamente el mismo que el de ayer, salvo que quizá la oferta haya actuado aún con mayor autoridad, atrayéndose mayor número de valores que en la jornada precedente y siendo el corro más afectado por la presencia vendedora el bancario que es el que registra retrocesos de más elevada cuantía. Las eléctricas han tenido también predominio de la posición vendedora, con algún aislado tanteo de la demanda en determinado valor. En el resto, dominio claro del papel, salvo contados casos que entre sus filas cuentan con algunos valores en alza. Al cierre parecía querer mejorar la situación.

Por corcos, en el bancario se registran las alzas de Popular, 6, y López Quesada y Valencia, 2, y las repeticiones de Exterior y Fomento y los retrocesos de Bilbao, 10; Hispano y Mercantil, 6; Vizcaya, 3; Banesto y Central, 4; Bankunión y Santander, 3; y Zaragoza, Iberico y Urquijo, 2. Rural queda en posición dinero a 45. Del grupo eléctrico, junto a las alzas de Ferrol, grandes, 2, y Cataluña, 13, se producen las repeticiones de Alcantara y Fenosa, y retrocesos de Hidroeléctrica, 4, y Fecsa pequeña, Fenosa, Hidrola, Iberduero, S. V. Unión Eléctrica y Viego. En la minería, repite Ebro y dejan enteros Aguila y Azucarera.

En mineras, un punto cede Puera y Ponterrada, mientras que en monopolios, Tabacalera, ocho y Campsa dos. En construcción e inmobiliarias, obtiene beneficio Vallehermoso, octo Ufios, uno, y dejan enteros Bajados, cinco; Metropolitana, Albas, dos; e Hidrocivil, una. Químicas, suben Expósito, Energía, uno; Repite Hidro, uno; y deja nueve enteros Petrolero, En siderometalúrgicas, repite Sillar, Finanzauto y Servicios Seat, y deja dos enteros Ana.

En el resto de los valores, cuatro puntos baja Puros, Telefónica y Sniace; dos, medio, Peñasa; dos, Galerías y tres, queda en posición papel, M. cent.

# IMPOSICION DE CONDECORACIONES POR EL MINISTRO DEL EJERCITO

## La Cruz del Mérito Militar al Secretario General de Prensa del Movimiento

MADRID. (PYRESA).—"Es necesario que el país comprenda que el Ejército es una cosa suya y que, siéndolo, debe de cooperar con él", manifestó el teniente general don Juan Castañón de Mena, ministro del Ejército, en el solemne acto, celebrado ayer en el Ministerio de Imposición de condecoraciones concedidas por el Jefe del Estado con motivo del 18 de Julio y del cincuentenario de la Legión.

Tras las breves palabras del Ministro, que puso de relieve la cada vez más estrecha vinculación del Ejército de Tierra con los de Mar y Aire, limpuso las siguientes condecoraciones: Grandes Cruces del Mérito Militar con distintivo blanco a don Adolfo Suárez González, director general de Radiodifusión y TVE; don José Luis Zamamiel González secretario de las Cortes Españolas; don Bonifacio Gómez Martínez, jefe superior de la Administración Civil; don Luis Bengochea Bahamonde, teniente general del Aire; don Antonio Gómez Go, general de División de Tierra; don Antonio Gorde

juela Núñez, general de división de Tierra; don de la Torre Galán, general Brigada de Tierra; don Monje Rodríguez, general Brigada de Tierra y Nicolás Cotoner Colmenero de la Casa del Príncipe España.

Asimismo impuso la Cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, tercera clase a don Salvador Morales, secretario nacional de Prensa y del Movimiento.

Dio las gracias en nombre de los condecorados Adolfo Suárez González. Acompañaban en la presidencia al ministro del Ejército, don Julio Díaz-Benjumea, y el de la formación y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella; el del Alto Estado Mayor, Manuel Díez-Alegria; el del Estado Mayor Central, general González Carrino presidente del Consejo de Estado, don Joaquín Buitrago.

Asistieron, el director general de Prensa, el subdirector general de Radio y TV, el secretario del Ministerio del Ejército y otras altas personalidades.

# NOTICARIO ELECTORAL

MADRID. (PYRESA).—El Ministerio de la Gobernación ha resuelto aclarar el artículo 10 del decreto 26 5/970, de 2 de septiembre, referente a la campaña electoral de concejales de representación familiar, en el sentido de que la confección y distribución, por cualquier medio autorizado, de papeletas de votación, en la que figuren los nombres de más de un candidato no presumirá, por sí sola, la existencia de la unión circunstancial a que se refiere dicho precepto.

La orden correspondiente del Ministerio de la Gobernación se publica hoy en el "Boletín Oficial del Estado".

presentado once candidatos. Domina la presencia femenina: en Barruelo hay tres mujeres, y en Villada, dos.

## «OPERACION ABUELO», de LA VOZ DE VALLADOLID

Un año más, y por quinta vez la emisora "La Voz de Valladolid" pone en marcha, coincidiendo con la Semana Internacional de Homenaje a Nuestros Mayores, la "Operación Abuelo", destinada y dedicada a los mayores de nuestra ciudad.

Aunque la emisora ya se ha puesto en contacto con todos los colegios de Valladolid para recabar su ayuda y lograr que cada niño y cada niña de las escuelas y colegios entreguen su obsequio, consistente en tabaco o en dulces, para entregar a los ancianos y ancianas recogidos en los centros benéficos de Valladolid, queremos a través de estas líneas, ratificar esta petición y hacer ver a los niños su entrañable obligación de demostrar su cariño a los que tanto hicieron por nosotros.

En nuestros países, al corazón de los educadores para que a la vez que inculcan en los pequeños el amor a los ancianos, les hagan ver que en algo tan modesto y tan sencillo como es una cajetilla de tabaco o un paquete de dulces está la sonrisa de un anciano o de una anciana que se sentirán menos solos y menos viejos con su infantil cariño. Llamamos también a los padres para que cuando cada niño o niña les pidan su colaboración, sean generosos. Que entiendan qué hermoso es dar a los ancianos el cariño que queremos para nosotros cuando lleguemos a su edad. Sembrar amor en los ancianos de hoy, ¡quién sabe!, quizá sea recoger amor para los ancianos que seremos mañana.

Y aunque centremos todo en torno al homenaje de niños a ancianos, pedimos a todos. La cajetilla que sobra, los puros que nos regalaban y aún no hemos fumado, la caja de bombones, el paquete de galletas, todo lo que queráis enviar para los ancianos será bien recibido en la emisora "La Voz de Valladolid", organizadora de este homenaje.

Nunca negaremos a darles cuanto ellos nos dieron. Pero mientras vivan, podemos ir devolviéndoles, con nuestro cariño, el que ellos nos entregaron. Nosotros los necesitamos ayer. Ellos nos necesitan hoy. Sed generosos.

## ALMERIA

ALMERIA. (PYRESA).—La Junta del Censo Electoral, presidida por el juez decano don Mariano Fernández Hilarri, examinó hoy las documentaciones de los aspirantes a candidaturas presentados. Fueron proclamados los siguientes: Don Francisco Mira Monllor (facultativo de minas); don Fernando Martínez Segura, tuncionario de la Junta de Obras del Puerto; don Fernando López Lupiáñez, funcionario sindical; don Francisco Saramelli García, industrial; don Francisco García Molina, maestro nacional; don Antonio Pérez Iglesias, empleado de la Junta de Obras del Puerto, y don Eusebio Orta Becerra, funcionario de Mutualidades Laborales.

Estos siete candidatos por el tercio familiar optarán a las tres vacantes de concejales del Ayuntamiento de la capital.

## LERIDA

LERIDA, 11. (PYRESA).—Han sido proclamados candidatos electos para concejales locales del Movimiento de Lérida, don Jesús Pelato Plo, don Ramón Gabas Cebollero, don Pedro Muñoz Abio y don Senén Morales. Como el número de plazas vacantes por representación sindical es de cuatro se considerará proclamados candidatos electos.

## PALENCIA

PALENCIA, 11. (PYRESA).—Quince candidatos, entre ellos dos mujeres, han sido proclamados para cubrir dos vacantes a concejales del Ayuntamiento de Palencia por el Tercio de Cabezas de Familia.

En los pueblos palentinos las elecciones van a ser bastante reñidas. En Barruelo de Santullán, para dos vacantes se han

## HUELVA

HUELVA, 11. (PYRESA).—La Junta Municipal del Censo ha designado los candidatos a concejales del Tercio Familiar. De los veintidos presentados han sido excluidos don Angel Vizcaino Cabezon, agente comercial, que se retiró voluntariamente, y don Alejandro de la Corte Gallardo, funcionario de Información y Turismo, por no presentar la debida documentación.

## PESAME DEL CAUDILLO

MADRID. (PYRESA).—El Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, ha dirigido el siguiente telegrama a S. E. Georges Pompidou, presidente de la República Francesa: "Profundamente emocionado por la inesperada noticia del fallecimiento del gran estadista general De Gaulle, ruego a V. E. reciba el más sincero pésame en nombre del pueblo español. Gobierno y en el mío propio. Francisco Franco, Jefe del Estado español." Por su parte, el Ministro de Asuntos Exteriores ha enviado al ministro de Negocios Extranjeros, Maurice Schuman, el siguiente telegrama: "Vivamente emocionado por la triste noticia del fallecimiento del general De Gaulle, ruego a Vuestra Excelencia acepte la expresión de mi más sentido pésame."

## Censo de lobos marinos en Perú

LIMA, 11. (Efe).—Un censo de lobos marinos, mamíferos parecidos a las focas que habitan la costa peruana, practicará una comisión especial designada por el Gobierno a través de una resolución suprema que publica hoy el diario oficial "El Peruano".

La medida está orientada al mantenimiento racional de la especie con el objeto de evitar su extinción o superpoblación.

MINISTERIO DE AGRICULTURA

### VI DEMOSTRACION INTERNACIONAL DE RECOLECCION MECANIZADA DE REMOLACHA FLORIDA DE LIEBANA

provincia de Salamanca organizada por la DIRECCION GENERAL DE AGRICULTURA

Fecha de celebración

## 13 DE NOVIEMBRE DE 1970

LUGAR DE LAS PRUEBAS: FINCA: Pto. de la Anunciación y Burrinas, del término municipal de Florida de Liebana. ACCESOS. Carretera C-517 de Salamanca a Villagudino, desviación km. 11 a Florida de Liebana. HORARIO DE LA DEMOSTRACION: De 10 de la mañana a 2 de la tarde.

- Descoronadoras.
- Arrancadoras-hileradoras.
- Descoronadora-arrancadora-hileradoras.
- Cargadoras limpiadoras.
- Cosechadoras integrales.

MAS DE TREINTA MAQUINAS DE SEIS NACIONALIDADES TRABAJANDO REAL Y SIMULTANEAMENTE SOBRE DOCE HECTAREAS DE REMOLACHA AZUCARERA

### ¡¡ AGRICULTORES !!

Acudid a esta DEMOSTRACION y podréis observar el rendimiento de la más moderna maquinaria para la recolección de remolacha azucarera.

Organizad vuestro VIAJE COLECTIVO a través de los Grupos Provinciales Remolacheros y Agencias de EXTENSION AGRARIA de vuestra zona.

## De Gaulle y la idea de Europa

(Viene de la página anterior)

famosa y controvertida "grandeur" del general no fue sino la expresión de su fe profunda en Europa como entidad histórica. Cuando existían generaciones jóvenes proyectadas hacia la desesperanza, cuando hombres biológicamente nuevos perdían la conciencia de su propio ser europeo, sólo De Gaulle se movía en el gran plano de la política internacional con convicciones y con osadías propias de la juventud. Gracias a él, gracias a hombres como él, Europa supo que no era sólo un factor de equilibrio, más o menos importante, entre dos poderosos, sino una entidad sustantiva con vida propia, capaz de afirmarse y de tener su futuro su destino y su esperanza.

Es claro que esa perspectiva de "grandeur", es decir, de personalidad europea que se extiende desde el Atlántico hasta los Urales, le permitió contemplar siempre los problemas interiores de Francia con un sentido original, propio de nuestra época, abierto a los fenómenos nuevos que en el tiempo se producen. Fue él quien primero percibió el riesgo a utilizar con habitualidad en sus planteamientos el concepto de apertura hacia el Este. En mayo de 1963, cuando los sucesos universitarios de

Paris y Nanterre, mientras la sociedad francesa se aterrorizaba, él entendió y procuraba entender, avanzando las distancias de tiempo y de la sensibilidad. A los sucesos revolucionarios de la barrera sucedieron los planteamientos, también revolucionarios, de la reforma educativa de Edgar Faure.

De Gaulle fue, para Francia, el hombre que sacó de dos coyunturas cruciales: de la derrota cuando se negó a aceptar la claudicación de Vichy en la anarquía, cuando en 1958 volvió al poder y resolvió a gobernar firmemente la democracia. Democracia a la que respaldó siempre como única fuente de legitimidad. Democracia a la que se sometió incesantemente en el referéndum de abril de 1969 tras el que salió del poder. No hay en la figura de Charles de Gaulle, desparecida ahora, para siempre, plena, sin embargo, ni en su ejemplaridad, ni en su sola contradicción. Se trata tan sólo de la dificultad para percibir lo grande de la dificultad para conocer y para expresar con claridad, noblemente, un misterio acaso más grande que las figuras más relevantes e ilustres de nuestro siglo. Una figura capaz de dar una a una Europa que supo intuir como nueva fuente.

EL REVERENDO SEÑOR

# Don Gerardo Sinova Andrés

(árroco de Santa María Magdalena y primer Consiliario de la J. O. C. Vallisoletana)

## Que falleció en Valladolid el día 28 de julio de 1970

— D. E. P. —

LA SECCION DE ANTIGUOS JOCASTAS Y COMISIONES DIOCESANAS DE J. O. C. Y J. O. C. F. INVITAN A TODOS SUS ASOCIADOS Y SIMPATIZANTES A LA MISA CONCELEBRADA POR ANTIGUOS CONSILIARIOS QUE POR EL ETERNO PESANCOS DE SU ALMA TENDRA LUGAR EL PROXIMO DIA 13, A LAS OCHO Y MEDIA DE LA NOCHE, EN LA PARROQUIA DE SANTA MARIA MAGDALENA.

DESCUIDAR LA ROCA ES ABRIRLE LAS PUERTAS A LA ENFERMEDAD



# Proclamación de candidatos a concejales y consejeros locales de representación sindical

La Junta Local de Elecciones celebró reunión para la proclamación de candidatos a concejales del tercio de la capital y asimismo para consejeros locales del tercio de representación sindical.

Vistas las propuestas y solicitudes que habían tenido entrada en el plazo marcado en el calendario electoral, que terminaba a las doce de la noche del día anterior, y observadas las circunstancias concurrentes en cada caso, se acordó la proclamación de los siguientes candidatos:

## PARA CONCEJALES DEL TERCIO SINDICAL

Blanco Royán, Antonio; Bujedo Fernández, Alejandra; Calle Tapia, Santiago de la; Castro Castro, Aureliano; Cubillo Rueda, Pedro; Escobedo Ayala, Eugenio. Esteban Uvero, Cirilo; Fernández Ronda, José María; Frutos Velasco, José; Fuentes González, Manuel; García Talavera, Juan José; Gil Nuñez, José María; Gómez Encinas, Manuel; Herrero Martín, Fausto; Larrea Vázquez, Andrés; López-Arias Calleja, Manuel Felipe; Montero Quiroga, Nicolás; Montes Álvarez, José Luis; Pastor Caballero, José María; Rabanillo Rodríguez, Angélica; Rodríguez Gutiérrez, Marcial; Rodríguez Rodríguez, José María; Rojo Redondo, Francisco Javier; Sanz del Río, Timoteo; Valdezate Redondo, Sabino; Vidal García, Manuel; Zamora Díez, Francisco; y Zarzuela Plaza, María del Pilar.

## PARA CONSEJEROS DE REPRESENTACION SINDICAL

Berrocá García, César; Bujedo Fernández, Alejandra; Cantalapiega,

dra González, Florencio; Falla Ramos, Ramón; Frutos Velasco, José; Galindo Pérez, Pedro; García Bartolomé, María del Carmen; Gertrudis Piedrahíta, Vicente; González Medina, Deogracias; Larreta Vázquez, Andrés; Marcos Barcenilla, Mariano; Ortúñez López, Jesús; Pastor Valdeón, Carlos Manuel; Peña Leoup, Eduardo de la; Pérez Lauria, Ricardo, y Vicente Mingo, Jesús.

Se admiten recursos ante el Delegado Provincial Sindical, aceptando o rechazando propuestas de proclamación de candidatos, durante un plazo de tres días, que terminará el día 13.

## DELEGACION PROVINCIAL DE EDUCACION Y CIENCIA

### Visita del Inspector General de Servicios

El viernes estuvo en Valladolid el inspector general de Servicios, don Dacio Rodríguez Lesmes, con el fin de conocer de cerca los problemas que afectan a esta Delegación.

Después de cambiar impresiones con el Alcalde sobre la programación existente de construcción de nuevos grupos escolares en las distintas zonas de la ciudad, presidió una sesión de trabajo del Consejo Asesor de la Delegación.

El Delegado Provincial expuso los problemas planteados y que es necesario resolver en los distintos niveles de la educación: entre otros, la construcción de Grupos Escolares, Escuela Normal, Escuela de Ingeniería Técnica.

El Delegado agradeció la presencia del señor Inspector General y su decidido interés por nuestra provincia, así como la alentadora cooperación del Consejo Asesor. El señor Inspector General prometió su información y apoyo ante la superioridad para la rápida solución de los asuntos que lleva consigo la planificación educativa provincial, cuyos estudios está realizando ya la unidad correspondiente.

# Más de 51.000.000 de pesetas para el Archivo Regional de Valladolid

MADRID, 11. (Cifra).—En 51.049.873 pesetas se adjudican definitivamente las obras de construcción de edificio para nuevo Archivo Regional en Valladolid, según una resolución del Ministerio de Educación y Ciencia que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado".

## SOCIEDAD

### Enlace Pascual Pascual-Diez Antón



En la iglesia de Nuestra Señora del Rosario, en La Rubia, se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Aurelia Díez Antón con don José Manuel Pascual Pascual, apadrinando a los contrayentes don Francisco Fernando Luengo y doña Nicanora Díez Antón.

Bendijo la sagrada unión el cura párroco y firmaron como testigos don Juan Somoza, don Jesús Baeza, don Miguel Martín y don Félix Arranz.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con un almuerzo en un céntrico restaurante vallisoletano, saliendo a continuación la feliz pareja en viaje de luna de miel hacia la Costa Brava y Baleares.

Reciban nuestra más cordial enhorabuena.

# Audiencia PUBLICA

## Un Ayuntamiento ante lo Contencioso Nulidad de concurso-oposición

Examinando los acuerdos impugnados por el demandante, señor M., —los del pleno del Ayuntamiento de E., de fecha 16-10-68, por los que se convoca la provisión en propiedad de la plaza de Subjefe de la Policía Municipal, y otro de 24-12-68 desestimatorio del recurso de reposición contra el anterior— se tiene que habiéndose denegado a dicho señor el pase a la situación de excedencia activa, y siendo improcedente la declaración de excedencia voluntaria, no se hallaba en dicho 16 de octubre desvinculado de su cargo de Subjefe de la Policía Municipal, y así, falta el requisito básico —hallarse vacante la plaza— para que el concurso-oposición pudiera ser válidamente convocado, dimanando precisamente de este hecho de ostentar el demandante el cargo que pretende cubrirse en la convocatoria, su legitimación para impugnar los acuerdos en cuestión, pues es innegable su interés al respecto (artículo 28-1-a de la Ley reguladora de esta Jurisdicción contenciosa) por todo lo cual debe procederse a la anulación de los expresados actos y de cuantos hayan derivado de ellos en la subsiguiente tramitación de la convocatoria indebidamente realizada.

FERNANDO APARICIO

## Aclaración

El número de ayer, al referirse a la proclamación de candidatos a concejales de familia, se desvió erróneamente, que con gusto rectificamos. Se decía que había sido proclamado don Treviño Alonso, cuando debió decirse don Félix Treviño.

## Comisión Municipal del Censo Electoral

Se ha reunido al público y electores la mesa electoral del Distrito 11, lugar en donde se hará la votación de cabezas de familia y mujeres casadas el día 17 de noviembre, en el local de la Polvorina, Colegio de María, en vez del Matadero de Aves, lugar primeramente anunciado.

# LA MUJER EN LAS ELECCIONES

El inmediato panorama político de la nación se presenta como tema de incuestionable interés en las elecciones en el ámbito municipal. Elecciones que se proyectan en dos vertientes: la de concejales por representación familiar y la de consejeros locales del Movimiento. Ambas facetas son importantes, puesto que constituyen el camino de renovación y puesta al día de las Corporaciones Municipales, órganos de gestión de problemas concretos en la esfera que tutelan, y de los Centros Locales, auténticos centros nerviosos de la política local. Ambas, conviene detener la atención en un aspecto de estas cuestiones que puede resultar, probablemente, decisivo. Nos referimos a la participación en ellas de la mujer.

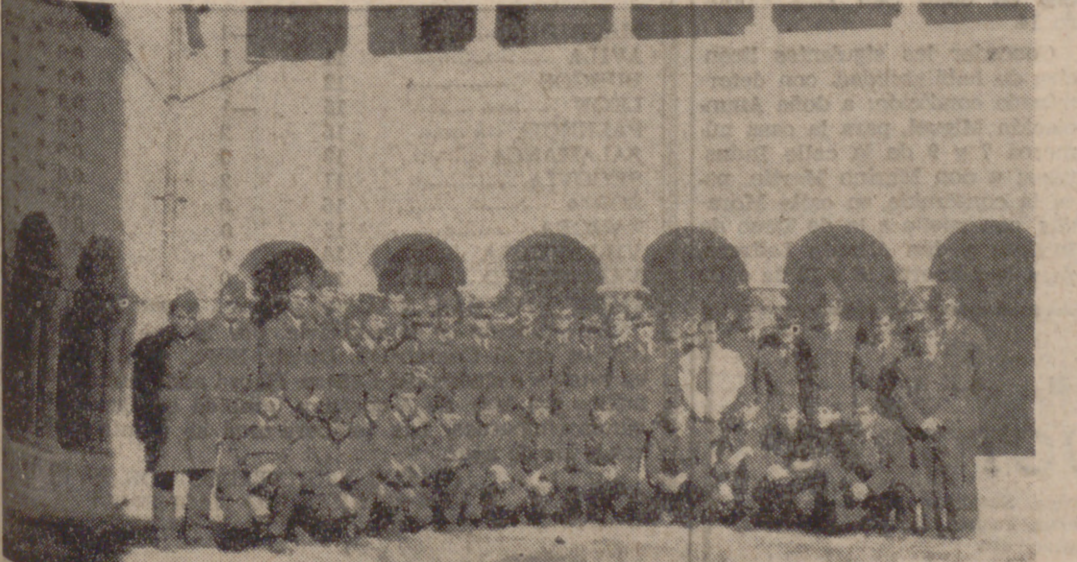
La intervención de la mujer en los problemas comunitarios constituye una de las líneas políticas más vivas del Movimiento Nacional, una de sus más permanentes aspiraciones. A través de su Sección Femenina como a través de sus instrumentos, el Movimiento ha prestado y presta a la mujer una intensa atención. Su formación, su participación y su promoción, en un terreno de auténtica igualdad, forman parte de su política. Sin feminismos desfasados, el Movimiento cree profundamente en el valor político de la mujer, en su capacidad eficaz y constructiva para la comunidad. Así, pues, en primer término, la participación de la mujer en las próximas elecciones municipales se nos presenta como el cumplimiento de un deber, como la realización de un principio político de la mayor importancia.

Además, existen razones de índole sociológica, espiritual y moral, que configuran la participación femenina como un elemento altamente eficaz. La mujer proyecta en las cuestiones políticas, fundamentalmente dos cosas: una conciencia ética y una actitud realista. Factores ambos sin los cuales resulta impensable una política transformadora en nuestros días. La mujer exige limpieza y modestia y dismiente la tendencia a la utopía y a la fabulación. Su criterio, aplicado a la vida política, constituye, a la vez, un estímulo y un freno; una afirmación del ideal y una permanente tónica de conciencia de lo real. No puede olvidarse que la mitad del electorado español es femenino. De ahí que al calcular el efecto de su aportación a la presencia, sea necesario valorarla, tenerla en cuenta, partir de ella como de un dato irrefutable en el que hay que contar para esclarecer y edificar nuestra nueva convivencia democrática.

### NADIE DEBE DEJAR DE VOTAR EL DIA 17

Para la renovación de los Ayuntamientos y los Consejos Locales del Movimiento.

## Campaña de Promoción Histórico-Turística del Soldado



Participaron en esta excursión cincuenta soldados e instructores, al mando del comandante Caamaño, delegado de la Campaña en dicho centro, a quienes acompañaba el delegado de la Oficina de Turismo, señor Guillén. La foto recoge la visita efectuada al monasterio de Santo Domingo de Silos.

AUNQUE ESTE EN SILENCIO, LA BOCA DICE LO QUE ES LISTO

## ¡¡¡¡¡ ATENCION!!!

### Buscamos al anciano y a la anciana de mayor edad de Valladolid

ESCRIBIR CON DATOS PERSONALES A "LA VOZ DE VALLADOLID" Angustias, 1. segundo.

## EXAMENES DE CONDUCIR

ASPIRANTES AL PERMISO DE CONDUCIR QUE RESULTARON APTOS EN EL DIA DE AYER

Fradejas González, Teodoro, A-2; Izquierdo Martín, Teodoro, A-2; Sánchez Gutiérrez, Luis, A-2; Aguirre Mateo, Miguel Ángel, A-2 y B; Matute García, Ángel, A-2 y B; Tamayo González, José Luis, A-2 y B; Álvarez del Pozo, Teodora, B; Arias de la Cruz, José Luis, B; Blas Barea, José Santos, B; Cámara Guillén, Antonio, B; Castro Caballero, José Antonio, B; Conde la Rosa, Isaac, B; Crespo Revuelta, Ángel, B; Delgado Velasco, Godofredo, B; García Sobrino, José Manuel, B

Gómez Zúmel, Margarita, B; González Álvarez, María Teresa, B; Heras Blanco, Félix, B; López Luis,

CONVOCATORIA DE EXAMENES PARA EL DIA 17

Cristóbal Ordóñez, Luis, A-2 y B; Fernández Rodríguez, Remigio, A-2 y B; González Augusto, Rafael, A-2 y B; González Esteban, Fernando, A-2 y B; Hernández Marina, Carlos, A-2 y B; Isla Enriquez, Francisco, A-2 y B; Ramírez Herrera, Casimiro, A-2 y B; Rodríguez Ortega, José Luis, A-2 y B; Alba Vega, Bonifacio, B; Alcalde León, José Javier, B; Álvarez Álvarez, Rafael, B

Álvarez Ruiz de Temiño, Ana María, B; Andrés Collantes, Miguel Ángel, B; Boal López, Consuelo, B; Borge Piñán, Aurelio, B; Cacho Sanz, Julio, B; Capa Cebrián, Jesús, B; Centeno Gutiérrez, Isidro, B; Cobo Vega, Jesús, B; Elustondo Hilario, Miguel, B; Fernández Moro, Fernando, B; Gañán Hernández, Hilario, B; Giraldá Rubiales, Luis, B

Gómez de Vega, María Concepción, B; González Padín, Demetrio, B; González Toibanos, Ricardo, B; Manchón Rodríguez, Modesto, B; Marote Sierra, Francisco, B; Martín Gaite, María Teresa, B; Martín Manjarrés, Natividad, B; Martínez Pérez, María Jesús, B; Nieto Camino, María Angeles, B; Ortega Blanco, Arcadio, B; Parde, Martín, María Isabel, B

Pazos Moncada, Juan Luis, B; Prieto López, Serafín, B; Revilla Díez, Vicente, B; Río Alonso, María del Carmen, B; Rodríguez González, Félix, B; San Martín Jañez, Clemente, B; San José, Sanz, Daniel, B; Sanz Sindo, Juan José, B; Tovar Sancho, Fortunato, B; Vallas Rojo, Justino, B; Villalón Martín de Aguilera, Jaime, B. Caso de no aprobar, quedan citados en segunda y tercera convocatorias para los días 24 próximo y 1 de diciembre, respectivamente.

## MEDIO SIGLO DE GENERO LIRICO

# Don José de Luna, un héroe de la zarzuela de los años setenta

### Se está gastando como empresario lo que ganó como cantante

La zarzuela es un tema que ha permitido gastar mucha tinta de imprenta en los últimos años. Que si hay crisis, que si lo que sucede es que no hay afición, que si hace falta dinero... Por unas cosas o por otras, el género lírico español se va muriendo, pero sigue sirviendo de noticia de actualidad. ¿Se muere realmente? ¿No hay



Sinfónica Nacional, bajo la dirección del maestro Arbós. —Ha llovido mucho... —Y tanto!... Y han pasado muchas cosas. —¿Buenos recuerdos del teatro? —El teatro ha sido y sigue siendo mi vida. La zarzuela ha sido mi razón de vivir. Por eso sigo en ella. —¿Es mucho? —Si lo comparamos con mis tiempos, sí. Pero se lo merecen. Lo malo es que hay muchos cantantes sin sitio, precisamente por falta de elencos líricos. Yo hago una llamada para que oficialmente se ayude económicamente a este género teatral, tan nuestro, tan español. Necesitamos más Compañías. —¿Quiza se esté extinguiendo el público que puede ir a la zarzuela, el verdadero aficionado? —Esa es una equivocación. Entre el público que ahora acude yo veo siempre una gran mayoría de jóvenes. ¿Que quiere decir eso? Aquí, en Valladolid, hay una gran afición, quizá porque ese grupo de aficionados que actúa con el nombre de «Amigos de la Zarzuela» y por el que siento una gran admiración, no permite que pasen muchos meses sin poner una obra del género lírico en escena. Repito que hay afición, pero aparte las ayudas oficiales necesitamos que los empresarios de los teatros arriesguen un poco más, que se entusiasmen con la idea de ofrecer al público temporadas de zarzuelas. Es curioso que en Hispanoamérica tengamos siempre éxitos económicos grandes, además de los artísticos, y aquí no. Ahora mismo tengo una oferta para una temporada de tres meses en Venezuela... Don José de Luna no habla por hablar. Nos muestra la carta fechada en Caracas. La oferta es tentadora. Todos los gastos pagados y unos tantos por cientos excelentes. —¿Aceptará? —Naturalmente, aunque no podremos hacer el viaje hasta mediados de enero, poco más o menos. Hasta esa fecha tengo cubiertos todos los días en España. —¿La mejor plaza? —Bilbao, donde he llegado a hacer temporadas de dos meses. También San Sebastián. También en mi tierra, en La Coruña, la zarzuela tiene mucho éxito. —¿No cree que faltan autores que renueven el género? —¡Por supuesto! ¿Quién va a trabajar en algo que no le dará salida? Hay algunos, sin embargo. Ahora estrenará en Valladolid una zarzuela de un vallisoletano, Enrique Bariego Tejedor, y con música del maestro Cabrera. Puede ser un éxito, aunque he de reconocer que el público se resiste a los estrenos de zarzuelas. Ya veremos. Necesidades de espacio nos obligan a terminar la entrevista. Pero todavía don José de Luna, el héroe de la zarzuela de los años setenta tiene muchas cosas que decir. Ya tendremos ocasión de charlar nuevamente con él, si es que las circunstancias económicas no le obligan a dejar la brecha. Pero su entusiasmo le obligará a seguir. Creemos que dejará en el teatro hasta el último centímetro si alguien no le remedia. Estos son los hombres que necesita la zarzuela. Son héroes y víctimas, al mismo tiempo, de su gran vocación.—M. R.



EL SANTO DEL DIA

SAN MARTIN, OBISPO DE TOURS (400)

Fue Martín oriundo de Sarabia, en la Panonia (Hungría). A la edad de diez años se hizo catecúmeno, contra la voluntad de sus padres, que eran gentiles, y a los quince, en virtud de un decreto imperial, fue alistado en la milicia, como hijo de tribuno militar, sirviendo en el ejército de Constantino, y después en el de Juliano el Apóstata. Entrando un día de invierno en Amiens, pidióle limosna un pobre, desnudo y temblando de frío, y como Martín no tuviese qué darle, sacó la espada, cortó por medio la capa y dióle la mitad. Este era el mismo Salvador, como lo manifestó apareciéndosele la noche siguiente, diciéndole: "Martín, siendo aún catecúmeno, me cubrió con este vestido." Después de tan señalado favor recibió de Dios. Partió luego a Potiers, en busca del santo obispo Hilario, quien le ordenó de diácono. Deseando convertir a sus padres, volvió a Hungría, reduciendo a la fe a su madre y a otras muchas personas; pero no pudo con su padre, pagano. Sufrió persecución por parte de los arianos y pasó a Milán y marchó después a Tours, donde fue aclamado por obispo contra su voluntad. Hizo muchos milagros y convirtió a innumerables infieles a la fe de Cristo. Es famosísima la santa muerte de Martín, a la edad de ochenta y un años.



SANTORAL DE HOY Santos Martín, obispo; Menas, anciano; Verano, obispos; Valentín, Feliciano, Victorino, Atenor, Bartolomé, abades. Misa: De San Martín. Memoria III clase.

SANTORAL DE MAÑANA

Santos Martín, I, papa; Aurelio, Publio, Livino, obispos; Benedito, Juan, Mateo, Isaac, Cristiano, Paterno, mártires; Rufo, Cusuberto, obispos; Milán, presbítero; Nilo, abad. Misa: De Feria o de San Martín.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, miércoles, día 11 de noviembre de 1970. Van transcurridos 314 días del presente año y faltan 51 para llegar a 1971. El Sol ha salido a las 6 horas y 56 minutos y se pondrá a las 5 horas y 2 minutos. La Luna, a las 3 horas y 37 minutos y a las 4 horas y 43 minutos, respectivamente. Continuamos en fase de cuarto creciente.

ESTUDIANTE: En caso de accidente escolar, la Mutua del Seguro te ayudará en la asistencia médico-farmacéutica completa, internamiento sanatorial, intervenciones quirúrgicas e indemnizaciones económicas. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

CADA DIA "Nadie diga mal del día hasta que sea pasado y la noche su refrán venida." Va contra los juicios anticipados.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE - 17.00: La hora 17. 17.30: IV Operación Abuelo. 17.45: Radiosorpresa. Realiza Tico Medina. 18.00: La noticia al momento. 18.05: El concierto de la tarde: Vivaldi. 18.30: Chiquilandia. 18.35: Visión y emoción de España. 19.00: Música, siete tarde. 19.30: Catorce aciertos. 20.00: La noticia al momento. 20.05: Club Juvenil. 21.00: Semana literaria. 21.15: Canciones por Hector Cabrera. 21.55: Segundo noticiario. 22.00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.30: Último minuto deportivo. 22.45: Sarta Montiel. 23.00: Concierto de noche: "Pe-truckna", de Stravinsky. 23.30: Hombres en ruta. 1.00: Lectura de programas y cierre.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE - 16.00: Narraciones dramáticas: "Más allá de las estrellas" (cap. 193), "Lydia" (cap. 88), "Los miserables" (cap. 156), "Idolos", "Sus hijos lo merecen", Programa variado. "Un paso en falso" (cap. 22) y "La paloma negra" (cap. 3.) 19.30: Discos dedicados y del oyente. 20.00: "Matilde, Perico y Periquín". 20.15: La discoteca. 21.00: Notas notables. 22.00: Las noticias de Radio Nacional. 22.15: Plaza Mayor. 22.30: Vozes y canciones. 23.00: "Ritmo rítmico". 24.00: Alex Marco. 23.30: Música en la noche. 24.00: Patrulla de noche. 1.00: Edición de madrugada. 1.15: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE - 17.15: Discoteca. 17.45: Canciones al pie de la letra. 18.20: Servicio informativo local. 18.30: Todo en ritmo. 19.00: Angelus. 19.02: "Mirada de hombre", por el padre José Luis Guzo. 19.15: Sigue todo en ritmo. 19.30: Contigo. 20.00: Exposición 68. 20.50: Una orquesta. 21.00: Radiodeportes: Rugby. 21.15: Album de recuerdos. 21.30: Santo Rosario. 21.45: Minutos clásicos. 22.00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22.30: En voz alta. 22.35: Flamenco. 23.00: Tiempo y música. 24.00: Música y versos. 00.05: Nocturno. 00.25: Buenas noches, amigo. 00.27: Lectura de programas. 00.30: Cierre de la estación.

ESPECTACULOS

AVENIDA.-A las 5 y desde las 7,45: "Un hacha para la luna de miel" (4). CALDERON.-A las 5, 7,45 y 10,45: "Los girasoles" (3 R). CAPITOL.-Desde las 4,30: "Una vez al año ser 'hippie' no hace daño" (2) y "La mansión de los Fury" (3). CARRION.-Compañía Lírica José de Luna. A las 7,30 y 11: "La viejecita" (3) y "Bohemios" (3). CERVANTES.-Desde las 4,30: "La sirena del Mississippi" (3) y "Super 7 llama al Cairo" (5). CINERAMA.-A las 7,45 y 10,45: "Aventura en Rusia" (1). COCA.-A las 5, 7,45 y 10,45: "Vivan los novios!" (3 R). DELICIAS.-Desde las 4: "El bueno, el feo y el malo" (3 R) y "Esta noche me lanzo" (3). EMBALADORES.-Desde las 4,30: "Mary, Mary..." (3) y "Un dólar de fuego" (2). GOYA.-Desde las 4,30: "Oeste sin frontera" (3) y "Rita en el West" (2). LA FUENTE.-Desde las 4,30: "Tres mordiscos a la manzana" (3) y "Mestizo" (3). LOPE DE VEGA.-A las 5, 7,45 y 10,45: "El compromiso" (4). REX.-Desde las 4,30: "Las Vegas 1970" (4) y "Brotos de pasión" (3). ROXY.-A las 5, 7,45 y 10,45: "El asesinato de Julio César". TEATRO VALLADOLID.-A las 7,30: "La kermesse heroica". ZORRILLA (Sala de Arte y Ensayo).-De 3 a 7, 7,45 y 10,45: "Nunca en domingo".

FARMACIAS HOT HACEN GUARDIA

Puente Dorada, 34 Gamazo, 30. Real de Burgos, 15 (Santa Clara). Magallanes, 25 (Puenite Colgante). Salvador, 13. Plaza de San Nicolás, 10. Padre Manjón, 54 (Delicias). Pinguino, 17 (Pajarillos).

UHF

PARA HOY 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: Dibujos animados. 9.00: Gama 71. 9.30: Telediario 2. 10.00: Avances. 10.02: Cine Club. Cielo Orson Welles. 11.30: Carol Burnett. 12.30: Cierre. PARA MAÑANA 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: Dibujos animados. 9.00: "Julia". 9.30: Telediario 2. 10.00: Avances. 10.02: Teatro de siempre. 11.30: Concierto con Leonard Bernstein. 12.30: Cierre.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.-A las 6,30 de la tarde; a las 7,30, rosario, reserva y misa. Esclavas.-De nueve de la mañana a las seis y media de la tarde. Reparadoras.-De 8,30 de la mañana a las seis de la tarde. San Pablo.-A las siete y media de la tarde, rosario, y a las ocho, misa.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media y diez de la mañana, y siete y media de la tarde.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho, súplica comunitaria eclesial.

CONVENTO DE SANTA ISABEL

Hoy ha comenzado un novenario a Santa Isabel de Hungría. Todos los días, misa a las ocho. Por la tarde, a las seis y media, exposición, rosario y ejercicio. El 19, misa solemne a las diez y media, predicando en la tarde un padre capuchino.

Certamen literario para alumnos de Bachillerato y Preuniversitario

En honor de San Isidoro, su Patrono, el Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de este Distrito Universitario, con la colaboración de las autoridades y de los Centros de Enseñanza Media radicados en Valladolid y provincia, convoca un Certamen Literario entre alumnos de Preuniversitario y Bachillerato Superior y Elemental, que cursen

sus estudios en los referidos Centros, con arreglo al siguiente temario y bases:

TEMAS Y PREMIOS

Preuniversitario. - Defensa del Mediterráneo por los españoles en el siglo XVI; Lepanto. Bachillerato Superior Letras.- La reforma católica: Santa Teresa. Bachillerato Superior Ciencias.- El equilibrio en la naturaleza. Bachillerato Elemental Letras.- La figura del conquistador vallisoletano Juan Ponce de León. Bachillerato Elemental Ciencias.- Estudio del agua.

BASES

Primera.-Podrán concurrir los alumnos de Bachillerato y Preuniversitario que cursen sus estudios en alguno de los Centros de la capital y provincia.

Segunda.-Los trabajos de alumnos de Preuniversitario tendrán una extensión equivalente a 30 cuartillas escritas a máquina y dos espacios; los alumnos de Bachillerato Superior, 20; y los de Elemental, 10.

Tercera.-Se considerará como méritos para los trabajos de Ciencias la redacción amena y las ilustraciones.

Cuarta.-Los trabajos se remitirán sin firma, señalados con un lema; y en sobre cerrado y separado, con el mismo lema al exterior. Se enviará nota con los datos del alumno y curso, así como Centro donde sigue sus estudios.

Quinta.-Los trabajos serán presentados en las oficinas del Colegio Oficial (Santiago, 26, primero), hasta el día 15 de marzo próximo, de cuatro a siete de la tarde.

Sexta.-Los premios serán adjudicados por un Tribunal que designe la Junta de Gobierno de este Ilustre Colegio Oficial, cuyo fallo será inapelable.

Séptima.-La proclamación y reparto de premios se anunciará oportunamente, y se celebrará el día en que se conmemore la festividad de San Isidoro.

La Junta se reserva el derecho de dejar desierto algún premio y asimismo de aumentarlo, si los trabajos lo merecieren.

MEDINA del CAMPO

Sobre la peste porcina

(De nuestro corresponsal Luis Vega Debrán.)

Debido al celo desplegado por los servicios municipales veterinarios el foco de peste porcina que afectaba a varios ejemplares ha quedado sofocado con el sacrificio de los animales desde hace varios días. El foco había sido localizado, desde los primeros momentos y ha sido tratado eficazmente.

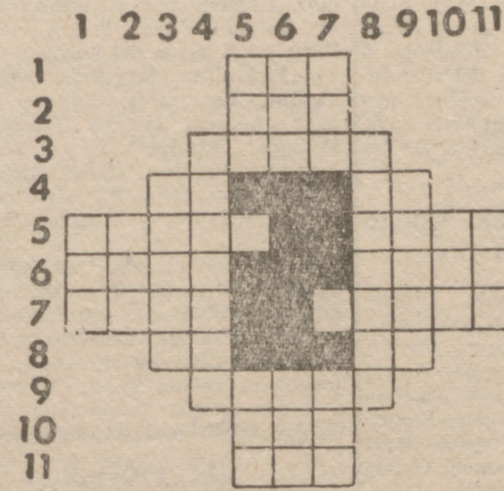
FALLECIDOS

General sentimiento ha tenido en esta ciudad el fallecimiento de la señorita Valentina Martín Nieto, y asimismo el ocurrido en Madrid de don Alejandro Fernández Araoz, por cuyos motivos los familiares de ambas personas están recibiendo numerosos testimonios de condolencia.

Distribución de gas-oil y petróleo

Los agricultores propietarios de tractores accionados por gas-oil o petróleo, pueden pasar por la Jefatura Agronómica hasta el día 20, de diez a una, a retirar el vale mensual de citados carburantes.

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.-1: Agarradero. 2: Pronombre. 3: Masa metálica o pétreica que rellena una antigua quiebra de las rocas de un terreno. 4: Símbolo químico. Apélope. 5: Arbol salicáceo que resiste mucho al agua. Tabique. 6: Corto por el pie. Al revés, de gran corpulencia. 7: Al revés, señala bienes para una fundación. Fragancia, olor. 8: Negación. Moneda romana. 9: Robar. 10: Persona que babilico. 11: Juguete. VERTICALES.-1: Sujeta. 2: Al revés, semejante. 3: Pértiga para medir la profundidad del agua de algún sitio. 4: Persona que acostumbra

JEROGLIICO



¿DE QUE JUEGA?

a fumar 5: Nombre árabe. Canción canaria. Astro. Existir. 7: Condimento. Dueño. 8: Pasa números. 9: Inútil. 10: Al revés, aférese al amor. 11: Al revés, dueño.

LAS SOLUCIONES EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

Adhesión de la Permanente a la brillante labor del Alcalde

Otra vez desierta la subasta para enlace subterráneo en López Gómez

EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS

Aprobar acta de la sesión anterior. Acuerdo por unanimidad de total e incondicional adhesión, en estos momentos a la brillante labor desarrollada por el Alcalde. Hacer constar en acta el sentimiento de la Corporación por la muerte de don Juan Palancro, bombero de este Ayuntamiento. Jubilación a un empleado municipal. Aprobar propuestas sobre abono de cantidades por diferentes conceptos y derechos pasivos de un funcionario. Aprobar actas sobre señalamientos de línea y valoración de terrenos. Denegar autorización para explotación de graveras en El Pinar de Antequera. Conceder las siguientes licencias de obras: A don Antonio Samaniego, para construcción de edificios con locales y viviendas en Paseo Isabel la Católica y calles Puente Mayor y de nueva apertura, con determinadas condiciones; a don José Bravo, para obras en local de calle Virgen de la Saleta, 1; a don Eusebio Pascual, para ídem en Pinguino, 11, con imposición de sanción; a don Felipe Castro, para ídem en Virgen de la Saleta, 5; a don Gregorio Jimeno, para ídem en Salvador, 21, con imposición de sanción; a don Pablo Velicias, para ídem en Puente la Reina, 14, con ídem; a don Santos Martínez, para ídem en Plaza Vadillos, 10, con determinadas condiciones; a doña Isabel López, para ídem en Acibelas, 10, con ídem; a don José L. Díez, para ídem en Lope de Rueda, con imposición de sanción; a don José Espinel, para ídem en Polígono Argales, con ídem; a don Victoriano Pedrero, para ídem en Nueva del Carmen, 55, con determinadas condiciones. Denegar a don Lino Valdiviezo licencia para obras en local de calle Alcarria, número 12; a don Abundio Gallego para construcción de tres viviendas en solar s/lo en Puente Duero, y a don Eduardo Pequeño para construcción de locales y viviendas en calle San Blas, número 14. Conceder las siguientes licencias de habitación, con determinada condición: a doña Anunciación Miguel, para la casa números 7 y 9 de la calle Industrias; a don Marino Martín, para la construida en calle Moragas, con vuelta a la de Tirso de Molina; a don Alfredo Ladrero, para la números 16 y 18 de calle

Nebrija, y a don Tomás Toribio, para la número 15 de la misma calle.

Acceder a petición de don Vicente Muñoz sobre condición de licencia para construir casa en calle Don Sancho, 6 al 12.

Aprobar, con determinada condición, proyectos presentados por "Urbanas Castellanas, S. A.", para urbanización y alumbrado de calle de nueva apertura.

Aprobar obras en marquesina de la calle Dos de Mayo.

Aprobar acta de señalamiento de línea en calle Caamaño y otras y deseslimar modificación de la correspondiente a calles Esqueva y Piedra.

Declarar desierta, por falta de licitadores, segunda subasta para construcción de enlace subterráneo en la calle de López

mez y adjudicar directamente misma.

Abonar cantidad por instalación de terreno a vía pública. Emitir informe a exposición sobre instalación de industria.

Abonar suministros de adquisición mobiliario. Aprobar propuestas de licitaciones y contrato de instalación de hidrantes.

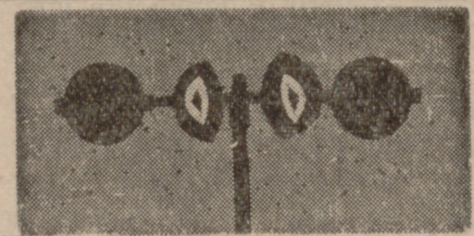
Adjudicar definitivamente, basta de pines en el monte parragal.

Aprobar apéndice sobre el do establecido.

Conceder sepulturas a petición.

Conceder terrenos y licencias para construir sepulturas.

Y aprobar relación de ministros y servicios.



EL TIEMPO

Situación estacionaria

INFORMACION TECNICA

Bajas: de 960 milibares en 62º Norte, 25º Oeste; de 950 milibares en 58º Norte, 29º Este; de 1.012 milibares en 31º Norte, 21º Oeste Alta de 1.038 milibares en 46º Norte, 59º Oeste; y de 1.030 milibares en 41º Norte, 20º Oeste. En superficie está nuboso en el Sureste, Cantábrico oriental y Canarias. En altura sigue la baja en el suroeste de la Península y el chorro discurre por el norte de las Islas Británicas con rumbo Este y luego Sureste.

SITUACION GENERAL

Ayer se formaron nieblas en el Duero Ebro, la Mancha y litoral del Sureste. Las temperaturas diurnas fueron relativamente altas. Durante la noche se han recogido seis litros de agua por metro cuadrado en el Observatorio de Izaña y cinco en el de Gando, ambos en Canarias. La temperatura mínima se dio en Cuenca, con dos grados bajo cero. En León y Barajas, un grado, también bajo cero. En Zamora, Valladolid, Soria y Salamanca, la mínima fue de cero grados. Por el contrario, en Cádiz no ha bajado el termómetro de 16 grados.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx ayer, mín hoy), Lluvia en 24 horas (ras de 7 a 7 horas). Rows include MADRID, AVILA, BURGOS, LEON, PALENCIA, SALAMANCA, SEGOVIA, SORIA, ZAMORA, VILLANUBLA, VALLADOLID.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía) La situación es estacionaria, por lo que se repetirán las nieblas en el Cantábrico, Duero, Ebro, Cataluña, Sureste y en puntos aislados del Centro. Habrá cielo nuboso en ambas orillas del Mar de Aborán y también en Canarias, con algunos chubascos. Las temperaturas se mantendrán similares a las de ayer.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

Advertisement for S. O. S. CONSTRUCTORAS, featuring a large number 40 and the slogan 'SE SIEMPRE QUIEREN DE LA VELOCIDAD'.



# JOSE MARIA COLOM

## Representará a España en el concurso de Bruselas con ocasión del segundo centenario del nacimiento de Beethoven

celebrar el segundo centenario del nacimiento del compositor alemán Ludwig von Beethoven, la Radiodifusión Europea convocó un concurso de concertistas menores de veintidós años en Bruselas. Este concurso se fallará entre los meses de cada uno de los meses de Europa occidental. Es la tarea de la joven generación de pianistas españoles, a un

catalán de veintidós años, José María Colom. José María Colom triunfó en la selección previa que se hizo en Madrid en un concurso organizado por Radio Nacional de España, del 23 al 28 de octubre, en el que debían interpretarse tres sonatas de Beethoven. —Yo las tenía preparadas, como cualquier pianista que se precie un poco, y fui. Hubo dos selecciones antes de la final, en la que quedamos tres finalistas.

ción es un puro desorden, pero ir bien preparado a Bruselas; pero a largo plazo pienso hacer lo mismo y vivir como pueda, de mi piano. Más adelante quizá me dedique a la pedagogía, tanto si es para dedicarme a dar conciertos exclusivamente o alternarlo con las clases, pues tengo todavía mucho que aprender. Pienso que la formación del concertista es inhumana. Debe hacer un esfuerzo intelectual del que quedamos tres finalistas.



A Eulalia Solé, gran amiga mía, le dieron el tercer puesto; a Jesús González Alonso, el segundo, y a mí, el primero.

Componían el jurado Enrique Franco, director de los programas musicales de Radio Nacional de España y crítico musical, que actuaba como presidente; Rosa Sabaté y Esteban Sánchez, famosos pianistas; Tomás Marco y Carmelo Bernaola, compositores. Ganar el concurso suponía un premio de 100.000 pesetas y el viaje a Bruselas.

—En esta final, ¿qué vas a interpretar? —Dos sonatas. He preparado la "Opus 14, núm. 2" y la "Opus 57, Appassionata".

—¿Qué posibilidades ves en Bruselas? —No conozco los pianistas de los demás países y además depende bastante de la suerte, de cómo esté aquel día. Puedes imaginarte que para mí es importantísimo, puesto que he escuchado la música como meta de toda mi vida y esto puede ser un paso decisivo; de todos modos, no quiero plantearme el dilema de si ganaré o no, ni si quiero ser en qué consiste aquel premio, pero lo que verdaderamente me interesa es la proyección dentro del campo profesional que pueda tener.

—¿Cuándo empezó tu interés por la música y a proyectarte de lleno en ella? —En realidad, esta afición me viene desde niño y la he vivido en el ambiente familiar. Los primeros estudios los hice con mi tía Rosa Colom; la carrera la cursé en el Conservatorio de Música de aquí, de Barcelona, y ahora estoy trabajando con Juan Guinjuan. Con él como director he actuado bastantes veces dentro del conjunto "Diabulus in musica", que tiene como primer fin divulgar la música del siglo veinte.

—¿Fuieste a este concurso porque te sientes especialmente identificado con Beethoven? —No, no me identifico especialmente con nadie, pero en cambio son muchos los compositores con los que me encuentro muy bien interpretándolos. No quiero especializarme en ningún compositor determinado; no creo que ningún concertista deba hacerlo. ¿Mis proyectos? Estudiar mucho. Suéla trabajar de seis a siete horas diarias, no seguidas, desde luego, con intervalos que aprovecho para leer o simplemente para relajarme; esto se convierte en ocho o más horas diarias. Ahora trabajo muchísimo, pues tengo mucho interés, como puedes imaginarte, en arte y además requiera montar una forma física equivalente a la del deportista. Dentro de esas seis horas diarias, parte de ellas las utilizo en practicar ejercicios físicos, de dedos, de brazo, etc., todos encima del piano, claro está, y con unas piezas especialmente indicadas para ello.

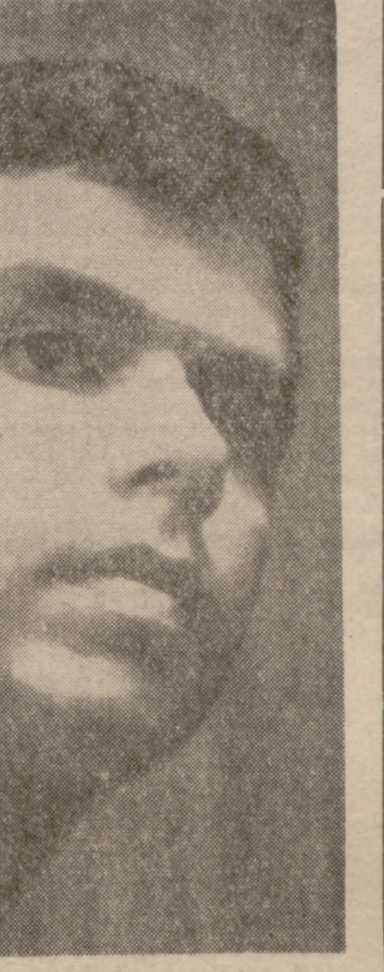
—¿Qué proyectos tienes? —Acabar "El astronauta", por ahora. Luego haré "El sobre verde", una comedia musical con Rafael Gil, y, aún, tengo firmadas otras dos películas con Masó. El trabajo, afortunadamente, no falta.

—¿Qué proyectos tienes? —Acabar "El astronauta", por ahora. Luego haré "El sobre verde", una comedia musical con Rafael Gil, y, aún, tengo firmadas otras dos películas con Masó. El trabajo, afortunadamente, no falta.

—¿Qué proyectos tienes? —Acabar "El astronauta", por ahora. Luego haré "El sobre verde", una comedia musical con Rafael Gil, y, aún, tengo firmadas otras dos películas con Masó. El trabajo, afortunadamente, no falta.

—¿Qué proyectos tienes? —Acabar "El astronauta", por ahora. Luego haré "El sobre verde", una comedia musical con Rafael Gil, y, aún, tengo firmadas otras dos películas con Masó. El trabajo, afortunadamente, no falta.

—¿Qué proyectos tienes? —Acabar "El astronauta", por ahora. Luego haré "El sobre verde", una comedia musical con Rafael Gil, y, aún, tengo firmadas otras dos películas con Masó. El trabajo, afortunadamente, no falta.



un desorden agradable; las partituras asoman por entre los libros de la mesa; un busto de Beethoven ocupa un sillón de los dos que hay en la habitación. Presidiendo este desorden está el piano. Lo único correctamente ordenado con los discos, y su "alta fidelidad, regalo de mi familia", me confiesa.

—¿Cómo ves el panorama de la música actual? —Creo que el arte en todas sus manifestaciones está pasando un momento de crisis. Lo vemos en la pintura, en las artes de tendencias existentes dentro de la arquitectura. Quizá lo que más se mantenga sea la literatura, pero también el medio de expresión, el lenguaje, sufre una desorientación gravísima. La música siente también esta desorientación. Esto es aprovechado por el snobismo que crea unas manifestaciones francamente malas, pero que la gente no se atreve a juzgar por la falta de un punto de referencia. Luego existen una serie de nuevas tendencias, como el serialismo, el dodecafonismo que se basan en la especulación y la estructura teórica de la música, desde fuera. Son unas tendencias nacidas de la convicción de algunos compositores, como Shöenberg, que creen que dentro de los cánones habituales no se puede ya superar nada. Claro, esto da una música completamente atonal y muy pocas veces inteligible. Yo personalmente tengo que criticarle a este tipo de música la falta completa de intuición y espontaneísmo, aunque al oír la parezca todo lo contrario.

—En España, concretamente, ¿cómo ves el panorama musical? —Después de nuestros clásicos (se refiere a Falla, Albéniz y Granados) y el maestro Rodrigo, nos hemos encontrado dentro de esta desorientación, como en el resto de los países.

—¿Y nuestro gran idolo Pablo Casals? —Si, exactamente, tú lo has dicho, "idolo" por el simbolismo que encarna, especialmente en

no, el juguete. No tengo horas de trabajo, incluso pinto dos cuadros al tiempo, según las horas y la dando, capaz de transmitir belleza —si es que ésta se puede transmitir— a través de unos paisajes siempre nuevos, aun cuando son conocidos. A Manuel Merino le conocimos hace cinco años en Valladolid, después volvimos a verle hace dos, pero ya había estado anteriormente; él el y el 63. Nuestra ciudad fue su primera salida a provincias, con esa ligera preocupación que se empareja con la ilusión de un primer paso adelante.

—¿Y nuestro gran idolo Pablo Casals? —Si, exactamente, tú lo has dicho, "idolo" por el simbolismo que encarna, especialmente en

no, el juguete. No tengo horas de trabajo, incluso pinto dos cuadros al tiempo, según las horas y la dando, capaz de transmitir belleza —si es que ésta se puede transmitir— a través de unos paisajes siempre nuevos, aun cuando son conocidos. A Manuel Merino le conocimos hace cinco años en Valladolid, después volvimos a verle hace dos, pero ya había estado anteriormente; él el y el 63. Nuestra ciudad fue su primera salida a provincias, con esa ligera preocupación que se empareja con la ilusión de un primer paso adelante.

—¿Y nuestro gran idolo Pablo Casals? —Si, exactamente, tú lo has dicho, "idolo" por el simbolismo que encarna, especialmente en

no, el juguete. No tengo horas de trabajo, incluso pinto dos cuadros al tiempo, según las horas y la dando, capaz de transmitir belleza —si es que ésta se puede transmitir— a través de unos paisajes siempre nuevos, aun cuando son conocidos. A Manuel Merino le conocimos hace cinco años en Valladolid, después volvimos a verle hace dos, pero ya había estado anteriormente; él el y el 63. Nuestra ciudad fue su primera salida a provincias, con esa ligera preocupación que se empareja con la ilusión de un primer paso adelante.

—¿Y nuestro gran idolo Pablo Casals? —Si, exactamente, tú lo has dicho, "idolo" por el simbolismo que encarna, especialmente en

no, el juguete. No tengo horas de trabajo, incluso pinto dos cuadros al tiempo, según las horas y la dando, capaz de transmitir belleza —si es que ésta se puede transmitir— a través de unos paisajes siempre nuevos, aun cuando son conocidos. A Manuel Merino le conocimos hace cinco años en Valladolid, después volvimos a verle hace dos, pero ya había estado anteriormente; él el y el 63. Nuestra ciudad fue su primera salida a provincias, con esa ligera preocupación que se empareja con la ilusión de un primer paso adelante.

—¿Y nuestro gran idolo Pablo Casals? —Si, exactamente, tú lo has dicho, "idolo" por el simbolismo que encarna, especialmente en

Cataluña. Como intérprete, creo que tiene toda la fama que se merece y para mi particularmente es inmejorable; pero si sólo hubiese sido compositor no estaría donde está, temo por seguro.

—¿Tú crees que algún día vas a componer algo? —Yo he compuesto claro que si cosas de escaso valor, lo reconozco; ahora bien, lo que quiero es interpretar y hacerlo lo mejor que pueda.

—Pero la tarea del intérprete es siempre de menos valor que la del compositor. —Si, claro; al intérprete le dan un cincuenta por ciento hecho.

—¿Qué remedios crees tú que se podrían proponer para subsanar esta incultura musical que existe? —Como en todo, es un problema educacional y esencialmente en la práctica, es decir, enseñar al niño ya desde pequeño unas nociones de rítmica, no de solfeo, que es algo tremendamente sinuoso y que sólo se puede superar su aridez cuando el interés ya es verdaderamente consciente, pero si educar al niño en estas nociones rítmicas que le harían salir de este círculo vicioso en que estamos metidos y que sólo desemboca en la incultura musical, como tú dices, y en consecuencia en la falta absoluta de interés por la música de los clásicos, que queda marginada a minorías.

Suscribo esta idea sobre la educación musical de José María Colom y espero que sea escuchada; quizá lo sea más si puede ganar de Bruselas, para lo que le deseo que tenga mucha suerte.

M. F. P.

(PYRESA)

# Tony Leblanc rueda "El astronauta"

## «Hacer reír a la gente es privilegio que se concede a muy pocos. Por eso me considero un privilegiado»

"Después de tantos años en esta profesión, después de cien películas, estoy convencido de que éste es el mejor momento de mi carrera, el más cálido. Creo que soy un profesional que sabe disfrutar bien su trabajo. Hay etapas en las que intensifico mi labor en el cine a un ritmo muy fuerte: en poco tiempo hago seis o siete películas. Luego, durante dos años, me dedico exclusivamente al teatro. Y me va muy bien."

Quizá sea Ignacio Fernández, un madrileño que nació en el Museo del Prado el mismo día que el torero Manuel Granero el cómico más eficiente, más popular y con mejores posibilidades de España. Nació en el Museo del Prado porque su padre era conserje allí. Yo no sé si la anécdota referente a la coincidencia de llegar al mundo casi "al tiempo" que el diestro le habrá traído suerte. No sé. Si sé que él es un luchador nato que le ha visto todas las caras a la vida y ha sentido sus dentelladas y sus mimos. De verdad, de verdad, este hombre eternamente emprendedor, eternamente aprendiz, es un luchador de veras. Ustedes no le conocen por ese nombre de pila, Ignacio Fernández, sino por el de Tony Leblanc, su seguro y afable servidor.

CAMINAR

—Si, sí, me conserro muy bien. Y no sé cómo la verdad. Yo no conozco la gimnasia, las cremas ni los pomitos y admiro apenas me cuido.

—Pero, ¿cuántos años tienes? —Cuarenta y ocho cumplidos.

—Tony, en su apariencia, no va más allá de los treinta y cinco. Ustedes le habrán visto en la nueva versión de "El hombre



que se quiso matar", de Rafael Gil. Un chaval, o casi. El cómico, lejos del escenario o de las cámaras, es profundamente serio. Cuando habla de su trabajo no hay concesión a otros temas, sólo trabajo.

—Creo que hacer reír a la gente es un privilegio que se concede a unos pocos. Por eso me considero privilegiado. Tam-

bién pienso que ser actor dramático no es nada fácil; yo admiro y respeto a los profesionales consagrados a este género; pero, ya te digo, la comedia cómica es importantísima y difícil, desde luego.

—Estás interpretando "El astronauta", para Pedro Masó. La historia de unos modestos trabajadores que quieren ir a la Luna construyendo su propio vehículo espacial. Una ingenuidad, ¿no?

—Es una fantasía, claro. Sin embargo, el personaje que yo interpreto como el resto de los que participan en la historia, es muy humano, muy cierto: un fontanero, un lechero, un carpintero... Te los puedes encontrar en cualquier parte y son así, de carne y hueso. La historia es muy divertida; creo que es lo más gracioso que yo he hecho en los últimos tiempos.

LUCHA Y TRIUNFO

Tony Leblanc es un enamorado del boxeo. Lo sabe casi todo el mundo. El cuando era un niño, supo de las amarguras del "ring", sólo de la amargura. Muy joven debutó en el teatro, con éxito. En el año cuarenta y seis se asoma a la pantalla por primera vez con "Los últimos de Filipinas". Aquel era un papel de pura anécdota. Poco a poco impone un tipo desenfadado, auténtico, casi salido de los barrios castizos madrileños. "La revoltosa" puede considerarse como su consagración. Tony, ya en 1959, se mete en unas comedias de gran éxito popular y escasa calidad artística: "Los tramposos", "Tres de la Cruz Roja", "Los pediguños"... También intentó hacer su propio cine, arriesgando muchos miles de duros: "El pobre García", "Una isla con tomate"... El produjo las películas, escribió los guiones, interpretó los personajes y dirigió las obras. Creo que, incluso en alguna de ellas, compuso la música. Un fracaso comercial. Sin embargo, su gracia natural, su espontánea forma de componer un tipo, le mantuvieron a flote en teatro, televisión y cine. El sigue siendo el nombre punta de la comedia española Y, sin embargo, cabalmente, había que reconocer que sus posibilidades escénicas están sólo a medio descubrir. Quizá fuera hora de dejarlo de sainetes populares y atracamadas simplonas para hacerlo intérprete de un cine más serio.

—Yo puedo decirte que la comedia no es nada fácil, ni desdénable. Lo de antes, si consto de una persona se ría, aunque sólo sea durante unos minutos, puedes considerarte feliz, satisfecho. Yo no quiero decir que eso o aquello de lo que yo he interpretado sea mejor o peor, porque todo está bajo la misma línea de lealtad al trabajo.

—¿Qué proyectos tienes? —Acabar "El astronauta", por ahora. Luego haré "El sobre verde", una comedia musical con Rafael Gil, y, aún, tengo firmadas otras dos películas con Masó. El trabajo, afortunadamente, no falta.

—¿Qué proyectos tienes? —Acabar "El astronauta", por ahora. Luego haré "El sobre verde", una comedia musical con Rafael Gil, y, aún, tengo firmadas otras dos películas con Masó. El trabajo, afortunadamente, no falta.

—¿Qué proyectos tienes? —Acabar "El astronauta", por ahora. Luego haré "El sobre verde", una comedia musical con Rafael Gil, y, aún, tengo firmadas otras dos películas con Masó. El trabajo, afortunadamente, no falta.

—¿Qué proyectos tienes? —Acabar "El astronauta", por ahora. Luego haré "El sobre verde", una comedia musical con Rafael Gil, y, aún, tengo firmadas otras dos películas con Masó. El trabajo, afortunadamente, no falta.

—¿Qué proyectos tienes? —Acabar "El astronauta", por ahora. Luego haré "El sobre verde", una comedia musical con Rafael Gil, y, aún, tengo firmadas otras dos películas con Masó. El trabajo, afortunadamente, no falta.

—¿Qué proyectos tienes? —Acabar "El astronauta", por ahora. Luego haré "El sobre verde", una comedia musical con Rafael Gil, y, aún, tengo firmadas otras dos películas con Masó. El trabajo, afortunadamente, no falta.

—¿Qué proyectos tienes? —Acabar "El astronauta", por ahora. Luego haré "El sobre verde", una comedia musical con Rafael Gil, y, aún, tengo firmadas otras dos películas con Masó. El trabajo, afortunadamente, no falta.

—¿Qué proyectos tienes? —Acabar "El astronauta", por ahora. Luego haré "El sobre verde", una comedia musical con Rafael Gil, y, aún, tengo firmadas otras dos películas con Masó. El trabajo, afortunadamente, no falta.

—¿Qué proyectos tienes? —Acabar "El astronauta", por ahora. Luego haré "El sobre verde", una comedia musical con Rafael Gil, y, aún, tengo firmadas otras dos películas con Masó. El trabajo, afortunadamente, no falta.

—¿Qué proyectos tienes? —Acabar "El astronauta", por ahora. Luego haré "El sobre verde", una comedia musical con Rafael Gil, y, aún, tengo firmadas otras dos películas con Masó. El trabajo, afortunadamente, no falta.

# MANUEL M. MERINO: "No creo que el romántico esté pasado"

## «Me gusta pintar Castilla con mucho sol, buscando contrastes»



Pintor de grises, de niebla. Manuel Merino es uno de esos pocos pintores románticos que van dando, capaz de transmitir belleza —si es que ésta se puede transmitir— a través de unos paisajes siempre nuevos, aun cuando son conocidos. A Manuel Merino le conocimos hace cinco años en Valladolid, después volvimos a verle hace dos, pero ya había estado anteriormente; él el y el 63. Nuestra ciudad fue su primera salida a provincias, con esa ligera preocupación que se empareja con la ilusión de un primer paso adelante.

—¿Y nuestro gran idolo Pablo Casals? —Si, exactamente, tú lo has dicho, "idolo" por el simbolismo que encarna, especialmente en

no, el juguete. No tengo horas de trabajo, incluso pinto dos cuadros al tiempo, según las horas y la dando, capaz de transmitir belleza —si es que ésta se puede transmitir— a través de unos paisajes siempre nuevos, aun cuando son conocidos. A Manuel Merino le conocimos hace cinco años en Valladolid, después volvimos a verle hace dos, pero ya había estado anteriormente; él el y el 63. Nuestra ciudad fue su primera salida a provincias, con esa ligera preocupación que se empareja con la ilusión de un primer paso adelante.

—¿Y nuestro gran idolo Pablo Casals? —Si, exactamente, tú lo has dicho, "idolo" por el simbolismo que encarna, especialmente en

no, el juguete. No tengo horas de trabajo, incluso pinto dos cuadros al tiempo, según las horas y la dando, capaz de transmitir belleza —si es que ésta se puede transmitir— a través de unos paisajes siempre nuevos, aun cuando son conocidos. A Manuel Merino le conocimos hace cinco años en Valladolid, después volvimos a verle hace dos, pero ya había estado anteriormente; él el y el 63. Nuestra ciudad fue su primera salida a provincias, con esa ligera preocupación que se empareja con la ilusión de un primer paso adelante.

—¿Y nuestro gran idolo Pablo Casals? —Si, exactamente, tú lo has dicho, "idolo" por el simbolismo que encarna, especialmente en

no, el juguete. No tengo horas de trabajo, incluso pinto dos cuadros al tiempo, según las horas y la dando, capaz de transmitir belleza —si es que ésta se puede transmitir— a través de unos paisajes siempre nuevos, aun cuando son conocidos. A Manuel Merino le conocimos hace cinco años en Valladolid, después volvimos a verle hace dos, pero ya había estado anteriormente; él el y el 63. Nuestra ciudad fue su primera salida a provincias, con esa ligera preocupación que se empareja con la ilusión de un primer paso adelante.

—¿Y nuestro gran idolo Pablo Casals? —Si, exactamente, tú lo has dicho, "idolo" por el simbolismo que encarna, especialmente en

no, el juguete. No tengo horas de trabajo, incluso pinto dos cuadros al tiempo, según las horas y la dando, capaz de transmitir belleza —si es que ésta se puede transmitir— a través de unos paisajes siempre nuevos, aun cuando son conocidos. A Manuel Merino le conocimos hace cinco años en Valladolid, después volvimos a verle hace dos, pero ya había estado anteriormente; él el y el 63. Nuestra ciudad fue su primera salida a provincias, con esa ligera preocupación que se empareja con la ilusión de un primer paso adelante.

—¿Y nuestro gran idolo Pablo Casals? —Si, exactamente, tú lo has dicho, "idolo" por el simbolismo que encarna, especialmente en

no, el juguete. No tengo horas de trabajo, incluso pinto dos cuadros al tiempo, según las horas y la dando, capaz de transmitir belleza —si es que ésta se puede transmitir— a través de unos paisajes siempre nuevos, aun cuando son conocidos. A Manuel Merino le conocimos hace cinco años en Valladolid, después volvimos a verle hace dos, pero ya había estado anteriormente; él el y el 63. Nuestra ciudad fue su primera salida a provincias, con esa ligera preocupación que se empareja con la ilusión de un primer paso adelante.

—¿Y nuestro gran idolo Pablo Casals? —Si, exactamente, tú lo has dicho, "idolo" por el simbolismo que encarna, especialmente en

no, el juguete. No tengo horas de trabajo, incluso pinto dos cuadros al tiempo, según las horas y la dando, capaz de transmitir belleza —si es que ésta se puede transmitir— a través de unos paisajes siempre nuevos, aun cuando son conocidos. A Manuel Merino le conocimos hace cinco años en Valladolid, después volvimos a verle hace dos, pero ya había estado anteriormente; él el y el 63. Nuestra ciudad fue su primera salida a provincias, con esa ligera preocupación que se empareja con la ilusión de un primer paso adelante.

—¿Y nuestro gran idolo Pablo Casals? —Si, exactamente, tú lo has dicho, "idolo" por el simbolismo que encarna, especialmente en

no, el juguete. No tengo horas de trabajo, incluso pinto dos cuadros al tiempo, según las horas y la dando, capaz de transmitir belleza —si es que ésta se puede transmitir— a través de unos paisajes siempre nuevos, aun cuando son conocidos. A Manuel Merino le conocimos hace cinco años en Valladolid, después volvimos a verle hace dos, pero ya había estado anteriormente; él el y el 63. Nuestra ciudad fue su primera salida a provincias, con esa ligera preocupación que se empareja con la ilusión de un primer paso adelante.

—¿Y nuestro gran idolo Pablo Casals? —Si, exactamente, tú lo has dicho, "idolo" por el simbolismo que encarna, especialmente en

no, el juguete. No tengo horas de trabajo, incluso pinto dos cuadros al tiempo, según las horas y la dando, capaz de transmitir belleza —si es que ésta se puede transmitir— a través de unos paisajes siempre nuevos, aun cuando son conocidos. A Manuel Merino le conocimos hace cinco años en Valladolid, después volvimos a verle hace dos, pero ya había estado anteriormente; él el y el 63. Nuestra ciudad fue su primera salida a provincias, con esa ligera preocupación que se empareja con la ilusión de un primer paso adelante.

—¿Y nuestro gran idolo Pablo Casals? —Si, exactamente, tú lo has dicho, "idolo" por el simbolismo que encarna, especialmente en

RELOJ de los DIAS Nuestra Juventud

reñero, desgraciadamente para mí, a la juventud actual. Uno, aunque no lejos de ella todavía, desterrado ya de su patria por la propia vida, por inflexibles calendarios. El tema de la juventud es permanente, y, quizás, el más importante de cuantos podemos plantearnos en cualquier momento y circunstancia históricos.

que me parece absurdo que las noticias negativas se multipliquen por varios —de ciudades— enteros el número de las de carácter positivo parece como si la juventud sólo hiciera cosas malas, que o se inyectase drogas, o se robasen coches, o se practicara el asaltase transtas, violase inocentes, o se matase, o se traseschase, se llenase a los juegos, o se matase.

todo esto sucede? ¿Por qué? Siempre suena, quizás en menor medida, por la sencilla razón que ahora la juventud vive en una situación de trabajo de participación, de independencia. Pero más, no es motivo suficiente para rasgarse las vestiduras.

chubas, sol, prado verde, primavera / puse el aire de este campo / la gracia de sus chorrillos de riberas. Que los árboles no impidan que veamos el bosque de tan hermosa chopera reflejada en el agua de Antonio Machado. No hablo ya de quienes, como la fortuna de compararse en la realidad aquello que la juventud no es en la edad de la vida sino un estado del espíritu. Me refiero a los que son jóvenes, verdad, por años, porque abren cada día un poco más a la existencia.

Desde hace lustros, la Delegación Nacional de la Juventud lanzó su generosa convocatoria, seguida por cientos de miles de españoles. Empresa abnegación, sacrificio, aprendizaje, múltiples tareas y quehaceres en el laboratorio cotidiano y ahora viajado al Japón, en el ejemplo, los muchachos, apenas de quince años, que nos representaban en el Concurso Internacional de Formación Profesional, que responde, precisamente a una iniciativa española y, en concreto, de la Delegación de la Juventud.

Me entristece que cualquier noticia, que producen a docenas cada una, apenas merezcan nuestra atención. Porque todo son hechos diarios, firmados, venturosos, prometedoros. Uno, modestamente, se siente orgulloso de la juventud española. Precisamente esto, que es nuestra autoestima, la que respaldamos fielmente a su raza y a sus valores.

GAYTAN

cu de los FRENOS y la dirección

RECOLECCIÓN



# deportes

## Heriberto Herrera cesó en el Inter



MILAN. (Añil). — La deficiente marcha del Inter en el campeonato de Liga, la fuerte derrota sufrida el domingo pasado ante el eterno rival, el Milán, por 0-3, y la antipatía de los jugadores hacia el entrenador, han sido las tres causas principales que han determinado el cese del paraguayo Heriberto Herrera como entrenador del Inter.

## Victoria del equipo local ante el Alcazarén C.F.

(De nuestro corresponsal Pedro Conde.)

Tarde soleada y muchos espectadores olmedanos y algún que otro seguidor del C. F. Alcazarén presenciaron el partido de fútbol entre este equipo y el titular de Olmedo.

A las órdenes del colegiado señor Castiella, los equipos formaron así:

C. D. Olmedo: Molpeceres; Flores, Rubio, Moro; Coloto, Juanjo, Zoco, Vaicero, Virseda, Merillas y Goyito.

En la segunda parte, Alfreddo sustituyó a Valero.

C. F. Alcazarén: Moral; López-Quinzanos, Rojo; Santander, Anas, Molpeceres, Juárez, Pepillo, Sacristán y Villarreal.

GOLES.—Nada más iniciarse el partido, el delantero centro de Olmedo, Virseda, remata un balón que venía por el ala derecha y consigue el primer gol para su equipo.

A los veintitrés minutos de la segunda parte, nuevamente Virseda vuelve a marcar otro gol, de tiro cruzado y fuerte, que hace inútil la intervención del portero visitante.

A los veintinueve minutos el Alcazarén consigue su gol por media del defensa central Quintanilla al sacar una falta dentro del área de la portería del C. D. Olmedo.

A los treinta y nueve minutos de esta misma parte, es Juanjo, quien después de regatear a la defensa contraria suelta un disparo colocado y fuerte y con el mismo bate por tercera vez al portero de Alcazarén.

EL PARTIDO.—Poco que decir de este encuentro, ya que, la verdad sea dicha, ni uno ni otro equipo demostraron cualidades futbolísticas para alzarse con el triunfo, si bien el C. D. Olmedo, a base de sus individualidades, consiguió

## No iré al Zaragoza

Zaldúa: «Soldaré del Barcelona por el puerto grande»

BARCELONA. (Añil). — Se han roto, por el momento y posiblemente de forma definitiva, las negociaciones entre el jugador del Barcelona Zaldúa y el Real Zaragoza, tendientes al fichaje del arriero azulgrana por el club que enfrenta actualmente Domingo Balmanya.

Zaldúa, quien aceptó la existencia de contactos, manifestó que se había entrevistado con Montal y que tras la charla llevada a cabo ha decidido por el momento no moverse del Barcelona. «Llevo diez años en el club barcelonista y tengo la oportunidad de salir del Barça por la puerta grande», manifestó Zaldúa. «De todas formas doy las gracias al Zaragoza por su oferta, ya que ella me ha dado una gran moral. Solamente el pertenecer a un equipo como el azulgrana me impide ir a otra gran entidad como es el equipo de Usón».

## GOBIERNO MILITAR

### Declaración de familia para pensionistas

Los pensionistas en concepto de retirados o viudas de empleado militares que perciban su haber pasivo por la Delegación de Hacienda y que sean beneficiarios de Indemnización Familiar, presentarán en este Gobierno Militar, desde el 15 de noviembre al 15 de diciembre, la declaración de familia comprensiva de los familiares con derecho a indemnización en el período anual de 1971, con la situación de primero de diciembre de 1970. Los impresos se facilitarán por esta Habilitación.

- 1 Sabadell-Las Palmas...
- 2 R. Sociedad-Gijón...
- 3 Español-Zaragoza...
- 4 Sevilla-Barcelona...
- 5 Valencia-Madrid...
- 6 R. Madrid-Al. Bilbao...
- 7 Granada-Málaga...
- 8 Elche-Celta...
- 9 Rayo Vall. Mallorca...
- 10 Santander-Oviedo...
- 11 Córdoba-Burgos...
- 12 Pontevedra-Betis...
- 13 Langreo-San Andrés...
- 14 Hércules-Coruña...
- 15 Unión-C. Sotelo...
- 16 R. Castellón-Cádiz...

# Brujas y magos 1970

(Viene de última página)

contar las antenas de Televisión en una ciudad industrializada y sobredesarrollada.

La "macumba" es una magia puramente individual y no es necesaria para efectuarla la invocación de brujos o magos con carácter sacerdotal. El ritual de la "macumba" no es complicado por individualista. No hay negro brasileño que no esté convencido de que los sortilejos o invocaciones mediante la "macumba" no surtan efecto riguroso.

## Los veinte mil brujos del Perú

No porque exista un censo que los agrupe, ni porque se haya hecho una estadística convencional, pero sí con cierta exactitud puede asegurarse que en Perú existen unos veinte mil brujos, a los que el Gobierno les atribuye el orden de las mil muertes por año contra diez o veinte curaciones singulares.

Al menos Jaime Salas, en su libro "Nuestra curandería y brujería", hace un detenido estudio del problema de la brujería en Perú.

De todos es sabido que los principales clientes de los curanderos son los hipocóndricos, los histéricos y los epilépticos. Salas López asegura que un veinte por ciento de la población peruana, calculada en once millones de habitantes, recurre a los brujos para recuperar la salud perdida, o bien para aplicar los influjos de los espíritus malignos y para obtener amuletos para el amor, los celos e incluso para conseguir la muerte del rival enemigo.

La profesión de curandero o brujo proporciona excelentes ingresos a quienes la practican, calculándose que vienen a ganar un promedio de quinientos soles al día.

En la zona norteña de Piura existe un brujo que cobra cien soles por consulta y tiene un promedio diario de treinta pacientes, lo que le proporciona unos ingresos por día del orden de los ocho mil cuatrocientos pesetas.

Algunos investigadores han querido establecer un paralelo entre la brujería actual y la medicina incaica, pero ya hace tiempo que el sabio peruano Julio C. Tello dijo que la brujería era una forma grosera de exorcismo y de ritos tozudos. Por el contrario, añadió, la medicina incaica fue auténticamente científica, puesto que era típicamente de observación. La falta de escritura de la lengua quechua impidió que se conociera el sistema y la técnica de la medicina incaica.

Los brujos peruanos utilizan una droga similar a la LSD. or está sacada de un hongo parásito de la cabezuela del canteo. Estos brujos extraen un parásito del cacto y la ingieren para recorrer el impenetrable universo.

De los veinte mil brujos que, según Salas López, existen en el Perú, unos dos mil están concentrados en el departamento de Piura. En los departamentos de Arequipa, Tacna y Moquegua, en el sur del país, hay unos 3.500; en Huancayo, en la zona central, 900; en Puno y Cuzco, en la región del sudeste, 1.000, y en Tarma, 200, distribuyéndose el resto en otras zonas del Perú.

JUAN DE LA MAZA

### TEATRO CARRION

(Temporada de Zarzuela)  
ACTUACION DE LA GRAN COMPANIA LIRICA DE

## JOSE DE LUNA

HOY-HOY  
A las 7,30 y 11

## LA VIEJECITA

de Miguel Echegaray, música del maestro Caballero

## BOHEMIOS

de Perrin y Palacios, música del maestro Vives  
(Para todos los públicos)

Mañana: LA TURISTA DOS MILLONES (estreno), del autor vallsolano Enrique Bariego y Luis Tejedor, música del maestro A. Cabrera.

Viernes (despedida): KATIUSKA y FIN DE FIESTA. Se despachan localidades

### CINE Goya

A las 5, 7,45 y 10,45  
¡EXITO APOTEOSICO!

## VIVAN LOS NOVIOS!

de LUIS G. BERLANGA  
Eastmancolor  
con José L. López Vázquez y Laly Soldevila (Mayores de 18 años)

### HERIVANES

Desde las 4,30. ¡Ultimo dia!

## LA SIRENA DEL MISSISSIPI

Color - Jean Paul Belmondo  
— Y —  
SUPER 7 LLAMA AL CAIRO (Mayores de 18 años)

### EMBAJADORES

Desde las 4,30

## UN DOLAR DE FUEGO

— Y —  
MARY, MARY (Mayores de 18 años)

### ZORRILLA CINE de ARTE y ENSAYO

De 3 a 7 (continua), 7,45 y 10,45  
UN FILM ATREVIDO, PICANTE, MUY DIVERTIDO

## Nunca en domingo

(NEVER ON SUNDAY)  
Con una actriz de excepción, premiada en el Festival de Cannes  
MELINA MERCOURI  
Escrita y dirigida por Jules Dassin  
Versión íntegra con subtítulos (Rigurosamente mayores 18 años)

## Dieciséis países...

(Viene de última página)

el viaje, Pablo VI recorrió en total 18.782 kilómetros.

## 7.-Suiza

Doce horas permaneció el Papa en Ginebra, donde se dirigió para visitar la Organización Internacional del Trabajo (OIT) y el Consejo Mundial de las Iglesias. Durante su estancia en la ciudad de los organismos internacionales, Pablo VI celebró la misa en el parque de la "Grange" y mantuvo reuniones con los obispos de Suiza y con el Emperador de Etiopía. Este viaje tuvo lugar el 10 de junio de 1969.

### CALDERON

A las 5, 7,45 y 10,45  
¡SEGUNDA SEMANA!

La mas bella historia de amor filmada en los últimos tiempos

## LOS GIRASOLES

TODD-AO 70 mm.  
y Color  
por Sofia Loren y Marcello Mastroianni (Mayores de 18 años)

### LOPE DE VEGA

A las 5, 7,45 y 10,45  
¡La obra maestra de un genio del cine!

## EL COMPROMISO

Un film de Elia Kazan  
con Kirk Douglas, Faye Dunaway y Deborah Kerr  
Technicolor (Mayores de 18 años)

### AVENIDA

A las 5 y desde las 7,45  
¡El misterio de las nupcias sangrientas!

## Un hacha para la luna de miel

Eastmancolor  
Stephen Forsyth - Dagmar Lassander (Mayores de 18 años)

### CAPITOL

Desde las 4,30 continua

## UNA VEZ AL AÑO SER "HIPPIE" NO HACE DAÑO

Eastmancolor - Tony Leblanc y Conchita Velasco, y

## La mansión de los Fury

Technicolor, por Stewart Granger y Valerie Hobson (Mayores de 18 años)

### CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45  
Un film estremecedor por su grandiosidad

## El asesinato de Julio César

Scope-Color  
con CHARLTON HESTON al frente de un fabuloso reparto (Mayores de 14 años)

### Moderno Cine LAFUENTE

HOY, desde las 4,30  
TRES MORDISOS A LA MANZANA

Color, por David McCallum, y Sylvia Koscina, y MESTIZO

Scope-Color - Nuria Torray y Hugo Blanco (Mayores de 18 años)

### Nuevo Cine GOYA

HOY, desde las 4,30  
OFESTE SIN FRONTERAS

Color, por Jeffrey Hunter, y RITA EN EL WEST

Color, por Rita Pavone y Terence Hill (Mayores de 18 años)

### CINE REX

HOY, desde las 4,30  
LAS VEGAS 1970

Scope-Color  
por John Cassavete, y BROTOS DE PASION

Color, por Lana Turner (Mayores de 18 años)

SABADO 14 y DOMINGO 15  
Otro gran acontecimiento en el escenario del

## Teatro Carrion

Actuación del superespectaculo

## LAS MIL Y UNA COPLAS

que presenta el idolo de las multitudes

## MANOLO ESCOBAR

(Para todos los públicos)  
Se despachan localidades

Y ahora... CANTINFLAS

Aduldo por atractivas bellezas de Oriente, en una nueva diversión (Solamente para mayores de 18 años)

## EL MAGO

Viernes - Estreno  
Cinema ROXY

Se despachan localidades

### GENERAMA

Paseo Zorrilla - Valladolid  
NUMERADAS: 7,45 - 10,45

## Aventura en Rusia

Triple proyección (Autorizada)  
Butacas desde 25 pesetas.  
Venta anticipada de localidades, en Santiago, 13, 1.  
De 5 a 9

## EJERCICIOS DE TIRO EN RENEDE

Durante los días 12 y 13, desde las 9,30 a las 13, el Grupo Regional de Intendencia, núm. 7, realizará ejercicios de tiro con armas ligeras, en el campo de tiro de Renedo de Esgueva.

Las Hermandades que hubieran remitido los C-1, deben librar un certificado a cada agricultor que se presente a declarar dichos productos en el que conste: Nombre del agricultor, producto, hectáreas sembradas, kilos de cosecha obtenida y kilos de reserva para siembra y consumo y comunicarlo a esta Jefatura.

## Servicio Nacional de Cereales

### TEATRO VALLADOLID

(Sección de Cine)  
HOY, miércoles, a las 7,30 de la tarde

## "LA KERMESE HEROICA"

de Jacques Feyder  
CON LA COLABORACION DEL ATENEU DE VALLADOLID  
Presentación y coloquio  
Butaca: 25 Ptas. Amigos del Teatro: 13 Ptas. (Cupón núm. 6).  
Seños de la Sección de Cine: Cupon número 2.  
Servicio especial de autobuses.  
Localidades: Oficina de Turismo, de once a una. Taquillas del teatro, desde las seis y media.

## ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

### CAMIONES

IBERICA de Ballestas y Resortes, IBAR. Prepare ahora sus ballestas y pase el invierno sin romper ninguna hoja. Rápido en los montajes, garantía en el material, IBAR. Avenida de Burgos, 48. Teléfono 222359.

### COMPRAS

COMPRO puertas traseras metálicas usadas de 3x5 diegas o de verja de 3 metros de anchas aproximadamente. Teléfono 222373, de 6 a 8.

### GANADOS Y AVES

VENDO cerdos de destete. Razón: Juan Pascual Simancaus.

### ENSEÑANZAS

ADMITO dos huéspedes pensión completa, preferible señoritas estudiantes. Avenida Río Esgueva, 6, 4º C (próximo al Hospital).

### FINCAS

ATENCIÓN: Vendo molinera económica libre. Anuncio su industria en TVE, con imitaciones a "Popeye", "El Mono", "El Paquirri" y 30 más. Caramielero coches de línea Madrid-León.

VENDO pequeña finca en La Flecha, 1.160 metros cuadrados, cercada, con chalet, gallinero de 105 m<sup>2</sup>, edificaciones, árboles frutales. Teléfono 222373 (6-8 tarde).

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1; Asa. 2; Los. 3; Flón. 4; Ca. Un. 5; Alamo. Muro. 6; Talo. Elom. 7; Atod. Aroma. 8; No. As. 9; Silar. 10; Sem. 11; Aro.

VERTICALES.—1; Ata. 2; Lat. 3; Calón. 4; Fumador. 5; All. Isa. 6; Sol. Ser. 7; Aso. Amo. 8; Numerar. 9; Nulos. 10; Rom. 11; Oma.

### SOLUCION AL JEROGLIFICO DE PELOTARI

### OFERTAS DE TRABAJO AGROPECUARIA

PASTOR con familia para trabajo en el campo y ayudante de vaquerín en finca con vivienda. Sr. Saavedra, Joaquín María Jalón, 9. (Oferta 7.031).

### HOSTELERIA

CAJERA. Cafetería Garza. Alarcón, 2. (Oferta 7.023).

### SEÑORITAS para guardarrapa y venta tabaco en hotel. Informes: Oficina de Colocación. (Of. 7.037).

### REMOLACHEROS: Las mejores semillas de plena garantía y calidad las encontraréis en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid: General Mola, 3. Teléfonos 222343 y 221782. LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero), ofrece a sus asociados, en las mejores condiciones de calidad y precio, toda clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potásicos. Almacenes en Valladolid, Medina del Campo, Peñafiel, Quintanilla de Onésimo, Olmedo, Valladolid, Tordesillas, Molinos y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional del Trigo.

### METAL

FRESADORES de primera, amplia experiencia. Dirigirse a Jefe Personal Beloit y Segura. Arco de Ladrillo, 50. (Of. 7.026).

MECANICOS de segunda y tercera. Talleres Juan Alonso. Paseo San Isidro, 41. (Of. 7.032).

OFICIAL tornero. Ricardo Monroy. Carretera Circunvalación. Teléfono 250990. (Of. 7.033).

### OFICINAS

AUXILIAR administrativo femenino con prácticas, conociendo taquimecanografía y mecanografía. Escribir al apartado 277. (Of. 7.027).

### PELUQUEROS de caballos bien instruidos. Razón: Teléfono 221734. (Of. 7.014). MATRIMONIO sin hijos. Francisco Javier Yela Villa Emma. Tudela de Duero. (Of. 7.021).

### CONTROLADORES de calidad y laboratorio relacionados con carreteras. Bachiller Superior o similar, servicio militar cumplido. Enviar curriculum vitae al apartado 161. (Of. 7.024).

### MADERA

MONTADOR de muebles con conocimientos ebanistería. Valdaños. San Ildefonso, 1. (Of. 7.022).

LIBERTAD, para colaborar con la Oficina de Encuadramiento y Colocación, publica en esta sección las listas de ofertas y demandas de empleo.

## CUPON PRO CIEGOS

DEL SORTEO CELEBRADO AYER  
Premiado con 1.236 pesetas el número 936  
y con 125, todos los números terminados en 36



SE CUMPLIO EL PRONOSTICO

Cooper recuperó la corona europea de los grandes pesos

Urtain, vencido por inferioridad, cedió su título con dignidad

Sevilla, 10. (Del correspondiente de PYRESA, Manuel Benito). Ya sólo faltan horas para que España entre en la cuarta edición de la Copa de Europa de Selecciones Nacionales y Dios quiera que sea con buen pie. Mañana a las ocho y media y con televisión como testigo, España e Irlanda del Norte disputarán un encuentro que va a resultar más difícil de lo que en principio se esperaba, ya que los irlandeses cuentan con los jugadores que actúan en la Liga inglesa. No hay más bajas que aquellas que lo han tenido que ser forzadamente por lesión.

Una larga serie de izquierdazos que cierran casi completamente ambos párpados del de Cestona. El asalto finaliza 6-3. Cuando acaba el asalto el árbitro señor Mascot lleva a Urtain a su rincón y le dice a su preparador que lo examine con cuidado. Los ojos del español están muy cerrados y sangra por la nariz. Cuando suena la campana, pese a que Urtain se le hacia el centro del cuadrilátero, el "referee" se detiene y da vencedor a Cooper por inferioridad del español, verificado a todas luces justo, aunque algo conservador. La puntuación estimada a lo largo del combate ha sido de 44-32 favorable al aspirante, que se enfunda así por tercera vez el título europeo de los pesados y acapara las diademas del continente del imperio británico y de la Gran Bretaña.

En el quinto round, en un desesperado intento de recuperar el terreno perdido, Urtain desahoga su ofensivo. Sangra por la nariz y por la ceja y tiene un gran moratón en el párpado; se sabe dominado, perdido irremisiblemente, pero arremete igual que un toro cegado por la furia y descarga una andanada de golpes que hacen perder su antigua seguridad a Cooper. Brucea como un remero loco, acosado por las olas gigantes, y busca, casi por intuición, el cuerpo del ídolo londinense. Y le llega al pecho con otro trallazo de derecha —extraña mezcla de swing, croché y directo— con absoluta claridad. Y Cooper se tambalea, retrocede y acaba cayendo, aunque instintivamente se levanta y consigue, aunque con dificultades, capear el temporal. Cooper tiene oficio y Urtain no. Y nuestro admirable José Manuel queda sumo nave y poco a poco vuelve a verse envuelto en la red sabia de un hombre al que le ha bastado su veteranía para imponerse.

Al menos nadie podrá decir que Urtain no se ha dejado el pellejo en el ring del Empire Pool, de Wembley. El mozo —gladiador de raza— se ha batido de campana a campana con genio, aun siendo consciente de la enorme, insalvable barrera que representaba para él la superioridad técnica y la envergadura de Henry Cooper.

CON EL ORGULLO INTACTO

Por J. M. ORTEGA

Al menos nadie podrá decir que Urtain no se ha dejado el pellejo en el ring del Empire Pool, de Wembley. El mozo —gladiador de raza— se ha batido de campana a campana con genio, aun siendo consciente de la enorme, insalvable barrera que representaba para él la superioridad técnica y la envergadura de Henry Cooper.

En el quinto round, en un desesperado intento de recuperar el terreno perdido, Urtain desahoga su ofensivo. Sangra por la nariz y por la ceja y tiene un gran moratón en el párpado; se sabe dominado, perdido irremisiblemente, pero arremete igual que un toro cegado por la furia y descarga una andanada de golpes que hacen perder su antigua seguridad a Cooper.

Al menos nadie podrá decir que Urtain no se ha dejado el pellejo en el ring del Empire Pool, de Wembley. El mozo —gladiador de raza— se ha batido de campana a campana con genio, aun siendo consciente de la enorme, insalvable barrera que representaba para él la superioridad técnica y la envergadura de Henry Cooper.

ESTA NOCHE, EN SEVILLA

España-Irlanda del Norte, con pronóstico local

Ambos conjuntos, con las alineaciones decididas

SEVILLA, 10. (Del correspondiente de PYRESA, Manuel Benito). Ya sólo faltan horas para que España entre en la cuarta edición de la Copa de Europa de Selecciones Nacionales y Dios quiera que sea con buen pie. Mañana a las ocho y media y con televisión como testigo, España e Irlanda del Norte disputarán un encuentro que va a resultar más difícil de lo que en principio se esperaba, ya que los irlandeses cuentan con los jugadores que actúan en la Liga inglesa. No hay más bajas que aquellas que lo han tenido que ser forzadamente por lesión.

Los seleccionados españoles han cumplido la jornada de hoy con descanso matinal y a la hora de transmitir esta crónica estarán en el Estadio Sánchez Pizjuán desentumeciendo músculos en un ligero entrenamiento.

La presencia de medios informativos es enorme, tanto nacionales como extranjeros. Como decimos, ya faltan muy pocas horas.

URTAİN: Opinión de los periódicos madrileños

"Se ha pinchado el globo"

MADRID, 11. (PYRESA). — Manuel Alcántara, enviado especial del diario deportivo «Marca» escribe: «Hay un abismo de clase tan grande que no se puede saltar sólo utilizando el valor como pértiga. Urtain perdió con todos los honores, pero también con todos los suspenso. Le costó sangre dejar el título en Londres, del mismo modo que a Cooper le costó sangre ganar. Nada que reprocharle al bravo mozo de Cestona. Quien da todo lo que tiene no está obligado a más. Es, posiblemente, el peso pesado más vigoroso del mundo, pero después de dos años su bagaje técnico sigue siendo aproximadamente el cero. Se impuso la ley del más débil y se ha pinchado el globo, que ya tenía un parche importante del día de Blin.

«Urtain es un cuento sin ningún interés» Luis de Diego, enviado especial del diario «Arriba», comenta: «El feroz español frente al caballero inglés no ha alcanzado siquiera la categoría de un alumno vulgar ante un maestro corriente. Urtain no puede entrar en un ring con pretensiones de salir triunfador, salvo



en el caso de que su rival sea un indocumentado en la defensa y es ataque con los puños, Urtain es un cuento sin ningún interés, quizá sabiamente vendido por sus autores, que ha llegado al final».

Urtain: «España estará poco tiempo sin el título»

Cooper: «Es mejor de lo que me habían dicho. Me dio dos veces»

LONDRES. — (Del correspondiente de PYRESA, Manuel Benito). «España estará poco tiempo sin el título europeo de los pesos pesados», ha dicho Urtain, nada más bajar del «ring» tras su pelea con Henry Cooper.

«Urtain es un cuento sin ningún interés» Luis de Diego, enviado especial del diario «Arriba», comenta: «El feroz español frente al caballero inglés no ha alcanzado siquiera la categoría de un alumno vulgar ante un maestro corriente. Urtain no puede entrar en un ring con pretensiones de salir triunfador, salvo

«Urtain es un cuento sin ningún interés» Luis de Diego, enviado especial del diario «Arriba», comenta: «El feroz español frente al caballero inglés no ha alcanzado siquiera la categoría de un alumno vulgar ante un maestro corriente. Urtain no puede entrar en un ring con pretensiones de salir triunfador, salvo

CONDUZCA PERO SEGURO Auto-Escuela Volante

Clases para productores de películas de horas de trabajo AUTO ESCUELA VOLANTE

LIBERTAD, en Barcelona

Nuestros lectores pueden disponer de LIBERTAD en sus desplazamientos a Barcelona, adquiriéndolo en el quiosco «Distribuciones Sánchez», situado en la Plaza de Cataluña, entrada a la Rambla de Cataluña.

LA SALUD EMPIEZA EN LOS DIENTES! CUIDE SU SONRISA...



# LOS RESIDUOS DEL «FOSTERDULLISMO»

Por M. BLANCO TOBIO

Una de las áreas de mayor envejecimiento de la política exterior de los Estados Unidos es la que se refiere a Hispanoamérica; como consecuencia de ello, las doctrinas vertidas en los documentos panamericanos han envejecido también; quizá la única política regional norteamericana que lleva todavía, sin revisar, el sello de John Foster Dulles y de su "síndrome" de guerra fría, es la que se hace en Washington para el hemisferio occidental.

Esa herencia que nos parece "desfasada", como se dice ahora, se está manifestando en los recelos de Washington ante dos movimientos revolucionarios que se han instalado en el poder en Chile y Bolivia, partiendo de orígenes tan formalmente contrapuestos como son unas elecciones libres en el primero de esos países, y un golpe de Estado o "pronunciamiento" en el segundo. Paradojicamente, los Estados Unidos, que han querido exportar "instant democracy" a países políticamente medievales, como Vietnam del Sur, parecen haber visto con más tolerancia el asunto de Torres al poder en Bolivia que el triunfo electoral de Allende en Chile, primero en las urnas populares y después, confirmándolo, en el Congreso. Ya sabemos que la doctrina del Departamento de Estado, para estas ocasiones, es la de que "reconocimiento no implica aprobación"; pero el sustantivo está en el reconocimiento, no en la aprobación, siendo esta última, a efectos prácticos, indiferente.

Los recelos de Washington, que se están reservando en todos o casi todas las áreas del mundo, a quienes llegan al poder por vía digna o extralegal, se basan en el hecho de que el doctor Allende y las fuerzas políticas que le asisten más o menos coaligadas, son de profesión marxistas, aunque tal asistencia le venga también de la cristiandad de Frei. Quiere decirse que Washington continúa pensando a estas alturas que el hemisferio occidental es una especie de reserva sólo para dos clases de regimenes o de Gobiernos: los que tienen un origen "golpista" o los que son constitución-listas demócratas, buenos y reconocidos practicantes de la democracia política, pero no de la económica.

Esta conducta, tan establecida, ha minado irremediablemente para Hispanoamérica, depositando su confianza y sus esperanzas en esa notable generación de políticos hispanoamericanos demócratas que se llaman Carlo Plaza, Pepe Figueres, Muñoz Marín, Rómulo Betancourt y otros, frente a los Arbenz, los Arévalo y no digamos ya los Fidel Castro. Esta promoción democrática no ha sido demasiado bien, como es notorio; y en otros países donde el voto popular tenía un signo mayoritario en Norteamérica, como en Argentina, la pureza electoral democrática no bastó para remover el veto tácito o expreso de Washington.

Esta conducta, tan establecida, ha minado irremediablemente la credibilidad en el juego limpio norteamericano para Hispanoamérica, transparando cada vez con más desnudez la prioridad que en esa política del Departamento de Estado se da a los intereses estrictamente norteamericanos, sobre cualesquiera otras consideraciones, entre las que hace el oficio de oro el temor a la progresión del marxismo en las Américas, sin duda legítimo y preocupante, pero cuya alternativa es la perpetuación, bien bajo Gobiernos "golpistas", bien bajo Gobiernos constitución-listas conservadores, de los males seculares que están frenando la incorporación de Hispanoamérica a este siglo XX cuando va transcurrido exactamente el 70 por 100 de él.

Quizá debamos añadir que de momento un experimento marxista en Chile—si las reglas del país lo permiten—nos parece bastante invisible y que los resultados del mismo, si el experimento se lleva a cabo, probablemente no serían la respuesta para el subdesarrollo chileno, pues el socialismo, tanto en América como en Europa del Este, no puede ser tenido como una garantía de éxito económico sino el caso de todo lo contrario. Pero esta no es la cuestión. Lo que sí es la cuestión es la creación de los Estados Unidos, y en su defecto la de Europa liberal, porque si éste fuese el caso serían alternativas que no puede considerarse como una política con norvejar en un continente de masas desheredadas.

Somos conscientes, por supuesto, de los factores de alineación política de bloque, suponiendo que todo Gobierno socialista implique una automática alineación con la Unión Soviética. Pero este automatismo, que pertenece a los residuos de la doctrina Foster Dulles, es falso, y es esa falsedad—mientras no se demuestre lo contrario—no comulga el Presidente Nixon, según la declaración expresa suya. En cualquier caso, es la OEA, la Organización de Estados Americanos, la que debe de una vez pronunciarse sobre este asunto, revisando textos adoptados en reuniones como la de Punta del Este, cuando empezaron a entretenerse los peligros—que después se vieron inexistentes—de una expansión del castrismo, que en los sueños de grandeza de Fidel Castro iba a convertir a los Andes en la Sierra Maestra de las Américas.

Es de lamentar, por cuanto llevamos dicho, que la Presidencia de la República no induzca a una revisión de la política del Departamento de Estado para el hemisferio occidental, comenzando por hacer lo que nunca hizo hasta la fecha: Poner al frente de ese "desk" a una figura política de primera magnitud. (PYRESA)

# Dieciséis países visitados por Pablo VI

## Ha recorrido más de 50.000 kilómetros

MADRID. (Servicio de Documentación de PYRESA).—Dieciséis países habrá visitado Pablo VI al finalizar su noveno viaje por el mundo, fuera de las fronteras italianas. En total, el Papa ha recorrido ya más de 50.000 kilómetros en misiones de buena voluntad. En estos días en que el Papa se dispone a emprender su viaje más largo, un auténtico periplo por el Oriente, vuelve el recuerdo de los primeros itinerarios del Pontífice por el mundo, recorridos por Pablo VI, que ha querido fuesen una prueba más de que "allí donde está Pedro, está la Iglesia", según sus propias palabras.

### 1.-Tierra Santa

El avión papal, un "DC-8" de "Alitalia", con los colores pontificios, blanco y amarillo en el fuselaje, llegaba a las once de la mañana del día 4 de enero de 1964 a Amman, capital de Jordania. En el aeropuerto, Pablo VI fue recibido por el rey Hussein y una muchedumbre de cristianos y musulmanes. En automóvil, el Papa y Hussein se dirigieron a Jerusalén. Posteriormente emprendió viaje a Betánia. Regresa a Jerusalén y pasa la noche en la Delegación Apostólica de la Ciudad Santa.

El 5 de enero el Papa abandona la ciudad y penetra en territorio israelí, en dirección a Nazaret. En este pequeño pueblo de Galilea permaneció once horas. Durante ellas fue recibido por el Presidente de la República de Israel y el Gobierno en pleno. De regreso en Jerusalén visita el cenáculo y otras basílicas. A las ocho y media de la tarde se celebra una trascendental entrevista entre Pablo VI y el patriarca ecuménico de la Iglesia Ortodoxa, Atenágoras. El 6 de enero, fiesta de la

Epifanía, el Papa envía desde la gruta de la Natividad, en Belén, un mensaje que titula "A los hombres de buena voluntad". El mismo día emprende viaje de vuelta a Roma desde el aeropuerto de Amman, en el que fue despedido por el rey de Jordania.

### 2.-La India

Pablo VI emprendió viaje a la India el día 2 de noviembre de 1964 para asistir, en

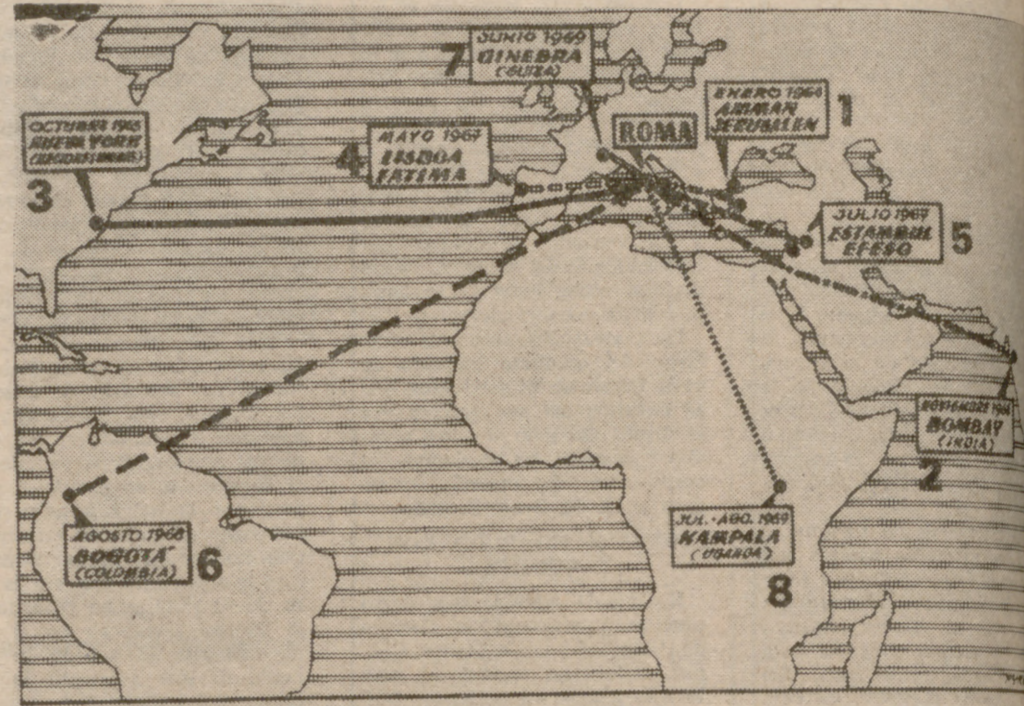
Gobierno de la Unión India le dieron la bienvenida.

Entre una multitud que lo aclamaba, el Papa, en automóvil descubierto, se dirigió a la catedral. En la explanada del Congreso bendijo después a los sacerdotes que él había ordenado.

Al día siguiente recibió a distintos grupos indios, cristianos y de otras religiones. El día 4 visitó el orfanato instalado en el edificio del antiguo Seminario, el Hospital

americano por espacio de veinticuatro horas, del 4 de octubre de 1965.

Después de entrevistarse con las autoridades que se encargaron de recibirle, entre ellas el secretario general de la U Thant, el Papa se trasladó a la catedral de San Pedro. Luego marchó al edificio de las Naciones Unidas, donde se entrevistó con varios delegados, y, ante la Asamblea General, pronunció un patético discurso en favor de la paz.



Bombay, al Congreso Eucarístico Internacional, motivó que, cuatro años después, le llevaría hasta Bogotá.

A las cinco de la mañana del día 2 salió el Pontífice del aeropuerto de Fiumicino en un avión de la compañía "Air-India". Seis horas después, a las cinco de la tarde, llegaba el avión papal al aeropuerto de Santa Cruz, en Bombay. El vicepresidente y el jefe del

General de Bombay y el Instituto de Jóvenes Delincuentes. Al mediodía del día 5 regresó Pablo VI a Roma, adonde llegó a las cinco de la tarde.

### 3.-Naciones Unidas

El viaje a las Naciones Unidas causó un hondo impacto internacional. El Papa permaneció en territorio norte

dial. Celebró después una entrevista con U Thant y una misa en el jamonero "Yankee". Desde el día 4 visitó el aeropuerto para regresar minutos después a Roma.

### 4.-Fátima

Tanto en el viaje a Nueva York como en los de Bogotá, el Papa visitó territorio español. En algunas ocasiones envió mensajes. Jefe del Estado español, correspondió a él y a otros, en los que le daba su deseo de éxito en los recorridos del Pontífice.

Pablo VI salió de Bogotá a las 7,30 de la mañana y regresó al Vaticano a las 13 de la tarde del día 13 de mayo de 1964. En el aeropuerto de Lisboa, el Rey (Lisboa) fue recibido por el Presidente de la República Portuguesa. A continuación salió en automóvil en dirección a Fátima, adonde una hora después.

Con la celebración de una misa en la basílica de las apariciones concluyeron los actos litúrgicos del viaje. A continuación el Papa recibió al Presidente de la República, en pleno, al Diplomático, grupos de religiosos y Episcopado lusitano. También bendijo a sor Lucía, la única superviviente de los tres pastores que protagonizaron los sorprendentes acontecimientos de Fátima.

### 5.-Turquía

El día 25 de julio de 1964 Pablo VI llegó al aeropuerto de Estambul, donde fue recibido por el Presidente de la República turca. En el día 26 mantuvo una entrevista con el patriarca Atenágoras y visitó el templo de la siguiente mañana. El día siguiente emprendió el viaje de regreso a Roma.

### 6.-Colombia

Cincuenta y seis horas permaneció el Papa en Bogotá durante su sexto viaje. Pablo VI salió a Bogotá a las diez de la mañana el jueves 22 de agosto de 1968, tras un vuelo de once horas, en un avión de la compañía colombiana "Avianca". Desde el aeropuerto el Papa se dirigió a la catedral de Bogotá, a veinte kilómetros del aeropuerto. El día siguiente se dirigió al templo religioso del Congreso Eucarístico, motivo del viaje.

Al día siguiente se dirigió al "cuarte de la mañana" al Palacio Presidencial para saludar al primer gobernador del país. En helicóptero, la compañía del Presidente se dirigió después al campo de Mosquera, donde se celebró una concentración con motivo de la fiesta de la Virgen. Desde el campo eucarístico, el Papa se dirigió a la catedral de Bogotá, donde se celebró una misa a las cuatro de la tarde, en un mensaje al mundo.

El día siguiente se dirigió al Palácio Presidencial para saludar al primer gobernador del país. En helicóptero, la compañía del Presidente se dirigió después al campo de Mosquera, donde se celebró una concentración con motivo de la fiesta de la Virgen. Desde el campo eucarístico, el Papa se dirigió a la catedral de Bogotá, donde se celebró una misa a las cuatro de la tarde, en un mensaje al mundo.

El día siguiente se dirigió al Palácio Presidencial para saludar al primer gobernador del país. En helicóptero, la compañía del Presidente se dirigió después al campo de Mosquera, donde se celebró una concentración con motivo de la fiesta de la Virgen. Desde el campo eucarístico, el Papa se dirigió a la catedral de Bogotá, donde se celebró una misa a las cuatro de la tarde, en un mensaje al mundo.

# BRUJAS Y MAGOS 1970

## Veinte mil brujos explotan a los negros de Harlem

— III —

Toda América está llena de brujos y magos. Desde el Lago del Gran Oso, en Canadá, donde los buscadores de uranio se mezclan con los indios atapascos, que siguen navegando en sus milenarios "kayacs", a Punta Arenas, en la Tierra de Fuego, que conociera el paso dramático de las naves de Magallanes salidas de Sevilla; desde San Diego de California a las verdes islas del Caribe y desde Antofagasta a Río de Janeiro, todo es brujería; o invocación india, chiroke a los espíritus, o "vudú" antillano, o "macumba" brasileña, o sortilegios de los caciques quechuas al son de los pinkollos.

Nada en la vida moderna de América—la del Norte, Centro y Sur—escapa a la eterna presencia de brujos y magos. Si París es la capital europea de la brujería moderna, Nueva York y San Francisco se llevan el cetro en cuanto a número de brujos registrados.

Solamente en el barrio negro de Harlem, donde la brujería es una práctica común, desarrollada ahora por los "Blach Power" y "Panteras Negras" se calculan del orden de veinte mil los brujos con una clientela segura, que les proporciona ganancias aproximadas de los ciento cincuenta a doscientos millones de dólares al año. Ya no se trata ni siquiera del "Father Divine", que llevó vida de multimillonario a cuenta de predicar una religión en la que la brujería no estaba descartada como liturgia o rito común, sino de brutos asociados con su Sindicato organizado y reconocido dentro del C. I. O. (Comité de Organización Industrial) y al que pagan sus cuotas con puntualidad rigurosa.

Casi por demasiado frecuentes, apenas si los periódicos publican ya noticias de brutos detenidos por estafa o tentativa de asesinato. Todo norteamericano sigue teniendo presente el drama de Salem, donde dieciocho muchachos, en 1692, fueron quemados vivos acusados de brujería. Pero a veces aparecen informaciones relacionadas con la práctica de embrujamientos.

Hace apenas un año, Frank Daminger, de New Cumberland, Virginia, dijo que no era un truco como aseguraban sus propios vecinos. Para probarlo presentó una quejosa legal, pidiendo cincuenta mil dólares de indemnización ante un tribunal contra cuatro matrimonios y dos jóvenes solteras que viven en su vecindad.

En su querrela contra los vecinos, Daminger mantuvo que éstos dañaron su reputación divulgando historias que implicaban su dedicación a la práctica de la brujería y de ritos mágicos en cementerios.

Daminger alegó que sus vecinos levantaron una cruz en su jardín y la prendieron fuego, tiraron antorchas encendidas contra sus cosas y consiguieron para que "gluten le metase".

Hace unos años, Daminger compareció ante un tribunal de magistrados cuando un vecino presentó una querrela acusándolo de ser brujo y hechizar a la gente, pero la querrela fue rechazada porque el tribunal no pudo encontrar una ley apropiada a los cargos.

### Tado es «vudú» en el Caribe

Apuntamos sólo el caso más reciente visto ante un tribunal de los Estados Unidos, porque en las Comarcas de Polla de Nueva York, Chicago, San Francisco de California y sobre todo en comarcas de los Estados de Nevada, Texas, Arizona y muy principalmente Mississippi y Misuri, las denuncias por brujería son, por frecuentes y corrientes, noticia sin interés. De ahí que



será mejor que nos marchemos a otra zona de influencia brujeril más exótica y significativa, por ejemplo, al Caribe.

Todo en el Caribe es "vudú".

La influencia de esa práctica mágica importada hace dos siglos y medio por los negros africanos atraillados en la horrenda esclavitud se deja sentir hasta en los espíritus europeos. "Sofás" que bandas de negros de busto desnudo y sudoso, negros jadeantes, lisos, lampiños, aligeros, con las órbitas cerradas, como en trance hipnótico, agitando todas las fibras de su cuerpo, sigilosa, imperceptiblemente, en un trasvuelo indeleble se acerca hacia las rejillas que cortan en vuestra ventana el paso a los mosquitos malignos. Llevan en la mano un machete... ¿Serán buenos y rasgarán este calor humedecido y solidificado con el machete o serán malos y vendrán con el machete a cortar el sueño y la vida?"

Estos párrafos pertenecen a la brillante pluma del periodista Luis Calvo, que desde Puerto Príncipe, capital de Haití, envió a su periódico una crónica sobre "El misterio del vudú negro". Más adelante, Calvo contaba que dos periodistas americanos, con

los que él habló del tema del "vudú", habían tenido también esa pesadilla del negro y del machete.

Nadie sabe con certeza como es el auténtico rito del "vudú", algo sofisticado por danzas comercializadas para turistas y pananatas. Pero si el mago de turno es un "vudú", dice a un negro que para encontrar el tesoro que busca ha de lavarse las manos con la cara con el sangre de su hijo, éste no tiene inconveniente en hacerlo.

Negros caribeños, cristianos o paganos, acuden al "hougan", brujo sacerdote, con la misma fe que reciben la comunión. Consultan y cuentan sus penas a una "mambo" sacerdotisa con el mismo arrepentimiento que si se confesasen ante un cura católico. Ir ellos al "vudú" es como nosotros ir a misa.

### El policía Barbot, convertido en perro negro

Cuando hace unos siete años el Presidente Duvalier asumió el poder en la República de Haití se encontró con la enemistad a muerte declarada por su antiguo jefe de Policía, Barbot, a quien tuvo encarcelado durante un año.

Puesto en libertad, Barbot emprendió una feroz campaña contra su antiguo jefe. Las matanzas se iniciaron entre policías de Duvalier y los "tángsters" a sueldo de Barbot. Todo Haití temblaba ante las represalias de uno y otro, pero Barbot, aún más negro que el propio Duvalier, contaba con la alianza de los brutos del país e hizo correr la especie de que el Presidente jamás podría llegar a matar a Barbot porque cuando disparaban contra él se convertía en un perro negro.

Y lo curioso del caso fue que hasta la Policía, llegó a creerse semejante patraña, porque emprendieron una cacería de perros por toda la isla, de modo que fue difícil que quedase uno con vida, y menos si era de color azabache.

No obstante, la Policía tuvo suerte y logró pillar a Barbot y a su hermano escondidos en un pajar, al que no tardaron en prenderle fuego. Así Barbot murió carbonizado, aunque la noticia de su muerte llevó la versión de que había sido muerto a tiros cuando se enfrentó con la Policía.

De todos modos hay miles de negros en Haití que creen a pies juntillas que Barbot puede volver algún día inesperado. Y por esa razón tratan con enorme consideración y respeto a cualquier perro negro que pueda cruzarseles en el camino. ¡Es el amigo Barbot!

### La «macumba» de Río de Janeiro, espectáculo callejero

No es infrecuente en las calles de Río de Janeiro, Sao Paulo, Recife o la misma modernísima Brasilia, presenciar un rito "macumba" en plena calle.

Cuatro velitas puestas en el suelo anuncian el "rezo" invocando el sortilegio mágico. La "macumba", también importada por los negros africanos del siglo XVIII, llega a practicarse por cualquier motivo. fútil, incluso cuando es necesario que los brutos atraigan la buena suerte a las botas de Pelé y éste consiga goles para su equipo.

Cientos de miles de negros brasileños practican la "macumba" callejera, porque hablar de brujos en la selva es como que:

(Pasa a la página sexta)