

España y los Estados Unidos

UNA de las constantes de nuestra política exterior es, sin duda, la limpia amistad de España hacia los Estados Unidos de América del Norte. Ahora bien, la amistad, para ser realmente sincera, requiere de una máxima claridad en la relación, de una mutua cooperación en los planteamientos y en las referencias. A esa amistad hispano-norteamericana ha aludido, una vez más, en su reciente mensaje a los españoles, Su Excelencia el Jefe del Estado. "España —ha dicho Franco— quiere seguir manteniendo y reforzando las buenas relaciones de amistad que la unen a los Estados Unidos de América en el campo de seguridad mutua como en el económico, en el de la situación y de cooperación científica. Con buena voluntad por ambas partes esperamos encontrar una fórmula equilibrada, digna y actual que sirva de instrumento a esta relación de cooperación que los dos países propugnamos."

BUENA voluntad mutua, reconocimiento, por ambas partes, de que esa amistad es necesaria para la paz de Occidente, para su defensa y potenciación. Y desde esa actitud de buena voluntad, trabajar en busca de la fórmula "equilibrada, digna y actual" en que se refleje verazmente la evolución de los tiempos y de las cosas, en que se vierta, de modo claro, la nueva situación de España y la nueva situación del mundo occidental, de los avances técnicos, de las necesidades estratégicas y militares.

ESPAÑA entiende perfectamente, y así lo ha demostrado en múltiples ocasiones, el esfuerzo realizado por Norteamérica en pro de la defensa del Occidente. Norteamérica, a su vez, ha de entender la situación española, sus condicionamientos y sus imperativos. Se trata de un problema que ha de tener su vía de solución, precisamente en esa contribución mutua de buena fe a que aludió el jefe del Estado. En ese equilibrio de razones e intereses desde el que cualquier asunto adquiere, de inmediato, posibilidades de entendimiento.

EL pueblo español siente una amistad cordial por el pueblo de los Estados Unidos, de la que cabe esperar las colaboraciones mejores, los acuerdos más eficaces, las fórmulas más aptas para planear, desde nuestro tiempo y desde nuestra circunstancia, el esquema más adecuado para lograr el servicio del Occidente, de la libertad y de la justicia, las eficacias mejores. Nada hay, entre España y Norteamérica, que turbe esa limpia amistad. De ahí, pues, que podamos con confianza complir el porvenir de la esperanza de que las cosas encuentren, tal y como todos deseamos, su exacta solución.

LOS HUELGUISTAS SE ACERCAN A 8.000

Sigue el paro en las minas asturianas

Llamamiento del Gobernador Civil y declaración de la Organización Sindical

OVIEDO, 5. (PYRESA).—SE MANTIENE LA ACTITUD DE PARO EN LAS CUENCAS MINERAS ASTURIANAS, DONDE EN LA MAÑANA DE HOY NO HAN ACUDIDO AL TRABAJO 7.892 PRODUCTORES, DE ELLOS 50 PERTENECEN A LA PLANTILLA DE "MINA ESCAR", 1.314 A LA EMPRESA "LA CAMOCHA" Y LOS 6.528 RESTANTES A VEINTICUATRO EXPLOTACIONES DE LA EMPRESA "HUNOSA", ADEMAS DE UN TALLER MECANICO DE ESTA MISMA EMPRESA.

(Pasa a la página siguiente)

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso VALLADOLID, martes 5 de enero de 1970 — Epoca V — Año XXXIX — Número 9.736 — Precio: TRES Ptas.

BERLIN NO TIENE SITIO PARA SUS MUERTOS

Más de mil no encuentran sepultura ni crematorio

BONN. (Del corresponsal de PYRESA, Alberto Crespo).—El crematorio berlinés de Wilmersdorf —el más grande de Europa— ha tenido que cerrar sus puertas. A pesar de su capacidad y el ritmo de "trabajo", no le es posible admitir más cadáveres. Los féretos están alineados en el jardín, bajo vigilancia de la Policía.

No se trata de un capítulo terrorífico de una novela de Dickens, sino de una realidad sobrecogedora. En estos momentos hay en el Berlín occidental mil muertos que no encuentran sepultura ni crematorio. Los servicios de pompas fúnebres del Ayuntamiento de la ex-capital no pueden dedicar un palmo más de terreno urbano a camposos. Este es el problema número uno de la ciudad dividida en

Los ataúdes se depositan en los jardines

La edad media de los habitantes del Berlín occidental está en los sesenta y cinco años. Jóvenes hay pocos. Viejos, muchos. La muerte se ceba en ellos. De un año a otro, la mortalidad se ha doblado. Como consecuencia, los cementerios se han quedado pequeños e insuficientes los crematorios. Mil muertos esperan. ¿Cuántos esperarán mañana y pasado mañana y al otro? En el área urbana del Berlín occidental, "cabe" todo el departamento del Sena, con París. En uno de sus bosques —el Grunewald— entraría Madrid. Si se mide la muralla de una punta a la otra da una longitud de cuarenta y seis kilómetros y algunos metros de propina. En sus lagos se deslizan miles de balandros y puede bañarse y nadar, sin apuros ni apreturas, una población muy superior a los dos millones de habitantes de la parte libre de la ex-capital. Berlín occidental tiene granjas de cultivo y prados donde pasta el ganado. Un diez por ciento de los alimentos que consume la ciudad —carne, leche, patatas, verduras...— se produce en el término municipal, entre la muralla frontal con el "otro" Berlín y la línea de alambres, fosos, trincheras y torres vigía que lo separa, inextricablemente, del territorio de Pankow.

EL CONSEJO DEL REINO CUMPLIMIENTO AL JEFE DEL ESTADO FELICITACION MILITAR AL CAUDILLO

(INFORMACION EN LA PAGINA SIGUIENTE)

VENDAVAL EN LAS CANARIAS



LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—He aquí una vista de los destrozos causados por el furioso vendaval que ha azotado las Islas Canarias el pasado fin de semana. Gruesos árboles, plataneras y otros cultivos, quedaron dañados por la fuerza del viento y abatidos, siendo causa del corte de algunas carreteras.—(Foto Cifra Gráfica.)

Buscan noticias de sus maridos



CIUDAD DEL VATICANO. Mrs. Richard Nelson, Mrs. Thomas Stegman y Mrs. Robert Duncan, de Virginia Beach, esposas de tres miembros de las fuerzas armadas americanas, desaparecidos en el Vietnam, fotografiadas en la plaza de San Pedro poco antes de la dominical bendición del Santo Padre. Las tres piensan que las autoridades vaticanas podrán ayudarlas en su deseo de saber si sus esposos están vivos o muertos. — (Telefoto Upl-Cifra.)

SE DIRIGIA A CANARIAS

TETRAMOTOR ESPAÑOL ESTRELLADO EN ESTOCOLMO

Cinco muertos, de sus diez ocupantes

ESTOCOLMO, 6. (Efe).—Un avión tetramotor "Convair Coronado", de la Compañía española "Spantax", se estrelló anoche, poco después de despegar del aeropuerto de Arlanda, de esta capital.

El avión sólo llevaba a bordo nueve tripulantes. Los pasajeros, que se dirigían a las Islas Canarias, habían sido desembarcados anteriormente en el aeropuerto de Arlanda, al producirse una avería en uno de los motores del aparato.

La tripulación decidió trasladar el avión a Suiza, y la torre del aeropuerto perdió todo contacto con él poco después de despegar. Según las primeras noticias se ignora si hay supervivientes.

LOCALIZADO

ESTOCOLMO, 6. (Efe).—El avión tetramotor "Convair Coronado", de la Compañía española "Spantax", que se estrelló anoche a las once y media (hora española), instantes después de despegar del aeropuerto de Arlanda, fue localizado más tarde en las proximidades de la pista de despegue.

Se sabe que hay supervivientes entre los miembros de la tripulación, compuesta por diez personas.

CINCO MUERTOS

ESTOCOLMO, 6. (Efe-Reuters).—Cinco de los diez miembros de la tripulación del "Convair", de la Compañía española de aviación "Spantax", que se estrelló anoche en las inmediaciones del aeropuerto de Arlanda, en Estocolmo, han resultado muertos, tres azafatas y dos hombres de la tripulación, sin que hasta el momento hayan sido identificados.

el invierno es crudo y acecha la gripe, más todavía.

Claro que los muertos no "producen" riqueza, ni construyen, ni le dan vida a la ciudad, de día en día más exangüe. Para ellos no hay tierra, a pesar de que necesitan bien poca. Han de estar en los jardines de Wilmersdorf vigilados —contra que o contra quien?— por unas guardias ataridos de frío. Pero ellos no pueden esperar, como la ramita verdeada del olmo seco y el corazón de Machado, "otro milagro de la primavera".

Un perro hereda 210.000 dólares

NUEVA YORK, 6. (Efe).—Un perro Dachshund, de trece años de edad, ha heredado 210.000 dólares para pasar los últimos días de su vida por orden de su difunta ama, miss June Kiselhorts, que falleció en 1967, a los cuarenta y cinco años de edad, en St. Louis, Missouri.

«EL SENECA», MUERTO



MALAGA.—El famoso actor del cine, teatro y televisión, Antonio Martelo, que popularizó últimamente el personaje de "El Seneca" en la pequeña pantalla, que ha muerto a consecuencia de un accidente de automóvil, a pocos kilómetros de Malaga. El popular actor, en su lecho de muerte.—(Telefoto Cifra.)

BONN HA DECEPCIONADO A MOSCU

Rusia, más que la mano tendida, exige el brazo entero

BONN.—(Del corresponsal de PYRESA, CESAR SANTOS).—Dado que la actitud de la Prensa soviética suele ser el reflejo de la actitud oficial frente a cualquier problema político o frente a otros países, cabe deducir que la postura de moderación del Kremlin respecto al nuevo Gobierno federal toca a su fin. No podía ser de otra forma. En un Moscú en el que se está resucitando a Stalin, es difícil imaginar una sincera disposición a entenderse con un Bonn no dispuesto a complacer las exigencias comunistas en torno a las "realidades" creadas por la derrota de 1945.

agrios el órgano "Pravda". En opinión del articulista —lo que equivale a decir en opinión del Kremlin— quienes se niegan a aceptar las realidades impuestas por la capitulación de 1945 no han dado de lado las armas. En un tono conminatorio y desafiador, advierte el autor del artículo que, independientemente de las ilusiones que se torcen los "atlánticos del Rhin y del Potomac" e independientemente de la propaganda que éstos desarrollen, la lucha por la distensión en Europa se intensificará en este nuevo año.

(Pasa a la página siguiente)

SE HA INICIADO CON GRANDES TENSIONES

Concilio Pastoral Holandés

No ha asistido el Pronuncio Apostólico
Punto cálido: el debate sobre la vida sacerdotal

NOORDWIJKERHOUT. (De...
corresponsal de PYRESA, IGNA-
CIO MARIA SANUY.)—Inaugu-
rada la quinta sesión plenaria
del Concilio Pastoral neerlandés...

El arzobispo de Utrecht dijo
también que el Concilio Pastoral
holandés es uno de los frutos
del Concilio Euménico Vaticano
II y afirmó que los trabajos
conciliares deben hacerse en co-
legialidad con la Iglesia univer-
sal...

Unas horas antes de comenzar
la sesión plenaria, una avioneta
sobrevoló la residencia del Cardenal...

DEBATE SOBRE LA VIDA SACERDOTAL

El punto cálido del debate
conciliar gira alrededor de la vida
sacerdotal y muy en concreto de
una recomendación que contiene
los siguientes puntos: Primero, for-
mulación de los sacerdotes; segun-
do, ministerio a tiempo parcial...

Conviene insistir en un punto
del discurso del Cardenal en que se
atiende al pluralismo de la Iglesia...

El Consejo del Reino cumplió al Jefe del Estado

MADRID, 6. (PYRESA). — A
mediodía de hoy acudieron al
Palacio de El Pardo los conse-
jeros del Reino, presididos por
el señor Rodríguez de Valcárcel...

FELICITACION MILITAR AL CAUDILLO

MADRID, 6. (PYRESA). — A
primera hora de la tarde llega-
ron a Palacio, con objeto de
cumplimentar al Jefe del Estado...

CRONICA DE BONN

(Viene de la página anterior)
Tras una pausa de dos meses de
reserva y de estudiado respeto al
equipo de Brandt, vuelven los so-
viéticos a afilar sus plumas...

¿Ha decepcionado Bonn a Mos-
cú? Sin duda. Ya en el primer mo-
mento del aparente aterramiento...

fictos pueden ser elementos po-
sitivos y hasta permitir el desa-
rrollo de una comunidad cristiana...

El domingo, en todas las igle-
sias de los Países Bajos, se leyó
una pastoral colectiva en la que
se decía, entre otras cosas, que des-
de hace dos años, cuatrocientos
sacerdotes y religiosos holandeses
abandonaron su ministerio...

nos actual, la disconformidad de
los trabajadores con los salarios
que perciben los ayudantes mine-
ros. Esta situación de paro ha da-
do —en estos momentos de deman-
da de carbón— origen a la posibi-
lidad de un incremento muy im-
portante de las importaciones...

SIGUE EL PARO...

(Viene de la página anterior)
Este planteamiento conflictivo
sobre los mineros asturianos sosti-
en desde hace algún tiempo, tie-
ne su origen en dos puntos rela-
cionados con las remuneraciones
económicas: por un lado, el desa-
cuerdo con la gratificación extraor-
dinaria de Navidad y, en un tono
más tenue, aunque no por eso me-
nos actual, la disconformidad de
los trabajadores con los salarios...

Carta del Gobernador

Ante esta situación conflictiva
que se viene produciendo en las
cuencas mineras asturianas, el Go-
bernador Civil de la provincia ha
hecho pública una carta —que
hoy publican los diarios astu-
rianos—, en la que hace un llama-
miento a los trabajadores. En esa
carta el Gobernador dice:

«Mineros asturianos: la inasisten-
cia al trabajo que se viene produ-
ciendo desde hace ya varios días
sin que haya mediado previa-
mente reclamación alguna con-
creta ante los organismos compe-
tentes...»

Declaración de la Organización Sindical ante el conflicto

OVIEDO. (PYRESA). — La Or-
ganización Sindical asturiana ha
hecho entrega a los medios infor-
mativos de la provincia de la si-
guiente declaración, relativa al con-
flicto hullero:

«Las notas que caracterizan la
actual situación de anormalidad en
el sector hullero asturiano, tanto
en su iniciación como en su poste-
rior desarrollo, ponen de manifies-
to que nos hallamos, una vez más,
ante manejos políticos de fondo,
orientados, como tantos otros, a
estrangular las cada día más exi-
guas posibilidades de subsistencia
de dicho sector...»

TROPAS EGIPCIAS CRUZAN EL CANAL CAUSARON CUANTIOSAS BAJAS A LOS JUDIOS

EL CAIRO, 6. (Efe-Reuters). —Una numerosa fuerza egipcia atravesó
la pasada noche el Canal de Suez y entabló combate con tropas israelí-
as a las que causó cuantiosas bajas y pérdidas de material, regresando
con escasas bajas a sus bases, según informa hoy un portavoz militar
egipcio en esta capital.

DESDE LONDRES

PROPAGANDA PARA LLEVAR TURISTAS a GIBRALTAR

Y artículos sobre el valor del Peñón como base militar de la O. T. A. N.

LONDRES. (Del corresponsal de PYRESA, Anto-
nio Castro). —Para atraer turistas e inversores (y
polémicas?), el "Gobierno" de la colonia gibraltar-
seña lanza estos días una fuerte propaganda sobre
Inglaterra.

Dentro de esta campaña, correspondió a la
B.B.C. la semana pasada emitir una crónica que
comenzaba por turismo, pero concluía sugiriendo la
conveniencia de un nuevo estatuto para Gibraltar,

en la línea de integración con Inglaterra.
El diario "Times" dedica cuatro páginas —pu-
blicidad pagada— a un "reportaje especial" sobre
la Roca.

Pero he aquí que cuando los posibles turistas o
inversores británicos esperaban escuchar un canto
a las excelencias de la Roca, se encuentran con
dos destemplados artículos que ensalzan las vanta-
jas de la colonia como base militar de la OTAN.

EL PRINCIPE JUAN CARLOS CUMPLIO TREINTA Y DOS AÑOS

MADRID (Cifra). — El príncipe
de España, don Juan Carlos de
Borbón, que ayer cumplió treinta
y dos años, pasó la jornada en la
intimidad familiar, según informa-
ción en el Palacio de la Zarzuela a
un redactor de la agencia «Cifra».

Concretamente, los príncipes pa-
saron el día con los Reyes de Gre-
cia en una finca situada en las
proximidades de Brunete, en la que
almorzarán. Por la tarde, se tras-
ladaron a Madrid para presenciar
con sus hijos el desfile de la ca-
balgata de los Reyes Magos, desde
un balcón de la Plaza Mayor.

Por otra parte, en el Palacio de
la Zarzuela, se han recibido teleg-
ramas de felicitación y llamadas
telefónicas de diversos puntos de
España y del extranjero.

Kennedy declaró durante dos horas Como testigo sobre la muerte de Mary Jo

NUEVA YORK 6. (Efe). — Dos
horas aproximadamente duró ayer
la declaración de Edward Kennedy
al aparecer como testigo en la
investigación judicial sobre la
muerte de Mary Jo Kopechne, an-
te un Tribunal de Edgartown (Mas-
sachusetts).

Trillizos muertos

BILBAO. (PYRESA). — Los trilli-
zos —dos niñas y un niño— que
dio a luz doña Teresa Lobo Olivá,
esposa de don Juan José Muñoz
Hernández, fallecieron en la Resi-
dencia de la Seguridad Social "En-
rique Sotomayor", de Cruces.

La Compañía de Jesús trata de renovarse en España Así se asegura en ciertas informaciones

BARCELONA. (Cifra). — El pri-
mer paso para un cambio profun-
do de la Compañía de Jesús en
España puede ser una importante
reunión de jesuitas celebrada en
Manresa durante los días 25 de
noviembre al 1 de diciembre, se-
gún información que publicó ayer
el diario "Tele-Expres" bajo el tí-
tulo de "Compañía de Jesús: cam-
bio de rumbo en España".

En el documento que es resul-
tado de esta reunión —dice el pe-
riódico— se empieza por constatar
una crisis producida por el
profundo cambio social en que vi-
vimos, crisis que afecta a la Igle-
sia, y a través de ésta, a la Com-
pañía, pronunciándose abiertamen-
te por la necesidad de tomar op-
ciones claras y pasando a conti-
nuación a sugerir los cinco puntos
siguientes:

Que se hagan patentes las cues-
tas de las comunidades de las
Obras que lleva la Compañía, co-
mo paso previo a ulteriores deter-
minaciones.

Que se haga urgentemente, don-
de sea factible, la separación de la
vida de la comunidad y de las
Obras, para que la comunidad pue-
da participar mejor y más libre-
mente de una vida de pobreza y
las Obras puedan hacer patente su
economía.

Fragmentos de texto de otra página visible en el margen derecho.

CON MOTIVO DE LA PASCUA DE REYES RECEPCION MILITAR EN CAPITANIA GENERAL



Con ocasión de la Pascua Militar se ha celebrado este mañana, a las doce y media, en Capitanía General, la anunciada recepción presidida por el capitán general de esta Región, don José Ruiz-Fornells Ruiz.

Frente a Palacio formaba una compañía del Regimiento de Infantería "San Quintín", número 32, con bandera y banda, y en el patio fueron tomando lugar las unidades de cuerpo y orgánicos militares que habían de cumplimentar en dicho acto.

En el Salón del Trono, el Capitán General era acompañado, a su derecha, por el General Gobernador Militar, generales de Artillería, Ingenieros, Presidente de la Junta de Contratación, Estado Mayor y el Coronel Jefe de la Base de Villanubla, en representación del General Jefe del Sector Aéreo, y a su izquierda, ayudantes y Plana de Estado Mayor.

Dió comienzo la recepción tras la interpretación, por la banda del Himno Nacional, abriendo el desfile los Caballeros Mutillados

de Guerra, Hermandad de Retirados de los Tres Ejércitos, Hermandades Provinciales de Alféreces y Sargentos Provisionales y Hermandades de Ex-combatientes de la División Azul y Tercios de Requetés.

Seguidamente, los coroneles Presidente del Patronato de Huérfanos Militares y Director del Colegio de Huérfanos, a quienes seguían las Jefaturas del Sector Aéreo, Base Aérea de Villanubla, 21 Grupo de FFAA, C. R. I. M. núm. 1 y III Grupo del Regimiento de Artillería Antiaérea número 71.

Después cumplimentaron al Capitán General la IV Zona de IPS y la Academia de Caballería, Regimiento de Infantería San Quintín número 32, Regimiento Acorazado de Caballería Farnesio número 12, Primera Inspección Pecuaria, Jefatura Regional de Artillería, Regimiento de Artillería Ligera A.A. número 26 para Cuerpo de Ejército, Parque Regional de Artillería, Jefatura Regional de Ingenieros, Primer Batallón de Ferrocarriles, Sección Regional de Transmisiones,

Tercera Compañía de Radio del Regimiento de la Red Permanente, Fábrica Nacional, Comandancia Regional de Obras, Cuerpo de la Guardia Civil, Cuerpo Jurídico Militar, Gobierno Militar y Subinspección de la Región, Cuerpo de Intendencia, Cuerpo de Intervención, Cuerpo de Sanidad, Cuerpo de Farmacia, Cuerpo de Veterinaria, Cuerpo Eclesiástico, Servicio de Automovilismo, Servicio Geográfico y Cuerpo de la Policía Armada.

Finalizada la recepción y tras escuchar de nuevo el Himno Nacional, el Capitán General pasó al balcón central del Palacio, desde donde presenció el desfile de las tropas, que fue seguido por numeroso público congregado en la Plaza de San Pablo.

LA CABALGATA DE LOS REYES MAGOS

A pesar del tiempo desapacible, por la lluvia, se celebró con gran brillantez

Ayer, a las siete y media de la tarde, vísperas de la noche de Reyes, con la brillantez ya tradicional se celebró la gran Cabalgata de los Reyes Magos, organizada por la Delegación de Juventudes, con la colaboración del Ayuntamiento.

Esta cabalgata, con el comienzo de la década de los setenta, se ha presentado totalmente reformada.

Han intervenido trescientos veinte participantes, además de treinta y dos directores, ocho ordenanzas, la Policía Municipal, escol

de la Guardia Civil, Policía Armada, tres ondas de cornetas y tambores, diez carrozas, seis "teeps", siete tractores, caballos, burros y un rebaño de ovejas. La primera carroza corresponde a la "Estrella de Oriente"; la segunda se denomina "La Anunciata"; después, otra dedicada al mundo infantil; a continuación, "Y acampó con nosotros", con la Virgen, el Niño y San José; luego iba otra dedicada al deportista y después "Blancanieves y los enanitos"; continuaba

de la calle Felipe II, Angustias, Quijote de Llano, Fuente Dorada, Ferrari, Plaza Mayor, donde los Reyes Magos adoraron al Niño Jesús en el nacimiento que durante todos los días de la Navidad y Pascuas está situado en el atrio de la fachada principal del Ayuntamiento. Después continuó la comitiva por Santiago, Miguel Iscar, Duque de la Victoria, Regalado, Plaza de Onésimo Redondo Angustias, efectuando la dislocación de la cabalgata en la calle de Pele



tra, denominada "Apolo", después "La Adoración de los Astronautas", representando a los tres astronautas adorando al Niño Jesús. A continuación pasaba la carroza del Misterio y tras ella la de "Taller de carpintería", cerrando el desfile la banda de música y la Policía Armada con un grupo motorizado.

Finalmente, visiblemente emocionado, dio las gracias don Antolín de Santiago y Juárez. En sus palabras, una vez más, destacó el cariño que por todo lo de Valladolid siente el que ha sido Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo, cariño demostrado a lo largo de veinte años de gestión, de extraordinaria actividad. El no se despidió definitivamente, pero prometió que durante el tiempo que dure su ausencia y en su nuevo cargo hará cuanto esté en su mano por colaborar en todo aquello que signifique un paso más en el progreso de Valladolid.

La cabalgata de este año, completamente transformada y reorganizada, con motivos más originales, ha constituido un resonante éxito, gracias al interés puesto por la Organización Juvenil.

La Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar, a don Martín Santos Romero



Con ocasión de la Pascua Militar, el Jefe del Estado ha concedido la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, a don Martín Santos Romero, alcalde de nuestra ciudad.

Reciba nuestra muy cordial felicitación.

PARADAS DE TAXIS	
Ferrari	228200
Plaza San Pablo	231430
Plaza España	228222
Maria de Molina y Calvo Sotelo	228212
Plaza Mayor	228250
Banco Santander	228282
Estación de San Bartolomé	228215
Plaza Cruz Verde	228270
Teatro Calderón	228205
Carretera de Segovia (Delicias)	225019
Plaza de Santa Cruz	228274
Calle de Santa Lucía	221057
Plaza de Tenebras	223064
Paseo de Zorrilla (García Morato)	228072
Cuatro de Marzo	228483
Avenida de la Estación (sin teléfono)	

SOCIEDAD

Enlace San José Alonso-Fernández Rodríguez

Ayer, a las doce y media, en la iglesia de la Inmaculada, PP. Franciscanos, se celebró el enlace matrimonial de la señorita María Jesús Fernández Rodríguez con don Miguel Ángel San José Alonso.

Hicieron su entrada en el templo, ella del brazo de su padrino, don José Fernández Rodríguez, y el novio, dando el suyo a la madrina, doña Lucía Alonso de González. Bendijo la sagrada unión el P. Cirilo González, O. P.

Firmaron el acta como testigos, don Ricardo Ruiz San José, don Buenaventura González, don José Rafael Pérez Casal y don Fernando Martínez.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con un almuerzo en un céntrico restaurante, partiendo, los novios, en viaje de luna de miel hacia Madrid y la costa levantina.

NECROLOGICAS

Doña Celia Rojo Sacristán

Confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad, falleció hoy, en nuestra ciudad, doña Celia Rojo Sacristán, viuda de Carrion.

Nada más conocerse la triste noticia han sido numerosísimas las personas que se han solidarizado

con el dolor de sus hijos, prestigiosos y conocidos industriales de nuestra ciudad, quienes atravesaron en estos momentos el doloroso trance de su marcha tras una vida que ha sido auténtico modelo de generosidad, buena disposición y caridad cristiana.

Queremos expresar a través de estas líneas nuestro más profundo sentimiento de pesar a sus hijos, don Heliodoro, don Narciso y don Marcial Carrion Rojo; hijas políticas, doña Francisca Bibiloni, doña Carlota Martín Calabaza y doña Elena Minguez; hermano, don Nazario Rojo Sacristán; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia, a la vez que rogamos a nuestros lectores eleven una oración por el eterno descanso de su alma.

Mañana, a las once, tendrá lugar en la iglesia parroquial de Santa Ana la misa de "corpore insepulto", y a continuación la conducción del cadáver.

- ### CUATRO CONSEJOS
- Para conducir con seguridad durante la noche:
 - Disminuya su velocidad.
 - Aumente su visibilidad.
 - Aumente su atención.
 - Hágase ver.
- Teniéndolos en cuenta, la conducción nocturna será para usted agradable y segura.

HOMENAJE INTIMO A DON ANTOLIN DE SANTIAGO Y JUAREZ

A las dos y media de la tarde de ayer, y en el Hotel Conde Ansuárez, los componentes de la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo se reunieron en una comida de homenaje a don Antolín de Santiago y Juárez, delegado del departamento en nuestra ciudad hasta su reciente nombramiento de Subdirector General de Cultura Popular. A este almuerzo asistieron, igualmente, algunos de los más íntimos colaboradores de la Delegación, así como los correspondientes de Televisión Española y Radio Nacional.

Este homenaje íntimo transcurrió en un ambiente de extraordinaria cordialidad. A los postres, don Ángel Guillén, jefe de la Oficina de Turismo, pronunció unas palabras para desear a don Antolín de Santiago y Juárez muchos éxitos en su nuevo cargo. Seguidamente habló el secretario de la Delegación, don Carmelo Romero, quien destacó la personalidad del señor De Santiago y Juárez y su labor en Valladolid, ofreciéndole en nombre de todos el homenaje de su respeto y admiración, simbolizado en una bandeja de plata con las firmas de los reunidos.

Finalmente, visiblemente emocionado, dio las gracias don Antolín de Santiago y Juárez. En sus palabras, una vez más, destacó el cariño que por todo lo de Valladolid siente el que ha sido Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo, cariño demostrado a lo largo de veinte años de gestión, de extraordinaria actividad. El no se despidió definitivamente, pero prometió que durante el tiempo que dure su ausencia y en su nuevo cargo hará cuanto esté en su mano por colaborar en todo aquello que signifique un paso más en el progreso de Valladolid.

El doctor Enciso Recio cesa como director de la Casa-Museo de Colón

A petición propia acaba de cesar como director de la Casa-Museo de Colón el doctor don Luis Miguel Enciso Recio, debido a sus muchas ocupaciones como decano de la Facultad de Filosofía y Letras de Valladolid, según nos comunica el interesado en un atento escrito.

El señor Enciso Recio, que goza de todas nuestras simpatías —así quedó demostrado en cuantas ocasiones intervinó con este periódico—, ha tenido que pedir el cese porque su tarea como decano de una Facultad con tanto trabajo como ésta, le impedían actuar con la intensidad que precisa un organismo que tiene personalidad viva y patente en la historia del Almirante y en la de América.

Hubo a última hora que rectificar protocolarios propósitos, porque si difícil resulta transitar por Madrid en automóvil a cualquier hora del día, ya se puede imaginar, quien leyere, las dificultades que entrañaría el hacerlo sobre un elefante, como se proponía uno de nuestros augustos visitantes. Por muy dócil que fuera el paquidéctimo...

Porque, en principio, los tres Reyes Magos iban a realizar su entrada en Madrid: uno, a caballo; en camello otro, y un tercero, en elefante.

Completaban el regio séquito bandas de trompetas y tambores de la Policía Municipal, de la Policía Armada y de la Guardia Civil, el escuadrón de la Casa Militar del Jefe del Estado, la banda de las fuerzas aéreas norteamericanas destacada en Alemania, Casas Regionales, rondallas, tunas universitarias, carrozas municipales y de firmas comerciales.

Huelga decir que la imaginación infantil ha superado todos los anacronismos de que adolecen estas cabalgatas.

Don David Hormigos González

Nuevo secretario del Juzgado Municipal número Tres de Valladolid

Por una Orden del Ministerio de Justicia, que publica el "Boletín Oficial del Estado", y resolviendo concurso ordinario de traslado, se nombra para desempeñar la Secretaría del Juzgado Municipal número Tres, de esta capital, a don David Hormigos González, que procede del Municipal de Palencia.

Al propio tiempo que le felicitamos por su nombramiento desde estas columnas, le deseamos muchos aciertos en el desempeño de su cargo.

Cuando haya de despertarse a Correo para utilizar cualquier servicio postal, hágalo antes de las once de la mañana y se evitará aglomeraciones y molestias.

CRONICA DE MADRID

"El Cordobés" pide ocho millones por tres corridas en la capital

"Nivel europeo" de muchos empresarios

MADRID. — (Crónica de PYRENEA, por José Luis Fernández-Rúa). — Ruidoso, expectante, arracimado, con manifiesta presencia de la gente menuda —de grandes ojos abiertos al prodigio—, el público se apretujaba a lo largo del itinerario que había de cubrir la vistosa Cabalgata de los Reyes Magos, que desfiló felizmente por las calles de Madrid.

TOROS DE CASTA

El diestro Palomo Linares también es ganador. En su día adquirió la vacada de los herederos de don Graciliano Pérez Tabernero. Y según parece, ha recibido la propuesta de compra de estas reses con destino al coto Doñana, en donde existe el propósito de crear una ganadería con los ejemplares de las mejores castas del país.

VENTAS COMERCIALES

Más de seis mil millones de pesetas gastó la población de Madrid en las fiestas navideñas, asegura la "Hoja del Lunes". Los establecimientos más beneficiados por las ventas fueron los de alimentación, y también los del ramo de librería, electrodomésticos, objetos de regalo y juguetería.

"Por estas fechas —subraya el citado periódico— el comprador elige siempre los productos más caros, como expresión de su generosidad, tanto si se trata de obsequiar a los demás, como para su uso o consumo personal."

PROXIMOS ESTRENOS

El teatro de Alfonso Paso es permanente tema de polémica. Hay a quien le parece bien y a quien le parece mal. Lo que es indudable es que ha comedia de los días son "taquilleras". Es decir: discutibles sus méritos, el público acude a verlas.

Para la próxima temporada se anuncia un nuevo estreno de Alfonso Paso en el Teatro Arriñiches. Título: "Tú me acostumbra". Y tiene otras dos a punto de dar a conocer.

Asimismo, el domingo, en el Beatriz, en función única, se estrenará "Dos viejos pánicos", del autor cubano Virgilio Piñera, galardonada con el Premio "Casa de las Américas", de La Habana.

HOMENAJE A LOS CAMIONEROS

Un centenar de camiones participó en la Caravana de la Amistad, organizada por Radio Nacional de España, que el pasado domingo se dirigió al pueblo de Salinas de Medinaceli, en la provincia de Soria, donde unos sacerdotes instalaron un Belén dedicado a los camioneros.

En los actos, en los que participaron también camioneros procedentes de Zaragoza y de otras ciudades y pueblos, se congregaron alrededor de cinco mil personas.

Bolsas con turrones, dulces y licores fueron entregadas a cuantos camioneros pasaron por el kilómetro 151 de la carretera.

PUNTO Y APARTE

El domingo día 25 se celebrará una ofrenda floral ante la estatua del novelista Pérez Galdós, en el Parque del Retiro. El acto está organizado por el Hogar Canario.

Definitivamente, a fines de este mes se estrenará "El sueño de la razón", de Buero Vallejo, en el Reina Victoria. La comedia está basada en la vida de Goya.

De los cincuenta y dos festejos que se celebraron el pasado temporada en la Plaza de Toros Monumental, sólo tres tariles se registró un lleno total.

Escribe Eolo en "El Europeo": "Muchos empresarios españoles están empezando a alcanzar el nivel europeo e incluso el nivel americano. Por lo menos, en lo que se refiere a los piques, los clubs, los sueldos, las deudas y el "surmenage".



LA SEÑORA

Doña Celia Rojo Sacristán

(VIUDA DE CARRION)

Ha fallecido en Valladolid el día 6 de enero de 1970

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

— E. P. D. —

Sus hijos, Heliodoro, Narciso y Marcial Carrion Rojo; hijas políticas, Francisca Bibiloni, Carlota Martín Calabaza y Elena Minguez; hermano, Nazario Rojo Sacristán; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

CASA MORTUORIA.—María Molina, número 18, principal.

MISA DE CORPORE INSEPULTO.—Mañana, miércoles, día 7, a las once de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa Ana, y acto seguido la conducción del cadáver.

LA FAMILIA NO RECIBE

EL SANTO DEL DIA

LA ADORACION DE LOS MAGOS



En el sacrosanto misterio de la Epifanía (que significa manifestación) celebra la Santa Iglesia aquel dichoso y bienaventurado día en que el Hijo de Dios, vestido de nuestra carne, se manifestó a los Reyes Magos como a príncipes de la gentilidad...

SANTORAL DE HOY: La Epifanía del Señor. Llamamiento a los Gentiles. Santos Reyes Melchor, Gaspar y Baltasar; Melanio, obispo; Nilamón, confesor; Macra, virgen, mártir.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, martes, 6 de enero de 1970. Van transcurridos 5 días del presente año y faltan 360 para llegar a 1971. El Sol apareció esta mañana a las 7 horas y 38 minutos...

CADA DIA SU REFRAZ

"Los reyes entran como pueden y reinan como quieren." Refrán antiquísimo que ha perdido vigencia o la está perdiendo a pasos agigantados.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID: TARDE-NOCHE.-19:00: Musical, siete tarde. 19:30: "El Balenato", 19:45: Club Juvenil, 20:30: Programa Cadena Iberica...

TELEVISION ESPAÑOLA

PARA HOY: TARDE: 4:50: Avances, 4:55: Laxometraje: "La guerra de los botones". ESPECIAL: 4:50: Avances, 7:00: Baloncesto junior...

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.-20:00: 33 Boom Mundo Joven. 21:05: Panorama semanal. Cine. 21:25: Intermedio, 21:30: Santo Rosario...

ESPECTACULOS

AVENIDA.-A las 4,15, 7,15 y 10,15, "Los insaciables". Estreno. CALDERON.-A las 5, 7,45 y 10,45, "Johnny Raton". Estreno. CAPITOL.-A las 4 y desde las 7,45, "Sabu el de los elefantes"...

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Plaza Leones de Castilla, 11. Torrecilla, 17. Plaza de la Cruz Verde, 3. Paseo de Zorrilla, 12. Moza, 3 (La Rubia). Agulla, 17 (Los Pajarillos). Peral, 1.

ESTUDIANTE

En los casos de esquizofrenia, toxicomanía y psicopatías graves, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica completa, durante un periodo de hospitalización máximo de un año.

UHF

PARA HOY: 6:45: Carta de ajuste, 7:30: Presentación y avances, 7:32: Documento, 7:45: El mundo del deporte...

CULTOS

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media, diez y siete y media de la tarde.

Nombramientos de maestros

En la sesión celebrada por la Comisión Provincial de Enseñanza Primaria el día 3, fueron hechos los siguientes nombramientos de maestros y maestras propietarias provisionales...

MAESTRAS: Doña Mercedes Santiso Mosquera, para la unidad de niñas de la escuela graduada "Fray Luis de León" (calle de Canterac), de Valladolid...

Junta Municipal del Censo Electoral

Renovación de la Junta para el bienio 1970-71

El día 2 del presente mes, bajo la presidencia del señor juez decano, don Luis González San José, se reunió en la Casa Consistorial la Junta Municipal del Censo Electoral...

VENERABLE HERMANDAD Y DEVOCION DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

Parroquia de San Andrés Apóstol: La Junta General ordinaria tendrá lugar el día 11, a las 12,45, en el salón de actos de la parroquia.

MAESTRO

Don Javier Valiente Carbonero, para la unidad de niños de la escuela graduada "Fray Luis de León" (calle de Canterac), de Valladolid...

TIEMPO PERDIDO JEROGLIFICO NEGACION INTERJECCION LAS TRIBUS DEL NORTE... HORIZONTALES: 1: Sigla comercial. Prombore. 2: Letra griega. Dueña. 3: Reduclia. Cuarenta y nueve. 4: Cerveza inglesa. Acertase. 5: Hoguera. Valor. 6: Terminación del diminutivo. Altar. 7: Decadencia. Nombre de mujer. 8: Instrumento de música. Epoca. 9: Afirmación. Mezclasan agua con harina. 10: Sujete con cuerdas, al revés. Nudo. 11: Sigla comercial. Pronombre.

ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES Precios máximos de venta para el mes de enero

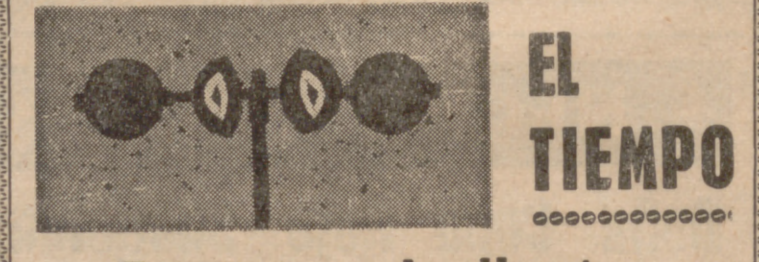
ACEITE: Aceite de soja, 26,00 pesetas litro. Gózaran de libertad de comercio y circulación los aceites de oliva, orujo, de aceituna, algodón, cacahuete, cártamo, girasol, maíz y pepita de uva...

ARROZ: Arroz blanco, clase primera, 13,20 pesetas kilo; arroz blanco, matizado, 13,30. MARGENES COMERCIALES MÁXIMOS PARA LOS DETALLISTAS: Clase primera, 79 pesetas kilo; segunda, 56; tercera, 28.

HUEVOS: Margen comercial máximo para el detallista, 3 pesetas docena. LECHE FRESCA: Flama, 800 gramos, 6,80 pesetas. Candeal, 800 gramos, 7,10 pesetas.

PAN: Flama, 800 gramos, 6,80 pesetas. Candeal, 800 gramos, 7,10 pesetas. Estas piezas se fabrican obligatoriamente, su elaboración será con harina que en ningún caso podrá ser inferior a las de mejor calidad que se utilicen en la fabricación de las distintas piezas.

PESCADOS CONGELADOS: Margen comercial máximo para detallistas.



EL TIEMPO Régimen de lluvias

INFORMACION TECNICA: Depresión de 993 milibares en 53° Norte. 03° Oeste; otra de 988 milibares en 53° Norte, 15° Este; otra de 980 milibares en 42° Norte 28° Oeste...

SITUACION GENERAL: Las precipitaciones de ayer fueron intensas en el Cantábrico, Galicia y Andalucía, con el registro de 38 litros por metro cuadrado en Santiago...

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS máz. ayer min. hoy, Lluvia en 24 horas de 7 a 7 horas. Rows include MADRID, AVILA, BURGOS, LEON, PALENCIA, SALAMANCA, SEGOVIA, SORIA, ZAMORA, VILLANUEVA, VALLADOLID.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía): Persistirá el régimen de precipitaciones en toda la Península con el paso de sucesivas borrascas. Entre una y otra habrá intervalos de claros en el cielo...

"LOS ESPAÑOLES NO SE INTERESAN POR LA PINTURA"

Luis Sáez --treinta exposiciones y cuatro mil cuadros--, entre la agonía y el éxtasis. Sus obras se encuentran en las más prestigiosas colecciones de Estados Unidos, Inglaterra, Alemania y Suecia

Galería "Juana Mordó", a las seis y media de una tarde. Expone Luis Sáez, pintor burgalés, en cuyos cuadros se refleja una "tremenda transformación profesional, que significa una marcha paulatina desde la coherencia hasta la contradicción", como diría Moreno Galván.

Y es que la pintura, la buena pintura en general, no es comercial. Así lo reconoce este genial artista nacido en Mazueco de Muño en 1925. Antes de conocerle personalmente me imaginé a un hombre "vestido de pintor". Pero no tiene aspecto de pertenecer a esa bohemia minoría del pincel y de la espátula. Es pintor por su obra, por su tremenda obra, técnica, aterradora, apabullante. Esto es lo que importa.

—Cuando uno termina de admirar todos sus cuadros—observó otro artista y crítico de arte de Montevideo, Pablo Mañé Garzón, que se unió a nosotros durante la entrevista—parece que se salga de una trituradora.



LUIS SAEZ, ANTE UNA DE SUS OBRAS

ENTRE LA AGONIA Y EL ÉXTASIS

Era una observación espontánea y acertada. Y un halago de un colega hispanoamericano conocido "de leídas" de la pintura de Luis Sáez. La esposa del crítico sudamericano comentó elogiosamente un cuadro situado a la entrada de la galería.

—Es de una calidad que impone—observó—; además, me da la impresión de que su "mensaje" debe formar parte del de los demás. En sí dice menos que cuando se le contempla en conjunto.

Luis Sáez asiente y confirma: —Tiene razón. La personalidad de cada cuadro depende de los otros cuadros. Es algo muy diferente a lo que he hecho hasta ahora. Casi diría que es una expresión distinta aunque con muchos puntos en común con mis anteriores trabajos.

Luis Sáez, con un diálogo reposado—como queriendo explicarme la razón de sus angustias espirituales que provocaron ese cambio de estilo reflejado en sus cuadros—, cuenta sus peripecias vocacionales que oscilaron entre la agonía y el éxtasis. Su estilo no es el mismo de aquellos años, 1946-51, en que estudiaba en la Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Ha recorrido un largo y fructífero camino a través de la inspiración pictórica durante sus treinta exposiciones, individuales y colectivas, en varias ciudades de España y del extranjero, desde 1951 hasta ahora. Su bagaje profesional oscila entre las cuatro y cinco mil obras, sin contar los dibujos.

—Antes—señala—, aunque en mis obras había siempre un fundamento formal, de esqueleto, de paisaje castellano, con sobriedad tonal y cierto tremolismo abstracto, ahora he pasado a una representación más figurativa, dentro del expresionismo.

ENTIDAD, CON "RESPUESTA"

—¿Es distinta esta nueva etapa pictórica a la anterior? —Es diferente, aunque hay una constante en la técnica. El color ha evolucionado. El grafismo ha dado paso a una sujeción a los elementos formales de la expresión. Hay elementos que permanecen, como el dramatismo.

A pesar de que los treinta

cuadros de la galería "Juana Mordó" carecen de denominaciones, son perfectamente identificables. Su autor no es partidario de bautizarlos.

—Ellos tienen su personalidad propia. No creo que añada nada poniéndoles un título. El cuadro siempre debe tener "respuesta".

—Llega un momento—añade Luis Sáez— en que se litúrgico el cambio y se toma una actitud. Es una especie de gestación biológica. Es un proceso lento. Es imposible cambiar apriorísticamente. A veces se plantean angustias mortales. Poco tiempo después va naciendo poco a poco la nueva obra. Es lo que me ha pasado a mí. Ahora no pretendo cambiar. Pero esta pintura no está ligada a un estilo tradicional más que en la ejecución. El concepto está más actualizado que el aspecto técnico. Quizás este sea el motivo de análisis para el futuro.

—¿A qué ritmo trabajas? —Varía. Depende de muchos factores. Hay cuadros que les he realizado en dos años. Otros, en ocho días. Uno de esta galería ha sido como una prueba de fuerza para mí. Esta colección la empecé hace dos años,

dro siempre debe tener "respuesta". La obra de arte no tiene por qué llamarse nada. Tiene entidad propia. Todos estos cuadros forman parte de un conjunto, de un todo, que es lo que pretendo expresar.

—Llega un momento—añade Luis Sáez— en que se litúrgico el cambio y se toma una actitud. Es una especie de gestación biológica. Es un proceso lento. Es imposible cambiar apriorísticamente. A veces se plantean angustias mortales. Poco tiempo después va naciendo poco a poco la nueva obra. Es lo que me ha pasado a mí. Ahora no pretendo cambiar. Pero esta pintura no está ligada a un estilo tradicional más que en la ejecución. El concepto está más actualizado que el aspecto técnico. Quizás este sea el motivo de análisis para el futuro.

—¿A qué ritmo trabajas? —Varía. Depende de muchos factores. Hay cuadros que les he realizado en dos años. Otros, en ocho días. Uno de esta galería ha sido como una prueba de fuerza para mí. Esta colección la empecé hace dos años,

dro siempre debe tener "respuesta". La obra de arte no tiene por qué llamarse nada. Tiene entidad propia. Todos estos cuadros forman parte de un conjunto, de un todo, que es lo que pretendo expresar.

LOS HOMBRES, LAS ARTES Y LAS LETRAS

TRICENTENARIO DE MORETO

Fue el creador de las comedias llamadas de «figurón» y de «gracioso». Una de sus mejores y más conocidas obras es «El lindo don Diego»

No hemos querido dejar pasar el tricentenario de la muerte del insigne poeta y autor teatral Agustín Moreto y Cavana sin dedicarle al menos un sencillo reportaje evocativo, pues, como se sabe, su obra constituye un caso singular dentro de la historia del teatro español del siglo XVII. Se trata de un poeta cómico excelente y, como dijo don Marcelino Menéndez Pelayo, el primero de nuestros escritores en cierto género de comedia. Ciertamente careció del ingenio y la fuerza creadora de los grandes autores del Siglo de Oro, sus antecesores, pero su teatro se distingue por su alto valor sociológico, su alegre sentido de la vida y el buen gusto de la expresión.

Agustín Moreto y Cavana enfermó gravemente cuando estaba concluyendo su comedia "Santa Rosa del Perú" y falleció en Toledo en octubre de 1669. Tan pronto como tuvo idea exacta de la importancia de su dolencia, dispuso su testamento, en el cual legó todos sus bienes a los pobres, igualmente ordenó que una vez llegado el momento de su muerte, fuese enterrado en el Pradillo del Carmen, cosa que no cumplieron sus testamen-

tautor de comedias, ya que hay que considerarlo también como autor de entremeses, loas y bailes. Puede asegurarse que después de Cervantes y Quiñones de Benavente no ha existido en España, dentro del siglo XVII, entremesista de mayor ingenio y gracia, distinguiéndose en los diversos temas, ya serios, ya satíricos, jocosos y de costumbres. Sus obras mejores a este respecto son "Entremés para la noche de San Juan", "El ayo", "El gracioso" y "El ayo", en las cuales predominan situaciones teatrales realmente exquisitas.

En cuanto a sus comedias, muchas de ellas recibieron el nombre de comedias de "figurón", por representar el papel principal alguna figura poco noble y decorosa, y comedias de "gracioso", por ser, como en "Trampa adelante", el gracioso quien representa la parte más importante. Entre sus mejores comedias hablando en términos generales, hay que señalar "El lindo don Diego", todavía muy representada en los teatros españoles, la cual fue escrita hacia el año 1655, inmediatamente después de "La tia y la sobrina".



AGUSTIN MORETO

rios, sepultándole en la iglesia de San Juan Bautista, en la bóveda de la "Escuela de Cristo".

ASCENDENCIA ITALIANA

Pese a que Moreto nació en Madrid y fue bautizado en San Ginés, sus padres eran italianos de origen. Dedicaba a su comercio de preñaria, con cuyo negocio consiguieron buenas ganancias. Al disponer de una sabagada situación económica, pudieron matricular a su hijo en la Universidad de Alcalá, donde llevó a cabo tres cursos, dos de Lógica y uno de Física, consiguiendo al fin graduarse. Pero, en definitiva, sus estudios fueron más bien modestos, aunque éste fue superado cuando creces por su enorme afición a la lectura, signo que parece estaba en el ambiente de la época.

Años más tarde, Agustín Moreto abrazó el estado religioso, entrando, hacia 1650, como capellán al servicio del arzobispo de Toledo, don Baltasar de Moscoso. Le fue confiada la dirección de la Hermandad del Refugio, destinada a socorrer pobres y enfermos menesterosos, en cuya tarea llevó a cabo una labor enconiable.

Siguendo la cronología de sus obras, se ve que la mayor parte de ellas fueron compuestas antes de dedicarse por completo a la vida eclesíastica, aunque las mejores datan de después, lo que comprueba que aún siguió atento a su vocación literaria.

SU MAYOR FAMA

Pero volvamos al teatro de Agustín Moreto. Su fama alcanzada no fue sólo como

IMITADOR E IMITADO

Sobre sí Agustín Moreto y Cavana plagió a determinados autores se ha escrito mucho. Y en verdad que existen casos en que merece ser censurado. Por ejemplo, su comedia "La ocasión hace al ladrón" es copia casi literal de "La villana de Valdecaas", de Tirso de Molina; aunque no se tiene plena seguridad que la obra sea de Moreto. Y otros muchos casos más. Pero no es menos cierto, y eso también hay que proclamarlo, que otros autores extranjeros imitaron el teatro de nuestro poeta, sin mejorar, por supuesto. Uno de ellos fue nada menos que el gran Molière, el cual, pese a su innegable talento, fracasó al intentar imitar "El desdén con el desdén", magnífica obra moretiana. Tampoco fue más afortunado el italiano Carlo Gozzi en la misma empresa. Y Marivaux, que con otros autores de su misma nacionalidad y época sufrieron la influencia del autor español.

Todo esto indica que Agustín Moreto y Cavana, pese a todo, fue un escritor con estilo propio y que su arte interesó a Europa, cosa ya de por sí importante. Lo que pasa es que tuvo el contra-tiempo de vivir en una época difícilísima para destacar en literatura, pues todavía estaban recientes las huellas de los colosos del Siglo de Oro. Algunos de los cuales, Calderón de la Barca y Francisco de Quevedo, vivían aún cuando Moreto ofreció sus comedias.

JOSE LOPEZ MARTINEZ (PYRESA)

NOTAS BIBLIOGRAFICAS

«LOS ERRORES JUDICIALES», de René Floriot

Este libro vale, de entrada, por el mejor compendio de relatos policíacos que se pueda imaginar. Los firma el mejor abogado de Francia. Cuarenta y cinco años de práctica en la profesión han servido para convencer a Floriot de lo fáciles que resultan las equivocaciones a la hora de hacer justicia. Por eso, al interés de cada pequeña narración se une la revelación de los errores cometidos o de los que estuvieron a punto de cometerse. Dreijus, Dominió y otros personajes muy conocidos desfilan por estas páginas, llenas de vigor e interés. En el prólogo, del catedrático barcelonés Pérez Vitoria, se analizan en este libro de Nogueir (otro título fuera de serie) las causas de los fallos. Los jueces condenan, encarcelan o están al borde de hacerlo, por extraer conclusiones erróneas partiendo de elementos exactos. O deducen conclusiones lógicas sobre bases falsas, como confesiones de acusados o testigos, documentos apócrifos o peritajes defectuosos. En suma, se acredita como difícil y arriesgado que es la tarea de juzgar y cómo para hacerlo toda precaución es poca.

Hay páginas que erizan el cabello. Floriot, al recopilar estos casos—muchos de los cuales conoció de cerca—se acredita no ya como un insigne abogado de talla internacional, sino como un experto narrador.

"ROCAMBOLE", DE PONSON DU TERRAIL

Taber avanza con nuevos títulos en su colección, llamada a tener un gran éxito. "Los aristócratas del crimen". Ahora le ha tocado el turno a uno de los títulos ya clásicos en esta serie de novelas folletinescas y entre románticas y policíacas, del siglo pasado, en el que hicieron furor. "Rocambole" llenó una época con sus hazañas famosas y espectaculares. Primero criminal, después justiciero, fue pronto una creación popular y la novela leída hasta la saciedad. Doscientos sesenta y dos volúmenes como componen la obra del autor. Ninguno tan famoso como éste; apócrifos o peritajes defectuosos. En suma, se acredita como difícil y arriesgado que es la tarea de juzgar y cómo para hacerlo toda precaución es poca.

por entregas. Crímenes, amores pasionales, peleas, muertes, se suceden en una teoría inacabable, hacia una triple final rosa, como José Luis Guarnier dice en el prólogo: "La obra valdrá lo que valga, pero revela una amplitud de miras muy poco frecuente en la literatura. En cuanto confirma una vez más que la obsesión del artista es la creación artística."

"INTRODUCCION A LA VIDA SEXUAL", DE RAMIRO A. CALLE

No descubre nada nuevo en realidad, pero es un libro valiente y claro éste que presenta Cedel. Sobre todo teniendo en cuenta el ambiente, con tantos tabús, en que hasta ahora nos hemos movido en este aspecto. Hay una evidente proliferación de publicaciones sobre la materia que casi acapara la atención máxima de la actualidad; pero esta obra de Calle es equilibrada y sencilla y expone el tema sin rodeos. En plan de auténtica divulgación. Así, como José Antonio Vicalma dice en unas sugerentes líneas de presentación,

se produce un intento serio y bien meditado de acercar un mundo casi desconocido a tantos que intentan de buena fe conocerlo.

"LA ESTRELLA DEL CAMINO", DE MARIA LUISA GEFAELL

He aquí un delicado, inestimable obsequio para los niños en fiestas. En un mundo henchido de materialismo y de juguetes que incitan al odio, un breve relato que es como un villancico alargado y en el que brilla la sensibilidad de María Luisa Gefaell. Y la originalidad de este estupendo empeño de Colculsa: ilustraciones en color, ingeniosas, tiernas, magníficas, de treinta y cuatro ciertos empaquetados con la autora, como un bello y sensacional cuadro de colección, editado con un gusto exquisito. Algo limpio y noble, ejemplar en todos los aspectos.

"YOGA", DE A. BALY

Esta de moda el yoga. Se habla de él y se publican muchas cosas. Estos doce volúmenes lanzados por Cedel

constituyen un tratado completo sobre las técnicas de relajación y la realización espiritual mediante el ejercicio físico y el desarrollo superior de la afectividad. El conocimiento de uno mismo, como vía para la paz y la serenidad, descritos por Baly con sencillez y eficacia.

"NUEVOS RITOS. NUEVOS MITOS", DE GILLO DORFES

Lumen nos entrega una de las más redondas y profundas obras del ensayista italiano Dorfes. Símbolo, comunicación y consumo es la trilogía sobre la que se asienta esta interesante obra, continuación de la que escribió con ese título. Poder, deporte, sexo, máquinas, incident sobre el hombre actual. El mito se inserta en la masa hasta restarle al individuo el decidir sobre su propio universo. En busca de ello se mueve el autor con un agudo análisis de nuestro tiempo, combinación explosiva de imaginación, mito, técnica, fetichismo, ídolos para el consumo y ciencia ficción. Un alto estudio filosófico.

XAVIER DEL RIO

CALDERON -- HOY SOLEMNE ESTRENO

UN FILM QUE JUSTIFICA TODOS LOS HONORES!
EL MAS RUIDOSO Y EMOTIVO TRIUNFO EN EL CINE DESPUES DE "MARCELINO PAN Y VINO"



ROBERT PACKER ES

Johnny Raton

JORGE RIGAUD • LUIS DAVILA • JOSE L. COLL y el niño AHUI.

guión: VICENTE ESCRIBA Y JOSE M. SANCHEZ SILVA

director: VICENTE ESCRIBA

(TODOS LOS PUBLICOS) — A las 5, 7,45 y 10,45
EL CINE ESPAÑOL ESTA DE FIESTA CON JOHNNY RATON
Localidades anticipadas para tres días

12.300 teléfonos fueron instalados en Valladolid durante el año 1969

En 1970 la capital quedará incorporada a la red automática nacional

Declaraciones de don Manuel Quiros

Hay que reconocer que Valladolid ha estado de enhorabuena durante el año 1969, al menos en lo que a teléfonos se refiere. La situación, que aparecía casi angustiosa, se fue clarificando, y en doce meses el cambio ha sido realmente extraordinario, aunque todavía quedan cosas por resolver. Esta mañana nos hemos reunido con el delegado de la Compañía Telefónica en nuestra provincia, don Manuel Quiros Almendro, buen amigo, siempre dispuesto a facilitar la labor informativa, y él nos ha resumido algunos aspectos del desarrollo telefónico vallisoletano.

Nos ha dicho, por ejemplo, que en 1969 han sido instalados nada menos que 12.300 teléfonos, lo que ha supuesto un gasto de unos seiscientos millones de pesetas. Esto no había sucedido nunca antes en nuestra ciudad y, en nuestra opinión, no es fácil que se repita pronto. La opinión de don Manuel Quiros es más o menos la misma al asegurar que en el presente año no hay proyectos especiales para Valladolid, capital, aunque si los haya para la provincia.

—¿Quiere esto decir que no será instalado ningún teléfono más?
—Los normales por las bajas que vayan produciéndose, pero nada más.
—¿Y hay muchas peticiones pendientes?



El teléfono alcanza a todos, incluso a los niños, aunque el caso de la fotografía sea algo exagerado. Pero los crios se familiarizan con los teléfonos e incluso tienen el suyo propio, de juguete.

do, la gente se queja de que muchas veces no consiguen la llamada y, que en el mejor de los casos, ésta se produce con bastante lentitud. El señor Quiros nos dice que mucho es por sugerencia de la gente; que la llamada, una vez marcado el 91 delante del número correspondiente, no tardará nunca más de quince o veinte segundos, aunque estos segundos se le hagan minutos al usuario, siempre con

prisas. Es una comunicación que funciona muy bien, con la particularidad de que ahora han sido ampliados los enlaces para que el funcionamiento resulte lo más perfecto posible y rápido.

—¿Estas mejoras en el servicio que se harán en breve subidas en las tarifas?
—Este año se han mantenido las tarifas y yo no tengo noticia de que vayan a subir en el setenta y uno, dice el señor Quiros.

Hablamos después de las conferencias del servicio interurbano. Según el delegado provincial de la Telefónica, durante el año pasado hubo una media de unas 6.500 peticiones de conferencias diarias, con independencia de las que se celebran automáticamente y que se calculan entre 3.500 y 4.000 cada día. Y lo bueno de esto es que de esas 6.500 peticiones de conferencias diarias, más del 72 por 100 de ellas han sido celebradas sin demora alguna, sin que el abonado haya tenido que colgar el aparato y esperar la llamada de la central. Evidentemente nos vamos poniendo al día.

Y el estar al día, ¿qué quiere decir? Pues que todo va casi sobre ruedas y que las reclamaciones disminuyen al mismo ritmo que han aumentado los teléfonos, tanto en los domicilios como en la calle, pues no hay que olvidar que en distantes zonas, repartidas por la geografía urbana, hay nada menos que cien cabinas, algunas no muy bien tratadas, por cierto, y hasta asaltadas de vez en cuando.

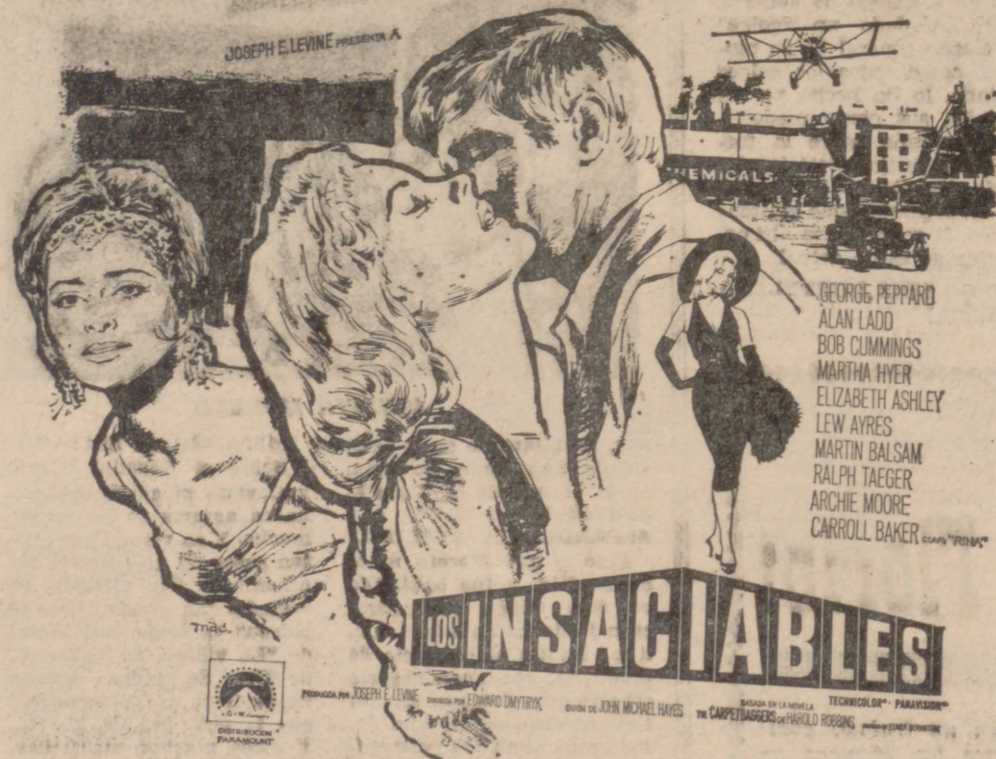
Por último preguntamos a don Manuel Quiros: ¿Qué desearía lograr en 1970?, y nos dice que algo que no podrá ser, puesto que le gustaría poder complacer a todos. Otra cosa será ya en los años 1971 y 1972, años en los que la Telefónica tiene el proyecto de ampliar el servicio de Valladolid en dieciséis mil teléfonos más. Allí lo veremos de momento, y volviendo al principio de estas líneas, no cabe duda que esos 12.300 teléfonos instalados en los últimos doce meses han supuesto un récord. Y si en venideros incorporamos a la red automática nacional, miel sobre hojuelas.

HOY-AVENIDA

ATENCION AL HORARIO
4,15, 7,15 y 10,15

Rogamos puntualidad
Descanso a mitad de película

ESTRENO DE LA PELICULA MAS ESCANDALOSAMENTE SENSACIONAL



LOS INSACIABLES

¡¡DIFÍCILMENTE LA VIDA MISMA PODRÁ OFRECERLE TANTAS SENSACIONES FUERTES!!
(Mayores de 18 años)

Cinema COCA

HOY
5, 7,45 y 10,45

¡¡Fenomenal estren!!



LA SOMBRERA DEL ZAR AMARILLO

ARTHUR HILL... ALAN... FRANCISCA...
CINE... TODD-AO...
70 mm... COLOR...
(Mayores de 18 años)

TEATRO CARRION

HOY, a las 4,45, 7,45 y 10,45
Una historia de amor, humor y ternura en el París prohibido

IRMA LA DULCE

Color, por Shirley MacLaine y Jack Lemon
(Mayores de 18 años)

CINEMA ROXY

HOY - 5, 7,45 y 10,45 - HOY
Una gloriosa epopeya de comandos en TODD-AO
70 mm. y Technicolor

Cinco para el infierno

por John Garko, Margaret Lee y Klaus Kinski
(Mayores de 14 años)

Nuevo Cine GOYA

HOY, a las 4 y desde las 7,30

Ceremonia secreta

Color - Elizabeth Taylor, Mia Farrow y Robert Mitchum, y EL TERCER DIA
Scope-Color - George Peppard
(Mayores de 18 años)

CINE REX

HOY, a las 4 y desde las 7,30

El otro árbol de Guernica

Color, por Irma de Santi, y ESCUELA DE SIRENAS
Color, por Esther Williams
(Toleradas)

Moderno Cine LAFUENTE

(Sala Especial Arte-Ensayo)
HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
¡¡Dos últimos días!!

EL RENEGADO

Su sinceridad, estremece; su autuacia, asombra
de Leo Joannon, con Pierre Brenay
V. O. en francés, con subtítulos en español
(Mayores de 18 años)

ZORILLA CINE de ARTE ENSAYO

De 3 a 7, continua; 7,45, numerada y 10,45 noche - ¡ULTIMOS DIAS!
Un film italiano atrevido, muy atrevido; picante, muy picante; divertido, muy divertido... Cada uno descubre la mujer ajena y vigila la propia, por si acaso

SEÑORAS Y SEÑORES (SIGNORE SIGNORI)

Versión íntegra italiana, con subtítulos
con Virna Lisi - Gastone Moschi Franco Fabrizi y Alberto Lionello
La película que hasta ahora no pudo exhibirse en España
(Rigurosamente mayores 18 años)

LOPE DE VEGA

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
Nadie olvida el día que descubrió el amor

EL GRADUADO

Technicolor - Panavision
por Anne Bancroft - Dustin Hoffman y Katharine Ross
"Oscar" de Hollywood al mejor director, Mike Nichols
(Mayores de 18 años)

HERMANOS

A las 4 y desde las 7,30

Con ella llegó el amor

Chacho y Mara Cruz
— Y —
Una tarde en el circo
por los Hermanos Marx
(TOLERADAS)

CAPITOL

A las 4 y desde las 7,45

Sabú el de los elefantes

con SABU
— Y —
JACK DE DIAMANTES
Panavision - Metrocolor
por George Hamilton y Joseph Cotten
(Toleradas menores)

TELEFONOS DE URGENCIA

Policia Municipal	221050
Policia Armada	231533
Guardia Civil	222397
Guardia Civil de Tráfico	222342
Jefatura Superior de Policia	227608
Comisaría de Policia de San Pablo	227617
Inspeccion Guardia	221801
Comisaria de Policia "4 de Marzo"	221801
Policia B. I. S.	231518
Policia B. I. C.	233740
Casa de Socorro	223000
Hospital Provincial	223632
Cruz Roja	250000
Policlinica "José Antonio Cirón"	250004
Residencia Sanitaria de "O. Redondo"	222327
Instituto Provincial de Sanidad (Aviso ambulancias)	250800
Bomberos	250700
Ambulancias S.O.E.	221222
	250778
	252524

A TODA VELOCIDAD SE APROXIMA

EL DIRECTO DE LAS **13,30**

Fecha: 15 de enero

CADENA IBERICA

Un sabio en la China roja. Una misión difícil de cumplir. Un explosivo dentro de su propio cráneo. Un dedo en el botón que lo haría detonar. Todo esto y mucho más, en la más detonante combinación de suspense, acción, intriga y fantasía.

En TODD-AO
70 mm. y COLOR
(Mayores de 18 años)

EMBAJADORES HOY
A las 4 y desde las 7,30
¡¡MONUMENTAL PROGRAMA DOBLE!!
LONG-PLAY
EASTMANCOLOR
por José L. López Vázquez y Gracita Morales, y A PUERTA CERRADA
(Mayores de 14 años)

DELICIAS
Desde las cuatro ¡¡Emocionante programa!!
El triunfo de Robin Hood
Scope-Color, por Don Burnet
— Y —
De la Tierra a la Luna
Color, por George Sanders
(TOLERADAS)

LA CLASIFICACION DE «FRANCE FOOTBALL» ES JUSTA

España está bien clasificada, por sus deméritos en el año 69

Por ANTONIO VALENCIA

Atribuir a malquerencia de la redacción de «France-Football» la mala clasificación del fútbol español...

solidas, una de ellas imperdonable (Helsinki). Esta derrota ante los finlandeses en su terreno pesa como una losa...

que sólo perdió un partido ante la selección de Brasil, en Rio Janeiro, 21, tras de ganar en Montevideo a los uruguayos y machacar en el segundo partido, 4-0, a los mexicanos...

Según la clasificación de jugadores, el madrileño Velázquez aparece en el vigesimoprimo lugar, y gracias. En otros tiempos, Suñer fue elegido futbolista del año...

En realidad, si se examina la clasificación del semanario en cuestión, se ve que los equipos representantes de aquellos países que han ganado plaza para la fase final del Campeonato del Mundo en México...

Puede el cubilete de sus redacciones valorar los resultados de manera que haya alteración en algún punto, pero a la larga, la lista es muy exacta. Pensar que con los resultados españoles internacionales de 1969 se iba a estar más arriba...

EL DONJUANISMO POLITICO

(Viene de la pag. última) auditario. Perfeccionar sus componentes a lo que ahora, con amplio esfuermo, algunos llaman oposicion...

de un pluralismo político orgánico y dirigido y de una existencia sindical unitaria y estatista. Me decía con ironía en las listas que siguen...

No hay cosa más triste y penosa en el mundo que el hombre tercamente anclado en el resentimiento de sus frustraciones. Y eso es lo que caracteriza a los supervivientes políticos...

21050, 21153, 22239, 22342, 22760, 22761, 22181, 23158, 23308, 23374, 23200, 22882, 25000, 25004, 225104, 22237, 25080, 25070, 22122, 250778, 25234

CONDUZCA PERO SEGURO Auto-Escuela Volante Paseo de Zorrilla, 112, primero...

CAMPEONATO EUROPEO DE BOBS



CORTINA D'AMPEZZO (Italia)—De izquierda a derecha, Peppi Bader (Alemania), Mario Armano (Italia), Hertz Floth (Alemania) y Gianfranco Gaspari (Italia)...

BOXEO

Sólo dos españoles --Carrasco y Legrá--en las listas mundiales

NUEVA YORK, 6. (Alfil)—El peso pesado Leotis Martin, de Filadelfia (Pensylvania), ha sido elegido «boxeador del mes» por la Asociación Mundial de Boxeo...

Medianolegero, junior.—Campeón, Nicolino Loche (Argentina); 1, Adolph Pruitt (Saint Louis, Misourí); 2, Bruno Arzuffi (Italia); 3, Joao Henrique (Brasil).

Ligerito.—Campeón, Mando Ramos (California); 1, Ismael Laguna (Panamá); 2, Carlos Hernández (Venezuela); 3, Pedro Carrasco (España).

La clasificación de la Asociación Mundial de Boxeo en las diversas categorías es la siguiente: Pesado.—Campeón, Jimmy Ellis (Louisville); 1, Joe Frazier (Filadelfia); 2, Leotis Martin (Filadelfia); 3, Oscar Bonavena (Argentina).

Semipesado.—Campeón, Bob Foster (Washington); 1, Dick Tiger (Biafra); 2, Mark Tesson (Houston, Texas); 3, Jimmy Dupres (Jersey City, Nueva Jersey).

Una infinidad de detalles de la carrera de cada uno de los dos boxeadores fue introducida en la computadora, así como datos sobre 70 asaltos de combate de ambos.

LAS QUINIELAS

Ya hay 303 plenos

MADRID. (Alfil).—Trescientos tres boletos máximos acertantes de catorce resultados han aparecido hasta ahora en el escrutinio de las Apuestas Múltiples Deportivas Benéficas...

Rocky Marciano y Cassius Clay, enfrentados... en una computadora

LONDRES, 6. (Alfil)—Una de las peleas más sensacionales en toda la historia del boxeo se ha llevado a cabo a puerta cerrada, pero el resultado no podrá ser conocido hasta el 21 de enero.

El film ha sido traído de los Estados Unidos bajo estrictas medidas de seguridad y será guardado hasta el día de su presentación por televisión.

UNA SONRISA LIMPIA Y EL MUNDO SERA SUYO

José María Gómez, a la Vuelta a Tachira



MADRID.—El equipo español de ciclismo que correrá la Vuelta a Tachira, en Venezuela, con un recorrido total de 1.383 kilómetros, ha salido del aeropuerto de Madrid-Barajas rumbo a Caracas...

NATAACION

Esteva, sexto espaldista mundial

En los «rankings» europeos también Chicoy, Fortuny y Corell

PARIS. (FYRESA).—El nadador español Santiago Esteva ha sido clasificado en la sexta posición del «rankings» mundial de los 200 metros espalda, masculinos, del año 1969...

1.500 metros libres: Sin 17-11-2 le afirman como el sexto nadador del continente y 19 mundial. 100 metros espalda: También sexto nombre europeo con sus 1-01-3, al mismo tiempo que el 15 mejor marca mundial.

Diputación Provincial de Valladolid Construcción de nueva Casa Cuna - Guardería Infantil

QUE NO SE APAGUE LA SONRISA DE SUS VEINTE AÑOS... ¡CUIDE SU BOCA!

ANUNCIOS ECONOMIZADOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

Multiple small advertisement blocks including Fincas, Ganados y Aves, Pisos, Solución al Crucigrama, Oficinas, Transportes, etc.

Panorama de la Ciencia durante el año 1969

Por el doctor
ALFONSO ALVAREZ VILLAR

Lo más espectacular del año 1969 ha sido, sin duda alguna, la llegada del hombre a nuestro satélite la Luna. Esta es la noticia científica que ha ocupado la primera plana de los periódicos, y la atención del resto de los medios de comunicación social.

Ahora bien, el triunfo ha planteado más problemas que los que ha resuelto. Esto es muy importante, porque el avance en el ámbito de las ciencias se caracteriza por un planteamiento de hipótesis a un nivel cada vez más alto, como ya lo había dicho Poincaré. Al ser lanzado el "Apolo XI" se habían preguntado los astrónomos y geólogos de todo el mundo si los resultados de los análisis de muestras geológicas iban a resolver el problema del origen de la Tierra. Pero no ha sido así: la sorpresa es ahora la de que la Luna es más vieja que nuestro planeta, y entonces podemos preguntarnos si no nos hallamos ante una reestructuración de todas las teorías sobre la génesis de la Tierra.

Sabemos por lo pronto que la Luna no se ha desprendido de nuestro planeta, como pretendían algunos. Pero también sabemos que ese desprendimiento pudo producirse en esa fase en que nuestra Tierra era un

globo incandescente, ya que lo único que se ha medido en la atmósfera lunar es la vejez de unas rocas ya cristalizadas. La Luna, pues, existió como planeta antes que la Tierra, y lo único que le une a ella es, aparte de la comunidad química de todos los cuerpos celestes, el que en ambos astros haya existido previamente una fase ignea y gasosa lo que ha podido ocurrir después es algo que desconocemos por el momento.

Por ejemplo, ¿por qué sobre la superficie de la Luna no hay otros metales pesados, como no sea el titanio? ¿Por qué abundan ciertas esferillas vítreas o no tienen paralelo en la Tierra? Sigue en pie, además, el problema del origen de los volcanes, que convierten a ambas caras de la Luna en una especie de rostro picado de virtuosos. ¿Esos volcanes son volcanes o el producto de un impacto por meteoritos? Esa lluvia de meteoritos debió, de todas maneras, producirse hace mucho tiempo, para cesar en un momento cuya localización cronológica desconocemos, porque los signos no han revelado hasta ahora ninguno de estos impactos, y los astronautas han podido pasearse impunemente por la superficie de la Luna.

El campo de la Bioquímica

Por otra parte, la Bioquímica se ha convertido en la ciencia de moda. Esto lo apreciamos hasta en España, en que, además, se ha producido un laudable movimiento de emulación de los grandes bioquímicos españoles que están trabajando en Norteamérica.

Se sigue investigando el código genético descubierto por Crick y Watson, y ya se conocen los códigos específicos para casi todos los aminoácidos. Además, estos descubrimientos se han extendido al estudio del cáncer y de los virus.

Hemos hablado de cáncer y de virus porque cada vez parece más evidente que existe una relación entre ellos. Se ha descubierto, por ejemplo, un virus del sarcoma en el ratón, y por otra parte, se analizan las estructuras nucleónicas de los virus y de esa variedad suya que son los bacteriófagos.

Una serie de técnicas como es la de cromatografía de gases, están perfeccionando los métodos de análisis de sustancias orgánicas, y a ello hay que añadir el uso cada vez más extendido de ordenadores electrónicos, que simplifica el recuento de elementos. La espectroscopía por rayos infrarrojos y ultravioleta brinda, por su parte, datos cualitativos y nos orienta sobre la estructura atómica y molecular de los compuestos que se analizan.

El problema del cáncer sigue, desde luego, sin resolverse, pero podemos decir, utilizando un gráfico, que una serie de líneas convergentes se acercan más a su objetivo común. Una de estas líneas convergentes es la que está representada por la Bioquímica, y concretamente por la Citogenética. Se refina cada vez más las técnicas del microanálisis, a medida que el microscopio electrónico permite percepciones cada vez más finas de los orgánulos celulares. Es por eso muy probable que la resolución del problema del cáncer dependa más de la investigación básica en el campo de las ciencias biológicas que en el ámbito específico de la Medicina, como fruto de un descubrimiento casual. Suponiendo que pueda hablarse en el ámbito científico de descubrimientos casuales y no de hechos inevitables, dado un cierto contexto de desarrollo.

La búsqueda de nuevas partículas elementales

En el ámbito de la Física continúan las sorpresas. La lista de partículas elementales ha aumentado de una manera tal que supera al de elementos químicos. En el

año que terminó, como no podía menos de esperarse, se ha descubierto alguna partícula más, y a ello habría que añadir otros "estados de resonancia". La impresión es, pues, caótica, porque falta una teoría unitaria que vincule entre sí a estas partículas elementales. Se habla, pues, de "quarks" o subpartículas, y entonces ya el electrón, por ejemplo, no sería una entidad indivisible, sino que estaría compuesto por "quarks". Estas subpartículas serían más pequeñas que los neutrones y por eso podrían atravesar cantidades infinitas de materia sin ser interferidas.

Por otra parte los radio telescopios siguen descubrien-

do fuentes de energía que se hallan situadas a muchos trillones de kilómetros de distancia. Se trata de los "quasars". Estos cuerpos misteriosos emiten tal cantidad de energía que los astrofísicos se sienten realmente perplejos al no existir actualmente en nuestros conocimientos una explicación plausible de estos fenómenos energéticos. ¿Es que los "quasars" son estados de la materia en el momento cero de la creación? He aquí un enigma en las fronteras mismas del universo, y cuando sólo a trescientos mil kilómetros de nosotros la Luna nos plantea otros problemas que aún no estamos en condiciones de contestar.

(PYRESA)

EL DONJUANISMO POLITICO

Por ISMAEL MEDINA

"El Don Juan español no cree en el amor, y éste le diferencia de todos los donjuanes del romanticismo." Este juicio desolador de nuestro Don Juan lo escribió Ramiro de Maeztu hace ya muchos años. "Don Juan —precisaba Maeztu— no cree en el amor, porque supone que las mujeres son tan egoístas como él." De esta visión pesimista, o puede ser que realista de Don Juan, extraña luego Maeztu una serie de consideraciones políticas sobre su tiempo, cuya lectura resulta hoy des-

concertante, por los visos de actualidad que tiene.

Si la política es, como es, una suerte de amor o de pasión, cabe preguntarse si el juicio de Maeztu sobre Don Juan es aplicable a los donjuanes de la política que circulan por nuestros lares. Entre las muchas maneras que caben de entender la política, existen dos en las cuales se polarizan de alguna manera las demás: como un servicio a la comunidad y como una ambición de poder. Es en esta segunda categoría donde compare-

ce preferentemente el donjuanismo político.

Vivimos ahora envueltos en una especie de éxtasis democrático y europeísta. Atravesamos en política la misma suerte de deslumbramiento emotivo que el adolescente criado en severa disciplina familiar, al que de pronto se le entrega la llave de la casa, como símbolo de una casta absoluta y autónoma libertad. Falto de entrenamiento, no sabe qué hacer racionalmente con su libertad y termina por convertirla en histrionismo.

Recién llegado de una sociedad donde la democracia es una caricatura de la libertad y el pluralismo un deshilvanado disfraz de nepotismo y corrupción, no puedo evitar el sarcasmo cuando contemplo la fiebre democrática de aquellos mismos a cuyas fiebres fascistas había de resistirse años atrás. Admito, ciertamente, la capacidad de evolución ideológica del hombre. Pero siempre que sea perfecta y no puro fruto de acomodación, si es que no de resentimiento. Jugar a estas alturas en España a cualquier suerte de "degasperismo", no es ya sólo un despropósito sino una aberración histórica. Primero de todo porque el "degasperismo" se consumió hace ya bastantes años, incluso como simple posebilismo político coyuntural. Y, además, porque el "degasperismo" al igual que el "foglattismo" fue resultado de la derrota militar del fascismo. Y en España, según confirma un autor tan poco sospechoso de parcialidad franquista como Hugh Thomas, no ha habido régimen fascista.

Y aunque, sólo a título de hipótesis, hubiera existido no habría conocido la derrota militar, sino que sería producto, por el contrario, de una irrefutable victoria armada. La verdad es que quienes juegan al "degasperismo" en España son los mismos, casi siempre, que soñaron con hacer el Régimen un toco mimetismo fascista. Su éxtasis democrático actual proviene, por ello, de un confuso ánimo de resentimiento, creído sobre su propio fracaso.

El fascismo italiano, emergido como campaña de salvación nacional de la generosa yre socialista, fue alentado, riguroso, sostenido mientras fue útil, y corrompido y apuñalado por el populismo católico. Al populismo católico in-

terescaba en Italia un Estado fuerte que realizase la "conciliación" y redujese la potencia constreñida del laicismo liberal-masónico. Pero una vez instalada la "conciliación" y materializados sus objetivos, el populismo católico le estorbaba un Estado fuerte, capaz de hacer respetar en sus justos términos la "conciliación". A partir de ese momento se comienza a producir la sospechosa "conversión" democrática de tantos ilustres profesores corporativistas, al amparo del fuero especial del asociacionismo católico y de las sacristías.

La coalición entre populismo católico, laicismo socialista y liberal masonería en proceso de desamortización religiosa, aguja ahora por salir del atasco democrático hacia una suerte de presidencialismo, en el que se contienen los datos reveladores de un neofascismo más riguroso y estricto que el de los expuestos a la vergüenza pública bajo ese calificativo rebuscadamente denigratorio.

El censo de los neodemócratas españoles, es decir, de los que se autodefinen gratuitamente como tales, ofrece mucha materia picante de reflexión para quienes hemos vivido durante un tiempo en Roma. Sus centros de dependencia ideológica, devota, instrumental y, en ocasiones, financiera, son los mismos que, con variable discreción, transitan los "neocorporativistas" italianos. ¿Por qué, entonces, los nuestros se empeñan en una suerte de deslumbramiento neodemocrático, hace tanto tiempo arrumbado allí?

Creo que a estos demócratas españoles de última hora y añejos arquetipos, vale lo que Ramiro de Maeztu decía de Don Juan. No creen en la democracia y ello les diferencia de los auténticos demócratas europeos en extinción. Y no creen en la democracia, entre otras cosas, porque suponen que todos los políticos son tan egoístas, envanecidos y falsos como ellos.

Años atrás, cuando apenas si España comenzaba a emerger de aquel largo período de austeridad en que reside realmente la clave y la más leal justificación del éxito del desmoronamiento presente, un joven y ambicioso monseñor solía reunir en su torneo, a la luz indecisa de las arderencias, un restringido y singular (Pasa a la pág. séptima)

IMPACTO COMPLETO EN LA CLASE DE DIBUJO



HAMBURGO (República Federal Alemana).—El tema que la institutriz en Bellas Artes, Giesela Brandes, había propuesto a la quinta clase de un colegio hamburgués, rezaba: "El sombrero anormal o chistoso". Dejó al criterio de los niños la técnica que iban a aplicar para crear un sombrero digno de ser representado. El resultado fue una exposición de treinta trabajos bien realizados, entre ellos algunos que revelaron considerable talento. Nuestra foto muestra una composición por pegadura de un muchacho de once años, la que en cuanto a su estructura y su efecto de cartel redundaría en honor de muchos dibujantes publicitarios. En su "sombrero" para una apasionada automovilista, la que se atavió con pendientes "rallye", tampoco olvidó al policía de tráfico, el "ojo de la ley" siempre alerta.

LA O.N.U.: BODAS DE PLATA, LUNA DE HIEL

Por GUY BUENO
(Corresponsal de PYRESA)

Un mundo de nuevas naciones dificulta el equilibrio

Norteamérica no impone ya su política a la Organización

Neil Armstrong, Michael Collins y Edwin Aldrin habían regresado pocos días antes de la Luna. Ahora, en el piso 38 del rascacielos de las Naciones Unidas, U Thant me estaba enseñando una extraordinaria fotografía en color de la superficie lunar, con el inmenso disco de la Tierra, azulado y blanquecino, al fondo, tomada por Armstrong y autografiada por los tres astronautas cuando visitaron al Secretario General de la ONU a su paso por Nueva York. La fotografía se armonizaba perfectamente con el paisaje futurista que se percibe desde los anchos ventanales del despacho y apartamento que U Thant ocupa bajo el techo del edificio de la paz: hacia Occidente, centelleaban en la noche los mil ojos luminosos de los rascacielos de Manhattan; hacia Oriente, y tras la cinta gris del río Este, resplandeciente bajo las luces de la ciudad, se extendía como un inmenso tapiz persa iluminando la periferia de Nueva York sobre Long Island.

Las Naciones Unidas cumplirán el año próximo veinticinco años de existencia. El mundo soñó en la ya lejana fecha del nacimiento, en San Francisco, con que en 1979 se podrían festejar las bodas de plata entre la Humanidad y la paz. El sueño ha sido barrido por rios de lágrimas. Las Naciones Unidas no han resultado ser el instrumento de una paz colectiva, el altar en el que los Estados miembros sacrificaran eventualmente parte de sus reñidos e intereses nacionales en aras del bien común, sino el foro al que llevaron la "guerra fría", sus rencores y rencillas, sus luchas y desavenencias. ¿Qué piensa U Thant durante esas largas horas en que le toca asistir, imposible, sin tan siquiera el derecho de participar en los debates, a la interminable recriminación en torno a la mesa del Consejo de Seguridad o a la infinita sucesión de discursos más o menos retóricos pronunciados en la Asamblea General?



En la fiesta que celebró el Secretario General para conmemorar sus ocho años al frente de las Naciones Unidas, el corresponsal de PYRESA en Nueva York, Guy Bueno, aparece a la derecha de U Thant. (Foto PYRESA.)

DIFÍCIL EQUILIBRIO

El hombre al que el mundo ha confiado la dirección de la nave de la paz responde a esta pregunta: "Hay dos U Thants; el U Thant ciudadano particular y el U Thant secretario general de las Naciones Unidas. A veces no puedo decir las cosas que quisiera decir por mi posición. Pero desde el punto de vista del Secretario General, comprendo exactamente el significado de mis funciones: debo respaldar cada resolución y cada decisión de cualquiera de los órganos deliberadores principales de las Naciones Unidas."

El general Carlos Romulo, ministro de Asuntos Exteriores de Filipinas y uno de los fundadores del organismo internacional, equipara las funciones de U Thant a caminar sobre la " cuerda floja ". De hecho, U Thant no puede ignorar las tribulaciones y vicisitudes vividas por sus dos predecesores Trygve Lie y Dag Hammarskjöld. En realidad su tarea de mantener un precario equilibrio entre las fuerzas dicotómicas de grandes y pequeñas potencias enfrentadas, tanta fuera como dentro del organismo internacional, es incluso más delicada que la de los dos secretarios generales que le precedieron. En su tiempo, los Estados Unidos dominaban prácticamente la Organización y podían imponerle generalmente su política. Desde entonces, un mundo nuevo, compuesto por infinitos países de reciente independencia, ha exigido ser oído en el aréopago neoyorquino, mientras que Rusia, convertida en la segunda superpotencia nuclear, empezaba a neutralizar, con cada vez mayor éxito el peso americano.

Entre tantas corrientes dispares, tantos remolinos, U Thant ha tratado de mantener un curso objetivo. Pero el actual Secretario General se encuentra en la difícil postura en que se hallaría el capitán de un yate de placer, alquilado por un grupo de turistas caprichosos y ricasones que imponen el curso y deciden del rumbo sin hacer caso a las amonestaciones sobre escollos, amenazas de tormenta o corrientes traicioneras.

Nueva York.

(PYRESA)