

TITO, EN ARGELIA

LOS DIRIGENTES ARGELINOS CONCEDEN EXAGERADA IMPORTANCIA A SU VISITA

VIENA. (Del corresponsal de PYRESA, FRANCISCO ARAGAY.)—El Presidente de Yugoslavia, mariscal Tito, ha llegado a la capital de Argelia para una larga visita oficial de cinco días. Los dirigentes argelinos han mostrado un empeño extraordinario en realizar esta visita, la primera que realiza Tito en Argelia desde hace cuatro años. Grandes masas se apretaban en el aeropuerto, y la carrera de veinte kilómetros hasta el llamado "Palacio del Pueblo", en el centro de Argel, estaba igualmente cubierta por multitudes entusiasmadas. El Gobierno ha declarado el día de la llegada de Tito, fiesta nacional extraordinaria.

Todo este despliegue por parte argelina ha causado poca sorpresa entre los observadores. Desde el recrudecimiento de la crisis del Oriente Medio, Argelia, al igual que el Irak, Siria y hasta cierto punto Egipto, se ha visto claramente inclinada a una aproximación a la Unión Soviética. La URSS, por su parte, no ha ahorrado últimamente esfuerzo alguno por atraerse al régimen argelino. Tras una larga preparación diplomática, el propio presidente del Soviet Supremo, Podgorny, realizó una solemne visita al país a principios de este año. Desde entonces las delegaciones soviéticas y de los países "condicionales" no han cesado de visitar la capital argelina. Una delegación gubernamental soviética llegó a Argelia el viernes, y al mismo tiempo se encuentra en el país una delegación del Gobierno y el partido búlgaro.

(Pasa a la siguiente)

Lindsay, alcalde de Nueva York, aplastó a su rival

SU VICTORIA SE DEBE A LOS GRUPOS ÉTNICOS DE LA GRAN CIUDAD



NUEVA YORK.—El Alcalde de Nueva York, Mr. John Lindsay, hace con sus dedos el signo de la victoria y sonríe a los fotógrafos. (Telefoto Upi-Cifra.)

NUEVA YORK.—(Del corresponsal de PYRESA, GUY BUENO.) John Lindsay, el hombre que su propio partido decidió abandonar en las "primarias" de junio pasado, ha logrado salir victorioso de las elecciones para alcalde celebradas en Nueva York. El porteañante oficial republicano, John Marchi, quedó en cambio rezagado en el último puesto de la carrera popular. Lindsay venció en una ciudad donde siete de cada nueve electores están inscritos en el Partido Demócrata, aplastando a su rival, Proccaccio, desde la minúscula base del Partido Liberal.

(Pasa a la página siguiente)

Posible viraje de la política exterior portuguesa

Sobre todo en la cuestión de Ultramar

LISBOA.—(Del corresponsal de PYRESA, JUAN RAMON PEÑEZ LAS CLOTAS).—El comienzo de un viraje importante en la política exterior portuguesa, que en lo que hace referencia a la cuestión ultramarina habría de significar el abandono definitivo de la línea simbolizada por el "orgullosamente solos", para encarrilar una etapa de plena integración en la comunidad occidental, parece entrar, en opinión de los observadores, dentro de lo posible y a no muy largo plazo.

En este sentido se especula en Lisboa con la nada descartable presencia en la sede de las Naciones Unidas del presidente del Consejo y actual titular de la cartera de Relaciones Exteriores, de cara a un espectacular intento de reconversión de la actitud de este organismo para con la nación portuguesa.

Respaldo tras su reciente triunfo electoral por la gran mayoría del país, que de hecho le otorgó con su abrumador voto

(Pasa a la página siguiente)

CREDENCIALES

MADRID, 6. (Cifra).—Se ha celebrado en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales al Jefe del Estado por los señores Esteban Nsue, Joseph Evremont y John Russell, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Guinea Ecuatorial, Canadá y Gran Bretaña.

LOPEZ BRAVO CON EL CUERPO DIPLOMATICO



MADRID.—El Ministro de Asuntos Exteriores recibió en el Salón de Embajadores de su Departamento a los sesenta y ocho jefes de misión con representación diplomática en España, en una primera toma de contacto con el Cuerpo Diplomático. En la foto, el señor Lopez Bravo brindando con el Nuncio de Su Santidad, monseñor Dadaçio, decano del Cuerpo Diplomático. (Foto Cifra Gráfica.)

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

editado por Prensa y Radio del Movimiento, Madrid.—Redacción, Administración y Talleres, Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso VALLADOLID, jueves 6 de noviembre de 1969 — Epoca V — Año XXXVIII — Número 9.685 — Precio: TRES Ptas.

PROBLEMAS JURIDICOS DE LA PIRATERIA AEREA

El secuestro realizado por Minichiello no tiene móvil político alguno

ROMA.—(Del corresponsal interino de PYRESA, ALEJANDRO PISTOLESI).—Las explosivas declaraciones del comandante Donald Cook, primer piloto del "Boeing 707" secuestrado por el "marine italo-americano, nos obligan a ocuparnos una vez más del reciente y clamoroso caso de piratería aérea, por tratarse de un tema que es de interés universal, siendo así que crímenes de este género se han dado y se pueden dar en todos los cielos del mundo. No estará de más, por tanto, que en los ambientes competentes de todas las naciones se estudien a fondo los procedimientos en caminados a impedirlos.

FALTA LEGISLACION ESPECIALIZADA

Este enésimo caso de piratería aérea obligará quizás a estudiar a fondo soluciones nuevas que puedan ser aplicadas por todos los Estados. Por lo pronto, hay que poner al día los Códigos Penales incluyendo en ellos el delito de piratería aérea. Según una rápida encuesta que hemos realizado llamando por teléfono a varias Cancillerías y Consulados parece ser que en Occidente sólo Venezuela y los Estados Unidos le han dado a este delito un perfil jurídico concreto. El Código venezolano castiga el crimen de "piratería aérea" con una pena máxima de quince años de reclusión; mientras que la "Public Law" de los Estados Unidos en vigor desde 1961, prevé condenas desde veinte años de reclusión hasta la silla eléctrica.

En Tokio, en 1963, se llegó a un acuerdo internacional por lo que se refiere a las cuestiones jurídicas relacionadas con la extraterritorialidad de los responsables del crimen de piratería aérea, esta-

(Pasa a la página siguiente)

En cincuenta pueblos de Valladolid ASAMBLEAS DE TRABAJADORES DEL CAMPO

En cincuenta pueblos de la provincia, seleccionados en razón de su caso laboral y características socio-económicas, y dentro del segundo periodo del plan general del año en curso, se celebran asambleas de trabajadores del campo durante la primera quincena del presente mes.

Preside todas ellas el Presidente de la Sección Social de la Cámara Sindical Agraria, con asistencia del Vicesecretario Provincial de Ordenación Social.

Fundamentalmente se trata en estas asambleas del contenido de la Ordenanza General del Trabajo en el Campo y de la Seguridad Social Agraria, debatiéndose, además, problemas de interés local relacionados con diferentes temas sociales.

En calidad de expertos, como asesores, asisten técnicos y letrados sindicales.—(PYRESA.)

PLAN SECRETO USA-URSS

Para la paz entre árabes e israelíes Con retirada de los territorios ocupados

WASHINGTON, 6 (Efe).—A una "obligatoria y duradera" paz se comprometerían Israel y los Estados árabes, de común acuerdo entre sí, según las directrices de un plan secreto soviético-norteamericano para lograr la paz en Oriente Medio.

Este plan, del que se tiene noticia, pero del que no se ha hecho comentario oficial alguno, también previera la fijación de una fecha para que Israel se retirara de los territorios ocupados a los países árabes.

Por otro lado, las fronteras que ambas partes decidieran entre sí estarían garantizadas por la presencia de fuerzas internacionales durante un razonable periodo de tiempo.

Observadores políticos de esta capital aseguran que si estos datos revelan un acuerdo en principio entre las dos grandes potencias, pronto podrían reunirse ambos en una conferencia en la que también estuvieran presentes Francia y Gran Bretaña. Los cuatro países tienen ya programada una reunión en la ONU para este mismo mes de octubre.

El diario cairota "Al-Ahram" informó que se habían realizado contactos entre Egipto y Estados Unidos, países que tienen rotas sus relaciones diplomáticas.

Abba Eban, ministro israelí de Asuntos Exteriores, declaró anoche por televisión que desconocía por completo cualquier acuerdo secreto entre la URSS y USA.

Por parte soviética, un alto funcionario del Ministerio de Información ha dicho que era "optimista" sobre las conversaciones con Estados Unidos acerca de Oriente Medio.

EN LA FRONTERA DE CAMBOYA BOMBARDEO DE BASES NORVIETNAMITAS

Grandes pérdidas de Vietnam del Sur en una batalla fronteriza

SAIGON, 6. (Efe).—Escuadrones aéreos hasta un total de 35 bombarderos "B-52" de Estados Unidos atacaron bases norvietnamitas en la frontera de Camboya, causando 200 muertos al menos. Las bajas norteamericanas fueron tres muertos y 51 heridos, según el comunicado publicado hoy por el Mando norteamericano en Saigón.

Una batalla de diez horas se libró en la frontera de Camboya entre las tropas en masa de Vietnam del Norte y una columna de Infantería y coches blindados de Vietnam del Sur, según el informe del portavoz militar expedido anoche.

Según los últimos comunicados, Vietnam del Sur sufrió la mayor de sus pérdidas en los cuatro meses cumplidos, habiendo muerto en esta acción 24 survietnamitas con 33 heridos y con otro buen número de desaparecidos.

Los de Vietnam del Norte también sufrieron bajas que ascendieron a un total de 80 muertos.

OPERACIONES MILITARES DE LOS GUERRILLEROS

SAIGON, 6. (Efe-Upi).—Los guerrilleros vietcong han efectuado su primer ataque contra la zona próxima a Saigón, disparando cohetes de fabricación china contra una aldea y una zona de almacenamiento de combustible situada a unos 19 kilómetros al norte de Saigón.

(Pasa a la página siguiente)

COMO quiera que son tantos los que a diestra y a siniestra dan latigazos con el concepto de "libertad sindical", ¿sería mucho pedirles que hiciesen el favor de decirnos qué entienden por libertad sindical? Para ayudarles en este trabajo les ofrecemos aquí modestamente un recuento, quizá no exhaustivo, de los sentidos que puede tener la libertad sindical, utilizados todos en la literatura sindical.

1.º Puede significar "libertad sindical" la libertad para fundar sindicatos frente a la voluntad o a la ley del Estado que impida que haya sindicatos. Los textos de libertad de asociación de León XIII, que son los padres de los textos semejantes de la Iglesia hasta el Vaticano II, a esta libertad se refieren sobre todo. Hoy la innovación de esta libertad ya ha pasado de moda. Apenas se puede citar un caso en que el Estado prohíba el sindicalismo. Se está a veces en el extremo opuesto: la ley obliga a sindicarse. Eso no quiere decir que, como ya lo tenía en cuenta el mismo León XIII, el Estado no pueda disolver "ciertos" sindicatos o prevenir que no se funden, si van o han de ir contra el bien común.

2.º Puede significar que haya libertad para fundar sindicatos de distintas ideologías en cada rama productiva o en cada empresa; por ejemplo, sindicatos comunistas, socialistas, anarquistas, católicos, protestantes, interconfesionales, nacionalistas, autónomos, etc. Que ésta sea la libertad defendida por los

DIEZ SENTIDOS DE LA «LIBERTAD SINDICAL»

Por MARTIN BRUGAROLA, S. J.

3.º Puede significar que el sindicato no obligue al trabajador a sindicarse bajo pena de despido de la empresa en que trabaja. Eso lo permite la ley en algunas naciones, como en Estados Unidos, y lo prohíbe la ley en otros países, como en Francia. Por eso decía un grupo francés que visitó Estados Unidos que allí entendían la libertad sindical de manera distinta que en Francia. En Estados Unidos, como el sindicato no es ideológico, moralista y dirigentes religiosos aprueban tal conducta del sindicato; en Francia, no, porque el sindicato es ideológico. Con todo, adviértase que, según la interpretación auténtica de los textos de la Iglesia sobre el derecho de asociación sindical, se da cierta obligación moral de sindicarse y que la asociación en la vida económica es una estructura natural, cosa que no se da en otras formas de asociación. Así se comprende que la O. I. T. no defienda la libertad para no sindicarse y que la declaración de los derechos del hombre de la O. N. U., si defiende la libertad para asociarse y no asociarse, defiende expresamente la libertad para no sindicarse, pero nada dice de la libertad para no asociarse.

4.º Puede significar que la ley no obligue a sindicarse. Tampoco una tal ley es desaprobada por la O. I. T. De hecho, en algunos países democráticos se dan tales leyes. Hay moralistas que, dado lo que acabamos de

decir sobre el sindicato como estructura natural de la sociedad y dada su tendencia institucional y por otras exigencias muy bien fundadas, admiten como legítima una ley que establezca el sindicato único. La Iglesia nunca se ha pronunciado sobre este aspecto de la libertad sindical, a pesar de que muchos erróneamente creen que sí, dando una interpretación arbitraria de los textos sobre libertad de asociación.

5.º Puede significar que se reivindique la libertad sindical frente al patrono que no admite o despidió o fastidió a un trabajador por causa de su afiliación o de su actividad sindical. En alguna legislación el patrono goza de la primera libertad, pero lo más corriente es que la ley prohíba a los patronos tales discriminaciones y conceda especiales garantías a los cargos sindicales. Ello no quiere decir que el patrono no tenga derecho alguna vez a tomar medidas contra algunas actuaciones llamadas "sindicales" de individuos o grupos.

6.º Puede significar que el Estado permita, apruebe u obligue a que haya sindicatos, no les quite la autonomía y la independencia en cumplir sus fines ni se interfiera ilegítimamente en su actividad. Ello no quiere decir que el Estado, en nombre del bien común, no tenga derecho a corregir ciertas actuaciones que nada tienen que ver con el sindicalismo y que no pueda dar una legislación que encauce y regule la vida sindical, como pasa en casi todos los países.

(Pasa a la siguiente)

Deposito legal VA - 8 - 1954

VALLADOLID

VALLADOLID AYER, HOY y MAÑANA

Arte en tiempo de los RR. CC. (3)

Por falta de documentos... donde apoyar los comentarios que sugiere la Exposición conmemorativa del V Centenario del Matrimonio de los Reyes Católicos nos encontramos "muy débiles". En el libro de notas...

II Campaña Nacional de Teatro Conferencia de Santiago José Sáiz en Medina del Campo

La II Campaña Nacional de Teatro Nuevo tuvo el día 4 en Medina del Campo una brillante inauguración...

Correspondencia romana

El ideal de la Seguridad Social y el INI fundamentalmente, no sólo aseguraría una sucesión pacífica, sino que haría crecer una auténtica socialdemocracia...

Audiencia Pública

UN ARREPENTIDO

Un punto de contrición da a un alma la salvación. Imposible! ¡En un momento borrar treinta años malditos de crímenes y delitos!

LOS ESTRENOS

ZORRILLA (Sala de Arte y Ensayo) "EL GRIDO"

de MICHELANGELO ANTONIONI

Continuando con el ciclo dedicado a Antoni, ayer, en sesión de estreno, se proyectó en la Sala de Arte y Ensayo "Zorrilla", patrocinado por el Cine-Club Universitario...

La Orquesta de Cámara de Valladolid

En la Sociedad Vallisoletana de Concieros

Tarde de estreno e inauguración. Fue ayer la apertura de esta nueva Sociedad musical vallisoletana a nuestro público...

negación incluso, de cualquier valor externo de sus personajes, a pesar de que Antoniomi ha dicho de ella que es en "El Grito", donde vuelve a encontrarme con la temática que más quiero...

LA LUCHA POR LA VIDA

(Viene de última página)

distinta manera que los sindicalistas de la C. N. T. Una de las mejores plumas del periodismo español de este siglo la de Luis Araquistáin...

asegurese DE UNA PERFECTA VISION PUEDE EVITAR ACCIDENTES

UN DIENTE MENOS... UN DIAMANTE PERDIDO

Repetidas en conciertos de cámara "Concierto grosso", en la menor, y "Sinfonía núm. 1", y las tres fueron recibidas con grande aplauso...

ANUNCIOS ECONOMICOS CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

COMERCIO, CONSTRUCCION, HOSTELERIA, METAL, OFERTAS DE TRABAJO, ALIMENTACION, VARIOS

COMIENZA LA AUDIENCIA DEL «CASO MINICHELLO»

NUEVA YORK, 6. (Efe.) - Comenzó ayer la vista del "caso Minichello", joven marine norteamericano que el viernes se estrelló un avión en California...

CUPON PRO CIEGOS DEL SORTEO CELEBRADO AYER 560

EL SANTO DEL DIA

SAN LEONARDO, SOLITARIO Y CONFESOR

El admirable solitario San Leonardo nació en Francia, de padres nobles e ilustres y muy favorecido del rey Clodoveo.



del rey que su esposa la reina se hallaba en peligro de muerte, pasó a la Corte donde aplicó una gracia de salud a la agonizante y la dejó del todo sana.

SANTORAL DE HOY

Fiesta de Todos los Santos de la Compañía de Jesús

Santos Severo, obispo; Félix, Atjoo, mártires; Wincco, abad, Leonardo, confesor.

Misa: De Feria (Domingo XXIII de Pentecostés). Verde IV clase.

SANTORAL DE MAÑANA

Santos Florencio, Prosdócimo, Aguilas, Wilbrordo, Rufo, obispos; Herculano, Engelberto, obispos; Amaranto, Hierón, Nicandro, Esiquio, Antonio, Carina, Ernesto, mártires; San Antonio Balducci, S. J.

Misa: De Feria (Domingo XXIII de Pentecostés). Verde IV clase.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy jueves, 6 de noviembre de 1969. Van transcurridos 309 días del presente año y faltan 56 para llegar a 1970.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE. - 19:00: Musical, siete tarde 19:30: El balenato, 19:45: Una gruecita: la de Ju lio Murrillo, 20:00: La noticia al momento, 20:05: Club juvenil, 21:00: Quincia Arpón, 21:15: Stop, pare y escuche, 21:55: Segundo noticiario, 22:00: Diario hablado para España de Radio Nacional, 22:15: El disco del día, 22:30: Último minuto de portivo, 22:45: Sociedad y cultura, 23:00: Conjuntos españoles, 23:45: Un tiempo para Dios, 24:00: Hombres en ruta, 1:00: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19:30: Discos dedicados y del oyente, 20:00: El show de Clavel, 20:30: La discoteca, 21:00: Notas notables, 22:00: Las noticias de Radio Nacional, 22:15: "Plaza Mayor", edición de noche, 22:45: "Ustedes son formidables", 24:00: Voces de oro, 1:00: "Edición de madrugada", un completo servicio informativo de última hora en la Cadena SER, 1:15: Lectura de programas y cierre de la estación.

TELEVISION ESPAÑOLA

PARA HOY

INFANTIL 6:45: Carta de ajuste, 7:00: Apertura y presentación, 7:02: Los Picapiedra, 7:30: Música-3, 7:55: Despedida infantil.

TARDE

7:56: Presentación tarde, 7:57: Avance informativo, 8:00: Teclclub, 8:30: Misterios al descubierto.

NOCHE

8:55: Esta noche..., 9:00: Novela: "Eugenia Grandet", de H. de Balzac, 9:30: Telediarlo, 9:55: El tiempo, 10:00: Hilo directo, 10:14: Avances, 10:15: Esta noche con..., 10:45: Las diez de últimas. Programa concurso.

PARA MAÑANA

MATINAL 7:45: Carta de ajuste, 8:00: Apertura y presentación, 8:02: Buenos días: Gimnasia Santoral, Efemérides, El tiempo para los navegantes, El estado de las carreteras, 8:30: Telediarlo, 9:00: Avances, 9:01: Selecciones TVE, 10:00: Televisión Escolar, 11:00: Cierre.

SORRENSA

1:15: Carta de ajuste, 1:30: Apertura y presentación, 1:32: Panorama de actualidad, 2:20: Avances, 2:30: Ritmo 70, 3:00: Telediarlo, 3:20: Opinión..., 3:25: La casa de los Martínez, 4:20: España al día.

ESPECIAL

4:50: Avances, 5:00: Tenis, Retransmisión en directo desde Barcelona.

INFANTIL

7:00: Apertura y presentación, 7:02: "Don Gato", 7:30: "Mi oso y yo", 7:55: Despedida infantil.

TARDE

7:56: Presentación tarde, 7:57: Avance de Telediarlo, 8:00: Por tierra, mar y aire, 8:30: Ojos nuevos.

NOCHE

8:55: Esta noche, 9:00: Novela: "Eugenia Grandet", de H. de Balzac, 9:30: Telediarlo, 9:55: El tiempo, 10:00: Poesía e imagen, 10:10: El mundo de la post-guerra, 10:35: "Misión imposible", 11:35: "Vivir para ver", de Alvaro de Laiglesia, 00:05: Telediarlo, 00:10: Despedida y cierre.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—18:05: Servicio informativo local, 18:30: Todo en ritmo, 20:00: "Explosión 68". Un programa de Alfonso Eduardo, 21:10: Minutos en jazz, 21:30: Santo Rosario, 21:45: "Mundo Fraternal". Audición para los enfermos dirigida por el P. Julio Andrés, 21:55: Discorama, 22:00: Diario hablado de Radio Nacional de España, 22:20: En voz alta, 22:30: CMA de orquestas, 23:00: Mundo joven, 23:30: Concierto: "Lucía di Lammermoor" (Selecciones), de Donizetti, 0:25: Palabra de Dios, 0:30: Cierre de la estación.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—Desde las 5, "La mujer de cemento" (4), CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Infierno en el Pacífico" (3), CAPITOL.—Desde las 4,30, "El idolo de Acapulco" y "Tres herederas", CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Abrázame y sácame de beses", CERVANTES.—Desde las 4,30, "Retorno al pasado" y "La mujer más guapa del mundo", COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "La piscina" (4), DELICIAS.—Desde las 4, "Furia en Bahía" y "Sinfonía en oro", EMBAJADORES.—Desde las 4,30, "El gran golpe" y "Fort Apache", LAFUENTE (Sala de Arte y Ensayo).—De 4,30 a 9,30 y 10,45, "Nazarin" (3 R.), LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Buona sera, señora Campbell" (3 R.), MATELLANA.—Desde las 4,30, "El Oscar" y "El precio de un hombre", REX.—Desde las 4,30, "Junio 44: desembarcaremos en Normandia" y "¡Qué noche, muchachos!", ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Una historia perversa" (4), ZORRILLA.—De 3 a 7, 7,45 y 10,45, "El grito".

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Miguel Iscar, 1. Cánovas del Castillo, 35. Labradores, 49. Victoria, 5. Portillo de Balboa, 5. Villabañez, 3 (Los Pajarillos). Aurora, 13 (La Parola).

ESTUDIANTE:

En los casos de esquizofrenia, toxicomanía y psicopatías graves, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica completas, durante un periodo de hospitalización máximo de un año. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

UHF

PARA HOY 7:15: Carta de ajuste, 8:00: Presentación y avances, 8:02: Dibujos animados, 8:30: "Mi maricón favorito", 9:00: Medio siglo de imagen, 9:00: Telediarlo, 9:55: El tiempo, 10:00: Hilo directo, 10:14: Avances, 10:15: Teatro de siempre: "Tres sombreros de copa", 12:00: Cierre.

PARA MAÑANA 7:15: Carta de ajuste, 8:00: Presentación y avances, 8:02: Siete días, 8:30: Música en la intimidad, 9:00: Atempo, 9:30: Telediarlo, 9:55: El tiempo, 10:00: Hora 11: "Pobre Polikei", 11:00: Viaje sin pasaporte, 11:30: "Cita con la muerte", 12:00: Cierre.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6,30 de la tarde; a las 7,30, rosario, reserva y misa PP. Jesuitas.—A las ocho, exposición y rosario. Misa a las ocho y media.

Esclavas.—De nueve de la mañana a las seis y media de la tarde. Reparadoras.—De 8,30 de la mañana a las seis de la tarde.

San Pablo.—A las siete y media de la tarde, rosario, y a las ocho, misa.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media, diez y siete y media de la tarde.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Hoy, cuarto día de la novena en sufragio de las benditas ánimas. Todos los días, a las nueve, santa

misa Por la tarde, a las ocho, santo rosario y ejercicio-sufragio.

PARROQUIA DEL SALVADOR

Horario de misas Días de labor: Por la mañana, a las 8, 8,30, 9, 11 y 12. Por la tarde, a las 8.

Domingos y días festivos: Por la mañana, a las 8, 9, 10, 11, 12 y 13. Por la tarde, a las 6.

RR. SALESAS

Mañana, primer viernes de mes, se celebrarán los siguientes cultos en la iglesia de las RR. Salesas (Juan Mambrilla, 23): A las once de la mañana se expondrá a Su Divina Majestad. A las seis de la tarde, santa misa con homilía a cargo de don Marín Gil, director de la Guardia de Honor; estación, rosario y bendición. Se ganan indulgencias.

Valladolid y tráfico durante el mes de octubre

Setenta y seis accidentes: nueve muertos y setenta y nueve heridos Veintinueve permisos retirados temporalmente

VEHICULOS

Han sido matriculados 563 vehículos, desglosándose por tipos en la siguiente forma: Cinco autobuses, 42 camiones, 39 furgonetas, 464 turismos y 13 motocicletas.

La participación de las diferentes marcas en la matriculación de turismos ha sido la siguiente: 292 "Seat", 106 "Renault", 24 "Citroen", 25 "Simca", 9 "Morris" y "MG" y ocho de otras marcas

El último número de matrícula alcanzado ha sido el VA-50.634.

Las transferencias efectuadas fue-

ron 298. Se expidieron 153 permisos temporales de circulación y fueron visadas 194 cartillas de tractores agrícolas.

CONDUCTORES

Fueron examinadas 2.924 personas aspirantes al permiso de conducir, de las que resultaron aptas 1.510, lo que representa un 51 por 100 del total de los presentados.

Se expidieron 1.385 permisos. De ellos, 1.141 a hombres y 244 a mujeres. Se han tramitado 272 revisiones y 73 duplicados de permisos de conducir. Se expidieron 95 licencias de conducir ciclomotoros y 11 certificados de tractoristas (clase B restringido). Se canjearon además siete antiguos certificados de tractoristas por el de clase B restringido.

Fueron retirados por disposición judicial ocho permisos de conducir, y por sanción gubernativa, como consecuencia de infracciones en el Código que entrañan peligrosidad para la seguridad de la circulación, fue retirado temporalmente a veintinueve conductores su permiso de conducción.

SANCIONES

El número de expedientes instruidos por infracción al Código de la Circulación fue de 1.197, y se instruyeron además 126 expedientes por infracciones a la legislación de transportes.

ACCIDENTES

El número total de accidentes de circulación registrados en el mes ha sido de 76. De ellos, 54 ocurrieron en carretera y 22 en zona urbana. El total de víctimas ha sido de 9 muertos y 79 heridos.

El número de vehículos implicados en los accidentes ocurridos alcanzó a 112.

Las carreteras que más accidentes registraron fueron la N-601 (Madrid-León), con quince; N-620 (Burgos-Portugal), con nueve, y N-403 (Toledo-Valladolid) y N-VI (Madrid-Coruña), con ocho.

En Valladolid capital ocurrieron diecisiete accidentes, con trece heridos.

Ruta del Vino Blanco

El Centro de Iniciativas y Turismo de Valladolid organiza para el domingo la Ruta del Vino Blanco, en la que se recorrerán los pueblos de Rueda, Serrada La Seca y Pozaldez, visitándose además de varias bodegas del recorrido los monumentos más importantes, enclavados en el itinerario.

La salida se efectuará a las nueve de la mañana desde la Plaza de Zorrilla, frente a la Oficina de Turismo, regresando a las dos de la tarde.

Los billetes, al precio de 110 pesetas, pueden adquirirse en María de Molina, 15, teléfono 224116.

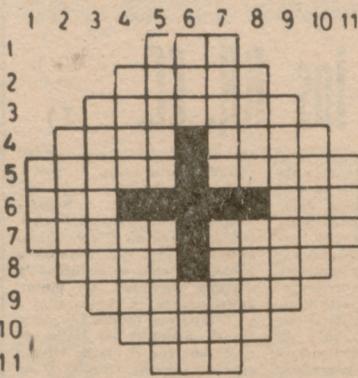
La Real Academia de Medicina se traslada a la Facultad de Medicina

Las profundas obras que actualmente se realizan en el edificio de la Universidad han obligado al traslado de esta Real Academia a la Facultad de Medicina.

Provisionalmente, las habituales sesiones científicas tendrán lugar en el anfiteatro de Anatomía, y los actos solemnes y conferencias de la corporación, en el Aula Magna de expresada Facultad.

DESCUIDAR LA BOCA ES ABRIRLE LAS PUERTAS A LA ENFERMEDAD

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Existir. 2: Relativo a los polos. 3: Obsérvelas. 4: Descienden. Te atrevas. 5: Estrada fuertemente. Hacer ruido. 6: Al revés, prefijo. 7: Fonéticamente, parte de la cabeza de los animales. Obedece sin discutir. 8: Tostar ligeramente. Carencia de seres. 9: De recho que se pagaba por el paso de ganado. 10: Olfateado. 11: Se atreve.

VERTICALES.—1: Pariente. 2: Adverbio de lugar. 3: Fracción decimal de un logaritmo. 4: Parte de las extremidades inferiores. Suceso. 5: La noche. Rézalo. 6: Nombre de consonante. Prefijo

JEROGLIFICO



¿CUAL ES EL VEREDICTO?

que denota oposición. 7: Raídos. Ata de clara negra. 8: Llano. De elevado precio. 9: Juicioso, segura. 10: Figuradamente, serie de personas o cosas que van en fila. 11: Denote alegría.

LAS SOLUCIONES EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

CRONICA REGIONAL

MEDINA DEL CAMPO

Reunión de la C.I.T.E.

(De nuestro corresponsal, Luis Vega Debrán.)

Celebró reunión la Comisión Local de Información, Turismo y Educación Popular, a la que asistió el Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo, juntamente con el Alcalde y Presidente de dicha Comisión.

Se perfilará la próxima visita a realizar a Madrid para recibir corporativamente el Ayuntamiento la distinción que al mérito turístico le fue concedida por el Ministro de Información y Turismo.

El Delegado Provincial informó sobre el estado de cuentas sobre partidas y contrapartidas de subvenciones que el Ministerio concede a esta Comisión, quedando todos enterados de las mismas.

Se hizo constar el reconocimiento de sincera gratitud por haber sido nuestra Villa incluida en la programación de la Segunda Campaña Nacional de Teatro, de la que el señor De Santiago y Juárez informó detalladamente. Así como la complacencia por el éxito obtenido en los Festivales de España celebrados durante las pasadas ferias de septiembre y en recientes fechas con motivo del V Centenario del Matrimonio de los Reyes Católicos.

Con relación a los folletos de información turística que anualmente edita y pone en circulación el Ministerio, hizo constar que se han repartido varios miles de carteles murales de distintos tamaños primorosamente editados a todo color del Castillo de la Mota, distribuidos en varios países. De la misma forma presentó a los reunidos el nuevo tríptico sobre datos históricos monumentales y artísticos de Medina del Campo, editado por la Dirección General de Promoción al Turismo, que serán puestos en circulación en la próxima temporada turística. También se corrigió y actualizó para una próxima edición el ya tradicional folleto turístico denominado "Datos informativos de Medina del Campo", que anualmente se edita.

Se puso sobre el tapete el que se hicieran gestiones acerca de

las autoridades militares de Valladolid y de Medina del Campo, para organizar las ya tradicionales y de reconocida solera en toda la región de las competiciones galgueras, declaradas fiestas de interés turístico.

El Alcalde informó acerca de las gestiones que se siguen para restaurar el Palacio Testamentario de la Reina Isabej la Católica, sito en la Plaza Mayor, así como de la designación oficial de ésta con el nombre de Plaza Mayor de la Hispanidad.

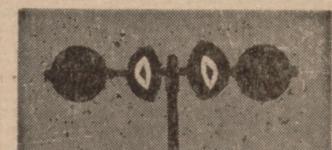
A propuesta de los redactores de "La Voz de Medina", y recogiendo una sugerencia apuntada en el citado semanario, cual era la publicación de un artículo en el que se testificara con un momento el lugar en donde Lope de Vega se inspiró en su inmortal obra de "El Caballero de Olmedo", magistral lección de amor y poesía, quedó acordado unánimemente iniciar las gestiones para esta obra y dar un recital de poesía en el citado lugar y en el día de su inauguración, que a ser posible se espera sea para los meses de abril o mayo del próximo año.

JEFATURA PROVINCIAL DE SANIDAD

Servicio nocturno de información

A partir del día 10, esta Jefatura establece un servicio nocturno de información para conocer la existencia de camas disponibles a efectos de ingresos durante la noche en los sanatorios y centros hospitalarios de la capital. Funcionará diariamente desde las 21 horas, llamando al teléfono 25-07-00.

al detectar de noche encienden el alumbro de posición



EL TIEMPO

Abundante nubosidad mañana

Borrasca de 1010 milibares en 42º Norte, 25º Oeste: alta de 980 milibares en 70º Norte, 05º Oeste. Anticiclones de 1.000 milibares en 46º Norte, 43º Oeste y 50º Norte, 05º Oeste. Algas presiones sobre España y Marruecos. En altura los vientos son flojos o moderados del Noroeste y se mantiene la neblinosa estable al sur de la cordillera Cantábrica.

SITUACION GENERAL

Durante el día de ayer el cielo estuvo muy nuboso en el norte de la Península. Se registraron lluvias débiles desmenu del mediodía en el Cantábrico oriental. Hubo neblías en la cuenca del Ebro y puntos aislados de la del Duero. Las temperaturas descendieron ligeramente. En la noche pasadas se han formado neblías en el Sistema Ibérico, Ebro, meseta inferior y bajo Guadalquivir. Ha llovido muy débilmente en las Vascongadas y la nubosidad ha sido variable en el resto de España.

Table with columns LOCALIDAD, TEMPERATURAS (mdx. ayer, min. hoy), and Lluvia en 24 horas de 0 a 6 horas. Rows include MADRID, AVILA, BURGOS, LEON, PALENCIA, SALAMANCA, SEGOVIA, SORIA, ZAMORA, VILLANUBLA, VALLADOLID.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía)

Cielo muy nuboso o cubierto con algunas precipitaciones débiles y aisladas en el Cantábrico oriental, alto Ebro y Pirineos. La nubosidad será abundante en el resto de la mitad norte de España y más escasa en el Sur y Canarias. Temperaturas máximas algo inferiores a las de ayer.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

Decoración

UN ORIGINAL RINCON PARA ESTUDIAR

Hablando de peinados

LLONGUERAS

LANZA CUATRO ESTILOS PARA ESTA TEMPORADA

Quizás él conoce como pocos la psicología femenina; por eso Longueras no se limita a lanzar una línea cada temporada, sino que lanza tres o cuatro cada dos meses, satisfaciendo así ese nato afán femenino de cambiarse de renovarse, de parecer "otra".

Ahora, para la temporada otoño-invierno, el gran peluquero de Barcelona pone al alcance de las féminas cuatro estilos distintos, con una generosidad digna de agradecimiento por las posibilidades que ofrece y por su constante pensamiento puesto a nuestro servicio.

En el primero de estos estilos, Longueras promueve el corte "al biés", que da paso a dos formas en el peinado: una lisa, estilo "paje", muy larga por detrás y muy corta por delante, y otra de cabellos rizados en las puntas. Ideal para las que tienen el cabello largo.

El "Nuevo Romanticismo" presenta una melena sendilarga, lisa en la parte de arriba de la cabeza y rizada suavemente en las puntas. Un estilo muy elegante y a la vez práctico.

La "Mecha loca" es un peinado ideal para jovencitas que poseen el cabello muy largo y no desean cortárselo. Longueras, jugueteando, corta un mechón a la altura de los labios y lo deja ahí acariciando la mejilla.



¿Qué comemos hoy?

Maripepa va al mercado

ESPINACAS A LA CREMA

Se lavan bien las espinacas, se retiran las hojas malas y se quitan los tallos. Se ponen a hervir durante cinco minutos y se escurren. Mientras, se prepara una bechamel con 50 gramos de mantequilla, que se hace derretir, y se agrega la harina mezclando bien. Luego, medio litro de leche lentamente, revolviendo cuidadosamente para que no se formen grumos y quede una salsa ligera y suave. Se sala y se le pone, si se desea, un poquito de nuez moscada rallada y una cucharadita de queso rallado.

Las espinacas, bien escurridas, se pasan por la turmix o por el pasapuré, para que queden completamente deshechas. Se agregan a la bechamel, mezclándolo todo muy bien para que quede una crema ligera de agradable color verde. Se sirve con crotones de pan fritos con aceite muy caliente.

"PAN DE CARNE"

A la carne picada se le agregan dos zanahorias cocidas cortadas en rodajas, un huevo duro picado y un huevo duro entero, un ajo picadito y perejil de la misma manera, aceitunas picaditas, una cucharada de pan rallado, sal y pimienta. Se mezcla todo muy bien se le da la forma de un pan, se reboza en huevo y pan rallado y se frie por uno y otro lado.

Se hace aparte una ligera salsa de tomate, se coloca el "pan de carne" en ella y se deja hervir a fuego lento durante una media hora, agregando de vez en cuando una cucharadita de agua, según la consistencia de la salsa.

Se sirve acompañado de arroz blanco o solo, cortado en rodajas.



ligrafos, etc. En el suelo, otro cilindro algo más grande, para guardar los rollos de papel, y a un lado de uno de los barriles una escarpia para colgar reglas y escuadras y semicírculos.

incluso tú, con la ayuda de tu marido, puedes realizar comprando solamente la madera cortada a las medidas deseadas.

Así quedará resuelto el rincón para estudiar, que los niños necesitan, y que es más funcional si está en su propio cuarto, donde él puede aislarse y tener tranquilidad.

Hoy hemos pensado que los niños han crecido probablemente, y que necesitan un rincón funcional para estudiar, para hacer sus tareas escolares o para desarrollar alguno de esos "hobbies" a que muchos son afectos, como la pintura, por ejemplo, o la colección de tal o cual cosa.

De modo que se impone en su habitación la colocación de una superficie amplia donde puedan situarse cómodamente para cualquiera de estos menesteres. ¿Quizá no puedes encontrar en este momento la compra de una mesa? No importa. Aquí es donde entra la imaginación. Y además, lo que vamos a proponerte es más original que una mesa, y cumple exactamente la función de esta. Vamos a partir de tres barriles corrientes que puedes adquirir ya usados e incluso viejos. Dos de ellos han de ser un poco más grandes que el tercero, que será el destinado a asiento. Los otros serán el apoyo de un tablero grande. Con todo ello tu misma "fabricarás" la mesa, una mesa sólida y muy divertida.

Los barriles puedes pintarlos de un color alegre, que entone con el resto de la habitación, y el tablero, puedes forrarlo con un papel adhesivo plástico, también de un color alegre, que puede incluso ser estampado. Este tipo de papel se limpia fácilmente y dura muchísimo tiempo. Bastará con pasarle una esponja húmeda para que quede impecable.

Naturalmente será mucho mejor que fijas el tablero sobre los barriles con tornillos o clavos antes de forrar la superficie.

El barril destinado al asiento, pintado a juego con los otros, será cubierto por un cojín de espuma de nylon, forrado con una tela a tono, que puede ser cualquiera de esos retales que suele haber en todas las casas. Una pequeña alfombra para apoyar los pies, que puedes hacer tu misma de gruesa lana, mantendrá cálidos los pies del estudiante.

Y luego, sobre la mesa ya se encargará él de su decoración, cubriéndolo con todas esas cosas que necesita para trabajar. Si acaso, pónle un jarrón de barro para ordenar los pinceles, una cestita de paja para las gomas, los sacapuntas, etc., y un pequeño recipiente alto y cilíndrico para los lapiceros, los bolígrafos, etc.

Desde París con ideas

LOS DETALLES



boina vasca, que se encajan en la cabeza cubriendo todo el pelo. Muy abrigaditos y funcionales cuando no hemos podido ir a la peluquería y el peinado deja que desear.

LAS MEDIAS "SPORT" de lana, también tejidas a mano, o imitando. Ese estilo que siempre utilizaron las niñas en los colegios, hoy son válidas para todas, realizadas además en lanas de tonos brillantes a juego con el traje o contrastando con él.

LOS CORDONES DE PASAMANERIA COMO CINTURONES. Esos gruesos cordones de seda que se utilizan en tapicería, son ahora la última moda atados a la cintura o sobre las caderas, haciendo las veces de cinturón y terminados en grandes borlas con flecos. Estos cordones se utilizan a veces incluso como collares con borlas en las puntas que se anudan sobre el pecho. Gracioso y nuevo, y muy adecuado para los conjuntos de pantalones y casacas.

PONCHOS de distintos estilos, más largos o más cortos, sobre conjuntos de pantalones o trajes de chaqueta, e incluso sobre trajes de noche realizados a mano en tejido de punto confeccionado con lanas doradas o plateadas, muy confortables, muy elegantes y muy cómodos. Michele Morgan los presentó en su colección de la temporada realizados en diversos materiales, incluido el cuero.

BISUTERIA DE METAL de línea muy espacial, dorada o plateada, contundente pero de sencillo diseño. Grandes hebillas, muy bonitas, pero muy incómodas, donde aparecen a veces las iniciales de su portadora.

CHALINAS, como las que llevaban nuestras abuelas, para la casa y para la calle con flecos, que resultan muy cómodas en los días frescos, y se quitan y ponen con suma facilidad.

GRANDES HEBILLAS DORADAS también en los zapatos, que son en general de charol negro, "redette de la temporada". Estas hebillas son sustituidas en algunos casos también por grandes iniciales e incluso hemos visto en uno de los más populares zapateros de París un gran reloj, colocado sobre la pala de los zapatos; una manera de estar siempre al corriente de la hora, con sólo bajar la vista.

CUADRICULAR LA MODA



Ballet nos acerca hoy una creación a cuadros, cuya única originalidad está, como en todas las cosas elegantes, en el detalle. Dos tapas de bolsillos interiores realizadas en piel marrón para un dos piezas a cuadros beige, marrones y blancos, cruzado con un sencillo cinturón con hebilla.

LOS ECHARPES marcan la última hora de la actualidad en la moda. Para todas las horas y todos los estilos. Realizados en hermosas sedas naturales estampadas, en algodón, en sintéticos y hasta en lana. No se llevan sólo al cuello, a la manera clásica, no. Se atan alrededor de la cabeza, en la cintura, alrededor de las caderas y colgando de un bolsillo, descuidadamente. Siempre poniendo una agradable nota de color sobre los trajes de invierno.

LAS BUFANDAS lanzadas por Courreges que invaden hoy las calles de París están tejidas a mano con lanas muy suaves y agujas de dos y más centímetros de diámetro. Se hacen rápidamente a pesar de su tamaño, porque sólo hace falta tejer 40 vueltas, siempre al derecho, para que den una vuelta al cuello y calgan hasta el bajo del abrigo, que es de lo que se trata. Una labor fácil y un regalo encantador y apreciado, sobre todo por las jovencitas.

LOS GORROS DE LANA también tejidos a mano, a veces a juego con la bufanda, al estilo de nuestra clásica

Para aquellas que tienen el pelo corto, también hay una línea (no faltaba más). Se llama "Aureola" y tiene dos posibilidades, o bien cabellos peinados hacia atrás lisos, que hacen cabezas cuadradas y voluminosas, o bien pequeñas mechas sueltas e irregulares que enmarcan graciosamente el rostro.

Dentro de estos cuatro estilos hace múltiples variaciones, agregando, por ejemplo, para las horas de la noche postivos en forma de románticas cascadas que caen sobre la espalda, o pequeñas mechas disimuladas entre los propios cabellos.

PARA LA MUJER

Alta Costura francesa

La libertad, símbolo de la moda

La Alta Costura francesa era despótica; ahora es... insinuante como una sirena. Sigue siendo tan atractiva como antaño o quizá más, y no dicta, sino propone. ¿Qué nos propone para esta temporada...?

Comenzaremos por la cuestión siempre en candero del largo de la falda. Podemos asegurarnos que para la calle el largo se mantendrá a doce centímetros por encima de la rodilla, aunque en esto el criterio de cada cual es libre. En otras palabras, la falda otoño-invierno 69-70 es francamente corta, casi "mini". Para la noche, los grandes costureros se dividen en dos facciones: los que mantienen el largo tradicional y los que proponen acortarlo, dejando visible la pantorrilla.

La silueta, en general, es estrecha, con cuerpo alargado y hombros ceñidos. Tenemos que consignar la presencia de "biases" en muchos modelos, así como escotes profundos en vestidos de noche y cocktail. Por otra parte, la Alta Costura francesa ha descartado—salvo Chanel—el traje de chaqueta clásico. En cambio se ven muchos conjuntos de abrigo—de seis botones, cruzados—y falda o de abrigo, túnica y falda. La presencia del pantalón en toda clase de modelos—deportivos, de tarde, cocktail y noche—es abrumadora.

Los abrigos, cruzados o...



más bien cortos—siempre con seis botones, como antes decimos—, de pura lana, alternan con los chaquetones de pana de algodón con los abrigos "todo tiempo" en tejidos fuertes de igual fibra y con los impermeables "maxi" en gabardina cien por cien algodón. Telas del momento seguridad por París, son los terciopelos en distintas texturas, el algodón plastificado y los "rizos" con similar tratamiento.

La delicada gracia de los modistos parisinos la recogemos en este modelo de Courreges, que no necesita elogios. De máxima modernidad, este mono-pantalón para cocktail, de escote profundo que se sujeta con lazos negros, está confeccionado en organdí de algodón negro bordado en "paillettes".

El declive de la falda está cada día más señalado. No desaparece ciertamente, pero el proceso de desvalorización creciente de una prenda de tan arraigada posesión femenina es visible. La primavera próxima será decisiva en tan importante cuestión. Los "grandes" de la moda del "triángulo latino" tienen la palabra, pero... ¿encontrarán apoyo en el público femenino? Difícil respuesta. P I K

Madrid Pop

Asunción Aguirre es una genuina representante del Madrid Pop, que se extiende por el barrio de Salamanca. Su tienda es un paraíso para las jóvenes; pero ahora un nuevo atractivo está a punto de hacerse realidad. Asunción piensa instalar en la planta sótano un mercado de cuadros, discos y libros. Algo que faltaba en Madrid y que dará aún más carácter a esa zona de la capital.

lope de vega
 TEATRO
 !!CONTECIMIENTO TEATRAL!!!
7, 8 y 9 de NOVIEMBRE
 !!TRES UNICOS DIAS!!!
II CAMPAÑA NACIONAL de TEATRO
GRUPO TEATRO-70
 Director: ADOLFO MARSILLACH

MAÑANA TARDE 7,45 **PRESENTACION NOCHE 11**



AGUILA de BLASON
 DE VALLE-INCLAN
 !!OTRA SUBYUGANTE COMEDIA. BARBARA CONTINUACION DEL GRAN EXITO "CARA DE PLATA"!!!
 SABADO, día 8 "DESPUES DE LA CAIDA", de Arthur Miller
 DOMINGO, día 9 (despedida) "TIEMPO DE 98", de J. A. Castro
 LOCALIDADES A LA VENTA

Mañana, en CARRION
 !!GALARDONADO ESTRENO!
 GRAN PREMIO ESPECIAL DEL JURADO EN LA SEMANA DE VALLADOLID



LA VERGÜENZA
 BERGMAN
 UN FILM DE **INGMAR BERGMAN**
 EVA Y JAN SE AMABAN... AHORA SE ODIAN... TIENEN MIEDO
 (Mayores de 18 años) - Se despachan localidades.

¡QUE NO SE APAGUE LA SONRISA DE SUS VEINTE AÑOS...!
 ¡CUIDE SU BOCA!

!!NOVENTA Y CINCO MINUTOS DE ARDIENTE TENSION, ALIVIADA POR UNA SUAVE DOSIS DE HUMOR...!!

GUNN
 CRAIG STEVENS LAURA DEVON
 EDWARD ALBERT SHERIDY
 ASHER PAULSEN JACKSON
 HELEN TRAUBEL
 TECHNICOLOUR
 Director: BLAKE EDWARDS

La mejor película del famoso BLAKE EDWARDS
DE INMINENTE ESTRENO

EMOCION... EMOCION... EMOCION...
 EN LA MAS FANTASTICA Y ESPECTACULAR EPOPEYA BAJO EL MAR...

CINEDIA, S. A. presenta una superproducción METRO-GOLDWYN-MAYER MGM
UNA FANTASTICA EPOPEYA BAJO EL MAR!
 favorito de T.V.
 DAVID McCALLUM
 SHIRLEY EATON
 LLOYD BRIDGES
 BRIAN KELLY
LA VUELTA AL MUNDO BAJO EL MAR
 UNA PRODUCCION IVAN TORS
 EN PANAVISION Y METROCOLOR 70mm
 LLOYD BRIDGES / SHIRLEY EATON / BRIAN KELLY
 DAVID McCALLUM / KEENAN WYNN
 MARSHALL THOMPSON / GARY MERRILL
 ELICION: ARTHUR WEISS Y ART ARTHUR - DIRECTOR: ANDREW MARTON

Mañana, fabuloso estreno
 CON EL GRANDIOSO SISTEMA DEL TODD-AO 70 mm Y SONIDO ESTEREOFONICO
CINEMA ROXY
 (AUTORIZADA A TODOS LOS PUBLICOS)
 Se despachan localidades.

Para recordarla a los que la vieron. Para descubrirla a los que no habían nacido. Una tremenda hazaña para todo el mundo libre.

la **Batalla de Inglaterra**
 (BATTLE OF BRITAIN)
 UN ESTRENO AUTENTICAMENTE SENSACIONAL!
SABADO PROXIMO CALDERON

UN ESTRENO AUTENTICAMENTE SENSACIONAL!
SABADO PROXIMO CALDERON

cinema COLOA
 A las 5, 7,45 y 10,45
 !!ULTIMO DIA!
LA PISCINA
 Eastmancolor
 por Alain Delon - Romy Schneider y Maurice Ronet
 (Mayores de 18 años)

HERVANTES
 Desde las 4,30
 RETORNO AL PASADO por Sarah Miles, y LA MUJER MAS GUAPA DEL MUNDO
 (Mayores de 18 años)

EMBAJADORES
 Desde las 4,30
EL GRAN GOLPE
 con Louis de Funès, y **FORT APACHE**
 Henry Fonda y John Wayne
 (TOLERADAS)

ZORRILLA
 CINE DE ARTE Y ENSAYO
 SEGUNDO ESTRENO del ciclo dedicado al mejor director del mundo
Michelangelo Antonioni

HOY De 3 a 7 continua, 7,45 (numerada) y 10,45 noche
ESTRENO EXCLUSIVO

UNA DE LAS PELICULAS MAS FUERTES Y AUDACES PRODUCIDAS POR EL CINE ITALIANO. UNA MUJER LE AYUDA A DESTRUIRSE, MU CHAS INTENTARON AMARLE Y AL FINAL DEL CAMINO LE ESPERABA UN GRITO DE DES ESPERACION, DE RABIA, DE IMPOTENCIA.

EL GRITO (IL GRIDO)



VERSION INTEGRA ITALIANA - TRIGUROSAMENTE MAYORES 18 AÑOS
 por: STEVE COCHRAN - ALIDA VALLI
 BETSY BLAIR y DORIAN GRAY
 Un film de MICHELANGELO ANTONIONI
 "GRAN PREMIO DE LA CRITICA INTERNACIONAL"

CAPITOL
 Desde las 4,30, continua
EL IDOLO DE ACAPULCO
 Technicolor
 ELVIS PRESLEY
 URSULA ANDREWS
 - Y -
Tres herederos
 Eastmancolor
 KIRD DOUGLAS
 MITZ GAYNER
 (Mayores de 18 años)

CALDERON
 A las 5, 7,45 y 10,45
 ¡Mas allá del odio... Mas allá de la violencia...!
Infierno en el Pacífico
 TODD-AO 70 mm. y Technicolor
 Lee Marvin - Toshiro Mifune
 (Tolerada menores)

LOPE DE VEGA
 A las 5, 7,45 y 10,45
 !!ULTIMO DIA!
 !!Si quiere ser feliz, llame, llámela por teléfono!!
BUONA SERA, SRA. CAMPBELL
 Technicolor
 Gina Lollobrigida, Shelley Winters y Peter Lawford
 (Mayores de 18 años)

AVENIDA
 !!ATENCIÓN AL HORARIO!
 Continúa desde las cinco Nuevamente FRANK SINATRA en "Tony Rome", pero esta vez con RAQUEL WELCH y DAN BLOCKER (Hoss, de "Bonanza"), en
La mujer de cemento
 Cinemascope - Color
 (Mayores de 18 años)

IV CICLO DE TEATRO NUEVO
 «La última cinta» y «Comedia», Becket, por el «Corral de Comedias»
 Ayer finalizaron las actuaciones del IV Ciclo de Teatro Nuevo, que, dentro de los Festivales de España del Ministerio de Información y Turismo, han venido celebrándose en el Teatro Valladolid. Y ayer le correspondió el turno al grupo «Corral de Comedias», que, bajo la dirección de Juan Ignacio Miralles, otorgó cumplido homenaje al Premio Nobel de Literatura del presente año, con la representación de dos de sus obras: «La última cinta» y «Comedia».

TEATRO CARRION
 HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
 !!ULTIMO DIA!
 La comedia italiana de **DINO RISI** que estruja la risa
Abrazame y sácíame de besos
 COLOR, por Ugo Tognazzi y Pamela Tiffin
 (Mayores de 18 años)

CINEMA ROXY
 HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
 !!ULTIMO DIA!
 Un film insolito y pasional
Una historia perversa
 COLOR, con Marisa Mila y Jean Sorel
 (Mayores de 18 años)

CINE REX
 HOY desde las 4,30
 JUNIO 44: DESEMBARCO REMOS EN NORMANDIA por Michael Rennie, y **QUE NOCHES MUY CHACHOS!**
 Color, por Marisa Mila
 (Mayores de 18 años)

MODERNO - CINE LAFUENTE
 (Sala Especial de Arte y Ensayo)
 HOY, de 4,30 a 9,30 y 10,45
 !!Dos últimos días!
NAZARIN
 Un film de LUIS BUNUEL
 Primer Premio de Cannes
 (Mayores de 18 años)
 - PROXIMO ESTRENO -
PASEO BAJO LOS OLIVOS
 de Delbart Mann
 con Sofia Loren, Anthony Perkins y Burl Ives
 Versión original con subtítulos

ESTUDIANTE:
 En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica, incluidos antibióticos y gastos de quirófano, así como el alojamiento en sanatorios particulares. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

LA ILUSION DE UN «PACTO DE NO AGRESION» BONN-MOSCU

Parece ser que en la entrevista entre el ministro de Relaciones Exteriores de Alemania, Walter Scheel, y el embajador soviético Tsarapkin, se habló sobre la fijación de una fecha para iniciar un diálogo ruso-alemán preparatorio de un pacto de no agresión entre los dos países. Pacto posible, sobre todo cuando hay afanes de apertura hacia el Este, pero que, por desgracia, no sería más que una formalidad sin valor alguno, si llega a la hora la URSS se decidiera a actuar con las armas. Desgraciadamente, la historia universal de los últimos años está empapelada con páginas de tratados parecidos que no han tenido más misión que de servir de cortina de humo, para unos o para otros. Una cosa es la realidad y otra muy distinta todas esas ficciones que tanto gustan a los que incesantemente hablan de aperturas sin saber si los otros las aceptan o juegan con ellas.

Por otra parte, y eso ya deberían saberlo todos los europeos, y especialmente los alemanes, sobre los pactos más o menos optimistas caen en seguida todos los "pacifistas", cosa que está ocurriendo ahora mismo en muchas partes, y logran un unilateral desarme, mientras que los otros, cuyas masas no se manifiestan en la calle, por la sencilla razón de que no las dejan, siguen armando y esperando que el desequilibrio más absoluto llegue en el terreno militar para obrar en consecuencia y con ventajas extraordinarias. Sobre el efectivo desarme alemán y japonés se desarrollan los armanientos gigantescos de la URSS y de la China roja mientras que, al mismo tiempo, se procura mellar e inutilizar, por lo menos moralmente, la potencia americana, logrando lo cual los años del mundo no serían los ilusos del pacifismo a ultranza y si los mariscales soviéticos, que no son nada pacifistas.

Y dentro del terreno de los mismos juegos, peligrosos juegos, he aquí que Libia, una gran reserva de petróleo que interesa a Occidente y, además con una interesantísima posición estratégica en el Mediterráneo, entra también en la línea de los que piden a gritos que las bases americanas sean retiradas; sin darse cuenta seguramente de que la ausencia militar americana y británica sería muy pronto sustituida por la presencia soviética, cuyos barcos navegan aquellas costas y necesitan bases. Ya no importa que los liberadores fueran en primer lugar los americanos, con su presencia militar y con su influencia política universal, pero lo que sí importa, y pesa a la molestia y peligros que las bases representan, es que al final las bases seguirán, pero en manos de otros soldados, de otro de los celosos. Claro que para Libia, para sus dirigentes actuales, eso de echar a los americanos les hace gran ilusión, cosa muy comprensible, pero ilusión que puede transformarse en tragedia. El hecho de que Egipto, luego de apoderarse del Canal de Suez no pueda utilizarlo ni explotarlo parece que no ha servido de lección a nadie; parece que cada uno quiere aprender en su propia carne y en su propia tragedia.

(PYRESA)

CARLOS RIVAS



LA LUCHA POR LA VIDA

LA REBELION DE LAS MASAS

Tribulaciones del Padre Arboleya. -- Aumentan las discordias y escisiones. -- Los valiosos votos de los trabajadores. -- La falta de unidad conduce a la frustración.

Por JOSE LUIS FERNANDEZ-RUA

— y v —

Un amplio y destaralado salón, de paredes desnudas y evidentes síntomas de humedad. Al fondo, una tarima. Sobre ésta, una sencilla mesa, en la que hay un vaso y una jarra de agua. Tras ella, un hombre de mediana edad, modestamente vestido, de potente voz, se dirige a un grupo de personas no muy numeroso, sentadas ante él, en filas de sillas de la más diversa procedencia. Este auditorio, que es heterogéneo, escucha con respetuoso silencio. El orador asegura que las calamidades que se sufren en esta vida tienen una compensación en la otra, eterna...

De pronto se percibe un rumor procedente de la calle. El rumor, a poco, se convierte en clamor, en alboroto. Se oyen, clarísimas, unas voces destempladas y agrías. El orador sigue impertérrito su disertación, hasta que un golpe seco, como un chusquido, y el ruido escandaloso de unos cristales que, hechos añicos, se vienen abajo, pone fin a la reunión. Orador y auditorio, prudentemente, buscan refugio más segura en el interior del piso.

Otra de las vertientes sindicalistas que, años atrás, jugó un importante papel en la vida pública española tenía un marcado matiz católico, confesional. El primer Círculo Católico Obrero se fundó, en 1865, en Manresa, por el jesuita padre Vicente, del Colegio San José, de Valencia. Algunos años después, en 1873 —el año de la primera República española— se creó otro en Alcoy. Sucesivamente se fundaron centros semejantes en dispersos lugares de España. Sus fundadores seguían las huellas de otros círculos creados en Bélgica y Francia. El padre Vicente fue un incansable luchador, y su obra estuvo secundada por otros elementos, algunos de ellos procedentes de las clases burguesas.

Uno de los líderes del movimiento obrero católico fue el carónigo don Maximiliano Arboleya que realizó una intensa labor de propaganda en Asturias, sin los fructíferos resultados que se preveían. El padre Arboleya no andaba remiso, bastantes años más tarde, al recordar su labor de captación, y acusaba a los patronos, con su paternalismo mal entendido, de haber frustrado muchos de los haber propósitos de aquel movimiento. "La apostasía de las masas se debe más que a la propaganda de los caudillos revolucionarios —comentaba el padre Arboleya— al egoísmo de los ricos y a la apatía de los burgueses, y que sacerdotes y religiosos se alejaron lamentablemente de los pobres, de los obreros, del pueblo."

¿Influyó realmente el padre Arboleya en el pensamiento de su auditorio, en sus campañas sociales? "Se predicaba un tipo de sermones, encaminados a demostrar que es necesario sufrir en este mundo para ganar el otro, y la Hulla Española rifaba entre sus trabajadores bellísimas casas con huerto." Huebla el comentario.

ENTRE VIENA Y MOSCU

Una nueva división, producida por motivos políticos, había resquebrajado aún más la solidaridad entre los trabajadores españoles en la lucha por la conquista de sus reivindicaciones. Lo fue la escisión que, con motivo de la revolución bolchevique rusa, se produjo dentro del socialismo español. El 15 de abril de 1921 se hacía público un manifiesto, firmado por Pablo Iglesias, Julián Besteiro, Andrés Sabarrit, Francisco Largo Caballero y otros líderes del partido, en el que daban cuenta de cómo algunos delegados del Congreso socialista se inclinaban por la heterodoxia. "Tenemos esperanza de que nuestros camaradas reconocerán su error y que ayudarán a ello las agrupaciones —se decía en el manifiesto—, demostrándonos que la actitud adoptada por esos compañeros daña profundamente los intereses de nuestro proletariado, el cual está cada día más necesitado de un partido fuerte que lo organice, recoja sus anhelos y le haga conocer los ideales en que debe inspirar su conducta societaria. Dividirlo no es favorecer; esa exigencia, sino dificultar esta realización de los deseos del movimiento obrero."

Una vez más, la desintegración, la división, viene a ser un nuevo obstáculo en la marcha, ineludible, en favor de los derechos laborales del trabajador. Oscar Pérez Solís y otros elementos del partido, favorables a la Tercera Internacional, y a cuanto Moscú significaba, replicaron a aquel manifiesto: "Entre nosotros y vosotros ha dejado de existir la comunidad de pensamiento. No puede continuar la comunidad de esfuerzos. Unos y otros vamos a comparecer ante la clase trabajadora. Y nosotros creemos con fe inquebrantable que el proletariado español no irá con vosotros por los placidos caminos que parten de Viena..."

¿Para qué continuar? En este divorcio, entretanto por la política, había un beneficio. Y no era precisamente el proletariado, sino los partidos políticos burgueses que, a la sombra de esa dispartida de criterios, de ambiente encomendado, conseguían los votos electorales. En la difícil y tortuosa senda por la conquista de los derechos del trabajador, que poco a poco habían de lograrse, con el paso de los años, no faltaron diversos ardores que denotan la mentalidad de algunos políticos considerados como o complacidos primos.

VIVIR EN EL LIMBO

Así, el señor Burgos Mazo, el 14 de noviembre de 1919, según cuenta La Clave en sus memorias, presentó en el Senado un proyecto de carácter social, disponiendo que en el interior de las habitaciones de las viviendas fuera obligatorio poner un cerrojo. Y comentaba irónicamente La Clave: "Prudente medida digna de ser votada por los legisladores!"

Proclamada la segunda República en España, la discordia entre los elementos dirigentes de las asociaciones de trabajadores alcanzó una insospechada virulencia. Los socialistas, en el Poder, veían la situación de modo

(Pasa a la página tercera)



El coctail madrileño, en los años treinta.

CORRESPONDENCIA ROMANA

LA CONTINUIDAD MONARQUICA ESTA EN MANOS DE LOS FALANGISTAS

— III —

Los observadores extranjeros se han mostrado unánimes en considerar al príncipe don Juan Carlos de Borbón y Borbón como el "continuador del régimen de Franco". Dicho en otros términos, como una instauración dinástica, cuya misión histórica es la de dar solución de continuidad al proceso político iniciado el 18 de julio de 1936. Ese es el origen de su legitimidad. Por consiguiente, la Corona encontrará su legitimidad de ejercicio del poder en el fiel servicio al orden constitucional del que surge.

Perceitados de una tal evidencia, algunos comentaristas italianos han escrito que el príncipe don Juan Carlos será "el rey del Movimiento falangista". Es una manera un tanto impetuosa y equívoca de plantear la cuestión. Pero los que escriben para unos determinados sectores de opinión pública, han de valerse de imágenes comprensibles a quienes han aceptado una serie de tópicos acuñados mediante una insistente campaña que se prolongó durante bastantes años. Lo que se quiere insinuar con tal afirmación no es, sin embargo, del todo inexacta.

EL PUEBLO DE LAS PARADOJAS

Un colega italiano, que ha realizado algunos servicios espectaculares en España y ha estudiado con creciente interés la política de nuestro país, me decía unas veces:

—España sigue siendo el pueblo de las paradojas. De ahí proceden casi todos los errores de valoración que los observadores extranjeros solemos cometer al dejarnos seducir por imágenes preconcebidas. Ahora mismo nos encontramos frente a una gran paradoja muy difícil de explicar a nuestro público.

—Algo muy similar me sucedió a mí —le dije— cuando trato de

explicar a los españoles el trasfondo de la coyuntura política por que atraviesa Italia.

—Pero acaso sea más fácil la tarea para el corresponsal español, puesto que incluso puedo encontrar en los años treinta situaciones políticas en su país muy próximas en su estructura y hasta en su apariencia a las que actualmente se producen en Italia. El fenómeno español, por el contrario, carece de antecedentes y constituye una torpezca, que conduce a errores de bulto, asimilando al hecho fascista italiano como se ha querido hacer creer. La realidad política española no puede entenderse con óptica italiana, y acaso ese haya sido, uno de los más graves errores de la diplomacia vaticana en relación con la España actual.

Quise indagar las constataciones que a mi colega italiano le

FALANGE Y MOVIMIENTO

—Cuando aquí hablamos de Movimiento falangista, cometemos, algunas veces a sabiendas un toco falseamiento de la realidad. El Movimiento no fue una resultante lógica y homogénea de la Falange, sino una construcción democristiana. Quiero decir que, bajo una declaración de principios tomados de la Falange, se creó una estructura amalgamadora, cuya fisonomía y más numeroso componente humano procedía del populismo católico. En cierta medida, los falangistas, especialmente las promuevas jóvenes falangistas de postguerra, asumieron dentro del Movimiento una legítima función opositora o crítica muy curiosa e interesante, que no ha sido estudiada con la necesaria objetividad. La salida de Ruiz-Giménez del Gobierno coincide cronológicamente con la culminación de un doble fenómeno bastante significativo: la liquidación de esa oposición interna de agudo signo social y de fuerte

emocional revolucionaria, junto al desenganche táctico de un amplio sector democristiano del Movimiento, que en buena parte había usufructuado.

—¿Y cuál puede ser el resultado de ese fenómeno respecto de la nueva realidad política, generada por la designación de sucesor a la Jefatura del Estado?

—Mi opinión es que si el Movimiento lo hicieron en gran parte los democristianos, son los falangistas los únicos que pueden dar continuidad y fortaleza a la monarquía que será instaurada en la persona del príncipe Juan Carlos.

—¿LOS MONARQUICOS, PELIGROSOS PARA LA CORONA?

—¿Y por qué no los monarquicos?

—Primero de todo, porque ser monarquico apenas si hoy tiene significación, desde el momento en que las formas de Gobierno

han dejado de definir una opción ideológica. Asimismo, otras de las sugestivas paradojas que nacen de la habilísima acción política de Franco se encuentran en el hecho de que la mayor garantía de consolidación de la nueva monarquía reside precisamente en la evidencia de que en España hay muy pocos monarquicos. Y hasta puede afirmarse que bastantes de los pocos monarquicos existentes eran partidarios de una solución dinástica, bien distinta. Ello significa que la designación del Rey no pondrá de una especie de alternativa plebiscitaria entre monarquicos y republicanos, sino de un sentimiento difuso y generalizado de necesidad política. Es decir, de la conveniencia de asegurar institucionalmente el normal proceso evolutivo del régimen creado por Franco, una vez desaparecido Franco.

Por ISMAEL MEDINA (Corresponsal de PYRESA)

El PROCESO SUCESORIO ESPAÑOL VISTO POR UN PERIODISTA ITALIANO. — LA ESPAÑA PARADOJICA.—EL FENOMENO POLITICO DE LA ESPAÑA ACTUAL CARECE DE ANTECEDENTES.—CONTEMPLAR ESPAÑA CON OPTICA ITALIANA CONDUCE A GRUESOS ERRORES, COMO LOS COMETIDOS POR LA DIPLOMACIA VATICANA.—LOS FUNDAMENTOS DEMOCRISTIANOS DEL MOVIMIENTO.—LA MONARQUIA HABRA DE BUSCAR SU CIMENTACION EN LOS FALANGISTAS.

—Mi colega italiano sostiene, en definitiva, que el príncipe don Juan Carlos cometería un grave error, de consecuencias posiblemente irreparables, si buscara sus más directos colaboradores entre los monarquicos, que sin ningún género de dudas acudirían a ofrecerle. En ese caso, dice, ofrecería una imagen grotesca de viejo niño, hoy incomprensible e inaceptable para los españoles, la cual le haría aparecer como el Rey de unos pocos en vez de como el poder arbi-

tral de un proceso de desarrollo político en el que han de sentirse implicados todos o casi todos los españoles.

Creo que el pensamiento de mi colega italiano, algunas de cuyas líneas más sustanciales comienzan a hacerse visibles en ambientes muy diversos, puede tener una de sus claves en una respuesta del profesor Tierno Galván a Salvador Paniker: "En mi opinión, en España ha habido más asimilación revolucionaria en los últimos diez años que en los últimos dos siglos. Y tiene una explicación. Durante treinta años Falange ha estado hablando de revolución. ¿Quién no ha oído hablar de pan, justicia y revolución social? La palabra revolución se hizo común."

LA CONCIENCIA SOCIALIZADORA DEL PUEBLO ESPAÑOL

El profesor Tierno Galván, cuya posición intelectual y política es para mí más respetable e inequívoca que la de un Moricio, un Aranguren o un Ruiz-Giménez, ponga por caso, utilice esta comprobación para arribar a conclusiones afines a su actual encuadramiento. Un tal recóncimiento, sin embargo, vendría a confirmar lo que ya otros han señalado con anterioridad: que en el pueblo español existe una peculiar conciencia socializadora, la cual, asimismo, tiene pocos rasgos en común con las muy variadas concreciones ideológicas o tácticas que hoy

¿HACIA LA SOCIALMONARQUIA?

Este posibilismo histórico de la Corona en España no constituye novedad alguna. El "Dopo Franco" del periodista y diputado yugoslavo Frane Barbieri advierte después del 22 de julio su mayor actualidad. Decía Frane Barbieri una cierta oposición heterogénea en coagulación alrededor de una hipótesis

se dispersa un socialismo europeo en decadencia. Esa peculiaridad de la conciencia socializadora de pueblo español proviene de la incidencia de los treinta años durante los cuales Falange ha estado hablando de revolución, no ya sólo como resultado de una convención ideológica, sino como imprescindible contrapunto al signo conservador del populismo católico. Y es indudable también que en esa revolución postulada hay una especie de síntesis de toda una serie de componentes doctrinales y políticos que alcanzan incluso a sectores bastante amplios de los vencidos en la guerra civil. Se trataría, en definitiva, de una pretensión revolucionaria o, más exactamente, de una conciencia socializadora, que encierra la rica posibilidad de una nacionalización superadora de las diferencias que hicieron explosión entre el 36 y 39.

Si aceptamos como válida la hipótesis del colega italiano, algunos tramos de cuya conversación he reproducido, se llega a la conclusión de que la opción política del sucesor de Franco es precisamente la de mantener una rigurosa fidelidad a los compromisos declarados en su discurso ante las Cortes. Es decir, la de tener como base política no a un grupo más o menos brillante de monarquicos, sino al Movimiento, en cuanto al Movimiento sea el marco político en el que pueda sustanciarse aquella conciencia socializadora que ha arraigado en el pueblo.

Si aceptamos como válida la hipótesis del colega italiano, algunos tramos de cuya conversación he reproducido, se llega a la conclusión de que la opción política del sucesor de Franco es precisamente la de mantener una rigurosa fidelidad a los compromisos declarados en su discurso ante las Cortes. Es decir, la de tener como base política no a un grupo más o menos brillante de monarquicos, sino al Movimiento, en cuanto al Movimiento sea el marco político en el que pueda sustanciarse aquella conciencia socializadora que ha arraigado en el pueblo.

(Pasa a la página tercera)

Fragmentos de text from the adjacent page, including words like "Se b", "po", "El cla", "está a", "CIDAD DE", "correspon", "PRESA, Aleja", "este asunto", "de cuadro", "en el de", "del Papa", "perfil de una", "origen en", "polémicos", "desgarr", "estricten", "ca", "No se explic", "hecho de que", "modo vago", "namente doc", "HC", "CONS", "D", "MINIS", "se es", "impor", "nombran", "MADRID, 7", "las diez y m", "lana ha com", "Frente el Cons", "bajo la y", "Excelencia", "Estado.", "En este Cor", "celebra el", "se esperan", "nombres nombran", "departa", "El Vicario", "Obis", "de Son", "MADRID. (PY", "abogado obis", "de la sede", "María Ciran", "vicario de", "don Rafael", "a quien le ha", "titular de U", "don Rafael To", "en Noez (C", "que tamb", "ministro", "de la Fu", "Expl", "m", "teme", "GANTE (Bé", "el momento", "ahora que e", "SGCB2021"