

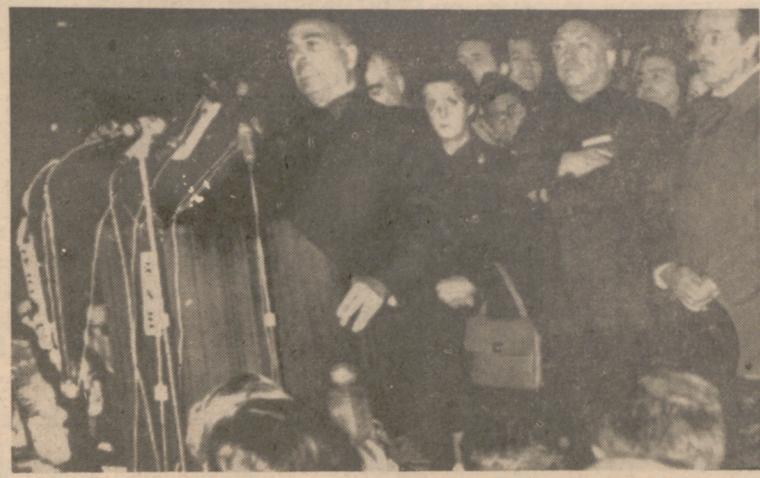
MADRID, 24. (Cifra).—A la una de la tarde ha sido facilitada, en el Rectorado de la Universidad de Madrid, la siguiente nota oficial:

«Nota de la Junta de Gobierno de la Universidad de Madrid.—Ante la situación creciente de desórdenes e indisciplina que se observa en la Universidad de Madrid, haciendo imposible el desenvolvimiento de la labor académica, la Junta de Gobierno, en su sesión del día de hoy, ha acordado la suspensión temporal de las clases y demás actividades académicas en las distintas Facultades, así como proponer a la superioridad que adopte con toda urgencia las medidas oportunas para garantizar, en los centros docentes, el orden que haga posible la continuación de las actividades encaminadas al cumplimiento de los fines universitarios.»

Por el creciente desorden e indisciplina

CIERRE DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID

SE PIDEN MEDIDAS URGENTES



Solís habla a 40.000 falangistas

VALENCIA.—Don José Solís Ruiz durante su discurso en el acto inaugural de un monumento a José Antonio Primo de Rivera, acto al que asistieron cuarenta mil falangistas valencianos.

(Telefoto Cifra Gráfica)

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso VALLADOLID, viernes 24 de enero de 1969 — Epoca V — Año XXXVIII — Número 9.441 — Precio: TRES Ptas.

EL «MOVIMIENTO ESTUDIANTIL» ITALIANO

NO QUIERE NADA con los ESTUDIANTES CHECOSLOVACOS
Desplazamiento de la «contestación» hacia la agitación obrera

ROMA.—(Crónica del corresponsal de PYRESA, ISMAEL MEDINA).—El «Movimiento Estudiantil» trata de evitar por todos los medios cualquier manifestación de solidaridad con los estudiantes checoslovacos. El «Movimiento Estudiantil», tan vivo y radical en la protesta contra la «sociedad de los patronos» y contra el «imperialismo capitalista», no quiere que en Italia sea exaltada la figura de Jan Palach y de la

(Pasa a la página siguiente)

TRECE PERSONAS DETENIDAS EN BARCELONA

Relacionadas, al parecer, con los sucesos de la Universidad

BARCELONA, 24. (Cifra).—Trece personas, de ellas cuatro mujeres, han ingresado en prisión a disposición de la autoridad correspondiente.

Todas ellas están acusadas de supuestas actividades de carácter subversivo, al parecer relacionadas con los sucesos ocurridos en el Rectorado de la Universidad el pasado día 17.

RECURSO EN EL SUPREMO

MADRID, 24. (Cifra).—En la Sala segunda del Supremo se ha celebrado vista del recurso interpuesto por Francisco Crespo Méndez, Jorge Pérez Galdós Menéndez Ormazá y Eusebio Sánchez Gómez contra sentencia del Tribunal de Orden Público que les condenara, como autores de un delito de asociación ilícita, al primero con agravante de reincidencia, dados sus antecedentes penales, a cinco años de prisión, y a los otros dos, a sendas penas de dos años de cárcel.

Francisco, Jorge y Eusebio —según los juzgadores de Orden Público— se afiliaron a la «sección militar» de un partido político declarado fuera de la ley, y en él estudiaron la guerra de guerrillas, para una concreta aplicación en su día contra el Estado, además de recibir igualmente formación política y consignas a ejecutar, de realizar labor de captación de adeptos y de coctizar.

Los recursos han sido mantenidos por sus abogados y ha contestado el fiscal, quedando vistos para resolución del Supremo.

EL ENIGMA, ACLARADO

HASTA 1972, DE GAULLE, PRESIDENTE Aunque muchos crean que Pompidou es el «heredero»

PARIS.—(Del corresponsal de PYRESA, MAUVEL DE AGUSTIN).—«No es posible que incluso los ministros hayan tenido que escuchar la declaración para enterarse que el general De Gaulle piensa seguir desempeñando el cargo de Presidente de la República hasta 1972», dice un comentarista, poniendo una nota de asombro en esta declaración.

Y otro, no menos inclinado al análisis, explica «cronológicamente»: Cuando el General sacó del Hotel Matignon al entonces primer ministro, Georges Pompidou, le dirigió una carta invitándole a continuar dispuesto «para asumir cualquier mandato que pueda confiarse la nación». Y como la nación sólo elige por mandato al Presidente, hasta el más lejano creyó adivinar que el Presidente De Gaulle «dejaba en reserva» al señor Pompidou, para que le sucediera en la Alta Ma

REUNION DEL CONSEJO DE MINISTROS

A las diez y media de hoy se reunió el Consejo de Ministros bajo la presidencia del Jefe del Estado. Es la segunda vez que se celebra Censo durante el año 1969. La primera reunión fue el día 10.

Proyecto español para salvar la torre de Pisa

TARRAGONA. (PYRESA).—Un industrial de Uldecona, don José Balagué Zorranguino, ha salido con dirección a Roma, solicitado por el Ministerio de Obras Públicas de Italia, para informar sobre el proyecto presentado por el señor Balagué para detener la inclinación paulatina de la torre de Pisa.

Recientemente el Gobierno italiano aprobó un proyecto de 250 millones de pesetas para estas obras y estudió entre los proyectos que han llegado a la fase final de eliminación, cuál es el más conveniente a fin de comenzar rápidamente las obras de reparación. Entre los proyectos aprobados figura el del señor Balagué Zorranguino,

PRESENTACION DE CREDENCIALES



MADRID.—En el Palacio de Oriente, con el ceremonial de costumbre y en presencia del ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, se ha celebrado la presentación de credenciales del embajador extraordinario y plenipotenciario de Sudáfrica, señor Johan Christian Hoim Mahee, a Su Excelencia el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco.

La UNIVERSIDAD y el PUEBLO

LA agitación universitaria, como todo lo violento y subversivo, es, además, profundamente imprecisa. Es difícil saber lo que se persigue y lo que se quiere; de ahí la enorme vaguedad de muchos términos, de muchas consignas que circular como síntesis de las reivindicaciones estudiantiles. Una de esas consignas es la de «Universidad para el pueblo». Inevitablemente, en España, el pueblo sigue siendo utilizado como un recurso retórico, precisamente por aquellos que más dicen servirlo, por aquellos que intentan aparecer como sus paladines y defensores. Porque, realmente, decir que se quiere una Universidad para el pueblo es tanto como no decir nada. Los que gritan pidiendo una Universidad para el pueblo deberían cambiar el signo de su grito: deberían pedir, eso sí, que el pueblo (que por supuesto no

son ellos) llegue a la Universidad; que los que verdaderamente sienten la necesidad de la formación, la vocación del estudio, el afán del trabajo, ocupen unos puestos que están siendo, cuando menos, desvirtuados.

NO, no es lícito que un país reconstruido sobre el esfuerzo de todos, elaborado sobre el trabajo y el sacrificio de millones de españoles, se pueda permitir el lujo de mantener una subversión permanente, restringida para uso y disfrute de

privilegiados. No es lícito que la Universidad española sea el coto social en el que cualquier foco de agitación tenga acogida; que sea el punto de irradiación social en permanente erupción que impida el desenvolvimiento normal de las cosas. En primer lugar, porque de ese modo se desvirtúa la esencia misma de la Universidad; que no consiste en otra cosa que en aprendizaje, estudio y rigor. En segundo lugar, porque la subversión universitaria no responde, en modo alguno al espectro de las auténticas cuestiones so-

ciales, económicas y políticas que el país tiene planteadas. La sociedad está intentando progresar, abrirse caminos, avanzar, en suma, en unas direcciones determinadas. La subversión de los estudiantes habla de otras cosas, postula otros temas se centra en actitudes que no tienen nada que ver con las que el pueblo adopta y necesita.

QUIENES provocan y quienes secundan la agitación universitaria están moviéndose, en principio, como elementos de pro-

unda insolidaridad social. Aparte de la vida del pueblo, creando obstáculos para la resolución de los problemas. llevando hasta el extremo de la contradicción radical lo que es problema menudo, quizá de fácil solución si se aunan los esfuerzos, las inteligencias y las voluntades. Solís acaba de decir en Valencia que va siendo hora de pensar en que los malos estudiantes dejen sus puestos a los hijos de los trabajadores que aspiran a formarse, a perfeccionarse, a enriquecer su cultura y su vida. Es decir, que va siendo hora, va llegando el momento, en que frente a la frase demagógica y falsa en su intención de Universidad para el pueblo, se responda llevando de verdad, en serio, con todas sus consecuencias, el pueblo a la Universidad.

Atraco a una furgoneta del Banco de Santander

Se llevaron cerca de medio millón de pesetas

BARCELONA. (PYRESA). — En pleno día y en la calle de Caracas, del barrio industrial del Besòs, cuatro hombres armados, ocupando dos furgonetas, asaltaron a los ocupantes de la furgoneta «DKW», matrícula B-471.3/5, del Banco de Santander, apoderándose de 379.390,20 pesetas, que portaban en una cartera. Para el asalto utilizaron un «Seat 600», que embistió a la furgoneta, obligando a descender al conductor de ésta, don Antonio Herrera Sánchez, de treinta y ocho años. En ese instante fue atacado por la espalda y tirado al suelo, desde donde escuchó un disparo. Su compañero, don Isidoro Iserns Maristany, de cuarenta y cinco años de edad, había sido herido en el pecho, aunque no de gravedad, por desviarse la bala hacia una axila. El «Seat» B-543.358, fue robado ayer.

ATRACO FUSTRADO

BARCELONA. (PYRESA). — Atraco frustrado en la calle Consejo de Ciento, 390, a la propietaria de un estanco. Dos individuos armados con pistolas amenazaron a la víctima a quemarropa y la señora, en lugar de intimidarse, reaccionó diciendo: «Será una broma». Luego gritó como dirigiéndose a alguien que hubiera en la trastienda: «¡Vicente! llama al 091, que aquí hay dos atracadores». Entonces los asaltantes exclamaron: «¡Ostras!», y escaparon precipitadamente, mientras escondían sus armas bajo las ropas.

ROBO A UNA JOYERIA DE GIJON

GIJON, 23. (PYRESA). — Un importante robo se cometió en la tarde de ayer en una céntrica joyería

de la ciudad. Dos individuos, con rasgos característicos de árabes o argelinos, según el dependiente, penetraron y mostraron deseos de adquirir diversos artículos. Mientras uno de ellos entretenía al dependiente, el otro se apoderó de una serie de brillantes por un valor aproximado de 700.000 pesetas. El dependiente no se percató de momento del robo, y sólo se dio cuenta de los artículos. El dueño del establecimiento cursó la correspondiente denuncia a la Comisaría de Policía, cuyos inspectores realizan activas gestiones para detener a los delincuentes. Uno de ellos es de estatura corriente, con cabello ondulado y tez morena, y el otro, algo más grueso y de pelo liso, faltándole los dientes incisivos. La Policía no descarta la posibilidad de que se trate de algunos «quinquis»

Reunión del Consejo del Reino

MADRID, 24. (Cifra). — El Consejo del Reino, presidido por don Antonio Iturmendi, se reunió a media hora de hoy en la sala de ministros del Palacio de las Cortes Españolas, para tratar diversos asuntos de su competencia. La reunión duró más de una hora.

Reorganización pastoral de la Diócesis de Barcelona

BARCELONA. (PYRESA). — La Oficina de Prensa del Arzobispado de Barcelona ha facilitado una nota referente al desarrollo y reorganización de la Archidiócesis y de su planificación en el orden pastoral. Los tres documentos firmados por el Prelado diocesano el pasado día 20, presentan un hito de mucho alcance. Se trata del nombramiento de vicarios generales, de la asignación a cada obispo auxiliar de una zona de la diócesis, y de la comunicación pastoral que da cuenta de ambas decisiones.

Con ello, el señor Arzobispo ha establecido una división de trabajo asignando a cada uno de los obispos auxiliares un número determinado de Arciprestados de paróquia, configuración sociológica y pastoral; al mismo tiempo ha nombrado a monseñor Campmany, a monseñor Torrella y a monseñor Daumal vicarios generales con plenas facultades ordinarias para toda la Archidiócesis.

Exámenes en las Escuelas Normales

MADRID. (PYRESA). — De conformidad con la autorización concedida a la Dirección General de Enseñanza Primaria, por la que se anuncia convocatoria extraordinaria de exámenes en las Escuelas Normales, se ha dispuesto que el plazo de matrícula de las asignaturas pendientes sea del 10 al 15 de febrero. Los exámenes, del 20 al 28 de febrero, en las horas que se anunciarán en las Escuelas Normales, sin que las clases ordinarias de cada Centro sufran interrupción alguna.

Consejo de Guerra por Bandidaje y terrorismo

Contra varios separatistas

BILBAO. (PYRESA). — En el salón de actos del Cuartel del Regimiento de Infantería de Garelano, número 45, se constituyó el Tribunal del Consejo de Guerra para juzgar, por el presunto delito de bandidaje y terrorismo, según causa 42-68, a María de la Concepción Rodríguez Grisalena, de veintinueve años de edad, de profesión costurera, domiciliada en Algorta, así como a Ricardo Manzano Gutiérrez, viajante, de treinta y cuatro años, y a su esposa, Trinidad Basabe, seis meses y un día de prisión, más 25.000 pesetas de multa; para Ricardo Manzano Gutiérrez, dos años, cuatro meses y un día, así como 10.000 pesetas de multa, y para su esposa, Trinidad Basabe, seis meses y un día, así como 5.000 pesetas de multa. Dicha sentencia tendrá que ser confirmada por el Capitán General de la Región.

100.000 pesetas de multa a doña Carmen García-Lomas Ruiz, por elaboración y venta de harina adulterada

MADRID, 24. (Cifra). — Ha sido sancionada con multa de cien mil pesetas doña Carmen García-Lomas Ruiz, con domicilio en la calle de Salamanca, número 3, Valladolid, por elaboración y venta de harina adulterada, desestimándose el recurso de reposición interpuesto con fecha 18 de diciembre de 1968. Así lo hace público la Delegación Provincial, de Valladolid, del Servicio de Inspección de la Disciplina del Mercado, del Ministerio de Comercio, en resolución que inserta hoy el «Boletín Oficial del Estado».

Obras públicas en Wamba y Canillas de Esgueva

La Dirección General de Colonización y Ordenación Rural, en resolución que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado», dispone subasta de obras de acondicionamiento de la red de caminos y saneamiento en Wamba, por 3.103.861 pesetas, e igualmente por 3.872.476 pesetas obras de acondicionamiento de la red de caminos y arroyos en Canillas de Esgueva.

LABOLSA

MADRID

COTIZACIONES DE BOLSA FACILITADAS POR BANCO DE SANTANDER

Terminó la semana con una sesión de Bolsa que ha cerrado con una disposición francamente optimista.

	Anter.	HOY
CUPONES		
Banco Central	1.130	1.131
Hispano	770	773
Banco de Santander	630	700
BOLSA DE BILBAO		
Bancabao	1.010	1.025
Bancaya	1.015	1.020
ACCIONES		
Banco Exterior de España	535	540
Banco Central	1.392	1.393
Banco Español de Crédito	1.214	1.214
Banco Hispano Americano	1.093	1.100
Banco Ibero	902	904
Banco Popular	1.150	1.150
Banco de Fomento	345	349
ELECTRICAS		
Electra de Viesgo	165	165
Eléctricas Leonesas	83	83
Reunidas de Zaragoza	87	87
Fecsa, 5.000	216	218
Fecsa, 1.000	220,50	220,50
Penosa	174	175
Hidroeléctrica Cantábrica	147	150
Hidroeléctrica Española	222,25	222,50
Ib-ruero ordinarias	281,25	282
Salto del Nansa	120	120
Sevillana de Electricidad	205	204
Unión Eléctrica Madrileña	175	176
VARIAS		
El Águila	216	222
Cervezas de Santander S. A.	124	124
Azucarera Española	128	135
Ebro	898	888
Dragados y Construcciones	630	632
Enceinar	175	178
Ceisa	137	139
Inmobiliaria Metropolitana	278	292
Urbis	320	326
Urbanizadora Metro	593	600
Cartisa	349	350
Duro Pelguera	68	69
Los Guindos	62	62
Pomferrada	180	215
Campsa	171	180
Tubacalera	198	198
Construcción Naval, ordinarias	60	60
Transmediterránea	189	195
Cros	183	183
Energía e Industria Aragonesa	143	143
Explosivos	249	257
Iberica del Nitrógeno	44	44
Insular del Nitrógeno	146	146
Hidro Nitro	46,50	47
Española de Petróleos	437,50	451
Péñis	1.400	1.400
Hornos de Vizcaya	70	74
Seat	370	377
Chiron Hispania	131	131
Auxiliar de Ferrocarriles	80	81
Metallúrgica Santa Ana	118	125
Pasa	238	244
Santa Bárbara	59	59
Material y Construcciones	90	94
Española del Zinc	93	96
Pemsa	200	200
Nueva Montaña Quijano	72	73
Telefónica	217	218
Pefasa	73	70
Sniace	99	100
Metro Madrid	189,75	189

Rusia sólo teme...

(Viene de la página anterior)

la guerra en el Oriente Medio, se pusieron de parte de los árabes, Mnacko abandonó su país y se refugió en Israel. Sin embargo, un año después, cuando se inició el «nuevo camino» checoslovaco, regresó a su patria y fue aceptado con los brazos abiertos por el mismo Gobierno que le había devuelto la nacionalidad checa que Novotny le había arrebatado. Esta ilusión duró poco. El 27 de septiembre, al finalizar la semana trágica de la invasión, que él reflejó en su obra «La séptima noche», cruzó la frontera con Austria. Desde entonces ha recorrido países y ha publicado artículos en

numerosas revistas. Ahora vive con unos amigos en Toscana. En la rueda de Prensa ha hablado de los estudiantes checos, concretamente de Jan Palach, el muchacho que se prendió fuego en Praga durante la pasada semana para protestar contra la invasión rusa. «El suicidio de Palach —ha dicho Mnacko— ha dejado en mí una huella profunda. Sin embargo, desde el punto de vista político estricto, pienso que puede ser nocivo para mi país. No tengo excesiva confianza en la sensibilidad de la opinión pública mundial. Esta dura, todo lo más, unas semanas, unos días. Y en cambio, una insurrección armada en Checoslovaquia puede producir una nueva invasión soviética».

CRONICA DE PARIS

(Viene de la página anterior)

gistratura que hoy desempeña. Cincuenta días después, cuando la opinión pública seguía tratando de descifrar la difusa insinuación en torno a porvenir de este notable político, el Presidente De Gaulle aclaró, en el curso de una conferencia de Prensa, respondiendo al interés de los periodistas, que «el señor Pompidou había sido invitado a prepararse para todo mandato que la nación pueda confiarle». El enigma queda aclarado: De Gaulle señalaba a Pompidou como su lógico sucesor.

Transcurrieron las semanas y los meses, sin que «el delfín», como le bautizaron pasara de ser un simple diputado. Ciertamente en el Parlamento su presencia llamaba particularmente la atención, y en el Congreso de los «degaullistas», sus posiciones seguidas atentamente e imitadas, lo que hacía decir que Pompidou era el «jefe de la mayoría», pero en la realidad estos supuestos carecieron de confirmación, hasta que el Secretario de la Presidencia anunció una entrevista de dos horas entre De Gaulle y Pompidou, en vísperas del viaje a Roma, donde el Papa, el Presidente de la República, el jefe del Gobierno, los ministros e incluso el embajador de Francia lo atendieron con las consideraciones reservadas a una personalidad en activo. «Si no llevara un mensaje o una misión del propio De Gaulle, el protocolo habría sido otro», se decía por París creyendo que efectivamente Pompidou era «el heredero».

CONVENCION DE LA B. E. A. EN ESPAÑA

MALAGA, 24. (PYRESA). — Por vez primera, la Compañía de aviación inglesa B. E. A. va a celebrar su convención anual fuera de Inglaterra. A la misma, que tendrá lugar en el hall de Congresos de Alay, en Benalmádena Costa, asistirán más de 50 directivos de las delegaciones de B. E. A. en Inglaterra, Francia, Portugal y España. También se espera que la B. O. A. C., Compañía británica agregada a la B. E. A., celebre su convención anual en la Costa del Sol.

CONVENCION DE LA B. E. A. EN ESPAÑA

MALAGA, 24. (PYRESA). — Por vez primera, la Compañía de aviación inglesa B. E. A. va a celebrar su convención anual fuera de Inglaterra. A la misma, que tendrá lugar en el hall de Congresos de Alay, en Benalmádena Costa, asistirán más de 50 directivos de las delegaciones de B. E. A. en Inglaterra, Francia, Portugal y España. También se espera que la B. O. A. C., Compañía británica agregada a la B. E. A., celebre su convención anual en la Costa del Sol.

CONVENCION DE LA B. E. A. EN ESPAÑA

MALAGA, 24. (PYRESA). — Por vez primera, la Compañía de aviación inglesa B. E. A. va a celebrar su convención anual fuera de Inglaterra. A la misma, que tendrá lugar en el hall de Congresos de Alay, en Benalmádena Costa, asistirán más de 50 directivos de las delegaciones de B. E. A. en Inglaterra, Francia, Portugal y España. También se espera que la B. O. A. C., Compañía británica agregada a la B. E. A., celebre su convención anual en la Costa del Sol.

CONVENCION DE LA B. E. A. EN ESPAÑA

MALAGA, 24. (PYRESA). — Por vez primera, la Compañía de aviación inglesa B. E. A. va a celebrar su convención anual fuera de Inglaterra. A la misma, que tendrá lugar en el hall de Congresos de Alay, en Benalmádena Costa, asistirán más de 50 directivos de las delegaciones de B. E. A. en Inglaterra, Francia, Portugal y España. También se espera que la B. O. A. C., Compañía británica agregada a la B. E. A., celebre su convención anual en la Costa del Sol.

CONVENCION DE LA B. E. A. EN ESPAÑA

MALAGA, 24. (PYRESA). — Por vez primera, la Compañía de aviación inglesa B. E. A. va a celebrar su convención anual fuera de Inglaterra. A la misma, que tendrá lugar en el hall de Congresos de Alay, en Benalmádena Costa, asistirán más de 50 directivos de las delegaciones de B. E. A. en Inglaterra, Francia, Portugal y España. También se espera que la B. O. A. C., Compañía británica agregada a la B. E. A., celebre su convención anual en la Costa del Sol.

CONVENCION DE LA B. E. A. EN ESPAÑA

MALAGA, 24. (PYRESA). — Por vez primera, la Compañía de aviación inglesa B. E. A. va a celebrar su convención anual fuera de Inglaterra. A la misma, que tendrá lugar en el hall de Congresos de Alay, en Benalmádena Costa, asistirán más de 50 directivos de las delegaciones de B. E. A. en Inglaterra, Francia, Portugal y España. También se espera que la B. O. A. C., Compañía británica agregada a la B. E. A., celebre su convención anual en la Costa del Sol.

CONVENCION DE LA B. E. A. EN ESPAÑA

MALAGA, 24. (PYRESA). — Por vez primera, la Compañía de aviación inglesa B. E. A. va a celebrar su convención anual fuera de Inglaterra. A la misma, que tendrá lugar en el hall de Congresos de Alay, en Benalmádena Costa, asistirán más de 50 directivos de las delegaciones de B. E. A. en Inglaterra, Francia, Portugal y España. También se espera que la B. O. A. C., Compañía británica agregada a la B. E. A., celebre su convención anual en la Costa del Sol.

CONVENCION DE LA B. E. A. EN ESPAÑA

MALAGA, 24. (PYRESA). — Por vez primera, la Compañía de aviación inglesa B. E. A. va a celebrar su convención anual fuera de Inglaterra. A la misma, que tendrá lugar en el hall de Congresos de Alay, en Benalmádena Costa, asistirán más de 50 directivos de las delegaciones de B. E. A. en Inglaterra, Francia, Portugal y España. También se espera que la B. O. A. C., Compañía británica agregada a la B. E. A., celebre su convención anual en la Costa del Sol.

CONVENCION DE LA B. E. A. EN ESPAÑA

MALAGA, 24. (PYRESA). — Por vez primera, la Compañía de aviación inglesa B. E. A. va a celebrar su convención anual fuera de Inglaterra. A la misma, que tendrá lugar en el hall de Congresos de Alay, en Benalmádena Costa, asistirán más de 50 directivos de las delegaciones de B. E. A. en Inglaterra, Francia, Portugal y España. También se espera que la B. O. A. C., Compañía británica agregada a la B. E. A., celebre su convención anual en la Costa del Sol.

CONVENCION DE LA B. E. A. EN ESPAÑA

MALAGA, 24. (PYRESA). — Por vez primera, la Compañía de aviación inglesa B. E. A. va a celebrar su convención anual fuera de Inglaterra. A la misma, que tendrá lugar en el hall de Congresos de Alay, en Benalmádena Costa, asistirán más de 50 directivos de las delegaciones de B. E. A. en Inglaterra, Francia, Portugal y España. También se espera que la B. O. A. C., Compañía británica agregada a la B. E. A., celebre su convención anual en la Costa del Sol.

El primero de España

INAUGURACION OFICIAL DEL CURSO DE CINEMATOGRAFIA EN EL INSTITUTO «ZORRILLA»



A la una de esta tarde, en el parnino del Instituto «Zorrilla», se ha celebrado la inauguración oficial del Curso de Cinematografía, aplicado a la Enseñanza Media, primero de toda España. Asistieron al mismo el Rector, Director del Instituto, Director de la Cátedra de Historia y Estética de la Cinematografía, el Delegado de Información y Turismo, así como el claustro de profesores y numerosos alumnos. Primeramente, el encargado del Curso, señor Sabarido, pronunció unas palabras felicitando a los promotores de esta magnífica idea y considerando la valoración que había de otorgarse a esta importante labor que se había iniciado en el plano de la Enseñanza Media, y finalmente animó a los alumnos a poner todo su esfuerzo en la misma. A continuación, el director de la Cátedra de Cine, padre Shaehlin, tomó la palabra, manifestando que este acto que hoy se celebraba le recordaba otro similar, ocurrido hace seis años, y que era la inauguración del Curso de Cine en la Universidad. Habló del magnífico encauzamiento y los excelentes resultados obtenidos —hoy hay ya 163 diplomados en Cine de esta Cátedra— y que precisamente ahora, los que entonces fueron alumnos, son los que inician la formación cinematográfica de los jóvenes estudiantes del Instituto. El director del Instituto, doctor Santos Romero, pronunció unas palabras agradeciendo la asistencia de los autoridades y mostró su satisfacción por los resultados que se vienen obteniendo en el curso, iniciado extraordinariamente el pasado día 9, y del que han sido dadas cinco clases, dos teóricas y tres prácticas, y a las que ha asistido un importante número de alumnos, todos ellos con carácter voluntario. Finalizó expresando sus deseos de éxito al curso y a los encargados del mismo, cuyas actividades finalizarán el próximo mes de marzo, a la vez que manifestaba su más sincero agradecimiento al Director General de Enseñanza Media y al Director General de Cultura Popular y Espectáculos por el interés demostrado ante esta nueva actividad. Por último, el Rector, dirigiéndose a los alumnos, dijo que este curso debe ser el comienzo

SUCESOS

DOS MUERTOS Y UN HERIDO GRAVISIMO EN ACCIDENTE DE CIRCULACION

Ayer tarde, en el kilómetro 211-450 de la carretera Madrid-Coruña, término municipal de la localidad de Tiedra, el camión C-64.641, conducido por Gerardo Alfonso Vidal, vecino de Padrón (La Coruña), colisionó violentamente con el turismo M.198.240, conducido por Ezequiel Benavides Martínez, de veintinueve años, y ocupado por la madre del conductor, Justina Martínez Macías, de cuarenta y nueve años, y su hermana Josefa Benavides Martínez, de treinta años. A consecuencia del accidente resultó muerta en el acto Justina Martínez y heridos gravísimos el conductor del turismo y Josefa Benavides. Los heridos fueron trasladados a la Residencia Sanitaria de «Onésimo Redondo», falleciendo en el momento de su ingreso, Ezequiel Benavides.

CONDUZCA PERO SEGURO
Auto-Escuela Volante
Paseo de Zorrilla, 112, primero
CLASES ESPECIALES PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS
Clases para productores sin pérdida de horas de trabajo
AUTO ESCUELA VOLANTE
Teléfono 232296

Una...
mer...
Q...
inte...
los g...
llas e...
do de...
donam...
uam...
mer...
da a...
to de...
Hab...
despu...
dida...
Villan...
rutar...
sus a...
litar...
En el...
para...
—la...
mos...
cient...
oficia...
gloria...
via d...
ración...
Unid...
Termin...
Lue...
mera...
mand...
ez G...
gó ef...
e n...
del...
Rest...
En...
locad...
Actre...
instal...
lo q...

VILLANUBLA, AEROPUERTO CIVIL

La Jefatura de la Región Aérea se trasladó a Valladolid hace treinta años HOMENAJE DE LA CIUDAD A LA BASE Y AL «ALA DE CAZA NUMERO 3»



Una formación de "I-6" pertenecientes a Ala de Caza número 3, sobrevuela la Avenida del Generalísimo durante el desarrollo de uno de los desfiles.

En el año 1938, para más detalles el día 16 de julio, los periodistas de Valladolid fuimos invitados a presenciar la llegada de los primeros reactores que se destinaban a la Base de Villanubla. Se trataba de dos aparatos "I-33", biplazas en tándem, que procedían de la Escuela de Reactores de Talavera y que eran pilotados por el propio coronel jefe de la base, señor Murcia Rubio, y el capitán Carro Merayo.

HOMENAJE DE LA CIUDAD

Pero quizás el acto más significativo, en el que había de reflejarse el interés y la casi devoción de la ciudad de Valladolid al aeropuerto de Villanubla y a su base militar, fue el cálido homenaje celebrado el día 10 de mayo de 1964, cuando el Ayuntamiento hizo entrega de un estandarte que conmemoraba los veinticinco años de paz y el más sincero homenaje de la capital al Ejército del Aire al cumplirse las bodas de plata de la base y, por curiosas circunstancias, al ser completadas las veinticinco mil horas de vuelo por la unidad que entonces estaba

asentada en la misma: el Ala número 3.

A casi cinco años vista de aquel acontecimiento, resulta difícil calcular el número aproximado de personas que asistieron al emotivo acto, pero alguien nos señala que fueron cerca de cincuenta mil los vallisoletanos que acudieron al páramo de Villanubla.

Mandaba entonces la Base el coronel don Ramiro Pascual Sanz, y fue madrina del estandarte doña María Valdivieso, esposa del entonces alcalde, don Santiago López González, y asistió la totalidad de las autoridades civiles, militares y eclesiásticas de la capital y provincia. También hubo representaciones del Ministerio del Aire, y todos presenciaron uno de los actos más brillantes y emotivos que merecen recordarse.

Creemos aquí nuestro capítulo de hoy. Queda aún mucho alrededor del aeropuerto de Villanubla, del Aero Club, creado hace veinte años; de las últimas actividades en torno a la puesta en marcha de una línea regular. De ello nos ocuparemos en días sucesivos.

RICARDO



Alas de España. En Villanubla desde hace 35 años.

— III —

Quizá llevados por nuestro interés hacia la aviación, por los gratos recuerdos de aquellas estupidas jornadas a bordo del veterano "Junker", abandonamos la cronología que veníamos siguiendo desde el primer capítulo de nuestra obra a la historia del aeropuerto de Villanubla.

Habíamos quedado en que después de haber sido suspendida la línea aérea regular de Villanubla para atender otras rutas, el aeropuerto continuó sus actividades de carácter militar, convertido en aeródromo. En él se efectuaron dos cursos para pilotos de caza, y de ella —la Escuela de Caza— salieron excelentes alumnos, todos ellos oficiales que dieron prestigio y gloria a nuestra aviación durante la Guerra de Liberación, siendo destinados al terminar su aprendizaje a las Unidades Aéreas de Combate.

Luego llegó a la Base la Primera Brigada del Aire, que era mandada por el coronel González Gallarza, a cuyo jefe entregó el mando del aeródromo el entonces suboficial Ramón Fernández García, que de nuevo había quedado al mando del mismo al ser trasladada a Reus la Escuela de Caza.

En agosto de 1939 era trasladada la Jefatura de la Región Aérea desde León a Valladolid, instalando sus dependencias en lo que en la actualidad es el

Grupo Escolar "Ponce de León" en la calle de Francisco Suárez. Pasó al frente de la Región el entonces coronel don Julián Rubio López, quien estuvo al frente de ella hasta su ascenso a general, siendo entonces trasladado a Madrid.

GRATO RECUERDO Y LOS PRIMEROS REACTORES

En este recuento histórico no nos detendremos en hablar de las muy distintas actividades realizadas desde entonces en la Base, ya que la superioridad es quien mejor lo sabe y no es imposible el que algún día —como hoy estamos escribiendo esto— alguien se encargue de hacer una historia mucho más detallada de este aeródromo, que se ha convertido en una de las más calificadas bases de nuestra geografía. Sabemos, quizá por ese interés que nace hacia la aviación a partir del primer vuelo, que se ha trabajado mucho para conseguirlo, y de ahí que a través de estas líneas dediquemos un grato recuerdo a los diferentes jefes que han estado al frente de ella desde entonces y que han dejado una indeleble huella con sus esfuerzos y entusiasmos. Un grato recuerdo a los coroneles Simón Lafante, Arango López, Mata Martín, Castañón de Mena, Jiménez Benamú, Murcia Rubio, Castro Cervero, González Cutre, Lecuona, Pascual Sanz y Zavala Igarua.

AGRICULTOR:

Azufre para la próxima campaña

La REAL COMPAÑIA ASTURIANA DE MINAS, S. A., con largos años de experiencia en la fabricación de azufres, ha creado para usted un nuevo tipo de Azufre Micronizado para usos agrícolas con la marca REALASTUR.

Este azufre ha sido aprobado recientemente por la Dirección General de Agricultura y registrado con el número 6.496, categoría A.

Por su excepcional riqueza, superior al 99,80 por 100 y la finura de sus partículas, este azufre no admite comparación con otros micronizados, siendo únicamente comparable con los azufres sublimados.

Por partir de una materia prima fabricada por nosotros mismos y de reconocida pureza, garantizamos la calidad de nuestro azufre, que ponemos a su disposición en incomparables condiciones de precio.

Solicite muestras, más amplia información y condiciones de venta en la Delegación de la REAL COMPAÑIA ASTURIANA DE MINAS en AVILES (ASTURIAS). Apartado 7. Teléfono 56 65 43.

Audiencia PUBLICA

CONVIVENCIA INGRATA

Suplicación rechazada

«Según se es, así se ama» ORTEGA Y GASSET

Se plantea este recurso fundamentándolo en la infracción de preceptos legales y doctrinales, sin distinción de conceptos:

a) No es posible hacer, como se pretende, una nueva valoración de la prueba, ya que la sentencia suplicada no es que se funde en la doctrina del «abuso del derecho», sino que se limita a negar que exista abuso tal como se había pretendido.

b) La necesidad invocada como causa de resolución del contrato de arrendamiento de que se trata, tiene apoyo en constante doctrina, según la que no cabe imponer una convivencia no deseada y que, en el caso actual, y partiendo de los hechos que el Juzgado de Primera Instancia declara probados, es indudable que los copropietarios pueden disponer de la cosa común como crean más conveniente, y los actores, por tanto, reclamar el piso objeto del litigio y establecer en él su vida matrimonial con independencia de los demás condóminos.

El recurso carece de fundamentación legal bastante para dar lugar al mismo, por lo que debe declararse así, rechazándolo; sin que se aprecien circunstancias que obliguen a una expresa imposición de costas del mismo.

FERNANDO APARICIO

SEÑALAMIENTOS PARA MAÑANA

Magistrado de lo Penal (Ley del automóvil)

A las once, Juzgado de Medina del Campo. Muerte. Jose C. y otros. Abogados, señores Gredilla, Matobella, Torio, Monsalve y Crespo.

Cine-Club Universitario

Preestreno en Zorrilla

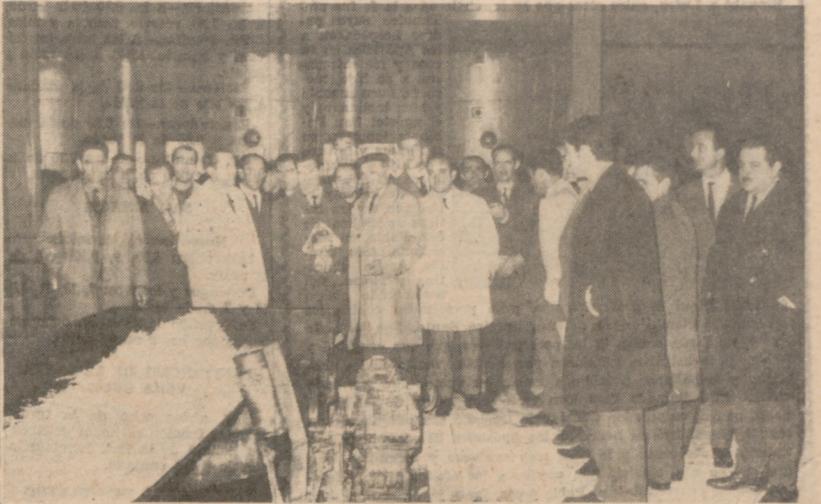
Hoy a las diez y media, en la Sala de Arte y Ensayo Zorrilla, el Cine-Club Universitario presentará el preestreno de la película italiana "Los indiferentes".

Los socios tendrán acceso a la sesión especial presentando en taquilla el correspondiente recibo del mes actual.

ANUNCIESE EN ESTE DIARIO

ALUMNOS DE LA ESCUELA SINDICAL

Visita a la Azucarera «Onésimo Redondo»



TEATRO VALLADOLID

Actuación del Teatro de Filosofía y Letras de Madrid

Mañana, a las 7,45 de la tarde y 11 de la noche, y el domingo a las 7,45 de la tarde, actuará en el Teatro Valladolid el Teatro de Filosofía y Letras de Madrid, que consiguió el premio especial del Festival Mundial de Teatro Universitario de Nancy. Presentará "Acto sin palabras", de Samuel Becket, interpretada por Beritio Gómez, bajo la dirección de Santiago Castillo, y "El canto de los mil apartamentos", de Marja-Leona Mikka, en versión y dirección de Enrique Ceballos, comedia musical, finlandesa, de doce cuadros y diez canciones. Esta obra obtuvo el primer premio del Festival Mundial de Teatro Universitario de Nancy en 1967.

El precio de las localidades es de 40 pesetas, existiendo descuentos especiales para universitarios y miembros de Grupos de Empresa.

Se recuerda al público que hay un servicio especial de autobuses, desde la Plaza de Zorrilla, quince minutos antes de las funciones y regreso después de las mismas. El precio de este servicio es de dos pesetas.

EL DOMINGO, CINE INFANTIL

El domingo, a las cinco tendrá lugar en el Teatro Valladolid una sesión de cine infantil, en la que se proyectará el estreno de la película, de nacionalidad polaca, "La historia del zapatico amarillo", con subtítulos en español. Asimismo se ofrecerán cortometrajes de dibujos animados de Walt Disney de cine cómico americano.

El precio de las localidades es de quince pesetas.

El servicio especial de autobuses, al precio de dos pesetas, efectuará la salida desde la Plaza de Zorrilla quince minutos antes de la sesión, con regreso al final de la misma.

En AVENIDA "WACO"

FICHA TECNICA.— Producción: Paramount, para Mercury. Dirección: R. A. Springsteen. Método: Techniscope y technicolor. Principales intérpretes: Howard Keel, Jane Russell, Brian Donlevy, Wendell Corey, John Smith y Terry Moore.

ARGUMENTO.—Un pueblo en el medio-oeste, es dominado por el propietario de un establecimiento de bebidas, donde impune es asesinado el sheriff. Los ciudadanos recurren a "Waco", pistolero profesional que cumple condena en una prisión del Estado por homicidio.

JUICIO CRITICO.—Los grandes creadores del "western", tras su inclinación hacia una forma distinta de hacer, de transformar la violencia y el dinamismo en un estudio cerebralista de los caracteres humanos del personaje o personajes protagonistas, han abierto un camino a una serie de realizadores que con unos mínimos conocimientos de la cinematografía se han lanzado a la dirección de películas, falsas en su totalidad, narrativa está por encima de todo, y hasta hace poco creíamos que todo esto era patrimonio de las coproducciones europeas; pero a la vista de este film estrenado ayer en el Cine Avenida, vemos que también los realizadores norteamericanos, como en este caso R. A. Springsteen, han formado parte de ese snobismo grupal.

"Waco" es una película mal concebida donde los actores, a pesar de su renombre, se mueven al ritmo marcado por el realizador, repitiéndose constantemente, tropezando a cada momento en los innumerables hechos que cubren la narración. Una película, en resumen, intrascendente.—E. R.

Trece grupos, de los veintitrés que componen el conjunto de alumnos que mensualmente acuden a las clases de la Escuela Sindical, han visitado las instalaciones de la Cooperativa Azucarera "Onésimo Redondo".

Estos trece grupos están formados por una media de treinta y cinco alumnos, pertenecientes a distintas actividades laborales y encuadrados en los distintos sindicatos.

Las visitas se han efectuado los días 8, 9, 10, 13, 14, 16, 17, 20, 21, 22, 23 y 24 de este mes, y continuarán con otros grupos, en días sucesivos. Los visitantes reciben toda clase de atenciones y explicaciones de directivos y funcionarios de la fábrica, que han dado toda clase de facilidades a la Organización Sindical para estas visitas culturales y formativas.

La foto adjunta corresponde a la visita efectuada ayer.

AL PASO...

MUSICA EN EL MUSEO DE PINTURA DE LA PASION

El concierto inaugural, a cargo de Frechilla y Zuloaga



El Museo de Pintura de la Pasión —desconocido todavía para la mayoría de los vallisoletanos— va a ser hoy escenario de un gran concierto a dos pianos. Miguel Frechilla y Pedro Zuloaga interpretarán un interesante programa inaugural, a base de obras de Clementi, Altsient, Scriabin, Brahms, Poulenc y Liszt.

Con Zuloaga y Frechilla hemos pasado unos minutos esta mañana en la sala del Museo donde se celebrará el concierto, esta tarde, a las ocho. A simple vista el marco parece extraordinario; pero, ¿resultará aceptable a la hora de la verdad? Son nuestros queridos y admirados pianistas quienes van a decirnos lo que piensan sobre este asunto:

—La sala tiene una riqueza excesiva de sonido—nos dicen—. Si elimináramos defectos de resonancia, puede resultar un lugar espléndido. Ya veremos.

—¿No habéis ensayado?

—Por supuesto que sí. Y estamos tratando de que esas resonancias queden reducidas al mínimo.

—¿Cómo se consigue eso?

—Utilizando el pedal con mucho cuidado... Resultará bien.

—¿Os agrada la idea de inaugurar un museo como sala de conciertos?

—¿Y a quién no? Pocas veces se le presenta a un pianista una oportunidad así.

—En este caso, a dos pianistas...

—Mucho mejor: doble satisfacción.

—¿Cómo lleváis la temporada musical?

—El año lo hemos iniciado hace unos días en Palencia. Después de este concierto de hoy actuaremos en Bilbao; luego en Zaragoza, en Barcelona... También tenemos previstos algunos conciertos en París y Bruselas.

—Los normales.

—¿También hay congelación a la hora de pagar a un pianista?

—Por aquí, sí claro. En las ciudades pequeñas, no hay más remedio que aceptar lo de siempre. Compensa únicamente cuando los conciertos se encadenan; pero en solitario, teniendo en cuenta que hay que trasladar el piano, apenas si un concierto da para los gastos.

—¿Quién tiene la culpa de esto?

—Bueno, todo arranca de que no hay afición, o que hay muy poca.

—¿Cómo anda la afición vallisoletana?

—Los aficionados son los de siempre; apenas si hay una renovación y, mucho menos, un aumento. Es un poco triste.

—¿Por qué no hay afición?

—Porque la educación musical falla desde el principio, en la familia y en la escuela. Ahí es donde habría que buscar la solución. Un niño que llega a los diecisiete años sin tener noticia de que hay otra música que no tiene nada que ver con la música "ye-yé", jamás será capaz en el futuro de asistir a un concierto.

En la conversación hablamos de las nuevas normas oficiales sobre obligación de radiar música selecta, por lo menos en un diez por ciento del total de las emisiones. A Frechilla y Zuloaga la medida les parece excelente; pero no creen que de muy buenos resultados. Siempre está al alcance de la mano utilizar el interruptor y eliminar a Beethoven, por ejemplo, del ambiente hogareño. Una hora pasa pronto...

Nosotros apostamos a que a los buenos aficionados que esta tarde asistirán al concierto en el Museo de Pintura de la Pasión la hora de Frechilla y Zuloaga se les hará muy corta. Su éxito está asegurado.

—¿Buenos contratos?

—Buenos contratos? M.

EL SANTO DEL DIA

SAN TIMOTEU, OBISPO Y MARTIR (+ 93)

Nació este apostólico varón y mártir de Cristo en Liconia, de padre gentil y de madre judía. Viniendo San Pablo con San Bernabé a Listra, entre otros que se convirtieron a la fe fue uno Timoteo, cuyos padres hospedaron a los Apóstoles en su casa y los entregaron a su hijo, mozo de buen ingenio y bien inclinado; y el apóstol San Pablo le tomó en su compañía y le tuvo por hijo y discípulo amantísimo. Después de haber participado de las fatigas apostólicas de San Pablo, en Macedonia, Asia, Grecia, Acacia, Palestina y Roma, fue nombrado obispo de Efeso. Aquí se desarrolló una gran persecución contra los cristianos, saliendo en su defensa nuestro Santo. Fue tanto lo que se enojaron contra él los perseguidores, que con crueldad y fiera le arrastraron y dejaron por muerto. Acudieron los cristianos y le hallaron próximo a morir. Su cuerpo fue sepultado en un lugar llamado Pion, con gran sentimiento de los fieles, hasta que el emperador Constancio trasladó sus reliquias a un templo que edificó en honor de los Apóstoles. El emperador Justiniano le acrecentó y le hizo más suntuoso y magnífico. San Ignacio, en una epístola que escribe a los efesios, dice: "Vosotros habéis conversado con Pablo y con Juan, y con el fidelísimo Timoteo." Y en otra carta, que escribe a los de Filadelfia, dice que "Timoteo se debía contar entre el número de los santísimos varones que en virtud y en pureza pasaron su vida".

SANTORAL DE HOY

Santos Timoteo, Babilas, Feliciano, obispos; Urbano, Prilidiano, Epolenio, Mardonio, Musonio, Eugebio, Metelo, Tirso, Proyecto, mártires; Exuperancio, Zamas, obispos; Surano, abad. Misa: De San Timoteo. Rojo. III clase.

SANTORAL DE MAÑANA

La Conversión de San Pablo Santos Ananías, Proyecto, Juvenino, Máximo, Donato, Sabino, Agape, mártires; Amariño, Popon, abad; Bretanián, obispo; Elvira, virgen. Misa: De la Conversión de San Pablo. Blanco. III clase.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, viernes, 24 de enero de 1969. Van transcurridos 23 días del presente año y faltan 342 para llegar a 1970. El Sol aparecerá esta mañana a las 7 horas y 31 minutos y se pondrá a las 17 h. 123 m. Duración de la luz solar: 9 horas y 52 minutos. Cambio de fase lunar, a cuarto creciente, desde las 8 horas y 23 minutos, en la constelación Taurus.

CADA DIA SU REFRAN

"Por un clavo se pierde una herradura; por una herradura, un caballo; por un caballo, un caballero; por un caballero, un campo, y por un campo, un reino." Quiere decir que pequeñas causas producen grandes efectos.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.00: Musical, siete tardes. 19.30: Aguadas 19.30, 20.00: La noticia al momento. 20.05: Club Juvenil. 21.00: Al ritmo del mundo. 21.15: La escopeta mágica. 21.35: Microdisco. 21.55: Segundo noticiario. 22.00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.15: El disco del día. 22.30: Último minuto deportivo. 22.45: Música y hogar. 23.00: Los viernes, zarzuela: "Los diamantes de la corona" de Barberi. 23.45: Hombres en ruta. 1.00: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.30: Alcaldesas de las Aguadas 19.30, 20.00: "Peter Gay". 20.30: Incógnitas de la Historia. 21.00: Fondo de melodías. 21.30: La ruta del ritmo. 21.45: Actualidad literaria. 22.00: Las noticias de Radio Nacional y edición de noche del programa informativo local "Plaza Mayor". 22.30: Voces y canciones. 22.45: Noticiario de "Ustedes son formidables". 23.00: El consejo del doctor. 23.30: Mundorama. 24.00: Patrulla de noche. 1.00: Edición de madrugada. 1.15: Lectura de programas y cierre de la estación.

TELEVISION ESPAÑOLA

PARA HOY

TARDE 6.45: Carta de ajuste. 7.00: Apertura y presentación. 7.02: España al día. 7.17: Amigos del espacio. 7.45: La mar. 8.00: Revista agraria. 8.15: Dibujos animados. NOCHE 8.25: Por tierra, mar y aire. 9.00: Manos al volante. 9.30: Telediarlo. 10.05: Pequeño estudio: "El bien ajeno". 10.45: Ayer, hoy y mañana: "El arquitecto". 11.45: Telediarlo. 11.55: El oro del tiempo. 00.04: El programa de mañana. 00.05: Cierre.

PARA MAÑANA

MATINAL 8.15: Carta de ajuste. 8.30: Apertura y presentación. 8.32: Buenos días. 9.00: Telediarlo. 9.30: La vida y el deporte. TELEVISION ESCOLAR 10.00: Avances. 10.02: TV. Escolar: Lenguaje. Unidades didácticas globales.—Religión. 11.00: Cierre. SOBREMESA 1.45: Carta de ajuste. 2.00: Apertura y presentación. 2.02: Panorama de actualidad. 3.00: Telediarlo. 3.30: "Caravana". 5.00: Clan familiar. JUVENIL 5.30: Avances. 5.32: Tenemos la palabra. 6.00: Música-3. TARDE 6.30: "Los Monkees". 7.00: Museo del ingenio. 7.30: Dibujos animados. 7.45: Habla contigo Jesús Urteaga. 8.00: "Cesta y puntos". NOCHE 8.55: Avances. 9.00: Telecrónica. 9.30: Telediarlo. 10.00: Avances. 10.05: Hilo directo. 10.20: Galas del Sábado. 11.30: "El hombre del maletín". 00.30: Telediarlo. 00.40: El oro del tiempo. 00.49: El programa de mañana. 00.50: Cierre.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.00: El Angelus. 19.30: Alcaldesas de las Aguadas 19.30 de Galerías del Hogar. 20.00: Todo en ritmo. 21.30: Santo Rosario. 21.50: Discorama. 21.59: Edición de la mesa. 22.00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22.30: Radio Popular, última página. 23.00: Retransmisión en directo desde Cannes del Festival del MIDEM. 00.25: Palabra de Dios. 00.30: Cierre de la estación.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—Desde las 5. "Waco" (3). CALDERÓN.—A las 5, 7,45 y 10,30, "El turismo es un gran invento" (3). CAPITOL.—Desde las 4,30, "Zampo y yo" (1) y "El tulipán negro" (2). CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45, "La brigada del diablo" (3). Estreno. CERVANTES.—Desde las 4,30, "El secreto de las esmeraldas" (3) y "El vuelo del Fenix" (2). COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "La extraña pareja" (2). DELICIAS.—Desde las 4, "El rey del juego" (3 R.) y "De aquí a la eternidad" (3 R.). EMBAJADORES.—Desde las 4,30, "Atraco al hampa" y "La tentación vive arriba". GOYA.—Desde las 4,30, "Riesgos del oficio" (3 R.) y "Al borde del abismo" (3 R.). LAFUENTE.—Desde las 4,30, "Tarázan en el Amazonas" (2) y "Rincocerontes blancos" (1). LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "La guapa y su fantasma" (3 R.). MATALLANA.—Desde las 4,30, "Satanik". REX.—Desde las 4,30, "Su Excelencia" (2) y "Ha llegado un ángel" (2). ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,45, "La brigada del diablo" (3). Estreno. ZORRILLA.—De 3 a 7 y 7,45, "La soledad del corredor de fondo" (3 R.) A las 10,30, "Los indiferentes". Preestreno.

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Miguel Iscar, 1. Cánovas del Castillo, 35. Labradores, 49. Victoria 8. Portillo de Balboa, 5. Villabáñez, 3 (Los Pajarillos). Aurora, 13 (La Farola).

UHF

PARA HOY 7.30: Carta de ajuste. 8.00: Presentación y avances. 8.02: Dibujos animados. 8.15: A todo gas. 8.45: Pantalla grande. 9.15: Crónica 2: Zaragoza. 9.30: Telediarlo. 10.00: Avances. 10.02: Conozca usted España. 10.30: Ateneo. 11.00: "Cita con la muerte". 11.30: Cierre. PARA MAÑANA 7.30: Carta de ajuste. 8.00: Presentación y avances. 8.02: Encuentro con la música. 8.20: En busca de... "Hoy, mañana y el "Titán III". 9.15: Crónica 2: Sevilla. 9.30: Telediarlo. 10.00: Avances. 10.02: Cine Club. 10.30: Estudio en negro. 11.00: Estudio en negro. 11.30: Cierre.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6,30 de la tarde; a las 7,30, rosario, reserva y misa. PP. Jesuitas.—A las ocho, exposición y rosario. Misa a las ocho y media. Esclavas.—De 8,30 de la mañana a las seis de la tarde. Reparadoras.—De 8,30 de la mañana a 6,30 de la tarde. PP. Dominicos.—A las 7,30 de la tarde, seguida de la santa misa.

SAN ANDRES

Nuevo horario de misas Laborables: 8,30, 9, 9,30 y 8 de la tarde. Domingos y festivos: 9, 10, 11, 12, 13 y 7 de la tarde. Se suprime la misa de ocho de la mañana hasta nuevo aviso.

PENITENCIAL DE LA SANTA VERA CRUZ

Hoy, a las ocho de la tarde, solemne función en honor de Nuestra Señora de la Paz, terminando con la salve cantada.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria y misional. Hay se traslada la santa misa a los cultos de la tarde, y comenzarán a las ocho con solemne Via Crucis de rogativa por el Papa, la unión y la paz. Mañana, sabatina a la Santísima Virgen por los enfermos y agonizantes. El domingo, misas a las nueve, y de Cofradía a las doce. Por la tarde, acto eucarístico con exposición de Su Divina Majestad.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media, diez y siete y media de la tarde. Hoy, a las siete y media de la tarde se rezará el santo rosario y ejercicio propio del mes, terminándose con el Via Crucis solemne.

Mañana, a las siete y media de la tarde, exposición menor del Santísimo, santo rosario, ejercicio propio del mes, reserva, sabatina y salve solemne a la Santísima Virgen.

El domingo, misas a las nueve, diez, once y doce.

JUNTA GENERAL EN EL CARMEN DE EXTRAMUROS

La Antigua Devoción de Nuestra Señora del Carmen de Extramuros celebrará el domingo, a las doce de la mañana, en la sala de Juntas de nuestro Santuario, Junta General. Se ruega a todos los hermanos su asistencia.

PARA CATEQUISTAS

Presencia y acción de Cristo hoy

El Secretariado de Catequesis ha organizado un interesante curso para catequistas sobre el tema "Presencia y acción de Cristo hoy", que tendrá lugar del 27 de enero al 21 de marzo en la Casa de Acción Católica (Salvador, 22).

Han sido encargados de desarrollar las lecciones los padres Francisco Lage (Sagrada Escritura), Argimiro Torrado (Temas doctrinales), Francisco Sevillano (Psicología), José Angel González Mayo (Liturgia), Luis Resines (Pedagogía Catequística) y María del Carmen Alvarez Pellitero (Música).

Cada asignatura constará de una parte explicativa y de una reflexión por equipos sobre un tema previamente suministrado. Todos los lunes, martes y viernes, de ocho a nueve y media, será dedicada a esta tarea. La inscripción y matrícula puede realizarse por la mañana de once y media a una en el Secretariado de Catequesis (Filipinos, 5) y por la tarde de seis a ocho y media en el Colegio María de la O (Martería, 34).

FACULTAD DE MEDICINA

Curso para médicos

Del 7 de febrero al 7 de marzo tendrá lugar en la Cátedra de Patología Médica B, que dirige el profesor Enrique Romero, un curso de Electrocardiografía, Fono y Balistocardiografía Clínica para médicos.

Será dirigido por el jefe del Servicio de Cardiología de la Cátedra, doctor Vicente Peral Molina, con la colaboración de los médicos del Servicio.

El número de cursillistas está limitado a quince. Informes e inscripción en la Secretaría de la Cátedra.

Concierto que desde Barcelona será transmitido por Radio Nacional

Hoy, a las diez y media de la noche, Radio Nacional de España transmitirá por su Primer Programa el concierto que interpretará en la Ciudad Condal la Orquesta "Ciudad de Barcelona", bajo la dirección de Klaus Cornell, con la participación del violoncellista Corostola.

Programa: "Radial", de Luis de Pablo. "Concierto para violoncello y orquesta", de Schumann.

MANANA, RETRANSMISIONES DE OPERA Y CONCIERTO Mañana, Radio Nacional de España realizará las transmisiones directas siguientes:

A las 21,25, desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona, representación de la ópera cómica de Johann Strauss, "El barón gitano". La transmisión se efectuará por el tercer programa.

A las once de la noche, por el segundo programa, el concierto que en conmemoración de la muerte de Héctor Berlioz, y en el Teatro Real de Madrid, interpretará la Orquesta Sinfónica y Coros de la RTVE, bajo la dirección de Igor Markevitch.

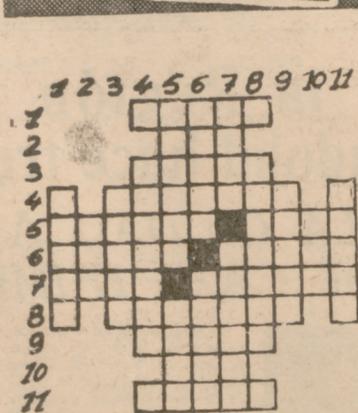
Programa: "La condenación de Fausto", de Berlioz. Solistas: Denise Monteil (soprano), Guy Chauvet (tenor), Michel Roux (bajo), José Le Matt (bajo). Es coadjutor de "Nuestra Señora del Recuerdo". Director: César Sánchez. Este concierto será, asimismo, transmitido el domingo, día 26, a las siete y cuarto de la tarde, por el tercer programa.

EL DOMINGO, CONCIERTO POR LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE LONDRES

El domingo, a las siete y media de la tarde, Radio Nacional de España, por el segundo programa, transmitirá, en conexión con la BBC, el concierto que interpretará la Orquesta y Coro de la Filarmónica de Londres desde el Royal Festival Hall y bajo la dirección de Bernard Haitink, con la participación de los solistas siguientes: Stephen Bishop (piano), Heather Harper (soprano), Anna Reynolds (contralto), Ryland Davies (tenor) y Donald Bell (bajo).

Programa: "Concierto para piano y orquesta, número 2" y "Novena Sinfonía", de Beethoven.

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Interpreta correctamente. 2: Perciba. 3: Fragmento o partícula de pan. 4: Paraíso mitológico. 5: Guisaria. Piadosos. 6: Diócese de la tierra con mucha vegetación o sin ella. Fruto del cidro semejante al limón. 7: Antiguo instrumento de batalla. Os equivocáis. 8: Aicalas, preparas. 9: Unir. 10: Uno. 11: Se atreviese. VERTICALES.—1: Franjas, listas. 2: Ente. 3: Deidad mitológica. 4: Cierto animal. 5: Fallo me-

JEROGLIFICO



¿COMO ESTA? canico. Lados. 6: Base de la estatua. Elude. 7: Corta. Nutrios, alimentáos. 8: Pretender algo. 9: Escuchadas. 10: Exclamación infantil en ciertos juegos. 11: Utilizase. LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

Reunión del Consejo Provincial de Trabajadores

Estudió la aplicación del Impuesto sobre los Rendimientos del Trabajo Personal Más plazas en las residencias sanitarias y más viviendas de carácter social

Se ha reunido la Comisión Permanente del Consejo Provincial de Trabajadores, bajo la presidencia de su titular, don Francisco Bravo Revuelta, con asistencia del secretario general, vocales y expertos.

Se aprobó el acta de la reunión de la Comisión Permanente del día 18 de diciembre último. A continuación el secretario general informó y comentó aquellas disposiciones legales publicadas últimamente en el "Boletín Oficial del Estado" que afectan de manera particular a los trabajadores.

Hizo un análisis de la Orden de 30 de diciembre de 1968, por la que se regula la aplicación del impuesto sobre los rendimientos del trabajo personal a las retribuciones de los trabajadores manuales. Igualmente comentó el VIII Plan de Inversiones del Fondo Nacional de Protección al Trabajo y sus normas generales de aplicación, aprobado por el Consejo de Ministros el pasado día 10, así como otras disposiciones referentes a cuota sindical, Seguridad Social, etc.

El presidente del Consejo informó de la reunión celebrada por la Comisión Permanente del Consejo Nacional de Trabajadores con el señor Guerra Zanzunegui el día 21 del presente mes y que versó sobre los siguientes puntos: Necesidad de ampliar las plazas de las residencias sanitarias; la urgencia de construir mayor número de viviendas de carácter social; el problema de los subnormales, que no debe ser exclusivo de la Seguridad Social, sino de la sociedad en general.

Se trataron también los temas de la protección familiar y la tuberculosis, entendiendo que este último, por ser el problema general, afecta fundamentalmente al Gobierno.

Informó el presidente sobre el Congreso de Seguridad en el Trabajo celebrado recientemente en Alemania y que ha constituido un éxito para la representación española. En la rama de construcción los accidentes han disminuido en un 25 por 100.

Se dio cuenta de la situación del problema de la Residencia de Ancianos, tan necesaria y urgente. En estos momentos tres organismos de la provincia tienen proyectada su construcción.

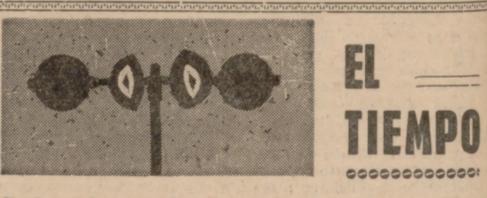
Se designaron para formar la Junta de Gobierno de Ambulatorios los siguientes consejeros: Don Francisco Bravo Revuelta,

HERMANDAD NACIONAL DE SARGENTOS PROVISIONALES

Misa por el alma de don Daniel Carracedo Perlines Por el presente aviso se pone en conocimiento de los afiliados a esta Hermandad que mañana, a las seis de la tarde, se oficiará por el capellán asesor religioso de esta Hermandad, don Félix Vara Crespo, en la iglesia de San Felipe Neri, sita en la calle Teresa Gil, una misa de Réquiem con responso por el alma del recientemente fallecido don Daniel Carracedo Perlines, afiliado de esta Hermandad, a la que se invita a los afiliados y familiares que deseen asistir, así como a la familia del finado.

EL DOMINGO, MISA MENSUAL

El domingo, a las diez y media, se celebrará por esta Hermandad la misa en sufragio de las almas de los fallecidos de la misma y sus familiares, la cual tendrá lugar en la iglesia de Nuestra Señora, María Reina de la Paz (Padres Capuchinos, Plaza de España). A dicho acto quedan invitados todos los afiliados y familiares que lo deseen. Igualmente se invita a todos los componentes de las Hermandades de Excombatientes (Alifreces Provisionales, División Azul, Bandera de Castilla, Marinos Voluntarios, etcétera).



EL TIEMPO

Cielos despejados y menos temperatura

INFORMACION TECNICA Borrasca de 972 milibares en 55° Norte, 30° Oeste. Otra de 1.006 milibares en 54° Norte, 24° Este. Anticiclón de 1.028 milibares en 70° Norte, 02° Este. Otro de 1.026 milibares en 28° Norte, 30° Oeste, que extiende su área por España hasta Alemania, con otro centro de 1.028 milibares en 46° Norte, 03° Este. Un frente frío se aproxima al noroeste de la Península, debilitándose, esperándose que a medianoche dé lugar a un aumento de la nubosidad transitoria en Galicia. España se mantendrá dentro del área anticiclónica, con predominio de cielos poco nubosos y neblinas y neblinas dispersas. Corriente del chorro del Suroeste sobre el barco "K" a 300 milibares con 125 kilómetros y del Noroeste sobre Alemania con 105 kilómetros.

SITUACION GENERAL

En el día de ayer estuvo el cielo cubierto en Baleares y se registró alguna precipitación muy débil. Hubo nubosidad variable en Galicia y estuvo casi despejado en el resto. Se registraron neblinas persistentes en Galicia, Cantábrico, Duero y puntos del Centro y Andalucía. En la noche de hoy continuó el cielo parcialmente nuboso en Galicia y Canarias y despejado en el resto. Continuarán las neblinas intensas en Galicia, Cantábrico, Duero y puntos del Ebro, Guadalquivir y Centro. Los vientos fueron del Noroeste en el Ebro y del Este moderados en el Estrecho.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx. ayer, mín. hoy), Lluvia en 24 horas de 7 a 1 horas. Rows include MADRID, AVILA, BURGOS, LEON, PALENCIA, SALAMANCA, SEGOVIA, SORIA, ZAMORA, VILLANUBLA, VALLADOLID.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía)

Buen tiempo con cielo parcialmente nuboso en el noroeste de Galicia y despejado en el resto de España. Vientos moderados del Noroeste en el Ebro, flojos del Suroeste en Galicia y moderados del Este en el Estrecho. Ligero descenso de las temperaturas mínimas en el Duero y Centro. Nieblas en Galicia, Cantábrico, Duero y Extremadura, y neblinas en el Centro, que persistirán durante todo el día en el Duero, Extremadura y Cantábrico.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

PARADAS DE TAXIS

Table with columns: Parada, Teléfono. Rows include Plaza Mayor, Ferrarí, Claudio Moyano, Calvo Sotelo, Plaza de España, Plaza de Tererías, Angustias, Plaza de Santa Cruz, P. de la Cruz Verde, P. San Bartolomé, García Morato, 4 de Marzo, P. de Colón, P. de la Estación, San Pablo.

LOS JUGLARES HABLAN DESDE EL SILENCIO

«La palabra es convencional; el gesto, convincente»

«Con el mimo se llega más pronto al pueblo»

Silencio. Se alza el telón. Las marionetas humanas invaden el escenario. Andan, bailan, rien, uoran, cantan, hablan... Con las manos, con los músculos, con el gesto. Ocho. Son ocho hombres y mujeres jóvenes. Ocho acrobatas. Ocho gimnastas. Ocho artistas. Con un perfecto control sobre las posibilidades del cuerpo humano. Sombras que trabajan bajo la luz de los focos. Máscaras que se mueven al ritmo de los sentimientos humanos. El principio del teatro, la mímica, ha vuelto a renacer. Está otra vez de actualidad. «El gesto no miente; la palabra, sí». Tienes razón, Marta. Hoy, cuando ya de las palabras sentimos un cansancio de siglos, unos juglares, esta vez de nuestra hora, se asoman al escenario de nuestras vidas a decirnos algo con los dedos de su fantasía. Tienen el alma joven e intentan algo de una tremenda actualidad: establecer contacto con nosotros. —El teatro es una fiesta. Debe distraer, debe divertir, interesar como arte. Porque el teatro es eso, una reunión festiva.

Habla Alberto Boadella, director del grupo teatral "Eis Juglars" (Los Juglares), que durante tres días ha representado "El diario" dentro de la programación del Teatro Nacional de Cámara y Ensayo de Madrid. El grupo catalán es el único profesional que existe en España. "El mimo" y ha realizado giras por Alemania e Italia con gran éxito y a veces es un lince, otras, un ingenuo; se deja engañar, es un tío en la capital. A ver qué pasa.

—El teatro debe interesar estéticamente —dice María Boadella, esposa del director del grupo y técnico de sonorización del conjunto teatral— si se quiere; además puede ser político, decir cosas. Pero el arte no tiene necesidad de estar comprometido. Hay que jugar al infantilismo. El hombre mediterráneo tiene contrastes en su conducta. A veces es un lince; otras, un ingenuo. se deja engañar, es un Arlequín.

ALBERTO: —Hay que dejar un lugar para la fantasía. Además, el "mimo" que representamos nosotros no es clásico, sino que tiene voces, sonidos, música introducida.

Sin embargo, el teatro de mímica choca con un tópico: es un teatro para niños y nadie —libremos Dios!— quiere comer el delito de ser niños. Guerra al infantilismo! Las marionetas están bien para los niños... pensamos. Nosotros necesitamos razonamientos, dialéctica, palabras... Estamos hartos de ver en la televisión imitadores cómicos que gesturulan absurdamente y traen el recorrido de una mariposa por el aire. ¿Será esto el "mimo"?

MARTA: —Con el "mimo" se llega más pronto al pueblo. Hemos estado en teatros de barriadas rodeados de barracas, nos ha sorprendido cómo todos lo han captado perfectamente. Los niños lo comprenden siempre. La imagen es más plástica que la palabra. La comprensión es fácil, porque se trata de algo instintivo.

ALBERTO: —El público de los suburbios, sin ninguna formación, ha resultado ser más inteligente que otros públicos.

¿Será entonces el mimo algo que pague de exceso de recursos instintivos, olvidando un poco los puramente intelectuales?

ALBERTO: —Hacemos lo que nos divierte, lo que nos gusta, lo que nos interesa. Intentamos que a la gente le interese también.

MARTA: —La palabra es convencional. El gesto es convincente.

ALBERTO: —Aunque la forma sea más primitiva, no hay que despreciar lo que se puede expresar por medio de la mímica. "El diario" es la reacción de una persona ante el mundo. Un lector de periódico que se sitúa ante los acontecimientos que surgen en su país, en otros países... Abre el periódico y se abre el mundo. Claro, con los condicionamientos y limitaciones de la información... En nuestros cuadros queda reflejado todo lo que sale diariamente en el periódico, desde las fotografías de las primeras páginas: el señor que baja del avión saludando, los señores que se odian pero que se abra la mano, la "miss" de turno y su último "affaire"; se sigue por la información nacional y se continúa con la internacional, los problemas siempre son externos.

¿Tendrá esto que ver con el teatro de vanguardia? ¿Qué opinarán "Los Juglares" de los grupos, proliferantes como los hongos, que hacen teatro de vanguardia?

VANGUARDIA SIN CALIDAD

ALBERTO: —Los grupos de vanguardia que existen aquí no tienen ninguna calidad. Son algo vergonzoso. Una



MARTA Y ALBERTO. — (Foto PYRESA)

obra no es una traducción; es una puesta en escena, es una técnica es un arte... No hay preparación para el teatro de vanguardia porque el actor no está formado.

MARTA: —No se trata únicamente de una formación cultural. Para empezar, ésta también falta estrepitosamente en el actor, tradicionalmente. Pero, además, lo peor es que no conoce su oficio.

ALBERTO: —El actor debe aprender su oficio. Es como el trapecista. Como el acróbata.

MARTA: —Debe conocer sus posibilidades físicas. Debe educar su cuerpo. Aprender a cantar, a moverse, a respirar... Y luego si quiere, a hablar.

MARTA: El actor es el único rey del teatro. Es el único protagonista, el que crea el drama. El único personaje imprescindible.

ALBERTO: —En el "mimo" se ve más que en otro medio expresivo que el actor es autor de su propio drama. El, quien escribe con sus movimientos, con su palabra muda.

MARTA: —Actualmente hay mucha tendencia al grito y al patético en el teatro. Se va al teatro a ver obras políticas, como si se fuera a un mitin... Hay demasiada efervescencia política. Hay que echar carne a las fieras. Se margina el arte. Esto ocurre en países de un superior nivel, tanto humanístico como técnico, en la formación del actor, como en Francia.

ALBERTO: —El nivel del teatro en Alemania es más alto, mucho más serio. Hay escuelas, existe un alto nivel pedagógico.

MARTA: —En Italia se dan, quizá como en España los grandes desvíos: o cosas muy malas o muy buenas. Nosotros nosotros y ellos y nosotros. ¿Qué hacer con nuestro teatro? ¿Tendremos que ponerlo a nivel europeo?

ALBERTO: —La solución, a mi entender, está a nivel pedagógico. Estamos a punto de crear una escuela privada en Barcelona.

MARTA: —Plancamos un centro en el que se dé una adecuada formación de la voz, del cuerpo, de la acrobacia, de la danza y del mimo.

ALBERTO: —Un "mimo" es como un gimnasta, como un atleta. Tiene que estar siempre "en forma". Tiene que hacer una vida sana, equilibrada. Por ejemplo, no puede beber... porque aterrizaría en el patio de butacas al primer movimiento.

MARTA: —El actor no tiene por qué ser hombre de bares...

(Alberto y Marta son delgados. Muy delgados. Tienen que serlo. Cada día, en sus cuatro horas de ensayo y aparte de los ejercicios de voz, de respiración, de improvisación, realizan gimnasia de control muscular y de relajamiento. Son auténticos profesionales del teatro. Y van a fundar escuela. Quizá haga ya tiempo que su influencia en la nueva forma de concebir el teatro, como exigencia, se haya dejado sentir.) Después de despedirnos, cuando volvemos a rotar otra vez por el ancho teatro del mundo, sus palabras, tal vez simbólicas, resuenan todavía en nuestros oídos.

—No hay honradez ideológica en los grupos de "vanguardia". Nos consta su oportunismo... Hay que ser de "izquierdas" para llenar un teatro. Hay un problema burocrático insostenible... La formación humanística de los actores es nula... El actor debe valorar su posibilidades de trabajo... Debe ser disciplinado, sincero, profesional... No hay teatro sin actor: él es el rey de la escena.

MARÝ LUZ SOTO

(PYRESA)

Daniel de Foe, espía

Por FRANCISCO ALEMAN SAINZ

Robinson Crusoe, el capitán Singleton, Moll Flanders, el coronel Jack y Lady Roxana son un grupo de habitantes del planeta novelesco de Daniel de Foe, hombre que hizo fortunas y las deshizo, que en su juventud tuvo un próspero comercio en la ciudad de Londres y fue luego presidiario, moralista y hombre astuto. Pero fue, sobre todo, el autor de un escrito de veintitrés páginas, que el presidente de los Comunes encontró un día entre su correspondencia. Son los tiempos de la reina Ana de Inglaterra. Los ingleses ocupan Gibraltar, y Antonio Galland traduce todas las noches de Scherezada.

El presidente de los Comunes, Robert Harley, responde al escrito de Daniel de Foe encargándole la organización de un Servicio Secreto. Los novelistas de luego, especializados en el tema, insisten en el hombre de acero; pero el novelista De Foe piensa un Servicio Secreto compuesto de hombres de aspecto vulgar, e inofensivo. La adaptación que precisa el espía se vuelve aquí mucho más viva. Lo importante es que no se le note su condición. El famoso James Bond no es un buen espía, desde el momento en que parece proclamarse casi a gritos. También es importante el nombre supuesto, la falsa documentación. Sin embargo, es curioso que en sus novelas Daniel de Foe insistiera en los títulos descriptivos, sumarios, casi acreditativos.

Daniel de Foe insiste en escribir memorias inventadas que son presentadas como auténticas. Gran mixtificador —¿no es el espionaje una mixtificación?—. De Foe miente siempre. Pero su afición al realismo parece obligarle a legitimar lo que cuenta. Es curioso cómo sus personajes insisten en moverse por el mundo, mientras que el autor no salió nunca de Inglaterra.

Las reflexiones morales y religiosas son muchas en la obra de este autor casi misterioso, casi tantas como son enormemente irregulares las condiciones de sus personajes. El rapto por gitanos, el robo de bolsos, el matrimonio plural, etc., son formas muy repetidas en De Foe, que escribe su aventura más importante con fecha de hace doscientos cincuenta años, el naufragio y soledad de un tal Robinson Crusoe, marinero de York, que durante veintiocho años vivió solitario en una isla deshabitada, cerca de la desembocadura del Orinoco.

El espía Daniel de Foe se transformó, con el tiempo, en novelista. Tenía entonces sesenta años. Escribió sus libros en algo así como diez años, y su condición de gran mentiroso le lleva a los setenta años a desaparecer. Durante un año, más o menos, la familia del espía no le pudo encontrar. Murió en una pensión barata, un día de primavera. Quedó viva su gente, de quien solamente Robinson parece no participar del robo como vocación y resultado.

Ahora que el espionaje parece tener una nueva actualidad, he querido traer hasta aquí a Daniel de Foe, cuando se cumple un cuarto de siglo de una de esas obras sobre las que el tiempo no pasa agostándolas: la vida y la aventura del marinero Robinson Crusoe, que no podía simular en los límites de su personal soledad. (PYRESA)

NOTAS BIBLIOGRAFICAS

"Mujeres ante el verdugo", de Max Pierre Schaeffer

He aquí un libro escalofriante. Pone los pelos de punta. Por los hechos que describe y por la manera de narrarlos. Los primeros son tremendos; la segunda, fascinante, sensacional. No nos extraña el clamoroso éxito mundial de esta obra, que Bruguera publica en castellano. Ha reunido el autor una colección de casos de mujeres que murieron a manos de la Justicia. La descripción de sus repugnantes crímenes va unida a un sentimiento de piedad. Nos adentra en sus sentimientos ante los instantes fatales y pone ante nuestros ojos las reacciones de los verdugos, todo real y en algunos casos histórico, como los sucesos que dieron lugar a la abolición de la pena de muerte en Inglaterra. Pasiones horribles y un solo final: intervención del amor, el espionaje, la codicia y la inconsciencia, en diversos países. Un relato sobrio, espectacular, el de Schaeffer.

Doscientos millones de hispanohablantes

Vamos hoy con el idioma. Con el nuestro, el castellano, tan amenazado de impurezas y confusiones. Esto último, más peligroso aún. El idioma español lo hablan doscientos millones de personas, de las cuales sólo treinta millones son españoles. De ahí la imposibilidad de vigilar la marcha del idioma. Téngase presente que en Hispanoamérica entran en el idioma diversidad de palabras inglesas y francesas, sobre todo. Sobre estas palabras las diversas academias deberían actuar, con tesón. En cambio, es necesaria la particularidad idiomática de cada país hispanoamericano en los que existen muchas palabras enraizadas de antiguo, en el espíritu de cada país, llenas de efectividad.

Mi compañero y amigo Juan Antonio Cabezas ha charlado con Dámaso Alonso sobre estos temas idiomáticos. Yo he escuchado muchas veces al actual presidente de la Real Academia Española su opinión sobre este tema tan difícil y delicado. No es Dámaso Alonso lo que suele entenderse por un purista, a secas. En este sentido, su concepto del idioma es amplio y evolucionista. Incluso le he escuchado muchas veces afirmaciones sobre la importancia de ciertas palabras puras y auténticas hispanoamericanas que deben ser incorporadas al castellano.

En estas recientes declaraciones, Dámaso Alonso asegura que

puede establecerse una canonización para la defensa del idioma por medio de las diversas academias. Hay que tener presente que en las academias hay muchos novelistas, periodistas, poetas y dramaturgos que saben del idioma como evolución, y pueden, sin abandonar la pureza afectiva, dar un margen de amplitud al idioma. Naturalmente, lo grave son las que proceden de otros idiomas. Estas palabras tienen una gran aceptación en Hispanoamérica. Pero uno empieza ya a notar estas influencias en nuestro país, tal vez por una especie de "snobismo" intolerable. Me acordaba cierta vez Dámaso Alonso cómo existían palabras españolas que no podían pronunciarse en algunos países hispanoamericanos por considerarse groseras, y a la inversa. Todo este juego es ya inevitable, puesto que la tradición es difícil de romper. Pero, en cambio, en las nuevas sí pueden hacer mucho las academias por quitarlas de la circulación. El propio Dámaso Alonso, al ser entrevistado por Cabezas para el "ABC", ha manifi-

estado que las academias de hoy son lugares de trabajo y no cargos honoríficos, como ocurría en el pasado siglo. Entre estas tareas, la principal es, sin duda, el cuidado del idioma. Y si a esto se añade el extremo de "incomunicación oral y literaria, a que hoy llegan los idiomas de todo el mundo, problema este tan angustioso, entonces más aún habrá que luchar al idioma de peligros. Esa angustia del escritor moderno, esa afanosa búsqueda del lenguaje, esa tremenda culpabilidad del abandono de las formas nobles, será la nueva disciplina de las diversas academias. Hay, sin duda, tecnicismos inevitables. Cada vez el idioma tendrá que aceptar palabras más extrañas. Y esos tecnicismos tendrán siempre que tener su raíz o incluso su palabra total, del país de origen de cada fórmula o invento.

Y estas son las cuestiones. Cuestiones difíciles que habrá que poner cada día en orden bajo una vigilancia constante de las academias.

M. DIEZ-CRESPO

(PYRESA)

VEINTITRES NOVELAS FINALISTAS PARA EL PREMIO «FASTENRATH»

MADRID. (PYRESA).—El prestigioso Premio "Fastenrath", dotado con 5.000 pesetas, y que anualmente concede la Real Academia Española, entre las obras presentadas y que han de tener como requisito imprescindible el haber sido publicadas durante los cinco años últimos será fallado este año entre las 23 novelas presentadas, de importantes autores, entre los que figuran Luis de Castresana, Torcuato Luca de Tena, Angel María de Lena, Ana María Matute, etc.

Este preciado galardón, ya que económicamente no tiene importancia, fue creado en 1909, por el Rey Alfonso XIII, en virtud de las facultades que le confirió la vida del gran hispanista alemán don Juan de Fastenrath. El metálico de este Premio podía ser entonces muy codiciado, pero hoy sólo importa su prestigio.

Este Premio va rotándose durante cinco años en el género literario: poesía lírica, crítica o historia literaria, novela, historia y obras teatrales. Este año, como ya hemos apuntado, corresponde a novela, además del requisito de haber sido publicada la obra presentada durante los cinco años últimos; cualquier obra puede ser presentada por un tercero, siempre que se garantice que el autor aceptará en caso de su concesión, para evitar el posible desprecio del premio.

El escándalo de este Premio se organizó en 1964, al quedar desierto entre 16 novelas, todas ellas de prestigiosos y conocidos autores. La explicación de la Real Academia vino más tarde. La causa había sido el empleo de palabras malsonantes y palabrotas que no se toleraban de viva voz, que no se encuentran entre los clásicos, a pesar de su picaresca y realismo. Esta explicación de la Academia no convenció a nadie como reprimenda.

En los sesenta años de vida que tiene el Premio "Fastenrath", han sido galardonados, entre otros, Ricardo León, Cirio Bayo, Concha Espina, Pérez Lugín, López Roberts, Francisco de Cossío, Zuzunegui, Carmen Laforet y Miguel Delibes.

LOS HOMBRES, LAS ARTES Y LAS LETRAS



YO ME IRE Y SOLO EL TIEMPO...

Yo me iré, y sólo el tiempo y el cielo sabrán que he sido. Otras hojas caerán del Arbol y ocultarán mi recuerdo en la memoria de los amigos. Yo me iré; y si tú te fuiste, me reuniré contigo; pero si tú te quedas, para que no me olvides te dejaré escritos en cada flor, en cada anochecer, y en los ojos de cada niño, pensamientos que fueron míos. Yo me iré y borrarán mis huellas otros pasos por el camino...

P. FERNANDEZ SORIA

HOY A las 5, 7,45 y 10,45 (Rogamos puntualidad)

LAS GRANDIOSAS PANTALLAS DE

CARRION y ROXY

UNIDAS PARA PRESENTAR EL

VIBRANTE ESTRENO

QUE SUPERA EN ESPECTACULARIDAD, EN AUDACIA, EN DRAMATISMO A "DOCE DEL PATIBULO"

**WILLIAM HOLDEN
CLIFF ROBERTSON
VINCE EDWARDS**



LA BRIGADA DEL DIABLO

DIRIGIDA POR ANDREW V. MCGLAGLEN - PRODUCIDA POR DAVID L. WOLPER - PANAVISION TECHNICOLOR

¡CURRIDOS POR EL MAS DURO ENTRENAMIENTO. ERAN CAPACES DE TODO MENOS DE OLVIDAR LA MUERTE DE UN AMIGO!

(Mayores de 18 años) - Localidades para mañana y el domingo en ambos locales

Cine MATA LLANA (CALLE GABRIEL Y GALAN, 7)

HOY, continua desde las 4,30 - ¡ULTIMO DIA!

SIGUE EL TRIUNFAL EXITO - ESTRENO EN ESPAÑA

SATANIK

con el superbombón MAGDA KONOPKA - EASTMANCOLOR (Mayores de 18 años)

Cine MATA LLANA (CALLE GABRIEL Y GALAN)

MAÑANA

UNA GRAN REPOSICION DE MAXIMA ATRACCION

AQUELLOS TIEMPOS DEL CUPLÉ

con JULIAN DE CELIS y LAURA VALENZUELA - Eastmancolor - (Mayores de 14 años)

Mañana, en GRAN CINE MATA LLANA

TEATRO VALLADOLID (FERIA DE MULTRAS)

Mañana sábado 25 de enero, 7,45 tarde y 11 noche
Domingo, 26 de enero, 7,45 tarde

TEATRO DE FILOSOFIA Y LETRAS DE MADRID
Premio especial del Festival Mundial de Teatro Universitario de Nancy

PRESENTA:

- 1.- "ACTO SIN PALABRAS", de Samuel Becket. Dirección: Santiago Castille.
- 2.- "EL CANTO DE LOS MIL APARTAMENTOS" de Marjoleena Mikka. Comedia musical finlandesa, que obtuvo el primer premio del Festival Mundial de Nancy 1967. Dirección: Enrique Centeno.

ZORRILLA

CINE DE ARTE Y ENSAYO

HOY, de 3 a 7 continua y 7,45 (numerada)
¡ULTIMAS EXHIBICIONES!

del mejor film de los últimos diez años

LA SOLEDAD

DEL CORREDOR DE FONDO

Versión íntegra inglesa
con TOM COURTENAY y MICHAEL REDGRAVE
(Sólo mayores de 18 años)

NOCHE, A LAS 10,30
GRAN PREESTRENO

Patrocinado por el Cine-Club Universitario

LA DESMORALIZACION, LA SORDIDEZ Y EL CINISMO DE UNA SOCIEDAD BURGUESA

LOS INDIFFERENTES

(GLI INDIFFERENTI)

Un film de FRANCESCO MASELLI, con un reparto excepcional:

CLAUDIA CARDINALE - ROD STEIGER
SHELLEY WINTERS - TOMAS MILIAN
PAULETTE GODDARD

Versión íntegra italiana - (Mayores de 18 años)

ALFONSO SANCHEZ, crítico de TVE, ha dicho:
"Las sales de arte y ensayo, cada vez más aceptadas por el público, continúan su eficaz misión. Han exhibido un esmerado material durante 1968.
La contribución de estas sales a la formación y cultura del público español es merecedora del máximo elogio."

ZORRILLA

CINE DE ARTE Y ENSAYO

HOY 10,30 NOCHE PREESTRENO MAÑANA ESTRENO

LA DESMORALIZACION, LA SORDIDEZ Y EL CINISMO DE UNA SOCIEDAD BURGUESA - UNA HISTORIA NARRADA CON BRUTAL FRANQUEZA DE EXPRESION
Basada en la famosa novela de

ALBERTO MORAVIA

Y con un reparto de excepción:

CLAUDIA CARDINALE
ROD STEIGER
SHELLEY WINTERS
TOMAS MILIAN
PAULETTE GODDARD



LOS INDIFFERENTES (GLI INDIFFERENTI)
un film de FRANCESCO MASELLI

Presentada por ISMAEL GONZALEZ, distribución VERSION INTEGRAL ITALIANA (Rigurosamente para mayores de 18 años)

ESTRENO del cortometraje francés realizado por FRANCOIS TRUFFAUT

LOS GOLFILLOS

(LES MISTONS)

Cinema COCA

MAÑANA, SABADO

¡¡ Apasionante estreno !!

UN FILM EXCITANTE E INOLVIDABLE DE PRINCIPIO A FIN!

EL MAS SOSTENIDO Y AGOBIANTE "SUSPENSE" DEL CINE FRANCES ACTUAL!

ALAIN DELON - CHARLES BRONSON
OLGA GONZALEZ - PEZO - BERNARD PRESNO
LA INTERPRETE MAS BELLA Y SENSIBLE, RUSSO!



adios, amigo

Cuando haya de desplazarse a Correos para utilizar cualquier servicio postal, hágalo antes de las once de la mañana y se evitara aglomeraciones y molestias.

CALDERON
A las 5, 7,45 y 10,30
¡ULTIMOS DIAS!

PACO MARTINEZ SORIA
Un alcalde ye-ye en viaje de inspección por la Costa del Sol

LOPE DE VEGA
A las 5, 7,45 y 10,45
¡¡ Por primera vez juntos, la pareja más completa del cine !!

LA GUAPA Y SU FANTASMA
Technicolor - Sofia Loren y Vittorio Gassman
Localidades anticipadas (Mayores de 18 años)

AVERIDA
Continua desde las cinco
¡¡ Un nombre que suena como un disparo !!

WACO
Techniscope - Technicolor
Howard Keel - Jane Russell
Localidades anticipadas (Mayores de 14 años)

CAPITOL
Desde las 4,30 continua
¡ULTIMO DIA!

ZAMPO Y YO
Eastmancolor - Ana Belén y Fernando Rey,

El tulipán negro
Eastmancolor - Alain Delon y Véra Lisi (Toleradas menores)

DELICIAS
Desde las cuatro
¡¡ Sensacional programa !!
EL REY DEL JUEGO (Cincinnati Kid)
Color, por Steve McQueen y Ann Margret, y
DE AGUI a LA ETERNIDAD
por Burt Lancaster y Montgomery Clift (Mayores de 18 años)

deportes

BALONCESTO

HOY COMIENZA EL TORNEO INTERCONTINENTAL EL MADRID, ENTRE LOS FAVORITOS

MACON. (Crónica de "Alfii").— Hoy se iniciará en esta ciudad de Atlanta (Georgia) el torneo Copa Intercontinental de Baloncesto, con participación de cinco equipos: el Real Madrid, el Spartak de Brno, el Sirius, de Brasil; el "Good Year" norteamericano y una selección de Macon.

Esta competición se creó en 1966 por la Federación Internacional de Baloncesto Amateur y registra en su historia una mayoría de éxitos norteamericanos, protagonizados por el equipo "Good Year". El tor-

neo se iniciará hoy, con el partido entre el Sirius y la selección de Macon. El vencedor de este encuentro será el adversario del "Good Year" en la primera semifinal mañana, mientras que ese mismo día jugarán la segunda semifinal el Real Madrid y el Spartak de Brno, en un match que tiene mucho de revancha de la Copa de Europa de 1968 entre madrileños y checoslovacos.

Hasta ahora habían venido siendo favoritos en el torneo los norteamericanos, pero en esta ocasión se duda mucho de que impongan una superioridad que los expertos no conceden al "Good Year". En efecto, el equipo, totalmente renovado y privado de sus tres grandes internacionales y olímpicos: Calvin Fowler, Jim King y Tom Blacks, dista mucho de ser el espléndido conjunto que derrotó al Real Madrid el pasado año. Por contra, el equipo madrileño parece muy fuerte actualmente, máxime con sus Emiliano, Luyk, Aiken y Brabender. Para la crítica local, son los madrileños los favoritos para disputar la final por los lugares primero y segundo, que se jugará el domingo, día 26, en que

también se disputará la final por los puestos tercero y cuarto. Cabe destacar se considera como más peligroso al Spartak, con sus grandes y veteranos jugadores: Frantisek Konvicka y Zdenek Detrovsky.

Por su parte, el Sirius alinea en su equipo a cuatro de los jugadores de la selección brasileña en los Juegos de Méjico: Luis Claudio Menon, Antonio Succar, Helio Garcia y Carlos Domingo Missotto.

CINE GOLA

A las 5, 7,45 y 10,45
¡ULTIMO DIA!

La película más graciosa y divertida del año

La extraña pareja

por Jack Lemmon y Walter Matthau (Mayores de 18 años)

CINE VERTICALES

Desde las 4,30
¡ULTIMO DIA!

El secreto de las esmeraldas

por Rosa Morena, y

EL VUULO DEL FENIX

por James Stewart (TOLERADAS)

CINE HORIZONTALES

Desde las 4,30. ¡Ultimo dia!

ATRACO AL HAMBURG
CineScope - Technicolor por Kerwin Matthews y Sylvia Sorrente, y

LA TENTACION VIVE ARRIBA
Technicolor, por Marilyn Monroe (Mayores de 18 años)

CINE REX

HOY, desde las 4,30
¡Ultimo dia!

SU EXCELENCIA

Color, por Cantinflas, y

HA LLEGADO UN ANGEL

Color, por Marisol (Mayores de 14 años)

CINEMA LAMPENTE

HOY, desde las 4,30
¡Ultimo dia!

TARZAN en el AMAZONAS
Color, por Mike Henry, y

RINOCERONTES BLANCOS
Color, por Harry Guardino (Toleradas menores)

CINEA COVA

HOY, desde las 4,30
¡Ultimo dia!

RIESGOS DEL OFICIO
Color, por Jacques Brel, y

AL BORDE DEL ABISMO
por Richard Todd y Anne Haywood (Mayores de 18 años)

LA EXPLORACION...

(Viene de última página)

Extraídas de la corteza lunar los potentados llevaban en sus dedos diamantes o esmeraldas de procedencia selénita, que quizá por las condiciones específicas en que se produjo la solidificación de nuestro satélite mostraran algunas características distintas a las de las gemas terrestres.

Se planearán también giras turísticas, primero a precios fabulosos, luego a "precios módicos". Pero sólo más adelante comenzarán a construirse grandes hoteles, herméticamente aislados del vacío lunar y con un aislamiento absoluto contra las extremas temperaturas de nuestro satélite, que hacen oscilar el termómetro de 100 grados bajo cero a 150 grados sobre cero. Serán muchas las parejas de recién casados que pasen su luna de miel en la Luna! Y la frase tan castellana de "estar en la Luna" ya no tendrá el sentido peyorativo que aún conserva.

Para entonces ya se habrá llegado a los planetas más cercanos a la Tierra, como Venus, Marte y hasta incluso a Júpiter y a Saturno, gracias precisamente al desarrollo de los motores iónicos, que permiten una aceleración definida. Más allá de estas previsiones conviene que abandonemos la pluma a los escritores de ciencia ficción. (PYRESA)

Anuncie en este diario

ANUNCIOS PUBLICITARIOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

VARIOS

LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero), ofrece a sus asociados, en las mejores condiciones de calidad y precio, toda clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potasas. Almacenes en Valladolid, Medina del Campo, Peñafiel, Quintanilla de Onésimo, Olmedo, Valladolid, Medina de Rioseco, Tordesillas, Mojos y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional del Triac.

Estos anuncios se reciben en la Administración de LIBERTAD, Santamaría, 2, y en las agencias de publicidad.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. — 1: Capta. 2: Vea. 3: Meaja. 4: Parnaso. 5: Asaria. Pios. 6: Yerma. Cidra. 7: Arco. Erráis. 8: Atavias. 9: Allar. 10: Ato. 11: Osase.

VERTICALES. — 1: Rayas. 2: Ser. 3: Parca. 4: Marmota. 5: Averia. Alas. 6: Peana. Evita. 7: Taja. Criáos. 8: Aspirar. 9: Oidas. 10: Ori. 11: Usase.

SOLUCION AL JIROCLIFICO

DESCONSOLADO

REMOLACHEROS: Las mejores semillas de plena garantía y calidad las encontraréis en la Cooperativa de Cultivadores de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid: General Mola, 3. Teléfonos 232343 y 221782.

IKW Surzón. Portes rápidos y económicos. Teléfono 224526.

ANUNCIESE EN ESTA SECCION

OFERTAS DE TRABAJO

AGRICOLAS Y GANADERAS
APRENDIZ 14 años. Ultramarinos. Hijo de S. Pérez. Plaza Panaderos, 44. Ref. 374.

MOZO sabiendo ordenar. Justo Muñoz. Calle Renard. Ref. 355.

PEON agrícola. Valeriano Pellón. Puente la Reina, 1. Ref. 364.

COMERCIO
REPARTIDOR cobrador. casado, mayor 30 años. Carbones Hurtado. Rueda, 1. Ref. 230.

REPARTIDOR sepa andar en bicicleta. Julio Noguera. Galerías Aurora, puesto 9. Aurora, 3. Ref. 224.

APRENDIZ mantequillas. Vda. de Gonzalo Alvarez. Santiago, 8. Referencia 292.

CONFECCION
APRENDIZ de sañer primer año. Martín González. María de Molina, núm. 6. Ref. 255.

PANTALONERA de niño y oficiales confección niño. Baby. Quijote de Linao, 4. Ref. 376.

CONSTRUCCION
FINCHES 17-18 años. Andrés Peljo. Cisne, 5. Referencia 200.

OFICIALES mecánicos especializados en motores. Florencio Vázquez. Tordesillas, Ref. 243.

MECANICO de automóviles. Ribón. S. A. Carretera de Madrid, s/n. Referencia 283.

OFICIALES electricistas libre servicio militar. Poyme. Carretera de Rueda, 9. Ref. 366.

OFICINAS

AUXILIAR oficina-lector. Ibérica de Contadores. Estación, 7. Ref. 185.

LIMPIADORA oficina. Ibérica de Contadores. Estación, 7. Ref. 185.

AUXILIAR administrativo. Maseu. Ullino. Conocimiento de contabilidad. Llamar al teléfono 224526.

ADMINISTRATIVO. Dirigido por escrito al señor García Gómez. Mor. 2. Ref. 261.

CONDUCTOR de primera para camion tres ejes. Emeterio de Anta, 18 de Julio, 34. Ref. 201.

CHOFERES vendedores de primera. La Cervecería del Norte. Darsena, 4. Ref. 258.

VARIOS

BOTONES 14-15 años para garaje. Antonio González. López Gómez. núm. 5. Ref. 197.

CARPINTEROS oficiales. Pas-Gas. Fuente el Sol. 85. Ref. 226.

JOVENES buena presencia mayores 23 años para asunto importante. Dirigirse por escrito al Servicio de Colocación. Referencia 202.

PORTERA. Presentarse de 13 a 15 a comunidad de vecinos. Santa Clara, núm. 14. Ref. 291.

OFICIALA peluquera en carne. Peluquería. Plaza Mayor, 10, 1.º Ref. 378.

CUPON PRO CIEGOS

DEL SOIETO CELEBRADO AYER
Premiado con 500 pesetas el número 89 y con 50, todos los números terminados en 89.

ECOS DEL REAL VALLADOLID

Confirmado: frente al Burgos, los mismos del domingo.--Atención al conjunto burgalés, en gran forma y pletórico de moral.--Ante el Ferrol realizaron un gran encuentro.

Regresó Legrá



MADRID.—Ha llegado al aeropuerto de Barajas, procedente de Londres, el campeón del mundo del peso pluma, José Legrá, a quien acompañaba el boxeador canario Juan Aborinos "Somorita". Fueron recibidos por el presidente de la Federación Española de Boxeo, don Roberto Duque. En la foto un momento de la llegada.—(Foto C. Graña)

ESTADIO MUNICIPAL - FUTBOL INTERESANTE PARTIDO DE LA COMPETICION DE LIGA BURGOS CLUB DE FUTBOL - REAL VALLADOLID DEPORTIVO A las 4,15 de la tarde del domingo, día 26

Los Juegos de la FISU se celebrarán en Turín Se espera la colaboración del Gobierno italiano para financiarlos

ROMA. (PYRESA).—Pese a la negativa del Comité Olímpico Italiano a apoyar la celebración de los Juegos de la FISU en Turín, el doctor Nebiolo, presidente del máximo organismo universitario deportivo, sigue fiel en su idea de celebrar dicha ciudad como sede de los Juegos, que este año no tienen aún sede por renuncia de Lisboa.

MAREJADA EN EL BETIS La Directiva quiere abrir expediente de expulsión a varios socios

SEVILLA. (PYRESA).—La Junta Directiva del Betis, según informes oficiales, ha decidido en su última reunión semanal abrir expediente de expulsión a los socios que provocaron desagradables incidentes en el partido de Liga Betis-Sevilla, aparte de las demandas judiciales que cada uno de los socios quiere presentar personalmente contra cada uno de aquellos. Es probable que mañana se conozca dicha decisión en una junta oficial.

Entrenamiento de la selección nacional

Derrotó al Murcia con goles de Gallego (2), Velázquez (2) y Claramunt

MADRID. (PYRESA).—Los preseleccionados por el doctor Toba jugaron ayer un encuentro de entrenamiento ante el Murcia, que finalizó con la victoria del combinado nacional por cinco tantos a cero, en un partido soso, sin color alguno y que escasamente puede servir para nada.

Diez naciones en el Cross de Lasarte

Mamo Wolde y Maresha causaron impresión en los entrenamientos

SAN SEBASTIAN.—(Crónica del corresponsal deportivo de PYRESA, M. SAEZ).—Con la participación de Suiza, toda vez que en la Federación Atlética Guipuzcoana se ha recibido la inscripción de Adolf Suedler, son ya diez los países que estarán representados en el XIV Cross Internacional de San Sebastián del próximo domingo en los terrenos del Hipódromo de Lasarte.

Los primeros minutos del partido fueron de dominio ferrolano, lo que puso a prueba el buen sistema defensivo burgalés. El equipo ferrolano ligaba juego en medio del campo, pero al llegar al área grande era muy difícil penetrar al área de los hombres muy bien marcados. El Burgos contaba con Goyarán o Angelín.

La crónica del colega ferrolano coincide con todas las referencias últimas que poseemos sobre el Burgos, equipo que ha sabido reunir un plantel de veteranos, con muy contadas incrustaciones de gente joven, aunando un conjunto con «garra» y recursos para llevar el juego por los derroteros que más convienen a sus intereses.

trabajan como tres y comen como uno (son tractores Barreiros) R-350 - 36 CV HMA 4000 - 40 CV HMA R-500 B - 52 CV HMA 5500 - 67 CV HMA R-545 - 77 CV HMA i compruébelo gratis! AVENIDA DEL GENERALISIMO, 12 - Teléfonos 224452 y 224540 VALLADOLID

TENIS

Gimeno, semifinalista en el torneo «open» de Australia

Derrotó al norteamericano Bucholz, en tres sets

BRISBANE. (A31).—El tenista español Andrés Gimeno ha pasado a las semifinales del campeonato «open» de Australia, que se juega en el «Milton Park», de Brisbane, al vencer en partido de cuartos de final al norteamericano Earl Bucholz en tres sets por 6-1, 6-2 y 6-2. Gimeno no necesitó más que sesenta y dos minutos para derrotar a su enemigo. Gimeno profesional como Bucholz, se mostró en espléndido momento de juego y fuerza.

El Español se interesa por Tensi, central del Oviedo

OVIEDO. (PYRESA).—Circular en esta capital el rumor de que el Español, de Barcelona, se ha dirigido al equipo del Real Oviedo para solicitar el traspaso del defensa central Tensi. Este rumor parece confirmar el interés que en ocasiones anteriores había manifestado el club catalán por el ingreso en sus filas del citado jugador.

VOLEIBOL El S. D. Zorrilla, virtual campeón provincial juvenil

Está dando a su fin el Campeonato Provincial en su categoría juvenil. El pasado domingo se disputó la penúltima jornada. En ella el conjunto del Instituto, con su triunfo ante el «Onésimo Redondo» por 3-1 no sólo permaneció imbatido, sino que puede considerarse como nuevo campeón juvenil en la actual temporada, arrebatando el título al Pisuerga. Su triunfo ante el «Onésimo» fue fácil, aunque perdió el tercer «set» por la escasa diferencia de 13-15. Hoy por hoy posee el mejor juego de ataque de todos los partidos y de esta manera han de venir los triunfos.

Table with 2 columns: Player Name and Score. Includes S. D. ZORRILLA, PISUERGA "A", GANDASEGUI, "ONESIMO REDONDO", LOURDES, PISUERGA "B".

PARTIDOS SEÑALADOS PARA MAÑANA A las 16.00.—Lourdes "Onésimo Redondo", en el campo de Lourdes. A las 16.00.—Gandasegui-Pisuerga "A", en el campo de Gandasegui. A las 16.00.—S. D. Zorrilla Pisuerga "B", en el campo del Seminario.

DEPORTE UNIVERSITARIO Próximas pruebas atléticas El domingo, a las doce de la mañana, en las Moreras, tendrá lugar la sexta prueba universitaria de campo a través. Habrá clasificación masculina y femenina, individual y por equipos, con entrega de trofeos. La final se celebrará el día 2 de febrero, con el mismo recorrido. Las pruebas de atletismo por clubs de centro serán los días 5 y 9, y 15 y 16 (final).

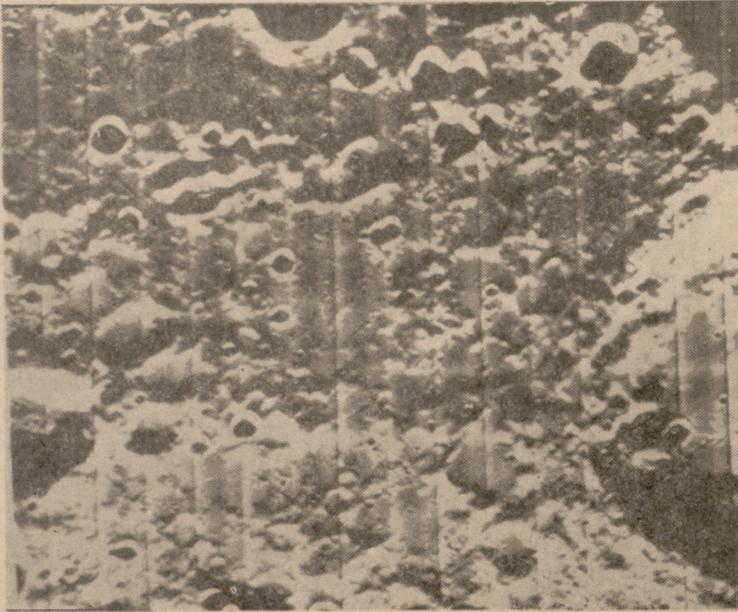


LA CHINA ROJA Y LA U. R. S. S., EN EL MEDITERRANEO

LA EXPLORACION DE LA LUNA ES RENTABLE

Hemos dado el primer paso en la exploración directa del Universo

Por el doctor ALFONSO ALVAREZ VILLAR



Fotografía de la Luna, enviada por el "Orbiter V".

Con motivo de la reciente hazña norteamericana de colocar un satélite en órbita lunar, no han faltado los moralistas que se han rasgado las vestiduras exclamando: "¿Por qué gastar tantos millones de dólares, cuando hay miles de niños hambrientos en Biafra, cuando más de una tercera parte de la humanidad se halla subalimentada, cuando quedan tantas injusticias y miserias por reparar?"

En segundo lugar, la historia nos está enseñando continuamente que todo esfuerzo en apariencia inútil termina fructificando. La conquista de las grandes cimas orográficas ha servido, por ejemplo, para estudiar en condiciones naturales la supervivencia del hombre y de otras especies animales en condiciones altamente desfavorables. Y aquella vasta cuimera que fue la que forjó la mente febril de Cristóbal Colón hoy es una realidad económica, cultural y política.

La exploración de la Luna es rentable en sí misma, puesto que satisface una de las curiosidades más antiguas que haya espoleado la mente humana: la de averiguar qué hay más allá de nuestra atmósfera, la de detectar posibles biosferas extraterrestres, la de descubrir nuevos horizontes y nuevos mensajes. Esta curiosidad ha dado pábulo a grandes fantasías, como las de Cyrano de Bergerac, Kenler o Julio Verne; pero también ha sembrado desde hace muchos siglos lo que ahora empezamos a cosechar: el descubrimiento científico del universo.

De su superficie partirán, además, con menos dificultad por ser menor la fuerza de atracción de nuestro satélite (veintiocho veces más pequeño que la de nuestra Tierra) un gran número de cohetes, que harán de la Luna la estación de partida y de llegada de las misiones de exploración dentro de nuestro sistema solar, y, ¿quién sabe?, mas allá del último de los planetas.

¿ES EXPLORABLE ECONOMICAMENTE LA LUNA?

Pero, claro está, estas posibilidades inmediatas no satisfacen al "hombre económico", a pesar de que hoy los economistas saben sobradamente que sin una política científica no es posible el desarrollo de la economía. Habrá, sin embargo, algunos que se pregunten: "¿Es posible una explotación económica de la Luna? Esta es una respuesta que será contestada en una fecha inmediata, quizás en el año 1970.

Por lo pronto las anomalías en la trayectoria orbital del "Apolo VIII" evidencian que existen desigualdades geológicas en el subsuelo lunar. Esto significa que es posible la existencia de riquísimos yacimientos de minerales a una mayor o menor profundidad del suelo de la Luna. Por lo pronto, parece que la Luna ha sido bombardeada continuamente por meteoritos gigantes que pudieran contener una alta dosis de hierro, de níquel y, ¿por qué no?, de metales preciosos y radioactivos.

Una vez que se abarate el costo de desplazamiento de las astronaves podría ser rentable la explotación de estos tesoros inéditos. Se daría por supuesto, una especulación en lo que respecta a posibles piedras preciosas.

(Pasa a la página sexta)

A veces, con harta frecuencia, los maquiavelismos se vuelven contra los que los manejan; cosa que les está pasando a los rusos en su entrada en el Mediterráneo, con lo que facilitan la toma de posiciones chinas en Albania, o lo que, por ejemplo, les puede pasar a los británicos y norteamericanos en tanto, por acción u omisión torpedean la solución Gibraltar y tienen que ver, con la mayor alarma, la penetración de los soviéticos en el mar latino e, incluso, concretamente, en la base, que fue francesa y construyó Francia, que es Mers-El-Kebir. Siempre se ha dicho, y parece que es cierto, que en el pecado se lleva la penitencia. ¿Pensaban los franco-británicos que la ayuda israelí, cuando las dos potencias europeas quisieron impedir la nacionalización de Suez, cosa que no lograron, que la ayuda de los israelíes iba a facilitar su actual orgullo de vencedor que los judíos tienen y que, como consecuencia, les obligaría ahora a condenar a sus viejos aliados contra los árabes? ¿Pensaron los norteamericanos que su oposición a la ocupación del Canal de Suez, frente al nacionalismo de Nasser por los franco-británicos, aliado Washington con Moscú, facilitaría esa penetración comunista en el mar latino y, por ello, la presencia precaria de la VI Flota en esas aguas, presencia actual muy peligrosa para todos? ¿Pensaba Washington, huyendo de conflictos, que su freno a la China nacionalista, la de Chiang Kai Chek, facilitaría la presencia de los chinos de Mao en el Mediterráneo? ¿Pensaba la Francia de Mendes France, a quien continúa lógicamente De Gaulle, que la "paz" en el Vietnam, en la antigua Indochina francesa, después de la derrota de Dien Bien Phu, engendraría la actual campaña de la jungla del Vietnam? ¿Pensaba París que la alegre paz en la Argelia fran-

cesa iba a ser la base de esa casi segura entrada de los barcos y los técnicos soviéticos en Mers El Kebir? He aquí, desgraciadamente, algunas de las consecuencias de un maquiavelismo, de una estrechez, y de la falta de decisiones enérgicas, a todo riesgo.

Claro que, desgraciadamente, todas estas elocuentísimas experiencias parecen que no sirven para nada y, sobre ellas, en estos mismos días, estamos viendo repetirse las equivocaciones, puesto que, hoy como ayer, se intenta ordenar al mundo a base de frases rimbombantes, de interpretaciones teóricas y de a priori que no tienen consistencia. Y, en el entretanto, ahí están todas las amenazas y realidades que no tienen nada que ver ni con las resoluciones de la ONU, ni con las pugnas de demócratas y republicanos, ni con la presencia en el poder de conservadores o laboristas en la vieja Inglaterra.

Claro que todo esto, y también en la vía de cierto maquiavelismo, es compatible con que Suecia, ejemplo vivo de democracia pura y eséptica, reconozca al Gobierno del Vietnam del Norte, animado el país nórdico seguramente más por el afán de estar en primera línea a la hora del reparto del mercado de Hanoi que por cualquier otra preocupación ante la dictadura de Ho-Chi Minh, que no es precisamente un demócrata puro. Pero, sobre toda otra consideración he aquí que muchas cosas fundamentales están pereciendo en nombre del supremo interés de la balanza de pagos, del tanto y cuanto, de los intereses menores de unas clases y de un mundo materializado. Después, como siempre, vendrá el desgarrarse las vestiduras y el crujir de dientes.

CARLOS RIVAS



¿Preguntaba antes si hay escenas de amor, no vaya a ser una película malsana para el niño...

SILLONES INFLABLES



HAMBURGO.—Estos sillones inflables, esbozados por el diseñador Gunther Beckmann, son no sólo "agradables para la espina dorsal", sino también decorativos y muy prácticos. Presentó Beckmann estos muebles de 50 centímetros de altura, hechos de plástico de barniz, de brillo blanco, en su comercio mueblista en Hamburgo, pudiendo anotar inmediatamente numerosos pedidos. El precio de los sillones circulares sin respaldo, los que, sin aire, se pueden llevar o guardar como paquetitos, es de sólo 81 marcos (20,25 dólares).

NIXON TOMA EL RELEVO

Dar el relevo es, en términos deportivos, pasar un testigo a otro corredor del mismo equipo que lo acorche a la meta lo antes posible. Dar el relevo en historia, es entregar a una nueva generación el bagaje de glorias y fracasos juntos a la herpetita de los problemas, para que ella cimente lo bueno y trate de extirpar lo malo.

Nixon ha tomado ya el testigo de manos de Johnson; los republicanos están ahora al principio de la carrera de cuatro años que la Constitución norteamericana tiene prevista. Aquí no cuenta el tiempo, que para todos es el mismo; cuenta el peso que se deja al nuevo atleta.

LA PRIMERA REUNION



WASHINGTON.—El presidente Nixon durante su primera reunión: cortó primer magistrado del país, celebrada con los miembros de su Gobierno. A ambos lados del Presidente, el secretario de Estado, Williams P. Rogers (izquierda) y el secretario de Defensa, Melvin Laird.—(Teletipo Upi-Cifra.)

El desgaste demócrata

Difíciles y agitados fueron los años en que Kennedy y su "nueva frontera" democrática sustituyeron a Eisenhower. Pero las cosas se complicaron más aún con el mandato de Johnson. Luchas raciales recrudescimiento de la guerra del Vietnam, veleidosas respiraciones de Marta por las cuatro esquinas del planeta... Y los Estados Unidos miraron con el tejano de la Casa Blanca un intenso período de desgaste político, militar y económico que, lógicamente, repercutió sobre las costillas de la facción demócrata en el poder.

Quizá por esta razón las últimas elecciones reflejaron un deseo americano de renovar la sangre en la Casa Blanca, llevando a los republicanos, con Richard Nixon a la cabeza, hasta el poder.

Una línea nueva

Aunque, durante la campaña y los días que siguieron a su triunfo, Nixon parece inclinarse por la continuidad de la política demócrata, no parece probable que de hecho lo haga. Per muchas razones, Nixon es un viejo en materia política y sabe que, cuando las cosas se han ido todo lo bien que se esperaba, se impone reafirmar apuntar la brújula a nuevos rumbos y sin estridencias, pero con firmeza, emprender un nuevo camino que ofrezca más posibilidades.

De otro lado hay demasiada opinión pública vuelta de espaldas a la política que se ha venido siguiendo en los Estados Unidos durante estos últimos años. Y así las cosas —Nixon debe saberlo— lo que se precisa es un frente sólido para dar nueva cara a los problemas externos e internos de Norteamérica, con un pueblo americano formando una só a línea de acción y un hombre de la calle eclicado en las resoluciones del poder.

El relevo político

Por todo ello, Nixon cambiará seguramente el testigo que Johnson le ha entregado. Y quizá la dirección de la carrera. Su relevo es en esencia el mismo: la historia y la política de un pueblo. Pero los caminos a batear, los métodos de lucha, los campos de batalla, sólo Richard Nixon los puede elegir y sólo él sabe, por el momento, cuáles son éstos.