

TREINTA Y UN MUERTOS

TERRIBLE EXPLOSION
EN UNA FABRICA DE
JUGUETES, EN IBI

Entre las víctimas figuran 27 operarios y cuatro niños que esperaban la salida de sus padres

IBI (Alicante), 17 (Cifra).—Treinta y un muertos, tres desaparecidos y diecinueve heridos graves, es el balance, hasta las doce y media de la mañana de la explosión ocurrida anoche en "Industrias Mirafé", de esta localidad.

Este balance se desglosa así: Caddáveres identificados, depositados en la iglesia parroquial de Ibi, diecinueve. Fallecidos en el Hospital de Alcoy, cinco. Otro cadáver identificado a última hora de esta mañana y que corresponde a María Baena Molina, depositado también en el templo parroquial de Ibi.

Restos humanos que ya se encontraban en el mismo templo y los que a lo largo de la mañana han ido recuperándose de entre los escombros, que corresponden en total a seis muertos sin identificar.

Continúan los trabajos de desescombro para tratar de hallar los tres que figuran como desaparecidos. Diecinueve heridos se encuentran hospitalizados en Alcoy.

Se da la circunstancia de que uno de los propietarios de la fábrica sinestra, don Juan Ferré Planelles, acababa de llegar de viaje ayer tarde mismo, con su mujer y su hijo. Los tres marcharon a la fábrica poco antes de la catástrofe, pero la esposa, doña Carmen Valls Pico, y el hijo, Carlos Ferré Valls, quedaron fuera del local y a ello deben el haber salvado la vida, aunque la madre sufre lesiones graves y el niño ha perdido un brazo.

CRONICA ESPECIAL

IBI (Alicante), 17.—(Por JOSE BERENGUER DELGADO enviado especial de la "Cifra").

A las nueve y media de la mañana, los muertos rescatados de entre los escombros aumentaban la trágica lista de las víctimas de la explosión a veintiocho. Quedaba atrás una noche que difícilmente podrá ser olvidada, y el día de hoy, que se anuncia con iguales tintes de dolor, pasará a la historia dolorosa de este pueblo, que con sus juguetes alegraba a los niños del mundo entero. Las dos últimas víctimas rescatadas han sido un hombre y una mujer.

La noche pasó entre los trabajos de unos en busca de las víctimas y los rezos de otros, sobre todo las mujeres. A las once de la noche, en la plaza del pueblo, frente a la iglesia, numerosísimas personas que no tenían trabajos específicos en las labores de rescate, especialmente mujeres y ancianos, rezaban el rosario dentro de la mayor emotividad. Los rezos continuaban esta mañana mientras la iglesia parroquial se encuentra convertida en una impresionante y gigantesca capilla ardiente, puesto que allí iban siendo depositados los restos humanos extraídos de entre los escombros. A las nueve y media de esta mañana de hoy eran veintitrés los cuerpos allí depositados: siete mujeres, doce hombres, tres niños y una niña. Los otros cinco cadáveres corresponden a heridos graves trasladados al hospital de Alcoy y que fallecieron allí.

La cifra de heridos es imposible todavía totalizar. Se sabe que en el hospital "Oliver", de Alcoy, se encuentran internados veintidós personas y fueron muchos más los que sólo presentaron heridas leves y contusiones, de las que fueran sanados en Ibi y no precisaron hospitalización.

La explosión, estruendosa, se produjo entre las ocho y veinte y las ocho y veinticinco de la noche de ayer. Por los aires saltó la fábrica de juguetes, "Industrias Mirafé". Propiedad de los hermanos don



Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso VALLADOLID, sábado 17 de agosto de 1968 — Época V — Año XXXVII — Número 9.306 — Precio: TRES Ptas

“EL PAPA VA AL INFIERNO”

ASI INFORMA UN SEMANARIO RADICAL ITALIANO DEL PROXIMO VIAJE DE PABLO VI A COLOMBIA



CIUDAD DEL VATICANO, 17. (Crónica del corresponsal de PY RESA, ISMAEL MEDINA).—Resultado muy arriesgado aventurar las consecuencias de orden político interno e internacional y hasta de carácter religioso que podrán derivarse de la peregrinación del Papa a Colombia.

A muy pocos días de tan importante acontecimiento, puede afirmarse que la visita de Pablo VI tendrá, cuando menos, una utilidad: habrá servido para que ciertos sectores sociales y políticos italianos y otros países de la Iglesia, descubran América.

CARGA DE PREJUICIOS

La América latina en lo positivo y la América española en todo lo sucio que allí pueda encontrarse, es el gran tema del día: "El Papa va al infierno" clama a grandes titulares un semanario radical, sintetizando la imagen tenebrosa de aquel mundo que unos y otros dan, casi sin diferencias siquiera de matiz, como si acabaran de aprender la lección en una de esas cintas magnetofónicas que en los monumentos romanos sustituyen por cien lirras a los tradicionales cicerones. A juzgar por estos relatos, una apocalíptica revolución estallará tras la huida del sucesor de Pedro y el Papa haría muy bien en aprovechar la ocasión de su presencia al borde del volcán para subirse a su carro y obtener algún provecho de ella.

No creo que haya en el mundo

gentes que vivan la revolución con más pasión, frenesí y entusiasmo que esos grupos políticos, intelectuales, periodistas

cos y religiosos a que antes me refería. Fuera de ellos será difícil hallar una más egregia y (Pasa a la página siguiente)

Por fortuna el salario mínimo es, más bien, una cifra indicativa

AUN LOS TRABAJADORES QUE SE MANTIENEN EN ESE NIVEL, RECIBEN EN EFECTIVO MAS DE 140 PESETAS DE INGRESOS

Declaraciones del ministro de Trabajo sobre la descongelación

(INFORMACION EN SEGUNDA PAGINA)

Escisión en la Casa Blanca

La política de dureza de Johnson en Vietnam perjudica a Humphrey



NEWARK (Nueva Jersey).—El vicepresidente Hubert Humphrey, que persigue la nominación democrática para la Presidencia, se une al cantante Robert Merrill en la canción "The White-People Song" durante una reunión dentro de la campaña. (Telefoto Upi-Cifra)

NEW YORK. (Del corresponsal de PYRESA, GUY BUENO). El drama en que encuentra el candidato presidencial democrata, señor Humphrey, queda fácilmente enunciado: Ayer, mientras su rival, el senador McCarthy, producía delirio en las veinte mil personas que habían acudido a escucharle en el nuevo "Madison Garden" neoyorquino (millones de seres lo oyeron en mítines simultáneos celebrados en el país, conectados con la reunión en el "Garden"), Humphrey recorrió Nueva York, no ya sin provocar adhesión o entusiasmo, sino tan siquiera hostilidad.

(Pasa a la página siguiente)

BAUTIZO DE LA MADRILEÑA «TRES MILLONES»



MADRID.—La niña "dos millones" Anabel, y el alcalde de Madrid, don Carlos Arias Navarro, han sido los padrinos del bautizo de la niña "tres millones", María del Carmen, en la madrileña iglesia de la Paloma. En la foto, el Alcalde acurruca a la niña "tres millones" en el Ayuntamiento. (Foto Cifra Gráfica)

EXPRESIVO REFERENDUM

GUINEA Ecuatorial. Fernando Poo y Río Muni, estrechamente abrazadas como parte de un todo inseparable, han dado un nuevo y fundamental avance hacia su futuro. El referéndum celebrado en las islas y en el continente a lo largo de la jornada del pasado día 11 de agosto, ha venido a definirnos de manera clara, positiva, indiscutible, cuál es el pensamiento de los guineanos, sin intervenciones heterodoxas en la formulación de sus criterios, expresados, por ende ante una delegación de las Naciones Unidas a la que se ofrecieron las máximas facilidades para que pudiese incluir, durante la jornada electoral, desplazarse en la superficie del territorio que resuelve en esos momentos una etapa sustantiva de su mañana inmediata.

EN total han sido unas 115.900 personas las convocadas al sufragio, sin otra condición que ser mayores de veintiún años, de ascendencia africana y nacidos en Guinea. Se apreció desde muy temprana hora que la votación arrojaría un "sí" prácticamente masivo. Y parece interesante, por ello, destacar aquí que se ha tratado de un referéndum, ante todo solemnemente expresivo. Primero, porque se ha desarrollado en un clima de acusada armonía social que no encuentra parangón en los otros en claves de su propia geografía, sin un solo incidente en toda la jornada electoral, sino muy al contrario, con muestras rotundas de una convivencia ejemplar, puesta de relieve, por ejemplo, en todas cuantas personas pusieron sus coches todo-terreno a disposición de sus conciudadanos para que pudiesen desplazarse más fácilmente a las urnas, o en aquel otro nativo que permaneció todo el día leyendo las listas para encontrar los nombres de sus paisanos y que por toda exaltación dijo que "sabía leer gracias a España" y que le parecía justo prestar ya este primer servicio al futuro nuevo

Estado. En segundo lugar, expreso también por la concurrencia masiva y por el sentido de la votación, que deja abierto el destino de Guinea Ecuatorial hacia la fecha del 12 de octubre, prevista para la independencia.

NO se trata aquí de hacer comparaciones entre este auténtico referéndum y alguna mascarada insidiosa llevada a cabo por naciones que pregonan a la menor oportunidad su democracia riva—esto sería muy discutible, pero, como diría Kipling, pertenecerá a otra historia—, sino más bien de ahondar en la naturaleza y las consecuencias del que se ha efectuado en Fernando Poo y Río Muni. Aquella es una justicia evidente para todos, junto al noble afán constructivo y civilizador de un país que siempre fue histórico creador de pueblos a los que consideró como hijos y en quienes depositó todas sus esperanzas. Estas, las consecuencias, son algo que no corresponde a España definir, sino a los mismos guineanos, que están ya más cerca, más próximos, del momento definitivo en que habrán de suscribir la primera página del libro de una historia particular para la que, eso sí, han recibido toda la enseñanza materna, todo el limpio ejemplo de una bandera de la que, una vez más, nos sentimos hoy legítimamente orgullosos todos los españoles.

Cuatrocientos setenta muchachos norteamericanos visitaron nuestra ciudad

Asisten a un Curso de Lengua Española en Madrid



Cerca de quinientos muchachos norteamericanos han visitado nuestra ciudad en estos dos últimos días. Son jóvenes de uno y otro sexo, de edades comprendidas entre los catorce y dieciocho años, que gracias a una organización de la Universidad de Utah realizan curso de lenguas extranjeras, recorriendo los diversos grupos todas las naciones europeas. El pasado año, de cinco mil muchachos, trescientos vinieron a nuestra Patria; este año el número ha aumentado hasta cuatrocientos setenta.

El curso de lenguaje se efectúa en Madrid, donde los jóvenes se encuentran residiendo en diversos Colegios Mayores. Las clases las tienen en la Facultad de Derecho de la Ciudad Universitaria, y la Oficina de Viajes del SEU es la que organiza las excursiones a diversas capitales españolas, como parte práctica del curso, habiendo visitado hasta el momento Toledo, Avila, Segovia, Salamanca y Valladolid, y les queda por llevar a cabo visitas a León, La Coruña, Santiago de Compostela y las Rías Bajas.

El curso dura unas seis semanas, y para el próximo año, aparte de los dos que se celebran en Madrid, tendrán lugar otros en distintas capitales de España, siendo Valladolid una de las posibles elegidas.

Los jóvenes visitaron durante su estancia en nuestra ciudad el Museo Nacional de Escultura, donde admiraron las obras inmortales de nuestros imagineros; la Casa-Museo de Colón, la Universidad, el Colegio de "Santa Cruz", la iglesia de San Pablo y el Palacio de la Diputación, así como el convento de los Dominicos de las Arcas Reales, quedando muy complacidos. Les acompañaban miembros de la Comisaría Nacional para el SEU.

En las fotografías, dos momentos de la visita al Museo Nacional de Escultura.

Audiencia PUBLICA

RENUNCIA DE DERECHOS

Su alcance en trámite de conciliación

En cuanto al primer fundamento del recurso, la Sala hace suya la fundamentación en que el Juzgado apoya su fallo, impugnando la alación que es base de la aplicación del acto de conciliación celebrado por las partes, el arrendatario ha renunciado a los derechos que como tal le corresponden hasta el momento de celebrarse aquél, pero es indudable que no podría comprenderse en tal renuncia un derecho que todavía no había surgido a su favor, cual es el de retorno, que sólo aparece cuando la conducta de la arrendadora da lugar a ello, arrendando la vivienda de que se trata a un tercero, en lugar de proceder de acuerdo con la necesidad de ocupación invocada para dar por terminado el arrendamiento primario.

FERNANDO APARICIO

REUNION DEL JEFE SUPERIOR DE POLICIA CON LOS PERIODISTAS

En las primeras horas de la tarde, los periodistas que hacen información diaria en los Centros oficiales han sido recibidos por el jefe superior de Policía, don Luis Navarro Miegimolle, quien les saludó y sostuvo una breve entrevista con los mismos, cambiando impresiones y ofreciéndose en su cargo tanto particular como oficialmente.

DELEGACION PROVINCIAL DE EDUCACION Y CIENCIA

CONCURSILLOS Y COLOCACIONES A PROVISIONALES

Retrasada la publicación en el "Boletín Oficial" del Ministerio de las adjudicaciones definitivas de los Concursos Especiales, en cuya fecha ha comenzado el plazo de peticiones de los concursillos y ante la imposibilidad material de observar los plazos reglamentarios, la Dirección General dispone que la celebración de los concursillos se aplaza hasta el lunes, 9 de septiembre. La colocación de provisionales que debería celebrarse el 9 de septiembre, tendrá lugar el sábado, 14 de dicho mes.

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

JUZGADO NUMERO UNO
Nacimientos. — Juan Carlos Corrales Silva, Jesús María de la Torre Pardo, María del Mar Ferrero Monedero, José Manuel Varas Baratas, María Luisa Herrero Redondo, Onésimo Sánchez González, Alberto Higuera Alvarado, Mónica Mangas Cuadrado, José María González Martín, Ana Isabel Gallego Escalante y Asunción de la Torre López.
Defunciones. — Juliana González Arranz y María Yolanda González Hernández.

Actuaciones de «El Cerro de la Alegría» en Rueda

Continúan en la localidad de Rueda las actuaciones de "El Cerro de la Alegría". El miércoles, día 14, tuvo lugar la representación de "El rapto de la ninfa" a cargo del Teatro de Marionetas "Arlequín", bajo la dirección de David Alonso y con los siguientes intérpretes: Isabel Cassin, Carmen Regalado, Carlos Anzileu, José Bohanal y Francisco Javier Granado. También en esta ocasión se presentó la exposición de pinturas de Fernando de Blas y José David Redondo, en la que se presenta una colección de la más reciente obra de estos dos artistas vallisoletanos, destacando los paisajes de Rueda y sus alrededores. Hoy, en la Plaza de Toros, se celebrará el "Festival Arleches" con arreglo al siguiente programa: En primer lugar, "Los nacionales"; a continuación, "La risa del pueblo" y "Los ricos", y finalmente "El teatro y la realidad" desarrollado por la Agrupación de Teatro de Cámara y Ensayo "Candilejas", de la Compañía "Educación y Desarrollo" de Valladolid, bajo la dirección de Julio López Medina, actuando como ayudante de dirección Joaquín Yllera.

El Vicepresidente de la Hermandad del Santo Pesebre, de Buenos Aires, en Valladolid

Con motivo de su visita a España, se encuentra en nuestra ciudad don Juan Bautista Fernández Bravo, y señora, vicepresidente de la Hermandad del Santo Pesebre, de Buenos Aires, habiendo departado unas horas con diversos miembros de la Junta Directiva de la Asociación Belenista Castellana, con el fin de un intercambio de ideas a desarrollar entre ambas Asociaciones y de unos mayores lazos de hermandad. En la mañana de hoy fueron recibidos los Ilustres visitantes y Junta Directiva de la Asociación Belenista Castellana por el arzobispo, don José García Goldaraz, con quienes conversó ampliamente y bendijo, animando a todos a seguir en esta línea de reconstitución de la Navidad con el gran fomento del belenismo y que tanto bien puede hacer en estos momentos mundiales. A continuación realizaron diversas visitas al Valladolid artístico-histórico, verificando las mismas con gran detenimiento, sobre todo en el Museo Nacional de Escultura, Museo Catedralicio y Casa de Colón y lugares colimbos. En la mañana de hoy han proseguido viaje a diversos puntos de la geografía nacional, habiendo quedado muy satisfechos e impresionados de la belleza artística-histórica de nuestro Valladolid y la gran cordialidad con que en todos los lugares fueron recibidos, y del gran calor belenista que reina en esta ciudad entre los componentes de la Asociación Belenista Castellana, augurando notables éxitos a las exposiciones internacionales y demás actos que con motivo de las significativas fiestas navideñas aquí se convencan y celebran conjuntamente con la Campaña "Paz en la Tierra", y de la que llevan unas magníficas ideas para poder desarrollar dentro de los actos que en su país programarán próximamente.

Se lleva un groto recuerdo de nuestra ciudad



El señor Fernández Bravo y su esposa durante la visita al Museo Diocesano.

Aunque resulte anacrónico el hablar ahora de belenismo o pesebrismo —es igual—, la verdad es que hay motivos para ello puesto que Valladolid ha tenido durante el día de ayer un visitante ilustre en este arte de conmemorar el nacimiento de Dios hecho Hombre. A las primeras horas de la mañana, llegó a nuestra ciudad don Juan Bautista Fernández Bravo, vicepresidente de la Hermandad del Santo Pesebre, de Buenos Aires, quien, junto con su esposa, fue recibido y acompañado en su visita por la ciudad por el presidente y secretario de la Familia Belenista Vallisoletana. El señor Fernández Bravo recorrió Valladolid, desde el Museo Diocesano, junto con el Prelado, hasta el Museo Nacional de Escultura, pasando por la Casa-Museo de Colón y zona monumental. Y en un momento, muy breve en verdad, de su ímpetu recorrido, le gramos charlar con él, y hablando como es natural de Valladolid y la impresión que le ha causado. —Valladolid es una capital maravillosa. Me llevo un recuerdo imborrable. La gente es amabilísima y sería para mí muy grato el poder prolongar mi estancia en esta. —¿Cómo ha sido el elegir Valladolid para su visita a España? —Con anterioridad, el señor Ardanaz, secretario de la Hermandad del Santo Pesebre, estuvo ya aquí, y él siempre me dijo que no dejase de visitar esta ciudad, donde se halla una de las mejores asociaciones de pesebristas, y ahora que lo he visto personalmente, creo que se quedó satisfecho en sus palabras. Todo es superior a lo que uno puede imaginarse. —¿Cuál es lo que más le ha agradado de nuestra ciudad? —Todo; la ciudad en sí, con sus hermosos parques. El Museo Nacional de Escultura, extraordinario. Jamás he visto cosa alguna en mis largos viajes. Y por último, nos emocionó mucho el visitar la Casa-Museo de Colón, pues allí, en Argentina, tenemos una profunda veneración por el descubridor de América. —Háblenos del pesebrismo en la Argentina. —A pesar de contar con quince años de vida, nuestra Hermandad sigue en período de formación; de ahí que efectuemos periódicas visitas a distintos países donde se sigue esta tradición para intentar, en lo posible, mejorar nuestra actuación. Celebramos concursos de tres tipos: artísticos, familiares e infantiles. Y quiero señalar la profunda alegría que el Santo Padre expresó, en su visita, que le hicimos el pasado año, al comprobar cómo se encuentra arraigada esta tradición en el pueblo argentino. Nos regaló unas medallas para entregarlas a los premiados en los concursos que efectuamos. El tiempo se acaba. El señor Fernández Bravo ha de continuar su visita, un largo recorrido por una ciudad que volverá a ser el escenario, dentro de unos meses, de la más grande manifestación artística en cuanto a belenismo se refiere y como en otros años, Argentina y los pueblos hispanoamericanos estarán representados en ella con sus mejores creaciones.

RICARDO

ALQUILERES

PISO zona Pilarica. A estrenar. Razón: calle Casmaño, 121. 4.º

ENSEÑANZAS

MATEMATICAS superiores. Dibujo técnico. Ciencias. Reválidas. Preuniversitario. Estudiante Ingeniero Caminos. Teléfono 223862.

VENTAS

VENDO paja blanca, patatas "Palogán" y seiscientos kilos de chatarra. Aureo González. Boga. 6.

OFERTAS DE TRABAJO

AGRICOLAS Y GANADEROS

CHICA para granja. Asterio Ferrero. Angustias, 36. Ref. 3.808.

HORTELANO o cachirri. Tomas Alvarez. Carretera vieja de Santander, pasado el Cementerio. Ref. 3.812.

COMERCIO

MOZO de almacén 18 a 25 años impuesto ramo alimentación. 18 de Julio, 6 y 10. Ref. 3.927.

VENEDORES

VENEDORES 25-40 años con carnet conducir y experiencia en ventas. Director comercial y jefe de ventas; edad 30-40 años con carnet conducir. Tapisa. Carretera de Burgos, kilómetro 125. Ref. 3.829.

APRENDIZ 1º años. Calzados Cantalapiedra. Quijeto de Liano. 7. Referencia 3.853.

APRENDIZ 14-15 años para ultramarinos. Exequio González. Tudela. 19. Ref. 3.717.

SURDIRECTOR

comercial; directores de planta secciones caballero y artículos para el hogar; subdirectores de planta secciones confecciones y tejidos para señora, confecciones y tejidos para caballeros y artículos para el hogar; jefes de personal; jefes de sección de sastrería perfumería-cosmética, droguería, música y discos, librería, papelería y baby. Escribir con amplios detalles personales y laborales al Apartado de Correos 469. Valladolid. Ref. 3.826.

ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Peso. Iras. 2: Ocaso. Fcos. 3: So. Osera. Al. 4: So. Ala. Ego. 5: Pe. Amén. 6: Pero. Asis. 7: Cara. El. 8: Ola. Ata. En. 9: La. Iliota. En. 10: Dedo. Opina. 11: Caso. Aaaa.

VERTICALES.—1: Pos. Col. 2: Ecos. Palada. 3: Sa. Opera. Es. 4: Oso. Era. Ido. 5: Csa. Alo. 6: Ele. Ato. 7: Era. Ato. 8: Isa. Ase. Apa. 9: Ro. Fmité. Js. 10: Aases. Nena. 11: Len. Nus.

SOLUCION AL JEROLIFICO

ESCANDALOSO

CONSTRUCCION

FINTORES oficiales y ayudantes. Jaime Baiñán. Sancti Spiritus, 7. Ref. 3.332.

APRENDICES de 14-16 años escayolistas. Luis Obregón. Paulina Harria, número 2 quinto. Referencia 3.839.

HOSTELERIA

APRENDIZ de barman. Lucky Bar. Laboreros, 48. Ref. 3.650.

APRENDICES de mostrador. Lucky-Bar. Laboreros, 49. Ref. 3.877.

SEÑORA para limpieza. Dimol. Carretera de Madrid. Kilómetro 187. Referencia 3.835.

CAMARERAS de piso para hotel. Infornará el Servicio de Colocación. Ref. 3.690.

JEFES partida cocina. Hotel Felipe IV. Gamazo, 16. Ref. 3.800.

CAMARERO con turnos Bar Alcaz. Cánovas del Castillo. Ref. 3.810.

AYUDANTA de mostrador. Cafetería Juny M. Zona 4. Ref. 3.747.

ENCARGADO y dependiente. Cafetería Merka. Santiago, 12. Ref. 3.854.

BARMAN. Yvanna. Club. Mozano, 18. Referencia 3.858.

METALURGIA

JOVEN servicio militar cumplido, experimentado como automovil. Talleres Santa Cruz. Salamanca 4. Ref. 3.735.

APRENDIZ cuarto año electricidad. Rincón. Plaza de San Juan. 2. Referencia 3.722.

CHAPISTA oficial. Autopista. Piedra, 6. Referencia 3.721.

SOLDADORES-montadores. Montajes Castilla. Carretera de circumvalación. Párrica. Referencia 3.880.

PINCHES. Electricidad y Riego. General Franco 5. Ref. 3.813.

OFICIALES cerrajeros y oficiales cerrajeros en luminio. Cuyes S. A. Carretera Soría, kilómetro 5. Re. 3.821.

SOLDADOR oficial

Litruera. Gaudinco Rodríguez. Paseo San Isidro, 35. Ref. 3.676.

OFICIALES calefactores y fontaneros.

Calefacción y saneamiento "Carrión". Guadalupe 5. Ref. 3.645.

MECANICO oficial

con carnet de conducir 25 años. Escribir al apartado de Correos 280. Referencia 3.828.

OFICIAL tercera o aprendiz cuarto año.

Electricidad Rincón. Plaza de San Juan. 2. Referencia 3.833.

TORNEROS oficiales y aprendices.

Talleres Delfin Rodríguez. Huelva, 10. Ref. 3.857.

OFICIALES de tercera carpintería metálica y cerrajería y oficiales de segunda y tercera montale y cableado de cuadros eléctricos.

Construcciones Especiales Valladolid. Carretera Burgos-Portugal. Kilómetro 120.4. Referencia 2.876.

OFICINAS SECRETARIA y oficial masculino; ella mayor 23 años; él de 25-35 años.

Escribir al apartado de Correos 290. Ref. 3.823.

PROGRAMADORA I.B.M. y perforadores.

Escribir con amplios detalles personales y laborales al Apartado de Correos 49. Ref. 3.826.

ASPIRANTE administrativo.

16-18 años. Hnos de Mariano López. Portugal 3. Ref. 3.724.

CUPON PRO CIEGOS

DEL SORTEO CELEBRADO AYER
Premiado con 500 pesetas el número 741
y con 30, todos los números terminados en 41

MECANOGRAFIA 23-25 años.

Murales Lozano. Ferrocarril, 22. Referencia 3.723.

TRANSPORTES

CHOFER primera de 22 a 28 años. 18 de Julio 5 y 10. Ref. 3.827.

CHOFERES primera para "Pegasos". Llamar al teléfono 225614.

CHOFER para residir en Ferriñel. Oseca. Zúñiga, 21. Ref. 3.836.

REPARTIDOR carnet segunda. José Pascual Madrazo. Santiago, 26. Referencia 3.834.

VARIOS

CHICO para comercio. Hijos García Abril. Regalado, 12. Ref. 3.671.

CHICO 14 años para farinada Fernando Crespo. Cervantes 21. Ref. 3.643.

APRENDIZ de soladista de peluquería. Magdalena Fernández. Santa Ana 3. Ref. 3.647.

HOMBRES para limpieza. Santiago Rey. Paseo Zorrilla, 102. Ref. 3.674.

PORTERO. Comunidad de Vecinos. Plaza Cruz Verde, 6-7. Ref. 3.720.

ROTONES. Oseca. Zúñiga, 21. Ref. 3.836.

SEÑORITA de más de veinte años para oficina y tienda. Tintorerías Esquivel. Paseo de Zorrilla, 92. Ref. 3.857.

CHICO 14-16 años. Productos alimenticios Grayma. Avenida de Burgos, 17. Ref. 3.832.

CONDUZCA PERO SEGURO

Auto-Escuela Volante
Paseo de Zorrilla, 112, primero
CLASES ESPECIALES PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS
Clases para productores sin pérdida de horas de trabajo
AUTO-ESCUELA VOLANTE
Teléfono 232296

VALLADOLID

EL SANTO DEL DIA

SANTOS LIBERATO Y COMPANEROS, MARTIRES (+ 482)

Grandes fueron los estragos que hizo en Africa el furor del rey vandalo Himerico, arriano; pero en el año septimo de su reinado publico un edicto que mandaba arrasar los monasterios y profanar todas las iglesias dedicadas a la Santisima Trinidad.



Y habiendo los barbaros derribado las puertas del monasterio, maltrataron con grande inhumanidad a aquellos inocentes siervos de Dios y los llevaron presos a Cartago al tribunal de Himerico. Ordenoles el tirano que negasen la fe del Bautismo y de la Santisima Trinidad, mas ellos confesaron la fe integra tradicional apostolica, y entonces el tirano mando que les metiesen en la cárcel. Pero los catolicos de Cartago hallaron modo de vencer la resistencia de los soldados y permitianlos estos salir a predicar y administrar Sacramentos. Sabido del Rey, castigo severamente a los guardas y dio orden de que, puestos en un barco, los monjes fuesen quemados en alta mar. No se prendieron las hachas sobre leños secos puestos a este fin y atribuyendo el tirano el prodigio a artes magicas, mando, lleno de rabia, que a golpes de remos les quebrasen las cabezas y les echasen al mar Arrojaron las olas a la playa los sagrados cadaveres, y habiendoles recogido los catolicos, les sepultaron honorificamente.

SANTORAL DE HOY

Santos Jacinto, confesor; Myron, presbitero; Liberato, abad; Donifacio, Siervo, Rustico, Felice Eutiquiano, Rogato, Septimo, Mamés, Estraton, Maximo, niño; Pablo y Juliana, hermanos, mártires; Eusebio, papa. Misa: De San Jacinto. Blanco, III clase.

SANTORAL DE MAÑANA

Domingo XI de Pentecostés Santos Agapito, Juan, Crispo, presbiteros; Hermas, Serapion, Peleno, Lauro, Juliana, Floro, León, mártires; Fermín, obispo; Elena, emperatriz. Misa: Del domingo Verde. II clase.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, sábado, 17 de agosto de 1968. Van transcurridos 223 días del presente año y faltan 137 para llegar a 1969. Este mañana apareció el Sol a las 5 horas 28 minutos y se ocultó a las 19 horas 36 minutos. La Luna, a las 23 horas y 41 minutos y a las 14 horas y 47 minutos, respectivamente. Está en cuarto menguante. Duración de la luz solar: 13 horas y 42 minutos.

CADA DIA SUREFRAN

"Muchos amigos en general y uno en especial." Dice que se debe estar a bien con todo el mundo, pero no conceder la confianza y sinceridad sino a una sola persona que la merezca.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19:00: Musical siete tarde. 19:30: El Baileño. 19:45: Los Cuatro Ros. 20:00: La noticia al momento. 20:06: Club Juvenil. 21:00: Al ritmo de tango. 21:15: El Santo Rosario. 21:30: Comentario. 21:35: Microdiscos. 21:55: Segundo informativo. 22:00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22:15: El día del día. 22:30: Último minuto deportivo. 22:45: Música y hogar. 23:00: Melodías fin de semana. 23:45: Hombres en ruta. 1:00: Lectura de programas y cierre de la estación.

TARDE-NOCHE.—19:00: "Todo para los jóvenes". 19:30: Discos oídos y del oyente. 20:00: El teatro familiar. 20:30: Recortes de Prensa. 21:00: Mundialina. 21:30: La ruta del río. 21:45: Actualidad literaria. 22:00: Las noticias de Radio Nacional y edición de noche del programa informativo local "Plaza Mayor". 22:30: Radio-sábado. 1:00: "Edición de madrugada" un completo servicio informativo de última hora en la cadena SER. 1:15: Lectura de programas y cierre de la estación.

TELEVISION ESPAÑOLA

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

PARA HOY TARDE (JUVENIL) 6:00: Tenemos la palabra. 6:30: Todos somos jóvenes. 7:00: Habla contigo Jesús Urteaga. 7:10: Amigos del espacio. 7:40: "Cin familiar", Programa concurso. 8:10: "Embrujada". 8:40: Dibujos animados. NOCHE 9:00: Telecrónica. 9:29: Avances. 9:30: Telediarlo. 9:59: Avances. 10:00: Hilo Directo. 10:15: Noticias. Un musical, informativo, trepidante y humorístico programa para la noche del sábado. 11:30: "Judi el Defensor". 00:30: Telediarlo. 00:45: El alma se serena. 00:54: El programa de mañana. Meditación. 00:55: Cierre.

TARDE-NOCHE.—19:00: El Ángelus. 19:30: Todo en ritmo. 21:30: Santo Rosario. 21:45: Ante el día del Señor, por don Felipe Calderón. 21:50: Dolorama. 21:58: Bendición de la mesa. 22:00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22:30: Caricaturas para una víspera de fiesta. 22:50: Desde Málaga, en dirección encuentro Real Madrid-Anderlecht. Y al finalizar, despedida y cierre de la estación.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—Desde las 5, "Kartum". CALDERÓN.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Sugar Colt". Estreno. CAPITOL.—Desde las 1,30, "El precio de un hombre" y "Los lirios del valle". CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Vida para Ruth". Estreno. CERVANTES.—Desde las 4, "En el calor de la noche" y "El magnífico aventurero". COCA.—Desde las 4,30, "La mujer X" y "Cuarenta grados a la sombra". GOYA.—Desde las 4,30, "La maldición de la calavera" y "Operación Embajada". LA CENICIENTA.—Desde las 4,30, "Un hombre y un colt" y "Ese destrozado amor". LOPE DE VECA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Cómo triunfar sin dar golpe". REX.—Desde las 1,30, "La vida privada de Enrique VIII" y "El hombre de Oklahoma". ZORRILLA.—De 11 a 7, 7,45 y 10,45, "Nuestro hombre de Viena". Estreno.

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Fuente Dorada, 34. Gamazo, 30. Real de Burgos, 16 (Santa Clara) Mingallones, 25 (Puente Colgante). Salvador, 13. Plaza de San Nicolás, 10 Indusrias, 39. Padre Mújica, 69 (Delicias).

ESTUDIANTE! En caso de accidente escolar, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médico-farmacéutica completa, internamiento hospitalario, intervenciones quirúrgicas e indemnizaciones económicas. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

UHF

PARA HOY 7:45 Carta de ajuste. 8:15 Presentación y avances. 8:17: En busca de... "Panorama neoyorkino". 9:15: Crónica 2: Sevilla. 9:30: Telediarlo. 10:00: Sesión de noche: "La Gardénia Azul". 11:45: Telediarlo. 12:00: "Nocturno del domingo" por F. J. Martín Abril. 00:09: El programa de mañana. Meditación. 00:10: Cierre. PARA MAÑANA 6:30: Carta de ajuste. 7:00: Presentación y avances. 7:02: Dibujos animados. 7:50: "A vista de pájaro". 8:30: Programa musical. 9:30: Telediarlo. 10:02: El hombre, ese desconocido. 10:30: Envío especial. 11:00: La hora 11: "Viento de altamar". 12:00: Cierre.

VIDA CATOLICA CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6.30 de la tarde: a las 7.30, rosario, reserva y misa PP. Jesuitas.—A las ocho, exposición y rosario. Misa a las ocho y media.

Eslavas.—De 8.30 de la mañana a las seis de la tarde.

Reparadoras.—De 8.30 de la mañana a 6.30 de la tarde.

PP. Dominicos.—A las 7.30 de la tarde, seguida de la santa misa.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve diez y ocho de la tarde.

Misa de la Hermandad de Combatientes de la División Azul de Valladolid

Se recuerda a todos los combatientes de la División Azul de Valladolid que mañana, a las 11.30 horas, se celebrará en la iglesia de María Reina de la Paz (PP. Capuchinos), la santa misa y responso correspondiente a los sufragos mensuales establecidos por esta Hermandad por nuestros caídos y fallecidos.

Al propio tiempo se recomienda, como siempre, que los divisionarios asistan a compañeros de sus hijos y familiares y se invita de una manera especial a los familiares de los caídos y fallecidos divisionarios así como a los componentes de las Hermandades de ex combatientes constituidas en esta capital: Alféres y Sargentos Provisionales, Banderas de Castilla, Ex-combatientes del Requeté, Marineros Voluntarios, etc.

RR. ADORATRICES

Desde hoy al 25 solemnes cultos en honor de la Madre fundadora. Todos los días, a las siete y media de la tarde, con sermón en el último triduo.

SANTA ANA

Cultos en honor de San Bernardo el día 20. Misa solemne a las once; por la tarde, misa y ejercicio a las siete y media, predicando un padre capuchino.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho, oración eucarística y dedicación. Hoy, sabatina a la Santísima Virgen y súplica cantada.

Mañana, misas a las nueve y a las doce. Por la tarde, reparación universal con exposición de Su Divina Majestad.

LA MAGDALENA

Hoy comienza la novena en honor de Nuestra Señora de los Remedios. A las ocho de la tarde, misa, ejercicio y salve. Los domingos, los cultos serán a las seis.

Matrícula de Pruebas de Madurez del Curso Preuniversitario Convocatoria de septiembre

PLAZO DE MATRICULA

Matrícula por correo. Los alumnos que formalicen la matrícula por correo remitirán la documentación y derechos antes del día 30 de agosto, exceptuándose los que se matriculen por primera vez que pueden remitirla hasta el 5 de septiembre (de todas las provincias).

Matrícula por ventanilla

Día 2 de septiembre, alumnos de la provincia de Vizcaya (repetidores). Día 3, alumnos de la provincia de Guipúzcoa (repetidores). Día 4, alumnos de la provincia de Valladolid (repetidores). Día 5, alumnos de la provincia de Palencia (repetidores). Día 6, alumnos de las provincias de Burgos, Santander y Alava (repetidores). Día 7, alumnos que se matriculen de las pruebas por primera vez (de todas las provincias).

Matrícula ordinaria (incluidas 171 pesetas de Seguro Escolar), 520 pesetas. Matrícula familia numerosa, primera categoría (incluidas 171 pesetas de Seguro Escolar), 370 pesetas. Matrícula familia numerosa, segunda categoría (incluidas 171 pesetas de Seguro Escolar), 220 pesetas.

Matrícula de una sola prueba. Matrícula ordinaria (incluidas 171 pesetas de Seguro Escolar) 370 pesetas. Matrícula familia numerosa, primera categoría (incluidas 171 pesetas de Seguro Escolar), 295 pesetas. Matrícula familia numerosa, segunda categoría (incluidas 171 pesetas de Seguro Escolar), 220 pesetas.

Los alumnos de Vizcaya y Guipúzcoa que deseen examinarse en Bilbao abonarán además de los derechos anteriormente indicados, 150 pesetas de "gastos de organización de exámenes".

En los derechos señalados está incluida la cuota del Seguro Escolar (171 pesetas). Están exceptuados del abono de esta cantidad los alumnos que estuvieron matriculados de las pruebas de madurez en la convocatoria de junio último, los mayores de veintiocho años, los extranjeros y los que las hubieren abonado en otro Centro para el curso actual.

Para hacer uso de los beneficios de familia numerosa ha de presentarse el carnet en plena documentación que ha de presentarse.

A) Carpeta en impreso que se facilita en la Conserjería de la Universidad. Si la petición de carpetas se realiza por correo, se acompañará un sobre franqueado y con la dirección para facilitar el envío de las mismas, así como cinco pesetas de su importe. Este documento llevará la firma del alumno, no admitiéndose la de otra persona en su representación.

B) Instancia (reintegrada con póliza de 3 pesetas) en impreso oficial que edita el Consejo Nacional de Colegios Oficiales de Doctores y Licenciados. También puede adquirirse este impreso en la Conserjería de la Universidad, previo envío de su importe: cinco pesetas.

C) Libro de Calificación Escolar, debidamente diligenciado, en que conste la declaración de aptitud del Curso Preuniversitario y la aprobación íntegra de las pruebas del Grado Superior del Bachillerato, salvo en el caso de que se haya optado por el interesado no realizarlas antes de las pruebas de madurez.

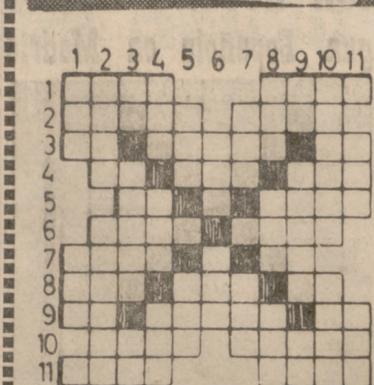
El Libro contendrá hojas hábiles suficientes para anotar la inscripción y calificaciones por lo que, si fuere necesario, ha de obtenerse previamente un duplicado en el Instituto respectivo, no admitiéndose o que no reúnan esta condición.

D) Quiénes no hayan realizado el Grado Superior del Bachillerato presentarán certificado (reintegrado con póliza de 5 pesetas) del Frente de Juventudes para los alumnos, o de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. para las alumnas en que conste a suficiencia en las enseñanzas a que se refiere el artículo 85 de la Ley de Organización de la Enseñanza Media de 26 de febrero de 1953. No es necesaria la presentación de este certificado por los alumnos matriculados de pruebas de madurez en convocatorias anteriores.

E) Los alumnos que tengan aprobado el Grado Superior del Bachillerato presentarán el resguardo de haber pagado las tasas correspondientes para la obtención del Título de Bachiller Superior. No es necesaria la presentación de este resguardo por los alumnos matriculados en anteriores convocatorias de pruebas de madurez.

Los alumnos de las provincias de Vizcaya y Guipúzcoa elegirán, indicando en la "carpeta" e "instancia", dónde desean realizar sus exámenes: Valladolid o Bilbao.

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Balanza. Desenfrenos. 2: Puesta del sol. Demostrativo. 3: Preposición. Cubi del oso. Contracción. 4: Intersección. Flanco. Demostrativo. 5: Nombre de letra. Así sea. 6: Objeción. Ciudad italiana. 7: Rostro. Conjunción latina. 8: Onda. Lia. Preposición. 9: Artículo. Eslavo de los balcanicos. Preposición. 10: Parte de la mano. Da por parecer. 11: Suceso. Asideras. VERTICALES.—1: Después de. Hortaliza. 2: Resonancias. Conjunto de tierra cogida de una vez con la pala. 3: Sigla comercial. Poema dramático puesto todo él en música. Existe. 4: Plantigrado. Período de tiempo. Loco. 5: Se atreve.

JEROGLIFICO



Al revés, onda. 6: Nombre de letra. Lío. 7: Período de tiempo. Lío. 8: Aire popular canario. Tuesta. Intersección. 9: Letra griega. Mandar por las ondas. Afirmación. 10: Testases. Nino pequeño. 11: Dicese del hilo de seda poco torcido. Al revés, apócopa. LAS SOLUCIONES EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

MEDINA del CAMPO (El Macareno)

sustituirá a Juan José en la novillada del día 2 (De nuestro corresponsal Luis Vega.)

Por haber tomado la alternativa antes de la fecha prevista el novillero Juan José, que debía actuar el día 2 de septiembre, festividad de San Antón, la empresa le ha sustituido por el diestro "El Macareno", que actualmente ocupa uno de los primeros puestos de la categoría de novilleros.

FESTIVIDAD DE LA ASUNCION. Se celebró la festividad de la Asunción, celebrándose en la iglesia conventual de RR. MM. Dominicos R. a las 10.00 horas una solemne función religiosa, a la que asistieron numerosos fieles.

Por la tarde, numerosos medinenses se trasladaron a Rueda a fin de presenciar unos y tomar parte otros en las caspas.

FESTIVIDAD DE SAN ROQUE. En la ermita de San Roque se ha celebrado un triduo con misa por la mañana y por la tarde solemne procesión con la imagen de santo por diferentes calles de la barriada.



AYER, 28 GRADOS

INFORMACION TECNICA. Bo rasca de 996 milibares en 52° Norte, 15° Oeste. Otra de 994 milibares en 58° Norte, 14° Este. Otra de 1.010 milibares en 41° Norte, 02° Oeste. Otra de 1.004 milibares en 68° Norte, 30° Oeste. Otra de 996 milibares en 47° Norte, 47° Oeste. Anticiclón de 1.018 milibares en 63° Norte, 58° Oeste. Otro de 1.017 milibares en 38° Norte, 13° Este. Otro de 1.026 milibares en 42° Norte, 30° Oeste. Otro de 1.018 milibares en 63° Norte, 33° Oeste. En altura continúa la circulación del Oeste en todos los niveles sobre la Península. La corriente del chorro de Suroeste, con 100 kilómetros a 300 millas por el sur de Inglaterra y norte de Francia. Isoceero en Madrid a 4.050 metros, en La Coruña a 3.450 metros, en Palma a 4.200 metros, en Canarias a 5.000 metros, en Lisboa a 4.200 metros y en Gibraltar a 4.450 metros.

SITUACION GENERAL

En las últimas veinticuatro horas el cielo estuvo nuboso con claros y precipitaciones débiles en Galicia y Cantábrico y moderadas en el Ebro. Se han recogido seis litros por metro cuadrado en Pamplona. Hubo nubosidad variable en el Duero, Cataluña y Canarias. En el resto estuvo poco nuboso o despejado. De madrugada había neblinas en puntos de Galicia al Ebro, Cataluña, Sureste y Estrecho. Los vientos fueron flojos de componente Oeste en la Península y Baleares y moderados del Noreste en Canarias.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx. ayer, mín. hoy), Lluvia en 24 horas, de 7 a 7 horas. Rows include Madrid, Avila, Burgos, Leon, Palencia, Salamanca, Segovia, Villanueva, Zamora, Valladolid.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía). Cielo nuboso con claros y precipitaciones débiles ocasionales durante la mañana en Galicia y Cantábrico, mejorando por la tarde especialmente en Galicia y Asturias. Poco nuboso o despejado en el resto de España. Por la tarde, nubosidad variable con nubes de gran desarrollo en el Centro, Ebro, norte de Levante y Cataluña, con chubascos tormentosos, más probables en los sistemas Central e Ibérico. Vientos moderados del Noreste en Canarias y flojos variables en el resto. Sin cambios en las temperaturas. Neblinas de madrugada en Galicia y Cantábrico.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

PELIGRO DE INCENDIO EN LOS PINARES

A efectos de la estancia en las zonas definidas como de recreo en los montes de utilidad pública, se advierte que el índice técnico de peligro previsto para mañana, domingo es de 16 (PELIGRO-SISIMO), salvo la súbita variación que pueda alterar las condiciones meteorológicas. Se hace aconsejable al público en general y a los encargados de la vigilancia y control de incendios que se extremen las medidas de precaución en evitación de siniestros.

REPORTAJES

«Pretendemos unir la Gimnasia Educativa con la Danza española»

«TODOS LOS EJERCICIOS SE INSPIRAN EN NUESTRA MUSICA»

Hablan Alicia Lage y Pilar Ozores

El reciente Curso Internacional de Educación Física celebrado en el INEF...

sueca con aportaciones fundamentales en el ritmo, siempre inspiradas en nuestra música española.

LAS INTERPRETES

Todas son muy jóvenes. Podríamos asegurar que ninguna ha cumplido veinte primaveras.

Alicia Lage, regidora central de Educación Física de la Sección Femenina...

Pilar Ozores, directora de la Escuela de rama femenina del INEF...

«No somos en un sentido estricto ejecutantes, sino personas con vocación de aprender para poder un día educar mejor a nuestras alumnas.»

«¿En qué consiste propiamente el método español de gimnasia?»

«Es simplemente la demostración palpable de como trabajamos y pensamos; un sistema rotundamente español, con movimientos de su folklore.»

«Tiene similitud con las muchas corrientes gimnásticas europeas?»

«Sí. El sistema español es la aplicación de la gimnasia neo-

«En primer lugar tenemos la que llevamos a cabo en septiembre de 1966 con motivo del Congreso Mundial de Educación Física. Luego, muchos. Hemos recorrido gran parte de Europa y toda España.»

«La última, con ocasión del Congreso Mundial celebrado en el INEF. ¿La consideráis valiosa?»

«Ha sido muy importante —apostilla Pilar Ozores—, porque el hecho de estar presentes personas de gran relieve mundial nos ha permitido contrastar nuestros progresos con la evolución constante que sufre el mundo de la Educación Física.»

LA LABOR DE LA SECCION FEMENINA

«Esta mezcla de pasión ardiente y de pudor casi religioso constituye la belleza extraordinaria de la danza y del alma españolas» dijo, con palabras inolvidables, André Maurois al referirse a nuestros bailes regionales.

La Sección Femenina ha sido la conservadora y divulgadora por todo el mundo de nuestro folklore regional. También, desde 1939, Sección Femenina está implicada en la formación del profesorado de Educación Física y ha luchado sin descanso hasta conseguir su reconocimiento oficial por las autoridades y un nivel de estudios de auténtica categoría.

«¿Hasta dónde quiere seguir la Sección Femenina con su trabajo?»

LA DEMOSTRACION

La primera gran demostración



Bella estampa de unos ejercicios en la Escuela «Julio Ruiz de Alda».

(Foto PYRESA)

de la gimnasia moderna española se produjo en 1965, en la IV «Gymnastrada» de Viena.

«En la capital austriaca obtuvieron nuestras ejecutantes los primeros éxitos. Alicia, ¿qué llevo España a la «Gymnastrada»?»

«Fue una demostración de veinticinco minutos, en la que se intentó comprimir todo lo que hasta entonces había hecho en la Escuela «Julio Ruiz de Alda». Hoy, lógicamente, el repertorio se ha enriquecido mucho.»

«Prácticamente, ¿cómo se realiza el acoplamiento de la gimnasia y la música española?»

«Por ejemplo, en el Pandango de Comares, pueblo malagueño, se siguen ejercicios que tienden a lograr fundamentalmente elasticidad, coordinación y gracia. Le seguían, dentro de este mismo baile, unos ejercicios con mazas en que se pretende superar una mayor dificultad, mejorar la flexibilidad manual, el sentido ponderal y la amplitud de movimiento.»

«¿Qué otras importantes exhibiciones se han realizado?»

Mia Farrow-Frank Sinatra se separan

MEJICO, 17. (Efe).—La artista cinematográfica Mia Farrow obtuvo ayer el divorcio de su esposo, el cantante y actor Frank Sinatra, después de dos años de matrimonio, según se informa de Ciudad Juárez.

Para Sinatra, de cincuenta y dos años, éste es su tercer divorcio, mientras que para Mia Farrow, de veintitrés años, ha sido el primero.

Las desavenencias matrimoniales entre ambos artistas comenzaron a hacerse públicas cuando Mia Farrow se declaró incapaz de continuar la filmación de la película «The detective», en

la que debía aparecer junto a su esposo.

La separación de la pareja se inició el pasado noviembre, cuando Mia Farrow se trasladó a la India.



CON LA MUERTE EN LOS OJOS

Por JESUS VASALLO

Tenéis la muerte en los ojos... es fácil leer en ellos que pronto ya no existiréis. Causa una pena profunda veros en las fotografías de todas las revistas ilustradas. Seguro que ellas obtienen buenos rendimientos por convertirlos en carne de primera página. Pero eso debería ser compensado con entera parte de lo que obtienen a costa vuestra. Seguramente, algunos potentados de esos que cultivan el sensacionalismo como principal fuente de ingresos contestarían que lo impide el bloqueo a que están sometidos. Puede que así sea. En ese caso, todo lo que está sucediendo a vuestro alrededor es verdaderamente criminal.

Tenéis la muerte en los ojos, niños de Biafra, y esta vez se trata de algo real. Nadie lo saca de quicio con fines oscuros, perversos o propagandísticos. Lamentablemente, sois la más pura y desconcertante imagen de un salvaje fanatismo, de uno de los mayores pecados cometidos por la Humanidad. Hemos visto las trágicas escenas del Vietnam. Estamos familiarizados con los millares de inocentes que tenían la súplica en sus rostros al caer víctimas de las bombas, sin haber hallado una razón concreta para su sacrificio. Morían con gestos de peles sacudidas, entre el humo y las llamas. Parecen fantasmas —porque siguen desapareciendo en esa frecuencia imposible— entre los incendios. Vagas sombras a las que nadie respeta. Niños sin padres, sin hogar y ya sin cielo. Sois lo que la tierra pegada a sus sienes, a sus prios crispados, a sus músculos tensos, a su piel estirada. A lo que se fulmina y se quemaba sin piedad ni compasión.

Tenéis la muerte en los ojos, mientras los nuestros os contemplan sin querer dar crédito a cuanto se les muestra. La Edad Media revive en vosotros. Parecéis surgidos de una terrible maldición; de las entrañas del Apocalipsis. ¿Qué mal habéis hecho? ¿Vuestro delito es acaso haber nacido? Los mayores se sublevaron contra Nigeria y ahora vivís corralados en una estrecha faja de terreno. Catorce millones de personas, de las cuales desaparecerán próximamente cinco. ¿Por qué pagáis las culpas de la ambición vosotros, que no sabéis nada de los secretos ciegos, ni del petróleo de Raschid, ni de los impulsos que movieron a los hombres de Qjiku a rebelarse contra el poder central de Gowon? Es ésta la pregunta que quizá nos formuláis a todos con vuestros pupilas, a pesar de todo, vivas, refulgentes. Así miráis cuando tenéis las letras contadas. Como esos otros —abuelo, padres, hermanos— que, desnuados y esqueléticos, se adiestran para una lucha sin posibilidades de victoria. Su imagen nos recuerda el infierno del Dante.

Tenéis la muerte en los ojos, los cabellos dorados como hojas marchitas, las pústulas y las llagas en los cuerpos escudriados. Pero, ¿existen Biafra, preguntaba hace poco un agudo comentarista. Sí. Está en el mapa, con vosotros, cadáveres ambulantes. Y de él tratan de borrarlos implacablemente con la amable ayuda inglesa. Se tolera esta estampa inconcebible mientras hablamos de libertad y democracia. El informe de Caritas pone los pelos de punta. Con brazos y piernas como quebradizos palillos, oscuros moscas y gusanos para alimentarse. Desaparecidos por millares. El hambre os cerca. El vientre hinchado, los huesos reducidos



la mínima expresión, para cenar ya irachidis de este mundo en el que en vuestra frágil estancia sólo habéis visto horrores y desolación. Nada es comparable a vuestra inmensa, brutal tortura. Ni los cenatorios alemanes de judíos, ni cuanto conocemos de la India o el Congo. Existe Biafra; pero mejor sería que no hubiese existido.

Tenéis la muerte en los ojos y estáis insensiblemente condenados a perecer. Una niña de siete años protege contra su corazón doliente a una hermanita que agoniza lentamente. Tirados en el suelo, sólo sois cabezas, tremendas cabezas sobre unos cuerpos vacíos, sobre las esqueléticas líneas que se doblan sin poder albergar carne ni sangre. Simple y vulgar carroña a la que se desprecia, desahucias en su sustento, no hay ni solo grillo en vuestros labios. Ni fuerzas para decir para éllo, y muchos ni siquiera sabéis hablar todavía. No apretáis y de nada os serviría haberlo ahora. Ya no tenéis garganta. Deformés, encorvados, con las orejas como antenas temblorosas, fuerza ni coraje para la ira, el llanto es vuestro fiel compañero. Hasta que lo sigue vuestro cansancio, vuestra incapacidad para seguir suspirando en la amarga y cruel espera. Sólo llegan para vosotros la nada y el silencio.

Tenéis la muerte en los ojos, niños de Biafra. Nos escupis en el rostro vuestra tragedia desde esas que llamamos medias de comunión social, con esa mirada que va a apagar irremisiblemente y que no es un lamento, sino una tremenda acusación. Y nosotros, ¿qué tenemos en los ojos? Acaso unas lágrimas pasajeras mientras os contemplamos después de la solitaria comida voraz, con el vientre repleto tras la sosegada sesta, cuando nuestros hijos, felices y ajenos a vuestro inmenso dolor, juegan, ríen y cantan: ¡viven! Pero yo voy a mostrarles esas fotos. Es conveniente que las vean: ¿el mundo? ¿Qué hace? ¿Por qué las naciones civilizadas toleran tal barbarie? No hay interés alguno, por nefando que sea, que la justicia proteja. Ningún viento trae cambio de protesa. Hablamos mucho de los Derechos del Hombre. Pero, ¿son derechos del niño? ¿Dónde están vuestros derechos, fantasmales, inocentes, moribundos niños de Biafra? Si eso es lo que intentáis preguntarnos con la muerte en los ojos, lamentablemente no voy a ser obligado a decirlos que yo tampoco puedo contestar. Por estoy seguro de que un día esos ojos, que llevaré clavados mucho tiempo en el recuerdo, nos juzgarán implacablemente a todos.

(PYRESA)

SINGULARES ASTRONAUTAS

Por PEDRO ALVAREZ

Hace casi un año que en la Alemania federal entrenan a unos singulares astronautas para que tripulen un satélite artificial y, en vuelo de pruebas de doce meses, proporcionen resultados sobre las condiciones de su vida durante una larga permanencia en el espacio. Se trata de cuatro sanguijuelas, capaces de pasarse año y medio sin ingerir alimentos y que, salteadas, abitas, pesarán a lo sumo diez gramos para avanzar de tres a quince centímetros de longitud. Con el desplazamiento de estos viajeros espaciales, que se harán famosos en la aventura, que parece sacada de una novela de ciencia ficción, se irá también a mi la fantasía de los tiempos de mi infancia y veré juntos el satélite artificial y la botella de la Sanguijuelera simbolizando dos épocas que las sanguijuelas unen como grapas. Infanzado siglos y distancias. La de superación e ignorancia casi medievales y esta otra de predominio de la técnica de hoy, representadas, respectivamente, por Agueda y los sabios alemanes.

Ya se les veía a los anécdotos de entonces una como predisposición viajera cuando Agueda, con sus botellas de sanguijuelas en ayunas, en cabalísticos signos pegados al cristal, como si llevaran escrito el indescifrable: desino del enfermo, se las colgaba a un viejo detrás de las orejas—a lo pirata—disonsonantemente la cabeza, que volvía para mirarnos con aquellos ojos de moribundo, vidriados de ternura, como si estuviera ya en la gloria y viera a los ángeles en las curvas curvas de los que nos acomodábamos a la ventana para verlo sobre la torre de almohadones recibir el

viático, después que Agueda a tijerazos, cortaba los bichitos que no soportaban la dura piel del anciano, empeñadas en ir con él al otro mundo.

Como cansada de errabundeces y misteriosos desplazamientos, se movía Agueda entre inercias viajeras, revelándose a nuestra imaginación como el despegue de un cohete en la mano del cohetero en aquel remolino de aire, chupón de bruto, ante el que los muchachos canturreábamos: «La cruz, la cruz, que por allí viene la Sanguijuelera». Era, además, una especie de estabón en el nuestro mundo y el humanizado de los animales, donde hablaban lobos y jabalíes, chivos y cigarras, más raros y extravagantes para nosotros entonces, que considerábamos sus ríos, zeafias y morros, sacándoles perecidos con las personas mayores, que puedan serlo hoy, para los escritores de gaixias, los ya vulgares «hombrillos verdes». Así, al vuelo de los manteos, los veíamos dos de pájaros, el otro le safa por las ampolas sisas de la cámara para asir la escoba y barrer el interior de la casa donde se debía estar muy a gusto bajo un techo al que le llegaban las antenas y resplandecía aquella cara de corazoncito con dos ojos saltones, de roquedo, con los que nos parecía tenía que ver debajo del agua para coger las sanguijuelas que ponía en las botellas colgadas por

las paredes. El ingenio dibujo de aquella humanizada hormiga, que ahora me parece esta «viena», poblaba la irrealidad onírica y el divagar por mundos de ensueño, no tan maravillosos como los que podrán contemplarse desde las cuspitas que cruzan el espacio. Hormiga humana había que verla en la realidad de la vida, vigilando en la portada como cuenca del hormiguero, el oro del cardo de cuajar la manzanilla y el grano que hurtaba en el otoño, con la lluvia fría del botijo sobre los normigueros de aseras. Levantándose en el mortal chirrido que sacaban al sol, para secarlo, las hormigas.

Mundo fabuloso—de fábula de Semanero—en el que los sabios, Agueda, el satélite y las botellas, el partir de la Tierra estos primeros astronautas alemanes y aquellos días de la infancia junto al prado de la fuente, me reviven el microcosmos maravilloso. Por donde se nos escapaba la fantasía entre sumergidas algas, benditas despenadas por el sol bajo el agua, con perlas de oxígeno, y la superficie sólo se veía por los zosterias que tomaban avaros para llevarse una burbuja y consumirla en el fondo mientras esperábamos el abreviarse del ganado y que las ahogadas vibraciones de los conciertos se trajeran a las sanguijuelas luego despegarlas del morro de los buques cuando estaban unificados y correr a casa de Agueda, que nos daba un puñado de bellos y, como estaban piloras, veníamos que machacarlas con una piedra para comérlas.

(PYRESA)

RELOJ DE LOS DIAS DIAZ VILLEGAS

Nos dejó apenas hace unos días, y sus amigos aún no podemos hacernos a la idea de que ya no está con nosotros. Ante todo, José Díaz de Villegas ha sido un ejemplo de español africano. Era preciso viajar con él a través de Sahara, Ifni, Fernando Poo, Río Muni, para comprobar hasta qué punto se respetaba y veneraba su figura, dedicada de muchos años prácticamente de toda una vida, a incorporar aquellos territorios entrañables a un nivel digno de cultura de civilización, de economía, de formas de convivencia cotidiana.

Como tantas figuras inolvidables de nuestra historia pasada y presente, supo conjugar con eficacia las armas y las letras. Su hoja de servicios a las primeras reúne páginas brillantísimas, desde los numerosos con que ingresó en la Academia de Infantería de Toledo y en la Escuela de Estado Mayor, hasta su participación en la campaña de Marruecos, en nuestra guerra y en la División Azul. En las segundas se recuerda con cariño su paso como profesor por la Escuela Oficial de Periodismo y, como no, su ingente obra escrita, que supera la veintena de obras. Especialista máximo en geopolítica, proyectó luces nuevas sobre esta ciencia básica en nuestro tiempo. Y no podemos olvidar que hicier periodístico desde las revistas «Africa», «Ejército» o «Guión», hasta las páginas de casi todos los diarios españoles, en las que dejó la imborrable impronta de su valía literaria y de su amor a este trabajo que, pese a ello, jamás le apartó un ápice de su carrera, ya que, muy al contrario, la estimuló hasta sus más fértiles horizontes.

Quiénes tuvimos la suerte de merecer su amistad su afecto, su consideración guardaremos siempre como un tesoro el recuerdo de un ejemplo impercedero. Más todavía, los que seguimos de años una decidida vocación africana, en cuyo despertar tuvo parte sustantiva su absoluta, plena, positiva dedicación. El Africa española de España africana, que tanto monta monta tanto, ha seguido una rigurosa insustituible a la que se dejó, en gran parte, su progreso actual.

GAYTAN

(PYRESA)

CINEMA COCA

HOY Desde las 4,30
II SUPER-PROGRAMA DOBLE II

LA MUJER X

TECHNICOLOR
con LANA TURNER y JOHN FORSYTHE

40 GRADOS

A LA SOMBRA

TECHNICOLOR
JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ y GRACITA MORALES
PRECIOS REDUCIDOS (Mayores de 18 años)

LA "OPERACION CESAR" DA COMIENZO. UNA LUCHA SILENCIOSA, TENAZ Y DESPIADADA, EN UNA PELICULA DE ALTA TENSION



HOY, de 11 a 7 continua; 7,45 y 10,45
INTERESANTE ESTRENO

ZORRILLA

(Mayores de 14 años)

Una película grande entre las grandes..



TODD-AO 70 mm., A PRECIOS REDUCIDOS!
DESDE HOY Y EN SESION CONTINUA DESDE LAS 5
AVENIDA
(PARA TODOS LOS PUBLICOS)

CALDERON

HOY — A las 5, 7,45 y 10,45 — HOY
¡GRAN ESTRENO DE ACCION!



UN HOMBRE FRIVOLO AL QUE LA MUERTE DEL AMIGO
CONVIERTE EN HEROE
(Mayores de 14 años)

SIMULTANEAMENTE CON LAS PRINCIPALES PANTALLAS ESPAÑOLAS, OFRECEN

HOY CARRION



¡"TRAS EL VEREDICTO DE "MUERTE ACCIDENTAL" SE OCULTABA UN TERRIBLE DELITO!"
(Mayores de 18 años) Localidades para mañana

CINEMA LAFUENTE
HOY, desde las 4:30
UN HOMBRE Y UN COLT
Scope-Color
por Robert Hunder, y
ESE DESINTERESADO AMOR
Scene-Color - Glenn Ford
(Mayores de 18 años)

CINEMA GOYA
HOY, desde las 4:30
LA MALDICION DE LA CALAVERA
Scope-Color - Peter Cushing
y Christopher Lee, y
OPERACION EMBAJADA
por Analia Gadé y José Luis López Vázquez
(Mayores de 18 años)

REX HOY
MONUMENTAL REPOSICION CON CARACTER DE ESTRENO
DE LA SENSACIONAL
La vida privada de Enrique VIII
por Charles Laughton, Merie Oberon y Robert Donat
Complementada con
EL HOMBRE DE OKLAHOMA
Scope-Color, por Joel Mac Crey y Barbara Hale
(Mayores de 18 años)

LOPE DE VEGA
(REFRIGERADO)
A las 5, 7,45 y 10,45
¡Qué título más sugestivo!
¡Qué prometedora!
Cómo triunfar sin dar golpe
Cinemascope - Color
ROBERT MORSE
(Mayores de 18 años)

CAPITOL
Desde las 4:30 continua
EL PRECIO DE UN HOMBRE
Eastmancolor, por Thomas
Milian y Richard Wyle

LA VACUNA
contra la poliomieltitis, la difteria, la tos ferina y el tétanos están a su alcance. Apro véchelas.

— Y —
LOS LIRIOS DEL VALLE
por Sidney Poitier
y Lilla Skala
(Mayores de 18 años)

CERVANTES Desde las cuatro

SIDNEY POITIER
ROD STEIGER
EN EL CALOR DE LA NOCHE
TECHNICOLOR
Complementada con "EL MAGNÍFICO AVENTURERO" - Technicolor - Brett Halsey y Claudia Udrí
MARANA, continúa desde las cuatro — (Mayores de 18 años)

ROCIO DURCAL, HIJA ADOPTIVA DE DURCAL



DURCAL (Granada).—La joven y bella actriz del cine español Rocio Durcal ha recibido el nombramiento de hija adoptiva de la localidad granadina de Durcal, en reconocimiento por haber elegido el seudónimo artístico del nombre del referido pueblo. También descubrió la actriz una placa que da su nombre a una calle de la villa. En la fotografía, Rocio recibe el pergamino acreditativo del título, como así también el obsequio de una bandeja de plata. — (Telefoto Citra.)

DISTRACCION, JUEGO, POESIA

Por EUSEBIO GARCIA LUENGO

Estoy en un casi familiar establecimiento con la pretensión de escribir sobre todavía no sé qué. Pretendo también huir de la soledad, con una compañía difusa que no me estorbe y me distraiga a ratos. Mientras, alguna gente contempla, a través de la televisión, un encuentro deportivo. Me desentiendo, pero de vez en cuando miro también.

Aunque mis preocupaciones — las distracciones que me apetece como a cada cual — se hallan bastante alejadas de lo que allí ocurre, no dejo de comprender que las incidencias del juego entretengan e incluso apasionen a aquellas quince o veinte personas, de condición muy diversa, las cuales se dan vaga cita en el bar, para un rato de convivencia amable y cortés. En aquel momento, los une un interés por la competición que transcurrirá. Y ni siquiera intento sustraerme por completo a éste.

No soy de quienes se escandalizan por aficiones que vienen a ser universales y constantes — aunque con muy distintas modalidades — ni creo tampoco que perjudiquen a otras probablemente más depuradas y nobles. Las diversiones, como tantas otras cosas, definen a la persona, lo que no significa que debamos precipitarnos en el juicio, pues hay condenaciones y desdenes que no revelan sino pendería e ignorancia.

Cada vez me siento más medroso a la hora de invocar su perioridades abstractas. Proclamo la bondad de lo bueno, la nobleza de lo noble y, por su puesto, soy partidario de la cultura o de la hondura de alma. Pero no tengo tanta certidumbre de saber dónde se hallan en cada caso.

No creo, como digo, que se perjudiquen entre sí ciertas aficiones. Claro que se poseen unas u otras, con cierto límite, a menudo dispares y aparentemente contradictorias.

Si alguien carece de una afición determinada que se nos antoje banal o estúpida, no por ello podemos concluir que se aficionará necesariamente a otras que nos parezcan exquisitas e importantes. Tampoco estoy seguro de cuál debe ser la proporción entre unas y otras inclinaciones, supuesto claro es, que no revelen inequívoca vileza o que por el contrario no pertenezcan a lo absolutamente sublime. Y en el último caso, tal vez haya una providencia que tase los talentos espiendorosos de una especie de distribución y ordenación convenientes de valores y jerarquías.

No está refutado, ni muchísimo menos, el acudir a un partido de fútbol con gustar de la poesía de San Juan de la Cruz. Sin embargo, me parece que seguirá dándose ma y oritariamente la primera actitud. Difícilmente cabe imaginar que se inviertan los términos. Y, medio en broma, hemos topado con la grave cuestión de los gustos y de la educación en general.

Es posible, asimismo, que siempre haya quien sólo guste de tal cual manifestación que se aparezca comparativamente frívola y que haya quien únicamente guste de las más altas cimas líricas o de algo semejante o afin en la jerarquía del espíritu.

E ignoro si hay pesimismo en quienes opinan, como apunté, que los primeros serán siempre más numerosos, llegando a regatear para nuestro tiempo — ya salió la ambigua expresión — la existencia de los otros. Pero si hay contradicción en los que se declaran devotos de la poesía su blime, pues también ellos existen, y, aunque sea en minoría, ésta no deja nunca de expandirse.

Y de esto se trata; de que siempre habrá tal vez una minoría apartada y exquisita. Y de que si todo en absoluto gustase sólo de San Juan de la Cruz — por seguir con el clarísimo ejemplo que puede extenderse a otros campos — no tardaría en surgir otra minoría disidente con la pretensión de ser más rigurosa y de más alquitarada exigencia. Por lo demás, suele ser echaque de las minorías negarse e incluso despreciarse entre sí.

La mayoría, sobre sus trabajos y quehaceres, se entregará a sus distracciones y sus juegos. Y, como consecuencia, aquellos que la divierten obtendrán grandes ganancias. ¿Por qué lamentarse de algo tan natural?

No hay duda de que en las diversas versiones se ofrecen jerarquías y que sería deseable que las gentes se inclinaren a lo que educa y ennoblece. Y de nuevo nos tropezaríamos con sutiles clasificaciones y con distinguos en los que resulta fácil perderse. Pues son muchos los impulsos sanos que se encauzan hacia aquellos juegos de competición, de azer o de peligro. El problema radica en distinguir las actitudes que llevan consigo esfuerzo fecundo de

los entretenimientos necios o embrutecedores. Tampoco es fácil separarlos, al principio, en los juegos infantiles o en las simplices correrías de los jóvenes.

Y si son deseables y recomendables las dedicaciones nobles, ¿estamos seguros de su contínuo y alcances personales? Volviendo al ejemplo lírico, ¿deberemos siempre conceder superioridad a quien compone un soneto sobre el señor que abre una tienda? El poeta constituye un valor cuya cotización no se sabe con certeza en qué vendrá a consistir. Lo mismo puede ser una gloria nacional que un majadero, repetidor incansable de fórmulas y simulador de expresiones que, tratándose de un país como el nuestro, están en el aire.

El mismo poeta chirle no dejará de apreciar los servicios del tendero. Y sus versos, ¿quién los admirará? Por otra parte, ¿deja de haber poetas que abren su tienda de versos con menor riesgo y, me atrevería a decir, con menos esfuerzo que el mercachifre consabido.

De no escribir versos geniales que incluso pueden conover el dicho e hipotético comercio, ¿no sería más verdaderamente poética la dedicación de este último? Y tampoco está refutada la tienda con la afición a los versos, ni siquiera con su cultivo. Para escribir buenos versos hay que menester a veces que el poeta se dedique al comercio, y a la industria o al laboreo. Y las aficiones diversas pueden tener asimismo parentesco o suspicadamente próximo.

(PYRESA)

El cine y sus estrellas

Paul Newman es gran aficionado al motor

A Paul Newman le entusiasma la velocidad. Paul ha corrido con todo lo que se puede correr: motocicletas, bólidos: cualquier cosa que tenga ruedas y motor, sobre todo el motor.

Estas aficiones de Newman no hacen precisamente muy feliz a su mujer, la bella Joanne Woodward, que se pasa la vida pidiéndole a su deportivo marido que modere sus ímpetus velocísticos. Pero no hace caso. Paul Newman, en cuanto tiene una ocasión, y las ocasiones las busca con entusiasmo, corre que se las pelen, en coche o en lo que se tercie.

Ahora este matrimonio de actores rueda un film en el que irónicamente hay un cierto paralelismo entre los personajes que interpreta cada uno y sus propias vidas. De este modo Newman hace de corredor de bólidos profesional y Joanne de atractiva "vendida alegre" que se enamora del corredor y se ve metida de lleno en una vida por demás trepidante. La cinta se titula "Winning".

Pues, es tan sólo lo que le faltaba a Newman: hacer de corredor de vehículos de motor en las películas.

Jacqueline Bisset, una estrella afortunada

La reservada, un tanto esotérica y desde luego muy bella Jacqueline Bisset, que sustituyó a Mia Farrow en el film "El detective", de Frank Sinatra, ha dicho, perdiendo por una vez su natural reserva: "No me pasan nada más que cosas buenas." Y así es en efecto, pues o que Jacqueline Bisset ha finalizado su segunda cinta en compañía de Steve McQueen de "co-starring": "Bullitt", y últimamente ha desbancado a Leslie Caron en "The beginners".

La película "El detective"

está empezando a distribuirse se ahora en los Estados Unidos. Los críticos dicen que Jacqueline está muy bien en la cinta. Y le aseguran un brillante porvenir en la carrera del séptimo arte.

De todas las maneras, no está nada mal todo esto, tratándose de una chica que ha conseguido en un año ser reconocida en su trabajo. También es nada mal para una actriz que hasta hace muy poco no tenía ropa que vestir...

J. ANGEL RECIO

HOY, SABADO, A LAS DIEZ Y MEDIA DE LA NOCHE, EN EL PATIO HERRERIANO

"LOS CLAVELES"

POR LOS "AMIGOS DE LA ZARZUELA"
Localidades en taquilla

LIBER
LAS
FAVO
Seisc
La trilla con
y asnos t
corrido, aunq
para ello. Mil
ciento una co
celes, a
la pala por
mentarios, a
de las
adornas (trillado
ventadoras. B
antes de la t
de descanso, a
eres y niños
trines al se
rigo la edad
una bien lin
con las parvas
papas "monta
mentarios al
que a la era.
No hay duda
nico en la r
la entusiasmad
re, incluso la
empleo de mag
económicas, p
puede asegurar
cual grano —
que siemp
entren más, p
pista se ha v
cuchadoras y
que tienen tod
nabas en espe
el turno de t
contratadas, lo
en las prov
ber, cuando e
problema de r
las nubes.
Es cierto. En
Aragón, en
Lón, Salaman
HA BAJAD
DE L
Perillos
pese
Las quejas
campesinos p
esta produc
los consumid
comeras de L
rediendo los
paja a preci
la que está a
bajo.
En el cam
grando cruel
y siempre
compras al p
perillos o
entre 1,50
uvas a 6,0
a, a 4,00.
Escribe:
LUN
SOBRE:
1,45: 0
2,00: 0
2,02: A
2,04: 1
2,00: 7
3,30: 7
3,40: N
4,10: 7
5,10: 4
TARD
6,15: 5
6,50: 0
6,31: 1
7,00: 0
7,35: 5
7,45: 5
8,35: 5
8,40: 5
NOCHE
8,55: 5
9,29: 0
9,30: 0
9,50: 0
9,51: 1
10,06: 5
10,45: 5
11,45: 5
12,00: 0
00,09: 5
00,10: 5
8,00: 0
8,30: 0
8,32: 0
8,52: 0
9,35: 0
9,30: 0
10,00: 0
10,02: 0
10,15: 0
10,30: 0
11,00: 0
12,00: 0

LAS COSECHADORAS REVOLUCIONAN FAVORABLEMENTE LA RECOGIDA DE CEREALES

Seiscientos millones de kilos de trigo y en harina serán exportados, al parecer

La trilla con mulas —o con mulas y asnos todavía no ha desaparecido, aunque faltan pocos años para ello. Miles de campesinos, siguiendo una costumbre o una técnica celibérica, limpian el grano de la paja por procedimientos rudimentarios, a pesar de las cosechadoras, de las relativamente modernas trilladoras, de las viejas sembradoras. Bajo colores achichados de la mañana a la noche, se descansa, apenas, hombres, mujeres y niños desfilan sus trillos rítmicos al sol— hasta dejar el grano limpio de envoltorios de las parvas molidas hacen pesetas "montañas" con ánimo de venderlas al primer viento que levante a la era.

La cosecha en casa y ya ensacada a tanto el gilo, digan lo que quieran, puede ser un gran negocio para todos, teniendo en cuenta una vieja sentencia que dice así: "Cuerpo holgado, dinero vale." Y no queda otra alternativa que matarse a trabajar para ahorrar unos duros o engranarse en la nueva carrera de mecanización, siguiendo las normas que va imponiendo, a pesar de que el romanticismo añore las viejas maneras de hacer "labores de artesanía" por tales o cuales pequeñas razones que no siempre son ciertas; y aquí cabe rechazar de que las cosechadoras no dejan grano útil para simientes.

Firmeza en el precio de los huevos

Un granjero de Valladolid acaba de enviar 42.000 pollitas de un día a una nación africana

Novedad en los medios avícolas. Firmeza en el precio de los huevos. Lo que se llama un salto en las tablas del mercado central, de Madrid, de acuerdo con los más importantes. Las cuartas ya no son cedidas a 11 pesetas docena a pie de granja, sino a 16, que es buen aumento, alentador de pequeñas empresas. Los de clase extra salen —siempre escribimos de precios mayoristas, sin pasar por el almacén— a 22 pesetas; primaras, a 29; segundas, a 26, y terceras, a 20.

¿NADIE QUIERE TOMATES?

Entre seis y ocho pesetas en los mercados de abastos son vendidos los tomates. ¿Por qué tan caros si en el campo nadie quiere recolectarlos porque empeñan? ¿Es que nadie quiere tomates?

Todo esto que antecede tiene una razón: carencia de mano de obra en la huera y en Aragón, principalmente.

DESCENSO DE PRECIOS EN EL GANADO OVINO

Hay que exceptuar los lechazos, acaparados por los tratantes

En el Sur, las explotaciones de vacuno, acogidas a planes de acción concertada, aumentan, con abundancia de carne

Después de algunas reacciones en los últimos mercados ovinos, ha vuelto la calma. Se compra poco, pero no todo, debido a cotizaciones fuera de razón. Dicen que ha llegado el equilibrio y no es cierto. Las últimas ventas de ovejas fueron hechas a partir de trece pesetas kilo —ganalo vivo—, y las reses mejores entre estas sólo alcanzaron 25 pesetas las extraordinarias. Las de rendimiento comercial sólo a 12-25, y hubo muchísimas que apenas llegaron a 8.

DESCENSO EN EL PRECIO DEL VINO

La falta de operaciones y el anuncio de grandes vendimias en todo el país indican que el descenso del precio del vino seguirá acentuándose, aun cuando no tanto como quieren los que tienen necesidad de comprar para reponer necesidades de consumo.

Los cosecheros que esperaban una valoración práctica de 40 pesetas hectogrado se lamentan ahora de que se encuentren valores aceptables a 38 pesetas y menudín.

La remolacha anuncia una cosecha superior

Las raíces dejadas en el suelo se están pudriendo, en Sevilla y Cádiz

No se puede pedir más a la remolacha de Navarra. Aava, León y Castilla la Vieja las hojas tienen una altura nada común y están anunciando una cosecha superior en la mitad septentrional, sin que de por eso de no ser buena en el resto de España. Las nuevas semillas están haciendo lo que valen, pase a que cuesten bastante, pero nada en relación con los tremendos gastos del ensaque. Es posible que en los campos de regadío haya necesidad de hacer nuevos cálculos para el logro de un resumen más aproximado que el emitido hace dos semanas por ser periódico.

Flojea el mercado arrocerero

Las últimas cotizaciones arroceras indican que en esta última semana los precios han flojeado, acaso por la inexistencia de demanda. El cáscara —ballillado diez céntimos, y el secreto bario, lo mismo. También han bajado algo, muy poco, los arroces elaborados.

Las valoraciones son las siguientes:

Cáscara ballilla, 7,80-7,90. Secretario, 7,90-8,00. Blanco elaborado con ballilla, 11,0, el primera; 11,20, el selecto, y 11,40 el granza. El elaborado con secretario, 11,45, el selecto, y 11,50, el granza.

HA BAJADO EL PRECIO DE LA FRUTA

Perillos a 1.50-2,00 pesetas kilo

Las quejas generales por los exagerados precios de la fruta está produciendo beneficios a los consumidores. Las peras limoneras de Lérida continúan inundando los mercados de España a precios normales, para lo que está acostumbrado el público.

EL MAIZ, CENTRO DEL INTERES COMPRADOR DE PIENSOS

También será fuerte la producción maicera en España. Ya dijimos a su debido tiempo los beneficios obtenidos por los campesinos que tienen sembradas grandes extensiones de este cereal, lo mismo por parte de los fabricantes de piensos compuestos que de los ganaderos metidos en problemas de alimentación de sus reses. Las ayudas del Ministerio de Agricultura se han notado ya en determinadas zonas y por ello hay que presumir que 1968 será el año de mayor recolección entre los conocidos.

EL MAIZ, CENTRO DEL INTERES COMPRADOR DE PIENSOS

También será fuerte la producción maicera en España. Ya dijimos a su debido tiempo los beneficios obtenidos por los campesinos que tienen sembradas grandes extensiones de este cereal, lo mismo por parte de los fabricantes de piensos compuestos que de los ganaderos metidos en problemas de alimentación de sus reses. Las ayudas del Ministerio de Agricultura se han notado ya en determinadas zonas y por ello hay que presumir que 1968 será el año de mayor recolección entre los conocidos.

PROGRAMAS DE TVE PARA LA PROXIMA SEMANA

LUNES
SOBREMESA 1.45: Carta de ajuste. 2.00: Apertura y presentación. 2.02: Avance informativo. 2.04: Panorama de actualidad. 2.06: Telediario. 2.30: España al día. 3.40: Novela: "Un hombre con miedo". 4.10: "Jim West". 5.10: Cierre.
TARDE 6.15: Carta de ajuste. 6.30: Presentación. 6.31: Televisión Escolar en vacaciones. 7.00: "Clarín". 7.35: Los libros. 7.45: Ventana al mundo. 8.35: Momento cultural. 8.40: Dibujos animados. NOCHE 8.55: "Ayer, domingo". Informativa taurina y deportiva. 9.20: Avances. 9.30: Telediario. 9.50: Avances. 9.51: TVE es noticia. 10.06: "Esta es su vida". 10.45: "Un millón para el mejor" concurso. 11.45: Telediario. 12.00: El alma se serena. 00.09: El programa de mañana, Meditación. 00.10: Cierre.
UHF 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: Dibujos animados. 8.52: Pantalla grande. 9.15: Crónica 2: Murcia. 9.30: Telediario. 9.50: Avances. 10.02: Aquí España. 10.15: Libros que hay que tener. 10.50: "Pablo y Virginia". 11.00: Hitchcock: "Fuera de temporada". 12.09: Cierre.

MARTES
SOBREMESA 1.45: Carta de ajuste. 2.00: Apertura y presentación. 2.02: Avance informativo. 2.04: Panorama de actualidad. 2.06: Telediario. 2.30: España al día. 3.40: Novela: "Un hombre con miedo". 4.10: "Conquistando el Oeste". 5.10: Cierre.
TARDE 6.15: Carta de ajuste. 6.30: Presentación. 6.32: Televisión Escolar en vacaciones. 7.00: Aventura juvenil. 7.30: Avance informativo. 7.35: Campo y ciudad. 7.45: Protagonista, el hombre. El diseñador industrial. 8.15: Dibujos animados. NOCHE 8.20: Hombres y tierras. 8.30: Teclucb. 9.00: Un tema para debate. 9.20: Avances. 9.30: Telediario. 9.50: Avances. 9.51: Hilo directo. Programa informativo. 10.06: Estudio 1: "Una mujer sin importancia". 11.45: Telediario. 12.00: El alma se serena. 00.09: El programa de mañana, Meditación. 00.10: Cierre.
UHF 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: Dibujos animados. 8.45: Música en la intimidad. 9.15: Crónica 2: Galicia. 9.30: Telediario. 9.50: Avances. 10.02: Tiempo para creer. 10.15: Viaje sin pasaporte. 10.55: Cuestión urgente. 11.15: Voces de color. 11.45: "Peter Gunn". 12.15: Cierre.

MIERCOLES
SOBREMESA 1.45: Carta de ajuste. 2.00: Apertura y presentación. 2.02: Avance informativo. 2.04: Panorama de actualidad. 2.06: Telediario. 2.30: España al día. 3.40: Novela: "Un hombre con miedo". 4.10: "Daktari". 5.10: Cierre.
TARDE 6.15: Carta de ajuste. 6.30: Presentación. 6.32: Televisión Escolar en vacaciones. 7.00: Nuestra guitarra. 7.30: Avance informativo. 7.35: Aula TV. 7.45: "Mis hombres y yo", telefilm de serie. 8.15: Dibujos animados. NOCHE 8.30: Hombres y tierras. 8.40: "Puede ocurrirle a usted". 9.20: Avances. 9.30: Telediario. 9.50: Avances. 10.00: "Cantamos contigo", programa musical. 10.45: "Los invasores". 11.45: Telediario. 12.00: El alma se serena. 00.09: El programa de mañana, Meditación. 00.10: Cierre.
UHF 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: Dibujos animados. 8.45: Música en la intimidad. 9.15: Crónica 2: Galicia. 9.30: Telediario. 9.50: Avances. 10.02: Tiempo para creer. 10.15: Viaje sin pasaporte. 10.55: Cuestión urgente. 11.15: Voces de color. 11.45: "Peter Gunn". 12.15: Cierre.

JUEVES
SOBREMESA 1.45: Carta de ajuste. 2.00: Apertura y presentación. 2.02: Avance informativo. 2.04: Panorama de actualidad. 2.06: Telediario. 2.30: España al día. 3.40: Novela: "Un hombre con miedo". 4.10: "Daniel Boone". 5.10: Cierre.
ESPECIAL 4.59: Avances. 5.00: XXXIX Congreso Eucarístico Internacional. Re-transmisión en directo desde Bogotá (Colombia). Llegada del Papa a la Catedral. INFANTIL 6.30: Presentación. 6.32: Antena infantil. TARDE 7.40: Avance informativo. 7.44: La España viva. 8.15: Dibujos animados. NOCHE 8.30: Teclucb. 9.00: Por tierra, mar y aire. 9.20: Avances. 9.30: Telediario. 10.00: Hilo directo. 10.15: Detrás del telón "El apuntador". 10.45: La hora del mundo. 11.45: Telediario. 12.00: El alma se serena. 00.09: El programa de mañana, Meditación. 00.10: Cierre.
UHF 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: Dibujos animados. 8.45: Música en la intimidad. 9.15: Crónica 2: Galicia. 9.30: Telediario. 9.50: Avances. 10.02: Tiempo para creer. 10.15: Viaje sin pasaporte. 10.55: Cuestión urgente. 11.15: Voces de color. 11.45: "Peter Gunn". 12.15: Cierre.

VIERNES
SOBREMESA 1.45: Carta de ajuste. 2.02: Avance informativo. 2.04: Panorama de actualidad. 2.06: Telediario. 2.30: España al día. 3.40: Novela: "Un hombre con miedo". 4.10: La casa de los Martines. ESPECIAL 5.00: XXXIX Congreso Eucarístico Internacional. Re-transmisión en directo desde Bogotá. TARDE 6.46: Televisión Escolar en vacaciones. 7.15: Concurso Nacional Juvenil de Magia. 7.45: La mar, ese mundo maravilloso. 8.15: Dibujos animados. NOCHE 8.50: Misterios al descubrimiento. 9.00: "Manos al volante". 9.30: Telediario. 10.00: Prescia e imagen. 10.15: Antología de telecomedias: "Fábula del comisario y la ladrona". 10.45: Ahora y siempre. 11.15: "Granjero último modelo", telefilm. 11.45: Telediario. 12.00: El alma se serena. 00.09: El programa de mañana, Meditación. 00.10: Cierre.
UHF 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: Documento. 8.45: "La familia Adams". 9.15: Crónica 2: Vizcaya. 9.30: Telediario. 10.02: La segunda cadena informativa. 10.15: Luces en la noche. 10.45: Ateneo. 11.15: La hora de Dick Powell. 12.15: Cierre.

SABADO
SOBREMESA 1.45: Carta de ajuste. 2.00: Presentación y avances. 2.02: Panorama de actualidad. 2.04: Panorama de actualidad. 2.06: Telediario. 2.30: España al día. 3.40: Fin de semana. 4.20: Edición especial. 4.30: Sesión de tarde: "Atto secreto". JUVENIL 6.00: Todos somos jóvenes. 6.30: Habla contigo Jesús Uteaga. ESPECIAL 6.46: XXXIX Congreso Eucarístico Internacional. Re-transmisión en directo desde Bogotá. TARDE 7.10: Biblioteca joven. 7.40: "Clan familiar". Programa concurso. NOCHE 8.10: "Embrujada". 8.40: Dibujos animados. NOCHE 9.00: Teclucb. 9.30: Telediario. 10.00: Hilo directo. 10.15: "Nosotros". Un musical informativo, trepidante y humorístico programa para la noche del sábado. 11.30: "Judd el defensor". 00.30: Telediario. 00.45: El alma se serena. 00.54: El programa de mañana, Meditación. 00.55: Cierre.
UHF 7.45: Carta de ajuste. 8.15: Presentación y avances. 8.37: En busca de... "La leyenda de Marilyn Monroe". 9.15: Crónica 2: Valencia. 9.30: Telediario. 10.02: Estudio en negro. 10.30: Cine Club. 12.30: Cierre.

DOMINGO
MATINAL 9.45: Carta de ajuste. 10.00: Apertura y presentación. 10.02: Buenos días. 11.30: Concierto. 12.00: Horizontes. 12.30: En directo, retransmisión deportiva. SOBREMESA 1.45: Avances. 1.50: Club Medieida. 2.25: El día del Señor. 2.50: Perfil de la semana. 3.00: Telediario. 2.20: España en el mundo. 2.30: "El Virginiano". ESPECIAL 4.45: Campeonato de Regatas. Re-transmisión en directo desde Orió (San Sebastián). 5.45: Musical 68. INFANTIL 6.35: Teatro Infantil y Juvenil. TARDE 7.30: Cine amateur. 8.00: Opera. NOCHE 9.30: Telediario. 9.50: Avances. 10.00: Sesión de noche: "Niébla y sol". 11.45: Telediario. 12.00: "Nocturno del domingo", por F. J. Martín Abril. 00.09: El programa de mañana, Meditación. 00.10: Cierre.
UHF 6.30: Carta de ajuste. 7.00: Presentación y avances. 7.02: Dibujos animados. 7.30: "A vista de pájaro". 8.30: Programa musical. 9.30: Telediario. 10.00: Avances. 10.02: El hombre, ese desconocido. 10.30: Envío especial. 11.00: Hora 11: "El placer de romper". 12.00: Cierre.

LA PESCA DEL SALMON EN ASTURIAS

Balance de la temporada: cuatro mil trescientos ejemplares

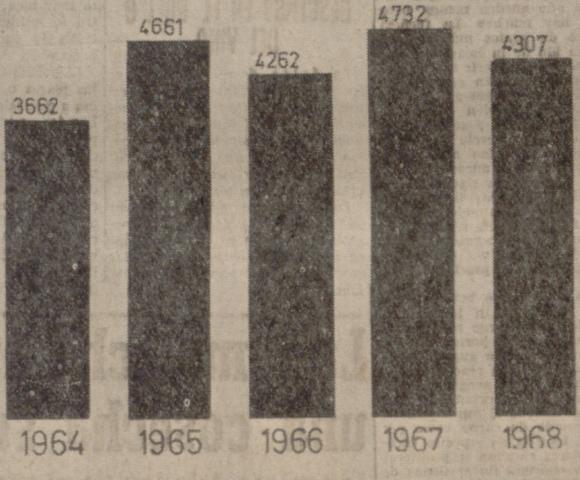
Salvo algunas ocasiones, los ríos presentaron buenas condiciones

Por FERNANDO LOPEZ SERRANO

Finalizada ya la temporada de pesca del salmón, el silencio de la veda hace que muchas cañas vuelvan a conocer un bien ganado descanso.

do ya acercarse a las 1200 capturas y en sus aguas se seguía registrando una buena entrada de piezas, situación que se mantuvo bastantes días después.

RECORD 1968: UN EJEMPLAR DE MAS DE QUINCE KILOS. Estas capturas, traducidas en pesos, arrojan las siguientes cifras: 10.854,75 kilos en el Sella, 6.010,70 en el Cares, 6.271,60 en el Narcea, 1.465,95 en el Navia y 415,45 en el Canero.



En estas estadísticas, los ríos de Asturias ocupan un lugar eminente. Y es que, sin duda, sus aguas deben de constituir para esta especie un irresistible centro de atracción, a juzgar por los miles de ejemplares que año tras año hacen su entrada en dichas aguas.

La estadística realizada al final de la temporada se desglosa así: En el Sella, 2.078 salmones; en el Cares, 1.114; en el Narcea, 860; en el Navia, 185; y en el Canero, 79. Estas cifras totalizan la suma de 4.307 ejemplares, y comparadas con las obtenidas el pasado año, se ob-

serva que el Sella es el único río que ha conseguido superarse esta temporada, pues las capturas realizadas en dichos ríos durante la campaña de 1967 eran éstas: 1.191 en el Sella, 1.119 en el Cares, 1.928 en el Narcea, 367 en el Navia y 104 en el Canero.

"El Zorro", magnífico pescador y consumado deportista

Es un enamorado de los ríos españoles. Reparte su afición entre la corvina, el tiburón, el pez espada y la trucha, entre otras especies

Ellos, los personajes que son populares por divertirse, también se divierten fuera de sus horas de trabajo. Como todo el mundo, también ellos tienen un modo especial de pasar su tiempo libre, una afición favorita que les permite ser, a un mismo tiempo, actores y espectadores de la más grata de las realidades.

Para muchos de ellos la Naturaleza constituye el más animado de los escenarios. Pero si este espectáculo se acompaña con la práctica de alguna modalidad deportiva, el disfrute es todavía mayor.

LA AFICION LE VIENE DESDE MUY JOVEN. —Desde cuándo es usted pescador? —Desde muy joven. Recuerdo que, teniendo yo todavía un tamaño reducido, me dedicaba allí, en la Argentina, a la pesca de peces mucho más grandes que yo.

Sabiendo que es fama que el pescador ve siempre las piezas que captura con cierta dosis de fantasía, le pregunto a mi entrevistado, él que tanta fantasía pone en su trabajo, si es cierta esta fama.

—Me gusta mucho la pesca grande, como la del pez espada, tiburón o corvina, y también me atrae la pesca entera y difícil, como es la de la trucha. Si quiere que le sea sincero, el sacar tiburones de 125 kilos no me reporta más disfrute que una buena captura de trucha, porque en la pesca de enormes piezas el mayor atractivo es la emoción que produce el gran tirado del pez, mientras en la pesca de trucha, el ser este pez eminentemente acorralado, hace que su pesca exija una gran habilidad y que encierre un cierto misterio, que constituye un encanto inigualable.



Pepe Iglesias "El Zorro", en el equipo de Cine y Teatro. — (Foto PYRESA.)

—¿Qué efecto le produce a usted, que hace reír a tanta gente, ver que los peces se rien de usted cuando no consiguen pescar ninguno? —Pues, hombre, confieso que me da mucha pena cuando se me va alguna pieza. ¡Y a quien no! Pero

pienso que quedará ahí para toda la vida, pues siempre existe la ilusión de decir: "Ahí está, lo he visto, pero se me ha ido" y como siempre se va el pez más grande y el más bonito, me quedo con la esperanza. —¿Cuál es la pesca más popular en su país? —La del pejerrey, sin duda alguna, pues es éste un pez muy común y su pesca muy atractiva, en especial se practica con preferencia en invierno, puesto que en verano al estar las aguas ya cálidas, el pejerrey se va a las zonas más altas. De lo fino que es la carne de éste pez habla el hecho de que en mi país es un pescado de tratamiento médico.

Como se que Pepe Iglesias practica a menudo la pesca en los ríos españoles, adonde acude siempre que le dejan libre sus actividades profesionales, le pregunto qué opinión le merecen nuestras aguas. —Soy un enamorado de los ríos de España, puesto que siempre he sido como espectador del paisaje maravilloso que les rodea. Y en cuanto a las posibilidades de pesca, éstas son, a mi parecer, enormes, si bien el haberse multiplicado tanto el número de pescadores en los últimos años ha hecho que se exija más cuidado de los ríos, en ese aspecto, creo que las autoridades andan bien encaminadas y están haciendo, en fin, lo imposible para que todos los pescadores queden satisfechos, aunque costeará un poco más caro.

LOS RIOS DE ESPAÑA OFRECEN POSIBILIDADES DE PESCA

Como se que Pepe Iglesias practica a menudo la pesca en los ríos españoles, adonde acude siempre que le dejan libre sus actividades profesionales, le pregunto qué opinión le merecen nuestras aguas. —Soy un enamorado de los ríos de España, puesto que siempre he sido como espectador del paisaje maravilloso que les rodea. Y en cuanto a las posibilidades de pesca, éstas son, a mi parecer, enormes, si bien el haberse multiplicado tanto el número de pescadores en los últimos años ha hecho que se exija más cuidado de los ríos, en ese aspecto, creo que las autoridades andan bien encaminadas y están haciendo, en fin, lo imposible para que todos los pescadores queden satisfechos, aunque costeará un poco más caro.

De un guardainfante del tiempo de Velázquez a los trajes de Balenciaga: El Museo del Vestido

Va a ser instalado en Barcelona, donado por don Manuel Rocamora

En el número 12 de la calle Montcada, en lo que fue palacio del marqués de Lillo, frente al Museo Picasso, en Barcelona, va a inaugurarse un Museo del Vestido, en el que será posible admirar desde los trajes que usaba «ni abuelita la pobre» a la petaca en que aquellos caballeros guardaban el rapé.

Figuran también en la colección como piezas curiosas la petaca de Francisco de Asís, esposo de Isabel II, un vestido de recepción de Isabel II, ante el cual se quedó maravillado Balenciaga por la técnica de coser las mangas al cuerpo; el manto de Carlos IV, perteneciente a la Orden de Carlos III; los zapatos que llevaba el cuerpo incorrupto de San Bernardo Calvo.

El libro más curioso es el titulado "Proyecto de un traje nacional", del año 1778. En él se planeaba la creación de tres trajes nacionales, según las distintas categorías sociales, "con el fin de favorecer a la Industria española del vestir y para que las mujeres no malgastaran tanto tiempo y dinero en la indumentaria". Naturalmente, el proyecto no fue aprobado.

En el Museo no figuran los trajes populares típicos de las regiones. El señor Rocamora explica esta ausencia: —No, no existen porque su evolución es muy lenta y las leves variaciones que pueden sufrir recaen únicamente en los pequeños detalles y accesorios.

UN PROYECTO DE TRAJE NACIONAL

La colección no se limita a los trajes y los accesorios. En el Museo del Vestido hay además sitio para una serie de baños y algunos tómos sobre la legislación española en materia de vestidos y tejidos.

LOS NIÑOS

comprendido, entre las edades de tres meses a tres años deben ser vacunados. Ahora es el momento.

LA PETACA DE FRANCISCO DE ASIS

—¿Cuál es la pieza que más le ha costado obtener, señor Rocamora? —Los sombreros femeninos resultan difícilísimos de encontrar, pues por la forma y material de que están hechos son las piezas que con mayor facilidad se deterioran.

LA PETACA DE FRANCISCO DE ASIS

—¿Cuál es la pieza que más le ha costado obtener, señor Rocamora? —Los sombreros femeninos resultan difícilísimos de encontrar, pues por la forma y material de que están hechos son las piezas que con mayor facilidad se deterioran.

Más de 25.000 pisos corren el peligro de derrumbarse en Inglaterra

Todos han sido construidos por un sistema de bloques prefabricados

LONDRES, 16. (Por Alberto G. Marrer, especial para "Efe"). —Ha causado un gran revuelo en todo el país la advertencia hecha ayer por el Ministerio de la Vivienda a las autoridades municipales para que contengan urgentemente el sistema de distribución de gas a más de 25.000 pisos si las investigaciones muestran que los edificios están en peligro de derrumbarse.

La acción del Gobierno es consecuencia del resultado de la encuesta pública hecha del desastre del 6 de mayo cuando un bloque de pisos prefabricados en Canning Town, en el distrito de Newham, de Londres, se derrumbó, ocasionando la muerte a cinco personas.

Ya el primer ministro británico, Harold Wilson, se comprometió a investigar los fallos técnicos que ocasionaron el desastre. Ya el primer ministro británico, Harold Wilson, se comprometió a investigar los fallos técnicos que ocasionaron el desastre.

TIEMPO DE MUDANZAS EN LA CASA BLANCA

LA ESPOSA DE JOHNSON HA EMPEZADO A EMBALAR SUS COSAS

WASHINGTON, 16. (Efe-Upi). —Aquellas personas que todavía creen que el Presidente Johnson pueda decidir presentarse a la reelección presidencial se olvidan de su esposa, que ya ha comenzado a embalar todos los objetos de su propiedad, siguiendo el consejo dado por la experiencia de otra primera dama norteamericana: la esposa del expresidente Harry S. Truman.

La hija mayor del Presidente Lynda Bird Robb, se trasladó a la Casa Blanca al ser enviado su esposo a Vietnam, y ella también se está enfrentando con la tarea de empacar todos sus regalos de boda y otros objetos de su propiedad.

La única cosa de su propiedad que la señora Johnson dejará al marchar es un retrato suyo pintado por Elizabeth Shoumatoff, famosa por los retratos que hizo de Franklin D. Roosevelt, y el cuadro colgará entre otros expuestos en la galería de la Casa Blanca.

ASEGURESE DE CUANDO DEBE VOLVER A REVISAR su CARNET de CONDUCIR

El 9 Camp... Organizaci... Valluel... septiem... VII Camp... internacional... Tendrá su... Educaci... de una ins... Este VII... Mateo es p...amiento, e... Educaci... Se cuenta... de las A... basian y C... miente con

LIBERTAD... CLEVELAN... especial de... por tele... Manuel" San... Graebner c... plenos m... 3 y 63, da... primer punto... interzanas d... re Estados U... Nunca he v... un extraño... Graebner y... obligado a e... su maestro, y... inspectores... por las escu... marchan las... habla a los d... ar el parti... en donde es... Manolo" no... gista de cen... ba el resto... después, q... que su revé... near ante el... pedón. Era m... concentrán... del juego. E... niendo en cu... partido y... constatar qu... concentraci... nuevo, inimi... eficacia. Rep... impresionabi... y ahora, ha... nunca, o tal... ca, el pabel... El público s... gistrar diser... lo los puñe... guido no só... sin más fat... trenamiento... perdido su... y dos en el... el primer s... una vez en... el tercero... nada menos... las, por un... ludo en ce... dos de ello... mientras s... sión ha te... blanco. Mag... pias del V... gum, de Cl... GIBBERT... CLEVELAN... nóstico se... tras Manue... streptobac... ber, en un... roso jueg... 2, 63 y 6... Ashe, en un... nario, ha b... de la pista a... mero 2, Ju... dole en tres... que en nin... visto comp... del tenient... Foint... Ya el pri... bert viene... fallos técni... entraba nun... un pase... cano... Ashe sé de... asque del e... servicio, pa... se el suyo... pojar a Gi... iniento y... propio, Con... apunta por... mer juego... Ashe, rapid... español a... sin permit... pes, coloca... para que G... barse su s... puntilla al... do su saqu... en trece mi... El coment... primer asal... pesimista... americano... y excelente... totalmente... El 9 Camp... Organizaci... Valluel... septiem... VII Camp... internacional... Tendrá su... Educaci... de una ins... Este VII... Mateo es p...amiento, e... Educaci... Se cuenta... de las A... basian y C... miente con

TABLAS, EN CLEVELAND

"Supermanuel" derrotó en tres «sets» al número uno americano, Graebner y Arthur Ashe, se impuso fácilmente a Gisbert

CLEVELAND, 17. — (Del enviado especial de PYRESA, Luis de Diez, por telex). — Santa, "Supermanuel" Santana, acaba de ganar a Graebner con sencillez, autoridad y plenos merecimientos por 6-2, 6-3 y 6-3, dando así a España el primer punto en litigio de la final interzonas de la Copa Davis, entre Estados Unidos y nuestro país. Nunca he visto jugar a Santana tan extraordinariamente bien. Graebner parecía un colegial obligado a entrenarse no ya con su maestro, sino con uno de esos inspectores que a veces aparecen por las escuelas para ver cómo marchan las cosas. Graebner temblaba a los diez minutos de comenzar el partido. Graebner fallaba en donde es más fuerte, el servicio, al comprobar que "Supermanuel" no sólo se lo devolvía en pasta de cemento, sino que atacaba el resto. Graebner acusaba poco después, muy poco después, que su revés deja mucho que desear ante el de un auténtico campeón. Era maravilla ver a Santana concentrándose en cada respiro del juego. Era felicidad pura, teniendo en cuenta que hemos visto el partido unos veinte españoles, constatar que de cada una de esas concentraciones salía un golpe nuevo, inimaginable en belleza y eficacia. Repito, aunque pequeño e impresionable, que Santana, aquí y ahora, ha puesto tan alto como nunca, o tal vez más alto que nunca, el pabellón de nuestro tenis. El público se ha rendido a su magistral disertación, y el apretar de los puños a veces, ha conseguido no sólo ganar, sino hacerlo sin más fatiga que la de un entrenamiento normal. Graebner ha perdido su servicio dos veces en el primer set, tres en el segundo una vez en el segundo y otra en el tercero. Graebner ha cometido nada menos que cuatro dobles fallos, por una de Santana, y ha quedado en cero en cinco "games", dos de ellos sobre su saque, mientras Santana sólo una ocasión ha terminado el juego en blanco. Magnífica victoria en las pistas del Harold T. Clark Stadium, de Cleveland.



MANUEL SANTANA

Empieza bien Gisbert, con un 0-15 esperanzador, pero Ashe no está dispuesto a conceder respiro. Igual a 15 y desde ahí se marcha seguro de sí mismo hasta el final del "game" y del set, que se apunta por 6-4.

Ha sido una verdadera pena que en el octavo juego y con un 15-40 y luego ventaja, sobre servicio de Ashe, Gisbert no haya logrado romper el servicio enemigo, pero el catalán no estaba en vena. No se encontraba a gusto en la pista de cemento, rapidísima, y tampoco Ashe le permitía entrar de lleno en la batalla.

Ashe superó el momento peligroso y jugó dominó el set, como queda dicho. La tercera y de definitiva menga duró 38 minutos, y fue nuevamente fácil para el norteamericano, con Gisbert materialmente entregado al final.

GISBERT DERROTADO POR ASHE

CLEVELAND, (Añi). — El pronostico se ha cumplido: Mientras Manuel Santana derrotaba estrepitosamente a Clark Graebner, en un entuendado de primer juego del "as" español, por 6-2, 6-3 y 6-3 el negro Arthur Ashe, en un momento extraordinario, ha barrido materialmente a la pista al jugador español, número 2, Juan Gisbert, derrotándole en tres cómodos sets, en los que en ningún momento se ha visto comprometida la victoria del teniente de color de West Point.

Ya el primer set, con un Gisbert nervioso y con excesivos fallos técnicos (el revés no le entraba nunca en la pista), fue un paseo para el norteamericano. Ashe saltó fortísimo y con el saque del español le arrebató el servicio, para después apuntarse el suyo propio, volver a despojar a Gisbert, en su segundo intento y nuevamente ganar el propio. Con 4-0 a su favor, se apuntó por fin el español su primer juego, aun con dificultades. Ashe, rapidísimo y obligando al español a correr tras cada bola, sin permitirle centrar sus golpes, coloca el marcador en 5-1, para que Gisbert vuelva a apuntarse su servicio y Ashe de la puntilla al primer set, defendiendo su saque con un rotundo 6-2 en trece minutos.

El comentario técnico de este primer asalto no puede ser más pesimista. Gisbert no ha sido enemigo para el negro norteamericano, quien con autoridad y excelente juego ha dominado totalmente, logrando además

bastantes puntos con "aces" durísimos. El segundo set, con una duración total de 32 minutos, ha sido el más enconado de los tres disputados. Juan Gisbert pareció centrarse en el servicio y, el resto, sus revases entraban bien en ocasiones y tenía cierta fluidez en su tenis.

Ashe, por su parte, no le permitía distanciarse y seguía pleno de aciertos y de poder en su juego. Con saques del español, ambos tenistas se van apuntando sus propios servicios, con más facilidad el americano, hasta llegar al empate a 4 juegos, con saque del número 2 español.

Ya había salvado el catalán en el séptimo game un 0-40 en contra, metido a dos "aces" y un "drive" perfecto, que no alcanzó Ashe. Pero esta vez el americano no dejó escapar la gran

oportunidad de romper el saque español. Nuevamente 0-40, merced a dos fallos del español y una excelente "volea" del negro, y luego, otra gran jugada que termina en "passing shot", da a Ashe el 5-4, ventaja sustancial, pues el siguiente juego sería dirigido por su propio saque.

Ugarte se muestra optimista «Los nadadores españoles continuarán batiendo records»

MADRID, (PYRESA). — "Confío en que hasta México nuestros nadadores sigan su línea de su-

peración y continúen batiendo records de España, ha declarado a un redactor de PYRESA el seleccionador nacional de natación, don Enrique Ugarte.

«¿Tendrán nuestros nadadores alguna otra competición antes del Campeonato de España?»

«De tipo internacional, no; pero competiciones locales y provinciales, constantemente. Todas las pruebas en que participan pueden ser decisivas para el viaje a la capital azteca. Además, se ha comprobado suficientemente que la marca se hace al competir habitualmente y no sólo en determinados días.»

«¿Cuándo se podrá saber el número de nadadores masculino y femenino que acudirán a la Olimpiada?»

«Después del Campeonato de España que se disputará entre los días 7 al 10 de septiembre, en Valencia, hasta entonces no hay nada, dijo.»

SEGUNDA MARCA MUNDIAL DE 100 METROS ESPALDA FEMENINAS

NUEVA YORK, (PYRESA). — La nadadora canadiense Elaine Tenner, ha batido el record de su país de 100 metros espalda, con el tiempo de 1:06-7, durante el desarrollo de los Campeonatos de Canadá, celebrados en la ciudad de Winnipeg.

Con esta marca, Tenner ha conseguido el segundo registro mundial en la prueba, tras la recordista Karen Muir (1:06-4), y se convierte en máxima favorita olímpica ante la ausencia de la plusmarquista de los Juegos, que tiene nacionalidad sudafricana.

Otras marcas importantes en los campeonatos canadienses fueron los 150 de Hutton, en 200 metros libres y el también record de Canadá de 200 metros femeninos de Cougham, que registró 2:13-2.

CUATRO CONSEJOS

Para conducir con seguridad durante la noche:

- Disminuya su velocidad.
- Aumente su visibilidad.
- Aumente su atención, y
- Hágase ver.

Teniéndolos en cuenta, la conducción nocturna será para usted agradable y segura.

Ya hay catorce países inscritos para los campeonatos mundiales

Sánchez Muñoz, «lider» de la Vuelta a Toledo

ROMA, (PYRESA). — Ya son catorce los países inscritos para los Campeonatos del Mundo de Ciclismo, que se disputarán en Italia y Roma a finales de este mes, desde el día 26 al primero de septiembre. Con las últimas inscripciones la lista de países participantes incluye a: España, Italia, Suiza, Francia, Holanda, Bélgica, Alemania occidental, Rusia, Inglaterra, Finlandia, Alemania Oriental, Dinamarca, Portugal y Australia.

JANSSEN, EN FORMA

PARIS, (PYRESA). — Jan Janssen, vencedor del último "Tour" de Francia, se impuso en el Gran Premio de Vayrac, venciendo al sprint a Brux, Zimmermann y Tinaso, que entraron detrás de él en el mismo tiempo y por este orden. A diez segundos llegó el pelotón, en cuyo sprint se impuso el belga Barry Hoban al belga Van Ruyckeghem, con Aurelio González

en el puesto noveno, detrás de Raymond y Daumat, y muy cerca de Hoban. Más atrás quedaron otros favoritos como Roger Pingeon.

VUELTA CICLISTA A TOLEDO

TOLEDO, (PYRESA). — Se ha disputado a fuerte tren y alta temperatura, que obligó a retirarse a cinco corredores, la segunda etapa de la III Vuelta Ciclista a Toledo, que comprendía 158 kilómetros de recorrido: Toledo-Toledo, a través de Rieles, Torrejón, Val de Santo Domingo, Quilmondo, Santa Cruz de Retamar, Valmojado, Navaleón, El Alamo, La Seradilla, Griñón, Torrejón de la Calzada, Illescas, Yarcos, Cabaneg y Ollas del Rey.

El paso por el alto Venta del Hoyo, de primera categoría, puntable para el Premio de la Montaña, se realizó de la siguiente forma: Primero, Laudelino Hernán

dez, seguido de Andrés Ollas y del francés Franckel Cristian.

Por el alto de Ollas del Rey, de segunda categoría, pasó el primero Andrés Ollas, seguido de Ramón Pages y Mariano Martínez.

Andrés Ollas se adjudica, con la jornada de ayer, de manera definitiva, el Gran Premio de la Montaña, con 18 puntos, seguido de Francisco Granell, con 12 puntos.

A la altura de Torrejón de la Calzada se destacó el corredor Sebastián Fernández Dueñas, que entró vencedor en la meta de Toledo, seguido de Mariano Martínez, Manuel Sánchez Muñoz, Ramón Pages, Víctor Sabre, Andrés Ollas y Manuel López, todos ellos en el tiempo de 4 horas, 4 minutos y 40 segundos.

Encabeza la clasificación general, después de la etapa de ayer, Manuel Sánchez Muñoz, con un tiempo de 8 horas, 31 minutos y 22 segundos, seguido de Sebastián Fernández Dueñas y Andrés Ollas, a 2 minutos y 8 segundos.

BUENA ACTUACION DE OCAÑA EN FRANCIA

PARIS, (PYRESA). — El español Luis Ocaña, que se formó deportivamente en Francia y que ha conquistado, hace unas semanas, el título español de fondo en carretera, ha sido cuarto en la prueba disputada en Beaulieu-Bernes, cerca de Burdeos, superando a hombres como Poulidor, Delberghe y Perin —que entraron a casi un minuto del español— y a sólo 32 segundos del vencedor, Jourden.

La prueba, que constaba de cuatro vueltas a un circuito de dos kilómetros y medio para totalizar los cien, fue animada con una escapada del francés Caltan en la vuelta decimoquinta, al que se unió Ocaña con un esfuerzo magnífico en la vigesimocuarta. Los dos escapados se mantuvieron en cabeza, con un minuto de avance, hasta la vuelta trigésimoquinta, a cinco del final, en la que Jourden y Genet se unieron a ellos, dejando el pelotón cinco vueltas antes. Luego, Jourden consiguió unos segundos de ventaja y entró el primero, con Genet a dos segundos, Caltan a 29 y Ocaña a 32. El pelotón entró a minuto y medio del vencedor.

A vueltas con los árbitros

Los respectivos Colegios Regionales seguirán designando los jueces para los partidos del Campeonato de Tercera División

MADRID, (PYRESA). — Problemas con los árbitros o a costa de los árbitros ha habido siempre y lo seguirá habiendo toda la vida, porque no entra en la humana condición la circunstancia, aun desoñada, que haga coincidir en opinión a varios miles de espectadores —a veces muchos miles— entrados y a todos con el árbitro.

Pero este año —esta temporada— por hablar en términos futbolísticos— ha surgido un problema nuevo, derivado de la reestructuración del fútbol hispano. Al disminuir los equipos de Segunda División han tenido que ser excluidos algunos árbitros de esta categoría, que han descendido a Tercera y pese a sus buenas puntuaciones. Y en Tercera se ha creado otra dificultad. Al ser esta categoría nacional, en vez de ámbito regional como era antes, ya quien compete el nombramiento de colegiados por partidos?

Las soluciones nos las ha proporcionado el presidente del Colegio Castellano de Árbitros de Fútbol, señor Ruiz Ladrón, a quien nos hemos dirigido por pensar que era el más indicado para hablar de un tema que ha afectado de forma principal a los Colegios Regionales.

NORMAS ADOPTADAS

«¿Qué norma se ha seguido para esa reducción arbitraria de la plantilla de colegiados de segunda categoría?»

«Pues se ha señalado un porcentaje, y todo aquel que no ha llegado al mismo ha pasado a tercera.»

«¿Qué porcentaje?»

«El ochenta y cinco por ciento de la puntuación obtenida por el primer clasificado al término de la temporada anterior.»

Un porcentaje tremendamente elevado. Sin embargo, y aunque el señor Ruiz Ladrón, elude el tema con diplomacia, sabemos, porque él ha dado a conocer la revista "El Arbitro" —que, dicho sea de paso, es un ejemplo de ecuanimidad la mayoría de las veces, su norma del cumplimiento de uno de sus principales postulados, que es la defensa del colegiado en general—, que ha habido un acuerdo entre todos los presidentes de los Colegios Regionales para evitar que la reducción deje a algunos de ellos sin representante en segunda categoría. Y ello tiene su explicación en la solución encontrada al segundo problema.

«¿No ha afectado moralmente este descenso a algunos colegiados que no lo merecían?»

«Ha sido una temporada difícil, como difícil ha sido la de los clubs, descendiendo algunos que en condiciones normales no hubieran tenido problemas. Los árbitros, con menos protestas, han sido perjudicados también por esta reforma, pero se acata por el bien del fútbol español. Por otra parte, la Tercera de esta próxima temporada no será como la de temporadas anteriores, porque ha subido de categoría, lo que contribuye a paliar el golpe.»

LOS PARTIDOS DE TERCERA

«¿Quién va a nombrar los árbitros de Tercera?»

«Pues, al ser ya una categoría nacional, se pensó, en principio, que fueran árbitros de otras regiones, como ocurre en Primera y en Segunda, los que dirigirán los partidos. Pero hemos tropezado con un grave inconveniente: el económico. A un club que hace taquillas de quinientos mil pesetas, como hay muchos en Tercera, no se le pueden cargar diez o doce mil pesetas de gastos de arbitraje.»

«¿Entonces...?»

«Pues seguirá todo como hasta ahora. Los árbitros serán nombrados por los Colegios respectivos, según donde se jueguen los encuentros. En el grupo castallano extremeño, por

ejemplo, arbitrarán colegiados nuestros aquí y extremeños cuando los partidos se jueguen allí.»

«¿Para terminar, ¿surgen muchos árbitros nuevos?»

«Pues muchos, no; pero van saliendo.»

Cuando algunos clubs de los descendidos protestan aun por la reducción —y llevan haciéndolo algo más de medio año— surge la noticia de que los árbitros, esos seres denigrados a los que raramente se aplaude, y cuando se hace suele ser con conciencia de que han favorecido al equipo de casa, han sido tan perjudicados como ellos por la reducción. Y no han escrito cartas a los periódicos y no han hecho manifestaciones doctas.

ECOS DEL REAL VALLADOLID

DIECISEIS JUGADORES en la EXPEDICION A PONTERRADA.-SALVI Y MOYA, BAJAS.

Primer desplazamiento del equipo, en la campaña 68-69. Partido amistoso en puertas, pero con ese interés especial que tienen los encuentros de pre-temporada. Siempre hay curiosidad por ver cuál va a ser la primera alineación y también comprobar los ensayos que hacen los técnicos. Mañana, en Ponterrada, Barrios tendrá oportunidad de ver en acción a la plantilla.

Bueno, a los que viajan, que no van todos, como en principio se

aseguraba. Por de pronto, Moya —con un dedo del pie fracturado— y Salvi, con fiebre a causa de una infección, serán bajas obligadas. Barrios ha espiado entre los disponibles y se lleva a Ponterrada a estos jugadores: Aguilera, Rodri, Larriño, Rivas, Quique, Gaztel, Mardón, Alberto, Melo, Martínez, Asatran, Román, Docal, Molina, García y Lizarralde.

El equipo ha salido a las cuatro y media de la tarde, en autocar, y regresará mañana, desde el campo.

Don Benito Sanz de la Rica, delegado provincial de Educación Física y Deportes



Como un paso más hacia la definitiva estructuración del deporte español, recientemente se creó el cargo de delegado provincial de Educación Física y Deportes. Ahora nos llega la noti-

cia de la designación de don Benito Sanz de la Rica y Marco para ocupar tal cargo en Valladolid.

La personalidad de Benito Sanz de la Rica en el deporte es bien conocida, no sólo en Valladolid, sino en toda España. Actualmente es director de la Federación Española de Natación, presidente de la Federación Astur-Leonesa de la misma especialidad deportiva y vicepresidente de la Junta Provincial de Educación Física y Deportes. Sanz de la Rica, practicante del deporte en diversas especialidades, directivo después, hace también muchos años que complementa magníficamente su labor en el campo del periodismo deportivo, popularizando el seudónimo de "Madrado".

LIBERTAD se congratula por este nombramiento, deseándole sinceramente toda clase de éxitos al frente del deporte provincial, que, ciertamente, está necesitando orientación y ayuda.

ESTUDIANTE!

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutua Ibañeta del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica, incluidos antibióticos y gastos de quirófano, así como el alojamiento en sanatorios particulares. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

TENIS DE MESA

El 9 y 10 de septiembre, el Campeonato de San Mateo

Organizado por la Federación Vallisoletana, los días 9 y 10 de septiembre se va a disputar el VII Campeonato de Ferias, IV Internacional, de Tenis de Mesa. Tendrá lugar en el gimnasio de Educación y Descanso, que osponde de una instalación perfecta.

Este VII Campeonato de San Mateo es patrocinado por el Ayuntamiento, con la colaboración de Educación y Descanso.

Por Valladolid estarán presentes sus mejores jugadores.

El Campeonato comprenderá dos pruebas, individual y equipos, en las tres categorías: masculina, femenina y juvenil. A iniciativa de la Federación Nacional de Tenis de Mesa se han cuidado con especial interés las pruebas de categoría juvenil, pruebas en que se espera la participación portuguesa intensificando así el carácter internacional de este ya tradicional Campeonato.

La inscripción es libre y puede formalizarse, hasta el 31 de actual, en "Ferreteria Alvaro" (Cruz Verónica) con los de Alcoy y Zaragoza.

Otros tres combates profesionales se celebraron en la velada. En el primero, Tony Ortiz, de Huelva, venció por puntos a Kirby, de Madrid, en una pelea disputada y falta de vistosidad.

En el segundo combate se enfrentaron, en la categoría de los pesos ligeros, el campeón de Nigeria, Kid Rainbow, y el madrileño José María Sanz. Venció el primero, por superioridad técnica, en el séptimo asalto de una pelea que fue la más brillante y espectacular de la velada y en la que el nigeriano se impuso con su mejor estilo y piñada.

En el combate de semifondo, el sevillano Yanklo I venció a los puntos a Crespo, de Madrid, en una encarnizada pelea, en la que se impuso la mayor veterania de Yanklo I, a quien Crespo opuso férrea resistencia.

el mundo, ahora

LA «HORA CERO» DE LOS SINDICATOS BRITANICOS (II)

Ha comenzado la oleada de amenazas huelguísticas: Cuarenta y un Sindicatos.-El Congreso de las Trade Unions y la congelación.-Todas las huelgas son ilegales.

Por ANTONIO CASTRO
(Corresponsal de PYRESA)

Definitivamente, Harold Wilson tiene el santo de espaldas a las doce horas de anunciarse la próxima huelga de autobuses, otro Sindicato—el de los mecánicos, con tres millones de miembros—anunció que si sus afiliados no recibían un aumento salarial del 19.5 por 100, irían a la huelga. Poco después, los trabajadores de los astilleros convocaban una reunión en York para decidir la conveniencia de otra huelga.

La semana pasada, cuando el Comité de las Trade Union Congress se reunió en Londres, contempló sobresaltado su agenda: nada menos que cuarenta y un sindicatos plantean ya reclamaciones salariales en términos radicales.

LAS HUELGAS ILEGALES

Todas las reclamaciones estudiadas, absolutamente todas, son ilegales. El acta parlamentaria que prolonga la congelación de salarios hasta el verano de 1969 prohíbe cualquier aumento de paga. Sólo autoriza excepcionalmente una subida del 3.5 por 100 si el sector que la recibe se compromete de forma garantizada y unisóna a un correlativo aumento de productividad.

Nadie piensa en aumentar sus horas de trabajo. Veamos un ejemplo, el del Sindicato de Agricultores (NUAN). Sus 366.000 afiliados piden un aumento semanal de 500 pesetas, es decir, el equivalente a un 45 por 100 sobre su salario actual. Y al mismo tiempo exigen una reducción de horas de trabajo semanales: en lugar de 44, trabajarán 40 horas. ¿Cabe mediación en estas posturas?

«Esto es de locos», protesta la ministra Bárbara Castle, que convocó a las mujeres de la Ford cuando pedían «igualdad de salario» a base de una conversación entre tazas de té, y sabe que la táctica no funcionará con los campesinos, ni con los conductores de autobuses, etc.

EL CONGRESO DE LOS SINDICATOS ENTRA EN LA BATALLA

Así, pues, el choque de las huelgas —ilegales— será inevitable. Pero aparece acompañado de otra acción sindical mucho más peligrosa: el Trade Union Congress, que se reunirá el próximo 2 de septiembre en Blankpool a celebrar su centenario, acaba de incluir en su agenda nada menos que dieciséis resoluciones contra la actual política salarial del Gobierno.

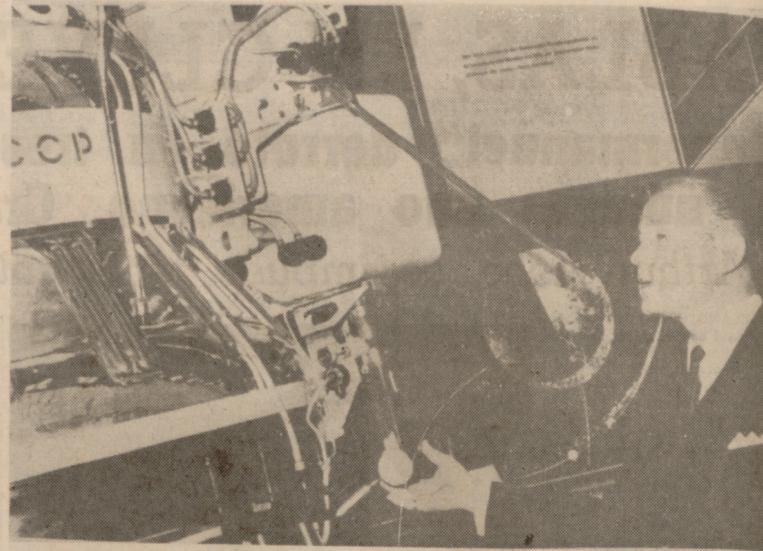
Las palabras empleadas en esas resoluciones son terminantes y condenan sin paliativos a la Administración Wilson. Frases como «mantiene (el Gobierno laborista) una política económica típicamente conservadora, priva a los Sindicatos de uno de sus principales derechos y es absolutamente intolerable», son frecuentes. Nunca hasta ahora se había producido una denuncia tan enérgica en esta materia—la salarial—a cargo de los Sindicatos y contra un Gobierno de su partido, laborista.

Todavía más. Si los congresistas de Blankpool aprueban la resolución número 161, la lucha contra el Gobierno Wilson quedará formalizada en regla. He

aquí el texto literal de esa resolución: «Este Congreso estima que una oposición efectiva (a la política salarial del Gobierno) exige el máximo de unidad de acción en todos sus sindicalistas afiliados y pide, por lo tanto, al Consejo General que provea el liderazgo necesario para comenzar cuanto antes una campaña masiva.»

(PYRESA)

«VEHICULO del ESPACIO»



VIENA.—El cosmonauta soviético Alexei Leonov, que forma parte de la delegación de su país en la primera conferencia de las Naciones Unidas para Usos Pacíficos del Espacio Exterior, abierta en Viena, aparece en esta fotografía inspeccionando un «vehículo del espacio» expuesto en la exhibición que se celebra en la capital austriaca con motivo de estas reuniones (Telefoto Upi-Cifra)

EL CATECISMO HOLANDESES

— II —

Tenavía la peripecia del Catecismo Holandés presenta aspectos, no diré que extraños, pero sí curiosos. A las veinticuatro horas justas de aparecer la edición francesa—18 de julio pasado—, el cardenal Lefebvre, presidente de la Conferencia Episcopal de Francia, hizo pública una nota, en la que protestaba del modo más enérgico por la aparición de la traducción francesa. Afirmaba que el Catecismo era «sin duda alguna muy interesante», pero que el cardenal Alfrink, hablando por la televisión holandesa, «había negado autorización para las traducciones en lengua extranjera antes que existiese un acuerdo entre la Santa Sede y los autores del libro».

En consecuencia, el cardenal Lefebvre hacía constar que el Catecismo Holandés había sido publicado en Francia sin el consentimiento «de imprimatur» y que «desautorizaba de la manera más rotunda la traducción de un texto que reclama profundas correcciones para evitar que silencios, ambigüedades y equívocos constituyeran un peligro para la fe». Y añadía: «Pro-

testamos de la iniciativa, que manifiesta una inadmisible indisciplina hacia la autoridad eclesial y compromete el bien que podría esperarse después de algunos retoques necesarios en una obra, sin duda alguna muy interesante, pero que en esta época difícil en que nos debatimos amenaza incrementar la confusión de los espíritus y de perjudicar el bien de las almas. Manifestamos por ello nuestro más profundo disgusto.»

Con palabras menos tajantes, también el Episcopado alemán se había quejado de la edición el mes de mayo, aunque en 1967 había sido precedida de la edición inglesa. Según «Le Monde» del 18 de julio, la intervención del cardenal Alfrink ante la TV holandesa correspondió a fines de noviembre de 1967. ¿Entonces cómo se ha publicado un Catecismo que, según las solemnes palabras, ya citadas, del cardenal Alfrink compromete a toda la Iglesia de los Países Bajos? No puede hablarse de ediciones piratas, pues en el caso de la edición francesa se hace constar: Primero, que ha sido traducido por las Hermanas

Por ISMAEL HERRAIZ

Agustinas de Santa Mónica, comunidad religiosa de Utrecht y por lo tanto, sometida a la autoridad episcopal holandesa; segundo, declara que los textos litúrgicos han sido facilitados por las traducciones oficiales del Centro Nacional de Pastoral Litúrgica; tercero, se afirma que «los responsables de la publicación francesa tendrán en cuenta todas las precisiones que les sean comunicadas por quienes tienen la propiedad literaria del texto original, lo que hace suponer un contrato entre los responsables holandeses y los editores de la versión francesa y, por último, la presencia del padre Charles Ehlinger y el médico Louis Charles Ehlinger y el médico Louis Charles Ehlinger, que adjunta al volumen, revelan que no se ha querido ocultar al lector francés las divergencias entre los puntos de vista de la Santa Sede y del Episcopado de los Países Bajos.

Pese a la severidad del texto hecho público por el cardenal Lefebvre, es indudable que no se condena (la Santa Sede tampoco había condenado), ni se prohíbe la lectura del Cate-

cismo; sencillamente, se lamenta su publicación «prematura». Por otra parte, según el «deser» recogido por el padre Ehlinger, las modificaciones propuestas por la comisión romano holandesa, después de mes y medio de trabajos, fueron comunicadas en marzo a los «autores» del Catecismo y por los autores a los obispos responsables en el mes de junio, es decir, tres meses más tarde. Y, hasta ahora, según se desprende de la nota publicada en la versión francesa, y por la cual los editores se comprometen a establecer las correcciones que indiquen los dueños del texto literario, los obispos holandeses guardan silencio. Pero hay algo todavía más sorprendente: el folleto que recoge, adjunto al libro, el «dossier» de las negociaciones y de los puntos esenciales negociados incluye los textos propuestos para una nueva redacción. ¿Quién se los ha proporcionado al editor francés?

Es sabido que el cardenal Alfrink, y con él todo el Episcopado de Holanda, figura entre los principales artífices del espíritu progresista y conciliador. Todo el mundo recuerda su intervención al discutirse el tema de la regulación de los nacimientos: «En los conflictos de la vida conyugal—dijo—, es la continencia completa o periódica la única solución eficaz en todos los sentidos, desde el punto de vista moral y cristiano? Es de la mayor importancia que la Iglesia llegue a una auténtica certidumbre para poder liberar las conciencias.» Afortunadamente, la Enciclopedia «Humanae vitae» revela que el Pontífice Romano ha llegado a esa auténtica certidumbre.

Como se recordará, el tema de la autoridad episcopal fue uno de los más debatidos por el Concilio. Esa autoridad—se afirmó entonces—no es de derecho eclesial, sino de derecho divino y, por consiguiente, es una verdad irreformable. Conviene tener muy presente este reconocimiento para entender con más seguridad todo lo que esconde dentro de sí la polémica sobre el Catecismo Holandés.

No trato de explicar, ni sabría, las diferencias que separan a la Santa Sede del Episcopado de los Países Bajos en los grandes temas teológicos o morales, pero sí reconozco el que parece más polémico y comprensible: el que

se refiere al Primado del Sumo Pontífice. Entre los numerosos pasajes que entrañan dificultad sobre este punto concreto figura en la pag. 471 el siguiente: «La tarea particular del Obispo de Roma es la misma tarea de Pedro: mantener agrupada a la Iglesia y guardarla en la unidad de fe y de vida. En este sentido, el Obispo de Roma tiene autoridad para presidir el Colegio de los obispos. No está por encima de los obispos, sino como el primero de ellos y como su guía. No obstante, él se encuentra por encima de ellos como la cabeza, que forma parte del cuerpo y lo domina.»

Roma entiende que de este texto se desprende que el Papa tiene su Primado solamente como jefe del Colegio de obispos. El Catecismo dice también: «Como jefe del Colegio, infaliblemente en un grado absolutamente especial.» El Vaticano hubiera preferido que se utilizase la fórmula de «Vicario de Cristo», y subraya que el poder del Papa en la Iglesia es de jurisdicción plena, suprema e inmediata. En este punto se desearía que el Catecismo siguiera al pie de la letra el texto de la Constitución Dogmática sobre la Iglesia.

El Catecismo Holandés asegura: «El Papa es un creyente que, aún en tanto que el Papa recibe su fe de la comunidad eclesial, no puede proclamar más que lo que cree la Iglesia Universal. Los críticos romanos entienden que de ese texto parece desprenderse que la norma de la fe del Papa es la comunidad actual. Lo cierto es que el Papa recibe la fe de la Escritura y de la Tradición. Pero, sobre todo, los críticos afirman argumentadamente que el Papa «propone a la fe de la comunidad verdades que hasta entonces no eran aceptadas más que de una manera implícita y que son negadas o discutidas por una parte de la comunidad. Puede igualmente proponer el asentimiento de los fieles cuestiones conexas con la fe sin que se trate de verdades de fe.»

Me he limitado a señalar los aspectos polémicos más vivaces y, sobre todo, más periodísticos. ¿Cuál será el final de la polémica? Probablemente el Catecismo seguirá siendo un texto para los holandeses y las iglesias nacionales continuarán desentendiéndose de las traducciones «prematuros» que aparecen. Y así «ad multos annos».

(PYRESA)

De Málaga a Valladolid pasando por la U. R. S. S. GRECIA, MONTE ATHOS, ATENAS, CORINTO

— IV —

Después de Corfu, otra vez volvemos a Grecia—y ahora a un lugar original y poco conocido. Por lo que a mí se refiere, desconocido completamente. Se trata de la República Monacal de Monte Athos, situada en la costa oriental de Grecia y dependiente de esta nación en lo civil, y del Patriarcado de Constantinopla, en lo religioso. Comprende un territorio en el que hay veinte conventos, con unos 4.000 monjes. Y sólo habitan ellos, con algunos servidores y trabajadores, con exclusión total de mujeres. Y así las mujeres de nuestro barco no descendieron a tierra. En años anteriores, una pasajera francesa penetró, vestida de hombre, en el convento llamado de Vathopesi, y el citado barco ha quedado condenado a que no entren en el Monasterio ninguno de sus viajeros.

Llegamos de mañana a El Pireo, que forma, sin interrupción, con Atenas, una ciudad de dos millones de habitantes. Naturalmente, la visita imprescindible es a la Acropolis, que actualmente sólo conserva cuatro monumentos: los Propileos, o sea los que forman la entrada en todas las Acropolis; el templo de Victoria Nike (?), o Victoria Aptra, el Erecteón, que tiene el famoso pórtico de las Cariátidas, y el incommensurable Partenón, que destaca como un gigante en la altura. Falta a esta célebre templo la mayor parte de los elementos decorativos, arrebatados—cómo no?—por los británicos. Me refiero a los relieves de las metopas y a los de los frontones, que son



Corinto: a la derecha, y abajo a la izquierda, la fotografía, el lugar donde predicaba San Pablo.

ocultos por el nombre de frisos y que se deben a la mano del sin duda mejor escultor de la Humanidad: Fidias. Se contaban, sin embargo, algunos en el interior, también del inmortal escultor y arquitecto. El famoso templo, como es sabido, pertenece al orden dórico y dice que tiene, aunque yo no lo he podido percibir, las columnas un poco ensanchadas en su parte central, para que, a distancia, parezcan rectas. Es de no-

tar que una de las cariátidas o columnas-mujeres es una reproducción, porque la original fue llevada al Museo Británico. La actual es de color un poco rojo.

Todos los monumentos de la Acropolis—palabra que quiere decir lugar alto y lejano—son de mármol pélico, tan abundante en Grecia que su exportación constituye una de las principales fuentes de divisas del país.

Como lugar turístico hay que hacer constar que sus accesos están bastante descuidados. No así su iluminación, que sirve de base para el espectáculo nocturno llamado «de luz y sonido» y que, junto a la panorámica iluminación de la ciudad, ofrece una soberana y bellísima visión difícil de olvidar.

Hoy la Acropolis ha quedado casi en el centro de la ciudad y está, por tanto, rodeada de edificaciones, casi totalmente con-

lo que el panorama urbano que desde allí se ve es francamente extraordinario, superado aún de noche, según acabo de decir.

Cerca está la colina de las musas y el templo de Teseo, con su columnata casi completa. Y las y precisas columnas corintias del templo de Zeus. Unas pocas, de las ciento aproximadamente que tenía. Y por un lado y por otro, restos de la Grecia inmortal.

La Atenas moderna es una hermosa ciudad, animada, bien alumbrada, con tiendas, hoteles y cafés de lujo y con estupendas avenidas y plazas.

Por la tarde hemos hecho una visita a Corinto, a ochenta kilómetros de distancia, pasando por Eleusis—la de los misterios—, Cruzamos luego el canal, cuya profundidad—ochenta metros—impresiona, y en el que se da un extraño fenómeno óptico, pues teniendo 6.350 metros de longitud, parece que no llega a dos. Luego está la Corinto moderna, y después la antigua, de la que no quedan más que ruinas. Mi interés fundamental por visitar esta ciudad radicaba en los recuerdos paulinos. No en vano hemos oído desde nuestra infancia las epístolas «ad Corintios». Y, en efecto, se conserva un lugar que la tradición señala como el lugar donde el Apóstol predicaba y que, muy lógicamente, llaman la «Tribuna». También tiene deificada una iglesia ortodoxa en la parte moderna. Hay, además, un museo con magnífica cerámica y esculturas. Y restos de un templo dórico con columnas monolíticas.

DOMICIANO HERRERAS

Nuevo terremoto, en Méjico

MÉJICO, 17. (Efe).—La castigada localidad de Pinotepa Nacional, situada a unos 350 kilómetros al sureste de Méjico, se ha visto sacudida hoy nuevamente por un movimiento sísmico que alcanzó el grado cuatro de la escala de Mercalli.

El único sismo ocurrió entre sus 14.000 habitantes, todavía no repuestos de la serie de fenómenos telúricos que azotaron a la localidad desde el pasado día 2, fecha en la que perdieron la vida veinte habitantes.

El observatorio sismológico de Tacubaya, de esta capital, informó que el epicentro del fenómeno se localizó a unos 400 kilómetros al suroeste de Ciudad de Méjico, en las costas de Oaxaca, muy cerca de la localidad de Pinotepa.