

Desmantelamiento del puente de Londres



LONDRES. — El puente de Londres está siendo desmantelado. La McCulloch Oil Corporation, de California, ha comprado el puente y lo está desmontando piedra por piedra para reconstruirlo en el lago Havasu, en Arizona. — (Telefoto Upi-Cifra.)

DESARME TOTAL

La URSS tiene ya un programa que ayer presentó en la ONU

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 11. (Efe-Reuter).—Rusia ha presentado un memorándum de nueve puntos a las Naciones Unidas, buscando las medidas que cree que deben tomarse para detener la carrera de armamentos y llegar a un desarme total. El memorándum —ya sometido a los diversos Gobiernos— reafirma la voluntad de Rusia de comenzar negociaciones de desarme con todas las demás naciones nucleares en cualquier momento.

Esta gestión, viene pocos días después de que el Gobierno soviético acordara comenzar conversaciones con los Estados Unidos para limitar los sistemas de proyectiles balísticos.

En una carta al secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, el embajador soviético, Jacob A. Malik, dice que el memorándum ha sido presentado a la luz de la reciente conclusión del tratado de prohibición de proliferación de armas nucleares. **PROBABLE APLAZAMIENTO DE LA ASAMBLEA GENERAL DE LAS NACIONES UNIDAS, 11.** (Efe) (Pasa a la página siguiente)

TIERRA DE CAMPOS



El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento visitó ayer la Tierra de Campos, inaugurando servicios y estudiando los problemas que afectan a Mayorga, Villavieja y Villafrechós. En este último pueblo, el señor Perez Bustamante hizo entrega de diversos créditos a cooperativas y labradores, acto al que corresponde la fotografía de Carvajal. — (Información en tercera página.)

NASSER PIENSA EN LA VICTORIA FINAL SOBRE ISRAEL

Los árabes son fuertes y tienen moral de triunfo, dijo en Yugoslavia

BRIONI (Yugoslavia), 11. (Efe-Reuter).—El Presidente Nasser dijo anoche que la nación árabe tiene suficiente moral y fuerzas materiales para lograr un final victorioso en el problema de Oriente Medio.

El dirigente egipcio, que tomó la palabra en el banquete dado por el Presidente Tito de Yugoslavia, en vísperas de las conversaciones entre ambos dirigentes para tratar de Oriente Medio y otros problemas, dijo que la nación árabe no aceptará una solución que no asegure los legítimos derechos del pueblo de Palestina.

Advirtió que los que pinzaban únicamente en la derrota militar egipcia del pasado año estaban equivocados y que podía costarles caro. La nación árabe considera como un hecho que la victoria final será suya. Nasser llegó ayer a Belgrado por vía aérea procedente de Moscú para una visita de dos días. Nada más llegar, ambos presidentes subieron a un yate que los condujo a la isla de Brioni.

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931
 Editado por Prensa y Radio del Movimiento, Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso
 VALLADOLID, jueves 11 de julio de 1962 — Epoca V — Año XXXVII — Número 9.274 — Precio: TRES Ptas.

BLAIBERG LO TIENE LA VIUDA DEL NEGRO HAUPT PIDE EL CORAZON DE SU MARIDO
 Dice que sólo así podrá descansar tranquilo en su tumba

CUADRELLA DEL CABO, 11. (Efe-Upi).—Dorothy Haupt, la viuda de Clive Haupt, cuyo corazón fue trasplantado al doctor Philip Blalberg, ha declarado que en el caso de que se efectúe otro trasplante a Blalberg, desea que se le devuelva el corazón de su marido. La señora Haupt dijo que desea que se le devuelva el corazón porque un espiritista de Ciudad del Cabo le dijo que su esposo no podía descansar en su tumba sin su corazón. El dentista jubilado recibió el corazón del trabajador negro, que murió de un colapso cuando jugaba a la pelota en una playa. "Dí el corazón para que el doctor Blalberg pudiera vivir y no para experimentar. Si se realiza otro trasplante se que desean el corazón de Clive para estudiarlo pero deseo que se me devuelva. No se pueden negar. Si el profesor Barnard se niega a darme el corazón acudiré a los Tribunales para lograr que se me devuelva", dijo. La señora Haupt dijo que si lograba el corazón de su esposo lo enterraría en la tumba de su marido. "Y lo haría yo misma."

JUEGOS ESCOLARES



MADRID.—Su Excelencia el Jefe del Estado durante la audiencia concedida a los participantes en los XX Juegos Escolares Nacionales Infantiles. Estaban presididos por el delegado nacional de Juventudes, don Baldomero Palomares, y les acompañaba el Ministro Secretario General del Movimiento. — (Foto Cifra Gráfica.)

POMPIDOU, A LA RESERVA

Couve de Murville formará el nuevo Gobierno

PARIS. (Efe).—El primer ministro francés, Georges Pompidou, ha presentado su dimisión al Presidente de la República en un breve acto celebrado ayer tarde en el Palacio del Eliseo. Georges Pompidou hizo entrega al general De Gaulle de una carta presentando su renuncia. El Presidente de la República le entregó a su vez una carta aceptando carta escabechada por las tres palabras "mi querido amigo". Desde las 16,42 horas de ayer, Francia no tiene Gobierno. A las 16,30 el general De Gaulle recibió al actual ministro de Economía y Finanzas, Maurice Couve de Murville, al que confirió la misión de formar nuevo Gabinete.

En la respuesta a Georges Pompidou, el Presidente de la República Francesa escribió: "Deseo que esté dispuesto para llevar a cabo cualquier misión y asumir cualquier mandato que le pueda ser confiado un día." Esta frase confirma la posición del general De Gaulle, que prefirió prescindir de Georges Pompidou como jefe de Gobierno para situarlo "en reserva" con vistas a una eventual sucesión.

ran cualidades excepcionales de técnico y diplomático. Pero, repetimos, el puesto era tan duro, tan cruel, una siembra tan escasa, que la forma mejor de pagarle el sacrificio de aceptar esa cartera en la última reforma ministerial era hacerle Primer Ministro. Y así ha sido. Como ustedes saben, a él le han encargado la formación del nuevo Gobierno.



COUVE DE MURVILLE a la candidatura de la Presidencia de la República. EL HOMBRE QUE RESTAURÓ EL PRESTIGIO DEL REGIMEN

Maité García, locutora de "La Voz de Valladolid", presentará el Festival de Benidorm

Maité García, joven locutora de "La Voz de Valladolid", acaba de ser designada para presentar el Festival de la Canción de Benidorm, que se celebrará en aquella localidad mediterránea durante los días 15, 16 y 17. La noticia es importante, especialmente para el mundo profesional de Maité García, desde hace unos meses esposa de otro popular locutor de "La Voz", nuestro buen amigo José Delfín Val. Mañana ofreceremos a nuestros lectores una más amplia información.

LAS EMPRESAS BANCARIAS DEBERAN ENVIAR BALANCE MENSUAL DE SU SITUACION AL BANCO DE ESPAÑA
 Cualquier falseamiento será castigado

MADRID, 11. (PYRESA).—Todos los bancos y banqueros que operan en España, y por otra parte, la de contar con un conocimiento más preciso y detallado de la actividad bancaria. La Orden del Ministerio de Hacienda obliga además a facilitar cuantos datos, antecedentes y esclarecimientos considere preciso conocer el Banco de España. La inexactitud, ocultación y falseamiento de datos o el incumplimiento de las obligaciones señaladas en la Orden podrán ser sancionados sin perjuicio de la responsabilidad de carácter penal que por falsedad pudieran implicar.

Importantes medidas hacia una política social eficaz
 Discursos de los ministros de Trabajo y Educación, en la Asamblea del Mutualismo Laboral
 (INFORMACION EN LA PAGINA SIGUIENTE)

TERRIBLES INUNDACIONES EN PAKISTAN

Once muertos y 200.000 hectáreas de cultivos arrasadas, hasta chora

DACCA, 11. (Efe-Reuter).—Once personas murieron ayer y miles de ellas quedaron sin hogar a causa de las inundaciones provocadas por el monzón que afecta ahora la parte oriental de Pakistán. En Chittagong, al sur de Dacca, murieron cinco personas entre los cascos de los edificios destruidos por las violentas lluvias. Otras seis personas murieron al zozobrar un bote a causa de la fuerza de las aguas. Según cálculos no oficiales, unos 18.000 kilómetros cuadrados están inundados a causa de las fuertes lluvias que no han cesado de caer en varios días. Asimismo hay informes de que unas 200.000 hectáreas de sembrados de cañamo y arroz han sufrido daños.

IMPORTANTES MEDIDAS HACIA UNA POLITICA SOCIAL EFICAZ

(Resumen de PYRESA y Cifra)
ALCALA DE HENARES, 11.—La "mutualización" de la Seguridad Social, la prestación especial psiquiátrica y la prestación, también especial, de subnormales, han sido, entre otras importantes medidas de aplicación futura, las que ha anunciado hoy, en la reunión de Mutualidades Laborales celebrada en esta ciudad, el ministro de Trabajo, don Jesús Romero Gorria. A su vez, el ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasí, que también asistió al acto, anunció la puesta en marcha de la beca salario estudiantil, cuya orden ministerial, dijo, había firmado esta mañana y que regula tal nueva e importante figura de promoción al estudio.

DISCURSO DEL MINISTRO DE TRABAJO

MADRID, 11. (PYRESA).—Desde el Caudillo a todos y cada uno de sus ministros, dar una solución racional y justa a la política salarial y dentro del más breve plazo posible que permitan las circunstancias que los condicionan, es cuestión que no escapa en ningún momento a todas y cada una de las tareas del Gobierno. Pero con la misma responsabilidad de la que vosotros habéis dado tantas pruebas y bajo cuya luz tenéis que juzgar, como conscientes de la importancia y delicadeza de este tema, que no puede ser tratado ni frivolamente con insolvencia ni irresponsablemente con demagogia", dijo en su discurso ante la Asamblea del Mutualismo Laboral el ministro de Trabajo, señor Romero Gorria, quien anunció que volvería ante los trabajadores cuando el Gobierno fije los criterios determinantes de la política salarial, y pidió confianza en el Caudillo.

DISCURSO DEL MINISTRO DE EDUCACION Y CIENCIA

Tras las palabras del señor Romero Gorria, que fueron acogidas con grandes aplausos, el ministro de Educación y Ciencia pronunció un discurso, en el que dijo: "Es para mí un gran honor estar aquí entre vosotros, hombres del trabajo y elementos representativos del mutualismo laboral. Vivimos en estos momentos en una sociedad en plena expansión, que aspiramos, cada día con mayor exigencia, a hacer más rica y más productiva. Ha llegado el momento de romper definitivamente con épocas pasadas, y de desigualdad asfixiaba los mejores valores y energías de la Patria y en donde los bienes del espíritu, a través de educación, estaban reservados celosamente a minorías que monopolizaban los recursos de la inteligencia, haciendo de ello consecuencia y causa de su creciente situación de privilegio." Y añadió: "Pienso que, más que nunca, los pueblos tienen hoy necesidad de ilusiones de quehaceres difíciles, de convocatorias colectivas. En una política social eficaz adquieren el máximo relieve los principios de "igualdad de oportunidades" y de "promoción social".

El ministro terminó diciendo: "Tengo la sensación de que vamos a dar un paso gigantesco, por la vía de la promoción social, para resolver uno de los problemas que tiene planteado la enseñanza superior en nuestro pueblo y cumplir a consigna que por las esencias sociales del régimen el Caudillo nos tiene ordenada".

DISCURSO DEL MINISTRO DE EDUCACION Y CIENCIA

Tras las palabras del señor Romero Gorria, que fueron acogidas con grandes aplausos, el ministro de Educación y Ciencia pronunció un discurso, en el que dijo: "Es para mí un gran honor estar aquí entre vosotros, hombres del trabajo y elementos representativos del mutualismo labora-

Se acusa al Consejo Ecuménico de las Iglesias de ser plataforma de propaganda marxista

UPPSALA (Suecia), Efe.—Las declaraciones del pastor Carl Molin, dirigente del Consejo Internacional de las Iglesias Cristianas, organización rival del Consejo Ecuménico de las Iglesias al matutino sueco "Dagens Nyheter", acusando el "C. E. I." de constituir una plataforma para la propaganda comunista y al metropolitano ortodoxo ruso Nikodim de ser un portavoz del Gobierno soviético, han causado una viva tensión en la Asamblea de Uppsala. Los observadores resaltan en primer lugar la significación del incidente en cuanto al enfrentamiento entre las Iglesias rivales que lejos de haber disminuido, se han agudizado con este incidente.

KOSYGIN, EN ESTOCOLMO Se entrevistará con el enviado de la O. N. U., Jarring

ESTOCOLMO, 11. (Efe-Upl).—El primer ministro soviético, Alexei Kosygin, llegó a esta ciudad en el día de hoy, para una visita de tres días a Suecia, e invitación del primer ministro sueco, Tage Erlander. En el curso de su estancia en Suecia, Kosygin se entrevistará con el enviado de la ONU, Gunnar Jarring.

HALLAZGO MACABRO EN SAN CUGAT DEL VALLÉS

BARCELONA. (PYRESA).—Un esqueleto humano ha aparecido, medio enterrado y envuelto en un saco relativamente nuevo, en la localidad barcelonesa de Can Carret de San Cugat del Vallés, cuando un empleado de los ferrocarriles catalanes fumigaba unas viñas de su propiedad. El descubridor dio inmediata cuenta a la Guardia Civil, y la Benemerita, en la inspección ocular que realizó, halló otras piezas óseas, entre ellas un fémur, a unos cincuenta metros de distancia de donde estaba enterrado el saco.

«REVOLUCION CULTURAL»

Los policas y los estudiantes de Berlín occidental chocan violentamente

BERLIN, 11. (Efe).—La Policía de Berlín occidental chocó violentamente ayer con estudiantes de la Universidad libre de Berlín Dahlem, que habían ocupado el Rectorado de la misma. La fuerza pública limpió primero de ocupantes el edificio y después se abrió paso a través de los estudiantes que habían bloqueado una calle próxima con el procedimiento de la "sentada", para evitar el transporte de los que habían sido detenidos en el interior de la Universidad. Los estudiantes se habían solidarizado con sus colegas del Instituto "Otto Suhr", de la Facultad de Ciencias Políticas, que protestan contra los métodos de designación de los profesores. En el Instituto "Otto Suhr", la ocupación nocturna del mismo terminó ayer mañana a los acuerdos de una orquesta de baile, que acababa a la danza bajo los auspicios de la "revolución cultural". Al terminar, fueron recogidas grandes cantidades de botellas de cerveza.

El juzgado de Instrucción de Tarrasa ordenó el traslado de los restos al depósito municipal para su examen, donde el médico forense determinó que los restos pertenecían a una persona adulta, varón y de estatura elevada, muerto probablemente hace unos nueve meses. Según parece, dichos restos fueron sometidos, antes de enterrarlos, a un intento de incineración, por lo que se deduce que alguien intentó deshacerse del cuerpo. El Juzgado ha iniciado ya sus investigaciones tendientes a averiguar la identidad de la víctima, así como la de sus posibles asesinos.

La URSS lanza un nuevo satélite

MOSCU, 11. (Efe-Upl).—La Unión Soviética lanzó ayer un nuevo satélite artificial, el "Cosmos 231", según informa hoy la agencia "Tass". Según la agencia informativa soviética, el nuevo satélite funciona normalmente. Este "Sputnik" es el segundo de la serie "Cosmos" lanzado este mes y el tercero de los satélites. Entre los dos "Cosmos" lanzados se puso en órbita un satélite de comunicaciones "Molniya". El "Cosmos 231" gira en órbita alrededor de la Tierra a razón de una vuelta cada 89,7 minutos.

El programa de corridas a televisar sólo queda pendiente de la del día 11 de octubre en Zaragoza. Sin embargo, en dicho programa están previstas una desde Vista Alegre (Madrid) y otra desde Plasencia, a no ser que se gestione la retransmisión de otras dos para compensar estas faltas.

LA BECA-SALARIO

El señor Villar Palasí continuó con estas palabras. "En su concepción, la beca-salario es ambiciosa y moderna. Incluye dos figuras que se complementan: el salario y la beca. La Orden Ministerial establece como condición general que los solicitantes sean hijos de trabajadores cuyos ingresos no superen una determinada cifra. Este año de 1960 comenzamos la implantación de las becas-salario con una convocatoria de mil becas. En poco tiempo estas becas se elevarán a cinco mil. Las becas que ahora se establecen son independientes de las que viene otorgando la Comisión de Protección Escolar. España no puede, sin embargo, ser el horizonte de nuestro desarrollo, prescindir de ningún talento. Nuestra Universidad necesita de esa savia nueva y el mundo laboral no puede sin Universidad formar sus cuadros con el rigor y la altura que la sociedad demanda."

Se modifica la legislación sobre protección de menores

MADRID, 11. (PYRESA).—Con el fin de dotarla de mayor eficacia y coordinación, el Ministerio de Justicia ha modificado determinados artículos de la legislación sobre protección de menores. En el Decreto que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado" se afirma que la obra de protección de menores dependerá del Ministerio de Justicia. El Consejo Superior, de ámbito nacional, estará compuesto por el Ministro y el Subsecretario de Justicia, como presidentes natos y delegados, respectivamente; por un presidente efectivo y que ejercerá la jefatura de todos los servicios, nombrado por Decreto; por dos vicepresidentes designados por el Ministro y, finalmente, por los vocales. Las atribuciones principales del Presidente efectivo serán las de nombrar ponentes, encomendar estudios y dirigir toda la actividad de la obra. Se especifica, además, en el Decreto la composición de las Juntas provinciales y finalmente se decide la supresión de todas las Juntas locales de Protección de Menores existentes en la actualidad. Estas Juntas pasarán a integrarse en la provincial respectiva. No obstante, subsistirán aquellas que radiquen en lugares donde existan secciones de Tribunales Tutelares de Menores.

Mensaje del Papa al cardenal Herrera Oria

MADRID, (PYRESA).—En la vista que el Nuncio de Su Santidad realizó ayer al cardenal Herrera Oria, le ha hecho entrega de un mensaje personal del Papa Pablo VI. El texto del mensaje es el siguiente: "Queremos expresar al venerable hermano eminentísimo cardenal Angel Herrera Oria nuestros sentimientos de profunda y entrañable unión en el dolor. Mientras recordamos vuestra gran labor, recordamos vuestra entrega y dedicación apostólica celo sacerdotil y pastor, invocamos ardientemente sobre él la abundancia confortadores saludables dones celestiales que aumenten serenidad y paz (spiritual) otorgándole particular benevolencia nuestro corazón especial bendición apostólica. — Paulus, Papa VI."

NO MAS CORRIDAS TELEVISADAS HASTA OCTUBRE

MADRID, 11. (PYRESA).—Es muy probable que no se retransmitan más corridas ser directo por TVE hasta octubre, salvo que asista a alguna el jefe del Estado antes de esa fecha. Suspendida la retransmisión de ayer por la lluvia, un portavoz de Televisión ha confirmado a un redactor de PYRESA que no se había hecho gestión alguna para ofrecer otra de la feria de San Fermín y, por otra parte, llegar a un acuerdo es muy difícil, ya que hay acuerdo para no televisar ni jueves, ni sábados ni días festivos. Y el único día que queda, el viernes, torera Palomo Linares, que hasta el momento no ha aparecido en ninguna retransmisión. En el programa de corridas a televisar sólo queda pendiente de la del día 11 de octubre en Zaragoza. Sin embargo, en dicho programa están previstas una desde Vista Alegre (Madrid) y otra desde Plasencia, a no ser que se gestione la retransmisión de otras dos para compensar estas faltas.

HUMPHREY APOYA LA AYUDA MILITAR A ISRAEL

Pero considera que el único arreglo en Oriente Medio «se basa en un desarme concertado»

WASHINGTON, 11. (Efe-Reuters).—El vicepresidente, Hubert Humphrey, ha manifestado hoy que apoyaba la continuada ayuda militar estadounidense a Israel hasta que se logre una paz permanente en el Oriente Medio. No obstante, Humphrey, en una importante declaración hecha en Washington, subrayó que el único arreglo en Oriente Medio "se basa en un desarme concertado". Humphrey, al parecer, incluye el suministro de reactores a Israel en su expresión de continuada ayuda militar. Sin embargo, la referencia a los reactores fue expresada en términos vagos y un portavoz del Vicepresidente se negó a decir si se mostraba partidario de la entrega de cincuenta «F4 Phantom» a Israel.

LLUVIAS TORRENCIALES EN INGLATERRA El Ejército y centenares de voluntarios colaboran en la lucha contra las inundaciones

LONDRES, 11. (Efe-Reuters).—Las torrenciales lluvias que están cayendo hoy en Inglaterra y Gales están produciendo numerosas inundaciones y causando graves daños. Una señora de edad ha muerto ahogada en su lecho al desbordarse repentinamente un río. El ganado ha sido arrojado en algunos lugares por el agua. Calles, casas y bodegas han quedado inundadas, alcanzando el agua alturas de hasta dos metros, y los automóviles y autobuses han quedado abandonados en las calles. En Taunton, en el suroeste de Inglaterra, un niño estuvo a punto de perder la vida por culpa de un corte de corriente eléctrica, hasta que se conectaron las baterías de emergencia de la incubadora. En otro hospital, el agua alcanzó cerca de un metro de altura. El Ejército cooperó en la evacuación de los residentes de Taunton. En Tiverton, Devon, centenares de voluntarios de la Defensa Civil, miembros de los "Exploradores" y colegiales trabajaron en la construcción de una barrera para detener la crecida del río Exe, que amenazaba a sesenta viviendas. En Devon, informes oficiales indican: "Prácticamente, todo el este de Devon está inundado y el agua ha alcanzado unos treinta centímetros de altura. Las carreteras están cortadas. Es como una cortina que bajase desde el río Exe."

LA MEDALLA DE ORO DE VELEZ-MALAGA, AL CAUDILLO

MALAGA. (PYRESA).—La Comisión Permanente del Ayuntamiento de Vélez-Málaga, en reciente sesión plenaria adoptó el acuerdo de encargar la confección de la Medalla de Oro de aquella ciudad malagueña, que será ofrecida a Su Excelencia el Jefe del Estado.

Se modifica la legislación sobre protección de menores La obra dependerá del Ministerio de Justicia

MADRID, 11. (PYRESA).—Con el fin de dotarla de mayor eficacia y coordinación, el Ministerio de Justicia ha modificado determinados artículos de la legislación sobre protección de menores. En el Decreto que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado" se afirma que la obra de protección de menores dependerá del Ministerio de Justicia. El Consejo Superior, de ámbito nacional, estará compuesto por el Ministro y el Subsecretario de Justicia, como presidentes natos y delegados, respectivamente; por un presidente efectivo y que ejercerá la jefatura de todos los servicios, nombrado por Decreto; por dos vicepresidentes designados por el Ministro y, finalmente, por los vocales. Las atribuciones principales del Presidente efectivo serán las de nombrar ponentes, encomendar estudios y dirigir toda la actividad de la obra. Se especifica, además, en el Decreto la composición de las Juntas provinciales y finalmente se decide la supresión de todas las Juntas locales de Protección de Menores existentes en la actualidad. Estas Juntas pasarán a integrarse en la provincial respectiva. No obstante, subsistirán aquellas que radiquen en lugares donde existan secciones de Tribunales Tutelares de Menores.

Mensaje del Papa al cardenal Herrera Oria

MADRID, (PYRESA).—En la vista que el Nuncio de Su Santidad realizó ayer al cardenal Herrera Oria, le ha hecho entrega de un mensaje personal del Papa Pablo VI. El texto del mensaje es el siguiente: "Queremos expresar al venerable hermano eminentísimo cardenal Angel Herrera Oria nuestros sentimientos de profunda y entrañable unión en el dolor. Mientras recordamos vuestra gran labor, recordamos vuestra entrega y dedicación apostólica celo sacerdotil y pastor, invocamos ardientemente sobre él la abundancia confortadores saludables dones celestiales que aumenten serenidad y paz (spiritual) otorgándole particular benevolencia nuestro corazón especial bendición apostólica. — Paulus, Papa VI."

Se prorroga la convocatoria para proveer la cátedra de «Política Económica» en Valladolid

MADRID, 11. (PYRESA).—Transcurrido el plazo de un año desde la publicación de las convocatorias de las cátedras de "Política Económica" de las Universidades de Valladolid (Bilbao) y Granada (Málaga), el Ministerio de Educación y Ciencia ha abierto de nuevo un plazo de treinta días para que pueda ser solicitada esta cátedra por los aspirantes que lo deseen.

Los italianos leen tan pocos periódicos como los españoles

Cinco millones de ejemplares para cincuenta y dos millones de habitantes

ROMA.—(Crónica del corresponsal de PYRESA, ISMAEL MEDINA).—"Periódicos en crisis" se titula el libro de Angelo del Boca. Un estudio en profundidad de la Prensa diaria italiana, a par de destruir multitud de tópicos sobre los que habitualmente

LLUVIAS TORRENCIALES EN INGLATERRA El Ejército y centenares de voluntarios colaboran en la lucha contra las inundaciones

LONDRES, 11. (Efe-Reuters).—Las torrenciales lluvias que están cayendo hoy en Inglaterra y Gales están produciendo numerosas inundaciones y causando graves daños. Una señora de edad ha muerto ahogada en su lecho al desbordarse repentinamente un río. El ganado ha sido arrojado en algunos lugares por el agua. Calles, casas y bodegas han quedado inundadas, alcanzando el agua alturas de hasta dos metros, y los automóviles y autobuses han quedado abandonados en las calles. En Taunton, en el suroeste de Inglaterra, un niño estuvo a punto de perder la vida por culpa de un corte de corriente eléctrica, hasta que se conectaron las baterías de emergencia de la incubadora. En otro hospital, el agua alcanzó cerca de un metro de altura. El Ejército cooperó en la evacuación de los residentes de Taunton. En Tiverton, Devon, centenares de voluntarios de la Defensa Civil, miembros de los "Exploradores" y colegiales trabajaron en la construcción de una barrera para detener la crecida del río Exe, que amenazaba a sesenta viviendas. En Devon, informes oficiales indican: "Prácticamente, todo el este de Devon está inundado y el agua ha alcanzado unos treinta centímetros de altura. Las carreteras están cortadas. Es como una cortina que bajase desde el río Exe."

LA MEDALLA DE ORO DE VELEZ-MALAGA, AL CAUDILLO

MALAGA. (PYRESA).—La Comisión Permanente del Ayuntamiento de Vélez-Málaga, en reciente sesión plenaria adoptó el acuerdo de encargar la confección de la Medalla de Oro de aquella ciudad malagueña, que será ofrecida a Su Excelencia el Jefe del Estado.

Se modifica la legislación sobre protección de menores La obra dependerá del Ministerio de Justicia

MADRID, 11. (PYRESA).—Con el fin de dotarla de mayor eficacia y coordinación, el Ministerio de Justicia ha modificado determinados artículos de la legislación sobre protección de menores. En el Decreto que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado" se afirma que la obra de protección de menores dependerá del Ministerio de Justicia. El Consejo Superior, de ámbito nacional, estará compuesto por el Ministro y el Subsecretario de Justicia, como presidentes natos y delegados, respectivamente; por un presidente efectivo y que ejercerá la jefatura de todos los servicios, nombrado por Decreto; por dos vicepresidentes designados por el Ministro y, finalmente, por los vocales. Las atribuciones principales del Presidente efectivo serán las de nombrar ponentes, encomendar estudios y dirigir toda la actividad de la obra. Se especifica, además, en el Decreto la composición de las Juntas provinciales y finalmente se decide la supresión de todas las Juntas locales de Protección de Menores existentes en la actualidad. Estas Juntas pasarán a integrarse en la provincial respectiva. No obstante, subsistirán aquellas que radiquen en lugares donde existan secciones de Tribunales Tutelares de Menores.

Mensaje del Papa al cardenal Herrera Oria

MADRID, (PYRESA).—En la vista que el Nuncio de Su Santidad realizó ayer al cardenal Herrera Oria, le ha hecho entrega de un mensaje personal del Papa Pablo VI. El texto del mensaje es el siguiente: "Queremos expresar al venerable hermano eminentísimo cardenal Angel Herrera Oria nuestros sentimientos de profunda y entrañable unión en el dolor. Mientras recordamos vuestra gran labor, recordamos vuestra entrega y dedicación apostólica celo sacerdotil y pastor, invocamos ardientemente sobre él la abundancia confortadores saludables dones celestiales que aumenten serenidad y paz (spiritual) otorgándole particular benevolencia nuestro corazón especial bendición apostólica. — Paulus, Papa VI."

Se prorroga la convocatoria para proveer la cátedra de «Política Económica» en Valladolid

MADRID, 11. (PYRESA).—Transcurrido el plazo de un año desde la publicación de las convocatorias de las cátedras de "Política Económica" de las Universidades de Valladolid (Bilbao) y Granada (Málaga), el Ministerio de Educación y Ciencia ha abierto de nuevo un plazo de treinta días para que pueda ser solicitada esta cátedra por los aspirantes que lo deseen.

Desarme total

(Viene de la página anterior)
 Upl).—Una mayoría de delegados norteamericanos parece favorecer el aplazamiento de la iniciación del próximo periodo regular de sesiones de la Asamblea General. La sugestión fue hecha ayer el grupo norteamericano por España, Chile, Pakistán, Perú, Dalmacia, Nigeria, Tailandia, Malasia, Kenia y Kuwait; así decir, los países que integraron el Comité preparatorio de la Conferencia de Estados que no poseen armas atómicas, que comenzará sus sesiones en Ginebra, el próximo 29 de agosto. El propósito de esta gestión es el de que las actividades de la Asamblea General, señalada para iniciarse el martes, 17 de septiembre, no afecte por su simultaneidad el importante trabajo en Ginebra. La impresión general es la de que habrá alguna postergación, ya que muchos delegados de Estados no nucleares que irán a Ginebra representarán también a sus países respectivos en la Asamblea General. Un diplomático norteamericano ha recalorado, sin embargo, que el aplazamiento de la inauguración de la Asamblea será sólo por dos días. Otra importante cuestión, también en consulta, es la del problema del nivel de la reunión de Ginebra. Los diez países citados miembros del Comité preparatorio parecen inclinados a que sea de ministros de Asuntos Exteriores.

asegurese DE UNA PERFECTA VISION PUEDE EVITAR ACCIDENTES

Val...
 lla...
 En...
 des...
 des...
 pas...
 en...
 Vall...
 inun...
 la v...
 tiemp...
 rias...
 eso...
 Y...
 sas...
 hem...
 Pon...
 salvo...
 las...
 ras...
 setas...
 mo...
 de fr...
 do y...
 típico...
 Gera...
 eleg...
 los...
 a todo...
 sólo...
 tejas...
 que...
 La...
 HOM...
 Hemo...
 ludo...
 Tráfico...
 Valladol...
 tido...
 mentaba...
 reciente...
 nato...
 bona...
 (G...
 Celebr...
 fue reci...
 y las...
 mente...
 a man...
 SU...
 UN H...
 ACCIO...
 En el...
 terno...
 soltero...
 años...
 de End...
 cuello...
 a quier...
 da, grav...
 Estas...
 en un...
 Plaza...
 moto...
 VA-37...
 UN HE...
 ACCI...
 En la...
 Onésim...
 Esteban...
 treinta...
 frado...
 Nort...
 30...
 y pier...
 de pron...
 Se pre...
 cidente...
 de un...
 mesa...
 cayendo...
 de siete...
 pieza...
 cando...
 UNA...
 En el...
 asistido...
 de trein...
 obrero...
 Dársena...
 bitarico...

VALLADOLID AYER, HOY y MAÑANA LOS BAÑOS



Valladolid es una ciudad llena de agua. Pisar en el suelo y salir a chorros todo es uno. En cualquier jardín verán ustedes sauces más o menos llores, pero sauces que sólo se desarrollan bien donde hay capas acuíferas abundantes y no en los secanos. En otro tiempo, Valladolid fue lugar propicio a inundaciones, bien del Pisuerga, bien del juguetón Esgueva, dividido en brazos para dificultar la vida a los vallisoletanos, en tiempo de avenidas extraordinarias. Ahora, afortunadamente, eso pasó.

Y, sin embargo, no había casas de baños públicos o sólo hemos conocido los baños del Poniente —baños del Ciego—, salvo en verano. Ya en mayo, las orillas del río en las Moreras se llenaban antaño de casetas ancladas con estacas, como reductos lacustres, en busca de frescor. Los baños de Gerardo y los de la "tía" Carola eran típicos, si bien, había "clases". Gerardo era algo así como la elegancia. Sus baños, excepto los generales, donde se metía todo el mundo, eran estupendos, sólo que se pisaban piedras o tejas, o lo que fuera, lo mismo que en la clase de los parias. La "tía" Carola era lo popular

y su caseta descubierta estaba emplazada en zona de arenas y canto rodado, donde había más limpieza y más corriente de agua, saliendo atropellada del salto de la aceña.

Valladolid se lavaba a placer y los chicos pasaban la vida en el Pisuerga desde visperas de verano hasta las fiestas de San Mateo, con la leve excepción de las ferias de San Juan. Cuando, en 1930, quizás, el Ayuntamiento fomentó una piscina o dos piscinas, si quieren, en la zona donde menos falta hacían, la ciudad protestó enérgicamente. Se lo saltaron todo a la torera, incluso la Ley de Aguas, cortando el paso por las orillas del río y no permitiendo los baños, como si fuera un delito, debido al compromiso municipal con el arrendatario constructor, que tomó muy en serio sus prerrogativas.

Cuando fue hecha la playa, Valladolid vibró de alegría. Al fin, podría utilizar a placer su río. Hubo otra ampliación y tendrá que haber más, pero es necesario dar satisfacción a los vecinos modestos, o no, que no pueden salir por razones varias a las playas o a las montañas a vernear, pudiéndolo

hacer en la propia casa, sin muchas complicaciones, ni siquiera las del dinero.

No recordamos ya qué es del embalse en la desembocadura del Esgueva al Pisuerga; pero, ¿qué duda cabe?, aquel lugar espléndido y de aquella reserva de agua pudiera ser dispuesta una piscina, visto que la energía producida apenas servía más que para abaratar levemente las facturas de la Electricidad. Allí hay una barriada grande, que celebraría gozar de las delicias de los baños, sin tener que desplazarse a las Moreras. Ignoramos si el embalse funciona o no —creemos que no— y por eso insinuamos, nada más, la posibilidad de un cambio de destino en favor de un público que precisa de solaz esparcimiento veraniego, sin peligros, como los que crean los ríos en los inxertos o en los arriegados.

Ya que las piscinas o las hacen donde no hacen falta o las construyen muy lejos, como atractivo de lujo, estaría bien que Valladolid, ciudad de agua, tuviera más lugares de baños, evitando peligros para los que no saben nadar o para los que, sabiendo, se pasan la vida veraniega haciendo locuras.

LUIS CALABIA

El Gobernador Civil visitó ayer Tierra de Campos

En Mayorga, Villaviciencio y Villafrechós estudió los problemas que afectan a estas localidades

Continuando su periplo por la provincia, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento visitó ayer Tierra de Campos, para observar personalmente las obras que allí se realizan, deteniéndose principalmente en tres pueblos seleccionados por el Plan Tierra de Campos, para ser polos de desarrollo agrícola. Estos pueblos son Mayorga, Villaviciencio de los Caballeros y Villafrechós.

La carretera Adanero-Gijón está en reparación en unos veinte kilómetros, entre Medina de Rioseco y Mayorga. Al pasar por allí, el señor Pérez Bustamante se interesó vivamente por la marcha de las obras, que, por contrato, deben estar terminadas el 30 de julio.

En Mayorga fue recibido por el Alcalde y la Corporación Municipal a la puerta del Ayuntamiento, para seguidamente dar comienzo a una sesión de trabajo, donde se estudiaron los problemas del pueblo y la mejor forma de resolverlos.

En Mayorga están ya terminadas las obras de abastecimiento de aguas y la red de saneamiento, con un coste total de cinco millones de pesetas, procedentes de los créditos especiales del Plan Tierra de Campos, puestos a disposición de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos. Para completar esta obra está en ejecución un complemento de éstas por un importe de millón y medio de pesetas.

El principal problema con el que ahora se encuentra el pueblo es el



El señor Pérez Bustamante habla en Villaviciencio.

no una Casa de Cultura, con sala de exposiciones, biblioteca, Teleclub, salón de baile y todas las otras dependencias necesarias para su esparcimiento.

En el coloquio que hubo a continuación se examinaron las cuestiones del matadero municipal, del

sanseamiento. La electrificación será renovada.

Para la construcción de la Casa de Cultura y campos polideportivos el pueblo dispone de unos terrenos, en inmejorable condición, de setenta mil metros cuadrados. Está prevista también la construcción de un grupo escolar con diez escuelas, casas para los maestros y comedor.

El Gobernador salió grandemente complacido de su visita.

ENTREGA DE CREDITOS EN VILLAFRECHOS

En Villafrechós, el acto más importante fue la entrega de diecinueve créditos a cooperativas y libradores particulares de toda Tierra de Campos, por un valor de cuatro millones setecientos mil pesetas, de las cuales un millón son a fondo perdido. Esta entrega es una parte de otras sucesivas hasta un total de once millones trescientas mil pesetas, de las que dos millones trescientas mil son a subvención. Estos créditos han sido concedidos por Ordenación Rural para su empleo en compra de maquinaria agrícola, construcciones ganaderas y la compra de ganado vacuno y lanar.

A continuación se procedió, con la presencia del vecindario, a un cambio de impresiones sobre los problemas planteados, que son, además del de la acometida de las aguas a domicilio y la pavimentación, la construcción de una cámara frigorífica para carnes y el proyecto de varios abrevaderos públicos para el ganado, pues los ahora existentes no responden a las necesidades actuales del pueblo.

Antes de partir del pueblo el Gobernador Civil presenció la bendición, por el cura parroco, de la fuente y el agua del abastecimiento inaugurado.

R. GOMEZ PARRA



Mayorga. Estudio de los problemas que tiene planteados el pueblo.

de las acometidas del agua a las casas. El Gobernador Civil se ofreció ayer a conceder un crédito a largo plazo a todas aquellas familias que no contasen con los medios suficientes para realizar estas obras e incluso hacérselas gratis.

El problema de la electricidad también será resuelto en breve plazo; se espera que sea este otoño. Las reformas proyectadas harán de Tierra de Campos una de las regiones con mejor electrificación tanto de alumbrado ordinario como industrial.

El Gobernador hizo hincapié en la importancia de que se construyese un gran grupo escolar completo, y para los jóvenes, una pequeña ciudad polideportiva, con pista de fútbol, etc., así co-

ceder una serie de créditos, y en algunos casos gratuitamente, para que ninguna familia quede sin agua.

Las obras que se han realizado hasta ahora en Villaviciencio suponen un gasto total de más de tres millones de pesetas, habiéndose proyectado ya una ampliación de más de seiscientos mil pesetas. Fundamentalmente lo que se ha hecho primeramente ha sido la totalidad del abastecimiento de aguas

de pronto se hará el proyecto, y de la iglesia, en ruinas, que se piensa derribar para construir otra, procurando no deshacer la armonía de la plaza.

EN VILLAVICIENCIO

A las once y media el Gobernador entraba en Villaviciencio de los Caballeros, otro de los pueblos piloto del Plan Tierra de Campos. Allí fue recibido cariñosamente por el vecindario, presidido por el alcalde, don Procopio Pachón, y las autoridades locales. En el Teleclub, situado en el Ayuntamiento, se inició una reunión para estudiar la situación del pueblo. El amplio salón estaba abarrotado de público que participó activamente haciendo preguntas y dando su opinión.



La fuente inaugurada en Villafrechós, como parte del abastecimiento de aguas.

HOMENAJE A LA GUARDIA CIVIL DE TRAFICO

El Jefe del Subsector de Valladolid agradece el sentido del reciente editorial de LIBERTAD

Hemos recibido un atento saludo del Jefe del Subsector de Tráfico de la Guardia Civil de Valladolid, agradeciendo el sentido en que LIBERTAD fundamentaba su artículo, publicado recientemente, en torno al asesinato alejoso perpetrado en Villabona (Guipúzcoa).

Celebramos el cariño con que fue recibido nuestro comentario y las cartas que llegan diariamente a esta Redacción. Nos colman de satisfacción las adhesiones.

SUCESOS LOCALES

UN HERIDO GRAVE EN ACCIDENTE DE TRAFICO

En el Hospital Provincial fue internado Jesús Requena Montero, soltero, conductor, de veinticinco años, domiciliado en el Poblado de Endasa, que sufría fractura de cuello anatómico del humero izquierdo y contusión renal izquierda, grave.

Estas lesiones fueron producidas en un accidente de tráfico en la Plaza de San Nicolás, al caer de la moto que montaba, matrícula VA-37.969.

UN HERIDO MUY GRAVE EN ACCIDENTE DE TRABAJO

En la Residencia Sanitaria de «Onésimo Redondo» fue internado Esteban Tamames Tamames, de treinta y tres años, casado, encuadrado, con domicilio en la calle Norte, 30, de fracturas de costillas y piernas y contusiones diversas, de pronóstico grave.

Se produjo estas lesiones en accidente de trabajo, al precipitarse de un tejado de la fábrica de «Famesa», en la carretera de Madrid, cayendo al suelo desde una altura de siete metros, al romperse una pieza de Uralita que estaba colgando.

UNA INTOXICACION GRAVE

En el Hospital Provincial fue asistido Eugenio Alonso Vázquez, de treinta y siete años, soltero, obrero, con domicilio en la calle Dársena, 15, de intoxicación de barbitúricos, de pronóstico grave.

nes, las llamadas telefónicas, el interés por conocer en lo que ha de consistir el homenaje a los que velan por la tranquilidad y el buen tráfico en la carretera, porque ello es revelador de que está vivo el deseo de que prospere el orden y la tranquilidad, que buen trabajo ha costado a tantos millones de españoles llegar a meta tan edificante.

La Guardia Civil, que ahora sale a la carretera a decir cómo hay necesidad de marchar por ellas a los que no saben conducirse normalmente, a los irresponsables, a los pequeños locos del volante; pero todavía, por encima de una labor tan dura como ésta, hay otra superior aún: ir contra ciertos españoles que no

son más que de nombre, perturbadores del orden, tratando de romper, inútilmente y con daño, la paz que tantas lágrimas y tanto trabajo ha costado al país.

Insistimos una vez más: LIBERTAD admite adhesiones a la iniciativa de coadyuvar a un homenaje a la Guardia Civil de Tráfico, bien por correo, por teléfono o como quieran nuestros lectores. Lo importante es aplaudir la actuación, la abnegación y el sacrificio de unos hombres patriotas y honrados que cumpliendo con su deber dejan escritas páginas que merecen la admiración y, desde luego, el aplauso general de toda España.

Los camiones de grava, un peligro para todos

Hemos recibido quejas de varios vallisoletanos reclamando la atención de las autoridades municipales para que traten de poner remedio a una anomalía que se viene observando en los últimos días y que constituye un claro peligro para la seguridad de los ciudadanos.

Son muchos los camiones que transportan grava y también, es de hacer notar, que estos camiones van cargados de ella hasta el máximo aconsejable, teniendo en cuenta que la grava es movelizada y se desplaza en todas las direcciones con los movimientos del vehículo que la transporta, vendiendo a caer en la calzada y en proporciones ciertamente elevadas. Muestra de ello es el aspecto que hoy mismo tienen las plazas de Madrid y de Colón y la calle de Gamazo en su totalidad.

Los automóviles derrapan sobre la arena y no vamos a decir que las piedras rodadas son peores aún. Pues bien, esta mañana han sido varios los automóviles que han estado a punto de sufrir un accidente por la grava en cuestión y también han sido numerosas las piedras despedidas por los neumáticos de los mismos, que se trans-

forman en proyectiles que pueden herir a cualquier peatón o en el menor de los casos, romper un escaparate, lo cual no es muy apetecible.

Por lo tanto, haciéndonos eco de las peticiones de estos vallisoletanos, señalamos la necesidad de limpiar urgentemente las vías públicas con grava, en primer lugar, y en segundo, estudiar la forma de aplicar una orden, por la que los camiones cargados con grava, carbón, etc., circulando dentro del casco urbano, han de limitar dicha carga, de forma que no se derrame sobre las calzadas, y aplicando las correspondientes sanciones a aquellos que no cumplan dicha ordenanza.

Y así, todo quedaría solucionado, porque los conductores irían más tranquilos, los peatones y comerciantes también, los transportistas harían más viajes y el Ayuntamiento no recibiría quejas. Lo que no sabemos es cómo pensarán los contratistas de obras y encargados de depósitos donde se cargan los camiones. Pero en fin, más vale prevenir que curar. ¿No es así?—RICARDO.

Audiencia PUBLICA

Un turismo y tres camiones Revocación de la sentencia

Con fecha 12 del pasado y bajo este mismo título dábamos cuenta a los lectores de las diligencias preparatorias instruidas con motivo de un sensible accidente de tráfico sucedido en la carretera N-610, término de Villalon de Campos, así como de la sentencia dictada por el señor Magistrado de lo Penal, condenando al inculcado a la pena de un mes y un día de arresto mayor, accesorias legales, privación por un año del permiso de conducir y pago total de las costas causadas, incluso las devengadas por la acusación privada. En concepto de indemnización se concedían 300.000 pesetas a los herederos de la víctima, además de 175.000 pesetas por daños en el camión, y 43.000 pesetas por daños en otro camión propiedad de Belarmino.

Interpuesto recurso de apelación por el Ministerio Fiscal, por el inculcado y por el declarado responsable civil subsidiario Belarmino,

SUBINSPECCION DE LA VII REGION MILITAR Y GOBIERNO MILITAR

AVISO

Se interesa la presentación en este Centro de Jefa Antonia Zabaleta Martínez, madre del cabo de Aviación fallecido, Manuel Alvarez Zabaleta, a fin de darle conocimiento de un asunto que le interesa.

así como por la compañía aseguradora, la Sala de lo Criminal acaba de revocar la sentencia anterior resolviendo al inculcado del delito de imprudencia con infracción de reglamentos de que había sido acusado y condenado en la sentencia apelada, así como también se absolvió a la compañía aseguradora, declarando de oficio las costas procesales causadas en ambas instancias.

La Sala de lo Criminal, aceptando la tesis sostenida en el acto de la vista por el letrado apelante don Mariano Vaquero, García, ha estimado que de las actuaciones practicadas no se deriva actuación culpable del acusado, ya que el accidente motivador del triste suceso tuvo lugar y sobrevino no por negligente conducta del mismo, sino que fue debido a negligente conducta del conductor del tercer camión, Julián J. A., que resultó víctima de este accidente, debido a que no conducía con la debida atención y no mantenía la debida y reglamentaria distancia respecto al camión que le precedía, por lo que chocó con éste, siendo esta la causa eficiente del accidente, real y verdaderamente imputable al fallecido Julián, por lo que el Tribunal, al no deducir de los autos actuación culpable por parte del acusado, debe estimar el presente recurso y revocar la sentencia recurrida y, en consecuencia, es procedente decretar la libre absolución del inculcado Ramón N. G.

FERNANDO APARICIO

EL SANTO DEL DIA

SAN PIO I, PAPA Y MARTIR (+ 167)

San Pio I fue natural de Aquileya y hijo de Rufino, el cual, despues de haberle instruido en la fe cristiana, le envio a Roma para que saliese bien enseñado en las letras divinas y humanas.



El papa Hilario le consagró Obispo y repartió con él la solicitud pastoral de toda la Iglesia. Hablando a aquel santo Pontifice alcauzado la palma del martirio, vacó la Sede Apostólica y fue elegido para sucederle San Pio. Ordenó muchas cosas de grande utilidad para la Iglesia. En una de sus famosas epistolas, dirigida a Justo de Viena, le dice:

Los cuerpos de los santos mártires como miembros de Cristo. Visita a los santos que están en las cárceles para que ninguno se entibale en la fe. Los clérigos y diáconos te respetan y reverencian, no como a mayor, sino como a ministro de Jesucristo. Todo el pueblo descansa y sea amparado y defendido con tu santidad. Quiero que sepas, compañero dulcísimo, que Dios me ha revelado pronta muerte. Solo te ruego que estés firme en la unión de la Iglesia y que no te olvides de mí. Todo el Senado y la compañía de los sacerdotes y ministros de Cristo que están en Roma te saludan y yo saludo a todo el colegio de los hermanos en el Señor que están contigo. Todo esto es de San Pio, el cual, despues de haber acrecentado mucho la Iglesia de Dios con su celestial espíritu y gobierno, fue delatado y cargado de cadenas y muerto por la fe de Cristo, como tantos otros Pontífices de los primeros siglos de la Iglesia.

SANTORAL DE HOY

Santos Pio I, papa; Juan, obispo; Cindeo, Abundio, presbiteros; Jenaro, Pelagia, Sindronio, Marciano, Sabino, Cipriano, mártires.

Misa: De Feria (domingo V de Pentecostés). Verde. Cuarta clase. Comemoración de San Pio.

SANTORAL DE MANANA

Santos Juan Gualberto, fundador; Nabor, Félix, Hermigoras, Paulino, obispos; Fortunato, doctor; Marcialina, virgen; Epifana, Proclo, Hilarión, mártires; Vivencio, Paterniano, obispos; Jason.

Misa: De San Juan Gualberto. Blanco. III clase. Comemoración de los santos Nabor y Félix.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, jueves, 11 de julio de 1968. Van transcurridos 192 días del presente año y faltan 174 para llegar a 1969. El Sol apareció esta mañana a las 4 horas y 54 minutos y se pondrá a las 10 h. 46 m. La Luna, a las 21 horas 22 minutos y 7 h. 16 m., respectivamente. Duración de la luz solar: 14 horas y 52 minutos. Seguimos en fase lunar de plenilunio.

CADA DIA SUREFRAN

"Cuando te dieran el anillo, pon el dedillo." Es como "si te dieran la vacuilla, corre por la soguilla". Dice el refranero que no se pueden perder las oportunidades. Es parecido a "cuando te dieran un buen dado, echale mano".

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.00: Musical, siete tardes. 19.30: El Bailamato. 19.45: Club Juvenil. 20.30: Vuelta Ciclista a Francia 1968. 21.00: "Ritmo tropical" con Tony Camargo y su orquesta. 21.15: "Stop pare y escuche". 21.30: Comentario. 21.35: Microdisco. 21.55: Segundo noticiero. 22.00: Diario hablado para España de Rad o Nacional. 22.15: El disco del día. 22.30. Ultimo minuto deportivo. 22.25: Crónica taurina. 22.30: Sociedad y cultura. 22.45: El recordo de oro. 23.45: "Y mañana Dios" por el p. dco. Francisco Verdú. 23.50: Hombres en ruta. 1.00: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.30: Discos dedicados y del oyente. 19.45: Vuelta Ciclista a Francia. 20.00: Fundido de melodías. 20.15: Cinco minutos con la Virgen del Carmen, por el padre Francisco Soto (carnelita). 20.25: Transmisión en directo del partido de la final de la Copa de S. E. el Generalísimo: Real Madrid-Barcelona. 22.00: Las noticias de Radio Nacional. 22.15: Segunda parte del partido de la final de Copa. 22.45: "Ustedes son formidables" 23.45: Música con las estrellas. 1.00: "Edición de madrugada", un completo servicio de última hora en la cadena SER. 1.15: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.00: El Angelus. 19.30: Todo en ritmo. 20.00: Informacion de la Vuelta Ciclista a Francia. 20.15: Sigue Todo en ritmo. 21.30: Santo Rosario. 21.50: Discorama. 21.55: Bendición de la mesa. 22.00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22.15: En voz alta. 22.30: La corrida de los sanfermines. 22.45: Festival Internacional de Cine en San Sebastián. 23.00: CMA de orquestas. 30.15: Música y verso. 00.25: Palabra de Dios. 30.30: Cierre de la estación.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—Desde las 5, "El Jorobado de Nuestra Señora de Paris" (2). CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Es mi hombre" (3). CAPITOL.—Desde las 4,30, "Se necesita chico" (2) y "Siete contra todos" (2). CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45, "El enigma del clavel chino" (2). Estreno. CERVANTES.—Desde las 4,50, "Cleo de 5 a 7" (3) y "Solo soy una mujer" (3). COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "La piel quemada" (3 K). DELICIAS.—Desde las 4,30, "Ladrón a la fuerza" y "El libro de la selva". GOYA.—Desde las 4,30, "Con la muerte en la espalda" (2) y "El derecho de los hijos" (2). LAFUENTE.—Desde las 4,30, "El Dorado" (2) y "La Pimpinela Escarlata" (2). LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Proceso a una estrella" (2). Estreno. REX.—Desde las 4,30, "La jungla de los gánsters" (2) y "El terror de las chicas" (2). ZORRILLA.—De 11 de la mañana a 7 de la tarde, 7,45 y 10,45, "El quinto de la muerte" (2).

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Santiago, 13 Duque de la Victoria, 17. Cervantes, 21. Carretera de Santander, 45. Ferrocarril, 24. Esperanza, 89. Paraiso 7. Padre Francisco Suárez, 10.

UHF

PARA HOY 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: Dibujos animados. 8.35: "A todo gas". 9.15: Crónica 2: Sevilla. 9.30: Telediario. 10.00: Avances. 10.02: Teatro de siempre. Segundo Ciclo de Teatro Clásico Español de Almagro. 12.15: Cierre. PARA MANANA 8.00: Carta de ajuste. 8.32: Documento. 8.45: "Dick Van Dike". 9.15: Crónica 2: Murcia. 9.30: Telediario. 10.02: La segunda cadena informal. 10.15: Lucas en la noche. 10.45: Ateneo. 11.15: La hora de Dick Powell: "Los perdedores". 12.15: Cierre.

VIDA CATORCILLAS CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO Santiago.—A las 6.30 de la tarde, a las 7.30, rosario, reserva y misa PP. Jesuitas.—A las ocho, exposición y rosario. Misa a las ocho y media. Esclavas.—De 8.30 de la mañana a las seis de la tarde. Reparadoras.—De 8.30 de la mañana a 6.30 de la tarde. PP. Dominicos.—A las 7.30 de la tarde, seguida de la santa misa. PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS Todos los días, misas de nueve, nueve y media, diez y ocho de la tarde. PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO Todos los días a las nueve, santa misa. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria y aplicación. EL CARMEN (Extramuros) Cuarto día del solemne novenario a la Virgen del Carmen a las siete y ocho de la mañana ejercicio y misa. Por la tarde, a las siete y media, misa, rosario y ejercicio. El día 16, misas desde las seis de la mañana, y a las once la solemne, predicando con Sebastián Centeno.

SAN ANDRES Cuarto día del novenario a la Virgen del Carmen. A las ocho de la tarde, misa y ejercicio, predicando don Isaac Rivera. El domingo, 14, el ejercicio es a las siete de la tarde. SAN JUAN BAUTISTA Cuarto día del novenario a la Virgen del Carmen. Misa y ejercicio a las ocho de la mañana y a la misma hora por la tarde, esta última con sermón por don Sebastián Centeno. LA ANTIGUA Cuarto día del novenario a Nuestra Señora del Carmen. A las ocho, misa y ejercicio. Por la tarde, a las 7,45, misa con homilía por

el padre José Bernabé, S. J., y ejercicio. SANTA MARIA MAGDALENA Los días 14 al 22, inclusive, se celebrará en esta parroquia la novena a Santa María Magdalena, titular de la misma. Todos los días, a las ocho de la mañana, habrá misa de comunión. A las siete y media de la tarde, rosario y novena, y a continuación santa misa. Los domingos será a las seis. El día 22, a las ocho, misa de comunión. A las 10,50, misa cantada y exposición por celebrarse las Cuarenta Horas. Por la tarde, a las 7,50, rosario, novena y reserva, y a las ocho, misa, en la que predicará el homilista don José María Serrano, notario eclesiástico y delegado diocesano de Pastoral.

AVISOS

PAGOS DE HACIENDA

Consuelo Alonso Franch, Antonio Capdevila, Jaime Porres, Eloisa Garcia, Jesús Rodríguez, Gonzalo Allo, Francisco Toribio, Julián Santos, José del Caño. Instituto de Enseñanza Media de Portillo, José Casanova, Eusebio Novo, Nicanor Sever, Delegado de Información y Turismo, Fidel Martínez, Luis González San José, Luis Paredes, Lázaro Martínez Carlos Turiño, Cándido Alvarez, Timoteo Calleja, Mariano Alonso, Federico Ayala, Habilitado del 61 Tercio de la Guardia Civil, Jefe Provincial de Sanidad, Habilitado del Cuerpo General de Policía, Rafael Raya, Francisco Rosique, Benito Misiego, Cipriano Marcos Andrés Feljó, Saturnino González, Victoriano González, Balbino González, Jesús Martín García, Francisco Rico, Rafael Barrero, Antonio Vallejo, Gabino Soriano, Federico Fernández Fernández, Carlota Criado, Administración de Loterías números 3, 7 y 9 de esta capital, Transportes Posadas.

INSPECCION DE ENSEÑANZA PRIMARIA

CURSILLO DE EDUCACION NUTRICIONAL

Continúa celebrándose el cursillo sobre Alimentación y Nutrición, para maestros nacionales. En su séptima sesión interviene en primer lugar el jefe provincial de Sanidad, doctor don Emilio Zapatero, el cual desarrolló el tema "Influencia de la alimentación en la salud". Previamente unas palabras de presentación por el inspector provincial del SEANT, don Antonio Ibares, toma la palabra el conferenciante, quien, después de dirigir un saludo cordial a los cursillistas e indicar la íntima relación que existe entre la Medicina y la Pedagogía para el desenvolvimiento completo de la personalidad, pasa a desarrollar el tema indicado. Interviene a continuación don Antonio Ibares, para seguir exponiendo los fines de PROLAC, una de cuyas instituciones dependientes de ella son las Centrales Lecheras. Explica las condiciones para su funcionamiento en relación con PROLAC y los departamentos de que dispone este organismo, como son el de estudio, promoción, administración, distribución, etc. La última lección corre a cargo de la diplomada señorita Granada, quien expone brevemente la trascendencia que tiene la confección de una dieta equilibrada en el desarrollo del individuo y los datos esenciales para dicha confección, que son la tabla de aportes o necesidades y la tabla de composición de los alimentos. Con ello se da por finalizada esta séptima jornada del cursillo.

GOBIERNO CIVIL

Zonas de esparcimiento en los pinares

Se recuerda al vecindario la necesidad de utilizar, para esparcimiento en los pinares únicamente las zonas señaladas como de recreo en la circular de 22 de mayo pasado, y que son las siguientes: 1.—Pinar de Antequera: Las comprendidas dentro de la faja de cien metros a cada lado de la carretera de Valladolid a Rueda y de la cañada real Medina. 2.—Monte Esparragal: Junta a la ribera del río Duero. 3.—Monte "Colagón": Ribera izquierda del río Adaja, en una longitud de 750 metros y anchura comprendida entre el río y camino y cortafuegos. 4.—Monte "Arroyadas": La comprendida entre la carretera de Viana de Cega-Bocellio, río Cega y arroyo Fabio. 5.—Montes "Arroyadas" y "Escudilla": Junto a las riberas del río Cega, desde la confluencia del arroyo Fabio con este río hasta el puente del ferrocarril Madrid-Hendaya. 6.—Monte "La Vega y Zapardiel": de Tordesillas: La comprendida entre la carretera de Salamanca a Valladolid y el camino de Tordesillas a Pollos, de unas cuatro hectáreas. Los que sean sorprendidos en zonas de pinares distintos de las señaladas serán sancionados. Esta medida restrictiva se adopta con el fin de conservar la riqueza forestal de la provincia, que a todos interesa, y evitar que por negligencia, imprudencia o cualquier otra causa se originen incendios tan frecuentes en la época estival y de efectos tan devastadores.

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

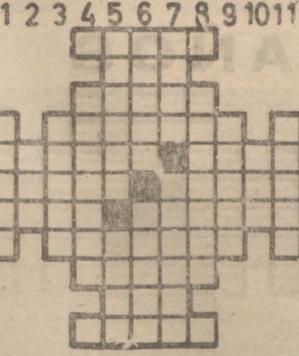
JUZGADO NUMERO UNO

NACIMIENTOS.—María Victoria Quintanilla Casado, Santos Ináñez Girado, Mónica Calvo Álvarez, Miguel Ángel San José Calvez, María de los Angeles Ortega Fuentes, Félix Ángel Carreras Alvarez, Oscar Santiago Martínez, Carlos Ceballos Quintanilla, María Henar Núñez Rubio y Fidal Pollino Alonso. DEFUNCIONES.—Antonia Mota Comeduela y Rafaela Cerrada Hermández.

JUZGADO NUMERO DOS

NACIMIENTOS.—María Mercedes González Salado, Salvador Morero Rodríguez, María Isabel Díaz Pines y Fernando Falcon A. Luga. DEFUNCIONES.—Ninguna.

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Colección de mapas. 2: Nivel. 3: Caminos. 4: Tristes, disgustados. 5: Contribuir, apoyar. Tejido. 6: Prohiban. Pasajes de un río con fondo firme por donde se puede atravesarlo. 7: Se atreven. Surgen: agua. 8: Resolutivo. 9: Cajas de metal. 10: Inmensidad de agua. 11: Seres protectores y fantásticos.

VERTICALES. 1: Pavo real. 2: Palabra inglesa que afirma. 3: Cambiar. 4: Sitio rodeado de pinos rodenos. 5: Pillo que vive de engaños.

JEROGLIFICO



¿QUE LE PARECE EL TESORO?

y estafas. Señora. 6: Papiñar. Una de dos partes iguales. 7: Guisan, Quedara libre. 8: Prendas de vestir del sacerdote. 9: Aparato de pesca. 10: Artículo plural. 11: Aspectos de un asunto.

LAS SOLUCIONES EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

OBSEQUIO A LOS CAMIONEROS



Ayer, festividad de San Cristóbal, Patron de los conductores la Cooperativa vallisolerana de Transportes COVATRA la Factoría SAVA y la emisora «La Voz de Valladolid», dedicaron un homenaje a los camioneros y transportistas en general. En la fotografía, en Medina del Campo, unas señoritas ataviadas con el traje regional, obsequian al conductor de un camión.



Bajará la temperatura

Información técnica. Borrasca de 1.002 milibares centrada al sur de Inglaterra. Otra de 1.016 milibares en Baleares, disipándose. Anticiclón de 1.028 milibares en las islas Azores. En altura los vientos han girado del Suroeste al Oeste sobre la Península, enfriando el aire considerablemente.

SITUACION GENERAL

En las últimas veinticuatro horas ha llovido de forma moderada y débilmente en el Ebro, puntos del Duero y litoral cantábrico. El cielo ha estado en general poco nublado en el resto de España. Durante la noche las temperaturas mínimas han descendido en numerosos observatorios del interior, del orden de diez grados, con relación a las registradas ayer.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx, ayer, mín, hoy), Lluvia en 24 horas (de 7 a 7 horas). Rows include Madrid, Avila, Burgos, Leon, Palencia, Salamanca, Segovia, Soria, Villanueva, Zamora, Valladolid.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía)

Aumento de la nubosidad en el Cantábrico, donde se producirán chubascos aislados que se extenderán posteriormente al Ebro. Cielo poco nublado en la mitad sur de España y Baleares. Nubosidad variable con vientos del Norte en Canarias. Se mantendrá el tiempo con temperaturas muy inferiores a las de días anteriores.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

¡NO viaje sin su permiso de conducir!

El cine y sus estrellas

«Carmen», la nueva película de Tina Aumont



TINA AUMONT

Tina Aumont, de veintin años de edad, hija de Jean Pierre Aumont y de la malograda actriz María Montez, divorciada de Christian Marquand, con el que se casó cuando solamente tenía dieciséis años, acaba de alcanzar en Italia el éxito del año por su interpretación en la cinta «Carmen», al lado de Franco Mori. El tema de la película está sacado de la famosa ópera de Bizet y Merimé, de la que hay diversas versiones cinematográficas. Hace poco tiempo Tina regresó a la capital de Francia, donde lleva una vida muy bohemia con su prometido, el pintor modernista Frederic Pardo, de origen español. Viste de una manera muy personal. La decoración de su apartamento está influenciada por la moda india y árabe.

Ella no cree en la moda actual, ni en la francesa al igual que la inglesa. Compra sus trajes en las tenduchas de las márgenes del Sena y muchos de ellos salen de viejos baúles donde están los de su madre, a quien ya le gustaba vestir de la misma manera y estilo. Como veremos en el film «Carmen», Tina posee una belleza morena y salvaje llena de atractivo. Comenzó a trabajar en el cine hace solamente tres años y fue nada menos que en Hollywood donde se la descubrió cuando aún era la esposa de Christian Marquand. «Quisiera parecerme a mi madre», dijo Tina hace poco. Ciertamente que tiene un parecido asombroso con María Gracia, que éste era su apellido auténtico, nacida en nuestras Islas Canarias y estrella indiscutible de un género cinematográfico que estuvo en boga durante la década de 1940 a 1950.

«Bonnie and Clyde», en versión cómica



TONY LEBLANC

La historia de «Bonnie and Clyde», uno de los mayores éxitos cinematográficos del año, ya tiene su parodia. Tres conocidos actores españoles —Tony Leblanc, Alfredo Landa y Laura Valenzuela— ruedan estos días, bajo las órdenes de Fernando Merino, la cinta titulada «La dinamita está servida».

Tony Leblanc hace de «Clyde» y Laura Valenzuela de «Bonnie». Ambos, después de asistir a la proyección de la famosa película norteamericana, deciden imitar a los «gángsters» de Chicago y organizar un atraco de forma española. Todo se desarrolla en la playa de Fornellá, en la Costa Brava.



LAURA VALENZUELA

«Adiós, mister Chips»

Hace treinta años, una cinta que alcanzó un éxito enorme, «Adiós, Mr. Chips», reveló a una estrella que durante veinte años fue una de las principales de Hollywood: Greer Garson. Ahora va a llevarse a la pantalla una segunda versión del mismo tema, adaptación de una novela de Cronin, cuya acción se desarrolla en el ambiente de los profesores de la Universidad de Oxford. Para el pa-

J. A. R.

BOICOT A LA «MOSTRA»

Ni Italia ni otros muchos países enviarán películas al Festival

ROMA. (PYRESA).—La Asociación Italiana de las Industrias Cinematográficas (ANICA), que reúne la mayoría de los productores italianos, no enviará ninguna película a la XXIX «Mostra» Cinematográfica de Venecia, según informa el semanario «Cinema D'Oggi», órgano de la ANICA. El motivo de esta decisión es que la dirección de la «Mostra» no ha respetado, en estos últimos años, el reglamento del Festival ni el de la Federación referente a manifestaciones de este género. Los productores de películas de Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Suecia y URSS han informado a la Federación Internacional que se abstendrán igualmente de participar en la «Mostra». Por otra parte, el señor Chiarini, portavoz de la ANICA, declaró que ciertos contratos de producción dan libertad al productor Mario Monicelli para presentar o no su película «La chica del revólver», que debe clausurar el Festival.

Festival de la Canción del Duero

Las canciones portuguesas que irán a la final

El Jurado portugués ha hecho pública la selección de canciones que representarán a dicho país en el IX Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero. Las ocho canciones seleccionadas son las siguientes: «Un barco vem do mar», Letra de Fernando Alvarenga, música de António de Almeida Garrett. «Nao quero dizer adeus», Letra de Fernando Vitorino de Sousa, música de Resende Dias. «Nao me falei de amor», Letra de María América Amaro Ortiz, música de Resende Dias. «O sol voltará», Letra y música de Rocha Oliveira. «Oh rio, me: rio Douro», Letra de Rocha Oliveira, música de Mário Teixeira. «Rio Douro passa», Letra y música de Eurico Augusto Cabolo. «Seu amor, seu destino», Letra de Rocha Oliveira, música de Aduardo Garcia. «Mulher de cera», Letra y música de Carlos Fernando Resende.

CINEMA COCA

MAÑANA VIERNES

CON HONORES DE GRAN ESTRENO

¡¡Sensacional reposición!!

LOS VENCEDORES

LA PELICULA MAS ASOMBROSA Y MAS DISCUTIDA DE TODOS LOS TIEMPOS

Con este fenomenal reparto:

GEORGE HAMILTON MELINA MERCOURI
GEORGE PEPPARD J'ANNH MOREAU
MAURICE RONET ELKE SOMMER
JAMES MITCHEM SENTA BERGER

(Mayores de 18 años)

NOTA IMPORTANTE.—Debido al largo metraje de este film, se proyectará en SESION CONTINUA desde las 4,30 y a PRECIOS REDUCIDOS.

CANCIONES DE AYER DE HOY Y DE SIEMPRE, EN EL ESTILO INCONFUNDIBLE DE

ROCIO JURADO

UN ARGUMENTO FUERTE Y APASIONANTE QUE REVELA LAS CUALIDADES DRAMATICAS DE

ROCIO JURADO

UN ESPECTACULO LUMINOSO, CON LA BELLA PRESENCIA DE LA ESTRELLA DEL CINE, RADIO Y TV.

ROCIO JURADO



HOY

A LAS

5, 7,45 y 10,45

EXTRAORDINARIO ESTRENO EN

LOPE DE VEGA

REFRIGERADO (Mayores de 14 años)

SUERTE SIN GRACIA

Por PEDRO ALVAREZ

Siempre me pareció antiestético, lamparón mugriento en el oro y la seda resplandecientes de nuestra Fiesta Nacional, el caballo con peto, zancarrón vestido de miriñaque, y el pastorejo jinete que se descabalgó a Don Quijote de un tuerzo super-«Roc-nante». La suerte de varas me parece un desagradable estorbo, y si llegara a desaparecer, como ha dicho en un reciente artículo nuestro gran poeta y aficionado a los toros Gerardo Diego, no lo sentiría.

En realidad, ese tercio va a ser eliminado, limpia, biológicamente, con un nuevo tipo de toro acomodado a la lidia que se usa hoy. Ya reducen y alivian tanto la suerte, cuando interesa a los matadores, que queda en amagos y tanteos, para cumplir la reglamentariamente si por los chuchereros sale un ejemplar que impone respeto y el varillar-quo ha de bajarle los humos al volcán de la imponente orografía del morrillo, por cuyo cráter abierto con la puya, fluye la sangre, los años, el poder y la bravura.

Sin discutir, por otra parte, su eficacia, lo que verdaderamente carga y desgasta de la suerte es el atuendo estrafalario, el antroje de que va disfrazado, viene a ser tan discordante a la armonía de la Fiesta como al teatro lo que Lope de Vega condeó como recurso de malos actores: el tranco y la joroba del bobo, para suplir la falta de ingenio y la gracia del gracioso con el defecto físico, en el drama o la tragedia.

Interceptados caballo y cabalero en el faldón—centauro al revés, caracól, ciempiés, ambulante arca de algo—, no armonizan la pesada torpeza de la

mole y la fúncal flexibilidad de los toreros desplazándose por el ruedo con ritmo y aire de ballet. Burdo masacote entallado a cornadas, se transforma en liviano barco cuando el toro se lo echa al mar de los lomos y na pega, transformadas las bridas en farcias, la vara en mástil, el picador en máfago sofoaidado, atorugado entre padrenuestro junto al máxicon del peto, entre el lento oleaje de la caja—lentor de muerte que se le mete por los ojos—, en la encendida media verónica de un quite.

Ya no son posibles aquellos puyazos tensos, sostenidos, que quedaban sin respiración al público que llenaba la plaza y dejaba al caballo como desnudo—tal como se ven ahora vestidos—, en las líneas escuetas, para el resalte escultórico de la contorneada figura. Sangre en las arterias y saiva en la vana en el con'én congestivo del picador y el empuje del caballo a cuerpo limpio y con el corazón como diana a la flechería de los cuernos. Ya no se estilan aquellas puyas, una buena suerte, la que hacia brotar la sangre como si manara de la arena, del hontanar de la pezuña hendida, después del topetazo, en el refresco azeante, cuando el toro se manifiesta en los medios, hermoso, cufiuto; ejemplar negro que se iba encendiendo en sangre, que da hoquera donde se calentaban los miedos reconcentrados al fugaz el escondite con las banderillas.

En otro lugar he con'ado lo que experimenté una tarde de toros en la zamorana feria de septiembre, al ver en el ruedo uno de aquellos jamelgos cuar-

tiloseros, trillones, que se adquirían por San Pedro para hacer la trilla y luego pasaban a cubrir las bajas que ocasionaba la práctica de la cruenta suerte. Era una yegua, la recuerdo bien y la conocía mejor de ir en el trillo de trineo por el ruedo de la trilla con Fidel, el mayoral. Como sobre alfombra mágica escuchábamos sus cuentos, tardes enteras, tras el animado cangilón de aquella descabada no-ria, que cogía, en las hociadas para espantar la mosca, el tripo que no podía comer de puro vieja vertiéndosele por el bajo como lluvia de oro sobre la parva. Cuando la acometió el toro, cerró los ojos; los abrió y ya aquel trote vertical que sacaba chispas doradas en el bálago, era sólo un espasmo monótono, como si algún personaje de los cuentos de Fidel cabalgara retroróndola; cayó en la arena para seguir pernacando bajo la arpillera. Luego se la llevaron las mulillas al trote, a pacer hebras de sol en el paraíso de los callallos.

Quizá por esta sensación de la infancia no me agrade ese tercio de la lidia. El protegido y disfrazado caballo me recuerda siempre la yegua cosida a cornadas, sin el peto, con sólo aquella piel con lavicas y reguoneros de sudor donde algunas veces se posaban las rozanizas de la era para comerle las moscas, como se los pesan los vajaros a los ol'antes e hincóntamos de la seña. No me agrada en los toros los jacos trillones, esquinados de viejos, que parecen, aunque los oculte el peto, ir sobre zomcos; zancarrones desazonándose por las articulaciones; penecos de Pablos el Buscón, rocinnantes escuetos, gáigos chupados, fantasmas de caballo que sólo riman con la invisible Muerte, jinete a su manera, sobre los molletados miedores. No me agrada la bestial porfia del hombre y el toro, unidos en el mismo ímpetu, mientras el mítón se amuella en el miramidal estribo, para herir más seco y homío.

(PYRESA)

En AVENIDA

«El Jorobado de Nuestra Señora de París»

Entre las muchas versiones realizadas sobre este mismo tema de «El Jorobado de Nuestra Señora de París», caben destacar dos, una de ellas filmada, si mal no recordamos, en el año 1926, y cuyo protagonista era Lon Chaney, y ésta que fue presentada ayer en la pantalla del Cine Avenida y que fue dirigida en 1942 por el alemán William Dieterle, uno de los realizadores germanos que abandonó su patria, junto con Frix Lang, Joe May, Siczmek y otros, por no compartir sus ideas con las del ministro de Propaganda de la Alemania nazi, doctor Goebbels, en lo que se refería a cine.

Dieterle no fue nunca un director que sobresaliera, ni en su patria ni luego en los Estados Unidos. Sin embargo, deja constancia en su

obra de las huellas que ha marcado siempre el impresionismo de los primeros años del cine alemán, y de ahí que en «El Jorobado de Nuestra Señora de París»—se tituló también «Esmeralda, la zingara»— Dieterle juegue con las luces sobre unos escenarios brumosos y aplique los fuertes contrastes de las sombras desde los primerísimos planos a las visiones en conjunto, logrando efectos ya trasnochados, pero de indudable acierto y emotividad, de tal forma que la película, a pesar de los veintiséis años transcurridos, mantiene un tono expectante en el que juega de manera muy importante el tema, al que se le han limado todas aquellas partes que podían constituir un desluzamiento hacia lo meramente melodramático.

Charles Laughton, excepcional actor—muerto hace seis años, de cáncer—, tiene en esta realización el papel de Quasimodo, que mejora en mucho la interpretación que de él hizo con anterioridad Lon Chaney—película que vimos en la pequeña pantalla, segunda cadena— y que, manteniendo las diferencias, no deja nada en favor del papel que hizo Anthony Quinn en la última versión del tema, en pareja con Gina Lollobrigida. Junto a Laughton, Maureen O'Hara y otra lista de actores, la mayoría de ellos desaparecidos ya, que componen un conjunto digno de admiración.

Ahora que el cine está alcanzando metas, en cuanto a técnica y desarrollo y alcance de temas, que nunca se podía haber imaginado, resulta agradable echar una mirada atrás y contemplar lo que en otro tiempo fue un magnífico exponente de este séptimo arte.

RICARDO

CALDERON

A las 5, 7,45 y 10,45
¡DOS ÚLTIMOS DIAS!
Una de las obras maestras de Arniches convertida en auténtico cine cómico

¡ES MI HOMBRE!

por José L. López Vázquez, Soledad Miranda y Mercedes Vecino
(Mayores de 18 años)

AVENIDA

¡Atención al horario!
Continua desde las 5

¡Una película que marcó una época del gran cine!

El Jorobado de Nuestra Señora de París

por Charles Laughton y Maureen O'Hara
(Mayores de 14 años)

ZORRILLA

De 11 de la mañana a 7, sesión continua; 7,45 y 10,15
¡DOS ÚLTIMOS DIAS!
Ellos se matan y usted también muere... de risa

EL QUINTETO DE LA MUERTE

Technicolor
Alec Guinness - Peter Sellers
Cecil Parker - Herbert Lom
(Toleradas menores)

CAPITOL

Desde las 4,30 continua
Se necesita chico
por Javier Cebrián y Dina Perbellini, y

Siete contra todos
Cinemascope - Technicolor
Roger Browne - Liz Havilland
(Toleradas menores)

DELICIAS

Desde las 4,30
¡¡Sensacional programa!!
LADRON A LA FUERZA
Scope-Color
por Charlie Drake y
EL LIBRO DE LA SELVA
Color, por Sabú
(Toleradas)

LA PIEL QUEMADA

por ANTONIO IRANZO y SILVIA SOLAR
(Mayores de 18 años)

LA PIEL QUEMADA

Desde las 4,30; ¡Último día!
CLEO de 5 a 7
por Cerrine Marchand, y
SOLO SOY UNA MUJER
por María Schell
(Mayores de 18 años)

CINEMA LAFUENTE

HOY, desde las 4,30
¡Último día!
EL DORADO
en color y
LA FINESTRELA
ESCARLATA
(Toleradas)

CINEMA GOYA

COLOSAL PROGRAMA
HOY desde las 4,30
CON LA MUERTE EN LA
ESFALDA
Scope-Color - George Martin
EL DERECHO DE LOS
HIJOS
por Elvira Quintana
(Mayores de 18 años)

Sin tregua en la lucha contra el crimen el F.B.I. y SCOTLAND YARD frente al enigma que defiende la más fascinante sonrisa de mujer

EL CINE DESCUBRE UN NUEVO ESTILO PARA LA INTRIGA Y LA EMOCION

EL ENIGMA DEL CLAVEL CHINO

por Brad Harris y Dominique Boshero
HOY, JUEVES, SENSACIONAL ESTRENO EN
CARRION
(Mayores de 14 años)

CINE REX

HOY, desde las 4,30
Sensacional y dinámico ESTRENO
LA JUNGLA de los GANGSTERS
por GEORGE NADER y HEBE WEIS

La película que impresionó desde el primer fotograma. Complementada con la película más cómica de JERRY LEWIS

EL TERROR DE LAS CHICAS

COLOR
(Mayores de 14 años)



"Hit Parades" del mundo

ESPAÑA	
1.—"Delliah"	Tom Jones
2.—"Bring a little lovin"	Los Bravos
3.—"Get on your knees"	Los Canarios
FRANCIA	
1.—"Comme un garçon"	Silvie Vartan
2.—"Quand une fille aime un garçon"	Dalida
3.—"Lady Madonna"	The Beatles
INGLATERRA	
1.—"Blue eyes"	Don Partridge
2.—"Honey"	Bobby Goldsboro
3.—"Hurdy gurdy man"	Donovan
ITALIA	
1.—"La bambola"	Patty Bravo
2.—"Gimme little sing"	Brenton Wood
3.—"Affida una lacrima al vento"	Acamo
U. S. A.	
1.—"This guy's in love with you"	Herb Alpert
2.—"Macarthur Park"	Richard Harris
3.—"Mr. Robinson"	Simon and Garfunkel

LA CANCION POPULAR AQUI Y AHORA

Por JUAN CARLOS VILLACORTA

En unos días violentos y amargos, de apocalipsis, como ha dicho certeramente Jesús Fuego, y que a muchos nos están haciendo pensar si no estaremos aproximándonos a los pavores de un milenario, mientras los más altos valores no están al abrigo de la destrucción, ni el destino del hombre, aquí, en nuestro país, el pueblo se ha ocupado de movilizar su historia espiritual y de devolver al hombre, con sus viejas canciones recreadas, a las fuentes profundas de su ser histórico. Y así, en numerosas provincias, y al ahondar en los estratos del folklore, se ha estado ahondando en las profundidades de la tradición, y al oírse a interpretar las canciones que el pueblo ha cantado y canta, ha descubierto esas cuantas nociones y creencias que están hoy a punto de ser lo que el viento se llevó, pero que en realidad constituyen la tradición eterna; eso que ha alimentado espiritualmente a millones de seres que a lo largo de su vida no han hecho otra cosa que proseguir decenariamente la oscura y callada misión cotidiana de vivir con razón y con dignidad.

Me refiero a la convocatoria de la canción popular hecha desde la Feria del Campo, es decir, desde un lugar que es como el "habitat" de esa canción y donde una vasta atmósfera campesina y rural con sus costumbres sus condiciones y sus ritos, ha operado con innumerables estímulos de orden religioso sobre la gente, cada día más desecrizada, de la ciudad.

Desde su éxito dijo un día el poeta León Felipe: "Nosotros no nos llevamos la canción del pueblo. La canción se quedó allí. Sigue con la tierra y es confesión y juego de pueblo, también necesidad, y el resultado de la suma del espíritu de la tierra, del hombre que la trabaja y del espíritu eterno, porque lo mismo que hay un "jus sanguinis" y un "jus soli", hay también un misterio de la tierra o de la resistencia, y un misterio de la sangre o del origen, y si el misterio de la sangre es lo que nos explica los yacimientos más hondos del alma popular, el de la tierra nos ilustra sobre ese extraño proceso de ósmosis que se establece entre la forma y el fondo, entre el protagonista y el drama, entre el pueblo y su lugar.

En esa canción del pueblo está el "genius loci" y por eso esta antología de canciones, las más bellas de España, elegidas responsablemente a través del I Festival Español de la Canción Popular, tiene el valor de un testimonio público y fehaciente de algunas de las esencias más puras de la Patria, que no están muertas, sino si acaso simplemente dormidas, y que basta golpearlas para que regresen a nosotros con su inmarcescible verdura original.

Y ese manantial de inspiración que el pueblo madrileño ha escuchado en el propio recinto de la Feria del Campo revela una verdad consoladora; la de que en la España de Franco, mientras por esos mundos del infierno todo es odio y violencia, hay un gran sitio para esa sustancia espiritual que es la canción, en la que conculgan millares de hombres. Esa comunión representa una forma de felicidad común, todavía posible, y es creada cada día por gentes que cantan, que a través de sus cánticos respiran una libertad y que a través de esa comunión desean que el mundo entero participe de esa libertad y de esa secreta felicidad que constituyen una de las más serias razones de vivir para la criatura humana.

(PYRESA)

JESS y JAMES Y SUS CAPAS NEGRAS



"Move" y "Sería el fin", canciones de su primer disco

Hemos hablado de Jess and James, dos hermanos competidos al máximo en una obra conjunta, pero que tienen, sin embargo, aficiones distintas. ¿Cuáles? Dejemos que ellos mismos nos las cuenten:

JESS.—Me encanta vestirme en forma rara y original. Poseo una colección de ropas rarísimas. Cuando quiero elevarme escucho música. Me gustan Otis Redding y Ropas Mcd.

JAMES.—Mi gato es blanco signo de paz, ¡lo adoro! En cuanto a ropas, mi estilo es el de Charles Dickens. Y para elevarme, la música de Nina Simone, Chet Atkins y "Les Supremes".

TRIO MARAKANA

Verdadero embajador de los ritmos de la América latina, este trio, famoso por la calidad de cada uno de sus componentes, nos ofrece en esta ocasión cuatro canciones, cuya interpretación justifica su prestigio y también la riqueza rítmica de la joven música sudamericana.

Arpa, guitarra, tres voces extraordinarias, y una temática realmente a t o l ó g i c a: "Recuerdos de Ipacaray", "Ga opera", "La flor de la canela" y "Quiéreme", son sus títulos.



JUANITO VALDERRAMA Y SU «HISTORIA DEL CANTE FLAMENCO»

Quince años de recopilación y tres de preparación

Acaba de aparecer el primer disco de Jess y James, con las canciones "Move" y "Sería el fin". Pero, ¿quiénes son? Jess and James son dos hermanos nacidos en Portsmouth. Son 19 y 21 años que buscan y encuentran.

Ellos hablan, miran de frente, parecen escondidos en largas capas negras, y viven las ideas de ese otro mundo, que han hecho suyo, y que grita rebeldía a los tiranos, guerra a la violencia y paz, mucho paz, para todas las gentes de buena voluntad.

Desde hacía varios años, su mayor problema consistía en cómo expresar esa filosofía que les obsesiona, qué hacer para que su mensaje llegue a lo más profundo y humano que toda persona posee. Han vivido de cerca la compañía de Tom Jones, E. Humpertinck y mil famosos más. Han comprendido que con música y palabras se consigue lo indecible, y decididos han lanzado su obra con la confianza depositada en un seguro triunfo.

Su sombra se ha esfumado hoy para dejar aparecer unas auténticas vocaciones. Jess and James han logrado el triunfo cuádruple que cualquier artista puede envidiar. En su obra aparece cuatro veces su firma; como cantantes como guitarristas, como autores y como compositores. Y en el último punto "componer" no escatiman inspiración. Treinta o cuarenta canciones habían compuesto cuando se enfrentaron con su primera sesión de grabación. El día ma se planteó con la elección y tras dura batalla se grabó su primer disco. ¿Qué se puede decir de él? Pues que en sus canciones Jess and James aportan algo único y personal, algo muy nuevo en la forma y estructura, algo que sólo ellos, abstraídos en su mundo, pueden alcanzar.

"LOS POKER'S", GANADORES DEL CONCURSO DE CONJUNTOS MUSICALES ORGANIZADO EN MEDINA DEL CAMPO

Organizado por "Piquito" se celebró un concurso de conjuntos musicales, en el que participaron los representantes de las ciudades de Valladolid, Segovia y Salamanca.

El premio fue otorgado al conjunto musical vocal "Los Poker's" que representó a Segovia.

Finalizado el acto, preguntamos a estos muchachos:

—¿Satisfechos de vuestro triunfo?

—Sí. Desde luego.

—¿Cuánto tiempo hace que formasteis el conjunto?

—Un año, aproximadamente.

—¿Qué actuaciones, hasta ahora, habéis tenido?

—Desde que tenemos formado el conjunto llevamos actuando sin parar en casi todas las ciudades españolas. También tenemos un programa grabado para Televisión Española para el espacio "Todos somos jóvenes" que aún no ha sido proyectado.

—¿Cuáles son vuestros futuros proyectos?

—De momento, descansar. Después seguiremos actuando e intentaremos grabar un disco que tenemos en preparación.

Pues sólo nos resta desear muchos éxitos a este conjunto que empieza a sonar: "Los Poker's".
F. CANTALAPIEDRA

He aquí un nombre prestigioso en la historia del cante. Un nombre que hoy es noticia, porque acaba de salir al mercado su grabación de más envergadura: la "Historia del Cante Flamenco".

Quince años de recopilación y tres de preparación ha supuesto esta formidable obra, que se reúne en cuatro discos que contienen lo más importante en estilos del cante más auténtico, dirigido a un público de entendidos e iniciados.

Encontramos a Juanito Valderrama en una cena-homenaje que se le tributa precisamente por la aparición de esta obra. Con su sonrisa acogedora, su puro en la mano y su sombrero cordobés a un lado descansando en una silla, Juanito responde a nuestras preguntas con su característica afabilidad:

—¿Cómo has encarado esta tremenda obra que reúne los más puros y grandes cantes flamencos de España?

—¿Cómo? Con amor, que es la única manera que pueden encararse las grandes obras. Con amor y perseverancia. Amor a España y a su más auténtica forma de expresarse por medio de la música: el cante flamenco. Fue una tarea ardua, es cierto, pero apasionante. Y ahí está hecha realidad, gracias a una firma que tiene como premisa expandir por el mundo el arte musical español: Belter.

—¿Cuántos estilos de cante posee esta monumental "Historia del Cante Flamenco"?

—Cuarenta y cuatro en total, seleccionados entre los más importantes.

—¿A quién va dirigida especialmente?

—A todos los amantes del cante, profanos o iniciados, a todos aquellos que sean capaces de vibrar con el dolor de una seguidilla o la alegría de un fandango. A todos los españoles en particular y a todos los extranjeros en general interesados en nuestras cosas, en nuestro arte y especialmente en nuestra música.

—¿Cómo te iniciaste en el cante?

—Cantando. Es algo que se trae muy adentro y que no se puede reprimir. Yo nací cantando y luché para poder cantar, porque mi padre se negaba rotundamente a que dedicara mi vida a ello. Me escapé dos veces de casa y corrían los primeros días del año 1936 cuando debuté en Madrid. Grabé mi primer disco en San Sebastián y en él introduje un estilo distinto en el fandango, que me supuso en seguida la atención de los entendidos. Seis



años más tarde, en 1942, impulsado por el éxito, decidí formar mi propia compañía. Desde entonces aquí, mucha agua ha corrido bajo el puente. Viajé por todo el mundo, innumerables grabaciones hasta llegar a ésta, que es sin duda la más importante, la más anhelada y por la que más he trabajado. Dieciocho años de estudio, de búsqueda, de investigación en las fuentes del cante flamenco. Dieciocho años que se concretan en estos cuatro discos, premio maravilloso a esta ardua labor, como dije antes, tan apasionante sin embargo.

Hay emoción en las palabras de Juanito Valderrama. La emoción del artista nato, que culmina una obra en la que se ha volcado parte im-

portante de la vida. La emoción del hombre que contribuye dignamente a la expansión de un arte enraizado poderosamente en el espíritu nacional.

El maestro Antonio Quintero, a los postres, exaltó la figura del gran cantor con palabras llenas de admiración y respeto.

Todos los asistentes pidieron después a Juanito que interpretara alguno de los aires de la "historia", pero él se negó aduciendo que no tenía a mano la guitarra.

—Pero no se preocupen —dijo—. Os prometo invitarnos a todos a casa y cantaros no un aire, sino... los cuarenta y cuatro que componen la "Historia del Cante Flamenco"...



La sencillez concuerda con el verano



Es verdad, todo lo simplifica el verano. Es la época del informalismo, de la libertad, del sentirse a gusto sobre todas las cosas.

En el mundo de la moda, esta "sans facon" cuenta con el agradecimiento de todas las mujeres, por muy preocupadas que ellas se manifiesten a la hora de vestir. Los creadores de hoy se han preocupado de que ese estilo desenfadado, joven y simple, conserve sin embargo las elementales normas de la elegancia. Porque lo cierto es que lo simple no está reñido con lo elegante, y en muchos casos nos atreveríamos a asegurar que lo simple es todavía más elegante.

Recordemos si no el estilo de las más elegantes mujeres del mundo. Audrey Hepburn, por ejemplo, o la duquesa de Windsor. Sus trajes se caracterizan sobre todo por la estricta sencillez de la línea, la carencia casi total de adornos y, eso sí, la refinada calidad del tejido.

Ballet no tiene como norma esta sencillez, porque está pensado para satisfacer las necesidades y los deseos de un gran número de mujeres; por lo tanto, en sus colecciones se puede encontrar todo aquello que la más completa personalidad femenina puede desear. Pero junto a todas esas tendencias que repetidamente nos presentamos hay una en la que la sencillez es la tónica que la define. El modelo que nos trae hoy Ballet corresponde a ella.

Reúne este modelo, pese a su apariencia simple, una cualidad apreciada por la mujer actual: se puede llevar

a cualquier hora del día. Si por la mañana, con unos zapatos de tacón bajo se adaptará perfectamente al estilo deportivo que la hora exige. Si por la tarde, bastará con cambiar de zapatos y agregar alguna joya que realce la línea, que "vista" a su vez el modelo.

Este traje está realizado en un algodón satinado color turquesa. Ni un solo corte, apenas una pinza que marca el busto partiendo de la cadera. La única nota relevante está en el cuello, que sostiene dos grupos de pequeños plieguecitos.

El peinado de hoy Ondas que vienen y van...

Desde que el famoso peluquero Marcel, allá por los años veintitantos, diera a la onda una jerarquía que marcó una época definida en el peinado, mucha agua ha corrido por el mundo de la moda, ese mundo donde las mareas vienen y van, suben y bajan a un ritmo que hoy se ha vuelto enloquecedor.

Crear nuevas formas cada temporada, cada día, como se pretende hoy, resulta difícil; por eso los creadores, que existen sin embargo, deben volver atrás en el tiempo o intentar vislumbrar el futuro; se trata, en último término, de cambiar el rostro femenino una y otra vez en aras de la belleza.

Por eso Maurice Frank, grande entre los grandes de París, retoma aquí la inspiración de Marcel y trae la onda al primer plano de la actualidad.

El genio de Frank la recrea en un peinado de neta femineidad, de gracia insuperable y de sugerente picardía.



LA ALTA COSTURA ESPAÑOLA
en las columnas de la Prensa norteamericana

PARA LA MUJER

Por mediación de la Prensa internacional se ha podido comprobar la gratísima impresión causada en Norteamérica por las colecciones de Alta Costura españolas, presentadas el pasado mayo en Washington, San Antonio y Nueva York.

Las más destacadas columnistas de la Prensa de aquel país prestaron su atención a los vestidos españoles, dedicándoles una crítica positiva en la mayoría de los casos.

En esas columnas leemos que los modelos españoles eran esbemos, fabulosos, elegantes, dinámicos, ideales, apacibles, importantes, fulgurantes, artísticos de gran impacto o apaciguadores, según los ojos y puntos de mira de cada columnista.

Mucho se ha comentado y mucha letra impresa ha sido gastada en la potente Norteamérica acerca de la moda española, presentada en el curso de unos breves días en tres ciudades diferentes: la residencial Washington la activa y comercial Nueva York y la hispánica San Antonio. El eco de este paso español por puntos tan diversos de Estados Unidos ha tenido como consecuencia el interés despertado entre los grupos de compradores de indumentaria que acostumbran a surtir en Europa y que se encuentran dispuestos a visitar España en la última decena de este mes de julio, concretamente, los días 19 y 20, concentrándose en Barcelona, donde los creadores de Alta Costura españoles en número de once presentarán sus colecciones de otoño-invierno 68-69, en horario rotativo y perfectamente acomodado a los intereses de todos.



En estos días, al margen de la Moda, se está hablando mucho de... Moda. Cristóbal Balenciaga, nuestro compatriota afincado en París, árbitro indiscutible y misterioso de la Alta Costura más depurada, a la altura de sus sesenta años cumplidos anuncia su retiro definitivo en su bello quehacer; Castillo —otro "mago" español triunfante a orillas del Sena— también anuncia su retirada. Aquí, en España, Asunción Bastida parece que da sus primeros pasos en ese sentido y Herrera y Ollero anuncian autorizadamente su retirada, pasándose a la modalidad del "pret a porter". Todo esto prueba que el mundo de la Moda siente una inquietud cada día más perceptible. Son muchas las causas que producen estas determinaciones y, por lo general, comunes a todos ellos: presión fiscal y cambio de mentalidad en la mujer; es decir, se estima lujo por un lado y por otro se desea vestir rápidamente y con comodidad.

La voluntaria desaparición como artifices de Alta Costura tradicional de Herrera y

PARIS, AL HABLA

Novedades a granel en los EQUIPOS DE VACACIONES



En las recientes colecciones que hemos visto en París, destinadas a componer los equipos de vacaciones, nos hemos encontrado con verdaderas novedades, que no podemos dejar de comentar en modo alguno.

Por ejemplo, una combinación que no es en absoluto nueva, pero que se había olvidado casi por completo arrojado por la estridencia del color que impera desde hace algunas temporadas: el negro y el blanco, combinados de forma audaz en conjuntos de pantalones y blusas, en bañadores, en albornoces, en pantalones "bermudas", acompa-

ñados de un breve sostén, etcétera. En este tipo de vestimentas, el negro y blanco combinados resultan absolutamente nuevos y no se puede negar que van bien junto al tono dorado de la piel. Es una tendencia un tanto sofisticada que asombró a la concurrencia y desconcertó un poco por inesperada.

En los accesorios, siguiendo la tendencia "hippie", continúan a la orden del día los adornos de flores en la cabeza, unidos muchas veces a unos pendientes a juego. El material empleado es casi siempre plástico.

Zapatos multicolores, a jue-

go con el cinturón, el bolso y las gafas de sol. Para éstas la moda exige tamaños exageradamente pequeños que ocultan a veces gran parte de la cara. Cristales siempre redondos y monturas de tonos estridentes a juego, como decíamos en los demás accesorios.

Los sombreros también se han instalado en este verano con gracia y funcionalidad, siendo siempre de gran tamaño y preferentemente realizados en telas de algodón muy maleables.

El verano nos ha traído entonces una serie de novedades no previstas en las colecciones de comienzo de temporada, que tienen, sin embargo, su razón de ser por el cambio radical de clima y sobre todo del estilo de vida.

SECRETOS «ALTA COCINA» DE LA TIA GENEROSA

«Sandwiches completos» para comer en el campo

Ahora que estamos en plena época de excursiones, de "pic-nics", de meriendas en el campo, hay que aguzar la imaginación para preparar, destinados a esas circunstancias, menús prácticos de transporte, sencillos y sabrosos.

Hay una enorme variedad de platos adecuados para ello, como las empanadas y empanadillas, las tortillas, las croquetas... que todas conocéis muy bien y que a menudo realizáis para la familia. Hoy os damos una idea nueva, por poco conocida entre nosotros, pero muy popular en América: los sandwiches.

Existen muchos variedades; aquí os daremos algunas de ellas, advirtiéndoles que un menú completo, incluido el postre, puede estar realizado a base únicamente de sandwiches.

SANDWICH DE PIZZA

Un panecillo corriente por persona, aceite de oliva, tomates al natural, escurridos y picados, queso parmesano rallado, queso mozzarella, filetes de anchova, albóndigas de carne en conserva escurridas, orégano y tomillo.

Se corta el pan a lo largo en dos mitades. Se vacía de miga, dejando la certeza de un espesor de un centímetro y medio aproximadamente. Se untan el interior con aceite de oliva. Luego se coloca una capa de tomate que se espolvorea bien con queso parmesano rallado. Se colocan después sobre algunos sandwiches unos filetes de anchova y en otros unas albóndigas en conserva; en ambos casos se cubre todo con mozzarella y se espolvorea ésta con tomillo, orégano y un chorrito de aceite. Se pegan al horno a fuego vivo durante quince minutos y se retiran. Se retiran y se dejan enfriar.

SANDWICH DE PESCADO FRITO

Un kilo de filetes de lenguado, o gallos media taza de harina, dos huevos batidos una taza de galletas saladas hechas a migas aceite, sal, pimienta negra recién molida rebañadas de pan blanco untado de mantequilla y pimiento rojo cocido.

Los filetes de lenguado se sazonan con sal y pimienta negra recién molida. Se rebozan en huevo después en harina y por último en las migas de galleta, y se frien en una capa de dos centímetros y medio de aceite muy caliente durante diez minutos. Se dejan escurrir y se colocan después sobre las rebañadas de pan con mantequilla. Sobre cada filete se colocan tiritas de pimiento rojo cocido, bañadas en aceite y sal. Se cubren con otra rebañada de pan, y listo.

DERIVACIONES HACIA EL «PRET A PORTER»

Ollero pone en primer plano a estos modistas madrileños. Su pase a la Alta Costura requiere unas grandes dotes de organización y a la par de simplificación de los modelos.

Nos ha gustado ofrecer a nuestras lectoras vallesolanas una muestra de la colección última de Herrera y Ollero, muy característica. En ella vemos que su pretensión para la temporada próxima es factible, pues en sus creaciones han tratado últimamente de simplificar en la medida posible todos sus modelos. Desde luego, dada su forma de hacer, pueden convertirse en los primeros creadores de Alta Costura de España.

Antes de aparecer las colecciones de primavera-verano se habló de la desaparición de los trajes de chaqueta. Todo fue una cortina de humo: los conjuntos de chaqueta han aparecido e incluso se ha incrementado su número con respecto a la anterior temporada.

¿Y cómo es este conjunto de Herrera y Ollero?

Tal y como se lo vamos a describir a continuación: Tra-

je blanco en "shantung" de algodón de suave línea, hombros hendidos y sisa cuadrada con gran escote en la espalda. Se acompaña de chaqueta del mismo tejido en estampado a rayas en azul, verde, rojo y blanco.

En general, esta temporada está colocada bajo el signo del algodón en sus más diversas texturas. Hay como un deseo de quitarse de encima los "sintéticos" que otras temporadas han acaparado la atención. No puede extrañar nos esto, puesto que se trata de una temporada donde el color, tanto en lisos como en estampados, priva sobre las líneas o tendencias y —como bien saben mis lectoras— nada hay mejor que el algodón en cuanto a brillantez de colorido.

Por otra parte, es significativo la transformación de las grandes firmas en "boutiques". Algo ha cambiado y en el futuro se operarán sin duda otros cambios. La Moda de otoño invierno va a resultar francamente interesante. Ya lo verán.

P I K (Exclusiva para LIBERTAD)

A LAS NUEVE, EN EL BERNABEU, CON TELEVISION

FINAL DE COPA,

MADRID-BARCELONA

Muñoz y Artigas se muestran cautos

TABACO PICADO

Por LUIS DE DIEGO

El otro día, en Barcelona, me regalaron media libra de picadura selecta al cuadrado, labor de Cuba, marca "La Excepción", con el aval insigne, señero, venerable de don José Gener y Batet, que santa gloria haya.

Ya en Madrid, compré un blico de papel de fumar, me encerré en el despacho, descolgué el teléfono para evitar intrusiones y violé con manos temblorosas el precinto de la maravilla. Una desazonada urgencia de calidad crítica entorpecía mis dedos cuando intentaba despegar, sin romperlo, los pliegues del papel metálico que envuelve el tabaco. Debajo de él, su desnudez amulata y firme... A poco, no sin dificultades derivadas de la pérdida de práctica, había liado el pitillo. Me salió corto y grueso, achaparrado y duro. Lo encendí con un rito de rito. Y cuando el humo —que no vacilo en calificar de luminoso, tierno y navegable aun a riesgo de no ser entendido— cuando el humo, digo, estuvo en mí y en mi contorno, cogí la estilografía, que no el bolígrafo o la máquina de escribir, y me puse a hilvanar estas palabras.

Fumadores de mi generación y de las anteriores: hemos perdido el paraíso que nos legaron nuestros padres, el refugio de calma creadora que nos dieron para reposo de preocupaciones y fatigas, el rincón apacible al que su ejemplo no enseñó a retirarnos en busca de consuelo; hemos perdido el sitio, la ocasión y el hábito de quedarnos a solas con nuestros menesteres, trabajos, cachivaches de fumar; para entregarnos, en bienaventuranza, a la tarea de liar pitillos que sólo puede compararse a las de recargar cartuchos de caza o limpiar la escopeta; hemos perdido la mesa despejada de papeles y el cuarto de hora disponible, la habilidad manual y la lata de carne de membrillo o polvorones, el cedazo de finísima trama y el polvo que se llamó rapé, la esterilla (la más pequeña de las alfombras mágicas conservada como resguardo de los primeros vuelos), la uña postiza de cerrar las puntas, de acero puchado, y acaso, acaso, aquel estuche de madera fragante, sándalo o ilusión, que albergaba en orden de revista al regimiento de soldados blancos con una corona de oro sobre el pecho; hemos perdido la rodajilla de patata que mantenía la humedad justa de la picadura; hemos perdido la petaca de Urbique, cuero bruñido y terso, que oía "como estancia en la que hubiera guantes" y servía lo mismo para pitillos hechos que para tabaco por liar. Y hemos perdido —¡ay!— la mirada absorta y respetuosa de nuestros hijos, que levantaba la sencilla manipulación, el gesto re-

petido y silencioso, a alturas de ceremonia trascendente.

A cambio de todo eso hemos ganado el cigarrillo fabricado en serie, el filtro que recorta el placer tanto en la intensidad como en el tiempo y la mentira inadmisiblemente indigna, de que ningún chico conoce la emoción de entrenarse a esquadras, con picadura de hojas secas de castaño de Indias, con papel de no importa qué origen, en el noble trabajo de hacer pitillos. Obtenemos verdadero engendro de la forma cilíndrica, con bultos monstruosos y roturas por las que se escapaban las estacas, y al aplicarles fuego echaban llamas y producían, incluso, silbidos y explosiones. Ya está mal vista —se toma como título de zafiedad— la afición al caldo de gallina...

Me fio por instinto —y la experiencia me ha dado la razón— de todo aquel que lia su pitillo y muy en particular de los que, cuando te dan uno, te advierten que lo han hecho ellos. Si además esos hombres prefieren picadura selecta al cuadrado marca "La Excepción" con el aval insigne, señero y venerable de don José Gener y Batet, que santa gloria haya y que no precisa de propagandas (lo digo por si me lee algún suspicaz), tienen en mí, sin otros trámites, un amigo seguro. Sepalo el abogado de Barcelona, antiguo capitán de la Marina Mercante, que el otro día, por mi suerte, me prometió mandarme media libra al hotel y cumplió su palabra. Sepa también que desde aquí le doy las gracias más rendidas. (PYRESA)

MADRID. (PYRESA).—No tengo dónde escoger. Jugarán los únicos hombres disponibles", es la contestación de Miguel Muñoz ante la pregunta de cuál será la formación blanca. Los madrildistas, como sus rivales azulgranas, velan las armas fuera de Madrid, en plena sierra.

"Hemos tenido mala suerte con las lesiones. Gento, resentido de su rodilla, igual que Velázquez y Félix Ruiz. O lo que es lo mismo, no tengo extremo izquierdo. Sin embargo —añade— creo que mis muchachos saldrán a jugar con el mismo ánimo de siempre, a "partirse la cara" contra todo y contra todos. Sin embargo, es innegable que el Barcelona afronta este partido en mejor situación que nosotros."

Muñoz no quiere hacer demasiadas concesiones y advierte: "Esto no nos descarta en absoluto. El Barcelona cuenta con una pequeña ventaja inicial; pero creo que podremos superarla." "El pronóstico es muy difícil. No puedo aventurar un resultado; pero sí que el Madrid saldrá a ganar desde el primer momento."

Muñoz nos da la lista definitiva: Betancort; Miera, Zumaregui, Sanchis, Pirri, Zoco; Miguel Pérez Amancio, Grosso, José Luis e Izeta.

EL BARCELONA

En el otro bando, entre los barceloneses, los ánimos están más calmados. El Barcelona viene a ganar y, aunque no lo reconoce públicamente, se considera favorito. "No adelanto ningún pronóstico acerca del partido; pero espero que gane el Barça", ha sido el saludo de Artigas, "el entrenador de hierro". "Y que conste que pienso que el Madrid en su campo, en cualquier circunstancia, es verdaderamente temible. Además, no veo ninguna diferencia actualmente en cuanto a forma física en ambos equipos. Es cierto que nosotros jugamos más lentamente en ocasiones, pero no creo que podamos hacerlo mañana."

Artigas prosigue: "Puedo asegurar que nuestros jugadores pesarán a lo largo de los noventa minutos, como buenos profesionales." "La alineación aún no está totalmente decidida —continúa—. Tengo una duda en los extremos, pues Rexach tiene posibilidades de jugar. Así pues, la alineación será, casi con toda seguridad, la siguiente: Sadurni, Torres, Gallego, Eladio, Zabala, Flusté, Rifé, Zaldua, Mendoza, Pereda y Rexach."

LEGRÁ: ¡SERÉ CAMPEÓN DEL MUNDO!

«Winstone es un gran campeón y pelea en su ambiente, pero el título vendrá a España»



tener a salvo su corona de los plumas.

NADIE CON MAS MEREcimientos

Jose Legrá se va a Canarias siempre que ha de preparar una pelea importante. Las Islas Afortunadas son para él como un talismán infalible, y naturalmente en esta ocasión, José Legrá también ha viajado hasta La Gomera, en donde tiene instalado su cuartel general de entrenamiento.

—¿Por qué has de ir tú a su ambiente...?

—El es el campeón. Lógicamente está en el derecho de exigir y quiere salir de su país, porque teme quedarse sin el título. Se ha hecho todo lo humanamente posible por que la pelea se celebrara en España; pero Winstone no ha aceptado. Ante esta perspectiva, no queda otro remedio que aceptar las condiciones del campeón. Cuando sea yo el titular, la decoración variará...

—Legrá va a cobrar un millón de pesetas, más derechos de televisión. ¿Es poco?

—No es mucho. Hay que tener en cuenta que se trata de un combate por el título; pero como a fin de cuentas lo que a mí me interesa es el título, no quiero malograr la oportunidad que se presenta por cuestiones de dinero.

—¿Un millón es la bolsa más alta que has cobrado?

—No.

—Sinceramente, ¿te consideras el aspirante con más méritos?

—Sí. Ninguno de los clasificados en el ranking mundial puede presentar un historial como el mío. Creo, en efecto, que mi designación es lo más lógico.

WINSTONE, UN DIFÍCIL RIVAL

Uno puede presumir de ser una de las personas que mejor conoce a José Legrá. Como boxeador y como persona. Tras una aparente capa de fanfarronería se esconde un muchacho jovial, sincero a rabiar, ciegamente confiado en sus fuerzas... y en la ayuda de Dios Legrá es profundamente religioso. Jamás olvida sus oraciones antes de acostarse, frente a una colección de estampas e imágenes que se traía de su Baracoa. También mira con nostalgia las fotos de sus hermanos y su madre. Es una foto familiar, con mamá Solé en el medio de sus hijos. Es una foto amarillenta. Es una foto que pone triste al campeón de Europa. Yo creo que José Legrá cambiaría todos sus triunfos por tener aquí en Es-



El campeón se entrena.—Este es Howard Winstone, nada menos que el campeón mundial de los plumas. Winstone no descuida los entrenamientos ante su combate con Legrá y ahí le vemos durante un ejercicio de comba.

los jueves, BOXEO



escribe: ORTEGA

ATLETISMO

Triunfo de Areta, en Oslo Mariano Haro, en forma

OSLO. (Aifil).—Ante unas veinte mil personas, se ha celebrado la reunión internacional de atletismo, cuyo plato fuerte estaba en el duelo sobre 5.000 m. del australiano Ron Clarke, actual recordman mundial y el keniano Iphogé Keino. Clarke ha derrotado a Keino en toda la línea, venciendo en la prueba con un tiempo de 13-33,5, seguido del japonés Sawaki, con 13-41,8, y de Keino, con 13-43,4.

El español Alvarez Salgado se ha clasificado en séptimo puesto, con 14-04,6. En salto con pértiga la victoria ha sido para el americano Railback con 4,75, seguido del español Ignacio Sola, con la misma altura. Railback venció al lograr saltar al primer intento, mientras Sola lo hizo al segundo. Tras ellos, con 4,40, se clasificaron C. Schoen y Jensen.

En triple salto, la victoria para el español Luis Felipe Areta, con 16 04 m., quedando los noruegos Berg, con 15 55, y Floegtsad, con 15 40, en segundo y tercer lugar, respectivamente.

MARIANO HARO, EN FORMA

PALENCIA. (PYRESA).—Mariano Haro, el atleta internacional que sigue una preparación intensiva para ganar el tiempo perdido con la inoportuna lesión de tobillo, ganó cómodamente en Vigo frente al argentino Almazán y el vigués Carlos Pérez. Marcó los 1.000 metros en 14-10, realizando la última salida en 246, lo que demuestra su fuerza. Haro, si sigue recuperándose, logrará mejores marcas y el derecho a asistir a la Olimpiada de Méjico.

El sábado y domingo próximos Haro correrá en Madrid el Campeonato de España. Posiblemente participe en las pruebas de 1.500 y 5.000 metros. La primera, en la que no tiene ninguna aspiración al título, está dentro de su actual plan de preparación y le proporcionaría una marca de cierta categoría que hasta hoy no tiene. En la segunda, los 5.000 metros, es el más calificado aspirante al título.

TROFEO INTERNACIONAL

LA CORUNA. (PYRESA).—Durante los días 20 y 21 del actual se disputará en el Estadio Municipal de Riazor el XII Trofeo

FRENTE AL MAR... EN LA SIERRA... BAJO LA COPA DE UN PINO...

LEA, LEA EL EXTRA DE VERANO DE 7 FECHAS

ACABA DE PONERSE A LA VENTA EN TODA ESPAÑA. No lo olvide amigo! La mejor parcela de su verano sólo cuesta doce pesetas. Allí si que disfrutará de lo lindo. Ciento treinta y dos paginas en nitido huecograbado a color, con una portada atrayente, sugestiva refrescante... Y distracción para varios veranos... Centenares de chistes cruzagramas, pasatiempos, acertijos, anécdotas y sucesos.

7 FECHAS

LANZA PARA USTED LA CONSIGNA:

"De la mar, el mar... y un verano postimero." Y luego le entretiene contando que el colchón neumático apareció en las playas después de la última guerra que padeció el mundo.

O le dice las peripecias de los toreros artistas políticos, emigrantes y aventureros que un día "cruzarón el charco". No todo en el mar es marisco... Hay otras muchas cosas de que usted puede disfrutar y hacer digestión y gala si lee el reportaje titulado "Gastronomía del mar y ciego del pescado".

Y de la "belic épouge", ¿qué? ¿Mucho, eh? Mucho! El flit el mareo y la vida social tuvieron como escenario los palacios flotantes. Aquel mundo de gente diversa, terminado el viaje no volvía a verse jamás. Pero la nostalgia se apoderaba en sus conversaciones, elegantemente: "El mar... ¡oh la, la...!"

Conocerá también el último viaje del "Ile de France", el trasatlántico donde bailó la Pawlova y tocó Paderewski.

Una hermosa historia de las regatas del Cantábrico. Cada playa española tiene su grupo, y el extra veraniego de "7 FECHAS" se la muestra a usted recordada sobre los más bellos paisajes marinos y costeros.

Le ofrecemos también la serie numerosa, fantástica, de películas realizadas por el cine sobre barcos piratas y aventureros o los hombres que lucharon juvenil y elegantemente por ellos. Clara Bow permaneció siempre "Belmarino". Una historia estimulante y gallarda de del buque-escuela "Juan Sebastián Elcano". Iluminado con justicia "capitán de los vientos". Todo esto y muchísimo más...

¡SOLO POR DOCE PESETAS! ¿QUIEN DA MAS POR MENOS DINERO? UNICAMENTE EL EXTRA VERANIEGO DE 7 FECHAS

AGUSTIN EÑESO, LIDER DE LA «NO VEHEMENCIA»

(Viene de última página)

rama del Movimiento que significa, traducido del fang "una mano", símbolo de la voluntad en la unidad del trabajo. La guerra de Nigeria, el problema de los trabajadores nigerianos en Guinea —"algo que habrá de solucionarse con habilidad"—, la defensa nacional...

Los temas pasan con vertiginosa seriedad por la mente de Agustín Eñeso. Hace calor en el cuarto de estar y hemos cerrado el balcón para no oír los ruidos de la calle. —En la defensa nacional, durante nuestros primeros pasos, tendremos el asesoramiento y la asistencia técnica del Gobierno español, de quien esperamos que no nos regatee nada, ni en éste ni en otros órdenes. Luego, tras la asistencia, vendrá la formación de nuestros cuadros y la sustitución progresiva...

Hay un futuro, un destino en los ojos, bondadosos, de este joven político, Agustín Eñeso. Hay una esperanza, sosegada y tranquila, en la voz biensonante de este hombre, que desea africanizar lo que tiene de eterno el pensamiento joesantiano. Hay un hombre, una mano, en este hombre para Guinea Ecuatorial.

Hay la ilusión grande de un país grande en este líder—que se me antoja—de la "no vehemencia".

Es una ilusión viable, plenamente "tropicalizada". MELCHOR SAINZ-PARDO Fotos Llanes.—(PYRESA)



PROFUNDAMENTE RELIGIOSO.—Legrá es hombre de profunda religiosidad y cuenta con la ayuda de Dios en todas sus peleas. El grabado corresponde al prólogo del Campeonato de Europa. Legrá vencería por K.O. en el tercer asalto.

Galerías SAYTEGA. FRIGORIFICOS, TELEVISORES, ELECTRODOMESTICOS, SERVICIO TECNICO. GABRIEL Y GALAN, 7. Teléfono 251428

muy importante, pero Winstone es no es ni más ni menos que otro hombre como yo.

—¿Mejor o peor?

—Como boxeador, creo que le supero.

—Ya te ha ganado una vez... —Eran otros tiempos. El iba a disputar el título a Saldívar y yo estaba empezando. Además, no ganó Winstone, sino Legrá, pero los árbitros se "equivocaron". Aquel combate se celebró en Liverpool y un desconocido no podía ganar al aspirante al título.

—¿Cómo es Winstone?

—Un gran boxeador, un magnífico campeón del mundo y, en consecuencia, un difícilísimo rival para cualquiera. Mete sus puños con rapidez y precisión y sabe escurrir el bulto en los momentos difíciles.

—¿Podrá Legrá con él?

—Legrá será campeón del mundo.

EL TRIUNFO DE LA FE

José es rotundo en sus afirmaciones. No es petulante. El está convencido de su victoria. No obstante...

—¿Olvidas el árbitro y el ambiente?... Winstone pelea en su ciudad natal.

—No lo olvido, no, y ciertamente me preocupa. Tengo más temor al árbitro que a mi rival.

—¿Cuáles son tus poderes ante el campeonato?

—Soy el mejor de los dos. Dios me ayudará a demostrarlo porque sé que cuento con su protección y... mis puños.

Legrá sonríe mientras acaricia su puño derecho. Un puño que hace tiempo dejó de ser de algodón y que ya muy pocos rivales soportan. ¿Caerá Winstone ante sus empujos?... Pepe Legrá parece meditar.

—¿A quién dedicará Legrá su triunfo, si éste llega?

—¡Claro que llegará! Cuando sea coronado campeón del mundo pensaré en mi madre, que allá, en Baracoa, estará rezando para que yo gane. Mi madre siempre se entera de cuando yo peleo y reza para que no me ocurra nada. Mi madre y mis hermanos se sienten muy felices cuando se enteran de una victoria mía. Y todo el mundo les saluda por la calle y les preguntan por mí. ¡Dios mío, cuanto han cambiado las cosas...!

—La del 24, ¿será tu noche más feliz?

—Sí; mi noche más feliz hasta ahora. No será enteramente feliz hasta que no tenga a los míos conmigo. De también que esa noche del 24 me acordaré de todos los españoles, que tanto me quieren y que tanto me han ayudado. Sin su ayuda, José Legrá no hubiera llegado a nada.

Faltan trece días para su gran noche. Portawill —en el País de Gales— será el organizador. Allí nacerá el campeón. Legrá dice que allí caerá el campeón. España entonces tendrá un campeón del mundo. El segundo de la historia.

Fragmentos of text from adjacent pages: SAINT viado es J. J. NA peraban mera de quedado retrados trol, sum dir un su de Zililo, enfermed derables "Tour" 6 misma. U rosidad d minuto, tomen la dores lie De todas la las b acaba de Y el c quilidad metros, del pelo unos mir luego a poco hub Aubisque a tren, e en cabez Sorteo Madrid y Bar la Ro GINEBI de las Co al Real M frentarse en Copa de Liga, Lugano, C Copa de El Real partido en el Barcelo cunetro e COMI Auto- Paseo de CLASES SENOR Clases sin perdi AUTO.

"TOUR 68"

Gandarias se reveló ayer: primero en la montaña y 13 en la general

Baja importante en el equipo español: Pérez Francés tuvo que abandonar, por una caída



ST. GAUDENS.—El corredor español José Pérez Francés, la gran esperanza española en el Tour 68, aparece malherido y herido después de haber sufrido una grave caída en el descenso del Tourmalet. (Telefoto Upi-Cifra)

delante y en ello gastaba unas fuerzas que luego le harían mucha falta, mientras Gandarias demostraba inteligencia junto a su clase y esperaba a sus inmediatos perseguidores para cazar al francés del equipo B con su ayuda.

Fue entonces cuando los españoles de menor nombradía demostraron su buen momento. Primero, San Miguel salta del grupo general con Bracke y se va a unir a los primeros; y luego López Carril al que no le pesaron los 126 kilómetros de ayer, hizo lo propio con el acompañamiento del pequeño alemán Kunde.

Así, los diez hombres de cabeza—porque Ducasse se quedó a raíz de un pinchazo, sin fuerzas ya—reunieron a cuatro españoles, porcentaje nunca conseguido que dio a los chicos de Langarica el triunfo por equitos en la etapa y el primer puesto en la clasificación general por naciones. Pero es que hubo más. Es que, pese al semifallo de Jiménez, que no puntuó en el Tourmalet, se gana también el primer puesto en la general de la montaña, donde Gandarias suma 20 puntos, adelantando a Poulidor en uno, y con González Jiménez, San Miguel y López Carril entre los diez primeros.

Y la etapa se redondea en sus consecuencias al colocarse, en la general individual, a tres españoles entre los diez primeros.

Aunque se plantea un problema: ¿A quién hay que considerar ahora favorito para el triunfo final? Nuestro voto se inclina hacia Aurelio González y Gandarias, a no ser que Gómez del Moral demuestre más fuerzas que ayer.

Las cosas se han puesto muy bien en la montaña y por equitos, dos objetivos perseguidos por el equipo español desde el comienzo del "Tour", como he-

PEREZ FRANCÉS NO PADECE FRACTURA

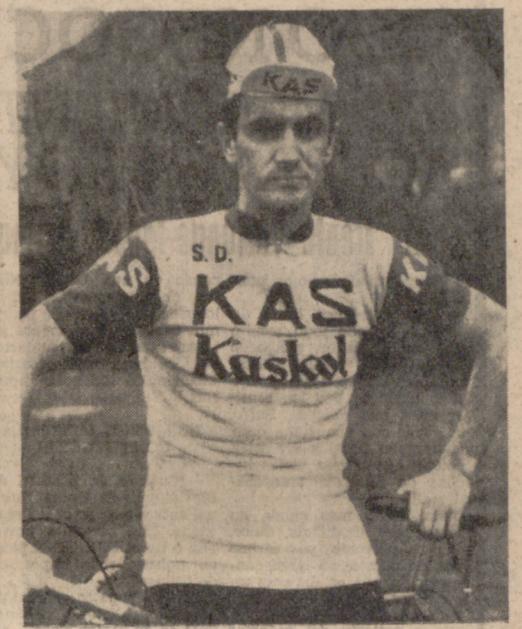
SAINT GAUDENS. (Del enviado especial de PYRESA, Juan José Navarro). — Las primeras noticias sobre el accidente de Pérez Francés fueron bastante alarmantes, y el hecho de que fuera trasladado al hospital de Bagnères de Bigorre no contribuyó, precisamente, a disipar la alarma. Sin embargo, el médico que le atendió ha tranquilizado los ánimos al declarar que al corredor español no se le ha apreciado fractura alguna, y si sólo erosiones y contusiones, más dolorosas y molestas que graves, por lo que ha estado dado de alta en el hospital y se ha unido a sus compañeros.

MIENTRAS DESCANSAN LAS RUEDAS

Pregunta unánime de los reporteros: ¿Quién es Gandarias?—El «líder» de la Montaña, reconoce: «Cualquiera puede ser el jefe del equipo ahora, pero Aurelio González es el más completo».

LA REVELACION DE GANDARIAS

SAINT GAUDENS. (Del enviado especial de PYRESA, Juan José Navarro). — Conociendo, sorpresa y descubrimiento general: los españoles han metido a cuatro hombres entre los diez que formaban parte de la escapada. Y además, a



GANDARIAS

SAINT GAUDENS. (Del enviado especial de PYRESA, Juan José Navarro). — Los que esperaban batalla en la etapa primera de gran Pirineo, se han quedado defraudados. Catorce retirados, cinco fuera de control, suma a la que hay que añadir un sumando de la categoría de Zilioli, retirado en Pau por enfermedad, y diferencias considerables por primera vez en el "Tour" 68, son el balance de la misma. Un balance que la generosidad de los comisarios ha disminuido, admitiendo que hoy tomen la salida los cinco corredores llegados fuera de control. De todas formas, son ya cuarenta las bajas cuando el "Tour" acaba de comenzar... en serio.

Y el caso es que hubo tranquilidad en los primeros kilómetros, sin que nadie saltara del pelotón para hacerse con unos minutos que paliaran los que normalmente iban a perder luego en las subidas. Pero tampoco hubo auténtica lucha en el Aubisque, donde todos rodaron a tren, con Poulidor y Jiménez en cabeza, para irse quedando

los más flojos o los más gastados, que no pudieron ni soportar esa marcha compacta. Hubo reagrupamiento tras la cima, porque las diferencias fueron importantes. Jiménez, falto de las fuerzas de otras veces, atacó solo a dos kilómetros y medio de la cima, por la que pasó primero.

Gandarias fue cuarto, junto a Poulidor, con lo que comenzaba su gran etapa. Y Pérez Francés, a un minuto, no parecía tan falto de fuerzas como se evidenció en el Tourmalet.

Porque cuando, al principio de éste, atacó Ducasse y se fue, y le siguió después Gandarias, el ritmo se avivó y se precipitaron los acontecimientos. Menudearon los abandonos y las diferencias en la cima, tras los dos escapados, fueron mayores, y en el descenso la batalla fue tremenda. Allí cayó Pérez Francés, sin gravedad, pero forzándole al abandono. Ducasse se mantuvo solo

—Acusaréis la paliza en días sucesivos? —No creo, todos estamos bien. Lopez Carril se hizo ayer 126 kilómetros solo y hoy ha saltado del pelotón y se ha venido con nosotros.

—¿Quién es el favorito del equipo español ahora? —Como todos estamos bien, cualquiera, quizás Aurelio sea el más completo. Pero lo importante es que nos hemos colocado por arriba y que se puede contar con cualquiera. Esto no ha hecho más que empezar.

—¿Cómo no has podido coger a Ducasse? —Porque cuando salté primero, me cogió a mí el pelotón. Luego volví a salir, pero ya había perdido unos segundos que fueron decisivos. Además, fui acortando distancias, pero hizo cinco kilómetros finales impresionantes en el Tourmalet.

—¿Y en la bajada? —Al ver que se me iba y que perseguan de cerca, opté por esperar y entre todos le cazamos.

—¿Habéis tirado los españoles? —Creo que hemos sido los únicos, o al menos, los que más nos hemos tirado en la escapada. En parte porque yendo cuatro, como íbamos, nos interesaba, y en parte, porque Poulidor, que estaba solo, prefería descansar.

—¿Duro el recorrido? —Y el calor. Aunque hoy no ha ya hecho tanto como ayer. Pero algunos no pueden aguantarle y se llenan la tripa de agua y así no se puede correr luego.

—¿Entonces se puede contar aún contigo? —Naturalmente. —¿Tú que has venido rodeado 45 asces, crees que algunos han acusado la etapa? —Ha habido un hombre, Janssen, que ya creí que no llegaba. Y el mismo ha confesado que en los 30 kilómetros finales esperaba caerse rodado de un momento a otro.

—¿Duro el recorrido? —Y el calor. Aunque hoy no ha ya hecho tanto como ayer. Pero algunos no pueden aguantarle y se llenan la tripa de agua y así no se puede correr luego.

CLASIFICACIONES

DE LA ETAPA

- 1.—Pintens, 7-33-34. 2.—Schlavyon. 3.—Gandarias. 4.—López Carril. 5.—Wolfschöhl. 6.—Poulidor. 7.—San Miguel. 8.—Bracke. Todos en el mismo tiempo que Pintens: 7-33-34. 9.—Kunde, 7-33-38. 10.—González, 7-33-42. 11.—Bitossi, 7-36-3. 12.—Godefrout. 13.—Van Springel. 14.—Passuello. 15.—Grosskost. 16.—Van den Bergh. 17.—Bellone. 18.—Bayssiere. 19.—Pingeon. 20.—Cotombo. 21.—Aimar. 22.—Gómez del Moral. 23.—Dumont. 24.—Chiappano. 25.—Oubrechts. 26.—Janssen. 27.—Vicentini. 28.—Jiménez. 29.—Poppe. Todos en el mismo tiempo que Bitossi: 7-36-3. 44.—Echeverría, 7-51-54. 60.—Eiorza, 7-55-25. 66.—Metcalfe, 8-8-20.

DE LA MONTAÑA EN LA ETAPA

- 1.—Jiménez, 15 puntos. 2.—Pingeon, 12. 3.—Poulidor, 10. 4.—Gandarias, 8. 5.—Janssen, 6. 10.—López Carril, 1. Col del Tourmalet (primera categoría)

- 1.—Ducasse, 15 puntos. 2.—Gandarias, 12. 3.—González, 10. 4.—Schlavyon, 8. 5.—Poulidor, 6. 7.—San Miguel, 4. 8.—López Carril, 3. Col de Coupe (tercera categoría)

- 1.—González, 5 puntos. 2.—San Miguel, 4. 3.—Poulidor, 3. 4.—Ducasse, 2. 5.—López Carril, 1.

GENERAL DE LA MONTAÑA

- 1.—Gandarias, 20 puntos. 2.—Poulidor, 19. 3.—Ex aequo: González y Ducasse, 17. 5.—Ex aequo: Bitossi y Jiménez, 15. 7.—San Miguel, 14. 10.—López Carril, 8.

POR PUNTOS

- 1.—Godefrout, 149 puntos. 2.—Bitossi, 139. 3.—Van Ryckeghem, 126. 4.—Van den Bergh, 116. 5.—Janssen, 100.

METAS VOLANTES

- 1.—Van den Bergh, 35 puntos. 2.—Wright, 21. 3.—Hoban, 19. 4.—Leman, 12. 5.—Bolley, 11.

PROGRESIVIDAD

Por mejorar cuarenta y siete puestos en la clasificación general, en la que ha pasado del 60 al 13, el corredor español Gandarias ha obtenido el premio de la progresividad.

DE LA GENERAL

- 1.—Van den Bergh, 65 33-52. 2.—Schlavyon, a 1'34". 3.—Passuello, a 3'26". 4.—Pintens, a 3'43". 5.—Poulidor, a 4'13". 6.—San Miguel, a 4'22". 7.—Bracke, a 4'36". 8.—Wolfschöhl, a 4'47". 9.—González, a 4'56". 10.—López Carril, a 5'9". 11.—Godefrout, a 5'13". 12.—Van Springel, a 5'42". 13.—Gandarias, a 5'49". 14.—Grosskost, a 5'57". 15.—Bitossi, a 6'13". 16.—Janssen, a 6'14". 17.—Bellone, a 6'31". 18.—Gómez del Moral, a 6'41". 19.—Chiappano, a 6'45". 20.—Oubrechts, a 6'53".

SAINT GAUDENS.—(Del enviado especial de PYRESA, J. J. NAVARRO). — Los que esperaban batalla en la etapa primera de gran Pirineo, se han quedado defraudados. Catorce retirados, cinco fuera de control, suma a la que hay que añadir un sumando de la categoría de Zilioli, retirado en Pau por enfermedad, y diferencias considerables por primera vez en el "Tour" 68, son el balance de la misma. Un balance que la generosidad de los comisarios ha disminuido, admitiendo que hoy tomen la salida los cinco corredores llegados fuera de control. De todas formas, son ya cuarenta las bajas cuando el "Tour" acaba de comenzar... en serio.

Sorteo copas de Europa

Madrid-Limassol, de Chipre, y Barcelona-Lugano, en la Recopa

GINEBRA. (AMI).—En el sorteo de las Copas Europeas de fútbol, al Real Madrid le ha tocado enfrentarse al Limassol, de Chipre, en Copa de Europa de Campeones de Liga, y al Barcelona frente al Lugano, de Suiza, en partido de Copa de ganadores de Copa.

El Real Madrid jugará su primer partido en el Estadio Bernabéu y el Barcelona jugará su primer encuentro en Suiza.

SE VENDEN "Isocort" y furgoneta "DKW" en buen estado. Teléfono 25-06-00 y 25-06-04.

ALQUILERES PISO zona Pilarica. A estrenar. Razón: calle Caamaño, 121. 4.º

ENSEÑANZAS MATEMÁTICAS superiores. Reválidas. Preu. Selectivo. Estudiante ingeniero Caminos. Teléfono 228862.

MAQUINARIA FERIA Maquinaria Agrícola Ocasión 2 al 20 octubre. Su mejor oportunidad para comprar o vender. Inscripción e informes: Feria del Campo. Apartado Correos 11.044. Teléfonos 2631000 y 4634000. Madrid.

PERO SEGURO Auto-Escuela Volante CLASES ESPECIALES PARA SENORAS Y SENORITAS Clases para productores sin pérdida de horas de trabajo AUTO-ESCUELA VOLANTE Teléfono 232296

ANUNCIOS ECONOMIZADOS CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

SEMPRADORAS especies de maíz. Cultivadores plásticos remolacha. Abonadoras "Cima" y "Zaga" Arados bisurcos y discos "Jema". Riego aspersión "Humet". Repuestos y cambios que precise. Sanz. Teléfono 223482. Miguel



AGUSTIN EÑESO, LIDER DE LA «NO VEHEMENCIA»

«EL PROYECTO DE CONSTITUCION PARA GUINEA ECUATORIAL HA SIDO NEGOCIADO, NO IMPUESTO»

«EL MOVIMIENTO DE UNION NACIONAL ACEPTA el PROYECTO de CONSTITUCION»

El frente «Munge-Ipge» formará un bloque para el referéndum constitucional

Ha entornado los ojos, bondadosos. Cuando regreso harto de trabajo, cuando todo resulta confuso, agotador, pongo en el tocadiscos música africana. Diez discos o así y me dejo envolver por los sentimientos que expresa. Sufro, soy feliz con ella y me noto embargado por las vivencias épicas, que narran viejas luchas de nuestros antepasados...

Ha hecho más cálida su voz, suave, modulada, dulce. Me ha parecido, por última vez, en nuestra ya larga conversación, que estaba ante un nuevo apóstol de la no violencia. No mueve casi—a no ser a petición del redactor gráfico—las manos; no gestacula; no intenta que la mímica sustituya a la razón, a la inteligencia, en el diálogo. Sus manos, por eso, reposan, abiertas, amigas sobre los brazos del sillón; él no tiene más argumentos que los inte-

pende de una Constitución, sino de la buena voluntad de los guineanos. Con ella podremos conseguir que en los estamentos de representación política haya una presencia efectiva de todas las minorías.

EL MUNGE ACEPTA LA CONSTITUCION

—¿Cuál es la postura del Movimiento de Unión Nacional ante el proyecto?... Perdóneme. Una pregunta previa: ¿Es o no el MUNGE el partido político más importante de Guinea?

—En el aspecto cualitativo, tiene los mejores cerebros. Está en su mejor clase... Ante el proyecto de Constitución, nuestra postura es la de aceptarlo. Una Constitución no es algo que tenga que permanecer inmóvil decenas de años, sin incorporar a su texto las necesidades de la vida misma. Hoy día consideramos



«Ha sido una constitución negociada», dice Eñeso.



Parte de la familia de Agustín Eñeso.

lectuales; los va exponiendo sin prisa, pero sin pausa; rápidamente, pero dando la impresión de que hay toda la eternidad para hablar, para convencer.

La elegancia espiritual se le escapa a cada gesto. Agustín Eñeso Neñe, de cuarenta años de edad, casado, con ocho hijos, es el presidente del directorio del Movimiento de Unión Nacional de Guinea Ecuatorial, el MUNGE. He llegado hasta su modesto apartamento de Francisco Silveira para hablar de política, y hemos charlado de todo. Su mujer y sus hijos—estudiosos ellos—estaban presentes en silencio.

—Señor Eñeso, prescindamos de preámbulos. Me interesa sobre todo saber si de verdad el proyecto de Constitución elaborado en Madrid para Guinea ha sido impuesto a ustedes.

—Ha sido una Constitución negociada. Durante su preparación se ha podido pulsar la opinión de la delegación guineana. Como usted sabe, en el proyecto han intervenido los miembros guineanos y los técnicos españoles. No ha sido, pues, un proyecto impuesto.

—Me acogota su serenidad, su nula vehemencia al hablar. —¿Cree que el proyecto ha resuelto el problema—que a mí me parece muy complicado—de la unidad territorial del Estado de Guinea?

—Lo ha resuelto en parte. Quien lo habrá de completar es el hombre guineano, que el día de mañana debe decidir sobre el futuro de nuestro pueblo.

—¿Oiga, ¿respetan el proyecto de verdad las minorías étnicas?

—El problema ha sido tratado en la ley electoral y creo que sí ha quedado resuelto. De todas formas, no todo de-

acertado el proyecto; después, según vaya siendo conveniente, se modificará aquello que pueda perturbar la marcha política, social o económica del pueblo guineano.

—Señor Eñeso, no conozco profundamente la problemática política de Guinea. Sin embargo, creo que en la campaña que se hace en contra del proyecto de Constitución está presente el fermento de una buscada sumisión a una serie de fuerzas económicas extrañas, que yo calificaría de típicamente capitalistas. Existe ahí el peligro del nuevo colonialismo, de ese colonialismo que se me antoja de guante blanco y mano de hierro. ¿Me equivoco?

—Este es un problema que en Guinea también se plantea, siguiendo la tónica de los países jóvenes. Si llegaran a ser visibles esos intentos, sería cuestión de abordarlos y abortarlos. Los intereses vitales hay que solventarlos lo más pronto posible.

—Ya sabe, señor Eñeso, que ha sido enviado a las Naciones Unidas un telegrama de protesta ante el proyecto de Constitución. ¿Quiere decirme qué opinión le merece esta actitud?

—Ante todo, precipitada. Las Naciones Unidas han confiado a España la elaboración de aquel proyecto, que será presentado oficialmente por España a la O. N. U. La actitud es, también y por tanto, inadecuada. Los que tienen que juzgar el proyecto son las Naciones Unidas, y el pueblo guineano, ante las urnas.

UNA SOLA MANO, UN SOLO TRABAJO

—Una vez concluida la conferencia constitucional, ¿tiene ya algún sentido la actividad

del Secretariado Conjunto de los partidos de Guinea? —El Secretariado Conjunto está formado por los presidentes y los secretarios generales de los partidos. En el Secretariado, cada partido mantiene independiente su espíritu. Por tanto, es algo fugaz que desaparezca ahora para dejar paso a la lucha electoral.

—Oiga: ¿Considera necesario formar un frente con otros grupos políticos para la votación?

—Con la actual junta política, integrada por el Movimiento de Unión Nacional y la Idea Popular de Guinea Ecuatorial (MUNGE IPGE) se formará un frente para las elecciones. Ya lo hicimos en otros momentos: para la elección de los procuradores en Cortes por el tercio de cabezas de familia y del Consejo Nacional del Movimiento, donde, por cierto, triunfamos.

—Pero, ¿tienen posibilidades de éxito los que van a votar "no" al proyecto de Constitución?

—Hace dos meses que estoy ausente de Guinea. Cuando vuelva, en colaboración con mi equipo, en una semana estaré en condiciones de contestar verdaderamente a su pregunta.

Me recalca su idea de que lo interesante es "estar en contacto con el pueblo guineano"; de "que hay que mejorarlo todo: diversificar los cultivos, lograr mayores inversiones de capital, continuar en paz"...

—Pero lo más importante es un hombre y su equipo de colaboradores.

Me habla del MUNGE, que "no quiere el poder para monopolizarlo". Me cuenta los proyectos del Movimiento, cuyo lema es "Unidad, paz y trabajo". Se refiere a la obra cooperativa "We'ombek", una (Pasa a octava página)

Se anda España por muchos caminos, y se hace Patria por todos ellos. Quedan en la historia los descubridores; aquellos hombres casi mitológicos que abrieron y conquistaron para la humanidad y para la cultura lejanos pueblos ignotos. Ha nacido un tiempo nuevo, y, aunque haya quien todavía no lo crea o le resulte difícil creerlo, también hoy tenemos capitanes de aventura, guías de la civilización, adelantados del saber y del practicar.

Aquí vemos a dos personas. La de la derecha, de todos conocida, es la conriente figura del canciller federal de Alemania, doctor Kurt Georg Kiesinger. Pero, ¿y la otra? Se trata de Faustino Palomino Cajigas, un joven español, hijo de españoles emigrantes. El diplomata que recibe le acredita como campeón nacional en la rama de «Mecánica», título al que ha llegado después de serlo comarcal y regional. Tendrá el honor de representar a la República Federal en calidad de tal, sin olvidar, con orgullo legítimo y merecido, que su propia nación es la nuestra. Es el primer caso en que esto ocurre.

La dificultad de su logro está clara, porque para todos nosotros Alemania es, con Japón, el núcleo de la mecánica mundial. Y un español, un muchacho que comienza casi su vida profesional de trabajo cotidiano y ajeno, ha sido reconocido allí «primus inter pares». Si ganar un partido de fútbol o un encuentro de baloncesto es tema para desbordantes comentarios, pienso que lo hecho por Faustino Palomino Cajigas debe serlo, aún, mucho más. Al menos, si es que conservamos un sentido equilibrado de la justicia y una ortodoxa escala de valores. Este joven trabajador, sencillamente, ha puesto una pica más alid de Klandes. Ha hecho España. (PYRESA) UZQUETA,

LA FOTO COMENTADA

Hacer España



MONUMENTO A LA MARINA DE CASTILLA Y AL EMIGRANTE



SANTANDER.—En el monte de la Peña Cabarga ha sido inaugurado con toda solemnidad el monumento a la Marina de Castilla y al Emigrante, dentro de los actos de la Semana Naval. Presidió el acto el Ministro de Marina. En la fotografía, un momento del discurso del Ministro.

(Foto Cifra Gráfica)

SINDICALIZACION DEL DERECHO

Por MANUEL HERNANDEZ DE LEON

España, en estas últimas décadas, ha entrado en una fase constructiva político-social, y, en su consecuencia, como postulada inmediatamente necesita edificar su organización jurídica modificando las viejas estructuras de sus Códigos napoleónicos. Está fuera de toda duda que el Derecho existe por causa del hombre y para el hombre. Todo ordenamiento que desconozca este postulado tan simple, a fuer de elemental, podrá ser una obra perfecta de laboratorio o gabinete técnico, pero con frase feliz de nuestro siempre admirado catedrático de Derecho Político don Teodoro González, este ordenamiento, aun perfecto técnicamente, sería inoperante; se podría decir de

el lo que se dijo de los catóricos puntos de Wilson, que eran la "entelequia de una sistemática suspendida en el vacío".

Pero, ¿qué exige hoy el Derecho para el hombre? Por supuesto, no sólo que sea conforme a los inmutables postulados del Derecho Natural, sino que además esté actualizado. Esta puesta al día de nuestro ordenamiento jurídico, que contiene elementos provenientes de todo nuestro substrato nacional, incluso de épocas prerromanas, tiene actualmente esforzados paladines, como los profesores Iglesias Cubría y Marín Pérez; los serios trabajos del Instituto de Estudios Políticos, la labor de la Administración a través de su poder reglamentario, etcétera, así como también, justo es decirlo, la labor diaria en la administración de Justicia por los Juzgados y Tribunales al aplicar el Derecho a casos concretos y determinados, aplicación que, siempre que la norma positiva lo permite, se efectúa acomodándola a la realidad social cambiante. Pero esta labor, aun muy meritoria, no basta; es preciso acometer en forma positiva, con resultados positivos, la sindicalización del Derecho; es decir, con frase de López Medial, la sindicalización como manifestación de otro fenómeno más amplio, que es la socialización del Derecho, socialización que afectaría incluso al ejercicio de la misma profesión.

Existen capítulos enteros, como son aquellas instituciones que afectan a la Familia y Filiación, Obligaciones, Propiedad por citar algunas, que requieren, ya en esta época de tan avanzada tecnología, profundos cambios, cambios que nacen también de las nuevas corrientes doctrinales, superadoras definitivamente de todo aquello marcado con evidente signo individualista, adecuando estas instituciones a la doctrina social mantenida en nuestras Leyes Fundamentales, ya que si esto no se realiza, los principios mantenidos en estas Leyes, como normas de rango superior o constitucionales, quedan fuera de los Códigos, del derecho positivo, y por ello sin efecto inmediato en las relaciones humanas, relaciones que, por afectar a la voluntad, constituyen lo que se define como Derecho.