

JOHNSON LLEGO A AUSTRALIA

(Visitará, en sesenta y cinco horas, Camberra, Sydney y Brisbane)
En Manila asistirá a la conferencia de las siete naciones anticomunistas

CAMBERRA (Australia), 20. (Efe-Reuter).—El presidente de los Estados Unidos, Lyndon B. Johnson, ha llegado a esta capital procedente de Wellington (Nueva Zelanda) para iniciar su visita de tres días a Australia. El avión presidencial aterrizó en el aeropuerto de esta ciudad a las 9,05 de esta mañana (hora española). El aparato había despegado de Wellington a las 4,45 de esta madrugada (hora española). Johnson permanecerá sesenta y cinco horas en Australia, país que tiene tropas destacadas en el Vietnam que luchan juntamente con las estadounidenses contra los comunistas, antes de iniciar el viaje aéreo hacia Manila.

En la capital filipina asistirá a la conferencia de las siete naciones anticomunistas.

"Nuestras siete naciones están geográficamente separadas—dijo Johnson al llegar a Camberra—pero ahora están unidas por una voluntad común de crear una nueva Asia."

Después de ser recibido en el aeropuerto por las autoridades australianas, la comitiva se dirigió en varios automóviles hacia el Palacio del Gobierno.

Johnson visitará las ciudades de Camberra, Sydney y Brisbane durante su estancia en Australia.



Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso
VALLADOLID, jueves 20 de octubre de 1966 — Epoca V — Año XXXV — Número 8.737 — Precio: DOS Ptas.

SOBRE CUESTIONES DE DEFENSA QUE AFECTAN A LA O.T.A.N.

Conversaciones tripartitas (U. S. A., Inglaterra) y Alemania, en Bonn

Si no hay compensación de divisas, Gran Bretaña retirará sus tropas de la República Federal

BONN, 20. (Efe).—Delegaciones de Estados Unidos, Gran Bretaña y la República Federal de Alemania han dado comienzo hoy en esta capital federal a las anunciadas conversaciones tripartitas sobre cuestiones de defensa que afectan a la Organización del Tratado del Atlántico Norte. La convocatoria de estas conversaciones, preparadas durante el pasado viaje del canciller alemán, Erhard, a los Estados Unidos, ha sido originada por la necesidad de solucionar el problema de la compensación de divisas que el Gobierno alemán tiene que satisfacer a Inglaterra y a Norteamérica por los gastos que para estos Gobiernos representan sus tropas estacionadas en la República Federal de Alemania. Aun cuando en un principio éste era el punto principal de las conversaciones, se ha comprobado que entretanto han sido incluidas en el programa de debate otras cuestiones de estrategia y planificación militar.

Inglaterra está dispuesta a comenzar con la retirada de sus contingentes militares estacionados en Alemania occidental si el Gobierno de Bonn no hace efectiva la correspondiente compensación de divisas. Norteamérica, por su parte, debido a las presiones del secretario de la Defensa, McNamara, no parece querer conceder a Bonn reducciones en las deudas en este capítulo. McNamara ha dejado entretanto, no obstante, en alguna ocasión, que si Bonn eleva el presupuesto alemán de Defensa y aumenta el contingente de personal del Ejército, los Estados Unidos se mostrarán mucho más generosos en el cobro de las divisas.

EN BREVE, SERA OPERADO GIRON

Gran interés por su estado de salud

MADRID, 20. (PYRESA). Centenares de llamadas telefónicas se reciben diariamente en la clínica "Covasa" para interesarse por el estado de salud del exministro José Antonio Giron, hospitalizado para seguir un régimen preparatorio a la intervención quirúrgica a que será sometido en breve. La operación tendrá por objeto corregir las últimas consecuencias del gravísimo accidente automovilístico sufrido el 18 de noviembre de 1963. Los médicos que atienden al señor Giron, doctores Franco Manera y Vaqueiro González, se muestran optimistas en cuanto al éxito de la futura operación.

No hay tal falsificación de la moneda de 100 pesetas

Se trata, simplemente, de que tiene "hoja"

OVIEDO, 20. (Cifra).—Nada de falso tiene la moneda de plata de cien pesetas a la que consideró así el diario "La Nueva España" y que ha hecho hoy la correspondiente aclaración en este sentido. Después de ser entregada la citada moneda en el Banco de España, se determinó por sus técnicos que se trataba, sencillamente, de una moneda defectuosa de las que antes se decía que tenían "hoja", cuyo valor y ley son las mismas que las monedas normales.

TERREMOTO EN PERU



Lima, El Callao y otras ciudades peruanas han sufrido un fuerte terremoto. Las víctimas se cuentan por centenares. Las primeras fotografías recibidas reflejan sólo aspectos parciales de la catástrofe.

Graves acusaciones contra el mando U.S.A. en Vietnam

Los pilotos realizaron misiones muy peligrosas e innecesarias

Porque a los jefes les interesaba «quedar bien»

NUEVA YORK, 20. (Efe).—"Los aviadores norteamericanos destacados en el Vietnam se vieron obligados a llevar a cabo misiones extremadamente peligrosas e innecesarias sobre el Norte en virtud de órdenes emanadas de sus comandantes, cuyo objetivo principal era el "quedar bien" ante el mando por el elevado número de vuelos de sus respectivas "alas", ha declarado el exaviador de la Marina de Estados Unidos, Nord Wilson, que realizó ciento veinticinco vuelos sobre objetivos norvietnamitas. Wilson añadió que frecuentemente se ordenó a los pilotos que despegaran para atacar objetivos comunistas en el norte del Vietnam, pero llevando solamente una cuarta parte del cargamento de bombas. "Es evidente—continuó diciendo—que se requerían varias misiones, cuando en realidad sólo sería necesaria la cuarta parte si las aeronaves llevaran completa su carga de bombas."

PARIS, 20. (Efe).—El emperador de Etiopía, Haile Selassie, ha llegado esta mañana a París, por vía aérea, procedente de Ginebra. Haile Selassie emprendió inmediatamente viaje a la capital francesa, desde el aeropuerto de Orly, dirigiéndose a un hotel. El soberano de Etiopía, tras unos momentos de descanso, será recibido, en el Palacio del Eliseo, por el Presidente de la República France a general Charles de Gaulle. Tras una entrevista, el primer mandatario francés ofrecerá a su huésped un almuerzo.

FALLÓ EL SEGUNDO COHETE ESPAÑOL

NUEVA YORK, 20. (Efe).—Ha resultado negativa la segunda prueba espacial efectuada en Campo Arenosillo, en las proximidades de la playa de Magazón.

El cohete salió disparado sin novedad, pero a poco comenzó a perder altura, hasta iniciar un vertiginoso descenso, cayendo en el suelo a poca distancia de la estación de "radar" y de las personalidades que presenciaban su lanzamiento.

Posteriormente se pudo apreciar que el cohete había producido sobre el terreno un profundo surco.

El director de la base, señor Pérez del Puerto, a preguntas de los informadores, manifestó que el fallo se había producido en las guías del proyectil.

Campo de minas de la II Guerra Mundial, descubierto en Francia

PARIS, 20. (Efe).—Ciento sesenta y cinco minas antitanques han sido descubiertas y neutralizadas por técnicos del Ejército francés, en tres meses, en la zona de Loon Plage, cerca de Dunkerque.

Dichos artefactos, que datan de la II Guerra Mundial, forman el campo de minas más importante descubierto en Francia desde hace doce años.

GRAN INCENDIO EN NUEVA YORK



NUEVA YORK.—Los bomberos luchan contra las llamas que aparecen incontenibles en varios edificios comerciales. Nueve bomberos fueron heridos y varios otros han desaparecido. (Telefoto Upi-Cifra)

SUSPENSE EN EL PALACIO DE JUSTICIA DE PARIS

EL JUICIO SOBRE EL ASUNTO BEN BARKA HA SIDO APLAZADO

Tras la presentación voluntaria del jefe de la Policía marroquí

PARIS. (Efe).—A su entrada en el Palacio de Justicia de París, el comandante Dlimi, jefe de la Policía marroquí, ha sido detenido a las 14,27 gmt.

APLAZAMIENTO

PARIS. (Efe).—El proceso Ben Barka se acabó. Cuarenta y tres días y ocho de audiencias. Un resumen poco positivo, pues el proceso ha finalizado tras la decisión de aplazamiento del magistrado Jean Pérez, sin un resultado concreto.

(Pasa a la página siguiente)

MILAN, SIN PERIODICOS

MILAN, 20. (Efe).—Ningún periódico matutino se ha publicado hoy en Milán, como consecuencia de la huelga de tipógrafos de Prensa anunciada ayer por los sindicatos provinciales de la categoría. La decisión fue tomada en señal de solidaridad con los tipógrafos del diario deportivo "La Gazzetta dello Sport", cuya empresa ha acordado imprimir el periódico en otros talleres de los utilizados hasta ahora.



AHMED DLIMI

Presentan sus credenciales los embajadores de Paraguay y Líbano

MADRID, 20. (Cifra).—En la mañana de hoy se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado de los excelentísimos señores Alberto Nogués y Mohamed Fathallah, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Paraguay y Líbano, respectivamente.

CONTINUA LA DISCRIMINACION LABORAL

la iniciativa privada.

Repetimos que ha sido el propio Gobierno quien ha establecido las normas legales oportunas para proteger el elemental derecho que a la vida tiene cualquier trabajador de cuarenta y cinco años y, naturalmente, sus familiares. Porque de verdad que resulta chocante que un hombre en la plenitud de su vida vea cómo se le cierran las puertas del trabajo cuando precisamente está en las mejores condiciones de ofrecer el fruto de su experiencia profesional.

MAL está esa discriminación laboral. Esperamos que los remedios puestos en uno de los últimos Consejos de Ministros den los frutos apetecidos. Hay, sin embargo, paralelamente a ese tipo de discriminaciones otras también por razones de edad con ese otro personal que, sin incluirse en la denominación de "obrero", también tiene derecho al trabajo.

jo, porque también come y también tiene familia. Expliquémoslo. En la actualidad hay a la vista una serie de oposiciones, una larga, larguísima serie de oposiciones, cuyas respectivas convocatorias adolecen de la falta de un dato importantísimo: el respeto al principio de igualdad de oportunidades, que reconoce idénticos derechos a todos los nacionales incluidos en la vieja piel ibérica. Sirva de ejemplo. A las oposiciones de Inspectores Técnicos de Trabajo y a las de Técnicos Administrativos del Instituto Nacional de la Vivienda, no pueden presentarse los españoles que hayan cumplido los cuarenta y cinco años; tampoco a las de Funcionarios de la Carrera de Interpretación de Lenguas. Los españoles que pasen de cuarenta años—cuarenta años!—no pueden opositar ni a Químicos de los Laboratorios de Aduanas, ni al Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias, ni a Médicos de

la Guinea Ecuatorial, ni a la de Administrativos de Juntas de Obras de Puertos, ni a las de Oficial Mayor de las Cajas de Seguros Sociales de Guinea. Más difícil todavía. Quiénes pasen de los treinta y cinco años—treinta y cinco años—tienen vedado para aspirar a ser Perito Agrícola del Instituto Nacional de Colonización, no pueden opositar al Cuerpo Especial Administrativo de Aduanas y si han llegado a los treinta y seis no pueden pensar en ingresar en la Administración de la Asociación Mutua Benéfica de la Armada. Continúa la gravedad. Hay convocadas oposiciones a Tribunales Tutelares de Menores donde el haber cumplido treinta años—repetimos, treinta años!—es un signo de vejez y de incapacidad.

NO parece necesario decir que estas oposiciones y bastantes más han sido convocadas por los ministros de Trabajo, Vivienda,

Asuntos Exteriores, Hacienda, Agricultura, Obras Públicas, Presidencia del Gobierno, Justicia y Marina.

Creemos que en los señalamientos de edad en cada una de las convocatorias hay una vieja rutina que conviene vaya diluyéndose. Si la propia Administración, si el propio Gobierno acaba de establecer las medidas oportunas para defender a los trabajadores manuales de cuarenta y cinco años, considerando que ni racional, ni biológica, ni científicamente, es admisible que un hombre esté terminado a esa edad, mucho más aún en la época moderna, que tiene cada vez más a alargar la vida media, no se comprenda cómo los propios órganos de la Administración decretan la vejez prematura a los treinta años. Si en tareas plenamente físicas, plenamente dependientes del músculo, la Administración ha reconocido que los cuarenta y cinco años no son motivo para ningún tipo de discriminación laboral, se hace cuesta arriba comprender cómo los propios ministerios señalan toques de edad tan poco racionales para tomar parte en las oposiciones a unos puestos de claro porte intelectual o administrativo.

SEGUNDA FASE DE LAS ELECCIONES SINDICALES

Van a ser movilizadas más de tres millones de empresas

1.641.800 trabajadores, 200.000 enlaces sindicales y 22.000 vocales jurados de empresa, convocados a las urnas

Las votaciones comenzarán en toda España el día 23

La segunda fase de la actual convocatoria de elecciones sindicales —en estos momentos cumpliendo el trámite de proclamación previa de candidatos— va a entrar muy pronto en su período más culminante. El día 23 comenzarán en toda España las votaciones para designar los vocales de las Juntas Sociales y Económicas de todas las entidades sindicales de ámbito local.

En esta ocasión van a ser movilizadas todas las empresas españolas, cuyo censo se cifra —según avance de datos facilitado por la Junta Nacional de Elecciones— en 3.313.786, a quienes corresponderá elegir los vocales de las Juntas Económicas.

Este elevado censo empresarial se distribuye de la siguiente forma: Productores autónomos sin trabajadores a su servicio, 1.895.472; productores autónomos que excepcionalmente ocupan trabajadores, 418.405; empresas con censo de uno a cinco trabajadores, 819.500; empresas con 6 a 25 trabajadores, 125.567; empresas con 26 a 50 trabajadores, 35.577; empresas con 51 a 100 trabajadores, 14.729; empresas con 101 a 500 trabajadores, 3.895; empresas con más de 500 trabajadores, 614.

Es de destacar como novedad en esta convocatoria, que las empresas —según modificación introducida en el reglamento electoral— tendrán que solicitar previamente la proclamación como candidato para acceder a estos puestos dirigentes, de la misma manera que lo vienen haciendo los trabajadores.

Los trabajadores que van a intervenir en las votaciones de esta segunda fase electoral para designar a los vocales de las Juntas Sociales, son, por una parte, 1.641.800, que lo harán de forma directa por pertenecer a empresas con censo no superior a cinco trabajadores de plantilla, en las que no se celebraron elecciones de enlaces sindicales, por otra parte, representando al resto del censo laboral, unos 200.000 enlaces y aproximadamente unos 22.000 vocales jurados de empresa, elegidos en los recientes comicios que han tenido lugar a nivel de empresa.

El interés y la animación por esta segunda fase de las elecciones sindicales es en toda España extraordinario. Indice de la expectación que ha despertado en los medios empresariales y laborales del país la renovación de los cargos dirigentes de las entidades sindicales es la elevada cifra de solicitudes de proclamación de candidatos, que permite prever una dura y apasionante pugna por la escalada a dichos puestos.

Francia, dispuesta a favorecer las relaciones entre España y la Comunidad Económica Europea

Peyrefitte informó en París de su viaje a Madrid

PARIS. (Efe).—Las relaciones de Francia con varios países, entre ellos España, han constituido el principal tema de política internacional, tratado ayer en el Palacio del Eliseo, por el Consejo de Ministros reunido bajo la presidencia del general Charles de Gaulle.

El ministro de Investigación Científica y cuestiones atómicas y espaciales, Alain Peyrefitte, informó al Consejo sobre su reciente visita oficial a Madrid, invitado por el ministro español de Industria, don Gregorio López Bravo. En la capital de España firmó un acuerdo para la construcción de una central nuclear en Cataluña, siguiendo el procedimiento francés de uranio no enriquecido.

«Se trata, dijo el ministro, de un acuerdo importante. El primero concluido con un país extranjero para la instalación de una central según las técnicas nucleares francesas. El viaje rebasó el marco de la investigación científica, puesto que se trató de cooperación. Las autoridades españolas desean reforzar la cooperación con Francia en los terrenos económico, técnico y científico.»

También expuso el señor Peyrefitte, ante sus colegas, las conversaciones sostenidas en Madrid sobre la televisión en color. Anunció que una delegación técnica francesa se trasladará próximamente a Madrid. «Contó, dijo, que estos intercambios tendrán una conclusión fructuosa.»

«Francia está dispuesta a favorecer un cierto tipo de asociación, lo más estrecha posible, entre España y la Comunidad Económica Europea», declaró también el ministro francés de Investigación Científica y cuestiones atómicas y espaciales, Alain Peyrefitte.

Las modificaciones de los artículos 24 y 31 de la Reglamentación Nacional de Trabajo en la industria de la panadería, del 12 de julio de 1946, se refieren a las remuneraciones del personal que, por orden del Ministerio correspondiente que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado», serán estas:

Jefes de fabricación, 4.680 pesetas mensuales; jefe de taller mecánico, 4.440; jefe de oficina y contabilidad, 4.680; oficial administrativo, 3.660, y auxiliar de oficinas, 2.520; en panaderías totalmente mecanizadas: ayudante de encargado, 96 pesetas diarias; amasador, 102; ayudante de amasador, 84; oficial, especialista, fogonero, gasista, encendedor y engrasador, 90; mecánico de primera, 102; de segunda, 96; de tercera, 90, y peón, 84. En las restantes panaderías: maestro encargado y oficial de pala, 114; oficial de masa, 102; de mesa, 90; ayudante, 84; aprendiz de primer año, 36, y de segundo, 56; mayor-domo, 90; vendedor, 86,40, y transportador de pan a despachos, 84; repartidor a domicilio, 10,50 por hora, y mujer de limpieza, 10,50, también por hora.

Los maestros encargados, cuando dirijan una empresa de 15 o más trabajadores, percibirán una prima de 12 pesetas diarias. Con motivo de la festividad de San Honorato, patrono de la panadería, se abonará el día 16 de mayo de cada año una gratificación equivalente a diez días de salario o sueldo.

Estas mejoras absorberán cualquier otra actualmente establecida por encima de la tabla de retribuciones aprobada por el orden de 20 de agosto de 1963, y podrán ser compensadas con las que en el futuro puedan implantarse por norma legal o pactadas en convenio colectivo sindical y entrarán en vigor a partir del día 1 de este mes.

OTRO ROMANCE PRINCIPESCO. COPENHAGUE, 20. (Efe-Reuters). El periódico de Copenhague «Eks-trabladet» informa hoy que según rumores en círculos palatinos se habla de un romance entre la princesa Benedikte de Dinamarca y el príncipe alemán Rohnh Zu Sayn-Wittgenstein-Burleburg.

ESTOCOLMO, 20. (Efe-Reuters). El Premio Nobel de Literatura correspondiente a este año ha sido concedido hoy conjuntamente al escritor israelí Joseph Agnon, y a la escritora Nelly Sachs, judía nacida en Alemania, según fuentes bien informadas.

LA BOLSA

Table with columns for 'MADRID', 'COTIZACIONES DE BOLSA FACILITADAS POR BANCO DE SANTANDER', 'CUPONES', 'ACCIONES', and 'ELECTRICAS'. It lists various stocks and their prices.

Ultima hora deportiva: Balmanyá facilitó el equipo que jugará contra Irlanda

MADRID, 20. (PYRESA).—A las una y media de la tarde ha terminado el entrenamiento —último en España— celebrado por la selección nacional, bajo el mando de Balmanyá, en el campo «Antonio Borrachero».

La sesión ha consistido en un encuentro contra el Plus Ultra, de cuarenta y cinco minutos de duración, aproximadamente, dividido en dos tiempos. En el primero la formación nacional ha estado integrada por Iribar, Sanchis, Santamaría, Reja, Glaría, Vava, Luis, Ansoa, Marcial y José María.

Tras el breve descanso, el seleccionador ha dado entrada en el equipo a Pesudo, en la portería; Colo, como lateral derecho; Gulliot, con el siete a la espalda; y Rodilla en el centro del ataque.

Finalizado el entrenamiento, Balmanyá ha facilitado el equipo oficial que jugará en el estadio Dalymount Park, de Dublin. Será el siguiente: Iribar; Sanchis, Violela, Santamaría; Reja, Glaría, Marcial, Vava, Luis, Ansoa y José María (o Paquito). Dispositivo que habla ya de la táctica que empleará el equipo español frente a Irlanda.

Los Bancos libaneses vuelven a abrir sus puertas

BEIRUT, 20. (Efe-Upl).—Con pilas de billetes ostensiblemente colocadas detrás de los cristales de las ventanillas de los cajeros, los noventa Bancos de El Líbano han abierto hoy sus puertas después de cuatro días de clausura, sin registrarse reintegros masivos.

Policías armados y equipados con cascos patrullan por las calles del distrito de Bab Idriss, en donde se encuentra la mayor parte de los establecimientos bancarios. No se han registrado incidentes.

Un inspector de la Policía ha declarado que «todo marcha perfectamente», añadiendo: «Los Bancos están dispuestos a acreditar su liquidez dineraria, pero el público parece que prefiere dejar su dinero en donde está.»

Se observa, sin embargo, una gran actividad en las transacciones bancarias a causa de los cuatro días de cierre, por lo cual los Bancos abrieron muy temprano. Unas docenas de personas se agolpaban ante la puerta del Intranbank ante la esperanza de que éste, el más importante establecimiento de Banca del país, reanudara hoy sus actividades, según los rumores que habían circulado por la capital.

No obstante, un cordón de policías rechazó a la multitud manifestando que no había proyectos de reapertura. Los observadores creen que las medidas adoptadas por el Gobierno han contribuido poderosamente a evitar el pánico.

Banco de Medina, S. A.

Se convoca a los señores accionistas de este Banco a Junta General Extraordinaria, que se celebrará en Medina del Campo, en el domicilio social, a las once horas del día 10 de noviembre próximo, en primera convocatoria, y en segunda convocatoria, el siguiente día y hora de las once y treinta minutos, con arreglo al siguiente:

- ORDEN DEL DIA. 1.º Reforma de los Estatutos Sociales. 2.º AMPLIACION DEL CAPITAL SOCIAL, autorizado por el Ministerio de Hacienda el 20 de septiembre último. 3.º Nominamiento de nuevo Consejo de Administración. Medina del Campo, a 19 de octubre de 1966.—El Presidente en funciones: DOMINGO LOPEZ ALONSO, vicepresidente.

IMPORTANTE LABORATORIO FARMACEUTICO INTERNACIONAL

Delegado científico con residencia en Valladolid. EXIGE: —Título de Bachiller superior o grado cultural análogo. —Edad máxima: 35 años. —Servicio militar cumplido. OFRECE: —Entrada en nómina. —Sueldo e incentivos. Los interesados pueden dirigirse mediante carta manuscrita al Apartado 342, de Madrid, enviando «Curriculum vitae» y fotografía.

Desviaciones insospechadas en el asesinato del doctor Spike

En su maleta fueron halladas revistas de desnudismo

COLUMBUS (Ohio). (Efe).—Continúan realizándose minuciosas investigaciones —en las que intervienen unos cincuenta policia— para tratar de localizar el arma con que fue asesinado el teólogo y dirigente del movimiento de derechos civiles, doctor Robert W. Spike, cuyo cadáver fue descubierto anteayer, ensangrentado, en la habitación reservada a los invitados de un nuevo centro del Campus Universitario de Columbus.

Las autoridades han anunciado haber encontrado revistas de desnudismo en la maleta del doctor Spike, «así como la dirección de tres Clubs frecuentados por personas de conducta amorosa. Según sus manifestaciones, no se cuenta aún con posibles sospechosos ni se sabe nada acerca de los motivos del asesinato, si bien se da por descartado el robo.»

Por las heridas que presentaba la víctima, fue golpeada fuertemente con un martillo.

Cinco horas después de ser descubierto el cadáver se presentó una muchacha —que dijo ser una estudiante— y declaró a la Policía que «sabía quién había cometido el asesinato». Minutos más tarde se presentaron en el recinto universitario otras dos muchachas que pidieron hablar con la Policía. Los agentes interrogaron a las tres muchachas durante un cuarto de hora aproximadamente, y luego les permitieron retirarse, advirtiéndoles que no debían comunicar nada de lo que sabían a los periodistas.

Las investigaciones prosiguen su curso para desvelar el misterio de la muerte del doctor Spike, que parece tener desviaciones insospechadas a juzgar por los hechos conocidos hasta el momento. En relación con las revistas pornográficas encontradas en la maleta del teólogo y activista del movimiento pro derechos civiles, doctor Spike —que apareció asesinado en la habitación de los invitados de un nuevo centro del Campus Universitario de Columbus—, la Policía ha anunciado que no descarta la posibilidad de que fueran colocadas allí por alguien que deseaba desacreditar al doctor.

El juicio sobre el asunto Ben Barka

(Viene de la página anterior) Se anunció oficialmente, a las catorce (hora española), que Dlimi comparecería en el Palacio de Justicia. Prácticamente, todo el suspense de la audiencia de la tarde de ayer estuvo centrado en torno a la persona de Dlimi. Hasta que apareció a las 17,27 (hora española) en un coche claro, acompañado por el observador oficial del Tribunal de Marruecos, Abdelkader Benyellou, vestía un terno gris y, efectivamente, se había afeitado el bigote.

La Policía le detuvo y le condujo ante el fiscal general. La expectativa no decreció por ello. En la sala todo estaba centrado en torno al dirigente marroquí, considerado en principio como uno de los responsables del secuestro de Ben Barka. Mientras tanto, en la sala, el magistrado Pérez comunicaba que el testigo Nacerdine Chalal, autor del artículo de «Nouvel Observateur», no había sido encontrado a pesar de las pesquisas de la Policía.

Nueva emoción, y los defensores, en un esfuerzo supremo, piden la libertad de sus patrocinados, Philippe Bernier y Roger Boidot, periodista y policía respectivamente, son los más afortunados. Los nervios se desataron en la sala del Palacio de Justicia y muchas intervenciones se hicieron en un clima de tensión. Philippe Bernier fue expulsado de la sala por el magistrado Pérez; el letrado Floriot tuvo un incidente con el fiscal.

Sorpresas, tensión, incógnita, y al final de todo ello, un juicio que se suspende. Se abrirá un suplemento de información. Dlimi permanecerá en la Santé, de París, mientras el tribunal se declara incompetente para estimar su petición de libertad provisional. El proceso de los secuestradores de Mehdi Ben Barka acaba de comenzar prácticamente.

Importan más de diecinueve millones de pesetas. Se adjudican las obras de encauzamiento del río Cea

Entre Melgar de Arriba y Castroblanco

MADRID, 20. (Cifra).—Se adjudican las obras de reformado del encauzamiento del río Cea, entre los términos de Melgar de Arriba y Castroblanco, ambos inclusive, en la provincia de Valladolid, en 19.949.000,00 pesetas, por resolución del Servicio Nacional de Concentración Parcelaria y Ordenación Rústica del Ministerio de Obras Públicas, que inserta hoy el «Boletín Oficial del Estado».

REPRESENTANTES AZULEJOS

Importante nueva fábrica azulejos muy próxima a entrar en mercado, producción inicial 3.000 m/2 diarios, en blanco, color, decorado, etc., necesita representante en varias ciudades. Excluirse quien no esté introducido; verdadera oportunidad. Escribir con amplias referencias al n.º 505 DAMA Publicidad. General Aranda, 6. CASTELLON. MAXIMA Y COMPLETA RESERVA.

EL SANTO DEL DIA

SAN JUAN CANCIO, CONFESOR († 1473)

El glorioso maestro y caritativo sacerdote secular San Juan Cancio fue natural del reino de Polonia y nació en un lugar llamado Kencio, del obispado de Cracovia. Sus padres le enviaron a estudiar a la Universidad de Cracovia y allí se graduó de doctor y enseñó filosofía. Leyó después Teología con gran aplauso y sus discípulos aprendieron de él la virtud y la ciencia. La tierna devoción que tenía a la Pasión del Señor le movió a vestir de peregrino para visitar los Santos Lugares, regalando con sus lágrimas las tierras que el Salvador regó con su sangre. También visitó cuatro veces los sepulcros de los Apóstoles en Roma. Hablando vacado la iglesia parroquial de Ol-Kusz, cinco millas de distancia de Cracovia, los rectores de la Universidad le confiaron la administración de la parroquia, en la cual el santo hizo maravillas de caridad; mas temiendo los peligros que van unidos con el cargo de pastor de las almas, hizo muchas instancias para que le desahogaran de aquel peso y volvió a continuar sus lecciones de Teología y a ser al propio tiempo el padre de los pobres y el ángel consolador de todas las personas afligidas. Finalmente, entendiendo que se llegaba el día de su dichoso tránsito, distribuyó a los pobres los pocos objetos que le quedaban en casa, y habiendo recibido con unción extraordinaria los sacramentos de la Iglesia, a los sesenta y siete años de su edad murió con la paz de los justos. El Señor ilustró su sepulcro con grandes milagros.

SANTORAL DE HOY

Santos Juan Cancio, presbitero; Sindulfo, confesor; Feliciano, obispo; Máximo, Jorge, doctores; Irene, Marta, Saula, Caprasio, Artemio, Andrés, monjes, mártires.
Misa: De San Juan Cancio. Blanco. III clase.

SANTORAL DE MAÑANA

Santos Hilarión, abad; Ursula y compañeras, vírgenes; Asterio, presbitero; Dasilo, Zótico, Cayo, mártires; Viador, obispo.
Misa: Del domingo XX de Pentecostés. Verde. IV clase. Comemoración de San Hilarión y santa Ursula y compañeras.

VIDA CATOLICA CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6,30 de la tarde; a las 7,30, rosario, reserva y misa.
PP. Jesuitas.—A las 7,30, exposición y rosario. Misa a las siete de la tarde.
Reparadoras.—De 8,30 de la mañana a 6,30 de la tarde.
Esclavas.—De 8,30 de la mañana a las seis de la tarde.
PP. Dominicos.— A las siete y media de la tarde, seguida de la santa misa.

SOLEMNISIMO TRIDUO A MARIA SANTISIMA DE SAN LORENZO

Segundo día del triduo que la Corte de Honor de la Patrona ha organizado para conmemorar el 49 aniversario de su coronación canónica, pidiendo además por la paz del mundo.
A las nueve de la mañana, misa, al final de la cual se hará el ejercicio. A las doce, misa rezada y salve cantada.
A las ocho de la tarde, función eucarística con ejercicio, en la que predicará don Eduardo Sánchez, magistral de esta Santa Iglesia Catedral, finalizando con la bendición sacramental y salve cantada.
Mañana, a las doce, se celebrará la misa mensual por los enfermos.

EJERCICIOS ESPIRITUALES PREMATRIMONIALES

Para señoritas —internas—, en la Casa de Ejercicios de las Reparadoras, dirigidos por el padre Ramón Andrés, S. J. Tendrán lugar del 3 al 6 de noviembre.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRES JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho, santo rosario y oración propia.
Mañana, solemne Via Crucis de rogativa por el Papa y las Misiones.
El sábado, sabatina a la Santísima Virgen y salve cantada.
El domingo, misa a las nueve y a las doce. Por la tarde, solemne

acto de reparación con exposición de Su Divina Majestad.
Rogamos la asistencia de cofrades y hermanas de devoción a los cultos reseñados.

SANTUARIO NACIONAL

Novena de Cristo Rey

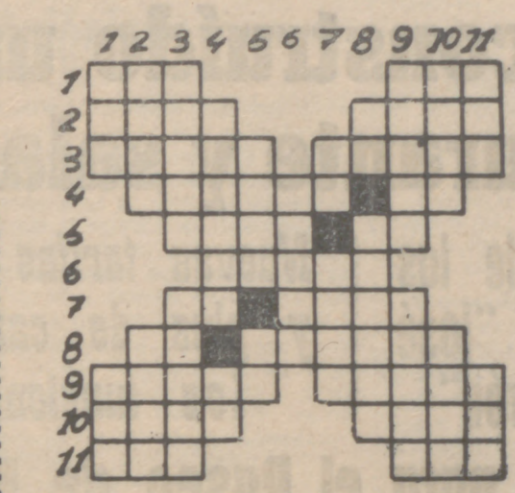
Comenzará el sábado. Misas cada media hora de 7,30 a 10. A las doce, misa solemne y trisagio. Por la tarde, a las 7,30, misa, rosario, ejercicio y sermón.
Predicarán durante el novenario don Juan José Moreno Holguedas, economo de Cabezón de Pisuerga; don Julio Andrés García, coadjutor de Nuestra Señora del Carmen y consiliario de la Fraternidad C. de Enfermos, y don Martín Gil, canónigo penitenciario de la S. I. M.

DELEGACION PROVINCIAL DE JUVENTUDES

ESCUELA DE AERONAUTICA

La Escuela Provincial de Aeronáutica, de la Delegación de Juventudes, abre convocatoria de ingreso para realizar los cursos de aeromodulismo en sus diversas especialidades de proeles, aeromodulistas y cadetes especialistas en edades comprendidas entre diez y veintidós años.
Los interesados pueden solicitar su ingreso en el citado centro, calle Murro, 7, todos los días laborales de siete a nueve de la noche.

TIEMPO PERDIDO



—Como instalan cámaras en los Bancos, hay que vestirse bien para atracar.

HORIZONTALES. — 1: Gran masa de agua salada. Que significa aumento. 2: Anillos. Hizo el vuelo. 3: Lugares subterráneos, profundos y oscuros. En plural, bastión de autoridad del alcalde. 4: Cogia. Campeón. 5: Dónela. Pronombre. 6: Tocar instrumentos musicales. 7: Vocal repetida. Atreverse. 8: Existe. Carnes asadas. 9: Imita. Poco graciosas. 10: Capital americana. Clero tejido. 11: Periodo de tiempo. Combinación de una base y un ácido.

VERTICALES. — 1: Adverbio de cantidad. Nombre de letra. 2: Al revés, arroja. Jaque o caudillo árabe. 3: Al revés, pesar. Guarde para sí toda responsabilidad. 4: Subyugue. Artículo. 5: Habitación espaciosa. Vocal repetida. 6: Capas de laca, pintura o cera. 7: Marcha. Demostrativo. 8: Del verbo ir. Persona que pronuncia un discurso. 9: Dilaciones. Ciertas flores. 10: Flancos. Al revés. 11: Señal de socorro. Astro.
HORIZONTALES. — 1: Mar. Más. 2: Aros. LA SOLUCION EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, jueves, 20 de octubre de 1966. Van transcurridos 292 días del presente año y faltan 73 para llegar a 1967. El Sol apareció esta mañana a las 6 horas y 31 minutos, y se pondrá a las 17 h. 29 m. La Luna, a las 13 h. 28 m., y 22 h. 25 m., respectivamente. Duración de la luz solar: 10 horas y 58 minutos. Seguimos en fase lunar de novilunio.

CADA DIA SU REFRAN

A buen año y malo, molinero u hortelano. Dice el refranero que los dos son buenos oficios, porque dejan bastante provecho.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE. — 17,00: La hora 17. 17,30: "Entre dos amores" (capítulo 14). 18,00: El concierto de la tarde: "Variaciones de baile", de Gould, y "Suite del Ballet Sebastián", de Menotti. 19,00: "El llanto de los esclavos" (capítulo 42). 19,30: Desde la Quinta Avenida. 20,00: Cascada de ritmos. 20,35: 14 aciertos. 21,00: Stop. Pare y escuche. 21,30: Comentario. 21,35: Disco sonríe. 21,55: Segundo noticiario. 22,00: Diario hablado de Radio Nacional. 22,15: El disco del día. 22,30: Radio Deportivo. 22,45: Continúa. Último minuto deportivo. 22,45: Sociedad y Cultura. 23,00: Teatro en el estudio: "El rinoceronte". 00,25: Antes del silencio. 00,30: Lectura de profe Eugenio Ionesco. 24,00: Serenata a media luz. gramas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—17,00: "El abismo de la duda" (capítulo 34). 17,23: Consultorio Avecrem. 17,30: "La desconocida" (capítulo 29). 18,00: Canciones populares. 18,30: "Entre la espada y la pared" (capítulo 39). 19,00: "Dueño y señor" (capítulo 124). 19,30: Viejas canciones. 19,35: Discos dedicados y del oyente. 19,55: Siempre hay una canción. 20,00: Revista Aspes. 20,30: Incógnitas de la historia. 21,00: Mi vida es así. 21,15: "Matilde, Perico y Feriquín". 21,30: Un momento de música. 21,45: Actualidad literaria. 22,00: Noticias de Radio Nacional de España. 22,15: "Plaza Mayor" (edición de noche). 22,30: Intermedio. 22,45: Ustedes son formidables. 23,45: Patrulla de noche. 1,00: Edición de madrugada en la Cadena SER. 1,15: Lectura de programas y cierre de la estación.

TELEVISION ESPAÑOLA

PARA HOY
INFANTIL.—6,15: Carta de ajuste. 6,30: Antena infantil.
CULTURAL.—7,25: Avances de telediarlo. 7,30: Revista agraria. 7,50: Momento cultural. 7,55: Francés. 8,20: Por tierra, mar y aire.
NOCHE.—8,50: Dibujos animados. 9,00: Protagonista, el hombre. 9,25: Avances. 9,30: Telediarlo. 9,45: Avances. 9,47: Alma de acero. "Las máquinas salvajes". 10,45: T e s timonio. 11,45: Telediarlo. 12,00: El alma se sacra. 0,05: El programa de mañana, meditación y cierre.

ESPECTACULOS

ALAMEDA.—Desde las 4,30: "Vampiresas 1930" (3) y "Uno, dos, tres" (3).
AVENIDA.—Desde las 5: "Judex" (3) y "Fango en la cumbre" (3).
CALDERON.—A las 4,30 y 7,45, "Sonrisas y lágrimas" (1).
CAPITOL.—Desde las 4,30: "Las tribulaciones de un chino en China" (3) y "Los cuervos" (3 R.).
CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,30: "Olimpiada de Tokio" (2).
CERVANTES.—Desde las 4,30: "Brandy" (2) y "El empleo" (2).
COCA.—A las 5, 7,45 y 10,30: "Las flores del diablo" (3).
DELICIAS.—Desde las 4: "Antes llega la muerte" (2) y "Siete novias para siete hermanos" (2).
GOYA.—Desde las 4,30: "El sabor de la venganza" (3) y "Días maravillosos" (3).
LAFUENTE.—Desde las 4,30: "Las joyas de la familia" (1) y "El hijo de Espartaco" (2).
LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,30: "Don Quijote" (1).
PRADERA.—Desde las 4,30: "Los invencibles" (2) y "De Madrid al cielo" (2).
REX.—Desde las 4,30: "Buenos Días, Acapulco" (2) y "Los novios de mis hijas" (2).
ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,30: "Las 7 magnificas" (2).
ZORRILLA.—Desde las 11: "La familia y... uno más" (2) y "A 23 pasos de Baker Street" (2).

PARA MAÑANA

SOBREMESA. — 1,40: Carta de ajuste. 1,55: Presentación. "Kennedy frente a Kruschev". 2,30: Panorama de actualidad. 3,00: Telediarlo. 3,20: España al día. 3,30: Telenovela. "El sistema Pelegrín". 3,50: Nosotras y ellos. 4,30: Embrujada. "Y entonces fulmos tres". 5,00: Cierre.
INFANTIL.—6,45: Carta de ajuste. 7,00: Los supersónicos.
CULTURAL.—7,25: Avance de telediarlo. 7,30: La pesca. 7,40: Los libros. 7,50: Momento cultural. 7,55: Francés. 8,20: Misterios al descubierto.
NOCHE.—8,50: Dibujos animados. 9,00: Un tema para debate. 9,25: Avances. 9,30: Telediarlo. 9,45: Avances. 9,47: Telediarlo. 10,15: La hora de los famosos. "Culpable o no culpable". 11,15: Conozca usted España. "El Principado de Asturias". 11,45: Telediarlo. 12,00: El alma se sacra. 0,05: El programa de mañana, meditación y cierre.

FARMACIAS NOY HACEN GUARDIA

Teresa Gil, 22. Angustias, 26. Salamanca, 41. Lebradores, 7. Paseo de San Vicente, 43. San Ignacio, 9. Plaza del Doctor Marañón, 1 (Grupo Solís).

TELEFONOS DE URGENCIA

Policia Municipal	221050	Inspección Guardia	221801
Policia Armada	231533	Comisaría de Policia	
Guardia Civil	222397	"4 de Marzo"	231518
Guardia Civil de Tráfico	222342	Policia B. I. S.	223308
Jefatura Superior de Policia	225646	Policia B. I. C.	233740
Comisaría de Policia de San Pablo	11133	Casa de Socorro	222000
		Hospital Provincial	228882
			250000
		Cruz Roja	250004
		Policlínica "José Antonio Girón"	225104
			222327
		Residencia Sanitaria de "Onésimo Redondo"	250800
		Instituto Provincial de Sanidad (aviso ambulancias)	250700
		Bomberos	221222
		Ambulancias S. O. E.	250778
			250800

UHF

PARA HOY
8,45: Carta de ajuste. 9,00: Presentación. 9,02: Inglés. 9,15: Cine documental. "Los juguetes de Nuremberg". 9,30: Telediarlo. 9,45: Avances. 9,47: Viaje al fondo del mar. "La nave de la muerte". 10,45: Autores invitados. 11,15: Hitchcock. "Entrega inmediata". 11,45: Cierre.

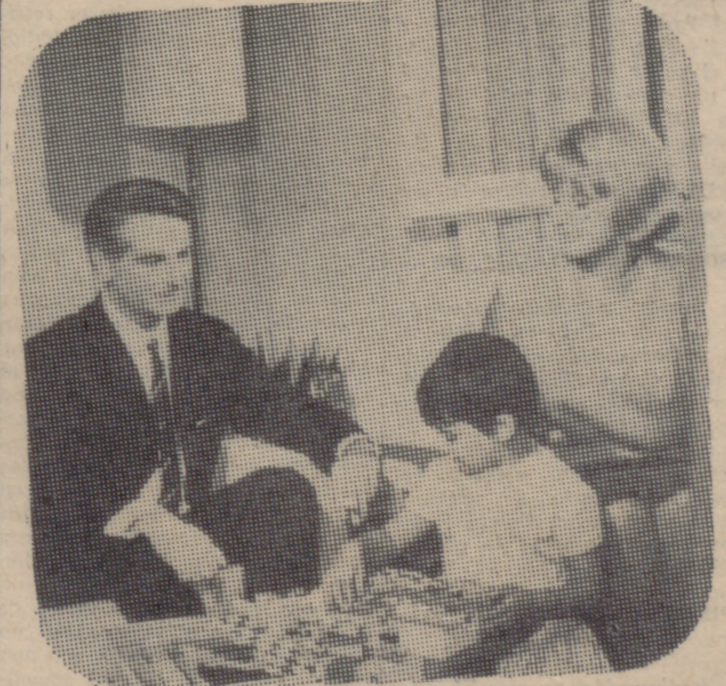
PARA MAÑANA
8,45: Carta de ajuste. 9,00: Presentación. 9,02: Inglés. 9,15: Cine documental. "Mallorca, isla del sol". 9,30: Telediarlo. 9,45: Avances. 9,47: El crimen no es rentable. "Duda vertiginosa". 10,15: Fin de semana. 10,45 Thriller. "En las garras del terror". 11,45: Cierre.

Al adquirir su hogar Vd. tiene un compromiso;

terminar de pagarlo



* SU CASA SERÁ SIEMPRE DE LOS SUYOS



gracias al seguro especial que le ofrece



COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS GENERALES
PLAZA DE LAS CORTES, 8
MADRID - 14

RECORTE Y ENVIE ESTE CUPON
Recibirá en su domicilio información gratuita

Don _____
Fecha de Nacimiento _____
Domicilio _____
Localidad _____

AGENCIA GENERAL EN VALLADOLID
Héroes del Alcázar de Toledo,
2 y 4 - Teléfono 2 26 44 y 2 24 38

FUNERAL POR LOS CAIDOS DE LA PROVINCIA DE VALLADOLID EN LA BASILICA DEL VALLE

El día 24 se celebrará el funeral por los caídos de esta provincia en la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, a las doce de la mañana.

Todos aquellos camaradas, familiares de caídos y demás personas que deseen asistir, deberán pasarse por la Jefatura Local del Movimiento (calle de Santiago, número 26, principal), durante las horas de 10 a 14, en donde les facilitarán información y las correspondientes tarjetas para el viaje.

El plazo para retirar las tarjetas de viaje terminará el día 21 del actual.—El Jefe Local.

PRIMER CURSO DE LECCIONES EN EL AULA PEQUEÑA DEL ATENEO

Ayer terminó el primer ciclo de lecciones de la llamada Aula Pequeña del Ateneo, destinada a tratar en breves cursos de conferencias, seguidas de coloquio entre los asistentes, temas que ofrecen un interés actual, presentados por especialistas en cada materia y enfocados en un sentido de alta divulgación cultural compatible con el rigor científico en el tratamiento de los temas.

Este primer curso ha estado a cargo del profesor de la Facultad de Filosofía y Letras, don José María de Campos Setién, y ha tenido por tema la historia del movimiento obrero sindicalista en España desde los comienzos del pasado siglo hasta nuestros días. Ha constado de tres lecciones y ha sido seguido con creciente interés por un grupo no muy numeroso, pero sí interesado por el tema, de oyentes, algunos de los cuales han participado activamente en los coloquios organizados al término de cada una de las lecciones.

El profesor Campos, con gran objetividad histórica, y al margen de cualquier dogmática política, ha presentado las líneas maestras de evolución del movimiento sindicalista en España que han conducido a la situación actual y explican el planteamiento de los problemas cara a un futuro que no se puede eludir.

Según se nos comunica, el Ateneo proyecta organizar para el próximo mes otro ciclo de este Aula Pequeña, cuyas actividades han comenzado de tan interesante forma.

Sesión científica en la Real Academia de Medicina y Cirugía

Mañana, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos de la Academia, celebrará sesión científica esta Real Corporación, con arreglo al orden siguiente:

Primera Comunicación.—Algunas consideraciones sobre el plasmocitoma, doctor don Sisinio de Castro del Pozo, académico correspondiente.

Segunda Comunicación.—Problemas diagnósticos en la esclerosis en placas, doctor don Emeterio Fernández Marcos, académico electo.

Al acto, que es público, se invita especialmente a los médicos y alumnos de Medicina.

LABRADOR:
Ten muy presente que estas Elecciones ponen en tus manos el porvenir del campo español.

PLENO DEL AYUNTAMIENTO El Teatro Pradera desaparecerá y en su lugar será construido un hotel de lujo, con restaurante y sala de fiestas

Se mejorará la urbanización de los Grupos "Leones de Castilla", "José Solís" y "José Antonio Girón"

Nuevas tarifas para los auto-taxis y plus de carestía de vida para los funcionarios municipales

Semáforos y alumbrado para el Paseo de Isabel la Católica

Ayer, a las ocho y media, y bajo la presidencia del Alcalde, se reunió en sesión ordinaria el Pleno de la Corporación. El señor Santos Romero, momentos antes de entrar en el orden del día, pidió al Pleno constara en acta el sentimiento de la Corporación por la marcha del delegado de Hacienda, don José de Juan y Lago, expresando el agradecimiento por las facilidades que dio al Ayuntamiento durante sus diez años de estancia en nuestra ciudad. Se hizo presente, asimismo, el profundo sentimiento de condolencia de la Corporación por el fallecimiento de don Ramón Pradera.

la subasta celebrada para construcción de las obras de construcción de arteria de 500 mm. de Carretera de Circunvalación a Carretera de Madrid y elevar a definitiva la adjudicación provisional hecha a favor de don Antonio Alonso Rivera en la cantidad de 4.795.000 pesetas.

Por cada 15 minutos de parada o fracción: Coches de 5 asientos, 20 pesetas, y con tres, 20 pesetas. Boda, 4 y 4 pesetas.

autoescala giratoria con destino al mismo, mediante concurso público, por un importe aproximado de 2.400.000 pesetas.

PLUS DE CARESTIA DE VIDA PARA EL PERSONAL DE PLANTILLA Y LABORAL

La Corporación, después de ratificar acuerdos de la Comisión Permanente de 28 de septiembre sobre aceptación de propuestas, en trámite de avenencia, para enajenación de fincas en diversas calles de la ciudad, y de la Comisión Permanente de 5 de los comités sobre actuación en recurso interposición contra acuerdo de declaración de ruina inminente de la casa número 6 de la calle José María Leport, aprobó propuesta de la Alcaldía. Presidencia favorablemente dictaminada sobre reconocimiento al personal de plantilla de un plus de carestía de vida, y por el mismo concepto al personal laboral sobre un jornal mínimo de 84 pesetas, y solicitar la reglamentaria autorización de la Dirección General de Administración Local, con efectos de primero del mes actual.

Igualmente se aprueba el abastecimiento de agua potable en La Ovrueña, elevando a definitiva la adjudicación provisional hecha en su día por la Mesa a favor de don Antonio Alonso Rivera, en la cantidad de 523.000 pesetas.

SERVICIOS ESPECIALES

Una propuesta de la Comisión Municipal de Tráfico sobre nuevo Reglamento de Tráfico Urbano adaptado al de carácter nacional, en el cual se recogen los extremos o particulares de ámbito local, fue aprobada por los capitulares.

MEJORAS URBANISTICAS

Se aprobó dictamen de las Comisiones de Urbanismo y Hacienda sobre aceptación de propuesta de la Delegación Provincial de Sindicatos para la mejora de urbanización de los grupos de viviendas "Leones de Castilla", "José Solís" y "José Antonio Girón" mediante amortizaciones en anualidades a cargo de este Ayuntamiento.

SOBRE ABASTECIMIENTO DE AGUA

Seguidamente se aprobó acta de

También se aprueba la subasta para tubería de impulsión de 300 milímetros en la Estación Depuradora de Las Eras, a don Antonio González Sánchez, en la cantidad de 930.418,31 pesetas.

A NUEVO ESTUDIO

Se acordó dejar a nuevo estudio de la Comisión para ampliación de informes el dictamen sobre el pliego articulado de condiciones para la concesión administrativa por concurso de la construcción y explotación de aparcamiento subterráneo en el Paseo Central del Campo Grande.

UN HOTEL DE LUJO EN VEZ DE UN TEATRO

Por último se acordó aprobar propuesta de la Comisión de Urbanismo sobre destino del solar resultante del derribo de las actuales construcciones del Teatro Pradera para la edificación de hotel de lujo, restaurante, sala de fiestas y servicios complementarios, que se construirán mediante la forma de concesión administrativa sujeta a las condiciones que se redacten y en su día sean aprobadas por la Corporación.

NUEVAS TARIFAS DE TAXIS

Igualmente se aprobó una propuesta de la Comisión municipal de Tráfico sobre modificación de las tarifas de auto-taxis, a propuesta del grupo provincial del Sindicato de Transporte y Comunicaciones.

SEMAFOROS Y ALUMBRADO PARA EL PASEO DE ISABEL LA CATOLICA

Fue aprobado el proyecto redactado por el señor Ingeniero Industrial para la instalación de semáforos en el Paseo de Isabel la Católica, que comprende solamente las canalizaciones subterráneas por un importe total de 419.130,35 pesetas, así como el expediente sumario de urgencia para la contratación directa de dichas obras por un presupuesto de 409.292,10 pesetas.

SOBRE ALCANTARILLADO

Se aprobó proyecto redactado por el señor Ingeniero Jefe de Vías y Obras de construcción de ramal de alcantarillado en la calle Amor de Dios, entre las de San Juan de la Cruz y carretera de Santander, por un importe total de 666.543,29 pesetas, así como el expediente sumario de urgencia para la contratación directa de las obras por un importe de pesetas 633.922,91.

SERVICIOS ORDINARIOS

Servicios ordinarios. Bajada de bandera, recorrido 200 metros: Coche con cinco asientos, 8 pesetas, y con tres asientos, 6 pesetas. Cada kilómetro más: Coches de

PISTA DE EXAMENES DE CONDUCIR

A continuación se aprobó propuesta de la Comisión de Bienes sobre consentimiento a la Delegación Provincial de Industria de ocupación de una parcela de diez mil metros cuadrados en el Pinar de Antequera con destino a estación oficial de comprobación de vehículos automóviles y pista de examen de conductores previa autorización del Ministerio de Agricultura.

AUTOBOMBA Y AUTOESCALA PARA EL SERVICIO DE INCENDIOS

Acto seguido se aprobaron pliegos de condiciones para la adquisición mediante concurso público de un autobomba con destino al Servicio de Incendios por un importe aproximado de un millón cincuenta mil pesetas, y de una

Terminó la primera fase de las elecciones sindicales

Con los actos de entrega de credenciales a los enlaces y Jurados de Empresa encuadrados en los Sindicatos de Transportes y Comunicaciones, Metal, Construcción, Vidrio y Cerámica y Madera ha terminado la primera fase de las elecciones sindicales, quedando únicamente la celebración de las correspondientes al Sindicato de Enseñanza, que fueron aplazadas en su día hasta estas fechas.

ELECCIONES DE VOCALES

Publicado el calendario de elecciones de vocales de Juntas de Secciones Sociales y Económicas de las Hermandades de Labradores y Ganaderos (día 23) y de los diversos Sindicatos, se advierte que las correspondientes al Sindicato del Metal tendrán lugar el día 27, en vez del 26, como en principio se habían señalado, y las del Sindicato de la Piel el día 25. Las listas de candidatos proclamados, y por lo tanto de elegibles, están expuestas en los Sindicatos respectivos a disposición de todos los electores.

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

JUZGADO NUMERO UNO

Nacimientos.—Ana García Alvero, María Yolanda Paz Cristóbal, Emilio Hernández Cifuentes, María Rosa Blanco Comontes, Eva María Maestro San José, Ana María Martínez García, Jesús Manrique González y Margarita Adela Sánchez Sanz.

JUZGADO NUMERO DOS

Nacimientos.—Ninguno. Defunciones.—Leopoldo Borregón Jiménez y Jesús Rubio del Río.

Audiencia PUBLICA

Separación de mujer casada

En el Juzgado número uno de los de Salamanca se siguió un pleito entre esposos sobre medidas provisionales de separación, que terminó con la sentencia fecha 24 de marzo del año en curso, cuya parte dispositiva dice así: "Fallo: Que modificando las medidas acordadas en "auto" dictado por este mismo Juzgado con fecha 13 de febrero de 1965, y en su lugar debo ordenar y ordeno que los hijos del matrimonio pasen en lo sucesivo a quedar en poder de su madre mientras dure la sustanciación del proceso canónico de separación; todo ello sin hacer especial imposición de costas."

23-2-1965 resolviendo que los del matrimonio, de once y años, quedaran bajo el poder del padre durante la sustanciación del proceso canónico de separación. Ahora entiende la esposa que han producido hechos nuevos lo que insta en el sentido de la custodia de los hijos se compra a ella, haciendo uso de derecho del artículo 1.893 de la Ley de Enjuiciamiento Civil, por el cual, por la vía de lo devoluto, que preceptúa el artículo 1.900.

Recuprada dicha sentencia por el marido, en el acto de la vista el abogado del apelante ha solicitado que la Sala revise de oficio la competencia territorial del Juzgado de Salamanca que entendió en las medidas provisionales de separación de mujer casada por entender que no era Salamanca el lugar del domicilio de la mujer que instó tales medidas y estarle vedado al marido plantear cuestiones de competencia por prohibirlo los artículos 1.884 y 1.892 de la ley procesal.

En mayo de 1965 el Juzgado de Salamanca número dos, en juicio de familia, falló malos tratos a su esposa, a una de cien pesetas de multa, bienosé probado la forma en que se trató de imponer autoridad marital y paternidad de los deberes conyugales que es patente al no querer pagar a su esposa la pensión que fue condenado el marido a pagar por otra parte, al absolverse en la prueba practicada, ante el juicio, reconoció el niño no está matriculado en presente curso en el Instituto de la residencia del padre ni en ningún otro. También se ha probado que este no es ni ha sido alumno de colegio de los Jesuitas de Alpedrete a las protestas del padre, llevarlo a dicho colegio.

En los "autos" anteriores de que dimana este incidente consta celebrada una comparecencia, con asistencia de las partes y del Fiscal, en la que se hizo constar que el matrimonio figura empadronado en Salamanca desde que se casaron hasta el 26 de octubre de 1964, en que el marido se dio de baja en el padrón, trece días después de presentada la demanda de separación.

Nuestros lectores conocen oportunamente la decisión de Sala de lo Civil.

DECLARACIONES DEL ALCALDE

Veinte millones de pesetas destinados a la actualización de salarios de los funcionarios y obreros municipales. Más de nueve millones destinados al abastecimiento de aguas. La modernización del Servicio de Incendios es urgente y necesario.

SALA DE LO CIVIL

Secretaria señor Humada. Juzgado de Ponferrada. Menor cuantía: José Regalado con Manuel Torres. Magistrado ponente, señor González Martín.

SALA DE LO CRIMINAL

Juzgado número dos de Valladolid. Apropiación indebida: Teodoro Ll. G. Magistrado ponente, señor Echevarría. Juzgado número uno de Valladolid. Robo: Antonio S. P. Magistrado ponente, señor Echevarría. Juzgado número uno de Valladolid. Robo: Antonio S. P. Magistrado ponente, señor Cruz Presa.

EL TIEMPO



Serie de depresiones desde el meridiano 40 Oeste a Europa central, con ondas frontales que atraviesan con rapidez la Península Ibérica y que producen alternativamente lluvias muy nubosas con lluvias que gradualmente se debilitan hacia la vertiente mediterránea. Los núcleos depresionarios son de 994 milibares en 44 Norte, 34 Oeste. De 988 milibares en 56 Norte, 4 Oeste, con un núcleo secundario de 980 milibares en las proximidades de La Coruña. Otro de 1.022 milibares en el Golfo de Venecia. Anticiclón de 1.022 milibares al oeste de Canarias. En altura a 300 milibares, viento del Oeste sobre Baleares y del Noroeste sobre el centro de la Península con 70 nudos sobre Gibraltar.

Ayer se registraron lluvias en general débiles en Galicia, Duero, Centro y puntos aislados de Menorca. Por la noche se han intensificado las precipitaciones en Galicia y en Duero, con 37 litros por metro cuadrado en Vigo. Ha llovido en la vertiente cantábrica, moderadamente en Asturias débilmente en Vascongadas, Santander, cabecera del Ebro, punto del Centro y Menorca. En el resto de la Península Baleares y Canarias estuvo parcialmente nuboso con pocas gotas.

LOCALIDAD	TEMPERATURAS máx. ayer mín. hoy	Lluvia en 24 horas hasta hoy
AVILA	10 5	0,0 lts. mm.
BURGOS	11 8	1,0 " "
LEON	10 6	9,0 " "
MADRID	16 8	Inapreciable
PALENCIA	12 9	1,0 lts. mm.
SALAMANCA	11 8	0,5 " "
SEGOVIA	12 7	Inapreciable
SORIA	10 5	1,0 lts. mm.
VALLADOLID	13 9	0,5 " "
VILLANUBLA	13 7	0,4 " "
ZAMORA	12 9	1,0 " "

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía) Cielo nuboso o cubierto en Galicia, vertiente cantábrica, Duero, Centro, Extremadura y Guadalupe, con lluvias débiles precipitaciones serán más abundantes cuanto más hacia el Norte y al Oeste, así como también con respecto a la posibilidad. Nuboso en Levante, Cataluña y Baleares, con cerros dispersos. Nuboso en el Sudeste y Costa del Sol, el Ebro medio, por la tarde, viento del Noroeste y cielos de breve duración. Por la tarde, mejoría transitoria por el oeste de la Península, que gradualmente afectará al resto para volver de nuevo a empeorar en las primeras horas de la noche, también por la costa, con avance posterior hacia el interior. En Canarias, vientos flojos de componente Noroeste con nubosidad parcial en las zonas septentrionales.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

BUENAS TARDES Valladolid

HOTEL CAMPO GRANDE

Los vallisoletanos quedaron sorprendidos esta mañana al conocer la aprobación de una propuesta que la Comisión de Urbanismo llevó al Pleno municipal celebrado anoche, consistente en edificar sobre las ruinas del Teatro Pradera un hotel de lujo, restaurante, sala de fiestas y servicios complementarios, etc., mediante la forma de una concesión administrativa sujeta a las condiciones que en su día quedarán redactadas para la posteridad.

Por los rumores recogidos en la calle, una buena parte de público comenta la proposición negativamente. Le gusta que desaparezca Pradera o que cambien su actual contextura armónicamente con el mejor parque de Castilla la Vieja. Este es, otro edificio que diga algo de tipo elegante, por más que pueda resultar popular a los vecinos, de quien es, en fin de cuentas. Si alguna vez llega la hora de expresar la conformidad o la disconformidad en la información pública y ésta vale para algo más que para cubrir un expediente, se verá el concepto que tienen los vallisoletanos sobre el Campo Grande, sobre el que vienen de años atrás — de muchos años — pesando desconfías y acumulando torpezas, por las razones que sean, que ahora no hay que traer a la actualidad del tema.

El Teatro Pradera fue horrendo desde el primer día, no ganó mucho con las reformas posteriores y cuando va a ser resecado, es el propio Ayuntamiento quien trata de permitir la erección de un hotel de lujo, o al menos lo propone. Lamentamos seriamente, sin dudar de que podrá ser estupendo. ¿Quién no ha soñado alguna vez con hacerse una vivienda en el centro del Campo Grande? Ahora mismo acaba de decirnos un amigo concejal que a él se le ha ocurrido también brindar un buen negocio al Ayuntamiento, levantando preciosos inmuebles sobre los parterres Ferreris, con lo cual quedaría una calle preciosa en la Avenida del General Franco, con estupas fachadas a ésta y otra dominando con la vista todos los jardines. Señores, ¡qué negocio! Si en el Paseo de Zorrilla han pagado 26.000 pesetas por metro cuadrado para construir, calculen ustedes lo que costaría aquí. ¿Treinta mil, cien mil, cuántas pesetas, en suma? Plenos ustedes lo que podría valer el "solar" de la entrada al Campo Grande para edificar el hotel presunto. Con los importes de tales ventas es probable que quedarán resueltos otros problemas, tales como el de la estación de autobuses, que lo está pidiendo a gritos, más que a voces, la ciudad entera, sin esperar a que quede resuelta la adjudicación del Campo de Béjar, que trasciende a puchero enfermo.

¿Pasamos ahora a la frustrada propuesta de concesión y explotación de un aparcamiento subterráneo en el Paseo Central? Todas las gentes de Valladolid están deseando reanudar este parque de nuestros amores, pero no en tales sentidos, aunque esta iniciativa pueda ser mucho mejor y más necesaria que la otra, sin gastos; pero, tendrían que explicarlo mucho mejor que ahora. Lo que construyen en el Campo Grande recuerda al señor que se compró un "Mercedes" y acabó con un encendedor, a fuerza de irrucciones. Tuvimos un quiosco de música clásico, estupendo, que "pudimos" cambiar por un auditorio, y ahora, el auditorio por un reloj floral que todavía no da la hora, y mañana podrá acabar en un tiesto.

Donde todavía se erige el Teatro Pradera cabe una jaula grande, brillante, enristalada, de proporciones magníficas y altura conveniente para que el pueblo pueda recrearse a su gusto contemplando su parque y disponga de esa misma sala de fiestas, de ese restaurante, de esos servicios — cuando elimina el Ayuntamiento los evacuatorios inmediatos, que, eso sí, no cuesta mucho — y de lo que pueda dar tono a la ciudad. Sobran solares aquí para hoteles de lujo, en los que se pueda descansar mejor que sobre la Plaza de Zorrilla. — LUIS CALABIA.

BUENAS TARDES Valladolid

HOTEL CAMPO GRANDE

Los vallisoletanos quedaron sorprendidos esta mañana al conocer la aprobación de una propuesta que la Comisión de Urbanismo llevó al Pleno municipal celebrado anoche, consistente en edificar sobre las ruinas del Teatro Pradera un hotel de lujo, restaurante, sala de fiestas y servicios complementarios, etc., mediante la forma de una concesión administrativa sujeta a las condiciones que en su día quedarán redactadas para la posteridad.

Por los rumores recogidos en la calle, una buena parte de público comenta la proposición negativamente. Le gusta que desaparezca Pradera o que cambien su actual contextura armónicamente con el mejor parque de Castilla la Vieja. Este es, otro edificio que diga algo de tipo elegante, por más que pueda resultar popular a los vecinos, de quien es, en fin de cuentas. Si alguna vez llega la hora de expresar la conformidad o la disconformidad en la información pública y ésta vale para algo más que para cubrir un expediente, se verá el concepto que tienen los vallisoletanos sobre el Campo Grande, sobre el que vienen de años atrás — de muchos años — pesando desconfías y acumulando torpezas, por las razones que sean, que ahora no hay que traer a la actualidad del tema.

El Teatro Pradera fue horrendo desde el primer día, no ganó mucho con las reformas posteriores y cuando va a ser resecado, es el propio Ayuntamiento quien trata de permitir la erección de un hotel de lujo, o al menos lo propone. Lamentamos seriamente, sin dudar de que podrá ser estupendo. ¿Quién no ha soñado alguna vez con hacerse una vivienda en el centro del Campo Grande? Ahora mismo acaba de decirnos un amigo concejal que a él se le ha ocurrido también brindar un buen negocio al Ayuntamiento, levantando preciosos inmuebles sobre los parterres Ferreris, con lo cual quedaría una calle preciosa en la Avenida del General Franco, con estupas fachadas a ésta y otra dominando con la vista todos los jardines. Señores, ¡qué negocio! Si en el Paseo de Zorrilla han pagado 26.000 pesetas por metro cuadrado para construir, calculen ustedes lo que costaría aquí. ¿Treinta mil, cien mil, cuántas pesetas, en suma? Plenos ustedes lo que podría valer el "solar" de la entrada al Campo Grande para edificar el hotel presunto. Con los importes de tales ventas es probable que quedarán resueltos otros problemas, tales como el de la estación de autobuses, que lo está pidiendo a gritos, más que a voces, la ciudad entera, sin esperar a que quede resuelta la adjudicación del Campo de Béjar, que trasciende a puchero enfermo.

¿Pasamos ahora a la frustrada propuesta de concesión y explotación de un aparcamiento subterráneo en el Paseo Central? Todas las gentes de Valladolid están deseando reanudar este parque de nuestros amores, pero no en tales sentidos, aunque esta iniciativa pueda ser mucho mejor y más necesaria que la otra, sin gastos; pero, tendrían que explicarlo mucho mejor que ahora. Lo que construyen en el Campo Grande recuerda al señor que se compró un "Mercedes" y acabó con un encendedor, a fuerza de irrucciones. Tuvimos un quiosco de música clásico, estupendo, que "pudimos" cambiar por un auditorio, y ahora, el auditorio por un reloj floral que todavía no da la hora, y mañana podrá acabar en un tiesto.

Donde todavía se erige el Teatro Pradera cabe una jaula grande, brillante, enristalada, de proporciones magníficas y altura conveniente para que el pueblo pueda recrearse a su gusto contemplando su parque y disponga de esa misma sala de fiestas, de ese restaurante, de esos servicios — cuando elimina el Ayuntamiento los evacuatorios inmediatos, que, eso sí, no cuesta mucho — y de lo que pueda dar tono a la ciudad. Sobran solares aquí para hoteles de lujo, en los que se pueda descansar mejor que sobre la Plaza de Zorrilla. — LUIS CALABIA.

BUENAS TARDES Valladolid

HOTEL CAMPO GRANDE

Los vallisoletanos quedaron sorprendidos esta mañana al conocer la aprobación de una propuesta que la Comisión de Urbanismo llevó al Pleno municipal celebrado anoche, consistente en edificar sobre las ruinas del Teatro Pradera un hotel de lujo, restaurante, sala de fiestas y servicios complementarios, etc., mediante la forma de una concesión administrativa sujeta a las condiciones que en su día quedarán redactadas para la posteridad.

Por los rumores recogidos en la calle, una buena parte de público comenta la proposición negativamente. Le gusta que desaparezca Pradera o que cambien su actual contextura armónicamente con el mejor parque de Castilla la Vieja. Este es, otro edificio que diga algo de tipo elegante, por más que pueda resultar popular a los vecinos, de quien es, en fin de cuentas. Si alguna vez llega la hora de expresar la conformidad o la disconformidad en la información pública y ésta vale para algo más que para cubrir un expediente, se verá el concepto que tienen los vallisoletanos sobre el Campo Grande, sobre el que vienen de años atrás — de muchos años — pesando desconfías y acumulando torpezas, por las razones que sean, que ahora no hay que traer a la actualidad del tema.

El Teatro Pradera fue horrendo desde el primer día, no ganó mucho con las reformas posteriores y cuando va a ser resecado, es el propio Ayuntamiento quien trata de permitir la erección de un hotel de lujo, o al menos lo propone. Lamentamos seriamente, sin dudar de que podrá ser estupendo. ¿Quién no ha soñado alguna vez con hacerse una vivienda en el centro del Campo Grande? Ahora mismo acaba de decirnos un amigo concejal que a él se le ha ocurrido también brindar un buen negocio al Ayuntamiento, levantando preciosos inmuebles sobre los parterres Ferreris, con lo cual quedaría una calle preciosa en la Avenida del General Franco, con estupas fachadas a ésta y otra dominando con la vista todos los jardines. Señores, ¡qué negocio! Si en el Paseo de Zorrilla han pagado 26.000 pesetas por metro cuadrado para construir, calculen ustedes lo que costaría aquí. ¿Treinta mil, cien mil, cuántas pesetas, en suma? Plenos ustedes lo que podría valer el "solar" de la entrada al Campo Grande para edificar el hotel presunto. Con los importes de tales ventas es probable que quedarán resueltos otros problemas, tales como el de la estación de autobuses, que lo está pidiendo a gritos, más que a voces, la ciudad entera, sin esperar a que quede resuelta la adjudicación del Campo de Béjar, que trasciende a puchero enfermo.

¿Pasamos ahora a la frustrada propuesta de concesión y explotación de un aparcamiento subterráneo en el Paseo Central? Todas las gentes de Valladolid están deseando reanudar este parque de nuestros amores, pero no en tales sentidos, aunque esta iniciativa pueda ser mucho mejor y más necesaria que la otra, sin gastos; pero, tendrían que explicarlo mucho mejor que ahora. Lo que construyen en el Campo Grande recuerda al señor que se compró un "Mercedes" y acabó con un encendedor, a fuerza de irrucciones. Tuvimos un quiosco de música clásico, estupendo, que "pudimos" cambiar por un auditorio, y ahora, el auditorio por un reloj floral que todavía no da la hora, y mañana podrá acabar en un tiesto.

Donde todavía se erige el Teatro Pradera cabe una jaula grande, brillante, enristalada, de proporciones magníficas y altura conveniente para que el pueblo pueda recrearse a su gusto contemplando su parque y disponga de esa misma sala de fiestas, de ese restaurante, de esos servicios — cuando elimina el Ayuntamiento los evacuatorios inmediatos, que, eso sí, no cuesta mucho — y de lo que pueda dar tono a la ciudad. Sobran solares aquí para hoteles de lujo, en los que se pueda descansar mejor que sobre la Plaza de Zorrilla. — LUIS CALABIA.

BUENAS TARDES Valladolid

HOTEL CAMPO GRANDE

Los vallisoletanos quedaron sorprendidos esta mañana al conocer la aprobación de una propuesta que la Comisión de Urbanismo llevó al Pleno municipal celebrado anoche, consistente en edificar sobre las ruinas del Teatro Pradera un hotel de lujo, restaurante, sala de fiestas y servicios complementarios, etc., mediante la forma de una concesión administrativa sujeta a las condiciones que en su día quedarán redactadas para la posteridad.

Por los rumores recogidos en la calle, una buena parte de público comenta la proposición negativamente. Le gusta que desaparezca Pradera o que cambien su actual contextura armónicamente con el mejor parque de Castilla la Vieja. Este es, otro edificio que diga algo de tipo elegante, por más que pueda resultar popular a los vecinos, de quien es, en fin de cuentas. Si alguna vez llega la hora de expresar la conformidad o la disconformidad en la información pública y ésta vale para algo más que para cubrir un expediente, se verá el concepto que tienen los vallisoletanos sobre el Campo Grande, sobre el que vienen de años atrás — de muchos años — pesando desconfías y acumulando torpezas, por las razones que sean, que ahora no hay que traer a la actualidad del tema.

El Teatro Pradera fue horrendo desde el primer día, no ganó mucho con las reformas posteriores y cuando va a ser resecado, es el propio Ayuntamiento quien trata de permitir la erección de un hotel de lujo, o al menos lo propone. Lamentamos seriamente, sin dudar de que podrá ser estupendo. ¿Quién no ha soñado alguna vez con hacerse una vivienda en el centro del Campo Grande? Ahora mismo acaba de decirnos un amigo concejal que a él se le ha ocurrido también brindar un buen negocio al Ayuntamiento, levantando preciosos inmuebles sobre los parterres Ferreris, con lo cual quedaría una calle preciosa en la Avenida del General Franco, con estupas fachadas a ésta y otra dominando con la vista todos los jardines. Señores, ¡qué negocio! Si en el Paseo de Zorrilla han pagado 26.000 pesetas por metro cuadrado para construir, calculen ustedes lo que costaría aquí. ¿Treinta mil, cien mil, cuántas pesetas, en suma? Plenos ustedes lo que podría valer el "solar" de la entrada al Campo Grande para edificar el hotel presunto. Con los importes de tales ventas es probable que quedarán resueltos otros problemas, tales como el de la estación de autobuses, que lo está pidiendo a gritos, más que a voces, la ciudad entera, sin esperar a que quede resuelta la adjudicación del Campo de Béjar, que trasciende a puchero enfermo.

¿Pasamos ahora a la frustrada propuesta de concesión y explotación de un aparcamiento subterráneo en el Paseo Central? Todas las gentes de Valladolid están deseando reanudar este parque de nuestros amores, pero no en tales sentidos, aunque esta iniciativa pueda ser mucho mejor y más necesaria que la otra, sin gastos; pero, tendrían que explicarlo mucho mejor que ahora. Lo que construyen en el Campo Grande recuerda al señor que se compró un "Mercedes" y acabó con un encendedor, a fuerza de irrucciones. Tuvimos un quiosco de música clásico, estupendo, que "pudimos" cambiar por un auditorio, y ahora, el auditorio por un reloj floral que todavía no da la hora, y mañana podrá acabar en un tiesto.

Donde todavía se erige el Teatro Pradera cabe una jaula grande, brillante, enristalada, de proporciones magníficas y altura conveniente para que el pueblo pueda recrearse a su gusto contemplando su parque y disponga de esa misma sala de fiestas, de ese restaurante, de esos servicios — cuando elimina el Ayuntamiento los evacuatorios inmediatos, que, eso sí, no cuesta mucho — y de lo que pueda dar tono a la ciudad. Sobran solares aquí para hoteles de lujo, en los que se pueda descansar mejor que sobre la Plaza de Zorrilla. — LUIS CALABIA.

Jueves, 20 de octubre de 1965

Enlace

El día 15, Teresa, y en dor, tuvo lugar

ROTA DEL

El domingo la Comisión Turística, dentro de su provincia de Valladolid, la Ruta del Vino de los puertos de la Sierra de Guadalupe, La Seca de sus prinos y algunas bodas.

Los billetes pesetas, puebla Molina, 13 La salud se vive desde la P... a la Oficina cuando a la ho

TEA

MANAN iiUN

C

PR... con la m... LOS... ORQU... CHAR... y... SU... 'Un e... Mayores de... Se ac... MESTIZO... REVOL...

JOHN Sabad

Enlace Sánchez-Merino de la Hoz



El día 15, festividad de Santa Teresa, y en la iglesia del Salvador, tuvo lugar el enlace de la joven y encantadora señorita María Teresa Merino de la Hoz (licenciada en Farmacia) con el también joven y culto farmacéutico don Antonio Sánchez, de conocida familia salmantina.

ROTA DEL VINO BLANCO

El domingo, y organizada por la Comisión Provincial de Información, Turismo y Educación Pública, dentro de la serie "Conoce tu provincia", se celebrará la Ruta del Vino Blanco, recorriéndose los pueblos de Tordesillas, Rueda, La Seca y Serrada, visitándose sus principales monumentos y algunas bodegas de cada localidad.

Los billetes, al precio de 110 pesetas, pueden adquirirse en Madrid, Molina, 13. Teléfono 224116. La salida se efectuará a las nueve desde la Plaza de Zorrilla, frente a la Oficina de Turismo, regresando a la hora de comer.

RELATO INTIMO

UNA HISTORIA CARGADA DE FUERZA EMOCIONAL

EMMANUELE RIVA
PHILIPPE NOIRET
EDITH SCOB
SAMU FREY
Georges Franju



RELATO INTIMO

UNA HISTORIA TENSIVA DE INTERES Y DURA DE ARGUMENTO

SABADO

en LOPE de VEGA

TEATRO CARRION

HOY: A las 5, 7,45 y 10,30
¡¡ULTIMO DIA!!

OLIMPIADA DE TOKIO

Scope-color. (Tolerada)

CINEMA ROXY

HOY: A las 5, 7,45 y 10,30
La espectacular epopeya del Oeste...

LAS SIETE MAGNIFICAS

Color. Por Anne Baxter y Maria Perschy. (M. 14 años)

CINE REX

HOY: Desde las 4,30:
BUENOS DIAS, ACAPULCO

CINEMA LAFUENTE

HOY: Desde las 4,30:
LAS JOYAS DE LA FAMILIA

CINEMA GOYA

HOY: Desde las 4,30:
DIAS MARAVILLOSOS

CINEMA COCA

HOY: A las 5, 7,45 y 10,30
¡¡ULTIMOS DIAS!!

LAS FLORES DEL DIABLO

TREVOR HOWARD
YUL BRYNNER
(Mayores 18 años)

CERVANTES

HOY: Desde las 4,30
BRANDY

ALEX NICOLS - Color, y EL EMPLEO
Sandro Panzeri
TOLERADAS

Con sello de urgencia LA CARTA DE HOY

Gratitud de varios empleados de la Telefónica

Valladolid, 20-X-66
Sr. Director de LIBERTAD:
Los empleados de la Compañía Telefónica Nacional de España que prestan sus servicios en Valladolid, Pilar Sanjurjo, Antonio Campos, Marcelino Fernández, Celestino

AVISOS

EJERCICIOS DE TIRO

Mañana, las fuerzas del Regimiento de Infantería San Quintín número 32 realizarán ejercicios de tiro con fuego real en el Campo de Tiro de Renedo de Esqueva.

Lo que se advierte en evitación de posibles accidentes, haciéndose saber al propio tiempo que está terminantemente prohibido por la Superioridad Militar el recoger chatarra y desenterrar los proyectiles que no hayan hecho explosión.

CURSO DE SOCORRISMO

Queda abierta la matrícula para un Curso de Socorrismo organizado por la Sección Femenina, que tendrá lugar en la Escuela de Hogar, calle San Ignacio, número 5, para cumplidores del Servicio Social en periodo de prestación. Matrículas e informes: Delegación Local de Sección Femenina.

LOPE DE VEGA

HOY: A las 5, 7,45 y 10,30
¡¡DOS ULTIMOS DIAS!!

DON QUIJOTE

NIKOLAI TCHERKASSOV
VLADIMIR TOULVIEV
Sovcolor Scope
TOLERADA

PRADERA

HOY: Desde las 4,30
¡¡ULTIMOS DIAS!!

LOS INVENCIBLES

Massimo Serato - Gerard Tichy.
-y-

De Madrid al cielo

Maria de los Angeles Morales y Gustavo Rojo.
TOLERADAS

ZORRILLA

Desde las 11 de la mañana (continua)

La familia y... una más

ALBERTO CLOSAS
JULIA G. CABA
-y-

A 23 pasos de Baker Street

Cinemascope - Color
VAN JOHNSON
VERA MILES
(Toleradas menores)

CAPITOL

Desde las 4,30 (continua)

Las tribulaciones de un chino en China

Tecnicolor
JEAN PAUL BELMONDO
URSULA ANDRESS

LOS CUERVOS

ARTURO FERNANDEZ
(Mayores 18 años)

AMÓ CON FRENESÍ... DESTROZÓ CORAZONES... DESATÓ GRANDES PASIONES... ¡¡PERO TAMBIEN CORRIO MAS QUE NADIE!!

Diviértase con CASSSEN en

EL CASTIGADOR

De próximo ESTRENO

ALAMEDA

Desde las 4,30: Último día
VAMPRESAS 1930
Tecnicolor, por Mikaela, y UNO, DOS, TRES
James Cagney
(Mayores 16 años)

DEL ARZOBISPADO EL DOMUND DE LA PAZ

En su número del mes de octubre inserta el "Boletín Oficial del Arzobispado" un interesante documento pontificio relacionado con la gran jornada misionera mundial que, desde hace cuarenta años, se viene celebrando con éxito ascendente el penúltimo domingo de octubre.

"Nuestro llamamiento—declara el Papa—se dirige a todo el pueblo cristiano y se hace más angustioso, más apremiante, más persuasivo, a fin de que todos los hijos de Dios, que se encuentran ya en la casa del Padre, se acuerden de los hermanos que todavía quedan fuera y se unan a Nos en las súplicas y en las obras de la caridad solidaria y fraterna.

Sobre todo en las súplicas, porque Jesús mismo nos lo impone: "Rogad al Señor de la mies que envíe obreros a su campo." (Mateo, 9, 38). El anuncio del Evangelio es obra de la gracia, y la gracia se obtiene con la súplica humilde.

Después, con las obras de caridad. Es evidente que ante las dimensiones enormes del problema misionero, tan vasto como la humanidad, y cada vez más complicado, debido tanto al número creciente de los cristianos y a los obstáculos de nacionalismos, de indiferentismo y relativismo moral, como a la escasez de los obreros y de los medios de apostolado, se agrava y hace más urgente el deber de una presencia inmediata, simultánea y eficaz, de la Iglesia en todo el mundo.

Pero es también evidente que la presencia salvadora de la Iglesia, para que pueda ser eficaz y rápida, está condicionada por la unidad de la cooperación de todos los fieles en torno al único Pastor que Dios ha puesto como Jefe de su Iglesia, a fin de que en una visión simultánea de todas las necesidades de la Iglesia Misionera pueda El hacer llegar oportunamente la ayuda necesaria a todas las partes del mundo.

Refiriéndose a este mensaje de Pablo VI, y con vistas al gran día misionero que con el nombre de "El Domund de la Paz" tendrá lugar este año el domingo, 23 de octubre, añade nuestro excelentísimo Prelado: "Hemos creído que nada mejor podíamos ofrecer para despertar y acrecentar vuestro celo y generosidad en beneficio de las misiones que transcribir íntegramente, como lo hemos hecho, este llamamiento pontificio a una colaboración más compacta y efectiva en la obra misionera de la Iglesia. Esperamos que todos vosotros recibiréis los deseos del Papa con la máxima reverencia y los cumpliréis con no menor diligencia. Por nuestra parte, con el fin de dar unidad a todos vuestros esfuerzos, disponemos lo siguiente:

1. En todas las iglesias parroquiales y conventuales, así como en los centros docentes de la Iglesia y escuelas nacionales, habrá un triduo de ambientación y preparación, explicando a los niños y fieles en general la naturaleza y finalidad del "Domund de la Paz", con arreglo al espíritu del decreto "Ad Gentes", del Concilio Vaticano II, sobre la actividad misionera de la Iglesia.
2. La predicación del día 23 se acomodará lo mejor posible al tema misionero del "Domund de la Paz", exhortando a todos a que ofrezcan oraciones, misas, comuniones y sacrificios por las intenciones indicadas.
3. En las misas y actos de culto del domingo se hará la tradicional colecta, enviándola cuanto antes al Secretariado Diocesano de Misiones.
4. Recomendamos que en éste, o en días anteriores, se celebren veladas, academias o círculos de estudio que sirvan para dar a conocer más y más el problema de las misiones, destacando el deber que tenemos todos de contribuir a la solución del mismo.

Posteriormente a la publicación del mensaje pontificio y de las disposiciones arriba consignadas, nuevamente el Papa, en su radiomenaje vibrante y conmovedor del 15 de octubre, levanta su voz augusta para repetir al mundo entero el grito del Concilio: "¡No permanecáis insensibles... No se puede permanecer indiferente ante la extensión, los problemas, las dificultades de la Iglesia misionera en el mundo... No se pueden dormir tranquilos sueños sabiendo que muchas almas quedarán lejos de Dios...!" Esta insistencia pontificia en proclamar a los ojos del mundo la gravedad del problema de las misiones, precisamente en el momento que vivimos, dice bastante para todos aquellos que, al margen de todo snobismo religioso, saben captar en cada momento, asimilar y transmitir el pensamiento de la Iglesia.

DECLARACIONES DEL ALCALDE

(Viene de la página anterior)

gracias a las facilidades de la Delegación Provincial de Sindicatos, que anticipa el importe de las obras para ser amortizado por este Ayuntamiento en un plazo máximo de ocho anualidades.

Hace tiempo viene siendo objeto de un detenido y cuidadoso estudio por parte de la Corporación Municipal, y muy especialmente por la Comisión de Urbanismo, el destino de la parcela donde se amplía la actual edificación del Teatro Pradera y que acaba de ser definida en el sentido de la construcción de un hotel de lujo con los servicios adecuados y complementarios, que sin duda alguna contribuirá a realzar la importancia urbanística de aquel sector.

Con respecto a la inauguración de la Casa-Museo Colón, prevista para la pasada fecha del día 12, en coincidencia con la fiesta nacional del Día de la Hispanidad, considero oportuno aclarar que tal proyecto no ha podido hacerse realidad por celebrarse con escasas horas de diferencia la inauguración del Teatro Real de Madrid, que sin duda alguna habría restado brillantez en cuanto a participación de altas personalidades del Gobierno y embajadores de países iberoamericanos a los actos de nuestra ciudad y ha sido demorada, en principio, hasta el 8 de abril del año próximo.

Se conceden diversas licencias de obras

ACUERDOS ADOPTADOS POR LA COMISION PERMANENTE

Quedar enterada de la publicación en el «B. O. del Estado» de un Decreto del Ministerio de la Gobernación por el que se convocan elecciones municipales.

Quedar enterada de fallo de la Sala de lo Contencioso-Administrativo en recurso contra declaración de ruina de un inmueble.

Hacer constar en acta la felicitación al tenista vallesolano Juan Manuel Couder por su brillante triunfo al obtener el Campeonato de Tenis de España.

Aprobar propuesta del presidente de la Comisión de Tráfico en relación con servicios prestados por la Policía Municipal durante las pasadas Ferias.

Jubilación por cumplimiento de edad reglamentaria a un agente de la Policía Municipal.

Nombrar jefe de Negociado, en propiedad, a un funcionario municipal.

Conceder las siguientes licencias de obras: A don Cirio Acebes y don Cipriano Mongil, para construir viviendas y locales en calle Puente Colgante, 10, 12 y 14, y calle Magallanes, con determinadas condiciones; a don Francisco Martín, para construir viviendas y locales en calle Farnesio, sin número, con determinadas condiciones; a don Angel S. Miguel, para construir viviendas y locales en calle particular, previo señalamiento de línea; a don Isidro Paul, para construir viviendas y locales en calle Arca Real, sin número, previo señalamiento de línea, y a don Pablo González, para construir locales y viviendas en calle Santa Rita, 8, previo señalamiento de línea.

Aprobar anteproyecto presentado por don Joaquín Ibáñez, para construir tercera fase de viviendas y locales en Paseo San Isidro.

Denegar a don Prudencio Prieto y don Manuel García licencia para construir viviendas y locales en calle Puente Mayor.

Declarar en estado de ruina inminente la casa número 4 de la calle Labradores.

Denegar la declaración de ruina solicitada para las casas números 17, interior, de calle Tudela; 10 de Montero Calvo y 2 de Labradores.

Pasar a nuevo estudio de la Comisión de Urbanismo proyecto de urbanización de calle San Benito.

Aceptar varias propuestas, en periodo de avenencia, para expropiación de fincas destinadas a ampliar el grupo escolar «Ponce de León», y rechazar otras.

Estimar recursos de reposición contra distribución de cuotas y aportaciones por apertura de calle.

Adquirir placas para matriculación de vehículos.

Adquirir comprobos con destino al Servicio de Limpieza.

Aprobar propuesta de la Delegación de Puestos Públicos sobre instalación de quioscos y acordar la redacción de pliegos de condiciones al efecto.

Autorizar el traspaso de un puesto del Mercado del Val.

Conceder sepulturas a perpetuidad.

Aprobar nómina del Subsidio Familiar del personal laboral correspondiente al mes actual.

Aprobar relación de suministros por importe de 1.019.043,72 pesetas.

TEATRO CARRION

MANANA: A LAS 7,45 y 10,45
¡¡UNICO DIA DE ACTUACION!!
del dinámico y famoso

CASSEN

PRESENTA SU BRILLANTE ESPECTACULO
¡¡A REIR TOCAN!!
con la máxima atracción de España del actual momento

LOS YE-YES GADITANOS

Los simpáticos pelones de TVE.

— con —
MERCEDES RUIZ - LICIA
ORQUESTA ATRACCION ROKKER'S
CHAR-BERTI - M.ª JOSE - SANISIDRO
y la extraordinaria atracción internacional

SUB-AMERICAN BALLET

¡Un espectáculo como jamás admirará en su vida!
(Mayores de 18 años)

Se despachan localidades

TEATRO CARRION

HOY: A las 5, 7,45 y 10,30
¡¡ULTIMO DIA!!

OLIMPIADA DE TOKIO

Scope-color. (Tolerada)

CINEMA ROXY

HOY: A las 5, 7,45 y 10,30
La espectacular epopeya del Oeste...

LAS SIETE MAGNIFICAS

Color. Por Anne Baxter y Maria Perschy. (M. 14 años)

CINE REX

HOY: Desde las 4,30:
BUENOS DIAS, ACAPULCO

Color. Por Viruta y Capulina
LOS NOVOS DE MIS HIJAS
por Amparo Rivelles
(TOLERADAS)

CINEMA LAFUENTE

HOY: Desde las 4,30:
LAS JOYAS DE LA FAMILIA

Tecnicolor. Jerry Lewis, y EL HIJO DE ESPARTACO
Scope-color. Steve Reeves.
(Toleradas menores)

CINEMA GOYA

HOY: Desde las 4,30:
DIAS MARAVILLOSOS

Scope-color. Cliff Richard
EL SABOR DE LA VENGANZA
Scope-color. Richard Harrison.
(Mayores 18 años)

LOPE DE VEGA

HOY: A las 5, 7,45 y 10,30
¡¡DOS ULTIMOS DIAS!!

DON QUIJOTE

NIKOLAI TCHERKASSOV
VLADIMIR TOULVIEV
Sovcolor Scope
TOLERADA

PRADERA

HOY: Desde las 4,30
¡¡ULTIMOS DIAS!!

LOS INVENCIBLES

Massimo Serato - Gerard Tichy.
-y-

De Madrid al cielo

Maria de los Angeles Morales y Gustavo Rojo.
TOLERADAS

ZORRILLA

Desde las 11 de la mañana (continua)

La familia y... una más

ALBERTO CLOSAS
JULIA G. CABA
-y-

A 23 pasos de Baker Street

Cinemascope - Color
VAN JOHNSON
VERA MILES
(Toleradas menores)

CAPITOL

Desde las 4,30 (continua)

Las tribulaciones de un chino en China

Tecnicolor
JEAN PAUL BELMONDO
URSULA ANDRESS

LOS CUERVOS

ARTURO FERNANDEZ
(Mayores 18 años)

AMÓ CON FRENESÍ... DESTROZÓ CORAZONES... DESATÓ GRANDES PASIONES... ¡¡PERO TAMBIEN CORRIO MAS QUE NADIE!!

Diviértase con CASSSEN en

EL CASTIGADOR

De próximo ESTRENO

EL ESPAÑOL

Un semanario polémico para ser discutido.
Veinticuatro grandes páginas.
Reaparecerá el próximo día 22.

ALAMEDA

Desde las 4,30: Último día
VAMPRESAS 1930
Tecnicolor, por Mikaela, y UNO, DOS, TRES
James Cagney
(Mayores 16 años)

Se acerca el fugitivo: llamado JOHNNY WEST (El Zurdo)

MESTIZO CON MUSCULOS DE ACERO Y UNA RAPIDEZ ENDEMONIADA PARA SACAR EL REVOLVER. QUE HACEN DE EL EL HOMBRE MAS TEMIDO DEL OESTE...

JOHNNY WEST

Por DICK PALMER, MARA CRUZ y ROBERTO CAMARDIEL
JOHNNY WEST, una extraordinaria realización en maravilloso EASTMANCOLOR.

Sábado, estreno en CARRION

(MAYORES DE 18 AÑOS)

DESDE INGLATERRA NOS LLEGA UN PAJARO SIN UNA SOLA PLUMA DE TONTO

El genial NORMAN WISDON en su última realización en Eastmancolor

PÁJARO MAÑANERO

INGLATERRA, FRANCIA, ITALIA... ¡Hasta RUSIA!... están gozando con esta película.
¡Ahora le toca a ESPAÑA entrar en el MERCADO COMUN de la risa.

Sábado, estreno en ROXY

(MAYORES DE 14 AÑOS)

AVENIDA JUDEX

Continua desde las CINCO

Sylva Koscina-Theo Sarapo
—y—
FANGO EN LA CUMBRE

Denholm Elliot - Harry Andrews. Eastmancolor.
(Mayores de 18 años)

¡¡¡ CUARTA SEMANA!!! HOY

SONRISAS Y LAGRIMAS

Richard Haydn
Eleanor Parker
Richard Widmark
Robert Wise

(TOLERADA MENORES)

FUNCIONES
4,30 - 7,45
CALDERON

La película de los cuatro premios en Gijón

«Dos alas», historia de una rivalidad juvenil

«Dos alas» es la historia juvenil de una rivalidad, con paisajes hermosos y sugerentes de alta montaña, con accidentados vuelos y un final feliz.

«Dos alas» es la película premiada en el Festival de Cine Juvenil e Infantil de Gijón: «Arquero de Oro» a la mejor cinta para la gente joven, otorgado por la Delegación Nacional de Juventudes; «Platero» a la película que más ha gustado a un Jurado infantil integrado por cincuenta niños de diferentes edades y sexo; medalla del Cir-

nos, sin embargo nuestras películas juveniles se malograban por su debilidad temática...

«Usted, que critica tanto, hágame un argumento», dijo un productor. Y Cantarero fue y lo hizo.

«Ha salido una película que, sin ser un modelo en su género, marca de una manera sensible el camino a seguir.

«El cine español juvenil, ¿marcha?

«A pesar de que el Ministerio de Información y Turismo ha hecho todo lo posible para con-

mos algo en el cine para menores nosotros?

«Sí. Estamos al nivel de cualquier país occidental.

«Títulos.

«Miguelín», «La barrera», «El rayo desintegrador» y «Dos alas»...

Y éste es todo. ¡Ah! «Dos alas» va a ser presentada muy pronto en cine comercial. La película ha sido interpretada por Alfredo Mayo y una patulea de chicos estupendos que se han revelado como actores.

Cantarero espera que guste



lo de Escritores Cinematográficos al mejor guión, y premio de las «Siete Villas» otorgado por la Mancomunidad de Municipios asturianos.

La película de los cuatro premios, en esa difícil y casi inexplorada senda del cine juvenil. Ha dirigido «Dos alas» Pascual Cervera. El guión es de Manuel Cantarero del Castillo, marino, periodista, sociólogo y abogado. Hoy presidente de la Asociación de Antiguos Miembros del Frente de Juventudes.

«Tras un habano, ni delgado ni grueso, está Cantarero hablando de cine infantil y juvenil.

«Hay que rehuir—dice—los tópicos en la cinematografía infantil. Hasta ahora se han prodigado los filmes que contaban historias de tesoros escondidos, los niños-policías, los niños metidos a bandidos generosos, la astracanada o las cositas blandas, flojas, con musicuitas dulzonas y los cuentos de hadas.

A los chicos de hoy, desde los ocho años, los cuentos de hadas les traen sin cuidado. Al resto de los tópicos cinematográficos responden de forma mecánica. Estaba por ver si eran capaces de aceptar una película hecha con elementos reales de la vida juvenil, como «Dos alas».

LOS QUE SE INHIBEN DEL CINE PARA LA GENTE JOVEN

Cantarero era un novato en esto de hacer guiones. No obstante, tiene la osadía de llevarse premios con un guión que, según él mismo confiesa, escribió en un fin de semana.

«No había hecho guiones nunca. Pero poseo un cierto conocimiento sistemático de los problemas juveniles. Fui jefe del Departamento Nacional de Actividades Culturales del Frente de Juventudes.

«¿Cómo surgió hacer el guión?

«En Gijón, hace unos años, terminé el certamen, expuse mi opinión de que a pesar de que la dirección, la técnica y la fotografía españolas eran bue-

seguir que nuestro cine juvenil tuviera el nivel y la envergadura necesarias, no se ha conseguido.

«Cuando el Ministerio recibe un guión apropiado, subvenciona su realización con el sesenta por ciento del valor de la película y avala el crédito del cuarenta por ciento restante. Se han superado, por otra parte, los gravámenes especiales para las películas infantiles extranjeras.

«Pues, no señor, a pesar de ello no se ha conseguido lo que se buscaba. Las instituciones que antes pedían anhelantes cine para niños, ahora que podía haberlo, se han olvidado del asunto. Las sesiones de cine infantil obligatorias, en el noventa y nueve por ciento de los casos han fracasado.

«¿Cómo es eso?

«Sí. Los chicos son reacios a ir a películas anunciadas en sesión infantil. Sus familiares acuden al cine para procurar divertirse y de paso para que los niños se entretengan. Buscan, sí, las películas toleradas, pero según sus gustos, no el de los pequeños.

«Esto es un laberinto.

«Pues, no. Hay una solución: el cine familiar. Cintas que distraigan a los mayores, interesen al público infantil y juvenil y que no se exhiban en sesiones obligatorias.

UN GRAN CINE JUVENIL EN LOS PAISES DEL ESTE

«No hay muchos especialistas en temas juveniles por estas latitudes.

«No. En eso hay una gran diferencia con los países del Este. Ellos han estudiado los problemas de la juventud con la máxima preocupación. Su cinematografía para menores es magistral. Las películas checas —entre ellas «Catalina y el cocodrilo», «Pelajo de Oro» en Gijón—, rumanas, búlgaras, son estupendas. Sorprende encontrar incluso una elevada espiritualidad.

«Bueno, en resumen: ¿Pinta-

«Dos alas». Por eso está preparando otro guión. Título provisional: «Misión juvenil».

«A seguir en la breca, ¿eh? MELCHOR SAIZ-PARDO (Exclusiva de PYRESA.)

VUELVE SAMUEL BRONSTON

Prepara el rodaje de «Isabel de las Españas» El hombre que produjo las películas más costosas, no está arruinado

«¿Qué pasa con Samuel Bronston? Esta pregunta nos la formulamos todos aquellos que, de una forma u otra, estamos relacionados con el séptimo arte, aunque sólo sea, como simples aficionados. El célebre productor americano, afincado en España hace unos años, parecía haber desaparecido del mapa.

Atrás quedan las costisimas superproducciones, que el puso en boga, con presupuestos de asombro. Los repartos multiestelares. Los decorados exuberantes y colorados. Atrás queda Sam Bronston. Para muchos, se ha arruinado; para otros, se ha retirado; pero, en realidad, ¿qué pasa con Samuel Bronston? Repasemos, dando marcha atrás, al contador del tiempo.

Cuando en Hollywood los impuestos se «comian» altos porcentajes de las ganancias, y los precios atosigaban a los productores, muchos decidieron levantar el vuelo hacia el viejo continente. Pensaban en la verosimilitud de aquella baquetada máxima guerrera: «Una retirada a tiempo es una victoria».

Y se vinieron a Europa. Aquí la mano de obra era notoriamente mas barata. Los impuestos disipaban sus cereos de terror.

Bronston llegó a España para efectuar un proyecto que él acariciaba con el mayor respeto. Iba a trasladar al celuloide la vida de Cristo. Un chico alto, rubio, de ojos azules, encarnaría cinematográficamente al Salvador: Jeffrey Hunter. El film costó mucho dinero y convenció a muy pocos. Dato anecdótico: Nuestra Carmen Sevilla desempeñaba el papel de Magdalena.

Pero a Bronston ya le había picado el gusanillo del españolismo. Al margen de las ventajas comerciales, él se sentía aquí mejor que



en cualquier otro sitio. Aflovió su optimismo y dedicó un homenaje —al menos debiera haberlo sido— al héroe español por antonomasia. El Cid. El prestigioso Anthony Mann dirigió a estrellas tan brillantes como Charlton Heston, Sofia Loren, Raf Vallone, John Frazer, Hutt Haffield... Pero ya había surgido lo que para nosotros dege nerara en la humillación más tremenda del actor español. Nuestras figuras, aceptaban —muy bien remuneradas, eso sí— papeles que en lenguaje semivulgar equivale a los de extras: Conrado San Martín, Peña, Gerad Tichy, Casaravilla, fueron de los primeros en asentir a tal relegación sin justificación artística alguna.

«SUPERPRODUCCIONES»

Pero al bueno de Bronston, esto no le afectaba en absoluto. Y siguió proyectando a la altura de las estrellas. Nunca debió pararse a observar cuál era el estado de su cuenta corriente. Gastaba y gastaba. Y el torrente del cine se llevaba el cauce de sus ganancias. Solaban vientos de optimismo sobre las tierras de Quijano.

Hasta en América le acusaron de inconsciente. Estaba lanzado, como lo está un reactor al romper la barrera del sonido. No escatimaba medio alguno para llevar adelante su vasto plan de producción. Los temas son absolutamente heterogéneos y traen a España a las figuras con más «nombre» del mundo: Con «La caída del Imperio Romano» llegan Alec Guinness, Christopher Plummer, Omar Sahriff, Sofia Loren, Stephen Boyd... Otro título, «55 días en Pekín». Para el rodaje de esta película, Bronston construyó en Madrid unos decorados tan fabulosos en dimensiones y perfectos, que asombran al mundo. David Niven y Ava Gardner, con el «histórico» y sobrio Heston de factor común, se incorporan al Plan Bronston. Después vendría el rodaje de «El fabuloso mundo del circo», con la vuelta de Rita Hayworth —Margarita Cansino para sus amigos—, Claudia Cardinale, John Wayne y Richard Conte.

Color, scope, fastuosidad, riqueza... El ritmo que el productor había imprimido a sus proyectos, no le podía conducir inmediatamente a ningún sitio estable. Por eso, precisamente, cayó en la más rotunda inestabilidad económica. Pero la verdad es que nadie sabe lo que pasa con él. Sólo que en este capítulo de su vida escribió punto y aparte.

¡¡BRONSTON, VUELVE!!

A Samuel Bronston se le acusó de no ser un buen cineasta. De volar en alas del espectáculo. De ser excesivamente comercial. De abandonar América. No debe de ata-

cárselo, no. El siempre dio a proyectos ese aire tan cinematográfico del rumbo y la exactitud. Sus películas no serían de carácter excepcional ni rayarían en la actualidad, pero cubrieron el amplio margen que constituye el pectoral medio. Hizo soñar a colegiala y al adolescente a la «rentona y al viudo. Sin la serie Bronston cometió errores, pero si se quiere, pero no por ello dejó de acertar en lo esencial.

Mostró su agradecimiento a España en algunas de sus películas. Una de ellas dirigida por un amigo, el argentino Jaime Pradío, «Sinfonía Española»; es uno de esos metrajes que ha sabido captar en buena parte la realidad española.

Cuando parecía entrar en el dero del olvido, el nombre que tituló las más sensacionales producciones, el que más arriesgó, volvió a su vuelta. Lo hace casi desahogado. Como acometió su empresa con decisión. En su cabeza una genuinamente español: «Isabel de las Españas». Uno, no sabe, estaba arruinado, se había retirado o que pasaba con Bronston. Ahora sí sabe que vuelve, quien sabe, como antaño lo hiciera—, como conmocionar el mundillo del cine. Tal vez, sus enormes gastos, hayan fructificado en beneficio. Para acallar comentarios, manifieste sus posiciones y vuelva a zar la bandera: se queda en España.

JUAN JOSE PORTA (Exclusiva de PYRESA)

EL «TENORIO»

ESTUDIO 1

El día 2 de noviembre TVE, presentará en su habitual espacio «Estudio 1» la inmortal obra de Zorrilla, «Don Juan Tenorio», adaptada, dirigida y realizada para televisión por Gustavo Pérez Puig. Don Juan y Doña Inés estarán interpretados por Francisco Rabal y Conchita Velasco.

MAS DE CIENTO PERSONAS

Para que en estas fechas el romántico, y a la vez clásico, drama de Don Juan tome vida en la pequeña pantalla, para hacer posible que esta ya tradicional cita de todos los años con los amores del burlador y la novicia, sea una realidad para millones de españoles, una realidad digna y acorde con el actual desarrollo de nuestra TVE, ha sido preciso movilizar un numeroso y disciplinado equipo artístico y técnico, a nivel de una auténtica superproducción: una veintena de actores y cincuenta extras, además del director-realizador, sus colaboradores en el control y estudio, ayudante de realización, regidor, ambientador, productor, en cuanto a la parte artística, mas el equipo técnico, mezclador de imagen, controles de sonido e imagen, magnetoscopio, tres jirafistas, cuatro cámaras, dos iluminadores, montador musical, decoradores, auxiliares de estudio, atrezzo, figurinistas, etc... ¡Más de cien personas!, siete decorados diferentes, unas cincuenta horas de grabación, más contar los agotadores ensayos y los personales esfuerzos de estudio, versión y planificación de la obra. Toda una ardua y, en su mayor parte, escondida labor, para poner en antena una de las piezas más características de toda la historia del teatro español.

LA MUERTE DE DON JUAN

La única novedad que Gustavo Pérez Puig ha querido ofrecer en su versión televisiva del «Tenorio» es la visualización de la muerte de Don Juan por el Capitán Centellas. Por lo demás, Pérez Puig se ha mantenido totalmente fiel al texto de Zorrilla, conservando en su integridad todo aquello que el espectador espera encontrar en una representación del «Tenorio»: los personajes, las escenas, los versos, que por ser los más «clásicos», los más conocidos de la obra, los que el público «sabe de memoria» y desea ver u oír de nuevo —en ello estriba precisamente buena parte de su carácter tradicional y de su arraigo popular— se sentiría defraudado si se fueran suprimidos.

REALIZACION

En cuanto a su tratamiento televisivo, el «leit motiv» de la realización de Pérez Puig consiste en dotar a las imágenes del ritmo del verso de Zorrilla. Mover las cámaras en función del mismo, a la búsqueda de la armonía entre el qué y el cómo de la obra, a través de la limpieza del encuadre y de la composición. Por encima de todo



«niana» interpretación de hace años en el Español... Francisco Rabal sí debuta como Don Juan —es un papel que siempre debió interpretar— de la mano de TVE, novedad esta, creemos, digna y valiosa. Televisión será, también, la vez el primer escenario y primera pantalla que presentará a ambos actores representando una obra. El resto del reparto hace más que confirmar el éxito y el cariño con que TVE se enfrenta con el drama de Zorrilla para mostrárselo a millones de espectadores, en la clara en que muchos millones de españoles desean presenciarlo.

- REPARTO
- | | |
|---------------|-------------------|
| Don Juan | Francisco Rabal |
| Doña Inés | Conchita Velasco |
| Don Luis | Fernando Guillén |
| Comendador | José M. Escudé |
| Abadesa | Maruchi Fresno |
| Ciutti | Juanjo Mendive |
| Doña Ana | Ana María Vázquez |
| Centellas | Antonio Almoró |
| Don Diego | Julio Gorostiza |
| Buttarelli | José Sepulveda |
| Escudor | Ricardo Canales |
| Brigida | Dolores Alba |
| Lucia | Irene Daina |
| Avellaneda | Manolo Peña |
| Herm. Tornera | Carmen Luque |

Batalla en un restaurante

Durante una entrega de premios, la elgida «mejor cantante del mundo» tiró una tarta al dueño del local y otra a un camarero

Los premios fueron entregados por Johnny Mathis a Dusty, los Beatles y Tom Jones

Hace aún pocas fechas, el iracundo Orson Welles le disparó un bofetón al «maitre» de un conocido restaurante madrileño. El genio del mal genio se salió de órbita. Hay muchas maneras de llamar la atención, menos ésta, impuesta y luego recordada por las películas del Oeste americano.

Pero don Orson no es el primero ni el último en recurrir a estas expresividades. Las películas cómicas antiguas nos enseñaron a ver volar por los aires a los camareros y a ser la percha de los golpes de esposas enojadas o de maridos ofendidos. ¡Qué se le va a hacer!

«El de la mejor cantante británica.

«¿Y este año?

«He sido nombrada la mejor vocalista del mundo.

«¿Cuál de ellos le ha hecho más ilusión?

«Este, desde luego. Es más ambicioso y me demuestra que he avanzado en mi carrera. Además es el último y eso siempre ilusiona más.

La obra comenzó. Grupos de amigos, de artistas. Unos más contentos que otros. Los camareros iban y venían con sus enormes bandejas. El «maitre», que es el dueño, mister Blake, insistió en torno a la premiada para que fuera mejor atendida, pero insistió tanto que cansó a la premiada. Y cuando sirvieron las tartas, Dusty se levantó muy tranquila con una en la mano y se la estampó en la cara al propietario. Unos rieron, pero todos quedaron asombrados.

No. No era un truco publicitario. Dusty estaba enojada. Un camarero intentó apaciguarla, pero ella cogió otro pastel y repitió la misma operación.

Dusty debiera haber sido elegida como la mejor tiradora de tartas.

«Si, mucho. Sobre todo, que ronden en torno a mi mesa escuchando las conversaciones, que es una costumbre muy suya. Y aunque una los mire, ellos se hacen los tontos.

El ofendido Mr. Blake fue más amable, pues dijo:

«Podía haber dicho que le molestábamos y no armar ese escándalo en público. De todos modos, es una mujer encantadora, y aunque no sé a qué vino esa explosión, reconozco que el premio ha sido merecido... El que le han dado como cantante, claro.

Y se entretuvo en limpiarse la



La noticia de lo sucedido ha recorrido el mundo, pues no en vano el nombre del protagonista tiene la suficiente categoría como para salir en los papeles todos. Pero en todos se le reprochaba su conducta.

Ahora Londres ha vuelto a ver en caso semejante.

Pero, como en las películas cómicas mudas no ha sido tortuoso, sino tarta.

DUSTY SPRINGFIELD LA MEJOR TIRADORA DE TARTAS

EL MAL GENIO DE LA VETERANA

Dusty ya no está en edad de jurar a los cacharritos; es una mujer madura, aunque joven. Está en esa edad en la que toda conversación en torno a los camareros sobra.

«Señorita Springfield: ¿Cuál era el premio que ya tenía?

JOHNNY MATHIS SE CURO EN SALUD

El popularísimo cantante de color americano Johnny Mathis fue el encargado de entregar estos «Oscar». Y el moreno, que tiene fama de simpático, dijo confidencialmente a Dusty:

«Connmigo, no, ¿eh? Que yo también fui camarero hace años. Dusty le dio un sonoro beso y se echó a reír. Ahí acabaron los malos humores.

Y Johnny siguió entregando las placas. Placa a Los Beatles, que recogieron Paul McCartney y Ringo Star. Y placa a Tom Jones.

Dusty Springfield terminó la velada en paz.

LUIS ARCONADA (PYRESA-Ace. Prensa.)

CINE CLUB UNIVERSITARIO

«El manuscrito encontrado en Zaragoza» en la apertura de curso

Con la proyección del film polaco «El manuscrito encontrado en Zaragoza» inició ayer el Cine-Club Universitario sus actividades en el curso 1966-67. Y ciertamente no pudo ser más brillante ni más esperanzador el comienzo, porque la película —que tomó parte con gran éxito en el Festival de San Sebastián del año pasado— alcanzó notabilísimos valores, pese a la entrañable dificultad que encerraba su comprensión.

Wojciech J. Has, su director, se ha ajustado al espíritu literario de la obra. Y conjugar en la forma que él lo hace los valores plásticos y narrativos dentro de un lenguaje absolutamente cine matográfico es algo que ya define la calidad y el oficio del realizador.

Esé es su primer mérito. Pero Has, expresionista en el tratamiento de la imagen, logra en «El manuscrito encontrado en Zaragoza» una obra sorprendente. Se pasa de lo real a lo fantástico, y al revés, con increíble facilidad, utilizando a los personajes como nexo de una sucesión de historias totalmente cargadas de barroquismo

en su forma y de intensa, sensible poesía en su fondo.

En todo hay una intencionalidad. Lo que aparentemente es una sucesión de historias desordenadas es una cadena perfectamente unida en la que lo poético, lo erótico, lo satírico e irónico y hasta lo macabro tienen para la resolución condicional del film una razón de ser.

Cierto que el tono surrealista con que se halla tratada la obra trae consigo una serie de dificultades para llegar a una plena identificación, a una clara inteligencia con el espectador pero no lo es menos que está en ese surrealismo sobrecargado la solución de la aparentemente confusa historia.

«El manuscrito encontrado en Zaragoza» es, pues, una obra difícil, pero brillantemente resuelta. Su lenguaje, sin perder el valor literario, es perfectamente cine matográfico. Su ritmo, sin apartarse de lo fantásticamente novelesco, sirve a una correcta narración plástica. Y su matiz barroco no aparta al film del tono poético que le domina.—O.

Corte olímpico y "Tarantos" en el calzado femenino

Se impondrán los zapatos de colores violentos

Es justo el momento. Acaban de venir las lluvias. Por primera vez en mucho tiempo el cielo se mantiene gris las veinticuatro horas del día. Dentro de poco habrá charcos en la ciudad. Y humedad por todas partes. Es el momento para cambiar de calzado, ir pensando en qué es lo más apropiado y de actualidad en zapatería.

El Instituto Nacional Coordinador de la Moda Española se ocupa, también, de ella. Acaba de lanzar una "Guía de compras de calzado" para el otoño-invierno 1966-67, editada con el mismo cuidado y rigor que acostumbra, bellamente ilustrada y, sin duda, eficaz. Así resume la moda femenina en zapatos:

Dos exigencias son fundamentales para los zapatos de este invierno: la comodidad —los cuadrados tacones italianos han ganado la batalla en el mundo del calzado— y la línea elegante. Línea que este año se decide por la geometría, como buena parte del resto de la moda. Y el tercer supuesto y propósito de esta moda es que no sea —como la minifalda, como las cosas "op"— exclusivamente para jóvenes. Esta nueva tendencia en calzado le va a todo el mundo, incluso al mundo de más de cuarenta años.

En colores, se habla de gris pluma, de ágata. Pero sobre todos del amatista, del atlántico —verde océano—, orquídea —dentro de los tonos rojos—, topacio, sándalo —la drilla—.

FLAMENCO Y DEPORTE

Es tan de actualidad el deporte y sus consecuencias, que la zapatería elige para el calzado de mañana —la compra la Universidad, la oficina, las tiendas— la moda "olímpica". Y es tan de actualidad como el deporte, el flamenco, segunda inspiración para el calzado de ciudad, de tarde, de vestir. Línea "Tarantos" se llama la nueva moda y se apoya en colores apasionados, violentos —como el sándalo, topacio y orquídea—, matizados al fuego.

Naturalmente se conserva el estilo mocasín, con un poco de tacón —3 centímetros— con la novedad de que irá abrochado o con hebillas. El estilo años 20 también perdura, con efectos geométricos aún y tacones todavía bajos —máximo de cuatro centímetros—. Los de los zapatos de vestir se empujan un poco y llegan hasta los cinco centímetros; también estos zapatos de ciudad van con hebillas y abrochados. Y en los de noche, para acoplarse a la moda en general, los zapatos serán abrochados y con la pun-



También se llevarán las botas de cristal, flexibles, pero de cristal.

tera un poco más estilizada que en los de calle y de mañana.

TRES COLORES

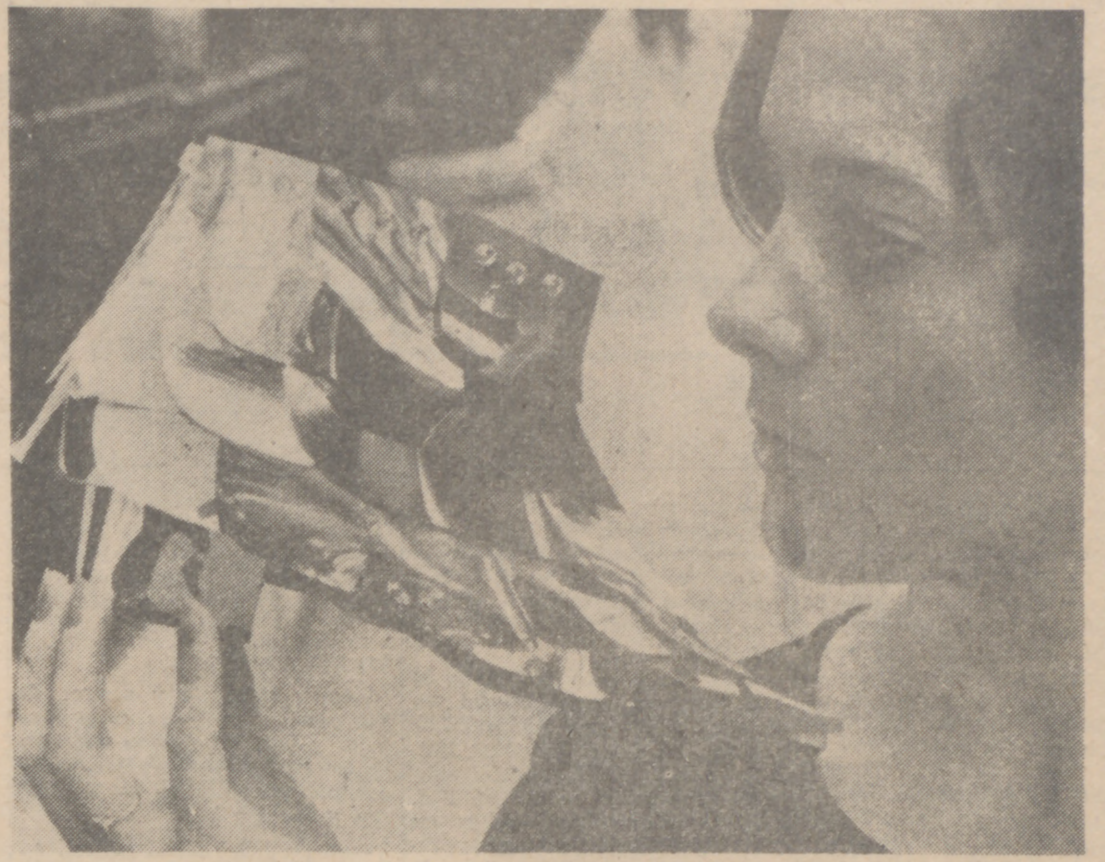
También los hombres tienen su corazoncito en la moda y también de ellos se preocupa el Instituto Nacional Coordinador de la Moda Es-

pañola. Para ellos se lanzan tres colores nuevos, dos rojos y uno verde oscuro. Son el "rubina", el "albaracín" —que hacen juego con el sándalo y el orquídea de las señoras— y el "nogal". Igual que en la línea femenina, la masculina busca su inspiración en el deporte —incluso

en los botines de baloncesto y balonmano, tan juveniles— y su segunda fuente hay que buscarla en el acreditado zapato inglés, con picados y cortes geométricos. Sólo el calzado de vestir tiene una variación notable: se verán combinaciones en charol y piel mate, con punteras cuadradas y palas estilo Luis XV. Coincidencia intencionada con los zapatos femeninos: las botonaduras y las hebillas.

Ya está resuelto su problema, señora o señor, que buscaban zapatos para estas lluvias y estos fríos. El Instituto Nacional de la Moda en el Vestir se lo da todo hecho.

(Exclusiva de PYRESA.)



Bota con escamas metálicas. No es muy seguro que el modelito tenga éxito, pero como curiosidad...

PARA LA MUJER

Se imponen los cabellos largos



Aunque todavía es pronto para hablar del triunfo definitivo del cabello largo en la mujer —también muchos hombres los están ensayando con poca fortuna—, lo cierto es que, entre los dictadores de la moda femenina, se va aceptando sin grandes reservas. En principio el nuevo peinado se reserva para las jovencitas; pero es muy posible que para la primavera próxima se haya extendido y domine ya en casi todas las edades.

DIFICULTADES PARA SYLVIE



NUEVA LINEA DE MAQUILLAJE EN OTOÑO

Se llevan los ojos audaces



que siguen la línea de los párpados, Nicolet demuestra el efecto del nuevo delineador "Soft white": un solo toque de este producto "abre" el ojo y lo hace parecer más grande, claro y brillante. El maquillaje de los ojos termina como un toque de pestañas postizas embellecidas con "Brush on" más ara en negro.

Los labios necesitan un tono suave: melocotón marrón; Nicolet ha escogido en este caso los tonos Barely Peach y Barely Tan.

Para el cutis, Touch and glow soft beige y para resaltar los contornos de la cara, un último toque de Blush on honey amber el insuperable maquillaje que se aplica con borla y que proporciona un acabado perfecto.



La situación del matrimonio Johnny Halliday-Sylvie Vartan es crítica. La ruptura parece que está a la vuelta de la esquina. Sylvie ha dicho que es una pena lo que ha ocurrido entre los dos, un fracaso, y que para vivir con un hombre y fundar un hogar que dure "es preciso que el hombre sea mayor, no precisamente en edad, sino que tenga cierta madurez". Los amigos del joven matrimonio no ven al asunto muchas salidas, a pesar de que Sylvie haya tenido un hijo precioso y aunque a Johnny le gustan mucho los niños. El final del drama está cerca.

MODA ITALIANA



Mono realizado en terciopelo de algodón estampado con sobrefalda de pana afealdada de apariencia exótica. Creación de Tita Rossi. Tejido de Legler.

El famoso visajista Guy Nicolet, director de Belleza de Revlon Internacional, ha creado un nuevo maquillaje de extraordinaria elegancia para otoño-invierno 1966.

Lo verdaderamente revolucionario de esta nueva línea es el maquillaje de los ojos en un hermoso contraste de azul humo que los hace suaves y al mismo tiempo atrevidos, es decir, audaces.

Guy Nicolet ha recogido las tendencias más sobresalientes de la moda de este año y la presentación de su maquillaje con la Colección Clive, de modelos de sombreros para otoño, en Londres, ha resultado un éxito extraordinario.

El maquillaje "ojos audaces" se basa sobre todo en la coordinación de sombreadores de tonos profundos con tenues toques claros debajo de la ceja.

El párpado superior, en lo más hondo de la cuenca, se sombrea intensamente, utilizando el sombreador fúido "Eye Velvet": Aqua Fern y Fresh Emeralds son los colores que más convienen a los ojos verdes y avellana; Blue Bud y Blue Snowdrop se recomiendan para ojos azules y grises; también puede utilizarse Brush on Shadow —sombreador en pastilla—, creado especialmente para este maquillaje, en los tonos apropiados al color de los ojos.

Para subrayar la profundidad se define el contorno del ojo con Charcoal grey cake eyeliner (delineador en pastilla color gris-carbón de leña). El hueso de la ceja (arco superciliar) se resalta con Whisper white o con el nuevo Whisper beige, próximo a aparecer.

Para este nuevo maquillaje "ojos audaces", Guy Nicolet se sirve abundantemente de los delineadores. Mezclando

varios colores define los párpados superiores e inferiores hasta el rabillo del ojo, terminando con una "cola de pez" abierta. Aquí, en el rabillo del ojo, entre los trazos

DORMITORIOS



Dormitorio amplio, con muchas posibilidades de decoración para aquellos que cuentan con una vivienda en la que las habitaciones tengan dimensiones fuera de lo común. Contando con esto, el dormitorio de la fotografía, especialmente diseñado para la gente soltera, encierra un extraordinario atractivo. El juego de colores claros y oscuros influye en el conjunto de la decoración y en las horas de sueño.

JOSE LUIS TORCIDA (SUBCAMPEON MUNDIAL MILITAR)

Se hubiera retirado de no lograr el título nacional de los superligeros ante Ribeiro

PALMARES

**48 victorias
3 combates nulos
3 derrotas**

Aquel púgil amateur, José Luis Torcida, que volvió boca abajo los Campeonatos de España del año 1961 y los de 1962, plasmó en un profesional de calidad. Torcida ha sido fiel a su propia fe y confianza en sí. Tomó en serio el boxeo y helo ahí, alzado en campeón de España, después de su victoria sobre Ribeiro, el pasado día 17 de septiembre, a los puntos. Era la ocasión tan esperada... Torcida no podía dejarla escapar...

—Si bajo del ring sin el título de España no sé qué hubiese hecho...; me hubiese cortado la "coleta" tal vez. Esperé siempre ese momento y tenía que demostrar en el profesionalismo lo que fui en el amateurismo...

—¿Quedaste satisfecho de tu combate ante Ribeiro?

—Para mí muy satisfecho. Es un escalón que subo en mi carrera boxística. Si tuve algunos fallos en esa noche y mi actuación no fue perfecta, a gusto de algunos, ¿qué ser humano no tiene fallos por admirable que desee hacer su obra?

—¿Qué edad tiene ahora Torcida y dónde nació?

—Soy nacido en Santander el día 21 de diciembre de 1942. Aun tengo edad y camino por delante.

—¿Títulos que conseguiste como amateur?

—Fui subcampeón de España en 1961, campeón interprovincial en 1961-62 e igualmente campeón de Cantabria en los citados 1960, 1961, 1962 y 1963. Por último fui subcampeón mundial militar en 1965, en los mismos campeonatos en que Miguel Velázquez se proclamó campeón mundial militar de los ligeros.

—¿Cuántas veces fuiste internacional amateur con España?

—Fui internacional contra Inglaterra en Escocia; Portugal, en Lisboa; Suiza, en Basilea; Francia, en Narbonne. Igualmente contra Alemania occidental e Italia.

—¿Puedes decirme algo del Campeonato Mundial Militar de Múnich?

—Gané por puntos al campeón de Francia; por k. o., en el primer

PROPOSITO

«Lucharé por evitar que me arrebatan el título»

asalto, al de Alemania, y perdí en la final con el norteamericano por lesión en la mano, cierta, pues después la tuve que tener escayolada durante treinta y ocho días.

—¿Cuántos combates llevas como profesional?

—Llevo cincuenta y cuatro, de los cuales perdí tres; otros tres nulos y cuarenta y ocho victorias, de las cuales tengo doce ganadas por inferioridades de los contrarios y dos por k. o.

—¿Algún púgil difícil para ti en el profesionalismo?

—Difíciles y peligrosos son todos, pero por contestar la pregunta diré que José Legrá, que me venció a los puntos; Calvo, actual campeón de España; Cabrera, Tony Alonso...

—¿Cómo viste técnicamente tu pelea con Ribeiro?

—La vi en el plan de aspirante, jugándome el todo por el todo y arriesgando. El era el campeón, pero luché con tesón hasta el último segundo del asalto número doce.

—¿Qué te produjo interiormente la victoria y ser campeón de España?

—Una enorme satisfacción y el poder dar a Santander un campeón de España, agradeciendo así los desvelos que por mí tiene el señor Viota, presidente de la Regional Cantabria, y mi preparador señor Rodri, al mismo tiempo que satisfacer con el triunfo al público montañés.

—¿Qué responsabilidad sientes ahora que eres campeón de España?

—Soy consciente de mi responsabilidad como tal título que ostento. Lucharé con todas mis fuerzas para evitar —digo evitar, ¿eh?— que nadie me lo arrebatte.

—¿Qué es el boxeo para Torcida?

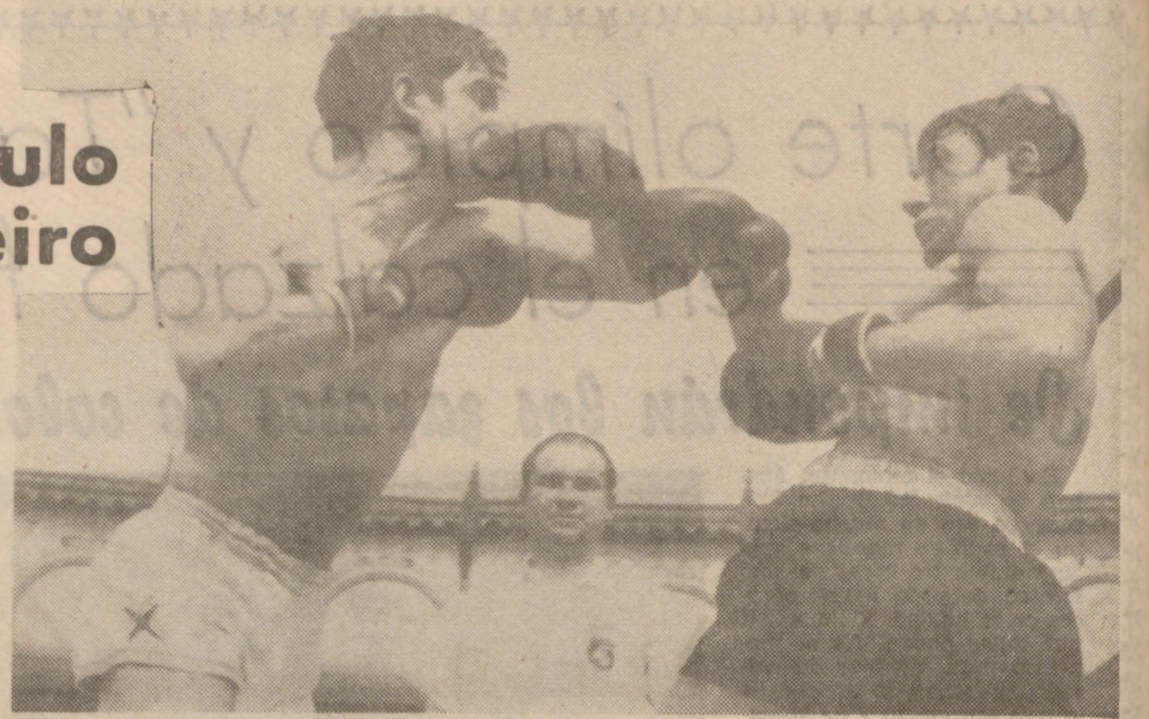
—Para mí el toda mi vida, pues tengo que buscarle el porvenir y tratar de conseguir una posición económica para respaldar más aún a mi familia.

—¿Planes para el futuro?

—De momento seguir la preparación y estar así siempre listo para cualquier eventualidad y dispuesto a poner el título en juego ante quien fuere preciso siendo de mi peso.

Dejamos a Torcida, que regresa a Santander. Allí le esperan el campo, el gimnasio y, en suma, el sacrificio para estar en forma óptima, como debe corresponder.

ALBERTO AMOROS



Lo entrena Philippe Pilippi, el hombre que llevó a su padre al título mundial



MARCEL CERDAN, esa joven estrella...

ninguno—tal vez—de los púgiles galos actuales posee. Philippe Pilippi no quiere que su discípulo tenga el menor tropiezo antes de la triunfal entrada en París convertido en poco más de dos años en una figura de dimensión mundial. Su último match lo ha sostenido con el germano Manfred Lessmann, en Aljorville, muy cerca de París, siendo ésta la primera pelea que hacía a la distancia de diez rounds y la primera también dentro de la división welter. Y su triunfo, por inferioridad en el noveno asalto, no ha tenido otro objeto que demostrar a quienes lo dudaban que el muchacho está capacitado para aguantar al ritmo preciso los asaltos propios de una gran estrella.

Pero he aquí que la hábil y sagaz maniobra del viejo manager no está bien vista por todos y hay quien censura muy duramente sus entusiásticos discursos sobre las hazañas de Cerdán II. Y ahora cabe preguntarse: ¿No será la firme escalada de Marcel Cerdán demasada lenta por culpa del hombre que consiguió llevar a su padre hasta el título universal de Tony Zale en una noche inolvidable de 1948 en Jersey City?

Y es el hombre que condujo hasta la cima a su padre quien ahora guía los pasos del joven Marcel. Philippe Pilippi, viejo zorro con muchos años de experiencia y amplios conocimientos del boxeo, ha cuidado con mimo la trayectoria de su pupilo. Ha sabido sacar el máximo partido del nombre y de las excelentes dotes que adornan al nuevo "niño prodigio" del deporte francés. Y así, su récord, envidiable en verdad, ha sido cosechado a costa de contrarios previamente estudiados por Pilippi; hombres, por lo general, que han doblado ya la última esquina de su caminar por el ring.

Sin embargo, no es Marcel Cerdán ningún "bluff" publicitario. Si bien es cierto que no tiene ni la electrificante pegada, ni el indescribible ardor combativo de su padre, el muchacho supera a su antecesor en clase, en valor técnico. Su boxeo armónico, elegante, inteligente, está provisto de una firmeza técnica realmente excepcional, como

ORTEGA



LOS JUEVES, BOXEO

SI LE INTERESA

la política, la literatura, el arte, el deporte, puede ser usted un entendido, un experto, un aficionado, un "hincha". Pero sólo leyendo "EL ESPAÑOL" tendrá usted en sus manos todas esas cosas juntas. Reaparecerá el próximo día 22 y estará a la venta todos los sábados.

ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS - MINIMO, DIEZ PALABRAS

AUTOMOVILES
VENDO "Seat 600", buen estado, una mano. Polvorosa, 11. 2 tarde.
OPOSICIONES: 1.000 problemas cálculo mercantil. Solucionario razonado. 70 pesetas. Editorial Aitana. Apartado 1.494. Valencia.

GANADOS Y AVES
VENDO siete terneros pintos, cebados. Serrano Teléfono 14. Morales de Campos (Valladolid).

MAQUINARIA
SE VENDE máquina ensacadora seminueva marca "Francisquillo". Razón: Adrián Pérez. Quintanilla de Trigueros.

SE VENDE ensacadora, segadora, carro y aperos de labranza. Tratar con Antonio Rodríguez Ferrero, en Villanueva.

EN VILLARDEFRANCO se vende máquina segadora, como nueva, empleada en un sólo año. Ruedas de goma. Tratar, con Faustino Leal.

SE VENDEN y reparan máquinas trilladoras, segadoras, guadañadoras y toda clase de máquinas agrícolas. Para tratar, con Angel Vaquero, La Mudarra.

SE VENDE cosechadora "Marrex-Harris", autopropulsada, en La Mudarra. Victoriano Cebrán.

SEMBRADORAS especiales de maíz. Cultivadores patillos remolacha. Abonadoras "Cima" y "Zaga". Arados bistruos y discos "Jema". Riego aspersión "Humet". Repuestos y cambios que precise. Sanz. Teléfono 223482. Miguel Iscar, 11. Valladolid.

VARIOS
DKW Furgón. Portes rápidos y económicos. Teléfono 227757.

PARA BODAS: Alianzas. Pulseras. Sortijas. Fendentes. Gemelos. Medallas en oro. Casa Vaquero. Fundada en 1896. Ferrarí. 20 y 22. Valladolid.

VENTAS
VENDO patatas marraneras. Almacén Fermín Criado. Plaza San Nicolás, 5.

VENDO sesenta mil kilos de paja blanca y tres mil de hierba. Tratar: Cipriano Rodríguez. San Salvador.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA
Voló. 3. Silos. Varas. 4. Tomaba. As. 5. Déla. Os. 6. Tañer. 7. Aa. Osar. 8. Es. Asados. 9. Emula. Sosas. 10. Lima. Raso. 11. Era. Sal.

VERTICALES.—1. Más. Ele. 2. Arit. Emir. 3: Rolod. Asuma. 4. Sometá. La. 5. Sala. Aa. 6: Baños. 7. Va. Esas. 8: Va. Orador. 9: Moras. Rosas. 10. Alas. Sasa. 11: Sos. Sol.

COMERCIO
DEPENDIENTE para ramo perfumaría de 25 a 30 años, debiendo poseer práctica. Teléfono 226872. Ref. 6.992.

DOS APRENDICES masculinos de 14-16 años para tienda de ultramarinos. Misael Llorente, López Gómez, 2. Ref. 7.144.

APRENDIZ masculino de 14-16 años para tienda de comestibles. Aquilino Gallego, Plaza España, 5. Ref. 7.107.

DEPENDIENTE de recambios con competencia profesional, servicio militar cumplido, sabiendo escribir a máquina. Condiciones económicas según aptitudes. Presentarse de 5 a 7.30 días laborales con 8 fotografías carnet. S. A. Tractores Españoles. General Franco, 12. Ref. 7.137.

DOS APRENDIZAS de sastrería. José María Sánchez Valdés. Esteban Daza, 4-4. Ref. 7.090.

SASTRA oficiala. Palomeque, S. L. Ferrarí, 4. Ref. 7.109.

CONSTRUCCION
ALBAÑIL oficial. Teléfono 250772. Ref. 7.083.

ALBAÑIL ayudante para colocar antenas de televisión. Esteban Santiago Vega. Asunción, 19. Referencia 7.108.

HOSTELERIA
DOS FREGADORAS para importante Cafetería. Servicio Colocación. Plaza Madrid, 4. Ref. 6.989.

APRENDIZ mostrador masculino, de 16 a 18 años. Bar Central, Plaza Mayor, 14. Ref. 6.994.

APRENDIZ de cocinero 14-16 años. Colegio El Salvador. Plaza San Pablo, 2. Ref. 7.049.

APRENDIZ barman masculino 14-15 años. Bar Foyar. Fray Luis León, 2. Ref. 7.055.

COCINERA para residencia de estudiantes. Residencia Hispano-Americana. Portugal, 5-1. Referencia 7.143.

INDUSTRIAS QUIMICAS
DOS PEONES femeninos para fábrica de teljas. "Los Abuelos". Arco Ladrillo, 14. Ref. 7.111.

PEON joven para tintorería. Tintorería Rodríguez. Paseo Zorrilla, 92. Ref. 7.138.

OFICINAS
DOS AUXILIARES administrativos para importante empresa, con el servicio militar cumplido. Dirigirse por escrito, con referencias, a Publicidad Safe. Duque de la Victoria, 3-1. Ref. 6.938.

DELINEANTE proyectista con conocimientos de cálculos de estructuras, para jornada completa en puesto de responsabilidad. Edad 25 a 30 años. Ingresos según aptitudes, debiendo haber trabajado en puestos similares y poseer Bachiller. Dirigirse por escrito a Publicidad Safe. Duque de la Victoria, 3-1. Ref. 7.048.

CUATRO OFICIALES albañiles de primera. Félix González Santos. Los Valillos. (Obra). Ref. 6.993.

POTONES de 14-15 años, imprescindible sepa escribir a máquina. Presentarse los jueves o viernes, de 6 a 7 de la tarde. Pienso del Duero. Muro, 6. Ref. 7.110.

PELUQUERIAS
APRENDIZ peluquería señoras. Luisa del Pozo. Plaza Poniente, 4. Referencia 7.085.

APRENDIZ peluquería señoras. Peluquería Josefina. Hermandades de la Cruz, 3. Ref. 7.086.

PINTORES
PINTOR ayudante. Félix López Gómez. Santa Clara, 14-5. C. Ref. 7.076.

PINTOR aprendiz primero, segundo o tercero. Félix López Gómez. Santa Clara, 14-5. C. Referencia 7.076.

AVISO.—Se recuerda a todas las empresas que deberán comunicar al Servicio Provincial de Colocación todas las colocaciones que realicen, dentro del plazo de tres días de efectuadas, indicando el nombre y apellido de los trabajadores que hubieren contratado, nombre de la empresa anterior y fecha de cese en la misma.

LA SOBERANA...
(Viene de última página.)
La fortuna más fuerte entre las mujeres del mundo, como soberana de un pueblo se convierte ahora en el número uno también, en cuanto a retribución que como primera magistratura de un país sobresale entre todas las personas que invisten igual condición de jefes de Estado.

Desde este septiembre de 1966, Juliana de Holanda recibirá en razón de derechos anejos a ejercer el oficio de la Monarquía el equivalente de ochenta y nueve millones y medio de pesetas.

Es casi el doble de lo que hasta ahora tenía asignado, que eran en números redondos la equivalencia a cuarenta y cinco millones de pesetas.

A su consorte, el príncipe Bernardo, se le asciende en escala económica de asignación a su dignidad desde cinco a diez millones.

Para que se vea mejor en comparación con las demás principales testas coronadas la diferencia a favor de la holandesa, ponemos aquí las asignaciones correlativas por reinantes y países, reduciéndolo a equivalencia en pesetas:

La soberana del Reino Unido, Isabel de Inglaterra, ochenta millones; Balduino de Bélgica, cuarenta y dos; Constantino de Grecia, treinta y cuatro; Gustavo de Suecia, treinta y tres (igual que la cifra que los médicos le mandan decir para ver como vas de un área diferente, la de los pulmones); Federico de Holanda, diecisiete millones.

Frente a esto, el jefe de la nación más poderosa de Occidente, el Presidente de los Estados Unidos de Norteamérica, percibe solamente una asignación de menos de nueve millones por ocupar la primera magistratura del pueblo norteamericano.

CUPON PRO CIEGOS DEL SORTEO CELEBRADO AYER 432 Premiado con 500 pesetas el número y con 50, todos los números terminados en 32.

PREPARANDO EL PARTIDO DE DUBLIN

Balmanyá, eufórico con la selección: «¡Cómo corren! ¡Da gusto verles!»

Ayer se entrenaron durante hora y media

MADRID. (Alfil). — «¡Cómo corren! ¡Da gusto verles...! Tienen un aire de balón...» Y Domingo Balmanyá siguió adjetivando con expresiones similares la actuación de sus jugadores elegidos, en la primera sesión de entrenamiento de la nueva selección nacional de fútbol, que efectuaron ayer por la mañana en el estadio de la Ciudad Lineal, el campo del Plus Ultra.



BALMANYÁ

Balmanyá culminó sus expresiones con esta frase: «Tienen una ilusión ambiciosa... Realmente, los seleccionados se han empleado en esta sesión con un entusiasmo ardoroso. Fiebre juvenil y ganas de hacerlo bien ante el jurado que se dio cita en el campo de los aseguradores: los periodistas...»

La sesión comenzó después de las once de la mañana. Vinieron en autobús desde El Escorial, su lugar de concentración, y acompañaron en la cancha, para iniciar la sesión con una rueda de escaños: los jugadores formaron un círculo en el centro del campo y allí escucharon las primeras instrucciones de Balmanyá, después de que éste hubo alejado a los curiosos, los periodistas, que acudieron a pegar la oreja y enterarse de los secretos que el seleccionador descubría ante sus jugadores.

ra culminar la jornada con un partidillo y una tanda de ejercicios físicos y carretas.

La sesión duró hora y media, y al final, Balmanyá se expresó de esta manera ante un redactor de «Alfil».

«¡Son todos grandes muchachos. Excelentes... Buenos chicos...!»

«Pero se refiere usted a las personas o a su calidad futbolística?»

«A ambas cosas; a ambas cosas...»

Y el seleccionador añadió:

«Mañana jugaremos un partido de entrenamiento aquí, contra el equipo propietario del terreno, el Plus Ultra. Formaremos un equipo de once, pero los cinco restantes no serán incluidos en el Plus Ultra, sino que haremos cambios en la selección.»

Una vez finalizado el entrenamiento, Balmanyá se reunió con sus jugadores y marcharon a El Escorial, donde viven en régimen de concentración.

Hoy, después de la sesión de entrenamiento, dará Balmanyá a conocer la alineación que se enfrentará a Irlanda, aunque la probable es esta: Iribar; Sanchis, Santamaría, Reija; Paquito, Glaría o Violeta; Guillot, Luis, Ansoa, Marcial y José María.

METER GOLES... Y GANAR

Por JOSE MARIA F. GAYTAN

Acabo de leer una tónica frase en labios de Domingo Balmanyá, pronunciada en el momento de tomar «posesión» de los concentrados para el partido del próximo domingo: «Para empezar, ni me importa el resultado de Dublin. Lo que quiero es que se puedan sacar experiencias positivas de cara al futuro. Ya habrá tiempo para lo demás.» ¡Caramba, don Domingo! ¿Por qué no está usted conforme con el criterio de la mayoría de los aficionados —me da vergüenza escribir la totalidad—, que estiman excesivos los años que llevamos, desde el Mundial de Río, mes más, mes menos, «sacando experiencias positivas de cara al futuro?» Uno, al menos, piensa lo mismo que el protagonista de la película «La vida por delante»: que ya estoy harto de tenerla así y que me gustaría empezar a tenerla alrededor.

Y vamos a dejarnos de frases y teorías pseudoconvincientes, porque además no disponemos de tiempo. Primero, porque el propio seleccionador arrastra en este torneo la responsabilidad de justificar —y, si puede, revalidar— el triunfo del partido frente a Rusia en el Bernabéu, cuya victoria, en la cabeza de Marcelino, no tantos hemos explotado... y parecemos dispuestos a seguir explotando, que es lo más grave. Segundo, porque no se trata de una broma, ya que nuestro grupo en esta Copa de Europa está formado por Irlanda, Checoslovaquia y Turquía. Del Eire habrá tiempo de hablar —aunque los aficionados «se lo saben» ya todo, después de las muchas veces que nos hemos enfrentado en los últimos tiempos— desde hoy hasta Dalymount Park, el estadio más entrañable para el comentarista, que le ha pasado desde que Gainsa mereció ser llamado el «gamo de Dublin» hasta que Zaballa marcó los dos goles de la victoria en el torneo precedente a este. Checoslovaquia es un equipo sólido, firme y de una categoría futbolística indudable. Turquía acaba de disputar la bomba atómica deportiva del postmundial al vencer a Rusia en Moscú por dos-cero. O sea, que hay que entrenar en serio.

Porque Dublin se nos dio siempre bien y ahora estamos obligados a ganar, ni más ni menos. Acepto la selección de Balmanyá, pero no para hacer juegos de manos ni experimentos, sino para que pueda merecer la victoria. Para hacer el ridículo no cabe aceptarla. Y la máxima de Couberlin me parece correctísima para el deporte «amateur», pero no para el profesional. Balmanyá ha hecho una selección en la que hay bastantes «viejos conocidos» suyos de Sevilla, Madrid y Valencia. Bien está, pero es el quien responde del grupo. Y su problema es que el pasado domingo nuestra Primera División sólo fue capaz de «ateorar» catorce goles entre ochenta delanteros, y se quedaron sin «mojar» nada menos que siete equipos... entre los que figuran Valencia y Elche, ambos con hombres elegidos. No quiero hablar de los doce goles en contra que lleva el Zaragoza —Santamaría, Reija, Violeta—, que nada supera y sólo iguala el Córdoba; tampoco quiero hablar de que Guillot haya permanecido varias jornadas en la banda por mera decisión de su entrenador, ni de que no haya extremo derecha nato entre los convocados, ni de que para el ala izquierda se haya citado a José María, que actúa igual que Lapetra, o sea, fuera del extremo... ni de tantas cosas de las que podría hablarse. Eso es terreno de Balmanyá y debemos respetarlo. Pero a Dublin hay que ir a meter goles... y ganar. Lo demás parece puro pitiorreo.

FUTBOL INTERNACIONAL

El Benfica derrotó (1-0) al Barcelona

LISBOA. (Alfil).—En homenaje al jugador portugués Angelo Gaspar Martins se han enfrentado anoche en el Estadio de la Luz, de Lisboa, los equipos del Benfica y el Barcelona. Ganó el Benfica por un tanto a corzo marcado a los diez minutos de la segunda parte por José Augusto.

defensa igualmente, sobre todo Benítez, y los delanteros Müller, Rexach y Pareda. Este último, tras un largo periodo de estar apartado de los campos de fútbol, debido a las lesiones, se ha mostrado fuerte, aunque ligeramente bajo de forma.

Alineaciones: Benfica: Costa Pereira; Cavem, Jacinto, Angelo (Raúl); Cruz, Santana; José Augusto, Calado, Torres (Vieira), Nelson y Yauca. Barcelona: Sadurni; Benítez, Olivella, Foncho; Borrás, Torres; Pareda, Müller, Rexach, Martín y Seminario.

El partido ha sido de gran emoción y jugado en todo momento con poder, teniendo ambos conjuntos muchísimas posibilidades de inaugurar el marcador, pero por premiosidad o por demasiada anticipación ninguno de los dos equipos logró abrir el tablero en los primeros cuarenta y cinco minutos. A los diez minutos de la segunda parte el extremo José Augusto, en jugada personal, se plantó ante Sadurni, al que batió de tiro raso y durísimo.

Resultados de la jornada

- COPA DE EUROPA Liverpool, 2; Petrolul Ploesti, 0 (desempate). COPA DE FERIAS Derry, 0; Ferencvaros, 0. Lausana, 1; Burnley, 3. Le Gantoise, 1; Burdeos, 0 (0-0). Toulouse, 3; Dynamo Ploesti, 0. AMISTOSOS Yugoslavia, 1; Checoslovaquia, 0. Benfica, 1; Barcelona, 0. Real Madrid, 5; Castellón, 1. Sevilla, 0; Mallorca, 1.

ECOS DEL REAL VALLADOLID

Probable debut de Trallero, en Ceuta

Mañana sale el equipo, en el que son bajas Quique, Diaz y Marañón.—Redondo y Borrell siguen indisponibles

El tradicional encuentro que suele celebrar los jueves la plantilla del Real Valladolid se adelantó esta semana en veinticuatro horas. Por consiguiente, fue ayer tarde cuando Aldecoa realizó los ensayos oportunos con vistas al primer encuentro de Copa, que el Valladolid ha de disputar en Ceuta.



TRALLERO

Frente a un combinado de jugadores blanquiverdes y del filial el entrenador dispuso en la primera mitad el siguiente «once»: Aguilar; Meltzer, Marquitos V, Fernández; Labernia, José Luis; Tejedor, Trallero, Ojalde, Alonso y Varillas.

En la segunda mitad Salvi sustituyó a Trallero y De la Cruz salió de lateral en la zaga del titular.

Entre las notas destacadas de este entrenamiento hay que registrar la actuación de Trallero, que dio señales de estar ya muy cerca de su mejor forma; el gran momento de Garra, que jugó los dos tiempos en el filial como interior, y la puesta a punto de Fernández y Labernia. No fue tan afortunada, sin embargo, la prueba del ala izquierda, con Alonso de interior y Varillas como extremo.

Por la noche en el club, Aldecoa nos facilitaba la lista de expedicionarios:

«Si no surge ningún contratiempo me llevaré a estos ca-

torce: Aguilar, Castes, Meltzer, Marquitos V, Fernández, Labernia, José Luis, Mones, Tejedor, Trallero, Ojalde, García, Alonso y Varillas.

«¿Cree que está a punto para debutar Trallero?»

«Le falta entrenamiento, es evidente, pero considero que sería muy conveniente darle entrada en el equipo y precisamos en este partido. Naturalmente,

te, él es el que debe decidir en estos momentos si se encuentra con fuerzas o no. Yo espero poder contar con él.

«¿El resto del equipo?»

«Nada puedo adelantar todavía. Mañana (por hoy) volveremos a entrenar. A las cuatro de la tarde tengo citados a los muchachos. Lo que sí puedo decirle es que no puedo contar con Redondo, Villa, que está enfermo; Borrell, que sigue indisponible; Marañón, Quique y Diaz, lesionados. Bajas, de consideración, ¿no cree? Pero no soy pesimista, de verdad.»

Aunque Aldecoa no fue más explícito, todo parece indicar que las líneas de cobertura están decididas: Aguilar; Meltzer, Marquitos V, Fernández; Labernia, José Luis. Quedan después siete delanteros para cinco puestos. El quinteto, si juega Trallero, podría ser a base de Tejedor, Trallero, Ojalde, García y Alonso, y si el de Huesca no sale, Mones o Varillas podrían salir con el siete a la espalda y Tejedor en la tripleta central.

CICLISMO

Gimondi batió a Merckx en la Copa «Agostoni»

MILAN. (Alfil).—El ciclista italiano Felice Gimondi ha ganado la 20 edición de la Copa «Agostoni» sobre un recorrido de 230 kilómetros, batiendo al sprint al belga Merckx. En tercer lugar se clasificó el también italiano Franco Bitossi, al frente de un grupo pequeño de corredores, entre los que figuraban el francés Pouilliot y el italiano Adorni. Este último había escalado en primera posición la subida al monte Ghisallo, con minuto y medio de ventaja sobre el grupo seguidor, que le alcanzó a siete kilómetros de la meta, colocada en el pueblo de Lissone.

RECOPA

Fecha para la eliminatoria Zaragoza-Everton

ZARAGOZA. (Alfil).—El Zaragoza y el Everton de Liverpool han llegado a un acuerdo para sus encuentros de la Recopa. El día 9 de noviembre se jugará en la Romareda, y el día 16 del mismo mes se celebrará, en partido de vuelta, en terreno inglés.

LABRADOR: Dentro de tu Hermandad Sindical tienes una obligación inexcusable: la de votar. Y un derecho personalísimo: el de ser elegido.

EMPRESARIO!

Al votar piense que el voto es el poder que se confiere a mandatarios que necesitan de la confianza para servir lealmente al empresario y que, merced a dicho mandato, los representantes empresariales se sienten fortalecidos y amparados para poner empeño y coraje en toda acción de carácter sindical, general o sectorial.

AUTOMOVILISMO

Trágico accidente en el Gran Premio de Argentina

Un coche se precipitó contra el público, resultando una joven muerta y siete heridos

PERGAMINO (Argentina). (Alfil).—Una joven de dieciocho años resultó muerta y otras siete personas heridas cuando el coche número 324, participante en el X Gran Premio Internacional de Turismo, conducido por Carlos Benavidez, derrapó y embistió al público que en gran número presenciaba la competición volcando sobre su costado derecho. El trágico accidente se produjo a la altura del kilómetro 324 de la ruta nacional número 8, a las 6,55 gmt., dentro de la zona urbanizada. Al intervenir la Policía pudo comprobarse que había fallecido la señorita Annan, de dieciocho años, a causa de las múltiples heridas recibidas. Otras siete personas resultaron heridas, algunas de gravedad, siendo internadas en el hospital local. Los ocupantes de la máquina, un auto «Unión», Benavidez y su acompañante, Edgardo José Cordone, resultaron con heridas leves. Los nombrados prestaron declaración a la Policía manifestando el primero que perdió el control del automóvil al saltar la palanca de cambios de la tercera velocidad.

FEDERACION VALLISOLETANA DE BALONCESTO

Retirada de licencias juveniles e infantiles

Se recuerda a todos los clubs, centros de enseñanza y empresas en general, que el plazo para inscripción de equipos y retirada de licencias Federativas en las categorías Juvenil e Infantil, finalizará el próximo día 20 de los corrientes.

En la Secretaría General de esta Federación (Plaza de Madrid, 4, sexta planta) se dará toda clase de información sobre la retirada de Licencias y próximos campeonatos a celebrar para estas categorías, advirtiéndose que una vez pasado el plazo previsto de inscripciones, no se admitirán ninguna otra, para la presente temporada deportiva 1966-67.

TROFEO «MORAL» DE TENIS DE MESA

El día 7 de noviembre dará comienzo el Trofeo «Moral», que este año ha sido acogido con el mayor interés. La formalización de las inscripciones, por los respectivos delegados de clubs, deberá realizarse el próximo jueves, día 27, a las nueve de la noche, en el domicilio de la Federación (Montero Calvo, 11), ya que es propósito de la misma contar con tales inscripciones con suficiente antelación al comienzo de las pruebas.

El pasado martes, en el Colegio Menor «Onesimo Redondo», se llevó a cabo una exhibición de tenis de mesa a cargo de las primeras Zaraté, Rosa Colino y Elisa Gutiérrez, y los juveniles Salamanca, Moreau, Diéguez, Guilarie, José Juan y Javier Saso.

Los escolares del centro alternan con alguno de los jugadores mencionados, mostrando estimables actitudes. La formación de este nuevo equipo del Colegio «Onesimo Redondo», que proyecta federarse esta temporada, acredita el creciente interés por nuestro deporte en la ciudad.

Comenzó el Campeonato Provincial de Baloncesto

En el primer grupo, triunfos inesperados de los debutantes «Copresa» y Estudiantes C. S. R.

Fasa «B» y Aguilas vencieron en el segundo

Con diez equipos en liza comenzó el domingo el Campeonato Provincial de baloncesto de primera categoría, fase de ascenso a Tercera División. En ambos grupos descansaron los favoritos, Castilla y Lourdes, registrándose en el primero triunfos inesperados de los debutantes: el Copresa se impuso (53-44) al Fasa «A», que en realidad es el segundo equipo de la empresa, mientras el Estudiantes C. S. R. daba buena cuenta del Tecnauto por 51-30. En el otro grupo, el Fasa «B», con los mejores jugadores del club, venció al Estudiantes sin los apuros previstos en el pronóstico. Los automovilistas (36-28) se impusieron a los suramericanos por mejor forma física y puesta a punto técnica. El Aguilas, superior al novel Sava, no tuvo complicaciones para llegar a una victoria holgada por 42-28. Así, pues, dos sorpresas y dos triunfos previstos para empezar. Esperemos que los favoritos entren en acción para jugar con mayores elementos.—O.

CLASIFICACIONES

Table with 2 columns: PRIMER GRUPO and SEGUNDO GRUPO. Rows list teams and their scores (J, G, P, NP, TF, TC, P).

TIROS al ANGULO

Adelanto en los planes de entrenamiento. Se sale un día antes y todo, por consecuencia, se adelanta en veinticuatro horas. Y como nuestras fuentes de información no funcionaron con la celeridad acostumbrada, nos perdimos el entrenamiento de ayer tarde, en el que se jugó el partidillo de todas las semanas. Pero nos enteramos, por diversos conductos. Va la pena, porque hubo muchas novedades y algunos ensayos realmente interesantes. Y con cierto peligro algunos. Pero vayamos por partes.



En el boquete de alineación para Ceuta —al menos eso suponemos— se dio entrada a Trallero, confirmando así ese proceso de rápida recuperación de que hablamos hablado hace días. El de Huesca actuó durante cuarenta y cinco minutos a plena satisfacción. Ni rastro de una lesión que ya está superada y que el jugador debe ser el primero en olvidar. Té en la mente, impecable. ¿Apto para jugar? Quizá lo prudente fuera darle ocho días más de preparación; pero él es el que tiene la palabra. Si dice «adelante!» jugará el domingo. De cualquier forma, Aldecoa le ha incluido en la lista de expedicionarios.



Sorpresas gratas. Positiva. Con el equipo de «posibles» jugó los dos tiempos Luis García. Por de visto, su actuación gustó a todos y troianos. Diez muestras de hallarse en gran forma física y en juego. Puede apostarse sobre seguro a que será uno de los once que visitan la clásica blanquiverde en el estadio ceuti. Nos alegramos, de verdad. García es un gran muchacho y un excelente jugador de los que sufren de verdad, cuando no juegan. Ahora todo parece indicar que ha recuperado su puesto y nos figuramos que se aferrará a él con uñas y dientes.



Y los ensayos peligrosos? No, no nos olvidamos de ellos. Existieron y no hay más remedio que referirse a ellos. Por ejemplo, consideramos como precipitados y no muy oportunos los intentos de trasplante a base de varillas de los más prometedores elementos del filial. Hay un detalle que parece no tenerse en cuenta, y es la imposibilidad de regresar a la base de partida.

Tejedor. Un buen jugador, ¿no creen? El muchacho, además, es de aquí. No es un dato favorable; pero conviene no olvidarlo, porque quizás aquí radique el quid de la cuestión. Treinta y tantos partidos, cerca de cuarenta, el pasado año, con el nueve a la espalda. Todos los que jugó el Valladolid y todos los que lo hizo la selección nacional de aficionados. Más alabado allí que aquí; pero no importa. Este año ha sido uno de tantos en perder el puesto. Sus «panegiristas» cantan generosamente sus defectos: no levanta la cabeza y se pierde sobre el campo. Mientras, el aficionado ingenuo recuerda toda su campaña anterior o el partido de este mismo año, frente a la Real...



Ahora, Tejedor anda con las horas bajas. Está en un error. El ejemplo de García debe servirle de acicate. Como nosotros, son muchos los que piensan que, hoy por hoy, con todos los respetos a los demás, nadie tiene más méritos que el para dirigir la vanguardia blanquiverde. Con sus defectos, que también los tiene; pero, ¡ojó!, que nadie olvide que también tiene alguna virtud que otra. Pero, claro, siempre es mejor «ser rico y estar sano que pobre y enfermo», como muy bien dice nuestro amigo Fernando.

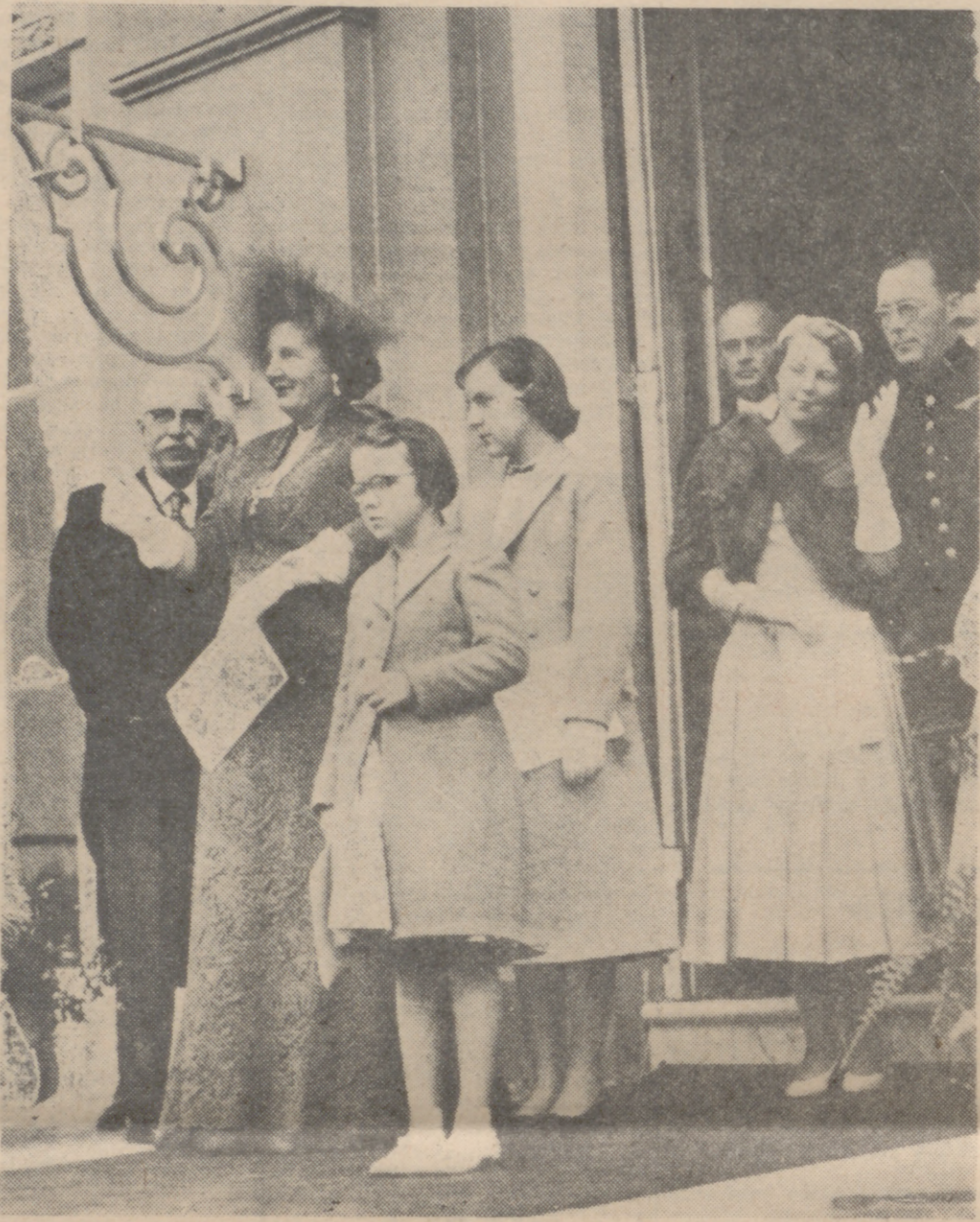
B I S



el mundo, ahora

LA SOBERANA DE HOLANDA ES LA MUJER MAS RICA DEL MUNDO

Su fortuna personal es enorme y como Reina percibe mayor asignación que cualquier Primer Magistrado de Occidente



La reina Juliana con la princesa Beatriz, en segundo término, y otros miembros de la realeza holandesa.

Es fama que la mujer más rica del mundo es Juliana de Holanda; y aunque con alguna frecuencia se lean nombres de acaudaladísima a las que se pregonan por las primeras del globo terráqueo, es más fácil para el que no tiene especial empeño y, sobre todo, para el que no está especialmente obligado a comprobar en su tanto más cuanto si es o no es estrictamente exacto o podría señalarse persona más adinerada, más llano y hacendoso es—digo—creerlo que verlo a averiguar.

Muchísima potencia económica debe tener la augusta señora cuando enormemente considerables son las hijas en ese mismo particular y condición.

Han sabido los holandeses defender de su principal enemigo, el mar, la tierra e incluso someterle y constreñirle a servirles de provecho que no de perjuicio. Lo han logrado a fuerza de tesón, de ingenio y de vigilancia constante.

Los holandeses son gentes que han hecho tan suyo el laborar que sus campos se ofrecen ubérrimos, pareciendo que los dueños apenas se mueven ni afanan en lograrlo. Es la suprema meta del perfecto trabajador: que ni siquiera se note que lo es por exterioridades de alardes.

Las personas de la familia reinante (al cabo cada pueblo tiene los señores que se merece) han sabido granjear, han tenido buen tino para los negocios, del mismo modo que el país en su generalidad puede ser propuesto como modelo en ese particular, y más aún, una característica de su buen sentido para los negocios es que sirve a la honestidad, puesto que de ésta es evidencia para los holandeses una exigencia: la honradez de la que constituyen las relaciones económicas un fijador, porque saben que sin seriedad se resquebraja la seguridad de las relaciones económicas y, por ende, la prosperidad individual tanto como la de grupo y comunidad.

Pues bien, si la Reina de Holanda como persona privada es propietaria de, quizá, (Pasa a octava página)

LA CONQUISTA DEL ESPACIO Y EL HAMBRE

La exploración del espacio nos parece una aventura fascinante en el sentido puramente especulativo, tras la búsqueda de universos paralelos donde pueden existir seres humanos que constituyan una civilización más avanzada que la nuestra. Sin duda surgirán descubrimientos sensacionales en el campo de la biología, de la genética, de las matemáticas, de la ciencia espacial, que, en justa medida, contribuirán al progreso de la sociedad humana. Esto, sin embargo, no nos impide apreciar las fragrances antinómicas que la política del "honor" de la grandeza nacional, del prestigio de los Estados más poderosos, Estados Unidos y Rusia, provocan en la conciencia colectiva de este mundo llamado Tierra, con tantas estructuras socioeconómicas que cambiar. Los rusos y los norteamericanos emplean cantidades colosales, fuera de serie, en sus experimentos espaciales. Hay una pugna entre ellos por ver quién clava antes su bandera en la costra lunar. ¿Quién llegará el primero?, como en las carreras deportivas. Semejante impulso nos parecería admirable si esos países destinaran una parte considerable de su presupuesto para dar de comer a los que piden pan, a los que saben que van a morir porque han contraído un virus mortal, a los que no saben leer, a los que no han adquirido la educación y el civismo que requiere la era de la revolución tecnológica. Lo ha dicho Clement Attlee lo ha repetido U Thant. Menos jueces más allá de las nubes y mejor enfoque de los problemas humanos, sobre todo por lo que afecta al hombre y a la educación.

A punto de conquistar la Luna, todavía existen millones de hombres que padecen hambre, que mueren porque no tienen un bocadito que llevarse a la boca. En Asia en África, en esa entrañable y desgraciada América hispana, en otras zonas que se hallan cerca de las grandes concentraciones industriales, un sector importante de la sociedad no goza de los privilegios de la otra parte, la más reducida. Miles de personas, que vegetan como hace un millón de años, mueren todos los días porque no tienen asistencia sanitaria ni pueden alimentarse discretamente. Escribió una vez García Lorca: "Dos hombres, uno rico y otro pobre, van por la orilla del río. Uno lleva la barriga llena y el otro pone su codo al aire con sus bostezos. Y el rico dice: "¡Oh, que barca más linda se ve por el agua! ¡Oh, mire usted el lirio que florece en la orilla!" Y el pobre reza: "Tengo hambre, no veo nada. Tengo hambre, mucha hambre."

Esta imagen que parece simple, es harto significativa. Rusia, USA, Francia y China gastan cantidades exorbitantes en vehículos espaciales y en armamentos. La Humanidad al filo de esos gastos, se halla lacerada por necesidades perentorias. Muere la gente, extenuada, en los campos, en las selvas, en las calles. Creemos que no hay derecho a que se produzca tal situación. Debieran compartirse las ganancias, los privilegios, nivelarlo todo. Además los seres humanos nos proliferamos quizá con excesiva levedad. La Tierra está poblada, hoy, por 3.500 millones. En el año 2000, al ritmo de crecimiento actual, seremos el doble: 7.000 millones. ¿Habrán, entonces, alimentos para todos? La naturalidad del hambre, las enfermedades, la incultura. Estos problemas están entrelazados unos con otros; constituyen un todo inquebrantable. Porque el exceso de población implica también hambre colectiva. Es, a nuestro juicio, un problema que no se puede resolver metafísicamente; es de orden moral, sociológico, político.

JUAN LOSADA (Agencia S. I. S.)

NADA ESTA CLARO, PERO TODOS VACILAN ANTE EL PELIGRO

"No poseo una varita mágica... No esperéis milagros."

Johnson

"El comunicado soviético-polaco pone fin a las esperanzas sobre un compromiso de paz en el Vietnam."—De la Prensa Internacional.

Aun antes de que las conferencias internacionales en curso lleguen a alguna conclusión, positiva o negativa en lo formal, he aquí que ya se nota, lo mismo en Moscú que en Pekín, que las vacilaciones son las que dan el tono a ambas asambleas. Lo mismo en Washington que en Moscú, los dos grandes puestos del mundo actual, la impresión manda, el temor ata y las dudas, más o menos metódicas, dan el tono a la circunstancia.

Y todo eso, que tanto preocupa a los estudiosos de estas cuestiones, por la sencilla razón de que al lado del peligro de guerra y a las cada día más difíciles gestiones de paz hay una coyuntura histórica específica en la que, paralelamente, en tanto el capitalismo pierde su ruta, tampoco el socialismo, que parecía para muchos su relevo lógico, termina de cuajar, entre estridencias extremistas y adaptaciones necesarias pero en las cuales podrían naufragar situaciones de hecho que no se resignan a perecer.

La realidad es que hay un horizonte borroso, que no anuncia nada bueno, mientras que lo que resta afán de adaptación está contribuyendo a embarullarlo todo y a cerrar más ese horizonte borroso e impreciso. Por lo pronto, y en tanto el barco es cada vez más grande, más rico, más poderoso, la falta de pilotos es casi absoluta; algunos aficionados, que quieren presumir de prácticos, ayudan eficazmente a la obra de la niebla y de

las cortinas de humo que nos cieguen.

Que Johnson visite o no al Vietnam es cosa de poca monta; pero, al margen de este episodio menor, lo que ya es un poco más grave es ese deseo del Presidente de ser el Presidente de la Paz, desgraciadamente más con vistas a las elecciones legislativas próximas que la comprensión de las posibilidades que esa paz puede tener. Se sigue la corriente fácil, la que gusta a las masas electorales, pero parece que no se tiene en cuenta que esas corrientes propicias, por las que se navega de barato pueden terminar en rugientes Niágaras en cuyas revueltas aguas pueden perecer al mismo tiempo los tímidos y los audaces, los que tienen razón y los que carecen de ella.

Está bien que para la galería se hable de reconciliaciones posibles chino-americanas, pero, lo grave es que cuando se habla así ya se está ayudando a que los otros, que juegan con dos barajas, preparen sus tinglados de la farsa para engañar una vez más superando una coyuntura agotada y que le es adversa. Con lo cual, como ha ocurrido tras el tratado de Ginebra, se daría tiempo a la preparación más sólida de una nueva agresión, de una nueva crisis y, por lo tanto, de una nueva toma de posiciones subversivas más sólidas. Claro que para las gentes, las que ahora tendrían que sufrir las consecuencias de llamarles a las cosas por su nombre, esta línea de alejar lo más posible el choque inevitable las hace felices y daban sus votos a quien lo logre. "Después de mí, el diluvio".

Pero, y pese a todas las fórmulas blandas, también es posible que nada pueda ser frenado y, en cambio, todo pueda ser complicado.

CARLOS RIVAS

Lérida, encrucijada de dos épocas españolas

Los latifundios que respetó la desamortización.— Las tierras de los canónigos.

Ante la presión conciliar y popular, los Beneficiados, claro está, están dispuestos a vender, y en esto el Obispo ha sido taxativo. Pero el problema peleon, como antes he dicho, es el del precio. Porque la Unión Laical pidió en un principio cuatrocientos millones, precio válido para una venta especulativa y contando con que todas las hectáreas fuesen de regadío. Pero los colonos han encargado un estudio de tasación que atribuye a dichas tierras un valor de ciento veintisiete millones; pero de este precio, según ellos, habría que descontar el valor de todas las mejoras introducidas, pues hay que contar con que todos los impuestos se pagan por los mismos colonos, como está establecido en el actual contrato, y que ellos también han pagado la parte correspondiente de la introducción del canal para el regadío. Todo ello partiendo de la base de que existe un anterior contrato, puede que sin valor jurídico, pero que encierra todavía, a pesar de la caducidad de los plazos, alguna obligación moral. Por todas estas razones los colonos estaban dispuestos a ofertar algo más de los cincuenta millones.

Para resarcir el escándalo provocado por todo este asunto se había propuesto que la cantidad en que se fijase el precio de venta fuese destinada a la creación de una obra diocesana de carácter social y de gran amplitud. ¿No podría ser esta obra precisamente la de dar acceso a la propiedad simple y llanamente a estos colonos?

La situación planteada por las tierras de la Unión Laical de Beneficiados no es única, pues a muy pocos kilómetros están las fincas de Montagut y Valmanya, situadas en el término municipal de Alcarraés. La de Valmanya es propiedad de las herederas de don Francisco Maciá, primer presidente de la Generalitat, razón por la que los colonos de los Beneficiados rechazaron su mediación en la primera época de la II República.

La finca de Montagut es propiedad de los canónigos del Cabildo Catedralicio de Lérida. Tiene una superficie de 4.568 hectáreas, según datos del Catastro, con un líquido imponible de 5.018.023 pesetas y una contribución fija para 1966 de 572.055, incluidos los impuestos municipales.

Si duro es el contrato de los beneficiados, la situación creada por el contrato suscrito por los colonos de los canónigos es

mucho más medieval. Los propietarios se han reservado las mejores tierras para llevarlas en administración directa y dejan las de más difícil explotación a los dos centenares corridos de colonos.

El origen de esta propiedad es el mismo que el ya señalado para las tierras de la Unión Laical de Beneficiados. Las injusticias y abusos cometidos con los colonos y los éxitos conseguidos por los colonos de los Beneficiados en sus negociaciones de compra de las tierras, mueven a los de los canónigos a pretender la compra de las tierras de Montagut y se forma para ello una comisión de colonos que, asesorados por Biosca, inician las conversaciones. Por parte de los canónigos interviene mosén Colón, actualmente vicario general; mosén García y mosén Mata. Tras dos reuniones previas se llega a un acuerdo de venta por los canónigos en el precio de 1.300.000 pesetas, más otras 300.000 en concepto de atrasos. El contrato era muy similar al firmado entre la Unión Laical de Beneficiados y la "Unión de Colonos de la comarca de Lleida" que se había tomado como base de discusión para el nuevo acuerdo a propuesta de Gregorio Biosca. Logrado el acuerdo, sólo faltaba la firma del contrato, que se señaló para el 18 de julio de 1936. Las circunstancias de aquellos días, de sobra conocidas, impidieron llegar a la firma, porque iniciada la reunión una llamada telefónica informó a los canónigos del comienzo del Alzamiento, y aquella se suspendió.

Hoy, en aquellas tierras, todavía se recuerda el gesto del conde de Torregrosa, que por aquellos pagos poseía 100 jornales, equivalentes aproximadamente a 43,5 hectáreas. Un día el conde citó a sus colonos y les pidió que ellos mismos señalasen el

precio al que estarían dispuestos a comprar las tierras que trabajaban y después se les cedió a la mitad del precio por ellos señalado y a pagar en diez años.

Pero este recuerdo en estos momentos es el sueño de una noche de verano. Los colonos de Montagut ni por asomo creen que este gesto vaya a ser imitado por los canónigos, y ojalá Dios les demuestre que estaban equivocados.

SITUACION ACTUAL EN ESTAS TIERRAS

La similitud de problemas existentes en las fincas de Valmanya y Montagut obliga a los colonos de ambas a formar el 26 de febrero de 1961 una Junta Sindical formada por tres colonos en representación de cada una para la defensa de los intereses de los mismos, conculcados unas veces por las compañías arrendatarias de la explotación de ambas fincas, y otras por los mismos propietarios.

En 1962, los canónigos iniciaron una política de recuperación de sus mejores tierras para llevarlas por administración directa, por lo que empezaron a quitar las tierras a los colonos al término de sus contratos. Ante estos hechos, por septiembre u octubre del mismo año, la Junta Sindical de los colonos decide reunir las firmas de todos los afectados por estas medidas y con ellas dirigirse al Papa para informarle de la situación que se le creaba por miembros de la misma Iglesia. Los administradores trataron de impedir por todos los medios la recogida de firmas, sin despreciar promesas ni amenazas. Únicamente la actuación firme de algunas personalidades, principalmente el señor Bachiller, entonces secretario de Caritas Diocesana y de la Delegación Provincial del Servicio Nacional del Trigo, obliga a los canónigos a desistir en los lanzamientos.

En esta forma descartada los lanzamientos cesaron, pero los canónigos continuaron con su política de reservarse las mejores

tierras, aunque ahora a los desplazados los sitúan sobre otras de peor calidad o los indemnizan a razón de unas 2.000 pesetas por jornal, sin posibilidad de ningún otro recurso.

También las condiciones del contrato han variado hace pocos años, pues antes los colonos pagaban a los canónigos la séptima parte de sus cosechas, mientras que ahora le canon que tienen que liquidar es de la quinta parte. Para valorar este dato en su justo término hay que pensar que todos los gastos de contribución actual o que se pueda crear en el futuro son a cargo de los colonos.

El estado de los cultivos de estas tierras es deplorable y contrasta con las fincas vecinas cultivadas por sus propietarios. Hace tiempo que los colonos pidieron la presencia de Colonización y ésta puede ser la explicación de la prisa que actualmente se estaban dando los propietarios para explicar y preparar nuevos cultivos, ante la posibilidad de que fuesen declaradas las fincas como mejorables. Pero la realidad es que la expropiación de Montagut y Valmanya está ya decidida y se espera para fecha muy próxima.

Entre los colonos existe intranquilidad por miedo a que las mejoras que los canónigos están introduciendo a marchas forzadas en sus tierras vayan destinadas a revalorizarlas con vistas a obtener a última hora un precio mayor. La única aspiración de estos colonos es lograr sus tierras a un precio justo y poder consagrar a ellas todo su esfuerzo, cosa hoy imposible por las condiciones del contrato.

Es necesario devolver a estas familias la tranquilidad por su futuro, que hasta hoy han visto incierto, y que comprendan que en España las injusticias se van acabando, aunque puedan quedar algunas. Estas familias se han ido sucediendo sobre estas tierras de padres a hijos y las consideran como propias, por lo que su propiedad sobre las mismas debe consumarse, y para ello deben arbitrarse las medidas necesarias que conviertan en realidad las promesas del Ministro de Agricultura durante su estancia de la semana pasada en Lérida.