

# Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931  
Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid. — Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2. — Director: Carlos Sanz Alonso.  
VALLADOLID, miércoles 25 de mayo de 1966 — Epoca V — Año XXXV — Número 8.610 — Precio: DOS Ptas.

## Los ferroviarios griegos seguirán en huelga

ATENAS, 25. (Efe).—Dos mil ferroviarios griegos que desafían un decreto real de movilización, declarando una huelga de cuarenta y ocho horas de duración, han decidido prolongarla dos días más, según se informa hoy en Atenas.  
La huelga afectó ayer al setenta por ciento de los servicios ferroviarios del país.

## CUBA: SILO SUBTERRANEO PARA PROYECTILES DIRIGIDOS

Ha sido construido en la zona de Pinar del Río

MIAMI. (Efe).— El dirigente de una agrupación de exiliados cubanos ha revelado hoy que el Gobierno castro ha terminado la construcción de un silo subterráneo en Pinar del Río para proyectiles dirigidos.  
"Tan pronto como fue terminada la base, a mediados de abril, el primer ministro cubano, Fidel Castro, ordenó maniobras militares para comprobar la eficacia de las nuevas instalaciones", dice un informe de la Unidad Nacional Revolucionaria (UNARE).  
La UNARE dice haber recibido informes procedentes de las células clandestinas que actúan en Cuba. En dicho informe se dice que la base "está situada en la finca Santa Teresa, a unos diez kilómetros al sur de Pinar del Río. La base es una construcción de varios edificios y pistas que constituyen un complejo militar, con defensas cohetil para proyectiles pesados y ligeros y almacenes subterráneos".  
Raúl Castro, ministro de las Fuerzas Armadas, dijo ayer que Cuba construye constantemente más bases militares como la llamada "La Guatama", destinada a defender el lado sur de la gran base subterránea de lanzamiento, y la denominada "El Americano", situada cerca de San Andrés, a unos ocho kilómetros al sur del puerto de la Esperanza.

## Las restricciones fronterizas son las que han obligado a negociar

# ES POSIBLE QUE PRONTO NO HAYA EN GIBRALTAR UN SOLO MURO, SINO DOS

### MEJORA DEL ALMIRANTE NIETO ANTUNEZ

MADRID, 25. (Cifra).—El estado postoperatorio del ministro de Marina, almirante Nieto Antunez, es normal. Ha pasado la noche tranquila y el proceso de recuperación prosigue satisfactoriamente.

## Se vería entonces si lo que duele en Londres es la bolsa de los «llanitos» o la del contribuyente británico

LONDRES.—(Del enviado especial de PYRESA).—Es indispensable que la opinión española esté firmemente convencida de que las restricciones fronterizas impuestas en La Línea hace dieciocho meses no solamente están justificadas por el Tratado de Utrecht y subsiguientes, sino que, además, son las que han obligado a Londres a negociar y constituyen, sobre todo el arma definitiva para resolver el problema de Gibraltar. Fuera de esta persistencia e intransigencia, yo no veo, al menos por el momento, solución alguna, y así me interesa afirmarlo antes de abandonar Londres.

### Erhard regresó a Bonn Dijo que no podía dar detalles de lo tratado en Londres

BONN, 25. (Efe).—El canciller de la República Federal de Alemania, Ludwig Erhard, ha llegado a Bonn esta mañana, procedente de Londres, después de dos días de conversaciones con dirigentes británicos.

El doctor Erhard manifestó a su llegada al aeropuerto de Colonia, acompañado por su ministro de Asuntos Exteriores, Gerhard Schroeder, que no podía dar detalles sobre las conversaciones celebradas hasta que se hiciera público un comunicado conjunto de Londres y Bonn sobre sus resultados.  
Erhard dijo que las conversaciones habían sido fructíferas.

### CENTRO BUDISTA CERCADO



SAIGON.—"Marines" vietnamitas han dejado prácticamente incomunicado el centro budista de Vien Hoa Dao con barricadas y alambre de espino. Así, los monjes y estudiantes que van y vienen han de valérselas como pueden para traspasar la barrera.—(Telefoto Upi-Cifra.)

## LANZAMIENTO DE UN PROYECTIL BALISTICO INTERCONTINENTAL, EN CALIFORNIA

VANDENBERG (California, Estados Unidos), 25. (Efe).—Ha sido lanzado anoche un proyectil balístico intercontinental, con aparente éxito, hacia un blanco situado a unos 8.000 kilómetros de distancia en el Océano Pacífico, informan las fuerzas aéreas.

# LOS MUELLES BRITANICOS VAN LLENANDOSE DE BUQUES EN HUELGA

## Han quedado suspendidas las negociaciones con el Ministerio de Trabajo

LONDRES. (Del corresponsal de PYRESA).—El tráfico con el continente y con el otro lado del Atlántico sigue garantizado por los buques extranjeros de servicio regular y por aquellos buques británicos que logran evitar la huelga no tocando en puertos de esta isla. Asimismo, casi la mitad de las tripulaciones de los buques bajo bandera británica están formadas por asiáticos, sobre todo de Hong-Kong, bien de Malasia, bien de la India, que, no perteneciendo a la Unión de Marineros Mercantes, no tienen nada que ver con esta huelga.  
Porque el peligro de verdad de la misma no es el cerco por hambre de esta isla por falta de tráfico, sino porque los buques cargados que aún circulan no pueden atracar al encontrarse los muelles llenos de buques en huelga.  
Quedaron suspendidas las negociaciones con el Ministerio de Trabajo y no se ha celebrado ninguna reunión ni hay tampoco prevista ninguna para el día de mañana. Tampoco ha habido declaración ministerial alguna.  
En cuanto a la declaración del estado de emergencia, que entró en vigor anoche, a la medianoche, como ya hemos advertido a nuestros lectores, es nada más un aviso.  
(Pasa a la página siguiente)



LONDRES.—Largas líneas de barcos aparecen en ambos lados de "la piscina de Londres". Los barcos están parados a causa de la huelga nacional de la Marina Mercante. Wilson ha declarado el estado de excepción.—(Telefoto Upi-Cifra.)

## Se desconoce el paradero del rey de Buganda

Su palacio ha sido invadido por las tropas del presidente Obote

KAMPALA (Uganda), 25. (Efe).—El tableteo de las ametralladoras ha alterado el silencio que reinaba en Kampala al amanecer, mientras la pregunta: "¿Qué ha ocurrido al Rey de Buganda?", quedaba sin respuesta.  
Un silencio oficial se cierne sobre la suerte que haya podido correr sir Edward Frederick Mutesa, heredero de uno de los cuatro reinos de Uganda y conocido popularmente en Occidente como "el rey Freddie".  
Su palacio fue invadido por el Ejército de Uganda después de producirse una serie de disensiones entre Buganda y el Gobierno federal.  
Las explosiones y estampidos de armas pesadas fueron oídos en toda la ciudad durante el combate. Se elevaban densas humaredas de los distintos edificios anejos al Palacio de Mengo, en las afueras de la ciudad.  
Cuando la lucha concluyó, el Gobierno anunció que las tropas habían cubierto su objetivo contra la resistencia, y capturado gran cantidad de armas, mantenidas ilegalmente.  
El combate ha concluido una larga disputa entre el rey Freddie y el presidente de Uganda, Milton Obote. Cuando Uganda consiguió la independencia, en 1962, Obote era primer ministro. El kabaka "rey" fue hecho presidente.  
El pasado febrero, Obote expulsó a sir Edward y se hizo cargo de la Presidencia, alegando que se proyectaba una conjura para derrocarlo.  
(Pasa a la página siguiente)

## TSHOMBE ESTA EN PARIS

Le gustaría volver al Congo, pero no le entusiasma la idea de «acabar en una prisión de Mobutu»

PARIS, 25. (Efe).—El exjefe del Gobierno del Congo (Leopoldville), Moïse Tshombe, ha puesto fin a las especulaciones sobre su paradero con una breve aparición en una recepción diplomática malgache dada en París anoche. Sin embargo, desapareció nuevamente cuando los periodistas se aproximaron.  
En unas declaraciones hechas a un periódico belga, Tshombe manifestó que aunque deseaba volver al Congo no deseaba "acabar en una prisión de Mobutu".  
(Pasa a la página siguiente)

## FUE SABOTAJE

Una bomba provocó la catástrofe del avión canadiense que se estrelló en julio

OTTAWA, 25. (Efe).—La explosión de una bomba colocada en el lavabo de un avión de pasajeros fue la causa de la explosión que originó la muerte de cincuenta y dos personas el pasado julio al norte de la Columbia británica, ha informado un portavoz del Departamento de Transporte.  
La dotación del aparato, integrada por seis miembros, y cuarenta y seis pasajeros, perecieron en el accidente provocado el 8 de julio. Se trataba de un tetraomotor "DC 6B", que cayó sobre una zona boscosa, a unos treinta kilómetros al oeste de Mile House (Columbia británica).

## LA ESPOSA DEL CAUDILLO, EN LA CUENCA MINERA DE SAMA DE LANGREO



OVIEDO.—Doña Carmen Polo de Franco ha realizado una detenida visita por la cuenca minera de Langreo, donde en todo momento fue objeto de la cariñosa acogida del vecindario de las localidades mineras que visitó. En la foto, un minero saluda a doña Carmen. (Foto Cifra Gráfica)

## LA CAUSA SOBRE MALOS TRATOS AL ESTUDIANTE BOIX, SOBRESEIDA

BARCELONA, 25. (PYRESA).—La Audiencia de Barcelona, ante la denuncia presentada por la madre del estudiante Joaquín Boix ante el Juzgado de guardia, para averiguar si su hijo fue o no objeto de "inadecuado tratamiento", acaba de dictar auto de sobreseimiento.  
El Juzgado, después de las averiguaciones pertinentes, ha dictado esta sentencia, asegurando que "no existen indicios racionales de haberse perpetrado el hecho que dio lugar a la formación de la causa".

## Una fumadora de pipa cumple 109 años

WASHINGTON. (Efe).—Toda su vida fumó en pipa la señora Mary Guss. A pesar de ello, ha cumplido los 109 años. Con motivo de su cumpleaños, y sin dejar de fumar en pipa en ese día señalado para ella, ha recibido numerosas felicitaciones, entre ellas la del Presidente Johnson.

## Cuando llegó a casa «estaba» muerto

MANILA, 25. (Efe).—Clarita Langanan, de veinte años, llegó a su domicilio desde el colegio, y encontró a sus familiares de luto y alrededor de un ataúd, llorando por su muerte.  
Se encontraba en la lista de víctimas de un accidente de autobús y sus padres equivocadamente identificaron el cadáver con el de otra joven.  
La familia canceló el funeral y devolvió el cuerpo de la supuesta Clarita.

## También hay huelga en los baños de Vichy

VICHY. (Francia), 25. (Efe).—Millares de visitantes de Vichy continúan esperando el poder realizar sus curas a consecuencia de una huelga de empleados en los baños termiales.  
Los setecientos empleados, miembros del Sindicato Interprofesional de Manutención, desean mejor estatuto y más paga.

## FAIR PLAY

EFFECTIVAMENTE, nadar y guardar la ropa, al mismo tiempo, es lo que algunos quisieran hacer, pero no es posible. Tampoco se puede pescar a mano y dragas enjutas. El fallo es seguro.  
Viene esto a propósito de cierta actitud sibilina y juegos de manos que venimos observando en un colega, muy aficionado a descomponer la luz y vestir el color de moda. El separatismo fue allí pecado horrendo, tiempo atrás, y buena constancia de ello dejó un insigne aragonés, injertado en castellano de pura cepa. Hoy, en el ejercicio de las libertades, no parece ser más que pura noticia de agencia que se esconda en una página interior. Eso sí, cuando son otros los que condenan alguna libertad que degenera en libertinaje, los malos serán quienes protesten airados contra un flagrante delito. Por lo visto, aquí está y en ello consiste el escándalo.  
TENEMOS el ejemplo de lógica aplastante en cierta ventana de francotirador. Para ello, mejor será disparar por elevación, con ideas ajenas. "No aprobamos la manifestación, etc.", pero tampoco podemos aprobar la tra... "Asimismo nos parece impropio de la actitud, etc." Dicho esto en plata, quiere decir: Condenamos a aquellos, pero no permitimos a otros que los condenen. ¡Bravo juicio de equilibrio perfecto!  
CON lo cual, nos parece a nosotros que el juego no es limpio, sobre todo cuando no se quiere aventurar el juicio propio, después de andar con la cruz alada por esos mundos de Dios, sin una legítima que refrende autorizadamente sobre la autenticidad hermenéutica de las ideas y de los hechos.







PAGINA 5: Entrevistas, reportajes, informaciones, colaboraciones

«The Walker Brothers» no son hermanos



Muchas veces se dice que mientras hay dos personas, todo va bien; pero que tres, son demasiadas. John, Scott y Gary «Walker» han descubierto la fórmula para que, a pesar de su número, todo sea agradable. Esto ocurrió en Griffith Park (California); al chocar los coches de John y Scott; estaban discutiendo sobre la adecuada forma de conducir el primero, cuando se dieron cuenta de que el pasajero de Scott era un batera. Ellos dos estaban interpretando juntos desde 1964. Ahora, con el batera recién descubierto, decidieron formar el grupo.

ESTEREO

TODO SOBRE EL MUNDO DEL DISCO

MUSICA «YE-YE» Y MUSICA MODERNA

¿Cómo nace en España y qué pretende el concepto «ye-yé»? Senillamente, agrupar en una especie de «marca» comercial a los consumidores finales de determinados productos. El concepto «ye-yé» tiene mucho más de comercial que de representación de un determinado estrato social o cronológico. A los publicitarios les gustó el invento y se aprovecharon y aprovecharon de él, de tal forma que, en verdad, una parte de la juventud de hoy asocia su manera de ser, de actuar y de pensar —si la tiene— con esta «palabrita».

España es la frase «standard» para definir la buena y también la mala música que ha surgido con el invento de la guitarra eléctrica. Hace poco tiempo estuve largo rato hablando con Eric Burdon, cantante de los «Animals», y le dije que aquí su música se llamaba «ye-yé». Creo que todavía ahora se está riendo. Supongo que todos estaremos de acuerdo en el sentido —una vez admitida la «palabrita»— de que no toda la juventud de hoy es «ye-yé», y aún espero que alguien defina «ye-yé». Ahora, como en todas las épocas, ha habido gente, juventud más equilibrada psíquicamente que otra; siempre también ha habido «gamberros», aunque ésta sea palabra también de una época muy actual. Entonces creo que los adultos, e incluso los mismos adolescentes, pretenden incluir en «ye-yé» a los personajes que, según ellos mismos, están menos equilibrados. No quiero buscar las causas de ese desequilibrio, aunque están, a mi modo de ver, muy claras, y se podrían resumir como un problema de herencia y de falta de conocimientos edu-

cionales por los verdaderos responsables. Pero no quiero buscar las causas; solamente establecer una vital diferencia en lo que a música se refiere —si se admite el problema del desequilibrio al que antes se ha hecho referencia. ¿Me permiten, entonces, que les diga que una cosa es «música ye-yé» y la otra es «música moderna»? ¿Me permiten que haga una llamada a los comentaristas de música de hoy en España para que se enteren? Porque, señores, de no hacerlo pronto incluiremos a Frank Sinatra dentro de la música «ye-yé». A grandes rasgos, y para diferenciar una cosa de otra, diré que lo que podemos llamar «ye-yé» no requiere tantas facultades interpretativas; la música es fofa, simple, aunque sea comercial; en cambio, la música moderna es una música con alma «soul»; música expresiva, muy rica en matices. La música «ye-yé» es un combinado formado por los siguientes ingredientes: France Gall, canciones del tipo «Poupée de cire, poupée de son»; Syl-

vie Vartan, un poco de Hully Gully y letras donde abunda la palabrita «ye-yé» tururú-tururú, o para-para, etcétera. De otro lado, la música moderna se distingue por las canciones con «beat», canciones tipo «Rhythm and blues», canciones —para llamarlas de algún modo en español— con garra, algunas de ellas casi jazz puro. En este grupo no se incluye a Sylvie Vartan, ni a Rita Pavone precisamente sino a Chuck Perry, Los Kinks, Los Who y tantos otros. Parémonos a pensar de una vez que no es lo mismo Tom Jones que Claude François; que una cosa es Dinna Warwick y otra France Gall; que una música es la que hacen los «Animals» y otra la que hace Peppino di Capri y sus Rockeros. Que cada uno de ellos tenga su público es completamente lógico; lo que no es lógico y demuestra un desconocimiento total de la cuestión es que a todo se le llame «música ye-yé». Señores, la diferencia es evidente.

RAMON RALITA FOLCH

Se conocieron tras chocar sus coches

guamente se consideraba el pelo largo como el secreto de la fuerza y el poder, pero en el caso actual, el pelo largo era un signo de un valor poco corriente porque «los americanos odian a los hombres de pelo largo». Ellos eran el primer grupo que adoptaba este estilo y el público iba a verlos para disfrutar de «su pelo». Como dijo John: «No les gusta, pero les gusta. Creo que entienden lo que quiero decir».

tuar en «Shidding». Después recibieron contratos para grabar y estuvieron durante veintiséis semanas en el «Hollywood Go Show» y más tarde en otros clubs. Cuando su éxito comenzaba a verse cada vez más claro y su popularidad iba en rápido aumento decidieron estallar la bomba de una gran noticia: anunciaron su intención de marcharse a la Gran Bretaña. En vano intentaron sus amigos hacerles desistir de su propósito: movían sus largos cabellos en

señal de negación y prepararon sus maletas. Sin ninguna clase de propaganda, sin estruendo, llegaron a Londres en febrero de 1965. El motivo de su viaje fue el hecho de que consideraron mucho más importante conseguir el éxito en la Gran Bretaña que llegar a ser «tops» en los Estados Unidos.

Y era tan extraño su aspecto, su arte tan dinámico y tan irresistible su atracción, que al cabo de seis meses su camino hacia la fama estaba abierto. Su primer gran éxito fue «Make it easy on Yourself», que llegó al número uno de los Hit Parades ingleses. Poco tiempo después han conseguido otro nuevo triunfo: «My ship is Comin' In».

Escriben: LOPEZ CASTILLO Y CABEZA DE VACA

ACTUARA EN JUNIO EN TVE

Sandie Shaw, la cantante de los pies descalzos



Sandie Shaw está considerada como la mejor cantante inglesa. Desde luego, es la que más discos ha vendido en los dos últimos años. Sandie nació en Dagenham (Inglaterra) el 26 de febrero de 1947. Estudió en la escuela de Robert Clark y alternó sus estudios con su trabajo de operadora de máquinas IBM. A los diecisiete años fue descubierta por Adam Faith, que la propuso en seguida para grabar un disco. El éxito fue absoluto, y su canción «Siempre hay algo que me recuerda a ti» le dio una popularidad inmediata. Desde entonces, y por su particular manera de actuar ante el público, se la conoce con el nombre de «La cantante de los pies descalzos». Sandie tiene gran personalidad. Viste con un gusto exquisito, le atrae la comida india y sabe tocar la flauta bengalí, las castañuelas, la pandero y las maracas.

—Me disgusta mucho forzar la sonrisa, maquillarme y usar colores rosas y zapatos blancos —dice Sandie. Por el contrario, sus aficiones son: vestir de negro, cuidar a sus perros de caza, salir con chicos de pelo largo y oír canciones de Bacharach y Ray Charles. Tras muchos éxitos discográficos y muchas giras por distintos países, Sandie ha conseguido una madurez profesional envidiable. Tony Hatch, su director de grabación, contribuye en gran manera a los éxitos de sus canciones. Sandie debutó en el «Olympia», de París, como máxima figura. Poco después, Walt Disney la ha firmado un contrato en exclusiva para entrar en el cine y rodar dos películas. Recientemente ha grabado sus cuatro últimos éxitos en castellano, y en los primeros días de junio la tendremos entre nosotros para presentarse por primera vez ante las cámaras de televisión.

CONVOCATORIA DE BECAS SINDICALES

180 millones de pesetas para Formación Profesional Acelerada 32.000 alumnos siguen los cursos en las Escuelas de Formación Industrial

La formación profesional de los trabajadores en todos sus aspectos, posibilitando los medios para que conozcan a detalle la técnica de uno o más oficios, a fin de obtener mayor rendimiento y continuidad en el trabajo, es el objetivo de la Obra Sindical de Formación Profesional. Para lograr una meta de tan trascendental sentido social nació, pues, la Obra. Las facetas por medio de las cuales se pretende a lograr aquel fin, son, principalmente, la creación de centros docentes de esa especialidad, la multiplicación de las escuelas y la colaboración de las empresas para su sostenimiento. Pero ahí no queda todo. Junto a las citadas hay una misión de directriz pedagógica y técnica que es, en realidad, el cometido de mayor trascendencia que cumple la Obra de Formación Profesional dentro de la actividad específica que tiene atribuida. Por ello, la Obra Sindical de que hablamos trabaja en la investigación de las profesiones u oficios—determina el aprendizaje, los talleres, las máquinas de prácticas, la extensión de la enseñanza a cursos—, la formación profesional del futuro productor, del adulto, la creación de medios de enseñanza profesional. En resumen, que «sin pausa y con urgencia» la Obra Sindical de Formación Profesional busca en su futuro inmediato más alejados horizontes que alcanzar en su permanente e irrenunciable servicio a España y a sus hombres.

ra estará abierta la oportunidad—concurriendo al concurso general de becas que Sindicatos ha convocado ya. Para que nos informe del aspecto de esa convocatoria de becas de la Organización Sindical, en lo que se refiere a la Formación Profesional, hemos charlado con el jefe nacional de esta Obra, don Manuel Moreno Ballesteros. —Todos los alumnos matriculados—nos dice el señor Moreno—son becarios sindicales... Pero podemos distinguir dos clases de becas: las que se conceden para Formación Profesional Industrial, orientadas a los chicos que tienen de trece a dieciocho años, y las destinadas a los alumnos adultos—de edades comprendidas entre los dieciocho a los cuarenta años—de los Centros de Formación Profesional Acelerada. 32.000 trabajadores matriculados —¿Cuántos son los trabajadores que en Formación Profesional se aprovechan de las becas que concede Sindicatos? —Actualmente, en Formación Profesional Industrial hay 32.000 muchachos matriculados, y en Formación Profesional Acelerada, contando con los dos nuevos Centros que se pondrán en funcionamiento en el próximo mes de octubre—los de Zaragoza y Badajoz—, el número de becas que se podrán conceder anualmente será de 4.500, aproximadamente. —Digame, señor Moreno, cuáles son las especialidades seguidas con mayor frecuencia, de entre las que ofrece la Formación Profesional Sindical? —En general, todas las especialidades orientadas al metal, la electricidad y la de delineación. Las becas, como decíamos, se van ocupando conforme los solicitantes llegan al Centro. Al alumno que entra se le concede automáticamente. Durante su estancia en el Centro permanece siendo becario a través de los tres cursos. En cuanto a la Formación Profesional de adultos, ocurre igual.

Preguntamos al señor Moreno Ballesteros qué sector de la producción es el que se beneficia en mayor grado de las becas ofrecidas. —Los obreros industriales. A ellos llega la propaganda. La mayoría residen en ciudades, donde se les puede orientar mejor sobre la forma de dirigir la solicitud de la beca y su entrada en el Centro. Auténtico interés de aprender La conversación varía de rumbo. Queremos saber del interés del productor español por su promoción profesional. —Hay en el campo del trabajo una inquietud enorme, auténtica, por aprender, que se hace muy notable en el obrero adulto. Este hombre presenta en su formación lagunas de orden teórico que lo colocan en condiciones de inferioridad con los muchachos salidos de las escuelas de Formación Profesional Industrial y con los adultos salidos de los Centros de Formación Profesional Acelerada. Por tanto, se hace necesario organizar unos cursos becados para el perfeccionamiento profesional del obrero adulto de formación autodidáctica. Con ellos se conseguiría una preparación igual a la de los obreros cualificados de las Escuelas de Formación Profesional. —¿Cuáles son las becas de mayor cuantía en Formación Profesional? —Las orientadas a la Formación Profesional Acelerada. Aquí, el obrero adulto, si es soltero, cobra cuarenta pesetas de jornal-indemnización, y cincuenta, el casado. En ambos casos, la comida del medio día se hace por cuenta también del Centro donde estudia, en el cual también se le cubren todos los seguros sociales que determina la ley. El término medio de la cuantía de la beca es de 40.000 pesetas por cada curso. Lo cual supone que la Organización Sindical destina anualmente a la Formación Profesional Acelerada 180 millones de pesetas para becas. Una hermosa cantidad para un noble fin. MELCHOR SAIZ-PARDO (Exclusiva de PYRESA.)

NOTAS MUSICALES

JORGE TRIUNFO EN SU DEBUT Jorge, la gran promesa de la canción española, se presentó al público madrileño en una importante sala de juventud. Se decía que éste iba a ser el debut del año, y en verdad que así ha sido. Triunfo clamorosamente ante el público joven e impresionó su soltura y seguridad en el «show» de que hizo gala. Interpretó seis canciones, entre las que destacaron «Nada más», composición propia; «Con estas manos», «Rosas rojas para mi chica» y «La chica de Ipanema». A su presentación, celebrada el pasado viernes, asistieron conocidas figuras de la Prensa, Radio y Televisión. HOY, RECITAL DE AZNAVOUR EN MADRID Charles Aznavour dará un

recital esta noche, a las once, en el Palacio de la Música, de Madrid. Se nos asegura que no quedan localidades a la venta, como si se tratara de una corrida de toros de solera. Aznavour, que goza de muchas simpatías entre el público español, interpretará sus grandes éxitos. PROXIMAS FIGURAS PARA LA «NOCHE DEL SABADO» Patricia Carli, Ricardo e Ismael —un españolito vecindado en Francia, de quien hablaremos oportunamente— son, entre otros, los astros de la canción que próximamente grabarán programas en Televisión Española.

LAS DIEZ PRIMERAS

- Una semana más, «Michelle» sigue en la cumbre. «Yo soy aquí», por el contrario, empieza a decaer. Por lo demás, no hay ninguna novedad en nuestra lista que en esencia se ajusta a la de la semana pasada. 1. «Michelle» Los Beatles. 2. «Ninguno me puede juzgar» «Aterina Caselli. 3. «Yesterday man» Chris Andrews. 4. «Fais la riro» Hervé Vilard. 5. «Estas botas son para caminar» Nancy Sinatra. 6. «Las marionetas» Christophe. 7. «La balada de los bolinas verdes» Barry Sadler. 8. «Yo soy aquí» Raphael. 9. «Mejor» Los Brincos. 10. «Aline» Christophe.



LOS DEPORTES

BALANCE DE LA TEMPORADA QUINIELISTICA

11.781.360 pesetas para incremento del deporte y 355.899.068,20, para beneficencia

Expectación ante el encuentro del domingo. Respuesta afirmativa de Sanchis. Para mí es una gran satisfacción jugar de nuevo en Valladolid



El domingo tendremos ocasión de ver de nuevo una excepcional línea media blanquiverde: Ramírez-Sanchis.

Decididamente, el encuentro que organiza la Asociación de la Prensa ha despertado la fibra sensible de los aficionados. Hemos oído en estas "peñas" comentarios llenos de elogios para la idea. Y la gente anda ilusionada con esa oportunidad de ver el choque entre los actuales y antiguos ídolos blanquiverdes.

El domingo tendremos ocasión de ver de nuevo una excepcional línea media blanquiverde: Ramírez-Sanchis.

EL "GIRO" DE ITALIA. Un sprinter, Altig, ganó la etapa de ayer. Julio Jiménez sigue en cabeza de la general

ROCCA DI CAMBIO (Italia). (A.F.I.)—Una etapa más, la séptima, del "Giro" de Italia y el español Julio Jiménez sigue en posesión de la "maglia rosa" de líder de la carrera, aunque no ganara esta séptima etapa, que terminó en el alto del puerto de Rocca di Cambio tras una larga cuesta de 22 kilómetros de longitud, sobre un desnivel de 849 metros.

MAR DEL PLATA (A.F.I.)—Veinte años han ido las quinielas del fútbol y la mayoría de edad más brillante de su vida desde que el Patronato de Apostas Mutuas Deportivas Beneficicias fue instituido en 1946 desde entonces los españoles hemos invertido en boletines de más de un millón de pesetas de los que más de la mitad han ido a parar a los afortunados acertantes de primera, segunda y tercera categoría de cada jornada.

El fútbol es una cosa muy seria. Un "hincha" del River se suicidó, tras la derrota de su equipo.

MAR DEL PLATA (Efe)—En un hotel de esta ciudad se suicidó ayer un hombre de cincuenta años de edad y por una cédula hallada entre sus ropas se le identificó como Alberto Galán, nacido en 1916, y con posible domicilio en la capital federal. El suicida se hallaba tendido en el suelo, encima de una sábana que colorado el piso, completamente vestido. En una carta dirigida al juez se explicaban los motivos que le obligaron a tomar esa determinación. El cadáver de Galán fue descubierto por el personal del hotel y se supone que utilizó un fuerte veneno, no hallándose restos de frasco alguno. Antes, Galán escribió una aguda crítica contra las condiciones del portero del River Plate, Amadeo Carrizo, refiriéndose a la actuación del guardameta en el partido con Peñarol en Chile. Ahora se trata de localizar a los familiares de la víctima, cuyo cadáver se encuentra en el departamento anatómico.

El fútbol es una cosa muy seria. Un "hincha" del River se suicidó, tras la derrota de su equipo.

MAR DEL PLATA (Efe)—En un hotel de esta ciudad se suicidó ayer un hombre de cincuenta años de edad y por una cédula hallada entre sus ropas se le identificó como Alberto Galán, nacido en 1916, y con posible domicilio en la capital federal. El suicida se hallaba tendido en el suelo, encima de una sábana que colorado el piso, completamente vestido. En una carta dirigida al juez se explicaban los motivos que le obligaron a tomar esa determinación. El cadáver de Galán fue descubierto por el personal del hotel y se supone que utilizó un fuerte veneno, no hallándose restos de frasco alguno. Antes, Galán escribió una aguda crítica contra las condiciones del portero del River Plate, Amadeo Carrizo, refiriéndose a la actuación del guardameta en el partido con Peñarol en Chile. Ahora se trata de localizar a los familiares de la víctima, cuyo cadáver se encuentra en el departamento anatómico.

El resumen aproximado de los veinte años de vida de las quinielas se refleja en los siguientes beneficios: Beneficencia, 2.198.826.200 pesetas; deporte, 2.467.714.361 pesetas; premios, 7.686.219.503 pesetas.

Y más interesante todavía: para estar seguro de acertar un boleto con catorce aciertos cada semana basta con cubrir 4.782.969 columnas, lo que significa un desembolso de 19.131.876 pesetas.

TIROS al ANGULO

El fútbol está loco. Pero loco de atar, y la última jornada es una prueba que justifica la llamada a los de la camiseta de fuerza. Y el resultado más sorprendente, ese empate de La Rosaleda, que apea al Málaga a Segunda y aupa al Granada a la División de Honor. A veces juega uno el noventa por ciento de las papeletas y no agarra premio, y otras, con una solamente se lo lleva todo. Este es el caso del Granada, que tras el abucheo de la última jornada de Liga—pese al triunfo anterior, tan sorprendente, en Metastala—ha pasado a la apoteosis del ascenso, sin transición. Y, por aquí, más lamentaciones que nunca por lo fácil que ha salido la promoción...

La Cruz de la moneda, en Málaga. Con una plantilla de millones y un prestigioso ganado en buena lid, los malagueños se han ido a pique. Lo han perdido todo en La Rosaleda. ¡Hay, ese pequeño detalle de los goles, que borra todo lo demás! Pero, pensando, pensando, no ha dado por sacar la conclusión de que esas formidables exhibiciones ante el Madrid han sido nefastas para los malagueños. Ya se equivocaron al no aceptar el Bernabéu como campo neutral, con la taquilla para ellos. Y, luego, tras el tratamiento de igual a igual con los hexacampeones, el Granada les parecía muy poquita cosa...

Final inédito, aunque de gran tono. A la enorme y gloriosa tradición operística de la zarzuela se ha unido en esta ocasión, los cuatro finales consecutivos. En el momento, los músicos parecen tener más o menos espíritu, aunque cualquier se aventura en estos lances, cuando los bibaneros tienen a su alcance su trofeo de la victoria. La edición última es bien elegante y ha borrado todo ese samborido de la ayuda arbitral en los choques precedentes de San Mames. De cualquier forma, esta final "a la española"—con el "pequeño lunar" de Canarias—hace un gran bien al fútbol patrio. Ahora, que Dios reparta suerte...

COPA DE FERIAS. Hoy, desempate Barcelona-Chelsea

BARCELONA. (A.F.I.)—Por vía aérea ha llegado ayer tarde el equipo del Chelsea, que hoy por la noche jugará contra el Barcelona el partido de desempate de la semifinal de Copa de Ferias. A causa de sus ocupaciones, no ha podido desplazarse, y lo hará hoy, el entrenador, Tom Docherty. Junto con la expedición del equipo londinense han llegado varias decenas de seguidores ya que el partido ha despertado gran expectación en el barrio londinense de Chelsea y el encuentro será transmitido por televisión al propio campo de Stamford Bridge donde se han instalado unas pantallas de gran tamaño. El segundo entrenador, Mehurst, ha facilitado la lista de jugadores que se ha desplazado, que es la siguiente: Boneti, Dunn, Kirkup, McCreadie, Harris, Hollins, Hinton, E. Hais, Boyle, Houseman, Graham, Osborn, Coote, Tambling, Young y Thompson. Hoy por la mañana los jugadores del Chelsea celebraron un pequeño entrenamiento en el campo azulgrana, y a la llegada de Docherty éste facilitará la alineación, aunque no se cree que disienta mucho de la habitual en el Chelsea, ya que todos los jugadores se encuentran en forma y no hay lesiones. El partido será arbitrado por el alemán Tschenschner, a quien auxiliarán en las bandas sus compatriotas Heckenroth y Fruschteinicht.

Final inédito, aunque de gran tono. A la enorme y gloriosa tradición operística de la zarzuela se ha unido en esta ocasión, los cuatro finales consecutivos. En el momento, los músicos parecen tener más o menos espíritu, aunque cualquier se aventura en estos lances, cuando los bibaneros tienen a su alcance su trofeo de la victoria. La edición última es bien elegante y ha borrado todo ese samborido de la ayuda arbitral en los choques precedentes de San Mames. De cualquier forma, esta final "a la española"—con el "pequeño lunar" de Canarias—hace un gran bien al fútbol patrio. Ahora, que Dios reparta suerte...

Vertical text on the left margin containing various small advertisements and notices.

Vertical text in the middle-left margin containing various small advertisements and notices.

ANUNCIOS ECONOMICOS. Cada palabra, 0,60 pesetas - mínimo, diez palabras. Includes sections for Solución al Crucigrama, Ventas, Comercio, and Confección.

Vertical text in the middle-right margin containing various small advertisements and notices.

Vertical text on the right margin containing various small advertisements and notices.

