

Valencia entera, en vibrante y apoteósico plebiscito, vota por Franco unánimemente

EL EJERCITO, GARANTIA FIRME Y SERIA DEL FUTURO DE LA NACION, RESPALDA LA UNIDAD DE LOS HOMBRES Y LAS TIERRAS DE ESPAÑA



VALLADOLID, martes 19 de junio de 1962 — Epoca V — Año XXXI — Número 7.385 — Precio: 1,50 pesetas

Depósito legal: VA. N.º 3 1958

NOS SENTIMOS EUROPEOS, PERO NO CAMBIAREMOS NUESTRA SALUD Y NUESTRA PAZ POR COMPLACER AL EXTRANJERO

- La masonería y el comunismo tratan de destruir desde el exterior nuestra paz interna
- Nuestra democracia es más sincera y efectiva que la que en gran parte del mundo se lleva
- Todo lo que antes malgastábamos en luchas intestinas, ahora está convertido en fuerza creadora
- Esta devoción, este entusiasmo son, con el Ejército, la base fiel para que el sol pueda seguir brillando en nuestra Patria

El Caudillo, delirantemente aclamado en la inauguración del Hospital Provincial, del Gobierno Militar y Grupos de Viviendas



Franco, a su paso por Valencia, acompañado del Alcalde de la ciudad, en donde se destaca una pancarta, que dice: "Caudillo Franco, los trabajadores de Masanasa siempre contigo."

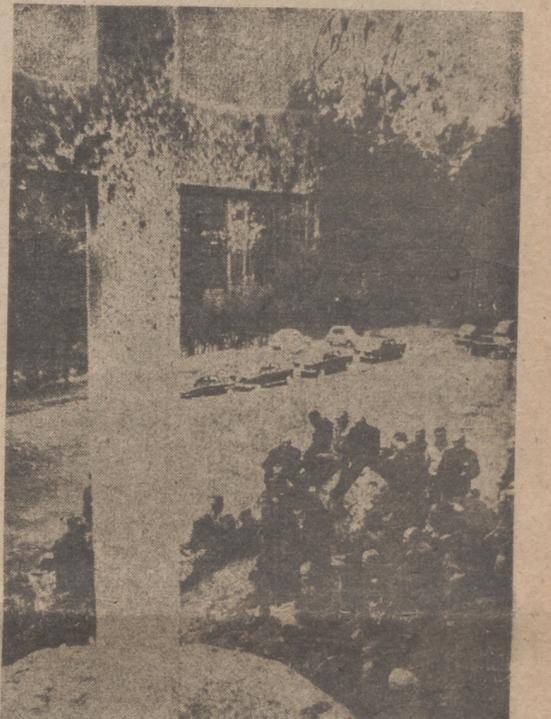
Valencia.—Su Excelencia el Jefe del Estado, después de oír misa en la capilla de Capitanía General y acompañado de los ministros secretario general del Movimiento, señor Solís; de Obras Públicas, señor Vigón; de la Vivienda, señor Martínez y Sánchez Arlona; de Agricultura, señor Cánovas; sin cartaza, señor Gual Villalbí; caudán general de la III Región, don Santiago Mateos Marcos; vice secretario general del Movimiento, señor Herrero Tejedor; delegado nacional de Provincias, señor Taboada; director general de Carreteras, señor Moritz; secretario general de la Organización Sindical, señor Lamata; y autoridades locales, visitó la Escuela de Flechas Navales. Fue recibido por el delegado nacional del Frente de Juventudes, señor López Cancio; Gobernador Civil de la provincia, Alcalde de Valencia, Director de la Escuela, Comandante de Marina y delegados Jefes de servicios provinciales del Movimiento.

EN LA ESCUELA DE FLECHAS NAVALES

En la explanada ante la Escuela se hallaban formadas cuatro centurias del Frente de Juventudes y una de flechas navales. A los acordes del Himno Nacional, el Jefe del Estado pasó revista a los muchachos y después recorrió las instalaciones. La Escuela está enclavada en la Avenida de Francia, número 15, y tiene capacidad para 170 alumnos. Cuenta con un campo de deportes, comedor transformable en capilla y biblioteca. El 15 de octubre de 1960 fue entregada por el Ministerio de la Vivienda e inaugurada por el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís. En su construcción se

(Pasa a la página quinta)

Aniversario de la reunión de la primera Junta Política de Falange



AVILA.—Un momento del acto celebrado ante la Peña histórica de Gredos, presidida por el Gobernador Civil de Avila, para conmemorar el XXVI aniversario de la reunión de la primera Junta Política de la Falange, presidida por José Antonio. Después del oficio de la santa misa se rezó un responso y se depositó una corona ante la Peña histórica, celebrándose después en dicho lugar el Consejo Provincial.—(Foto Cifra).

PAZ ENTRE LA O. A. S. Y LOS ARGELINOS

Han cesado los actos de terrorismo y la política de "tierra quemada" Amnistía para los miembros de la Organización.—El Ejército Secreto, órgano representativo de los europeos.

Inonu fracasa al no formar Gobierno, y dimitte



Ankara, 18.—El jefe del Gobierno turco, İsmet İnönü, ha presentado su dimisión al Presidente de Turquía, tras haber fracasado en su intento de formar un nuevo Gabinete de coalición.—Efe.

Nueva York.—La A. B. C. (American Broadcasting Company) anunció anoche, en su último boletín de noticias, que la O.A.S. y los argelinos han firmado un tratado de paz, poniendo fin a la lucha en Argelia. Esta información fue cableografiada por el corresponsal en Argelia de la A. B. C., Sid Lazard. Según Lazard, ambos bandos llegaron al acuerdo después de quince días de negociaciones secretas, cuando los rebeldes argelinos accedieron finalmente a las tres peticiones, que hacía la O.A.S., que eran:

- 1.º Una amnistía general en Argelia para todos los miembros de la Organización Armada Secreto.
- 2.º Reconocimiento por parte de los rebeldes del Ejército secreto como el órgano representativo de la población europea; y
- 3.º Participación de los europeos en las fuerzas de Policía locales. —Cifra.

DECLARACION DEL DOCTOR MOSTEFAI
Rocher Noir (Argelia).—El doctor Chawki Mostefai, delegado nacionalista argelino en el Ejecutivo provisional de Argelia, ha prometido hoy a los europeos que una amnistía será declarada tan pronto como las condiciones de soberanía lo permitan. En una declaración dispuesta para ser radiada, el doctor Mostefai también da a los europeos de Argelia las seguridades de que podrán participar en el mantenimiento del orden en Argelia. Su referencia a «las condiciones de soberanía» es interpretada en Argel como significado que la amnistía será declarada después del referéndum sobre la autodeterminación del primero de julio, en el cual se espera que Argelia vote de forma masiva por la independencia. La declaración del doctor Mos-

tefai es considerada por los observadores como un signo del éxito de la conclusión de los esfuerzos tendientes a acordar los términos en los cuales los europeos accederían a detener el éxodo en masa que se está produciendo y suspender la campaña de "tierra quemada", declarada por la O. A. S. En su apelación a los europeos de Argelia, el doctor Mostefai dijo que "la comprensión y la paz son inmediatamente posibles", confir-

mando, por primera vez, que él había participado en conversaciones con los dirigentes de la O.A.S., así como con dirigentes de los Sindicatos europeos y de las organizaciones profesionales de europeos. **TEXTO ANUNCIANDO EL FIN DE LA LUCHA**
Argel, 18.—El texto de la emisión radiográfica difundida por la Organización del Ejército Secreto (Pasa a la página séptima)

BERLIN CELEBRO EL DIA DE LA UNIDAD ALEMANA

Adenauer recordó que más de tres millones de personas han huido al sector occidental

«En la historia de Alemania figura con letras de oro ese insaciable deseo de libertad»

Berlín.—Berlín occidental recordó el domingo emocionadamente a aquellos que cayeron un día como éste, hace nueve años, cuando trataron de sacudir el yugo del régimen comunista.

Fueron encendidas hogueras y permanecieron ardiendo durante la noche. **ADENAUER, ACLAMADO EN BERLIN**
Berlín.—Unos tres mil berlineses saludaron y vitorearon al canciller Adenauer cuando llegó a esta capital para llevar a cabo una visita de ocho horas. El Canciller, que cuenta ochenta y un años, y que llegó a bordo de un avión especial de las Fuerzas Aéreas U. S. A., fue recibido por el (Pasa a la página tercera).

ESTOS SON SUS PODERES

Sus poderes, los poderes de Francisco Franco, son los que le ha conferido España. Los que le otorgó no con apariencias electorales, sino cuando la gran conciencia se ventilaba a cuerpo limpio y era a vida o muerte. Valencia se lo ha ratificado clamorosamente, popularmente, en un comicio de plaza abierta. Valencia y España entera, que en estos días anda volcada sobre las calles en réplica viril, inequívoca, a la estéril afrenta de los cobardes y los traidores y a las calumnias que contra España se levantan en todos los zócos de la trágicamente llamada prensa libre.

Franco y España, que está a su lado, sin fatiga, entera en su ánimo, crecida ante la dificultad, leal a su destino y fiel en su memoria, tendrán que hacerse perdonar lo de Valencia. Las cajas de resonancia, los dispositivos de sonorización, las fonodinas de tinta compradas para expandir la mentira y entorpecer la calumnia, vacarán para todas las voces y todas las plumas venales, estultas, impotentes en su ira, que a diario nos hacen la merced de atar más firmemente las ataduras que ligan a los españoles con Franco.

Sobre tanta miseria y ruindad como se in-

país va, como siempre, por donde quiere, adonde quiere y por lo que quiere. Los discursos de Francisco Franco a los valencianos han tenido el noble y vibrante corte oratorio de las arengas. Tremenda equivocación la de los enemigos del pueblo español y de su Capitán. Si lo que pretendían era encontrar a una nación movilizada en cuadros de disciplina civil y a quien la acandilla, no han perdido el tiempo. Y si lo que intentaban era llevar a España a las urnas, estos primeros comicios, celebrados en Valencia, a la luz del día, sin astutos malditores, sin zarandajas propagandísticas, pueden atestiguar la liberal disposición del español para acudir ordenadamente, aunque un tanto ruidoso y excitado contra quienes le ofrecen la flaca tentación de las urnas, al plebiscito.

Plebiscito ha sido lo de Valencia; plebiscito que el pueblo, que lo ha convocado sin enojosos trámites formales, y Franco, que lo ha ganado, tendrán que hacerse perdonar en proclama ajenos a la libérrima y soberana voluntad de los españoles.

«Si nuestras cosas —y entre ellas debemos incluir el plebiscito de Valencia, añadimos nos-



tenta acumular sobre un pueblo responsable de sus propios actos, donde la libertad por es necesario que se escriba en solemnes declaraciones políticas, porque el español la lleva pegada a los huesos, este país tan aconsejado, tenido por menor de edad por los mendaces enanos que no la conocen ni de vista; sobre tanta ruindad y miseria, el pueblo valenciano —el pueblo de España quizás más abierto, por la intensidad de su tráfico comercial, al mundo exterior— acaba de gritar, más que decir, que este

otros a estas palabras de Francisco Franco— gustasen en ese mundo liberal que en Europa todavía se lleva, sería una muestra de haber fracasado nuestra Revolución. Como viene sucediendo desde hace ya lo menos veintidós años, España se ha echado a la calle, ha cambiado una vez más su «Cara al Sol» y ha decidido, sin grandes escrúpulos de conciencia, ante la desilusión de tantas gentes extrañas a su interés, que la Revolución —su original y propia. Revolución— siga adelante.

HOY, 12 páginas

FUTBOL REGIONAL

Goleada abrumadora en el Campo de la Federación Por 11-0 venció el C. D. Arces al Monterrey de Salamanca

COMENTARIO

En la fase de ascenso a Tercera División ya tenemos clasificado al conjunto vallisoletano C. D. Arces, vencedor de su eliminatoria con el Monterrey, salmantino, en los dos encuentros: 0-3 en el Calvario y 11-0 en el terreno de la Federación, que totalizan catorce goles a favor y cero en contra, eliminando cómoda.

En las categorías juveniles continuaron disputándose los variados torneos locales: Copas Presidentes Real Valladolid, Federación y Comité de Competición.

En el primer trofeo, el Cristo Rey venció con holgura al Onésimo Redondo por 4-1, con grandes posibilidades de llegar a la final. En otro encuentro el Arces empató a un tanto con el Atlético Valladolid.

En la Copa Presidente Federación hay fuerte lucha entre los tres primeros clasificados: Leones de Castilla, Arces y Onésimo Redondo, con ventaja del primero, que en el último encuentro venció al San Miguel por 3-0.

Y en la del Presidente Comité de Competición, el Deportivo J. O. C. marcha destacado a la cabeza, seguido del Javeres, sin perder ningún encuentro.

PEDELPO

FASE DE ASCENSO A TERCERA DIVISION

C. D. Arces, 11; C. D. Monterrey, 0

Alineaciones: Arces: Donato; Alconero, Villafuella, Pinacho; Nené, Gordaliza; Terín, Julito, Carlos, Izquierdo y Fernández.

Monterrey: Loren; Franco, Roderio, Arjona; Inda, Vasallo; Cabezudo, Fernando, Garza, Daniel y Laporta.

El C. D. Arces, club puntero de nuestra regional, ha resultado vencedor.

cial, el volante Donato, apenas tuvo que intervenir en jugadas comprometidas. Solamente, y título informativo, reseñaremos que se marcaron cinco goles en la primera parte, abriendo el marcador Gordaliza, a los dieciséis minutos, resolviendo un barullo ante la puerta de Loren. El mismo jugador, a los veintiséis, consiguió el segundo gol, ascendiendo a la categoría nacional los dos vencedores.



Catorce goles ha totalizado el C. D. Arces en su eliminatoria para el ascenso a Tercera División, frente al Monterrey, de Salamanca; tres en el terreno del Calvario y once en el campo de la Federación, en el encuentro disputado el pasado domingo.

cedor en la eliminatoria frente al Monterrey, de Salamanca. El primer encuentro, celebrado en el campo del Calvario de la ciudad charra el pasado día 10, fue un triunfo resonante del club vallisoletano por 3-0, resultado que le daba moral para acometer el segundo encuentro con tranquilidad. Pasados los primeros minutos de acoplamiento pudimos observar que el conjunto salmantino a nada podía aspirar. Un encuentro sin historia por la abrumadora superioridad del bando local, que no encontró la menor resistencia en su oponente, formado por aficionados entusiastas, pero sin ninguna clase ni destellos que hicieran peligrar la eliminatoria. El Arces, frente a este contrario, sin forzarse demasiado, ya que le daban toda clase de facilidades, jugó cómo y cuanto quiso, hasta el extremo de que su guardameta circunstancional,

quien de un disparo desde lejos consiguió el tercero. A los treinta y seis minutos el cuarto y a los treinta y ocho minutos, en jugada desgraciada del portero, marcó el quinto.

A los seis minutos del segundo tiempo Izquierdo eleva el marcador a seis, y un minuto después el mismo jugador, en fallo de la defensa, el séptimo. A los quince minutos, a falta sacada por Alconero, el octavo. Por protestar la decisión del árbitro fue expulsado el extremo derecho salmantino Cabezudo. A los diecinueve minutos Terín logró el noveno. A los veintidós minutos, por el extremo izquierdo, el décimo tanto, y a cinco minutos del final Izquierdo cierra la cuenta con el undécimo gol.

Y esto fue el encuentro: un dominio continuo del Arces y trabajo excesivo para el amigo Clodo,

JUVENILES

«COPA PRESIDENTE REAL VALLADOLID DEPORTIVO»

C. D. Arces, 1; Atlético Valladolid, 1

Alineaciones: Arces: De Pablos; Reglero, Alvarez, Arango I; Espinosa, Quintanilla; Mora, Chicote, Héctor, Arango II y Sánchez.

Atl. Valladolid: Giles; Lozano, Pascual, Muñoz; Arturo, De Pedro; Carlos, Barrul, Espinilla, Adolfo y Redondo.

Después de dos aplazamientos por diversas causas, por fin se pudo decidir quién seguiría adelante en este apasionante torneo que, por mediar interés crematístico, obliga a los participantes a echar toda la carne en el asador, siendo los encuentros un continuo batallar sin tregua ni descanso. Marcó primero el Atlético, a los veinte minutos del primer tiempo, en un contraataque que finalizó Espinilla a pase de Adolfo. En este periodo ha dominado más el Arces, abusando demasiado de retención de la pelota, y el Atlético luchó con más tesón y entusiasmo.

En el segundo tiempo, jugado con las mismas características que el anterior, el Arces logró el empate a los veintinueve minutos en un tiro de Sánchez que no acertó a despejar al portero y Héctor llevó a la red.

Por el Arces destacaron Alvarez, Chicote y Sánchez, y por el Atlético, Lozano, Giles, Espinilla y Adolfo.

Arbitró el señor Conde, bien.

Cristo Rey, 4; «Onésimo Redondo», 1

Alineaciones: Cristo Rey: Valbuena; Fraga, José Manuel, Emilio; Queco, Angulo; Escoda, Juan Antonio, Mino, Cobos y Chuzo.

«Onésimo Redondo»: Farina; Páez, Vale, Juan; Sánchez, Luis; Rodríguez.

«COPA PRESIDENTE FEDERACION» GRUPO PRIMERO

Leones de Castilla, 0; «Onésimo Redondo», 1

Alineaciones: L. de Castilla: Toñín; Sambucety, Galicia, Tornero; Pedro, Finar; Lucio, Motos, Mariano, Morate y Carlos Sánchez.

«Onésimo Redondo»: Baldomero; Eduardo, Vale, Juan; Velasco, Sánchez; Aramendi, Regidór, Felínes, Heras y Villarreal.

Partido jugado a fuerte tren, moviendo bien la pelota, mucho entusiasmo en los dos equipos y resultado indeciso hasta el final. En la primera parte dominó con más insistencia el «Onésimo Redondo», logrando su gol, a los veintiocho minutos, en un tiro que no pudo sujetar Toñín y Villarreal lo introdujo en las mallas. En el segundo tiempo las incursiones del Leones fueron más profundas, perdiendo dos ocasiones clarísimas de marcar. Sus jugadores abusaron de retención de la pelota. El interés persistió hasta el último minuto, en que se veía llegar el empate.

Destacaron, por el «Onésimo», Juan, Felínes y Sánchez. Por el Leones, Galicia, Carlos Sánchez y Mariano.

SEGUNDO GRUPO Lourdes C. D., 2; C. D. San Nicolás, 1

A las órdenes del colegiado señor San José, que dirigió bien el encuentro, los equipos formaron así:

Lourdes: Evaristo; Lapresta, Saracibar, Venancio; Serrán, Cuadrado; Alba, Orillo, Julio, Crespo y Moreda.

que nos ha defraudado; esperábamos más lucha y se convirtió en la eliminatoria de ascenso a categoría nacional en un paseo para el Arces.

Ni en uno ni en otro conjunto se pueden hacer distinciones; por parte del Arces porque no tenía enemigo, y la resolución del encuentro fue lo más cómodo que hemos presenciado durante muchos años, y por parte del Monterrey todos han rivalizado en quién lo hacía peor.

El señor Carnero, árbitro del encuentro, se vio con la papeleta resuelta desde el principio, limitándose a señalar las faltas propias del juego, porque tampoco hubo brusquedades. Su sanción a Cabezudo más bien se debió a alguna frase fuera de tono que a otra cosa.

dieciséis minutos, por mediación de Crespo a pase de Serrano. En la segunda parte continuó el dominio de los colegiales, y a los diez minutos Crespo volvió a marcar, recogiendo un pase de la derecha. A los veinticinco Sinovas, rectificando un fallo de Pablo, logró batir a Evaristo. A partir de entonces ataca el San Nicolás y está a punto de igualar, lo que impide la actuación de la defensa y en última instancia el guardameta.

Los dos equipos se presentaron con bastantes bajas de titulares. El partido fue correcto y deportivo, destacando, por el Lourdes, Crespo, Evaristo y Saracibar. Por el San Nicolás, Castro, Beltrán y Félix.

A. D. Ferroviaria, 0; C. D. JOC, 3

Alineaciones: Ferroviaria: Sampere; Ruiz, Arturo, Pascual; Herrero, Bastardo; Príncipe, Gerardo y Peón.

JOC: Posadilla; Torre, Fernández, Gañán; Anta, Molina; Mateo, Boronat, Useros, Gauden y Blanco II.

El equipo ferroviario en la primera parte nada pudo hacer por detener a la delantera jocista, pese a adoptar un férreo sistema defensivo, impuesto por la inferioridad numérica de jugadores. A los seis minutos Molina, en jugada de Useros, logró el primer tanto. A los once Useros marcó el segundo, y cuatro minutos después Blanco, a la salida de un córner, el tercero y último.

En el segundo tiempo la Ferroviaria, con valentía y empuje, jugó abiertamente y rondó infinidad de veces el área de Posadilla, estando a punto de ver coronados sus esfuerzos, no lográndose a realizar por la buena labor de la defensa blanca. Destacaron, por el JOC, Gauden, Molina y Useros, y su voluntad y entusiasmo.

Arbitró, bien, el señor González.

HOY COPA PRESIDENTE FEDERACION

Arces E. F. Onésimo Redondo, a las 7.30, en el campo de la Federación. Arbitro, señor Peña.

MANANA COPA PRESIDENTE COMITE COMPETICION

Ferroviaria-Javieres, a las 7.30, en el campo de la Federación. Arbitro, señor Abad. Victoria-Atlético Valladolid, a las 7.30, en el campo de la E. P. Onésimo Redondo. Arbitro, señor González (Pedro).

ATLETISMO PARA TRABAJADORES

Las pruebas darán comienzo el día 29, en el Parque Sindical de Madrid

Madrid.—El próximo día 29 darán comienzo, en las pistas del Parque Sindical de Puerta de Hierro, las pruebas del VI Campeonato Nacional de Atletismo para trabajadores, organizado por la O. S. Sindical «Educación y Descanso». La competición continuará durante los días 30 de junio y 1 de julio, fecha en que tendrán lugar las pruebas finales y el acto de clausura, en cuyo programa figuran la realización de una tabla de gimnasia, a cargo de 600 participantes, pertenecientes a la Escuela de Formación Profesional de Automovilismo, desfilé de los participantes y entrega de trofeos y traslado a la Catedral de la Almudena de la antorcha deportiva que en estos días recorre España llevada por los participantes de la I Vuelta a España a Pie, organizada por «Educación y Descanso».

En el VI Campeonato Nacional de Atletismo de «Educación y Descanso», participarán trabajadores de todas las regiones españolas. El arbitraje del señor Tejerina, acertado.

Hazaña de un montañero lucense

Recorrió en quince días el camino de los antiguos peregrinos a Santiago (826 kilómetros)

Lugo, 18.—Ochocientos veintiséis kilómetros ha recorrido a pie en solo quince días, un montañero de la Sociedad «Cadapu», lucense, para conmemorar los sacrificios de los peregrinos, que antaño marchaban camino de Santiago de Compostela, para abrazar al apóstol. Hasta Piedrafita del Cebrero le acompañó otro miembro del mismo club, pero éste tuvo que abandonar cuando faltaban poco más de cien kilómetros, por las lamentables condiciones en que se hallaba sus pies.

Luis Parga, ha sido el deportista capaz de cubrir felizmente una hazaña semejante. Parga salió desde la frontera con Francia y por Roncesvalles empezó a caminar hacia Santiago de Compostela, utilizando el mismo camino usado por los antiguos peregrinos y que, en muchos lugares, se halla impracticable. Sin embargo, Luis Parga, con su compañero de marcha, Francisco Suárez, hasta Piedrafita del Cebrero, pasó a través de tormentas, abundantes aguaceros, temperaturas muy altas durante el día y también muy bajas, a veces con una diferencia de veintiséis grados.—Alfí.

CICLISMO

Salvador Rosa, vencedor del Trofeo Jaumendreu

Barcelona, 18.—Salvador Rosa, del grupo deportivo «Faema», ha sido el vencedor del Trofeo Jaumendreu, de ciclismo, que se disputó en su catorce edición, organizado por la Agrupación Ciclista de Montjuich.

La carrera ha sido un éxito en todos los aspectos y se planteó desde su comienzo una dura batalla, que fue agravada por el intenso sol, que perjudicó notablemente a todos los participantes, pertenecientes todos ellos a las categorías de independientes y aficionados.

De los treinta y siete corredores, sólo se clasificaron dieciocho.

La clasificación ha sido la siguiente:

1, Salvador Rosa, 4-10-20; 2, Luis Mayoral, mismo tiempo; 3, Angel Ibañez; 4, Manuel Pérez; 5, Juan Sánchez; 6, Esteban Ruiz.

Clasificación por equipos: 1, Club Ciclista Tarragona; 2, G. D. «Faema».—Alfí.

CICLISMO LOCAL

Pruebas conmemorativas del IX aniversario del Velo-Club Delicias

Porfirio Vallejera, ganó la carrera en línea

El domingo, coincidiendo con el noveno aniversario de la fundación del entusiasta Velo-Club Delicias, este activo conjunto del populoso barrio vallisoletano organizó varios festejos, entre los cuales destacaban las diferentes pruebas ciclistas para todos los gustos del aficionado local.

Primeramente, para corredores de las categorías de independientes y primera aficionados, una carrera en línea sobre el recorrido Valladolid, Tudela, Quintanilla de Onésimo y Cogeces del Monte (control de treinta minutos), regreso hasta Tudela por el mismo recorrido; luego la carretera de las Maricas, Puente Herrera y la meta en la carretera de Segovia en las puertas del club, totalizando 108 kilómetros.

En segundo lugar unas pruebas en circuito sobre las calles del barrio para corredores de las categorías de segunda aficionados y juveniles y para chavales.

Para estas simpáticas pruebas el Velo-Club Delicias había acumulado una buena cantidad en metálico, distribuida en varios e importantes premios que sirvieron de reclamo para que nos honrasen con su presencia corredores de Salamanca, Palencia, Burgos, León y Zamora con los de la Organización Juvenil y Madrid con una nutrida representación del Velo-Club Portillo.

LAS PRUEBAS Y SU DESARROLLO

Mientras se corría la prueba en línea por carretera se fueron celebrando las pruebas de circuito. Primeramente, y en dos mangas, los juveniles y aficionados de segunda, que se fueron eliminando entre sí, quedando los cinco primeros. Luego la prueba para infantiles, que resultó interesantísima por la emoción del numeroso público ante las pasadas por la meta en sus cinco vueltas. Resultó vencedor Teodoro Calleja Mongil, que con una bicicleta pequeña, con arreglo a su estatura, dominó a otros algo mayores en corpulencia y también con máquina mayor. Un futuro as.

A continuación se disputó la prueba final de las dos primeras de clasificación entre el grupo de diez y también por eliminatoria, que resultó muy interesante, hasta tal punto que el público aguantó a pie firme el fuerte calor a lo largo de todo el circuito. En esta carrera se vio de todo: mala actuación de Alfonso Díez y poca veteranía en Teófilo Pérez Diego, que demostró saber andar en bicicleta. Todos se dejaron dominar por la representación madrileña, que coparon los tres primeros puestos.

CLASIFICACION 1, Juan Niejo Bajón; 2, Justo Gamaella Villar; 3, Agustín Márquez Rico; 4, Luis Martín Redondo; 5, Alfonso Díez Vélez; 6, Francisco González Fernández; 7, Miguel

Mucho público y bien el mantenimiento del orden, tanto en el circuito a cargo de la Policía Armada como en carretera por los agentes de Tráfico. La organización, perfecta. PABLO

Elola impuso al Capitán General de Cataluña la Medalla de Oro al Mérito Deportivo

Barcelona.—El delegado nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Elola Olaso, impuso a mediados del domingo la Medalla de Oro al Mérito Deportivo a don Pablo Martín Alonso, capitán general de Cataluña. El acto se celebró en las instalaciones deportivas del acuartelamiento de Ballén y a él asistieron las primeras autoridades de la capital catalana.—Alfí.

COGIDA MUY GRAVE DE CURRO ROMERO EN ALGECIRAS

Triunfo de Victoriano Valencia en Cartagena

Algeciras. — Primera de Feria. Toros de Carlos Núñez bravos. Al cuarto se le dieron dos vueltas al ruedo.

Gregorio Sánchez hizo buena faena al segundo, pero estuvo desahogado al matar de pinchazo y cuatro descabellos.

En su segundo, magnífica faena de muleta para una estocada hasta la cruz, con corte de oreja.

GRAN EXITO DE VALENCIA EN CARTAGENA

Cartagena.—Segunda de Feria. Un toro de Bohórquez, bueno, y seis de Juan Salas, mansurrones.

NOVILLADAS

Hernando y "Palmeño", salen a hombros en Sevilla

"Orteguita" corta orejas en Tarragona

Sevilla.—Novillos de los Herederos de Juan Belmonte, bravos. Andrés Hernando, palmas en el primero y vuelta en el cuarto.

"Orteguita" cortó una oreja a cada uno de sus enemigos. "El Cordobés", vuelta en uno y aplausos en otro.

TOROS DIFÍCILES EN PALMA

Palma de Mallorca.—Un novillo de Leopoldo L. De Clairac, manso, y seis toros del duque de Pinoherrero, difíciles.

EN ZARAGOZA

Zaragoza.—Novillos de los Hermanos Cembrano, desiguales. Efraim Girón, vuelta en los dos suyos.

EN PAMPLONA

Pamplona.—Ganado de María Salud Sánchez, difícil. Ignacio Sánchez Mejías resultó aparatadamente cogido en el primero.

El domingo, en Valladolid

Nuevo triunfo de «El Botines» Cortó dos orejas y salió de la Plaza a hombros

Sexto festejo de la temporada y quinto de la serie «Pro Afición». Seis novillos de Sánchez Saquino Hermanos, de Salamanca, que dieron buena novillada, para Julián Alonso «Macareno», Curro Martínez «El Botines» y Carlos Zuniga.

haciendo honor al refrán, se lo brindó en bandeja de plata. El animalito, auténtico caramelo «Parsifal», salió pidiendo a gritos un toro del cart, el toro que el de Córdoba también sabe hacer.

EN MADRID

Madrid.—Plaza Monumental. Dos novillos de la viuda de Alipio Pérez Tabernero. Tres de doña Dolores Juana de Cervantes (tercer, cuarto y sexto) y uno de Aleas (quinto).

FRENTE DE JUVENILIDADES

Primera Asamblea de Padres de Afiliados de la O. J. E.



Asistentes a la Primera Asamblea de Padres de Afiliados a la Organización Juvenil Española.

Con vistas a mantener un frecuente cambio de impresiones con los padres cuyos hijos son afiliados a la Organización Juvenil Española y para informarles de los planes de formación y actividades, para cuya realización necesita el Frente de Juventudes la colaboración de los familiares de los afiliados

En primer lugar intervino el jefe de la Sección de Ayuda Infantil, camarada Crisanto Aranzay Olive, quien informó a la Asamblea del funcionamiento de este servicio del Frente de Juventudes.

A continuación hizo uso de la palabra el ayudante de la Organización Juvenil Española, quien dio cuenta del Servicio Provincial de Campamentos. A continuación intervino el delegado provincial, camarada Velasco de Andrés.

También intervino por los padres de familia el señor Miguélez, que ofreció unas interesantes sugerencias sobre las actividades de la Organización Juvenil Española.

Aplausos a Felisa González Vallejo en el Concurso Internacional "Voces de Verdi"

El primer premio, desierto

Bussato (Italia), 18.—El primer premio del concurso internacional "Voces de Verdi", en el que han participado cien artistas italianos y extranjeros, ha sido declarado desierto, según se ha anunciado esta noche.

El concurso ha tenido por escenario esta ciudad, patria del gran maestro italiano Giuseppe Verdi. El jurado internacional, tras juzgar las actuaciones de los concursantes durante tres días, en el principal teatro de la localidad, ha decidido no conceder el primer premio, por estimar que ninguno de los artistas participantes son acreedores a él.

El segundo premio ha sido otorgado a la soprano italiana Adela Romano, y el tercero al tenor Amadeo Zambon, de Brescia. La única artista extranjera galardonada en este concurso ha sido la soprano libanesa Luisa Bessabian, que obtuvo una medalla de oro y un premio en metálico de 50.000 liras por su interpretación de "Tacea la notte placida", de la ópera "El Trovador".

La segunda de Algeciras

"Miguélin" y "Mondoño" cortan oreja

Algeciras, 18.—Segunda corrida de feria. Un toro de don Manuel Alvarez y Hermanos para el rejoneador don Rafael Peralta y seis de don Carlos Núñez para Miguel Mateo "Miguélin" y "Mondoño", mano a mano.

El concierto de esta tarde por la Sinfónica

Hoy, a las 7.45 de la tarde, en el Teatro Lope de Vega, se celebrará el concierto final de curso, a cargo de la Orquesta Sinfónica de Valladolid, bajo la dirección del maestro Vicente Spiteri.

Para este concierto final el maestro ha montado un programa interesantísimo, a base de obras llenas de dificultades técnicas e interpretativas, de las cuales logra magníficas versiones. En la primera parte ocaremos "La gruta del Fingal" (obertura), de Mendelssohn, y la "Sinfonía Incompleta", de Schubert, obra que dirige por vez primera en Valladolid y que ha constituido un gran éxito en cuantos conciertos la ha interpretado, dándose el caso que en varias ocasiones se ha visto obligado a bisar el último tiempo ante el entusiasmo del público.

El festival benéfico de Rioseco

Se celebrará el día 27, con un gran cartel

Anjal Peralta, el gran rejoneador y filósofo caballero que con tan buen tino lleva cada año el simón artístico de la tradicional festival de la simpática ciudad rioseca, ha ultimado ya el cartel para el de la presente temporada. Un cartel tan afinado y completo que resulta difícil encontrarle parangón y que asegura otro magnífico ingreso en las celebradas áreas del Asilo-Hospital de Ancianos de aquella localidad.

CATEDRA DE CINE --LA SEGUNDA DEL MUNDO-- EN VALLADOLID

Valladolid viene luchando desde hace algunos años —concretamente, siete, con carácter oficial— por un cine mejor. Un cine que recoja, refleje y analice los problemas del hombre en el orden moral y en el terreno religioso.

Por el Ministro la trascendencia de la Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Morales, que en las Conversaciones anuales encuentra ancho cauce para que relevantes escritores y pensadores expongan sus conceptos y sus ideas sobre el moderno arte de expresión. La Universidad, a través de la Facultad de Filosofía y Letras, ha puesto de relieve su profundo interés sobre la repercusión social de este medio de manifestación cultural propio de nuestro tiempo.

Para este fin, la nueva cátedra, que comenzará sus actividades durante el próximo año académico, organizará cursos de cultura, lecciones y conferencias y difundirá el conocimiento de las producciones maestras. Cooperará en la organización de las Semanas y fomentará en los estudiantes el interés por la historia y el sentido artístico en el cine. No cabe duda del arrollador éxito que le espera, dada la atención desbordante que al cine presta hoy la juventud. Un Patronato presidido por el Rector, con la presencia del Gobernador Civil, el Delegado Provincial de Información y Turismo, el Profesor de Filosofía y Letras, a cuyo cargo estará la cátedra, y representantes de diversos organismos oficiales, preparará programas, presupuestos y reglamentos. La labor de la cátedra se presentará bajo los mejores auspicios.

Para este fin, la nueva cátedra, que comenzará sus actividades durante el próximo año académico, organizará cursos de cultura, lecciones y conferencias y difundirá el conocimiento de las producciones maestras. Cooperará en la organización de las Semanas y fomentará en los estudiantes el interés por la historia y el sentido artístico en el cine.

Algo en limpio se saca. No caen en saco roto las peticiones. Ya lo señaló el presidente de la Mesa Internacional, Florio Luigi Ammannati, en una entrevista periodística que halló amplio eco más allá de nuestras fronteras. Ahora, lo ha confirmado con su prosa lúcida y escueta, el Boletín Oficial.

Reconoce la disposición firmada por el Ministro de Educación Nacional, ha sido creada en la Universidad de Valladolid la cátedra de Historia y Estética de la Cinematografía. Es consecuencia de una idea nacida con la Semana y por ella llevada hacia adelante. Una aspiración que se cumple y que nuestra capital ha recibido con entrañable gozo.

La Asociación Católica de Padres de Familia celebró un solemne acto en el Colegio de Nuestra Señora de la Consolación

Intervinieron varios padres de familia

El domingo se celebró en el Colegio de Nuestra Señora de la Consolación un solemne acto con motivo de la constitución de la Sección de Padres de Familia del Centro, vinculada a la Asociación Diocesana.

PLAZA DE TOROS de LEON

TRES GRANDES CORRIDAS DE FERIA! DIA 21: Seis novillos de don José de la Cova, para "ESPARTACO" PEDRIN DE MEJICO — Y — "LUGUILLANO II" DIA 24: Seis toros de don Alberto Cunhal Patricio, para ALFREDO LEAL PACO CAMINO — Y — ANDRES VAZQUEZ DIA 25: Seis toros de don Antonio Martínez Elizondo, para ANTONIO ORDOÑEZ "MONDEÑO" — Y — ANTONIO DE JESUS

El domingo se celebró en el Colegio de Nuestra Señora de la Consolación un solemne acto con motivo de la constitución de la Sección de Padres de Familia del Centro, vinculada a la Asociación Diocesana.

PLAZA DE TOROS de LEON

TRES GRANDES CORRIDAS DE FERIA! DIA 21: Seis novillos de don José de la Cova, para "ESPARTACO" PEDRIN DE MEJICO — Y — "LUGUILLANO II" DIA 24: Seis toros de don Alberto Cunhal Patricio, para ALFREDO LEAL PACO CAMINO — Y — ANDRES VAZQUEZ DIA 25: Seis toros de don Antonio Martínez Elizondo, para ANTONIO ORDOÑEZ "MONDEÑO" — Y — ANTONIO DE JESUS

El domingo se celebró en el Colegio de Nuestra Señora de la Consolación un solemne acto con motivo de la constitución de la Sección de Padres de Familia del Centro, vinculada a la Asociación Diocesana.

EL FESTIVAL INFANTIL DEL DOMINGO EN EL AUDITORIO DEL CAMPO GRANDE



Un aspecto del festival infantil celebrado el domingo en el Auditorio del Campo Grande. Tuvo una novedad expresamente preparada para los niños...

Estreno de "Atlántida", de Falla, en la Scala de Milán

Milán.—(Crónica telefónica del enviado especial de PYRESA, ENRIQUE FRANCO). La "Atlántida", de Falla, ha alcanzado anoche, en el Teatro de la Scala, un triunfo definitivo...

SUEVOS PRESIDE LA ENTREGA DE PREMIOS DEL FESTIVAL DE CINE DE SAN SEBASTIAN

"Conchas de Oro": "La isla de Arturo" (italiana) y "Lección de arte" (española)

San Sebastián, 18.—Bajo la presidencia del Director General de Cinematografía y Teatro se ha celebrado esta noche, en el Teatro Victoria Eugenia, la sesión de clausura del X Festival Internacional del Cine...

PROGRAMAS DE RADIO

LA VOZ DE VALLADOLID PARA HOY

- Mañana: 11.00.—Sinfonía y apertura: "Buenos días". 11.05.—Muchas felicidades. 11.10.—El Santo del día. 11.15.—Concierto ligero. 11.55.—La prensa de hoy dice. 12.00.—El Ángelus. 12.05.—"La mañana canta". 12.30.—"María", novela original de Valentina del Barco...

RADIO VALLADOLID PARA HOY

- Mañana: 12.30.—Sinfonía, apertura y lectura de programas. 12.35.—Santoral. Nota del tiempo. Refrán y Un consejo del médico. 12.40.—Brindis musical. 12.10.—"Ventana del cine". 12.15.—"Unos minutos en favor del agricultor". 12.20.—"El culpable tiene miedo", de José Mallorquí (capítulo 7º). 12.35.—"Acuarte usted esta melodía". 12.55.—Cartelera de espectáculos y...

TARDE

- 14.05.—Variedades musicales. 14.30.—Diario hablado para España de Radio Nacional. 14.45.—"Los deportes al día", por Santiago Gallego. 14.55.—Información de Bolsa. 15.10.—"Ráfagas de cine". 15.15.—Discos dedicados y de felicitación. 16.00.—"Una extraña noticia". 16.05.—"Un río y una canción". 16.20.—"Filligrana", emisión sobre Gata de Agustín García Blanco. 16.25.—"Alameda presenta...". 16.30.—"Promesa incumplida", novela original de Patricia Montes, en adaptación radiofónica de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón (capítulo 12). 16.55.—Compasos conocidos. 17.00.—"Amigos de Los Abuelos". 17.30.—"Melodías favoritas". 17.45.—Album de cantantes. 18.00.—Club Femenina Avescrem. 18.30.—"Soledad", de Antonio Caldaron (capítulo 37). 19.00.—Programa del ovente. 19.30.—"Refugio en la nieve", novela original de Miriam Grey, en versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (capítulo 2º). 20.00.—Discos dedicados y de felicitación. Noche: 20.30.—"Conexión con la S. E. R.: "Olimpiada musical". 20.45.—"Melodías para la pantalla". 21.15.—"Conexión con la S. E. R.: Variedades.



La respuesta a la conferencia y a la expectativa de estos días la hemos tenido en la primera representación absoluta de ayer. Partitura, interpretación y escenarios, han conseguido un triunfo rotundo y clamoroso.

Es ahora, al presentarse "Atlántida" en su integridad —salvo algunos cortes que considero innecesarios— cuando el testamento musical de Falla alcanza su máxima belleza y máxima importancia. "Atlántida" se nos ofrece como un hermoso capítulo de la música contemporánea europea.

Desde el punto de vista escénico, la representación de "Atlántida" constituye un espectáculo variado y atractivo. Se ha basado Margarita Wallmann, al componer la escenografía, en datos recogidos de la correspondencia entre Manuel de Falla y José María Sori, y los ha interpretado el autor de los decorados, Nicolás Benois, desde un criterio colorista y lleno de fantasía.

TEATRO CARRION TRES ULTIMOS DIAS DE ACTUACION DE LA COMPANIA DE COMEDIAS COMICAS DE

PACO MARTINEZ SORIA HOY, MARTES, MIERCOLES Y JUEVES, A LAS 7,45 Y 11 (MAGNO ACONTECIMIENTO)

ESTRENO de la comedia seleccionada por Martinez Soria para su presentación en las temporadas oficiales de Barcelona y Madrid.

La ciudad no es para mí Original de Fernando Angel Lozano (Mayores de 18 años) Se despachan localidades

CINEMA ROXY MAÑANA Popular y triunfal ESTRENO

CINE AVENIDA MAÑANA Monumental programa en Technicolor

Puente de coplas con las máximas figuras del canto: ANTONIO MOLINA y RAFAEL FARINA y las bellezas del cine español ANGELA BRAVO, SUNDE SANDER y AURORA DE ALBA

ENTRE DOS PASIONES Robert Mitchum, Robert Wagner y Max Britt, y EL BEBE Y EL ACORAZADO por John Mills (Mayores)

ORQUESTA SINFONICA DE VALLADOLID Hoy, martes 19 - TEATRO LOPE DE VEGA - A las 7,45 tarde Concierto final de curso bajo la dirección de VICENTE SPITERI Socios, recibe de junio. Invitaciones, en taquilla.

ROXY HOY: Desde las cinco ULTIMO DIA! La Gestapo, en acción por DAWN ADDAMS (Mayores)

AVENIDA HOY: Desde las 4.30 ULTIMO DIA! Eva quiere dormir y El capitán Kopenick Color - Home Ridmann (Mayores)

REN HOY: Desde las 4.30 ULTIMO DIA! Han robado una estrella y EL NIÑO DE LAS MONJAS Ambas en Eastmancolor (TOLERADAS)

LAFUENTE HOY: Desde las 4.30 ULTIMO DIA! CAPRI Color - SOPHIA LOREN y Carlos, su tía y la otra Articolor - (Mayores)

GOYA HOY: Desde las 4.30 ULTIMO DIA! Pobre y millonario SYLVIA KOSCINA y Mujeres en la calle Joan Collins - (Mayores)

CALDERON A LAS 5, 7,45 y 10,30 (ULTIMO DIA!) La bahía de los contrabandistas Peter Cushing - John Fraser Eastmancolor - Panascope (MENORES)

LOPE DE VEGA A LAS 5,15 y 10,30 (ULTIMOS DIAS!) EL PRESIDENTE Juan Gabin - Bernard Blier (Mayores)

PRADERA DESDE LAS CINCO (ULTIMAS PROYECCIONES!) Margarita Gautier Creta Garbo - Robert Taylor Ana dice sí Fernando F. Gómez-Anollá Galdé CinemaScope - Eastmancolor (Mayores)

ZORRILLA DESDE LAS TRES (ULTIMO DIA!) RICARDO III Lawrence Olivier - Claire Bloom VistaVision - Technicolor LOS LIOS DE SUSANA Debbie Reynolds - Eddie Fisher Technicolor - (Mayores)

CAPITOL DESDE LAS 4.30 GABY DESDE CARON - JOHN KERR LA ISLA DEL SOL Harry Belafonte - Joan Fontaine CinemaScope - Color De Luxe (Mayores)

CERVANTES DESDE LAS 4.30 Papá se ha enamorado MARCELLO MASTROIANNI y JACQUELINE BASSARD Hospital de urgencia Tony Leblanc y Claude Goddard (Mayores)

Cinéma Coca 5 - 7,45 - 10,30 (ENORME EXITO!) STALINGRADO SONJA ZIEMANN y JOACHIM HANSEN (Mayores)

Precedida por los éxitos obtenidos en el extranjero LLEGA...

EL COCHECITO

!!! MAÑANA !!! La divertida historia de una mujer que tenía un barco, casi tres maridos y una tía solterona con muchas ganas de casarse



¿Hallaría, al fin, un marido que no se le muriera como los otros? GRAN TEATRO Calderón MAYORES



Emilio Fernández, director de "Pueblito".

PULSO DE LOS DIAS TUYO, MIO Y DE TODOS

Por MANUEL ALCANTARA

Hace poco he leído con cierta extrañeza que un escritor apartaba de su trama una serie de cuestiones personales que a nadie pueden interesarle...

ría del autor, que aparecía en todas las portadas de la colección.

De ahí también la frialdad y la lejanía que rodea al escritor que firma siempre con seudónimo distinto. La gente que lee tiene necesidad de saber con quien se gasta los cuartos, quien le habla, cual es el protagonista de esa aventura dirigida de leer.

Un escritor español, por el que sentimos particularísima devoción, se atrevió a publicar un «Diario íntimo» en la prensa diaria.

El escritor era bueno y esa es la base; pero había acertado a contar bien, con gracia, sensibilidad y agudeza una serie de cosas que le pasaban a mucha gente.

(PYRESA)

Medalla de Honor en la Exposición Nacional de Bellas Artes

ARTE Y VIDA EN PANCHO COSSIO

IV.-Paris.-El grupo español.-La llamada de «Cahiers d'Art».

Por EUGENIO MEDIANO FLORES

Uno piensa siempre en Pancho Cossio como lo ha conocido toda la vida: con su aire intermedio, entre el pasiego vivaz y desconfiado y el despistado auténtico; ambas cosas son engañosas; lo cual no impide que con ese su aspecto «a primera vista», le veamos llegando a París...

buscaba, para su aparición, jóvenes o viejos, pero que trajeran otra cosa por cuenta de la «Galerie de France» y encontró al grupo español. Lo constituyamos Bares, Hernando Viñes, Peinado, Ismael de la Serna y yo.

Este, de «Cahiers d'Art», fue para Cossio el primer escalón, el arranque hacia el éxito. No son muchas las exposiciones que realiza, desde 1926 a 1931, pero todas ellas van dejando huella creciente en el ambiente de París.

—Pero ya conocen a Dalí —me dice— y su claro sentido de la administración y la propaganda. «¿Dónde conoces la vida, Cossio? —me contesta— el viajero tiene siempre cosas que contar.

Dalí y Bañuel fueron los dos únicos del grupo surrealista con quienes trató Cossio en París. Colaboró con ellos en las películas que hicieron, desempeñando papeles de actor. Me habla del rodaje de «Cabo Creus», para cuyos exteriores se trasladaron al propio Creus.

—Puedes decir que al primer actor español que habló en el cine sonoro fue el pintor Juan Esplandiú, que hacía de bandido, con la siguiente frase: «Los mallorquines, ¡sí, sí, sí!».

Estas incursiones cinematográficas pusieron en contacto a Pancho Cossio con el director ruso Einstein, al que le gustó extraordinariamente su pintura.



—Era un desnudo marfilino y dibujístico —me advierte—, hecho según una modalidad iniciada por mi er. Santander.

Se vendió porque si, por la propia calidad de la pintura y el gusto del comprador, ya que la crítica había silenciado su nombre y nadie llamaba la atención sobre él.

A este éxito de venta siguió otro de crítica. Unos meses más tarde, en el primer Salón de Otoño con que Cossio se encontraba en París, presentó otro desnudo. Este, según dice, más alegre, un poco «hawaiano». La crítica se volvió, elogiando las cualidades pictóricas del «señor Gutiérrez».

—Mi gesto de extrañeza le hizo sonreír y me aclaró: —A mí no me gustaba; le veía demasiado color, y por eso lo firmé «Gutiérrez».

Ante el éxito de crítica, Pancho tuvo la idea de suscribirse a una agencia de recortes de prensa. Quería que le enviaran cuantas críticas y comentarios se hicieran de él.

—La agencia me arruinó, porque empezó a enviarme recortes de todos los Gutiérrez del mundo; además, me asustó verdaderamente al comprobar el porcentaje de criminalidad que da este apellido. Me mandaron recortes de asesinatos y robos, cometidos siempre por alguien que se llamaba Gutiérrez, en todos los países de habla española.

El cuadro, a pesar de la buena crítica, corrió peor suerte que el anterior: no se vendió. Pero Cossio encasó el revés con optimismo.

—Los fracasos son necesarios —afirma—. Esto motivó que no volviese a exponer en exposiciones de barullo.

A partir de aquí el pintor se concentra, se reduce más a su círculo de amigos y al trabajo en el estudio. Un estudio que entonces compartía con Urdal.

—Esta sería el único estudio que tuve en estas condiciones. Después trabajé en otros cuatro, pero ya para mí solo.

A Pancho le gusta la soledad en el trabajo, tanto como la conversación y el intercambio de ideas en los momentos de tertulia.

Me habla de quienes formaban ese círculo amistoso y de sus reuniones en los cafés de Montparnasse, sobre todo en «La Rotonde». Allí acudían a diario Manuel Angéles Ortiz, Ismael de la Serna, José Pla y el bailarín Vicente Escudero.

También iban, entre otros, los críticos franceses que serían más tarde el «Cahiers d'Art», titulares de la crítica en esta revista. De los dos habla Cossio con agradecimiento y amistad. Uno de ellos era Christian Servais, y el otro —lo siento— parece inteligible en mis anotaciones rápidas.

El entusiasmo que Pancho Cossio

—El frac americano fue el que motivó mi regreso a España, que lo hice con carácter provisional, aunque después se convirtió en definitivo.

También esta vez el reposo sanadorino es como una especie de examen de conciencia y recapitulación de ideas. Fundamentalmente no le hace variar su sentido del arte, pero sí sale de él con una más sólida madurez, que le hace recapacitar sobre lo recientemente dejado.

Lo de París —dice Pancho— no se puede sostener. Es una excitación constante anulatoria, de no tener almas de payaso y estar dispuesto a la «spoutade» permanente.

Le estío más sobre esta opinión y la aclaró con hechos recientes. —Por ejemplo, me ha causado tristeza el ver que, al pie de un dibujo de toro, Picasso haya escrito, de su puño y letra, esta estupidez: «El toro es un ángel con cuernos».

Desde luego, si París exige esto y los pantalones cortos y las blusas de colores, Cossio tiene razón.

En el contraste de un mundo rico de amor divino, Caritas solicita tu ayuda para los necesitados de bienestar material. La oportunidad tiene una fecha: 21 de junio de 1962.

festividad del Corpus Christi, «Día Nacional de Caridad».

La vida: actualidad y reportaje

Influyen de modo decisivo en el estado de salud de ciertas personas los bruscos cambios de tiempo

Recientes estadísticas han venido a demostrar la relación existente entre infartos de miocardio y el descenso de la presión barométrica. Influyen igualmente las grandes oscilaciones atmosféricas en el comportamiento de personas y hasta niños completamente normales

Todo el mundo sabe perfectamente que el tiempo influye sobre nuestro humor y sobre nuestra capacidad de trabajo. Lo que ya no sabe tan bien es que el tiempo influye asimismo en nuestro estado de salud e incluso en nuestro comportamiento.



Investigaciones sobre el infarto de miocardio

Ultimamente cuatro médicos franceses dieron a conocer el resultado de las investigaciones que han realizado durante doce años acerca del infarto de miocardio y, más particularmente, sobre la influencia que en la génesis del mismo ejercen las condiciones meteorológicas. Basándose, de un lado, en datos facilitados por los observatorios de Lesquin y de Meudon, y, de otro, en trabajos efectuados por el profesor Vastessager, los cuatro científicos galos han llegado a conclusiones categóricas.

De los 200 casos de infarto de miocardio por ellos estudiados, ciento veintidós —es decir, más de la mitad— se registraron en momentos de brusco descenso de la presión barométrica. En cambio, la influencia de otros fenómenos meteorológicos, como lluvia, niebla, tormenta, etc., parece haber sido menos decisiva.

También por esta misma razón, los médicos aconsejan a las personas expuestas a ataques de infarto de miocardio que vivan en donde no son frecuentes grandes oscilaciones en el tiempo.

Influencia del tiempo en las úlceras duodenales

Por su parte, el doctor Francis K. Davis, del indicado Instituto de

Climatología Médica, informó, en el pasado año, sobre los resultados de un meticuloso estudio hecho por él en personas recluidas en el Hospital General de Filadelfia que padecían úlcera duodenal. Tal estudio reveló que el máximo de hemorragias se registró siempre en los meses de marzo-abril y octubre-noviembre, es decir, en las épocas en que se producen variaciones de temperatura, de humedad y de presión barométrica. Por esta razón, el doctor Davis, junto con otros doctores, aconsejan a quienes padecen de úlcera en el duodeno que no vivan en lugares sometidos a bruscos cambios de temperatura, sino en aquellos que disfrutan de un clima cálido y una temperatura constante.

Los médicos aconsejan a las personas expuestas a ataques de infarto de miocardio que vivan en donde no son frecuentes grandes oscilaciones en el tiempo.

La artritis puede combatirse con drogas hormonales

Los enfermos, sin embargo, deben vigilar su dieta para curarse. Nueva York (ICE).—Le plantean a usted los dos dedos gordos de los pies los mismos problemas con que hubieron de enfrentarse Benjamin Franklin, Alejandro Magno y Martín Lutero?

Los enfermos, sin embargo, deben vigilar su dieta para curarse

Por JAMES HARTWIG

Cuando una persona se atiborra de alimentos orgánicos, tales como filetes de hígado, puede provocar la aparición de la artritis en forma repentina. Esas proteínas se convierten en terribles ríos de ácido úrico.

La fiebre producida por un resfriado es a menudo el primer anuncio de la aparición de la artritis. El paciente comienza a sentir graves dolores en las articulaciones y la sensación de que sería mejor someterse a cualquier operación antes que continuar sufriendo de esa manera.

Los análisis de sangre revelarán la presencia de auténticas montañas de ácido úrico. Sin embargo, conviene advertir que hay otras clases de artritis que elevan el nivel del ácido úrico que puede existir en el cuerpo humano.

La artritis puede combatirse hoy con modernas drogas de tipo hormonal, como el stero-cortril. Sin embargo, e independientemente del tratamiento al que se someta al enfermo, éste debe vigilar su dieta alimenticia si desea curarse totalmente.

Una sardina, por ejemplo, facilita la producción de ácido úrico. Otros alimentos no recomendables son la lengua y los riñones de los animales.

Aumento del número de accidentes de tráfico

Y el tiempo influye también de un modo decisivo en el comportamiento de determinadas personas. Concretamente, en Hamburgo, diversos especialistas se ocupan, en su Observatorio Meteorológico, en investigar cómo el tiempo influye en los estados patológicos y el sistema nervioso. Como han demostrado tales especialistas, los cambios meteorológicos influyen particularmente en los accidentes de tráfico que se registran en la gran ciudad hanseática.

Para los meteorólogos en particular es un hecho, comprobado estadísticamente, que las grandes perturbaciones atmosféricas alteran de manera decisiva las reacciones de los conductores de toda clase de vehículos.

En la actualidad, meteorólogos y médicos, en estrecha colaboración, están tratando de determinar en diversos países el grado de relación existente entre las condiciones climatológicas y la frecuencia de algunas enfermedades con ciertas crisis físicas y psíquicas.

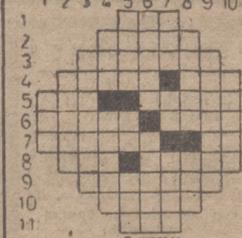
En Alemania, meteorólogos y cirujanos vienen comprobando desde hace tiempo los resultados de miles de operaciones. Porque aquí, como en otras partes, existe el convencimiento de que el clima ejerce influencia en el resultado de determinadas operaciones quirúrgicas. Es ya corriente en Alemania que los cirujanos consulten el correspondiente boletín meteorológico antes de proceder a una operación.

JULIO BARRIENTOS MEDINA (Exclusivo para PYRESA)

A LA HORA DEL CAFÉ

DEGUSTE LAS ANTILLAS

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES

- 1. Nivel. 2. Al revés, desafíos. 3. Hace algo en apariencia que sabes que no es verdad. 4. Quitar la vida. Artículo. 5. Al revés, confusión. Ataques. 6. Al revés, tiene una. Pongo suave como la seda. 7. Cójalo con maña o trampas. Sombrero militar antiguo. 8. Al revés, yunque de platero. Cilindro de carbón que contienen los lápices para escribir. 9. En plural, cierta clase de ovejas. 10. Pelos de la baraja. 11. Pueblo de Aragón.

VERTICALES

- 1. Al revés, nombre de letras. 2. Dícese de las niñas que además de guapas son graciosas. 3. Al revés, ciertos listos para poner. 4. Al revés, río del Japón. Desafíos. 5. Ciudad italiana. Contracción. Al revés, hermana. 6. Pinta los cabellos. Dejo de decir algo. 7. Al revés, artículo. Matricula de coche española. En plural, terminación del diminutivo. 8. Seguros más de lo normal.

revés, apócope de santo. 9. Dícese de las personas que son hábiles y aburridas. 10. Al revés y en plural, seitz. 11. Pueblo de Aragón.

SOLUCION AL ÚLTIMO CRUCIGRAMA

Horizontales. — 1: Amasós. 2: Atomo. 3: Eranamí. 4: Más. Eraso. 5: Ar. Rabor. Po. 6: Ne. Acasa. Ol. 7: Et. Sasos. Da. 8: Cebú. Laa. 9: Erañama. 10: Acoda. 11: Uná. 12: Uto.

VERTICALES

1: Amaneco. 2: Are. 3: Es. Be. 4: Más. Rasuran. 5: Ata. Acá. Ecl. 6: Sonabíceos. 7: Oma. Ocu. Ado. 8: Someros. Man. 9: Ir. La. 10: Apoda. 11: Aolase.

JEROGLIFICO

ES TAN GRANDE QUE...



Solución al último jeroglífico: VELEA SOBRE EL MAR