



DIARIO NACIONAL-SINDICALISTA

Libertad

VALLADOLID
Domingo, 27 de enero 1946
Ep.º IV - Año XVI - N.º 2.318
Precio: 40 céntimos

FUNDADOR - ONESIMO REDONDO - 1931

AGRADECIMIENTO de las mujeres polacas A ESPAÑA

Expresan por medio de la Prensa su gratitud para aquellos que han ayudado a su castigada nación

Madrid, 26.—Recibimos con el ruego de publicación la siguiente nota:

La Junta de mujeres polacas en España se dirige nuevamente, a través de la Prensa, expresando su profunda gratitud a todos aquellos que dieron su cálido apoyo para la ayuda a la población polaca castigada por la guerra. Gracias a esta ayuda fue posible enviar en el mes de noviembre último el primer socorro, consistente en un vagón de mercancías constituido por ropas, mantas de lana, víveres, medicamentos, etcétera. Esta apreciadísima cooperación proporcionó inmensa alegría a centenares de hombres, mujeres y niños polacos, que sienten hoy en su corazón viva gratitud hacia sus generosos donantes españoles. Al dar esta nota a la publicidad nos complacemos en significar que todas cuantas personas deseen poseer detalles exactos sobre estos envíos pueden realizarlo en la calle de Goya, número 6, domicilio de la Cruz Roja polaca, donde también se siguen recibiendo donativos para la segunda expedición de socorro.—Cifra.

El señor Benjumea, a Sevilla

Madrid, 26.—El ministro de Hacienda, señor Benjumea, ha marchado a Sevilla.—Cifra.

TODA LA PRENSA Y RADIO DE LOS EE. UU. PUBLICAN UNAS DECLARACIONES DEL CAUDILLO A LA ASSOCIATED PRESS

Las palabras de Franco producen excelente impresión en los medios diplomáticos y parlamentarios

SE ELOGIA LA CLARA EXPOSICION DE LA CONDUCTA DEL REGIMEN ESPAÑOL Y SU DESEO DE COOPERAR EN ESTOS DIFICILES MOMENTOS DEL MUNDO

Nueva York, 26.—Toda la Prensa y la Radio de los Estados Unidos publicaron unas declaraciones hechas por el Generalísimo Franco al corresponsal en Madrid de la Agencia Associated Press, Dewitt Mackenzie. Las palabras del Generalísimo Franco — la mayor parte de los periódicos dan la información íntegra y en destacado lugar — no han suscitado comentarios editoriales, pero han producido una excelente impresión en los medios diplomáticos y parlamentarios de Washington, donde se elogia la clara exposición que ha hecho Franco de la conducta política de su régimen, de su sinceridad y del pensamiento constructivo y cooperador que le anima en estos difíciles momentos mundiales de recelo y confusión.—Efe.

Madrid, 26.—En la Secretaría particular del excelentísimo señor ministro de Educación Nacional se acumulan los testimonios de adhesión al Caudillo y al Gobierno recibidos en distintos Departamentos con motivo de la nota publicada por el Consejo de ministros contra la campaña de difamación española llevada a cabo en el extranjero.

Figura entre las comunicaciones de los alcaldes una muy expresiva del de Granada, don Antonio Gallego Barín, transmitiendo el acuerdo del Ayuntamiento que preside de reiterar su adhesión al jefe del Estado. También han enviado adhesiones patrióticas los alcaldes de Torruéva, San Pedro del Pinatar, Alcubierre, Nobiejas, Salvatierra y muchos otros.

SIGUEN LAS TAREAS DEL X CONSEJO NACIONAL DE LA S. F.

RESUMEN DE LA LABOR ANUAL DE EDUCACION FISICA

Destaca las medidas urgentes a tomar para el fomento del deporte

Valencia, 26.—Bajo la presidencia de la delegada nacional de la Sección Femenina, camarada Pilar Primo de Rivera, y con asistencia del asesor nacional de Educación Física, camarada Agosti, reanudó esta mañana sus tareas el X Consejo Nacional de la Sección Femenina. La regidora central del Servicio de Educación Física hizo un resumen de la labor realizada en el pasado año. Trató de los campos

(Pasa a la última página.)

PIO XII HABLA A 35.000 NIÑOS

Estos están bajo los cuidados de la UNRRA y S. S. elogia esta Organización

Roma, 26.—Su Santidad Pío XII, dirigiéndose a 35.000 niños que han estado bajo los cuidados de la U. N. R. R. A., en una ceremonia celebrada en la Basílica de San Pedro, ha dicho que se deben dar gracias a los benefactores de las Naciones Unidas que les han ayudado con tanta generosidad y a todos los que ejercen la caridad.—Efe.

FELIX GOUIN HA FORMADO nuevo Gobierno francés

Bidault sigue desempeñando la cartera de Asuntos Exteriores

THOREZ, VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO

Paris, 26.—Félix Gouin, jefe del nuevo Gobierno francés, ha pedido a los jefes de los tres principales partidos políticos, en una carta abierta dirigida a los mismos, que contesten antes del mediodía de hoy a su llamamiento de que «hay que salvar a Francia» y dice que sólo podría formar nuevo Gobierno si el programa que les expone cuenta con la aprobación de los mismos. El programa de Gouin comprende como puntos principales los siguientes: Energías medidas de reducción de gastos militares y no militares en el Gobierno; suspensión temporal del programa de nacionalización y control riguroso de salarios y coste de vida, con energías sanciones contra el mercado negro.

Gouin añade que se da cuenta de que este programa sería bastante impopular, ya que entre los asuntos figuran la confiscación de bienes y cantidades de depósitos extranjeros, dando facultades extraordinarias al ministro de Hacienda, al que se le confiaría además la cartera de Economía Nacional. Dice también que es necesario poner coto al esfuerzo del armamento en Francia, a fin de reducir el presupuesto del Ejército.

El programa prevé la transformación de gran número de fábricas de armamento, para dedicadas a la producción civil, y desmovilización de los soldados llamados a filas correspondientes a la quinta del 43. Posiblemente no haya necesidad de hacer nuevos llamamientos al servicio militar durante el año 1946.—Efe.

Paris, 26.—Oficialmente se anuncia que Félix Gouin ha formado Gobierno.

Está constituido por siete socialistas, siete comunistas, seis del Movimiento Republicano Popular y un independiente. La lista oficial es la siguiente:

Presidente y ministro de Defensa Nacional, Félix Gouin (socialista); vicepresidente, Maurice Thorez (comunista); Ejército, Edouard Michelet (M. R. P.); Armamentos, Charles Tillon (comunista). (Pasa a la última página.)

Dimite el embajador argentino en Londres

Londres, 26.—El «Daily Telegraph» anuncia que el embajador argentino, Miguel Ángel Carcano, regresa a su país, y se cree que no volverá. Carcano anunció su dimisión en septiembre pasado. No se ha informado acerca de quién es la persona que ha de sucederle.—Efe.

SE REUNE EL CONSEJO NACIONAL DE SANIDAD

Madrid, 26.—El ministro de la Gobernación ha presidido la reunión del Consejo Nacional de Sanidad. El director general, doctor Palanca, informó del estado sanitario en España, que es muy bueno. Estudió el Consejo los métodos de desinfección y desinsectación de los locales públicos y la competencia de los organismos responsables de llevar a cabo este servicio.

Décimo Consejo de la Sección Femenina



Pilar Primo de Rivera a la salida de la capilla de la Patrona de Valencia, donde se celebró una ceremonia religiosa de apertura del Consejo.—(Foto Cifra).

INFORMACION GRAFICA DEL CORTEJO FUNEBRE
1.—Momento de la llegada a la Academia del arnés. 2.—Los soldados de la Compañía de Destinos llevan el cadáver. 3.—Las tropas desfilan ante los restos del ilustre soldado. 4.—Presidencia del duelo. 5.—Otro momento del desfile.

Ayer se verificó el traslado de los restos del capitán general de la VII Región Militar, excelentísimo señor don José Los Arcos Fernández

El gobernador militar de la plaza, general señor Cremades, ostentaba la representación de S. El Jefe del Estado

El camarada Romojaro llevaba la del ministro de la Gobernación

Autoridades militares, eclesiásticas y civiles asisten en corporación al fúnebre acto

Según se había anunciado, ayer tuvo lugar el traslado de los restos del fallecido capitán general de la VII Región Militar, excelentísimo señor don José Los Arcos Fernández, que han de recibir cristiana sepultura en su pueblo natal de Lesaca (Navarra).

Aproximadamente una hora antes de la señalada comenzaron a salir de sus respectivos cuarteles las fuerzas que tenían que cubrir la carrera y otras marcharon a los puntos de formación designados para el acompañamiento del cortejo fúnebre. Todas ellas fueron revistadas por el jefe que las mandaba, general Zaragoza, acompañado de su ayudante, comandante señor Souto, y del teniente coronel de Estado Mayor, señor Pedrosa. En el Palacio de Capitanía General se fueron reuniendo todos los jefes y oficiales de las distintas Armas y Cuerpos de la guarnición franco de servicio. En los alrededores, a pesar del intenso frío que hacía, se congregó numeroso público.

LA GUARDIA CIVIL RINDO HONORES

A las ocho de la mañana fuerzas de la Guardia Civil rindieron honores, en la capilla arcaica, a los restos del finado, cubriendo seguidamente la carrera desde la cámara mortuoria hasta la puerta principal de Capitanía General, montando guardia hasta la salida del cadáver.

CLERO PARROQUIAL Y CRUZ ALZADA

Minutos antes de la hora anunciada llegó a Capitanía General el clero parroquial, con la cruz alzada, de la iglesia de San Martín, con el párroco don Victoriano Peña, dirigiéndose a la capilla arcaica, donde se hizo un responso.

LA COMITIVA FUNEBRE

A las nueve y media de la mañana comenzó a organizarse el cortejo fúnebre, siendo sacado en hombros el severo arnés, sobre el que se había colocado la gorra, bastón de mando y el sable del finado, por soldados pertenecientes a la compañía de destinos de Capitanía General.

De la organización y orden estaban encargados los comandantes de Estado Mayor, señores Alberca y Fernández Saiz. En el instante en que fue sacado el féretro del ilustre soldado, las Bandas de música de los Cuerpos batieron marcha y las

(Pasa a la última página.)

ESPAÑA EXPORTARA A INGLATERRA 46.000 TONELADAS DE PLATANOS

Todas las mercancías depositadas en Suiza, de paso para España, son autorizadas para su inmediato transporte

Harriman llega a Nueva Dalhi

Nueva Delhi, 26.—El embajador de los Estados Unidos en Moscú, Averell Harriman, ha llegado a esta ciudad por vía aérea y será huésped del virrey de la India, lord Wavell. Se espera que salga el lunes con dirección a Chungking.—Efe.

Acuerdo de exportación entre la Gran Bretaña y el Gobierno español

Madrid, 26.—Se pone en conocimiento de aquellos industriales y comerciantes que tengan depositada en Suiza mercancía en tránsito para España que, como resultado de las gestiones efectuadas sobre el particular, se ha llegado a una solución, en virtud de la cual se autoriza la inmediata venida a España de dichas mercancías en las condiciones que para autorizar el tránsito se señalan en los impresos que los interesados deben requerir en la Oficina Comercial de la Gran Bretaña, en la forma de costumbre.

EXPORTACION A INGLATERRA DE PLATANOS DE CANARIAS

A través de los Organismos competentes han quedado formalizados los contratos para la exportación a Inglaterra, durante el año en curso, de 46.000 toneladas de platanos de Canarias, en las siguientes proporciones: 3.000 toneladas durante el primer trimestre, 15.000 durante el segundo, 24.000 durante el tercero y 4.000 en el curso del cuarto trimestre.

Este contrato permite reanudar, pasada la suspensión de seis años, motivada por la guerra, las exportaciones de platanos a un país como Inglaterra, que siempre fue de los principales consumidores de Europa en frutos de nuestras Islas Canarias. La cantidad contratada asciende a 46.000 toneladas.—Efe.

Tres nuevos representantes de Iberoamérica llegan a la Santa Sede

Roma, 26.—Los tres nuevos representantes iberoamericanos ante la Santa Sede han llegado a la capital italiana. Dichos representantes son el embajador del Perú, señor García Álvarez; el ministro de Cuba, señor Foncade, y el de Venezuela, señor Díaz González. El señor García Álvarez conferenció por espacio de media hora con el sustituto de la Secretaría de Estado, monseñor Montini.—Efe.

Cartelera

VALDERON.—A las 4.30, 7.30 y 10.30. «¿Quién mató a Vicky?». «Mañana continúa desde las 5. «Almas en el mar» y «El rey de las 7 nubes».

CARRIÓN.—Continúa de 9.30 a 7. «Almas en el mar» y «El rey de las 7 nubes».

GOYA.—A las 7.30, 9.30, 7.30 y 10.30. «Doce caraduras con suerte» (Tolerada).

COCA.—A las 7.15 y 10.15, complemento y «El ladrón de Bagdad».

MAÑANA.—A las 7.15 y 10.15, complemento y «El ladrón de Bagdad».

GOYA.—A las 7.30, 9.30, 7.30 y 10.30. «Doce caraduras con suerte» (Tolerada).

MAÑANA.—A las 7.30 y 10.30, «El gato y el canario».

MAÑANA.—A las 7.30 y 10.30, «El gato y el canario».

El jefe de la División 72, don Nicasio Aspe, se hace cargo del mando de la Septima Región

Accidentalmente se ha hecho cargo del mando de la Septima Región Militar y Cuerpo de Ejército de Castilla el Excmo. señor general de división, jefe de la División 72, don Nicasio Aspe, y de los despachos del mismo el excomandante señor general de división y gobernador militar de Valladolid, don Juan Cremades Sutil.

Cultos

DOMINGO 27
San Juan Crisóstomo, obispo, confesor y doctor.
Misa de la Dominica III después de España, color verde. Segunda oración de San Juan y tercera con quicumque necesitatis. Credo y Prefacio de Trinidad.

SANTUARIO NACIONAL
Misa desde las siete a las diez, cada media hora, y a las doce, a las ocho y media, oración mental en la iglesia, exposición de S. D. M. a las siete y media, rosario, procesión, octava por el Oriente Cristiano, meditación y bendición.

COMUNION REPARADORA MILITAR
Hoy se celebran los cultos anuales en honor de la Sagrada Familia. Por la mañana, misa a las ocho y media, exposición de S. D. M. a las siete y media, rosario, procesión, octava por el Oriente Cristiano, meditación y bendición.

PP. FRANCISCANOS
Hoy se celebran los cultos anuales en honor de la Sagrada Familia. Por la mañana, misa a las ocho y media, exposición de S. D. M. a las siete y media, rosario, procesión, octava por el Oriente Cristiano, meditación y bendición.

Comisaría General de Abastecimientos

Delegación Provincial de Valladolid

COMERCIO DE TOMATES DE CANARIAS

Al objeto de incrementar la venta y consumo de tomates de Canarias, dispongo:

1.º Los hoteles y restaurantes quedan obligados a servir en cada comida un plato de tomate de Canarias en cualquiera de sus formas. A dicho fin los expresados establecimientos retirarán semanal y obligatoriamente del almacén de la Señora Hija de E. de la Fuente, Panaderos, 8, los kilogramos de tomates resultantes de multiplicar por 0.700 kilogramos el número de raciones de plato que cada uno tenga asignadas por esta Delegación.

2.º Todos los establecimientos de artículos intervinientes o racionados por la Comisaría General, extenderán obligatoriamente en sus establecimientos tomate de Canarias, a cuyo fin retirarán, previo pago de su importe, del expresado almacén, una caja (once kilogramos y medio) de tomates por establecimiento.

3.º El servicio de inspección de esta Delegación regulará y vigilará el exacto cumplimiento de lo dispuesto en las normas precedentes, girando visitas a todos los establecimientos, tanto restaurantes como de comestibles, para comprobar el suministro y venta de tomates.

4.º A los establecimientos que incumplan lo ordenado, les serán retirados los suministros de artículos intervinientes.

Valladolid, 26 de enero de 1946.
El gobernador civil delegado provincial, **TOMÁS ROMOVARO.**

Congregación Universitaria de Luises

ACADEMIA DE LITERATURA

Hoy, día 27, a las cuatro en punto de la tarde, celebrará esta Academia de Literatura la anunciada reunión, dedicada exclusivamente a humorismo.

El presidente de la sección, Vicente Santos, dará una charla sobre el humorismo, que será seguida por Daniel Noriega.

Leerán trabajos humorísticos los congresantes de la sección Jiménez Nieto, Eusebio García, Luis López, Martínez Aloublita, Manuel Reyes, Muñoz Santos.

Asistirá a la sesión el presidente de la sección de Orden, Maximiliano Brasa, que leerá un breve trabajo cinematográfico.

La reunión comenzará a las cuatro en punto, en el salón de actos (Ruiz Hernández, 14), y podrán asistir cuantos congresantes lo deseen.—PANDO.

Otro superfilm 20th Century Fox en Calderón

Valladolid, al mismo tiempo que en 600 salas del mundo, va presentando una superproducción que llega con la mayor actualidad y con el éxito alcanzado, únicamente en los mejores teatros.

Esta película tiene novedad de asunto y realización. El ambiente del film es sumamente simpático, a pesar de su fuerte argumento, de las aventuras y del misterio de que «Laura» está rodeada. La protagonista del «Hit» de la Furia, Gene Tierney, alcanza su mayor triunfo en esta su última producción.

Por primera vez conocerá Valladolid al galán del día en Hollywood, al príncipe de los reyes, al triunfador Dana Andrews. También en «Laura» hay lujo, finura, interés y novedad.

El célebre director Otto Preminger—de fama mundial—se ha superado, y así lo ha reconocido la crítica más exigente de la Francia internacional. El Calde, con este film de la Fox, alcanzará uno de sus éxitos más resonantes y el jueves—día del estreno—la cuadrada de la cinematográfica de la temporada, se verán sus localidades ocupadas por el público de las salas cinematográficas.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATRO CALDERON Por la interesante superproducción 20th Century Fox ¿Quién mató a Vicky? INTRIGANTE MISTERIO ELECTRIZANTE AVENTURA	TEATRO ZORRILLA ROY, EMOCION Y RISA El gato y el canario La más divertida película de misterio	CAPITOL CINEMA HOY de 3 a 7, a las 7.15 y 10.15 ALMAS EN EL MAR Gary Cooper y George Raft, y EL REY DE LAS FINANZAS por MIGUEL LIGERO
Laura Estreno 1946 en CALDERON 20th CENTURY FOX 1946 Estreno jueves en CALDERON		
CINEMA ROXY Cuando muere el día Sobervia interpretación de GENE TIERNY, BRUCE CABOT y GEORGE SANDERS. Emocionante aventuras, impresionantes batallas. Un film de enorme acción.	TEATRO CARRION LLUVIA DE CARCAJADAS! MATRIMONIO DE INCONVENIENCIA Por ROBERT PAIGE y LOUISE ALLBRITTON. Una nueva pareja que les hará volver locos con sus aventuras.	TEATRO PRADERA Gran éxito de la monumental superproducción LA GARRA ESCARLATA Por BASIL RATHBONE y NIGEL BRUCE. Emocionante aventuras. Impresionante batallas. El famoso detective Sherlock Holmes, llevado a la pantalla para resolver un crimen misterioso.
CINEMA GOYA A las 3.30, 5.30, 7.30 y 9.30 GRAN EXITO DE RISA For los cómicos Bud Abbott y Lou Costello Doce caraduras con suerte		
CINEMA COCA HOY a las 4, 7.15 y 10.15 EXITO ENORME DE RISA Gran Hotel La mejor película de CANTINFLAS SEGUIDAMENTE OTRO MAGNIFICO ESTRENO Una tarde en el circo Por los hermanos MARX	CINEMA MUSEO CINE SELECTO HOY — A las 4 y a las 7 Los tambores de Fu-Manchú (1.ª JORNADA) Fu-Manchú ataca NO-DO, complementos y noticiarios interesantes	LABORATORIO DE TINTORERIA Y QUINTANARCA, Fábrica de Paños Calle 27, 1493, V. de P. MUÑOZ

CUPON DE LOS CIEGOS

Premiado con 25 pesetas
Número 420
y con 2,50 los terminados en 20.

Boletín demográfico

DIA 26 DE ENERO DE 1946
Distrito número 1.—Nacimientos: Milagros Robles Martín, José Fernández Samaliego, Eduardo García González, Alfonso Zalaña Delgado, Teodoro Lazo Zapatero.—Defunciones: Luis Herrero Romero, Carmen González Fraga.

Distrito número 2.—Nacimientos: María del Pilar Martín Peña, Antonio Místico Sierra, Julián Timoteo Lero San José, Antonio Idefonso Gordio Serrano.—Defunciones: Agustín Saz Herranz, María Antonia Ocho Carreras, Serruola Marcel Girald, Andrés Luna Torreiro.

Compro JOYAS

brillantes de mucho y poco valor y toda clase de joyas en oro, plata y platino.
PAGO PRECIOS INCREIBLES
Compro papeletas del Monte, bandejas de plata, cubiertos y bolsos.
Emilio Arés, HOTEL DE ROMA

PUBLICACIONES "REUS"

Marqués de Lema: «La política exterior española a principios del siglo XIX», 6 pesetas.—Martí de Eixala y Durán: «Las instituciones del Derecho Mercantil de España», 12.—Martín Granizo y González Rothross: «Derecho Social», 18.—Benjamin Martín: «Filosofía de los negocios e influencia de la publicid.», 2.—Martín Minguéz: «Salpicaduras histórico-literarias», 6.—Martín Retortillo: «Manual de Jurisprudencia sobre Administración local», 6,75.—«Notas sobre el procedimiento contencioso-administrativo», 5,50.—Martín Aguilera y Rodríguez Camuñas: «La dirección de clases en el Colegio Civil», 5.—Dichos libros y todos los que usted necesita puede adquirirlos, al contado o a plazos, en el «INSTITUTO EDITORIAL REUS».
Preciados, 23 y 6.—Madrid.

COMUNION REPARADORA MILITAR

La Comisión Reparadora Militar (Sección de Subvenciones y CASE) celebra hoy su misa en la Iglesia de los Padres Jesuitas, a las nueve de la mañana. Se invita al socio a las subvenciones y CASE del Ejército de Tierra, Mar y Aire, aunque no estén inscritos en tan piadosa asociación.

MAESTRISTRO CATOLICO
Hoy, retro mensual. Misa a las nueve y los demás ejercicios a las once.

PP. FRANCISCANOS
(Sagrada Familia)
Cuarto domingo de mes. A las seis de la tarde, conferencia instructiva a los novicios de la Orden Terceira y los que aspiran a serlo.
El día 31, último suero de mes, retro para los terciarios y asociados, conferencias a las cinco y seis, misa con meditación explicada. Por la tarde, a las siete, oración franciscana, pláticas, examen y bendición con el Salsimón.

PP. AGUSTINOS
La Cofradía de Nuestra Señora de la Consolación y Correa celebra hoy sus cultos mensuales a las nueve, misa de comunión. Por la tarde, a las siete, el ejercicio acostumbrado con plática y procesión.

PP. CARMELOS
Hoy, cuarto domingo de mes, la función mensual de la V. O. T. de San Francisco.

Por la mañana, a las nueve, misa de comunión. Los cultos de la tarde comenzarán a las siete y media, con exposición, rosario, procesión, cántico, plática, oración, procesión por el interior del templo e himno.
Los cordógrafos deben asistir a esta misa y escupulario.

A las diez y media, la portada del convento (Panaderos, 2), reunión de todos los Hermanos y Hermanas profesas para la elección del Director definitivo.

LUNES 28
San Pedro Nolasc, confesor.
Misa (Jueves) color blanco. Segunda oración de Santa Inés y tercera con quicumque necesitatis.

Santuario Nacional

Hoy, día 27, celebra el «Día del Santuario» la Residencia que para estudiantes-universitarios tiene la Institución Teresiana en Valladolid.

Los actos seguirán este orden: A las doce y media, exposición de S. D. M. y canto del Trisagio. A continuación, función de vela ante el Santísimo expósito.

De siete y media a ocho y media de la tarde, Hora Santa a cargo del M. I. señor don Faustino Herranz, Canónigo Tesorero de esta Santa Iglesia Catedral y capellán de la Residencia.

Petición de mano

Por don José Carrera, y para su hijo Luis, ha sido pedida en Madrid a don Manuel López y doña Paz Isuiza de López la mano de su hija, doña María Paz.

Entre los novios se cruzaron varios regalos.

La boda ha sido fijada para el próximo mes de febrero.

Nuestra enhorabuena.

Viajeros

Han salido:
Para Fuentes (Burgos), don Agripino Fernández.
Para Madrid, don Bernardo Reco.
Para Omedo, el industrial don Paulino Esteban Prias con su hermano Angel.
Para Alajos, don Miguel Caballero Romero.
Para Toro, el industrial don Luis Alonso y don Marcos Asesino.
Para La Seca, don Benjamin Rodríguez.
Para Iscar, don Sabas Bernal Fuente; don Eleuterio Herrero y don Serruola Muñoz.
Han llegado:
De Valencia, el escultor don Francisco G. Alegre.

Por fin de temporada

ABRIGOS DE PIEL PARA NIÑO EN TANTOS TAMAÑOS CONSIDERABLEMENTE REBAJADOS
MODELOS DESDE 125 PESETAS EN BUENA CALIDAD
CASA RAYO Miguel Iscar, 5
Piedad, Anuncio

"EL PORVENIR"

Cooperativa Industrial de Expendedores de Carnes de Valladolid

Necesitando esta entidad adquirir semanalmente de ocho a diez vagones de vacas y terneras para proveer de carne a sus asociados, se pone en conocimiento de los ganaderos y criadores de ganado en general a fin de que pasen ofertas o se personen en nuestro domicilio social, calle de la Oms, número 28, para tratar sobre el particular.
El pago se hará rigurosamente al contado.
EL CONSEJO DE ADMINISTRACION

C. de los Rios Sierra

Análisis clínicos
Metabolismo Basal
LOPEZ GOMEZ, 20
Teléfono 1347

NOTE!

Fernando Isabel
SERVICIO CEBADERO

ARRIENDOS

SE NECESITA piso centrado, para hasta 450 pesetas mensuales. Informes en esta Administración.

AGENCIAS

CERTIFICADOS Peñoles. Compra-venta. Licencias casa. Traspasos, Testamentos. Subsidios familiares. Carburantes. Gestoría Anulando de la Iglesia. Claudio Morano, 4.

COMPRAS

Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto por la legislación vigente, a mayor precio del 80% del señalado en la lista.

COLOCACIONES

Los patronos que figuran en esta Sección antes de insertar en el anuncio acudieron a dicha Oficina, donde no están inscritos, deberán cumplir con las obligaciones que corren con muchos de 50 a 500 pesetas.

GANADOS Y AYES

AVICOLA SOTILEZA admite encargos de pollitos chorrinos y «Blancos» y «Cesalinas» negro, muy seleccionados, a cuatro pesetas uno. Incubación a particular a 0,80 nuevo.

SE VENDEN 104 ovejas preñadas y paridas. Para tratar, Víctor Herrero, Boadilla del Camino (Palencia).

SE VENDEN 100 ovejas en plena parición y 50 corderos. Verlas y tratar, Vega de Valcarlos, 10, Madrid.

BUENOS ingresos podrán obtener personas ambos sexos desear trabajar propio domicilio por nuestra cuenta fabricando artículos novedad. Centro Industrial, Jesús del Valle, 10, Madrid.

AVICOLA SOTILEZA

Quinto de Lino, 21. Cuentos con magníficas incubadoras y con personal muy capacitado. Excelente para buenas polladas.

SE VENDEN 380

ovejas de tres años, tres caballos, seis potros y una muía lecher. Para tratar, en la Vindicia, Felipe López.

AVICOLA SOTILEZA

tendrá este trimestre los famosos patitos «Kiki Campbell», una raza de extraordinaria producción, facilísima información, «Sotileza», Quinto de Lino, 21. Teléfono 2195.

SE VENDEN CUATRO

muías, 8 a 11 años, 5 a 7 dedos, a toda prueba, para tratar, en la Vindicia, Felipe López.

SE VENDEN CUATRO

muías, 8 a 11 años, 5 a 7 dedos, a toda prueba, para tratar, en la Vindicia, Felipe López.

SE VENDEN CUATRO

muías, 8 a 11 años, 5 a 7 dedos, a toda prueba, para tratar, en la Vindicia, Felipe López.

SE VENDEN CUATRO

muías, 8 a 11 años, 5 a 7 dedos, a toda prueba, para tratar, en la Vindicia, Felipe López.

Anuncios Telegráficos

A DIEZ CENTIMOS PALABRA - Mínimo cinco palabras

MAQUINARIA Y REPARACIONES

ELECTRO-LUX. Trifásicos, vaporizadores, aspiradores, repuestos y reparaciones. Servicios eléctricos. Martín Casado, Montero Calvo, 14. Teléfono 2081.

PERDIDAS

PERDIDA de ficha 21 a nombre de Santos San José. Se ruega su devolución al mismo en Traspasado.

GASTRIERAS CONFECIONES

CONFECIONES «Los Hermanos», Teresa Gil, Valladolid.

COLLADO y Galón

Confeciones al por mayor. Menéndez Pidal, 4. Teléfono 1803.

VARIOS

RIEGOS fajas, jirónes, ajetes y bales. Presupuesto. Oficina Técnica. Proyectos Industriales, Pedro Sáenz Carrion de los Baños, 15, Valladolid.

INSTALACIONES

de agua, riego, baños, calefacciones, electrodomésticos. J. Roberto Sánchez, Menéndez Pidal, 4. Teléfono 2766.

TOC, Garganta...

Pastorales Sierra Nevada.

BAZARES Gabino

Sánchez, Lora, Cistal, Utrillas cocina. Artículos regalo. Gran surtido para bares, cafés, Teresa Gil, 18. General Mola, 14.

SEÑORA. Tenga

limpias sus miradas. Limpieza. Tercera. Ofrece un abono mensual módico. Aviles. Ferracutti, 8.

MUEBLES a plazos

Solanilla, 9 y 11.

CENTRO de aguas

minero medicinales. Venta de toda clase de aguas minerales. Avenida del Generalísimo Franco, 8. Tel. 1820. Valladolid.

DENTAL Sotelo,

clase de estudios de dentadura. Laboratorio Nacional. Menéndez Pidal, 4. Teléfono 1014. Valladolid.

RADIO. Talleres

Valdeprado repararán su receptor en el auto. Nizcor de Aves, 14.

TRANSPORTES

muñecas. Juan Sainza. Fernán de Alencor, 68.

MOLINO maquero

pleno cinco centímetros kilo por más de 100 kilos, más barato. Garantizo el peso, acompañando libros, chiflos, cemento y silas todos tamaños. Liguero, Nuñez de Alca, 9.

ZAPATERIA del

Zamorano. Calzados de la medida fuerte y fino artesano y elegante. Precio económico. Calle de los Arces, 1 y 3.

CATALOGO España

1946. Acaba aparatos 180 páginas, pesetas 6. Gálvez, Príncipe, 6. Madrid.

POMADA 19

Para eczemas, erupciones, picaduras, quemaduras, mordeduras. Veinte años de experiencia. Una peseta. (Censura 6.021).

EXPLOTACION de

paginas. Se concederán licencias para la explotación de la patente número 129.278, expedida en 2 de febrero de 1933, por «Perforaciones de cenizas de carbón». Dirección de la Propiedad Industrial, Madrid.

CUAJOS «Monumen-

tales» para fabricación de quesos. Exámenes. Económico. Pida muestras. Apartado 70. Sanjurjo de Compostela.

VENTAS

FIBROCEMENTO «P. L.». Planchas acústicas para tejados. Tuberías para riego. Presión, bajadas, chimeneas, ventilación, etc. Casaya («Tavira»). Azulejos, chiflos, cemento y silas todos tamaños. Liguero, Nuñez de Alca, 9.

CHAPAS rogal

robadas. Molinos. Más de 100 modelos. Gran surtido material para aplicar en muebles, alfileres, moldes y silas todos tamaños. Liguero, Nuñez de Alca, 9.

Ningún artículo usado

podrá venderse, según lo dispuesto por la legislación vigente, a mayor precio del 80% del señalado en la lista.

Estos artículos se

reclaman también en «Fu. Biondini» comprando el libro 15 pesetas. Teléfono 1657 y en «Publicación. Voz» del señalado en la lista. Teléfono 1320.

VENDEMOS próximo

Corrida, casa, una Dala y cuatro platos, otra de pelo y dos platos de cerámica e izquierda. A 175.000 pesetas. Objeto de 7.500 pesetas a 800.000. Para comprar, consulte antes con la Agencia Factor. Capria, 21, Gijón.

CARREROS: Ven

dos vagones de ferrocarril y un tractor. José Caro, Torquemada (Palencia).

SE VENDE gran

partida de paja blanca de trigo, a precios económicos, y remolacha sembrada. Francisco Palencia, Villanueva de San Manuel.

SE VENDEN 12.000

kilos de paja blanca y negra, a 0,50 kilo. Para tratar, Boada de Roca («Buros»). Teléfonos 109 y 110.

JESUS Horcato,

Fundición de hierros y metales. Noticias, 3. Teléfonos 325 y 326. (Próximo al Azogue).

NORIAS. Se

construyen los mejores. Calle Astorga, 9, León.

VENDEMOS próximo

Corrida, casa, una Dala y cuatro platos, otra de pelo y dos platos de cerámica e izquierda. A 175.000 pesetas. Objeto de 7.500 pesetas a 800.000. Para comprar, consulte antes con la Agencia Factor. Capria, 21, Gijón.

CARREROS: Ven

dos vagones de ferrocarril y un tractor. José Caro, Torquemada (Palencia).

SE VENDE gran

partida de paja blanca de trigo, a precios económicos, y remolacha sembrada. Francisco Palencia, Villanueva de San Manuel.

SE VENDEN 12.000

kilos de paja blanca y negra, a 0,50 kilo. Para tratar, Boada de Roca («Buros»). Teléfonos 109 y 110.

JESUS Horcato,

Fundición de hierros y metales. Noticias, 3. Teléfonos 325 y 326. (Próximo al Azogue).

NORIAS. Se

construyen los mejores. Calle Astorga, 9, León.

VENDE paja de

trigo. Para tratar, con don Teodoro Delgado, en Bertrances.

En otro lugar de nuestro periódico publicamos las bases a que han de someterse los autores de dibujos y cuentos infantiles que deseen colaborar en nuestro suplemento «HOJAS», adjuntando los cupones correspondientes.

UN MAL ENCUENTRO



N poco de todo veras, lecto, cuando en estas paginas. Llegas a ti con la suave y limpia ilusión de ser para tu alma como romanso de paz y dulce olvido. En la vida dura, gris, chala, del quehacer cotidiano, queremos ser como el casto, imparable cortina de tel o caso que amonore, tamice, y pulimento la claridad fuerte del dia — que brutal quiere adelantarse en los abiertos ventanales de tu espíritu —, lográndote un ambiente de quietud y serenidad, donde poder entregarte al descanso, un poco a la poesía de los sueños, y siendo lima de la áspera que el ordinario vivir es, y por su humilde origen, como flor tibia de romero que perfuma tu atormentado espíritu. Dedicadas estas HOJAS a la familia, para ella han sido escritas. Cada uno de sus componentes podrá encontrar cosas que lo aguden, que lo entretengan, y en estas horas dominicales, ausentes de quehacer, un amigo incondicional, hoy, para sus horas grises y vagas mientras en la calle silbo el viento y el frío sica, despiadado, mordiendo las esquinas; mañana, frescor para el espíritu cuando el sol quiera, radiante, lucir en el azul. Y todo, lecto, amable, sin pretensión alguna. Pero ha sido hecho a vuelo de pluma, dentro de la labor ordinaria, sin otro ruido que el crujido del papel al doblar sus paginas y el presentimiento — ¡opala se torna realidad! — de que por ti, estas HOJAS, sean bien recibidas.

"QUIEN QUIERA HACER BUENAS A TODAS LAS MUJERES, CONVIERTA ANTES A LOS HOMBRES"
(Padre Feijóo)



Sobre los campos yertos hay olor a pólvora y ojos de venados que otean el petigro. Bella estampa invernal con trompas de cazadores y ladridos de jauría.

POESIA

En el cristal inquieto de una fuente me he mirado con un gesto miedoso. El cristal me ha devuelto mi silueta cansada, un cielo gris de otoño, vacilante y brumoso, y el verde ensombrecido de mi vaga mirada. Y así, los ojos en los ojos posados tristemente hemos permanecido. Mi imagen temblorosa en el cristal... Luego me he ido. ¡Una pobre hoja más, desconsolada en el parque otoñal!

ELISABETH MÜLLER

Rincón

En este rincón, bien abrigado contra el viento arrachado de la truculencia y el sensacionalismo, al socaire de toda noticia desagradable, vamos a fijar — domingo a domingo — una impresión lírica de la actualidad semanal.

Será esta columnilla una esbelta abrigada, en donde los ojos, cansados de lectas, y el espíritu, harto de amarguras, reposen blandamente, como esos ancianos apacibles o esos jóvenes hartos de vida, que se aduermen, lavados por el sol — cansados de vivir o cansados de correr —, en la tibia solana.

En este rincón tranquilo, no queremos saber de guerras, ni de ambiciones, ni de intrigas, ni de politiqueros, ni de asambleas, ni de ninguna de esas cosas que llevan al temor, promueven la inquietud y despiertan la alarma en los corazones.

Queremos sentirnos amigos de todos, en amable charla amistosa.

¡Verdad, amigo, que cuando la vida es tan áspera, estas cosas se agradecen!

PEPIN



Suplemento de LIBERTAD para las familias

CUENTO

AMIGO! El cielo está opaco; el aire, frío; el día, triste. Un cuento alegre... así como para distraer las brumas y grises melancolías, he lo aquí.

Había en una ciudad sumergida y brillante un rey muy poderoso, que tenía trajes caprichosos y ricos, esclavas, blancas y negras; caballos de largas crines, armas flamantísimas, galgos rápidos y monteros con cuernos de bronce, que llenaban el viento con sus fanfarrias. ¿Era un rey poeta? No, amigo mío; era el Rey Burgués.

Era muy aficionado a las artes del gobierno, y favorecía con gran largueza a sus músicos, a sus hacendados, a sus pintores, escultores, boticarios, barberos y maestros de escritura.

Cuando iba a la floresta, junto al corzo o jabalí herido y sangriento, hacía improvisar a sus profesores de Retórica raciones alusivas; los criados llenaban las copas del vino de oro que hierve, y las mujeres bañan palmas con movimientos rítmicos y gallardos. Era un Rey Sol en su Babilonia llena de músicas, de carcajadas y de ruido de festín. Cuando se iba de caza, atronando el bosque con sus tropelies; y hacía salir de sus nidos a las aves asustadas, y el vocerío repercutía en lo más escondido de las cavernas. Los perros, de patas elásticas, iban rompiendo la maleza en la carrera, y los cazadores, inclinados sobre el pescuezo de los caballos, hacían ondear los mantos purpúreos, y llevaban las caras encendidas y las cabelleras al viento.

El rey tenía un palacio soberbio, donde había acumulado riquezas y objetos de arte maravillosos. Llegaba a él por entre grupos de hilas y extensos estanques, siendo saludado por los cisnes, de cuellos blancos, antes que por los lacayos estrididos. Buen gusto. Subía por una escalera llena de columnas de alabastro y de esmeralda, que tenía a los lados leones de mármol, como los de los troncos salomónicos. Refinamiento. A más de los cisnes tenía una vasta pajarera, como amante de la armonía, del arrullo, del trino; y cerca de ella iba a ensanchar su espíritu leyendo novelas de M. Ohnet, o bellos

libros sobre cuestiones gramaticales o críticas hermosísimas. Así sí; defensor acérrimo de la corrección académica en letras y del modo lamido en artes; alma sublime, amante de la hija y de la ortografía.

¡Japoneñas, chinerías!, por lujo, y nada más. Bien podía darse el placer de un salón digno del gusto de un Concourt y de los millones de un Crespo; quimeras de bronce con las fauces abiertas y las colas enroscadas, en grupos fantásticos y maravillosos; lacas de Kioto con incrustaciones de hojas y ramas de una flora monstruosa, y animales de una fauna desconocida; mariposas de raras abanicos junto a las paredes; peces y gallos de colores; máscaras de gestos infernales y con ojos como si fuesen vivos; parterres de hojas antiquísimas y empuñaduras con dragones devorando flores de loto; y en conchas de huevo, tónicas de seda amarilla, como tejidas con hilos de araña, sembradas de garzas rojas y de verdes matas de arroz; y fibores, porcelanas de muchos siglos, de aquellas en que hay guerra,

EL REY BURGUES Por RUBEN DARIO

ros tartaros con una piel que los cubre hasta los riñones, y que llevan arcos estrididos y manojos de flechas. Por lo demás, había el salón griego, lleno de mármoles: diosas, musas, ninfas y sátiros; el salón de los tiempos galantes, con cuadros del gran Watteau y de Chardin; dos, tres, cuatro, ¡cuántos salones!

Y Mecenas se paseaba por todos, con la cara inundada de cierta majestad, el vientre feliz y la corona en la cabeza, como un rey de naipes.

Un día le llevaron una rara especie de hombre ante su trono, donde se hallaba rodeado de cortesanos, de retóricos y de maestros de equitación y de baile.

—¿Qué es eso?—preguntó. —Señor, es un poeta. El rey tenía cisnes en el estanque: canarios, gorriones, senzontes, en la pajarera. Un poeta era algo nuevo y extraño. —Dejadlo aquí. Y el poeta: —Señor, no he comido. Y el rey: —Habla y comerás. Comenzó:

—Señor, ha tiempo que yo canto el verbo del porvenir. He tendido mis alas al huracán, he nacido en el tiempo de la aurora; busco la raza escogida que debe esperar, con el himno en la boca y la lira en la mano, la salida del gran sol. He abandonado la inspiración, de la ciudad malsana, la alcoba llena de perfumes, la musa de carne que llena el alma de pequeñez y el rostro de polvos de arroz. He roto el arpa adúlona de las cuerdas débiles contra las copas de Bohemia y las jarras donde espumea el vino que embriaga sin dar fortaleza; he arrojado

el manto que me hacía parecer historiador o mujer, y he vestido de modo salvaje y espléndido; mi harapo es de púrpura. He ido a la selva, donde he quedado vigoroso y ahito de leche fecunda y licor de nueva vida; y en la ribera del mar áspero, sacudiendo la cabeza bajo la fuerte y negra tempestad, como un ángel soberbio o como un semidiós olímpico, he ensayado el yambo, dando al olvido el madrigal.

He acariciado a la gran Naturaleza, y he buscado el calor del ideal, el verso que está en el astro en el fondo del cielo, y el que está en la perla en lo profundo del Océano. ¡He querido ser pujante! Porque viene el tiempo de las grandes revelaciones, como un Mesías todo luz, todo agitación y potencia, y es preciso recibir su espíritu, y es preciso recibir su espíritu, de estrofas de acero, de estrofas de oro, de estrofas de amor.

¡Señor! El arte no está en los fríos envoltorios de mármol, ni en los cuadros lamidos, ni en el excelente señor Ohnet; ¡Señor! El arte no viste pantalones, ni habla en burgués, ni

pone los puntos en todas las íes. El es augusto, tiene mandatos de oro o de llamas, o anda desnudo, y amasa la greda con fiebre, y pinta con luz, y es opulento, y da golpes de ala como las agujas, o zarpazos como los leones. Señor, entre un Apolo y un ganso, prefiero al Apolo, aunque él uno sea de tierra cocida y el otro de marfil.

¡Oh la poesía! ¡Y bien! Los rítmos se prostituyen, se cantan los lunares de las mujeres y se fabrican jarabes poéticos. Además, señor, el zapatero critica mis endecasílabos, y el señor profesor de Farmacia pone puntos y comas a mi inspiración. Señor, ¡vos autorizáis todo esto!... El ideal, el ideal...

El rey interrumpió: —Ya habéis oído. ¿Qué hacer? Y un filósofo al uso: —Si lo permitis, señor, puede ganarse la comida con una caja de música; podemos colocarle en el jardín, cerca de los cisnes, para cuando os paseéis. —Si dijo el rey; y dirigiéndose al poeta: Daréis vueltas a un manubrio. Cerraréis la boca. Haréis sonar una caja de música que toca valses, cuadrillas y galopas, como no preferís moriros de hambre. Pieza de música por pedazo de pan. Nada de jergonzas ni de ideales, ¡id.

Y desde aquel día pudo verse a la orilla del estanque de los cisnes al poeta hambriento, que daba vueltas al manubrio; ¡tirirín, tirirín... ¡avergonzado a las miradas del gran sol! ¡Pasaba el rey por las cercanías? ¡Tirirín, tirirín...! ¿Había que llenar el estómago? ¡Tirirín! Todo entre las burlas de los pájaros libres que llegaban a beber rocío en las hilas floridas, entre el zumbido de las abejas que le picaban el rostro

o le llenaban los ojos de lágrimas... ¡lágrimas amargas que rodaban por sus mejillas y que caían a la tierra negra!

Y llegó el invierno, y el pobre sintió frío en el cuerpo y en el alma. Y su cerebro estaba como petrificado, y los grandes himnos estaban en el olvido, y el poeta de la montaña coronada de agujas no era sino un pobre diablo que daba vueltas al manubrio; ¡Tirirín!

Y cuando cayó la nieve se olvidaron de él el rey y sus vasallos; a los pájaros se los abrigó, y a él se le dejó al aire glacial, que le mordía las carnes y le azotaba el rostro.

Y una noche en que caía de lo alto la lluvia blanca de plumillas cristalizadas, en el palacio había festín, y la luz de las arañas reía alegre sobre los mármoles, sobre el oro y sobre las tónicas de los mandarines de las viejas porcelanas. Y se aplaudían hasta la locura los brindis del señor profesor de Retórica, cuajados de dactilos, de anapestos y de pirrquios, mientras en las copas cristalinadas hervía el champán con su burbujeo luminoso y fugaz. ¡Noche de invierno, noche de

fiestas! Y el infeliz cubierto de nieve, cerca del estanque, daba vueltas al manubrio para calentarse, tembloroso y atarido, insultado por el cerro, bajo la blanqueza implacable y helada, en la noche sombría, haciendo resonar entre los árboles sin hojas la música loca de las galopas y cuadrillas; y se quedó muerto, pensando en que naciera el sol del día venidero, y con él el ideal... y en que el arte no vestirá pantalones, sino manto de llamas de oro... Hasta que al día siguiente le hallaron el rey y sus cortesanos, al pobre diablo de poeta, como gorrion que mata el hielito, con una sonrisa amarga en los labios y todavía con la mano en el manubrio.

¡Oh mi amigo! El cielo está opaco; el aire, frío; el día, triste. Flotan brumosos y grises melancolías... Pero ¡cuánto calienta el alma una frase, un apretón de manos! Hasta la vista.



CAMBIO VENTAJOSO La madre.—¡Pero si este no es nuestro niño! El padre.—¡Cállate, mujer! ¡No ves que el coche es mucho mejor que el nuestro?

CHICOS CUENTO COLABORACIONES INFANTILES

CUENTO

RATONCITO, EN LA TRAMPA DEL "OGRO GATO"

Por MARIA LUISA GONZALEZ VALLEJO - 12 años - Valladolid

(Ilustraciones de la misma)

En nuestro suplemento de los domingos, dedicado a la familia, hemos destinado un espacio preferente para que los pequeños, colaborando con nosotros en los folletines de Redacción, Los dibujantes noveles y los que se sientan con aficiones literarias podrán ver el fruto de su arte y de su inteligencia reproducidos en nuestro suplemento. Sólo les pedimos, como condición, algunas cosas imprescindibles para que sus trabajos se publiquen. Atención a estas condiciones y no olvidárlas, porque son como si dijéramos la llave que abre las puertas a vuestra colaboración, y quien sabe si a la vida periodística.

Podrán colaborar en la sección de dibujantes infantiles cuantos lo deseen, atendiendo a las siguientes condiciones: Los dibujos han de venir ejecutados con tinta china, negra. El tamaño de los dibujos no será superior a seis centímetros, ni por altura ni por anchura. Para ser publicados es imprescindible que acompañen al dibujo el cupón de «Dibujos Infantiles», que se publicará en cada suplemento.

En el reverso o al pie del dibujo se pondrá: nombre y dos apellidos, edad y domicilio del colaborador. La edad máxima de los colaboradores será la de 14 años. Se enviarán a la Redacción de LIBERTAD, bajo sobre, en el que figurará «Colaboración de Dibujos Infantiles», para HOJAS, CUENTOS.

HOJAS suplemento de LIBERTAD para la familia, publicará semanalmente un cuento corto de colaboración espontánea. Las condiciones necesarias para la admisión de estos trabajos son las siguientes: Los autores no rebasarán la edad de quince años. La extensión máxima de los cuentos será la de tres cuartillas escritas a máquina a dos espacios. Si se escriben a mano, han de ocupar la misma extensión.

Se enviarán, acompañando el cupón de «Cuentos Infantiles», bajo sobre y figurando en el mismo cupón nombre y apellidos, edad y domicilio del autor. Se publicarán por riguroso turno de entrega y selección de méritos.

HOJAS distinguirá a los autores publicando su fotografía semanalmente. Para ello se ruega al autor que vea reproducido su trabajo, que inmediatamente envíe una fotografía, a ser posible tamaño carnet.

había un puercito y junto a él un formidable tropa de queso. Consejos, ideas, curiosidad y arañazos feroces en el estómago despicacaban dentro de su diminuto cuerpo una lucha infernal. Pero, poco a poco, la tentación iba liquidando



¿Qué le dijo el tranvía al metro ferroviario? —Salt a la calle; nos veremos las caras. ¿No lo ve? ¡En invierno! ¿Dónde está el muchacho que cuida la vaca?



VIAJERO DE E. C.—Por ITO —Oiga, ¿en qué estación estamos?

¿QUE LE DIJO?... —¿Qué le dijo una pata a otra pata? ¿Qué le dijo? —Estamos empapadas. —¿Qué le dijo la leche al queso? —En el café nos encontramos.

Dibujos infantiles



- 1: Jesús Arnuncio, Valladolid. 2: Fidel Rubio, Valladolid. 3: Lucio Pérez, Valladolid. 4: R. A. G., Valladolid. 5: Alfredo Ortega, Quintanilla de Onésimo (Valladolid). 6: Julián Martín y Martín, Megeces (Valladolid). 7: Rosario Ramos Mezquita, Carpio (Valladolid). 8: Lucio Caballero, Cigales (Valladolid). 9: María Luz Caballero Gala, Quintanilla de Trigueros (Valladolid). 10: Juanito Martínez Pastor, Venta de Baños (Palencia). 11: Salvador Salamanca, Valladolid. 12: Concha Blanco, Cubillas de Santa Marta (Valladolid). 13: Fernando Redondo Sánchez, Valladolid. 14: Victoria Ortega, Cubillas de Santa Marta (Valladolid). 15: José Luis de los Ríos, Trigueros del Valle (Valladolid). 16: Jesús García, Colegio de «La Milagrosa» (Valladolid). 17: Juanito Martínez, Villarramiel (Palencia). 18: Eduardo Iglesias Gracia, Valladolid. 19: Jesús García, Valladolid. 20: Cipriano Díez, Valladolid. 21: Luis Blanco García, Fompedraza (Valladolid). 22: Jesús Corral Dieguez, Valladolid.

"HOJAS" 27 ENERO 1946 Núm. 1

ESTRELLAS DE LA "METRO"



De arriba abajo: Ann Sothern, Natalia Druce, Donna Reed y Frances Rafferty.

LO QUE HEMOS VISTO Noticiario

Por Collins y Forrester

Queremos recoger en esta sección un brevisimo resumen de los estrenos de la semana. Las primicias de viernes y sábado deben conocerse el domingo para que los espectadores de lunes y martes sepan a qué atenerse y puedan elegir local de su gusto. Vamos a ella.

LA GARZA ESCALATA

Una película francamente acertada, dentro del género policaco. Su película de realizador que, sobre temas anticuados, sabe mantener la misteriosa intriga. Larga de detalles, comienza al ritmo, obligadamente morboso, de la cinta. La interpretación es excelente y la calidad fotográfica de las escenas, majestas y sobrias eficientemente el clima argumental.

MATRIMONIO DE INCONVENIENCIA

Año todo, una cinta divertidísima. Sobre un argumento, un tanto descañonado, se muestran situaciones francamente graciosas, narradas con habilidad notable y subrayadas por unos diálogos en español verdaderamente cómicos y felices. La dirección es fluida y experta, y la cámara muy limpia y eficaz. Es una película—al estilo de tantas otras ligeras comedias yanquis—muy apropiada para distraer a los espectadores y pasar un buen rato.

¿QUIEN MATO A YICKY?

Una más, policaca, poco que se pone a la cabeza de películas del mismo corte, por su calidad realizadora y por su... (bueno, científicos). Resucitan todos el «Ford 30» Pues bien; imaginarse un coche con el aspecto exterior igual a los de su serie, pero con dos carburadores, un carburador, suspensión múltiple y todas las mejoras que permitan mayor velocidad, cobertura automática, localización de obstáculos, y en fin... ¡todo mejor!

Para eso, lo mismo de antes, pero mejor realizado, con muchos efectos más eficaces y, sobre todo, con esas logradamente desconocidas realizadoras de que hace y puede hacer gala el cine norteamericano. La interpretación, excelente de punta a cabo; en sus casos podemos incluir hasta a los figurantes y extras. Los espectadores, en vivo, escanalarán por la cosa.

CUANDO MUERE EL DIA

Hathaway es, con este argumento, un aprovechado. Una trama de aventura se hace, por las buenas, película con moraleja bella, desahogada oportunista. Hay recursos narrativos de baja calidad; no es tanta hidalga y burla a costa de caricaturizar sentimentalmente al pasado.

Sin perjuicio de alguna lentitud expositiva—la gente se cansa a veces—, la dirección es francamente buena. Eso hay que agradecer a Hathaway, porque la cosa pudo ser peor, y entonces... La interpretación, excelente.

CUADRO DE LA SABIDURIA DEL DIRECTOR

Esta encuesta sería un estéril pasatiempo si no dedujéramos de este conjunto de opiniones un resumen que viniera a ser una especie de Cuadro de la Sabiduría del realizador cinematográfico. Con arreglo a estos enfoques parciales, pero todos exactos, éste podría ser el índice del saber del perfecto director y sus cualidades:

- 1. Instinto y vocación.
2. Sensibilidad artística.
3. Capacidad literaria de escritor.
4. Capacidad de análisis y síntesis, concretada en una perfecta técnica de guionista.
5. Conocimiento de la composición pictórica.
6. Sólida cultura general.

"Uña y carne" o el dúo Beery-Rooney

La película Metro Goldwyn Mayer «Uña y carne», que ha sido presentada en el curso de la temporada cinematográfica, en cuya mitad nos hallamos, es una confirmación del valor artístico de Wallace Beery, valor positivo y definitivo de la cinematografía americana.

La personalidad artística de Wallace Beery sigue su brillante carrera sin decaer en ningún film hasta llegar a «Uña y carne», donde en compañía de otro gran actor, Mickey Rooney, realiza una creación cinematográfica del más sobrio y emocionante estilo.

La reunión de estas dos figuras, dos de las más simpáticas y apreciadas de la pantalla, ha sido uno de los grandes aciertos

STEPHEN LAIRD

La Columbia ha contratado a Stephen Laird para productor en sus estudios de Hollywood. Laird pertenecía a la redacción de las revistas «Time» y «Life», en Londres, habiendo sido también corresponsal de guerra. Antes de empezar a trabajar en producción alguna examinará las obras literarias que posee la compañía en que de ahora en adelante prestará sus servicios.

LA ESPOSA INVITADA

Este título corresponde a la nueva película de Claudette Colbert en la que trabaja con Don Ameche y Richard Roman, dirigidos por Sam Wood. El título de la cinta es «Guest wife», y su argumento es original para el film; es decir, no se basa en ninguna comedia ni novela, habiendo sido escrito por los guionistas Bruce Manning y John Kluge.

PENICILINA

J. D. Ratcliff ha vendido los derechos de su libro «Yellow magic» («Mágica amarilla»), sobre penicilina, a George Pal, productor de dibujos, y Samson Diamond, editor neoyorquino. Se supone que se filmará una película corta sobre el famoso medicamento.

DE ÚLTIMA HORA

Jack Ookie, el simpático gordete de la 20th Century-Fox, es el amigo inseparable y compañero de aventuras del apuesto Clark Gable, cuando ambos van en pos de una mina de oro por las heladas soledades de Alaska, en «La ley de la sangre», versión fílmica de la vigorosa novela de Jack London. A pesar de los momentos de peligro, de las peripecias y calamidades de tan arriesgada aventura, hay también en esta película momentos de comedia proporcionados por el simpático gordito, que hará reír al de la funeraria.

pantalla y por ahora no hay otro actor de tipo juvenil que pueda ni tan sólo compararse con él.

Esta temporada ha reaparecido en las películas «Un nuevo amor de Andrés Harvey», «Andrés Harvey se enamora» y «Uña y carne», rivalizando en esta última con el veterano Wallace Beery.

La simpática de Mickey y Rooney ha sido uno de los factores que más ha contribuido a hacer de él una de las primeras figuras del cine moderno.

Entre sus últimas producciones se destaca «National Velvet», en la que trabaja con la estrella inglesa Elizabeth Taylor, de catorce años.

BRONCE CAMPANIL

Amen dico vobis, non inviti tatem fidem in Israel. MATHEO VIII-10.

Se cine la tarde en calma como un manto de gasa sobre la blanca ciudad de Cafarnaúm. Es el ambiente más puro, más azul el cielo, más transparentes las aguas del Gran Lago que riza la brisa, más esperanzador el verde de los huertos y jardines que circundan la ciudad. Paz serena en el ambiente que parece propicio a las grandes solemnidades. Del monte que se cñe sobre ella solitario, viene el aire puro del campo que refresca la atardecida. El sol es ya un disco rojo que tiene de arbol la espuma de una nube y el blanco cegador del mármol en que la ciudad está labrada. Una gran multitud desciende por la faja y en su griterío late la semilla que el profeta venido de Galilea acaba de depositar. Ha escuchado arrobada su verbo jugoso, brillante, rico en imágenes y metáforas, símiles y ejemplos, que abrasa el corazón y predispone los sentidos. Como exordio, algo que sonaba a nuevo, que los más no podían comprender. «Bienaventurados los pobres de espíritu, los mansos, los misericordiosos...» «Ay de vosotros los ricos, los hartos, los que reís...» No había anatematizado la vieja doctrina, sino anunciaba que venía a cumplirla, a superarla: «No cometerás adulterio. Mas yo os digo que quien mirare a una mujer para desealarla, ya adulteró en su corazón...»

Verbo y milagro

Por Fr. ANGELICO

Por eso, en sus comentarios, las gentes no acertán a comprender. Quedan pasmadas de la predicación, porque además el nuevo Rabbi enseña «como quien tiene potestad y no como los escribas y fariseos».

En la tarde maravillosa, llena de calma y beatitud, en la que quedó plasmado el fundamento sobre el que un magno edificio se habría de levantar, el Hijo del Hombre quiere iniciar su doctrina, revalidarla en cierto modo con una serie de prodigios que pondrán a las palabras el sello clamoroso de los hechos.

Se ha parado la multitud ante un pobre enfermo que grita. Estupor y miedo de contagio. Es un leproso que pide... «Señor, si quieres puedes limpiarme.»

Fe grande la suya, porque no exige. Le muestra su dolor y su miseria... «Si quieres...», le dice... Y el Señor: «Quiero. Sé limpio—le contesta.»

Y nada más. La multitud quedaría pasmada ante el prodigio. No sólo predicaba cosas que a su mentalidad acaso resultarían imposibles. El Maestro también obraba prodigios maravillosos. Ante sí tenían su doctrina; hechos tanto como predicaciones...

Pero el asombro aún es mayor porque el aumaturgo prohíbe se de publicidad al milagro. «Mira que no lo digas a nadie...»

Mas apenas entra en la ciudad, un centurión de la Guardia del Rey sale a su encuentro y le suplica: «Señor, mi siervo paralítico está postrado y es atormentado. ¿Había llegado a él la fama que la vida de aquel hombre extendía por ciudades y caseríos? En la sinagoga aprendió un día cómo el pueblo esperaba su Liberador. En su corazón se funde su fe y, como resultado, allí está en medio de la multitud, postrado ante el dulce Jeschoua, carpintero de Nazaret para los hombres; para él, ya el Mesías anunciado.»

«Yo iré y le salvaré—dice Jesús.» Pero la fe del milite es tan grande que no accede. «Señor, no soy digno de que entres en mi casa. Mándalo con tu palabra y será sano.»

Y Jesús, encarándose con la multitud, exclama: «Verdaderamente os digo que no he hallado fe tan grande en Israel. Vendrán muchos de Oriente y Occidente y se sentarán con Abraham, Isaac y Jacob en el Reino de los Cielos. Mas los hijos del Reino serán echados en las tinieblas.»

DE LA VIDA SOBRENATURAL

TALLOS Y FLORES

No es florera la santidad en la Iglesia. Antes al contrario: la gracia de Dios obra: oculta y abundantísimamente, en todos los tiempos y en todos los medios. El Martirologio únicamente registra los nombres de aquellos santos esclarecidos por singular virtud, señalados por la Iglesia Católica para veneración e imitación de sus fieles; mas no quiero esto decir que sean los únicos bienaventurados que gozaron de Dios. El establecimiento de la festividad venerable de «Todos los Santos» es prueba definitiva de esta verdad.

Es, sin embargo, provechosísima la acción de la Santa Iglesia, cuando pone delante de nuestros ojos las virtudes excelesas que adornaron la vida ejemplar de algunos de sus hijos. Por la lección que de ellas se desprende podemos imitar nosotros, a través de los obstáculos que vencieron cuando nos han precedido con tanto honor en el cumplimiento exacto de la Ley del Evangelio.

Dos estrellas lucen brillantes en el Cristianismo en la semana que hoy comienza: Ignacio de Antioquia y Juan Crisóstomo. Ambos pertenecen a la antiquísima Iglesia de Oriente, y los dos fueron campeones esforzados en la Fe y en las obras. El primero selló con el martirio la doctrina que recibió directamente del Evangelista San Juan; el segundo padeció asimismo persecución y fue desterrado a instigación de sus enemigos, por cuanto redujo la herejía y cortó los abusos con su palabra encendida, no sólo en Constantinopla, cuyo patriarcado se le encomendara a pesar de su resistencia, sino en las veintiocho provincias eclesiásticas. A tanto llegaron su laboriosidad y celo apostólico.

Verdaderamente es de admirar la ingente obra de estos esforzados varones, y flaquea el ánimo al verlos, en su comparación, tan pequeños y miserables. Pero no hemos de olvidar que la Fe mueve las montañas. Mirad cómo Dios escucha las ardientes y silenciosas peticiones de las humildes hijas de Teresa de Jesús. Lanzóse la santa abulense en su niñez a derramar su sangre a tierras de moros, para dar testimonio del Evangelio y extenderle a los que no lo conocían. No aceptó el Señor este sacrificio nobilísimo, pero sí, en cambio, recoge la continua súplica del claustro, y la convierte en rocío y en vigor de los apóstoles encargados por la Santa Iglesia de propagar entre los infieles el Reino de Cristo. Precisamente vivimos estos días en una llamarada de caridad por la conversión de las iglesias cismáticas. El Romano Pontífice ha ordenado en el mundo el «Día del Oriente Cristiano», y por disposición del reverendísimo Prelado de Valladolid se está celebrando un octavario en todas las iglesias de la Diócesis con este hermoso fin. La devoción tan extendida y tan bella a San José, Custodio del Señor y Patriarca de la Iglesia Universal, puede llevar esta señal esencialmente misionera: que todos los cristianos separados durante siglos del árbol frondoso de Roma vuelvan otra vez al redil bajo el amparo de aquel que Jesús señaló en el lago de Tiberíades para regir y gobernar a su pueblo. En el domingo próximo comienzan los «Domingos de San José». Que ésta sea una de nuestras peticiones predilectas.

Es la gran promesa para todas las gentes, para todos los tiempos.



En la noche callada bullen las estrellas y borbotea la semilla lanzada por el Rabbi. Porque incluso para los remisos están aquellos dos portentos que aclaran dudas y predisponen voluntades: Un leproso curado y la fe de un gentil que sana a su siervo...

FIDELIDAD A MARIA

ARPA FIEL

«Que Purísima en el cielo sea Pureza virginal. Pura y Limpia Concebida, por designio celestial! Que vislumbres de celajes! Que de azul honestidad! Claridad de claridades y por siempre claridad! Por la intocada luz del cielo, que encendida enciella ya! Que encendida está la luna! Que encendido el aire está! Cuán lejano está la tierra! Cuán lejano y hondo el mar! Si algo vuela no son pájaros, que es un vuelo angelical, la mitad, vuelo de duces, da querubos la mitad. Cuanta estrella todavía luce la corte celestial! Por las nubes, por los aires, cuánta bella Potestad! Cuantos serafines vuelan! Cuantos volar por volar! Angeles y suben y bajan unos vienen y otros van inyectando en las Místicas los rosales de Judá. Pura y Limpia es María, sin pecado original, como un parto de azucenas o de flores de azahar. Nació el Verbo de su vientre con azul diáfanaidad, sin romperle ni manchado, como el sol por el cristal. La serpiente desterrada, en un clima azul está grato el cuervo que a S. Pablo por el aire lleva el pan. Sueña el cuervo con María, sueña el buey en el portal, y las astas se convierten en las ramas de un rosal. Con María un sueño bíblico tiene Job, y al despertar ve que en lirios y azucenas le florece el muladar. Sueña el pez, sueña Tobías, sueña todo el Santoral! ADRIANO DEL VALLE»

ASCENSOS

D. Luis Castañón de Mena
D. José Lalinde del Río
D. Marcos Mendez



Queremos recoger en estas columnas aquellas noticias que pueden proporcionar una alegría a la sociedad vallisoletana.



También y con el mismo alto ejemplo, ascendió don José Lalinde del Río, amigo entrañable nuestro que sirvió a la patria con su inteligencia al frente de los servicios de la Región Aérea.

NOMBRAMIENTO

Don Joaquín P. Agote

Importa destacar en esta croniquilla semanal el nombramiento de don Joaquín P. Agote para el cargo de magistrado suplente de nuestra Audiencia Territorial.

La belleza perfecta según un productor norteamericano

Asegura un productor americano que para formar una belleza puramente cinematográfica haría falta reunir los siguientes cuantos:
Los ojos de Loretta Young.
Las narices de Irene Dunne.
La boca de Claudette Colbert.
Los dientes de Katharine Hepburn.
Las manos de Marlene Dietrich.
Los pies de Ginger Rogers o Marlene Dietrich.
La línea de Dorothy Lamour.

Mundo elegante

CRONICA DE SOCIEDAD.-Chica Miura y Ana María Silió.-Un campeonato de pináculo.-Tirada de pichón.-Ascensos y nombramientos

TIRADA DE PICHON

El pasado jueves, en el campo de tiro del Aeródromo de Villanueva, se celebró una entretenida Tirada de Pichón, a la que concurren las mejores escopetas vallisoletanas y distinguidos tiradores palentinos.

Más tarde, acabadas las vueltas, los participantes y los invitados fueron obsequiados delicadamente en el cénico de la Torre de Madrid.

El campeonato de pináculo

Cuando terminó el campeonato de pináculos no habíamos pasado aún en der vida a este suplemento de LIBERTAD. Pero, en fin, nunca es tarde si la dicha es buena.

La competición anualísima, se celebró en los salones del Círculo Ansero, en un ambiente de selecta distinción. El número de participantes en esta formación de los grupos todos contra todos, ya está más de diez para seleccionar finalista.

Chica Miura

Chica Miura se ha metido a la vida en el bato. Cuestión de simpatía, de gracia, de amable cordialidad. Chica Miura es capaz de animar la más barbuda de las reuniones.



Ana María Silió

Una cosa difícil es vestir con gusto, con estilo, con personalidad. No basta elegir cualquier modelo ni seleccionar pelotero. El "aire" no se paga. Ana María Silió tiene todo eso.



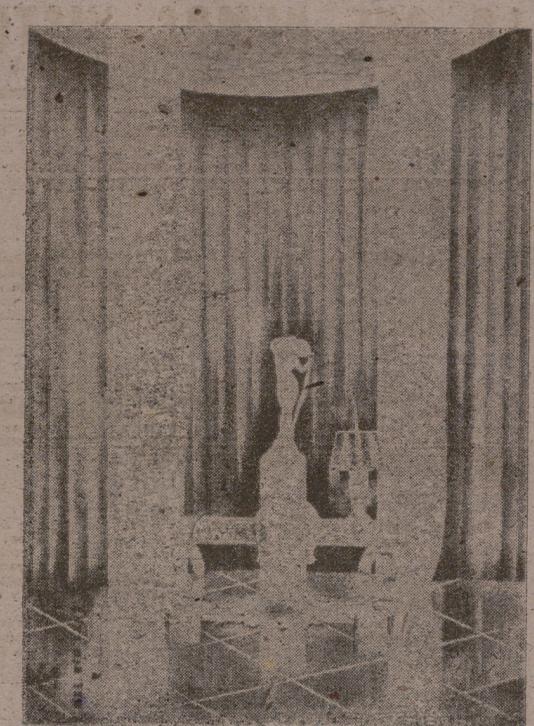
LA FUERZA DE LA COSTUMBRE

-Cuando yo dé la señal, usted dispara.
-Sobre cuál de ellos?
-Que le dijo Anacleto Revelles al invierno?
-Me gusta más Maya.

LA MODA

La moda evoluciona sin cesar, pero en esa evolución ha llegado ahora a un punto en que no puede acusarse de falta de equilibrio, ni de falta de variedad en sus creaciones.

Y ahora diremos algunas nuevas palabras sobre los abrigos. Los hay de inspiración militar, muy abotonados, con trabillas y grandes bolsillos de parche.



ESTILO Y DECORACION

NO proponemos dar una serie de diseños sobre las piezas más importantes de la casa. Hoy iniciamos nuestra tarea. Aquí tendrá un despacho elegante y sencillo, donde la principal virtud está lograda con un buen aprovechamiento de los altos techos de la habitación.

Gusta Ud?

PASTELOS DE QUESO

Se hacen sencillos con igual gusto que los complicados de la siguiente manera: Se traman con cantidad de maizena 60 grs de manteca, 100 grs de queso rallado, dos cucharadas de leche, una cucharadita de vainilla, media cucharadita de pimienta blanca molida y un poco de sal.

GANAPES DE BRIOCHE

Se trabajan en un batió 60 gramos de manteca, la ralladura de la cáscara de un limón, el jugo de medio limón y una cucharada de azúcar con vainilla. Esta mezcla se les pone extendida sobre

PASTELES BORRACHOS

Para 16 pasteles 60 grs. de maizena, 60 grs. de azúcar, 60 gramos de harina, dos huevos, una cucharadita de azúcar de vainilla, 100 gramos de azúcar de pilón una copa de ron y 50 grs. de manteca.

Calendario de belleza

ENERO

Un poco avanzados van los días para poner en práctica los consejos de belleza que por meses hemos publicado. No obstante, por el espíritu de nuestras lectoras quisiéramos aplicarlos, he aquí los que corresponden al mes que en estos días terminará.

CUTIS.-Masaje con crema nutritiva, una vez por semana. Si la piel es seca, usa debajo del rostro de alta crema grasa.

PELO.-Para que no pierda su brillo, da un masaje al cuero cabelludo y póvilalo con veintidós días.

MAQUILLAJE.-Omita el exceso de maquillaje que da el frío, sus efectos colorados en polvo y usa un poco en los labios de tono muy vivo.

MANOS.-No use agua ni jabón muy caliente. Bien secas, úntelas con guante una vez a la semana y todas las noches use crema.

ESCOLLO del MES: Sábalo. Haced una cura de sal y aceite de hígado de bacalao. Sake a la comida todas las mañanas, meriendas y, así mismo caso, desayuno de verde cocido.



Mujer: acostúmbrate a no pensar en nada que no pudieras confesar en público si te lo preguntaran.-MARCO AURELIO.