ONESIMO REDONDO EN 1931

VALLADOLID, lunes 22 de febrero de 1960 — Epoca V — Año XXX — Número 6.662 — Precio: 1,50 pesetas

Satisfacción en los medios sindicales Por la ampliación del Subsidio del Paro y por el mantenimiento integro del Plus Familiar

Madrid.—(Servicio especial).—En los medios sindicales se comenta con satisfacción el acuerdo del Consejo de Ministros de ampliar el Subsidio de Paro a los trabajadores de las empresas autorizadas a la reducción de jornada, siempre que esta reducción se efectúe por los trámites establecidos por las normas generales del citado subsidio y que la misma no exceda de seis meses de duración y siempre, naturalmente, con el previo informe sindical. Así el trabajador percibirá durante los dias de trabajo efectivo su jornal normal y durante los dias de paro el setenta y cinco por ciento del mismo.

En lo que se refiere al Plus Familiar, es criterio firme que no sufra ninguna disminución, corriendo su pago a cargo de la empresa en su totalidad, sirviendo, asimismo, de estimulo para que no se prolongue una situación que en definitiva perjudica a empresa y pro-

Esta reforma, verdaderamente importante, responde a una inquietud recogida por la Organización Sindical y expuesta en recientes reuniones celebradas en Madrid .- PYRESA.

Se casa por "compasión"

FUNDADO POR



En Londres se han casado Horace Dibbon, de cincuenta y cuatro años, anticuario y propietario de un local, con Mariella Cappes, de dieciocho, exhailarina del Folies londinense Mariella habia entrado a trabajar como camarera en el local de Horace, pero fué despedida al poco tiempo, Dibbon, conmovido por la suerte de la muchacha, se ha easado con ella.

Cuarenta y cuatro muertos y cien heridos La ciudad de Meluza, totalmente destruída

Argel -- Más de cuarenta perso- nos nitensidad se han registrado en duro entre dos y tres has han resultado muertas y ochen-ta heridas al producirse un terremoto en Argelia oriental que ha afectado principalmente a las ciudades de Meluza y Beni-Hilman.

Es la tercera vez que la tragecia sacude estas ciudades en el período de doce años. En efecto, en 1948 tro terremoto produjo la muerte de trescientas personas en esta misma zona, y hace tres años, los insurrectos del F. L. M. mataron a otros trescientos habitantes de Meluza por apoyar al movimiento na-cionalista rival.

El piloto de un helicóptero que ha volado por la zona ha ceclara-do que Meluza no es más que un monton de humo y de ruinas; todas las casas han quedado en rui-nas, dando la sensación de ser los restos de una explosión provocada por un gran proyectil que hubiera caico desde el cielo.

Meluza se encuentra al pie del metros de altura, mientras que Be-ni-Hilman se halla extendida parte en la ladera del monte y parte en la desolada planicie de Hodna, que limita con el Sahara por la parte

Las comunicaciones son dificiles y puede decirso que no existe una carrotte discola finsta Medua.

Otros temploras de tierra de me-

a prudencia

al entendida

El momento historica nucional que evimos es de expansión y reliabilidación en tidos los ordenes de la vida la moral con la que conviene viocidar sus temas y problemas es, por consiguente, una moral calida, ilusionada, optimiste. En primer lugar, como españoles de hoy, debemos proponeeros vielas de la magios ambición; y después, hemos de exigiros el mayor rigor en justa correspondencia con aquellas ambiciones. Nuestro tiempo es de excepción, de saldar cuentas de varios siglos de decadencia y de crisis. Y si a ese tiempo asistimos simplemente con una moderación que seria normal para tiempos medios, se producirá una incongruencia por la que se malograrian grandes posibilidades. No se trataclaro es, de presentar la moderación como un vició o de ponderar la megalomania; pero si de diacar enérgicamente la megiocrádad que puedas provenir de no hacerse cargo del ritmo de transformación y de controllo en el que nos movemos. Al presidente del I. N. I., don Juan Antonio Suanzes se le llamó por los años 40 et "Julio Verne de la electrici-

Sugues se le llamó por les años 49 el "Julio Verne de la electrici» porque se atrevió a contemplar en unas conjerencias la perspectiva na producción de doce o catorce mil millones de kilonatios hora año se da par segura una producción de veinte mil millones. ¿Cómo

prevenir y atacar el peligro de que magnificas iniciativas se vean en-tas en una desculificación como la que se quiso aplicar en aquel 2 La personalidad de Suanzes fué capaz de arrellar esos obstáculos, muchas veces se frustran grandes cosas a manos de una prudencia

mal entendida.

Cuando se concibió y decidió el Plan Badajoz, que es ya prácticamente una realidad conseguida, se incurrió en una audacia como la que
sería hoy un plan que abarcara la mescia entera. Había necesidad de emplear miles y miles de toneladas de cemento y de hierro, cuando no nabia cemento y hierro para las necesidades normales entones. Pero los
hechos dicen de cuánto es capaz el pueblo español. Lo que acredita esa
experiencia es hasta que punto pueden llegar los errores de perspectiva,
puesto que tan pronto se aparece como proporcionado y justo, lo que poco
antes se tuva por evidentemente excesivo o gracioso.

En algún momento puede parceer que ciertos sectores, obedeciendo al
movimiento de balanceo, han adoptado cánones de prenención adversa
contra los planteamientos brillantes y contra las aspiraciones de gran
aliento. Es algo que no puede mirarse con tranquillidad. Cuando alquien
tropiece con algo así, no debe ceder y amilanarse, ponque se trata de un
espiritu personal, ajeno a la inspiración y la fuerza que anima a la politica española.

española. Es cierto que pueden darse casos y, sobre todo, apariencias de un toto de tono y de ritmo en la marcha española. Mas nadie debe dese engañar por tales apariencias. Un minuto antes o un minuto desa apenas si cabe hablar de periodos más largos de tiempo desapare e cualquier brote de encantamiento o de conservadurismo ramplón.

entendera nada de la política española quien admita la eventualidad verla abandonada à la inercia o la desgana.

otras comarcas de Argelia en esos últimos años, pero sin que hubiera

EN AUMALE Argel.-Un temblor de tierra que

HA MUERTO PADRE AYALA

Era fundador del Instituto Católico deArteeIndustria

Madrid, - En su celda del Colegio de Areneros ha fallecido el reverendo Padre Angel Ayala Alarcón, de la Compañía de Jesús, que a consecuencia de una caída de lecho, sufrida el pasado miércoles

se hallaba en estado de extrema gravedad. Momentos después de su doctor Herrera Oria, celebró una misa de "corpore insepulto" en el Instituto Leán XIII.

El Padre Angel Ayala habia nacido en Ciudad Real en el año 1876. Estudió el Bachillerato en el colegio de los jesuítas de Orihuela y siguió luego la carrera de Derecho en la Universidad de Deusto. El 29 de octubre de 1892 ingresó en el Noviciado de la Com pañía, y los primeros votos los hizo en Granada, y alli curso Filosofia y Retórica, Enviedo a ampliar estudios en el extranjero, al regreso de uno de sus viajes trae que más crecida experimento, ha ba la idea germinal del Instituto Católico de Arte e Industria, la priapostólicas. Aquí se rodea del Padre Pérez del Pulgar y del Padre Polavieja, así como de otros religiosos de la Compañía que haceo pronto del Instituto una organización modelo en su clase. Más tarde funda en Ciudad Real un Semi- y notándose el descenso de sus nario Menor Cifra.

LOS MUERTOS Y HERIDOS Argel.—Las primeras informaciones no confirmadas que se reciben aqui, procecientes de Setif, indican que unas treinta personas han re-sultado muertas y otras cien heri-das a consecuencia de un terremo-to que ha sacudido hoy la localidad de Meluza, al sur de Satif (Argelia oriental).—Efe:

DOS SACUDIDAS

Argel.—En relación con el terremoto que se dejó sentir en la re-gión de Setif, se sabe que fueron moto que se dejó sentir en la re-gión de Setif, se sabe que fueron pronto como tuvieron noticias del dos las sacudidas que afectaron a Gesastre".—Efe.

duro entre dos y tres segundos se las pequenas comunidades de Meha dejado sentir en la pequeña lo-calidad de Aumale, a 124 kilóme-tros de Argel. No hubo daños ni vic-timas.—Efe. copteros para el lugar del siniestro. Hasta ahora no se han dado noti-

cias oficiales sobre las victimas o daños causados por el seismo, pe-ro en Setif se están haciendo pre-parativos para acoger a los prime-ros heridos que se espera lleguen en halicantoro helicóptero.

Los gendarmes que tienen el cuartel en Maila, a unos sesenta kilómetros al norte de la zona afectada, comunicaron a U. P. I., por teléfono, que "habían enviado par la comunicaria de la comunicación de la comunicac

Va desapareciendo el peligro de los desbordamientos de nuestros ríos El Esgueva y el Pisuerga gravedad. Momentos después de su la la completa de su la completa de la completa del completa de la completa de la completa del completa de la completa del la completa del la completa de la completa del la completa de la completa d

> Después de la extraordinaria crecida que nuestros rios han tenido estos dias con motivo de las insistentes lluvias por la cuenca de Duero, el caudal de los mismos na comenzado a disminuir con basante consideración, pudiendo casl segurarse que el peligro que ello representaba ha desaparecido, ya que las noticias que nos han sido acilitadas son las de que el nivei. sobre todo del Esgueva, que era el jado de forma sensible, y como contraidos anteriormente, pero no además no parece puedan continuar las lluvias torrenciales todo e promete esperanzador,

Por su parte, el Pisuerga casi ha

ruelto a su ritmo normal, apre ciándose ya parte de La Fesquera aguas de una manera considerabla

No habrá luto en la corte inglesa

Londres.-El Lord Chambelan ha munciado que la reina Isabel II llevará luto familiar con motivo de la muerte de la Condesa de Mount batten, pero que no habrá luto er la Corte. El luto de la Reina dura ra una semana, a partir del lunes En este espacio de tiempo los miembros de la familia real cumplirán los compromisos oficiales aceptarán compromisos sociales.-



En el Garden Club de Paris se ha efectuado la "primera" fiesta mundial de "hongologia", último grito de la diversión Se trata, como se ve, de mantener el equilibrio bailando sobre una especie de tabla colocada sobre unos rodillos. En la fotografía, el propio director del Club hace una exhibición del juego.

PADECE MAL DEL MAR



Esta graciosa borriquilla que vemos en la fotografia es natural de Florida y responde al poético nombre de "Jennie" A ella la ha sucedido una cosa extraña. Padece mal del mar. Ha conocido una extraordinaria aventura. Embarcada en un barquito en compañía de un perro, hubo de soportar una violenta tempestad, que originó que los pasajeros fueran evacuados a un buque cisterna. Todos los componentes de la tripulación fueron transbordados, pero "Jennie" que sufriò el corriente mareo como una persona cualquiera se rejugió en una cabina a descansar Graeias a un marinero que la vió pudo ser salvada del naufragio; que la hubiera conducido irremediablemente al fondo del mar.

Eisenhower emprende hoy su viaje a transportation América del Sur

Comenzará por Puerto Rico Su intención es aprender de los países visitados y darles seguridades

de buena voluntad v visita a diver- darles seguridades de que Nortesos países de América del Sur Et-

ra concentracion parcelaria de Olmos de Esgueva, declarada de utilidad pública

Madrid, 22. Por Orden del Miisterio de Agricultura se declara de utilidad pública la concentración parcelaria de la zona de Ol mos de Esgueva (Valladolid). __

Washington, 22. - El presidente que va a visitar los países amigo Eisenhower emprenderá hoy viaje l"para aprender más sobre eilos y américa cooperará con todos ellus discurso por la televisión, declaró para conseguir una vida mejor en este hemisferio y para poner en claro el deseo de trabajar con ellos para lograr una paz universal con justicia"

> El presidente Eisenhower, en su avión reactor, se trasladará primero, directamente, a Puerto Rico, donde conversará con el goberna dor, Luis Muñoz Marin, antes de pasar la noche en la base de las fuerzas aéreas de Ramey, a 145 kilómetros de la capital.

Mañana, el Presidente se trasladará a Brasil y luego visitará Argentina, Chile y Uruguay. Regresará a Washington el 6 de marzo.-

Sorteo de las viviendas del «4 de Marza» Lista de beneficiarios

AMPLIAS INFURMACIONES EN ESTE NUMERO



España CUATRO MUERTOS EN

En las tapias del cementerio del Este, de Madrid, ha sido hallado el cadaver de un hombre de unos setenta años con la yugular seccionada de una cuchillada. Asimismo, en una chabola de Palomeras Latas se encontró muerto al matrimonio compuesto por Tiburcio Alonso y Juana Sandoval, fallecido: por emanaciones de gas. Un niño de diecisiete meses que se cavó por una ventana falleció al ser trasladado al hospital.

EL CARDENAL ARZOBISPO DE SEVILLA CLAUSURA LA VI ASAMBLEA DE ACCION CATOLICA PATRONAL

El cardenal arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, ha clausurado la VI Acamblea Na cional de Acción Católica Patronal, en la capilla real de la Catedral Metropolitana,

Extranjero

EL GOBIERNO ERITANICO SERA REORGANIZADO

El Gobierno británico va a sufrir una reorganización después de la conferencia cumbre que se celebrará el próximo mes de mayo. Parece ser que el secretario del Exterior, Sel wyn Lloyd, abandonara ei puesto a petición propia.

KRUSCHEV PRONUNCIA UN DISCURSO DE PROPAGANDA A LOS ESTUDIANTES INDO-NESICOS

Nikita Kruschev ha aprovechado su visita a la región indonésica de Yogyakarta par? pronunciar un discurso de propaganda comunista a los estudiantes, invitand les a que vi-siten Rusia por cuenta del Gobierno soviético.

Organización clandestina ferroviaria en Alemania Enviaba noticias de los movimientos de tropas a Francia Una mujer condenada a doce

años de trabajos forzados Berlin,-Una mujer alemana, Elisabeth Hauke, empleada en los fe- también condenado a nueve años rrocarriles, ha sido condenada a doce años de trabajos forzados, trabajo, I. Hummel y A. Fricke, a acusada de enviar noticias de los

según anuncia el diario comunista mente. alemán "Neues Deutschland". Formaba parte de un grupo de ferroviarios que ha comparecido ante un Tribunal, acusados de es-

Las mejores fotografias

«ARRIBA»

El esposo de Elisabeth ha sido de prisión, y sus compañeros de tres años y seis meses y tres años movimientos de tropas a Francia, de trabajos forzados, respectiva-Un jubilado, P. Wiehle, tambien

ha sido condenado a nueve año: de prisión por estar enterado de estas supuestas actividades de lo anteriores condenados y no haber les denunciado a las autoridade comunistas. Por igual causa, Heinz schaub ha sido condenado a seis meses de prisión. Finalmente, el es tudiante Hans Georg Medoch of sido condenado a cinco años de rabajos forzado acusado de "relutar esplas".—Efe.

SGCB2021

La curiosidad y sus peligros

Debiéramos ser sabios los vallisoletanos. Raro es el dia en que no se anuncien media docena de conferencias sobre temas científicos de dinulgación y aun especialización. Nuestro tiempo se caracteriza por un gran interés en saberlo todo. Ya dijo el filósofo que la Naturaleza nos dió ingenio curioso a los hombres. De ahí que la historia de la civilización es un constante avanzar de sorpresa, en sorpresa, hasta tener casi en las manos a los astros. De todas maneras, si hemos de orrerlos uno por uno, trabajo les doy a los físicos.

Y, sin embargo, hay algo que nos interesa mucho más y no vamos tan deprisa en resolver los problemas. Hablaba otro dia la Prensa del descubrimiento de la "Ecuarion Universal", con la que realmente habria de producirse una revolución en la industria, no digo que para hacer milagros, porque al fin sería aplicar las leyes del Cosmos y obtener sus efectos naturales; pero si cambiar radicalmente usos y costumbres en la Humanidad. Pensemos como vivían nada as que nuestros abuelos en su juventud. Ellos mismos se cen cruces de lo que a los nietos nos parece natural y rutinario. Algunos se niegan a creer lo de los satélites artificiales y haber llegado a la Lung por medio de un impacto. Dicen que es puro cuento. Quizá nos resistamos en la vejez nosotros -si es que esto no lo desintegramos antes, por malicia- a admitir descubrimientos fabulosos, como ir de turismo a Marte u volver en el día. Quién sabe- Cada año es hou un siolo, en comparación de los tiempos viejos.

Por eso la gente quiere saber y enterarse de todo. Y si lo viera, aún mejor. Lo mismo que nos pasaba a nosotros cuando estudiábamos las ciencias experimentales. Creido, por visto. Y asi, es muy natural que los maestros sean constantemente urgidos por quienes tienen lejos ya la Universidad y por muchos otros que no quisieron o pudieron conoerla. Cada dia ha de hablarse de Medicina, Física, Química, Artes, Mecánica, y hasta de baile y de toros. Conozco a varios que no se pierden una. Han de estar en todos los secretos.

Pero hay sus inconvenientes en esto de la curiosidad. Recuerdo que, siendo yo muchacho, uno de mis amigos se interesó tanto por la aviación que quiso hacer sus pruebas desde un alto discreto. Toda la vida anda cojeando la imprudencia aquella. Sin ir tan lejos, el curioso lector puede er como muchos oyentes de especialidades internas de la Medicina acusan el impacto de la enfermedad que se trata durante la conferencia. Si esto es corriente en la Facultad, entre estudiantes, figurese el simple curioso que le ocurrira a él, dando de buenas a primeras con los bacilos y el morbo. A una simple tos, creerá verse atacado. Por eso conviene ser discreto en la lectura de convocatorias. Si uno no es cliente, discreto y entendido sobre los temas que se van a tratar, mejor será dejarse a la parte de fuera y no meterse en dibujos. No porque tenga tiempo que le sobre lo emplee en no entender lo que tampoco pueda importarle mucho. Ya se lo dirán cuando le haga falta. En cuanto el viaje a la Luna, u otros casos por el estilo, lo más prudente será ver venir a la gente de vuelta, antes de sacar billete.

un soltero soñador

también a los otros

La oración del solterón", apare- de hoy...las mujeres, señor mio, no cida en el "Buzón" del sábado: las adolescentes ni las ancianas...

debido de ocurrir algo parecido a lo quinqué y al miriñaque...

nana.

que ocurre con la mancha de las

moras: que hace falta otra mora

ca a otro clavo, la única medicina

De acuerdo con usted en ese mis-

do por triplicado: miedo al hombre

a mi es el hombre, naturalmen-

te, el que me asusta... al matrimo-

nio y a los hijos. Son tres cosas

demastado serias para tomarlas a

ra discutirlas en una tribuna oú

blica. Esas cosas se meditan a solas

frente a Dios... o frente a esa "ella"

que en sueños o en realidad-

también a usted, aunque fuerte, 10-

Hasta aqui-en esto-de acuer-

cho sonreir. Las mujeres mis her-

manas_de hoy y de este siglo, tan

independientes, tan suyas, tan co-

quetas, si usted quiere, ¿corren

tras de un señor que las tiene mie-

Eso, hoy _ahora_sólo pasa en

Aunque las mujeres y los hom-

bres se atraen como siempre y se

Se ruega la asistencia a la cita-da reunión de todos aquellos indus-

riales encuadrados en esta enti-dad sindical que tributan al Ayun-

do, 'ue las huve, que las evita?

grará quitarle el sueño.

los sainetes.

trios municipales.

para quitarla. Y como un clavo sa-

posible es... buscarse una esposa.

EL BUSCON

Esos sus miedos... son muy co-

rrientes. A algunos hombres les es

fácil tomar una trinchera por asal-

to o escalar el Everest; pero son

incapaces -p or demasiado egois-

tas. de resistir día a día y minu-

to a minuto el llanto de un uiño,

el suma y sigue de la cuenta del

mercado, el "aguantoformo" nece-

Es dificil tener hijos en la piena

acepción: darlos vida, alimentarios

corregirlos y... sobre todo "daries

buen ejemplo. Pero para esto hay

un remedio: si usted se tortura en

sueños (o en proyectos, que no e

igual) con le aventura del Santo

Matrimonio, no se preocupe, se

nor: Dios, que nunca la niega, ?

Premios 'Jauja', Nueva organización OBRA SOCIAL DE LA FALANGE de cuentos para niños

LOS CONVOCA LA CAJA DE AHORROS PROVINCIAL

Los cuentos seleccionados se publicarán en "LIBERTAD"

Con el fin de fomentar y estimular la atención de los escritores es-pañoles hacia la literatura infanhoy, apenas cultivada en nues ncial de Valladolid instituye, ba-su patrocinio, los Premios "Jan-" 1960, que serán concecidos nualmente y estarán destinados a uentos para niños, bajo las siguies

Primera. - Podrán concurrir al ertamen cuantos niños lo deseen cualquiera que sea su residencia avan publicado o no obras de est

Segunda. - El cuento tendrá que er escrito en idioma castellano, con na extensión no inferior a veinte Dios ni superior a treinta, a má quina, a doble espacio y por una ola cara. Deberá presentarse por riplicado en original o copias conenientemente unidas.

Tercera. El tema será de libre inventiva, pero el Jurado se reser-va el derecho de desestimar aquellos trabajos que, no obstante su calidad literaria, no resulten ade cuados para los fines pretendidos.

Cuarta.-Los originales deberar ser dirigidos a la Caja de Ahorros Provincial de Valladolid (Plaza de Campillo), con la indicación: "Pa ra el Concurso de Cuentos "Jau-ja". Vendrán sin firma, bajo un lema, acompañado de sobre cerrado con el nombre, apellidos y dirección detallada del autor. Sólo serán ahiertas las plicas correspondientes a los trabajos premiados El resto quedará a disposición de los autores, quienes podrán recogerlos en el plazo de tres meses, una vez hecho público el fallo. Quinta.-El plazo de admisión

toria y expirará el día 31 de julio de 19:0, a las doce horas. Sexta.-El Jurado será designado por el Consejo de la institución y estará compuesto por personas de conocido relieve de la vida cultural vallisoletana. Sus nombres per-

comenzará desde la fecha de pu-

blicación de la presente convoca-

manecerán en el anónimo hasta el mismo día del fallo, y éste será inapelable.

Séptima.-En las fechas inmedia amente anteriores a la publicación del fallo, el diario LIBERTAD, de Valladolid, publicará los cuentos que a juicio del Jurado sean dignos de ello, y de entre los cuales se seleccionarán los tres que, coc arreglo a la base siguiente, hayan Sr. Hernando Ramos, autor de necesitan mutuamente, las mujeres de recibir los premios.

Octava. Se estbarecen tres premios en metálico, el primero de sels mil pesetas, el segundo de cuatro mil y el tercero de dos mes pesetas, Dichos premios serán entregados públicamente el 31 de

rro", en un acto organizado por la Caja de Atorros Provincial. Novena. _ Independientemente del premio en metálico la editorial 'Gerper'', de Valladolid, se com-eromete a la edición del primer remio, reservando at autor una participación en la venta. Asimis 10, se concede el derecho de tratar directamente con el resto de os autores premiados la edición le sus cuentos. En las ediciones que se publiquen de los ciferentes premios figurarán "Premio Jauja" de la Caja de Ahorros Provincial

de Valladolid.

octubre, "Dia Universal del Aho-

territorial militar

A la VII Región Militar Se la ahaden las provincias de Segovia y Palencia

Por un decreto del Ministerio del Ejercito se modifica la integracion ie algunas provincias en organización territorial militar.

La provincia de Badajoz queda integrada en los territorios de la Capitania de la II Región, segregándola de la I. Las provincias de Segóvia y Pa-

lencia quedan integradas en los territorios de la Capitania de la VII Región, segregándolas de los de la I y VI, respectivamente La provincia de Guadalajara queda integrada en la Capitanía de

la I Región, segregandola de los

En lo sucesivo el territorio de la Capitanía General de Región Emiliano Herguedas Pascual, 5; Militar estará constituído por las siguientes provincias: la VII, Valladolid, Leon, Zamora, Asturias, Salamanca, Segovia y Palencia.-

Campaña de Navidad v Vivienda 1959-60

Cuatrigésimoquinta lista de donativos (2)

D. Florentino de las Heras Go. zález, 5; don Ignacio Espinel Za morano, 5; don Domingo Esteban Ruiz, 5; don Constantino Garcia Garcia, 5; don Dionisio Garcia Casado, 5

Don Modesto García Verdugo pesetas; don Felicísimo Girallo Grespo, 5; don Policarpo Giraldo Ramos, 5; don Glementino González González, 5; don Domingo González Moyano, 5; don Enrique González Mayordomo, 5: don Jenaro Guerra Gil, 5: don lándido Guijar Gómez, 5; Santos Gutiérrez Martinez, 5; don don Férnando Herrero Espinel 5; don Antonio Laguna Hernandez, 5; don Atanasio López Pérez, 5; don Emilio López Garre-tero, 5; don Esteban López Go-

"Estudio Económico del

Banco Central"

Ha editado el Banco Central

un volumen dedicado a muchos

aspectos de la actualidad eco-

nomica y referido principal-

mente al año 1959, pródigo en

acontecimientos, que en ese or-

España y sus más sensibles

El tema de la estabilización

está tratado en los anteceden

tes externos y en los próximos

en sus motivaciones y fines de

equilibrio en el ámbito público

y en el privado; la secuela en

que se proyecta, de cambio,

normas sobre importaciones y

exportaciones y facilidades, al

capital extranjero. El estudio

se completa con apartados so-

bre ayuda exterior y balances

de la estabilización, reflejando

la cuantia de gastos y los efec-

tos sobre la producción y pro

grama de estabilización y me-

contactos al exterior.

den son trascendentales para

cente, 5; don Miguel Lozano Marcos, 5; don Marcelino Macfas Carreras, 5; don Lázaro Malfaz Matallana, 5; don Herminio Manuel Ruiz, 5; don Lino Magareto Mateo, 5; don Mariano Martín Gómez, 5; don Desiderio Martín Valverde, 5; don Graciano Martín del Pozo, 5; don Pedro Martín Gamarero, 5; don Santiago Martín Sayalero, 5; don Antonio Mateo Hernandez, 5: don Constantino Melgosa Fuentes, 5; don Clementino Miguel Martin, 5; don Jacinto Montequi Vaquero, ; don Demetrio Moro Mansilla. don Victor Nieto Carreño, 5: don Orencio Niño de la Fuente. s: don Teodoro Niño de la Fuene, 5; don Manuel de Oliveira Gestán, 5.

[mez, 5; don Marcelo Lorenzo Vi-

Don Félix Orejas Antolin, 5 don Jacinto Pascual Ramos, 5 Ion Ricardo Pastor Rodríguez, fon Daniel Pérez Hernández, Amador Pérez Herrera,

ion Zenon Plaza González, 5; don Herminio Posadas Bermejo, 5; don Miguel del Pozo Fernandez. 5; don Anselmo del Puerto Mar-tín, 5; don José Ramos del Amo, don Valentín Revilla Barreda. don Eleuterio Rico Sánchez, 5 ion Manuel Riego Lozano, 5; do Isidoro del Río Marcos, 5; dou Benito Rodríguez Tejedor, 5: don Heliodoro Rodríguez Blanco, 5, don Domingo Ruiz González, Ion Juan Sánchez García, 5: doi Leoncio Sánchez Méndez, 5; don Adalberto Sanz Sanz, 5; don Cirilo Sanz de la Cal, 5; don Fernando Sanz San Antonio, 5; don Fidel Sanz Tejera, 5; don Jesús Sanz Pérez, 5; don Luzgerico Sanz Sanz, 5; don Miguel Sanz Rodríguez, 5; don Gonzalo So-bradillo Vaquero, 5; don Victo-rio del Sol Sánchez, 5; don Ró-mulo Tabarés Esteban, 5; don Ricardo Urraca Agustín, 5; don Daniel Villa Vicente, 5; don Mariano González Herrero, 5; don Gaspar Casado Esteban, 5 Don Virgilio Chico Anton, 5; don

Adriano Prieto Rivera, 5; don Vic-

mael Gobernado Blas, 50; don Ju

lio Peñas Vazquez, 100; don Jesus

Rodríguez Sanz. 25: don Antonio

Sanz Vinuesa. 50; don Ramón Va-

rela Torres, 50; don Candido Váz-

quez de Prada, 50; don Virgilio

Bernardo Polo, 50; don Eugenio

Ocio Ocharan, 15; don Candido

Serna Hierro, 5; doc. Leoncio Sevi-

neda, 30; don Jose Alvaro Verde

); don Aurelio Ramos Sanz, 20

don Manuel Ara Calderón, 5; don

Ramón Losada Rodriguez, 5; don

Magin de Blas Sanchez, 8: don Sa-

bino Valdezate Redondo, 10; don

Nicolás Martín González, 5; don

Eugenio Pérez Muñoz, 10; don Sart

tiago Temprano Rodriguez, 5; don

Hilario Gutiérrez Tremiño. 10: don

Narciso de la Vega Benito, 5; don

Miguel Santos Valdes, 30; don Fer-

nando Aragón del Barrio, 5; don

Emilio Encinas Alonso, 5; don Je-

sús Viruega Gil, 5; don Epifanio

Alonso Melgar, 5; don Pedro Are-

nal Martin, 5; don Santiago Ba-

von Bernardo, 5; don/Narciso Diez

Blanco, 5: don Fernando Garda

Acebes, 10; don Gregorio Gaton

Salvador, 5; don Anatolio Higuera

Diez, 5; don Feliciano Lentijo San

José, 5: don Angel Molina Gonzá-

lez, 10; don Antonio Pacheco Ro-

dríguez, 5; don Nicolás Pérez Garnilla. 5; don Joaquín San José

Riocerezo, 5; don Manuel Aparicio

San José, 5: don Niculás Barbado Calderón, 10; don Escolástico Ba-

rrientos Ruiz, 5; don Gregorio Bus-

telo Muñoz 5: don Arturo Duque

de la Fuente, 5: don Paulino Losa

Nieto, 5; don Eleuterio López Gu-

tierrez. 5; don José Pascual Pe-

aez. 10; don Enrique Plaza Con-

de, 5: don Alfonso Real Aparicio. 5:

don José Ferrero Prada. 25; don

German González Méndez, 30: don

Delfino Herranz López, 30: don

Feliciano Rodríguez Sáinz, 10: don

Jonas Cabezon Martin, 15: don Jo-

é Merchan Vargas, 5; don Cele-

donio de Vega Molpéceres, 5: don

Nicanor Fernandez Blanco: 30: doll

Roman Valerio Robles, 25; don Teo-

dosio Molpeceres Villamar. 10: don

Arcadio Varela Gutiérrez, 25. don

Nicolas Vicente Garrote, 6: don

Adolfo Asensio Sánchez 10: don

Jesús Alvarez Rabanillo. 5: dou

Antonio Trigueros Becerril 307

don José Granja Otero, 25; den

Teodoro Velasco Martinez, 25; don

Julián del Olmo Sanz, 25; don Jo-

sé Luis Salamanques del Río, 100;

don Carrielo Gemio Maudes, 15)

don Felix Vaquerizo Cuesta, 10; don

Rafael Miguel Portela, 10: don Fe-

priano Pastor Soto, 10; don Juan

Manuel Tray Mueri, 10; don And-

In Fernandez Barredo, 161.

Total: 983.203,50 pesetas.

Pesetas 3.000.

la Vega, 50; don José Velasco P

ilos que reactivarian el sector torio Salgado Torres, 5; don Félix Mazariegos Arias, 5; don Javier Bustamante Sanchez, 50; don Is-Estudio amplio se dedica. dentro de la importancia concedida a los otros temas, a la producción y la renta nacional en los campos agricola y de la ndustria; al comercio exterior, colitica fiscal y presupuestaria. los precios en parangón con situación anterior, a la mone-

da, a las inversiones y Bolsa. El último capítulo está ceñio al Banco Central y su grupo

Acompañan al volumen, insertos en los textos, gráficos y cuadros ilustrativos resumiendo los temas tocados en los distintos capítulos del libro. En él tiele el lector unas panorámicas excelentes que extractan en visiones conjuntas la actualidad económica española y de lo destacable en el momento de la

"Punta Europa" En el número final de año consprincipales acontecimientos a parha y combatiente en las unidade

PUBLICACIONES Y REVISTAS

Número 3 de "Familia Española"

La revista "Familia Española", editada por la Secretaria de los Congresos de la Familia, acaba de lanzar su número tres, en el que se perfila ya de un modo claro su caracter, alejado por igual de las vacuidacies de la divulgación y del lenguaje plagado de tecnicismos o de abstracción. de abstracciones. Estudio, divulga-ción y reportaje ameno de los problemas familiares y un ambijo no-ticiario de la familia española y ex-tranjera enouentran en este tercer imero una dificil formula de equilibrio que la convierte en revista de gran categoria, tanto por su con-tento como por su presentación cuidada.

En el presente dumero, que abre una ciudada portada del pintor Fernando Sáez, se publican un interesante editorial titulado "Hacia la plena representación de la família española"; una reproducción de las palabras del Jefe del Estado pronunciadas con ocasión del fin de año sobre el mismo tema; un trascendental estudio del cardenal Giuseppe Siri, "El trabajo y el recreo, ractores de elevación de la persona humana"; "La vida comienza en los mercados", por Lara; "Influen-cias y presiones que el medio social ejerce sobre la familia", de Reu-nen Hill, catedrático de Sociología la Universidad de Minnesota J

director del "Family Study Cener; "Distribución y empleo de las horas libres", de Erwin K. Scheuch 'La primera lección", recuerdo de a infancia vista después, por Pa el profesor de Educación Física, didro María Herrero; "Los precios de las enseñanzas", por J. Pastor Gomez, S. J.; "Un inventor de ju ventudes", un comentario sobre la bbra de San Juan Bosco, debido a Domingo Paniagua; el comentario medico "La boca del niño", por e doctor Octavio Aparicio; "Familia y deporte", estudio sobre las ven tajas de la practica deportiva, por plomado por la Universidad de Græ, Manuel Pascua Piqueras. 'Algunas nociones útiles sobre la decoración", por Ramírez de Lucas: "El teatro, arte popular", por Juan Emilio Aragonés: "Muchachas españolas", por María Pilar Hernando; "Política de clases medias en los países del Mercado Comun" Se recoge el eco de la aparición de la revista en toda la prensa es pañola y finalmente se incluyen cuidadosos noticiarios sobre problemas y héchos de interés para la fanilla dentro y fuera de España, crítica de libros y noticia de revis-

En este tercer numero se inicia a publicación de los cuentos presentados al importante con curso convocado por la revista con el lena "Un cuento para toda la familia. Ni para niños, ni para ancia nos. Un cuento para todos. Cuentos para leer en familia", con el que firma el conocido escritor Daniel Sueiro, titulado "La batalla"

"Boleiin de Estadistica" y "Evolución de las tasas específicas de mortalidad"

El Instituto Nacional de Estadís tica publica su "Boletín Mensua; de Estadística", número 180, diiembre 1959. En dicha publicación recoge la amplia información estadística de todas las actividades le los campos económicos, sociaes y demográficos, nacionales extranjeros, habituales en la misna, con las secciones de pobla turismo; cultura, sa ni dad, producción y consumo, comercio y transportes, comunicaciones, finanzas, trabajo y acción social, precios y coste de la vida e información extranjera.

Asimismo el referido organismo da a la luz la "evolución de las tasas especificas de mortalidad de a población española" (período 1940-1950) y que es complemento ndispensable de la anterior publicación del Instituto "Tablas abreviadas de mortalidad de la población española". Son fines esencia es de este trabajo presentar lus coeficientes específicos, complemeno necesario de los generales para hacer patente la influencia de la composición de la población por edades en la muerte y contrastar la subida en las cifras de esperanza de vida en relación con los cálculos normales de las tablas de conomía exterior que más nos L. A.-V.

ruye Juan Alba una crónica y comentario en que pasa revista a los ir del viaje de Eisenhower. Dedia la revista varias páginas a una selección de poemas de Roy Camppell, gran amigo que fué de Espade requetés, y a continuación publica una conferencia que pronun ió en el Ateneo de Madrid. donde recogió las tendencias actuales le la literatura inglesa Horia Stamatu dedica un articulo al nuevo Nobel, el italiano a quien califica otro de la serie" Colabora A. J Toynbee con un estudio titulado La función de los EF UU, en el mundo moderno". Dimas Carabia scribe un interesante estudio so bre "Las cuatro Américas de Hispanoamérica". Sobre temas socia es, J. A. Marcos y Jerús Lópaz Medel. Comentarios . temas lite española completan ette volumen de diciembre de 1959.

No sé si, en vista de ese asedio sabemos comprender y colocarnos que las mujeres le hacen padecer, en nuestro lugar. Si un hombre se meditativo señor de los sue fios niega-por sacrificio, por una más affictivos, andará usted por rúas y alta vocación o por un egoismo displazuelas, por avenidas y cines, con. frazado de temerosa duda_a la llaina coraza de acero inoxidable pa- mada del amor, ni nos preocupa ra que no le alcancen per fuera los ni nos quita el sueño. ¡Allá él! Con dardos de miradas ni por dentro tos Dios no luchamos: le damos nuesdescos irreprimibles: Bien le ven- tras ilusiones con generoso coradra hasta para el agua que cae del zón. A los austeros, los admiramos, O QUE SE PIENSA LO QUE cielo y que es más inevitable aún. Pero a estos estériles monolitos SE DICE - LO QUE SE HAC Pero me parece leer entre lineas que, como la higuera, no quisleron el corazón femenino es suspicaz dar fruto, los olvidamos, simpler penetrante que a usted le ha mente, por inservibles, como al

"Sindicato de los tímidos"

Hace algunos días, con moti-to de celebrarse la festividad de San Valentín, Patrón de los enamorados, un grupo de sin páticos muchachos vallisoleta nos hicieron surgir de la nada una bonita idea en relación con el amor y el Santo patronazgo

sario para prescindir un poco del propio yo y atarse a la vida famila ligera. Demasiado profundas pa- liar, la más maravillosa y excelen-Se trata de crear una amistosa sociedad denominada "Sin te __ "no es bueno que el hombre dicato de los timidos" e incluesté solo", dice el sagrado libro del so exteriorizaron su deseo de Génesis, pero también la más sapasear por las calles más cén-tricas de la capital exhibiendo crificada. A éstos __yo no señala_ les es casi imposible hacer suyas una alegórica pancarta con lo aquellas palabras que una admirasiguiente inscripción: "Sindible mujer tomó como programa de do. Pero... hay algo que me ha he- vida: "Vencimiento de la mafiana cato de los timidos", "San Valentin nos proteja". a la noche y de la noche a la ma-

Y en efecto, hubieran acertado implorando la protección de San Yalentin, ya que posiblemente estén acogidos a su patronazgo por el hecho de creer enteramente en el amor, aunque ellos por su timidez no han llegado a manifestarlo a quien un día pueda ser su "costilla".

UDA RELIGIOSTA

torera" los semáforos ni cam-

corresponde.

nando por la acera que no sos

Eso de "fumarnos" un semá

foro, cruzar la calzada por cual-

quier lugar menos por el paso

v de vez en vez llamar a gritos

a un amigo que se encuentra en

la acera opuesta, es muy incorrecto y en definitiva, dice bas-

tante poco en favor de nuestro

Tengamos en cuenta que hay

excepciones, pero como son en

verdadera minoría, lo más opor-

tuno es que cada cual y su "cada

cuala" _diría Pepe Iglesias_ se

aplique a si mismo unas buenas

normas de "el buen peatón".

sentido de ciudadania.

San Pedro Damian, obispo, confesor y doctor

Misa "In medio", color blan-

Ejercicios Espirituales: para senoritas, dirigida por el re-

verendo P. Teofilo Aparicio, O.S A. Del 14 al 16, para señoras, por el R. P. Juan Esteban, S. J. Del 18 por la tarde al 23, tanda nterna de perfección por el reve-

FARMACIAS

rendo F. Manuel Marin Triana, S.J.

Sr. Aragon. Regalado, 12. Sr. Munguira. Plaza de los Ar

Sr. García García. Mantería, 37. Sr. Taladriz. Paseo de Espa-

Sr. Mato. Alamillos 8.

Servicio Municipalizado de Abastecimiento de Agua

RELACION DE CALLES CUYOS ABONADOS POR CONTADOR DEBERAN PASARSE DEL DIA 20 AL 23 POR EL EXCMO. AYUNTA MIENTO (OFICINAS DE RENTAS Y EXACCIONES). DE DIEZ A UNA Y DE CUATRO A SEIS, A FORMALIZAR CONTRATO CON EL SERVICIO MUNICIPALIZADO DE ABASTECIMIENTO DE AGUA

Arca Real, Arco de Ladrillo, Argales, Buenos Aires, Caamaño, Canarias, Canterac, Carmelo, Carretera de Circunvalación, Carretera de Madrid, Carretera de Segovia, Córdoba, Delicias, Embajadores, Esquila, lix Sáema Santaolaya. 5: don Ci-Esteban Nuñez, Granada, Hermanas de la Cruz, Julio Ruiz de Aida, Mallorca, Menorca, Mercado Delicias, Marianc López, Mesones de Puente Duero, La O, Olmedo, Padre Manjón, Paseo de San Isidro, Paseo de San Vicente, San José de Calasanz, Santa Marina, Santa Rita, Sevilla, Sotillo, Trabajo, Tranque, Travesía de Granada, Travesía del Paseo de San Vicente, Vegafría y Venezuela,

Adelante, jovenes, que la ti-midez se vence. dará una cosa muy grande y muy mortalidad, lograda, sin duda, por poco sabida, que es la "gracia de la constante mejora del nivel de rarios y artísticos de la actualidad estado". Jamás quien a El se confid Nosotros los peatones vida de los españoles y el adelansalió defraudado. CONVENTO DE MARIA to de la Medicina. Asi, por lo menos, pensamos es Reconozcamos nosotros, los REPARADORA peatones, que ya va llegando la tas pobrecitas mujeres que, sin tor-GRUPOS GANADO, INDUSTRIA Y COMERCIO Duurante el mes de marzo tenturarnos, no corremos tras de los hora de que aprendamos a cirdrán lugar las siguientes tandas de Hoy, lunes, a las ocho de la tar-ne, tendrá lugar en la sala de jun-las de la Delegación Sindical una cular por las calles y avenidas hombres y sabemos esperar. MARIA PEREZ Valladolid sin "saltarnos a la Del 9 al 12, tanda de internas reunión conjunta de los referidos Grupos, a fin de tratar sobre arbi-

Servicio Municipalizado de Abastecimiento de Agua

DEBERAN PASARSE LOS DIAS 23 Y 24 POR LAS OFICINAS DE SERVICIO MUNICIPALIZADO DE ABASTECIMIENTO DE AGUA sitas en la calle menendez felayo, numero 1, para for-MALIZAR CONTRATO, DE DIEZ A UNA Y DE CUATRO A SEIS:

tarde y en la sala de juntas de la Delegación Sindical, se celebrará una reunión conjunta de los indus-giales encuadrados en los refericos Aurera, Camino Viejo de Simancas, Camino de la Esperanza, Deposito, Doctor Moreno, Ernesto Ibáñez, Eslava, Estrella, Goya, Joaquin María Jalon, Luna, Maestranza, Mota, Murillo, Pinar, Puente Duero, Rosario Pereda, Sol, Transversal Carretera Esperanza, Transversal de Grupos, a fin de tratar del conve-nio fiscal para el pago del impues Eslava, Transversal de la Mota y Wamba,

SGCB2021

tamiento por dicho concepto. GRUPOS FABRICANTES DE CONSERVAS CARNICAS, ALMACENISTAS DE PRODUCTOS CARNICOS Y CHACINEROS Mañana, día 23, a las ceho de la

RELACION DE CALLES CUYOS ABONADOS POR CONTADOR

Antoñita Moreno con el espectáculo "Candilejas 1960"

(Un éxito completo)

conita Moreno visita al público va Isoletano, entre el que, con razón espectáculo "Candilejas 1960"; poel programa que se desarrolla ba-jo ese título por ella y por sus compañeros, los aplausos se han prodigado a los artistas, jaleando en el généro de canciones. un exito rotundo.

Antonita Moreno, en todas su intervenciones de cante y de can ciones, fué ovacionada, en especiar por aquellas alegrías tan finamen te dichas y por "El cordón de m corpiño", el número del torerillo En los aplausos "Los Chimberos participaron con tanta generosidad del público como méritos de los cinco del grupo, que interpretaron toda clase de canciones, serjas o burlescas, con un sentido de la mi mica lleno de gracia y un domit-plo en la ejecución vocal que les da fama bien justa.

Eugenia Roca beneficia la vena

La Asociación 'Miccolo Paganini', en el Circulo de Recreo

Una agradable sesión musical

En colaboración con el Círculo de Recreo, la Societa Dante Ali-ghieri ofreció un interesante concierto a cargo de la Associazion Concertística "Niccolo Paganini" compuesta por la soprano Gire-vra Broglia, el tenor Antonio An-zellotti, el baritono Guido Caputo la pianista Ninj Borucchia.

El programa estaba constituí-lo por diversos trozos de ópera taliana a solo, mas un dúo, para oprano y tenor. y el terceto del orimer acto de "Il Trovatore". rodo ello, rapido, agradable y nagnificamente expuesto por los artistas italianos, quienes al fi-nal, en agradecimiento a las continuas ovaciones que se sucedie-ron a lo largo de las distintas intervenciones, ofrecieron varios 'extras", fuera de las dos partes que constitutam el programa. Ginevra, Broglia posee una voz

la y con una magnifica escuela-Aunque su especialidad parece más bien dramática, alguna vez nos expuso el estilo lírico, notándose cierta diferencia al pasar al registro agudo. El tenor Anzellotti nos demostró un acento vi ril, también dramático, y fácil ocalización, luciendo especial mente al interpretar "Quando le sere al placido", de "Luisa Miller", de Verdi. Guido Caputo, baritono, hombre ducho v muy capeado en la escena, dijo magnificamente todo su cometido Los tres restantes recibieron largas ovaciones, a través de todo el concierto, en particular en las ntervenciones de colaboración, estupendamente logradas.

Merece destacarse la labor noble y discreta de la pianista Nini Borucchia, en todos y cada uno de los acompañamientos.

En suma, el concierto de bel anto, a cargo de artistas responsables, resultó una muy agradade reunión musical, a la que ya va acostumbrándose la sala de actos del Círculo de Recreo-H. G. S.

GRAN CINEMA COCA PALACIO DEL CINE

idos unicos dias 23, a petición del públi-magnifica producción

CinemaScope - Technicolor CLIFTON WEBB
June Allson - Cornel Wilde
Arbins Dant - Van Heffin
Lauren Bucall - Fred MacMurray
(MAYORES)

Preparandose ya para un reco- de humor que posee como parodisrido por países de América, An- ta de canciones y narradora cómia. Muy aplaudida.

Excelente el Cuarteto Español, rigene mucha popularidad y es muy en el que forman Carmen Segura aplaudida. En esta ocasión con su Conchita Cruz, Estrella Fauró, Antenectaculo "Candilejas 1960"; por tonio Marcos y Marcos Manuel, que sus personales actuaciones, y por el público supo apreciar en todas

Y un excelente guitarrista, José María, como solista y como acompañante.

El espectaculo, un exito completo del quedará memoria. LUIS A.-VILLALOBOS

"Boletín informativo de la V Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos"

Ha aparecido el primer número el "Ecletín de Información de la "Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos' Religioso y de Valores Humaños". Innovación esta que pone de manificato la trascendencia de estas manifestaciones cinematográficas organizadas en Valladolid hace cinco años, las cuales, por el amplio campo internacional que comprenden, precisan ya de un organo difusór. En este primer número se offecen al lector las primeras medicas levadas a cabo por el Comité Ejecutivo con vistas a una perfecta organización en la Semaña. Interna-

"Yo soy la mejor", dijo Lola Flores ea Paris

Y le pararon los pies



Paris (Servicio especial.) -Lola Flores llego a Paris pregonando que ella era la mejor artista española en su genero, cosa con la que no estuvieron muy de acuerdo, a la vista de su presentación, los críticos del país vecino. Lola se dio cuenta del "patinazo", mejoro su espectaculo, habio menos y a los

«Espero que conseguiremos el éxito con «La del Soto del Parral», dice Conchita Cordero rados, Armando Fidalgo; realizador, Alejandro Villanueva. Dirección, Armando Fidalgo fallos de situación, por parte de les actores.



Actuará con "los Amigos de la Zarzuela".

-¿Qué es preciso para triun-

-Voz y cualidades interpre-

-¿De qué tienes más? -Cualidades interpretati v a s

--- Te gustaria ser profesio-

-Bi que me gustaria, pero es

una aventurilla un poco peli-

-¿Te identificas con tu papel

Ahora sí, aunque me costó conseguirlo. Es la primera vez

Tratare de que así sea, y así lo harán todos mis compa-

far en el genero lirico?

Hará de tiple cómica

nal?

neros

en esta obra?

que soy tiple comica.

--- Tendrás éxito?

-Y lo conseguiréis.



En el transcurso de un ensayo de "Los Amigos de la Zarzuela", hablamos con Conchita Cordero, que mañana, día 23, acteará en el Teatro Carrión en la representación de "La del Soto del Parral".

Nuestra entrevista con Conchita nos vimos obligados a realizarla con gran rapidez en unos minutos que se encontraba fuera de escena durante el referido ensayo.

Contesta sin vacilar. -¿Tu papel en la obra?

-En esta ocasión, obligada por las circunstancias, soy tiple

-- Desde cuándo con la agrupación?

-Hace un año. -¿Qué papeles hiciste hasta hoy?

-El de Katiuska, en la obra que lleva el mismo nombre, y la Marquesita Elena, en "La Ca-

-¿Muchas salidas a escena? -No muchas.

-¿Cuantas? -No recuerdo. Considerando que no soy profesional he sali-

do bastantes. -¿Tu característica más acusada? -No puedo jurgarme.

-Nosotros opinarnos que la simpatia, ¿y tú? -Quiza también opine lo

Concurso Provincial de Teatro Universitario

El T. E. U. del Colegio Mayor Santa Cruz puso en escena "Aguas revueltas", de Ugo Betti

REPARTO

Alda, Concha Martin Blanco; Eduviges, Maria Luisa Muñoz: Aglae, Trinidad Garcia Abadia; Senora Ines, Maria del Carmen Gomez de Enterria; Giacomo, Pedro de la Fuente; Gabriel, Ramón Monegal Espinosa de los Monteros; Hombre I, Soldado. Sacerdote y Borracho, Isidoro Chichon Lara; Hombre II. Soldado, Abogado y Excursionista, José Zubizarreta Laso.

Apuntes, Pedro Rivero y Pesé Maria Pérez de Cossio, mon-compañías de teatro integradas taje, Jesús Ortega Vega; deco-por personas no profesionales.

Si bien, la obra pudo ponerse en escena con una técnica más sencilla y menos costosa artisticamente para el grupo, no podemos dejar de reconocer que en la forma audaz y modernista que la presentaron, supieron llegar al acto final, teniendo concentrada instante tras instante la atención del público.

La naturalidad interpretatitue la base capaz de mante ner acorde la acción de los acceres, consiguiendo por tal medio una regularidad poco codio Olabarrieta; traspunte, Jo mún entre los componentes de



GRUPO DE T. E. U. DEL COLEGIO MAYOR "SANTA CRUZ"

de los actores.

nos actores.

Mañana.

Herrasti.

En general, tanto el director

como los componentes del TEU

del "Santa Cruz", dejaron tras

lucir en su actuación posibili-

tro, previa la lógica adquisición

El público, menos numeroso

"La zorra y las

uvas", por el

TEU de Derecho

Mañana, martes, día 23, a 14.

,30 de la tarde, el T.E.U. de a Facultad de Derecho de

SANTI

de cierta experiencia en algu-

Valdueza. El sábado, el T.E.U. del Cole-gió Mayor "Santa Cruz", en el Teatro del Frente de Juventumañana, en Carrión des, puso en escena "Aguas revueltas", obra original de Ugo dades de alcanzar éxitos en tea-

> La actuación del grupo del "Santa Cruz", fué, en su mayor parte brillante y acertada, a pesar de que "Aguas revueltas" onstituye una de las obras más complicadas entre las que participan en el concurso.

En todo momento se dejó sen-Me creo más actriz que can- tir sobre el escenario la influena directiva de Armando Fidalgo. La técnica teatral, pues- cénica. a de manifiesto, a través de la area de montaje, demostró plenamente el profundo estudio ue sobre el argumento realito el director en el transcurso le los ensayos.

VEA USTED EN "ARRIBA"

la mejor información gráfica del mundo

iiSABADO, 27 DE FIBRERO DE 1960!! ESTA ES LA FECHA PARA EL ESTRENO SIMULTANEO EN LOS

de la mejor película taurina de todos los tiempos:

EN TECHNICOLOR Por MIGUEL BAEZ "LITRI", ISMAEL MERLO, KATIA LORITZ, ANGELES HORTELANO, LICIA CALDERON, MANOLO MORAN y JOSE ISBERT

GRAN TEATRO LOPE DE VEGA

HOY: Continua desde las 5. MAGNIFICO PROGRAMA DOBI E

LA PELICULA DE HUMOR EL DIABLO TOCA LA FLAUTA por Jose Luis Ceores, Luis Fren-des, Carmen Alvares y Gua

LA PELICULA DE AVENTURAS RESELION EN EL FUERTE For Man Ladd y Shelley Winters (TOLERADAS MENORES)

IUS MISTRABLES

CALDERON A LAS 5, 7,45 y 10,45 EXITO FORMIDABLE!

JOHN WAYNE, DEAN MARTIN

de Jesús", en Valladolid Con él tomarán parte Margot Cottens, Antonio Prieto y otros grandes actores y «El Corral de Comedias»

El Padre Venancio Marcos

interpretará "La Pasión

Dirigirà Luis Maté, con decorados de Victor Cortezo

Tenemos noticias de que se está preparando en Valladolid, para los días de Semana Santa, un acontecimiento teatral de singuiar relieve. La gran Agrupación "Gorral de Comedias", que tantos exitos tiene en su haber, estrenará, bajo la dirección de Luis Mate, La Pasión de Jesús", drama histórico-religioso, original de Jesús

Aliciente extraordinario de estas representaciones será la preentación en escena, interpretando la figura del Redentor, del Padre Venancio Marcos, tan conocido por su popular sección religiosa de Radio Nacional y por sus actuaciones cinematográficas, entre las que destaca su creación del papel del Obispo mártir de Teruci, Fray Anselmo Polanco, en la película "Cerca del cielo", que ha ecorrido todo el mundo.

Junto al Padre Venancio Marcos actuaran primerisimas figuras de la escena española, como la aplaudida actriz Margot Cottens. tan querida en Valladolid y tan admirada por sus actuaciones anteriores en Autos Sacramentales montados también por "Corral de Gomedias". Asimismo encarnará el papel de Judas el gran actor Antonio Prieto, Premio Nacional de Teatro del año pasado por su

Antonio Prieto, Premio Nacional de Teatro del año pasado por su famosa interpretación en la obra "La gata sobre el tejado de zine".

Tomarán parte también más de cuarenta actores de Valladolid.

Los decorados serán diseñados por Victor Cortezo, que acaba de montar todos los grandes espectáculos del Teatro Español de Madrid, entre ellos "La Orestia da".

Como se ve, todos los elementos que van a ser puestos a contribución de este magno espectáculo sacro, hacen augurar un tribución completo.

triunfo completo.

en hombres de un

Y con disparo de cohetes Al finalizar el estreno de la película «El Litri y su sombra»

En Huelva ha constituido un acontecimiento clamoroso el estreno de la película "El "Litri" y su somde la pelicula "El "Littl" y su som-bra", al que asistieron, con el tore-ro y su madre, el director Rafael Gil y los actores Maria de los An-geles Hortelano y Manolo Moran. La crítica de la ciudad ha dicho que la película es un rotundo exi-to, a la vez que la mejor de toros que se ha logrado, un film fuera de serie

Arazola, en el diario "Odiel", ter-nina su cronica diciendo: "La me-or realización cinematográfica de cros efectuada hasta el presente.

que en días anteriores, premió La proyección tuvo una nota final impatica y muy de esta tierra. con merecidos aplausos la ac-Tras la ovación que recógió a la palabra fin, una salva de aplausos cerrada que obligó a los interpre-Esperemos que las próximas representaciones alcancen el mismo nivel que la del sábado. es y realizadores a saludar, mien en relación con la calidad estras que Miguel era sacado a hom bros de la sala hasta la calle, al igual que si hubiera finalizado una e sus gloriosas actuaciones en los esos taurinos. No faltarón ni los



"La Voz de Valladolid" PARA HOY

TARDE-NOOHE - 19: Club de oyentes. 19,45: "Los mensajeros del diablo", episodios infantiles originales de Luisa Alberca (cap 48). 20: "Cascada de ritmos", bailando, con las mejores orquestas. ?! "¡Aquí, Wáshington!" 21,15: Ma-gos de la trompeta 21,30: Comen-

nuestra Universidad representa ra, en el Teatro del Frente de Juventudes, la obra de Guillerrne Figueiredo "La zorra y las uvas", con el siguiente repart-"Cleia", Elena Lobon, "Melita". Estela Pérez Morilla, "Xantos", Javier Alva, ez - Bolado "Esopo", Albano San Miguel "Agnostos", Francisco Javier Gómez, y "Esclavo", Tomás

Ha dirigido el montaje escanico y la preparación de la representación Angel Camacho que ha tenido los siguientes co laboradores: Miguel A. Herranz (ayudante de dirección), Joa quin Lobón (traspunte), José R. Monreal (apuctador), Angel Velasco (vestuario), Angel Cama cho (decorados), Antonio Cordovés (realizador de decurados), Establecimientos Ortega (mobiliario) y Sobrinos de Eme terio Miguel (atrezzo).

CERVANTES DESDE LAS CINCO LA VENGANZA DE MONT CRISTO ONCE PARES DE BOTAS (MAYORES

ario. 21,35: Voces del mundo: Ali-

Programa para hou de la TV.

Avenida.-A las 3,45 y 8,15. "Los Diez Mandamientos" (2). Calderón.-A las 5, 7,45 y 10,45 Río Bravo" (3

Capitol Desde las 5. "¡Viva Las Vegas!" (3R) y "Mr. Arkadin" (3R) Cervantes.—Desde las 5, "La venganza de Montecristo" (3) y "Onos pares de botas" (2).

Coca .-- A las 5, 7,45 y 10,45. No-Do, Imágenes y "El mundo es de las mujeres" (3) Delicias - Desde las 5. "Jimmy"

2) y "Violetas imperiales" (2) Goya—Desde las 5. "La muchacha de Berlin" (3 R) y "Tierra de Lafuente.-Desde las 5. 'Historia

le una monja" (3). Lope de Vega—Desde las 5. "E diablo toca la flauta" (2) y "Rebelor en el fuerte" (2) Pradera. - Desde las 4,45, "Los

niserables" (3).

Roxy. - De 5,30 a 10 y a las 11 Escrito sobre el viento" (3). Zorrilla — Desde las 3. "Viva lo imposible" (3) y "Rififi" (4). Ritmos Alaska.—A las 3,30, café, a las 7,30, cocktail; a las 11,30, fiv de fiesta.

ia Babs, 21,55: Segundo noticiario. : Diario hablado para España de Radio Nacional 22,15: Dos cancio-nes en la noche, 22,30: "Agenda de espectáculos

UNIVERSIDAD TVE

20,30: Presentación. 20,32: "Iri-dación a la matemática". Don Augel Vegas. 20,47: "Etapas de la vida española". Don Luis de Sosa. PROGRAMA NOCTURNO

21: Fresentación del programa 21,02: "Estilo", desde Barcelona. Una producción Sagi. 21,30: Telediario, segunda edición, con la mis na composición de sobremesa. 22 Noticiario de ayer", telefilm se riado TVE-Movierecord 22,15; Prinera División. Resumen de los partidos de Primera División, filmado Un programa de Publicidad Gisbert, patrocinado por Centenario Terry. 22,35: "Cine-Club TV" 3,05: Opera de Cámara: "Pedro y el lobo". 23,48: Telediario, última edición. 23,58: "Versos a mediánohe" y "Recuerda..." 24: Cierre.

Adquiera su televisor MARCONI CONTADO Y PLAZOS

SUMMUM, S. L. SANTIAGO, 5 - Teléfono 25456

CAPITOL DESDE LAS 4,30

CinemaScope - CYD CHARISSE. MISTER ARK WIN

ESCRITO SOBRE H VIENIO

ROXY

HOY: A las 3,45 y 8,15 fres últimos y definitivo días en Valladolid LOS DIEZ

AVENTDA MANDAMIENTOS

color - (ToleRaba)

LAFUENTE HOY Desde las CINCO

POP AUDREY HEPBURN

LA MUCHACHA DE BERLIN POT DANA WYNTER y MEL FERRER, y TIERRA DE VIOLENCIA

pot MARIA MONTES

Teatro Pradera HOY Desde las 4.45 - Sigue el exito clamoroso de la colosal pe-licula europea en Technirama

por JEAN GABIN y DANIELLE DELORME (MAYORES) Por el largo metraje de la

BRAVO

DESDE LAS TRES RIFIFI JEAN SERVAIS, Y

ZORRILLA

Viva to imposible

VIVA LAS VEGAS!

HABLAN UN ESCULTOR Y UN CRITICO

VIVIENDAS DEL GRUPO "4 DE MARZO"

Lista de los beneficiarios del sorteo celebrado esta mañana

Realquilados

(Viene de cuarta pagina) ro Lopez Garcia. suel Ojeda Marciel Pearo Mendez Calaveras. Busebio Izquierdo Moneo. Francisco Galindo Narváez. Abilio Redondo Cabeza. Juan Alonso Juarez.
Aureliano Real Hernanz.
Pedro Nogues Dominguez.
Basilio Fernandez del Valle

Basilio Fernandez del Valle
Eutiquio Gorzalez Baruque.
Luis Fuentes Genzalez
Mariano Nicto Garcia.
Felix Marun Baruque.
Emilio Santos Sán José.
Honorato Gonzalez Baruque.
Pedro Lasalle Abd.
Elvira Onirós Garcia. Elvira Quiros Garcia. Angel Garces Llorente Daniel Perez Martin.
Fellx Cuadrado Juez.
Santos Esgueva Ciudad
Clementina Cocho Fernán-

Artemio Ferreras Hernan-

Juan A. Ramos García. Rafael Diez Sanz. Gumersindo Torres Almeida. Aureliano Alonso Dávila. Teodoro Hernández de Cas-

Eusebio Santos Olmedo. Victorio Lentijo González Jesús Pindado Ramirez. Vicente Salvieja Sáiz. Luis Nicolás Santos Antón Luis Nicolás Santos Antón José María Salvador He-1.030 Pedro Arribas Nieto.

Paulino Aguado de Diego. Teodoro Gayubas Briongos. Angel Duque Garcia. 1.052 Antonio Martin Redondo. Jacinto Gallo Garcia. Francisco Alonso Fernán-

Primitiva San Martin Vicente Manuega Pérez. Patricio Merino Mucien-

José Prada Ramirez. 104 Andrés Rico Pérez. Aloisio Celemin Gil. .118 Casimiro Juanes Romón. Pedro Ramos García. 126 Fernando Alonso Pe-

droso. Román Sanz López. Antonio Dorado Torres. José Maria Sanchez de

1.156 Arsenio Madrajo Peña. 160 Zaçarias Pinacho Conde. 172 Tomás Moyano Aguado.

Matias Rodriguez González.

Nazario Pérez Ayuso. Basilio Sanz Velasco. Angel Rodriguez Garcia Gregorio Vicente Ruiz. Luis Tomás Hernández.

Pablo Arribas Puertas. Félix Perez Caballero. Manuel Bajo Costillas. José Pérez Crespo.

40 Secundino Ferradas Gar-241 Ramón Morales Bianco.

243 Julian Martin-Forero Vallejo. 257 José Rodriguez Cavero.

Antonio Acebes Mozo. 274 Feliciano Andrés Martin Bartolome.

288 Julio Herguedas Diez 96 German Rodríguez Diéguez 299 Constantina Fernández Ca.

derón. Ismael Sánchez Holgado.

708 Manuel García Gómez. Angel Garcia Ces. Luis Villar Martinez

Julio Iglesias García Jesus Tome Bascones Primitivo Jiménez Ortega

335 Francisco Hidalgo Gutiez. Justo Siguenza Inclan. 762 Santiago Redondo Redondo 664 Cirilo Castaño González.

Jacinto Rebaque Dueñas. Fidel Castañeda Santiago 767 Inocencio del Valle Luengo 373 Celestina Frías Perez

Pedro Pico Encinas 385 Emilio Colas Vallecillo

TELEFONOS

MAS USUALES Bemberos Casa de Socorro 22000 Guardia Civil ... 22397 (Puente Colgante) 22912 Policía Armada 22110 Policia Gubernativa ... 21801 Policia Municipal 21050 1 A. Girón, 18 de Julie 22326 Guésimo Redondo 25032 Hospital Provincial ... 21811 Hespital Militar 22263 F C. del Norte 24438 (Despacho Central). 22910 (Oficina Turismo). 22873 F. C. Ariza F. C. Rieseco C. Béjar (S. Bartolomé) ... 22984

1.397 Tomás Espeso Betegón. 1.404 Serapio Gutiérrez González Pedro Alonso Garcia. José de Alha Paris. Armando Baeta Serrano.

1.416 Vicente Parral Cuadrado. 1.417 Sisinio Moraga Pérez. 1.428 Francisco Casas Abad. .429 Ricardo Serrano González. 1.431 Fernando Hidalgo Pérez. Miguel García Rodríguez. 1.435 Pedro Galindo Mongil. .445 Anselmo Diaz Vaquero. .448 Antonio Carnicero Casado.

Alejandro del Valle Llorente. Antonio Gerbolés Gutiérres 1.453 Eugenio Monzon Villarreal. 1.459 Manuel Villanueva Sahagún. Emiliano Escudero Me-

rino. Iluminada González Martinez. Mariano Valencia Oya-

Julian Blanco Valdes. Luis Salgueiro Menistrol. Mariano Yerro Fernán-

1.485 Daniel Salamanca Fernández. David Nieto Lorenzo. Fernando González Co-

503 Fortunato Fernández Martin.

Petra Arranz Burgoa. 1.513 Fidel de Alvaro Moreno. Nicolás Merino Velasco. Eduardo Garcia Benito. 523 Agustin Catalina Vicente .524 Emilia Lorenzo Ayllón. Roman de Dompablo Fernández.

Mercedes Alonso Muñoz. Salvador Caviedes Lera. Rolando Perez Rodriguez. Saturnino Herrero Mar-

Florencio Herrero Martin Eustaquio López Casado. Pablo Pérez Cernuda. Enrique Gobernado Padrones.

1.561 Jesus Martin Gonzalez, José Rodriguez Buceta, Agustina Brezmes Quintana Antonio Cristobal Marcos

585 Federico Ortunez Gomez .590 Vidal Mancebo Diez. 1,591 Luis Cortes Ortega .593 Carmen de Rivas Villalba. 175 Francisco Andrés Tra- 1.594 Francisco Javier Alonso

Martin. .598 Angel Alvarez Adrián Santiago Rodriguez Heredia. .601 Orencio González Maestro. Juan José Garcia, López

.608 Guadalupe Casado Blanco. Tomás Martin Puente. Julian Tejerina Merino.

.618 Eduardo Reguero Gascon .620 Emiliano González Izquierd: 621 Antonio de Frutos Gómez .622 Juan Angel Alonso Alvarez

Jesus Gilmartin Rojo. Roman Espeso Lobato Francisco Blanco Mateo

Juan Manuel Diez Vilola, 647 Pedro Rodríguez Pérez. 650 Juan Mozo Gallego

666 Julio Rivero Cavia, .686 Marcelo Paniagua VillaAngel Escribano Catalina Vicente Gutiérrez Labajo Verísimo Callejas Gilbán Emiliano Calvo Payo. Félix Molinero Ruiz-

Juan Nuñez Anton Esther Pérez Batres. Julio Durán Vara. José Luis de Luis Luis. Edmundo Gómez del Olmo Bonifacio González Fron-

1.765 Mariano Herrero Fernancez .774 Julian Medina Bernal. 1.779 Santos Rejon Arroyo. .781 Pablo Carrasco Blanco 1,795 Julian Hernández Sánchez .796 Jesús Gómez García. Isidoro Sánchez Campo Aniceto Llorente de Blas

.810 Pedro Marina López. Julio González Soladana. Andrés Mateo Martinez. 816 Miguel Gutiérrez Garcia Diosdado Hernando Tomé Gonzalo Diaz Báez Tomasa Fernández-Lomana

Barbacha. Cointa Alvarez Solis. Joaquín Alonso San José Urbana Esteban Toribio. Manuel Diez Ortega. 1.860 Pacifico Rodriguez Carbajo 1.866 Miguel Quintanilla Moya. Lorenzo Valverde López. Isabel Ufano Ufano. José Carbajo Chamorro. Angel Moro Quiñones. José Pablos del Olmo. 1.894 Simeón Medina López. 1.695 Antolin Jiménez Pérez.

Pilar Garcia Sandonis. José Rico Garcia. Conrado Villerino Yustos. Juan Milan Ortiz. Enrique Pascual Gil Juan Ajo Carretero. Manuel Valverde Fernandez. 1.931 Alejandro Turron Marti-

nez. Carlos García Diez. Luis García Crespo. Andrés Escribano Catalina José Rodríguez Diez, Alfredo Montes Fernández Yentura Moyano Hidalgo José Olmedo Ces Manuel Gratola Hidaigo. Jacinto Barrera Carrasco-José León García Diez.

1.968 Sebastián Hernández Rodri guez 1.970 Rafael Manrique Martin 1,978 Francisco Barinaga Encinas Vicente Medina Francis .986 Amador Sanchez Benitez. Nicolás Cruz Fernández Arturo González Valdivieso .994 Fernando Acuña Benito. .996 Eusebio López Curiel,

2.013 Concepción Martin Do 2.018 Santiago Gil Cuesta. 2.025 Roman Villanueva Sanchez 2.031 Julio Martin Bermejo. 2.037 Joaquín Guerúndez Blanco .039 Autonio Posadilla Fernandez .047 José Fernández Fernández. 2.050 Nicomedes Dominguez Gar-

2.054 Jorge Pérez del Río. 2.056 José María Burrieza Aparicio 2.070 Roberto Iglesias Gómez. Nicasia Francisca Alvarez Jiménez

Demetrio Vazquez Barrocal. .080 Acacio de los Ríos Balbas. Aquilino Castrilleio Martin

Esta mañana ha tenido lugar, en el Hogar de la Falange, el sorteo de las dos nul viviendas que com-

el aspecto que ofrecia el salon, completamente lleno de publico,



Uno de los miembros del jurad) de los Premios Araoz, que se ocupo personalmente en la selección pre ia de obras, fué el ilustre esculor don José Planes, Declara que, como en esta ocasión, muchas vees ha tenido oportunidad de ob ervar el clima juvenil, que alum-

bra nuevos valores. -Lo que necesitan es oportunidades-dice.

-¿Ahora mismo cómo calificaria usted la escultura española?

entido extraordinario de la esta-

labor en el Museo de Arte Contemporáneomirable...

-Estamos en un momento inte-resantísimo. En España hay un

-¿Podria declarármelo en un

Luis Felipe Vivanco está entregado a una gran

rable ibérica de todas las regiones, Estupenda, Luego los grandes imagineros; Berruguete el más ad

-¿Cuál es su juicio parangonando a éste con Miguel Angel?

-Le diria que en ocasiones preiero a Berruguete. Scy paisano de Salzillo. Veo en éste a un gran poeta, para como tal escultor Berruguete supo expresar como nin-

-¿Qué concepto expresaria us-"Hay que seguir un camino de depuración artística musical". dice don Mariano de las Heras

de la Canción Española Las obras deben tener estilo españolisimo

y huir de lo extranjerizante Con motivo de organizarse en de las Heras, director de la Or-

ctual, entrevistamos a Mariano SUSTITUTOS PARA CUBRIR RENUNCIAS

106 Benedicto Cuadrado Fouseca. 134 Segundo González Obanos, 198 Martin Prieto Arroyo. 200 Luis Fabiano García Ro-

285 Argimiro Alegre Santos. 624 Julio Picatoste Tabarés. Luis Ortega Campos. 1:051 David Pradales del Val.

.098 Pablo Ucio González. .426 Rufino Conde Muñoz. 1498 Mariano Alvarez Domin-

guez. 1.570 Jaime Sacristán Montes 672 Policarpo Sobriño Bri-

1.684 Felix Santos Isabel Agustín Primo Ordax. 1.714 Hertensio Martinez Co-1 804 Jesus Sanchez del Río.

1.848 Eladia Sáez Sáez. 1896 Tomasa Martinez Garcia Pablo San José Camazón

CORRESPONDEN A ENTRE-SUELO UNO DE CADA CIN-CO, POR EL ORDEN DE SA-LIDA DEL NUMERO.



empre sinfónica, sus conoci-



mientos abarcan en cualquier asecto una gran competencia, inclusive en las composiciones lieras de música moderna.

Así tué nuestro diálogo: -¿Cuál es su opinión acerca del celebrado I Festival de la Canción Española?

-Realmente favorable, pues estimo que cuantos concursos festivales u otras distintas manifestaciones se organicen en esta materia, siempre será en beneficio de la música

-Entonces, ¿cree que se orga. nizo bien? -Debe enfocarse hacia la con-

secución de un nivel artistico elevado. -¿Nivel elevado?

-Si, me refiero concretamente

a la calidad de las obras concursantes. Una obra en cuarenta compases nada más puede ser una verdadera joya, y sin em-bargo, otra de superior extensión ambién puede ser desastrosa en cuanto a calidad.

-¿Como deben ser en un Festival de Canción Española? -Exactamente deben ser como anuncia la última palabra del título: españolas -¿En qué sentido?

-Hay que huir del extranjerismo musical en estos festivales y para ello no es preciso copiar lel folklore nacional, sino senci-

llamente hacer composiciones de auténtico sabor español, dentro

de unas características de nues-

tro propio estilo.

-¿ Qué opina de los composi--Los hay muy buenes en este género de música, pero lo necesario es que participen en el fes-

-¿Y en cuanto a organización? -Se debe conseguir una superación notable en cuanto a las obras. En general, hay que se guir un camino de depuración artística musical en estos con-

ponen el Grupo "4 de Marzo". Ofrecemos a nuestros tectores, primero, un momento del mismo, y después, dad tal depuración esperemos sea una reali-

-Dar forma a la emoción que se siente, manifestandola venciendo los grandes problemas que plautea la representación en volumen Sea realista, abstracta, como quie ra la idea, el caso es lograrlo coinceridad y no q edarse el artist con la impresión de haber perdide el tiempo yendo al futbol (Bue no, entiendame; he dicho el fii bol como podria decir otro ejem plo; no es que yo...)

(No es preciso que se disculp oues no ha herido susceptibilidad ninguna de su oyente. Diganos. queda así más confiado, como si e artista en ese caso hublese estado riendo llover.)

-¿Qué material es preferido? -Eso es igual si logra su pro posito; igual piedra que madera lasmar lo que se siente Tenemo en España, en todos los campos umbres de la estatuaria. Ahora otra dificultad está en lo que s efiere a entender la escultura. E nenos accesible su lenguaje, má

ucinto, más escueto. -¿Qué se precisa, pues, alcantas escultores?

-Protección Si no surgen más es por falta de protección. El momento es propicio, de gran porve-nir, si tiene ayuda

Felipe Vivanco

Critico de arte y de las letras Poeta laureado es Luis Felipe Vivanco, a de más de arquitecto de profesión. Y está casado con la es critora María Luisa Sefaell, Pre nio Nacional de Literatura por s ibro de cuentos para niños.

Está embebido en el mundo de las Bellas Artes al frente del Patronato del Museo de Arte Contemporaneo, inaugurado en Madrid en junio del año pasado.

-Presido el Paronato, no dirijo el Museo. - Son los fotados del Museo de

Contenoraneo? -Abarca de Solana a los absractos españoles. La verdad mayor sta en que una sala entera esta dedicada a la pintora santanderina

residente en Paris, María Gutiérrez Blanchard, Además de obras de Solana, teemos de Vázquez Diaz, de Cossio, alencia, Ortega, muchas también

e Zabaleta, de José Cahallero... y

-Tenemos, primero, la incompa- ted, gran escultor, de lo que és los jóvenes de la Escuela de Madrid y los abstractos, de Tapies y los del Paso (Canagar, Feito, Vic-

a, Saura...) De escultores, desde Gargallo y Manolo Huguet, pasando por José Planes, Clará, Ferrán, los abstrac-



os Oteiza, Chirino (sus hierros) able Serrano, etc El Museo es visitadisimo desde

su inauguración. -¿Sus colaboraciones como cri-

-Sobre todo en "Escorial" han parecido Y en "Cuadernos" en 'Revista'', de Barcelona, y sobre odo en conferencias y artículos.

Una monografia de Angel Feran, otra del arquitecto italiano Alberto Sartoris y la arquitectura funcional, otro trabajo escrito so bre la Primera Bienal de Arte Hispanoamericano del año 1952.

- Y libros de poemas? -"Tiempo de dolor" (1940, autique escrito desde 1936). "Continuadon de la vida" (1949); "El des campado" (finalista del March con Pepe Hierro, 1957), y "Memoria de la Plata, tributo a San Juan de la Cruz". En 1957 recibi el Premio Fastenrath por la obra "Introduc.

ción a la poesía española contenporanea -¿Sus trahajos profesionales co-

mo arquitecto? -Con mi tio Rafael Bergamia hice la Colonia del Viso. Me he dedicado con preferencia a trabajos de construcciones funcionales. -Vida llena incluso en lo gue

respecta a esa bonita colonia, de

Concierto de R. Baciero,

en "Santa Cruz"

Ayer tuvo iugar, en el Colegio

Mayor de Santa Cruz, un brillan-

le concierto de piano a cargo del

colegial, Carlos R. Baciero, que

interpretó admirablemente dos

partes musicales de Scarlatti.

Beethoven, Schuman, Schubert,

Chopin y Listz Asistió numerosi-

simo público que aplaudió al

pianista por su excelente actua-

LUIS A.-VILLALOBOS

ambientación artistica colmad

COMFERENCIAS

Temas religioso-sociales para hombres, a cargo de don Marcelo González

Organizado por la Rama de Hombres de la Asociación Josefina, tendrá lugar un ciclo de conferencias religioso - sociales sólo para hombres en la iglesia de San Benito, que estarán pargo del muy ilustre señor doi Marcelo González, canónigo de la S. I. M., y versarán sobre el tema general "La actitud cristiana ante los problemas morales de la estabilización y el desarrollo económico" (comentario a la reciente declaración de os metropolitanos españoles).

Tendrán lugar los días 23, 24 25 y 26, a las 8,30. He aqui el tema de cada dia:

"La sobriedad cristiana". "Justicia social y caridad social". 3.º "El paro obrero"

4.º "La piedad, estrella que brilla en torno a la justicia"

El dia 27, lestival de la Casa de Galicia

Tradicionalmente, la Casa de Gaicia en Valladolid viene celebran-lo su Fiesta de Invierno, en el ranscurso de la cual se verifica la

Información reserva de invitacio-les y demás detallesr, en la Secre-

tama de la Casa de Galicia.

Mañana hablará en el "Reyes Católicos" el catedrático don Hipólito Durán Sacristán

o de Radiología y Fisioterapia. mañana, a las ocho y media de la tarde, en el salón de actos del ección de reina de la colonia ga- Colegio Mayor "Reyes Católicos", Para la celebración de la misma bre "Radiopaiología del sistema bre "Radiopaiología del sistema de los corrientes y tendrá lugar en nervioso" el catedrático de Para la celebración de la misma bre "Radiopaiología del sistema nervioso" el catedrático de Para la celebración de la misma bre "Radiopaiología del sistema nervioso" el catedrático de Para la celebración de la misma bre "Radiopaiología del sistema nervioso" el catedrático de Para la celebración de la misma bre "Radiopaiología del sistema nervioso" el catedrático de Para la celebración de la misma bre "Radiopaiología del sistema nervioso" el catedrático de Para la celebración de la misma bre "Radiopaiología del sistema nervioso" el catedrático de Para la celebración de la misma bre "Radiopaiología del sistema nervioso" el catedrático de Para la celebración de la misma bre "Radiopaiología del sistema nervioso" el catedrático de Para la celebración de la misma bre "Radiopaiología del sistema nervioso" el catedrático de Para la celebración de la misma nervioso" el catedrático de Para la celebración de la misma nervioso" el catedrático de Para la celebración de la misma nervioso" el catedrático de Para la celebración de la misma nervioso de la misma nervio ología Quirúrgica de la Facul-

Siguiendo el curso monográfi-

tad de Medicina de Valladolid, don Hipólito Durán Sacristán,

SGCB2021