

No habrá matrimonio
Ruptura definitiva
Soraya - Orsini
La madre de él presentó un ultimátum
Soraya no ha querido renunciar a su religión



Soraya y Orsini, cuando todo hacia esperar otro final.

Roma.—(Servicio especial).—El pretendido matrimonio entre Soraya y Orsini, que tanto dió que hablar, ha tenido su epílogo, no feliz. La principal protagonista ha sido la madre del príncipe Orsini, quien de una forma tajante envió un ultimátum a su hijo comprometido a abandonar a la ex-emperatriz de Persia, si ésta no se convertía al catolicismo. Orsini ha tomado su decisión: ruptura definitiva.

Soraya no ha querido convertirse al catolicismo y después de conocer la noticia de la definitiva ruptura no ha salido de la villa que tiene alquilada en los alrededores de Roma. Según las últimas noticias, parece profundamente afectada por esta decisión de Raimund Orsini, ya que su conducta parecía expresar otro final distinto.



La princesa Orsini ha ganado la partida.

Isabel la Católica nació en Madrid
Ni Arévalo ni Madrigal de las Altas Torres fueron cuna de la reina española
Lo afirma José F. Alonso en "Pueblo"

A lo largo de los siglos, y según afirma en "Pueblo" de ayer en un interesantísimo reportaje don José F. Alonso, por causa de los contradictorios escritos de viejos cronistas, se ha venido manteniendo la errónea creencia de que la Reina Isabel nació en Madrigal de las Altas Torres y Arévalo.

Más de cuarenta y dos muertos al chocar dos trenes del "Metro" en Sao Paulo
Uno de ellos iba abarrotado de trabajadores

Sao Paulo, 6.—Dos trenes del "Metro" han chocado en esta ciudad. Marchaban a una velocidad de unos 30 kilómetros por hora cuando se produjo el accidente. Uno de los convoyes iba totalmente lleno de trabajadores que se dirigían a sus casas después de terminar la jornada laboral. El otro se dirigía a Sao Paulo con "bastantes pasajeros".

Un portavoz de la Policía informó que treinta y seis cadáveres fueron encontrados entre los restos de los vagones. Las otras seis víctimas fallecieron cuando eran llevadas a los hospitales.

Se teme que el número de muertos se eleve aún más, puesto que es muy posible que haya más cadáveres entre los coches a los que todavía no se ha podido llegar. Etc.

DIARIO NACIONAL-SINDICALISTA

Libertad

FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

VALLADOLID, sábado 6 de junio de 1959 — Epoca V — Año XXIX — Número 6.440 — Precio: 1,50 pesetas

DIGESTOVITAL
ENFERMEDADES DE ESTOMAGO E INTESTINOS
 Digestiones pesadas, Hiperclorhidria, etc.
PRECIOS En líquido: Frasco, 15,20 pesetas
 En polvo: Caja, 13,20 "

PREPARADO POR LOS LABORATORIOS DE LA TABLETA OKAL

GINEBRA: FRANCO BÉLICISMO VERBAL

Herter lanza sus anatemas contra los rusos

Ya nos encontramos en la decimoquinta sesión plenaria de las celebradas en la Conferencia. Si bien todas las efectuadas se han caracterizado hasta ahora por su epílogo in-sustancial, ésta al menos ha servido para demostrar que los occidentales no están dispuestos a aguantar más absurdas acusaciones del comunismo, y eligiendo como portavoz de los aliados a Herter, este, durante cuarenta minutos, ha pronunciado un amplio y extenso discurso, en el cual manifestó y descubrió como la zona oriental alemana, influenciada por los rusos, ha creado un clima de agitación y espionaje destinado a derrocar el sentido de libertad y democracia establecida en la República Federal germana. A las palabras fuertes que en sesiones anteriores pronunciara Gromyko, Herter ha respondido, con más fuerza aún, a las acusaciones, con acusaciones; a los desafíos, con retos.

La Conferencia de Ginebra entro ya en una fase de franco belicismo verbal, un belicismo que quizá no sirva para otra cosa que para enfriar aún más las poco amistosas relaciones entre Occidente y Oriente.

Gromyko no se calló tampoco y, volviendo a la carga, empezó por establecer el "peligro" que los occidentales están suponiendo con su presencia en Berlín. Más de una hora de reunión y menos de un gramo de entendimiento. Y hoy, semana inglesa: descanso.

Alemania continúa en primer plano de la actualidad mundial
A OCCIDENTE NO LE ASUSTA KRUSCHEV

Erhart pide a Adenauer que sea Presidente
Su decisión podría traer incalculables consecuencias

Un día negro para la democracia alemana, dice la Prensa

Hamburgo, 6.—El periódico "Bild" informa que el vicecanciller y ministro de Asuntos Económicos, Ludwig Erhart—que se encuentra en los Estados Unidos—, ha advertido telegráficamente al canciller Adenauer que su decisión de continuar siendo jefe del Gobierno podría tener "incalculables consecuencias". En una información procedente de Washington, el diario añade que Erhart ha pedido a Adenauer que mantenga su candidatura a la Presidencia de la República.—Etc.

El general Norstad, replica LOS COMUNISTAS AMENAZAN CON UN BLOQUEO TOTAL

Si se celebran en Berlín las elecciones presidenciales

London, 6.—El comandante de la OTAN, general Lauris Norstad, ha hecho saber al jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, que el Occidente no está atemorizado por las amenazas formuladas desde Albania.

Norstad, en un discurso pronunciado ante la segunda sesión plenaria del Congreso del Atlántico, re-cordó que Kruschev ha dedicado su reciente visita a Albania a "formular una serie de amenazas basándose en las armas soviéticas de largo alcance".

Norstad agregó que Kruschev hizo amenazas similares hace poco tiempo "contra nuestra región del Norte".

Afirmó que las fuerzas de la OTAN deben estar dotadas "con las mejores armas disponibles" y que entre estas se incluyen las atómicas.

Nosotros adoptamos estas armas—añadió— sin profetar amenazas, puesto que una medida que exige nuestra seguridad no precisa justificación.

Continuó diciendo el general que Europa continúa siendo el primer objetivo de las ambiciones soviéticas. "La actual crisis de Berlín—dijo—nos recuerda la constante amenaza".—Etc.

Homenaje a Sidney Bechet



El trompetista Sidney Bechet.

Bonn, 6.—La Prensa de Alemania occidental expresa unánimemente hoy su disconformidad con la sorprendente decisión de Adenauer de no presentarse como candidato en las elecciones presidenciales.

El independiente "Der Mittag", de Dusseldorf, dice en su editorial: "Lo que Adenauer ha hecho a su partido, a la República Federal, a Alemania y al pueblo alemán es deplorable". Por su parte, "Die Welt" afirma que la nueva decisión de Adenauer ha supuesto un "día negro" en la historia de la reconstrucción de la democracia alemana.—Etc.

Perdidos en el Antártico

Buenos Aires, 6.—Ha sido perdido el contacto con una patrulla formada por seis hombres, durante una operación en el Antártico, según anuncia el Secretario de la Guerra.—Etc.

Nueva vacuna contra la polio

Washington, 6.—La nueva vacuna por vía oral contra la polio-influenza descubierta por el norteamericano doctor Albert Sabin ha sido utilizada en más de 143.000 niños, de dos a ocho años, en Checoslovaquia, y ha abierto nuevos horizontes en la lucha contra esta enfermedad.—Etc.

Para hacerse periodista ha recorrido 120.000 kilómetros TRES VECES LA VUELTA AL MUNDO

Tarragona, 6.—Con los mil y pico de billetes de ferrocarril que ha utilizado para sus desplazamientos durante dos años a Barcelona y este último curso a Madrid, para asistir a las clases de la Escuela de Periodismo, Daniel de la Fuente Torón va a hacer un marco en el que colocará su título de periodista, que le será entregado en breve. Daniel ha culminado una carrera que le ha costado otras muchas, si bien éstas realizadas en ferrocarril, medio con el que ha recorrido más de ciento veinte mil kilómetros, lo que equivale a tres veces la vuelta al mundo, en poco más de tres años, o sea, una vuelta al mundo por año.

Desde esta noche, a las doce MARQUE EL 2 DELANTE



Desde las doce en punto de esta noche, los vallisoletanos tendremos necesidad de marcar un número más en las cifras telefónicas. Un dos delante del número usual, originado por el aumento de aparatos que la ciudad posee y precisa en la actualidad. En la fotografía podemos ver las cinco cifras en el disco giratorio de un teléfono que hasta esta noche no precisaba más que de cuatro guarismos, para su funcionamiento. No lo olviden ustedes. Desde esta noche, siempre el DOS delante.

El trompetista Sidney Bechet—a quien vemos en la foto de arriba—, que en América fue conocido durante muchos años por el seudónimo dulce de "Papa", y que en Francia estaba considerado como un ídolo, hasta el extremo de apodarlo "El dios", ha muerto en su villa de Granges, Tenia sesenta y un años y se había convertido en el más popular de los trompetistas. Nació en



Nueva Orleans, patria del jazz, y era un legendario solista, que adquirió fama en el año 1917, cuando llegó a los Estados Unidos de los mejores músicos de entonces.

Sin embargo, su recuerdo perdura, y así, vemos en la foto inferior como el actual famoso trompetista Jack Butler le dedica un conmovedor y postrer homenaje de trompeta ante su tumba.

Las pruebas del Preuniversitario

Madrid.—Las pruebas del curso preuniversitario en el presente año registrarán las mismas normas de la Orden ministerial de 24 de marzo de 1958. Como complemento de ellas, las materias objeto de las pruebas de madurez serán las determinadas para el curso preuniversitario durante el académico 1958-1959. Los cuestionarios, los del 2 de octubre del mismo año.

Los alumnos del plan antiguo (1953) que hayan aprobado un grupo (Letras, Ciencias o Escuelas Especiales) y quieran ahora aprobar otro distinto conforme a las normas del decreto de 13 de septiembre de 1957, están exentos de la prueba común por tener el aprobado ya con arreglo al plan anterior.—Cifra.

TRAYECTORIA ECONOMICA DE ESPAÑA

Las declaraciones del Caudillo

En las recientes declaraciones que Franco ha hecho al periodista Denegri, para "Excelsior", de México, destaca el hecho esquemático que el Caudillo hace de la situación económica española.

La España anterior a la guerra civil estaba inmovilizada, petrificada, en un atraso económico notable, sin industria, sin producción agrícola eficaz y sin voluntad de trabajo, circunstancias todas estas que influían en la social, ocasionando un bajísimo nivel de vida y un malestar indudable, causa de graves perturbaciones nacionales. Todo esto, fundamentalmente, por motivos políticos. «La inestabilidad de los partidos y la falta de planes y programas, producían una atonía económica relativamente grave.»

Sigue a esta desgraciada situación el terrible desequilibrio de nuestra guerra, la destrucción, el desorden, el drama. Y, paralelamente a estos sucesos, el saqueo de la Nación, llevado a cabo por los gerifaltes de la política comunista, que vacían de oro las arcas de la Patria, sumiendo a ésta en la más absoluta pobreza.

Así están las cosas cuando, después de la victoria militar, España inicia su resurgimiento, restañando sus heridas más urgentes al principio, afirmando las realidades existentes más tarde, y, por último, lanzándose decididamente hacia la consecución del progreso material y de la seguridad económica.

Ninguna palabra más autorizada que la del Caudillo para dar testimonio de la tarea realizada en estos veinte años de paz difícil, en los que España ha tenido entretejo no sólo las dificultades normales de un país de escasos medios naturales, y corto desarrollo económico, sino la muralla incomprensiva de muchos políticos occidentales. «En estos años hemos trabajado extraordinariamente y la producción ha aumentado en forma considerable, como lo demuestran estos sencillos datos: la electricidad se ha multiplicado por cinco; el carbón producido, por dos; el cemento, por tres; el acero, por dos...; y paralelamente a estas evidencias, que no necesitan más cántico que el frío de las cifras estadísticas, se han creado innumerables industrias nuevas, de abonos químicos, de tractores, de camiones, de coches, motocicletas y otros cientos de productos que encuentran en el interior de nuestra Nación un espléndido mercado. Un solo dato le indicará la elevación del nivel de vida de las clases populares: hoy se producen y se venden en el interior de la Nación 130.000 motocicletas al año.

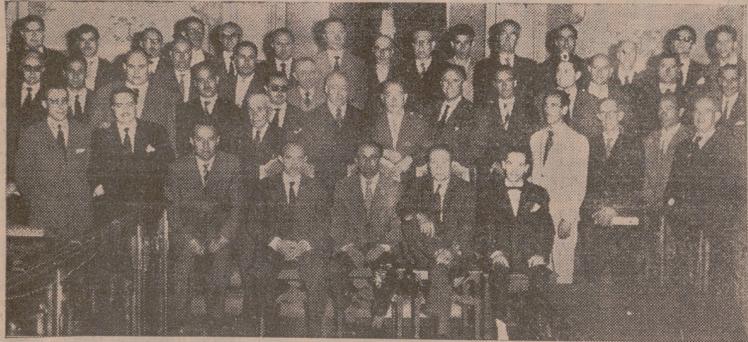
Porque toda la tarea constructiva de la economía del Régimen se encamina a conseguir una finalidad que está por encima del mero materialismo del progreso económico. Toda la actividad nacional, todo ese aumento indudable en cantidad y calidad de nuestros productos pretenden incidir positivamente en el campo de lo social. Lo económico es así instrumento de la justicia y de la paz, y en esta tarea se esfuerza el Gobierno, incansablemente, sin detenerse en los logros conseguidos. Es natural que este esfuerzo nacional produzca en algunos momentos crisis de desarrollo, situaciones problemáticas, dificultades. En estos fenómenos inevitables se apoyan algunos para lanzar ataques fraudulentos, sin atenerse a la realidad social de España y a la rigidez científica del movimiento económico. Ha dicho, justamente, Franco palabras decisivas a este respecto: «Esta expansión industrial forzosamente tiene que crear crisis de crecimiento que requieren medidas de ajuste, pero que no alteran la marcha progresiva de la Nación.»

Esta es la auténtica situación económica de España, en trance doloroso de crecimiento económico, pero firme en su propósito de alcanzar el bienestar de los españoles, sin distinción de castas o privilegios y decidida a continuar en este camino de seriedad trabajadora.

VALLADOLID

HOMBRES HECHOS PROBLEMAS

Asamblea de la Mutualidad Harinera



Hoy por la mañana se han reunido, en el salón de sesiones de nuestro Ayuntamiento, los miembros de la Mutualidad Laboral Nacional Harinera en la asamblea preceptiva que se celebra en esta ciudad anualmente. Presidió el acto don Gerardo Yáñez Santiago, con don Antonio Costa Freida y don Sixto Milán Ferrín, asistidos de varios vocales. Cuando se cierra la edición todavía no son conocidos los acuerdos relativos a la misión específica de la Mutualidad, que tiene su sede en Valladolid.—(Foto Carvajal.)

Ante la cuestación de mañana

“Valladolid siempre acoge admirablemente nuestras cuestaciones en beneficio de la Cruz Roja”, dice la Duquesa de Santa Elena



PROYECTO PRINCIPAL, LA RENOVACION DEL DISPENSARIO

ESTE AÑO, UNA MESA PETITORIA MAS

Entrevistamos a la Duquesa de Santa Elena, Presidenta de la Cruz Roja en nuestra ciudad, doña Luisa Pintó de Borbón. Nos recibe con esa gran amabilidad y sencillez que caracteriza todos sus actos, intimamente ligados a la práctica de la caridad y el cultivo de las más excelentes virtudes. En el transcurso de nuestro diálogo deja traslucir un ilimitado entusiasmo por cuanto se relacio-

—¿Cuántos tipos existen de postulantes?
—Dos: Las señoritas enfermeras de la Cruz Roja asisten con carácter obligatorio y el resto de las postulantes son voluntarias.
—¿Puede decirnos el proceso que han seguido las cuestaciones desde que se organizó la primera?
—Ha ido en aumento progresivamente, sobre todo en el aspecto económico.
—¿En cuanto a organización?

—Este año creo que aumentamos una mesa petitoria.
—¿No han pensado en organizar algún festejo benéfico?
—No. Hace algunos años se celebró una fiesta benéfica en el recinto de las piscinas. Hoy día podemos cubrir los gastos del Dispensario con lo que recaudamos en la cuestación, y por ello no organizamos nada más.
—¿Puede exponernos algún proyecto de la Asamblea?



na con la benéfica Obra que tan acertadamente dirige.

—¿Desde cuándo preside la Asamblea de la Cruz Roja?
—Desde el año 1938 presido ininterumpidamente esta Asamblea.
—Entonces, empezó a dirigir en época de guerra?
—Pues, sí; tuvimos que empezar a trabajar en el Hospital intensamente. Fué una época floreciente.
—¿En qué año hicieron la primera cuestación?
—Esto se remonta a aquellos mismos años.
—¿Encontraron dificultades para ello?
—Hubo bastantes en principio. Algunas personas se negaban a colaborar.
—¿Y en la actualidad?
—Ahora es muy distinto; la ciudad entera nos acoge admirablemente. Tenemos que agradecer la colaboración de las autoridades, la Prensa, el comercio, la industria y un gran número de señoras y señoritas que voluntariamente se prestan para postular todos los años.

Mañana, reparto de trofeos en la Asociación Castellano-Leonesa de Taquigrafía

Mañana, a las doce del mediodía, en el salón de actos de la Escuela de Comercio, se procederá al reparto de premios otorgados por la A. C. L. T. a los ganadores del VI Concurso Extraordinario de Velocidades Taquigráficas, que son: Catorce copas, dos medallas y diecisiete diplomas. El acto es público y se ruega puntualidad, pudiendo asistir además de los socios y ganadores cuantas personas lo deseen.

Relación por nombres y apellidos, de afiliados a la Obra Sindical "Educación y Descanso" a los cuales ha correspondido, mediante el sorteo público celebrado ayer en la Casa Sindical, plaza en las Residencias que habían solicitado y dentro del turno pedido, con indicación de sus respectivos suplentes:
José Luis San José López. Suplente primero, Jesús García García; suplente segundo, Agustín Blanco Nieto.
Pedro Equia Avellaneda. Suplente primero, Antonina Orjón Matallana; suplente segundo, Vicente Álvarez Mroatinos.
Zenón Julio Redondo Muñoz. Suplente, Fernando Carrascal.
Ramón Gosgaya Gil. Suplente, Fernando Carrascal.
Isabel Fernández, Abdonita Valentín Chamorro. Suplente, Ascensión Moral.
José Julio Benito Hernández.
Ángel Castilla Casado. Suplente, José Bonifacio Martínez.
Marino Arenales Santos. Suplente, José Cuadrado Martín.
Antonio Fernández López. Suplente, Ángel Castilla Casado.
Montserrat Cid Díaz. Suplente, Concepción Molano.
Bonifacio Fernández. Suplente, Ricardo Sebastián Gámez.
Ricardo Sebastián Gámez. Suplente, Bonifacio Fernández.
José María Pascual Caballero.
José Lorente San José. Ángel Orjón, Gabriel Matilla y Manuel Lamarez.
Andrés Rivas González, Manuel González González, Florencio Lucas y Benigno Gómez Serrano.
Joaquín Sánchez Martín y Antonio Doncel Bachiller.
Rafael José Delgado y Mariano Regidor Ramos.
Mariano del Caño González.
José A. Menéndez Menéndez.
Rosario del Moral Guerra y Aquilino Martínez Rodríguez.
Rosario Vegas Sáinz y José Hernández Feroselle.
María del Carmen Requejo Martín, Gerardo Sánchez Alonso, Pedro Santamaría Alonso, Marcelino Benito Gómez y Nicolás Benito Gómez.
Carlos Urdiales. Suplente, Jesús

VISITAS AL GOBERNADOR CIVIL

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha recibido en el día de hoy, en sus despachos oficiales, las siguientes visitas:
Don Vicente Puras Muñoz, doña Lucy Villamediana, don Vicente Tejerina, don Germán Gómez Ruiz, don José Enrique Lázaro de Adrados, doña Luisa Cánovas, doña Ana Díez de Meana, don Santiago Escudero de la Fuente, camarada Baltasar Hernando, alcalde de La Cistérniga; camarada Pablo Pérez, alcalde de Villasper; doña Aurora Herrero; camarada Clemente Ruiz, alcalde de Matapozuelos; camarada Carlos M. Ruiz, alcalde de Pezuelo de la Orden; camarada Ausencio Sánchez, alcalde de Villalán; Junta Directiva del Colegio de Veterinarios; Comisión del I Circuito Ciclista Internacional León, Asturias y Castilla.

CONFERENCIAS

EL DOCTOR JACINTO DE MIGUEL, EN LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA

Ayer, bajo la presidencia del doctor Sierra y con asistencia de los señores académicos, celebró la Real Academia de Medicina y Cirugía una sesión científica, en la que ofreció una magnífica comunicación el doctor Jacinto de Miguel, sobre el tema "Los nuevos conceptos en el tratamiento quirúrgico de la litiasis biliar. Resultados personales".
Los profundos conocimientos del doctor Jacinto de Miguel sobre el tema tratado hicieron de la conferencia una auténtica lección, que fué seguida con un interés inusitado, siendo al final de la misma largamente aplaudido.
En el acto intervinieron los doctores Sánchez Freije y Quemada Sisnigro.

El mal tiempo impidió la procesión del Sagrado Corazón de Jesús

Los cultos se celebraron con la mayor brillantez

El mal tiempo reinante ayer en nuestra ciudad impidió la celebración de la solemne procesión que anualmente se efectúa con motivo de la festividad del Sagrado Corazón de Jesús.
Sin embargo, todos los cultos y actos señalados revistieron la mayor brillantez, celebrándose misas desde las siete de la mañana en todas las iglesias de la ciudad y en el Santuario Nacional de la Gran Promesa, distribuyéndose más de seis mil comuniones.
Se efectuó la exposición de Su Divina Majestad, viéndose lleno el templo de fieles hasta la hora en que estaba anunciada la procesión, que luego habría de suspenderse por la lluvia.

Fiesta de despedida a los alumnos del Magisterio que terminan la carrera

Esta mañana hubo misa y acto académico



Maestras que terminan sus estudios, con sus profesores.

Hoy, sábado, se ha celebrado conjuntamente en las Escuelas del Magisterio la fiesta de despedida a los alumnos que terminan la carrera.
Con tal motivo se ha celebrado a las doce una misa en la capilla de la Escuela, oficiada por el profesor de Religión del Centro, don Ramón Hernández.
A las doce y media, un acto académico con arreglo al siguiente programa:
Despedida a los escolares de tercero por el alumno de segundo curso Luis Álvarez Farizo.

María Pilar Asegurado Añibarro, Josefita Barbadillo Pérez, María Luz Bazán Acero, Sofía del Campo Valverde, Teodora del Campo Valverde, María Pilar Cantero Madruga, María Carmen Castañeda Fernández, Josefita Catón Valdés, Baltasara Cortés del Amo, María del Carmen Cortina Recellado, Ana María Moreno González.
María Teresa Marqués Fernández, María Angeles Martín Miranda, María Concepción Martín Miranda, Estela Martínez Duque, María Leonor Medina Aparicio, María

San Miguel, Augusta González Caro, María Rosario González García, María Teresa González González, María Angeles Gutiérrez Cuadrado, María Carmen Gutiérrez Rodríguez, María Carmen Horedero Egido, Angeles Hernández Alonso, María Concepción Hernández Martín, Josefita Herreros Mediavilla, Alejandra Hierro Pacho, Isabel Juez Fguetas, Rosario Lorente Peña, María Carmen Requeiro Bravo.
Justina Rincón Pecharremán, María Isabel Rivera Semovilla, María Luisa Rodríguez Hernández, Eloísa



Maestros que han finalizado la carrera, junto con sus profesores.

"Adiós a la Escuela", a cargo de la alumna de tercer año Gregoria Monego Peco.
Conferencia por el profesor de la Escuela del Magisterio "San Pedro Regalado" don Marcelino Ibañes, sobre el tema "Significación del hombre en la Historia española".
Finalmente, palabras de los directores.
ALUMNOS QUE FINALIZAN LA CARRERA
Nuevas maestras: Gregoria Monego Peco, Eloísa Fernández de Diego, María Antonia Alonso Fraile, Anita Álvarez Granado, Pilar Arenas Sánchez, Olga Arenabía Díez,

Lourdes Olmos Fernández, María Carmen Pascual Pérez, Ascensión Pardo García, Teresa Pascual Prieto, María Cruz Payo Castrillo, María Pilar Pérez García, Ana María Pérez González, María Carmen Queiro Sastre, Concepción Rabanillo Matos, María Teresa Rebollo Alonso, Modesta Criado Lobato.
María del Carmen Delgado López, María Pilar Escudero Bernat, Felicidad Fernández Choya, María Piedad Fernández Gándara, Rosa María Fernández Lagar, Concepción Fernández Villa, María Pilar Fuente de Fuentes, María Asunción Gamarra Arnal, María Cruz García Calvo, Rosa María García González, María Carmen Gómez

Rodríguez Ruiz, Consuelo Román Sánchez, María Jesús Rosa Giraldo, María Teresa Rubio Fernández, Dolores Sáinz Tamayo, María Encarnación Sáiz Salvador, Elvira Sánchez Rincón, María Luisa San José Cojo, Julia San José Fuentes, Elena Santa Clara García, María Luisa Santana Lucas, María Teresa Serrano Reherito, España Suárez Garrido, María del Carmen Tamayo Alonso, María Luz Torre García, Jesús Torre Torre, Mercedes Vega Gomez, Consolación Velasco Aribas, Concepción Velasco Raton y Nicanora Verdejo Plinedo.
Nuevos maestros: Francisco Velasco Raton, Ángel González Martín, Santiago Valdejo Vega, Juan Fernández Panlaza, Celso Martín Martín, José Nalda García, Francisco Prieto Rubiales, Julián Hernández Bellaco, Ildefonso Peláez Cano, Alfonso Valledado Nieto, Porfirio Barrio Pascual, Santiago Broncano Rodríguez, Arturo Azorit Boix, Antonio Carrasco Fernández, Ángel López Cuesta, Eloy Muñoz Césano, Gonzalo Sanz Peña, Manuel de las Cuevas Huerga, José Luis Díez Conde.
Adriano del Olmo Villate, José L. Ortega Gil, Salvador Sánchez García, Fidel Sanz de Inés, Agustín Moreno Conde, José L. Tejedor Ibañes, Gabriel Flores Flores, José María Robledo Sacristán, Antonio López de los Angeles, Alejandro Lara Calvo, Andrés Vega Rodríguez, Francisco Alonso Rodríguez, Alberto Salinze Arroyo, Pedro García Guaranz, Jerónimo de Castro Barajas, Esteban Varela Mateos, Mario de la Rocha Zurdo, Félix Echevarría Gil y Héctor Pérez Niño.

Plazas adjudicadas por "Educación y Descanso" para sus Residencias de Verano

Relación completa de beneficiarios agraciados en el sorteo público de ayer

Escudero Galindo, María del Pilar Rodríguez; suplente, Josefita Rodríguez. María Luz Seijo Pérez. Jesús Escudero Galindo. Luis Espinosa Ramos; suplente, José María Benito. José María Benito; suplente, Pedro San José Moral.
María Luisa San Frutos Pérez; suplente primero, Pedro Rodríguez; suplente segundo, Julio Hernández Pérez.
María Paz Castela González. Suplente, Carmen Pino Ortiz.
Santiago de la Cruz Agustín, Tomás Rodríguez Alonso, Manuel Carretero Moreno, Félix Minguez Aguado; primer suplente, Evelio Centeno Villar; segundo suplente, Santiago A. Ramírez Santiago; Jesús María Sánchez Camino, Evelio Centeno Villar, Elena Redondo Gento; primer suplente, Sara Vicente de León; Narciso Barrenechea Miguel, Isidoro Álvarez Redondo; primer suplente, Jesús Sevillano Ortega; segundo suplente, Verísimo Callejas; Eduardo Gómez Gómez, María Gabero Leal, Julia Maldonado Fernández, Alfredo Verrier Blanco; primer suplente, Celestino Llamas Sánchez; segundo suplente, Eugenio Díez Polanco; Luis

Zarza Arranz; primer suplente, Isidoro de Prada; segundo suplente, Alberto Pérez Gil; Anastasio Manzano Alvarez; primer suplente, Vicente Morales Sanz; segundo suplente, Pedro San Juan Díez; José Luis Martín Marcos; primer suplente, Miguel Martínez González; segundo suplente, Santiago Montenegro Alvarez; suplente, Pedro San José Díaz; Ángel González, Guillermo Plaza Hernández, Jacinto Rodríguez; suplente, Pedro Rodríguez Torres.
Jesús Tejedor Varona, Francisco J. de Raymundo Moya, Julio López Medina, Ascensión Navares García, Julián Villafañez Suazo, Jeronima Martín Martín.
Anisio Martín Toral; suplente primero, José Luis San José López; suplente segundo, Francisco Caldero Martínez.
Agustín Blanco Nieto; suplente primero, Francisco Caldero Martínez; suplente segundo, José San José López.
Don Cándido Valentín Jorbá; suplente, Jesús María Camino, Miguel Hernández Concejó.

Sobrantes de los Sindicatos provinciales

Fernando Carrascal, Francisco García Andrés y Joaquín Criado Moreno, Hermann Otto Gaekel, Darío Chicote, Alberto Alonso de la Horra, Juan López Ollouqui, Joaquín Criado Moreno; suplente, Luis Gómez Díaz; Hermann Otto Gaekel, Juan López Ollouqui, Ramón Gosgalla Gil, Joaquín Criado

Moreno, Eudocio Chicote Domingo y Antonio Chicote Domingo, Noeni Pedreras; suplente primero, María del Pilar Darriero; suplente segundo, Anunciación Rodríguez; Ángela Herrero Merino; suplente primero, Irene López Ollouqui; suplente segundo, María del Carmen Fernández Pulgar; Laura

Alvarez García; suplente, María del Pilar de la Calle Clavo; María Luisa Velasco Marcos; Josefita Rodríguez; suplente primero, Irene López Ollouqui; suplente segundo, Natividad Cuesta; María Anunciación Casado Rodríguez; Eloísa Casado Molpeceres; suplente primero, María Mercedes Requejo Martín; suplente segundo, Mercedes Vega Gómez; Irene López Ollouqui; suplente primero, Pilar Darriero; suplente segundo, María Luisa Velasco Marcos; María Paz Castela González; María del Carmen Pino Ortiz; María Pilar Darriero; Julia Sánchez González; suplente primero, Claudia de la Fuente; suplente segundo, Julia Requejo Martín; Ángela Herrero Medina, Remedios Chaparro Cortés, Isabel Mejías; Encarnación Gómez García.
María Carmen Pardo Espinar; Ángel Vicente Correlli; suplente primero, Primitivo Carvajal Clavero; suplente segundo, Ángel Fernández Rojas; Antonio Llamazares Suárez, Félix Miguel Rodríguez; suplente primero, María de Blas Sánchez; suplente segundo, Jesús Tejedor Varona; Ángel Fernández Rojas, Jesús Tejedor Varona, Victoriano Nieto Ramos, Pablo de la Fuente Sanz, Virgilio Páhuo, Estefanía Repiso Cardenal, Luis Redondo.
Julio Santos Debrán, José Llerrette San José, Luis Miteguet Tirado, Manuel Russa Celada, Delirio Hernández Gutiérrez.
Arsenio Marina Ramos y José María Espinosa Ramos.
Francisco Vázquez; primer suplente, Félix Minguez Aguado; se-

gundo suplente, Luis Lorenzo López.
Miguel Gómez Repiso y Eduardo Medrano de Pablos; primer suplente, José Cuadrado Lacina; segundo suplente, Ricardo San José Soto.
Ángel Pontoux Romero; primer suplente, Emeterio Llamazares Ortega; segundo suplente, Ramón Requejo Martín.
Luis Lorenzo López; primer suplente, José García Alonso; segundo suplente, Esperanza Sanz Martín.
José Espeso Soto; primer suplente, Isidoro Otero Núñez.
Antonio Paramic Casado y Julián Villafañez Suazo; primer suplente, Juan A. Orive; segundo suplente, Quintiliano Bragado Morillo.
Alfonso del Val; suplente, Santiago Montenegro.
Francisco J. de Raymundo Moya; suplente, Esperanza Sanz Martín.
Ángel Poncela Gutiérrez; primer suplente, José María Pastor; segundo suplente, Félix Minguez Aguado.
Aurelio León Barragán, Teófilo Villamañán, Rufino Rodríguez Novo; Pedro Zamora Blanco.
Anastasio Manzano Alvarez; suplente, Santiago Montenegro Alvarez; Lucio González Rodríguez, Ricardo San José Soto; suplente, Quintiliano Bragado Morillo; segundo suplente, Pedro Rodríguez López; Gregorio Fernández; suplente, Antonio Paramic Casado; Juan Antonio Orive Yustos, Jesús Tejedor Varona; primer suplente, Modesto Sánchez Marianes; segundo suplente, Gregorio Fernández; José Fernández Perales; suplente, Juan Antonio Orive Yustos; ídem, Modesto Vázquez Marianes.
José Luis Reguería Cruz; suplente, Fernando del Val; Marcelino Antonio Sánchez Sesmero; primer suplente, Fernando del Val Castellanos; segundo suplente,

ESTANCOS
Mañana, domingo, a primera hora abrirán los siguientes estancos:
General Mola, 5.
Panaderos, 57.
Anastasio, 3.
San Isidro, 10.
Avenida del General Franco, 29.
Plaza de los Leones de Castilla, Torrecilla, 22.
Aribas, 1.
Cárcel del Mercedo, 10.
Plaza de la Trinidad, 1.
Plaza de Zorrilla, esquina a San-
togo (quiesco).
Teresa Gil, 6.
Carretera de Secovia, 4 (Delicias).
Paseo de Zorrilla, 114.
José María Laort, 2.
Paseo de España (quiesco).
Mercado, 17 (Barrio Girón).
Félix Miguel Rodríguez; Ignacio Alvarez Pérez; primer suplente, Antonio Paramic; segundo suplente, Marcelino A. Sánchez Sesmero; tercer suplente, Eduardo de Pablo Medrano.

PARIS-ESTAMBUL, PASANDO POR ATENAS

TURQUIA, UN PUEBLO EN EBULLICION

Barcos norteamericanos guardan el Bósforo
Quinientas mezquitas en la ciudad fascinante de Estambul

Por JOSE MOLINA PLATA

En cuatro horas y 45 minutos hizo el avión "Caravelle" el vuelo París-Estambul. El aeropuerto de Yesilkoy estaba adornado de banderas griegas y turcas...

de pronto, Carlos Patiño— que España y Méjico no tengan relaciones amistosas?
—Para nosotros es un gran dolor.
—Y para nosotros también. Deberíamos juramentarnos aquí para trabajar por el entendimiento...

veles. Después comprobaría que los vinos tienen también aroma de flores.
AQUI NO HAY DIVISAS
Una tarde vi sobre el cielo cometas de colores y largas colas de papel. Es la diversión favorita de los niños de Estambul.
—Yo también he tenido mi cometa, decía con aire tímido nuestro guía, un estudiante turco que ganaba algún dinero enseñando a los turistas los monumentos...

hasta alcanzar la línea del Mar Negro. Nos cruzamos con los barcos rusos de pasajeros y con barcos turcos de nombres evocadores: Izmir, Tarsus, Sivas, A un lado y a otro, en la orilla europea y en la orilla asiática, casas de recreo, pueblos de pescadores. Las mujeres fuman y cosen las redes.
Mientras tomamos un vaso de vodka con naranja, nuestro guía turco nos ha dicho:
—Para nosotros es un día histórico el 14 de julio de 1958, en que fué asesinado el Rey del Iraq. Desde ese momento la ayuda de Norteamérica ha potenciado el afán renovador de nuestro Gobierno...

Era otra vez Carlos Patiño, el mejicano entero.
Una brisa suave movía la cortina de mi habitación. No podré olvidar el bellissimo espectáculo del Mar de Mármara encendido de luces, con los barcos de guerra ame-



UNA VISTA DE LA CAPITAL DE TURQUIA

UN PUEBLO EN EBULLICION

Mientras desfilaban los soldados observe a los albañiles que trabajan en la ampliación del aeropuerto. Tipos humanos que uno podría encontrar en Valencia —recuerdo la frase que repetía José Ombueña: "los morenos de la huerta"—, en Alicante o en Murcia. Visten como nuestros obreros de hace treinta años: pantalón de pana, alpargatas, blusa y gorra inglesa. Casi todos llevan grandes bigotes. Confirmé esta primera impresión viéndolos deambular por las calles o apretujados en los autobuses y en los viejos tranvías. Los empleados subalternos del aeropuerto tienen el aire de recién llegados a la ciudad, ese aire inconfundible de los campesinos desplazados.

ricanos haciendo girar sus pantallas radar y sus faros.
No podía dormir. Zumbaba sobre mí música excitante. Bajé al "hall" y pregunté de donde procedía. En el ascensor me subieron al último piso. Allí, un letrero: "Marmara Roof". Los que saben inglés comprenden que "roof" es algo así como cúpula. Los arquitectos han utilizado los elementos indígenas para montar la "cúpula del Hilton", que es una reducida sala de fiestas. Allí vi la primera danza de vientre, bailada por una mujer morena. Pero el espectáculo no tenía ambiente, los matrimonios americanos miraban a aquella mujer vibrante como un bicho raro. Sus comentarios giraban en torno a los zapatos, al pelo, a los brillantes zarcillos de sus orejas. Nada les decía aquella música turbadora, aquella danza que ponía en pie todas las leyendas orientales.

este paisaje. Menos después de visitar Eyyup, donde está la casa que habitó Pierre Loti, que tantas cosas escribió de este pequeño paraíso.
Las palomas, centenares de palomas en los patios y en las columnas de las mezquitas, alzaban su vuelo cuando nos acercábamos a las niñas de los colegios, con sus trenzas y sus carteras repletas de libros; nos miraban con curiosidad. Eran niñas muy lindas las alumnas del Liceo Atartuk, que, como nosotros, admiraban las maravillas de Santa Sofía, la mezquita de Solimán, el palacio de Dolmabahce o los reflejos azules de la mezquita del sultán Hamet. Es imposible decir hasta qué punto uno se siente fascinado por esta ciudad de dos millones de habitantes, construida sobre siete colinas, la única que se asienta sobre dos continentes, que guarda innumerables riquezas históricas y artísticas y que, durante 2,600 años, fue centro de uno de los más esforzados empuños históricos. Hemos subido por el Bósforo

Mientras nos dirigíamos al Hotel Hilton observé la abundancia de automóviles viejos, seguramente de la última guerra, lanzados en las calles a una circulación endemoniada, no sólo por lo intensa, sino por lo desordenada. Otra observación: la apertura de calles nuevas. Se ve que los arquitectos turcos han decidido abrir vías de circulación en la vieja Constantinopla y han trazado sus líneas implacablemente. Grúas poderosas, grandes cucharas mecánicas, remueven escombros. Y uno puede ver las casas cortadas en secciones. Muchas de estas máquinas están manipuladas por soldados. Constantemente se cruzan, entre la algarabía de los automóviles, carros, los tirados por caballos y boricuas.

Otra vez en mi habitación abrí una caja, obsequio de bienvenida. Eran dulces deliciosos. Suaves al paladar, aromados de rosas o clá-

Nuestros cronistas, al habla
A los ochenta y tres años, Adenauer más joven y animoso que nunca
Moralmente, tenía que seguir rigiendo la política alemana en este tiempo difícil
Su partido se excitó; pero terminó aprobando por aclamación la postura del Canciller

Se ha reunido la Junta Directiva del Partido Cristiano-Demócrata para discutir la decisión de Adenauer. El interesado no ha querido asistir a ella o preferió no estar presente, para no influir en una discusión que tenía que ser amplia y libre. En esta reunión parece que hubo sus más y sus menos. Según algunos, los gritos podían oírse al otro lado del Rin. Desde luego, la Junta Directiva del Partido Cristiano-Demócrata se resistía a aceptar por válidas las razones aducidas por Adenauer para justificar su renuncia a la Presidencia de la República. La Junta Directiva en pleno, con la sola excepción del Ministro del Interior, criticó la decisión de Adenauer. Sin embargo, parece que los ánimos se calmaron ante este razonamiento del Ministro: «Ya conocen ustedes al doctor Adenauer. Si él cree que debe continuar en la Cancillería, es inútil que sigamos discutiendo aquí lo contrario.»
Más causticidad tiene la declaración del señor Gerstenmaier, presidente del Bundestag, a los periodistas: «Puesto que vivimos en un Estado libre, tenemos que respetar la libre decisión de Adenauer.» Y añadió que las razones aducidas por el Canciller para no abandonar el timón de la política alemana «son fundamentalmente válidas.»
Dos horas después de la reunión de la Junta Directiva cristiano-demócrata se reunió el pleno del grupo parlamentario del Partido, con la presencia de Adenauer, que prodigó a los reporteros gráfi-

Escribe ALBERTO CRESPO

Trabajo
VOCACION. DEBER. SERVICIO

Las relaciones humanas en la Seguridad Social

Enrique Serrano Guirado ha publicado una nueva e interesantísima obra, fruto del discurso pronunciado en la solemne sesión estatutaria del LI aniversario de la Ley Fundacional del Instituto Nacional de Previsión, celebrada en el Salón de Ciento del excelentísimo Ayuntamiento de Barcelona el día 27 de febrero de 1959, sobre el sugestivo tema: "Las relaciones humanas en la Seguridad Social"

La invasión de la literatura extranjera sobre estos problemas nos ha hecho olvidar momentáneamente de las Leyes de Indias y hasta del Fuero del Trabajo, todo un espíritu de relaciones humanas.
Para plantearse el tema es necesario partir del previo análisis de la génesis y de la configuración de las relaciones humanas, para examinar su manifestación en la vida de las Instituciones de la Seguridad Social. En cuanto al primero de los aspectos, estudia al hombre como ser menesteroso de relación, la pretensión de perfección como esencial al hombre, las formas de relaciones naturales y convencionales o "inventadas", estimando que las nuevas estructuras exigen un nuevo sistema de relaciones humanas, siendo ineficaz la simple traslación de los esquemas tradicionales. La inseguridad económica del hombre actual hace que tenga que someterse a formas colectivas de seguridad, por lo que resulta imprescindible la eficacia de las Instituciones que han de acometer la empresa.
Estima Serrano que no cabe pensar que la Sociedad actual proyecte efectos unívocos sobre las relaciones humanas. Siempre hay cara y cruz en las repercusiones, efectos negativos y efectos positivos, que va analizando detenida y concienzudamente.
Estudia a continuación las consideraciones generales sobre el problema de una política de relaciones humanas en las nuevas formas de relación,

tiéndose en el hombre como sujeto activo de las mismas, estimando que la técnica de las relaciones humanas consiste en obtener la mejor utilización de esta máquina-hombre, y en todas las organizaciones sociales inventadas, o de la Seguridad Social, es la que más liga al hombre a sus vicisitudes entrañables de un modo incoercible, por lo que resulta necesario lograr que los beneficiarios estimen a las Instituciones como propias, que no las sientan ajenas; que las conozcan y las quieran, para lo cual traza Enrique Serrano una serie de condiciones a cumplir de carácter organizativo-funcional, tales como: el régimen del personal de las Instituciones, en relación con los métodos de selección, de formación, de promoción, de distribución, de tareas y de remuneraciones. Y en cuanto a las relaciones externas, el deber de información general, el principio de relación humana como informante de la actuación de los servidores de la Seguridad Social. Finalmente, bajo el aspecto de la relación derivada de la actuación de los asegurados, analiza las de carácter personal, por demanda de servicios o prestaciones y por iniciativas y sugerencias, y aquellas otras por vía de representación en los órganos de Gobierno y administración de las Instituciones.

Otro alto jefe militar norteamericano, operado de cáncer

Washington, 6.—El general Nathan Twining, presidente de la Junta de Jefes de Estado Mayor, ha abandonado el Hospital "Walter Reed", después de haber sufrido una operación, al parecer con éxito, para extirparle un tumor canceroso de la garganta. "Se ha recuperado excelentemente y su estado general es bueno", se dice en un informe del Departamento de Defensa.—Efe.

AL HILO DEL TELEFONO

SE PIDE RESTRICCION A LOS VIAJES AL EXTRANJERO DE COMUNISTAS NORTEAMERICANOS

Washington, 6.—La Oficina de Seguridad del Departamento de Estado ha pedido a la Comisión de Actividades Anticomunistas de la Cámara de Representantes, que presione para el establecimiento de restricciones en los viajes de norteamericanos comunistas a países extranjeros.—Efe.

SUKARNO LLEGA A TOKIO

Tokio, 6.—El Presidente Sukarno, de Indonesia, ha llegado por vía aérea para realizar una visita de dos semanas al Japón. Fue recibido en el aeropuerto por el Emperador Hiro-Hito, acompañado por el príncipe heredero, con su esposa, la princesa Michiko.—Efe.

KRUSCHEV SALE DE BUDAPEST

Vienna, 6.—El jefe del Gobierno soviético, Kruschchev, ha salido de Budapest por vía aérea en viaje de regreso a Moscú, tras su viaje a Albania y Hungría.—Efe.

GRATITUD A MARSHALL

Washington, 6.—El general George C. Marshall ha recibido hoy una expresión de gratitud por el Plan Marshall de ayuda a diecisiete naciones de Europa occidental.—Efe.

EL DALAI LAMA ACUSA A LOS COMUNISTAS CHINOS

Nueva Delhi, 6.—El Dalai Lama, el exilado dirigente tibetano, ha roto su largo silencio para acusar a los chinos comunistas, de someter a su pueblo a «indescribibles torturas».—Efe.

CALMA ANTE LAS ELECCIONES DE SICILIA

Palermo (Sicilia), 6.—Veinticuatro horas antes de las elecciones de mayor importancia celebradas en cualquier momento en Sicilia, la calma más absoluta reina en toda la isla.—Efe.

España
EL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA CLAUSURO EL CURSO DE PERIODISMO CONTEMPORANEO

En el Instituto de Cultura Hispánica, el director general de Prensa, camarada Muñoz Alonso, pronunció una conferencia sobre el tema "Opinión pública", con motivo de la clausura del curso sobre periodismo contemporáneo.
SE ESTRELLA UNA AVIONETA EN LA ACADEMIA DEL AIRE, MATANDOSE EL PILOTO
Una avioneta de entrenamiento de la Academia del Aire de San Javier se estrelló contra el suelo, matándose en el acto el alumno piloto don José Moreno Sánchez.

Las últimas 24 horas de la vida de hoy

clarado que confía en que el fin de la guerra con Argelia esté muy próximo, haciendo esta manifestación ante cinco mil personas en la ciudad de Auvernia.
UNA TERNERA CON DOS CABEZAS Y TRES OJOS
En la localidad alemana de Nienburg ha nacido una ternera con dos cabezas y tres ojos, llegando al mundo con ocho días de tiempo antes de lo normal.

ciencia de sus peticiones sobre aumentos de salarios.
SEIS MIL PERSONAS SIN HOGAR A CONSECUENCIA DE UN INCENDIO EN MANILA
Seis mil personas han quedado sin hogar en Manila a consecuencia de un incendio, que ha producido además la muerte de dos niños y graves heridas a tres hombres y seis paisesanos.
MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO CONTRA CASTRO, APLASTADO
La Policía de Santiago de Cuba afirma haber aplastado un movimiento destinado a derrocar a Fidel Castro, habiendo sido detenidos doce antiguos seguidores de Batista.

Extranjero

ISABEL DE INGLATERRA INAUGURO LA SESION PLENARIA DEL CONGRESO ATLANTICO
La Reina de Inglaterra ha inaugurado en Londres la sesión plenaria del Congreso Atlántico, a la que asisten seiscientos cincuenta delegados de la OTAN. Pronunció un importante discurso en favor de la paz.
DE GAULLE CONFIA EN LA TERMINACION DE LA GUERRA CON ARGELIA
El general De Gaulle ha de-

LA ESPOSA DEL DIPLOMATICO RUSO, AUTORIZADA A PERMANECER EN LONDRES

Las autoridades británicas han concedido asilo político a la esposa del diplomático ruso que fué obligado a marchar a Moscú por la fuerza. Nina Dimitrieva permanecerá en Londres en compañía de una hija de cinco años.

CUATROCIENTOS MIL TRABAJADORES TEXTILES, EN HUELGA EN ROMA

Cuatrocientos mil obreros textiles han dado comienzo en Roma a una huelga de cuarenta y ocho horas, como consecuencia de sus peticiones sobre aumentos de salarios.

El embajador de España en Washington, don José María Arellva, ha manifestado que diferentes empresas petrolíferas norteamericanas se proponen realizar prospecciones en España y en el Sahara español.

ESPECTACULOS

FEDE

LOS ESTRENOS

En AVENIDA

"UNA CHICA ESTUPENDA"

(Una divertida producción francesa)

Con una acertada mezcla de comedia y de sentido policíaco, los franceses han dado forma a este film, que lleva como único y exclusivo fin divertir al público, sin complicarse para nada en tecnicismos ni mucho menos en un fondo sustancial.

Para una temática como la presentada, intrascendente y sin otro deseo, como decimos, que causar risa, Sophie Desmarets ha sido la mejor elección hecha como intérprete de la cinta, logrando ella sola, con su simpatía y sentido del cine, que el espectador, desde el primer hasta el último momento, pueda encontrar casi hora y media de alegría ininterrumpida, con una pelea final llena de sabor.

Sencilla y llena de aciertos, la película se desarrolla con entera naturalidad, consiguiendo no defraudar en ninguna de sus escenas, todas ellas trazadas con suma habilidad sobre las líneas de la famosa "Natalia".

Muy desdibujado, en relación con la feliz interpretación de la Desmarets, Raymond Rayleau. La dirección de Raoull André, muy acertada, y la música, juguetona, como la chica: estupenda.

W. S.

Miguel Herrero va a llevar a la pantalla la biografía del pintor Solana

Puede constituir una obra cinematográfica de trascendente interés

LA VIDA Y LA OBRA DEL ARTISTA OFRECEN ELEMENTOS MUY SUGESTIVOS

El joven director Miguel Herrero va a dar comienzo de un momento a otro el rodaje de "¿Por qué te engaña tu marido?", de Fernández Flórez. Y para después ya tiene prevista una nueva película: la vida del pintor Solana. La biografía del artista santanderino cuenta con elementos suficientes para crear una gran obra cinematográfica. Puede alcanzar tanto éxito como las películas dedicadas a Toulouse-Lautrec o Modigliani. Solana tiene una vida novelesca centrada en un marco lleno de seducción.

"LAS METAMORFOSIS"

Miguel Herrero puede conseguir una gran película. Hay muchas circunstancias que nos animan a pensar en ello. En principio, Miguel Herrero procede del campo de la pintura. Como grabador posee un premio nacional. Y como director cinematográfico cuenta nada menos que con la versión cinematográfica de "Las metamorfosis", de Kafka, su primera empresa fílmica en el momento de abandonar las aulas del Instituto de Experien-

cias e Investigaciones Cinematográficas.

Ahora acaba de concluir Miguel Herrero "Mara", en Canarias, con la deslumbrante Scilla Gabel, la última revelación del cine italiano.

—He recibido —me dice— propuestas de varias casas extranjeras, especialmente ameri-

gana tu marido?", película que para mí tiene gran interés, y luego la vida de Solana, que puede ser algo muy decisivo para mi carrera.

—¿Qué es lo que te ha estimulado a llevar ahora al cine la vida del pintor?

—Solana se ha puesto en estos momentos de actualidad con mo-



Una curiosa fotografía de Solana, cedida recientemente por los hermanos del pintor para su reproducción en "Pueblos: Solana, en el centro, en sus tiempos de torero."

Es posible que el quinto matrimonio de Mickey Rooney sea declarado ilegal

El actor espera una niña

Las Vegas, 6.—Mickey Rooney, que reveló el pasado jueves su matrimonio secreto con su quinta esposa, Bárbara Thompson, un modelo de veintinueve años, ha anunciado anoche que espera un hijo de su nueva mujer para el mes de octubre.

ne Manhken el pasado 18 de mayo, pero las trabas legales parecen no preocupar mucho a Rooney.

"Bárbara y yo —ha declarado el actor— somos tan felices como puede serlo una pareja. Estamos encantados de esperar un hijo. Soy ya padre de tres niños, por lo que esta vez espero que sea una niña."

"No hemos hecho nada malo y no tenemos de qué avergonzarnos", terminó diciendo Mickey Rooney.—Efe.



BARBARA THOMPSON

El rápido divorcio de su cuarta mujer y subsiguiente matrimonio con Bárbara Thompson el pasado 1 de diciembre es posible que no sea legal, según ha declarado el magistrado John L. Louks, de Santa Mónica (California), en donde Rooney se divorció de Elai-

PARA HOY

Avenida.—Desde las 5 "Una chica estupenda" (3) y "Johnny Guitar" (3).

Calderón.—A las 5, 15, 8 y 11. "El hombre del traje gris" (3). Estreno Capitol.—Desde las 5. "Cruce de destinos" (3) y "Llámeme señora" (3).

Carrion.—De 5,30 a 10 y a las 11. "Papá se convierte en mamá" (3). Estreno.

Coca.—A las 5, 7,45 y 10,45. No-Do, Imágenes y "Un hombre en la carretera" (3). Estreno.

Delicias.—Desde las 5. "El detective" (2) y "Los héroes del 95" (2).

Goya.—Desde las 5. "El zorro de los océanos" (3) y "Sangre en el asfalto" (3).

Lafuente.—Desde las 5. "El marido propone y..." (2) y "El día más feliz de mi vida" (1).

Lope de Vega.—Desde las cinco. "Crimen, S. A." (3 R) y "El deseo y el amor" (3).

Pradera.—Desde las 5. "Valentina" (3) y "Un revólver solitario" (3).

Roxy.—De 5,30 a 10 y a las 11. "Cuando se quiere de veras" (3 R). Estreno.

Zorrilla.—Desde las 3. "Maravilla" (2) y "Mi tío Jacinto" (1).

Ritmos Alaska.—A las 3,30, café; a las 7,30, cocktail; a las 11,30, fin de fiesta.

canas, para la compra y distribución de la película.

—¿Y vas a claudicar ante esas proposiciones tentadoras?

—Ya veremos. Mi productor me ha dado una amplia brecha para que lo piense.

LA VIDA Y LA OBRA DEL PINTOR

Pero Miguel Herrero se olvida pronto de sus asuntos financieros para pensar en su próxima película.

—Ahora, como te digo, preparo el rodaje de "¿Por qué te en-

tusiasmo de la catalogación de su obra. Y esto me ha decidido a llevar adelante un proyecto que tenía yo desde hace tiempo. Porque yo he tenido de siempre un gran fervor por el pintor, y como director de cine he sentido un gran atractivo por la vida y el ambiente en que se movió este extraordinario tipo humano.

Nosotros le hemos alentado en su proyecto, porque puede constituir una obra de gran interés. Solana, como es sabido, es una de las figuras más sugestivas del arte moderno, con una obra trascendental y sorprendente. El ciclo de exposiciones de su obra, que se celebra actualmente en Madrid, evidencia su categoría extraordinaria.

Hay muchos enfermos que carecen de recursos. Protege a la Cruz Roja y estos enfermos pobres te lo agradecerán.

HOY HACEN GUARDIA

FARMACIAS

Sr. Torrego, Tenesa, 22.
Sr. Esteban, Angustias, 26.
Sr. Avedillo, Carretera de Salamanca, 41.

Sr. Amigo Crespo, Paseo de San Vicente, 12.
Sr. Rocio Pascual, María de Molina, 14.

MAÑANA

Sr. Aragón, Rígalado, 12.
Sr. Munguira, Plaza de los Arces, 2.

Sr. García García, Mantería, 37.
Sr. Taladriz, Paseo de España, 10.
Sr. Mato, Alamillos, 8.

PROGRAMAS DE RADIO

"La Voz de Valladolid"

PARA HOY

TARDE-NOCHE — 19: Club de oventes. 19,45: "Causa de nuestra alegría", con la adición del Santísimo Rosario. 20: "Cascada de ritmos", bailando con las mejores orquestas. 21: "Mujeres", audición femenina. 21,30: Comentario. 21,35: Dos canciones de Frank Bernard. 21,55: Segundo noticiero. 22: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22,15: "Pulso de la ciudad". 22,30: En conexión con "La Voz de Madrid", emisora central de la REM, retransmisión de "La gran cabalgata del sábado". 0,30: Lectura de programas, avisos al exterior y cierre de la estación.

PARA MAÑANA

MATINAL.—11: Sintonía y apertura. ¡Buenos días! 11,05: ¡Muchas felicidades! 11,10: El Santo de hoy. 11,15: Concierto ligero. 11,55: Recortes de Prensa. 12: El Ángelus. 12,05: Fragmentos de zarzuelas. 12,30: Música en aire de marcha. 13: "La mañana canta". 13,30: Una melodía y dos intérpretes. 13,45: La noticia comentada. 13,55: El disco del día. 13,55: Primer noticiero. 14: Creaciones de Eduardo Gadea y su orquesta. 14,20: Economía y finanzas.

TARDE — 14,30: Diario hablado para España de Radio Nacional. 14,45: Melodías de Hispanoamérica. 15: Club de oyentes. 16,30: Teatro de tarde: "Sinfonía en blanco", comedia radiofónica original de José Antonio Verdugo Torres. 17: Orquestas de cuerda. 17,30: "La dogaresa", zarzuela de Rafael Millán. 18,30: "El sastrecillo valiente", cuento musical de Grimm y Tibor Harzanyi.

Radio Valladolid

PARA HOY

NOCHE — 21: "Strawinsky-Liszt-Smetana". 22: En conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de noche. 22,20: "Croniquilla local", por Francisco Javier Martín Abril. 22,25: Noticiero vallisoletano. 22,30: Conexión con Radio Madrid para retransmitir "Cabalgata, fin de semana". 1: Lectura de programas y cierre de la estación.

PARA MAÑANA

MATINAL.—10: Desde la iglesia de Santiago, la santa misa dedicada a enfermos e impedidos. 11,15: Música alegre". 11,30: Retransmisión desde el Teatro Carrion del gran festival-sorteo dedicado a nuestros socios. 13,55: Cartelera de espectáculos y guía moral de los mismos. Boletín de noticias locales. 14,05: Novedades musicales.

TARDE.—14,30: En conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de tarde. 14,45: "Unos y otros", paréntesis deportivo. 14,50: "El humor en los grandes hombres". 15,05: Discos dedicados y de felicitación. 16,30: "Todo para los chicos", programa infantil según guión de Joaquín Peláez. 17: "Rauleta". 17,15: Cada día una zarzuela". 17,30: Conexión con Radio Madrid para retransmitir "Carrusel", programa deportivo-musical con información sobre el desarrollo de los partidos de fútbol de la Copa de S. E. el Generalísimo y de otras competiciones. 20,35: Discos dedicados y de felicitación.

EMISORA DIOCESANA

EMISIONES PARA MAÑANA, DOMINGO

MATINAL.—A las nueve y cuarto, retransmisión de la misa solemne desde la capilla del Seminario Mayor.

TARDE.—De tres a cuatro, emisión dominical con el siguiente programa:

1. Ginebra.
2. Recuerdo de un mártir de la revolución mexicana.
3. Caridad, prudencia y engaño. Espacio sinfónico: Fragmentos de la "Sinfonía en Re menor", de César Franck.
4. Noticiero católico internacional, nacional y diocesano.

Esta emisora se encuentra entre las dos emisoras locales.

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

El cine y Hemingway

Poco antes de emprender viaje a España, Ernest Hemingway se encontró con el escritor William Faulkner —sesenta y dos años, diecisiete obras y casi cuatro millones de pesetas al año por derechos de autor— y aprovechó la ocasión para pedirle consejo a propósito de las ofertas que acababa de recibir de Hollywood.

Hemingway ha hecho una confesión sincera de sus experiencias como escritor mimado por los productores de cine.

—Exigid que os paguen bien y luego cerrad los ojos. No trate nunca de ir a ver una película inspirada en una obra suya. El cine no favorece para nada a la literatura, pero es en cierto modo como nuestra pensión de viejos trabajadores. Por eso no despreciamos este dinero.

"Tarzán", escritor

Y hablando del cine y los escritores, Lex Barker, el famoso "Tarzán" de la pantalla, se dedica desde hace tiempo a escribir cuentos. Con su verdadero nombre de Alexander C. Barker ha publicado ya una serie de ellos en diversas revistas americanas, como el "Saturday Evening Post", "Coronet" y algunas otras.

Ahora, Lex Barker, que acaba de establecerse en Roma después de una larga temporada de vagabundeo por Europa, está dedicado a escribir su primera novela ambientada en una ciudad argelina, donde permaneció una temporada en calidad de militar durante la última guerra.

También Eva Bartok escribe

También ha sentido inclinaciones literarias la actriz Eva Bartok, que tiene a punto de publicar un tomo de sus Memorias, bajo el título de "Ebramante". En él cuenta muchos episodios de su vida agitada sentimental y aventurera.

La actriz ha estado casada cuatro veces. Entre sus antiguos maridos hay que contar un militar, un nieto del poeta inglés Woodsworth, un productor de cine y el actor Curt Jurgens. Y entre sus proyectos de matrimonio, frustrados en los últimos momentos, al marqués Milford Haven, primo de la reina Margarita, y al príncipe Shiv de Palitana.

—De todos ellos —ha dicho— guardo muy buenos recuerdos.

Y en sus Memorias, según parece, le dedica frases llenas de gentileza y benevolencia.

—He de confesar —ha declarado también— que omito algunos nombres. Me ha parecido conveniente, porque de esta forma me ahorro unas cuantas expresiones duras.

El libro, sin duda alguna, obtendrá cierto éxito. El editor ya lo ha previsto, porque le ha pagado bastante bien por los derechos de edición.

Millie Perkins, viaja

La actriz Millie Perkins, protagonista de la película "El diario de Ana Frank", ha salido de Hollywood camino de Europa, donde será recibida en Roma por el Papa. Luego proseguirá sus vistas para ser recibida en audiencias especiales por la reina Federica, en Atenas; por el rey Balduino, en Bruselas; por el rey Gustavo, en Estocolmo; por el rey Federico, en Copenhague; por la reina Julián, en Amsterdam; por Winston Churchill, en Londres, y por Ben Gurión, en Tel Aviv.

Millie Perkins es de nacionalidad americana, pero de origen irlandés y de religión católica.

Giorgia Moll, contrato

La famosa actriz italiana Giorgia Moll ha firmado un contrato por cinco años con el productor alemán Alfred Jacob. La primera de las películas que ha de interpretar Giorgia Moll será "El amante de la Osa Mayor", inspirada en la novela del mismo título del autor Piassek.

La dirección de esta película correrá a cargo de William Dieterle. El protagonista masculino elegido, es el actor americano Jeff Chandler.

Gabriele Ferzetti, trabaja

Gabriele Ferzetti, el joven actor italiano, será uno de los intérpretes de la película "La celda negra", que dirigirá Ralph Habib. Se trata del título que dió la Gestapo al primer complot contra Hitler, organizado por el treinta y nueve, de los generales prusianos.

El guión estará inspirado en los recuerdos de uno de los más íntimos colaboradores de Himmler.

David Niven, en Nueva York

David Niven, conquistador del Óscar perteneciente al año actual, ha llegado a Nueva York, donde rodará una película junto a Mitzzy Gaynor. Entonces fue ya contratado, en 1933, pero por aquella época ejercía la profesión de representante de una "marca de pésimos licores".

Las condiciones en este nuevo retorno a Hollywood son, por lo tanto, muy distintas.

Bing Crosby, padre y abuelo

El cantante y actor Bing Crosby espera, para finales de verano o principios de otoño, su sexto hijo. Cuatro de ellos los tuvo con su primera mujer, muerta inesperadamente a causa de un cáncer. Su segunda mujer, Kathy Grant, se ha dado ya uno y ha anunciado el nacimiento de otro.

Bing Crosby, además, se halla en trance de ser abuelo dentro de muy poco. La cosa no resulta tan sorprendente, porque el actor ya es hombre maduro.

Teatro Pradera

HOY, desde las 5 - Sigue triunfando el formidable programa doble. La extraordinaria película española

VALENTINA

Diversas escenas, situaciones rogocantes, bellísimas canciones. Complementada con la emocionante superproducción americana

UN REVOLVER SOLITARIO

por ANTHONY QUINN Una gran película del Oeste (MAYORES)

TEATRO GALDERON

A LAS 5, 8 Y 11
Una maravilla en CinemaScope y Technicolor

EL HOMBRE DEL TRAJE GRIS

GREGORY PECK - JENNIFER JONES - FREDRIC MARCH (MAYORES)

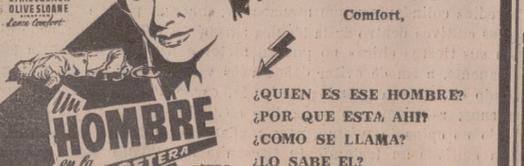
ZORRILLA DESDE LAS TRES
MI TIO JACINTO PABLITO CALVO, y MARAVILLA (TOLERADA)

CAPITOL DESDE LAS CINCO
Cruce de destinos Ava Gardner - CinemaScope, y Llámeme señora COLOR - (MAYORES)

GRAN CINEMA COCA

PALACIO DEL CINE

HOY, ESTRENO de la gran producción realizada por el laureado director Lance Comfort.



¿QUIEN ES ESE HOMBRE?
¿POR QUE ESTA AHÍ?
¿COMO SE LLAMA?
¿LO SABE EL?
¿ES UN LOCO?
¿ES UN FARSANTE?
¿ES UNA VICTIMA?

LAS GRANDES LUCHAS INTERNACIONALES DEL ESPIONAJE ATOMICO, AL DESCUBIERTO * (MAYORES)

PLAZA DE TOROS

DOMINGO 7 - A las 5,30
Novillos-toros de Peñarol (Sevilla)

PEPE OSUNA

Jesús Murciano SUSO PABLO YUSTOS

Taquilla: Hoy, público en general, de seis a diez. Domingo, a partir de las diez de la mañana.

TEATRO CARRION

Hoy: De 5,30 a 10 y a las 11 (numerada)
ESTRENO del film más cómico de todos los tiempos

PAPA SE CONVIERTE EN MAMA

por ALDO FABRIZZI y AVE NINCIII

¿Que va por la calle riéndose como un chiquillo? ¿Que de pronto en la oficina suelta una carcajada? No le choque, ha visto

Papá se convierte en mamá ¿Que antes era un señor huracán y ahora está sereno? ¿Que ya se le olvidó la delcencia del hígado? No le sorprenda. Ha visto...

Papá se convierte en mamá (MAYORES)

CINEMA AVENIDA

HOY, DESDE LAS CINCO Magnífico programa! Una chica estupenda por SOPHIE DESMARETS JOHNNY GUITAR

TECHNICOLOR Por JOAN CRAWFORD (Mayores)

CINEMA LAFUENTE

HOY, DESDE LAS CINCO Colosal programa doble en Technicolor

El marido propone y... por JACK HAWKINS EL DIA MAS FELIZ DE MI VIDA

¡Humana y sentimental! (TOLERADAS)

CINEMA GOYA

HOY, DESDE LAS CINCO Gran programa en Technicolor

El zorro de los océanos SCOPE, por LANA TURNER y JOHN WAYNE y Sangre en el asfalto por ANTHONY STEEL (Mayores)

CINEMA ROXY

Hoy: De 5,30 a 10 y a las 11 (numerada)
ESTRENO DE UNA PELICULA SUBYUGANTE

CUANDO SE QUIERE DE VERAS

— con — SARA MONTIEL

Más guapa... Más atractiva... Más artista que nunca... Vuelve para sorprenderte con una interpretación eminentemente dramática en

Cuando se quiere de veras Un tema que maravillará a los hombres, emocionará a las mujeres y hará brotar las lágrimas a todos por el impresionante realismo y la humana crudeza de su argumento (MAYORES)

LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

Pulso de los días

En Londres y en Madrid

W. FERNANDEZ FLOREZ
(De la Real Academia Española)

El corresponsal del diario «Madrid», en Londres, cuenta que conoce en la capital inglesa un señor que es dueño de un jardín con muchos y lucidos árboles, y que últimamente había pensado talar dos de los más frondosos porque no le dejaban ver la calle.

Pero el Ayuntamiento de Notting-Hill se enteró y se lo ha prohibido terminantemente.

La prohibición, por lo que dice el corresponsal (Jesús Pardo) dimana de lo que se llama allí «tree protection orders» (orden de protección de árboles), y se aplica para impedir la corta de árboles raros o que sirvan a un barrio de adorno.

Si el conocido de Pardo pudiese levantar su jardín y venir-se con él a España, tendría resuelto su asunto, y hasta es posible que le ayudase en su empeño un equipo de concejales o de ingenieros de Caminos, o quién sabe (porque hubo casos) si de señores encargados de cuidar los propios parques públicos. No es la primera vez que se difunden noticias de esta naturaleza. Nosotros mismos hemos narrado hace ya mucho tiempo la verdad de una calle de Berlín cuyo trazado fué desviado para evitar el derribo de un bello árbol que dificultaba los planes urbanísticos.

Existen, en efecto, tantas ciudades donde no se toleran las talas de arbolado, que supongo que en ellas ya no será noticia el contar que hay una más. Ocurrirá lo mismo que dijo en otros tiempos cierto director de periódico que, aleccionando a un reportero novel, le dijo:

«Para que sirva de ejemplo, piense que si un perro muere a un hombre, no debe usted molestarse en redactar unas líneas, porque eso no es noticia. En cambio, si se diese el caso de que un hombre mordiese a un perro, sí es noticia.»

Acaba de estar en Madrid el Lord Alcalde de Londres, en los recientes días en que se discutía, hasta en encuestas públicas, si para construir un edificio que, sobre no hacer demasiada falta, puede llevarse a cabo en cualquier otro lugar, debe abrirse o no debe abrirse espacio en el Retiro talando árboles, naturalmente. Menos mal que la mayoría de los votantes eran personas de buen sentido y se pronunciaron en contra; pero, a pesar de todo, es de creer que al Lord Mayor de Londres le habrá impresionado que fuese preciso celebrar un plebiscito público para decidir si se tumban o no se tumban a golpes de hacha numerosos troncos en el mejor que es, a la vez, uno de los pocos parques públicos que hay en la capital de España. Ciertamente parece que el Conde de Mayalde estaba inclinado a no consentir talas ni inclusiones de moles de cemento en el Retiro. Pero, como narra el corresponsal en cuestión, en Inglaterra no han faltado tantas vacilaciones. Si aquí se le ocurre a un vecino cualquiera afirmar que las acacias, por ejemplo, le producen alergia o que son el medio de que se sirven los mosquitos para entrar en su casa, siempre encontrará un concejal o varios concejales dispuestos a predicar una cruzada contra los árboles que se les señalen y, por añadidura, contra todos los que se hallen en su alrededor.

Y la verdad es que aquí no se encuentran vecinos, que profieren, a lo menos en número eficaz. La sensibilidad para la belleza de los árboles no existe, ni tampoco la cultura suficiente para conocer y apreciar los beneficios que se derivan de su abundancia. Cuantas tentativas de educación se intentaron cayeron en un silencioso fracaso, y entre las filas de arborícolas no faltan caballeros, con títulos universitarios.

Si el Lord Mayor de Londres fuese periodista y llevase esta noticia a su diario, no le creerían. En España, la costumbre puede hacer que, desde luego, la admitamos como muy posible, pero encontraremos, en el caballero propietario de un jardín un refuerzo para legitimidad de nuestro afán de talar lo que nos dé la gana.

Ha fingido que estaba condenado a muerte

Y provocó una grave enfermedad en su madre ESTA HA PEDIDO ACLARACION AL GENERAL DE GAULLE

Todavía no se saben las causas de la supercheria de un joven italiano

El 16 de marzo pasado, por la tarde, un joven de no veinte años cumplidos, Luigi Paolo Pilati, se alojó de la periferia de sus habitaciones en el Castillo de Tienno, en la región italiana de Sesto Calende. Comenzó con esta partida un original y extraordinario caso de impostura, que ha terminado con la constatación de su familia, a la cual ha escrito comunicando hallarse en la Legión Extranjera, donde se encuentra condenado a muerte.

El estado de ánimo familiar puede figurárselo el lector. Sin embargo, unos días después era la propia Legión quien comunicaba que todo era una patraña.

Un hecho extraordinario

«Por qué Luigi Palo incurrió en aquella mentira que tanto dolor causó a su familia? Sus progenitores poco podrían contestar sobre ello, ya que la marcha del muchacho se hizo dentro del mayor misterio y llevando consigo una pequeña maleta de fibra y un traje nuevo. Dinero, muy poco, ya que de siempre la situación económica de la familia Pilati fue muy estrecha.

La desaparición del chico, un muchacho de estatura media, de aspecto gentil, mirada con un poco de miopía, ha sido considerada por la familia como una consecuencia de la serie de privaciones que en el hogar pasaba. Por si ello fuera poco, el fantasma del divorcio llevó a la casa una frialdad de sentimientos entre sus miembros que finalizó con la huida del joven Luigi.

Su padre, Giacinto Pilati, se separó de su madre hace unos años y se gana la vida como taxista en la región de Sesto. De los otros hermanos, uno, Giuseppe, de veintidós años, está de camarero en Kiel (Alemania); otro, Mario, de veinticinco, se halla en Ferrara ejerciendo los más variados oficios; un tercero, Giorgio, se encuentra en Rho, cerca de Milán, también viviendo como puede.

La madre, a la cual la precaria

situación, ha llevado a un continuo peregrinar de hospital en hospital, no se encontraba hasta aquella fecha más que con el desaparecido Luigi Paolo y un hermano menor, Antonio, un chiquillo de quince años, que con la misma sensatez y desenvolvimiento que un hombre maduro trabaja en una fábrica de Arona, llevando el sustento a su madre.

Luigi Paolo había ya pasado varios meses en la región de Verona en compañía de un matrimonio amigo de la familia.

En la casa ocupada por los Pilati, la marcha de Luigi Paolo casi supuso una liberación de carga familiar.

La desaparición

Sin embargo, la madre y el hermano pequeño esperaban la vuelta de Luigi como todos los días. La madre acababa de sufrir una enérgica intervención quirúrgica en el hospital, y Antonio recibim-



El joven Luigi Paolo Pilati, que simuló su sentencia de muerte.

no a su hermano Luigi la desprecupación hacia los apremiantes problemas del hogar. Aquellas palabras le resultaron demasiado duras y le hicieron meditar, largo tiempo. Su carácter se agrió, se hizo solitario, no respondía a ninguna pregunta, vivía completamente aislado del resto del mundo... Y tomando su maleta de fibra y el único traje nuevo que tenía, desapareció. «Habrá ido a buscar un trabajo por ahí», fué el comentario de la madre y el pequeño Antonio citando vieron que los días pasaban y no volvía al hogar.

Sin embargo, en el ánimo de Luigi Paolo existía una disparidad de caracteres. Irredento e indisciplinado, era sin embargo muy amante de la vida militar. Su sueño y aspiraciones no tenían nada de gollería. Aspiraba solamente a solucionar sus tres comidas diarias, su techo y sus cigarrillos.

Pero en el Ejército no fué admitido. Miopía y afección pulmonar le fueron descubiertas, dándole inútil para el servicio.

Las primeras noticias

La familia Pilati había recomendado al muchacho a un mariscal del Cuerpo de Carabineros, quien pese a su influencia, no pudo hacer nada en la milicia, por las dolencias antes mencionadas que el chico presentaba.

Sin embargo, Luigi no volvió a casa. Pasaron los días y fué el mismo mariscal el encargado de traer la noticia de que se hallaba detenido en la Comisaría de Policía de San Benedetto del Tronto. Firmaba el telegrama un solo apellido, Pilati, el del padre de Luigi.

Comenzaron las averiguaciones familiares y se tuvo el resultado de que todo era mentira y Luigi jamás había estado detenido en la Comisaría mencionada.

«¿Qué pretendía el muchacho con aquella serie de cosas? ¿Era una estrategia para poder huir con más tranquilidad?»

Así pasaron las semanas cuando una carta, más extraordinaria, llegó a casa. Se trataba nada menos que de él, explicando cómo se hallaba condenado a muerte en una celda de

la Legión Extranjera, en Sidi Bel-Abbes, en Argelia.

Aquello originó un nuevo ataque al corazón a Virginia Pilati, su madre, que estuvo en los umbrales de la muerte.

Con una frialdad espantosa, en la carta, el legionario Luigi Pilati, matrícula 87.581, contaba como el próximo 27 de este junio se colocaría delante del piqueta de ejecución por haber herido a un centinela intentando liberar a dos compatriotas. He aquí el texto de la carta:

«Querida mamá: Cuando recibas esta carta no estare ya en la Tierra. Todo ello como consecuencia de haber herido a un centinela intentando liberar a dos compatriotas. Seré fusilado. No tengo miedo a morir porque me lo he merecido, aunque si me hubiera gustado abrazarte antes de ello. Como no puedo hacerlo personalmente, quiero que perdones mis culpas. Querria decirte muchas cosas, pero en esta celda se ve muy poco. En la Legión o se vive con honor y lealtad o se es fusilado. Te ruego no llores por mí, ya que con ello nada se conseguiria. No se puede cambiar nuestro destino. Te ruego saludes a todos mis amigos y a cuantos me odiaban, rogándoles su perdón. Saluda a la señorita Gilda, de la cual me acuerdo siempre...»

Y así esperando con gran frialdad los días que faltaban para la



La madre del joven legionario que, engañada por su hijo, escribió al general De Gaulle pidiéndole clemencia.

ejecución, Luigi continuó escribiendo.

¿Cuál es el verdadero misterio que encierra todo el asunto?

¿Qué motivos indujeron a Luigi Paolo Pilati a obrar de esta manera?

La familia está completamente convencida de que la mayor parte de lo explicado es completamente falso. La realidad es que no, va a ser fusilado. Primeramente llegó su noticia, después una extraña carta de la Legión, en la que se desmentía todo, pero

que nadie sabe quién la escribió. Por fin, la verdad; todo infundado.

Ahora, la madre, angustiada, ha recurrido al general De Gaulle pidiendo aclaración. Quizá en la respuesta del Presidente de la República se aprecie con exactitud la causa primordial de todo. Mientras tanto, el muchacho Luigi Paolo Pilati persiste en su cúmulo de falsedades, que han causado gran sensación en el mundo. ¿Todo, por qué?

PUSCIS

TUVIERON MENOS SUERTE QUE «ABLE» Y «BAKER»

Cuatro ratones, perdidos en el «Descubridor III»

Comían mantequilla y jugo de naranja Y LLEVABAN MINUSCULOS DISPOSITIVOS ESPECIALES PARA CAPTAR SUS REACCIONES

No había pasado siquiera una semana desde que las monjas «Able» y «Baker» fueron lanzadas al espacio cuando cuatro ratones negros siguieron idéntico camino. Estos con más desgracia, ya que el proyectil en que viajaban se desintegró y nadie ha vuelto a saber de ellos.

Los cuatro roedores, dos hembras y dos machos, ocupaban compartimentos separados en la

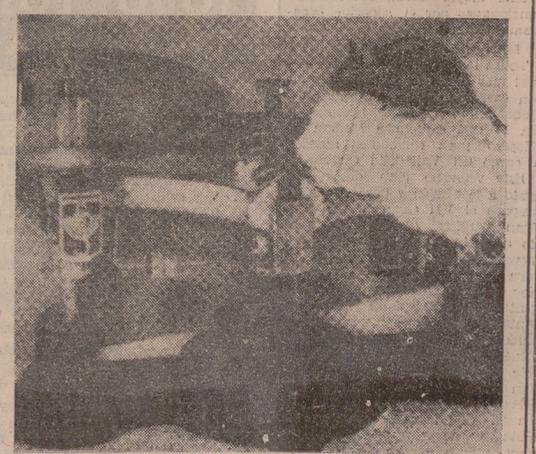
un dispositivo de aire acondicionado, así como de minúsculas botellas de oxígeno. Por su parte, los roedores llevaban unos dispositivos destinados a registrar sus reacciones fisiológicas durante la duración del viaje.

También llevaban baterías de radio, capaces para funcionar cincuenta y cinco horas ininterrumpidamente, fijadas sobre las espaldas de los ratones. Microfo-

de setenta y siete y un peso de setenta y dos kilos. El ingeniero provisto de los aparatos electrónicos destinados a medir cualquier radiación espacial.

Sin embargo, a los quince minutos, el aparato de radio que parecía constituir el satélite dejó de transmitir, anunciando las Fuerzas norteamericanas que las bases de Hawaii, Kodiak y las Alutianas no han vuelto a escuchar ninguna señal más.

Con la destrucción de este tercer «Descubridor» la ciencia ha perdido la ocasión de poder comprobar las reacciones vividas de los cuatro roedores, como lo hicieron con los antropoides «Able» y «Baker». Y paradójicamente, el «Descubridor III» no descubrió nada.



Uno de los ratones, antes de ser lanzado al espacio, sufre la prueba del peso.

cápsula espacial contenida en el cohete «Descubridor III». Sin embargo, estos cuatro estancias comunicaban con un comedor común, donde los cuatro ratones podían satisfacer sus necesidades gastronómicas. El alimento era una sustancia gelatinosa constituida a base de mantequilla y jugo de naranja.

Los igualmente minúsculos fueron colocados para registrar el ritmo de su respiración y pulsaciones cardíacas. Asimismo, otros instrumentos marcarían en todo momento la temperatura ambiente.

CARACTERÍSTICAS

El cohete «Descubridor III» lanzado pesaba setecientos veinte kilos y la cápsula que sirvió de habitación a los cuatro animales tenía un diámetro de ochenta y dos centímetros, una altura

BATERIAS MINUSCULAS SOBRE SUS ESPALDAS

La cápsula que contenía a los cuatro animales estaba dotada de

PENSAMIENTOS A REACCION

Las conferencias internacionales (y más las de Ginebra...) son como un embriague de velocidades, pues siempre están en «punto muerto».

En Ginebra se está muy bien, y claro...

Es difícil admitir que se pueda vivir de los «puntos muertos», pero así es.

En las conferencias internacionales hay tan pocos acuerdos quizá porque en el mundo hay muy pocos cuerdos.

En las juntas generales de accionistas (al contrario que en las conferencias internacionales, donde nunca se acuerda nada de nada, salvo «volver a reunirse») siempre se acuerda «todo de todo».

FERNANDO APARICIO

Mientras se toma CAFE

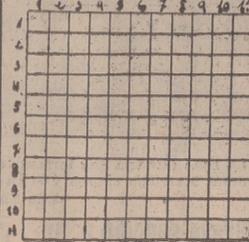
HORIZONTALES

1: Fortalecer o reparar. Río italiano (al revés). 2: Recurrir al Tribunal superior para que emita la sentencia dada por el inferior. Tratamiento inglés. 3: Si las mercancías, Agarradero. Determina las dimensiones o la cantidad de una cosa. 4: Color. Dejamos alegría. 5: Vocal. Consonante. Vocal Raspa la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante. Vocal 6: Pimiento muy picante. Vocal. Único en su especie. Instrumento musical de viento. Impar. 8: Estampa obtenida mediante la impresión de láminas grabadas al efecto (al revés). Consonante. 9: Hallado a tiempo lo que se busca. Alimento primordial. Existencia. Cortada una tela en dirección oblicua a la de sus hi-

CRUCIGRAMA

VERTICALES

1: Arañazo. Ponga al fuego. 2: Pejesapo (al revés). Especies de pitos muy resinosos. 3: Creencia de las verdades de la religión. Lanzar un cuerpo rayos de luz o calor en todas direcciones. 4: Ondas del mar. Valle de Santander. Vocal. 5: Nivel. Signo numeral sin valor propio. Se dirigen. 6: Organismo de la planta que se introduce en la tierra (al revés). Patos. 7: Campeón. Terminación verbal. Río gallego. 8: Consonante. Maullas.



Consonante. Nombre de consonante. 9: Nombre de varón. Igual o semejante totalmente. 10: Escuchado. Suelo cubierto de losas. 11: Tensión de los gases. Comparativo (al revés).

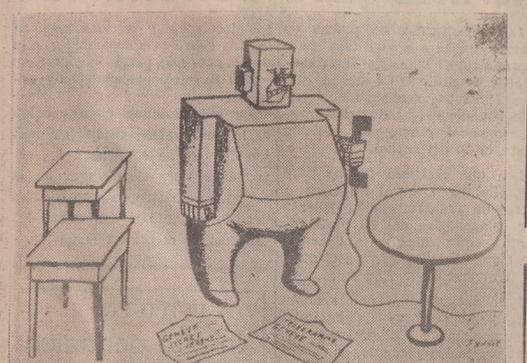
NOTA. — El crucigramista pondrá los cuadros negros donde crea conveniente.

SOLUCION AL ULTIMO CRUCIGRAMA

Horizontales. — 1: Mazar. 2: Repasar. 3: Casi. Alas. 4: Ap. Be. 5: Lar. Oec. 6: Es. Aja. La. 7: Op. Jal. 8: Argumento. 9: Aerobio. 10: Lo. As.

Verticales. — 1: Caleta. 2: Rapas. Ra. 3: Mes. Ogel. 4: Apio. Apuro. 5: Za. Aj. Mo. 6: Asaz. Ajeba. 7: Raj. Amis. 8: Rabel. To. 9: Secano.

EL ROBOT EN GINEBRA



Todo el problema estaba en exigir cuadradamente una gran mesa redonda, aceptando redondamente dos pequeñas mesas cuadradas.