

TARDE MEJOR QUE NUNCA

De la fiel Mosquetería

Por ANTONIO-JOSE HERNANDEZ NAVARRO



PARA LUYA SANTA MARINA

La culpa ha debido ser de esos duendes caseros, de los que en mi cuarto de trabajo, divirtiéndose entre los papeles y los libros, deben andar legiones. El caso es que hace un par de días, al poner en orden el desorden de libros y papeles por todas partes, y vaciar los cajones de mi mesa de cosas ya inútiles, me encontré con un paquete postal que el cartero debió traer hace ya meses, coincidiendo con cualquiera de mis ausencias, y que resultó ser un libro de Luys Santa Marina: la segunda parte de «La vida cotidiana de nuestros clásicos». Se trata de una breve antología de autores de los tiempos dorados, en nuestros días prácticamente desconocidos, escogidos por Luys Santa Marina entre los que escribieron y predicaron durante el tiempo de la Casa de Austria; desde Carlos el Emperador hasta Carlos el Hechizado; desde el auge esplendoroso del Imperio, hasta los días tristes, tiempo de vísperas del tiempo en que los Borbones habían consumado la decadencia. Busca y rebusca Luys Santa Marina en el acervo prodigioso y desconocido de aquel tiempo pasado, y saca a luz en letras de molde, para nuestro recreo y enseñanza, los párrafos mejores que cuentan de la vida entonces cotidiana. Tiene un ramo de pocas y bien impresas páginas—sencillamente impresas, como a Luys le gusta ver impresas sus obras—noticia concreta del vivir de antaño en un castellano de oro puro, rico de palabras, de soltura y de sencillez. Hay en el libro trozos escogidos sobre el amor y el desamor, sobre la cortesía y la villanía, sobre las dolencias y sobre los gozos. Andan por las páginas caballeros y damas, semidamas, galanes y quiquiriques, y lucen fotografías escritas en prosa de aposentos, de flores, de fuentes y de jardines, de bosques, de ventas y de venteros, y hasta se pueden aprender artes de caza y triguñuelas de cazador.

Al final del libro hay una breve biografía literaria de Luys Santa Marina en la que quizá no faltaba cita de ninguno de sus libros, pero donde faltan demasiadas cosas de su existencia, porque el Santa Marina literario y erudito, con valor mucho, no vale ni la décima parte de lo valido por el Santa Marina entero. Yo, que me honro en ser su amigo y su camarada, escribo esto a ciencia y conciencia, y al escribirlo, se me ocurre la idea de que ya va siendo hora de que nos ocupemos de Luys Santa Marina de cuerpo y alma enteros. De su alma y de su almarino. Y muy bien puede ser que ésta sea buena empresa entre las muchas empresas de nuestros proyectos sobre la fiel y española Mosquetería. Cuando nuestra Orden de caballería andante cuaje, habremos de biografiar, en vida y brevemente, a nuestros mosqueteros principales, y conviene que vayan pensando en ello los iniciadores literarios del movimiento y hermandad mosqueteriles. Que tomen nota Pepe Salas Guinor, Genaro Riestra, Rafael García Serrano, Francisco Sanz Cagigas y los demás mosqueteros que andan fazeñando por España e Indias. Entre los dieciocho libros de Luys Santa Marina publicados desde 1923 a 1949; desde «Tras el Águila del César» a esta su segunda antología de la vida cotidiana y española durante la Casa de Austria y aun, antes de su primer libro y después del último, hay un amplio cañamazo en el que Santa Marina no ha dejado hueco sin tapar, bordando y precando de las mejores, y de las que debemos presumir, y fantasear nosotros, sus amigos y camaradas, cuando las plumas mosqueteras—espadas de la ociosa paz—escriban de la vida y milagros, venturas y desventuras, de sus mosqueteros de rompe y rasga. Estas breves biografías de nuestros cofrades de cuerpo entero servirán para acrecentar los archivos y para orgullo y ejemplo de la Orden andante de la fiel Mosquetería.

NUEVAS REVELACIONES SOBRE LA GUERRA DE COREA

La Prensa americana engañó a Stalin

POR QUE SE DESISTIO DE LA OPERACION "SALTAMONTES"

En los jardines del Hermitage, en Moscú, el Gobierno soviético organizó el día 15 de julio, con el concurso de clowns, cantantes y actores más conocidos de la capital rusa, una fiesta popular, a la que fué invitado el Cuerpo diplomático. Durante este festival fué representado "Qué calor hace en Corea", de Leonidas Outchov, compositor de música de jazz ruso y autor de varias operetas. La propia hija de Outchov cantó una canción, entre los aplausos del público, que comenzaba con estas palabras: "Aplaudid, camaradas, con todas vuestras fuerzas, el espectáculo de Corea. Allí aprenden los americanos lo que quieren decir las palabras retirada, cerco, fuga y pánico. ¡Qué calor hace para los americanos en Corea!"

Mientras los diplomáticos occidentales abandonaban la sala, Outchov ofreció un esquema de "Una tragedia americana", que, sin duda alguna, le proporcionará el premio literario Stalin.

Se desarrolla junto a la estatua de la Libertad, y nos muestra a un obrero americano derramando un cacharro de basuras sobre el general Omar Bradley. Inmediatamente aparece una policía que le invita a repetir sus palabras: "Todo el mundo sabe que Bradley es un idiota", brama el obrero entre los aplausos frenéticos de la muchedumbre.

—En nombre de la ley, daos



Henry Wallace, que durante varios años ha jugado el papel de "pacifista" al servicio de Moscú, es hoy un desengañado de las intenciones soviéticas, iluminadas claramente con la agresión a Corea.



Soldados coreanos del Norte camino del frente

presos—declara solemnemente el policía.

—¿Y el motivo?

—Por haber divulgado un secreto de Estado.

Ni que decir, que los espectadores soviéticos se desternillan de risa.

LA SORPRESA DE STALIN

Pero estos son juegos para el populacho. Se engañará a quien piense que los dirigentes rusos consideran la guerra de Corea como un tema de opereta. Todos los sondeos de los servicios secretos norteamericanos demuestran que la reacción yanqui ha sido para Stalin la más desagradable sorpresa de su vida. El Kremlin no había previsto la reacción norteamericana, cuando Truman dio la orden de intervenir a las fuerzas armadas. En este asunto, los dirigentes comunistas han sido engañados por la gran Prensa americana, que habían dado a entender que Corea no tenía valor estratégico suficiente para justificar la intervención.

"Yo me pregunto ahora quién, entre los altos funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores de Moscú, será fustigado", decía recientemente un diplomático aliado que pasa por buen conocedor de la política rusa.

POR QUE NO SE REALIZO LA OPERACION "SALTAMONTES"

Lo indudable es que Moscú ha tenido un traspás de graves consecuencias para sus intereses de Extremo Oriente, obligando a una revisión de los proyectos stalinianos.

De creer los informes de los servicios de contraespionaje del almirante Hillenkötter, la primera etapa de la ofensiva soviética en Asia era Formosa, y no Corea. Mao Tse Tung había reunido una inmensa flota de juncos para atacar la isla el 15 de julio, mientras dos millones de soldados de entrenamiento "Saltamontes", llamados así porque en el espíritu del dictador chino, Formosa, último baluarte nacionalista, había de ser inundada por una ola de saltamontes rojos que cruzarían el estrecho de Fokien. Aunque el Estado Mayor norteamericano tenía conocimiento de estos preparativos, el Departamento de Estado anunció en un comunicado que los Estados Unidos se desinteresaban de la isla. Los partidarios de la política de apaciguamiento, cuya influencia en Washington es notoria, estaban convencidos de que el abandono de Formosa facilitaría el mantenimiento de la paz. Pero Stalin, cuya desconfianza es

bien conocida, no creyó en el comunicado.

"Estamos seguros de que los norteamericanos defenderán Formosa", declararon en Lake Success los colaboradores del delegado soviético Malik. En efecto: los militares americanos, en una reunión a la que asistió Mac Arthur, Bradley, el secretario de Defensa, Johnson, y el consejero de Acheson, Foster Dulles, acordaron asegurar la defensa de la isla, pero no se trató nada de Corea.

Los agentes soviéticos informaron a Moscú de esta decisión tomada en Tokio, y Stalin renunció provisionalmente a Formosa para dirigir el ataque a Corea, donde él creía que le dejarían las manos libres.

Y esta ha sido la causa de este gran problema que tiene hoy planteado el mundo. Medida en el peligroso juego, la Unión Soviética prepara su industria bélica para cualquier eventualidad. La gran fábrica de Tcheliabinsk, cantada por los modernos poetas rusos, ha renunciado a fabricar tractores para producir tanques. En todos los mercados del mundo, los agentes soviéticos compran petróleo, aceros especiales y materiales raros. Al propio tiempo que se movilizan las quintas columnas rojas. El juego parece un polvorín al que se acerca una flama.

F. QUILLICI

DICE ACHESON: "LOS ACTOS DE AGRESION SERAN RESISTIDOS"

"El mundo libre debe aumentar sus defensas rápidamente"

Washington, 3.—En la sesión celebrada a puerta cerrada en la Comisión de Asignaciones de la Cámara de Representantes, el secretario de Estado, Dean Acheson, dijo que la pronta resolución del Congreso en la petición de 4.000 millones de dólares hecha por el presidente Truman para la ayuda militar extranjera, sería una advertencia a Rusia de que los actos de agresión serán resistidos, y resistidos con éxito.

Acheson agregó que el mundo libre debe aumentar las defensas rápidamente y que Estados Unidos deben tomar la iniciativa en este esfuerzo común, porque el ataque comunista a Corea es un aviso al mundo de que el movimiento comunista internacional empleará no sólo la subversión y propaganda, sino también la fuerza de las armas para lograr sus propósitos, donde espera obtener un éxito.

Terminó diciendo que otras naciones hacen lo que pueden para acelerar el esfuerzo de defensa común, pero evidentemente no pueden hacer tanto como Estados Unidos. Por eso, tenemos que ayudarlas con armas. Efe.



COREA NO VALE UNA BOMBA ATOMICA

(Viene de primera página)

ses, tanto de la órbita soviética como del campo de las democracias, pueden dormir libres de pesadillas atómicas, porque ni a rusos ni a americanos les interesa, bajo ningún aspecto militar, político ni humano, el aplicarles esa arma. Tan firme es esta convicción, que sólo Inglaterra, Rusia y Norteamérica estudian y preparan defensas y refugios de toda índole contra ella. La Cámara de Washington aprobó hoy una ley para que todos los navios extranjeros que vengán a este país puedan ser debidamente investigados y registrados antes de penetrar en puertos americanos, para impedir que los rusos filtren en Nueva York, San Francisco y algún otro, uno de esos artefactos atómicos, que provocarían una catástrofe en ellos.

Aparatos especiales detectores de bombas atómicas en los barcos.

Para esa inspección, funcionarios técnicos utilizarán aparatos especiales detectores de la pre-

sencia de bombas atómicas en cualquier barco. Pero tanto como Nueva York, y hasta más, es Washington la ciudad americana que tiene mayores razones para temer la explosión de una bomba atómica en su seno, no tanto lanzada por un avión—lo que no sería fácil para los aviones rusos, consideradas las defensas de radar y las distancias—como depositada aquí por los saboteadores al servicio de Moscú. Porque siendo Washington el centro gubernamental, político y militar de la nación, la destrucción fulminante de esta capital sería por sí sola un devastador golpe para la moral, la organización del país y la dirección de la guerra. Algo semejante temerán, sin duda, por su parte los rusos respecto a Moscú. El misterioso personaje llegando a cualquiera de estas grandes ciudades con una bomba atómica en una maleta, para hacerla explotar en momento calculado, no es una fantasa de novela policíaca, sino una realidad potencial. Una pequeña valija diplomática, con su inquebrantable inviolabilidad, puede traer a un país su destrucción como potencia. Días pasados llegaron a la Embajada soviética aquí, en camiones, unas pesadas y misteriosas cajas. Un diario señaló suspicazmente este hecho, pero sin que se aclarase lo que podían contener, por lo que muchas gentes quedaron con la mosca tras la oreja ante tan inusitado carromato.

Aprensiones atómicas en Norteamérica.

Las apremsiones atómicas son tales en Norteamérica, que una revista presenta hoy un extenso y documentado estudio, centralizado en los contiguos territorios de Nueva York y Washington, como puntos más sensibles de ataque ruso por sabotaje u otros medios, ilustrado con arriesgos fotográficos de aquella metrópoli ardiendo después de una explosión, el puente de Brooklyn destruido y los rascacielos desmoronándose en llamas. Este estudio es una contribución a la defensa contra los tres efectos fulminantes de una explosión atómica, que son: el relámpago candente, que se extiende en líneas directas en todas direcciones, arrasando la tierra y durante una fracción de segundo; la gama de rayos, que también se extienden en líneas directas y causan la mayor mortandad en el segundo inmediato a la explosión, penetrando la superficie de la tierra, pero que después ya no tienen efectos; y, finalmente, la onda explosiva, que pierde su poder demoleedor en diez segundos. Después vienen los incendios. Los cálculos estiman que una bomba, conforme a las construcciones americanas de edificios, mata cincuenta mil personas instantáneamente y destruye totalmente o daña más de ciento cincuenta mil viviendas. Inglaterra, que tiene veinticinco zonas susceptibles, por su valor militar, de ataque atómico, y que merecen al enemigo la pena de intantario, está entrenando brigadas voluntarias de salvamento para tal emergencia. Sin embargo, los ingleses estiman, justificadamente, que Rusia intentará con preferencia utilizar sus recursos atómicos contra Inglaterra. Norteamérica, pues, ante tan ingrata predilección, apresurará ahora sus defensas internas en ese sentido, después de haber dormido largos años en una falsa seguridad.

NOTICARIO AGRICOLA y GANADERO

PRECIOS EN FERIAS Y MERCADOS

SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO

Peticiones de trigo de siembra

Se pone en conocimiento de los labradores que han sido enviadas a todas las Hermandades de la provincia los impresos S-17 de petición de semilla para que puedan solicitar a cambio el trigo escogido y seleccionado que puedan necesitar en la próxima sementera.

La semilla será solicitada en la Hermandad del término en que esté enclavada la labor, haciendo constar variedad y cantidad que se necesita, previa presentación de la declaración de cosecha de la pasada campaña, ya que ha de hacerse figurar el número de ésta en la petición, aparte de que ha de ser visada por la Hermandad, para comprobar que no se pide mayor cantidad que la que figura reservada para siembra en dicho C-1, que es la máxima cantidad que puede concederse.

Podrá solicitarse trigo de las variedades Candela, Empedrado, Rojo, Candeal Alcalá, Catalán, Aragón 0-3, Híbrido L-4, J-I, Mentana y Manitoba, no admitiéndose más peticiones de semilla que las solicitadas por este conducto, ante la conveniencia de conocer con tiempo suficiente las necesidades de trigo de siembra para poder atenderlas con la debida oportunidad.

El plazo de petición de semilla de trigo terminará, sin más aviso, el próximo día 10 de agosto, y el orden de despacho de la semilla solicitada será precisamente el de registro, a medida que vayan teniendo entrada en nuestras oficinas, entendiéndose que serán devueltas aquellas peticiones que puedan llegar a esta Jefatura después del próximo día 12.

Las Hermandades darán a los peticionarios la semilla las máximas facilidades para que cuantos carezcan de trigos de siembra de buena calidad, puedan cambiarlos en los centros de selección de semilla de este Servicio.—El jefe provincial.

VALENCIA

Precios que rigen en esta plaza para la carne: Corderos merinos (incluidos subproductos), 22,05

pesetas kilo canal; ovejas merinas (idem idem), 19,55; corderos andaluzes (idem idem), 20,30; ovejas andaluzas (idem idem), 17,80; corderos de Talavera y Cáceres (idem idem), 19,05; re- centales y corderos de duras clases (idem idem), 18,55; corderos pelados (idem idem), 16,80; ovejas y carneros pelados (idem idem), 14,30; chivas de seis a doce kilos (idem idem), 13,20; cabras (idem idem), 12,45; lechales encorambados (idem idem), 14,60; terneras y añeños (idem idem), 21,50; erales gordos (idem idem), 20; uteros, toros y capones (idem idem), 18; vacas (idem idem), 15,50.

Estos precios son máximos para Sanado Sordo y pueden tener alguna variación por clasificación, puntos y rendimiento de cueros.

Situación de la plaza: Regulares existencias en ganado vacuno y escasas en lanar.

ZARAGOZA

Vacuno menor (carne, despojos y piel), 15,90 pesetas kilo canal; vacuno mayor (idem idem), 13,90; terneras (idem idem), 17,94; lanar menor (carne y despojos), 15,30; lanar mayor (carne y despojos), 12,80; cabrio (carne y despojos), 10,70.

Las reses en buen estado de carnes tienen un aumento por puntos de 2,50 pesetas kilo canal en ganado menor, 1,50 en el mayor y 3 pesetas kilo canal en las terneras.

Situación de la plaza: Escasas existencias en ganado vacuno y lanar.

El tiempo que hace y hará

Madrid, 3.—El tiempo.—Información General: Una masa templada ha invadido la Península, ocasionando un descenso general de la temperatura. Se produjeron algunos chubascos en el Cantábrico y Galicia.

Tiempo probable: Continuarán los aguaceros, limitándose a la región oriental del Cantábrico y propagándose después a las cabeceras del Ebro y Duero.

Temperaturas extremas: Máxima de 40 grados en Sevilla, y mínima de 8 en León.—Cifra.

EL PRESTAMO A ESPAÑA

Los gobernantes franceses también se oponen

(Viene de 4 página)

cación alguna sobre el motivo, pero la ha presentado después que el senador Clinton P. Anderson, demócrata por el Estado de Nuevo Méjico, en sesión de hoy, expresó su esperanza de que se encontraría algún medio parlamentario para que se estudiase de nuevo la votación.

Anderson, exsecretario de Agricultura, dijo que él había tratado de fomentar unas relaciones comerciales con España y que él personalmente no tenía objeción alguna que hacer a que se ayudase a dicho país, pero que se oponía a su inclusión en la Administración de Cooperación Económica.

El senador Hubert Humphrey, demócrata por el Estado de Minnesota, manifestó que tenía que "hacer la observación de que los gobernantes franceses se oponen a que la ayuda sea hecha a España.—Efe.

500 pesetas para usted

Concurso LIBERTAD

D. _____
con domicilio en _____
calle _____, núm. _____
pronostica que será premiado el Núm. _____
correspondiente al anuncio _____
FIRMA _____

BASES

PRIMERA. Para conseguir las 500 pesetas bastará acertar el anuncio que saldrá premiado en el sorteo que se celebrará el día 15. Si fueren varios los acertados, se sorteará entre ellos.

SEGUNDA. Puede enviarnos cuantos boletos quiera.

TERCERA. Ningún empleado de LIBERTAD puede participar en este concurso.

Relación de anuncios con su correspondiente número

- Almacenes Pincia.
- El Triunfador.
- Almacenes "Monterrubio".
- Almacenes García.
- Tintorería "El Progreso".
- Koken—Crema para afeitar.
- Tabletas Okal.
- Garaje Rodríguez.
- Un lugar delicioso...? Piscinas-Samoa.
- Guante TEO.
- Casa San Pedro.
- Calzados Morchón.
- Taller Gorbca.
- Casa Velasco.
- Avicultores... Hijos Abel González.
- Sever-Cuesta.
- Casa Rebollada.
- Ciones, S. L.
- Construcciones y Electrificación.
- Papel celofán de Hernani.
- ALFA.
- Flan Potax.
- Almuerce y cene envuelto... Piscinas SAMOA.
- Casa Eglio.
- Zósimo de Alvaro. Muebles elegantes.
- Cristalerías Sáinz.
- La mejor máquina de coser.
- ALFA.
- Motors Alfredo de Herrera.
- Almacenes "El Águila".
- Hielo "La Ideal".
- Confecciones Castillo.
- Fundición Emilio Moran.
- Mostrador Lavida.
- Sorprendan agradablemente... Piscinas SAMOA.
- Cuartos de baño... Zósimo de Alvaro.
- Almacenes "El Norte".
- Palomeque.
- Casa Rayo.
- Almacenes "La Esmeralda".
- Salón Ideal.—Ideal Piquito.
- Muebles Fernández.
- Almacenes Catalanes.
- Hostal Florida... Piscinas Samoa.
- Calzados ARCE.
- Sucesores Federico Tejedor.
- Gregorio Hernández Suñes Gabardinas-Trincheras.
- Lejía Copos.
- Manuel Vidal.
- Jaime Cuadrado.
- Mesón Castellano.
- Confecciones "Buenos Aires".
- Bodas, Banquetes, Piscinas SAMOA.
- Mercería ZARIMA.
- Confecciones "Las Aldabas".
- Tapicería de Angel Nieto.
- Gaspar M. Méndez y Hno.
- Trajes Gregorio Hernández, Suñes.
- Auto-Repuestos Castilla.
- Koken—Crema para afeitar.
- Tabletas Okal.
- Caramelos PARRA.
- Durante su cena en Samoa-Hostal.

RUN RUN

La peste de las Memorias

Antón, que es hombre atrevido, simpático y elocuente, que vive como se sabe vivir en el siglo veinte (de negocios importantes, aunque no sean muy legales, pero que le suministran los billetes a raudales), dice que ha visto un negocio, y que si no se le enreda ya no le da envidia ni la Casa de la Moneda.

Es el negocio en cuestión, negocios que hacen historia y que dan dinero. ¿Cuál? Pues escribir sus Memorias. Porque dice el atrevido y elocuente Antón —y por cierto que lo dice con muchísima razón— que hoy pagan por las Memorias, aunque solamente sean cuartillas sin "na de na", unas sumas que marean...

Todo el mundo se hace autor en los momentos actuales: Memorias de bailarinas, Memorias de hombres "geniales", por todas partes Memorias de diferentes autores, que se han hecho con la moda millonarios y escritores... Y entre tantas literarias, cada cual cuenta sus glorias, glorias muchas veces de otros que no hicieron sus "Memorias".

Pero Antón, que es atrevido, original y elocuente, va a llamar a sus Memorias "La Mina del Siglo Veinte".

AQUEL HUEVO CRUDO DE FORTUNATA

Por JUAN ANTONIO DE ZUNZUNEGUI

Antes de salir de Madrid y esconderme en Portuñete para enfrascarme en la redacción y composición de una novela madrileña, he querido tomar fuerzas poniéndome en contacto con los mejores hijos del gran Galdós. He ido a la Cava de San Miguel a recordar al gran Estupiñá y a subir por las escaleras de la casa donde vivió aquel ingenio peregrino.

Habla don Benito: "Vivia Plácido en la Cava de San Miguel. Su casa era una de las que forman el costado occidental de la Plaza Mayor, y como el basamento de ellas está mucho más bajo que el suelo de la plaza, tiene una altura imponente y una estrabición formidable, a modo de fortaleza. El piso en que el tal vivía era cuarto por la plaza, y por la Cava, séptimo. No existen en Madrid alturas mayores, y para vencer aquellas era forzoso apechusar con ciento veinte escalones, "todos de piedra", como decía Plácido con orgullo no pudiendo ponderar otra cosa de su domicilio."

He subido las escaleras de Plácido Estupiñá con una emoción inmensa. Recomiendo Barrés en "Los desarrraigados" a los jóvenes de Francia ir a la tumba de Napoleón a enardecerse en el servicio y el amor a Francia. Yo recomendaría a los escritores de mi país subir por esta escalera, que ya no es "toda de piedra" como cuando situó viviendo en la casa a Estupiñá el gran Galdós. Y del tercero al cuarto piso, el extraño de los escalones es de madera y el suelo de losetas rojas.

Es el número 11 de la Plaza Mayor actualmente y entonces no tenía entrada por la plaza, sino sólo por la calle de la Cava de San Miguel. Plácido entraba por la plaza; el dueño de una zapatería de la plaza, llamado Dámaso Trujillo, le permitía entrar por su tienda, cuyo rótulo era: "El Ramo de Azucenas". Tenía puerta para la escalera de la Cava y, usando de esta puerta, Plácido se ahorra treinta escalones.

En esta escalera memorable tiene origen el contacto y primeras palabras de Juanito Santa Cruz y Fortunata, protagonistas de la más extraordinaria novela española de todos los tiempos, después del Quijote. Estoy citando a Fortunata y Juanito. Un día sube por estos escalones Juanito Santa Cruz a



la muchacha sacaba del mantón una mano con mitón encarnado y que se la llevaba a la boca. La confianza se desbordada del pecho del joven Santa Cruz, y no pudo menos de decir: —¿Qué come usted, criatura? —¿No lo ve usted? —replicó mostrándosele—. Un huevo.

—¿Un huevo crudo! Con mucho donaire la muchacha se llevó a la boca por segunda vez el huevo roto y le atizó otro sorbo.

—No sé cómo puede usted comer esas babas crudas —dijo Santa Cruz, no hallando mejor modo de trabar conversación.

—¡Mejor que Guisadas! ¿Quiere usted? —replicó ella ofreciendo al Delfín lo que en el cascarón quedaba.

Por entre los dedos de la chica se escurrían aquellas babas gelatinosas y transparentes. Tuvo tentaciones de aceptar la oferta, pero no le repugnaban los huevos crudos.

—No, gracias.

Estoy de pie en el entre-suelo y veo anora a Fortunata; con el pañuelo azul claro a la cabeza y las botas bonitas y el huevo crudo en la boca, y me dan ganas de preguntarle a mí también: —¿Qué come usted, criatura?

Qué sencilla, garbosa, popular y graciosa, esta pregunta que bonito arranque de diálogo para poner en contacto al señorito presumido, locuaz y petulante y a la mujer popular, bonita y desgarrada de las clases bajas madrileñas. Así, con un huevo crudo, se levanta una de las mejores novelas de todos los tiempos y la más hermosa novela madrileña que jamás haya existido.

Por un huevo crudo...

Pero en la mañana madrileña una emoción tremenda me sobrecoge y salgo a la calle. Bajo las escaleras del arco de Cochilleros y por la calle de la Cava, mirando los contrafuertes de las casas, voy hacia el mercado de San Miguel. Junto a los varales de un carro hay una muchacha alta, bonita, bien calzada. Si es Fortunata, que se ha escapado de la novela, me digo: —Algo se lleva a la boca. Y me entran ganas de acercarme y preguntarle como mi toyo: —¿Qué come usted, criatura?

—¿Vive aquí —le preguntó— el señor de Estupiñá? —¿Don Plácido?... En lo "más último de arriba" —contestó la joven, dando algunos pasos hacia fuera.

Y Juanito pensó: "Tu sales para que te vea el pie. Buena bota."

Pensando esto, advirtió que



LUIS MIGUEL DOMINGUIN se entrenó en la ganadería de Molero, matando dos toros

Las reses pesaron 278 y 286 kilos

SU ACTUACION, AL BORDE DE LA REAPARICION EN VITORIA, FUE INMENSA

Las monjitas del Asilo de Rioseco tendrán un festival para sus ancianitos

Ayer habíamos en esta sección de la importancia y la responsabilidad de Luis Miguel Dominguin a su retorno a los ruedos, señalándole como la figura más representativa de la actualidad taurina en su clase. Y precisamente ayer, al filo de la hora de pergeñar nuestro breve comentario, Luis Miguel Dominguin media su responsabilidad de la manera más elocuente que puede medirse para salir a la palestra en condiciones plenas de deshacer entuertos y delimitar los campos tradicionales que fueron siempre campos de honor en la torea.

El gran torero madrileño, consciente sin duda de cuanto puede representar para el futuro de la fiesta su retorno a las lides, está siguiendo un entrenamiento auténticamente realista, duro, esforzado y peligroso. Y lo está haciendo cuando con el pie en ese camino transcendental podría suponer mucho el concepto "conservación", si el acto no tuviera otras causas que las puramente comerciales. Pero Luis Miguel Dominguin prefiere la lucha dura y peligrosa, sinónimo de otras perspectivas, coincidentes con las trazadas en la idea de toda la afición de España, que ve en él al salvador de las esencias "radicales" y características del espectáculo nacional.

EN LA GANADERIA DE LA SEÑORA VIUDA DE MOLERO En la ganadería de la señora

TRUMAN tiene la esperanza de que el Congreso no conceda el préstamo otorgado por el Senado

Washington, 3.—El presidente Truman ha manifestado hoy en su entrevista semanal con los periodistas que tenía la esperanza de que el Congreso eliminara la cláusula por la que se concede a España un préstamo de cien millones de dólares.—Efe.

Y LOS GOBERNANTES FRANCESES TAMBIEN SE OPONEN

Washington, 3.—El senador demócrata Harley M. Kilgore, de Virginia occidental, ha presentado hoy en el Senado una moción pidiendo que vuelva a ser estudiada la aprobación por el Senado de un préstamo de cien millones de dólares a España. Kilgore ha presentado la moción oficialmente sin dar explicación (Pasa a la página tercera.)

viuda de Molero, en la finca de Medina de Rioseco, estaba todo ayer preparado para un acontecimiento privado. Luis Miguel llegaba a las ocho en punto de la mañana, desde Salamanca, para entrenarse toreando unas vacas. Esto es lo que se sabía; pero lo que se ignoraba era que Luis Miguel venía preparado con todos los avios de matador para torear y matar dos toros.

Con Luis Miguel llegó, acompañándole, el matador de toros Félix Rodríguez. De Valladolid estaban Pepin Molero, el nuevo valor de la novillería castellana; mozos de espadas, algún amigo y nadie más. Mejor dicho, llegaron luego, y después diríamos al por qué, varias monjitas del Asilo de Medina de Rioseco, que se entrevistaron con el gran matador de toros.

Se encerraron cuatro vacas grandes y con poder y se procedió a elegir dos de los toros sobrantes de cinco corridas vendidas por Molero, que se arropaban tras los muros empedrados de la "Huerta de los Frailes". Treinta y dos toros, paresos, gordos, bien encamados, asustantes para un entrenamiento y mucho más entre el pequeño espacio de una plaza de tientas. Se eligieron dos que pasaron, sin ningunos y características del espectáculo de pitones, a los corralillos de la plaza.

Luis Miguel, Félix Rodríguez y Pepin Molero torearon cuatro vacas, que salieron bravas y con poder, con mucho arte y con mucho valor, especialmente Dominguin, que hizo varias faenas verdaderamente extraordinarias e impresionantes.

LUIS MIGUEL MATA DOS TOROS Apuntemos como primer dato que uno de los toros pesó 278 kilos, y otro, 286, en canal. Ya hemos apuntado también que la prueba se hizo sin "trampa ni cartón", si "barbería" ni nada, que, por otra parte, hubiera estado justificada en un entrenamiento y cuando el torero tiene a dos fechas su presentación en Vitoria.

Ayudado en la brega por Félix Rodríguez y Pepin, Luis Miguel toreó extraordinariamente con el capote, simuló quites vistosos y "echó" detalles de asustante valor en varios remates. En las faenas de muleta, Luis Miguel se mostró como soberbio artista. Los dos toros, bravos y con sobra de poder dentro del pequeño recinto y, además, sin sufrir el castigo de las puyas, hubieran impresionado al más valiente; pero Luis Miguel estaba allí valiente como el que más. En las dos faenas empleó toda la gama del buen muleteo y, sobre todo, dió varias tandas de naturales asombrosos de calidad y otras de sus ya célebres pases de "tres en uno". Al primero le mató de una soberbia estocada, marcando el volapié a la perfección, que le tiró sin puntilla, y al segundo de otra estocada, que fue suficiente para mandarle al desolladero, aunque repitió con otra, soberbia también, para entrenarse en la suerte.

Podemos asegurar que si Luis Miguel hace en Vitoria la mitad solamente de lo que hizo en la finca de los Moleros, van a repicar las campanas para que muchos se enteren de que hay que apretarse los machos.

UN RASCO DEL GRAN TORERO Como antes decíamos, enteradas varias monjitas del Asilo de Ancianos de que Luis Miguel se encontraba en la finca y conociendo su disposición generosa, estuvieron con él para rogarle que torear un festival a beneficio de aquel Asilo, tan necesario del concurso de las almas buenas. Dominguin las recibió con verdadera satisfacción y las prometió solemnemente que así lo haría, bien en la plaza de Medina de Rioseco o, a ser posible, en la de Valladolid, ya que, por su mayor aforo, podría cumplirse más ampliamente la caridad. Las monjitas, emocionadas por la

Coctel DE Letras

Intelecto. Sólo se trata, en caso, de poner las letras en orden. Y apueste con sus amigos para quien lo resuelve en menos tiempo.



Diez viejas glorias del fútbol

1. ERIPA
2. ESMATIRI
3. TARANCAL
4. RANVOTEL
5. ZATOGIRS
6. AMARZO
7. NIQUESCO
8. MOGABARN
9. AMENA
10. GANARLA

(Solucion en el número proximo.)

- Solucion al coctel de letras de Calles de Valladolid:
1. ANGUSTIAS.
 2. PLATERIAS.
 3. COMEDIA.
 4. GAMAZO.
 5. SANTIAGO.
 6. ZUNIGA.
 7. ASUNCION.
 8. CORREOS.
 9. CASCAJARES.
 10. DOCTRINAS.

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1: Damas de tocador de la... 2: Torpeza. 3: Al revés, v... 4: Para guardar cosas. Co... 5: En el mar. Equilibrio... 6: Armas de Artillería. 7: revés, molesta su olor. 8: Rio... 9: Jefe nacional de... 10: Organismo del Movimiento. Nota: VERTICALES

1: En México, vaso para ag... 2: Friso. 3: Ligero de caso... 4: Suave. Consonante. 5: P... 6: adormecer. 7: Silaba mixta... 8: ortografía, en los palacios or... 9: Partícula latina. Gen... 10: armas. VIII: De gusto agrada... SOLUCION AL ULTIMO CRUCIGRAMA

Horizontales. — I: Xilofono... Erinita. 3: Ras. Lodo. 4: Ocarin... 5: Fa. 6: Catite. 7: Galles... 8: Imitais. Amposta. VERTICALES. — I: Serofagia. II: ... ca. Amm. III: Lisa. Clip. IV: ... Rialto. V: Filisitas. VI: Oton... VII: Nada. Tasa. VIII: osnes.

efusiva atención del matador, expresaron sus gracias, que en envueltas en las oraciones o no habrán de faltarle en el minuto de su difícil profesión.

OTRO ACONTECIMIENTO en el TEATRO CALDERON

Una vez más la Empresa del Teatro Calderón va a ofrecer al gran público de Valladolid otra de esas superproducciones que han triunfado en todo el mundo, salida de la famosa marca americana 20th Century Fox, y que Hispano Fox Film distribuye en España, con el título de MURALLAS HUMANAS, y que es la historia de un gran amor que derribó la muralla de los prejuicios y en la que se pone de manifiesto que ni la sociedad más injusta pudo apagar la llama de aquel amor. MURALLAS HUMANAS es la evocación perfecta de la vida de sociedad a principio de siglo, cuando el vicio y la envidia estaban al acecho.

Con decir que John M. Steah, el más genio de los directores del cine moderno, ha realizado esta historia romántica inolvidable, en la que hay un derroche de emociones y sentimentalismo, ya se justifica la expectación que de nuevo ha creado entre los aficionados vallisoletanos el anuncio de este estreno, que será mañana, sábado, en el Teatro Calderón.

Pero a esto hay que añadir que nada menos que MURALLAS HUMANAS está interpretada por un reparto cuyos intérpretes, con sólo escribir sus nombres, valorizan una producción: los famosos Cornel Wilde, Linda Darnell, Anne Baxter, Kirk Douglas y Ann Dvorak en los papeles estelares.

MURALLAS HUMANAS, el estreno que mañana presentará el Teatro Calderón, será otro acontecimiento señalado de la presente temporada cinematográfica.

El Gobierno belga aprueba LA TRANSFERENCIA DE PODERES AL PRINCIPE BALDUINO

Bélgica estuvo al borde de la revolución el día 1

Bruselas, 3.—El Gobierno belga ha aprobado el texto de la ley por la que el rey Leopoldo transfiere sus prerrogativas regias a su hijo el príncipe Balduino. La ley será debatida en el Parlamento probablemente mañana.—Efe.

Bruselas, 3.—El corresponsal de la agencia Reuter en Bruselas afirma que Bélgica estuvo al borde de la revolución el día 1. El rey firmó su renuncia veinte minutos antes de que la capital fuera invadida. Según esta información, Leopoldo III intentó vanamente de convencer a su Gobierno, durante la noche precedente, de que aceptara su punto de vista. Inmediatamente se avisó a los dirigentes socialistas, que dieron las contraórdenes para frenar la revolución cuando faltaban pocos minutos para que estallara.—Efe.

PARA PEDIR AL REY QUE CONTINUE Bruselas, 3.—Los leopoldistas, contrariados por la decisión de delegar las prerrogativas del rey en su hijo y abdicar cuando éste llegue a su mayoría de edad, amenazan con derribar al Gobierno católico de Jean Duvie-

sart. Una secreta organización monárquica ha advertido que está preparando un movimiento para pedir que el rey continúe incondicionalmente en el Trono. Efe.

EL REY PIDE QUE SE AGRUPEN EN TORNO A BALDUINO Bruselas, 3.—El portavoz del rey ha dicho que éste le había autorizado para pedir a todos los belgas que se agrupen alrededor del príncipe heredero.—LOS LEOPOLDISTAS INVADEN LA SEDE DEL PARTIDO CATOLICO Bruselas, 3.—Grupos de leopoldistas han invadido la sede del partido católico, presentándose en la sala de sesiones, donde los dirigentes celebraban una reunión. Estos escaparon por los pasillos, mientras los manifestantes les lapidaban con huevos y tomates y les increpaban: "¡Traidores! ¡Nos habéis vendido!"—Efe.



Se esperan sorpresas. El "pescador" vallisoletano dirige el "anzuelo" hacia Alicante

Sigue en pie lo del uruguayo.—Vaquero llegó ayer a nuestra ciudad

La Directiva del Real Valladolid sigue activas gestiones para lograr en la próxima temporada un cuadro de jugadores en el que pueda depositar la confianza de la afición. En la Secretaría del Club se trabaja intensamente y de un momento a otro se esperan sorpresas de gran calibre para el fútbol local.

Se están haciendo varias gestiones con excelentes elementos, cuya adquisición serán estimables refuerzos para el Real Valladolid.

Un diario deportivo catalán ha publicado hace días unas manifestaciones hechas por Munné, jugador del Real Valladolid. Sus declaraciones son francamente halagadoras para los aficionados vallisoletanos. Si lo que ha dicho en la Prensa de Barcelona lo realiza sobre el terreno del Estadio Municipal, no cabe duda que este jugador será una ganga para el Club.

El "pescador" vallisoletano, que ha permanecido varios días en Barcelona, parece que se dirige a Alicante. Veremos si allí la pesca es más fructífera y si consigue "picar" ese elemento necesario para el Valladolid.

Por lo visto, lo del uruguayo sigue en pie. Nos gustaría ver en el Valladolid a este buen interior, que en la pasada temporada jugó en el Cornellá.

Ayer noche saludamos a Vaquero, el magnífico delantero centro vallisoletano, que después de una permanencia en nuestra ciudad se incorporará a su nuevo club francés.

Parece ser que el Real Santander "galantea" con el Valladolid. ¿Qué pretenderá este nuevo Primera División?

TRACTORES DE GASOLINA MARCA DAVID BROWN

Entrega inmediata 35 H.P. Grandes facilidades de pago

EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS

PLAZA DE LOS LEONES DE CASTILLA, 29-31 VALLADOLID

"LOS MILAGROS ESTUDIADOS POR UN HOMBRE DE CIENCIA"

Será el título de unos interesantes reportajes que comenzaremos a publicar mañana

JEAN BELLE, SIGUIENDO EL CAMINO INICIADO POR ALEXIS CARREL, ABORDA UN TEMA TRASCENDENTE QUE UNA FALSA Y SECTARIA CIENCIA PRETENDIO SILENCIAR

CLINICA QUIRURGICA Dr. ESCUDERO

SERVICIO permanente de urgencia VALLADOLID Pto. 4, 47.