

**CUANDO TODOS LO DICEN...**  
no hay duda  
reloj  
**Herodia**  
y nada más



Agencia oficial:  
MAGANTO, Príncipe, 16, MADRID

# PUEBLO

AÑO XXX  
NUMERO 6.322  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
MIÉRCOLES 30  
DICIEMBRE 1959

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narvéez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32

**DIJO SALOMON:**  
**MUEBLES**  
**CALDERON**  
**ATOCHA, 20**  
(Junto teatro Calderón)

## ESTADOS UNIDOS QUEDA EN LIBERTAD DE REALIZAR PRUEBAS NUCLEARES

El tiempo de suspensión que se autoimpuso expira mañana

**Más de 371 millones de pesetas para urbanizar Madrid en el año 1960**

El alcalde agradece al pueblo madrileño el entusiasmo con que recibió al Presidente U. S. A.

Hoy celebró el Ayuntamiento sesiones de Comisión Permanente y de Pleno, una ordinaria y otra extraordinaria, para aprobación del presupuesto especial de Urbanismo para el ejercicio de 1960, todas ellas presididas por el conde de Mayalde.

Dicho presupuesto asciende en ingresos a 371.262.553,58 pesetas y en gastos a la cifra de 371.242.266,42, con un su-

perávit inicial de 20.287,16 pesetas, y con un aumento en relación con el que ahora termina de una cifra de 109 millones de pesetas.

El presidente de la Comisión de Fomento, señor Soler, explicó extensamente sobre los detalles de este presupuesto. Dijo que continuó la política iniciada en 1958 en orden al establecimiento de un plan

(Pasa a la pág. siguiente.)

**EISENHOWER INTENTA COLOCAR A RUSIA, DE ESTE MODO, ANTE LA ALTERNATIVA DE:**

- Continuar la carrera de armamentos con todas sus consecuencias
- Llegar cuanto antes a un acuerdo bilateral sobre controles

**N**UEVA YORK, 30. (Por cable, de nuestro corresponsal Manuel Blanco Tobío.) La decisión adoptada por el Presidente Eisenhower de no prorrogar la unilateralmente autoimpuesta prohibición de pruebas nucleares, que expiraba el próximo jueves, ha tenido una repercusión sorprendentemente escasa en la Prensa neoyorquina, preocupada por la inminencia de una huelga de autobuses y Metro que amenaza con inmovilizar la ciudad durante las fiestas de fin y principio de año. En cambio, cuando recientemente el gobernador Rockefeller se mostró favorable a la reanudación de las pruebas nucleares americanas

hasta que se llegase a un acuerdo internacional en firme sobre el sistema de control, tal propuesta tuvo una gran resonancia nacional, generalmente desfavorable. Esta parece ser ahora la actitud de la Administración, si bien en su comunicado el Presidente Eisenhower afirma que los Estados Unidos no provocarán más explosiones atómicas sin dar previa noticia de ellas, reservándose así el derecho a reanudarlas cuando convenga a los intereses de la nación.

Se daba por descontado que los Estados Unidos prorrogarían la moratoria que automáticamente fué adoptada en la Casa Blanca, de vacaciones en Augusta (Georgia), donde el Presidente se halla reponiéndose de la fatiga causada por su reciente viaje a once países, incluido España. A esta conferencia en Augusta acudieron desde Washington altos cargos de la Administración, incluidos el secretario de Estado, Herter; el secretario de Defensa, Gates; el presidente de la Comisión de Energía Atómica, McCone, y el presidente de la Junta de Jefes de Estado Mayor, general Twining. La suspensión unilateral de pruebas atómicas expiró el 31 de octubre pasado y fué prorrogada por dos meses. Durante algún tiempo se consideró la posibilidad de prorrogar la moratoria de semana en semana, pero esta idea, como se ve, fué abandonada.

Los Estados Unidos habían aceptado la suspensión de pruebas nucleares por un año, siguiendo una iniciativa soviética, esperando a ver qué progresos se hacían durante ese plazo en materia de controles. No ha habido tales progresos. Las cosas están prácticamente donde estaban. En su comunicado, el Presidente Eisenhower acusa a Rusia de haber orientado políticamente los trabajos de su Delegación de expertos, los cuales se presuponia que sólo atenderían a los aspectos puramente técnicos y científicos de hallar un sistema universalmente válido de detección de explosiones nucleares, pieza esencial en todo mecanismo de control. El hecho de que los expertos rusos rechazasen la adelantadísima técnica de detección de seísmos como aplicable a la detección de explosiones atómicas subterráneas, sostiene Washington que responde no a criterios científicos, sino a criterios políticos.

La suspensión unilateral de pruebas nucleares fué aceptada desde el principio a regañadientes por varios miembros de la Comisión de Energía Atómica, sosteniendo que ello equivalía a poner el carro delante de los caballos; o sea que lo más sensato sería llegar a un acuerdo sobre controles primero y a una suspensión de pruebas después; no al revés. Otros han visto en la iniciativa soviética de suspender sus explosiones atómicas una maniobra para ganar tiempo y cubrir la ventaja que los Estados Unidos llevan a Rusia en armamento nuclear táctico. Lo que se proponen ahora los americanos es presionar sobre Moscú para que éste elija de una vez entre la continuación de la carrera atómica con todas sus consecuencias o una más clara determinación de llegar cuanto antes a un acuerdo sobre controles.

**IMPRESIONANTE EXPLORACION POLITICA DE NUESTRO CORRESPONSAL EN U. S. A.**



### 1960: Año decisivo

Publicamos en la página 4 la segunda y última crónica que Manuel Blanco Tobío nos envía desde Nueva York, y en la que aborda, con la objetividad y agudeza en él peculiares, la situación política de Estados Unidos. Dedicada la primera crónica, que publicamos ayer, a la política interior, en ésta de hoy nuestro corresponsal hace un diagnóstico de lo que tué la política exterior norteamericana en la pasada década, explica la posición actual del "hombre de la calle" estadounidense ante la guerra fría mantenida entre los dos bloques, y "anticipa" a continuación el nuevo rumbo que los Estados Unidos seguirán en sus relaciones exteriores en los venideros "años sesentas".

Incoherente y desorganizada, tendida sobre una jungla de intereses contradictorios durante "los cincuentas", la política exterior U. S. A. se inaugura con una promesa de coexistencia pacífica entre los "Grandes" en vísperas de la nueva década. Un dato significativo es que el programa de la política exterior se ha convertido en el "plato fuerte" de la campaña electoral para la presidencia.



### Este pescado llegó hoy de Galicia, vía Portugal

De los diez vagones que salieron de Vigo y Pontevedra, sólo uno vino a Madrid. Los restantes se desviaron, desde Salamanca, hacia Barcelona.

Nuestro informador Antonio D. Olano ha hecho el reportaje de la llegada a Madrid del primer vagón de pescado que pudo llegar desde Galicia, vía Portugal.

- ♦ VIGO: 2.790 kilos de pescado.
- ♦ PONTEVEDRA: 7.455 kilos de marisco.

(Página 11.)

### Revelaciones de una joven francesa, compañera de estudios de FARAH DIBA

- ♦ La actual Emperatriz propuso (en carta dirigida a un periódico persa) que la cuestión Soraya se resolviera por referéndum de la nación.
- ♦ Si de este matrimonio nace un hijo, todos los niños persas que nazcan ese día serán educados a expensas del palacio imperial hasta su mayoría de edad.
- ♦ El padre de Soraya envió un juego de té como regalo de bodas al Sha y a Farah Diba.

### NOTA A «K» SOBRE LA REUNION CUMBRE EN PARIS

## OCCIDENTE PROPONE: 16 de mayo

Los observadores destacados en Moscú creen que "con toda probabilidad" Rusia aceptará la fecha

**E**STOCOLMO, 30.—Los embajadores norteamericano, británico y francés en Moscú entregaron ayer las invitaciones de sus Gobiernos a la Unión Soviética para asistir a una conferencia cumbre en París el 16 de mayo próximo.

Las cartas del Presidente Eisenhower, Macmillan y el general De Gaulle son contestación a la carta de Kruschef del 25 de diciembre sugiriendo el 21 de abril o el 4 de mayo como fechas posibles para la reunión Este-Oeste.

El embajador norteamericano, Llewellyn Thompson; el británico, sir Patrick Reilly, y el francés, Maurice Dejean, visitaron por separado al ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, para entregarle las invitaciones.

♦ **TEXTO DE LA CARTA DE DE GAULLE A KRUSCHEF.**—En una nota entregada ayer en Moscú, Francia ha propuesto a la Unión Soviética la fecha del 16 de mayo para la celebración de una conferencia cumbre en París. La carta está firmada por el Presidente De Gaulle.

La carta dirigida a Kruschef dice:

"Señor presidente: Estoy satisfecho de que haya acordado participar en la conferencia cumbre de cuatro potencias en París que el Presidente de Estados Unidos, el primer ministro británico y yo mismo le propusimos. Me doy perfecta cuenta de lo difícil que es fijar una fecha que sea aceptable para los cuatro.

He consultado al Presidente Eisenhower y al señor Macmillan en relación con las otras fechas que usted sugiere. Desgraciadamente, el Presidente Eisenhower y yo mismo estamos sujetos por otras obligaciones, y no estaremos libres para una reunión el 21 de abril. Tengo entendido, por otra parte, que el primer ministro Macmillan ha contraído ya compromisos para el período del 3 al 14 de mayo.

"De acuerdo con su conveniencia, la mejor solución sería, pues, que la reunión de las cuatro potencias se iniciara en París el 16 de mayo. Espero que esto no suponga ninguna dificultad para usted y que podamos ponernos de acuerdo para reunirnos en París en esta fecha.

"Le ruego acepte, señor presidente, la seguridad de mi alta estima.—Charles de Gaulle."

♦ **"K" ACEPTA "CON TODA PROBABILIDAD" LA FECHA PROPUESTA POR OCCIDENTE.**—El primer ministro soviético, Nikita Kruschef, aceptará, con toda probabilidad, la fecha del 16 de mayo para la celebración de la conferencia "en la cumbre" propuesta por los occidentales, según opinión de los observadores destacados en Moscú.

Aunque existan varias invitaciones de países africanos y del Oriente Medio para que Kruschef los visite, en el mes de mayo no hay ninguna fecha fija anunciada, por lo cual no constituyen estas invitaciones obstáculo a la celebración de la reunión.

Por otra parte, los rumores de una visita a Escandinavia en el próximo mes de mayo—en sustitución de la visita que no se realizó el verano último—no tiene por ahora ninguna base sólida.

En cambio, de celebrarse la conferencia el 16 de mayo, la fecha del viaje de Eisenhower a la U. R. S. S. habría de aplazarse por lo menos hasta junio, ya que no es presumible que el Presidente empalme las conversaciones parisienses con la gira por Rusia. Hasta ahora en Moscú se ha hablado muy poco de la citada visita. (Efe.)

## EN MARZO: CASTIELLA VISITARA WASHINGTON

La Oficina de Información Diplomática ha facilitado la siguiente nota, que se publicará simultáneamente en Washington y Madrid:

"El ministro de Asuntos Exteriores de España, excelentísimo señor don Fernando María Castiella y Maiz, ha aceptado la invitación del secretario de Estado norteamericano para visitar oficialmente Washington desde el 22 al 24 de marzo de 1960. Con ocasión de la entrevista celebrada en Londres el 31 de agosto de

1959 entre los señores Herter y Castiella, el secretario de Estado expresó su interés por que pudiera realizarse una visita a Washington del ministro de Asuntos Exteriores español.

Durante los tres días de permanencia en Washington, el ministro de Asuntos Exteriores mantendrá conversaciones con el secretario de Estado y otros altos funcionarios norteamericanos para tratar de diversos aspectos de las relaciones hispano-norteamericanas y otros asuntos de mutuo interés para ambos países."



**El ministro de Trabajo, en el Roncal**

PAMPLONA, 30.—El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, que ha pasado las fiestas de Navidad en su residencia del barrio de San Juan, de esta ciudad, salió esta mañana para el Roncal, acompañado del gobernador civil, señor Valencia.

A su llegada fue recibido por las autoridades y el vecindario, que le dispensaron una cariñosa acogida. El ministro visitó diversas obras y procedió a la inauguración de una central eléctrica que suministrará luz y energía a todos los pueblos de aquel valle, mejora de gran trascendencia para dicha zona del Pirineo navarro. (Cifra.)

**Elija 3 discos de regalo...**  
Al comprar al contado su toca-discos, desde 2.762 ptas.



PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65  
GLORIETA EMBAJADORES, 7

**REX**

PRESENTA /

**LOS 4 VARGAS**  
BALLET DE ARTE ESPAÑOL

**LOS LLOPIS**  
EL MEJOR CONJUNTO MUSICO-VOCAL  
CUBANO DEL MOMENTO

**SOLEDAD SILES**

**MARIA DE LOS ANGELES**

**LINA BERMEJO**  
Y SU BALLET

Orquestas: **TORQUATO y FACHENDAS**

TARDE Y NOCHE RESERVE SU MESA Teléfonos: 471240 - 471112

**Se conmemora en Santiago la Traslación del Apóstol**

**Presentó la ofrenda nacional, en nombre del Jefe del Estado, el capitán general de la Región**

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 30.—Se celebró esta mañana en la Catedral de Compostela la festividad conmemorativa de la Traslación del Apóstol Santiago.

Para presentar la ofrenda nacional, en nombre de Su Excelencia el Generalísimo Franco, había llegado anoche a la ciudad el capitán general de la VIII Región militar, don Fermín Gutiérrez de Soto, acompañado de sus ayudantes.

Esta mañana, a las diez menos cuarto, el capitán general se dirigió a la plaza de España, pasando revista a las fuerzas del regimiento de Infantería, que le rindieron honores.

A continuación, recibió el saludo del alcalde de la ciudad y de las autoridades compostelanas, así como de las representaciones oficiales.

El capitán general hizo su entrada en la Catedral por la puerta del Obradoiro a los acordes del himno jacobeo, interpretado por la Banda Municipal de Música.

Fue recibido al final de la escalinata por una Comisión del Cabildo.

El templo se hallaba muy concurrido de fieles.

Seguidamente, se organizó la procesión mitrada, que recorrió las naves del templo.

Con el capitán general participaron en la procesión todas las autoridades y representaciones oficiales que le habían acompañado a la Catedral, y presidió la procesión el cardenal doctor Quiroga Palacios.

Una vez terminada la procesión dió comienzo la solemne misa de medio pontifical, que ofició el deán de la Catedral, doctor Quiroga Palacios. En el ofertorio, el capitán general, de hinojos ante el cardenal Quiroga Palacios, presentó la ofrenda, cuyo texto, resumido, damos a continuación:

"Señor Santiago, Patrón de España: Con honda emoción me postro otra vez ante tu santo altar para, en nombre de la Patria y por honrosísima delegación de Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, presentarte la ofrenda de España, público y solemne testimonio de la fidelidad permanente de tu pueblo. Lo es porque durante tu vida terrena lo engendraste en la fe de Cristo, y después de recibir, sin duda por ello, la corona del martirio, le concediste la custodia de tu sepulcro, prestándole a la par ayuda y protección sin límites desde el cielo, en el correr de los siglos.

Singularísimo don y privilegio insigne que conmemoramos hoy es la fiesta de la Traslación de tu cuerpo de mártir del Señor a este templo de la cristiandad y relicario de la Patria.

No podía haber mejor slembra para la generosa y fructífera España en la que Dios nos ha concedido la gracia de nacer, y, como miembros de la honrada religión de la milicia, el deber y la gloria de defenderla, incluso con la vida, si preciso fuere, para lo que tendríamos el alto ejemplo de nuestro Patrono, el primer Apóstol que derramó su sangre por la Patria eterna.

Por último—concluyó—, permíteme que termine mi invocación rogándote por los míos y por este humilde soldado, que no podrá olvidar jamás el acto de hoy, como no ha olvidado los anteriores, y en este augusto momento pone toda su fe de creyente y su alma de español para entonar ante tu altar, aunque torpe, encendidamente, el himno de la gratitud y alabanza a ti, del que es, y quiere seguir siendo siempre, pueblo de Dios. Así sea."

El cardenal Quiroga Palacios, que recibió la ofrenda, contestó a la invocación del oferente.

Con el mismo ceremonial con que entró abandonó el templo el capitán general y autoridades.

**RECEPCION EN EL AYUNTAMIENTO**

En el salón de sesiones del Ayuntamiento hubo una brillante recepción, en la que el capitán general agradeció a todos los concurrentes la adhesión demostrada a Su Excelencia el Jefe del Estado en este acto.

El cardenal arzobispo obsequió con un almuerzo al capitán general y autoridades, y por la tarde, el teniente general Gutiérrez de Soto emprendió el viaje de regreso a La Coruña. (Mencheta.)

**HIPNOTISMO**

¡Aumente su personalidad y no tenga complejos de inferioridad! ¡Sea fuerte y domine a los demás! ¡Gane más dinero! ¡Sea feliz en el amor! ¡Estudie mi "CURSO DE HIPNOTISMO POR CORRESPONDENCIA", en español, y modificará su vida! ¡Éxito extensamente comprobado! Pida catálogo gratis con informaciones detalladas a:

**G. H. KIERNAN**

Apartado 24 - ESTORIL (Portugal)

**Más de 371 millones de pesetas para urbanizar Madrid**

(Viene de primera pág.)

quinquenal de actuación; en primer lugar, política urbanística en sectores con la formación de patrimonios del suelo, parcelación, urbanización con establecimiento de toda clase de servicios y venta de solares resultantes. En segundo término, una intensa actuación en orden a resolver los problemas sanitarios.

Glosa después el señor Soler cada una de las directrices de la actuación municipal a que antes nos hemos referido integradas en el Presupuesto de Urbanismo. Este se descompone en las siguientes principales partidas:

Obras sanitarias, 47.223.769 pesetas.

Urbanización de polígonos, 65.068.090 pesetas.

Urbanizaciones en general, 52.319.631 pesetas.

En patrimonio municipal:

Del suelo 92.482.974 pesetas.

Alumbrado, 25.829.316 pesetas.

Grupos escolares, 4.500.000 pesetas.

Viviendas, 30.000.000 pesetas.

Después de unas aclaraciones del señor Moreno Ruiz y de unas elogiosas palabras del alcalde, quedó aprobado el Presupuesto.

El alcalde agradeció después, en nombre de la Corporación, al pueblo de Madrid el caluroso y brillante recibimiento dispensado al Presidente de los Estados Unidos, general Eisenhower.

Sociedades Ferroviarias y de Crédito Zona Embajadores y Delicias: A su disposición el más moderno establecimiento.



Glorieta Embajadores, 7

**MAITE INFORMA**

**Desde la abrupta Asturias**



ta vuelve a reaparecer en sus párrafos elogiosos y en la que no omite a su "verde y abrupta Asturias".

Rufino Campal II tiene veintidós años y una obra galardonda: "El recuerdo". Acaso sea esta novela la que le anima a seguir escribiendo nuevas cosas, nuevos poemas... Porque la lucha, para el bohemio, es dura. Y Rufino carece de ayudas.

A pesar de todo, a pesar de la aridez que implican los silencios que suceden a sus ansias de triunfo, el poeta sigue trabajando, y ha logrado algunos importantes objetivos, tales como ver publicados sus trabajos en la Prensa asturiana.

Me he leído, uno por uno, todos los poemas que me envía Rufino Campal II. Me ha gustado la sinceridad que pone en ellos. Y me he detenido a pensar que su voz (porque Rufino recita también) debe ser rotunda, como la de los asturianos.

Desde la verde y abrupta Asturias me llegaron tus noticias, poeta amigo. Desde Madrid te lleve mi saludo cordial y mis mejores augurios para tu 1960.

En un sobre apretado me ha llegado la imagen y la obra de un joven poeta asturiano: versos sinceros, juveniles, ardientes, cantando en ellos el amor, la Naturaleza, la universalidad... Con ellos me llega una emotiva carta de su autor, Rufino Campal II, en la que me habla de sus inquietudes, de sus anhelos... Es una carta densa en la que el poe-

**MAITE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285**  
TELEFONO 53 41 69

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

**JUGUETES**

Desde hace ochenta años sólo vendemos juguetes.

EN LA PLAZA MAYOR EXISTEN SEIS BAZARES QUE VENDEN EXCLUSIVAMENTE

**JUGUETES**

Tenemos mayor surtido que cualquier otra casa, porque no solamente vendemos juguetes en Reyes, sino

DURANTE TODO EL AÑO

NUESTRO SURTIDO Y NUESTROS PRECIOS SON IMPOSIBLES DE MEJORAR

**Visite los bazares de la plaza Mayor**

**MILES de REGALOS!**  
**MILES de PESETAS!**

ENTREGA

*La Revoltosa*  
a sus consumidores

Con DIEZ PRECINTOS de esta popular gaseosa puede obtener la CARTILLA de CONSUMIDOR y optar desde ese momento a numerosísimos regalos y a un importante premio mensual en efectivo.

Las cartillas se entregan en las fábricas embotelladoras y en nuestro GRAN BAZAR DE LA REVOLTOSA, situado en Los Sótanos, avenida de José Antonio, 55, donde igualmente se recogen los regalos que su suerte le proporcione.

**La Revoltosa** ¡ES MEJOR!

GASEOSA DE MESA SIFON DE CALIDAD



## PUEBLO

### EL SORPRENDENTE MUNDO DEL CINE ESPAÑOL

«PUEBLO contesta a mi «Puntualización» aparecida en su «tercera Pagina» del 27 de noviembre. En ambas habíamos hablado sobre el cine español y sus problemas. El viernes, día 4, «Un novelista opina sobre el cine», echa su cuarto a espaldas con la mejor intención, pero con un total desconocimiento del problema.

En la presente «Puntualización» pretendo ser sincero, aunque esta sinceridad se me pueda volver cualquier día en contra mía, como aquellas canas ya clásicas que se tornaron en lanzas.

La cuestión, el problema de nuestro cine, es tan grave, tan urgente, tan necesario de una solución rápida, que sería suicida perderselo ahora en discusiones bizantinas. Es asunto de penicilina, o de balones de oxígeno, mientras se prepara a marchas forzadas el quirofano para intervenir quirúrgicamente. En estos momentos, hoy mismo, ya deberían estar en consulta nuestros mejores doctores, porque en la alcoba se encuentra enfermo un ser que se llama «Producción Cinematográfica Española», que, al menor movimiento, deja de respirar y se nos va al Limbo. Y digo al Limbo, porque el pobre, con todos sus pecados y todas sus virtudes, no ha podido siquiera recibir el bautismo. Y si no se nos muere, será porque, como los gitanos, nació a la intemperie y creció raquítico y todo, a prueba de frios, de lluvias y de hambre.

Veamos las causas de su enfermedad y señalemos, modestamente, posibles soluciones. La enfermedad de nuestro cine comienza en el

**GUION.**—El guión se paga mal en España. De ahí que se dediquen a estos menesteres hasta algunos analfabetos. De ahí, también, que tengamos que soportar tanta cursilería, tanta estupidez, tanto folclore barato, tanta memez, en nuestras películas. Admitamos que el escribir un buen guión, como una buena novela o una buena comedia, no es tarea fácil. Porque a los americanos, que tienen dinero abundante, les sucede lo mismo. Su crisis de cine estriba en la falta de guionistas. Si nuestro cine pagara el guión con la prodigalidad que paga, por ejemplo, otros elementos, España tendría escritores cinematográficos de auténtica valía. Pero advierta el lector que decimos escritores. Y advierta, también, que detrás de cualquiera de los pocos éxitos mundiales que ha obtenido el cine español figura el nombre del guionista, que es siempre un escritor.

**CÁMARA.**—Podemos afirmar, rotundamente, que contamos con los mejores operadores del mundo.

**DIRECTORES.**—Hablo sin lactancia, considerándome como el último de todos ellos. Pero afirmo que a los realizadores españoles nos falta dinero, medios de rodaje, fe en nosotros mismos y en el tinglado que nos rodea, comprensión... Y nos sobra talento, coraje, honestidad, espíritu de sacrificio.

**ACTORES.**—Yo tengo una especial debilidad por los actores españoles. Su modestia, su entusiasmo, su espíritu de colaboración y de equipo les hacen acreedores a una mejor suerte. Si la ayuda a la producción fuera eficaz, contaríamos con un elenco enviable. A pesar de ello, España tiene actores que se cotizan en el extranjero más que en su propia Patria.

Sigamos con las causas de la enfermedad y con las virtudes del enfermo. Y pasemos a la famosa

**AYUDA ESTATAL.**—Creo que podría suprimirse. Pero con la ayuda, debería suprimirse también el permiso para el doblaje del 75 por 100 de las películas extranjeras que actualmente se doblan. Es decir; verter al castellano, aunque artísticamente se las destroce, solamente aquellos «films» que merecieran tal honor. Los demás... ¡están tan bien en su idioma de origen, con letreros en español, como generosa limosna!

**CLASIFICACION.**—Ya conoce el lector qué es eso de la «clasificación». Pero... ¿sabe que en ella no intervienen para nada ni los directores, ni los guionistas, ni los operadores, ni los técnicos, ni los actores? ¿Qué pensarían si el Jurado para el Premio Nacional de Literatura estuviera formado por ingenieros o, para aproximarnos más, por editores y notarios? Pues esto es lo que sucede en la clasificación de nuestras películas.

#### SOLUCIONES

¿Para qué seguir? El problema, tan enmarañado, parece insoluble a primera vista. Con un poco de buena voluntad, la cosa es mucho más sencilla. Se reduce, nada más y nada menos, a esto: a una política cinematográfica inteligente. Tengo la seguridad de que España, el cine español, ha alcanzado tal madurez técnica y artística, que podría ofrecer, en un plazo no superior a un año, títulos importantes. Pero necesitaría, fundamentalmente, estas seis cosas:

1.ª Restricción del doblaje de películas extranjeras, aunque libertad plena para importar las que se precisaran para la programación de nuestros locales. Solamente debería autorizarse el doblaje de films de calidad.

2.ª Criterio abierto y libertad responsable a la hora de elegir temas y de desarrollarlos posteriormente en guión.

3.ª Promesa de protección mínima con la que se cubra, no solamente la obra filmada, sino también el riesgo que supone el intento para lograr esa calidad por todos soñada. Francia practica este sistema con óptimos resultados.

4.ª Una ayuda proporcionada al esfuerzo realizado, que no sirva para enriquecer más al productor si la película tiene éxito en la taquilla, pero que no lo arruine si, a pesar del esfuerzo por el logro artístico, comercialmente no se defiende. Y, por encima de todo, un control oficial de ingresos en taquilla. Esto también es normal en muchos países.

5.ª Una política de crédito a plazo medio que permita al productor organizar un plan de trabajo que dé continuidad a la industria y rentabilidad a las inversiones.

6.ª Por último: una intervención, eficaz por lo directa, a la hora de justipreciar la obra filmada, de los elementos que «hacen el cine», que «saben de cine» y que «comprenden el cine español».

De esta manera, no muy complicada ni difícil, apueste doble contra sencillo a que en ese plazo de un año de política cinematográfica inteligente, España encontraría «su» cine. Y dejaríamos de «puntualizar», que ómnica estampa y cuesta trabajo para que hablaran los críticos en sus secciones y el público en las salas.

¿Hace la idea?

Clemente PAMPLONA.

## PUNTUALIZACIONES

### CARTA SOBRE EDITORIALES

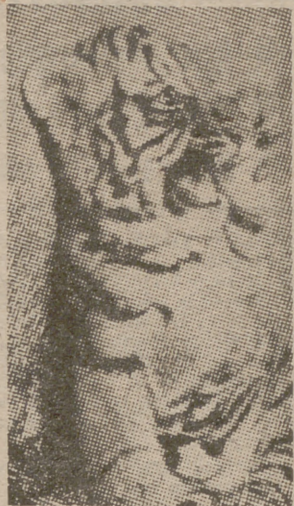
Por considerarla interesante en muchos de sus puntos, transcribimos seguidamente, y casi en su totalidad, esta carta recibida por nuestro director:

«Por ser asiduo lector de su periódico, he leído unas informaciones, publicadas los días 4, 6 y 28 del pasado mes de noviembre, por las cuales le doy mi más cordial felicitación. Las informaciones son las siguientes: primera, «Inflación y despido»; segunda, «La democracia del diálogo»; y tercera, «Productividad, beneficios y salarios».

En la primera contestata acertadísima, en su «Sección Industrial», referente al personal capacitado, en sus cinco puntos; pero yo me permito sugerirle (perdón) algo con referencia al punto segundo. Además de lo que usted señala, puede asegurarse, sin temor a errores, que suele ocurrir que a determinado personal muy capacitado de algunas empresas se le provee a veces de una carta de traslado a otro lugar («por necesidades de servicio», se dice) para sustituirlo por otros señores que hasta los mismos obreros reconocen menos capacitados, tanto en sus conocimientos como en la organización del trabajo y trato con el personal.»

«¿Cómo puede ocurrir esto?, pensamos nosotros. ¿Es que a las empresas no les interesa precisamente del personal más capacitado y apto? ¿Van a sacrificar a una persona eficaz por razones de orden privado más o menos legítimas? Sigue la carta de nuestro comunicante:

«El resultado de esa arbitrariedad perjudica a los intereses de la empresa; de todo lo cual ni el Consejo de Administración ni los accionistas se enteran, y si llegan a enterarse, entonces se habla de «época producción», ignorando que se trata de «desengaño social o resistencia pasiva», toda vez que desmoraliza a todo el personal y no se trabaja con el entusiasmo debido. Sería admirable que las direcciones de las empresas en lugar de tener «favoritos», compensaran debidamente los esfuerzos y el interés que la mayoría de sus empleados y obreros realizan. Porque yo soy de los que creen que el 95 por 100 de los trabajadores españoles se emplean con entusiasmo, tienen interés en aprender para capacitarse y superarse; pero



cuando más entusiasmados están se producen nuevas «reorganizaciones», dicen que para mejorar la producción; pero sería más honrado decir que para crear nuevas puertas y colocar en ellas a sus amigos, sin acordarse de los que han sacado y siguen sacando «las castañas del fuego», como vulgarmente se dice.

Con referencia a la segunda cuestión, me pregunto: ¿Es posible la democracia en el diálogo? Creo que no.

Hasta el presente, por fin, los conceptos de la tercera cuestión—«Productividad, beneficios y salarios»—nunca habían sido unidos, debidos a que no están de acuerdo unos con otros. Yo veo así las cosas: a) ¿Está de acuerdo la productividad de un empleado o un obrero con el salario que disfruta? b) ¿Están de acuerdo los beneficios que la empresa (accionistas) obtiene con el capital? Las únicas contestaciones que creo tienen estas dos preguntas son las siguientes: a) Al empleado u obrero le es difícil hacer frente al coste de la vida, pues aunque ha percibido un aumento en su salario y otros beneficios, todo esto le es insuficiente para resolver sus problemas, teniendo en cuenta que la elevación del coste de la vida no se detiene. b) Las empresas, en su mayoría, han aumentado sus capitales, han reformado sus instalaciones, han ampliado sus servicios y sus dividendos han resultado excelentes. Esto se hace público todos los años cuando informan los Consejos de Administración...»

### EL ARTICULO 189 DEL REGLAMENTO DE ACCIDENTES DE TRABAJO

El pasado día 4 de diciembre publicábamos la puntualización titulada «Accidentes de trabajo», en la que se insertaba el siguiente párrafo: «Alguna vez hemos recibido quejas de nuestros lectores respecto a las dificultades, en ocasiones verdadera imposibilidad, de percibir en muchos casos las indemnizaciones correspondientes a fallecimientos ocurridos por accidente durante el trabajo. Un caso típico es el del obrero que perece en el hundimiento de la obra en que trabaja, y al intervenir el Juzgado para dirimir las responsabilidades, que se deriven de tal accidente, el pago de las indemnizaciones queda, al parecer, pospuesto hasta que por la autoridad judicial competente se determinan las responsabilidades civiles o criminales del mismo.»

Posteriormente, el 28 de diciembre, hemos publicado una extensa carta del director de la Caja Nacional del Seguro de Accidentes de Trabajo que aclaraba importantes extremos de la cuestión de las demoras en estos pagos.

Hoy reproducimos a continuación un fragmento de la carta que nos envía don Jaime de Pedro Alonso, que puntualiza otro aspecto del asunto:

«Ese caso está perfectamente resuelto en el artículo 189 del vigente Reglamento de Accidentes de Trabajo, por lo que es difícil que se dé la anomalía apuntada. Con arreglo a tal precepto, resulta que cuando, con ocasión o por consecuencia del trabajo, se produzca un accidente por culpa o negligencia exigibles civilmente o constitutiva de delito o falta, la entidad aseguradora o el patrono, en su caso, cumplirán «sin demora» las obligaciones relativas a la asistencia medicofarmacéutica y al abono de las indemnizaciones procedentes que serán exigibles «inmediatamente» por el trabajador o sus causahabientes, sin perjuicio de las acciones simultáneas que procedan contra los responsables civil o criminalmente. Si éstos fuesen condenados, la indemnización se aplicará en primer término a reintegrar a la entidad aseguradora o al patrono del coste de la asistencia o indemnizaciones que hubiere satisfecho, entregando el exceso, si lo hubiere, a la víctima o a sus derechohabientes.»

Agradecemos, ante todo, y



muy sinceramente, al señor De Pedro Alonso su interés por nuestra puntualización y su exacta colaboración para que las cosas queden en su punto y el caso llegue al entero conocimiento de todos nuestros lectores, por ser un tema de gran interés en el orden laboral cotidiano, ya que, por desgracia, nadie está ajeno a la posibilidad de un accidente que entre dentro de lo tipificado. Pero no podemos terminar sin añadir esta declaración: «teníamos conocimiento del texto legal citado por nuestro comunicante, cuando escribimos la puntualización del 4 de diciembre, y en ella no dudábamos nosotros de que el caso está perfectamente resuelto en la letra legal, sino que únicamente decíamos que «alguna vez hemos recibido quejas de nuestros lectores respecto a las dificultades de percibir esas indemnizaciones», según cuyas quejas y otras bases de conocimiento (del caso típico relatado) queda, al parecer, pospuesto...» Eso era todo. Ahora, a aplicar el artículo 189 del vigente Reglamento de Accidentes de Trabajo.

## EN TORNO A LAS JUVENTUDES DE DOS CONTINENTES

HENOS aquí ya enfrentados a nuestros calumniados y sufridos gamberros nacionales. Lo primero que es absolutamente necesario señalar es que no todos los gamberros son tan jóvenes como parece darse por descontado. Antes bien, el tipo clásico de nuestro gamberro es el ya en las puertas de la madurez, señorito de casino y billar, solterón en ciernes casi siempre y con cierta posición económica y social que le garantiza la impunidad de su gamberrada. Cierto que los encontramos de menos edad también, pero por lo menos el prototipo se sale ya de los límites de la juventud.

Desde luego no es un delincuente. Esto de hacer barbaridades está tan enraizado que el modo de ser español que en nuestras latitudes es imposible considerarlo delito. Nuestras barbaridades son consecuencia de nuestro maximalismo, sean barbaridades sublimes o barbaridades exetables. Nunca hemos sido un pueblo de acusado civismo y probablemente nunca lo seremos, y las causas de ello y la raíz de tal imposibilidad están muy dentro del alma española. Culpas «sólo» a los jóvenes de tales excesos es una exageración injusta.

Nuestras bárbaras gamberradas se reparten generosamente a través de los españoles de todos los tiempos. Quien lo dude que relea las páginas

de la «Vida del Buscón» o los capítulos del «Quijote», cuando éste está en casa de los duques, o recuerde algunos episodios críticos de nuestra Historia en que el comportamiento de los españoles se manifiesta sin trabas o, como dicen los psicólogos, en los que «se libera nuestra espontaneidad»: el saco de Roma, el comportamiento de nuestros tercios por toda Europa, el alanceamiento medieval de los toros o los modernos «sanfermines». Las burlas y donaires de los españoles no se han caracterizado casi nunca por su finura, sino más bien por lo grueso de su hilaza. Por lo tanto, no nos espantemos ahora, a mitad del siglo XX, por nuestros excesos incíviles, como si fueran un fenómeno nuevo.

Dicho esto, pasemos a la obligada comparación con lo que ocurre en otros países. No hay la menor duda de que la juventud española, por lo que sea—nosotros sí sabemos por qué, por supuesto, y lo diremos más abajo—, presenta un nivel de salubridad moral que es una esperanzadora excepción en el mundo de hoy. Comparar a los jóvenes españoles con los «tramposos» de cualquier latitud es inferirles una grave e inmerecida ofensa. Por mucho que se quieran forzar los hechos no es posible entablar, ni de lejos, un paralelo entre las posibles «gamberradas» de nuestros jóvenes y los verdaderos delitos

punibles, que hemos visto desfilar en los anteriores artículos. Cierto que el concepto de «gamberrada» es bastante difuso, pero quíerase o no, alguna diferencia hay entre dar patadas a un balón en la calzada o poner la radio a toda potencia y asesinar por gusto a dos gendarmes golpeándoles con cadenas de bicicletas.

Precisamente la calificación que correspondería a nuestros jóvenes de los «años dieces» es más bien la contraria. Son la última hornada de una generación madurada a fuerza de dificultades y gracias a sus propios medios. Unos han ganado su puesto al sol, contra viento y marea; otros, los más jóvenes, lo están ganando con iguales o mayores dificultades. El que lo dude, que pregunte por el tanto por ciento de aprobados en las reválidas, en el preuniversitario, en los cursos selectivos. Que pregunte y compare con sus tiempos. Estos jóvenes, que andan el camino de una España auténticamente seria y sin retóricas, merecen, ante todo, respeto.

Esta salubridad ética de los jóvenes españoles no se ha ganado sin esfuerzo. Algo hay que agradecer a los hermanos mayores, siquiera sea la ocasión de haber podido endurecer el cuerpo en marchas y campamentos y de alar el alma con ilusiones y sueños de una sociedad mejor. Pero la formación interior, el rigor crítico, su inasequibilidad al desaliento, su pasión vital y

su hoscó sentido de la libertad, son cosas que los jóvenes se deben a sí mismos, o a otros jóvenes, que viene a ser lo mismo. Por favor, no se olvide esto. Los jóvenes españoles no rehuyen la responsabilidad completa. Pero por lo que en realidad hoy son, pueden sentirse orgullosos de poder ofrecer a su país una de las promociones más serias, incorruptibles y prometedoras de toda la historia contemporánea.

Que en España hay delincuencia juvenil no se puede constituir un problema social comparable, ni con mucho, al que han de resolver Francia o los Estados Unidos, para poder garantizar su futuro, es cosa que hay que negar rotundamente. Sobre la juventud obran, si es verdad, agentes disolventes: cine, publicaciones irresponsables, etc., pero estos agentes, que no son controlados por los jóvenes, encuentran, por hoy, en nuestros jóvenes una defensiva crítica que asombraría a los que despectivamente los califican de gamberros.

Lo único que hay que desear es que cuando estos jóvenes de hoy tengan en sus manos por ley fatal e insoslayable los resortes que acondicionan la moral de un pueblo, hayan sabido permanecer en la categoría ética que hoy presentan al observador que no tenga telarañas en los ojos.

José BUGEDA

En todas partes  
**CHARRITOS MEXICANOS**



Impresionante exploración política de nuestro corresponsal en U. S. A.

Viernes:

# Santo de los MANOLOS



Entre miles de regalos puede elegir...

- |                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| Cinturones      | Suéters             |
| Neceseres       | Corbatas            |
| Billeteros      | Bufandas            |
| Carteras        | Guantes             |
| Tirantes        | Paraguas            |
| Colonias        | Llaveros            |
| Lociones        | Pañuelos            |
| Pijamas         | Zapatos             |
| Calcetines      | Máquinas de afeitar |
| Zapatillas      | Brochas             |
| Todo para viaje | Librería            |
| Fotografía      | Discos              |
| Relojería       | Papelería           |

Smoking, gabanes, trajes, gabardinas, tejidos clásicos y de las últimas novedades...  
Departamento de Caballeros, 3.ª planta.

Para Manolito, la misma gran variedad en la sección de Niños y Muchachos, 4.ª planta de "Galerías". Artículos para deporte, en la 3.ª planta.

JUGUETES EN LA PLANTA SOTANO

Galerías Preciados

Sucursal Lista 56

# 1960: AÑO DECISIVO

DIAGNOSTICO DE LA POLITICA EXTERIOR

- ◆ Ayer: incoherente y desorganizada; llena de alarmas y callejones sin salida
- ◆ Hoy: la gente está cansada de la «guerra fría»
- ◆ Mañana: nuevo concepto de las oportunidades de paz, extraído de la idea de la seguridad mutua

**N**UEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío.)—Hace unas semanas, una muy discutida figura de la televisión norteamericana, Henry Morgan, conversaba con un periodista inglés. En un momento de la conversación, el inglés aludió a la política exterior británica. Henry Morgan saltó rápido:

—¿Política exterior? Nosotros no tenemos de eso.

Exageraba. Pero al expresarse como lo hizo reflejó el sentir de muchos americanos, que creen sinceramente que los Estados Unidos nunca han tenido una política exterior coherente y organizada. Yo no me atrevería a tanto, ni mucho menos; pero con frecuencia he tenido que hacerme estas preguntas: ¿Qué es lo que quieren los Estados Unidos? ¿Qué se proponen? Porque no siempre están claros sus objetivos, y a veces parece como si simplemente no hubiese objetivos. Esta clase de dudas nunca las suscitan Rusia, ni Inglaterra, ni siquiera Francia. En todo momento sabemos lo que quieren los rusos, los ingleses, los franceses.

Ahora bien: ¿dónde está la supuesta incoherencia de la política exterior americana? ¿En las cabezas de quienes la instrumentan o en la misma naturaleza de los compromisos a escala mundial que han tenido que suscribir los Estados Unidos? Yo creo que en esto último. Los americanos han tenido que trazar las líneas de su política exterior en medio de una jungla de intereses contradictorios, y cuando hay que hacer esto no se puede pensar en la línea recta que haga coincidir los intereses de países altamente industrializados y herederos de un gran imperio colonial, con los intereses de países subdesarrollados que acaban de salir de la tutela colonial. El caso de Argelia es un ejemplo reciente.

Los Estados Unidos quieren ser, por un lado, los campeones del anticolonialismo, los promotores de independizaciones nacionales, los defensores del derecho de autodeterminación de los pueblos. Esto les coloca al lado de los rebeldes argelinos. Pero, simultáneamente, los Estados Unidos son aliados de Francia.

¿Qué hacer cuando se plantea el caso de Argelia en las Naciones Unidas? Si vota contra Francia, compromete la alianza atlántica; si vota contra los argelinos nacionalistas, compromete su causa anticolonialista. En consecuencia, se abstuvo. Y entonces defraudó a los franceses y defraudó a los argelinos. No había escapatoria posible. La política exterior americana está llena de callejones sin salida como éste.

La década que termina con el último día de diciembre de 1959 fué llenada, en el terreno de las relaciones exteriores, por John Foster Dulles. Ya saben ustedes cuál fué su política: incoercible firmeza frente a la Unión Soviética; Dulles estaba convencido de que era totalmente inútil negociar con los rusos, y veía la paz como un aplazamiento sucesivo de la guerra, bordeando la misma guerra, periódicamente. Era una política de "brink of war", en efecto, de "borde de la guerra", que así se le llamó. Esto equivalía a formular la política exterior como un perpetuo estado de emergencia. Y esa formulación se basaba en la capacidad de represalia nuclear masiva de los Estados Unidos, y en la convicción de que éstos eran los más fuertes, militarmente hablando.

Esta línea Foster Dulles tenía un grave inconveniente: el de que no ofrecía esperanzas de ninguna clase. No se le veía el fin a la incómoda postura de tener que vivir de pie, con una pistola en cada mano, manteniendo a raya a un adversario formidable. A la larga, esta postura tenía que fatigar, máxime cuando el adversario, que entre tanto había adquirido también un buen par de pistolas (sus ICBM y "Sput-

niks"), comenzó a sonreír y a hablar de paz y convivencia.

La década de los años cincuenta, vivida sobre el borde de la navaja, fué acumulando en todos una enorme fatiga. La gente se cansó de ver a Rusia y Estados Unidos apuntándose con sus pistolas, de acera a acera, sin decir una palabra y a sabiendas de que ninguno se atrevería a disparar primero. La gente empezó a pensar: "¿Por qué, mientras están de pie, contemplándose, sin atreverse a disparar, no hablan, a ver si pueden entenderse?"

El mismo Foster Dulles, en sus últimos tiempos, sabía que ya no era posible una política exterior basada en un permanente estado de emergencia, más peligroso a medida que los rusos iban poniéndose a la altura de los Estados Unidos en armas definitivas. Y poco a poco se fueron explorando las posibilidades de entablar diálogo con los rusos, de volver al viejo concepto de la paz, no como sucesivo aplazamiento de la guerra, sino como una tarea de eliminación de posibles causas de conflicto.

Este "new look" tiene, naturalmente, sus peligros, pero también una ventaja: la de ofrecer lo que la línea Dulles no ofrecía: esperanzas.

América va a inaugurar una nueva década, la de los años sesenta, con una política exterior basada en la negociación con Rusia. O, si ustedes lo prefieren, basada en la esperanza. Esto ha producido ya entre la gente la sensación, no muy justificada por ahora, de una "vuelta a la normalidad".

La política exterior siempre ha sido en este país algo así como "un asunto para profesionales", una especialización política; era un terreno acotado para la Casa Blanca, el Departamento de Estado y, si acaso, el Comité de Relaciones Exteriores del Senado. No era, pues, un tema popular, y por eso apenas se insinuaba en la plataforma política de los partidos y de los candidatos, quienes no iban más allá de una mera enunciación de principios. Nunca, ni aun en épocas de crisis internacionales graves, la política exterior constituyó la piedra básica de unas elecciones presidenciales, ni, por supuesto, de unas elecciones legislativas.

En 1960, por primera vez en la historia de esta nación, en tiempos de paz, la política exterior americana va a ser plato fuerte electoral, a juzgar por los síntomas que vienen ya insinuándose. Esta es la razón por la que todos aquellos que están escribiendo o hablando largo y tendido sobre las condiciones excepcionales que debe reunir el próximo Presidente de los Estados Unidos nos dicen que el nuevo inquilino de la Casa Blanca ha de ser un hombre de gran experiencia en materia de relaciones internacionales, adornado con todas las virtudes de carácter, inteligencia e imaginación que exigen una auténtica "leadership", o jefatura, y que le permitan interpretar y ejecutar los genuinos deseos del pueblo americano de vivir en paz con libertad y dignidad.

La tarea inmensa que llenará la década de los años sesenta será—se prevé aquí—la de negociar con Rusia, manteniendo al mismo tiempo la fortaleza militar necesaria para que esa negociación sea, constantemente, un "de tú a tú". De forma que a la política del "deterrent", del poderío disuasorio, suficiente para frenar cualquier aventura militar soviética, se va a añadir el diálogo, la negociación, sobre un período, probablemente, de años. Mojoneros de ese largo camino que se abre delante: el desarme, el control del espacio ultraterrestre, la "competencia económica", Alemania, las dos Chinas, las dos Coreas y todos los etcéteras que ustedes conocen.

Quizá de todo este temario que hemos enunciado el que tiene un humano "appeal" más inmediato sea el de la ayuda a los países

subdesarrollados. La coexistencia de naciones cada vez más prósperas con naciones cada vez más pobres, en un planeta que se va quedando pequeño, la está integrando la conciencia americana en el problema general de la paz, en el sentido de que ésta no puede ni debe ser solamente un adiós a las armas entre los Estados Unidos y Rusia, sino una tarea de «distribución de la riqueza entre las naciones», de la misma manera que dentro de cada nación moderna se ha efectuado, o se está efectuando, una más justa distribución de la riqueza entre sus ciudadanos. Se está pensando la paz no como una mera ausencia de guerra, sino como una constructiva tarea de revitalización económica de las naciones subdesarrolladas con la ayuda de las ricas y prósperas.

Hay en esto algo más que solidaridad humana; hay, al menos en lo que toca a los Estados Unidos, un nuevo concepto de las oportunidades de paz, extraído del concepto de la seguridad mutua. Washington ha venido dispensando ayuda militar a determinados países y como complemento de esa ayuda militar, ayuda económica, de manera que la economía de los países beneficiarios fuese lo suficientemente robusta como para respaldar un rearme caro.

Este concepto, decíamos, está siendo superado ahora, en el sentido de que la paz no descansa solamente en la fortaleza militar, sino en la prosperidad económica "per se", aunque desaparezca toda amenaza de guerra. Con otras palabras: Se ve en la pobreza, en los bajos niveles de vida, en la desigual distribución de la riqueza entre los pueblos, una amenaza para una paz estable y total.

Los rusos, a su vez, han visto en este terreno de la ayuda a los países subdesarrollados un

"test", una prueba para ver qué sistema político y económico resulta más eficaz en la lucha contra la subalimentación, la subindustrialización y la superpoblación.

De forma que si la década de los años cincuenta se abrió con el equilibrio del terror y con la amenaza de un holocausto nuclear, la década de los años sesenta se abre con una promesa de coexistencia pacífica entre los Grandes y con una promesa de redención social de los pequeños. Es un panorama bien distinto, ciertamente. Sólo que es preciso que todo esto sea cierto y que las promesas se conviertan en realidades...

Con respecto al comunismo, hemos leído aquí cosas interesantes en estos últimos tiempos. En general, los expertos americanos en esta materia tienden a descalificarlo definitivamente como revolución económica y social, una vez que el proletariado está desapareciendo en el Occidente y una vez que la lucha de clases tiende también a desaparecer al fundirse lentamente las clases sociales en una sola, uniformada por un consumo en masa. Por eso algunos de esos expertos proponen que se cambie el frente de la propaganda occidental, pasando al fondo la crítica ideológica del comunismo y trayendo a primer plano una realidad hoy bastante más tangible, que es la del imperialismo soviético, menos dedicado a redimir al proletariado que a conquistar el mundo.

A través de este prisma se están contemplando ahora las puertas que se abren a la década de los años sesenta. Pocas veces el futuro ha sido escrutado con tanto interés y con tanta ilusión. Está bien que así sea, porque como alguien ha dicho, el futuro debe preocuparnos por la sencilla razón de que es en él donde vamos a pasar los años que nos quedan de vida.

LUCHANA - IDEAL  
BENLLIURE - MARVI

(Primer reestreno preferente)

¡¡GRAN EXITO!!

PIERRE BRASSEUR  
GINO CERVI  
JOEL FLATEAU  
SIMONS RENANT  
DIRECTOR:  
ANDRE MICHEL



SIN FAMILIA

Bajo el cielo de París y por los caminos de Francia, un relato de intriga, misterio, persecuciones, aventuras...

PARA TODOS LOS PUBLICOS



## Los regalos que ha recibido Eisenhower

HAN sido necesarios los aviones para transportar a los Estados Unidos los numerosos regalos que el Presidente Eisenhower ha recibido a lo largo de su triunfal viaje alrededor del mundo. Entre los recuerdos más importantes hay que destacar:

- Un retrato de Washington y de Lafayette, pintado por un artista del siglo XVIII y ofrecido por Italia.
- Un tapiz de seda y de plata, inmenso, que ha sido el regalo de Turquía.
- El Pakistán ofreció al presidente un huevo de oro macizo, con una inscripción que decía: «We like Ike».
- El Afganistán, un tapiz y un cuadro representando dos camellos esculpidos.
- La India, la piel del mayor tigre que jamás fue cazado en la provincia de Uttar Pradesh; un recipiente en oro para guardar perfumes y un magnífico bordado en oro para Mamie Eisenhower.
- Irán, una mesa adornada con incrustaciones preciosas, de un valor inestimable, y un álbum de sellos con cubiertas de oro.
- Grecia, un vaso antiquísimo y dos reproducciones en oro de piezas capitales del arte griego antiguo.
- Túnez, dos gacelas y una jaca de tres años.
- España no ha quedado atrás en sus obsequios. Aparte del retrato del «Padre Vitoria», de Vázquez Díaz, y del «Paisaje castellano», de Benjamín Palencia, las Islas Canarias regalaron al Presidente dos cigarrillos gigantes de un metro de largo y cincuenta centímetros de diámetro. (Este presente tiene carácter simbólico, pues el Presidente «Ike» no fuma.)

# Revelaciones de una joven francesa, compañera de estudios de Farah Diba

La actual Emperatriz propuso (en carta dirigida a un periódico persa) que la cuestión Soraya se resolviera por referéndum de la nación

- Si de este matrimonio nace un hijo, todos los niños persas que nazcan ese día serán educados a expensas del palacio imperial hasta su mayoría de edad
- El padre de Soraya envió un juego de té como regalo de bodas al Sha y a Farah Diba

PARIS. (Crónica de Marcel Gap, de la agencia Fiel, especial para PUEBLO).—Como se recordará, cuando se hizo el primer anuncio no oficial del noviazgo de Farah Diba con el Sha, algunos rumores atribuyeron a la joven un «idilio», evidentemente imaginario, con uno de sus compañeros de la Escuela de Arquitectura de París. Estas informaciones fueron desmentidas por el propio interesado, pero el hecho es que los antiguos compañeros de estudios de la actual Emperatriz del Irán no recuerdan con demasiado simpatía a la que hace un año era para ellos «la hermosa Farah», y con quien los sábados por la tarde iban a bailar o a jugar al «ping-pong» en el Club de Estudiantes Norteamericanos que se encuentra frente a la Escuela. Después de comer se encontraban otra vez en el «Select» o en el «Dome», en Montparnasse.

Ahora, una de sus antiguas compañeras francesas, que prefiere conservar el anonimato, revela algunos recuerdos sobre Farah Diba, muy interesantes, ya que se refieren a su opinión sobre Soraya.

El primero de estos recuerdos se remonta a marzo o abril de 1953, cuando la Prensa se llenaba de informaciones sobre el «calvario» de Soraya y el «dilema dramático» del Sha, vacilante entre su deber y sus sentimientos.

«¡Qué tontería! — declaró entonces Farah Diba cuando sus compañeros le preguntaron sobre

este «drama sentimental» de su Soberano—. En una República nadie exigiría al presidente divorciarse porque su mujer no puede darle hijos. Es porque el Irán es una Monarquía por lo que nuestro pobre Emperador se verá tal vez obligado a separarse de la mujer que ama y que le ama. ¿No sería más sencillo que él nombrase un heredero entre sus sobrinos o los futuros hijos de su hija?»

Estas palabras fueron pronunciadas en la terraza de un café de Montparnasse por una joven que en aquella época estaba evidentemente a cien mil leguas de imaginarse que año y medio más tarde, gracias precisamente a aquella «tontería», iba a convertirse en una de las mujeres más celebradas del mundo.

Pero esto no es todo: cuando los diarios anunciaron que el Sha, puesto en el dilema de elegir entre el corazón y el deber, iba a elegir este último, Farah Diba, emocionada, envió una carta a un diario de Teherán para sugerir, en nombre de las mujeres persas «evolucionadas», que se organizase un referéndum para decidir si el pueblo iraní juzgaba a Soraya «indigna» de continuar llevando el título de emperatriz únicamente porque no podía tener hijos o bien si prefería que su soberano y su esposa continuasen unidos y felices mientras el problema de la sucesión se resolvía de otra manera.

«Llegó esta carta a su destinatario? Es probable, pero también lo es que fuera a parar directamente al cesto de los papeles, porque la decisión de la Corte estaba ya virtualmente tomada y ningún diario de Teherán se hubiera atrevido a contradecirla aun respetuosamente. Pero si, por casualidad, la carta se halla en una carpeta o en el fondo de un cajón y se consiguiera encontrarla, este alegato de Farah Diba en favor de Soraya tendría para los historiadores y para los aficionados a los autógrafos un valor inestimable.

SI FARAH DIBA TIENE UN HIJO...

TEHERAN. — Si Farah Diba tiene un hijo, lo que todo Irán, con el Sha a la cabeza, espera, todos los niños que nazcan el mismo día serán educados hasta su mayoría de edad a expensas del palacio imperial. Si tiene una hija, todas las niñas nacidas en

el mismo día recibirán solamente un «trousseau» completo el día de su boda.

EL PADRE DE SORAYA ENVÍA UN JUEGO DE TÉ COMO REGALO DE BODA

BONN.—Se supone que Soraya no habrá enviado ningún regalo de bodas a su ex esposo el Sha de Persia. Pero su padre, el príncipe Estandari, ministro del Irán

en Bonn, se ha visto obligado, en cumplimiento de sus deberes diplomáticos, a enviar un regalo. Se sabe que no sólo abrió un registro de felicitaciones en la Embajada, sino también que, en el mayor secreto, encargó un juego de té de porcelana con las armas y las iniciales del Sha en Francfort. La razón de haber elegido esta ciudad está en el hecho de que en Colonia o en Düsseldorf le hubiera sido más difícil guardar el secreto.



## Regalos para todos

### SEÑORAS

LENCERIA DE NYLON, MEDIAS, BLUSAS (Nylon y Bordadas)

### NIÑOS

SKIMOS, TRAJES, TRENKAS, BUFANDAS

### CABALLEROS

ABRIGOS, TRINCHERAS, PULL-OVERS, GUANTES, CALCETINES

Sanclar

NUEVAS CONFECCIONES  
PASEO DE LAS DELICIAS, NUM. 91

AJOS, CEBOLLAS, MALITOSIS  
**inodorinas**  
Aliento inodoro  
VENTA EN PAQUETES

## NOTICIERO DEL DISCOFILO

My Serenade .....	Los Platters.
She Say .....	Los Diamonds.
Mi cariño .....	Los 5 Latinos.
Orfeo Negro .....	Banda Original.
Llueve fuera .....	Ana María.
Julia .....	Tony Dallara.
Venus .....	Norman Maine.
Formula for Love .....	Louis Armstrong.

Oiga los últimos villancicos y cuentos que acaban de publicarse:

Adquíralos en

**IMECA**

Envíos a reembolso

Pacífico,  
Glorieta Embajadores, 7.  
Zurbano, 65.

Acierte en el regalo, eligiéndolo en  
**BOLSOS**  
*Montoro* de MAYOR, 6.

LA MAYOR EXPOSICION DE ARTICULOS DE PIEL  
ULTIMAS NOVEDADES PARA SEÑORAS Y CABALLEROS





# DEPORTES

## «LO NUNCA VISTO» EN EL FUTBOL

### El árbitro lesiona grave e involuntariamente a Invernizzi, delantero del Inter milanés

Que acabó perdiendo el partido contra el Juventus, de Turín, y que reclama ahora la no validez del encuentro

ROMA. (De nuestro corresponsal, Gerardo Rodríguez.)—La afición futbolística italiana está pendiente estos días de la solución de un curioso "caso" que debiera haber resuelto ya el tribunal de la Liga Nacional (lo que nosotros llamamos Comité de Competición), porque se refiere a un partido jugado hace algunas semanas: concretamente, el pasado 13 del actual. Pero ha habido que aplazar el fallo por incomparecencia de uno de los protagonistas del hecho, llamado a declarar ante el mencionado tribunal.

Me he decidido a escribir de este asunto porque sospecho que a los aficionados españoles les pasará lo que a mí: que se asombrarán de que se haya podido plantear en serio semejante "caso", si es que nuestros comunes conocimientos del reglamento futbolístico no marran. Por eso brindo esta crónica a mi admirado y querido compañero Pedro Escartín, no sea que a lo mejor los aficionados españoles y un humilde servidor estemos equivocados. Aunque me imagino que no, porque, pese al planteamiento oficial de tal "caso" en Italia, son muchos los críticos futbolísticos de este país que opinan igual que el arriba firmante.

Pero basta de "suspense"..., y vamos a los hechos. La cosa ocurrió en un encuentro de Liga disputado por dos de los equipos italianos más importantes de Primera División: el Juventus, de Turín, y el Inter, de Milán. Se jugaba en Turín, e iban transcurridos pocos minutos del partido sin que el marcador se hubiera movido hasta el momento, cuando en una interrupción del juego se armó uno de esos barullos en que los jugadores de uno y otro bando rodean al árbitro para protestar o pedir explicaciones

por determinada decisión. El juez de la contienda, un siciliano de Siracusa llamado Concetto Lo Bello, conocido, si no me equivoco, en España porque creo que ha arbitrado no hace mucho en Barcelona, es de esos hombres que gesticulan demasiado. Y, al accionar en exceso, su mano derecha vino a dar "involuntariamente" contra la barbilla de un delantero del Inter—Invernizzi—que en aquel instante se acercaba corriendo al grupo. La fuerza del brazo de Lo Bello y el ímpetu de la carrera de Invernizzi produjeron, al encontrarse, un efecto fulminante: el jugador cayó a tierra desvanecido, y durante el resto del encuentro el Inter actuó con diez jugadores. Y los dos puntos pasaron a poder de la Juventus, que ganó, al fin, por 1-0.

El miércoles siguiente, día 16, surgió el "caso" futbolístico-jurídico, que aún colea, al tomar el Tribunal de la Liga en consideración la protesta del Inter, que pedía la anulación del encuentro por estimar que su conjunto había actuado en inferioridad numérica por culpa de la "involuntaria" decisión "boxística" del amigo Lo Bello.

Como indiqué al principio, aún no ha emitido su fallo definitivo el Tribunal de la Liga, que convocó a Lo Bello para su reunión semanal del miércoles 23. Pero el árbitro siciliano, cuya profesión particular es la de administrador del Parque de Bomberos del Ayuntamiento de Siracusa, contestó telegráficamente anunciando que le era imposible trasladarse en esa fecha a Milán—donde el Tribunal reside—por impedirsele sus tareas profesionales. Por lo que ha habido que aplazar la decisión hasta el próximo miércoles, día 30, fecha en la que el prin-

cipal protagonista de tan pintoresco caso futbolístico no tendrá más remedio que acudir a la cita, puesto que, para facilitarle el traslado, se le designó como árbitro de uno de los partidos del domingo 27. Con lo que el "caso Lo Bello" toma otra derivación que contribuye también al asombro de este cronista, compartido—repito—, según sospecho, por los aficionados de España.

Y aquí viene la doble consulta al admirado "maestro" Escartín:

1.ª ¿Puede anularse un encuentro porque uno de los jugadores del bando que resulta derrotado haya quedado "fuera de combate", lesionado "involuntariamente" o incluso "apostado", que dirían en Lavapiés—por el árbitro de la contienda? ¿No es lo mismo que si se hubiera herido en encontronazo con otro jugador o contra un poste de la portería?

2.ª Aun suponiendo, como parece probable, que el Tribunal "calcístico" de Milán haya tomado en consideración el caso—que aquí califican de "sin precedentes"—, no precisamente en orden a anular el encuentro, sino más bien a determinar si el árbitro tuvo o no intención de agredir a Invernizzi, ¿es lícito futbolísticamente, mientras se halla sujeto a expediente di-

cho árbitro, designarle como juez de otro partido?

Querido Pedro: Al margen de lo que el Tribunal de la Liga Nacional italiana decida sobre la suerte del partido Juventus-Inter y la responsabilidad del árbitro Lo Bello, tú tienes la palabra para ilustrar a los aficionados españoles sobre este pintoresco y complejo caso futbolístico que, a mi simple entender, debiera sólo haberse enfocado bajo el segundo aspecto, es decir, el de las responsabilidades del juez de la contienda.

He de añadir que ésta es igualmente la opinión común entre la cátedra futbolística italiana, que no cree se pueda anular el partido. Los mismos directivos del Juventus—que preside Humberto Agnelli, presidente también de la Federación Italiana de Fútbol—están absolutamente seguros de que a su equipo no se le quitarán esos dos puntos que le mantienen en cabeza de la Liga. La expectación se centra más bien en el porvenir de Concetto Lo Bello—cuyo nombre y apellido traducidos al castellano significarían "Conchito el Hermoso"—, el cual, dicho sea en honor a la verdad, es considerado como uno de los mejores árbitros italianos. Y de ahora en adelante, de los más temidos, dada la fuerza de sus puños.

## El Barcelona saldrá reforzado en San Mamés

El Real Madrid ha propuesto las fechas del 4 de febrero y 3 de marzo para jugar los partidos eliminatorios, correspondientes a la Copa de Europa, con el Niza, Cursó al Niza las fechas anteayer, y hoy aún no hay contestación de los franceses. ANTONIO CALDERON conoce bien a los directivos del Niza:

—Verás cómo, al final, hay que recurrir a la Unión Europea. Lo sé por lo que sucedió hace dos años, en que no les parecía bien ninguna de las fechas que se les propuso.

Esta vez, sin embargo, parecen aceptables las fechas propuestas por el Real Madrid. Ya veremos. Cambiando de tema: Antonio Calderón estaba contento el lunes:

—Cuatro puntos de ventaja sobre el Barcelona. Esto marcha bien.

Mejor puede marchar todavía si el domingo pierde el Barcelona en San Mamés, que es casi lo lógico, y el Real Madrid gana al Betis en Heliópolis, que es también lo lógico. Mi compañero y amigo ARDILA ve, sin embargo, las cosas desde su punto de vista, que es siempre un punto de vista muy particular y frío:

—No olvides que el Real Madrid tiene dos salidas más que el Barcelona, en la segunda vuelta y que ha de ir a jugar a Barcelona.

De acuerdo. Pero por el momento lo que cuenta es eso: cuatro puntos más, sin que ello signifique desprecio para los argumentos de Ardila, que, la verdad, son de tener muy en cuenta para evitar falsos espejismos de alegría y optimismo.

Ya que estamos con el Barcelona, vean lo que ha dicho ANTONIO JULIA DE CAPMANY a los periodistas catalanes:

«El partido de San Mamés es muy difícil, pero debemos confiar en el Barcelona, que saldrá con el coraje suficiente.»

Añadió: «Las reincorporaciones de RODRI y MARTINEZ, así como las probables de otros jugadores, darán al equipo la fuerza y potencia de que ha carecido en estas dos o tres últimas semanas.»

No podía faltar, siendo el tema el Barcelona, la consabida pregunta de las disensiones. Juliá de Capmany, al responder a esto, fué tajante:

«No hay discrepancias entre los directivos, entrenador y jugadores. La cordialidad es absoluta en el seno del equipo azulgrana.»

La eterna canción. Otro día, muy próximo, volverá a suscitarse ese tema. El lajigüillo del Barcelona es ese de las disensiones, como el del Real Madrid es el de si FLEITAS se va o no se va.

## SE HA CASADO MARSAL



Otro que ha entrado en la cofradía. RAMON MARSAL, cuya boda ha sido ayer, en Murcia. La nota que acabo de recibir dice así:

«El día 29 se ha celebrado, en Murcia, la boda de don Ramón Marsal Ribó y la señorita María de la Concepción Pardo Olivares, nieta de los condes de Casillas de Velasco. La ceremonia se celebró en la iglesia arciprestal de Nuestra Señora del Carmen, y la novia, bellísima, lucía precioso traje de organza natural, creación Costura Gahete.»

Ahora, viaje, y luego, a jugar al fútbol mejor que nunca.

Miguel ORS

## ACCIDENTE Y CAUSA

En carretera amplia y sin obstáculos un motorista ha sufrido un accidente que ha podido costarle la vida. Día y lugar no es preciso mencionar. Únicamente sabemos que la parte que recibió el coscorrón (cerebro) ya se había paralizado diez minutos antes de pegar el porrazo por consecuencia de estas persistentes lluvias y estos tremendos fríos, pues el citado motorista iba sin nada a la cabeza. ¿Podría evitarse estos accidentes con moto y otros muchos sin moto? La ciencia médica tiene la palabra; y si algún día receta sombreros, no se olviden de PADILLA CRESPO, que los vende buenos, bonitos y baratos en calle Montería 25 y 27, pasaje que pega al hotel Montecol. Dentro de este pasaje, al lado del estanco.

## LA PELOTA, por R. C. Marichalar

### UN GRAN FESTIVAL, ESTA NOCHE, EN EL MADRID

Ferenc Puskas y una primera estrella del cine español asistirán a la función y harán entrega de las copas donadas por PUEBLO a las vencedoras

ESTA noche se celebrará una función de gala en el frontón Madrid con motivo de disputarse la final del Torneo de Navidad que ha patrocinado PUEBLO. El encuentro es sumamente interesante, ya que en el mismo una de las parejas jugará con una ventaja de 12 tantos al iniciarse el partido. Esta circunstancia ya es sumamente atrayente, pues no es frecuente ver en la pelota partidos con esta clase de "handicap".

Disputarán este partido final las parejas Areso y Anita I frente a Manoli y Maite. Es la primera pareja la que concede ventaja de los apuntados 12 tantos. A simple vista, esa ventaja parece mucha en favor de quien la recibe. Pero bien es verdad que la diferencia de juego y potencia de pareja es muy distinta y no-

table a favor de Areso y Anita I. Estas últimas dos grandes pelotaris sabrán jugar el encuentro, y estamos seguros que no desaprovecharán las oportunidades que se les presenten para alzarse con un triunfo que tiene gran mérito al salir a jugar con ese número de tantos en favor de sus contrarias. Pero, como quiera que sea, que venza quien más méritos apunte. Nosotros nos inclinamos por Areso y Anita I.

♦ FERENC PUSKAS ASISTIRÁ A LA FUNCION JUNTO A UNA "ESTRELLA" DE NUESTRO CINE.—Como invitados especiales, en la función de esta noche estarán presentes en el frontón la figura popular del famoso futbolista Puskas y una "estrella" de nuestra pantalla, quienes harán entrega de los tro-

## ESTADIO METROPOLITANO

Domingo día 3 de enero, a las tres cuarenta y cinco de la tarde

U. D. LAS PALMAS - CLUB ATLETICO DE MADRID

SEPTIMO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—Taquillas de la calle Barceló: Mañana, jueves, día 31 de diciembre, y el sábado 2 de enero, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche. El domingo, día del partido, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde. Las sobrantes, en las taquillas del Estadio desde la UNA CUARENTA Y CINCO de la tarde. SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAGO

**Juguete**

**LAS MAS RECIENTES CREACIONES DE TODAS LAS FABRICAS DE JUGUETES, REUNIDAS EN UN MARAVILLOSO Y SUGESTIVO STOCK**

**Pioplex**

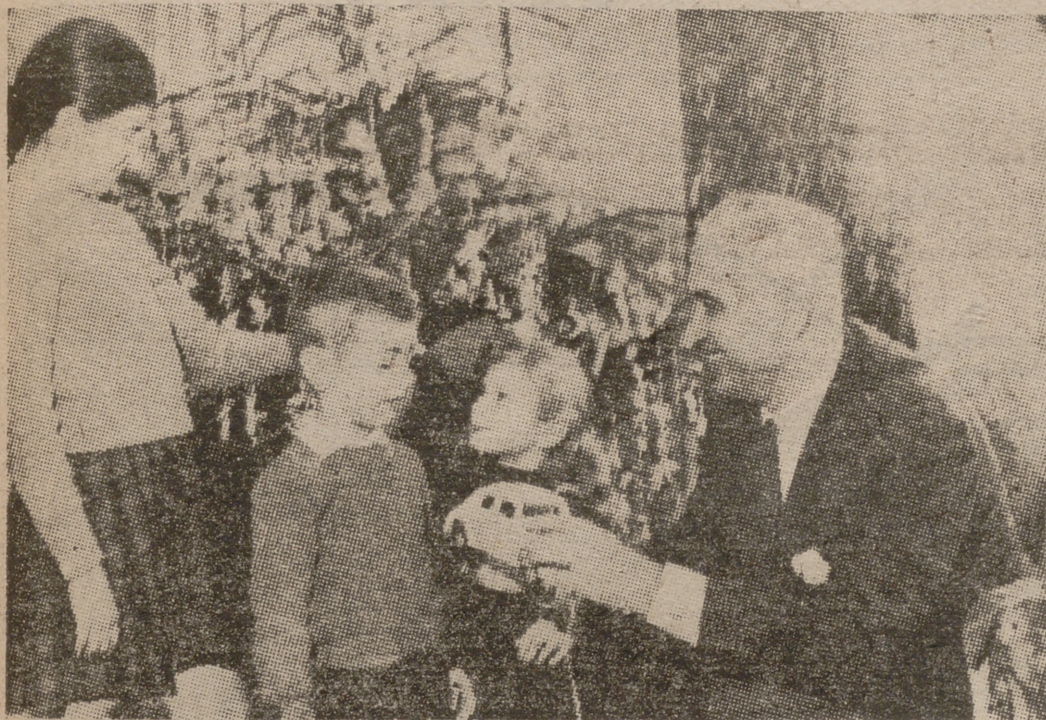
MAYOR, 4-CARRETAS, 5-INFANTAS, 26-B. MURILLO, 125



Pero eso fué el pasado año...

# «EL BARCELONA, CAMPEON, GRACIAS A SEGARRA»

“No tuvieron paciencia conmigo en el Atlético de Madrid” (Daucik)



Son ocho los hijos de Fernan. o Daucik. Tres acudieron a la cita. Son Carmen, Montserrat e Ináqui. Dos barcelonesas y un bilbaíno. Los hijos de Daucik llevan el nombre del patrón o patrona de la ciudad que nacen. Ináqui quiere ser futbolista. “Podrá jugar en el Bilbao—dice el padre—porque es de allí”

«Y caiga el que caiga...». No es sólo una frase, sino que es un mal endémico español. En el fútbol, el que cae siempre es el entrenador. Si el preparador es competente, necesita varios años para hacer una labor que perdure para dar personalidad al equipo. Nos falla la paciencia y la víctima fué Fernando Daucik, que ayer salió con dirección a Portugal para reincorporarse al Oporto. Vino a pasar las Navidades en casa. Al marchar este gran técnico, accede a hacer para PUEBLO un balance objetivo de lo que va de Liga. Y hasta se atreve a ofrecer pronósticos.

### MADRID - BARCELONA - BILBAO

—Las posibilidades—comienzan—parecían repartidas entre el Madrid y el Barcelona. Ambos bajaron en juego en relación con las temporadas anteriores. Aparece el Madrid como claro triunfador en la primera parte de la Liga y puede llegar, igualmente triunfante, al final de la temporada. Aun habiendo terminado en segundo lugar la temporada pasada, estaba mucho mejor que ahora en altura de juego. Pero el que pegó el gran bajón de juego es el Barcelona. De seguir así no conseguirá ni el segundo puesto al final. La buena racha del año pasado vino con las casi millagrosas intervenciones de Segarra, que resolvió cuatro o cinco partidos muy a última hora. Aquella fué una situación anormal, y ésta por la que atraviesa ahora es normal. Ha vuelto a su juego...

—Examinemos las posibilidades del Atlético de Bilbao.

—Está en estos momentos igual que en la anterior temporada. Sin embargo, el pasado año dió el gran bajón, y se puede calcular que ahora les ocurrirá lo mismo. Sin embargo, es posible que conquisten el segundo puesto...

### CUARTO EN DISCORDIA

—Vayamos con un tema delicado para usted: Atlético de Madrid.

—Ha podido ser este año, por sus refuerzos y por las circunstancias que atraviesan el Barcelona y el Madrid, el equipo con mayores posibilidades para el título. Por sus momentos irregulares ahora está muy lejos de conseguirlo. Pero...

—¿Ve usted alguna posibilidad?

—Sí. Podría ser suficiente que ganase el partido de «Chamartín», cosa que puede ocurrir con cierta facilidad. Entonces los madridistas le llevarían cuatro puntos de «distancia» y empatarían a positivos. Lo cierto es que el Atlético está muy bien montado para ganar los partidos de fuera y, sin embargo, tropieza en casa. Desde lo del Granada no se rectificó nada. Yo, con paciencia en los demás, ya había encontrado la clave para arreglar este defecto...

—¿Fácil arreglo?

—Peligroso; porque sería terrible que, subsanado, se encontrara con un arma de dos filos y comenzara a ganar en casa y a perder todos los partidos de fuera. Todo surgió desde el primer accidente, contra el Barcelona, que se produjo por la lesión de Calleja. El Bilbao de mi primera época tuvo los mismos defectos. Le arrancaron puntos el Celta y el Español. Allí tuvieron paciencia y rápidamente los corrigió. Pero más tarde no me comprendieron, creyeron que mis cambios eran arbitrarios, cuando yo, al dar descanso a jugadores como Mauri y Maguregui, en partidos sin trascendencia, lo que hacía era no gastar a los jugadores esenciales.

### LOS OTROS EQUIPOS

Aún no «ve» en Segunda al Las Palmas y menos al Osasuna.

—Han de tener cuidado otros equipos, como el Elche, el Zaragoza... Los canarios tienen

que procurar la victoria fuera de su terreno y cuanto antes.

En cuanto al Sevilla, ve una magnífica juventud en su delantera.

—No pasará apuros, lo cual no quiere decir que aspire al título. En cuanto a sus vecinos, los del Betis, deben tener cuidado para que no surjan los aprietos de última hora. Veo al Español y al Oviedo fuera de dificultades. El Valencia está muy bien dotado de material humano y, con esa gente de que dispone, me parece insuficiente su clasificación en la primera vuelta.

Daucik, llamado ahora por equipos italianos, piensa volver a España. Abiertamente, le doy nombres de equipos. Y no dudo en señalar al Valencia, al propio Atlético de Madrid.

—El club, los jugadores y los aficionados se lo merecen todo. Tal vez no me importase volver más adelante... Yo quiero volver a un equipo con posibilidades en cuanto a material humano, como lo son el Atlético y el Valencia, para poder plantear la lucha con los «grandes» y hacer labor...

—¿Le gustaría que su hijo volviese a España?

—Desde luego, aunque lo veo muy difícil, porque le llaman de Italia. De todas maneras, de venir aquí, me gustaría verlo con la camiseta del Barcelona—al que tanto cariño tenemos y en cuya ciudad comenzó a jugar hace diez años—o del Atlético de Madrid.

Los Daucik no quieren irse de Madrid. Ayer mismo ultimaron con los constructores, entre los que se encuentra Adrián Escudero, los detalles de su finca de Puerta de Hierro. Los Daucik tienen ocho hijos y las casas se les hacen pequeñas. Los Daucik quieren a Madrid y se emocionan cuando se les habla de España. Los Daucik volverán. Por la puerta grande, naturalmente.

Antonio D. OLANO

(Foto de César.)

ESTA NOCHE, LU-

CHA EN PRICE

La potencia de Tarrés, frente al estilo y temple de Catarecha I

Nada mejor para cerrar el año 1959, en su campaña de «catch», que esta pelea anunciada como fondo del programa de hoy en la cancha del Price, que disputarán el campeón mundial de los medios, Catarecha I, y el europeo de los semipesados, José Tarrés, el amenazador «Cabeza de Hierro». Tal y como decíamos ayer, será ésta la primera vez en que aragonés y catalán cruzarán sus armas, lo cual añade una buena dosis de salsa muy picante a un encuentro en el que van a contrastarse la clase y la categoría. Dos hombres que lucen con todo honor cinturones de campeón.

El combate no necesita de publicidad ni de propaganda. Todo buen aficionado, conocedor de la dimensión real del nutrido «clan» de luchadores nacionales, no necesita de nada más allá de la enuncianción de estos dos nombres enlazados para entablar su dialéctica sobre el ring, para calibrar la trascendencia deportiva del choque y su alcance en el plano de lo espectacular y lo sensacional.

Pensemos en las características de Catarecha, que se revelan en su profundo conocimiento de todos y cada uno de los secretos de la lucha, sin que echemos en olvido la vibración de su temperamento, que llega a convertir en unidad combativa de extremada y arrolladora dureza.

Pensemos también en las cualidades que adornan a Tarrés, luchador violento y agudo por excelencia, que centra su estilo en las líneas de una agresividad estremecedora, justificativa de ese su nombre de guerra, «Cabeza de Hierro», por ser su testa demoleadora ariete, que sabe utilizar con fuerza devastadora...

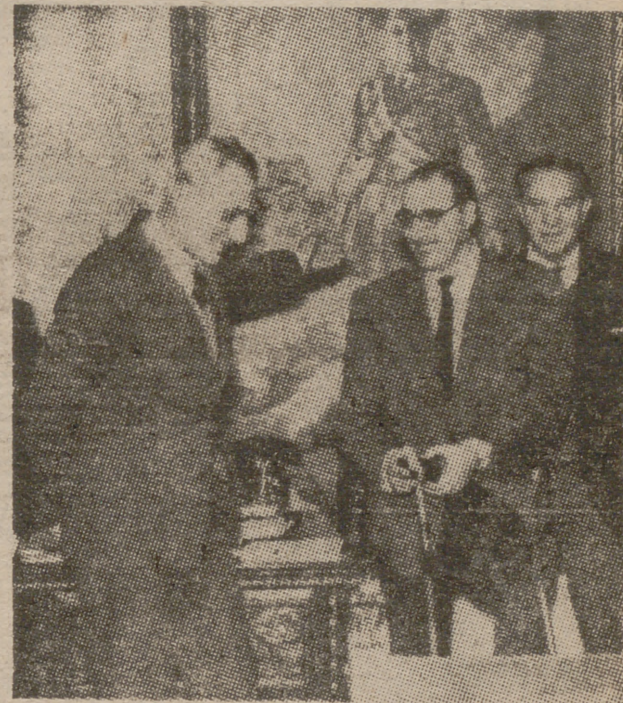
Y luego de pensar en estas dos imágenes, fijemos nuestra atención en lo que podrá ser la conjunción de estas dos fuerzas sobre la plancha del cuadrilátero. Un combate al rojo vivo, rebosante de motivos de anhelante atracción, y sobre el cual no creemos que nadie sea capaz de aventurar un pronóstico.

Pero con inmediata antelación a esta pelea encontrarán—los afortunados que consigán localidades para esta excepcional reunión de fin de año—otro encuentro de impresionantes perspectivas, cual es el que enfrentará a dos «forzudos» cien por cien: Víctor Castilla, que toma de nuevo contacto con nuestro público, y el campeón francés de levantamiento de peso, Jacques Pecheur. Dos humanidades de gigantes en abierta oposición de esfuerzos y codicias. La habilidad entremezclada con el poderío muscular y el peso específico. Auténtico e impresionante contacto de dos núcleos de poderosísima resultante efectiva, cuya ley de superioridad supone también una angustiosa incógnita...



Mundo deportivo por GILERA

Nueva federación y nuevo presidente de piragüismo

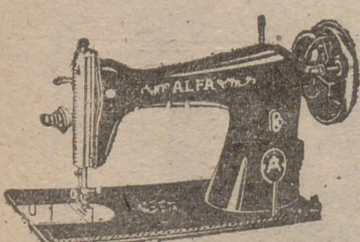


El delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola, ha dado posesión de la presidencia de la nueva Federación Española de Piragüismo a don Hernando Calleja García. El piragüismo era antes una sección de la Federación de Remo, y dado su crecimiento y características especiales ha sido declarado «autónomo». Remo y piragüismo son deportes olímpicos y es buen criterio de la Delegación intentar el mayor desarrollo posible. El piragüismo, concretamente, es una de las devociones mayores de la juventud universitaria y pueden obtenerse éxitos internacionales en aguas de otras jurisdicciones por la misma razón que se han obtenido en aguas de nuestros ríos—léase Sella—y nuestros mares, surcados audazmente por unos intrépidos e improvisados marinos montados en esas alargadas cáscaras de nuez que son las piraguas. Para intentar en este ramo y con un solo remo las mejores cosas tenía que ponerse al frente de la nueva Federación a uno de nuestros mejores héroes, deportiva y militarmente considerado. Hernando Calleja fué uno de los audaces piragüistas en las travesías del Estrecho de Gibraltar, Alicante-Palma, Palma-Roma y San Sebastián-Bubín; aunque ésta quedara frustrada a medio camino porque cuando el mar se pone serio no hay piragua que resista, dicho sea con respeto a los trasatlánticos hundidos, Hernando Calleja es un ejemplo para las nuevas promociones universitarias, porque a su conocimiento de la especialidad como técnico experimentado une su grandeza de espíritu forjado en lides de combatiente, a las que ofreció su propia carne. Las más pequeñas embarcaciones tienen desde ahora un fuerte capitán que dará impulso a este placer del piragüismo, que en verano tiene carácter de «acción de descanso», practicado por pocos, como pinceladas de playa, pero que en toda época por nuestros ríos y lagos adquiere otro sentido de competición, con técnica cuidada y sutilísima, con preparación física de los remeros, con organización que nace en la propia industria nacional o en la necesidad de traer embarcaciones tan sólidas y flexibles como ligeras e impermeables. El piragüismo contiene muchas pequeñas cosas que no llegan al que no practica o no se asoma a los embarcaderos. Todo esto, y en consecuencia todos los planes que ahora nacrán seguramente con ambición e ideales justos, es lo que va a intentar realizar la nueva Federación, presidida por un auténtico capitán de las mejores empresas nacionales.

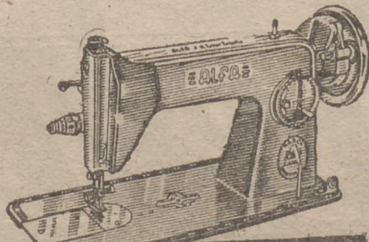


## INSTITUTO DE IDIOMAS LINGÜÍSTIC CLUB

AV. JOSE ANTONIO, 59  
Teléf. 47 73 04 (11 líneas)



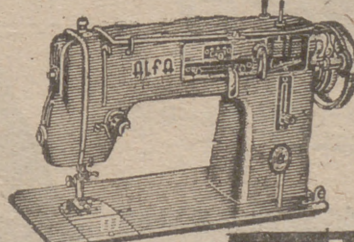
MOD. 20 DOMESTICA



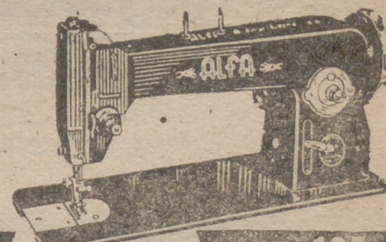
MOD. 50 DOMESTICA



MONTERA, 44 - GLORIETA, CUATRO CAMINOS, 1 - CLAVEL, 4 - HERMANOS MIRALLES, 35 - MAGDALENA 5



MOD. Z.103 AUTOMATICA



MOD. 105 INDUSTRIAL

OCHO MODELOS DISTINTOS CON LA CALIDAD INVARIABLE «ALFA»





# LIBRE

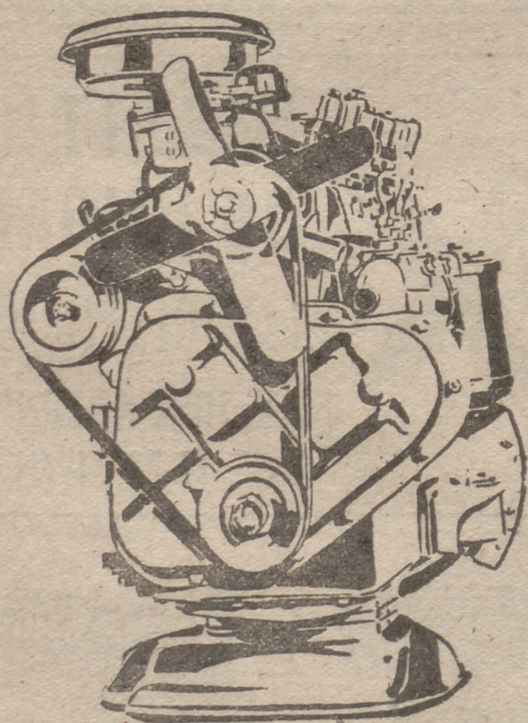
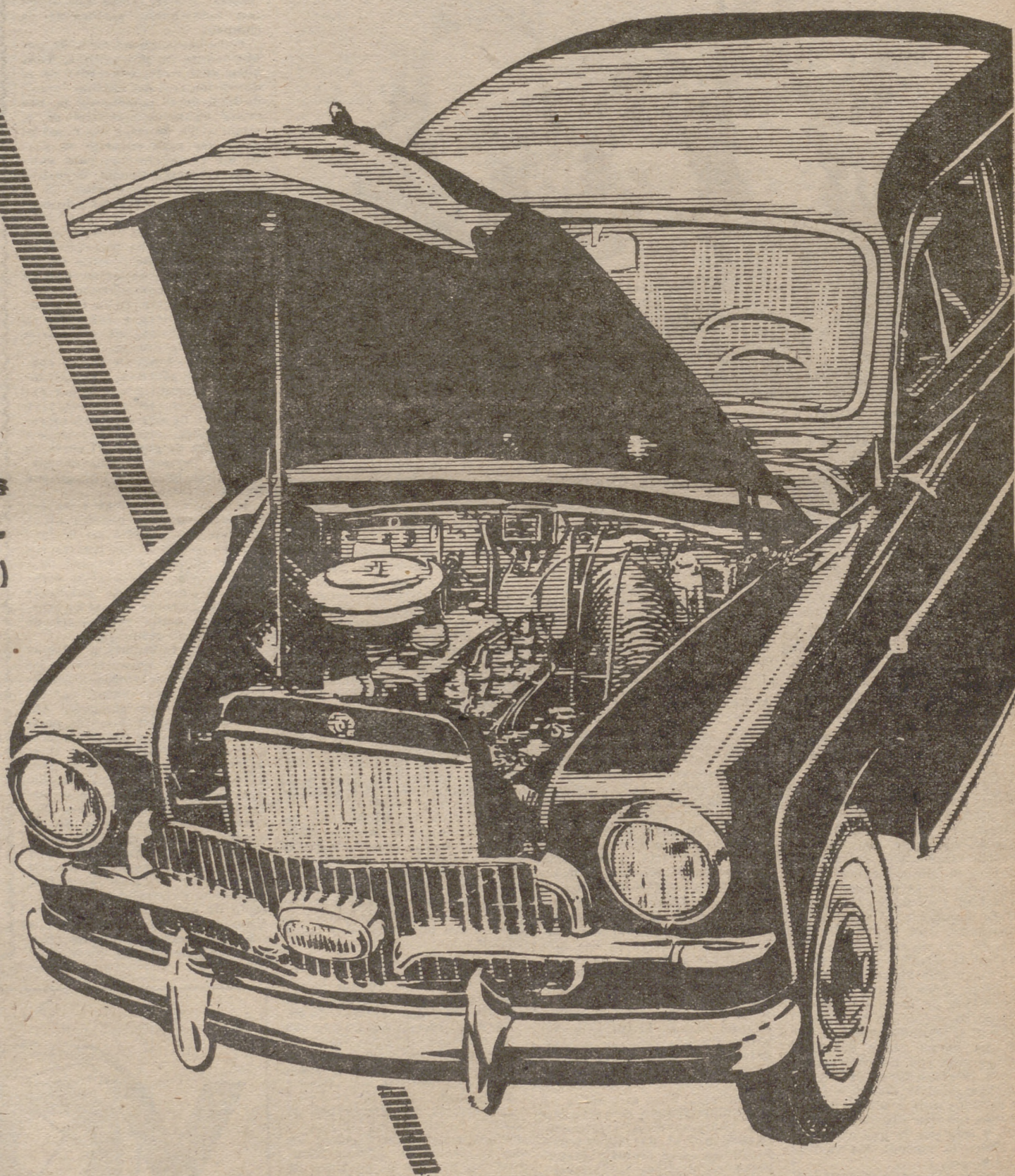
Publicidad

**El esperado motor  
Diesel rápido para  
su TAXI**

## **EB - 55**

- "1.900 c. c." 12 cv. fiscales
- 55 cv. a 4.000 r. p. m.
- 73 cv. (sobrealimentado)

**CON TODOS LOS  
ACCESORIOS PARA SU  
RAPIDO ACOPLAMIENTO**



BB-257

# Barreiros



# REDSTONE

## «CIUDAD DE LOS COHETES»

2

El nuevo grito de guerra se llama proyecto Saturno

(Este es el segundo de una serie de cuatro artículos escritos por el doctor Ley después de una visita al arsenal de Redstone, en la que fué acompañado por Wernher von Braun)

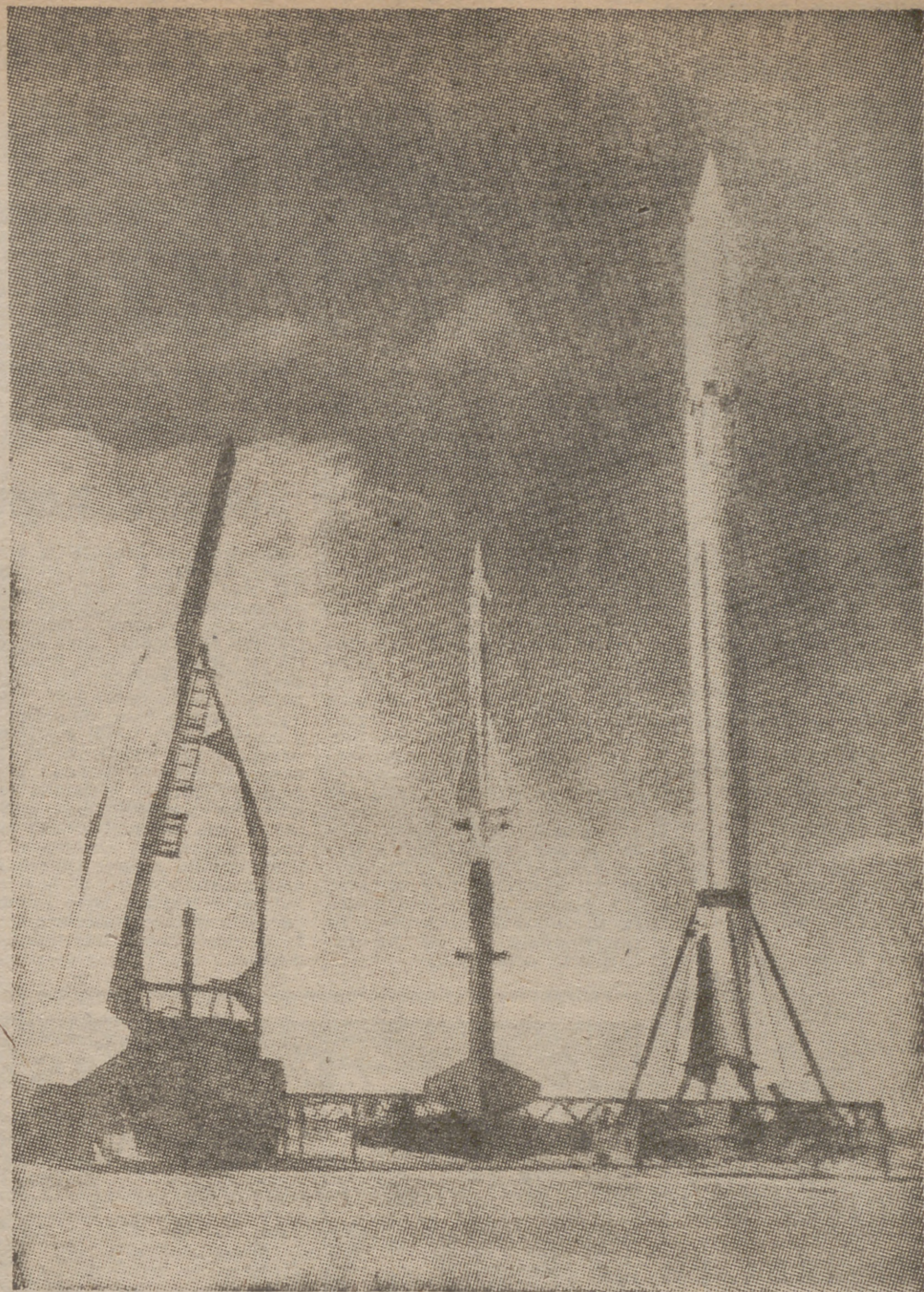
Por Willy LEY

El arsenal de Redstone es un conjunto de edificios distribuidos en una gran extensión de terreno. Al-  
gún visitante incauto podría creer que era suficiente con que el coche oficial que le lle-  
ve allí le deje a la puerta. Des-

pués de todo, se dirá: un pe-  
queño paseo no hace daño a  
nadie, y los distintos edificios  
estarán, sin duda, uno cerca  
de otro.

◆ Por el contrario, el co-  
che oficial se queda a disposi-  
ción del visitante, y éste per-

manece en el interior del ve-  
hículo. Si hay para esto algu-  
na razón de seguridad, no es  
ésta la más importante. Si le  
dejaran a uno a la puerta, sin  
duda que quedaría agotado  
antes de alcanzar el primer  
edificio, y además que se con-



fundicia seguramente de pa-  
bellón.

◆ Mientras el coche nos  
leva por el recinto, pasamos  
ante un viejo cohete «V-2»  
alemán que ahora, después de  
los «Júpiter», «Thors» y «At-  
las», ya no parece grande. En  
la lejanía vemos uno o dos  
cohetes de Redstone alrededor  
de un «Júpiter».

◆ Por todas partes se ven  
letreros indicando el camino.  
En ellos se lee: «AOMC, AB-  
MA, ARGMA y DGMS», con  
flechas que señalan a la dere-  
cha, a la izquierda o al frente.  
Las flechas que señalan al  
frente tienen la punta, como  
es natural, hacia arriba, lo  
que en este lugar puede hacer  
sospechar, en los primeros mo-  
mentos, que tenemos que aban-  
donar la carretera para ele-  
varnos en el aire.

◆ Dejándonos de bromas,  
AOMC quiere decir Coman-  
dancia de las Ordenanzas del  
Ejército para Cohetes, y en  
ese edificio se encuentra el  
mando general, a las órdenes  
del general John B. Medaris.  
Sus subdivisiones son la ABMA  
(Agencia de Propulsores Cohe-  
tes del Ejército, con el gene-  
ral John A. Barclay al fren-  
te), encargada de los proyec-  
tiles de Redstone para activi-  
dades en el espacio, y la  
ARGMA (Agencia de Cohetes  
y Propulsores Dirigidos del  
Ejército), que se ocupa de co-  
hetes como el «Honest John»,  
el «Little John», el «Corporal»,  
el «Sergeant» o el «Nike».

OMGS es la Escuela de Orde-  
nanzas de Propulsores Dirigi-  
dos, y su finalidad es obvia  
(OMGS es un inquilino en  
Redstone y no una subdivisión  
de AOMC), y las letras WSMR,  
que también encontraremos,  
significan terreno de pruebas  
de White Sands, el centro de  
pruebas de Nuevo Méjico uti-  
lizado por todos los servicios  
de las fuerzas armadas, así co-  
mo por las agencias civiles.

◆ La meta primera de mi  
visita era la ABMA, que cuen-  
ta con un nuevo grito de gue-  
rra. No es posible dar cinco  
pasos en el recinto de ABMA  
sin oírlo: «Es el proyecto Sa-  
turno.»

◆ Me llevaron, por ejem-  
plo, por toda la nave donde  
los proyectiles «Júpiter» se ali-  
nean en el suelo, en tanto que  
en las paredes se alzan grafi-  
cos describiendo los motores  
de esos cohetes. Pues bien:  
ahora los proyectiles «Júpiter»  
ocupan tan sólo la mitad del  
suelo. La otra mitad está pre-  
parada para el proyecto Sa-  
turno. En otro edificio, al la-  
do, donde hasta ahora se vie-  
nen montando los morros de  
los proyectiles «Júpiter», se ha  
dejado libre también una gran  
superficie en el suelo y los  
obreros arrancan el pavimento  
viejo. El espacio va quedando  
libre para el proyecto Saturno.

◆ Cuando llegué al tunel  
de viento, todo se hallaba pre-  
parado para una prueba. La  
prueba trataba del efecto de  
las corrientes alrededor de la  
sección de cola de este pro-  
yecto Saturno. Otro edificio se  
encontraba en tales condicio-  
nes que no se permitía la en-  
trada a los visitantes: allí es-  
taban montando el «mock-up»,  
término por el que se conoce  
el modelo a escala normal del  
proyecto Saturno.

◆ Luego me llevaron a los  
pabellones de pruebas. El edi-  
ficio donde se archivan todos  
los datos se halla en el centro.  
Desde su tejado se ofrece una  
vista completa de los otros  
edificios.

◆ Muchas de las pruebas  
se hacen a escala reducida.  
Hay que comprobar, por ejem-  
plo, cómo un grupo de instru-  
mentos resiste en una célula  
de vacío. O comprobar el fun-  
cionamiento de un pequeño  
motor del cohete que tiene una  
función vital. Hay siempre un  
pequeño tanque del Ejército  
junto al edificio, dispuesto pa-  
ra el caso de alguien que ten-  
ga necesidad de observar el  
encendido del cohete desde  
un lugar próximo.

◆ Una de las cámaras de  
prueba, como es fácil suponer,  
guarda una versión a escala  
reducida del proyecto Saturno.

◆ Los otros edificios que se  
ven desde el tejado del archi-  
vo son pabellones de pruebas.  
En uno de ellos, un cohete es

sometido a una prueba intere-  
sante de «frio». El combusti-  
ble se hace visible a través de  
todo el sistema (sin el ele-  
mento oxidante) para probar  
la circulación; después este  
combustible es recuperado.

◆ También puede inyec-  
tarse el oxidante (sin combus-  
tible) para una prueba simi-  
lar. En otro pabellón de prue-  
bas se comprueba el funciona-  
miento de los motores. Final-  
mente, en el pabellón de prue-  
bas principal se examina el  
funcionamiento del cohete  
completo en las distintas eta-  
pas de un lanzamiento. Allí se  
les obliga a hacer todo lo que  
han de ejecutar más tarde en  
Cabo Cañaveral, con la única  
diferencia de que aquí se les  
mantiene fijos a la tierra.

◆ El pabellón principal  
—llamado abreviadamente «la  
torre» por todo el personal—  
parece una enorme torre de  
cemento. Claro es que no es  
maciza, aunque lo parezca. Los  
dos lados—con plataformas si-  
tuadas a distintas alturas para  
los hombres que han de reali-  
zar las pruebas—eran idénticos  
hasta fecha muy reciente. Cada  
lado podía sostener un proyec-  
til «Júpiter» y probarlo in-  
dependientemente. Señalemos  
de paso que hay en los cli-  
mientos de «la torre» 2.500 to-  
neladas de cemento, de modo  
que al proyectil más volumi-  
noso le sería difícil volcarlo.

◆ He señalado que los dos  
lados eran idénticos. Ya no  
lo son. Uno de los lados per-  
manece como estaba y volve-  
rá a encargarse de otro proyec-  
til «Júpiter» cuando el tra-  
bajo de los equipos haya ter-  
minado. El otro lado ha sido  
modificado. ¿Para qué? Para  
el proyectil Saturno.

Mañana:

### LOS FINES DEL PROYECTO SATURNO

(Reservados todos los de-  
rechos de propiedad intelec-  
tual por Agencia Zardoya.  
Prohibida la reproducción  
total o parcial, y aun cita-  
do la procedencia. Exclusiva  
de publicación de PUEBLO.)

## MAS ESCUCHADA QUE NUNCA LA MARCHA DEL TIEMPO

APASIONA Y ENTRETIENE

Hoy miércoles, a las 10,45 de la noche, en

RADIO MADRID

y por la cadena de 40 emisoras de  
la Sociedad Española de Radiodifusión

UN PROGRAMA DE EXITO SIN PRECEDENTES

Presentado por

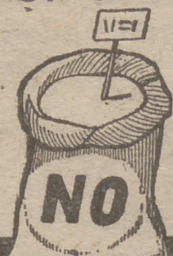
# VETERANO

# OSBORNE

EL BRANDY QUE SE BEBE EN TODAS PARTES

AZOR.—Reina, 25. Madrid.

EN SACO



## MAIZENA

NO SE VENDE A GRAN EL



Exija a su proveedor el conocido paquete amarillo



Jovencísima estrella de la TV española



El popular programa infantil «A la rueda, rueda», de Televisión Española, acaba de proclamar ganador del concurso «El niño 1960» a la encantadora niña de catorce meses Mercedes Esteban, que recibió el mayor número de votos de los televidentes de toda España. El día 31 de diciembre, en una emisión extraordinaria del citado programa infantil y horas antes de que comience el año que ha dado nombre al simpático concurso, se hará entrega de los premios que le han correspondido a esta jovencísima «estrella» de la Televisión Española. (Foto Bariego.)

## Javier Conde, embajador en Montevideo

Entre las disposiciones que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado» figura la siguiente: «ASUNTOS EXTERIORES.—Decretos por los que se nombra embajador de España en Montevideo a don Francisco Javier Conde García, disponiendo su cese en el cargo de embajador cerca del Presidente de la República de Filipinas, que venía ejerciendo.»

## V INTERCAMBIO ESCOLAR MADRID-BARCELONA

Organizado por los institutos municipales de Educación de Madrid y Barcelona se está llevando a cabo el V Intercambio Escolar, en el que participan alumnos de los grupos escolares de Nuestra Señora de la Paloma, Aguirre, San Eugenio y San Isidro, General Moia, Isabel la Católica, Calvo Sotelo y Vázquez de Mella.

Los niños madrileños pasarán las fiestas de Navidad y fin de año en hogares de familias barcelonesas cuyos hijos asisten a escuelas nacionales y municipales de aquella capital, y que en Semana Santa vendrán a devolver la visita a Madrid.

El Ayuntamiento de Barcelona ha organizado un amplio plan de visitas culturales, excursiones, actos recreativos, etc., así como una sesión municipal, en la que un niño madrileño leerá un mensaje del conde de Mayalde, al mismo tiempo que el Municipio de la Ciudad Condal les considerará huéspedes de honor.

Todos en alta voz:

Para muebles  
**CABEZON**

SIETE SUCURSALES

Central:

Paseo Delicias, 14

VEA LOS REYES MAGOS personalmente. ¡Hará la felicidad de sus hijos!



PACIFICO, 82  
GLORIETA EMBAJADORES, 7

## EL SINDICATO TEXTIL RINDE HOMENAJE A VARIOS EMPRESARIOS Y TRABAJADORES EJEMPLARES

El Sindicato Provincial Textil celebró una reunión en un céntrico hotel madrileño con motivo del homenaje que dedica a tres empresas y tres trabajadores encuadrados en el mismo al finalizar el año 1959.

Habló en primer lugar el presidente de la Sección Económica, don Manuel del Moral, que destacó la personalidad de cada una de las empresas y trabajadores, a los cuales se les entregaba un título acreditativo de su condición de «ejemplares», y deseó a todos mucha prosperidad en el año 1960.

Seguidamente el jefe del Sindicato, señor Muñoz Ponce, tras felicitar a los homenajeados, hizo un balance de la tarea realizada en estos años por el Sindicato de su mando, y analizó el actual e interesante momento económico que nuestra Patria atraviesa.

Resumió el acto el delegado provincial de Sindicatos, señor Fernández Ceta, que destacó su honda significación, y asimismo felicitó a las empresas y trabajadores distinguidos con este premio, ya que con su ejemplo realizan un verdadero magisterio de costumbres. Dió las gracias don José Fernández Rodríguez, director de Galerías Preciados, afirmando que este homenaje le anima a él y a todos los demás premiados a superarse en su tarea.

A continuación se entregaron los títulos correspondientes a las tres empresas y a los tres trabajadores premiados.

Seguidamente se sirvió una copa de vino español.

Asistieron al acto, además de los tres oradores citados, el secretario del Sindicato Provincial, señor De Vicente; los concejales del Tercio Sindical, señores Lillo y Moreno Ruiz; procurador en Cortes, señor Rubio Navarrete, y las Juntas Social y Económica del Sindicato, excepto el presidente de la Sección Social, señor Tártalo, que no pudo asistir, y a quien se dedicaron frases de elogio por su labor.

### TRABAJADORES Y EMPRESAS EJEMPLARES

En virtud de los méritos morales, sociales y profesionales, han sido premiados con el título de empresas ejemplares don José Fernández Rodríguez, director de Galerías Preciados; don Angel García Quirós, y don Augusto Bellido de la Fuente. Los trabajadores distinguidos son: don Víctor Moreno Sanz de ochenta y cinco años de edad, que lleva setenta y dos trabajando en la misma empresa de sastrería; don Julio Gil Oliveros, destacado colaborador en el Mutualismo laboral y jefe de contabilidad de unos importantes almacenes, y don Faustino Alvarez Quintana, gran artista, bocetista en la Real Fábrica de Tapices, tarea que ha merecido elogios y reconocimientos internacionales de sus grandes méritos.

**Fin de año cafetería CARRETAS**  
1959-1960  
GRAN COTILLON \* AMBIENTE FAMILIAR \*  
GRAN ORQUESTA \* RESERVA DE MESAS \* TELEFONO 21 28 07 \* CARRETAS, 14

## DURANTE LAS PASCUAS

Coma y beba cuanto desee y no olvide... que lo único que le volverá a la normalidad

**AGUA DE CARABAÑA**

EL SUEÑO DE UNA BELLA COCINA LO REALIZARÁ CON COCINAS FAGOR  
Fabricada con Gencas FARGAS • MILAN (Italia)  
Antes de comprar su cocina de gas a butano no deje de verlas en  
**ADOGAS**  
ALMIRANTE, 26. • Teléfono 21 32 65

SUS NIÑOS disfrutarán fotografiándose con los REYES MAGOS de



PACIFICO, 82  
GLORIETA EMBAJADORES, 7

LOS REYES MAGOS le esperan personalmente en



PACIFICO, 82  
GLORIETA EMBAJADORES, 7

# COSAS DE LA INFANTERIA

## Vida de trincheras, donde hay tiempo para el valor, la amistad, el recuerdo, la picaresca... y la muerte

### CUANDO EL HOMBRE ESPAÑOL, CON SUS MAS Y SUS MENOS, HACE LA GUERRA

Siempre se encuentra un instante para la alegría. Aunque sea en la guerra. La alegría es para el soldado en campaña como un alcaute que le ayuda a sobrellevar las penalidades y las durezas del combate.

En la trinchera, cuando machaca la artillería enemiga o la aviación suelta sus «peladillas», el infante se pega a la tierra, masca polvo y a veces canta... para alejar la preocupación.

Y en la guerra de todos es sabido que es la Infantería la que lleva la parte del león, en el mallo, claro está. La Infantería pasa calor, frío, ventiscas..., pasarios con el agua hasta las orejas, pasa montes en sentido ascendente y descendente, pasa alambradas, pasa barreras artilleras, fortines y traspasa bayonetas... con su cuerpo.

Y de las infanterías, la española. Hay una reputada Caballería: la turca; una reputada Marina: la inglesa, y una reputada Infantería. Desde los iberos hasta la batalla del Ebro, los infantes españoles han demostrado que en cuestiones de marchar hasta la extenuación, en los ataques a cuerpo limpio, en los golpes de mano, en las defensas hasta el último hombre, no tienen rival.

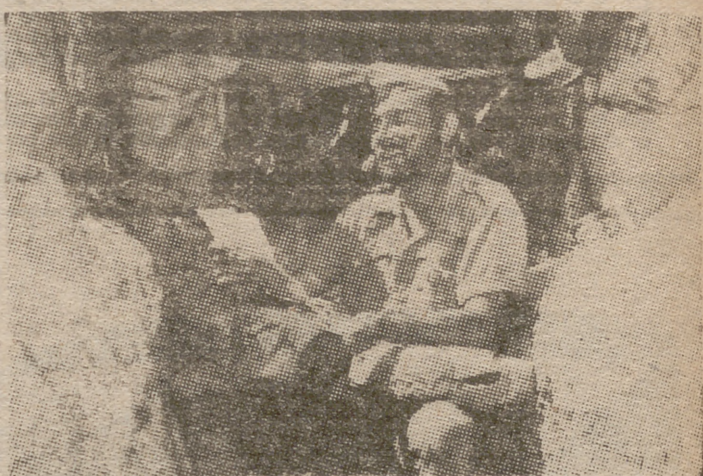
Tampoco tienen mucho rival en cuestiones accesorias al combate. Las cuestiones accesorias pueden ser robar gallinas, acaparar madras de guerra, no usar cascos porque resultan incómodos... y con frecuencia acabar descalabrados por la metralla.

La picaresca española ha vivido como en terreno abonado en las trincheras. Es un juego de truco y generosidad, de robarle al camarada tabaco y darle la sangre cuando lo necesite. En esa vida de andaduras agotadoras, de labios resecos por el calor y el polvo, de noches frías cubiertas con una manta agujereada, cada hombre se muestra cual es, con sus dimes y diretes, sus peros, sus silencios, sus verborreos, sus modestias, sus presunciones. Numerador distinto del común denominador celibero de unidades enteras, compañías, batallones, regimientos, divisiones, ejércitos, bandos...

En cualquier infante español en guerra puede hallarse el soldado rudo, torpe, inhábil, que en la acción se convierte en un demonio de coraje y aciertos y que consigue a pulso galones primero y luego estrellas.

También es fácil hallar el típico español caradura, que de caradura de la paz se improvisa caradura de la guerra. El caradura es, por naturaleza, optimista. Para él nada hay serio; por lo menos, lo más serio de este pícaro mundo lo ve bajo el prisma del humor. Humor macabro si es preciso, pero humor; la vida no vale la pena mirarla con tristeza, porque entonces te mata. Esta es la divisa del vividor de paz y del vividor de guerra. Burla de la desdicha ajena y de la propia, engaña al primo de al lado lo mismo que al soldado de enfrente. Pero siempre hay—en la guerra las situaciones no son normales—un instante que acaba con su facundia y con su despreocupación.

A las trincheras empuja también el intelecto. Puede empujar al combate el amor a una asignatura. Concretamente, a la Historia. La Historia de España tiene una constante que va desde los honderos de Mallorca que cruzaron los Alpes con Aníbal hasta los soldados de Castillejos con su facundia y con su despreocupación.



¡Ah, la carta del amor! Aunque hay soldados que esto del amor lo entienden un poco prosaicamente. Este hombre, Poli, ha hecho una nutritiva industria del cariño de sus madras de guerra. Cada carta es una lata de sardinas, un jersey o un bote de melocotón.

Siempre hay un amigo al que se ve caer y hay una lágrima.

Hay hombres para los que la guerra no es más que una nueva situación económica y que no altera en nada sus supuestos vitales. Las circunstancias distintas no les hacen ser generosos o desprendidos. El egoísmo sigue en ellos. Para sí, los cigarrillos suyos, el vino suyo, todo lo que ellos se han sabido buscar. Y allá cada cual con su problema. No se quieren dar, abrir. También acaban llorando cuando las cosas, la furia de la guerra, les demuestran que hay que mirar a los lados o hacia arriba...

Otros soldados ven en la lucha un juego. Un campo para proezas sin fin, para contar a los amigos hazañas, para que la chica compañera de la Facultad o la vecina del tercero lo admiren por su valor, por su veteranía, por su experiencia... La guerra es experiencia, pero no es bella. Tiene belleza en la humanidad que encierran los hombres metidos en su torbellino, pero es hosca y áspera en sus resultados. El resultado para los que han pensado en ella como en un aparato escenario donde mostrar sus cualidades o buscar una aureola, es que, efectivamente, les da experiencia. En el sentido de hacerlos más hombres. En tres años un niño se convierte en un hombre maduro.

Las gentes sencillas, de corazón puro y conocimientos simples, hacen la guerra como si arasen su tierra o rondasen a la moza en la fiesta del lugar. En todo ponen la misma entrega y la misma espontaneidad. No hay diferencias, se guían por sentimientos, por intuiciones, por simpatías. Juega el corazón. Y el corazón del español del campo es grande. Su temperatura cardíaca no admite componendas de razonamientos sofisticados.

A las trincheras empuja también el intelecto. Puede empujar al combate el amor a una asignatura. Concretamente, a la Historia. La Historia de España tiene una constante que va desde los honderos de Mallorca que cruzaron los Alpes con Aníbal hasta los soldados de Castillejos con su facundia y con su despreocupación.



La principal misión de la infantería es andar. Andar sin descanso, pese al sol, las leguas o el polvo... Y al llegar al destino, una ducha... de fuego y metralla.

palizas, «verdes» y «maduras»; hay una teoría de sangre y de heroísmo de equivocaciones y de aciertos. En medio están Las Navas de Tolosa, Granada, Pavia, San Quintín, Lepanto, Rocroi, Trafalgar, Bailén, Gerona, Ayacucho, El Caney o Alhucemas. Y la Historia es una fuerza tan potente, que por poner su granito de arena en ella, por sentirse protagonista de un capítulo decisivo, un hombre puede olvidarse de lo que es, de su vida particular, y convertirse en un peón de la fatalidad.

«La fiel Infantería» tiene estos hombres y otros muchos más, tiene las vacas gordas y las flacas de la guerra; la paz y la guerra de la guerra. Es una película que ha tratado de reflejar al hombre español con un fusil en la mano. De las pequeñas maldades de que es capaz y de las grandes grandezas que, metido en un fregado, hace como si cantase el «carrascías».

Poli, el caradura; José, el soldadito analfabeto; Andrés, el catedrático de Historia; Miguel, el estudiante que no estudiaba; Silvestre, el tímido torpe que era un soldado como una montaña; Ramiro, el egoísta; Chimpa, leal y pintoresco; el comandante Félix, tan buen soldado, como para que sus jefes teman por él.

Todos ellos son hombres que han vivido en el celuloide una aventura en el año 1938, cuando en España había una guerra dura. En las trincheras, en la retaguardia, en el ataque, en el amor, en la amistad, en la acción guerrera, los soldados y los oficiales del batallón Barleta son como los soldados españoles de siempre. Los de los tercios de Flandes llevaban golas, chambergos y arcabuzos; los de la Independencia llevaban morriones o ros. Y los del año 38 llevaban polainas abotonadas, gorro con borla y mosquetón Mäuser. Pero por debajo del uniforme, del armamento o del orden de combate, lo mismo siempre. Un hombre con corazón.

Los hombres de Barleta de «La fiel Infantería» son pipudos porque beben vino blanco o tinto en cualquier clase de vasija, son galantes, peleoncos, duros, tiernos; son «la monda», y así lo proclamaban en su himno. Un himno que habla de lugares regados por la sangre del compañero, del pueblo donde se nació, del huerto, de la madre, de la novia, del enemigo, de la Patria. En definitiva, todo lo que empuja al hombre, lo que le hace gastar suelas andando kilómetros y kilómetros para después darle todo en una jarana que acaba siempre con un bulto artificial sobre la tierra. Debajo del bulto está el soldado que tenía novia, miedo, rabia y corazón.

El cine ha reflejado todas las etapas, en lugar y espacio, de la vida del hombre. La guerra es una realidad que hace al hombre mostrarse al desnudo porque la artificialidad y la «posse» no caben cuando alrededor estallan morteros o se desploma un amigo. La realidad de una guerra española es lo que muestra «La fiel Infantería». Y en la guerra, el hombre español, con sus más y sus menos, pero, ¡cosas de la tierra!, español.

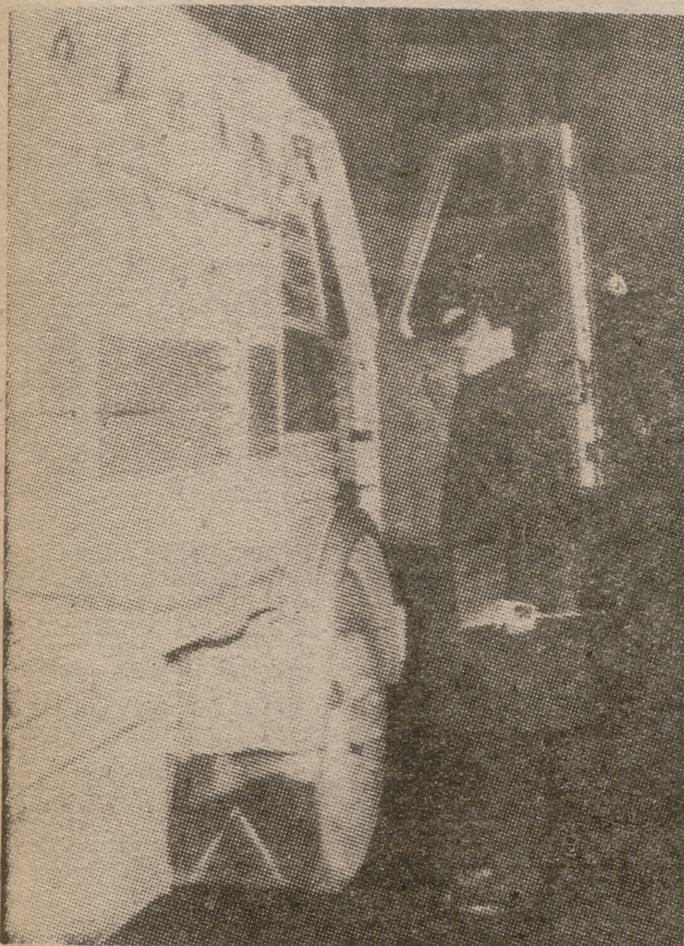
P. U.



Por primera vez en la historia de nuestro mercado

# El pescado gallego vino a Madrid, vía Portugal

A las siete de la mañana llegó el tren de Irún, al que se incorporó en Salamanca el vagón J. N. 101.137, frigorífico, procedente de Vigo y Pontevedra



El camión que vino de Marin desafiando la tempestad.

... Me la juego, ya lo sé. Pero la rapaza lleva ya cuatro años esperando. Y este año que entra nos casamos. Se lo prometí...

«Si alguno hizo la ruta normal de los pescadores, es que se trata de un hombre muy joven. Somentemente con la inconsciencia de

la juventud puede hacerse eso...»  
 Sí, me lo habían dicho un cuarto de hora antes. Sí, el hombre que dialoga ahora conmigo es un muchacho muy joven. Han desafiado el temporal, no quisieron enterarse del estado de la carretera y de los puentes y esta mañana, muy temprano, como siempre, estaban en el mercado del pescado, junto a la Puerta de Toledo. Algunos de estos hombres son los mismos que celebraron la Nochebuena en el puerto de los Leones, cerrado al tráfico, por si al día siguiente podrían llegar con la carga de pescado y marisco.

Hay menos coches procedentes de Galicia que nunca. Vinieron los más temerarios. Son una gente admirablemente sencilla. No le dan importancia a «jugársela». Dos chicos muy jóvenes vinieron con el camión desde Marin.

—El problema no está en la carretera—me dicen—. El problema es que no hay mercancía porque con el temporal apenas si salen los barcos. La carretera no está mal. En Puebla de Sanabria es necesario desviarse del puente, aunque hay quien lo pasa...

—¿Traen cara mercancía?  
 —Yo traigo sardinas pequeñas. Creo que a mil veinticinco pesetas la tonelada. Es nuestro precio. Supongo que con esta escasez la pondrán muy cara, claro...  
 Otros dos gallegos fornidos traen la mercancía desde El Grove.

—Hemos pasado por el mismo puente de Sanabria. Se hundía unos centímetros. Es muy posible que nos la juguemos. Pero hay que tirar para delante y llegar cuanto antes. Una cosa sí que me impresionó: en el puente, tirado al fondo, hay un ca-

mión de pescado. Ellos quisieron pasar también. A lo mejor traían marisco, como nosotros...

Mantenemos todos estos diálogos hacia las seis de la madrugada. La mayor parte de los españoles no queremos saber que existe algo que se llama madrugada. Y existe. Doy palabra. Yo estaba allí porque el tren, el primer tren en la historia del transporte del pescado y el marisco, el primer tren que llegaba pasando por Portugal, se había retrasado notablemente.

## LA ESPERA

Antes, a las cuatro y media de la madrugada, la espera en la estación del Norte El tren tenía que hacer el siguiente recorrido con sus proyectadas once unidades frigoríficas: Tuy, Valença do Minho, Oporto-Campaña, Barca de Alba, Fregeneda. Las autoridades portuguesas accedieron a facilitar trámites aduaneros. Así, en tránsito, hacían una gran labor a España entera.

En la estación del Norte está el subjeje y un muchacho joven, supongo que su ayudante. Mitigan nuestra espera con noticias. No siempre agradables. «Se ha suspendido ese tren especial. Viene únicamente un vagón a Madrid. Los otros es probable que hayan salido desde Salamanca para Barcelona. El que viene a Madrid se ha incorporado al tren de Irún. Es el vagón J. N. 101137, frigorífico...»

La cosa se ponía bien en cuanto a internacionalidades. El marisco gallego había recorrido un buen trecho portugués. Y se había «sumado» a los vagones con gentes más o menos internacionales, venidas de Irún.

Hay tiempo para el chocolate con churros del Eslava. Los tipos más diversos se dan cita allí. Les preocupa la masa frita. Estoy seguro que no les ha preocupado lo más mínimo eso del pescado. En los comedores de catorce cincuenta el cubierto no faltará el plato de «merluza».

Uno de los camioneros toma también chocolate con churros. Es lo clásico. Lo conozco desde hace años. He viajado en su camión. Y ni una sola madrugada madrileña la pasa sin los churros de Eslava...

## LAS SIETE DE LA MAÑANA

Entra puntual el correo de Irún. En el penúltimo vagón viene el pescado. Es la «vedette». Realmente, no viaja en un espectacular carruaje.

—Que preparen inmediatamente una máquina para llevarlo a la playa de la estación Imperial. Allí le esperan los camiones. Urge el traslado...

Es un buen refuerzo para el mercado madrileño. Quizá a precios prohibitivos para muchos. Ya en Navidades faltó marisco. Y eso que llegaron sesenta y cinco toneladas.

—Aquí debe venir marisco de Pontevedra. Acaso pescado de Vigo...

No se equivoca el jefe de la sección de frigoríficos de la estación Imperial. Rompen el precinto. Cae una caja de merluza congelada. Después el marisco. Solemnemente entra en el vagón y coge dos sobres azules. Vienen humedecidos. Me lee su contenido:

—Vigo envía dos mil setecientos noventa kilos de pescado. Y Pontevedra, siete mil cuatrocientos cincuenta y cinco kilos de marisco... Vienen mejillones, almejas, ostras, berberechos, centollas, nécoras, quisquillas, bigarros... Es la primera vez que hacen el viaje por Portugal. Los restantes vagones se fueron a Barcelona... Esta cantidad que envían aquí es insuficiente. Generalmente, cuando la situación es normal y sin estas tormentas, por ferrocarril llegan diariamente tres vagones. Uno, de Vigo; el segundo, de Pontevedra, y un tercero, de La Coruña. Más los de Gijón y Avilés, que también han faltado a la cita...

Todo se hace con parsimonia. La señora merluza, las señoras centollas son personajes importantes, revalorizados por las festividades y por el temporal. Por lo tanto, tenemos que esperar hasta las ocho para ser festivos de la descarga a los camiones que las llevarían al mercado cen-



El vagón que ha recorrido parte de Portugal. Este es el traslado a un camión.

tral. Y nosotros, naturalmente, formando parte del cortejo.

las madrugadas. Y de que tienen héroes, como los que les he presentado, que merecen la pena.

## EN EL MERCADO

Comienzan las subastas en la lonja. El mercado está animadísimo. Son comerciantes que aspiran a la mercancía. Don Moisés Soria, que controla oficialmente todo el mercado, nos facilita los precios. Hoy han subido algo. Otros se mantienen, como se podrá deducir de la relación de última hora. Pero para que las amas de casa se den una idea de cómo ha comprado ayer la mercancía su proveedor, ahí van los precios:

Merluza blanca, de 65 a 90 kilo. Con cabeza, de 45 a 55.  
 Angulas, de 150 a 200.  
 Colas de langosta, de 80 a 125.  
 Langostino, de 100 a 300.  
 Cigalas, 100.  
 Gambas, de 40 a 100 y a 15 las pequeñas, sin cabeza, alias las arroceras.

El pescado se ha convertido en una figura importante. En un viajero internacional. Con muchos pretendientes a su bella cola. El marisco es algo así como el gallito en el corral. La lonja se anima extraordinariamente. Hay bullicio como en días de abundancia. La gente espera que tras esta tempestad vendrá una fuerte calma. Mientras tanto, el pescado y el marisco llegarán por Portugal o gracias a que unos muchachos jóvenes temerarios, se juegan el tipo por esas carreteras peligrosas y con ambiente de tormenta en su torno.

Este es el resumen de una mañana agitada. De una noche en vela. Doy palabra de que existen

REGALE... LO QUE LE AGRA-  
 DARIA LE REGALASEN A US-  
 TED. VEA NUESTRAS EXPO-  
 SICIONES

**IMECA**

PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65  
 GLORIETA EMBAJADORES, 7

**TELEVISORES**

Tocadiscos de Transistores

R. Gramolas - Radios

Lavadoras, ollas de presión, batidoras, cocinas eléctricas y todo artículo eléctrico del hogar. Adquiere a LARGOS PLAZOS en

**HELIOS RADIO**

SAN BERNARDO, 42, entlo.

Teléfono 31 46 51

## PRECIOS DE HOY

Hoy, día excepcional por las fechas y por las circunstancias que concurren en el abastecimiento a Madrid, los precios en el Mercado Central, para los industriales, que luego expenden al detall en pescaderías, han sido los siguientes:  
 Merluza (de calidad), 45 a 85 pesetas el kilo.  
 Merluza (parte de cabeza), de 45 a 55.

Boquerón, de 10 a 12.  
 Breca, de 7 a 15.  
 Sardina, de 12 a 14.  
 Volador, de 10 a 13.  
 Pescadilla grande, de 45 a 55.  
 Pescadilla negra, 15.  
 Angulas, de 175 a 250.  
 Cigalas, de 40 a 200.  
 Langosta, de 100 a 150.  
 Centollo, no se cotizó.  
 Ostras, de 75 a 400 pesetas la caja, según tamaño de las ostras y cajas.  
 Gambas cocidas, de 60 a 115.  
 Gambas crudas, de 15 a 125.  
 Almejas, de 25 a 100 el kilo.  
 Las oscilaciones en los precios dependen siempre de la calidad.



Las cajas de pescado

# VENTA OBSEQUIO

## CADA COMPRA, SU OBSEQUIO

Al comprar en cualquiera de nuestros establecimientos, además de la magnífica calidad y buenos precios de nuestros artículos, recibirá, señora, un bonito obsequio



AHORA, LAS CONFECCIONES MULTITALLA **moama**  
 TAMBIEN EN NUESTRAS SUCURSALES

*Vestimenta*

ATOCHA, 16 - DOCTOR CORTEZO, 3  
 CONDE PEÑALVER, 4 - MONTERA, 33

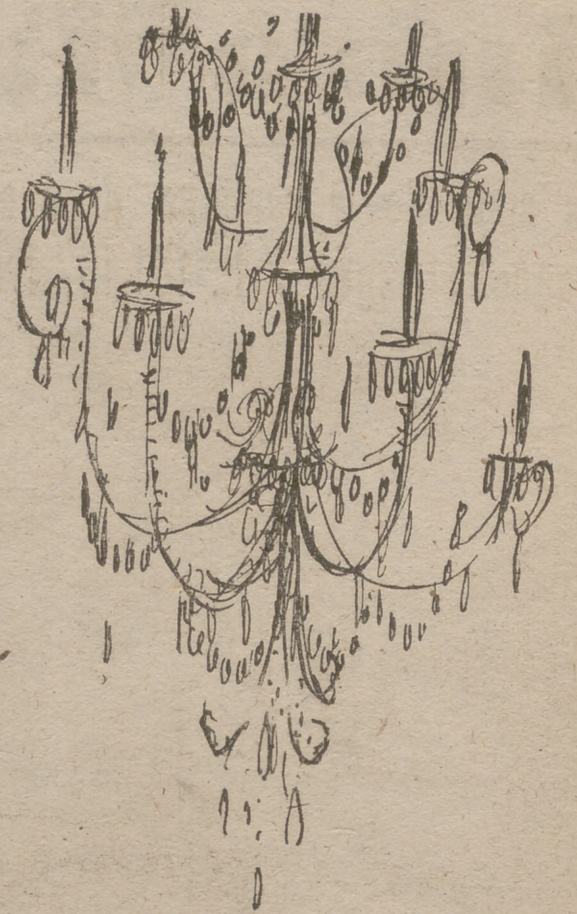


## PARA DESPEDIR EL AÑO...

la Boutique

MODAS

Conde Penalver 30



Blusa terciopelo schiffon  
blanco  
(579 pts.)

Falda brochado en color  
azul  
(990 pts.)

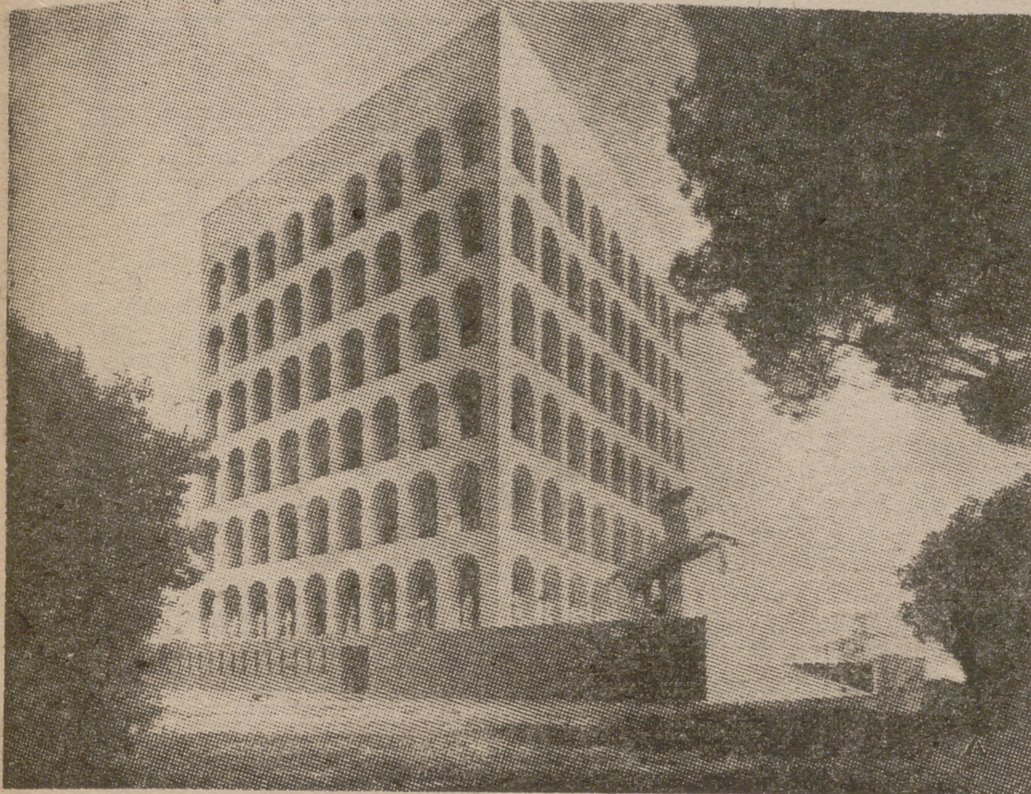
Gran vestido en faya  
natural color paja, lazo en  
terciopelo marrón  
(1.900 pts.)

Elegante modelo en surach  
de seda natural color  
malva, rosas en la cintura  
en distintos tonos violetas  
(2.275 pts.)

Fantasia en raso de seda  
natural color negro, gran  
lazada en la cintura  
(2.025 pts.)



# EL PALACIO DE LA CIVILIZACION DEL TRABAJO



El edificio se titula Palacio de la Civilización del Trabajo, porque en él tienen alojamiento las siguientes asociaciones laborales: Federación de los Caballeros del Trabajo, Federación de Maestros del Trabajo y Asociación de Trabajadores de Empresas Jubi-

lados. Tal agrupación, nacida en 1957, ha fijado diez principios fundamentales o "tablas del trabajo", que constituyen una afirmación de principios en la consideración del trabajo dentro de la civilización actual. La primera tabla dice así:

En la vida del Universo, el trabajo individual y colectivo es la más alta expresión de las posibilidades humanas. Y al mismo tiempo, es la continuidad del espíritu de la creación.

El Palacio de la Civilización del Trabajo se halla situado en la zona del E. U. R. (singla que designa la obra póstuma de Mus-

solini, destinada a la Exposición Universal, que no pudo celebrarse porque estalló la guerra), o ciudad satélite cultural de Ro-

ma. Se trata de un edificio estupendo, con arquitectura inspirada en el famoso coliseo romano, pero con forma cuadrada en lugar de circular. El "coliseo cuadrado", como también se le llama, quedó sin terminar, pues le faltan las 180 estatuas que debían figurar en las arcadas que rodean cada una de sus plantas. Recuérdese que el coliseo tenía una estatua en cada arco; pero no las conocemos, porque del circo imperial ha quedado solamente su armazón en ruinas.

Pues bien: los caballeros del trabajo, los maestros del trabajo y los jubilados de las empresas no se limitan a tener su sede social en el "coliseo cuadrado", a redactar sus publicaciones, a pronunciar conferencias y a constituir seminarios de estudio, sino que celebran congresos para tratar de los más palpitantes problemas del trabajo. En estos días precisamente se celebra el II Congreso Nacional, que está dedicado a la "Educación en la sociabilidad del trabajo", cuyos temas, lejos de ser aburridos, surgen a veces como sacados de una caja de sorpresas, por lo inusitados e interesantes.

Pero antes de informar sobre lo expuesto por los congresistas, quiero hablar del patrono espiritual que ha elegido el Palacio de la Civilización del Trabajo. Evidentemente, constituye una sorpresa ver que dentro de un edificio tan moderno y suntuoso, con garaje subterráneo, mármoles preciadados, altavoces, etcétera, se ha instalado un monje medieval. Sorprende que las ideas de este monje inspiren a los señores que el Gobierno italiano ha condecorado con la medalla del Trabajo. Claro está que la mayoría de estos profesionales no son obreros manuales, pero tienen el mérito enorme de haber creado muchos puestos de trabajo como dirigentes que son.

Allí, en la pared presidencial y en cuadro pintado especialmente por Corrado Mezzana, se halla San Benito de Norcia, el fundador de los benedictinos. Unas inconfundibles barbas medievales, cuatro frailes a su alrededor trabajando en las distintas profesiones y la Virgen con el Niño Jesús dulcificando el ambiente. Como yo no puedo darme exacta cuenta de lo que el Santo Patrón representa para los hombres condecorados con la medalla del Trabajo, me dirijo a don Alberto Marinelli, quien me documenta en la forma siguiente:

—Cuando en la antigüedad el trabajo manual era considerado como degradante y servil, San Benito lo coloca en el puesto del honor en el siglo VI. En la "Regla", obra maestra del espíritu organizador, San Benito traza las indicaciones para que el trabajo, sea un medio seguro de redención. Y no sólo desde el punto de vista individual, sino también como fenómeno social. En medio de la ruina medieval, el trabajo benedictino surge poderoso contra todo abandono.

Yo indico que los tiempos actuales son otra cosa, y el señor Marinelli me contesta:

—Es cierto que nuestros tiempos son mucho más favorables, pero la escala de Jacob, como solía decir, San Benito a sus frailes, se encuentra siempre delante del hombre para que no se detenga nunca en su ascensión. Como no quede yo convencida

con estas razones, mi interlocutor continúa:

—Del fervor constructivo salieron los benedictinos como formidables colonizadores de tierras. Fueron auténticos caballeros del trabajo en una época donde ni todos los nobles del imperio carolingio reunidos hubieran podido reconstruir una civilización. Donde existían mortíferos pantanos y desiertos incultos, los benedictinos crearon la abadía, el burgo o la ciudad. El propio Carlomagno, reconociéndolo, calificó a los benedictinos como hombres de raza superior.

Mi informador sintetiza: —La figura del abad benedictino proporciona un ideal muy sugestivo y práctico para el dirigente de empresa actual. El abad no era solamente el jefe, sino también el maestro, y el médico de las almas, y el distribuidor, prudente o audaz, del proceso de la producción, y el dosificador de las reservas naturales y humanas. El abad, igual que el jefe de empresa, dispone con previsión, gobierna en las cuestiones técnicas con el consejo de sus ayudantes y escucha a todos con relación a las cuestiones que atañen a los intereses generales.

El capítulo III de la "Regla" dice: ... Y oído el consejo de los hermanos, recapacite el abad y haga luego cuanto le parezca útil. Pero hemos dicho que a

conciliábulo somos llamados todos, porque a menudo el Señor revela al más joven la idea mejor. Y en el capítulo LXIV añade: Sepa el abad que es su deber armonizar más que mandar. Tenga la pericia y la materia necesarias para tratar enseñanzas viejas y nuevas. No sea turbulento y agitado, no sea petulante y obstinado, ni susceptible ni demasiado suspicaz, porque nunca tendrá paz. Regule todo en manera que los fuertes tengan de qué estar orgullosos y que los débiles no se descorozonen.

A mi memoria acude el exquisito licor Benedictino, cuya fabricación constituye, indudablemente, una antigua empresa comercial. Pero pienso que en las empresas de hoy existen problemas ineludibles. Como el señor Marinelli adviene mi pensamiento, concreta:

—¿Cree usted que San Benito no se ocupó de las hoy tan careadas "relaciones humanas"? Hace catorce siglos que nuestro Santo Patrón decía que la comprensión y el respeto de los factores morales no relajan el orden jurídico, sino que lo refuerzan y lo exaltan. En el capítulo LXXI dice así: No sólo en lo referente al abad deben ejercitarse todos en la virtud de la obediencia, sino también los hermanos deben obedecerse los unos a los otros. El equilibrio, pues, era el gran aglutinante de

la comunidad benedictina, y tal armonía resulta valdísima para aplicarla a las relaciones humanas de las empresas modernas. Otro de los grandes principios de San Benito es el de poner cada cosa en su sitio. Es decir, provocar la confianza en la utilidad que cada trabajador presta, aun el más insignificante, y el estar seguros de que cada uno de nosotros tenemos algo que hacer. Y que la tarea encomendada se adecua a nuestra capacidad. Todo ello representa la más grande demostración de optimismo y de estímulo que San Benito fijó para conseguir la exacta valoración de las facultades humanas.

Después de oír tan poderosas razones en favor del patronazgo benedictino, no me queda más remedio que alzar la vista hasta el cuadro presidencial para contemplar admirativamente al monje de Norcia. San Benito exhibe el libro de la "Regla" como un escudo; se encuentra rodeado de frailes que trabajan afanosamente, y se cobija bajo un símbolo celestial y materno. Mientras tanto, los condecorados, los maestros y los jubilados del trabajo, que vienen de la calle, o salen del garaje donde dejaron sus coches, o descienden de los pisos altos del Palacio de la Civilización del Trabajo, entran en el salón de actos para entregarse a las sesiones de su II Congreso Nacional.

UN SENSACIONAL PROGRAMA EDITORIAL

10 BEST-SELLERS INTERNACIONALES

Los libros de mayor éxito en el mundo.

Estados Unidos	Anatomía de un asesinato
Francia	Encrucijada de soledades
Grecia	Nuestra Señora de las sirenas
Polonia	El octavo día de la semana
Inglaterra	Un lugar al sol
Rusia	Los espectros de Kronstadt
Rumania	El oro de la piel
Hungría	Un puñado de tierra negra
Suecia	Bailó un solo verano
Japón	Las montañas permanecen

HAN APARECIDO:

EL BEST-SELLER DE LOS ESTADOS UNIDOS  
**ANATOMIA DE UN ASESINATO**

Robert Traver

¡OCHO MILLONES DE EJEMPLARES VENDIDOS!

La novela que pone al desnudo un crimen pasional. La película de Otto Preminger, interpretada por James Stewart, que fue premiada en el último Festival de Venecia.

EL BEST-SELLER DE FRANCIA  
**ENCrucIJADA DE SOLEDADES**

Christian Megret

Premio Fémica

Una violenta crítica de la sociedad americana y la sociedad rusa.

Una revolucionaria historia de amor

precio de cada ejemplar: 100 pesetas.

LUIS DE CARALT Editor.- Ganduxer, 88 - Barcelona - 6

ENVIO GRATUITO DE CATALOGO ILUSTRADO



No olvide este complemento tan importante para su atuendo

Es una sugerencia de  
**GUANTES**  
*Vargas*

CARRETAS, 21  
Tel. 31 72 97 - MADRID



BOLSAS NACIONALES Y EXTRANJERAS

MADRID: Demanda; BARCELONA: Confianza; BILBAO: Animación; NUEVA YORK: Irregular; PARIS: Sostenida; FRANCFORT: Firmeza; LONDRES: Euforia

MADRID

Se mantiene en la Bolsa de Madrid la tendencia compradora con cifras importantes y dinero para todos los corcos, siendo de destacar el avance de 16 enteros logrados por Española de Petróleos. Al cierre continuaba predominando la demanda.

Table with columns: Del día, Difer. and various financial categories like FONDOS PUBLICOS, Corporaciones Publicas, Cédulas, ACCIONES, Alimentación, Construcción, Mineras, Monopolios.

BILBAO

La sesión se desarrolló en un ambiente de animación, con oscilaciones de diferente cuantía y neta superioridad positiva. Esta noche continuaba al cierre.

Table with columns: Del día, Difer. and categories like Navegación y Pesca, Químicas, Siderometalúrgicas, Telefonía y Radio, Textiles, Varias.

Table with columns: Del día, Difer. and categories like Banco de Bilbao, Viesgo, R. Zaragoza, Española, Sevillana, U. E. Madrileña, Rif, Aznar, Vascongada, Altos Hornos, Busconia, Eabcock & Wilcox, Santa Bárbara, Campsa, Telefónica, Papelera, Sefanitro, Sniace, U. Química, Explosivos, Fefasa.

NUEVA YORK

Mercedo ligeramente más activo. Sostenido en la apertura, los índices aumentan durante las tres primeras horas. A continuación, los de las industriales reaccionan ligeramente.

Table with columns: Del día, Difer. and categories like Anaconda, Aluminium Ltd., Amer. Azucar Refin., Amer. Tobacco, Bristol Myer, Berthlehem Acero, Chrysler Corporation, Curtis Wright, Coty International, Dupont, Eastman Kodak, General Electric, General Motors, Gulf Oil, Goodrich, International Telephone Co., Stand. Oil Nueva Jersey, Coca-Cola Company, Merck, International Nickel, Phillips Petroleum, Philco Corporation, U. S. Rubber, Reynolds Tobacco, Stand. Oil California, Oil of Indiana, Stand. Oil Ohio, Socony Vacuum, Shell Oil, Texas Oil, United Fruits, Westinghouse Co., U. S. Steel Corporation, Royal Dutch, Imperial Oil, Chase National Bank, First National Bank Boston, National City Bank, Royal Dutch (acción de 20 florines).

Además de los valores consignados en el cuadro operaron: Luso-Española, 155; Vamosa, 115; C. Metálicas, 128; Banco Comercial Transatlántico, 500; Langreo, 180; Fecsa pequeña, 179; Iberduero 6 por 100, 237; Moncabril 6 por 100, 82; Rústicas, 70; Anglo-Española Cementos, 150; Vallehermoso, 152; Urvacaes, 97; Filminfo, 240; Motor Ibérica, 1.045; Nueva Montaña, 157.

ACCIONES NUEVAS.-Cantábrico, 136; Española, 244; Sevillana, 142; I. Metropolitana, 141; Viesgo, 660; Urbis, 84; Telefónica, 174,50.

SIN COTIZACION OFICIAL.-Iberduero nuevas, 216; Idem novísimas, 214; R. Zaragoza nuevas, 119; U. E. Madrileña nuevas, 185; Celsa nuevas, 95; M. M. Madrileñas nuevas, 35,50; Material nuevas, 127; Celulosa Almerense, 53; Portland del Ebro, 50.

DERECHOS DE SUSCRIPCION.-Iberduero, 129; Fecsa grandes, 133; Idem pequeñas, 26; Azucarera, 66,50; Ebro, 98; C. Electromecánicas, 340.

BARCELONA

Prosigue la confianza en el mercado, con mayor número de operaciones y predominio de los signos positivos, sobresaliendo el alza de 15 enteros en Metalúrgica Ebro y Flix.

Table with columns: Del día, Difer. and categories like Maquinista Terrestre, Maquitrans, Alena, Motor Ibérica, Fomento de Obras, Seat, Auto-Elctricidad, Cros, Carburos Metálicos, Campsa, Transmediterránea, Flix, Aguas Barcelona, H Cataluña, Hidrola, Sevillana, Petróleos, Ind. Aragonesas, Unquinesa, Rif, Dragados, M. M. Madrileñas, Telefónica, Altos Hornos, Banco Central, Exterior, Ind. Agrícolas, España Industrial.

FRANCFORT

A pesar del influjo de beneficios especulativos, ha habido un alza de 2 a 5 puntos. Tendencia firme de Farben Bayer, más 17; otras industrias químicas, de 4 a 10. La industria pesada acusa un alza de 3 a 5; Thyssen, que continúa beneficiándose de las compras extranjeras, más 9. Eléctricas, variables.

Table with columns: Del día, Difer. and categories like A. E. G., Badische Anilin, Benzberg, Brown-Boveri, Union Europea, Químicas, Montecatini, A. E. G., Badische Anilin, Benzberg, Brown-Boveri, Union Europea, Químicas, Montecatini, A. E. G., Badische Anilin, Benzberg, Brown-Boveri, Union Europea, Químicas, Montecatini.

LONDRES

La baja de ayer en Wall Street ha influenciado desfavorablemente sobre la cotización en la apertura, y después de su fuerte progresión de ayer, la mayoría de las "vedettes" industriales ceden lastre, así como las petrolíferas. Los Fondos de Estado británicos continúan pesados. Las minas de oro mantienen, por el contrario, su firmeza.

Table with columns: Del día, Difer. and categories like Consolidé, War Loan, Young, Rio, Chartered, Roan Antelope, Tanganyika, Crown Mines, De Beers, Central Mining, City Deep, East Rand Proprietary, General Mining, Cons. Goldfields, Randfontein, Union Corporation, Western Holding, Brit. Petroleum, Mexican Eagle, Shell, Guls, Malacca, Courtauld, J. P. Coats, Distillers, Dunlop, Electr. Mus. Ind., Imperial Chemical, Imperial Tobacco, Unilever, Woolworth, N'Changa, Blywood, President Brand, Intern. Nickel, Anglo American Corp., Intern. Nickel Canadá, De Havilland, Rolls Royce, Anglo American Corp., Associated Electr. Industry, Cromton Parkinson.

PARIS

Mercedo sin actividad y bastante irregular en conjunto. Firmeza de Thompson y Denain-Anzin. Petróleos, balbuceantes. Mercado de oro, calmo.

Table with columns: Del día, Difer. and categories like Banco de París, Unión Parisina, Chargeurs Réunis, Peugeot, Cements franceses, Alsthorn, Forges Nord-Est, Schneider, Mokta, Nickel, Peñarroya.

FINANZA

Las sociedades anónimas españolas que se creen con la autorización del Ministerio de Hacienda y tengan por exclusivo objeto la tenencia de acciones u otros títulos representativos del capital o deudas de sociedades extranjeras gozarán de las siguientes exacciones: a) De los impuestos de timbre y derechos reales en cuanto a los actos de constitución y aumento de su capital social. b) Del impuesto sobre emisión y negociación de valores mobiliarios. c) Del impuesto de beneficios de sociedades y entidades jurídicas. d) Del impuesto sobre las rentas del capital a favor de los dividendos que distribuyan a sus accionistas. e) Del arbitrio sobre el producto neto y de cualquier otro gravamen exigible por las corporaciones locales que recaigan sobre los mismos supuestos de hecho a que se refieren los tributos estatales enumerados en los anteriores apartados. Las cantidades percibidas como dividendos correspondientes a las acciones de las sociedades aludidas que se inviertan en el des-

embolso por suscripción de los valores mobiliarios gozarán de las desgravaciones por inversiones aunque su cuantía exceda del 20 por 100, bien considerada aisladamente o sumada a las autorizadas por la ley de 26 de diciembre de 1958. Las sociedades en cuestión deberán fijar, en el momento de su constitución, las normas generales a que habrán de ajustarse sus políticas de inversiones, y vendrán obligadas a convertir en pesetas el importe de los dividendos e intereses que correspondan a los títulos integrantes de su cartera y que perciban en moneda extranjera mediante la venta en el mercado nacional, si se trata de las admitidas a cotización en el mismo, o, en otro caso, a su cesión al Estado a través del Instituto Español de Moneda Extranjera. La exención del impuesto sobre las rentas del capital es de aplicación a los intereses de las operaciones de préstamo, crédito o anticipo, tanto activas como pasivas, que realice el Instituto Nacional de Industria con sociedades en las que tenga participación mayoritaria de capital, según la ley de 23 de diciembre sobre modificaciones tributarias, que inserta hoy el "Boletín Oficial del Estado".

Dicha exención no será extensiva a los intereses de cédulas, obligaciones, bonos u otros títulos, los cuales seguirán sometidos al régimen tributario que les sea aplicable con arreglo a las disposiciones vigentes. Queda prorrogado hasta el 31 de diciembre de 1960 el plazo para que se publiquen las nuevas tarifas de la cuota de licencia del impuesto industrial, que serán aprobadas por el Ministerio de Hacienda. Las elevaciones de cuota para los epígrafes de la contribución industrial no podrán superar el 20 por 100 de las vigentes. COMERCIO La versión francesa del Instituto de Moneda será clausurada a partir de 1 de enero de 1960. Las actividades del citado organismo serán desempeñadas o bien por el Banco de Francia o bien por la Junta de Relaciones Económicas Exteriores o por el departamento de Economía del Ministerio de Hacienda. Según el Ministerio de Hacienda francés, la política liberal de cambios y comercio exterior impuesta desde la devaluación del franco, a fines de diciembre de 1958, ha reducido considerablemente las operaciones de la Oficina de Cambios, que fue creada en octubre del año 1940. El Departamento de Agricultura de Estados Unidos anuncia la venta de 76.456 balas de algodón de la cosecha 1959, propiedad del Gobierno. Con las anteriores ventas, el total de algodón vendido hasta ahora asciende a 298.205 balas. Las exportaciones españolas de agríos desde el comienzo de la temporada hasta el 13 de diciembre ascendieron a un total de 208.932 toneladas. En el mismo período del año pasado fueron 114.782 toneladas. AGRICULTURA La plantación del chopo se incrementa grandemente en tierras de Soria. Once Ayuntamiento sorianos han plantado 70.920 chopos. El mundo puede producir trigo y arroz con superávit en 1975, anuncia el Servicio de Investigaciones del Departamento de Estado de los Estados Unidos. Se basa en el aumento que se ha

experimentado de manera progresiva en estos últimos años, aunque son de prever algunas alteraciones impuestas precisamente por los aumentos de producción en los principales países productores. El ministro de Asuntos Económicos de Alemania Occidental, profesor Erhard, ha declarado que es muy posible que la producción industrial alemana aumente todavía en un 5 o un 6 por 100 durante el próximo año. Preguntado sobre las perspectivas en el mundo de los negocios declaró que la situación no prevé temores tanto en lo que se refiere al empleo de mano de obra como a la producción. El Mobil International Group de Nueva York, anuncia que ha firmado un acuerdo preliminar con la compañía francesa de Exploraciones Petrolíferas y Asociadas para obtener un 25 por 100 de intereses en los derechos de petróleo en una zona de 3.236.000 hectáreas en la zona del Sahara francés que limita ya con Libia.

INDUSTRIA Una nueva concentración de la industria textil holandesa se va a llevar a cabo cuando la firma Van Heek Royal Textile Mills se quede con todas las acciones de la Van Dam Textile Mills. Ambas fábricas producen los mismos artículos. En Alemania occidental han entrado en vigor las nuevas disposiciones que prohíben el uso de colorantes y que regulan el uso de productos para preservar los agríos. Afectará al uso por parte de los abastecedores de un colorante que se utiliza para las naranjas y que es conocido por «Agrio rojo dos». Las dos empresas alemanas productoras de acero, la Thyssen Huette A. G. y la Phoenix-Rheinrohr A. C., siguen sus conversaciones para llegar a una fusión. Las dos empresas alemanas, jun-

tas, producen alrededor de cinco millones de acero en bruto al año, y proyectan elevar esta producción hasta siete millones de toneladas en 1963. El Gobierno uruguayo ha autorizado la libre importación de hierro, acero, metales no ferrosos y cables. El ministro de Asuntos Económicos de Alemania Occidental, profesor Erhard, ha declarado que es muy posible que la producción industrial alemana aumente todavía en un 5 o un 6 por 100 durante el próximo año. Preguntado sobre las perspectivas en el mundo de los negocios declaró que la situación no prevé temores tanto en lo que se refiere al empleo de mano de obra como a la producción. El Mobil International Group de Nueva York, anuncia que ha firmado un acuerdo preliminar con la compañía francesa de Exploraciones Petrolíferas y Asociadas para obtener un 25 por 100 de intereses en los derechos de petróleo en una zona de 3.236.000 hectáreas en la zona del Sahara francés que limita ya con Libia.



# FINANZAS

## Mercado Internacional de Divisas

LONDRES		Amsterdam	
(En chelines)		114,44 -1/2	
Francia	13,73	Berlin	103,47 -1/2
Bélgica	139,80	Bruselas	8,63 -1/8
Italia	1,737,75	Lisboa	15,04
Suiza	12,085	Madrid	7,22
Lisboa	0,8030	Milán	0,8950
Nueva York	2,7980	Estocolmo	8,330 -1/2
Holanda	10,5102	Buenos Aires	5,22 -1/2
Dinamarca	19,137		
Düsseldorf	11,6687		
Viena	72,66		

FRANCFORT		PARIS	
(En marcos)		(En francos)	
		Más alto	Más bajo
Dmda.	Oferta	EE UU.	4,9087 4,9082
Libras esterl.	11,657	Alemania	117,720 117,710
Francos	0,8848 0,8860	Bélgica	9,8025 9,8230
Idem belgas	8,333 8,353	Dinamarca	71,100 71,115
Florines	110,51 110,73	Inglaterra	1,373,30 1,373,30
Dólares	4,1650 4,1750	Holanda	130,210
Francos suizos	96,55 96,75	Suiza	113,760 113,770
Liras	6,705 6,725	Italia	0,7905 0,7904
Escudos	14,52 14,56	Portugal	1,7120
Chelines	16,04 16,08		
Pesetas	6,97 7,03		

ZURICH		TANGER	
(En francos suizos)		(En francos marroquíes)	
Londres	12,07 -1/8	Franco francés (bill.)	11,10
Nueva York	4,3151	Pesetas	9,22
Paris	0,8790	Libra (cheque)	115,6
		Dólar transferido	55,6
		Dólar contra pesetas	60,40
		Suiza	128,75
		Escudos	1,935
		Dólar-oro	99
		Libra esterl. contra dólar	2,799

Cotizaciones:	
Libra billete	15,48

# EL TEMPORAL CAUSA EN ORENSE CUANTIOSAS PERDIDAS

ORENSE.—El gobernador civil de la provincia, el subje provincial del Movimiento y otras autoridades y jerarquías se mantienen en contacto permanente con los partidos judiciales de la provincia y con aquellos Ayuntamientos más afectados por los temporales de lluvias y los desbordamientos de los ríos, con el fin de conocer con la mayor exactitud las pérdidas sufridas, a cuyo efecto se están preparando relaciones completas. A última hora de la tarde de hoy tan sólo se tenía un avance de las pérdidas de seis partidos judiciales, de los once que integran la provincia. Los citados partidos son los de Gínzo de Limia, Carballino, Celanova, Ribadavia, Viana del Bolo y Puebla de Trives. El importe total de las pérdidas registradas en estos seis partidos se acerca a los doce millones de pesetas.

GINZO DE LIMIA.—En Gínzo de Limia, donde los daños se cifran en seis millones de pesetas, las pérdidas afectan especialmente a los cultivos del centeno. En esta comarca se ha inundado una extensión de 1.200 hectáreas, buena parte de las cuales están anegadas todavía. En el municipio de Blancos se derrumbó un puente sobre el río Andria y cuatro casas.

EN RIBADAVIA.—En Ribadavia, el importe de las

pérdidas se aproxima al millón de pesetas, habiéndose registrado en industrias, viñedo, árboles frutales y ganadería. Veinticuatro casas quedaron inundadas y un puente fué arrastrado por las aguas del río Maquianer. Hay grandes destrozos en caminos, molinos y en los mataderos municipales de Ribadavia, Leiro y Arnoya. En Avión, un pequeño río desbordado abrió, a través de un monte, un cauce de doscientos metros, arrastrando las aguas 1.800 árboles. Un peñasco de diez toneladas interceptó la circulación por la carretera que desde aquel municipio enlaza con la de Beáriz.

CELANOVA.—A unos dos millones de pesetas ascienden las pérdidas, según estos primeros cálculos, en el partido de Celanova, donde se derrumbaron nueve casas y numerosos muros, y sufrieron importantes daños dos puentes. Todas las casas derrumbadas por los temporales eran de construcción modesta. El hecho de que apenas se registraran víctimas se debió a que la riada se produjo en forma lenta, por lo que los vecinos tuvieron tiempo de ponerse a salvo e incluso llevarse buena parte de su ajuar y animales domésticos.

TRIVES.—En Puebla de Trives, a causa de un desprendimiento de tierras, se produjo la rotura de una parte del muro iz-

quierdo del canal que conduce las aguas desde el embalse de Guisotola a la central de Pontenovo. Las obras de reparación de este desperfecto se calcula que durarán unos quince días, e importarán alrededor de un millón de pesetas. En la misma comarca se hundieron cuatro casas y sufrieron deterioros de alguna importancia varios puentes, caminos y las obras de conducción de aguas a la villa de Trives.

VIANA.—Con relación a Viana del Bolo, se derrumbaron cinco casas, en una de las cuales fué sorprendido en el interior su inquilino, José Pérez Pérez, que resultó herido de alguna importancia.

RIOS.—En el término de Ríos, en el partido de Verín, fué arrastrada por las aguas una casa que ocupaban cinco niños huérfanos de padre y madre, el mayor de los cuales tiene dieciséis años. Los cinco pudieron escapar antes de que se hundiera la vivienda. Los pequeños han sido acogidos por vecinos caritativos. (Cifra.)

### DAÑOS EN LA MURALLA ROMANA DE LUGO

LUGO.—Debido a los temporales de lluvia que azotó a toda la provincia en los últimos días, hoy se ha derrumbado uno de los cubos que forman la muralla romana que envuelve a la ciudad.

## Dos pistoleros roban reliquias religiosas valoradas en 140.000 dólares

JERSEY CITY (Nueva Jersey, Estados Unidos), 30.—Dos pistoleros arrebataron a Matthew Jacksch dos reliquias religiosas valoradas en 140.000 dólares cuando se dirigía a depositarlas en un Banco.

Las reliquias son un medallón que contiene una espina de la corona de Nuestro Señor Jesucristo y una astilla de la cruz en que fué crucificado.

El capitán de la Policía Joseph Hayes ha declarado que la Galería de Arte de Nueva York había valorado recientemente estas reliquias en dólares 140.000, pero están aseguradas solamente en la mitad.

El propietario de las reliquias, Matthew Jacksch, que dice ser descendiente directo de una familia de la nobleza austriaca, ha declarado que las reliquias han ido pasando de generación en generación. Presentó a la Policía documentos que demuestran que esas reliquias fueron concedidas a su familia por el Papa Benedicto XIV.

## MERCADO INTERNACIONAL DE PRODUCTOS

CHICAGO		KARACHI	
Cereales (en dólares):		Algodón (rupias/maund).	— Sind. Desl. 78. Punjab Desl. 72/3. Punjab 4F Roller, 85/9.
Trigo. — (Bushel de 27,2 kilos.)			
Marzo, 203 3/8.		ALEJANDRIA	
Maiz. — (Bushel de 25,4 kilos.)		Tallaris/Kantar (44,90 kilo).	—Karnac (magnifico), enero, 76,38. Ashmouni (good), febrero, 71,70.
Marzo, 114 1/2.			
Avena. — (Bushel de 14,5 kilos.)		SANTOS	
Marzo, 76 1/2.		Café (10 cruzeiros kilo).	— Diciembre, contrato C, paralizado; contrato D, paralizado. Marzo, contrato D, sin variación.
Centeno. — (Bushel de 27,2 kilos.)			
Marzo, C, 128 1/2.		RIO	
		Café. — Contrato 7, sin cotización.	
WINNIPEG			
Avena. — (Bushel de 14,5 kilos.)		PARIS	
Mayo, 79 7/8.		Metales preciosos:	
Centeno. — (Bushel de 27,2 kilos.)		Plata. — Compra, 14.800. Venta, 19.500.	
Mayo, 113 1/8.		Oro. — Compra, 551.500. Venta, 723.400.	
Cebadas. — (Bushel de 21,8 kilos.)		Platino. — Compra, 1.200.000. Venta, 1.625.000.	
Mayo, 99 1/4.			
LONDRES		NUEVA YORK	
Agríos. — Sin variación.		Cuchos (centavos por libra).	— "Contrat REX", enero, 41,05-41-15. Ventas, 61 lotes.
Metales (en libra por tonelada):		Pieles (dólar por piel de 52 a 53 libras).	— Enero, 18,18 a. Ventas, 36 lotes.
Aluminio, 186.			
Fundición de hierro, 426.			
Estañón. — Al contado, 875. Ventas, 115 toneladas.			
Plomo. — Al contado, 75 1/14. Ventas, 2.000 toneladas.			
Cinc. — Al contado, 96. Ventas, 1.200 toneladas.			
Cobre. — Al contado, 262. Ventas, 1.000 toneladas.			
AMBERES			
Lanas (francos belgas kilo):			
Tipo Australia. — Enero, 136 3/4. Ventas, 22.500.			

De Vd. depende...

Señora:

**EL DIA 31 SE ACABA EL PLAZO**

para inscribir a su muchacha en el Montepío Nacional del Servicio Doméstico.

Si descuida esa obligación privará a su sirvienta de los beneficios de asistencia médica gratuita, premios de nupcialidad, vejez, etc.

La inscripción puede efectuarse en las oficinas del Montepío Nacional (Instituto Nacional de Previsión), bien directamente o a través de la entidad concertada "Divina Pastora".

Delegación en Madrid: Martín de los Heros, 21  
Toledo: Arco de Palacio, 1

Madrid, miércoles 30 de diciembre de 1959.

**AEG**  
para el hogar

La felicidad del hogar con aparatos electrodomésticos

**AEG**

PIDA LA MARCA DE  
**AEG** IBERICA DE ELECTRICIDAD, S. A.  
EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO



# LA ROMERIA DEL HENAR

La romería de la Virgen del Henar es, quizá, al cabo de los siglos, la más importante de Castilla. El santuario, al cuido de carmelitas, está próximo a Cuéllar, en un valle de chopos y zarzas y al amparo de pinares arropado por lomas. En aquel recodo segoviano, lindero con vallisoletanos predios de pan llevar, se congregan desde la víspera gentes diversas de muchas leguas a la redonda, labradores, ganaderos, artesanos y señores, mendigos, curiales y menestrales, viejos, mozos y chicos que llegan en camiones, en autos, en motos, en bicicletas y también en carros y carretas, a caballo y en burros y aun a pie de las ciudades, villas y aldeas castellanas; vecinos de Sepúlveda, de Riaza, de Cantalejo, del Carracillo, de Turégano, de por Santa María de Nieva, de Aranda, de Peñafiel, de Coca, de Olmedo y de más allá aún, hasta de lugares abulenses, salmantinos, palentinos y zamoranos.

En cuanto los romeros echan pie a tierra, lo primero que hacen, con la emoción de un rito, es dirigirse a la fuente del Cirio, donde hay una poza y un calderillo para beber el agua en el que se reflejó el rostro de Nuestra Señora al aparecer radiante. Luego encaminan sus pasos hacia el santuario y desfilan tras el altar mayor de la iglesia besando el manto de la imagen, que gira y sonríe desde su peana. Más tarde, la visita a la sala de los exvotos: brazos, cabezas, senos, manos y otros miembros humanos, de cera; muletas de paralíticos que dejaron de serlo; mortajas de mozas y niños que no murieron; cabelleras sacrificadas; flores de trapo, cartas, retratos, versos...; un cementerio de ofrendas que duran más que los propios oferentes. Y la noche se divide en dos noches. La noche de luces de velas y cirios en el interior del templo, bajo cuyas bóvedas,

hombres, mujeres y chicos caen derrumbados, adormecidos con sus rezos en los labios, convertidos en tallas de madera negra, y la noche de fuera, bajo la luna y las estrellas, salpicada de hogueras en los corros del personal builanguero, que canta, ríe, bebe, baila y alborota hasta que les rinde el cansancio, ahitos cuerpos y espíritus.

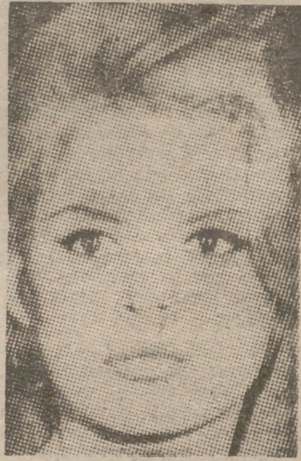
El día de la fiesta llega solemne y dorado, tenso y resplandeciente. La procesión es una estampa multicolor de pendón enhiesto, cruz alzada y ciriales; clero y autoridades; tambor y gaita, a cuyos sonos hombres en mangas de camisa, febriles y sudorosos, bailan ante la Virgen; danzantes que tejen el iris de las cintas; multitud apelmazada y el llanto y los chillidos de los pequeños, a los que las madres obligan a permanecer, siquiera unos momentos, a las plantas de la imagen. Volteo de campanas y cohetes en el espacio. Aves asustadizas que levantan el vuelo...

Puestos de confites, de avellanas, de almendras, de caramelos, de piñones, de embutidos, de fresco, de conservas, y cantinas para el despacho de vino, aguardiente y otras bebidas. Tenderetes de cacharros, de sandías, de melones, de quincalla y bisutería, de juguetes, zoco diverso, en descampado, lleno de casticismo y sabor racial, tradicional y casi litúrgico, católico y profano, por el que pasa la Virgen, entre el estío y el otoño, como una gran promesa...



Julio ESCOBAR

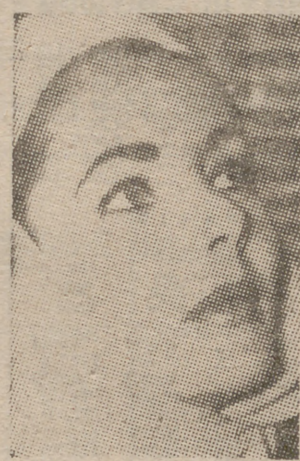
# LOS REYES MAGOS LLEGAN CON MARCONI televisión



BRIGITTE BARDOT



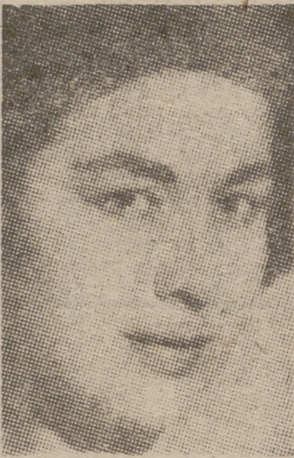
CARMEN SEVILLA



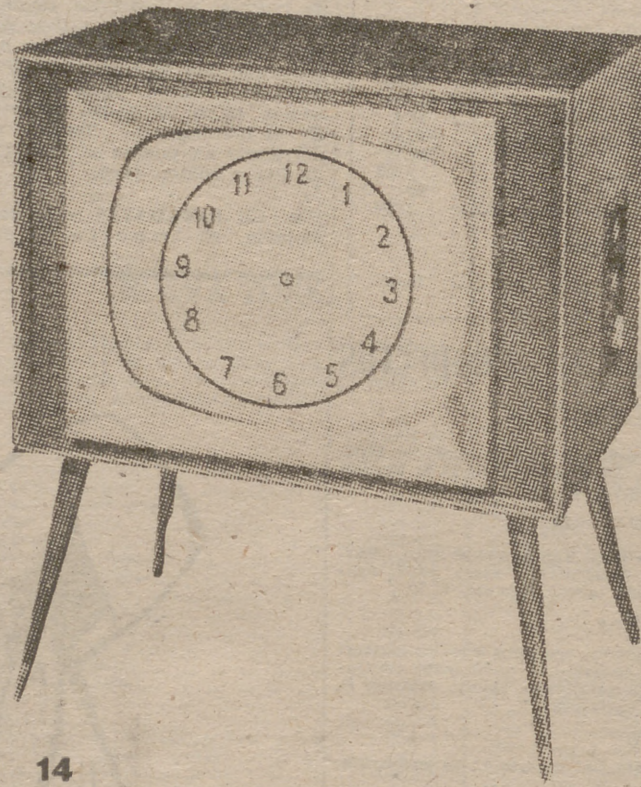
ELIZABETH TAYLOR



SARA MONTIEL



AURORA BAUTISTA



14

Televisor con pantalla aluminada de 21 pulgadas y deflexión a 90 grados. Con catorce válvulas. Sincronismos de alta estabilidad. Definición perfecta de la imagen. Altavoz de seis pulgadas de alta fidelidad. Diez canales. Con control de tonos. Mueble de sobremesa convertible en consola. Dimensiones: 485 x 522 x 730 mm.



GINA LOLLOBRIGIDA



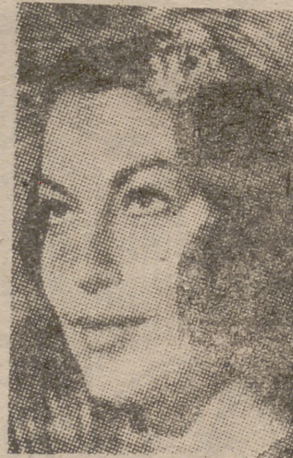
SOFIA LOREN



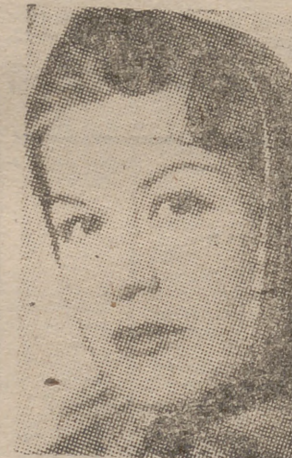
PAQUITA RICO



LOLA FLORES



AVA GARDNER



ENMA PENELLA



DIANA DORS

LA ESTRELLA QUE MARCA LA HORA DE LA SUERTE

es .....

Remite don .....

Calle ..... número ..... Ciudad .....

## BASES DEL CONCURSO

- Para participar en este concurso hay que dibujar las manillas del reloj marcando una hora en punto, de las doce que se señalan en la pantalla del televisor, e indicar, igualmente, el nombre de la "estrella" a quien corresponde esa hora. El premio se otorgará al boleto que coincida con los datos marcados en el que obra en poder del notario del Ilustre Colegio de Madrid don Manuel Amorós.
- Si nadie acertara la hora exacta se dará a aquel que habiendo indicado con exactitud el nombre de la "estrella" se aproxime más a la hora exigida.
- Es condición indispensable consignar dichos datos en los lugares correspondientes del presente recuadro, y remitirlo en su totalidad a PUEBLO, Narváez, 70, Madrid, antes de las doce horas del día 5 de enero de 1960.
- Caso de ser varios los acertantes, se procederá a un sorteo entre todos ellos, siendo su fallo inapelable.
- El premio consistirá en el TELEVISOR MARCONI modelo TM.812, de 21 pulgadas, valorado en 23.500 pesetas.
- Cada concursante puede remitir tantos boletos como desee, sin limitación alguna, pero todos ellos, sin excepción, llevarán el sello comercial de un DISTRIBUIDOR MARCONI de su localidad, ya que es condición indispensable este requisito para participar en este concurso.
- Quedan eximidos de este trámite los vecinos de los pueblos donde no exista dicho DISTRIBUIDOR MARCONI.

# MARCONI, EL TELEVISOR QUE HACE GRATO SU HOGAR

## CIRCULO DE BELLAS ARTES

### Fiesta Fin de Año

Varias orquestas  
**MENU**

- Mantequilla y foie-gras.
- Consomé al Rio Viejo.
- Lubina a la parrilla con Salsa Holandesa.
- Medio pollo a la Bonne Famme.
- Tarta de Chantilly.
- Helado Praline.
- Mazapán y Turrón de Alicante.
- Café y licor.
- Uvas y Bolsa de Cotillón.

**VINOS**

- Castil Corvo, de Franco Españolas.
- Tinto Bordón.
- Tipo Borgoña.
- Media botella de champagne "Castellblanch".

**PRECIOS**

- Señoras... 100 ptas
- Caballeros... 150 »
- Ticket de cena... 350 »
- Billetes de asistencia a cena... 100 »

Reserva de mesas limitada, de 18 a 21, en la Secretaría del Círculo.



## COTILLON Y OBSEQUIOS -:- ROGADA ETIQUETA

**PIERCE**

Elegir Pierce y estar seguro de su compra.

Relojes suizos de alta calidad.



# CORRESPONSALES DE PUEBLO EN LAS PROVINCIAS

**BILBAO:** Antonio de ROJO

## EL PANADERO MANUEL UGARRIZA CUMPLIO CIEN AÑOS

*En setenta que lleva de oficio no dejó de regalar este alimento a los necesitados*

Los panaderos de Vizcaya le han tributado un homenaje

**B**ILBAO. (De nuestro corresponsal, Antonio de Rojo.)— Manuel Ugarriza ha cumplido cien años. En Orozco, un día de diciembre de 1859, nació el hombre a quien hemos ido a visitar a Alonsotegi, pueblo vizcaino cercano a Bilbao, y en el que lleva viviendo la friolera de setenta y un años. Antes residió en Bermeo; luego, en Bilbao. Y tanto en uno como en otro lugar, desde que en la típica Casilla puso su primera panadería, vendiendo pan ha estado toda la vida.

Desde que llegó al pueblo y puso su panadería, no creo que haya pasado un solo día sin que haya saciado con pan el hambre de una o varias familias pobres. Y olvidar de otras las notas del cuaderno cuando sabía que no le podrían pagar. Ha sido generoso regalando su pan al necesitado, y en otros casos, haciendo su "borrón y cuenta nueva" sin que entrara el dinero en el cajón.

Por eso, los panaderos de Vizcaya y muchas de aquellas familias agradecidas le han rendido el homenaje sencillo y cordial que merecía.

En él figuraba la entrega de un pergamino ofrecido por todos los panaderos de Vizcaya y, por último, la de una monumental tarta, entregada por la Junta Parroquial, con las cien velas clásicas.

El viejo estaba sereno, pero al final... se humedecieron sus ojos. Era lógico.

Conversamos con él unos minutos en su casa. No es hombre de demasiadas palabras, como buen norteño, pero sí repite una y otra vez:

—Todo esto es demasiado. Yo no merezco tanto.

Nos cuenta que nunca ha sido de demasiado comer ni de demasiado beber. Ahora...

—Como de todo. Cosas corrientes. Poco y, eso sí, muy a menudo. Fumo unos cinco pitillos al día, y nada de puros. Y también bebo un poco en cada comida.

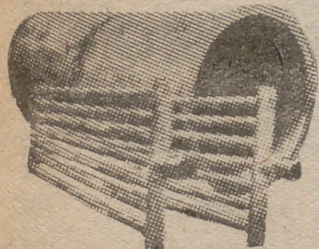
Manuel Ugarriza Barafano hace una vida placida, tranquila. Paseos y hogar, y en él gusta de recordar sus años mozos. Fué en sus años de "mili", en Vitoria, asistente del general don José Morales Reina.

Es tradicional hasta en el no haber tenido hijos y presumir de tener más de veinte sobrinos. Entre ellos, dice:

—Cuatro hijos de una hermana mía, grandes muchachos e inteligentes. Félix fué obispo de Tortosa; Damián, sacerdote y catedrático de la Universidad de Madrid; Manuel, ingeniero agrónomo...

Manuel Ugarriza, cien años de vida, setenta con panadería y ni uno sólo de esos días durante setenta años dejó de regalar pan al hambriento.

## AGUA CALIENTE



Depósitos con recalentadores para agua caliente central, termosifones normales y electrificados, depósitos para elevación de agua, etcétera.

CALDERERIA EN GENERAL GALVANIZADOS POR INMERSION

Talleres "LA ESPAÑA" ANDRES INVARATO

Fábrica: Julián Camarillo, 20. Tel. 558204 (3 líneas).

Almacén: Raimundo Fernández Villaverde, 8. Tls. 330826-338425. MADRID

**BARCELONA:** Joaquín GRAU

## Niños supervivientes de Frejus, huéspedes de la Sección Femenina

**B**ARCELONA. (De nuestro corresponsal, Joaquín Grau.) Veintitrés niñas y cinco niños, entre los diez y quince años, han llegado a Barcelona procedentes de Frejus. Son invitados de la Sección Femenina y Delegación Nacional de Juventudes, que desean pasen en nuestra Patria unas largas vacaciones para que olviden, si ello es posible, el doloroso recuerdo de una noche trágica.

Se pasean por Barcelona, donde se les ha preparado un programa continuo, sin pausas que

predispongan al recuerdo. Barrio Gótico, Zoo, Pueblo Español, visita al Ayuntamiento y Diputación, viaje a Igualada. Recreo y espectáculo constantes hasta el viernes, en que se trasladarán a Madrid, donde, tras pasar unos días, es posible se dirijan a Málaga, para estar allí durante un mes.

Acompañan a los niños el monitor de Educación Física de Frejus, M. Maurice Guige, y su esposa, padres de un revoltoso niño de cinco años que, en tanto sus padres hablan conmigo, se empeña en torear coches, quizá convencido de que la suerte que en Frejus le dió la mano no le abandonará ya jamás.

—Murieron sus veinte compañeros de escuela. El se salvó de milagro.

M. Guige me habla de la catástrofe de Frejus. Son anécdotas horripilantes, narradas ya por la Prensa.

—Mire, esta niña se pasó la noche en la azotea de su casa. Agarrada a ella, en tanto el agua se la llevaba.

Se llama Françoise Anik, y tiene quince años. Espigada, graciosa, con un surtido de pecas estratégicamente colocadas en su rostro, no parece recordar ya tan trágicas horas, por lo risueña que se muestra.

—Me gusta mucho Barcelona. Las sardanas son muy bonitas.

Son las frases que todos han repetido.

—Fué todo tan súbito. Además, era de noche.

Sólo el ruido ensordecedor de toneladas de agua desbocadas entre sombras anida en las mentes de esos niños que, en tanto me hablan, están especialmente pendientes de la tuna que canta para ellos.

Frejus es hoy una ciudad muy triste. Porque es una ciudad que, como Hamelin, se ha quedado sin niños. De todas las naciones se los llevan para tenerlos unos días en terapéuticas vacaciones.

—Además—me dice M. Guige—, en Frejus hay peligro de epidemia. Sólo la lucha que contra ella se está llevando a cabo puede contenerla y es posible que la aleje totalmente. Por eso agradeceremos tan hondamente la solidaridad de algunos países como España, que tan amablemente han invitado a nuestros niños.

Y se extiende en frases de agradecimiento, que van también a la ayuda española en forma de ropa, naranjas y agua mineral, entre otros productos.

—España ha sabido estar presente, como ningún otro país, en Francia.

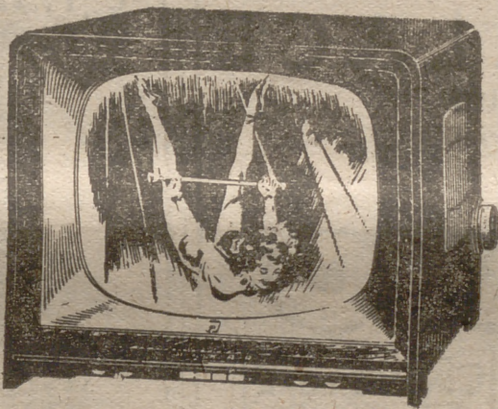
Y, entre tanto, el niño empeñado en dejarse coger por un coche, a pesar de los esfuerzos de su madre para contenerlo.



Aún más FELIZ

el próximo AÑO NUEVO

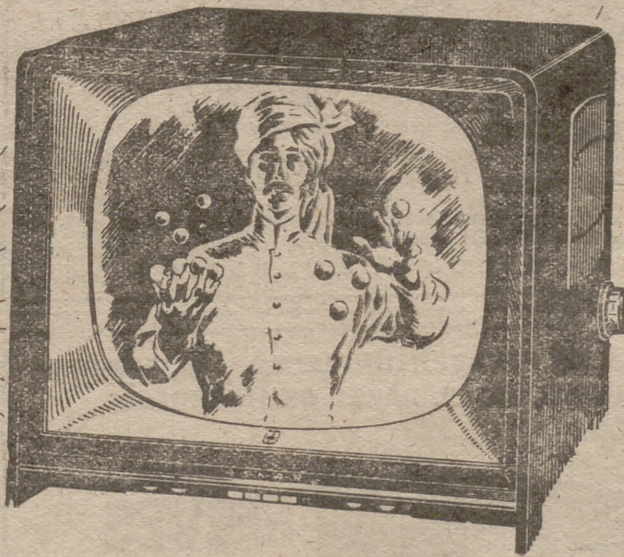
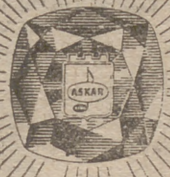
con un ASKAR



AE 43 T 012-A

Pantalla de 17" (43 cm.) con 90° de deflexión. Conmutador para 12 canales. 20 válvulas + 4 diodos germanio. Precio 16.600,— (mas impuestos).

Joyas musicales



AE 53 T 012-A

Pantalla de 21" (53 cm.) con 90° de deflexión. Conmutador para 12 canales. 20 válvulas + 4 diodos germanio. Precio 20.171,— (mas impuestos).

# ASKAR

RADIO-TV 1960

Todavía da usted cuerda a su reloj?



¿Usted nunca dará cuerda a un Mido?

Mido

RELOJERIA

**RICHART**

JATIVA

PUNTADAS Y GANCIONES...

es el programa que le regalará una maravillosa máquina SIGMA de coser y bordar. Escuche en La Voz de Madrid a Bobby Deglaré todos los miércoles y viernes.

Distribuidores Sigma:

Fan Joaquín, 8, semisiglo y a Puencarral, 74 y Zortaza, 43



EIKO ANDO define

poéticamente el

«strip-tease»

Una anécdota poco conocida de la biografía de Eiko Ando, la preciosa estrella manchuriana, revelada en el bellísimo film "El bárbaro y la geisha", es que, antes de ser descubierta en Tokio por el realizador americano John Huston, tuvo que ganar su vida, pese a su formación dramática, practicando un número de "strip-tease" en una revista japonesa.

Alguien reprochó a la dulce Eiko esta modalidad "artística". Y la muchacha, que además de bonita y artista es finamente inteligente, se limitó a sonreír, preguntando:

—¿Considera usted desvergonzadas a las rosas?

—¡De ninguna manera!

—Pues también ellas, cuando soplan malos vientos, se despojan de sus pétalos, sin que nadie se lo reproche—respondió graciosamente la pareja de John Wayne en la espectacular cinta americana.

—¿Y no hay duda de que no cabe definición más poética de una modalidad frívola tan poco poética!

BUTANO EN BOTELLA POPULAR 2,5 KGS.

Garantía suministros comprando cocinas de



IMECA

GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

CINE



EIKO ANDO, LA VENUS DEL JAPON Así se conocía a Eiko Ando en los teatros y "music halls" de Tokio antes de ser descubierta para el cine por el glorioso realizador John Huston, que le daría la fama fulminantemente con su primer film: "El bárbaro y la geisha". Pero la belleza de la estrella japonesa es tanta como su talento. Véanla junto al duro y atlético John Wayne, heroína de la más intensa y exótica historia de amor del año: "El bárbaro y la geisha", que, en color De Luxe y Cinemascope, será presentada por la prestigiosa marca Mercurio Films mañana, jueves, en el aristocrático cine Callao

LEA EL LUNES suplemento deportivo PUEBLO

POMPEYA - PALACE

SEGUNDA SEMANA DE GRAN EXITO

UNA NUEVA EMOCION LLEVADA A LA PANTALLA!

KING BROS. PRESENTA

EL BRAVO

CINEMASCOPE TECHNICOLOR



CON EL DEBUT DE MICHEL RAY DIRECTOR IRVING RAPPER

OSCAR AL MEJOR ARGUMENTO

Todos los asistentes a la función de mañana 11 noche serán obsequiados con las uvas de la suerte y con botellines de coñac "Terry".

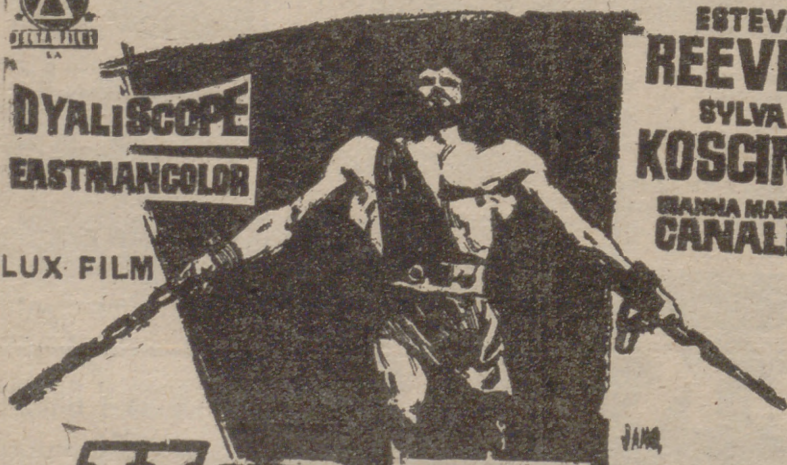
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

IMPRESIONANTE APARICION DE "MISTER UNIVERSO", EL HOMBRE MAS PERFECTO DEL MUNDO, EN EL PAPEL DE HERCULES



DYALISCOPE EASTMANGOLOR

LUX FILM



ESTEVE REEVES SYLVA KOSCINA BRANNA MARJA CANALE

HERCULES

DIRECTOR PIETRO FRAN-CISCI

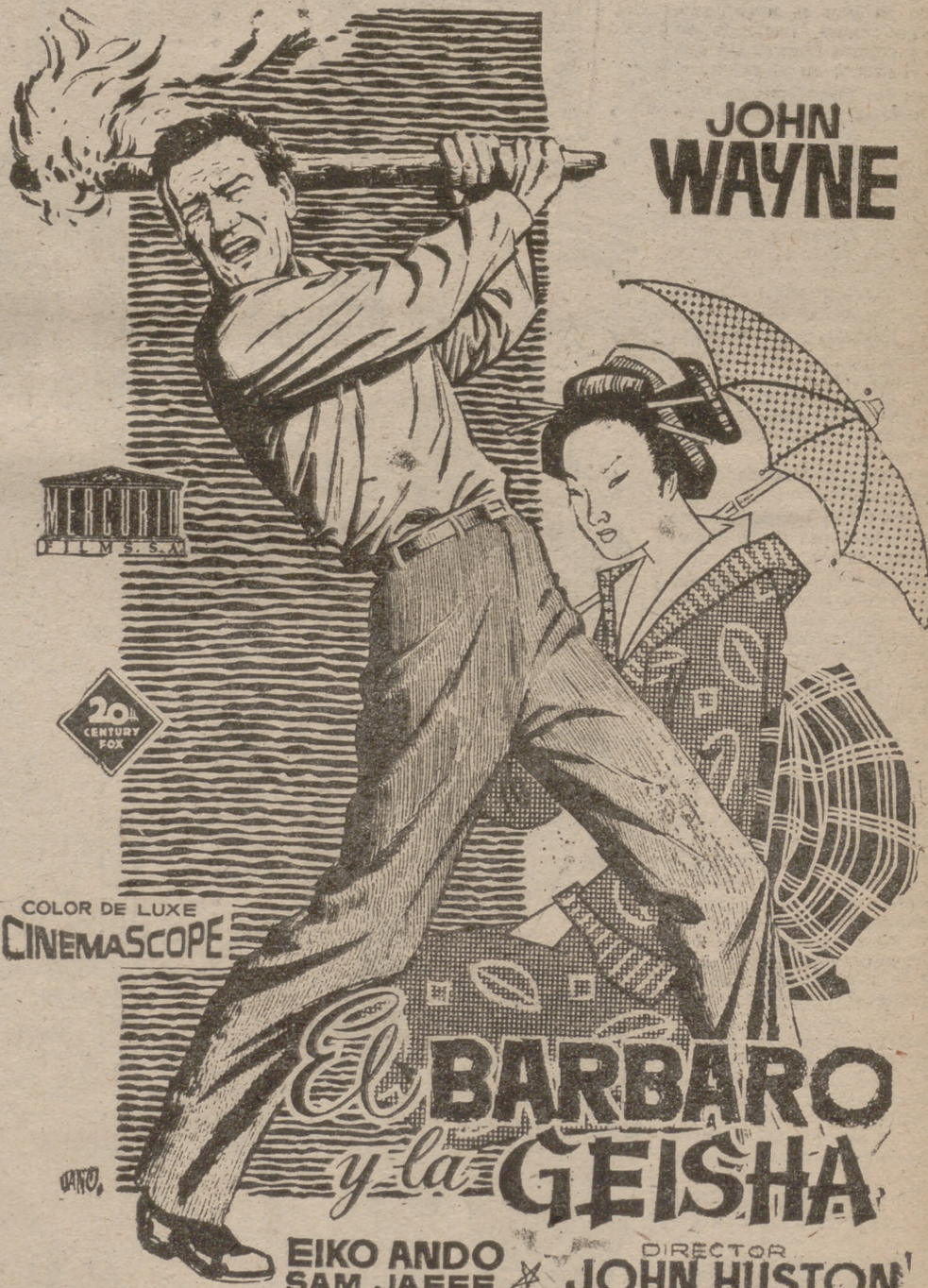
Producción G.C.A.R. Film - GALATEA

CINE

Callao

MAÑANA, BRILLANTISIMO ESTRENO

¡Un salto atrás de un siglo para asistir, en el misterioso Japón, cerrado a Occidente, a una sublime aventura de amor, abnegación y heroísmo!



JOHN WAYNE

COLOR DE LUXE CINEMASCOPE

EIKO ANDO SAM JAFFE DIRECTOR JOHN HUSTON

AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

En la sesión de la noche los espectadores serán obsequiados con las tradicionales uvas de la suerte y un botellín de coñac CENTENARIO TERRY



GACETILLAS

LA ORESTIADA
el testimonio teatral más importante de la historia del mundo.

HERCULES POIROT
El famoso personaje de Agatha Christie, en su obra maestra, «Coartada». Infanta Isabel.

COARTADA
Una aventura de Hércules Poirot! La obra maestra de Agatha Christie. Infanta Isabel.

AGATHA CHRISTIE
Su obra maestra, «Coartada». Una aventura de Hércules Poirot! Infanta Isabel.

CLUB AYALA
Como en años anteriores, celebrará su tradicional Gran Gala de Fin de Año.

CUATRO ULTIMOS DIAS
por necesidades de programación, «Bohemios», en nueva versión.

CUATRO ULTIMOS DIAS
por necesidades de programación, «Bohemios». Teatro Zarzuela.

¡ATENCIÓN, NIÑOS! ¡ATENCIÓN, PAPAS!
Alucinante y extraordinaria gala infantil.

TEATRO

Funciones para mañana
ALCAZAR. — (21-22-52.) Revistas Antonio Casal con Irene Daina.

BEATRIZ. — (Compañía Maritza Caballero.) 7 y 11: Mariel y la extraña familia (Miguel Mihura).

CALDERON. — (39-13-33.) 7-11: Rafael Farina presenta Copla y canción (de Antonio Quintero y maestro Gordillo).

CIRCO PRICE. — (21-63-19.) 4: Grandiosa gala infantil. Extraordinario, ¡Sensacional programa especial infantil con todas las atracciones!

LATINA. — (Zori-Santos-Codeo con Elenita Maya.) 7-11: «Medidos en harina» (Nueva versión). Noche, obsequio al público de las uvas y botellines de la acreditada casa González Byass.

MARAVILLAS. — 7-11: La princesa Alegría. Exitoso clamoroso de Marujita Díaz con Paquito Cano y Antonio Riquelme. (Dos últimas Pascuas.—11 noche: Grandiosa

FRONTON MADRID
Hoy, 10,30 noche, GRAN FESTIVAL
Final II GRAN PREMIO «PUEBLO»
ARESO - ANITA I
MANOLI - MAITE

PARTIDO DE FONDO:
CHIQUITA DE ANOETA
la mejor raquetista de todos los tiempos, frente a la pareja
EMILI - VICTORIA

Asistirán a la gran velada el famoso jugador del Madrid FERENC PUSKAS y una popular estrella del cine español.

Regalo que agradecerá a su esposa: un refrigerador KELVINATOR



PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

gala fin de año. La alucinante fiesta familiar madrileña de las uvas amenizada por la orquesta Orfeu. (Agotadas localidades.)

COMEDIA. — (Cia. Alberto Closas.) 7 y 11: Cena de matrimonios (de Alfonso Paso). Una maravillosa interpretación para una extraordinaria comedia.

COMICO. — (Cia. Lili Murati. Primeros actores, Pedro Porcel y Rafael Alonso.) 7-11: Las chicas (de Barillet y Grady). Versión libre, de Alfonso Paso. Noche, obsequio al público con las uvas de la suerte.

ESPAÑOL. — 7-11: Compañía titular. Director, José Tamayo. La Orestiada, la famosa trilogía de Esquilo, en la versión de José María Pemán y Francisco Sánchez Castañer.

FUEN CARRAL. — (Revistas maestro Cabrera.) 7-11: ¡Aquí hay tomate! Fantasia lírica de Liabrés y García Torre.

GOYA. — (25-32-17.) Goya, 22. Metro Velázquez. 7 y 11: «Dónde vas, triste de ti», de Juan Ignacio Luca de Tena, por José M. Rodero.

INFANTA ISABEL. — (21-47-78.) 7-11: Coartada. ¡Una aventura de Hércules Poirot! La obra maestra de Agatha Christie.

LARA. — (21-16-31.) 7-11: El comprador de horas (de Jacques Deval). Versión libre de José María Pemán, por Adolfo Marsillach.

MARAVILLAS. — 7-11: La princesa Alegría. Exitoso clamoroso de Marujita Díaz con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARAVILLAS. — 7-11: La princesa Alegría. Exitoso clamoroso de Marujita Díaz con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARAVILLAS. — 7-11: La princesa Alegría. Exitoso clamoroso de Marujita Díaz con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARAVILLAS. — 7-11: La princesa Alegría. Exitoso clamoroso de Marujita Díaz con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARAVILLAS. — 7-11: La princesa Alegría. Exitoso clamoroso de Marujita Díaz con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARAVILLAS. — 7-11: La princesa Alegría. Exitoso clamoroso de Marujita Díaz con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARAVILLAS. — 7-11: La princesa Alegría. Exitoso clamoroso de Marujita Díaz con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARAVILLAS. — 7-11: La princesa Alegría. Exitoso clamoroso de Marujita Díaz con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARAVILLAS. — 7-11: La princesa Alegría. Exitoso clamoroso de Marujita Díaz con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARAVILLAS. — 7-11: La princesa Alegría. Exitoso clamoroso de Marujita Díaz con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARAVILLAS. — 7-11: La princesa Alegría. Exitoso clamoroso de Marujita Díaz con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARAVILLAS. — 7-11: La princesa Alegría. Exitoso clamoroso de Marujita Díaz con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARAVILLAS. — 7-11: La princesa Alegría. Exitoso clamoroso de Marujita Díaz con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

semanas.) Noche, obsequio uvas. MARIA GUERRERO. — (Teléfono 31-76-94.) 7 y 11: La extraordinaria comedia La desconcertante señora Savage, de John Patrick.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7-10,45: La nueva versión «Tócame, Roque!» (de Muñoz Román y maestro Moraleda y Cofiner). Protagonista, Queta Claver.

RECOLETOS. — 7 y 11: Juanjo Menéndez en Oscar (con Olga Peiró, Manuel Collado, colaboración Julita Martínez). Dirección, Pérez Puig.

REINA VICTORIA. — (Fernando Granada con Pastora Peña.) Últimos días de actuación. 7-11: Alta fidelidad. Noche, las clásicas uvas.

ZARZUELA. — (Compañía titular. Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) 7 y 11: Sensacional espectáculo musical, Bohemios, con Estrella Alsina (tarde), Teresa Tourné (noche), Inés Rivadeneira, Carlos Munguía, coros y «ballete» titulares.

ALBA. — (27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: La reina del baile. La última bala.

ARGUELLES. — Continúa 3,45: La vuelta al mundo en 80 días (Cantinfías). Hablada en español. Técnico. Autorizada menores.

AVENIDA. — (21-75-71.) 7-11: Al Capone (Rod Steiger). 4.ª semana. Noche, uvas de la suerte.

BARCELONA. — 6,30-10,15: La vuelta al mundo en 80 días (Cantinfías). Hablada en español. Técnico. Autorizada menores.

BENLITRE. — Sin familia. Bulevar. — El palomo público número 1.

CALLAO. — 7-11: El bárbaro y la gelsa (John Wayne, Eiko Ando). Cinemascope. Color. Tolerada. Sábado, función especial 4,30 tarde.

CARTAGO. — (57-70-23.) 6,30-10,15: La vuelta al mundo en 80 días (Cantinfías, David Niven). Técnico. Tolerada. Noche, obsequio con las clásicas uvas.

CINE MADRID. — (Plaza del Carmen. Tel. 21-56-94.) 4-7-11: Isla verde. Documental en eastmancolor de La Palma (Canarias) y 800 leguas por el Amazonas. Eastmancolor y mexiscope. Noche, obsequio uvas.

COLISEUM. — 6,45-10,45: La casa de té de la luna de agosto (cinemascope, métricolor; Marlon Brando, Glenn Ford, Machiko Kyo). Noche, obsequio uvas y botellín famoso cofiac Fundador.

GRAN VIA. — 4,15-7-10,45: Molokai (Javier Escrivá). Director, Luis Lucia. Declarada de interés nacional. Autorizada menores. 12 semana. Noche, obsequio uvas de la suerte.

LA TORRE DE MADRID. — (47-16-57.) 7-11: Furia en el valle (Glenn Ford). Color. Tolerada.

REAL CINEMA. — 7-11: Furia en el valle (Glenn Ford). Cinemascope. Tolerada. Espectacular, emocionante. Noche, uvas.

REX. — (Teléfono 47-12-37.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): El pequeño gigante (Pulgarcito). Eastmancolor. Tolerada.

RIALTO. — 4,30-7-11: El gran circo (Victor Mature, Rhonda Fleming). Scoposcolor. Tolerada. Noche, obsequio uvas y botellín Domecq.

SAN MIGUEL. — 6,30 y 10,15 (pases película, 6,50 y 10,25): La vuelta al mundo en 80 días. Color. Tolerada. Noche, obsequio uvas.

UNIVERSAL CINEMA. — 6,30-10,15 (pases película, 6,40 y 10,25): La vuelta al mundo en 80 días. Color. Tolerada. Rogamos puntualidad. Noche, obsequio uvas.

Función noche, obsequio con las clásicas uvas. Domingos y festivos, matinal a las 11. LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 7-11: El baile (Conchita Montes, Alberto Closas, Rafael Alonso). Color. 3.ª semana. 11 noche, obsequio con las clásicas uvas de la buena suerte.

MARVI. — (Cartagena, 89, 45-06-15.) 7-11: Sin familia (eastmancolor; Pierre Brasseur, Gino Cervi). Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA. — 5 tarde-9,30 noche: Los Diez Mandamientos. Vistavision. Técnico. Autorizada menores. 2.ª semana. Los espectadores de la última función del año serán obsequiados con las uvas.

PAZ. — 6,45-10,30: ¡Más fuerte que el cine! El milagro del Toddo con ¡Oklahoma! Puntualidad. Pases: 6,55-10,40.

POMPEYA. — 7-11: El bravo (Michael Ray). Scoposcolor. Tolerada. Noche, obsequio uvas y botellines. Cofiac Centenario Terry.

REAL CINEMA. — 7-11: Furia en el valle (Glenn Ford). Cinemascope. Tolerada. Espectacular, emocionante. Noche, uvas.

REX. — (Teléfono 47-12-37.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): El pequeño gigante (Pulgarcito). Eastmancolor. Tolerada.

RIALTO. — 4,30-7-11: El gran circo (Victor Mature, Rhonda Fleming). Scoposcolor. Tolerada. Noche, obsequio uvas y botellín Domecq.

SAN MIGUEL. — 6,30 y 10,15 (pases película, 6,50 y 10,25): La vuelta al mundo en 80 días. Color. Tolerada. Noche, obsequio uvas.

UNIVERSAL CINEMA. — 6,30-10,15 (pases película, 6,40 y 10,25): La vuelta al mundo en 80 días. Color. Tolerada. Rogamos puntualidad. Noche, obsequio uvas.

ALBA. — (27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: La reina del baile. La última bala.

ARGUELLES. — Continúa 3,45: La vuelta al mundo en 80 días (Cantinfías). Hablada en español. Técnico. Autorizada menores.

AVENIDA. — (21-75-71.) 7-11: Al Capone (Rod Steiger). 4.ª semana. Noche, uvas de la suerte.

BARCELONA. — 6,30-10,15: La vuelta al mundo en 80 días (Cantinfías). Hablada en español. Técnico. Autorizada menores.

BENLITRE. — Sin familia. Bulevar. — El palomo público número 1.

CALLAO. — 7-11: El bárbaro y la gelsa (John Wayne, Eiko Ando). Cinemascope. Color. Tolerada. Sábado, función especial 4,30 tarde.

CARTAGO. — (57-70-23.) 6,30-10,15: La vuelta al mundo en 80 días (Cantinfías, David Niven). Técnico. Tolerada. Noche, obsequio con las clásicas uvas.

CINE MADRID. — (Plaza del Carmen. Tel. 21-56-94.) 4-7-11: Isla verde. Documental en eastmancolor de La Palma (Canarias) y 800 leguas por el Amazonas. Eastmancolor y mexiscope. Noche, obsequio uvas.

COLISEUM. — 6,45-10,45: La casa de té de la luna de agosto (cinemascope, métricolor; Marlon Brando, Glenn Ford, Machiko Kyo). Noche, obsequio uvas y botellín famoso cofiac Fundador.

GRAN VIA. — 4,15-7-10,45: Molokai (Javier Escrivá). Director, Luis Lucia. Declarada de interés nacional. Autorizada menores. 12 semana. Noche, obsequio uvas de la suerte.

LA TORRE DE MADRID. — (47-16-57.) 7-11: Furia en el valle (Glenn Ford). Color. Tolerada.

Chiki. — Retaguardia y Quince bajo la luna. Chueca. — No se ense en Montecarlo y ¡Quiero vivir! Delicias. — La odisea del capitán Steve y La casa de la Troya.

Excelsior. — Orlando y Los aventureros del Mekong. Felipe II. — Mi amor brasileño y Años peligrosos.

Florida. — Rebelión en la granja y Al oeste de Zanzibar. Galileo. — El halcón de oro e Himno de batalla.

GONG. — Continúa 5: Festival Tom y Jerry. Autorizada menores. Los espectadores de la última función del año serán obsequiados con las uvas.

IDEAL. — Continúa 5: Sin familia (Pierre Brasseur, Gino Cervi). Color. Autorizada. Pases: 5-7-9-11.

Imperial. — Un extraño a mi puerta y Viaje de vuelta. Imperio. — Emilio y los detectives y Duelo en la jungla.

Las Vegas. — El temible burlón y Natalia. Lavapiés. — Un genio anda suelto y El zorro de los océanos.

López de Hoyos. — Inolvidable amistad y Los puentes de Toko-Ri. Lussarreta. — Bombas para la paz y Arizona, prisión federal.

MAGALLANES. — 5: No se case en Montecarlo y ¡Quiero vivir! (Susan Hayward). María Cristina. — Serenata en Méjico y Un castillo en el Tiro.

Metropolitano. — El hijo de Lagardere y La última noche del Titanic. Montecarlo. — Secretaria para todo y El destino de Sissi.

Montera. — La casa grande de Jamaica y La casa de la Troya. Montaña. — Anastasia y Sangre en el asfalto.

MONUMENTAL. — Continúa 5: Era el comandante Callicut (Randolph Scott). Técnico. Una gran señora (Zully Moreno, Alberto Closas). Autorizada mayores.

MUNDO SECA. — (31-51-41.) 10: Los aventureros del Mekong y Los puentes de Toko-Ri (Grace Kelly). Toleradas.

Murillo. — Secretaria para todo y Los puentes de Toko-Ri. Narváez. — Un americano de Roma y La casa de la Troya.

Olímpica. — Quince bajo la luna y El hombre que nunca existió. Orea. — Bombas para la paz y Arizona, prisión federal.

PALACE. — 4: El bravo (Michael Ray). Scoposcolor. Tolerada. Noche, obsequio uvas y botellín cofiac Centenario Terry.

PANORAMA. — 10 mañana: El palomo público número 1. Técnico. Tolerada.

París. — La odisea del capitán Steve y Los puentes de Toko-Ri. Pavón. — Lanza escarlata y La última noche del Titanic.

Pelayo. — Una bala en camino y ¿Dónde vas, Alfonso XII? Peñalver. — La última noche del Titanic.

Pizarro. — Crimen imposible y Orgullo y pasión. Pleyel. — F. B. I. entra en acción y Casco de acero.

Postas. — Guerra de valeses y Los tramospos. Praga. — El sol sale todos los días y Los puentes del Toko-Ri.

San Cayetano. — Tambores de Tahití y Arizona, prisión federal. SAN CARLOS. — 4: La mano del extranjero. La última noche del «Titanic». Tolerado.

SAN DIEGO. — (Pte. Valdecaas.) 5: F. B. I. entra en acción. Tempestad sobre el Nilo. Toleradas. San Francisco. — Obsesión y Angeles sin cielo.

San Luis. — Los cobardes y Un médico fenómeno. Savoy. — Pasó en mi barrio y El capitán Kopenick.

Sevilla. — Este hombre es peligroso y El cantor de Méjico. SOL. — 10 mañana: Felices Pascuas y Falso culpable. Tolerado.

TIVOLI. — 5: El palomo público número 1. Técnico. Tolerada. Tetuán. — El único evadido y La sirena y el delphin.

Toledo. — El marido propone y... y El zorro de los océanos. Urquijo. — El halcón de oro e Himno de batalla.

Usara. — Maldición gitana y El gran jefe. Vallehermoso. — Clita en Hong-Kong y La casa de la Troya.

Velázquez. — Gigante. Ventas. — La mujer y el monstruo y Coraza negra.

Vergara. — Mañana lloverá. Victoria. — Libertad o muerte y La casa de la Troya.

Vista Alegre. — Sueños de circo y La familia Trapp en América. Voy. — Fabricante de campesinos y Fuego verde.

X. — Hondo y Torpedo. CISNE NEGRO. — (Cartagena, 89.) La sala más moderna, alegre y juvenil. Gran gala de fin de año. Reserve su mesa. Teléfono 45-10-90.

EL BIOMBO CHINO. — (Music-hall y cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-81.) 6,30 tarde y 11,15 noche: Jules Sisters y Lidia Guillén, bailarinas egipcias. Grand atracciones. Orquestas: José Gea, Vicente Crespo y la italiana de América Greco.

JHAY. — Presenta a Magali Vincent, excepcional cantante francesa; Ballet Aguas Vivas, José Lavay, el tenor de la melodía moderna, Ballet Ana Mara, Anita Costa.

MOROCCO. — (Marqués de Leganes.) Presenta: Naima Cherk, Elena Melo, Lolita Garrido, Espectáculo español de Leonor María MOULIN ROUGE. — (Moline Rojo. Tribulete, 16.) Krik-Krak. ¡El cerrojo del humor! Siempre las mejores atracciones extranjeras y típicamente españolas.

PARRILLA REX. — Presenta: Los 4 Vargas, Los Llopis, Soledad Siles, María de los Angeles, Lina Bermejo y su ballet. Orquestas forquato y Fachendas. Tarde y noche. Tels. 47-12-40. 47-11-12.

PASAPOGA. — Presenta, tarde y noche, con gran éxito, su espectáculo internacional Samy Brothers. Ballet español de Gracia de Sacramento, Alex and Dita Aldoiti y las orquestas Laredo y sus violines y D'Olimo; canta Nela Manzanares.

RIVER CLUB. — (Leganitos, 41. Junto plaza España. Tel. 47-10-06.) Faico y un desfile constante de bellísimas vedettes con el ballet River Girls y ballet Pepita Jiménez. Dos magníficas orquestas.

TEYMA. — Presenta su gran programa de atracciones con Mini-Mini, el cómico de las Américas. YORK CLUB. — (47-12-48.) Presenta a Raquel Daina en la gran revista de París Noches de Pigalle.

GRAN CENA DE FIN DE AÑO en un selecto ambiente MAGNIFICA ORQUESTA COTILLON UVAS DE LA SUERTE Reserva de mesa para la cena: Tel. 21 58 00



GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65



## HOY

### Información religiosa

Día 31, jueves. — Santos: Silvestre I, Sabiniano, Potenciano, Columba, Donata, Paulina, Rústica, Nominanda, Serotina, Esteban, Ponciano, Atalo, Fabiano, Cornelio, Sexto, Floro, Zótico, Barbaciano.

Misa de San Silvestre, de color blanco.

### PEREGRINACION NACIONAL A TIERRA SANTA

La Junta Nacional Española de Peregrinaciones organiza una especial y económica a Tierra Santa, con salida de Barcelona el 6 de abril, en el vapor español "Cabo San Roque", visitando Siracusa, Alejandría, Port Said, Haifa y Malta, regresando nuevamente a Barcelona el 21 de abril.

La peregrinación visitará los Santos Lugares desde el Miércoles al Sábado Santo, es decir, en las fechas de mayor devoción, habiendo conseguido de la Compañía Ibarra unos precios especiales, pues hay plazas en camarotes con aire acondicionado desde 12.150 pesetas.

Los informes e inscripciones pueden hacerse en las oficinas de la Junta Nacional, calle Mayor, número 5, teléfono 314904, y en la avenida de José Antonio, número 34, teléfono 213390, en Madrid.

### Avisos varios

#### INSCRIPCION PARA EL REEMPLAZO DEL EJERCITO DE 1960

Los españoles comprendidos en la edad de veinte años, cumplidos desde el 1 de enero al 31 de diciembre de 1959, están obligados a inscribirse para el presente alistamiento. El plazo termina el 15 de enero. La obligación se extiende a los padres y tutores, directores o administradores de los manicomios o establecimientos de beneficencia, y a los de cárceles o penales, respecto a los individuos a ellos acogidos.

La inscripción será solicitada en las Tenencias de Alcaldía de los distritos en que tengan su actual domicilio.

Con tal motivo, y en cumplimiento del reglamento para el reclutamiento y reemplazo del Ejército, el alcalde publicará el oportuno bando con fecha del 1 del próximo enero.

#### "LA FIGURA Y SU OBRA", EN EL CIRCULO FILIPINO

Hoy, a las siete y media de la tarde, el Circolo Filipino (Castelló, 57) celebrará la quinta sesión del ciclo "La figura y su obra".

El presidente, don Antonio Molina, expondrá el pensamiento de la eximia figura filipina doctor José Rizal, con textos de sus escritos, sobre preguntas relacionadas con las diversas actividades de su vida.

Previamente, el agregado cultural de Filipinas en la Embajada de Madrid, don Antonio Estrada de la Rosa, y la escritora, correspondiente de la Academia Filipina de la Lengua, doña Adelfina Gurras, hablarán del hombre y de su obra.

#### CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 275.

#### Farmacias de guardia

Embajadores, 100; Marqués de Sivila, 2; Paseo de las Delicias, número 115; Tomás Bretón, 14; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, número 94; Nuñez de Arce, 15; Doctor Esquerdo, 232; plaza del Niño Jesús, 2; Doctor Castelo, 26; Peñascales, 6; Alcalá, 219; Cartagena, 99; General Moia, 75; General Moia, 270; Vinaroz, 31; López de Hoyos, 211; Serrano, 112; Marcellano Santamaría, 7 (Chamartín); Don Ramón de la Cruz, número 49; Padilla, 69; Alcalá, 98; Goya, 58; Alcalá, 85; Fernando, el Santo, 5; García Murillo, 56; General Sanjurjo, 20; Ríos Rosas, número 50; Palencia, 2; Puencarral, 108; Infantes 24; Prím, 13; Arenal, 3; Conde Romanones, 8; avenida José Antonio, 39; Palma, número 75; Bravo Murillo, 25; Francos Rodríguez, 18; avenida Federico Rubio, 88; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, 7; Andrés Mellado, 15; Princesa, 30; paseo Onésimo Redondo, 12; plaza Santiago, 1; Santa Ursula, 17 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 124; Bloque número 11 (barrio del Luceo); Toledo, 105; Cava Baja, 45; Portaceli, 21 (colonia Almedrales); Parador del Sol, 3; General Ricardos, 114 (Mataderos); plaza Setubal, 4 San Vicente Páuli; Alondra, 9 (Puerta Bonita); Labrador, 1 (Carabanchel Alto); Gutiérrez de Cetina, 34; carretera de Aragón, 274; carretera del Este, 63; Ricardo García, 8 (barrio San Pascual); Arturo Sorla, 164 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, 412; carretera de Francia, 9 (Tetuán); Emilio Fernández Gastero, 26; Marcelinas, 27 (Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Los Mesojos, 14 (Tetuán); avenida Palomeras, 15 provisional (Pte. Vallecas); avenida de la Albufera, 27 (Pte. Vallecas); Puerto Alto, 21 (Puente Vallecas); avenida San Diego, 70 (Puente Vallecas).

## Homenaje al escultor José Planes

### Presidieron, con otras personalidades, los subsecretarios de Educación Nacional y Trabajo y el director general de Prensa

Más de doscientos comensales asistieron al homenaje al escultor José Planes por su reciente elección para académico de la de Bellas Artes de San Fernando. Ocuparon, con él, la presidencia los subsecretarios de Educación Nacional y de Trabajo señores Maldonado y Gracia; el director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso; el secretario de la Real Academia de Bellas Artes, señor Francés; director de la Escuela de Bellas Artes, señor Aduara; señores Navarro Sanjurjo y Puig Maestro, en representación, respectivamente, del Ayuntamiento y de la Diputación; don Pascual Marín Pérez, delegado nacional de la Asesoría Jurídica del Movimiento; don Daniel Vázquez Díaz, el marqués de Rozalejo y don Juan de la Cierva.

A los postres, don Antonio Manuel Campoy leyó algunas de las numerosas adhesiones, entre las que figuraban las de los ministros de Educación Nacional y de Trabajo; director general de Bellas Artes; alcalde de Murcia y presidente de la Asociación de la Prensa; directores de la Academia de Alfonso X el Sabio y de la Escuela de Artes y Oficios y otros centros culturales de aquella ciudad. Ofreció el acto don Ramón Ferreiro, y después elogiaron en diversos aspectos la personalidad del homenajeado los señores Trenas, Rozalejo, Vázquez Díaz, Francés, Muñoz Alonso y Maldonado.

Finalmente, José Planes, entre los aplausos de todos los reunidos, agradeció el agasajo en breves y emocionadas palabras.

## PERIODISTAS CHILENOS, EN MADRID

Se encuentran en Madrid los periodistas chilenos don Juan Emilio Pacull, presidente del Circolo de Periodistas de Santiago, y don Jenaro Medina, director de la revista "Vea". Se proponen recorrer diversas ciudades españolas y han sido recibidos en el Instituto de Cultura Hispánica.

### NOTA DE SOCIEDAD

#### PETICION DE MANO

Por los señores de Miranda, y para su hijo don Tomás, teniente ayudante de Ingenieros Aeronáuticos, ha sido pedida a los señores de Tejada la mano de su hija Mercedes. La fecha de la boda ha quedado fijada para el próximo mes de febrero.

## Inauguración del servicio telefónico en dos pueblos de la provincia de Madrid

Ha sido inaugurado el servicio telefónico en los pueblos de Ribatejada y Fresno de Torote. A los actos celebrados asistieron, en representación de la Diputación Provincial, el diputado por el partido de Alcalá, don Félix Huerta, y el del partido de Colmenar, señor Torres. Los gastos de instalación han sido abonados por la Diputación Provincial. Con estas inauguraciones se ha completado la instalación del servicio telefónico en todos los pueblos del partido judicial.

### ENTREGA DE PREMIOS A PRODUCTORES ARTISTAS DE LA E. M. T.

En el despacho del director de la Empresa Municipal de Transportes, señor Brifis, se ha celebr

brado el acto de la entrega de los premios a cuatro productores artistas de la Empresa que consiguieron el primero, segundo, tercero y cuarto premios en la Exposición de la E. M. T. Y los premios segundo, tercero, cuarto y décimo en la exposición de pintura de Ecaux Arts de la R. A. T. V. M. en Marsella, en competición con diez países europeos. Los galardonados son: Alejandro Ibáñez, Alfonso Lluengo, Alfredo Carrasco y Manuel Vicente Mora, respectivamente.

Acompañaron al director de la Empresa el presidente del Plan Social e ingeniero jefe de Via y Obras, señor Areitio; el subdirector, señor Corral; el secretario general, señor Ilana; interventor general, así como ingenieros y jefes de servicio en la Empresa.

### QUINTO INTERCAMBIO ESCOLAR MADRID-BARCELONA

Organizado por los Institutos Municipales de Educación de Madrid y Barcelona se está llevando a cabo el quinto intercambio escolar, en el que participan alumnos de los grupos escolares de Nuestra Señora de la Paloma, Aguirre, San Eugenio y San Isidro, General Mola, Isabel la Católica, Calvo Sotelo y Vázquez de Mella. Los niños madrileños pasarán las fiestas de Navidad y fin de año en hogares de familias barcelonesas cuyos hijos asisten a escuelas nacionales y municipales de aquella capital, y que en Semana Santa vendrán a devolver la visita a Madrid. El Ayuntamiento de Barcelona ha organizado un amplio plan de visitas culturales, excursiones, actos recreativos, etc., así como una sesión municipal en la que un niño madrileño leerá un mensaje del conde de Mayalde, al mismo tiempo que el Municipio de la Ciudad Condal les considerará huéspedes de honor.

# Hallará el PISO deseado!!



## LOS BARRIOS DE NUEVA CONSTRUCCION MEJOR SITUADOS DE MADRID

**1 PISOS MAGNIFICOS, (3-4-5-6-7 habitaciones) exteriores, con amplias terrazas.**  
Gas en todos los pisos. EXENCIONES TRIBUTARIAS • COMUNICACIONES inmejorables: METRO.-AUTOBUSES modernísimos desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán); NARVAEZ - FELIPE II y METRO de VENTAS respectivamente. TRANVIAS: números 1 y 5 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.

## PISOS DESEMBOLSO INICIAL: desde 25.000 PESETAS RESTO DEL PRECIO CON GRANDES FACILIDADES: EN 10 Y 30 AÑOS

## TIENDAS EN ALQUILER Y EN VENTA CON GRANDES FACILIDADES

**2 PISOS de LUJO con amplias terrazas en este moderno edificio, frente a los 100.000 m<sup>2</sup> de parques y jardines del BARRIO DE LA CONCEPCION.**

- 6 y 7 grandes habitaciones más servicios • 2 cuartos de baño.
- Cocinas eléctricas y de carbón • Cuarto trastero en sótano • Parquet, etc...
- Exenciones tributarias.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 102.000 y 83.000 Ptas.  
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: en 10 y 30 años.

**PISOS de LUJO**

**3 PISOS confortables, todos exteriores con amplias terrazas.**  
DESEMBOLSO INICIAL: desde 10.000 Pesetas.  
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: en 10 y 30 años.

- COMUNICACIONES RAPIDAS: AUTOBUSES y TRANVIAS desde Pza. de MANUEL BECERRA DIRECTOS hasta el mismo Barrio
- LOCALES COMERCIALES en VENTA desde 43.000 ptas. de desembolso.

**INFORMACION Y CORRESPONDENCIA**

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
- EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6. - De 10 mañana a 8 tarde.
- Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS: Final calle CASTILLO MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES. De 9 de la mañana a 7 de la tarde

## La Asociación Española de Ciencia Política celebra en Madrid su primera reunión

Ha estudiado diversos temas de interés actual

En estos días ha celebrado su primera reunión científica la Asociación Española de Ciencia Política, filial de la Asociación Internacional (I. P. S. A.), en la que fue admitida por unanimidad, con ocasión del V Congreso Mundial, celebrado en Roma. A dicho Congreso asistieron el secretario de la Asociación Española, profesor Ollero, en funciones de presidente, y los profesores Sánchez Agesta y Padilla.

La Asociación Española de Ciencia Política, presidida por don Carlos Ruiz del Castillo, ha congregado en Madrid a gran número de sus miembros, que deliberaron sobre temas científico-políticos de interés actual y especialmente estudiaron las ponencias presentadas por los señores Maravall y Sánchez Agesta sobre "Planificación de tesis doctorales" y "La enseñanza de la Ciencia Política en España". La Asociación, además de la reunión científica, celebró una asamblea, en la que fueron examinados diferentes aspectos estatutarios y funcionales de la Asociación. Las reuniones fueron vicepresididas por el profesor Sánchez Agesta; en ellas actuaron como secretario y vicepresidente Ollero y Carro, respectivamente.

## MUEBLES

ALMACENES JOAQUIN, S. L.

**ATOCHA**  
34 y 21

Tel. 39-12-22 y 39-09-38



# RULETA MAGICA

UN ESPACIO EXCLUSIVO de

# Mayerling

tejidos selectos

Montera, 30 - MADRID

Por Miriam

## HOROSCOPO PARA MAÑANA



### CONSULTORIO GRAFOLOGICO

**FAROLA, Madrid.** — Empezaré diciéndola que tiene usted un carácter muy variable, en el que destacan, de singular manera, su reservado espíritu y su carácter cáustico y fácilmente irritable. En mi opinión, sus cambios de estado de ánimo son debidos a su insatisfacción, a su desgana psíquica, que la conduce a no encontrar gusto en nada de lo que hace. Es celosa. Muy generosa, estoy segura que no vacila en hacer un favor. ¿Complacida?

**TUNANTE, Valladolid.** — Pues sí, amigo lector, por motivos que ignoro su carácter está acoyuntado. Su excesiva sensibilidad le hace ser demasiado susceptible y cae con mucha frecuencia en momentos de decaimiento y demoralización. Fatiga e inhibición se dan cita en su escritura. Temura contenida. Es generoso y sensible para el dolor ajeno.

**MALHUMOR, Valencia.** — Aunque su carácter, amigo lector, no es muy energético, hay en usted rasgos indudables de tenacidad y voluntad para conseguir aquello que quiere. Posee usted un gusto estético bastante depurado, indicio de una educación esmerada y de finura personal. Sensibilidad, fantasía, confiado y generoso. Un poco vanidoso. ¿Conforme?

**MALIGNO, Palencia.** — Desde su grafismo la resignación de su temperamento, su carácter equilibrado y noble y su espíritu bondadoso y amante de la claridad. Muy religioso y dotado de muy buen gusto, creo que a veces, y sin pretenderlo, puede ser algo envidioso. Contención en el campo sentimental. ¿Complacido, amigo lector?

HELENA

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
<b>ARIES</b> 21 de marzo a 20 de abril	☉	⊗	=	⊗	Se sentirá impulsado a acometer nuevas empresas, en una racha de euforia y vitalidad estimulantes. La suerte le acompañará, pero cuente con obstáculos lógicos.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	Z	⊗	Una cuestión familiar le obligará a centrar su atención sobre su hogar, impidiéndole realizar gestiones de carácter profesional o material que estima oportunas.
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	☉	⊗	+	⊗	Pueden no portarse muy lealmente con usted en su círculo amistoso, pero habrá de dar prueba de una indiferencia absoluta si desea descubrir a sus falsos amigos.
<b>CANCER</b> 22 de junio a 2 de julio	☉	⊗	⊗	⊗	No malgaste sus energías en cuestiones cuya realización compete a otros, ya que sólo sacará contrariedades o perjuicios materiales. Posible viaje muy agradable.
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	Z	☉	=	Las dificultades de tipo económico le harán ver bajo un prisma pesimista sus más inmediatos proyectos. Sin embargo, no terminará la jornada sin una gran satisfacción.
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	☉	=	=	⊗	Sus ilusiones, en el terreno económico, se mantendrán intactas gracias a noticias, ofertas o promesas que le harán a lo largo de la jornada. Sea ordenado en su trabajo.
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	⊗	⊗	⊗	Posible acontecimiento grato en su medio familiar, pero que implicará una íntima desilusión por su parte. Será feliz si no pide al presente más de lo que le dé.
<b>ESCORPION</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	=	⊗	⊗	☉	Podrá llevar a la práctica una inspiración feliz para sus cuestiones profesionales, aunque le costará convencer a ciertas personas que han de participar en sus esfuerzos.
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	☉	Z	☉	=	Un imprevisto puede hacer imposible la realización de un deseo, la de desequilibrar su presupuesto. No obstante, hallará en los suyos comprensión y estímulo reconfortantes.
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	=	☉	Pueden hacerle depositario de una confianza delicada, que podrá influir sobre una de sus más recientes decisiones. Trate de no dejarse influir por las apariencias.
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊗	⊗	Z	Todo lo que pueda herir la susceptibilidad de las personas que le rodean o de las que depende la resolución de algo que le interesa deberá evitarlo por encima de todo.
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	=	=	=	☉	Se sentirá ilusionado con nuevas empresas o con promesas que afectan a sus ambiciones profesionales. En su medio familiar habrá de dar pruebas de tacto y afecto.

### Peril astrologico de los niños que nazcan mañana

Perseverantes con sus propias ideas, habrán de luchar intensamente para sacar adelante sus proyectos y ambiciones. Serán eminentemente materialistas, fríos, calculadores e indiferentes ante las emociones afectivas. Sin embargo, serán leales y fieles a cuantos lazos, amistosos o sentimentales, contraigan en su existencia. Amarán más por deber y consideración a sí mismos y a su personalidad que por espontáneo sentimiento. Tratarán de rodear a los suyos de cuantas comodidades o placeres pueda dar el dinero, pero no del calor humano de toda relación afectiva. Trabajadores y dinámicos, tendrán una capacidad de acción y eficiencia considerables. Se apreciará su labor en cualquier parte, pero no contarán con la simpatía de los que les rodean. Tampoco, desde luego, harán nada para ganarse su rencor. Serán disciplinados y severos en todo aquello que pueda afectar a su salud; por eso es fácil que alcancen edades muy avanzadas. El número 17 les dará suerte.

### CLAVE

- ☉ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

Mayerling ¡LAS MAS BELLAS TELAS! Mayerling

# EL AMOR EN LA SEMANA

**ARIES** Las presiones familiares o sociales torcerán bastante las aspiraciones de estos nativos en lo que a su vida sentimental se refiere. La renuncia a sus deseos alterará sus nervios y no será difícil que pague los trastos rotos, precisamente la persona por cuya causa sean todas las complicaciones afectivas. Las relaciones epistolares, en cambio, gozarán de magníficas influencias.

**TAURO** Tenderán los taurinos a precipitar sus decisiones sentimentales y a embrollar sus actuaciones en este aspecto por falta de paciencia o intuición. Para los idillos recientes las cosas no marcharán muy optimamente, ya que hará falta un conocimiento profundo de los caracteres mutuos para resistir a las veleidades temperamentales de estos nativos, de las que no dejarán de hacer gala en estos días.

**GEMINIS** El azar vendrá en ayuda de los enamorados de este signo, haciendo posible los contactos más inauditos y los acercamientos menos sospechados. Las actividades sociales de estos días serán propicias al amor y a las reconciliaciones, aunque exigirán un control emocional intenso para que tengan éxito.

**CANCER** Muchos de estos nativos vivirán un sueño ilusionado en estos días, del que pueden despertar muy bruscamente si no toman las precauciones necesarias para convertir en estables situaciones que un maravilloso azar planteara transitoriamente. Si los cancerianos mantienen la cabeza serena tendrán grandes posibilidades de conseguir las más audaces de sus aspiraciones sentimentales.

**LEO** En la vida sentimental de estos nativos intervendrán factores materiales de gran importancia, que darán el rumbo definitivo a ciertos problemas relativos a su vida íntima. De una forma u otra, el éxito o la felicidad afectiva irá paralela al triunfo material, porque predispondrá a la admiración o hará posible cosas imprescindibles para llegar a la meta amorosa ansiada.

**VIRGO** Los más afectados por las influencias planetarias de la semana serán los nativos de este signo que se hallen en una etapa definitiva de su existencia sentimental. Muchas relaciones tormentosas o de precaria consistencia afectiva terminarán felizmente por una unión duradera. Para los casados la semana no dejará de tener gratas sorpresas.

**LIBRA** Cualquier imprudencia traerá grandes consecuencias para la estabilidad sentimental de estos nativos. Todo cuanto pueda afectar a su prestigio personal o a su reputación privada deberán tratarlo con extrema prudencia, ya que las murmuraciones y maledicencias hallarán eco en los medios que más puedan perjudicarles. Una conducta frívola o ligera, sobre todo en las librianas, será funesta en estos días.

**ESCORPION** Habrá sobrado motivo para que los celos característicos de estos nativos se manifiesten de manera violenta a lo largo de estos días. Personas interesadas en echar por tierra las realidades afectivas de los escorpianos bullirán en la sombra atizando recelos y camuflando hechos de apariencia dudosa. No es difícil que salga a la luz alguna confianza imprudente hecha con anterioridad.

**SAGITARIO** Los desplazamientos y los viajes serán causa de alteraciones en la vida sentimental de estos nativos, porque no serán lógicas las reacciones emotivas de la persona que comparte con ellos su intimidad afectiva ante una posible separación temporal o una renuncia dolorosa a ciertos planes proyectados. No será prudente hacer caso a una posible declaración amorosa hecha de manera no directa.

**CAPRICORNIO** Gozarán de una atmósfera eufórica estos nativos para cuanto respecta a sus asuntos sentimentales. Reinará una mayor comprensión, y la sensibilidad exaltada hará que los resortes emotivos vibren con una intensidad inusitada ante cualquier estímulo. No pocos proyectos matrimoniales se llevarán a la práctica en estas fechas de manera precipitada.

**ACUARIO** La natural frivolidad sentimental de estos nativos será en estos días mucho más palpable. Se rebelarán contra cuanto signifique una traba a su libertad, y fijarán la atención en aquello que no está a su alcance o conseguido. Mala temporada para los casados, porque habrán de hacer grandes esfuerzos para no olvidarse de sus obligaciones.

**PISCIS** Un exceso de impulsividad podrá comprometer el futuro afectivo de estos nativos, que, por otra parte, tenderán a prestar atención a las personas que menos interesan a su eventual felicidad. De una forma u otra, la reserva y la ocultación presidirá las actividades sentimentales de estos nativos durante la semana. Bajo ningún pretexto deberán caer en la tentación de confiar sus secretos amorosos a nadie.

M.



# Corro de espectadores

Es que la Chelito era un personaje fabuloso.—Agustín Figueroa  
Esta familia no me es simpática.—José Vicente Puente



EN EL INFANTA ISABEL

NADA de aspectos misteriosos ni gestos de sospechosos entre los espectadores de ayer en el Infanta: ¿Por qué, siempre que se trata de este teatro, diremos el Infanta, y cuando se habla del otro Infanta, diremos el Beatriz? La gente llegaba como si fuese a ver una cosa normal, más bien cómica. Hay caras de fiesta, que me parecen una falta de respeto para el futuro asesinado. José Vicente Puente abraza, palmoetea y colma de enhorabuena a Gonzalo Torrente Ballester. Es por lo del March, claro. Un poco retradillo, pero explica que no se han visto hasta ahora. El vestíbulo es un hervidero (¿qué bien quedó esta palabra!) de gente conocida. Diciendo hervidero me aborro enumeraciones.

Agustín Figueroa en el bar, conversa con la señora de Dicenta sobre temas hispanoamericanos. Algo que se podría titular: «La familia, Hispanoamérica y el Cid». Después se habla de sus artículos últimos, y dice:

—Es que la Chelito era un personaje fabuloso.

A Juan Ignacio Luca de Tena todo el mundo le promete su asis-

tencia al homenaje de esta noche: lleno en el Goya. Vicente Cebrián y señora llegan cuando los espectadores ya están en la sala, pero ésta permanece encendida.

—¡Uy, creí que llegábamos tardísimo!—exclama ella, y pone cara de contento porque va a ver empezar.

Seguro que era la causante del retraso.

En escena, la familia de sir Douglas que empieza a hacer de las suyas, a poner en vilo el corazón de los espectadores y, como final, a darle el pasaporte para el otro mundo al buen señor.

—Esta familia no me cae simpática—se oye la voz de José Vicente Puente.

Dicenta, que está estupefacto en el tipo de Poirot, les emplaza a todos para que dejen de hacer tonterías y le digan quién es el asesino, y cae el telón. Nadie, menos yo—que he leído la novela—, sabe de dónde le vino a Douglas la puñalada.

En el saloncillo, José Luis Alonso, en calidad de autor esta noche, puesto que es traductor y adaptador, me suplica por todos los manes (gitanillo él) que no descubra al criminal. Después...

—Hoy puedo hablar lo que quiera delante de ti. Hasta puedo decir que la comedia no me gusta.

—¡Ojo, que nos jugamos los dineros!—interviene Arturo Serrano.

—A mí este Poirot me encanta: tan correcto, tan sonriente... Es el marqués de la Valdavia de los detectives—le está contando Serafin Adame a Rigel.

Luis Fernández Ardavin llega: felicita a José Luis con aire experimentado de presidente de la Sociedad de Autores y, luego, habla con un señor de que está más delgado.

—No, pero estás mucho mejor así.

Equivoco el parentesco de los Ardavin al felicitar a Luis por el triunfo de su hijo (que es su sobrino) en el Lazarillo y, cuando ya salimos hacia la sala, me detiene una conversación mantenida entre Arturo Serrano—que no pierde ripio—, Ardavin y Luca de Tena.

—¡Mira, mira! Casi les tengo comprometidos. Le he pedido al presidente el Goya, para estrenar en él «España y los toros», de Juan Ignacio. ¿No te parece una noticia?

Me lo parece, y magnífica, pero Juan Ignacio parece que, como dicen los chicos, «se arrechucha» un poco:

—No digas nada, hasta que de verdad sea noticia.

Casanova refresca en el bar; Isabel Garcés saluda a mucha gente en su palco, igual que si fuera ella la que está actuando. Se apaga la luz. El misterio se cierne sobre los espectadores, y Dicenta comienza a demostrar que es un tío listo, que ha atado todos los cabos. Al final, lo que nadie se esperaba. Sin embargo, por entre los aplausos, una señora que se las da de tan lista como Poirot, dice que ella lo había apuntado.

PABLILLOS

COMICO: "Las chicas" de Barillet y Grady, en versión libre de Alfonso Paso.



Lili Murati, Pedro Porcel, Rafael Alonso y Alfonso Paso

Hace años tuvimos ocasión de apreciar el ingenio y la gracia de estos autores franceses en la obra «Queridos amigos», estrenada precisamente por los mismos intérpretes masculinos que ayer actuaron en el Cómico. Ambos autores persisten en esa línea tan francesa del vodevil, sin ninguna complicación de fondo, sin apenas trama argumental y con una acción reducida al ir y venir de los personajes. Una comedia, en fin, con muy relativa calidad artística, con una factura revisiteril de puro pasatiempo y el aderezo de unas situaciones forzadas, tanto en la escena como en el ánimo de los autores, que abusan con insistencia en la creación de escenas humorísticas muy teatrales, aunque sin ninguna viabilidad en el mundo real. Hace el final de la obra sufrir un pequeño declive sentimental y se alarga en unas escenas totalmente inútiles en un afán de redondearla con ese «fueron felices y comieron perdices» de los cuentos infantiles, aunque en este caso la clásica perdis se sustituya por el pollo asado. El ingenio de los autores se luce en las insinuaciones de doble sentido, en los atrevimientos del lenguaje y en algunos equívocos de los que excluimos el causado por la confusión entre «morfina» y «ronquína».

Los intérpretes añadieron a la obra el 95 por 100 que los autores dejaron como margen a la labor de los actores y dieron vida a sus papeles con gran soltura y brillantez. Lili Murati fue la actriz fina e insinuante que todos conocemos; Pedro Porcel supo en todo momento encontrar la expresión y la entonación oportuna con cuidado inteligente del ritmo del diálogo y de la pausa; Rafael Alonso hizo un tipo de bicaro ganapán muy acabado.

El público aplaudió con gran cordialidad al caer el telón.

V. F. A.

PERFUMERIA  
**ALVAREZ GOMEZ**  
creadora de la famosa  
AGUA de COLONIA CONCENTRADA  
SEVILLA, 2 SERRANO, 14

INFANTA ISABEL: "Coartada", de Agatha Christie, versión española de José Luis Alonso.



Julia Caba, Manuel Dicenta, Consuelo Company y Fernando Noguerras.

Hércules Poirot pertenece a la galería de grandes detectives iniciada hace más de un siglo por el héroe de Edgar Allan Poe. Desde entonces, desde «El doble asesinato de la calle Morgue» hasta nuestros días, el acertijo policíaco ha entretenido a millones de espectadores; y aunque hoy comience a advertirse en ellos cierta fatiga por decadencia o debilitación o reiteración de los recursos fundamentales del género, todavía Hércules Poirot es un personaje famosísimo. La explotación del éxito de la novela policíaca ha trascendido al cine y al teatro. Así volvemos a ver a Hércules Poirot en una feliz caracterización de Manuel Dicenta, con todos los matices atribuidos por su creadora y depositados fielmente en la memoria de los espectadores.

Decíamos antes que la novela policíaca—o su transcripción teatral—no es más que un acertijo, un rompecabezas, una adivinanza intelectual. No hay que pedirle más que intriga para mantener en suspenso la atención del espectador hasta el desenlace, que por fuerza ha de ser inesperado, si el género no quiere desacreditarse. De estas virtudes parti-

cipa «Coartada», más en su segunda parte que en la primera, y gracias a ellas llegamos hasta el desenlace un poco perdidos entre las mil pistas falsas planeadas por Agatha Christie y totalmente desorientados respecto al culpable; si bien ha de apuntarse que la limitación de los medios teatrales permite bastantes menos engaños que la novela.

Cumple «Coartada» las condiciones indispensables para entretener al espectador, y sus intérpretes sirven muy bien ese cometido; a la cabeza de ellos, Manuel Dicenta, no sólo feliz en la difícil caracterización de un tipo muy conocido, sino también acertado en voz, gesto y ademán; y después, a muy digna altura, Julia Gutiérrez Caba, Consuelo Company, Luisa Rodrigo, Fernando Noguerras y los demás.

La presentación escénica fue impecable, como de costumbre en el Infanta Isabel, y debidamente atendida por los decorados de Redondela.

El público siguió con gran interés la peripecia detectivesca y aplaudió mucho al final de los dos actos.—V. FERNANDEZ ASIS.

# DEL FIN DEL AÑO EN EL TEATRO

**MARTIN**  
Y SU TRIUNFANTE COMEDIA MUSICAL  
La canción de las uvas de la famosa obra



Martin es uno de los coliseos líricos madrileños que mejor cultiva el rito de celebrar en los últimos instantes del año que acaba y en los primeros del que comienza la tradicional y simpática fiesta de «las uvas de la suerte».

Para ello organiza el clásico festival correspondiente, demostrando siempre en el programa del mismo su acreditada habilidad, al servir al público estas noches de gala, tan vistosas, graciosas y entretenidas.

En el presente año, el extraordinario éxito de la nueva versión de la comedia musical «Tócame, Roque!», que está triunfando en el cartel del popular teatro, contribuye eficazmente a la mayor brillantez del festival con que mañana, siguiendo su grata costumbre, despedirán los de Martin al año que hace mutis y saludarán al que toma la salida a la vida pública, cuando se la da el reloj de la bola de la Puerta del Sol.

En la inspirada partitura de «Tócame, Roque!», está, entre otras relevantes páginas, encantando a los espectadores, un número precioso, una bella canción a las uvas, que el público aplaude todos los días y que, situada mañana en el ambiente de la fiesta vera, ha de dar lugar a que «las palmas echen humo» en honor de los autores, el ilustre «as» del género P. pe Muñoz Román y los maestros Moraleda y Co-

la extraordinaria comica

finer, y de la magnífica agrupación de intérpretes que encabeza la

Para después de la consiguiente escogida representación de «Tócame, Roque!», el programa del festival de Martin se adorna también mañana con un escogido fin de fiesta, que ha de llevarse al público de calle.

Y en el momento cumbre del festejo, cuando las doce campanadas oficiales emocionen a todo Madrid, incluso al «hombre del tiempo», los espectadores de Martin, a fin de que puedan brindar por la felicidad del relevo de los años, serán obsequiados con las tradicionales uvas y con botellines de Fino Tres Palmas, de La Riva, de Jerez de la Frontera, casta de uvas cien por cien.

Así, «Tócame, Roque!» pasa de un año a otro, asistida del favor público, sumando representaciones idénticas en calidad y cantidad a las de otras producciones centenarias, que la pluma y la gracia del genial Muñoz Román ha situado en la brillante órbita de las mejores comedias del teatro cómico musical.

## TEATRO BEATRIZ

EL EXITO CLAMOROSO DEL AÑO:

Maribel y la extraña familia

le esperan para recibir el año nuevo con el obsequio de las uvas de la suerte y botellines de las casas Garvey, Sánchez Romate y Pedro Domecq, chocolatín Kozan y objetos de cotillón

## REINA VICTORIA

La más divertida obra para estas fiestas:

ALTA FIDELIDAD

de EDGAR NEVILLE

por FERNANDO GRANADA

con PASTORA PEÑA

Celebre la Nochevieja en este teatro, con las clásicas uvas

SOLICITE EL DISCO REGALO, a su elección, por cada 4 discos de 33 ó 12 de 45. Compre siempre sus discos en



PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7

Discos estereofónicos, Las últimas novedades en 33 y 45 revoluciones. Tocabiscos desde 1.487 pesetas, con regalo de 3 discos a elección.



PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7

NUEVOS DISCOS: 40 PESETAS Carlos Gardel, Jorge Negrete, Aceves Mejía, Pérez Prado, José Lito, The Browns



PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7



# BOLSA DEL MOTOR

## AUTOMOVILES · CAMIONES · MOTOS

### ACCESORIOS Y REPUESTOS

- LA mejor polea trapezoidal. Villén. Patente. Paseo Delicias, 59.
- AUTOMOVILISTAS: Visión perfecta utilizando hayeta marca "Anti-halo". Elimina empañamientos. Adquiere en accesorios y repuestos. Exclusivas Antibao, Filipinas, 32, Madrid.

### ESCUELAS

- ESCUELA "ESPARA". Alfonso XII, 53. Teléfono 27-65-44.
- ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñañer, 24. Teléfono 35-41-02.
- ARENAL, escuela automovilista. Arenal, 23. Teléfono 48-43-31.
- BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 35-56-11.
- PONS, escuela automovilista. Lagasca, 133. 36-42-06.
- PONS, escuela automovilista (sucursal). Gobernador, 4. Aranjuez.
- CALLAO, escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 22-44-62.
- ACADEMIA automovilista "Alvarez Hermanos". Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 23-31-22.

### AUTOMOVILES

COMPRAS

- AUTOCREDITO compra Seats, Renaults y coches modernos. Claudio Coello, 120.

VENTAS

- HERRANZ. Seat 600 y 1.400, estrenar.
- HERRANZ. Citroën 2 HP, seminuevo.
- HERRANZ. Opel Kapitán, barato.
- HERRANZ. Simca, motor Flash.
- HERRANZ. Seat 1.400 seminuevo.
- HERRANZ. Lloyd seminuevo.
- HERRANZ. Castillo, 32.
- AUTOCREDITO dispone Renaults todas series, Seats ídem, furgones Citroën cualquier marca, Citroën, Mercedes, cincuenta vehículos a elegir, garantizados. Las máximas facilidades. Claudio Coello, 120.
- SIMCA VERSELLER nuevo, matricular. CHEVROLET 52.
- PEGASO TURISMO. CITROËN 11.
- SEAT 1.400 especial. PEUGEOT 202.
- FACILIDADES.
- JUAN BRAVO, 41.

### MOTOS

GARAJE "SAN VICENTE". "SAN VICENTE" regala accesorios. "SAN VICENTE". Cintas, Peugeot. "SAN VICENTE". Sin flador. "SAN VICENTE". Isocarros. "SAN VICENTE". Muchas facilidades. GARAJE "SAN VICENTE". San Vicente, 15. (Metro Tribunal).

CAMIONES varias marcas, nuevos, usados, normales, basculantes. VEINICUATRO MESES crédito. BARAJAS basculantes. TRADER, estrenar. CHASIS 165 HP. HINO. THAMES PERKINS. DODGE. BEDFORD. B. B. OTROS MAS gas-oil, gasolina.

CONDE VILCHES, 17. (Detrás Cartagena, 52.) OMNIBUS, AUSTIN. PERKINS 38 plazas. CAMIONES DODGE PERKINS. DODGE gasolina. FORD barbas. STUDEBAKER. OTROS.

SEGURA. Camiones y automóviles nuevos y usados. Precios interesantes. Muchas facilidades. SEGURA. Pegasos más baratos que nadie. SEGURA. Leyland, Man, Mercedes, Austin, Steyr, Tairas, Hinos, Thames y Ebro.

SEGURA. Basculantes con poquísima entrada. SEGURA. Furgonetas reparto. SEGURA. Camiones para minas y empresas madereras. SEGURA. Mercedes 220-S, modelo 1959, estrenar. SEGURA. Peugeot 403, estrenar.

SEGURA. Plymouth Diesel, estrenar; consumo, siete litros; comodísimo. SEGURA admite cambios. SEGURA. Paseo del Molino, 13. (Legazpi.) Teléfono 39-56-38.

### CAMIONES

GARAJE talleres. NOGAL Luis Mitjans, 2. 39-63-86. PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión, Ferrocarril, 27.

### CAMIONES

COMPRAS

- GARAJE talleres. NOGAL Luis Mitjans, 2. 39-63-86.
- PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión, Ferrocarril, 27.

### CAMIONES

VENTAS

- HIGUERA LE OFRECE: DODGE TIGER Diesel, estrenar. LEYLAND BEAVER, estrenar. BUSSIN 10 ton elidas. DKW seminuevas baratas. THAMES TRADER, nuevo. COMMER PERKINS reductora barato. LEYLAND 75 HP, barato. MERCEDES 100 HP, estrenar, último modelo, seis metros entre ejes. CAMBIOS, FACILIDADES.
- PEDRO UNANUE, 14. BARREROS Chevrolet Barato. HERRANZ. Estrenar Man 165 HP. HERRANZ. Hino 10 toneladas. HERRANZ. Leyland Veaver y Balcoch Diesel España. Facilidades. Castiello, 32.
- PEGASOS con garantía 120 y 265. Entrega inmediata. Facilidades pago. Finanzauto.

### MOTOS

REYES!!! VELOS OLEX-ORBEA, 4.500 pesetas. TERROT, 9.300 pesetas. No precisa carnet. LAMBRETTA, 17.500 pesetas. AGENCIA oficial MOTO CITY. Bravo Murillo, 61. plaza Juan Zorrilla, 4.

### MOTOS

NOVIOS: vuestra foto de boda, en: FOTO BARBOSA Montera, 36. FOTO BARBOSA Luchana, 20. FOTO BARBOSA Conde Peñañer, 4. NOVIOS!!! BODAS!!! Una firma, un prestigio: ROCA, fotógrafo. Carmen, 6. Vea exposición. Reserve hora.

MOTOCICLETAS MONTESA. Princesa, 26 MADRID.

MOTOVEHICULOS Roca. Distribuidora Centro: Eduardo Onieva Ariza. Joaquín María López, 59. Madrid.

BULTACO. Exposición: QUESADA, 1. MADRID.

Motocicletas. Duque de Sesto, 42 MADRID.

TRANSPORTES POR CARRETERA. Transportes Extremadura. Calle Palencia, 29. 334238. 333927.

OTRAS OPORTUNIDADES. Calentadores gas. REPARACIONES garantizadas. Transformación butano. Talleres: Rubio Abada, 13. 22-63-48.

Camas. JOSE AGUADO: CAMAS de metal. Nuevos modelos 1960. Garantizados. MUEBLES. JOSE AGUADO. Bravo Murillo, 146.

Consultas. CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Embarazo, 2. (14.273.). IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6 (12.256.).

Cunas. JOSE AGUADO: El mejor surtido: azul, fosa, colonial. MUEBLES. JOSE AGUADO. Bravo Murillo, 146.

Detectives. DETECTIVES privados. Aller. Espoz y Mina, 13. 1.º 21-87-06. DETECTIVES Internacionales. Corresponsales España, extranjero. Colegiata, 13. 1.º 27-58-55.

GESTORIA Jiménez Salcedo, fundada 1929. Hacienda, Ayuntamiento. Juan de Mena, 12. 21-84-97.

Grabados. CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.

Guardamuebles. GUARDAMUEBLES Matanzas. 23-61-96.

Joyería. PLAZOS 21-63-82. Maniqués. ESTEL Abada, 9.

Máquinas de coser. INDUSTRIALES y domésticas. Todas marcas. SAGARRUY Velázquez, 6. SINGER ocasión, garantizadas: modista, sastres, zapateros, marroquinos. Mesón Paredes, 42.

Máquinas coger punto. SIRE. Enseñanza gratuita. Menorca, 4. CIESA. Duque Alba, 1. Enseñanza gratuita.

Máquinas géneros punto. MAQUINAS punto rematadoras garantizadas. LOGUIL. Oso, 3. Teléfono 28-41-90. TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricada nacionalmente. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4. INDUSTRIAS González. Máquinas de punto eléctricas, manuales y bobinadoras. Exposición y venta: Olivar, 14. Teléfonos 390223, 393627. Fábrica: Amor Hermoso, 46.

Máquinas de escribir. DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2. MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera, 33 (Pasaje.) DALTOS Belén, 2. VENTAS DE: MAQUINAS escribir. FERMAR. Bravo Murillo, 346. 33-80-02. URGE colocar diversas partidas sobre pisos, edificios Madrid. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montera, 10-12. 2.º número 7. 31-27-78.

Matriculas. AUTOMOVILES, en el acto. Fabricación propia. Colocación gratuita. DOCHACOR Francisco Sileva, 20. 563290. FUNDICION DE ALUMINIO DOCHACOR Tenerife. 24. 33-58-47.

Motores. REMI. Alternadores, dínamos, electromotores. San Bernardo, 120. 24-92-58. VILLEN. Motores todos tipos y potencias. VILLEN. Grupos bomba. VILLEN. Carriles tensores. VILLEN. Transformadores. VILLEN. Alternadores. VILLEN. Juegos pararrayos. VILLEN. Guardamotorres. VILLEN. Cuadros de maniobras. VILLEN. Instalaciones eléctricas. VILLEN. Único en poleas trapezoidales. VILLEN. Todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria. VILLEN. Oficinas: Paseo Delicias, 59. Teléfono 27-46-70.

Mudanzas. MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles-CAMA PRAC-TY. Fabricación propia. Muchos modelos. Hortaleza, 3; Esparteros, 8. URGENTISIMO: comedor, salón, tresillos, estílos, bar, comedas, arañas, espejos. Velázquez, 85, 2.º.

Muebles seminuevos baratísimos. Espiritu Santo, 24. PELUQUERIAS. ENSEÑANZA rápida peluquera, manicura. Montera, 12. 1.º 321432.

Plazos. ALMACENES ALCO. Facilidades pago. ALCO vende sin aumento. ALCO vende sin aval. ALCO. Sastrería, camisería, gabardinas.

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º

ALCO. Lencería, sedería. ALCO. Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en General Seffora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6. 1.º



# PUEBLO

**INTERFLORA**  
*Presenta*

**LA GUAPA DE HOY**



Sabemos que es francesa; sabemos que va a pasarlo muy bien la Noche Vieja; sabemos más cosas que no hace falta decir. Lo que, desde luego, no estamos seguros es si a usted, amigo, le gusta esta jovencita. Mire su dedo cómo señala al infinito y a 1960, que por terminar en cero tiene reintegro.

Felicite el Año Nuevo a sus amigos y familiares residentes en otras poblaciones de España o del extranjero con un regalo de flores a distancia.

Digase lo con flores, por telégrafo, teléfono o carta!

**INTERFLORA**

## GRANDES REBAJAS y retales útiles, a mitad de precio

Para eliminar las enormes existencias de esta temporada, en

## PANERIA FINA DE LUJO

de los mejores fabricantes

## HEMOS REBAJADO

todos los artículos de esta temporada para trajes y abrigos de caballero.

## RETALES Y FINALES DE PIEZAS

de todos los tamaños y clases, que sirven para trajes, abrigos y pantalón, a precios rebajadísimos.

PARA SEÑORA, rebajadas todas las existencias de SEDAS, LANAS, ABRIGOS y FORROS.

## RETALES - RETALES - RETALES

de tamaños que sirven para ABRIGOS y VESTIDOS

## A MENOS DEL COSTO

HAGA UN REGALO PRACTICO COMPRANDO AHORA EN

**Pañerías Sabadell - Tarrasa - Barcelona**

HORTALEZA, 12  
(con vuelta a Infantás)

MONTERA, 22  
(esquina Aduana)

## Una mujer, herida de consideración por su marido con arma blanca

Acompañada de su madre, ingresó en la Casa de Socorro de General Ricardos Sagrario Vidales Esteban, de treinta años, casada, con domicilio en la barriada del Marqués de Comillas, casa número 284. Presentaba herida incisa en la región infraescapular derecha, producida por arma blanca, al ser agredida por su marido en el transcurso de una riña que mantuvo en su domicilio.

Las heridas fueron calificadas de pronóstico reservado, y verificada la cura de urgencia, la víctima fue trasladada al Hospital Provincial. La Guardia Civil de la Comandancia de Matadero realiza las gestiones pertinentes para esclarecer las causas de la agresión.

### Sufre quemaduras en un pie en el transcurso de una riña

Eulogia Gómez Menéndez, de veinte años, con domicilio en la

calle de Enrique Velasco, número 9, en Puente de Vallecas, sufre quemaduras de primero, segundo y tercer grado, en el pie derecho, que se produjo al meter dicho pie en un fuego en el transcurso de una riña que mantenía con familiares suyos. También presentaba diversas erosiones en la cara, heridas que en la Casa de Socorro de aquel distrito calificaron de pronóstico reservado.

### Un joven, brutalmente apaleado y robado por unos desconocidos

Rafael Esquiza Caballero, de veintidós años, con domicilio en la calle de Diego Mejías, número 27, cuando iba por el final de la calle de Martínez de la Riva, en Palomeras Bajas, fue agredido brutalmente y robado por unos individuos que no pudo reconocer.

En la Casa de Socorro de Puente de Vallecas, a donde fue llevado, le apreciaron gran con-

tusión con hematoma en ambos ojos, con destrozos en el derecho y conmoción cerebral, de pronóstico reservado.

El infortunado no pudo reaccionar, ya que sus agresores se abalanzaron sobre él y le golpearon hasta dejarlo sin conocimiento. Verificada la cura de urgencia, fue trasladado al Equipo Quirúrgico.

Fueron tres los individuos que le agredieron y le robaron 300 pesetas, según unas manifestaciones posteriores.

### Ingiere veinte pastillas de simpatina con intención de suicidarse

A las cinco de la madrugada de hoy fue asistido en la Casa de Socorro de la Latina Antonio Sánchez de la Mata, de treinta años, soltero, con domicilio en la calle del Amparo, núm. 91, quien presentaba intoxicación de pronóstico reservado que se produjo al ingerir veinte pastillas de simpatina con intención de suicidarse. Fue trasladado al Hospital Provincial.

## El Hombre del Tiempo

### EL ANTICICLON SE VA SOSTENIENDO



PARACE que va habiendo suerte. Una borrasca que hay hacia Grecia está cerrando el camino de huida al anticiclón de España, por lo que, aunque sigue empujando hacia el Este, encuentra tales dificultades, tales resistencias, que sigue manteniéndose sobre nuestra Península. Y aguantará, todavía, otras veinticuatro horas. Desde luego, la presión ha dejado de subir e, incluso, empieza a bajar suavemente en gran parte de la Península, sobre to-

do en su mitad occidental. El modo de descender los barómetros es más propio de que el anticiclón empieza a debilitarse que de que se marche. Hay que pensar que se van a combinar dos efectos: el del alejamiento lento y el de debilitación de las altas presiones. Si el equilibrio se inclina del lado del predominio del debilitamiento, como empieza a parecer más probable, aguantará algo más tiempo la bonanza que si el anticiclón se marchase al Mediterráneo.

♦ **LAS NIEBLAS.**—Hoy han sido ya muy numerosas por casi toda la vertiente atlántica y parte oriental de la Mancha, hasta Albacete. Disparan las de la mitad sur, mientras que las del Duero, más que dispararse, se levantan, quedando convertidas en capas de estratos. El aeropuerto de Barajas ha estado hoy cerrado al tráfico por causa de la niebla, desde las ocho a las once de la mañana. La manera de echarse la niebla ha sido extraordinariamente rápida; en cosa de cinco minutos la visibilidad ha pasado de ser de unos ocho kilómetros (había atmósfera turbia, con calina) a unos cien metros. Hacia las once menos diez empezó a aumentar la visibilidad, y a las once y cuarto había prácticamente desaparecido toda la niebla.

♦ **LLUVIAS EN GALICIA.**—Han continuado, y continuarán, en Galicia, con el viento del Sudoeste, que cubre de nubes todo el litoral occidental gallego y buena parte de las comarcas de tierra adentro. Y se originan precipitaciones, poco intensas, en plan intermitente. Aparte de esto ha habido algún chubasco aislado en San Sebastián y en Candanchú.

♦ **SIGUE EL RIESGO DE NIEBLAS PARA LA VERTIENTE ATLANTICA.**—En las cuencas del Duero, Tajo, Guadiana y Guadalquivir, las condiciones atmosféricas siguen siendo favorables a la aparición de nieblas, por lo que el riesgo de tal meteoro sigue vigente. Las heladas serán poco abundantes, como ha ocurrido hoy, en que sólo Avila, León, Cuenca y Teruel han visto descender los termómetros entre uno y dos grados por debajo de cero. En Albacete se ha rondado la helada, pero la aparición de la niebla ha impedido que el termómetro siguiera bajando y alcanzase valores negativos.

Mariano MEDINA

**CHAQUETAS ANTE CUEROS  
FABRICA  
LUQUE**

Concepción Jerónima, 3  
Teléfono 28 75 74

## LO QUE PASO EN BARAJAS:

♦ Ha marchado a La Habana don Leonardo Fernández Sánchez, embajador para Asuntos Económicos y representante permanente de Cuba en la F. A. O., que ha recorrido en visita oficial varios países de Europa.

♦ De Londres llegó el embajador de Jordania en España, príncipe Nassir Sharif Hussein.

♦ En el avión de Ginebra llegó el secretario general del Ministerio de Asuntos Exteriores de la R. A. U., señor Hassan Bolbol, que visitará Madrid privadamente durante tres días.

♦ Madame Patachou, la célebre cantante parisiense, salió hacia París después de su breve viaje a España para actuar ante las cámaras de la televisión.

♦ De Lisboa ha regresado el actor Fernando Fernández Gómez, que ha asistido al estreno de la película «La vida por delante», de la que es director y protagonista.

♦ Ha vuelto de Alemania, donde pasó las Navidades con su familia, la bella actriz germana Katia Loritz.

♦ Analía Gadé, la rubia actriz argentina, marchó a Sevilla acompañada de su esposo, el actor y locutor Juan Carlos Thorry.

♦ El matador de toros Diego Puerta ha salido para Sevilla.

**RECUERDE ESTAS TRES DIRECCIONES:  
PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65  
GLORIETA EMBAJADORES, 7  
TODO PARA SU HOGAR**



¡QUE DEMONIO!  
¡QUE DEMONIO!

Que liquidación más enorme hay en  
**MUEBLES CELEDONIO**

No lo dude. Por cierre de balance, liquidación de todas las existencias, que en algunas alcanzan hasta el 50 por 100 de su verdadero valor

DE VERAS, DE VERAS, VISITENOS Y SE CONVENCERA QUE

**MUEBLES CELEDONIO**

ES EL MISIMISMO DEMONIO  
Valverde, 18, Tl. 228715

## Vivir para ver

Caza al tesoro en los sótanos del Museo del Cairo



Los arqueólogos egipcios acaban de descubrir una momia de un valor incalculable. Pero no en una tumba, como podría creerse. Simplemente en un sótano del Museo de El Cairo. Esta momia, que tiene dos mil trescientos años, no figuraba en los registros del Museo. Todo el mundo ignoraba su existencia. Este es un ejemplo de los caos que reina en este Museo, y que pretende remediar Selim Hassan, nuevo director del Departamento de Antigüedades. Todo comenzó en agosto de 1959, cuando un inventario demostró que el cetro de Tutankhamen (tres mil años) había desaparecido. Una profunda investigación reveló la desaparición de muchas otras piezas raras, así como una falta total de medidas de seguridad. Se descubrió incluso en los archivos un informe que databa de 1936 y que señalaba que cerca de 25.000 antigüedades (de los 2.000.000 que alberga el Museo) se habían volatilizado, sin dejar rastro. Al cabo de dos meses de trabajo, el doctor Selim Hassan, uno de los más eminentes egipcólogos del mundo, había descubierto en los sótanos del Museo miles de objetos de arte que no han sido jamás examinados por los expertos, fotografiados, ni siquiera registrados. Centenares de piezas están aún en cajas que nadie ha abierto desde el día en que los arqueólogos, hace medio siglo, amontonaron el fruto de sus excavaciones. Siete equipos, comprendiendo cada uno cinco expertos, se consagran ahora al inventario completo de los tesoros del Museo de El Cairo. Esperan terminar en cinco meses.

### Víctima del fraude



En el aeropuerto de Atenas un pasajero se puso enfermo y tuvo que ser evacuado de un avión procedente de Zurich. Transportado al hospital, murió poco después. Al quitarle la ropa se descubrió que llevaba un corsé conteniendo 1.500 mecanismos de relojes suizos. La autopsia reveló que el corsé, demasiado apretado, había provocado la muerte del contrabandista por sofocación. El difunto, un libanés de cincuenta y nueve años, pretendía introducir los mecanismos suizos en Beirut.

...para ver bien gafas  
**Cottet**  
PRINCIPE, 15  
AV. JOSE ANTONIO, 55  
SERRANO, 31-MADRID