

Antigua Relojería

CALLE DE LA SAL, 2

Relojería Imperial

CALLE IMPERIAL, 16

Tenemos el despertador que usted necesita a precio baratísimo.

ES LA HORA

ESTINA

# PUEBLO

AÑO XXX  
NUMERO 6.312  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
JUEVES 17  
DICIEMBRE 1959

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32

ALQUILAMOS A DOMICILIO MAQUINAS



de escribir nuevas y particulares y empresas. Mecanografía al tacto, dictado microfónico, Taquigrafía, dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Plus plan de estudios "El Porvenir en su mano" que regalamos.

Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Puencerral) v. Metro Tribunal. Teléfono 21 07 17 Madrid 10

## TUNEZ ACLAMA A EISENHOWER

### CHESSMAN: NUEVA CONDENA A MUERTE

La fecha de su ejecución será anunciada el próximo lunes

LOS ANGELES, 17.—Caryl Chessman, que ha pasado más de once años en la «celda de la muerte», destinada a los condenados a la última pena en Estados Unidos, volverá a ser condenado a morir en la cámara de gas el lunes próximo.

La fecha de su ejecución será fijada por el magistrado Herbert V. Walter.

El Tribunal Supremo norteamericano rechazó en la semana pasada la apelación de Chessman contra la sentencia. (Efe.)

Puntos principales tratados en la entrevista con Burguiba:

- Ayuda económica norteamericana
- Perspectivas para un alto el fuego en Argelia

En París, este fin de semana, los "cuatro grandes" occidentales celebrarán cuatro sesiones de trabajo

TUNEZ, 17.—El Presidente Eisenhower se ha trasladado a esta capital en helicóptero desde el crucero "Des Moines". Llegó a Túnez a las siete horas cincuenta y un minutos de esta mañana (hora española).

Eisenhower se entrevistará con el Presidente Habib Burguiba, que acudió a recibirle. Miles de tunecinos se hallaban en el nuevo aeropuerto, recientemente construido y próximo a la residencia oficial de Burguiba.

BURGUIBA: "ESPERANZAS Y PROMESAS AL PUEBLO AFRICANO."—El helicóptero en que el Presidente Eisenhower se ha trasladado a tierra desde el crucero "Des Moines" tomó tierra, poco después de amanecer a unos 400 metros del palacio residencial del Presidente tunecino, Habib Burguiba. Salvas de 21 disparos anunciaron su llegada, mientras eran interpretados los himnos nacionales de ambos países.

En su discurso de bienvenida, el Presidente Burguiba se refirió al problema argelino, diciendo, entre otras cosas: "Esta visita trae consigo esperanzas y promesas al pueblo africano, que libra una batalla decisiva por la dignidad humana y la libertad, una batalla para liquidar los últimos restos

del colonialismo." Burguiba expresó igualmente su satisfacción al dar la bienvenida al Presidente norteamericano a una tierra que le conoció y que él conoció durante la segunda guerra mundial. El Presidente tunecino agregó finalmente que su país no había olvidado ni podía olvidar la simpatía encontrada en el pueblo norteamericano en los tiempos de su lucha por la libertad, como tampoco el apoyo que ha recibido de los Estados Unidos.

En respuesta a las palabras de Burguiba, el Presidente Eisenhower dijo que era verdaderamente para él «un gran honor llegar esta mañana a tierra tunecina para saludar de nuevo al Presidente Burguiba y al pueblo del Túnez libre». «Nuestro país —agregó— ha acogido con satisfacción, cordialmente, a este nuevo Estado en la familia de las naciones independientes.»

Aunque su visita a Túnez será muy breve, se espera que el Presidente norteamericano converse con su colega tunecino, Habib Burguiba, acerca de numerosos problemas internacionales y, especialmente, de aquellos que conciernen al África del Norte.

EISENHOWER-BURGUIBA COMIENZAN LAS CONVERSACIONES EN PRIVADO.—Una

vez terminadas las ceremonias de recepción, en el helipuerto construido en los últimos días junto al palacio de Burguiba, los Presidentes de Estados Unidos y Túnez subieron a un coche descubierto para recorrer los 400 metros escasos que les separaban de la entrada del edificio.

Eisenhower y Burguiba, que desayunarán juntos, comenzaron inmediatamente las conversaciones en privado. (Efe.)

SU ENTREVISTA CON BURGUIBA DURO DOS HORAS.—Después de una entrevista que duró aproximadamente dos horas, el Presidente Eisenhower y su colega Burguiba salieron juntos para realizar una visita al cementerio de Cartago, donde reposan los restos de 3.000 norteamericanos que fallecieron en la campaña tunecina durante la segunda guerra mundial. Una guardia de honor, con las espadas desenvainadas, les rindieron honores cuando partieron hacia el cementerio, acompañados por una escolta militar.

Posteriormente, Eisenhower regresó al «Des Moines», que mañana debe llegar a Tolón, desde donde el Presidente se dirigirá a París, para asistir el sábado a la reunión de alto nivel occidental. (Efe.)

EISENHOWER ABANDONA TUNEZ.—El helicóptero del Presidente Eisenhower ha despegado de Túnez a las 11:47 (hora española). Su visita a esta ciudad ha durado tres horas y cincuenta y seis minutos.

LAS CONVERSACIONES. Millares de banderas norteamericanas y tunecinas ondean en las calles de la capital. Se ha dado vacación a los funcionarios civiles de Túnez y los suburbios para que puedan acudir a ver al ilustre visitante, que se ha trasladado, en helicóptero, desde el crucero «Des Moines», a La Marsa, en las cercanías de la capital.

Las conversaciones, que girarán principalmente en torno a la ayuda económica norteamericana y a las perspectivas para un alto el fuego en Argelia, se celebrarán en el palacio de Verano, habitado por los residentes generales de Francia cuando Túnez era protectorado. Participarán en ellas, además de los dos Presidentes, el secretario de Estado de la Presidencia, Bahi Ladgham; el secretario de Estado para Asuntos Exteriores, Sadok Mokkadem, y los embajadores tunecinos en Washington y París.

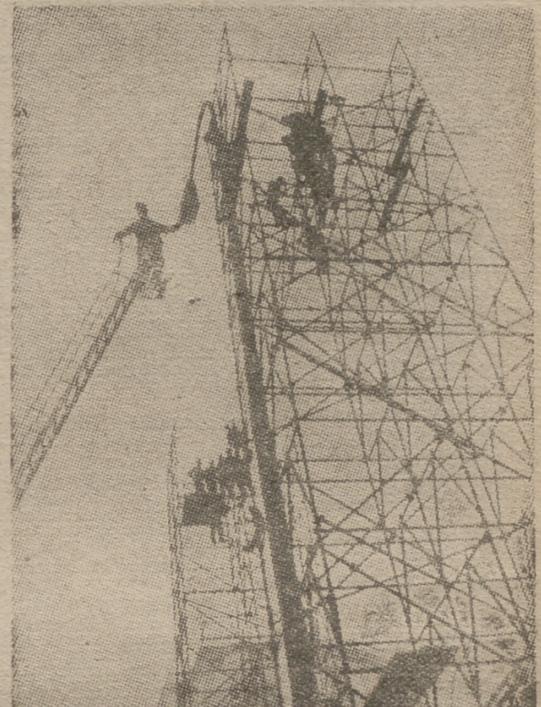
LOS CUATRO GRANDES, EN EL FIN DE SEMANA.—El Presidente Eisenhower, el general De Gaulle, el primer ministro británico, Harold Macmillan, y el canciller de la República Federal Alemana, Konrad Adenauer, celebrarán cuatro sesiones de trabajo durante el fin de semana para discutir las perspectivas de una conferencia Este-Oeste, se anuncia oficialmente en París.

El programa de las conversaciones occidentales de alto nivel, publicado por la Secretaría del Presidente De Gaulle, informa que el dirigente francés se entrevistará también, privadamente, con el Presidente Eisenhower, el primer ministro británico y el canciller alemán, el domingo próximo.

Del mismo modo celebrará entrevistas privadas con el Presidente Eisenhower el sábado, y con Macmillan, el lunes. (Efe.)

Por Radio Nacional, a las 7

### HOY, MENSAJE DE MAYALDE AL PUEBLO DE MADRID ANTE LA VISITA DE «IKE»



Para dar la bienvenida al Presidente Eisenhower, en la plaza donde confluyen la autopista de Barajas y el paseo de la Castellana se está levantando el tinglado metálico de un grandioso arco cuya altura compete con la de estas luminarias que estrena la Castellana, también para festejar el mismo motivo de la llegada a España de «Ike». (Foto Verdugo.)

El alcalde ha recibido a los informadores municipales, anunciándoles que esta tarde, a las siete, dará una alocución por Radio Nacional, dirigida al pueblo madrileño con motivo de la visita de Eisenhower a Madrid. Añadió que, después de recibir el Ayuntamiento oficialmente al Presidente de los Estados Unidos en la plaza de Castelar, le visitará en el palacio de la Moncloa para hacerle entrega del paisaje titulado "El prado de las ánimas", de Avila, del artista Benjamín Palencia. Añadió que si el tiempo así lo exigiera por lluvia, entonces el vehículo en que haga su entrada en Madrid el Presidente norteamericano, acompañado del Jefe del Estado Español, será uno de los llamados "coche-burbuja", con el techo de cristal.

### PILAR NARVION telefona desde París LA MAYOR COLA DE PARIS PARA SOLICITAR AUTOGRAFOS A DI STEFANO

PARIS. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvion. Por teléfono).—Como comunicó ayer, a la hora de comenzar el partido que se está celebrando esta tarde no había posibilidad de encontrar una sola entrada para presenciarlo. La expectación es máxima.

Las biografías de nuestros muchachos ocupan tanto espacio como si se tratase de un premio Nóbel.

El público ha acudido al encuentro para presenciar especialmente la actuación de Genio, que ha merecido en los últimos tiempos los comentarios más apasionados de la crítica francesa. Y la popularidad de Di Stefano solamente puede ser comparada con la de B. B. Ayer comenzó a firmar autógrafos a las cuatro de la tarde, y cuando pasé a saludarlo, a eso de las siete y media, aún continuaba firmando, defendido por dos guardias que ponían orden en la cola más apasionada que he visto jamás en París.

Y hoy, al saltar al terreno de juego los componentes del equipo español, ha estallado la más calurosa ovación. Francia, el público futbolístico francés, corresponde con esta ovación a la gran generosidad española en favor de Frejus.

### FRANCIA, 4 ESPAÑA, 3

PARIS, 17.—Ha terminado el partido amistoso Francia-España, a beneficio de los damnificados de la catástrofe de Frejus, con el siguiente resultado: Francia, 4; España, 3.



«CASO SORAYA»: 3 «NO» A LA BODA CON ORSINI Gerardo Rodríguez, corresponsal de PUEBLO en Roma, escribe hoy sobre el «caso Soraya». La ex emperatriz continúa llenando las páginas de los diarios italianos. Tema central: su boda con Raimundo Orsini. De nuevo vuelve a hablarse de Harald Krupp, con el que Soraya coincidiría en Saint-Moritz durante las vacaciones navideñas. Como testimonio parcial a favor de Orsini, la foto muestra a Raimundo, el príncipe romano, besando la mano de Soraya, a la salida de un club nocturno. El rumor de la boda con Orsini, basado en parte en las supuestas declaraciones de Soraya contra el Sha, dió paso a la noticia de que la ex emperatriz se convierte al catolicismo. Fuentes oficiales han desmentido ambos rumores. La foto, sin embargo, habla de idilio, ¿no? (Foto Cifra.)

«LOS SINDICATOS ESPAÑOLES TRATAN DE ARMONIZAR EL INDIVIDUALISMO Y EL COLECTIVISMO»

MATEU DE ROS PRONUNCIA UNA CONFERENCIA EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

El vicesecretario nacional de Ordenación Social, don José Manuel Matéu de Ros, pronunció ayer por la tarde una conferencia, sobre el tema "La participación de los sindicatos en la seguridad social", en la sede de la Organización Iberoamericana de Seguridad Social (O. I. S. S.), en el Instituto de Cultura Hispánica.

EL PROFESOR GILSANZ, EN LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTOMATOLOGIA

En el Colegio de Médicos de Madrid se celebró la sesión inaugural de curso de la Sociedad Española de Estomatología. Presidió el acto el profesor Calderín, acompañado de los doctores Zabaia, Landete, García Gras, Cardiel y Campos.

AL COMPRAR

un televisor, exija que la PANTALLA sea de 110° DE DEFLEXION. El avance en la técnica mundial: mayor rendimiento y menor volumen.

LA BOINA VISTE BIEN Y ES UNA PRENDA PRACTICA

Pero al comprar su boina exija esta marca: BOINAS ARREVOLA SON LAS MEJORES De venta en los establecimientos del ramo. Fábrica: LINO, n.º 2, T. 33 39 29 MADRID

la seguridad social y dispone también de su propia acción asistencial ejercida a través de las obras sindicales. A continuación enumeró las cantidades invertidas en ellas, que son las siguientes: Colonización, 2.488 millones. Cooperación mantiene 8.756 Cooperativas de diverso tipo. Educación y Descanso dispone de 43 Residencias y de dos Ciudades Residenciales. Becas para hijos de trabajadores, 164 millones de pesetas. Obra del Hogar ha construido 118.792 viviendas. Centros de Formación Profesional, 105, donde han cursado estudios 25.800 hijos de trabajadores.

VIAJE DE UNA COMISION HARINERA

Una comisión del Grupo Nacional Harinero, presidida por el jefe nacional del Sindicato de Cereales, don Antonio Reus Cid, ha realizado en los últimos días un viaje de información por Francia y Bélgica. Recibidos en París por M. Lucien Brisson, presidente de la Asociación Nacional de la Industria Harinera Francesa, y secretario de la Asociación Internacional de la Industria Harinera, fueron invitados a formar parte de esta última Asociación, que está integrada por 14 países europeos, y a participar en el próximo Congreso Internacional de la misma, que tendrá lugar en Baden-Baden el próximo mes de mayo.

VISITA A SANZ ORRIO

Una representación del Sindicato Vertical de Industrias Químicas, presidida por el jefe nacional de dicho Sindicato, señor García Ortiz, acompañado del secretario nacional del mismo, señor Donoso Cortés; mandos nacionales y representantes de las Secciones Sociales y Económicas, visitaron al ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio, a quien expusieron diversas peticiones laborales, especialmente referidas a trabajos nocturnos y plus de nocturnidad a implantar en las industrias encuadradas en el Sindicato de Industrias Químicas.

POR SU CAMA VIEJA DE LATON

Le daremos una cama último modelo, abonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general. Alcalá, 182. -Tel. 55 38 41

SYLVANIA TV.

El mejor receptor de TV. para público selecto, en los mejores establecimientos de televisión. Unico en el mercado con PANTALLA DE 110° DE DEFLEXION

O.T.A.N.: Persiste la tirantez Francia-USA en torno al "CASO TWINING"

El diálogo "Ike"-De Gaulle puede solucionar la actual crisis de la Alianza Atlántica

PARIS. (Por cable, de nuestra corresponsal, Pilar Narviña.) Los ministros de la O. T. A. N. continúan reunidos en París. Los acontecimientos internacionales corren más en los últimos meses que las plumas de los comentaristas. Los partidarios de la "Pequeña Europa", en la que De Gaulle se movía como pez en el agua, conjugando su nacionalismo y sus apetencias de líder de una Europa continental, "independiente en la interdependencia", se encuentran ahora con que el programa se ha quedado estrecho y el viento de la integración es un estado de ánimo en la O. T. A. N., a la que Norstad ha calificado de "cuarta potencia atómica", que precisa integrarse militar y económicamente en un bloque firme, con acción política común frente al Este.

Incluso la O. T. A. N. se presenta ya como sólo un eslabón hacia concepciones más amplias que se imponen a velocidades vertiginosas, conforme avanzan hacia el escenario político de las naciones que no hicieron la última guerra. Esta realidad, y los baches naturales que encuentran en su camino, es la historia de la apasionante sesión de la O. T. A. N., a la que los rusos califican de "atentado contra el deseo de paz de los pueblos", añadiendo luego, para aportar una de cal y otra de arena, que Moscú espera que la conferencia de los cuatro occidentales sea constructiva y se abra en el "espíritu de Camp David".

La jornada de la O. T. A. N. ha sido exclusivamente militar. El ministro francés de Defensa volvió a protestar por las indiscreciones de la "bomba Twining", cuyas declaraciones volvió a aprobar Estados Unidos. Spaak deploró el incidente y esperamos que el caso haya quedado definitivamente zanjado. Se dio lectura al informe sobre el estado de las fuerzas rusas, que tienen cuatro puntos: a) las fuerzas soviéticas están modernizadas al día, tanto en armas clásicas como en atómicas; b) pueden lanzar, en cualquier momento, un ataque contra cualquier punto del mundo; c) la amenaza submarina soviética es tan poderosa como en el pasado; y d) el principal objetivo ruso es la O. T. A. N.

El vicesecretario americano para la Defensa declaró que en el futuro la ayuda americana a la alianza dependerá: primero, de la mayor contribución de todos los aliados para la producción de armas modernas; segundo, del deseo de los aliados de aumentar con su esfuerzo la capacidad defensiva de la O. T. A. N.; tercero, de la capacidad de ayuda de ciertos países aliados para llegar a un nivel mínimo de armamento que asegure una fuerza colectiva equilibrada.

La mayor discreción ha rodeado el debate militar. Únicamente se ha sabido que la mayoría ha votado en favor de la integración de la aviación atlántica. En 1960 entrará en funcionamiento una nueva red de radar.

ENTREGA DE DIPLOMAS A LA XVII PROMOCION DEL ESTADO MAYOR DEL AIRE

Presidieron LOS MINISTROS DE AIRE Y DE MARINA

Con asistencia de los ministros del Aire y de Marina se ha celebrado, en el salón de recepciones del Ministerio del Aire, la entrega de diplomas a la XVII promoción al servicio del Estado Mayor del Aire, integrada por 19 jefes y oficiales, tres de ellos extranjeros, pertenecientes al Ejército de Italia y de Colombia. Presidieron el acto, con los ministros, los tenientes generales Frutos, Castro Garnica, Rubio, Cuesta Moreneo y García Valiño, director de la Escuela Superior del Ejército.

Comenzó el acto con la intervención del general Rueda, director de la Escuela Superior del Aire, que pronunció la última lección del curso sobre el tema «Lealtad al mando».

Seguidamente se procedió por el ministro y demás personalidades a la entrega de diplomas. A continuación, el señor Rodríguez y Díaz de Lecea impuso la cruz del Mérito Aeronáutico al número 1 de la promoción, coronel don Elías Luis Martínez Pesquera.

adaptada a los nuevos adelantos de la aviación rusa. Por este año ha terminado el debate militar, y la mayor expectación se centra ahora en el diálogo "Ike"-De Gaulle, del que se espera la solución de la actual crisis atlántica, o al menos la navegabilidad por el escollo Francia.

Eisenhower visita a Burguiba, y, sin duda, tendrá que oír los buenos oficios tunecinos respecto a Argelia. El viernes llegará a Tolón, desde donde ganará París en tren. El sábado los "grandes" trabajarán en el Eliseo, y el domingo se encerrarán en el castigo de Rambouillet.

DON ALFREDO R. VITOLO REGRESA A BUENOS AIRES

El embajador argentino ofreció ayer una recepción en su honor

A primera hora de la tarde ha salido por vía aérea, con dirección a Buenos Aires, el ministro argentino del Interior, don Alfredo R. Vitolo.

TERMINAN LAS CONVERSACIONES SOBRE EMIGRACION

La Oficina de Información Diplomática ha facilitado la siguiente nota: «En el palacio de Santa Cruz ha terminado ayer la primera fase de las conversaciones hispanoargentinas sobre emigración, que se han celebrado desde el día 14, con motivo de la visita a España del ministro del Interior de la República Argentina, excelentísimo señor don Alfredo R. Vitolo.

El presidente de la Delegación argentina, profesor don Héctor Ciapusio, director nacional de Migraciones, y el presidente de la Delegación española, don Félix de Iturriaga, director general de Asuntos Consulares, han firmado una minuta, en la cual se contienen los resultados de las conversaciones oficiales, en las que se ha llegado a una amplia unidad de criterios sobre los principios que deben regular la emigración de españoles al territorio argentino. En la minuta, finalmente, se prevé la preparación de un convenio gubernamental donde se consagran los principios aludidos.

En virtud del canje de cartas que se han dirigido recíprocamente en el mismo día el ministro del Interior argentino, excelentísimo señor don Alfredo R. Vitolo, y el ministro de Asuntos Exteriores, excelentísimo señor don Fernando María Castiella, ambos ministros han mostrado su total conformidad con la minuta firmada por los presidentes de las dos Delegaciones, acordando elevarlas a sus Gobiernos respectivos y manifestando su profunda satisfacción por la labor desarrollada, que ha de conducir a un todavía mayor estrechamiento en las relaciones fraternales que unen a los dos pueblos.

En el día de hoy, y bajo la presidencia de los señores Ciapusio e Iturriaga, respectivamente, han vuelto a reunirse las dos Delegaciones para comenzar la segunda fase de las conversaciones oficiales, en las cuales se procede a preparar el proyecto de Convenio de Emigración hispanoargentina.

VISITA AL SEÑOR CANOVAS

El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, recibió ayer la visita del ministro del Interior de la República Argentina, don Alfredo R. Vitolo, al que acompañaban don José Carlos Vidal, presidente del Consejo Agrario Nacional de aquella República, y el embajador argentino, general don Héctor D'Andrea.

EN EL VALLE DE LOS CAIDOS

El ministro argentino y su séquito, acompañados por el presidente de la Diputación de Madrid, marqués de la Valdavia, visitó ayer el Valle de los Caídos, recorriendo detenidamente la basilica y las dependencias del monasterio.

Después se trasladaron a San Lorenzo del Escorial, donde la Diputación provincial les ofreció un almuerzo. A los postres, el marqués de la Valdavia subrayó la estrecha hermandad entre España y la Argentina, y brindó por ambos países y por sus Gobiernos.

El doctor Vitolo se mostró complacido de hallarse en España. Antes de abandonar el comedor, el presidente de la Diputación entregó al ministro un álbum con fotografías de la provincia de Madrid. Más tarde, el ministro y sus acompañantes visitaron el mo-

RECEPCION

Al regreso de El Escorial, el embajador de la República Argentina y la señora D'Andrea ofrecieron una recepción en honor del ministro argentino y de la señora de Vitolo, y de las autoridades españolas. Asistieron los ministros de Asuntos Exteriores y Agricultura, alcalde y presidente de la Diputación, Cuerpo Diplomático y otras muchas personalidades.

El doctor Vitolo declaró que marchaba altamente satisfecho de su viaje y del éxito de la misión que le ha traído a España, esperando que una importante delegación española vaya a las fiestas de la Revolución de Mayo.

El embajador de Venezuela condecora al almirante Abárzuza

Asistieron al acto los señores Castiella y Alonso Vega

El embajador de Venezuela, don Santiago Ochoa Díaz, ha impuesto al ministro de Marina, almirante Abárzuza, el gran cordón de la Orden del Libertador, que recientemente le ha sido otorgado por el Gobierno de aquella República. El acto de la imposición, al que asistieron los ministros de Asuntos Exteriores y Gobernación, señores Castiella y Alonso Vega, y alto personal de la Embajada, se celebró en la residencia particular del embajador. Asimismo, le fueron impuestas las insignias de oficial de la Orden del Libertador al vicealmirante don José María García Freire y al contraalmirante don Indalecio Núñez Iglesias. El embajador pronunció unas palabras destacando los méritos que concurrían en los ilustres marinos condecorados y la gran labor de fraternas y penitenciales entre ambas Marinas de Guerra. El ministro de Marina agradeció la distinción e hizo votos por la permanencia y aumento, si ello fuera posible, de la estrecha amistad que vincula a las dos Marinas, y puso de relieve la camaradería existente entre los miembros de la Marina venezolana y los jefes de la Armada española durante la estancia de aquéllos en la Escuela de Guerra Naval de Madrid.



¡¡HOLA!! Soy "QUIQUE" Tu muñeco, de plástico-carne articulable, irrompible, lavable.

"QUIQUE" (marca registrada) es una creación de APISA. De venta en los mejores establecimientos del ramo.

LIQUIDACION DE MUEBLES DE OFICINA Sólo por 8 días TELEFONO 27 39 63 De 1,30 a 2,30 y de 5 a 6

¡¡TELEFONO DE LA ECONOMIA!! 27-04-69 OLLA EXPRES, ALTA PRESION, 5 RACIONES ... 457,50 OLLA EXPRES, ALTA PRESION, 7 RACIONES ... 497,50 OLLA EXPRES, ALTA PRESION, 9 RACIONES ... 527,50 NUESTRA GARANTIA: Si durante un año no funciona perfectamente la canjeamos por otra nueva.

DEPOSITO CENTRAL DE REMONTA En propuesta aprobada por la Superioridad, se procederá a la venta en pública subasta de 200 cabezas, aproximadamente, de ganado caballar y mular, útiles y de desecho. Dicho acto tendrá lugar en este acuartelamiento a las ocho treinta horas del lunes 28 y martes 29 del actual. Este anuncio será abonado a prorrato entre los adjudicatarios. Madrid, 15 de diciembre de 1959.—El teniente coronel primer jefe, Francisco Lobo de Noriega.

«SUBASTA DE GANADO» El día 29 del presente mes, a las once de la mañana, se celebrará la venta en pública subasta, en el campamento que la Escuela de Aplicación y Tiro de Infantería tiene en Hoyo de Manzanares (Madrid), del ganado sobrante de plantilla que se cita: Escuela de Apl. y Tiro de Inf.: 25 caballos y 83 mulos Escuela de Apl. y Tiro de Art.: 9 caballos y 4 mulos Escuela de Apl. y Tiro de Ing.: 5 caballos y 7 mulos El importe del presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

## PUEBLO

### EL DESARROLLO INDUSTRIAL DE ESPAÑA

# INDUSTRIA DEL CEMENTO

La industria del cemento portland nació en España a fines del pasado siglo, desarrollándose posteriormente con la lentitud e irregularidad que le impuso la escasa vitalidad de nuestra economía. Es tan estrecha la ligazón que existe entre el consumo de cemento de un país y el ritmo de sus actividades materiales, especialmente en el sector público, que bastaría dibujar la curva histórica de nuestra producción para ver reflejados en ella los avatares sufridos por la economía española en lo que va de siglo. Así, la demanda de cemento creada por el plan de obras públicas emprendido durante el período que comprende los años 1923-1929 fué mayor que la producción nacional, circunstancia que en el año 1928 se tradujo en la necesidad de importar 300.000 Tm. de dicho producto. Pero esta favorable coyuntura, al abrigo de la cual se ampliaron algunas instalaciones, cambió radicalmente de signo al advenir la República.

A partir del año 1939 se inició una nueva y brillante etapa en la evolución de esta industria. Reparados los graves quebrantos que la guerra ocasionó a la mayoría de las fábricas; renovado el utillaje de las mismas, y normalizado en la medida de lo posible el suministro de primeras materias, la producción creció muy rápidamente, lográndose rebasar en poco tiempo las cifras anteriores al año 1936. Como índice de la celeridad con que se llevó a cabo este proceso de recuperación, basta decir que en 1952 la producción española de cemento fué, en números redondos, de 2,5 millones de Tm., es decir, el doble de la de 1935.

El pasado año, de acuerdo con los planes establecidos, se fabricaron 4,8 millones de Tm. con un aumento superior al 7 por 100 sobre la producción realizada en 1951, habiendo, por otro lado, desaparecido prácticamente en casi todas las regiones españolas, las dificultades que entorpecían el abastecimiento normal del mercado, tanto en lo que se refiere a precios como a distribución.

El presente año se estima que el incremento de producción será del orden de 400.000 Tm., con lo que se superarán los cinco millones de Tm., lo que quiere decir que en los últimos siete años se ha conseguido doblar la producción. Las fábricas en construcción y las ampliaciones que actualmente se efectúan en algunas de las exis-

tentes, permiten prever, además, que antes de 1962 se rebasarán los seis millones de toneladas métricas.

Esta industria puede además trabajar no sólo para atender al consumo interior, sino para acudir a los mercados exteriores, donde el cemento español puede ofrecerse a precios que no se separan del que rige en el comercio internacional.

En relación con las nuevas fábricas, es de resaltar que el Ministerio de Industria, atento a la conveniencia de fomentar la producción de este elemento básico en aquellas zonas españolas tradicionalmente deficitarias (Andalucía, Extremadura y Galicia) convocó varios concursos que permitieran erigir en ellas las fábricas necesarias. La iniciativa privada respondió a esta llamada del Gobierno, y como consecuencia de ello puede decirse que las citadas zonas contarán en breve plazo con modernas instalaciones productoras de cemento (algunas de ellas están ya en funcionamiento y otras en avanzado período de montaje), capaces de cubrir sus necesidades presentes y futuras. A título de orientación indicaremos que la capacidad de producción de las fábricas autorizadas con tal finalidad supera el millón de Tm. anuales, de las cuales un 75 por 100, aproximadamente, corresponde a Andalucía; un 15 por 100, a Galicia, y un 10 por 100, a Extremadura.

El impulso dado durante los últimos años a la fabricación de cemento ha sido, por tanto, muy intenso. Merced a este impulso ha sido posible el desarrollo experimentado en muchos sectores económicos del país, y especialmente el incremento de las posibilidades de regadío, entre los que se cuentan planes económicos tan ambiciosos y trascendentales como los de Jaén y Badajoz.

Una parte importante de la maquinaria que precisa nuestra industria del cemento no se fabrica todavía en España, por cuanto con un exiguo mercado, era difícil que las empresas nacionales dedicaran su esfuerzo a esta especialidad; pero estas importaciones tienden a reducirse sustancialmente, ya que al desarrollarse la industria, la demanda de máquinas comienza a ser interesante, por lo cual algunos talleres nacionales, ligados mediante convenios de colaboración técnica con importantes firmas extranjeras, han iniciado la construcción de dicha maquinaria.

## PUNTUALIZACIONES

### LA MALA EDUCACION

UNA de las cosas que más afean el diario convivir español es la mala educación de que damos prueba constantemente, y de la que algunos hacen gala, como si con ella demostrasen Dios sabe qué insospechada matriz de virilidad o de categoría social. Constituímos un pueblo mal educado, sobre todo en lo que hace referencia a la necesidad de respetar y amar al prójimo, y esta mala educación sofoca y anula la existencia de posibles virtudes sociales, que harían más grata y más justa nuestra convivencia.

En la iglesia, asistiendo a cualquier acto religioso, la mala educación nos lleva a molestar al prójimo, apartándole a fuerza de codazos para conseguir entrar en el templo o situarnos en un puesto más cómodo o más cercano. En el teatro, la mala educación nos hace molestar al prójimo entrando cuando la función ya está empezada. En el cine, la cosa se demuestra en esas conversaciones y comentarios que distraen a nuestros vecinos de butaca, cuando no en la manifestación oral o por gestos de la suciedad espiritual que existe dentro de muchos espectadores. En la calle, la mala educación produce gamberradas, atascos, conflictos de circulación, obras interminables. En la esfera pública es signo de mala educación, aun cuando represente una cómoda contumeliosa administrativa, el silencio o la desgana con que se acogen las peticiones de quienes se acercan hasta una oficina. Y así podríamos ir espigando ejemplos de lamentables prácticas españolas.

Nunca como ahora se ha hecho necesario ese magisterio de costumbres y refinamientos que constituía una de las funciones sociales destacadas por José Antonio. Nunca como ahora se ha necesitado limpiar la sociedad española de la oleada de mal gusto, que, bajo pretexto de sinceridad o dureza, amenaza con dar al traste, definitivamente, con lo que era, hasta hace poco, ocasi-



sión de orgullo y prestigio tradicional. La cortesía y la caballerosidad, la elegancia natural y el aprecio por los demás, constituían patrimonio común de los españoles, según testimonio espontáneo de cuantos extraños nos trataban. Mucho nos tememos que cada día sea menos justo al atribuirnos tan hermosas cualidades.

Una explicable reacción se alzó hace tiempo contra el pundonoroso niño Juanito, pedagógico ejemplo de una sociedad en la que importaban más las formas que la realidad tras ellas ocultada. Sin pretender, ni por asomo, la vuelta a ese extremo, que nos sigue pareciendo fundamentalmente injusto por ser sustancialmente falso, si puntualizamos la conveniencia de que nuestra sociedad tome conciencia de su deficiente estado y haga todo lo posible por alcanzar el estilo de vida que corresponde a la verdad de nuestro tiempo. El Estado puede imponer en sus centros de enseñanza el estudio de la urbanidad y los buenos modales, pero una auténtica educación popular, como es la que España precisa, no es tarea que pueda llevarse a cabo solamente en la escuela.

libre empresa que sustenta a la nación. La falla de la negociación colectiva en la cuestión del acero constituye una seria lesión para la democracia norteamericana. Pueden ser necesarias medidas radicales para curarla.

Opiniones de «Life» que merecen todos nuestros respetos y que esperamos que mantengan cuando se trate de enjuiciar hechos ocurridos en otras naciones que le afecten menos directamente que los de Cuba y Norteamérica.

### PARTICIPACION EN LOS BENEFICIOS

LA participación del obrero en los beneficios de la empresa, por medio de cualquiera de las fórmulas que se ideen para ello, es una meta necesaria de la justicia social, al menos mientras se mantenga la estructuración capitalista de las empresas. Sin embargo, la participación en los beneficios se está convirtiendo en un término vago, inconcreto, cuyo alcance nadie conoce bien y que sirve, por tanto, de capa virtuosa para actitudes empresariales que nada tienen de equitativas. Para que la participación del obrero en los beneficios tuviera el alcance que las palabras parecen indicar era preciso determinar, primero, que se entiende por «beneficios» en el balance de una empresa, qué parte de él le corresponde al obrero y qué medio tiene éste de comprobar que se le asigna la cantidad que le corresponde.



El P. Arredondo ha señalado recientemente, en una conferencia, que la palabra «beneficios» se refiere al excedente que resulta, después de entregar a cada uno de los elementos que han intervenido en el ciclo de producción, la cantidad que en justicia le corresponde, sin que pueda considerarse la participación en los beneficios como una compensación otorgada al obrero por su salario insuficiente. Desarrollando esta fórmula, nosotros entendemos que la remuneración que necesita el obrero para sostenerse es un gasto más de la producción, tan necesario e inevitable como la conservación de una máquina o la adquisición de la energía que necesitan éstas para funcionar. El salario no es la participación del obrero en la plusvalía obtenida en la empresa. Si aceptamos también, dentro de las normas capitalistas, que al capital se le pague un alquiler, que habría que fijar en el tipo medio del precio que adquiere el dinero en el Banco o en los empréstitos y obligaciones, tendríamos que los beneficios netos serían el resíduo de restar de los beneficios brutos todos los gastos de explotación, incluidos jornales y renta del capital. La cantidad que reste habría que distribuirla proporcional-

mente entre accionistas y obreros, con arreglo a la importancia de la participación de cada uno en la función industrial. No pretendemos fijar las fórmulas exactas que podían llevar al equitativo reparto de los beneficios, aunque no sería difícil deducirlas. Únicamente señalamos las líneas generales que han de inspirar una verdadera participación del obrero en los beneficios. Procedimiento que, para ser eficaz, habría de estar complementado por una reglamentación que permitiera a los obreros comprobar los beneficios de la empresa y su distribución.

Lo demás, conceder a los obreros unas cantidades libremente fijadas por el empresario, complemento muchas veces necesario de un jornal insuficiente, no tiene nada que ver con una verdadera participación en los beneficios. En el mejor de los casos es paternalismo más o menos generoso. Y en el peor, hipocresía que concede como gracia lo que corresponde por justicia.

### LOS RIESGOS DE LA DEMOCRACIA

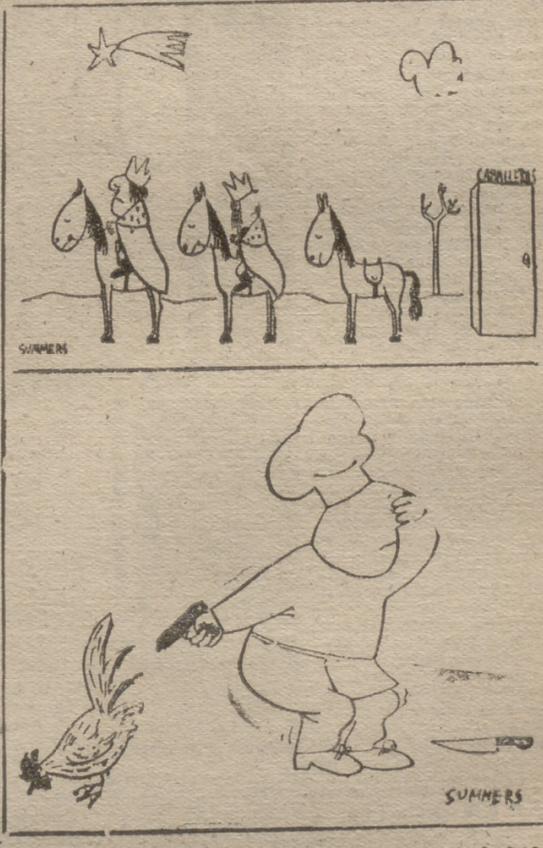


CUANDO España, tras la dolorosa experiencia de un siglo intentando inútilmente buscar el progreso y la convivencia en las normas de la democracia clásica, intentó estructurar la democracia de una forma realista, en consonancia con las circunstancias, necesidades y psicología de su pueblo, hay que reconocer que encontró poca comprensión y menos simpatía en muchos de los países regidos por las normas democráticas al uso. De entonces acá ha llovido bastante, y es curioso observar que muchos están haciendo el camino de ida cuando nosotros nos permitimos ya el de regreso. Renunciamos a citar ejemplos que están en las mentes de todos, pero en cambio vamos a reproducir algunos párrafos del artículo que la revista norteamericana «Life» publica con un título similar al de esta puntualización. Dice así: «Cuando Woodrow Wilson pidió un «mundo seguro para la democracia», G. K. Chesterton comentó: «Imposible. La democracia tiene sus riesgos.» En efecto, ha sufrido graves contratiempos y se ha

salvado por un pelo en las últimas semanas. El semanario londinense «The Economist» declara que está perdiendo terreno «en lo absoluto y en lo relativo. Que hoy se autogobierna con éxito menos gente que hace dos años... Dice Henry Wriston, presidente «emeritus» de la Universidad de Brown: «Existe la impresión de que la democracia no es ni con mucho un éxito.»

«Sin embargo—continúa «Life»—, nadie le nombra al atacar... ni siquiera los comunistas. Se le rinde tributo, de palabra, en casi todo el mundo, lo cual hace sus fallas aún más notorias. Recordemos que la democracia no es la forma más fácil de gobierno, sino por el contrario, la más difícil, y que en vez de crear automáticamente el buen gobierno, parece llevar en sí el conflicto. La democracia es un inacabable proceso de crisis en las dificultades y de luchas para superarla.»

Los sucesos recientes que llevan a «Life» a tan tristes consideraciones son la situación de Cuba y el conflicto del acero en Norteamérica. De Fidel Castro, al que la revista tiene poca simpatía, dice que habiendo hecho una revolución para restaurar la democracia cubana, hoy la asesina y ha instaurado allí una época de terror. En cuanto al conflicto del acero, que se ha desarrollado dentro de las normas legales de la democracia norteamericana, «Life» se indigna y comenta: «La flexibilidad del sistema económico de los Estados Unidos no depende de lo que la mayoría dice querer, sino de lo que las minorías y los individuos quieren y pueden hacer. Los sindicatos son ya parte del sistema económico norteamericano, pero las fuentes y los límites de su poder deben ser objeto de constante revisión si se los quiere mantener en consonancia con la democracia y con el sistema de



**JOYERIA-RELOJERIA - PEDRO RODRIGUEZ**  
 P.º DELICIAS, 42 (frente al cine Lusarreta)  
 ATOCHA, 112 (frente al cine San Carlos)  
 P.º DELICIAS, 1  
 Le ofrece el más extenso y variado surtido en joyas y relojes de las más acreditadas marcas.

**CERTINA**  
 GRAN SURTIDO PARA SEÑORAS Y CABALLEROS  
 Abastecedor de las Sociedades ferroviarias.

**COMA BIEN, PRONTO Y BARATO**  
**SIRVIENDOSE USTED MISMO EN**  
**TOBOGAN**

Restaurante de Auto-Servicio. Mayor, 1 (Puerta del Sol)

BUENOS AIRES: Braulio DIAZ SAL

HOMENAJE DE DESPEDIDA A GERARDO DIEGO

El ilustre poeta y académico pronunciará conferencias en Brasil antes de regresar a España



BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—Después de los Primeros Juegos Florales Iberoamericanos que presidió Gerardo Diego—lo más importante de éstos, sin duda, fué que el primer premio se lo llevó un suboficial del Ejército destinado en Granada, como ya reseñé anteriormente—y de las conferencias que pronunció aquí y en Montevideo, llegó la despedida del poeta, que ha conquistado—o reconquistado, podría decirse—muchas simpatías en todos los círculos literarios argentinos. Gerardo Diego, prácticamente, se había «despedido»; hasta los diarios dijeron algo así como que había «partido de regreso». Y la gente se lo creía...

Pero nuestro embajador, que es gran poeta, novelista y periodista de garra, nos había reservado una gran sorpresa: la despedida oficial de Gerardo Diego, con asistencia de varios ex ministros argentinos, altos funcionarios y, especialmente, todos los hispanistas radicados aquí, argentinos y extranjeros, que son muchos y buenos. De esta manera, pude hablar de nuevo con Gerardo Diego, quien me dijo, como contestación a una pregunta, que la poesía del año 2000 seguirá siendo «nifia». ¡Y uno que creía que la poesía siempre fué adulta...! Claro que uno cree las cosas en serio, y luego resulta que los poetas hablan «en metáfora», apelando a una de las claves humanas más importantes...

Y bien: Gerardo Diego ahora se ha despedido de veras. Marchó, empero, hacia el Brasil, para dictar allí unas conferencias, y regresar a España antes de las Navidades. El no me ha dicho que visitará Brasilia. Pero ganas no le faltan... Porque Brasilia será la capital más poética y surrealista, no sólo de América, sino del mundo entero, debido a su concepción social, política y estética. Lo cual quiere decir, entre otras cosas, que el Brasil es algo muy serio, cuyas proyecciones dentro del mundo Iberoamericano no habrá que perder de vista. También le pregunté a Gerardo Diego—hombre de una sencillez y cordialidad pasmosa, a quien, naturalmente, hicieron aquí vestir el «chaquet» en jornadas achicharradoras, por haberle tocado en suerte mantener los juegos—algunas impresiones, y si en Rio de Janeiro hablaría el portugués. «No hace falta—me dijo—; los brasileños entienden muy bien la lengua de Cervantes...» Y es cierto. No en balde los castellano-hablantes entendemos también a Camoens, otro gran artífice espiritual que inbuyó sagazmente lo que hoy llamamos Hispanidad.

Gerardo Diego ha pulsado las vivencias, la palpación de los valores intelectuales rioplatenses. Hemos hablado del tema con cierta improvisación, pero la impresión del ilustre compatriota es excelente, y eso resulta reconfortante. No me extrañaría que de esta agitada visita extraiga Gerardo Diego un libro importante. Uno más, para sumar a su larga y consagratoria lista, que aquí sería muy bien acogido, incluso como premio a la simpatía que él ha sembrado. Porque—hay que decirlo—su visita no mereció más que cordialidad de todos los sectores. Y en su despedida pude ratificar, no solamente los términos, diríamos, afectivos, hacia el poeta, sino lo que la evocación de España despierta, ante la visita de una figura así, de gravitación literaria.

Por eso, en la lista de los presentes a este adiós, he anotado a Gigena Sánchez, Vicente Sierra, Anzoátegui, Goyeneche, Berenguer, Carlissomo, Marfany, Capdevila, González Climent, Oria, Marasso, Zia, Arturo Lagorio y un centenar más de relevantes figuras, de los de «antes», de «después» y de «ahora». El entrecuillado no es por que si responde a la vigencia de lo específicamente español, entrañablemente ligado a todos los valores sustanciales de lo argentino. Y esto es, por encima de todo, lo que importa. O lo que debe importar. Por esa razón lo resalto sucintamente—en una crónica las omisiones son tan lógicas como el eludir detalles—, con el fin de que sigamos luchando por las causas superiores, para ser fieles a la tradición y a lo que nos une de verdad.

NUEVA YORK: MANUEL BLANCO TOBIO

Los demócratas preparan la campaña presidencial para 1960

El Consejo Consultivo Nacional Democrático ante la Administración republicana

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobio.)—Mientras el Presidente Eisenhower va quemando las etapas de su viaje de buena voluntad, se ha reunido el Consejo Consultivo Nacional Democrático para redactar la «plataforma» política de su campaña presidencial para 1960. Se trata de un documento de 10.000 palabras, difícil de resumir, pues el mismo no es más que un resumen de un vastísimo programa electoral.

En lo referente a política exterior, el texto se ha redactado sobre las ideas básicas expuestas recientemente por Dean Acheson, pero quitándole hierro. No mucho. El citado Consejo acusa a la Administración republicana de haber convertido a los Estados Unidos en una potencia de segundo orden—detrás de Rusia—y de haber volatilizado la «jefatura mundial» que aquellos ostentaban. «Los republicanos—dice el texto—creen que el dinero es más importante que la seguridad militar de nuestro país.» Cita el hecho de que en 1953 los republicanos dedujeron 7.000 millones de dólares de la cantidad recomendada por la Administración Truman, para llevar a cabo una reducción de impuestos prometida en la campaña electoral de 1952. La mayor parte de esos 7.000 millones de dólares iba destinada al desarrollo de nuevas armas. Y el

resultado fué que los rusos se adelantaron en el capítulo de los ICBM, en el que superan a los americanos en una proporción de tres a uno. Cita igualmente el documento en cuestión el testimonio de militares tan distinguidos como Maxwell Taylor, almirante Arleigh Burke y general Bernard Schriver sobre los fallos de las defensas americanas, prefiriendo «pedir el retiro a cargar con responsabilidades sin medios para ejecutarlas».

Nos parece haber encontrado cierta contradicción en algunos puntos de la «plataforma» democrática. Así, por ejemplo, si bien por un lado critica a la Administración republicana por haber lanzado la doctrina de la «represalia masiva», calificada de «peligrosa y ahora desacreditada», como único tipo de guerra que refirían los Estados Unidos, por otro postula como línea a seguir por un presidente demócrata el «establecimiento y mantenimiento de un poder militar disuasorio, de tal naturaleza que los dirigentes chinosoviéticos no tendrán dudas de que un ataque contra los Estados Unidos iría seguido seguramente por su propia destrucción».

Este, si no nos equivocamos, es el núcleo de la «doctrina de la represalia masiva». En el terreno internacional, dicha sea la verdad, los demócratas dan la impresión de navegar un poco a la deriva, y el tono de su «plataforma» es más bien especulativo, sin soluciones concretas, quizá porque no las hay para estos momentos, en que la política mundial se está haciendo extremadamente móvil y fluida, y en que nos hallamos en vísperas de altas negociaciones y quizá altas decisiones.

El punto más vulnerable de la política de defensa de la Administración republicana ha sido bien detectado por los demócratas: la—relativa—subordinación de la seguridad nacional al buen estado sanitario de la economía americana. Es ésta una de esas cuestiones con doble filo sobre la que caben muchos pronunciamientos. Eisenhower, aconsejado e influenciado por hombres de negocios, sostiene que el buen estado de la economía del país forma parte integrante de su defensa; que ésta sería la primera en resentirse si la inflación prosperase más allá de sus límites actuales. Los demócratas, en su programa, prometen cortar la inflación y poner más dinero en las armas, lo cual no parece muy razonable. En todo caso, ni unos ni otros se han atrevido a decir que prefieren la inflación al desarme, y esto es tal vez lo más razonable que habría que confesar en estos momentos. Pero una cosa es la responsabilidad de administrar, y otra, la de capturar votos. Los demócratas han enseñado ya sus cartas. Lo único que les falta es el hombre.

PARIS: PILAR NARVION

EL MARIDO DE B. B. NO QUIERE IR A LA GUERRA

El «caso Jacques Charrier» amenaza convertirse en el segundo gran escándalo de la V República francesa

PARIS. (De la agencia Mirospaña, en exclusiva para PUEBLO.)—El ministro de Finanzas de la V República, Antoine Pinay, y el de Defensa Nacional, Guillaumat, tienen que hacer frente en estos momentos a un escándalo que amenaza convertirse en el segundo gran «affaire» de la V República, pues el primero fué el «caso Lacaze».

En el centro del escándalo se encuentran dos hombres muy jóvenes y muy famosos: el marido de Brigitte Bardot, Jacques Charrier, y el sucesor de Christian Dior, el modista Yves Saint Laurent. Tanto el protagonista de «Babette se va a la guerra», última película de la escandalosa estrella, como el modista, no parecen tener grandes deseos de servir a la patria. Prefieren, según se demuestra, seguir llenando de divisas las cajas del Estado con el fruto de sus exportaciones a disparar contra los «fellaghas» argelinos.

Por lo que respecta a Jacques Charrier, las divisas no las produce él sin su mujer, pero para el caso da igual. Basándose siempre en este valor financiero hacia el Estado, B. B. solicitó del ministro una excepción para su marido. Pinay pasó la solicitud a Guillaumat, quien trató—según se dice—de animar una llama de patriotismo en el corazón del movi-

lizado Jacques. Fué en vano, tan en vano que el recluta Charrier, tras su movilización y envío a la población de Orange, a orillas del Ródano, usufructuó, en el término de treinta días, dos licencias y al término de la segunda se hizo interner en el hospital militar parisiense de Valde-Grace, afecto, según se ha dicho, de una intensa depresión nerviosa.

El comandante del marido de Brigitte Bardot se defiende de las acusaciones de haber dado dos permisos injustificados a Jacques Charrier, asegurando que recibió una carta de la famosa B. B. en la que la actriz se declaraba gravemente enferma. Pero todos saben que, aparte su próxima maternidad, se encontraba muy bien y muchos vieron a los cónyuges Bardot en varios comercios parisienses hasta pocas horas antes de que «el soldado Brigitte»—como irónicamente se le llama—fuera internado en el hospital junto a los verdaderos heridos de Argelia. La opinión pública está convencida de que Jacques Charrier quiere sustraerse a sus deberes militares, cosa tanto más grave cuanto su padre ostenta el grado de coronel.

El intérprete de «Babette se va a la guerra» no quiere ir a la guerra. Y en cuanto a Yves Saint Laurent, si el clamor público no cesa, tendrá que ir pensando en abandonar la costura por el fusil.

MILLARES DE CARTAS DE PROTESTA  
Millares de cartas iracundas, desdeñosas e irónicas han llovido sobre los periódicos y sobre la mesa del comandante militar de Orange y el ministro Guillaumat. Proceden de soldados metropolitanos, de combatientes de Argelia, de madres, de esposas, de novias, de todos aquellos, en fin, que tienen alguien bajo las armas.

Este despacho colectivo tuvo las consiguientes repercusiones

CIUDAD LOS ANGELES

CUATRO tipos de viviendas en venta

Cuotes de entrada mínima Resto en pagos mensuales desde 819 pts.

pueden visitarse las viviendas

Infórmese en: VIRELSA BOIX Y MORER, 6 Tel. 20 21 00 - 20 21 08 - 20 21 09

## «CASO SORAYA»: TRES «NO» A LA BODA CON ORSINI

1. El abogado de la ex emperatriz desmiente las declaraciones contra el Sha
2. De nuevo Herald Krupp suena como candidato
3. Mentis a la conversión al catolicismo

ROMA. (De nuestro corresponsal Gerardo Rodríguez.) Está visto que el tema Soraya es inagotable. La verdad es que son variaciones siempre sobre lo mismo, con flujo y reflujo de rumores viejos que se actualizan, declaraciones atribuidas hoy para desmentirlas al día siguiente, etc., etc. Pero lo cierto es que no pasa semana sin que el nombre de la ex emperatriz persa figure destacado con cualquier pretexto en las columnas de la Prensa diaria de Roma.

Los últimos días han sido particularmente intensos en tal aspecto, pero tampoco en esta ocasión están concordes los "autores": sobre idénticos motivos siguen dándose versiones distintas. A uno le gustaría reflejar de una vez para siempre la verdad objetiva respecto a los diferentes matices del tema Soraya, pero teme que va a resultar muy difícil.

La mejor solución sería lograr una entrevista directa con la ex emperatriz. Cosa absolutamente imposible por otra parte, porque —y ésta es quizá la única innegable realidad en todo este asunto— Soraya es "alérgica" a los periodistas, de quienes huye—quizá con razón—como de un mal pensamiento.

De todos modos, examinemos brevemente las principales cuestiones periodísticas actualmente planteadas—o replanteadas, diríamos mejor—en torno a la "princesa de los ojos verdes".

- Son tres principalmente:
- 1.ª Sus reacciones ante la inminente boda del Sha.
  - 2.ª Los supuestos planes matrimoniales (con Raimundo Orsini o con cualquier otro "pretendiente").
  - 3.ª Su posible abjuración de la religión islámica para convertirse al catolicismo. (Precisamente el recrudescimiento de este rumor es lo que ha motivado la última oleada "sorayesca" de informaciones periodísticas.)

### Bélgica: El REY BALDUINO sale (inesperadamente) para el Congo

BRUSELAS, 17.—El Rey Balduino y el ministro para el Congo, Auguste de Schrijver, han salido ayer sin previo anuncio para la colonia belga. Van en avión militar, que despegó a las siete y media de la tarde para Stanleyville.

El hecho se dio a conocer a la Prensa pocos minutos más tarde, en conferencia convocada por el ministro sin cartera Raymond Scheyven, quien dijo que es deseo personal del monarca estudiar directamente la situación general en el Congo.

El Rey Balduino permanecerá unas dos semanas en el Congo. Al parecer, las autoridades belgas esperan que la presencia del monarca, muy respetado por los indígenas congoleños, que le conocen por Bwana Kitoko (señor Bienhechor), evite derramamientos de sangre durante las elecciones fijadas para el domingo en las principales ciudades.

### MUEBLES CABEZON

(7 establecimientos) en el barrio de ARGUELLES ofrece las últimas creaciones del mueble MODERNO.

HILARION ESLAVA, 34 Esquina Fernández de los Ríos TELEFONO 57 81 81

REGALOS PRACTICOS PARA SUS HIJOS... Máquina de escribir, 2.850 ptas. Tocariscos, 2.750.

IMECA

CÁFICO, 82 - ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7

RESPECTO al primer punto, las recientes declaraciones atribuidas a Soraya en conversación con una alta personalidad del mundo árabe, publicadas en un diario de El Cairo y recogidas por la Prensa romana, han sido rotundamente desmentidas por el abogado de la princesa, doctor Libero Criffo, autorizado expresamente, según sus propias palabras, por la misma Soraya. Criffo admite que, en efecto, la ex emperatriz coincidió en una recepción, precisamente en casa de Orsini; con la aludida personalidad, que, al parecer era un hermano del Rey de Arabia Saudita pero afirma que debe excluirse la autenticidad de esas declaraciones respecto a las personas del Sha y Orsini. Y los periódicos más sensatos, al recoger estas afirmaciones del abogado, reconocen que es muy difícil que Soraya hable con nadie de otra cosa que de deportes, teatro o música, sus conversaciones favoritas.

En cuanto a planes matrimoniales, las noticias siguen siendo confusas y hasta contradictorias, según sean las fuentes—cabalísticas por otra parte—de donde procedan. Hay quienes siguen pensando que su boda con Orsini se anunciará muy en breve.

Pero por otra parte, ha vuelto a surgir estos días el nombre de Harald Krupp como el más probable entre los pretendientes de Soraya. La noticia de la supuesta próxima formalización de un noviazgo Krupp-Soraya procede de una agencia alemana, que ha difundido una entrevista de la escritora Ruth Hofmann, autora de una biografía de Soraya. Quienes dan crédito a estos rumores apoyan su tesis en el hecho de que en las próximas Navidades tanto Soraya como Krupp pasarán unos días en Saint-Moritz, donde ya han reservado sus respectivas habitaciones en distintos hoteles.

Sin embargo, este argumento valdría también para los que esperan el anuncio de la boda con Orsini, ya que Raimundo se ha reservado asimismo habitación en un hotel de Saint-Moritz.

Lo de la posible conversión al catolicismo, noticia aireada de nuevo con grandes alardes informativos por una agencia italiana a fines de la semana última, tiene relación precisamente con el caso de que se formalizara el matrimonio con Orsini. Quienes dan crédito a estos rumores se basan también en un detalle, al parecer, cierto: que a la señora Sfandiar, en estos últimos tiempos, se le ha visto comprar libros de temas religiosos, cuyas lecturas, según se afirma, place grandemente a su hija.

Pero aquí entra otra vez la «división de opiniones»: porque mientras algunos periódicos dicen que la noticia de la posible conversión no ha sido ni confirmada ni desmentida, otros, en cambio, atribuyen a la secretaria de Soraya un mentis rotundo sobre el particular. «La princesa me ruega les diga—serían las palabras de la secretaria a

unos periodistas—que está molesta y cansada por los rumores tan frecuentes y tan poco fundamentados que circulan constantemente sobre ella. En cuanto a la noticia de su intención de abandonar el islamismo y convertirse a la religión católica, la princesa informa que se trata de una noticia falsa.» Y, a creer en tal referencia, la secretaria añadió por su parte: «Es falsa de verdad tal noticia, créanme.»

Y esto es todo cuanto hay sobre los tres debatidos puntos del tema Soraya. Nada nuevo, como se ve, y tan confuso como siempre.



## Para la MUJER

### UN ABRIGO DE PIEL LA HARA MAS JOVEN Y MAS BELLA

RESALTE SUS NATURALES ENCANTOS CON LA PRENDA MAS CODICIADA:

TRES CUARTOS EN FOCA DE ALASKA, CON GRAN CUELLO QUE CIERRA UN BOTON. MANGAS LARGAS, SIN VUELTA.

- MODELOS EXCLUSIVOS PARA ESTAS FECHAS
- PIELES DE PRIMERISIMA CALIDAD
- PRECIOS SIN COMPETENCIA
- TODAS LAS FACILIDADES QUE NECESITE

35

VISITE MADRID Y COMPRE SU ABRIGO EN NUESTRO ESTABLECIMIENTO. LE ABONAREMOS EL IMPORTE DE SU VIAJE DESDE CUALQUIER PUNTO DE LA PENINSULA



### 10 VECES EL VALOR DE SU COMPRA

Al realizar cualquier tipo de compra en PELETERIA SONSOLES será obsequiado con un bono que importa DIEZ VECES el valor de la compra realizada, si el número de ese bono coincide con el primer premio; CINCO VECES, si el número coincide con el segundo, y DOS VECES Y MEDIA, si con el tercero, todos ellos del sorteo de la Lotería Nacional del día 22 de diciembre de 1959.

## PELETERIA SONSOLES

FUENCARRAL, 22 MADRID



Conserve estos anuncios y podrá ganar hasta

30 MILLONES DE PESETAS

# DEPORTES

El concurso de la agencia alemana I.S.K.

## Bahamontes, entre las figuras mundiales del deporte en 1959



Mundo deportivo  
por GILERA

### EL IV JUGADOR DE EUROPA: LUIS SUAREZ



**H**ACIAMOS ayer una pequeña apología a Alfredo di Stéfano como jugador número 1 de Europa en la clasificación de "France-Football", pero sería injusto e incompleto el examen de esa clasificación si no hiciera mención en los otros dos éxitos de reconocimiento a los valores individuales de nuestro fútbol señalados en los puestos cuarto y sexto de la lista, que ocupan Luis Suárez y Francisco Gento. España ha obtenido un triunfo "por equipos", si valiera hacer un recuento al modo de las carreras ciclistas, pues es el único país que ha colocado (o le han colocado) tres hombres en los diez primeros lugares de la clasificación general. Y vamos hoy con el número 4 del continente...

El alto puesto conseguido por Suárez demuestra que la crítica europea sigue atenta al proceso de todos los jugadores y que España es observada con atención, porque Luis Suárez es un jugador muy joven y nada escandaloso en su acción y, sin embargo, han reparado en él y figura ya en un puesto que expresa por sí mismo el grado técnico del jugador elegido. Es más noticia el cuarto puesto de Suárez que el primero de Di Stéfano, porque es más novedad; Di Stéfano es un "fuera de serie" reinventado; Suárez aparece hoy para muchos puntos de Europa y, por lógica onda expansiva y explosiva, para muchos puntos de América. El galleguito, que empezó sus dibujos futbolísticos en el Deportivo de La Coruña y considerado ya como jugador de porvenir, amplió con la edad y el ejercicio sus espléndidas posibilidades y hoy luce su calidad por todos los campos hasta poder ser definido como "jugador de estilo". Si el estilo es un jugador con personalidad, un elegante, un esencialista, un valor autónomo, aunque su acción sea tanto más meritoria cuanto más despreñada y asociativa. Suárez es un jugador de bella relación, un técnico suave que hace las cosas fáciles. Es para mí uno de los mejores delineantes del juego. Su único fallo hasta la fecha ha sido el tiro a gol, donde se nos ha mostrado irregular, con aciertos admirables y errores de muchos grados. Jugador de enlace y conducción, no quiere decir que situado en punta o en vanguardia—como en el partido España-Suiza del Campeonato del Mundo—pueda fallar en lo que él tiene de coronación o finalización. Han pasado desde entonces casi tres años y hoy está mucho más sólido, sin haberse desfigurado; es el jugador de mejor estética en su acción larga, y es natural que haya sorprendido en Europa su finura en contraste con tantos valores rudos que se han acreditado por potencia y fortaleza.

## 1 - X - 2 PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS

Según comunica la Real Federación Española de Fútbol, el partido de Segunda División Tarrasa-Sabadell, correspondiente al próximo domingo, se jugará por la mañana y, en consecuencia, no tendrá validez a efectos de escrutinio. Por tanto, se tomará en consideración el reserva correspondiente.

## UN NOVENO LUGAR POR VOTACION

**E**S por estas fechas de fin de año cuando aparece la estadística y el balance que, a modo de juego, sirve para que cada uno elija aquellas figuras preeminentes del deporte nacional o mundial en la anualidad que finaliza. Hay una encuesta a la que solemos conceder alguna importancia, tanto por el prestigio de la agencia alemana (I. S. K.), que la patrocina, como por el conjunto de diarios y revistas deportivas que la allentan con su voto. Hace años que viene haciéndose esta encuesta, y en el presente ya ha proclamado sus mejores deportistas. Vamos a dedicarles un comentario.

Antes digamos, sin embargo, que los años visperas de juegos olímpicos no suelen ser pródigos en el alumbramiento de singulares campeones, seguramente porque éstos velan sus armas preolímpicas, a la espera de la gran oportunidad.

Han emitido su voto 26 naciones—por mediación de los periódicos invitados—el "Mundo Deportivo", de Barcelona, por España—, y el resultado ha sido el siguiente: 1, Wassilij Kusnezow (Rusia), con 90 puntos; 2, Ingemar Johansson (Suecia), con 72 puntos; 3, Martin Lauer (Alemania), 48 puntos; 4, T. Yamana (Japón), 37 puntos; y 5, Gustav Adoy Schur (Alemania), 17 puntos. Bien. Estos son los cinco primeros, según el escrutinio efectuado por la agencia I. S. K. Y ahora una pequeña presentación de cada uno. El ruso Kusnezow es el récordman mundial de decathlon, la compleja prueba atlética, que exige cualidades singulares a sus especialistas. Cuando el norteamericano Rafer Johnson estableció un récord universal, pareció llegada la hora de admitir un límite humano a la puntuación de las diez pruebas. Kusnezow ha venido a demostrar que eso de hacer predicciones en atletismo es poco serio... Cualquier aficionado al deporte sabe quién es Ingemar Johansson, el sueco que acabó con la supremacía norteamericana en el boxeo de los grandes pesos. Fue inesperado y ello ha sido causa de mayor popularidad para el campeón europeo, convertido ya en artista de cine y todo. El alemán Lauer otro atleta, figura en tercera posición. Ha batido el récord mundial de 110 metros vallas con la astronómica marca de 13-2. Es un campeón que puede codearse con los especialistas americanos, pero no superarlos claramente, circunstancia ésta que ha motivado el que no pocos—entre ellos "El Equipo"—le hayan discutido el voto y el puesto de honor conseguido. No cabe duda, sin embargo, que Lauer es un extraordinario atleta. Luego viene un nadador, el japonés Yamana, el sustituto, este año, del fenomenal australiano Konrad, derrumbador de records y primer aspirante al laurel olímpico. Y para final del repóker, el ciclista alemán Gustav Adoy Schur, como se recordará campeón del mundo amateur de ciclismo en carretera. Estos han sido los elegidos mejores o más destacados campeones del año 1959.

La lista sigue, y vemos así, en el puesto noveno, al vencedor del "Tour", a nuestro Federico Martín Bahamontes, codeándose con méritos propios con las figuras de magnitud mundial. Y el duodécimo, Alfredo di Stéfano, el mejor futbolista de Europa, otra vez, según la revista francesa "France-Football", y siempre en la más elevada cotización del deporte más cotizado. Es un juego propio de final de año este de hacer elecciones deportivas y proclamar a los más destacados ídolos de la popularidad. Un juego que, como tal, ofrece un poco de azar y algo de partidismo; falibilidad sobre todo, porque otra cosa no puede esperarse de una comparación tan dispar como la que centra el análisis entre un atleta y un futbolista o un boxeador; entre un profesional y un aficionado. Pero para entretenerse un rato, bien está.

GIL-PÉREZ

## 3 PREGUNTAS A CESAR



Como en las secuencias de cine, se va dando idea del tiempo que pasa por un reloj, por los objetos de un cuarto de estar que cambian y por la caída de las hojas del árbol del jardín, en la vida de este futbolista extraordinario, César Rodríguez, podrían marcarse las etapas por su pelo. Un pelo espléndido al llegar al Barcelona. Es la primera fotografía perteneciente a la época en la que el leonés César era traspadado a los catalanes. La segunda fotografía recoge la última etapa catalana del hoy entrenador y jugador del Elche. Y aquí lo tienen, émulo de Yul Brinner, en su tercera etapa. ¿La última de su vida activa como jugador? La presencia del Elche el domingo, en el Metropolitano, lo pone de actualidad. Y aquí tienen tres preguntas y tres respuestas.

1.—Sinceramente. ¿Cuáles son tus aspiraciones con respecto al futuro, en relación directa con el Barcelona? ¿Secretario técnico o entrenador?

—No lo he negado nunca. Siempre he dicho que mi mayor deseo sería llegar al Barcelona, para servirle y, a ser posible, como entrenador. Es un deseo de siempre que a ti y a cuantos me lo han preguntado lo expresé siempre.

2.—¿Crees que os será fácil puntuar en vuestro próximo partido, en el Metropolitano?

—Jamás he sido excesivamente optimista. Espero que, en nuestra presentación en Madrid, hagamos un buen partido. Naturalmente, procuraremos obtener el mejor resultado posible. Pero en forma alguna vamos confiados a Madrid, porque el Atlético, pese a la crisis por que atraviesa, es un gran equipo.

3.—Dicen que César, entrenador de fútbol y jugador, ha sido el mejor el pasado domingo. ¿Cuándo te decidirás a colgar las botas y sentarte en el banquillo?

—Yo creí que esta temporada ya no jugaría más que escasos partidos. Tenía ilusión por volver a Primera con un equipo que ascendió desde las categorías inferiores. Las lesiones de jugadores y las necesidades del equipo me obligaron a jugar más partidos. Pero creo, francamente, que ésta puede ser mi última temporada como futbolista.

Antonio D. OLANO

## PETER: "1960 será mi año"

\* DIDI: "El tiempo me dará la razón"

\* QUARENTINHA: Un gran astro que surge en Brasil

## EL ATLETICO SE ENTRENO EN EL CAMPO DE LA FEDERACION Y EL BALON PESABA UNOS OCHOCIENTOS GRAMOS

**H**OY no quedaba otro remedio que ir al Metropolitano, pese al tiempo desagradable y neblinoso. Allí estuvo. También SANCHEZ CORTES hizo escapada para ver el entrenamiento, que no fué en el Metropolitano, sino en el campo de la Federación. El piso, fangoso. El balón, a los tres minutos de rodar, pesaba lo menos setecientos u ochocientos gramos. Ya está bien. ALVARITO, de paisano: —Me vió el médico el otro día, y mañana volverá a examinarme la pierna afectada.

No sé aún si esto durará poco o mucho.

Un optimista: MENDONÇA. Dijo:

—Si después del entrenamiento de hoy no me resiento, el domingo, reaparición. Ya tengo ganas. Porque esto no puede ni debe seguir así.

Aparte, un trio, dando vueltas al campo: PEIRO, COLLAR y RAMIRO. TINTE me informó acerca del estado de los tres:

—Collar no está todavía bien. Lo mismo le sucede a Ramiro. Pero Peiro ha mejorado mucho. Apenas si le duele ya la lesión. Ello hace suponer que el domingo podrá jugar.

¡Ojalá!, que falta está haciendo.

Hablo con Peiro. Me dice:

—Ya estoy bien. Creo yo. Llevo ya varios días sin que me moleste la pierna.

En la banda, tres viejos conocidos: ARES, PETER y MENDONÇA.

—Bueno, Peter: ¿qué hay de lo tuyo al Rayo?

—Por ahora, nada, que yo sepa.

—¿Cuándo estarás apto para la reaparición definitiva?

—Aún queda. Pero ya no mucho. Si la suerte me acompaña y sigo como ahora, a lo mejor me ves en acción antes de un mes y medio. Allí para últimos del próximo mes. Ya se sabe: año nuevo, vida nueva. Dios quiera que 1960 sea mi año.

—Lo deseas tú, yo y todos.

Comento luego con Sánchez Cortés sus declaraciones. Me parece que ya lo dije en otra ocasión: Sánchez Cortés es parco de palabra, no le gusta hablar por hablar; pero cuando dice algo, es porque considera que es justo y oportuno. Y oportuno, ortodoxo y justísimo han sido sus declaraciones a PUEBLO, publicadas ayer. No lo digo yo. Lo atestiguan las numerosas cartas de adhesión y llamadas telefónicas recibidas esta mañana en la Redacción.

—El fútbol es ya un problema de dinero, dinero y dinero. Esto es lo terrible, la irrefutable verdad.

Y tan irrefutable verdad.

### DIDI HABLA PARA LA PRENSA PORTUGUESA

A los portugueses les encantaba conocer la opinión de los jugadores famosos afincados en España. Por eso, cada poco tiempo recogen manifes-

taciones de los DI STEFANO, VAVA, MENDONÇA, PUSKAS... Ahora le ha tocado el turno a DIDI, quien, entre otras cosas, ha dicho:

—El Real Madrid es caso singular de organización.

—¿Qué le maravilla de él?

—pregunta el periodista.

—Todo. Tanto su organización deportiva como burocrática. Es perfecta. Jamás había conocido nada igual.

—¿Contento en España?

—Mucho.

—¿Conseguirá rendir en el Real Madrid igual que en el Botafogo?

—No tengo la menor duda. El tiempo me dará la razón.

—De todos los equipos españoles, ¿cuáles son los que mejor impresión le han producido?

—El Barcelona y el Atlético de Bilbao. Dos conjuntos excelentes, aunque de diferentes características.

—¿Y los mejores jugadores españoles, a su juicio?

—SEGARRA, RAMALLETS, EVARISTO, GENTO y DI STEFANO.

—Pero de todos ellos, ¿quién considera que es el mejor?

—Gento. Un caso espantoso. Un verdadero fenómeno.

—¿Cómo definiría la personalidad de Di Stéfano?

—Existen en Brasil algún jugador que le supera en ciencia y juego?

—Di Stéfano posee una personalidad propia inconfundible. En Brasil, en estos momentos está surgiendo un gran "astro": QUARENTINHA del Botafogo. Es un interior genial, parecido a Pus-

kas, pero mucho más rápido.

No lo olviden. Se llama Quarentinha.

Miguel ORS

# Los rusos se inspiran en el juego de Didi

## EL "BLINDAJE" DOMINA SOBRE EL "OBUS"

### ¿DONDE ESTAN LOS «ARTILLEROS DE ANTAÑO? SE PREGUNTA EL ORGANO DEL GOBIERNO SOVIETICO

#### Los árbitros son débiles ante DON PENALTY...



PARIS. (Servicio especial de la Agencia Europa-Press).—Los animadores del fútbol soviético están estableciendo el balance de la temporada de 1959 y se interrogan acerca de las razones de ciertas deficiencias que manifestaron durante los últimos meses en el popular deporte. Un extenso artículo inserto en "Izvestia", órgano del Gobierno, ilustró el 15 de noviembre el clima imperante en el mundillo del cuero de la U. R. S. S., lo mismo entre los jugadores que entre los preparadores o los árbitros. Bajo el título "¿Dónde están los artilleros de antaño?", "Izvestia" expone las siguientes consideraciones acerca de un deporte que atrae en la U. R. S. S. a unos 10 millones de fanáticos, los cuales tendrán que esperar la llegada de la próxima primavera para presenciar nuevos partidos, ya que la nieve no permite disputarlos en invierno.

#### ● FALTA POLVORA

◆ "En el campeonato nacional que acaba de finalizar se anotaron 384 goles, pero el promedio de tantos marcados ha seguido bajando. En efecto, en 1956 ese promedio ascendía a 3,5 tantos por partido; en 1957 bajó a 2,81, en 1958 subió a 3,37 y este año sólo alcanzó 2,9."

Esta constatación de la falta de "pólvora" y de puntería entre los delanteros soviéticos conduce al periódico a establecer comparaciones de tipo militar como la siguiente: "Según parece, en la eterna competencia entre el obús y el blindaje, actualmente es el blindaje el que domina, es decir, la defensa es más eficaz que el ataque."

La causa de dicha ineficacia podría residir, según el periódico, en la falta de artilleros de categoría como lo fueron antaño los Ponomarev, Panchadze, Fedotov y Bobrov, cuyas facultades dominantes eran la destreza y la serenidad. Además, dichos delanteros no practicaban un juego defensivo, como ocurre con los de ahora, cuya misión parece consistir más bien en impedir marcar tantos que en anotarlos por su cuenta.

#### ● LA SOMBRA DE DIDI

◆ El sistema "defensivo" adoptado por los delanteros soviéticos fué aplicado a partir de la última Copa del Mundo—indica el periódico moscovita—, que explica:

"Nuestros entrenadores se inspiraron en el juego del famoso interior brasileño Didi, replegando hacia las líneas de cobertura a uno de los interiores e incluso al propio delantero centro. Para vencerse de ello basta con observar el juego de Vorochilov, del Locomotora; Sahnikov, del Spartak; Gogoberidze, del Dinamo de Tiflis, y también el de algunos más."

Ahora bien: la diferencia entre el juego de Didi y el sistema empleado en la U. R. S. S. reside en que el famoso as brasileño desempeñaba el papel de "repartidor" y de organizador del ataque, mientras que los interiores soviéticos se transforman a menudo en un tercer medio defensor.

El periódico aduce que el principio de tales cambios no es malo, puesto que "puede desorientar al adversario y conquistar la victoria mediante una inesperada ofensiva de los medios volantes efectivos". Luego, agrega: "No es casualidad que nuestros famosos medios Sokolov, Netto y Volnov figuren en la tabla de goleadores, pero no debemos fomentar indefinidamente esa tendencia."

#### ● QUEREMOS UN FUTBOL ELEGANTE

◆ Naturalmente, el periódico considera que los jugadores sobrecargados de misiones defensivas aumentarán probablemente su rendimiento, pero con menoscabo de sus facultades ofensivas. Ello exclu-

ye la aparición de grandes delanteros, a menos que se les ofrezca la posibilidad de exponer sus talentos atacantes.

Por su parte, los millones de aficionados soviéticos languidecen—según "Izvestia"—en la añoranza de un juego bien hilvanado, de vistosa técnica e incisivo. En la actual temporada se registraron cierto número de buenos partidos, pero la mayoría de ellos se desarrollaron bajo la estricta consigna de un encarnizado marcaje individual y con la ambición permanente de impedir el juego del adversario. Dicho empeño obtuvo un resultado más o menos eficaz, pero no así el que constituye la esencia del fútbol: hacer entrar el balón en la meta adversaria.

#### ● LLAMAMIENTO A LOS ARBITROS

◆ El periódico indica que no bastan las palabras para remediar tal situación, y asegura que un fútbol vistoso y de grandes alardes técnicos no reaparecerá en tanto que los poderosos conjuntos técnicos no sepan superar a los "rompedores de tibias". Para ello, claro está, procede que los árbitros rusos jueguen un papel que nunca desempeñaron hasta la fecha.

La verdad es que la conquista a toda costa de los puntos induce a adoptar el juego sucio como un medio táctico más. Numerosísimos jugadores son zancadilleados en la zona de peligro, pero el castigo impuesto a los culpables suele ser generalmente un golpe franco. Eso es tan corriente en las canchas soviéticas que los aficionados hablan de ello bajo el "científico" nombre de "teoría de la falta leve".

Y ni una sola vez se registró la expulsión de uno de los autores de tales faltas, pese a que los árbitros gozan de tal derecho para luchar contra el juego sucio. Según parece, los jueces no se atreven a utilizar medios radicales para mantener el juego en los límites de la deportividad.

#### ● ...Y A LOS DIRECTIVOS

◆ Naturalmente, los árbitros nunca podrán restablecer por sí solos la situación, estima el órgano del Gobierno, aconsejando a los dirigentes del fútbol soviético que faciliten a los entrenadores la posibilidad de manifestarse con mayor eficacia en lo que atañe a la reorganización del juego.

Por cierto que éste evoluciona desde la última Copa del Mundo, lo que evidencia la influencia que ejerce la competición mundial. Hoy día, los equipos soviéticos emplean tácticas muy variadas, y la mayoría de ellos tienen un estilo y unas características muy particulares.

Lo malo es que, según el periódico soviético, al entrenador sólo le piden que organice las cosas para "ganar puntos" y no para mejorar el juego y, por tanto, el espectáculo ofrecido al público. En cuanto sufre tres derrotas seguidas, el preparador no tiene más remedio que coger las maletas y marcharse. Se impone, por consiguiente, crear mejores condiciones de trabajo para los entrenadores, los cuales deben hacer planes a largo plazo y no temer a cada instante el despido.

Ya vemos que los problemas del fútbol soviético se asemejan bastante a los de otros países. Ello es así porque en todas partes ocurre lo mismo: la afición es cada día mayor y también el desdeseo de no perder.

Serge MONGE (Europa-Press.)

## QUINIELAS

Apuestas, 7.645.418; recaudación, 22.936.254 pesetas; 55 por 100 de premios, pesetas 12.614.939,70.

REPARTO DE PREMIOS. 6.307.469,85 pesetas a repartir entre 36 máximos acertantes de 14 resultados, a 165.986 pesetas cada uno.

6.307.469,85 pesetas a repartir entre 1.033 más aproximados de 13 aciertos, a 5.961,60 pesetas cada uno.

La Copa de Europa de las Naciones o Copa de Europa Interselecciones, que se disputa por vez primera, ha llegado a sus cuartos de final. Se sabe, en lo que a nosotros atañe, que España se enfrentará a Rusia a doble partido de eliminatoria: el 29 de mayo en Moscú y el 3 de junio en Madrid. Sabemos también que cuando queden cuatro semifinalistas se organizará EN ESPAÑA un TORNEO FINAL que comprenderá las dos semifinales y la final. La competición quedará, pues, resuelta en el mes de junio de 1960, ya que la Unión Europea no ha querido que se prolongue más, pues dura ya dos años. PUEBLO ofrece la fotografía de la Copa de Europa, que es la reproducción de una ánfora griega. Sobre una de sus caras está grabada la reproducción de un motivo antiguo que representa a un jugador de pelota que con el muslo detiene y recoge el balón. Este basorrelieve del siglo IV antes de Cristo, que se encuentra actualmente en el Museo Arqueológico de Atenas, prueba que la técnica del fútbol es eterna. La idea de esta Copa de Europa de las Naciones no es nueva, puesto que su promotor, el francés Henri Delaunay, propuso y esbozó su proyecto en 1927. Para rendir homenaje a este iniciador, la Unión Europea ha decidido que la Copa lleve un subtítulo: "Copa Henri Delaunay".

# CAMPAÑA CONTRA EL «WOLVES», PROXIMO RIVAL DEL BARCELONA

## En un terrible artículo, Viollet le acusa de ser un equipo violento

PAR encender un fósforo puede venir una tremenda hoguera", escribe un cronista que analiza el duelo "Wolves"-Viollet, calificado como el escándalo del año. En este momento, el fútbol inglés es una enorme hoguera. El fósforo fué encendido por el famoso futbolista Dennis Viollet, delantero centro del Manchester United. Escribió un artículo en un diario vespertino de Manchester, y hace un terrible ataque al Wolverhampton a raíz de los incidentes ocurridos en el encuentro "Wolves"-Red Star (Belgrado), partido para la Copa de Europa. Acusa al "Wolves" de ser un equipo duro, violento y que así conquistó campeonatos. "Si gana la Copa de Campeones—dice—, no aportará ningún crédito al fútbol inglés."

Y para colmo, el señor don Eduardo Ibarro, delegado del Atlético de Bilbao en Londres,

cuando el club español llegó para disputar un encuentro con el Chelsea, dijo que no le gustaban las tácticas del "Wolves", porque está convencido que ni el Bilbao ni el Chelsea participarían en el suceso espíritu de tal juego.

Para alegría del señor Ibarro, todos los que presenciaron el espectáculo del Chelsea y el Bilbao destacaron la limpieza de ambos conjuntos. La única tristeza para el bilbaíno fué el resultado...

La campaña anti-"Wolves" ha gastado mucha tinta a los periódicos. Todavía no se sabe la pureza de las intenciones de Viollet al escribir su incendiario artículo; pero, parafraseando a un famoso crítico del fútbol inglés, cabe aquí decir que "ciertos jugadores son pagados a 40 ó 50 libras para que encabecen con su nombre ciertos artículos que ellos no serían capaces de hacer aunque les diesen 1.000 libras".

Hay condenación del artículo por parte de un gran sector de la crítica deportiva. Hay sorpresa entre los federativos, y la ciudad del "Wolves" está en pie de guerra.

Jugadores, dirigentes y adeptos o seguidores del club ultrajado dicen que no comprenden la fama de violencia del "Wolves". Los jugadores de este equipo enviaron una protesta a la Asociación de Futbolistas Profesionales por los ataques de Viollet a unos compañeros de profesión.

La personalidad del momento se llama hoy en Inglaterra Viollet. Está en su equipo desde los diecisiete años. Fué uno de los heridos en la tragedia de Munich, en la que perdieron la vida varios jugadores del Manchester United. Fué muy difícil su recuperación para el fútbol.

Ahora se ha afirmado como uno de los más inteligentes delanteros del fútbol inglés.

# CALISAY

LA OPINIÓN de PEDRO ESCARTIN

Beitia, la nueva promesa  
Facilidad vasca para dar extremos



La crítica coincide en que Beitia fué, en el partido del domingo en San Mamés entre los dos Atléticos, gran figura del encuentro, sin que sea ninguna sorpresa, ya que cuando el conjunto bilbaíno visitó Chamartín, en comienzos de la Liga, el único hombre que apuntó cualidades fué el exterior izquierdo, Beitia, jugador fácil, inteligente, con muchos detalles buenos y un calco de lo que hacía Piru Gaiña.

Es curiosa la facilidad con que la cantera vasca, sobre todo Vizcaya, ha producido grandes extremos para el fútbol español; en sus comienzos, Pagaza, el exterior ágil, rápido e intuitivo; Chomin Acedo, extremo izquierdo picaro, de clase, y detrás de éstos, Lafuente, Guillermo de Gorostiza (Bala Roja) y, como heredero, Piru Gaiña, que hasta los treinta y siete años permaneció en los campos de fútbol titular del Grupo de Honor. Nada más.

¿Quién ha sido el mejor de todos? Es difícil la comparación, por tratarse de hombres de cualidades diferentes, y así, por ejemplo, resulta imposible comparar Gaiña con Gorostiza, porque éste representaba la eficiencia seca y positiva, era el hombre gol, y Piru, la picardía, más fino, menos nervio que el santurzano, cuyas internadas de cara al gol siempre serán recordadas por quienes tuvimos la suerte de presenciarlas.

Y Guillermo de Gorostiza fué, posiblemente, el primer exterior español que enseñó a los demás que a misión del jugador moderno no está en servir globos sobre puerta y sí en la internada, buscando desmarque de los compañeros y busca del gol cuando era

propicio por colocación de la defensa contraria.

Vizcaya fué, en toda la historia del fútbol español, región suministradora de extremos con calidad. Así ocurrió siempre, y la historia sigue fiel su camino, ya que Beitia, si no se tuercen o las lesiones le dejan en el camino, es posible que sea heredero de Gaiña, y aunque nuestro fútbol se halla hoy bien servido por Gento y Collar, nunca está mal surja otro que haga apretar a los dos.

Y además nuestro estilo precisará siempre esta clase de jugadores, ya que el juego español de ataque, abierto, profundo, de contraataques rápidos, precisa exteriores veloces, que han sido siempre, y lo siguen siendo, magníficos elementos rompedores de las ideas del contrario, ya que los buenos extremos van unidos al concepto clásico de nuestro fútbol.

Beitia es nueva promesa que apunta, y lo celebramos también como demostración de que hay muchos, muchísimos, jóvenes jugadores que sólo esperan su ocasión, el momento en que les den facilidades para demostrar que son y cuánto valen, y sin ir demasiado lejos, el ejemplo lo tenemos en casa, con Gento, el hombre del apie de maderas al llegar a Chamartín, hoy convertido en jugador impecable.

Pero es preciso reconocer que salvo los casos aislados que en nuestro fútbol se producen, el gran centro suministrador de exteriores fué Vizcaya, y los que actuaron en el fútbol precursor de la misma olimpiada de Amberes formados estaban en la región vizcaína; uno, el rápido Pagaza; otro, el picaro Acedo. Ahora apunta este joven Beitia, que con su aire sencillez y juvenil es la estampa misma de Gaiña.



# el mundo del espacio



UN NUEVO Y SENSACIONAL  
PROGRAMA DE **RADIO**  
**MADRID** Y SUS 40 EMI-  
SORAS, QUE PODRA VD.  
OIR TODOS LOS **VIERNES**,  
**11 NOCHE**, OFRECIDO POR



# Centenario Terry

## Próxima visita a España del cardenal Spellman

El cardenal Spellman, arzobispo de Nueva York y vicario general castrense de las fuerzas armadas norteamericanas, llegará a España el próximo día 30.

El cardenal Spellman realiza anualmente estos viajes a fin de ponerse en contacto en fechas tan señaladas con los soldados norteamericanos destinados en el extranjero.

La primera base que visitará es la de Rota. De allí se trasladará a la de Morón, y después a la de Zaragoza. Los días 2 y 3 permanecerá en Madrid.

Se encuentra en Madrid la delegada en Europa de Economía Doméstica de la F. A. O., miss Ingrid Janelid, que está haciendo un estudio de los organismos con que se llevan a cabo las enseñanzas rurales en los países europeos. Visitó la Escuela Nacional de Orientación Rural "Onésimo Redondo", que la Sección Femenina tiene instalada en Aranjuez, y después se trasladó a Las Peñoleras, donde está instalada una cátedra ambulante de la Sección Femenina.

La señora Janelid salió hoy para Roma.

## REUNION DE LA COMISION ESPECIALIZADA DE LA F. I. O.

Bajo la presidencia del señor Jelloul Ben Cherifa, presidente de la Federación Internacional de Oleicultura, y con asistencia del director general de la F. I. O., señor Navarro y González de Canales, y de los subdirectores de Producción, Comercio y Propaganda de dicho organismo, señores Bonnet, de Francia; Alves Martin, de Portugal, y Patac de las Travesas, de España, respectivamente, se ha reunido la comisión especializada de Propaganda de la F. I. O., con objeto de aprobar el proyecto de propaganda mundial en favor del aceite de oliva.

## Han sido otorgados los premios nacionales de Periodismo

El «Jaime Balmes», a don Juan Pujol; el «Francisco Franco», a don Enrique de Aguinaga, y el «José Antonio Primo de Rivera», a don Fernando Cañellas

Reunido con fecha 16 de diciembre el Jurado que había de fallar el Premio Nacional de Periodismo Jaime Balmes, instituido por orden ministerial de 2 de junio de 1956 con el fin de enaltecer y recompensar la labor desarrollada por los directores de los periódicos diarios de España, se ha acordado otorgar el referido premio a don Juan Pujol Martínez, director del diario «Madrid».

El Jurado estaba constituido por don Adolfo Muñoz Alonso, como presidente; don Valentín Gutiérrez Durán, subdirector general de Prensa, como secretario, y como vocales: Jesús Pueyo Alvarez, delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio de F. E. T. y de las J. O. N. S.; don Santiago Lozano García, director de «Ideal», de Granada, y don Luis Calvo Andaluz, de «ABC», de Madrid.

El Jurado designado para la concesión de los Premios Nacionales de Periodismo Francisco Franco y José Antonio Primo de Rivera ha acordado proponer la adjudicación del Premio Francisco Franco a los trabajos presentados por don Enrique de Aguinaga López, y el Premio José Antonio Primo de Rivera, a la obra presentada por don Fernando Cañellas Rodríguez, acuerdo que ha sido refrendado oficialmente.

Componían el Jurado don Adolfo Muñoz Alonso, director general de Prensa, como presidente; don Valentín Gutiérrez Durán, subdirector general de Prensa, como secretario, y como vocales, don Ismael Medina Cruz, redactor de «Arriba»; don Bartolomé Mostaza Rodríguez, redactor de «Ya»; don José Alonso Ojeda, director del «Diario Palentino-Día de Palencia»; don Vicente Cebrián Carabias, director en funciones de «Arriba»; don Pedro Álvarez Gómez, director de «Córdoba»; don Guillermo Luca de Tena, director de «ABC», de Sevilla, y don Manuel Santaella Pérez, director del «Ideal Gallego», de La Coruña.



Figura ilustre de la profesión, periodista de honor y pluma privilegiada en el cultivo de la crónica y todas las restantes modalidades del oficio, el Premio «Jaime Balmes» añade un nuevo y alto laurel a los muchos que sumara don Juan Pujol en su larga y brillante carrera al galardonar sus éxitos como director de nuestro querido colega «Madrid». Nacido en La Unión (Murcia), en 1883, a los veinticinco años dirigía el periódico conservador de Cartagena «La Mañana», y desde entonces, con ininterrumpida vocación y maestría, ha militado en las filas del periodismo—«El Mundo», «El Imparcial», «A B C», «La Nación», «Informaciones» y el semanario «Domingo»,—dejando siempre rotunda huella de su laboriosidad y su talento al servicio de las más nobles y patrióticas ideas, y por ello fue nombrado en julio de 1936, por la Junta de Defensa de Burgos, jefe nacional de Prensa. Al felicitar a tan ilustre compañero en las tareas profesionales le testimoniamos también nuestro júbilo por este nuevo triunfo que suma a los muchos y muy merecidos que cosechara.



Enrique de Aguinaga, galardonado con el Premio Nacional «Francisco Franco», milita por derecho propio en las mejores filas profesionales formadas a raíz de la liberación. Llegó a ellas procedente del S. E. U., ostentando el número 1 de la IV promoción de la Escuela Oficial de Periodismo, y desde entonces ha obtenido, en una ingente y valiosa tarea cotidiana, varia e importante, muchas y destacadas recompensas a su laboriosidad y su gran inteligencia. Es «cronista de la Villa», patenta su agudeza y su clara visión de los problemas a través de las crónicas y comentarios publicados en «Arriba», a cuya Redacción pertenece. Es secretario de la Escuela Nacional de Periodismo, miembro del Instituto de Estudios Madrileños y vocal del Centro de Estudios Municipales «Antonio Maura» y se halla en posesión, entre otros importantes Premios, del «San Fernando», del Frente de Juventudes; el «Rodríguez Santamaría», de la Asociación de la Prensa de Madrid; el de «Urbanismo», del Colegio de Arquitectos; varios del Ayuntamiento y la Diputación; el «1 de Octubre», de la Secretaría General del Movimiento, y el Premio Nacional de Periodismo «José Antonio Primo de Rivera».



El nombre y las actividades de Fernando Cañellas, premio «José Antonio Primo de Rivera» aparecen rodeados de un prestigio tan merecido como sólido. Fundador del Sindicato Español Universitario, consejero de la Vieja Guardia, combatiente en la Cruzada de liberación y en la División Azul, mutilado de guerra, férreo en ardor y disciplina para el servicio político y siempre leal e igualmente entusiasta en sus devociones profesionales, Fernando Cañellas constituye siempre un ejemplo y un estímulo para cuantos le conocen. Doctorado en la Facultad de Derecho de Madrid, dejó rotunda constancia de su valía durante el paso por la Jefatura del Distrito Universitario de la capital y del Departamento de Emisoras, y ahora sigue patentizando méritos e entusiasmo con continua eficiencia en el quehacer como jefe del Servicio de Inspección Técnica de la Prensa del Movimiento y director de la revista «Añón», donde brillan la objetividad y la galanura y el acierto de su pluma, consagrada siempre al mejor y más devoto servicio a las fecundas realizaciones del Movimiento, en un alarde admirable de periodismo vivo, sano y positivo.

Si no sabe usted el número del distrito postal a que corresponde su domicilio, pregúntelo por teléfono en Madrid al número 21-81-95 o pídale a su cartero.

ESTABILIZACION...  
PRECIOS INTERNACIONALES...  
BAJA..!

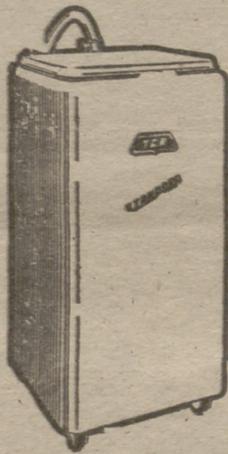
# TER

ha realizado un estudio de costos de sus fabricados y comprueba que hay

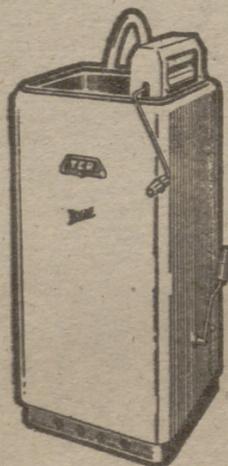
**BAJA** en la chapa de acero  
en la chapa de aluminio  
del cobre

Una instalación racional especializada en máquinas de lavar.  
Una gran demanda para la exportación.  
Un gran mercado interior que cada día solicita más máquinas.  
Una posición económica fuerte.

Por todo ello, **CONSIDERA DE JUSTICIA** el hacer la siguiente baja en todos sus fabricados:



Modelo STANDARD



Modelo VOGUE



Modelo DE LUXE

### Modelo STANDARD

	Precio antiguo	Diferencia	PRECIO ACTUAL
Sin escurridor . . . . .	780'—	430'—	3.350
Sin escurridor con bomba. . . . .	4.355'—	675'—	3.680
Con escurridor . . . . .	4.430'—	640'—	3.790

### Modelo VOGUE

Sin escurridor . . . . .	4.300'—	615'—	3.685
Sin escurridor con bomba. . . . .	4.875'—	885'—	3.990
Con escurridor . . . . .	4.950'—	780'—	4.170
Con escurridor con bomba. . . . .	5.525'—	1.000'—	4.525

### Modelo DE LUXE

Sin escurridor . . . . .	4.575'—	725'—	3.850
Con escurridor . . . . .	5.385'—	885'—	4.500
Sin escurridor con bomba. . . . .	5.370'—	1.060'—	4.310
Con escurridor con bomba. . . . .	6.180'—	1.220'—	4.960

### Secadora Centrifugadora DRAYTER

	3.500'—	1.510'—	1.990
--	---------	---------	-------

**SEÑORA:** Comprar "TER" es más seguro; nuestras calidades nos han acreditado, y

**ESTA MISMA CALIDAD LE SEGUIREMOS SIRVIENDO**

Nuestras máquinas van equipadas con ruedas (sin cargo alguno), pueden ser servidas con escurridor reforzado, bomba de desagüe y calefactor, CUBETA DE ALUMINIO independiente del cuerpo.

"TER" es sinónimo de ALTA CALIDAD A BAJO PRECIO

Dirección: "TER" S.A. - BILBAO

### EMPRESA IMPORTANTE

radicada en Madrid necesita jefe de mantenimiento que reúna las siguientes condiciones: gran experiencia en maquinaria hidráulica, tubería, calderas, bombas, mecánica en general y trabajos de torno. Ha de estar capacitado para enseñar y guiar al personal a sus órdenes en los trabajos indicados, así como para llevar una buena administración de su departamento. Escribir indicando detalladamente referencias, experiencia, sueldo deseado y cuantos detalles sean de interés, a V. G. G. Apartado 12.186. Madrid.

Veinte litros de whisky, cuatrocientos de Rioja y

media tonelada de «aperitivos»

## Boda de ENRIQUE VERA con ISABEL, la bordadora

la bordadora—Isabel García de Frutos, verdadera maravilla joven en la difícil artesanía de la confección del traje de torear—entran en el salón acompañados por un pasodoble: "El gato montés".

—Queríamos—cuenta Enrique—irnos a Roma en viaje de novios; pero como el domingo toreo, en Villena, el festival a beneficio de la Campaña de Navidad, nos iremos a un sitio que no va nadie... a Mallorca.

Besos de despedida. La novia vuelve a llorar... ¡Que seas muy feliz, romance amoroso de los tiempos del cuplé trasladado a los años del átomo!

Gonzalo CARVAJAL (Fotos César.)



A las cinco de la tarde, cerca de mil personas impiden la circulación rodada por la calle del Carmen. Siete minutos después llega el novio. En el atrio se resguarda de la lluvia, por aquello de que el agua no le estropee el chaqué recién estrenado.

—Me lo ha hecho, en Valencia, el mismo sastre que me hizo el primer pantalón largo.

Diez minutos más tarde llega Isabel. Tocado de flores sujetando sobre la cabeza el largo velo blanco, y traje de raso brochado. La muchedumbre pasa de la calle a la iglesia. El padrino es el ganadero Lucio Escudero Calvo, y la madrina, la madre de la novia. De testigos de Enrique firman cuatro matadores—El Trianero, Cascales, Octavio Martínez (Nacional) y Antonio, el hermano de Enrique—, que visten de chaqué. Por ella, los doctores López Baeza y García Moreno, el arquitecto Jaime Barroso y don Andrés Salinero Fernández.

Cuando la ceremonia acaba, las "fans" del torero de "El último cuplé" quieren verle firmar el acta. Un cura con "sonotone" tiene que impedir la riada humana,

amenazante con arrollar flores, luces y velas. El "flash" de un fotógrafo falla por tres veces. El novio comenta:

—Este fotógrafo es el que más pincha del mundo!

Cascales nos cuenta que se casará, en octubre, con su prima María Dolores, el día siguiente al que cumpla la novia la edad mínima establecida por la ley para contraer matrimonio contra la voluntad paterna.

### CASI "LAS BODAS DE CAMACHO"

En una cervercería muy taurina y muy popular de Cuatro Caminos se da la fiesta.

—El guardarropa hay que pagarlo cuando se deja la gabardina.

Quinientas personas comen a lo grande y se divierten mejor. Veinte litros de whisky y cerca de cuatrocientos de rioja constituyen el número fuerte en la bebida, que se "empapa" con más de media tonelada de vituallas. El hijo de Nacional—dieciséis meses—sabe ya dar verónicas y banderillar al cuarteo. Y allí lo demuestra. La pareja del torero y

### Escribe MIGUEL UTRILLO

Maritza Caballero, la adorable Maribel en la obra de Miguel Mihura, fué acusada de haber querido comprar, así como suena, comprar, la obra de Mihura entregándole previamente cien mil pesetas.

Nunca circuló bulo más grosero y falso. En cambio, Maritza ha comprado y regalado a Miguel Mihura doce corbatas, doce.

¿Y por qué doce, puede preguntarnos alguien? Porque esta cifra está muy unida a los cientos de miles de pesetas que han entrado ya por la taquilla del teatro Beatriz. Y eso que el teatro Beatriz está en la periferia teatral madrileña.

Pero cuando una obra es buena y pega, lo de la crisis teatral es un puro absurdo. Créanlo ustedes.

## Maritza Caballero (Maribel)



Marlene Dietrich llena todos los días, y a precios fabulosos, el teatro de L'Etoile parisienne.

Y la canción que más aplaude el respetable es «Je tire ma réverence» de Pascual Bastia, que, por cierto, la otra noche escuchamos, muy mal cantada, en una «boite» de Madrid, donde también asesinaron a malsalva la «Danza ritual del fuego», del «Amor brujo», de Falla.

Cosas que suceden y, lo que es mucho peor, si se repiten con bastante frecuencia en la alta noche de Madrid.

Jean Cocteau ha lanzado—afirman—la moda del macferlán.

Y es que, en realidad, todo vuelvo. Sobre todo si es una prenda que abriga y, además, es cómoda.

¿No han vuelto los cuplés? ¿Por qué no pueden volver los macferlans, que tanto llevaron nuestros abuelos?

Juan Thorez, hijo del millonario jefe de los comunistas franceses, es profesor de ruso en una escuela de Saint Denis.

A esto le llamaremos siempre ser consecuente. Lo que no estamos tan seguros es si al joven Thorez también le gusta el caviar como a su nada «angélico» papá...

Un dibujante español, de paso por Atenas, fué invitado a visitar esa maravilla que se llama el Partenón.

—No tengo humor—respondió—. Esperaré que terminen de una vez las obras...

Raimundo Kopa tomará parte en la gran gala de «La noche de los deportes», que próximamente tendrá lugar en París.

### Turrón español para Suiza

## LA MODA DE ESTE POSTRE NAVIDEÑO LA IMPONDRA KATIA LORITZ

En algunas mesas suizas habrá estas Navidades turrón de postre. Los españoles allí residentes hicieron ambiente al dulce compañero inseparable del pavo de Nochebuena. Y conocidas familias residentes en la República helvética hicieron encargos de turrónes. Por eso Katia Loritz a estas horas ya reunida con sus familiares en Suiza se dedicó a comprar turrón por las pastelerías españolas.

—Allí no lo conocen, salvo en algunos casos aislados. Mis padres tenían gran ilusión por el turrón. Y algunos amigos también. Si sigo comprando así van a pesar más en mi maleta los turrónes que las ropas. ¡Y mira que llevo ropa para estrenar allí y hacer propaganda de mis modistas!

### DOS ACCIDENTES

En quince días, dos accidentes. Uno estropeó la pierna de Katia, felizmente por muy pocas fechas. Iba con un productor Chocaron contra un taxi. Y podríamos decir que fueron tema para que la crónica de sucesos se extendiese con ellos. Pero la cosa no pasó a más y Katia se repuso. Hasta que, coincidiendo con las madrileñas lluvias, su «Mercedes» deportivo hizo una extraña pirueta en plena Castellana. Volvió grupas y Katia pasó el mayor susto de su vida.

—Menos mal que domino bien

el volante. Por eso pude salvarme de chocar con otro coche o ir a parar al césped del maravilloso pasco de Madrid..

### DOS ROMANCES

Pocas veces habrá contestado tan sinceramente la actriz como en esta ocasión. Primero nos dijo que ella no podría hacer nada sin el cine español, del que se siente una actriz «nativa» más y, después, añadió bromeando:

—¿Y qué iban a hacer los del cine español sin Katia Loritz?

Más tarde se sintió sincera: «Esto de subir a los aviones hace que diga las verdades...»

Y su sinceridad fué ésta: «A raíz de "Las chicas de la Cruz Roja" me "casaron" con Ricardo Zamora hijo. Ahora, con "Litri" y su sombra se ha hablado de un romance entre el torero y la estrella. Como la estrella soy yo y el torero es Miguel Báez, voy a aclarar mis dos supuestos "romances".»

—Elección difícil?

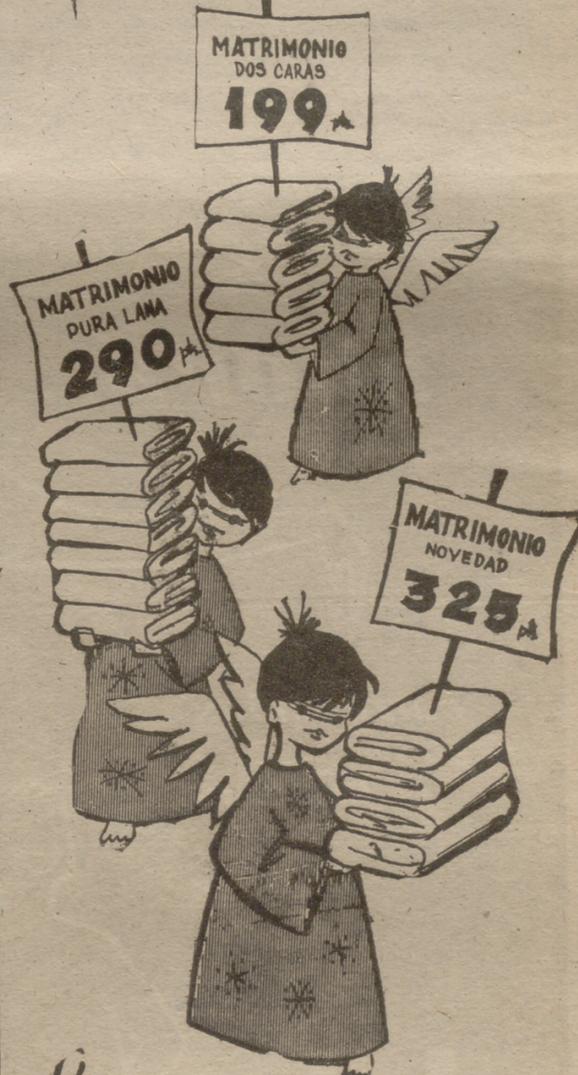
—Facilísima. Porque jamás he tenido relaciones con Zamora ni con "Litri". He de descubrir que todo ha sido un truco publicitario que se inventaron para que se hablase de las películas.

Después de su "confesión", Katia marchó a Suiza. Con turrón español. Dulce como los ojos más dulces del mundo.

Antonio D. OLANO

(Fotos de Ruiz.)

# CAMPAÑA NAVIDEÑA de MANTAS



PALENCIA MATRIMONIO... 250 Ptas  
MATRIMONIO FANTASIA, dos caras 299 Ptas

## ALMACENES TORRIJOS

CONDE PEÑALVER, 30

¡Felices Pascuas!

En Ultramarinos CHARRITOS MEXICANOS

## LLEGARON LOS DIAS DE LA ILUSION



# ES HORA DE MONTAR EL NACIMIENTO

**H**AY en este momento seis ojos, brillantes por la excitación, clavados en su figura, en sus menores movimientos, porque usted es para ellos el hada maravillosa que va a convertir en realidad sus sueños infantiles.

De sus manos han de surgir las montañas nevadas, los pueblecillos iluminados, el castillo de Herodes y la Gruta Santa, con luz celestial y un temblor de alas blancas.

No es fácil la tarea, ¿verdad?; quizá si hubiera sabido que ofrecía tantos inconvenientes no se hubiera prestado a hacer de maga buena. Usted pensaba que con un poco de magia todo quedaría resuelto. Pero los pequeños son exigentes y tienen una gran imaginación:

—Yo quiero que haya molinito. Apunta la pequeña, que es una chahilla graciosa.

—Las estrellas alumbrarán. Dice el mayor, seguro de que sus palabras serán órdenes.

—¿Harás muchas montañas? Interroga la mediana.

A pesar de que trata de aparentar seguridad y dice continuamente que, sin prisa, todo se

arreglará, la verdad es que está hecha un lío y no sabe por donde empezar. Ellos han confiado en usted y no puede defraudarlos. Están ahí, revoloteando a su alrededor, soltando sugerencias y preguntas que le hacen temblar. ¿Qué haré, qué no haré?, pregunta su personalidad oculta.

### 1. ANTE TODO DESPEJE EL ESCENARIO

Debe ocupar a los niños en algo para que pueda moverse a sus anchas y no le importunen con sus preguntas. Lívelos a otra habitación y hágalos recortar estrellas de plata, arreglar el musgo en praderas, cortar los árboles menudos; dando a estas ocupaciones una gran importancia, como si realmente dependiera de ellos el buen éxito. No se moverán, se lo aseguro. El saber que lo que hacen servirá de algo en el Nacimiento, los tendrá entretenidos y por nada del mundo lo dejarán.

### 2. MANDE COMPRAR TODO LO NECESARIO

Es muy desagradable, sobre todo para los pequeños, que deje su obra a medio terminar por cualquier detalle pequeño. Por eso debe proveerse de todo lo necesario con tiempo. No olvide repasar las figuras guardadas desde el año pasado. Un brazo desconchado, un cuerno roto, dan muy mala impresión. Con un poco de pintura y una buena goma de pegar puede arreglarlo todo usted misma.

### 3. NO ANDE CON VACILACIONES

He aquí una idea clara de lo que va a hacer. Nada de cambiar estructuras que le robarían un tiempo precioso. Cierre los ojos e imagínese cómo lo quiere, tratando de colocar en su pensamiento las cosas en el sitio más adecuada-



do. Cuando tenga bien definido el plan a seguir, no se ocupe de los pequeños detalles que irán surgiendo a medida que vaya montando lo más importante.

### 4. EL ARMAZON

Ha de estar construido con tablas finas, formando altos y bajos, o también con alambre recubierto de madera. Son muy variadas las formas que puede darle fabricando mesetas para asentar ciudades, caminos, montañas, etcétera. Sobre todo tenga en cuenta que las tablas que lo forman han de estar perfectamente unidas, para que las figuras y las construcciones puedan sostenerse sobre una base firme.

### 5. ESCAYOLA, CORCHO, PAPEL...

Puede utilizar cualquiera de estos elementos para cubrir el armazón.

La escayola no es la más aconsejable para principiantes, ya que se seca con facilidad y hay que actuar de prisa, formando con las manos las ondulaciones del terreno.

Por otra parte, necesita ser mezclada con yeso y agua y ser batida una sola vez. Cuando la masa esté a punto (esto es, sin grumos) se introduce en ella la arpillera, cubriendo la estructura de madera. Nada de apresurarse a pintar. Es conveniente esperar, ya que si no está suficientemente seca, los colores resultarán fuertes de momento, para luego quedarse en tonos desvaídos.

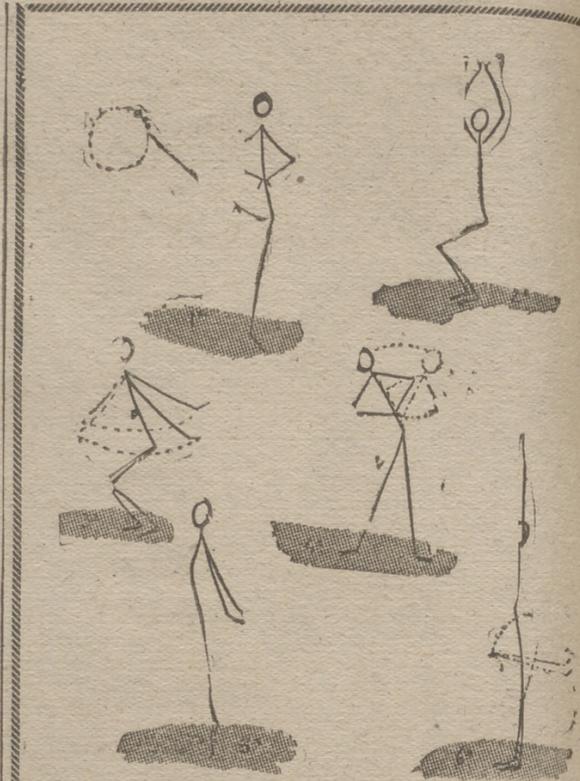
En corcho o papel resulta más fácil, sobre todo el primero, que puede humedecer durante varias horas, hasta que se reblandezca, y darle con las manos la forma que desee.

Elija el corcho salvaje, es decir, sin labrar y cubra con musgo las hendiduras para dar más sensación de realidad.

Si desea construirlo en papel ha de escoger el de estraza o el llamado de embalaje, arrugándolo antes. Una vez sujeto al armazón, barnícelo con cola de carpintero. Al poco tiempo será una mole fuerte; pínfelo, entonces, utilizando distintos tonos de marrón y verde.

### 6. ILUMINACION

Ante todo, nada de bombillas o cables sin ocultar, que estropeen el efecto de las luces. Procure colocar pequeñas pantallas de cartón para dar sensación de luz indirecta o use bambalinas como las de los teatros. Coloque sobre las bombillas papel de seda para



## EL DEPORTE DEL ESQUI

**L**AS nieves han cubierto ya las cumbres de los montes que forman la sierra de Navacerrada. De Madrid ya se puede salir en las mañanas de domingo en busca de las pistas cubiertas de nieve blanca, blanca, y para que a nadie nos coja desprevenido este deporte de invierno, es muy conveniente prepararnos para él. Todo consiste en calentar los músculos y el cuerpo, para que el ejercicio que más tarde tendremos que hacer no nos produzca excesivo cansancio.

### EJERCICIO PREPARATORIO PARA EL AIRE LIBRE

**Primer ejercicio.**—Con las manos en las caderas, para poder mantener el equilibrio, levantar una pierna y hacer con ella un ejercicio de rotación, es decir, hacer que vaya dando la vuelta sobre la misma pierna, como muestra el dibujo.

**Segundo ejercicio.**—Los brazos arriba de la cabeza, con palmas abiertas, doblar las rodillas, manteniendo el cuerpo completamente recto. Al doblar las rodillas baja todo lo que sea posible y luego volver a subir.

**Tercero.**—Girar los brazos de delante hacia atrás en un movimiento rotatorio, como muestra el dibujo.

**Cuarto.**—Apoyar las manos en las caderas y, abriendo un poco las piernas, doblar la cintura, primero, para el lado derecho, y luego, hacia el lado izquierdo. Repetir el ejercicio unas cuantas veces.

**Quinto.**—Levantarse sobre la punta de los pies como si fuéramos a bailar ballet. Hacerlo unas cuantas veces seguidas.

**Sexto.**—Con los pies apoyados firmemente en el suelo y las piernas un poco abiertas, levantar los brazos en alto y dejarlos caer al tiempo que el cuerpo, pasando las manos por las piernas abiertas.



Después de todo esto, tomar una ducha tibia, sin que llegue a estar fría, y un vaso de agua con bicarbonato. Los ejercicios deberán empezar a hacerse diez días antes de ir a esquiar, por la sencilla razón de que los golpes, que más tarde nos daremos, son mucho menos peligrosos cuando el cuerpo ya está caliente y acostumbrado al ejercicio.

Los días que se vaya a la sierra y se esquie, antes de empezar, será conveniente hacer durante unos cuantos minutos estos ejercicios, con el fin de calentar el cuerpo.

También conviene cuidar la cara y las manos, es decir, no dejar que el aire frío de la sierra pueda cortar nuestra piel. Para ello, es conveniente dar una crema muy grasienta bien extendida sobre la cara y las manos, las dos cosas que quedan al aire libre. Desde luego, nunca deberá darse polvos en la cara encima de la crema, en tal caso siempre es mejor un poco de maquillaje.

Marisa GARRIDO

### 7. EL PORTAL, EL MOLINO, LAS CASAS Y EL CELAJE

Sólo una observación. Si no es un poco artista, no construya estas cosas. Perdería el tiempo y hoy se hacen cosas bastante buenas y asequibles de precio. Coloque el celaje en forma de medio arco: dará realismo a su Nacimiento.

### 8. LOS ANACRONISMOS

Los hay en todos los Nacimientos y algunos, lejos de estropear el conjunto, lo hacen más atractivo. Quizá el más corriente sea el de la nieve, imposible en una tierra cálida como Jerusalén. También se dan mucho en el tema en donde se suelen colocar abetos cuando los árboles esencialmente bíblicos son la palmera, el ciprés, el olivo y el cedro. Igual sucede con las vestiduras de las figuritas. A veces estos detalles equivocados ayudan a dar belleza al Nacimiento, pero, cuidado, no hay que abusar de ellos. De lo sublime a lo ridículo no hay más que un paso.

María Rosario AMOROS

**ahora...**

calzoncillos  
pijamas  
slips

**dolar**

CADA PRENDA LLEVA COSIDA LA ETIQUETA DOLAR QUE LA GARANTIZA

DEF. PUB. DOLAR

«Nunca olvidaremos las madres indias lo que hace por los pequeños»

## DANNY KAYE: Por todos los niños del mundo

Por JAMES BURNETT



# DE LA PANTALLA A LA DIPLOMACIA

2

El 18 de enero de 1913 cayó una intensa nevada sobre Nueva York. En Brooklyn, donde se amontonan las familias de emigrantes recién llegados de Europa, habitaban los Kaminsky. David Kaminsky era sastre. Había nacido en los confines de la Europa Oriental, en la parte de Polonia que entonces formaba parte del Imperio ruso. Hijo del rabino del pueblo, perdió las parvas propiedades en el incendio que siguió a un «proggom». El rabino Kaminsky consiguió salvar la vida y se trasladó con los suyos a Varsovia, en espera de poder salir hacia América. Pero no le fue posible ver la nueva tierra de promisión, y el sastre Kaminsky tuvo, tras la muerte de su padre, que hacer la travesía con su anciana madre y sus dos hermanas. En el barco, repleto de emigrantes como ellos, conoció el joven David a una muchacha, israelita también. Se llamaba Myriam, y era una belleza morena, como sólo podía encontrarse entre los «eskenazis» polacos. Simpatizaron en seguida, y al llegar el barco de emigrantes a Nueva York, se habían ya casado a bordo. El sastre Kaminsky se estableció en Brooklyn. Su familia no tardó en aumentar: una linda niña vino a alegrar el hogar. Era morena como su madre y contrastaba fuertemente a su padre, intensamente rubio. El día 18 de enero de 1913, Myriam Kaminsky esperaba la segunda visita de la cigüeña. El deseo de David era tener un varón: había ofrecido para ello las dadas oportunas en la sinagoga. Y el varón llegó puntualmente a la cita. Era rubio, y desde los primeros momentos abrió los ojos con desparpajo. En cambio, no lloró. Y a las ocho semanas se reía ya con toda su boca desdentada. Le pusieron David Daniel de nombre. Fue circuncidado en la propia sinagoga de Brooklyn a mediados de febrero, y siete años más tarde era ya un arraplezco despierto, que frecuentaba la escuela del barrio y hacía reír con sus muecas a los condiscípulos.

### Pisa por vez primera un escenario

A los doce años conoció a un muchacho llamado Joe Lamb; amistad que resultaría decisiva para él, pues Lamb era hijo de unos modestos actores que trabajaban cuando podían en teatro de variedades haciendo un número de canto y baile. Cada vez que el pequeño Daniel acudía a casa de Lamb y escuchaba las notas de cualquier melodía insignificante que el padre de Lamb aporreaba en un piano para que mamá Lamb la bailara, sentía una extraña sensación. Un día, el padre de Lamb le invitó a que se uniera a los bailes de su esposa. Daniel

Kaminsky, el hijo del sastre de Brooklyn, comprendió en aquel instante que quería ser artista.

Comenzó un largo camino de penalidades. Pero Daniel tenía un apoyo considerable en sus condiscípulos, que se las arreglaron para que, en una fiesta de final de curso, interpretara una canción humorística. Las muecas de David Daniel resultaron tan irresistibles que todos los concurrentes estallaron en carcajadas. Llovieron las felicitaciones sobre el sastre, que por vez primera se vió enfrentado con la vocación de su hijo.

A los diecisiete años, David Daniel pisó por vez primera un escenario. El mismo ha explicado que aquella noche apenas podía resistir los nervios. El programa decía que interpretaría una parodia musical de «Carmen»; pero él prefirió dejarse llevar por la inspiración y cantar, acompañada de gestos y muecas, una vieja canción polaca que le había enseñado su madre. El sentimentalismo triste de la melodía y la irresistible comicidad de las muecas de David formaron una mezcla tan cómica que la sala entera estalló en carcajadas. Y tras las carcajadas llegaron los aplausos. David Daniel Kaminsky habían triunfado.

### De Hollywood al Ejército

En 1940 estaba considerado como uno de los artistas de variedades más cotizados de Estados Unidos. Hollywood no tardó en hacerle tentadoras ofertas. Cedió a ellas e interpretó su primera película, que resultó un éxito también. El cine cómico, tras Chaplin, Harold Lloyd y la pareja Laurel y Hardy, había caído en una atonía casi completa. No había intérpretes, y los públicos no acogían con agrado a los humoristas de segunda fila. David Daniel Kaminsky, convertido ya en Danny Kaye, fue el salvador de un género que amenazaba desaparecer. Rodó otra película. Otra y otra. Su actividad en Hollywood duró hasta 1944, año en que efectuó el ingreso al Ejército. Como a otros artistas, el mando le ordenó proseguir su actividad. Estuvo en el Pacífico y en Europa. En Italia dió unas representaciones para las fuerzas que se hallaban acantonadas en los alrededores de Verona. Y allí precisamente fue donde se entabló el primer contacto de Danny Kaye y la infancia desvalida.

En un permiso había contraído matrimonio. Ella era una antigua amiga de la infancia, que siempre había vivido en Brooklyn, en las proximidades de la casa del sastre Kaminsky. Se llamaba Sylvia Fine, y escribía poesías, que publicaba en un periódico univer-

sitario. Se casaron, y a las tres semanas tuvo que salir Danny hacia Europa de nuevo. Estaba en Verona cuando recibió la carta de Sylvia. Le adjuntaba unos guiones que había escrito pensando en él y en su difícil trabajo de actor. Eran dos o tres «gags» muy ingeniosos, que Danny Kaye se apresuró a experimentar ante los soldados. El éxito fue enorme, y aquella misma noche el actor escribió a Sylvia pidiéndole más guiones.

### Los pobres niños

En la Italia de aquellos días abundaban «sciucias». A Danny Kaye no le gustaba ver aquellos pequeños que lo mismo se ofrecían para limpiar las botas que para llevar una carta a una «gazzza» o comprar cualquier recuerdo «a buen precio». Un día se hallaba sentado en las afueras de Verona, cuando se le acercó un «sciucias». Le hizo los ofrecimientos de rigor: limpiar las botas, comprar «souvenirs»... El muchachito, que no debía tener más allá de doce años, parecía muy triste con sus negativas.

—No te apures, muchacho— le dijo Danny Kaye—. Te daré medio dólar y un paquete de cigarrillos. ¿Dónde vives?

—En las cuevas— dijo el niño señalando hacia una colina próxima.

—¿Con tus padres?

—No; con la pandilla.

—¿Quién es la pandilla?

—Otros como yo. Somos unos veinte. No tenemos padres y tampoco casas. ¿Le limpio las botas?

Danny le dió el medio dólar prometido e hizo que le condujera a las cuevas. El espectáculo que allí vió le afectó profundamente. Por la noche habló con el comandante, y consiguió que la unidad «adoptara» a aquellos muchachos. Les dieron víveres y les procuraron alojamiento decente. Al término de sus representaciones Danny pasó la gorra, y la recaudación fue considerable. Los «sciucias» estaban salvados.

—Los pobres niños no tienen la culpa de la guerra. Son las víctimas hoy, y mañana serán hombres. Hay que protegerlos del odio.

Estas palabras de Danny Kaye merecieron el honor de ser reproducidas en la publicación «Stars and Stripes», órgano del Ejército americano.

### Otra vez la guerra

Se hizo la paz, y Danny Kaye volvió a Hollywood. Otra vez interpretó películas. Sylvia siguió ayudándole en el difícil arte de hacer reír a los semejantes. «Es una magnífica cabeza que se apoya sobre mis hombros», acostumbraba a decir Danny Kaye.

La guerra de Corea le llevó otra vez a primera línea para actuar ante los soldados. Volvió a

ser testigo de escenas de dolor.

«Los huérfanos coreanos se agolpaban ante nuestras tiendas en espera de unas migajas de pan. Había que hacer algo por aquellos niños», relató el actor en una de sus charlas ante la televisión americana. Y lo hizo. De vuelta a Estados Unidos, estuvo en Lake Success, donde se entrevistó con numerosas personalidades de las Naciones Unidas. De aquellas conversaciones salió una gran iniciativa: una vuelta al mundo del primer actor, convertido así en uno de los mejores «good will travellers» que América ha tenido jamás.

«La Unicef, obra de las Naciones Unidas para la infancia, necesita fondos. Yo no tengo fondos. Pero sé hacer reír. Haré reír a los niños y a los mayores. Y los mayores pagarán su risa en beneficio de los niños.»

Así terminó Danny Kaye sus declaraciones antes de emprender la vuelta al planeta. Estuvo en Europa, en Asia y en Oceanía. Visitó las zonas más pobres de América del Sur y cuidó con sus propias manos a niños hindúes o malayos atacados de malignas enfermedades tropicales. La gira mundial de Danny Kaye estuvo llena de anécdotas emotivas. En Calcuta, mientras efectuaba una representación en uno de los mayores locales de la capital, una madre llegada del interior penetró con su hijo en el escenario.

El pequeño estaba atacado de disenteria y se hallaba en peligro de muerte. La madre había oído que Danny Kaye podría salvarlo. El actor se adelantó hacia las candilejas y solicitó un médico. Se levantaron unos veinte, que inmediatamente se interesaron por el pequeño, ordenando su traslado al hospital. El niño sanó a los cuatro días, y la madre se arrojó a los pies de Danny Kaye para decirle:

—Nunca olvidaremos las madres indias lo que hace por nuestros pequeños.

### En la Casa Blanca

Al término de su vuelta al mundo, Danny Kaye fue recibido en la Casa Blanca. El Presidente Eisenhower, que acababa de iniciar su mandato, quiso estrechar la mano del actor.

—Es usted el mejor embajador que tiene América— le dijo.

Y David Daniel Kaminsky esbozó una mueca, se pasó la mano por su cabello rubio y encrespado, movió los labios y no dijo nada. Pensaba en todos los niños del mundo.

### Capítulo próximo:

#### CONSEJERO DE «IKE»

(Copyright by Press Magazine. Derechos reservados de publicación para la agencia Mirosp. Prohibida su reproducción.)



## Haga una pausa... y beba Coca-Cola

Cuando el trabajo termina y se tiene la satisfacción de la labor bien hecha, Coca-Cola es el complemento perfecto de un merecido descanso. En el trabajo, en el hogar, beba siempre Coca-Cola, deliciosa y refrescante.



SÍMBOLO DE BUEN GUSTO EN MÁS DE 100 PAÍSES

CONCESIONARIOS DE COCA-COLA: CASBEGA, S. A.

BOLSA DE MADRID

Table of public funds (FONDOS PUBLICOS) and stocks (ACCIONES) with columns for 'Del día' and 'Difer.'.

Table of stocks (ACCIONES) for various sectors like Químicas, Siderometalúrgicas, Telefonía y Radio, etc.

Impresión bursátil

MADRID: Firmeza
BARCELONA: Flojedad
BILBAO: Indecisión

MADRID.—Ha evolucionado hacia una situación de cierta firmeza en valores industriales. Se hicieron bastantes realizaciones de papel. Al cierre se advertía la presencia de oferta suave en la mayoría de los corros.

ACCIONES NUEVAS.— Cantábrico, 130; Española, 223; Sevillana, 133; Guindos, 110; Hipotecario, 234; Moncabril, 83; idem 6 por 100, 83; Cantabria, 105; I. Metropolitana, 130; Urbis, 880 (primer cambio); Telefónica, 156.

Derechos de suscripción. Iberduero, 111,50; Fecsa, grandes, 132; idem pequeños, 22; Azucarera General, 66; Hidro Nitro (primer cambio).

BARCELONA.—Menos negocio, y el corro de acciones acusó flojedad. Fué mucha la influencia de la Bolsa de Madrid, que mandó mucho papel. Hubo desgana en los valores de arbitraje. Las diferencias fueron escasas y sobró mucho papel.

BILBAO.—La sesión ha venido a pronunciar aquellas indecisiones que la de ayer registró, con expresiones bastante más acusadas al retroceder las órdenes compradoras y persistir la presión de la oferta. Ello determinó cierto decrecimiento operador y en los cambios reblandecimientos suaves.

En la sesión de ayer desbordó los nueve millones de pesetas nominales la negociación de valores de renta variable, en la Bolsa de Madrid. De las acciones, eléctricas fueron 4,44 millones, 1,09 de siderometalúrgicas y 1,07 de construcción.

BOLSAS DEL EXTRANJERO

(CIERRES DE AYER) PARIS

En París, los grupos franceses han estado más bajos por la influencia de la presión vendedora, especialmente en los petróleos y cauchos franceses, por lo que el tono del mercado ha sido apenas sostenido. Sin embargo, se pudo apreciar un ambiente de resistencia entre los industriales y bancarios. Los bonos extranjeros estuvieron irregulares, cediendo terreno los cobres, valores alemanes y los oros.

Table of foreign market prices for Paris, including Banco de París, Unión Parisina, etc.

LONDRES

La Bolsa de Londres inició la jornada con cierto empuje, que

MERCADOS INTERNACIONALES DE PRODUCTOS

Los sectores químicos y eléctricos pierden hasta ocho puntos. La industria pesada resiste a la tendencia bajista y muestra ligeras mejorías. Los Bancos, flojos, con excepción de la Dresdener. La oferta para acciones extranjeras se mantiene, pero la orientación general es de debilidad y poca animación.

NUEVA YORK

Pieles.—(Base número 1, pieles indígenas, pesando de 52 a 53.000 libras.) Enero, 19/26. Ventas, 110 lotes.

CHICAGO

Trigos.—Diciembre, 197 1/4. Maiz.—Diciembre, 109 1/8. Avenas.—Diciembre, 75 7/8. Centenos.—Diciembre, 126 3/4.

WINNIPEG

Centenos.—Diciembre, 109. Avenas.—Diciembre, 76 7/8. Cebadas.—Diciembre, 94 1/2.

LONDRES

Métales: Mercado a término, en libras esterlinas por tonelada: Estado.—Disponible, 788-790. Ventas, nulas.

SANTOS

Cafés brasileños.—Julio, contrato C, sin cotizar. Diciembre, 504.

PARIS

Métales preciosos.—Plata: compra, 14.800; venta, 19.500. Oro: compra, 551.500; venta, 728.400. Platino: compra, 1.200.000; venta, 1.625.000.

ALEJANDRIA

Algodón.—(En tallarís por cantars.)—Diciembre, 6.900.

Impresión de las bolsas extranjeras de hoy

PARIS (Cierre).—Mercado todavía muy indeciso, pero no desprovisto de resistencia. Asiento de diversos Bancos, paraafización en las metalúrgicas y petróleos, sin grandes cambios.

LONDRES (Cierre).—Marca de inactividad, con excepción de algunos valores, que son objeto de noticias particulares, así como el proyecto de fusión de los grupos Hawker Siddeley y de Havilland. Estas últimas han progresado. Univer, también en progresión.

Minas de oro, solicitadas.

MERCADO INTERNACIONAL DE DIVISAS

Table of international exchange rates for Madrid, Zurich, London, and Frankfurt.

Advertisement for Hidroeléctrica Española, S. A., including details on bond amortization (SERIE 8.ª, 9.ª, 10.ª, 11.ª).

EL TELEFONO DE PUEBLO, 25-61-32

# Sucesos

## ARRECIA EL TEMPORAL Y NIEVA EN PAMPLONA

**PAMPLONA, 17.**—Ha arreciado el temporal y ha descendido notablemente la temperatura, marcando el termómetro tres grados y medio. Durante algún tiempo ha nevado copiosamente sobre la capital, pero aunque los copos eran de gran tamaño no llegaron a cuajar, debido a la mucha humedad que hay en el suelo. Después cayeron borrascas de agua nieve. Se teme que los ríos vuelvan a aumentar su caudal.

**FAENAS INTERRUMPIDAS**  
**TUDELA, 17.**—Se ha reanudado el temporal de agua en esta comarca. Durante toda la tarde llueve ininterrumpidamente con bastante intensidad, empeorando con ello la situación de los campos inundados. Los olivereros se han visto obligados a suspender las faenas de recolección y el arranque y acarreo de remolacha tampoco se puede hacer por encontrarse los caminos intransitables. El caudal del río Ebro ha vuelto a su cauce, por lo que, de momento, ha desaparecido el peligro de nuevas inundaciones. (Cifra.)

Discos estereofónicos. Las últimas novedades en 33 y 45 revoluciones. Tocadiscos desde 1.487 pesetas, con regalo de 3 discos a elección.

**IMECA**

PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65  
GLORIETA EMBAJADORES, 7

### A LOS GUARDIAS DE CIRCULACION

No se les puede regalar radios, lavadoras y relojes

**VIENA, 16.**—El ministro austriaco del Interior, Josef Afritach, ha pedido a los automovilistas que no hagan valiosos regalos de Navidad a los agentes del tráfico.

El ministro ha dicho que los policías de servicio no están autorizados a aceptar regalos, pero que como esta costumbre se ha extendido en toda Europa, se tolerará mientras éstos sean solamente simbólicos; los regalos no deben ser relojes, aparatos de radio o, como sucedió en un caso el año pasado, una máquina lavadora. (Efe.)

### EXPOSICION CH. YACOB

Del 16 al 30  
Figuras y bodegones  
SALONES MACARRON  
Jovellanos, 2

### HIPNOTISMO

¡Aumente su personalidad y no tenga complejos de inferioridad! ¡Sea fuerte y domine a los demás! ¡Gane más dinero! ¡Sea feliz en el amor! ¡Estudie mi "CURSO DE HIPNOTISMO POR CORRESPONDENCIA", en español y modificará su vida! ¡Éxito extensamente comprobado! Pida catálogo gratis con informaciones detalladas a:

**C. H. KIERNAN**  
Apartado 24. ESTORIL  
(Portugal)

### RIOS DESBORDADOS EN SANTANDER

**SANTANDER, 17.**—Los ríos Besaya y Pisuena, desbordados, han causado daños en los campos, que son más acusados en la zona de Bárcena de Pie de Concha. En el pueblo de Pie de Concha ha quedado cortado el tránsito por el puente que existe sobre el Pisuena. La feria del pueblo de Ruerrero tuvo que ser suspendida por la lluvia y la nieve que cayó durante el día. (Cifra.)

### Subasta para la Campaña de Navidad

## En Montilla un señor salva su cabellera por 21.300 pesetas

**MONTILLA, 17.**—Han dado comienzo las pintorescas subastas a beneficio de la Campaña de Navidad. La última de ellas ha dado 21.300 pesetas por evitar un corte de pelo al rape. En efecto, por este pelado se pagaban 20.925 pesetas. Ha sido éste un caso gracioso y emotivo a la vez, originado por don Francisco Gracia Naranjo, que se comprometió a pelarse al cero y ofrecer su pelo a beneficio de la Campaña de Navidad si había alguien que diese por él una cantidad que sobrepasase a la que el interesado ponía inicialmente para conservar su tupé.

Ello determinó una competidísima puja en la que intervino toda la población, dividida en dos bandos: unos, partidarios del corte de pelo, y otros, que, representado por los amigos y familiares, defendían con sus aportaciones la cabellera de don Francisco, y hasta un pequeño hijo de éste ofreció sus ahorros con tal de que su padre la conservara. Después de una reñidísima subasta que duró veinticuatro horas con sus correspondientes y numerosas llamadas telefónicas, consiguió la victoria los partidarios de la conservación del pelo, quienes, a costa de 21.300 pesetas, salvaron la valiosa cabellera del señor Gracia Naranjo. (Cifra.)

## Un viejo gángster, "el Terrible", muerto a tiros a poco de recobrar la libertad

**CHICAGO, 17.**—Roger Touhy (el Terrible), gángster norteamericano de la era de la prohibición, ha sido muerto a tiros por unos desconocidos. Hacía tres semanas que había sido puesto en libertad.

Resultó herido Walter Miller, compañero de Touhy, que pudo hacer cinco disparos antes de perder el conocimiento. Su estado es grave.

Touhy y Miller, este último, sargento retirado de la Policía, entraban en la residencia de Miller cuando se produjo el incidente. Ambos hablaban de un libro publicado sobre la vida de Touhy, titulado «Los años robados».

Touhy, que contaba sesenta y un años, vivió veintiséis en prisión por el secuestro de John Factor (Jake el Barbero). Touhy sostenía que nunca secuestró a Factor y que fue condenado por las pruebas facilitadas por un perjurio.

Touhy era uno de los seis hijos de un policía de Chicago. Uno de sus hermanos falleció de muerte natural y otros tres fueron muertos a tiros. La madre de Touhy murió carbonizada al hacer explosión una estufa de petróleo. (Efe.)

**SOLICITE EL DISCO REGALO,** a su elección, por cada 4 discos de 33 ó 12 de 45

Compre siempre sus discos en

**IMECA**

PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65  
GLORIETA EMBAJADORES, 7

### TRES GRANDES ALMACENES DESTRUIDOS POR LAS LLAMAS EN ONTARIO

**KITCHENER, 17.**—Los bomberos acudieron inmediatamente al centro de la ciudad para extinguir un incendio, que destruyó tres grandes almacenes. Las llamas amenazaban destruir totalmente el distrito comercial de Kitchener.

No ha habido que lamentar muertos o heridos, pero dos bomberos se hallan sometidos a tratamiento médico a causa del calor de las llamas y del humo. Más de cien personas, en su mayoría compradores de los almacenes, fueron evacuadas por la Policía.

Una explosión siguió al incendio. (Efe.)

### EL CEPO PARA EL ZORRO «CAZO» A UN POLICIA

**BRAINTRE (Inglaterra), 17.**—El agricultor Claude Grimwood ha sido multado con cinco libras por haber colocado trampas para cazar zorros. Uno de los ceptos «cazó» a un policía. (Efe.)

### EL CADAVER DE UNA MUJER ESTRANGULADA DENTRO DE UN SACO

**TANGER, 17.**—En las afueras de esta ciudad, en el bosque de Kadiria, ha sido encontrado dentro de un saco el cadáver de una mujer, que se supone europea, en avanzado estado de descomposición. La víctima había sido estrangulada después de recibir numerosos golpes.

El único elemento de identificación que se tiene hasta ahora es un reloj de pulsera, en oro, de extraña forma. (Efe.)

## DE GAULLE VISITA FREJUS

**PARIS, 17.**—El Presidente De Gaulle ha salido en un «Caravelle» para Frejus, donde pasará tres horas, durante las cuales visitará la tierra que sufrió tan graves daños.

Acompañan al Presidente Pierre Sudreau, ministro de Construcción, y Pierre Chantet, ministro del Interior.

**FREJUS, 17.**—La presa de Malpasset no será reconstruida. Esta decisión fue adoptada anoche en una reunión del prefecto de la zona con los alcaldes de cuatro ciudades que obtienen el agua de dicho pantano. Después de varias horas de conversaciones, los alcaldes decidieron no reconstruirla, a pesar de que la mayor parte de los técnicos presentes se inclinaban por levantarla de nuevo. (Efe.)

## SYLVANIA

ofrece los televisores con pantalla de 110° de deflexión

Único en el mercado. Máximo rendimiento, con garantía

De venta en los mejores establecimientos

NUEVOS DISCOS: 40 PESETAS  
Carlos Gardel, Jorge Negrete, Aceves Mejía, Pérez Prado, José Lito, The Browns

**IMECA**

PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65  
GLORIETA EMBAJADORES, 7



# venta fin de semana

## RETALES Y REBAJAS

### VIERNES Y SABADO

- GLASE para forros, amplio colorido. . . . m. 12,90 ptas.
- CORTE de blusa, en surahs estampados . . . . 59,— "
- CORTE de vestido, en lanas lisas . . . . . 98,— "
- CORTE de abrigo, en gamuza de lana . . . . . 147,— "
- CORTE de abrigo, en duvetinas y mezclas . . . . 207,— "
- CORTE de abrigo, en baguilla, novedad. . . . . 390,— "

### RETALES

de toda clase de tejidos a precios baratísimos.

# San Mateo

Fuencarral, esquina San Mateo

Ancema

**COLABORACION**

**EL MAGO BLANCO**

**L** EONIDAS Ivanovich Serov calculó exactamente la trayectoria del «Lunik III», porque los mecanismos no guardan secretos para el técnico que los construye. Nadie, en cambio, puede prever la energía insospechada del ser humano. El misterio que el hombre tiene más próximo es el que anida en sí mismo. Todos vivimos reprimidos por una autocritica que nos disminuye. Todos creemos conocer nuestras deficiencias, cuando, en realidad, sólo contemplamos el paisaje de nuestra personalidad, es decir, aquel aspecto de nuestra individualidad que hemos adaptado a un ideal comunitario de nosotros mismos.

Las artes mágicas aspiran a liberar la potencialidad oculta de la personalidad. El secreto de la magia consiste en la incitación para que el hombre se enfrente, sin prejuicios, con el misterio de sus ignoradas capacidades. La magia negra utiliza la impostura para familiarizar al hombre con su propio misterio, sugestionándolo al contacto de ficticias apariencias sobrenaturales. La escenografía satánica de «La Celestina» sólo es un recurso impresionante para ahuyentar los prejuicios de Calisto y Melibea y permitirles actuar hasta el límite de sus inclinaciones naturales. Pero la transgresión de la personalidad, modelada por ideales sociales predominantes, adunja ciertos peligros que justificaron que la magia fuera reprimida en los siglos pasados.

Pero aquí no aludimos a la magia negra ni a las truculencias de brujos y hechiceros, que engañan a las personas ingenuas con sus elixires misteriosos y sus conjuros infernales. Sólo nos interesa la magia blanca, la fascinación taumatúrgica de ciertos seres superiores, que transfiguran a los hombres al liberarlos de los criterios vulgares que los mediatizaban. Cuando Julio César se negaba a combatir de noche, por contar con el

valor que infundía a sus legionarios el ver la cara serena de su general, ejercitaba una lícita magia sugestiva. Por eso podemos absolver a Heleno Herrera, el meritísimo entrenador del Barcelona, imputado de magia por la Prensa francesa, en ciertas informaciones de amplia repercusión en nuestro país.

Dice Heleno Herrera que la aptitud física de sus jugadores tiene menos importancia que el equilibrio nervioso que facilita el influjo de una inteligente sugestión. Sobre el estado de voluntad sedente, el entrenador proyecta el estímulo excitante de vencer, que arrolla los complejos autocríticos de los profesionales. El método es lícito y eficaz. Antes que Herrera lo utilizó Epaminondas en las viejas guerras de Esparta. Pero hay cierta irregularidad en la prestación del entrenador que, contratado como técnico, actúa como taumaturgo.

Vivimos en el siglo de la técnica, que impera sobre unas personalidades menguadas por la tecnificación de las seguridades sociales. Quisiéramos poder calcular las posibilidades de los hombres, como calculamos la trayectoria de los ingenios espaciales, y, para hacerlo, tal vez estorba ese enigma de la individualidad donde puede agazaparse el incalculable poderío del héroe, del genio, del superhombre. Por eso es destacable que el entrenador del Barcelona oponga, a las tácticas funcionales de sus competidores, su magia creyente en los valores humanos, su fe en la insondable voluntad que transfigura al hombre.



José María BUGELLA

**MOSAICO ALMERIENSE, CON SU «INDALO»**

**E** S el mosaico una de las manifestaciones de arte más antiguas. Y pocas tierras habrá más antiguas que Almería. Cuando las legiones de Julio César vinieron a España, antes que ellas estaba la cultura del Algar almeriense. Antes que los griegos y los fenicios, extendía este hombre, el «indalo», su raza primera y misteriosa. Para tranquilidad de los lectores, tengo que explicar que el «indalo», nombre mágico y esotérico, es un acierto, pero pura invención de un artista. Está sacado del nombre de San Indalecio, amadísimo por las tierras almerienses. Y, ¿por qué no...? No se llama chelense una cultura en Francia, de Altamira en España, por la localidad donde los restos y huellas de ella fueron encontrados?

Estos notables árabes que salen, vistiendo con dignidad la chilaba, del hotel. El cielo azul fuerte, la costa pétrea, el calor delicioso, las chatas y robustas palmeras del parque los entonan.

¿Qué trozo de tierra fué esto primero? Puerto del mundo, siempre. Quizá lo vneiva a ser. En la playa hay unas piedras finas, guijarros de mil colores, con mucho rosa y malva. Con grises luminosos. Piedrecitas antiguas, acariciadas por millares de años. Sueño entre ellas el paso de la Atlántida. En esta tierra, antes de que el mar se enfadase y la cubriese, vivió la civilización de los Atlantes; el pueblo magnífico y misterioso al que alude Platón en sus «Diálogos».

Me gustaría sacudir con palabras al «Indalo». Este monigote antropomorfo tiene sus hermanos en Cogul y Alpera. En algunas cuevas de las Islas Canarias. Y en las pirámides egipcias. Tan antiguo es que resulta simplísimo. Le han ido desnudando, hasta convertirle en signo, el paso de los siglos, de las civilizaciones remotas.

¿Muertas...? No, todo renace. Almería tiene futuro. Soñamos con algo distinto, industrial, de campo más aprovechado, de mar superutilizado. Un día no será sólo una avenida la que recuerde una gran ciudad europea.

Y en el mosaico del recuerdo vivirá la ciudad de hoy, más desnuda de casas y palmeras bajas. De silencio y sies. La roca y las piedras de mil colores, donde una veía la matriz común de Europa y África. Y que es hoy una ciudad española. Misteriosa y antigua y por eso cálida, desnuda y sencilla.



Eugenia SERRANO

**LOS REYES MAGOS LLEGAN CON MARCONI televisión**



BRIGITTE BARDOT



CARMEN SEVILLA



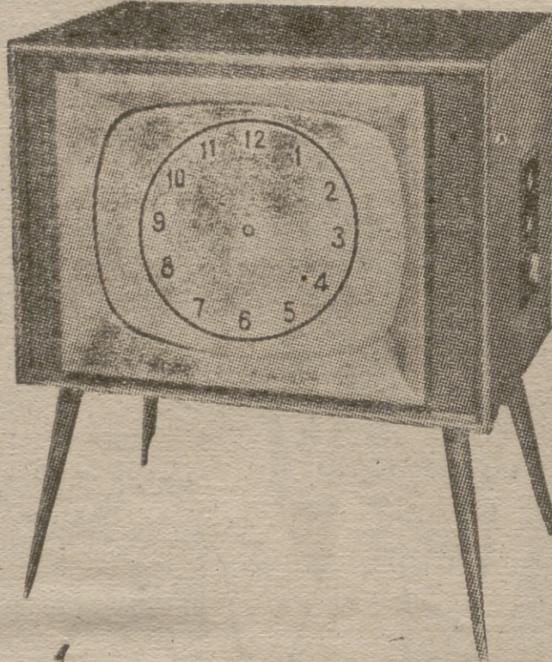
ELIZABETH TAYLOR



SARA MONTEL



AURORA BAUTISTA



Televisor con pantalla aluminada de 21 pulgadas y deflexión a 90 grados. Con catorce válvulas. Sincronismos de alta estabilidad. Definición perfecta de la imagen. Altavoz de seis pulgadas de alta fidelidad. Diez canales. Con control de tonos. Mueble de sobremesa convertible en consola. Dimensiones: 485 x 522 x 730 mm.



SOFIA LOREN



GINA LOLLOBRIGIDA



PAQUITA RICO



LOLA FLORES



AVA GARDNER



ENMA PENELLA



DIANA DORS

**LA ESTRELLA QUE MARCA LA HORA DE LA SUERTE**

Es .....

Remite don .....

Calle ..... número ..... Ciudad .....

**BASES DEL CONCURSO**

- Para participar en este concurso hay que dibujar las manillas del reloj marcando una hora en punto, de las doce que se señalan en la pantalla del televisor, e indicar, igualmente, el nombre de la «estrella» a quien corresponde esa hora. El premio se otorgará al boleto que coincida con los datos marcados en el que obra en poder del notario del Ilustre Colegio de Madrid don Manuel Amorós.
- Si nadie acertara la hora exacta se dará a aquel que habiendo indicado con exactitud el nombre de la «estrella» se aproxime más a la hora exigida.
- Es condición indispensable consignar dichos datos en los lugares correspondientes del presente recuadro, y remitirlo en su totalidad a PUEBLO, Narváez, 70, Madrid, antes de las doce horas del día 5 de enero de 1960.
- Caso de ser varios los acertantes, se procederá a un sorteo entre todos ellos, siendo su fallo inapelable.
- El premio consistirá en el TELEVISOR MARCONI modelo TM.812, de 21 pulgadas, valorado en 23.500 pesetas.
- Cada concursante puede remitir tantos boletos como desee, sin limitación alguna, pero todos ellos, sin excepción, llevarán el sello comercial de un DISTRIBUIDOR MARCONI de su localidad, ya que es condición indispensable este requisito para participar en este concurso.
- Quedan excluidos de este trámite los vecinos de los pueblos donde no exista dicho DISTRIBUIDOR MARCONI.

**MARCONI, EL TELEVISOR QUE HACE GRATO SU HOGAR**

LA QUINIELA DE PUEBLO

CESTA de NAVIDAD

Mañana es el último día. Recuerde que debe entregar sus boletos para la cesta antes de las siete de la tarde de mañana si quiere participar en este sensacional concurso organizado por PUEBLO como felicitación de Navidad para su legión de lectores.

Animo, que el premio está al caer, y al que le caiga será algo así como un preludio de ese multimillonario "gordo" que nos trae a todos de cabeza.

Ya sabe que puede enviar todos los boletos que desee.

BOLETO DE LA QUINIELA

- 1 La madre de Bahamontes, ganador del "Tour" de Francia, se llama ...
- 2 Aki-Hito, príncipe heredero del Japón, contrajo matrimonio con ...
- 3 El nombre y apellidos de la niña "dos millones" es ...
- 4 El gimnasta Blume perdió la vida en el accidente aéreo ocurrido el día ...
- 5 El Sha de Persia, que próximamente contraerá matrimonio, se llama ...
- 6 Timoner ganó el campeonato mundial de ...
- 7 Hay dos nombres muy conocidos en el mundo literario y en el mundo futbolístico, a quien una gran parte de sus admiradores conoce por Zeta Zeta y Hache Hache, respectivamente. ¿Cuáles son sus verdaderos nombres? ...
- 8 El primer premio del I Festival de la Canción Española, de Benidorm, correspondió a la titulada ...
- 9 El Nobel de Medicina de este año ha sido otorgado al español ...
- 10 La "centicienta" noruega que se casó con el hijo del multimillonario americano Rockefeller se llama ...
- 11 El cohete ruso que hizo blanco en la Luna es conocido con el nombre de ...
- 12 Juan Ignacio Luca de Tena es el afortunado autor teatral de "¿Dónde vas, Alfonso XII?" y "¿Dónde vas, triste de ti?". Ambos títulos son los primeros versos de un romance popular. ¿Cuál es la estrofa completa?

"¿Dónde vas, Alfonso XII?  
¿Dónde vas, triste de ti?"

- 13 El nombre de "Miss Universo 1958", que estuvo en Madrid en septiembre de este año, es ...
- 14 Las temperaturas máxima y mínima en Madrid, durante el día 20 de diciembre de 1959, según los datos del Observatorio Nacional, serán ...

Nombre y apellidos del concursante ...

Domicilio ...

(Firma)

Rellene este boleto con letra legible y envíelo a PUEBLO, Narváez, 70, Madrid, indicando en el sobre que es para el concurso de la CESTA DE NAVIDAD, y antes de las siete de la tarde del día 18 de diciembre de 1959.

Rellene este boleto con letra legible y envíelo a PUEBLO, Narváez, 70, Madrid, indicando en el sobre que es para el concurso de la CESTA DE NAVIDAD, y antes de las siete de la tarde del día 18 de diciembre de 1959. El fallo del concurso, que será inapelable, se hará público en el número de PUEBLO del día 21 de diciembre de 1959, y la entrega de la cesta el día 22 del mismo mes y año.

CESTA DE NAVIDAD  
UNA ISETTA PARA USTED

Como ya sabe, además de otras muchas cosas, usted puede obtener un maravilloso coche "ISETTA", que le hará entrar en 1960 sobre cuatro ruedas. ¿Cómo? Ya lo sabe, pero se lo diremos otra vez: SIN GASTAR NI CINCO CENTIMOS. ¿Le seduce la idea? Pues ya sabe, a llenar quinielas y a mandarlas a PUEBLO.

Y ahora entérese usted de los regalos que pueden ser suyos:

1 extraordinaria cesta de Navidad de Mantequeras Gallegas, de Carrera de San Jerónimo, 11, compuesta de los siguientes artículos:

- 1 jamón serrano.
- 1 barra de salchichón.
- 1 chorizo de Pamplona.
- 1 lata de jamón de York, de kilo.

- 1 pato a la naranja.
- 1 lata de salchichas de Francfort.

- 1 kilo de fiambres.
- 1 lata de calamares.
- 1 lata de pulpo guisado.
- 1 lata de alcachofas.
- 1 lata de ventresca.
- 1 lata de espárragos.
- 1 lata de guayaba.
- 1 lata de zamburín.
- 2 botellas de champagne Rosado.

- 1 botella de whisky.
- 1 botella de oporto.
- 1 botella de jerez.
- 1 botella de coñac Reserva.
- 1 botella de ron escarchado.
- 1 botella de anís escarchado.

- 1 botella de vodka.
- 1 botella de chartreuse.
- 2 botellas de moscatel.
- 1 anguila de mazapán.
- 1 frasco de frutas grande.
- 2 latas de turrón.
- 1 kilo de mazapán.
- 1 caja de polvorones.
- 1 caja de fruta escarchada.
- 1 paquete de peladillas.
- 1 paquete de piñones.
- 1 lata de dos kilos de aceitunas rellenas.

- 1 lata de un kilo de pollo con champiñón.

- OTROS REGALOS
- 1 maravilloso último modelo del popular coche Isetta.

Isetta



1 lote de todos los productos alimenticios creados por GALLINA BLANCA

2 cajas conteniendo 12 botellas cada una del famoso coñac CENTENARIO, de la firma FERNANDO A. DE TERRY, de Puerto de Santa María.

1 par de zapatos de artesanía para señora, de CALZADOS LA CORONA.

1 caja con 12 botellas de las exquisitas especialidades de las prestigiosas bodegas ALVEAR S.A.

1 maravilloso estuche joyero de piel, obsequio de GALERIAS PRECIADOS

1 bono «Navidades en coche», obsequio de ATESA, para usar un SEAT 600 desde Nochebuena hasta el 7 de enero, como si el ganador fuese su propietario.

1 caja surtida de DOMEQ, conteniendo 12 botellas de los más exquisitos caldos jerezanos.

1 pie lámpara de salón, obsequio de MUEBLES ROSALLO, de Virgen de la Fuencisla, 8, Barrio de la Concepción.

1 sugestivo lote de juguetes de los grandes almacenes de juguetes FER-MAR, de Batalla de Brunete, 8.

1 sensacional chaquetón de mouton-ocelot, de la gran colección 1960 de PELETERIA SONSOLES, de Fuencarral, num. 22

1 magnífico reloj de señora de la mundialmente famo-

sa marca PIERCE.

3 molinillos de café extra rápidos ELECTROMOLIN, obsequio de PHILIPS.

1 plancha super automática PHILIPS, tipo pluma, último modelo.

1 batidora MIXER, que bate, tritura, mezcla, muele, amasa y emulsiona, obsequio también de la gran marca PHILIPS.

1 traje infantil de gitano, obsequio de CASA MENKES, de Mesonero Romanos, 14.

1 par de zapatos de señora modelo «Guan-flex», especiales para pies sensibles, obsequio de CALZADOS SAL, de Colón, 3.

20 paquetes de 100 gramos de «GRUM CAFE», inigualable sustituto del café.

♦ B O A D A, la acreditada restauración administrativa, de Jorge Juan, 50, ofrece la matriculación gratuita del Isetta (excepto pago del impuesto de lujo) y la enseñanza y el carnet de segunda clase, si el agraciado carece de él. ¡Vaya premio!

1 caja surtida de las exquisitas conservas vegetales POMARROSA, obsequio de la acreditada firma fabricante y exportadora HORTICOLA DEL SEGURA, S. L. (Murcia).

1 maravilloso par de guantes obsequio de GUANTES VARGAS, de Carretas, 21.

1 caja de botellas de MORILES MANOLO, obsequio de BODEGAS SAN JUAN, de Princesa, 69.

1 caja de 24 tarros de la exquisita MAYONESA MUSA.

1 caja de 24 frascos del delicioso CATSUP MUSA.

1 caja surtida de 12 botellas de los excelentes vinos de MORENO, S. A.

2 latas de cinco litros de aceite MUSA, famoso por su excepcional calidad.

1 caja surtida de 12 botellas, obsequio de las grandes bodegas SANCHEZ ROMATE HERMANOS, S. A., de Jerez de la Frontera.

1 estupenda falda de tergal plisado permanente de MAYERLING, de Montera, 30.

1 bonita blusa camisera de LA BOUTIQUE, de Conde de Peñalver, 30.

1 maravilloso receptor de frecuencia modulada, de la serie 1960 de la famosa marca MARCONI.



1 estufa con reflector direccional, también de la gran marca MARCONI.

1 Caja de AGUA TONICA.

1 Caja de GINGER ALE.

1 Caja de SODA WATER, de los productos SCHWEPPS, la bebida de fama mundial.

1 nevera portátil y dos cajas de COCA-COLA.

1 caja Selecciones de Navidad de la famosa firma A. MONERRIS PLANELLES, de JIJONA.

La cesta va cada día a más, y lo mejor del caso es que puede ir a su casa, amigo lector. Sólo tiene que enviarnos la quiniela que insertamos cada día y que, naturalmente, responda con exactitud a la verdad ¡Suerte y ánimo!

¿Hay o no hay derecho?

R. S. P., de Sabadell, nos escribe:

"Tengo en alquiler un piso de casa antigua. El piso lo pago todos los meses a nombre de mi difunta suegra, y tengo en mi poder el contrato firmado por el casero y por ella. He de hacer patente que el dueño es buenísimo, justísimo y caballero. Pero he aquí que hace unos días varios vecinos nos dicen que saben de buena tinta que esta casa se derribará dentro de medio año para edificar otro edificio. Nosotros no sabemos nada. Y nos extraña el proceder, caso de que fuera cierto.

Pregunto: ¿Puede el dueño, al que hace nueve años le pago religiosamente el alquiler y le conservo bien el piso, siendo yo padre de familia numerosa, venirme a decir cuatro días antes que me vaya y ponerme en la calle? ¿Qué derechos tengo? La casa es antigua y, por tanto, de antes de 1942.

La vigente ley de Arrendamientos Urbanos autoriza la denegación de prórroga "cuando el arrendador proyecte el derribo de la finca para edificar otra que cuente, por lo menos, con un tercio más de las viviendas que en aquella hubiere, y respetando al propio tiempo el número de locales de negocio".

Es pues, muy lógico que en una casa antigua, amparado por la Ley, el dueño pretenda edificar una finca mejor y más moderna.

Ahora bien, esa autorización para mejorar la finca edificando otra nueva, no implica ni mucho menos que con cuatro días de antelación se tenga usted que marchar, pues la misma ley establece el procedimiento a seguir, que es el siguiente:

El propietario le notificará a usted en forma fehaciente (requerimiento notarial, carta certificada con acuse de recibo, etc.) que proyecta el derribo, señalando la fecha en que va a iniciar las obras de demolición, insertando la copia literal de la correspondiente autorización del gobernador, teniendo en cuenta que la fecha de notificación tiene que ser, por lo menos, anterior en un año a la del comienzo de las obras.

Si la notificación no tiene copia del permiso gubernativo o no contiene la fecha, o no existe ese año de antelación, no es válida en absoluto.

Las obras han de iniciarse en los meses siguientes al desalojo total de la finca; de forma que si esto no se cumple, pueden los inquilinos volver a ocupar sus viviendas.

Además, finalmente, si usted desea instalarse en el inmueble reedificado, deberá suscribir con el arrendador un documento en el que se detalle la extensión superficial de la vivienda que usted ocupa, su renta, el número de viviendas y locales que en total existen en la casa y un domicilio para oír las notificaciones. Es-

to es preceptivo por ley y no puede negarse el arrendador a suscribir dicho documento.

Una vez reconstruida la finca, y por virtud del documento a que nos referimos, se le reservará en ella la vivienda que le corresponde (el mismo piso, primero o segundo, derecha o izquierda), notificándose en el domicilio designado que puede ocuparla en el plazo de treinta días.

Es además preceptivo que cada vivienda dispondrá de una extensión superficial no inferior a las tres cuartas partes de la que anteriormente ocupaba el inquilino. La renta exigible será la misma, con el incremento de un 5 por 100 del capital invertido en la demolición (la renta ha de ser notificada una vez reconstruida la finca y en el mismo documento en que se haya notificado al inquilino que puede pasar a ocuparla en el plazo de treinta días).

Si se incumple lo preceptivo por parte del inquilino, pierde éste todos sus derechos a la vivienda en el nuevo inmueble. Mientras que si el incumplimiento es por parte del arrendador, se verificará una reducción de renta en los términos fijados por la ley, así como se le podrá exigir indemnización de daños y perjuicios, si a ello hubiere lugar.

Don R. R. F. de Córdoba, nos escribe:

Estoy en trámites de quedarme, por traspaso, con un local de negocio pero yo no pienso continuar vendiendo los mismos productos, sino otro ramo comercial. ¿Puede impedirme el dueño de la casa aunque haya cobrado el tanto por ciento que le corresponde por el traspaso?

El artículo 32 establece clarísimamente como requisito necesario para la existencia legal de traspaso, en el que el adquirente contraiga la obligación de permanecer en el local, sin traspasarlo, el plazo mínimo de un año y desinirlo durante este tiempo, por lo menos, a negocio de la misma clase al que venía ejerciendo el arrendatario anterior.

Por tanto, es inexcusable el proseguir al menos durante un año con el mismo negocio que su antecesor, y solamente, si obtiene una autorización escrita del arrendador, puede eximirse de dicha obligación.

C. TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid

DISFRUTE de la TELEVISION...  
Vea los magníficos programas y pague el televisor en cómodos plazos.



PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65  
GLORIETA EMBAJADORES, 7

Colonia de San Nicolás

(Kilómetro 8,500 de la autopista Madrid-Cádiz)

Promotor: MOLIMAR, S. R. L.

SERVICIO CONTINUO DE AUTOBUSES A LA MISMA COLONIA DESDE ATOCHA Y LEGAZPI

PISOS ECONOMICOS Y LOCALES

COMERCIALES EN VENTA Y EN ALQUILER

ENTRADA INICIAL, DESDE 18.000 PTAS.  
RESTO, GRANDES FACILIDADES

NUEVE TIPOS DE VIVIENDAS SUBVENCIONADAS  
Entrega por riguroso orden de solicitud.

EDIFICACIONES

BALMASEDA Y GARCIA GIL

TAMBIEN LE OFRECEN

PISOS EN ALQUILER  
CON OPCION A COMPRA

RENTA: 350 a 550 pesetas mensuales

En Usera, Puente de Vallecas y avda. de Oporto  
Magníficamente situados y muy bien comunicados.

INFORMES:

ESPARTEROS, 11, 5.º, oficina 13. Horas de 9,30 a 1 y de 5 a 8. Teléfono 21 83 83; poner con el 14 ó 15

PIERCE

Elegir Pierce y estar seguro de su compra.  
Relojes suizos de alta calidad.

# CINE

**¡¡PROXIMAMENTE!!**

¡¡Memorable acontecimiento cinematográfico!!

**John Wayne William Holden**



**MISION DE AUDACES**

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Los números musicales de esta película han sido grabados en discos HISPAVOX.

Una creación de Conchita Montes



La vida pasa por las escenas múltiples y variadas de esta película dejando un vaho de ternura y un halo de nostalgia capaces de emocionar al espectador menos propicio. Pero la nostalgia y la ternura de "El baile" tienen también un contrapeso de humor y lirismo, un clima regocijado y poético que dejarán en los públicos de todos los continentes la huella de un imborrable recuerdo. El arte de una belleza como Conchita Montes o la personalidad de un galán del rango de Alberto Closas, con la simpatía de Rafael Alouso, llenan esta obra de un contenido grato, un clima acariciante, toda pureza y originalidad, capaces de divertir y emocionan, como ver y regocijar. La experiencia magistral de un director consumado como Edgar Neville ha proporcionado a Carabela la oportunidad de realizar con "El baile" una cinta auténticamente excepcional, proa al más rotundo y triunfal éxito internacional. Presentada por Chamartín, "El baile" se estrena hoy, jueves, en el Lope de Vega

¡MUY PRONTO EL PUBLICO DE MADRID SE ASOMBRARA DE ESTA MARAVILLOSA PELICULA!

KING BROS. PRESENTA



CON EL DEBUT DE **MICHEL RAY** DIRECTOR IRVING RAPPER

"OSCAR" AL MEJOR ARGUMENTO  
¡UNA NUEVA EMOCION LLEVADA A LA PANTALLA!

**Glenn Ford, Shirley Maclaine y Mickey Shaughnessy encabezan el reparto de "Furia en el valle"**



Glenn Ford, uno de los actores más admirados y aplaudidos de nuestro público, es el protagonista del violento film "Furia en el valle"

Durante el desarrollo del Oeste en los Estados Unidos del Norte, jamás hubo un odio más fuerte que el que alimentaron entre sí los ganaderos y los pastores de ovejas. Orgullosos de sus propiedades, los dueños de ganados no tenían reparo en perseguir y aun matar a los que osaban invadir sus dominios con ganado menor. Así estaban las cosas cuando Jason Swet (Glenn Ford) llegó al pueblo de Powder Walley en el año 1880.

Entonces, aquí comienza una historia que merece verse porque jamás el cine nos ha presentado tan contraste de situaciones que, en medio de la violencia, poseen un tono de diversión tal, que bien puede considerarse "Furia en el valle" como la película modelo en su género. Acción, sorpresa, lo inesperado surge con tal naturalidad que el espectador más sereno tendrá que aferrarse a su butaca para sobrelevar la emoción de cada escena. Un ritmo exacto en la emoción y la medida hace de este film el más sorprendente, artístico y taquillero. Dipenta ha seleccionado entre la moderna producción Metro-Goldwyn-Mayer este gran film en Metrocolor y Cinemascope, que interpretan Glenn Ford, Shirley Maclaine, Mickey Shaughnessy, bajo la dirección de George Marshall.

Una bofetada le hizo famoso en "Gilda" Emocionó en el papel de Dr. King en "Memorabilia in terrumpida". Divierte como nunca en "La casa de té de la luna de agosto".

**¡¡EN LA CUMBRE DE LOS EXITOS... LLEGA...**

¡Un tema nuevo con la sensación de Hollywood!

**SHIRLEY MacLAINE**



**GLENN FORD**  
**SHIRLEY MacLAINE**  
LESLIE NIELSEN  
MICKEY SHAUGHNESSY  
DIRECTOR GEORGE MARSHALL

CINEMASCOPE METROCOLOR



**FURIA EN EL VALLE**

¡RITMO Y EMOCION EN UNA PELICULA DIFERENTE A TODAS!

**¡ESTE ES NUESTRO LEMA!**

**GUERRA A LOS PRECIOS ALTOS**

**SENTIR LA GRAN SATISFACCION DE QUE EL CLIENTE SALGA DE ESTA CASA CONTENTO DE HABERNOS VISITADO**

**OFRECER AL CLIENTE LA VENTAJA DE FABRICARLE TODA CLASE DE MUEBLES, SIN QUE POR ELLO AUMENTEN DE PRECIO**

**TRESILLOS**

Tresillo, 1.800; confortable, 3.000; elástico italiano, 4.000; elegantísimo, 4.500

**COMEDORES**  
Comedor Inglés, 15.000; Italiano Formica, 15.000; italiano completo, 7.000; Chipendal, 13.000; moderno completo, 9.000

**ARMARIOS**

Dos cuerpos, 1.200; tres cuerpos, forma, nogal, 2.300; otro colosal, 3.500

**CUARTOS ESTAR**  
Un conjunto de cuatro sillones, una mesa y mueble auxiliar, 3.900; otro, 1.900

**ALCOBAS**

Alcobas nogal, 6.900; Chipendal, 13.000; inglés caoba, 16.000

**LO QUE NO HA HECHO NADIE**

**APARADORES**  
1.700, nogal, forma

**Sillones desde 700 en adelante**  
**NOS HACEMOS CARGO DE LA CONSERVACION DE SUS MUEBLES. PARA ELLO DISPONEMOS DE ESPECIALISTAS SIEMPRE ATENTOS A SU LLAMADA TELEFONICA. 26 45 63**

AL EFECTUAR SUS COMPRAS RECIBIRA UN ESPLENDIDO REGALO

**EBANISTERIA PADILLA**

PADILLA, 54 (PROXIMO AL METRO DE LISTA)

TELEFONO 26 45 63

JUANA DE ARCO  
En LONDRES, 19 semanas

**EL BRAVO**  
En LONDRES, 22 semanas

GACETILLAS

COMO «DONA FRANCISQUITA», la música de Vives atrae, cautiva y deleita en la nueva versión de su obra cumbre, «Bohemios». Teatro Zarzuela.

MANANA, DESPEDIDA ORQUESTA BAMBERG

Esta notable orquesta, compuesta por 90 profesores, dirigida por Rudolf Kempe y con la colaboración del pianista Barenboim, ofrecerá mañana el programa de despedida: «Preludio Maestros Cantores», Wagner; «Don Juan», Strauss; «Cuatro conciertos» (piano orquesta), Beethoven (solistas, Barenboim); «Primera sinfonía», Brahms. Localidades, taquillas Monumental. Precios, de 100 a 25 pesetas.

¡ATENCIÓN AL FABULOSO PROGRAMA DE PASCUAS!

Circo Price. ¡Un gigantesco nuevo espectáculo plebiscito de novedades por primera vez en España! Viernes 18, presentación.

«LA ORESTIADA»

el testimonio más importante de la historia del mundo. «Es un espectáculo para el pensamiento y la sensibilidad, para la vista y para el oído, armonioso, sobrecogedor, cautivante, lleno de impresionante grandezas» (Atreído Marquerie, «A B Co»). Teatro Español.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52.) Revisitas Antonio Casal con Irene Daina, 7 y 11; Luna sin miel (de Navarro y Moraleda). ¡Divertidísima y espectacular!  
BEATRIZ.—(25-31-48.) Compañía Maritza Caballero, 7 y 11; Maribel y la extraña familia (Miguel Mihura).  
CALDERON.—(39-13-33.) 7-11: Rafael Farina presenta Copla y canción, de Antonio Quintero y maestro Gordillo.  
CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su nuevo y sensacional programa de Pascuas. Elefantes indostánicos, de Grass; 3 Olimpias (atrépidos águilas humanas), Hermanos Méndez, Miss Charmette con su caballo alta escuela y el «Sulsky» canino. Canuto, los poney de Michelle, Mr. Chipis (hombre o muñeco?), Pilar O'Brien con sus perros futbolistas, Mr. Roger Mike and Perla, señorita Jarque, Miss Claris con sus palomas, Lisa Blady, etc. ¡Un nuevo superespectáculo de gran circo! (Despáchase para tres días).

COMEDIA.—(Cia. Alberto Closas.) 7 y 11: Cena de matrimonios, de Alfonso Paso. (Una maravillosa interpretación para una extraordinaria comedia.)

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate, Rañela Rodríguez, Aurora Redondo.) 7-11: ¿Qué hacemos con los hijos? (de Carlos Llopis). Butaca, 40 pesetas.

ESLAVA.—(31-19-64.) 7 y 11: Aurora Bautista en La gata sobre el tejado de cinc... (Tennessee Williams). Primer actor, Antonio Prieto. Próximamente, 200 representaciones. Cuatro últimas semanas en España.

ESPAÑOL.—7-11 (Compañía titular; director, José Tamayo): La Orestíada, la famosa trilogía de Esquilo, en la versión de José María Pemán y Francisco Sánchez Castañer, música de Cristóbal Halffter, con Luis Prendes, Berta Riaza, Luisa Sala y la colaboración de Irene López Herrería. La obra más importante de todos los tiempos. Tolerada menores.

FUENCARRAL.—(Revistas maestro Cabrera.) 7 y 11: ¡Aquí hay tomate! Fantasia lírica de Labrás y García Torre; música del maestro Cabrera, con Amparo de Lerma y Venancio Moreno. Butaca, desde 30 pesetas.

GOYA.—(25-32-17.) Goya, 22. Metro Velázquez. 7 y 11: ¿Dónde vas, triste de tí?, de Juan Ignacio Luca de Tena, por José M.ª Roldo, Carmen Bernardos, Francisco Pierrá, Amparo Martí, Ricardo Canales y compañía titular. ¡Más de 50 personas en escena! ¡Espectáculo fastuoso y deslumbrante! Tolerada.

INFANTA ISABEL.—(21-47-28.) Compañía titular. Dirección, Arturo Serrano. 7 y 11: Melocotón en almibar. Lo más divertido de Miguel Mihura. La interpretación

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

más divertida de Isabel Garcés. LARA.—(21-16-31.) 7-11: El comprador de horas (de Jacques Deval). Versión libre de José María Pemán; por Adolfo Marsillach, María Asquerino y toda la compañía titular. (144 y 145 representaciones.)

LATINA.—(Zori-Santos-Codexo.) Viernes, 11 noche, reposición (nueva versión), ¡Medidos en harina! Presentación de Elenita Maya.

MARAVILLAS.—Todos los días, 7 y 11: Compañía de revistas Marujita Díaz presenta su gran espectáculo La princesa Alegria. Exito clamoroso de la primerísima vedette Marujita Díaz, con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARIA GUERRERO.—(Teléfono 31-76-94.) 7 y 11: La extraordinaria comedia La desconcertante señora Savage, de John Patrick, versión de Javier Regás, con Lina Rosales, Angel Pícaro, Gabriel Lupart y Mercedes Prendes en el papel de la señora Savage. Dirección, Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Roman.) 7-11: La nueva versión ¡Tócame, Roque! (de Muñoz Roman y maestros Moraleda y Cofiner). Protagonista, Queta Claver. Despáchense localidades sin aumento con cinco días.

RECOLETOS.—7 tarde: Juanjo Méndez en Oscar (con Olga Peiró, Manuel Collado, colaboración Julia Martínez). Dirección, Pérez Puig.—11 noche: Oscar (en función extraordinaria de gran gala, patrocinada por la Embajada de Francia a beneficio de los damnificados de Frejus).

REINA VICTORIA.—(Fernando Granada con Pastora Peña.) 7-11: Alta fidelidad (de Edgar Neville).

ZARZUELA.—(Compañía titular. Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) 7 y 11: Sensacional espectáculo musical, Bohemios, con Estrella Alsina (tarde), Dolores Cava (noche), Inés Rivadeneira, Carlos Munguía, coros y «ballet» titulares. ¡Una fabulosa y moderna versión de la célebre obra de Amadeo Vives! Director, José Tamayo.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—6:45-10:45: Segundo grandioso espectáculo Cinerama Holiday. Technicolor. Apto todos los públicos. Venta anticipada localidades. Domingo, 11,30

10ª SEMANA MOLOKAI CINE GRAN VIA

mañana, función especial. Precios populares.

Amaya.—Los tramposos.

AVENIDA.—(21-75-71.) 7-11: Al Capone (Rod Steiger). 2ª semana.

BARCELONA.—7-11: Diego Corrientes (José Suárez, Marisa de Leza). Eastmancolor. Autorizada.

Benditura.—El día de los enamorados.

Bulevar.—Los tramposos.

CALLAO.—7-11: Un marido en apuros (Paul Newman, Joanne Woodward). Cinemascope. Color. Sábado, función especial 4,30 tarde

CAPITOL.—7-11: El gafe (José Luis Ozores, Teresa del Río, Antonio Gaites). Tolerada.

Carlos III.—Enseñame a querer.

CARTAGO.—(57-70-23.) 7-11: Diego Corrientes (José Suárez, Marisa de Leza). Color. Tolerada.

COLISEUM.—6:45-10:45: La casa de té de la luna de agosto

Discos y amplificadores estereofónicos ¡El sonido del futuro!



PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7

(cinemascope, metrocolor; Marlon Brando, Glenn Ford, Machiko Kyo). ¡Ningún otro film tan maravilloso y divertido!

GRAN VIA.—4,30-7-11: Molokai (Javier Escrivá). Director, Luis Lucia. Declarada de interés nacional. Autorizada menores. 10 semana.

LA TORRE DE MADRID.—(47-16-57.) 7-11: Los piratas del Mississippi. Technicolor. Tolerada. Domingos y festivos, matinal a las 11.

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 7-11: El baile (Conchita Montes, Alberto Closas, Rafael Alonso). Color.

Luchana.—El día de los enamorados.

MARVI.—(Cartagena, 89. 45-06-15.) 7-11: El día de los enamorados (Tony Leblanc, Conchita Velasco). Eastmancolor. Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Chicago, año 30 (Robert Taylor, Cyd Charisse). Cinemascope. Metrocolor. Mayores, 5ª semana.

PAZ.—6:45-10:30: ¡Más fuerte que el cine! El milagro del Todavía con Oklahoma. Puntualidad. Pases: 6,55-10,40.

POMPEYA.—7-11: Las dos y media y... veneno (José Luis y Antonio Ozores). Color. Tolerada. Princesa.—Nuestras hijas.

Proyecciones.—Un mayordomo aristócrata.

REAL CINEMA.—7-11: Los piratas del Mississippi (Fess Parker). Technicolor. Tolerado.

REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Café de puerto (Amadeo Nazari, Yvonne Sanson).

RIALTO.—7-11: Caravana de esclavos (Victor Staal, Mara, Cruz). Color. Tolerada.

Roxy A.—Enseñame a querer. Roxy B.—Rio Bravo.

SAN MIGUEL.—7-11: Diego Corrientes (J. Suárez, M. de Leza). Color. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Diego Corrientes (José Suárez, Marisa de Leza). Color. Tolerada.

SESION CONTINUA

Actualidades.—Festival del corto metraje.

ALBA.—(27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: La pelirroja indómita. Mi encantadora asesina.

Albarrán.—Y después del cuplé y Niebla en el alma.

Alealá.—Cuatro pasos por las nubes y Los líos de Susana.

Alcantara.—Un vaso de whisky y Un extraño a mi puerta.

Alexandra.—Manos asesinas y Miss Cuplé.

Alhambra.—La gran jugada y Amor a reacción.

América.—El fotogénico y Anastasia, la última hija del zar.

Apelo.—El amor llega en verano y El viento no sabe leer.

Aragón.—Oriando y Torpedo.

Argel.—Maternidad imposible y El cine.

ARGUELLES.—Continua 5: Diego Corrientes (José Suárez, Marisa de Leza). Eastmancolor. Autorizada.

Arizona.—Embrujo y Fuego es condido.

LIQUIDAMOS

por reforma, todas las existencias de invierno

NUEVOS PRECIOS

AMERICANA de CABALLERO... 60 pts.	TRINCHERAS de CABALLERO... 150 pts
PANTALON de CABALLERO... 50 "	TRAJE de CABALLERO... 150 "
TRINCHERAS de NIÑO ..... 140 "	GABAN de CABALLERO... 160 "
GABAN de NIÑO ..... 150 ptas.	

CONFECCIONES MADRID ATOCHA, 57

EL REGALO QUE TODOS APRECIARAN: Refrigerador KELVINATOR. Calidad máxima. Píalos.



PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7

Metropolitano.—Huracán de emociones y Sube y baja. Montecarlo.—¡Es grande ser joven y se ha perdido un sputnik. Montera.—Marino al agua y Sonatas (aventuras del marqués de Bradomín). Montija.—Nosotros, los pecadores y El caso O'Hara.

Cocinas blancas, 940 ptas. Estufas butano, infrarrojos, eléctricas.



PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7

Voy.—Muchachos de azul y La hija del embajador. X.—El honor del capitán Lex y Quo Vadis?



CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) La sala más moderna, alegre y juvenil. Miss Arizona, Ballet Mira, Grandes orquestas y atracciones. Tel. 45-10-90.

EL BIOMBO CHINO.—(Musical y cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-81.) 6,30 tarde y 11,15 noche: Gerardi Trio, fantásticos cómicos acrobáticos. Grandes atracciones. Tres orquestas.

JHAY.—Presenta a los Irubia's, quinteto músico-vocal; José Lavay, el tenor de la melodía moderna; Ballet Ana Mara, Antia Costa.

MOROCCO.—(Marques de Leganés.) Presenta: Naima Cherky, Elena Melo, Lolita Garrido. Espectáculo español de Leonor María.

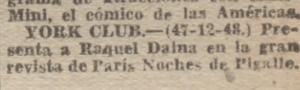
MOULIN ROUGE.—(Mollino Rojo, Tribulete, 16.) Krik-Krak, ¡El corcho del humor! Siempre las mejores atracciones extranjeras y típicamente españolas.

PARRILLA REX.—Presenta Hanna Oliviere, Cuarteto Reyes, Varry Poll, Lina Bermejo y su «ballet», Soledad Siles, orquestas Torquato y Fachendas. Tarde y noche, Tels. 47-12-40 y 47-11-12.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito grandioso de su espectáculo internacional con Duke and Wilbert, Betsy Ross, Conjunto internacional de Charles Gorline, Ballet español de Gracia de Sacramento y las orquestas Laredo y sus violines y D'Olimo.

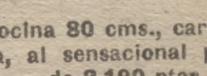
RIVER CLUB.—(Leganés, 41. Junto plaza España. Tel. 47-10-06.) Falco y un desfile constante de bellísimas vedettes con el ballet River Girls y ballet Pepita Jiménez. Dos magníficas orquestas.

TEYMA.—Presenta su gran programa de atracciones con Mini-Mini, el cómico de las Américas, YORK CLUB.—(47-12-48.) Presenta a Raquel Daina en la gran revista de París Noches de Pigalle.



FRONTON RECOLETOS.—11 noche: Murguía III-Amoreblea IV; Begóns VII-Aguirrebengoa. Antes, otro a cesta.

Cocina 80 cms., carbонера, al sensacional precio de 2.190 ptas.



PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7

Regalos para su señora: lavadoras, neveras, ollas, preciosos muebles cocina.



PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7

RIALTO y GAYARRE CARAVANA de ESCLAVOS DELICIOSA PELICULA PARA GRANDES Y CHICOS EASTMANCOLOR AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Madrid, jueves 17 de diciembre de 1959

HOY

## Información religiosa

Día 13, viernes. La Expectación del Parto. Nuestra Señora de la O.—Santos: Rufo, Zósimo, Teófilo, Basiliano, Cuarto, Molletes, Quinto, Simplicio, Víctor, Víctor, Victorino, Adyutor, Graciano, Auxencio.  
Misa de las Temporadas, de color morado.

## ARCHICOFRADA DE MARIA SANTISIMA DE LA O

Se pone en conocimiento de los archicofrades y devotos que el día 13, fiesta de Nuestra Señora, se celebrará durante todo el día solemne besamanos a la milagrosa imagen.

## Avisos varios

### ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Instituto Francés: "El general De Gaulle, escritor y memorialista", por M. Deformeaux.

A las ocho.—Centro Segoviano: "Andrés Laguna, su vida e ideales que le presidieron", por don Agustín Moreno.  
—Tribunal Juvenil "Afan" (Escuela Provincial de Mandos, San Bernardo, 24): "Los jóvenes ante la sociedad española", por don Juan José Bellod Bellod.

A las ocho y media.—Colegio de Médicos: Junta de la Sociedad de Pediatría, con intervenciones de los doctores Quintana y Prieto.

A las diez y media.—"Cauce" (Alicala, 59, La Ballena Alegre): "Las novelas y los premios, un juego difícil", por Domingo Manfredi Cano. A continuación coloquio.

## HASTA EL DOMINGO ESTARA ABIERTA LA EXPOSICION DE PORCELANAS DEL BUEN RETIRO

La Exposición de Porcelanas de la Real Fábrica del Buen Retiro, que patrocinada por el alcalde, conde de Mayalde, ha organizado el Museo Municipal, estará abierta al público hasta el próximo día 20 del corriente mes en las salas del referido Museo, calle de Fuencarral, 78 (edificio del antiguo Hospicio). Las horas de visita para los días laborables son de diez a trece y de dieciocho a veintuna. Domingos y festivos, de once a catorce.

## CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 893.

## Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias 50; Miguel Servet, 1; Ave María, 26; Huertas, 17; Púcar, 6; paseo de Atocha, 23; Conde de Cartagena, 1; Alicala, 64; Alcalde Salnz de Baranda, 67; Jorge Juan, 67; Ibiza, 17; Doctor Esquerdo, 19; Pilar de Zaragoza, 36; Conde de Peñalver, 51; Constancia, 43; Martín Machio, 14 (colonia Ibarrodo); Estévez, 3 (colonia Cruz del Rayo); Maestro Lasalle, 11 (colonia Albeniz); gloriaeta Ruiz de Alda, 3; Velazquez, 43; Serrano, 96; General Castañón, 13; Gonzalo de Córdoba, 14; García Morato, 40; General Alvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, número 70; Alenza, 5; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Almansa, 11; Divino Pastor, 23; plaza Espíritu Santo, 1; Hortaleza, 84; Apodaca, 8; Marques de Valdeiglesias, 6; Jardines, 11; Carmen, 34; plaza de Isabel II, 1; Esparteros, número 16; plaza Tirso de Molina, 13; Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, 50; Joaquín María López, 19; Gallieo, 29; Altamirano, 14; Ferraz, 15; Ilustración, número 14; Reyes, 15; Segovia, número 45; Pericler, 9 (cerro Bermejo); Vicente Barrio, 6 (barrio Extremadura); Toledo, 129; Baleares, 19; Alejandro Sánchez, número 18 (Matereros), camino viejo de Leganes, 171 (Carabanchel Bajo); camino de las Animas, 79 (Carabanchel Bajo); plaza San Miguel, 8; Puerta de Moros, 2; avenida Habana, 76; paseo Santa Mía de la Cabeza, número 74; Nicolás Usera, 103 (ante 137); Antonia López, 139; Lino, 66 (Tetuan); Capitán Blanco Argibay, 45 (Tetuan); General Aranda, 9 (Ventilla); Virgen del Puerto, 39 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 58; Ezequiel Solana, 54; José Arcuones Gil, 75; Arturo Soria, 265 (Ciudad Lineal); avenida de la Albufera, 12 (Pte. Vallecas); avenida Monte Iguelido, 119 (Pte. Vallecas); Arroyo del Olivar, 62 (Puente Vallecas); Hermanos Santos, 88 (Pte. Vallecas)

## Juguetes para niños pobres en Televisión Española

Televisión Española ha iniciado una campaña para recaudar juguetes y donativos con objeto de que ninguna carta dirigida por los niños madrileños a los Reyes Magos quede sin contestación.

A tal objeto, en los estudios de Televisión Española (paseo de La Habana, 77) todas las tardes, a las ocho, tiene lugar ante las Cámaras la entrega de juguetes efectuado por los niños que los han adquirido expresamente para contribuir con su generosidad a que ningún otro quede sin juguetes en la fiesta del 6 de enero.

Los juguetes así recaudados serán entregados a los Magos de Oriente momentos antes de hacer su entrada en Madrid para ser distribuidos entre los acogidos de varios centros benéficos y orfanatos.

## CICLO DE NAVIDAD EN EL CIRCULO CATALAN

Siguiendo la costumbre establecida, el Circulo Catalán va a

organizar su ciclo de Navidad, que consta de los siguientes actos:

Día 13, a las 7,30 de la tarde, "La Navidad en Estados Unidos y Canadá", con la intervención de Donald Mulligan, agregado cultural adjunto de la Embajada de los Estados Unidos; H. August Debelius, editor-jefe de "Guidepost"; don Julio Ramirez, presidente de la Casa de Puerto Rico, y don Maurice Herous, agregado cultural de la Embajada del Canadá, que harán una descripción de la Navidad en sus respectivos países. Será proyectado un documental sobre canciones navideñas en el Canadá, y actuará el grupo de danzas Flexible Square Club, dirigido por Lynn Mixer. Los días 19 y 20 se darán representaciones de los tradicionales "Pastorets", y el día 22 el vicepresidente del Circulo Catalán, don Salvador Ferrer Maura, dará una conferencia sobre canciones de Navidad, con la intervención de la Coral Espial, que interpretará siete canciones alusivas al tema.

## "NOCHE DE VILLANCICOS EN MADRID"

Conferencia de nuestro compañero Rafael Ortega Lissón en el ciclo de los Belenistas

En el patio de Cristales del Ayuntamiento se celebró la segunda conferencia del ciclo navideño, organizado por la Asociación de Belenistas de Madrid, con el patrocinio de la Corporación municipal.

Presidió el presidente de la Asociación, señor Martínez Serrano, acompañado de Paqueta Caro, regidora provincial de Cultura de la Sección Femenina; del vicepresidente de la entidad, señor Parrilla, y de don José Delgado Fraile.

Nuestro querido compañero en la Redacción de PUEBLO don Rafael Ortega Lissón, que fue presentado por el señor Martínez Serrano, habló acerca de "Noche de villancicos en Madrid". Hizo un detenido estudio de la gran riqueza literaria que tiene nuestro cancionero de Navidad en este género, recitando fragmentos de nuestros clásicos y contemporáneos. Seguidamente habló de las Navidades en Madrid, impregnadas de amor hogareño,

calor de Belén y amantes de la tradición española. "Pocas casas —afirmó— habrá en nuestra Villa en donde no se instale un belén, que es como el retablo ante el que se reúne la familia y se concentran los más íntimos recuerdos."

A continuación actuaron el coro mixto provincial de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. y el Grupo de Danzas de la Sección Femenina del distrito de la Latina.

¿Piensa comprar un televisor?... Nuestros nuevos modelos y las condiciones de pago decidirán su compra. Visítenos.



PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65  
GLORIETA EMBAJADORES, 7

## ANTE LA VISITA DE «IKE»

## REUNION DE COMERCIANTES E INDUSTRIALES EN LA CAMARA DE COMERCIO

Anoche se celebró en la Cámara de Comercio una reunión de comerciantes e industriales madrileños para tomar acuerdos con motivo de la visita del Presidente de los Estados Unidos.

Presidieron el primer teniente de alcalde, don José María Soler; el diputado provincial don Manuel Pombó Angulo; el presidente de la Cámara de Comercio, don Juan Abelló, y el presidente del Circulo Mercantil, don Angel Molinero.

En primer lugar, don José María Soler transmitió a todos el saludo del conde de Mayalde.

Resaltó la extraordinaria importancia de la visita del general Eisenhower, cuyo viaje, de proyección internacional, ha acometido por la paz mundial con un entusiasmo al que se suman todos los españoles.

Don Juan Abelló, en nombre de la Cámara de Comercio, de la Industria y del Circulo de la Unión Mercantil, dió las gracias a los reunidos.

El señor Pombó Angulo expuso el interés de que los comerciantes e industriales madrileños, aunque no tengan sus negocios emplazados en las vías que recorra la comitiva oficial, desarrollen programas e iniciativas para el mayor éxito del paso por Madrid del Presidente norteamericano.

A continuación, varios de los asistentes al acto manifestaron que todos los comerciantes e industriales de Madrid procurarían que la visita del Presidente deje en éste un recuerdo imborrable.

## SE FACILITAN BANDERAS Y FOTOGRAFIAS

«Se comunica a todos los comerciantes e industriales de Madrid, y a los efectos de prestar una entusiasta colaboración a la recepción popular al Presidente Eisenhower, que en los bajos del edificio de la Cámara de Comercio (plaza de la Independencia, 1), en la Cámara de Industria (Huertas, 13) y en el Circulo de la Unión Mercantil (avenida José Antonio, 24) han quedado instaladas unas oficinas encargadas de facilitar banderas y fotografías a cuantos lo soliciten, en carta que puede llevar la propia persona que vaya a retirar el citado material, a partir de hoy, jueves, día 17.

Se encarece la mayor diligencia, dadas las escasas fechas disponibles y las demandas recibidas.»

## Hallará el PISO deseado!!



Propietario: JOSE BANUS

## LOS BARRIOS DE NUEVA CONSTRUCCION MEJOR SITUADOS DE MADRID

1 PISOS MAGNIFICOS, (3-4-5-6-7 habitaciones) exteriores, con amplias terrazas. Gas en todos los pisos. EXENCIONES TRIBUTARIAS • COMUNICACIONES inmejorables: METRO.- AUTOBUSES modernísimos desde CIBELES (Correos fachada calle Mantalban); NARVAEZ - FELIPE II y METRO de VENTAS respectivamente. TRANVIAS: números 1 y 5 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.

## PISOS DESEMBOLSO INICIAL: desde 25.000 PESETAS RESTO DEL PRECIO CON GRANDES FACILIDADES: EN 10 Y 30 AÑOS

## TIENDAS EN ALQUILER Y EN VENTA CON GRANDES FACILIDADES

2 PISOS de LUJO con amplias terrazas en este moderno edificio, frente a los 100.000 m<sup>2</sup> de parques y jardines del BARRIO DE LA CONCEPCION.  
• 6 y 7 grandes habitaciones más servicios • 2 cuartos de baño.  
• Cocinas eléctricas y de carbón • Cuarto trastero en sótano • Parquet, etc...  
• Exenciones tributarias.  
DESEMBOLSO INICIAL: desde 102.000 y 83.000 Ptas.  
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: en 10 y 30 años.



3 PISOS confortables, todos exteriores con amplias terrazas. DESEMBOLSO INICIAL: desde 10.000 Pesetas. PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: en 10 y 30 años.  
• COMUNICACIONES RAPIDAS: AUTOBUSES y TRANVIAS desde Pza. de MANUEL BECERRA. DIRECTOS hasta el mismo Barrio  
• LOCALES COMERCIALES en VENTA desde 43.000 ptas. de desembolso.



INFORMACION Y CORRESPONDENCIA • OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.  
• EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6. - De 10 mañana a 8 tarde  
• Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS: Final calle CASTILLO MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES. De 9 de la mañana a 7 de la tarde

## Un millón de pesetas para los pobres de la Latina

La Junta de Beneficencia del distrito de la Latina, que preside el teniente de alcalde don Joaquín Campos Pareja, efectuará su tradicional reparto de donativos en viveres, ropas, juguetes y dinero, por un valor total del millón de pesetas. Se destina a los pobres del distrito. Los donativos están formados por 2.000 bolsas de alimentos, 2.000 mantas, 1.000 juegos de sábanas, 200 chaquetas de señora, 2.000 juguetes y 50.000 pesetas. Serán entregados en los locales de la Tenencia de Alcaldía los días 23 y 24. Los juguetes, como todos los años, serán distribuidos por los Reyes Mayos en el teatro de la Latina, el 6 de enero.

La Tenencia de Alcaldía tiene confeccionado un fichero de familias necesitadas, y los interesados han recibido ya la oportuna comunicación.

Independientemente, el señor Campos Pareja, como delegado municipal de Abastos, ha organizado un reparto de juguetes entre los hijos de obreros y empleados del Matadero Municipal. En la primavera, a los niños y niñas que recibían por primera vez el Pan de los Angeles se les regalará el equipo de primera comunión.

**MUEBLES**  
ALMACENES JOAQUIN, S. A.  
ATOCHA 34 y 21  
Tel. 39-12-22 y 39-09-38

# RULETA MAGICA

UN ESPACIO EXCLUSIVO de

# Maierling

tejidos selectos

Montera, 30 - MADRID

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

Todavía da usted cuerda a su reloj?

¿Usted nunca dará cuerda a un Mido?

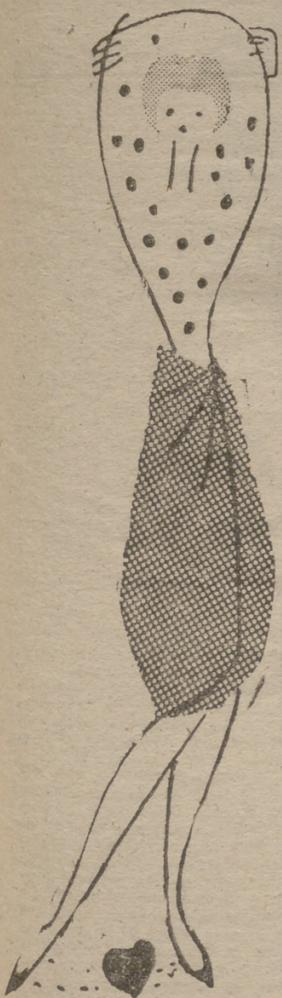
Mido

RELOJERIA

**RICHART**

JATIVA

CONSULTORIO GRAFOLOGICO



SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Peril astroológico de los niños que nazcan mañana
<b>ARIES</b> 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊗	Z	=	Antes que promover una discusión violenta en el seno de su hogar renuncie a un posible plan, aunque éste lo haya elaborado con bastante ilusión. Busque la armonía.	Serán muy diligentes para el trabajo y mantendrán siempre una actividad desbordante. Su afán de hacer cosas estará al margen de sus ambiciones monetarias, ya que no será difícil verlos gastar sus energías e inteligencia en tareas que no les reportarán ningún beneficio material. Gustarán de ayudar a sus semejantes, pero no se plantearán complicados problemas sociales ni humanitarios. Por otra parte, en ningún sentido serán partidarios de los problemas y se las arreglarán siempre para salvar sus dificultades de forma ingeniosa y que deje poca huella en su alma. Bastante equilibrados emocionalmente, no sufrirán ni grandes decepciones ni devoradoras pasiones, pero gozarán de una vida sentimental a cecidantada y optimista, cuajada de epílogos color de rosa. Deberán cuidarse atentamente a los menores síntomas de trastornos sanguíneos o de descalcificaciones. El número 16 les dará suerte. Su color favorable será el verde. Su perfume, la violeta. Su talismán, el amianto.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊙	=	⊗	⊗	Aunque se sienta optimista ante el rumbo que tomen ciertos de sus asuntos personales guarde una reserva prudente en torno a ellos y a sus proyectos en consecuencia.	
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊙	=	=	⊙	Tendrá con quien compartir sus éxitos y alegrías, porque en su medio íntimo reinará una eufórica atmósfera de unión y afecto. Hallará la solución de un problema laboral.	
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	=	⊙	=	⊙	Buenas perspectivas en relación con sus proyectos de carácter financiero, sobre todo comercial. Se mostrará hábil en las operaciones económicas que gestione hoy.	
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊙	⊗	⊙	No se desanime ante los primeros obstáculos y trate por todos los medios a su alcance de llevar hasta el fin sus proyectos profesionales. En su hogar pueden humillarle.	
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	=	⊗	⊙	No siga demasiado al pie de la letra sus inspiraciones porque hoy tenderá a ver las cosas y las personas que le rodean bajo un prisma equivocado o exagerado.	
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	=	⊗	⊗	Si existe un mal entendido o situación tirante entre usted y una persona de posición superior a la suya no trate de dar el primer paso en pro de una reconciliación.	
<b>ESCORPION</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊗	⊗	⊗	No conseguirá nada si confía a la fuerza de sus argumentos hablados el éxito de una empresa personal. Por el contrario, sea conciso y no se deje influenciar por signos externos.	
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	Z	⊙	=	Sus actitudes sociales le proporcionarán satisfacciones de amor propio y sentimentales, pero evite el desequilibrar su presupuesto por un exceso de amabilidad.	
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	Z	⊙	⊗	=	No cometa imprudencias que puedan repercutir en su estado físico, porque su organismo sufre muy malas influencias astrales. Procure ordenar y moderar su actividad laboral.	
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊗	=	⊗	⊗	Si se muestra testarudo y obstinado es fácil que termine la jornada con una grave humillación sobre su amor propio. Ceda cuanto no vea otro camino pacífico de evitar conflictos.	
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	=	⊗	=	Procure complacer a las personas de su círculo íntimo aunque esto equivalga a trastornar un poco sus planes profesionales o sociales. Puede sufrir una desilusión amorosa.	

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
  - ⊗ BUENO
  - = MEDIANO
  - ⊗ PASABLE
  - Z MALO
  - + PESIMO

Maierling ¡LAS MAS BELLAS TELAS! Maierling

**FEUCHA, Zaragoza.**—Muy flexible e ingeniosa, no puedo dudar de su espíritu activo e inteligente, que la facilita para ver cuantos problemas se le presentan desde todos los ángulos posibles. Es algo audaz, fruto de su temperamento apasionado, y bastante enérgica, generosa y algo olvidadiza. La juzgo también reservada y dotada de muy buena imaginación.

**OSITO NEGRO, Burgos.**—Su carácter es abierto y expansivo. Goza de un espíritu apasionado y vehemente, pese a su falta de energía. Alegre, comunicativa, sensible y dotada de una fantasía contagiosa. Es amiga de la poesía y el arte. Ternura y sentimentalismo se dan cita en su escritura. En ocasiones, estoy segura que es imprudente y exaltada.

**PICHUSCA, Segovia.**—Destaca en su escritura un carácter emprendedor y entusiasta; ani-

mosa, audaz, a veces un poco formulista y convencional y, generalmente, muy enérgica y activa. Consumida por el deseo de hacer las cosas muy de prisa, la considero apasionada, vehemente, algo exaltada y muy inteligente. Estoy segura de que es bastante autoritaria y de que su genio es fuerte. Hay vitalidad, decisión, espíritu caritativo, seguridad en sí misma y buena imaginación. ¿Conforme?

**LUNA, Ocaña.**—En primer lugar, amiga lectora, empezaré diciéndola que no es usted muy desprendida. Es usted una mujer intuitiva, ingeniosa y simpática. Es emotiva, algo perezosa y bastante desmemoriada. Su personalidad no está totalmente cuajada, fruto, sin duda, de sus años. Observo que no parecen preocuparla problemas superiores, como si careciera usted de toda inquietud. Para terminar añadiré que su carácter es alegre, desenfadada, despreocupada y algo vanidosa. ¿Complacida?

**ENSUENO, Madrid.**—Las líneas que me envía para su estudio descubren una inteligencia superior, bien cultivada; equilibrio en el carácter, aunque no se puede negar que por ser un poco precipitada resulta, a veces, temeraria. Reflexión, gustos artísticos, elegancia y confianza en el propio valer. Usted, lectora, es muy activa, cordial, alegre y tiene un sentido exacto de la generosidad. Es tenaz, polemista y de independiente espíritu.

**CORAZA, Málaga.**—Desde luego, amiga lectora, tu personalidad no está definida. No obstante, observo en tus rasgos que tu carácter es bueno y cariñoso, aunque algunas veces pegas de mentirosilla y coqueta. Tienes inteligencia natural, pero eres un poquito afectada. Te tienen bastante mimada. ¿Complacida, amiga lectora?

**RESOLUCION, Madrid.**—Su escritura, amiga lectora, descubre: espíritu emotivo, entusiasta, noble y dotada de una rápida captación de la realidad. Amanate de la claridad y el orden, su personalidad se manifiesta acusada. Hay cortesía, lealtad, optimismo y buen humor en sus renglones, así como también generosidad, sencillez, sinceridad y buen gusto. Aunque de temperamento apasionado, es de actividad moderada, pero resuelta. Es inteligente, culta y dotada de muy buena memoria e iniciativa.

**APOCALIPSIS, Madrid.**—Personalidad vulgar y pedante, reflexivo y prudente, propio de alguien que sabe bien lo que quiere y como, incluso, debe conseguirlo. Es económica y reservada, poco culta, aunque muy clara y ordenada, pese a que no es realmente sincera. El escribir sobre papel cuadriculado me impide ser más extensa, como sería mi deseo. Añadiré que es algo vanidosa y coqueta.

HELENA

**FERMAN, S. L.**  
GOYA, 51  
ESPECIALIDAD  
**BOLSOS DE SPORT**



Cantan y juegan vigorosos...  
después de bien nutridos

**MAIZENA**  
CRIA NIÑOS ROBUSTOS

# ANUNCIOS POR PALANRAS

## BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

### SU PISO EN PROPIEDAD POR 25.000 PESETAS DE ENTRADA Y 480 MENSUALES

LIBRE DE HIPOTECAS

PROXIMA ENTREGA PISOS Y LOCALES COMERCIALES

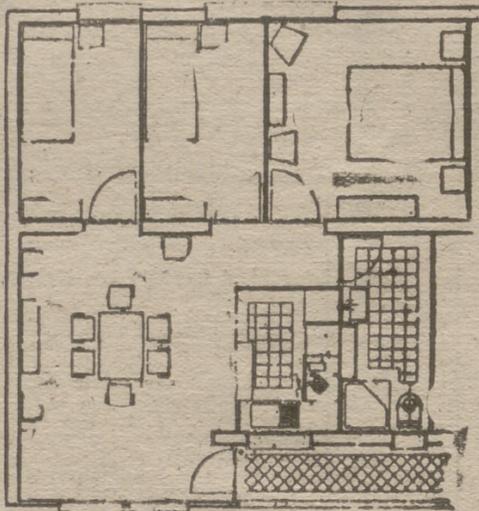
ZONA DERECHA DEL POBLADO DE SAN JUAN (Viviendas subvencionadas)

- Tres habitaciones, todas exteriores, y comedor.
- Cocina, agua caliente, servicios.

PRECIO TOTAL DEL PISO: 92.000 PTAS.

Magníficas comunicaciones. Autobuses desde Ventas.

Información: OFICINAS EN EL PROPIO POBLADO Vicálvaro. A continuación de la emisora de Aviación.



### HIPOTECAS

- SE realizan hipotecas inmediatas en t.e. EXCLUSIVAS ARELLANO, Montero, 10-12, 2.º número 7, 31-27-78.
- HIPOTECAS rapidamente. 26-09-32.
- HIPOTECAS argentas. Fermat Bravo Murillo, 348 33-30-02.
- URGE colocar diversas partidas sobre pisos, edificios Madrid. EXCLUSIVAS ARELLANO, Montero, 10-12, 2.º número 7, 31-27-78.
- HIPOTECAS de horas. Merino Fuencarral, 23.
- COLOCARIA 1.000.000 a 5.000.000. Limprescindible rústicas detrás Banco. No importa provincia. EXCLUSIVAS ARELLANO, José Antonio, 57.
- NECESITO varias cantidades primera, segunda hipoteca. 36-79-84.
- OFRECEMOS dinero para hipotecas. 260032.

### HOTELES

- VENTAS
- 111HOTELES!!! Varios, espléndido chalet, a precios costo, colonia Magnolia (Chamartin). ¡¡Todo confort!! Excento contribución. 300.000-500.000, menos Banco. ¡¡Ea ratismos!! Colonia Turbi, 10 habitaciones, garaje, calefacción, baño, servicios, pequeño jardín. 825.000. Precioso Ciudad Jardín, siete habitaciones, garaje, terrazas, jardín, arbolado, 950.000, menos Banco. Espléndido, mejor sitio colonia Vito, esquina, frondoso arbolado, maravillosas terrazas, jardín, 12 habitaciones, tres baños. ¡¡Todo confort!! 1.500.000. Fantástico Chamartin, 16.000 pías. ¡¡Máximo confort!! 2.500.000. Muchos más diversos precios. RAMIRO. PLAZA CORTES, 4.
- FARMACÉUTICOS: Serano, esquina próxima Lista, vendo 3.500.000 local. 26-45-50, 35-33-34.

"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

## VIVIENDAS

Vendemos de dos y tres habitaciones, comedor-estar, servicios y terrazas, situadas en calle Ascao y José Arcones Gil. Tenemos varios tipos, y los precios oscilan entre 79 y 128.000 pesetas, siendo la primera entrega desde 8.000. Habitables unas en seguida, otras próxima primavera. Comunicadas mediante autobuses y tranvías desde Manuel Becerra a la primera parada avenida García Noblejas. Calle ASCAO, OBRAS EDIFICACIONES EGUARAS, Y en ABADA, 3

## CONSTRUCTORES - PROPIETARIOS

ALQUILARE SUS PISOS

ADELANTANDO CANTIDADES

EXCLUSIVAS ELADIO - Puerta del Sol, 5 - 214316

### NAVES

- 111LOCAL espléndido, semisquina vía principal: Marcelo Usera, 56!!! 130 metros, varios huecos, exento. 650.000. ¡¡Barato!! ¡¡Facilidades!! RAMIRO. CORTES, 4.

### RUSTICAS

- VENTAS
- 111ATENCIÓN!!! Disponemos extenso surtido rústicas todas clases Madrid, provincias. Precios rebajados. Inmejorables ocasiones. Informaremos ampliamente. EXCLUSIVAS ARELLANO, Montero, 10-12, 2.º número 7, 31-27-78.

### SOLARES

- VENTAS
- SOLAR Castillejas, 50.000 pías. Otro Ciudad Lineal, vendiendo-permuta. 36-79-84.

### URBANAS

- COMPRAS
- 111PROPIETARIO!!! Para vender sus casas antiguas por pisos. "PRASUM" 22-89-83
- 111PROPIETARIO!!! Confiamos sus pisos. Los venderemos rapidísima mente. ALONSO Preciados, 11.
- COMPRAMOS casa antigua calles Preciados, Carmen, Montero, Carreras, etc. 36-79-84.

### VENTAS

- MOLINA SOTO. Piso cuatro habitaciones. 95.000 y 12.000 en treinta años. Se entregan con 50.000.
- MOLINA SOTO. Estreñar, tres habitaciones. 50.000. Resto, 2.000 mensuales.
- MOLINA SOTO. Estreñar, cuatro habitaciones, ascensor, calefacción, 70.000. Resto, 1.500 mensuales.
- MOLINA SOTO. Quintana, cuatro habitaciones. 65.000. Resto, dos y cincuenta años.
- MOLINA SOTO. Alcalá, tres habitaciones. 50.000. Resto, mensualidades.
- MOLINA SOTO. Calle Espartinas, 2.
- DIOS-AYUDA. Piso Tomás Bretón, siete y servicios, nuevo. 460.000. ¡¡Facilidades pago!!
- DIOS-AYUDA. Lope Rueda, muy bonito, cuatro más servicios. ¡¡Facilidades pago!!
- DIOS-AYUDA. Zona Ventas, cinco, más servicios, confort. 325.000.
- DIOS-AYUDA. Pisos y solares todas zonas y precios. Sainz Baranda, 26. 36-46-18.
- GONI, agente colegiado, Antonio Ariza 6. 55-84-99. Tardes
- VENDO pisos todos precios. ¡¡Facilidades!! ANGARIFE 30-42-50
- COMPRA-VENTA pisos, hoteles, locales, fincas rústicas, traspaños. Consultas. EXCLUSIVAS ARELLANO, Montero, 10-12, 2.º número 7, 31-27-78.
- VENTA casas antiguas ocupadas. Especialidad. GONI Antonio Ariza 6.
- ALONSO. Preciados, 11.
- ALONSO, agente colegiado.
- ALONSO. Información gratuita.
- ALONSO. Pisos modernos.
- ALONSO. Pisos confortables.
- ALONSO Pisos suntuosos.
- ALONSO Pisos 110.000.
- ALONSO Pisos 150.000.
- ALONSO Pisos 200.000.
- ALONSO Pisos 250.000.
- ALONSO Pisos 300.000.
- ALONSO Pisos 350.000.

### DEPARTAMENTOS COMERCIALES

Se alquilan en Puerta del Sol, núm. 5. Calefacción central, ascensores de subida y bajada, conserjería, entrada señorial

SU piso, zona Legazpi, exento, exteriores, baño, única entrega 60.000. Resto, muchas facilidades. Llame en mano. Teléfono 28-01-44. Nicolás Sánchez, 142.

111OCASION!!! Piso semisótano, estrenar, magníficas luces naturales, seis espléndidas habitaciones, exento contribución. ¡¡Todo confort!! Casa lujo 350.000, menos Banco. ¡¡Facilidades!! Sancho Dávila, 7. (Junto calle Alcalá). ¡¡Véanlo!! RAMIRO. PLAZA CORTES, 4.

### TRASPASOS

- 111ECONÓMICOS!!! Tinte con local propiedad, 325.000; facilidades. Artículos fotográficos, 300.000. Fiambrera, repostaría, comercial, florista, 300.000. Aparatos electrodomésticos, 450.000. Comercialísimo emplazamiento Bravo Murillo, entrepuerto, 400.000; negocio actual rinde 90.000 libras anuales. Almacén vinos 11. tres Vallecas, siete huecos, maravilloso local, 650.000. Mercería Quedo, 750.000. RAMIRO. PLAZA CORTES, 4.

### SOLUCION

- HORIZONTALES.—1: O.—2: Lío.—3: recoC. 4: Mesuras.—5: Risas, Por.—6: Jesús, Salón. 7: Sam. Vetas.—8: Levitas.—9: Nariz.—10: naC.—11: S.
- VERTICALES.—1: J.—2: Res.—3: Misal.—4: Resumen.—5: Lesas, Van.—6: oicUS, Viras.—7: oer, setiC.—8: Capataz.—9: Solas.—10: Ros. 11: N.

# BARRIO AEROPUERTO

Por un desembolso inicial de 2.000 PESETAS usted podrá adquirir en PROPIEDAD un MAGNIFICO piso TODO EXTERIOR.



El BARRIO AEROPUERTO estará dotado de líneas de autobuses, iglesia, cine, escuelas, campo de deportes, piscina, comercios, jardines, etc. etc.

¡COMERCIALES! Tienda abierta. Negocio seguro  
¡INDUSTRIALES! Naves diáfanas de 200 a 2.400 m<sup>2</sup>.  
EN ALQUILER O VENTA

Si usted quiere tener resuelto el PROBLEMA de la VIVIENDA, COMERCIO o INDUSTRIA, INFORMESE en la entidad CONSTRUCTORA y PROPIETARIA

# INMOBILIARIA ROIZ, S. A.

GENERAL MOLA, 90 MADRID

## Corro de espectadores

- Desde que me he casado lo veo todo. Conchita y Edgar me parecen las figuras cumbres de nuestra escena.—Nati Mistral
- Te encantará. Conchita está estupenda. MARBEL
- Esto ha quedado a la altura del mejor cine inglés.—J. M. DORRELL



Lope de Vega

GRAN gala en el Lope de Vega. Pero una gala que se presenta desde muchos metros antes de llegar a la puerta, donde la gente se apechona para ver llegar a ellos y ellas vestidos de bellezas. Y supergala de focos, que dan un calorito estupendo en cuanto se pone el pie en los primeros escalones. Calorito que se agradece. Alvaro de Laiglesia—pelo ancho, cara ancha, como en la copia—luce «smokings» esplendoroso con clavel en la solapa: —Si; voy a dedicarme de lleno a esto de hacer teatro, porque divierte mucho. Conchita Montes, con el encargo de Negocios francés y señorial, pasa a ocupar el palco que tienen destinado para hablar con ella habrá que esperar al final. Edgar Neville asegura que ha trabajado en esta película más minuciosamente que en ninguna de las suyas, mientras Gynnes afirma: —Yo, como fotógrafo, no opino; pero me parece estupenda. Llega el matrimonio Fernández Cuenca, y nuestros saludos son interrumpidos por unas voces técnicas, que dicen: —Una supervoltada con «flash». Sin que podamos saber a qué se refieren. Dorrell está comentando «El balle» en un corrillo: —Espero que esté muy bien, porque sé que Edgar la ha cuidado mucho. En otro corrillo, Antonio Villar explica que acaba de rodar «El primo Basilio», obra de ese chico que promete: Eça de Queiroz. —Si la película se puede juzgar por los aplausos, fue un éxito enorme, según me han dicho. Yo no la he visto completa. Y habiendo de «El balle»:

—Espero que sea tan buena como lo era en teatro. Nati Mistral, entre Alfonso Sánchez, Marbel y Fernández Cuenca, habla de su vida matrimonial: —Desde que me he casado lo veo todo. Se le pregunta su opinión de «El balle»: —No sé todavía, pero será buena. Porque Conchita y Edgar me parecen las figuras cumbres de nuestra escena. Y en seguida nos presenta a su marido. Por su cuenta, Marbel me dice: —Te encantará. Conchita está estupenda. —¿Porque la vistes tú? —Eso, siempre. Y ¡ay de ella si no fuera así! ¡La mataba! —Criminal!... Pasa Miguel Pérez Ferrero, y advierte que tengan cuidado conmigo: —Este es los ojos y oídos del mundo. —¿Qué viejos somos! Ese era el «slogan» del «Eclair Journal». Hay gran revuelo, mucho más revuelo, y Fernando Merelo, tras sus gafas negras, que pregunta: —¿Quién es esa mujer estupenda que habla con Perico Chicote? En efecto, la señora es de campeonato, y con todo mi espíritu deportivo puesto a flor, le pido a Perico que me la presente. Se trata, nada menos, que de Angeles Hortelano, protagonista de «El Litri y su sombra». Le pregunto por esta película: —A mí me parece muy buena. Además, que el guión es de Agustín de Foxa. Nueva admiración a su belleza insultante, saludo a su hermana —que tampoco se queda atrás—, y en cuanto me separa del grupo cae sobre mí el aluvión de preguntas sobre la personalidad de ella. —¿Quién es la leona de Castilla con la que hablabas? Como son un crítico célebre y el gerente del Lope de Vega quienes lo preguntan, se lo digo en seguida. Hay que estar a bien con todos. Comienza la película, y en ella sucede todo eso que ya conocen por la obra. Algo como un halo de poesía circunda la sala del cine. Hay una conversación telefónica de Rafael Alonso, que conquista una de las mayores ovaciones de la noche. Al acabar, los aplausos se prolongan hasta que un foco se dirige al palco donde están el encargado de Negocios francés y Conchita Montes, y se hace el silencio. Agradece, en nombre de Prejus y de Francis entera, a Conchita y Edgar, su contribución con esta función benéfica. Neville agradece las gentilezas al encargado, y se reproducen los aplausos, que duran mientras vamos hacia el guardarropa. Dorrell va diciendo a mi lado: —¿No te lo dije? Esto ha quedado a la altura del mejor cine inglés. Conchita sale rodeada de gentes y felicitaciones: —Estoy emocionada y contentísima.

### PABLILLOS

REGALOS QUE SE APRECIAN: Transistores, Toca-discos, Televisores, Radios, ¡Páguelos cómodamente!



PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7

# BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES · CAMIONES · MOTOS

### ACCESORIOS Y REPUESTOS

LA mejor polea trapezoidal. Villen. Patente. Paseo Delicias, 59.

### ESCUELAS

ESCUELA "España". Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44.  
 ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.  
 ARENAL, escuela automovilista. Arenal, 23. Teléfono 48-43-31.  
 BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 35-56-11.  
 PONS, escuela automovilista. Lagasca, 133. 36-42-06.  
 PONS, escuela automovilista (sucursal). Gobernador, 4. Aranjuez.  
 ESCUELA automovilista "Jesús Marcos". Feijoo, 4 (Quevedo). 243325.

### AUTOMOVILES

COMPRAS  
 AUTOCREDITO compra Seats, Renaults y coches modernos. Claudio Coello, 120.  
 VENTAS  
 HERRANZ. Seat 600 y 1.400, estrenar.  
 HERRANZ. Citroen 2 HP, seminuevo.  
 HERRANZ. Opel Kapitán, barato.  
 HERRANZ. Simca, motor Flash.  
 HERRANZ. Seat 1.400 seminuevo.  
 HERRANZ. Lloyd seminuevo.  
 HERRANZ. Castiello, 32.  
 ACCION. Automoviles americanos nuevos ocasión.  
 ACCION. Seat 600. 4-4. Dauphine.  
 ACCION. Estancias gratuitas.  
 ACCION. Central: Barquillo, 29.  
 AUTOCREDITO dispone Renaults todas series, Seats idem, furgonetas cualquier marca, Citroens, Mercedes, cincuenta vehículos, a elegir, garantizados. Las máximas facilidades. Claudio Coello, 120.  
 CHEVROLET 52.  
 PEGASO turismo.  
 CITROEN 11.  
 PEUGEOT 202.  
 RENAULT último.  
 REMOLQUES Sincar con alibé 6.000 litros.  
 HORMIGONERA nueva ROLL móvil automática, con su motor 200 litros.  
 FACILIDADES.  
 JUAN BRAVO, 41.

### CAMIONES

COMPRAS  
 GARAJE, talleres NOGAL Luis Mitjans, 2. 39-63-86.  
 VENTAS  
 FIGUERA LE OFRECE: DODGE TIGER Diesel, estrenar.  
 LEYLAND BEAVER, estrenar.  
 BUSSIN 10 toneladas. DKW seminuevas baratas.  
 FAMES TRADER, nuevo.  
 COMMER PERKINS retractora barato.  
 LEYLAND 75 HP., barato.  
 MERCEDES 100 HP., estrenar, último modelo, seis metros entre ejes.  
 CAMBIOS, FACILIDADES.  
 PEDRO UNANUE, 14.  
 HERRANZ. Chevrolet Barreiros barato.  
 HERRANZ. Estrenar Man 165 HP.  
 HERRANZ. Hino 10 toneladas.  
 HERRANZ. Leyland Veaver y Baloch Diesel español. Facilidades. Castiello, 32.  
 ACCION Camiones todas marcas, potencias, sin intermediarios.  
 ACCION. Estancia gratuita.  
 ACCION. Facilidades pago.  
 ACCION. Central: Barquillo, 29.

CAMIONES varias marcas, nuevos, usados, normales, basculantes. VENTICUATRO MESES crédito. BARAJAS, basculantes. TRADER, estrenar. CHASIS 165 HP. HINO. THAMES PERKINS. DODGE. BEDFORD. B. B. OTROS MAS gas-oil, gasolina.  
 CONDE VILCHES, 17. (Detrás Cartagena, 52.)  
 OMNIBUS. AUSTIN. PERKINS 33 plazas. CAMIONES DODGE PERKINS. DODGE gasolina. FORD barbas. STUDEBAKER. OTROS.  
 PONZANO, 87.  
 PEGASOS con garantía 120 y 265. Entrega inmediata. Facilidades pago. Finanzauto.

### MOTOS

GARAJE "SAN VICENTE".  
 "SAN VICENTE". Montesas, Ossas, Cofersas.  
 "SAN VICENTE". Entrega inmediata.  
 "SAN VICENTE". Rieju, Roa, Sanglas.  
 "SAN VICENTE". Talleres reparaciones.  
 GARAJE "SAN VICENTE". San Vicente, 15. (Metro Tribunal.)

### Peugeot MOVESA GRINO, S. A. VELAZQUEZ 97 MADRID

### CLUA

14 c. c., sin carnet. 125 c. c. y 175 c. c. Todos tipos. Más baratos y mejores.  
 GORRION I. Pesetas 5.700.  
 FACILIDADES DE PAGO SIN RECARGO.  
 AUCEMA. Mejía Lequerica, 14. Teléfono 23-27-26.

### Motocicletas SANLLA Princesa, 24 MADRID

AVIA, 200 motocicletas. LUBE, NSU, motocicletas.  
 IRESA, motocicletas, motocicletas.  
 PEUGEOT, MOVESA, motocicletas.  
 AGENCIA oficial de ventas. AUTO-FRAILES. Menéndez Pelayo, 63. Teléfono 25-80-93.

### Vespa SIDE BABY GATO PRINCESA, 26 MADRID

### Motocicletas Duque de Sesto, 42 MADRID

### Vespa Estación de Servicio y Recambios: SACAI Alcalá, 101

ACCION. Vespas, Lambrettas, Guzzis, Sanglas.  
 ACCION. Supermercado, sin intermediarios.  
 ACCION. Estancias gratuitas.  
 ACCION. Facilidades pago.  
 ACCION. Central: Barquillo, 29.

### MOTOCICLETAS MONTESA Princesa, 26 MADRID

### BULTACO

Exposición: QUESADA, L. MADRID  
 MOTOCICLOS Roa Distribuidora Centro: Eduardo Onieva Ariza Joaquín María López, 59. Madrid

LAMBRETTAS, sidecars, accesorios, etc. a plazos. Moto City. Bravo Murrillo, 61-plaza Juan Zorrilla, 4.  
 Sanglas sidecar. DKW Impeccable. Facilidades. AUTOCREDITO. Claudio Coello, 120.

### TRANSPORTES POR CARRETERA

TRANSPORTES. Extremadura. Calle Palencia, 29. 334238, 333927.

### OTRAS OPORTUNIDADES

Agencias  
 PASAPORTES urgentes. GESCHAMO. Galileo, 84. 57-90-80.  
 TODOS certificados, rapidez. GESCHAMO.  
 Anuncios luminosos  
 LUMINOSOS ARNE. Construcciones, reparaciones, abonos, alquileres. Nieremberg, 17. 46-04-14, 25-85-42.  
 Calentadores gas  
 REPARACIONES garantizadas. Transformación butano. Talleres: Rubio Abada, 13. 22-63-48.  
 Camas  
 JOSE AGUADO: CAMAS de metal. Nuevos modelos 1960. Garantizados.  
 MUEBLES. JOSE AGUADO. Bravo Murillo, 146.  
 Compras  
 COMPRADOR joyas, paletas Monte. Torija. Maestro Victoria, 2. 1.º (Inmediato Cómico.)  
 Consultas  
 CLINICA antivenera. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encomienda, 2. (14.273.)  
 IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)  
 Cunas  
 JOSE AGUADO: EL mejor surtido: azul, rosa, colonial.  
 MUEBLES. JOSE AGUADO. Bravo Murillo, 146.

### Detectives

DETECTIVES privados. Aller, Espoz y Mina, 13. 1.º. 21-87-06.  
 DETECTIVES Internacionales. Corresponsales España, extranjero. Colegiata, 13. 1.º. 27-53-55.

### Fotografía

NOVIOS: vuestra foto de boda, en:  
 FOTO BARBOSA. Montero, 36.  
 FOTO BARBOSA. Luchana, 20.  
 FOTO BARBOSA. Conde Peñalver, 4.

### Gestorías

ESPINOSA. Pasaportes, gestiones generales. Argensola, 2. 21-76-83.  
 GESTORIA BARRIO. Lista, 68. 26-04-98.

### Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzas. 23-61-96.

### Joyería

PLAZOS. 21-63-82.

### Limpiezas

LIMPIEZAS CONDE, alfombras, trillos, sin destapar, domicilio. 57-72-07.

### Maniqués

ESTEL Abada, 9.

### Maquinaria agrícola

ACCION. Tractores todas marcas, potencias, sin intermediarios.  
 ACCION. Supermercado, sin intermediarios.  
 ACCION. Estancias gratuitas.  
 ACCION. Facilidades pago.  
 ACCION. Central: Barquillo, 29.

### Máquinas de coser

INDUSTRIALES y domésticas. Todas marcas. SAGARRUY Velarde, 6.  
 SINGER ocasión, garantizadas: modistas, sastres, zapateros, marroquinos, Misión Padres, 42.  
 Máquinas coger punto  
 SIREL. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.  
 CIESA. Duque Alba, 1. Enseñanza gratuita.

### Máquinas generos punto

MAQUINAS punto rematadas o garantizadas. LOGUIL. Oso, 3. Teléfono 28-41-90.  
 TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricada en España. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.  
 INDUSTRIAS González Máquinas de punto eléctricas, manuales y bobinadoras. Exposición y venta: Ollivar, 14. Teléfonos 390223, 393627. Fábrica: Amor Hermoso, 46.  
 MAQUINAS punto CONAHEN, rematadas o tres hilos, mano y motor, toda clase dispositivos. Facilidades pago. CAPDEVILA. Narváez, 31. 35-70-35.

### Máquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.  
 MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje).  
 DALTONS. Belén, 2.  
 VENTAS DE: MAQUINAS escribir. MAQUINAS portables. MAQUINAS calculadoras. MAQUINAS sumadoras. TODO EN:  
 DALTONS. Belén, 2. 31-14-71.  
 ELIJA entre cien máquinas escribir, carros corrientes y grandes. Doce meses crédito. Hernán Cortés, 7.  
 VENTA, alquiler, UNDERWOOD, HISPANO-OLIVETTI, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8. 21-38-74.

### Anuncios en esta sección: 41 28 67

### Matriculas

AUTOMOVILES, en el acto. Fabricación propia. Colocación gratuita. DOCHACOR. Francisco Silveira, 20. 563290.  
 FUNDICION DE ALUMINIO DOCHACOR. Tenerife, 24. 33-58-47.

### Motores

REMI. Alternadores, dinamos, electro motores. San Bernardo, 120. 24-92-58.  
 VILLEN. Motores todos tipos y potencias.  
 VILLEN. Grupos bomba.  
 VILLEN. Carriles tensores.  
 VILLEN. Transformadores.  
 VILLEN. Alternadores.  
 VILLEN. Juegos para.  
 VILLEN. Guardamotores.  
 VILLEN. Cuadros de maniobras.  
 VILLEN. Instalaciones eléctricas.  
 VILLEN. Unico en poleas trapezoidales.  
 VILLEN. Todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria.  
 VILLEN. Oficinas: Paseo Delicias, 59. Teléfono 27-46-70.

### Mudanzas

MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Traslado a provincias.

### Muebles

MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8. (Rincónada.) Teléfono 214856.  
 MUEBLES. CAMA PRACITY. Fabricación propia. Muchos modelos. Hortaliza, 3; Esparteros, 8.  
 URGENTISIMO: comedor, salón, trillos estilos, bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, 2.º

### Peluquerías

ENSEÑANZA rápida peluquera, manicura. Montero, 12. 1.º. 321432.

### Pérdidas

EXTRAVIDADO bolso señora negro, contenido, entre otros, mechero rojo negro con anillita, cafetera California, en trayecto hasta Preciados. Se gratificará espléndidamente, por contener recuerdos familiares. No interesa el resto. 26-11-20.

### Pianos

COMPRO pianos. 319827.  
 PIANOS alquiler. Jardines, 20.  
 VENDO piano estudio. 23-88-56.

CADA PALABRA DOS PEsETAS

### Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.  
 ALCO vende sin aumento.  
 ALCO vende sin aval.  
 ALCO Sastretra, camisería, gabardinas.  
 ALCO. Lencería, sedería.  
 ALCO. Mantas, sábanas, colchas.  
 ALMACENES ALCO. Tejidos en general. Señora y caballero.  
 ALMACENES ALCO. Montero, 6. 1.º

### Radios, televisión

QUIERE CAMBIAR SU RADIO, televisor, tocadiscos, etc., por otro modernísimo? Acuda F. M. San Blas, 6 (Ajucha.) 30-51-58.  
 EROSRADIO, televisión, tocadiscos, transistores, fabrica, repara, domicilio, garantizando. Velázquez, 46. 36-33-39.

### Relojes

RELOJES Cauny, Dogma preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 31-59-42.  
 DOGMA, Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol) Envia a provincias.  
 PLAZOS. 21-63-82.  
 CAUNY, 385. Rejojería Pez, 9.

### Restaurantes

RESTAURANTE "Pagsarri" Selecto, económico, buen servicio ambiente familiar.  
 RESTAURANTE "Pagsarri" Barco, 7. Teléfono 31-50-40.

### Somiers

JOSE AGUADO: NUMANCIA, 90-426. NUMANCIA, 105-463. NUMANCIA, 120-534. NUMANCIA, 135-574.  
 MUEBLES. JOSE AGUADO. 33-44-38.

### Trabajo OFERTAS

COPIAS máquina económicas. 48-96-35.

### Varios

COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, cámaras, ampliadoras. Euchana, 16.

### Zapaterías

¡¡¡PIES SENSIBLES!! Zapatos suaves, amplios, ligeros. SAL. Colón, 3. ¡¡VISITENOS!!

## ILUMINE SU LOCAL Y PORTADA CON LUMINOSOS ARNE

CONSTRUCCIONES  
 REPARACIONES  
 ABONOS  
 ALQUILERES

Solicite presupuesto gratis

### NIEREMBERG, 17

TELEFONOS 46 04 14 y 25 85 42

### CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

HORIZONTALES. — 1: Punto cardinal.— 2: Enredo.— 3: Al revés, madurar.— 4: Moderación, plural.— 5: Lo que mueve a reír, plural. Preposición.— 6: Nombre de varón. Habitación grande.— 7: Personificación de los Estados Unidos. Venas.— 8: Diácono, plural.— 9: Organo del rostro humano.— 10: Al revés, cierto animal.— 11: Punto cardinal.  
 VERTICALES. — 1: Consonante.— 2: Cabeza de ganado.— 3: Grado de letra.— 4: Compendio. 5: Ofendidas. Marchan.— 6: Al revés, con manchas. Cambias de rumbo.— 7: Al revés, desmenuzo con los dientes. Al revés, convokeos. 8: Mayoral.— 9: Únicas.— 10: Prenda militar. 11: Símbolo químico.  
 (La solución, en la pág. 22.)

## TRES DIRECCIONES QUE AYUDARAN AL BUEN REGALO: PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7

# IMECA

### PROCESISTA DE 2.ª SE NECESITA

Presentarse CAB (Compañía Anónima de Bombas), kilómetro 7 carretera de Madrid-Getafe. Los solicitantes pueden utilizar los autocares de Barreiros Diesel que tienen su salida a las 7,10 horas desde la plaza Beata María Ana de Jesús.

### REGALE UNA RADIO CON FM.

Pagadera en 18 mensualidades

# IMECA

PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7

### EL MEJOR REGALO PARA SU ESPOSA:

Los preciosos muebles de cocina metálicos de

# IMECA

PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7

### RETIRE EL LAVADERO DE CEMENTO...

FOR 670 PESETAS, EN PORCELANA BLANCA

# IMECA

PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7

### REGALOS QUE PERDURAN:

Máquinas de coser y escribir. Radios. Transistores. TV. TODO A PLAZOS

# IMECA

PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7

## SEÑORA... cuide su PISO

El solado..., el parquet... o entarimado..., la pintura..., la fontanería..., las goteras, etc., arruinarán su piso si no se reparan pronto.

TENEMOS especialistas de todas las ramas de la construcción y SIMILARES, para ATENDER todas sus necesidades.

## LA PROTECTORA URBANA, S. A.

Llame a estos teléfonos y le atenderemos rápidamente:

Tls. 211783 - 211795 - 323880 - 219872

REGALOS QUE PERDURAN: Máquinas de coser y escribir. Radios. Transistores. TV. TODO A PLAZOS

# PUEBLO

Puerta de Hierro, 9 de la mañana

## UN OMNIBUS Y UN CAMION CHOCARON APARTOSAMENTE

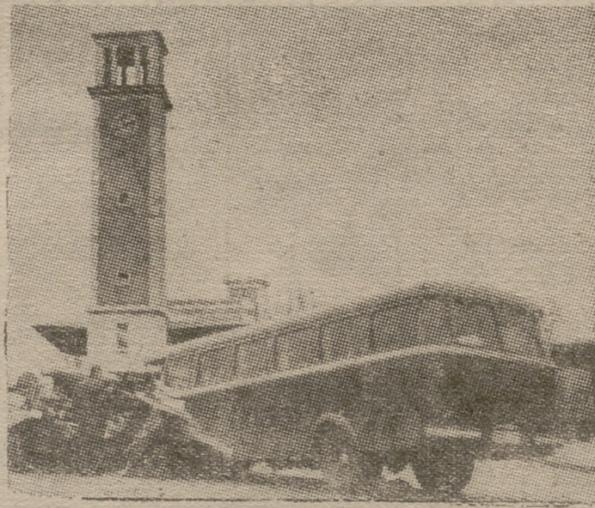
- ◆ El conductor del camión resultó herido de gravedad
- ◆ También hay otros varios lesionados de consideración

**S**OBRE las nueve de la mañana de hoy, en la confluencia de las carreteras de La Coruña y El Pardo, en Puerta de Hierro, un ómnibus chocó apatosamente contra un camión cargado de arena. El autocar, matrícula ET-180.030, lo conducía Vicente Félix Gutiérrez Ubeda, y el camión, matrícula M-159.077, Angel Jiménez Martínez, de veintinueve años, soltero, conductor con domicilio en El Pardo, calle Mediavilla, número 10.

De resultas de la colisión, los ocupantes del autocar resultaron heridos. Al parecer, siete personas sufren heridas de consideración, y el resto de los ocupantes del vehículo—hasta unos dieciocho—, diversas lesiones de pronóstico leve.

El conductor del camión fué trasladado a la Casa de Socorro de Universidad, donde los facultativos de guardia le apreciaron diversas lesiones, calificadas de pronóstico grave. Posteriormente fué trasladado al Hospital Provincial, donde ha sido intervenido quirúrgicamente de una herida grave de riñón.

El autocar venía de Madrid con dirección a El Pardo por una calzada lateral de la autopista de La Coruña, y el camión, que venía en dirección contraria, no pudo esquivar la acometida del ómnibus y chocaron de frente. El camión, cargado de arena, resistió la colisión y el autocar montó encima de él. El Cuerpo



Estado en que quedaron los dos vehículos que esta mañana chocaron apatosamente en la confluencia de las carreteras de La Coruña y El Pardo, en Puerta de Hierro. Varias personas resultaron heridas. (Foto Verdugo.)

de Bomberos hubo de intervenir para arrastrar el ómnibus y poder rescatar al conductor del primer vehículo, que había quedado aprisionado en la cabina.

Los lesionados fueron trasladados al Hospital Militar de la calle de Maudes.

## El Hombre del Tiempo

### El anticiclón de las Azores

**Y**A se anima otra vez a venir con nosotros el anticiclón de las Azores, nuestro viejo amigo... a temporadas. Porque en los años lluviosos estamos siempre pendientes de él, deseando su visita que nos traiga un poco de tiempo estable y nos permita ver el sol. Claro que en años de sequía le miramos con un poco de manía, porque se nos pone en plan de huésped semipermanente, y sabido es aquello de que «los huéspedes y la pesca...»

Ahora, repito, parece que el anticiclón se mete otra vez en España. Por lo que hay que esperar una estabilización de la atmósfera.

◆ **PASO EL FRENTE CALIDO.**—Y ha producido lluvias o lloviznas por gran parte de España. Muy dispersas y débiles por la vertiente mediterránea; ninguna por la mitad oriental de Andalucía; muy escasas por el resto del Sur. Y débiles o moderadas por el resto de las regiones. En Madrid se midieron 0,8 litros por metro cuadrado.

◆ **EN MASA CALIDA.**—Tras el paso del frente caliente, hemos quedado sumergidos en la masa de aire cálido. Bueno, todo lo cálido que puede ser en las fechas que corren. Así, hoy, las temperaturas mínimas han subido apreciablemente. De capitales de provincia sólo Avila ha registrado algunas décimas por debajo de cero grados. En el puerto de Navacerrada la mínima ha sido sólo de un grado bajo cero. Y en Candanchú (Pirineo central), tres bajo cero.

Las mínimas más altas de la Península han sido de 12 grados en Tarifa y en Gijón, siguiéndoles con 10 La Coruña y Vigo, y con nueve Santander, Bilbao, Almería, Málaga, Cádiz, Sevilla y Huelva.

Se han formado abundantes nieblas por las provincias de Asturias, Santander, Huesca y Zaragoza. Y también por puntos de las cuencas del Duero, Tajo y Guadiana.

◆ **SUBIDA DE PRESION.**—Naturalmente que a la aproximación del anticiclón corresponde una subida de presión. En la vertiente cantábrica significará esto nieblas, nubosidad estratiforme y los clásicos sirimiris. Por el resto se irá acentando la estabilidad atmosférica, con nieblas, alguna nubosidad, temperaturas suaves y mejoría del tiempo.

Mariano MEDINA

## T.V.E.

Presenta, a las 10,45 noche,

### «FESTIVAL»

Una producción de PUBLICIDAD PENTAGONO

Un programa lleno de espectacularidad y fantasía, en el que intervendrán:

- ELVIRA QUINTILLA Y TIP Y TOP
- RAY MARTINO E IL SUO COMPLESSO
- BALLET INTERNACIONAL DE CHARLES GORLIN
- VANNA OLIVIERE
- MISS ARIZONA
- FERNANDO MONTENEGRO.
- Y LA GRAN ORQUESTA DEL MAESTRO CRESPO.

**QUILLET**  
REGALOS  
VAINILLAS · CRISTALERIAS  
JUEGOS DE CAFE  
LAMPARAS  
CONTADO Y PLAZOS  
Fuencarral, 93, entresuelo  
Fernando el Católico, 10



## MUEBLES Y TAPICERIAS

PREPARE SU HOGAR PARA LAS PROXIMAS FIESTAS

SIEMPRE SUELE FALTAR ALGO O BIEN ES NECESARIO RENOVAR

SI USTED VISITA NUESTRAS PLANTAS III, IV, V y VI,

surtidas con muebles de todas clases, encontrará lo que necesita, a buenos precios.

Y EN TAPICERIA

maravillosas' exclusivas y un grandioso surtido de la especialidad.



AVENIDA JOSE ANTONIO, 19 MADRID



**EL ALMIRANTE H. W. ZIROLI** director del Instituto de las Industrias Avícolas de los Estados Unidos, acompañado por el agregado agrónomo de la Embajada norteamericana, señor Lodwick, se reunió con diversas personalidades españolas de la Organización Supermercados. En la fotografía aparecen, de izquierda a derecha, mister Lodwick, almirante Ziroll, señor Cervera, señor Zuloaga, señor Montero, director de C. A. B. S. A.; don Juan Abril, presidente de la Cooperativa Nacional de Autoservicios, y el señor Reig. (Foto Tello)

EN LAS PROXIMAS FIESTAS VISTA! SMOKING NUEVO en todos sus modelos y tallas LA CASA GILARRANZ los tiene a su disposición desde este momento ALQUILER ¡No lo deje para última hora!

**GILARRANZ**  
Calle Santa Ana, 1 (Junto a Pl. Cascorro)  
Tel. 27 43 25

## UNA MUJER MUERE AL INCENDIARSE LOS VESTIDOS

Alrededor de las siete y media de la tarde de ayer ocurrió un trágico accidente en el piso segundo de la finca número 14 de la calle de Villanueva, en el que perdió la vida, abrasada, una sirvienta.

En dicha vivienda prestaba sus servicios Antonia Sánchez Bricio, de cincuenta y tres años. Ayer se dispuso a limpiar el cuarto de aseo de la casa y empleó para ello cierta cantidad de gasolina, que roció sobre el fondo de la bañera. A continuación, utilizando una cerilla, prendió fuego al combustible, y al inflamarse éste la fogarada alcanzó a Antonia, que vestía ropas de «nylons», y se vió rápidamente envuelta por las llamas. La víctima pidió auxilio a gritos, y cuando acudieron la señora y varios vecinos la encontraron muerta en el cuarto de baño, con terribles quemaduras en todo el cuerpo.

## Vivir para ver

Los nuevos barcos ingleses deberán agradar a las damas



«Paquebotos concebidos para las señoras»; ésta es la consigna que ha dado el presidente de la Cunard, coronel Denis Bates, a los directores de los diversos servicios de la gran compañía de navegación británica. Los dos nuevos «Queens», destinados a reemplazar al «Queen Mary», y al «Queen Elizabeth», recibirán del Gobierno una subvención de veinticinco mil millones de francos; el coronel Bates quiere, ante todo, que estos dos navios seduzcan a las pasajeras. Se trata de luchar contra la creciente voga de los viajes en avión, que si no se detiene, arriesga desarrrollar en breve plazo una seria crisis para las compañías marítimas. Según los agentes de publicidad, la propaganda marítima debe insistir sobre el hecho de que un avión ofrece solamente una butaca de 60 centímetros de anchura. Un paquebote, por el contrario, favorece la elegancia de las pasajeras y les ofrece ocasión de exhibir sus tocados. Así, se han previsto todas las medidas para que el encanto de la decoración y la comodidad pasen antes que toda otra consideración. El coronel Bates ha aconsejado igualmente a los agentes de la Cunard para convencer a los eventuales clientes de que utilicen un dibujo aparecido en el «New Yorker». Muestra a un director de agencia de viajes ofreciendo un billete de ida y vuelta a una pareja de ancianos: «Hemos esperado veinticinco años para hacer este viaje de Nueva York a Londres y ciertamente no lo vamos a hacer en sólo seis horas y media.»

## La Policía, en jaque



Un transmisor de radio ha sido robado a la Policía de Estocolmo. Los agentes están al borde de la crisis de nervios, porque los ladrones utilizan el aparato para insultar a las fuerzas del orden o hacerlas ejecutar salidas sin objeto. Por ejemplo, las patrullas motorizadas son enviadas urgentemente al otro extremo de la ciudad, a una calle imaginaria; órdenes chocantes, mezcladas con el anuncio de falsas catástrofes corren en esta longitud de onda.

...para ver bien gafas  
**Cottet**  
PRINCIPE, 15  
AV. JOSE ANTONIO, 55  
SERRANO, 31-MADRID