

20 meses de crédito
MUEBLES RUIZ

LUNA, 24 PORTADA NARANJA
COMEDORES, ALCOBAS, NEVERAS,
MUEBLES DE TODAS CLASES, MA-
QUINAS DE COSE, LAVADORAS,
COLCHONES-MUELLE, LAMPARAS,
RADIOS, BICICLETAS.

PUEBLO

AÑO XX
NUMERO 6.231
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
LUNES 14
Septiembre 1959

Déposito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32



¿Quiere ver bien?

ULLOA
OPTICO

El "Lunik II" hace blanco en la Luna

EL JEFE DEL ESTADO VISITA EL CUARTEL DE ARTILLERIA DE LA CORUÑA

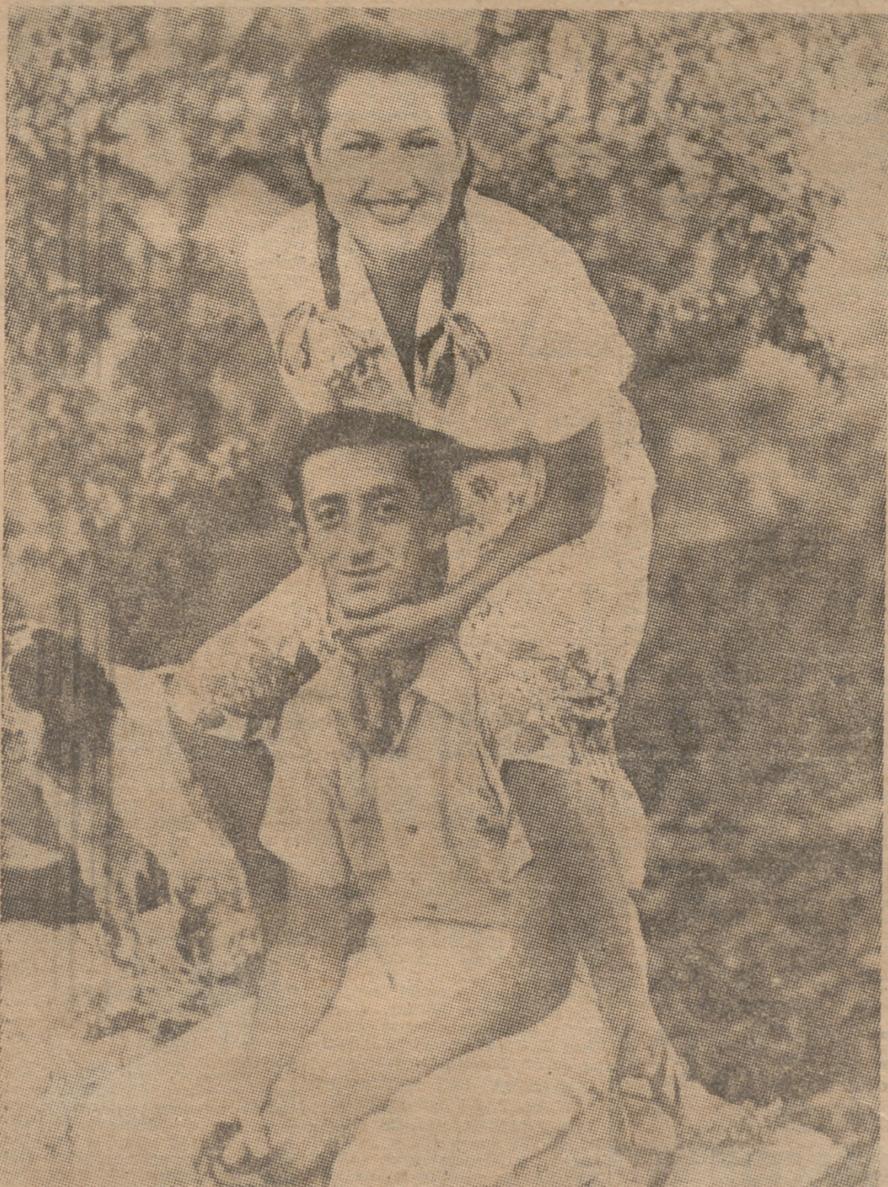
Fué acompañado por el ministro del Ejército y los jefes de sus Casas Militar y Civil

L A CORUÑA, 14.—Su Excelencia el Jefe del Estado visitó esta mañana el cuartel de Artillería, en donde pronunció un importante discurso a los militares y asistió a la proyección de una película de exaltación patriótica.

El Caudillo llegó al cuartel a la una y veinticinco, siendo recibido por el capitán general de la región, señor Gutiérrez de Soto, y por el coronel del regimiento de Artillería señor Castro.

Acompañaban a Su Excelencia

(Pasa a la página siguiente.)



HA MUERTO LA NOVIA DE MANOLETE Ayer, a las siete y media de la tarde, murió en su casa de Madrid la que fué famosa actriz del cine Lupe Sino, cuyo nombre se recordará siempre unido al del inmortal Manolete. Del tiempo en que los dos famosos vivían su romántico idilio es esta fotografía, que traemos hoy a nuestra primera página en evocación y homenaje de los dos personajes. En nuestras páginas 4 y 5 encontrará el lector dos amplios reportajes, escritos por Antonio Bellón y Tico Medina, así como abundante material gráfico de la historia de Lupe y sus amores con el famoso torero cordobés.

El cohete (previamente esterilizado) no contaminará la vida lunar

Norteamérica realizará otro intento (en octubre) para alcanzar el satélite

ESTOCOLMO, 14. (Urgente.)—Radio Moscú informó ayer que los funcionarios del Planetarium de la capital soviética habían anunciado que el "Lunik II" había alcanzado la Luna.

ALCANZO SU OBJETIVO A LAS 22 HORAS 02 MINUTOS 24 SEGUNDOS (HORA ESPAÑOLA).—ESTOCOLMO, 14. La agencia soviética Tass anunció que el proyectil "Lunik II" entró en contacto con la Luna, al parecer, en el llamado Mar

de la Tranquilidad, una de las partes oscuras del satélite más visibles a simple vista desde la Tierra.

Este mar se encuentra al noroeste del centro de la esfera lunar. Según la agencia, el proyectil alcanzó la Luna a las 22 h. 2 m. 24 s. (hora española). (Efe.)

A LAS 10.02 DEJARON DE RECIBIRSE LAS SEÑALES EN JODRELL BANK. — JODRELL BANK, 14.—Un portavoz del Observatorio de Jodrell Bank declaró que el "Lunik II" dejó súbitamente de transmitir señales, por lo que se supone que había alcanzado la Luna.

Las señales dejaron de recibirse a las diez y dos minutos de la noche (hora española).

TODOS LOS INSTRUMENTOS FUNCIONARON PERFECTAMENTE. — LONDRES, 12.—Radio Moscú ha anunciado que todos los instrumentos a bordo del cohete a la Luna funcionaron perfectamente.

A las 9.39 de la noche (hora soviética) (19.39 hora española) una nube de sodio fué lanzada desde la última sección del "Lunik II".

La emisora añadió que "la cola de sodio" había sido fotografiada por el Observatorio de Kislovorsk, en Rusia Surcentral, y que los resultados estaban siendo examinados por los científicos.

ESTOCOLMO, 13.—Pocos minutos antes del impacto, un altímetro especial situado en el cohete entró en acción. Este altímetro lunar proporcionará datos extras sobre el cambio de altitud en relación con la Luna en el curso del movimiento del cohete.

UNA HORA ANTES DE LA ANUNCIADA PARA ENTRAR EN CONTACTO CON LA LUNA EL "LUNIK II" EMITIA SEÑALES CON TODA CLARIDAD. JODRELL BANK, 13.—Una hora antes de la anunciada para entrar en contacto con la Luna se siguieron percibiendo con toda claridad las señales emitidas por el "Lunik II", según informa un portavoz del Observatorio de Jodrell Bank.

LAS EMISORAS DE WASHINGTON INTERRUPIERON SUS PROGRAMAS. — WASHINGTON, 13.—Las emisoras de radio de Washington han interrumpido sus programas para dar a conocer la noticia de la llegada a la Luna del proyectil soviético "Lunik II". Se espera que la Administración Nacional de Aeronáutica del Espacio facilite en breve un comunicado.

El doctor Hugh L. Dryden, administrador adjunto de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio, ha hecho público el siguiente comunicado: "He seguido con vivo interés el viaje del proyectil soviético

(Pasa a la página siguiente.)

LA ACADEMIA DE CIENCIAS DE MOSCÚ ANUNCIA:

PROXIMO LANZAMIENTO DE UN VEHICULO LUNAR QUE TRANSMITIRA LA IMAGEN COMPLETA DE NUESTRO SATELITE

PARIS. (Por cable, de nuestra corresponsal, Pilar Narvión.) La era atómica se nos ha quedado estrecha. El hombre ha entrado en la era de la comunicación interestelar, y en veinticuatro horas ha puesto a punto un lenguaje apropiado, en el que nos son ya familiares "alunar" frente a aterrizar, "alunaje" frente a aterrizaje, y toda una serie de palabras interestelares que hace cuarenta y ocho horas pertenecían al mundo de la "ciencia-ficción".

Si Kruschef pretendía preparar su viaje a Estados Unidos con la fabulosa salva del "alunaje" del "Lunik", ha errado el golpe. En París, al menos, las gentes no se preocupan hoy de los inocentes viajes terrestres, aunque sean a la altura de los "grandes", altura que resulta microscópica comparada con la alcanzada por el "Lunik", con una puntería que ha dejado sumidos en el asombro a los científicos de todo el mundo.

Desde que la radio anunció el lanzamiento del "Lunik", los franceses han seguido hora por hora la formidable aventura, sin la expectación que levantó el lanzamiento del "Sputnik", porque los prodigios científicos han comenzado a ser familiares al hombre del siglo XX.

En la Prensa francesa, los comentaristas políticos habituales han dejado paso a los hombres de ciencia, que resaltan tres puntos de la aventura del "Lunik": Primero, la fabulosa potencia de tiro, que hace pensar en un carburante desconocido en Occidente. Segundo, el teleguidaje, que hace creer en la posibilidad del viaje de ida y vuelta con toda garantía y pone, por tanto, al hombre en vísperas del julio-vernesco viaje a la Luna. Tercero, la precisión increíble de tiro; veinticuatro horas antes del "alunaje", Radio Moscú había anunciado que se efectuaría en el lunar mar de la Calma.

Los niños de las escuelas inician hoy su curso en Francia; ante la abundancia de mapas lunares que publica hoy la Prensa, se preguntan si serán ellos los primeros que tendrán que aprender de carrerilla una geografía lunar que hasta el momento era asunto exclusivo de los astrónomos.

Los especialistas en Derecho se preguntan, pensando en los colores de la U. R. S. S., que desde ayer campean en el mar de la Calma, si la Luna es desde hoy territorio ruso por derecho de ocupación.

Los asustadizos tiemblan ante el apocalíptico poder de destrucción que está en las manos del hombre, y, en general, la Prensa francesa no comunista lamenta que Rusia haya empleado el "Lunik" como arma de propaganda encaminada a impresionar a la opinión pública mundial en vísperas del viaje de Kruschef a Estados Unidos. "No es posible creer en sus constantes alusiones a la paz", dicen en general.

De fuente norteamericana se dice hoy en París que Kruschef hará una declaración sensacional en su discurso de la O. N. U.; pero en los medios de la Embajada rusa se niega la trascendencia de este discurso, pero se deja entender que Kruschef propondrá a Estados Unidos una colaboración para la conquista del espacio.

La Academia de Ciencias de Moscú ha anunciado ya el lanzamiento de un satélite lunar que transmitirá a la Tierra la imagen total de su satélite, y anuncia también que la Luna va a convertirse en terreno de experiencias e investigaciones cósmicas desde el cual el hombre iniciará otras etapas en la conquista del espacio.

La Prensa francesa inicia hoy, en torno a la pieza maestra del "Lunik", un magnífico despliegue de noticias Este-Oeste, que va desde los más delicados aspectos de las conversaciones "Ike"-Kruschef hasta la descripción total de la familia Kruschef "como si usted viviera en su datcha".

Con o sin razón, el simple hombre de la calle cree hoy en la paz más que nunca, y encuentra absolutamente lógica la unión de todos los hombres para emprender la gran aventura espacial de la Humanidad.



EL «LUNIK II» HACE BLANCO EN LA LUNA

(Viene de la pág. anterior.)

hasta su impacto en la Luna. Deseo, en nombre de mis compañeros, felicitar a nuestros colegas e ingenieros rusos por su éxito en este nuevo paso en la exploración del espacio.

Nosotros esperamos que los datos científicos obtenidos en el vuelo estén pronto a disposición de los científicos de todos los países.

LOS CIENTÍFICOS U. S. A. FELICITAN A SUS COLEGAS RUSOS.—WASHINGTON, 13.—Los científicos norteamericanos han felicitado a sus colegas rusos por haber logrado alcanzar la Luna con un proyectil y solicitan que pongan a disposición de todos los científicos del mundo los datos que hayan obtenido en la prueba.

TEMOR DE QUE EL COHETE PUEDA CONTAMINAR LA LUNA CON «BACTERIAS» EXTRAÑAS.—WASHINGTON, 13.—Los científicos de los Estados Unidos expresan profunda ansiedad hoy en relación con la posibilidad de que el cohete lunar soviético pueda contaminar la Luna con «bacterias» extrañas.

Un portavoz de la Administración de la Aeronáutica y el Espacio dijo que los Estados Unidos «están muy interesados sobre el problema de impedir la contaminación de la Luna».

QUALQUIER PRETENSION RUSA DE SOBERANÍA DE LA LUNA PRESENTARÁ «UNA GRAVE CUESTIÓN».—WASHINGTON, 14.—El senador Mike Mansfield ha declarado en un programa de televisión que cualquier pretensión por parte de los rusos de reclamar la soberanía de la Luna presentará una grave cuestión, ya que carecería de base.

«Aunque el proyectil—dijo—lleve grabado el escudo de Rusia, cosa que es técnicamente posible, nadie le ha acompañado para tomar posesión del satélite».

Agregó Mansfield que el problema de los derechos nacionales sobre la Luna es una cuestión que debe ser tratada inmediatamente por las Naciones Unidas.

LOS RUSOS RECLAMARÁN LA LUNA COMO PARTE DE SU TERRITORIO.—Un abogado norteamericano predijo hace ocho días que los rusos reclamarán la Luna como parte de su territorio en el caso de que la alcancen con un proyectil.

Kenneth Finch, de Milwaukee, manifestó en una reciente reunión del Congreso Internacional Aeronáutico que los rusos pensaban hacerlo así el pasado mes de enero si hubieran dado en la Luna con su proyectil.

RUSIA FRACASO TRES VECES EN SU INTENTO PARA ALCANZAR LA LUNA CON UN PROYECTIL-COHETE.—«Los rusos fracasaron tres veces en las últimas dos semanas en sus intentos por alcanzar la Luna con un proyectil-cohete», manifestó el vicepresidente Nixon a los periodistas en el aeródromo de La Guardia.

Hizo su declaración a su llegada a Nueva York, procedente de Washington. Pero no quiso revelar la fuente de dónde ha obtenido la información para hacer tal afirmación.

Añadió: «No hay por qué preocuparse por este logro soviético. Científica y educativamente nos hallamos más adelantados que Rusia. En cuanto a la ciencia se refiere, algunas veces vamos por delante. Otras nos adelantamos ellos».

Luego señaló que aún no hay prueba oficial que demuestre que los rusos hayan alcanzado la Luna con su proyectil-cohete.

EL IMPACTO DEL «LUNIK II» EN LA LUNA NO TENDRÁ IMPORTANTES EFECTOS NI EN LA TIERRA NI EN NUESTRO SATELITE.—El doctor Branley, del Planetarium de Hayden, ha declarado a los periodistas que el impacto del «Lunik II» en la Luna no tendrá importantes efectos en el satélite y ninguno en la Tierra.

Las mareas terrestres no se verán afectadas por ello—añadió—, lo que probablemente habrá provocado al chocar contra la superficie lunar habrá sido «una enorme nube de polvo».

«Desde el punto de vista científico—agregó—es una lástima que el proyectil haya chocado contra la Luna a gran velocidad, pues esto supone que no se pueden obtener más datos de sus instrumentos».

«UNA LABOR FACIL, COMPARADA CON LA QUE SE PROPONE NORTEAMERICANA».

SE HAN TOMADO TODA CLASE DE PRECAUCIONES PARA QUE EL PROYECTIL NO TRANSPORTE MICROORGANISMOS TERRESTRES.—ESTOCOLMO, 13.—Radio Moscú informa que «se han tomado toda clase de precauciones» para que el proyectil no transporte a la Luna microorganismos terrestres.

Añade la emisora que esta cuestión es de gran importancia para los futuros viajeros del espacio, ya que es posible la existencia de algún tipo de vida en otros planetas.

Si la Luna resultara infectada de alguna especie de vida vegetal en estos momentos, es posible que perdiera sus características y tuviera consecuencias en cualquier tipo de vida que pudiera existir en ella.

EXITO PROPAGANDISTICO DE LA U. R. S. S.—BONN, 13. El proyectil ruso a la Luna se interpreta en esta ciudad como un medio con el que el Gobierno soviético desea dar relieve a la posición de Nikita Kruschef durante su próxima visita a los Estados Unidos.

En los medios políticos este hecho se considera como un éxito propagandístico de la U. R. S. S. No se tienen, por el momento, comentarios oficiales.

Por su parte, el profesor Oberth, técnico de la Alemania Occidental en proyectiles, ha declarado que no cree que el haber hecho llegar un proyectil a la Luna indique que es posible actualmente un viaje de un hombre a ella.

EL OBSERVATORIO DE JODRELL BANK RECOGIÓ EN CINTA MAGNETOFÓNICA LAS ÚLTIMAS SEÑALES DEL «LUNIK II».—JODRELL BANK (Inglaterra), 14.—El telescopio gigante instalado en el observatorio de Jodrell Bank ha vuelto hoy a sus actividades normales de investigación astronómica.

Su director el profesor Bernard Lovell, de cuarenta y seis años de edad, cumple hoy el XXII aniversario de su boda, y ayer fue el único científico occidental, juntamente con sus colaboradores, que escuchó las últimas señales del «Lunik II» antes de producirse el impacto contra la superficie lunar.

Las distintas señales, recogidas en cinta magnetofónica, serán enviadas a Rusia si lo desean así los científicos soviéticos.

RUSIA OBTUVO FOTOGRAFÍAS DEL PROYECTIL CUANDO SE ENCONTRABA A 78.000 MILLAS DE LA TIERRA.—LONDRES, 14.—Radio Moscú informa que un observatorio soviético logró obtener fotografías del proyectil «Lunik II» cuando se encontraba a 78.000 millas de la Tierra.

Añadió la emisora que fueron sacadas 12 fotografías de la estela de sodio que el proyectil dejaba tras de sí.

Las distintas fotografías han sido comprobadas entre sí, y se ha podido determinar de esta forma la velocidad de expansión de la nube artificial de sodio, la cual alcanzó un diámetro de 360 millas en un plazo de cuatro minutos. (Efe.)

LONDRES, 13. Urgente. Dos de la tarde. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Celso Collazo).—Añoche, 13 de septiembre, a las diez dos minutos veinticuatro segundos, cayó el «Lunik II» en las cercanías del llamado mar de la Serenidad en los mapas lunares.

Unos gallardetes con el emblema soviético en la inscripción «U. R. S. S. Septiembre 1959», cuidadosamente alojados en la cápsula para prevenir su destrucción, atestiguan que el primer intento humano de llegar a un cuerpo celeste se ha realizado. Se han tomado precauciones para evitar toda contaminación. Los instrumentos y la cápsula han sido esterilizados previamente.

Pocos momentos antes de la llegada del artefacto a la Luna se puso en funcionamiento por radio, desde la Tierra, un altímetro especial que comenzó inmediatamente a transmitir datos sobre el ángulo y la velocidad de caída. Para ponerlo en funcionamiento a tan larga distancia se ha em-

Es posible que el hombre «desembarque» en nuestro satélite en los próximos diez años (asegura un científico inglés)

«Acertar» a la Luna es como hacer blanco «con un rifle en el ojo de un mosquito a diez kilómetros de distancia

portador de instrumentos científicos y cuyo peso es de 158 kilos. Los hombres de ciencia norteamericanos esperan colocarlo en órbita alrededor de la Luna.

RADIO BUDAPEST: UN CIRCULO OSCURO EN LO ALTO DE LA LUNA AL TIEMPO QUE EL COHETE LLEGABA A ELLA.

VIENA, 14.—Radio Budapest ha anunciado hoy que el observatorio de Budapest afirma haber observado un círculo oscuro en lo alto de la Luna al tiempo que el cohete soviético llegaba a ella. La emisora dijo que esto pudo ser causado por el polvo levantado por el cohete al alcanzar a nuestro satélite.

Radio Budapest dijo que pequeños círculos oscuros se levantaron en forma concéntrica y fueron visibles, aproximadamente, hasta una hora después de la señalada como hora en que el cohete alcanzó a la Luna.

La explicación dada por el observatorio es que, probablemente, la superficie de la Luna está cubierta de una capa de cenizas y el cohete, al chocar contra ella, originó un cráter, levantando nubes de oscura ceniza.

EL OBSERVATORIO DE JODRELL BANK RECOGIÓ EN CINTA MAGNETOFÓNICA LAS ÚLTIMAS SEÑALES DEL «LUNIK II».—JODRELL BANK (Inglaterra), 14.—El telescopio gigante instalado en el observatorio de Jodrell Bank ha vuelto hoy a sus actividades normales de investigación astronómica.

Su director el profesor Bernard Lovell, de cuarenta y seis años de edad, cumple hoy el XXII aniversario de su boda, y ayer fue el único científico occidental, juntamente con sus colaboradores, que escuchó las últimas señales del «Lunik II» antes de producirse el impacto contra la superficie lunar.

Las distintas señales, recogidas en cinta magnetofónica, serán enviadas a Rusia si lo desean así los científicos soviéticos.

RUSIA OBTUVO FOTOGRAFÍAS DEL PROYECTIL CUANDO SE ENCONTRABA A 78.000 MILLAS DE LA TIERRA.—LONDRES, 14.—Radio Moscú informa que un observatorio soviético logró obtener fotografías del proyectil «Lunik II» cuando se encontraba a 78.000 millas de la Tierra.

Añadió la emisora que fueron sacadas 12 fotografías de la estela de sodio que el proyectil dejaba tras de sí.

Las distintas fotografías han sido comprobadas entre sí, y se ha podido determinar de esta forma la velocidad de expansión de la nube artificial de sodio, la cual alcanzó un diámetro de 360 millas en un plazo de cuatro minutos. (Efe.)

LONDRES, 13. Urgente. Dos de la tarde. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Celso Collazo).—Añoche, 13 de septiembre, a las diez dos minutos veinticuatro segundos, cayó el «Lunik II» en las cercanías del llamado mar de la Serenidad en los mapas lunares.

Unos gallardetes con el emblema soviético en la inscripción «U. R. S. S. Septiembre 1959», cuidadosamente alojados en la cápsula para prevenir su destrucción, atestiguan que el primer intento humano de llegar a un cuerpo celeste se ha realizado. Se han tomado precauciones para evitar toda contaminación. Los instrumentos y la cápsula han sido esterilizados previamente.

Pocos momentos antes de la llegada del artefacto a la Luna se puso en funcionamiento por radio, desde la Tierra, un altímetro especial que comenzó inmediatamente a transmitir datos sobre el ángulo y la velocidad de caída. Para ponerlo en funcionamiento a tan larga distancia se ha em-

pleado una suerte de «torres de ondas», formada por cuatro emisores de onda dirigida hacia la cápsula.

La energía desplegada por el cohete de lanzamiento es del orden de unos siete millones y medio de kilovatios, potencia equivalente a la mayor central eléctrica conocida en el mundo. El proyectil media 50 metros.

EXPECTACION.—En torno al planetario de Moscú había a medianoche—hay tres horas de diferencia—una gran multitud esperando ansiosamente la noticia del impacto. Cuando comenzaron a sonar las doce en el carrillón del Kremlin, la expectación era extraordinaria. En los altavoces sonaba el himno nacional. Victor Bazikin, director del planetario, miró el cronómetro y dijo sencillamente: «Propali» (desaparecido), para indicar que las señales habían cesado bruscamente. Treinta y cuatro minutos más tarde, Radio Moscú difundió un comunicado oficial en varias lenguas. Pero anteriormente, el Observatorio inglés de Jodrell Bank había comunicado al mundo entero la brusca interrupción de la señal. La B. B. C., que difundió a las diez su noticiario, tuvo ocasión de dar la noticia a tiempo justo. Poco más tarde comenzó a difundir en cinta magnetofónica, grabada directamente en el radiotelescopio, la observación. Entre el característico ruido de la recepción se oyó un monótono e irregular «Pi... pi...» que se calla a los pocos segundos, quedando sólo el impresionante bramido estelar de fondo.

El popular doctor Lopell, director del Jodrell Bank, nos resumió seguidamente su impresión sobre el brillante experimento y sus tremendas complicaciones.

—Da vértigo sólo imaginarlas —dijo.

OJO DE MOSQUITO.—Efectivamente, es una hazaña técnica de importancia. Ha llamado la atención la exactitud con que ha sido realizada la prueba, la precisión con que se cumplieron las previsiones, adelantadas esta vez con bastante detalle por los rusos, que incluso telefonaron al Observatorio inglés los datos previos necesarios para la observación.

El «Lunik II» se retrasó sólo veinticuatro segundos en llegar a la zona señalada de antemano. Además, la Luna se hallaba en una posición más bien desfavorable.

Un astrónomo alemán, el profesor Kaminski, del Observatorio de Bochum—Alemania occidental—, decía a noche que «acertarle» a la Luna desde la Tierra era como hacer blanco con un rifle en el ojo de un mosquito a diez kilómetros de distancia. Ha de recordarse que la Tierra se mueve en torno al Sol a más de 30.000 kilómetros por hora, y la Luna, en torno a la Tierra a mil kilómetros por hora. En estas fantásticas velocidades, el «acertar» se convierte en un problema de complicación inimaginable, sólo accesible a los cerebros electrónicos que calculan trayectorias y velocidades.

Algunos astrónomos, aficionados y observadores espontáneos afirman haber contemplado visualmente el impacto lunar, pero no han merecido mucho crédito. Pero Radio Budapest difundió esta madrugada una comunicación de la Academia de Ciencias de Hungría, según la cual un Observatorio astronómico de dicho país había observado ópticamente un acontecimiento. Vieron formarse, según dicen, un círculo negro, como una nube de polvo, que se mantenía visible toda una hora después del impacto.

RAZONES OBIIVAS.—En el momento en que telefonase se celebra en Moscú una gran conferencia de Prensa, con los científicos soviéticos, que dan cuenta de los detalles del experimento. Mientras tanto, en el coro de

plácemes de los científicos del mundo entero, disponiéndose a disfrutar del pretendido efecto de propaganda, Nikita Sergioyevich Kruschef se prepara a partir mañana, a las cinco de la madrugada, hora española, para los Estados Unidos. Entre las notabilidades que esperan allí personalmente figura Marilyn Monroe, que ha sido invitada especialmente a la recepción que preparan en Hollywood al primer ministro soviético. La actriz dice que si no va su marido no puede acudir.

Nikita Sergioyevich Kruschef viajará con toda su familia, esposa, hijos, nietos, etc., cuya fotografía en feliz grupo distribuyen copiosamente estos días las agencias soviéticas de propaganda. Nunca, antes de ahora, habíamos contemplado tan privadas imágenes de un dirigente soviético en tan apacible y abuelistamente actitud. Podemos creer, pues, que Nikita Kruschef no sólo ha tratado de colocarse astutamente «en órbita» durante su visita, sino también de impresionar a los sencillos y sentimentales americanos.

Por su parte, el vicepresidente Nixon aseguró ayer que el lanzamiento lunar soviético era el cuarto intento realizado en las

últimas semanas. Dijo saberlo positivamente, aunque no quiso revelar la fuente.

«No hay por qué sentirse históricos—añadió el vicepresidente norteamericano—. En ciencia y en técnica todavía vamos los Estados Unidos muy por delante de Rusia».

Ahora es cuestión de esperar hasta el día 8 del mes que viene, fecha en que, según se anuncia, los americanos efectuarán una nueva prueba lunar, empleando un «Atlas» como proyectil.

«ES POSIBLE QUE EL HOMBRE DESEMBARQUE EN LA LUNA EN LOS PRÓXIMOS DIEZ AÑOS». AFIRMA UN CIENTÍFICO INGLÉS. — LONDRES, 14.—El profesor H. S. N. Hassey, destacado científico británico, ha declarado hoy que con arreglo al progreso actual un hombre puede que desembarque en la Luna en los próximos diez años. «Existen bastantes problemas que resolver antes de que un hombre llegue a la Luna, pero con arreglo a los progresos actuales este hecho puede considerarse posible en los próximos diez años.» Manifestó que no cree que los norteamericanos vayan muy detrás de los rusos, y que tienen grandes posibilidades de alcanzarlos y sobrepasarlos. (Efe.)

El jefe del Estado y señora agasajan a las autoridades de La Coruña

(Viene de la pág. anterior.)

autoridades civiles, encontrándose allí el gobernador, presidente de la Audiencia Territorial y fiscal jefe, delegado de Hacienda, alcalde, presidente de la Diputación y delegado provincial de Información y Turismo. Luego lo hizo a las autoridades militares, hallándose presentes el general jefe de la región aérea atlántica, señor Fernández Longoria; capitán general del Departamento marítimo de El Ferrol del Caudillo, gobernador militares de la plaza y de Orense, comandante militar de Vigo, gobernador militar de El Ferrol del Caudillo, general jefe de la división 81, general de Ingenieros, general de Artillería; general Pérez Soba, de Estado Mayor; comandante de Marina, general de la Guardia Civil, general jefe de Estado Mayor y coronel Del Riberó y jefe del sector aéreo de Santiago.

A continuación, el Caudillo pasó, acompañado de las autoridades y séquito, al salón de proyecciones del cuartel de Artillería, donde asistió a la proyección de un documental de exaltación patriótica, realizado por el Regimiento de Artillería con guión del comandante de Infantería don Eduardo Ramírez.

Seguidamente, el Jefe del Estado, autoridades y séquito pasaron a la sala de actos del cuartel, donde el capitán general de la región pronunció unas palabras para agradecer la asistencia del Generalísimo al acto y demostrarle la inquebrantable lealtad y adhesión del Ejército hacia Su Excelencia.

Por último, el Jefe del Estado pronunció un importante discurso.

Finalmente se sirvió un vino de honor, y sobre las dos de la tarde el Caudillo abandonó el cuartel de Artillería. (Cifra.)

LA CORUÑA, 14.—En el día de hoy, en el pazo de Meirás, Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora ofrecieron un almuerzo a las autoridades de La Coruña.

Con Sus Excelencias tomaron asiento a la mesa el cardenal arzobispo de Santiago de Compostela, el capitán general de la VIII Región Militar y señora, el capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo y señora, el teniente general jefe de la Región Aérea Atlántica, el gobernador civil de La Coruña y señora, el general gobernador militar y señora, el alcalde de La Coruña y señora, el presidente de la Diputación Provincial, el comandante de Marina y señora, el alcalde de El Ferrol del Caudillo y señora, el teniente general jefe de la Casa Militar y señora, el jefe de la Casa Civil, el general segundo jefe de la Casa Militar, el segundo jefe e intendente de la Casa Civil y el ayudante de campo de Su Excelencia.

AUDIENCIA DEL CAUDILLO EN EL PAZO DE MEIRAS

LA CORUÑA, 14.—En el día de hoy, Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia en el pazo de Meirás a las siguientes corporaciones y personalidades: Consejo Provincial del Movi-

miento de La Coruña, presidido por el gobernador civil; Diputación Provincial de La Coruña, en corporación, presidida por el gobernador civil; Ayuntamiento de La Coruña, en corporación, presidido por el gobernador civil; don Wenceslao Fernández Flores, académico de la Real Española; general don Hipólito Fernández Palacios; don Pedro Echevarría, de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y director de la Banda Municipal de Santiago de Compostela.

CENA DE GALA EN HONOR DEL JEFE DEL ESTADO

LA CORUÑA.—El Ayuntamiento ha ofrecido una cena de gala a Sus Excelencias el Jefe del Estado y esposa, así como a los ministros del Gobierno de la Nación que se encuentran en esta capital. El acto se celebró en el palacio municipal, que presentaba una fantástica iluminación interior y exterior, y se hallaba, además, exornado con exquisito gusto. El pueblo coruñés ha tributado un nuevo y caluroso homenaje popular al Caudillo de España y a su esposa, que entraron en la población, procedentes del Pazo de Meirás, a las once menos veinte de la noche.

Todas las calles del tránsito se hallaban cubiertas de banderas y gallardetes, y numeroso público se había estacionado a ambos lados de la calzada. La llegada de la comitiva oficial fue anunciada con el disparo de potentes bombas de palenque. El paso del coche que conducía al Generalísimo y a su esposa, seguido del séquito, fué subrayado con entusiastas ovaciones y vítores, que alcanzaron máxima intensidad al llegar la comitiva a la plaza de María Pita, en donde se había congregado la multitud.

Después de que el Caudillo y su esposa, a quienes acompañaban los jefes y segundos jefes de las Casas Militar y Civil, fueron cumplimentados por las personalidades que les esperaban, se formó la comitiva, que, por la escalinata de honor, se dirigió al despacho de la Alcaldía, en donde se hallaban las esposas de los ministros y autoridades. Precedían al cortejo los majeros y tamborileros municipales y daba guardia de honor la Policía Municipal en traje de gran gala. Tras unos minutos de descanso, la comitiva se trasladó al salón en que fué servida la cena. El Jefe del Estado daba el brazo a la señora de Peñamaría de Llano y el alcalde lo daba a la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco.

Terminada la cena, el Jefe del Estado y su esposa pasaron al balcón principal del Ayuntamiento para presenciar una quema de fantásticos fuegos de artificio.

Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora abandonaron el palacio municipal a la una de la madrugada en dirección al Pazo de Meirás. Al salir del Ayuntamiento, el numeroso público que se hallaba estacionado en la plaza de María Pita y a lo largo del trayecto, prorumpió en clamorosas ovaciones y gritos de «¡Franco, Franco, Franco!» (Cifra.)

PREUNIVERSITARIO Y SELECTIVO DE CIENCIAS
FACILITAMOS GRATUITAMENTE TEMARIOS OFICIALES DE AMBOS CURSOS
CURSO DE INICIACION EN INGENIERIA
INGENIEROS Y PERITOS DE TELECOMUNICACION
De total de 143 ingresados en la Escuela de Ingenieros en los cuatro últimos cursos, 141 SON ALUMNOS NUESTROS
ACADEMIA DOBAO - DIAZ GUERRA - Hermosilla, 109 - Telf. 55 72 14

RUBIO

TARJETA DE VISITA RUSA: LA LUNA

Si Kruschef—que ha sido minero en los profundos pozos uraníanos—hubiera soñado con una fabulosa tarjeta de visita antes de presentarse en la Blair House de Washington, no hubiera podido inventar maravilla mayor: «anoche llegamos a la Luna».

Porque la Luna, sí, es un objetivo plateado a 384.750 kilómetros de la Tierra, pero es también algo más: es la prueba de una competición dramática entre los pioneros industriales de Occidente y los jóvenes mujiks de la estepa, y ambos con la colaboración de los investigadores alemanes. Turguenev, que tantas veces se preguntó dónde comenzaba Europa y terminaba Rusia, o al revés, se quedaría ahora sin palabras al ver que en la lucha por la supremacía se ha entrado ya, oficialmente, en la etapa de los grandes planetas de la noche.

Ninguna aventura mayor quedaba al hombre que la conquista de otros mundos. Para lanzarse en su búsqueda había necesidad, primero, de romper las leyes de la gravedad y del tiempo.

Científicamente, el hecho está ahí, considerable como un nuevo mito y peligroso como una nueva tempestad, porque ha sido conducido a su culminación, fríamente, en el momento exacto y en el minuto justo para que el minero de Ucrania pueda decir en Nueva York: hemos llegado a la Luna.

Si Julio Verne viviera se quedaría asombrado de ver a su cohete mágico convertido en realidad pura, es decir, en

sustancia matemática, porque más que el resultado de nuevos metales, de nuevas aleaciones y fabulosos combustibles, el cohete a la Luna, intentado antes por los americanos, es la obra del número y del número: de la poesía y la razón.

Una verdadera batalla existencial yace en esa elección. Norteamérica ha venido siendo forzada, en los últimos decenios, a preferir el confort material, el invento inmediato y útil, a la gesta inventiva y ardiente que fuera—también en su origen—su verdadera temperatura creadora.

Nadie puede dudar, seriamente, que dentro de muy poco el objetivo lunar no sea a saltado, igualmente, por Norteamérica. Pero si hay que considerar, de una vez por todas, que el progreso pertenece al género humano entero y que la experiencia vital y científica de Rusia pertenece también, por encima de otras cuestiones, a la vida del hombre.

Cuando Kruschef desembarque mañana en los Estados Unidos—indudable gaja de sorpresas automatizadas—, llevará en la proa de su avión de reacción una Luna nueva, pero no por ello se ha de resolver, inmediatamente, la crisis política pendiente. La negociación que comienza mañana será larga, porque los intereses son enormes y porque los riesgos son recíprocos. Pero en el espacio geométrico de los poderes clásicos hay que dar cabida a la esperanza de soluciones que, al Este y al Oeste, terminan perteneciendo al hombre libre: al hombre.



EL ARBITRO

UNA conmoción ya conocida, pero nueva y más briosa que nunca por tratarse de la inauguración de la temporada, ha sacudido ayer a todas las ciudades y los pueblos de España. Este es un hecho que ya no podemos discutir ni ignorar. La tarde del domingo ha sido invadida por muchedumbres compactas, emocionadas, inquietas, cuyos componentes tienen entre sí de común su amor o afición por un deporte, un espectáculo determinado. La tarde del domingo se ha poblado de gritos unánimes, voces como truenos que retumban en favor o en contra de estadio en estadio. Esta tarde hay fútbol. ¡Fútbol!

Si acaso lo dudábamos aún, ayer hemos podido comprobar con toda certeza, sin lugar a dudas ni equívocas, que el fútbol es uno de los hechos sociales modernos más serios y peculiares de esta época; uno de los acontecimientos colectivos periódicos más sintomáticos y reveladores de la calidad del hombre y de las masas de nuestro tiempo, al que hay que empezar a considerar en todo su valor sin petulancia intelectual o prejuicios de aristocracia y del que no se puede prescindir ya ni en sociología ni en política. Olvidémonos de los tópicos más conocidos del fútbol: de si sus mejores intérpretes son españoles o extranjeros, de si cobran por su trabajo contando por cientos de miles o millones, de si el tránsito por la calle se hace imposible la tarde de fútbol para los no aficionados, de si se tarda una o dos horas en salir del estadio después del partido. Olvidémonos de eso ahora y entremos en el campo, en el terreno de juego, en ese mundo dividido en dos bandos en medio de los cuales hay ahora un hombre, un solo hombre, que mira su reloj y toca un silbato. Cien mil, cien cincuenta mil, doscientas mil personas que están en pie o sentadas codo con codo se han callado de súbito y se disponen a presenciar la lucha de dos equipos, de dos grupos de hombres, grupos humanos o sociales, cuyo único y simbólico cometido es introducir un balón en una red, precisamente en la red contraria.

Aquí, dentro del estadio, y fuera de él también, de modo que ocupa buena parte del horizonte mental diario, cada uno de estos cien mil espectadores tiene unos colores que animar, unas figuras que defender e impulsar, un equipo que levantar con sus gritos y entusiasmos. Tal vez no lo saben bien cada uno de ellos, pero estos cien mil espectadores tienen una opinión muy definida acerca de este encuentro, porque han elegido y se han hecho partidarios de uno u otro equipo, han tomado una decisión, se han hecho partidarios. Y así como los muchachos de las camisetas blancas se oponen allá abajo a los de las camisetas rojas, así unos cincuenta mil espectadores partidarios de los blancos se oponen a los cincuenta mil partidarios del otro equipo.

Los espectadores no juegan, pero conocen bien los reglamentos de este juego. Hay en el medio del campo un árbitro y existen unas normas. El árbitro tiene sobre sus espaldas, en el leve silbato que a veces se lleva a la boca, una gran responsabilidad. Muchos miles de personas están pendientes de él. En medio del fragor de la lucha, del encarnizamiento de la batalla, del entusiasmo del encuentro, está la conciencia colectiva y social de esos espectadores que acaso podrán discutir la interpretación de las normas arbitrales existentes, pero a los que no se les ocurre ya aludir a la esencia y justicia de esas normas del juego, que han aceptado previamente, y en las que se basa todo el color y la pasión del espectáculo.

PUNTUALIZACIONES

ESO: HOSPITALIDAD "ESPAÑOLA"

En un bello y encendido artículo, como todos los suyos, publicado recientemente en el diario «Arriba», trata Juan Carlos Villacorta de la «Hospitalidad española». Parece que le sugiere el tema la respuesta del Presidente Eisenhower a la carta del general Franco, respuesta en la que el gobernante norteamericano, «al agradecer la invitación, se ha referido con énfasis a la hospitalidad española, esa virtud. ¡Ejemplares son las divagaciones que el articulista extrae de nuestra virtud de la hospitalidad para con los extranjeros!»

Aquella expresión de que «España es un país eminentemente agrícola», que fue muy discutida, porque no es del todo exacta, la torna ahora Villacorta diciendo: «Somos un país eminentemente hospitalario», lo cual, en cierto modo, es lo mismo. Y así, entusiasmados con el recio y secular sonido de la histórica virtud, podemos preguntarnos, como se pregunta el articulista al comienzo de su artículo: «¿Qué hace el español cuando se encuentra con una persona que llega de lejanos lejos hasta su intimidad y que por unos momentos roza su propia vida?» Y respondernos: «Hace eso que han hecho los españoles de todos los tiempos: practicar la virtud de la hospitalidad.»

Este tipo de hospitalidad se refiere, por lo que se ve, a las personas que llegan «de lejanos lejos», es decir, a los forasteros; o sea, a los extranjeros; porque «el extranjero goza entre nosotros de un alto prestigio, casi mágico, religioso. Se le tiene por una criatura excepcional. El divino extranjero, decía Platón. Por el solo hecho de serlo, el español propende a revestir su figura de los más excelentes atributos. Enciende para él la lumbrera de su hogar, le brinda el pan y la sal, comparte con él la riqueza de sus costumbres y le hace partícipe de sus más personales confidencias», etc.

Este tipo de hospitalidad, además, está basada en la vida española: «la vida española, en sus más puros estratos campesinos, en su sustancial realidad popular, conserva el encanto de los misterios sencillos, el rumor de los salmos tradicionales y la canción de la vivacidad en las noticias del afán de cada día.»

Ahora bien; nosotros, que nos confesamos incapaces de descifrar la realidad de la vi-



da española a través de esa bella clave usada por el articulista, en la que el lírico rumor de los salmos y de la canción cobra capital importancia; pero que, sin embargo, creemos tener una noción de lo que es hoy la vida española, no podemos creer que esa sea base firme y cierta de la famosa hospitalidad. Hospitalidad que, desde luego, existe, pero que en ningún momento ni en ningún caso creemos que deba apoyarse en la nacionalidad extranjera de sus destinatarios; hospitalidad que debe ejercitarse «también» con los extranjeros, pero no «por el solo hecho de serlo».

«Porque la hospitalidad española es, ante todo, caridad», se lee en el artículo citado. Pues bien, como la caridad, la hospitalidad debe comenzar por uno mismo, debe empezar por los vecinos, por los de al lado, por los de dentro, en una palabra. No nos convence esa especie de hospitalidad hecha como a medida para extranjeros, ni, por otra parte, creemos que dé motivos más que para expansiones de orden lírico o retórico. Ojalá pudiéramos decir todos los días, a todas las horas, en todas las oficinas, en todas las aceras de las calles de todas nuestras ciudades; en todas las ventanillas, en todos los hogares, en todos nuestros rincones, que «somos un país eminentemente hospitalario». Nos gustaría que no fuera solamente el extranjero, sino nuestro vecino, el que gozara entre nosotros de un alto prestigio; aquél para el cual —y, ahora sí, por el solo hecho de serlo— se encendiera la lumbrera en el hogar, se cortara el pan, se repartiera la sal...

Cambiamos la pregunta de Villacorta por ésta: «¿Qué hace el español cuando se encuentra con una persona que llega «de cercanos cerca» hasta su intimidad y que por unos momentos roza su propia vida?» Y ahora contestemos.

LA CARRETERA A JAVEA POR LA COSTA



se desviaría muy a gusto, deslizando por esta ruta en proyecto de elevado valor turístico.

Naturalmente que se desviarían. Este tipo de carreteras bordeando la costa, casi en contacto con el mar, son fundamentales y existen en todas partes donde lo pintoresco marítimo es elemento turístico muy cotizado. No hace falta referirse a las tres «corniches» que siguen paralelamente a la famosa Costa Azul—una pegada al mar, otra intermedia, y la tercera cerca de las sierras o montes—, para encontrar argumentos ilustres que abonen el deseo de construcción de esa carretera costera levantina.

El interés que esa carretera tendría para los pueblos de la costa, Calpe, Benisa, Teulada, Jávea... es obvio. Por algo se han reunido ya alguna vez los alcaldes de todos esos lugares, que han deliberado ampliamente sobre el tema.

Al recoger la nota de «Puntal», sólo puntualizamos que, en estos precisos momentos de creciente movimiento turístico por nuestras bellas costas, el proyecto o deseo de carretera costera de Calpe a Jávea no debe encontrar más que interés y ayuda por todas partes.

RECOGEMOS de «Puntal», revista marítima y pesquera de Alicante, el tema de un pequeño artículo que, con el mismo título que lleva esta puntualización, se publica en su número 63.

Parece que viene siendo aspiración antigua en la zona de la Alta Marina de Alicante la del trazado de una carretera que enlace en Calpe con la general de Valencia, y que conduzca por la orilla del mar hasta Jávea. Con ello, «una comarca de sin par belleza sería accesible a la cada vez más intensa corriente turística que nos visita. La bravia costa de Moraira y el prodigioso friso de los cabos podrían ser contemplados cómodamente, y es seguro que la caravana automovilística que todos los años irrumpe en nuestra provincia

Para que Vd. disfrute comprando

OFERTAS del DIA

LOZA • PORCELANA • CRISTAL

Juego Te 6 servicios porcelana decorada.	145	Jarra funcional cristal con tapa de baquelita	30
Juego desayuno 7 pieza porcelana decorada	125	Cristalería: 6 vasos agua, 6 vasos vino, 6 vasos licor, una jarra.	65
Taza Café porcelana reforzada	2,50	Cenicero cristal semi-tallado	2,50
Tazón desayuno porcelana reforzada.	10	Florero cristal decorado a fuego 25 cm. alto	50
Taza Te porcelana reforzada	5	Plato llano Royal China	5
Fuentecita cristal aperitivos.	1,75	Fuente Redonda Royal China para fritos.	25
Lavafrutas cristal semitallado	3	Florero Royal China Decorado	6
Vaso para Cap tallado	2,50		

vea nuestros escaparates con cientos de ofertas interesantísimas. El mayor surtido en vajillas



ESTABLECIMIENTOS
Alvarez

ABADA, 3
SAN BERNARDO, 19 - CAÑIZARES, 10

ACADEMIA RIPOLLES

Conde Romanones, 10.

Teléfono 27 25 24

Preparación completa para ingresar en oficinas bancarias, industriales y comerciales. Cultura General, Cálculo Comercial, Contabilidad General y de Empresas, Ortografía, Caligrafía, Mecanografía, Taquigrafía, Correspondencia, Idiomas.

Puede comenzar sus clases cualquier día del mes. Enseñanza individual. Admisión, desde los 12 años.

Clases separadas para señoritas.
Horario: de 9 a 1 y de 4 a 10.

Puede estudiar en su casa comprando nuestros textos en:

CONDE ROMANONES, 10.

MADRID

EDITORIAL RIPOLLES

IMPORTANTE EMPRESA SIDEROMETALURGICA

precisa oficiales fresadores, rectificadores, torneros y ajustadores. Escribir citando historial profesional al Apartado de Correos núm. 19.042. (7.064)

HA MUERTO LA NOVIA DE MANOLETE

Por TICO MEDINA



EN SU PISO RECIÉN ESTRENADO, LUPE DEJA UN ARMARIO CON LOS TRAJES DE MANOLO

«Volvería al cine solamente con la condición de trabajar gratis, a beneficio de los que luchan contra el cáncer»

«Me pude hacer millonaria contando cosas de Manolo, pero soy incapaz de hacerlo; he de respetar su recuerdo»



ANUNCIO MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION Subdelegación General de Administración Servicio de Suministros

Siendo necesaria la adquisición de diverso material con destino a las instituciones del Seguro de Enfermedad, se convocan los siguientes concursos:

CONCURSO núm. 348: telas y mantas.

CONCURSO núm. 351: aparatos y dispositivos.

Podrán concurrir todos los industriales que lo deseen, siempre que se ajusten al pliego de condiciones que, junto con las relaciones de material, se hallan expuestas en el tablón de anuncios de la sede central del Instituto, calle de Alcalá, núm. 56, y en los del citado Servicio de Suministros, sito en el paseo del Pintor Rosales, núm. 40.

Las ofertas se harán precisamente en los impresos oficiales, que podrán ser recogidos por los concurrentes en el domicilio del indicado Servicio de Suministros, de 8,30 a 14,30 horas, a partir de la fecha de publicación del presente anuncio, hasta el día 30 del corriente mes.

Se concede un plazo de quince días para la presentación de ofertas, plazo que finaliza el indicado día 30 del corriente, a las doce horas, debiendo entregarse las proposiciones en el Registro General de este Instituto, sito en Alcalá, núm. 56.

El importe del presente anuncio será a cargo del adjudicatario adjudicatarios.

Madrid, 15 de septiembre de 1959.

EXCLUSIVAS MADRID

ECHEGARAY, 9

Teléfonos 32 19 21 y 21 50 25

LEON, 30

Teléfonos 39 14 41 y 28 79 42

MADRID

PRESENTA

Con motivo de las reiteradas llamadas telefónicas y consultas por correo, en relación a informes de existencias y precios, en la sección de juguetería, estos almacenes han abierto una gran exposición de sus múltiples, variados y nuevos modelos en dicho ramo, la cual estará atendida por un competentísimo personal especializado en ello para informar detalladamente a todas cuantas personas lo deseen.

La gerencia de EXCLUSIVAS MADRID agradece a todas aquellas personas que se han dirigido a esta casa en dichas consultas y les invita a visitar la citada exposición, con la seguridad que en ella encontrarán todo cuanto deseen en modelos, calidad y precios.

HA muerto Lupe Sino. A las siete y media de la tarde de ayer la novia de Manolete dejó de existir. En su cama recién estrenada, bajo la sombra fría de una viga románica tallada por Lamiel, el médico dictaminó: "Derrame cerebral".

Cinco horas antes, al filo del mediodía, Lupe se sintió enferma. Llamaron por teléfono a la señora Mignoni, buena amiga de la actriz. Muy pronto perdió el conocimiento. No volvió a recobrarlo más hasta que le llegó la muerte con las ventanas entornadas al paseo de Rosales, dentro de ese cuarto casi monacal, blanco y severo, decorado por Mignoni.

Lupe hacía últimamente poca vida social. Estaba muy ilusionada con su nueva casa. Había dejado su piso en la calle de Lista, donde más de una vez la habíamos visitado Miguel Herrero, Fernando Mignoni y yo. De cuando en cuando, en su coche azul y blanco de matrícula francesa, Lupe iba al carpintero, al herrero, al albañil. Tenía puestos sus cinco sentidos en su casa. No hace todavía una semana, la había visto. Estaba más joven que nunca, iluminados sus ojos verde uva, aquellos ojos que habían hecho feliz en más de una ocasión a Manolete. Tenía esa cintura breve y gentil de sus años quince y mantenía su cabeza erguida, morena y redondita, con un hoyo en la barbilla, de mujer personal, valiente, decidida.

—No pises por ahí; ven para que veas como va la casa.

A la entrada tenía una chimenea. Suelo encerado y precioso. Maderas viejas, hierros artísticos y tallas elegantes. Muebles elegidos, severos, sencillos, señoriales. Cortinas pesadas y modernas. Luces indirectas. Lupe fumaba lentamente, se reía como una chiquilla:

—Este es mi dormitorio, y este es el cuarto ropero.

En el cuarto estaba su secreto, parte de un pasado apasionante y hermoso, romántico y tierno. Allí, tras aquellas puertas de madera, religiosamente cerradas, casi con devoción, irían los trajes de Manolete, el de campo y el de torear.

—De esas cosas no quiero hablar. Por favor, no me interesa aparecer en ningún periódico ni que hablen de mí. Que me dejen en paz.

El periodista ha respetado su silencio. No hace mucho Lupe se había enfadado al ver la fotografía que publicaba un diario de la tarde de Madrid y en la que aparecían Rosita Arenas y ella. Al pie de la instantánea habían puesto: «Dos épocas del cine mejicano, el pasado y el presente.» Le dolió. Llevaba razón. Tenía

una enorme juventud en el corazón. Lupe había empezado a vivir demasiado pronto. Tenía en su haber una considerable cantidad de películas y había comenzado ahora a organizar su vida, sencilla, sin complicaciones. A principios de verano quería pasar unos días en Lanjarón. He sido, con Fernando Mignoni y Miguel Herrero, en muchas ocasiones tertulio de ella ante unas copas escuchando el más elegido flamenco del mundo en ese tocadosco americano que había traído de Méjico y que siempre tenía en lo alto de una silla.

—No sé, no sé si volver al cine; estoy indecisa.

Por fin, una tarde se decidió. Tenía Lupe un gran corazón. Amigos y enemigos de ella y de Manolete, de «Manolo», como decía Lupe cuando hablaba del torero sembraron de recuerdos dolorosos su último capítulo a vivir. Tenía un lienzo espectacular del «Califa» a la entrada de la casa, a la derecha. Tenía Manolo sus ojos entornados, grandes, y una mano en la cadera, el capote al suelo y la pierna hacia adelante. Mignoni terminaba estos días un retrato de Manolete para Lupe. Sin embargo, no quería hablar de él. A veces, suavemente, decía: «Manolo», «porque Manolo», «cuando Manolo...» A mi vuelta de uno de los viajes a Córdoba, Lupe preguntaba, entornada la mirada, doblada esa cabezita mona, morena, de chiquilla traviesa:

—¿Y qué tal está la tumba de Manolo? ¿Cómo está su madre?

Dicen que se está quedando ciega.

De vez en cuando, Lupe, a solas, o con algún íntimo, sin espectacularidades, sin fotografías, sin consignas, iba a Córdoba en su coche y dejaba un gran ramo de flores en lo alto del mármol del cementerio de la Salud.

—¿Y los trajes de Manolo que hay en el Museo cómo están? ¿Y su montera?... Si tú supieras...

Mal que le pese a muchos, Lupe había guardado un entrañable recuerdo a su torero. Jamás enseñó una fotografía, jamás habló de su vida particular con él, jamás... Si acaso...

—He podido hacerme millonaria contando cosas de Manolete, muchas cosas; podía ser rica con eso; pero me parece faltar a su recuerdo... Soy incapaz de hacer tal cosa.

Tenía vestidos estampados, de

muchas flores, y blusas camiserías. Cuando iba a la peluquería tardaba horas en volver. Siempre conducía ella su automóvil con la radio puesta a media voz. Le gustaba leer buenos libros y visitaba últimamente las mejores galerías de exposiciones. A veces iba al cine, pero no a los estrenos, sino un día cualquiera y a la función de la tarde. De noche no era difícil verla, sería y guapita, escuchando el buen canto del Corral de la Morería. Los fines de semana salía de Madrid, a la Sierra. Volvía más morena, despeñada como una chiquilla de quince años, a pesar de sus treinta y nueve, llena de vida y de ilusiones. No le disgustaban los negocios y había proyectado un viaje a París para dentro de unos meses.

—Mira, si acaso vuelvo al cine, lo haría trabajando completamente gratis, a beneficio de la Asociación contra el Cáncer.

Jamás hablaba de toros ni de toreros. Sin embargo, tenía muchos recortes de periódico, algunos libros, en cualquier rincón de la casa en los que hablaban de Manolo, de la cogida de Manolo, de la muerte de Manolo.

No llevaba joyas. Siempre decía: «Soy de Madrid» con aire desgarrado, castizo, moreno. Era sincera en sus opiniones y tajante. Al pan le decía pan y al vino, vino. «A veces la verdad escuece, pero hay que decirlo.» Últimamente se había ilusionado con la idea de trabajar en la próxima película de Miguel Herrero. Tenía el guión sobre un diván, siempre a punto de terminarlo.

Ahora ha muerto. La hemos enterrado esta tarde, bajo un cielo velazqueño, sencilla, muy pávida. En la soledad de su piso del paseo de Rosales, Manolete, «Manolo», cierra el ciclo de uno de los más apasionantes capítulos inéditos de su vida; el de su amor más grande.

NOVIOS

Piso para habitar en el acto. Los mejores y más baratos. Pavimento continuo. Gas, calefacción, instalación eléctrica en todas las dependencias. Comunicaciones: 4 líneas de tranvías y 2 líneas de autobuses (en breve, METRO: Pte. Toledo-Opera). Esta zona será embellecida con ESTADIO ATLETICO. CANALIZACION, JARDINES, URBANISMO, etc. Desde pesetas 70.000 de entrada; resto, cinco y veinte años. Vístelos diariamente, incluso festivos.

En una comida que le ofrecían amigos y admiradores, Manolete conoció a Lupe Sino

Su idilio fué un verdadero flechazo que dejó a la familia del torero, por primera vez, sin su compañía en las Navidades

Por ANTONIO BELLON



HABIA terminado nuestra Cruzada. Se recuperaba España. Renacían las contentas ansias de vivir.

En lo taurino, aquel artillero cordobés que cumplía, silencioso, sus deberes militares junto a las ermitas blancas como palomas, hacía renacer el entusiasmo y el apasionamiento de la fiesta de toros. Traía una elegancia natural, un valor sereno y el clasicismo de los mejores estoqueadores.

El torero que pasó inadvertido en 1936, al torrear en Tetuán de las Victorias, comenzaba a gustar de la popularidad y de sumar entusiastas admiradores en un momento que todo era renacer.

Y esos amigos recién sumados a su admiración le obsequiaban con una comida.

Era en vísperas de Navidad. Se reunían personas de las más variadas actividades, coincidentes en su admirar al diestro, en su manoleteísmo, porque a quien se festejaba aquella noche era a Manuel Rodríguez Sánchez, el que murió en Linares en las astas de «Islero».

FLECHAZO DE AMOR EN UNA REUNION DE AMIGOS

Entre los que bebían y comían, optimistas, desbordantes de entusiasmo hacia el torero, estaban presentes algunas damas. Se hacía derroche de buen humor y de bien comer. Una dama, joven, bella, de claros ojos vivaces, se había sentado frente al torero famoso. Comía y callaba. Con remilgos de colegiala y pocas frases, siempre adecuadas e irónicas.

Se miraban frente a frente el torero y la bella. Alguien los presentó:

—Manolo, aquí tienes a Lupe Sino, artista a la que le esperan muchos triunfos en el cine. Lupe, aquí ¡Manolete! ¡Nada menos!

Se estableció cierta simpatía rápida y mutua entre el torero que ya era famoso y la bella que lo iba a ser.

PASEO POR EL VIEJO MADRID

Y terminó la cena. Y se acordó hacer la digestión paseando por el viejo Madrid, al que se le acicalaba de su cochambre guerrera.

Se reunieron los grupos afines. Los negociantes, para charlar de posibilidades renacidas; los artistas, para saber qué era eso del existencialismo; los taurinos, para negar lo moderno o exaltarlo; las damas, para preocuparse de las nuevas modas, arrinconado el vestir disimulador de señorío.

Manolete y Lupe Sino, los famosos, Antonia Bronchalo y Manuel Rodríguez, en lo humano, fueron los únicos que sin mucho hablar, hablaban mucho de amor.

FIESTAS FAMILIARES PASADAS LEJOS DE LA FAMILIA

Tanto simpatizaron, tan rápido fué el flechazo, que Manolete, buen hijo, se quedó en Madrid las fiestas navideñas. Debía pasarlas en Córdoba. Allí le esperaban los suyos, el nacer una vi-

da de comodidades, pero Manolete, Manuel Rodríguez Sánchez, no fué a Córdoba aquella Navidad. La pasó en Madrid. Entre buenos amigos. En la redoblada alegría del volver a vivir y el bullicio de fiestas tan hogareñas que Manolete pasó fuera de su hogar.

Comenzaba un idilio. Un enamoramiento rápido, hondo. Que llenaría las dos vidas jóvenes hasta el día trágico de la madrugada en el hospital de Linares.

MI SOLO AMOR

Para que aquel idilio tuviese sólo el dúo de ternezas, Manolete tenía que romper otro dúo de amor, iniciado con el mismo brio, pero enfriado por que no se coincidía en caracteres. Y ella era bella. Y artista. Y era el dúo de amor, de tono burguesito, con paseos por los alrededores de Madrid, donde aún había metralla adormecida. Frente a uno de estos parajes, en un restaurante, Manolete, con unos amigos reunido, resolvió, con hombría y coherencia, el elegir un amor entre los dos que allí se presentaron. Y de forma galana, al quite los amigos, salió por una puerta la artista y se quedó la que estaba camino de serlo.

A Manolete, hombre cabal, le llegaba la flecha que «le asignó Cupido», y comenzaba a vivir el gran amor de su existencia junto a una bella que iba a ser todo en su vida, que comenzó siéndolo en aquella Navidad celebrada en casa de Manolete, sin la presencia de Manolo.

IDILIO POR EL MUNDO

Manolete fué feliz con su amor a la par que conquistaba la fortuna y engrandecía su fama en los ruedos de todo el mundo.

Aquel Manolete, famoso, enriquecido, aclamado, combativo, era prisionero de las muchedumbres rendidas a su arte y personalidad, vivía ese sin vivir del torero, rodeado de gentes, mezclados el amigo verdad con el deslumbrado por caireles famosos.

Manolete, pocas veces podía quedarse solo para ser Manuel Rodríguez y vivir la dulzura ilusionada de su amor, en el que había también espinas, para ser más humano y grandioso.

Manolete estuvo en Méjico. (En Méjico otro Manuel Rodríguez se desposaría, cuando ya Lupe allí era famosa estrella de cine, con ella.) Allí en Méjico a su grandeza torera se elevó, comercio y arte, ese monumento de la Monumental de Méjico; cincuenta mil espectadores que veían a Manolete, muy pocos, en su gallardía, y los más como un muñequillo esbelto y estático frente a un toro de verdad que parecía de juguete.

En aquellas tierras de América vivió su idilio. Su triunfal regreso lo hizo junto a su amada. Era la mujer fundamental de su vida. Adoraba a su madre. Quería a los suyos. Tenía su derecho a amar y sentirse amado y regustar hasta los mohines y asperezas del querer, que se pinta tan rosado y entre cada pétalo puede haber una espina.



UNA HERMANA DE LA CARIDAD EN LA MADRUGADA TRAGICA DEL HOSPITAL DE LINARES

Cuando aquel amor iba a desembocar en unión, Manolete firmó su corrida de Linares. Una corrida de Miura. Un amigo de verdad encabezaba el cartel. Un torero joven que la desgracia lo tenía de enemistades imaginadas por la pasión del toro lo completaba.

Y en aquella corrida «Islero» hería mortalmente a Manolete.

El teléfono llevó noticia de la desgracia a los oídos de ella. Sometida a una cura de aguas desde el balneario granadino, corría hacia el hospital de Linares.

En el que agonizaba Manolete, ya ciego, cuando su amor lloraba en una habitación contigua, consolada, hablándole de lo terrenal, que es ceniza, y de lo divino, que es eternidad, una her-

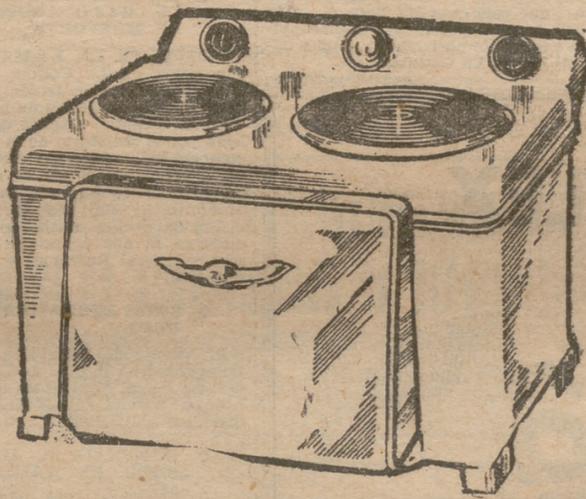
mana de la caridad de las que atendían al agonizante, cuando en la madrugada se apagaban los ecos del ferial y el mundo se iba a conmover con la noticia de la muerte de Manolete, del artista mundial, de aquel Manuel Rodríguez a quien su amor lo vió vivo, preocupado, reseco, pocos días antes y volvía a verlo cuando su demacrado rostro se enfriaba, humedecido por las lágrimas de aquellos ojos claros en los que Manolete vió ensueños felices de su vida, también penas y ahora se han cerrado para siempre, como también se cerraron, antes que los de Manolete—los tres son sólo ya tres lápidas, tres oraciones, tres recuerdos—los de aquella enamorada que salió de su vida para quedar sólo en ella lo que su misma vida fué, por encima de las pasiones humanas.

Una coincidencia. A la hora que en Madrid agonizaba la novia de Manolete, un torero lidia-

ba un toro llamado «Islero», un toro bravo, en el ruedo madrileño. Un «Islero», que, si no es por esta observación, quedaría sin historia, con la pequeña historia de un toro bravo en una novillada, para los que sueñan con la grandeza de Manolete.

El día que Lupe Sino—que Dios tenga en su gloria—dejaba este mundo, a cierta hora en punto de la tarde, iba para los garfios un toro, un toro que, como el de aquella hora en punto de la tarde, lo destrozaban las hachas carniceras en Linares. Aquel otro «Islero» que había matado un idilio humano, engrandecido hoy por encima de toda fragilidad humana al rezar por los que no vieron completado su amor. Perdón, olvido. Ya sólo son oraciones y recuerdos sus vidas. Ha muerto la que llenó, carifio y pena, el amor de Manolete. Ha muerto la novia de Manolete.

UNA COCINA MARAVILLOSA, PERO DISTINTA



Modelo «LIZ»

● CONSUME UN 30 % MENOS

● PRECIO: 2.400 PESETAS

- ES LA UNICA COCINA CON HORNO QUE PUEDE COLOCARSE ENCIMA DE LA DE CARBON
- ES LA UNICA QUE OCUPA POCO SITIO DE SU COCINA Y SU SERVICIO ES IGUAL QUE LA DE LAS GRANDES
- DOS PLATOS DE ALTA TEMPERATURA Y ULTRARRAPIDOS
- HORNO AMPLISIMO 40 x 30 x 25 centímetros
- MANDOS DE COMODO MANEJO FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS



LA MARCA MAS ANTIGUA

NUESTRO SERVICIO DE REPARACIONES LE GARANTIZA SU PERFECTO FUNCIONAMIENTO POR UN TIEMPO INDEFINIDO

SEÑORA, ESTA ES LA COCINA QUE LA DECIDIRA POR LA COCINA ELECTRICA. MAS LIMPIO, MAS COMODO, MAS RAPIDO

SERVICIOS OFICIALES DE REPARACIONES Y DELEGACION

Sr. ROSI SANZ - Teléf. 21 33 15
Carmen, núm. 34 - MADRID

El ministro de la Gobernación inaugura en Lugo un sanatorio antituberculoso

Sanz Orrio entrega un grupo de viviendas para pescadores

LUGO.—El ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, ha inaugurado el sanatorio antituberculoso construido en Calde, parroquia del Ayuntamiento de Lugo, a ocho kilómetros de la capital. Acompañaban al ministro el director del Banco de Crédito Local, señor Fariñas, y el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Otero Aenlle.

El obispo de la diócesis, revestido de pontifical, bendijo la capilla y después, simbólicamente, todas las dependencias del edificio.

DISCURSO DEL MINISTRO

Seguidamente, en el vestíbulo del sanatorio, el jefe provincial de Sanidad pronunció unas palabras, a las que contestó el ministro de la Gobernación con un discurso, en el que puso de relieve, entre otras cuestiones de palpante interés sanitario, la necesidad de que la Sanidad Nacional sea unificada y responda a una unidad de mando.

Al referirse a la tuberculosis como mal que en otras épocas fué endémico en España, alabó la acción del Patronato Nacional.

El ministro fué largamente aplaudido al final de sus palabras.

Finalmente, don Camilo Alonso Vega visitó la catedral, donde

Por todos o cualquiera de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago.

Muebles CABEZON
PASEO DE LAS DELICIAS, 14
Teléfono 27 39 63

oró ante el Santísimo Sacramento.

A las tres de la tarde de ayer, el ministro de la Gobernación continuó viaje hacia Ribadeo, para seguir después a Asturias. (Cifra.)

EL MINISTRO DE TRABAJO, EN VILLAGARCIA

VILLAGARCIA DE AROSA. Poco antes de mediodía de ayer llegó el ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio, acompañado de su esposa e hija, con objeto de imponer la medalla al Mérito en el Trabajo al alcalde de Villagarcía, don Jacobo Rey Daviña. En el salón de actos de la Casa Consistorial, el ministro procedió a la imposición de la medalla, y el señor Rey dió las gracias y rogó al señor Sanz Orrio hiciera presente al Jefe del Estado su gratitud y la adhesión de la corporación municipal y del pueblo de Villagarcía.

Finalizada la ceremonia, los asistentes se trasladaron al balneario municipal de la playa de Compostela, donde el señor Rey les ofreció un aperitivo. Después el ministro emprendió viaje a Vigo.

En esta capital, el ministro de Trabajo inauguró un grupo de 105 viviendas con destino a familias de pescadores, situado en un lugar de Picacho, en una zona ajardinada.

El párroco de la Cofradía de Pescadores de San Francisco, a la que están adscritos los beneficiados de las viviendas, procedió a la bendición del grupo.

Luego pronunciaron unas palabras el gobernador civil, señor Fernández Martínez, y el almirante Pastor Tomasety.

Finalmente, el señor Sanz Orrio, acompañado de las autoridades, procedió a la entrega de los títulos a los beneficiados. (Cifra.)

LA GRAN CRUZ DE ALFONSO X EL SABIO, A FERNANDEZ FLOREZ

Le fué impuesta por el ministro de Educación

EL MINISTRO DEL AIRE, HIJO ADOPTIVO DE MONFORTE

LA CORUÑA.—El ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, ha impuesto las insignias de la gran cruz de Alfonso X el Sabio al ilustre escritor y académico coruñés don Wenceslao Fernández Flórez. Con este acto ha culminado el homenaje popular que el pueblo de La Coruña ha dedicado al señor Fernández Flórez bajo el patrocinio de la Reunión Recreativa e Instructiva de Artesanos, centenaria sociedad cultural, de la que el insigne académico es presidente de honor. Las insignias han sido regaladas por suscripción popular. El acto se celebró en el salón de la Reunión de Artesanos.

ABASTECIMIENTO DE AGUAS AL FERROL DEL CAUDILLO

LA CORUÑA.—El ministro de Obras Públicas, señor Vigón, en unas declaraciones se ha referido a distintos aspectos de la vida coruñesa, concretamente al puerto y a la costa, y de manera especial al problema del abastecimiento de aguas al Ferrol del Caudillo.

Dijo el ministro que actualmente se realizan obras fundamentales, como el dique de abrigo "Barrio de la Maza", con un presupuesto total de 209 millones de pesetas, de las que faltan solamente por invertir 49 millones. De su longitud total, 1.300 metros, están ya construidos 1.200. La terminación de este dique está prevista para el otoño de 1960, y con ello quedará totalmente abrigada la amplia bahía de La Coruña.

También está preocupado el Ministerio por el problema ferroviario de Pontevedra y presta igualmente atención al puerto pesquero de Cariño. En cuanto a la red de carreteras—afirmó—, confía en que pronto puedan disponerse de los recursos económicos indispensables para ponerlas en condiciones adecuadas. Refiriéndose el señor Vigón al abastecimiento de agua del Ferrol del Caudillo, dijo que considera urgente dar una solución viable al problema, que reviste mayor gravedad a consecuencia de la escasez de precipitaciones.

ULLASTRES VISITA EL SUPERMERCADO DE VIGO

VIGO.—El ministro de Comercio, señor Ullastres, en compañía del gobernador civil y de las demás autoridades, visitó los nuevos locales del supermercado instalado en los bajos del mercado del Progreso. El ministro expresó su satisfacción por encontrarse en un ambiente moderno y progresivo, que es, en definitiva, el ambiente de la nueva España. Subrayó el espíritu que se está tratando de inculcar a los españoles en el aspecto comercial y aludió a la función de los supermercados, destacando la trascendencia que había registrado la inauguración por el Caudillo de una fábrica de abonos nitrogenados.

EL MINISTRO DEL AIRE, HIJO ADOPTIVO DE MONFORTE

MONFORTE DE LEMOS.—Procedente de La Coruña llegó el ministro del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea. En la Alcaldía, después de ser leído por el secretario de la Corporación la certificación del acta del acuerdo por el que se nombra al ministro hijo adoptivo de Monforte, le fué ofrecida esta distinción por el alcalde en un discurso, al que contestó el teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea.

SOLIS REGRESO A MADRID

Procedente de Santiago de Compostela ha llegado a Madrid, por vía aérea, el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz.

HOMENAJE A ARAMBURU EN VALLADOLID

VALLADOLID.—En el Pleno de la Corporación municipal, a propuesta del alcalde, se acordó tributar un homenaje a don Jesús Aramburu, ex gobernador civil de esta capital y actualmente gobernador civil de Madrid, por los grandes servicios prestados a la ciudad durante los años en que ejerció su mandato. (Cifra.)

Los marqueses de Villaverde, en Madrid

En avión han regresado a Madrid, procedentes de Santiago de Compostela, los marqueses de Villaverde.

A TODO LECTOR...

que nos mande este anuncio le mandaremos como propaganda, para dar a conocer nuestra fábrica, UNA QUINIOLA DE FUTBOL llenada por esta casa que le convertirá en millonario y UN MAGNIFICO CORTE DE TRAJE PRIMERISIMA CALIDAD PARA CABALLERO o SENORA, en color gris azul, marrón o negro, por sólo 295 pts. (mitad de su valor). Comprando 3 CORTESES, 800 pts., y CORTE TRAJE CON LOS FORROS, 425 pesetas, y comprando tres cortes con forros, 1.175 pts., y CORTE PARA PANTALON o FALDA, 175 pts. COMPRANDO TRES CORTESES PANTALON, 325 pts. TEJIDOS SABADELL Apartado 617 Barcelona (Envíos por correo contra reembolso.)

1959 20 AÑOS AL SERVICIO DE LA ENSEÑANZA
250.000 alumnos

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA
Autorizado por el Ministerio de Educación Nacional

CCC

APARTADO 108 • SAN SEBASTIAN
DELEGACIONES:
MADRID: Preciados, 11 - BARCELONA: Av. de la Luz, 48

Para hacer resaltar la eficacia de las enseñanzas CCC preferimos sean los propios alumnos quienes opinen. Nada podría compararse con estos testimonios, elocuentes en su sencillez, de que espontáneamente nos inundan a diario nuestros alumnos agradecidos.

- 1 **INGLES** (con discos o sin discos).
...su método no puede ser más eficiente, ameno y pedagógico...
LA. 16.628 - M. Martínez - FLORIDA (Uruguay).
- 2 **FRANCES** (con discos o sin discos).
...es un verdadero placer aprender idiomas con ustedes...
LB. 13.201 - J. Rey - EL FERROL (Coruña).
- 3 **ALEMAN** (con discos o sin discos).
...lo considero el más ameno y acertado de los métodos...
LC. 1.316 - E. Galnares - SEVILLA.
- 4 **ENGLISH LITERATURE** (con discos o sin discos).
...les felicito sinceramente por tan sorprendente método...
LLA. 618 - C. Peláez - MALAGA
- 5 **FRANCAIS LITTERAIRE** (con discos o sin discos).
...cada día encuentro más interesante este curso...
LLB. 604 - A. Rodríguez - MALAGA
- 6 **LATIN** (con discos o sin discos), de reciente aparición.
...un método vivo y ágil para el estudio de una lengua clásica, exigida por la cultura y la ciencia modernas...
LL. 5.010 - Palaestra Latina - BARBASTRO (Huesca)
- 7 **SOLFEO** (con discos o sin discos).
...este método es, más que un estudio, un recreo para la imaginación...
XX. 228 - L. Ferreras - ORENSE
- 8 **ACORDEON** (con discos o sin discos) de reciente aparición
...un curso que hace de la difícil técnica del Acordeón un puro gozo...
XA. 10.004 - Maestro Cisneros - MADRID
- 9 **DIBUJO**
...el éxito actual de mis dibujos se lo debo a ustedes...
DJ. 1.737 - M. Martínez - TOLEDO
- 10 **RADIOTECNIA**
...mis temores eran injustificados...
TA. 998 - E. Rivera - HARO (Logroño)
- 11 **JUDO**
...reconozco y proclamo la claridad de sus lecciones...
DB. 1.321 - P. Cámara - PAMPLONA
- 12 **MECANOGRAFIA**
...bendigo la hora en que me decidí a seguir este curso...
M. 605 - E. Martínez - PEDRO MARTINEZ (Granada)
- 13 **TAQUIGRAFIA**
...estoy contenta de terminar una tarea que parecía superior a mi paciencia...
D. 4.322 - J. Calaf - PLA DE SANTA MARIA (Tarragona)
- 14 **SECRETARIADO** (de reciente aparición).
...preparado con gran acierto para que de simple oficinista, como yo, llegue a ser alguien en su empleo...
BC. 99 - V. Moreno - MADRID
- 15 **REDACCION COMERCIAL**
...donde trabajo me han felicitado por mis progresos e Redacción Comercial...
B. 10.374 - J. Alvarez - GIJON (Oviedo)
- 16 **CORRESPONSAL**
...además de fácil y ameno, este curso es muy extenso...
BD. 3.068 - M. C. Gil - PAMPLONA
- 17 **CONTABILIDAD**
...sus textos están a la altura de cualquier persona elementalmente formada...
A. 53.014 - J. Lanau - BERBEGAL (Huesca)
- 18 **CONTABLE ADMINISTRADOR**
...he adquirido unos conocimientos que constituyen las puertas de un nuevo porvenir...
AC. 6.275 - S. Zapardiel - FUENSALIDA (Toledo)
- 19 **CALCULO MERCANTIL**
...este curso sobrepasa a cuantos elogios se hagan de él...
C. 9.516 - J. A. Díez - SANTANDER
- 20 **TRIBUTACION**
...he podido apreciar todo lo bueno de este curso y la claridad con que exponen los temas...
T. 1.198 - C. Ferrer - LERIDA
- 21 **CULTURA GENERAL**
...estudiar cómodamente en casa no tiene precio...
H. 9.112 - T. Rubio - TOMELLOSO (Ciudad Real)
- 22 **ORTOGRAFIA**
...mis progresos en ortografía son palpables...
E. 11.044 - C. Benito - LA CORUÑA
- 23 **CORTE Y CONFECCION**
...haber aprendido a cortar me parece un sueño...
F. 43.284 - M. D. Coello - BATA - (Guinea)

Nuestra organización descansa sólidamente sobre las enciclopédicas opiniones de millares de alumnos, que han podido formar un juicio del valor didáctico de los textos, del sistema en sí y de la asistencia real y efectiva del Centro CCC durante los estudios.

CORTE O COPIE Y ENVIESTE CUPON

Envíeme información GRATIS sobre el curso o cursos de

NOMBRE _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____ PROVINCIA _____

REMITASE A CCC - APARTADO 108 - G-42 - SAN SEBASTIAN

CCC

Hoy, en RIOPLEX

Venta Humeda

10.000 IMPERMEABLES

PARA LIQUIDAR EN 15 DIAS

Un gran esfuerzo económico de RIOPLEX y su gran cadena de establecimientos, en el que podrán beneficiarse, además, de otras sugestivas ofertas en todos sus artículos.

¡VENGA TEMPRANO!

Rioplex

Mayor, 4 - Carretas, 5 - Infantas, 26 - B. Murillo, 125

LOS DOS "GRANDISIMOS" LLEGAN POR FIN A UN ENTENDIMIENTO

Lo que se dirán Eisenhower y Kruschef

NOTA DE REDACCION.

El periodista italiano Sandro Paternostro ha «inventado» una supuesta conversación entre Eisenhower y Kruschef, adelantándose al encuentro de ambos el próximo día 15. En un diálogo, con notas de fino humorismo, la supuesta conversación recoge todos los temas candentes de la actualidad mundial y el inevitable tira y afloja que habrá de producirse en las conversaciones auténticas. Naturalmente, en esta versión fantaseada se ha suprimido la intervención de los intérpretes, y es como si los dos «grandes» hablasen el mismo idioma. El diálogo pudiera calificarse como «encuentro en la cumbre antes de Babel».—FIEL.

EISENHOWER.—¿Cómo va la salud, Nikita? Mis servicios secretos me indican que usted necesita un especialista en tumores cerebrales. No es que yo quiera insinuar que...

KRUSCHEF.—¡Ay de mí, ya sé, y desde hace tiempo, que su Allan Dulles (jefe de los Servicios Secretos de Estados Unidos y hermano del fallecido Foster Dulles) me pinta, en las reuniones del Consejo Nacional Americano de Seguridad, como un viejete que está muy próximo a tirar la esponja. ¿No le basta a su jefe de espías que su hermano haya muerto de cáncer? ¿Es que quiere que explote también yo?

EISENHOWER.—Perdóneme, Nikita—¿le puedo llamar Nikita?—, perdóneme, pero el jefe de la C. Intelligence A. me pasa, escrupulosamente, el jugo de los informes de 30.000 agentes de toda confianza y de todas partes del mundo. Así que no podrá negar que hace dos años el Kremlin hizo ir volando desde Berlín al profesor Otto Heinrich Warburg, director del Instituto Max Planck de Fisiología Celular, que ha descubierto un nuevo sistema para destruir las células cancerígenas, impidiéndolas, por así decir, «respirar», privándolas de todo «alimento». ¿No es verdad, quizá, que usted, Nikita, se hizo visitar también por otros especialistas? Mire, tenemos unos científicos estupendos que ponemos con mucho gusto a su disposición y que consiguen «encefalar» los tumores cerebrales antes de «bombardearlos» con el cobalto 60. ¿Quiere probar? Le garantizo un secreto absoluto.

KRUSCHEF.—Cortesía por cortesía. En Moscú, cuando vayan, nuestros especialistas de cardiología estarán a su disposición. El infarto cardíaco lo eliminamos ya como si fuera un resfriado. Usamos ciertos extractos micocárdicos que son una maravilla.

EISENHOWER.—¡Por caridad, no los que usasteis con Stalin a principios de 1953!

KRUSCHEF.—Esos, no; estése tranquilo. Además, estaban en fase experimental. Stalin los quiso a toda costa. Luego, Beria metió en la cárcel a los médicos, y el tratamiento se interrumpió. La presión aumentó de repente, y ya sabe lo que pasa en estos casos...

EISENHOWER.—Bien, ya volveremos a hablar, aunque además—¿qué quiere usted?—dentro de un año será el joven Nixon el que haga de Presidente de los Estados Unidos?

KRUSCHEF.—Si sabe aprovechar bien el éxito electoral de su viaje a Rusia. Es un niño grande. Sin embargo, le ofrecí buenas ocasiones dialécticas. Se batió bastante bien. Pero tenga cuidado con los demócratas que avanzan a rienda suelta.

EISENHOWER.—No es verdad. Andan divididos entre ellos. Tienen líos de familia. A Kennedy no le quieren los protestantes porque es católico. Symington y Johnson son juzgados como demasiado de derechas. Humphrey parece demasiado de izquierdas porque le respaldan los sindicatos. Y Stevenson es un intelectual; no convence a las masas. Harriman está en alza. Me ha redactado un excelente informe sobre las conversaciones que tuvo con usted. Pero es demasiado rico...

KRUSCHEF.—Como Rockefeller. Pero, a propósito de Harriman, ¿le ha dicho que necesitamos créditos y abastecimientos para nuestro plan septenal? Lo queremos apresurar. Nos hacen falta máquinas electrónicas para introducir la automatización

en los grandes complejos industriales, maquinaria para la industria mediana y pequeña.

EISENHOWER.—Ya me lo ha dicho también Nixon. Sí, pero ustedes, los rusos, con los poliésteres, con el «polyester» y sus parientes próximos y lejanos quieren sustituir el aluminio en los proyectiles intercontinentales. El Pentágono me ha rogado que sea prudente...

KRUSCHEF.—¿Y si, a cambio de los créditos y de los abastecimientos que me corren prisa, nosotros les diésemos un poco de oro? Las reservas de Fort Knox han sido seriamente atacadas. Se habla de una pequeña devaluación del dólar...

EISENHOWER.—Mientras yo sea Presidente no se devaluará un pimiento. ¿Quién le ha dicho estas estupideces? Ahora comprendo por qué, desde hace un año, venden en Zurich y en Londres el menos oro que pueden. ¿Se lo guardan, eh, se lo guardan?

KRUSCHEF.—¿Quién puede haberle engañado? Si viviésemos que hacer negocios con ustedes, con Londres y con Bonn, nos haría falta, y producimos bastante, más de 15 millones de onzas...

EISENHOWER.—Menos que la Unión Sudafricana, que saca ya anualmente los 18 millones de onzas...

KRUSCHEF.—Hasta que los negros no echen a porrazos a los blancos de África del Sur. ¿De quién será ese oro entonces?

EISENHOWER.—Deje tranquila la propaganda. Y además tenemos Alaska, ¿no?

KRUSCHEF.—A propósito de Alaska, ¿cree que esa famosa red de radar que tienen les va a poner a resguardo de nuestros proyectiles de cabeza termonuclear?

EISENHOWER.—Creo que sí. Además, ya se lo ha dicho Nixon: ahora, con el sistema «Hound Bog» podemos alcanzar cualquier lugar de la U. R. S. S. sin tener siquiera que servirnos de las bases terrestres en los distintos países de Europa, de Oriente Medio y de Extremo Oriente, o sea, esas bases que usted tanto insiste en querer liquidar. El «Hound Dog»...

KRUSCHEF.—Mis servicios secretos dicen que lo anunciarán hacia finales de verano...

EISENHOWER.—Exactamente, en el Pentágono no quieren dejar de charlar...

KRUSCHEF.—Con suélese. Entre nosotros charlan los satélites. Varsovia se ha convertido en una madriguera de espías Alemania Occidental, ¿qué dice?

EISENHOWER.—¿Y de la Les están echando de todas partes. Krupp les está construyendo dos fábricas de material plástico: una, en Leningorsk, a cien kilómetros de Moscú, y otra, similar, en Siberia, en Nueva Kuibyshev. Y luego andan ustedes diciendo que el Ruhr es «esclavo de los monopolios». Pero los negocios con los monopolios no los desdennan.

KRUSCHEF.—¿Y por qué íbamos a hacerlo? Ustedes hacen lo mismo con los negocios con los países comunistas, con la China popular, por ejemplo...

EISENHOWER.—Los republicanos, no. Nosotros, los republicanos, tenemos más a China que a Rusia. Los demócratas son los que temen más a Rusia que a China... Si el nuevo Presidente es un demócrata, antes de una semana la China popular estará en la O. N. U. y habrá embajador norteamericano en Pekín...

KRUSCHEF.—¡Buena faena! Esperemos que gane Nixon. ¿Pero qué garantías me ofrecerá Nixon? ¿Y si los chinos le cercan?

EISENHOWER.—Mientras Pekín conserve a los cinco pilotos norteamericanos tenemos un excelente motivo para reconocer «de jure» el régimen de Mao Tse Tung, Chu En Lai, Liu Chao Chi y demás compañeros.

KRUSCHEF.—Estupendo. Ya ve, «Ike», yo le necesito para evitar que China disponga de armas nucleares, que un día podrían ser usadas contra nosotros para quitarnos la Mongolia exterior y quien sabe cuántas cosas más... Piense que para 1961, Pekín tendrá la bomba de plutonio...

EISENHOWER.—Culpa suya. Desde el 13 de junio del año pasado, junto a Pekín, está funcionando un reactor de cuyos hornos sale tanto plutonio, que se podría fabricar una bomba, del tipo de la lanzada sobre Hiroshima, cada dieciocho meses... No es mucho. ¿Pero quién le ha dado ese reactor a los chinos?

KRUSCHEF.—Nosotros. Pero ¿quién se dispone a darle a Fran-

cia los planos del submarino atómico?

EISENHOWER.—De Gaulle es para nosotros lo que es para ustedes Mao Tse Tung...

KRUSCHEF.—Santas palabras. Pero nosotros las ayudas militares a China popular se las damos con cuentagotas...

EISENHOWER.—Hacen muy bien. Se lo agradezco. Quizá nos pongamos de acuerdo sobre los créditos y los abastecimientos. ¿Pero es verdad que han hecho una aproximación hacia De Gaulle? Aquel dichoso coloquio entre el embajador Vinogradov y el «General», el 14 de julio pasado, no me ha gustado nada...

KRUSCHEF.—Teníamos que hacer algo para quemar las etapas hacia esta conversación nuestra de hoy, querido «Ike». Una finta, una hábil maniobra política apenas esbozada... Les hicimos decir a De Gaulle y a Debré que no teníamos nada en contrario para que, en octubre, Francia se convirtiera en el cuarto «grande» nuclear. Ni una sílaba más. La bomba de plutonio ya la tienen. Pero la bomba «H», la termonuclear «Limpia» y las correspondientes cabezas nosotros no se las daremos. Está seguro. Si no también la querían los chinos.

EISENHOWER.—Macmillan me ha escrito que no hay peligro. Los franceses no tendrán la termonuclear «Limpia». Si la quieren fabricar, necesitan, por lo menos, cinco años. Hay tiempo...

KRUSCHEF.—¡Un momento! Nixon me dijo que el «stop» nuclear en el mundo lo podíamos anunciar ahora. ¿O queremos esperar a Francia?

EISENHOWER.—Claro que sí. Esperemos hasta finales de año o anunciémoslo inmediatamente después de que De Gaulle consiga su buen «clat de prestige»...

KRUSCHEF.—¿Su qué?

EISENHOWER.—Lo he dicho en francés. Significa el estallido de una bombita con fines de gloria nacional...

KRUSCHEF.—Hace tres años que lo sé. Y está a setecientos kilómetros al este de Moscú, junto al Volga. ¿A qué se refiere? La localidad más cercana es...

KRUSCHEF.—Basta, basta. Ya lo he comprendido. Tengo que mandar a descansar al nuevo jefe de la Policía secreta. Por lo menos el viejo Serov era más diligente...

EISENHOWER.—La diligencia aquí no tiene nada que ver. La tierra se ha hecho tan pequeña que Rusia y Estados Unidos, como dice mi amigo «Winnie», son ya dos escorpiones en un frasco...

KRUSCHEF.—Churchill tiene razón. El fué en Aquisgrán, hace cuatro años, quien habló de un Pacto de no agresión entre la O. T. A. N. y el bloque de Varsovia...

EISENHOWER.—No tengo nada en contra si usted acepta el «stop» nuclear acompañado por adecuados controles y extendido al territorio de la China de Mao-Tse-Tung. Además, pido garantías precisas para que no haya interferencias comunistas en América del Norte, del Centro y del Sur...

KRUSCHEF.—De acuerdo. Pero yo no quiero emisiones radiofónicas dirigidas a Polonia, a Checoslovaquia, a Hungría, a Bulgaria, a Albania, a Rusia y a la Alemania Oriental, para no hablar de las tres Repúblicas bálticas: Lituania, Estonia y Letonia... Ni envío de agentes a Ucrania...

EISENHOWER.—¿Y en Oriente Medio? ¿No están intentando ustedes sobornar todo lo sobornable? Menos mal que el Islam tiene una doctrina poco combatible con el comunismo...

KRUSCHEF.—En Oriente Medio podemos, después de haberlo neutralizado militarmente todo, concordar «con dominios». Por ejemplo: existe ya uno de hecho con Macmillan en Irak. Kassem lo ha entendido. Podríamos establecer uno en El Cairo...

EISENHOWER.—No podemos decidir sin los jefes locales. Dirían que nos estamos dividiendo el mundo... Indiquemos una Conferencia general de todos los países de Oriente Medio, incluso Israel, y empecemos garantizándoles las fronteras... Luego, ya veremos...

KRUSCHEF.—¿Por qué no? Pero yo quiero que se me garantice la frontera del Elba... Quiero tanto a Alemania que necesito que haya dos...

EISENHOWER.—Se puede discutir. Pero a Ulbricht y a Grotewolt, ¿qué va a decirles?

KRUSCHEF.—Nada. Obedecerán.

EISENHOWER.—Pero Adenauer, no. Se sentirá traicionado. Es un buen hombre, aunque un poco testarudo...

KRUSCHEF.—Un fascista.

EISENHOWER.—¡Dejemos eso, Nikita! Aquí no nos oye nadie... Adenauer es tozudo, pero honrado. Quiere la paz y está dispuesto a ofrecer Pactos de no agresión a Polonia y a Checoslovaquia. O sea que en la práctica Bonn reconoce la frontera del Oder-Neisse, por la que Gomulka se preocupa tanto. ¿No ve usted que es un buen hombre?

KRUSCHEF.—Un nazi. ¡Quiere lanzar los carros armados de Strauss sobre Dantzig, y luego sobre Kiev, y luego sobre Moscú!

EISENHOWER.—Me niego a continuar discutiendo en estos términos estupidamente polémicos...

KRUSCHEF.—¡Cuidado con el infarto!

EISENHOWER.—¡Cuidado con el cerebro, Nikita! En Leipzig el tumor presionó sobre los centros de la memoria. En Oswiecim, durante el viaje por Polonia, no pudiste andar porque te dió un nuevo ataque: te habías cansado en la mina de «Nywka Modrzewoj»...

KRUSCHEF.—Como quieras, «Ike», pero no creas en ciertas calumnias. Padezco trastornos circulatorios y del hígado... Por eso he dejado de beber... Que yo piense en un sucesor, Kozlov o Kirichienko, no significa que esté a punto de palmarla...

EISENHOWER.—Desearía que vivieras cien años, Nikita. Te lo deseo de corazón. Si pienso en que podría volver a tu puesto un Molotov o un Suslov a tomar las riendas...

KRUSCHEF.—Suslov está físico. Le han hecho un neumotórax. Viviré más que él... Créme, «Ike». Te estaba diciendo que Adenauer...

EISENHOWER.—¡Basta! No pienso dejar que ofendan a mis aliados. Bastante difícil ha sido ya que se tragasen el cuento del «desenganche». Habríamos debido llamarlo «congelación» Herter y yo. La Bundeswehr no tendrá armas atómicas. Te lo garantizo, pero quiero que por lo

menos 5.000 soldados, entre americanos, ingleses y franceses, se queden durante cinco años en el Berlín occidental, y que las garantías de seguridad por cincuenta años que firmaremos incluyan el territorio berlinés.

KRUSCHEF.—Podemos discutirlo los próximos días. Me hace falta encontrar un paliativo para Ulbricht. Me es tan fiel... ¿Por qué no reconoces «de facto» por lo menos a la República Democrática Alemana?

EISENHOWER.—Ya hemos hecho el reconocimiento, haciéndola participar en la Conferencia de Ginebra en igualdad de derechos con la de Bonn. ¿Qué más quieres? ¿Un embajador americano en Pankow?

KRUSCHEF.—Un Comité intergermánico de base igual, con sede en Berlín. De otra forma Ulbricht no me deja en paz. Una Comisión incluso preferentemente técnica... Encargada de «aproximar» a las dos Alemanias entre sí... Sin confederarlas... Entérate, «Ike», de que tengo tanto miedo como tú a una Alemania reunificada, aunque fuese toda comunista...

EISENHOWER.—No tengo miedo a una Alemania unida. Entre nosotros y ella está el océano Atlántico.

KRUSCHEF.—En resumen, nos hemos entendido. La comisión...

EISENHOWER.—Sea. Pero con eso no se arregla nada. Ulbricht quiere que el Ruhr sea socializado para consentir en unas elecciones reunificadoras libres...

KRUSCHEF.—Está loco. El Ruhr debe quedarse como está. De otra forma, ya te digo, la maquinaria irá a China y no a Rusia. Y después de lo que he visto de la organización industrial americana, empiezo a pensar que no todo el capitalismo sea dañino.

EISENHOWER.—Tampoco yo desprecio al socialismo democrático... El «New Deal» no era mala cosa. Roosevelt...

KRUSCHEF.—Roosevelt era un gran hombre.

EISENHOWER.—Un poco ingenuo, pero después de todo...

KRUSCHEF.—¿Y si Pekín quiere conquistar Formosa?

EISENHOWER.—Estoy seguro de que lo pararía a tiempo. Se puede hablar de un tratado secreto entre nosotros y vosotros. ¿No?

KRUSCHEF.—Es prematuro. Quisiera antes un sistema colectivo europeo de seguridad que abrace a los países de la O. T. A. N. y a los del bloque de Varsovia.

EISENHOWER.—No tengo nada en contra, con tal de que la U. R. S. S. acepte un sistema análogo para Oriente Medio, con un ente común para el control

KRUSCHEF.—Anticolonialistas...

EISENHOWER.—Subdesarrollados... No empecemos a jugar con las palabras...

KRUSCHEF.—Entérate, con el anticolonialismo, los rusos empezamos a andar con pies de plomo, porque si no China se pone a sublevar a los «kirghisos» o a los «kalmukos» o a los «kurdos»...

EISENHOWER.—Tienes razón. Por otra parte, los afroasiáticos, en la O. N. U., cuentan bastante.

KRUSCHEF.—Pero pinta algo la O. N. U.?

EISENHOWER.—Hasta cierto punto. Haría falta un tribunal internacional de justicia con verdaderos poderes de condena. Un tribunal, como el de La Haya, pero con competencia extendida al sector político y sentencias inapelables... Podría tener su sede en un Berlín internacionalizado. ¿Qué dice sobre ello, Nikita?

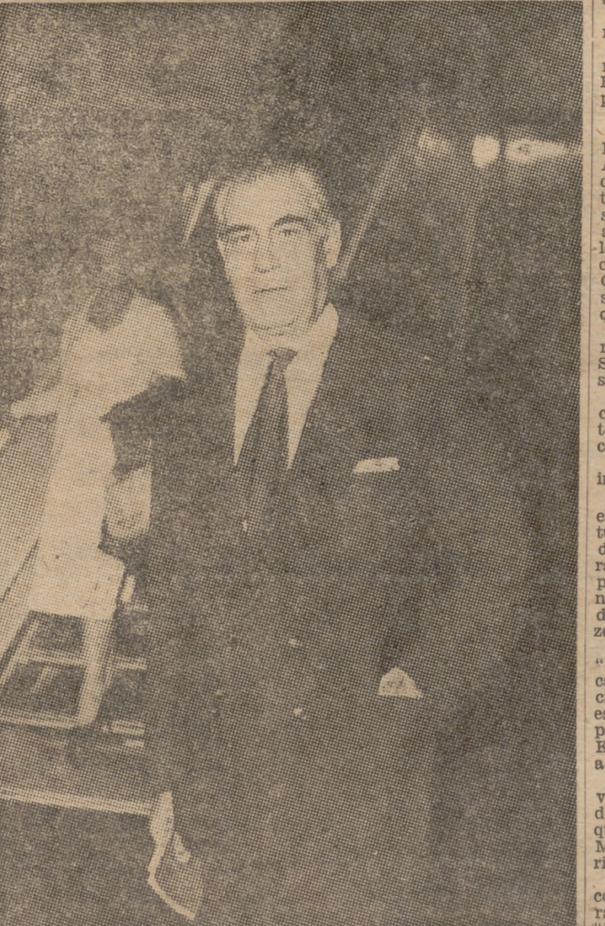
KRUSCHEF.—No es mala idea. Pensaré en eso. Pero de esa forma perderíamos el derecho de veto...

EISENHOWER.—Querido Nikita, de hecho lo hemos perdido desde hace tiempo. Los Estados «neutrales» entre Oriente y Occidente pueden convocar la Asamblea General de la O. N. U. y hacernos pasar a ti y a mí por criminales de guerra, por enemigos de la paz... ¿Te lo imaginas? Y, además, cuando China popular entre en la O. N. U....

KRUSCHEF.—No había pensado en ello. Pues es una lata... Pero, bueno, ¿el mundo no no pertenece? ¿Pertenece a Nehru o a Sukarno o a Nasser?

EISENHOWER.—Tonterías. Pertenece a Dios y a los médicos que nos cuidan, Nikita.

La Asamblea de la Asociación Internacional de Aseguradores de Crédito



Momento de la llegada al aeropuerto de Barajas de don Enrique de Dios, destacada personalidad española en el campo del Seguro de Crédito, procedente de Montecarlo, donde ha asistido a la Asamblea plenaria anual de la International Credit Insurance Association, «I. C. I. A.» (Asociación Internacional de Aseguradores de Crédito). En dichas reuniones, el señor de Dios fué elegido vicepresidente del mencionado organismo, acordándose también que la próxima Asamblea se celebre en Sevilla en la primavera de 1960. (Foto Portillo.)

UN NOVILLERO CAMINO DE LA ALTERNATIVA: LIMEÑO

El lleno de rigor. Cuando de ferias de campanillas llegan desconoladoras noticias de malas entradas—y esa es la otra verdad, con la de ponerse delante del toro, de la fiesta brava quieran o no, los cueros ciegos—, la Plaza de Madrid registra lleno tras lleno.

El cartel novilleril del domingo tenía atractivos no solamente para la curiosidad de turistas, los bien amados clientes que llegan, pagan y se van.

Novillos procedentes de ese ganadero sagaz que se llama Mariano González eran los lidiados ayer a nombre de Juan Antonio Álvarez, propietario de parte de esa ganadería señera en facilidades a la torería.

Cinco novillos, de mansuromes a el cuarto, condenado a fuego simbólico, pero luego suave para la muleta, y un semental desperdiciado, el tercero, bravo toro.

Pero antes de hablar de lo importante y torero del festejo, esa faena al foguado, ese fuego bravo de ir al toro, reseñamos el festejo.

Recordado de cuerpo y pitones era el primer novillo, nerviosote, huido, Limeño—veronés y oroseña en verónicas, Recargaba el burelillo, en dos varas, para quedar flojo de manos y caerse en banderillas.

La faena de Limeño, comenzada por ceñidos y quietos ayudados, se interrumpe por caer al suelo su enemigo, pasado al natural, de pecho y en redondo, pese a tardar. Con la espada, tras señalar un pinchazo, dejaba Limeño medio estoque arriba, que mataba, rodando sin puntilla. Terminaba el diestro agradeciendo, con saludo, el ovacionarle el público.

El cuarto, el más grandón e incómodo, castaño albardado, tranquilo, recelado y luego huido, al hacer hilo con un peón, éste se salvaba de un percance serio, por dejarle el capote en las bayonetas del toro. Cobardón contra los picadores. El castaño, con laboriosas preparaciones, tomaba puyazo y refilonazo y era condenado a fuego simbólico, picándole los dobles arpones de las banderillas viudas.

Limeño brindaba su faena al gentío que llenaba la plaza. Apenas tanteado el manso, el maestro cuajaba naturales largos y valientes, hasta recular el bicho. Se le ovacionaba con entusiasmo y más una mezcla de manoleínas con arruínas. Estocada corta y tres descabellos, daban paso a petición, vuelta, otra solito y saludar por dos veces.

Castaño, albardado, el segundo novillo, fijado sin fijeza de pies por Codeseda, se dormía, codicioso, al ser picado con sólo un largo puyazo, no separando el del caballo ni el coleo del maestro.

Codeseda tanteaba hábil y en el primer derecho se caía el alidreño, por lo que la faena se hacía con suavidad ortopédica, para igualar.

Con el estoque pinchaba leve una vez, y de bajonazo, con vomito, acababa, entre música de viento, para la res.

Frentón, de muchos pies, el quinto.

Codeseda lo tantea sin confiarse.

Dos varas, de no brillante estilo, era el juego en el primer tercio.

El segundo resultaba vulgarceto, y en el último, reservoncillo, el aslado, escurbante, de tardo y corto arrancar, cerniéndose, traía faena de alidreño, con algún destello de ánimo. La falta de combatividad terminaba con un sopapo corto, sin cachetazo, y pitos.

Muchas velas agudas traía el melocotón tercero, la salerosa figurilla de Ortego—verde y oroseña en lances, ganando terreno y ovacionados.

Bravo, alegre, poderoso el animal en la primera vara hasta derribar, Ortego quitaba entre ofés. En la segunda, encelado, peleaba con casta brava, Limeño, lucido en su quite por tapachulas.

Los rehiteros cumplían rápidos, y Luis Ortego brindaba al público y le venía largo el brio del toro, aun retardado por el castigo de varas. Cortaba la faena el espada, para respirar le daba respiro al hocico bicho, y al repetir pinchaduras y verdugulazos sonaba un recadito; el toro, envuelto en una manta de sangre y llevado de prisa por el tiro de mulillas cuando el gentío lo ovacionaba.

El sexto, con nervio y zigzagueo ante las capas, daba marcha atrás ante los varilargueros. Acosado, cumplía, defendiéndose el morito en garapillos frios.

Ortego quiso con voluntad poner en marcha hacia adelante, hacia la muleta, al manso, que se echó en la arena como a descansar. Puesto en pie, al natural lo citaba Luis, aguantaba arrollones con la derecha, muy valiente, y

ni a puntapiés en el hocico le hacía acometer al cobardón novillo, muerto de un sopapillo de lantero.

Limeño era ovacionado al irse al coche.

Limeño tiene ya cuajo de matador de toros. Con un foguado, manso, toreó al natural. A base de ese noble pase fué su faena. El público gustó de este noble toro. No está tan viciado. Quiere divertirse o emocionarse. Y hay toreros que emocionan y otros que divierten.

Tarde, en la faena de Limeño, y afición de Ortego, para toreristas y para los toristas ese bravo y tercer novillo. Su empuje a los caballos. Su creerse con el castigo. Su nobleza en el volver a pelear.

BELLON

BARCELONA, 13. — Toros de Juan Guardiola, con mucho poder.

Bernadó realizó al primero una faena con la derecha, para dos pinchazos, media y descabello. Fué ovacionado. Toreó a su segundo de cerca, con pases que se jalaron. Mató de pinchazo y varios descabellos. Oyó un aviso.

Murillo muleteó con mucho estilo y mató de una estocada, que le valió una oreja. En el otro estuvo muy valiente y acabó de una entera. Escuchó gran ovación.

Trincheira dió pases por alto y en redondo al tercero en una faena valiente para pinchazo y descabello. Al que cerró plaza, después de pases temerarios, lo despachó de cuatro pinchazos, media y descabello. (Ovación.)

PALMA DE MALLORCA, 13.— Toros de Ignacio Sánchez, difíciles.

Julio Aparicio fué aplaudido con la capa en el primero. Faena dominante y artística para matar de pinchazo, media y descabello.

bello. (Ovación.) En su segundo, faena adornada que acabó de estocada y descabello. Se le concedió una oreja.

Chamaco hizo faena lucida al segundo al que mató de media buena. (Palmas al torero y pitos al toro.) En el otro, pases temerarios; pero como tardó en descabelar, escuchó un aviso antes de acabar de una estocada. Las opiniones se dividieron.

Victoriano Valencia, en el tercero, incierto y peligroso, estuvo muy torero, con pases variados. Acabó de pinchazo y media, y hubo de dar dos vueltas al ruedo. En el último lanceó con finura, en faena eficaz de castigo, para una estocada. Fué despedido con aplausos.

ARANDA DE DUERO, 13.— Toros de Jesús Sánchez Arjona. Gregorio Sánchez fué aplaudido con la capa en su primero. Faena con pases en redondo y altos, para matar de estocada y descabello. Cortó una oreja. En su segundo estuvo muy bien con la capa y muleta, y acabó de pinchazo, media y descabello. Dió vuelta al ruedo.

Pacorro se lució en la primera faena, rematada de pinchazo y media. (Palmas.) En el otro fué aplaudido con la capa. Pases estatuarios y desplantes, para una estocada. (Ovación.)

Antonio González realizó al tercero una faena torera. Acabó de media y descabello, concediéndose una oreja. Al último, castigado con banderillas negras, hizo una faena de castigo. Un pinchazo y estocada le valieron aplausos.

TOULOUSE (Francia), 13.— Seis toros de Urquijo y uno de Sepúlveda, fáciles.

Antonio Bienvenida, deslucido en el primero, dos orejas en el cuarto y otra en el último, que regaló.

Luis Segura, dos orejas en el segundo y dos orejas y rabo en el quinto.

Mondeño, vuelta en el tercero y dos orejas en el sexto.

EN ALBACETE

Cuatro orejas y rabo para Cabañero y dos y rabo para Juan Montero y Chicuelo II

ALBACETE, 13.—Cuarta de feria. Último de los festejos mayores del certamen taurino albaceteño. Una corrida en la que se aupaban los cuatro coletudos de la tierra: Montero, Chicuelo II, Vergara y Cabañero. Vergara no está recuperado de la cornada, y su lugar lo ocupa Rafael Ortega. Parece como si asistiésemos a un concurso de ganaderías, mas no es así: se lidian tres toros de Antonio Martínez Elizondo, tres de Sánchez Fabrés, uno de Urquijo y otro de Antonio Pérez. Los mejores, el de la casta de Murrubé y el "Ape", bravos y nobles. Regulares los de Elizondo. El último de esta vacada sale como un mulo al ruedo, y ha de ser devuelto a los corrales, dando suelta al sobrero, de Sánchez Fabrés. Tampoco se pasaron de bravos los de Sánchez Fabrés. Se hizo fino en la Plaza de Albacete. No cabe el becerro, y hay que seleccionar entre un aluvión de toros en los corrales.

La corrida es magnífica, en términos generales, dejando a Rafael Ortega como a una sombra que pasa inadvertida. Nada hizo el veterano y grueso torero de la Isla que mereciera anotarse. Hasta su siempre bien templado acero falló en los dos toros. Se le pitó fuerte en ambos, pero se olvidó su presencia, como si la corrida hubiese sido de seis toros, como deben ser las corridas.

Juan Montero demuestra estar en pleno celo, pese a su injusto alejamiento de los cosos. ¿Cómo no torea más este excepcional y magnífico torero? Como hoy se ha llenado la Plaza casi por completo, se extrañan más los ajenos que los propios. Juan Montero ha toreado mejor que nunca, y en cualquier sitio hubiese gustado tanto como aquí, o mucho más. Lidio su primero mientras diluviaba, y el respetable huía del chaparrón, a sabiendas de que el toro no se prestaba a mayores hazañas. Un animal peligroso e incierto, que no daba margen al lucimiento. Juan estuvo breve, que es lo indicado. Y le correspondió en segundo lugar el de Urquijo. Un buen toro para un torero mejor. El que un día

fuera llamado catedrático empezó su lección con la capa entusiasmando a la clientela. Y fué la faena una faena señorial, completa, llena de temple, mando y poderío, justa y acoplada, lo que despertó el gozo de los asistentes, que ovacionaban de forma clamorosa en cada serie de larguissimos derechos, de molinetes, giraldivas, faroles y adornos, tocando los pitones. Como si torea se todos los días embaldado en los triunfos, estaba el diestro en el ruedo lleno de confianza, quietud y maestría. Para que todo fuese redondo, la estocada que vuelca al toro sin puntilla. El público, en pie; los tendidos, blancos de pañuelos; orejas y rabo; vuelta, devolviendo infinidad de prendas. ¡Otra vez y siempre Juan Montero!

¿Y Chicuelo II? Como ayer, como siempre. Torero de apoteosis, de angustia, de incontenible emoción. El «suspense» llevado a los ruedos por el diestro que quizá haya tenido más pundonor en toda la historia del arte de Cúchares. Durante la lidia de su primero llovía copiosamente. El torero se descalzó y puso a los espectadores con el alma en un hilo aguantando las horribles tarascadas del de Sánchez Fabrés. Excelente faena que se hubiese premiado con trofeos; pero la espada de este as de espadas se encasquilló, y hubo de repetir los viajes. Hubo aplausos cariñosos. Pero quedaba su segundo, de Antonio Pérez, que iba a dar a Chicuelo el segundo triunfo de esta feria, de la que ha quedado como adalid. Y se estiró el jabato en verónicas y quites de increíble ajuste. La faena de muleta quedará como botón de oro de este abono albaceteño. Desde el impresionante cambiado de espaldas que la inició hasta la estocada de la que rodó el toro tras de un pinchazo en hueso. Varias series de naturales templados, de tremendo ajuste y duración, con

pases de pecho, circulares con la derecha, adornos metido en los pitones que ponen los pelos de punta y son de enorme belleza plástica. El triunfo se había consumado, y Chicuelo se llevó las dos orejas y el rabo, mientras el conclave aplaudía de forma delirante al rey del valor.

Se esperaba a José Gómez Cabañero, este torero paisano, modesto y retraído, al que una administración desafortunada alejó de los cosos con la más tremenda de las injusticias, ya que, además de bien probado valor, Cabañero tiene una clase superespecial de muletero y es de los más geniales intérpretes del natural, que hemos visto. Si se diesen más ocasiones a Cabañero y repitiese pocas veces el exitazo de esta tarde, sería un espada encumbrado de forma rauda. Cosas del toreo que no se comprenden José Gómez Cabañero se lució con la capa en su primero de Sánchez Fabrés. Pero nos deleitó con la faena de muleta y nos dejaron una impresión enorme sus series de naturales, con un mando y majestad poco comunes. Sonaba la música y las ovaciones mientras Cabañero se recreaba y completaba su muleteo con la derecha hasta completar un fanón de antología. Estocada que basta, y dos orejas con petición de rabo. Trofeos éstos que vendrían en el octavo toro, con otra colosal faena, si cabe mejor que la primero, y con el mérito de hacerla con luz artificial. Allí quedó su trabajo de artífice con la mano izquierda. Y tras la estocada, las dos orejas y rabo.

Chicuelo, Montero y Cabañero salieron en volandas entre la multitud que llenaba el ferial. Alguien apuntó la idea de una corrida extraordinaria con los tres. Esa corrida que los "malos mengués" le han robado a la albaceteña feria. ¿No sería un éxito taquillero?

DON TONO

EL GRAN TRIUNFO DE CHICUELO II (TRES OREJAS Y RABO) CAMBIA EL RUMBO DE LA FERIA ALBACETEÑA. DOS OREJAS PARA OSTOS Y PARA GIRON

ALBACETE, 12. (Tercera de Feria).—Al chubasco torero de ayer con la suspensión del festejo y multas e inhabilitaciones, sucede la mañana que nos sitúa ante la tercera corrida del certamen de Albacete. Desde el cielo cataratas de agua para espantar a posibles visitantes. Y en el núcleo torero que vive estas horas en la capital manchega, fuerte marejadilla, discusiones y cabildos, idas y venidas misteriosas. ¿Se torea? La mayoría dice que no hay tampoco fiesta. Aumenta el desconcierto que es un cáncer para la taquilla. Se impone la lógica. ¿Qué motivos había para que tampoco hoy tuviésemos corrida? Y al llegar la hora ya no hay nubes y es deliciosa la tarde. Se animan los tendidos de la solana y hay excesiva comodidad en la sombra. Chicuelo II, Ostos y Curro Girón desfilan entre aplausos. Los dos últimos espadas aún discuten en el pasillo.

Y como la discusión es ante el toro, como debe ser, la inicia Chicuelo II, derramando el primer quintal de valor, juntando los pies en lances garbosos y lidiando a la perfección para el tercio de varas, pues su primer toro del marqués de Domecq y hermanos, como cuatro de los demás, pues hay uno de Montalvo, aprieta a los jacos y derriba con bravura y codicia. Chicuelo II resuelve su discusión con el toro al muletearlo, gana la pelea con amplitud, mientras las ovaciones y la música marcan el rumbo triunfal de la corrida. Manuel Jiménez, con ese valorazo sin tasa ni medida en naturales, derechos, de pecho, giraldivas y molinetes de rodillas, se la juega y gana el juego tras un estoconazo hasta el golete. Flamear de pañuelos, oreja, se pide otra y vuelta triunfal.

Rumbo de éxito que Chicuelo supera en el segundo toro, bravísimo, codicioso y de embestida rapidísima, al que el espada no pierde un lance clásico ni un muleteazo para aprovechar sus condiciones. Tras de este estupefante toro de capa, el fanón emocionante y dramático. Chicuelo ofrece la muerte del burel al aficionado y empresario cinematográfico don Jerónimo Pérez. La faena es tan bella como espeluznante; tras del cambiado, el primer clamor de la multitud, las series de naturales cada vez mejores poderoso y dominador el espada, con derechos y adornos de toda la gama. Estruendo en la plaza, el público en pie jalea al torero millonario en valor y afición más que en finanzas. Y otro espadazo fulminante. Corte de orejas, rabo y delirio.

¡Qué a gusto se está en la plaza y cómo se olvida todo!

Curro Girón tiene otra tarde de triunfo. Se afana en el éxito y lo consigue de pleno. Se luce con la capa, y ya no pararán las ovaciones en su honor. Banderilla y cae peligrosamente en la cara del toro; se zafa del trance con sus facultades prodigiosas. Y la faena de Curro es musicada y aplaudida de forma incesante, por variada y artística. Media estocada, dos descabellos, y oreja y vuelta. Premio igual en el segundo, que es de Montalvo y no está en el tono de bravura y alegría de los Domecq. Girón vuelve a lucir en capote, banderillas y muleta, entre aclamaciones. Media y estocada, para cobrar otra oreja.

Jaime Ostos, recibido con cierta hostilidad, ganará ampliamente la batalla. Serán un prodigio sus lances al primero, reposo, majestad y clasicismo del más puro. Pero será la faena la que se quede grabada en el coso albaceteño con marca indeleble. Toda la labor muleteril de Ostos se carga con la mano izquierda. ¡Qué lección de toreo al natural! Cada vez con mayor empaque y señorio. Jaime va desarrollando su curso, que los buenos aficionados saborean con gozo, mientras ovacionan entusiasmados, acompañando al aire del pasodoble. Lo de Jaime, para el toreo al natural más naturalísimo, no puede olvidarse, y es la justificación de su puesto de privilegio. Completa Jaime tan excepcional toreo con derechos de increíble mando y ajuste, y al matar guapamente de un estoconazo cobra las dos orejas. ¡Ahí queda la faena de Jaime Ostos para los puristas más exigentes!

El segundo toro de Ostos deja ver su bravura al principio, para que el espada dé una serie de verónicas lentísimas, bellísimas, verdaderamente maravillosas. Por efecto de las varas el toro llega al final como si estuviese congestionado, con un defecto insuperable. No tiene ni un muleteazo, y Ostos abrevia, siendo muy ovacionado.

Se llevan a Chicuelo II y a Girón a hombros. Queda el regusto de una gran corrida, con estos toros de Domecq, bravísimos, nobles, buenos colaboradores para los espadas. Al cuarto se le dió la vuelta al ruedo.

Y es que había comenzado la corrida con buenos vientos, cuando por los microfones se anunciaban las sanciones a Ordóñez y a Migueín ordenadas por la Dirección General de Seguridad y que ya hemos publicado. El público, que vio cómo se vela por sus intereses, dió su primera ovación al justiciero decreto.

DON TONO

LOS TT Barreiros en el mercado

2 tipos de camión excepcionales

TT90.21 para transporte normal 4 Toneladas

TT90.22 para explotaciones forestales, mineras y agrícolas 4-5 Toneladas

Una aportación decisiva al transporte

Barreiros

AGENCIAS DISTRIBUIDORAS Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS

EN MADRID

MOSA

FERRAZ, 17A TEL 484409

DEPORTES

Goleada del Madrid al Betis en el segundo tiempo

TRAS UNA PRIMER PARTE DE NIVELACION Y DIFICULTAD

Cuando Canario y Gento pisaron a fondo el acelerador, pudo romper el equipo blanco la cerrada defensa bética

LINEACIONES. — BETIS: Menéndez; Grau (2), Santos (3), Bosch (4), Ríos (5), Areta (6); Isidro (7), Kuzsman (8), Rojas (9), Del Sol (10) y Lasa (11).—**MADRID:** Domínguez; Marquitos (2), Zárraga (3), Vidal (4); Santamaría (5), Ruiz (6); Canario (7), Didi (8), Pepillo (9), Puskas (10) y Gento (11).

GOLES.—A los 23 minutos, Lasa escapa por el extremo derecha y centra largo; Domínguez no alcanza la pelota en su intento de despeje y Rojas remata de cabeza y cruza el gol del Betis.

A los 28 minutos, empata el Madrid, en un tiro de Ruiz, desde lejos, que da en la parte baja del larguero. El árbitro duda y consulta al juez de línea, que aprecia el gol. Con 1-1 termina el primer tiempo.

A los 12 minutos marca el Madrid el segundo gol, en jugada de Gento, que pasa la pelota al centro para que empalme Puskas. A los 17 minutos, Puskas lanza un tiro cruzado y raso, que es el tercero del Madrid. A los 28 minutos, avanza de Canario, que centra largo y remata Pepillo el cuarto gol. A los 34 minutos, otra gran jugada de Canario, que cambia el juego a Gento; el tiro de éste rebota en Grau y va a la red; es el quinto. A los 40 minutos, escapada veloz de Gento, desde el centro del terreno hacia la izquierda, y envía el balón a puerta; Ríos intenta despejar y marca el sexto en propia meta, y a los 44 minutos, Puskas lanza admirablemente a Gento, que embala y solo ante Menéndez, logra el séptimo, de tiro cruzado. Total, 7-1.

FACTORES VARIOS.—Temperatura de noche de verano; terreno de juego como alfombra de poca hierba, demasiado clara para empezar así la temporada; un lleno aparente, que permite calcular en 90.000 el número de espectadores. Ambiente caldeado, con público rugiente.

ARBITRAJE.—A cargo del señor Lacambra (del Colegio Aragonés), que cumplió con generales aciertos interpretativos y manifestó su buena fe hasta en las jugadas dudosas para su vista. Estuvo demasiado condescendiente con las protestas de algunos jugadores «encampanados».

EL JUEGO.—El Betis jugó con cuatro defensas, al retrasar a Areta para una misión central similar a la de Ríos, y retrasó a su vez a Isidro para una labor de medio en marcaje a Didi, con la ayuda de Del Sol, que fué un tercer medio, aunque con libertad para una labor más amplia. En vanguardia colocó a Lasa como extremo derecha, Kuzsman y Rojas. La configuración del Betis fué, pues, de equipo «gordo» de cuerpo y pequeña cabeza, pues el tercio atacante quedó reducido a la pareja Lasa-Rojas, al no figurar apenas el húngaro Kuzsman. En el segundo tiempo, el Betis cambió las posiciones y trabajo teórico de Isidro y Del Sol; Isidro se situó adelantado, como extremo izquierda, y Del Sol marcó claramente a Didi en función exclusiva de medio. Isidro fué elemento nulo y así, sumado a la pasividad de Kuzsman, quedó el Betis con nueve elementos



de trabajo, cifra corta para resistir al Madrid, cuando éste introdujo a su vez cambios para lograr acelerar el juego tranquilo y dubitativo del primer tiempo, en que no encontró la fórmula de penetración en la doble barrera bética. En la primera parte quedó Pepillo encerrado entre Ríos y Areta, y para salirse de la prisión cometió dos «off-sides». Succedió al mismo tiempo que el dominio territorial del Madrid por la cesión de metros que le hizo el Betis no podía prolongarlo, porque se encontraba siempre en minoría: tres blancos para cuatro o

cinco blanquiverdes; cuatro, para cinco o seis; Gento estaba interesado y Didi retrasado, sin necesidad, porque el medio derecha Vidal se colocaba a su lado sin querer. El único apunte de perforación era el juego de Canario. El Betis se defendía muy bien y contraatacaba con velocidad. Lasa confirmaba cualidades y tenía para ligar al ex internacional argentino Rojas, jugador de buena planta, joven, fuerte y dominador de balón. Una buena adquisición del Betis, que lució ya algo el pasado año en el Ceita al final de la campaña.

En ese primer tiempo, el Madrid tuvo que recurrir al tiro desde lejos. Didi, Puskas y Gento chutaron desde fuera del área porque no les salía otro juego. La impresión al llegar el descanso es que el Madrid no le había sabido jugar al Betis o que éste le había cegado al Madrid sus mejores fuentes. Esta duda la resolvió Fleitas al ordenar el cambio de posición de Pepillo a extremo izquierda y utilizar la velocidad de Gento como flecha que podía clavarse en el cuerpo bético antes citado. Puskas trabajó con interés y Canario reali-

zó jugadas admirables, para ser Didi un ejemplo de serenidad, que era toda una esperanza para sus compañeros. El Madrid jugó este segundo tiempo a una velocidad que le dio la vuelta al partido, con dos goles que hundieron al Betis. Con el 3-1 quedó resuelto el problema del primer tiempo, y después, todo fué fácil en el camino exhibicionista hacia la goleada. Pero en este partido lució el Madrid más en sus individualidades que en su obra conjunta. La reforma del Madrid de Fleitas

es, por ahora, la utilización de la velocidad de Gento dentro de la línea y no por el exterior. Sucedió ya eso en partidos anteriores con Di Stefano de ariete, porque así eran ya dos hombres rápidos en la vanguardia, con el fino y simpático y voluntarioso artista que es Canario. Puskas y Didi, con el portentoso toque y pegada de cada uno, son dos lanzadores extraordinarios. Didi lanza con el pie como en beisbol lanza el «pitcher» con la mano: dándole un efecto extraño a la bola. El Madrid rompió al Betis con una característica juego demasiado heterogénea, a chispazos, y con fortuna en un par de rebotes. Al terminar el primer tiempo, nadie pudo pensar en un resultado final de goleada, porque el Betis estaba duro de pelar. Vaya, pues, el elogio al Betis por la sensación de grupo que dió en ese período. Y el elogio al Madrid llega por la sensibilidad técnica para rectificar posición y emplear nervio y velocidad, en vez de mantenerse tozudamente en dialéctica de dominio territorial, que a nada conduce. Estuvo menos alegre y más práctica la pareja media Vidal-Ruiz al juntarse y tapan al tercio defensivo, y mejoró el rendimiento general del equipo blanco al presionar con menos gente y realizar un juego parecido al contraataque, con el que era más fácil explotar la velocidad de sus extremos, uno de ellos «interiorizado». Pero el Betis luchó siempre y dió trabajo al Madrid hasta en ese segundo tiempo de su escandalosa derrota, como lo demostró el acertado trabajo de Domínguez en tres escenas de precisión, la constante acción entusiasta de Marquitos—que se lesionó ligeramente al final—y el consabido promedio de Santamaría y Zárraga, aunque éste no pudiera con la velocidad de Lasa, única cosa que no rectificó Fleitas, pues siendo Zárraga un medio, bien podía haber permutado con cualquiera de los dos jóvenes: Vidal o Ruiz.

En suma, Madrid-Betis tuvo un primer tiempo de igualdad y dificultad de juego, y un segundo, de rotura del frente bético por las tropas blancas, sin que el estado menor de Enrique Fernández pudiera encontrar un lugar de fortificación. El 7-1, en definitiva, fué exagerada conclusión.

GILERA



TROFEOS MARTINI

PRIMERA DIVISION

- 1.º Real Madrid... 6 goles
- 2.º At. de Madrid... 3 »

SEGUNDA DIVISION

- 1.º Baracaldo... 5 goles
- 2.º Indauchu... 3 »

La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia de goles a favor y en contra.

FLEITAS SOLICH: "Yo no aconsejé nada en el descanso. Seguían vigentes mis instrucciones"

"Intentaré ganar otra vez el trofeo "El mejor de los once" (Puskas)

"Creo que puedo rendir más. Hoy fué mi primer partido" (Pepillo)

ESTRELLAS sobre un cielo de cemento: Chamartín. Muchachos vestidos a lo «teddy-boy» que se lanzan del autobús en marcha. Uno de esos muchachos, con camiseta amarilla, es el que hace el «espantaneo» en este ruedo del espectáculo que más apasiona: trepa por las ranuras de cemento. Un guardia le reconviene para que vuelva atrás. El muchacho ve más cerca el hueco y salta. Unos espectadores ríen y aplauden.

Por los alrededores, en los establecimientos con terraza, familias españolas completas que llenan el suelo de grasientos papeles. No hay nada que tanto apasione al público español como la tortilla de patatas y los filetes con pringue. Piden un refresco y ya merendar, que el partido empieza pronto! Veo a las carameleras que venden chicle, puros canarios, habanos... Han vuelto los espectadores de los espectadores. Es una clase especial. Es la que escucha gritar ¡gol!, desde fuera y se conforma con ver entrar y salir al público. Lo esperaba: mi vecino de «tribuna de fondo sur» me pregunta:

—¿En dónde pasó usted el verano?

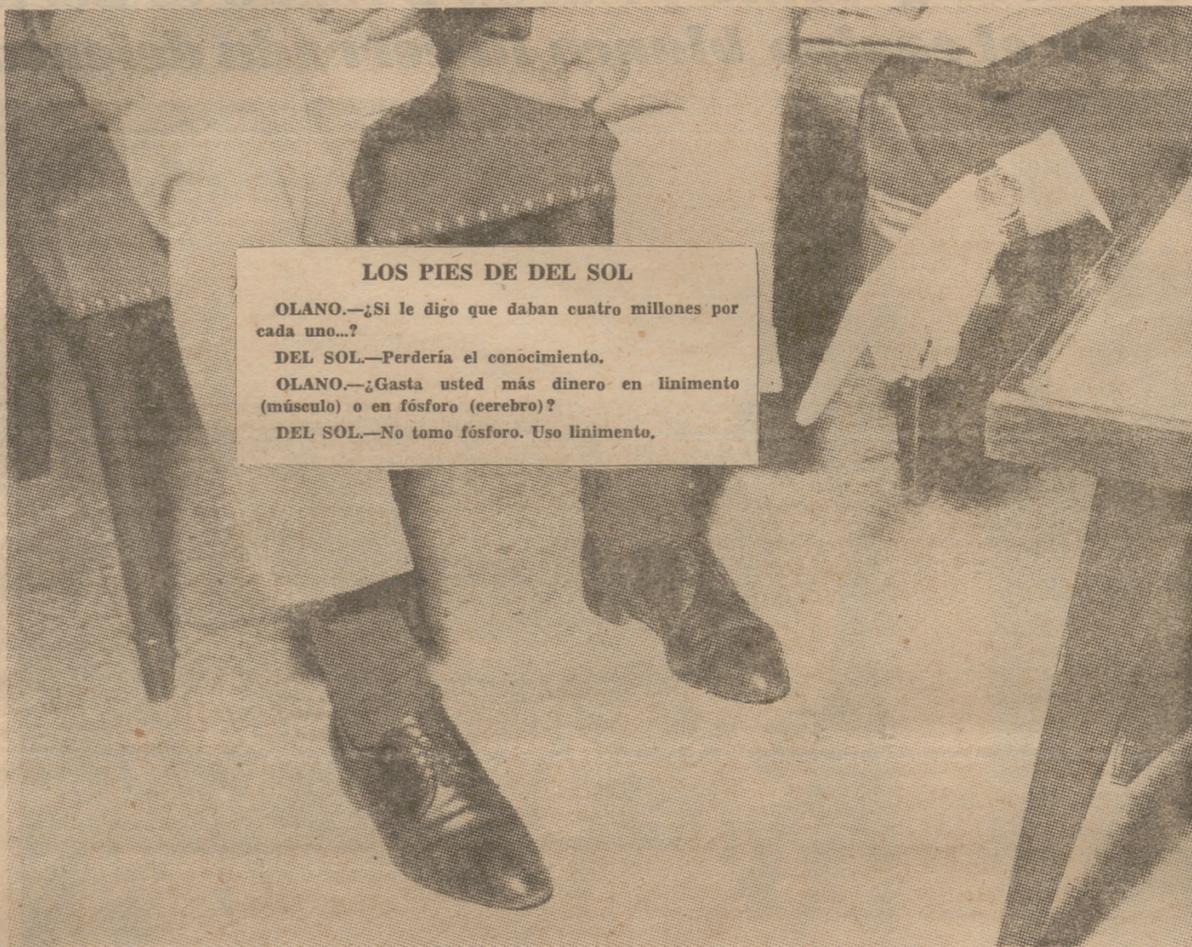
ANTONIO CASAL y su esposa me saludan. Son madridistas rabiosos. Mi vecino de localidad me dice que allá, al fondo, tiene a su nieto, de quince días que cumple a la hora que empieza el partido, y que sus padres han llevado al estadio para que se vaya acostumbrando al sonoro ambiente.

LOS JUGADORES DE «MENTA»

Son de menta. Verdes que te quiero verdes, los jugadores «der Betis». Son del color de esos caramillos que consumimos por docenas en cada partido. Las señoras se fijan en **ISIDRO**: «Mira, es «aquél». Sí, el marido de **CARMEN FLORES**. La hermana de **LOLA**, claro. Van a tener ya un chico. Bueno, recibieron el anuncio de París. Da gusto, qué jovencillo, ¿verdad?»

Antes las estrellas flamencas se casaban con toreros. Y ya que de toreros hablamos, ahí va eso: el Betis desconcertó —perdón, desconcertó **FERNANDEZ**— negándose a dar de antemano la alineación del equipo. ¿No está ordenado por la Federación que se anuncie veinticuatro horas antes? Razonemos la cosa: es como si **LIVINIO STUICK** anunciase en los carteles: «Torearán los siguientes espadas: **LUIS MIGUEL**, **VICTORIANO VALENCIA**, **MANOLO VAZQUEZ**; pero, a lo mejor, torea **CURRO ROMERO**, **MONDENO** y **MIGUELIN**. O quizás...» Claro, el público se llevaría a engaño. Por buenos que fuesen los sustitutos. ¿Y no es un espectáculo el fútbol?

Animando a los jugadores de menta, **PEPE LUIS VAZQUEZ**. En tribuna: «Ozú —me decía en el primer tiempo—, firmaría el empate.»



LOS PIES DE DEL SOL

OLANO.—¿Si le digo que daban cuatro millones por cada uno...?

DEL SOL.—Perdería el conocimiento.

OLANO.—¿Gasta usted más dinero en linimento (músculo) o en fósforo (cerebro)?

DEL SOL.—No tomo fósforo. Uso linimento.

ANTONIO ORDOÑEZ, a nuestro lado replica al de San Fernando: «No diga eso, **JOSE**. ¿Qué clase de «hinchas» eres tú? Yo, por mi Atlético de Bilbao no firmaría jamás el empate. Siempre hay que pensar en ganar.»

MERECIO LA PENA: DEL SOL

DEL SOL. Aquí está, en el hotel, frente y junto a mí, el soriano criado en Sevilla. ¡Y olé por él! Ocho millones daba el Madrid por su ficha. Eso al club. **VILLAMARIN**, muy flamenco porque es gallego que preside el Betis, dijo que habría que dar a **DI STEFANO**, a **PUSKAS** y a **DIDI** a cambio. Ah, y el estadio... —Este partido nos resultó muy mal. El Madrid, arrollador. Creo que, por lo menos, en un par de goles tuvimos mala suerte... El partido no tiene más historia para este jugador.

—Si usted fuese jugador y entrenador del equipo, ¿cómo alinearía a **DEL SOL**?

—Primero acoplaría a mis

restantes compañeros. Después vería si quedaba algún hueco para cubrirlo yo. Quizá eligiese el puesto de interior retrasado.

—Esos dos pies, amigo, valen muchos millones. Dicen que ocho. ¿Cuál vale más de los dos?

—Ah, pues no sé decirlo. Chuto igual con los dos.

—¿Rompen muchos zapatos en la calle esos pies?

—Regular. Me dura bastante el calzado. Donde rompen más es en el campo, porque vivo del fútbol y me alinean siempre, felizmente.

—¿Elige los zapatos para la calle y para el fútbol?

—Los del fútbol son adaptados a mis pies, cómodos. Los de la calle no son a medida. Me gusta la elegancia. Pero, ya ve usted, con este cuerpo tan raro que me dió Dios no puedo preocuparme por la elegancia.

—Bueno, si yo le dijera que daban ocho millones por esos dos pies, ¿cómo reaccionaría?

—Perdería el conocimiento.

—Se los daba el Madrid.

—¿Sí? Pues no sé. Conmigo

no hubo gestiones. Yo soy profesional...

—Vamos a ver. ¿Cada uno de esos pies ha ganado ya..., pongamos medio millón de pesetas?

—Todavía no. Pero, si Dios quiere, espero que produzcan ese dinero para mi porvenir, cuando tenga que dejar el fútbol.

—Dicen que es usted un jugador que piensa, que organiza con cabeza. ¿Gastan más dinero en linimento sus músculos o más fósforo su cerebro?

—Linimento, linimento. Yo no he tomado fósforo jamás. Pienso, pienso cuando las cosas van bien en el equipo y uno se puede permitir pensar las jugadas, florituras. Cuando hay que ir a ganar y la cosa está difícil, riase usted de los que dicen que piensan. Solamente se pone coraje para ganar... Y en la calle, pues, pienso en muchas cosas. No demasiado. El maestro me decía unas veces que era torpe; otras, que no echaba cuentas. Estudiaba, mientras trabajaba, varias cosas: mecánica, física, geometría. La física era lo que se me daba mejor. Pero ya me olvidé de todo...

—¿Sabe usted mucho de fútbol o es sólo intuitivo?

—Cuando veo un partido me considero un buen espectador. Sé distinguir. Cuando juego, ya le he dicho a usted, hay que dejar la ciencia para suplirla por el amor propio... Hay un jugador que lo reúne todo; ese puede pensar y jugar: es **DI STEFANO**.

Mereció la pena **DEL SOL**.

Mereció la pena **DEL SOL**. Mantuvo el equipo en el primer tiempo. El partido no tenía mucha historia para hablar. Sus pies, sí...

ENTREACTO

ANTONIO MOGUER es el seguidor número 1 del Betis. Lleva treinta años tras el equipo. «Mire usted, hemos perdido por prescindir de **PORTU** y **VALDERAS**, dos veteranos necesarios en el equipo. Pero, mire, este cheque lo cubro con 100.000 pesetas. Y lo regalo si este Madrid es campeón, ¡Ni hablar de la cosa!»

ISIDRO se acerca. «Mi misión era marcar a **VIDAL**. Creo que el Madrid ha venido muy apoyado por el árbitro. Pero nada que oponer a su triunfo.»

MENENDEZ, ¡¡¡iete goles se

lleva. El del empate del Madrid se discutió: «Creo que no fué gol. Me lancé hacia atrás. Di un manotazo al balón y me adelanté. Con el impulso caí hacia atrás. El balón fue rechazado por el larguero.»

FLEITAS: BUENA GARGANTA

FLEITAS SOLICH no quiere comentar nunca. Hace excepción con nosotros por la intervención del «mago», de **SAMTIER**.

—Ha sido un partido bueno. Siempre se ven las cosas bonitas cuando se gana. El Betis no es de los equipos flojos, ni mucho



Esta mano sostiene un cheque. Ha sido cubierto por Antonio Moguer, seguidor número uno del Betis. Es su mano. Es su dinero. «Cien mil pesetas a que este equipo (el Madrid) no es campeón de Liga...»

menos. Pero nos salió un segundo tiempo redondo. Yo no aconsejé nada en el descanso. Seguían vigentes mis instrucciones.

—Dicen que usted grita, grita mucho en cada partido...

—No lo niego. Es mi costumbre. Pero no me estropeó la garganta. Tomo pastillas de vez en cuando. Pero hay una cosa más importante para no quedar afónico después de tanta intensidad gritando: no tomar nada helado.

Bueno es que comencemos la temporada de impresiones por los técnicos. **JOSE SAMTIER**, «eminencia gris» de los madridistas.

—¿Qué buen resultado es de **CANARIO**, verdad?—es su primera frase.

Después añade:

—El Betis tiene un buen equipo. Así pudieron hacer ese primer tiempo. Y ese **DEL SOL**, que vale mucho. No nos olvidemos tampoco que tendrá mucho el equipo porque cuenta con un entrenador de primera línea, excelente: **FERNANDEZ**. Yo le conozco bien y sé lo que puede rendir. Sabe lo que hace.

TRES NUEVOS

VIDAL. El hijo pródigo: «No me puedo juzgar. Estoy satisfecho por la victoria. Y por el retorno al Madrid. Marché de extremo. Vuelvo de medio, que creo es el puesto que de verdad va a mis características de juego.»

PEPILLO se siente satisfecho del triunfo: «Creo que puedo rendir más. Pero es éste mi primer partido en el Madrid. Me estoy ambientando.»

DIDI explica en pocas palabras el partido: «Un equipo muy difícil frente a nosotros. Duro el Betis. En el descanso el entrenador nos aconsejó tranquilidad. Y ninguna variación en la táctica.»

COLOFON: PUSKAS

Buen partido el de **PUSKAS**. Buen colofón para la crónica: «Hoy he jugado al fútbol. Faltan aún muchos partidos. Ojalá nos saliesen todos como el de hoy. Voy a intentar de nuevo el trofeo que el público concede a través de **PUEBLO**: «El mejor de los once». Haré todo lo posible. ¡Que los espectadores me ayuden con sus votos!»

Antonio D. OLANO

(Reportaje gráfico de Torre-mocha.)



Después del partido. Galo, el viejo conserje, saluda a Puskas. Dos jugadores del Betis forman guardia silenciosa. Han ido las cosas mal. El hispano-húngaro movió a modo el marcador. Contraste: felicitaciones y pesar

Cuatro expulsados en el Estadio Insular

recuento de GOLES y puntos

PRIMERA DIVISION

CON HOJAS

Palmera

Ras, ras... y ya está!

RESULTADOS

Las Palmas, 0; Atlético de Madrid, 3.
Oviedo, 1; Elche, 1.
Valladolid, 2; Zaragoza, 1.
Real Sociedad, 2; Valencia, 0.
Real Madrid, 7; Betis, 1.
Sevilla, 3; Osasuna, 1.
Granada, 1; Español, 0.
Barcelona, 4; Atlético de Bilbao, 1.

ESTABILIDAD



ambrella

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
A. Madrid	1	1	0	0	3	0	2
R. Sociedad	1	1	0	0	2	0	2
Granada	1	1	0	0	1	0	2
Madrid	1	1	0	0	7	1	2
Barcelona	1	1	0	0	4	1	2
Sevilla	1	1	0	0	3	1	2
Valladolid	1	1	0	0	2	1	2
Oviedo	1	1	0	0	1	1	1
Elche	1	1	0	0	1	1	1
Zaragoza	1	0	0	1	1	2	0
Osasuna	1	0	0	1	1	3	0
A. Bilbao	1	0	0	1	1	4	0
Betis	1	0	0	1	1	7	0
Español	1	0	0	1	0	1	0
Valencia	1	0	0	1	0	2	0
L. Palmas	1	0	0	1	0	3	0

SEGUNDA DIVISION

GRUPO PRIMERO

RESULTADOS

Condal, 3; Celta, 0 (el sábado).
Bascosia, 1; Santander, 2.
Indauchu, 4; Alavés, 1.
Coruña, 1; Gijón, 1.
Orense, 1; Sestao, 1.
Baracaldo, 5; Ferrol, 0.
Avilés, 0; Sabadell, 1.
Tarrasa, 0; Leonesa, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Condal	1	1	0	0	3	0	2
Sabadell	1	1	0	0	1	0	2
Baracaldo	1	1	0	0	5	0	2
Indauchu	1	1	0	0	4	1	2
Santander	1	1	0	0	2	1	2
Coruña	1	0	1	0	1	1	1
Gijón	1	0	1	0	1	1	1
Orense	1	0	1	0	1	1	1
Sestao	1	0	1	0	1	1	1
Tarrasa	1	0	1	0	0	0	1
Leonesa	1	0	1	0	0	0	1
Bascosia	1	0	1	0	1	1	2
Alavés	1	0	0	1	1	4	0
Ferrol	1	0	0	1	0	5	0
Avilés	1	0	0	1	0	1	0
Celta	1	0	0	1	0	3	0

GRUPO SEGUNDO

RESULTADOS

Rayo Vallecano, 2; Tenerife, 1.
Murcia, 1; Mestalla, 1.
Atlético de Ceuta, 2; Jaén, 1.
Levante, 2; Córdoba, 0.
San Fernando, 3; Plus Ultra, 3.
Atlético de Almería, 3; Cádiz, 1.
Extremadura, 1; Mallorca, 3.
Recreativo de Huelva, 6; Badajoz, 3.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Levante	1	1	0	0	2	0	2
A. Almería	1	1	0	0	3	1	2
Mallorca	1	1	0	0	3	1	2
A. Ceuta	1	1	0	0	2	1	2
Rayo V.	1	1	0	0	2	1	2
R. Huelva	1	1	0	0	6	3	2
Murcia	1	0	1	0	1	1	1
Mestalla	1	0	1	0	1	1	1
S. Fernando	1	0	1	0	3	3	1
Plus Ultra	1	0	1	0	3	3	1
Badajoz	1	0	0	1	3	6	0
Tenerife	1	0	0	1	1	2	0
Jaén	1	0	0	1	1	2	0
Extremad.	1	0	0	1	1	3	0
Cádiz	1	0	0	1	1	3	0
Córdoba	1	0	0	1	0	2	0

La tripleta defensiva de la Unión Deportiva y el medio izquierda rojiblanco Mendonça

El Atlético, que hizo mejor fútbol, venció 3-0

LAS PALMAS, 13. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Jesús del Val.) Comenzó la Liga en el Estadio Insular y, tal como habíamos augurado en nuestra reciente crónica, con una derrota del equipo local. La verdad es que no esperábamos que el partido se desarrollase en esta línea de brusquedades, que no es propia de un comienzo de temporada, y que hoy hemos podido ver en el Estadio Insular.

El partido ha sido un tanto movido. Ha habido brusquedades por ambas partes, más si cabe por parte de los muchachos de Las Palmas, que se entregaron a fondo a la hora de repeler los ataques de los chicos de Daucik.

Consecuencia de estas brusquedades fueron las expulsiones nada menos que de cuatro jugadores: Mendonça, del Atlético, y toda la defensa del equipo canario. No vamos a meternos en camisas de once varas a la hora de juzgar la justicia o no de las expulsiones. Lo que sí hemos de resaltar es el hecho insólito de la expulsión de toda la defensa de un equipo, cosa que creemos no suele ser habitual. Lo realmente incomprensible es lo impreciso de estas brusquedades. El partido había dado comienzo en un ambiente placido, sin que nadie imaginase que aquella variedad del juego del comienzo fuese a terminar como terminó.

Para nosotros, la actuación del árbitro ha sido, más que justa o injusta, tardía.

EL PARTIDO

El comienzo del encuentro, como hemos dicho anteriormente, fué de signo rápido. Los avances de uno y otro lado son frecuentes, y se nota un deseo de llegar a la puerta contraria por parte de ambos conjuntos, que se emplean a fondo. En el minuto once Adelardo se encontró de pronto suelto por la defensa canaria, que acertó a meter un balón bajo el cuerpo de Pepín, que no tuvo otro remedio que intentar la salida, sin poder evitar el gol. Un gol, un tanto soso e imprevisto, del que creemos tuvo siempre la culpa, más que nada, la defensiva local.

Avanzado ya el primer tiempo, los nervios comenzaron a hacer acto de presencia. Campa y Vavá tienen algún que otro choque, y asimismo Beneyto y Collar. El señor Rey llama al orden a los capitanes de ambos conjuntos, y Miguel y Beneyto prometen seriedad. Pero dura poco, y las brusquedades comienzan a notarse pronto. Pepín se luce en algunas intervenciones, aunque bien es verdad que la delantera atlética no le ha inquietado demasiado. Más bien diríamos que hasta jugó a gusto, debido a la floja actuación, y después, a la insistencia de la defensa canaria. Termina el primer tiempo con



ADELARDO

uno a cero favorable al Atlético de Madrid.

A los quince minutos del segundo tiempo Mendonça lanza un tiro libre, magníficamente colocado, que se cuele en la puerta de Pepín, sin que el meta canario pueda llegar a la escuadra, por lo que se señaló el dos-cero.

Continúan los choques entre jugadores. Campa se dedica a sujetar como puede a Vavá, mientras que Beneyto choca en ocasiones con el escurridizo Collar. Las cargas agarraduras, zancadillas se suceden por ambas partes. Así, a los veinte minutos, el árbitro decide expulsar al defensa izquierdo canario, Marcial, con lo que el cuadro local se ve obligado a retrasar a Beneyto. Este pasa a la defensa, y, por no ser menos que su compañero, choca con Vavá y Mendonça. A partir de esta expulsión el partido ya es cualquier cosa, menos un encuentro de fútbol. Media hora de juego: 2-0 en el marcador, y el choque entre Mendonça y Campa provoca una situación seria. El árbitro detiene por segunda o tercera vez el juego.

LA HIGIENE de los PIES

BASE DE SU BIENESTAR exige el uso de estos tres productos económicos del Dr. Scholl:

Un baño de pies al final de la jornada con SALES PEDICO del Dr. Scholl, detura sus pies totalmente descascarados e hinchados.

Una vez bien secos sus pies un masaje con la maravillosa CREMA PEDICO del Dr. Scholl los suaviza.

A la mañana siguiente, espolvoree sus pies y el interior del calzado con POLVOS PEDICO del Dr. Scholl y gozará de unos pies felices durante todo el día.

En farmacias, droguerías, zapaterías y tiendas Scholl

Scholl SERVICIO PARA EL CONFORT DE LOS PIES

Rodríguez San Pedro, 7 - MADRID

llama a los delegados de los equipos, salen al campo esos personajes vestidos de gris que siempre aparecen cuando hay llovis y se ordena la expulsión de Campa y Mendonça. Hemos de aclarar que el choque entre ambos tuvo como aliciente un soberano tortazo proporciónado por el negrito al defensa canario. Nos imaginamos que antes se habría dicho algo que no debió de gustarle mucho al medio atlético, pero el árbitro expulsó a los dos, con lo que dejó el cuadro amarillo reducido a nueve hombres, y el madrileño, a diez.

Continúa el juego. Como es lógico, el Atlético juega dominando, debido a su superioridad numérica y al repliegue del equipo local. A los treinta y cinco minutos Peiró recibe un pase de atrás, que recoge el balón en el mismo área, para cruzarlo de forma imparable hasta el poste derecho de la meta que defiende Pepín. Es el 3-0 definitivo. Unos minutos de empuje canario, en los que Macario desperdicia una bonita ocasión de marcar, cuando en el minuto treinta y seis se encontró suelto ante la puerta de Pazos, pero el tiro le salió alto, y la esperanza de conseguir el tanto del honor se iría con el balón hacia lo alto, perdiéndose en el azul del cielo. No crean ustedes que esta frase tan cursi la hemos soltado porque sí. No. Ha sido para prepararles a ustedes un poco dulcemente el terreno para poder ahora contarles lo que vino después. En el minuto cuarenta la violencia volvió a aparecer en el terreno de juego. Ahora en forma de choque entre Aparicio y Collar. El defensa amarillo se plantó un tanto bruscamente delante del rápido extremo atlético con la sana intención de que el muchacho no pasase de allí. Como Collar estaba decidido a pasar y llevaba velocidad para ello, la consecuencia fué un encontronazo, una voltereta de Collar, una pierna de Aparicio por el aire y la expulsión de éste, Aparicio, que la verdad es que sí hubo alguien brusco en el campo, alguien que practicara juego peligroso, no fué precisamente él. Pero ya saben ustedes que a veces pagan justos por pecadores, y en esta ocasión al pobre Aparicio le tocó pagar el pato.

Vuelve el árbitro a detener el juego. Y por fin, tras la expulsión de Aparicio, una mirada al reloj y otra al marcador, todos se dan cuenta de que lo mejor es dejarlo y no buscarse más complicaciones. Se pone el balón en juego, y al poco el señor Rey hace sonar el pitido final.

LOS MAS DESTACADOS

Por parte atlética ha destacado sobre todos Mendonça, que cubrió mucho terreno, y sobre todo construyó mucho juego. Vavá ha tenido una actuación lucida, y Miguel demostró una vez más ser el extremo rápido y profundo que todos conocemos. Los demás, bien, sin agobios, y jugando, más que nada, para el conjunto, sin exhibicionismos.

Pazos apenas tuvo trabajo. Prácticamente, no se vió obligado a hacer ninguna parada difícil, y la defensa tampoco tuvo mayores dificultades.

De Las Palmas han destacado la actuación de Pepín, que evitó una mayor goleada, y algunas actuaciones sueltas, como las de Felo. El resto, perdido en el tumulto.

ATLETICO DE MADRID.—Pazos; Rivilla, Griñá, Callejo; Chuzo, Mendonça; Miguel, Adelardo, Vavá, Peiró y Collar.

LAS PALMAS.—Pepín; Aparicio, Campa, Marcial; Espino, Beneyto; Ricardo, Felo, Erasto, Parodi y Macario.



LA OPINIÓN

al

PEDRO ESCARTIN

Cuando la temporada comienza

Queremos criterio y buena forma física



SABEN los árbitros que su difícil trabajo tiene nuestra simpatía y comprensión humana, quizá porque más de un cuarto de siglo silbando por el mundo nos hizo ver que el arbitraje es de las funciones más ingratas del fútbol, ya que el hincha quiere jueces blandos para casa y duros e inflexibles cuando se juega fuera. Y eso no puede ni debe ser.

La temporada anterior, en líneas generales, fué buena en cuanto a elevación del nivel medio. En esta pedimos que se funcione con criterio, recta aplicación de la ley, sin contemplaciones, caiga quien caiga, y que los árbitros salten al terreno con forma física para seguir el juego y no sean comodones conducidos por sus jueces de línea... y que levanten el brazo en los indirectos.

El ambiente del fútbol español, cada día con mayor carga de intereses materiales, es muy difícil para el desarrollo de la labor del árbitro, que, por ser juez, ha de mantenerse en recto equilibrio para pensar siempre que un fallo suyo dado encima de la jugada tiene muchísima más autoridad que cuando se da desde medio campo por el simple banderazo de uno de los auxiliares. ¿Se va a hacer la diagonal honrada? Pues enhorabuena.

No estuvo mal el señor Lacambra, y el público, que sabe ser justo y conoce el Reglamento cada vez mejor, no echó la culpa al árbitro del uno a cero que llegó a tener el Betis y, por el contrario, se mantuvo ecuaníme y tranquilo, pese a que un par de jugadores béticos defendía la ventaja con uñas y dientes, pero como el señor Lacambra daba a cada uno lo suyo...

—¡Esa zancadilla de Kuzmann! —grita alguien cerca de nosotros.

—Pero ¿no ve que el bético quedó con la pelota? Eso se llama cumplir la ley de la ventaja...

—Sí, pero luego perdió el balón.

—Y usted, claro, quería que el colegiado de turno se volviera atrás de su decisión de seguir juego para castigar lo que había ocurrido poco antes. No lo ha hecho el señor Lacambra en demostración de co-

nocer el espíritu y letra de las reglas de juego.

¿Entró el balón, origen del primer tanto del Madrid? Desde nuestro sitio, centro del terreno y con la menor facilidad que da el fútbol nocturno, no es posible saber concretamente si la pelota traspasó la línea de puerta, pero se puede asegurar que el juez de línea se hallaba correctamente situado y levantó la bandera con decisión y sin la menor duda. En aquellos momentos era un auténtico juez de gol.

Y es conveniente que todos los jugadores sepan que dejar el balón y apartar con el cuerpo al contrario que viene a disputar la pelota es acción ilícita y al margen del Reglamento, igual que aquella entrada de Zárraga con el pie extendido a la busca del balón y como peligrosa tarjeta de advertencia que el señor Lacambra no debe tolerar.

¿Por qué los preparadores no dedican una hora semanal a las reglas de juego? Los jugadores tendrían gran beneficio, y así no veríamos a Areta sacar de banda mirando a un lado para dejar caer el balón sin lanzarlo y por el sitio contrario. ¿Antirreglamentario? Pues claro que sí, aunque se extrañara mucho el excelente jugador bético.

¿Qué feo recurso la antidportiva pérdida de tiempo! Bien está el despeje donde sea posible hacerlo, no correr en la jugada cuando ello no conviene, pero de eso a deliberadamente tirar lejos la pelota, retrasar más y más el saque de puerta, hay excesiva distancia y no olvidemos que el fútbol es espectáculo por el cual paga el público... y bien.

En líneas generales, extendemos la papeleta de aprobado al señor Lacambra con el defecto en uno de sus jueces de línea de querer destacar. ¡Cuidado! Si el árbitro debe pasar desapercibido, el auxillar, mucho más. El colegiado aragonés siguió bien el juego y se mantuvo sereno y justo aún en las más difíciles circunstancias, es decir, cuando el uno a cero contra el Madrid tenía los graderíos con los nervios de punta. Una lástima que el señor Lacambra dé el mal ejemplo de no levantar el brazo en los indirectos.

La fábrica REVUE, S.A.

de Waldenbrug (Suiza)

Presenta su creación 1959:

REVUE Rotor King

El reloj automático del porvenir

REVUE



CENTAURO, S. I.

MOTO-SERVICIO

Firma recomendada por el Real Moto Club de España

Engrase, limpieza, reparación, puesta a punto, accesorios

10 por 100 de descuento a los señores socios del R. M. C. de E.

ANDRES MELLADO, 84

Teléfono 54 64 94 MADRID

La Real Sociedad se impuso al Valencia por potencia física

El mejor delantero del equipo donostiarra fué el plusultrista Rivera

DECEPCIONO EL EQUIPO VALENCIANO, FRUSTRADO EN SU TACTICA DE CONTRAATAQUE



Quincoces no disimuló ayer su disgusto por la pobre exhibición del Valencia.

SAN SEBASTIAN, 13. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Porriño).—Hacia bastante tiempo que la Real Sociedad no ganaba al Valencia en Atocha. Hasta ahora el equipo "blanco" de Mestalla había hecho aquí grandes partidos, obteniendo buenos resultados. Esta vez ha defraudado, y Quincoces está preocupado, y con razón, no por el resultado de esta tarde, sino por el pobre rendimiento del equipo a la vista del Real Madrid, próximo visitante de Mestalla y de esa salida a Las Palmas que después tendrá que realizar.

El Valencia siempre nos ha ofrecido una buena versión del contraataque. Para ello, naturalmente, ha tenido que contar con una buena defensa, casi siempre reforzada por un medio volante para que los balones allí "muertos" fueran devueltos peligrosamente en la contraofensiva. Para esta segunda función, el Valencia también había contado siempre con delanteros peligrosos. En la última ocasión, Walter, Joel y Mañó. Antes, con Seguí y Fierres. Más lejos aún, con Wilkes, Y de esta forma al Valencia le salían bordados los partidos de Atocha.

Pues bien, el público fué al viejo campo donostiarra con la esperanza de ver este Valencia que acabamos de esbozar frente a una Real Sociedad—como siempre—codiciosa, entusiasta, fuerte, luchadora. Era, además, día grande en San Sebastián porque había sido día de regatas y medio Gulpizcoa se había volcado en la ciudad. Mas si en la Concha los miles de aficionados presenciaron una hermosa competición entre Pasajes de San Juan y Sestao, en el césped de Atocha—al final humedecido por el "sirimiri"—no vieron absolutamente nada edificante en lo que a fútbol de calidad respecta, y sí solamente los dos goles de la Real Sociedad, que le permitió quedarse con los puntos que por entusiasmo, coraje, tesón y derroche de energías los blanquiazules merecieron.

El Valencia planteó el partido como en sus últimas actuaciones. Los cuatro defensas de la diagonal—Piquer, Sócrates, Sendra y Mestres—; la pareja de volantes—Tercero y Sanabria—apoyados a veces en Mañó, y los delanteros de punta Joel—que no las olió—Roberto—que se estrelló frente a Ansoa—y Domínguez, que nada pudo contra el ímpetu de Zaldúa, el joven debutante.

Por su parte, la Real Sociedad también metió a Paz en la cobertura. A veces el interior teórico (llevaba el número 10) maniobraba como un medio centro a la antigua usanza; otros cubrían las espaldas de Ansoa, taponando de esta forma el hueco del contraataque valenciano, y también se le veía, en la delantera cuando las circunstancias lo aconsejaban o la oportunidad se presentaba.

Como se ve, los dos equipos colocaron su "muro". Pero así como el de la Real Sociedad—por los muchos balones que sobre ella se lanzaron bombardeados—resultó invulnerable, el del Valencia pronto lo rompió Teré (quince minutos de juego) con un oportuno cabezazo, clavando el balón en la red. El Valencia se desmoralizó y entonces sus defensas—hecha la excepción de Sócrates—y los medios empezaron a tirar balones y más balones hacia adelante, la mayoría sobre el joven Roberto. ¡Ahí se las dieran todas a Ansoa! El caso es que el defensa central blanquiazul, en efecto, las dió todas y el ariete valencianista era un corderillo frente a aquella mole que imponía respeto, sobre todo en sus fantásticas y viriles intervenciones.

¿Dónde estaba aquel fútbol fino, rápido, trenzado, de pases bien hechos y concebidos del Valencia de las grandes solemnidades? ¿Dónde estaban sus jugadores del contraataque? En Mestalla se los debió haber dejado Quincoces, pues el Valencia, que jugaba al "tira p' delante", era una caricatura del gran Valencia que esperábamos ver. Menos mal que esta tarde le cogió un equipo sin delantera de clase, pues si le coge, por ejemplo, el Madrid, el Valencia hubiera terminado ampliamente goleado. Aun así estuvo a punto de serlo por la Real Sociedad si, repito, en el segundo tiempo—entregados totalmente los jugadores levantinos—los delanteros blanquiazules disponen de más serenidad.

Teré marcó a los quince minutos del primer tiempo, y Paz, a los sesenta y uno. Arbitró Plaza.

VALENCIA.—Pensido; Piquer, Sócrates, Mestre; Sendra, Sanabria; Joel, Mañó, Roberto, Tercero y Domínguez.—**REAL SOCIEDAD:** Araquistain; Zaldúa, Ansoa, Irulegüi; Gordejuela, Echarri; Sarasqueta, Rivera, Teré, Paz y Erro.

EL SEVILLA DE AYER NO SE PARECE AL DEL AÑO PASADO

Tiene mejor equipo, donde han triunfado los ex madridistas Pereda y Seguro

EL OSASUNA BATALLA SIN CESAR, PERO FUE INFERIOR Y PERDIO

SEVILLA, 13. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Juan Tribuna).—El Sevilla que ha iniciado la Liga 1959-1960 no se parece al de las dos últimas temporadas ni siquiera en el blanco de los ojos de sus jugadores. La victoria sobre el Osasuna ha sido meritoria, porque el equipo navarro nunca se entregó y luchó con su habitual fuerza y denuedo; pero la diferencia de 3-1 con que terminó el encuentro se ha podido mejorar con un poco de mejor puntería, o, por el contrario, si Olivares, el joven guardameta pamplico, no neutraliza un par de tiros de Diéguez y Agüero que llevaban muy malas intenciones.

El Sevilla tardó veinte minutos (exactamente veintuno) en vulnerar la cerrada defensa del Osasuna, que amontonó hombres en su área, en una carrera de obstáculos sin tregua ni cuartel. Pero a partir del primer tanto que marcó Loren, pero que fabricó Pereda, la cosa varió. El Osasuna abrió sus líneas, y el Sevilla comenzó a construir juego por obra y gracia de dos magníficos jugadores: el internacional Ruiz Sosa, que, aun sin estar en plenitud física, es una bendición verle jugar, y este Pereda, que no nos explicamos cómo el Madrid se ha desprendido de él. Entre ambos han organizado todo el juego de ataque sevillista, y ellos han sido, naturalmente, los que se han llevado las más cálidas ovaciones de la noche, y si ustedes me apuran mucho, ha sido Pereda, con su actuación aún más completa que la de Ruiz Sosa, el verdadero animador del encuentro.

En la delantera se ha mostrado realizador en calidad y en cantidad el extremo Agüero, y ha trabajado en su demarcación de extremo, pero arrancando de atrás, con una misión de enlace, el otro ex madridista, Seguro, valiente como él solo cuando hay que pisar el área con toda seguridad.

Otra de las cosas gratas que han podido comprobar los aficionados ha sido la recuperación de Campanal, de nuevo con velocidad y acertado en sus cruces y despejes. En dos o tres ocasiones se ha jugado los tobillos y se ha expuesto a una grave lesión. Sin embargo, ha actuado con una corrección verdaderamente digna de ser subrayada; es decir, que Campanal ha aunado rendimiento y deportividad al mismo tiempo, y ello, naturalmente, supone una gran alegría para el Sevilla de la temporada que ahora empieza.

Ha debutado el guardameta alcañista Mut, que realizó en el segundo tiempo un desvío a córner de extraordinario mérito, aunque hiciera un par de salidas que sólo justifican su natural falta de experiencia.

que en Alberto, Antonio y Cerdán, siendo este último el que consiguió, cuando el partido parecía que iba a terminar con el 3-0, el tanto de honor visitante. Sin embargo, conviene decir que todos los avances de los osasunistas se han cimentado en González, que ha cuajado un buen encuentro, siendo Areta un buen ariete, que ha luchado noblemente con Campanal. Olivares ha realizado magníficas paradas.

El arbitraje de Marrón ha tenido errores por seguir el juego a distancia. El Sánchez Pizjuán ha registrado una magnífica entrada, con 45.000 espectadores aproximadamente. La noche ha sido ideal, y el resembrado terreno de juego sevillista se encuentra en magníficas condiciones.

SEVILLA.—Mut; Romero, Campanal, Valero; Ruiz Sosa, Pepín; Agüero, Diéguez, Loren, Pereda y Seguro.

OSASUNA.—Olivares; Egaña, González, Zubiaurre; Esquizabel, Antonio; Recalde, Alberto, Areta, Cerdán e Iborra.

EL VALLADOLID APUNTA UN EQUIPO CON POSIBILIDADES

VALLADOLID, 13. — El campo de Zorrilla revisió una gran entrada, advirtiéndose la presencia de muchos aficionados de la provincia y localidades inmediatas, atraídos por la primera actuación del Valladolid en la Primera División y por el interés de los jugadores extranjeros alineados por primera vez en el equipo. Aunque todavía se aprecia alguna falta de unidad en el bando vallisoletano, la calidad de la mayoría de los jugadores hace posible la inmediata consecución de un «once» que se espera se distinga por su buen juego entre los equipos de la división de honor. La victoria de esta tarde fué merecidísima, y nada impidió que ganara, pese a la incorrecta actuación de algunos de los jugadores del Zaragoza, entre los cuales hay que destacar al brasileño Duca que, amonestado varias veces, agredió al final a Joselin, por lo que fué expulsado del campo cuando faltaba un minuto para finalizar el encuentro.

El Zaragoza brilló por la veteranía de sus jugadores, pero dejó mucho que desear por esa dureza opuesta, sobre todo en la segunda mitad del partido.

A los dos minutos de iniciarse, el Valladolid organizó una magnífica jugada en el centro del campo, con pase de Ramírez a Entérez, quien, de largo y potente tiro, a media altura, batió al portero aragonés. El tanto elevó el interés y la emoción, que no faltó durante toda la tarde, pero se perdieron varias jugadas excelentes, con remates espléndidos de Murillo y Mirlo, cuando ya se contaban los goles. Y zarza se lució en una parada valentísima, tirándose a los pies de Aramendi, cuando se disponía a chutar a dos metros de la puerta. A los veintidós minutos consiguió el Zaragoza el tanto del empate. Marcelino desbordó a Solé y, escapando de la pelota por todo el campo, lanzó un tiro esquinado, que no pudo detener Cantero.

En la segunda parte, el Valladolid redobló sus entusiasmos y desbordó continuamente a los visitantes. A los 22 minutos, Torres intercepta un tiro con la mano, dentro del área, y, señalado el castigo, saca la falta, maravillosamente, Joselin, burlando la acción del portero Yzarza.

A partir de esta tanto arrecian las brusquedades por varios jugadores. El juego, al mismo tiempo, se hace emocionante. Duca y Benítez, al disputarse un balón, caen lesionados. También es asistido en la banda Aramendi. Los forasteros buscan la igualdad con enorme combatividad, mientras el Valladolid se emplea algo más débilmente. Cuando faltaba un minuto para el final, Duca hace una entrada agresiva a Joselin y el árbitro decreta la expulsión del jugador.

Los más distinguidos por el Zaragoza fueron los defensas y los delanteros Marcelino y Vila.

Por el Valladolid, el trío defensivo, y en la delantera, Ramírez, el mejor de los 22 jugadores, seguido de Joselin y Aramendi.

Alineaciones. — **VALLADOLID:** Cantero; Matito, Solé, Benítez; García, Entérez; Joselin, Ramírez, Morollón, Aramendi y Mirlo.—**ZARAGOZA:** Yzarza; Torres, Alustiza, Reipa; Isasi, José Luis; Domingo, Duca, Murillo, Marcelino y Vila.

Para Vd.

EL DIBUJO INDUSTRIAL en sus diversas ramas, le ofrece hoy un brillante porvenir. No se conforme siendo empleado, oficinista, dependiente o peón. ¡Posea un Título Técnico!

Un mayor sueldo, un trabajo más agradable, las colocaciones más buscadas y mejor pagadas, estarán a su alcance haciéndose



Garantiza
SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolverlo solo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.

Delineante Mecánico

Delineante en Construcción

Delineante General

Técnico Rotulista

Siempre tendrá trabajo asegurado y bien pagado, con nuestro Título de DELINEANTE.

Gratis y sin compromiso solicite folleto explicativo a CEAC - Aragón, 472 - 2D - BARCELONA.

GRATIS

Recibirá 4 equipos de material con las primeras lecciones.

Cursos de DIBUJO Dibujará mañana con la misma facilidad que hoy escribe, con nuestros famosos CURSOS DE DIBUJO en cualquiera de sus especialidades: Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurinos.

OTROS CURSOS
QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORRESPONDENCIA: Mecánico de Automóviles-Motores-Técnico Mecánico - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción - Topografía - Hormigón Armado - Carpintería - Decoración - Pintor Decorador - Encargado Mecánico.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

Don _____
Domicilio _____
Población _____
Provincia _____
CEAC - ARAGON, 472 - 2D - BARCELONA



LOS SOCIOS DEL GRANADA PIDIERON AL CLUB QUE NO TRASPASARA A CARRANZA

Y el argentino respondió a la gentileza marcando el gol de la victoria

GRANADA, 13. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Valenzuela.)—Ganó el Granada el primer round de la Liga al vencer al Español por 1-0, resultado que acredita lo muy disputada que fue la contienda.

El partido, pues, pese a su carácter inaugural, estuvo rodeado de una gran expectación nacida del ambiente tan cargado y pasional que había promovido la oferta del Barcelona sobre Carranza, una oferta que comenzó con dos millones y medio de pesetas, mas el traspaso de tres jugadores, y terminó con cinco millones de pesetas, mas el traspaso de Flotats y Coll.

Pero el Granada no ha podido aceptar tan tentadora y favorable propuesta a causa de la actitud de un grupo de hinchas, que esta mañana se concentraron ante el local social del Club amenazando si se realizaba la operación.

Tuvo que salir el presidente al balcón y calmar a los huracanados hinchas, afirmando que no sólo Carranza no era traspasado al Barcelona, sino que el Real Madrid cedía a Falin y al húngaro Kacsas.

Antes de comenzar el encuentro, por los altavoces del campo fue leída una nota de la directiva que contenía tales extremos. La batalla ha sido, pues, ganada por los partidarios de que Carranza permaneciese en el Granada. Además han tenido la satisfacción inmensa de que fuera Carranza quien marcara el gol de la victoria, en una jugada típica del argentino por su coraje y decisión, lo que, naturalmente, robustece de momento la posición de los mismos.

El encuentro fue de escasa calidad, lo que no puede sorprender en un partido inaugural, pero en cambio vino compensado por la incertidumbre que imperó y el fuerte tren que se imprimió a la pelea a causa del deseo de victoria que revelaron ambos contendientes.

El fuerte calor que hizo no impidió que los dos conjuntos lucharan con denuedo y hasta con dureza reprochable.

Se llegó al descanso sin que funcionara el marcador, después de una primera mitad en la que el Granada mantuvo siempre la iniciativa, pero los remates de los rojiblancos carecían de puntería, y cuando no, Vicente detenía los fáciles encargos.

Dos ocasiones inmejorables tuvo el Granada de marcar, a cargo de Carranza y Ramirez, pero ambas fueron desaprovechadas por las prisas.

El Español, dominado tanto por iniciativa propia, pues jugó siempre al contraataque, como por el impulso y fuerza de su enemigo, remató menos y pisó el área de Candi escasas veces.

Sin embargo, corrieron a cargo de Indio los dos mejores y más peligrosos remates. El primero fue neutralizado por Candi en una soberbia parada, y el segundo lo produjo la suerte al darle el balón en una pierna cuando ya estaba batido.

Apenas reanudada la pugna, tras el descanso, Indio obligó a Candi a realizar la parada de la tarde. Fue un tiro enorme junto a un palo, y cuando ya se cantaba el gol, surgió el canchero granadino en una intervención de antología. Candi había enderezado el triunfo granadino que su compañero Carranza, en el minuto catorce, sellaría con un gol de bella ejecución.

Sin embargo, cinco minutos después tuvo el Español el empate a su alcance al señalarse al Granada un penalty, que ejecutó Recamán, echando el balón fuera.

En aquella ocasión acababa el Granada de justificar la victoria, pues a partir de entonces, crecido y con redoblada voluntad, tomó con firmeza el timón de la lucha, que ya no abandonó hasta el silbato final.

Ha sido un merecido triunfo granadino, conseguido a pulso. Hacían su presentación Fornaris, defensa argentino procedente de un club portugués, y el húngaro Szabo, procedente del Plus Ultra.

Satisfizo el primero, energético

y bien situado. Asimismo Candi, que reaparecía en las filas locales tras haber jugado la pasada temporada en el Levante. Estuvo segurísimo. Muy firme el cuarteto defensivo, de una gran contendencia. Batalladores y enérgicos los volantes.

En el ataque destacaron Vázquez y Carranza, cumpliendo Arsenio.

El Español demostró, asimismo, una excelente preparación física. Vicente no tuvo que realizar ninguna parada meritoria, pese a que fue bombardeado con insistencia. El gol fue imparable. Segura la defensa, recayendo sobre Bartoli el trabajo más pesado. En la media destacó Recamán, que sin embargo estuvo desafortunado en los remates.

En el ataque gustó mucho la técnica de Indio, como asimismo su rapidez, colocación y dureza de tiro. Pero en cambio mostró poco espíritu de lucha. Vilches batalló mucho y Aguirre fue un «hueso» para Vicente.

El Español jugó a partir del minuto veinticinco de la primera mitad con diez hombres, por lesión de Camps. El extremo estuvo ausente del terreno durante diez minutos, y en la segunda parte fue una figura decorativa.

El arbitraje del señor Birigay estuvo discreto.

Alineaciones: GRANADA: Candi; Vicente, Méndez, Fornaris; Becerril, Larrabeiti; Vázquez, Szabo, Carranza, Ramirez y Arsenio.

ESPAÑOL: Vicente; Argilés, Bartoli, Dauder; Recamán, Sastre; Camps, Szolnok, Indio, Muñoz y Vilches.

Los leones de San Mamés, con las uñas cortadas

Y EL BARCELONA, EN CAMBIO, AGRESIVO Y PRACTICO EN LOS CONTRAATAQUES

POR ESO FUE JUSTO Y HASTA CORTO EL 4-1 FAVORABLE A LOS CATALANES

BARCELONA, 13. (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yague.) — La inauguración oficial de la temporada liguera en el nuevo estadio azulgrana ha dejado indudablemente insatisfecho al aficionado que casi llenaba los enormes graderíos, ávido ya de ver fútbol de competición y al que como primer plato se le había brindado la presencia del siempre inquietante y atractivo Atlético de Bilbao.

El Club de Fútbol Barcelona ha batido con diáfana claridad al once de San Mamés, pero su actuación no ha sido todo lo atrayente que cabía esperar, pese a la rotundidad reflejada en el marcador y que, verdaderamente, pudo todavía ser mucho más aplastante y abultada.

El Barcelona cuajó un buen primer tiempo, en el que Luis Suárez hizo diabluras en el centro del terreno, creando el patrón clásico de su juego, veloz e incisivo, que es el que ha impuesto en las filas azulgrana. Evaristo y Martínez, los dos arietes en punta, llegaban con notable facilidad al portal de Carmelo, y las jugadas de peligro, dos de las cuales se transformaron en goles, llegaban con notable prodigalidad. El Atlético de Bilbao, con más fuelle y hasta más nervio, se quedaba con el Barcelona en lo que respecta a dominio territorial, pero quedaba por muchos codos por bajo del once azulgrana a la hora de profundizar, y posiblemente fue la conjunción de estos factores —la facilidad con que el Barcelona mareaba y la ineficacia de sus adversarios— lo que hizo que el encuentro en el segundo tiempo entrase por derrotos insulsos, con fútbol deslavazado y excesiva confianza en las huestes de H. H., que dió pie a que el Atlético bilbaíno se cre-



Evaristo empezó bien.

ciase y pasase a dominar casi de modo aplastante en la mayor parte de lo que restaba de encuentro.

Pero su dominio de entonces, al igual que sus contraataques insistentes del primer tiempo, le sirvieron al Bilbao para bien poco.

El cuadro de San Mamés corrió mucho, batalló con tesón y ligó bastante juego en el centro del terreno, pero no exhibió por parte alguna aquella vieja e innata condición del histórico club: la del continuado y constante tiro a puerta. El Bilbao que hemos visto en esta inauguración de temporada ha aparecido a jugar mucho al fútbol, a pasarse bien el cuero y prodigar el taconazo y la finía, y también el pase lateral, pero ha venido con las uñas cortadas, sin traer ni dar los

temidos zarpazos de antaño. Garay en el centro de la zaga sentó cátedra de gran defensa, con misión en muchas ocasiones incluso de volante. Junto a él, también Etxuria y los interiores, Uribe y Marcaida, tejieron cosas buenas; pero nadie hubo que se encargase de poner el digno remate final. La ausencia de Mauri, Maguregui, Merodio y Arieta, y hasta las genialidades del viejo Gaiñza, se dejaron sentir notablemente.

Tanto, que nos presentaron a un Bilbao desconocido en todos sus aspectos. Ante un rival tan poco incisivo, y vista la facilidad con que el ataque azulgrana encontraba oportunidades para batir a Carmelo, el Barcelona se dedicó en el segundo tiempo a sestear.

Nadie quiso forzar el tren y todos a la vez buscaron el lu-

cimiento personal, que, a la postre, rompió la función del cuadro como tal. Seguramente la culpa de todo la tuvo el contundente tres-cero que señalaba el marcador apenas iniciado el segundo periodo; pero el público, ansioso de ver fútbol y goles, no perdonó ni la apatía posterior ni el exceso de «vedetismo» en que se enzarzaron casi todos los azulgrana, en especial Martínez y Evaristo, quienes jugaron con frecuentes e incansables pitas.

En la primera mitad es cuando existió el Barcelona como conjunto, y de él destacaron Suárez, Evaristo, Ramallets, Gensana y Villaverde.

Tras unos comienzos en los que el Bilbao daba sensación de peligrosidad—no confirmadas después—, el Barcelona comenzó a enderezar el encuentro a los siete minutos, cuando Evaristo, recogiendo un magnífico pase en profundidad de Martínez, se adentraba en el área, provocaba la salida desesperada de Carmelo y le batía con un tiro raso y colocado.

Hasta los veintinueve minutos no quedó clara la cosa, aun cuando ya los azulgrana habían tenido más de una oportunidad de dejar el encuentro listo para sentencia.

Fue Suárez el encargado de colocar los dos tantos en el marcador. Un pase avanzado de Martínez permitió al gallego internarse, rebasar por velocidad a Rentería, hacer salir a Carmelo y sobre la marcha disparar con potencia y colocación sobre el abandonado marco. Pero el disparo fue tan preciso que dió en el poste y volvió al terreno de juego. Menos mal que el rebote fue a parar a los pies del propio Luisito Suárez—que había perseguido su jugada— y entonces ya no hubo postes que salvaran al Atlético bilbaíno del segundo gol.

Más tarde, en la continuación, el tenaz Eulogio Martínez, a los tres minutos, hacía subir el tercer gol al marcador cuando batallando por un balón difícil llegó con él hasta el área bilbaína, desde donde soltó un tremendo cañonazo. Y con el tercer gol se acabó prácticamente el Barcelona, que frenó en su ímpetu, cediendo el campo a sus adversarios.

Hasta los veintitrés minutos no encontró el Bilbao el fruto merecido a sus esfuerzos en un centro de Chaves, que remató Arteché a boca de jarro, batiendo a Ramallets.

Siguió dominando el once vasco y siguieron las broncas para los «divos» azulgrana, que en los cinco minutos finales despertaron del letargo para marcar un nuevo gol y crear la oportunidad de dos o tres más. El tanto que cerró el marcador llegó a los cuarenta y tres minutos, tras avance de Olivella en combinación con Martínez y cesión final del defensa azulgrana a Cizbor, que sólo tuvo que empujar el balón, y el 4 a 1, que sobre el papel daba un magnífico resultado, pudo ser mucho mejor tal y como rodaron las cosas. Por eso y por el bajón dado en el segundo tiempo en su campo, los aficionados no salieron satisfechos del nuevo estadio.

Alineaciones: BARCELONA. — Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Villaverde, Evaristo, Martínez, Suárez y Cizbor.

ATLETICO DE BILBAO. — Carmelo; Orúe, Garay, Rentería; Aguirre, Etxuria; Arteché, Marcaida, Torres, Uribe y Echave.

El Elche empató porque jugó con más sentido práctico que el Oviedo

- ◆ En el equipo asturiano hay muchas fisuras y ninguna dirección
- ◆ En el alicantino, en cambio, brilló la batuta de César

OVIEDO, 13. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Juan Luis Cabal.) En el estadio Tartiere, nombre que lleva ahora el que fué de Buenavista en memoria del ex presidente del Oviedo don Carlos, un deportista inolvidable, siempre presente en la memoria y en el cariño de la afición asturiana, se registró en la tarde de hoy una entrada de bandera. La cosa se explica porque aquí se llevaba mucho tiempo sin ver fútbol, y acaba de explicarse porque el visitante que abría marcha era el Elche, un equipo que, en una racha fulgurante, se ha presentado desde las profundidades de la Tercera División en el puesto de relumbrón de la Primera. Para todos, aquí, el Elche era, en razón a la fama que le había precedido, una incógnita; los pesimistas le temían, los optimistas se sonreían socarronamente y los restantes, los de la zona del centro, le consideraban un enemigo más.

La verdad es que los que acertaron fueron los pesimistas, puesto que el conjunto alicantino se ha mostrado, no digamos plenamente superior al Oviedo, pero sí con mucho más sentido común que él a la hora de la verdad. Todo el primer tiempo fué un constante, infructuoso y desesperante ataque de los locales contra la meta defendida, y bien defendida, por García. César, ese fenomenal viejo-joven que es César, se había colocado desde el primer minuto entre sus defensas, y desde allí dirigía y cortaba todo cuanto había que cortar y se hizo el amo del campo e invalidó todas las intenciones y los propósitos agresivos de sus rivales, que andaban manga por hombro, y en cuya delantera nadie se entendía

con nadie y todos parecían opinar que la pelota era para él solo. Así terminó el tiempo, como tenía que terminar: cero a cero. Un cero a cero que hablaba de la ofensiva deslavazada y absurda del Oviedo.

En la segunda tanda, el comienzo registraba las mismas características. Pero a los diecinueve minutos, un gol de Hermes González, rematando muy esquinado y por bajo un balón que le había sido servido por Romero, hizo despertar al Elche, y fué entonces también César quien dirigió el ataque. Atacaba el conjunto levantino. Replegó a los suyos el Oviedo, y se puso de manifiesto que si antes, en la delantera, había habido fallos, en la zaga los asturianos andaban mucho peor. Los volantes eran incapaces de contener los rápidos enlaces de sus adversarios, la defensa flojeaba por el centro y por la izquierda, y para colmo de males, Carlos Gomes, la sensacional adquisición, se dedicaba a retener la pelota, dejaba que le acosasen los adversarios y sembraba el nervosismo, no ya entre el público, que se ahogaba con un pelo, sino entre sus propios compañeros y defensas.

Como consecuencia de uno de estos acosos de César a Carlos Gomes, Alarcón, destemplado, hirió una feísima entrada al veterano jugador. El señor Azón castigó la falta, que se había cometido un poco a la derecha del área de penalty ovetense, y el propio César se encargó de ejecutarla. Pahuét saltó entre un montón de hombres y el balón, tras pegar en unos y otros, fué a las mallas. Empate a uno, alegraría desbordante en el Elche, desesperación y protestas, que no

sirvieron para nada, del lado de aquí y dos minutos más tarde final del partido, a lo largo del cual habían sido dados once córners contra el Oviedo y seis contra su contrario.

Mal comienzo para el equipo asturiano, mal comienzo, más que por el punto perdido, y perdido con toda justicia, porque en él se han podido advertir demasiadas fisuras, muchos baches, que habrá que rellenar con extrema urgencia y que no sabemos si habrá con qué. Floja la defensa, en la que Alarcón y Laurin están muy lejos de su buena forma; floja la línea volante, en la que la juventud y la lentitud de Pahuét, un jugador muy fino, por otra parte, necesita de mejor complemento que Casamitjana, totalmente a la deriva. Y por último, flojísima la delantera, en la que sólo dos elementos, los extremos, pueden salvarse en el partido de hoy Hermes González, por su buen juego, que nunca se vio secundado por unos compañeros que le negaron hasta el pan y el agua, e Inceta, un muchacho muy joven y, naturalmente, muy fogoso y con muchas ganas de ganarse el puesto.

En cuanto al Elche, constituye una cuadro muy apañadito, al que sólo habrá que poner reparos al tiro defensivo, que hoy, al menos, no se mostró muy consistente. Suerte para ellos que el ataque del Oviedo no era tal ataque, y por esa inofensividad pudieron salir con bien, Moll y Laguardia, en cambio, integran una línea media recia, trabajadora y con noción de lo que es el juego de enlace. En la delantera, dos sudamericanos, Cardona y Re, los mejores; jugadores muy veloces y decididos y con perfecto dominio del desmarque. A su lado,

Fuertes y Pahuét, representando la veteranía y un poco la lentitud.

Pero el amo del campo, el mejor de los veintidós, como ya queda apuntado más arriba, ha sido César, el entrenador-jugador, que hoy además, y creemos que hoy como siempre, ha sido el director de la orquesta. César concibió desde el primer momento el partido que a su equipo le convenía hacer, y supo desarrollarlo ce por ce hasta el resultado para ellos triunfal que obtuvo.

Mal, sin paliativos, el arbitraje del señor Azón, que escuchó muchos más pitos que palmas.

Alineaciones:

OVIEDO: Carlos Gomes; Marl-gil, Alarcón, Laurin; Matito, Casamitjana; Hermes, Sande, Romero, Sánchez Lage e Inceta.

ELCHE: García; Gómez, González, Quirant; Moll, Laguardia; Cardona, Fuertes, César, Re y Pahuét.

PIERCE

Elegir Pierce y estar seguro de su compra.

Relojes suizos de alta calidad.

Un segundo tiempo de buena fortuna dió la victoria al RAYO (2-1) sobre el TENERIFE

* LOS CANARIOS DEJARON BUENA MUESTRA DE SU GRAN JUEGO Y EXCELENTE CLASE

PRIMER acto de la temporada futbolística y primer lleno en el campo vallecano. Público movido por una pasión sin extremismos desorbitados, que animó a un equipo en el que vió tanto la paja como la viga, sin olvidar el aplauso para el buen juego practicado por los muchachos del Tenerife.

Quizá fuera esto, al menos para nosotros, la nota más acusada de este partido inaugural. No hubo ceguera cerial en los graderios, sino clara y limpia comprensión de cuanto ocurría sobre la "palouse", lo cual supone un alto nivel en el sentir de lo puramente deportivo, tan raro u olvidado en otros escenarios de máximo porte.

Victoria final del equipo del "faubourg" madrileño, victoria arrancada con uñas y dientes en un pelear rabioso y encajonado durante una segunda parte en la que los chicos de Colón comprometieron todas sus potencias en un ambiciosa determinación de triunfo. Resultado justo, en plena lógica del fútbol, puesto que sobre toda razón de juego habilidoso y estético—símbolo del equipo canario—quedó como rasgo contundente el fruto mágico de una exposición de franco empuje codicioso, absorbente, que aun falto de la serenidad mecánica del juego con delineaciones de clase, supo quebrar el rumbo adverso del dominio para imponer, con vientos de buena fortuna, la realidad de una presión incontestable de voluntad y coraje, que halló en dos goles impecables la ventaja precisa—precisión de número y movimiento—para cerrar la matemática de la victoria.



La delantera del Rayo ataca con impetu la puertral del Tenerife.

NOS gustó mucho el Tenerife, equipo de acción suelta y flexible desarrollada por once hombres bien preparados, con dominio amplio del balón y adiestrados en el ejercicio de una estrategia precisa de posiciones y movimientos.

Durante toda la primera parte se impuso sin demasiadas dificultades la suavidad táctica de los guanches, quienes bordaron la gracia de los avances, modelo de buen juego precisista de gran penetración. Lastima que su línea de ataque, arrastrada por la filigrana del pase, adolecía de esa indispensable decisión para la jugada clave hacia la diana del marco.

La superioridad global ejercida durante los primeros cuarenta y cinco minutos dejó sólo la huella solitaria de un tanto logrado por Seoane a los treinta y ocho minutos de juego, al reojar una exacta y templada cesión del volante Alvarez.

En la segunda mitad los canarios se vieron sorprendidos por la agobiadora presión desarrollada por el Rayo. El partido cambió de signo. La finura técnica del Tenerife seguía luoiendo a ráfagas, en escapadas de gran peligrosidad, pero ineficaces por la descomposición de sus líneas al verse obligado el equipo a una labor de protección retrasada, motivada por la agudeza del acoso contrario.

Un gran equipo el de las Islas Afortunadas. Un equipo que en pura consideración de valores no mereció la derrota.

dores, pues ofrecieron unas escenas de buena exposición de pases cortos, presididos por una gran tranquilidad de firme eficacia en la línea media. Poco tardó, no obstante, en desmoronarse tan buen inicio, al enredarse aquel sistema con la habilidosa táctica de los canarios. El diálogo era imposible, y se impuso la voz de los visitantes.

La línea de avance, recargada con exceso por el ala derecha, no encontró ni acoplamiento ni apoyo en la media. El peso del juego gravitó sobre la defensa, en donde Cobo se multiplicó en esfuerzo. Así transcurrió el primer tiempo, en el que la jugada y gol de Seoane pareció iba a señalar un trazo difícil de enmendar.

La continuación nos mostró a un Rayo que prescindió de malabarismos para implantar la ley del corazón abierto. Presión desmenada que sorprendió a sus contrarios y creó un plano de juego traducido en arrancadas de agobiadora intensidad, todas ellas regidas por la entereza agresiva de Hollaus, quien a los treinta y seis minutos consiguió un tanto limpio que llega a la red por el ángulo derecho.

Dos minutos después es el mismo centro delantero quien en un saque de esquina remata de cabeza a las mallas. Dos tantos justos, impecables, que rompen la línea regular de un partido, ganado con justicia matemática y derroche de fortuna, ya que en verdad en cuanto a clase y méritos de técnica exigía la afirmación rotunda de los canarios, pero el fútbol, en definitiva, resuelve sus partidos con los guarismos del marcador, con fortuna o sin ella...

Buen arbitraje el del colegiado catalán ser Domingo.

Alineaciones: TENERIFE: Santí; Colo, García, Giménez; Padrón, Alvaro; Alvarez, Julio, Herrera, Seoane y Tomás.

RAYO: San Román; Barragán, Cobo, Foces; Martín Ascensio, Buendía; Bustillo, Ribes, Hollaus, Artiles y Domínguez.

C. A. PALOMINO

EN VALLECAS, AMBIENTE DE GRAN EXPECTACION

TOMAS ESTERAS: «La Primera División es demandada para nosotros. Pero si aspiramos a clasificarnos entre los cinco primeros»

RAMON COLON

Al estadio de Vallecas le faltó ayer por la mañana muy poco para registrar el primer gran lleno de la temporada. El aficionado madrileño estaba deseoso de ver fútbol. No se puede quejar, sino todo lo contrario, el Rayo de la acogida dispensada por sus seguidores. Los rayistas tenían preparada una explosiva ovación para acoger el primer gol, pero éste llegó demasiado tarde. Fueron los canarios, con su buen fútbol, quienes abrieron el marcador. Pero el delirio llegó más tarde, cuando Hollaus realizó la proeza.

HABLANDO CON EL PRESIDENTE

El presidente del Rayo es hombre de una gran amabilidad. Y no esconde de ninguna manera su ilusión por este primer partido que le hizo pasar un buen susto. Tomás Esteras nos dijo:

—La Primera División es demandada para nosotros. Pero aspiramos a clasificarnos entre los cinco primeros de nuestro grupo. Entramos en la presente temporada con un fuerte déficit económico, que rebajaremos poco a poco.

—¿Es mejor el Rayo de esta temporada que el de la pasada?

—Francamente, creo que las cesiones del Atlético nos han beneficiado mucho.

—¿Jugará Yanko Daucik con el Rayo?

—Sólo falta arreglar unos asuntos entre ellos y el Atlético. Por lo que respecta a nosotros, estamos encantados de contar con él.

—¿Contento por haber podido a última hora contar con Hollaus?

—No sólo contento, sino que para que jugara Hollaus hemos hecho todo lo que se ha podido y algo más. Es un excelente muchacho. No ya como jugador, sino en todos los aspectos.

Tomás Esteras nos ha hablado del nuevo club rayista que, según él, cuenta con unas magníficas instalaciones.

—¿Cómo vió el partido?

—Ha sido un choque muy igualado. Ellos dominaron más que nosotros en el primer tiempo. En el segundo, el Rayo mereció marcar por lo menos tres goles más.

—Pero cuando faltaban ocho minutos y no marcaba su equipo, ¿qué pensó?

—Pues, francamente, yo veía que la pelota no entraba. Estaba difícil la cosa. Aunque siempre la esperanza no se pierde hasta el último minuto. El Rayo ha sido justo vencedor.

—¿Quiénes fueron los más destacados?

—Todos. Todos han puesto lo que han podido.

—¿Y Hollaus?

—Pues, Hollaus, como siempre. Muy bien. Batallando hasta el último momento.

URBIETA

El excelente preparador canario se expresó en estos términos:

—No sé qué es lo que hay que hacer para ganar un partido. El primer gol del Rayo fué producto de una falta inexistente. El segundo no quiero ni acordarme. Todo el mundo vió lo que pasó. Menos el árbitro, que no quiso ver nada.

—¿Sabe que Ramón Colón ha dicho que la victoria de su equipo ha sido justa?

—No estoy de acuerdo con eso. Nosotros hemos hecho juego en el primero y segundo tiempo para ganar.

—¿Quiénes fueron los más destacados?

—Del Tenerife todos han jugado bien. Del equipo madrileño, el que más me ha gustado ha sido su delantero centro Hollaus.

Digamos antes de cerrar estas líneas que Urbieta es una de las personas más amables que hemos encontrado en fútbol.

Rafael C. MARICHALAR

PRIMER GRUPO

SANTANDER Y SABADELL SE ANOTAN DOS POSITIVOS

La Leonesa empató en Tarrasa y el Gijón en La Coruña

TARRASA, 0; LEONESA, 0. TARRASA, 13.—El primer tiempo fué de dominio alterno, con más peligrosidad por parte visitante. En la continuación se replegó la Cultural con el fin de mantener el resultado. Arbitro, acertadamente, Lloris. Equipos. Tarrasa: Sanfélix; Rivas, Oliva, Navarro; Campos, Jiménez; Rovira, Boy, Franch, Batlle y Arrón. Leonesa: Costa; Campan, Seoane, Gutiérrez; Trujillo, Cabal; Revuelta, Flores, Meliá, Baila y Manso.

AVILES, 0; SABADELL, 1. AVILES, 13.—Encuentro prodigo de accidentes, lesionándose por el Aviles Morito, Acuri y Valentín, y por parte forastera, Aloy, teniendo ambos equipos que modificar sus líneas. El único gol del partido se marcó en la primera parte, a los dieciséis minutos, por mediación de Castaños. Arbitro Torres Rodriguez. Equipos. Aviles: Manolin; Granda, Rionda, Morito; Valentín, Araujo; Cuervo, Achuri, Doval, Oribe y Revuelta. Sabadell: Carracedo; Roca, Vilar, Datzira; Totorica, Irazoqui; Castaños, Aloy Lasala, Parés y San Miguel.

BARACALDO, 5; FERROL, 1. BARACALDO, 13.—Buen partido de ambos equipos, destacando el ardor de los locales. En el primer tiempo marcaron por el equipo local: Leo, a los veintidós minutos, y Alonso, a los cuarenta y cuatro. Por parte ferrolana, su único gol fué logrado por Zurita. En la continuación, marcando nuevos goles por medio de Bolinga, al minuto de iniciada, y el mismo jugador a los catorce, cerrando la cuenta Menchaca. Arbitro Luis Quel. Equipos. Baracaldo: Ibarreche; Aitor, Zamacona, Areta; Aranzuz, Curruhurtu; Bouloga, Lagar, Menchaca, Leo y Alonso. Ferrol: García; Anca, Sánchez, Merio; Sancho, Tata; Pegaso, Vallejo, Zurita, Ledo y Zuco.

CORUNA, 1; GIJON, 1. LA CORUNA, 13.—El partido fué de mayor dominio gijonés, al que se le apreció un juego de floritura como consecuencia de su estancia en Primera División. Por el Deportivo marcó Amancio, y por los forasteros Iborra logró el empate definitivo. Arbitro Villa. Equipos. Coruña: Emery; Juan Francisco, Sobrin, Collar; Manín, Rabadán; Velos, Amancio, Rafa, Vigo y Serafín. Gijón: Barea; Medina, Fernando, Castañer; Cerrillo, Pla, Arbaizar, Ortiz, Badenes, Iborra y Mancilla.

ORENSE, 1; SESTAO, 1. ORENSE, 13.—En el primer tiempo no se marcó ningún tanto, realizándose jugadas esporádicas de ambas delanteras, lesionándose en una de ellas el portero del Sestao, Edua. En la segunda parte, Ribera, a los diez minutos, consiguió el gol local, y empató, a los treinta y cinco, Luisín. Hubo buenas jugadas de ambos equipos. Arbitro Arce, que estuvo discreto. Equipos. Sestao: Edua (Lezama); Sangroniz, Pegaso, Latamendi; Lerma, Eozuriaga; Luisín, Erdocia, Basurto, Izaguirre y Alda. Orense: Gehicho; Felipe, Lasheras, José Carlos; Rebeca, José Luis; Cebrián, Pastor, Ribera, Martín y Villa.

BASCONIA, 1; SANTANDER, 2. BASAURI, 13.—Los forasteros dominaron todo el partido, con pequeñas reacciones locales, que no tuvieron efecto en el marcador. Ealo, a los cuatro minutos del primer tiempo, y Montijano, a los treinta de la segunda parte, fueron los autores de los tantos de la victoria santandera. El gol del honor del Basconia fué logrado a los seis minutos del segundo tiempo, por Lloso. Arbitro Arrechea. Equipos. Basconia: Adegó; Larrea, Santos, Allamira; Berrerechea, Ealo; Castelo, Gechu, Ibarreche, Argoitia y Garracha. Santander: Larraz; Payas, Santamaría, Trueba; Montijano, Pardo; Zaballa, Abel, Canton, Florit y Lloso.

INDAUCHU, 4; ALAVES, 1. BILBAO, 13.—Marcó primero el Alavés, a los cinco minutos, por mediación de Hormaeche. Reacción el Indauchu, realizando jugadas de mérito, pero sin suerte en los remates. En el segundo tiempo dominaron por completo, marcando los tantos Asensio (3) y Aizpurúa. El primero fué una magnífica jugada de Asensio. Arbitro Galindo. Equipos. Indauchu: Pérez; Jáuregui, Bastida, Caiayeta; Portilla, Uria; Quintela, Asensio, Allende, Barrena y Aizpurúa. Alavés: Arocena; Burgaña, Basterrechea, Uribesalago; Zubizarreta, San Emeterio; Pangli, Chucho, Hormaeche, Alcorra e Ibarra.

BILBAO, 13. (Un comentario de nuestro correspondiente, Antonio de Rojo.)—Cuatro equipos tiene Vizcaya en Segunda División, Grupo Norte de la Liga.

Cuatro equipos que en ocasiones jugarán el mismo domingo y a la misma hora en sus respectivos campos. Si se pusieran de acuerdo y alguno trasladara su partido al sábado y otro al domingo por la mañana, y el tercero en discordia el domingo por la tarde... Pero no ocurrirá así.

En este domingo a tres de ellos les ha correspondido jugar en sus campos vizcaínos: Indauchu-Alavés, Baracaldo-Ferrol y Basconia-Santander, todos a las cinco en punto de la tarde, y media hora antes, a todos ha caído un casi diluvio universal. Luego siguió lloviendo, aunque menos.

He aquí una impresión breve sobre estos equipos:

INDAUCHU.—Nos ha mostrado su vitola de buen equipo, aunque con leves fallos en alguna línea. Buen conjunto, no obstante, y encontrando mejor la vertical hacia el gol que sus contrarios. No fue, desde luego, máquina de hacer fútbol—era difícil como estaba el terreno de encharcado y, por otro lado, siendo el primer partido de la Liga—, pero les vimos pasar la pelota bien y con aire de juego grande, que puede y debe dar buenos frutos. Sobre todos sus hombres Bastida, Portilla y Asensio, y muy buenas cosas de Quintela, nuevo en la plaza.

EL ALAVES.—Tuvo quince minutos de dominio en la primera parte, los del comienzo, para irse perdiendo poco a poco y quedar borrado en la segunda mitad. Premios sus delanteros, que entretienen mucho la pelota antes de tirar a gol. No olvidéis, muchachos, que goles son triunfos.

PARTIDO BARACALDO-FERROL.—A la lluvia caída durante todo el partido, a los del Ferrol les cayó otra de goles. Más de los que por la mañana esperaba su entrenador, señor Galarraga, que luego de sus partidos en el Trofeo Concepción Arenal, estaba un tanto ilusionado con su equipo.

Ha tenido el partido dos fases diametralmente opuestas. La primera, francamente buena, porque los dos equipos, integrados por elementos jóvenes, se han podido emplear a fondo y han dado mucha movilidad y no poca brillantez al juego, y la segunda, de lo más desafortunada, como consecuencia del aguacero ya citado. El campo, entonces, estaba en escasas condiciones para jugar.

A un primer tiempo de juego bonito, llegó un segundo de fútbol calamitoso. Y esto fué todo.

SANTANDER.—Hizo buen juego, trenzado, destacando especialmente la línea delantera, y de ella los extremos Zaballa y Yosa. Líneas abiertas y buscando los primeros contactos, un estudio del contrario para hallar sus defectos y huecos. Los vió y por ellos llegaron los goles y las jugadas en muchas ocasiones. En el campo de Basoselay se presentó como uno de los favoritos al ascenso a Primera.

BASCONIA.—Equipo joven, muy joven, y como consecuencia, inexperto. Tengamos en cuenta que siete de los hombres alineados hoy debutaban, no sólo en el equipo, sino en la Segunda División. Total, nervios ante la superioridad técnica del adversario.

¿PRECISA UN MOTOCARRO O MOTOCICLETA?



ADQUIERALO EN

EXPLOTACIONES INDUSTRIALES AGRICOLAS PAGANDOLO A SU COMODIDAD

FERNANDEZ GONZALEZ, 37 - MADRID

MERECIDO EMPATE DEL PLUS ULTRA EN CADIZ

Marquitos III se mostró digno de un Primera División Inmejorable partido de Pallarés, Villa y Gento II

CADIZ, 13. (Crónica de nuestro corresponsal, José Mayorga.)—El Plus Ultra le ha arrancado un positivo al San Fernando en el primer partido de la temporada de Liga 1959-60. Con un tiempo magnífico y una buena entrada, que se puede cifrar en cinco o seis mil espectadores, se ha jugado este partido, que, en líneas generales, ha tenido un cariz «asegurador» en la primera mitad, debido a su juego de desmarque, y un segundo tiempo en el que el San Fernando supo adaptarse al juego que le marcaba el Plus Ultra, y es cuanto se ha visto de verdadera pugna entre los dos equipos por conseguir un resultado favorable.

◆ Antes de cumplirse el minuto de juego, el interior derecha del San Fernando, Mendi, lanza un fuerte disparo a Florentino, que éste rechaza y es aprovechado por Lax para cabecear el primer gol del San Fernando. Después de sacarse de centro continúa presionando el San Fernando, que fuerza un corner. El saque lo recoge Lax y remata magníficamente, pero la pelota sale por encima del larguero.

◆ Hay entonces una serie de contraataques del Plus Ultra que, merced a su inteligente táctica de desmarque, fuerza cuatro corners contra la meta de Echezarreta, que son sacados sin consecuencias. Se ve llegar el gol del empate, que lo establece Lloréns al marcar, a los diez minutos, a pase de Pallarés, burlando la salida del portero adversario. El juego alcanza en estos momentos una gran movilidad y debido principalmente a las escasas dimensiones del terreno, la pelota está siempre en las proximidades de una u otra portería. Continúa un buen rato con esas características el partido hasta que, a los veinticuatro minutos del mismo, Lloréns, solo ante Echezarreta, pica la pelota y con gran tranquilidad logra poner el marcador en dos a uno favorable al equipo madrileño. En el San Fernando se nota bastante la falta del central Lolín, alma del equipo, ya que su sustituto, Belzón, no logra detener el juego que por el centro lleva el peligro ante la portería de Echezarreta. A los cinco minutos del gol de Lloréns se establece un nuevo empate, esta vez a cargo del San Fernando, que en una gran jugada logra marcar por mediación del extremo izquierdo, Mora. Poco después se registra una estupenda jugada de Gento, que deja atrás a la defensa en pleno, pero que a la hora de tirar echa la pelota fuera. En estos momentos se produce una fuerte presión del Plus



He aquí los jóvenes jugadores del Plus Ultra, reunidos en un grupo ante la cámara de Gonzalo, momentos antes de salir para San Fernando.

Ultra que se corona con el tanto marcado por Martín Esperanza a los cuarenta y ocho minutos de juego. El marcador señala 3-2 favorable a los de fuera y así termina el primer tiempo.

◆ En la segunda parte se ve al San Fernando de salida buscar afanosamente el empate y presenciamos un cuarto de hora de dominio casi absoluto del equipo local. A los quince minutos, el interior derecha del San Fernando lanza un disparo que da en el interior del larguero y rebota en el suelo. Ante la indicación del «linier», señor Martí, el árbitro concede gol. Es el tercero y definitivo empate a tres tantos. Los jugadores del Plus Ultra acogen con el natural desagrado la decisión del árbitro y el partido se interrumpe durante unos cuatro minutos. Al reanudarse se endurece el juego, aunque, poco a poco, va volviendo a los cauces de deportividad por los que empezó. A los veintitrés minutos se produce un fallo inexplicable de Martín Esperanza cuando, solo ante el portero, lo verdaderamente difícil era echar la pelota fuera. No obstante, así fué.

◆ Se registra a continuación un avance del San Fernando en el que por verdadera mala suerte no logra marcar el delantero centro Lax, teniendo el portero completamente batido. Para estos momentos el Plus Ultra se ha rehecho totalmente de la acometividad del San Fernando y luego filtrarse repetidamente hasta la meta de Echezarreta, sin que esto tenga consecuencias para el marcador. Ninguno de los dos equipos se entregó ni un solo instante, por lo que se puede afirmar que hemos asistido a un emocionante encuentro en que los jugadores de ambos conjuntos nunca jugaron al fallo, sino que iban con verdadero ahínco en busca de la pelota. Por estas circunstancias se han producido algunos encontronazos violentos sin que, afortu-

nadamente, hayan tenido mayores consecuencias.

◆ Por el Plus Ultra han causado inmejorable impresión Marquitos, del que no nos explicamos cómo no milita en Primera División. Pallarés, Villa y Gento han hecho, a su vez, un inmejorable partido. Por el bando local hemos visto un extraordinario delantero centro, Lax, que sabe abrir brecha, rematar y buscar afanosamente el camino del gol para él y sus compañeros de línea.

Le han seguido en méritos Puyol, Petralanda y el defensa derecho Jiménez.

Alineaciones:
Plus Ultra.—Florentino; Eguzquiza, Marquitos III, Calleja; Ramos, Carvajal; Gento II, Lloréns, Pallarés, Villa y Martín Esperanza.

San Fernando.—Echezarreta; Jiménez, Belzón, Elorriaga; Puyol, Petralanda; Yeyo, Mendi, Lax, Guerrero y Mora.



El ex madridista Joseito vistió ayer en partido oficial los colores del Levante, con los que aparece en esta fotografía de Finezas

SEGUNDO GRUPO

Sólo un triunfo "fuera": el Mallorca en Almendralejo

HUELVA, 6; BADAJOZ, 3. HUELVA, 13. — Partido muy competido por la abundancia de goles. A los cuatro minutos, Santamaría inauguró el marcador para los de casa de espléndido cabezazo; a los doce empataron los forasteros por mediación de Requena. Siguió luego un forcejeo de ambas delanteras, y a los cuarenta y cuatro minutos Anto logró el segundo gol onubense, para casi a continuación Víctor marcara el tercero. A poco de iniciada la segunda parte, Tacoronte resolvió una melé ante la puerta recreativista, marcando el segundo tanto paense. A los once minutos, el Huelva se apuntó el cuarto gol, por mediación de Víctor y a los quince, Rodríguez consiguió el quinto. El Badajoz aumentó a tres su cuenta, por mediación de Blas, mientras que a los treinta y siete minutos Quirro cerraba la cuenta con el sexto local. Arbitró el señor Meco. Equipos. Badajoz: García Sánchez; Colín, Bengoechea, Alcaraz; Oriol, Blas; Cuesta, Magán, Tacoronte, Micieza y Requena. Recreativo: Zumalave; Campos, Román, Gutiérrez, Villegas, Manolín; Anto, Rodríguez, Quirro, Víctor y Santamaría.

MURCIA, 1; MESTALLA, 1. MURCIA, 13. — La primera parte, que finalizó con empate a cero, transcurrió con gran dominio local, sin que su delantero, que se empleó bien, tuviera suerte en los remates, abido en gran parte a la magnífica tarde del portero visitante. A los treinta minutos de la continuación Mesones logró el gol murciano, y a los cuarenta Mirales estableció la igualdad. Arbitró Simo Fiol, que estuvo bien. Equipos. Mestalla: Félix; Barrera, Pastor, Herrero; Castro, Arnal; Tejedo, Castelló, Chicha, Miralles y Areta. Murcia: Campillo, Bernardino, Arnal, Aznar; Foncho, Luna; Mesones, Manolet, Montaner, Greco y Ferreira. (Menche-ta.)

ALMERIA, 3; CADIZ, 1.—ALMERIA, 13. — Treinta primeros minutos de buen juego por parte de ambos conjuntos, aunque de mayor presión almeriense. El primer gol local llegó a los veintiséis minutos, siendo su autor Fábregas. Así se llegó al descanso. A los cuatro minutos del segundo tiempo Antonio estableció el empate, y a los dieciocho, Bertrán deshizo la igualdad. El tercero y último fué obra de Arza, cuando faltaban tres minutos para finalizar la contienda. Arbitró López Montenegro, bien. Equipos. Cádiz: Mis; Epi, García Verdugo, Carrillo; Payás, Pedrusco; Lorente, Bolea, Antonio, Moreno y Juan Jiménez. Almería: Javier; Ricardó, Luisín, Echazá; Fábregas, Luisito; Mis, Arza, Glaría, Pepe Jiménez y Bertrán.

SEVILLA, 13. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—La Federación Andaluza de Fútbol es, después de la Catalana, la más numerosa en cuanto a clubs federados. Cuatrocientos cuarenta y tres figuran en sus relaciones, y de ellos, tres juegan en Primera, seis en Segunda, treinta en Tercera y entre Primera Regional y categorías provinciales y locales, cuatrocientos cuatro.

LEVANTE, 2; CORDOBA, 0. VALENCIA, 13. — La primera parte terminó sin que el marcador entrara en funciones, habiendo sido de alternativas en el juego, pero con ligera superioridad local. El segundo tiempo, el Levante salió decidido a llevarse el partido y atacó desde el primer momento. Fruto de este dominio vinieron los dos goles, conseguidos en el intervalo de tres minutos, a los diecisiete y veinte, ambos obra de Paredes. A los treinta y ocho minutos Joseito ejecutó un penalty y echó el balón fuera. Arbitró el señor Bueno, excelentemente. Equipos. Córdoba a: Benegas; Simón, Costa, González; Vila, Tini; Homar, Onaindia Mena, Paz y Brunet. Levante: Ripoll; Torre, Sutter, Camarasa; Marañón, Esparza; Payá, Folch, Paredes, Joseito y Blanco.

Decir que los seis clubs que militan actualmente en el grupo segundo de la Segunda División han pasado las «duras» económicas antes de empezar la Liga, no es ninguna exageración. Mas para escribir con entera propiedad, conviene separar de los seis al Recreativo de Huelva, pues en la temporada pasada (la del ascenso) su economía sufrió un aumento considerable. El once titular onubense no ha pasado apuros a la hora de liquidar en la Federación Regional la parte que le correspondía.

CEUTA, 2; JAEN, 1.—CEUTA, 13.—Un solo gol se marcó en la fase inicial, favorable a los locales, siendo su autor Anta, a los veintidós minutos. Este periodo fué de un juego más bien soso, que aburrió a los espectadores. En la continuación aún decayó más la calidad del fútbol desarrollado por los dos conjuntos, por lo que los espectadores iniciaron el desfile antes de que concluyera el partido. A los veinticinco minutos, Anta batió a Bermúdez por segunda vez, y a los treinta y cinco, Haro hizo el del honor jennense. Arbitró el señor Cerezuola, regular. Equipos. Jaén: Bermúdez; Ancha, Estenaga, Cifuentes; Alvarín, Enrique; Anchústegui, Arregui, Haro, Ardua y Granados. Ceuta: Zunica; Eliseo, Valero, Céspedes; López, Aurre; Giner, Anta, Santamarina, Sebastián y Ayala II.

Los demás: Jaén, Almería, Córdoba, San Fernando y Cádiz, han pasado muchos apuros. Sobre todo el Jaén y el Almería, que han tenido que realizar verdaderos esfuerzos para no quedar fuera de la competición. Y por lo que se refiere al Jaén, se ha tenido que estudiar una forma de pago para la buena «marcha del negocio».

EXTREMADURA, 1; MALLORCA, 3.—ALMENDRALEJO, 13.—El primer tiempo fué de juego alterno, con mayor penetración del Mallorca. A los quince minutos García marcó para los visitantes, y a los cuarenta y uno Benito estableció el empate, llegándose así al descanso. El segundo periodo fué de dominio local, si bien el acierto en el remate dió el triunfo al Mallorca. A los nueve minutos García logró el segundo visitante, siendo el mismo jugador autor del tercero, a los treinta y tres. Arbitró el señor Morilla Martínez, deficientemente. Equipos. Mallorca: Zamora; Atque, Boico, Juanele; Carrucalés, Moisés; Oviedo, Guillamón, Martín, Cortez y García. Extremadura: Rovira; Infante, Enrique, Pas-

El Córdoba tampoco anda muy allá, y San Fernando y Cádiz, han pasado muchos apuros. Sobre todo el Jaén y el Almería, que han tenido que realizar verdaderos esfuerzos para no quedar fuera de la competición. Y por lo que se refiere al Jaén, se ha tenido que estudiar una forma de pago para la buena «marcha del negocio».

De los seis equipos andaluces, dos se enfrentaron entre sí en Almería: el Atlético y el Cádiz. Los muchachos de Diego Villalonga, o Diego Valor, como ustedes quieran llamarle, han empezado la Liga con el pie derecho. Los demás equipos andaluces han perdido el tiempo; es decir, los puntos, que para el caso es lo mismo. El peor parado ha sido el San Fernando, que jugaba en su casa frente al once «asegurador» de Madrid, el Plus Ultra, aunque al final los gaditanos de San Fernando se sintieron dichosos, o al menos se dieron por satisfechos, con el empate a tres, ya que al terminarse el primer tiempo la ventaja correspondía a los madrileños por 3-2.

Córdoba y Jaén han batallado mucho y bien. Uno en Valencia, ante el Levante de Joseito, y el otro en Ceuta, frente al Atlético; pero ambos se hubieron de conformar con una derrota mínima (2-1 en ambos casos).

ATLETISMO

ESPAÑA VENCE A SUIZA

BARCELONA, 13.—El equipo de Suiza ha vencido finalmente al de España en atletismo por 119 puntos contra 92, en el encuentro que hoy ha terminado en la Ciudad Universitaria de Barcelona. En esta última jornada, los vencedores fueron los siguientes: 400 metros vallas, Galliker (Suiza); altura, Maurer (S.); lanzamiento de peso, Hubacher (S.); 1.500 metros lisos, Barris (España), 3-49-8; 3.000 metros obstáculos, Alonso (E.); 9-9-9; 5.000 metros, Pérez (E.); 14-28-8; longitud, González (E), 7,24; relevos 4 por 400, Suiza; 200 metros lisos, Weber (S.); y jabalina, Von Wortburg (S.). (Aifil.)

CENTRO ESTUDIOS TELEVISION

Enseñanzas ECONOMICAS, TEORICO-PRACTICAS, de ELECTRICIDAD, RADIO y TELEVISION en nuestros laboratorios, equipados con los más modernos aparatos de medida y ajuste. Los grados de la enseñanza ELEMENTAL, MEDIO y SUPERIOR se adaptan a todos los niveles de formación de nuestros alumnos. Profesores: técnicos titulados, especialistas, Dirección a cargo de ingenieros de Telecomunicación. Próximo curso comienza el 1 de octubre. Matriculación desde el día 15, de siete a diez.

JESUS, 14 (próximo Hotel Palace), T. 390834

Salvador Botella gana la "Volta"

Los corredores no se emplearon en la última etapa

BARCELONA, 13. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Francisco Yagüe.)—Habría que creer que, efectivamente, la historia se repite. Salvador Botella, al cabo de seis años justos de haber ganado la Volta a Cataluña, irrumpiendo con su triunfo en los primeros planos del ciclismo nacional, ha vuelto a acreditar su ya justa y consagrada figura. Las fechas han sido exactamente las mismas, o sea las del 6 al 13 de septiembre. Realmente, es casual que así haya ocurrido. Claro, entonces, su triunfo fue más amplio y retundo que el de ahora. O, por lo menos, con mayor margen sobre Massip, que fue su más cercano adversario. Botella, en esta ocasión, no ha podido respirar tranquilo hasta que finalizó la última etapa.



restó calidad y méritos al triunfo de Botella.

Sólo tres segundos le separaban de Manzanque, y estos tres segundos podían ser borrados por el manchego solamente con cogerle al levantino poco más de una docena de metros.

Tampoco la posición de Herrero Berrendero le permitía dedicarse por entero al marcaje de Manzanque, puesto que el madrileño, tercero en discordia, podía también ganar si por sorpresa le tomaba doscientos metros, y hubiera sido suficiente para enjugar los diecinueve segundos de diferencia que le separaban del liderato.

Todo esto, amén de la posición—un poco más alejada, pero también con un tiempo escaso—de Pacheco, Karmany, Suárez y Colette, daban a la Volta a Cataluña en su XXXIX edición un clima de pasión y emotividad nunca alcanzados.

Jamás una carrera de ocho días se había decidido por tan escasos márgenes. Pero lo cierto es que al final nos llevamos todos una enorme desilusión. No porque ganase Botella, que al fin y al cabo era nuestro favorito y ha sido el hombre más fuerte de la carrera, sino porque sus inmediatos seguidores se rindieron incondicionalmente. N a d i e quiso correr el riesgo de quemar todas sus fuerzas, y eso, francamente,

Nosotros creemos, los que acabamos de ver al levantino demostrar de modo palpable e indiscutible su superioridad, y aun cuando creemos en ella—porque nos asombró su forma física, sobre todo cuando conquistó la primera vez el liderato—, siempre puede quedar margen para la duda entre los que no vivieron kilómetro a kilómetro la marcha de la carrera.

Salvador Botella fue un magnífico vencedor de la volta, pero faltó que se le atacase más para demostrar sin lugar a dudas que era el mejor.

El sábado, a la salida de Berga, ya se rumoreaban coaliciones y conformismos. Se nos dijo incluso que Manzanque no atacaba pensando ya en la próxima temporada y en un más que posible cambio de equipo. Podrá o no ser cierto el rumor, pero la forma de actuar en la carretera da pie para creer que algo hay en todo ello de cierto.

Porque en el camino de Argenta todo el mundo aceptó la pasividad, y si alguien desconforme hubo, éste fue Miguel Poblet, que no contaba ya para nada en la general.

Las cosas en la cabalgada final del domingo presentaron características muy similares, pese a que tanto el tiempo como el tránsito daban pie para desencadenar un ataque en regla contra el líder. Pero en la escalada al Conreria, Karmany asomó solo para confirmar definitivamente su corona de "Rey de la Montaña". Después, en el Ullastrell, Antonio Suárez atacó dos o tres veces y llegó incluso a tomarse unos metros, pero cazado una y otra vez por Botella, optó también por pasarse a las filas de los conformistas.

Pero lo cierto es que Fernando Manzanque no salió ni una sola vez del anonimato, ni siquiera en las diez vueltas finales al circuito de Montjuich, que acabaría ganando Poblet, y el manchego, que había llevado a cabo una magnífica carrera en general, la ha empuñado un poco con su pasividad final, pero ha sido, pese a todo—incluidos los rumores—, digno rival del recuperado Botella, al que hemos visto otra vez en la senda de los triunfos, tanto tiempo abandonada por el levantino.

CLASIFICACION GENERAL

- 1, Botella, 36-54-53, a un promedio de carrera de 36,024; 2, Manzanque, 36-54-56; 3, Herrero Berrendero, 36-55-50; 4, Pacheco, 36-55-53; 5, Karmany, 36-56-09; 6, Suárez, 36-56-43; 7, Colette (Francia), 36-56-54; 8, Gómez del Moral, 36-57-13; 9, Otaño, 36-58-42; 10, Alomar, 36-58-42; 11, Massip, 36-59-28; 12, Ruby (Francia), 37-00-39; 13, Aspuru, 37-01-49; 14, Pérez Zabala, 37-01-49; 15, Cruz, 37-01-54; 16, Marigil, 37-01-57; 17, Company, 37-02-34;

PREMIO DE LA MONTAÑA

- 1, Karmany, 33 puntos; 2, Soler, 23; 3, Botella, 18; 4, Poblet, 12; 5, Utset, 8.

Tercera División

GRUPO PRIMERO

- Corujo, 0; Lugo, 3. Arosa, 3; Pontevedra, 2. Zeltia, 3; Juventud, 2. Santiago, 2; Lemos, 0. Fabril, 2; Vivero, 2. Gran Peña, 0; Turista, 0. Flavia, 3; Cambados, 2. Arsenal, 2; Ordenes, 0.

GRUPO SEGUNDO

- Turon, 3; Marino, 1. Luarca, 3; Hispano, 1; Calzada, 1; Siero, 1. Langreano, 3; S. Aller, 1. Flaviano, 0; Caudal, 1. Titánico, 0; Felguera, 4. Carbayn, 1; San Martín, 2. Entrego, 3; Velayo, 1.

GRUPO TERCERO

- Arenas, 0; Larramendi, 1. Rayo Cantabria, 0; Laredo, 0. Torrelavega, 6; Cultural, 1. Erandio, 1; Deusto, 1. Galdacano, 4; Barreda, 1. Santoña, 3; Naval, 2. Abanto, 1; Peña, 1. Apurtarte, 2; Guecho, 3.

GRUPO CUARTO

- Iruña, 1; Tudelano, 3. Azcoyen, 2; Elbar, 1. Alfaro, 2; San Sebastián, 4. Mirandés, 1; Tolosa, 1. Vergara, 1; Real Unión, 1. Logroñés, 3; Elgóibar, 2. Victoria, 1; Beasain, 0. Villafraña, 1; Anaitasuna, 1.

GRUPO QUINTO

- Jaca, 7; Mequinzena, 1. Triasu, 0; Monzón, 1. Teruel, 0; Egea, 0. Arenas, 1; Juventud, 1. Amistad, 4; Gallur, 0. Binéfar, 4; Andorra, 2. Fraga, 4; Numancia, 2. Calatayud, 2; Sabiñánigo, 1.

GRUPO SEXTO

- San Andrés, 2; Puigreig, 4. Lérida, 2; Sans, 1. Iberia, 2; Pueblo Seco, 0. Olot, 2; Gerona, 3. Europa, 2; Mataró, 3. Taragona, 2; Badalona, 3. Manresa, 2; Amposta, 2. Tortosa, 0; Hospitalet, 3.

GRUPO SEPTIMO

- Sallent, 3; San Martín, 8. Artiguense, 3; Vich, 2. Moncada, 4; Samboyano, 3. Granollers, 2; Figueras, 0. Ripoll, 1; Mercantil, 4. Manlleu, 3; Júpiter, 0. Fabra Coats, 1; La Cava, 1. Rapitense, 4; Gavá, 2.

GRUPO OCTAVO

- Atlético de Baleares, 4; Benisalem, 0. Atlético Ciudadela, 2;

- Manacor, 2. Constanza, 1; Sóller, 1. Alaró, 4; Poblense, 1. Murense, 1; España, 0. Cardessar, 2; Mahón, 2. Felanitx, 3; Alayor, 3. Menorca, 2; Soledad, 1.

GRUPO NOVENO

- Villarreal, 1; Alginet, 1. Pego, 1; Hullera, 1. Alcoyano, 0; Onda, 1. Caragente, 1; Alcira, 2. Sueca, 2. Saguntino, 0. Portuaries, 2; Onteniente, 3. Catarroja, 0; Castellón, 0. Olímpico, 6; Gandia, 0.

GRUPO DECIMO

- Orihuela, 5; Almoradí, 2. Creventillo, 4; Aguilas, 1. Novelda, 3; Alicante, 1. Callosa, 4; Cieza, 4. Hércules, 2; Albacete, 1. Rayo, 0; Imperial, 1. Lorca, 2; Villajoyosa, 1. Eldense, 4; Cartagena, 2.

GRUPO DECIMOPRIMERO

- Peñarroya, 1; Málaga, 2. Malagueño, 2; Antequerano, 1. Linares, 4; Adra, 0. Algeciras, 5; Recreativo Granada, 0. Puente Genil, 1; Linense, 3. Melilla, 3; Guadix, 0. Ronda, 3; Hitturgi, 1. Córdoba, 1; Pozoblanco, 3.

GRUPO DECIMOSEGUNDO

- Barbate, 1; Puerto, 2. Lebrizana, 0; Sanlúcar, 0. Vitoria, 1; Jerez, 4. Puerto Real, 3; Valverdeña, 0. Bollullos, 1; La Palma, 1. Ayamonte, 3; Riffuen, 0. Jerez Industrial, 4; Portuense, 3. Morón, 0; Utrera, 0.

GRUPO DECIMOTERCERO

- Ciudad Rodrigo, 1; Salamanca, 2. Cacereño, 7; San Pedro, 1. Atlético Zamora, 1; Burgos, 0. Júpiter, 1; Hullera, 2. Juventud, 2; Europa, 0. Ponferradina, 1; Plasencia, 1. Astorga, 1; Atlético Palencia, 1. Béjar, 1; Arandina, 2.

GRUPO DECIMOCUARTO

- M. METALICAS, 2; CALVO SO-TELO, 4. EMERITENSE, 2; ARAN-JUEZ, 2. ALCAZAR, 2; CARA-BANCHEL, 1. TOLEDO, 1; GETA-FE, 0. LEGANES, 1; SAN LO-RRENZO, 1. GUADALAJARA, 3; MANZANARES, 2. MANCHEGO, 2; DON BENITO, 2. VILLARRO-BLEDO, 1; MADRILEÑO, 1.

24 HORAS DE DEPORTES EN EL MUNDO

BOXEO

ORTEGA, CAMPEON DE ESPAÑA DE LOS MEDIOS

En Málaga se ha celebrado una reunión de boxeo en la plaza de toros, en la que Francés ha puesto en juego el título de campeón de España de los pesos medios, frente a Ortega. Venció Ortega a los puntos, decisión que fué protestada por el público.

JOSE LUIS MARTINEZ VENCE EN LA HABANA

En La Habana, el campeón español de los pesos ligeros, José Luis Martínez, después de ser derribado en el segundo asalto, hasta la cuenta de ocho, se rehizo, terminando por vencer por puntos al púgil cubano Johnny Sarduy.

FUTBOL

DOS EMPATES EN LAS ELIMINATORIAS DE LA COPA DE EUROPA

En Estambul, el equipo de fútbol húngaro Scapel ha empatado a un tanto con el turco Fenerbach, en encuentro valadero para la eliminatoria de la Copa de Europa.

Los húngaros desaprovecharon muchas oportunidades de marcar.

LOS BULGAROS VENCEN A LOS RUSOS

El equipo de fútbol nacional búlgaro ha vencido, en Sofía, al ruso, por 1-0, en encuentro celebrado correspondiente a los partidos de calificación para el Campeonato Olímpico de 1960.

ATLETISMO

DOS NUEVAS MARCAS MUNDIALES FEMENINAS

La atleta soviética María Itkina ha establecido dos marcas mundiales en los 400 metros y 440 yardas, con tiempos de 53 segundos 4/10 y 53 segundos 7/10, respectivamente.

AUTOMOVILISMO

STIRLING MOSS, PRIMERO EN EL GRAN PREMIO DE ITALIA

He aquí los cuatro primeros clasificados, con sus respectivos tiempos, de la prueba automovilística Gran Premio de Italia: 1, Stirling Moss (Gran Bretaña), que cubrió los 414 kilómetros en 2 horas 4 minutos 5 segundos 4/10, a un promedio de velocidad de 200.177 kilómetros por hora; 2, Phil Hill (Estados Unidos), 2 h. 4 m. 52 s. 1/10; 3, Jack Brabham (Australia), 2 h. 5 m. 17 s. 9/10; 4, Daniel Gurney (Estados Unidos), 2 h. 5 m. 25 s. 1/10.

NAUTICA

SESTAO VENCE EN LA SEGUNDA REGATA DE TRAINERAS

En la bahía de la Concha de San Sebastián se ha celebrado hoy la segunda regata de traineras.

En la primera tanda volvió a vencer la tripulación vizcaína de Sestao sobre la de Pasajes de San Juan.

Después compitieron las traineras del Club Yola, de Pasajes de San Juan, y la de la barriada de pescadores de Trincherte, también de Pasajes, regata que terminó con la victoria de la tripulación de Yola.

En el hipódromo

L'Oiseau Blanc, ganador de la carrera de vallas

Triple victoria del jockey Carlos Díez y del preparador Barreiro



Primera pasada ante las tribunas de los participantes del Premio Lozoya, que se adjudicaría Cavalcata (Schutz), que en la foto aparece en segunda posición. (Foto Botán.)

Se inauguró ayer la temporada de otoño de carreras de caballos en el hipódromo de la Zarzuela, reunión en la que destacaba la prueba de obstáculos, disputada en cuarto lugar del programa, que reunía un lote de siete participantes de tres años, todos ellos debutantes en la especialidad, circunstancia por la que no era muy fácil el vaticinio.

Ha sido una bonita carrera, aunque la llegada no resultase vistosa debido a que el triunfo de L'Oiseau Blanc se ha producido por un gran margen de cuerpos sobre sus restantes rivales. Efectivamente, este caballo—reciente adquisición de la yeguada Arnús—ha dominado en la recta final a sus oponentes, marchándose de ellos por varios largos, que no han sido más porque su jinete le paró casi por completo veinte metros antes de la meta.

Pero en el desarrollo de la carrera, singularmente en la recta del río, hemos presenciado un espectacular forcejeo entre Digore, Bolero y Nova II, mientras que el ganador marchaba en cuarta posición y a la expectativa. Nova II cedió pronto, y fueron Bolero y Digore los que lucharon encarnizadamente para ser desbordados por L'Oiseau Blanc al entrar en la recta final, en donde ya está ganador, escoltado por Digore, pero Bolero vuelve a la carga y consigue arrebatarse el segundo puesto al de la cuadra Berriatua. Cuarta llegó Nova II, procediendo a Netherthorn Firs, Bizarro y Pincho, que se paró a mitad de la carrera.

Dió comienzo el programa con el premio Centaure, en cuya llegada se registró un empate entre Tuqui y Tigophar, que vino

Finalmente fué Usandina quien venció en el premio Tajuña al rebasar pocos metros antes de la llegada a La Bagarre II y Albión, que la escoltaron por ese orden. Bihis, Marcngo, Vito y Elmiré quedaron más lejos.

Los héroes de esta jornada fueron el jockey Carlos Díez, que ganó por partida triple, con Tigophar, Boreal y Miss Fortune, y el preparador Barreiro, que ensilló a estos dos últimos y a Usandina, ganadora de la última carrera.

Rascón LOPEZ VICTORIA ESPAÑOLA EN LA COMPETICION HIPICA FRANCIA-ESPAÑA

Ayer, en el hipódromo de La Barre, de Biarritz, se ha disputado la competición Francia-España de carreras de caballos. El caballo Wildsun, propiedad de don Ramón Beaumont, se ha tomado amplio cesquite de su derrotado San Sebastián en esta prueba, venciendo por un cuerpo delante de Vamos, propiedad del conde de Villapadierna.

La representación francesa ha sido batida sin paliativos por los dos únicos defensores de los colores nacionales, que, montados, respectivamente, por Carudel y Larre, han dispuesto fácilmente de la carrera.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

HOY, ONCE NOCHE

LUCHA

Cinco grandes combates

Enmascarado

CONTRA

Don Ciclone

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

¿Todavía da usted cuerda a su reloj?



¡Usted nunca dará cuerda a un Midol!

Midol

RELOJERIA
JIMENEZ
ALCALA, 99

CONSULTORIO GRAFOLOGICO



ALCAZAR, Valencia.— No es difícil descubrir en esta escritura un carácter muy flexible, flexibilidad que atribuyo a la escasa edad del consultante. Dotado de muy buena imaginación, le juzgo sincero, leal, cortés y, por su vitalidad física, bastante exaltado. Es muy orgulloso, de un gran amor propio. Sus creencias religiosas son muy buenas y considero que su sensibilidad intelectual le faculta para considerar cuantos problemas se le presentan.

ALMENDRITA, Madrid.— Eres sensible y cariñosa, de espíritu claro y caritativo, muy femenina, ordenada y de acusado buen gusto. Algo desconfiada, acostumbra a mentir con bastante facilidad. Coquetería que, unida a tu amor propio, te hace sentirte bastante segura de ti misma. ¿Complacida, amiga lectora?

CAROLINA, Toledo.— Extraigo este breve juicio del análisis de su escritura. Naturaleza poco constante, poco emprendedora y muy débil. Sensibilidad acusada, temperamento sentimental y romántico. Espíritu muy enamorado. Es posible que su egoísmo le lleve a ser un poco envidiosa e hipócrita.

ROBINSON, Badajoz.— Anali-



EN SACO



MAIZENA

NO SE VENDE A GRANEL



Exija a su proveedor el conocido paquete amarillo

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	⊗	⊙	Magníficas perspectivas en su trabajo, que aprovechará al máximo si centra toda su atención en sus actividades cotidianas y decide rápidamente sus actividades.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	=	⊙	⊗	⊗	Tendrá ocasión de realizar una operación financiera ventajosa. Buen día para el comercio y las gestiones relacionadas con la compra y venta a largo plazo.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊙	⊗	⊙	=	Tendrá un respiro en sus problemas económicos, pero tenderá a malgastar su dinero en cosas que no le serán de utilidad en un futuro muy próximo. Desplazamiento.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	⊗	=	Su actitud en un asunto de orden profesional suscitará envidias o recelos que sólo disipará la intervención de una persona a la que, sin embargo, considera poco amiga.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	⊗	⊗	=	Su orgullo se opondrá a la aceptación de algo que, no obstante, representa un beneficio tangible para sus intereses materiales. Deje actuar a su buen sentido.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	=	⊗	⊗	Sin conocer a fondo la opinión o los proyectos de las personas con las que haya de comprometerse a asociarse, resultará peligroso que tome decisiones definitivas.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	⊗	+	⊗	Podrá sacar adelante una ambición o un deseo, pero no es difícil que se sienta defraudado muy poco después, ya que la obstinación guiará sus pasos en este asunto.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊗	Z	=	Trate de resolver por sí mismo sus conflictos de orden íntimo y no haga confidencias sobre su vida privada en el círculo de sus actividades habituales.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊗	⊗	⊙	Puede tener necesidad de realizar un viaje precipitado. Esté atento al correo y trate de adelantarse a ciertos acontecimientos que afectarán a su vida familiar.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	⊗	=	⊙	Reflexione sobre algunas de las sugerencias que posiblemente recibirá en este día. Si actúa con tacto y sentido práctico, puede obtener mejoras en el terreno utilitario.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊗	=	=	Las circunstancias le obligarán a ocuparse de asuntos que le molestan o que le recuerdan pasados fracasos. Piense sólo en el momento presente y actúe en consecuencia.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	=	⊙	Z	Le costará trabajo vadear los conflictos que el destino parecerá acumular en su trabajo, pero triunfará en casi todos sus intentos por evitar fracasos irreparables.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Pese a su temperamento equilibrado y ponderado, la mayoría habrá de soportar las consecuencias de una decisión arrebataada en el terreno de su vida sentimental. Serán, pues, probables los matrimonios desgraciados y las separaciones dolorosas entre padres e hijos o hermanos. Naturalmente, la envergadura de este error marcará fuertemente su existencia e influirá en su carácter y en sus capacidades laborales de manera negativa. Tendrán muy delicado el aparato digestivo y puede que hayan de sufrir intervenciones quirúrgicas ante crisis agudas e inesperadas. La soledad afectiva rondará hacia el final de su vida, conduciendo a estos seres hacia un misticismo de elevada espiritualidad. El número 26 les dará suerte. Su color favorable será el gris oscuro. Su perfume, el pino. Su talismán, el mármol.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

zada su escritura puedo afirmar que la inclinación de sus líneas es indicio de ternura, carácter impresionable y deseo de aprobación. Demuestra tener cierta timidez, posiblemente por no conocer exteriormente el mundo que le rodea. Es usted sincero, noble, generoso con cuantos le rodean. Poseedor de una gran sensibilidad, usted se desamina fácilmente a un desengaño. ¿Me equivoco?

VERDAD, Madrid.— Su tipo de escritura la revela como mujer ordenada y clara, que gusta producir buen efecto; apasionada y algo dominante sentimentalmente. Es orgullosa, presumida y creo que está muy segura de sí misma y del papel que en la vida le ha tocado desempeñar. Todo ello no la inhibe de ser algo convencionalista y, por lo tanto, rutinaria. Tiene muy buen gusto y es inteligente.

RAROTA, Madrid.— Por su escritura, amiga lectora, creo descubrir que es usted una persona sensible, educada, con bastante seguridad en sí misma, ambiciosa, ardiente, noble, ecuanime, valerosa y emprendedora. Su generosidad está ciertamente muy acusada y estoy segura de que destacaría si lograra desterrar ese aire temeroso y pesimista que a veces deja usted traslucir. ¿Me equivoco, amiga lectora?



GONDOLA, Madrid.— Observo, al analizar su escritura, que es usted poseedora de un espíritu sensible y sentimental, tenaz y bastante enérgico. Usted, amigo lectora, mantiene un esfuerzo constante por hacerse sociable a cuantas personas le rodean. Gusto estético, elegancia y algo de orgullo. Inteligencia acusada. Bastante coqueta. ¿Me equivoco?

REMI, Madrid.— Falsa modestia. Usted, amiga lectora, es una mujer alegre, comunicativa y espontánea, que no vacila en adular a sus superiores si con ello puede conseguir alguna ventaja. Su amabilidad y deseo de hacerse sociable son cualidades forzadas, impuestas por usted misma. Es trabajadora, habilidosa, y de un espíritu de adaptabilidad de primer orden.



CIGARRILLOS AMERICANOS

OLD GOLD

Straights



FABRICADOS Y GARANTIZADOS POR P. LORILLARD COMPANY

Cine

LOS PREMIOS DE MARY SANTPERE

Mary Santpere, por si alguien no lo sabe, ha conseguido en el curso de su carrera artística, entre otras recompensas, el "Bolívar de Oro", de Caracas; el "Oscar" a la mejor actriz de radio y televisión de la revista "Ondas", la "Giraldá de Plata", el título de locutora de honor de Radio Nacional de España de Barcelona, la placa de plata de "Els Morratins" y la primera medalla de oro del Círculo de Bellas Artes de Madrid. Además —y esto va mucho con su sorprendente personalidad—, es miembro de honor del Cuerpo de Bomberos barcelonés. A estos títulos hay que añadir el más reciente: su proclamación de "Miss Cuplé", que, si está sólo en la ficción cinematográfica, puede ser realidad cualquier día, cuando el público compruebe con sus



ojos la justicia de la designación.

Prosiguiendo la serie de grandes triunfos obtenidos por el cine italiano en su pantalla, como INAUGURACION OFICIAL DE SU TEMPORADA DE ESTRENOS

**PRESENTA,
HOY, LUNES**

Callao

UNA PELICULA DELICIOSA, DEDICADA A TODOS LOS QUE HAN TENIDO VEINTE AÑOS

... A AQUELLOS QUE AUN NO OLVIDARON SU PRIMER AMOR

RAF MATTIOLI - JERONIMO MEYNIER



El primer amor

Una Producción CIRAC RIZZOLI

¡VEALA! ALGUNA DE SUS ANECDOTAS PUEDE SER LA HISTORIA DE SU PRIMERA AVENTURA SENTIMENTAL...

AUTORIZADA MAYORES

LUCHANA - IDEAL BENLLIURE - MARVI

PRIMER REESTRENO PREFERENTE

EL CIRCUITO DE LOS GRANDES EXITOS ANUNCIA PARA HOY LUNES LA INAUGURACION OFICIAL DE SU TEMPORADA CON UN FILM MAJESTUOSO, IMPRESIONANTE, DRAMATICO, VIOLENTO



LUCHO PARA CONQUISTAR EL CORAZON DE LA MUJER MAS HERMOSA DE EUROPA PARA TODOS LOS PUBLICOS

"El robo del siglo", una película, tensa, angustiosa, violenta

La ciudad de Amsterdam, desierta. Sus habitantes han huido, llenando las carreteras, sobre las cuales vuela la aviación, sembrando el pánico. En las calles abandonadas se ven grupos de soldados amenazadores. ¿Son holandeses todavía o ya son alemanes? ¿Quintacolumnistas o miembros de la Resistencia? Disparos aislados se escuchan de cuando en cuando, y un ambiente de tragedia se cierne por doquier. Las casas, cerradas. Acaso tras las ventanas apuntan los cañones de los fusiles.

En esta atmósfera se desarrolla el angustioso argumento de "El robo del siglo". Cuatro patriotas intentan llevarse los diamantes industriales de Holanda antes de que los invasores se apoderen de ellos. Tienen los minutos contados, y se encuentran en un callejón sin salida. La ciudad, muerta, estalla para impedirles el éxito: persecuciones, tiroteos, bombas, luchas cuerpo a cuerpo se suceden ininterrumpidamente, mientras el reloj sigue marcando implacable los segundos que les quedan para escapar. La tensión se hace violenta; la

emoción sobrecoge. Un organillo que suena con ritmo desesperado, el silencio súbito, los ruidos de la ciudad abandonada, se convierten en dueños de nuestros nervios.

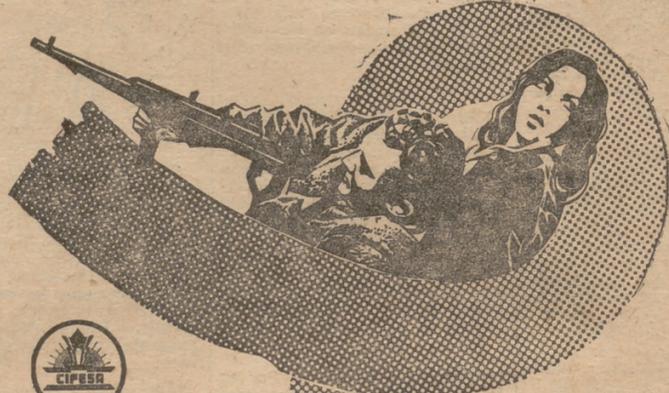
Eva Bartok, Peter Finch, Tony Britton y Alexander Knox son los principales protagonistas, galvanizados por la tensión. Michael McCarthy ha dirigido la película magistralmente.

"El robo del siglo", de la Organización Rank, se estrenará hoy, lunes, en el cine Rialto, presentada por Cifesa.

Rialto

**HOY, LUNES
SENSACIONAL
ACONTECIMIENTO**

INAUGURACION DE LA TEMPORADA



La muerte, la audacia y el peligro, son los protagonistas de esta historia



PETER FINCH
EVA BARTOK
TONY BRITTON
Director: MICHAEL MCCARTHY

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

EL ROBO DEL SIGLO

OPERATION AMSTERDAM

"IN MEMORIAM"

«EL VALLE DE LOS CAIDOS»
EN EASTMANCOLOR

ESTRENO DEL DOCUMENTAL

Director: JOSE OCHOA
Productor: JESUS SAIZ

"Aventuras de Quintin Durward", una de las últimas interpretaciones de KAY KENDALL

Kay Kendall, la malograda actriz que acaba de fallecer en Londres, es una de las intérpretes principales de «Aventuras de Quintin Durward», la extraordinaria película de acción, realizada en eastmancolor, que narra uno de los más emocionantes relatos de sir Walter Scott.

Quando la Metro Goldwyn Mayer dió fin al rodaje de la famosa novela de Walter Scott «Aventuras de Quintin Durward», todos coincidieron en que el personaje de Quintin parecía haber sido creado con el pensamiento puesto en este formidable actor que es Robert Taylor. Tal es la perfección con que se ajusta a su papel, que requería un actor intrépido, ágil, apuesto, experto en el manejo de la daga, audaz en la lucha y prototipo del honor y de la caballeridad.

Da la réplica a Robert Taylor Kay Kendall, que vuelve a nuestras pantallas como homenaje a su recuerdo y a su arte.

«Aventuras de Quintin Durward» se reestrena en los cines Luchana, Ideal, Benlliure y Marvi.

EN CUALQUIER LUGAR DE ESPAÑA usted encontrará PUEBLO

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52. Refrigerado.) Revistas Ramón Clemente. 7-11: Nueva versión de ¡A vivir del cuento! (Salomé de Marco, Pedrin Fernández, Lepe y Heredia.)

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: La revista ¡No seas celoso, Donoso!, de M. Paso, F. Latorre y maestro Bernalt. La mejor butaca, 30 pesetas.

COMEDIA.—(Compañía Juanito Navarro). 7 y 11: ¡Ya tengo papá y mamá! Risa continua. Domingo, despedida por compromisos adquiridos.

COMICO.—(Compañía Pepe Alfayate, Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) — 7, 11: Manda a tu madre a Sevilla. Butaca, 30 pesetas.

FUENCARRAL.—7-11. (Revistas maestro Cabrera.) ¡Y son... de aupa! (Amparo de Lesma). Butaca, 25 pts.

GOYA.—(Aire acondicionado. Teléfono 25-32-17.) 7, 15 y 11: Mercedes Prendes en ¡Vuelve, pequeña Sheba!, de William Inge. Adaptación de Javier Regás. Dirección, Modesto Higuera Colaboración, Carlos Menjí

INFANTTA ISABEL. (214778.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta a Nuria Espert, Carmen Carbonell, Milagros Leal y Carlos Muñoz en Gigi (de Colette). ¡Un éxito mundial! Dirección: Cayetano Luca de Tena.

LARA. — 7 y 11: Harvey (de Mary Chasse), por Adolfo Marsillach.

LATINA. (Compañía titular Antonio Garisa, Mary Begón.) — 7, 11: Timoteo... ¿qué las das? Butaca, 35 pesetas.

MARAVILLAS.—7 y 11: Carlos Larrañaga, en Crimen en Fiske Manor (la comedia que estrema al público de Londres).

PRICE.—(Refrigerado. 216319.) Non Stop Show. ¡Segundo nuevo programa! Gigantesca selección variedades. Sección continua. Pases: 6, 8, 30 y 11. Juanito Campos (primera vez en Price), Antoñita Romero, Los Champan-Luisita Arcos, etc. 100 artistas y un ¡jamón. ¡Precios atómicos! Todas sillas pista: 15 pts. Todos los círculos: 10 pts. General (todas): 5 pts. ¡Alucinante espectáculo totalmente nuevo, apto para todos los públicos!

RECOLETOS.—7 y 11: Camerino sin biombo (de J. M. Zalbalza). ¡Andaz, atrevida!

REINA VICTORIA. (Comedias cómicas Paso, con Somoza, Azafra, Fuensanta Lorente.) — 7, 15 y 11: Anacleto se divorcia. (Últimas representaciones.) La mejor butaca, 30 pesetas.

ZARZUELA. (Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) — 7 y 11: Acontecimiento, Abracadabra, espectáculo internacional de magia y telepatía por Cantarelli, el Mago del Atomo, con Marinette en colaboración. Once últimos días.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENZ. (Refrigerado.)—6,45, 10,45: Esto es Cinerama. (La atracción más espectacular del mundo.) Apta todos los públicos. Precios populares de verano.

Amaya.—La pelirroja indómita.

AVENIDA. (21-75-71.) — 7, 11: Sube y baja (Cantinflas). Eastmancolor.

BARCELONA.—7, 10,45: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope. Color de luxe. Tolerada.

Bennilure.—Aventuras de Quintín Durward.

Bulevar.—La pelirroja indómita.

CALLAO. — 7, 11: El primer amor (Carla Gravina, Lorella de Luca, Raf Mattioli).

CAPITOL. (Refrigerado.) — 7, 11: Mi encantadora asesina (Danielle Darrieux, Alberto Sordi, Noel Noel, Paul Maurisse).

Carlos III. — Horizontes de grandeza.

CARTAGO. (Refrigerado. 57-70-23.)—7, 10,45: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope. Color, Tolerada.

COLISEUM.—7-11: Una gran señora (eastmancolor). ¡Alegre! ¡Lujosa! ¡¡Extraordinaria!! (Zully Moreno, Alberto Closas, Isabel Garcés, Ivette Lebon).

GRAN VIA. (Refrigerado.) — 7, 11: La última bala (James Stewart, Audie Murphy, Dan Duray). Technirama. Technicolor. Tolerada.

LA TORRE DE MADRID. 47-16-57. Clima artificial Carrier.) 7, 11: Himno de batalla (Rock Hudson). Cinemascope. Technicolor. Tolerada.

LOPE DE VEGA. (Refrigerado. 47-20-11.)—7, 11: La pradera sin ley (Kirk Douglas, Jeanne Crain). Estreno avance temporada. Séptima semana.

MAR VI. (Cartagena, 89. 45-06-15. Refrigerado.) — 7, 11: Aventuras de Quintín Durward (Robert Taylor, Kay Kendall). Eastmancolor. Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

PROGRAMAS DE TV.

HOY.—21: Presentación del programa desde Barcelona.—21,02: "Me casé con la música", realizada en los Estudios de Barcelona.— 21,32: Brijit aconseja (espacio para la mujer).—21,43: Información meteorológica.— 21,48: Telediario (segunda edición). Noticiero.— 22: "Lo inesperado", telefilms ZIV.—22,30: Fútbol filmado.— 22,46: Teatro Apolo presenta: "La alegría del batallón", de Arniches y Serrano.—23,44: Telediario (tercera edición).

MAÑANA.—Emisión de sobremesa.—14,45: Noticiero.— 14,50: Telediario (primera edición).— 15,05: Música en su pantalla.—15,20: Cierre.

7, 11: Indiscreta (Cary Grant, Ingrid Bergman). Technicolor. Palacio de la Prensa.—Horizontes de grandeza.

POMPEYA.—7, 11: Me enamoré de una bruja (Kim Novak, James Stewart). Technicolor. Princesa.—De entre los muertos.

REAL CINEMA.—7, 11: Himno de batalla (Rock Hudson). Cinemascope, technicolor. Tolerada.

REX. (Teléfono 471237).—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7, 9 y 11: Festival de Tom y Jerry (10 nuevas aventuras de rigurosísimo estreno en cinemascope y technicolor). Tolerado.

RIALTO.—7, 11: El robo del síelo (Eva Bartok, Peter Finch). Tolerada.

Roxy A.—Horizontes de grandeza. Roxy B.—Calyppo.

SAN MIGUEL. — 7, 10,45: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope. Color Tolerado.

UNIVERSAL CINEMA. — 7, 10,45: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope. Color. Tolerada.

SECCION CONTINUA

Actualidades.— Festival corto metraje: No-Dos, Noticarios, Imágenes, complementos, cómicas.

ALBA. (27-07-85. Selecto.)—Continúa 10 mañana: Natalia, Los diablos verdes de Montecasino.

Albarrán. — Atraco perfecto y El tren de las 2.10.

Alcalá.—El tesoro de Muck y Morena Clara.

Alextara.—El Cristo de los Faros y Eva.

Alexandra. — Complementos y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

Alhambra.—Honrarás a tu madre y Papá se convierte en mamá.

América.—La justicia del Coyote y Casco de acero.

Apolo.—La otra vida del capitán Contreras y La sombra de la guillotina.

Aragón.—Agente secreto SZ y La muralla.

Argel.—La gitana y el rey y Los diablos verdes de Montecasino.

ARGÜELLES.—Continúa 5: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, Color. Tolerada.

Arizona.—La casa grande de Jamaica y Bronce y luna.

Astoria.—Los ladrones somos gente honrada y La familia Trapp en América.

Astur.—Escapada y Un tipo llamado Morgan.

Ave María.—Un marido de ida y vuelta y Todos pueden matarme.

Avenida (Vallecas). — Embajadora del amor y Acción inmediata.

Ayala.—La sirena y el delfín y El ruiseñor de las cumbres.

Azul.—El tigre de Chamberí y Doce hombres sin piedad.

Becerra.—Mambo.

Béquer.—Espionaje en San Petersburgo y Mambo.

Bellas Artes.—De entre los muertos.

Bellas Vistas.—Estrella de Sierra Morena y Gimpel, maestro de espías.

Bellón. — La vida por delante y Agente secreto SZ.

BENAVENTE.—10: A París con el amor. Color. (Alec Guinness). Ariane (Gary Cooper, Audrey Hepburn).

Bilbao.—De entre los muertos.

Bristol.—De entre los muertos.

CANDILEJAS. (Delicias, 51. 28-74-92. Selecto. Confortable.)—4: Doce velas (Policia Scotland Yard). ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerado.

California.—Tambores de Tahití y Mobby Dick.

Cartago.—El rey y yo.

Carretas. — El charro inmortal y La gran llanura.

Castilla.—La legión del silencio y ¡Es grande ser joven!

Cervantes.—El maestro y La familia Trapp en América.

Covaonga.—Papá, mamá, la muchacha y yo y Aventuras de Arsenio Lupin.

Cristal.—Crimen, S. A. y Tierra de faraones.

Chamartín.—El rey de los bosques y Torpedos humanos.

Chamberí.—Los aristócratas y La sombra de la guillotina.

Chiki.—Decisión a media noche y Torpedos humanos.

Chueca.—Ya tenemos coche y Cita en Hong-Kong.

COLÓN.—5: Aventura para dos (Carmen Sevilla) y El fantasma de la calle Morgue (cinemascope). Ambas color.

Delicias.—La muchacha de la plaza de San Pedro y ¡Que seas feliz! Doré.—Patio andaluz y Amanecer inclerto.

Eicano.—El vendedor de felicidad y Vuelve a mi vida.

España.—Línea secreta y Gemelas en apuros.

Esproncada.—La muchacha de la plaza de San Pedro y ¡Que seas feliz!

Europa.—La legión del silencio y El hombre que nunca existió.

Excelsior.—Hombres y La reina de Montana.

Felipe II. — Papá se convierte en mamá y Eddy Duchin.

Figaro.—El árbol de la vida y La isla de las sorpresas.

Flor.—El ídolo y Cuatro caras del Oeste.

Florida.—Odio en las cumbres y Once pares de botas.

Galleo.—La rebelión de los gladiadores y Los diablos verdes de Montecasino.

Gayarre. — Me enamoré de una bruja.

GONG.—Continúa 5: Llévame contigo (Romy Schneider). Agitador.

Goya (Vallecas).—El capitán Veneño y Mi tío.

Granada.—Odongo y Melodía interrumpida.

Iberia.—Cuando llegue la primavera y El ruiseñor de las cumbres.

Ibiza.—Cita en Hong-Kong y Ya tenemos coche.

IDEAL. (Refrigerado.) Continúa 5: Aventuras de Quintín Durward (Robert Taylor, Kay Kendall). Cinemascope. Eastmancolor. Tolerado. Pases: 5-7-9-11.

Imperial.—Ya tenemos coche y Cita en Hong-Kong.

Imperio.—Se interpone un hombre y Novio a la vista.

Infantas.—La pelirroja indómita.

Iris.—Carta delatora y Bus stop.

Jorge Juan.—¿Dónde vas, Alfonso XII?

Las Vegas.—La familia Trapp en América y Princesa moderna.

Lavapiés. — El andén y Casco de acero.

Lepanto. — Mientras Nueva York duerme y Operación Popoff.

Lido.—Río de Janeiro y De entre los muertos.

López de Hoyos. — Marineros, no miréis a las chicas y Policía Internacional.

Lusarreta.—Ya tenemos coche y Cita en Hong-Kong.

MAGALLANES. (Refrigeración perfecta.)—5: Ya tenemos coche y Cita en Hong-Kong (Susan Hayward, Clark Gable). Cinemascope. Color. Tolerada.

María Cristina.—Revelación y Diplomático último modelo.

Metropolitano.—La joven heredera y Mambo.

Montecarlo.—TKK no contesta y Cita en Hong-Kong.

Montera.—La muchacha de la plaza de San Pedro y ¡Que seas feliz!

Montija.—Quince bajo la luna y Casco de acero.

MONUMENTAL.—Continúa 5: El hijo pródigo (Lana Turner). Cinemascope. María de la O. (Lola Flores).

MOTOCINE. (Rotonda a u fopista Barajas. 482757 y 320182.)—Sesión continua desde las 8,15: Santos el Magnífico (Anthony Quinn). Español-ingles. Color.

Mundial.—El árbol de la vida y otra.

Murillo.—Escapada y Un tipo llamado Morgan.

MUÑOZ SECA. (31-51-41.)—10: Testigo en peligro y Bus Stop (Marilyn Monroe).

Narváez.—La muchacha de la plaza de San Pedro y ¡Que seas feliz!

Odeón.—Río de Janeiro y De entre los muertos.

Olimpia.—Justicia para los culpables y El puente sobre el río Kwai.

Oraa.—Ya tenemos coche y Cita en Hong-Kong.

PALACE.—4: Me enamoré de una bruja (Kim Novak, James Stewart). Technicolor. Palacio del Cine.—Complementos y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

PANORAMA. (Refrigerado.)—10 mañana: Mambo.

Pavón. — La joven heredera y Mambo.

Pelayo.—A pie, a caballo y en coche y Conspiración de silencio.

Peñalver.—Mambo.

Pez.—Faustina y La sombra de la guillotina.

Pizarro.—Recluta con niño y Zarak.

Pleyel.—Madrugada y Fortunela.

Postas.—La princesa y el capitán y La sombra de la guillotina.

Praga.—Mi padre, el actor y La pícara edad.

Príncipe Alfonso.—El cisne y Adorables mentirosas.

Príncipe Pio.—Espionaje en San Petersburgo y Mambo.

PROGRESO.—5: Llévame contigo (Romy Schneider). Color.

Quevedo.—El zorro de los océanos y Adorables y mentirosas.

Roma.—Bellísima y Viaje a Italia, romance incluido.

Sainz de Baranda.—¡A los pies de usted! y Los diablos verdes de Montecasino.

Salamanca.—Llévame contigo.

Salaherry.—El hijo pródigo y Adorables y mentirosas.

San Cayetano.—Mi padre, el actor y La pícara molinera.

SAN CARLOS.—5: Vuestro servidor Blake y Mambo.

SAN DIEGO. (Punto Vallecas).—5: El americano (color), Mientras Nueva York duerme.

San Francisco.—Manos asesinas y El médico y el curandero.

San Luis.—La vida por delante y Orden de ejecución.

Savoy.—La muralla y ¡Marino al agua!

Sevilla. — Misión extravagante y Quo vadis?

SOL.—10 mañana: Tú matarás y Revelación.

Tetuán.—Eligiendo novio y La violentera.

TIVOLI.—La pelirroja indómita (Warnercolor, cinemascope. Greer Garson, Dana Andrews).

Toledo.—Edite Duchin y Prisionero de su traición.

Urquijo.—Complementos y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

Usara.—Los ladrones somos gente honrada y Así mueren los valientes.

Vallehermoso.—La muchacha de la plaza de San Pedro y ¡Que seas feliz!

Velázquez.—La rebelión de los gladiadores y Orlando.

Ventas. — Lilli Marlen y Sitting Bull.

Vergara.—De entre los muertos.

Victoria.—La muchacha de la plaza de San Pedro y ¡Que seas feliz!

Vista Alegre. — Noches de Montmartre y Río sin retorno.

Voy.—El único evadido y La dama y el vagabundo.

X.—La violentera y Rose Marie.

VyB.—¡GoGo. yolo! dñadeda dath

PARA



Colegiales

UNIFORMES A MEDIDA en breve plazo

y GENEROS POR METROS

Sargas, otomanes, popelines, vichys, cruzadillos, gamuzas, paños, ropa interior, etc...

¡ANALICE PRECIOS!

Marón

FUENCARRAL, 103, y ESPARTEROS, 7

Encargos de provincias

¡PROXIMAMENTE!

UNA PRODUCCION BENITO PEROJO QUE PRESENTA FILMAYER S.A.

SARA MONTIEL
JORGE MISTRAL
MAURICE RONET



GERMAN COBOS
M'ANGELES HORTELANO
Y LA PARTICIPACION EXTRAORDINARIA DE
AMADEO NAZZARI

DIRECTOR: TULLIO DEMICHELI
EASTMANCOLOR

HOY

Información religiosa

Día 15, martes. Los Siete Dolores de Nuestra Señora. — Santos: Nicomedes, Emilias, Jeremías, Valeriano, Máximo, Teodoro, Asclepiodoro, Nicetas, Melitina, Porfirio, Leobino, Apro, Albino. Misa de Los Siete Dolores de Nuestra Señora, de color blanco.

Avisos varios

APERTURA DE MATRICULA EN LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Mañana comienza el periodo de matriculas para las clases que sostiene la Asociación de la Prensa. Las inscripciones se hacen en la Sección de Enseñanza de la entidad (plaza del Callao, número 4), todos los días laborables, de siete a nueve de la noche.

Se inaugurarán las clases el día 2 de octubre, y, como en años anteriores, comprenderán las asignaturas de mecanografía, taquigrafía, gramática española, aritmética, francés e inglés, desarrolladas en dos cursos; nociones de geografía e historia de España y corrección de estilo y composición literaria, en un curso cada una. Al frente de las asignaturas están profesores cuya competencia se ha demostrado en muchos años de gestión.

Del horario pueden enterarse los aspirantes a matrícula en la Sección de Enseñanza de la Asociación, Callao, 4. La matrícula se hace extensiva a los hijos de empleados de editoriales.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 311.

Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 106; Zurita, 41; Atocha, 114; Prado, 6; Narciso Serra, 12; Pacífico, 99; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Jorge Juan, 104; Hermosilla, 122; carretera del Este, número 2; Alcalá, 173; General Pardiñas, 61; Cartagena, 4; Ferrer del Río, 46; María de Molina, 46; calle de Recoletos, 17; Castelló, 34; Fernando VI, 28; García Morato, 4; Zurbano, 54; paseo de la Castellana, 70; Serrano, 76; Armando Palacios Valdés, 7; prolongación General Mola, 256; López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; Ríos Rosas, número 14; Bravo Murillo, 108; avenida Presidente Carmona, 8; Sandoval, 4; Fuencarral, 83; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Victoria, 6 y 8; plaza Tirso de Molina, 18; Preclados, 14; Pez, 9; gloria de Quevedo, 6; Rodríguez San Pedro, 47; Cea Bermúdez, 13; Margaritas, 2; Marqués de Urquijo, 27; Princesa, 16; Fernando el Católico, 28; Isaac Peral, 38; plaza Herradores, 2; Cava Baja, número 7; Tabernillas, 18; paseo de las Acacias, 5; Antonio López, número 152 (frente a Irys); Isabelita Usera, 29; Rascoín, 24 (señal Tercio); Miguel Mayor, 16; camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo); Antonio Leyva, 41; Alejandro Morán, 8 (barrio del Progreso); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); paseo de Extremadura, 92; carretera de Extremadura, 60; paseo de los Olivos, 100 (barrio Extremadura); Manipa, hotel 4 (c/ San Vicente); Hermanos Machado, 42 (Ventas); carretera de Aragón, número 188; Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); Bravo Murillo, número 330 (Tetuán); San Benito, 32 (Ventilla); Arce, 13 (Tetuán); Puente Valcázar, 24 (Puente Valcázar); Puente Monasterio, 7 (Pte. Valdecasas); Robles, 2 (Pte. Valdecasas).

Inauguración de la clínica "FLORA MARIA DE LA CARIDAD"

Días pasados, y en la colonia Velázquez, de Madrid, fué inaugurada una nueva clínica, de la que es director el doctor Manuel J. Martínez, a quien anima el más alto espíritu de servicio para llevar adelante las ambiciosas metas que se ha propuesto con la fundación de este centro sanitario.

El acto, al que asistieron el excelentísimo señor embajador de Cuba y destacadas personalidades de la política, medicina y vida social española, resultó muy brillante. Se inició con unas palabras del director de la clínica, quien explicó que el nombre de la misma era el de su madre, y que el haber elegido la fecha del día 8 para la inauguración del centro se debía a que en dicha fecha se celebra en Cuba el "Día de la Madre"...E.

Arquitectos-Aparejadores Constructores

Taller cerrajería bien equipado necesita trabajo. Teléfonos 22 11 41 ó 48 92 97

EL CONDE DE MAYALDE IMPUSO LA MEDALLA DE MADRID AL ALCALDE DE BURDEOS

«Se nos abren horizontes en los que podemos adentrarnos con la esperanza de asegurar una civilización antigua» (GENERAL CHABAN-DELMAS)

En el salón Goya, del Ayuntamiento, le fué impuesta anteañoche por el conde de Mayalde al general Chabán-Delmás, alcalde de Burdeos y presidente de la Asamblea Nacional Francesa, la Medalla de Oro de Madrid.

Después de leída el acta de la concesión por el secretario de la Corporación municipal, señor Fernández Villa, el conde de Mayalde pronunció unas elocuentes palabras de ofrecimiento.

«Nuestra Patria cuenta hoy —dijo— con muchos amigos en todos los países, pero ¡qué pocos manifestaron amistad hacia España en aquellos años en que el señor Chabán-Delmás era ya un decidido paladín de la amistad francoespañola! Por ello el Gobierno español os concedió entonces la encomienda de número de la Orden de Isabel la Católica.

El Ayuntamiento de Madrid se honra extraordinariamente con recibir a tan ilustre huésped, y yo, en su nombre, os impongo hoy, excelentísimo señor, la Medalla de Oro de la Villa.»

Seguidamente, el general Chabán-Delmás pronunció un discurso de gratitud.

«Francés deseoso de colaborar a la grandeza de mi patria —manifestó—, era instintivo orientar mi atención hacia una nación en la que por doquier la nobleza del alma y la caballerosidad han sabido resistir el embate de los siglos. Esta insigne distinción la debo a vuestra amistad, fiel y activa. Es lástima que el pueblo bordelés (y ayer vi cómo os aclamaba vuestro pueblo, conocéis lo que quiero decir) no pueda mostraros ahora la satisfacción que indudablemente tendrá por vuestro gesto. Por mi parte, esta condecoración me permitirá conservar un imborrable recuerdo y una razón más para sentirme vinculado a Madrid, capital de España; a su eminente alcalde, a su Concejo y a sus habitantes.»

CENA DE GALA EN EL SALON DE TAPICES

Después, en el salón de Tapices, fué ofrecida al general Chabán-Delmás una cena de gala, a la que asistieron, con el Ayuntamiento en pleno, el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; embajador de Francia y baronesa de la Tournelle y otras personalidades.

A los postres, el conde de Mayalde ofreció el agasajo con un discurso, en el que proclamó la satisfacción que a Madrid le produce la visita de tan ilustre militar y político de Francia.

«Admiramos —dijo— vuestra cultura y vuestro amor a las bellas artes, que os indujo a organizar en Burdeos magníficas exposiciones. Ciertamente, Burdeos ha encontrado hoy un digno sucesor del que posiblemente sea el mejor escritor francés: Montaigne.

De todas las ciudades de Europa, seguramente la más ligada a nosotros sea Burdeos. Miles de españoles viven en la bella capital de la Garona, a la que tantos lazos de amistad unen con España. Tradicional es la hidalga hospitalidad bordelesa.

Reconocemos el noble esfuerzo que en estos momentos realizan estadistas americanos y europeos para salvar la paz. Pero ¿serán eficaces sin una Europa sinceramente unida? ¿Es que se puede pensar en la unidad europea sin contar con la amistad hispanofrancesa?

Pero si con relación a Europa y América esta colaboración es indispensable, cuánto más lo será si pensamos en el continente africano, en el que tantos intereses comunes tienen nuestros dos países y donde existen tantos problemas que no se podrán resolver jamás sin una auténtica y sincera colaboración.

Excelentísimo señor: yo brindo por su excelencia el general De Gaulle, Presidente de la República francesa; por vuestra prosperidad personal y por la de las señoras y señores que os acompañan, por la ciudad de Burdeos y por la grandeza de Francia.»

En su discurso de contestación, el alcalde de Burdeos puso de relieve la satisfacción que le producía su visita a la capital de España. «Desde nuestra llegada —declaró— hemos sido objeto de innumerables atenciones, que, por su especial delicadeza, han trans-



El alcalde de Madrid en el curso de una recepción celebrada en el salón Goya, del Ayuntamiento, impuso la medalla de oro de la Villa al presidente de la Asamblea Nacional Francesa y alcalde de Burdeos, general M. Jacques Chaban-Delmás. La foto recoge el momento de la imposición. (Foto Torremoncha.)

formado el carácter oficial del viaje, creando un ambiente de auténtica amistad. Estas deferencias las agradecemos y apreciamos en su justo valor. Hubo una época en que la confusión de espíritus era tan grande, que los «desaparecidos» Pirineos, según la frase famosa, hicieron su reaparición y parecían oponerse a que dos pueblos de jefes mediterráneos, latinos y de inspiración cristiana, mantuvieran relaciones íntimas y confiadas, lógicas y útiles, no por decir necesarias. Burdeos se siente orgullosa de haber roto esta muralla de absurdos, decidiéndose a organizar unas Exposiciones anuales en las que la aportación de España ha asegurado constantemente un éxito brillante. Es grande la tarea que todavía hemos de realizar unidos, no solamente de orden artístico. Lo que es evidente entre Madrid y Burdeos lo es también entre España y Francia, dentro de un respeto mutuo de costumbres e instituciones. Se nos abren, al fin, horizontes en los que podemos adentrarnos con la esperanza de asegurar una civilización antigua, pero cuyos elementos constitutivos nos dan la pauta y la razón de trabajar, de amar y de vivir. Al brindar por el Jefe del Estado español y asociar a mis mejores deseos vuestras personas y vuestras importantes tareas, soy consciente de los votos fervientes que formula para que Europa proluga su misión secular en una evolución armónica, humana y progresiva.»

Durante la cena, la Banda Municipal, situada en el patio de la Casa de Cisneros, interpretó un selecto concierto de música española.

VISITAS A LAS CORTES, AL MONASTERIO DE EL ESCORIAL Y AL VALLE DE LOS CAIDOS

El general Chabán-Delmás visitó el palacio de las Cortes Españolas, y acompañado del marqués de la Valdavia y de altas personalidades se trasladó luego al monasterio de El Escorial y al Valle de los Caídos, siendo agasajado después con un banquete por la Diputación Provincial.

VISITA AL PARQUE SINDICAL

El alcalde de Burdeos y presidente de la Asamblea Nacional de diputados de Francia, señor Chabán-Delmás, visitó, acompañado del alcalde de Madrid, conde de Mayalde, las instalaciones del Parque Sindical Deportivo Puerta de Hierro detenidamente, admirando las mismas y siéndole explicada la labor de la Obra Sindical de Educación y Descanso y su dedicación a los trabajadores españoles.

VESPISTA



ROMA

MANUEL GOMEZ YSLA
 AUGUSTO FIGUEROA, 39
LE OFRECE A VD.
 REPARACIONES
 REPUESTOS
 ACCESORIOS
 ARTICULOS DE CAMPING

SUPER-SIDECAR FAMILIAR MERINO



FABRICADO POR TALLERES MERINO (PATENTADO) CLEMENTE FERNANDEZ, 56 - T. 48 57 28

UN AUTOBUS CAE POR UN PRECIPICIO CERCA DE LA FRONTERA ESPAÑOLA

PERPIGNAN, 14.—Siete personas resultaron muertas y otras veinte heridas al caer un autobús por un precipicio de 75 metros, cerca de la frontera española.

El autobús cayó al vacío, después de romper varios postes telefónicos. A consecuencia de esto las comunicaciones quedaron cortadas, retrasando las llamadas en petición de socorros.

Los heridos fueron trasladados al hospital de Perpignan. Los cadáveres se encuentran expuestos en el Ayuntamiento de Tech, donde ha sido improvisada la capilla ardiente. Entre éstos se encuentra el del conductor del autobús. (Efe.)

QUISÓ EVITAR UN CHOQUE

PERPIGNAN, 14.—La Policía de esta ciudad informa que el accidente del autobús que se dirigía desde Prats de Mollo a Perpignan se produjo al querer esquivar el conductor un automóvil que venía en dirección contraria, saliéndose de la carretera y dando varias vueltas de campana.

CONFIESA HABER MATADO A UN RIVAL DE SU BANDA JUVENIL

CHICAGO, 14.—Un joven de veinte años de edad ha confesado haber dado muerte a un miembro de una banda rival de

jóvenes de análoga edad, con una navaja, durante una pelea callejera preparada de antemano.

La Policía ha expresado temores de que el incidente provoque una «guerra» entre bandas rivales de jóvenes. (Efe.)

TRES PERSONAS MUERTAS AL ROMPERSE UNA GRUA

DURHAM, 14.—Tres personas resultaron muertas al caerles encima parte de una gigantesca grúa, en los patios de la «Mercantile Drydock Company», en Jarrow. (Efe.)

SIETE OBREROS JAPONESES SEPULTADOS BAJO TONELADAS DE TIERRA

TOKIO, 14.—La Policía ha informado que existen pocas esperanzas de que siete hombres, sepultados por toneladas de tierra en un túnel donde trabajaban, cerca de Matsuyama, se hallen aún con vida.

Otro obrero pudo ser puesto a salvo. (Efe.)

Los príncipes de Lieja llegan a Bruselas

BRUSELAS, 14.—El príncipe Alberto y la princesa Paola han regresado desde Madrid, después de haber pasado la luna de miel en España. El «DC-3» militar en que han realizado el viaje aterrizó en el puerto de Melsbroek a las 16.15 (hora española).

La llegada de los príncipes careció de publicidad oficial, y en un coche que les esperaba se trasladaron al palacio de Belvedere. Solamente unas pocas personas estaban en el aeropuerto y acogieron a los príncipes con aplausos. (Efe.)

FONTANEROS

Oficiales 1.ª, fijos, precisa importante Empresa. Escribir Sr. Padrón. Apartado 12.186. (7.393.)

Tel. PUEBLO: 25-61-32



COMETE UN ROBO PARA QUE LA POLICIA LO LIBRE DE SU ESPOSA

WESTMINSTER, 14.—Elmer Rogers, detenido por la Policía, explicó a los agentes de la autoridad que robó un neumático y varios rollos de alambre porque deseaba ser detenido y encarcelado «con el fin de colocarse fuera del alcance de su esposa».

La Policía, «con toda amabilidad», accedió a sus deseos. (Efe.)

DESAPARECE DINERO DE UN AVION

PARIS, 14.—Los sesenta pasajeros de un avión francés que ha llegado a esta ciudad procedente de Nueva York han sido registrados por la Policía. La azafata del aparato había informado de la desaparición de 80 dólares y varios miles de rancos de una caja fuerte. El dinero no ha aparecido. (Efe.)

Dramático suceso en Mallorca

Se ahoga ante su familia cuando intentaba salvar a un amigo que no sufrió daño alguno

PALMA DE MALLORCA, 14.—En la playa de Cañamel, en Artax, el abogado y consejero de la Banca March, don Francisco Suau Sais, se lanzó al mar para salvar a un amigo que se encontraba en grave situación, y al intentar, un fuerte remolino le arrastró, pereciendo ahogado, mientras, en cambio, su compañero pudo ser sacado con vida.

El señor Suau era persona conocida y muy querida en Mallorca, donde fue varios años concejal del Ayuntamiento.

En el momento del suceso se hallaban en la orilla la esposa y los tres hijos del señor Suau, que contaba cuarenta y cinco años. (Mencheta.)

DOS OBREROS RESULTARON MUERTOS AL CAER UN RAYO EN UNA CANTERA

VIGO, 13.—Comunican de la parroquia de Budiños que durante una tormenta que descargó en el monte de Forná, varias personas, huyendo de la lluvia, se refugiaron en una cantera próxima. Un rayo cayó instantes después y causó la muerte de Domingo Rodríguez Vila, de veintidós años, vigilante forestal, y a José Vila Piñeiro, de veintisiete años, cantero. Resultó con heridas graves José Fernández, que fue internado en un sanatorio. En la cantera se hallaban varios obreros, y uno de ellos, Avelino Piñeiro, sufrió graves quemaduras en un brazo y la espalda. (Cifra.)

Una embarcación pesquera embarrancó en Morro del Ancla

VILLA CISNEROS.—En las proximidades del lugar llamado Morro del Ancla ha embarrancado una embarcación pesquera cuyo nombre aún se desconoce. Al parecer, horas después, y aprovechando la pleamar, la embarcación fue puesta a flote. No se tienen noticias de que haya ocurrido ningún accidente al personal.

¡SOLO HASTA EL 30 DE SEPTIEMBRE!

PARA CONMEMORAR LA FUNDACION DE NUESTRA EDITORIAL REGALAMOS EL TOMO "DETECTIVE DIGEST" A TODO COMPRADOR DE LA GRAN OBRA



150 FIGURAS ESTELARES DE LA HISTORIA

por los doctores en Historia J. REGLA y M. ARAGO UN MARAVILLOSO DESFILE DE LOS 150 GRANDES DE LA HISTORIA ¡EXPLICADO CON AMENA ERUDICION!

¡AUMENTE SU CULTURA! ALGUNAS DE LAS 150 BIOGRAFIAS: David, Confucio, Buda, Alejandro Magno, Julio César, Atila, Mahoma, El Cid, Alfonso X, Juana de Arco, Reyes Católicos, Gran Capitán, Enrique VIII, Solimán, Felipe II, Tudor, Gustavo Adolfo, Romanov, Mustafá, Leopoldo I, Lord Clive, Pitt, Luis XV, María Teresa, Carlos IV,

Washington, Robespierre, Napoleón, Nelson, Metternich, Alejandro I, Victoria I, Disraeli, Napoleón III, Bismark, Grant, Lincoln, Prim, Clemenceau, Wilson, Nicolás II, Lenin, Alfonso XIII, Roosevelt, Mussolini, Hitler, Gandhi, Stalin, etc. Contiene 24 láminas en papel couché, fuera de texto, con fotos y documentos históricos, 431 páginas, encuadernación en tela, oro y sobrecubierta.

¡SOLO POR 98 PESETAS! (Franco envío)

CUPON-PEDIDO, CON REGALO

Don Calle Población Provincia desea le envíen a REEMBOLSO de 98 pesetas, o a plazos de 110 pesetas (el primero, de 50, y dos mensualidades de 30 pesetas), franco portes, la obra "150 FIGURAS ESTELARES DE LA HISTORIA", acompañado del libro de REGALO "DETECTIVE DIGEST" (lo mejor que se ha escrito sobre gángsters, F. B. I. y detectives), con grabados y dibujos. Téchese lo que no interesa. Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos. Para conseguir este regalo es necesario adjuntar este cupón. Sólo hasta el 30 de septiembre. P.

Envíe este cupón, escribiendo en MAYUSCULAS sus datos personales, a: EDITORIAL CULTURAL DE GASSO HNOS. Via Layetana, 153 BARCELONA

PISOS desde 10 000 Pts. de DESEMBOLSO INICIAL...

2.000 PISOS



...en el BARRIO de SIMANCAS

Propietario: JOSE BANUS

PRECIOS

PISOS

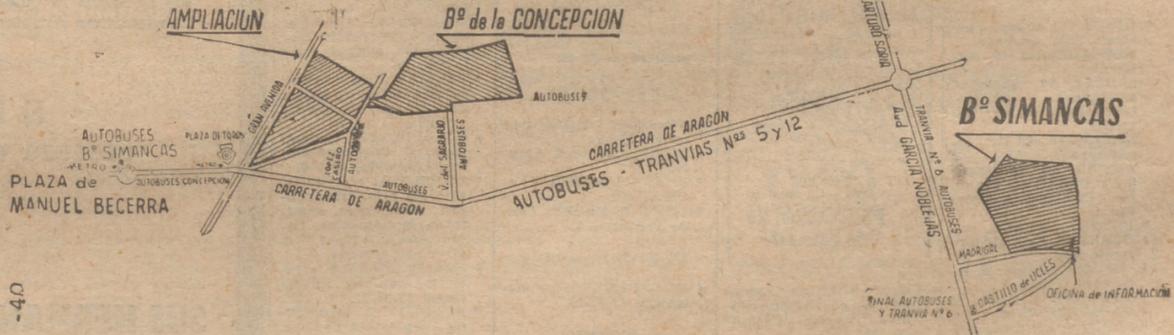
DESEMBOLSO INICIAL: DESDE 10.000 PESETAS RESTO CON GRANDES FACILIDADES: HASTA 10 Y 30 AÑO!

TIENDAS

DESEMBOLSO INICIAL: desde 43.000 y 35.000 PTS. RESTO CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO: HASTA 10 y 30 AÑOS

MAGNIFICA INVERSION de CAPITAL: 20% NETO alquilando a su renta LEGAL los pisos adquiridos.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: AUTOBUSES desde Plaza Manuel Becerra (línea de San Blas) y TRANVIAS núms. 5, 12 y 6.



INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 8 noche
- EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6. - De 10 mañana a 8 tarde
- Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS: Final calle Castillo Madrugal de las Altas Torres. - De 10 mañana a 8 tarde. - SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES · CAMIONES · MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

LA mejor polea trapezoidal, Villén. Patentada. Paseo Delicias, 59.

ESCUELAS

- ESCUELA "España". Alfonso XII, 58. Teléfono 27-52-44.
- ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.
- ARENAL, escuela automovilista Arenal, 23. Teléfono 48-43-31.
- BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 35-56-11.
- PONS, escuela automovilista Lagasca, 133. 35-42-06.
- ACADEMIA automovilista "Alvarez Hermanos". Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 23-31-22.
- PONS, escuela automovilista (sucursal). Gobernador, 4. Aranjuez. ESCUELA automovilista "Jesús Marcos". Felton, 4 (Quevedo), 24323.
- CALLAO, escuela automovilista. Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 22-44-62.

AUTOMOVILES

VENTAS

- HERRANZ Seat 600 y 1.400, estrenar.
- HERRANZ Furgoneta Simca, motor Flash.
- HERRANZ Citroen 11 normal maleta.
- HERRANZ Seat 1.400, barato.
- HERRANZ Jaguar 3.5 litros, seminuevo.
- HERRANZ Ford Prefect, seminuevo.
- HERRANZ Mercedes 190, estrenar.
- HERRANZ Furgoneta Peugeot, estúpida.
- HERRANZ Liord especial, seminuevo.
- HERRANZ Castelló, 32.
- SEGURA Plymouth Diesel, nuevos. Precios interesantísimos.
- SEGURA Mercedes 220-S, estrenar, último modelo.
- SEGURA Peugeot 403, estrenar.
- SEGURA Paseo Molino, 13.
- BORGWARD ISABELLA muy bonito. Castellana, 78.
- PONTIAC 1952. Castellana, 78.
- RUBIA Pontiac nueve plazas. Castellana, 78.
- ADMITIMOS automóviles para la venta en comisión. Teléfono 287518.

CAMIONES

COMPRAS

- GARAJE TALLERES NOGAL Especialidad en Barreiros y TDZ. Luis Mitjans 2. 39-63-86.
- PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión. Ferrocarril, 27.

VENTAS

- HIGUERA ofrece Chevrolet BMC estrenar MERCEDES 135 HP. maricular. SAURER 10 toneladas, seminuevo. LEYLAND Beaver, estrenar. MERCEDES 100 HP., seminuevo. BUSSIN 10 toneladas. STUDEBAKER Barreiros Cambios, facilidades.
- PEDRO UNANUE, 14.
- HERRANZ Man 130 HP., seminuevo.
- HERRANZ Hino 10 toneladas, estrenar.
- HERRANZ, Castelló, 32.
- CAMIONES Diesel todos tonelajes, gasolina, normales y basculantes. Ponzano, 83.
- GARAJE NAPOLES, PACIFICO, 41 VENDE COMPRA. CAMEIA. MAXIMAS FACILIDADES EN CAMIONES GAS-OIL, GASOLINA, BASCULANTES Y NORMALES.
- SEGURA Camiones, automóviles nuevos y usados. Precios interesantísimos. Máximas facilidades. Paseo Molino, 13. (Legazpi.) GARAJE.

- SEGURA Leyland, Man, Mercedes, Steyr, Austin, Pegasos, Tatra, Hinos, Thames, Ebro.
- SEGURA Camiones Diesel 180 HP. 15/20 toneladas. Múltiples aplicaciones. Propios para minas, explotaciones forestales e inmejorables para carretera. Precios de verdadera ocasión y facilidades.
- SEGURA Basculantes con poquísima entrada.
- SEGURA Furgonetas reparar.
- SEGURA Compra-venta de camiones, automóviles y recambios, a precios rebajadísimos. Paseo Molino, 13.

MOTOS

- SEIMO. Todas marcas. ISETTAS. Condiciones especiales.
- ISETTAS. Minimas entradas.
- ISETTAS. Bravo Muriel, 254.
- MOTOCARROS. Amplias facilidades.
- MOTOCARROS. Entrada, 10.000.
- MOTOCARROS. Garantizamos nuestras ventas.
- SEIMO. Teléfonos 33-42-34, 54-90-45.
- SEIMO. 15.500 pesetas precio fábrica scooter.
- GARAJE "SAN VICENTE".
- "SAN VICENTE" regala accesorios.
- "SAN VICENTE". Cifras, Peugeot.
- "SAN VICENTE". Sin fiador.
- "SAN VICENTE". Iso-carros.
- "SAN VICENTE". Muchas facilidades.
- GARAJE "SAN VICENTE". San Vicente, 15. (Metro Tribunal.)

Peugeot
MOVESA
GRINO, S. A.
VELAZQUEZ 97
MADRID

CLUA
14 c. c., sin carnet. 125 c. c. y 175 c. c. Todos tipos. Más baratos y mejores.
GORHON I
Pesetas 5.700
FACILIDADES DE PAGO SIN RECARGO
AUCEMA
Mejía Lequerica, 16
Teléfono 23 27-26

- MOTORACI. Motocicletas, motocarros.
- MOTORACI Amplísimas facilidades.
- MOTORACI. Cambio motocicletas.
- MOTORACI. También usadas.
- MOTORACI. Pradillo, 3. (Prolongación General Mola.)
- ALQUILER Vespas. 47-54-33.

MOTOCICLETAS
Roa
Distribuidora Centro:
Eduardo Onieva
Ariza
Joaquín María López 59 - Madrid

Vespa
SIDE BABY
GATO
PRINCESA, 26
MADRID

- MOTOCARRO Junior 197 c. c. Hispano-Villiers. Nuevo. Barquillo, 29.

MOTOCICLETAS
MONTESA
Princesa 26
MADRID

Motocicletas
SANLUS
Princesa, 26
MADRID

Motocicletas
OSCA
Duque de Sesto, 42
MADRID

Vespa
SACAI
ALCALA 101
Tel. 355407-MADRID

TRANSPORTES
POR
CARRETERA

- TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 334238, 333927.

OTRAS
OPORTUNIDADES

- ANUNCIOS LUMINOSOS
- LUMINOSOS A. R. N. E. Construcciones, reparaciones. Nieremberg, 17. 34-97-01, 25-85-22.

Avicultura
SUMINISTROS
AVICOLAS
Ana María
Ortosa 49 T 54 68 56
Depósito Central de
CATIGENE

- CONSULTAS
- CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosi. Encienda, 2. (14.273.)
- IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

- DETECTIVES
- DETECTIVES privados. Alier Esloj y Mina, 13, primero. 21-87-06.

- FOTOGRAFIA
- NOVIOS: vuestra foto de boda, en: FOTO BARBOSA. Montero, 36.
- FOTO BARBOSA. Luchana, 20.
- FOTO BARBOSA. Conde Peñalver, 4.

- GUARDAMUEBLES
- GUARDAMUEBLES Matanzas. 23-61-96.

- JOYERIA
- PLAZOS. 21-63-82.

- LAVANDERIAS
- LAVADO y planchado de ropa. Servicio domicilio. LA VANDERIA AMERICANA. Joaquín María López, 70. 548777.

- MANIQUES
- ESTEL. Abada, 9.

- Maquinaria agrícola
- TRACTORES Diesel. Ponzano, 83.

- Maquinas de coser
- SINGER garantizadas modistas, sastres, zapateros, marroquinería, piezas recambio, motores. Mesón Paredes, 42. 28-08-29.

- Máquinas coger punto
- SIRL Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
- CIESA. Duque Alba, 7. Enseñanza gratuita.

- Máquinas géneros de punto
- MAQUINAS punto rematadoras garantizadas. LOGUILL. Oso, 3. Teléfono 28-41-90.
- TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricada en España. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.
- INDUSTRIAS Gonzalez. Máquinas de punto eléctricas, manuales y bobinadoras. Exposición y venta: Olivar, 14. Teléfonos 39023, 39367. Fábrica: Amor Hermoso, 46.
- MAQUINAS punto CONAHEN, rematadores tres hilos, mano y motor, toda clase dispositivos. Facilidades pago. CAPDEVILA. Narváez, 31. 35-70-35.

Motocicletas
OSCA
Duque de Sesto, 42
MADRID

Vespa
SACAI
ALCALA 101
Tel. 355407-MADRID

- Máquinas de escribir
- DIAGAR. Todas marcas. Económicas, Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
- MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje.)

- Motores
- REMI Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 24-92-58.

- Mudanzas
- MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Traslado a provincias.

- Muebles
- MUEBLES económicos, camas metálicas, Lorenzo Valverde, 8. (Rincónada.) Teléfono 21 45 56.
- MUEBLES-CAMA PRACTY. Fabricación propia. Muchos modelos. Hortaliza, 3; Esparteros, 8.
- EBANISTERIA. Liquidamos comedores 5.000 a 12.000; dormitorios, 5.000 a 15.000; tréscillos, muebles sueltos. Ferrocarril, 22 27-46-69.
- URGENTISIMO: comedor, salón, tresillos estílos, bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, segundo.
- MUEBLES seminuevos y baratos. Espiritu Santo, 24.

- Patentes
- OFRECESE licencia explotación modelo utilidad 27.015: "Visagrifeno para puertas". Se informará: Registro Propiedad Industrial.

- Pensiones
- PENSION primera categoría. Goya, 75, 2.º centro.
- RESIDENCIA América. Confort, televisión. Matrimonios, amigos. Hortaliza, 19.
- PENSION todo confort. Precios interesantes. Carretas, 27, tercero Izquierda.
- RESIDENCIA General Mola, 8. Confortabilísima. Completa, 90-100.
- COMPLETA, económica, máximo lujo, gran confort, estudiantes, opositores, matrimonios. Paseo Atocha, 17, 7.º A. (Dos ascensores.)
- HABITACIONES exteriores, confort, Alcalá-Goya. 36-01-57.
- RESIDENCIA estudiantes, confortabilísima. Arzobispo, 6. (Parque Metropolitano.)

- Pianos
- COMPRO pianos. 319827.
- PIANOS alquiler. Jardines, 20.

- Plazos
- ALMACENES ALCÓ. Facilidades pago.
- ALCÓ vende sin aumento.

- ALCÓ vende sin aval.
- ALCÓ. Sastrería, camisería, gabardinas.
- ALCÓ. Lencería, sedería.
- ALCÓ. Mantas, sábanas, colchas.
- ALMACENES ALCÓ. Tejidos en general. Señora y caballero.
- ALMACENES ALCÓ. Montero, 6, primero.

- Radios
- TELEVISION
- QUIERE CAMBIAR SU RADIO, televisor, tocadiscos, etc., por otro moderno? Acuda F. M. San Blas, 6. 30-51-58.
- CAMBIADISCOS automáticos "Thorens", 575. Regalamos diez discos. DISCOS, 950.
- JIMENEZ. Antonio Acuña, 3.

- Relojes
- RELOJES Cauny, Dogma preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 31-59-42.
- PLAZOS. 21-63-82.
- DOGMA, Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Espos y Mina, 1, segundo. (Puerta Sol.) Enviamos a provincias.

- Restaurantes
- RESTAURANTE "Pagsarri". Selecto, económico, buen servicio, ambiente familiar.
- RESTAURANTE "Pagsarri". Barco, 7. Teléfono 31-50-40.
- RESTAURANTE BROOKLYN. Ambiente distinguido. Leganitos, 33. Televisión. Teléfono 47-78-19.

- Somiers
- JOSE AGUADO: VICTORIA 90, 504. VICTORIA 105, 550. VICTORIA 120, 607. VICTORIA 135, 646.
- JOSE AGUADO. 334438.

- Trabajo
- OFERTAS
- ALMACEN accionistas necesita corredores sueldo, comisión. 30-51-23. 7 a 9 tarde.
- TALQUIMCANOGRAFA rápida y práctica trabajos bufete precisa abogado. No importa edad. Remuneración no inferior a 3.000 pesetas mensuales. Jornada completa. Buen horario. Reserva colocada. Escríbme: "ABOGADO". Fortuny, 45. Inútil sin verdadera capacitación. (7.388.)

- Restaurante DONOSTI
- Completa confort, televisión. Unico huéspedes coman carta, precio pensión, Mejía Lequerica, 16. - 23 47 34.

- COMA más y mejor en restaurante "LOS HERMANOS". Rodríguez San Pedro, 56.
- RESTAURANTE PRADA. ¡¡Calidad!! ¡¡Economía!! Leganitos, 10.
- VENTA SACRAMENTO, taberna-restaurant, especialidad en pescados a la marinera por PACHI. Sacramento, 10.

- COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras, Luchana, 16.

- Zapaterías
- PIES SENSIBLES! Zapatos suaves, amplios, ligeros. SAL. Colón, 3. ¡¡VISITENOS!!

- ENFERMERAS!
- OPORTUNIDAD UNICA DE AUMENTAR DE 300 A 500 PESETAS SUS GANANCIAS DIARIAS. ESCRIBIR: APARTADO 10.040 Madrid.

- QUE DEMONIO, QUE DEMONIO
- QUE LIQUIDACION MAS ENORME HAY EN

- Muebles CELEDONIO
- No lo dude. Liquidamos todas las existencias, que en algunas alcanzan hasta el 50 por 100 de su valor.

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

Restaurante DONOSTI
Completa confort, televisión. Unico huéspedes coman carta, precio pensión, Mejía Lequerica, 16. - 23 47 34.

- COMA más y mejor en restaurante "LOS HERMANOS". Rodríguez San Pedro, 56.
- RESTAURANTE PRADA. ¡¡Calidad!! ¡¡Economía!! Leganitos, 10.
- VENTA SACRAMENTO, taberna-restaurant, especialidad en pescados a la marinera por PACHI. Sacramento, 10.

- Somiers
- JOSE AGUADO: VICTORIA 90, 504. VICTORIA 105, 550. VICTORIA 120, 607. VICTORIA 135, 646.
- JOSE AGUADO. 334438.

- Trabajo
- OFERTAS
- ALMACEN accionistas necesita corredores sueldo, comisión. 30-51-23. 7 a 9 tarde.
- TALQUIMCANOGRAFA rápida y práctica trabajos bufete precisa abogado. No importa edad. Remuneración no inferior a 3.000 pesetas mensuales. Jornada completa. Buen horario. Reserva colocada. Escríbme: "ABOGADO". Fortuny, 45. Inútil sin verdadera capacitación. (7.388.)

- Restaurantes
- RESTAURANTE "Pagsarri". Selecto, económico, buen servicio, ambiente familiar.
- RESTAURANTE "Pagsarri". Barco, 7. Teléfono 31-50-40.
- RESTAURANTE BROOKLYN. Ambiente distinguido. Leganitos, 33. Televisión. Teléfono 47-78-19.

- COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras, Luchana, 16.

- Zapaterías
- PIES SENSIBLES! Zapatos suaves, amplios, ligeros. SAL. Colón, 3. ¡¡VISITENOS!!

- ENFERMERAS!
- OPORTUNIDAD UNICA DE AUMENTAR DE 300 A 500 PESETAS SUS GANANCIAS DIARIAS. ESCRIBIR: APARTADO 10.040 Madrid.

- QUE DEMONIO, QUE DEMONIO
- QUE LIQUIDACION MAS ENORME HAY EN

- Muebles CELEDONIO
- No lo dude. Liquidamos todas las existencias, que en algunas alcanzan hasta el 50 por 100 de su valor.

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

- Muebles CELEDONIO
- ES EL MISIMISMO DEMONIO
- Valverde, 18. Tel. 228715

MAQUINAS DE ESCRIBIR
CARROS CORRIENTES Y GRANDES
DOCE meses CREDITO
TAMBIEN ENVIAMOS A PROVINCIAS
HERNAN CORTES, N.º 7 MADRID

MAQUINAS DE ESCRIBIR
CARROS CORRIENTES Y GRANDES
DOCE meses CREDITO
TAMBIEN ENVIAMOS A PROVINCIAS
HERNAN CORTES, N.º 7 MADRID

ENFERMERAS!
OPORTUNIDAD UNICA DE AUMENTAR DE 300 A 500 PESETAS SUS GANANCIAS DIARIAS. ESCRIBIR: APARTADO 10.040 Madrid.

FINANZAS

BANCO DE CREDITO LOCAL DE ESPAÑA
Resumen de los sorteos de amortización de Cédulas de Crédito Local 4 por 100 con lotes y a la par
El día 30 del actual, a las siete de la tarde, en el domicilio social, paseo del Prado, número 4, tendrán lugar, con arreglo a las respectivas Ordenanzas, los sorteos de amortización con premios y a la par que se detallan a continuación:
NUMERO DE PREMIOS Y SU CUANTIA
DOS de 1.000.000 de pesetas cada uno,
UNO de 500.000 pesetas.
UNO de 250.000 pesetas.
OCHO de 200.000 pesetas.
UNO de 100.000 pesetas.
CINCUENTA Y CINCO de 2.000 pesetas.
CIEN de 1.000 pesetas.
También se amortizarán a la par 7.512 Cédulas de la Emisión de 1954.
Madrid, septiembre de 1959.

OCTAVO ANIVERSARIO
DEL EXCELENTISIMO SEÑOR
Don Jacinto Guerrero Torres
COMPOSITOR
Presidente de la Sociedad General de Autores de España, comendador de las Ordenes de Isabel la Católica y Alfonso X el Sabio, hijo predilecto de Toledo, concejal del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, medalla del Trabajo de primera clase.
FALLECIO EN MADRID
EL DIA 15 DE SEPTIEMBRE DE 1951
DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS
D. E. P.
SUS HERMANOS Y DEMAS FAMILIA
SUPLICAN una oración por su alma
El solemne funeral que se celebrará mañana, martes día 15, a las doce, en la iglesia parroquial de San Martín (calle del Desengaño), y todas las misas que se digan en la capilla de Nuestra Señora del Sagrado, de la santa iglesia catedral de Toledo, así como las que se celebren en las parroquias de Santo Tomé, Santos Justo y Pastor, de la misma capital, y Santa María Magdalena, de Ajofrín (Toledo), serán aplicados por su eterno descanso.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

¡PISOS EXTERIORES EN PROPIEDAD!

ENTRADA
UNICA DE

17.500 A 25.000

PRECIO TOTAL: 75 a 95.000 pesetas
Resto en 5 y 30 AÑOS, A CONVENIR

3-4 habitaciones,
más servicios,
cocina, agua
caliente

COMUNICACIONES: Línea di-
recta autobuses, boca "Metro"
Diego de León a Hortaleza. A diez
minutos autobús 9.

SITUACION: Inmejorable, final López de Hoyos

Información gratuita y venta directa:

FUENCARRAL, 77 - 4.º, n.º 1

HIPOTECAS

- HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Arellano. Serano, 58. Teléf. 253354.
- HIPOTECA S urgentes. Fermar. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.
- HIPOTECAS fulminantes. BERMELL. Pelagos, 12.
- HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.
- NECESITO 4.000.000 sobre garantizada finca rústica. 36-79-84.
- NECESITO urgentemente 2.000.000 sobre garantía a misma hipoteca. Buen interés. 26-00-32.

NAVES

- DISPONGO naves. Exclusivas Eladio. Puerta Sol, 3. 21-43-16.

URBANAS

VENTAS

- DIOS-AYUDA. Piso Sancho Dávila, seis habitaciones, más servicios, confort. Muchas facilidades.
- DIOS-AYUDA. Piso San Vicente, seis habitaciones, más servicios. 200.000.
- DIOS-AYUDA. Piso General Ricardos, cuatro habitaciones, más servicios, exterior. 175.000.
- DIOS-AYUDA. Pisos y Solares todas zonas y precios. Sainz Baranda, 26. 36-46-18.
- ECONOMICOS PISOS en Cuatro Caminos, Tetuán, Ventas, Bravo Murillo, Estrecho y paseo Habana, desde 50.000 entrada. Informes: MOLINA SOTO. Espartinas, 2. 35-06-98, 35-24-62.
- CAMBIO camión por piso. 39-40-36.
- VENTA casas antiguas ocupadas. Especialidad GONL Antonio Arias, 6. GONL, agente colegiado. Antonio Arias, 6. 558499. Tardes.

LOCALES COMERCIALES EN EL «BARRIO DE SAN LORENZO»

Doscientas familias empezarán a vivir en el barrio antes de fin de año, y necesitan Farmacias, Panaderías, Bares, Droguerías, etc. APROVECHESE y sea el primero en montar su negocio en un bello barrio que muy próximamente contará con 6.000 habitantes

¡¡VERDADERAS OPORTUNIDADES!!

Entrada para compra de locales, desde 50.000 pesetas. Resto, grandes facilidades.

Información: **CONSTRUCTORA EBORA**
Vallehermoso, 32.-Madrid

¡¡YA PUEDEN ADQUIRIR!!

parcelas desde 16.000 pesetas.

Precio por pie desde CUATRO PESETAS. Grandes facilidades. Colonia veraniega, fin de semana y residencial, completamente urbanizadas, luz y agua, autobús misma colonia. Pueden vivir allá y trabajar en Madrid, sólo dista 27 kilómetros Puerta Sol. Valenzuela, 10, 3.º izq. - 212783.

TRASPASOS

- ¿NECESITA negocios? Visítame.
- ¿NECESITA traspasar? Consúltame.
- EXCLUSIVAS ELADIO. Puerta Sol, 5. 21-43-16.
- LOCALITO ALBUFERA, 30.000. CON SOTANO, 70.000. TELEF. 243400.
- TABERA. Muchísimas lecherías.
- TABERA. Muchísimos bares.
- TABERA. Muchísimas tabernas.
- TABERA. Muchísimas mercaderías.
- TABERA. Muchísimas zapaterías.
- TABERA. Toda clase negocios. Información gratuita. Acuerdo, 17. 31-23-39.

- PENSIONES desde 300.00 hasta 2.000.000. 21-74-92.
- LOCALES desde 45.000. 22-74-64.
- BONITA mercería traspaso, cambio por cafetería. 21-74-92.
- NAVES, locales, perfumerías, pensiones, cafeterías, tabernas, todos negocios, todos precios. MARIA TERESA. José Antonio, 33, 6.º 217492, 227464.

¡¡OCASION!!

Traspásase directamente residencia - pensión en calle Alcalá. Teléfono 36 01 57.

ALQUILERES

- CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 471145 y 483361.
- PISO industrial centricísimo con muebles. 75.000. Renta 1.000. 22-74-64.
- CAFETERIA desde 100.000 entrada. 217492.
- ULTRAMARINOS vivienda 150.000. Otro 300.000. 22-74-64.
- PASTELERIA obrador. 21-74-92.
- DOS negocios al precio de uno: bar, churrería, con 100.000. 22-74-64.

EDIFICACIONES BALMASEDA Y GARCIA GIL

ZONAS: PUENTE DE VALLECAS

(A dos minutos del autobús 24 y a cinco minutos del Metro)

USERA

(Próximos a la penúltima parada del tranvía 37)

CARABANHEL BAJO

Magnífica situación. Final General Ricardos. Autobús 5 y tranvías 31 y 34.

LE OFRECEN

PISOS EN ALQUILER CON OPCION A COMPRA

Renta: 350 a 550 ptas. mensuales

INFORMES:

AVENIDA DE LA ALBUFERA, núm. 6, 2.º oficina 2. Horas: de 10 a 2 y de 6 a 9, y ESPARTEROS, 11. Teléfono 218350; poner con el 16 ó 17

VENDO SOLAR DIRECTAMENTE

4.265 pies cuadrados, dos fachadas, ocho alturas, Sector entre Bravo Murillo y Castellana. Precio: 351 pesetas pie. Fuencarral, 98, 1.º derecha. Señor PENA

Cada palabra dos pesetas

PUEBLO se lee en toda ESPAÑA

AVENIDA HOY, LUNES

Proyección y sonido PHILIPS "ALTA FIDELIDAD" Relieve, normal y cinemascopé.

¡LE ASEGURA UN GRAN ACONTECIMIENTO COMICO!

¡¡NO LO DUDE!!

MARIO MORENO CANTINFLAS

UNA VEZ MAS Y COMO NUNCA LE HARA PASAR EL MEJOR RATO DE TODA SU VIDA

POSA FILMS, S.A. PRESENTA SU ARTISTA EXCLUSIVO



TERESA VELAZQUEZ
JOAQUIN GARCIA "BOROLAS"
DOMINGO SOLER-CARLOS AGOSTI

EASTMANCOLOR

FOTOGRAFIA ALEX PHILLIPS DIRECTOR
MUSICA RAULLAVISTA MIGUEL M. DELGADO

DISTRIBUIDA POR COLUMBIA FILMS

¿TIENE USTED LA TENSION ALTA O BAJA? ¡NO SE DISGUSTE! CANTINFLAS, EN ESTA PELICULA, LE DEJARA EL CORAZON COMO NUEVO

AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

VIVIENDAS

para su entrega inmediata ofrezco de 3 habitaciones, comedor-estar, servicios y terrazas. MUY BIEN SITUADAS y BIEN COMUNICADAS. Precio, 80 y 100.000 pesetas. Entrega inicial desde 15.000. Resto, facilidades. Informes, en las mismas obras: JOSE ARCONES GIL, penúltima parada autobús y tranvía del barrio de San Blas. Incluso festivos. OBRAS EDIFICACIONES EGUARAS

MECANOGRAFIA AL TACTO, dictado microfónico. TAQUIGRAFIA, dictado magnetofónico. CULTURA GENERAL, CONTABILIDAD, PRACTICAS DE OFICINA. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios "El porvenir, en su mano", que regalamos. Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas.

Dirijase hoy mismo a la: **ACADEMIA CABALLERO**, calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57) Metro Tribunal. Teléfono 22 67 60 - MADRID

PUEBLO

El hombre del tiempo

Temporal de Poniente a la vista

En esa borrasca que hay próxima a España en el Atlántico se han fundido ya la que había en las Azores y la que fue en su día la tormenta tropical (por nombre "Flora") que nos vino de rechazo desde el mar Caribe. Con esta fusión la borrasca resultante está dotada de bastante energía. Y no parece que tenga otra salida que venirse hacia nosotros. Por dos razones: porque sobre las Islas Británicas hay un potente anticiclón que le cierra ese camino y porque en niveles altos la corriente de vientos dominante es la del Oeste-Noroeste, que sopla muy fuerte por el archipiélago de las Azores, empujando hacia acá dicha perturbación.



tada, progresivamente, toda la vertiente atlántica. Se mezclan nubes aplanadas, estratificadas, con otras, menos abundantes, de desarrollo vertical. Habrá lluvia mansa, pero también surgirán núcleos tormentosos. Posteriormente afectará a Aragón, sudeste de la Península y, después, al resto de España. Pues incluso algo les tocará a las Canarias y más tarde a las Baleares. No avanza la perturbación muy de prisa, pero no parece que pueda haber escapatoria posible.

Mariano MEDINA

NaranSol
ES LO SUYO

LAS ÚLTIMAS VEINTICUATRO HORAS.—Ayer domingo, sufrió la acción de chubascos y algunas tormentas la mitad oriental del litoral cantábrico, diversas comarcas de la cuenca del Ebro, algún punto muy aislado de Castilla la Vieja y de Levante, y también Cataluña. La cantidad más destacada la registró Bilbao, con 28 litros por metro cuadrado, siguiendo Lérida, con 12, y Gerona, con 8.

Durante esta noche pasada se han registrado precipitaciones de nuevo en dicha mitad oriental del Cantábrico, en Aragón, en diversos lugares de Cataluña y en otros, aisladísimo, de Levante. Bilbao ha vuelto a destacar, con 12 litros por metro cuadrado y con cuatro en su otro observatorio de Punta Galea. También San Sebastián ha medido cuatro, y sólo 0,3 Santander. En Zaragoza se han registrado siete; en su aeropuerto, 10, y dos, en el aeródromo de Valenzuela, también próximo a Zaragoza. Los demás sitios han medido pocas décimas o cantidades insignificantes.

Burgos, Soria y Avila, con nueve grados, han sido las capitales de temperatura mínima más baja, de noche más fría. Almería, con 21, e Ibiza, con 20, han sido las más cálidas.

NaranSol
A CUALQUIER HORA

♦ **EL BULO DE AVILA.**—Todos los veranos corre algún bulo a propósito de grandes catástrofes atmosféricas, que desde hace tres años me los cuelgan a mí. Este año, por lo que me ha contado persona de toda mi confianza que ha veraneado en Avila, ha sido en la ciudad de Santa Teresa donde tal bulo ha surgido durante el mes de agosto. "El hombre del tiempo" ha dicho que va a venir una tormenta espantosa, con toda clase de bichos cayendo del cielo. Y, claro, en cuanto amenazaba tormenta (tormentas sin bichos, que es lo que estaban previstadas), ya estaban todos esperando los sapos y cuculebras que habían de caer. Naturalmente, yo no digo esas cosas raras. Y mucho menos en el mes de agosto, que me lo he pasado descansando cerca de Alicante.

♦ **TEMPORAL A LA VISTA.** Ya están dichas las razones por las cuales es lógico esperar que la borrasca atlántica se nos venga encima. Durante las próximas veinticuatro horas empezaremos a sentir sus efectos. Serán afectadas...

VENDO O ALQUILO TIENDAS

doble planta, barriada populosa y gran porvenir, desde 60.000 pesetas entrada, susceptible de unir tres esquinas para cafetería, mantequinería, pastelería. Verlas: Gabriel Lobo, 22. - 53 04 92 (7 a 9.)

Encontrado con fuerte conmoción cerebral en el Mercado de Legazpi, un hombre muere poco después sin poder declarar

No se pudo averiguar cuánto tiempo llevaba desvanecido en una de las naves

Presentaba heridas en una ceja y en el ojo derecho

Las cuatro y media de la tarde del domingo fué encontrado un hombre desvanecido, sobre un charco de agua, en uno de los cuarteles o naves del Mercado Central de Legazpi. Había cierto desorden en sus ropas y ningún otro indicio que permitiera hacer alguna conjetura sobre lo que pudiera estar haciendo en el momento de caer desvanecido ni cuánto tiempo hacía desde que se hallara en aquella situación.

Se trata de Domingo García Rodríguez, de cincuenta y nueve años, con domicilio en la calle de Guillermo Osma, 13, mozo del mercado, sin figurar en plantilla alguna, pues desempeña las funciones de peón eventual. Na-

die se explica su presencia en el mercado y no es posible determinar a la hora en que penetró en el mismo, ni siquiera quiénes o quién le acompañaban. Aunque las oportunas investigaciones sobre el caso se mantienen dentro de la mayor reserva, de la apreciación facultativa de las heridas puede deducirse que es muy posible que no se las produjese al caer, sino que se las causarían con algún objeto contundente. Activas diligencias se centran en este misterioso suceso, que no tardará en ser esclarecido por los investigadores.

Galo HIERRO

NaranSol
EN TRES SABORES

DETENCION DE LOS AUTORES DE UN ATRACO EN LA CUESTA DE LA VEGA

La Brigada de Investigación Criminal, que tan brillantes servicios viene realizando, reflejados a través de la Prensa, acaba de poner a buen recaudo a dos personajes de hampa, Mariano Arenas Rodríguez y Sebastián López Rodríguez. Ambos individuos, autores de varias sustracciones, atacaron en la cuesta de la Vega a una persona, a la que robaron el reloj y otros efectos personales, e incluso el bastón en que la víctima se apoyaba. Para cometer el hecho se abalanzaron sobre ella, impidiéndola todo movimiento. Otro de los hechos cometidos por los delincuentes es el llevado a

cabo contra una súbita venezolana, a la que arrebataron violentamente un bolsillo, en cuyo interior llevaba 10.000 pesetas y efectos bancarios por valor de 2.500 dólares. El eficaz servicio de la B. I. C. no solamente se ha traducido en la detención de los dos atracadores, sino que ha logrado recuperar parte de lo sustraído, hallado en poder del encargado de un bar, llamado Teodoro Pérez Pampliega, alias "el Chispo", y de los dependientes del citado establecimiento Marcelino Fernández Montes, José Luis Izquierdo Huertas y Emilio Pérez Torrejón, los cuales conocían las actividades de Mariano Arenas y la procedencia ilícita de los objetos que compraban. Los detenidos, con los efectos recuperados, fueron puestos a disposición de la autoridad judicial.

También, y por funcionarios afectos a la Brigada de Investigación Criminal, ha sido detenido Vicente Pérez España, de veintinueve años, autor de la sustracción a un súbdito norteamericano de un reloj de oro, una máquina fotográfica, dos anillos y 250 dólares. Fueron recuperados parte de los efectos sustraídos. El detenido pasó a disposición de la autoridad judicial.

Un muerto y un herido al chocar una moto con un camión

En el kilómetro 9,400 de la carretera de Extremadura, el camión M.-82288, conducido por Antonio Durán García, de treinta y dos años, vecino y domiciliado en Villa del Prado, colisionó con la motocicleta ocupada por Emilio Sánchez Tercheler, de diecisiete años, domiciliado en Madrid, calle de Fernández de los Ríos, número 53, tercero, letra A, el cual resultó muerto, e iba acompañado por Félix Cid Blanco, de diecisiete años, con domicilio en la calle de Blasco de Garay, 17, y que resultó con lesiones leves.

Atropella a un niño y se da a la fuga

En la carretera de Aragón, a la altura de un cine, fué atropellado por una motocicleta Francisco Molero Paredes, de once años, natural de Madrid, con domicilio en la calle de Ezequiel Solana, 53. Según manifestaron los que recogieron al niño, el conductor de la moto cayó unos metros más adelante, pero se levantó inmediatamente y reanudó la marcha a gran velocidad, actitud de todo el que se da a la fuga. Francisco Molero fué curado en la Casa de Socorro de Chamberí de varias heridas contusas y otras en la región frontal. Los doctores se reservaron el pronóstico, y el herido pasó a su domicilio.

Vivir para ver

y....

Las zanahorias son mejores



Gritos de alarma y zafarrancho de combate en Dinamarca entre los médicos y dentistas, en el pasado mes de febrero. Las estadísticas revelaban: el 99 por 100 de los niños daneses tienen terribles dolores de muelas. Inmediatamente se declaró la guerra a los bombones. Se trató de aniquilarlos en una generación. Se demandó a los padres que redujesen el dinero que daban a los chicos, y los maestros debían prohibir a los alumnos tomar bombones. Durante seis meses se prolongó la batalla a los gritos de «Las zanahorias son mejores». Y ahora el semanario de los médicos reconoce: «Las ventas de bombones no han bajado.»

Agua potable "made in England"



«Los que partís de viaje—escribe el «Daily Telegraph», para tranquilizar a los turistas británicos que se aventuran sobre el continente, este verano—no temáis demasiado las enfermedades e infecciones que alarmaban a vuestros abuelos. En todas las grandes ciudades, e incluso en localidades de menor importancia de Europa Occidental, el agua es tan pura como en Inglaterra. En la mayoría de los países de Europa del Oeste las canalizaciones de agua potable han sido instaladas por ingenieros británicos.»

Guardando a los guardias



Hay mucho jaleo estos días alrededor de las verjas del palacio de Buckingham. Los guardias, con su impasibilidad tradicional y sus gigantescos gorros, han tenido que hacer frente a los repetidos ataques de los turistas, que tratan de distraerles, hacerles reír o hablar. Ya ha habido varios incidentes. Inglaterra está indignada. Los turistas se han hecho más audaces, los guardias más imperturbables. Treinta policías y dos inspectores a caballo han tenido que intervenir para permitir a los «guardias» hacer su ronda reglamentaria. «Si es preciso proteger a los guardias—dicen los ingleses—, ¿por qué no meterlos simplemente al otro lado de la verja?»

...para ver bien gafas. **Cottet** PRINCIPE, 15 AV. JOSE ANTONIO, 55 SERRANO, 31-MADRID

Lhardy
CARRERA DE SAN JERONIMO, 8
SALUDA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA. COMUNICANDOLA SU REAPERTURA Y OFRECIENDOLA, COMO SIEMPRE, SUS SERVICIOS DE RESTAURANTE - PASTELERIA FIAMBRES - LUNCHS, ETC.

¿Sabe Usted...?

QUE INSCRIBIENDOSE EN ESCUELA RADIO MAYMO (FUNDADA EN 1931) PUEDE UD. ESTUDIAR RADIO Y TELEVISION EN SU PROPIO DOMICILIO YA QUE RECIBE LAS LECCIONES Y MATERIALES POR CORREO.

QUE CON LOS MATERIALES QUE LE ENVIA ESCUELA RADIO MAYMO CONSTRUYE UN MODERNO COMPROBADOR DE LAMPARAS PARA COMPROBAR MAS DE 5.000 LAMPARAS DIFERENTES, UN ELECTROPOLIMETRO PARA MEDIR VOLTIOS, MILIAMPERIOS, OHMIOS, CIRCUITOS Y UN ANALIZADOR ELECTRONICO.

QUE ESCUELA RADIO MAYMO LE ENVIA MATERIALES DE RADIO PARA MAS DE 200 PRACTICAS MONTANDO RECEPTORES DE 1, 2, 3, 4 Y MAS LAMPARAS. TERMINANDO EL CURSO CON UN POTENTE Y MODERNO SUPERHETERODINO DE 8 LAMPARAS: ONDAS, NORMAL Y CORTA.

QUE ESCUELA RADIO MAYMO LE ENVIA ADEMAS DE LOS MATERIALES, 250 LECCIONES ENTRE ELLAS TEORICAS, PRACTICAS, COMERCIALES, FORMULARIOS, REPARACION, COLECCIONES DE ESQUEMAS Y 10 LECCIONES DE TELEVISION.

QUE ESCUELA RADIO MAYMO TAMBIEN LE ENVIA GRATIS LAS 8 LAMPARAS NECESARIAS PARA LOS MONTAJES.

QUE RELLENANDO Y ENVIAN DONOS ESTE CUPON RECIBIRA GRATIS Y SIN COMPROMISO EL LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA CON AMPLIOS DETALLES"

14-16

PRE ENVIAR EN SOBRES ADIERTO, FRANGULANANDO SOLO CON 075 (500)

NOMBRE Nº

CALLE Nº

POBLACION PROVINCIA

BARCELONA, PELAYO 3. VALENCIA, SANGRE 9. MADRID, PUERTA DEL SOL 2

CENTRO AUTOMATICO DE COLECCION NACIONAL CON LOS NUMEROS 62-63-64 Y CLASIFICADO EN EL GRUPO 11

NaranSol
ES UNICO