

20 meses de crédito
MUEBLES RUIZ

LUNA, 24 PORTADA NARANJA
COMEDORES, ALCOBAS, NEVERAS,
MUEBLES DE TODAS CLASES, MA-
QUINAS DE COSER, LAVADORAS,
COLCHONES-MUELLE, LAMPARAS,
RADIO, BICICLETAS.

PUEBLO

AÑO XX
NUMERO 6.111
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
LUNES, 27
ABRIL 1959

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváz, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32



¿Quiere ver bien?

ULLOA
OPTICO

INTENTAN INVADIR PANAMA

Un grupo de 35 "extranjeros" desembarcó cerca del Canal

PANAMA, 27. — Un grupo compuesto por unos treinta "extranjeros" desembarcó en Panamá, e inmediatamente se adentró en el país con ánimo de invadirlo, según anuncia un comunicado oficial del Gobierno panameño.

Los primeros rumores sobre la invasión se extendieron rápidamente por esta capital y señalaban que una fuerza rebelde había desembarcado en la costa panameña. Se dijo que el Presidente, La Guardia, estaba considerando la situación con los miembros de su Gabinete y con los altos oficiales de la Guardia Nacional en el palacio presidencial.

Fuentes allegadas al Gobierno panameño dicen que la invasión "representa una grave amenaza para el Gobierno".

LONDRES. (De nuestro corresponsal, Celso Collazo). — A lo que parece, Rubén Miró tenía razón. La tan anunciada invasión de Panamá comenzó el sábado por la mañana con treinta y cinco hombres y una mujer, enfermera, que, antes de desembarcar en la península de San Blas, tuvieron las primeras bajas, al volcar una lancha. Perecieron abogados, tres de los invasores, entre ellos el jefe de la expedición, quien—se dice—era la persona que había establecido contacto directo con el doctor Arias en los dos viajes que éste había realizado a Cuba para preparar el golpe y obtener armas y dinero.

Pese a la modestia de los invasores, el Gobierno panameño calificó inicialmente la situación como «muy seria». Sin embargo, la Guardia Nacional, compuesta de

(Pasa a la pág. siguiente.)

LIU CHAO CHI, SUCESOR DE MAO

El nuevo Presidente de la China roja está considerado como:

- ◆ El teórico del partido comunista chino
- ◆ La principal figura soviética de Pekín

PEKIN, 27 (urgente).—Liu Chao Chi, considerado como la segunda figura de la China comunista y el principal teórico del partido, ha sido nombrado para suceder a Mao Tse Tung como Presidente de la República popular de China. (Efe.)

La señora Soong Ching Ling (nombrada vicepresidente) es cuñada de Chan-Kai-Chek

PEKIN, 27. (Crónica de la Agencia Efe, exclusiva para PUEBLO, transmitida por teletipo, vía Londres, por Ralph Brookes).—Liu Chao-chi, el principal teórico del partido

comunista, ha sido elegido esta mañana presidente de la República comunista china. Sustituye a Mao Tse-tung, quien, en diciembre pasado, hizo constar su deseo de abandonar este cargo para dedicarse exclusivamente a la dirección del partido. La elección se ha producido en las reuniones del II Congreso Nacional Popular, que comenzó sus deliberaciones hace una semana. Este Congreso es una especie de Parlamento y sus miembros no habían sido convocados desde su elección, el pasado año.

La elección de Liu ha constituido una sorpresa en algunos círculos diplomáticos y políticos de Pekín, puesto que se esperaba que el Congreso se decidiera entre Chu Teh, el mariscal de setenta y tres años, que fue íntimo de Mao; la señora Soong Ching-ling, viuda de Sun Yat-sen, el fundador de la República china, o Chu En-lai, jefe del Gobierno. Liu es hombre, políticamente, joven, con sesenta y un años de edad. Efectivamente es el principal teórico del partido comunista chino, y sus doctrinas están inspiradas en las de Moscú. No se cree que su nombramiento vaya a producir cambios de importancia en la política exterior de Pekín. Desde hace bastantes años está considerado como la principal figura de la «camarilla soviética» de Pekín, si bien en estos últimos tiempos parecía que había derivado en un nacionalismo excesivo, lo que provocó algunas críticas por parte de Moscú.

La interpretación que se da al nombramiento es que Chu En-lai es, de hecho, el hombre número 1 de la China comunista y que el propio Mao Tse-tung había perdido poder y energías. Chu En-lai ha colocado a Liu Chao-chi en la Presidencia para continuar dirigiendo los destinos de China, ya que el cargo de Presidente es, prácticamente, secundario. La vieja política stalinista de Mao Tse-tung, seguida también por Liu Chao-chi, sufre, de esta manera, un nuevo desplazamiento, mientras que Chu En-lai—el hijo de un mandarin que trabajó de camarero en un restaurante de París hace años—consolida su posición.

Al mismo tiempo, el Congreso Nacional Popular ha procedido a otros nombramientos, entre ellos el de Soong Ching-ling, viuda de Sun Yat Sen, y el de Tung Pi-wu, presidente del Tribunal Supremo, como vicepresidentes de la República. Es la primera vez que este cargo está desempeñado por dos personas.

Se considera que estos tres nombramientos estaban ya acordados hace tres semanas, cuando los dirigentes del partido, capacitados prácticamente por Chu En-lai, se reunieron en Shanghai para tratar del asunto. Desde entonces se ha mantenido un secreto riguroso, revelado únicamente hoy, al someterse a votación las propuestas. El Parlamento comunista chino no ha tenido, pues, que discutir mucho.

Soong Chin-Ling es hermana de Soong Mei-Ling, la esposa del



ELSA MAXWELL ESTA EN MADRID

* Sólo sabe decir en castellano: "ole". En los Estados Unidos tiene cuarenta millones de lectores furibundos.

* Dice de Edda Hopper, su enemiga: "Es una mujer vulgar. No es necesario hablar de ella."

* "Soy pobre... y jamás me he vendido a nadie. El secreto de mi fuerza está en eso precisamente."

El sábado llegó a Barajas Elsa Maxwell, "la superchismosa de América", que pasará unos días en Madrid invitada por la condesa de Quintanilla. Tico Medina ofrece hoy a los lectores de PUEBLO una entrevista de urgencia, al pie de la escalilla del avión, con la más famosa periodista de los Estados Unidos. Tico Medina ha preguntado a Elsa Maxwell:

—¿Qué es lo peor que han dicho de usted?

—Que era una mujer que había nacido en un circo y que me debían usar de mujer cañón...

Información, en página 5.)

Ultima hora de la Vuelta Ciclista

BAHAMONTES, VENCEDOR EN GRANADA

GRANADA, 27 (Urgente).—El gran corredor español Federico Martín Bahamontes avanza en solitario hacia la meta de Granada con una ventaja de un minuto cuarenta y cinco segundos sobre su inmediato seguidor, dándose por descontado que será el ganador de la etapa Sevilla-Granada. (Mencheta.)

GRANADA, 27 (Urgente).—El favorito español de la Vuelta, Federico Martín Bahamontes, ha ganado brillantemente la cuarta etapa, Sevilla-Granada, de 243 kilómetros, invirtiendo un tiempo de seis horas dieciocho minutos veintidós segundos. A continuación se clasificó Manzanega, seguido de Gómez del Moral, Suárez y Rohrbach, y después, el grueso del pelotón. A 800 metros de la meta, Bahamontes encontró un paso a nivel cerrado y a pocos metros avanzaba el tren. El toledano se apeó de la bicicleta y, con gran riesgo de su vida, cruzó la vía y continuó en solitario, haciendo una entrada triunfal en medio del entusiasmo del público.

Karmany sigue líder de la Vuelta.

El tiempo de Manzanega ha sido de 6-19-15, y el de Del Moral, 6-19-16. (Mencheta.)

EN LA META DE SEVILLA, ITURAT "BAILO" A LOS "FLAMENCOS"

(Amplia información del equipo especial de PUEBLO, en nuestro suplemento DEPORTES)

¿Qué es la iniciativa privada?

LOS ALTOS FUNCIONARIOS DE CUALQUIER CAPITALISMO

La línea de este periódico tiene bastantes reparos que oponer a las tesis de estos artículos que, con el título «¿Qué es la iniciativa privada?», está publicando don Javier Martínez de Bedoya. Nuestra actitud liberal—en el más recto y noble sentido de la palabra, que no partidarios del liberalismo—y nuestra amplitud para aceptar con respeto las opiniones ajenas, nos mueven a incluir con agrado estos artículos en nuestras páginas, de los que es autor uno de nuestros más ilustres colaboradores.

Y a se sabe que es la técnica moderna de la producción la que despersonaliza a todos cuantos en ella intervienen: al artesano, que ha pasado a ser un proletario anónimo; al capitalista—pequeño o grande—que, jugando antes a una carta sus ideas, su salud, su reputación personal, va siendo sustituido ahora por masivas concentraciones de capital anónimo, administrado por funcionarios.

Ante esta realidad que nadie discute, ¿deben los Estados del mundo occidental favorecer la despersonalización de la vida económica a la par que exaltan la iniciativa privada? ¿Hasta qué punto representan el espíritu de la iniciativa privada esos altos empleados de las grandes empresas que ostentan la gerencia de un capital anónimo e impersonal, respecto del cual no tienen más vínculos que los de un contrato profesional, ni más deberes que asegurarle un abstracto coeficiente de interés?

Para que se entienda lo que quiero decir, voy a contar un pequeño suceso que se repite, desde hace varios años, todos los meses de junio, en Ginebra.

La Conferencia Internacional del Trabajo es un parlamento universal para discutir los problemas laborales, que tiene la originalidad, en relación con otros organismos internacionales, de estar constituido por tres grandes grupos de representantes: los

representantes de los trabajadores, los representantes de los empresarios y los representantes de los Gobiernos. Cada grupo funciona con cierto espíritu de equipo, para lo cual tienen sus respectivas mesas directivas y sus sesiones de minoría, para fijar—sobre todo obreros y empresarios—posiciones previas frente a los debates y votaciones de las Comisiones y Pleno. Dentro de esta línea puede imaginarse el lector el escándalo que se produce cuando los empresarios soviéticos tratan de ocupar su sitio en el grupo de los empresarios del resto del mundo.

Todos los años los empresarios libres impugnan las credenciales de los soviéticos, alegando que no puede haber empresarios en los regímenes comunistas, y todos los años pierden la votación de repulsa, tras un penoso debate.

¿Con qué clase de argumentos ganan dialécticamente la cuestión los oradores soviéticos? Primeramente, preguntando cuántos de los representantes de los llamados empresarios libres corren el riesgo de aportar el capital de las empresas que rigen; la estadística suele ser demoleadora, porque casi todos los que allí van son abogados, ingenieros, químicos, etc., con contratos de gerentes; incluso el presidente del grupo de empresarios, el francés M. Waline, es un brillante abogado de la fábrica nacionalizada Renault, y no es él solo, sino varios los empresarios representantes de empresas (ferrocarriles, transportes urbanos, Banca, minas) que fueron socializadas o municipalizadas por los Gobiernos.

En segundo término, los oradores soviéticos esgrimen el argumento de la naturaleza de la empresa moderna, para afirmar que el origen del capital es indiferente a los gestores, los cuales, frente a los problemas de la producción, organización del trabajo, costes, etc., se ven encuadrados dentro del mismo marco profesional (materias primas, utillaje, salarios, rendimientos, precios de venta, amorti-

zaciones, reservas, etc.) que los gestores de las empresas del mundo occidental. «¿O es que creéis—suelen preguntar—que nosotros no tenemos nuestros gerentes de empresa, con sus respectivos contratos y hasta participación en beneficios, y que, como los vuestros, proceden de diversos campos, siendo unos ingenieros, otros abogados, algunos políticos y casi todos con algún título técnico? ¿Por qué no pueden sentarse los empresarios soviéticos al lado de los otros empresarios si hablan el mismo lenguaje profesional?»

Comprenderá el lector que porque los soviéticos ganan la citada votación por el fácil camino de equiparar los gerentes de las empresas modernas, algo debe de haber de diferente entre los dos mundos económicos. Y ese algo es lo que deben proteger y acentuar los Estados que responden a una concepción occidental.

Lo que queda claro es que la diferenciación no es posible a través de la figura de la mayor parte de los empresarios actuales, que suelen ser gestores de capital ajeno, con un concepto profesionalizado de la gerencia, y que, en uno y otro mundo, pueden objetivar su función como altos funcionarios de empresa bajo cualquier sistema de aportación de capital.

Se comprende así mejor, como indicaba en el artículo de ayer, que un sector de lo más florido de las clases medias, engarzado en buen número de empresas de capital anónimo y paraestatales, va evolucionando hacia un dirigismo económico que, en su simple condición de gestores y gerentes, ha de resultarles mucho más cómodo, por cuanto el más aportado por el Estado otorga a la gerencia una mayor sustantividad e institucionaliza a la empresa, borrando de ella todas las características personales y todas las circunstancias de riesgo, lucha y competencia.

Javier M. DE BEDOYA

(Pasa a la pág. siguiente.)

I Demostración Sindical de Música y Danza

Diez mil trabajadores y trabajadoras traen a Madrid el perfume de las canciones y danzas populares de España

Un gran esfuerzo de la Obra Educación y Descanso

ESCASAMENTE un mes ha bastado para cocer en la gran marmitta de un equipo de viva actuación sindical la idea primero, y la estructura orgánica después, de la I Demostración Sindical de Música y Danza. Actuando bajo la dirección de José María Gutiérrez del Castillo, quince hombres han sincronizado convenientemente los necesarios movimientos, hasta cuajar el esquema de lo que entraña esta ambiciosa y noble demostración, capaz de congregar a diez mil personas del mundo del trabajo encuadradas en la Obra Sindical Educación y Descanso, procedentes de las más diversas tierras del país. En todas ellas late un vivo deseo de dar fe—no en busca de un profesionalismo determinado, sino en razón a su íntima vocación—de las posibilidades y preparación que en esos difíciles terrenos, no aptos para todos, de la música, la danza y la canción, han alcanzado ya la gran mayoría de los grupos provinciales. Buen testimonio de esto son los millares de peticiones para actuar que no han podido ser atendidas por los organizadores, que se han visto imperiosamente obligados a limitar la cifra de actuación en esas diez mil personas seleccionadas.

bilidades humanas, esta I Demostración constituya el acierto definitivo que con su desarrollo, medido hasta en sus menores detalles, se piensa obtener. Quizá valga en este apresurado recopilar datos hacer mención de los dieciocho tablados desde los cuales bailarán la múltiple danza de las regiones españolas esos millares de personas que desde sus provincias traen el vuelo de sus bailes tradicionales, o el aire de una canción amorosamente conservada al paso de los tiempos; de las cuatrocientas paltomas mensajeras que, en un momento determinado del acto, serán libertadas para que emprendan el regreso a sus puntos de procedencia; de la rapidez sincronizada de los movimientos múltiples de los participantes, ocultos hasta el momento de su actuación; de la iluminación y distinto colorido de los espacios sobre los cuales ha de actuarse; de la

intervención en un momento determinado de la Colla Vella, demostración donde lo plástico de la danza se engarza a la dificultad y riesgo del ejercicio. Y, finalmente, de la interpretación—quizá inédita hasta ahora, por lo menos en esta masa de participantes—de casi cinco mil voces cantando el «Halleluia», de Haendel, como homenaje de los trabajadores españoles al gran compositor en el segundo centenario de su muerte. Quizá hayamos dicho ya lo esencial de cuanto se prepara para el próximo 1 de mayo. Dejémos, por tanto, que quienes van a intervenir en el solemne acto, sean los que realmente den fe de su actuación en una demostración artística de masas jamás igualada en nuestro país, y quien sabe si en ninguna otra parte. Apuntemos, por tanto, el éxito a la Organización Sindical, con su Obra Educación y Descanso.

LIU CHAO CHI, sucesor de Mao

(Viene de la pág. anterior.)

mariscal Chang Kai-Chek, y aunque no es militante del partido comunista, está considerada como una de las figuras de la República china que más apoyo han prestado al régimen de Pekín. Nació en 1890 en Shanghai, aunque pasó toda su juventud en Estados Unidos. Al volver a China, como una ardiente metodista (ahora no practica religión alguna), se unió a los revolucionarios. Se casó en 1915 con Sun Yat-Sen, para quedar viuda diez años después y sin hijos. Quienes la tratan de cerca aseguran que no es mujer de firmes convicciones, que fue perdiendo ideales con el paso del tiempo.

El otro vicepresidente, Tung Pi-Wu, tiene setenta y cinco años y fué durante algunos años alcalde de París, y vicepresidente ministro. Se le considera como uno de los «venerables ancianos» de la jerarquía comunista. Hijo de familia acomodada, se hizo comunista cuando estudiaba en Japón. Luchó como revolucionario en China y estudió en Moscú en 1928. En 1945 representó a China en la Conferencia de San Francisco, en la que fueron creadas las Naciones Unidas, y también fué miembro de la delegación que negoció con los nacionalistas en 1949. Noticias no confirmadas dicen que a primeros de este año estuvo en Hong-Kong, donde mantuvo contactos secretos para llegar a un acuerdo con los nacionalistas chinos de Formosa.

Las noticias de estos nombramientos han coincidido con una impresión muy extendida en Pekín desde hace dos días en el sentido de que Pekín piensa iniciar una ofensiva política en Asia, cuyos objetivos serían:

- 1. Resolver la cuestión de Formosa mediante contactos directos.
2. Resolver también la cuestión del Dalai Lama y retornar a las relaciones amistosas con la India, perturbadas por la presencia del Dalai Lama en territorio de este país.
Los nombramientos de hoy parecen confirmar esta tendencia, puesto que los dos vicepresidentes no están considerados como «intransigentes» y el nuevo Presidente es hombre de muchas teorías, pero poca acción.

VENDO TIENDAS

en barrio de nueva construcción. Precio, 150.000 pesetas, con facilidades INMOBILIARIA CARABANCHEL, S. A., Alfonso XII, 38. Teléfono 304304

para sospechar que los ocupantes del barco eran extranjeros.

También informa que el prefecto de las islas de San Blas, Bredie Benavides, realizó una inspección preliminar del lugar del desembarco y encontró al «Hawaii» en la playa. La zona está ocupada por una densa jungla, con altas montañas, y en ella abundan serpientes boas y corales.

El pasado jueves, el Gobierno dijo que había obtenido información indicando que una fuerza de 500 hombres, procedentes de Cuba, tenía prevista una invasión, pero que fué detenida por el Gobierno cubano, por la Organización de Estados Americanos y por la intervención de las Repúblicas vecinas. El portavoz panameño declinó decir si era creencia gubernamental que el grupo desembarcado formaba parte del gran grupo que proyectaba la invasión.

La Guardia Nacional ha capturado a tres miembros de la fuerza revolucionaria de invasión.

INTENTAN INVADIR PANAMA

(Viene de la pág. anterior.)

dos mil hombres, se mantiene fiel al Gobierno, pero tiene el inconveniente de la larga extensión de terreno sometida a su custodia, además de que sus componentes son jóvenes agricultores, principalmente, que no están entrenados. Luego, el terreno selvático, poblado de serpientes y fieras, hace difícil operar, si bien el mismo inconveniente se presenta ante los invasores. Estos son al parecer, fieros guerrilleros cubanos, más algunos panameños, y pueden dar considerable brega antes de ser reducidos.

Las fuerzas del Gobierno han conseguido detener a tres invasores, que declararon les dirige el doctor Arias efectivamente. Otros afirman ser partidarios, cien por cien, de Fidel Castro, envía o por el para liberar Panamá. Castro, que se halla ahora en Montreal, denegó terminantemente tener nada que ver con la expedición. A todo esto, el doctor Arias sigue todavía en la Embajada brasileña, mientras su popular esposa se encuentra en el campo, aquí, en Inglaterra, descansando mercedemente de su agitada semana.

A última hora parece que las autoridades panameñas recobran la calma en medio del vertiginoso torbellino publicitario, y se preparan para llevar las cosas normalmente a las Naciones Unidas, al tiempo que rodean a los rebeldes en espera de que se rindan, agotados.

La significación internacional del conflicto fué muy exagerada, tratando de presentarlo como reivindicaciones sobre el Canal que, ciertamente, no parecen haber inquietado con exceso al Departamento de Estado. Un funcionario del mismo dijo el otro día que si Margot Fonteyn quería el Canal, podía llevarse, pues lo merecía «el arte de sus benditos pies», pero se sospecha fundamentalmente que la declaración no era oficial, sino más bien resultado del entusiasmo particular de un «balletomano» convicto.

La revolución es simplemente, al parecer, una cuestión personal entre la familia Arias y el Presidente de la República, cuyas disposiciones legales han quebrantado un tanto la fortuna de aquélla. Lo demás es puro «ballet».

COMUNICADO OFICIAL

PANAMA, 27.—Un comunicado oficial publicado después de cuatro horas de reunión ministerial, reunión que terminó después de medianoche, agrega que los invasores desembarcaron de un pequeño barco de unos 16 metros y medio de eslora, llamado «The Hawaii».

El Gobierno Panameño lleva ya algunas semanas prediciendo una probable invasión realizada por «soldados de fortuna» de Cuba y cuyo objeto sería derribar el régimen del Presidente Ernesto la Guardia.

El comunicado facilitado por el Gobierno panameño califica a los invasores de «al paracer, extranjeros».

Posteriormente, un portavoz gubernamental dijo que el «Hawaii» no era barco panameño y que el Gobierno «tenía razones

No insistiremos, por haberse aludido ya, al regalo de las actuaciones públicas en las plazas madrileñas y en diversas importantes empresas de la capital, durante los días 29 y 30 de este mes, preparación quizá para el solemne acto ante las altas Juntas de la Nación, el 1 de mayo, en el Estadio Bernabéu, realización que, si para los espectadores constituirá un grato espectáculo de sólo hora y media de duración, para quienes han vivido la necesidad de ajustar al minuto un tiempo determinado de actuación por grupos, ha constituido una evidente quema de energías, calibrando todas las posibilidades de movimiento, desfile, espacios entre actuaciones, silencios, colocación de los participantes en sus puestos, interpretación de canciones y danzas, sin quedar un solo detalle, por nimio que sea, al aire de una improvisación cualquiera.

Todo esto vamos conociéndolo de labios de los hombres sobre cuyos hombros se ha descargado la responsabilidad directa de organización y cronometraje, apelando a términos deportivos. Quemando muchos minutos en una auténtica carrera de relevos, se han ajustado los tiempos exactos de movimientos y actuación, que no podrán superarse ni disminuirse por ningún concepto si se quiere que, dentro de las posi-

Por primera vez en la historia de la relojería

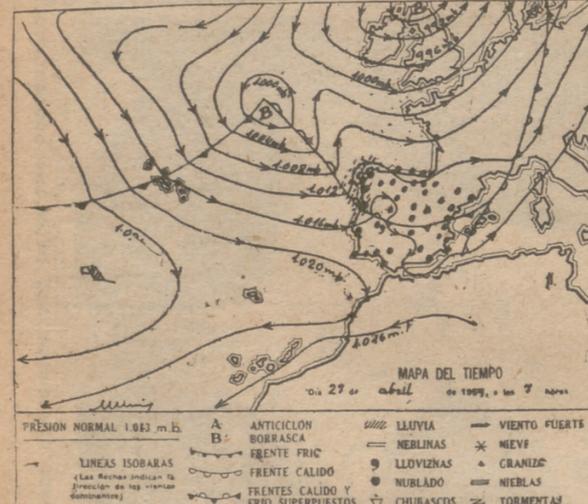
DESPUES DE PERMANECER UN AÑO EN EL FONDO DEL MAR, EL RELOJ FUNCIONA PERFECTAMENTE

GOLFO DE ROSAS (Gerona). La acción corrosiva del agua del mar y su agitación violenta durante todo un año no han sido suficientes para inutilizar un reloj de pulsera hallado por un submarinista en el fondo arenoso de una pequeña cala de esta costa.

Dicho reloj—que es del tipo sumergible y automático, de los empleados ahora por los aficionados al deporte submarino—lo había extraviado la primavera del pasado año un «hombre pez» mientras realizaba una excursión subacuática en aquel lugar. Ahora, con motivo de haberse sumergido otro aficionado en las mismas aguas, fué descubierto, como queda dicho, el reloj en cuestión. Estaba en un fondo de arena fina y se comprobó que sólo tenía el cristal ligeramente rayado. Vuelto el submarinista a la superficie, experimentó la sorpresa de que el reloj volvía a funcionar normalmente.

El reloj, que lleva inscrita la marca FESTINA, mundialmente conocido por el reloj de la hora «F», está siendo examinado por numerosos aficionados a la pesca submarina, que comprueban su perfecto estado de conservación, curioso hecho que se ha dado por primera vez en la historia de la relojería.

El hombre del tiempo TEMPORAL DE PONIENTE. UNA nueva borrasca ha venido a sumarse al amago de temporal pasado durante el domingo, y que sólo ha afectado de un modo realmente apreciable al Norte, Noroeste y cuenca del



Duro. Se trata ahora de ese otro centro de baja presión que pueden ver en el grabado al noroeste de Galicia. ¡Ah!, si estuviéramos en otoño o en invierno, ya verían ustedes qué modo de llover. Pero estamos en primavera, y las perturbaciones atmosféricas son más rápidas en su movimiento y evolución. El aire está más ligero, porque es menos frío, y las precipitaciones no son lo duraderas que en esas otras estaciones.

VIENTOS DEL OESTE.—La borrasca es como una especie de motor que hace girar el viento a su alrededor, en el sentido que marcan las flechas del grabado. España, por la posición que ocupa con relación al centro de la borrasca, los vientos serán del Oeste, arrastrando aire húmedo del océano y con temperaturas suaves. La dirección general de los vientos será, pues, de Poniente, pero, por un efecto de rozamiento contra el suelo, serán en realidad más bien del Sudoeste.

Instalación de reforma de cocinas, cuartos de baño, pisos, etc. Pida presupuesto sin compromiso.

ORBARA, S. A. JOAQUIN COSTA, 51 BENITO GUTIERREZ, 4

MOTOCICLETAS Cliza Desde 5.700 a 23.150 pesetas Seis modelos distintos al alcance de todos CONTADO Y PLAZOS AUCEMA Mejía Lequerica, 14 MADRID

TORNEROS especialices ab el TORNO con CEAC OTROS CURSOS DE MECANICA MAESTRO FORJADOR OBLIGANTE MECANICO ENCARGADO MECANICO MECANICO DE AUTOMOVILES TECNICO MECANICO TECNICO EN MOTORES

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

CHINA, EN LAS REUNIONES DE VARSOVIA

HOY, lunes, se habrán iniciado en la capital polaca las primeras reuniones de los países del Pacto de Varsovia—Rusia y los países satélites—con objeto de ultimar y completar el plan ruso, de cara a Ginebra, en torno a tres puntos concretos: a) El problema de las dos Alemanias, b) El Tratado de Paz, c) El estatuto de la ciudad de Berlín.

Tales son, al menos, siguiendo las declaraciones de Gromyko, los asuntos a tratar en la Conferencia. En realidad, parecidos o idénticos a los que han estudiado los expertos de los «cuatro» en Londres y que volverán a reeditarse y ultimarse en el nivel de ministros del Exterior, el día 29 de abril en París.

De todas formas, y antes de pasar a analizar algunos extremos importantes de esa doble y paralela versión del «diálogo» previo, convendría señalar un hecho que, por sí mismo, adquiere un carácter excepcional. Nos referimos, simplemente, a la presencia de China en la Conferencia de Varsovia. Efectivamente, su ministro de Asuntos Exteriores, Chen Yi, dará su opinión—en calidad de potencia asociada, pero no como miembro del Pacto—en torno a problemas estrictamente europeos.

Podríamos decir, y no sería demasiado injusto, que Rusia juega a un gran juego de propaganda al incorporar a la Conferencia sobre Alemania a una nación asiática de 600 millones de habitantes. Pero, en realidad, la cosa no es tan sencilla y revela, en su sustancia, las grandes variaciones del mundo contemporáneo, el estrechamiento de sus límites y la fabulosa significación de una pugna que coloca, a uno y otro lado, con los pueblos clásicos, los recién venidos, los recién llegados y, en suma, todo ese orbe extraño y enigmático aún que se llaman los pueblos afroasiáticos: 1.700 millones de habitantes.

Los occidentales, a su vez, se han puesto de acuerdo, pero de «grosso modo», sobre cuatro aspectos del problema alemán, que podría ser reducido, esquemáticamente, a una simple cuestión: la reunificación no se realizará por ahora. Partiendo de este principio general, las dudas esenciales se articulan en torno sutilmente, del valor exacto de las palabras.

La diplomacia inglesa impone, dialécticamente, un criterio que podría llamarse de «trato directo». En otras palabras, Macmillan y Selwyn Lloyd insisten en que Rusia quiere negociar y está dispuesta a ello. Las delegaciones de Norteamérica, Francia y Alemania siguen ese planteamiento porque, después de los pasos dados, no queda otro, y con la esperanza de encontrar, por un tiempo, un nuevo «modus vivendi».

Inglaterra mantiene la opi-

nión de que Berlín—y en eso el acuerdo es común—no debe ser abandonado. Pero—esta será la Conferencia de los «peros»—igualmente entiende que es llegada la hora de encontrar un «estatuto» que ampare, y supere, la situación creada al finalizar la segunda guerra mundial.

El juego de palabras comienza, fundamentalmente, al tocarse el delicado problema de «la zona de seguridad europea». Los rusos, durante la Conferencia de Varsovia, consideran ese tema incluido en el Tratado de paz a discutir. Dicen, y no sin cierto rudo realismo, que cuando se firme el Tratado de paz éste tendrá una serie de cláusulas que determinen las zonas de neutralización y de intercambio o de integración progresiva.

En Londres, los expertos han rechazado la palabra «neutralización» y se buscan vocablos de menor riesgo. Así han hecho su aparición los de «limitación» de fuerzas, o «desenganchamiento», palabra esta última que viene a ratificar, sencillamente, una cierta separación entre las fuerzas centro-europeas.

De hecho, pues, a un lado y al otro se emplean «tabús», clásicos y estereotipados. Rusia utiliza, en mayor escala, el slogan «del peligro del rearme alemán» y en Occidente, aunque se han abandonado las viejas trincheras de Adenauer, no se encuentra la forma de decirlo públicamente, aunque los hechos lo pregonen.

Por todas las circunstancias y dilemas que rodean los primeros movimientos, parece evidente una cosa: que ninguna de las dos partes «quiere» la reunificación. Ello supondría, para Rusia, la aceleración de los riesgos en sus zonas delicadas. En Occidente, a su vez, tampoco se desea la libre circulación de un fuerte partido comunista—el de Alemania Oriental—en las fronteras del Rin. De todas formas, como táctico y previo «desenganchamiento», Norteamérica está activando hasta el máximo—y ello es un índice muy expresivo—sus acuerdos bilaterales con una serie de países europeos con objeto de instalar bases de proyectiles dirigidos. Es la hora, en fin, de la estrategia periférica y de la competencia económica a escala mundial.

De todas formas, y soterradamente, la crisis-Adenauer provocará en Alemania nuevos movimientos interiores. Las generaciones jóvenes entrarán en escena, más o menos, en las próximas elecciones, y es posible que ellas, las de uno y otro lado del parapeto—superando «intereses» y «temores» recíprocos—tengan ganas de espantar unos fantasmas que los hombres de 1945 no pueden rechazar. Al menos es un dilema del futuro que no dejará de producirse por tierra que se eche encima.



MÁS VALE VOLANDO

«H ruiseñor, tú eres de ardiente corazón!», canta Wordsworth. El amor a lo que vuela y a lo que canta, a lo que tiene música y alas, ha ilustrado la fachada de esta casa de Celle (Alemania) con muchas casitas para los pájaros. No son jaulas, no son celdas, no son prisiones: casas. Una alemana dorada y fuerte, como una Walkiria 1959, cuida con amor de estos inquilinos a los que Góngora incluiría gongorinamente en una «república canora», para que luego extendiese sobre estas exquisiteces líricas su castellana lengua de trapo el gran Quevedo y nos hablase de los pastores, llenas de ajo las barrigas, que «hacen ya soledades como migas».

Volvamos al vuelo. Los pájaros de Celle tienen alojamiento, aunque la implacable poda municipal les deje sin él en su natural asiento, donde los árboles se ramifican en patéticas ramas guillotinadas. Los pájaros de Celle desconocen el problema de la vivienda. No necesitan una ley de Arrendamientos Urbanos. Ignoran ese drama de la habitación alquilada «con derecho a cocina». Nunca han oído el término «realquilado». Mucho menos los de «subarrendador» y «subarrendatario». Los pájaros de Celle viven con la dichosa sencillez de los seres felices. Un hada madrina rubia de cuento de hadas les ha resuelto el problema del alojamiento. Una Gretchen, una Lotchen, una pajiza doncella germánica cantada por Heine en versos burlescos, se asimila el papel de Providencia para los tenores de enramada, los barítonos de verde hoja primavera, los bajos con dosel de cielo.

La jovencita de la ventana se asoma hacia la Primavera, y se reclina tiernamente en ella, porque para los brumosos climas nórdicos la Primavera es como la revelación de la vida: el cielo lavado y otra vez azul y brillante como un espejo sin paño; la fachada soleada, las telas bruñidas, los pájaros cantando en esas pequeñas radios de bolsillo que son como los transistores con música de alas; y en lo alto, el nido de la cigüeña como la mensajera de las tierras solares, el autobús del mediodía, el avión de los países cálidos. Esta Lotchen, esta Gretchen de ojos posiblemente azules de cielo desleído en niebla del Norte, se acoge a los brazos rubicundos de la Primavera y acaso piensa en los países que le envían el vuelo de las golondrinas y las cigüeñas, estos países desde donde también le mandamos, con nuestra moderada nostalgia, un saludo con sol de Castilla para las muchachas rubias y un poco quinterianas que en el quicio de una ventana reposan y sueñan. Y lo que ella dirá, con mote heráldico: «Más vale volando.»

PUNTUALIZACIONES

JUSTA INDIGNACION

El acto de clausura de las reuniones del Consejo Social ha tenido un epílogo inesperado: la lectura, hecha por el delegado nacional de Sindicatos, don José Solís, al finalizar su discurso, del texto íntegro de una carta firmada por un titulado grupo de trabajadores. Esta carta, dirigida a los observadores extranjeros asistentes al Consejo, por su contenido y por la circunstancia en la que se ha enviado, ha logrado producir un efecto radicalmente contrario al pretendido, a lo que se deduce de su texto, por sus autores. Ha despertado, en los consejeros, una oleada de espontánea y justa indignación. Y es natural que haya ocurrido así, porque para cualquiera de ellos, de los consejeros, tenía que resultar ofensiva una carta en la que se negaba la veracidad de su representación obrera, ganada limpiamente en un sistema electoral tan abierto, que la mayoría de ellos no forman de modo inmediato y directo en los cuadros de disciplina del Movimiento. Es decir, aceptan, como todos los españoles, la política que el Movimiento postula, pero son ajenos a todo encuadramiento político. Participan en esta política a través de su actuación sindical. Pero no a la inversa: no ostentan representación sindical alguna por su personal filiación política.

Este es el primer error de la inoportuna y equivocada carta. El primero y no el único. Porque la carta contiene, además, otro de bulto. Durante una semana, mañana y tarde, en las Comisiones y los Plenos, los consejeros han estado debatiendo, con la mejor buena voluntad y hasta el límite del cansancio, los problemas más importantes para los trabajadores: el salario, la empresa, el empleo... Y ¿a qué hombre empeñado honradamente en algo, hecho generosamente para todos los demás de añadidura, no va a irritarle, a indignarle, que un grupo sin representación alguna y sin siquiera la información de primera mano de su presencia en el Consejo, se salga por las peteneras de negar el carácter auténtico de los de-



bates y las conclusiones del mismo? ¿Qué trabajador puede aceptar sin protesta la declaración, sin fundamento, de la inutilidad de su trabajo? Tiene la inoportuna carta otra proyección tan desagradable como desdichada. Encajan mal en el independiente carácter español estas apreciaciones dirigidas a unos observadores extranjeros como a árbitros de una cuestión cuyo marco, desarrollo y consecuencias son netamente nacionales. Sin negar un ápice la respetabilidad de estos observadores, no son ellos, en este caso, quienes poseen mejores o más completos elementos de juicio. Con un criterio más gallardo no hubieran elegido nunca los redactores de la carta este camino semiclandestino y poco directo de comunicación. Se hubieran expresado, a lo español, sin intermediarios, que, por otra parte, no han pedido serlo.

Nos zumba en el ánimo, por último, una sospecha sobre el verdadero origen de esta carta. Sobre la inspiración que ha movido la mano redactora de la misma. En el Consejo se han analizado con espíritu crítico muy firme, aunque sin demagogia, los múltiples defectos del capitalismo. Y en la historia de éste se conocen muchas maniobras de enfrentamiento de grupos de obreros alentados, inspirados, por sus cabezas pensantes. Por el interés de algunos núcleos capitalistas en el fracaso de los avances sociales. ¿No se habrá pretendido contrarrestar, con este viejo truco de una carta de réplica, la importancia de las conclusiones acordadas en el Consejo sobre esos asuntos tan importantes que son el empleo, los salarios y la justa estructura de la empresa?

DIALOGO



El gran vicio de la España liberal (en el sentido peyorativo de la palabra) fue su elocuencia. Nuestros abuelos hablaron mucho sobre lo divino y lo humano, y casi podemos asegurar que su tiempo se desvaneció en palabras, pequeñas pompas de jabón luciendo sus varios colores al aire que soplaban...

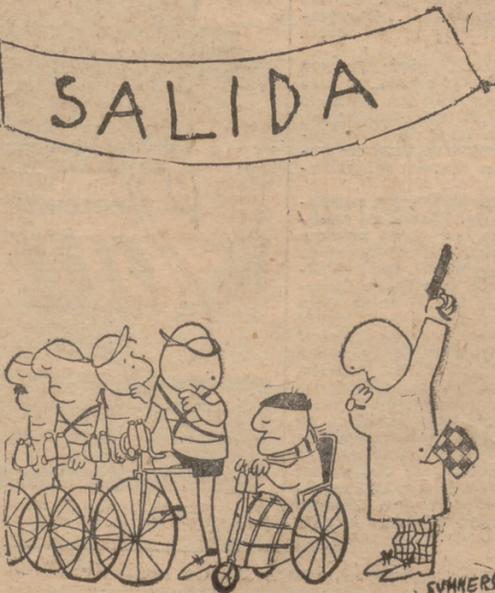
Una de las primeras exigencias políticas de cualquier sistema de integración nacional consiste en pedirle opinión al prójimo. En pedirle su palabra. Así, nuestro sindicalismo se basa en la necesidad de escuchar a todos los que por su hacer profesional saben algo de la cuestión planteada por la cotidiana realidad, móvil y permanente. No existe sindicalismo donde se carece de atención a la persona que trabaja, y no se presta atención al hombre que «está ahí» cuando se ignora «cómo es», y se ignora cómo es cada persona si no se le da ocasión de hablarnos.

El sindicalismo hace ya años que comprendió esta verdad. Por eso ha conseguido enraizarse con la vida de nuestro pueblo. El sindicato es cauce para el diálogo, para el contraste fecundo de pareceres.

res, para las palabras distintas, que comienzan en el seno de las juntas primordiales y culminan en las sesiones de los Consejos Económico y Social, el último de los cuales cobra plena actualidad esta semana. Pero esta vida sindical, cada día más eficaz y auténtica, que hace posible el diálogo entre los próximos, rindiendo así un positivo servicio a la integración nacional, no tiene paralelo semejante en otras zonas de la actividad española.

El hombre, cada español, es el protagonista de la historia. Reducirlo, o consentir que él mismo se reduzca, al simple papel de agente profesional sería atentar contra el futuro común y despersonalizar a quienes tienen en la persona su máxima dignidad y grandeza.

Entre el vicio de la palabrería liberal, que nos ha llevado a tantos desgastes, y el vicio del silencio anticomunitario, existe el camino del diálogo ordenado, que lleva a la concordia. Nuestro pensamiento político nació para superar la retórica del siglo XIX; para dar a los hombres de hoy la posibilidad de hablar en forma tal que fueran eficaces, política y socialmente, sus palabras. Nuestro pensamiento político, el de José Antonio y Ramiro Ledesma, pide el contraste de ideas y de opiniones a través de los cauces naturales en que la vida del hombre se aproxima y se hace comunitaria. Para salvarnos del típico monótono, de la soledad enconada, de la retórica grandilocuente y vaporosa, del silencio que pudre las mejores palabras.



34 plazas con más de 29.000 pesetas anuales

Para auxiliares administrativos (varones) en la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid. Edad: 16 a 25 años. No se exige título. Preparación por oficiales de la Institución. Programa sencillo. Comienzan las clases en 4 de mayo próximo. Informes: de 6,30 a 9, en Centro de Instrucción Comercial e Industrial, Pontejos, 2

LONDRES: Celso Collazo

“¿CUAL?”, PALABRA CLAVE DE LA ASOCIACION DE CONSUMIDORES

Técnicos e investigadores informan al público sobre las calidades y los defectos de los productos en venta en el país

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Celso Collazo.)—¿Le dan a usted el valor de lo que paga en dinero? ¿Cómo sabe usted CUAL es la mejor compra?

«WHICH?», que significa «¿CUAL?» en inglés, es, justamente, el nombre de una interesante publicación periódica, órgano de la Asociación de Consumidores. Un pequeño grupo de entusiastas (un sociólogo, un productor de documentales de cine, un abogado, un economista y un ingeniero), con 18 libras por todo capital, inició el asunto, hace dieciocho meses tan sólo, en un garaje abandonado de Bethnal Green. Todo cuanto sabían era lo que habían leído y oído de experiencias semejantes en América. Intentaban explicar la idea, y los abogados huían espantados; no hubo compañía de seguros que quisiera cubrirlos contra el riesgo de querrela por libelo.

A los dieciocho meses de tan desesperanzador comienzo la asociación tiene 125.000 miembros suscriptores de la revista, que, a libra por barba, hacen la bonita suma de 125.000 libras anuales, a gastar en las investigaciones, la

Consejo de 25 especialistas (expertos en ciencia doméstica, investigación de mercados, representantes de amas de casa, etc.) dirige la organización. La presidente, Mrs. Mary Adams, reventada de entusiasmo por ampliar la organización en todos los terrenos. «A los bienes mayores y servicios», dice, y habrá que crearla. Al paso que van, pronto informarán sobre coches, viviendas, buques mercantes, tetramotores, ¿quién sabe? El Gobierno les da una pequeña concesión, el «Board of Trade» les apoya, y los Sindicatos, las «Unions», les aplauden que es un gusto.

SOBRE EL VICIO DE FUMAR

¿Cómo funcionan? Yo he ido a ver los locales, en Holborn: almacenes, laboratorios, oficinas. Allí lo prueban todo; tienen una lista de «pendientes» tan larga como la guía telefónica. Compran los especímenes ellos mismos, con su dinero, en las tiendas. Los someten a numerosas pruebas técnicas; los analizan, cuentan los hilos de los tejidos, los meten en una máquina para medir su resistencia al

BRITISH STANDARDS

Es un documento que dispone cómo debe ser un artículo o qué pruebas debe de satisfacer, resistencia, duración, calidad, etc. Comités de fabricantes, consumidores y técnicos se encargan de redactarlos en la British Standards Institution, organismo independiente que cuenta con inspectores encargados de vigilar los artículos.



Estos llevan una marca como la reproducida arriba, que se aplica ya corrientemente a camas, muebles, mantas, colchones, ollas a presión, tanques, tuberías, etc.

Se advierte a los compradores para que lo identifiquen como garantía del producto.

potásico y puede originar un malestar desagradable (bromismo). El dictamen termina diciendo que el que quiera curarse el vicio podrá lograrlo bastante mejor «sustituyendo píldoras y pociones por la fuerza de voluntad».

MUSEO DE HORRORES

Los artículos que almacenan para las pruebas los vuelven a vender al comercio o en su basta. Los vendibles, claro está; los que reúnen las condiciones exigidas. Los malos los guardan en una habitación especial como alegalamiento. Le llaman el «Museo de Horrores». Además de las pruebas y recomendaciones de artículos, el Consejo va extendiendo su influencia indicando a los propios fabricantes lo que deben hacer, lo que piden los compradores, etc. Esto lo hacen principalmente a través de la «British Standard Institution», que es un organismo independiente encargado de atribuir y vigilar una marca de garantía (véase recuadro). Como digo, todo esto fué re-

cibido al principio con recelo y todavía hay casas que rezongan. Pero, naturalmente, resulta difícil condenar semejante labor de interés público en conjunto. El primero que se atreva se hace inmediatamente sospechoso a la gente. El Consejo de Consumidores trabaja a la vista del público, garantizándose con técnicos de la especialidad, debidamente titulados; hace «fair play», rectifica, incluso, sus errores. Y luego, el fabricante chapucero, puesto en evidencia, se ve inmediatamente enzarzado con sus competidores eficientes y honrados, como una oveja negra. ¿Cómo va a protestar? Se atraería demasiadas tormentas sobre su cabeza.

Lo mejor que puede hacer es ignorar la cosa y enmendarse «para otra vez». Es decir, mejorar su producto.

«Which?» se apresurará a reconocer su «arrepentimiento». Y eso saldrá ganando. No mal pensada, ¿verdad?, la rara astucia de la Asociación de Consumidores que preside Mrs. Mary Adams. Saludable, además.

¿QUE TAL COMPRADOR (-RA) ES USTED?

1. ¿Sabe usted la graduación de la lejía de colada que compra en las tiendas?
2. ¿Cuántos muelles debe tener un buen colchón?
3. ¿Cómo puede usted apreciar si un específico medicinal vale lo que cuesta?
4. ¿Sabe usted si una olla a presión es segura?
5. ¿Funcionan bien los calentadores eléctricos de las máquinas de lavar?

edición de sus números, la propaganda, los 55 empleados del personal, los espaciosos locales que tienen en Holborn, etcétera, etc. Ya la cosa sigue subiendo como la espuma. No se les ha querellado nadie por libelo; algún procurador que les mandó una carta por cuenta de alguna fábrica, se ha callado como un muerto en cuanto le contestaron con una abrumadora ringlera de cifras, resultados de pruebas técnicas, análisis, etc. ¡Mejor no «meneallo»! El pleito se haría pero que muy dudoso el ganarlo.

Las compañías de seguros se convencieron al fin y les han cubierto contra riesgos de libelo. Las agencias de publicidad, al principio muy amoscadas, se han dado cuenta de que no les perjudica lo más mínimo. ¡Al contrario! Les favorece, porque es un motivo más a explotar, un tema nuevo y con garantías que hasta ahora se han revelado irreprochables.

CONSEJO DIRECTIVO

Bueno, pero ¿qué es todo esto? Ya lo he dicho: una Asociación de Consumidores. Un

roce, a la rotura; prueban los colores, miden el consumo de corriente de los aparatos eléctricos (una de 13 marcas de nevera examinadas, por ejemplo, consumía más de diez veces más corriente que las otras), la solidez de las sillas y muebles. También hacen encuestas entre los compradores sobre la calidad de los productos.

Todo esto lo publican luego en «Which?», la revista, que no se vende en los quioscos; se envía exclusivamente a los suscriptores, que, por estar suscritos, son automáticamente miembros de la asociación. Es una suerte de «guía de compras», en la que se comparan calidades y precios de los artículos probados. Muy resumidos ahí, doy, en los recuadros, algunos ejemplos de la información que proporcionan, citando marcas y tipos, desde luego, que yo he suprimido. «Which?», da gusto leerla. He aquí un informe sobre nueve productos para curar el vicio de fumar. «Puede que ayuden a algunos—dice—pero su acción es más psicológica que física.» Atención: uno de los productos (marca tal y cual) contiene bromuro

GUIA DEL COMPRADOR (-RA)

1. El Consejo analizó nueve conocidas marcas de lejía y descubrió que varían de 400 a 1.100 granos de clorina por galón. Una de las más caras era, de hecho, la de graduación más pobre.
2. Un colchón ha de tener, como mínimo, 192 muelles.
3. La guía dió las fórmulas de numerosos específicos de marca y mostró que costaban una fracción del precio.
4. Una marca explotó al calentarla. Era la única que no ostentaba el distintivo de British Standard.
5. Un cuestionario entre 605 mil asociados reveló que algunos calentadores eran inadecuados, lentos e incapaces de hacer hervir el agua.

galas de Primavera

BLUSAS Y FALDAS JUVENILES, MUY PRACTICAS EN PRIMAVERA, PERMITEN HACER COMBINADOS QUE LA DARAN ENORME VARIEDAD A SU VESTUARIO

Las tenemos confeccionadas en varios modelos y tejidos, a precios sumamente interesantes

Almacenes PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3 • ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

PARIS: Pilar Narvi6n

ACADEMIA, TEATRO Y OPERA

- * Jean Rostand, el «hombre de las ranas», ingresa en la Academia Francesa.
- * Una nueva obra de Montherlant sobre Cisneros: «El Cardenal de España».
- * Un norteamericano lega 50 millones de francos para que se estrene una 6pera suya.

PARIS. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvi6n.) Jean Rostand, el hombre de las ranas, acaba de ser elegido académico franc6s.

—Llevo un poco de retraso con respecto a mi padre. El consigui6 las palmas de la Academia a los treinta y tres a6os; yo tengo exactamente el doble.

Este es el primer comentario del sabio bi6logo-moralista-fil6sofo-poeta-escritor, autor de la apasionante «Aventura humana» y de docenas de obras, en las que sus conocimientos cientificos est6n servidos por una galanura de estilo, una imaginaci6n, un sentido del humor y una vena po6tica heredada, sin duda, de su padre, el autor de «Cyrano de Bergerac», y de su madre, la famosa poetisa y actriz Roxana G6rard.

Do6a Juana la Loca y el sobrino del cardenal.

En Francia montar6 posiblemente la obra la compa6a de Jean-Louis Barrault, que con la reforma de los teatros oficiales impuesta por Malraux va a ocupar la escena de la Comedia Francesa. En el extranjero la obra ser6 interpretada con honores de estreno internacional en el Burgtheater, de Viena.

UNA HERENCIA CON DERECHO A FRACASO

En Nueva York acaba de morir el se6or McNahir Ilfenritz, cuyos talentos musicales se desconocen, no as6 su inmensa fortuna, que le ha permitido dejar a la Opera de Paris una extra6a herencia de 50 millones de francos, bajo la condici6n de que estrene en su sala su 6pera «Fedra».

Si la Opera de Paris no acepta la herencia, pasar6 bajo id6nticas condiciones, a la de Mil6n, Roma, Viena o Montecarlo.

Un Tribunal americano acaba de declarar el testamento perfectamente en regla.

Rostand es un hombre solitario, que en esta 6poca, donde muchos despistados intentan dar la medida de su importancia por el n6mero de sus conocidos y por el de los kil6metros que han recorrido en viaje, cuenta s6lo con media docena de amigos verdaderos, y el viaje m6s largo que ha hecho en su vida fu6 a Versailles.

—Es con el esp6ritu con el que el hombre debe saber viajar, no con los pies.

Rostand es un observador paciente que ha aportado ideas original6simas al mundo de la biolog6a a partir de sus experimentos con sus famosas ranas. Su imaginaci6n es riqu6sima en ideas, llenas de originalidad.

—El d6a que seamos due6os del fr6o habremos llegado a dominar la vida—dice el sabio—. Podremos mantener en estado de hibernaci6n a enfermos incurables y volverlos a la vida muchos a6os despu6s, cuando la terap6utica permita salvarlos con nuevos conocimientos.

Por procedimientos no menos originales, Rostand opina que se puede hacer nacer a un ni6o un siglo despu6s de la muerte de su padre.

La personalidad del sabio es demasiado compleja para analizarla en un fragmento de cr6nica. Se6alemos, s6, que Francia entera ha celebrado el honor que la Academia acaba de rendir a este v6stago de una de las familias que han aportado mayor gloria a la ciencia y el arte del pa6s en la 6poca contempor6nea, porque Jean Rostand llega a la Academia precedido por id6ntico honor conseguido por su padre y por su abuelo.

DESPUES DE «DON JUAN», CISNEROS

Los lectores recordarán, sin duda, las noticias que en su d6a les di sobre el estreno a principios de temporada de un «Don Juan» de Henry de Montherlant, en el cual el famoso conquistador aparec6 en escena ya viejo, de m6s de sesenta a6os, y cargando sobre sus espaldas, en otra 6poca bien gallardas, algunas de las burlas de las que 6l fu6 protagonista m6s feliz en sus verdes a6os.

El «Don Juan», obr6 m6s para le6da que para la escena, no tuvo el 6xito apetecido en Paris, lo tiene, s6, en la televisi6n inglesa, donde la B. B. C. le ha concedido un mont6n de veces los honores de las grandes programaciones.

Fiel a sus personajes espa6oles, Montherlant acaba de anunciar para la temporada pr6xima su nueva pieza «El Cardenal de Espa6a», que relata los tres 6ltimos d6as de la vida de Cisneros, y en la que el autor trata de recoger el drama de lo que 6l llama «la ingratitud de Carlos V hacia el hombre que ha hecho posible su Imperio». En Cisneros, Montherlant quiere reflejar la tragedia de un hombre que antes de morir presente que toda su pol6tica va a ser traicionada, que todo su esfuerzo va ser int6til.

Seg6n parece, el Emperador no aparece en escena. Unicamente se habla de 6l. Con Cisneros son los protagonistas de la obra

Si desea un COLCHON comod6simo duradero, distinto... 6nico! Vea un FLEX

Muelles sin nudos

Loneta con fibra incrustada

Aguafado de algod6n blanco

Damasco especial

COLCHON FLEX

PIDALO A SU PROVEEDOR y si quiere lo mejor... pida un GRAN FLEX

ELSA MAXWELL, "LA SUPERCHISMOSA DE AMERICA", ESTA EN MADRID

- © Sólo sabe decir en castellano: "ole". En los Estados Unidos tiene cuarenta millones de lectores furibundos
- © Dice que Edda Hopper, su enemiga: "Es una mujer vulgar. No es necesario hablar de ella"
- © "Soy una mujer pobre... y jamás me he vendido a nadie. El secreto de mi fuerza está en eso precisamente"



to personal indiscutible. Es una mujer valiente si las hay, aunque eso sí, en determinadas ocasiones su verdad es tan desnuda como el filo de una espada. No está lejos aún el día de su último libro, (R. S. P. Conteste, por favor). Media Europa y media América estaba allí. Los puso verdes. No había por dónde cogerlos. Sin embargo, ella dió de comer chismes venenosos a sus cuarenta millones de lectores. Probablemente sea la más feroz columnista de los Estados Unidos de América. Una cadena de periódicos reproducen diariamente sus artículos.

—Señorita, ¿es usted millonaria?

—No. Yo soy pobre.

—¿La han comprado alguna vez?

—Jamás. Ahí está mi fuerza. Hace unos meses las casas que fabricaban los grandes automóviles americanos me ofrecieron lo que quisiera a cambio de que dejara de hablar

mal de ellos en un programa mío de televisión a favor del coche pequeño. No accedí a ello, y nadie se habría enterado, créame.

Le doy un clavel. Dice: "¡Ole!" Es la primera vez que viene a España. Sin embargo, el terreno ya está abonado. Los días que esté entre nosotros, las fiestas, los agasajos y las cenas se sucederán invariablemente. Tiene una fuerza tremenda. Bebe un vaso de whisky. Le pregunto por Hedda Hopper, su rival:

—Es una mujer vulgar de quien prefiero no decir una sola palabra.

—¿Qué es lo peor que han dicho de usted?

—Que era una mujer que había nacido en un circo y que me debían usar de mujer cañón...

Se ríe. En Villa Paz, dentro de unos días, Luis Miguel toreará una becerra para ella. Es probable que asista a la fiesta con un sombrero plano. De aquí irá a Roma. "El hechizo de Europa le ha hecho daño." Por otro lado, su leal amiga María Callas viene a Madrid muy pronto, y ella ya tiene palco en la Zarzuela. Tiene muchas pecas. Su mano es energética y potente. Como su fuerza en el periódico. Lenta, solemne, como una reina en el exilio, va camino del inmenso "Cadillac" negro que hay a la puerta. La gente la reconoce, y ella casi los bendice con su gran anillo negro, diciendo entre sonrisas con voz de flamenco a las cuatro de la mañana:

—¡Ole! ¡Ole!

TICO MEDINA
(Fotos de Verdugo, hijo.)



FUE la primera en bajar del avión. Traía en la mano un gran bolso de piel de cocodrilo negro. Zapatitos del tiempo del cuplé. Medias arrugadas. Sombrero de pajilla oscura. Tiene el aire de esas viuditas de las obras teatrales de Agatha Christie, que tienen un aire terrible de culpables y luego son las corderas de los dramas. Elsa es una mujer encantadoramente dicharachera, aunque diga los chistes con voz de sochantre. Trae un abrigo de piel, y, aunque no lo tenga que jurar, el modelo es de Saint-Laurence.

Elsa puede pesar cien kilos. Pero no es una indiscreción decirlo. Si uno ha de hacer una entrevista a una mujer indiscreta, la discreción se queda en el aeropuerto, como si fuera contrabando, con los carabineros. Por otro lado, Elsa es una mujer conversadora. Ni mucho menos le pueden molestar a ella los dichos. Si con ellos maneja la espada, justo es que nosotros la maneje también con ella. La ley del ojo y del hierro.

La Maxwell, que puede presumir de tener los más amables amigos y los más fieros enemigos, ha bajado torpemente la escalera del avión. Al pie estaban tendiéndole los brazos los condes de Quintanilla y la señora

Lodge, con su maquinilla antediluviana de hacer fotografías simpáticas y oportunas.

Un beso fuerte para la condesa de Quintanilla. Elsa va de invitada de honor a su casa. Saludos y presentaciones.

—Señorita, cuéntenos usted un chisme ahora mismo. Un chisme del avión.

Elsa viene vía París. Y era natural que ya trajera uno, y bueno, en el bolsillo. Se olvidó de decir que llevaba doscientos mil francos encima al tomar el avión, así que cuando le miraron en el equipaje tuvo necesidad de declararlos. Los gendarmes querían desnudarla para registrarle. Era su obligación. Elsa dijo que no. Y, según se asegura, llegó a llamar al teléfono directo de M. Pinay. Un gran revuelo en el aeropuerto. Pero no llegó el agua al río. Con los doscientos mil francos y el equipaje completo ha llegado a Barajas.

Su pasaporte es secreto de estado. Poco menos. Ni los años ni la fotografía. Ahora, eso sí, el número: 157.563. Lleva una gran sortija con una piedra negra misteriosa. Habla un inglés lento y arrastrado, con una voz rota, personal y cavernosa. La voz de María Félix a su lado es la voz de un seise de Sevilla.

Sin embargo, tiene un encan-

ES CONMEMORADO EL XXII ANIVERSARIO DE LA BANDERA DE MADRID

Con motivo de celebrarse el XXII aniversario de la fundación de la Bandera de Madrid, que después pasaría a formar la Segunda Bandera de Castilla, se celebró en Villaviciosa de Odón (plaza donde se creó y organizó dicha unidad, ya que un gran número de los que la formaban fueron camaradas evadidos de la capital, a cuya unidad se iban incorporando a medida que llegaban) un acto conmemorativo de cacha efemérides.

Primeramente se ofició la misa al pie del viejo castillo de Villaviciosa, que fué seguida con gran devoción por todos los asistentes, y presidida por el capitán general de la primera región, teniente general Rodrigo; gobernador civil, don Jesús Aramburu; jefe de la Bandera, coronel de Infantería García Jiménez; don Luis Hernández, que fué jefe provincial de Milicias y organizador de aquellas centurias; señores Arredondo, inspector nacional de la Vieja Guardia; Martín Gamero, Jiménez Millas, O'Connor y otros destacados componentes de las Milicias, así como gran número de alféreces provisionales, muchos de ellos salidos de la citada Bandera.

Seguidamente en la explanada del castillo se celebró una comida de hermandad, presidida igualmente por las citadas autoridades.

Al final dirigió unas palabras de afecto a los reunidos el jefe de la Bandera, coronel García Jiménez, cerrando el mismo el teniente general Rodrigo, quien se expresó con frases de aliento por el gran espíritu patriótico que reinaba entre ellos.

Inglaterra ha inventado el noviazgo de Margarita y el príncipe Enrico de Assia

- © Los ingleses piensan que su princesa no va a ser menos que Soraya y Paola
- © En Londres, Enrico ha sido calificado de "encantador, brillante y singular"

ROMA. (Por cable, de nuestra corresponsal, Mercedes Díaz Jiménez.) —Al regresar la princesa Margarita a Londres todo el mundo la ha recibido como novia del príncipe italiano Enrico de Assia. Pero yo estoy en el deber de advertir que esta historia, desprovista de sólida base, la han inventado los ingleses.

En primer lugar, porque en Inglaterra están dispuestos a buscarle un novio a la hermana, casi solterona, de la Reina; después, por adulación y sostenimiento del mito monárquico, pues la Prensa inglesa llega a decir que Margarita ejerce una fascinación semejante a la del Rey Midas. Si todo lo que tocaba aquél se convertía en oro, la princesa, con una magia inexplicable, convierte a los hombres que la acompañan en guapos, atractivos y altos. Dicho sea entre paréntesis, que Enrico de Assia es feo, pequeño e insignificante.

Naturalmente, piensan los ingleses que Margarita no va a ser menos que Soraya y que Paola Ruffo en eso de rendir corazones a su paso. Pero el tercer motivo por el cual cierto sector político inglés exige que Margarita vuelva a Londres prometida, es para convertir el amor en cortina de humo que tape el paso más importante dado por la princesa: la visita al Papa.

Pero vamos al supuesto idilio nacido en Roma. Si, por ejemplo, va a llegar a nuestra casa una amiga soltera, nos apresuramos a buscarle algún caballero de su edad para que la acompañe. Esto es lo que ha ocurrido aquí con Margarita. Roma es ciudad muy fácil para tales combinaciones. La aristocracia romana prodiga tales mimos a esos personajes célebres extranjeros, que parece haber quedado en el mundo simplemente para abrir sus fastuosos salones en tales ocasiones, ya que los tiempos actuales no permiten hacerlo todos los días.

Para muchos romanos, participar en una fiesta ofrecida a Margarita suponía una ocasión única, pues quien lograra bailar con ella o cruzar cuatro palabras podía considerarse llegado a la cúspide de la sociedad y de la fama.

La Embajada inglesa ha buscado al príncipe De Assia como caballero de Margarita porque es de religión protestante, aunque es sobrino carnal de Humberto de Saboya y a pesar de que vive en la Ciudad Eterna, donde la cúpula de San Pedro proyecta su mística sombra.

El resto carece completamente de importancia, pero diré el resto, porque las cosas se sabe dónde comienzan, pero no dónde acaban, y porque jugar con fuego es peligroso. A estas fechas, Enrico ha sido exhibido en las primeras páginas de los diarios ingleses, y las jóvenes y las solteras lo han recortado y lo han puesto sobre su mesa. En Londres se le ha dado el calificativo de «dashing», que significa encantador, brillante, singular. Su modo de bailar aseguran que es admirable—recuérdese que Margarita se vuelve loca por los cabarets—y es un formidable pintor, ya que ésta es la única profesión que se le conoce.

El «Daily Express» escribe lo

siguiente sobre la excursión de Margarita a Viterbo:

«El príncipe Enrico ha cogido hoy violetas silvestres en un jardín lejano y umbroso. La atmósfera es marcadamente romántica, y seguramente el joven príncipe ha musitado unístico de Ovidio y una cuarteta de D'Annunzio. Ella estaba sentada en un banco del jardín cuando el príncipe ha depositado las flores sobre sus manos. ¡Ah estos peligrosos italianos! Los cañones callaron improvisadamente, se estaban verificando maniobras militares cerca cuando la pareja apareció en el sendero.»

El montaje de la crónica es, desde luego, perfecto para el lector inglés, porque habla de floricultura, de romanticismo y de salvajes de artillería. Tal jornada tenía que terminarse con un baile, donde el cronista dice:

«El príncipe se inclina ante Margarita, y la sonriente princesa baila con él la canción más en boga de la primavera romana: «Pequeña amada mía». Y ahora, finaliza, ¿qué destino espera a la joven pareja?»

Aparte de todo montaje político, lo que constituye una asombrosa verdad, digna del estudio de los sociólogos, es que los príncipes romanos están sirviendo de partida para una estirpe o nueva mezcla que pretende lanzarse como catapulta política y económica. Recuérdese que Paola Ruffo promete ser fecunda por italiana y porque tiene seis hermanos. E igualmente María Gabriela.

En cuanto al idilio Soraya-Orsini, el matrimonio puede ser celebrado de un momento a otro. La inminencia del acontecimiento ha obligado al Sha a declarar que Soraya puede casarse sin su permiso.

¡COMO ANDAR SOBRE ALMOHADAS!

Las plantillas ALMOHADA-AIRE del Dr. Scholl alivian el pie desde los dedos hasta el talón. Alivian las durezas. Lavables. Únicas porosas. Todos los tamaños para señoras y caballeros.

En Zapaterías, Farmacias, Droguerías, Ortopedias y en...

Rechace las imitaciones. Rodríguez S. Pedro, 7 Aranal, 9

Scholl J. Antonio, 45 MADRID

SEÑORITAS

presentadoras "stands" Feria del Campo, 16 a 25 años, solicitan importantes empresas.

Pedir hora presentación teléfono 21 84 26

MORILES CRUZ CONDE

PIERCE

Elegir Pierce y estar seguro de su compra.

Relojes suizos de alta calidad.

Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

Concurso-oposición para ingreso en la Escuela de Aprendizaje de esta Fábrica. Edad, de catorce a dieciocho años. Se admiten solicitudes hasta el día 15 de mayo próximo. Informes complementarios, en el negociado de Personal de este Centro, plaza de Colón, número 4, Madrid.

EL TELEFONO DE PUEBLO, 25-61-32

2 triunfos de **PHILIPS** Cinema

LOS EQUIPOS FP-5/6 Y EL NUEVO SISTEMA **TODD-AO**

PROXIMAMENTE EN ESPAÑA

PHILIPS

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS INAUGURA EL CANAL DEL PARAMO

"Bravo ejemplo el de esta obra, donde han coincidido la inteligencia de los técnicos y la generosa iniciativa de los regantes leoneses" (general VIGON)



El ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón Suerodiaz, durante el discurso que pronunció en la plaza Mayor de Santa María del Páramo, ante una gran concentración de regantes de la comarca del Páramo. (Foto Cifra.)

SANTA MARIA DEL PARAMO (León), 26. (Crónica de nuestro redactor, enviado especial, Oscar Núñez Mayo.) No en vano esta tierra de León es tierra de hijosdalgo, tierra de señores y de indianos que triunfan, tierra de hombres de empresa y de iniciativas.

Aquí, los labriegos del Páramo no han hecho frente a sus justas aspiraciones, no han pedido la actuación del Estado con las manos vacías. A unos cuatro millones de pesetas se aproximó la cifra de su aportación económica. Esto resulta tan singular, tan insólito, tan alocado para otras tierras de España, que queremos ponerlo de relieve de la misma forma que lo ha destacado el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón Suerodiaz, con un acento en el que se traslucía una vaga sombra de emocionada gratitud. Porque los gobernantes, por esclarecidos que sean, necesitan tener tras de sí al pueblo, no tanto arracimado en fervorosos vitores y aclamaciones, como en ese otro apoyo, menos espectacular y más fructífero, de las ideas, de los proyectos, de las iniciativas y de las aportaciones económicas.

Este ha sido el ejemplo del Páramo, extensa, infinita llanura verde que se abre en abanico por todo el sur de la provincia, cerca de la Astorga milenaria, próxima al Bembibre minero e industrial; aledaños de El Bierzo, orgulloso de sus vegas exuberantes.

A 60.000 hectáreas alcanza la extensión de estas praderas, antaño tierras de centeno, pobres llanuras de secano, entregadas a la aventura de la lluvia. De ellas, 10.000 han sido transformadas ya, con la inauguración de los primeros 20 kilómetros de canal que llevarán las aguas del Orbigo, a través de acequias y redes de distribución, a estos llanos ganados para los cultivos del trigo y la remolacha. Las 50.000 restantes se transformarán en un plazo de cinco años, de acuerdo con los planes expuestos por el ministro en su discurso de Santa María del Páramo, siempre que no experimenten nuevos adelantos, como ha sucedido con este primer tramo del canal, cuya inauguración estaba prevista para 1961. «Hemos ganado dos primaveras», decían los agricultores del Páramo, y esas dos primaveras suponen una ganancia de 35.000 pesetas por hectárea.

LA INAUGURACION DEL CANAL

Después de una misa solemne, oída en la Catedral de León, una Catedral hecha de luz, donde la austeridad de sus naves y altares se dulcifica con la fantástica policromía del sol que se filtra por los vitrales, el ministro de Obras Públicas se trasladó, a las diez de la mañana, al Santuario de la Virgen del Camino. Desde allí la comitiva siguió, por el pueblo de San Martín, ya en plena comarca del Páramo, hasta el punto denominado «Sifón de La Huerga», donde simbólicamente se efectuó la inauguración del canal.

En las inmediaciones del canal se había concentrado numeroso público, que prorrumió en vitores y aclamaciones al ministro. Constantemente sonaban los estallidos de los cohetes, y una pequeña orquesta local interpretó, al descender el general Vigón de su automóvil, el Himno nacional. El vicario general del Obispado, don Fernando Alvarez, en representación del obispo, procedió a la bendición del canal. A continuación, el ministro de Obras Públicas ascendió al alto de la presa y maniobró las compuertas. El momento en que comenzó a salir el agua y a correr tumultuosa por el amplio canal, fué de una emoción inenarrable. Los estallidos de los cohetes, los vitores a España, al Caudillo y al general Vigón se multiplicaron, teniendo como música de fondo el rumor de las aguas que, fluyendo

ORBARA, S. A.
JOAQUIN COSTA, 51
BENITO GUTIERREZ, 4
Neveras, radios, frigoríficos etc
Toda clase de aparatos Electro-
Domésticos.
Ventas a plazos sin recargo
Consúltanos antes de hacer
su compra

La región del Páramo comprende 60.000 hectáreas, 10.000 de las cuales se han puesto ahora en regadío

a lo largo del canal, empezaban a ser protagonistas inconscientes de una nueva era para la economía del Páramo.

IMPOSICION DE CONDECORACIONES

Desde el «Sifón de la Huerga», el ministro y su comitiva se dirigieron, por San Martín, hasta el puente «Paso Honroso de Don Suero de Quiñones», sobre el río Orbigo. Después de una breve detención, la caravana de automóviles siguió su recorrido por el Páramo: Matalobos, Mansilla y Urdiales, hasta llegar a Santa María del Páramo. Puntos todos ellos estratégicos en la futura colonización de la comarca.

En Santa María del Páramo se produjo un nuevo recibimiento triunfal, dispensado por los regantes de la zona, que mostraban su júbilo de manera desbordante. En la plaza Mayor, sobre una tribuna improvisada, el general Vigón presidió el acto de imposición de las encomiendas de la orden del Mérito Civil al ingeniero don Luis Llanos de Silveira, director de las obras del pantano de Barrios de Luna, y la insignia de comendador de la Orden a don Mariano Mateos Gallán, ayudante de Obras Públicas, y activo colaborador del señor Silveira. Seguidamente, el ministro pronunció un discurso, que se publica textualmente al final de esta crónica.

Terminado su discurso, el general Vigón y su comitiva fueron homenajeados en el casino de Santa María del Páramo con un banquete, ofrecido por la Comunidad General de Regantes. Una lluvia constante que pudo haber deslucido los actos, no impidió que todos los regantes, concentrados en la plaza Mayor, aguantaran a pie firme el chaparrón y demostraran constantemente su entusiasmo y adhesión al ministro y al Jefe del Estado español.

LA COMITIVA DEL MINISTRO

En la celebración de los distintos actos oficiales incluidos en el programa de la inauguración del canal del Páramo acompañaban al ministro de Obras Públicas el director general de Obras Hidráulicas, don Florentino Briones; el secretario general técnico, don Aníbal Carral; el director ge-

DISCURSO DEL GENERAL VIGON

En Santa María del Páramo, después de efectuada la imposición de condecoraciones, el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón Suerodiaz, pronunció el siguiente discurso:

«No os habéis reunido hoy para escuchar bellas palabras, ni inflamadas arengas, ni problemáticas promesas. Habéis llegado aquí para contemplar de cerca una hermosa realidad. Una realidad de la que a mí me complace subrayar, con fuerte trazo, dos rangos que la caracterizan: la iniciativa del Estado y vuestra propia, valiosa, colaboración. De la iniciativa del Estado ha sido agente el Ministerio de Obras Públicas. Parece que su título sólo suscita imágenes mágicas de cálculos y de materiales, de esfuerzos puramente mecánicos, de sudor que, destilado gota a gota sobre materias inertes, pirámides de hierros y toneladas de hormigón, estaría condenado a la esterilidad si otras manos más delicadamente humanas no llevaran aquellas obras al contacto con quienes habían de utilizarlas y ponerlas al servicio de la economía nacional. Pero esta imagen dista bastante de ser exacta. El Ministerio de Obras Públicas tenía ya una larga ejecutoria de realizaciones cuajadas al calor de un amor entrañable a nuestras tierras y a los hombres enraizados en ella.

♦ **LAS OBRAS HIDRAULICAS**
Buen testimonio de este amor y de su eficacia son el pantano

neral de Obras Hidráulicas, don Florentino Briones; el delegado provincial de la Confederación Hidrográfica del Duero, don Mariano Palomar; el gobernador civil de León, señor Alvarez Rementería; el gobernador militar, general Alonso Cuevillas; el presidente de la Diputación Provincial, señor Eguiluz; el delegado provincial de Sindicatos, don Armando Fernández Martínez; el presidente del Sindicato Central de Regantes, don Florentino Agustín Díez; el presidente de la Comunidad de Regantes del Canal del Páramo, don Santiago Santos Tagarro, y otras muchas personalidades y jerarquías de la provincia.

LA INDUSTRIALIZACION DEL PARAMO

El tramo del canal del Páramo, hoy inaugurado, forma parte de un vasto plan de regadíos del Orbigo que llega hasta el río Tuelto, ya en la próspera zona de La Bañeza, y que comprende los canales de Vella, de Villadiego, de Santa María, de Matalobos, de Villares, de Urdiales, Canales, acequias y desagües que, desde el pantano de Barrios de Luna, llevarán el agua a estas llanuras espléndidas de la provincia leonesa, donde no hace falta la nivelación de terrenos ni la previa enseñanza a los regantes; donde la hectárea de tierra colonizada tiene el mínimo de coste y el máximo de productividad.

Pero esta gran obra de transformación de tierras al regadío tiene que ser complementada con la industrialización intensiva de todo el Páramo, de manera que, junto a los cultivos, surjan las fábricas: de abonos químicos, de azúcar, de lúpulo, de harinas. Fábricas que respondan a la moderna orientación a que debe obedecer toda empresa económica ambiciosa de redimir al campo de su secular atonía: regadíos e industrialización. Y esta empresa será posible en el Páramo, como en toda la provincia de León, porque, como decía muy bien el ministro de Obras Públicas, «este caudal de voluntad, esta vocación de trabajo y esta generosidad entusiasta son prendas de vuestra futura eficacia de regantes». De regantes y de capitanes de empresas, añadimos nosotros.

EL CANAL DEL PARAMO

Hace ya ocho años que, a poco más de 50 kilómetros de aquí, el pantano de Barrios de Luna está recogiendo agua que estos

secarrales veían correr luego hacia otras tierras hermanas para fecundarlas o para perderse en el viejo cauce de nuestro río entre sombras de leyenda y ecos de bravos lances caballerescos, después de haber rendido un caudal poderoso de energía al ingenio de la técnica hidroeléctrica.

Hubiera sido imperdonable error perderlo. Vuestros brazos, rendidos a la desesperada vigilia de siglos, aguardaban, entre tanto, cada día, de la clemencia del cielo la limosna de una lluvia, casi nunca suficiente ni puntual.

Pero vinieron entonces estos hombres que integran la Confederación Hidrográfica del Duero, traían el encargo de estudiar lo que pudiera ser vuestra redención. El plan lo había concebido el Ministerio de Obras Públicas; ellos venían a trazar con mano segura el proyecto y a ejecutarlo luego.

Para vosotros son conocidos los nombres de estos brillantes ingenieros de Caminos: don Antonio del Corral, don Benito Jiménez Aparicio, don Nicolás Albertos, don Luis Díaz Caneja, don Luis de Llanos y Silveira, don Mariano Palancar, don Angel Domínguez Gil y de los ayudantes de Obras Públicas don Mariano Mateos y don Manuel Riñón. Hoy, con estos hombres, que casi os son tan familiares como vuestro propio paisaje, han venido otros compañeros suyos de los Cuerpos de Obras Públicas y he querido venir yo también para celebrar con vosotros y con ellos este día, en el que el tan deseado canal del Páramo inicia su carrera de servicio.

SE ACORTAN LOS PLAZOS DE TERMINACION DE LAS OBRAS

Vosotros visteis comenzar, hace ya cuatro años, estas obras, que no debían estar en condiciones de ser utilizadas antes de 1961. Para entonces se pensaba tener en regadío, por medio de este canal y de las obras complementarias, unas 25.000 hectáreas. Pero nadie se hubiera permitido soñar con abreviar los plazos. Hoy, ¿os años antes de lo previsto, quedan en condiciones de ser pródigamente regadas 10.009 de aquellas hectáreas.

Me importa decir que no se trata, aunque lo parezca, de otro milagro; de otro milagro, digo, porque hace un par de semanas yo he visto a millares de campesinos navarros y aragoneses pasmados ante una obra mucho más costosa y más dura que ésta, aclamando fervorosamente al Caudillo, bajo cuya mano, y por cuyo desecho, este género de milagros se realiza.

Son milagros de la técnica; milagros del tesón; milagros, sobre todo, de la voluntad. Una voluntad en la que, como decía al principio, confundieron nuestro esfuerzo y el esfuerzo del Ministerio de Obras Públicas por mano de su Dirección General de Obras Hidráulicas; de la Confederación Hidrográfica del Duero.

A los veinte kilómetros del canal hubieran ido abriendo surcos pensosamente las modestas consignaciones presupuestarias si vuestra impaciencia y vuestro inteligente desprendimiento no hubieran acudido a estimular la celeridad de la obra a costa de un considerable sacrificio pecuniario. A mí me conmueve hondamente pensar que los tres millones de pesetas de que os desprendisteis, y el millón largo que habéis adelantado, representa quizá el sudor de generaciones, las fatigas y las inclemencias de los días agotadores y de las noches infinitas, más de zozobra y de inquietud que de descanso.

Por eso quiero ofrecer a todos los españoles este ejemplo, que lo es tanto de sacrificio como de sagacidad.

Bravo ejemplo el que dais, como cumple a las gentes de esta raza, que debieran tomar para sí lo que todo quieren esperar de la providencia del Estado, del esfuerzo ajeno y de la potencia misteriosa que atribuyen a su propio lastimero clamor.

Bravo ejemplo el de esta obra, en cuya realización han coincido la inteligencia y el fervor de los técnicos, la aguda y generosa iniciativa de vuestra aportación económica, la diligencia y el celo de la Empresa constructora y ahora, ya en estos días, el ímpetu jovial y poderoso con que seiscientos hombres, acuciados por un ansia inconcebible, que se diría milenaria, han abierto a fuerza de brazos el primer cauce del que será en fecha próxima el

canal de Santa María, por el que hoy llega a los pies de la Patrona del Páramo el agua tan esperada del Orbigo, que corría enfatuado y desdenoso porque la Historia se había mirado un día en su espejo.

Este caudal de voluntad, esta vocación de trabajo y esta generosidad entusiasta son prendas de vuestra futura eficacia de regantes. Y no entendería bien el Estado lo que le importa si no os ayudara a serlo en la plenitud de las posibilidades que ofrece vuestro río. Y tampoco entendería bien sus propios intereses, porque son éstas obras cuya rentabilidad está favorecida por su relativamente escaso coste.

Relativa, pero también excepcionalmente escaso. A mí me complace poder decir que el coste, para el Estado, de estos regadíos es del orden de las 13.000 pesetas por hectárea. Vosotros sabéis bien lo que esto significa comparado con la revalorización de estas tierras. Y no os voy a echar mezquinamente la cuenta en esta ocasión de lo que con ello ganáis.

NUEVOS PROYECTOS

Lo que si quiero deciros, como expresión de mi convencimiento de aquella conveniencia del Estado, es que hace muy pocos días he aprobado el «Plan de puesta en riego acelerado de la zona regable del pantano de Barrios de Luna».

Y quiero añadir que no omitiré esfuerzo para tratar de realizarlo puntualmente.

Si llegara a cumplirse el Ministerio que hoy regento—y pido a Nuestra Señora Santa María del Páramo que lo permita—, en el año corriente se pondrán en riego otras 10.000 hectáreas; en el año 1960, 6.000 hectáreas; en el 1961, otras 10.000, para lograr lo cual están ya en trámite de

subasta los trozos primero y segundo del canal de Santa María y sus redes de acequias, por valor de cerca de 23 millones de pesetas; en 1962 quedarán terminadas 11.000 hectáreas, y con las 13.000 que se pondrán en riego en 1963 quedará, Dios mediante, cumplido el programa de 60.000 hectáreas propuesto, y esta zona de Orbigo, radicalmente transformada.

Yo estoy seguro de que para entonces España, esta nuestra España, que tiene su más honda raíz hundida en este viejo reino de Asturias y León, habrá alcanzado de la mano energética y del fino y prudente sentido político de nuestro Caudillo aquella plenitud de vida y de prosperidad que han de permitirle, tras estos días de duro esfuerzo y de gusto sacrificio, que abordamos con serenidad, entrar a velas desplegadas en el concierto económico del mundo y en el servicio sosegado, más que en el disfrute, de esta Monarquía que él ha instaurado, en la misma línea de la vieja Monarquía que hace doce siglos se instauró con ímpetu castrense en mis viejas montañas asturianas.»

MORILES CRUZ CONDE

CAO

¿QUÉ SERÁ?

España y el Fondo Monetario Internacional

Un reportaje completo sobre las funciones del Fondo y lo que España puede esperar de él.

LEA USTED ESTE REPORTAJE EN

información comercial española

Dos entrevistas importantes con Monnet y Jacobson

El director del Fondo Monetario Internacional y el impulsor de la unificación europea exponen sus opiniones sobre las consecuencias de la convertibilidad y la puesta en marcha del Mercado Común.

LEA ESTAS ENTREVISTAS EN

INFORMACION COMERCIAL ESPAÑOLA

que inserta, además, en su número del mes de marzo, una exposición crítica del Plan Nacional de Inversiones y el momento actual de la EXPORTACION DE TEJIDOS DE ALGODON

Precio del ejemplar: 25 pesetas

SUSCRIPCIONES:

JORGE JUAN, 9 y GOYA, 73

Teléfonos 362310 y 265488

ARRESE IMPONE AL MINISTRO FRANCÉS DE LA CONSTRUCCION LA GRAN CRUZ DE LA ORDEN DEL MERITO CIVIL

El ministro de la Vivienda, don José Luis de Arrese, ofreció anoche una cena de despedida al ministro francés de la Construcción, monsieur Pierre Sudreau, a quien impuso la gran cruz del Mérito Civil, concedida por el Generalísimo. También le fueron impuestas las Encomiendas de la misma Orden a los señores Hutin y Mace, subsecretario y director general de la Vivienda del Gobierno francés. Con las citadas personalidades asistieron al acto el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz; el embajador de Francia en España, barón de la Tournelle; subsecretario del Ministerio de la Vivienda, don Joaquín Reguera Sevilla; los directores generales de la Vivienda, Arquitectura y Urbanismo, señores García Lomas, Brinjas y Bidagor, respectivamente, y el comisario general de Ordenación Urbana de Madrid, don Antonio Correa Vélgison; el inspector nacional de la Vivienda, don Enrique Juaristi, nombrado ayudante del ministro francés durante su visita, y numerosas personalidades españolas de la pintura, escultura y las letras invitadas especialmente por el ministro español.



vuestra propia inquietud, que el primer mandamiento de nuestro quehacer diario era mirar la labor del Ministerio como una tarea social indeclinable.

Don José Luis de Arrese pronunció el siguiente discurso: "Excelencia: Es la hora de dar por terminada esta visita. En ella habéis visto, muchas de nuestras cosas, tal vez demasiadas para una estancia que hubiéramos querido llenar de reposo y de agrado, pero un Ministerio como el nuestro, recién nacido a la vida pública, quería también enseñarlas para luego recibir la opinión de vuestra experiencia. Habéis visto, en primer lugar, nuestro Plan de Urgencia Social de Madrid, con las 77.886 viviendas que en este momento se están levantando. Hace pocas horas decía en Valencia, y en ello coincido con

ORBARA, S. A.

JOAQUIN COSTA, 51
BENITO GUTIERREZ, 4

Bañeras bañaseos material de saneamiento, aparatos sanitarios material de fontanería. Cocinas y termos para carbón, gas y electricidad.

Facilidades de pago, sin aument.

MOTORISTAS!

Antes de efectuar sus compras visiten las exposiciones de

MIGUEL V. PASTRANA

donde podrán admirar la nueva motocicleta

RIEJU

tipo scooter, de 125 c. c.



RIEJU

tipo turismo, de 175 c. c.

El las examina y prueba las adquirirá

Barceló, 15: Núñez de Balboa, 55. MADRID

Subagencia de venta: "REYSA" Cea Bermúdez, 27.

RELOJ REVUE
DESDE 1853

Madrid, lunes 27 de abril de 1954

ella, y a través de estos días que España os ha tenido como huéspedes de honor las fraternales jornadas de trabajo y de hermandad vividas entre nosotros.

Al imponer estas condecoraciones en nombre del Caudillo, premiamos la amistad, cada vez más necesaria, de nuestros dos países, pero también premiamos el esfuerzo y tesón de unos hombres que laboran en el Ministerio de la Construcción francés por conseguir una etapa más en el camino de la justicia social; una etapa que estando dirigida a la admirable misión de proporcionar hogares al que no los tiene, puede traer (y el Ministerio español trabaja sin descanso para ello) un mundo lleno de armonía.

Por este mundo mejor, por vuestra prosperidad personal, por la inteligencia de nuestros pueblos, levanto mi copa en cariñoso brindis de despedida, pidiendo a Dios que haga duradero este puente de cordialidad que he sabido tender vuestra visita entre los hombres de nuestros dos departamentos.

¡Arriba España! ¡Viva Francia! ¡Viva Franco! ¡Viva De Gaulle!

Terminado su discurso, y entre los aplausos de los asistentes, el ministro de la Vivienda español procedió a la imposición a su colega francés de la Gran Cruz del Mérito Civil.

A continuación M. Sudreau hizo uso de la palabra para expresar su gratitud al Generalísimo Franco por la condecoración que se le ha otorgado, y al señor Arrese, por la invitación, que le ha permitido conocer la solución dada en España a los problemas de la vivienda, del urbanismo y de la arquitectura y establecer contacto con sus colaboradores.

En cuanto a la vivienda, mostró su admiración por la labor llevada a cabo en el vasto Plan de Urgencia Social de Madrid, cuyo aspecto de financiación y construcción le admiró profundamente. Sobre todo, en el primero, resaltó cómo la solución ideada por Arrese de conceder primas y subvenciones a fondo perdido en la construcción es más sencilla y eficaz que la adoptada en su país.

Por lo que se refiere a la arquitectura, mostró su admiración por el enorme trabajo de esta Dirección General en el aspecto de la reconstrucción, que ha podido apreciar de cerca durante su visita a Toledo.

Y en el aspecto urbanístico, dijo que su visita de ayer a Valencia le había proporcionado una impresión magnífica. Citó M. Sudreau la maravillosa impresión que se lleva de su contacto personal con el señor Arrese, y añadió que le había impresionado su libro "Capitalismo, comunismo, cristianismo", que se lleva para leerle y penetrarle, puesto que juntos están en la tarea de la defensa de la civilización occidental. Terminó brindando porque estas tareas comunes entre los dos países nos lleven "por el urbanismo al humanismo". Concluyó el ministro francés con un "¡Arriba España!", pronunciado en castellano.

«Me ha admirado profundamente el sistema de la financiación de construcciones en España»

Monsieur Sudreau, ministro francés de la Construcción, propugna reuniones periódicas de técnicos europeos de la materia

Monsieur Pierre Sudreau, ministro de la Construcción francés, recibió a los periodistas españoles y corresponsales de la Prensa francesa ayer domingo a su regreso de Valencia. El ministro se disculpó con los periodistas por haberles citado en domingo, pero de no ser así—dijo—se habría privado del gusto de comunicarles sus impresiones de este rápido y fructífero viaje suyo a España. Agradeció, en primer lugar al Gobierno español, y especialmente al ministro de la Vivienda, don José Luis de Arrese, haberle brindado tan interesante oportunidad.

—El de la vejez de los edificios. Allí las "chabolitas" son las casas que amenazan ruina. Por eso el Estado concede primas para la conservación y ha permitido sucesivos aumentos en los alquileres para atender a éstas. También se va a la creación de una mutualidad de propietarios de inmuebles. Dentro de unos días se promulgará una ley que tiende a canalizar el ahorro privado en orden a la adquisición de las casas por quienes las habitan.

—En estos tres días—prosiguió monsieur Sudreau—he recorrido, por lo que hace al aspecto de la Vivienda, las obras del Plan de Urgencia Social de Madrid y me ha impresionado enormemente el gran número de construcciones que se realizan en un plazo mínimo fijado de dos años, cosa que constituye un extraordinario esfuerzo. En Toledo vi la labor admirable de reconstrucción desarrollada por la Dirección General de Arquitectura, y esta tarde, en Valencia, apreció la enorme tarea emprendida en el aspecto urbanístico que tiene soberbia expresión en el encauce y desviación del Turia.

—¿Qué es lo que más le ha sorprendido en el modo como se está resolviendo el problema de la vivienda en España?

—Todo me ha parecido admirable. El sistema de construcción y de ordenación urbana al propio tiempo, pero, sin duda, lo que me ha admirado profundamente es el sistema de financiación de las construcciones. Entiendo que el procedimiento ideado por Arrese, estableciendo primas y subvenciones a fondo perdido, es más sencillo y eficaz que el nuestro de protecciones a crédito.

Un periodista preguntó al ministro si estos problemas se experimentaban en Francia con esta agudeza, a lo que respondió:

—¿Cree el señor ministro viviendas más humildes que están construyéndose en nuestros poblados reúnen las adecuadas condiciones higiénicas y sanitarias?

—Este problema no es sólo de España y de Francia, sino que va a dominar el futuro de Europa Occidental. Podemos decir que es el problema del siglo.

—He visto—respondió monsieur Sudreau—las viviendas más modestas, aquellas que sustituyeron las derruidas "chabolitas". Y encontré que no se puede hacer nada tan moderno, limpio, alegre, higiénico y socialmente apetecible como estas viviendas de los poblados de absorción.

—¿Qué le parece el enfoque que se le dió en España?

Terminó el ministro francés de la Construcción sus manifestaciones, insistiendo en la necesidad de un intercambio internacional y toma de contacto entre los técnicos de los países europeos. "Para mí—dijo—el urbanismo es la organización de la vida colectiva. Y a ella debemos tender todos los países de Europa."

—Aquí se han abordado estos problemas con una gran eficacia; el señor Arrese, con su Plan de Urgencia Social, puesto en marcha en 1957, ha logrado, disponiendo de medios económicos muy reducidos, un éxito impresionante. Yo estoy sorprendido por ello. Por el modo como se ha enfocado a un mismo tiempo el problema de la urgencia social, el técnico de la construcción y el de urbanismo.

HOMENAJE AL MINISTRO DE LA VIVIENDA

Le será ofrecido por los Colegios de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria

—¿Puede tener trascendencia en cuanto al enfoque de la cuestión por parte de su departamento esta visita que ha realizado?

La Junta Central de los Colegios Oficiales de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria tributará el día 30 un homenaje al ministro de la Vivienda, don José Luis de Arrese. Previamente se celebrará una Asamblea de presidentes de Colegios en la Sociedad Económica Matritense de Amigos del País. La Asamblea durará los días 28 y 29.

—¿Dado el avance demográfico en toda Europa, hay que aspirar a una gran tarea de coordinación colectiva. En Madrid, sin duda, tenemos la pauta. Arrese nos ha facilitado una fórmula admirable que puede tener aplicación en otros países. A este respecto, me parece muy interesante celebrar no una conferencia internacional, sino realizar una estrecha colaboración entre los técnicos de los diversos países, mediante reuniones periódicas.

El señor Arrese será nombrado agente de honor número uno, y recibirá una insignia como recuerdo de todos los Colegios.

—¿Qué aconseja esas reuniones?

—El futuro de las ciudades. El problema de la construcción exige el estudio adecuado en cada caso, y los que presenta el urbanismo son de gran complejidad y trascendencia. Un error de urbanismo puede durar cincuenta años o un siglo. Por eso se hace tan necesaria la cooperación.

—¿El problema más urgente planteado en Francia?

VIVIENDAS SUBVENCIONADAS
con 21.682,71 pesetas de entrega inicial UNICA

EN CARABANCHEL ALTO, JUNTO A LA CARRETERA DE EXTREMADURA
2 DORMITORIOS • COMEDOR • SALON • COCINA • ASEO • TERRAZAS

NUEVA FASE DE VENTA
de INMOBILIARIA CARABANCHEL, S. A.

SE ENTREGARAN TERMINADAS ESTE MISMO AÑO

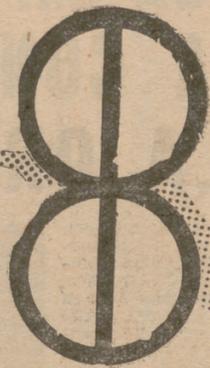
Buenas comunicaciones, con METRO y TRANVIAS

INFORMACION Y VENTA: ALFONSO XII, 38

FLOR DE AZAHAR
SIMBOLO DE FELICIDAD
Maravillosos y amplios salones para BODAS, BANQUETES, etc.
Mejor sitio de Madrid

L FLOR DE AZAHAR
Alcalá, 141
Presupuestos gratis

ALGO QUE SE OYE MUCHO...!



PUBLICIDAD

...entonces decidí instalar un **BARREIROS** y se acabaron todas las "pegas". El motor marcha a pleno rendimiento. Con ello y con lo que ahorro en carburante, en menos de un año he amortizado su valor

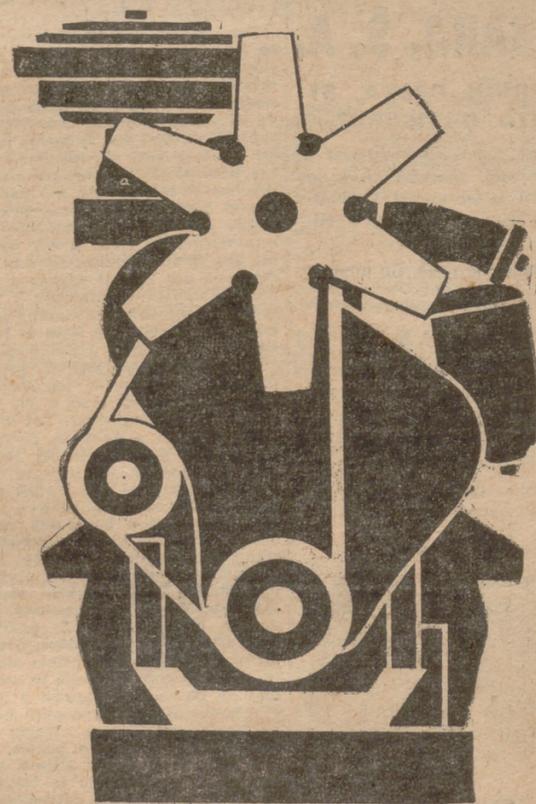
ADQUIRIR UN MOTOR

Barreiros

ES UNA OPERACION
QUE NO OFRECE DUDA

Barreiros
DIESEL

.. y, además, es un motor español!



EXTENSA RED
de **TALLERES** de
SERVICIO OFICIAL

AGENCIAS DISTRIBUIDORAS Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS
EN MADRID

FERRAZ, 17

EL MOTOR NACIONAL. S. A

TEL. 48-44-05

DEPORTES

EL ATLETICO DE MADRID SE CONFIO EN LA PRIMERA PARTE Y DIO SU MEDIDA EN LA SEGUNDA (5-1)

BRILLANTE Y ANIMADO COMIENZO DEL BASCONIA, QUE RESISTIO BIEN MEDIO PARTIDO

LINEACIONES. — **BASCONIA:** Olivares; Larrea (2), Altamira (3), Arbulu (4); Santos (5), Gastelu (6); Beascochea (7), Rodríguez (8), Barrena (9), Fede (10) y Pascual (11). — **ATLETICO DE MADRID:** Madina-veitia; Rivilla (2), Mendiondo (3), Alvarito (4); Callejo (5), Calleja (6); Miguel (7), Rives (8), Agustín (9), Peiró (10) y Collar (11).

GOLES. — A los quince minutos Peiró recoge, en plena carrera profunda, un pase adelantado de Agustín, y de tiro raso marca el primero del Atlético. A los treinta y dos minutos empató el Basconia, en un remate de cabeza del extremo izquierdo Pascual, a un centro largo enviado desde el lado derecho. Con el marcador en 1-1 termina el primer tiempo.

A los tres minutos del segundo tiempo, Santos y Arbulu entran a Rives y le derriban dentro del área; la falta es castigada con penalty, que tira Agustín y marca el segundo del Atlético. A los siete minutos, Rives empalma un pase de Peiró y marca el tercero. A los veintitrés minutos, el mismo Rives empalma un centro de Collar y consigue el cuarto. Y a los cuarenta y un minutos, Rivilla hace el quinto, en un tiro desde fuera del área. Total, 5-1.

FACTORES VARIOS. — Una tarde con sol tímido, sin calor, con cuatro gotas de lluvia en los últimos minutos del partido. Terreno en perfectas condiciones, tapiz de hierba; menos de media entrada y ambiente tranquilo. Ovación al Basconia al hacer su presentación en Madrid y saludar en círculo desde el centro del terreno.

ARBITRAJE. — A cargo del señor Martorell, que jugó el partido con serenidad, excelente visión y autoridad, sin gestos excesivos. Un buen arbitraje a un partido que tuvo en el segundo tiempo una fase de excitación y frecuentes faltas con ramalazos de dureza, luego dulcificada al final.

EL JUEGO. — El Atlético empezó el juego con demasiada confianza, sin valorar al equipo contrario. Prefería ganar sin hacer esfuerzo alguno, pero como en el fútbol hay que correr, si el equipo contrario es joven y está con facultades y voluntad para ir por el balón (caso del Basconia) es menester correr también para apoderarse de él, cosa que no quiso hacer el Atlético en el primer tiempo. Estaban los hombres del Basconia muy enteros y su brega era espléndida, por lo que llegaron a dominar territorialmente en el primer cuarto de hora. Después reaccionó el Atlético y ejerció un pequeño mando, dándose el caso contradictorio de que el Atlético marcó cuando ligaba más el Basconia, y el Basconia empató cuando funcionaba mejor el Atlético, aunque sin dar su medida todavía.

El Basconia empleó el sistema normal de trío defensivo con pareja media retrasada y colocación también retrasada de línea delantera, aunque dispuesta a la ofensiva con totalidad de elementos en un natural despliegue. En el primer tiempo, Miguel

ocupó posiciones diversas, y en los momentos de finalización de avances, fué el medio Callejo el más tirador, pero también el más infortunado en el tiro. Agustín y Collar eran los más exactos en pases y jugadas; se reservaba Peiró y estaba despistado Rives, que llegó a permutar su papel con Miguel. En líneas defensiva y media, la única pieza que no rendía era Alvarito, inadaptado a la función de medio volante. El 1-1 era un mal resultado para el Atlético, que no reflejaba la diferencia de clase, y eso debió de señalarlo Fernando Daucik a sus jugadores en el descanso, porque en el segundo tiempo apareció un Atlético más vivo, el Atlético joven y velocísimo que conocemos. Se empleó a fondo Peiró y jugó mucho Collar. El ala izquierda rojiblanca era una fábrica en constante producción; Agustín pasaba la pelota siempre a la perfección, Mejoró Rives, hasta constituir una revelación, y el único que intervino poco fué Miguel, quizá porque le ordenaron jugar en su sitio, a donde no llegaban nunca balones; todos se los llevaban Peiró y Collar. Quizá el buen juego atlético tuviera el defecto de la monotonía, de la querencia al lado izquierdo, pero como jugaban bien los dos miembros dieron frutos al servicio de Rives, que hizo dos goles espléndidos y que fué víctima en la jugada de penalty, lo que quiere decir que fué el hombre clave para la materialidad de la victoria rojiblanca, porque fué el que puso fin a la serie de avances que obligaron al Basconia a aglomerarse en su área y proximidades, para reducir en lo posible un tanteo cada vez más estirado.

Se endureció el juego en una corta fase, por las mayores decisiones del defensa derecho Larrea y el medio derecho Arbulu, y eso encorajinó al Atlético, le despertó, y al provocarle, quiso jugar, cosa beneficiosa para él, pero sin ese ninchazo quizá



EL BASCONIA, NUEVO EN ESTA PLAZA.—El joven y ya fortacho equipo bilbaíno era conocido aquí por referencias de su campaña última en Segunda División, pero no le habíamos visto jugar nunca. No sabíamos ni qué colores eran los de su jersey. Ya sabemos que son amarillo y negro, a rayas verticales. Y que juega muy al estilo del Norte. El Atlético le dió la alternativa en Madrid. Perdió el Basconia, pero hizo un excelente primer tiempo. Es bastante para ser la primera vez. Se lo presentamos a ustedes gráficamente en la actitud del guardameta Olivares, que desvia el balón de un puñetazo, observado por dos de sus más próximos colaboradores en la zaga.

hubiese preferido la comodidad.

Se lesionó ligeramente el ariete vasco Barrena y permutó su trabajo con el extremo Beascochea, quedando éste en el segundo tiempo como único elemento de vanguardia para un corto e inútil contraataque, cortado siempre por la superioridad individual de Callejo. El hombre de mejor sentido en el juego que tuvo el Basconia fué el interior izquierdo Fede, pero en el segundo tiempo trabajó como pudo en medio campo para ayudar a frenar la constante ofensiva del Atlético, que hizo en medio partido lo que se le pedía en partido entero, muestra evidente de su superioridad, pero también de peligrosa confianza y retraso en la aplicación debida.

El partido estuvo entretenido, pues vimos primero al Basconia como representante de fortaleza en acción, y después, al Atlético, en sus valores técnicos individuales, lo que dió un todo satisfactorio para el escaso público curioso que se quedó en Madrid en esta jornada de primavera.

QUERA

ALMENDRALEJO, CIUDAD VERSALLESCA

EL MADRID, en partido de máxima cordialidad, golea al Extremadura

Realizaron los goles Di Stéfano (2), Puskas (de penalty), Joseito y Lolino, en su propia meta

ALMENDRALEJO, 26.—(De nuestro enviado especial, Juniors.)

LINEACIONES. — **EXTREMADURA:** Rovira (Eugenio); Lolino, Infantes, Blandon; Vecino, Cardo; Tuhani, Juanin, Jiménez, Julián y Benito. — **REAL MADRID:** Domínguez; Marquitos, Santamaría, Lesmes; Ramos, Ruiz; Joseito, Mateos, Di Stéfano, Puskas y Gento.

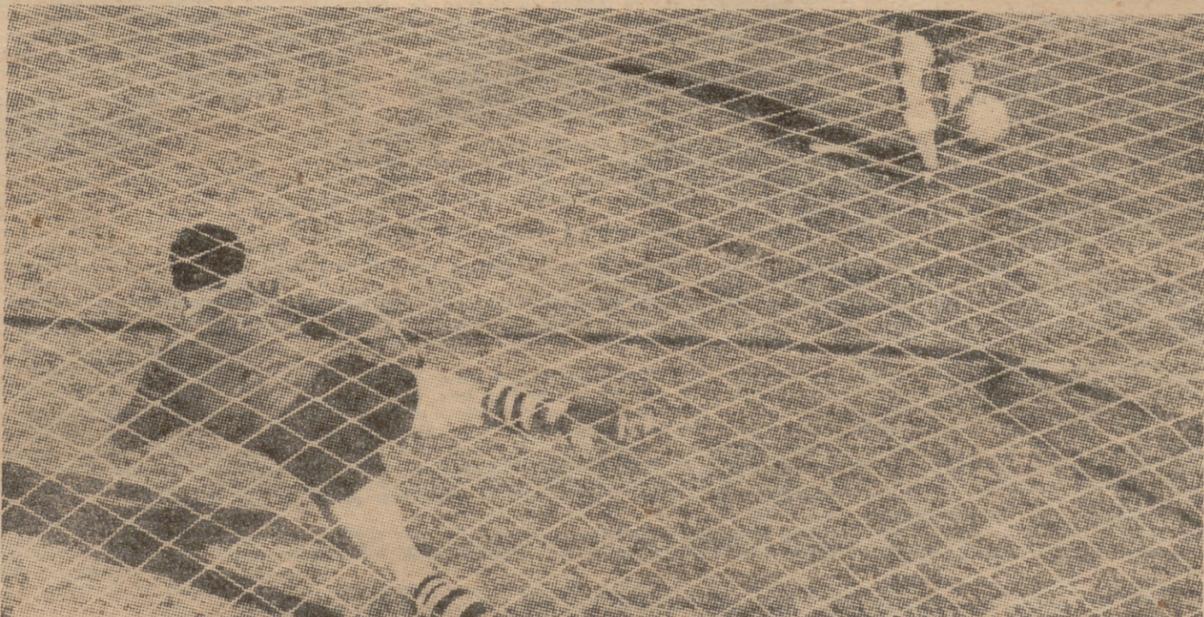
GOLES. — En el primer tiempo se marcaron tres. Realizó el primero Di Stéfano, a los quince minutos, tras engañar y descolocar o dos defensas contrarios. El segundo fué obra del zaguero Local Lolino, quien al intentar desviar un chut-centro de Mateos cambió la trayectoria del balón y

lo introdujo en su propio marco. Treinta minutos de partido. Poco después, Infantes comete penalty, que lanza Puskas, obteniendo así el tercero. En el segundo tiempo, a los veintiocho minutos, Joseito, en tiro desde fuera del área, marca el cuarto, y faltando dos o tres minutos para el final, Di Stéfano consigue el quinto. Total, cinco a cero a favor del Real Madrid.

ARBITRAJE. — A cargo de Blanco Pérez, que no tuvo dificultades. Facilitaron su labor la corrección y deportividad de los jugadores. Partido ideal, por lo suave y tranquilo, para el trabajo de cualquier árbitro.

FACTORES VARIOS. — Hay que destacar aquí el recibimiento tan cariñoso y simpático que Almendralejo ha dispensado al Real Madrid. Almendralejo, con motivo de la visita del Real Madrid, ha vivido un día de auténtica fiesta y ha hecho coparticipar de su hospitalidad y simpatía al equipo campeón de Europa, cuyo fútbol ha aplaudido con admiración y calor. A veces parecía que el Extremadura no era el Extremadura, sino el Real Madrid. Otra nota curiosa es que, tanto en el centro de la ciudad, a través de los altavoces situados en la plaza principal, como en el campo de fútbol, el disco del día fué el: «Hala, Madrid». Decimos todo esto, para que el público de Madrid corresponda en igual trato el día que venga a Chamartín, a devolver la visita, el Extremadura.

(Pasa a la pág. 11.)



PORTERO QUE SE TIRA POR EL LADO CONTRARIO.—El Atlético inició su victoria con un segundo gol hecho a los tres minutos del segundo tiempo. Le hicieron la falta a Rives, pero lo tiró Agustín, al que se le ven las piernas. El guardameta se lanzó hacia el lado izquierdo, creyendo que la pelota iba a ir por ahí, pero Agustín—el muy tuno—la envió por el otro lado, según señala la marca de Torrecocha.

EL MADRID, EN PARTIDO DE MAXIMA CORDIALIDAD, GOLEA AL EXTREMADURA

(Viene de la pág. 9.)

EL PARTIDO.—Ya se lo pueden imaginar. Era tanta la diferencia entre uno y otro equipo, que el Real Madrid no ha tenido que esforzarse en nada para hacer los cinco goles, que le llegaron casi sin buscarlos, tres de ellos en jugadas relámpagos, en las que intervinieron en igual proporción la oportunidad de los delanteros blancos como el desacierto de los zagueros extremeños. Sin embargo, el objetivo del partido no era el de la goleada, pues lo lógico era eso: que el Madrid la consiguiera. El objetivo del partido era otro: que el público de Almodóvar gustara y saboreara la calidad del fútbol del Real Madrid. Y la gustó y saboreó. A Almodóvarlejo

no se le olvidará en mucho tiempo el paso del Real Madrid por su ciudad. Di Stefano, incorregible en su tremenda afición por el fútbol, trabajó y brilló. Hizo lo que la afición de Almodóvar quería y esperaba. —¡Tres veces le ha dado Di Stefano de tación al balón! ¡Qué fenómeno! Yo no había visto nunca nada igual—decía un viejo de la localidad en el hotel España, minutos después de finalizado el partido. Y lo decía con énfasis, con los ojos borrachos de entusiasmo, porque había visto a Di Stefano tocar el balón de tación. Y es que Di Stefano, pundonoroso siempre, cualquiera que sea el adversario o la ciudad donde sale, jugó mucho e hizo cosas bonitas y graciosas; él es así. Y junto a Di

Stefano, los demás. Pues todos colaboraron a ese fin. Al de quedar bien y dejar en alto el nombre del equipo a que pertenecen. Más que una jornada de fútbol efervescente de pasión, fue un paseo versallesco del Real Madrid por una ciudad también versallesca, por la gentileza y amabilidad de sus vecinos. El Real Madrid, por entrar algo en el partido, creó cantidad de ataques. Y llegó con facilidad a los dominios del meta extremeño. Varios tiros dieron en los palos, otros fueron salvados con apuros en última instancia, y otras veces fueron los propios delanteros blancos los que renunciaron, ya en el área, a forzar las cosas, y así vimos cómo Di Stefano y Puskas y los demás prefi-

rieron en diversas ocasiones antes perder el balón a disputarlo. Por lo que se refiere al Extremadura, destaquemos en él su espíritu caballeresco y alto sentido de la corrección. Salíó a jugar, a ofrecer una tarde apacible y agradable a su afición. Y lo consiguió. Y eso fué el partido. Dominguez paró bastante, pero a placer, pues la mayoría de los tiros le llegaron sin fuerza, excepción hecha de dos disparos duros y colocados. Dominguez va entrando en forma y cobrando seguridad. Y Marquitos, a causa de un tirón muscular, abandonó el terreno de juego mediado el segundo tiempo. Un día placentero en Almodóvarlejo.

Empate (1-1) Plus Ultra-Real Sociedad

El equipo madrileño mereció el triunfo por su brillante actuación



La Real Sociedad en Chamartín frente al Plus Ultra. El rechace de cabeza de un jugador madrileño es recogido con el pecho por un donostiarra.

El Plus Ultra mereció salir de Chamartín en claro vencedor de su enfrentamiento con la Real Sociedad. La igualdad a un gol no reflejó debidamente el fruto a la superioridad técnica y dominio de los madrileños sobre unos contrarios siempre inferiores en su juego constructivo. Un magnífico primer tiempo del equipo madrileño pudo y debió darle entonces el premio a que se hicieron acreedores por su juego rápido y coordinativo, que rompía con facilidad las líneas de contención del conjunto donostiarra. Su dominio por su fútbol flexible, de perfecto engarce y apoyo, quedó bien patente ante unos enemigos sorprendidos del acierto que señalaban en sus acciones ofensivas y defensivas los plusultristas. El gran acierto del Plus Ultra al colocar a su delantero centro, Alvarez, entre los dos medios les llevó, durante tres tercios de partido, a un mando y orden en su juego que no fué debidamente premiado en goles. Fallos incomprensibles y abuso reiterativo del pase en horizontal ante Bagur fueron los defectos principales sobre la excelente actuación, por juego y entusiasmo de todos los componentes del equipo madrileño. Vaya en su descargo que si hubo en ocasiones preciosidad en el remate es porque tenían enfrente a jugadores maestros en el achique de balones

La Real llegó con todos sus titulares, posiblemente ignorante de la clase de enemigo que iba a tener enfrente. Por ello les sorprendió la gran dificultad que tuvieron para llevarse el partido, como creían. El empate logrado es más premio a la fortuna que a los méritos expuestos anteanoche. Sin grandes precauciones defensivas, sólo retrasando al interior derecha, Aznar, quiso jugar más abierto a que nos tiene acostumbrados en sus visitas a Chamartín. Pero se encontró que sus intenciones ofensivas eran neutralizadas con firmeza y decisión por los madrileños.

Los goles fueron así: A los treinta y un minutos de juego, un fuerte tiro de Joselín no es debidamente sujetado por Bagur, cuyo rechace es recogido por Ribera para marcar desde cerca. Y a los treinta y nueve, un centro raso de Alquiza es rematado por Zubillaga imparable. Equipos: REAL SOCIEDAD: Bagur; Gordejuela, Echarrri, Elizondo; Lacalle, Paz; Zubillaga, Aznar, Laguardia, Teré y Alquiza. PLUS ULTRA: Florentino; Eguisquiza, Sutter, Casado; Villegas, Carvajal; Gento II, Joselín, Alvarez, Ribera y Martínez. LA TORRE

ESTA ES LA NUESTRA!



... una



i por supuesto!

EL AUMENTO DE PRODUCCION DE VESPA, PERMITE AHORA SU ENTREGA INMEDIATA

COMERCIAL VESPA, S. A.
P.º Reina Cristina, 23

"CANTO"
Princesa, 26

"ECEISA"
Cea Bermúdez, 14

"SACAI"
Alcalá, 101

Madrid, lunes 27 de abril de 1951

Celta 2 Condal 2

VIGO, 26.—Alineaciones: CELTA: Manolin; Quinocho, De la Torre, Garbayo; Albino, Pintos; Marin, Gómez, Rayo, Villar y Tucho.—CONDAL: Serlés; Payás, Corsi, Navarro; García, Moya; Pinto, Florit, Julián, Sampedro y Bertrand. Arbitró discretamente el colegiado del Centro señor Marrón. El partido transcurrió con mayor dominio del Celta en el primer tiempo, durante el cual ligó buenos avances. Por su parte, el Condal realizó un fútbol vistoso, con ligazón y buen apoyo de las jugadas entre sus delanteros. Al descanso se llegó con un tanto a cero a favor del Celta, marcado a los treinta y cuatro minutos en un magnífico disparo desde fuera del área, y Tucho, que coge el balón, le introduce apenas sin dificultad, junto a un poste. En el segundo tiempo, el Condal realiza mejores jugadas y, después de haber desaprovechado su extremo izquierdo una clara oportunidad, el Celta logra su segundo tanto al cuarto de hora. Se produce en un centro largo de Marin, que recoge Tucho y, sin ser atacado por nadie, marca con toda facilidad. Un minuto después se registra un rápido avance del Condal, coronado con remate de cabeza por Bertrand, que supone el primer tanto del equipo forastero. Y a los veinticinco minutos, en un balón bombeado sobre el área céltica, sale mal el portero Manolin y choca con el extremo izquierdo del Condal, que envía el balón hacia la portería, desierta, para que Florit lo lleve con toda facilidad a las mallas.

Las Palmas 2 Cádiz 1

LAS PALMAS, 26.—Alineaciones: LAS PALMAS: Pepín; Aparicio, Marcial, Beneyto; Beltrán, Sambia; Larráz, Felo, Ricardo, Silva y Macario.—CADIZ: García Ojeda; Payá, Schwartz, Pi-longo; García Verdugo, García; Arcas, Bolea, Aloy, Moreno y Bueno. Dirigió el encuentro el colegiado señor Plaza. El Cádiz pudo mantener el partido, cerrando huecos, hasta que el minuto 34 Las Palmas inauguró el marcador con un soberbio gol de Larráz. La jugada fué así: Silva se interna y pasa a Macario, que centra cerrado sobre la boca del gol, disputándose simultáneamente el balón Larráz y Schwartz, llevándose el primero, que, de fuerte tiro esquinado, envió el balón al fondo de las mallas. Llegó el segundo gol canario tres minutos más tarde, obra del delantero centro local Ricardo, que remató de cabeza imparablemente un magnífico centro de Macario. A partir de este momento, con 2-0 en el marcador, el Las Palmas empezó a sestear. Un balón del que debió apoderarse tranquilamente Pepín, se lo arrebató el gaditano Bolea, y Moreno, que seguía atentamente la jugada, consiguió llevarlo a la red canaria; era el minuto 42 de juego y con este resultado, que había de ser el definitivo, se llegó al descanso. En la segunda parte, los jugadores canarios no hicieron más que cometer torpezas, dando una pobre sensación. Las Palmas hizo el peor partido que se le recuerda, sin orden en las jugadas ni entusiasmo en sus jugadores. En los minutos finales, el Cádiz pareció conformarse con el resultado.

PUEBLO en la Vuelta Ciclista a España

EN LA META DE SEVILLA, ITURAT "BAILO" A LOS "FLAMENCOS."

Entra en liza el juego de equipos

15.000 DUROS PARA LOS MUCHACHOS DE BAHAMONTES

la etapa vista y comentada por FRANCISCO YAGÜE

SEVILLA, 26. (Por teléfono de nuestro enviado especial, Francisco YAGÜE.) — Los fenómenos de la Vuelta, que tan sensacional batalla nos dejaron en el corto trayecto de la etapa inicial Madrid-Toledo, han adoptado, a lo largo de los 380 kilómetros cubiertos posteriormente—hasta Córdoba, el sábado, y con Sevilla como meta, el domingo—una actitud mucho más pasiva, dejando en la segunda y tercera etapa la iniciativa corrriera a cargo de los hombres de segunda fila. Parece que, tras la sensacional galopada con que abrieron la marcha, Van Looy, Rivière y Bahamontes, se miran con mayor respeto, conscientes de la fuerza de cada uno y quizá un poco asombrados el francés y el belga de que el toledano les responeiera tan estupendamente.

La cuestión es que los «tres grandes» han frenado momentáneamente su marcha, dejando que sean otros los que abran camino. Claro que, tras la acción individual del sensacional trio, ha entrado en liza el juego de equipos. Y aun cuando la baza es peligrosa—pueden quedarse sin fuerza después cuando la necesite su jefe—, lo cierto es que los tres hombres de Bahamontes han dominado en su conjunto las tres etapas. Al igual que en Toledo, también en Córdoba se llevaron la victoria por equipos, amén de la individual, y el liderato de Karmany; en Sevilla, en cambio, el triunfo conjunto ha sido para los belgas, pero uno de los mayores beneficiarios de la tregua ha sido José Segú—el más regular en las tres jornadas cubiertas hasta ahora—, que se mantiene en tercera posición, acortando distancias con su compañero Karmany y no habiéndose quitado el segundo puesto al «Faema» Campillo por sólo dos segundos.

QUINCE MIL DUROS PARA EL EQUIPO DE BAHAMONTES

La tregua, pues, ha sido muy favorable para Bahamontes y los «Kas», que, teóricamente, parecían bastante débiles. Dominan en la clasificación general, con un primero, tercero y octavo puestos, mientras que Bahamontes se mantiene en onceavo lugar y, junto al jersey amarillo tienen también el liderato por equipos, con cinco minutos y medio de ventaja sobre los belgas, pese a que éstos, camino de Sevilla, han recuperado más de siete minutos. El balance de dos jornadas de pasividad no ha podido ser más beneficioso para las huestes de Federico, que hasta ahora son quienes han ganado más dinero. La bolsa, de 75.000 pesetas en tres días, puede ser factor importante en la moral del equipo que rodea al toledano y que el sábado y el domingo gozó de plena libertad de movimientos. Es pronto, todavía, para saber si la situación de Karmany y Segú en la clasificación pesará mucho en las futuras jornadas; lo único que podemos decir es que el mallorquín y el catalán son dos buenos escaladores, a los que no se les puede dejar con tanta facilidad cobrar minutos en el llano. Segú, en estas tres jornadas, nos ha recordado al delgadicho muchachito de La Garriga, que sembrara el terror en el campo «amateur» y que acaparó victorias durante dos años, para después, semidesaparecer entre los profesionales. Parece haber vuelto a recuperar aquí el magnífico golpe de pedal que tenía entonces y que nos hizo ver en él a una gran promesa. ¿Cuajará ahora en realidad?

VAN LOOY NO DEFENDIÓ SU LIDERATO

Y si con lo dicho hasta ahora justificamos la pasividad de Bahamontes—aparte de que él, lógicamente, no debe atacar en los llanos, sino limitarse a marcar a los rodadores—por mor del

juego de equipos, no podemos decir lo mismo de Roger Rivière, que ha perdido posiciones sólo a cambio de un ligero avance de Everaert, sin importancia manifiesta.

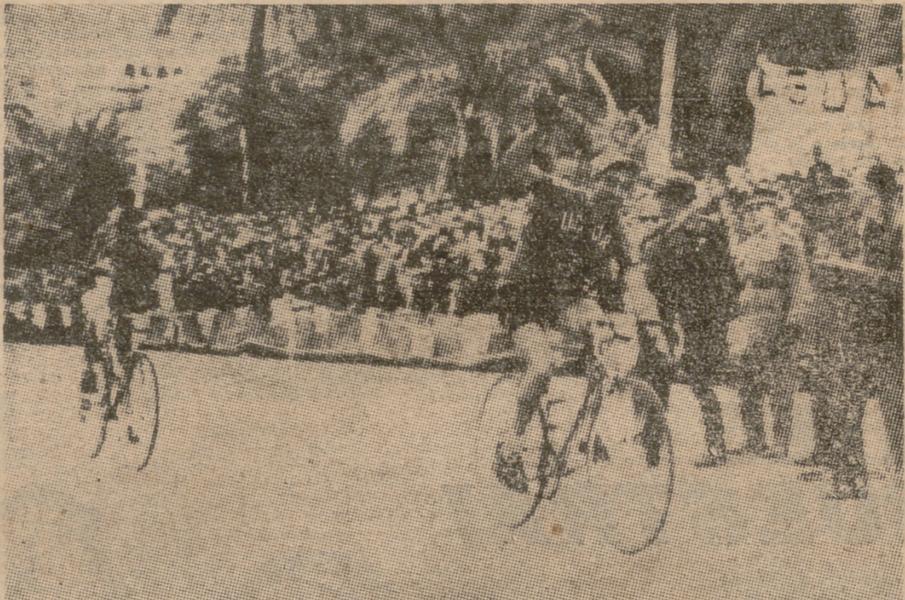
El joven recordman de la hora se ha mantenido incógnito estos dos días, encerrado en el pelotón. Rick Van Looy no hizo nada en la segunda etapa por defender su jersey amarillo. Dejó tranquilamente que le desposeyera de él Karmany que, cuando menos, lleva ya una jornada completa luciendo. La pasividad del belga, hasta cierto punto, se puede justificar defendiendo la colocación de Sorgeloos, Van Looveren, Vloeberg, que con Michel se unieron al pelotón que perseguía a los fugados y que, aun no alcanzando a Karmany y Campillo, ganaron cuando menos dos minutos al gran lote. Pero nuestra impresión es que el cambio no compensaba demasiado. En la etapa de hoy, ya sin distintivo de líder sobre sus espaldas, su anonimato en el pelotón ha sido más lógico, puesto que abría marcha, escapados, su lugarteniente Covreur y Vloeberg, a los que se unirían más adelante Van Looveren y Sorgeloos. Y era interesante, sobre todo pensando en la veteranía de Covreur, no hacer mover demasiado el pelotón, para que los de cabeza cogieran una ventaja. La superioridad de fuerzas en cabeza no dio a los «Faema belgas», como cabía esperar, la victoria de equipos, pero les representó cuando menos el triunfo por equipo y el ir mejorando notablemente posiciones, tanto en la general individual como en la de conjuntos. Y, así, Van Vloeberg y Sorgeloos se colocan, momentáneamente, por delante de su jefe de fila Van Looy. La operación, si no hubiera quedado colgado un jersey amarillo por medio, hubiera sido bastante buena.

¿Y LOS FAEMAS ESPAÑOLES?

En esta doble jornada, en la que Karmany, Campillo y Segú—ya distinguidos en la primera etapa—lograron la colocación a fuerza de piernas, hubo algunas «víctimas» de la galopada hacia Toledo, que aprovecharon parte de lo perdido el primer día. De los «equipiers» de Van Looy que tal hicieron, ya hemos hablado; cabe añadir, aunque sin tanto beneficio de minutos, al belga Roger Baens y al catalán Iturat; Manzanera, con Galdeano y Moreno, borrarán también un par de minutos con respecto a los «grandes», pero la casi totalidad de los «Faema españoles» quedará o inéditos. Y así, tras el batallador y entusiasta Campillo, colocado en el segundo puesto entre dos «Kas», no encontramos otro hombre de Bernardo Ruiz en la tabla clasificatoria, hasta pasadas las 32 primeras unidades de la general. Los Botella, Loroño, Bertrán y Pacheco, siguen muy atrasados, manteniendo los seis minutos y pico de retraso con respecto a Van Looy, y separados ahora del jersey amarillo por un margen de doce minutos.



El guardabarreras del publicito de Dos Hermanas, tratando de cortar el paso a los corredores, los cuales, impacientes, hacen caso omiso del consejo de la prudencia y cruzan las vías. (Telefoto Cifra.)



Vicente Iturat sonríe y alza la mano. Su semblante y gesto es de triunfo. Rápido, ágil, excelente «sprinter» también, en la meta de Sevilla se impuso a los belgas y entró vencedor. Van tres etapas de ronda; dos las han ganado españoles, la otra, un belga. Por ahora ganamos por dos a uno, no obstante ser más los participantes extranjeros... Claro que queda todavía mucha «serpiente multicolor». (Telefoto Cifra.)

El cuadro del «Pipa» parece no haberse encontrado a sí mismo todavía.

Por lo que se refiere a los demás equipos, sólo cabe señalar que los dos conjuntos franceses han estado estos dos días discretos y que los italianos van haciendo bien poco.

Por lo que respecta a los portugueses, hay que destacar a Sousa Cardoso, actual líder de la Montaña, que cuando se acerca a una cuesta se convierte en la sombra de Bahamontes, al que batió en los últimos metros de la corta escalada en lo alto del Espino. Habrá que ver a este lusitano cuando los «colls» sean más duros, para comprobar si en realidad es un buen «grimpeur».

Los más flojos, cumpliendo el pronóstico, son los hombres del «Boxing», de los que sólo hasta el momento salió del anonimato Gómez del Moral.

CAMBIO DE LIDER EN CÓRDOBA

El sábado, con salida en Manzanera, se disputó la segunda etapa Toledo-Córdoba, de 228 kilómetros. Tras el paseo de un centenar de kilómetros en autocares, los «ases» se enfrían un poco y prefirieron rodar pasivamente, aunque a algo más de treinta y ocho. A lo largo de las soleadas rutas manchegas se llegaban hasta Córdoba, a través de la provincia de Jaén, los modestos realizaban diversos intentos, pero todos ellos sin éxito. En realidad, no hubo escapadas consistentes—por precaución más

que por otra cosa—, hasta que Guardiola optó por la marcha en solitario, emprendiendo una fuga suicida de cien kilómetros, que, como único beneficio, le valió escapar solo el balcón de Despeñaperros, de tercera categoría. El muchacho, a la larga, pagaría caro su erróneo proceder, porque, tras de dos horas de ir abriendo carrera, al final fué el único que no llegó a la meta, abandonando la prueba temerariamente deshecho.

Gómez del Moral, casi obligado por el paisanaje, fué quien paso a tomar el relevo en cabeza en la divisoria entre Jaén y Córdoba. Pero su marcha individual duro poco tiempo, puesto que acudieron a hacerle compañía Karmany, Galdeano, Campillo. En el cuarteto estaría, al final, la decisión de la etapa. En estrecha colaboración lograron creerlo margen sobre el segundo pelotón, formado más tarde por Sorgeloos, Antonio Barrutia, Baens, Van Looveren, Moreno, Nicolo, Michelin, Letons, Manzanera, Segú, Rohrbach y Piñeira, que, a su vez, se distanciaron notablemente del grueso de las fuerzas.

Al final, Gómez del Moral quedaba atrás visiblemente agotado, y Galdeano se rezagaba por avería mecánica, siendo recogidos ambos por un pelotón intermedio. Karmany y Campillo aguantaron mano a mano el trecho final de veinte kilómetros, para presentarse solos en el estadio municipal de Areángel, donde, sobre una pista pedregosa y extremadamente mala, el mallorquín batió al catalán, por media docena de metros.

Karmany, con la victoria de etapa, se enfundaba también el

«maillots amarillo», puesto que el pelotón que llegó a continuación, y al que dió tiempo Sorgeloos, entró con cuatro minutos cuarenta y cuatro segundos de retraso, mientras Van Looy, con todos los «ases», lo hacía con seis minutos treinta y nueve segundos.

ITURAT BATE A LOS BELGAS EN SEVILLA

La jornada dominical nos ha llevado desde Córdoba a Sevilla, a través de 152 kilómetros, para llegar a la sombra de la Giraldia a primera hora de la tarde. Como quiera que a catorce kilómetros de la salida se tenía que afrontar el pequeño obstáculo de la cuesta del Espino, de tercera categoría, los ochenta y ocho corredores se impusieron un ritmo nervioso, a fin de evitar sorpresas.

Bahamontes, en cabeza del grupo sin ánimos de atacar para no malgastar fuerzas, se vio sorprendido en los últimos metros por el portugués Cardoso, que le batió en la cima, teniendo que conformarse el toledano con el segundo puesto. Van Grenechten y Pacheco, ligeramente destacados del gran pelotón, pasaban en tercera y cuarta posición. Los cuatro hombres a los que se unió Botella tomaron unos metros de ventaja, pero en el descenso fueron rápidamente absorbidos.

Se registraron varios intentos de fuga, pero por Ecija—cincuenta kilómetros de carrera—sigue el pelotón compacto y Machiels, Plaza e Iturat son quienes puntúan en el sprint por la meta volante instalada en dicha ciudad.

Cerca de Luisiana—sesenta y siete kilómetros—Covreur, Segú y Vloeberg, consiguen desprenderse del pelotón y, poco a poco, van consolidando su ventaja. Durante una treintena de kilómetros el trío de cabeza circula con un margen de ventaja de dos minutos sobre el pelotón. Se suceden los intentos atrás, pero los ases vigilan celosamente y no dan permiso a nadie, sobre todo los belgas de Faema, que quieren respetar la iniciativa de sus dos compañeros, que abren cabeza con Segú.

Al final, tras tanto conato de batalla que ha acortado distancias del gran pelotón hacia la cabeza van Iturat, Baens y Everaert, pero tras ellos se van los belgas Sorgeloos y Van Looveren, en su papel de implacables guardianes. El pelotón no se preocupa de los cinco hombres, y éstos, al final, acabarán colaborando entre sí para alcanzar por Carmona—106 kilómetros—a los tres hombres de cabeza.

La mayoría belga en el equipo de escapados, se hace notar prontamente—son cuatro belgas de Faema, y un quinto, enrolado en las filas de «Peugeot»—y tratan de dejar atrás a los tres extranjeros para ellos, que son el francés Everaert y los españoles Segú e Iturat. Pero se afirman en

sus puestos y, después, toman parte activa en el juego de relevos. Los ocho hombres consolidan plenamente su escapada y, al final, se presentarán en la recta de la meta con una ventaja de tres minutos veinte segundos sobre el gran pelotón.

Magnífica la avenida de la Victoria que es escenario de un brillantísimo codo a codo de los belgas e Iturat, pero el catalán, pese a la aplastante superioridad de los flamencos, acaba imponiéndose y destaca del grupo a veinte metros de la meta, en que cobra obligada ventaja sobre Van Looveren, el más inmediato de sus seguidores.

Absorbiendo a Piñeira, entra un gran pelotón de sesenta y nueve hombres, encabezados por Miguel Bover. Sólo diez corredores más llegaron después, aunque con ligeras intermitencias. Total, pues, pocos cambios en la general y, como dato más importante, el acercamiento de Segú a la camiseta amarilla, que luce su compañero de equipo Karmany.

El momento más trascendental de la jornada se produjo a cinco kilómetros de Sevilla, cuando Van Looy rompió el cuadro de su bicicleta y sufrió una leve caída. Pero el belga, que había sido esperado por dos compañeros, cambió de máquina rápidamente y, como un bolido, se incorporó luego al gran pelotón, dejando incluso atrás a sus dos domésticos.

Fueron unos minutos, muy pocos, de emoción, pero, pese a ello, no pasó nada.

Y mañana, tras una marcha neutralizada hasta Alcalá de Guadaíra, la Vuelta cubrirá su cuarta etapa, Sevilla-Granada, que con 243 kilómetros, es la más larga de la ronda española. Veremos si los «ases» vuelven a entrar en línea de combate, o dejan a sus «gregarios» enzarzados en una lucha de guerrillas.

CLASIFICACIONES

ETAPA CÓRDOBA-SEVILLA

1, Iturat, 3 horas 53 minutos 39 segundos (promedio, 38,055 kilómetros por hora); 2, Van Looveren, id.; 3, Baens, idem; 4, Sorgeloos, 3-59-41; 5, Everaert, idem; 6, Segú, idem; 7, Vloeberg, idem; 8, Covreur, idem; 9, Bover, 4-3-1; 10, todos en pelotón, en el mismo tiempo.

CLASIFICACION POR ETAPA

CORREDORES ESPAÑOLES



Premios: 195.500 Ptas.

CLASIFICACION GENERAL

1, Karmany, 12 horas 46 minutos 3 segundos; 2, Campillo, 12-47-46; 3, Segú, 12-47-48; 4, Van Looveren, 12-48-59; 5, Baens, 12-49-23; 6, Sorgeloos, 12-50-43; 7, Van Looy, 12-51-45; 8, Cruz, 12-52-05; 9, Suárez, 12-52-15; 10, Rivière, 12-52-36; 11, Bahamontes, 12-52-41; 12, Vloeberg, 12-52-46; 13, Adriaenssens, 12-53-05; 14, Robinson, 12-53-36; 15, Iturat, 12-53-38; 16, Carvalho, 12-54-53; 17, Everaert, 12-55-01; 18, Aspurá, 12-55-03; 19, Batin, 12-55-06; 20, Colette, 12-56-00; 21, Manzanera, 12-56-08; 22, Galdeano, 12-56-10; 23, Moreno, 12-56-10; 24, Piñeira, G. del Moral, 12-56-19; 25, Piñeira, 12-56-23; 26, Coppi, 12-57-47; 27, Gemminani, 12-57-51; 28, Berrendo, 12-57-56; 29, San Emeterio, 12-57-56; 30, Bover, 12-58; 31, Marigli, 12-58-03; 32, Trobat, 12-58-03; 33, Loroño, 12-58-05; 34, Botella, 12-58-05; 35, Jiménez Quiroz, 12-58-18; 36, Cardoso, 12-58-24; 37, Company, 12-58-36; 38, Talamillo, 12-59-06; 39, Nascimbene, 12-59-06; 40, todos en pelotón, 23 minutos 52 segundos.

PREMIO DE LA MONTAÑA

1, Cardoso, 6 puntos; 2, Guardiola, 4; 3, Bahamontes, 4; 4, Vidaurreta, 3 puntos.

Premio a la combatividad en la etapa Córdoba-Sevilla: Vloeberg.
Premio de la desgracia: Urrestarazu.

Clasificación individual especial para corredores españoles en la etapa Córdoba-Sevilla: 1, Iturat; 2, Segú; 3, Bover; 4, Piñeira; 5, Suárez; 6, A. Barrutia.

CLASIFICACION DEL MAILLOT VERDE

1, Van Looveren, 15 puntos; 2, Sorgeloos, 18. (Mencheta.)

YO LO VEO ASI

Por MIGUEL UTRILLO

DEJEN EN PAZ AL CICLISMO SUS DETRACTORES

La bicicleta sirve para pasear y hacer carreras, pero también para ir al trabajo Y el balón sólo vale para darle patadas...

SEVILLA, 26. (Crónica de nuestro enviado especial, Miguel Utrillo.) — Quedó atrás Córdoba "la Sultana" y el recuerdo de un flamenco por todo lo alto, en donde, quizá llevado por sus entusiasmos, cayera a un pozo nuestro compañero del "Mundo Deportivo", de Barcelona, Plans. Suerte que es buen nadador, pero el susto nos lo dió. Pero al margen también del ciclismo queda el recuerdo de la capilla de la Universidad Laboral, de líneas modernísimas, una de las construcciones más bellas y estilizadas que conocemos del país. Y la hermosura del paisaje. Estos campos de lino, verdes y azules; de algodón, de trigo, que vamos atravesando, mientras los olivares dan una nota de color diferente, y que más parecen arrancados de un cuadro que de una realidad. Mientras que no atravesamos pueblos mi ánimo va tranquilo. La perla de Luis Segnier, nuestro conductor, recuerda —sin exageración— las experiencias de Fanguio. Pero cuando atravesamos un pueblo —un típico pueblo andaluz, con paredes encaladas, que se destacan en medio de campos verdes, de un verde que te quiero verde—, que diría yo, parodiando al poeta—, las cosas cambian. Andalucía, materialmente, se ha volcado al lado de las carreteras para aplaudir a los esforzados corredores, y, sin embargo, las cabezas de aquellos espectadores, desde mi asiento del coche, más parecen materia guillotnable. El día que un espectador de carreras o "hinchas" del ciclismo se dé cuenta de a lo que se expone adelantando la cabeza unas veces a la derecha y otras a la izquierda, aquel día, amigos, yo viajaré más tranquilo, y sus cabezas, se lo puedo asegurar, estarán también más seguras.

Otra muy diferente cosa podría decirse de los asnos —por los cuales siempre he sentido una enorme simpatía, cosa ya más que conocida—. Los asnos son consustanciales al paisaje. Pero a veces, llenos de botijos y todo —"típica hispanis vision"—, han amenazado interrumpir la carrera. Por ejemplo, en Andújar, un asno, sin duda alguna enemigo del ciclismo cien por cien, se empeñó en obstaculizar la carrera. Yo nunca he visto ojos más resignados y más anticiclistas que los de aquel asno, que a punto estuvo en Andújar de cargarse materialmente la XIV Vuelta Ciclista a España.

La carretera de Córdoba a Sevilla es una pura maravilla en piso y en paisaje. Y ha habido escapadas muy espectaculares y bastantes nervios. Yo, en tanto que aspirante a inmortal por la vía del ciclismo, sigo atento a este deporte, en pugna con otros pareceres que admito, pero que no comparto. Al llegar a Sevilla se planteó la discusión de si el fútbol era más importante que el ciclismo. Y esto es un puro absurdo. El fútbol es el fútbol y el ciclismo es el ciclismo. Pero así como hay alguien que cree que la bicicleta no sirve para nada, yo opino lo contrario. La bicicleta sirve para pasear, para hacer carreras; pero cuidado! también para ir al trabajo. Y, en cambio, la pelota de fútbol, que yo sepa, sólo sirve para darle patadas, hacerla correr por el campo o para hacer gol, para que a fuerza de hacerlos se vaya a Stuttgart, por ejemplo. Despreciar el ciclismo porque sí me parece, repito, un puro absurdo, sobre

todo cuando materialmente toda la parte de Andalucía que atravesamos está a ambas partes de la carretera. Y eso que aún nos esperan zonas en que el ciclismo es discutido y comentado, como lo puede ser el fútbol u otro deporte de moda. Pero insisto en que comparar es cosa absurda. Y quizá por ello los españoles gustan tanto de hacer comparaciones. Quede el ciclismo en donde está, es decir, escribiendo páginas brillantes por esas carreteras y ciudades españolas, y que lo dejen en paz sus detractores. Que uno está asistiendo estos días a espectáculos humanamente populares y deportistas, y aún nos esperan otros, de los que procuraremos ser un imparcial comentarista, mientras, naturalmente, los detractores siguen poniendo en práctica sus sistemas, que, afortunadamente, no son los míos.

Hoy ha sido un día doblemente simpático. En Córdoba, y antes de darse la salida, el capellán de la Vuelta, don Pedro Jáuregui, sacerdote de Lequeitio, ha celebrado al aire libre la santa misa. Los organizadores, como se puede ver, están en todo, incluso en lo espiritual. Horas después entraba ganador en la meta Iturat, corredor muy vinculado a mi pueblo. Una cosa quiero señalar, y bien sé que de ella la organización de la Vuelta no es responsable: cada uno de nosotros, en tanto que seguidores, llegamos o intentamos llegar a la meta con tendencia a cansados. No es que las distancias sean muy largas, pero uno tiene que ir a velocidades que están de acuerdo con la marcha de los ciclistas. Pues bien: sucede a veces, como ha ocurrido hoy en Sevilla, que por ser parientes de alguien que más o menos está vinculado con el ciclismo local, los asistentes que nos estaban reservados a nosotros, seguidores y periodistas, estaban ocupados por señores o señoras gorditas, con sus respectivos niños. Y uno, al ver estas cosas, está casi a punto de decir que sean ellos o ellas quienes sigan la Vuelta, para que nosotros nos podamos quedar tranquilamente sentados en las tribunas. Y si esto sucediera, ni los lectores de PUEBLO ni nadie, claro está, podría enterarse de lo que en la Vuelta va sucediendo. Porque para nerviosismo nos basta con el de ciertos corredores o de sus "hinchas". Pero de ese nerviosismo hay que tomar nota solamente. Uno se atiene a la clasificación general. Y en ella se encuentra, por ejemplo, algún corredor del que se había hablado antes mucho y bien, y hasta se le había glorificado, y hoy se encuentra a doce minutos del líder.

Tomen nota, pues, y lean atentamente la clasificación general, que es lo que importa, vale y realmente merece la pena. Por ejemplo, el triunfo que hoy ha obtenido Iturat, que ha sido rotundo. Y es que el ciclismo se basa en eso precisamente, y no en lo que puedan decir los "hinchas" o los partidarios de los primeros. Lo que sucede es que estamos en los inicios de la Vuelta y ya han sucedido cosas importantes, mientras el nerviosismo y la lucha se están fraguando, pero no con los líderes, que son los que, en definitiva, van a tener y hacer escribir la última palabra. Quizá por ello, y pensando en ello, sigo fiel al ciclismo, llevado, indiscutiblemente, por mi afán de llegar a la inmortalidad.



«Con el farolillo blanco», por OLANO

Iturat: "Quisiera ganar otra etapa para dedicársela al hijo que espero"

Karmany fué un gran atleta del Frente de Juventudes

Un portugués que "chupa rueda" y enfurece a BAHAMONTES... Loroño vuelve a sentir molestias

El nervioso GALDEANO rompe el cántaro de un niño y dice a GOICOECHEA: «¿Qué clase de director es usted? Si KARMANY le hace caso, no sería líder...»

SEVILLA, 26. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, ANTONIO D. OLANO.)—Dos etapas más que hemos quemado. En una, ruta hacia Córdoba, con paso por la Mancha. Un molino casi publicitario nos señala sus límites. Un molino que bien pudo decorar Gregorio Prieto. Y castillos. Después, una Andalucía en la que los poetas buenos, si estuvieran en lo suyo y no en jornadas literarias, no tendrían inconveniente en cantar a los ciclistas. ¿No lo hicieron los griegos con sus atletas? Y un atleta es un ciclista que ha perdido la bicicleta. Aquí el sol brilla sobre el azulejo multicolor que forman los ciclistas. Pedales relucientes, que saltan con su destello a la luz como peces de plata. Y hombres que hacen la Vuelta. De ellos hablaremos hoy.

MULTAS, OVACIONES

SINTETICAMENTE les hablaremos de la llegada a Córdoba. Las mayores ovaciones para Coppi. Luis Puig protesta: —No hay derecho; y un español, hoy vencedor y líder, casi sin aplaudirle. Campillo pudo ser el vencedor. Llegó el segundo, tras una gran carrera. Le despiató un coche, según él. Según pudimos ver todos, el error fué la pista de tierra. Pongamos calificación de suspenso a las metas. Van Looy hizo una genialidad: "Salí sin dorsal." Un ciclista sin dorsal es como un torero sin coleta. Total: multa de cincuenta pesetas. El belga es el tercero de esta nacionalidad al que se le rompe el cuadro de su bicicleta en esta Vuelta. Comentó en tono de humor: —Learco Guerra, nuestro constructor de cuadros, ¿está aliado con Rivière?

KARMANY

MERECE mención el hasta el momento líder Karmany —Tengo veinticinco años, he figurado en categoría de cadete del Frente de Juventudes. Practiqué también el atletismo, con éxito. Gané la famosa prueba catalana Jean Bouin, en juveniles. Este muchacho parece un bozeador del peso mosca.

RADIOGRAFIA

SE le hizo la primera radiografía, en Córdoba, a Loroño. —El resultado—me explica—ha sido favorable. Pero el caso es que no me encuentro recuperado. Será por el cambio de tiempo... He vuelto a sentir hoy nuevas molestias...

PRONOSTICOS

AHORA les explicaré el plan de ataque futuro, descubierta para PUEBLO por sus protagonistas. GEMINIANI: "En estas etapas llanas no es posible decidir el líder. Nosotros atacaremos en la montaña. En ella es en la que es fuerte Rivière. En cuanto a mí, me limitaré a dirigir, porque, dado los cinco minutos que perdí en la primera etapa, no creo que pueda hacer una gran cosa." LUIS GOICOECHEA, director de los Kas, asegura: "Nuestro ataque empezará a partir de Tortosa. De momento todo lo firmamos en Bahamontes." ALFONSO GUZMAN, director de los "43": "No hay nada decidido y pueden darse sorpresas. Sobre todo a partir de Barcelona. Allí comenzará nuestra etapa." Anoten, pues: etapas fuertes, en el Norte.

LA PAZ IMPOSIBLE

NERVIOS, muchos nervios en estas carreteras. Aquí es donde hay que ver a las figuras. En su salsa. He de recurrir a una canción gallega. Y que cada uno se aplique para sí el cuento: «No busques novia en la feria... y menos en la romería.—Búscala en su casa.—Vestida de cada día.» Y vestidos de cada día se ve la grandeza—que es mucha—y la servidumbre—que es bastante—del ciclismo. Así es cómo Galdeano—bien situado hacia Córdoba—rompió, después de utilizar el agua, el cántaro de un pobre niño que quiso ayudarle en su sed: ¡los nervios! Y el navarro también decía al director de los Kas: —¿Qué clase de director es usted? Si Karmany le hace caso, no sería líder. De modo que se acerca usted a decir que no tire, y así rezagariamos del pelotón de cabeza. Hasta sus mismos corredores se quejan de usted... PINEIRA asiente, y dice de su director: —Hay que llevar mejor las cosas. GOICOECHEA replicó: —¡Si, hombre! Nos iríamos a ayudar a los de Faema. Después, para nosotros, nos explica que él está contento de sus chicos. Que no puede decir si Bahamontes impuso sus compañeros de equipo del Kas, por una suprema razón: —Tanto él como yo hemos sido contratados a última hora. El, hoy por hoy, es nuestro hombre fuerte. Repartiré los hombres del equipo entre él y Karmany, como líder.



Por el Alto del Espino, de tercera categoría, pasa en primer lugar Sousa Cardoso, seguido de Bahamontes, ¡quién lo diría! El portugués, al parecer, salió de su patria con el decidido propósito de abatir al "Aguila de Toledo", del que se ha convertido en sombra. Bahamontes ha mostrado su enfado por la molesta compañía de este "golos" de su rueda trasera, sin que en la foto parezca darle tampoco mucha importancia.

BAHAMONTES-SOSA CARDOSO

SOSA Cardoso—el portugués que va en cabeza en la montaña—dice: —Aún estoy esperando mi oportunidad. No me separo de Bahamontes. El toledano se enfurece con el portugués: —Lo que viene haciendo es antideportivo. Moralmente está muy mal visto el que un corredor vaya siempre chupando rueda a los ases. ¡Vamos a terminar muy mal con este tío! Puede ocurrir algo serio... Ya tengo bastante con las batallas que damos los tres o cuatro llamados "grandes", que permanecemos vigilantes unos de otros.

SEGU

EN el pelotón de cabeza—en Sevilla—estaba Segú. Al comenzar la carrera termina ya con su avituallamiento. Tiene costumbre de comer en los primeros metros de cada etapa. Nos guiña un ojo: —Voy fuerte de piernas. Sí, en efecto, es notable la actuación de este catalán de veinticuatro años. "El Noy de la Garriga" me explica que en la primera etapa se partió una ceja. En la segunda se partió la bicicleta. Y ahora corre en una máquina que le prestó Jiménez Quiles.

ITURAT

NACIO en villanueva y Geltrú. El vencedor de la etapa sevillana tiene treinta años. —He dedicado la victoria a mi familia y a los Pérez, de Silges, que me ayudaron mucho al empezar. Estoy muy contento por este triunfo. En la primera Vuelta a España, en su nueva edición, gané una etapa en Tortosa. En la segunda, el maillot verde. En la tercera, etapas volantes. Ahora quisiera ganar otra etapa, para dedicársela a mi futuro hijo. Porque mi mujer, que está al frente de nuestra tienda de pastelería, en el pueblo, espera un niño para dentro de poco tiempo. Si quiere el chico, le dejaré ser ciclista. Mis padres se opusieron a que yo lo fuera, pero no les sirvió de nada. En parte tenían razón para oponerse, porque éste es un deporte en el que se sufre mucho, física y moralmente.

FLASH

- 1 SUAREZ se queja de la confección de la clasificación general, que cree mal hecha y él, por tanto, perjudicado.
2 BAHAMONTES armó la marimorena en Sevilla porque no servían a tiempo a los chicos de Kas. El los cuida paternalmente. "Sin estómago satisfecho no hay victorias", dice "el Aguila".
3 Habitación de COPPI. Se habla de todo menos de ciclismo. Al ex campeónísimo le importa la marcha del fútbol italiano.
4 "CARMELO MORALES—nos dice el Pater de la Vuelta—es el más devoto de todos los ciclistas." Y hasta mañana. La Vuelta sigue...

...VER LAS FALTAS DE TODOS LOS CABALLOS Y APLICAR EL CODIGO EN TODOS LOS CASOS...

Acuario, de José Luis Carrera, vencedor en el Premio Corpa

UN buen triunfo éste de Acuario en los 3.000 metros del Corpa, disputado ayer en el Hipódromo de la Zarzuela. Ha ganado con autoridad, aunque solamente le separa medio cuerpo de Samarella...

Es útil este caballo Acuario, útil y bastante aceptable, y sin llegar a ser extraordinario, es de los que cumplen en sus compromisos y encarga nada despreciable. Su carrera en el Corpa de este año ha subido grandemente su papel; bien colocado durante el recorrido, aunque no marchase en posiciones de vanguardia...

Pero este orden fue modificado por los comisarios, que opinaron que Samarella había mo-

lestado a Mansour, y por ello fue distanciada la yegua en beneficio del caballo. Estimamos que es posible que la de la cuadra Jones...

A mitad de la recta final de esta carrera, más concretamente a la altura del poste de los 2.000 metros, venían cuatro caballos casi en línea: por el exterior, Acuario; a su lado, Samarella; más adentro, Mansour, y pegado al seto, interior, Cuartero...

Y ahí viene nuestra pre-

gunta: ¿es que los señores comisarios no tienen en cuenta las infracciones del Código más que cuando afectan a los tres primeros? Y volvemos a preguntar: si se distanció a Samarella, ¿no hubiera sido de una completa justicia haber distanciado a esta yegua y a Mansour en beneficio de Cuartero?

Dió comienzo la reunión con un match en la carrera de obstáculos, que fue ganada de punta a punta por Aurrerá, sobre la que el duque de Alburquerque...

Otra vez el duque de Alburquerque volvió a entrar por la puerta de los ganadores al vencer, con La Maja, en la prueba civil-militar. Ganó fácilmente a Aimi, Fleming, Susi Yama, Diyal, Mirca, Abedul, Suay Suay y Ladnit.

El gran favorito Nuts confirmó las esperanzas puestas en él al ganar el Premio Top Flite, desbarazándose fácilmente del resto de sus contrarios...

Enorme tren se hizo en la última carrera de la tarde, y por ello, al final, venció Palo, montado sensatamente por Carudel. Los restantes entraron más lejos y a duras penas...

Los dobles de la tarde fueron para el duque de Alburquerque como propietario, preparador y jinete, que venció con Aurrerá y La Maja, y para el jockey Carudel, que con Palo y Nuts se apuntó sendas victorias.

BOXEO, por C. A. PALOMINO



MANUEL SOSA demostró su clase de auténtico «primera serie»

DIEGO INFANTE, en trance de transformación, venció por k. o. a EUGENIO CIFUENTES

Por una vez, al menos, ha resultado justa la calificación de "primera serie francés". Con esto no tratamos de expresar nuestra duda sobre la verdad de otros señalamientos de esta naturaleza...

Anteanoche nos fué dado contemplar, con casi toda su amplitud, a un auténtico valor del boxeo francés. Y decimos que en casi toda su amplitud porque, al contrario, con quien hubo de combatir no era, ni con mucho, campo propicio para el lucimiento espectacular.

Manuel Sosa, el pequeño español afrancesado, dejó sobre el ring de Fiesta Alegre la constancia rotunda de su gran clase y de su gran momento. El análisis de cuanto realizara nos llevaría a desarrollar todo un comentario de todas las más puras y vigorosas leyes de la técnica pugilística...

Manuel Sosa, el pequeño español afrancesado, dejó sobre el ring de Fiesta Alegre la constancia rotunda de su gran clase y de su gran momento. El análisis de cuanto realizara nos llevaría a desarrollar todo un comentario de todas las más puras y vigorosas leyes de la técnica pugilística...

explicativo de esa lección viva de ciencia del ring que ofreció en ocho asaltos el aspirante al título galo de los ligeros, cabe reseñar, ante todo, su asombroso sentido de la distancia, que le permitió un despliegue de movimientos desprovistos de esfuerzos inútiles...

Manuel Sosa, el pequeño español afrancesado, dejó sobre el ring de Fiesta Alegre la constancia rotunda de su gran clase y de su gran momento. El análisis de cuanto realizara nos llevaría a desarrollar todo un comentario de todas las más puras y vigorosas leyes de la técnica pugilística...

Manuel Sosa, el pequeño español afrancesado, dejó sobre el ring de Fiesta Alegre la constancia rotunda de su gran clase y de su gran momento. El análisis de cuanto realizara nos llevaría a desarrollar todo un comentario de todas las más puras y vigorosas leyes de la técnica pugilística...

Manuel Sosa, el pequeño español afrancesado, dejó sobre el ring de Fiesta Alegre la constancia rotunda de su gran clase y de su gran momento. El análisis de cuanto realizara nos llevaría a desarrollar todo un comentario de todas las más puras y vigorosas leyes de la técnica pugilística...

welters, alejado del ring durante largo plazo, acusó los efectos de tan prolongado descanso y fué una sombra vacilante desprovista de reacciones.

Diego Infante, virtualmente sin contrario, pudo exponer con comodidad el fruto de su aprendizaje. Le encontramos más ordenado y con un uso de la mano izquierda del que antes carecía. Nos gustó, sinceramente nos gustó mucho la forma en el empleo de esa difícil y decisiva mano izquierda, que puede ser eje de su transformación y motivo sobre el que se construya la arquitectura de su definitivo estilo.

El combate no tuvo historia. Una superioridad arrolladora del boxeador de Casablanca, quien, con su tableteo de directos y "arrestos" demolió la destemplada fortaleza de "Canuto". Cinco períodos de castigo incesante, de una mano en martillo abrumador. En el sexto, un golpe de gracia, suave y preciso, liberó a Cifuentes de aquel martirio, que ya pedía a gritos el vuelo de la toalla.

LUIS GOMEZ, EN LINEA DE ASCENSO

Magnífica pelea la de Luis Gómez. Definición de un peso mosca en el que se perciben hervores de campeón. Bravo y rápido, describió el trazo de un ataque de acertada coordinación sobre el empleo de los dos brazos, sobre todo en planos de contragolpe, perfectos de oportunidad y exactitud. Mostró más peligrosidad en la media distancia, donde, como es lógico, se reducen los defectos tácticos.

En la gran reparación no ha llegado a asimilar el dominio y medida del terreno, con el consiguiente fallo de mano izquierda. Mientras que en el "clinch" presenta una insistencia, fatalmente negativa, a permanecer en contacto, agotada ya la posibilidad de la serie.

Su victoria, amplísima sobre Juanito Cid, que no dejó de ofrecer dificultades por su experiencia y empuje por reacciones.

EL PRELIMINAR "AMATEUR"

Preselección para los campeonatos europeos. Lamentable muestra de doble ignorancia. Imperio de la fuerza sin el menor respaldo de saber. Pobre bagaje para los torneos continentales.

Este es el único comentario que merece la victoria de Alfonso del Río sobre Casal, lograda por abandono de éste en el quinto asalto.

UNA VICTORIA CONSEGUIDA CON LA MANO IZQUIERDA

Tampoco era Eugenio Cifuentes enemigo adecuado para el examen de Diego Infante tras de su curso de adiestramiento en París. El campeón castellano de los

ESTADIO METROPOLITANO

Jueves 7 de mayo, a las CINCO de la tarde
SEMIFINAL DE LA IV COPA DE EUROPA
Real Madrid Club de Fútbol - Atlético de Madrid

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO
VENTA DE LOCALIDADES.—Taquillas de la calle Barceló:
RETIRADA DE LOCALIDADES DE ABONO: Previa presentación de la tarjeta de abono respectiva, martes 28, miércoles 29 y jueves 30 de abril, exclusivamente, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche.

ENTRADAS DE LATERAL PARA LOS SEÑORES SOCIOS: Martes 28, miércoles 29 y jueves 30 de abril; sábado 2 y lunes 4 de mayo, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche, previo corte del cupón núm. 36 del recibo del mes de abril o letra I de la tarjeta anual del año en curso.

VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES Y ENTRADAS PARA EL PUBLICO: Desde el lunes 4 de mayo hasta el miércoles 6 de mayo, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche. El jueves, día del partido, de DIEZ de la mañana a UNA de la tarde. Los sobrantes, si las hubiere, en las taquillas del Estadio desde las TRES de la tarde.

Los señores socios del CLUB ATLETICO DE MADRID tendrán acceso a la LATERAL DE PIE previa presentación del carnet al corriente de pago y una entrada de DIEZ PESETAS. Para entrar por las puertas de ASIENTOS habrán de presentar, además de la entrada para asiento especial de socios, la localidad correspondiente.

LA OPINIÓN de PEDRO ESCARTIN

Bien el señor Martorell PERO HAY QUE HACER LA "DIAGONAL HONRADA"

NOS agrada cuando un árbitro triunfa, y mucho más si es joven, es decir, si pertenece a la nueva generación, caso del señor Martorell, cuya actuación habría sido perfecta de haber levantado el brazo en los indirectos, según está dispuesto.

—Es bueno este árbitro...

Tiene condiciones. Criterio, serenidad, es justo y no dudó en dar el penalty!! Una lástima que corra poco y sin hacer la «diagonal honrada», es decir, de córner a córner, como está ordenado.

—Y por qué esa resistencia a levantar el brazo en los indirectos?

—Pregúntelos a ellos. En el caso del Comité Central, quitaría el diez por ciento de los derechos a todo aquel que no cumpliera el reglamento. El público, pero sobre todo los jugadores necesitan saber la clase de castigo, y es lástima que el señor Martorell sea del «grupo misterioso».

En el comienzo del partido hubo jugada donde el señor Martorell nos gustó. Corría con la pelota Coliar y detrás un contrario; el extremo madrileño se detuvo y con el cuerpo obstruyó el paso del defensa vasco, sin que esto fuera sancionado con el saque libre correspondiente, por ser acción punible, al margen de la ley.

En cambio, el señor Martorell nos gustó cuando el defensa Larrea dejó el pie muerto, hecho que el juez de campo vio como fútbol peligroso; y en interpretación perfecta, ya que las suelas así colocadas son una especie de segadoras de piernas, aunque la postura

parezca inocente y sin importancia; pero las apariencias engañan..., y mucho.

¡Buen criterio en el fuera de juego!! Peiró, en cierta jugada del primer tiempo, se fué hacia adelante, en espera de la pelota, antes que le pasaran ésta, y el señor Martorell se dio cuenta y castigó al excelente jugador atlético, que debe mirar en el campo la zona de juego donde se coloca. Es vital.

Fuó un arbitraje, en líneas generales, bueno, y el coligado demostró tiene buen criterio, es decir, pertenece al grupo de los que conocen la letra del reglamento y saben interpretar su espíritu, lo que no es poco en tarea tan difícil, donde hay que pensar... y de prisa, que es lo difícil del arbitraje.

Y nos gustó también su decisión al dar el máximo castigo. Habían derribado, en carga de prensa, a Ribes, que iba de cara al gol, y el señor Martorell, sin dudar un segundo, señaló con la mano el punto fatídico; decisión justa, adecuada, pero le aconsejamos que cuando esto ocurra coja el balón entre sus manos y no lo suelte hasta ver los jugadores situados en su sitio.

Una actuación, en líneas generales, buena, sin más detalles reprobables que no hacer la «diagonal honrada» y su olvido de levantar el brazo en los indirectos, tal y como efectúan Gardeazábal y todos los grandes árbitros, es decir, aquellos que gustan llevar fama de serios y quieren vida entre cristales. Que el señor Martorell siga así y no se tuerza es cuanto deseamos. El fútbol necesita muchos y buenos jueces.



EN CURSO POR CORREO TECNICO-PRACTICO

Le enseñaremos ajustes, sincronización, calibrado de la bomba y de los reguladores, reparación y mantenimiento de inyectores, filtros, etc. Contamos con Técnicos Diplomados en el extranjero, tanto para la enseñanza del curso como para la resolución de las consultas y para las...

CLASES PRACTICAS EN UN TALLER-ESCUELA, DESPUES DE TERMINADO EL CURSO

Hágase: "TECNICO DIPLOMADO EN DIESEL" y tendrá muchas oportunidades en España y en América

Pida folleto GRATIS, sin compromiso para Ud, del curso que le interese al

INSTITUTO AMERICANO

Avda. José Antonio, n.º 31 - Dpt. 18 - MADRID

- OTROS CURSOS**
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
 - MECANICO DE AUTOMOVILES
 - CONSTRUCTOES DE OBRAS
 - DELINIANTE EN CONSTRUCCION
 - DELINIANTE MECANICO
 - DELINIANTE PROYECTISTA
 - DELINIANTE EN CARPINTERIA Y EBANISTERIA

Clausura de la V Reunión Nacional de Sanitarios Españoles

El subsecretario de Gobernación leyó un mensaje del ministro



ALEMAN
Un alumno escribe:
"...felicitó a ese ilustre
Academia por su alta com-
petencia pedagógica..."

J. García - MONDOÑEDO (1954)

CCC adapta sus métodos a
la psicología de los alumnos.



DELEGACIONES:
MADRID: Pradoleros, 11 - BARCELONA: Av. de la Luz, 48
AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Otros cursos CCC por correspondencia:

INGLES • FRANCÉS • ENGLISH (SUPERIOR) •
FRANCAIS (SUPERIOR) • LATIN • SOLFEO • A-
CORDEON • DIBUJO • RADIOECNIA • JUDO •
MECANOGRAFIA • TAQUIGRAFIA • SECRE-
TARIADO • REDACCION COMERCIAL • CO-
RESPONSAL • CONTABILIDAD • CONTABLE
ADMINISTRADOR • CALCULO MERCANTIL •
TRIBUTACION • CULTURA GENERAL •
ORTOGRAFIA • PARA LA MUJER, CORTE Y
CONFECCION

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON
Envíame información GRATIS sobre
el curso o cursos de:
NOMBRE _____
DOMICILIO _____
POBLACION _____
PROVINCIA _____
REMITASE A CCC APARTADO, 108-A-42
SAN SEBASTIAN

En el salón de actos de la Escuela de Estomatología, en la Ciudad Universitaria, se ha celebrado el acto de clausura de la V Reunión Nacional de Sanitarios Españoles, bajo la presidencia del subsecretario de Gobernación, señor Rodríguez Miguel, al que acompañaban el director general de Sanidad, gobernador civil, secretario de la Dirección General de Sanidad, presidente del Consejo de Colegios Médicos de España, secretario del Patronato Antituberculoso, jefe provincial de Sanidad, secretario del Congreso y otras personalidades.

Dió comienzo el acto con la lectura por el doctor Fernández Turégano de las conclusiones de esta V Reunión.

A continuación, el doctor García Orcoyen hizo un resumen de las tareas realizadas en esta Reunión, rogando al subsecretario de Gobernación que fuera portavoz de la adhesión de todos los sanitarios españoles, que esperan que las conclusiones sean tenidas en cuenta.

Finalmente, el señor Rodríguez Miguel leyó un mensaje del ministro de la Gobernación dirigido a esta V Reunión Nacional de Sanitarios Españoles, que ha quedado clausurada.

MENSAJE DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION

El teniente general don Camilo Alonso Vega, en su mensaje a la V Reunión Nacional de Sanitarios Españoles, destaca la complejidad y amplitud de los servicios sanitarios, las premisas de integración orgánica, máxima coordinación funcional y sentido de responsabilidad en todos los facultativos y servicios para la obtención de los más eficientes resultados para proteger e incrementar la salud del pueblo español.

Señala que, siendo la salud de los pueblos motivo de preocupación de sus gobernantes, el cristianismo aportó su concepto de la caridad por el amor al prójimo, porque es de Dios y en ella está Dios; la etapa histórica en que la Beneficencia se identifica con la asistencia pública; las

recientes y amplias fórmulas de la seguridad social, hasta llegar al momento en que las naciones ven, conforme a factores de evolución social, económica y política, en todas las ramas—preventivas, asistenciales y de recuperación—de la sanidad pública, un poderoso instrumento de la mejor de las riquezas: la salud de su población.

Así se explican los avances logrados desde la publicación de la Ley de Bases de 1944 por nuestras instituciones, patronatos y luchas sanitarias; el creciente prestigio de sus profesionales, especialmente al tomar contacto con los organismos internacionales y con los sanitarios extranjeros; los portentosos avances de la seguridad social bajo la inspiración del Caudillo, y cuya aplicación a determinados tipos con acusada complejidad (del mismo modo que otras actividades médicas, para un mejor cumplimiento de los fines del Gobierno

LAS PONENCIAS

Refiriéndose a las distintas ponencias que se han estudiado, dice, el ministro:

«En el esquema sanitario asistencial de los grandes núcleos urbanos» se destaca por qué los servicios sanitarios asistenciales de las grandes ciudades parece, en efecto, que deben resultar afectados por una armónica y jerárquica organización sanitaria general del país.

En «El estudio higiénico sanitario de la atmósfera y de las medidas de lucha contra la contaminación» con razón se califica de verdadera plaga social, sanitaria y económica, un aire polucionado, que debe combatirse con el mismo tesón con que se lucha contra los malos alimentos, el agua no potable o la vivienda insana; cuestión que si es de primordial importancia internacional, está en España en un momento crítico, dado el proceso de nuestra creciente industrialización compatible con la sanidad de la atmósfera dentro de los adelantos técnicos para procurarla.

En «El plan de organización de la Sanidad ambiental», como bien se recoge en la IV Asamblea Mundial de la Salud, la higiene

del medio y el saneamiento constituyen un elemento esencial del programa de salud pública; y con ello dicho está la trascendental importancia de la sanidad preventiva cuyas necesidades económicas y técnicas deben reconocerse junto a las de la medicina curativa o asistencial para una racional distribución de los recursos nacionales disponibles, que si se aplican desproporcionadamente a la segunda, desconoceríamos, como se ha dicho, la parábola del sanitario; es decir, el axioma secular de que más vale prevenir la caída que esperar con toda solicitud el riesgo de sus luctuosas y antieconómicas consecuencias.»

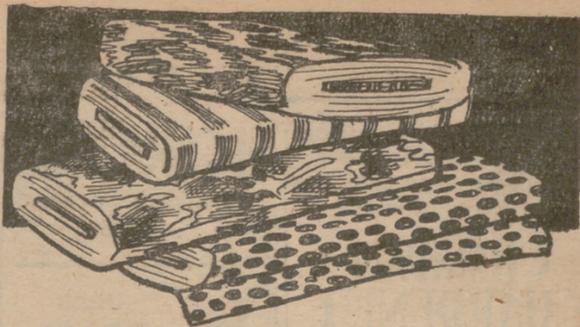
LA FIGURA DEL MEDICO

«La personalidad del sanitario —siguió el ministro— es todavía más destacada en el ambiente del agro, por la peculiar distribución de la población en nuestro país que hace que la figura del médico rural represente el prototipo de unas virtudes profesionales.

Conocemos también las dificultades de las últimas generaciones de profesionales sanitarios, y la necesidad, en bien de la Patria, de que su capacidad para tan alta labor social no se esterilice en la inacción, permitiendo que el desánimo y el escepticismo invadan su corazón ante la realidad de una inadaptación o desempleo.

Conste, en fin, que elevé a Su Excelencia el Jefe del Estado el mensaje de gratitud y adhesión que ustedes me encargaron en la sesión inaugural, al que correspondió Su Excelencia formulando los más fervientes augurios por vuestros aciertos y vuestro bienestar. Y en su nombre, a mi vez, he de pedirles que sepan mantener sus virtudes fundamentales en el empleo de hacer de nuestra Patria un país digno de participar, con el tono más elevado, en el conjunto de las Naciones adelantadas en relación con los altos fines de vuestra profesión.

No dudo que para ello contamos con la decisión de eficaces colaboradores y con la gran calidad de las clases profesionales sanitarias, médicos, farmacéuticos, veterinarios, auxiliares técni-



ESTAMPADOS

en primorosos colores de gran éxito para la actual temporada.

LANAS - SEDAS - ALGODONES

(Planta baja)

También una extraordinaria colección de SWETERS, JERSEYS, PAÑUELOS, BLUSAS, FALDAS, MEDIAS, BATAS, MAÑANITAS, etc., etc.

(Piso primero)

HOY, RETALES

de gran novedad procedentes de las más bonitas telas para vestidos y abrigos, y cretonas, otomanes y etamines para cortinajes

(Planta baja)

Envíos a provincias.

Eleuterio

GRANDES ALMACENES

FUENCARRAL 14 Próximo a Telefónica

cos sanitarios y administrativos, a las que envío mi más cordial saludo, lleno de confianza ante nuestro porvenir.

«V Reunión Nacional de Sanitarios Españoles.»

El mensaje del ministro de la Gobernación fué acogido con calurosos y continuados aplausos por todos los asistentes al acto.

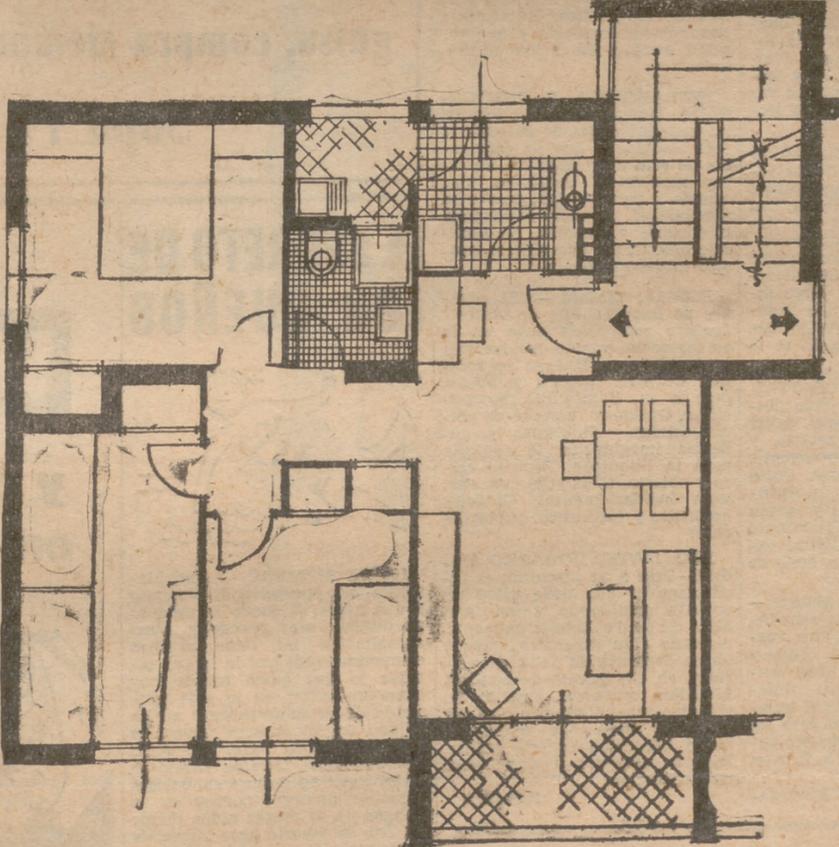
Con tan satisfactoria certidumbre término este mensaje a la

TENEMOS EL PISO QUE USTED NECESITA...

Próxima a acabarse la contratación de las 200 primeras viviendas de un programa de 1.200 que entregaremos en octubre próximo, le ofrecemos:

- Un lugar sano.
- Un piso bien construido y barato.
- Un colegio para sus hijos.
- Un mercado para Vd. señora.
- Comunicaciones.
- Jardines.
- Etc...

VEA LA CALIDAD DE NUESTRAS CONSTRUCCIONES



Escala 1: 100

SITUACION:
Prolongación calle López de Hoyos (Hortaleza)

PRECIO:
Desembolso, 20.000 pts.
Resto 551,70 pts. mensuales durante 8 años

Y 100 pesetas mensuales durante 20 años al Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional

SI VE NUESTROS PISOS COMPRARA, PORQUE ADEMAS PUEDE SALIRLE A USTED GRATIS EL MOBILIARIO COMPLETO (CON TELEVISION, NEVERA, ETCETERA.)

CONSULTENOS

PROPIETARIA Y CONSTRUCTORA:
CONSTRUCTORA EBORA, S. A.
VALLEHERMOSO, 32 - MADRID

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

Su horóscopo le augura buena fortuna. Una parte de su suerte es poder brindar con

CHAMPAN CHARDENET



CONSULTORIO GRAFOLOGICO



UNA ETERNA SENTIMENTAL, Madrid.—Desde luego, amiga lectora, su carácter es terriblemente sentimental, soñador y, tan vez con demasiada frecuencia, acostumbrado a retirarse de la realidad. Posee usted una fina sensibilidad y una gran espiritualidad que posiblemente le haga conocer gran cantidad de fracasos. Bondadosa y de escasa energía. Actividad moderada y un poco de egoísmo, que puede ser motivado por no haber encontrado la debida comprensión.

BOTONCITO DE NACAR, Madrid.—Su análisis me permite atribuirle vivacidad de la inteligencia, carácter espontáneo y reflexivo, espíritu emprendedor y a menudo algo caprichoso. En realidad, estoy segura de que no siempre su carácter es abierto y claros sus juicios. Es reservada, con tendencia al egoísmo, y muy convencionalista. Se descubre cierta evasión interior, aunque no con inclinaciones elevadas. ¿Me equivoco?

MARA, Toledo.—Su escritura, amiga lectora, es propia de un temperamento autoritario, avasallador, segura de sí misma, confiada en sus propios méritos y muy firme en sus conclusiones y proyectos. Hay rebeldía e indisciplina, así como ansias de vida independiente. Espíritu emprendedor, enérgico, dotada de mucha inteligencia. Añadiré, pa-

Cupón para una consulta a la Ruleta Mágica

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	☉	=	⊗	⊗
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	=	⊗	☉	⊗
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	☉	=	⊗	=
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	=	⊗	⊗
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	⊗	⊗	=
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	☉	=	⊗
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	=	Z	⊗	⊗
ESCORPION 24 de octubre a 23 de noviembre	⊗	=	⊗	⊗
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊗	☉	=
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	⊗	⊗	⊗
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	=	☉	Z	=
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	☉	=	⊗	=

GUIA PARA LA JORNADA

Logrará decidir a su favor un factor bien importante, logro de una ambición actual, o solucionar un conflicto anunciado.

Su vida social será muy animada y pasará momentos agradables en sitios adonde acuda en compañía de amigos no habituales a su círculo.

Se beneficiará de manera considerable por la actitud o intervención en sus asuntos privados de una persona que le es leal y muy afecta.

Láncese sin miedo a poner en práctica sus iniciativas. Todos los factores, en el campo profesional, estarán de su parte en este día.

Puede que haya de intervenir en los conflictos o problemas planteados a una persona de su círculo próximo. Su actuación será eficaz.

Las propias circunstancias estimularán su energía y le harán emprender actividades muy beneficiosas para sus intereses utilitarios.

Las cuestiones de dinero serán hoy motivo de discusiones domésticas o sentimentales, por eso conviene que controle sus nervios.

Jornada propicia a las reconciliaciones, con poco esfuerzo por su parte. Sin embargo, usted habrá de dar el primer paso.

Recogerá el fruto de una gestión, entrevista o acuerdo realizado con anterioridad y que afectará directamente a sus intereses monetarios.

No deje traslucir sus íntimas inquietudes o irritaciones, porque le interesa mantener un ambiente aparentemente armónico en su hogar.

Se sentirá eufórico y con ganas de divertirse, pero debe guardar una cierta prudencia en sus desplazamientos o promesas sentimentales.

Jornada intensa en el terreno familiar y sentimental, en la que se pueden llegar a todos los extremos en alas de una dichosa exaltación.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Tienen muchas posibilidades de pasar su infancia o los primeros años de su juventud lejos de sus familiares más íntimos, y no gozarán de verdadera vida hogareña más que cuando formen su propio hogar. Con todo, el sector familiar está bastante cargado de funestas influencias para estos individuos, y contarán en su haber con frecuentes desgracias en este sentido. Tendrán suerte en aquellas empresas que requieran tenacidad, falta de escrúpulos y decisiones rápidas en condiciones azarosas. Adorarán la lucha y sabrán cómo actuar para salir vencedores, pero no dejarán a su alrededor demasiada buena memoria por los métodos empleados en sus ataques. Cuando lleguen a amar sinceramente, serán capaces de entregarse totalmente y dar su vida, si es preciso, por salvar la de la persona amada. El número 8 les dará suerte. Su color favorable será el blanco. Su perfume, el sándalo. Su talismán, el lapizázul.

CLAVE

- ☉ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

ra terminar, que es un poco orgullosa.

CAROTA, Madrid.—Su escritura me revela que es usted reflexiva, inteligente y desmemoriada; que confía, quizá excesivamente, en sí misma y que es muy vanidosa. Reúne muy buenas cualidades, como son la intuición, la adaptabilidad a cualquier circunstancia. Es muy testaruda, romántica y un poco vanidosa. ¿Complacida, amiga lectora?

MIEDITIS, Vigo.—Su carácter se revela como bastante voluble y exaltado y me parece apreciar que se deja llevar con bastante facilidad por los demás. Como propio de un temperamento nervioso, es impaciente e impulsiva, bastante emprendedora y precipitada. La juzgo inteligente y dotada de una indudable capacidad para juzgar con rapidez cuantos problemas se la presenten.

CAMPANITA DE CRISTAL, Madrid.—Por su letra, creo descubrir que es usted una mujer resuelta, decidida, enérgica y emprendedora. Es inteligente, audaz, culta y habilidosa. Posee un espíritu bastante independiente. Es muy estricta y severa en sus conclusiones. Terminaré diciéndola que es exaltada, vanidosa y posee una gran dosis de orgullo. ¿Complacida?

ZAPATILLA AZUL, Madrid.—Usted, amiga lectora, es sencilla, culta y muy generosa. Sus rasgos denotan femineidad, orden y gracia. Está dotada de gran sensibilidad poética. Espíritu confiado, romántico y sensible al halago. Modestia y habilidad para las labores domésticas. Benevolencia, cariño y ternura. La felicito, amiga lectora.

SANETE, Madrid.—Efectiva-

mente, lector, me ha escrito poco. No obstante, puedo decirle que su carácter es equilibrado, propio de un espíritu regular y metódico y amante de la exactitud y la puntualidad. Posee gusto estético y un acertado sentido de lo plástico. Inteligencia clara, bastante lógica y generosidad, aunque sin olvidar el método.

INTRANQUILA Y PREOCUPADA, Madrid.—Tal vez, lectora, las contrariedades de su espíritu sean debidas a que su conciencia no está muy tranquila en estos momentos. Usted es algo egoísta y poco sincera, pese a su sensibilidad. Amable, bondadosa, inteligente y discreta. Le aconsejo procure ser más sincera consigo misma, amiga mía.

FORME, Madrid.—“El nombre no importa, uno de tantos.” Incluyo esta frase suya en la contestación porque me ha sido imposible describir su seudónimo. Carácter juvenil y alegre, pese a su, llamémosle, escepticismo. Optimista, carente de preocupaciones y problemas, su poderosa imaginación le capacita para la literatura. Espíritu claro y abierto, vivaz y de una acusada lucidez mental. Carácter impulsivo y romántico. ¿Complacido?

FCO. JAVIER DOBARRO, Madrid.—Pese a su juventud, es fácil observar que tiene usted un espíritu equilibrado y que está bien dotado intelectualmente. Acusado afán de crítica, aunque abusa bastante de falta de claridad en sus juicios de análisis. Metódico, ordenado, amante del estudio, aunque sin que ello sea obstáculo para que manifieste cierta inhibición en este asunto. Espíritu religioso y una ligera circunspección.

HELENA

Quien sabe lo que se guisa, compra siempre

Sopa PRISA



EL SECRETO DE LOS SUEÑOS



LA DE SIEMPRE.—Ladudablemente, esa operación de traspaso a que alude su sueño le produjo un disgusto muy grande, y, como actualmente no tiene muchas compensaciones que le hagan olvidar lo que quizá estime hoy como un error, en lo más profundo de su subconsciente no ha dejado de lamentarse nunca de aquella decisión suya. Ese suelo nevado donde termina tirándose en su sueño es de una simbología bastante amarga, porque es la imagen de su propia alma, donde un frío de muerte hace imposible toda reacción de vida emotiva, todo débil rayo del sol de la esperanza o la confianza en el futuro.

JOFRI.—Existe para usted un problema en el que se mezclan factores de orden económico y erótico, con tendencias puestas, es decir, que para solucionar la parte erótica habría de prescindir de la otra. Al margen de toda lógica, al menos aparente, alimenta unas ilusiones que son las causantes de este conflicto y que teme ver esfumadas en cualquier momento. No sea tan vanidoso, amigo lector, y verá las cosas mucho más claras.

MAFARU

VENGA
y compre en la calle de la MONTERA



Economizará tiempo y dinero y le regalaremos una de las seis lavadoras HOOVER que hemos adquirido en Manufacturas Metálicas Madrileñas

Más de 3.700 metros cuadrados de escaparates para que usted VEA lo que busca.

Más de 4.000 personas listas para arenaar. y todo, inmediatamente!

en la calle **MONTERA**

CONQUISTADOR (A) 196. 31

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

Madrid, lunes 27 de abril de 1951

ORIS
RELOJES Y DESPERTADORES
LOS MEJORES DE SU CLASE

ESPIRITU FOTOGRAFIADO

Esta foto puede ser un valiosísimo documento para los que creen en espíritus, fantasmas y brujerías. En efecto, la señora Hammell había muerto una semana antes de que fuera tomada por su hija esa fotografía de un caballero sonriendo al volante de un coche. El caballero es el yerno de la señora Hammell y ha sido el primer asustado al comprobar, cuando la foto fué revelada, que su difunta suegra aparecía sentada detrás de él en el coche. La imagen es clara y concluyente. Según el dictamen de los técnicos que han examinado el negativo, no se ha hecho trampa ninguna en él. También se excluye la posibilidad de un reflejo, pues el cristal de la ventanilla del coche estaba bajo. ¿Fantasma? ¿Espíritu? El lector es libre de sacar sus conclusiones. ¡Ah! Queda aún una curiosa coincidencia: la foto fué tomada al regreso del cementerio, donde la hija de la señora Hammell y su esposo habían ido a depositar unas flores como piadoso recuerdo a la difunta.



Niño absorbido por la turbina de una fábrica de harinas

ARRECIFE DE LANZAROTE, 27.—Un niño de nueve años ha perecido asfixiado al caer dentro de la piqueta de la Fábrica Harinera de Lanzarote, absorbido por un tubo succionador. El menor permaneció sepultado durante una hora en un depósito que contenía doce toneladas de trigo, pese al esfuerzo que realizaron varios obreros para intentar rescatarle con vida. (Cifra.)

VEINTIUN OBREROS JAPONESES SEPULTADOS EN UN TUNEL

MIBORO, 27.—Veintiun obreros han quedado sepultados en un túnel junto a la presa de Miboro cuando realizaban trabajos de excavación.

Equipos de salvamento trabajan para sacar a sus compañeros, que se encuentran vivos, y sin que ninguno de ellos haya resultado herido.

La presa de Miboro se halla a unos 19 kilómetros al noroeste de Tokio. (Efe.)

SIETE AHOGADOS AL VOLCAR UNA EMBARCACION

SEATTLE, 27.—Siete personas, de ellas dos niños, han perecido ahogados cuando la embarca-

ción en que viajaban volcó en Puget Sound. Otras cinco personas, tres ni-

ños entre ellas, pudieron ser puestas a salvo en helicópteros. (Efe.)

Accidente en la base Badajoz-Talavera

Mueren dos pilotos militares en un choque de aparatos reactores

BADAJOZ, 27.—En las proximidades de la base aérea Badajoz-

Talavera la Real ocurrió un accidente de aviación, a consecuencia del cual perecieron en acto de servicio los tenientes del Arma don José Antonio Noreña, del Servicio de Vuelo, y don Manuel González Hernández del Servicio de Tierra.

Cuando volaban en formación de «rombo» dieciséis aparatos reactores D-33, a las órdenes del comandante jefe de Vuelo, uno de aquéllos pilotado por el teniente García Calvo, tuvo, sin duda, una emergencia que le obligó a salirse de la formación, entrando en su lugar otro de reserva, en el que iban los dos tenientes que resultaron muertos. En el momento de entrar este último aparato en la formación tuvo una colisión con otro pilotado por el teniente Cruz el que tuvo que tomar tierra, sufriendo el aparato grandes desperfectos, pero resultando el piloto ileso. El avión que motivó la colisión resultó, en cambio, incendiado, precipitándose contra el suelo a gran velocidad y casi a ras de la pista número 31 de la base, para terminar estrellándose a varios kilómetros de la misma, en la finca «El Novillero», en la margen derecha del río Guadiana.

El teniente Noreña pilotaba el avión y el teniente González Hernández le acompañaba para tomar unas fotografías de la formación. Ambos quedaron completamente carbonizados y el aparato destrozado.

En cuanto se produjo el accidente salieron para el lugar del siniestro fuerzas de socorro de la base, coches contra incendios, una ambulancia y el capellán el juez, oficiales y personal de Aviación, así como el teniente coronel de la Guardia Civil de Fronteras, con varios jefes y oficiales de la Comandancia.

Los cadáveres de los dos infortunados tenientes quedaron depositados en una capilla ardiente instalada en la base aérea y más tarde fueron trasladados a Madrid.

Los dos tenientes fallecidos eran solteros. (Cifra.)

SE HUNDE UN PESQUERO ABORDADO POR OTRO

BILBAO, 27.—A unas 14 millas del cabo Machichaco se ha hundido el pesquero ondarrés «Josy». El siniestro se produjo como consecuencia de un abordaje sufrido por el también pesquero «Perla de Gascuña», en ocasión en que ambos se hallaban dedicados a la captura de anchoa. Al parecer, la escasa visibilidad existente impidió toda maniobra preventiva. El «Josy» fué alcanzado a proa por el costado de babor y se hundió en unos diez minutos. La tripulación fué puesta a salvo y recogida por el «Perla de Gascuña». (Cifra.)

EL DIA 4 DE MAYO
es una fecha importante

DAMOS
500 pts.

¡¡COMO MINIMO!!
por su viejo
FONOGRAFO



y muchas facilidades para adquirir un moderno TOCADEROS del modelo y marca que usted prefiera. Marque el teléfono 274638 y un agente pasará por su propio domicilio para valorar su viejo aparato

La Guinda

MAGDALENA, 25
UN GRAN ESTABLECIMIENTO AL SERVICIO DEL HOGAR

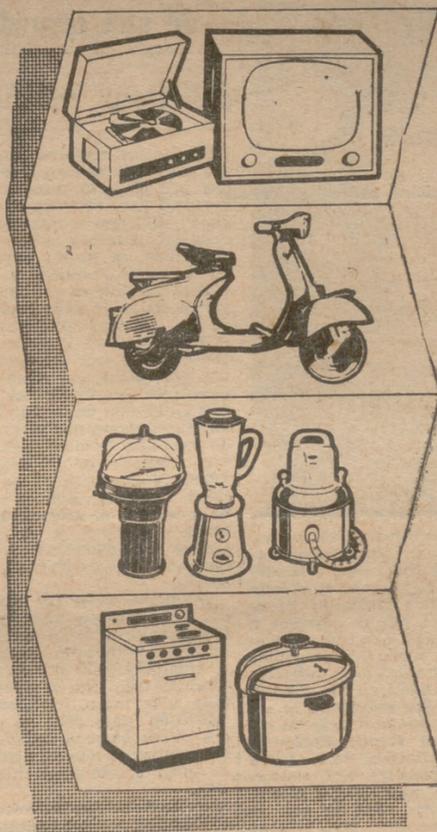
Lavadoras
AGNY Estrella
A plazos, sin aumento
ORBARA, S. A.
JOAQUIN COSTA, 51
BENITO GUTIERREZ, 4

Madrid, lunes 27 de abril de 1959

REBAJAS
BENEFICIESE USTED - UNICA OPORTUNIDAD
MUEBLES Hortaleza, 57



UN NUEVO SERVICIO QUE OFRECE
GALLINA BLANCA
A LAS AMAS DE CASA



que le permitirá adquirir desde ahora, toda clase de objetos para el hogar, pagando en metálico del 50 al 70 % del precio, y el resto con los envases de AVECREM y demás productos GALLINA BLANCA, valorados, como mínimo, en su precio de compra. (1)

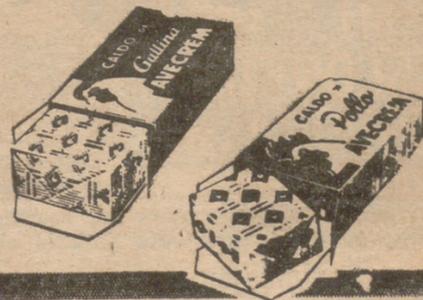
Pida Ud. el catálogo ilustrado de objetos que le ofrece SUPER SERVICIO AVECREM, al Apartado de Correos 800, de Barcelona.

Algunos de los objetos ofrecidos por
SUPER SERVICIO AVECREM

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| Televisores | Tocadiscos |
| Muebles | Discos |
| Neveras eléctricas | Maletas |
| Motocicletas | Cochecitos niño |
| Cocinas a gas y eléctricas | Mantelería |
| Lavadoras | Mantas |
| Baterías de cocina | Sábanas |
| Neveras a hielo | Toallas |
| Ollas a presión | Batidoras |
| Cafeteras eléctricas | Estufas |
| Molinillos de café | Cuberterías |
| Planchas eléctricas | Lámparas |
| Relojes | Artículos de plástico |
| Material fotográfico | Bisutería |
| Aparatos de radio | Despertadores |
| Bicicletas | Juguetes |
| Aspiradores | Plumas estilográficas |
| Cristalerías | Material escolar |
| Vajillas | Medias |
| Calentadores | Bolígrafos |
| | etc. |

(1) Ejemplo: Un objeto cuyo precio de venta al público sea de 100.— ptas. el SUPER SERVICIO AVECREM, se lo facilitará a su domicilio, entregando 50.— ptas. en metálico y el resto en envoltorios vacíos de los productos GALLINA BLANCA, cuyo importe total sume 50.— ptas.

Para adquirir objetos de mayor precio — ollas a presión, lavadoras, neveras eléctricas, motos Vespa, televisores, etc. — a los envoltorios GALLINA BLANCA se les dará un valor adquisitivo doble, triple, etc. hasta diez veces, para facilitar la compra del objeto deseado.



Los estrenos

AVENIDA
«JUBAL»

Película que pertenece al género denominado «Western», pero distinta en su configuración, porque se plantea un hondo problema, cuyo principal protagonista es un hombre viril, un hombre bueno que llaman Jubal Troop.

El eje de la acción se centra en él y a su alrededor confluyen una mujer guapa, un marido buenazo y un hombre de instintos no muy conciliadores. Las pasiones adquieren caracteres casi épicos cuando todos estos personajes provocan con sus actitudes y sus egoísmos un drama rural donde la muerte tiene un lugar preeminente, la dureza también, pero asimismo el amor verdadero, a cargo de Jubal y la muchacha rubia que interpreta Felicia Farr.

Si nos atenemos a los resultados, el director Delmer Daves ha sabido realizar esta película y ha conseguido que la acción tenga cierta movilidad en bastantes partes del relato. Ha añadido además un cierto tinte de eso que llaman «suspense», y que tiene sus efectos en el espectador, preocupado por la manera que se resolverán los acontecimientos. Pero, sobre todo, el realizador ha conseguido captar la psicología de los personajes principales, y lo más difícil, exponerlas al público con un lenguaje cinematográfico de cierta calidad.

Glenn Ford, Ernest Borgnine, Rod Steiger, Valerie French y Felicia Farr actúan muy penetrados con sus personajes. El color es bueno y el cinematógrafo le va muy bien a esta clase de películas.

G. DE LA P.

cine

UN FILM EXCEPCIONAL
PARA UNOS INTERPRETES EXCEPCIONALES



Charles Boyer, el más famoso de los artistas franceses, ídolo del sexo femenino, forma, con la encantadora Michele Morgan, la pareja central de la deliciosa comedia «Maxime, bello amor», la película que Radio Film, S. A. E., presentará hoy lunes en las pantallas de los cines Pompeya y Palace. Es «Maxime, bello amor» una película que cautiva al público porque constituye el fiel reflejo de una época, de las más bellas de las épocas, vivida de manera magistral por estos colosos de la interpretación que son Michele Morgan y Charles Boyer.

«Mesas separadas»
un éxito teatral
llevado a la
pantalla

«Mesas separadas», la obra teatral de Terence Rattigan, el más destacado de los jóvenes autores ingleses, y cuyo estreno constituyó uno de los más resonantes éxitos en los últimos tiempos, ha sido llevada a la pantalla por Hech-Hill-Lancaster para United Artists.

El mismo Terence Rattigan es, en colaboración con John Gay, el autor del guión. Su argumento nos narra los problemas y conflictos que surgen entre los residentes de un pequeño hotel de una localidad del sur de Inglaterra, dispares por su excéntricos caracteres, pero animados todos de un mismo deseo: la soledad. Encabezan el reparto de esta excepcional producción los nombres de Rita Hayworth, Deborah Kerr, David Niven, Burt Lancaster y Wendy Hiller, habiendo sido confiadas las tareas de dirección a Delbert Mann, el célebre realizador de «Marty», película que le valió el «Oscar» de 1955.

Cepicsa ha presentado con honores de gran acontecimiento esta producción, con el reparto más extraordinario de los últimos años, ya que dos de sus principales intérpretes, Wendy Hiller y David Niven, han sido galardonados con el Oscar, máximo premio de interpretación.

Con éxito de público jamás superado «Mesas separadas» ha entrado en su quinta semana de proyección en el aristocrático cine Capitol.

EL MOMENTO SUPREMO

En toda guerra hay un momento crucial, un instante determinado que decidirá la victoria. Cuando esta situación se produce, todos los hombres sienten una especial emoción que los transforma en seres totalmente distintos. De todos se exige el máximo sacrificio y de todos se espera lo mejor, aunque el mundo ignore su sacrificio. Héroes desconocidos caerán sin que nadie llegue a saber de sus gestas, y sin que una mano amiga cierre sus ojos. Tampoco, quizá, nadie llegue a consolar a la mujer que aguardará en vano su regreso. Un instante tan dramático y una tragedia tan conmovedora es la que con desusada fuerza se relata en «Los puentes de Toko-Ri», la producción Paramount que describe en imágenes de

grandiosa espectacularidad una de las batallas más decisivas de la guerra de Corea: la voladura por parte de una escuadrilla de bombarderos a reacción de los puentes de Toko-Ri, objetivo de vital importancia para los ejércitos comunistas. Filmada en technicolor, bajo la dirección de Mark Robson, y teniendo a William Holden, Grace Kelly, Fredric March y Mickey Rooney como intérpretes principales, esta versión cinematográfica de la famosa novela de James Michener alcanza momentos de sublime grandeza, tanto en su aspecto bélico como en su faceta amorosa y su visión será para todos los públicos una experiencia inolvidable. «Los puentes de Toko-Ri» será presentada por Filmmax hoy lunes en el Palacio de la Música.

Jack L. Warner
obtiene el premio
Thalberg



La Junta directiva de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood concedió a Mr. Jack L. Warner el premio Irving Thalberg Memorial. El codiciado trofeo, que se adjudica a la personalidad que, en opinión de la Junta, haya sido responsable de la producción de películas de mejor calidad en los últimos cinco años, fué entregado al señor Warner con motivo de las ceremonias del Oscar. Según se informa, la decisión de la Junta fué por unanimidad. Debe hacerse notar que ese galardón sólo se otorga aquellos años en que se considera que hay una persona que reúne los méritos suficientes.

LUCHANA - IDEAL
BENLLIURE - MARV

SEGUNDA SEMANA DE LA MEJOR COMEDIA
CINEMATOGRAFICA DEL AÑO

GREGORY PECK · LAUREN BACALL



MI DESCONFIADA
ESPOSA

DOLORES GRAY
DIRECTOR VICENTE MINNELLI
(DESIGNING WOMAN)
METROCOLOR
CINEMASCOPE

Oscar 1958 al mejor argumento, escrito por George Wells directamente para el cine

PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS



VENTAS EN ESPAÑA
Serveta, S.A.
Comercial Lambretta
MADRID: Ferraz, 42-Teléf. 471265

POMPEYA - PALACE

Hoy, lunes, estreno de una
comedia deliciosa

RAOUL PLOQUIN - COCINOR

presentan

MICHELE MORGAN · CHARLES BOYER



CON
ARLETTY
Y
FELIX MARTEN

MAXIME

(Bello Amor)

DIRECTOR: HENRI VERNEUIL

PARA LAS MUJERES, UN HOMBRE SEDUCTOR. PARA LOS DEMAS, UN GRAN SEÑOR. PARA SI, UN POBRE DIABLO

PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

Hoy, lunes, estreno

de una comedia

deliciosa: «MAXIME»

Dos de las mayores luminarias del cine francés han sido reunidas por el gran director Henri Verneuil para protagonizar «Maxime», deliciosa producción francesa que presenta la marca Radio Films, S. A. E., hoy, lunes, en los cines Pompeya y Palace. Michele Morgan y Charles Boyer, después de unos veinte años de su primera película juntos («Tempestad»), vuelven a encontrarse en esta deliciosa comedia dramática que sitúa su acción a finales de la «belle époque», tejendo un romántico idilio que, aunque nos es presentado bajo una forma frívola y alegre, contiene la crudeza de la verdad y la amargura de la realidad. Comedia, idilio y amargura a las que el arte exquisito de Michele Morgan y la refinada elegancia de Charles Boyer saben dar toda la gama de matices sensitivos.

Un nuevo valor del cine francés, Félix Marten, interviene junto a esta formidable pareja estelar. Es nuevo ante las cámaras cinematográficas, si bien está ya familiarizado con el público debido a la radio, los discos y la televisión, pues debe los comienzos de su carrera artística a la canción, en la que ha demostrado su gran sensibilidad interpretativa.

¿QUE SUCEDERA
EL DIA
4 DE MAYO?

300 PLAZAS SIN TITULO CON MAS DE 18.000 PESETAS

anuales en el Cuerpo de Policía Armada y de Tráfico. Sólo varones 21-30 años. Programa sencillísimo. Instancias, sin documentos, hasta el 24 de mayo. Pueden tomar parte en la oposición los que tengan carnet de conducir y los que no tengan carnet de conducir. Exámenes en Madrid y otras capitales. Clases orales y por correspondencia, empiezan 2 de mayo. Pida urgentemente programa gratuito con modelo de instancia, acompañando franqueo de una peseta, a la

ACADEMIA CABALLERO, calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). - Madrid

GRAN VIA

SEGUNDA SEMANA DE EXITO

Una pugna sin igual entre la arrogancia de un militar, el desenfado de un paisano y la picardía de una mujer



PREMIO AL MEJOR ACTOR (Danny Kaye), de la crítica cinematográfica de Berlín.

PREMIO AL MEJOR ACTOR DE COMEDIA (Danny Kaye), de la Asociación de Críticos Cinematográficos de la Prensa extranjera de Hollywood.

PREMIO AL MEJOR GUIÓN, de la Asociación de Guionistas de Hollywood.

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

toros

Final de las corridas de feria en Sevilla

SEVILLA, 25 abril 1959.—Octava y última corrida de feria. Toros de Alipio (primero y segundo), divisa roja y caña; Hoyos de la Gitana (tercero, cuarto y quinto), divisa encarnada y verde, y el sexto de Pilar Sánchez Cabañada, divisa roja y verde. Tarde primaveral. Buena entrada. Los toros, un salido.

Primero, "Mirasuelos", 11, mansillo, soso (520 kilos en bruto, 326 en canal). Manolo Vázquez—celeste y oro—, prudente. Segundo, "Fragata", 33, sosete (506-312). Curro Romero—crema y oro—, gran faena, ovacionada. Tercero, "Barrabás", 10, con pellegro (459-284). Mondeño—rosa y negro—, valiente. Cuarto, "Granadillo", 5, de mal estilo (513-328). Vázquez, voluntarioso y lidador. Quinto, "Sevillano", 15, abecerrado, manso (489-312). Se lidia entre una gran bronca al presidente por no retirarlo. Curro Romero, cumple. Sexto, "Pavito", 427, mansurrón (437-281). Mondeño, ovacionado, valiente y buen estoqueador.

Curro Romero: un torero belmontino con pausa cordobesa

A veces piensa uno que el derrochar comprensión y dulcificar las cosas y cosas taurinas es sumarse al trapisondismo que mina lo sustentador de la fiesta brava. Conviene hablar claro. El final de la feria sevillana fué servido por el chiquero con un cajón de sastre para remiendos. Uteros inflados, toros de esas ganaderías que florecen junto a las de nota, y vaya si se les nota lo poco seleccionado de su sangre, y novillos abecerrados de cuerna, inflados de pienso, que, como el quinto, arrancan justas protestas, porque hora es ya de repetir, aun cansando, que el toro tiene que tener a la vista presencia y alegría, trapio, TRAPIO, y no esa monserga de a toro muerto armarle los kilos que pesa al rabo.

Vengan todos lindando la multa, que parezcan toros, y no inmutables sin tipo de toro.

Los de Alipio, los de su otra ganadería del Hoyos de la Gitana —¡malos mengues!—, el de Cabañada, gordos, pobres, salvo el sexto, que lo era de tipo, de cabeza, y de mansurrón a mansos peligrosos, poca materia prima proporcionaban a la corrida más esperada, no por última, sino por ver a Curro Romero, y la buena entrada, después de desolaciones, decía lo más elocuente acerca de este interés por tan, luego por el toril, poco interesante corrida.

Hizo el paseillo en el puesto de Antonio Ordóñez, Manolo Vázquez. Gazapón, sosillo, su primero, no había paciencia en el público, no había faena, no había rapidez en el herir, y salvo un quite de Curro Romero, comenzaba triste y gris la fiesta.

El cuarto toro pronto cambiaba su alegría por recelo, castigado en tiempo de cariocha cruel, bien llevado a la suerte por el capote, las voces y el conocimiento de Vázquez, decidido, saliendo por las afueras, ante las tarascadas del toro. Dobladuras tan eficaces como toreras. Medidos tironcillos hacia donde pesaba más el toro: en los medios, y una cresta de pelo erizada en el de Manolo, al aguantar un feísimo achuchón en el tanteo por naturales. Aún el sevillano se mostraba decidido y ceñido en unos redondos y mataba pronto. Una de esas faenas sin relumbros exterior, muy ajustada, eficaz y torera.

Mondeño es torero quieto, a toro pronto. Los que le tocaron gazapeaban reservones. El quería hacerle la estatua sin flexibilidad de brazos, quedándose en comprometido terreno, hasta ser volteado. El muchacho no quería irse de la feria sin escuchar ovaciones y forzaba las cosas con valentía. Daba fin a la corrida, y al ferial, con un volapié de sabor. Y no se iba, al fin, sin escuchar una gran ovación, como así era la despedida para Curro Romero, sus aceros embotados y la lidia del quinto un con-

tinuo escándalo porque al abecerrado bichejo, de mal genio, no se le decía ¡adiós muy buenas! con el pañuelo verde.

Curro Romero tiene ese ángel, ese duende, ese no se sabe qué, de sentirse firme y afirmado en terreno de los valientes esperar la arrancada del toro sea como sea, acompañarlo a su mando, los brazos y la tela confundidos en un acorde y solemne ir, despedir al toro y con sólo nuevo juego de muñecas repetir, ligada, la suerte.

Si es con la muleta, la mano baja, en el cite, mandar y remate, y el giro de la cintura, tan gallardo como exacto, le hacen cuajar un toro tan puro como espectacular, tan aparentemente fácil como el que en su primer toro realizaba en la última de feria con el capote, y en la primera mitad de la faena, y el toro no era de carril, que estos toreros que saben toroar hacen ver bueno al toro que no lo es.

Así toreó Curro cuando toreó. Así ha toreado en Sevilla y los «curristas», no paisanos, llevarán por ahí su fama y el interés de los públicos por ver su original toro, todo lo contrario del destorear imperante. Curro tiene el secreto de lo que puede ser en el toro. Al tono, al son de lo de Sevilla, algo muy definitivo. Anicionados exigentes los he visto entusiasmados. Espectadores bisoños han descubierto que el torero es lo que hace Curro. En el esportizo de Curro Romero y, ¡ay!, en su fundón, están muchísimas cosas importantes de la fiesta brava. En los ruedos, en esos puestos de mando de los oscuros dominios.

En Curro Romero, las tinieblas se hacen luz. Se complace el cronista en decirlo sin dulcificaciones ni comprensión, ni agradecidas ni útiles. En pocas palabras, y uno sabe que es mucho decir y lo dice: Curro Romero, un torero belmontino con pausa cordobesa. Y el que quiera entender...—BELLON.

BRONCA EN LAS VENTAS

TOMAS SANCHEZ JIMENEZ CORTO UNA OREJA

A través de una fila de «turistas» muy serios, apuntando cada uno con su cámara a los toreros como fieles imitadores de un pelotón de ajusticiamiento... fotográfico, vimos ayer tarde la novillada celebrada en la Monumental madrileña, que no lo es tanto cuando ocurre lo que ocurrió. Dichos señores de importación sólo hicieron una vez palmas, precisamente durante el tercio de banderillas del novillo corrido en tercer lugar. Palmas de desconocedores de la fiesta, que nos hacen pensar en que lo accesorio gana camino y lo serio—faena de muleta y estocada—lo pierde.

Pero como la novillada no merece mucho comentario, vamos al meollo de la cuestión, con tendencia a abreviar, que es lo que deben hacer algunos novilleritos cuando las cosas no marchan, por culpa de lo que sea.

Enrique Molina poco podía hacer al primero de los novillos enviados por don Tomás Prieto de la Cal, bronco y más cosas. Hay que achacarle al novillero que la suerte de matar no le va muy bien ni a él ni a la belleza que lleva consigo una buena estocada. Pero en este caso, nos acordamos de los matarifes. «¡Qué horror!», decía una italiana cercana a nosotros y que, para colmo, era partidaria del equipo de fútbol Fiorentina. En el cuarto dió algunos derechazos y mató muy bien, gracias al suicidio del bicho, que se arrancó y se clavó él mismo la espada, sin dejar ni una mala nota al señor juez de guardia.

El Tano dió algunas verónicas a su primero y lances con los pies juntos al quinto. El Tano poco podía hacer a su primero y al quinto. El Tano... se llevó dos avisos en total, uno en cada toro, por culpa del estoque y de la «dura lex sed lex». (¡Y luego dicen que no sirve para nada el latín!) Lo que no nos agrada es ese temperamento morbosos de parte del público pidiendo incesantemente el aviso, como si con su actitud resolviesen las malas faenas del novillero. Yo creo que el público estuvo demasiado apasionado, pese a que llevaba más razón que nadie. El muchacho lloraba entre barreras, y desde aquí, nosotros le sugerimos que no se desanime; nosotros, que no hemos hablado nunca con este torero.

Victoriano de Laserna, oreja y aplausos.
El Viti, dos orejas y ovación.
El banderillero Francisco Ma-

teo (El Niño) sufrió una cornada en un muslo, de pronóstico reservado



Una buena noticia

Ya se teje aquí el TERYLENE

Ideal para trajes y pantalones

La famosa fibra llamada TERGAL en Francia; DACRON en Estados Unidos; TERITAL en Italia, y TERYLENE en Inglaterra. Este último es el nombre con el que ha sido importada en España.

Fresca, ligera, suave, sumamente resistente, mantiene casi indefinidamente el planchado, lavable, seca pronto y es inatacable por la polilla.

Ideal para trajes y, sobre todo, para pantalones. En los pantalones confeccionados con TERYLENE, la raya se conserva perfectamente meses y meses. Tenemos a su disposición los mejores paños de TERYLENE en colores lisos y dibujos menudos.

También soberbias alpacas matizadas en elegantes tonos, selectas muselinas en el azul y el marrón de moda, gris, gris-negro y beige; gabardinas de lana y de algodón en amplia gama de colores, originales fantasías de algodón, frescos...

Por metros y a medida. Nuestro departamento de sastrería se supera en cada nuevo encargo.

3.ª planta

Galerías Preciados

Tomás Sánchez Jiménez nos levantó a todos de los asientos, después de poner tres pares de banderillas insuperables, el último citando de rodillas y al quiebro. Las palmas se oyeron en su pueblo. Y como el chico instrumentó dos tandas de derechazos y para colmo mató de media estocada fulminante, se le concedió la oreja con su vuelta correspondiente. Respecto al sexto, mal llamado novillo, porque aquello pertenecía más a la familia de las cucarachas, poco tenemos que decir, ya que todo se exteriorizó en la plaza con escándalo, almoheadillas y lo de siempre.

¡Ah! Se nos olvidaba un detalle: la plaza casi se llenó y se seguirá llenando, pese a las protestas. Aunque sólo sea para ver poner tres pares de banderillas y una estocada en su sitio.

M. PIEDRAHITA

En Vista Alegre

En otra tarde de menos viento los novillos de Quintana (Hermanos Ortega Estévez) hubiesen sido aprovechados en su pujanza. ¡Pero toroar a un toro boyante y al marrajo del viento!... El cuarto tenía tanta casta brava que pulverizaba telas, tablas y varas de detener.

Diego Córdoba—rosa y oro—estuvo valentón y derrochó series de manoleínas. Como no acertó pronto a matar, se le enfadó el público, y en el cuarto faroleó de rodillas, se ataba los pies para unos ayudados y terminó de nuevo en giros adornados y matar con repetidas entradas, que a unos gustaron y a otros no.

Miguel Flores—azul y oro—domina el toro de rodillas con capote y muleta. Y estirado tiene figura. Mató de una delanterilla y recorrió el ruedo ovacionado, único honor de la tarde. En el quinto con viento y lluvia, se mostró voluntarioso, y fué aplaudido.

Angel Bonillo, valentón con la muleta, se le nota poco puesto con la espada. En el sexto hizo cosas toreras y otras no, y para salir de dudas debe ser repetido.—UN RESERVA.

EN PROVINCIAS

VALENCIA, 26. — Novillos de María Antonia Fonseca, que cumplieron.

El Suso, vuelta. En el cuarto sufrió un palotazo de carácter leve. Terminó Laserna de pincharo y media. Aplausos.

¡Me han ascendido! Ya soy JEFE!

No he necesitado ninguna recomendación. Con solo una hora diaria cada noche, en pocos meses me hice TECNICO DIPLOMADO. Naturalmente, enseguida mis Jefes se dieron cuenta que ya no era el empleado de antes, con práctica solamente. Vieron que cada día aplicaba a mi trabajo los conocimientos técnicos que iba adquiriendo. Me fueron subiendo de categoría, aumentaba mi sueldo y hacía trabajos mejores y más agradables. ¡Ahora, ya soy Jefe! Cualquiera que sea su edad, oficio o profesión, también Ud subirá de categoría, cobrará más, poseerá un Título Técnico y será Jefe, adquiriendo conocimientos técnicos, dedicando sus ratos libres al estudio de nuestros CURSOS TECNICOS POR CORRESPONDENCIA:

<p>Cursos de DIBUJO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Delineante General Precio: 50 pts. al mes ● Dibujo Artístico Precio: 80 pts. al mes ● Dibujo Publicitario Precio: 80 pts. al mes ● Dibujo Comercial Precio: 80 pts. al mes ● Dibujo Humerístico Precio: 80 pts. al mes ● Dibujo de Figurines Precio: 80 pts. al mes ● Técnico Rotullista Precio: 40 pts. al mes ● Plinter Rotullista Precio: 40 pts. al mes <p>Cursos de MECANICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Delineante Mecánica Precio: 50 pts. al mes ● Mecánico de Automóviles Precio: 40 pts. al mes ● Motores Diesel y Gasolina Precio: 50 pts. al mes ● Técnicos Mecánicos Precio: 50 pts. al mes ● Encargado Mecánica Precio: 40 pts. al mes 	<p>Cursos de CONSTRUCCION</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Maestro Albañil Precio: 40 pts. al mes ● Técnico en Construcción Precio: 40 pts. al mes ● Técnico Carpintero Precio: 40 pts. al mes ● Hormigón Armado Precio: 40 pts. al mes ● Topografía Precio: 40 pts. al mes ● Delineante en Construcción Precio: 50 pts. al mes 	<ul style="list-style-type: none"> ● Carpintería Precio: 40 pts. al mes ● Ebanistería Precio: 40 pts. al mes ● Decoración Precio: 50 pts. al mes ● Plinter Decorador Precio: 50 pts. al mes ● Aparajador Precio: 50 pts. al mes
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CEAC

GARANTIZA SU DINERO comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos cursos no ha quedado contento.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándalo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos

Nombre _____
 Dirección _____
 Provincia _____

CEAC - ARAGON; 472-6.º - BARCELONA

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

A CINCO MINUTOS DE SOL

POR 30.000 PTS DE ENTRADA INICIAL

PISOS EN PROPIEDAD

información

Carretera-Príncipe nº 3 3º decha.



VIVIENDAS

OFREZCO de cuatro habitaciones, servicios y terrazas; unas para entregar ahora y otras en julio. Precio, de 80.000 a 150.000 pesetas. Entrega inicial desde 15.000. RESTO, FACILIDADES. BUENAS COMUNICACIONES, Informes: Sáinz de Baranda, 89; Abada, 3, y calle JOSE ARCONES GIL, paralela García Noblejas (altura carretera de Aragón, 210). Obras, Edificaciones EGUARAS

DIOS-AYUDA. Benito Gutiérrez, siete habitaciones.
DIOS-AYUDA. Casa Alfonso XI, con cincuenta habitaciones, propia hotel.
DIOS-AYUDA. Todas zonas y precios. Sáinz Baranda, 26. 36-46-18.

¡PISOS!!
 céntricos, cuatro y cinco habitaciones, baño completo ROCA, cocina gas, cocina eléctrica, termo eléctrico EDESA, calefacción central, ascensor subida y bajada. 310.000 menos Banco.
 Verlos: Miguel Servet, 8

* ALONSO. Preciados, 11. 21-15-38, 22-69-90.
 * SE vende piso ocho habitaciones y servicios. Fuencarral, 134.
 * VENDO piso a estrenar Carabanchel Bajo. Teléfono 53-47-04.

ALQUILERES

* CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 471145 y 483361.
 * DIRECTAMENTE tomaría piso céntrico, cinco habitaciones, renta hasta 1.200. Pagaría muebles 60.000. 48-83-61.
 * AMUEBLADO, 2.500. SANTE.
 * VACIOS, 2.000. SANTE.
 * HOTELITOS, 2.500. SANTE.
 * DESPACHOS, oficina a s. SANTE.
 * SANTE. José Antonio, 11, 5º 21-35-69

ANGARFE

le alquila locales sin prima alguna
 394133 - 304250

HUESPEDES

* HABITACIONES cocina. Montealeón, 11.

HIPOTECAS

* HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Arellano, Serrano, 58. Teléfono 25-33-54.
 * HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.
 * HIPOTECAS urgentes. Fermar. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.
 * HIPOTECAS, cantidades importantes. Rapidez, discreción. Argensola, 2. LOSADA 227631. (Colegiado.)
 * HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.
 * HIPOTECAS fulminantes. BERMELL. Peligros, 12.
 * DISPONGO hasta 3.000.000 primera, segunda hipoteca. 36-79-84.
 * NECESITAMOS 1.500.000 sobre urbana. 26-00-32.

SOLARES

VENTAS
 * DIOS-AYUDA. Parcelas hoteles Vicálvaro.
 * DIOS-AYUDA. 8.100 pies en María de Molina.
 * DIOS-AYUDA. 18.500 pies mejor sitio barrio Salamanca.
 * DIOS-AYUDA. 150.000 pies junto Metro Ventas.
 * DIOS-AYUDA. Todas zonas y precios. Sáinz Baranda, 26. 36-46-18.
 * VENDEMOS solares para viviendas subvencionadas. 36-79-84.
 * SOLARES 8.023 pies, dos fachadas, ocho alturas y ático, exento, renta libre. GONI. Antonio Arias, 6.

URBANAS

VENTAS
 * MOLINA SOTO. Pisos cinco habitaciones. Desembolso inicial: 50.000, para entregar septiembre.
 * MOLINA SOTO. Pisos Cuatro Caminos. 10.000 y 60.000 entrada. Resto, muchas facilidades.
 * MOLINA SOTO. Lujoso apartamento próximo Becerra.
 * MOLINA SOTO. Jerónima Lorente, cuatro habitaciones. 150.000. Resto, facilidades.
 * MOLINA SOTO. Piso próximo Goya, cinco habitaciones. 150.000. Resto, mensualidades.
 * MOLINA SOTO. Chamberí, cuatro habitaciones. 200.000. Resto, aplazado.
 * MOLINA SOTO. Salamanca, cinco habitaciones. 430.000.
 * MOLINA SOTO. Carretera Aragón, cuatro habitaciones. 160.000, menos Banco. Facilidades.

* MOLINA SOTO. Argüelles, cinco habitaciones. 400.000. Facilidades.
 * MOLINA SOTO. Económicos pisos junto Alcalá, desde 65.000. Resto, aplazadísimo.
 * MOLINA SOTO. Calle Espartinas, 2. 35-06-98.

Compre sus pisos a **ANGARFE**
 Económicos. Facilidades.
 394133 - 304250

SUS LOCALES
 los podrá adquirir en **ANGARFE**
 394133 - 304250

¡CONSTRUCTORES!
ANGARFE
 le ofrece sus solares.
 394133 - 304250

HOTELES

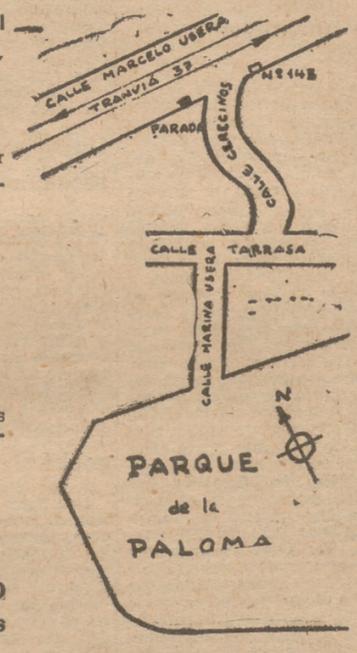
VENTAS
 * MOLINA SOTO. Hotel próximo plaza Perú. 1.250.000.
 * MOLINA SOTO. La Granja, casa señorial. 750.000.
 * MOLINA SOTO. San Ignacio Escorial, estrenar, todo confort. 125.000. Resto, facilidades.
 * MOLINA SOTO. Escorial Alto, siete habitaciones. 350.000.
 * MOLINA SOTO. Calle Espartinas, 2. 35-06-98.
 * HOTEL carretera La Coruña, 100.000 pies. 4.200.000. GONI. Teléfono 55-84-99.

RUSTICAS

VENTAS
 * GAITAN. Compraventa fincas. Montero, 13. 21-80-20. (Tardes.)
 * OCHOA. Interesantísimas rústicas seleccionadas y condiciones de pago ventajosísimas. Esdoz y Mina, 5.
 * MAGNIFICO olivar Aranda, 700 olivos, con 14 fanegas tierra. 400.000. 56-94-32.

PISOS EN EL PARQUE DE LA PALOMA
 (Barrio de Usera)
 EXENTOS DE IMPUESTOS

A tres minutos del tranvía núm. 37 (Atocha-Usera)



- ◆ Vestibulo
- ◆ Cuarto de estar-comedor
- ◆ TRES Y CUATRO dormitorios
- ◆ Cocina
- ◆ Cuarto de aseo
- ◆ 2 balcones-terraza
- ◆ Agua caliente
- ◆ Aislamientos térmicos.
- ◆ Carpintería metálica

Jardin y parques infantiles en zona reservada exclusivamente a los propietarios

PRECIO TOTAL:
 Tipo A: 100.880 pesetas
 Tipo B: 118.094 pesetas

DESEMBOLSO, 25.000 pesetas. Resto, amplias facilidades

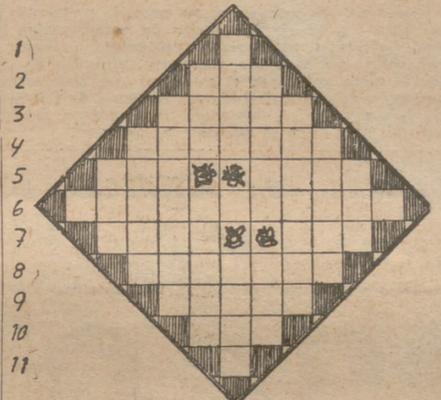
Informes: **IBERICA FRANCESA**
 General Mola, 12 -- Teléfonos 26 07 95 y 25 20 49

PISOS LIBRES

CUATRO HABITACIONES, cuarto de baño, aseo de servicio, calefacción individual, mucho sol. Exentos 90 por 100 contribución e impuestos
PRECIO, 250.000, MENOS 30.000 BANCO
 Adquiérense entregando 100.000 pesetas; resto, 36 mensualidades
 VEALOS SIN DEMORA en el PASEO DE LA CHOPERA, núm. 13
MIGUEL LAMIGUEIRO
 Princesa, 22. De seis y media a ocho y media

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Símbolo químico.—2: Fenómeno atmosférico.—3: Bañado de sol.—4: Viéneselo abajo.—5: Al revés, cierto animal. Cierta recipiente.—6: Mozo de caballos.—7: Hombre rústico y de pocos alcances. Letras de rudo.—8: Cierta pez.—9: Terreno en forma de banda o fajas, plural.—10: Religiosa.—11: Número romano.
VERTICALES.—1: Símbolo químico.—2: Río de Persia.—3: Metátesis de cable.—4: Encargado de la labranza.—5: Baile andaluz. Faros.—6: Nombre de varón. Símbolo químico. Al revés, tela fuerte.—7: Pendiente. Dios de la casa.—8: Ciudad del Brasil, plural.—9: Mes del año.—10: Cierta juego.—11: Punto cardinal.
SOLUCION
 Aro.—11: O.—2: Oia.—3: Cía.—4: Capataz.—5: Oia. Focos.—6: Blas. R. Anol.—7: Arle. Lar.—8: Oihndas.—9: Enero.—10: Verticales.—1: P.—2: Zab.—3: Celab.—4: Sor.—11: L.—5: Bato. Dro.—8: Bacarao.—9: Zomas.—10: Cate.—5: Zep. Tins.—6: Palatrens.—11: B.—2: Oia.—3: Cía.

PISOS EN PROPIEDAD

CARRETERA DE ARAGON, 210
 (Antes de la Cruz de los Caídos)

25.000 PESETAS ENTREGA UNICA

Resto, 620 mensuales durante cinco años

ENTREGA por orden riguroso de inscripción

TRANVIAS, AUTOBUSES, cómodas comunicaciones

FUENCARRAL, 98, 1º DCHA. (Tardes). SR. PEÑA



Para anuncios en esta sección llame al teléfono 22 04 94

PUEBLO

LA GUAPA DE HOY



Es lo suficientemente guapa que no necesita nada más que mostrar los ojos para recibir el beneplácito de usted, amigo lector. ¿Pero qué ojos! Soñadores, persuasivos, insinuantes, ingeniosos y sin dioptrías. Sentimos, sin embargo, no poder comunicarles el nombre de la chica ni otras cosas por el estilo, ya que únicamente nos dicen las agencias internacionales que esa diadema de flores es una creación de Roger y Callet, firma que nos interesa muchísimo menos que lo que ustedes casi ven.

Intoxicada con sustancias cáusticas

Isabel Martín Sánchez, con pronóstico reservado, por ingestión en la ronda de Toledo, de sustancias cáusticas por equívoco número 6, sufre intoxicación de vocación.



Chófer! Conductor!

Cobrará mucho más si sabe reparar Ud. mismo las averías que tenga el coche o el camión que conduce; si Ud. mismo se lo repara y lo tiene siempre a punto. Irá tranquilo por la carretera, sin miedo a las averías conociendo perfectamente la mecánica de su coche o camión.

Deje de ser un simple chófer. Solo aprovechando las horas de espera, sus días y ratos libres, fácilmente, en pocos meses puede ser un

MECANICO de AUTOMOVILES DIPLOMADO

Garantiza

SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.

GRATIS

y sin compromiso, solicite folleto explicativo a CEAC Aragón, 472-6D-BARCELONA.

OTROS CURSOS

QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORRESPONDENCIA: Delineante Mecánico - Técnico Mecánico - Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines - Delineante General y en Construcción - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción Topografía - Hormigón Armado Carpintería - Ebanistería Decoración - Pintor Decorador Pintor Rotulista - Aparejador Encargado Mecánico

Se distraera leyendo las interesantísimas, fáciles y agradables lecciones POR CORRESPONDENCIA, en las que sin ningún esfuerzo y con sólo saber leer y escribir aprenderá la mecánica y la reparación de su coche o camión. Lleve siempre consigo los prácticos y manejables cuadernos de nuestros Cursos de

MECANICO DE AUTOMOVILES

Precio: 40 pesetas al mes

TÉCNICO EN MOTORES DIESEL Y GASOLINA

Precio: 50 Pesetas al mes

Ganará mucho más y nunca le faltará trabajo, si además de ser un simple chófer, se hace Ud. un MECANICO DIPLOMADO especializándose en motores Diesel o en toda la mecánica de automóviles y camiones.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos

Don
Domicilio
Población
Provincia

CEAC - ARAGON, 472-6.D-BARCELONA

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO



Durante el fin de semana: Un albañil muerto y dos heridos al desprenderse un voladizo en el sexto piso

● Riña familiar en Tetuán de las Victorias

● Le roban la cartera con 27.000 pesetas

● Perece aprisionado por un desprendimiento de tierras

DURANTE el fin de semana se han producido diversos hechos dignos de figurar en la crónica de sucesos. En unas obras de la colonia de Juan Tornero sobrevino un accidente de Trabajo, en el que resultó muerto un albañil y otros dos gravemente heridos. En la Casa de Socorro de Tetuán-Chamartín, ocho personas hubieron de ser asistidas de lesiones de diversa importancia. La causa fue, como tantas otras veces, una pelea conyugal que adquirió caracteres de contienda campal. En la Comisaría de Chamartín fue denunciada la sustracción de 27.000 pesetas, de que fue víctima el pasajero de un autobús. Respecto al accidente de trabajo, las víctimas fueron Miguel Polín López, de cuarenta años,

albañil, que habitaba en la calle de Monte Urgull, número 1, quien resultó muerto en el acto, y sus compañeros Manuel Serrano Díaz, de veintitrés años, domiciliado en Piedra Salva, 12, y Jesús Martínez Calvo, de cuarenta y dos, que resultaron heridos de carácter grave.

Al parecer, los citados albañiles se hallaban trabajando en una casa en construcción de la citada colonia, en el barrio de Extremadura, y para llevar a cabo su cometido estaban subidos en un voladizo de la sexta planta. Completaban en aquel momento una cornisa, cuando el voladizo, sin duda a causa del excesivo peso, se desplomó, produciendo la caída en el vacío de los tres albañiles, desde más de veinte metros de altura.

Sin pérdida de tiempo, los otros obreros acudieron en socorro de las víctimas. Miguel Polín, que no daba la menor señal de vida, fue conducido a una clínica de urgencia, donde se certificó su defunción.

Jesús Martínez fue ingresado en la Casa de Socorro de Palacio donde se le apreciaron diversas heridas en la cabeza y brazos, "shock" traumático y otras lesiones de carácter grave.

Mientras le era realizada la primera cura en el citado centro asistencial, le fueron administrados los auxilios espirituales por el párroco de la barriada. Seguidamente, en una ambulancia, se le trasladó al Hospital Provincial.

Manuel Serrano, que también padecía heridas de pronóstico grave, fue trasladado a su vez al sanatorio del Seguro de Enfermedad en la avenida de Reina Victoria, donde quedó hospitalizado.

El Juzgado de Guardia se constituyó en el lugar del accidente y dió las órdenes oportunas para que se investigara si la construcción ofrecía las suficientes garantías de seguridad y si todos y cada uno de los obreros trabajaban bajo esas garantías mínimas, para dilucidar de quién fue la responsabilidad de tan lamentable hecho.

Ocho lesionados en riña

En la Casa de Socorro de Tetuán-Chamartín fueron asistidos en la tarde del domingo los siguientes lesionados: Ana Pascual Esteban, de cincuenta años, que padecía lesiones en la región malar y pierna derecha, de pronóstico leve; Estefanía Blas Pascual, de veintitrés años, que padecía erosiones en la región parietal y brazo derecho, leve; Luisa Blas Pascual, de veintitrés años, a quien se le apreciaron heridas en la región parietal y pierna derecha, leve—estas tres viven en la calle Isla de Oza, 32—; Antonia Viñas Blas, de veintiséis años, que padece hematoma en la región occipital, de pronóstico reservado, y que fue trasladada al Hospital Provincial; Otilia Blas Martín, de cincuenta y tres años, aquejada dolor contuso en la mano derecha, de pronóstico leve—vecinas ambas de la calle de Antonio Rey, número 10—; Emilia de la Viña Blas, de veintinueve años, que padecía contusiones en la región frontal, leve; Angela Villa Blas, de veintitrés años, que aquejaba dolor contuso en la región parietal, leve, el niño de dos años Enrique Sánchez Viñas, lesiones igualmente de pronóstico leve, que vive en compañía de las dos anteriores.

Todos ellos fueron asistidos por el doctor Perpiñán, el auxiliar señor Martínez y el sanitario señor Gómez, que dieron cuenta a la autoridad correspondiente.

Al parecer, las lesiones se las produjeron mutuamente en el transcurso de una riña que se originó tras una violenta discusión por motivos familiares cuando se hallaban en el mencionado domicilio de la calle Isla de Oza.

Veintisiete mil pesetas que se llevó un carterista

Don Julián Ramírez de Arella-

no acudió a la Comisaría de Chamartín para poner en conocimiento de las autoridades la desaparición de una cartera en la que llevaba algunos documentos y 27.000 pesetas en metálico.

El perjudicado explicó en la Inspección de guardia que había subido a un autobús de la línea 1 en la calle de Lista y se había apeado en López de Hoyos. Fue entonces, a los pocos minutos de bajar del vehículo, cuando advirtió que le había desaparecido la cartera en la que llevaba la citada cantidad, con la que iba a adquirir unos valores por cuenta de su madre.

La Policía trata de encontrar al carterista.

Muere en un desprendimiento de tierras

En el kilómetro 51 de la carretera de Madrid a Cádiz, en las proximidades del pueblo de Ocaña, resultaron heridos los obreros José Ramírez Arias, vecino de Madrilejos, y Pascual González Núñez, con la misma residencia, a causa de un desprendimiento de tierra en donde se hallaban trabajando.

Trasladados ambos en una ambulancia de la Cruz Roja hasta un sanatorio de Madrid, donde el primero, José Ramírez, ingresó cadáver. Su compañero padecía lesiones de pronóstico reservado y quedó hospitalizado.

Un muerto y tres heridos al descarrilar un mercancías

En el kilómetro 33,820, un tren de mercancías compuesto de 46 unidades, que, procedente de Alcazar, se dirigía a Madrid, descarriló, quedando la máquina a unos diez metros de la vía general. Resultó muerto el jefe de tren, Manuel Ruiz Amado, y con heridas de consideración, el maquinista, Juan Francisco Panadero, que sufre fractura de las dos piernas. Otros dos empleados más resultaron con heridas leves. El accidente ocurrió sobre las cinco horas del día 26.

Intrusismo en medicina

Por inspectores de la Comisaría de Tetuán ha sido puesta a disposición de la autoridad judicial Manuela Ruiz Pérez, con domicilio en la calle de Antonio, número 55, por inyectar aculelina sin título facultativo a Adelaida Ramírez Pons, con domicilio en la calle de Emilia, número 62, la que resultó con lesiones graves.

Atropellado por un coche

José Pérez Sánchez, con domicilio en la calle de Francisco Bodega, número 7, Puente de Vallecas, resultó con lesiones graves, al ser atropellado en el kilómetro 9 de la carretera de Andalucía por un coche que conducía el súbdito francés Felipe Rodet, con residencia habitual en Burdeos.

MUTUALIDAD LABORAL DE BANCA

Sagasta, 13, 4.º - Madrid

Se abre concurso para el suministro de calefacción en los inmuebles propiedad de esta entidad.

El pliego de condiciones para este concurso se encuentra a disposición de los concurrentes en el tablón de anuncios de esta entidad, finalizando la presentación de instancias el día 15 de mayo próximo.

Madrid, 25 de abril de 1959.

Vivir para Ver

y.....

Nieve artificial para los niños



Para hacer conocer la alegría de la nieve a los niños de Florida—país del eterno verano—, los industriales americanos han hecho cubrir todo un barrio de la ciudad de Tampa de nieve artificial. Diez toneladas de copos han sido vertidos en las calles, que para la circunstancia fueron cerradas a la circulación. En traje de verano y pantalón corto, niños y adolescentes se han entregado a gigantescas batallas de bolas de nieve por primera vez en su vida.

La cena está servida



«La cena está servida». Cuando el «maître hôtel» pronunció esta frase ritual, en los lujosos salones de recepción Connught, en Londres, los 25 invitados pasaron a la mesa. Bizcochos de variados colores y varias clases de carnes les habían sido servidos, sobre platos de plata, por camareros de frac. Esta cena se les ofrecía en ocasión del 25 aniversario de la Asociación de Seguros Caninos, y los invitados eran perros, perros del gran mundo, bien entendido. Fue una velada selecta. Un solo error fue cometido: fue culpa del servicio, que puso a un pequeño una escudilla marcada: «gatos». El perro más pequeño era un chihuahua, de origen mejicano, venido en una jaula de vidrio, equipada con un aparato destinado a mantener la humedad del aire a un grado conveniente para su delicada persona. Según el presidente de la Asociación, más de medio millón de perros han sido asegurados en veinticinco años. Un millón cuatrocientos mil francos fueron pagados el año pasado por un lebel que encontró la muerte en una batalla.

Nunca es tarde



El actor A. E. Matthews ha anunciado su intención formal de no beber más «whisky» y de empezar a hacer economías. No es la primera vez que toma esta decisión. «Pero esta vez va en serio», afirma él, y añade: «Cuando un hombre alcanza los noventa años—como será mi caso en noviembre—es hora de empezar a pensar en su porvenir.»

...para ver bien gafas
Cottet
PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31-MADRID