

Lavante
OLAN
AZÚCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ
Laboratorio de TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XX
NUMERO 6.041
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MARTES, 3
FEBRERO 1959

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

ZAPATOS
ALTAS CALIDADES
BAJOS PRECIOS
VÉALOS EN
La Corona
CARRERA SAN JERÓNIMO, 16
FUENCARRAL, 21-TOLEDO, 73



DULLES LLEGARA MAÑANA A LONDRES



NIEVE EN MADRID Llegó la nieve, retrasada y por sorpresa, con esa informalidad tan característica de lo atmosférico y meteorológico. Pero ahí está, por fin, juguete preferido de travessuras infantiles, camino de ser, por obra y gracia de pequeñas manos, rudimentaria obra de arte, blanco y efímero muñeco de nieve. (Foto Verdugo, hijo.)

* Es probable que visite luego a De Gaulle y al canciller Adenauer

* El secretario de Estado considera "muy seriamente" la contrapropuesta soviética sobre Berlín

BERLIN: LOS RUSOS DETIENEN UN CONVOY NORTEAMERICANO

WASHINGTON, 3.—El secretario de Estado, John Foster Dulles, se ha entrevistado durante una hora con el senador demócrata William Fulbright, presidente provisional de la Comisión senatorial de Asuntos Exteriores, para tratar de la crisis de Berlín y toda la cuestión germana. La entrevista se celebró en visperas de que Dulles saliera para Europa, donde discutirá las mismas cuestiones con los aliados.

Fulbright es uno de los acerbados detractores de Dulles y el hombre que más ha insistido para que los Estados Unidos

salgan del punto muerto del problema alemán y tomen la iniciativa de la política mundial.

El secretario de Estado ha cancelado su habitual conferencia de Prensa, debido a que hoy mismo emprende viaje a Europa.

♦ **CONTRAPROPUESTA NORTEAMERICANA SOBRE BERLÍN.**—Foster Dulles está considerando "muy seriamente" la redacción de contrapropuestas a Rusia para la crisis de Berlín, ha declarado el senador William Fulbright.

♦ **MAÑANA, LLEGADA A LONDRES.**—El secretario de Estado norteamericano saldrá de esta capital esta tarde, para llegar a Londres al mediodía del miércoles.

En la capital británica, Dulles celebrará conversaciones con las altas jerarquías estatales sobre el problema de Alemania.

Fuentes francesas indican que Dulles visitará también al Presidente De Gaulle en París el viernes. Parece ser que después de su estancia en París el secretario de Estado norteamericano irá a Bonn, donde discutirá con el canciller Konrad Adenauer.

♦ **BERLÍN: UN CONVOY DE CUATRO CAMIONES U. S. A. DETENIDO POR LAS AUTORIDADES SOVIÉTICAS.**—De Berlín informan que un convoy americano de cuatro camiones ha sido detenido por las autoridades soviéticas en el puesto de control de Marienhorn, entre Alemania Oriental y la Occidental.

El anuncio ha sido hecho hoy por las autoridades norteamericanas en Berlín, pero el convoy fue detenido ayer. Según se informa, los cuatro camiones se dirigían desde el Berlín Occidental a la República Federal alemana, por la carretera habitual que atraviesa la Alemania comunista.

♦ **PROTESTA DEL GENERAL HARLETT (COMANDANTE NORTEAMERICANO EN BERLÍN).**—El comandante norteamericano en el Berlín Occidental, general Barksdale Harlett, ha protestado ante las autoridades soviéticas en el Berlín Oriental, verbalmente, por la detención de un convoy estadounidense en Marienhorn. Según noticias recibidas en esta ciudad, el Cuartel General norteamericano en Heidelberg ha enviado también una protesta en el mismo sentido.

♦ **NOTA DE LOS ESTADOS UNIDOS.**—El Cuartel General del Ejército de los Estados Unidos en Europa ha hecho público el siguiente comunicado:

"Las autoridades soviéticas han retenido un convoy del Ejército norteamericano en el puesto fronterizo de Marienhorn a las 14.05 de ayer lunes. El convoy estaba compuesto por cuatro camiones de dos toneladas y media, cargados de "jeeps". Proce-

En este país, precisamente, tan poco preparado para la política integradora, pretendía el sistema democrático recorrer su camino libre y triunfadoramente. Que la pretensión es ingenua lo está demostrando la alarmante crisis que hoy padece Italia, la más grave de la posguerra, y que sobrepasa en consecuencias los límites nacionales, porque favorece la evolución del socialismo en Europa.

PROBABLE SOLUCION: UNA COALICION DEMOCRISTIANA, SOCIAL-DEMOCRATA Y LIBERAL.
(Crónicas, en página 4.)

(Pasa a la página siguiente.)

HOY, EN LAS PAGINAS DE **PUEBLO**

Madrid, kilómetro cero de la televisión española

La fabulosa historia de la T. V. E., narrada por ALVARO LOPEZ ALONSO en una extraordinaria serie de reportajes:

- 1.º POR LA RUTA DE LOS ENLACES HERTZIANOS, CAMINO DE BARCELONA.
- 2.º LA ESTACION REVELADORA DE LA MUELA ES TAMBIEN EMISORA LOCAL DE ZARAGOZA, QUE CUBRIRA, ASIMISMO, LA PROVINCIA DE HUESCA.
- 3.º EN LA TORRE DE AGUAS DE BARCELONA HA SIDO INSTALADA LA PESADA ANTENA—DIEZ TONELADAS— QUE TRANSMITIRA A TODA LA REGION CATALANA.

(Página 12.)

LOS CORRESPONSALES DE **PUEBLO** EN EL EXTRANJERO COMUNICAN:
NUEVA YORK: M. BLANCO TOBIO

EL CONGRESO ESTUDIA UNA REFORMA EN LA LEGISLACION LABORAL

* Sea como quiera, quedará en pie, al menos por ahora, la polémica básica que enfrenta al mundo empresarial y al mundo del trabajo: lo que los empresarios llaman el "monopolio del trabajo", ostentado por los sindicatos, monopolio para elevar precios y salarios. Según los empresarios, ésta es hoy la peor amenaza que pesa sobre la economía del país, derivándose de tal monopolio la forma más grave de inflación-salarial, provocada, según ciertos economistas, por la presión del aumento de salarios sobre una demanda en retroceso.

LONDRES: CELSO COLLAZO

Gran Bretaña acusa los primeros impactos del Mercado Común

* El "Made in Great Britain" resulta más caro por comparación y, además, su importación queda restringida a los contingentes anteriores. En cambio, los países del M. C. empiezan a gozar de su acuerdo y se las prometen mucho más felices todavía con los años. No es de admirarse que los agentes de ventas de los artículos británicos se hagan los peores augurios del porvenir y traten de ponerse a salvo.

ES PROBABLE UNA MEDIACION NORTEAMERICANA PARA EVITAR UNA "GUERRA EUROPEA DE TARIFAS"

ROMA: MERCEDES DIAZ-JIMENEZ

Más que crisis de Gobierno, fracaso rotundo de un sistema político

En este país, precisamente, tan poco preparado para la política integradora, pretendía el sistema democrático recorrer su camino libre y triunfadoramente. Que la pretensión es ingenua lo está demostrando la alarmante crisis que hoy padece Italia, la más grave de la posguerra, y que sobrepasa en consecuencias los límites nacionales, porque favorece la evolución del socialismo en Europa.

PROBABLE SOLUCION: UNA COALICION DEMOCRISTIANA, SOCIAL-DEMOCRATA Y LIBERAL.
(Crónicas, en página 4.)

TERCIO EN UN RESPONSO

G. F. M. es el autor de un interesante artículo publicado en «A B C» que merece una comprensión más vasta, pues siendo verdadero el estado de la cuestión que plantea, queda empujado, y hasta deformado, cuando es importante rotundizar esa tesis, librando a las afirmaciones de hostilidad innecesaria o de parcialidad batalladora.

La tesis de G. F. M. es que el socialismo europeo está en esta abaja. Se hace eco para llegar a esta conclusión de un editorial aparecido recientemente en el «Times», de Londres. Este periódico estudia el movimiento europeo de la socialdemocracia desde sus orígenes como defensora de los obreros industriales, y dice que «sus perspectivas actuales aparecen heladas».

Confundir socialismo y partidos socialistas me parece una falta de rigor del «Times» y de G. F. M., aunque el periódico inglés cree, más benévolo, que por el camino de los fines, y no por el de los medios, todavía puede tener alguna cuerda la socialdemocracia.

Es indudable el retroceso de los partidos socialistas europeos. Las causas están bien claras: el mundo moderno, nuestro mundo, tiene una conciencia social. Cuando aparecieron los partidos obreros, laboristas o socialistas, había una conciencia liberal. Es a conciencia social actual resulta servida también por los grupos o los partidos no socialistas, que no hacen otra cosa que marchar, cualquiera que sea su entusiasmo, a favor de la corriente. Nuestra conciencia social ya no es el programa de un partido, sino la voluntad de existencia de una sociedad. Los partidos socialistas tienen heladas sus perspectivas, porque se han quedado sin postulación fundamental. En la medida en que han contribuido a que la sociedad fuera de otra manera—aunque algunos de sus

métodos nos hayan podido parecer reusables—merece, históricamente, nuestro respeto. Convencidos, por otro lado, de que en sus actuales estructuras liberales, encabezados por santones cazarros, maquinadores de oficio, y pasteleros parlamentarios, están muertos de arterioesclerosis, procede que les demos sepultura.

De otra parte, y respecto a su política exterior—como apunta muy bien el «Times», ¿cómo van a militar al lado de los indomables guerreros derechistas de la guerra fría? Escaparon últimamente de esa permanente tentación de acercarse a Rusia, tras lo de Hungría, y ahora no encuentran campamento frente a la U. R. S. S. Pero si los partidos socialistas han muerto de fealdad, y ahora tienen un afán injustificado, y a veces grotesco, de supervivencia, ¿qué podríamos decir de los partidos o grupos conservadores que no han traído nada a nuestro tiempo, o que, incluso, como en nuestro país, han retrasado el proceso de nuestra mudanza hacia una conciencia social, teniendo que partir de cero en 1936, no solamente con una ideología—la del Movimiento Nacional—, sino también con una técnica económicoadministrativa como la del Estado y el sindicalismo nacional?

«La técnica económico-administrativa del socialismo—dice G. F. M.—se ha impuesto casi absolutamente, se ha convertido en bien político mostrenco y en punto habitual de todos los programas. Ya no cabe discutir la planificación económica, ni el pleno empleo, ni los seguros sociales, ni la igualdad de oportunidades, ni la proporcionalidad del impuesto, ni la limitación de las altas rentas. La victoria de sus propias técnicas es lo que ha dejado a los partidos socialistas sin sustancia y apenas sin sentido.» Esta es la contradicción que se advierte en el artículo de referencia. Un dato

como éste hubiera merecido otro responso.

Carece también de ecuanimidad o de rigor hablar de ancianismo, porque también el carlismo o el tradicionalismo, no solamente como pretensión dinástica, sino como ideología, es tan viejo como él. Y el tradicionalismo, bien vivo, ardoroso y con ganas de actualidad está. En cuanto a que el grupo de Silveira fuera dos lustros más joven que la Unión General de Trabajadores es una opinión puramente cronológica y superficial. Romanones explica esto bien en «Las responsabilidades del antiguo régimen». Con el general Primo de Rivera, por otra parte, no hubiera podido colaborar Silveira; la Unión General de Trabajadores lo hizo. Cuando murieron de muerte natural los partidos históricos de la Restauración, el socialismo de aquella sociedad liberal estaba en su madurez.

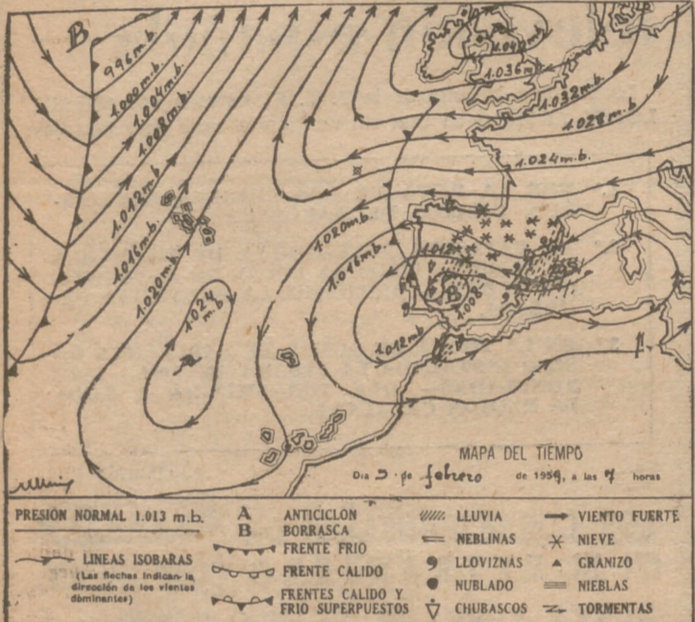
Donde G. F. M. tiene razón, pero resulta endeble, y este artículo está escrito amistosamente para dársela y robustecerla. Para que sobre. Otro cantar es la organización política en nuestro mundo social, sobre las cenizas muertas o vivas de Silveira o Indalecio Prieto. Pero cenizas. Por lo pronto nos hemos quedado sin ideología de fines de la derecha o de la izquierda, porque la sociedad actual tiene ambos elementos constituyentes. Estamos, en lo opinable, solamente ante la necesidad de crear o de perfeccionar una técnica económico-administrativa. Esto exige ver y servir a la sociedad en su conjunto. La ideología autorizaba las divisiones. La técnica económico-administrativa exige el orden constitucional y autoriza el contraste de pareceres. G. F. M. tiene talento sobrado para discurrir por esta vertiente. Es un camino por donde le invito a encontrarnos de nuevo.

Emilio ROMERO

El hombre del tiempo

EL TEMPORAL SE HA GENERALIZADO SOLO GALICIA NO ES AFECTADA

Con la excepción de Galicia, toda España ha experimentado los efectos del temporal. La lluvia, las nevadas, la nieve y hasta alguna tormenta se han distribu-



do por todo el resto del territorio nacional. Incluso en Canarias ha llovido. En general, las precipitaciones han sido de intensidad moderada o débil. Sólo pueden considerarse importantes las mediciones hechas en Palma de Mallorca y en San Javier (Murcia) durante esta noche pasada. Se han registrado 35 litros por metro cuadrado en Palma de Mallorca y 19 en San Javier. En Madrid se midieron ayer durante el día dos litros, y esta noche, otros ocho, por metro cuadrado.

ES EL INVIERNO. — Hace frío. No una cosa extraordinaria, pero hace frío. Quizá lo notemos más porque estábamos mal acostumbrados con el benigno enero que nos ha tocado en suerte. Y la Candelaria, a pesar de "piojar" no nos ha echado fuera al invierno, sino que nos le ha traído. Las temperaturas mínimas por debajo de cero son ya lo más frecuente en la mitad septentrional de España. Sólo la mayor parte de las zonas del litoral se libran de tan bajos valores termométricos, debido a la influencia del mar. Pero no sólo las mínimas son bajas. Ayer, en Candanchú (Pirineos), tuvieron siete bajo cero (de máxima) y en el aeródromo de Villafraja (Burgos), algunas décimas bajo cero en la capital de Burgos y cero grados en Vitoria. En Madrid se dio el caso curioso de que la máxima, de 5,6 grados, fué a las nueve y media de la mañana. Mientras que la mínima, de 1,1 grados, fué a la una de la tarde.

SITUACION DE INESTABILIDAD ATMOSFERICA. — A pesar de que las nubes aparecen a nuestra vista como estratiformes, la situación que ofrece el mapa del tiempo es de inestabilidad. Si estuviésemos en primavera, habría tormentas y chubascos repartidos con profusión. A la densa masa de aire invernal le resulta difícil crear nubes de gran desarrollo vertical. Pero las hay. Enmascaradas entre la manta de nubes estratificadas hay cúmulos y grandes cúmulos. Ayer mismo, por la tarde, hubo tormentas por el Sur. Y anoche, en Madrid, yo vi relámpagos hacia las diez y media. Una prueba más de lo que digo está en la intermitencia e irregularidad de la intensidad de precipitación, típica de los chubascos.

MAYOR RIESGO EN LEVANTE Y SUDESTE. — La situación de inestabilidad atmosférica, con sus chubascos de agua o nieve, se mantendrá todavía. Si bien es probable que el centro de la borrasca se vaya desplazando hacia el sudeste de la Península. Con lo que serán dichas zonas y las de Levante las afectadas con mayor intensidad. En Galicia, poco o nada puede ocurrir, pues está defendida de los vientos del Este por los montes de León. Las temperaturas seguirán bajas.

Mariano MEDINA

Varios jóvenes desean casarse con las hermanas ciegas de Elda ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS LAS HAN SOLICITADO EN MATRIMONIO

ELDA. (De nuestro corresponsal, Francisco de Salamanca.) — Junto a las circunstancias dramáticas vividas por Maruja y Josefina Muñoz Puche, condenadas en plena juventud a una eterna ceguera, se ha ido tejiendo una interesante e historia sentimental. Toda España ha sabido de su dolor a través de la Prensa y la radio. Ahora la noticia ha trascendido a Francia, Italia e Inglaterra, levantando, como ocurriera en nuestra Patria, una oleada de conmiseración y humana solidaridad. Maruja y Josefina son ahora felices en su desgracia. Se ha desvanecido su negro panorama económico y pronto serán realidad las promesas que se les hicieron.

Para que nada les falte, va también en vías de solución su problema sentimental. Son varios los jóvenes que formalmente las han solicitado en matrimonio. Un gallego, propietario de un bar, desea casarse con Maruja; le escribe con insistencia y quiere recibir todos los días noticias de la joven eldense. Otro español y un inglés se dirigen a ella con el mismo propósito. Josefina es más afortunada. También es más joven y más bella. La cortejan dos o tres italianos, dos franceses y otro par de españoles.

El más apasionado es un italiano que ya la ha enviado varias fotografías e insiste para que Josefina pronuncie el "sí" definitivo. Es un muchacho de buena presencia, correctas facciones y regular estatura. Está dispuesto a venir a España para "conseguir la felicidad con que ha soñado", y está seguro de hacer con sus merecimientos que Josefina sea

también feliz. Trabaja en España si Josefina quiere vivir aquí, o le ofrecerá un hogar alegre y sin privaciones si desea fijar su residencia en Italia.

Maruja y Josefina tienen ahora una gran preocupación: precisan un poliglota para sus necesidades epistolares. Ellas no entienden el inglés ni el francés ni el italiano, y vienen con sus cartas para hacernos partícipes de sus secretos.

Otras veces recurren al sacerdote o al profesor de algún centro docente. Todos quisiéramos satisfacer su curiosidad y servir de vehículo para terminar de labrar la felicidad de estas bellas muchachas. Mientras tanto viven un venturoso sueño rosado y se olvidan de la amenaza que pesa inexcusablemente sobre sus ojos, de los que un día se escapará para siempre este envidiable sol levantino.

DECLARACIONES DEL GENERAL BARROSO EN BARCELONA

La construcción de un edificio para Gobierno Militar en Lérida

BARCELONA, 3. — El ministro del Ejército, teniente general Barroso, ha hecho unas declaraciones a "La Vanguardia", en las que se refiere a su visita a Lérida, donde se ha localizado en condiciones muy favorables, a dos kilómetros de Tremp, un terreno amesetado de excelentes características y que ha sido cedido por los Ayuntamientos de Talarn y Gurp con el fin de instalar un campamento base y escuela de las tropas de Cataluña.

Después se refirió a la visita realizada a Lérida, donde se ocupó de un antiguo problema: la instalación de un edificio propio para el Gobierno Militar, con casa y albergue para el gobernador militar y todos los servicios necesarios. "Este edificio—dijo— va a ser construido en terrenos cedidos por el Ayuntamiento, dentro de una zona que se halla actualmente en período de urbanización. He prometido construirlo—añadió el general Barroso—, y voy a habilitar la cantidad necesaria para ello."

Habló después de su estancia en Barcelona, donde ha mantenido contacto con los mandos de la región habiendo escuchado sus puntos de vista sobre necesidades de su tropa y servicios, visitando con detenimiento el Hospital Militar del Generalísimo, en el que, atendiendo las indicaciones del capitán general, se va a instalar debidamente una clínica tecnológica.

Seguidamente anunció el teniente general Barroso que gracias a la ayuda generosa del Ayuntamiento de Barcelona, al ceder unos solares en Horta, podrán construirse 500 casas para militares retirados.

Finalmente, el ministro del Ejército dedicó un elogio al capitán general de Cataluña, en el que dijo: "He depositado toda mi confianza, porque comoco su eficacia en el mando, como su lealtad, su entusiasmo y sus grandes dotes de militar, que apreciamos y admiramos todos en el Ejército." (Mencheta.)

BERLIN: Los rusos detienen un convoy norteamericano

(Viene de la pág. anterior.)

El día del Berlín occidental y había pasado el puesto fronterizo situado a la entrada, en la zona oriental de Alemania, sin incidente de ninguna clase. Fué detenido por las autoridades soviéticas cuando se disponía a salir de la ciudad zona.

No existe razón para esta detención de los camiones norteamericanos. Una energética protesta ha sido hecha a los soviets por el comandante norteamericano en Berlín, inmediatamente después del incidente. Otra protesta posterior ha sido dirigida por el Cuartel General del Ejército de los Estados Unidos en Europa al Cuartel General de las Fuerzas Soviéticas en Alemania, pidiendo que sean libertados inmediatamente los vehículos y el personal que los ocupaba.

La Agencia alemana D. P. A.,

por su parte, dice que el incidente comenzó cuando los funcionarios del puesto de control soviético quisieron inspeccionar uno de los "jeeps" que iban sobre los camiones. El personal norteamericano se negó a permitir esta inspección, alegando que la carga de los camiones estaba completamente a la vista. (Efe.)

Distinción a la marquesa de Villaverde

Mañana, miércoles, la Junta directiva del Círculo Taurino Nicanor Villalta entregará el emblema de oro de la entidad a doña Carmen Franco de Martínez Bordiú, como testimonio de gratitud por el patrocinio del festival cinematográfico celebrado en el Lope de Vega a beneficio del Patronato Antituberculoso y que organizó dicha entidad taurina.

El mejor televisor 21": Marconi. Por 28,30 ptas. Sin recargo, sin entrada.



PACIFICO, 82

barajas estación aérea.

Movimiento de aviones previsto para mañana

LLEGARAN DE:

Barcelona: Aviaco, 3.40. — Tenerife: Iberia, 9.10. — Málaga: Iberia, 9.10. — Sevilla: Iberia, 9.25. — Córdoba: Aviaco, 9.40. — Barcelona: Iberia, 9.40. — Valencia: Iberia, 9.45. — Nueva York: T. W. A. 9.00, 9.55. — Lisboa: Swissair, 10.10. — Lisboa: Lufthansa, 10.55. — Sevilla: Iberia, 12.15. — Londres: B. E. A., 13.25. — Tánger: Royal Air Maroc, 13.30. — Granada: Aviaco, 13.40. — Gibraltar: B. E. A., 14.15. — Lisboa: Sabena, 14.40. — Bogotá-Lisboa: Iberia, 14.40. — Barcelona: Iberia, 14.45. — Lisboa: Iberia, 14.50. — Buenos Aires-Dakar: Air France, 15.55. — Santiago: Iberia, 16. — Málaga: Iberia, 16.15. — París: Air France, 16.20. — Valencia: Iberia, 17.30. — Amsterdam-Niza: K. L. M., 17.45. — San Sebastián: Aviaco, 17.50. — Sevilla: Iberia, 18. — París: Iberia, 18.15. — Las Palmas-Casablanca: Aviaco, 18.20. — Roma: Panair, 18.30. — Ginebra: Iberia, 19.05. — Palma de Mallorca: Iberia, 19.40. — Barcelona: Iberia, 19.50. — Montreal-Lisboa: Canadian Air Pacific, 19.50. — Buenos Aires-Las Palmas: Iberia, 20. — Barcelona: Iberia, 20.50. — Roma: T. W. A. 901, 21.

AGENCIAS DE ADUANAS:

EL SERVICIO DE ADUANAS.—Para viajeros es permanente. El servicio de agencias para despacho de mercancías funciona dentro del horario siguiente: mañana, de nueve a una y media; tarde, de cinco a seis y media.

AEROPUERTOS CERRADOS:

El campo de Barajas limita el servicio, desde la una y media de esta madrugada, a los aviones dotados de instrumental para vuelos sin visibilidad. Los de Valencia y Getafe también admiten exclusivamente este tipo de vuelos. Los de Valladolid y Tablada están inhabilitados por niebla. El de Cuatro Vientos, por encharcamiento, y el de Burgos, por nieve.

SERVICIO DE AUTOBUSES:

Salidas de Cibeles: 8,15, 9,15, 10,15, 11,15, 12,15, 13,15, 15,15, 16,15, 17,15, 18,15, 19,15, y 20,15. Salidas del aeropuerto: 8,45, 9,45, 10,45, 11,35, 12,45, 13,45, 14,45, 16,45, 17,45, 18,45, 19,45, y 20,45. Precio del billete: 6,50 pesetas cada servicio.

SALDRAN PARA:

Barcelona: Iberia, 8.10. — Málaga: Iberia, 8.40. — Granada: Aviaco, 10.10. — Sevilla: Iberia, 10.25. — Lisboa: Iberia, 10.30. — Alicante: Aviaco, 10.30. — Barcelona: Iberia, 10.35. — Lisboa: Swissair, 10.40. — Roma: T. W. A. 900, 10.55. — París: Iberia, 11. — Santiago: Iberia, 11.10. — Valencia: Iberia, 11.30.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

Ha marchado a Mallorca, acompañado de su esposa, el embajador francés en Madrid, barón de La Tour-nelle. El famoso oftalmólogo doctor Arruga ha llegado de Barcelona.

UNA PREGUNTA EN LA CALLE

El Gas butano y el de alumbrado

El pasado martes nos ocupamos en esta sección del gas butano y de las solicitudes presentadas para su suministro. Afirmábamos en nuestra escueta introducción a la "pregunta" que el gas butano resultaba más económico que el de alumbrado y que, además, su poder calorífico era constante y se evitaba, por lo tanto, la insuficiencia del gas de alumbrado que se registra en las horas "punta". Esta sección se halla abierta a todas las sugerencias e iniciativas, y pretende que en ella encuentren acomodo — siempre de forma objetiva — las más variadas cuestiones. De ahí que volvámos nuevamente sobre la cuestión del gas butano y el gas de alumbrado para concretar, efectivamente, si aquél resulta más económico y si el de alumbrado es insuficiente en las horas "punta".

Nuestra interrogante de hoy se la hemos planteado al subdirector técnico de Gas Madrid, don Cristóbal Fernández Prieto, quien, con amabilidad que le agradecemos sobre manera, nos contesta con todo detalle.

¿ES MAS BARATO EL GAS DE ALUMBRADO? ¿DISMINUYE SU PODER CALORIFICO EN LAS HORAS-PUNTA?

Quiero hacerle una comparación real sobre el costo de 3.000 kilocalorías gas de alumbrado, que es el contenido en calorías de un metro cúbico de este último gas. Según orden del Ministerio de Hacienda de 15 de julio de 1958, publicada en el "Boletín Oficial del Estado" del 25 de julio de 1958, el precio de un kilogramo de butano, que contiene 11.750 kilocalorías, es de 10,40 pesetas, o sea que 3.000 kilocalorías butano cuestan al público 2,655 pesetas. En cambio, 3.000 kilocalorías gas de alumbrado valen 1,822 pesetas; es decir, que el precio del butano resulta 1,457 veces el del gas de alumbrado, o dicho de otra forma, que el gas butano es 45,7 por 100 más caro que el gas de alumbrado. La potencia calorífica del gas de alumbrado no disminuye en las horas "punta"; en realidad, sucede lo contrario, porque se hace que el poder calorífico en esas horas sea algo superior al normal de 3.000 kilocalorías por metro cúbico, con el fin de atender con más facilidad dichas "puntas".

Juan Francisco PUCH

Ho: finalizan las reuniones de Delegados de Ventas de la I. B. M.

Ayer, el presidente de la I. B. M., Mr. Arthur K. Watson, junto con el director general y vicepresidente, Mr. J. E. Brent, y el director de la I. B. M. para España, don Fernando de Asía, ofrecieron a la Prensa un cóctel para informarles de las actividades de esta importantísima empresa.

Don Fernando Asía hizo la presentación del presidente internacional, señor Watson, quien había volado desde Tokio a Madrid para asistir a esta importante convención. El señor Watson se consideraba satisfecho de su visita a España y contestó a diversas preguntas que le formuló la Prensa. Entre ellas, comunicó que la convención, a la que asisten cerca de 1.000 delegados, era la mayor que se ha celebrado en Europa y su fin era intercambio de ideas y experiencias entre este gran equipo de vendedores.

En el día de hoy han continuado celebrándose en el hotel Palace las reuniones de los delegados de ventas de la I. B. M., siendo el último dedicado para estos fines.

El señor Watson se considera muy satisfecho de su estancia en España, a la que dedicó grandes elogios. Todos los invitados han realizado importantes visitas de orden cultural en nuestra capital.

PUERBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

LAS CAUSAS DE LA GUERRA FRIA

Las últimas declaraciones de Foster Dulles han constituido, pese a su inevitable esquematismo, un verdadero «corpus» de reflexiones de carácter internacional que bien podría ser considerada, en líneas generales, como elementos básicos y fundamentales para comprender, en el día de hoy, el mecanismo de las creencias, afirmaciones e interrogaciones de la política internacional norteamericana.

Es evidente que, en el orden de la primacía, tres grandes hechos, a la vez nuevos y viejos, aparecen en el primer plano de las declaraciones: la guerra fría, el verdadero carácter de la paz y la situación de los pueblos subdesarrollados.

La primera interrogación, es decir, la búsqueda del verdadero responsable de la guerra fría, tiene una contestación importante. Para Foster Dulles, «el origen de la guerra fría hay que buscarlo en la doctrina que el señor Kruschef ha llamado movimiento comunista internacional, y en el hecho de que ese movimiento domine las políticas y los recursos de 900 millones de personas y la totalidad o parte de 15 países antiguamente independientes».

La guerra fría terminará, dice el secretario de Estado norteamericano, cuando el comunismo internacional renuncie a sus objetivos mundiales. También, añade, cesará si el mundo libre cesara de resistir al comunismo internacional y sucumbiera gradualmente ante él.

En otras palabras, Foster Dulles no discute el hecho de que el partido comunista sea el poder dominante en el interior de las fronteras rusas ni niega que pueda mantener con él relaciones normales, pero considera que el hecho de convertir al comunismo en un instrumento de presión internacional constituye, de no producirse una efectiva dislocación de esa absoluta y total conexión y dependencia a Moscú—durante el XXI Congreso comunista, Delegación tras Delegación, incluida la China dirigida por Chu-En-Lái, han afirmado, como constante, la supremacía rusa—, el motivo más grave y la causa más profunda de la «guerra fría».

Kruschef, en su entrevista con Walter Lippmann, aún está fresca la tinta, llegó a decir algo más duro. Afirmó, simplemente, que el «statu quo», tal como él lo entiende, es muy sencillo. De un lado, según su tesis, están las revoluciones y cambios actuales en el mundo. Cambios que merecen, según él, toda clase de respetos y que ningún país occidental puede interferir de ningún modo. Este «statu quo» se hace más absoluto cuando se advierte que toda intromisión occidental en los países ocupados es, más o me-

nos, una ruptura grave del equilibrio.

Todo esto revela, efectivamente, tal como ha dicho Dulles, que en la base del aceleramiento de la guerra fría está instalada la imposibilidad en que se encuentra Rusia, al menos hasta el momento, para romper, totalmente, con su mecanismo internacionalista, que, por otra parte, le hace incompatible con cualquier posición transigente que pudieran tener los países occidentales.

De hecho, y desde el principio, el problema y el dilema son idénticos: Rusia quiere y aspira a que Occidente no se defienda, a sí mismo, de los ataques, sino que permanezca estática mientras se procede, por ejemplo, al aplastamiento de cualquier subversión anti-comunista en el interior de su «glaci» helado.

Por cualquier parte que se mire, esta posición—que ya decimos expuso Kruschef recientemente a Lippmann—trae consigo reacciones en cadena e inevitables. Si el comunismo se mantiene en su posición de hacer de los partidos su espada y sus orejas en cada país, la guerra fría se perpetuará por siglos, porque la contraréplica defensiva de Occidente es igualmente inevitable, aunque en el conjunto total de 78 partidos comunistas esparcidos por la redondez de la Tierra, sólo 8.500.000 están afiliados a los partidos comunistas.

La conquista de la paz sigue constituyendo, y hablar de ello es obvio, el gran instrumento de todas y cada una de las conversaciones Este-Oeste, pero el diálogo se resiente siempre de algo grave: la radical distancia entre los objetivos de unos y de otros. Distancia que provoca tensión, y la tensión, permanentemente sostenida, la guerra fría.

Nada indica, por ningún resquicio, que la política internacionalista de la U. R. S. S. vaya a cesar. No existiendo ninguna razón para pensar en ello no queda otro remedio que insistir, formalmente, en el hecho central de las declaraciones de Foster Dulles cuando afirma que «el Gobierno soviético podría poner fin a la guerra fría, en lo que a él se refiere, si se librara de las directrices del comunismo internacional».

De hecho, ese enorme dispositivo internacionalista para el que Rusia pide absoluta libertad de acción, aunque sea como factor de subversión, es inequívocamente insostenible. Pensar lo contrario sería tanto como aceptar en el sometimiento occidental. La coexistencia entre los dos grupos de naciones sería posible siempre y cuando se eliminara, anteriormente, el motivo del conflicto radical. Pero ahí está el XXI Congreso Comunista de Moscú afirmando, con el desfile obediente de los partidos comunistas internacionales, el origen de la guerra fría.



OTRA VEZ EN EUROPA

Otra vez en Europa. Vestido de negro, con su eterno maletín de viaje, el pelo blanco y la mirada inocente, enérgica y chispeante, Foster Dulles tiene en su carnet de vuelos 600.000 kilómetros: casi un «Sputnik».

Tiene setenta y un años y ha pasado, por entre el tiempo y los días, por ser el hombre más discutido de los Estados Unidos. Pero él se ha impuesto siempre con sus respuestas desconcertantes, su calma equilibrada, su aire de tener, al final, todas las razones. Por eso se defiende, en ocasiones, con máximas.

—El papel de la potencia material no puede ser otro que el de dar a las ideas morales la oportunidad de echar raíces.

Hijo de un sacerdote presbiteriano, Foster Dulles—uno de cuyos hijos es jesuita—pensó un día en seguir la carrera del padre, y, de haberlo hecho, es seguro que su carnet de vuelos no hubiera alcanzado ese casi universo, ese casi cosmos de todas las distancias humanas: países, tierras, banderas y hombres. Y en cada aeropuerto, con su sombrero negro—y leve faja de seda—cruzado sobre el pecho, saludando los estandartes y los colores.

Abogado, tuvo una oficina en el piso 48 de una calle de Wall Street desde el que se dominaba, asombrosa, mágica y sucia, la bahía de Nueva York. Durante treinta años trabajó allí, tomando el café y el té en una cafetería cercana. Pero la «firma» de abogados donde trabajaba era la de Sullivan y Cromwell, famosos, internacionalmente, que eran llamados a resolver grandes conflictos más allá de las fronteras. Ese fué su pupitre, su balcón exterior.

Ahora está de nuevo en Europa. ¿Cuántas veces lo hizo?

Quizá él, si se lo preguntásemos en este mismo instante, no sabría qué responder. Ir y venir y volver y regresar componen para este alto y recio hombre de setenta y un años el camino de cada día. Y todo porque el mundo actual necesita, constantemente, por encima de la comunicación instantánea de las máquinas, de la presencia dialogante de los hombres. Viajar es hablar, partir los peligros, acortar la distancia en el diálogo. Aun los más poderosos saben que todo es estrecho, interdependiente y forzosamente comunitario.

Ahora, nuevamente, de cara al futuro, Foster Dulles llega a Europa—dejando atrás su pequeño barco en el que navega solitario durante las vacaciones—para conversar con Occidente. Calmo y frío, paciente sobre todo, puede pasar por las tempestades políticas silenciosamente o lanzar, en medio de la tormenta, una imprevista interrogación. Cabeza sólida, imagen melancólica, solitario, un libro suyo, de título semejante a otro bien famoso, «Guerra y paz»—«War and Peace»—, se ha convertido en el libro clave del Departamento de Estado.

Difícil papel el de Foster Dulles. Por poderoso tiene que demostrar, antes que nadie, que es el primero en estrenar estrecha interdependencia. Difícil empresa, porque Rusia juega cada mañana a un juego tranquilo y pausado: «Hablemos nosotros de nuestras cosas y de todas. Pero solos.» Quizá, después de los días de turismo de un armenio llamado Mikoyan, Foster Dulles tiene que comenzar en la vieja tierra europea la misma frase: «Todos juntos», pero siempre entre vacilaciones.

PUNTUALIZACIONES

«TE LO AGRADEZCO, CUENCA»

COMIENZA don Carlos Fernández Cuenca su comentario de la película «¿Dónde vas, Alfonso XIII?», publicado recientemente en «Ya», con estas sencillas palabras: «Estimación personal: muy buena». Con la misma sencillez de antes, pero ya de entrada, sigue escribiendo inmediatamente el señor Fernández Cuenca:



«Contaba mi abuelo, gentil-hombre de cámara de Isabel II y de su hijo, que cuando felicitó a éste por el recién concertado enlace con la archiduquesa María Cristina de Habsburgo-Lorena, le dijo el Monarca: «Te lo agradezco, Cuenca, pero mucho más te agradece tu otra felicitación, porque entonces se casaba Alfonso y ahora, quien va a casarse, es el Rey.» Esta anécdota—sigue el señor Cuenca—, que nunca hasta ahora fué publicada, expresa con la insuperable sinceridad de la espontánea confidencia lo que va del amor a la razón de Estado.»

El interés de la pequeña historia doméstica, o anecdótica, como la califica el mismo nieto del que fué gentil-hombre de cámara de Isabel II, es grande, como bien puede apreciarse y, desde luego, pena sería que, si «nunca hasta ahora fué publicada», siguiera en lo sucesivo inédita. Enterados, pues, del trato de confianza que la Reina Isabel II y su hijo, el Rey, concedieron al ilustre ascendiente de don Carlos Fernández Cuenca, creemos poder pasar ahora a puntualizar cierto aspecto de la cuestión—es decir, de la anécdota—que expresa, sin duda, lo que va del amor a la razón de Estado, bien, pero no deja en claro lo que en cada caso y para cada cual significan esas razones, o, mejor dicho, una sola de ellas: la razón de Estado.

Se advierten claramente en las palabras que el Rey dirigió a su gentil-hombre de cámara—según el señor Cuenca—la condolencia y la pena que al Rey le causa tener que casarse, no por amor, sino por Estado. Esto es humanamente comprensible; gracias a esta situación en que muchas veces se encuentran los sentimientos personales de los reyes, ha prosperado la literatura romántica y la industria cinematográfica de nuestros días. Con esos comprensibles sentimientos del Rey se identificó, evidentemente, su gentil-hombre de cámara, pues en otro caso no le hubiera contestado eso de: «Te lo agradezco,

Cuenca...», y se identifica ahora el señor Fernández Cuenca, que escribe en el diario «Ya», y no solamente ellos—a los que, al fin y al cabo, la anécdota les pega de muy cerca—, sino todos los que tienen una idea casi exclusivamente sentimental del hecho de la Monarquía, y decimos sentimental, cuando deberíamos decir folklórica, patilluda y hueca, a juzgar por la pintoresca manera como se tratan y acogen las cosas de los Reyes de España en las pintorescas películas que están ahora de moda y en sus no menos pintorescas críticas.

Los ambientadores de aquellas épocas y los que, si no las vivieron, tuvieron alguien en la familia que las vivió, y las recuerdan cariñosamente, parece que, en efecto, conceden mucho más valor a los amores del Rey, es decir, a su boda por amor—que tuvo, desgraciadamente, epilogo casi inmediato—con la infanta doña Mercedes, la hija de los duques de Montpensier, que a su siguiente casamiento con doña María Cristina de Habsburgo-Lorena, que, no solamente no se murió en seguida, sino que llegó a ser—el Rey Alfonso XII falleció en 1885, poco después de este segundo matrimonio—uno de los personajes más importantes, más sugestivos, de mayor eficacia política española en toda aquella larga época. Ella fué la que esacó adelante a la familia, si se nos permite la expresión; la que se echó a los hombros la carga de estar siempre atenta a todo lo que ocurría en el país; la que, en definitiva, ofreció a los españoles algo que precisaban fundamentalmente y que les costaba mucho trabajo lograr: paz y paz larga. El Rey no se habría casado por amor, como se quejaba ante el pariente del señor Fernández Cuenca, pero el país tuvo una Reina de las que no conocía desde hacía mucho tiempo.

De modo que la frase de confianza condolencia que tuvo el Rey para con el abuelo del señor Cuenca, a nosotros no nos emociona nada.



—Solamente tiene cinco aciertos, pero dice que lo más divertido de las quinielas está en eso de reclamar...



NUEVA YORK: Manuel BLANCO TOBIO

MONOPOLIOS DE EMPRESAS CONTRA «MONOPOLIOS DEL TRABAJO»

EL CONGRESO ESTA ESTUDIANDO UNA REFORMA DE LA LEGISLACION LABORAL

EL COMITE MCCLELLAN DENUNCIO LA CORRUPCION DE VARIOS SINDICATOS

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.) El año pasado quedó pendiente, a las puertas de la acción legislativa, una nueva ley reguladora de las relaciones entre los sindicatos y las empresas; esta nueva ley vendría a ser una lógica emanación de las investigaciones del Comité McClellan, por las que se descubrió una serie de irregularidades y varios focos de corrupción en las jerarquías de algunos sindicatos tan importantes como el de Transportes. Ustedes recordarán sin duda las crónicas que dediqué a este tema.

Nada más iniciarse el nuevo período legislativo del Congreso se ha abordado este asunto pendiente. La Administración ha enviado al Capitolio un mensaje laboral, en el que se contienen los puntos de vista de aquélla. En su esencia, prevé la salvaguarda de los fondos sindicales, de forma que no puedan ser utilizados con fines distintos a los establecidos legalmente; la protección de los derechos y libertades de los miembros de los sindicatos, contándose como los más importantes el derecho a elegir a sus jerarquías mediante voto directo y secreto, y finalmente, la protección del público y terceras partes contra prácticas coercitivas, como el "boycot".

A su vez, un grupo demócrata, capitaneado por Kennedy, ha presentado al Senado otro proyecto de ley sobre el mismo asunto. Coincide sustancialmente con el de la Administración, salvo en algunos puntos técnicos relativos a la reforma de la famosa ley Taf-Hartley.

No sabemos la suerte que va a correr esta nueva legislación laboral. Pero dada la composición del actual Congreso, en el que hay una abrumadora mayoría demó-

crata, es muy posible que la ley que se apruebe sea muy selectiva; quiero decir que se limitará a corregir ciertos abusos denunciados por la investigación McClellan.

Pero sea como quiera, quedará en pie, al menos por ahora, la polémica básica que enfrenta al mundo empresarial y al mundo del trabajo: lo que los empresarios llaman el "monopolio del trabajo", ostentado por los sindicatos; monopolio para elevar precios y salarios. Según los empresarios, ésta es hoy la peor amenaza que pesa sobre la economía del país, derivándose de tal monopolio la forma más grave de inflación-salarial, provocada, según ciertos economistas, por la presión del aumento de salarios sobre una demanda en retroceso.

Los empresarios desearían aplicarle a los grandes sindicatos las leyes antimonopolísticas, que para ellos sí rigen, de forma que fuese posible desconcentrar el poder sindical y restablecer así cierto equilibrio en el proceso competitivo, que culmina a la hora de concertar los convenios colectivos. Pero los empresarios carecen actualmente del instrumento político capaz de encorsetar a los sindicatos en las leyes antimonopolísticas. Ese instrumento sólo podría ser el Congreso, y en él predominan, como ustedes saben, los demócratas, no exactamente un instrumento político de los sindicatos, como pretenden los empresarios, pero sí pro-sindicalistas.

A su vez, los sindicatos discrepan profundamente de los empresarios en cuanto a la naturaleza de su poder y en cuanto a las causas de la inflación. Los sindicatos, como dice el gran economista Robert Nathan, no están contra la libre empresa ni contra los beneficios, sino contra los be-

neficios excesivamente altos, no correspondiendo casi nunca el aumento de los salarios al aumento de los precios, siendo éstos más altos de lo que justificaban aquéllos.

Es difícil pronunciarse sobre esta materia, y yo no voy

a hacerlo, ciertamente. Pero, como les decía, el caso es que con la nueva legislación que se avecina quedará sin corregir el problema que de verdad está haciendo cada vez más tirantes y agrias las relaciones industriales.

LONDRES: Celso COLLAZO

Gran Bretaña acusa los primeros impactos del Mercado Común

¿Quién triunfará al final, la firmeza francesa o la inglesa?

Probable mediación de los Estados Unidos para evitar una "guerra europea de tarifas"

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Celso COLLAZO.)—Un mes lleva el Mercado Común en funcionamiento y ya los ingleses acusan los efectos discriminatorios. No todavía en la exportación y en las ventas, que siguen igual. Pero una serie de compañías británicas—de maquinaria y automóviles, principalmente—se encuentra con que sus agentes en Alemania, Francia, Italia y el «Benelux» «se echan para atrás», porque no ven perspectivas al negocio de exclusiva. La mayoría desea modificar sus contratos y poder vender otras marcas continentales. El «Made in Great Britain» resulta más caro por comparación y, además, su importación queda restringida a los contingentes an-

teriores. En cambio, los países del M. C. empiezan a gozar de su acuerdo y se las prometen mucho más felices todavía con los años. No es de admirarse que los agentes de ventas de los artículos británicos se hagan los peores augurios del porvenir y traten de ponerse a salvo.

UNA FATIGOSA HISTORIA

A Inglaterra, que exporta un 12 por 100 de su comercio al M. C., todo esto le sigue haciendo la pascua, y no se ve, realmente, cómo puede arreglarse. Sus representantes discuten y negocian febrilmente en París, solicitando una respuesta definitiva al llamado «Plan Eccles», propuesto en la reunión un tanto airada de la O. E. C. E. en noviembre pasado. Aunque los círculos oficiales siguen inclinados en Londres al optimismo, los industriales y comerciales no se las prometen tan rosadas. La amarga lección de dos años de negociaciones por la «Free Trade Area»—plan inglés que intentaba acoplar a los seis del Mercado Común, los once restantes países europeos—, a lo largo de los cuales Francia, con dilaciones, caídas de Gobierno, saltadas por la tangente, etc., etc., los toreó de mala manera, para descolgarse al final con un nó cate-górico, ha dejado muchos escépticos en estas islas. Hoy justamente el Gobierno inglés ha revelado públicamente la fatigosa historia de la «Free Trade Area» en un libro blanco y otro azul. La Prensa aprovecha la ocasión para lanzarse ávidamente sobre el tema.

Es de prever, en la semana que viene, una fuerte agitación política sobre este asunto. La oposición, callada hasta ahora por falta de información autorizada, seguramente se prometerá un buen debate, con vistas a sacudir fuertemente al Gobierno, un tanto acogotado últimamente por una infortunada serie de reveses menores en política interior y exterior. El «Manchester Guardian» ya suena el clarín esta mañana a base de calificar la política seguida por Inglaterra en el asunto de la unidad europea como «mal informada y chapucera», ignorando la aproximación francoalemana y el cambio de actitud de América, que, al final de ciertas dudas, se mostró favorable al Mercado Común.

¿ARREGLO?

La cosa es tanto más amarga cuanto que, realmente, salvo Francia, los cinco restantes del

ROMA: Mercedes Díaz Jiménez

Más que crisis de Gobierno, fracaso rotundo de un sistema político

PROBABLE SOLUCION: UNA COALICION DEMOCRISTIANA, SOCIALDEMOCRATA Y LIBERAL

ROMA. (Crónica de nuestro corresponsal, Mercedes Díaz Jiménez.)—La efervescencia de hombres y de ideas es enorme en Roma, ya que, al no existir Gobierno, todo el frente político se halla en movimiento con objeto de conquistar el Poder. Para comprender exactamente la cuestión italiana, mientras el nuevo Gobierno se gesta, es necesario tener

en cuenta un poco de historia. Es decir, la joven democracia italiana se halla asentada sobre una jovencísima nación que ni siquiera tiene un siglo de existencia. Aparte del elemento disgregador innato en los habitantes de los antiguos y pequeños Estados que componían la península, y que persiste en toda institución existente hoy día, viene a unirse la desconfianza que siente el pueblo por todo lo gubernamental.

En este país, precisamente, tan poco preparado para la política integradora, pretendía el sistema democrático recorrer su camino libre y triunfadoramente. Que la pretensión es ingenua lo está demostrando la alarmante crisis que hoy padece Italia, la más grave de la posguerra, y que sobrepasa en consecuencias los límites nacionales, porque favorece la evolución del socialismo en Europa. Es evidente que los democristianos se han manifestado incapaces de tener unidad entre sí, a pesar de su gran responsabilidad, porque las elecciones de mayo le habían otorgado la confianza mayoritaria.

Las causas de la división interna de los democristianos son las naturales en todo grupo social donde existe siempre un sector que profesa ideas muy tradicionales y otro con ideas más avanzadas. Lo que en otros lugares es un fenómeno natural para el italiano, con su temperamento tan disgregador, se convierte en drama porque no puede mantener la cohesión. Es indudable que tanto el ala derecha de la democracia cristiana como el ala izquierda se hallan lo que se dice fuera del tiempo actual. Y para el centro en el cual debe colocarse no encuentran la fórmula debida, quizá porque es difícilísimo hallarla en unos tiempos como los actuales, donde hasta el comunismo se está quedando viejo, a causa de la era espacial. Los mismos católicos, que en estos momentos luchan en Italia por colocar a los democristianos en el centro, están avocados a nuevas maneras por el Concilio Euménico que tenemos convocado.

Si el Presidente de la República, Gronchi, no puede llegar a formar un Gobierno estable, no tiene más remedio que cerrar el Parlamento y proceder a nuevas elecciones. Ya han comenzado a invocarse las elecciones como palabra mágica, tanto en los medios políticos como en la calle, y, sin embargo, tal «referendum» causa asombro al observador desinteresado. El derroche de energías humanas del 25 de mayo último, la gran cantidad de dinero gastado, los ocho meses transeurridos y el elevado trabajo de los ministros del Gabinete Fanfani, ¡no han servido para nada! Todo se lo ha llevado la trampa, y, sin embargo, se pretende verificar nuevas elecciones; derrochar energías, dinero, tiempo y trabajo. Y, por añadidura, someter al pueblo italiano a la fiebre electoral y ponerlo histérico.

Esto es, precisamente, lo que, en apariencia, desea Pietro Nenni: para obtener tal cantidad de votos que su partido socialista se convierta en el mayor de la nación.

¿Qué hay, en definitiva, después de varios días de consultas políticas? No obstante hallarse en la picota los dos partidos gubernamentales, que en ciento noventa días de existencia no han podido cumplir con su misión de gobernar, los democristianos y los socialdemócratas, ambos insisten en formar el nuevo Gobierno con la ayuda del partido liberal, para tener franca mayoría en la Cámara de los Diputados. La democracia cristiana presenta cuatro nombres para la presidencia del Consejo, que son: Fanfani, Scelba, Segni y Piccioni. Seguramente ésta será la solución, pero la situación continuará siendo precaria. Una provisionalidad, en definitiva, al final de la cual no se sabe qué ocurrirá.

BUENOS AIRES: Braulio Díaz Sal

Motín "provocado por el calor" en el presidio de Villa Devoto

Las tres cárceles de la capital son insuficientes ante el aumento de la delincuencia

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—Esta ciudad tiene tres grandes cárceles que, a juicio de algunos juristas, son insuficientes ya, dado el crecimiento de la capital y, por supuesto, el de los delincuentes... Una de ellas se llama de «Las Heras» y otra «Caseros», por estar enclavadas en dichas calles; la otra está en Villa Devoto, más hacia la periferia, en una zona que hasta hace algunas décadas era simple suburbio. El tema de las cárceles ha sido frecuente en estos últimos días. En primer lugar, por la cinematográfica fuga—fueron atrapados algunos y otros muertos a tiros—reciente de cuatro peligrosos delincuentes, que dieron mucho que decir a los diarios. Después, porque hubo muchas detenciones gremiales y políticas, y la cárcel simbolizó, con el coche «celular», el punto final de los detenidos.

Sin embargo, los políticos y dirigentes presos son frecuentemente llevados a barcos, o naves de guerra, para asegurar su incommunicabilidad y evitar líos y conspiraciones. Y cuando se extreman las medidas, incluso se lleva a los presos a los calabozos militares o de las bases marítimas, cuando no se los envía al sur, a Tierra de Fuego, o algún lejano penal. En estos casos la huida y el peligro quedan más «asegurados», aunque, como se recordará, hubo una célebre fuga durante la época del Gobierno revolucionario que, ciertamente, revolucionó a las autoridades argentinas y a los periodistas de todo el mundo.

Esta vez la cárcel del escándalo ha sido la de

Villa Devoto, donde un fin de semana dos penados se pelearon, armando una descomunal trifulca, que terminó con un motín impresionante, dominado por fuerzas policiales, bomberos y otros efectivos. El departamento donde se inició el escándalo es para delincuentes peligrosos, por lo general muchachos jóvenes, con robos, homicidios u otros delitos graves. Al pelearse dos de estos sujetos, las autoridades del establecimiento tomaron medidas y los sacaron para otras unidades. Por uno de ellos no pasó nada. Pero al cambiar al otro se sublevó todo el pabellón, y con palos, trozos de jergones de hierro, objetos de comer, ladrillos, etcétera, agredieron a los guardianes. En el follón intervinieron varios centenares de reclusos y, por su parte, la Policía echó bombas lacrimógenas y «vomitivas» a granel, y los bomberos «regaron» el escenario a gusto. Aquello fue un auténtico campo de Agramante.

Los diarios hablan de «contusos en los dos bandos». Es decir, entre los policías y los presos; y acotan que, probablemente, se preparaba alguna fuga, que la rapidez con que actuaron las fuerzas de orden público evitó eficazmente. Asimismo se hace constar que los daños fueron cuantiosos y que la «causa» colectiva de semejante reacción hostil fué debida a efectos atmosféricos, ya que el exceso de calor y humedad suelen provocar reacciones de violencia incontrolable, no solamente en los hombres faltos de libertad, sino en los que andan sueltos por la calle. La subversión duró varias horas y el escándalo fué mayúsculo.

TELEVISOR: 28,30 ptas. diarias. Adquiera Marconi con pantalla ideal 21'

QUINCENA de la TELEVISION



PACIFICO, 82

Una exclusiva para PUEBLO,

por GERARDO RODRIGUEZ

Veinte Concilios en veinte siglos

MAS de tres siglos transcurrieron entre los dos últimos Concilios ecuménicos o universales: el de Trento se dió por terminado en 1563, bajo el pontificado de Pío IV; el Vaticano comenzó sus sesiones el día de la Inmaculada—8 de diciembre—de 1869, en tiempos de Pío IX. Durante ese tiempo rigieron la Iglesia 31 Romanos Pontífices; siete en los restantes años del siglo XVI, once en el XVII, ocho en el XVIII y cinco en el XIX. Todos ellos, con mayor o menor relieve, mantuvieron el prestigio del Pontificado y contribuyeron al fortalecimiento interno de la Iglesia y a la expansión del catolicismo en el mundo.

Era la herencia de Trento. Las resoluciones dogmáticas y disciplinarias de aquel trascendental Concilio trajeron esos frutos. Se reformaron las Ordenes religiosas existentes, surgieron otras nuevas, grandes figuras esplendentes de ciencia y santidad jalonnaron esa etapa de la historia en que recibió un fuerte impulso la evangelización de países infieles, mientras que la unidad de la Iglesia católica no volvió a romperse jamás. En cambio, el protestantismo, ya desde sus comienzos, se fué desgajando en sectas y más sectas. Y resultaron inútiles sus esfuerzos por atraerse a las iglesias orientales, algunas de cuyas porciones, como la rutena y parte de la caldea, se unieron a Roma en diversas fechas de los siglos XVI y XVII.

* La Sagrada Congregación del Concilio.

La organización eclesiástica fué adquiriendo, por otra parte, una estabilización que aumentó la eficacia de las resoluciones tomadas en Trento. Justamente al siguiente año de la terminación de aquella magna Asamblea de prelados y teólogos católicos, el Papa Pío IV, mediante la Constitución «Alias nos», publicada el 2 de agosto de 1564, creaba una importante comisión cardenalicia—la que en la actualidad se llama aún Sagrada Congregación del Concilio—para la recta interpretación y práctica observancia de los decretos tridentinos. Su sucesor, San Pío V (1566-1572), dió también un extraordinario impulso a la puesta en marcha de los acuerdos de Trento. Gregorio XIII (1572-1585) aumentó las atribuciones de la Congregación del Concilio, y su inmediato sucesor, Sixto V, el gran legislador eclesiástico, confió a este importante organismo de la Santa Sede la revisión de las actas de los concilios provinciales. En la actualidad, superada la necesidad de interpretar los cánones de aquel célebre Concilio, a la Congregación compete entender sobre múltiples materias que fueron objeto de las reformas tridentinas. Y así vigila la disciplina del clero y los fieles; dirige la instrucción catequística y urge la observancia de los preceptos de la vida cristiana; ejerce su potestad sobre los párrocos, cabildos, asociaciones piadosas, etc., y conserva, en fin, el derecho de revisar las actas y acuerdos de los concilios (generales, provinciales y sínodos diocesanos) y de las conferencias episcopales.

* El pontificado más largo de la Historia.

Aunque a lo largo de esos tres siglos en que no se celebraron Concilios Ecuménicos, las desviaciones doctrinales, en cuanto a los dogmas más importantes, fueron escasas o casi nulas, iban surgiendo errores filosóficos, subrayados por acontecimientos políticos, que culminaron en la general desorientación con que ha pasado a la historia el tristísimo siglo XIX. Casi justamente en su mitad (año 1846) comenzó a regir la Iglesia, Su Santidad Pío IX, que, elegido sucesor de Gregorio XVI a los cincuenta y cuatro años de edad, vivió el pontificado más largo de toda la historia eclesiástica. Por otra parte, fué también agitado en el aspecto externo, víctima de convulsiones políticas que culminaron en la pérdida de los estados pontificios.

5 La herencia de Trento, recogida en la expansión de la Iglesia en los últimos tiempos

Perspectiva de esperanza ante la unión de las Iglesias y la reunión del próximo Concilio anunciado por Juan XXIII

Pero su prestigio interior, lejos de resentirse por esas y otras contingencias que huelga recordar aquí, se afianzó cada vez más, espiritualizándose y convirtiéndose en el centro de la resistencia moral a todas las fuerzas demoleedoras del racionalismo y materialismo modernos. En el primer aspecto, destaca sobre todas las resoluciones de Pío IX la declaración dogmática de la Inmaculada, realizada en el noveno año de su pontificado, después de haber pedido informes a todas las jerarquías de la Iglesia católica y respondiendo a un deseo común que la cristiandad fiel había venido demostrando en los tres últimos siglos especialmente.

Diez años más tarde, Pío IX sintetizaba la posición de la Iglesia frente a los errores modernos, con la publicación de la Encíclica «Aucta cura», y la enumeración de dichos errores en el importante documento denominado «Syllabus», que tanto ha trascendido en la historia de la filosofía contemporánea. El mismo revuelo levantado en los círculos liberales de las distintas naciones demuestra su importancia. El tiempo aclararía las dudas respecto a la intención del «Syllabus», que quienes por aquel entonces regían los más importantes países, consideraron algo así como una oposición del pontificado al progreso moderno.

En otro aspecto—que, al igual que la extensión de los aludidos errores filosóficos, sería objeto de las deliberaciones del Concilio Vaticano—tuvo asimismo gran trascendencia para el futuro de la Iglesia el pontificado de Pío IX: el prestigio del Primado de Roma. A afirmarlo en la práctica había contribuido, aun antes de la celebración de ese Concilio, la centralización de la administración eclesiástica, tomada con gran interés por el Papa, y, como consecuencia, el desarrollo ulterior de la jerarquía católica.

Con todo este bagaje de realizaciones, y cuando ya llevaba casi veinticinco años de pontificado, convocó Pío IX un concilio ecuménico, el vigésimo y hasta ahora último de la serie. Ya a raíz de la publicación del «Syllabus» había mostrado el Papa su intención de convocarlo. Y anunció pública y solemnemente su decisión en una Asamblea del Episcopado celebrada el año 1867 para conmemorar el XVIII centenario de la muerte de los Apóstoles San Pedro y San Pablo. La bula de convocatoria fué publicada en julio de 1868.

* El Concilio Vaticano.

Por fin, el 8 de diciembre del año siguiente comenzaba el XX Concilio Ecuménico que se denominaría Vaticano, por el lugar de su celebración. Se reunieron

QUINCENA de la TELEVISION
Marconi pantalla gigante 21',
850 pesetas mensuales.
Sin entrada.



Pacífico, 82 - Zurbano, 65

740 obispos de toda la cristiandad. Oficialmente, en su convocatoria sólo se había asignado a este Concilio una finalidad: la proclamación de la doctrina católica frente a los errores modernos. Pero también se sabía que había de tratarse de la infalibilidad pontificia.

Nombradas cuatro Comisiones para que estudiaran los asuntos y propusieran los temas que habían de ser discutidos en las sesiones públicas. De los 51 que se prepararon sólo dos llegaron a publicarse en definitiva. La suspensión del Concilio—que en casi noventa años no pudo llegar a reanudarse—por los acontecimientos que ocasionaron la pérdida de los Estados pontificios dejó pendientes las restantes cuestiones preparadas. Los dos temas publicados fueron: «De fide Catholica» y «De Ecclesia Christi». En la tercera sesión—las dos primeras se dedicaron a solemnidades religiosas—se promulgó el primer decreto dogmático; la constitución «De fide Catholica». En ella se proclamaban las verdades fundamentales del Cristianismo y se condenaban los errores modernos que a ellas se oponen como el ateísmo, el racionalismo, el modernismo, el materialismo y el panteísmo.

En seguida se trató el tema de la infalibilidad pontificia. La primera proposición en este sentido se presentó a los pocos días de iniciado el Concilio: el 25 de diciembre. Pero su discusión no se inició hasta marzo de 1870, después de una petición formal presentada por 480 de los Padres asistentes. La discusión fué muy animada y en un principio hubo disconformidad de pareceres. La primera votación se celebró el 13 de julio. A favor de la proposición votaron 451 de los 601 participantes en la sesión; 88 votaron en contra y 66 condicionadamente. Los que se opusieron trataron de introducir modificaciones al decreto; pero al no conseguir nada, y haciendo uso del permiso del Papa, se retiraron del Concilio. En la sesión cuarta—18 de julio de 1870—participaron 535 Padres, de los que solamente dos votaron en contra de la proposición, pero ante la abrumadora mayoría se sometieron al fin a su decisión, consistente en proclamar la infalibilidad del Papa cuando habla «ex cathedra» en materia de fe y la universalidad de su episcopado en toda la Iglesia.

Poco después, por las circunstancias antes apuntadas, se suspendieron las reuniones.

* Perspectiva actual.

No todos los sucesores de Pío IX pudieron intentar siquiera la reanudación del Concilio Vaticano. El pontificado de León XIII, también muy largo—duró más de veinticinco años—fué muy fecundo en realizaciones y documentos doctrinales, especialmente en el orden social; el santo Pío X llenó sus once años de pontificado siguiendo las directrices de sus antecesores en orden a mantenerse firme contra las doctrinas modernas y fué especialmente eficaz en legislación eclesiástica; su sucesor Benedito XV vivió una época difícil al coincidir su pontificado con la primera guerra mundial. En tiempos de Pío XI se habló con insistencia de la probabilidad de reanudación del Concilio, pero el gran Pontífice de la Acción Católica y de las ansias mi-

sioneras murió sin ver realizado su deseo, en vísperas del segundo gran conflicto bélico universal. Esta tremenda circunstancia y su dedicación a otras numerosas e importantes realizaciones impidió a Pío XII llevar a cabo esa reanudación, que llegó a creerse podía ser un hecho, a raíz del Consistorio de 1946, cuando el Pontífice llamó a Roma a todos los cardenales que estuvieron presentes en la creación de 32 nuevos purpurados.

La actividad extraordinaria del Papa Pacelli no dió margen a la realización de sus deseos en este sentido; por otra parte, su ancianidad y quebrantamientos de salud en los últimos cuatro años de su vida cortaron toda posibilidad de reanudación del Concilio.

Su Santidad Juan XXIII ha anunciado, a los tres meses de pontificado, su propósito de convocar una asamblea ecuménica de ese carácter. Si es la continuación del Concilio Vaticano u otro nuevo, es cosa que todavía no se ha aclarado. Como tampoco se sabe oficialmente cuándo comenzará ni qué temas han de tratarse. Únicamente ha demostrado el Papa su deseo de abrir el camino a las Iglesias disidentes para la unión con Roma. El modo en que ha de lograrse todo ello es aún una incógnita. Pero una cosa hay cierta: el entusiasmo que ha despertado el anuncio en el campo católico y el interés demostrado por los grupos más importantes de las demás confesiones cristianas, en orden a la posibilidad de la ansiada unión de las Iglesias.

FIN DE LA SERIE

Monseñor Fernández Conde, nuevo obispo de Córdoba

LLEVA VEINTE AÑOS EN ROMA, ASCRITO A LA SECRETARIA DE ESTADO

El «Boletín Oficial del Estado» inserta hoy un comunicado de la Jefatura del Estado haciendo público el nombramiento para la sede episcopal de Córdoba del excelentísimo y reverendísimo señor don Manuel Fernández Conde y García del Rebollar.

ticos en la Pontificia Academia Eclesiástica.

Su Santidad el Papa Pío XII, de feliz memoria, le nombró camarero secreto supernumerario en 1942 y prelado doméstico en 1952.

Monseñor Fernández Conde ha formado parte de numerosas Misiones pontificias, entre ellas en el Congreso de la Juventud Masculina de Acción Católica española, celebrado en Santiago de Compostela; en el Congreso Mariano Filipino de 1954 y en el centenario de San Ignacio de Loyola, en 1956. Ha representado a las obras misionales pontificias de España ante el Consejo Superior de Propaganda Fide, de San Pedro Apóstol. Durante el Año Santo de 1950 fué presidente de la Comisión española para las peregrinaciones a Roma. Es autor de la interesante publicación «España y los Seminarios tridentinos», editada en 1948 por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

La NOTICIA EN «L'OSSERVATORE ROMANO»

ROMA.—«L'Osservatore Romano» ha publicado el nombramiento del excelentísimo y reverendísimo señor don Manuel Fernández Conde como obispo de Córdoba.

SEÑORA, SEÑORITA, CABALLERO: ASAGEN

quita la caspa y los picores. Además, friccionando con ASAGEN antes del peinado, fortalece las raíces, al extremo de evitar totalmente la caída del cabello

Demostración gratuita en ARRIETA, número 7 (tarde)

Exclusiva para España

VENTA EN FARMACIAS Y PERFUMERIAS

Ya soy DELINEANTE

Sin abandonar mi trabajo diario, he resuelto mi porvenir; ya no seré peón, ni oficinista, ni empleado, ni dependiente... porque tengo un TITULO TECNICO. Soy

DELINEANTE DIPLOMADO

Así dice, a sus amigos, compañeros y familiares, el nuevo triunfador que ha conseguido un mayor sueldo y un trabajo más agradable. También Ud. será DELINEANTE DIPLOMADO en pocos meses, siguiendo cómodamente POR CORRESPONDENCIA por sola 50) pesetas al mes, nuestros Cursos de Dibujo Industrial

Delineante Mecánico

Delineante en Construcción

Delineante General

Técnico Rotulista

Siempre tendrá trabajo asegurado y bien pagado, con nuestro Título de DELINEANTE.

Gratis y sin compromiso solicite folleto explicativo a **CEAC - Aragón, 472, 1E - BARCELONA.**

Cursos de DIBUJO

Dibujará mañana con la misma facilidad que hoy escribe, con nuestros famosos CURSOS DE DIBUJO en cualquiera de sus especialidades: Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines.

OTROS CURSOS

QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORRESPONDENCIA: Mecánica de Automóviles-Motores-

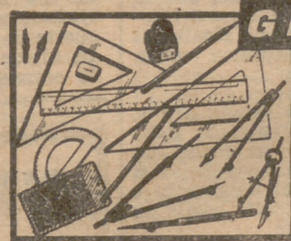
Técnico Mecánico - Maestro Albañil - Técnico de

la Construcción - Topografía - Hormigón Armado - Encargado Mecánico - Pintor Decorador - Pintor Rotulista - Aparejador.



CEAC garantiza

SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.



GRATIS

Recibirá 4 equipos de material con las primeras lecciones.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándalo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

Don _____
Domicilio _____
Provincia _____
CEAC - ARAGON, 472 - 1E - BARCELONA



DEPORTES

XX equipo visitante: EL BETIS



ACTUACION conjunta y uniforme, de muy seguro promedio a pesar de ir detrás del Madrid en el marcador. Muy diseñado su sistema de juego, se mantuvo pujante y erguido todo el equipo, en demostración de excelente forma física. Individualmente le vimos así:

MENEDEZ.—Recibió un juego malo para todo guardameta. No se le puede juzgar severa ni favorablemente. De los cuatro goles que le marcaron, fué sorprendido en el primero, remate de Rial, con trayectoria de balón hacia abajo y junto a un poste. Y quedó burlado su posición en el último gol, al lanzar Di Stefano el centro largo. Los goles segundo y tercero se los habrían marcado a cualquier guardameta en tarde feliz.

OLIET.—Un reserva que cumplió discretamente su labor. Gracias a que Herrera no es veloz, pudo mantenerse, pero con la simple circulación del extremo quedó desairado.

RIOS. Labor de defensa central en zona, repartida con Valderas, y cumplida con general seguridad y algunos errores. Defensas sin personalidad, es la táctica quien les hace a ellos...

VALDERAS.—El párrafo anterior sirve para juzgarle.

ISIDRO.—Le tocó el 20 en este partido. Tuvo que estar entre Puskas y Di Stefano y no pudo con ellos, como es natural. Hay que verle en otros encuentros más favorables para el des-

arrollo de su propio juego. Es medio de buena planta.

DEL SOL.—La figura del equipo. Hizo un partido extraordinario, pues jugó por él y por todos, además de para todos. Medio de combate, propulsor de avances, autor del primer gol, todo con acierto y velocidad, fué medio equipo bético. Un éxito rotundo el suyo.

CASTAÑO.—De su ya conocida capacidad goleadora dejó constancia con el segundo gol, conseguido de un buen tiro desde el borde del área. Falló, en cambio, otro en mejor posición. Hizo lo justo para que el Madrid llegara a pensar en si estuvo equivocado aquel trasvase...

MOREIRA.—Un buen jugador, más técnico que temperamental, sobrio y con excelente condición física. Mejorará seguramente...

KUZSMANN.—En este partido hizo un juego muy parecido al de Moreira. Fueron los dos los elementos de vanguardia, los adelantados en posición central, reparto de la misión de delantero centro. También está físicamente dotado. Dará cada vez mejores frutos.

LASA.—Se movió bien por la ancha zona izquierda que le correspondió cubrir y aprovechó la dificultad de acción del lesionado defensa Marquitos para avanzar y centrar con peligro para la meta de Alonso. En el primer tiempo recibió poco juego, pero en el segundo estuvo bien.

GILERA

HERIBERTO HERRERA

dirigió esta mañana sobre la nieve el entrenamiento del RAYO

«**EL ATLETICO DE MADRID** me ha ordenado que me haga cargo provisionalmente del equipo vallecano»

«**Vuelvo a estar lesionado en la rodilla derecha**»



TAIOLI presentó la dimisión como entrenador del Rayo el sábado. Cosas del fútbol. Tomás Esteras, presidente del equipo vallecano, a quien hemos preguntado sobre la dimisión de Taioli, nos ha dicho:

—Yo tengo una obligación: hacer todo lo que pueda por el equipo. Y es lo que estoy haciendo.

Agregó:

—Tal como ahora estamos, lo que tenemos que hacer es salvar al Rayo. El año que viene será otro año, y ya en él iremos corrigiendo lo que hoy es imposible por lo avanzado de la temporada. Lo que me preocupa es evitar el descenso del Rayo.

—¿Y es eso posible?

—Ya lo creo. Estoy convencido. Y en ello estamos.

A Taioli, al dimitir, le sustituyó Heriberto Herrera, el defensa central del Atlético de Madrid. Hoy el campo de juego del Rayo estaba cubierto de nieve. Bien, pues aun a pesar de la nieve hubo entrenamiento. Y duro. La sesión de gimnasia, inteligentemente dirigida por Herrera, duró tres cuartos de hora. Acudieron a la sesión todos los jugadores, menos dos.

—¿Quiénes faltan? —preguntó Tomás Esteras.

—Jaco es uno de ellos.

—Pues a ver cómo se explica. Como no se justifique a satisfacción, multa.

Tuvimos que estar en el campo del Rayo desde las once, en que llegamos, hasta la una, en que acabó el entrenamiento. ¡Vaya frío! Los pies, congelados. Y las manos.

Herrera, una vez acabada la sesión, se vistió de paisano en la habitación habilitada para el árbitro. Inmutable. Herrera es así. Ni se extraña de vernos.

—Y bien, Herrera. ¿Cómo tú por aquí?

—Ya ves. Cumplo órdenes.

—¿De quién?

—Del Atlético madrileño.

—Explícate.

—El sábado me llamaron y me dijeron que, provisionalmente, tenía que encargarme de la preparación del Rayo. Y aquí estoy.

—Entonces, ¿todavía, oficialmente, no eres entrenador del Rayo?

—Así es. Sigo perteneciendo al Atlético.

—¿Hasta cuándo?

—Si no hay renovación, hasta el final de la actual temporada.

—¿Cuántos años llevas en el Atlético?

—Contando éste, seis.

—¿Te gustaría quedarte para siempre de entrenador en el Rayo?

—No sé. Depende.

—¿De qué?

—Cosas. De que quiera el Atlético, de que a mí me convenga, de que le convenga al Rayo.

—¿Y a tí qué es lo que te conviene?

—Se echa a reír.

—Eso: lo mejor.

—¿Dirigiste el domingo el partido del Rayo con el Coruña?

—No. Lo vi nada más.

—¿Y qué impresión sacaste?

—Es prematuro juzgar.

—¿Crees que se puede salvar?

—Sí, desde luego.

—En tu larga vida de profesional del fútbol, ¿qué es lo que más has cuidado tú de tu persona?

—La preparación física. Es fundamental. Sin ella es imposible ser buen futbolista.

—Hoy has debutado como entrenador del Rayo. ¿Qué tal preparados están los jugadores?

—Bien.

—Pero, ¿se puede hacer más?

—Sí, claro.

—Seis años en el Atlético, has dicho. ¿Tú peor enemigo en ese tiempo?

—Las lesiones.

—Hemos oído que estabas otra vez lesionado y que te ibas a operar. ¿Cierto o no?

—Sí, estoy otra vez lesionado.

En la rodilla derecha. En cuanto a operarme, no sé todavía... En fin, depende de los médicos y de otras cosas.

—Cuando dejes el fútbol, ¿te dedicarás a entrenador?

—Sí, me gustaría tener una oportunidad.

—Pero, por el momento, ¿qué prefieres, jugar o entrenar?

—No sé, no sé...

Parco de palabras, como siempre. Pero responsable de lo que le gusta y para lo que vale: el fútbol. A ver si es Herrera el salvador del Rayo. Sería su oportunidad, la que busca para decidir su futuro. Amigo, suerte.

JUNIORS

Italia designa su equipo nacional

CRITICAS A LA ALINEACION DEL MEDIO FOGLI COMO INTERIOR

ROMA, 2.—La selección nacional italiana de fútbol que se enfrentará a la de España, en partido a jugar el 28 de los corrientes en el estadio Olímpico, ha sido convocada hoy. Los once jugadores convocados son italianos, ya que la Federación Italiana ha eliminado del equipo nacional a todas las figuras importadas.

Los jugadores designados son éstos: Panetti (Roma); Sarti (Sampdoria), Castelletti (Florentina); Zaglio (Roma), Cervato (Florentina), Segato (Florentina); Boan (Milán), Boniperti (Juventus), Nicole (Juventus), Fogli (Bologna) y Berison (Génova).

Se espera que el equipo juegue con la formación antedicha. Esto ha originado grandes críticas en los círculos deportivos, ya que Fogli juega normalmente en su equipo del Bologna como medio izquierda y no de delantero. (Alfil)

REAL BETIS, «SIMPATIA CLUB»

NO ESTALLARON LOS COHETES PARA CELEBRAR LA ULTIMA DERROTA SEVILLISTA

Los béticos pretendían responder a las ovaciones dedicadas a los siete goles de San Mamés

La «eterna rivalidad» queda ahora en sus justos límites

TODO empezó porque el Real Betis encajaba siete goles frente al Atlético de Bilbao, mientras el Sevilla pasaba apuros para derrotar al Zaragoza. En el estadio Ramón Sánchez Pizjuán hermoso feudo sevillista, cada tanto marcado al Betis recibía la rúbrica de una ovación sonora. Y en uno de los palcos del estadio, el señor Villamarín, presidente del Real Betis Balompié, asistía, con gesto serio, a esta demostración de la «eterna rivalidad» entre los dos conjuntos sevillanos.

◆ Se acabó el encuentro y, cuando el presidente del Betis se dirigía hacia su coche, un grupo de exaltados sevillistas le emprendió con el hombre bajo cuyo mando el Betis escaló su ascenso a Primera.

◆ La hinchada bética se aprestó a la revancha. Al domingo siguiente el Sevilla C. F. contendría con el Barcelona, en el estadio Gamper, y era presumible que terminase el encuentro con una derrota clara de los sevillistas. A las ovaciones del Sánchez Pizjuán, el día del Bilbao, en Heliópolis, los béticos responderían disparando cohetes por cada balón que se alojase en las redes defendidas por Cobo. Y había quien pensaba que Sevilla, el pasado domingo por la tarde, debería asemejarse lo más posible a Valencia en fallos!

◆ Pero cuando todo estaba

preparado, he aquí que el Real Betis corta los belicosos ánimos con una nota, publicada en la prensa local, escueta, pero también tajante: «La Junta directiva ruega y encarece a la afición bética que siga comportándose con la corrección y elegancia que es proverbial en nuestro campo, al margen de pasados incidentes, que tan mal dicen de la hidalgüa y nobleza de los aficionados al fútbol. Nuestro presidente ha tenido la suerte de llevar a nuestro equipo al lugar que por su historia le corresponde, y siendo él el

más afectado, ruega y encarece personalmente que todos los socios y aficionados del Betis, solidarizándose con él, estén al margen de todo lo que enturbia esas virtudes de caballerosidad y corrección que deben observar los públicos de fútbol. La Directiva.»

◆ El ruego fué atendido en su totalidad. El Sevilla perdió por 4-0 en el Gamper, pero en Heliópolis los cohetes quedaron silenciosos en espera de una ocasión mejor y más digna.

Gonzalo CARVAJAL

EL CELTA REGRESA descontento del árbitro

CURIOSO: El árbitro regresó en el mismo avión que el equipo

LOS jugadores del Celta llegaron cabizbajos de Las Palmas, donde el último domingo fueron derrotados por tres goles a uno. El delegado del club, que es el señor Alberto Méiseco, aun a través de su cortesía muestra su enfado. He aquí su primera frase que dirige al periodista:

—Con arbitrajes como el del domingo es imposible jugar al fútbol.

Y cuando el periodista le pide una aclaración, explica:

—Quiero decir que la actuación del árbitro no fué imparcial y que perjudicó notablemente a nuestro equipo.

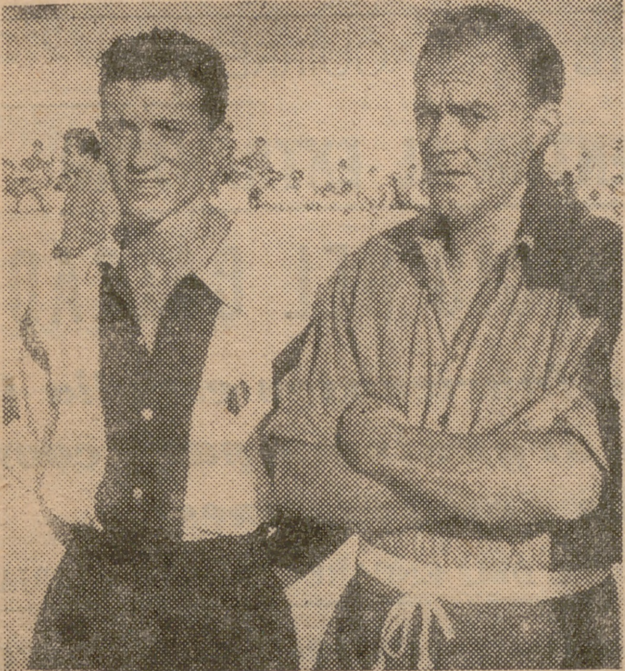
Y un dato curioso: el árbitro, señor Caballero, ha hecho el viaje desde Canarias en el mismo avión y junto a las butacas que ocupaban los jugadores y directivos del Celta.

(De nuestro corresponsal en Barajas.)

El partido de «promesas», aplazado

A causa del mal tiempo ha sido aplazado, a ser posible para la próxima semana, el partido de preselección del equipo nacional de «promesas» que la Federación Española de Fútbol había anunciado para la tarde del jueves.

DOBLE DESIGNIO



Al lado de Di Stéfano aparece aquí Francisco Rico Alberola, el malogrado defensa central del Elche, fallecido a consecuencia de peritonitis producida por un golpe recibido durante un entrenamiento. El domingo en todos los campos del segundo grupo en los que hubo partido se guardó un minuto de silencio en memoria del que fué gran jugador y uno de los principales impulsores de la marcha ascendente del equipo ilicitano.

Promesas italianas

ROMA, febrero. (Especial para PUEBLO, por Gianni Ferreri.)—El primer entrenamiento del equipo de las «promesas» se ha desarrollado el otro día, en el Centro Técnico Federal de Cerveriano, bajo la dirección de Moccchetti y Ferrari, los entrenadores de los «azzurri».

El equipo ganador tenía esta alineación: Anzolin (Marzotto); Castano (Juventus); Tagliavini (Inter); Guarnieri (Inter); Micheli (Ozo Mantova); Bolchi (Inter); Danova (Milán); Di Giacomo (Napoli); Rozzoni (Spal); Corso (Inter) y Barison (Genoa).

ESTOS once jugadores que acabamos de nombrar son los que, en líneas generales, irán a Madrid. Las sustituciones más probables son las de Fogli, que—si no jugara en el equipo «A»—ocuparía el sitio de Micheli, y de Pascutti, que tendría que ponerse la camiseta número 7, ya que Donovan no ha satisfecho del todo. Los jugadores que irán a Madrid son casi todos muy jóvenes, y muchos de ellos han sido llamados por primera vez a defender los colores del fútbol italiano.



El jugador del Napoli, Di Giacomo, que ha sido convocado entre las «promesas». Tiene veintitrés años y ha jugado en el equipo militar.

Utrillo y Olano entrevistan a GUZMAN:

«Lo más importante del Bilbao es la cantera de aficionados que tienen paciencia para esperar»

HALL del Hotel Palace. Encuentro casual de los reporteros y el presidente del Atlético de Bilbao, del equipo que podríamos llamar «tercero en discordia» y que han dado en calificar como árbitro auténtico de la Liga, con tendencia a la sorpresa. Con el señor Guzmán mantuvieron un interesante diálogo de nuestros compañeros: Miguel Utrillo y Antonio D. Olano. He aquí, tomado taquígraficamente, lo que sucedió en este encuentro, en el que el señor Guzmán recibió una auténtica «descarga» de arcabuzazos periodísticos.

—¿QUE NOS DICE DE «SUS» DOS ÚLTIMAS DERROTAS? —QUE SI LE QUITAMOS ESTAS SORPRESAS AL FUTBOL, ¿QUE LE QUEDARIA DE INTERES? —¿VENCERAN AL MADRID? —SI.

—Ya lo creo. O.—¿Importante cantera? —Mire usted, la importante cantera en Bilbao es la de los aficionados. Son gente con paciencia, verdaderos «chinchas» del fútbol, que quieren a su equipo y tienen paciencia para sufrir las adversidades hasta que los nuevos jugadores están formados ya. El verdadero secreto de la «cantera» está en los aficionados que acuden a los estadios. Nosotros tenemos la suerte de que son extraordinarios todos.



LA OPINIÓN de PEDRO ESCARTÍN

El mando electivo fué del Barcelona

De noventa minutos del partido Atlético de Bilbao-Barcelona, casi dos tercios fueron de «presión» bilbaína, pero el equipo vasco demostró una vez más que no siempre el dominio en fútbol es consecuencia de mando en el terreno y a veces la «presión» tiene origen en las ideas tácticas del contrario. Y eso ocurrió en Bilbao.

Los delanteros vascos, faltos de su hombre de enlace, Merodio, jugaban en la zona ancha y retrasada, sin imponer tónica de juego, y los frecuentes contraataques del Barcelona encontraban más huecos y espacios vacíos para infiltrarse que los desordenados avances de la delantera del Atlético.

Mandar en el juego es no solamente imposición del sistema propio en cuanto posición de jugadores, sino también superior velocidad y hacer fútbol de mayor coherencia y peligro, con arranque desde atrás; es decir, esa zona difícil del centro del terreno, que es donde se encuentran los ciempitos de cualquier acción eficaz que se realice.

Nuestra presión—nos decía Pedro Ampuero, en la tribuna de Bilbao—es más efectista que efectiva; no se ve fácil la jugada. Ellos actúan con mayor orden y soltura de movimientos. Exacta observación del gran aficionado y dirigente, hombre que veía fútbol no como el quisiera verlo... y sí tal como era en el terreno de juego.

Un equipo, caso del Barcelona el domingo, puede estar dominado y sin embargo mandar en el partido, ya que si por criterio táctico salen a jugar cerrados y al contraataque, para lograr que sus avances esporádicos y frecuentes sean más peligrosos y efectivos que los del contrario (al cual no permiten ninguna libertad), los dominados serán quienes mandaron en el juego.

El Atlético de Bilbao actual, al desaparecer su hombre genial del ataque, el viejo Gainza, y perder el concurso de Merodio, pieza maestra en el enlace, no pudo poner en marcha el magnífico conjunto de partidos anteriores al no tener el hombre superdotado, capaz de resolver el partido.

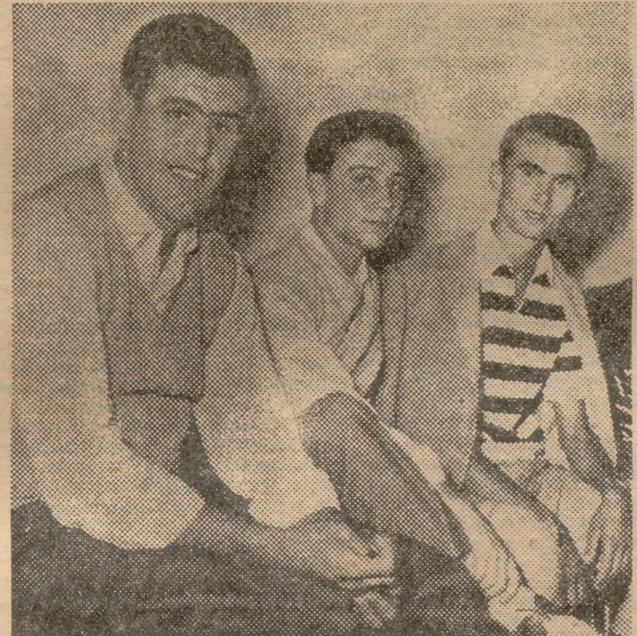
¡Cuánto evolucionó el fútbol! El único secreto de los triunfos de Helenio Herrera y Barrios, los técnicos más maniobreros del fútbol español, es que saben mover los hombres; uno, en Bilbao, con los extremos en la posición de interiores; el otro, con Del Sol, extremo teórico y elemento básico en el movimiento general del conjunto.

Y es que el fútbol actual no exige posiciones determinadas, ni es monótono, como algunos creen, y sí, por el contrario, obliga a pensar mucho y el jugador ha de ser, físicamente, perfecto, sin que tampoco baste lo físico, pues ha de pensar... y de prisas.

Carmelo Goyenechea, el que en sus tiempos del Atlético fué formidable interior, es frecuente que defiende, ante los viejos amigos, las teorías del fútbol actual que el ex internacional vasco cree, y nosotros también, mucho más difíciles de ejecutar que aquellas alegrías individualistas, meritorias, sí, pero donde el hombre lo era todo y poco la idea del conjunto. Dominar no es equivalente a superioridad, y a veces el que aguantó, resistió y contraataca sin agobios, caso del Barcelona; manda más que el contrario, cuyo dominio estéril suele ser a veces consecuencia de ideas tácticas de quien juega replegado porque le conviene. Y sin que ello sea renuncia al gol, ni mucho menos.

Y del próximo Madrid-Barcelona hablaremos mañana, y esperamos que Carniglia nos lo agradezca. Lo del día 15 va a ser muy difícil, porque don Helenio tiene mimbres y está dispuesto a cumplir su segunda promesa: ganar en Chamartín. Todo es posible, pero...

LA EDAD MEDIA DEL EQUIPO ES DE 20 AÑOS Y 10 MESES



He aquí tres «promesas» italianas. Son, de izquierda a derecha: Bolchi, Rovatti y Tagliavini. Rovatti tiene veinte años y es estudiante. Aunque es jugador muy inteligente, esta vez será tan solo reserva. Quizá la próxima...

EL seleccionador, Moccchetti, ha dicho que el equipo «promesas» podría ser mucho más fuerte, y ha añadido, bromeando, que si no es así la culpa la tiene el Ejército. En efecto, existe una disposición que dice que los jugadores que están haciendo su servicio militar pueden ser seleccionados sola y únicamente para formar parte del equipo internacional «A», y no para las demás selecciones. No existiendo esta prohibición, las «promesas» hubiesen podido ser reforzadas con los «soldados» Mattrel, Bean, Zaglio, Sarti y Carpanesi, jugadores todos menores de veintitrés años y que tienen ya experiencia en campo internacional.

LOS 24 jugadores seleccionados no han sido escogidos tan sólo en equipos de primera categoría, sino también de segunda y de tercera. Para ser más precisos: 17 de primera, cinco de segunda y dos de tercera. Sobre todo para los de las categorías inferiores, el ser llamados al Centro Técnico de Cerveriano ha sido una verdadera sorpresa. Micheli, por ejemplo, juega en el Ozo-Mantová (Tercera División). El lunes, como de costumbre, compró el periódico para ver qué decían del encuentro del día anterior, pero no se le ocurrió mirar en la lista de los seleccionados. Le avisó, poco más tarde, un amigo, al cual el joven mantovano contestó: «Bromas de este tipo no me gustan mucho.» Y cuando supo la verdad, Micheli creyó estar soñando. «Te invito a una copa—se excusó con el amigo—, y además invito a todos los que estén en el bar.» Era verdaderamente feliz el jugador del Ozo-Mantová. Tanto que, al final, se olvidó de pagar las consumiciones...

EL Inter, de Milán—que aquí es llamado «Inter-baby», ya que casi todos sus jugadores son muy jóvenes—, es el equipo que más ha contribuido en la formación de la selección «promesas». Cinco son los convocados: Tagliavini, Bolchi, Guarnieri, Corso y Rovatti. Los primeros cuatro—si siguen en la forma actual—jugarán casi seguramente en Madrid, y sobre todo Tagliavini (veintiún años), que como medio centro es ya algo más que una promesa. Hablando de él, Meazza ha dicho: «Es fuerte, muy fuerte. Golpea bien el balón y es rápido. Es un jugador honesto, tiene una salud perfecta, y cuando haya adquirido un poco más de experiencia se hablará mucho y bien de él.» Y es muy difícil que Meazza se equivoque cuando expresa un juicio sobre alguien.

1 - X - 2

APUESTAS BENEFICAS

La populosa barriada de Avapiés cuenta, a partir del miércoles de esta semana, con un amplio y confortable establecimiento dedicado exclusivamente a la recepción de boletos en la calle de Mezdón de Paredes, núm. 5, contiguo a la plaza de Tirso de Molina. Para comodidad del público, este nuevo establecimiento permanecerá abierto los días de trabajo desde las diez de la mañana hasta la una de la noche. Los domingos deberá cerrar a la una y media de la tarde.

BARCELONA: Joaquín GRAU

ANTONIO POU HA INVENTADO UN SISTEMA DE CURTIDO QUE DUPLICA LA DURACION DE LOS ZAPATOS

También preparó la piel de la elefanta «Linda», exhibida en la Feria de Muestras

BARCELONA. (De nuestro corresponsal, Joaquín Grau.)—Antonio Pou Mediano, director de la Escuela Superior Sindical de Tenuería de Igualada, ha logrado, ayudado por profesores y alumnos, dos resonantes éxitos, que acreditan la altura de una Escuela y la de su director. El primero fué la exhibición—en el stand de la piel de la Feria de Muestras—de la piel de la elefanta "Linda", víctima de la pasteu-

rella, curtida entera en un tiempo récord, hasta ahora no igualado en el mundo, gracias a una fórmula original, ideada en la Escuela. —Bueno, aquello no tenía demasiada importancia—me indica por teléfono, desde Igualada, Antonio Pou. —¿Lo de ahora? —Eso sí es importante, porque repercutirá favorablemente en la industria española del calzado.

Antonio Pou, barcelonés, buen amigo y excelente persona, cuenta sólo treinta y un años. Es un muchacho afable, un poco alemán en sus reacciones, que vive pendiente de los problemas del cuero, y su dedicación a ellos se ha traducido ya en resonantes éxitos, que—según me ha confesado—se han hecho posibles en la Escuela de Tenuería por su utilización de moderna fábrica piloto y la posibilidad que ofrece de trabajo en equipo. El segundo de esos dos descubrimientos, el que ayer empezó a dar la vuelta al mundo, impulsado por la Agencia Cifra, consiste en un sistema de curtido que duplica la duración de la suela de zapatos.

Hace ya cinco años que Antonio Pou experimentaba en ese sentido, en su casa, desesperando de hallar una solución a un problema que todos los países se afanan por resolver, dando lo rudimentario de los elementos de su laboratorio. Ni que decir tiene cuánto sería su alegría al serle confiada, hace menos de un año, la dirección de la Escuela Superior de Tenuería de Igualada, ciudad en que se halla concentrada el 90 por 100 de la totalidad de fábricas de suela para calzado con que cuenta España. Ponián a su alcance una de las tenerías más completas y modernas del mundo y la experiencia de unos industriales con siglos de tradición. Por si fuera poco, también se le hizo una recomendación: —El jefe del Sindicato Nacional de la Piel, preocupado por las malas perspectivas de exportación de la industria nacional del calzado, dado que Francia había rechazado una partida de zapatos por observar que era su suela demasiado blanda, me rogó dirigiera mos nuestro esfuerzo a subsanar esa anomalía.

Y esa anomalía ha sido subsanada ya. Y lo ha sido gracias a la existencia de la Escuela de Tenuería, que ha hecho posible que Antonio Pou experimentara sus anteriores observaciones con los medios adecuados, así como poseyendo un equipo de profesores a sus órdenes.

El nuevo sistema de curtido, miles de veces experimentado ya en la Escuela, se basa en un proceso que hace seguir la curtiduría vegetal a otra realizada al cromo.

—No obstante—añade—es más rápida que la clásica. En cuanto a su coste es un poco superior, pero se compensa con una menor necesidad de mano de obra y la mayor duración de la suela.

—¿Y si la patente se adopta en el extranjero? —Entonces que vayan los beneficiarios que se obtengan a la Escuela Superior de Tenuería. Yo me considero bien pagado con seguir siendo su director, cargo que me permite trabajar en lo que me gusta.

ALICANTE: Carlos AGUIRRE

CON LAS VENTAS AL EXTRANJERO

BAJARA EL PRECIO DEL CALZADO

La asamblea de fabricantes estudia la creación de un organismo para coordinar las exportaciones

CAUSA DEL ENCARECIMIENTO ACTUAL

La diferencia entre producción y consumo

ALICANTE. (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal, Carlos Aguirre.)—En el salón de actos de la C. N. S. se ha celebrado una importante asamblea de fabricantes alicantinos de calzado, bajo la presidencia del jefe del Sindicato Nacional de la Piel, don Víctor Arroyo, y con asistencia del delegado

provincial sindical, señor Hernández Sánchez, y otras jerarquías sindicales.

El motivo de tal reunión y la presencia en Alicante del jefe del Sindicato Nacional de la Piel ha sido el estudio directo para la inmediata puesta en marcha de una organización que, encuadrada en el seno del citado Sindicato, permita realizar exportaciones coordinadas de los calzados españoles.

La asamblea ha sido un éxito, ya que nuestros fabricantes han comprendido la trascendencia de las metas a lograr por ese centro u oficina exportadora que se va a crear, por lo cual se han adherido a la misma sin reservas.

Al finalizar dicha asamblea, el señor Arroyo ha hecho unas declaraciones de interés al respecto:

—La industria del calzado atraviesa por una innegable crisis de venta. El motivo principal de ella es que la actual producción de calzado es doble a la del consumo interno de España. Es por eso imprescindible la búsqueda de mercados en el exterior, pero siguiendo una fórmula, un procedimiento distinto al que hasta ahora se ha venido empleando por los exportadores particularmente. Para resolver la crisis referida de la industria zapatera española hay que lograr mercados al otro lado de nuestras fronteras que absorban el sobrante de producción.

—¿Cuándo serán una realidad tales exportaciones? —En seguida. Ya está todo dispuesto, en perfecta preparación, y ante el éxito de la asamblea de Alicante, primer centro productor de calzado en España, seguida de Baleares, pensamos concurrir a Ferias y Exposiciones extranjeras. La propaganda de nuestro producto es muy importante, y la dedicaremos de forma especial a los dos mercados internacionales que más nos interesan, y que son Norteamérica y Alemania.

—Se establecerán condiciones mínimas en cuanto a calidad se refiere para la exportación, con objeto de mantener el prestigio que la calidad del zapato español tiene. Y esto es algo que vigilaremos mucho, pues de ello, de que los envíos al exterior se realicen en las condiciones de calidad precisas, dependen nuestro prestigio y nuestra garantía futura.

—¿Objetivos principales del nuevo organismo de exportación? —Lograr un complemento de ventas y una programación ordenada de producción. De esta manera se espera la disponibilidad de una serie de divisas que permitan la renovación de pillaje.

—¿Otros fines? —Se crearán en los centros de producción Delegaciones de enlace directo que faciliten la labor. También serán creadas en el extranjero en los centros de consumo, agencias con el mismo fin. Los trámites burocráticos de exportación serán simplificados al máximo, y aspiramos de forma decidida que las exportaciones se lleven a cabo por los mismos exportadores y fabricantes que ejerzan tal función.

El pasado año se exportaron, de forma particular, zapatos por un valor global, aproximado, a dos millones de dólares, y en este año es de suponer que la cifra sea mucho más elevada, aunque sin determinarse hasta qué extremo.

—Para el logro y mantenimiento de los mercados en el extranjero se precisa labor de captación, de preparación previa, y luego, para que esos mercados no se pierdan para que nuestros clientes continúen adquiriendo nuestros calzados, es preciso que se les sirva en calidad y cantidad requerida. Hay que lograr un nivel de seriedad comercial justo, en lugar de tolerar, como hasta ahora, que ciertos exportadores envíen algunas remesas, tan sólo afán de lucro y no el del mantenimiento de ese mercado, de ese cliente en definitiva, que, si no queda complacido, se pierde.

Vamos a buscar mercados amplos, todo lo más amplios posible, en el exterior pero a mantenerlos con exportaciones de calidad y continuadas en beneficio de todos no sólo de fabricantes, sino también de productores, e igualmente de los propios consumidores españoles.

El jefe del Sindicato Nacional de la Piel terminó diciendo que para el logro de todas las metas trazadas por la Oficina de Producción, que se crea en el seno del propio Sindicato, espera la comprensión y buena predisposición de todos los interesados, facilitando el camino y puesta en marcha de las exportaciones de calzado.

EL MINISTRO DE INDUSTRIA INAUGURA LA RED ELECTRICA DE 26 PUEBLOS DE CUENCA

ESTA EN PROYECTO LA CONCENTRACION ADMINISTRATIVA DE NUMEROSOS AYUNTAMIENTOS

CUENCA. (Crónica de nuestro enviado especial, Guillermo Solana.)—En Cañete, el sol había dejado el puesto a una intensa nevada que descendía sobre todos los riscos de la serranía. Pero a pesar de que ellos estaban casi en penumbra, las calles de Cañete, una cabeza de partido judicial a 30 kilómetros de la linda provincial de Teruel, se hallaban perfectamente iluminadas.

En cada esquina, unos brazos metálicos de pintura reciente sostenían los focos que estrebaban el pueblo. Cañete, como tantos otros poblados de la Sierra, había conocido hasta ahora tan sólo una luz "teórica" superada en intensidad por la de una simple vela.

Y ha sido así, entre luces que sustitúan a un sol por una vez también "teórico", como ha llegado hasta Cañete el ministro de Industria, don Joaquín Planell iba acompañado del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Cuenca, don Eladio Perlado; del subsecretario del departamento, del director general de Industria y restantes autoridades provinciales y locales.

Casi todos los vecinos de Cañete escucharon las palabras del ministro en que éste les recordaba la urgente necesidad de producir más, de exportar más. Con ellos estaban los de otros pueblos que habían llegado a Cañete para participar de la misma alegría. Allí había gentes de Valdemoro de la Sierra, La Cierva, Boniches, Valdemorillo de la Sierra, Alcalá de la Vega, El Cubillo, La Huérguina, Villanueva de los Escuderos, Barbalimpia, Horticuela, Colligulla y Langa. A todos esos municipios alcanzaba también el nuevo tendido eléctrico.

Los 290 Municipios repartidos por toda la provincia no llegan a tener en total más de 325.000 habitantes. La constante huida hacia las ciudades ha convertido a muchos de estos Municipios en ruquitos poblados, pero a pesar de ello han de hacer frente a todos los costes que supone la Administración local. Cuenca necesita aplicar a la Administración lo que se viene haciendo en el campo: concentrar la gestión de sus Ayuntamientos para que entre todos hagan frente a unas cargas demasiado onerosas para uno solo. El proyecto de gestión conjunta que quizá redujera a la mitad el número total de Municipios

unidas a la red nacional, medianamente un tendido de línea de 8.775 metros, 13 localidades conquenses, y en régimen de servicio diurno, 31. La próxima etapa comprenderá la unión de 37 Municipios y el suministro en régimen diurno a otros 37, lo que supondrá, respectivamente, diez y uno millones de pesetas. El presupuesto del tendido inaugurado hoy ascendía a pesetas 8.256.166.

Parte de este dinero ha servido para llevar el teléfono a 96 pueblos, para construir 894 viviendas, para efectuar la concentración parcelaria en 5.664 hectáreas. La reforma de viviendas viejas, las ayudas para pequeñas obras locales y tantos otros quehaceres necesarios han recibido también partes importantes de esas inversiones. Cuenca necesita más para que venga la alegría a estas gentes que, como las de Cañete, han visto hoy de verdad la luz eléctrica.

CORDOBA (Argentina): Braulio DIAZ SAL

Viaje de novios a 6.620 metros de altura

CORDOBA. (ARGENTINA.) (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio DIAZ SAL.) De aquí a los Andes no hay mucho... Quizá por eso esta ciudad tiene buenos «andinistas», uno de los cuales acaba de realizar su proeza cumbre: subió ha poco a los Ojos del Salado—hace un año que estuvo en otra excursión muy sonada—, y ahora llegó a la cumbre del famoso cerro catamarqueño Inca Huasi. El andinista es un joven de nombre Eduardo Nuciforo, jefe de un conocido grupo de deportistas escaladores, que se acaba de casar con una bella muchacha de diecinueve años, llamada Ana María Varco. Tenían planeada la luna de miel en los picos más altos de los Andes, y así lo acaban de cumplir, como si se tratara de una promesa religiosa.

Las novias iniciaron la subida de los picos andinos en Fíambalá. Y tras luchar con muchas escabrosidades—iban acompañados de otros escaladores—, lograron llegar a La Pirca, cerro nevado de impresionantes contornos, que está a 5.800 sobre el nivel del mar. Pero las ambiciones de los expedicionarios no terminaban allí. Venciendo la «puña» (mal de la altura, que los indios bautizaron así), la nieve y el viento, intentaron dar el asalto a la cumbre mayor de la cordillera catamarqueña, y lograron hacerlo tras una jornada dura y fatigosa.

Cuentan los andinistas que, una vez ganada la cima del Huasi—a 6.620 metros—, el espectáculo es tan maravilloso que injunde pánico y gozo a la vez. Nuciforo ha relatado que observó columnas de luz impresionantes, producidas por «ráfagas» de azufre que, ante los frecuentes relámpagos en aquellas alturas, causan una sensación inexplicable. Asimismo, la feliz pareja contempló un volcán con cerca de un centenar de metros de largo, y con un ancho proporcional de la mitad, del cual se escuchan ruidos y «fragores» como si en el fondo existiera una gigantesca combustión.

Sostienen que la noche en aquellas alturas es algo insólito, inexplicable, pues allí ni siquiera habitan las fieras, sino que es una zona a la que solamente la ambición del hombre ha logrado penetrar, en su afán de vencer la Naturaleza. Los esposos Nuciforo continúan su luna de miel ahora en Ascóchinga, donde se asienten de ligeras quemaduras del frío y hacen planes para seguir «domando» la fiereza de los Andes.

HAGANOS USTED SU PREGUNTA

MERCADO COMUN EUROPEO

PREGUNTA

Desearia conocer someramente las características más señaladas del llamado Mercado Común Europeo y cuáles son los países que lo integran.—A. G. R. (Salamanca).

RESPUESTA

Europa, como potencia mundial, coordinando las fuerzas y los recursos de los Estados europeos, puede situarse de nuevo en el puesto rector de la vida mundial que le corresponde por su pasado y por las energías y valores morales y cristianos que posee, necesitando solamente un reajuste de dichas fuerzas para sobresalir de la atonía en que han quedado sumergidos los puestos que le pertenecen.

Son muchos los que creen que la Unión Europea es sólo fruto del pánico colectivo que se ha apoderado de los europeos ante el peligro de una invasión soviética; pero independientemente de este objetivo, que ya tiene valor considerable, el principal objetivo de la Unión Europea será aquel que, aprovechando la paz interior de los pueblos, dedicarán sus energías a proporcionar la mayor felicidad colectiva por medio de la colaboración entre los mismos, estructurando una nueva teoría económica que permita vivir mejor con menos esfuerzo y aprovechar todos los valores humanos en orden al bienestar colectivo, conjugados con el bien último a que aspira cada miembro de la colectividad.

Así, pues, el Mercado Común Europeo, cuyo tratado fue firmado en Roma el 25 de marzo de 1957 por los seis jefes de los Gobiernos de Bélgica, Alemania, Francia, Italia, Luxemburgo y Holanda, viendo coronados así sus esfuerzos en orden a la integración europea, tiene por objeto el establecimiento de una serie de reglas destinadas a conseguir el normal juego de la concurrencia, determinándose, además, las condiciones bajo las que se concederán las ayudas de los países, los cuales se declaran opuestos a todas las formas de intervención económica, prohibiéndose los monopolios en sus distintas formas, así como la limitación de la producción, los precios de compra y de venta impuestos y las prácticas de "Dumping".

Igualmente se prohíben las protecciones aduaneras y por tanto los subsidios o primas a la exportación y las tasas o impuestos de carácter compensatorio. Los países miembros adoptarán las medidas precisas para asegurar el equilibrio de sus respectivas balanzas totales de pago y para el mantenimiento de la confianza en la moneda, así como para conseguir un alto grado de empleo y una estabilidad del nivel de los precios.

Para la política monetaria que se siga se prevé una colaboración entre los distintos Bancos Centrales de los distintos países integrantes, y en cuanto a la política social, se tiende a realizar una labor conjunta sobre el empleo, derecho al trabajo, seguridad social, accidentes, formación profesional y derecho sindical, instaurando los distintos Gobiernos la igualdad y unificación de salarios.

Son características del Mercado Común la disminución de los derechos aduaneros internos en un 10 por 100 a partir de 1 de enero de 1959 y que los contingentes de importación pasarán a ser globales y se aumentarán en un 20 por 100. Estos tantos por ciento irán variando a lo largo de un período de doce años, 31 de diciembre de 1972, que se considera como final para el período transitorio.

El Tratado consta de 248 artículos, cuatro anexos, 11 protocolos y la convención relativa a la Asociación de los países y territorios de ultramar.

La primera parte se refiere a los principios generales de la Comunidad. La segunda hace referencia a la libre circulación de las mercancías, de la agricultura, de las personas, servicios y capitales y sobre transportes. La tercera parte trata de la política de la Comunidad. La cuarta, de la Asociación de los países y territorios de ultramar. La quinta se refiere a las instituciones de la Comunidad, como el Comité Económico y Social y disposiciones financieras, y la sexta comprende las disposiciones generales y finales.

En el Mercado Común previs-

to, cada uno de los países miembros podrá pagar sus compras en los cinco restantes en "dólares de cuenta" de la Unión Europea de Pagos. La mano de obra gozará de amplia libertad en sus desplazamientos, así como los técnicos especialistas y capitales gozarán de la misma libertad, de forma que puedan emplearse en aquellas zonas o países en los que su posible rendimiento sea superior. Las instituciones de carácter supranacional, encargadas de resolver todos los asuntos relacionados con el Mercado Común, con el Euratom y la Comunidad del Carbón y del Acero, son un

Consejo de ministros integrado por representantes de cada uno de los países firmantes, una Asamblea parlamentaria, una Comisión europea consultiva, un Tribunal especial de justicia, un Comité económico social, un Banco Europeo de Inversiones y, finalmente, un fondo europeo para la reeducación profesional de los trabajadores.

Ricardo FERNANDEZ MAZA

Vicesecretario y letrado asesor del Banco Exterior de España.

TRIBUNALES DE TRABAJO

Paso a nivel y accidente de trabajo

No es la primera vez que un paso a nivel sin guarda es causa de un accidente mortal, y tampoco lo es el que un tren no circulara a su hora normal. Los dos hechos son los constitutivos del accidente que produjo la muerte de un trabajador cuando se disponía a incorporarse a su puesto de servicio en la empresa. La violencia del atropello y el género de heridas causadas en él determinaron la inmediata muerte del siniestrado. La discusión relativa a si era o no accidente de trabajo se planteó cuando la viuda del fallecido solicitó se le fijara la indemnización por muerte y la renta vitalicia que la ley señala para estos casos.

En efecto, la demanda se presenta ante la Magistratura de Trabajo solicitando dos conceptos perfectamente diferenciados: la pensión vitalicia, mientras la demandante no contraiga un nuevo matrimonio, del 50 por 100 del salario regulador que percibía el fallecido esposo, y además, los gastos de sepelio. El accidente laboral es discutido por la entidad aseguradora al estimar que no podía ser recogido como tal supuesto, ya que el obrero siniestrado no fue exactamente arrollado en el paso a nivel, sino mientras transitaba en el escaso espacio que, paralelo a la línea férrea, era camino o atajo para llegar a la fábrica donde trabajaba. Esta circunstancia permitía sostener la tesis de que no era admisible el accidente como de naturaleza laboral.

A lo largo del pleito seguido ante la Magistratura, los hechos quedaron fijados sobre las siguientes circunstancias: 1.º Que el trabajador se dirigía en aquel momento de su domicilio a la fábrica, empleando un camino que era correcto y habitual. 2.º Ese camino cruzaba una vía férrea y ese paso a nivel no tenía guarda ni barreras y estaba situado casi en los terrenos de la fábrica, por lo que era utilizado por la casi totalidad de los trabajadores que prestaban servicio en ella. 3.º El accidente ocurre casi a las once de la noche y en pésimas condiciones de visibilidad, ya que estaba lloviendo copiosamente y era de noche cerrada. 4.º El día del siniestro el automotor que lo produjo venía fuera de su horario normal.

Estos hechos pasaron a ser contenido del resultado de los que aparecieron probados ante la Magistratura, y a su vista la sentencia de ésta reconoció en su totalidad las pretensiones de la demandante como viuda de

un trabajador que se estimaba fallecido en accidente de trabajo.

La empresa aseguradora sostuvo recurso de casación ante la Sala de lo Social del Tribunal Supremo para impugnar este fallo, que no se ajustaba, a su juicio, con la verdadera realidad de los hechos. Invocaba error de hecho sobre unas declaraciones que, prestadas por compañeros de trabajo de la víctima, habían expresado en el sumario el lugar exacto en donde el siniestrado había sido alcanzado por el citado automotor. Se pretendía con ello huir de la responsabilidad aseguradora considerando el accidente como una imprudencia temeraria por haber caminado por la vía férrea de noche y sin la precaución debida el trabajador fallecido.

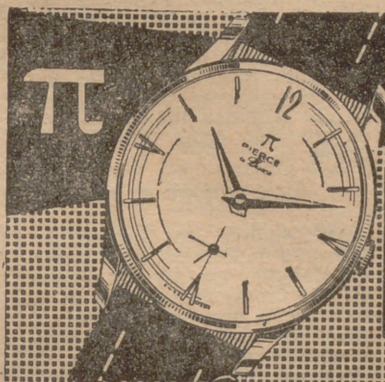
El Tribunal Supremo, al estudiar la sentencia del Tribunal de instancia, hubo de coincidir con el criterio laboral sostenido por éste, ya que se trataba de un accidente del trabajo porque el camino empleado y el paso de la vía férrea eran normalmente utilizados por ser el más corto y habitual para entrar al trabajo, y comoquiera que las medidas de prudencia eran siempre las normales, y sólo una circunstancia ajena a ellas y desconocida para quienes cruzaban habitualmente el paso a nivel fue la causa determinante de este lamentable siniestro, es fundada la teoría que sostuvo el letrado señor Junquera al defender los intereses de la viuda, y los términos jurídicos en que se había expresado el Tribunal Laboral, ya que era evidente la relación causal entre el trabajo realizado y los motivos del accidente, pues pretender sostener otro criterio en base sólo de unos testimonios sumariales de declaraciones testificales no alcanzan a ser valorados como prueba plena, y por ello, discriminada esta cuestión, el recurso era improcedente y la sentencia debía ser mantenida.

Jaime MURILLO RUBIERA

Compre el mejor televisor...
MARCONI 21'
850 pesetas mensuales.
Sin entrada ni recargo.

IMECA

PACIFICO, 82



PIERCE

Elegir Pierce y estar seguro de su compra.
Relojes suizos de alta calidad.



VIVA 15 DIAS

EN SUIZA EN



PLAN DE MILLONARIO

CHEQUE REGALO

PELETERIA SONSOLES



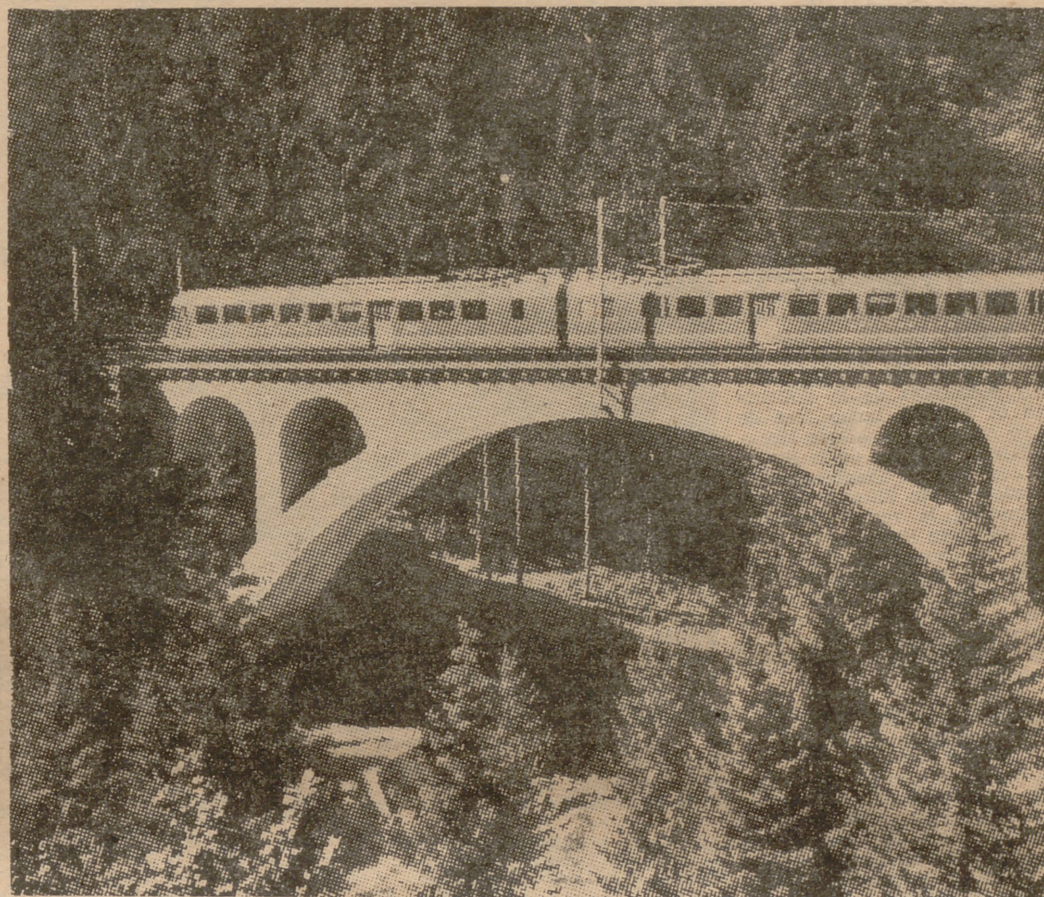
5

entregará al portador CINCUENTA números para el viaje a Suiza presentando este CHEQUE REGALO al efectuar una compra, sea cual fuera su importe, en PELETERIA SONSOLES, Fuencarral, 22, durante la primera quincena del mes de febrero.

El sorteo se efectuará en combinación con la Lotería Nacional del día 5 de marzo de 1959.

NOTA.—Junto con las CINCUENTA OPORTUNIDADES POR CADA COMPRA recibirá GRATIS la colección SUIZA EN COLORES.

Antonio FERNANDEZ MONTOYA



LOS FERROCARRILES SUIZOS

Los ferrocarriles suizos están deseando demostrarle su fama de trenes limpios, rápidos y seguros. Desde su interior podrá contemplar los más sugestivos paisajes.

Es algo que está al alcance de todas las mujeres efectuando su compra en PELETERIA SONSOLES. No olvide presentar el cheque que aparece en la parte superior de este mismo espacio.

CONTRA LA NIEVE Y EL FRIO UN BUEN ABRIGO, PERO DE PIEL

Realice su compra durante esta primera quincena de febrero, porque el invierno está comenzando y PELETERIA SONSOLES presenta la más amplia colección de abrigos, chaquetones, estolas y guarniciones de primerísima calidad y a precios económicos, con las facilidades que cada presupuesto necesite. Ahora bien: no liquidamos. Mantenemos los precios tradicionales para ayudarle a combatir el frío.

SUS VACACIONES EN SUIZA CON PELETERIA SONSOLES

Ofrecemos unas maravillosas vacaciones para dos personas con todos los gastos pagados, incluidos los visados con viajes de España a Suiza y regreso en avión de Swissair, Líneas Aéreas Suizas, así como estancia en hoteles de lujo. Visitas a Ginebra, Lausanne, Montreux, Interlaken, Luzern, Zurich y Berna, con numerosas excursiones en tren, barco y autocar a los más bellos parajes.

ES UN OBSEQUIO DE PELETERIA SONSOLES EN COLABORACION CON LA OFICINA NACIONAL SUIZA DEL TURISMO Y SWISSAIR, LINEAS AEREAS SUIZAS.

PELETERIA SONSOLES
FUENCARRAL, 22 MADRID

Se distribuye una finca rústica en Badajoz entre más de 200 yunteros de la Hermandad Sindical de Orellana Educación y Descanso inauguró su Exposición Nacional de Arte en Málaga

BADAJOZ.—Se ha distribuido una finca en Orellana de la Sierra entre 213 yunteros, como consecuencia de una adquisición verificada por los labradores encuadrados en la Hermandad Sindical, presidiendo el acto el delegado provincial de Sindicatos, don Emilio Antón Crespo, quien habló al vecindario para expresar su satisfacción por el feliz resultado de las gestiones que tuvieron por finalidad la adquisición, parcelación y distribución de la finca. Esta se denomina "Los Tercios", y su extensión superficial es de 290,47 hectáreas, habiéndose dividido los lotes entre dichos yunteros, que se comprometen a no vender el derecho adquirido durante cinco años.

MÁLAGA.—Ayer se ha inaugurado en esta ciudad la XVII Exposición Nacional de Arte de la Obra Sindical Educación y Descanso, que en los salones de la Sociedad Económica de Amigos del País, de la Sociedad de Ciencias y de la Escuela del Magisterio ha colgado quinientas obras de trabajadores de toda España, seleccionadas en sus anteriores exposiciones provinciales. El conjunto de la Exposición es de gran importancia; más de un 70 por 100 de las obras expuestas tiene una categoría que le permitirá figurar en la más exigente sala de exposición, y los pintores del trabajo muestran en esta Exposición una clara línea ascendente, que ya se inició el pasado año en la Exposición de la Obra celebrada en Valladolid.

Esta Exposición, que Educación y Descanso ha traído a Málaga coincidiendo con las célebres Fiestas de Invierno de esta capital, une a ellas un aspecto cultural que viene a cambiar el signo deportivo que hasta ahora habían tenido, pues la Exposición tendrá durante su duración —será clausurada el día 20— una vida activa. En su recinto se celebrarán conferencias sobre temas de artes a cargo de críticos y profesores de la Universidad de Madrid, como José de Castro Arines, José María Moreno Galván, Joaquín de la Puente y José Hierro. También, coincidiendo con los últimos días de la muestra, la revista hablada de la Jefatura Nacional de Educación y Descanso «Palabras» llevará sus inquietudes de literatura y arte a los productores de esta provincia en una serie de números que en Málaga y en distintos lugares de su zona han de realizarse.

ASESORES JURIDICOS DE C. O. S. A. S.

El secretario general de la Organización Sindical, señor Sánchez-Arjona, ha clausurado en la Casa Sindical las reuniones de asesores jurídicos de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de toda España, en las que se han abordado los problemas fiscales comunes a todas las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos y otros de interés general que afectan a la Organización Sindical Agraria.

LA PATRONA DEL SINDICATO DE AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

Con motivo de la festividad de Nuestra Señora de la Luz, Patrona del Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad, este organismo ha celebrado en el día de ayer una misa en la iglesia de Jesús de Medinaceli, oficiada por el reverendo Padre Teodoro de Villalobos, consiliario de la Asesoría Eclesiástica Nacional de Sindicatos. El acto fue presidido por el jefe nacional del citado Sindicato, don Daniel Suárez Candeira, acompañado de las restantes jerarquías del mismo.

HOY, MAÑANA...! VENTANA DEL HOGAR!

En quioscos o Editorial Castro, S. A. Apartado 5.004. MADRID

QUINCENA de la TELEVISION... Por unos días, Marconi pantalla grande, 850 pesetas mensuales, sin entrada ni recargo



PACIFICO, 82

POR RIBADELAGO Ropas, víveres y 400.000 pesetas de Logroño

ZAMORA, 3.—Procedente de Logroño ha llegado un camión con ropas y víveres, recaudados en la Rioja con destino a los damnificados de Ribadela. En la expedición figuran paquetes con legumbres, conservas, tocino y ropas. El importe de todo ello asciende a 75.000 pesetas. Con la expedición llegó un locutor de Radio Rioja, que entregó al gobernador civil 80.000 pesetas, recaudadas por suscripción en el Gobierno Civil de Logroño, y 250.000 pesetas recaudadas en Radio Rioja. (Cifra.)

UN CUADRO DE LA DIPUTACION DE TERUEL

TERUEL, 3.—La Diputación Provincial ha adoptado el acuerdo de enviar a la Diputación de Zamora un cuadro, propiedad del organismo provincial turolense, con el fin de que sea subastado en Madrid en la exposición que organiza la Diputación de Zamora a beneficio de los damnificados de Ribadela. También se acordó facultar a la presidencia para el envío de una cantidad en metálico con el mismo fin.

Por su parte, la Inspección Provincial de Primera Enseñanza ha ordenado a las escuelas la apertura de una suscripción entre todos los niños y maestros en favor de los pequeños de Ribadela. (Cifra.)

DONATIVOS DEL EXTRANJERO PARA LOS DAMNIFICADOS DE RIBADELAGO

Con destino a la suscripción pro damnificados de Ribadela se han recibido en el Ministerio de Asuntos Exteriores diversos donativos. Entre ellos figuran los del señor Beni Cattegno, español residente en París, de 500.000 francos; de la Sociedad Solvay, de Bruselas, de 100.000 francos belgas; de don Rafael Romero, agregado honorario a la Embajada de España en Londres, de 500 dólares. El personal de la Embajada de España en Tegucigalpa ha enviado asimismo otro donativo, que encabeza el embajador, señor Via Ventalló. Igualmente envía su aportación la Embajada de España en Suecia y el Consulado general de Gotinga, encabezado por el embajador, señor Zulueta. El vicescánsul encargado del Consulado de España en Milán, señor Isu Elias, ha enviado 1.000 francos suizos. Varios particulares de Inglaterra han remitido pequeños donativos, entre ellos uno anónimo de cinco libras.

AYUDA DE LOS GANADEROS A RIBADELAGO

El Sindicato Nacional de Ganadería, desde el primer momento, estableció el oportuno contacto con las autoridades de la provincia de Zamora, a fin de conocer el alcance de las calamidades sufridas en Ribadela en el aspecto ganadero.

A la vista de los informes recibidos, la Comisión Permanente del Sindicato, integrada por el jefe y secretario nacional, los presidentes de las Secciones Social y Económica y los procuradores en Cortes del Sindicato, representantes de las empresas, el personal técnico y los productores, adoptó el siguiente acuerdo:

Hacer una suscripción nacional...

ADRIAN PIERA

MADERAS DE TODAS CLASES

Tublex Duro, extra-duro, aislante, ondulado. TABLEROS contrachapados y alistados

GARCIA MORATO, 137 33 19 38 STA. M.ª DE LA CABEZA, 37 27 00 32 BRAVO MURILLO, 296 33 24 32 PUERTO CANFRANC, 6 39 38 30

nal entre los ganaderos españoles, destinada a adquirir ganado, con que cubrir, en la medida posible, las necesidades que en el orden pecuario siente el pueblo de Ribadela en su nuevo emplazamiento.

La suscripción queda abierta a partir de esta fecha. El Sindicato invita a participar en ella a todos los ganaderos, advirtiéndose que los donativos pueden hacerse tanto en efectivo como en cualquier especie pecuaria.

Los primeros deberán ingresar en la cuenta del Sindicato Nacional de Ganadería, Banco Español de Crédito, Sucursal de Atocha, 22, Madrid, haciendo constar en el envío «Para la suscripción de Ribadela». Los donativos en especie bastará comunicarlos por escrito al propio Sindicato, en Huertas, 26, Madrid.

Jerez de la Frontera, ciudad con dos Ayuntamientos

APARTE DEL OFICIAL, EN MADRID FUNCIONA YA EL "AFECTIVO Y PERPETUO"

CUATRO MUNICIPES GITANOS Y UN TENIENTE DE ALCALDE, CATALAN Y CON CARRERA

PARA que no falte nada a este Ayuntamiento "afectivo" de Jerez de la Frontera, tiene hasta su teniente de alcalde catalán —Abelardo Mesures— y muy cultivado. El se encargará de solucionar a los jerezanos pobres que caigan por Madrid sus ansias de cultura, sus problemas de billetes en la Renfe y todo el "papeleo" nacido como consecuencia de las actividades laborales de los mismos. El alcalde y los tres municipales restantes son gitanos y trabajadores. Un "poker" lleno de virtudes humanas, amén de algún defectillo, que cumple con el mandato bíblico de "Ganarás el pan con el sudor de tu frente", tras las barras de diversos establecimientos de la capital.

UNA IDEA PRESIDIDA POR EL FRANCISCANISMO

El alcalde, don Francisco Orellano Wordegaray y Vargas-Heredia —bueno, "Paquito el del Alboroque", para acabar pronto—, lleva consagrados los últimos cinco años de su vida a la ayuda de sus paisanos. Lo mismo coloca con un torero de allí a un mozo de estoques, que compra, por encargo de un jerezano millonario, una serie completa para la lotería de Navidad. Su afán de atender todo ruego que hasta él llega le impulsó a buscar colaboradores entre sus conciudadanos y compañeros de profesión. Rafael Pantoja, "el Marqués de Monaguillo", y "Capitán Paco" eran los que más se distinguían en estas tareas de solidaridad fraterna. Pero la situación de hecho desde el pasado viernes posee un estado de derecho nacido en una comida, singular por todos los conceptos, a la que asistieron sólo aristócratas y gitanos. Una comida de muy alto coste; pero es que el Ayuntamiento "afectivo" de Jerez en Madrid quería, desde el primer momento fortalecer sus finanzas a fin de buscar un remedio en pesetas que remitir a las familias pobres del barrio de Santa Rosalía afectadas por las inundaciones sufridas poco ha por la ciudad que García Lorca adscribió como capital a la gitana.

LAS CUENTAS, CLARAS

Allí estaban los Domecq, los González de la Peña, los O'Neale, los Compte, los Alvarez Serrano. En fin, lo más florido de la aristocracia jerezana. Y junto a ellos, una veintena de gitanos, presididos por Rafael Vega de los Reyes "Gitanillo de Triana", asistente al acto en representa-

Una hija del ministro secretario general del Movimiento, reina infantil de las fiestas de Cádiz

CADIZ.—En el Gran Teatro Falla se ha celebrado una gran fiesta infantil de disfraces, acto comprendido en el programa de las fiestas folklóricas gaditanas. Sobre un puente que atravesaba el patio de butacas se procedió a la proclamación y coronación de la reina, que es la niña María Sierra de Solís, hija del ministro secretario general del Movimiento, la cual fue recibida con nutridos aplausos. Fue coronada por la princesa de la fiesta, la niña María Antonia Alcántara Iglesias, sobrina del alcalde de Cádiz, marqués de Villapadilla. La reina puso las bandas correspondientes a otras seis niñas, que integrarán su corte de honor en la gran cabalgata infantil que se celebrará el próximo domingo, día 8. (Cifra.)

CONFERENCIA EN SANTA CRUZ DE TENERIFE

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Continuando con el ciclo de conferencias organizado por la Academia Sindical, bajo el lema "El hoy ante el trabajador espa-

ñol", intervino en el salón de actos de la Mancomunidad Provincial el director de la Academia Sindical de Madrid, don José Ramón Martínez Galán, que versó sobre el tema "El valor social del arte".

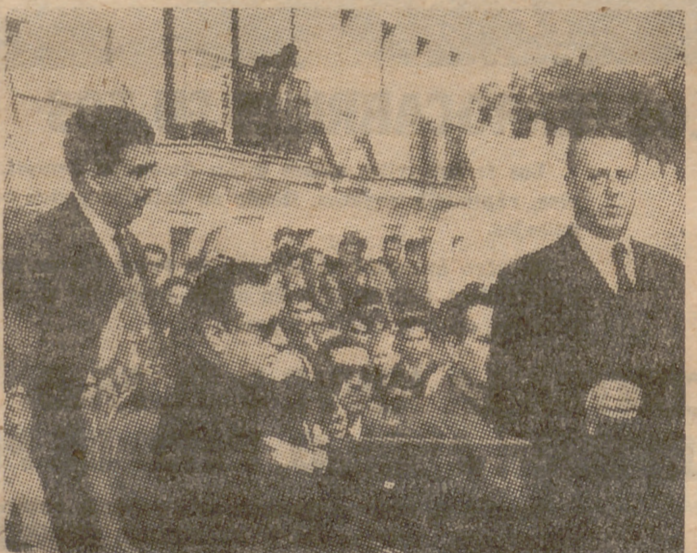
La interesante disertación, documentada con proyección de diapositivas en color, constituyó un señalado éxito.

Al terminar su conferencia, los alumnos de la Academia Sindical, en número superior a seiscientos, premiaron al orador con una cerrada salva de aplausos.

ACTUALIDAD



El ministro del Ejército, teniente general Barroso, durante su estancia en Barcelona visitó cuarteles y dependencias militares de la guarnición, acompañado del capitán general de Cataluña y otras autoridades, con quienes aparece en la fotografía. (F. Cifra.)



En la fotografía, un momento de las palabras pronunciadas por el ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio, en el acto de entrega de 200 viviendas, del grupo Falange Española, a obreros y empleados del Puerto de Santa María. (Foto Cifra.)



Un momento de la sesión inaugural de la I Asamblea de Delegados Provinciales de Asociaciones celebrada ayer en el Palacio del Consejo Nacional. (Foto Cifra.)

Gonzalo CARVAJAL ASAMBLEA NACIONAL DE GARAJES

Ultimamente se reunieron en Madrid, en el salón de actos del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, los vocales nacionales del Grupo de Garajes, bajo la presidencia del señor Troncoso, presidente de la Junta Central Económica, asistido del señor Alvarez, jefe de Sector, y del señor Rubio Cordero, jefe del Grupo Nacional. Se tomaron importantes acuerdos relativos al Gremio de Garajes, todos ellos presentados por el Subgrupo de Madrid, a cuyo presidente, señor Rubio Cordero, se otorgó un voto de gracias por sus desvelos y trabajos, que éste quiso compartir con su Junta directiva y su asesor jurídico, señor Izquierdo.

Próxima visita de Tito al Sudán

TRIESTE, 3.—Comunican de Belgrado que el Presidente de Yugoslavia, Tito, llegará el 12 de febrero al Sudán con objeto de realizar una visita oficial a aquel país.

Durante su estancia en Sudán Tito asistirá a una concentración de tribus que habitan aquella nación. (Efe.)



Pacífico, 82-Zurbano, 65

MARCONI

DESCUBRIMIENTO DE LA TELEVISIÓN

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

MARCONI

FRONDIZI REGRESA A BUENOS AIRES

Al volver de los EE. UU. se entrevistó con el Presidente chileno

Estalla una bomba en un Departamento de la Armada argentina

BUENOS AIRES, 3.—Ha regresado de los Estados Unidos, a donde acudió en viaje de visita oficial, el Presidente Arturo Frondizi. La posición de Frondizi parece ser más fuerte que cuando abandonó el país para trasladarse a Norteamérica, como resultado de los éxitos personales alcanzados durante su visita a Estados Unidos, de quien ha obtenido la promesa de ayuda económica. (Efe.)

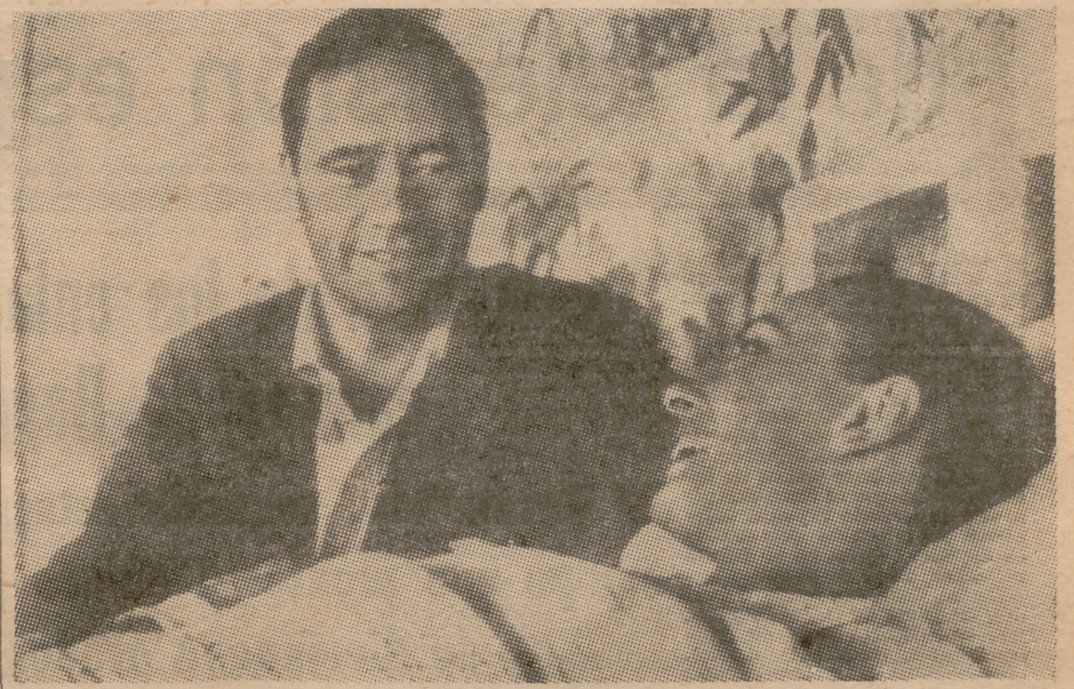
ESTALLA UNA BOMBA EN UN DEPARTAMENTO DE LA ARMADA. — Ha estallado una bomba en el Departamento Electrónico de la Armada argentina, en la ciudad de Malabia. La bomba, colocada ante la puerta de entrada al edificio, dañó a ésta y rompió todos los cristales del mismo. (Efe.)

ENTREVISTA FRONDIZI-ALESSANDRI

SANTIAGO DE CHILE, 3.—El Presidente argentino, Arturo Frondizi, llegó ayer a esta capital para conferenciar con el Presidente Alessandri, en su viaje hacia Buenos Aires, de regreso de los Estados Unidos. El aparato que lo conducía aterrizó en el aeropuerto de Cerillos, donde esperaban el Pre-

sidente Alessandri y los ministros de su Gabinete. Rindieron honores tropas de Aviación, y fué ejecutado el himno argentino. Más tarde se reunieron ambos Presidentes para tratar de diversos problemas comunes, especialmente fronterizos.

AUDREY HEPBURN Y SU MARIDO



A causa de una caída de caballo, cuando rodaba la película "The Unforgiven", se encuentra gravemente accidentada la conocida estrella Audrey Hepburn. Su hospitalización puede durar cerca de dos meses, dada la gravedad de las heridas sufridas. En la foto, junto a la accidentada actriz, su esposo, Nel Ferrer. (Foto Cifra.)

DESPUES DE LA DIMISION DE FANFANI

El Presidente Gronchi no ha designado aún el nuevo jefe de Gobierno

Una Junta regirá provisionalmente el partido demócratacristiano

ROMA, 3.—Las conjeturas sobre quién ha de encargarse de la formación del nuevo Gobierno italiano parecen centrarse ahora sobre dos hombres. Se trata de Fernando Rambroni, de cincuenta y siete años de edad, ministro saliente del Interior, y de Antonio Segni, ex jefe de Gobierno y ministro saliente de Defensa.

Después de cinco días de consultas, sin embargo, el Presidente Giovanni Gronchi no ha designado aún al nuevo jefe de Gobierno.

Y los observadores políticos parecen hallarse ahora tan a oscuras sobre quién habrá de ocupar el cargo como se hallaban en el momento de producirse la crisis, provocada hace una semana por la dimisión de Amintore Fanfani.

La tardanza de Gronchi en anunciar una decisión es motivo que indica la gravedad de la actual crisis política italiana, según se afirma en los círculos políticos locales.

UNA JUNTA REGIRA PROVISIONALMENTE EL PARTIDO DEMOCRATACRISTIANO.—Como consecuencia de la dimisión de Amintore Fanfani como secretario general del partido demócratacristiano, éste será dirigido provisionalmente por una Junta que componen Adone Zoli, presidente del Consejo Nacional de la Democracia Cristiana; Mariano Rumor, secretario de la misma; Attilio Piccioni, jefe de la fracción demócratacristiana del Senado, y Luigi Gui, jefe de la de la Cámara de Diputados.

La Junta estará en funciones hasta que, resuelta la actual crisis política, sea convocada sesión del Consejo Nacional.

Los nombres que más suenan entre los comentaristas políticos para la futura presidencia del Consejo de Ministros son los de Attilio Piccioni, Antonio Segni, ministro saliente de Defensa;

Guido Gonella y Fernando Tambroni, que en el dimitido Gabinete Fanfani desempeñaban las carteras de Justicia e Interior, respectivamente.

Un modelo de Balenciaga, «la sensación de la próxima primavera»

PARIS, 3.—Los compradores norteamericanos informan que el modista Balenciaga ha presentado un vestido que, «sin duda alguna, será la sensación de la primavera próxima».

El vestido en cuestión fué presentado durante una exhibición privada a la que no fueron admitidos los periodistas. (Efe.)

Por primera vez en España se ordenan sacerdotes dos Padres Blancos

EL HABITO DE ESTOS MISIONEROS ES CASI IDENTICO AL DE LOS ARABES DEL NORTE DE AFRICA

En la iglesia parroquial de San Vicente Ferrer tuvo lugar ayer la ordenación sacerdotal de los Padres Blancos Emilio Escudero y Pedro Fogué, que recibieron las órdenes de manos del obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor García de Lahiguera. Es la primera vez que en España reciben la orden sacerdotal dos miembros de la Orden de las Misiones de África, conocidos vulgarmente con el nombre de Padres Blancos.

Esta sociedad religiosa, apenas conocida en España, fué fundada, hace noventa años, por monseñor Lavergier, primer arzobispo de Argel. El Padre Blanco tiene que ser misionero africano, totalmente africano. El nombre vulgar por el que se le conoce viene del hábito adoptado por dichos sacerdotes, que consiste en las mismas prendas de los árabes del norte de África: «gandurah» (túnica blanca), «burmes» (capa también blanca) y fez rojo. La única diferencia con ellos es la cruz del rosario que los misioneros llevan al cuello, porque también algunos musulmanes llevan colgado y utilizan en sus rezos un modo de rosario sin cruz, llamado «sobha».

En fecha relativamente próxima, los Padres Blancos dispondrán de su primer Seminario en España, cuya construcción se iniciará pronto en Logroño. La única casa de que disponen hoy los Padres Blancos en nuestro país se encuentra en Madrid, en la calle de Menorca, número 3, en donde residen cuatro de dichos sacerdotes misioneros.

Treinta y seis Padres Blancos de nacionalidad española se encuentran trabajando activamente en las Misiones de África, y otros tantos se hallan a punto de finalizar sus estudios. En estos últimos tiempos, la juventud española, pese a no ser suficientemente conocida la Orden, muestra un significativo interés por la acción apostólica que los Padres Blancos llevan a cabo en el continente negro.

El total de Padres Blancos que misionan en África asciende a cuatro mil. Son, en su mayoría, hombres jóvenes, dotados de una formidable vocación y espíritu misionero, cuyo trabajo, en todos los órdenes, se traduce constantemente en cifras de conversiones muy alentadoras. Algunos de esos misioneros ocuparon en su vida seglar puestos destacados en pro-

fesiones diversas, y así, no resulta extraño encontrar entre ellos a brillantes arquitectos, médicos, ingenieros, periodistas, abogados, etcétera.

Algunos Gobiernos europeos, como los de Inglaterra, Portugal y Bélgica, disponen en sus presupuestos ayudas importantes para que los Padres Blancos tengan medios económicos con los que sufragar su amplia labor de apostolado, que abarca desde las escuelas y hospitales hasta los periódicos ilustrados.

Las dificultades más diversas hacen extraordinariamente laboriosa la tarea de estos misioneros, y, por tanto, resultan más meritorios los objetivos espirituales que se alcanzan. En África, por ejemplo, existen trescientas lenguas diferentes. Sin embargo, los Padres Blancos se han perfeccionado o disponen de diccionarios con los que pueden hacerse entender de las tribus.

Momentos después de la ordenación sacerdotal a que aludimos al principio, uno de los cuatro Padres Blancos residentes en España, el padre Daguerre—de treinta y dos años, y navarro—, nos hablaba de la importancia mundial que para el futuro representa África, que ha abierto sus puertas de par en par a la civilización. «En cincuenta años, el africano—nos ha dicho—ha pasado del salvajismo a la civilización. Quiere salir definitivamente de su medio ambiente, y se le ofrecen cuatro caminos: el cristianismo, el islamismo, el comunismo y el materialismo ateo europeo.» La evolución del africano hacia las ideas civilizadoras se debate, en un 90 por 100, a los misioneros; pero este grandioso trabajo pueden llevarse otros que tienen puestas sus miras en el continente negro. «No hay que olvidar—añade el padre Daguerre—que Rusia elaboró en 1925 un plan para la conquista de África, que lo está desarrollando paso a paso. África puede ser, si el cristianismo la abandona, un serio peligro para Europa y América.»

En el continente negro aún quedan ochenta y cinco millones de paganos. La simple cita de esta cifra da idea de la inmensa labor que corresponde a los misioneros de Cristo, entre los que ocupan puesto de merecida vanguardia los Padres Blancos.

No compre televisor pantalla pequeña... Por 28,30 pesetas diarias, Marconi gran pantalla. Sin entrada ni recargo.



PACIFICO, 82

Perdón de Mohamed V al jefe rebelde Moha Haddu

RABAT, 3.—El Rey Mohamed V ha concedido el «amman»—el tradicional perdón religioso—al caudillo rebelde Moha U Haddu, que se rindió el domingo al príncipe heredero Mulay Hassan, en las cercanías de Taza, informando un portavoz palaciego.

Fuentes allegadas al palacio afirman que el Monarca encontró circunstancias atenuantes en el caso de Haddu, que fué uno de los más importantes y poderosos jefes militares del Atlas Medio. Una comisión investigadora dijo que el dirigente Haddu se consideraba perseguido por las autoridades locales, mientras que, por otra parte, la influencia del jefe rebelde se limitó a una zona aislada y respondió inmediatamente al llamamiento del Rey—llamamiento del 5 de enero—, comunicando a las autoridades su intención de «regresar a la legalidad».

El «amman» incluye generalmente el perdón absoluto, librando al beneficiario de toda persecución o castigo ulterior. (Efe.)

El embajador Areilza regresa a Estados Unidos

WASHINGTON, 3.—El embajador de España en Estados Unidos, don José María de Areilza, ha regresado ayer, por vía aérea, procedente de Madrid. El señor Areilza estuvo cuatro semanas fuera de los Estados Unidos. (Efe.)

¡A MAESTROS ALBAÑILES!

toda solvencia, que dispongan de 3 ó 4 cuadrillas, herramientas, andamiaje, etcétera, etc., daría trabajo permanente, crédito para materiales y pago semanal.

Imprescindible contar con un personal muy especializado y debidamente encuadrado en los Seguros Sociales.

Exigimos amplias referencias y garantías de primer orden. Inútil quien no reúna todas estas condiciones.

Llamad teléfono 217789.

Se inaugura el I Certamen Juvenil de Arte en la Casa Sindical

La Exposición está organizada por el Frente de Juventudes

Ayer, en la sala de exposiciones de la Delegación Nacional de Sindicatos, se celebró la apertura del I Certamen Juvenil de Arte, que organiza el Frente de Juventudes.

Al acto de la inauguración asistieron el director general de Archivos y Bibliotecas, señor García Noblejas, que ostentaba la representación del ministro de Educación Nacional; vicesecretario general del Movimiento, señor Jiménez-Millas, que acudió en representación del ministro secretario;

capitán general de la primera región, general Rodrigo; gobernador civil de Madrid, señor Aramburu; director general de Enseñanza Laboral, señor Reyna; jefe de la Obra Sindical de Artesanía, señor Alcántara; secretario de la Organización Sindical, señor Sánchez-Arjona; secretario de la Dirección General de Bellas Artes, señor Gallego Morell, que ostentaba la representación del director general, señor Gallego Burin; el señor Ortega Muñoz, vocal del Jurado calificador de este certamen, y el jefe de Prensa de Educación y Descanso, en representación del jefe nacional de esta Obra.

El delegado nacional de Juventudes, señor López Cancio; el secretario nacional de esta Organización y el jefe del Departamento de Extensión Cultural y Artística acompañaron a las personalidades en la detenida visita que giraron a la Exposición, de la cual hicieron numerosos elogios.

A continuación la Exposición quedó abierta al público, que podrá visitarla hasta el día 14, de once a dos de la mañana y de siete a nueve de la tarde.

El fallo del I Certamen Juvenil de Arte ha sido el siguiente: Premio extraordinario, 20.000 pesetas, al cuadro número 1, «La espera», de Francisco José Gómez Argüello, de Madrid.

Pintura, categoría A.—Primer premio, medalla de oro y 8.000 pesetas, al cuadro número 5, de Zumeta, titulado «Mi prima». El autor es de San Sebastián. Segundo premio, medalla de plata y 4.000 pesetas, al cuadro número 35, «Retrato» de Eduardo Maturana, de San Sebastián. Tercer premio, medalla de bronce y 2.000 pesetas, a Manuel Valdés, de Valencia, por su cuadro «Paisaje».

Pintura, categoría B.—Primer premio, medalla de oro y 6.000 pesetas, al cuadro número 85, titulado «Casita malva», de Javier Prado, de Bilbao. Segundo premio, medalla de plata y 3.000 pesetas, al cuadro número 81, «Muefecos de guifol», cuyo autor es Luis San Salvador, de Bilbao. Tercer premio, medalla de bronce y 1.500 pesetas, al cuadro número 83, «Aldea», de Manuel Carrasco Domínguez, de Madrid.

Escultura, categoría A.—Primer premio, medalla de oro y 8.000 pesetas, a Pablo Prieto Musiego, por su obra «Adolescente». El autor es de Valladolid. Segundo premio, medalla de plata y 4.000 pesetas, a Manuel Santiago Iduña, por su escultura «Mari Carmen». Tercer premio, medalla de bronce y 2.000 pesetas, a J. Muriedas, de Santander, por su obra «Virgen Negra».

Escultura, categoría B.—Primer y segundo premios, desiertos. El tercero fué otorgado a Alfonso Mielgo Penero, de Salamanca. Corresponden a éste 1.500 pesetas y medalla de bronce.

Dibujo, categoría A.—Primer premio, medalla de oro y 5.000 pesetas, a Javier Villalonga, por «Figuras tristes». El premiado representa a la provincia de Gerona. Segundo premio, medalla de plata y 2.500 pesetas, a Ramón Polit, de Valencia, por su dibujo «Iglesia del Grao». Tercer premio, medalla de bronce y 1.500 pesetas, a José María Parraga, de Murcia, por «Apunte».

Dibujo, categoría B.—Primer y segundo premios, desiertos. El tercero fué concedido a Juan Uriza, de Bilbao, por su obra «Cabellos», medalla de bronce y 1.000 pesetas.

Grabado, categoría A.—Primer premio, medalla de oro y 5.000 pesetas, a Agustín Alegre, de Teruel, por «La era». Segundo premio, medalla de plata y 2.500 pesetas, a Jorge Panes, de Gerona, por «Bodegón». Tercer premio, medalla de bronce y 1.500 pesetas, a Miguel Molgaz, de Madrid, por «Monumento a Goya».

Grabado, categoría B.—Primer premio, desierto. Segundo, medalla de plata y 2.000 pesetas, a Celso Vicente Blanco, de Salamanca, por «El cabrero». Tercer premio, medalla de bronce y 1.000 pesetas, a Alfonso Mielgo Penero, de Salamanca, por su grabado «Cabeza de indio».

MADRID, kilómetro cero de la televisión española

1

CUANDO el Chevrolet rojo y blanco se puso en movimiento, yo tenía el pleno convencimiento de que me esperaba un duro y aburrido viaje, encerrado en la vitrina rodante del automóvil, en el largo camino que lleva a Barcelona. Don Joaquín Sánchez Cordovés, con su cabellera de sabio distraído, con ese su aire de bonachona y condescendiente y simpático, que hace pensar en todo menos en que se tiene delante a uno de los más expertos ingenieros de televisión que existen en España, viajaba en el asiento delantero, junto al chófer.

Detrás, don Juan Ooms, holandés, ingeniero de la casa Philips, jefe del Departamento de Emisoras, entrañablemente cordial, entendido en la materia, locuaz y simpático. Calderón, con su Rolly, con la Retina, con todo el complicado artificio de su arte fotográfico, observando por la ventanilla que le cubría en suerte. Y yo. Al principio, muerto de frío, con el abrigo totalmente cerrado, fumando silenciosamente, sin abrir la boca.

El pesado automóvil se movía como si no lo fuera. La bandera española, metálica, con las letras de Radio Nacional en negro sobre su bicolor colorido, se mantenía enhiesta debido a su porte metálico, debido también al aire que rondaba los 130 kilómetros de la velocidad del coche.

CAMINO DE TRIJUEQUE, PASANDO POR GUADALAJARA

DIRECCION, Guadalajara. Por una carretera casi solitaria a las primeras horas de la mañana, con algún que otro coche de matrícula americana camino de Torrejón. Una pareja de la Guardia Civil nos saludó marcialmente, influidos tal vez por la bandera del guardabarras, por lo imponente del coche. Por sabe Dios qué.

Guadalajara me produjo la misma impresión de siempre. Guadalajara es un pueblecito que se ha crecido de pronto para ser una ciudad sin dejar de ser pueblo. No sé quién dijo que, con el tiempo, Guadalajara sería un barrio madrileño. Entonces, uno pensó que, con el tiempo, todas las ciudades españolas pasarán a ser barrios de Madrid.

Hablamos pasado Guadalajara; yo me había quitado el abrigo, pues la calefacción del coche hacía tiempo ya que lo hiciera innecesario, y la conversación se había generalizado, habíamos intimado un poco; comenzaba a conocer la que bien podría denominarse fabulosa historia de la televisión española. Yo había oído hablar de los enlaces hertzianos, pero, dicho sea de paso, no tenía la menor idea de cuanto ello significaba. Para mí, los enlaces eran algo no definido, algo inconcreto, sin imagen, totalmente desconocido para mí.

Antes de llegar a Trijueque, la carretera hace una pequeña curva. Antes de llegar al pueblo del que un día del 1460 saliera la Beltraneja camino de la famosa Junta del Paular; en mitad de una planicie sembrada de cereales se alza una torre de porte elegante, muy fina, muy alta. Ochenta metros justos de entramado metálico, que sustenta una base de cemento y que mantienen

Por la ruta de los enlaces hertzianos, camino de Barcelona

En Maranchón, segunda estación reveladora. El equipo que montó el enlace pasó temperaturas de diecinueve grados bajo cero

UNA EXCLUSIVA DE «PUEBLO», POR ALVARO LOPEZ ALONSO

erguidos unos finos cables de acero, al estilo de los vientos de las tiendas de campaña. En lo alto, muy cerca del final de los 80 metros, dos enormes superficies metálicas, dos exágonos de color gris parduzco, inclinados hacia el suelo, sujetos con tornillos y remaches, muy seguros.

—¿Qué es eso?— pregunté.

—Son los reflectores pasivos

—me respondieron.

Yo miré hacia arriba, hacia donde el aire se estrellaba contra los recién descubiertos reflectores pasivos, sin saber lo que aquello significaba, sin saber nada de nada.

PRIMERA ESTACION RELEVADORA

NOS bajamos del coche, sin abrigo, a cuerpo. Un aire mortalmente frío galopaba desenfrenadamente sobre los campos repletos de surcos. Penetramos en la caseta de ladrillo colocada junto a la torre. Dentro, un armario metálico repleto de hilos, enchufes, clavijas y letreros en inglés señalaba que allí estaba la técnica, el "quidam" de los enlaces de televisión. Allí, el señor Cordovés, ingeniero-jefe de los Servicios Técnicos del Ministerio de Información, comenzó a investigar, a mirar, con esos ojos que sólo los entendidos ponen ante lo que entienden. Yo salí fuera. Junto a la caseta, en el suelo, sustentadas por recios armazones metálicos, había dos como cacerolas gigantes, como dos cascotes de soldado boca arriba, de las que salían unos tubos en dirección al edificio de ladrillo.

—¿Qué es eso?— volví a preguntar.

—Son las parábolas—me dijeron.

Me metí en el coche. Hacía frío. Un endemoniado frío que ponía áspera la piel y, por la fuerza del viento, lágrimas en los ojos.

Después continuamos el viaje. En la carretera, la circulación era más frecuente, más animada. En el coche, la conversación había pasado al campo de la técnica. Don Joaquín Sánchez Cordovés, don Juan Ooms, deberían sentir-

se, creo yo, como catedráticos ante un alumno totalmente ignorante.

—¿Para qué sirven los reflectores pasivos?

La contestación me sumió en un mar de confusiones. No, la pregunta no estaba bien hecha. Uno no puede empezar a enterarse para lo que sirven los reflectores pasivos sin saber antes nada de televisión.

Comenzó a explicarse todo el sistema de los enlaces hertzianos. En televisión existen dos transmisiones muy diferenciadas: el «video» y el «sonido». Esta transmisión, realizada desde una emisora, como es lógico, se esperece mediante un sistema de radiación que emplea una variedad de antena llamada «superturdistile», de tres hasta seis elementos, con un diagrama de radiación circular, o lo que es igual, en todas direcciones. En lugar de extenderse y mediante ondas, como es el caso de la radio, la televisión se esperece en línea recta, adquiriendo la forma, desde la emisora a una torre de enlace, muy similar a la de un puro corriente. Geométricamente hablando, se meja una elipse, en la que el eje mayor es enorme, mientras el eje menor se reduce casi a la mínima extensión. Este espacio geométrico es denominado como zona de Fresnel.

Esta zona sale de la emisora hacia el punto en que se halla la primera estación relevadora, que recibe la emisión en la pantalla reflectora, cuya misión es reflejar, al estilo de un espejo, formando un ángulo de noventa grados, la emisión recibida hacia la parábola—o cacerola, como yo comencé a denominarla—, que, a su vez, recoge la emisión y la envía a los equipos instalados dentro de la caseta adyacente.

LA TECNICA Y EL SEGUNDO ENLACE

EL manejo, el funcionamiento de estos equipos es tan complejo, tan dificultoso, que hay que ser ingeniero para entenderlo, para explicarlo. De estos equipos, que actúan a modo de amplifica-

dores, la emisión—llamémosla así—sale hacia la otra parábola, que, a la inversa de su pareja, la emite hacia el otro reflector pasivo, nuevo espejo, que envía la emisión hacia el siguiente puesto de enlace, aunque, al contrario de la emisora, que actúa radialmente, omnidireccionalmente, la zona de Fresnel camina ahora en una dirección única, ya fijada y señalada.

En una dirección que conducía, que conduce, mejor dicho, a la segunda estación reveladora, Maranchón. También perteneciente a la provincia de Guadalajara, no muy grande, lleno de barro cuando llegamos a él.

Una vieja, una mujer con el pelo negro de las mujeres de Castilla, los cabellos grises asomando bajo él, nos indicó la dirección a seguir hacia el cuartillo de la Guardia Civil, depósito de las llaves que guardan los equipos de transmisión.

Un número de la Benemérita corrió hacia nuestro vehículo, portando las llaves y un libro en el que hizo firmar al señor Cordovés. Precaución digna de destacar.

—Así sabemos quiénes son los que han estado allí, quién fue el último que estuvo en la caseta.

Hacia ella fuimos por un camino medio decente, con el piso de tierra apisonada, paralelo a la línea de cables de tendido eléctrico que surten a la estación relevadora.

—¡Menudo sitio!— exclamé.

El «menudo sitio» tiene su historia; está enclavado en un trozo de terreno, parte de una propiedad particular, cuyo dueño se negó a permitir la instalación de los equipos en su tierra, simplemente porque no le gustaba el asunto.

—Cuando se habló de expropiación, ya que la Televisión es un servicio público, no tuvo más remedio que avenirse a razones.

Uno de los postes del tendido eléctrico se halla caído, sustentado sólo por los cables que portan el fluido. Sánchez Cordovés saca su cuaderno, su agenda negra, y apunta. El tercer poste, a partir de la caseta. Una caseta enclavada en un altozano barrido por el viento, hasta el que llegamos porque hay un camino, porque existe la torre como punto de referencia. Esto me hace pensar en los días, largos y tremendos días, en que no existía camino, no existía punto de referencia, sino un campo ancho y abierto, en el que había que buscar el mejor sitio para enclavar el enlace.

MARANCHON, DIECINUEVE GRADOS BAJO CERO

MARANCHON tiene una torre de cuarenta metros, y se encuentra a sesenta y cinco kilómetros en línea recta de la de Trijueque. La torre de Maranchón es gorda y pesada, montada por Mundus, con sus dos reflectores pasivos en lo alto. Al salir del automóvil, el aire parece que desea borrarlo a uno del mapa cubierto de horizontalizaciones del suelo de Maranchón. Parece que lo desea y parece que lo consigue. En el pie de la torre, como prueba de que lo antedicho no es exageración, grabado, escrito sobre el cemento, existe esta leyenda: «La noche del día 25-2-58, estos siete hombres soportaron una temperatura de 19 grados bajo cero. Fabio, Benito, Manolo, Mateos, Sabido, Colina, Rosasi.»

Y dentro, en los equipos, en

los indicadores, hay puesta una cifra: 135.

—¿Qué quiere decir?

—Este equipo ha trabajado ya ciento treinta y cinco horas, durante las transmisiones de Zaragoza.

En Maranchón no había nadie. Todo estaba terminado, todo dispuesto. Cogimos el coche y nuevamente a la carretera. Pasamos por otro puesto sin detenernos. Inogés. La única estación de enlace que no tiene torre. Se halla enclavada en lo alto de una montaña, y hasta ella sólo puede subirse en "jeep", tal es de abrupto y accidentado el terreno.

—Allí se instalará un pequeño amplificador-emisor para cubrir Calatayud—me decía don Juan Ooms—, que, de otra manera, no podría ver la televisión, a causa de encontrarse en una hondonada.

—¿Cómo suple la torre Inogés?

—Las parábolas se han colocado sobre la caseta de los equipos, que reciben y envían directamente la transmisión.

A Inogés no pudimos subir. Estaba demasiado alto, demasiado difícil y bastante nevado. Pero hasta allí la televisión española había llegado meses antes, para colocar su avanzadilla. Camino de La Muela, estación receptora, y, al mismo tiempo, emisora de Zaragoza, comenzó a soplar un viento airado, tremendo, que, como para dar esperanzas, nos presentó, caído en la cuneta, totalmente destrozado, un pesado camión de transportes.

La Muela ya estaba cerca.

(Fotos Calderón.)
Mañana: II.—«La estación reveladora de La Muela es, al tiempo, la emisora de Zaragoza.»

«Imaginación y libertad: la humanización del mundo»

CONFERENCIA DE DON JULIAN MARIAS EN EL CICLO DE FOMENTO DE LAS ARTES

En la Tribuna de la Cultura Mundial de Fomento de las Artes, don Julián Marías su séptima conferencia sobre el tema «Imaginación y libertad: la humanización del mundo».

Estudió en primer lugar la función de la imaginación en la vida humana y su papel preciso en el esquema del comportamiento. La vida biográfica, a diferencia de la meramente biológica, no es simple actualización de potencias; es anticipación, futura, necesita contar con el futuro en forma de creencia, y consiste en elección entre posibilidades. Pero éstas tampoco bastan, sino que hacen falta deseos. Es esencial a la vida humana el «tener que hacer algo», y por eso es «quehacer», no meramente hacer.

La imaginación está ligada a la memoria, individual y colectiva. Las interpretaciones recibidas son la forma primaria de esta última. El señor Marías estudió las diferencias entre diversas formas de memoria del pasado: la de lo «inmemorial», referente a los «recursos» de la vida, y la de lo «histórico», que sirve a su «argumento». Y se refirió a la historia primitiva y a su necesario «temple literario» o poético, a su valor de incitación o empresa.

OTROS ACTOS CULTURALES

En una conferencia ilustrada con gran cantidad de diapositivas y una película obtenida con intensificador de imágenes expuso el joven doctor español don Klaus Knapp Boettcher la labor que, junto a sus maestros, profesores Lassarich y Schaefer, realiza en el departamento radiológico infantil de la Universidad de Hamburgo.

—Acerca del pleito habido entre Hernán Cortés y un boticario disertó en la Real Academia

de Farmacia el académico de número doctor don Leonardo Gutiérrez Colomer. El acto fue presidido por el doctor Montequí, acompañado por el arzobispo de Sión, embajador del Ecuador, encargado de Negocios del Paraguay, secretario de la Corporación, doctor Zúñiga, y académicos.

CLAUSURA DE LA EXPOSICION DEL PINTOR BENEDICTO GOMEZ EN EL CENTRO SEGOVIANO

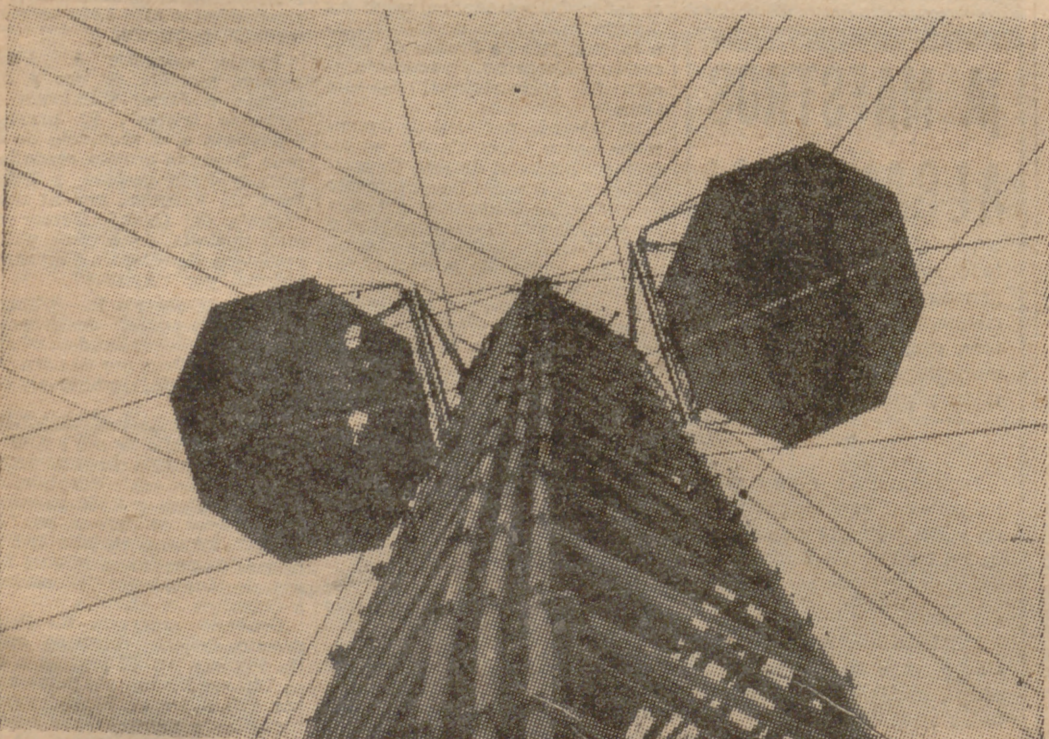
Se ha celebrado en el Centro Segoviano la clausura de la Exposición del pintor Benedicto Gómez, en la que pronunció una breve conferencia el periodista don Julián de Torresano, que fue presentado por el presidente de la entidad, señor Rico Martín.

Comenzó el señor De Torresano diciendo que el análisis de la obra expuesta lo hacía a título de público, destacando la importancia del paisaje como expresión del ambiente de una región. Terminó haciendo votos por que el día que surja el pintor de Segovia, el pintor por antonomasia, pueda leerse en su biografía un primer párrafo que diga: «El primer acto artístico de este laureado pintor fue la Exposición que celebró en tal fecha en el Centro Segoviano de Madrid.»

Televisores a su alcance... La pantalla ideal de 21" Mareo ni 1959, por 28,30 pesetas diarias. Sin entrada



PACIFICO, 82



REFLECTORES PASIVOS

AMERICA de cabo a rabo

La sociedad americana respira salud acaso por sus universidades

El Golden Gate y sus eternos pintores

Un reportaje
exclusivo
de PUEBLO

Por
José Luis
CASTILLO PUCHE



2

DE la media docena de ciudades del mundo capaces de secarle a uno el manantial de los respiros y dejarle para siempre el hipo de los ¡oh! admirativos, una de ellas, no digo que ni la primera ni la sexta, es San Francisco, una ciudad que junta la humildad de las humildades con la gloria de las transverberaciones, la ola y la florecilla, con los puentes elásticos y los rascacielos.

San Francisco todavía conserva mezcladas la frescura del lagar con la asepsia del autoclave; el olor medio putrefacto de las darsenas con los filtros del aire acondicionado; la torrencera de los barrios populares con los alados observatorios de las científicas plataformas; el momento prehistórico de los Estados Unidos con los anuncios y preanuncios de la nueva era.

Aquí se da, si no en perfecta armonía sí en sabia alianza, el ensayo del nuevo franciscanismo, el cántico de la oficina con sus siervas la máquina de escribir y la de calcular, el cántico al laboratorio con su parrilla de radium, el cántico al garaje circular en forma de torre con sus ascensores, el cántico a la elemental criatura de Dios, el americano, que a veces termina con una muerte todavía no cantada tampoco, la de la silla eléctrica.

San Francisco no es ningún contrasentido, pero sí encierra alguna contradicción. Allí en sus alrededores es donde todavía subsiste y subsistirá nombres de "misiones" que son como el medio de Norteamérica: Santa Clara, Dolores, Sacramento, Santa Rosa, San Rafael, San José, San Mateo, Santa Cruz, Merced, traza litúrgica que tiene su trueno gordo en Santa Bárbara y sus ah, ah suspensivos en Los Angeles y que prueba que por allí anduvimos nosotros con el hisojo, aunque, de vez en cuando, por llegar de Occidente, dejáramos sobre el mapa también algún que otro latinismo con sabor pagano casi, como: Fortuna, Arcata, Eureka, Palo Alto, Salinas, Fresno, Visalia, Coalinga, Paso Robles, Buena Vista...

Buen refugio, formidable asientos de ciudad, a donde han llegado y siguen llegando las gentes más harapientas y ambiciosas del mundo; gentes que supieron hacer de la chimenea del carro-matado la torre metálica del pozo de petróleo; gentes que plantaron abetos sobre el arenal y crecieron. La tierra puede ser por allí todo lo próspera y rica que se quiera, pero también es verdad que los hombres que allí se han plantado desde el primer instante han operado con ilusión casi transformista. No en vano es por estas latitudes donde ha nacido ese milagro del cine que consiste

en hacer que cuatro palitroques y tres puertas den la impresión de un palacio. Pero en las tierras de San Francisco, a falta del oro de otros tiempos, se produce riqueza a caño suelto.

Acaso San Francisco soporta y contiene mucha más humanidad que otras ciudades americanas que, por ser más jóvenes o más mecanizadas, son más alocadas e insensibles. Por San Francisco entra y llega a Norteamérica una buena parte de las antiguas sabidurías que por un caso que sean vicio, en cien son bondad consumada y proverbial. Y esto le ha dado cierto pulso vital de hábil conjugación con toda clase de pueblos y situaciones. San Francisco no está ni en lo muy puritano ni en lo orgiástico total. Si hay alguna afición a la genealogía, el humor rebasa a tiempo la cursilería. Pero tampoco en San Francisco campea esa irreverente actitud de creer que el mundo comenzó ayer y allí mismo. La californiana es una sociedad que, además de impetu y dinero, tiene salud, ganas de aprender cosas y, con el tiempo, hasta la muerte será para ellos algo más que un anuncio halagador y una ceremonia complaciente, aunque desagradable.

Sí, el californiano está en el trasero del país; pero ha sabido, a veces, dar la vuelta al tiovivo americano y ponerse en la punta de la nariz y hacer que sea allí donde en más de una ocasión se olfatee algún asunto de trascendencia nacional. A los frios programas racionales y a la estrategia cerebral, San Francisco opone —agrega, sería mejor decir— una intuición vital más generosa y arrolladora.

Por eso, fuera ya de lo que son códigos intelectuales, en San Francisco está el portillo por donde se le cuelan al pueblo americano las venas de la sensibilidad artística, influencias que no recoge bobamente, sino en las que pone ya desde el comienzo cierta actitud transfigurativa.

A todos los restantes desafíos, alardes y cosechas San Francisco rinde la maciza majestad de la vida, una vida que oscila entre la humildad seráfica y el poder superatómico.

Como flor rara que tanto se presta al camelo y a la mixtificación, como escenario presuntuoso y pintoresco, California tiene, allá en Los Angeles, ese fabuloso tinglado que se llama Hollywood.

✱ The Golden Gate.

CRUZAR el Golden Gate es imprescindible, y de poder, ser hay que cruzar-

lo por carretera, en barco y hasta volándolo. Así es cómo uno se da cuenta de la maravilla de este puente, el puente más ancho y espacioso del mundo, un puente que tiene pasos para peatones y nutridas filas de coches en sus siete millas de largura. Su altura sobre el agua es de doscientos veinte pies, lo cual contribuye a darle esa esbeltez de líneas que lo hacen único en el mundo. El puente trepidamente colgada sobre el abismo. Por bajo pasan los trasatlánticos como juguetes de minatura. Es portentoso. Al alcance de cualquier turista están los siguientes datos: el Golden Gate costó treinta y cinco millones de dólares y se emplearon cien mil toneladas de acero, veintidós mil de cable y seiscientos noventa y tres yardas cúbicas de cemento. Creo que ha sido elegido por referéndum popular, nada menos, el color de que está pintado este famoso puente, un color rojizo de cobre, que lo hace verdaderamente fugurante, llameante, fantástico, sobre todo en los atardeceres. Por cierto que, dada su longitud y el empeño que tienen los americanos en tenerlo siempre brillante, hace que todo el año se encuentren los pintores dale que dale a la brocha entre sus colgantes mallas. Cuando

terminan por un extremo, tienen ya que empezar por el otro. Por supuesto, cuando yo estuve, pude ver a estos eternos pintores del Golden Gate.

La visión que se tiene desde el otro lado del puente de la ciudad de San Francisco es apoteósica. Las blancas moles de los rascacielos en caprichosas escaleras, acomodándose a los promontorios de la ciudad, llegan a esquematizarse en tapiz futurista. En los remates de las calles bullen los mil pabellones de la marina, los mil clubs náuticos, los mil restaurantes exóticos, el mundo rugiente de los turistas que están dispuestos a abrir la boca o estirar la pata como no lo han hecho nunca.

Entre el Golden Gate y el puente de la Bahía de San Francisco —que es el más largo del mundo y por el que pasan cada día unos quinientos mil coches— está la isla de Alcatraz, la prisión federal cuyo nombre espanta al más valiente. Barcos de recreo suelen dar media vuelta de costado haciendo una demostración pedagógica de que lo mejor para no tener que intentar inútilmente salir de allí es no entrar ni siquiera de visita. El guía, inevitablemente, siempre hace un chiste sobre esto, mientras masticaba chicle.

Los maravillosos rincones que antes de entrar y de salir del famoso puente, jardín y recodo de pescadores, parque espeso y casas montadas sobre las colinas, casas no ricas del todo, codeándose con algún que otro palacete, palacete que tiene muy cerca todavía la umbrosa granja. Todo este mundo de San Francisco que va del impecable trazado de los cuarteles a los rimeros anárquicos de las barcazas, del transeúnte uniformado al hombre en mangas de camisa, es de una gran fuerza.

Viendo la barahunda de americanos que van y vienen, que acaban de llegar o se marchan, uno piensa que el americano está sometido a dos mareas: los que viven en el Atlántico quieren llegar hasta el Pacífico y los del Pacífico no son felices hasta que no llegan al Atlántico. Los que están en medio, al ver este movimiento continuo, también se mueven.

Por esto, y por otras cosas, los Estados Unidos, es posible decir, que son una nación que camina.

✱ Berkeley y Stanford, universidades.

HABIA visitado la Universidad de Nueva York, la Columbia University,

la Universidad de Wisconsin (en Madison), la Universidad Católica de Washington y ahora iba a conocer unas universidades no sólo de prestigio, sino de gran empuje: Berkeley y Stanford. A lo último del viaje conocería Harvard y tendría la suerte de pasar unos días en la Universidad de Verano de Middlebury, en Vermont. Era suficiente para darme un poco idea de lo que es Norteamérica en cuanto a biblioteca y aula, deportividad y cultura, investigación y ciencia. Aunque fuera muy por encima olería el cotarro.

Yo esperaba, lo confieso, que por todos estos potentes centros me iba a encontrar con apabullantes palabras de suficiencia y silenciosos gestos de orgullo. Nada de eso. Y, ciertamente, el hombre que ve que la máquina marcha puede alguna vez sentirse autosuficiente. Y el que posea casi la última pregunta y tiene hasta el último misterio en la propia manga, podía muy bien pasearse en su soberbia indiferencia. Y, sin embargo, no es así. Aunque la fácil disfrutación de los medios materiales —y aclaremos que casi todas las universidades americanas son privadas, no del Estado— y la aplicación fulminante y clamorosa de los elementos técnicos

descubiertos por cada universidad en apasionada competencia, podían dar al universitario americano la estúpida manía de pisar fuerte. Si el americano pisa fuerte es porque a veces comprende que pisa sobre seguro, pero no porque crea ciegamente en el despotismo de sus razones. A ratos el americano también va de puntillas.

En las universidades americanas, aunque haya profesores y alumnos pedantones a boleto —no hay cosa más conmovedora que la ignorancia del americano—, lo que, por lo general, impera y con un estilo propio y maravilloso es un tono discreto de misterio que en la mayoría de los casos llega a una talentosa humildad. El universitario americano es, sin duda, lo mejor del país.

Más que serlo de verdad —porque todavía no ha tenido tiempo de aprenderlo del todo y lo primero el selvícola—, el americano trata de ser simpático, puntual y perfecto. Aspira a serlo. El ideal de toda Norteamérica es la ascensión hacia un prototipo. El serial de radio ayuda un poco a ello. Las siluetas reporteriles lo insinúan. El universitario americano también tiene su modelo. Y el modelo universitario americano dice que hay que ser alegre, campeón, entretenido compañero, confianzudo discípulo, modesto maestro. El muchachito que siendo "as" del baseball no tiene ficha en la biblioteca; el compañero que birla o trata de birlar la novia al compañero; el discípulo que sólo conoce al profesor de decirle "buenos días" en la acera y no se ha pasado buenos ratos en su casa; el profesor que sale mucho en la televisión y que anda preocupado con la Bolsa, existen realmente, pero no cumplen precisamente con el ideal americano.

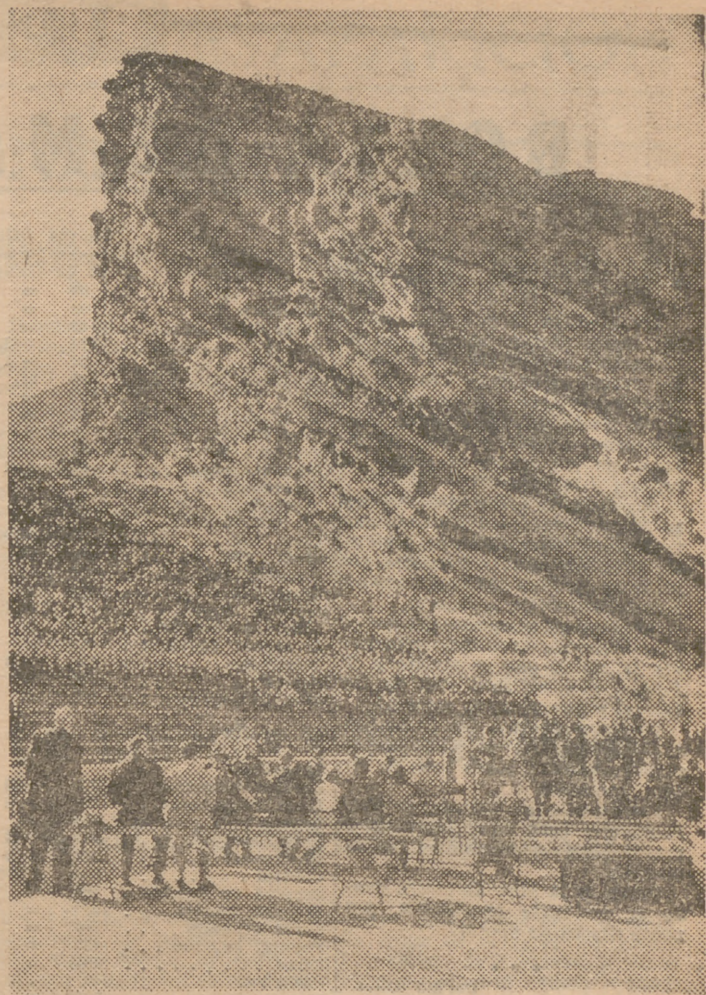
No sé si habrá sido el choque científico ruso, pero lo cierto es que la Universidad americana comienza a ver hasta su propia historia con una perspectiva no tan ilimitada como podía uno figurarse. La fama requetecumbre del norteamericano resolverse y despreocupado, del imparable norteamericano sólo preocupado con quedar bien para que el país no quede mal, y esto como etiqueta de un producto comercial, es una sentencia de Hollywood, donde se han juntado los salmistas y aguafestias más cretinos del país. El americano es algo más serio, y acaso su ansia de celebridad no llegaría a soportar que una criada, de poderla tener, contase lo que pasa de puertas adentro.

Berkeley es un salto prodigioso y una ladera sugestivamente; después de cruzar el tráfico más tráfico de todos los tráficoes—el Bay Bridge, en donde, si te paras, aunque sea porque se acaba la gasolina, sufrirás una multa—, llegamos hasta el absurdo y desangrado Oakland, mitad edificio funcional, mitad caserío frío y geométrico. Al final, la puerta que da acceso al parque en donde está la Universidad de Berkeley, repartida en un centenar de edificios sosesgados y melancólicos, al abrigo del airoso "campanile" que domina 900 acres de tierra. Berkeley es la Universidad más grande del mundo.

Verdaderamente, impresiona la multitud de vida universitaria sostenida en el inmenso "campus", cada uno en lo suyo y sin clamor de ninguna clase.

Mi primera visita es a la biblioteca. Extraordinaria. Consulto el fichero y, naturalmente, después de curiosear por arriba y por abajo, miro el nombre de algunos compañeros y el mío propio. Sí; efectivamente, allí están ya las más recientes obras nuestras.

El honor de nuestra lengua lo mantiene allí con todo decoro el profesor Montesinos, verdadera autoridad, a quien ayuda en su trabajo un muchacho despierto y riguroso en los temas literarios: Fernández Otero,



El pintoresco anfiteatro de Rocas Rojas, en Denver

La conversación con Montesinos es francamente amable. También su fichero responde. En su seminario están preparando un estudio muy importante sobre la novela actual. Montesinos me presenta al célebre Torres Riosco.

La comida, rápida y frugal, con te frío entre plato y plato, platos medio calientes, medio fríos, con alimentos entre dulces y salados. Después de la comida tengo un diálogo con un grupo de graduados españoles. Recomendable tono el de la curiosidad de estos estudiantes.

Al día siguiente visito Stanford, en Palo Alto, otra universidad famosa puesta en la llanura, siempre protegida y escondida entre robles y pinos gigantes. También es un mundo aparte, y el gasto aquí lo hacen los pisos y los arcos, piedra y ladrillo rojos que dan al sitio una patina entre juiciosa y romántica. Todo en Stanford está medido al milímetro, y parece la universidad, con sus simétricas y planas dependencias, un damero de fichas preciosas. Su "Memorial Church" sirve lo mismo para el culto católico que para el protestante.

La biblioteca tiene una gran particularidad, y es que está dedicada a la historia de las revoluciones. Está colocada bajo la soberbia torre que, como bauta en alto, centra la vida universitaria. Cuando algún día se quiera estudiar en serio la última guerra española no habrá más remedio que acudir a Stanford. La documentación no sólo es copiosa, sino que creo es exhaustiva. No sólo están allí todos los libros importantes de los dos bandos, sino folletos, prensa, carteles, octavillas incluso. La parte dedicada a la España contemporánea ocupa una biblioteca entera.

El profesor Randolph Hilton, un apasionado hispanista, me presentó a sus alumnos, y les di la clase del día, con preguntas enjundiosas y atinadas por parte de ellos. Después, Hilton me llevó a su finca, metida entre la fronda, y allí, entre azulejos españoles y otros recuerdos, vi también otra fantástica biblioteca de temas hispánicos, aunque particular. La entrevista con Hilton fué muy animada, y discutimos de lo lindo. Es un gran tipo.

Este encuentro con profesores de literatura española fué siempre provechoso. Lo había sido con Mulvihill y Lloyd Kasten, en Wisconsin, y lo sería más con Casalduero, Ayala, Marichal, Del Río, Guillén, Corominas, De Onís, Lida Florit, Américo Castro, etc., etc., esa legión de hombres que, aunque hayan visto truncar una parte de sus ideales, han conservado la parte más respetable y hermosa, que es el enseñar lo eterno y decisivo de nuestro genio con estilo ejemplar y gran seriedad científica.

En Estados Unidos hay más de mil universidades. (Ciudades como Ciudad Rodrigo tienen su acreditado College. Los Junior College deben de pasar también de los quinientos.) Universidades como las que acabo de hablar reúnen de veinticinco mil a cuarenta y tantos mil alumnos.

La sociedad americana respira salud acaso por sus universidades, que son sitios donde se enseña a respirar y a tratarse. De no disponer el universitario de tanto juego y baño, la sociedad americana sería insoportable.

Otra cosa que llama la atención en este caprichoso univer-

sitario americano es su ansia, siempre lozana y fluente, por enterarse de las cosas, por informarse. Para ellos, documentarse de un tema, de una figura o de una situación no es gusto melancólico de alguien que llena calmosamente lagunas en el continente de los propios conocimientos, sino una vigorosa y a veces insensata necesidad de aprender incluso cosas accesorias y anecdóticas. El americano quiere saber y sabe escuchar. Por lo general, pregunta con prudencia, aunque también es verdad que en una universidad americana tuvo que mandar a un sitio muy feo a un profesor sajón muy planchado, después de una tercera pregunta absolutamente maligna e imbecil.

A lo incomparable del país y de su vehemente progreso, se ve que el norteamericano comienza a unir todos los orbes formativos e integradores que es posible encontrar, sea donde sea. Y esto con la pasión de quien colecciona sellos, alas de mariposas, o piernas y brazos de deportistas o de artistas de la pantalla.

La universidad americana, lanzada sobre planos muy presentes e inmediatos, sobre realidades activas y lozanas, podrá parecer puro deporte a quien no sepa observar la vida interna fecundadora que germina en sus seminarios. Es muy fácil pasar por las universidades y no calibrar el grado de prolongado estudio y paciente sabiduría que Norteamérica está atesorando justamente ahora.

Está claro que la universidad americana no ha llegado a donde está llegando sólo por el dinero, que es lo que decimos un poco todos los países un tanto arruinados para justificar la falta de método y los fallos de la organización. Es significativo que casi todas las universidades americanas proceden de legados y donaciones particulares, y el sueño de todo multimillonario es dejar su "donativo" a una universidad.

La universidad americana es un método que está en vías. Antes de hacer un sistema definitivo, el americano le dará muchas vueltas al asunto. Y entonces corregirá muchas cosas. El americano sabe volver atrás al mismo tiempo que acelera. Pero el instrumento está apto, tiene una capacidad colosal y es cada día, tanto como americano, universal.

De las universidades americanas —y de las bibliotecas— es de donde puede salir una compensación cálida y creadora entre el americano y el español.

A mí, las universidades americanas me produjeron la impresión de máquinas, si no perfectas del todo—hubiera sido preciso saber mucho de algo y verlas funcionar en sus laboratorios—, sí, por lo menos, herramientas más que solventes para producir en serie "profesionales" de toda índole, y, acaso, pasados unos años de ilusión por las ciencias y las matemáticas, y colmada la fe en los inventos trastocadores, haya por allí un afinamiento paciente en las asignaturas hasta ahora consideradas como inútiles. Al tipo universitario superdeportivo—que es casi una ejercitación para la tierra, el aire y el mar de la guerra—habrán de seguir inalterables ciudadanos que lleven hasta la vida pública y política de los Estados Unidos un poco más, no ya de representación, pero sí de hondura y gravedad.

BOLSA DE MADRID

ALZAS

En la sesión de hoy, como mar-... se ha operado bastante en los distintos sectores del parquet.

Las acciones eléctricas tuvieron su mayor interés en Hidro-Española, predominando en las restantes pequeñas revalorizaciones.

También destacó G u i n d o s en arbitraje, donde el tono acusó mayor endeblez, sobre todo en títulos químicos.

Finalmente, en Bancos, Crédito Industrial tuvo buen mercado y una mejora remarkable en su cotización.

Fuera de la hora de cierre quedó el ambiente encalmado, con pocos deseos de operar.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing public funds and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing obligations and their price changes.

BANCO POPULAR ESPAÑOL. Se convoca concurso-oposición para cubrir ocho plazas de empleados auxiliares masculinos de este Banco, en Madrid, en las condiciones dadas a conocer en el "Boletín Oficial del Estado" número 27, del 31 de enero, y en los cuadros de anuncios de la Oficina Principal (Alcalá, 40) y Sucursales urbanas.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various stocks and their price changes.

EN LA CALLE DE SERRANO

Una mujer muere aplastada contra una farola al arrollarla un autobús de la E. M. T.

ESPERABA A DICHO VEHICULO EN LA "COLA", CUANDO RESBALO EN LA NIEVE LA PARTE TRASERA DEL VEHICULO

Esta mañana, a las diez y media, en la parada del autobús número 1, de la Empresa Municipal de Transportes, sita en Serrano, casi esquina a Ortega y Gasset, se registró un trágico accidente del que fué víctima una mujer que esperaba en la «cola» del citado transporte.

Dicho autobús, M-181454, había rebasado ya la línea de la parada y se disponía a detenerse para recoger a los viajeros. Se cree que, debido a la nieve, las ruedas traseras derraparon y el vehículo fué hacia la acera, donde alcanzó a la infortunada mujer, a la que aplastó contra una de las farolas metálicas de la iluminación. La muerte fué instantánea, quedando totalmente destrozada la cabeza de la infeliz.

En el lugar del suceso se personó el Juzgado de guardia para tratar de la identificación. Fué hallado un bolso negro, modesto, que contenía noventa y ocho pe-

setas, un reloj, documentación y algunas tarjetas, en las que se leía: «Pilar Carreras Jané. Consejero-delegado de la Biblioteca de Documentación, Sociedad Anónima, Temple, núm. 8, Valencia.» Como es lógico, la identificación no puede considerarse definitiva aún.

Uno de los viajeros del autobús nos manifestó que los que iban en el interior, al darse cuenta del accidente, creyeron que había sido producido por otro vehículo que venía detrás. Añaden que el conductor no pudo—según estiman—evitar la desgracia, puesto que la nieve hizo resbalar las ruedas traseras del vehículo. Sufría una gran depresión nerviosa, y se llama Aurelio Villares.

Hacia las once y cuarto de la mañana el Juzgado de guardia ordenó el levantamiento del cadáver, que pasó al Depósito para serle practicada la autopsia.

Vivir para Ver

Polonia, en socorro de los monumentos italianos



Gracias a un sabio polaco, los italianos podrán impedir, por fin, el hundimiento que amenaza los viejos palacios venecianos y la famosa torre inclinada de Pisa, que cada año se inclina más. El profesor Cebertowitz, director del Instituto de Arquitectura de la Academia de Ciencias de Varsovia, acaba de ensayar, en Pisa y Venecia, un procedimiento que ha preparado en su laboratorio: la electropetrificación. Ante arquitectos e ingenieros italianos, ha petrificado una estatua de mármol que caía en migajas y los cimientos de una villa que amenazaba ruina. Su método consiste en hacer inyecciones de silicatos alcalinos en el suelo o en el monumento a tratar y hacer pasar después una corriente eléctrica, que tiene por efecto inmovilizar el terreno y las columnas, postes y todos los elementos de construcción en el húmedo, deteniendo así la ruina del edificio en cuestión. Cebertowitz ha consolidado ya, gracias a la electropetrificación, la Catedral de Posen, la iglesia Santa Ana, de Varsovia, y el castillo polaco de Kornik, que estaban en una situación tan inquietante como la de los viejos palacios venecianos actualmente.

Faubus echa agua a su vino



Faubus, el gobernador archisegregacionista de Arkansas, ¿se habrá vuelto clemente y generoso en honor al nuevo año? Ha concedido la gracia a un joven negro condenado a muerte: Lawr en ce Smith, de diecinueve años, habría debido ir a la silla eléctrica el 31 de diciembre, pero Faubus cambió bruscamente de opinión el martes por la mañana y le hizo enviar su concesión de gracia, anunciándole que tenía la posibilidad de utilizar todos los medios de apelación que da la justicia americana. Y como Smith no tiene el primer sueldo para emprender estas gestiones, el intratable Faubus ha decidido, ante la sorpresa general del país, pagar de su bolsillo los gastos de revisión y hacer una colecta entre sus amigos para readaptar al joven condenado, al que quiere hacer, según parece, su protegido. Al saber estas sorprendentes nuevas, Smith ha llorado de alegría y afirma que Faubus es un buen gobernador, digan lo que quieran las malas lenguas.



PRINCIPE, 15 AV. JOSÉ ANTONIO, 55 SERRANO, 31-MADRID

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO



Un brillante servicio del «091»

Dos peligrosos ladrones de motos, sorprendidos por inspectores del departamento de radiopatrullas

VARIOS inspectores del «091» lograron la detención de un sujeto llamado Antonio Blasco Cristóbal, de veintinueve años, domiciliado en la avenida de la Albufera, número 203, a quien sorprendieron cuando sustraía una motocicleta propiedad de Emilio Sánchez Fernández, que vive en la calle de Juan de Urbión, número 10.

En sus incursiones, los dos delincuentes se habían apoderado últimamente de unas 20 motocicletas aparcadas en distintos lugares de Madrid.

LAS ABANDONABAN

Confesaron que tenían en su poder las motos varios días, hasta que se cansaban de callejar con ellas. Y entonces las dejaban abandonadas—según la fórmula clásica de este tipo de delincuentes—en algún lugar apartado, no sin antes despojarlas de los accesorios y herramientas, que luego vendían en el rastro o en establecimientos de compraventa de chatarra.

aparatosamente. Sin pérdida de tiempo, le trasladaron a la Casa de Socorro de Tetuán-Chamartín, donde el médico de guardia no pudo hacer otra cosa, desgraciadamente, que certificar su defunción.

Al examinar posteriormente el cadáver se advirtió que presentaba algunas fracturas, pero ninguna de ellas lo suficientemente grave como para producirle la muerte, lo que hace pensar que ésta se debe a una lesión interna, cuyo origen denunciará la autopsia.

Por la documentación que llevaba encima el fallecido, fué identificado como Demetrio Rodríguez García, de cincuenta y dos años, natural de Fuencarral, jornalero, y domiciliado en la carretera de Alcobendas, número 26.

INTERVIENE LA B. I. C.

Después de tomarle declaración en la citada Comisaría, pasó a la Inspección de Guardia de la Dirección general de Seguridad, y de allí, a la B. I. C., donde su competente comisario jefe encargó de la investigación a uno de sus mejores grupos.

Así, de esta manera coordinada, la Policía consiguió averiguar que Antonio Blasco había «operado» en unión de un compañero de fatigas llamado Angel López Sanz, que fué detenido más tarde.

Muerto al caer de una bicicleta

Esta mañana en la calle de Piquer, unos transeúntes vieron cómo un hombre que iba en una bicicleta se desplomaba de manera inexplicable y caía al suelo.

OLVIDADA GARPETA

papeles taxi Peugeot, dos ma- drugada viernes 30 enero. Ruégase entregarla portero Ibiza, 40. Gratificaremos con 500 pesetas

MOTOS PARA LA POLICIA DE TRAFICO



La Policía de Tráfico de Madrid ha creado una nueva sección motorizada, para la que se han adquirido ochenta motocicletas de fabricación nacional. En el Parque de la Dehesa de la Villa están alineadas todas las unidades, listas para ponerse en servicio inmediatamente para vigilancia y regulación del tráfico en nuestras carreteras. (Foto Escamilla.)

II FERIA OFICIAL Y NACIONAL DE MUESTRAS en SEVILLA Del 10 al 30 de abril de 1959



INCENDIO EN UN TREN DE BARCELONA



Una de las unidades del tren de Sarriá se incendió súbitamente al producirse un violento choque con otro convoy. El accidente ocurrió en pleno túnel, ya dentro de la ciudad de Barcelona. En la foto, los bomberos sofocando el fuego. (Foto Cifra.)

El vigilante de una fábrica de Barcelona es hallado con la cabeza destrozada

Los criminales revolvieron cajones, pero no forzaron la caja fuerte

BARCELONA, 3.—El encargado de la fábrica de Campan Noyet, sita en la calle del Emperador Carlos I, al entrar esta mañana al trabajo, encontró la puerta de la fábrica abierta, y extrañado de que el sereno no respondiera a sus llamadas, recorrió las naves, llamando al cadáver del vigilante junto a un camión de reparto. El muerto, Jaime Oltra Sánchez, nacido en Siete Aguas (Valencia), el año 1905, presentaba la cabeza machacada por un objeto contundente. Desde la puerta al lugar donde se hallaba el cadáver había un reguero de sangre, al igual que desde el cadáver a los lavabos de los vestuarios, donde sin duda el criminal o criminales se lavaron las manos, no sin antes limpiárselas con un papel, que dejaron abandonado encima de la mesa de un despacho. En éste estaban algunos cajones revueltos, pero no apareció violentada la caja fuerte. El interfecto era persona que gozaba de la confianza de la gerencia y muy

cauteloso y desconfiado, por lo que se cree que los autores del crimen debieron estar escondidos durante la noche en el interior del almacén. La puerta de la calle, aunque abierta, no apareció violentada. El Juzgado de guardia instruye las diligencias ne-

cesarias, habiendo efectuado el traslado del cadáver al Instituto Anatómico Forense, y ha dado instrucciones a la Policía para la práctica de las diligencias necesarias que lleven a efecto la detención del autor o autores del crimen. (Cifra.)

En la carretera de Lérida a Huesca

Tres heridos gravísimos en el choque de un turismo con un camión

LERIDA, 3.—Tres personas resultaron gravemente heridas al chocar el turismo en que iban

contra un camión, en el kilómetro 99 de la carretera a Huesca. Los heridos son: el conductor, José Terre Vila; María Palau Casaque y María Teresa Casanovas Cuotam, de quince y veintidós años, vecinos de Almacellas (Lérida). Ingresaron en una clínica de esta capital, los tres con fractura de la base del cráneo y fuerte «shock» traumático. (Cifra.)

ATROPELLADO POR UNA MOTO

BARCELONA, 3.—Una motocicleta conducida por Pedro Vilches Pérez, de veintinueve años, atropelló, en la avenida Meridiana, a Pedro Concor Saviol, de sesenta y tres años, que sufrió heridas de gravedad y fué internado en el hospital de San Pablo. El motorista, al caer de la máquina, resultó con lesiones de pronóstico reservado y fué ingresado en el Clínico. (Cifra.)

MOTORISTA ESTRELLADO

LERIDA, 3.—En accidente ocurrido en la carretera de Madrid a Francia, cerca de Mollerusa, pereció el motorista José María Fontanet Vidal, de veinticuatro años, que se estrelló contra un camión a la salida de una curva. (Cifra.)

QUINCENA de la TELEVISION
Adquiera la pantalla gigante 21" por 28,30 pesetas diarias.
Sin entrada ni recargo.



Pacífico, 82 - Zurbano, 65

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

AL CUARTO DIA DE SU DESAPARICION

Hoy seguirán los esfuerzos para descubrir el paradero del buque danés

HALIFAX, 3.—Comienza el cuarto día de búsqueda del desaparecido vapor danés «Hans Hedtoft», mientras el tiempo en el área continúa mejorando.

El centro coordinador de las Reales Fuerzas Aéreas canadienses ha comunicado que las búsquedas nocturnas han sido evitadas en lo posible debido a los fuertes vientos y la pobre visibilidad. Noticias posteriores dadas por los barcos y los aviones que están en la región dan cuenta de que el viento ha amainado mucho y el mar también se ha calmado.

Uno de los barcos que están buscando en el área del desastre ha comunicado que el mar se está llenando de témpanos de hielo y grandes icebergs en vastas extensiones. (Efe.)

PROSIGUEN LOS TRABAJOS

HALIFAX, 3.—Se prosigue la búsqueda del desaparecido vapor danés «Hans Hedtoft».

Desde Copenhague informaron haber recibido señales de radio muy débiles, cuya procedencia, al parecer, era el barco siniestrado, ya que dichas señales pudieron ser localizadas en el punto donde desapareció.

Aviones de reconocimiento vuelan por una amplia región, pero hasta el momento no han avistado al barco ni sus posibles restos o supervivientes.

A bordo del «Hans Hedtoft» viajaban noventa y cinco personas. (Efe.)

LA ESCUCHA TAMBIEN ES CONSTANTE

COPENHAGUE, 3.—Se mantiene una constante escucha, en las frecuencias de 8.364 y 5.000 kilociclos, en espera de captar alguna señal que proceda del buque «Hans Hedtoft».

Señales en 5.000 kilociclos fueron captadas por el radio del «Umanak». Las señales, no obstante, eran demasiado débiles.

Otras señales fueron captadas en la frecuencia de 8.463 kilociclos, con mayor claridad. Procedían de un punto situado exactamente del lugar en que se calcula desapareció el barco danés. (Efe.)

LA EXPLORACION DESDE EL AIRE

HALIFAX, 3.—Cuatro aviones vuelan sobre la zona donde se informó que se encontraba el buque danés «Hans Hedtoft», y un quinto avión se dirige al mismo lugar.

Los cuatro primeros aviones son dos C-54 de las Fuerzas Aéreas norteamericanas de la base aérea de la Bahía del Ganso (Labrador), y otros dos aviones Neptune de la marina del mismo país, pertenecientes a la base de Argentinia, de Terranova. El que se dirige a la zona del accidente es un Lancaster de las Reales Fuerzas Aéreas Canadienses.

Un hidroavión danés se encuentra en Keflavik, reparando su radio, antes de salir para el sur de Groenlandia.

Las autoridades dicen que han volado durante noventa horas sobre el lugar del accidente aviones canadienses, norteamericanos y daneses. El tiempo ha mejorado algo. (Efe.)

NUEVAS SEÑALES, PERO NO DEL BUQUE DESAPARECIDO

COPENHAGUE, 3.—Los operadores de radio de la estación de Lindsby, cerca de esta capital, informan haber captado a primera hora de la noche nuevas señales en una longitud de onda internacional para pedir auxilio. Las señales fueron recogidas por cuatro operadores, pero se duda que puedan tener relación con el desaparecido barco danés «Hans Hedtoft». (Efe.)

HOY PROSIGUE LA BUSCA

COPENHAGUE, 3.—«Tememos grandemente por la vida de los pasajeros y tripulantes del «Hans Hedtoft», pero no queremos abandonar los trabajos de búsqueda», ha dicho el director general de Royal Danish Greenland Trading C.º, Hans Christiansen. Pese a las pocas esperanzas que pueden quedar después de tres días de infructuosas búsquedas,

el director de la compañía comunicó que hoy proseguirán los trabajos, tanto desde el aire como desde la superficie. También dijo Christiansen que, en su opinión, las débiles señales de radio captadas esporádicamente el domingo podían proceder de un radio transmisor accionado a mano por los supervivientes del buque desde un bote salvavidas.

Mientras tanto, en las misas del domingo se rezó por las noventa y cinco personas que iban a bordo del «Hans Hedtoft». (Efe.)

Un muerto y dos heridos en accidentes mineros

TERUEL, 3.—En la mina «Oportuna», de la Empresa Nacional Calvo Sotelo, de Andorra, el obrero Miguel Salvador Elena, de veintisiete años, resbaló y cayó sobre un interruptor, quedando prendido por las botas de goma. Fué extraído por uno de sus compañeros de trabajo y trasladado a la clínica de la empresa, donde falleció.

En Arriño, y en otra mina de la misma empresa Calvo Sotelo, el operario José Manuel Martínez Cuerra, de treinta y dos años, al tratar de enganchar uno de los vagones a la máquina del tren del interior de la mina, resultó con la mano izquierda apisonada entre los topes de la máquina y del vagón, siendo preciso amputarle dicha mano. La operación se le practicó en la clínica de la empresa, donde calificaron su estado de grave.

En el mismo Arriño, y en otra mina, un bloque de carbón cayó sobre el minero Félix Plou Pomo, de treinta y un años, produciéndole diversas heridas y lesiones de pronóstico grave. (Cifra.)

MUERE DE UNA BORRACHERA

LUGO, 3.—En el pueblo de Navia de Suarna ha aparecido un hombre tumbado sobre unos envases de aceite, que daba la impresión de estar muerto. Le fueron aplicados varios tónicos cardíacos, que no consiguieron reanimarlo.

Televisor pantalla gigante por 850 pesetas mensuales. Sin recargo ni entrada:
MARCONI 1959



PACIFICO, 82

EL ROBO DE 1.400.000 FRANCOS SUIZOS

La Policía pide ayuda a las autoridades francesas para descubrir a los malhechores

GINEBRA, 3.—La Policía ha solicitado la ayuda de las autoridades francesas para tratar de resolver el robo cometido aquí el lunes. Un millón cuatrocientos mil francos suizos desaparecieron de un camión estacionado frente al Banco Nacional.

Los cuatro bandidos que cometieron el robo se fugaron en cuestión de minutos, y se cree que tratarán de pasar la frontera hacia Francia.

Hasta el momento, no se tienen noticias sobre el paradero de los bandidos ni del dinero. Fué robada una caja postal llena de billetes de 1.000, 500 y 100 francos suizos.

Según ha podido comprobar la Policía, todo tiende a indicar que los bandidos no son suizos. Estos huyeron en un vehículo robado, un Peugeot de fabricación francesa, de color negro, que fué abandonado en una carretera que conduce a Francia. En el lugar donde se hallaba el automóvil fué encontrada una gorra con una etiqueta de un establecimiento de Marsella y un pañuelo, así como una metralleta y algunas llaves. Las autoridades no han descartado la posibilidad

de que tales objetos hayan sido colocados en el lugar para desviar las investigaciones que se practiquen. (Efe.)

Errol Flynn se despierta entre llamas

LA HABANA, 2.—El actor cinematográfico Errol Flynn consiguió salir indemne cuando un incendio se declaró en la habitación del Hotel Hilton que el actor ocupa. Flynn estaba durmiendo cuando comenzó el incendio, que quemó todas las ropas del lecho y las cortinas de las ventanas. (Efe.)

Junto a glorieta Atocha

PISOS EXTERIORES LUJO
Desembolso: 480.000 pesetas. Facilidades. Al contado, descuento 40.000 pesetas

PASEO SANTA MARIA DE LA CABEZA, 9

Ocho niños heridos

Creían jugar con nieve y era sosa cáustica

HAM (Inglaterra), 3.—Ocho niños han resultado heridos, con quemaduras, cuando, creyendo que jugaban con nieve, estuvieron haciéndolo con sosa cáustica. (Efe.)

ES HALLADO UN INGENIERO ALEMÁN HERIDO EN SARRIA

BARCELONA, 3.—El sereno municipal de servicio en la carretera de Sarriá, cruce con la avenida del Generalísimo, halló tendido en el suelo, sin conocimiento, a un individuo, que fué trasladado al dispensario de Sarriá, donde se le apreciaron diversas lesiones y contusiones de pronóstico menos grave. Manifestó llamarse Karl Joseph Kantland, de veintinueve años, natural de Dortmund (Alemania), ser ingeniero de Minas y no recordar cómo ni quién le había causado las lesiones. (Cifra.)

DOS CAIDAS MORTALES

BARCELONA, 3.—En el Hospital de San Pablo falleció Jorge Massip Corneta, a consecuencia de heridas recibidas al caer de un ático en la calle Cadi, 32.

También por caída desde un balcón de la calle de Giner y Pargas falleció en el acto Juan Cardona Salleras.

Los dos cadáveres fueron trasladados al Instituto Anatómico Forense. (Cifra.)

LOS «MARINEROS» QUE VENDEN PAÑOS

BARCELONA, 3.—Inspectores de Policía detuvieron en la calle de Calvell a tres individuos que descendían de un automóvil y que les infundieron sospechas. Dos de ellos eran italianos, que, vestidos de marineros de buques mercantes, habían vendido al tercer individuo que les acompañaba unos cortes de traje, diciéndole que eran de paño inglés, traído de Londres. En realidad eran paños de inferior calidad, adquiridos en una tienda barcelonesa, cuya factura presentaron para demostrar que no los habían sustraído. (Cifra.)

ESCANDALO PUBLICO NUMERO 1

Políticos franceses de primera línea, complicados en las orgías del «Rose Ballet»

PARIS, 3.—Un nuevo personaje ha comparecido ante la Justicia en el sensacional caso del «Rose Ballet», que promete constituir un auténtico desfile de primerísimas figuras de la vida pública francesa bajo un aspecto nada deseable.

Ahora ha sido traída ante el Tribunal la señora Elizabeth de Pinajeff, de cuarenta y cuatro años, amiga del presidente de la anterior Asamblea Nacional francesa, el socialista Le Troquer, de setenta y cuatro años. Este, al igual que otros tres personajes, habían sido llamados ante la Justicia, la semana pasada, acusados de orgías con participación de menores y otros escándalos y atentados a las buenas costumbres. Se espera que en el transcurso de los próximos días sean convocados veinte personajes más para defenderse de las acusaciones que pesan contra ellos en es-

te caso del «escándalo público número 1».

El ministro francés de Justicia, Edmond Michelet, ha declarado que le será aplicada «a rajatabla» pese a los nombres que se hallan encartados en el caso, tanto en el asunto del «Rose Ballet» como en el «caso Lacaze», el otro gran escándalo que apasiona hoy en día a la opinión pública francesa.

Uno de los personajes más comprometido en el asunto «Rose Ballet» es el ex policía Pierre Sorlut, único de los encartados contra el que se ha dictado orden de detención. Se le acusa de incitar menores a la depravación y atentar contra las buenas costumbres. Entre los cargos concretos que pesan sobre él está el de haber «reclutado» muchachas entre los catorce y los dieciocho años para que participen en sesiones de «strip-tease» y orgías en casas particulares en las afueras de París.

El asunto «Rose Ballet», en el que también está complicado en forma directa el propietario de la famosa peluquería «Guillaume», Artur Guollemi, parece complicarse en forma novelesca al denunciar a la Policía uno de los testigos, un camarero hermano de una de las chicas inducidas a asistir a las orgías, que un coche intentó atropellarle cuando salía de su trabajo. (Efe.)

QUINCENA de la TELEVISION
Condiciones especiales para contado y plazos:
MARCONI 21" 1959



PACIFICO, 82

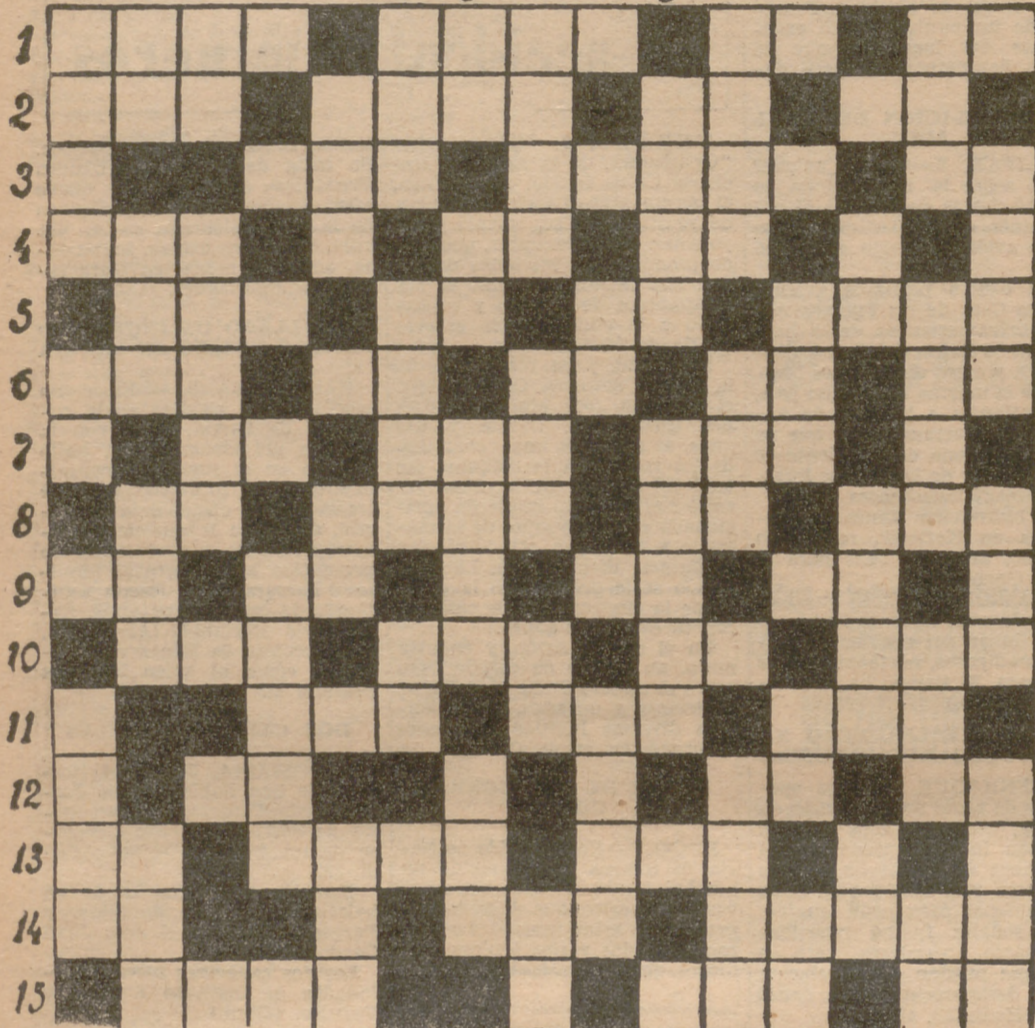
TIENE UNA RADIO PHILIPS?

- Visite a quien se la vendió
- Hay algo muy interesante que debe Vd. saber...

Gran crucigrama-silábico

NUMERO 234

a b c d e f g h i j k l m n ñ



HORIZONTALES.—1: Tejido que cubre algunas partes de las plantas. Persona que habla con otra. Escritor francés contemporáneo. Figuradamente, alimentar de combustible una lámpara, un horno, etc.—2: Letrado encargado de hacer relación de los autos o expedientes en los tribunales superiores. Que siente gran admiración o afición por una cosa (fem.). Cierta rumiante parecido al ciervo. Dicese del indio que dominaba en las costas de la Guayana francesa y brasileña antes de la conquista.—3: Silaba. Planta. Bien criado, de buenas costumbres. Caiga o destile un líquido gota a gota. 4: Que entona. Negación castiza. Sufres. Landrilla del perro. Negación castiza. Interjección.—5: Parte de la misa. Porción de hilas o de algodón retorcido que se emplea en cirugía (pl.). Nombre familiar masculino. Artefacto o mecanismo complicado, pero de poco rendimiento.—6: Familiarmente, ahorcada. Instrumento musical (pl.). Figuradamente, reinado de un príncipe. Figuradamente, persona, individuo. Cometa cierto hurto.—7: Nombre genérico que los chinos dan al té. Duodécimo. Malva roja más grande que la ordinaria. Acompañe por obsequio al que sale de una casa o de otro lugar. Interjección.—8: Vientos. Con el color que la vergüenza saca al rostro. Familiarmente, borrachera. Monasterio.—9: Figuradamente, nuben, inspiración. Pajar al descubierto. Poéticamente, diosa. Libre y exenta de toda mezcla de otra cosa. Cacahuete. Artículo.—10: Figuradamente, rústico, payo. Planta gramínea. Planta herbácea. Saco largo y angosto, de llenzo basto.—11: Preposición inseparable. El más famoso de los poetas de la antigüedad. Paños grandes en los que se pintan cuadros de historia, países, etc. Que causa fatiga o incomodidad (fem.).—12: Toma. Trituró, desmenuó un cuerpo. Apócope familiar. Niega. Que sufren cierto defecto físico (fem.). Pajar que se forma en el campo.—13: Compacto, apretado, poco poroso. Mal actor. Figuradamente, calentarlo demasiado. Perro. Especie de té medicinal de la China.—14: Siente miedo o recelo de algo. Ata con cuerdas. Muy reciente, que principia a ser o manifestarse. Dicese de la que tiene indicios de fiebre.—15: Pertenecientes o relativos a cierto hueso. Retrocede. Dicese de un registro del órgano que produce sonidos muy dulces. Cerda del jabalí.

VERTICALES.—a: Cierta arbolillo. Cobertura de cama que sirve de adorno y abrigo. Onomatopeya de la voz de cierto animal. Administrador o jefe superior económico.—b: Exceso en la comida o bebida. Ciudad de Holanda. Cierta comunidad religiosa de Marruecos. Casi encima o muy inmediato a la superficie.—c: Figuradamente, persona que aconseja o guía a otra. Los que en las órdenes civiles tienen dignidad superior a la de caballero e inferior a la de gran cruz. Negación castiza. Repetido, dios de la risa. Pronombre personal.—d: Interjección. Poseo. La misma interjección de antes. Letra. Que contiene cierto líquido transparente, inflamable y de olor grato. Nota.—e: Cierta mariposa nocturna. Devota. Masticar por segunda vez. Forma del pronombre. Que tienen el tamaño y la forma de un grano de mijo.—f: Mortero de piedra que se usaba para triturar minerales. Efecto de disminuir las cosas, acortándolas. Cierta signo numeral. Apócope de casa.—g: Seudónimo que usó el escritor francés Julián Viaud. Asumes una obligación. Vagaba por el campo viviendo de lo que se coge o roba. Galera que seguía en dignidad a la capitana de una escuadra.—h: Familiarmente, carantoñas. Cumpidor, puntual. Fecha. Conocimiento cierto de las cosas.—i: Dios de la guerra en la mitología germánica. Silaba. Abreviatura de nombre femenino. Silaba. Rebanadilla de pan tostada con mantequilla o fritada.—j: Perteneciente o relativo a ciertos espíritus celestes. Corrompas, pervertidas las costumbres. Silaba. Letra.—k: Cascada. Perteneciente o relativa a ciertas montañas. Negación. Figuradamente, ponies en determinado estado, empleo, etc.—l: Juego de cartas. Nota. Forma en que se prepara el lazo para lanzarlo y apresar los animales. Apócope familiar. Figuradamente, hieles a uno con una navaja. Cristal que se emplea en varios instrumentos ópticos.—m: P r o n o m b r e personal. Nombre familiar femenino. Pertenecientes o relativos al punto del hemisferio celeste superior al horizonte de un punto de la tierra. Historiador italiano del pasado siglo.—n: Instrumento de carpintería. Portugués. Oración compuesta de una serie de invocaciones a Dios, a la Virgen, a los santos, etc. Carcajense.—ñ: Cierta establecimiento. Acogióse o amparóse a uno. El que profesa cierta ciencia. Familiarmente, expresión descomedida u ofensiva, con ademanes groseros.

Solución al gran crucigrama silábico

NUMERO 233

HORIZONTALES.— 1: Bustarviejo, Retocóse, Estoa. Casal.—2: Cadera. Incóiumes, Satán. Huele.—3: Vl. Chamorro. Timocrático. Trepo.—4: Dallador. Vll. Febie. Mengua. Cu. Ll.—5: Numidia. Cribó. Muerto. Mixtificar.—6: Pirata. Casos. Cede. Tute. Topo.—7: Nos. Close. Ócalo. Desviela. Fa.—8: Arnés. Rumoroso. Mera. Algo. An.—9: Cantú. Bebia. Tl. Cele. Usmo. Gle.—10: Rodilla. Todavía. Nacho. Hilara.—11: Pan. Capilla. Jovada. Indiana.—12: De. Limen. Sl. Le. Mújol. Redes.—13: Bezo. Teresiano. Donada. Po. Ca.—14: Talo. Co. Plétora. Mamadora.—15: Chotacabras. Pe. Trazado, Galdós

VERTICALES.—a: Buscavida. Pinos. Can. Pandereta. b: Tarde. Llanura. Arturo. Zolochó.—c: Viera. Dormitaciones. Di. Ll. Ta.—d: Jo. Cha. Día. Se. Bellacamente. Ca.—e: Inmóvil. Ca. Rubia. Pl. Recobras.—f: Recorro. Crisóstomo. Tolla. Sla.—g: Tolú. Febo. Caróttida. Sinople.—h: Comestible. Celoso. Viajo. Topé.—i: Se. Mo. Muerte. Ce. Valedora.—j: Sacramento. Desmelenada. Na. Tra.—k: Estantigua. Tuviera. Cho. Mudadiza.—l: Toa. Co. Mixtela. Pas. Jinjol. Fado.—m: Hué. Cutí. Almohada. Poma.—n: Caletre. Pitófago. Llamare. Dogal.—ñ: Sal. Pollicarpo. Ringiera. Descarados.

2

Don Rosendo Piñeiro no alimentaba vagos. El era un trabajador. Un trabajador bien nutrido, claro está. Su rostro apoplético llegaba al negro morado cuando algún pobre se le acercaba a pedirle limosna.

—¡Que trabajen!—decía, y añadía piadosamente—: Y si no pueden trabajar, que se mueran.

Don Rosendo Piñeiro se dedicaba a sus joyerías. Un buen asunto, con un honrado margen del 50 por 100, como corresponde a todo negociante que se estime. Había ido engarzando a su cadena de establecimientos—¡qué bien dicho al hablar de un joyero!—bastantes ciudades de provincias y aun la misma capital de la nación. Sin embargo, aunque se paseaba de una a otra como si fuese accionista de la red de ferrocarriles, él prefería vivir al frente de su primer comercio, en la ciudad donde naciera, donde «era el más rico».

Aquel mismo día había regresado de un largo viaje. Bajó del coche-cama y se apresuró por el andén de la estación sin atender a todas esas manos pediguéñas que llenan siempre las estaciones sin billete de despedida y espera. Bueno, en realidad se fijó en un mendigo, un pobre diablo que andaba a cuatro patas, con las manos y pies entablillados. Pensó:

—¡Hay que ver lo que inventan algunos para no trabajar!

Y marchó muy orondo a su joyería. Por cierto, fué andando. Había que conceder a sus concluidanos la satisfacción de saber de regreso a don Rosendo.

De camino se cruzó con algunos sacerdotes, a los que saludó reverentemente. No es que fuese don Rosendo de Acción Católica. Ni siquiera se molestaba en ir a misa los domingos. Pero había que contar con aquellos señores. Ellos sí que tenían una buena red de establecimientos, y si no alimentasen a tanto pobre sinvergüenza, se repartirían unos esplendidos beneficios.

Ya estaba en su comercio. Como acostumbraba hacer cuando regresaba de un viaje, miró detenidamente a sus dependientes. No le gustaba encontrarlos más gordos. Si el sueldo era el mismo, había que pensar que se alimentaban con verle lejos...

Y en esto estaba cuando se abrió la puerta y entró su eminencia.

Don Rosendo en persona se adelantó para recibirle. Venía acompañado de un curita joven y hablaban una extraña lengua, hecha de signos.

Su eminencia venía de media gala. Con sotana negra de rojos botones, una enorme faja roja, dulleta negra, pectoral, anillo, solideo morado y teja con verdes borlas. Su eminencia lucía una blanca y cerrada barba que le arrancaba desde las mismas patillas.

Don Rosendo, todo mieles, preguntó:

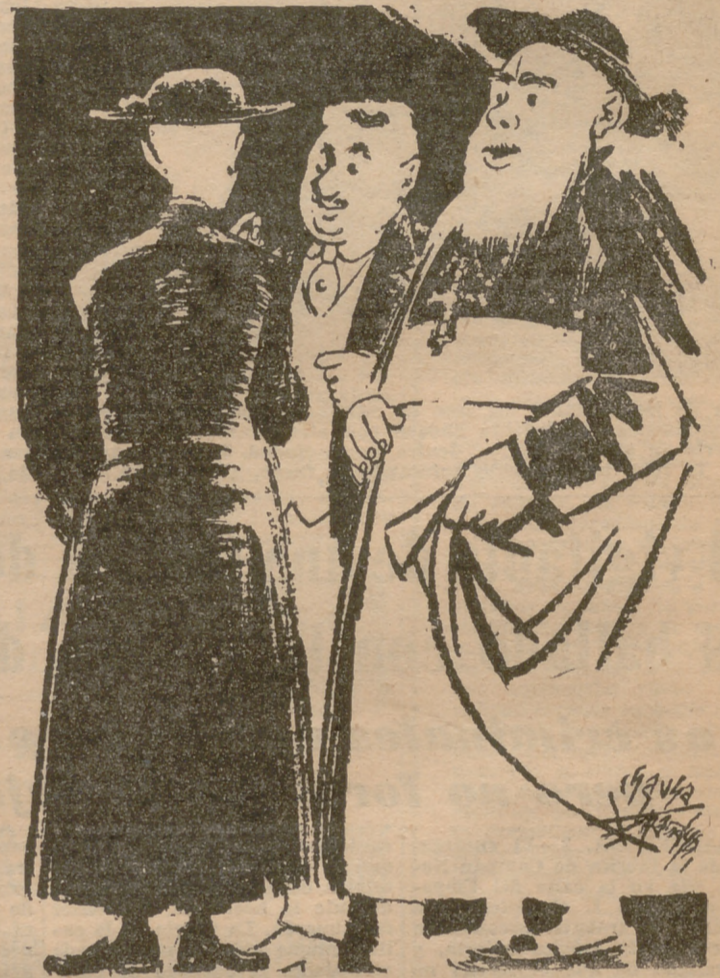
—¿En qué voy a tener el placer de servirles?

Fué el curita joven quien le contestó, a una señal del prelado:

—Deseamos hacer un regalo a la Virgen del Sagrario y nos han aconsejado que viniéramos aquí.

—¿Tienen ustedes alguna idea en concreto?

—Pues... no. Su eminencia viene de su diócesis en América del Sur, en Venezuela. Su eminencia es originario de esta tierra. Tuvo allí una gravísima enfermedad que puso en peligro su preciosa existencia. En todos sus apuros acostumbraba dirigirse a la Santísima Virgen del Sagrario. También acudió a ella en esta ocasión y le prometió que, si sanaba, guardaría silencio hasta el momento en que pudiera postrarse a sus pies reverentemente y ofrecerle un regalo digno de ella. A esto obedece el viaje de su eminencia.



LAS CINCO HISTORIAS DE "EL ZAPA"

Por Javier TARRADA

Don Rosendo Piñeiro, joyero

—¡Maravillosa idea!—aprobó don Rosendo, satisfecho de que la Madre de Dios hiciera milagros tan provechosos para él. Y esperó pacientemente a que su eminencia y el cura rematasen toda una conversación en señas.

Luego, el curita joven dijo:

—Para empezar quisiéramos ver algunos pendientes, algún collar. Algo bueno, desde luego.

Don Rosendo se dirigió cariñosamente a uno de sus empleados:

—Vicente, hijo: saca el pendiente de esmeraldas para su eminencia. Trae también los pendientes de brillantes.

Y añadió por lo bajo:

—Date prisa, bestia, y déjame hablar a mí. Como abras el pico durante el trato, como me llamo Rosendo que te rajo.

Y es que una de las teorías de don Rosendo Piñeiro, una teoría basada en profundos estudios sociológicos, colocaba a los curas y a los ricos de solera entre los ciudadanos más estafados de la nación.

Sacaron el pendiente de esmeraldas y los pendientes de brillantes. Don Rosendo los mostró con reverencia. El curita los examinó detenidamente, y luego se los pasó al obispo. Otro diálogo por señas y se los devolvieron.

—¡No les gustan?

—Sí; pero queremos algo mejor.

—En esta clase de joyas es lo mejor que tenemos.

—¿Y una esmeralda? Una esmeralda grande y limpia haría muy bien en el manto de la Virgen del Sagrario.

Don Rosendo respiró satisfecho. Acababa de traerse de su viaje una esmeralda como un huevo de paloma. Una piedra que valía una fortuna. Y liquidaría así, tan pronto, añadiéndole un tanto por ciento algo más subido que el acostumbrado, era un negocio redondo.

—No faltaba más, eminencia—dijo—. Rosendo Piñeiro tiene siempre lo que ustedes necesitan.

Y puso ante los ojos del prelado y su acompañante la verde piedra.

—¡Qué maravilla!—dijo el cura, y la pasó a su eminencia.

—Es una piedra única—aseveró el joyero.

—¿Cuánto?

Don Rosendo no se quedó corto al pedir. Tanto, que el cura dijo:

—No le parece demasiado?

—Por tratarse de ustedes he renunciado casi a mi ganancia—dijo don Rosendo todo hipocresía.

—Dice su eminencia—tradujo el curita—que le gusta, pero que no sabe si irá con el manto de la Virgen. Si le parece me puede acompañar uno de sus empleados hasta la catedral y probaremos la piedra sobre el manto. Mientras tanto, su eminencia se quedaría aquí.

—Está bien: que su eminencia le espere aquí descansadamente. Pero ahora, vaya usted solo a la catedral. Si fuésemos a desconfiar también de ustedes...

Y no es que don Rosendo desconfiase, no. Para eso tenía en prenda al obispo. Lo malo es que su prenda se le apollilló en la joyería antes de que yo regresara. Porque este «Zapa» metido a curita no fué a la catedral. ¡Qué va! Si me largué de aquella ciudad más que de prisa...

Esto le pasó a don Rosendo por no tener caridad. Que si alguna vez en la estación se hubiera fijado en los pobres, estoy seguro de que conoce a «mi obispo». Como que era un pobre imbécil que por allí circulaba, a quien convenía que estábamos en Carnaval...

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

SU HOROSCOPO LE ANUNCIA LO QUE SUCEDERA; SU ESTOMAGO, LO QUE PUEDE SUCEDER

BICARBONATO TORRES MUÑOZ

Famoso en el mundo (C. S. núm. 16.518.)

CONSULTORIO GRAFOLOGICO



MAL GENIO, Madrid.—El análisis grafológico de su consulta me revela que es usted una mujer vacilante, olvidadiza y cuidadosa, bastante desganada, mentirosa, astuta, de hábil y penetrante comportamiento. Es poco activa, algo egoísta y bastante fría y pasiva ante los acontecimientos. Su letra revela carencia de ilustración. Sin embargo, creo que es muy orgullosa.

MARÍA ALICIA, Madrid.—Por su tipo de letra deduzco que es usted poseedora de un carácter dulce, apasionado y que tiene por norma no oponerse a sí misma. Creo que se adapta con facilidad al ambiente en que vive, que es resignada y que su voluntad es excesivamente débil. Es cuidadosa y ordenada, poco activa y habilidosa. Su memoria y buen gusto parecen ser excelentes.

MILDRED STANDFIELD, Madrid.—Analizada su escritura, saco en conclusión que usted posee un carácter poco sincero, como si usted se esforzara en mostrar su verdadera personalidad. Su amabilidad es forzada y creo que hace esfuerzos por mostrarse sociable. Usted siente la necesidad de imponerse. Añadiré, para terminar, que posee un acusado sentido artístico y tal vez dotes de creación.

MARCELON, Madrid.—Temperamento impulsivo, activo y dotado de mucha imaginación. Su escritura acusa indudables momentos de cólera o irritación, propios de un carácter seco y algo duro. Muy apasionado y celoso, creo que es usted persona desconfiada y poco amiga de hablar de sí misma. Es usted vanidoso, circunspecto y no muy sincero.

FALIERO, Madrid.—Temperamento impulsivo, activo y dotado de mucha imaginación. Su escritura acusa indudables momentos de cólera o irritación, propios de un carácter seco y algo duro. Muy apasionado y celoso, creo que es usted persona desconfiada y poco amiga de hablar de sí misma. Es usted vanidoso, circunspecto y no muy sincero.

MARCO MALL, Madrid.—Espíritu independiente, pese a que su carácter es amable y confiado, aunque con equilibrio y sensatez. Bastante voluble y poco enérgico. Si vuelve a escribirme sobre papel sin rayar y mencionando este mismo seudónimo, será más extensa y no tendrá que aguardar nuevo turno. ¿De acuerdo, amigo lector?

NAUFRAGO CON SUERTE, Madrid.—Debido a la escasez de datos, mi juicio es muy limitado: carácter vivaz y espíritu despierto y claro. Optimismo, intuición y amor a la música. Tenacidad, energía y decisión. Para su encargo debe usted dirigirse a la Administración de este periódico, teniendo en cuenta que los números atrasados se sirven al precio de tres pesetas. Obren en mi poder, para lo que usted disponga, el dinero remitido y el sello. ¿De acuerdo, amiga lectora?

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES de 21 de marzo a 20 de abril	☉	⊗	=	✕	Si procura aprovechar bien su tiempo y no entregarse a las diversiones antes de liquidar sus tareas habituales pasará una buena jornada.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	=	⊗	=	☉	Habrà algo nuevo, inesperado y agradable que afectará a sus asuntos utilitarios. Mantenga despierta su atención. La suerte pasará a su lado.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	☉	✕	⊗	=	Es posible un feliz acontecimiento familiar, más concretamente, hogareño, y esto le apartará un poco de sus preocupaciones materiales.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	=	=	⊗	☉	Su actitud en un asunto delicado o difícil le valdrá la admiración, el agradecimiento o el apoyo de personas sinceras e importantes.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	☉	=	✕	⊗	Puede que haya de intervenir en cuestiones que se presentan embrolladas o comprometidas. Ande con tacto y sin adoptar determinaciones.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	☉	⊗	=	La suerte estará de su parte, pero a condición de que escuche las sugerencias o advertencias de a quienes también afectan sus decisiones.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	=	⊗	⊗	✕	Puede volver a la actualidad un asunto que tenía abandonado o que le proporcionaba molestias por la lentitud con que se desarrollaba.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	☉	=	☉	⊗	Es un día que debe consagrar al amor, la amistad o la compañía de personas que puedan proporcionarle alegrías de orden espiritual o afectivo.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	Z	⊗	=	No haga planes muy generosos en el aspecto económico porque habrá de hacer gastos considerables dentro de un breve plazo. Buena noticia.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	✕	☉	Con perseverancia y calma obtendrá mejores resultados que si se deja llevar por su impaciencia en sus relaciones con los demás. Cita.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	✕	=	⊗	⊗	Registrará en su tarea habitual una especie de calma y muchos de sus asuntos quedarán forzadamente aplazados para más adelante. No se agite.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	✕	☉	⊗	Trate con diplomacia a cuantas personas conozca hoy o mantenga entrevistas con ellas, pues le serán muy útiles en un futuro cercano.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Serán muy sociables y buscarán en la compañía de sus semejantes el estímulo y la ayuda para continuar cuantos caminos emprendan. Por sí solos no llegarán a ninguna parte, pero, conocedores de sus defectos, buscarán lo que les falte de energía o arrojo en estas cualidades de los demás. El matrimonio será para ellos, en general, un gran bien y tendrán bastante intuición para elegir compañero o compañera. Esta íntima unión, a la que irán sin reservas y plenamente seguros del éxito, terminará de formar su personalidad, un poco floja hasta ese momento. Aquellos que no orienten su existencia en este sentido, tratarán, en todo caso, de asociarse estrechamente a otro ser más fuerte, psíquicamente, que ellos. Padecerán, de pequeños, una grave enfermedad de tipo contagioso, y de adultos serán muy sensibles a las dolencias pulmonares. El número 4 les dará suerte. Su color favorable será el gris. Su perfume, la madreselva. Su talismán, el diamante.

CLAVE

- ☉ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ✕ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

MAIZENA

CRIA NIÑOS ROBUSTOS

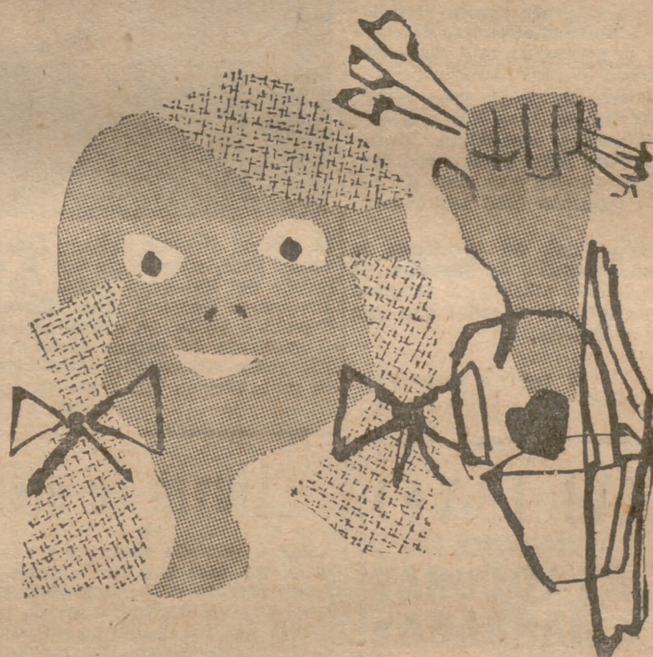
CONSULTANDO A LAS ESTRELLAS

"... me parece que, en mi caso, todos obrarían igual. Pero ¿actúo de acuerdo con mi destino? ¿Me daría más resultado obrar de otra manera?... 12 de noviembre de 1895. Magunto."

El sector de su horóscopo que se refiere a sus cuestiones familiares presenta unas características especiales que a lo largo de su vida habrán ido concretándose en realidades y continuarán concretándose. Aunque nada expone en estos términos, sus problemas de hoy son consecuencia a una postura egoísta y desnaturalizada con seres a los que debía una mayor atención. Sus padres, sin duda, fueron los primeros que sufrieron su falta de generosidad y respeto hacia unos lazos sagrados. El pensativo Saturno, que ahora transita por este sector de su carta astral, le ayudará a meditar sobre un pasado lejano que no debe orgullecerle, y es posible que vea más claro en el drama que le preocupa hoy. Como sus remordimientos acabarán despertándose un día u otro, le aguarda una ancianidad muy triste si no trata de remediar en lo que pueda sus errores. Le será muy doloroso y difícil, pero debe intentarlo. Dentro de unos meses, diciembre de este año, los astros le serán propicios a un cambio total de vida.

Atravesará una enrucijada —la última de su existencia— en que podrá optar por una senda u otra. Ambas conducen a metas bien diferentes, y a usted no le faltará intuición para atisbarlas antes de dar el primer paso por una u otra. Perdónese si he sido un poco dura con usted, pero estimo que le hago un bien.

LEDA



PROGRAMAS DE RADIO

RADIO NACIONAL

HOY.—18,36: "Memorias de un agente secreto soviético", seriada.—19,01: Música y noticias.—20,30: "España social", en conexión con diversas emisoras españolas.—21,02: Audición exploratoria del subsuelo de la Historia.—21,30: Radiogaceta de los deportes.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—22,30: Realizaciones españolas.—23,01: Concierto de Europa.—0,30: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.

FRECUENCIA MODULADA.—21,33: Ritmo de un plano.—22: Diario hablado.—22,45: Andrés Segovia con el Quinteto Chilfano.—23,15: Música sinfónica contemporánea.

PARA MAÑANA.—8: Diario hablado, con "Estampa radiofónica".—8,11: La música en la calle.—9: Diario hablado.—9,55: Luz del Evangelio.—10: Lo que dice la Prensa.—10,10: Laboremus.—10,25: Ritmo del trabajo.—12,05: Madrid, noticia y canción.—13,06: Música sin pausa.—14,10: Última hora de la actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid.—14,30: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—16,01: Tardes musicales.—17,30: Concierto de la tarde.

FRECUENCIA MODULADA.—15,03: Los cuatro esquinas de Buenos Aires.

RADIO ESPAÑA-MADRID

HOY.—18,30: Consultorio femenino.—18,45: "Anastasia", seriada.—21,30: "En pos de la ilusión", seriada.—22,30: A través de la persiana.—23,05: Teatro de la hora 23: "La heredera". Producción y dirección: Pilar Valle.—24: Nuestra zarzuela.

PARA MAÑANA.—8: Alegre despertar.—9,30: Buenos días, María.—10,15: Desayuno con música.—10,30: "Los novios", seriada.—11,05: La voz de la mañana.—14,47: ¿Qué vió usted ayer?—15: Antena deportiva.—16: "Los caminos muertos", seriada.—16,30: Tobogán.—17,30: "El retrato", seriada.

RADIO MADRID

HOY.—18,35: Hora del oyente.—19: "Sangre oscura", seriada.—19,30: "Aventuras con la Policía", seriada.—20: "El segundo desierto", seriada.—21,15: Síga usted.—21,53: Comentarios deportivos.—22,30: El programa.—23,30: Teatro familiar.

PARA MAÑANA.—9: Buenos días.—8,30: El hombre del tiempo.—10: Conozca a sus vecinos.—11,15: "Leyenda de amor", seriada.—12,05: Hora del oyente.—13,15: Una familia ideal.—14: Siguiendo los deportes.—15,30: Bernard Hilda presenta.—16,30: "La omnipotente princesa Sofía", seriada.—17: Concierto de la tarde: "Segunda sinfonía", de

Brahms.—18: "Larga distancia", seriada.

LA VOZ DE MADRID

HOY.—19: "El marido de Sol", seriada.—19,30: Para bailar siempre es hora.—20,15: "El inspector X", seriada.—21,40: Panorámica de los deportes.—22,30: Cabañita del martes: ¡Reportajes!

PARA MAÑANA.—8: Buenos días, 10,15: Madrid, cada día.—11,10: Los oyentes programan.—11,45: Club de oyentes.—15,15: Mosaico deportivo.—16,10: Música selecta: "Concierto número 1 en mi memoria para piano y orquesta", de Chopin.—7: "Cercos de miedo", seriada.—18: Los oyentes programan.

Televisor sin recargo ni entrada. Marconi pantalla grande, circuito modernísimo. 28,30 pesetas diarias

IMECA

PACIFICO, 82

Cupón para una consulta a la Ruleta Mágica

CAPITOL

«LOS JUEVES, MILAGRO»

Llega esta película al público madrileño con cierto retraso, que la recibe con expectación, porque su realizador, Berlanga, merece los respetos y la admiración del aficionado verdadero.

Llega y, pese a todo, vence. Y vence porque sale de lo trillado de lo fácil y, quizá también, de lo comercial...

Se ha dicho que en su cine, Berlanga se queda corto. Cosa que tiene parte en verdad, pero que quizá no se cumpla en "Los jueves, milagro".

También en esta película, como en sus realizaciones anteriores, tenemos como protagonista un pequeño pueblo español, con sus mujeres enlutadas y con sus teléfonos de manivela. Allí se centra el problema con un falso milagro, ideado por unos pueblerinos, no tan inocentes como se suelen pintar a estos seres, con el fin de lucrarse de aquellas pobres gentes con fe, con ilusión por saciar su sed de esperanza. Y ocurre lo inesperado, que algunos curan al beber el agua milagrosa. Es entonces cuando el problema planteado se resuelve dignamente.

Luis G. Berlanga es el autor del argumento. El guión ha sido urdido en colaboración con José Luis Colina. Ambas cosas son lo más destacado de la película. El guión, sobre todo, alienta poesía, ternura, amor a esos pequeños pueblos, y pinta con detalles certeros a sus habitantes. La ironía y el humor verdadero, sin olvidar la nota dramática, infunden fuerzas a la película.

La realización tiene una primera parte admirable. Planos cortos y largos se suceden a buen ritmo cinematográfico y nos plantea, muy al estilo italiano, la historia. Hay un pequeño bache en la mitad de la película, que pronto es salvado con un ritmo «in crescendo» cuando las gentes, alocadas, corren en busca del agua con los utensilios más dispares.

Hay planos resueltos de una manera técnica admirable. Recordamos aquel, realizado en grúa, cuando la gente espera el milagro. Y muchos otros que demuestran la pericia de este realizador español.

Richard Basehart, Pepe Isbert, Paolo Stoppa, Juan Calvo, Alberto Romea, Guadalupe Muñoz Sampedro, Félix Fernández, Manuel Alexandre y el resto del reparto cumplen bien sus cometidos.

Como final, no olvidemos la buena fotografía de Sampere, de gran calidad plástica. Y tampoco a este director español que aún hace CINE.

G. DE LA PUERTA

CALLAO

«LAS LOCURAS DE BARBARA»

No es muy trascendente que digamos esta película. Su propósito parece ser que estriba en hacer pasar un buen rato al espectador. Algunas veces lo consigue, y la carcajada aparece después del "golpe".

La manera para conseguir que el espectador ría a mandíbula abierta está basada en una serie de enredos, falsas situaciones, chistes más o menos oídos y un argumento muy cerca de lo teatral por la manera que ha sido resuelto. Los diálogos predominan y el ritmo cinematográfico no tiene la soltura debida.

Bárbara es una chica que está ídem, y además un poco loca. Provoca situaciones muy comprometidas al doctor López, odontólogo, protagonista masculino del relato. También hay un escritor de comedias musicales que se enamora de Bárbara. Al final todo se resuelve como estaba previsto.

El director italiano Julio Demicheli aporta poco caudal de experiencia al arte de dirigir películas. Se ha limitado a no complicarse la existencia. La interpretación de Silvia Pinal es aceptable, pero más aún es su anatomía y su simpatía. Antonio Casal produjo la hilaridad con sus gestos y sus actitudes. Rubén Rojo, Gisela Paradis, Marta Padovan, Juan Calvo y el

CINE

«ORDEN DE EJECUCION»
PRESENTA UN NUEVO ACTOR



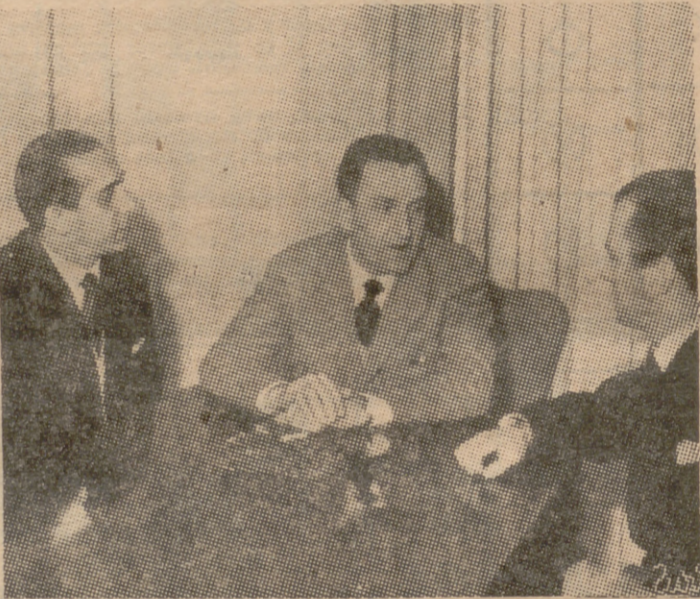
La primera aparición en la pantalla del actor inglés Paul

Massie es su actuación como principal protagonista de la película "Orden de ejecución", presentada por Radio Films, S. A. E., y en la que demuestra ser de la madera en que se tallan los grandes artistas. Su interpretación, no sólo le ha valido ya un renombre internacional, sino que por su ductilidad, por la expresividad de su cara y de su gesto, por su calidad, en fin, de auténtico y consumado artista, ha merecido que la película fuera seleccionada para el festival de Cannes 1958.

Junto a Paul Massie, veremos al conocido actor americano Eddie Albert, a la actriz Lillian Gish, gran estrella del cine mudo, y al popular James Robertson Justice, bajo la dirección de Anthony Asquith, de quien bastará sólo citar "Pigmalión" y "Los jóvenes amantes" para recordar su nombre y la calidad de su obra.

Entre este conjunto de acrisoladas famas que intervienen en "Orden de ejecución", que se estrena mañana, miércoles, en los cines Pompeya, Palace y Gayarre, no desmerece un ápice, sino que más bien sobresale con el impacto de su destacadísima labor el novel actor cinematográfico Paul Massie.

NUEVA PELICULA HISPANOITALIANA



El famoso director italiano Luigi Zampa ha permanecido en Madrid varios días, estudiando con la marca Hispamex la preparación del rodaje del importante film "El magistrado", que, con José Suárez, Jacqueline Sassard, Ana Mariscal y François Perier, se rodará en España e Italia, en coproducción Hispamex-Titanus. La foto recoge el momento del saludo de bienvenida de los consejeros-delegados de Hispamex, señores González y Carballo, a Luigi Zampa, quien mostró su gran alegría por tener la oportunidad de rodar su primera película en nuestro país.

Lluvia de premios para Ingrid

Por si quedaba alguna duda de la fuerza con que ha reanudado su carrera cinematográfica la gran estrella Ingrid Bergman, la Prensa de todo el mundo nos advierte día a día de nuevos premios concedidos a su trabajo. La última, procedente de Hollywood, nos informa que la Asociación de la Prensa Extranjera de aquella ciudad ha concedido dos premios—caso insolito— a la bella actriz sueca: el de la mejor interpretación dramática, por la película "Inn of the Sixth Happiness", y el de comedia ligera, por su papel en "Indiscreet".

El logro de ambos premios in-

dica la versabilidad del arte de Ingrid Bergman, actriz completísima que el público madrileño puede admirar en "Anastasia", la película que llena el Coliseum en su octava semana.

Cine-club Film Ideal

El cine-club Film Ideal presentará en su primera sesión del mes de febrero la película española "Surcos", acompañada de un documental. El film será presentado por José Antonio Pruneda, quien dirigirá el coloquio una vez terminada la proyección.

La sesión se celebrará en Zorrilla, número 3, y comenzará a las once de la mañana.

El resto del reparto cumplen en sus papeles.

En resumen, una película para pasar el rato, sin complicaciones de ninguna clase, con un ballet de revista bastante aceptable.

G. DE LA P.

POMPEYA-PALACE-GAYARRE

Avenida Generalísimo Franco, 6 (Esquina paseo de la Habana)
Días estreno, sábados y festivos, tres sesiones numeradas: 4, 30, 7, 11. Laborables, continua 4



SE HONRAN EN PRESENTAR MAÑANA, MIERCOLES, LA PELICULA MAS VALIENTE, REAL, DURA, SENTIMENTAL Y APASIONANTE QUE HA PRODUCIDO EL CINE

Eddie ALBERT	Paul MASSIE
Lilian GISH	James Robertson JUSTICE

ORDEN de ejecución

(ORDERS TO KILL)

Productor y director: Anthony Asquith

AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS



SELECCION OFICIAL INGLESA EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CANNES 1958

«Chamaco» Extraordinario film de espionaje

va a hacer cine y a separarse de «Camará»

BARCELONA, 3. — El torero Antonio Borrero, «Chamaco», que actuó en esta plaza el pasado domingo en el festival pro damnificados de Ribadellago, ha manifestado en una entrevista publicada en «La Vanguardia» que estará algunos meses sin torear, en realidad, casi la totalidad de la temporada próxima, ya que ha firmado un contrato para actuar de intérprete en una película de ambiente taurino basada en su propia vida, y en el que se estipula que no podrá actuar en corridas de toros mientras dure el rodaje, que comenzará en abril y durará unos tres o cuatro meses.

Añadió «Chamaco» que, al finalizar el contrato que tenía con «Camará», en octubre último, va a llevar sus negocios y contratos personalmente, y que ve la fiesta nacional con más fuerza cada día. (Cifra.)

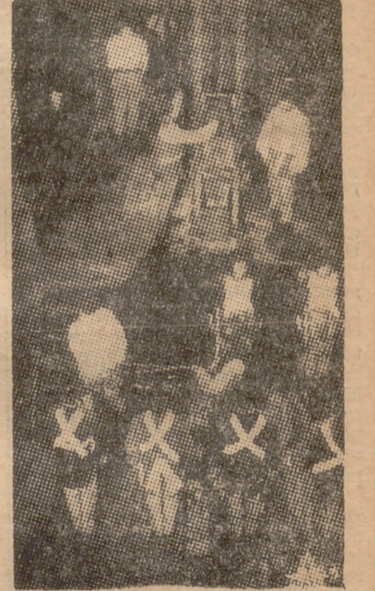
La película inglesa "Orden de ejecución", que presentará Radio Films, S. A. E., mañana miércoles, es una cinta de espionaje en el que a la acción de la aventura se une la sensación del drama humano.

Protagonizan la película, que fué dirigida por el renombrado director Anthony Asquith, Eddie Albert, Paul Massie, Lillian Gish y James Robertson Justice, y aun cuando Paul Massie sea un recién llegado a la cinematografía, pues ésta es su primera película, es precisamente su labor interpretativa en el film, con su sobria pero honda expresión de humanos sentimientos, la que hace vibrar las más insensibles fibras de nuestro ser, emocionando vivamente por su realidad y su patetismo.

"Orden de ejecución" no es un film cualquiera de espionaje, en el que lo principal es la acción y la intriga, sino, por el contrario, una película dramática, en la que los sentimientos y emociones de los protagonistas ocupan el primer lugar, sentimientos y

emociones que se aferran al corazón del espectador y no sueltan prenda hasta que se reflejan en la pantalla el último fotograma de la película.

UN HECHO HISTORICO



Toda la dramática de la Revolución francesa, en un magistral relato nos ofrecerá pronto la magna película de Organización Rank, presentada por Cifesa, "La sombra de la guillotina". Un "film" en eastmancolor, vistavisión, que habrá de merecer el más rotundo éxito de público, tanto por la fuerza y veracidad de su argumento como por la brillante interpretación de los protagonistas.

Televisor gran pantalla 21', circuito avanzado, brillantez de imagen, 850 pesetas mensuales, sin entrada

IMECA PACIFICO, 82

¿QUIEN ERA AQUEL NIÑO SOBRE EL QUE SE CERNIA LA RED MORTAL DE LA REVOLUCION FRANCESA?

LOUIS JOURDAN
BELINDA LEE - KEITH MICHELL

La sombra de la GUILLOTINA

— DANGEROUS EXILE —

RICHARD O'SULLIVAN
MARTITA BONT - FINLAY CURRIE - ANNE HEYWOOD

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

CARTELERIA de ESPECTACULOS

GACETILLAS

ANTONIO BUERO VALLEJO consigue su mayor triunfo en el teatro Español: "Un soñador para un pueblo".

España y los españoles en un momento de su historia, reflejado en la más importante obra de Buero Vallejo, "Un soñador para un pueblo".

La obra española más importante de los últimos años: "Un soñador para un pueblo", de Buero Vallejo. Octava semana de éxito clamoroso. Teatro Español.

ORQUESTA NACIONAL, PALACIO MUSICA, SOMOGYI, NAVARRA

Viernes, 6,45 tarde: "Primera", Beethoven; "Concerto violoncello", Schumann (Navarra); "Hary Janos", Kodaly; "Marcha húngara", Berlioz.

ORQUESTA NACIONAL MONUMENTAL CINEMA, SOMOGYI, NAVARRA

Domingo, 11,30 mañana, repetición programa viernes. Localidades principales, 8 pesetas.

"UN SONADOR PARA UN PUEBLO".

de Buero Vallejo. Éxito clamoroso. Viernes, 100 representaciones. TEATRO ESPAÑOL

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52. Celia Gámez.) 7 y 11: S. E. la embajadora (de Rigel y Arozamena, música de Francis López).

BEATRIZ.—Analia Gade-Fernán-Gómez, 7,15 y 11,15: Indiferencias. (Comedia elegante y divertidísima.) Lunes, miércoles y viernes no hay función de noche.

CALDERON.—(39-13-33. Compañía revistas Colsada.) 7-11: ¡Bésame! (Gracia Imperio, Luis Cuenca, Pedrito Peña).

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7-11: Circuitos Carellé presenta su nueva compañía internacional de circo y fieras. Familia Diaz (los discocantes p y a s o s españoles, premio nacional de circo 1957), 3 Randalos (cohetes dirigidos, con la "tripulación invisible"), Paul Noel con sus feroces leones, Hermanos Cuéllar (en sus cuerdas diabólicas, premio nacional de circo 1958), Hermanos Eduardini, The Wolmedays (singulares ciclistas malabaristas), Logan (original contorsionista), Mary and Williams (telépatas colombianos), Los Iberos (los hombres de oro), Enrique, "jongleur" moderno, con la colaboración del popular estilista moderno Alfredo Reyes en su deliciosa página musical. ¡Un nuevo y magnífico espectáculo de auténtico circo! ¡Precios corrientes!

COMEDIA.—(Ismael Merlo y Diana Maggi.) 7 y 11: El misterioso señor N, comedia casi policiaca de Carlos Llopis. (Sensacional éxito.)

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7-11: ¡Que pasen buena noche (de Soriano de Andía).

ESLAVA.—(Arenal 11. Teléfono 31-19-64.) 7-11: Ven y ven... al Eslava. Nati Mistral, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran compañía. Dirección, Luis Escobar.

ESPAÑOL.—Compañía titular. Director, José Tamayo. 7-11: Un soñador para un pueblo (de Antonio Buero Vallejo), con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Ana María Noé, Milagros Leal, José Bruguera, Miguel Ángel. Viernes, 100 representaciones.

FUENCARRAL.—7-11: Rafael Farina presenta De lo bueno... lo mejor (con hermanas Bernal, Los Chimberos, Jorge Sepúlveda y un elenco extraordinario).

G O Y A.—(Goya, 22. 25-32-17.) 7,15-11: María Asquerino y José María Rodero en La feria de Cuernicabra (de Alfredo Mañas), con Luisa Sala y José Luis Heredia.

INFANTA ISABEL.—(21-47-78.) 7-11: Asesinar no es tan fácil (de Arthur Watkyn, versión José Luis Alonso), Isabel Garcés, Manuel Dicenta, Fernando Noguera, Ángel de la Fuente y compañía titular. ¡Actualmente, el mayor éxito de Londres!

LARA.—7-11: El amor es un potro desbocado (de Luis Escobar), por María Cuadra, Julio Núñez y la colaboración de Antonio Prieto.

LATINA.—(Cia. Zori Santos-Codexo.) 7-11: Lo que quiera mi papá.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Compañía zarzuela Artistas Liricos Unidos, con la reposición de El conde de Luxemburgo, con Marianela Barandalla, Luisa de Córdoba, Tomás Álvarez, Alfonso Goda.

MARAVILLAS.—(Cia. Teatro de Humor, con José Luis Ozores.)

PROGRAMAS DE T. V. E.



HOY.—20,33: Lección de inglés, por los profesores del Instituto Mangold. Cine documental: "Nos llega de Italia"—21,02: El club de los corazones bondadosos.—21,18: "Riesgo y ventura del mundo", una emisión especial, presentada por el general González de Mendoza, teniente coronel Cuartero Larrea y el comandante Blanco.—21,40: El hombre del tiempo.—21,45: Telediario (segunda edición). Entrevista a cargo de V. Fernández Asís. Noticiero. 22,15: "Mi historia favorita", serie de telefilms ZIV.—22,50: Testimonio (un espacio en colaboración con la

Filmoteca Nacional).—23,10: "Tu vida pudo ser otra", una serie en directo que escribe Antonio Farré de Calzadilla.—23,50: Edición especial, servicio informativo de alcance de Televisión Española, con la sección "Vida cultural".

PARA MAÑANA.—14,48: Revista de Prensa.—14,54: Tele-Madrid (noticias y reportajes de la ciudad que captan Tico Medina y Yale).—15,20: Telediario (primera edición).—15,30: Hablando con Di Stefano (comentario en torno al fútbol, que presenta Di Stefano y Gilera).

11 noche, estreno: La tía de Carlos. El mayor éxito cómico de todos los tiempos.

MARIA GUERRERO.—(Teléfono 31-76-94.) A las 7 y a las 11. 142 y 143 representaciones. Gran éxito de La casa de té de la luna de agosto (de John Patrick). Versión española de Rodolfo Usigli. Dirección, Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7-11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la supervetete Licia Calderón, Adrián Ortega, Lepe, Heredia y toda la gran compañía.

REINA VICTORIA.—(Rafael Rivelles.) 7-11: No (comedia de Joaquín Calvo Sotelo).

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16. 26-98-78.) 7-11: Hay alguien detrás de la puerta (de Alfonso Paso. Compañía titular, 138 y 139 representaciones).

ZARZUELA.—Dirección Lola Rodríguez Aragón, 7 y 11: Las de Caín, con música de Sorozábal. Grandioso éxito. Apta menores.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—6,45-10,45: Esto es Cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apta para todos los públicos. Venta anticipada de localidades.

AMAYA.—Testigo de cargo.

AVENIDA.—(21-75-71.) 7-10,45: El cisne (Grace Kelly, Alec Guinness, Louis Jourdan). Cinemascope. Color.

BARCELO.—7-11: Ya tenemos coche (Umberto Spadaro, María Martín). Eastmancolor. Tolerada. Beniliure.—El hijo prodigo. Bulevar.—Testigo de cargo.

CALLAO.—7-11: Las locuras de Bárbara (Silvia Pinal, Antonio Casal, Rubén Rojo).

CAPITOL.—7-11: Los jueves, milagro. Carlos III.—La rebelión de los gladiadores.

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28. 57-70-23. Quevedo.) 7-11: Ya tenemos coche (tolerada).

COLISEUM.—7-11: Octava semana de un éxito mundial: Anastasia. Cinemascope. Technicolor. Maravilloso sonido estereofónico. (Ingrid Bergman, Yul Brynner, Helen Hayes.) Tolerada.

GRAN VIA.—7-11: ¡Viva Las Vegas (Cyd Charisse). Cinemascope. Eastmancolor.

LA TORRE DE MADRID.—(47-16-57.) 7-11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada. Pases película: 7,20, 11,20.

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 7-11: La sirena y el delfín (Sofía Loren, Alan Ladd, Clifton Webb). Cinemascope. Color. Tolerada. Tercera semana.

Luchana.—El hijo prodigo. **MARVI.**—(Cartagena, 89, semi-esquina Avda, América, 45-06-15.) 7-11: El hijo prodigo (Lana Turner, Edmund Purdom, Louis Calhern). Cinemascope. Color.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Tierra de faraones (Jack Hawkins, Joan Collins). Warner-color. Cinemascope.

Continúa 10 mañana: Suspiros de Triana, Regreso del infierno.

Albarrán.—Sofía y el crimen y La bella campesina.

Alcalá.—La gata y Apasionadamente. Alcántara.—Tizoc, amor indio y Ana dice sí.

Alexandra.—Fraude criminal y El hechizo de la selva. Alhambra.—Ha pasado un hombre y Rififi.

América.—El pequeño rulseñor y La sombra del destino. Apolo.—La pescadora del lago y Barrio peligroso.

Aragón.—Historias de la feria y Padres e hijos. Argel.—Un fantasma llamado amor y Regreso del infierno.

ARGUELLES.—Continúa 5: Ya tenemos coche (Umberto Spadaro, María Martín). Eastmancolor. Tolerada.

Arizona.—Murió hace quince años y El pirata Bocanegra. Astoria.—La novia de acero y Maruzzella.

Astur.—El secreto de Ana y El médico y el curandero. Avemaría.—El ojo de cristal y Navidades blancas.

Avenida (Vallecas).—Platillos voladores y Simfonía de amor. Ayala.—Carta delator y El rapto. Azul.—Si no amaneciera y Crimen perfecto.

Beerra.—El hombre que nunca existió. Bécquer.—Sitting Bull y El hombre que nunca existió.

Bellas Artes.—Eddy Duchin. Bellas Vistas.—Roberto el Diablo y Doce hombres sin piedad. Bellón.—Héroes de hierro y La dama y el vagabundo.

BENAVENTE.—10: Bellezas en moto (María Piazzai). El hombre de las llaves de oro (Pierre Fresnay).

Bilbao.—Eddy Duchin. Bristol.—Eddy Duchin. CALIFORNIA.—(57-28-15.) 4: Aquel hombre de Tanger, Diana.

CANDILEJAS.—(Delicias, 51. 24-74-92.) Selecto, confortable. 5: El detective. El hechizo de la selva. Technicolor. Tolerado.

Carretas.—Madrugada y Fuga sangrienta. Castilla.—Juventud criminal y Atraco en las nubes.

Cervantes.—Bandidos desenmascarados y El puente sobre el río Kwai. COLON.—5: El único testigo (Barbara Stanwyck y Vera Cruz (Gary Cooper, Sarita Montiel, Burt Lancaster). Technicolor.

Covadonga.—El temible burlón y El almirante Canaris. Cristal.—El hombre del paraguas blanco y El rey loco.

Chamarín.—La montaña trágica y El último baluarte. Chamberí.—La pescadora del lago y Barrio peligroso.

Chiki.—El experimento del doctor Quatermans y Tempestad sobre el Nilo. Chueca.—Rapsodia de sangre y Moby Dick.

Delicias.—Complementos y Más allá de las lágrimas. Doré.—Las muchachas de azul y Atraco perfecto.

Dos de Mayo.—Saeta Rubia y El bebé y el acorazado. Elcano.—La novia de San Petersburgo y Las dos huérfanas.

España.—Bandidos desenmascarados y El puente sobre el río Kwai. Espronceda.—Desafío a los valientes y Más allá de las lágrimas.

Europa.—El capitán Veneno y Orgullo y pasión. Excelsior.—Los caballeros se casan con las morenas y El jugador. Felipe II.—Historias de Madrid y Rififi.

Figaro.—Paris, Palace Hotel y Faldas de acero. Flor.—La carga de los rurales y La viuda alegre.

Florida.—Hombre o demonio y La casa grande de Jamaica. Galileo.—Guardias de Roma y Regreso del infierno.

Generalife.—Herencia contra reloj y La vida es maravillosa. GONG.—Continúa 5: Rufufú (Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni).

Goya (Vallecas).—Mi hermana Elena y La condesa tiene un secreto. Granada.—Infierno de los héroes y Robinson.

Iberia.—Un castillo en el Tírol y Sangre en el asfalto. Ibiza.—Rapsodia de sangre y Moby Dick.

IDEAL.—Continúa 5: El hijo prodigo (Lana Turner, Edmund Purdom). Cinemascope. Technicolor. Imperial.—Rapsodia de sangre y Moby Dick.

Imperio.—El cerco y Oriente Express. Infantas.—Testigo de cargo. Iris.—La ladrona, su padre y el taxista y Una muchachita de Valladolid.

Jorge Juan.—Testigo de cargo. Lavapiés.—Cadete con faldas y Fraude criminal.

Lepanto.—Notre Dame de Paris y Susana, pura nata. Lido.—La lucha de los pieles rojas y Eddy Duchin.

López de Hoyos.—Pasos en la niebla y El botero de Raquel. Lusarreta.—Rapsodia de sangre y Moby Dick.

MAGALLANES.—5: Rapsodia de sangre y Moby Dick (Gregory Peck). Toleradas. María Cristina.—La bella de Cádiz y Al oeste de Zanzibar.

Metropolitano.—Miguel Strogoff y El hombre que nunca existió. Montecarlo.—Ronda española y Moby Dick.

Montera.—Más allá de las lágrimas. Montija.—Roberto el Diablo y El conquistador de Mogollá.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Secuestrado en Londres (Eastmancolor). La vida por delante (Fernando Fernán-Gómez, Analia Gadé). Mundial.—El solitario y El médico de Stalingrado.

MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: El hinch y Un rey en Nueva York. Murillo.—Rivales por amor y El médico y el curandero.

Narváez.—Justicia para el culpable y Más allá de las lágrimas.

Odeón.—Bandidos desenmascarados y Eddy Duchin. Olimpia.—Saeta del rulseñor y Fabricante de campeones.

Oraa.—Rapsodia de sangre y Moby Dick. PALACE.—4: Orden de ejecución.

Palacio del Cine.—Complementos y El hechizo de la selva. PANORAMA.—10 mañana: Las chicas de la Cruz Roja, Eastmancolor. Tolerada. Segunda semana.

Pavón.—Miguel Strogoff y El hombre que nunca existió. Pelayo.—Un tesoro en el cielo y Más allá de Mombasa.

Peñalver.—El hombre que nunca existió. Pez.—La pescadora del lago y Barrio peligroso.

Pizarro.—Sucedió en mi aldea y Ultima orden. Pleyel.—La pescadora del lago y Barrio peligroso.

Postas.—El zorro pierde el pelo y La violetera. Príncipe Alfonso.—Madame Butterfly y Los misterios de París.

Príncipe Pio.—Así mueren los valientes y El hombre que nunca existió. Quevedo.—La novia de acero y Los misterios de París.

Roma.—El batallón de las sombras y Amanecer sangriento. Sainz de Baranda.—Un fantasma llamado Amor y Regreso del infierno.

Salamanca.—Rufufú. SAN CARLOS.—5: El almirante Canaris, Las chicas de la Cruz Roja, Eastmancolor. Tolerada. Segunda semana.

San Cayetano.—La escondida y Una muchachita de Valladolid. SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Fedra, Trapecio. Cinemascope.

San Francisco.—¡Viva lo imposible y Aventura para dos. San Luis.—Confesión ante cuatro ojos y ¡Viva lo imposible!

Savoy.—Orgullo y pasión y F. B. I. entra en acción. Sevilla.—Rebelión y Fuego escondido.

SOL.—10 mañana: El globo rojo. El hombre del paraguas blanco. Tolerado. Tetán.—Pablito y yo y Así mueren los valientes.

TIVOLI.—4,30: Testigo de cargo. (Puntualidad largo metraje.) Segunda semana. Toledo.—Amanecer sangriento y Lili falta a clase.

Urquijo.—Orgullo y pasión y El hechizo de la selva. Usera.—Villa Alegre y Las mellizas y su rival.

Vallehermoso.—Desafío a los valientes y Más allá de las lágrimas. Velázquez.—El día más feliz de mi vida y Las mellizas y su rival.

Ventas.—Vuelo 971 y Veinte mil leguas de viaje submarino. Vergara.—Eddy Duchin. Victoria.—Justicia para el culpable y Más allá de las lágrimas.

Vista Alegre.—Minutos antes y Fiebre de venganza. Voy.—Películas en versión original. Cinema X.—Aventuras de Arsenio Lupin y Tizoc, amor indio.

SALAS DE FIESTAS

BARCELO.—Tarde y noche, grandes orquestas y atracciones. Alberto Cortez y su gran orquesta.

EL BIOMBO CHINO.—(Musical hall Cha-ya, Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-81.) Tarde y noche, gran programa de atracciones internacionales. 7 tarde: The-balle.

MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo). Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. ¡Gran fin de fiesta por primerísima a figuras de la escena!

PARRILLA REX.—Presenta al conjunto italiano Andrea Tosi, orquesta Scheherezade y al gran Escamilo. Teléfono 47-12-40.

PASAPOGA.—Todas las noches, a las 1,30: ALFREDO ALARIA presenta su espectáculo de Música, Ritmo y Color, del Lido de París, con Jovita Luna y María Roo. A las 12,15: Espectáculo Español, con Carmen de Santana. 6,30 tarde: Té-balle con todo el programa.

Orquestas Laredo y sus violines y José Sola. Canta Jaime Grange.

SAVOY.—(M. de Viana, 15.) Hermanas Alcalde, Ballet Ducal, con la simpática Tony, Loli Cobos, extraordinaria bailarina.

Gran Ballet Monterrey, con la supervetete Encarnita Esmeralda, Loli Reyes, gran canzonetista, y la colaboración especial de Irene Vilches, con su gran orquesta-atracción. Dos grandes orquestas. Canta Vicente Morales.

TEXMA.—Las mejores orquestas y atracciones con Ballet Pepita Jiménez y Bob West and Sis.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON RECOLETOS.—11: Begués VII-Amorebieta IV; Solozábal-Oroz I. Antes, otro a cesta.

LATA DE TOROS DE MADRID

La renovación y recogida de carnets que han de regir en la temporada de 1959 se efectuará en los despachos de la calle Victoria desde el próxim lunes, día 9, al viernes 13 del actual.

Detalles, en los carteles murales.



¡BUENAS TARDES!

YO SOY

FERGUZ

Sí, sí, el mismo de la semana pasada, el

DECORADOR DE MODA

el que tiene la fórmula para amueblar

por

30.000 PESETAS

el hogar de todos los que contraigan matrimonio durante

1959

¡ESCUCHE!

Yo le hago el "hall", la sala de estar, el comedor y el dormitorio de matrimonio por sólo

30.000 PESETAS

PONGA USTED EL PISO Y YO HARE TODO LO DEMAS:

MUEBLES, PINTURAS, PAPELES PINTADOS, TAPICERIA, CUADROS, LAMPARAS.

Les espero en mi Estudio-Exposición

FERGUZ

ALCALA, 223, 3.º

Teléf. 55 80 96

MADRID

HOY

Información religiosa

Miércoles día 4.—Santos: Andrés Corsino, Pileas, Floromo, Santiago, Aquilino, Gémino, Gelasio, Magno, Donato.
Misa de San Andrés Corsino, de color blanco.

PRIMER VIERNES DE FEBRERO EN EL CERRO DE LOS ANGELES

El próximo primer viernes de mes, día 6 de febrero, concurrirán al Cerro de los Angeles las siguientes parroquias de Madrid: Sagrado Corazón de Jesús, El Salvador y San Nicolás, Sagrada Familia, Purísima Corazón de María, Nuestra Señora de las Victorias, San Matías Apóstol, San Juan Bautista (Canillas), San Francisco de Asís, San Antonio de Padua y Santo Domingo de la Calzada.

La salida será a las nueve y cuarto de la mañana, y el regreso, hacia la una y cuarto de la tarde.

Informes en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74), hasta la una de la tarde del día anterior.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

—Instituto de San José de Calasanz: Primera conferencia del curso sobre cuestiones generales de didáctica y organización escolar, a cargo del doctor Millán Puelles, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid.

A las ocho.—Círculo Universitario "Marzo" (Barquillo, 48): Inauguración de las actividades del Círculo, con una conferencia de don Jesús Sueres sobre el tema "Falange y Movimiento".

—Ateneo: Don Julio Gómez de Salazar y Alonso proyectará dispositivos sobre Cataluña, con comentarios e ilustraciones musicales.

—Sociedad de Medidores de Comercio (San Agustín, 3): "Carlos I y su ambiente", por don José Luis Alonso-Misol.

—Tertulia Literaria Hispanoamericana (Cultura Española): Selección de su libro "Los desconocidos" y otros poemas sueltos del poeta Eladio Cabañero.

A las ocho y cuarto.—International Institute: Tercera conferencia del ciclo "El encuentro con el prójimo". Don Pedro Laín Entralgo, catedrático de la Universidad de Madrid, disertará sobre el tema "El 'otro' como persona".

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 123.

Lláme al teléfono

56 88 75

'CENTINELAS DE LA NOCHE' SINALCO

Farmacias de guardia

Embajadores, 100; Marquesa de Silveira, 2; Paseo de las Delicias, 115; Tomás Bretón, 14; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, 94; Núñez de Arce, 15; Doctor Esquerdo, 232; Pl. del Niño Jesús, 2; Doctor Castelo, 26; Peñascales, 6; Alcalá, 219; Cartagena, 99; General Mola, 75; General Mola, 270; Vinaroz, 31; López de Hoyos, 211; Serrano, 112; Marcellano Santamaría, 7 (Chamartín); Don Ramón de la Cruz, 49; Padilla, 69; Alcalá, 98; Goya, 55; Alcalá, 85; Fernando el Santo, 5; García Morato, 56; General Sanjurjo, 20; Ríos Rosas, 50; Palencia, 2; Fuencarral, 108; Infantas, 24; Prim, 13; Arenal, 2; Conde Romanones, 8; Avenida José Antonio, 39; Palma, 75; Bravo Murillo, 25; Francisco Rodríguez, 18; Avenida Federico Rubio, 89; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, 7; Andrés Mellado, 15; Princesa, 30; Paseo Onésimo Redondo, 12; Pl. Santiago, 1; Santa Ursula, 17 (B.º Extremadura); Paseo de Extremadura, 124; Biocque Núm. 11 (Barrio del Lucero); Toledo, 105; Cava Baja, 45; Portacell, 21 (Colonia Alamedrales); Parador del Sol, 3; General Ricardos, 114 (Mataderos); Pl. Seibal, 4 (S. Vicente Paul); Alondra, 9 (Puerta Bonita); Labradura, 1 (Carabanchel Alto); Gutierrez de Cetina, 34; Carretera del Aragón, 74; Carretera del Este, 63; Ricardo García, 8 (B.º San Pascual); Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, 412; Carretera de Francia, 9 (Tetuán); Emilio Fernández Gastel, 26; Marcellinas, 27 (Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Los Meses, 14 (Pte. Vallecas); Avenida Palomeras, 15 prov. (Pte. Vallecas); avenida de la Albufera, 27 (Pte. Vallecas); Puerto Alto, 21 (Pte. Vallecas); avenida de San Diego, 70 (Pte. Vallecas).

SERVICIO PERMANENTE DE PRACRICANTES

FUENCARRAL, 89

Tel. 31 42 46 (C/s. 16.304)

UN BUITRE EN EL CENTRO DE MADRID...

Apareció en una calle próxima al Puente de Toledo y fué capturado cuando se lanzaba sobre un gallinero



Llevaba, atado debajo del ala, un cencerro...

Un buitre en el centro de Madrid. Ocurrió en la calle Comandante Cirujeda, en el número 42. Pasado el puente de Toledo, hacia Carabanchel.

El número 42 de la citada calle es una casa dedicada en gran parte a garaje, en el que se guarda un gran camión de transportes. Allí vive don Francisco Muñoz en unión de su familia. Y allí ocurrió el pintoresco suceso.

—Estaba yo—nos explica el propietario—trabajando por aquí. De pronto vi volar a bastante altura "algo" velocísimo, como si se tratase de un avión. Después comencé a descender "en picado". Vi que venía hacia mi casa, y al principio me dió un buen susto. Pero de pronto quedé asombrado: se lanzaba contra mi gallinero. Escaparon hacia adentro rápidamente todas las gallinas. Pude darme cuenta inmediatamente de las proporciones del pajarraco...

El pájaro entró en el gallinero, y en el descenso se dió un golpe contra una de las paredes, cosa que le hizo perder la estabilidad.

—Yo—sigue explicando el protagonista de esta aventura—no vacilé. Entré rápidamente tras él.

Y antes de que pudiese reaccionar me eché sobre sus alas y se las extendí para que no pudiese atacarme. Tiré fuertemente de ellas, mientras el pájaro trataba de desasirse.

—¿Cómo lo redujo?

—Con ayuda de uno de mis chicos, que le sujetó el cuello. Lo ató con una fuerte cuerda de una pata y lo trasladé al garaje, en donde le he echado de comer mucha carne y le puse agua. Al irlo a cambiar de sitio me encontré conque debajo del ala producía un ruido de campana. Tenía una especie de cencerro atado a un ala, con una señal especial que me serviría para identificar a su propietario, si es que lo tiene y lo reclama. Esto me hace pensar que el pájaro pertenece a alguna finca particular. De lo contrario no se explicaría este cencerro atado debajo del ala.

El "pájaro" no es otra cosa que un buitre que quiso conocer Madrid. Su destino se decidirá entre esta tarde—una vez salido PUEBLO a la calle—y mañana por la mañana.

—Les avisé a ustedes para que me orientasen en lo que podía hacer. De no aparecer el propietario, pienso llevarme este magnífico ejemplar al Parque de Fieras del Retiro.

Es un buitre joven. Tiene, aproximadamente, una envergadura de tres metros sesenta. Permanece apaciblemente, esperando su nueva aventura. Que puede terminar—de no tener un propietario que lo identifique—entre los animales que sirven de atracción en la Casa de Fieras de Madrid.

(Foto Verdugo, hijo.)

Un cerdo extraviado en la vía pública

En el Ayuntamiento de Madrid y en su Sección de Beneficencia, Sanidad y Policía Urbana (plaza de la Villa, 5), se encuentran depositados y se entregarán a quienes acrediten ser sus dueños, durante las horas de oficina, de nueve y media a doce y media de su mañana, los siguientes objetos hallados en la vía pública: Cartera, billetero y pulsera.

Asimismo en el Almacén de Villa (Joaquín García Morato, 120) se encuentran depositados y se entregarán a quienes acrediten ser sus dueños, carteras de mano, maleta, cartera, canales, bicicletas, manta, cajas de cartón conteniendo diversos efectos y rueda de vehículo.

También en el Parque Sur del Servicio de Limpiezas (paseo del Molino) se encuentra depositado un cerdo.

Convocatoria del Premio Internacional de Novela "Legión de Humor"

La «Legión de Humor» convoca su V Concurso Internacional de Novela, al que podrán concurrir todos los escritores que lo deseen, sean o no humoristas profesionales. Los originales, en el idioma correspondiente a la nacionalidad de sus autores, no podrán exceder de los 150 folios, escritos a máquina, por una sola cara y a dos espacios. Las obras deberán ser originales e inéditas, y se enviarán por triplicado, antes del 28 de febrero de 1959, a Ediciones Taurus (Conde del Valle de Suchil, número 4, Madrid), con la indicación en el sobre: Para el Premio Internacional de Novela Legión de Humor.

El Jurado dará a conocer su fallo el día 21 de marzo de 1959, y el importe del premio será de veinticinco mil una pesetas. La entrega se efectuará en el curso de la tradicional cena organizada al efecto por la «Legión de Humor». La obra premiada será editada en los dos meses siguientes a la concesión del premio y el Jurado ha quedado constituido de la siguiente forma: Enrique Laborde, Antonio Mingote, Tono, Evaristo Acevedo, Rafael Castellano y Juan Pérez Creus, que actúa de secretario. A las votaciones asistirá, asimismo, el director de Taurus Ediciones, don Francisco Pérez González.

Cualquier color o tamaño, azulejos

ALVARO - GUADAÑO

LORETO Y CHICOTE, 7

Las obras de los bulevares van a dar comienzo

DESDE EL DIA 9 NO SE PODRA CIRCULAR POR LA CALZADA DE LOS IMPARES

Dan comienzo las obras para la transformación urbana de los bulevares, realizándose con cargo al Presupuesto Especial de Urbanismo.

Con tal motivo, y al iniciarse las obras con la construcción de la galería de servicios en los tramos de Marqués de Urquijo y Alberto Aguilera, se cortará la circulación por la calzada sur (números impares) de ambas vías a partir del día 9 de febrero. La calzada norte de dichas calles (números pares) quedará con sentido único desde Rosales en dirección a la glorieta de San Bernardo. A su vez, las calles de Rodríguez de San Pedro y Almirante quedarán, mientras duren dichas obras, en sentido único de San Bernardo a Princesa y Rosales.

Queda absolutamente prohibido el estacionamiento de vehículos en las citadas vías de circulación.

CUATRO MIL CUATROCIENTAS SESENTA Y SIETE FALTAS DE POLICIA URBANA SANCIONADAS POR LA RONDA ESPECIAL

Cuatro mil cuatrocientas sesenta y siete intervenciones ha realizado en enero la ronda especial del alcalde. La cifra de cuatro mil y pico se repite uno y otro mes, lo que demuestra que otros tantos madrileños siguen contumaces en la falta de observación de las ordenanzas municipales.

Las faltas de enero se discriminan de la siguiente forma:

Conductores de vehículos denunciados o multados por hacer uso de las señales acústicas, por circular por dirección prohibida, por velocidad excesiva, estacionarse en las paradas de los autobuses o tranvías o no detenerse para que suban o desciendan los viajeros en las paradas de éstos, no llevar uniforme los conductores de servicio público, llevar ayudante, etc., etc., 523; por llevar perros sueltos y sin bozal, 197; por realizar actos inmorales e indecorosos, 65; por

jugar a la pelota en la vía pública, 162; por tener la radio en tono elevado, siete; por no tener luz de peligro en las obras, 244; por diferentes faltas de policía urbana, arrojar agua y objetos a la vía pública, cantar y alborotar, dañar el arbolado, faroles del alumbrado, manipular en las bocas de riego, tener ropa tendida en las ventanas o balcones, ocupación indebida de la vía pública, etc., etc., 3.269.

UNA LAPIDA PERPETUARA EN EL HOSPITAL PROVINCIAL LA MEMORIA DEL DOCTOR DON JULIAN DE LA VILLA

En el Hospital Provincial se celebró la festividad de su excelsa Patrona, Nuestra Señora de Madrid, con actos de gran solemnidad. Hubo una misa cantada por la escolanía de los padres capuchinos de Jesús de Medinaceli, ocupando la sagrada cátedra el doctor don Doroteo Fernández Ruiz.

Después, en la galería, se descubrió una lápida en memoria del que fué decano del Cuerpo médico del benéfico centro doctor don Julián de la Villa, acto en el que el actual decano de la Beneficencia provincial, doctor Jiménez Guinea, hizo un cumplido elogio del ilustre doctor fallecido. El director facultativo del hospital, doctor don Eugenio Díaz Gómez, dió las gracias en nombre de los familiares, colaboradores y discípulos del doctor Villa.

Finalmente descubrió la lápida el marqués de la Valdavia, que expuso la satisfacción de la Diputación en rendir tan justo y merecido homenaje a los méritos personales y científicos de don Julián de la Villa. Asistieron al acto, entre otras personalidades, la viuda del finado, doña Enriqueta Muñoz Bonal; el director general, doctor Orocyen, y otras personalidades.

Se sirvió una comida extraordinaria a los enfermos, verificándose más tarde la procesión de la venerada imagen de Nuestra Señora de Madrid, que hizo el recorrido tradicional.

UN CEREBRO ELECTRONICO, ADQUIRIDO POR LA R. E. N. F. E.

PARA CONTROLAR EL MOVIMIENTO TOTAL DE LOS VAGONES DE LAS LINEAS ESPANOLAS

La Renfe ha adquirido un cerebro electrónico de los últimamente fabricados por la I. B. M. World Trade Corporation, valorado en millón y medio de dólares, según han informado el director general en España de dicha compañía, señor de Asúa, y el presidente de la misma, Mr. Arthur K. Watson, con motivo de la convención que dicha empresa celebra en estos días en Madrid.

Con dicho cerebro electrónico, la Renfe controlará el movimiento total de los vagones en todas las líneas férreas de España. Una idea de la capacidad de esta máquina calculadora la da el hecho de que un Banco de Roma, que posee una igual, realice todas sus operaciones con sólo cinco empleados.

A un billón cien millones de dólares al año—de los que 245 millones corresponden a Europa—asciende el valor del material cibernético que fabrica en sus distintas instalaciones repartidas por todo el mundo la Sociedad I. B. M.

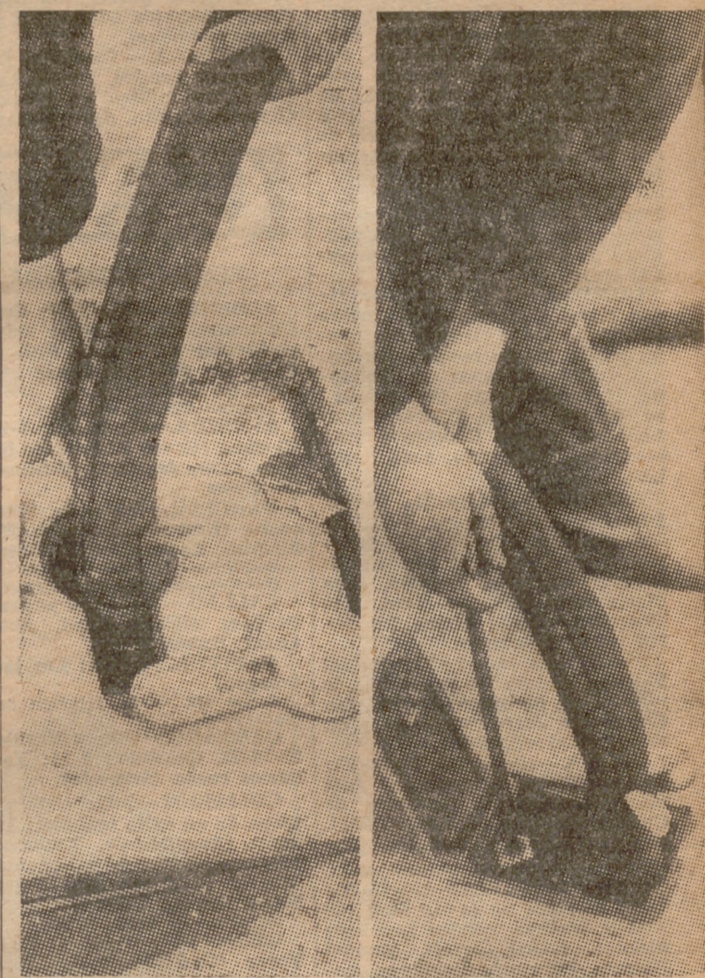
El señor Watson anunció que en España—donde existen unos 15 aparatos de esta clase—va a ser instalada una fábrica de calculadoras electrónicas de la I. B. M.

Ahora si puede comprar el mejor televisor... por 850 pesetas mensuales: Marconi 59 pantalla grande 21"

IMECA

PACIFICO, 82

Ayer y hoy de las bocas de riego



Aunque el tema no es como para invocar aquello de "hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad", si admite la reflexión de que consuela comprobar casi cotidianamente de qué manera muchas cosas cambian en aras del progreso. Aquí tienen ustedes, por ejemplo, a algo tan humilde—y pisoteado—cual las bocas de riego. Recientemente, por el Ayuntamiento de Madrid se ha adjudicado la instalación del nuevo modelo que se eligiera previo concurso. Y ya se hallan colocadas algunas en la plaza de la Villa. Con el nuevo modelo se evita la colocación de la losa de cemento con buzón y tapa, que hasta ahora cubría la arqueta, y esas piezas se sustituyen por una tapa de hierro fija a la boca de riego, de tamaño mucho más reducido que la antigua losa, y que, además, en muchas ocasiones era sustraída o deteriorada con evidente maleficio, provocando a veces lesiones a los peatones. Se ha procurado también que los mecanismos de la nueva boca de riego, aún mejorados, permitan el acoplamiento de las mangueras de riego que se vienen usando, y así evitar entorpecimientos en los servicios públicos. La fotografía de la izquierda muestra el familiar modelo que se destierra, y la de la derecha, el que viene a reemplazarle.

(Fotos Naranjo.)

MADRID PARALELO 40

Alejandro
Núñez Alonso



"Se trata, acaso,
de que cada edad
tiene su razón?"

Ismael Medina



"Supongo que bajo
esa tapadera hosca
de barro cocido, de
cemento y de ladrillo
hay gentes como
yo."

Manuel
Pimentel



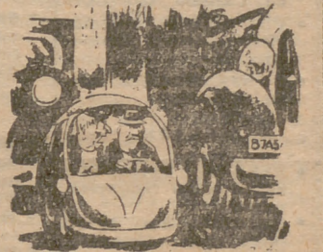
"A un hombre
cualquiera le enjuician
el tiempo y
otros hombres."

Eugenia
Serrano

"No sólo creer en
la rosa azul, sino
además crearla, para
iluminar la vida
ordinaria y vulgar
de los compradores."

LA CORBATA

Por LUIS



—Y, a propósito, ¿qué haces con el dinero que ahorras en gasolina?

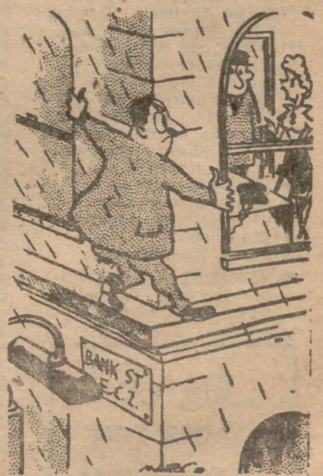


Sin palabras.



Isla casi desierta.

COBRADOR



—Se convence que mi marido no está en casa?

CUESTION DE EDADES

LA juventud tiene sus derechos, y cuando, en disfrute de ellos, un joven irrumpe precozmente a compartir derechos y obligaciones, beneficios y responsabilidades, ese joven se hace prematuramente viejo. Hay una gimnasia o un ejercicio que no se practica, y que sería aquel que nos ayudara a mantenernos jóvenes. Empleamos mucho tiempo en deportes, en dietas, en disciplinas físicas para mantener juveniles y saludables órganos y músculos, pero no hacemos nada por contrarrestar el desencanto. Y yo creo que lo primero nos envejece son los desencantos, ganga inevitable que trae la vida.

La gente suele decir con cierto dejo de resignación que el espíritu permanece joven, que es el cuerpo el que envejece. Esta es una manera de ocultar el desencanto de la propia e íntima experiencia. La verdad es que el cuerpo suele mantenerse bastante más joven que el espíritu. Diez años son suficientes para establecer diferencias de pensamiento e incluso de lenguaje entre los hombres. No serán diferencias radicales ni mucho menos, sino de matiz, pero lo bastante significativas para aceptar que hay un modo de ver las cosas a los veinte años y otro a los treinta. No digamos ya cuando se llega a los cincuenta. Y esto hablando de edades "hábiles", pues si pensamos en los hombres de ochenta o más años...

¿Se trata, acaso, de que cada edad tiene su razón? Yo me inclino a creer que cada edad tiene su número determinado de sufragios para emitir su razón, su presencia, su modo de vida. En cualquier país hacen mayoría los jóvenes. Siempre los hombres de veinte años llevarán ventaja numérica a los de cuarenta. Esta escala se hace más sensible cuando la comparación se establece entre la gente de treinta años y de sesenta, y los que han llegado a esta edad con los que alcanzaron los ochenta. Lo evidente es que los jóvenes tienen más voces que los viejos. Pero a esta autoridad de número, los viejos oponen la autoridad de su experiencia. Si no fuera así, la vida sería una juvenil, una frenética aventura de experimento e improvisación. Dentro de lo temporal que es la vida humana, la vejez—por edad tope—tiene más carácter de "estado" que la juventud, que es "condición" transitoria.

San Isidoro de Sevilla, que vivió en una época en que la edad media del hombre debió de ser muy baja—desde luego mucho más baja que la nuestra—, fija las edades con mayor generosidad que nosotros: infancia, desde que se nace, a los siete años; niñez, hasta los catorce; adolescencia, hasta los veintiocho; juventud, de los veintinueve a los cincuenta años; madurez, de los cincuenta a los setenta; vejez, de los setenta en adelante. En nuestro tiempo, en que la vida del hombre ha experimentado una importante prolongación, la escala establecida por San Isidoro debería ser ampliada en sus márgenes generosos; sin embargo, seguimos aferrados al convencional concepto de siglos anteriores, que nos impide conceder que Adenauer, por ejemplo, sea un hombre maduro "típico".

A. NUÑEZ ALONSO

LAMENTO DESDE UN ATICO

ESTO de vivir en un ático constituye una experiencia absolutamente diversa e inexplicable para quienes siempre han habitado en cualquier otra planta. El ático, al menos mi ático, es como una de esas torres de vigilancia que abren sus miradores sobre la mara verde de los pinares. Ahora mismo puedo ver, con sólo volverme un poco, la línea gris de los montes que hay al otro lado del Henares. Esa línea gris, que desaparece en cuanto hay un poco de neblina, es una medicina saludable y una fugaz vacación que me tomo de vez en cuando. Es una vía de evasión, un portillo de escape, para ese sujeto medio asfixiado al que llamamos "el hombre de la calle".

Cuando leo que Madrid puede llegar hasta los cuatro o los cinco millones de habitantes, se me pone la carne de gallina. Cuatro o cinco millones de habitantes significan la prolongación hasta mi particular infinito, la línea gris de los montes que hay al otro lado del Henares, de esa teoría informe y aburrida de tejados, terrazas, toscos muros medianeros y caries urbanas que ahora contemplo a mis pies. Supongo que bajo esa tapadera hosca de barro cocido, de cemento y de ladrillo, hay gentes como yo y como ustedes. Hasta es posible que cualquier pensador lector avizore ternuras e ilusiones tras de uno de los miles de cuadraditos inexpresivos que pueñtan una fachada a lo lejos. Pero nada de ello, ningún dato que haga suponer una vida real, que permita declarar la existencia de amores o tristezas, de gozos amansados o de pasiones inéditas, se trasluce en toda la opaca orografía urbana de Madrid que hay más allá de mi ventana.

Deben descenderse ocho plantas y pasar ante decenas de puertas herméticas para comprobar que allá abajo existe una sociedad. Que hay hombres y mujeres, y ancianos y niños. Los ancianos y los niños están omnipresentes en la calle, especialmente en los días soleados y en las aceras que miran

hacia el Mediodía. Uno de los milagros de estos años de España y de estos años de aplastante cientificación del mundo ha sido este de multiplicar la sociedad vacante de viejos e infantes. A la muerte se le han limado las uñas en sus dos campos preferidos y mollaras. Ahora se muere más tarde y casi no se muere temprano. Pero desde mi ventana se ve que el Municipio, o quien sea, no se da por enterado de la existencia de muchos más ancianos y de muchos más niños. Para ellos, que sólo necesitan,

que sólo piden un breve respiro de cielo y de árboles en el recostar su espera de final o de comienzo, no hay un solo hueco en todo ese inhóspito y monstruoso paisaje de ladrillo y de cemento que contemplo a mis pies. Uno que tengo a las espaldas, unido para parque en solemnidad municipal plenaria de hace diez o quince años, mantiene en alto sus tapiales prohibitivos, como custodiando un inconfesable deseo de especulación.

Ismael MEDINA

UN HOMBRE CUALQUIERA

Y termino. Termino la trilogía de los canales por donde corre la vida del mundo. Nos referiremos hoy a un hombre cualquiera. Antes lo hicimos con la casa y la calle. Sin embargo, ya dijimos que el hombre es autor y protagonista de la calle y de la casa. Aun siendo así, el hombre está en la cima, y por eso me detuve primero en la base de la sociedad, en la casa; después fué en turno la calle, el gran espejo. El hombre haceedor de este mundo, en unión de otros, con sus actitudes, no se confunde ni con la casa ni con la calle. Forja a ambas, les da aliento y forma y modos, pero se mantiene separado de ellas, sigue, independiente, su camino: es el tercer canal. Un hombre cualquiera, pensando, trabajando, creando y, a veces, soñando, es un poco autor, toma parte en la obra común de los hombres, en la elaboración del mundo nuestro. Al hombre le fué confiado por Dios el usufructo y el gobierno de la Tierra.

Aquel que camina puede ser pobre. O rico. Trabaja y come. Es uno. Lo suman y aumenta la cifra de los hombres. Se casó y tuvo hijos y formó un hogar. Tiene, además, unos muebles, unos retratos y un traje nuevo. Aquél anda por la calle, sube al tranvía y le gusta el fútbol. Compra y vende. Alguna vez es viajero de más largo trayecto. Enferma y sana. Da disgustos y le padece. También, aquél, ríe y llora y se emociona y grita y opina. Le dicen en los libros, en las historias, que él forma parte del pueblo y él sabe que forma parte del pueblo. En las simples estadísticas se le llama individuo y, como tal, pertenece a la población. Esto le gusta menos a un hombre cualquiera. Aquel que camina obedece, cumple con las leyes y respeta los bienes aje-

nos; acontece que, por varios motivos, alguna vez ni obedece, ni cumple, ni respeta los bienes ajenos. Aquél sabe que después de todo eso está su fin y que con el fin de su caminar acá llega la rendición de cuentas allá. Y es que un hombre cualquiera tiene diseñado de antemano su esquema riguroso de vida. El esquema que se reviste, por las circunstancias, de mil formas, pero que en esencia permanece intacto; el esquema de cada vida, que ni se puede alterar, ni eludir tampoco.

Un hombre cualquiera puede ser desgraciado o feliz; puede ser dominador o dominado y sabe que en ocasiones tiene plena culpa de su desgracia y conoce que en otras le vino de afuera la adversidad. Un hombre cualquiera es protagonista de ceremonias privadas y de actos públicos. Bautizo, comunión primera y boda. Le resta un acto inevitable. Le pueden aclamar por genio, por artista, por héroe, cuando lo sea y no cuando se lo proponga. Le pueden silbar por sus fracasos, por sus malas acciones, por ciertas actitudes... A un hombre cualquiera le enjuician el tiempo y otros hombres. Se llama a este hecho: el juicio de los demás o el juicio de la Historia.

Casa, calle, hombre. Los tres canales del mundo. El mundo en que vivimos es hechura de uno y otro, de todos los hombres cualquiera. La casualidad es una excusa, un recurso fácil. El mundo bueno y el malo no nace como las amapolas, ni como los árboles en el bosque; se debe a un cultivo, se cosecha. Aquí, en este mundo nuestro, nada nos viene regalado: todo lo hacen los hombres, con su cuerpo y con su alma, como personas sociales.

Manuel PIMENTEL

Se dice en el mundo entero:

para muebles,
como CABEZON no hay dos

Desde el palacio más alto hasta el último rincón, todos proclaman a una: Para muebles, CABEZON.

Paseo Delicias, 14
y Sebastián Elcano, 36
(Frente Salesianos)

LA ROSA AZUL

N es muy corriente el gusto por las flores de trapo. Quizá el único aficionado de categoría que tengan sea el viejo y cosmopolita Paul Morand, que se extasió ante unas calas en tela blanca, entrevistas en una floristería de Nueva York.

Apenas si justifican a las flores artificiales las de modistería empleadas en sombreros, y esas otras, como de nácar, que en janales se encuentran en las casas antiguas flanqueando los espejos románticos.

Pero la rosa del otro día valía la pena de ser absuelta de la condenación general de mal tono que pesa sobre ellas. Recuerdo que la vendían manos femeninas, que la compraron, como es de rigor en las flores bonitas, manos masculinas.

En la bandeja de mimbre había muchas rosas. Todas tan bien hechas, con colores tan de verdad, que se les veía la oreja de la vulgaridad en su matemática interpretación de la naturaleza. Flores fingidas, contrahechas, con esa torpeza de los embustes bien tramados. Los más pretenciosos. Pero la señorita florista tuvo un momento de inspiración auténtica. Y se le ocurrió hacer una rosa de trapo azul. Perfecta, con su cáliz y tallo de verde sombrío, con un capullito asomando como un niño pequeño. Una rosa fantástica y sincera como un sueño. No pretendía engañar a nadie, porque aún, ni los jardineros más expertos han conseguido rosas azules. De un azul cielo andaluz, mar Mediterráneo, turquesa antigua, ojos juveniles, es la rosa. Toda la poesía de lo imposible vive en ella. No tenía perfume, era pedir demasiado por

un duro que costó. Con unas gotas de alcohol se la pusimos. Y aquel joven amigo que se acercó a verla y a olerla, en medio de la noche: «¡Oh qué bonita es!», nos increpó diciendo que sí, que tenía algo de aroma y que era bueno.

Vaya usted a saber qué memorias de ayer, o qué ilusiones de mañana, le sugería la rosa azul. Parecía nacida en los jardines del anochecer, o en la última hora de la madrugada. Cuando el cielo casi cárdeno y la Luna de plata azulean todas las cosas. O simplemente se asomaba a la solapa o al descote de quienes hablan, pálidos, reconcentrados, las manos entrelazadas, muy bajito. Para que la poesía no se espante del ruido. La más lírica sugerencia de la rosa está en los hábiles dedos, que imagino picoteados de la aguja, cansados de la tijera, pegajosos a veces de la cola, que han tenido tiempo, en medio de un trabajo que no supongo muy opíparamente retribuido, para hacer un alto, y dejar que pase Fantasia. No sólo creer en la rosa azul, esa que sólo vemos en los jardines del ensueño, sino, además, crearla, para iluminar la vida ordinaria y vulgar de los compradores.

Cuando esta vida de todos los días la encuentro demasiado real y prosaica, no puedo menos de pensar en las abnegadas y hacendosas manos desconocidas para mí, pero que tuvieron coraje suficiente para dar cuerpo a una rosa azul. Si, las flores irreales, de quimera, son también necesarias en la vida. Y perfuman el alma.

Eugenia SERRANO

1+1=1 1/2

COMPRE DOS PRENDAS Y PAGUE SOLO UNA Y MEDIA

¡¡Ya llegó el mes de febrero!! y con él, nuestra gran campaña uno más uno igual a uno y medio. Durante ella puede adquirir dos prendas confeccionadas y pagar solamente una y media.

Visítenos en los primeros días; podrá elegir más fácilmente lo que le interese porque el surtido será más extenso.

En nuestros departamentos de sedería: tules, glaces, fayas, terciopelos, brocados, rasos, mohares y toda clase de tejidos para vestidos de fiesta,

Almacenes PROGRESO

PRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

Junto a Metro Delicias

Cámaras y armarios frigoríficos

ALCALA, 108

ATICOS primerísima categoría. Desembolso: 175.000 pesetas. Facilidades. Al contado, descuento 25.000 pesetas

GENERAL PALANCA, 18, 20 y 22

BOLSA DEL MOTOR
AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ACCESORIOS

LA mejor polea trapezoidal. Villén. Patentada. Paseo Delicias, 59.

ESCUELAS

ESCUELA "España". Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44.
ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.
ARENAL, 23. Escuela automovilista. Teléfono 48-43-31.
BOADA. Escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 35-56-11.
PONS. Escuela automovilista Lagasca, 133. 36-42-06.
ACADEMIA automovilista "Alvarez Hermanos". Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 23-31-22.
GUERRERO. Enseñanzas turismo, camión. Cardenal Cisneros, 4.

AUTOMOVILES

FOTOS por SAUS
Especialidades en todas Conde Peñalver, 2.

COMPRAS

COMPRAMOS vehículos todas clases buen estado. Castelló, 32.
COMPRAMOS automóviles modernos Hermosilla, 123.
COMPRAMOS Seat nuevo, 56-30-13.

VENTAS

HERRANZ. Furgoneta y Simca motor flas, semi-nueva.
HERRANZ. Seat, tapon fuera, radio, seminuevo.
HERRANZ. 600, estrenar.
HERRANZ. Cadillac nueve plazas, fábrica, suntuoso.
HERRANZ. Plymouth 43, estupendo, barato.
HERRANZ. 4-4, estrenar.
HERRANZ. Castelló, 32.
VENTA de Seat 600. Verlo Garaje España. Galileo, 55. 23-75-54.
PEUGEOT 403, 7.000 kilómetros. AUTO-IGLESIAS Diego de León, 54.
RENAULT 4-4.
FIAT 1400.
PEUGEOT 203.
VOLKSWAGEN. Auto-iglesias Diego de León, 54.
PEUGEOT 403 Immaculable Hermosilla, 123.
SADE, S. A. Castelló, 51. DKW furgón y combi, nuevos.
SADE, S. A. Castelló, 51. Seat 1.400, monocolor y bicolor, con radio, nuevos.
SADE, S. A. Castelló, 51. Seat 600, nuevo, a estrenar.
SADE, S. A. Castelló, 51. Renault 4-4, nuevo, a estrenar.
SADE, S. A. Castelló, 51. Máximas facilidades de pago.
SADE, S. A. Castelló, 51. Adquiera su coche en plazos mensuales.
PEUGEOT 203 1952 y 1954, inmejorables Hermosilla, 123.
MICROBUS Austin. DKW. turismo Morris, 1.100 morro alto siete plazas. De Soto moderno. Dodge cambio volante. Conde Vilches, 17 (detrás Cartagena, 52).
SEGURA Peugeot 403, estrenar, último modelo Paseo Molino, 13 (Legazpi).
GARAJE.
SIMCA ARONDE.
SEAT 1.400 y 600.
FURGONETA SEAT.
FIAT 500.
JUAN BRAVO, 41.
RENAULT 4-4 impecable y Seat 600 como nuevo. Hermosilla, 123.

Quiere comprar automóvil
Visite Automóviles BAUTISTA Paseo Onésimo Redondo, 36

SADE, S. A.
Castelló, 51

LE FACILITARA SU COCHE NUEVO EN COMODOS PLAZOS MENSUALES

FURGONETAS nuevas alemanas 10 HP., cargan 1.000 kilos. Transferribles. Castelló, 95.
AUTOMOVILES ocasión. Mercedes 220, Plymouth 1953, Simca Flash, Simca Aronde, Fiat 1.900, Fiat 600, Seat lujo. Garaje Regina. General Pardiñas, 15.
CHEVROLET 1955, seis cilindros, cuatro puertas. Bravo Murillo, 64.
RUBIA Ford 1955, cuatro puertas, Bravo Murillo, 64.
CADILLAC Fleetwood 1952, cuatro puertas. Bravo Murillo, 64.
PONTIAC 1954, dos puertas. Bravo Murillo, 64.
FURGONETA Ford ocho caballos. Bravo Murillo, 64.

CAMIONES

COMPRAS

COMPRA-VENTA camiones nuevos, usados, basculantes, Diesel, gasolina. Ciudad Real, 12 (frente estación Delicias).
NOGAL. Compra camiones nuevos, usados. Cambia, vende. Grandes facilidades. Luis Mitján, 2. Teléfono 396386.
SEGURA. Compra camiones nuevos. Pago contado Paseo Molino, 13.

VENTAS

HIGUERA compra camiones nuevos, semi-nuevos. Admite cambios. Facilidades.
HIGUERA Russin 10 toneladas.
HIGUERA. Saurer chasis ómnibus, barato.
HIGUERA Pegaso Barajas.
HIGUERA Austin BMC, seminuevo.
HIGUERA. Berle reductor 90 HP., seminuevo.
HIGUERA. Steyr basculante, seminuevo.
HIGUERA. Saurer 10 toneladas, seminuevo.
HIGUERA. Camión eta 800 kilos, baratísima.
HIGUERA Ford Maria de la O, basculante.
HIGUERA Pedro Unanue, 14 (esquina paseo Delicias).
CAMIONES Diesel todos tonajes gasolina, normales y basculantes Ponzoano, 83.
CAMIONES nuevos, usados, varios basculantes. Facilidades. Calle Delicias, 10.
SEGURA Camiones y automóviles nuevos y usados Todo magnífico estado. Precios interesantes. Máximas facilidades Paseo Molino, 13 (Legazpi).
GARAJE.
SEGURA. Pegasos estrenar. Entrega inmediata.
SEGURA. Leyland, Mercedes, Austin, Beldford, Steyr.
SEGURA Basculante Diesel 10 toneladas, toda prueba. Más barato que uno de cinco toneladas.
SEGURA Austin BMC reductora, seminuevos. Precios interesantes.
SEGURA Leyland Beaver 154 HP., estrenar, nombre comprador Precio interesante.
SEGURA Compra venta de camiones, automóviles y recambios, a precios rebajados Pasado Molino, 13.
AUTO-JASO ofrece:
CAMION Latil, motor Garner basculante, nuevo.
EXTRAORDINARIO chasis motor Barreiros, estrenar.
STEWART gas-oil.
OPEL cuatro toneladas.
FORD KATUSKA.
CAMIONETA 1.500 kilos.
CAMIONETA reparto Tempo.
AUTO-JASO Meléndez Valdés, 51.
CAMIONES gas-oil Thames Tinker, Pegaso motor Henschel 140 HP., Bussin motor Henschel 90 HP., Man 10 toneladas, Borgward motor Perkins, Dodge, Ford

motor Barreiros, chasis ómnibus. Gasolina furgón Ford, Ford Barbas, Chevrolet Internacional, basculantes. Conde Vilches, 17 (detrás Cartagena, 52).
AUTO-JASO ofrece camión Latil motor Gardner, basculante, nuevo. Extraordinario chasis motor Barreiros, estrenar. Stewart gas-oil. Opel 4 toneladas, Ford Katuska, camionetas 1.500 kilos, camioneta reparto Tempo. AUTO-JASO. Meléndez Valdés, 51.

MOTOS

GARAJE "SAN VICENTE".
"SAN VICENTE". Montesa, Ossas, Cofersas.
"SAN VICENTE". Entrega inmediata.
"SAN VICENTE". Rieju, Roa, Sanglas.
"SAN VICENTE". Sidecars, motocicletas, remolques.
"SAN VICENTE". Talleres reparaciones.
"GARAJE SAN VICENTE". San Vicente, 15. (Metro Tribunal.)

MOTOVEHICULOS
Rea
Distribuidora Centro Eduardo Onieva Ariza
Joaquín María López, 59 Madrid

MOTOCICLETAS
MONTESA
Princesa, 26 MADRID

Motocicletas
Duque de Sesto 42 MADRID

Motocicletas
SANLAs
Princesa, 26 MADRID

ARIAS. Motocicletas todas marcas.
ARIAS. Nuevas y usadas.
ARIAS. 36 meses de plazo.
ARIAS. Entrada desde 2.500.
ARIAS enseña a conducir, tramita carnet, regala accesorios.
ARIAS. Azucenas, 25 (frente 300 Bravo Murillo).
ARIAS. Teléfonos 349012, 541834, 541835.

Vespa
GANTO
PRINCESA, 26 MADRID

CLUA
74 c. c., sin carnet. 125 c. c. y 175 c. c. Todos tipos. Más baratos y mejores.
GORRIÓN I Pesetas 5.700
FACILIDADES DE PAGO SIN RECARGO AUCEMA
Mejía Lequerica, 14. Teléf. 23-27-26.

TRANSPORTES POR CARRETERA

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 334238, 333927.
PROPORCIONAMOS camiones cualquier tonaje Especial rutas Cataluña, Norte y Levante. 39-07-03, 28-45-21.

OTRAS OPORTUNIDADES

BIDONES
BIDONES 200 litros, cualquier cantidad, compro. Armengol. Lavapiés, 44. 30-36-30.

Compras
MAGNICAMENTE muebles, menudencias, chatarras, enseres, buhardillas, liquidaciones. Flores, 23-53-61.
INMEJORABLEMENTE pago muebles, liquidaciones comerciales, chatarras, todo. 27-32-20.

Consultas
CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, filosis. Encarnación, 2. (14.273).
IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256).

Construcciones
ROTULACIONES, pintura, albañilería. 572533.

Detectives
DETECTIVES privados. Alfer. Espoz y Mina, 13, primero. 21-87-06.

Enseñanzas
BACHILLERES: Universitario, económicas, daria clases matemáticas domicilio. Teléfonos 25-90-65.

Fotografía
NOVIOS: Nuestra foto de boda en:
FOTO Barbosa. Montera, 36.
FOTO Barbosa. Luchana, 20.
FOTO Barbosa. Conde Peñalver, 4.

Grabados
CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.

Guardamuebles
GUARDAMUEBLES Matanzas, 23-61-96.

Joyería
PLAZOS, 21-63-82.

Anuncios luminosos
LUMINOSOS A. R. N. E. Construcciones, reparaciones, ahonos, alquileres. Nieremberg, 17. 34-97-01, 25-85-42.

Maniquies
ESTEL. Abada, 9.

Maquinaria
MAQUINARIA para minas. Cosme Fernández. Mártires Concepcionistas, 3. 55-32-76. Madrid. Cervantes, 18. Oviedo 7901.
TRANSFORMADORES, motores grupo bombas, poleas trapezoidales, alternadores, guardamotors, cuadros de maniobras y todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria. Villén. Paseo Delicias, 59.
LIQUIDAMOS motores eléctricos y transformadores primeras marcas. Consulten precios. Apartado 1.146. Madrid.

Muebles
OCASIONES. Toda clase muebles, camas, despachos, etc. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
TAPICERIA, ebanistería, líquida muchos muebles nuevos y usados. Padilla, 54. Teléfono 26-45-63.
URGENTISIMO: Comedor, salón, tresillos estilo bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, segundo.
COMPRA-VENTA toda clase muebles, camas, objetos. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
VENDO muchos muebles baratísimos Ancora, 39. Solar.
MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8 (rinconada). Teléfono 21-48-56.

Miel
CUATRO Caminos. Doctor Santero, 4. 54-59-79.

Motocicletas
REMI. Alternadores, di-namos, electromotores. San Bernardo, 120. 24-92-58.
MOTOR Diesel grupo electrógeno MWN 60 HP., con alternador 35 Kw. Castelló, 95.

Mudanzas
MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Traslados a provincias.

Muebles
OCASIONES. Toda clase muebles, camas, despachos, etc. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
TAPICERIA, ebanistería, líquida muchos muebles nuevos y usados. Padilla, 54. Teléfono 26-45-63.
URGENTISIMO: Comedor, salón, tresillos estilo bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, segundo.
COMPRA-VENTA toda clase muebles, camas, objetos. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
VENDO muchos muebles baratísimos Ancora, 39. Solar.
MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8 (rinconada). Teléfono 21-48-56.

Muebles
OCASIONES. Toda clase muebles, camas, despachos, etc. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
TAPICERIA, ebanistería, líquida muchos muebles nuevos y usados. Padilla, 54. Teléfono 26-45-63.
URGENTISIMO: Comedor, salón, tresillos estilo bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, segundo.
COMPRA-VENTA toda clase muebles, camas, objetos. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
VENDO muchos muebles baratísimos Ancora, 39. Solar.
MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8 (rinconada). Teléfono 21-48-56.

Muebles
OCASIONES. Toda clase muebles, camas, despachos, etc. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
TAPICERIA, ebanistería, líquida muchos muebles nuevos y usados. Padilla, 54. Teléfono 26-45-63.
URGENTISIMO: Comedor, salón, tresillos estilo bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, segundo.
COMPRA-VENTA toda clase muebles, camas, objetos. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
VENDO muchos muebles baratísimos Ancora, 39. Solar.
MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8 (rinconada). Teléfono 21-48-56.

Muebles
OCASIONES. Toda clase muebles, camas, despachos, etc. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
TAPICERIA, ebanistería, líquida muchos muebles nuevos y usados. Padilla, 54. Teléfono 26-45-63.
URGENTISIMO: Comedor, salón, tresillos estilo bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, segundo.
COMPRA-VENTA toda clase muebles, camas, objetos. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
VENDO muchos muebles baratísimos Ancora, 39. Solar.
MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8 (rinconada). Teléfono 21-48-56.

Muebles
OCASIONES. Toda clase muebles, camas, despachos, etc. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
TAPICERIA, ebanistería, líquida muchos muebles nuevos y usados. Padilla, 54. Teléfono 26-45-63.
URGENTISIMO: Comedor, salón, tresillos estilo bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, segundo.
COMPRA-VENTA toda clase muebles, camas, objetos. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
VENDO muchos muebles baratísimos Ancora, 39. Solar.
MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8 (rinconada). Teléfono 21-48-56.

Máquinas coger punto

SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
CIESA. Duque Alba, 7. Enseñanza gratuita.

Máquinas géneros de punto

REMATADORAS a tres hilos. Única fábrica en Madrid. Imperio. Montero, 32.
MAQUINAS punto patentadas todos modelos, mano y motor: Jacquard, Façon, Metier, Trama d'or. Imperio. Montero, 32.
MAQUINAS punto eléctrica y manuales. La mejor de fabricación nacional. General Alvarez de Castro, 4.
MAQUINAS punto CO-NAHEM, mano y motor, toda clase dispositivos. Facilidades pago. CAPDEVILA. Narváez, 31. 35-70-35.
MAQUINAS punto rematadoras garantizadas. Loguillo. Oso, 3. Teléfono 25-41-90.
INDUSTRIAS González. Máquinas de punto eléctrica, manuales y bobinadoras. Exposición y venta: Olivar, 14. Teléfonos 390223, 393627. Fábrica: Amor Hermoso, 46.

Máquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas, Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
MAQUINAS de escribir, radios, Ryvel. Farmacia, 8.

Máquinas lavadoras

CONVIERTO su lavadero en máquina lavadora eléctrica. Pesetas 1.875. Demostraciones: Mala-saña, 19; patio. 57-64-25.

Materiales construcción

LORENZANA. Materiales de construcción de todas clases. Se hacen trabajos de soldados garantizados. 396856. Duque Fernán Núñez, 1.
AZULEJOS todas medidas. Precios sin competencia. 55-84-73.
CONSTRUCTORES: Alicatado azulejo blanco calidad, 78 pesetas metro cuadrado. 551073.
LIQUIDAMOS cinco millones piezas azulejos. 56-82-06.
PILAS cemento blanco, dos depósitos, preparados para lavar eléctricamente. Pesetas 265. Demostraciones - venta: Mala-saña, 19; patio 57-64-25.
HORNOS, cocinas, inter-resantes para constructores viviendas económicas. Teléf. 30-36-30. ARMENGOL.

Miel

CUATRO Caminos. Doctor Santero, 4. 54-59-79.

Motocicletas

REMI. Alternadores, di-namos, electromotores. San Bernardo, 120. 24-92-58.
MOTOR Diesel grupo electrógeno MWN 60 HP., con alternador 35 Kw. Castelló, 95.

Mudanzas

MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Traslados a provincias.

Muebles

OCASIONES. Toda clase muebles, camas, despachos, etc. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
TAPICERIA, ebanistería, líquida muchos muebles nuevos y usados. Padilla, 54. Teléfono 26-45-63.
URGENTISIMO: Comedor, salón, tresillos estilo bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, segundo.
COMPRA-VENTA toda clase muebles, camas, objetos. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
VENDO muchos muebles baratísimos Ancora, 39. Solar.
MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8 (rinconada). Teléfono 21-48-56.

Patentes

PATENTE 226.306: "Sistema de compás mecánico para cortado de materiales en sus partes curvas circulares de gran diámetro". Ofrece-se licencia explotación. Registro Propiedad Industrial.

Peluquerías

SILLONES, secadores, herramental, productos permanentes. Perfumería Basanta. Pez, 16; San Millán, 5.

Permanentes

PERMANENTES francesas económicas, peinados. Monte León, 11. 57-80-34.

Pianos

COMPRO pianos. 319827.

Plazos

ALMACENES ALCÓ. Facilidades pago.
ALCÓ vende sin aumento.
ALCÓ vende sin aval.
ALCÓ. Sastrería. Camisería. Gabardinas.
ALCÓ. Lencería. Sedería.
ALCÓ. Mantas. Sábanas. Colchas.
ALMACENES ALCÓ. Tejidos en general. Señora y caballero.
ALMACENES ALCÓ. Montero, 6, primero.

Polluelos

POLLITOS del día seleccionados. Incubaciones a particulares. Avicola Madrileña Alameda, 24.
POLLITOS alta selección. La Fuensanta. Leganitos, 2.
POLLUELOS mixtos, uno a treinta días. Granja Pirineos. Jesús María, 12.
POLLAS a punto de puesta. Granja Pirineos. Jesús María, 12.
PATITAS Khaki Campbell (purasangre holandesa) de todas edades, cuya puesta sobrepasa los trescientos huevos al año. Rigurosa selección. Pida folletos gratis a Granja San Francisco Xavier. Marcilla (Navarra).

Radio Televisión

RADIOS, máquinas escribir. Ryvel. Farmacia, 8.

Relojos

RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 31-59-42.
PLAZOS. 21-63-82.
DOGMA. Roxy. Prima. Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol). Enviamos a provincias.
PLAZOS. 22-87-16.
BARATISIMOS. Remittimos provincias. Solicite catálogo. Apartado 14388.

Trabajo OFERTAS

MODISTAS, asistentas. Monteleón, 11.
NECESITAMOS representantes venta relojería plazos - contado. Apartado 14388 Madrid.
PEONES servicio militar cumplido, edad mínima 1,68, para fundición, se necesitan. Teléfono 25-04-00. (489).
MARCONI ESPAÑOLA, y para sus factorías de Villaverde, precisa oficiales matriceros y fresadores. Dirijan correspondencia: Apartado 509. Madrid. (609).

DEMANDAS

CONSTRUCTORES propietarios de fincas urbanas: Interesa porteria matrimonio joven, buena presencia, referencias inmejorables, solvencia económica, moral y mercantil. Indemnización con 60.000. 48-83-61.
CONTABILIDADES por titulado. 30-20-93. Tardes.

Varios

COMPRO, vendo, cambio fotografías, prismáticos, ampliadoras. Luchana, 16.
CALENTADORES gas reparamos. Transformamos butano. 22-63-48.
VENTAS OCASION
CUADRO antiguo en cerámica, época cardenal Cisneros, se vende. Verlo: Torija, 9. Edificio Campsa.

EN ESTA SECCION cada palabra 2 PESETAS

VEGUILLAS JOYERIA - PLATERIA

OBJETOS PARA REGALO
MICROSCOPIOS PAQUIMETROS TEODOLITOS BRUJULAS ESTUCHES DE DIBUJO GEMELOS PRISMATICOS
GRAN SURTIDO EN COPAS DE SPORT
Donadores del trofeo para "EL MEJOR DE LOS ONCE"
Clavel, 7. Infantas, 24 MADRID
Teléfono 22 40 30

MAQUINAS DE ESCRIBIR

CARRROS CORRIENTES Y GRANDES
DOCE meses CREDITO
TAMBIEN ENVIAMOS A PROVINCIAS
HERNAN CORTES, N.º 7 MADRID

"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11

HORIZONTALES.—1: Río de Etiopia.—2: Al revés, aguijón.—3: Poeta español (1570-1643). 4: Consonante. Al revés, pago. Vocal.—5: Palo de la baraja. Consonante. Trozo de madera mucho más largo que grueso.—6: Calabacita cilíndrica, plural.—7: Superior de una Colegiata. Número romano. Prueba.—8: Vocal Ciudad de la provincia de Navarra. Vocal.—9: Hija de Cadmo.—10: Cierta bebida, plural.—11: Religiosa.

VERTICALES.—1: Montes de Burgos.—2: Instrumento para juntar una cosa con otra.—3: Fenómeno atmosférico.—4: Punto cardinal. Símbolo químico.—5: Al revés, sienta. Símbolo químico. Enredos.—6: Lugar de la provincia de Avila.—7: Al revés y fonéticamente, vapor sutil. Número romano. Atoar.—8: Número romano. Punta. Símbolo químico. 9: Nombre de mujer.—10: Membrana.—11: Atreve.

SOLUCION
9: Ana.—10: Alela.—11: Osa.
RELANDO.—7: ohaB. C. Toar.—8: C. Apice. S.—
4: E. OsaD. S.—5: oion. H. Lios.—6: Muno.—
VERTICALES.—1: Oca.—2: Traba.—3: Oia.
A.—9: Ino.—10: Sodas.—11: Sor.
Calabachas.—7: Abad. L. Car.—8: A. Ohte.
Oha.—4: T. ooba. A.—5: Oros. G. Palo.—6:
VERTICALES.—1: Omo.—2: eubh.—3:
A.—9: Ino.—10: Sodas.—11: Sor.

COSQUILLAS
Illustration of a man and a woman talking, with a speech bubble containing the text 'COSQUILLAS'.

ANUNCIOS POR PALABRAS

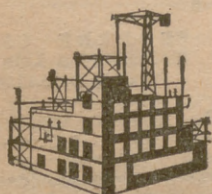
BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

PISOS A ESTRENAR EN ALQUILER

RENTA 300 - 350 Y 450 PESETAS ZONA PUENTE VALLECAS

ENTREGA INMEDIATA

Información: EDIFICACIONES BALMASEDA Y GARCIA GIL



AVENIDA DE LA ALBUFERA, 6, 2.º (Edificio Banco Coca) PUENTE DE VALLECAS (Madrid)

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y propietarios de fincas

HIPOTECAS

- HIPOTECAS rápidamente, 26-00-32.
- HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Arellano, Serano, 58 Teléfono 25-33-54.
- HIPOTECAS urgentes. Ferriar. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.
- DISPONGO 500.000, 700.000, 1.000.000. Rústico, urbano. 47-32-22.
- HIPOTECAS. Compraventa fincas Madrid, provincias. Señor Ortuno. Hortaleza, 59. Despacho: diez-tres.
- HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.
- HIPOTECAS fulminantes. Bermell. Peligros, 12.
- FACILITAMOS dinero sobre fincas en construcción. 25-28-12.
- COMERCIAL Inmobiliaria coloca capitales. 22-33-50.
- 400.000 dispongo sobre rústica. 47-09-39.
- NECESITO 1.500.000 primera. 36-79-84.
- COLOCARÍA hasta 1.000.000 rápidamente. 26-00-32.
- DISPONGO desde 30.000 hasta 500.000, primera, segunda. Churrua, 19. Cuatro y media a siete y media. CABANNE.

VENDO FABRICA

de cantería y mármol en plena producción, zona industrial pesada, compuesta artes, telares, pulidoras, motores, transformador propio. Escribir interesados: Diario PUEBLO. Ofertas y demandas. Apartado 237

SOLARES

- COMPRAS
- COMPRO solar zona industrial. Apartado 9.165.
- VENTAS
- DIOS-AYUDA. 165.000 pies cuadrados junto estación Aravaca. 11 pesetas pie.
- DIOS-AYUDA. 45.000 pies Vicálvaro, 11 pesetas pie.
- DIOS-AYUDA. Todas zonas y precios. Sainz Baranda, 26. 36-46-18.
- VENDE solar indicadísimo para inversión. GADEA. Padilla, 61.

RUSTICAS

- COMPRAS
- COMPRA-VENTA rústicas todas zonas. Peboyona. Esparteros, 12.
- VENTAS
- CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia, siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza de Oriente, 2. 47-11-45 y 48-83-61.
- FINCA 27 fanegas junto Arganda, 800 olivos, 3.000 cepas, regadíos, cascanos, casa señores, casa guarda, granja, palomar, dependencias. 2.000.000. GAITAN. Montera, 13. 21-80-20.

URBANAS

- VENTAS
- MOLINA SOTO. Piso Doctor Castelo, cinco habitaciones lujos. 250.000. Resto, muchas facilidades.
- MOLINA SOTO. Piso Alcántara, cuatro habitaciones. 100.000. Resto, tres años.

VENTA DE PISOS

de lujo de 360 m², dos pisos por planta. Muchas facilidades. Para verlos, en General Moscardó, número 31 (semiesquina avenida de Perón). Constructora y propietaria: GUADARRAMA INDUSTRIAL, S. A. Teléfono 351264

- 25 kilómetros Madrid bonita finca regadío, gallineros, con 300 ponedoras; cochiqueras, pozo agua potable, 187 frutales y sombra, 133 parras uva mesa selecta, jardín, paseo, entrada coches, cercada al gusto, electricidad. GERCO. San Bernardo, 56. 31-93-24.
- MOLINA SOTO. Piso Delicias, cuatro habitaciones. 150.000. Resto, facilidades.
- MOLINA SOTO. Piso Lujos Castelló, siete habitaciones. 1.000.000. Resto, facilidades.
- MOLINA SOTO. Pisos Bravo Murillo, seis habitaciones, confort. 200.000. Resto, facilidades.
- MOLINA SOTO. Piso estrenar Puerta Ángel, cuatro habitaciones. 100.000 entrada. Resto, tres años.
- MOLINA SOTO. Nave Legazpi, 136 metros cuadrados. Económica.
- MOLINA SOTO. Pisos Valdecañas. Barafísimos.
- MOLINA SOTO. Pisos cinco y seis habitaciones. 195.000. Resto, facilidades.
- MOLINA SOTO. Pisos Argüelles, Bravo Murillo. Delicias, Atocha. ¡¡Facilidades!!
- MOLINA SOTO. Interesantes pisos en barrio Salamanca.
- MOLINA SOTO. Pisos mejor sitio Chamberí, completísimos servicios, todo confort.
- MOLINA SOTO. Piso estrenar, cuatro habitaciones. 120.000. Resto, 1.500 mensuales.
- MOLINA SOTO. Pisos estrenar pie Metro, tres habitaciones. 110.000 entrada. Resto, 300 mensuales.
- MOLINA SOTO. Pisos estrenar pie Metro, cuatro habitaciones. 155.000 entrada. Resto, 300 mensuales.
- MOLINA SOTO. Pisos estrenar pie Metro, cinco habitaciones. 225.000 entrada. Resto, 500 mensuales.
- MOLINA SOTO. Calle Espartinas, 2. 35-06-98.

¡OCASION!

Pisos lujo 4-5 habitaciones, gas. 150.000, resto facilidades. Miguel Servet, 8

- DIOS-AYUDA. Piso junto Gran Via, 12 amplísimas habitaciones. 550.000.
- DIOS-AYUDA. Precioso ático Delicias. 225.000.
- DIOS-AYUDA. Sancho Dávila, seis habitaciones, 17 años para pagar.
- DIOS-AYUDA. Magnífico piso Salamanca, seis amplísimas habitaciones. 550.000.
- DIOS-AYUDA. Piso Málquez, cinco habitaciones. 400.000, menos Banco.
- DIOS-AYUDA. Estupendo piso junto Cartagena, cuatro habitaciones. 280.000, menos hipoteca.
- DIOS-AYUDA. Monísimo piso avenida Mediterráneo, cuatro habitaciones. 150.000. Resto, facilidades.
- DIOS-AYUDA. Todas zonas y precios. Sainz Baranda, 26. 36-46-18.
- FINCAS AN. Compraventa fincas. Carmen, 34. 2.º 32-08-27.
- MAGNIFICOS pisos exentos. Juan de Urbleta, 22.
- PISOS desde tres habitaciones. Juan de Urbleta, 22.
- PISOS confortables. Juan de Urbleta, 22.
- PISOS con iguales detalles que los caros. Juan de Urbleta, 22.
- PISOS con mobiliario cocina. Juan de Urbleta, 22.
- PISOS suntuoso portal. Juan de Urbleta, 22.
- DOS pisos por planta. Juan de Urbleta, 22.
- PISOS armarios empotrados, terraza. Juan de Urbleta, 22.
- PISOS próximo Metro. Juan de Urbleta, 22.
- PISOS comunicadísimo. Juan de Urbleta, 22.
- AUTOBUS. Metro, tranvia. Juan de Urbleta, 22.
- MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbleta, 22.
- LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbleta, 22.
- LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbleta, 22.
- VENDE pisos todos precios. Facilidades. Angarife. 30-42-50.
- VENDE hotel. 27-80-01.
- VENTA casas antiguas ocupadas. Especialidad GONI. Antonio Arias, 6.
- MARAVILLOSO exterior, cuatro y cinco habitaciones, más servicios, ascensor, portal señorial, en mármol, desde 248.000 a 315.000, menos hipoteca y facilidades. Exentos. Visitenlos y comprarán. (Quedan muy pocos). Marcenado, 16, junto al 99 de López de Hoyos.
- COMO inversión quedan dos pisos cuatro habitaciones, servicios, terraza, a 100.000, más Banco. Los más baratos en relación con superficie y categoría. Doctor Sánchez, 25. Autobús 24. Final.
- OTEIN. Piso cinco habitaciones, calefacción central, en calle Emilio Carrere, 5. Información: Oficina Técnica Inmobiliaria. Lista, 17. 351207. Tardes.
- COMPRA-VENTA casas, hoteles, solares, garajes, naipes, todos precios. FRANCO. Bravo Murillo, 4. 24-85-58.
- VIRIATO, nuevo, cinco habitaciones, amplios balcones, terraza. 430.000, menos Banco. Gerco.
- LOCAL propiedad, Valdecañas, junto Metro. 170.000. 21-74-92.
- PISO con terraza, confort, cuatro habitaciones, baño. Alcalde López Casero. ¡Oportunidad!! 250.000. GAITAN. Montera, 13. 21-80-20.
- PISO diez habitaciones todo confort. Raimundo Fernández Villaverde. Mediodía. 800.000, menos hipoteca. GAITAN. Montera, 13. 21-80-20.
- TIENDA libre, semiesquina Lista. 225.000. GAITAN. Montera, 13. 21-80-20.
- MAGNIFICOS pisos, exentos, cinco habitaciones excepto naipes, servicios. Juan Urbleta, 22.

¡UNICO! Maravilloso piso Embajadores, 4 habitaciones, calefacción central. 230.000. María Teresa. 217492

SUBDITO NORTEAMERICANO ACUSADO DE INTENTAR ASESINAR A FIDEL CASTRO

Cuando fué detenido tenía en su poder un fusil con mira telescópica y una pistola
Tres muertos y ochenta heridos graves al hacer explosión una bomba en una peregrinación de quince mil personas

LA HABANA, 3.—La Policía cubana ha detenido y retiene a un súbdito norteamericano ante la sospecha de que fué pagado para que asesinase o intentase asesinar al dirigente Fidel Castro, ha sido divulgado hoy.
El sospechoso es Edward Alayn Nye, de treinta y un años de edad, natural de Chicago. Nye afirma que es inocente.
Nye fué detenido en Santa Rita, en la provincia de Oriente, el pasado 26 de diciembre, y fué trasladado a La Habana el 18 de enero.
En la Embajada norteamericana se ha confirmado que Nye se halla bajo una "grave acusación", pero se negaron a dar más detalles.
Las autoridades cubanas dicen que cuando Nye fué detenido tenía en su poder un fusil con mira telescópica y una pistola, armas que le fueron confiscadas.
Mientras tanto, las autoridades cubanas informan que José Duany Cobas, de veinte años de edad, miembro del Ejército, ha confesado que proyectaba dar muerte a Fidel Castro mientras éste procedía a la distribución de terrenos a los campesinos. Castro regresó el lunes a Sierra Maestra, en la provincia de Oriente.

por si podía serle útil su experiencia, y que estaba buscando al dirigente cubano cuando fué detenido en Santa Rita.
No obstante, el teniente de la Policía José M. Fernández Roa, ha declarado que "existen razones" para sospechar que Nye había recibido 10.000 dólares para infiltrarse en las filas de Castro con objeto de matarle.
Informó Fernández que Nye entró en Cuba "clandestinamente" en una pequeña avioneta una semana antes de ser derribado Batista. (Efe.)

trataba de una bomba de mano u otra. (Efe.)

TEATROS

MARAVILLAS: "Final de partida", de Beckett.
En su momento dedicamos el oportuno juicio crítico a esta obra nihilista de Beckett: cuando la estrenaron e interpretaron—muy bien, por cierto—Luis Prendes, Manuel Díaz Martínez, Adela Carbone y Antonio Gandía. Por lo tanto, nada queda por decir respecto a ella, salvo que anoche la vimos nuevamente en el concurso de teatros de cámara, organizado en el Maravillas. Fue representada por el grupo «Los Independientes», y al final hubo la tradicional división de opiniones, seguida de un coloquio. En él destacó la intervención de Luis Prendes. V. F. A.

COMEDIA: "El despertar de la Bella Durmiente", cuento infantil de López-Ripalda.

López-Ripalda, autor expertísimo en este género teatral, tan difícil de sacar adelante, ha creado con "El despertar de la Bella Durmiente" un lindo cuento escénico, donde el encantador personaje es presentado en dos etapas completamente distintas: antes de su sueño, en la Edad Media, y ahora mismo, en la Edad Contemporánea.
El autor sabe sacar partido de las situaciones, animarlas con un diálogo muy expresivo y muy al alcance de los pequeños espectadores y desarrollar la trama con interés hasta su final. Oyó muchos aplausos de la infantil concurrencia, y con él Josefina Rizo, Diego Hurtado, Blanca Sandino, Venancio Muro y los restantes intérpretes.—V. F. A.

DETENIDO DURANTE MAS DE UN MES.—Edward A. Nye, de treinta y un años de edad, de Chicago, y Coral Gables, de Florida, han estado detenidos durante más de un mes como sospechosos de participar en un complot para asesinar a Fidel Castro, según se informa hoy.
Un portavoz de la Policía ha declarado que cuando las fuerzas de Castro detuvieron a Nye en la zona oriental de Cuba el pasado 26 de diciembre, cinco días antes de la caída del Gobierno de Batista, tenía en su poder un fusil con telescopio y una pistola.
Nye, que está retenido en una prisión de esta ciudad, declaró a un corresponsal de la United Press International que nunca se le han comunicado las acusaciones que se hayan podido formular contra él, si es que se ha hecho alguna, y negó que hubiera participado en algún complot.
"Todo se trata de un error —añadió—; yo vine a Cuba para unirme a las fuerzas de Castro, no para matarle."
El prisionero norteamericano, que luchó durante la segunda guerra mundial, afirmó que había decidido ofrecerse a Castro

ESTALLA UNA BOMBA EN UNA PEREGRINACION DE QUINCE MIL PERSONAS.—Las autoridades han ordenado una investigación en torno a la explosión ayer de una bomba en medio de 15.000 peregrinos al Santuario de la Virgen del Cobre, en los alrededores de Santiago de Cuba, explosión que hizo tres muertos y ochenta heridos graves.
Parece que se han practicado tres detenciones en relación con el luctuoso suceso, que en los primeros momentos se creyó era la explosión de una mina de la reciente guerra civil. La ausencia de cráter en el suelo hizo pronto ver que se

Se espera que los juicios contra 1.000 batistianos, pendientes de ser vistos en La Habana, lo serán en el transcurso de esta semana, pues se han formado seis Tribunales revolucionarios más con este fin.

ESTALLA UNA BOMBA EN UNA PEREGRINACION DE QUINCE MIL PERSONAS.—Las autoridades han ordenado una investigación en torno a la explosión ayer de una bomba en medio de 15.000 peregrinos al Santuario de la Virgen del Cobre, en los alrededores de Santiago de Cuba, explosión que hizo tres muertos y ochenta heridos graves.
Parece que se han practicado tres detenciones en relación con el luctuoso suceso, que en los primeros momentos se creyó era la explosión de una mina de la reciente guerra civil. La ausencia de cráter en el suelo hizo pronto ver que se

Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago

Muebles CABEZON PASEO DE LAS DELICIAS, 14 Teléfono 27 39 63

En esta Sección: Cada palabra 2 pesetas

¡¡GRAN VIA!! LOCAL DIAFANO, ¡¡225.000!! Ideal peluquería señoras, peletería, sastrería GERCO. San Bernardo, 56 - 319324

- AMPLIOS locales con sótano junto mercado Juan Urbleta, 22.
- PRECIOSO ático, cuatro habitaciones, Juan Urbleta, 22.
- PRECIOSO ático confort, maravillosa terraza. 325.000, menos Banco. GERCO.
- PRECIOSO hotel tres plantas, 12 habitaciones confort, garaje, jardín. 850.000. Facilidades. GERCO. San Bernardo, 56. 31-93-24.
- OPORTUNIDAD!! Piso céntrico, ocho habitaciones, propio pension. 400.000. (Propiedad.) MARIA TERESA. 217492.
- PISOS San Blas, 5, junto Atocha. Primera categoría. Máximas comodidades. Exentos. Facilidades.
- OPORTUNIDAD: Casa sleta plantas, libre por General Ricardos. 369034.
- EDIFICIO cinco plantas nave industriales. Méndez Alvaro, zona

pesada, baratísimo. 36-29-95.
• VENDO garaje en zona industrial. EXCLUSIVAS SALTÓ. Paseo de las Delicias, 87.
• TRASPASOS
• INDUSTRIALES: Cualquier establecimiento preciséis en la capital de España, RIVER os lo proporcionará. Escribir: Concepción Jerónima, 22.
• MARIA TERESA. Gran taberna, restaurante. Muchas facilidades. 21-74-92.
• ELADIO. Puerta Sol, 5.
• ELADIO. Ultramarinos, vivienda.
• ELADIO. Fruterías, vivienda.
• ELADIO. Mercaderías, vivienda.

PELUQUERIA SEÑORAS Vivienda entresuelo, cinco secadores, salón, cuarto masaje, dos dormitorios, baño, cocina, dos balcones, teléfono. Renta, 325. Traspaso, 325.000. EXCLUSIVAS ELADIO Puerta Sol, 5.

- ELADIO. Taberna, vivienda.
- ELADIO. Bar, vivienda.
- ELADIO. Cafeterías, vivienda.
- ELADIO. Lecherías, vivienda.
- ELADIO. Pensión 120.000.
- ELADIO. Pensión 160.000.
- ELADIO. Pensión 220.000.
- ELADIO. Pensión 300.000.
- ELADIO. Puerta, Sol, 5.
- TRASPASO local vivienda semiesquina Fuentesilla, 27-84-08.
- OPORTUNIDAD: Mercedaria colonia San Vicente Paúl. Baratísima. Facilidades 25-28-12.
- LOCAL ideal farmacia en centro bloques 2.500 viviendas nuevas. Baratísima renta. GERCO.
- FRUTERIA vivienda y sótano, céntrica, buen precio. Apto cualquier industria. GERCO. San Bernardo, 56. 31-93-24.
- TIENDA amplia, tres huecos, calle Trafalgar. Renta baja. GAITAN. Montera, 13. 21-80-20.

ALQUILERES CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente. 2. 471145 y 488361.
• DIRECTAMENTE tomaría piso 4-5 habitaciones renta moderada. Fagaria muebles 60.000. 48-83-61.
• PROPIETARIOS de pisos. RIVER os los venderá o alquilará, vacíos o amueblados. Tenemos peticiónes de provincias. Teléfono 21-69-6L (Colegiado).
• AMUEBLADO exterior, céntrico, siete habitaciones, servicios, confort. 5.000. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.
• EXTERIOR, cuatro habitaciones, cocina, baño. Renta, 1.100. Muebles. 55.000. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.
• EXTERIOR, todo confort, estrenar, cuatro amplias habitaciones, cocina esmaltada, baño completo, espaciosa terraza jardinería, calefacción central, ascensor ultramoderno. Renta. 1.500. Muebles. 60.000. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.
• SIN traspasos alquileres con etc. Renta limitada. Bieg situ a d. s. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.
• PISO amueblado, todo estrenar, gran confort. Paseo Florida. 4.500. Casarrubios. Plaza Oriente.
• DIOS-AYUDA le ofrece pisos en Valdecañas desde 300 pesetas. Visitenlos. Sainz Baranda, 26. 36-46-18.

PARA ANUNCIAR EN ESTA SECCION: Teléfonos 31 68 33-31 09 78-22 90 52

Madrid, martes 3 de febrero de 1959

PUEBLO

JARABO, ANTE LOS TRIBUNALES

"La mejor medicina para el desalmado: el cadalso" SOSTIENE EL ACUSADOR SEÑOR NUÑEZ MATURANA Estudio escrupuloso del carácter y personalidad del procesado



COMO en nuestra crónica de ayer, por razones de cierre del periódico, no pudimos recoger el final de la sesión, que se celebró al atardecer, resumimos ahora el final del brillante informe del Ministerio fiscal, cuando rebatió la enajenación mental del procesado como eximente invocada por los defensores.

NO SE TRATA DE UN LOCO

El acusador público afirma que para apreciar dicha eximente son necesarias dos cosas: una naturaleza patológica y un estado de psicosis, no de psicopatía. En cuanto a la primera, los peritos rechazaron la toxicomanía de Jarabo, pues así pudo comprobarse por los encefalogramas, que echaron por tierra los antecedentes lúcticos del procesado. Después se basa en las mismas declaraciones de los médicos forenses, para afirmar que Jarabo obraba con pleno conocimiento de sus actos. Cinco doctores han asegurado que distingue el bien del mal.

Refuta después la personalidad psicopática grave formulada por los defensores en sus conclusiones. Cita el fiscal al doctor López Ibor, quien sostiene que la psicopatía no es una enajenación, sino una anomalía. En el caso ahora sometido a juicio el encausado goza de una inteligencia superior a la normal, y no es un demente. Por lo tanto, no puede estar exento de responsabilidad.

PIDE CUATRO PENAS CAPITALES

El fiscal termina su informe reafirmando en sus conclusiones definitivas, que piden cuatro penas de muerte para el procesado, por ser reo de cuatro robos con homicidio.

Finaliza recordando la palabra de Su Santidad Pío XII a los juristas españoles sobre la elevada misión de juzgar a los hombres buscando siempre su inspiración en la divina Justicia. A continuación, la presidencia concede la venia al acusador particular, el abogado don Luis Perezagua, quien ostenta la representación de la familia de la criada Paulina. Indica que la madre de la asesinada trabaja como asistente en un colegio de Escolapios de Carabanchel.

Al estudiar la personalidad del procesado, se refiere a sus antecedentes penales y policiales, para deducir que es un sujeto lleno de taras y vicios: prototipo para aplicarle la Ley de Vagos y Maleantes. Advierte que este proceso debe servir para iniciar una campaña de exterminio contra el gsterismo.

EL MAYOR CRIMEN ES EL COMETIDO CONTRA PAULINA

Analiza, en acertado contraste, la figura modesta y simpática de Paulina, llena de ilusiones, que iba a casarse. Ella ayudaba a su familia con los ahorros. Su madre política le había escrito una carta, de fecha reciente: «Tú eres muy buena para mi hijo. Dios te pague cuanto haces por él.» Y el día que murió violentamente había enseñado, entusiasmada, a una compañera de la misma casa un vestido nuevo. En Paulina se ha cometido el crimen más repugnante de los realizados.

Se apoya en los cargos fiscales para mantener los mismos hechos, aunque añade que, a su juicio, el procesado cometió, además, el delito de profanación de cadáver. Se refiere, por último, a la prueba pericial médica. Y afirma que solamente puede servir como presunción, pero que no puede decidir en el momento en que se califiquen los hechos probados.

Terminado el informe del señor Perezagua, se suspende la vista.

LA SESION DE HOY

Esta mañana, con creciente expectativa, se reanuda la vista del juicio oral contra Jarabo. La presidencia, como en días anteriores, ordena que se suelten las esposas al procesado y que se refuerce la guardia. Inmediatamente concede la palabra al acusador, don Luis Roa, que representa a la familia de Félix, muerto en la tienda de Sainz de Baranda.

El abogado formula su acusación, estudiando los antecedentes del acusado, de pésima conducta. Y dice que es un hombre dotado de inteligencia superior, según la exploración practicada por los peritos médicos. Le observaron durante dieciocho sesiones, algunas de seis horas de duración. Y arroja un coeficiente de 1,17, cuando la normalidad suele ser de 0,90 a 1,10. Indica que se trata de un hombre con plena libertad y responsabilidad en la elección y ejecución de sus acciones.

Afirma que no estamos ante un desalmado, puesto que conoce y valora la moral. Admite que tenga los instintos alterados, por una educación deficiente y una conducta desordenada.

Analiza lo que es la psicopatía, y se suma a la opinión de los forenses para descartar que se trate de un enajenado mental.

No es tampoco un alcohólico ni un toxicómano. Desconoce incluso los nombres de los estupefacientes y sus efectos, puesto que unas veces cita productos excitantes que son calmantes, y viceversa. Respecto al alcohol, según las pruebas, las consumiciones de coñac, cerveza y whisky eran normales.

Pasa al examen de los hechos, que no difieren de los del fiscal más que en lo siguiente:

JARABO MATO PARA ROBAR

Señala que el procesado conocía íntimamente desde hace tres años a Félix y Emilio, copropietarios del comercio de compraventa. En el momento del crimen, los giros de su familia eran escasos y se habían reducido de cinco mil dólares a siete mil quinientas pesetas mensuales. Como esto no le llegaba para su vida disipada y necesitaba dinero para reunirse en Biarritz con la subdita extranjera, asegura el acusador que Jarabo concertó una operación de venta de cincuenta mil pesetas. Citó a los dos socios para que le esperasen el sábado día 19 de julio, en la tienda, con ese dinero. Y como también sabía las costumbres de Emilio, el socio capitalista, se fué a su casa de Lope de Rueda, conociendo perfectamente que le esperaba en la tienda. Así entró en la casa cuando estaba sola la muchacha. Dió

muerte a la criada, a Emilio y a su mujer, sucesivamente, sin lucha y abusando de su fortaleza física. Y al lunes siguiente, conocedor perfecto de que las cincuenta mil pesetas estaban en la caja fuerte de la tienda, preparó el cuarto crimen de la manera que ha quedado explicado ante la Sala.

Niega que el móvil del crimen haya sido la carta extranjera y el anillo pignorado. Esto es una fábula inventada por el procesado para disimular sus delitos de robo con homicidio.

Termina su informe adhiriéndose totalmente a los argumentos jurídicos del fiscal, respecto a la calificación de los hechos y las cuatro penas de muerte que se piden para Jarabo.

INFORME DEL TERCER ACUSADOR

Acto seguido, el presidente concede la palabra al abogado acusador señor Nuñez Maturana, que representa a la familia de Emilio. El letrado comienza su informe explicando las razones en virtud de las cuales modificó sus conclusiones. Acostumbrado a actuar en las causas como defensor, creyó al principio que las declaraciones de Jarabo pudieran ser verdad. Pero en el juicio oral ha podido cerciorarse de que la carta y el anillo no han sido los motivos que impulsaron a cometer los crímenes. El esposo de la subdita extranjera estaba plenamente informado del escándalo, y tanto a ella como a él ya no les importaba nada el escrito, que carecía de valor para cualquier chantaje. En cuanto al anillo, los tenderos lo habían adquirido en firme y ya se había vendido a otro cliente. Si el procesado hubiese querido rescatarlo, tuvo épocas en que disponía de grandes sumas de dinero y, sin embargo, nunca lo había hecho.

MIENTRAS SONABA LA VERBENA DEL RETIRO

De esto deduce el acusador que el móvil ha sido exclusivamente el robo y que ha caído por su base la fantasía de la carta y de la sortija.

Se refiere a los hechos para relatarlos casi exactamente a como lo hizo el fiscal. Y señala que la comisión de los crímenes fué rápida, sin lucha y con todas las agravantes calificadas sumariamente. Explica la razón de que en la casa no se hubieran oído los disparos debido a que utilizó su pistola a quemarropa y en una noche cuando la verbena del Retiro estaba llena de alegres explosiones.

Después de volver a describir los hechos, de todos conocidos, opina también que si Angeles, la amiga de Félix, hubiese acudido a la tienda, Jarabo también la hubiera matado para eliminar el único testigo que podía acusarle.

Hace un estudio jurídico de las acciones cometidas por Jarabo, y por entender que las realizó con armas, en casa habitada, con premeditación, alevosía y nocturnidad, no cabe duda que la pena adecuada que debe aplicársele al procesado es la de muerte por cada uno de los robos con homicidio.

ESTADO PSIQUICO DEL ACUSADO

En este momento se pasa a estudiar la personalidad y carácter de Jarabo, y el proceso adquiere intensa emoción. Se basa en el informe psíquico que figura en el sumario y que fué aportado por los doctores Alberca Lorente y Llopis Lorente. Se apoya en el propio testimonio del procesado para analizar su manera de ser. Dice que Jarabo ha manifestado que su padre era irascible y sádico y que maltrataba a la madre, que se recreaba haciendo sufrir a la servidumbre y azotaba a sus perros hasta quitarles la vida. Señala que varios hijos de una hermana de su padre eran epilépticos. Un hermano, alcohólico, pero después había caído en el misticismo y creado una iglesia protestante.

PERSONALIDAD Y CARACTER DE JARABO

El procesado nació en Madrid, el 28 de abril de 1923. En el colegio ocupó un lugar medio entre los alumnos. Su madre le dejaba hacer lo que le daba la gana y su padre le castigaba cuando no debía hacerlo. Al terminar nuestra guerra fué suspendido en el Bachillerato y en 1940 se marchó a Puerto Rico. En América inició el estudio del Derecho, pero abandonó pronto los estudios. El procesado ha manifestado a sus médicos que tuvo una enfermedad venérea; pero que, al estallar la guerra mundial, se presentó como voluntario al Ejército norteamericano, donde fué rechazado por pies planos y castrágo-lo virado.

Sin embargo, la defensa afirma que esto no supone ninguna anomalía, para basar en ello una psicopatía desalmada. Aunque Jarabo asegura que en una noche perdió en la ruleta 64.000 dólares, esto puede ser muy bien una fantasía, porque los médicos coinciden en que muchas veces, por exhibicionismo, falta a la verdad.

Hay un hecho—dice el acusador—aparentemente extraño. A los veintitún años se casó en una fiesta con una chica que acababa de conocer. Sin embargo, parece ser que esto es corriente en los Estados Unidos. Al referirse a las relaciones que sostuvo Jarabo con su suegra y las hermanas de su mujer, el procesado interrumpe violentamente.

EL PROCESADO ES LLAMADO AL ORDEN

Procesado.—¡No consiento que se nombre a mi familia!

La presidencia le llama al orden y le advierte que si vuelve a interrumpir la vista ordenará que le pongan los grilletes.

Reanuda su informe el acusador, haciendo constar su extrañeza respecto a la actitud del procesado, puesto que está basándose en sus propias declaraciones, hechas a los psiquiatras, y él está probando que es un ser normal y no un sujeto perverso. Señala su proceso en Norteamérica y su condena por hacer fotografías inmorales. Pero también hace constar que Jarabo siente aficiones artísticas y que esto no supone un hecho excesivamente anormal.

Pasa inmediatamente a su internamiento en una clínica psiquiátrica, donde trabajó como mecanógrafo, y a una condena de nueve años, donde por buena conducta fué puesto en libertad a los tres años. Esto contradice la conclusión de los psiquiatras de que los psicópatas desalmados provocan desórdenes en las cárceles y en los penales, puesto que Jarabo, en todas sus reclusiones, ha sido ejemplar.

Respecto a su toxicomanía y alcoholismo advierte que sus declaraciones totalmente gratuitas.

Se refiere a su vida fastuosa en Madrid, durante el año 1951. Jarabo cuenta que tenía un Cadillac y todos los días enviaba a un botones a por tres o cuatro señoras, como quien envía a por un paquete de cigarrillos. Juzga el acusador que todo esto es mentira. Porque no puede compaginarse su donjuanismo con la toxicomanía y las borracheras. O es toxicómano o es don Juan.

LOS GOLPES QUE SUFRIO JARABO

Pasa después a estudiar los traumatismos que padeció Jarabo. En los jóvenes es corriente la afición a los automóviles y a la velocidad. También suelen abundar las pendencias juveniles.

En 1940 tropieza con su automóvil en un árbol. Y pierde el conocimiento.

En 1941, en una discusión, recibe un botellazo en la cabeza; se aleja de la riña conduciendo su coche hasta una clínica.

En 1944 choca contra un Chevrolet cuando conducía su Packard. Sufre una conmoción cerebral y está sin conocimiento dos días.

Cuando se halla de recluso en una cárcel americana, en una pelea de boxeo, cae de espaldas y se da un golpe en la cabeza. Estuvo privado de conocimiento varias horas.

En 1955, en York-Club de Madrid le golpean la cabeza con una botella o una llave inglesa, durante una riña.

En el año 1957, conduce en estado de embriaguez una moto y choca contra un automóvil. Recupera el conocimiento en la Casa de Socorro.

Pero todos estos traumatismos —concluye el acusador— no le han dejado ninguna afección psicológica ni somática. Hay que distinguir entre contusiones, conmociones y compresiones. El mismo doctor Alberca confesó durante la prueba que habían sido conmociones. Se habla de una fractura de cráneo; pero, según las radiografías incorporadas al sumario, no han podido comprobarse.

En cuanto a sus síntomas epilépticos, parece que únicamente se le presentan a la hora de pagar en las salas de fiestas y cuando carece de dinero.

SE SUSPENDE LA VISTA QUINCE MINUTOS

En estos momentos se suspende la vista un cuarto de hora. Y, al reanudarse, vuelve a hacer uso de la palabra el señor Nuñez Maturana, que lo hace con gran serenidad, ponderación y facilidad de palabra. Inicia así la segunda parte de su informe.

SE DEBE CASTIGAR TAMBIEN A LOS PSICO PATAS DESALMADOS

«En resumen, creemos sinceramente que el procesado es un psicópata, inestable o indeciso, con total responsabilidad de sus actos; pero si el Tribunal, no obstante, considerase que era un psicópata desalmado, vamos ahora a tratar de demostrar que también a este tipo de sujetos se les debe castigar.»

Cita un estudio estadístico de una prisión extranjera, donde se daba el caso de tener recluidos gran número de psicópatas desalmados. Lo cual demuestra que no siempre son internados en los sanatorios y se les deja exentos de responsabilidad.

NO ES UN DESALMADO

Señala diversos casos de psicópatas desalmados, de tipo social, de tipo de empresa, directores de sociedades, que en el caso de cometer crímenes serían perfectamente responsables. Y niega que sea Jarabo un desalmado, porque éstos carecen del sentimiento del honor y de la propia dignidad, con incapacidad de arrepentimiento, por deformidad de la conciencia, y Jarabo, en determinados momentos, actúa con arrepentimiento y con honor, incluso en el caso de la carta, que quiere mostrarse caballero. Esto está reñido abiertamente con el perverso desalmado. Añade que la importancia de la psicopatía es mayor en Derecho Penal que en Derecho Civil, ya que muchos criminales, tanto ocasionales como habituales, son psicópatas, y solamente si hay déficit intelectual se estima la irresponsabilidad o responsabilidad restringidas de éstos, ya que son perfectamente capaces de inhibirse de sus actos, aunque no por cuestión de honor o de moral, sino solamente por temor al castigo.

Analiza otras conductas del procesado y asegura que no puede ser calificado como «psicópata desalmado» por el único hecho que le ha llevado ahora al banquillo de los acusados; porque de ser esto así, todos los criminales cometerían monstruosidades para que después los peritos médicos los declarasen irresponsables.

Cita obras del defensor señor Ferrer Sama y del psiquiatra doctor Alberca, en las que sostienen que la psicopatía rarísima veces puede ser causa de irresponsabilidad, y que solamente, en circunstancias muy severas, causa de atenuación.

Señala las posibles simulaciones de Jarabo, que estuvo en una clínica psiquiátrica trabajando como mecanógrafo, lo que le permitió documentarse sobre cuestiones psiquiátricas, y en sus documentos falsos se hace pasar por médico que domina tal especialidad.

LA MEJOR MEDICINA: EL CADALSO

Termina su brillante informe indicando que, dadas sus declaraciones falsas, su manía de mentir, no puede creer, en ningún caso, en la irresponsabilidad del procesado, y que para finalizar su informe anuncia que va a citar una frase del doctor Schneider, que quizá resulte molesta para el procesado, pero muy tranquilizadora para los concurrentes a este juicio, la cual dice textualmente: «La mejor medicina, el mejor tratamiento a aplicar al psicópata desalmado criminal es el cadalso.»

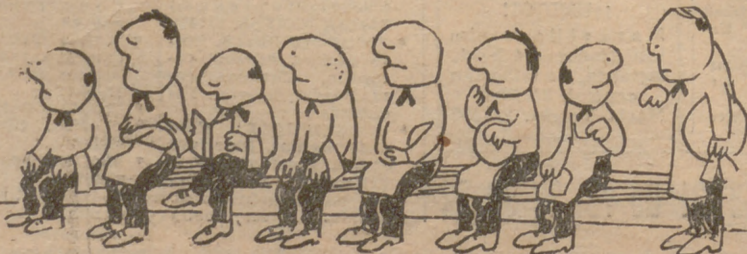
A hora avanzada de la tarde se suspende la sesión, para ser reanudada a las cinco y media, momento en que iniciará su acusación el abogado don Roberto Reyes, que representa a la familia de doña María de los Desamparados, asesinada en la calle de Lope de Rueda. Mañana informarán los defensores.

Cipriano TORRE ENCISO

SALA V



TESTIGOS



SVMMERS