

**NUMERO** 5.731 1.50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MARTES, 4 FEBRERO

Redacción \* Administración \* Talleres \* Suscripciones \* Publicidad Narváez, 70 & Apartado número 517 & Teléfono (centralita) 25 - 61 - 32

50 comedores y dormitorios desde 3.500 pe-setas.—Estilos inglés, colonial, etc.—Tresillos desde 1.190

LAMPARAS X ARANAS ATOCHA, 20 (junto Calderón)

# De la Tierra a la Luna en tres horas y media CH (CON 250 KILOS DE COMBUSTIBLE)

- \* El "nuevo Einstein" está en camino de descubrir la antigravitación
- Apasionada historia del profesor Heim, de 32 años y «La isla es un volcán presto a estallar» mutilado por la ciencia (ciego, manco y casi sordo)



ARIS. (Crónica de nuestra en química experimental, decidió VION.) -«Es el nuevo Einstein»-dijo de él Von Braun cuando le conoció, recientemen-te, en el Congreso de Astronáutica de Francfort. De vuelta a los Estados Unidos, el famoso físico alemán hizo todas las gestiones oficiales para «fichar» al profefor Burkhard Heim y a sus ayudantes Hans Goslich y Gerda Straube; pero el «nuevo Einstein» si bien no ha rehusado de categórico la propuesta, tampoco se muestra mul intere-

LA MAS APASIONANTE BIOGRAFIA CIENTIFICA

Quién es este joven físico aleman por el que se apasiona hoy toda la Prensa científica france-Su biografía alcanza un interés que no puede compararse con el de ninguna novela de aventuras. El lector juzgará:

A los dieciséis años. Helm, quo en la actualidad tiene treinta y dos, fué destinado ya por el dos, fué destinado ya por el Reich hisitriano al Instituto de Química Técnica, en el que se le auguraba un brillantísimo porvecientífico. Trabajó desde el principio en explosivos. A los diede sus experiencias y en medio de un bombardeo alucinante de Berlín, fué víctima de la explo-Entre las ruinas de su laboratorio, c o m o un pingajo humano fué extraído y llevado al hospital, en el que permaneció del deporte como mitos a imitar dos años. Salió de allí ciego, sin por la adolescencia del mañana? de lealtad, ejemplaridad y eficasus dos manos y casi sordo. PriNo tendría nada de extrañar que viado por sus mutilaciones de la el "Sputnik", el sol artificial llaposibilidad de seguir trabajando mado Z, la astronáutica, etc., et-

1940 y tenía veinte años. Y apatece aqui la primera mujer he-roica y generosa en la vida del-profesor Heim; naturalmente, su madre, que leyó para él en in-terminables horas de estudio todos los tratados de Física y Matemática superiores más áridos, para el no iniciado, que puedan imaginarse. Preparado ya debidamente de nuevo en otra rama de las ciencias, comienza a trabajar en el Instituto Max Planck con los profesores Becker y Von Weiszacker, alli encuentra a una estudiante, Berda Straube, que es la segunda mujer providencial en la vida del doctor Heim. En la actualidad, Gerda Straube, una mente privilegiada en el campo de la física, es, con Hans Goslich, la más estrecha colabo-radora del «nuevo Einstein: su secretaria, s uenfermera y su es-

La aureola de esta joven parede estudiosos entre sus conciudadanos es tan singular, que se cuenta que más de una vez los niños de su región han roto sus huchas y les han regalado sus ahorros para ayudarles a comprar un aparato o cualquier tipo

Antes de seguir adelante desec llamar la atención del lector más vivamente sobre esta anécdota de los niños. ¿Estamos en los inicios de una época en la que los héroes de la infancia serán los hombres de ciencia? ¿Señala esta anécdo-ta de los niños alemanes la de-cadencia de los astros del cine y

cétera, tengan más tentadores solutamente ininteligible, pese a caminos para la imaginación adomil sobresaliente en Física del lescente que los simples altibajos Bachillerato. de la Liga.

LA ANTIGRAVITACION

Los trabajos del profesor Heim, que de modo tan asombroso han llamado la atención de Von Braum, se refieren al estudio de la naturaleza de la pesantez. La selución de las acrobacias matemáticas eu las que trabaja el pro-fesor Heim llevaria a la Física a conocimiento de uno de sus ma-yores misterios; el cómo y el por-

La solución de esta misteriosa incógnita llevaría al hombre a la segunda revolución científica del siglo; la primera se preparó hace

segunda revolucion cientuca desiglo; la primera se preparó hace cincuenta años, con la teoría de la relatividad de Einstein, que ha hecho posible las bombas y reactores nucleares de hoy.

El profesor Heim estudia la posible permutabilidad de las fuerzas eléctricas, magnéticas y gravitatorías, Esto es, que un campo magnético pueda convertirse en un campo gravitatorio y viceversa. Explicado de modo más clarot hacer posible que la manzana de Newton "se caiga hacia el cielo".

Creo que fue César González-Ruano el que dijo en una ocasión que 10 s periodistas somos los analfabetos más cultos que existen. En virtud de mi analfabetismo en materia de Física y Matemáticas Superiores no puedo

temáticas Superiores no puedo dar al lector una idea exacta del estado actual de las investigaciones del doctor Heim; puedo, eso si, asegurarles que para el lec-tor medio estas explicaciones que yo tengo delante de mi son ab-

LA ASTRONAVE DE HEIM

Pero ya que no podemos enten-dernos en el campo de las teo-rías de Heim, vamos a hablar de sus posibles consecuencias.

En la actualidad, bajo la direc-ción de Heim, su ayudante Gos-lich está construyendo de forma rudimentaria todavía un aparato en el que intentará transformar las ondas electromagnéticas en campo de gravitación.

Cuando Heim consiga este pri-Cuando Heim consiga este primer paso de su experiencia estará
en camino de la construcción de
su "astronave gravítica", de la
que ya ha calculado las dimensiones. Se tratará de un elipsoide
de revolución (una especie de
huevo) de 22,5 metros de alto y
dotado de una serie de aparatos
de tal índole que transformarán
en fuerza de gravitación la energía electromagnética del univergia electromagnètica del univer-so. Esta astronavo no tendra po-sibilidad de "caerse" y por tanto para moverse necesitara muy poco combustible, tan poco que esta calculado que "con 250 kilos po-drá trasladarse a la Luna en tres horas y media y a Marte en cincuenta y cuatro horas".

LOS PIONEROS SOLITA-RIOS

Celso Collazo telegrafía desde Londres

Opinión de algunos corresponsales ingleses:

nuestro corresponsal, Celso COLLAZO.) — El Gobierno inglés parece que está bas-tante asustado. Apenas regresado tante asustado. Apenas regresado de Ankara—escala en Roma, «no en Atenas», Mr. Selwyn Lloyd, secretario del Foreign Office, que derecho a ver a Mr. Butler, que hace las veces de primer ministro en ausencia de Mr. MacMillan. Se anuncian también una serie de actividades gubernamentales apresuradas, síntoma indudable de «cuestión urgente», y también aplazamientos de debate en los Comunes.

La preocupación se llama Chi-pre, y más concretamente, el sen-timiento de que Turquía y su Goblerno parecen absolutamente de-cididos a apoyar la actitud de los turcos habitantes de la isla, que en la pasada semana se en-frentaron violentamente con los soldados británicos, y, como es de rigor—los turcos son, decidi-damente, gente de pelo en pe-cho—, están dispuestos ahora a seguir adelante. Desde el sá-bado circulan por la isla, escri-tas en turco, hojas clandestinas firmadas por T. M. T.—organiza-ción turca de resistencia—, apeblerno parecen absolutamente deción turca de resistencia—, ape-lando a la resistencia pasiva y al boicot de los ingleses.

Los turcos chipriotas culpan sencillamente a los ingleses y a su gobernador, sir Hugh Foot, de parcialidad y benevolencia con los griegos y con la E. O. K. A., y no están dispuestos a tolerar en modo alguno ninguna clase de com-promiso entre ellos. Por su par-nes se encuentran todavía en el clas llegadas a Londres, tlenen armas preparadas y bombas para (Termina en la pag siguiente.) el caso. Según algunos corres-

ONDRES, 2. (Crónica de ponsales ingleses en la isla, aquenuestro corresponsal, Celso llo es un volcán presto a esta-

En Ankara la Prensa continúa sus ataques a Inglaterra por los sucesos; las Embajadas inglesa y griega están fuertemente custodiadas contra cualquier posible intento estudiantil y, en general, se percibe agudo descontento por las infructuosas conversaciones con Selwyn Lloyd y Foot, que tra-taron personalmente del caso con las autoridades turcas la pasada

Los turcos son, aproximada-mente, unos cien mil en la isla, una minoría que precontza una solución a su favor, tal como pudiera cerlo la partición, de la que son ardientes partidarlos en caso de que la «Enosis», o «unión con Grecia", vaya adelante.

Esta razón popular tiene en Ankara un eco profundo, inspirado principalmente en motivos de política interprecional cuya.

de política internacional, cuya justificación sería insensato desdefiar: temor a Rusia y al comunismo.

munismo.

El Gobierno turco, a quien, por cierto, en la reciente reunión del Pacto de Bagdad han apoyado inequivocamente los miembros árabes, sostiene que Chipre, entregado a Grecia, corre serio peligro de convertirse en una base comunista a corto o a largo plazo, y que naturalmente, a Turquía, ya bastante amoscada con la vecindad de Rusia por el Norte y la presencia de simpatías soviéticas por el Sur, la menor posibilidad del enemigo en su flanco marítimo le parece un

posibilidad del enemigo en su
flanco marítimo le parece un
riesgo excesivo e inútil.

Cualquiera que sea el fundamento de los recelos turcos, hay
una verdad simple: Rusia quiere
acogotar a Turquia, le conviene
dominarla y, por tanto, difícil es
no creer ingenie medios para
conseguirlo. Chipre bien pueda
ser uno de ellos. ser uno de ellos.

Con todo esto los británicos, aparentemente favorecidos en su actitud habitual hacia la isla con la introducción de todos estos tejemanejes, andan, sin embargo, un tanto desconcertados porque Ankara ha dado al traste can los planes cuidadosamente prepara-dos que se traian de plebiscito y autodeterminación para la isla. Querían los ingleses, en efecto,

celebrar a título provisional tal plebiscito, confiando en que el ejercicio de una cierta indepen-dencia—relativa, por otra parte, dencia—relativa, por otra parte, pues en modo alguno ni Inglaterra ni los aliados de la O.T.A.N. están dispuestos a que Chipre desaparezca como base militar organizada—crearía en los chipriotas bastante gusto por ella, apartándoles de toda idea de reunión con Grecia.

Pero Turquía no quiere conflar en tales aleatorias esperanzas, y, en caso de plebiscito exige pura y simplemente partición y entrar, naturalmente, a controlar su par-te de la isla, apoyándose en sus cien mil súbditos que allí habitan.

Ante esto, la posibilidad que surge de arreglo—la partición ha-ce tan poca gracia a los ingleses ce tan poca gracia a los inglescocomo a los griegos—es una suerta
de tratado similar en idea al
Tratado de Estado de Austria,
por virtud del cual se garantizaba la independencia del país tanto como la "prohibición" de su
anexión a Alemania. Del mismo
modo con Chipre: autodeterminación y, seriamente contraída,
obligación de no unirse en modo
alguno a Grecia, so pena de peralguno a Grecia, so pena de per-der su existencia independiento.



El ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, con las personalidades a las que dió po-sesión de sus nuevos cargos en el Departamento. (Foto Verdugo.)

N presencia del subsecretario del Departamento, de los directores generales y alto per-sonal, el ministro de Información dió posesión de sus cargos à los nuevos director genetécnico y subdirector general de

El señor ministro agradeció a los que cesaban su colaboración, después de haberse dado lectura a las disposiciones legales sobre nombramientos y ceses hecha por el señor subsecretario, y estimuló a los nombrados para que en su tarea resplandezcan las virtudes

Muñoz Alonso, subrayó que ser fiel a sí mismo le exigía, como a todo español de esta hora, el ser-lo a España, al Movimiento Na-cional y al Caudillo, que es el que está haciendo posible la rea-lidad de una España digna, y que solamente con una fidelidad acri-solada al Caudillo, a España y a la doctrina del Movimiento Na-cional era posible que el hombre

Agregó el señor Muñoz Alonso que con esta fidelidad y esta fe en España, junto con el conocimiento técnico y social del periodismo, es posible avanzar en el pariocipamiento del periodismo.

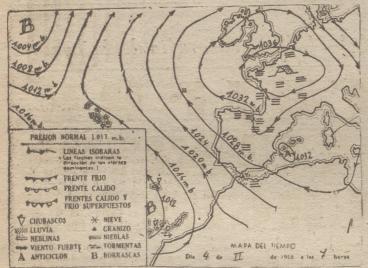
general de Prensa, don Adolfo servicio del bien común y de la justicia social, anhelo y aspira-ción supremas del Movimiento Nacional, desarrollados por el Ministerio de Información. Después habló el nuevo secre

tario general técnico del Ministe-rio, agradeciendo la confianza que en él había sido depositada y ofreciendo su entrega incondicional al servicio de España, del Movi-miento y del Ministerio de Infor-

El señor García Durán agradeció al señor ministro la tarea que ció al señor ministro la tarea que le ha estado encomendada en estos últimos años, y el nuevo subdirector general de Radio y Televisión destacó su incondicional servicio a la función para que ha servicio a la f

## Todavía sin cambios

## LA BORRASCA AFECTA A CANARIAS



andaba por Azores sigue sin re-



#### AGENCIAS

PASAPORTES América, legalizacio nes Consulados. CERTIFICADOS penales, repatria

CORRESPONSALES Argentina, Brasil, Venezuela CANCELACIONES antecedentes penales, Preciados, 17 Gestoria.

## AUTOMOVILES

ESCUELA "España" Enseña con-ducción turismos, camiones ga rantizada. Carnets Alfonso XI. 58 CHEVROLET 4 cilindros, baratisi-mo. Carga 1.000 kilos. Teléfono 39-56-43. González Feito, 14. Tar-des.

## CONSULTAS

IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos Fuencarral, 6. (12.256.)

## HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuen-

## PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente 213.226, por "Procedimiento y aparato correspondiente para recuperación y regeneración del estaño procedente de recortes y chatarra de hojalata". Informes: Registro Propiedad Industrial Vicente Ochoa. Lagasca, 122.

OFRECESE licencia explotación modelo utilidad 29.924, por "Elemento aplicable a los secaderos rotativos", y 43.608, por "Piscina de mar sumergida". Dirigirse Registro Propiedad Industrial.

## TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura Calle Palencia, 29. 33-42-38, 33 39-27

## VENTAS

PISO grande: 17 ampilas nabitacio nes, una terraza. Entre Hortaleza-Barquillo. Ocasión para réctén ca sados, militares, funcionarios con destino Madrid Teléfono 31-45-33.

## THE STATE OF

## **OFERTAS**

OFICIALES chapistas, Churruca, 16.

OFICIALES chapistas, Churruca, 16. (557.)

MARCONI Española, S. A., y para sus fábricas de Villaverde, precisa personal de diectocho a treinta años para prueba de circuitos telefónicos con conocimíentos de electricidad e interpretación de esquemas, Dirigid correspondencia apartado 509, Madrid. (657.)

IMPORTANTE Empresa automovilistica necesita personal para cubrir plazas de bomberos. Necesario demostrar condiciones físicas y morales. Preferencia aquéllos sean profesionales. Dirigirse al apartado 6.097 de Madrid. (647.)

NECESITANSE torneros fresadores electricistas mucha práctica. Presentarse Doctor Esquerdo, 225 Madrid. (706.)

SE precisa oficial fontanero segunda, Teléfono 21-87-60. (700.)

EMPRESA frigorifica precisa montadores metilo. Escribid: Señor Collazos. Apartado 312. Reserva colocados. (644.)

RELOJES extraordinariamente baratos. Relojeria Suiza. Barbastro (Aragón). Precisamos representantes.

OY el mapa del tiempo se cibir aire frío que la reactive y, en plan decadente, se va aceral menos en la parte que nos afecta. La borrasca que nos convencionales en el mapa adjunto, y apenas si se la ve asomar un poquito. Pero vieja y po-co activa puede originar todavia buenos: aguaceros (o malos, se-gún se considere) por aquellas islas, debido a que en climas tro-picales cualquier pequeño efecto origina resultados desproporcio-

nados a los que originaría en la-titudes más altas. Continua el régimen de Levante en el estrecho de Gibraltar, aunque ya muestra tendencia a amainar. En la Península, la presión está muy alta y, probable-mente, aún subirá más. El aire que tenemos encima es muy estable, según se deduce del radio sondeo efectuado esta madrugada a la atmósfera en Barajas.

#### LAS ULTIMAS VEINTI-CUATRO HORAS

Hubo mucha nubosidad entre Murcia, Almería y Gibraltar. Y también en la costa africana del Estrecho. Se produjeron algunos débiles chubascos entre Málaga y Gibraltar y fambién entre Meilla y Tetuán. Hoy, a las siete, lloviz-naba en esta última ciudad. En Canarias hubo chaparrones, que adquirieron notable importancia en la isla de Tenerife. Y conti-núa en la Península habiendo bancos de nieblas, más persisten-

tes en Aragón. Las temperaturas se mantienen dentro de límites poco extrema dos.

#### PRONOSTIQUEN CON NOSOTROS

En esta época del año las si-tuaciones no sufren los continuos y rápidos cambios de la prima-vera y del otoño. La masa de al-re invernal es muy pesada y se pega al suelo, siendo muy dificil desplazarla. Así, los cambios se producen con lentitud. No hay producen con lentitud. No nay más que un sintoma que haga pensar en que el tiempo sigue su curso y su evolución. Y es que el anticición m u es tra demasiada tendencia viajera. Se mueve muy lentamente, como todo en invierpero se mueve de modo incesante desde hace un par de días. Ahora parece que trata de acer-car su centro a España, y por eso que suba más la presión a pesar

## Colocación con buen sueldo

Necesitamos maquinistas de primera y segunda categoría para fabricación bolsos. Magnifico sueldo y comisión. Garantizamos trabajo todo el año. Casa Freire Barros. Carmen, 4. Tienda 'e bolsos. Horas de seis a nueve

## Españoles en la **Escuela Internacional** de Ciencia Nuclear

WASHINGTON, 4.-La Comiciado haber aceptado a 54 hombres de ciencia e ingenieros de 25 países, entre los que figura Es-25 países, entre los que figura Es-paña, para ser matriculados en la Escuela Internacional de Cien-cia Nuclear e Ingeniería del La-boratorio Nacional de Argonna. Los estudiantes, cuatro de ellos son norteamericanos, iniciarán un curso en virtud del programa "Atomos para la paz" del Presidente Eisenhower. (Efe.)



de que ya está muy alta. Pero cuando un anticición se manifiesta como emigrante es que su base no está firme. Sin embargo, yo no creo que el cambio vaya a venir-nos de las borrascas que se ven por el Atlántico. Más bien pare-ce probable que nos termine por entrar aire más del Norte, más frío. Pero no es inmediato esto. Las cosas, de momento, deben se-guir más o menos igual, aunque, creo que ya lo he dicho, irá amainando poco a poco el régimen de Levante en el estrecho de Gibral-tar. Y en Canarias seguirán los

Mariano MEDINA

## OBSEQUIO DE ALAVA PARA LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO



Doña Carmen Polo de Franco recibió esta mañana a una comisión de Alava que, presidida por el gobernador civil y el alcalde, la ofreció un obsequio de la casa Alfa, de aquella ciudad,

Movimiento de aviones previsto para mañana

## LLEGARAN DE:

Barcelona: Aviaco. 3,25.-Lisboa: Swissair, 9,10.—Sevilla: Iberia, 9,35.—Barcelona: Iberia, 9,40.—Málaga: Iberia, Iberia, 19,40.—Málaga: Tberia, 10,00.—Valencia: Iberia, 11,00.—Lisboa: T. A. P., 11,50.—Barcelona: Iberia, 12,15.—Londres: B. E. A., 13,25.—Gibraltar: B. E. A., 13,40.—Melilla: Iberia, 13,50.—Sevilla: Iberia, 14,10.—Santiago: Iberia, 16,00.
Buenos Aires-Rio de Janeiro: Air France, 16,30.—Paris: Air France, 16,40.—Paris: Air France, 16,40.—Radajay: Avia. Buenos Ares-Rio de Janeiro:
Air France, 16,30.—Paris: Air
France, 16,40.—Badajoz: Aviarco, 16,50.— Hamburgo - Francfort: Lufthansa, 16,55.—Málaga: Iberia, 17,35.—Buenos AiresMöntevideo: Alitalia, 17,50.—
Habana - Bermudas: I be r i a, 18,00.—Tánger: Iberia, 18,05.—
Bilbao: Aviaco, 18,10.— Las
Palmas-Casablanca: A v i a c o, 18,20.—Amsterdam-Niza: K. L.
M., 18,50.—Estambul - Roma:
Panair, 19,05.—Ginebra: Iberia, 19,05.—Barcelona: Aviaco, 19,15.—Pal ma de Mallorca:
Iberia, 19,40.—Barcelona: Iberia, 19,50.—París - Barcelona:
Iberia, 19,50.—Sevilla: Aviaco, 20,50.—Bruselas: Sabena, 21,10.
Roma-Barcelona: Iberia, 22,00.
Roma-Argel: T. W. A. 835, 22,20. Roma-Argel: T. W. A. 885, 22,30.—Las Palmas: Iberia,

## SALDRAN PARA:

Barcelona - Ginebra: Iberia, Barcelona - Ginebra - Barcelona - Barcelona - Barcelona - Barcelona - Boria , 9,00.
Tetuán : Iberia , 9,10.—Málaga : Iberia , 9,30.—Ginebra - Zurich : Swissair, 9,50.—Las Palmas: Iberia, 10,30.—Sevilla: Iberia, 10,30.—París: Iberia, 11,10.—Santiago: Iberia, 11,10.—Barcelona: Iberia, 12,00.—Lisboa: T. A. P., 12,35.—Tánger: Iberia, 13,00.—Badajoz: Aviaco, 14,00.—Gibraltar: B.E. A. 14,45.—Londres: B. E. A. 14,45.—Londres: A., 14,45.—Londres: B. E. A., 15,00.—Bilbao: Aviaco, 15,00.—Palma de Mallorca: Iberia, 15,00.—Barcelona: Iberia, 15,40.
Málaga: Iberia, 15,55.—Lisboa: Luíth a ns a. 17,25.—Sevilla: Aviaco, 17,30.—París: Air France, 18,30.—Milán Roma: Alitalia, 18,45.—Barcelona: Aviaco, 20,00.—Lisboa-Río de Janeiro: Panair 20,05.—Sevi-14,45.—Londres: B. E. A., Janeiro: Panair, 20,05.—Sevilla: Iberia, 20,40.—Barcelona: Iberia, 20,50.—Lisboa: Sabena, 21,40.—Lisboa-Nueva York: T. W. A. 885, 23,15.—Barcelona: LO QUE PASO EN Aviaco, 23,30.

## **AGENCIAS** DE ADUANAS:

SERVICIO DE ADUA-NAS. — Las tres Agencias de Aduanas que prestan servicio al público tienen abiertas sus oficinas a estas horas: Por la mañana, de 9 a 1,30. Por la tarde, de 4 a 7.

## DATOS **METEOROLOGICOS:**

TEMPERATURAS: Tampoco en esta jornada hemos

franqueado aqui la raya del cero. Aunque ha faltado poco, la mínima, que se midió a las nueve menos diez de esta mañana, ha sido de 0,4 grados. La máxima fué de I1,4 grados, y se midió a las tres y veinte

de la tarde de ayer. La máxima de España si-gue siendo de 18 grados. Estuvo—como la víspera, en Córdoba; pero se extendió también hasta Huelva. La minima, como casi siempre, se to-mó en Cuenca. Fué de 3 gra-

dos bajo cero. PRESIONES: En la bolsa meteorológica las presiones están en alza. Ayer tarde se co-tizaron a 718,13 milímetros. Esta mañana habían subido un entero más: hasta 719,3 milímetros.

## SERVICIO DE **AUTOBUSES:**

SALIDAS: CIBELES-MONTALBAN.—8,15, 9,30, 10,45 12,30, 15,15, 16,30, 18, 19,30

SALIDAS DE AERO-PUERTO. — 8,45, 10,15, 11,45, 13,30, 16, 17,15, 19,

PRECIO DEL BILLETE. 6.50 pesetas cada servicio

## **INCIDENCIAS:**

El avión de Panair, que debió llegar de Río de Janeiro a las cuatro cincuenta y cinco de esta madrugada aterrizará aqui con once horas de retraso, hacia las cuatro de esta

Los campos de Oviedo y Logroño están inhabilitados a causa de la niebla. El de Murcia también, aunque por otro motivo: terreno blando. El aeropuerto de Tenerife tampoco admite aviones; pero alega razones más bonitas y más nuevas: Fuertes turbulencias y

# BARAJAS:

♦ De Rabat, a través de Tánger, llegó anoche el di-rector general de Correos de España, don Manuel Gonzá-González, con un séquito de altos funcionarios. ¿Quieren saber qué hicieron allí, entre otras cosas? Nos lo van a decir:

-Entregar a las autoridades de Marruecos la oficina de Correos y Telecomunica-ción que España tenía instalada en Tanger.

• Una noticia para com-pletar nuestro cócter de noticias. En un avión de Barcelona llegó a Barajas el barman Perico Chicote, el del chotis y el Museo.

## Ultimátum a Sukarno para que prescinda de los comunistas

TOKIO (Urgente), 4. — Fuer- INDONESIA RECIBIRA 25,000 zas antigubernamentales revolu- TONELADAS METRICAS DE cionarias indonesias han presen-tado un ultimátum al Presiden-te Sukarno, advirtiéndole que es-tablecerán un nuevo Gobierno a menos que Sukarno expulse de su Administración a los elemen-

tos comunistas.
Este ultimátum, al parecer, ha sido redactado en una reunión de la organización en pro de un Gobierno anticomunista, que se celebró en Padang (Sumatra), localidad en la que se encuentran los elementos rebeldes del presente régimen sente régimen

sente régimen.

A esta ciudad llegan también rumores de que se han perpetrado algunos "complots" para asesinar a Sukarno.

El ultimátum, según las fuentes informantes, fué presentado a Sukarno por el coronel Warum, agregado militar in do nesio en Pekin, durante una reunión en Pekin, durante una reunión en la Casa de Invitados del Gobierno japonés, de esta capital. (Efe)

(Viene de primera pág.).

campo teórico, la ciencia está en manos de pioneros solitarios, co-mo él, y que únicamente cree en la necesidad de los grandes equi-pos dotados de medios económicos apropiados para cuando debe lle-garse a la realización práctica y el espera que en esa mayorat él espera que en ese momento Alemania le brindará el equipo y los medios que precise. Entretan-to, en Bonn se han votado los créditos necesarios para el ma-terial científico que Heim precisa, y el profesor, si no ha saltado to-davía a las primeras páginas de los semanarios ilustrados, es hoy el protagonista de toda la actualidad científica de las publicacio-nes de Física del mundo.

las teorías de Heim?—he pregun-tado esta mañana a uno de los más ilustres físicos de la Sor-

-El hombre hará, antes o después, el viaje a la Luna, y de to-das las posibilidades teóricas que este viaje ofrece a les físicos hoy, la del profesor Heim me pa-rece la más viable—ha sido su respuesta.

## Una confederación europea de prestatarios de servicios

DON ANGEL B. SANZ, A PARIS

Ha marchado a París, para asistir a la creación de la "Con federation Europeenne des Pres B. Sanz, en su calidad de presidente de la Junta Central de los Colegios de agentes de la propiedad inmobiliaria. Lleva también, entre otras representaciones, la del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales, de Madrid, y la del Colegio de Agentes libres de Se-

En dicha reunión, a la que asiste como observador, se trata de estudiar las relaciones huma-nas de las profesiones liberales, con vistas al Mercado Común con vista Europeo.

TONELADAS METRICAS DE ARROZ DE LA CHINA COMUNISTA

TOKIO, 4. — La China comunista proveerá a Indonesia de 25.000 toneladas métricas de arroz durante este mes y el próximo, ha informado la Agencia de Noticias Antara. La agencia indo-nesia, que fué escuchada en es-ta capital, añadió que un contra-to sobre el arroz sería firmado hoy en la capital indonesia. La mitad de la cantidad de arroz que se pagará en libras ingle-sas— se entregará este mes y la otra mitad el mes próximo. (Efe)

PRIMERA FASE.-La proclamación de la unión de los dos países, efectuada por los Presidentes de Siria y Egipto el día 1 de febrero, a las 5,10 de la tarde es, sin embargo, la primera fase de la operación.

EL PARLAMENTO TIENE LA PALABRA.—El 5 de febrero, ambos Parlamentos, re-unidos en asamblea plenaria en El Cairo, ratificarán la procla-mación de la nueva República y presentarán el candidato o los candidatos para la presidencia.

3 SEIS MESES DE TRANSI-CION.—En el mismo mes de febrero, a través de un plebisci-to, será elegido el nuevo presidente de la República—hay que tener en cuenta que Egipto tie-ne 23 millones de habitantes y Siria solamente cuatro-, que todo hace indicar será Nasser.

El nuevo Presidente disolvera automáticamente el Gobierno formará uno nuevo, compuesto por dos tercios egipcios y un tercio sirio. A este proceso se-guirá un período transitorio de seis meses para la unificación económica, y, dentro del año, se producirán elecciones generales para formar el nuevo Parlamen-

Siria, en el entretanto, estará dirigida por un gobernador ge-

## El Yemen, en la República Arabe Unida

EL CAIRO, 4. - Noticias de Damasco informan que el ministro sirio de Asuntos Exte-riores, Salah Bitar, ha confirmado las noticiah de que el Yemen desea unirse al nuevo Estado creado por ISiria y

Egipto. Se tiene entendido que el principe heredero yemeni, Mo-hamed El Badar, se trasladará en breve a El Cairo, para iniciar conversaciones y unir se a Egipto y Siria. (Efe.)

# TERCERA PAGINA

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

# ESTILO OLIM

cilitados a raíz de cada lanzamiento experimental de cohetes portasatélites en los Estados Unidos suelen consignar el tipo o nombre del proyectil, y tam-bién su pertenencia al Ejér-cito, la Aviación o la Marina, Esta última vez, por ejemplo, se trata de un «Júpiter-C, perteneciente al Ejército».

El pueblo norteamericano, tan dado al entusiasmo deportivo, sigue la emulación entre las tres armas con esa pasión sana y espontânea con que un público educado acom-paña los estuerzos de los equipos que rivalizan entre sí, compitiendo por el triunfo en cualquier forma del deporte.

Diversos comentaristas europeos no han dejado de observar que los resultados de esta especie de partido que se entabla por la Copa del Es-pacio habrían sido diferentes si en vez de enfrentarse varios equipos norteamericanos con uno soviético, los estadouni-denses hubieran constituído un solo equipo nacional conjunto, unificado, indivisible, frente al equipo nacional ruso.

Hay un hecho fundamental en apoyo de esta opinión, y es que unos objetivos de tanta magnitud como los que hoy se persiguen requieren tal acú-muio de capital y trabajo, que rebasan con mucho las posi-bilidades de cualquier grupo social menor que el Esta do mismo; incluso resultan inasequibles, por su dimensión económica y técnica, para la ma-yoria de los Estados, y aun los mismos Estados de superior volumen tienen que esti-rarse, por decirlo así, reunir todas sus energias y disten-derse en esfuerzos extraordide empresas como la iniciada por el lauxamiento de lunas artificiales, y como las que pueden adivinarse a continuación y a consecuencia de este paso inicial.

El crecimiento del papel que el Estado juega supone para la política y la historia dos primeras conclusiones, discutibles, sin duda, pero de ningu-na manera eludibles; podrán cuajar objetivamente según fórmulas muy diversas; pero no podrán dejar de manifes-

tarse en una u otra manera. Una es la necesidad de que la estructura de las relaciones entre Estado y Sociedad se conforme con vistas a una unidad viva, lejos de la con-cepción liberal tradicional moldeada por el sentimiento de que la sociedad y el Esta-do no pueden aspirar a otra cosa que a soportarse mutua-mente lo mejor posible. Aun en la hipótesis de que el futuro traiga la formación de grandes colectividades supranacionales, la base necesaria para subsistir en ellas, y no debajo de ellas, serán las unidades nacionales vivas.
Otra conclusión es la nece-

sidad de operar politicamento a este nivel, es decir, de que se superen los esquemas inspirados por las ambiciones individuales y de grupo. El mun-do juega cada vez más al estilo de una Olimpíada; cada vez menos a la escala de un partido entre equipos rurales. En otros términos, las peque-ñas políticas particularistas, si no fuesen algo tan grave co-mo actos continuados de suicidio, serian bobas maneras de perder el tiempo. Y no está el tiempo para perderlo precisa-

## EL CASO DE VENEZUELA

S acertado, a nuestro juicio, contemplar los suce-sos de Venezuela, como ha hecho nuestro querido colega "Arriba", desde el punto de vista del papel que co-rresponde a un Movimiento politico en la vitalidad y esta-bilidad de un Estado moderno.

Bajo la dirección de Pérez Jiménez, su país ha conocido una etapa de prosperidad económica que nadie niega, ni si-quiera sus propios enemigos; cuyas acusaciones respetah escuyas acusaciones respetan es-te capítulo positivo en el saldo de la actuación presidencial. Si esto lo fuese todo, eran de presagiar dilatados horizonte de esperanzas, paz-y orden. Pero la adhesión popular y la misma participación popular en un régimen que, sin retorcer los conceptos, resultaba encasillable en el tipo de l "despotismo i lu strado", no funcionaron al nivel requerido. Los evidentes éxitos de la Ad-ministración y en ezo la na, creando fuentes de riqueza, aumentando la renta nacional, multiplicando la exportación y el comercio hasta obtener indices que cou justicia figuran entre los alcanzados por los muchos países que progresa-ron decididamente en los años últimos, a la vista está que presentaban no ya un punto débil, sino todo un flanco dé-bil: el flanco político. Los Gobiernos de "despogros de todo orden con la es-tabilidad y seguridad propias de las monarquías que confia-ban a tales Gobiernos la gesvigencias de unas institucio-nes políticas supremas: el Altar y el Trono.

En el caso de Venezuela, En el caso de Venezuela, caso moderno, caso de hoy, donde con tales garantías no podía contarse, la garantía habría estado, como subraya nuestro colega "Arriba", en la solidez de i flanco político atendido y cubierto por un Movimiento nacional capaz de prir al Estado y el nuello al Estado y el nuello. unir al Estado y el pueblo, al Gobierno y la opinión, al Po-der y la sociedad en eficaz y vivo y mantenido contacto. Sin él, o los pueblos se quedan sin Gobierno o los Gobiernos se quedan sin pueblo. Las dos hipótesis conducen al mismo resultado, que no es necesario

tismo ilustrado", allá por los tiempos a que se reflere esa concreta denominación histórica, contaban para la seguri-dad y estabilidad de sus lonan a tates Gobernos la ges-tión de los negocios públicos. Unos ministros avanzados y progresivos ("ilustrados" se les Hamaba entonces) podían emprender planes y obras de largo alcance sin temor a que largo alcance sin tentor a que las tronchara en flor cualquier inesperado viento, gracias a que el flanco político estaba seguro, firmes y efectivas las

Todos los lunes:

DEPORTES

Suplemento de PUEBLO



## MUSICA EN LATA

STA joven inglesa—diosa vikinga en traje de calle, cuello de cisne y mirada con "hinterland"-descansa del ajetreo de un día de compras refugiada en la soledad de una "casa de discos". Tras el cristal de la cámara acústica—caja de caudales para el sonido—, ved cómo agudiza el oído y entreabre ojos y labios para cogerle el hilo a la onda sonora. El "flash" del fotógrafo le ha sorprendido-cincel en blanco y negro-en ese momento definitivamente femenino en que el pie se libera de la cárcel, coquetería en piel, del zapato de tacón alto. La que hace un rato paseaba su alta y rubia geografía por entre el tráfico de la gran ciudad reposa ahora envuelta en el oleaje de no sabemos qué música, científica, sabiamente con-

Hace ya tiempo que la artesanía casi monacal de los códices miniados—letras capitulares con la gracia antigua de góticas vidrieras policromadas se ha convertido en la industria de la linotipia. Hace va tiempo que el encanto del sarao con música de cámara para iniciados se ha transformado en la soledad del "pick-up" con discos microsurcos. Beethoven, a propuesta del jefe de ventas y con el visto bueno del Consejo de Administración, ha saltado a la calle del brazo con el "Rock and Roll" y el último "Cha-cha-cha". Cosas del progreso, que todo lo fabrica en serie y lo conserva en lata.

La sala de conciertos corre el peligro de morirse de muerte violenta bajo la arremetida ciclópea-manda el negocio: dos millones de libras esterlinas al mes, en Inglaterra—de los discos microsurcos en tres dimensiones. La musica que antes congregaba a cientos de personas bajo un mismo techo se sirve ahora a domicilio merced al tocadiscos con cambio automático. La sociedad melómana, que antes besaba manos, repartía saludos y vestía de gala en el nombre de Mozart o de Wagner, hoy permanece en casa y-en familia, en batón o en soledad de dos en compañía-escucha a los maestros sin atenerse a horarios.

Uno se asombra cada día ante el milagro, ya pura normalidad, pura rutina, de que la música -como los sueños-se sirva a la medida. Uno se asombra de que dando vuelta a un botón surja el patriarca Bach o Chopin el melancólico. Más que girar un botón, nos gustaría en casos semejantes el ritual de una fórmula mágica, el "abracadabra" de la ascensión del alma. Nos complace, sí, la intimidad de la música y la libertad de poder oír nuestra música a nuestra hora y en nuestra casa. Pero nos entristece un tanto el hecho de que ciertas manifestaciones del espíritu se nos entreguen en lata-como las espinacas, como los chipirones en su tinta-y a domicilio.

Es una pena que el tocadiscos nos niegue a veces el espectáculo incomparable de unas mujeres que, como esta de nuestra fotografía, permanecen ensimismadas en las salas de conciertos, con los labios entreabiertos, esperando no sabemos si la revelación de la música o del beso.

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

## PUNTUALIZACIONES

OMENTANDO la reciente disposición del Go-bierno que reduce las fiestas oficiales, escribe «El Economista» en su número del 11 de enero:

«De todos modos nos pare-ce muy acertada la disposición del Gobierno, que comienza a actuar en el frenaje de esta pérdida de millones tan tontamente realizada, sin un beneficio tangible para nadie, ni siquiera para los mismos asalariados, que, aunque recibian la cobranza de la flesta, nadie los indemnizaba del gasto, pues a esas mismas gentes humildes esos ocios inútiles no les hacen más que crearles motivos para gastar un dinero que no deperdiciarían si estu-vieran trabajando.

En el fondo, estos jornates pagados, pero no utilizados, no hacen más que encarecer la producción, ya que en esas fiestas todo el primer establecimiento nacional no funciona. Los costos, así, han de en-carecerse. Y al final eso cae sobre los precios, que es lo avismo que decir sobre la peseta, reduciendo su poder de

compra.» Bien está la argumentación puramente económica: el en-carecimiento de la producción, los millones perdidos, etc., etc. Pero no está blen,ni pizca de

bien, eso de «a esas mismas gentes humildes, esos ocios inútiles no les hacen más que crearles motivos para gastar



un dinero que no desperdiciarian si estuviesen taabajando.» Eso, señor redactor de «El Economista», les ocurre a todos los dedicados al ocio: a los humildes y a los soberbios, a los ricos y a los pobres, a los duques y a los albamiles. Y, claro está, no son precisamente los albañiles los pobres y los «humildes» los que tienen mas ratos de oclo, ni los que disponen de más dinero para

Que se reduzcan las fiestas para mejorar la productividad o para cortar una proliferación excesiva de días «de vacaciones» nos parece muy razona-ble. Que se alegue el perjuicio de la vacación para el bolsillo del pobre, nos parece muy mal. Cada uno tiene perfecto de-

recho a hacer, dentro de la ley, lo que quiera en sus ra-tos o días de descanso. Y ¿quién ha demostrado que los «económica m e n t e débiles» usan peor de su ocio que los «econômicamente fuertes»?



OS hechos de esta Pun-tualización los recogemos del número 657 de «La Gaceta Bural», que los reproduce en un articulo titulado «Un pastor que merece una recompensa extraordinaria». Son éstos, facilitados por la recompensa de el pastor el propio interesado, el pastor Gerardo Maraña García:

«El día 11 del pasado di-ciembre, sobre las seis de la tarde, hora de recoger el ga-nado, el tiempo se encontraba nado, el tiempo se encontraba completamente cerrado de niebla, y al encaminarse hacia la majada, y a causa de la invisibilidad, se extravió, recorriendo varios kilómetros, sin dar con pueblo alguno, pero sin dejar de custodiar el ganado que llevaba a su cargo. Sobre las once de la noche comenzó a nevar, cobijando el ganado en uños matorrales. El menzó a nevar, cobijando el ganado en uños matorrales. El frío reinante le obligaba a estar en constante movimiento, sin saber dónde se encontraba, y así transcurrieron dos paches consecutivas, sin que el temporal a ma i na se, encon-trándose ya sin víveres. Al ter-cer día pretendió salir, aprovechando que la niebla cesaba algunos ratos, obligado por el hambre, que le acosaba, y pen-sando en el ganado que le falsando en el ganado que le latataba, aunque se encontraba extenuado y casi congelado, y entonces vió una persona montada en caballería, acompañada de un perro lobato, que se abalanzó sobre los que tenía para la guarda de los ganados, siendo el vecino Santos Díez, y riesgo personal, que no al poco tiempo se reunieron el resto de las personas que iban en su busca, trasladándole al la fuerza de su desval pueblo de Santa María del de su «desprotección».

Monte, donde le prestaron los medios más necesarios para su restablecimiento, y una vez realizado esto, lo condujeron al pueblo de Villanueva, donde fué asistido por una hermana,

fué asistido por una hermana, con la cual se aloja.

Su estado actual es grave, ya que, con motivo de la congelación, han tenido que arrancarle las uñas de los pies, y las piernas las tiene hinchadas, en contrándose imposibilitado para su trabajo. Su situación económica dependía exclusivamente del sueldo de pastor, sin que tenga otros recursos. Las mente del sueldo de pastor, sua que tenga otros recursos. Las ovejas que estaban a su cargo, propiedad de varios ganaderos de la localidad, eran ciento sesenta y tres, faltándole tan sólo una, que fallectó a consecuencia del frío.»

«La Gaceta Rural» propone que el pastor Gerardo Maraña reciba una recompensa—que

que el pastor Gerardo Marana reciba u na recompensa—que «debiera ser pecuniaria»—de todos los ganaderos españoles y que pidan al Ministerio de Agricultura una distinción ho-norífica para él.

Nos parece muy bien, por supuesto, la propuesta de «La Gaceta Rural». Pero se nos ocurre pensar que si los pro-pietarios del ganado que guar-daba Gerardo Maraña le hubiesen provisto del equipo ade-cuado para hacer frente a un posible temporal de nieve en nuestras Sierras, en el mes de diciembre seguramente no se le habrían congelado los ples. Y entonces no sería necesaria la recompensa pecuniaria. Bastaria la distinción honori-fica. Que es la que debería bastar en estos casos, si todos los que contratan trabajadores cumpliesen con la obligación —legal o moral, es lo mismo de proporcionarles todo lo ne-cesario para que realicen su trabajo en condiciones de ple-na seguridad y mínimo riesgo. Exponiéndose como hombres, a lo que todos estamos obligados, pero sin llevar al heroismo el rlesgo personal, que nadie tie-ne la obligación, en las tareas de paz de ser héroe. De serlo a la fuerza de su desvalimiento,



## CORRESPONSALES DE

## PUEBLO

## EN EL EXTRANJERO

## FRANCIA

## PILAR NARVION TELEGRAFIA DESDE PARIS: CELSO COLLAZO TELEGRAFIA DESDE LONDRES

# En la dulce Francia, de cada 150 La unión de Siria y Egipto, ciudadanos uno está en posesión iniciativa con miras a impresionar de la Legión de Honor

PARIS. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—Recuerdo que cuando yo era pequeña, cada seis u ocho meses tenían que meterme en la cama con un fiebrón. Venía el médico y recordaba a mi madre el diagnóstico de siempre: "No hay que preocuparse. Su hija crece de un tirón en tres días y le produce fiebre." Efectivamente, cuando volvía a levantarme me venían cortas las mangas y había que sacar el dobladillo del uniforme.

Yo creo que hay países que, como yo, crecen a tirones, y en una provincia tienen dos aeropuertos internacionales y en otra un montón de pueblos por donde no pasa el tren. Italia, por ejemplo, por poner la ex-periencia para mí más cercana. Estos países estiran mediante Gobiernos de ideas y acciones extremas como las de Mussolini, y aun cuando están en el Poder partidos de derecha tienen que afrontar las "fiebres" con me-dicación de la que las buenas gentes entienden como de iz-quierdas. Aclaremos: esto de la termino que ha cargado el dia-blo, y las buenas gentes entienden por izquierdas un montón de cosas que no lo son, como entienden por aspirina cualquier

Lo que quiero decir es que Francia no crece a estirones, lo dió definitivo con la Revolución y el resto lo hace de modo uniforme, general, evolutivo y pau-sado. Dijo, por ejemplo, un día a principios de siglo:

a principios de siglo:

—Necesitamos hacer hoteles.

Y no hizo uno en París y otro en Lyón; llenó el mapa de idénticos hoteles con idénticas chimeneas de mármol, con idénticos lavabos inmensos, idénticos sillones con cojines e idénticas cortinas de malla bordada. Y como a esta capital de la moda femenina no le gusta nada camfemenina no le gusta nada cam-biar de modas, los hoteles siguen ahí en funcionamiento, idénticos a los que nuestros mayores habitaron cuando vinieron a la Exposición de Paris, idénticos desde el Languedoc al Franco Condado, desde Normandía a

Este apego a la cortina de malla bordada y a los tapetes de ganchillo, este conservaduris-mo del país se aprecia perfectamente viajando en Metro por las líneas al aire libre, esas líneas que atraviesan grandes zonas de la ciudad a la altura de los se-gundos pisos. Todos los segun-dos pisos de las casas de la clados pisos de las casas de la cla-se media de París se parecen al que es demasiado e incluso se

piso de Wenceslao Fernández Flórez. Con identicas mesitas de centro de patas largas, identicos portarretratos ovalados, idéntico estancarse donde se está bien porque se tiene costumbre de estar e idéntica decisión de no cambiar nada, ni un macetero de su rincón con su maceta de "amor de hombre".

Así resulta que el país rico, pegado a su tradición y orgullo-so de ella, tiene que gobernarse siempre de modo conservador, aun cuando están en el poder las izquierdas—si las dejan. Una se imagina bien la reac-

ción de un diputado, pongamos socialista, ante cualquier vota-ción. Su fina formación intelectual le permitirá quizá teórica-mente apreciar muchos encantos en el socialismo; pero para el francés las tareas intelectuales frances las tareas intelectuales son un lujo refinado sin el que no pueden vivir, como muchos españoles que no saben comer sin fumarse un puro al final. El socialismo es una materia de charla, una serie de lucubraciones, unos brillantes artículos; pero el diputado francés es un conservador o no es un francés; tiene seguramente sus ac-cioncitas, y su casa en el campo, y su mujer vestida por Cha-nel, y en el despacho, en marcos ovalados, la fotografía de su padre el magistrado y su suegro el funcionario de la Administración, los dos, naturalmente, con su Legión de Honor en el ojal

La Legión de Honor es co-mo un símbolo de Francia, de la Francia de hoy, honorable, dig na, culta, valerosa, adornada en fin con aquellas cualidades que sirven para ganar la Legión de Honor, no con otras más vistosas, más revolucionarias, más innovadoras. Francia respeta y distingue los valores tradiciona-les y por eso quizá una de las más sutiles noticias que puedo dar sobre este país es que uno de cada 150 ciudadanos de Francia están en posesión de la Legión de Honor.

## INGLATERRA

# al mundo árabe

Se trata de una idea política con gran fuerza propagandística

ONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Celso Collazo.)—Los reunidos en Ankara la semana antepasada para discutir el mejoramien to del Pacto de Bagdad no pueden haber pasado sin tomar nota de la proyectada unión de Egi pto con Siria para constituir un solo Estado, el Estado Arabe Unido, como, al parecer, será lla mado. Posiblemente en Ankara, como en otros muchos sitios, la idea de la unión habrá parecido po co menos que absurda y sin mayores perspectivas

Efectivamente, si nos atenemos al hecho de que Egipto y Siria carecen de frontera común, separados como están por Jordania, Israel y el mar, y de que, realmente, una unión entre países en la forma que se pretende (un solo Presidente, un solo partido, un solo Gobierno, una sola capital, etc.), es asunto complejo, infinitamente propicio a mil susceptibilidades, resistencias, dificultades, etc., es perfectamente admisible creer que se trata, en pocas palabras, de una completa insensatez, poco menos que prácticamente irrealizable.

jar en algo bastante más serio árabe en no pocos sentidos. No que la mera reunión de dos Es-tados árabes. Pero cuaje o no, lo Nasser no le daba mayor impor-

Pues con todo ello, la cosa tie- cierto es que se trata de una ini- tancia al caso, tomándolo como ne su miga, su intención y sus ciativa original e interesante, con una de tantas extravagancias que no pequeñas posibilidades de cua- miras a impresionar al mundo ha solido prodigar más de la cuenta la Liga Arabe y sus fan-tasías panarábicas: ahora Nasser cambió de idea, presta su adhesión al plan y se dispone seriamente a ponerlo en práctica. ¿Por qué?

Nasser, odiado y despreciado por tantos enemigos entre los árabes y los occidentales, no ha podido ser acusado hasta ahora de tonto o de haber cometido ningún error grave e irreparable. Lo primero que se les ha ocurrido a los ingleses aquí, en Lon-dres, es ponerse a analizar sus motivos y cuales pudieran ser las repercusiones de la nueva unión entre las naciones del mundo árabe.

## CREAR LA "REIVINDI-CACION"

Unidos constitucionalmente Egipto y Siria, parece bastante verosimil que su primer ambición será colmar el "vacío" físico que les separa, vacio en este caso cu-bierto por Israel y por Jordania. Contra el primero, la reivindicación no necesitara mucho empu-je para justificarse; de hecho, la desaparición de Israel es un de-seo bien conocido de los países frahes

árabes. En cuanto a Jordania-Estado En cuanto a Jordania—Estado artificialmente creado, como se sabe—, hace mucho tiempo que Egipto, y especialmente Siria, preconizan su desaparición e inmediata integración en sus territorios. Convertida Jordania en una suerte de obstáculo entre los regunidos no cerá difícil impegnar reunidos, no será difícil imaginar la presión a que se verá someti-da para que se integre. De hecho, Hussein ha sido formalmente invitado a entrar en la unión sirioegipcia, así como también el Líbano, otro Estado artificial.

## UN EJEMPLO POLITICO

Seguramente, no obstante lo anterior y muchas otras implicaciones inmediatas de la unión -la supresión de los partidos en Siria, donde el Baath, que ahora gobierna, partidario de la unidad árabe, se quedará de "amo", el significativo detalle de que Siria y Egipto, a diferencia de otros países árabes, son ambos "transportadores" y no "productores" de petróleo, etc., etc.—, la idea principal de la unión sirioegipcia es una idea política, un ejemplo que poner a los restantes países

El ejemplo—que aquí, en Londres, no dejan de reconocer producirá efecto—tiene como meta dos objetivos esenciales:

Primero. Mostrar hasta qué punto la revolución nacional punto la revolución nacional egipcia es activa y ofrece posibilidades de solución a los problemas de los pueblos árabes. Nasser y los sirios apelan así a los revolucionarios nacionalistas para que, al igual que hizo Egipto, se liberen de sus regimenes monárquicos y feudales.

Segundo. Se apela también al ansia de unidad árabe, mostrándoles cómo se podría conseguir si se da de lado de una vez a los pequeños intereses de parroquia y a las rencillas que incesante-

y a las rencillas que incesante-mente anidan en sus filas.

Cualesquiera que sean los conflictos prácticos, las dificultades y celos que el llevar a cabo la unión sirioegipcia provoque, es indudable que el ejemplo no carecerá de fuerza propagandística, y en cualquier caso, as de sunos y, en cualquier caso, es de supo-her que las respectivas posiciones de Feisal, Hussein y Saud, así como también la del Presidente Chamoun, corren serio riesgo de debilitarse.

## Saintenne market and a saintenne market and a saintenne market and a saintenne market and a saintenne market a ESTADOS UNIDOS

M. BLANCO TOBIO TELEGRAFIA DESDE NUEVA YORK

# DE NUEVO, OLEADA DE CRIMINALIDAD JUVE

«¿Sabe usted donde estuvieron sus hijos la pasada noche?»

UEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.)— Tras la oleada de criminalidad juvenil que inquietó a Nueva York durante las semanas más calurosas del pasado verano vino un período de relativa tranquilidad, en el que el índice de la violencia escendió notablemente. Pero descendio notablemente. Pero ahora, en el pasado enero, nadie sabe por qué, volvió a correr la sangre, y nuevamente se asomaron a las primeras páginas de los periódicos rostros juveniles, de quince a dieciocho años, de aspecto casi siempre sano e inocente, pero que han cometido crimenes espantosos o salvajes violencias. No se sabe lo que les pasa a No se sabe lo que les pasa a estos muchachos, que hablan como sonámbulos ante la Policía y que no aciertan a explicar por que mataron. Unas veces son las drogas; pero en la mayor parte de los casos es como si les hubiese acometido una misteriosa enfermedad.

acaba de presentar un proyecto en la Asamblea para reducir el número de concesiones de modo

progresivo; 5 por 100 en 1958; 10 por 100 en 1959, y 20 por 100 en 1960.

Yo no soy francesa y, por tan-to, para nada sirve ni mi voz ni

mi voto; pero no me parece na-da bien esta reducción, me pare-

ce un atentado al espíritu del país y creo que el ideal de todos sus Gobiernos sería una Francia en la que todos los ciudadanos

estuviesen en posesión de la Le-

gión de Honor en algunos de sus grados: gran cruz, gran oficial, comandante, oficial o caballero.

El caso es que desde hace una temporada no pasa un solo día sin que un delincuente juvenil, o un grupo de delin-cuentes juveniles, comentan al-guna atrocidad. En las últimas veinticuatro horas, un muchacho de veinte años fué asesieno de veinte anos rue asest nado a tiros por dos miembros de una banda rival, y dos mu-chachas de quince años fueron apuñaladas en plena calle. Lo primero parece ser que fué una represalia de la banda de los Gremlims contra los de la banda de los Ditmas Dukes. Ditmas es el nombre de una avenida de Brooklyn, y en es-te populoso barrio de Long Island parece haberse concen trado ahora la nueva oleada de delincuencia juvenil. Durante el verano pasado, el escenario de esta clase de turbulencias fué Bronx, al norte

de Manhattan.

Hay ciertas calles y avenidas de Brooklyn que, por la noche, son positivamente peligrosas de transitar, pese a la densidad de las patrullas móviles de la Policía. Y ya dentro del mismo Brooklyn, el force de las filimas richados. co de las últimas violencias se ha localizado en la John Marshall Junior Hight Schools, equivalente a nuestras escuelas

preparatorias de segunda en-señanza. El "principal", o di-rector de esta institución docente, a c a b a de suicidarse, arrojándose desde un sexto piso. Había perdido por comple-to el control de sus mil y pico alumnos, de ambos sexos; se sentía incapaz de poner fin a la constante oleada de violencia que se ha desatado en su escuela, y esto le deprimió tanto, al cabo de treinta años de dedicación a la enseñanza, que acabó matándose.

En la escuela John Marshall han ocurrido cosas terribles en el solo espacio de unos meses. La cosa comenzó con la violación y bárbaro asesinato de una niña de trece años por un muchacho de quince, en el só-tano del colegio. Siguió un ataque de chicos y chicas con-tra un policía que se hallaba de guardia en la escuela y contra un profesor de educa-ción física y finalmente va-rios profesores han sido gravemente amenazados por escrito. Una de las profesoras estaba tan aterrada que incluso se negó a cooperar con la Policía, temerosa de represa-

lias contra su familia, Para ilustración del lector añadiré que la tercera parte de las Junior Hight Schools y la cuarta parte de las escuelas elementales de todo Nueva York son consideradas por la Oficina de Educación del Es-tado como "difíciles"; o sea, que se registran en ellas des-

órdenes e indisciplina. A falta de remedios más básicos, un Jurado encargado de estudiar el problema de la violencia en las escuelas de Broo-klyn propuso que se asignase a cada una de las escuelas "difíciles" un policía. Pero la Oficina de Educación se opuso terminantemento a cata ma terminantemente a estas medidas y la polémica todavía dura. La Oficina de Educación encuentra radicalmente anti-pedagógico este sistema de vigilancia policíaca y teme, ade-más, que sería un semillero de discordias, pues los estudian-tes reaccionan violentamente contra esta "invasión" de su

Ante esta actitud, razona-ble, pero poco realista, el ju-rado investigador no sabe qué

proponer, y ahora apela a los padres para que retengan a sus hijos en casa, sobre todo de noche. Es como apelar a las estrellas, porque el problema está en que los padres han perdido toda autoridad sobre su turbulenta prole. Ellos mis-mos, los padres, han sido a su vez educados en el sentido de no coartar la libertad de sus hijos, ni de interferirse en sus "asuntos privados" en cuanto llegan a la adolescencia. Esas restricciones en la libertad y esa interferencia en la vida privada—les han dicho los psi-quiatras-pedagogos—c r e a n c o m p l e j o s peligrosos en la mentalidad de los adolescen-

Los esfuerzos que se están haciendo ahora para robustecer la vida familiar no están dando resultados apreciables. El "metro" de Nueva York está lleno de carteles que dicen: "Cuando termina la vida fa-miliar comienza la delincuenratio juvenil"; a su vez, la Prensa ha venido publicando viñetas con esta leyenda: "¿Sabe usted dónde estuvieron sus hijos la pasada noche?" Quizá con el tiempo se consiga algo; pero, como les decía, por ahora las cosas siguen como esta-

Por otro lado hay "algo" en la mentalidad norteamericana, muy difícil de comprender por los europeos, que conspira con-tra una solución de este grave problema. Esa mentalidad podríamos definirla así: "Nos-otros, los americanos, somos un pueblo joven y necesitamos una juventud dura e impetuo-sa. No queremos blandengue-rías ni sentimentalismos. Ese gran éxito que es América se debe a gentes que no se andudebe a gentes que no se andu-vieron con contemplaciones. Hay que forjar a la juventud en un clima de desafío, de lu-cha y de competencia; a ve-ces, esto degenera en crimi-nalidad, y lo sentimos mucho y vamos a atajarla; pero el principio es bueno."

Esto que acabo de decirles no está escrito en ninguna parte ni nadie se atreve a ex-presarlo tan claramente. Peroestá en el ambiente.

# CUPON-JUGUEND

BATALLA DE BRUNETE, NUM. 8. MADRID

SORTEO GRATUITO DE REGALOS en combinación con la Lotería Nacional

## LISTA DE REGALOS

(Sorteo del día 5 de abril de 1958)

Primer premio: Un tren eléctrico TAF y una pareja SISSI. Segundo premio: Un tren eléctrico TAF y una muñeca NOCHE DE FIESTA.

Un tren eléctrico TAF y una muñeca CAYETANA. Tercer premio:

- A los números anterior y posterior del primer premio, una muñeca MARIA ANTONIETA fantasía.
- A los números anterior y posterior del segundo y tercer premios, una muñeca CAYETANA fantasía.
- A los doce premios mayores siguientes, un lote compuesto de un tren de vías y una muñeca de 45 centímetros, fina.

Rellene con CUPONES B los casilleros de este boleto y e tréguelo en cualquier establecimiento que obsequie con CU-PONES FER-MAR y solicite un número, a cambio, para el sorteo de nuestros regalos.

# BARCELONA

## Roberto Risso, el joven «carabinieri» de «Pan, Hacia la instalación de la primera amor y fantasía», se halla en la Ciudad Condal

- "ESTA PELICULA FUE UN EXITO TOTAL, QUE DEJO A LOS PRODUCTORES CASI MIL MILLONES DE LIRAS"
- "SOFIA LOREN ES MAS TEMPERAMENTAL E IMPULSIVA QUE GINA LOLLOBRIGIDA
- "VITTORIO DE SICA GANA CINCO MILLONES DE LIRAS POR CADA DIA QUE RUEDA"

ARCELONA, 4. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Joaquín Grau.)—
Roberto Risso, el joven "cala de mi futura esposa.

ARCELONA, 4. (Crónica tede sus admiradoras?

—Pero no algo superficial
—aclara—, sino hondo, que cale
en lo más profundo de las costumbres y manera de ser de las rabinieri" de "Pan, amor y fan — Qué opina de Gina Lollo- personas que refleje.

tasia", se halla en Barcelona. Es brigida? la primera vez que viene a Es-

—Siempre he tenido verdade-ros deseos de visitar su país, pe-ro el trabajo nunca me lo ha per-

—A pesar de ello, ahora está aquí gracias a su trabajo.

película titulada provisionalmente "Un gran amor". Se trata —me explica—de la historia de un joven compositor hijo de una familia sumamente rica, papel que él encarna.

Se enamora de una telefonista de hotel. Los padres de él no consienten ese amór; por ello de-ciden casarse en secreto. Así lo che de bodas muere él en un ac-

—Aquí acaba mi papel—indi-ca, pero continúa locuaz expli-cándome el argumento:— Deja un hijo póstumo, que es recogido y reconocido por sus abuelos bajo la condición de que su madre se alejará para siempre de su lado, Ella acepta; pero, pasados quin-cê años, madre e hijo se encuen-tran. Este la reconoce y logra que la acepten sus abuelos.

-Esta película ya la he visto. -Si-contesta-, No siempre se pueden escoger los argumentos, y, en efecto, se parece a muchas

Roberto Risso ya no lleva el pelo cortado a lo cepillo. Es al-to, sobrepasa el metro ochenta centimetros. Sumamente amable, contesta a todas las preguntas. Sencillo en su actitud y comportamiento, no recuerda en nada a muchos actores que convierten su vida en un espectaculo.

-No-asiente-, a mí no me gusta llamar la atenciór.

Por otro lado, no es el hombre timido que encarnó en "Pan, amor y fantasia". En tanto le entrevisto le están maquillando. Insiste en que no le pinten los labios y rechaza casi el maquillaje

-¿Soltero?

-Si, pero me voy a casar muy

-¿Con quién? -Magali Noel, actriz francesa.

## levantina el cuadro pulsiva que Gina. —; y de Vittorio de Sica? —Es maravilloso. Cuando rodá. —Es maravilloso. Cuando rodá. de A varez de Solomayor "San Vicente Ferrer"

SE HA DECIDIDO NO IN-CLUIRLE EN LA SUBASTA DE OBRAS DE ARTE A BENEFI-CIO DE LOS DAMNIFICA-DOS DE VALENCIA

Don Juan March ha comunicado al presidente del Circulo de Bellas Artes de Valencia, don Luis Marti, que se encuentra en Madrid, su entrega de 100.000 pesetas con destino a la suscripción abierta para adquisición del cua-dro «San Vicente Ferrer», del pintor Alvarez de Sotomayor, que será ofrecido a la ciudad del Tu-

El cuadro «San Vicente Ferrer» figura en la Exposición organizada en Madrid en los salones de la Sociedad de Amigos del Arte, a beneficio de los damnifica-dos de Valencia. Pero en lugar de ser sometido a la subasta que rige para la adudicación de las obras ejxpuestas, se acordi abrir una suscripción, con el fin de que esta pintura no sal-ga de la capital levantina. En la suscripción figuran otras donaciones importantes, entre ellas las de don Ignacio Villalonga, que ha dado 50.000 pesetas, y don Pablo Garnica, que regala 25.000.

Roberto Risso tiene una ilusión: filmar un documental preferentemente de tema marino.

—Una excelente compañera.

—Una excelente compañera.

Muy seria y formal y sumamente cuatro literas, desde el que filma voluntariosa. Cuando va a rodar sin cesar. Con él efectúa cortos a un país que po es el suyo, no suele admitir que la doblen la pequeño que no puede aventurarvoz: estudia incansablemente el se por alta mar. Se anima hadioma. Si viene a España, ya lo blando de ello:

A. —Unas veces voy a ver a mis -¿Es la mujer de la que un amigos y otras veces a mi novia. —Si, Es verdad... hombre pueda enamorarse fácil-Risso ha venido a rodar una mente?

Creo que sí.
Se enamoró de ella cuando estaba filmando la serie de "Pan, racter sencillo le hace ser dicho-amor y..."?

so con lo que tiene. Que no es

-No...-sourie-, no podía, Estaba casada,

taba casada,
Vuelve a insistir a la maquilladora, No quiere brillantina, Indica que nunca se la ha puesto.
Y vuelve a insistir:

—Y, por favor, los labios, más

claros...

Roberto Risso tiene treinta y dos años, aun cuando parece algo más joven. Lleva ya treinta películas filmadas, y "Pan, amor y fantasía", que fué la que le dió a conocer, hacía el número 16. Su primera película fué dirigida por Pino Mercante y se titulaba "La voz de la sangre". Suizo de nacimiento aunque de nacionanacimiento, aunque de naciona-lidad italiano, habla perfecta-mente francés e italiano, pero, aun cuando entiende, sabe pocas

palabras de español.

—¿Qué personajes le gusta representar?

-Prefiero ante todo actuar en películas de trama ligera y gra-ciosa. Creo que es lo que el público quiere.

-¿Ha terminado casándose con Gina en la ficción?

-No, porque se rompió el plan previsto a partir de "Pan, amor

Explica las causas. "Pan, amor y fantasía" fué un exito total, que dejó a los productores unos beneficios de casi 1.000 millones de liras. "Pan, amor y celos" aún sobrepasó esta cifra de ingresos. Entonces Gina, que había cobra-do por su interpretación 20 y 40 millones de liras, respectivamente, por cada una de estas dos películas, para interpretar la ter-cera de la serie exigió, en concera de la serie exigió, en con-cepto de haberes, la mitad de los ingresos que la película produje-ra. Naturalmente, dado que esto suponía unos 500 millones de li-ras (más de 100 millones de pesetas), estos se negaron y cam-biando el guión le dieron el papel a Sofía Loren.

"Pan, amor y fantasía" aun cuando no figurase así en el aun cuando no figurase asi en el reparto, él fué realmente el di-rector artístico. Nos iba diciendo cómo debiamos interpretar el pa-pel. Incluso, para que Gina lo comprendiera, hacía antes sus es-cenas, pero de forma exagerada y con tal gracia que de rodarse hu-biera sido un auténtico éxito.

¿Lo hacía mejor que la misma Gina?

-Desde luego.

—Desde luego.

—¿No cree que De Sica se repite mucho como actor y está cansando ya a los espectadores?

—Sí, es cierto. Y cuando ustedes, los no italianos, se cansen, Vittorio habrá acabado su carrera. Pero, créame, cuando ustedes se cansen de él, él, por muy pronto que sea, ya se habrá canseado de gapar dinero.

sado de ganar dinero.
Indica que hoy es el único actor de Italia que puede exigir se le pague por adelantado, y sus ingresos son del orden de los cin-co millones de liras por cada dia que rueda. Filma casi todos los

-De todas formas-me indica-, donde Vittorio es grande es como director. No importan cuá-les sean los actores. El puede dar sean los actores. El puede dar siempre a la película el clima re-querido. Ahora prepara, como di-rector, "El juicio final", con guión de Zabatini. Algo realmente ambicioso, ya que presenta, en el momento del fin del mundo, la reacción de hombres de distintas

# LOW VASCONGADAS

# central atómica de España

## EL PRESUPUESTO ALCANZA LOS TRES MIL MILLONES DE PESETAS

ca de Antonio de Rojo.)— Se habló y comentó por la Prensa y radio bilbaínas, y creemos, dada su importancia, que lo recogerían las agencias por toda España, de la construcción en terrenos sin determinar, cerca de Vizcaya, de una gran central atómica. La primera central ató-mica de España. Luego, en el dis-currir de los días, se ampliaron informaciones, tal como la creación de la primera empresa es-pañola que se dedicaria a la construcción de la instalación ci-tada: la Centrales Nucleares del Norte, o Nuclenor, formada por Iberduero y Riesgo.

El sábado llegó a Bilbao un técnico en reactores a estudiar las posibilidades del montaje de un reactor, dándose así el primer paso hacia la instalación de la gran central atómica. Se trata del ingeniero norteamericano doctor Marvin Fox, reconocida autori-

dad mundial en la materia. Nos lo presentaron a la Prensa bil-baina don Ricardo Rubio y don Manuel Gutiérrez Cortines, pre-sidente y consejero delegado, respectivamente, de la recien nacida empresa.

Resumiremos los datos facilita-dos en rueda de Prensa:

Empieza exponiendo el señor Rubio la preocupación de los rec-tores de las empresas eléctricas de España para la utilización de la energia nuclear para la producción de fuerza eléctrica. Es por ello por lo que ha nacido Nuclenor, y precisamente en el norte de España, consumidora formidable, dado su desarrollo industrial. industrial.

Que hasta el año 1965 dispo-nian de tiempo para desarrollar los planes y que las instalacio-nes proyectadas producirán en-tre 1.500 a 1.700 millones de ki-levatios

nado. Asimismo, la sangre de los animales podrá transformarse en

che a la mañana oye perfecta-mente. Se trata de Francisca Pé-

La súbita curación ha desper-tado gran revuelo. Por eso hemos

ido hasta la señora Paca, como la llaman los vecinos, para que

nos relate los pormenores del caso. Nos recibe con una sonrisa y

nos cuenta de este modo lo suce-

Mi sordera data desde que era casi una nina. La enfermedad fué agravándose paulatinamente, hasta perder la audición casi por

completo. Para entender algo era

dicos, coincidiendo todos en el diagnóstico desfavorable. Recien-

temente—agrega—empecé a fro-tarme con cierta pomada detrás

de las orejas y por la parte de-lantera del cuello, hasta que una

mañana comenzó a salirme san-gre—en parte coagulada—por la boca y los oidos. Cortada la he-morragia, marché al mercado pa-

rá modelo en su género.

so segundo izquierda.

Que la central tendrá una po-tencia de más de 200.000 kilovatios.

el lugar de emplazamiento será la zona de Sobrón, donde se encuentran los populares manantiales y donde Iber-duero tiene importantes insta-

laciones hidroeléctricas,

La visita y estudio de este
terreno ha sido el motivo fundamental de la venida de mís-

Que las instalaciones de este que las instalaciones de este tipo precisan de importantes cantidades de agua para la re-frigeración de las instalaciones, y allí se encuentran montados formidables saltos. Que el coste tal vez pasara de los tres mil millones de pe-setas

## INTERVENCION DEL DOCTOR FOX

Los altos cargos ocupados por el doctor Marvin Fox, y sus tra-bajos en las instalaciones de cen-trales y construcción de reactores de importantes centros de América, Italia y otros países, hace innecesaria su presentación, También extractamos sus declaracio-

nes, en las que dice:

—Entiendo que España hace
bien saliendo a efectuar estos intentos en los momentos presentes, y que la industria experimentará, tan pronto como esté construida

tan pronto como esté construïda la central, una gran mejoria, pues fácilmente pueden incre-mentarse las industrias en un 10 por 100 por año.

Destaca el formidable papel que está pronta a desempeñar la energia nuclear, dado el abarata-miento de la energía a producir por este procedimiento sobre el de producción térmica, compleja y cara.

polvo, con lo que se le ofrece una nueva salida a un nuevo apro-vechamiento. En fin, el matade-ro de Alicante, que estará dota-do de mercado para ganados, se-Preguntado sobre el peligro que pueden correr los pueblos cerca-nos a los emplazamientos, aclaró que las garantías de seguridad que ofrecen las instalaciones atómicas son casi totales, sobre to-do una vez en funcionamiento. SUBITA CURACION

-Yo, personalmente, prefiero trabajar en el interior de un Una noticia que ha sucita-do numerosos comentarios radireactor que en cualquier otro si-tio de una industria química. En ca en la prodigiosa curación de una mujer que padecía sor-dera casi total y que de la no-Norteamérica la industria atómica ha obtenido recientemente el primer premio de industria más rez Javaloyes, domiciliada en la calle de Maestro Márquez, 82, pi-

Tal vez el público relaciona es-to con las bombas atómicas, y al unirse conceptos distintos produ-ce ese miedo infundado.

Se dió el primer paso en firmo hacia la construcción de la primera central atómica en España.

## ALICANTE

## Un matadero modelo en su género

El sacrificio de las reses se hará por procedimiento original, por el que no sufrirán los animales

## Súb ta curación: una sorda, casi tota, recupera el oído

LICANTE. - (Por teléfono, Especial para PUEBLO, de nuestro corresponsal, Car-los Martínez Aguirre.)— Alicante contará, en un futuro no lejano, con uno de los mataderos industriales mejores y más modernos de toda Europa. El mejor, según los entendidos en la materia, es el de Lisboa. Por eso, antes de que se iniciaran las obras de construcción del nues-tro, el alcalde de la ciudad se trasladó a la capital lusa, acom-pañado de un equipo de técnicos, para apreciar, sobre el terreno, las características del matadero

Practico la pesca submarina...
Roberto Risso es feliz, no por-

que posea una canoa con preten-

siones de yate, sino porque su ca-

poco, desde luego.

A la vista de aquello se redac-tó el proyecto, comenzando las obras el ano 1956. Hoy, estos tra-bajos están muy adelantados, y ha llegado el momento de comenzar los de la instalación de maquinaria y dotarlo del utillaje

En la sesión plenaria del Ayuntamiento, celebrada hoy, se ha acordado adjudicar a una firma catalana la subasta, por un im-porte de cinco millones de peseas, para la primera fase de instalación de toda la maquinaria

más de 14.000.000 de pesetas contar con lo que presenta la edificación.

En el nuevo matadero alicantino, que se levanta en las proximi-

I Congreso de

**Estudios Murcianos** 

SE CELEBRARA EN EL OTOÑO

PROXIMO

tudios Murcianos, dedicado a re-

ofrecerla ordenada y sistematiza-da. Se celebrará en el otoño pró-

da. Se celebrara en el diono pro-ximo, y los temas serán: Cien-cias de la Naturaleza; Historia; Bellas Artes y Arqueología; Lin-güística; Etnografía; Antropolo-

gía y Medicina; Derecho, Econo-mía y Sociología, y Literatura.

so el Sabio, Murcia.

Quienes estén realizando o ha-

Se trata de los primeros traba-jos, ya que el costo de la fase total está presupuestado en algo dades del paraje denominado de Los Doce Puentes junto a la bi-

Otra innovación digna de te-nerse en cuenta es la rapidez em-La Academia Alfonso X el Sa-bio convoca el I Congreso de Escoger, sistematizar y poner al día cuantos trabajos hayan sido rea-lizados o se realicen sobre esta cuestión, y también a fomentar la investigación sobre la misma y mirse mediante el empleo de

les diremos que en el nuevo ma-tadero podrá aprovecharse todo, quienes esten realizando o ha-yan realizado cualquier investi-gación sobre las materias que comprenden los temas funda-mentales del Congreso podrán comunicarlo a la Comisión de Estudios correspondiente a n t es

incluso los cuernos y las pezuñas de las reses. Más aún, una vaca enferma, citemos por caso, cuya sirva para la alimentación del ga-

furcación de la carretera de Murcia-Cartagena, todos los trabajos se realizarán por procedimientos mecánicos. La mano de obra se reduce al mínimo. Como detalle curioso les diremos que las reses, en el nuevo matadero, no se las sacrificará en la forma habilas sacrificara en la forma flabi-tual que se viene utilizando has-ta el presente, sino que se em-pleará para ello una especie de pistola que las duerme, evitando

pleada desde que muere la res, hasta que finaliza todo el pro-ceso de preparación de las car-nes y demás subproductos del animal. Ello se logra en un tiempo realmente récord. Tan sólo transcurren cinco minutos desde que la res es colocada en la plataforma giratoria, en donde ha de doraludida pistola, hasta que finalizan los trabajos propios de su descuartizamiento normal. Es decir, que en cinco minutos pasa, de ser un animal vivo, al frigo-

También como detalle curioso comprenden 10 s temas fundamentales de l Congreso podrán carne no podía ahora ponerse a pudiera ofr ni una sola palabra, carne no podía ahora ponerse a pudiera ofr ni una sola palabra, la grande de septiembre. La Secretaría radicará en la Academia Alfonso X el Sabio, Casa de Cultura, avenida Alfonso S el Sabio, de Cultura, avenida Alfonso Casa de Cultura, avenida Casa de Cultura, avenida Alfonso Casa de Cultura, avenida Casa de Cultura, avenida Alfonso Casa de Cultura, avenida Casa de Cultura, avenida Alfonso Casa de Cultura, avenida Casa de Cultura, avenida Alfonso Casa de Cultura, aven

ra hacer la compra y entonces sufri la mayor sorpresa y alegría de mi vida, cuando por la aveni-da de José Antonio of inespera-damente el silbato del agente de así sufrimientos inútiles. tráfico primero, el claxon de un automóvil y los pasos de alguien que caminaba detrás de mí. Al principio pensé que estaria sofiando; pero al comprobar que oía perfectamente se me puso la carne de gallina, empezaron a temblarme las piernas y a poco más me caigo al suelo de la emoción. -¿ No cree que su curación obepomada a que usted aludía? La señora Paca se pone muy seria, a la vez que palidece un

Doco.

—Le voy a contar algo que ni siquiera había dicho a mi marido y a mi hija. Verá: Recientemente fuí a la iglesia de María Auxiliadora, de los Salesianos. Cuando el sacerdote comenzó a explicar el Evangelio, sin que yo redicer els values esta pola pola presente con el proceso.

ción del oído.

## VIZCAYA

• Desde el sábado gozamos en toda Vizcaya de un tiempo delipreciso que me hablaran a gritos y yo tenía que ponerme las ma-nos sobre las orejas formando pantalla. Me vieron muchos mécioso, pero se augura una ola de luego unos días de agua.

Febrerillo loco.

Han sido instalados los dos primeros postes de señales automáticas con publicidad e ilumi-nación interior. Este nuevo sis-tema, muy original, ha congregado curiosos en las aceras. Nos-otros curioseamos también y vimos que mientras un guardia acompañó al nuevo poste los automovilistas cumplieron como buenos. Cuando no hubo guardia, más del 50 por 100 se saltaron a la torera la señal de paso o de

Dos muertos por ataques cardíacos casi a la misma hora, pero en distinto lugar. Nicolás del Valle mientras viajaba en el tranvia Bilbao-Santurce. El otro

en la calle de San Francisco.

• A las doce del mediodía del domingo tomaron posesión de sus cargos los concejales elegidos en las pasadas elecciones por los tercios de cabezas de familia, Sin-

dicatos y entidades culturales.

Habló el alcalde y consejero del

Habló el alcalde y consejero del Reino, señor Zuazagoitía. Se elevó telegrama de adhesión a Su Excelencia el Jefe del Estado.

Ayer pasaron por Bilbao tres jóvenes con un hermoso ejemplar de buitre que medía un metro de alto y 2,70 de ala a ala. Fué capturado por el cazador Remyahé Caray obrero de la Emero de la Emer

Bernabé Garay, obrero de la Empresa Babcock Wilcox.

En la Sala "Arte" expone,
luego de su éxito en Barcelona,

PUEBLO - Pág. 5

# DAROBINS



esta versión dada en el Estadio Metropolitano, primera de sus obligadas visi-tas a Madrid, el Celta ha dado impre-sión de conjunto sólido, sin matices de calidad individual, equipo compuesto por ju-gadores del mismo nivel técnico, a un discreto promedio, bien preparados por Pasarín, el que fué excepçional defensa en el mismo equipo que hoy dirige. Han pasado los años, dema-siados, y aquel fornido ejecutante que era Pasarin, compañero de Quesada o de Vallana en el equipo hispano, es hoy un sensato y tran-quilo profesor, Individualmente vi así al Celta:

PADRON.-Guardameta fuerte, ágil, decidi-PADRON.—Guardameta fuerte, agil, decidido, con vivos reflejos, condiciones demostradas en algunas jugadas que exigian su intervención fuera de puerta. Le tiraron poco y no tuvo culpa alguna en los goles, que se los marcaron desde cerca, en "mêlée" y a rebotes.

QUINOCHO.—Valiente y seguro en el despeje. El hecho de que el Atlético no tuviera extremo izquierdo definido le dejó en falso, y así estuvo para todo servicio.

VILLAR.—Se ha convertido en un defensa central de categoría, autoritario, espléndidas

central de categoría, autoritario, espléndidas facultades y de segura técnica. Al acorralarse el equipo quedó sin terreno, y eso fué perjudicial para él por su gran talla. En poco terreno se desenvuelven mejor los hombres pequeños. En todo caso, un excelente partido de ecte jugador

de este jugador.

SEOANE.—Flexible, rápido, con gran espíritu de colaboración, jugó Seoane su mejor partido en Madrid. En la media hora en que estuvo Miguel de extremo por su zona no pasó una sola vez la frontera que delimitaba Seoa-ne. En el segundo tiempo, con Cobo de extre-mo y lesionado, ocurrió lo que ocurre siempre:

que se abandona al lesionado y se le presentan a éste las mejores ocasiones de gol.

ALVARIN.—Medio de trabajo constante, vo-

luntarioso, sin detalles de calidad, pero útil

colaborador,
TONI.—Un jugador espigado, flexible también, de pierna larga y juego largo. Fué uno de los pilares del Celta en este partido. Cumplió su misión y aún le sobró juego para otros menesteres de ataque.

menesteres de ataque.

GAUSI.—Extremo con ideas de posición, dió a la delantera buen aire y variación. No pudo Alvarito con él. Está más cuajado que cuando jugó con el Madrid.

OLMEDO.—No fué interior derecha nunca. Se retrasó para actuar como medio en la mayor parte del primer tiempo. Empezó marcando a Peiró y poco a poco lo fué abandonando. Y en el segundo tiempo, Olmedo tuvo iniciativa para atacar por el lado izquierdo. Nos habían hablado de su espléndida forma en esta temporada y sus utilisimos serviclos al equipo, pero en este partido no dió Olmedo esa medida anunciada. Se confundió en el remolino de su equipo y quedó sin lucir su brillante estilo de interior:

MAURO.—Un delantero centro "físico" casi perfecto. Marcó un gol espléndido, en remate

perfecto. Marcó un gol espléndido, en remate de cabeza. Ha progresado mucho y es peli-groso para la defensa contraria. Su defecto todavia es de cierta lentitud de ideas.

MOLL.—Es la ardilla y la habilidad de la delantera céltica. Un magnifico jugador, con

muchos recursos de toda indole.

AZPEITIA.—Empezó bien, pero luego quedó sin servicios y atemorizado ya en el clima

# XX equipo visitante: el Celta UNA TELEFONISTA DE OSLO, campeona mundial de esquí

En el slalom especial femenino tomó parte la española ANGELES NAVARRO

00000000000000000000

## Han comenzado en el Valle de Arán los campeonatos nacionales para trabajadores

AD GASTEIN (Austria), 3. La rubia esquiadora norue-ga Inger Bjoernebakken ha ganado hoy el campeonato mundial femenino de slalom es-

La señorita Bjoernebakken, de ta senorità ajornebarren, de veinticuatro años de edad, es empleada en la Compañía Telefónica de Oslo. Cubrió dos veces el recorrido de la prueba, con 50 pasos, con un tiempo total de 105 segundos y 6/10.

En segundo lugar se clasificó la esquiadora austríaca Putzi Frandl, con una diferencia de 1 segundo y 4/10.
En tercer lugar se clasificó la señorita Anne Marie Waser (Suiza), con un tiempo de 107 segundos y 4/10.

La victoria de la señorita Bjoernebakken ha sido una sor-presa, si bien ha ganado el tí-tulo de campeona de Noruega y triunfó el año pasado en la Co-pa Harriman. Parecía muy difi-cil batir a la actual campeona, la sutza Renee Colliard, Parece que la señorita Colliard tuvo un derrame en la segunda mança y derrame en la segunda manga y fué conducida inmediatamente al

Además de Renee Colliard figuraban como primeras favori-tas Putzi Frandl, que se clasificó en segundo lugar, y la canadien-se Lucille Wheeler.

La ganadora llevó de ventaja

1 segundo y 3/10 sobre la señorita Frandl en la primera manga.

Y después fué cronometrada con el tiempo más rápido en la se-gunda manga.

La señorita Bjoernebakken fué llevada en hombros por todos los miembros del equipo noruego.

Levantando un vaso con una bebida refrescante expresó en nóruego: "¡Skal! ¡Skal a todo el mundo!"

La prueba ha sido un gran triunfo para las esquiadoras noruegas, ya que según la clasificación oficiosa han logrado los puestos primero, cuarfo y séptimo en un campo de cuarenta y un participartes, en representación de doce naciones.

"No esperé nunca vencer. Debo el título a la suerte", manifestó sonriendo.

Pero todo el mundo que esturero todo el mundo que estu-vo presente, alrededor de 10.000 aficionados, que premiaron con grandes ovaciones su hazaña, es-tá de acuerdo en que el triunfo lo debe a su perfecto estilo y a la gran técnica que ha demos-trado en los dos descensos.

♦ Angeles Navarro, la única esquiadora española que participó en la prueba de hoy, y que se clasificó en 31 lugar, ha mani-festado que se sentía "muy fe-

-Me caí demasiadas veces du rante los entrenamientos para encontrarme totalmente tranquila ante la competición de hoy Cuando concluí los dos descensos sin sufrir caída alguna me sentí plenamente satisfecha. Podría haber marchado a mayor velo-



Josl Rieder, austríaco, aparece junto a su compatriota y campeo-nísimo del esquí, Toni Sailer. Como se sabe, Rieder ganó el sla-lom de los campeonatos mundiales, y Sailer fué el segundo, de tal suerte que Austría consiguió un resonante triunfo

cidad, pero tomé ciertas precau-ciones después de la lesión re-ciente, en la Hahnenkhamm de

Kitzbuehel—manifestó.

La joven esquiadora, que a sus dieciseis años es la participante de menor edad, agregó que piensa regresar el invierno próxima a Austria con el fin de someterse a un prolongado y concienzudo entrenamiento, —Las condiciones de las pistas son totalmente distintas a las de

nuestras montañas, y creo pue-do aprender grandes cosas en Austria—declaró. (Alfil.)

LERIDA, 3.-Todo el valle de Arán es un mosaico de bellos paisajes, que la nieve blanquea durante el invierno, y en su oro-grafía se halla en clavado el pueblo de Salardú, tema predi lecto de los paisajistas catala-nes, donde hoy se inauguraron los VII Campeonatos Nacionales de Esqui de Educación y Des-

Con este motivo se advierte mucha expectación en el valle de Arán y no escaso movimien-to en la capital, donde llegaron el jefe nacional de Deportes de la Obra de Educación y Descanso, señor Martinez, y el secre-tario nacional de la Obra, don

También llegaron los compo-nentes del Comité de Cálculos de la Federación Española de Esqui, árbitros, fotógrafos y redactores de Prensa nacional y extranjera.

A mediodía se concentraron los equipos de esquiadores, debi-damente uniformados, ante el edificio de la Delegación Pro-vincial de Sindicatos, y en su salón de sesiones pronunciaron breves alocucianes el secretario nacional de la Obra, el delegado provincial de Sindicatos y el je-fe nacional de Deportes de la Obra, señor Martínez, quien dió

no Cívil, siendo recibidos, en el Salón del Trono, por el gober-nador, señor Fernández Galar. El secretario nacional de la

Después, acompañados por las jerarquias nacionales y provin-ciales, se trasladaron al GobierObra le hizo ofrenda, en nombre de los deportistas encuadrados en la misma, de una artistica placa con los em b le mas del Campeonato y Educación y Descanso, en los que figura una le-yenda, labrada en plata. El señor Fernández Galar

agradeció la gentileza con bre-ves palabras de aliento y cariño a los organizadores de estos Campeonatos Nacionales.

Terminada esta visita se for-mó la caravana, que inició el desfile, para dirigirse al Pala-cio de la Diputación y, después, al Pa la e to del Ayuntamiento, donde fueron recibidos y salu-dados por el presidente de la Corporación provincial y alcalde, obsequiándose a los partici-pantes en las pruebas con un vino de honor.

Posteriormente ocuparon unos autocares para em prender la

marcha a Balaquer. Componian la expedición cuatro autocares y varios coches de turismo, en los que tomaron asiento 98 atletas, que representan a 16 provincias, con sus res-pectivos deleg a dos y personal técnico. (Mencheta.)

La quiniela del boxeo. No fueron muchos los afortunados, y de aquí que solamente uno de los quinielistas haya dado en el clavo: don Justo García, que vive en la calle de Manuel Pérez, 128; este señor se ha ganado una plaza para un viaje deportivo.

Los favorecidos con dos en-tradas gratuitas cada uno para la próxima velada del Fiesta Alegre han sido don Pedro Ullarta, de Leganitos, 10, 3 don Jesús Fernández González, de Milagrosa, 3

Todos los agraciados deben pasarse por Viajes Taber, de Ayala, 4, a partir del viernes, para retirar sus premios.

## **CAMPANO** DOMINGUEZ, **CAMPEON** DE ESPAÑA DE **PESCA FLUVIAL**

Capturó un barbo de 8,200 kilos

BADAJOZ, 4. — Ha sido pro-clamado campeón de España de pesca fluvial don Victoriano Cam-panó Domínguez, de la sociedad Amigos del Guadiana, de esta capital, después de celebradas las competiciones deportivas en todo el territorio nacional, por lo que se adjudica la Copa de Su Excelencia el Generalísimo.

La posesión definitiva del trofeo corresponderá a aquel pesca-dor que consiga ser campeón dos años consecutivos o tres alternos.

El señor Campanó capturó un hermoso barbo, de 8,200 kilos, en el concurso organizado el día 28 de abril del pasado año en Puen-te Ayuda Olivenza, usando como cebo la rana.

Desde su fundación, hace cinco años, la sociedad Amigos del Guadiana ha conseguido por se-gunda vez la Copa de Su Excelencia el Generalisimo y el Cam-peonato de España. (Mencheta.)

Importante Empresa metalúrgi-ca de Madrid precisa

## PERITO INDUSTRIAL MECANICO

con experiencia en talleres e ins-talaciones industriales. Dirigir correspondencia, indicando his-torial y pretensiones, al Apartado Correos 509. Madrid. (674.)

## Vilicio quiere organizar un torneo entre España, Portugal, Uruguay e Italia

## Barassi propondrá que entren los segundones

Se encuentra en Lisboa Loren-Se encuentra en Lisboa Lorenzo Vilicio Podestá, antiguo presidente de la Federación de Fútbol del Uruguay y actual miembro de la F. I. F. A. para América del Sur, que se dirige a Estocolmo, donde va a participar en la reunión del Comité organizador del Companyo del Companyo del Mundo.

zador del Campeonato del Mundo.
Aprovechando su estancia en
la capital lusitana, Vilicio mantuvo con versaciones con Maia Loureiro y otros dirigentes de la Federación Portuguesa de Fútbol sobre la posible realización de un torneo internacional de fútbol entre Portugal, España, Italia y

Uruguay. Preguntado el señor Vilicio so-bre el lugar en que se disputaría este torneo cuadrangular, el diri-gente uruguayo contestó que todo dependía de las conversacio-nse que habrá de llevar a cabo en Europa, encaminadas a la organización de dicho torneo.

ROMA, 4.—Italia está preparada para estudiar detenidamente con cariño el plan de un cuádruple encuentro internacional contra Portugal, España y Uruguay. Ottorino Barassi expresó su interés por la idea expuesta por el periódico portugués «Mundo Deportivo» de que el consejero de la F. I. F. A. del Uruguay propondrá a fines de semana en la reunión del primer organismo fut-bolístico en Estocolmo la celebración de un torneo entre los cuatro paises.

Barassi ha dicho que a Italia no se le ha notificado oficialmente tal plan, pero no rehusará dis-cutir el tema, y no tendrá ningun inconveniente en participar

Barassi afiadió que irá más lejos en Estocolmo, indicando que podrían participar en el torneo todos los eliminados, más concretamente, todos los segundos.



A la salida del Estadio

# 66NO HABRA POLDAS DIVI Loroño y Bahamontes"

"EL VASCO ES MAS FUERTE Y PUEDE CORRER LAS TRES VUELTAS. EN CAMBIO EL TOLEDANO SOLO DEBERIA TOMAR PARTE EN DOS"

"NO SOY PARTIDARIO DE LA SUPRESION DE LOS "FIJOS"; EL HOMBRE QUE COBRA POR TOMAR LA SALIDA TENDRA INTERES EN LUCHAR PARA GANAR MAS"

ARCELONA, 2. (De nuestro corresponsal deportivo, Francisco Vague.)—La temporada ciclista se ha puesto en marcha. La Vuelta a Andalucía, por un lado, y la próxima par tida de los "ases" consagrados ha la Riviera italiana para entrenarse a las órdenes de Learco Guerra, por otro, vue lven a dar al ciclismo un puesto destacado entre nuestros

querido conocer por bo-Miguel Torelló, director hemos ca de Miguel Torelló, director técnico del grupo deportivo Faema, los proyectos de su equipo, que, en suma, serán casi los del ciclismo nacional, porque—no hay que olvidarlo—en sus huestes figura la flor y nata de los "ases", encabezados por Federico Bahamontes y Jesús Loroño. Obligados los dos "grandes" de nuestras carreteras a correr el "Giro", por lógicos imperativos

Con la reincorporación del de la marca a la que represen-pedal a un primer plano, con querido conocer por bo-entrevista en los siguientes términos

minos:

—¿Correrán Bahamontes y
Loroño las tres vueltas grandes,
o sea las de España, Italia y
Francia? ¿Podrán resistir a una
temporada tan supercargada?

—No considero a Bahamontes en suficientes condiciones
físicas para hacer un gran papel en las tres, para tener
una actuación digna de su cateroría internacional en cada tegoría internacional en cada

una de ellas. Personalmente, | tas opino que puede hacer dos vueltas muy buenas..., pero tres quizá será demasiado.

tas grandes es la española. Quién será designado para lu-char por la clasificación gene-

ral y quién por el premio mon-tañero?

-Los dos pueden dedicarse a ambos objetivos. La carrete-ra, las circunstancias y el momento de forma dictamina-

rán. Es prematuro todavía.

—Pasemos ahora al tema de la "obligada" participación en el "Giro". Según nuestras noticias, la Federación italiana exige que los equipos sean, ahora, mitad extrapieros mitad notice.

mitad extranjeros, mitad nacio-nales. Prohibe que estén forma-

dos exclusivamente por no ita-lianos, como en el caso de Fae-ma, Ignis y Carpano...

—En efecto, según la U. V.
I., tendrán que ser mitad y mi-

—Si los equipos son de ocho, según la fórmula inicial, sólo podrán participar cuatro ex-

tranjeros por equipo, y si son de diez—como parece se está estudiando ahora—, cinco en

En el caso de los Faema, los

elegidos serían...

—Menos de la mitad, porque

en el equipo internacional de Faema también figura Char-ly Gaul, al que, lógicamente habrá que reservar una plaza.

sean tres o blen cuatro los españoles que puedan ir al "Giro", los seguros son Bahamontes y Loroño; después se escogería entre Botella y Bover, o irian los dos.

ver, o irian los dos,

—Ultima cuestión, actualmente de moda. ¿Partidario de la supresión de los fijos?

—Rotundamente, no. Y mucho menos de la implantación

cho menos de la implantación de las garantías sobre premios. Es lógico que los organizadores paguen a las "vedettes". Si uno quiere el mejor espectáculo, debe cotizarlo. Ahora bien, esta solución propugnada ahora por la A. I. O. C. C. es mucho más peligrosa. El hombre que cobra una cantidad sólo por tomar la salida tiene interés en par-

la salida tiene interés en par-ticipar en la lucha para tra-tar de ganar más. La garan-tía, en cambio, es totalmente

contraproducente. A un señor se le prometen equis pesetas,

co que hace, en la mayoría de los casos, es ayudar, aliarse

con otro que no cobre una ga-

rantía para repartirse los be-

neficios. Cuando se habla de

mericios. Cuando se había de moralidad deportiva, yo creo que la garantía es mucho más perniciosa que el fijo.

Y eso fué todo. Lo único que podemos añadir sobre este último capítulo es que los organizados de Maria de la M

dores de la Vuelta a España tu-vieron el año pasado un serio revés con franceses e italianos... por las dichosas garantías.

-¿Entonces?

tres quiza sera demasiado.

—En 1955, si la memoria no nos es infiel, perdió la Vuelta a España por desgracia, tuvo el "Giro" prácticamente en el bolsillo, antes de la dramática jornada del Bondone... y le quedaron arresbos para terminar cuarto en el "Tour" to en el "Tour".

Pero los esfuerzos se pa-gan. De correrlos, es indudable que puede hacerlo. Pero no es su participación lo que inte-resa, sino una actuación a la altura de su fama, como decía antes. Yo creo, y es un punto de vista particular, que es mejor dos buenas que tres regu-

—Contando con que un contrato le liga a correr el "Giro"..., qué vuelta suspendería: la primera o la tercera? ¿O sea la Vuelta a España o el "Tour"?
—Eso es una cuestión a estudiar todavia. Learco Guerra, que es quien dirigirá interna-

que es quien dirigirá internacionalmente a los hombres de "Faema", es quien montará el programa de cada corredor para la temporada durante este mes, en que convivirá con ellos en la Riviera.

-¿Sólo Guerra puede deci-dirlo?

—Hombre, también puede influir en la determinación de los corredores la actividad y las ofertas de los organizadores, Las condiciones económicas pueden convencer al corredor, que, al fin y al cabo, es profesional y tiene que apro-vechar unos pocos años de su vida deportiva para solucionar su futuro.

—Hasta ahora sólo hemos ha-blado de Bahamontes. ¿Se en-cuentra Loroño en el mismo ca-so? Ultimamente el vizcaíno ha abundado en un criterio muy parecido al que acabas de esgrimir sobre Bahamontes.

—El caso de Loroño es, quizá, bastante diferente. El de Larrabezúaes, fisicamente, más fuerte y más duro que el to-ledano y puede tener una mayor opción a hacer un más regular papel en las tres camucho mejor. mucho mejor. ideal serían

—Entonces, lo ideal serían dos vueltas para Bahamontes y tres para Loroño...

—Yo no concreto nada;
apunto solamente, basándome
en la fortaleza de uno y otro.

—¿No será todo cuestión de

-A este respecto, ya he hablado antes, pero puedo aña-dirte que se han rechazado contratos que Daniel et, el inquieto "manager" francés, les ofrecía a ca-da uno de ellos. Para hacer una temporada completa en ruta, los criterium y reuniones en pista, a estas alturas po-drían serles perjudiciales. El dinero fácil, si acaso, después, cuando haya terminado el cuando haya terminado el "Tour". Ahora hay que trabajar de firme.

—¿Habrá armonía entre los os "gallitos" en un mismo ga-

-Estoy seguro de que portarán como dos deportistas, de que imperará la corrección. La primera condición que im-pusimos fué que limaran todo roce personal; después, hay mucho dinero de por medio, y eso es motivo poderoso, y, por último, queda ya dentro de la dirección técnica el procurar objetivos distintos para cada uno dentro de cada ca--Concretemos eso de los ob-

—Uno puede ir por el pri-mer puesto de la general, y el otro, por el premio de la mon--Los dos querrán, lógicamen-

te, ganar la carrera...

—Todo el mundo quiere ganarla, y, al final, sólo uno es el primero. Las circunstancias mandan en toda prueba, y esas mismas circunstancias, en las primeras jornadas de una ca-rrera por etapas, pueden dis-

# Si desciende, lo sentiremos

Forque los subcampeones de Liga quedan con ¡¡nueve ne-gativos!! y un panorama de encuentros a jugar en casa y fuera de ella que no permiten muchos resquicios a la espe-ranza. Y sentiriamos su des-

enso.

Hace no muchas semanas, en ocasión del partido de Copa de Europa con el campeón danés, visitamos las obras del estadio Sánchez Pizjoan, una especie de Chamartín en pequeño, gran creación que no merece el terrible golpe del descenso a segunda.

descenso a segunda.

El Sevilla es, además, uno de los clubs que más hizo por el fútbol nacional. Creó una es utabol nacional, creo una escuela de "fútbol sin goles", a base de arabescos y juego preciosista, dió jugadores al equipo nacional y dirigentes de la categoría de los desapa-recidos López García y Ramón Sánchez Pizioan Sánchez Pizjoan.

Y como el Madrid cuando construía su hermoso estadio Bernabén estuvo a punto de caer también en el abismo del descenso, nosotros, pensando en deportistas, comprendemos el dolor y la preocupación de quienes recogieron la herencia del inolvidable Sánchez Piz-

Mientras los graderios su-ben, el equipo baja, cae pel-daños y más peldaños, y des-pués del 2-1 último la posi-ción de los jugadores de Ner-

L Gijón, a su paso por Madrid, ha sido de los mejores equipos del grupo de honor. Tiene buen fútbol ofensivo y defensa, juega rápido, tira, no cede espacios libres y ahora acaba quizá de apuntillar al Sevilla.

Porque los subcampeones de Liga quedan con ; inueve negativos!! y un panorama de encuentros a jugar en casa y go en calidad de bombero de constant de const

gó en calidad de bombero de go en cainad de bomoero de urgencia, esperanza máxima para fortalecer un ataque que no encuentra el camino de la puerta, y esto en fútbol se paga a muy alto precio.

Nos agradaría mucho, lo decimos con toda sinceridad, que el Savilla calvara la circulad, que

el Sevilla salvara la situación, difícil, pero no imposible; aho-ra tendrá que intentar la he-roicidad en todos sus desplazamientos, porque la caída só-lo se evitará ganando fuera parte de lo que perdieron en Nervión.

Y ahora se ve, una vez mas, lo que hemos dicho tantas ve-ces, y es la influencia del pre-parador. Herrera, con menos jugadores que en la actualidad—él no tenía al magnifico Antoniet—, hizo al Sevilla subcampeón de Liga, el mis-mo conjunto que ahora lucha

Santiago Bernabéu también two amenaza similar cuando se c o n s t r u ía Chamartín, y comprenderá por eso m e j or que nadie las angustias de los dirigentes del fútbol sevillista, quienes miran ansiosos el ca-lendario mientras las filas de cemento crecen... y los puntos del Betis, también.

daños y más peldaños, y des-pués del 2-1 último la posi-ción de los jugadores de Ner-vión no puede ser más deses-perada, y sólo el auténtico mi-

## RAMON ENCINAS **VUELVE AL CLUB ANDALUZ**

Dos jugadores sudamericanos son esperados la semana próxima

## Muchos socios piden la vuelta de Helenio Herrera

Esta mañana nos hemos en-trevistado con uno de los sehaga lo que haga, con tal de terminar, y, como sabe ya de antemano lo que va a ganar, tanto si es el primero como el último de la general..., no se mata trabajando. Lo únivillistas por derecho propio, el ex torero José Ignacio Sánchez Mejías. Entramos en conversación por el tema taurino, para inten-tar saber noticias futbolísticas -Esta temporada, Jaime Os-

tos será la figura, ¿no es asi? —Eso esperamos. Es una de mis mayores ilusiones.

-¿Otra? -Hombre, la salvación del Se-Villa

 Nos han dicho que Ramón
 Encinas se hará cargo del equipo.
 No. Volverá a pertenecer al Sevilla para trabajar activamente en su favor. No como entre-nador, sino como técnico, posible-mente con residencia en Madrid.

Ha salido ya para Sevilla, y espero que a estas horas haya firmado ya su contrato.

—¿Y de jugadores?

—Es muy reservado. Pero, por

tratarse de ustedes... Verá, esperamos a dos extranjeros de primera categoría.

-¿Europeos?
-No; hispanoamericanos.

Por nuestra cuenta, podemor adelantarles que uno de ellos es interior, pertenece a la selección Tiene veintidos ahos de edad. El otro, colombiano, tiene ya alguna edad. Un jugador muy veterano. Frio. Con un juego al estilo de Panizo.

Esto son los esfuerzos sevillistas para lograr no descender.

SEVILLA, 4.-La directiva se-SEVILLA, 4.—La directiva se-villista ha permanecido reunida hasta bastante avanzada la ma-drugada, des pués de celebrar cambios de impresiones con des-tacadas personalidades del Club, entre ellas el ex presidente mar-qués del Contadero, actual alcal-de de la ciudad, y el vicepresi-dente, don Antonio Sánchez. Parece que en la última reunión los directivos pusieron sus cargos

los directivos pusieron sus cargos a disposición del presidente ac-tual, marqués de Soto Hermoso, sin que éste tomase resolución, de

momento. Se afirma que el Sevilla está en negociaciones con el jugador ho-landés Wilkes y se tiende a que se haga cargo del asesoramiento técnico del equipo el antiguo pre-

recinco del equipo el antiguo pre-parador, don Ramón Encinas. En la Secretaria sevillista se reciben innumerables cartas, diri-gidas por socios a la Junta direc-tiva, pidiendo que don Helenio Herrera vuelva al Club.

La reunión con antiguos socios que en distintas etapas prestaron su colaboración al mismo, fué muy importante, dando todos los asistentes muestras de vehemen-tes deseos de ayudar, hasta con-seguir salvar la critica situación por que atraviesa el Sevilla C. F. (Mencheta.)

# «CAMPY» SE HA ROTO EL CUELLO ROY CAMPANELLA ES EL DI STEFANO DEL BEISBOL

Su lesión ha hecho vivir a los norteamericanos un TREMENDO «SUSPENSE»

UEVA YORK, (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío.)—Este verano pasado tuve que ir a Brooklyn, donde estaba citado con un amigo. Serían las cuatro de la tarde, hacía mucho calor y me sorprendió lo desiertas que estaban las calles a una hora tan comercial, y el silencio que reinaba en un barrio habitualmente trepidante, cuya población casi dobla la de Madrid. Literalmente, no se veía un alma y yo estaba completamente desconvertado. te desconcertado.

Al cruzar una avenida se acercó a mí un sujeto que por las apa-

Al cruzar una avenida se acercó a mí un sujeto que por las apariencias llevaba mucha prisa, y me preguntó:

—¿Quién ganó?

Yo no supe que contestar,
—Usted perdone: ¿quién ganó qué?

Me miró con el mismo aire con que se debe mirar a un marciano y siguió andando a todo gas sin decir palabra. Cuando llegué a casa de mi amigo lo encontré rodeado de latas de cerveza, vacias, y con los ojos clavados en la pantalla de la TV. Me hizo señas para que me sentara, y entonces comprendí lo que pasaba: se estaba jugando en aquel momento la final del campeonato mundial de pelota base; lo que aqui llaman las "World Series".

Cuando por la noche regresaba a mi casa, en las tabernas de Brooklyn había la misma animación que en la calle de la Victoria, en Madrid, cuando el Atlético de Bilbao le zurraba a nuestro campeonísimo: caras largas y broncas a flor de piel. Parece ser que los

Peonisimo: caras largas y broncas a flor de piel. Parece ser que los Yankees, los todopoderosos Yankees, habían hecho el ridículo.

Esto pasó en el verano y yo no volví a acordarme más de la pelota base, juego que han intentado explicarme mis hijos, ayudandos intentados explicarme más de la pelota base, juego que han intentado explicarme mis hijos, ayudandos el pelota de la pelota de la pelota base, juego que han intentado explicarme mis hijos, ayudandos el pelota de la pelota base, juego que han intentado explicarme mis hijos, ayudandos el pelota de la pelota base, juego que han intentado explicarme mis hijos, ayudandos el pelota de la pelota base, juego que han intentado explicarme mis hijos, ayudandos el pelota de la pelota base, juego que han intentado explicarme mis hijos, ayudandos el pelota de la dose incluso con gráficos, pero del que yo sigo sin saber nada. Mi flustre paisano el marqués de Bradomín decia que nunca llegaría a comprender el amor de los efebos y la música de ese teutón que llaman Wágner. Yo, señores, nunca llegaré a comprender la pelota base, y esto ha averiado considerablemente el prestigio de hombre înteligente que tenía entre mis hijos. Estoy seguro de que hoy soy para ellos algo muy próximo a un asno. El caso es que el otro día llegué a mi casa, por la noche, e inme-

diatamente adiviné que algo grave le habia ocurrido a mis chicos. Les pregunté qué les pasaba, Y la respuesta me sumió en un mar

Nada, Que "Campy" se ha roto el cuello

—Nada, Que "Campy" se ha roto el cuello.

Para no hacer más comprometedoras exhibiciones de mi ignorancia me limité a exclamar: "¡Ah!" Pero me apresuré a informarme. Me fui a la cocina, y le pregunté a mi mujer:

—Oye: ¿quién es "Campy"? ¿Acaso un caballo de carreras?

—No, Es un jugador de pelota base que se llama Roy Campanella,
por lo visto muy famoso. Ha tenido un accidente de automóvil y se
ha fracturado el cuello. Los niños están consternados. En su colegio, "Campy" es un ídolo.

Pero unas horas más tarde ya va sahía cuante se nodía cabo-

ha fracturado el cuello. Los niños están consternados. En su colegio, "Campy" es un ídolo.

Pero unas horas más tarde yo ya sabía cuanto se podía saber sobre Roy Campanella. La trágica noticia venía estampada a toda plana en los periódicos—el "New York Post" lanzó incluso una edición extraordinaria—, y en los noticiarios de la TV no había más que "Campy" a todo pasto y sus vértebras cervicales fracturadas. En estos noticiarios opinaban los doctores, con grave pesadumbre en el semblante; se reproducían las jugadas más sensacionales de "Campy", se nos mostraban los suntuosos interiores de su residencia, el coche del accidente, sus perros, sus niños y sus "bates". "Campy", por cierto, es un muchacho negro, de aspecto muy simpático, y, según mis hijos, es o era el Di Stéfano de la pelota base. Durante varios dias hemos vivido en un tremendo "suspense": "Campy" no volverá a jugar". "Campy" hace rápidos progresos". "Una pierna de "Campy" inquieta a los doctores". ¿Se recuperará? No se recuperará? Hasta los periódicos más sesudos han públicado editoriales sobre "Campy", al lado de otros que pontificaban sobre los "missiles" o sobre el porvenir del partido demócrata. Uno de estos editoriales terminaba con estas palabras: "¡Animo, "Campy": millones de norteamericanos están rezando por ti!"

Cuando murió Manolete, cierto periódico de Santiago de Compostela dedicó páginas enteras al glorioso torero cordobés. Entonces, un grupo de vigueses envió al director del diario en cuestión un telegrama con "retranca" que decía poco más o menos: "Consternados por poco espacio dedicado muerte diestro Manolete, envia-

un grupo de vigueses envió al director del diario en cuestión un telegrama con "retranca" que decía poco más o menos: "Consternados por poco espacio dedicado muerte diestro Manolete, enviamos enérgica protesta."

Esta anécdota me la ha recordado la fantástica publicidad que se ha dado aquí al pobre Roy Campanella. Como ustedes pueden ver, la "intóxicación" deportiva es universal y más antigua de lo que suponemos, pues ya en "Los silencios del coronel Bramble" André Maurois nos cuenta el episodio de aquella inmensa muchedumbre inglesa cantando solemnemente, an pie, un himno religioso para que el equipo nacional de Inglater a no fuese derrotado en un encuentro futbolístico.

## CANDELAS DOMINGUEZ. PRIMERO EN

GOMEZ DEL MORAL, LIDER, LLEGO EL DECIMO A SU CIUDAD NATAL

llante ha sido la llegada a esta población de la caravana de la V Vuelta Ciclista a Andalucia, que tenía como aliciente para Cabra el haber ganado la etapa anterior el corredor local José Gómez Moral, que encabeza ac-tualmente la clasificación gene-

El montaje del circuito urbano y la meta, instalada ante el edificio municipal, fué perfectamente organizado por la Peña Ciclista y la colaboración de las autoridades. A ruego de la Alcaldía, cerraron las oficinas, comercios, criminar, solucionar la incóg-nita.

—La primera de las tres vuel
legada de los ciclistas, agrupán
legada de los ciclistas, agrupán-

CABRA (Córdoba).—Muy bri-ante ha sido la llegada a esta oblación de la caravana de la Vuelta Ciclista a Andalucia, dor del equipo de Tomelloso Can-delas Domínguez, que invirtió en

el recorrido 3 h. 15 m. 9 s.
A continuación llegarón: Martín Piñero, con 3-16-5; Carmelo Morales, 3-16-30; Julio San Emeterio, 3-17, y Angel Guardiola, con 3-17-1.

Los corredores locales hermanos Gómez Moral llegaron: António, en octavo puesto, y José,

en décimo. Candelas Domínguez recibió una valiosa copa, como vencedor, de manos del presidente de la



HOY.—20,04: Ciné en episodios:
"El imperio fantasma", con Gene
Autry (XII). El circo. Viejo cine
cómico: "Oliverio VIII", con Stan
Laurel y Oliver Hardy.—21: Francés
para todes. "Desde mi butaca", comentarios y crítica cinematográficos. "A mesa y mantel", un programa de cocina que escribe y difige Domingo Almendros. Cine breve: "Ti p i s m o charro".—21,56:
"¡Buenas noches, amigos!", un espacio presentado por Ramsay Ames

y Jesús Alvarez, con actuaciones musicales. Cine breve: "Jardines" 22,30: Teatro en la TVE: "La luz de Santa Agnese", de Roberto Bracco, en adaptación y dirección de Juan Guerrero Zamora.—23: Telediario.—23,15: "La flerecilla domada", una película de largo metraje, dirigida por Antonio Román e interpretada por Alberto Clesas y Carmen Sevilla, apta sólo para mayores. "Edición especial".



#### RADIO NACIONAL

HOY.—18,30: "Elisabeth", seriada biográfica, por Pilar Landeira.—19: Música y noticias.—20,30: Todo por la Patria.—21,03: Cante grande y cante chico.—21,30: Radiogaceta de los deportes.—21,45: Retransmisión desde Radio Vatícano.—22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—22,16: Música y canciones de Italia.—23,01: Retransmisión desde el teatro Cómico de la comedia de Tejedor y Alfayate "La mujer compuesta..."—En el entreacto: Diario hablado.

TERCER PROGRAMA.—21,32: "El corazón, posible pieza de recambio", por los doctores Luís A. Pacheco e I. Máteo.—21,37: Sinfonistas románticos: "Octava sinfonia", de Mahler.—22,57: La conferencia del dia: "Un año de vida académica en la Real de Jurisprudencia y Legislación", por José A. de Ubierna.—23,17: El piano de Bartok.—23,47: "Psicología zoológica", por el doctor Zabinsky.—23,58: "Cuarteto", de Guridi

mesa.—15.50: "La vida en un reportaje", por C. Muria Franco.—16.40: "Sinfonia pastoral", de Palacio valdes, seriada por A. Caldecen con conexión con Radio España y Radio Madrid. — 9.10: Agenda del hogar.—10: Lo que dice la Prensa. 10.10: "Laboremos", por el Padre José Luis Diez.—10.25: Ritmo del trabajo.—10.45: Viajeros y descubridores.—11,03: Música y siempre música.—11,30: La música de España.—12.05: Madrid. noticia y canción.—12.30: Meridiano de la música española.—13.35: Concierto al aire libre.—14.10: Ultima hora de la actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid.—14.30: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—14.45: Album de música familiar.—15.30: "Tardes musicales", por Julio Trens...16.33: España musical.—17.15: "La feria literaria", por C. Torre Enciso.—17.30: Concierto de la tarde: Audición dedicada a Argenta y la vida musical española. vida musical española.

## RADIO ESPAÑA-MADRII

HOY. - 18,30: Música y humor. HOY.—18,30: Música y humor.—
18,35: "Consultorio femenino", por
Marta Regina.—18,45: Canciones y
música.—19,15: Cuarto de estar.—
19,30: Diálogo intrascendente.—20:
Agenda de Madrid.—20,30: El alegre desfile.—21: La hora veintiuna.
21,30: "La casa de la Troya", seriada.—22,18: La noticia del día.—
22,30: Yo sé, tú sabes, él sabe.—
23,05: Melodias seleccionatas.

20: "La oración de Bernadette", seriada, de Sautier Casaseca. — 20,30: Trio Guadalajara.—20,45: Todo sobre ruedas.—21,30: Orquesta Frank Chaksfield. — 21,53: "Comentarios deportivos", por Gliera.—22,30: "La del manojo de rosas", de Sorozábal.—23,30: Recital de piano. — 24: Teatro familiar.—0,30: La serenata de esta noche.

de esta noche.

PARA MAÑANA.—8: Buenos días.
8,10: "Información deportíva", por Fuertes Peralba. — 8,25: "Nuestra ciudad", por J. Sampelayo. — 8,30: El hombre del tiempo. — 9,15: Mi mujer y yo.—9,45: Discomania.—10. Conozca a sus vecinos.—11,10: Mi abuelita la pobre.—11,15: "Habito blanco" ("Senderos de luz"), de L. F. de Bécker, en versión libre seriada de Sautier Casaseca.—12,03: Hora del oyente.—12,45: El bazar de las sorpresas.—13,15: Selica y Eduardo.—13,55: "Información financiora", por A. Martínez Aedo.—14: "Siguiendo los deportes", por Quilates.—14,50: La actualidad cinematográfica.—15,05: "Música de sobremesa.—15,50: "La vida en un reportaje", por C. Maria Franco.—16,30: "Sinfonía pastoral", de Palacio Valdes, seriada por A. Calderón.—16,45: "Por las rutas del cielo", de Fillias de Bécker, en versión libre seriada por Jarber.—17: Concierto de la tarde: "Sinfonía pastoral", de Beethoven.—18: Intéroretes y estilos. e esta noche.

PARA MAÑANA.—8: Buenos días

23.—21,30: Other a yate de España.—22,145: Altavoz de la juventud.—22: Conexión con Radio Nacional de España.—22,18: Pasodoble con fandan guillo.—22,23: Un vals famoso.—22,25: El mundo del teatro.—22,30: Así canta Mario Lanza.—22,45: Rumbas por Xavier Cugat.—23,01: Album de la zarzuela: "El Barquilliero".—23,30: La ronda.—0,30: Invitación al sueño. 0,55: Servicio de urgencia.

0,55: Servicio de urgencia.

PARA MAÑANA.—13: Presentación del programa.—13,03: Al compás del pasodoble.—13,05: Su música preferida.—14,05: Copias de Andalucía.—14,15: Comentario del día.—14,45: El deporte al día.—15: Agenda financiera.—15,15: Harry James en ritmos de hoy.—15,30: Sucedió en las últimas horas,—15,45: Crea cíon es de Pepe Mairena.—15,55: Una orquesta famosa: Jean Benald.—16,05: Canta Juliette Greco.—16,15: Sala de conciertos: "Sherezade", de Rimsky-Korsakow.—17,03: Un siow.—17,05: Buenas tardes, amigas.—17,30: Música para los talleres.—18: La hora de la alegría.

mendamente humano; decir a un amigo: "Si, hombre, es español. Primo de nuestro admirado "bar-bas", de José María, guarda mayor de Galicia, escritor de pro, so de la calle.—15: "¡Alirón!", audición deportiva.—15,15: Ritmos españoles.—15,30: Sones del Caribe.—15,45: Música sincopada.—16,05: Café de melodías.—16,20: Una voz so de la calle.-15: en la canción española.—16,20: Una voz en la canción española.—16,30: Mú-sica de zarzuela.—16,45: Ritmos va-riados.—17: Tríos vocales.——17,15: Atardecer musical.—17,25: Casos y. cosas.——17,30: "Alma en la som-bra", seriada.—18: Concierto de la tarde: "Sinfonía número 1", de

do necesitamos ver en las hojas centrales del pasaporte un visa-do que acuñe letras extranjeras.

Pero cuando la mercancía humana es buena gustamos de que exhiba un pasaporte de tapas

verdes con un escudo acuñado en oro, con un troquel bien conoci-

do, que no es más que el de nues-tra Patria. Nos gusta crear hi-

jos pródigos para después mejor recibirlos. Generosidad a nuestra manera. Primero negamos el pan. Después derrochamos la sal. Y

gusta identificar en el doctor Ra-món Castroviejo, el oftalmólogo de mayor proyección universal, a un riojano sencillo, bueno, tre-

## LA VOZ DE MADRID

Beethoven, y "Suite india", de E McDowell,

HOY.—19,30: Para ballar slempre es hora.—20: Hablemos inglés.— 20,30: "El Superman", seriada in-fantil.—20,45: "Mensaje para Ifni",

OSIBLEMENTE, cemo nos maestro en el buen comer... Sí, y reprochamos los españoles a su prima, Conchita, es también

UN NOMBRE, UNA NOTICIA, UN TEMA

octor Ramón Castroviejo

"CUANDO LLEGO A ESPAÑA VIENEN A VERME UNA SERIE DE DESAHUCIADOS BUSCANDO UNA TABLA DE SALVA-

CION. PERO MI CAPACIDAD NO ENTRA EN EL TERRENO

VENDRE SIEMPRE TRES VECES AL AÑO PARA PASAR UNOS

EX FUTBOLISTA MADRILEÑO, NO SABE DE FUTBOL

las últimas palabras a una jovên:
—Operar. Para mí es su única

Es inevitable. Viene a descan-

Un joven escritor, Alfredo Ma-

cutor -Mire usted: a fuerza de hacer intervenciones y salvar a gen-te que verdaderamente podía ser salvada, el público nos rodea de esas aureolas, puramente mentales, y al enfermo le dan una es-pecie de tabla de salvación a donde agarrarse, Pero ni en mi ni en nadie existen tales milagros. Eso es una pura fantasía. Las operaciones buenas las ha-cemos dentro de la capacidad humana no en el terreno de lo mi-

lagroso.

El teléfono. Y una petición de entradas, de teatro, para la mis-ma noche de la entrevista.

día a ella. Me he propuesto ve-nir una vez cada cuatro meses

Remandered

No quiere el doctor Castrovie-

En España se encuentra en su ambiente. Pero se debe a Nor-

lanzado. Y creo que lo pudieron lanzar muchos años antes de no

haber estado echándose una pequeña siesta tras la posguerra.

tiempos, porque, gracias a las campañas oculares, la gente se cuida más, se gradúa la vista al menor dolor de cabeza que sien-

te; todos los que precisan gafas, las llevan. Ha pesado el "slogan" de "dos ojos para toda la vida". Existen más medidas de preven-ción. Por eso aumentó el prome-

dio de vida en varios años. Puede que se cree un problema de superpoblación. Pero a los esta-

distas corresponde resolverlo. Lector amigo: no sé si logra-mos ofrecer la psicología de nuestro entrevistado. Pero, para

terminar, les recordaremos frase de un dramaturgo español, aplicable a la forma de ser del doctor Castroviejo. Es: "Al na-

(Foto Ruiz.)

01,54(A) 2 Stean, 5 46(A)

tural, que es como se conoce a la gente."

Antonio D. OLANO

El Plus Familiar

S OBRE el plus familiar nos escribe don Antonio Pagán Gómez, haciendo hincapié en la conveniencia de que se establezca una nueva modalidad de distribución de los puntos. A continuación reproducimos algunos párrafos de dicha carta, donde se contienen los puntos de vista, fundamentales de puetos de vista. fundamentales de nuestro comunicante:

"El funcionario X, que presta sus servicios al Estado durante un horario normal de trabajo —mañana y tarde—, tiene además otro empleo en una empre-sa privada. En ésta trabaja mas otro empieo en una empresa privada. En ésta trabaja
cuando buenamente puede. Dedica a la empresa privada un
horario intempestivo o extraordinario, y, desde luego, nunca
una jornada completa. Todo esto
no importa pará que la empresa
le abone su sueldo completo.
Hasta aquí, todo bien, y a nadie
—creo yo—le interesa. Pero la
cuestión es otra, y afecta a los
empleados compañeros de X. Usted, señor Director, ya se estará figurando lo que viene después. El funcionario X cobraba
los "puntos fijos", de que antes le hablaba a usted, en la nómina del Estado, pero como estos "puntos fijos" proporcionaban menor cantidad que los "no
fijos" de la empresa, nuestro fijos" de la empresa, nuestro amigo X recibia una "compenamigo X recibia una "compensación" de sus compañeros. Un día, por aumento de familia en uno y por boda en otro, creció el número de "puntos", y menguó, naturalmente, el valor de cada uno de ellos. Hubo una proposición a X para que aceptara, dadas las nuevas circunstancias, una disminución de la "compensación" que venía recia-"compensación" que venía recicompañeros, tampoco. X renun-ció a los "puntos fijos" del Es-tado y consultó al Sindicato. Le dieron la razón, porque la tenia. Yo no sé en qué quedará todo este asunto. Ni entro ni salgo en él como antes le dije. No sé si debiera haberme callado o no, pero es que a mí también me preocupan las cuestiones y las cosas que ocurren dentro de España entre los españoles. Seguramente todo seria más fácil si los "puntos" de las empresas también fuesen "fijos". El valor de estos "puntos" lo podría dar, sencillamente, un cómputo basado en pagos anteriores durante. do en pagos anteriores, durante un tiempo o período determi-

nado:
¿Usted no cree, señor Director, que da un poco de pena ofi decir, por ejemplo, a un soltero que se va a casar: "No me atrevo a comunicarlo a mis compeñeros porque se van a molestar."

Lo decía riéndose, pero bueno...
¿Y no es también algo triste que un casado, que está esperando la visita de la clásica cigüeña, tenga que decir: "Ya se enterarán—los compañeros—cuando llegue el momento, porque si se lo digo antes..." fuí mal estudiante de matemáticas, y hubiese sido un terrible ingeniero. Por eso sigo odiando las Matemáticas. Prefiero la Literatura, la Música, las Ciencias biológicas, la fotografía...

Al fin logramos llevarle a su terreno. Hoy vemos más gafas que nunca. ¿Aumentaron los enfermos, los hombres con complejo de enfermedad?

—No. Hoy probablemente existen menos enfermedades graves de la vista que en otros tiempos, porque, gracias a las

Maria Pedraza, número 10

Un grupo de vecinas de la casa sita en María Pedraza, nú-mero 10, nos escribe bajo el ago-bio de encontrarse desahuciadas por el estado ruinoso de la vi-vienda. Su deseo es marcharse, porque realmente la casa no se encuentra en condiciones de ser habitada. "Pero ¿dónde?", nos dicen. Ellos desean que alguien pueda resolverles su problema, muy acuciante, por otra parte.

& El Subsidio de Veiez

D ON Juan Ortiz nos escribe una amable carta con la pre-ocupación de que el subsidio de vejez fuese incompatible con vejez fuese incompatible con otras percepciones, e incluso con algún tipo de ingresos privados. aigun tipo de ligresos privatos.

Podemos anunciarle que recientemente, y por disposición del Ministerio de Trabajo, se ha resuelto que el subsidio de vejez pueda percibirse al mismo tiemen de la consecuenta de la consecuencia del consecuencia de la consecuencia del conse po que se cobran otras pensiones o se tienen otros ingresos.

Las ventanillas de los servicios municipales se abrirán a las nueve y media

DECRETO DE LA ALCALDIA PRESIDENCIA

Con el fin de dar al público las mayores facilidades, el alcalde ha dispuesto por decreto que las ventanillas de todos los servicios dependencias municipales que tengan despacho directo con el público queden abiertas a las nue-ve y media de la mañana.



DE LO MILAGROSO"

DIAS CON MI-MADRE

su prima, Conchita, es también colega nuestra." Es vanidad de las cualidades y las famas de los nosotros mismos—¿es nues-tra agria, nuestra pertinaz autocrítica un ansia de supera-ción?—, para creernos realmente que uno de nosotros ha triunfa-de receitames ver en las hojas demás. Es la unica vanidad bue-na, porque es generosa, porque no está referida a nosotros mis-mos. Y de los españoles que dan brillo al nombre de su nación por el mundo, uno es Ramón Castroviejo. Recién llegado nos recibe en su habitación. Oímos

> solución. Pero lea esta dirección. Es de una señorita muy conocida que ha sufrido el mismo padecimiento y se operó. Para un enfermo no hay cosa mejor que hablar con otra persona que ha-ya tenido su propio padecimien-to. Sus palabras valen más que las del médico a efectos de ser convencido convencido.

sar. Exclusivamente a pasar unos días con su madre, ya de edad. Pero las consultas llueven nada más que saber de su presencia ¿Le molestan mucho? Una pregunta al aire con respuesta sin-

era:
—Cuando llego a Madrid dan la noticia los periódicos. Y en-tonces sí que me molestan. Vienen a mí, sobre todo, los desahuciados por completo y por otros grandes médicos españoles que saben lo mismo o más que yo de la materia. Pero no se confor-man. Yo recibo a algunos, desgraciadamente para confirmar esos diagnósticos. Lo hago como un simple acto de caridad y, na-turalmente, sin cobrarles absolutamente nada.

ñas, me lo decía al saber de mi entrevista con Castroviejo: "Tiene ya como una aureola de mago, de ser milagroso, esto le da mayor fama." Le repetimos la frase a nuestro ilustre interlo-

-Verá usted: quiero llevar a mi madre al mayor número de espectáculos que me sea posible. Le dedico todas las horas del

cincuenta pesetas y consérvelo. Con él podra ganar mu-chos millones. Lea PUEBLO e infórmese. Plusmillón reparte cada año veinte millones de pesetas.

Recorte este cupon de una

PUEBLO

Madrid marine 1 de febriro de 1058

# MUNDO NUEVO

### & La ofensiva comercial comunista en América

ANTO Rusia como sus satélites están desarrollando una inten ANTO Rusia como sus satélites están desarrollando una intensa campaña en pro de posibles relaciones comerciales, ofreciendo el envío a los países hispanoamericanos de equipos de asistencia técnica, así como maquinaria y accesorios Hasta ahora solamente Argentina ha decidido negociar con aquellos países, con la aclaración oficial de que se trata de una operación de cancelación de una antigua deuda de 30 millones de dólares contrai da por varios países del «telón de acero».

Las ofertas han sido tentadoras, y hasta el Brasil ha recibido estos ofrecimientos, que habían de mejorar sus equipos perforadores de pozos petrolíferos. Pero si bien los Estados Unidos han reducido algunos programas de ayuda económica y de asistencia técnica, éstos cuentan con grandes simpatias dentro del terreno comercial, y es difícil que los soviéticos logren desviar estas relaciones entre los países americanos.

los países americanos. En Brasil hay 135 técnicos norteamericanos que actúan en la

Én Brasil hay 135 técnicos norteamericanos que actúan en la agricultura, salubridad, educación, mineria, etc. En Perú se estima la asistencia norteamericana en todo lo que vale, y alli tienen los Estados Unidos 56 técnicos. En Chile, la aportación americana ha sido muy copiosa, resaltando los programas de la vivienda y la agricultura. En Méjico, casi toda la asistencia es la de adiestramiento de los mejicanos para mejorar sus trabajos. Esto le cuesta a Norteamérica más de 700.000 dólares anuales.

No es posible, a nuestro parecer, romper jácilmente esta ligazón, a pesar de las quintas columnas comunistas que pululan por los países hispanoamericanos. El sistema de ventas de los Estados Unidos es de los más flexibles que pueda haber, y basados siempre en un realismo, del que carecen otros países. Los grandes créditos a plazos largos puede mejor que nadie darlos el coloso americano, no sólo por su conocimiento pleno de la psicologia hispanoamericana, sólo por su conocimiento pleno de la psicología hispanoamericana, sino también porque, dada su proximidad y forma de operar, no cabe la intromisión de otras naciones tan distantes y tan extrañas, a menos que amagasen con un «dumping», cosa improbable por

#### Daniel CAMIROAGA

#### ARGENTINA

de la República, general Aramburu, aclaró a la Prensa que próximamente saldrá para Euro- industria petrolífera.

Comercio con Rusia pa una Comisión presidida por el secretario de Industria, la cual no llevará otro objetivo que Ante los rúmores de una posible inteligencia comercial entre Argentina y Rusia, el Presidente de la República, general Aramburu, aclaró a la Prensa que diante la entrega de maquinaria y otros artículos para la

#### BRASIL

## al Brasil

Ofertas soviéticas pozos petrolíferos y maquinaria para la refinación del petróleo. Parece ser que Rusia pretende

el envío de maquinaria propia La Corporación «Petrobas», del Gobierno brasileño, ha recibido ofertas soviéticas para el envío de equipos para la perforación de la ladaritada propia productos agrícolas y minerales sin elaborar.

#### COSTA RICA

# nismo

En el próximo mes de junio se verificará, en San José de Costa Rica, el Congreso Internacional de Indigenismo, al cual asistirán varios indigenistas de Europa y

#### Paulinho asegura que Brasil ganará la Copa mundial

El jugador Pualinho, máximo góleador del último campeonato profesional de fútbol de Río de Janeiro, ha manifestado a los periodistas, durante su reciente es-tancia en San José de Costa Ri-

El Congreso Inter-nacional de Indige-nismo y que el que más posibilidades tiene después es el equipo hún-garo, siguiéndoles Inglaterra, Ru-sia y Argentina.

#### Los caballeros de Malta, en América

Se encuentra recorriendo los países h i s p a n oamericanos el marqués de Palavicino, alto fun-cionario del Ministerio de Estado de la Orden Soberana de Malta, con el fin de integrar las Aso-ciaciones correspondientes.

En el mes de marzo será nom-brado un ministro de la citada Orden en la capital de Costa

## PERU

## de Lima

El Gobierno peruano ha en-tregado, mediante sorteo, 747 ca-sas a otras tantas familias que han estado morando en la llama. da «Ciudad de Dios», que surgió hace unos tres años, construídas

#### ☆ La "Ciuda de Dios" | ♣ Ayuda para las victimas de Arequipa

El Consejo Municipal de Lima acordo recientemente en tregar trescientos mil soles, que tenía destinados para el Carnaval, que había de celebrarse durante los días 15 al 17 del corriente mes, por grupos de menesterosos y que más tarde se han visto ayudados timas del terremoto de Arequipa tanto por importantes entidades del país como por el mismo Gobierno, estando sufriendo una intensa transformación en sus modos de vida.

tumas del terremoto de Arequipa en el pasado mes de enero. También decidió suspender el Certamen para elegir Reina de Belleza del Carnaval, que había de presidir dichas fiestas.

## CUBA

#### Perforación de R El túnel del puerto nuevos pozos petroliferos

Se proyecta por una empresa norteamericana la perforación de siete nuevos pozos de petróleo en Los Palacios, de la provincia de Pinar del Río. Se está llevando a cabo la perforación del primer pozo, sin haber obtenido aún indicios de que existía el codiciado

Existe gran expectación en di-cha provincia sobre dichos trabajos, ya que, de encontrarse al-gun yacimiento, se transformaría la vida de la provincia más po-bre de Cuba, a pesar de sus vegas de Tabaco.

## de La Habana

Se espera inaugurar este mis-mo año el túnel que, partiendo de la avenida de las Misiones, en La Habana, atraviesa la entrada del puerto, para salir en la len-gua de tierra de enfrente a la

Este es uno de los trabajos de ingeniería más portentosos que se han llevado a cabo en Cuba en los últimos tiempos, ya que, en apenas en tres años se ha lo-grado comunicar la ciudad con terrenos improductivos que se es-tán convirtiendo en uno de los mejores barrios de la capital cu-

## EL SALVADOR

## Rico

Profesores salva-doreños en Puerto en cooperación con el Departa-mento de Educación de la Admi-nistración de Cooperación\*Internacional.

Rico

Quince profesores salvadoreños se encuentran en la ciudad de San Juan de Puerto Rico, becados por el Ministerio de Cultura

Restos profesores seguirán un curso de un año de duración en la Universidad de dicha ciudad, a fin de especializarse en los sistemas pedagógicos en los cuales han demostrado su inclinación.

## ERIC, el REY de los VIKINGOS \* El casco romano



"Procurae marcharos de mis tierras antes de la puesta del sol, o de lo contrario, la luna os verá perecer... ¡Adiós, imbéciles! ¡Que os divertáis con el prisionero!"—gritó



"¡No es Axe!...; Quién eres tú, maldito?...; Responde!" El hombre estaba como atur-



"Señor, dejadme a mí con él"—gri-tó Svein, desenvainando su espada. "¡Pledad, señores! ¡Soy un escla-vo!... ¡No me mateis; no he hecho nada!"



"Es posible que yo os sea útil, señores" dijo el desgraciado. "Si eres útil, nos lo vas a demostrar ahora mismo"-dijo Eric.



"¿Donde está nuestro amigo?"—pregunto "En una celda, debajo de la casa de Tugwal, señor."
"¿Para qué le quieren?"



"Le torturarán mañana para que diga todo lo que sepa del casco ro-mano." "Eso quiere decir que nada saben ellos."

## EL CAPITAN ROB El misterio del buque "Hudson" POP Q.N.



tocado. Trataré de no salir del agua, y me esconderé..."



"Tiene que estar por aqui"—dice Volsin. De pronto, grita Omar: "¡Un yate, se acerca un yate!... Está doblando aquella isla."



"Es el "Laura", que se acer-piensa Voisin, al reconocer las lineas del barco de Rob.



"Aqui, abajo, hay una barca de remos escondida. Se-guramente pertenece a Ventoux"—grita Omar, "No te preocupes; la destruiremos,"



"Con esta piedra tendrá suficiente. No podrá acercarse al "Laura" el ami-go Ventoux "



"Lo importante es escapar de Voisin; no importa que destruya la barca"—piensa

#### EL SOLDADO PEQUENITO PITO.





mmm

LA DULDA	9 1		IVIA
MADRID			
	Vier. 25	Vier. 31	Dif.a
Banco de España	697	681	- 16
" de Crédito Industrial " Exterior	220 440 321	208 430 322	$ \begin{array}{c c} - & 12 \\ - & 10 \\ + & 1 \end{array} $
" Hipotecario	632 750	632	+ 4
" Hispano Americano " " Ibérico	584 564	·584 560	= 4
" Lopez Quesada	705 340	705 335	= 5
" Popular Español " Rural-Mediterráneo	498 314	498 313	= 1
ELECTRICAS			
Leonesas	207 154	206 150,50	- 1 - 3,50
Fenesa	225 205	226 200	+ 1 - 5
Hidro Española	310 300 175	309,50 297 162	$ \begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
Moncabril	170 229	164 237	- 6 + 8
Sevillana	168,50 225	165,50 222,50	$\frac{-3}{-2,50}$
ALIMENTACION			
El Aguila	485 212	486	+ 1 + 1
Ebro	530	550	+ 20
INMOBILIARIAS Y CONSTRUCCIO	N		
Hidrocivil	151 387	146 385	- 5 - 2
Encinar de los Reyes Dragados	135 218	134 225	<del>-</del> 1 <del>-</del> 7.
Inmobiliaria Metropolitana	109 182 162	109 *180 161	= - 2 - 1
Urbanizadora Metropolitana	585	576	_ 9
MINERAS			,
Rif Duro-Felguera	713 382	702 387	- 11 + 5
Los Guindos Ponferrada	265 830	236 840,50	-29 + 10.50
MONOPOLIOS.			
Campsa	212 194	210 192	- 2 - 2
NAVALES			
Construcción Naval, ordinarias	195	190	- 5
Trasatlántica, A	216 148 210	200 148 206 50	- 16 = 3.50
Trasmediterranea	210 212	206,50	- 3,50 - 12
QUIMICAS			
Energía e Industrias Aragonesas Explosivos	249 376	246 370	- 3 - 6
Hidro Nitro Española de Petroleos	204 721	195 720	- 9 - 1
SIDEROMETALURGICAS			
Altos Hornos	275 282	272 283	<del>-</del> 3 + 1
Auxiliar de Ferrocarriles Manufacturas M. Madrileñas	520 164	518 151	2 s/d.
Material y Construcciones M. Santa Ana	219 158	218 159 a	- 1 + 1
TEXTILES			
Fefasa	256 410	260 413	+ 4 + 3
VARIAS	410	110	1 0
Insa	132	127	<b>-</b> 5
Unión y Fénix	220 4.050	215 1.050	<del>-</del> 5 =
Metro	273	271 160	- 2 - 2
BARCELONA			
Catalana da C. v. E.	100	100	
Catalana de G. y E Fuerzas E. de Cataluña	183 255 735	180 251 740	- 3 - 4 + 5
Fomento de Obras	288 570	288 561	+ 5 = 9
Carburos Metálicos	735 692	729 700	- 6 + 8
Aguas de Barcelona	308 835	305 823	- 3 - 12
Motor Iberica	160	2.085 160	+ 5
Maquinista	520	175 520 745	- 3 = + 3
BILBAO	112	120	1 0
DILIDAO			
Banco de Bilbao	755	840 757,50	= + 2,50
Hidro Española	224	219	+ 2,50 - 5 - 4
Maritipa Nervion	4 900	299 4,900	<u>-</u> 5
Naviera Aznar	2.600	2.450 2.175	— 150 =
Robla Vascongagos, serie A	170	1.425	
Babcock & Wilcx	277	145 269 595	= - 8 - 3
Sierra Menera	365	355 260	- 3 - 10 - 8
Papelera Española	570	538	- 32

# Retrainiento y debilidad en los

A terminado el mes de enero con una semana en la que el vo-lumen de negocio se ha reducido aún más que en la anterior y con una linea de cambios irregular, en la que ha predo-minado el tono débil. Dirigiendo un poco la mirada hacia trás, vemos, pues, que el primer mes del año se ha caracterizado or una tendencia de retraimiento, con fugaces alternativas de ani-

action, que no han sido apoyadas por la masa inversionista. Ello a motivado una trayectoria débil en las cotizaciones, mantenida

lentro de limites ponderados y discretos.

Semejante tónica se ha acentuado aún más en este final de mes, que unicamente ha tenido como nota vibrante la ampliación de capital de Manufacturas Metálicas Madrileñas. La categoría que ha conseguido esta empresa y el mercado fluido y abundante que goza un nuestros mercados nacionales, hizo que ya desde el martes 28 se actase una concurrencia desacostumbrada al «parquet». Fuera, pues, de este capitulo de verdadero interés bursátil, el resto de la Bolsa e ha manifestado sosamente, con poco dinero dispuesto a emplearen las operaciones y sin que tampoco la mesión del papel haya en las operaciones y sin que tampoco la presión del papel haya nido relieve.

La atonia expresada se tradujo primero en nuevas bajas, que acumularon sobre las anteriores, y en un movimiento de reposi-ón que no ha tenido fuerza bastante para superar los descensos

en que no na tentao fuerza bastunte para superar los descensos egistrados más que en escaso número de valores.

En tal sentido, hay que destacar el sector de alimentación, que se el que se ha movido con mayor unanimidad y firmeza, sobre todo or lo que atañe a Ebro, que logra una señalada plusvalia.

El departamento de electricidad se mantuvo discretamente, tanto or lo que se refiere al volumen de negocio como a la marcha de

or to que se reftere al totamen de negocio como a la nutrata de se cursos, en la que predominaron suaves desmerecimientos. Como xeepción alcista hay que citar a Saltos del Sil, que acaba de conocar la celebración de junta general ordinaria y extraordinaria para l día 17, en la que se tratará de la creación de una serie de obliaciones. También mejoró, muy levemente, Fenosa, y los restantes includes en la creación de una serie de obligaciones.

tulos, en su mayoria, ofrecen pequeños recortes en sus tipos. El grupo de arbitraje tuvo a última hora notas de reacción en spanola de Petróleos, y especialmente en Ponferrada, con una me-pra destacada. En cuanto a Manufacturas Metálicas Madrileñas, vió afectada por la puesta en marcha de la ampliación de capi-l, como suele ocurrir siempre, manifestando al cierre más intereintes perspectivas

Finalmente, en orden a Bancos, han estado mas resistentes los rivados que los oficiales, con la excepción del Hipotecario, que ene una ligera ganancia.

En cuanto a las Bolsas de Barcelona y Bilbao, la desanimación imprecisión de la tendencia han sido más acusadas que en Marid, Entre las notas locales salientes hay que citar a Carburos Medicos y Asland, en cuanto a la primera, y el Banco de Vizcaya, n cuanto a la segunda.—José OLIVER COBENA.

-No puede decirse que no hanoticias interesantes.

-Es cierto, aunque ya obserarás que apenas las acusa el

rario

—Si, pero luego termina todo nes previstos.
—De nuevas empresas sigue en candelero Metalúrgica Santa Ana.

muy abundantes de numerario, y

—Que va extendiendo mucho

conoces el refrán. Pero no hasta el punto acual, tan pródigo en contradic-iones. Las paradojas están bien

en la literatura...

—Y en verdad que no nos han altado ultimamente.

Fijate en el caso de Ponfe-ada, cuando se comunicó lo de planta siderúrgica que se pro-

en lo de las ampliaciones. -Por cierto, ¿qué te ha pare-cido la de Manufacturas? —Que es lo único que ha lo-rado galvanizar la indiferencia

-Lo cual ya es meritorio. —Aparte de eso y de las difi-cultades presentes, a mi me ha gustado la actitud y me parece eso que ha dicho don Julio de la Cierva de la mayoría de edad de empresa sumamente intere-

sante.
—Mil doscientos millones en facturaciones este año es una ci-fra como para que mediten los retraidos

-Pues no me olvides tampoco -¿Lo de Ponferrada?

-Ya veo que este año se van anticipando algunas Juntas.

—Como la de Moncabril. —Cuyo acuerdo ampliatorio ya observarias cómo se reflejó en la cotización.

—Si, lo que decíamos antes.
—Enero ha sido un mes de-fraudante. Empezó con muchas ganas y ha terminado bien soso. -El público no quiere salir de su paso moderado, y así es difi-

## UNA EUROPA SIN FRONTERAS

Mañana reanudaremos la inreanudaremos la interesante serie de artículos escritos por Jesús Prados Arrerte y Pedro José Pinillos, con un estudio sobre LA "PREFERENCIA IMPERIAL" DE LA GRAN BRETANA Y UNA PRIMERA SOLUCION.

-¿Qué hay de Celulosa Almeriense? -Se habla poco ahora.

- Por qué? - Según mis noticias, porque

—Que va extendiendo mucho su mercado por ahí.

CHARMAN HARMAN HARMAN TO THE TAX A STATE OF TAX A STATE OF

LA SEMANA BURSATIL EN CIFRAS

Ha descendido aún más la contratación mobiliaria en esta úl-

Ha descendido aún más la contratación mobiliaria en esta última semana del mes de enero, en cuanto a obligaciones industriales se refiere y valores de dividendo. En cuanto a efectos públicos, el movimiento fué sensiblemente mayor.

El volumen total de negocio en las cuatro jornadas ascendió a 147.492.300 pesetas nominales, que se distribuyen de la forma siguiente: efectos públicos, 114.414.100 pesetas (59.582.500 pesetas más que en la semana anterior); obligaciones, 9.266.500 pesetas (1.073.500 pesetas menos), y acciones, 23.811.700 pesetas (1.340.650 pesetas menos).

ADMISION A COTIZACION OFICIAL

Han sido admitidos a contratación pública y cotización oficial en

Han sido admittidos a contratación punta y contratación de la Bolsa de Madrid los siguientes valores:

Veinticinco mil obligaciones simples, al portador, de 1.000 pesetas nominales cada una, emitidas con fecha 21 de agosto de 1957 por Finanzauto, S. A., y 4.000 acciones ordinarias, al portador, de 500 pesetas nominales cada una, emitidas con fecha 27 de abril de 1956 por la S. A. Portland Valderrivas.

#### LA FACTORIA DE LINARES

La factoria que Metalúrgica Santa Ana destina en Linares a sus fabricaciones dispone ya de más de 16.000 metros cuadrados de superficie cubierta, en la cual dos grupos de naves se destinarán al montaje y mecanizado del Land Rover.

#### VATORES COTIZADOS EXTRAOFICIALMENTE

La marcha de los títulos cotizados extraoficialmente, durante la

pasada semana, ha estado dominada por el signo bajista, como puede verse en el balance que damos a continuación:

Reunidas de Zaragoza, nuevas, —10; Ceisa, nuevas, —1; Cedie, —3; Portland del Ebro, —3; Provirelsa, +5; Inhor, —2, y Cogesa, nuevas, —2. En la sesión del jueves se negociaron, por primera vez, las acciones nuevas de Unión Eléctrica Madrileña, al tipo 217.

#### AMPLIACIONES TERMINADAS

Con el mes de enero han terminado ocho ampliaciones de capital, que han registrado el siguiente volumen de negociación de cu-

pones:
Banca López Quesada, 9.441; Auxíliar de Ferrocarriles, 15.640;
Perfumería Gal, 2.979; El Aguila, cupón de dividendo, 21.731; idem
de ampliación, 34.541; Azucarera General de España, 30.467; Nueva
Montaña, 3.146; Sice, 3.618, y Electra Albacetense, 5.869.
Quedan, por tanto, en curso de suscripción, las de Manufacturas
Metálicas Madrileñas Rami y Comercial de Hullas

Metálicas Madrileñas, Bami y Comercial de Hullas,

## LA COMPAÑIA INSULAR DEL NITROGENO

En la última reunión celebrada por el Consejo de Administración de la Española de Petróleos, se tomo el acuerdo de celebrar la junta general el día 27 de marzo. Pero con anterioridad a esa fecha los accionistas podrán suscribir acciones de la nueva empresa, Compañía Insular del Nitrógeno, cuya fábrica de abonos nitrogenados va a levantarse en Las Palmas de Gran Canaria. En lo nueva sociedad participan, como es sabido, la Española de Petróleos, con un 35 por 100, e Industrias Químicas de Canarias, con un 20 por 100.

#### SUCURSAL BANCARIA

El Banco de Vizcaya ha inaugurado recientemente la sucursal de Logroño en su instalación provisional.

## LA FACTORIA SIDERURGICA DE PONFERRADA

La Minero-Siderúrgica de Ponferrada ha publicado su convoca-

-Según mis noticias, porque está en un compás de espera que no afecta para nada a los pla-Sí, pero luego termina todo rencarrilarse.
-De nuevas empresas sigue en candelero Metalúrgica Santa en minúscula—no andan y abundantes de numerario, y -Que va extendiendo mucho alto horno y convertidores Thomas.

L Chase Manhattan Bank ha E sobrepasado al First Natio-nal City Bank, convirtiéndose en nai City Bank, convintendose en el primer Banco neoyorquino y en el segundo de los Estados Unidos. Sus ganancias líquidas en 1957 fueron 55.474.000 dó-lares, o sea, 4.24 dólares por ac-ción, lo cual representa un au-mento de un 13 por 100 con relación a 1956, en que la ganancia líquida fué de 49,3 millones de dólares, es decir, 3,78 dólares por acción,

UIZA importó en diciembre último 180 toneladas de plomo procedente de España, según las últimas estadísticas oficiales publicadas en esta ciudad.

N la Unión de Pagos de Europa, Austria tuvo en el timo mes de diciembre un défi-cit de siete millones de dólares cit de siete millones de dólares de compensación. El servicio de pagos con los países no asociados a la Unión, cerrado el 31 de diciembre de 1957, acusó los siguientes resultados: el servicio de pagos con la Unión Soviética acusó un activo austría co de 4.092.000 dólares de compensación; él con Yugoslavia, un activo de 2.795.000 dólares; él con Checoslovaquia, un activo de 2.748.000 dólares, y él con Poionia, un activo de 1.394.000 dólares. Siguen Rumania, con un acres. Siguen Rumania, con un ac-tivo de 1.210.000 dólares; Bulga-ria, con 990.000 dólares; España, con 753.000 dólares; Hungría, con 336.000 dólares, y Uruguay, con 23.000 dólares de compensación.

A producción francesa de ve-hículos automóviles llegó en 1957 a la nueva marca de 927.814 unidades contra 827.048 en 1956, según las últimas estadísticas, definitivas, publicadas en esta esta empres capital. Los coches representaron dustrial de 723.762 unidades en el total de briek (Fábr 1957 contra sólo 648.505 en 1956. dra, S. A.).

construcción naval española su-mó 263.701 tonedadas de registro bruto, con aumento de 26.632 toneladas respecto al volumen de entregas del trimestre ante-

E L ministro de Asuntos Económicos de los Países Bajos ha declarado en un discurso que, a su juicio, Holanda ha vencido ya sus dificultades económicas más acuciantes, y que sus previsiones, en lo que se refiere al desarrollo de la economía holande-sa en 1958, no son desfavorables.

La supertensión en el mercado de capitales ha pasado ya por el punto crítico. Desde septiembre de 1957 se constata una mejora en la balanza comercial. Las importaciones de septiembre, octubre y noviembre de 1957 han sido compensadas en un 88 por por las exportaciones. En el mis-mo período de 1956, esta com-pensación fué de 79 por 100.

HA sido anunciada oficialmente H la iniciación de negociaciones entre Egipto y los accionistas de la Compañía del Canal de Suez sobre compensación por la nacionalización de la famosa vía marítima. Los primeros contactos serán en Roma, durante la ter-cera semana de febrero.

E N los terrenos de los Reales Altos Hornos Neerlandeses y Fábricas de Acero de Ymuiden inauguró el presidente-director de esta empresa el nuevo taller industrial de la N. V. Steenwolfabriek (Fábrica de Lana de Pie-

S EGUN los últimos datos facilitados por el Lloyds sobre la construcción naval en el mundo, que dejan al Japón en primer lugar, seguido de la Gran Bretaña y la República Federal Alemana, a fin del año recién terminado, en el último trimestre de 1957, la construcción naval española sumiento fabril es tres veces más vantó en 1949, abarcando una su-perficie de piso de 1.000 metros cuadrados. El nuevo estableci-miento fabril es tres veces más grande.

> La lana de piedra es usada como material aislante y se fabri-ca a partir de diferentes clases de piedra, que se funden a una temperatura de 1.500 grados Celsio hasta convertirlas en lana. Al presente se exporta la mitad de la producción.

L Banco de Holanda ha redu-L Banco de Holanda ha redu-cido ayer su tipo de interés del 5 al 4,5 por 100 (4-1/2%). Asi-mismo, la Junta de la Reserva Federal ha reducido su tipo de interés bancario al 2,75 por 100, antes 3 por 100, con efectos a partir de hoy. También el Ban-co del Canadá ha modificado ayer su tipo de interés hancario cosu tipo de interés bancario, co-mo de costumbre todos los jue-ves, dejándolo en un 3,80 por 100, en lugar del 3,90 por 100 vigente desde el jueves anterior.

aumento o mejora del 10 por 100 de la reserva de divisas en las exportaciones reali-zadas a través de la "Opera-ción MU" no permite hacer im-portaciones, habiéndose llevado a cabo gestiones con finalidad de conseguir un mayor porcentaje y realide esta manera incrementar las exportaciones. El otorgar la reserva de divisas solamente a los industriales exportadores ha ale-jado a las firmas comerciantes, ya que éstas no pueden utilizar las reservas en su beneficio, pues tienen que ceder la divisa al in-dustrial fabricante o al sector correspondiente de la "Opera-ción MU".

312.50

312,50

# ILETRAS XABIE

## GLOSARIO MENOR

UN LIBRO VIGENTE QUE NECESITA AMPLIACION: "POESIA ESPAÑOLA CONTEMPORANEA", DE ANGEL VALBUENA PRAT. ASISTENCIA, MAS QUE OTRA COSA, A LA OBRA Y A LA AC-TITUD DEL ESCRITOR.-LAS TAN COMENTADAS "REFLEXIONES", DE CAMUS, EN "INDICE"

NA tarde de domingo pica la decisión, tantas veces retardada, de podar u ordenar la excesiva frondo-sidad de la biblioteca. Quedarse uno, a la vista con esos pocos centenares de libros que es preciso tener cerca o por utilidad ime-diata, o por la compañía que da ver mientras se escribe, se lee o se descansa sus tejuelos, o para que nos griten su lectura completa o la relectura a que esta-mos obligados, o simplemente por

Bien. Ese momento ha llegado. La mano intenta una primera se-lección. Y en ella, uno muy bre-ve, que se titula "La poesía es-pañola contemporánea", escrito por Angel Valvuena Prat.

Ha resistido este librito otras podas y prioridades, préstamos, traslados, etc., en un primer ter-mino. ¿Compañía, necesidad, gra-titud? De todo. Me costó en su día 65 céntimos, cantidad que tenía su importancia equivalente a un domingo de cine de aquellos ya lejanos tiempos del bachille-rato. Puso orden y claridad, gozosos descubrimientos en mis primeros tanteos literarios. Estaba reciente el "Romancero gitano", de Lorca, con lo cual es fácil adivinar por dónde andaba el resto de la producción poética españo-la. Pero el análisis del libro lanzaba al aire una tan ancha pa-rábola que en ella cabía todo lo que venía después: tendenc i a s, estilos, escuelas, nombres apresurados, pero inequivocamente da-

Vinieron más poetas, y nuevas tendencias trajo la postguerra. Pero este breve librito de Angel Valvuena continuaba y continúa vigente, sin rectificación posible.

vigente, sin rectificación posible.

Un puesto de honor en los anaqueles. Lo guardaría siempre. ¿Pero no valdría la pena una nueva edición que poner a su lado con las notas que Valvuena Prat tenga escritas o escriba, que bien puede, como prolongación al capítulo "Ultimas tendencias"?

CAMUS, EN "INDICE"

A revista "Indice" ha tenido A revista "Indice" ha tenido el acierto de publicar en su último número las "Reflexiones sobre la guillotina", de Albert Camus, en las que su autor prolonga desde sí mismo la obsesión de su personaje Tarróu, en "La peste", en contra de la pena capital.

Algunos comentaristas franceses se han burlado un poco de estas reflexiones. Hay que tener en cuenta que Francia siempre encuentra plumas dispuestas pa-

en cuenta que Francia siempo encuentra plumas dispuestas pa-ra defender el prestigio de las grandes figuras de su historia, sea en el campo que sea. Y Gui-llotín es una importante gloria nacional. Tal vez por esto, en Arts", Jacques Laurent con- coincidan en el tiempo dentro de siente con estas "Réflexions", de un mismo oscuro, pero intense 



FELIPE SASSCME

Camus a condición de considerarlas como uno de tantos terarlas como uno de tantos temas de conversación que pueden
salir en una sobremesa, en la
que, naturalmente, sobra ese recuerdo tan personal del padre
del autor, vomitando—intolerancia estomacal, que es tan frecuente, por diversos estímulos, en
tantos personajes de novela en
nuestros días—por haber presenciado una ejecución.

A pesar de fales bromas, hay

A pesar de tales bromas, hay A pesar de tales bronas, hay que seguir admirando la since-ridad de estos razonamientos de Camus, en los que, como siempre, hay más sustancia dramática y Camus, en los que, como siempre, hay más sustancia dramática y de sensibilidad que dialéctica convincente, tal como le ocurría a nuestro Unamuno. La originalidad estriba en el tono y en el acento, en la pasión que denotan sus escritos, muy lejos de gustosa "causerie" de sobremesa, en su defensa del hombre frente a lo dado en la sociedad hasta extremos que no hubiera podido sospechar ni Voltaire ni Rousseau. Esos extremos, que le están poniendo, por su cuenta y riesgo, a Camus al borde de descubrir—como lo hiciera Chesterton por otro camino—el Cristianismo, y de manera que, seguramente, él quisiera: sin que, al principio, le reconocieran la mayoría de los propios cristianos.

Como dato curioso se me ocurre añadir 'a esta noticia del acierto de "Indice", la existencia de un cuento extraordinariamente bien escrito y que su autor la ma povela "El carro de los

te bien escrito y que su autor llama novela, "El carro de los caballos blancos"—puestos a no llamarle cuento, farsa trágica—, llamarle cuento, farsa trágica—, firmado por el joven y singular cuentista Jorge Ferrer Vidal, en cuentista Jorge Ferrer Vidal, en que toda esa náusea y dolor de Camus se evidencian poéticamente. No es un libro escrito al hilo de Camus, sino que, lo más probable es que los dos procedan en esto de Dostoiewski y los dos coincidan en el tiempo dentro de un mismo oscuro, pero intenso

repertorio revisionista de ideas y de sentimientos.

LOS CONSEJOS LITERARIOS

E lamenta Sassone-aunque ello le sirve para entrar, una vez más, en sus ingeniosas gramatiquerías—de que un joven aprendiz de escri-tor haya interpretado mal un consejo suyo en el que decía lo bien que escribió Baroja saltánla torera las leyes gramaticales.

Que se le quite, si no se le ha quitado ya, esta preocupación, pues, en primer lugar, no existe el aprendiz de escritor, o, me-jor dicho, lo somos todos los que escribimos, aun aquellos que al-canzaron la gloria o que pisan el umbral del límite humano de producción literaria. No hay consejos, pues, para aprendices. Los que llamamos consejos no son sino opiniones a considerar. La misma critica, por buena y autorizada que sea, no ha sido tomada jamás, por fortuna, co-mo norma decisiva.

Y a propósito de esto, me acuerdo de lo que me ocurrió con un poeta, que en sus ini-cios confiaba mucho, a lo que parecía, en mi opinión. Un día me pidió un consejo. No era para menos: yo le llevaba cua-tro años de edad, distancia entonces enorme e importante, hoy por todos los conceptos insignificante, o, si se quiere, contraria para mí, puesto que mi amigo goza de un nombre conocido en nuestra poesía. Me preguntó qué debía hacer con preceptiva literaria. Y yo -téngase en cuenta que era el primer consejo literario que se me pedía en mi vida—le "aconsejé", muy fogosa y suficiente-mente, que la tirase por la ven-

Al recordarme él después es-Al recordarme el despues es-ta anécdota, que yo había olvi-dado totalmente, y viendo a mi amigo metido en aquella diver-tida broma del "postismo", fu yo quien se apresuró a aconse-jar; "Ahora, lo que debías ha-cer era comprarte nuevamente aquella preceptiva."

Yo creo que mi amigo habrá interpretado en un orden distin-to al de la necesidad de poner o to al de la necesidad de poner o no poner en práctica mis con-sejos, el gesto que ellos signifi-caron, independientes, en abso-luto, de los distintos momentos de su aprendizaje. Fueron más bien, creo yo, una asistencia, que es lo que, en realidad—con la crítica, con el consejo, la opi-nión o la glosa—necesita el escritor, lo mismo al empezar que al concluir su carrera. Que to-me así, mi admirado don Feli-pe, este "consejo" mío.

Dámaso SANTOS



El testimonio más sensacional del mundo prehistórico ha sido revelado en la Exposición de Recuerdos y Frescos de Tassili, en el Museo de Artes Decorativas de París. Se trata de algunos cientos de pinturas rupestres descubiertas en el macizo sahariano de Tassili durante una misión de dieciseis meses consecutivos dirigida por el explorador y etnólogo Henri Lhote. En la foto vemos un fresco del "Gran dios de Sefar", de hace cinco mil años antes de Jesucristo, en el que pueden admirarse sus dimensiones tomando como referencia al hombre de la escalara (Foto San Antonio.) calera. (Foto San Antonio.)

# mannin ma

NOVELA COLECTIVA

SCRIBIR una novela entre varios autores es un experimento que se ha hecho varias veces. No nos referimos, naturalmente, a una obra escrita en colaboración, caso bastante corriente en la literatura, en especial entre escritores hermanos: los Quintero, los Theseud los Consocut etc. La Tharaud, los Goncourt, etc... La

novela que hemos llamado colec-tiva es la que escriben varios es-critores sin ponerse de acuerdo ni en el argumento ni en el desarrollo de la misma. Uno de los autores escribe a su capricho el autores escribe a su capricho el primer capítulo y se lo pasa a otro, que continúa la novela en el segundo capítulo de la forma que le parece bien; se lo pasa al fercero, y así sigue la obra de mano en mano, hasta que el último la termina. Hace algún tiempo tuvimos en nuestras mapos una proyella escrita de esta nos una novela escrita de esta forma por varios escritores franceses de finales de siglo, pero no

la leimos y no recordamos ni el título ni los autores. Antes, ducribe estas líneas, que entonces no practicaba otra literatura que la que le imponía la corrrespondencia sostenida con las madri-nas de guerra, aprovechó un período de paz y tranquilidad en el frente de Aragón para escribir una novela por este sistema, en unión de otros dos compa-ñeros, ninguno de los cuales era (hi creo que haya sido después) (ni creo que haya sido después) escritor, pese a que uno de ellos era hijo de un brillante escritor festivo, asesinado por los rojos, no sé si como prueba de gratitud por lo mucho que les había hecho reír. De la novela sólo recuerdo que se titulaba "El avaro del lago" (el lago era el embalse de Tormos, en la provincia de Huesca), y que estaba escrita más bien en broma, No sé

crita más bien en broma. No sé capítulos escritos por mis com-pañeros se leia que a Cristóbal Colón, al salir del puerto de Pa-los, le habían regalado una manta, y que aquélla había sido

la primera manta de palos que

se hubiera dado en esta vida. Pero la verdad es que no eran estos recuerdos personales los que pensaba traer a esta sección, sino comentar la noticia de que en Francia, con el título de "Le Roman des douze", acaba de publicarse una novela escrita publicarse una novela escrita por el mismo sistema. Sus auto-res: Jules Romains, Louise de Vilmorin, André Berry, Yves Gandon, Pierre Bost, Michel de Saint-Pierre, André Beucler, Gil-bert Sigaux, Jean-Louis Curtis, Paul Vialar, Jean Dutourd y Alexandre Vialatte.

El libro resulta curioso, sobre todo para el público francés, que puede entretenerse con divertido juego de adivnar quien es el autor de cada capítulo. Nosotros no conocemos tanto a los autores (a algunos, nada) como para poder hacer este ejercicio. Pero el lector puede calcular el interés del juego, sucalcular el interes del juego, su-poniendo que en España se pu-blicara una novela igual escrita por Cela, Zunzunegui, Pedro de Lorenzo, Tomás Salvador, Ana Lorenzo, Tomás S María Matute, etc.

Pero el sistema, dadas las di-ficultades editoriales actuales, podía interesarle más a esos grupos juveniles que intentan, por sus propios medios, sacar las creaciones propias a la ca-lle. Con un solo volumen darían a conocer a diez o doce autores. Y, en cuanto al éxito, vayan us-tedes a saber. El negocio edito-rial en España (los editores 10 saben bien) parece un cuento

Angel RUIZ AYUCAR

# ensenanzas de los maestros, suponen que ast ajaman su personalidad!» Barrés autorizaba sus reflexiones con un caso para él más conocido: Balzac; había escrito Balzac una serie de obras oscuras y, de repente, «Los Chuanes», novela maestra, en la que todavía se advierten influencias de Watter-Scott; pero la originalidad camina por si misma; ya Balzac ha encontrado su genio propio: un Walter-Scott que se vuelve del lado de la vida moderna y la describe. Así, el Greco, el dia en que comienza a pintar a los nobles de Castilla. A las historias del Greco y del primer Balzac agregaria iluminaciones muy recientes: en «Biografía de un poeta del pueblo», por Juan Guerrero Zamora, se rastrean las afinidades las influencias; se invocan unas palabras de André Gide: «Los que tienen miedo a las influencias, los que huyen de ellas, confiesan tácitamente la pobreza de su alma...» Etc. En este mismo sentido, un personaje de J. P. Jacobsen, Niels Lyhne: «No temáis—dice—que vuestra individualidad sea absorbida por espiritus más grandes que el vuestro. No veléis

paña, descubriendo Grecos y desempolvándolos en las tinie-

paña, descubriendo Grecos y desempolvándolos en las lines-blas de Toledo; cavila sobre los estrechos lazos de parentesco-entre la obra de Tintoreto y la obra del Greco. Tintoreto en-gendra al Greco; algunos lienzos pueden ser indistintamente atribuídos al uno o al otro. Toda su vida empleo el Greco los medios de arte que Tintoreto le puso en las manos. «¡Que lección—observa el crítico—para esos pobres artistas, fatuos e ignorantes, que, desdeñando la tradición y sustrayéndose a las enseñanzas de los maestros, suponen que así afirman su per-

absorbida por espíritus más grandes que el vuestro. No veléis con extremado esmero vuestra originalidad, no abriguéis el temor de anular vuestro talento. La originalidad que se pierde en ese trabajo de la inteligencia que progresa no podia ser más que un brote enfermizo destinado a morir. Lo sano es

más que un brote enjermizo destinado a morir. Lo sano es lo que se volverá grande.»
¿La personalidad por la imitación?: el humorista; el pueblo gusta de las imitaciones; un caso egregio: el Quijote, Moderno caso, en el jolletin «Pastiches et Mélanges», de Marcelo Prouts: primores «a la manera de»; obra maestra. Curiosas variantes sobre el concepto de la originalidad, en el más ceñido, quizá el más popular, de los géneros: el teatro. Sin abandonar la novela, ¿caso extremo?: Nicolás Gogol llega a nosotros justificado por un discipulo: Dostoievski; buen revés para examen de este complejo: las influencias... Se podria continuar.

hero le Lorenzo

# O es la primera vez que me lo propongo. Ni la primera en hacerme tolerar confesiones. Cuando hablo de obras acogidas a rúbrica de vocación, sé que estoy suscitando decogidas a rubrica de vocación, se que estoy suscitando tema propio de «Letras y Arte», problemas como estos: la originalidad, las influencias. El posible y muy querido seguidor de este cuaderno haría bien de revisar una serie de conceptos, convenidos bajo nombres que, sólo por engaño, relacionan obra, agente y proceso creador. Nombres como personalidad, yo, afán de gloria: puro—menos puro—derecho de convercio.

Euaderno de un

JOVEN CREADOR

comercio.

No se tuviese a impertinencia y daria testimonio de que también como escritor he vivido las delicias de la precocidad, y hasta de la grajomania (delicia para los ojos que nos contemplaran un tanto irónicos, dos tantos con ternura...). Presume el escritor novel de que su originalidad es algo extraordinario; luego—no todos, por ventura tampoco los peores—, comprende que proclamarse original es lo menos original de este mundo. Tenga usted—se le diria—la verdadera originalidad: la de no pretenderla dad: la de no pretenderla.

dad: la de no pretenderla.

No es que yo traiga a este cuaderno intenciones de enseñar.
¿A qué? A escribir no se enseña. Y, ¿se aprende? Casi todo
escritor principia por un acto electivo: ¿la originalidad?, ¿la
perjección? Aprendiz de escritor, él es muy quien para acon
sejarse: «¡Voy a ser original!», y para arrojarse a la máquina
—si cree al afán de originalidad compatible con el escribir a
máquina—, en busca de… la nada; que no otra podría ser,
desde ese punto de vista, su materia de creación. Un filólogo español de nuestros días ha concertado esta hermosa alianza de vocablos: originalidad de la ignorancia, originalidad del descontento. Costosa, duradera, la originalidad del descontento; ¿se me consentirá insistir?

También, puesto en citas. podria permitirseme un corto hilo de recuerdos. El más original filósofo del siglo XIX afirmo: «Cuando el arte se viste con la tela más usada es cuando mejor se le reconoce como arte.» («Humano, demasiado huma-no», § 179.)

No sólo una frase. Viaja Mauricio Barrés por la vieja Es-

## PREMIO JUAN

vigésimoquinto concurso literario para premiar la mejor tro del períod "crónica o colección de crónicas tre el 1 de enc sobre un aspecto de la vida o la abril de 1958. obra del poligrafo egabrense", con cinco mil pesetas, del ilus-trisimo Ayuntamiento de Cabra, con las siguientes bases:

A Agrupación "Amigos de don Juan Valera", de Ca-bra de Córdoba, convoca el cados en cualquier revista o pe-bra de convoca el cados en cualquier revista o periódico de habla española, den-tro del período comprendido en-tre el 1 de enero de 1956 al 30 de

> Los trabajos se enviarán al presidente de la Agrupación antes del día 5 de mayo de 1958,

PUEBLO - Pág. 14

Este modelo está confeccionado MUDO DE CORTAR EL VESTIDO en lanilla gris jaspeada.

en lanilla gris jaspeada.

La cintura es baja y va ceñida por un cinturón. Lleva dos boisillos de plastrón con dos botones de cuero. La manga llega al codo y el escote va al ras del cuello. Se lleva con un pañuelo o bufanda de lana finita por dentro.

La espalda va cortada por el centro y lleva una cremallera hasta pasar la cintura. La par-te inferior (23 centimetros) va rematada para formar el plie-gue (tres metros).

#### PATRONES

Primeramente trazaremos la espalda. La bajada del escote es de un centimetro y su anchura de seis y medio. La bajada de hombro mide siete centimetros y la de sisa veinticuatro. La pinza mide tres centimetros de profundidad por diecinueve de alti-

MUJER

La espaida, como lleva costura en el centro, se colocará a unos tres centímetros del doblez de la tela.

El centro del delantero (figura 2) se colocará junto al doblez de la tela.

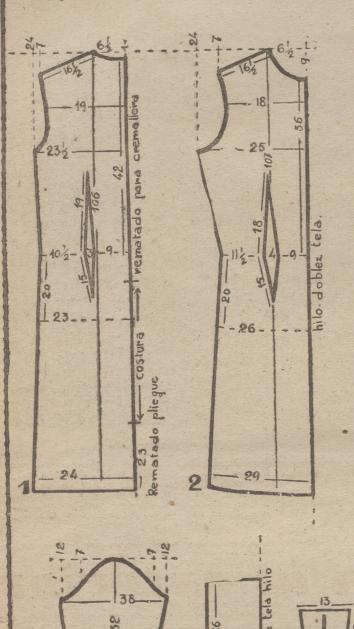
La manga, el "parche" de la falda y los bolsillos se cortarán al hilo.

#### CONFECCION

Pasados los flotantes, se hilvanan las pinzas, los hombros y
las costuras de los lados.

For el centro de la espalda se
pasa un hilván hasta más abajo de la cintura. A continuación
se remata el trozo que ha de
formar la tabla (veintitrés centimetros).

Seguidamente se hace la prueba y se hacen las correcciones
necesarias, pasándolas después al
otro lado. Se vuelve a hilvanar,



ra, en la espaida (cuerpo), y de unos quince, en la falda.

DELANTERO (2)

En el delantero, la bajada de escote es de nueve centímetros por seis y medio de ancho.

La pinza mide cuatro centimetros de profundidad por dieciocho en el cuerpo y unos quince en la falda.

MANGA (3)

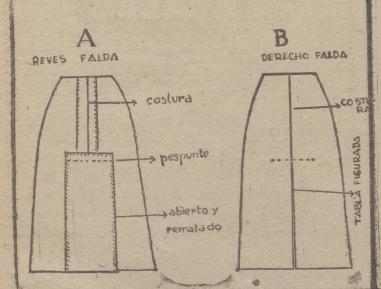
La manga es de sisas iguales y ya ajustada al brazo por un pufiito estrecho. La tela que forma la tabla mide once centímetros por veintiséis. Hay que cortarla doble (fig. 4),

El bolsillo mide trece centime tros de anchura por la parte su.

MEDIDAS

El boisillo mide trece centime tros de anchura por la parte superior y once por la inférior (5).
El cinturón mide ciento cuarenta de largo por dos y medio de ancho.

Longitud de talle y total
del vestido ... ... ... ... ... ... ... ... 43-106
Anchura de espalda... ... 19
Contorno de busto ... ... 90
Contorno de cintura... ... 65
Contorno de cadera... ... 96





VESTIDO DE CINTURA BAJA PARA JOVENCITA



4 MODELOS DE ZAPATOS PARA LA LINEA SACO

# ATAULEO ARGENT

Por Eugenio MEDIANO FLORES

# PRIMER RECITAL DE PIANO DESPEDIDA DE CASTRO URDIALES

MADRID: EL CONSERVATORIO, LA MASA CORAL, TIPLE DE LA CATEDRAL

## ENCUENTRO CON LA



OCE años es la edad difi-cil. Es ese momento de la vida del hombre en que verdaderamente alborea coverdaderamente alborea como tal; cuando la infancia huye
de él veloz y comienza una de las
etapas más importantes porque
atraviesa. Porque al perder pie en
su estado anterior, al desdibujarse el niño para iniciarse los perfiles del adulto, queda desamparado, al albur de ese puente sobre
él vacío que es la adolescencia.
Como todo-estado de cosas transitorio, la adolescencia carece de sitorio, la adolescencia carece de asideros a base firme alguna: lejano de una orilla, el hombre en clernes se encuentra en plena corriente, a merced de ella, ya que todavía no sabe utilizar los remos para llegar a la ribera de enfrente.

enfrente.

Ataúlfo ha cumplido ya los doce años, y su padre sabe todo estó. Sabe que es preciso darle amplitud a ese caudal que se adivina torrente cierto y cercano, que hay que quemar etapas adolescentes para enderezar la gran figura que se presiente. Y por si al padre—¡qué dificil!—se le escaparan estas cosas, allí están los profesores, que le atosigan a diario; allí está el cura de Castro—en cuya iglesia canta Ataúlfo con una magnifica voz de tiple que asombra a sus vecinos—, todos aconsejándole y sugiriendo lo mismo: el chico debe ir a Madrid; el chico debe empezar a encarrilar sus dotes musicales en se caparan estas cosas, allí están los profesores, que le atosigan a diario; allí está el cura de Castro
—en cuya iglesia canta Ataúlfo con una magnifica voz de tiple que asombra a sus vecinos—, toque asombra a sus vecinos—, todos aconsejándole y sugiriendo lo
mismo: el chico debe ir a Madrid; el chico debe empezar a encarrilar sus dotes musicales en serio; el chico ya no tiene nada que aprender de ellos.

Nadie sabe lo que el padre es
nadie sabe lo que el padre es
naquel septiembre de 1926, de —Fernández Alberdi, Julio Franqué y cómo es Madrid. Todo su
cés y Conrado del Campo—que
cárrordinaria. El organista de la
catedral ya no le abandona y le
daron asombrados y miraron con
tiene nos venía pegando". Los sacrificios
del padre esta b a n justificados
plenamente.
—No, no; espera un momento.
Vayamos por partes, que quiero
lín, saliendo de todos con las meseguir el orden de la biografía.
Todo su
cés y Conrado del Campo—que
catedral ya no le abandona y le
daron asombrados y miraron con
tester a venía pegando". Los sacrificios
del padre esta b a n justificados
plenamente.
—No, no; espera un momento.
Vayamos por partes, que quiero
lín, saliendo de todos con las meseguir el orden de la biografía.
Todo su
cártedral ya no le abandona y le
catedral ya no le abandona y le
daron asombrados y miraron con
tes; en este caso, a sus condisbers; en este caso, a sus condistes; en este caso, a sus condisbers; en este caso, a sus condisvenía pegando". Los sacrificios
del padre esta b a n justificados
venía pegando".

Vayamos por partes, que quiero
lín, saliendo de todos con las meseguir el orden de la biografía.

En Catedral ya no le abandona y le
catedral y

Nadie sabe lo que el padre es-tá haciendo para que esto se lle-gue a lograr; apenas si la madre es confidente de las cartas que él

es confidente de las cartas que él escribe a la central de los ferrocarriles para que le trasladen a la capital, aunque con ello plerda bagatelas de la jefatura de Castro, que son comodidad y bienestar para el hogar.

—Yo me daba vagamente idea de que en torno mío se estaba armando un regular caramillo. Me ilusionaba la idea de ir a Madrid, pero supengo que, como a todos los chicos, por curiosidad y atraido por la leyenda de la gran ciudad—me dice Argenta. dad—me dice Argenta.
Y se logró todo. Cierto día lle-

gó una carta con membrete de las oficinas centrales, concediéndole el traslado a su padre.

—Yo lo noté inmediatamente

me asegura—, porque tuve que ponerme a trabajar con más ahinco en el piano. Mi primer recital serio lo daria, como despe-

cital serio lo daría, como despedida, en Castro Urdiales.
¿Cómo no recordarlo?... Primeras ovaciones, felicitaciones a granel y los ojos del padre húmedos de lágrimas por la emoción y la alegría. Era eso lo que él había querido para su hijo, y todo se iba logrando. ¿Cómo no recordarlo? A pesar de su corta edad, Ataúlfo tiene hoy vivas las imágenes: rostros de gentes que ni siquiera recuerda cómo se llaman, los ve clarísimos en aquel su primer concierto serio. ¿Y el promer concierto serio. ¿Y el pro-grama? Sí, claro. "Sonata Paté-tica", de Beethoven; "Jota", de Larregla; "Capricho español", de

alli quedó Castro, con sus años infantiles, con ese su primer amor de adolescencia, con sus primeras sensaciones musicales.

Apenas si puede darse cuenta,



Un hermano de las Escuelas Cristianas de Santander imponiéndole a Argenta la medalla de la Asociación de Antiguos Alumnos.



Conduciendo su coche, Ataúlfo Argenta participa en las pruebas de una "jincama" en Castro Urdiales.

Ataúlfo, lanzado en el tobogán de sus recuerdos del Conservatorio, va saltando fechas y años cual si tirase de las hojas de un calen-dario ya inservible. Se rie, mue-

ve la cabeza en son de resignada conformidad y...

—Bueno, bueno; como quieras. Al llegar a Madrid nos fuimos a vivir a la calle de Sainz de Baranda, 12. Alli estuvimos hasta la muerta de mi nodre con 1021. Vi muerte de mi padre, en 1931. Vi-víamos con mis padres mis tres hermanos y yo. Mi hermana la mayor sólo lo es de padre.

Hay siempre en la voz de Ataulfo Argenta, al referirse a su padre y a los miembros de su fa-milla, una cierta inflexión tierna,

que demuestra lo gratos que le son los recuerdos de aquel hogar. —Casi puedo decir que, mien-tras vivió mi padre, no tuve más

amigo que él.

Con su padre va conociendo
Madrid, pero no puede hablar de
impresiones directas hasta más impresiones directas hasta más tarde, porque es él quien se lo va mostrando bajo su prisma y su retina madrileña. Entre tanto, por algún conducto, ha llegado a Madrid la noticia de su espléndida voz de coro, y es llamado a la Catedral e ingresa en la masa coral, que dirige el maestro Benedito. En ambos sitios se repite la aceptación que su voz fuviera en Castro, considerándola viera en Castro, considerándola extraordinaria. El organista de la

conocer fué a los maestros Villa y Arbós.

Uno piensa si seria por la cor-ta estatura del uno y las barbas del otro, pero nos corta el posible comentario la doncella, reclamando a Ataúlfo al teléfono. Al volver viene entusiasmado como un chiquillo: Antonio de las He-ras le acaba de comunicar que es casi seguro que cuenten con el órgano deseado para el concierto. Su último concierto: "El Mesías", de Haendel, con la Masa Coral Donostiarra. Le recuerdo por donde themos dónde íbamos.

-De aquéllos días, también, en la oposición que, para cubrir la cátedra de piano, se celebró en el teatro de la Princesa.

Lo vamos recordando juntos. Cada uno de los opositores se había llevado su claque y, por mucho que el maestro Arbós, presidente del Tribunal, recordara al público que debería abstenerse de hacer manifestaciones, ya que se trataba de una oposición, y no de un concierto, al terminar las ejementes de cada concursante sus un concierto, ai terminar las eje-cuciones de cada concursante, sus partidarios prorrum pían en aplausos. Concursaban Antonio Lucas Moreno, Enrique Aroca y

-La cátedra se la llevó Lucas Moreno, pero todos nosotros iba-mos por Aroca. Fué en otra ocacuando Enrique obtuvo la cátedra.

 Espera; sigamos en el tiempo.
 Háblame más de tus primeras impresiones madrileñas, de tu encuentro con los compañeros de Conservatorio, de tu vida aparte de la música.



El maestro Argenta, trabajando en un ensayo.

creo ha sido el profesor que más o en el espectáculo. me ha influenciado. Pero aún no prendía en él la

ra vez que escuchase una gran orquesta. También se encuentra entre sus recuerdos de aquellos

-Ya te he dicho que mi vida estaba muy ligada a mi padre. Sica, con la que dirigia el maes-Aparte de eso, se iba operando en tro Lasalle. Quedé enormemente mí un cambio en los gustos, una creciente afición al piano. Esto se concretar en qué consistió esta lo debo a Fernández Alberdi, que impresión, si en la música en si creciente afición al profesor que más en el expectáculo.

WH

me ha influenciado.

Sin embargo, empieza un poco la vida independiente de Ataúlfo fo Argenta: Madrid adquiere matices nuevos que va captando a través de su nueva vida, vivida entre los compañeros del Conservatorio y la masa coral. Es aqui donde conoce a la que, más tarde, sería su mujer.

—Aunque los dos éramos unos crios, me produjo una sensación enorme. Desde entonces deseaba que llegasen las horas de ir a la coral.

Para el hoy primera figura entre los directores de or que sta mundiales tuvo que ser un verdadero acontecimiento la primera vez que escuchase una gran acreviete. Torriforo se encuentra

premios. Pn buen negocio de la casa "Hazen". Muero su padre. Ataúlfo Argenta, ferroviario. Músico de merenderos. Su noviazgo,



# MUNDOLABORAL

ENCUESTA

EL SALARIO IGUALITARIO O EL TRABAJO CON INCENTIVO

DON FRANCISCO AGUILAR DE PAZ, 11 Ho presidente del Consejo Técnico de Universidades Laborales "si en el mundo matemático la igualdad existe, en el mundo social sólo encontramos el justo medio de la proporción"

«HOY, EL HOMBRE TRABAJADOR NO ASPIRA A VIVIR CON AQUELLO QUE GANA, SINO QUE DESEA GANAR COMO ANHELA VIVIR»

LOS CONVENIOS COLECTIVOS SERAN LOS INSTRUMENTOS QUE PERMI-TAN DAR FORMA LEGAL A ESTA PROPORCIONALIDAD DEL SALARIO

signo dominante en la vida de don Francisco Aguilar de Paz, presidente del Con-Técnico de Universida de s Laborales, a quien debemos algu-nas valiosas sugerencias para la encuesta que estamos realizan-do. El señor Aguilar ha contes-

tado así a nuestras preguntas:

—¿Qué opinión le merece el
salario igualitario?—comenz amos con la primera.

El concepto igualitario del salario no puede aplicarse nunca como un valor de medida absoluto y, por tanto, justo, por cuanto la igualdad es siempre un término comparativo y de-pende su vigencia de aquello con lo que se le compara. Por eso, si en el mundo matemático la igualdad existe, en el mundo so-cial sólo encontramos el justo medio en la "proporcionalidad". Prosigue diciendo:

-La relación entre ingresos y gastos en la economía familiar o individual se ha invertido. En pasadas generaciones un a buena economia, siempre elegida como modelo, incluso por los gobernantes, era la de que los gastos se adaptaran a los ingre-sos. Hoy, el cambio de esos elementos es total. El hombre, trabajador, no aspira a vivir con aquello que gana, sino que de-Dea ganar como anhela vivir. De ahi que en nuestro tiempo, trabajadores, empleados, etc., rinden una jornada superior a la normal en busca del plus económico que les falta para nivelar el déficit de su presupuesto. Horas extraordinarias, trabajo fuera de la jornada, etc., bien entendido que este exceso de trabajo no está destinado a cubrir el mínimo vital necesario, sino el mínimo innecesario, que es donde el hombre comienza justamente a sentirse hombre, y que por tanto se convierte en necesario. sea ganar como anhela vivir. De

Tras eso, añade:

actividad laboral, sin necesidad ramente debe rendir.



"El trabajador no aspira a vivir con aquello que gana, sino que desea ganar como anhela vivir

Pasamos a la segunda pregun-ta, ya conocida y sabida por nuestros lectores habitual es: —¿Qué ventajas e inconvenien-

tes tendría la implantación en las empresas del trabajo con in-

de agotarse en un esfuerzo es-terilizante de las horas extraor-—Una de las razones que jus-tifican el salario con incentivo dinarias o en la dispersión en es que el trabajador pueda en-tregarse descansadamente a su iniguno rinda lo que, verdadeacuerdo con que el método empleado deberá siempre ajustarse tipo de industria en que se

and the second second

#### SU REPERCUSION EN LA PRODUCTIVI DAD

-¿Qué repercusión tendría en la productividad la implantación de incentivos?—la cuarta pre-gunta está sobre el tapete, a la consideración del señor Aguilar. —No cabe duda—habla éste—

que, al aumentar el interés del trabajador por la obra de sus manos y el incentivo correspon-diente, repercutirá directamen-te en la productividad de la empresa, permitiendo la posibilidad de la elevación del nivel de vida, sin que pese sobre el costo de la del producto, como hasta ahora sucedía en todo intento de mejora del salario.

## LOS CONVENIOS CO-LECTIVOS

—¿Qué importancia puede te-ner en este asunto la próxima disposición sobre convenios co-

—Los convenios colectivos se-rán los instrumentos que permi-tirán dar forma legal a esta pro-porcionalidad del salario. Cada empresa podrá fijar, de acuerdo con sus trabajadores, normas de productividad con incentivo, que al ser aceptadas o propuestas por ellos harán que el trabajo se realice con una mayor satisfacción

Abunda en más razones: Abunda en más razones:

—Una empresa así será una verdadera comunidad de trabajo, en la cual todos son partícipes en la responsabilidad y todos participarán en la creación de riquezas sin igualitarismos absurdos ni paralizadores.

Para final dice:

—Sahemos que quizá éste no

Para final, dice:
—Sabemos que, quizá, éste no sea el "desiderátum", puesto que lo social no se detiene, sino que marcha a compás del desarrollo cultural y espiritual de los pueblos. Por eso, la justicia social será siempre lo que en matemáticas se llama "una asíntota" o "una aporía"

"una aporía". La actividad del señor Aguilar prosigue cuando nosotros le de-

(Foto Mamegam.)



"El concepto igualitario del salario no puede aplicarse nunca como un valor de medida ab-soluto".

Un caso de reclamación de diferencias de salarios

ASI dos años llevaba la portera en la prestación de sus servicios como tal, desde que falleció su esposo, y fué ella la que regentó tal función en la finca. La asignación mensual que venía percibiendo era de cincuenta pesetas mensuales, con casa habitación. Al cesar en sus servicios laborales solicitó de la propiedad el abono de cierta suma que consideraba se le adeudaba por existir a su favor diferencia de salarios desde el día que sustituyó al esposo fa-llecido, hasta el momento en que cesó en su trabajo.

La demanda hubo de forma-lizarse ante la Magistratura de Trabajo, ante la negativa reci-bida de la propiedad. En ella, la actora solicitaba el recono-cimiento a su favor de 7.340 pesetas por el concepto indicado.
Admitida la pretensión, se celebró juicio, y la Magistratura,
estimando sólo en parte lo pedido, condenó sólo al pago de la suma de 640 pesetas, por con-siderar que en el cómputo del salario había de tenerse en cuenta el beneficio recibido por casa habitación, que debia es-timarse a efectos de retribu-ción, por lo cual no podía prosperar la tesis de la diferencia pedida, ya que, en realidad, no

SE RECURRE LA SEN-TENCIA ANTE EL TRI-BUNAL CENTRAL DE TRABAJO

En trámite de suplicación, ante el Tribunal Central de Trabajo, la interesada impug-nó un fallo que mermaba tan considerablemente el suplico de su petición. Se consideraba en este recurso que había existido una manifiesta infracción de una manifiesta infraccion de Ley, al no tomar en considera-ción las disposiciones específi-cas que son de aplicar para este especial género de relaciones de trabajo entre propietarios de fincas urbanas y porteros. El Tribunal Central de Tra-

bajo, en reciente fallo, ha ve-nido a considerar este hecho de manera especial y con arreglo a los preceptos que se decían violados por el recurrente, ha dado paso a la estimación del recurso, reconociendo a favor de la peticionaria su legitimo deho a percibir diferencias de salarios, si bien la suma en fallo definitivo ha quedado reducida a la cantidad de 5.050 pe-

> LAS CONSIDERACIO-NES DE LA SENTEN-CIA

Un extremo importante se ha-bía dejado consignar en el resultando de hechos probados de la sentencia de la Magistratura de instancia, y se refería a que, la operaria, en su puesto de portera de la finca, sólo ha-bía recibido en metálico la es-cuálida cantidad de cincuenta pesetas al mes, por lo cual re-sultaba improcedente la deducción de cantidad superior que se hacía al pronunciar el fallo mencionado. Y este hecho no podía quedar desvirtuado, como se pretendia por la parte recu-rrida al defender la resolución de la Magistratura, al computar el importe que suponía la valoración económica de la casa habitación que había recibi-do y disfrutado la trabajadora durante el tiempo que prestó servicios en la portería. Esto resultaba así por aplicación imperativa de aquellas normas re-guladoras de la relación de trabajo entre porteros y pro-pietarios de fincas urbanas, puesto que en uno de los pre-ceptos reglamentarios se indica que la casa-habitación se disfrutará gratuitamente, y cuan-do se señala la escala de porcentajes para fijar la base so-bre la cual se asigna el sueldo al servicio de la portería, se habla sólo y expresamente de percepciones en metálico, por lo cual no cabe aplicar la com-pensación en especie que so asignaba erróneamente en este

Sobre estos hechos y con aplicación de estos preceptos, era de estimar el recurso inter-puesto por la ex portera, a cu-yo favor se la reconoció la ma-yor parte de la suma reclamapor diferencias de salarios. Fallo de máximo interés al dar justa interpretación a una norma reglamentaria que he mos visto en muchas ocasiones interpretarla con tal sentido res-trictivo, que dejaba consideraciones legitimas de los porteros de las fincas urbanas.

Jaime MURILLO

## HOMENAJE A UN CONSERJE



Un momento del acto de homenaje tributado en la Escuela de Ingenieros de Montes al conserje de la misma don Santiago Campos con motivo de cumplir sus bodas de oro con el cargo. Presidieron el acto el subsecretario de Educación Nacional y el director general de Montes, entre otras personalidades, (Foto Cifra.)

# Consultorio Social

199 EL PALMAR (Murcia).— que se da a las piezas elabora-somos tres productores das, la clase de metal sobre el taller de grabado químico so-bre metales y puede decirse que, entre los tres, llevamos la parte más importante del taller. Hemos hablado varias ve-ces con nuestro empresario, solicitando nos facilite las ba-ses de trabajo que nos corresponden, porque, aunque teme-mos que no se nos tenga en el lugar que nos corresponde, tampoco deseamos más de lo que nos señalen dichas bases

Como en esta población no hay más talleres que el nuestro, no encontramos aquí quien indique cuáles son y de qué fecha estas bases.

Escasos son los datos que nos facilita para poder darle una contestación concreta. Varias son las Reglamentaciones Nacionales de Trabajo que entre sus oficios tienen el de grabador de metales con diversos procedimientos, determinando la aplicación de una u otra la índole o destino que efectúa el grabado, etc. No obstante esta falta de da-

tos, podemos informarle que, se-guramente, a la empresa en que trabaja le corresponderá bien la aplicación de la Reglamentación Siderometalúrgica, aprobada por orden de 27 de julio de 1946, o la Metalgráfica, aprobada por orden de 1 de octubre de 1942. Ambas han sido modificadas por diversas disposiciones posteriores cuya exposición excedería los límites de este consultorio,

Si existen dudas deben dirigirse a la Delegación Provincial de Trabajo, que es el organismo competente para resolver esta

De estas Reglamentaciones suclen hacerse ediciones particu-lares, y en las librerías especia-lizadas de la capital las encon-trarán seguramente, y, posible-mente, en la Delegación de Sindicatos.

A. NUNEZ-SAMPER

## UNA SENSACIONAL EXCLUSIVA DE "PUEBLO"

# "Nosotros atrapamos a los criminales

Escribe el superintendente FREDERICK CHERRIL, antiguo jefe del Departamento de Huellas de Scotland Yard, en LONDMES

# El asesinato de la anciana solitaria

el caso de la "anciana solitaria", ocurrido en la mansión antigua de Berkshire. El caso que, por unas simples huellas, trajo al patibulo a su protagonista. Había dos botellas de leche a

la entrada de la mansión don-de vivía la señora Freeman Lee, de vivia la senora Freeman Lee, una anciana de noventa y cuatro años, que vivía en una prisión impuesta por ella misma. El 
esclarecimiento del asesinato, 
con la detención del asesino, 
constituyó un gran éxito para la 
ciencia de la dactiloscopia, que 
tan estrechamente colabora con 
la Policía en la mayoría de los la Policía en la mayoría de los

La noticia del asesinato saltó a las primeras planas de los periódicos por ló brutal de su desarrollo. El 1 de junio de 1948, en la mañana de aquel día, fué encontrado el cuerpo de la an-ciana señora Freeman, metido en un baúl de cuero negro, que se halló en el "hall" de la casa. Las señales eran de evidente es-trangulamiento, además de ha-berla golpeado con un objeto contundente en la cabeza; sus manos, atadas a la espalda con un camisón, y la boca, amorda-zada.

Respondiendo a los deseos del condestable de Berkshire, Scotland Yard envió, para esclarecer el hecho, al superintendente William Chapman, entonces jefe de la "patrulla volante", y al sargento-detective David Hislop. La Policia local se limitó a su-ministrar datos acerca de la identidad de la víctima. La señora Freeman Lee, era

bien conocida en la localidad co-mo una excéntrica. Era la viuda de un abogado, fallecido hada de un abogado, fallecido hada de vinticinco años. Durante la vida de su esposo, la vieja mansión había sido el escenario de cana. alegres fiestas, más o menos fri-volas, que los Lee soportaban holgadamente.

La tragedia ensombreció la casa al morir, en la guerra de 1914, su único hijo. Los vecinos dicen que de aquella tragedia la madre jamás se repuso. Cuando más tarde murió su marido, la señora Lee, una anciana solitaria, con sesenta y nueve años, que ya le pesaban, se aisló casi totalmente del mundo exterior, haciendo una vida de verdadera reclusa. Era rarísimo verla salir de casa o recibir visitas. Su vida cimplícimo ca desagrallaba vida simplisima se desarrollaba en una sola habitación de la planta baja de la gran mansión de la que, en otro tiempo, fué la gran señora'

En las pocas ocasiones en que se mostró en público, se la vió vestida de una antigua manera, con viejas ropas, y desaliñada en su aspecto general. La gente, a pesar de verla en aquel estado, rumoreaba que la anciana toda-via tenia una pequeña fortuna su casa, escondida en cual-

Como jefe del Departamento de Como jele del Departamento de Huellas, yo fui acompañando a los designados para hacer la inspección ocular que pudiera darme alguná pista del asesino, si éste hubiese sido tan incauto como para dejar sus huellas refleiadas as calción sitio

jadas en algún sitio. En la oficina de Scotland Yard tenemos más de un millón de in-dividuos fichados, con sus hue-llas registradas. Este "gran alde información está tan expertamente preparado, que la identidad de un individuo que esalli fichado puede esclarecerse en cuestión de minutos, buscanpor las huellas.

¿Tendría el asesino de la seño-Lee antecedentes? Ello, unido a la posibilidad de que hu-biese dejado su rastro en la casa, era una casi garantía del éxito que buscábamos al atrapar al asesino. Todo esto lo fui pensando mientras me dirigia a Mai-denhead (Berkshire).

La casa se encontraba situada en una cosa cierta en la esquina de Ray Park Avennue y Ray Park Road. Excepto una pequeña habitación en la planta baja, las demás se encontraban en un visible abandono. En las dependencias colombra las una cosa cierta en una cosa cierta en digo, la huella era fragmentada.

Estudié su "doss: apareció una serie hurtos. En el año de la deservació una serie hurtos. En el año de la deservació una cosa cierta en una cosa c traban en un visible abandono. hurtos. En el año 1933, hacía, na apremiada por el terror, des- dado a la mansion de la traban en un visible abandono. hurtos. En el año 1933, hacía, na apremiada por el terror, des- dado a la mansion de la traban en un visible abandono. Lee) necesitaba una buena lim- En las dependencias colgaban las pues, quince años, había sido pues de haber estrangulado a Lee) necesitaba una buena lim-

ADA vez que veo una bo- telarañas, demostrando que allí tella de leche esperando a hacia mucho tiempo que no se la puerta de cualquier ca-sa me viene a la memoria limpiaba. Los muebles aparecían limpiaba. Los muebles aparecían cubiertos de polvo. Viendo el pa-norama, mi atención se centró en la habitación donde había vivido la anciana desde hacía muchos

Era ésta una de las más pequeñas piezas de la casa y se encontraba en un estado de confu-sión y revuelo, en el que ningún objeto tenía su sitio adecuado. Aquello indicaba que el asesino había buscado, y muy nerviosa-mente, la pequeña fortuna que la señora Les guardaba en quelquier mente, la pequeña fortuna que la señora Lee guardaba en cualquier parte... Los cajones de una cómoda y de un aparador estaban fuera de su sitio, con su contenido esparcido por el suelo de la habitación. Una sencilla cama mostraba las ropas revueltas y la elimphado, rasgado.

mostraba las ropas revueltas y la almohada rasgada.

Paciente, y sistemáticamente, comencé el examen de cada objeto, individualmente. El aparato de radio, sobre una pequeña mesita; las finas piezas de buefia china, que debían adornar el aparador; las viejas latas de conservas, que ahora contenían variados alimentos; el gran jarrón para agua y su palangana. Todo para agua y su palangana. Todo fué mirado, pero no había seña-les aparentes que hubiesen deja-do el autor o autores del asesi-

nato.

Después que cada objeto fué cuidadosamente examinado, fijé mi atención en las ropas de la cama; cogi sábana por sábana y manta por manta. Al desplegar el edredón, cayó al suelo una pequeña cajita cuadrada, de cartón, que son comúnmente empleadas para empaquetar y estuchar joyas y dijes. Estaba vacía, pero mostraba señales de haber sido manoseada, aunque no veía forma de una définida huella digital. La cubierta no se veía, y me llevó rato el encontrarla tirada en un rincón, debajo de la cama.

Yo había examinado las hue-las de la señora Lee y había ido comparándolas con las que en-contré en los objetos comunes, pero la tapa de la cajita tenía en sus estrechos bordes los fragmentos de una huella que no era de la fallecida. Los bordes de era de la fallecida. Los bordes de la tapa, que era donde se apreciaba dicha huella, no eran mayores de un cuarto de pulgada, por lo que la identificación me iba a resultar bastante difícil. Con unas pinzas, cogí la tapa de la cajita y la guardé cuidadosamente. Como aquello no era demasiado, seguí buscando, pero ya todo fué inútil: sólo tenía la tapita, que no sabía hasta qué punto me iba a resultar valiosa. Con aquellos pobres datos me dispusa a trabita con material.

Con aquellos pobres datos me dispuse a trabajar en mi oficina de Londres, y la constancia y tenacidad que empleé me proporcionaron la pista que buscábamos, relacionando a quien dejó las huellas con uno de los fichados en los archivos de antecedentes.

Cuando me mostraron las fo-tos de las huellas pude obser-var que éstas pertenecían a un pulgar, y un pulgar que tenía un anillo. Esto fué lo que me animó a buscarle y, al fin, dar

Nuestro hombre se llamaba George Russell. El inspector je-fe me proporcionó los datos que sobre él se tenían. Había sido sobre el se tenian, Hania sido detenido varias veces, por robo y allanamiento de morada; un vagabundo y maleante, sin resi-dencia fija. Hasta ahora se había contentado con cosas de poca monta, realizando pequeños robos; pero esta vez se habían encontrado, aunque fragmenta-das, sus huellas en la habitación donde una mujer había sido es-

La Policía movilizó a cientos de agentes por todo el país, y especialmente por el distrito de Berkshire. Se tardaba en dar con él, y yo, mientras tanto, procuraba mostrarlo todo a punto para que la acusación se basara en una cosa cierta, ya que, co-mo digo, la huella de su pulgar

Estudié su "dossier", y ante mí apareció una serie de pequeños hurtos. En el año 1933, hacía,



mo de violencia; simplemente, más o menos habilidad para llevarse lo que no le pertenecia. Posteriores pruebas me confir-maron plenamente que las hue-llas del "dossier" y las que te-níamos eran las mismas; habían sido hechas por la misma per-

El nombre de George Russell repicaba en mi cabeza como una tro hombre, pero aquello había campanilla, pero no todo me haque probarlo. cia confiar en que fuera él quien matase a la señora Lee. Aquel hábito suyo de no emplear la violencia... Claro que bien pudiese haber entrado a robar en compañía de algún circunstancial "socio" y fuese éste el que perpetrase el asesinato, mientras Russel se limitó a buscar por la gue probario. Cinco días más tarde fué entrado Russell, en una posada de vagabundos, en St. Albans, Le requerimos para que nos diera una detallada información sobre sus pasos, desde el día 28 exide negía aprumentaba ciones.

casa la fortuna de la viuda.

La evidencia a argumentaba ciones.

contra esta teoría. Las únicas huellas encontradas pertenecían a Russell, y, además, el hecho de que las cosas estuviesen tan nerviosamente desbaratadas hacía suponer que una sola persona apremiada por el terror, desnués de haber estrangulado a Lee) necesitaba una buena lim-

convicto y confeso de un atraco una pobre mujer, era la que hapieza en el jardín y que su duea una casa pública, donde actuó bía estado en la casa, pues de fio buscaba a alguien que lo hicon ayuda de otro compañero. Haber intervenido un segundo, ciera. Sabiendo esto, me dirigí a
las cosas se hubiesen realizado la casa, esto fué el 28 de mayo,
y eché una mirada al jardín, al la casa, esto fué el 28 de mayo, y eché una mirada al jardín, al que encontré en malas condicio-

La verdad sólo la sabríamos cuando atrapásemos a Russell, y la maquinaria de Scotland Yard

con su paradero. ché a cenar al café de Betty. Más Regresé a Maidenhead, y alli tarde fui a Gardeners Arm, don-informé al superintendente de se reunen los jardineros de la Chpman sobre lo que había averiguado. Su opinión coincidía con la mía. Russell parecía nues

recuerdo, esta conversación la tuve con un tal Stock y su hijo.»
Russell continuó explicando:
«Al dejar a aquellos hombres me marché hacia Old Windsor, donde dormí en una cuadra de caballos. De allí me marché a las cinco y media de la mañana, y fui a parar a Staines, donde pasé el resto de aquel día y parte del domingo siguiente. En la mañana del domingo—añadió—canté algunas canciones por las calles, con lo que obtuve algún dinero, con el que pude hacer un viaje a Brighton. Regresé muy tarde a Londres, donde permanecí aquella noche y todo el dia siguiente...»

necí aquella noche y todo el dia siguiente...»

El superintendente le cortó al llegar a este punto y le preguntó sobre si había llegado a entrar en casa de la señora Lee, el día que fué a «ver el jardin».

«No, nunca», fué la respuesta que firmemente dió.

«Mientes, Russell, tus huellas han sido encontradas en el interior de la casa.»

«Escúcheme bien: a mi me ha-bían dicho que la vieja tenía di-nero, pero eso no quiere decir que yo me haya decidido a entrar en su casa para robar y ade-más matarla. No, señor; mi si-tuación económica es muy difi-cil y siempre necesito algún di-nero para terminar comiendo en nero para terminar comiendo en el día, pero de ahí a que yo mate para coger una fortuna que dicen que tenía, pero que no existia, va un abismo. ¿No le parece, superintendente? Yo no arriesgo mi libertad por algo a simple vista; se ve que es una pantomima, porque usted no creerá...» El vagabundo continuó hablando y hablando; nosotros le escuthamos, pero, en realidad, su sentencia ya estaba dictada; había dicho que la fortuna solamente existía en la mente de algunos, pero que, en realidad, aquello no cra cierto.

Si Russell no había enfrado

Si Russell no había entrado Si Russell no nabla entrado nunca en la casa de la señora Lee, ¿cómo podía saber que la fortuna era un simple rumor? Desde luego, Russell tenía razón: la viuda hacía muchos años que vivía de una cuota que le pasaba una acciación hemática. una asociación benéfica.

Después que hubo hablado, Chapman le dijo: "Sólo hay dos maneras de que usted sepa que la fortuna de la señora Lee no existe. O bien se lo ha dicho ella, o lo ha averiguado por su cuenta, después de estrangularla. Como usted bien ha dicho antes, cuando fué a ver el jardín no cuando fué a ver el jardín no cruzó una palabra con su propietaria; por tanto, nos queda-mos con la otra fuente de información, que siempre resolverá las cosas.

A pesar de las protestas y gri-tos de Russell, fué encerrado en la celda, tras haberse acusado él mismo. Todo lo que había di-cho fué cuidadosamente escrito y firmado por Russell, excepto la observación fatal que posterior-

mente le hiciese Chapman.

Antes del juicio, los hombres
de Scotland Yard nos reunimos
para que las pruebas a aportar

para que las pruebas a aportar fuesen de la máxima eficacia.

La personalidad del acusado fué expuesta al juez, Mr. Justice Hallet, y ante el eminente abogado Mr. Erick Sachs (ahora sir Erick Sachs, uno de los más famosos jueces de Inglaterra), que dada la popularidad que despertó el caso, se prestó a la defensa. Las pruebas eran contundentes, pero el juicio estuvo

(Termina en la pág. siguiente.)

Mañana publicaremos

no buscaba a alguien que lo hi-ciera. Sabiendo esto, me dirigí a

nes, tan malas, que no me deci-dí a trabajar en él, y sin cruzar palabra con la dueña, me mar-ché a cenar al café de Betty. Más

zona. Le conté a alguien que ha-bia rechazado el trabajo en aque-

lla casa, y me dijeron que había hecho mal, pues la vieja tenía dinero y pagaría bien. Ahora que

## Peor que Lucrecia Borgia

Un emocionante relato escrito por IGNATZ PETERS, antiguo comisario de Policía en VIENA.

Este reportaje se publica por autorización de las agencias P. A. y Reuter Features Limited.

Reservados todos los derechos de la propiedad intelectual por Agencia Zardoya; prohibida la reproducción total o parcial y aun citando la procedencia.

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MANANA

## Por Miriam

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	
ARIES 21 de marzo a 20 de abril.	×	0	Z	$\otimes$	. [
TAURO 41 de abril a 21 de mayo	$\otimes$	Z	0		F
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	0	$\otimes$	=	$\otimes$	02
CANCER 22 de junio a 22 de julio	×	=	×	0	I
LEO 23 de julio a 2 de agosto	$\otimes$	$\otimes$	=	0	20
VIEGO 23 de agosto a 23 de septiembre	Z	×	8	$\otimes$	1
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre.	=	$\otimes$	0	$\otimes$	
ESCORPION 24 de octubre a 2 de noviembre	Z	$\otimes$			
SAGITARIO 3 de noviembre a 21 de diciembre	0	=	×	$\otimes$	-
SAPRICORNIO 12 de diciembre a 20 de enero	$\otimes$	$\otimes$	Z	0	-
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	×	$\otimes$	+	$\otimes$	
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	_	$\otimes$	×	0	

GUIA PARA LA JORNADA

n progreso en su situación material recompen-sará su perseverancia y esfuerzos. Habrá de rendirse a una evidencia sentimental.

rocure no hacer gastos considerables por muy tentadoras que se presenten las circunstancias. Un amigo seguro le alegrará.

se le presentarán algunas oportunidades, pero la falta de confianza en sí mismo puede es-tropear el buen momento de su vida.

es serán difíciles de conciliar las exigencias fa-miliares y profesionales por la falta de com-prensión de quienes le rodean.

Su afán de organización tendrá hoy campo abierto a todas las realizaciones. Alguien im-portante prestará atención a su labor.

a fatiga física le impedirá disfrutar de los pla-ceres que una agitada jornada social pudiera proporcionarle. Nueva amistad.

Sus éxitos le pondrán de buen humor y mirará la vida desde un ángulo mucho más optimista que en estos últimos días. Cita.

Peligro de accidente debido a una imprudencia por su parte. Tengan cuidado los conductores o quienes pasan el día en la calle.

Se iniciará un cambio de situación en su medio profesional, que, posiblemente, le obligará a realizar un viaje próximamente.

Podrá contar con apoyos considerables y desin-teresados, pero no complique su vida material con sus problemas sentimentales

Es posible que haya de soportar una decepción dolorosa, pero evite que sus reacciones inti-mas se reflejen en su rostro o actitudes.

Una circunstancia fortuita le abrirá un campo insospechado a sus actividades y le hará concebir doradas ilusiones. Sea realista,

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Muy estudiosos y tra-bajadores, darán desde bajadores, darán desde peque é o s un rendimiento superior a su edad. Su afán por la lectura—si alguien se cuida de poner a su alcance libros interesantes—l es da rá mu y pronto una vasta cultura. Serán unos conversadores brillantes y capaces de ganar a su bando, por medio de la palabra, a sus peores palabra, a sus peores enemigos. Les gustará crearse problemas por el solo deleite de resolverlos sin la ayuda de nadie. Como maridos no serán envidiables no seran envinantes
—ni como esposas, al
tratarse de mujeres—,
pero si como amigos
leales y útiles. En su
niñez sufrirán una grave enfermedad. El número de la suerte serà el 9. Su color favorable. el amarillo. Su perfume, el romero, y su piedra magica, el ágata.

> CLAVE **Excelente**

Bueno

Mediano

X Pasable

Male 4 Pésimo

por motivos de orden estético; a la "grande": gentileza más apa-rente que real, diplomacia, saga-cidad; a la "blanda": escasa ponderación limitada prudencia...

y ambientes, Trenen un compiejo a la ternativo de generosidad y egoismo. Se desmoralizan con relativa, frecuencia. Su inteligencia se mueve dentro de una escasa facultad de raciocinio, si bien la imaginación, fuertemente desarrollada imprime la dirección de sus tendencias, sustituyendo en parte al pensamiento formal, lo que determina un predominio de lo intuitivo y de lo inconsciente. Tienen poca habilidad manual. Les molesta la actividad física. Son incapaces para un trabajo mecánico. Se da esta mano entre los artistas. Las versiones enumeradas al principio añaden a las indicaciones generales ya dichas estas otras cualidades: a la "flexible": personalidad artistica genuina, espontánea, orientada por motivos de orden estético; a la "granda"; cantilada más ana.

La mano "cónica" es simétrica y tiene las falanges terminales cónicas también. Hay tres versiones de este tipo: la "flexible" (más bien pequeña, con el pulgar delgado y pequeño), la "grande" (con palma más larga que los dedos y pulgar grande) y la "blanda" (más ancha y con la palma muy desarrollada). La mano cónica (dibujo 5) se da en individuos sensitivos y nerviosos, de sistema emocional variable, Sus actos dependen de su estado de ánimo. Pasan con facilidad de entusiasmo al descorazonamiento. Les atrae lo romántico y lo espectacular, Mudan con rapidez de ideas y afectos. Se cansan con facilidad de actividades, personas y ambientes. Tienen un complejo a 1 ternativo de generosidad y egoismo. Se desmoralizan con relativa fracuencia. Su inteligencia

JOSE LUIS TEREZALEZ .-Tiene una gran preocupación por su prestigio personal, pero, a pesar de que se muestra muy orgulloso de si mismo y de su valia, tiene poquísima confianza en si mismo y en sus propias fuerzas. El primer resultado de esta circunstancia son sus celos, intempestivos y frecuentes. Sienintempestivos y frecuentes. Siente un apego inconsciente a su madre y a su pasado infantil y no duda en echar la culpa de sus frecuente a culpa de sus frecuentes de sus f fracasos a cuantos tiene a su al-rededor, jamás a usted mismo. Sus crisis de pesimismo le convierten en un ser reservado que se devana los sesos ideando cómo lograr las altas metas soñadas por su ambición. Un exceso de sensibilidad le hace captar ràpidamente cuanto procede del espiritu y vivir con una intensidad agotadora todas las emociones. Es algo tacaño.

LUIS GOMEZ.—Es muy volu-

ble en sus afectos y capaz de adoptar actitudes contradictorias con una rapidez asombrosa. Pue-de pasar del amor al odio en po-cos instantes. Es poco ordenado y muy rebelde a la disciplina. Se y muy rebelde a la disciplina. Se adapta penosamente a las situaciones nuevas, y este defecto será una rémora peligrosa en su vida profesional. Lo variable de sus opiniones y convicciones le hará cambiar constantemente de ruta, máxime cuando su fértil imaginación le ofrece siem prenuevos alicientes para abandonar el camino emprendido. Aficiones literarias, pero le gustaria comenzar por el final.

MARINA.—Temperamento expansivo, despierto y con tenden

pansivo, despierto y con tenden-cia a la prodigalidad. Tiene un alto sentido del deber y sus ac-tividades se apoyan siempre en due se prosigue, se continúa (1)

— (Ustedes creen, señores del jurado, que ese acusado es capatabra, que sólo policías o personas de estrecha relación con la Policía muerte", que se colgaba a un bastado unos meses antes para que Russell pudiera contar este caso él mismo.

La dua, surgió en la sala. El acusado fue requerido para declarar, y entonces se pudo aclarar y entonces se pudo aclarar todo, pues Russell repitió la prisión de Oxford, el dia 2 de diciembre de 1948, veintiún años después del pequeño robo, que traore, para de col "continue", pero no "pro-uceded".

In tene un castigo..."

La dua, surgió en la sala. El aprimera vez, desde que houterle "caso el mismo.

La clanda surgió en la sala. El acusado fue requerido para declarar, y entonces se pudo aclarar todo, pues Russell repitió la prisión de Oxford, el dia 2 de diciembre de 1948, veintiún años después del pequeño robo, que traore, para de col "continue", pero no "pro-uceded".

In tene un castigo..."

La charar ade los Lores había suspedido la ley de "no peha de muerte", que se colgaba a un bastado unos meses antes para que Russell pudiera contar este caso él mismo.

La condens se cumplió en la jovialidad?

Era la primera vez, desde que to robo personas de estrecha relación con la Policía muerte", que se colgaba a un bastado unos meses antes para que Russell pudiera contar este caso él mismo.

La condens se cumplió en la jovialidad?

Era la primera vez, desde que to robo personas de muerte", que se colgaba a un bastado unos meses antes para que Russell pudiera contar este caso él mismo.

La condens se cumplió en la jovialidad?

Era la primera vez, desde que publica en relación mientras otro le cuenta sus persona se destrecha relación mientras otro le cuenta sus persona por el camino de la jovialidad?

RESPUESTAS.—Menos de cinco respuestas afirmativas demuestra que es us ted diciembre de 1948, veintiún años después del pequeño robo, que respuestas afirmativas demuestra que es us ted diciembre de 1948, veintiún años después del pequeño robo, que respue

## EL SECRETO de los SULNOS

LA MAMA DE KATY, Logrono.—Le digo lo mismo que a la consultante anterior, pe-ro no tenga cuidado que, si al-guna vez la indole de la respuesta lo exige, le contestaré particularmente. Todos sus particularmente. I 0 a 0 s sus suenos giran en torno al tema conyugal. Y algo no marcha bien en sus relaciones con su marido. Hay despecho y repugnancia en su intima actitud hacia el y se ciente un poco jracasada en sus ilusiones. Re-cientemente ha tenido que renunciar a un capricho, deseo o necesidad, en virtud de un jactor que solo atañe a su es-poso o a sus personales obli-gaeiones, y esto la ha contra-riado profundamente. Su vida pencaciones materiales que sentimentales.

# EL INDIVIDUO Y SU SIGNO

LEO (23 juito a 22 agosto) —Es muy difizil na-cer un juicio exacto sobre un nativo o nativa de Leo basándose en el primer golpe de vista. Por-que su encanto personal subyuga de tal manera que resulta imposible emitir una opinión subjetiva. Tienen estos nativos, con frecuencia, la ven-taja de saber hablar. Sus palabras las acompa-ñan de gestos amplios, casi enfáticos, que dejan un poco asombrado a su interlocutor. Poseen el don de la persuasión por lo grandioso de su elo-

Su aspecto es, con frecuencia, igualmente imprésionante. Altos, bien proporcionados, cabellos abundantes, ojos expresivos y mandibulas prominentes. Como los nativos de Tauro, tienen la nuca un poco espesa, pero más grácil que estos, y sus manos y pies son de una exquisita finura. Son auténticos Apolos, sin el matiz venusiano de las

A un leoniano le resulta imposible el dejar de rugir o no adoptar posturas regias. No en balde es el soberano de la selva el animal que los sim-boliza. Su necesidad de dominar les impulsa a querer influenciar a todo el mundo, de ordinario por puro altruismo, porque el leoniano se imagina



—con o sin razón—que él es el único capaz de hacer feliz a los demás. Basta con observar a un grupo de chiquillos en pleno juego. Con toda seguridad, el que hace de "jefe" es un nativo de Leo. A pesar de sus pocos años, tiene la fuerza y la habilidad necesarias para gobernar a sus com-

Cuando las circunstancias obligan, los leonianos Cuando las circunstancias obligan, los leonianos saben luchar con valentía y audacia invencibles por aquello que estiman su felicidad o constituye su deseo vehemente. Las críticas de los demás le traen sin cuidado, siempre y cuando no sean en tono de mofa, porque el nativo del cuarto signo del Zodíaco teme a la burla y al ridiculo por encima de cualquier otro prejuicio.

La nobleza de sus sentimientos se mezcla a su afán de tiranía, y siempre es una empresa difícil conquistar a un leoniano. Mucho más, el retenerlo. Su inquietud sentimental es verdaderamente temible

PERSONALIDADES NACIDAS BAJO EL SIG-NO DE LEO: Napoleón Bonaparte, Mussolini, Alejandro Magno, Greta Garbo, Ingrid Bergman, Margarita de Inglaterra, André Maurois, Simón Bo-

## El asesinato de la anciana solitaria

(Viene de la pag. anterior.)

a punto de tomar muy distintos derroteros.

El señor Sachs expuso al ju-rado que la declaración escrita era demasiado oficial, pues en ella se empleaban términos que sólo son empleados por la Poli-cía, y que no cabía suponer que fuesen pronunciados por hombre ineducado totalmente

Terminó diciendo que la acu-sación había sido sacada por la fuerza, y que el jurado no debía tenerla en cuenta.

Hizo hincapié en la palabra "proceeded", muy empleada por la Palicía para dar a entender que se prosigue, se continúa (1).

—¿Ustedes creen, señores del jurado, que ese acusado es ca-

palabra "proceeded" varias ve-

No es que su cultura le hu-biera hecho conocerla, sino que su contacto con la Policía en varias ocasiones le había dado varias ocasiones le nania dado como resultado el que se la hubiese aprendido y la soltara en la primera ocasión que tenía. De forma que, por hablar como no debia, fué condenado Russell, tras la deliberación del jurado, que durá ciento diez minutos. que duró ciento diez minutos. Mr. Justice Hallet, tras haber

oido la resolución, mandó po-nerse en pie al acusado, a quien, con voz fría, se dirigió:
"... Os vemos responsable de un delito que en nuestra ley só-lo tiene un responsable de un delito que en nuestra ley só-



## 1. Cuando llega usted al lugar de trabajo, ¿sa-luda invariablemente, aunque alguna vez no le respondan?

2. Si algún compañero solicita su concurso en

2. Si algún compañero solicita su concurso en una difícil operación, ¿se lo presta sin excusas?

3. Cuando hablan a sus espaldas, ¿piensa que siempre lo hacen en tono elogioso para usted?

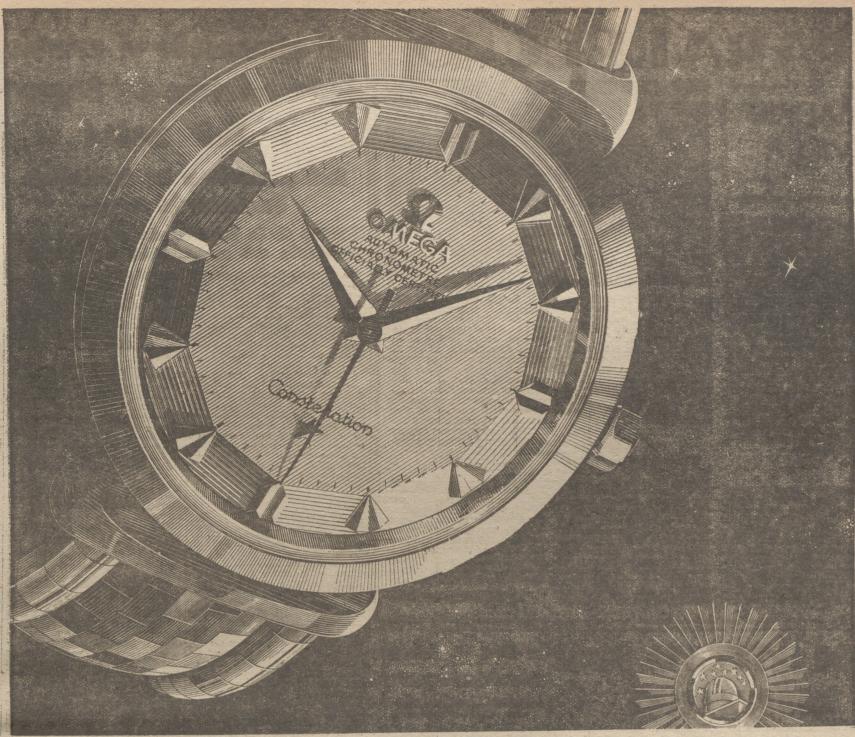
4. Cuando dos o más compañeros, aprovechando la ausencia del jefe, hablan en voz alta o ríen, ¿usted se molesta y los increpa?

5. Si algún compañero cae enfermo, ¿se interesa usted por su salud?

6. ¿Felicita usted efusivamente a los afortunados compañeros que obtienen éxitos donde us-ted ha fracasado?

7. ¿Olvida inmediatamente lo que le dijeron desagradable de otra persona?
8. ¿Corrige voluntariamente y en secreto cualquier error que haya sufrido otro?

9. En situaciones difíciles, ¿elige el camino de a verdad aunque se juegue con ello algo impor-



# Constellation, gran lujo Cronómetro con certificado, y éste con mención de « resultados particularmente, buenos ». Automático, antimagnético, protegido contra los golpes Caja especial impermeable en ora macizo de 18 qts. esfera, agujas y signos horarios tgualmente en oro macizo,



El Constellation de gran lujo va presentado en un estuche de plata. El Observatorio grabado en el fondo de su caja, simbolo de la precisión Omega, recuerda la serie inigualada de victorias conseguidas en los concursos de precisión.

Ptas. 18.500

# Para el que ya posee un reloj...

Hay gentes que, en su deseo de perfección, rehusan acomodarse con lo ordinario. No se conceden tregua hasta que no encuentran en cualquier cosa lo que el mundo puede ofrecerles como lo mejor. Trátese de un coche deportivo, de un cuadro de firma o de una finca próxima al mar, no quedan satisfechos si no tienen la certeza de poseer lo que hay verdaderamente mejor.

Cuando llega el momento de escoger un reloj, son igualmente exigentes. ¿Es extraño, pues, que su gusto vaya hacia el Omega Constellation?

No es debido ciertamente a la casualidad que el Omega Constellation haya llegado a ser para muchas de estas personas un símbolo de perfección. El Constellation es un cronómetro, es decir, que lleva un certificado de precisión librado por una de las Oficinas Suizas de

control de la marcha de los relojes. Además, - y en esto se distingue especialmente - todo Constellation, sin excepción, ha obtenido la mención de excelencia «con resultados particularmente buenos» después de las 360 horas de pruebas severas prescritas por el reglamento oficial. - Este grado sumo de precisión ha valido a Omega 7 veces el primer puesto en los 12 concursos organizados por el Observatorio de Ginebra. Y es también Omega quien ha establecido, en 1955, en el observatorio de Neuchâtel, un nuevo récord de precisión.

Usted que busca la perfección, descubrirá un día que los creadores de los relojes Omega están animados del mismo ideal que Vd. Y el Constellation que pasará usted a su muñeca será la perfecta ilustración de una gran ambición al fin realizada.



OMEGA Constellation

Elitanueva Jaiseca

110

Carrera San Jerónimo, 11
Plaza Canalejas, 2
MADRID

Madrid martes 4 de febrero de 1958

PUEBLO-Pág. 17

## PARALELO 40

# MADRID

LA RONDA VOLANTE

La ronda especial que vela por el prestigio de los habitan-tes de Madrid, para que no se diga por ahi que somos un pueblo indisciplinado y, ade-más, sin educación ciudadana, ha realizado 3.129 intervencio nes durante el mes de enero último. Estas intervenciones se refieren a multas o denuncias contra conductores de vehícucontra conductores de ventua-los, por hacer uso de señales acústicas, por circular en di-recciones prohibidas, etc., etc. Infracciones en muchos casos explicables, aunque a estas alexpiredites, unique a estas ac-turas no deban cometerse, pe-ro que, de todas suertes, no significan un desdoro para la colectividad. Que el conduct de un coche estacione en la parada de un trolebús puede tener una explicación, más o menos razonable.

Ahora bien, que la gente arroje agua por los balcones, cante y alborote, dane el ar-bolado y los faroles, tenga robolado y los faroles, tenga ro-pa tendida en las ventanas y otros excesos, ponga la radio en tono elevado a altas ho-ras de la noche y cometa actos de gamberrismo, a ciencia y paciencia de sus convencinos, no es tolerable en abso-luto. Más de dos mil madrile-



en estas faltas de policía ur-bana. Mejor dicho, la ronda especial, a todas luces insufi-ciente para vigilar todo Ma-drid, ha sorprendido a 2.000 personas infractoras, lo que personas inflationas, to que hace suponer que, por lo me-nos, en el mismo momento, unas 20.000 «gamberreaban» en todo Madrid.

Y esto es tan poco serio co-mo que todavia haya quien lleve perros sueltos y sin bo-zel o juegue a la pelota en la via pública. Aunque nos in-clinamos siempre a la benevo-lência, creemos que, ante la reiteración de esas faltas en la via pública las sanciones devia pública, las sanciones de-bieran ser más «convincentes» para los recalcitrantes y por via de ejemplo. Debe evitarse que cada mes se repita la re-lación de esas intervenciones efectuadas por la ronda espe-

ños o habitantes de la capi- cial, lo que quiere decir que tal, aunque hayan nacido en cada mes se producen más de otras ciudades, han incurrido tres mil infracciones, sin que las sanciones impuestas en diciembre sirvan para que en enero se reduzcan, ni las de enero causen efecto en febre-ro. Como es de presumir que un gran porcentaje de los san-cionados no recaiga en infracción, cada mes se ofrecen nuevos ganberros. Pues duro con ellos y vamos a ver si lle-ga algún mes en que la ron-da especial no tiene que sancionar a nadie.

> \* \* \* Desde luego, vaya nuestro elogio a los agentes que com-ponen la ronda especial, por su celo y su nada cómodo cometido. Varias veces hemos abogado por la formación de rondas de agentes en cada 20-na, pero sin duda ello resultaria muy costoso al Ayunta-miento. Sin embargo, estaria muy bien empleado ese dinero.

> > R. ORTEGA LISSON

## Ha comenzado el estudio HOY en de la reforma del Seguro MADR de Enfermedad

Será extendido a los trabajadores eventuales del campo

Reunión de la Comisión de Enlace, bajo la presidencia del subsecretario de Trabajo

La Comisión de Enlace que estudiará las modificaciones a realizar en el Seguro Obligatorio de Enfermedad se ha reunido bajo la presidencia del subsecretario de Trabajo, estando integrada por representaciones de la Director de Seguro de Enfermedado de Companyo de Company de Trabajo, estando integrada; por representaciones de la Dirección General de Sanidad, del Ministerio de Trabajo, del Instituto Nacional de Prevision y de la Delegación Nacional de Sindicatos.

La Dirección General de Sanidad está representado por el divi

dad está representada por el di-rector general, doctor García. Orcoyen; secretario general señor Diez del Corral; doctor Salaman. ca Rodríguez y doctor Grañén Llamas, figurando los dos últimos

Asistieron a la ceremonia reli-

Se celebró con gran solemnidad

la festividad de la Purificación

En el Hospital Provincial se ce-lebraron en el día de la Purifica-ción, diversos actos en honor de la Patrona del establecimiento, la Virgen de Madrid.

A las opposeda la mañana en la

medad, doctor De la Camara Cailnau.

El señor subsecretario expuso la finalidad de los trabajos a rea-lizar, precisando que se refierent en primer término, a las modificaciones generales que se estiman necesarias para la reforma del Seguro de Enfermedad; en segun-do lugar, a los problemas relacio-nados con su extensión a los tra-bajadores eventuales del campo, ca Rodríguez y doctor Grarien Llamas, figurando los dos últimos en nombre de los médicos titulares de A. P. D. y de los médicos de asistencia del Seguro de Enfermedad, respectivamente.

Por parte del Ministerio de Trabajo figuran el director general de Previsión, señor Gracia Martínez; el secretario general técnico, señor Gómez-Acebo; el jefe de la Sección del Seguro de Enfermedad, señor Reñé Bach; el director del Instituto de Medicina y Seguridad del Trabajo, doctor Lafuente Chaos; el doctor Cano Díaz, inspector médico del Seguro de Enfermedad, y el señor Ucelay Repollés, inspector técnico de Previsión Social, de dicatos cuenta como representantes al vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Aniceto Galán; jefe nacional de la Obra Sindical de Previsión Social, do fig Mercedes Sanz Bachiller; el jefe de los Servicios Sindicales del Seguro de Enfermedad, señor Sindical de Previsión Social, do fig Mercedes Sanz Bachiller; el jefe de los Servicios Sindicales del Seguro de Enfermedad, señor Aniceto Galán; jefe nacional de la Obra Sindical de Previsión Social, do fig Mercedes Sanz Bachiller; el jefe de los Servicios Sindicales del Seguro de Enfermedad, señor Aniceto Galán; jefe nacional de la Obra Sindical de Previsión Social, do figurante de la Obra Sindical de Previsión Social, do figurante de la Obra Sindical de Previsión Social, do figurante de la Obra Sindical de Previsión Social, do figurante de la Obra Sindical de Previsión Social, do figurante de la Obra Sindical de Previsión Social, do figurante de la Obra Sindical de Previsión Social, do figurante de la Obra la de Julio, doctor Gómez Ruiz, y el secretario de la Obra Sindical de Previsión Social, sefior Lora Varó.

Se completa la Comisión con la representación de la Instituto de Enfermedad.

Información religiosa

Miércoles dia 5.—Santos: Agueda, Pable, Juan y Diego S. J. Misa de Santa Agueda, color

COMUNION REPARADORA MILITAR

El dia 7 tendra lugar en la ca-pilla del Sagrado Corazón (Caba-llero de Gracia, 30), a las ocho de la noche, una conferencia por el Padre Francisco Puyal, y seidamente, misa de comun

EJERCICIOS ESPIRITUALES

La próxima tanda de ejercicios para hombres se celebrará en Pozuelo de Alarcón, en la casa Oristo Rey, del día 9 al 16.
Inscripciones, en la Obra de Cooperación Parroquial de Oristo Rey, calle Santa Clara, 4, segundo; teléfono 48-48-29.

Asimisme habrá otra tanda para universitarios, en Aranjuez, los días 8 al 13. Los informes para esta pueden solicitarse en el S. E. D. E., Maldonado, 1, telefono 35-96-15, de siete a nueve.

MISA POR LA FUNDADORA DE LA CRUZADA INFANTIL ANTIBLASFEMA

Organizada por los señores de Gil Pato, que fueron durante muchos años directos colaboradores en la Oruzada Infantil Antibiasfema, el próximo domingo, día 9 de los corrientes, a las diez de la mañana, y en el real oratorio del Caballero de Gracia, se dirá una misa de comunión en sufragio de la que fuera fundadora de la Cruzada Infantil Antibiasfema, doña Maria del Pilar Rodríguez de Julián, reclentemente fallecida. Quedan invitadas a este piadoso acto sus amistades y colaboradores en la obra. Organizada por los señores de

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Academia de Medicina: Sesión científica, en la que se dará lectura a un trabajo póstumo del profesor don Julián de la villa (q. e. p. d.) titulado "Una prag mática de principios del siglo XVII por la que se puede deducir el estado de la Medicina en esta época".

—Cámara de Comercio; Conferencia organizada por el Centro de Iniciativas y Turismo a cardel doctor don Luis Morales Oliver sobre el tema "Madre de los

—Casa Americana: Don Rafael Salazar Soto: "Instantaneas pe-riodisticas de un viaje a los Esta-dos Unidos".

A las ocho.—Ateneo de Madrid Profesor Baumgartner: "La opi-nión pública europea ante la en-trada en vigor de los Tratados de Roma".

— Circulo de la Unión Mercantil e Industrial: Recital de canto a cargo de la soprano Trinidad Paniagua, que será acompañada al plano por Encarnación Salas.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es

Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 1; Tribulete, 25; Ferrocarril, 31; Torres Miranda, 12 (frente a Jaime Conquistador); Atocha, 32; Marqués de Cubas, 3; Pacifico, 27; Narváez, 50; avenida Doctor Esquerdo, esquina avenida Niño Jesús; Peñascales, 68; Conde de Aranda, 7; Velázquez, 70; Goya, 89; Alcalá, 181; Lista, 69; Diego de León, 63; General Zabala, 26; Joaquín Costa, 7; prolongación General Mola, 257; Móstoles, 32 (Cludad Jardín); García de Paredes, 78; Aviia, 29; San Bernardo, 112 (frente iglesia Dolores); Ponzano, 29; Feijóo, 12, y Cardenal Cismeros, 69; Trafalgar, 14; Espiritu Santo, 10; Hortaleza, 66; Fortuny, 12 (ed. Marqués de Riscal, 11); Campoamor, 7 (esquina a Santa Teresa); Infantas, 9; Salud, 16; Espoz y Mina, 9; Arenal, número 15; plaza de la Provincia, 4 (esquina a plaza de Santa Cruz); Fernández de los Ríos, número 40; Boix y Morer, 12 (frente P. M. M.); Reina Victoria, 44; Olite, 48; Hernani, 65; Bravo Murillo, 257; Francos Rodríguez, 80; plaza de la Moncioa, número 14; Andrés Mellado, 1; Ferraz, 53; Luisa Fernando, 17; avenida de José Antonio, 68; Begovia, 8; Toledo, 53; colonia Manzanares, plaza Meseta, 8; Doctor Sanchís Banus, 31 (coloñía Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendrales; Usera); camino alto de San Isidro, 8 (Puente de Toledo); Tordo, 9 (esquina a Pedro Díez-General Ricardos, 136, harrio Terol); Avefría, 6 (Garabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Garabanchel Bajo); Eugenia de Montijo de Viento; Carrerea de San Isidro, 12 (Puente de Segovia); carretera de Aragón, 25; Sambara, 67 (esquina Argentína-parque Quintana); Caudillo de España, número 17 (Canillas); Achurl, 23 (Dearlo de Vallecas); Im ag e n, 15 (Puente de Vallecas); Im ag e n, 15 (Puente de Vallec

## CURSO INTENSIVO SOBRE La Casa de Valencia COOPERACION

Ha sido organizado por la Facultad de Ciencias Económicas en colaboración con la D. N. S.

Creada esta cátedra en la Fa-cultad de Ciencias Políticas y Económicas en colaboración con la Delegación Nacional de Sindi-catos esta cátedra en la Fa-cultad de Ciencias Políticas y Económicas en colaboración con la Delegación Nacional de Sindi-catos esta cátedra en la Fa-cultad de Ciencias Políticas y Económicas en colaboración con la Delegación Nacional de Sindi-catos esta cátedra en la Fa-castañeda Chornet y don José Luis Sampedro Sáez. «Aspectos jurídicos de la cocatos, se organiza un curso in-tensivo, que dará comienzo el pró-ximo día 17 del actual, con arreglo a las siguientes normas:

Gran Cruz de San

Raimundo de Peñafort,

a don Cirilo Tornos

Por un decreto del Ministerio de Justicia se concede la Gran Cruz de San Raimundo de Pe-

fafort a don Cirilo Tornos Laf-fite, abogado del Colegio de Ma-drid.

Número 4

de la revista «Villa

de Madrid»

Se ha publicado el número 4 de la revista «Villa de Madrid», editada por el Ayuntamiento de la capital. Una portada a todo color abre el número, en el que se evoca la Nochebuena del Madrid antiguo, con uno de los mejores artículos de Larra. Un reportaje sobre la Navidad en el Musea apparaci illustrado con receivado con rec

cAspectos jurídicos de la co-operación. Seis lecciones, a car-go de los profesores don Eugenio Pérez Botija y don José Luis del Arco Alvarez

glo a las siguientes normas:

Se desarrollarán dos lecciones semanales, con un total de 20.
Materias: «Aspectos históricos y sociológicos de la cooperación». Seis lecciones, a cargo de los profesores don Enrique Cómez Arboleya, don Salvador Lissarrague Novoa don Manuel Fraga Tribarne y don Federico Rodríguez Rodríguez,
«Aspectos económicos de la cooperación». Ocho lecciones, a cargo de los profesores don Valentín

El general Méndez

Parada, director

general de Industria

y Material del Minis-

terio del Ejército

El "Boletín Oficial del Esta-do" publica decretos del Minis-terio del Ejército por los que se promueve al empleo de inspec-tor veterinario y se le nombra jefe de los Servicios de Veteri-naria del Ejército al coronel ve-terinario don Santiago González Pascual; al empleo de inspector del Cuerpo de Ingenieros de Ar-mamento y Construcción del

mamento y Construcción del Ejército y se le nombra director general de Industria y Materiat al subinspector de dicho Cuerpo don Pedro Méndez de Parada;

al empleo de general subinspec-tor del Cuerpo de Ingenieros de

## celebra junta general PROXIMA RENOVACION DE LA JUNTA DIRECTIVA

La Casa de Valencia ha cele-brado junta general ordinaria en la Real Sociedad Económica de Amigos del País. Tanto la me-moria como las cuentas del pa-sado ejercicio fueron aprobadas

unánimemente.

El señor Amorós González, presidente de la entidad, pronunció brillante discurso. En él resaltó la labor de cooperación con motivo de, las últimas inundaciones sufridas por la región valenciana, y puso de manifiesto el éxito conseguido con los festejos organizados en pro de los damnificados y con la suscripción abierta y la recogida de ropas y mediciunanimemente

dos y con la suscripción abierta y la recogida de ropas y medicinas, que fueron subsiguientemente remitidas a Valencia.

Habló el señor Amorós de las dificultades padecidas en relación con el domicilio social y expuso la solución propuesta. La junta general aprobó entre grandes aplausos la actuación de la Directiva.

A propuesta del presidente se

A propuesta del presidente se acordó que el próximo domingo, a las once, se celebre en el mis-mo lugar elección para renovar

NUEVOS CARGOS EN ACCION DE PALABRA CULTA

En Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres se ha verificado el nombramiento de los siguientes cargos directi-vos: Directora de Estudios de las Clases Gratuitas Nocturnas Fe-meninas para Obreras, en sus asignaturas de Cultura general, asignaturas de Cultura general, Corte y Confección, doña María Luisa Irlán García; presidente del Consejo de Estudios de estas Clases Gratuitas para Obreros de ambos sexos, don Adolfo Mantilla y Aguirre; secretarlo de la Campaña sobre Amabilidad, don Julio Alonso Vázquez, y secretario de los Cruzados Infantiles contra la Blasfemia, don Luis Villaseñor. llaseñor.

## El archiduque Francisco José de Austria, en Madrid

VISITA AL MONASTERIO DEL ESCORIAL

# sidente. Por la tarde, la imagen de Nuestra Señora de Madrid fué sacada en andas procesionalmente y paseada por las calles circundantes, escoltada por miembros de la Guardia Municipal en traje de gala, presidido el cortejo por las citadas autoridades. Cerraba la procesión la banda de música provincial del colegio de San Fernando, presenciando el desfile numerosísimo público.

sidente.

El archiduque Francisco José

FIESTA EN HONOR DE SU TI-TULAR EN EL COLEGIO MA-YOR DE SANTA MARIA DE EUROPA El archiduque Francisco José de Habsburgo-Lorena y Borbón se halla en Madrid. Sobrino-nieto y ahijado del Emperador Francisco José, el archiduque, que desde la invasión de Austria por los nazis reside en Estados Unidos, vivió en España durante quince años: desde 1918, a la caída del Imperio, hasta 1931, en que fué proclamada la república. Ha visitado el Monasterio del Escorial, y en él oró ante la tumba de la Reina Doña María Cristina, de la que el padre del archiduque era primo carnal.

FIESTA EN HONOR DE SU TITULAR EN EL COLEGIO MASANTA MARIA DE EUROPA

El Colegio Mayor Santa María Destudios. Las preguntas que formulen serán contestadas ráp de Europa celebró ayer su fiesta de giuntamente, con la únicondición de enviar, con la pet diginidades a los universitarios comúnición, el colegio de información de caráct a ca démico precisen, así con acuadión. Las preguntas que formulen serán contestadas ráp de giuntamente, con la únicondición de enviar, con la pet fuilla. A continuación, el colegio de información de caráct para ca de mico o precisen, así con acuadión. Las preguntas que formulen serán contestadas ráp de giuntamente, con la únicondición de enviar, con la pet fuilla. A continuación, el colegio de información de caráct mabién realizará todas las ge tiones concernientes a los citad estudios. Las preguntas que formulen serán contestadas ráp da y gratuitamente, con la únicondición de enviar, con la pet fuilla. A continuación, el colegion de información de caráct mabién realizará todas las ge tiones concernientes a los citad estudios. Las preguntas que formulen serán contestadas ráp da y gratuitamente, con la únicondición de enviar, con la pet fuilla. A continuación, el colegion de información de caráct mabién realizará todas las ge teuropa celebró ayer su fiesta de Europa. La caída del imperio, hasta de Europa celebró ayer su fiesta de Europa celebró ayer su fiesta de Europa. La caída del mico de Europa celebró ayer su fiesta de Europa celebró ayer su fiesta de Europa celebró ayer su fiesta de Europa celeb

## Diversas festividades cerraron el día de la fiesta. Entre las figu-ras que intervinieron en el festi-val de la tarde destacaron Con-chita Bautista y Pepe Isbert. Virgen de Madrid. A las once de la mañana, en la capilla del expresado centro benéfico, hubo misa solemne, que dijo el capellán mayor de la Beneficencia Provincial, don Rafael Asistieron a la ceremonia religiosa el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia, con el presidente de los Colegios Médicos y consejero del Reino, doctor Crespo Alvarez, diputados, vistador del Hospital, señor Lostáu, y Puig Maestro Amado; decanos de los Cuerpos Médico y Complementes de pensiones a las

viudas de catedráticos

de Universidad canos de los cuerpos mentos per farmacéutico, doctores Jiménez Guinea y Gandullo; profesores jefes de servicio, superiora y altos funcionarios de la Corpora-La Mutualidad de Catedráticos Numerarios de Universidad está formando un censo de viudas y huérfanos de los catedráticos nu-Terminada la misa, autoridades e invitados presenciaron la bendi-ción e inauguración de las salas 12 y 13, recientemente reforma-das con modernisima instalación, merarios de las Universidades para, dentro de sus recursos económicos y con arreglo a las bases que el Consejo de la Mutualidad das con modernisma instalación, y la de radiología.

El marqués de la Valdavia, en un breve discurso, mostró la complacencia de la Diputación por la labor entusiasta y abnegada, tanto del Cuerpo médico como del personal de todas clases del establecimiento, y el decano, doctor Jiménez Guinea, en nombre de todos, expresó su gratitud al presidente. acuerde, conceder complementos de pensiones de viudedad y en al-

dad.

Las instancias solicitando estos complementos deberán ser dirigidas al señor presidente de la Mutualidad, pabellón de Gobierno de la Ciudad Universitaria de Madrid. Se entiende renuncian a todos los derechos que pudieran concernos derle por estas complecorresponderle por estos comple-mentos, en favor de los demás, las viudas o huérfanos que no lo so-liciten antes del día 20 de febrero corriente.

gunos casos también de orfan-

SERVICIO PARA LOS ESTU-DIANTES DE FILOSOFIA

DIANTES DE FILOSOFIA

El S. E. U. de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid pone a disposición de los estudiantes libres de aquellas disciplinas cuanta información de carácter a c a d é m i c o precisen, así como también realizará todas las gestiones concernientes a los citados estudios. Las preguntas que se formulen serán contestadas rápida y gratuitamente, con la única condición de enviar, con la petición de informes, el franqueo necesario para cursar la respuesta pertinente.

Los interesados deberán dirigirse al «Departamento de Libros. Delegación del S. E. U. de la Facultad de Filosofía y Letras. Madrid.» El plazo de matrícula libre finaliza el próximo día 10.

Armamento y Construcción del Ejército y se le destina a la Di-rección General de Industria y Material al coronel de dicho Cuerpo don Juan Alarcón de la portaje sobre la Navidad en el Museo aparece ilustrado con reproducciones de las más significativas obras de arte que respecto a este tema existen en nuestra Pinacoteca del paseo del Prado. Colaboran con interesantes trabajos Ramón Gómez de la Serna, Wenceslao Fernández Flórez, Rafael López Izquierdo, Vicente Carredano, Juanita Espinós, Gustavo P. Puig y otros. La página poética se dedica a los versos de Navidad, clásicos y modernos, completándose el número con ilustraciones de Serny y Teodoro Delgado y fotografías de Loygorri, Basabe, Ruiz Vernacci, etcétora. La esmerada presentación

Nuevo subdirector general de Radiodifusión El "Boletín Oficial del Estado" inserta órdenes del Ministerio de Información y Turismo por las que se nombra subdirector general de Radiodifusión y Televisión a don Danièl Suárez Candeira, y cesa en el mismo cargo don Manuel Garona Durán Paragras tera. La esmerada presentación corre pareja con el contenido, y hacen que este nuevo número de «Villa de Madrid» revalide el éxi-

to obtenido en los anteriores.

## El «Satélite Espárrago» representa un triunfo pasajero del Ejército sobre la Marina y el Comité Civil

El día 14 de noviembre último PUEBLO anunciaba que se utilizaría el cohete "Júpiter C"

cias del nuevo programa acele-rado anunciado por el Presi-dente Eisenhower hace poeos dias, y queremos subrayar la importancia de tal orden, pues-to que una de las principales causas del retraso norteameri-cano en este campo radicaba precisamente en la negativa de las tres Armas—Ejército, Aire y Marina—a desprenderse de sus artefactos considerados com o recerctos considerados como secretos militares para colabo-rar con los científicos del pro-yecto «Vanguard». Parece ser, pues, que de ahora en adelante habrá una unificación de los trabajos en este sentido, dando da la proposicione de la constante de l prioridad al lanza i iento de las «Lunas U. S. A.» para intentar recuperar el tiempo perdido y contrarrestar los adelantos soviéticos en este campo.»

Nos alegramos el haber podido ser los primeros en informar a nuestros lectores del posible em-pleo del «Júpiter-C»—cohete del que dábamos asimismo las características—para lanzar el satélite. Y los acontecimientos de estos últimos días han venido a con-firmar nuestros pronósticos.

## EL «JUPITER» CLASICO Y EL «VANGUARD» RE-VOLUCIONARIO

En realidad, el «Júpiter» es un viejo cohete—si podemos emplear la palabra «viejo» al hablar de un artefacto experimentado desde hace sólo unos tres años—de de hace sólo unos tres años—de tipo clásico, lo que ha permitido decir a algunos comentaristas que se trata en realidad de un «V-2» perfeccionado. Pertenece al Ejército y ha sido ideado y construído por un grupo de técnicos a las ordenes del alemán Vernher von Braum. Los éxitos alcanzados por el «Júpiter-C»—versión mejorada—han sido tan grandes que muchos afirman que muy bien

jorada—han sido tan grandes que muchos afirman que muy bien podría realizar el primer viaje Tierra-Luna aumentando un poco su fuerza propulsora, o sea consiguiendo que salga de la atracción terrestre.

El «Júpiter» ha sido experimentado en la base de Huntington, en el Estado de Alabama. No cabe la menor duda de que hubiese sido capaz de lanzar el satelite artificial hace ya dos afios, si no se le hubiera descartado para utilizar el «Vanguard», que por entonces estaba aún en una etapa, preparatoria.

Dicho «Vanguard», saccia de la porta descartado para preparatoria.

pa, preparatoria.

Dicho «Vanguard», según de-claraciones del propio Von Braum pertenece a un tipo revoluciona-rio, distinto por completo del clá-sico «Júpiter», y probablemente superará sin dificultad a éste... c ua n d o esté a punto. Mas ¿euándo?

CABO CANAVERAL ESTUVO A PUNTO DE SALTAR POR LOS AIRES

El día 6 de diciembre último,

## CARACTERISTICAS DEL COHETE "JUPITER C":

El cohete "Júpiter C", em-pleado para el lanzamiento del satélite "Explorador", media 21 metros de alto y estaba compuesto por cuatro elemen-

Primer elemento: un coheta "Redstone" corriente.
Segundo elemento: un haz
de cohetes "Sergeant". Tercer elemento: con un carburante cuyas caracteristicas se mantienen secre.

Ouarto elemento: un cohe-

te "Sergeant" de 7,10 metros de largo.

A las 22,48 horas (hora official del Cabo Cañaveral), grandes II a mas aparecieron, tomando luego un color naranja. Con un ruido ensordecedor y una enorme velocidad, el co-hete subió verticalmente,

L día 14 de noviembre último PUEBLO publicaba un comentario sobre los preparativos para dotar a nuestra Tierra de una "Luna U.S. A.", con el siguiente titular; "El cohete "Júpiter" lanzará el satélite norteamericano." Y añadiamos: "El Gobierno de los Estades Unidos acaba de ordenar al Ejército que ponga el cohete "Júpiter" a disposición del organismo civil encargado del lanzamiento del satélite artificial norteamericano... Esta decisión del Gobierno es una de las primeras consecuencias del nuevo programa acele
L día 14 de noviembre último "Pamplemusa", el "Vanguard" se elevó por los aires, exactamente, un metro y medio, lo que transforma la expresión "por los aires" en un decir... Luego cayó y se incendió. Sin embargo, las autoridades siguieron confiando en él y se preparo una nueva tentativa. Se trataba sólo—afimaban los "padres" del artefacto—de pequeñas dificultades técnicas que estaban subsanando. En realidad, hay que volver a estudiar completamente de las primeras consecuencias del nuevo programa acelecto. se elevó por los aires, exactamente, un metro y medio, lo que transforma la expresión "por los aires" en un decir... Luego cayó y se incendió. Sin embargo, las autoridades siguieron confiando en él y se preparo una nueva tentativa. Se trataba sólo—afirmaban los "padres" del artefacto—de pequeñas dificultades técnicas que estaban subsanando. En realidad, hay que volver a estudiar completamente el segundo elemento, que utiliza como carburante ácido nítrico blaneo líquido. Dicho ácido, térmicamente inestable y muy corrosivo, necesita depósitos y tuberías especiales, y sabemos ahora que los usados en el cohete no tienen una resistencia suficiente. tencia suficiente.

El domingo 26 de enero, un trágico accidente provocado por este segundo elemento hizo una víctima: el ingeniero Donald Roxby, de treinta y cuatro años de edad, fué quemado por el ácido. Si dichas gotas de ácido nítrico hubieran alcanzado el oxístico hubieran alcanzado el oxístico. trico hubieran alcanzado el oxígeno líquido que constituye el carburante del primer elemento, se hubiese producido una tremenda explosión y toda la base de Cabo Cañaveral habría saltado por los atres

saltado por los aires...

Gracias a Dios, el Ejército estaba preparado para la gran tentativa. Mientras se experimentaba sin éxito el cohete propulsor "Vanguard" y el satélite artificial "Pamplemusa" — de forma cilíndrica—, los militares tenían en reserva no sólo su cohete "Júpiter", sino también otro satélite en forma de espárrage", llamado por sus creadores "Calabaza"—aunque oficialmente se le denomina ahora "Explorador" o "Alfa 1958/1". Los curiosos que merodeaban alrededor de Cabo Cañaveral vieron cómo una grúa desmontaba el segundo elemento del "Vanguard" y una larga caravana de camiones, coches cisternas, etc., todos con la matrícula del Ejército U. S. A., llegaban a la base desde el centro de Huntington. Transportaban el carburante especial para el "Júpiter C" y el "Calabaza" De saltado por los aires...

Huntington. Transportaban el carburante especial para el "Júpiter C" y el "Calabaza". De este modo, el Ejército está ganando provisionalmente la partida en esta lucha entre las tres Armas y el organismo civil encargado del lanzamiento de los satélites. No obstante, es de lamentar tales rivalidades, y es de esperar que las consignas del Presidente Eisenhower para unir los esfuerzos de todos con este fin se respeten. En la guerra por la conquista del espacio entablada entre Rusia y los Estados Unidos, posiblemente con consecuencias aún mucho más decisivas que las de la "guerra fría" pólíticomilitar que opone a los dos bloques desde hace trece años, no se puede jugar con querellas y pequeñeces internas. rellas y pequeñeces internas.

J. L. D. B.

El "Explorador" estuvo a punto de perderse en el 2 CAUSAS DE LA CRISIS. espacio

VON-Braum y otros científicos permanecieron en el Pentá-gono esperando ansiosamente la gono esperando ansiosamente la llegada de las doce horas treinta y cuatro (seis treinta y cuatro, hora española), hora en que si el cohete había conseguido poner al satélite en su órbita, éste debía pasar sobre San Diego (Califorpasar sont san bego (cambrida). Pero tuvieron que aguantar siete minutos más de un silencio angustioso. El «Explorador», al parecer, ha alcanzado una altura mayor que la prevista y se ha si-tuado en una órbita más grande. Por poco hubiera podido salirse de la atracción terrestre y trans-formarse en un meteorito, cru-zando por los espacios siderales durante siglos y siglos durante siglos y siglos.

El Observatorio dé Bochum ha registrado, por tres veces conse-cutivas, las señales emitidas por cutivas, las señales emitidas por el «Explorador»; las primeras, muy débiles, pero luego con mayor potencia. Mientras tanto, el capitán C. E. Francis, piloto de un avión comercial, ha consignado en su libro de a bordo que, realizando un viaje entre San Juan de Puerto Rico y Nueva York, vió caer un objeto brillante, que, probablemente, era uno de los elementos del cohete propulsor «Júpiter C».

Radio Moscú ha declarado que

tomaron parte activa desde el año 1954 en el estudio del saté-lite artificial: es un soldado raso llamado Charles A. Lundquist. Está destinado en la Oficina de Estudios Factibles Técnicos del Organismo de Proyectiles Balís-ticos del Ejército, en la base de Huntington (Albahama) Huntington (Alhabama),

Huntington (Alhabama),
Sin embargo, el éxito del «Explorador» no impide la prosecución de otros experimentos. Es así como la Armada disparó ayer un cohete que alcanzó una altitud de 150 kilómetros con el objeto de estudiar las partículas aurorales, la densidad electrónica y la absorción de las ondas de radio en la ionosfera, (Resumen de noticias de Efe.)

## CARACTERISTICAS DEL "EXPLORADOR":

Dos emisoras de radio transmitiendo sobre 108 y f08,03 megaciclos. Cuatro aparatos de obser-

cuatro aparatos de observación que recogen:
La temperatura en la superficie del artefacto.
La temperatura en el interior del satélite.
La erosión provocada por los rayges acemicos.

los rayos cósmicos. Datos sobre los rayos cósmicos en general.

Tiene una longitud de 90 centímetros, 15 centímetros de diámetro y un peso de

13,365 kilos. El satélite describe una órbita elíptica que se extien-de desde las 230 millas de altura hasta las 1.600 mi-llas, tardando 113 minutos llas, tardando 113 minutos en dar la vuelta a la Tierra, según datos facilitados por el Laboratorio de Investigaciones Científicas de la Marina de los EE. UU. Su velocidad es de 28.800 kilómetros por hora, o sea que supera en 1.000 kilómetros por hora a la del "Sputnik I".

DISOLUCION DEL LAMENTO.—El jefe del Go-bierno canadiense, John Diefen-baker, ha disuelto el XXIII Parlamento del Canadá, llevando al país, nuevamente, a unas elecciones generales.

El actual Parlamento había sido elegido en las elecciones del 10 de junio de 1957, es decir, hace ocho meses. Aunque el comunicado de John Diefenbaker es muy breve, las razones de las crisis residen en la escasa mayoría parlamentaria que posee el Gobierno conservador, lo que le impide, en un momento decisivo de la historia de Canadá, tomar decisiones capitales. A la hora de la disolución, las fuerzas parlamentarias eran las siguientes: conservadores, 113; liguientes: conservadores, 113; li-berales, 106; Federación de Co-operativas, 25; sociales, 19, y dos independientes.

3 ANTECEDENTES POLITICOS.—Después de veintidés
años de Gobierno liberal, las
elecciones del pasado 10 de junio
significaron el cambio de frente político. El jefe del partido
liberal, Saint-Laurent, dejó el
Poder, y hace dos semanas, la
jefatura del partido, que ocupa
ahora Pearson, premio Nóbel de
paz 1957 y ex ministro del Exterior del Gàbinete liberal de
Saint-Laurent. Saint-Laurent.

John Diefenbaker pretende, con las elecciones del 31 de marzo, obtener la mayoría nece-saria. El nuevo Parlamento inaugurará sus sesiones el 5 de Radio Moscu ha declarado que mayo.



# USMILLON

EL PROXIMO DIA 7, Y EN SU AUDICION EN CADENA POR LA S. E. R., SE HARA ENTREGA A DON MANUEL GARRIDO, CON DOMICILIO EN BADALONA, Y A DOÑA SOLEDAD OLIVER ENCISO, DOMICILIADA EN GENERAL MOLA, 47, BERJA (ALMERIA), DE LOS PREMIOS QUE LES CORRESPONDIERON EN EL SORTEO DE HOJAS DE CO-LECCION, CELEBRADO EL PASADO DIA 24 DE ENERO.





Sintonice el viernes, a la nueve de la noche

«EL CAFE DE MI BARRIO»

Compre donde le den un CUP9N...

ilero que sea

## Una nueva Aurora Bautista 1



Aurora Bautista, que goza, tanto en el cine como en la escena, de un bien ganado prestigio como actriz dramática, ha interpretado Bu primera comedia filmica. En "El marido", Aurora Bautista se mos revela como una deliciosa y admirable actriz cómica, junto al galán italiano Alberto Sordi. Ambos rivalizan en aciertos al interpretar los personajes centrales de esta cinecomedia, y el de Aurora, la recién casada Elena, quedará incorporado a la historia del cine español como uno de los mayores triunfos interpretativos de esta gran actriz, a la que, de aquí en adelante, no se le podrá denominar únicamente dramática. "El marido", que será presentada próximamente por Chamartín, ofrece al público una nueva faceta del arte de Aurora Bautista, más más deslumbradora que las anteriores.

LA MAS FINA Y MODERNA COMEDIA DEL CINE ESPAÑOL!



MARIA ROSA SALGADU MARALANE · FRANK LATIMORE MANOLO MORAN-GILA

ANTONIO VILAR.

DIAFCTOR: ROVIRA BELETA

Producción ESTELA FILM No es lo que usted haya podido ver en una Feria de Muestras. Es, precisamente, la historia íntima de dos muchachas en ese mercado de ilusiones

INMINENTE ESTRENO

## ;lla asistido alguna vez a una película de muestras?

Tanto si ha asistido como si no, le recomendamos vea «Historias de la feria», la modernisima comedia en Eastmancolor producida por Estela Films, que próximamente nos presentará en una
prestigiosa sala de la Gran Via
madrileña la marca Izaro Films.
En ella, no sólo se ve lo que se
avhiba en los estantes que la

exhibe en los «stands», pues la indiscreta cámara se ha adentrado en la intimidad de los perso-najes, variadísimos, para desme-nuzarnos sus historias, risueñas unas, sentimentales otras, y algude fina comicidad.

Para realizar este film contó su director—Rovira Beleta—con un espléndido plantel de actores: Antonio Vilar, María Rosa Salga-do, Mara Lane, Frank Latimore, Manolo Morán y «Gila».

## Jack Lemmon y Ernie Kovacs actúan juntos otra vez

NUEVA YORK. — La Producción Phoenix "Bell, Book and Candle" ha sido programada como una de las principales películas de la Columbia pero 1050. las de la Columbia para 1958, con la adición de Jack Lemmon y Ernie Kovacs, al ya anunciado re-parto de James Stewart y Kim Novak.

mes entrante.

## Convención de UNA GRAN CREACION Bengala Films

Hoy inicia la distribuidora Bengala Films la exhibición de Bengala Films la exhibición de su tan extenso como variado e importante lote de películas. Una lista de material que bien pudiera llamarse "lista de oro", ya que las diez películas selectionadas son de una calidad extraordinaria. La crítica extranjera les ha dedicado los más favorables y extensos comentarios.

Los títulos que Bengala Films

Les títules que Bengala Films presentará con motivo de la presentará con motivo de la convención que se inicia hoy y se clausura el día 8, son los, siguientes: "Noche de pesadilla", "Victoria y su húsar", "Ligeramente escarlata", "Su primera cita", "Doctor en el mar", "Ruta infernal", "Camino de París" y "La reina de Montana". Diez excepcionales producciones del cine extraniero canaces de del cine extranjero capaces de satisfacer al más exigente de los públicos. Auguramos un éxito rotundo a la firma Bengala Films, felicitándoles por el acierto de su selección.

"Loce honbres

sin pleuad'

Practicamente, toda la acción de esta película transcurre entre ias cuatro paredes de la sala de la Audiencia, donde doce hom-bres, los doce jurados de un jui-cio, están reunidos para determi-

nar su veredicto sobre un mu-chacho acusado de haber matado a su padre. «Doce hombres sin piedad» no ha necesitado más

que ese escenario y poco más de ese número de personajes para ser una película admirable, in-

cluso una pelicula colosal, en la que se plantea un problema de conciencia, de responsabilidad in-

tuación prende en el espectador, que ya no puede distraerse de lo

que va ocurriendo en la pantalla. El mérito de los actores que vi-

ven tan intensamente los perso-najes que representan es grande;

Lumet acredita facultades excep-cionales, y creemos que pocos hu-

sentan, imprimen realismo a ca-da uno de los caracteres que les

singularizan. Encabeza la lista Henry Fonda, el más conocido de

nuestro público, pero tras él los nombres de los otros jurados des-

«Doce hombres sin piedad» vie-ne bien avalada: obtuvo el Gran Premio en el Festival de Berlín de 1957 y el premio de la O. C.

I. C.; en Venecia no pudo con-cursar por estar ya premiada, pe-ro su exhibición en la XVIII «Mostra» fué acogida con los ma-

GARCIA DE LA PUERTA

Los intérpretes de

"E tigre

de Chamberi'

En su propósito de hacer un

cine eminentemente popular, Producciones Aspa ha realizado «El

tigre de Chamberí», formando un elenco de enorme fuerza cómica,

encabezado por José Luis Ozores, el actor español de más original

perfil humorístico. Le secundan Tony Leblanc, Antonio Garisa—el

gio. Pero, en cambio, si conside-ramos oportuno destacar la per-sonalidad de Helene Remy, bella y notable actriz italiana, que, in-

corporada en «El tigre de Cham-

tacan con igual relieve.

## Se rueda actualmente "Aquellos tiempos del cuplé"

Por primera vez, y con todos los honores, llega a las pantallas españolas una joven y bellísima artista, Lilian de Celis, popular ya entre los públicos españoles. Es la principal protagonista, jun-to a nombres tan conocidos como conciencia, de responsabilidad in-dividual, de concepto del deber, expuesto con toda crudeza y que se va desarrollando con habilidad dialectica tras una disección psi-cológica de cada uno de los do-ce jurados de cuya decisión de-pende una vida. los de Rafael Luis Calvo, uno de los de Rafael Luis Calvo, uno de los primeros galanes de nuestra cinematografía, Gerard Tichy, Manuel Monroy, Angel Jordán, Amelia de la Torre, Elena Sa-marina, Mario Berriatúa y Félix Dafauce, de «Aquellos tiempos del cuplé»; la producción de Jor-ge Griñán para M. G. Films, que dirigen conjuntamente. Mateo Podria parecer que con tan es-casos elementos cinematográficos no era posible lograr una pelícu-la que interesara al público, pero el resultado ha sido sorprendendirigen, conjuntamente, Mateo Cano y José Luis Merino y que actualmente se rueda en el plató número 6 de los estudios Sevilla te: «Doce hombres sin piedad» no sólo interesa, sino que, además, apasiona; desde los primeros mo-mentos el dramatismo de la si-

No se escatiman esfuerzos de ningún género para que este film resulte un nuevo éxito que aña-dir a la gran lista de los conseguidos últimamente por el eine

## INGRID BERGMAN VIENE A ITALIA

pero si su trabajo alcanza tan excepcional relieve es porque el guión de esta película es buenisimo, y la realización, que se presentaría llena de dificultades, es soberbia. Como director, Sidney LONDRES, 4.-La actriz cinematográfica Ingrid Bergman ter-minará su trabajo en la película "Indiscreta", de la Warner Bros-en el curso de esta semana, y se bieran dispuesto los movimientos de cámara, el contraste y el rit-mo de los planos, y el juego de los personajes, con tanta habili-dad, teniendo en cuenta el redu-cido espacio en que la acción tieen el curso de esta schiaria, y so-trasladará a Italia para unirse a sus hijos y completar ciertos re-quisitos necesarios para separar-se de su esposo, el director cine-matográfico Roberto Rosell i ni. No es posible destacar a unos sobre otros en la lista de actores que cubren el reparto; entre los doce protagonistas, todos por figual son colosales intérpretes, que, identificados con los tipos tan distintos entre si que representan imprimen realismo a ca-

# Antonio Vilar, uno de los mejores galanes del cine europeo, encabeza el excepcional reparto de la estupenda película "Historias de la feria". En esta cinta, que Izaro Films presentará en breve, la bellísima María Rosa Salgado logra una auténtica creación. El brillante Eastmancolor de "Historias de la feria" realza de manera magnifica el paisaje y las escenas más patéticas de esta cinta. Los vestidos deben

Patricia Owens, que trabaja con Robert Taylor y Richard Wid-mark en la nueva película Metro Goldwyn Mayer «The Law and Jake Wade», vestirá el mismo equipo en seis distintos aspectos.

envejecer también

El departamento de modas de Metro Goldwyn Mayer ha con-feccionado media docena de fal-das de franela, seis blusas y seis chaquetas de cuero todas iguales y tan sólo se distinguen por el detalle de que, mientras un con-junto aparece nuevo, los demás van deteriorándose a medida que transcurre el tiempo.

El argumento narra el secuestro de Patricia, y como esto no se lleva a cabo con palabras suaves, sino a golpe limpio, el traje sufre deterioro y envejece. Así, según cada escena, a medida que transcurre la acción se ve a la joven estrella con el mismo vestido, pero con todos los desperfec-tos que el tiempo y la lucha pro-

REAL CINEMA Y CINEMA PAZ

Tercera semana del éxito más impresionante de todos los tiempos

## «ANASTASIA»

(La última hija del Zar)

el ámbito cinematográfico mun-dial, han logrado un triunfo de dial, han logrado un triunto de interpretación tan claro, tan convincente, tan rotundo, que la encantadora Lili Palmer, protagonista del film "Anastasia" (La última hija del Zar), que con éxito indescriptible entra en su tercera semana de proyección en las lujosas pantallas de los cines arriba mencionados. En cines arriba mencionados. En efecto, la mujer que declara ser Anastasia Romanow, la única su-perviviente del asesinato en maperviviente del asesinato en ma-sa de la familia del Zar Nico-lás II, de Rusia, es, en opinión de muchas personas calificadas mejor que nadie para saberlo, la auténtica hija del Zar. Si todas estas personas se hubiesen equivocado, esta Anastasia sería, en realidad, la impostora más genial de nuestro tiempo. Pero si todos estos testigos tienen razón en sus afirmaciones, enton-ces el destino de la mujer que escapó milagrosamente a la no-che sangrienta de Ekaterinemche sangrienta de Ekaterinem-burgo adquiere la dimensión de la tragedia más honda e impresio-nante de nuestros días. Como se ve, el papel encomendado a la genial actriz Lili Palmer no puede hallarse más erizado de dificultades. Pero su talento in-discutible de actriz mundial logra superar todos los escollos, y nos ofrece esta obra admirable, que ha merecido de los organismos oficiales el dictado de

# SARA MOLUTE JUANO DODUNA: CALVO SEMANA.

Richard Quine, director de los dos recientes éxitos: "Llena de vida" y "¡Mī novia es una teniente!", dirigirá esta Producción Phoenix, que pro du cirá Julián Blaustein, de un guión de Daniel Taradash. "Bell, Book and Candle", triunfal obra teatral de Broadway, escrita por John van Druten, se empezará a filmar el mes entrante.

Cualquiera podría decir ahora, a la semana de la suspensión de "El último cuplé", que la orden ha servido, entre otras cosas, para remozar el cartel a costa de un poco de "gas-oil". La puesta en marcha, marcha atrás del querellante, ha determinado que de nuevo Sara Montiel presida la entrada del cine Rialto y que no nos acordemos, por ahora, de otra famosa película, "Lo que el viento se llevó", donde la palabra viento puede ser sustituída por otra normal inclemencia del tiempo otra normal inclemencia del tiempo

## E vis Presley no cantará en su próxima película

"Jailhouse Rock", la película Metro - Goldwyn - Mayer en que aparece el cantante Elvis Presley, aparece el cantante Elvis Presiev, conocido por el rey del "Rock and roll", ha sido muy bien recibida en todos los cines americanos donde se ha estrenado. Esto ha animado al productor Pandro S. Berman a preparar un nuevo argumento para el famoso muchacho, y ha elegido la obra original de Gary H. Richardson "All In A Day" ("Todo en un dia").

La forma en que el público ha reaccionado ante las escenas dramáticas que interpreta Elvis en "Jailhouse Rock" ha convencido al productor Berman de que los entusiastas del cantante también le admirarán en una obra dramática donde no cantará una sola nota. El personaje de "All In que de la nota. El personaje de "All In que no A Day" es un joven periodista que el que se encuentra enyuelto en un ida por escándalo público. El film emperadorse zará muy pronto a rodarse.

#### GACETILLAS

«LOS DIEZ NEGRITOS» La obra más apasionante de Aga-tha Christie. Infanta Isabel.

ORQUESTA NACIONAL, A SERMET. MONUMENTAL CINEMA

Domingo, 11.30 mañana. Mismo programa viernes. Butaca, 25 pe-setas; entresuelo, 20 y 15; prin-cipal, 8 ptas.

#### AURORA BAUTISTA

consigue un triunfo apoteósico en «Réquiem por una mujer». To-dos los días, tarde y noche. Tea-tro Español. Director: José Ta-mayo. (Butaca, 35 ptas.) Maña-na, miércoles, noche, 100 repre-sentaciones.

ORQUESTA NACIONAL.

ANSERMET. PALACIO MUSICA «Euryanthe», Weber; «Cuarta», Beethoven; "Divertimento", Stra-vinsky; «Mar», Debussy. Viernes, 6,45 tarde.

LA OBRA MAS APASIONANTE DE AGATHA CHRISTIE «Los diez negritos». Infanta Isabel.

ININOS! ¿OS DIVERTISTEIS EL JUEVES PASADO?

Pues éste os divertiréis mucho más con la gran novedad de los elefantes musicales. ¡Los elefan-tes africanos por primera vez en

EL «FLASH: DE ROY



VALENTIN presenta... "Ciclón Silva" vuelve a ver



EMPLEADO EN LA FEDE-RACION DE BOXEO

Aún con gafas oscuras. La fotografía es de ayer. Pero con buena nueva: «Ciclón Silva», el boxeador que perdió la vista en un combate, vuelve a

—He recobrado per fecta-mente la visión del o jo iz-quierdo. Veo algo con el derecho; pero no he recuperado la vista del todo.

Después expresó sus deseos de ser reconocido por el doc-tor Castroviejo, hoy en España. Busca su salvación por to-das partes. Es tremendamente humano.

Por otra parte, la Federa-ción Española de Boxeo le ha dado un empleo fijo. Así ten-dra un sueldo para salvar sus dificultades económicas. Y «Ciclón Silva» ayer ha-bia vuelto a sonreír. Que esa recuneración sas definitiva es

recuperación sea definitiva es lo que cabe desear.

(Foto Ruiz.) VALENTIN San Alberto, 3

El restaurante de Madrid.

# CARTELERA de ESPECTÁCULOS

una pista! Jueves, 4 tarde. Grandiosa y alucinante Gala Infantil.; Muchisimos juguetes Payá! ¡Precios de infantil! Circo Price.

ORQUESTA FILARMONICA DE MADRID.—DIRECTOR: CESAR DE MENDOZA LASSALLE

Ha quedado abierto el abono para los cinco conciertos de prima-vera, que tendrán lugar el 25 de febrero, 4, 11, 18 y 25 marzo en Monumental Cinema, a las 7 tarde Se interpretará un ciclo Bee-thoven, con la colaboración de los famosos solistas: Ciccolini, Casa dessus (pianistas), Ricci (violinista) y la audición de la 9.ª Sinfonía con un fameso cuarteto alefonia con un famoso cuarteto ale-mán y Orfeón Graciense, de Bar-celona, la mejor masa coral que ha interpretado la colosal obra del genio de Bonn. Abonos, en ta-quillas Monumental Cinema y Pa-lacio de la Música, de 11 a 2 de la tarde.

## TEATROS

Funciones para mañana:

ALCAZAR.—(Rafael Rivelles.) y 11: La herencia (de Calvo

CALDERON.—(39 13 33) 7 y 11: Zori, Santos, Codeso en ¡Ole, to-rero! (de Baz, música García Morcillo)

CIRCO PRICE - (21-63-19.) 7 tarde. ¡Unica función! ¡Exito impresionante! ¡Agótanse locali-dades! Circuitos Carcellé presenta su colosal compañía interna-cional de circo ecuestre y fieras, procedente del II Festival Mun-dial del Circo, con Los Tres Frandial del Circo, con Los Tres Francesco (los mejores payasos de Europa). Sisters Rogge con Vera Rogge (reina del Festival). Chimpancès de León Smith. Familia Enrico Caroli. Troupe China Chen-Tu-Ching. Focas inteligentes de Decker. Lorc and Julit. Luimar. Tosca de Lac. Les Evellos. 4 Pekades. Los elefantes musicales de Knie, etc. La gran zarabanda de la risa, ¡Sensacional espectáculo de gran circo con los principales trofeos del Festival. Noche, 11: Lucha libre. (Despádase para 5 días.)

Noche, 11: Lucha libre, (Despachase para 5 días.)
COMEDIA. — (Cía. de Alberto Closas.) 7 y 11: Buenas noches, Bettina, comedia con ilustraciónes musicales de Garinel y Giovaninni, adaptación de Alfonso Paso, música de Kramer, arreglos de Vaccas Esta de Caraca (Caraca de Caraca). de Jesús Franco. (Sensacional

COMICO.—(Cia. Pepe Alfaya-te con Rafaela Rodríguez y Au-rora Redondo.) 7-11: La mujer

ESLAVA. — (31-19-64.) 7 y 11: Lo mejor del ayer por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del teatro Es-lava, comentada por Tony Le-blanc, con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar.

FUENCARRAL.—7-11 (Cia. Internacional revistas, con Isabelle, Gloria May, Ballet Bluebels. Girls): El tren de la felicidad. Original de Manuel Paso, música maestro Algueró, coreografía Ruggero Angeletti.

GOYA. — (Goya, 22. 25-32-17.)

7 y 11: Manuel Dicenta en la obra póstuma de don Jacinto Benavente, El bufón de Hamlet, con Berta Riaza, compañía titular y la colaboración de María Gue-

la colaboración de María Gue-

aumento.

LARA.—(Cia, titular.) 7-11: El hombre del paraguas (por Conchita Montes, Antonio Vico, Gabriel Liopar y María Francés).

LATINA. — 7-11: Variedades. Marisol Reyes, Cuarteto Español, Juan Lucena, Irene Vilches, Los Tres Chispitas, Kito y otros destacados artistas.

INFANTA ISABEL.—7-11: Los diez negritos. La obra más apa-sion a nte de Agatha Christie. Versión José Luis Alonso. Loca-lidades para toda la semana sin

FUENCARRAL.-7-11 (Cia. in-

MARTÍN. — (Revistas Muñoz Román.) 6,45 y 10,45: La chacha, Rodriguez y su padre. (Protagonista: Queta Claver.) Despáchanse localidades sin aumento con cinco días de antelación.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16. 26-98-78.) 7- y 11: El cielo dentro de casa. Gran éxito de Alfonso Paso, nor Mary Carrillo y

fonso Paso, por Mary Carrillo y Guillermo Marín, 123 y 124 re-presentaciones, Cinco últimos días, REINA VICTORIA.—7-11: Fer-

REINA VICTORIA.—7-11: Fernando Granada en El amor en microsurco (de Carlos Llopis).
ZARZUELA.—7 y 11: Por primera vez en Madrid el ídolo de Paris, Luis Mariano en La canción del amor mío (de Antonio Quintero, Jesús María Arozamena, Francis López y Juan Quintero), con Marta Santaolalla, Miguel Ligero, Sélica Pérez Carpio, Gerardo Monreal y la colaboración de Luisa de Córdoba y Manuel Gas. Venta anticipada sin aumento. Butaca, 60 pesetas.

#### SESION CONTINUA

ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana:

Selecto.) Continua 10 mañana: ¿Con quién andan nuestras hijas? La reina Luisa.

ARGÜELLES.—Continua 5: La puerta abierta (Marta Toren-Amadeo Nazzari). Ferraniacolor.

AVEMARIA. — (Avemaria, 37.
Tel. 27-78-64.) Cont., 4. Prs., 4 tas. Ché, qué loco y Caballero a la medida.

BELLAS VISTAS —Nievos trai-

BELLAS VISTAS.—Nieves traidoras y El pequeño ruiseñor.

BENAVENTE. — 10: El último
baluarte (technicolor; Ray Mil-land). Destino: Budapest (Dana
Andrews, Marta Toren). Tole-

CALIFORNIA. — (57-28-15.) 4: Apasion adamente. Maniquies

CASTILLA. — (Mancebos, 11: 27-58-03.) Cont., 4. Prs., 4 ptas. Los traperos de Emaús y Garras de codicia.

GONG.—Continua 5: Al Oeste de Zanzíbar (Anthony Steel). Technicolor. Autorizada.

## ES ALEGRE ES TRISTE

#### CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—7-11: Cara de bron-ce (Marina Vlady). Technicolor. AVENIDA. — (21-75-71.) 7-11: Los amantes del desierto (Ricardo Montalbán, Carmen Sevilla). CinemaScope. Eastmancolor. To-

lerada.

BARCELO. — 7-11: La puerta abierta (Marta Toren-A ma de o Nazzari). Ferraniacolor.

CALLAO.—7-11: Un médico en la familia (Dirk Bogarde, Muriel Pavlov). Technicolor.

CAPITOL. — 7-11: 12 hombres sin piedad (Henry Fonda, Lee J. Gobb, Ed Begley).

COLISEUM. — 7-11: Ellos y Ellas. ; Excepciona!! Cin ema-Seope. Technicolor. (Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra, Vivian Blaine.) 8.º semana.

GRAN VIA.-7-11: El Tigre de Chamberi (Ozores-Leblanc). To-

lerada. LOPE DE VEGA. - (47-20-11.) 7-11: Secuestrado en Londres (Julia Arnall, David Knight). Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA. —
6 tarde-10 noche: La vuelta al
mundo en ochenta días. Technicolor. Autorizada, (Dado el largo
metraje, se ruega puntual asis-

REX.—(Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Piel canela (Sarita Montiel).

RIALTO.—7-11: El último cu-plé (Sara Montiel, Armando Cal-vo). Eatsmancolor. 40 semanas.

SAN MIGUEL.—7-11: La puer-ta abierta (3.ª semana). 2.º pre-mio 1957 del Sindicato Nacional del Espectáculo.

UNIVERSAL CINEMA. - 7-11: La puerta abierta (3.º semana). 2.º premio 1957 del Sindicato Na-cional del Espectáculo.

NO-LLEGUE TARDE, ROXY PRIMA.—Espoz y Mina, 1, se-gundo. Relojes más baratos que

EXITO AFOTEOSICO!

Localidades desde

15 pesetas

ARZUE

en Marruecos:

Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche, Aurora Bautista en Réquiem oor una muita en PAZ.—7-11: Anastasia (la última hija del Zar). Lilí Palmer.

MAGALLANES. — (Magallanes, 5.7 5: El burlador de Sicilia y Ariane (Audrey Hepburn, Gary Cooper).

MONUMENTAL CINEMA. -Continua 5: Porque eres mía y La batalla del Rio de la Plata. Technicolor. Autorizadas.

MUÑOZ SECA. — (31-51-41.) Continua 10 mañana: Tres pasos hacia la horca. La familia Trapp. (5.ª semana). Toleradas.

OLIMPIA. — (Valencia, 3. 27-46-22.) Cont., 4. Prs., 4 ptas. El príncipe estudiante y Cita en el sol

PANORAMA. — 10 m a ñ ana; Puerto Africa (technicolor; Pier Angeli).

SAN CARLOS.—5: La princesa y el capitán (technicolor; Ingrid André) y Puerto Africa (techni-color; Pier Angeli).

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: La enemiga. El caballero de la banda negra, Cinema Scope.

SOL. — 10 mañana: Pleito de sangre. Hoguera de odios (technicolor; Charlton Heston).

TIVOLI. — 5: Un hombre solo (technicolor; Ray Milland).

## SALAS DE FIESTA

FONTORIA. - Tarde y noche, las mejores atracciones y or-

MOULIN ROUGE. - (Molino Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid, No-

TEYMA.-Dos orquestas. Grandes atracciones, con ballet Dorita Campos, Louis Antico, Los Chavalillos de Jerez.

## OTROS ESPECTACULOS

y 11 noche, Aurora Bautista en Réquiem por una mujer. De Faulkner. Adaptación de Camus. Versión española de José López Rubio, con Luis Prendes, Ana María Noé, José Sancho Sterling y la colaboración de Tomás Blanco (Butaca, 35 ptas.) Mañana, miércoles, noche, 100 representaciones. FRONTON RECOLETOS .- 11: Oroz III-Oroz I, Begoñés V-Solozábal-Alsúa. Antes, otro a cesta.

# Plaza de Toros de Madrid

alguien?

, -No. Me he casado.

La renovación y recogida de carnets que han de regir para la temporada de 1958 se efectuará en los despachos de la calle de la Victoria desde el lunes 10 al viernes 14 de febrero.

Detalles en los carteles murales.



Contada y Plazas BARQUILLO 41

## **Demasiados** cosacos

MUY PRONTO REIRA USTED CON ESTA ESCENA

-¿Qué cara es esa, Albertito? ¿Se te ha muerto

Y CON CUANTAS INTEGRAN

LA DIVERTIDISIMA CINECOMEDIA

AURORA BAUTISTA y ALBERTO SORDI

VIRECCION FERNANDS PALACIOS

Marido

LONDRES, 4. — El empresario teatral Víctor Höchauser tiene un problema teatral, que él califica de excedente de cosacos. Se trata de que él ha contratado a una compañía de la Unión Soviética de auténticos cosacos para que se presenten, durante un período de dos semanas, en el Royal Albert Hall. Pero, al parecer, hay actualmente una compañía de Norteamérica, de rusos blancos, que se llama algo así como Bai-

larines / Coros Cosacos. Höchauser asegura que los verdaderos cosacos son los suyos, ya que son ciudadanos rusos, mien-tras que los otros lo son norte-americanos. El empresario londinense ha manifestado que piense formular una reclamación judicional contra los supuestos cosaco norteamericanos para prohibirles que usen tal nombre (Efe.)



COMPAÑIA TITULAR

Director: JOSE TAMAYO

Mañana, miércoles, noche

100 representaciones del éxito de la temporada

## AURORA BAUTISTA

## REQUIEM POR UNA MUJER

LUIS PRENDES, ANA MARIA NOE. JOSE SANCHO STERLING Y LA COLABORACION DE

TOMAS BLANCO



A petición del público reaparece mañana, miércoles, día 5, noche, GABRIELA ORTEGA RESERVE SU MESA

MORERIA, 17



PUEBLO - Pág. 21

Tres Chispitas, Kito y otros destacados artistas.

M A D R I D. — (21-56-94.) 7-11 (Compañía revistas Jaime Mestres): Mi viudito se quiere casar, G r a n d i o s o éxito de Francisco Prada. Música maestro Mestres.

MARAVILLAS. — 7-11: Celia Gámez en El águila de fuego. (2 últimos días.) Butaca, 40 ptas.

MARIA GUERRERO. — (31-76-94.) 7 y 11: Gran éxito de la graciosísima comedia Alta fidelidad, original de Edgar Neville. Dirección: Claudio de la Torre. Madrid, martes 4 de febrero de 1958

NUMERO 182

# abcdefghijklmnñ 2 5 6 7 8 9 10 11 题

radamente, timbre de la voz .- 2: Figuradamente, titubeo, estoy perpiejo. Ciavicordio pequeño de una sola cuerda en cada orden. Producto fabricado por ciertos insectos. Apuestas.-3: Forma del pronombre. Sidéreo. Calidad de lo que despide el agente físico que ilumina y hace visibles las cosas. Porción de líquido que se bebe de una vez.-4: Conocimiento séguro y ciaro de alguna cosa. Voz que se usa repetida para arrullar a los niños. Cierto fruto. Tartamudo que cambia ciertas letras. Nota musical. Silaba.-5: Puerco. Indiferencia y despego que denotan menosprecio. Espero firme y seguramente. Nombre del campo de fútbol de cierto equipo de Segunda División.—6: Cabalgas en caballo que va a cierta marcha, Nudillo que se forma en el paño. Cierto molusco comestible muy aburdante en los mares de Chile. Impide, hace contradicción. Desnudo.—7: Soga de esparto machacado. Figuradamente, trabajo acelerado y fatigoso. Res de ganado lanar. Moneda antigua de oro. de substancias de ciertas propiedades. Desabriguela, des-Forma del pronombre.—8: Nota musical cuyo valor es arropela. Planta celular acuática. Nota.—g: Cure. Soil-Forma del pronombre.—8: Nota musical cuyo valor es la mitad de la semicorchea. Provincia española. Aplico al enfermo los remedios sorrespondientes a su dolencia. Huella que deja estampada el ple en la tierra.—9: Cierto baile. Retroceder, andar hacia atrás. Habla. Nombre femenino. Libro de la ley de los judios. Antiguamente, alli.—10: Hazle dócil al animal a fuerza de ejerciclo y enseñanza. Monumentos dispuestos para el sacrificio. enseñanza. Monumentos dispuestos para el sacrificio. Vincia de Madrid. Forma del pronombre. Nota.—k: Fi-Badajo de la campana, Tratamiento que se da en Inglaguradamente, el que vive a costa ajena. Que carece de fido del gato. Templa, calma, aplaca. Háliense casual-mente. De figura circular o semejante a ella.—12: Nota. lad. Fijo, determinado. Interjección. Espalda o parte fido del gato. Templa, calma, aplaca. Hállense casual-Figuradamente, estírpe, linaje. Acude. Interjección. Re-Bona que cultiva ciertos huertos de determinados lugado, manejado. Decretos del Sultán de Marruecos. res de Andalucía. En Asturías, fogón de cocina. Contembros a algo determinada forma.

HORIZONTALES.—1: Encomia públicamente. Falta del piarlo. Tiene cierto movimiento convulsivo y ruidoso respeto debido a los superiores. Capital europea. Figu-

VERTICALES .- a: Sobresalir una persona o cosa entre otras. Gran región de la antigua Europa. Preposición. Desinfectaba mediante humo o vapores adecuados.-b: Someti una cosa a la acción del fuego para que adquiriera determinada propiedad. Sospéchelo o recélelo. capado, huido. Corbata de caidas largas.—c: Gran rio africano. Desaseada, andrajosa, desaliñada. Apócope familiar, Letra, Acude.-d: Rio marroqui, Existe. Negación. Letra. Porción de granos, harina, etc., que cabe en cierta medida para áridos. Letra.—e: Terreno inmediato a la orilla de una ría, por el cual se extienden las aguas de la marea. Repetido, dios de la risa. Hacer cortaduras en la carne. Forma del pronombre. El que lleva cierta insignia delante de las autoridades que usan tal seña de dignidad.-f: Producir la caída del pelo por medio citan limosna. Sociedad constituída en determinadas condiciones. Ciervo.-h: Región española, Instrumento musical guarani. Residuo. Conjunto de determinado número de unidades.—i: Interjección. Nota. Nombre familiar femenino. Apócope familiar. Aplicase al poligono de cinco lados.—j: Mausoleo. De cierta villa de la proterra a los señores de la primera nobleza (pl.).-11: Bu- luz o ciaridad. Juego infantil. Fastidiar, molestar con opuesta de una cosa. Dañoso a la salud.—m: Rio italiavés. Carta de la baraja.—13: Masa muy blanda y casi líquida. Cierto tejido de lana o seda. Cierto estilo ar-cia que se usa como antipirético. Luz del día antes de quitectónico. Contracción. Fantasma imaginario con salir el sol.-n: Especie de potaje. Especie de clavellique se asusta a los niños.-14: Una de las islas de la na. Lleno de barro, cieno, fango. Doy hora y lugar para Bonda, Letra, Sujeto, contengo, Cierto bacilo.—15: Per- una entrevista.—ñ: Igual, semejante, Administrado, con-

## Solución al gran crucigrama silábico NUMERO 181

HORIZONTALES.-1: Torioroto: Encolaba, Gacho: Pecas.—2: Tinaja, Calabaza, Cuna, Pasa.—3: Co. Replicar, Lona, Tacaña, Chiquero, Bicoca.—c: Roja, Dotariasele, Replicábase, Meco.-4: Listado, Guá, Nato, Ralo, Ha, Ci. Tú. So. Ra.-d: To. Ma. Rro. Sos. Relatarialo, Mi.-e: 5: Catarro, Esta, Lacha, Concertina.—6: Soñaría, Tosca, Catigua, Tos. Cajón, Pi. Cubillo.—f: Enlazar, Escalera, Repón. Remo. Bese.-7: Gas. Sesos. Legaba. Convivió. Ria -8: Chile, Carabina, Mosa, Modesto. -9: Pique, Re- zareto, Rebana, Seré, Viles. -1: Ba, Pil, Lapón, Vi. Coci-Jón. Ne. Victo. Sole. Xi.-10: Rótula, Mátese. Nave. Cu-Mu. Ci. Entro. Trono.—13: Bubi. Locutorio. Nepote. Tú. Cetro. Copo.—m: Pa. Hacer. Molécula. Tupi.—n: Pésa-Bi. Séviro.. Recopilada.—15: Caramillo.

VERTICALES .- a: Torticolis. Sogas. Pl. Vestibulo .- b: Mares, To.-g: Coba, Nata. Gabinete. Muriose.-h: Lanero.-j: Cucaracha. Conmocionado. Po. Ga.-k: Ganábana.-tl: Ves. Tapires. Recodo. Ceiara.-12; Ti. Soria. baio. Revisa. Ve. Entereza.-1: Cho. Se. Conmovió. So. me. Tiberíades. Báratro, Lapo.-ñ: Cas. Cocinase. Toxil na. Novedades.

## EDICTO

Don José Fernández Márquez, magistrado juez de Primera Ins-tancia del Juzgado número uno de esta capital,

Hace saber: Que en este Juzgado se sigue expediente sobre declaración de ausencia de don Manuel Mata Gámez, natural de Málaga y nacido el 1.º de enero de 1914, el que se ausentó de su domicilio en Málaga, calle Tomi-llar Alto, núm. 37, el 9 de febre-ro de 1949, sin que desde dicha fecha se hayan vuelto a tener noticias del mismo, lo cual se hace público a los efectos del ar-tículo 2.038 de la ley de Enjuiciamiento Civil.

Dado en Málaga a dos de octubre de mil novecientos cin-cuenta y siete.—Enmendado: Gá-mez. Enero.—Valen.—José Fer-nández Márquez.—El secretario (ilegible).

## Reunión plenaria de la Cámara Sindical Agraria de Burgos

llenándose el local por las representaciones de todas las Her-mandades Sindicales de Labradores y Ganaderos de la provin-

Presidió el secretario general de la Junta Nacional de Her-mandades, señor Carrilero; con el delegado provincial de Sindicatos, señor Escobedo; el presi-dente de la C. O. S. A., señor González, y otras jerarquías.

BURGOS.—En el cine Cordón tual y de los trámites presupues-ha celebrado sesión plenaria la tarios, entre ellos el relativo al Cámara Oficial Sindical Agraria, Grupo Provincial Remolachero. La deliberación, entusiasta y am plia, versó sobre problemas tan candentes para la vida del campo y sus intereses como los rela-tivos al precio del trigo, seguros sociales, crédito agrícola, construcción de graneros y bodegas cooperativas.

El señor Carrilero alentó a la continuación, dentro de la más estrecha unidad, de las tareas En el curso de la sesión se tra-tó del plan de acción que se Ile-vará a efecto durante el año ac-

# Gran erucigrama silábico BOLSA DE MADRID

## DEBILIDAD EN EL MERCADO

Vuelve a manifestar debilidaa el mercado mobiliario. Hoy la ac-tividad de negocio ha sido más reducida y predomina en el curso de los cambios el signo menos. En el departamento eléctrico

sólo cabe señalar algunos chispa-zos alcistas en Iberduero y Reunidas de Zaragoza y resistencia en Chorro, Hidro-Cantábrico y Fe-nosa. En cuanto a los demás va-lores, las cesiones son de escasa entidad

También en arbitraje se han producido buen número de descensos poco importantes, salvo Ponferrada y Seat, que continúan en linea de revalorizaciones. No han variado en sus tipos prece-dentes Manufacturas Metálicas Madrileñas, Hidro-Nitro y Altos Hornos. Los retrocesos, por su parte, son igualmente ponderados, oscilando entre dos y cinco en-

En cuanto a Bancos, el nanorama ha sido más firme, ganan-do posiciones Crédito Industrial, Banesto, España y Exterior.

Finalmente, respecto a otros valores, El Aguila y Guindos han registrado favorable disposición. Los títulos cotizados en renta variable fueron 89, de los cuales bajan 37, repiten 26 y alzan 26.

Idem nuevas . . . . . 

Hispano Americ. . . . Mercantil e Indust. . . Popular Español . . .

Idem nuevas . . . . . . . Idem novisimas . . .

Construcción Cementos Alba . . . . Porti. Valderrivas . .

Navegación y Pesca Const. Naval, ord. . . Idem pref. . . . . . Trasmedit. . . . . .

Isleña Maritima

CEMENTOS ALBA, S. A.

(CALBASA)

ENTREGA DE TITULOS

señores accionistas de esta So-ciedad, titulares de acciones com-

prendidas entre los números quince mil uno al veinticinco mil

ambos inclusive, que pueden reti-rar de las Oficinas de la Socie-dad, Alcalá, 29, 4.º, los títulos de-finitivos correspondientes a las acciones de que sean poseedores, mediante la presentación de los prortupos rescuardos provisio-

oportunos resguardos provisio-nales.

Madrid, 31 de enero de 1958 --

Se pone en conocimiento de los

Mobiliarias

Mineras

Filmófono . . . . . 290

DERECHOS DE SUSCRIPCION

Las cotizaciones en este departamento fueron las siguientes:

Manufacturas Metàlicas Madrileñas, cupón de dividendo, 25,25 (-1,25); idem de ampliactón, 12 (+1); Bami, 15 (+5); Cros, 398 (+2); Comercial de Hullas, 140 (=); Gal, 140 (=); Auxiliar de Ferrocarriles, 222 (+2); Inhor, 130 (-5). Las cotizaciones en este depar-

SITUACION AL CIERRE

Al final quedó soso el merca-do, con dinero para Banco de Crédito Industrial, España, Hipo-tecario, Reunidas de Zaragoza, Industrial Castellana, Construc-tora General Española, Unión y Fénix, Tudor y Fasa.

NOTAS DEL MOMENTO Según el Servicio de Informa-ción del Banco de Bilbao, el in-dice general de cotización del viernes pasado fué de 342,65, con-

tra 344,98 en igual jornada de la

semana anterior.

Han cotizado en la Bolsa de Han cotizado en la Bolsa de Barcelona con mejores tipos que en Madrid, los siguientes valores: Manufacturas Metálicas Madrile-fias, 152; Telefónica, 273; Explo-sivos, 368; Sevillana, 165; Ener-gía e Industrias Aragonesas, 246; Saltos del Sil, 235.

Porti. Valderrivas
Hidrocivii
Cia. G. Española
Dragados
Cantabria
Encinar Reyes
El Carmen
Electra
Fisa
Menris
Metropolitana
Urbls Del dia Difer. FONDOS PUBLICOS Inter. E. D. C. B. A
Exterior, D . . . . .
Amortiz. 4% c/l. . . .
Idem 3% . . . . .
Idem abril 1952 . . .
Idem nov. 1951 . . .
Idem julio 1951 . . .
Idem junio 1953 . . . 80,10 + 0.10 96,50 = 93 = 84 = 98.40 + 0.20 98.40 + 0.20 Indust. y Naveg. . . . 127 Corporaciones Púb. Instit. Coloniz. . . . Reconst. Nacional . . R. E. N. F. E. . . . . Puerto de Ceuta . . . Idem de Sevilla . . . Ayunt. Madrid, 1914 . Idem 1923 . . . . . . . Idem 1931, inter. . . . Idem Idem ensch. . Idem 1941 . . . . . Idem 1946 . . . . . Idem 1956 Garantia del Estado Trasat., mayo 1925 . . F. C. Tanger-Fez . . Cédulas 80 = 72,50 + 0,50 72 s/c. 85,25 + 0,25 99 =

## La Flagstad, directora de la Opera noruega

Industriales
Leonesas, 1.3....
Iberduero, 1948...
Idem 1954....

OBLIGACION

OSLO, 4.—La famosa soprano noruega Kirston Flagstad ha si-do nombrada directora de la Opera noruega,

Nació en 1895 y debutó en el teatro Nacional de Oslo en 1915. Ha actuado en la mayoría de los teatros de ópera del mundo.

	Del dia	Difer.	EATTER TO SERVICE	Deld
Idem 1955	. 93	+ 0.50	Siderometalúrgicas	100
Elect. Langreo, 6%		=	Hornos	272
Hid, Española, fil		=	Auxiliar Ferroc	515
Idem 5,50%		=	S. E. A. T	267
Idem 6,50%		=	Bab. Wilcox	
Idem 6,60%		=	Indust. Sta. Barbara	215
Idem 6.75%		=	Manuf. Met., ord	
H. Cantab., 1949		=	Idem diferidas	
Chorro, 1.a		=	Mat. y Const	
Duero		=	Nueva Montaña .	289
Mengemor		=	M. Santa Ana	
Alberche, 6%		=		
Nansa, C	. 85	+ 0,50	Telefonia y Radio	
Stl. A		+2	Marconi	. 128
Idem B	. 82	=	Telefonica	. 270
Idem C	. 85	= ,		
Sevillana, 13		=	Textiles	-
Idem 16			Fefasa	. 259
U. E. Madrileña	. 81	-1	Sniace	. 410
Crist. Española		- 0,75		
Campsa	. 95,50	=	Transportes .	
Const. Naval		=	Aviación y Com	. 114
Hidro-Nitro		=	Metro Madrid	
Ibér. Nitrógeno, 2.ª	. 90	=		
Explosivos, 1950	, 84	=	SIN COTIZACION	
Idem 1951	. 84	=	OFICIAL	
Idem 1955	. 91	=	Or HORIZE	
Hornos, 1949		-1	R. Zaragoza, nueva	B 47
Idem 1954	, 85,50	=	Coisa, nuevas	
			Nicas	
Auxiliar Ferroc., 1.4			P. del Ebro	
Mat. y Const		=	1. 401 1.010	
Telefónica 1.ª				
Idem 2.8				
Sniace	85,2	) = _	lenta annoral ordi	BATTA
			THE REAL PROPERTY OF THE PROPE	DESCRIPTION OF THE PERSON NAMED IN
ACCIONES			Main Animan and	INNAME REP
		The state of the s	The second second second	The same

+=+2 +==-5

252.50 - 0.50

# da por la Antigua Sociedad de Seguros Hutuas de Incendios de

+4-10

= 1

Esta Asociación de propietarios de casas celebró el pasado día 29 de enero su 136 Asamblea, presidida por el marqués de Vivel

dida por el marqués de Vivel
La Asamblea, constituída por
numerosos asistentes, aprobó la
Memoria, balance, estados y
cuenta de Pérdidas y Ganancias
correspondiente al ejercicio de
año 1957, mediante exposición
detallada por el secretario, don
Miguel Morales de Lafuente.
El presidente formuló un resumen de los brillantes resultados
del ejercicio y dedicó un sincero

del ejercicio y dedicó un sincero elogio a todos los señores mutuaelogio a todos los senores mutua-listas, que tan puntual y eficien-temente habían dado cumpli-miento a sus obligaciones, ha-ciendo fácil y llevadera la labor de la Directiva, y terminó de-seando el engrandecimiento de la Mutualidad y del segura conafol

seando el engrandecimiento de la Mutualidad y del seguro español. La Asamblea se adhirió a las manifestaciones del presidente. y por unanimidad aprobó integramente el contenido de la Memo-ria, así como el resultado econó-

nico que contiene.

Sometida a la Junta general
la renovación de cargos, quedó
constituido el Consejo directivo con los siguientes señores:

Presidente: marqués de Vivel. Vicepresidente 1.º; con de de Campillos. Vicepresidente 2.º: señor Ubier-

Tesorero: señor Pardo Fernán-

Contador: señor Brillas Romá. Secretario: señor Morales de Lafuente.

Archivero: señor De Caso Sal-Vocal 1.º: señor Pellico Vega. Vocal 2.º: señor Mora y Ara-

## ELECTRICAS REUNIDAS . DE ZARAGOZA, S. A.

DIVIDENDO PASIVO

El Consejo de Administración de esta Sociedad, en uso de las facultades que le están conferidas, ha acordado solicitar de los señores accionistas poseedores de las acciones números 900.001 a 1.350.000 el cuarto y último dividendo pasivo del 25 por 100 del importe nominal de dichos títulos, esto es, 125 pesetas por ac-

los, esto es, 125 pesetas por acción.

El pago de este dividendo deberá efectuarse desde el día 1.9 hasta el 15 de mayo de 1958 en las centrales y sucursales de las siguientes entidades: Banco Agrícola de Aragón, Banco de Aragón, Banco Aragón, Banco de Aragón, Banco Aragón, Banco de Aragón, Banco Aragón, Banco de Zaragoza, Aragón y Rioja, Caja de Ahorros Vizcaína, Banco Central, Crédito Navarro, Banco Español de Crédito, Banco Exterior de España, Banco Guipuzcoano, Banco Hispano Americano, Banco Popular Español, Banco Rural y Mediterráneo, Banco de Santander, Banco de Vizcaya, Banco Zaragozano y en la Caja de esta Sociedad, Sań Miguel, número 10, durante las horas hábiles de oficina, presentando, al hacer dicho pago, los correspondientes extractas de inscripción hacer dicho pago, los correspon-dientes extractos de inscripción de las acciones, a fin de que en ellos se haga constar este des-embolso.

Zaragoza, 31 de enero de 1956.

Por Eléctricas Bernidas de Za-

Por Eléctricas Reunidas de Za-ragoza, S. A., El secretario del Consejo de Administración. El consejero secretario, A. Gon-zález Ruiz.

Madrid, martes 4 de febrero de 1958 /

samientos, nadie dudaba tampoco

de su valor o de su integridad, pero, ahora, más de uno empe-

zaba a pensar que era un inge-nuo o un loco.

Un golpe de mar arrancó de cuajo uno de los botes salvavidas

y lo arrojó al mar. Pronto des-apareció entre las olas. Anders,

con su cara regordeta y su pelo negro estaba tiritando. En un

my, solitario, con la cabeza en-

-¿Por qué no subes a cubierta, Jimmy?

El pobre hombre alzó los hom-

tre las manos

manner of the second se



# No hay salvacion para el barco

ODOS se precipitaron a las jarcias: cadetes, marineros y oficiales. Treparon por el aparejo, a una altura de treinta metros y más, en un es-fuerzo supremo para plegar las velas y evitar que el barco zo-

"Lo que más me gusta, madre, es trepar hasta lo alto de los mástiles, todo lo más alto posible, hasta la última vela... Sólo a los mejores de entre nosotros

nos ordenan hacerle..."

Así había escrito a su madre uno de los cadetes unas cuantas semanas antes. Pero ahora, al mirar hacia abajo, no vió el puente, sino el rugiente mar; porque el barco ya empezaba a escorarse,

Otro cadete, Folker Anders, subió al palo trinquete. Las velas golpeaban en las manos del muchacho como las alas de un gigantesco pájaro enloquecido. No había nada que hacer. Le ordenaron que bajara, y alguien le ayudó a saltar sobre cubierta, Era Fed Schmidt, el primer ofi-cial.

La cosa se pone fea, ¿ch Fatty?

Anders, agarrándose a las jarcias, respondió gritando:
—Gajes del oficio, señor...
—Quizá...
El resto de las palabras de Schmidt fueron barridas por el viento

Seis hombres volvieron a subir a las velas, pero ahora no para recogerlas, sino para arrancarlas. Fed Schmidt, a pesar ce sus cincuenta años, estaba en-tre ellos. Viéndole allí, luchando contra el viento, más de un cadete recordó aquella frase de su libro; "Seefahren Iskein Zucker-lecken." No, en efecto; navegar no era dulce como un azuca-

También Buschmann subido. Asiendo fuertemente una cuerda con una mano, sacó con la otra el cuchillo que llevaba a la cintura y empezó a cortar la lona y las costuras. Pero las velas eran nuevas—habían sido puestas hacía sólo unas semay Jimmy, el fabricante, ha-

ía hecho bien su trabajo. De repente, la lona cedió. Una tras otra, las velas se rasgaron y, hechas pedazos, fueron cayendo como pájaros heridos. El "Pa-mir", con sus velas cercenadas, yacia preso en las garras del hu-

#### HEMOS PERDIDO LAS VELAS

parecia enmudecer entre los rugidos del viento. Los hombres, a la carrera, transmitían las órdenes del capitán, luchando a bra-

Fué entonces cuando el capitán exacta: Diebitsch decidió enviar su pri-mera llamada de alarma. Según el horario del barco eran las once en punto de la mañana, pe-to el mensaje fué transmitido según el horario de Greenwich:

velero "Pamir", de cuatro palos, navega en medio de un huracán. Ha perdido las ve-las. Por favor, informen a los barcos próximos a nuestra po-sición."

No era en realidad un S. O. S. Este tardaría todavía veinticin-co minutos en ser enviado, aun-que el barco se escoraba cada vez más: 15, 20, 25, 28... 32 gra-das

El mar empezaba a introducirse por las escotillas y un mari-nero que perdió el equilibrio y se escurrió hacia babor se encontró con el agua al cuello. guiente radiomensaje: «Aguante. Vamos.» E inmediatamente cam-

bió su curso El «Crystall Belle» comunicó al «Pamir» que podría estar allí a la mañana s i g u i e nte. El «Pamir» contestó a las 14,27: «Continúe su viaje.» El «Pacific Express» reci-

bió idéntico mensaje.

Pero mañana ya hubiera sido tarde, porque el «Pamir» empezaba a enviar S. O. S. casi continuamente:

«S. O. S. «Pamir». Vengan rápido. Barco alemán «Pa-mir» cuatro mástiles, en peligro.» 14,54: "S. O. S. En peligro inminente..."

14,57: «S. O. S. «Pamír». Es ur-gente. Barco hace agua. Peligro de hundimiento.»

CIGARRILLOS ANTES DE MORIR

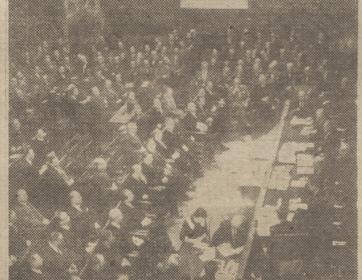
Este fué el último mensaje del "Pamir". Cuando el "Presidente Taylor» trató de establecer contacto, no halló respuesta. El capitán Diebitsch había llamado a todo el mundo a cubierta. Old Jimmy estaba también allí, aunque no quería subir. Siemers, el radiotelegrafista, también había subido. Sólo «Hein Gummi», el perrito pekinés, seguia encerrado en rrito pekinés, seguía encerrado en ¿Era posible que el capitán si-guiera confiando en salvar el barco...? Nadie conocía sus pen-

«El barco más próximo tardara sels horas en llegar aquí», dijo el capitán. El viento se llevaba su voz. Sus palabras fueron pasando de hombre a hombre mientras se apresuraban a colocarse los chalecos salvavidas. Red Richard, el contramaestre, más tranquilo que ninguno, fué en ayuda de los ca-detes. El capitán envió a Alois, el camarero, por cigarrillos y bran-dy y lo repartió entre los hombres. Anders miró a su camarada

-¿Qué hacemos de la apuesgritó.

negro, estaba tiritando. En un marote para ponerse otra ropa y un pull-over". Allí estaba Jim-Andressen recordó cómo en Buenos Aires ambos habían jurado no fumar un solo pitillo hasta llegar a Hamburgo. Pero cuando Alois se les acercó ofre-ciéndoles uno, lo cogieron con avidez y lo encendieron como pudieron,

-¿Qué más da?-respondió-. Karl Kraaz había celebrado su Este ha de ser mi último viaje. Lo sé, muchacho. diecisiete cumpleaños en el via-Eran las dos de la tarde del meridiano de Greenwich cuando, por fin, el capitán se decidió a lanzaro un S. O. S. Nadie pudo je de ida. Ahora, con horrible ansiedad, contemplaba cómo los mástiles se inclinaban hasta casi rozar el agua, cómo volvían a



Un momento del proceso en el que intentó establecerse la res-ponsabilidad de la tragedia del "Pamir"

leerlo completo. Al principio fué elevarse lentamente, como volinterpretado así:

"Broken foremast. Barque cada vez más...

"Pamir", in heavy seas..."

("Trinquete roto... Barco "Pamir", en mar gruesa...")

De repente, Kraaz observó que los mástiles no se enderezaban ya. Uno tras otro los hombres

Pero el «Pamír» tenta mastiles de acero, y todos los supervivientes están de acuerdo en que no de acera, transmitían las órdetes del capitán, luchando a brace partido con el viento y fial, tal como la recogió el «Precesa partido con el viento y fial, tal como la recogió el «Precesa partido con el viento y fial, tal como la recogió el «Precesa partido con el viento y fial, tal como la recogió el «Precesa partido con el viento y fial, tal como la recogió el «Precesa partido con el viento y fial, tal como la recogió el «Precesa partido con el viento». sidente Taylor», parece ser mas

broken. Four-mast barque «Pamir» in heavy seaas. Sails go-ne, listing 35 degrees—further increasing—, ships nearby please

(«... roto. Barco cuatro mástiles "Pamir", en mar gruesa. Perdidas velas, 35 grados escorado —aumentando—, se ruega bar-cos próximos respondan.")

Este mensaje no contenía to-davía una llamada de socorro, algo que sugiriera la inminente ca-tástrofe. Las respuestas llegaron a montones del «Penntrader», del necesitarían ni diez minutos. Uno "Presidente Taylor", del "Crystall Belle», del «Horncap», del «Pacific Express»... Antes de que ocurriera el trágico desenlace, 78 barcos de 15 naciones diferentes

habian ofrecido su ayuda.

El "Presidente Taylor", a 119
millas del «Pamir», luchando
también con el mar, envió el si-

De repente, Kraaz observó que los mástiles no se enderezaban ya. Uno tras otro los hombres fueron cayendo al mar. El capi-FL CAPITAN ACCEDE

--DE MASIADO TAR
DE—A PEDIR SOCURRO

DE—A PEDIR SOCURRO

Pero el «Pamir» tenía mástiles
e acero, y todos los supervivienes están de acuerdo en que no
e rompió ninguno. Probablemene, el príncipio del mensaje se
e, el príncipio del mensaje se
e, el principio del mensaje se
en el capitante del puente alto. No miraba a nada ni a nadie.

Parecta más bien mirar hacia
dentro, a sus pensamientos,
en el principio del mensaje se
en el capitante del puente alto. No miraba a nada ni a nadie.

Parecta más bien mirar hacia
dentro, a sus pensamientos,
en el principio del mensaje se
en el capitante del puente alto. No miraba a nada ni a nadie.

Parecta más bien mirar hacia
dentro, a sus pensamientos,
en el principio del mensaje se
en el capitante del puente alto. No miraba a nada ni a nadie.

Parecta más bien mirar hacia
dentro, a sus pensamientos,
en el principio del mensaje se
en el principio del m

ró en redondo, y el capitán Die-bitsch desapareció.

Ochenta y seis hombres lucha-ban contra el enfurecido mar. Anders se encontró con sus bra-zos atrapados en un brazal y se sumergió con él. Pataleando con-siguió salir a flote. Luchó deses-peradamente hasta que pudo li-brarse. El agua del mar le quemaba los ojos, y el salvavidas le había arañado en la cara,

"Seis horas—pensó— Seis horas antes de que lleguen a socorrernos..." Y vió las cabezas de sus compañeros que empezaban a

surgir de entre los olas.
Seis horas... muchos de ellos no a uno irían perdiendo el conoci-miento y las cabezas empezarían a desaparecer bajo las aguas...

(Una exclusiva para PUE-BLO de la agencia Europa

## Chocan en vuelo tres aviones de la base de Charleston

UNO DE LOS PILOTOS RESULTO MUERTO

CHARLESTON (Carolina del Sur), 4.—Tres «Sabrejets» F-86, de la base aerea de Charleston, han chocado en vuelo, a unos cinco kilómetros al norte de Andrews (Carolina del Dos de los aviones se estrellaron contra el suelo. Resultó muerto uno de los pilotos, cuyo paracaidas no se abrió. Un avión pudo regresar a la base, averiado, pero su piloto resultó ileso. El otro piloto se salvó al arrojarse a tiempo en paracaidas. (Efe.)

Un cuatrimotor cae al mar frente ...... costa de Brest

> UN AVION DE RECONOCI-MIENTO FRANCES NO HA ENCONTRADO RASTRO DEL SUPUESTO ACCIDENTE

ONDRES, 4.—El Ministerio del Aire dice que un avión cua-trimotor, que no ha sido identi-ficado, ha caído en el mar, frente a la costa de Brest, ayer tarde. El 19 Grupo de Salvamento Aé-

reo-Marítimo de la R. A. F., en Mountbatten, cerca de Plymouth dió la noticia al Ministerio de Un avión de reconocimiento de la Marina francesa y un helicóp-

tero buscan al avión.

A las seis menos cuarto (horsespañola) la Marina informa que no se ha encontrado nada. (Efe.)

## DIEZ PERSONAS



Charles Starweather fué durante varios días una auténtica pesadilla para los habitantes de Nebraska, donde, en muy pocos días, cometió diez asesinatos. Fuerzas de la Policia, Guardia Nacional, avionetas y una tupida red de estaciones de radio montaron una espectacular caza que culmino, al fin, con la detención del asesino, que cuenta diecinueve años de edad y que ha manifestado cínicamente que espera que la silla eléctrica esté preparada para él. Junto al joven criminal, que aparece a la derecha en nuestra foto, iba su novia de catorce años, Caril Fugate, a la izquierda. (Foto Cifra.)

# Perecen cinco niños en un incendio en Edmonton (Ganadá)

Fueron infructuosos los esfuerzos realizados por su madre para ponerlos a salvo

una pequeña casita próxima a Lac La Biche, pese a los esfuerzos realizados por su madre para ponerlos a salvo.

Las victimas eran hijos de los esposos Cardinal, La madre

intentó penetrar en la casita, pero no pudo lograrlo a causa de las llamas.

Se desconoce el origen del fuego. (Efe.)

UNA JOVEN Y SUS DOS HIJOS PERECEN EN OTRO INCENDIO

ne Lewis, de veintidos años de edad, y sus dos hijos, uno de dos años de edad y otro de uno, han perecido en un incendio registrado en los suburbios de esta capi-tal. (Efe.)

UN EX POLICIA MATA A DOS MUJERES Y SE SUICIDA

AREZZO (Italia), 4, - Un ex policía ha dado muerte a dos mu-jeres y ha aterrorizado a esta pequeña ciudad, antes de darse muerte él mismo

ta años de edad, asesinó en pri-mer lugar a Lucía Fratini y después a Annunziata Fabri, ambas de cincuenta y cuatro años. en sus hogares. Después se suicidaba. (Efe.)

sal, y los cadaveres de los dos tripulantes de aquél. Se trata de Manuel Omil Soto, contramaestre, y Ricardo Viñas Muliz, cocinero del «Angelito». Los dos se-rán enterrados en Alemania.

El superviviente, José Paisal, ha manifestado que ha sido muy bien atendido a bordo del buque turco, y que cuando ocurrió el abordaje se encontraba acostado, porque acababan de relevarle en

## Huelga general en Africa occide tal francesa

PORTO NOVO (Dahomey, Africa occidental francesa), 4.— Una huelga general ha sido organizada para comenzar esta ma-Dahomey, en el Africa occidental francesa. La huelga tiene su ori-gen en el descontento general ante la actuación francesa en el territorio, descontento que culminó el sábado con la retirada en ma-sa de todos los funcionarios de la BLO de la agencia Europa.
Prohibida la reproducción.)
ana:

"SEIS SUPERVIVIENTES"

EL UNICO SUPERVIVIENTE

EL UNICO SUPERVIVIENTE

EL UNICO SUPERVIVIENTE

BREMA, 4.—A última hora de

sa de todos los funcionarios de la zona. Los observadores políticos estiman que esta huelga va a constituir un serio golpe para el prestigio francés. (Efe.)

DMONTON (Canadá), 4.— la tarde del domingo entró en cinco niños han perecido carbonizados a causa de un incendio registrado en viviente del «Angelito», José Pallo de viviente del viviente ginó el siniestro. El «Kayseri» dió inmediatamente la alarma, y acu-dieron también otros barcos, entre ellos un francés, un inglés y un alemán. A las ocho de la mañana, perdidas las esperanzas de encontrar más supervivientes, las autoridades navales frances a s dieron orden de abandonar

José Paisal regresará inmedia-tamente a España, después de asistir a los funerales y entierro de sus dos compañeros. (Efe.)

UN POLICIA DE TRAFICO SE SUICIDA TRAS SOSTENER UN DUELO CON UN COLEGA

Luis Manso Godoy, de veintidos años, policía de tráfico de la ciudad de Méjico, se ha suicidado después de haber sostenido un duelo con un policía, que resultó herido, que había intentado detenerlo. En un bolsillo se le encontró una nota en que admi-tía haber asesinado al agente del servicio secreto Héctor García en Méjico,

La Policia cree que Godoy y Garcia eran rivales por el amor de una muchacha o que García había detenido a Godoy porque exigia dinero a los automovilis-tas que cometían irregularidades en el tráfico para no denunciar-los. García murió en el hospital, después de haber sido encontrado en un parque con cinco balas en la cabeza, cuello y hombros.

SGCB2021

# DANETBIL (

# LA GUAPA DE HOY



Nuestra guapa de hoy es también una guapa de ayer, una guapa de siempre. Por su optimismo y esa sonrisa abierta en todas las latitudes no pasan los años. En nuestra foto, la sonrisa parisiense de Marika Rok, que acaba de terminar en Alemania una película y ha llegado a la capital de Francia, donde, pese a todas las Brigittes, los franceses la han rendido tributo de admiración. Nosotros, desde aqui, la rendimos el nuestro, (Foto Torremocha.)

## Terminan los trabajos de descombro en la casa hundida en San Sebastián

AYER SE EXTRAJO EL CUERPO DE LA UL-TIMA VICTIMA

AN SEBASTIAN, 4.—Se han dado por terminados definitivamente los trabajos de desescombro de la casa siniestrada en el barrio de Amara de esta capital al ser extraído el último de los obreros que se encontraba sepultado, José Alzúgaray. El obrero Cesáreo Escribano, al que se daba por desaparecido, ha manifestado que le extraña mucho que se le tuyiera extraña mucho que se le tuviera por tal, ya que, desde el primer momento está trabajando en las operaciones de desescombro, cosa que sabía su capataz.

La lista oficial de muertos, heridos e ilesos es la siguiente: Muertos: Manuel Martin Millo; Antonio Aldao Franco, Antonio Bas Moro, José Duque Lizarbe, José Callejón Barbero, Feliciano Ferreira Pedrujo y José Alzugaray Vjurra. Herido muy grave: Antonio García Ruiz. Graves; Santiago Bouzas Sánchez y Manuel Bellón Rodríguez. Reservado: Francisco Montes Sieres. Le-La lista oficial de muertos, he do: Francisco Montes Sieres. Le-ves: Mariano Manso Fernández y ves: Mariano Manso Fernández y Ricardo Vilariño Gorozábal. Ilesos: Camilo García Cruz; Julián López Nieto, Manuel Callejón Barbero, Jesús Ruanova Rosende, Miguel Antolín Cantero, Cesáreo Escribano Mor a vales, Aquilino Iglesias Santaila, Luis Cortés Gutiérrez, Santiago Salvador, Antonio Abad Gil, Manuel López Sierra, Manuel Soria no García y Gregorio Miquel García. En total, siete muertos y seis heridos.

AN SEBASTIAN, 4.—Se han | Construcción y familiares de las víctimas, así como numerosos compañeros de éstos. Pasado manana, día 5, en la catedral del Buen Pastor, habrá solemnes fu-nerales por el alma de los fallecidos, organizados por la Dele-gación Provincial de Sindicatos. (Cifra.)

> ZARAGOZA, 4.—En el kilómetro 213 de la línea férrea Madrid-Zaragoza, y en el término municipal de Cetina, fué arrollado y muerto por el tren el pastor Manuel Sicilia González, de dieci nueve años, soltero, y de aquella vecindad. Se supone que fué sorprendido por la llegada del tren y que resbaló al intentar esquivarle, ya que llevaba el calzado lleno de barro, de los campos inmediatos, donde estaba apacentando ganado. (Cifa) tando ganado. (Cifra.)

## Herido de una perdigonada

Marcelo Bartolomé Aguilera, de cuarenta y un años, con do-micilio en Arenal, 21, sufre le-siones de pronóstio reservado causadas por una perdigonada de ridos.

Hoy se efectuó en el cementerio el acto de dar sepultura a las últimas víctimas aparecidas. Se encontraban presentes el delegado provincial de Sindicatos, vicesecretario de Ordenación Social, jefe del Sindicato de la causadas por una perdigonada de escopeta que disparó Angel Aparicio Serradal, de cuarenta y ocho años, que vive en Padilla, núm. 80, cuando, en el día de ayer, se encontraban cazando en la finca «La Calabaza Baja» (Toledo). El accidente fué fortuito.

## UNA MUJER MATA A OTRA **DE UN DISPARO DE ESCOPETA**

BAFZA (Jaén), 4.—Ana María lleció poco después. El hecho se yilches Montabe, de treinta y dos produjo en las inmediaciones de la estación férrea de Begijar. Se la contra María González Merida, de treinta y nueve años, que resultó gravemente herída y fa-

Heinrich Gieseman afirma rotundamente que Anna Anderson es la verdadera Anastasia, la hija del Zar. Tiene sesenta y siete años, es natural de Mellendorf y se ha convertido en uno de los más

## Teinticinco años de cárcel al asesino del capataz

estas páginas de la celebración estas pagmas de la celebración de un Consejo de Guerra para juzgar a un carpintero llamado Timoteo de la Iglesia Díaz, quien había dado muerte, con un cuchillo de cocina, al capataz Eduardo Bartolomé Herranz.

" www.www.

Eduardo Bartolome Herranz,
Se declaran como hechos probados que ambos trabajaban en
el Servicio Militar de Construcciones, en el término de Fuencarral. Y que el procesado, cuando le dijeron que el capataz habia dado algunas quejas a los
jefes sobre su actitud laboral,
mandó llamar al capataz por mediación de un obrero y le increpó diación de un obrero y le increpó con frases insultantes.

El capataz trató de apaciguarlo amistosamente, Pero Timoteo, lejos de calmarse, sacó inopinadamente un cuchillo y se lo clavó en èl pecho a Eduardo, causándole tan graves heridas que ingresó ya muerto en la Casa de

Como se recordará, el fiscal juridicomilitar sostenia que el acusado era reo de asesinato, cualificado por las circunstancias de alegacio y cuantancias

de alevosia y premeditación.

La defensa sostuvo durante el juicio que debían apreciarse a favor de su representado las atenuantes de embriaguez y de pro-vocación inmediata por parte del ofendido. Estimó que solamente era culpable de homicidio.

Acaba de dictarse sobre esta Acaba de dictarse sobre esta causa sentencia, en virtud de la cual se considera que Timoteo es culpable de asesinato con alevosía. El reo empleó medios y formas que tendieron a asegurar el delito mediante la busca de un lugar separado al del trabajo, y usó de un cuchillo que la misma mañana había llevado a la obra, sin razón justificada. Lo inopinado y súbito del ataque, cuando el agredido trataba de dar do el agredido trataba de dar toda clase de satisfacciones, así como el llevar oculta el arma homicida y que impidió al inter-fecto defenderse de algún modo, lo que evitó totalmente el riesgo como el llevar oculta el arma homicida y que impidió al interfecto defenderse de algún modo, lo que evitó totalmente el riesgo del agresor, son razones que llevan a esta calificación.

Se rechaza la premeditación, porque de las pruebas practica-

del delito.

Por lo tanto, se condena a Timoteo a veinticinco años de reclusión mayor y a pagar 75.000 pesetas de indemnización a los herederos de la victima.

## Periodista absuelto

ES LICITA LA CRITICA SANA EN LA PRENSA

La Sala Quinta de nuestra Audiencia Provincial entendió en un juicio seguido recientemente contra el periodista don Angel, Ramón Laborda, acusado del su-puesto delito de desacato al Ayuntamiento de Zaragoza.

Ayuntamiento de Zaragoza.

El señor Laborda había publicado, en mayo de 1944, un artículo en el semanario "Domingo" sobre el arrendamiento del teatro Principal zaragozano, propiedad de dicho Municipio, y el periodista opinaba sobre el pre-

Haoe unos dias informamos en se puede presumir la resistas páginas de la celebración de un Consejo de Guerra para uzgar a un carpintero llamado rimoteo de la Iglesia Díaz, quien labía dado muerte, con un cubalia dado muerte, c

Este criterio expuesto en la Prensa motivó el procesamiento del periodista, y se le pedía la pena de cinco meses de arresto

pena de cinco meses de arresto mayor por el presunto delito.
Estuvo encargado de la defensa el abogado don Hipólito Jiménez Coronado. Y la Sala ha recogido la tesis del defensor, al estimar que el artículo firmado por el señor Laborda no suponía ninguna ofensa contra la Corporación de Zaragga, ya que no ninguna ofensa contra la Corpo-ración de Zaragoza, ya que no iban dirigidas contra la institu-ción local ni contra ninguno de sus componentes, sine a la enti-dad como propietaria privada, cuya gestión como tal cae dentro de la libre crítica de los ciuda-denes La crítica quando se hadanos. La crítica, cuando se ha-ce con corrección y sin ánimo de injuriar ni con protervos fines, es lícita y saludable, porque tra-

ta de atender al bien público.
El periodista ha sido absuelto
con todos los pronunciamientos
favorables.

Cipriano TORRE ENCISO

Un ordenanza. muerto en los sótanos del Banco Hipotecario

En los sótanos del Banco Hipotecario se produjo avez un ac-cidente que determinó la muerte del ordenanza de dicha entidad Cayetano Roldán Barahona, de

que hubo de ser ingresado en la Casa de Socorro, donde el mé-dico de guardia no pudo hacer otra cosa que certificar su de-

Seguidamente, y por orden ju-dicial, se trasladó el cadáver al Instituto Anatómico Forense

#### Herido al quedar aprisionado entre las puertas de un autobús

José González Zarca hubo de ser asistido en la Casa de Soco-rro de lesiones de pronóstico, re-servado que se produjo al quedar aprisionado entre las puertas de un autobús de la E. M. T. de la línea 31.

El lesionado tiene cincuenta y siete años y vive en la calle de Doña Urraca, 10, y quedó hos-pltalizado en el Equipo Quirúr-

#### Gravemente herido en atropello

En el paseo de los Pontones se produjo un accidente de circu-lación, del que resultó herido An-drés Olmo Segura, que vive en el paseo de Yeserías, 17. Se le apreciaron lesiones de pronóstico grave, de las que fué asistido en la Casa de Socorro del distrifo.

Al parecer, fué atropellado por una furgoneta en el citado pa-

## Todas las calles son "de Peligros"



La Villa olvida la bañera. De mondas, es la monda. También las menegildas, y quienes no lo son. Sacan al caquienes no lo son. Sacan al caniche a oxigenario. El pobrecito deja su correst ondiente
huella. Llega uno, y riquitrun.
Al Quirúrgico. ¡A ver, esas escobas! 3,2 grados a las ocho
de la mañana, y 10,2 grados a
la una y cuarenta y cinco de
la tarde.

Alquiler de fantasmas



Los estudios de radio N. B. C., de Nueva York, buscaban recientemente para una de sus emisiones un fantasma «auténtico». Pasaron este anuncio: «Buscamos fantasma verdadero, dispuesto a manifestarse sobre llamada manifestarse soore tiamada y responder a preguntas se-rias. No queremos espiritus golpeadores, emanaciones te-lecinéticas ni mesas girato-rias.» Se han presentado 236 candidatos.

El más bestia de los dos



de psicoanálisis, en Baltimo-re, un médico ha revelado que solamente el 20 por 100 de sus clientes atribuian el origen de sus dificultades a problemas conyugales. En revancha, el 35 por 100 de sus pacientes se quejaban de ser incomprendidos por su ser incomprendidos por su animal favorito (perro, gato o papagayo).

Santo Hollywood



Billy Graham llegó en avión a Hollywood. Alli descubrió que se calumniaba a la ca-pital del cine al decir que era también la del pecado. Ha declarado que los pecadores no son más numero-sos alli que en otros sitios y que, en cambio, el prome-dio de fieles a los servicios religiosos es muy superior al de la mayoria de las demás ciudades.

Arrepentimiento



Un estanquero de Detroit (Estados Unidos) ha recibido reciente mente un paquete conteniendo 498 cajetillas de cigarrillos y un dolar. El remitente, Ronald Straly. adjuntaba una carta: «La pasada noche os he robado quinientos paquetes de cigarrillos. Me he arrepentido, y os ruego que me perdonéis Me he fumado los dos paquetes que faltan, y os envio un dolar para pagarlos.»

ver bien gafas

PRINCIPE, 15 AV. JOSE ANTONIO, 55 SERRAND, 31 - MADRIO

**SGCB2021**