

En página 23: Doce mil millones ha perdido Valencia en la inundación

CONTRA EL DOLOR
TABLETA OKAL



AÑO XVIII
NUMERO 5.640
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
SABADO, 19
OCTUBRE 1957

Redacción * Administración * Talleres * Suscripciones * Publicidad
Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

Gabardas

Gracias que ya es-
campa. Si no, porque,
¡vamos! De dos pes-
puntos, de tres pes-
puntos. A casi mil calas
cada uno y me quedo
manco. Que si de dos
filas, que si de una fi-
la. Ni que fuera la fila
cero de Martín. Protege,
eso sí, pero acabaré to-
mándole fila. 14 grados
a las seis y treinta de
la mañana, y 19,8 gra-
dos a la una de la
tarde.



SI ATACAN A SIRIA, RUSIA PONDRA EN JUEGO TODO SU PODERIO PARA DEFENDERLA EXPECTANTE ANSIEDAD EN OCCIDENTE

DAMASCÓ: Continúa el febril armamento de las FUERZAS DE RESISTENCIA

LONDRES. (Crónica telegrá-
fica de nuestro correspon-
sal, CELSO COLLAZO.)
Ayer fué un día de an-
siedad expectante. La intensa
actividad diplomática y política,
mantenida implacablemente en-
tre bastidores, no permite al cro-
nista más que continuar especu-
lando con posibilidades; pero en
cualquier caso, la inquietud ge-
neral se centro indudablemente
sobre si acaecerá o no algo defi-
nitivo e irreparable en el Orien-
te Medio antes de que se desarro-
lle la discusión en las Naciones
Unidas sobre el problema, de
acuerdo con la instancia presen-
tada por la Delegación siria.

Entre tanto, Turquía ha contes-
tario a Siria en una nota que, si
bien persiste en asegurar que Si-
ria no está amenazada, también
insiste en que determinadas me-
didas de seguridad, como movi-
mientos de tropas, son asuntos
internos turcos. Al mismo tiem-
po, cuatro buques de la VI Flo-
ta americana, incluido el cruce-
ro «Canberra», equipado con pro-
yectiles dirigidos, llegaron ayer a
Esmirna, en la costa turca, en vi-
sita oficial de cortesía.

Del lado ruso, las advertencias
continúan. Además de la actitud
bien ruda mostrada ayer por Gro-
myko en la O. N. U., la agencia
Tass se sacó ayer de la manga
una nueva serie de acusaciones.
Según la agencia, el pretendido
complot contra Siria fué montado
cuando la visita del enviado
especial de Eisenhower, Loy Hen-
derson, al Oriente Medio en ago-
sto pasado. La agencia dice que
Henderson presentó un plan pa-
ra atacar a Siria a los Gobier-
nos de Turquía, Irak, Israel y Li-
bano. El Líbano, Irak y Jordania,
según la misma fuente, rehu-
saron; pero Israel y Turquía
aceptaron, y le fué ofrecida a la
primera la península de Sinaí, y
a la segunda, el puerto de Lata-
quia, que habría de servir de ba-
se a la escuadra americana. Otra
acusación de Moscú es que el ata-
que a Siria se justifica para con-
trolar oleoductos que, como se
recordará, quedaron cortados
cuando el asunto de Suez, y re-
parados posteriormente.

Según esta última versión, las
Compañías petrolíferas prefieren
colocar en Siria un Gobierno tí-
tere sustituyendo al actual, en lu-
gar de construir un costoso y nue-
vo oleoducto a través de Turquía.
Transcribo anteriores acusaciones
rusas como muestra de los es-
fuerzos de la propaganda para
ofrecer alguna explicación al pú-
blico completamente desconcer-
tado de los motivos reales que
podría haber en caso de un ata-
que a Siria; pero, en general, los
círculos autorizados consideran
que se trata de nuevas fabulacio-
nes soviéticas, explotando algu-
nos hechos aislados para obje-
tivos propios.

El periódico «Daily Telegraph»
dedica su editorial de hoy a co-
mentar la tremenda destreza pu-
blicitaria rusa aprovechando el
sátelite artificial, pero al mismo
tiempo el diario dice que el asun-
to sirio-turco es la crisis presen-

te, añadiendo que no existía ra-
zón alguna para semejante re-
unión y que el recuerdo de la
última, en Ginebra, no era de-
masiado reconfortante. Última
profecía, sin confirmación posi-
ble, ha sido hecha por un expe-
erto en asuntos rusos que dice que
la agitación contra Turquía cesa-
rá después de las elecciones tur-
cas.

LA AMENAZA RUSA

ADIO Moscú ha amenazado
con utilizar sus fuerzas
armadas para defender a
Siria, si este país «se con-
vierte en víctima de una agre-
sión». La emisora acusa a los Es-
tados Unidos de provocar a Tur-
quia para que ataque a su veci-
no sirio, y añade: «Nadie debe
dudar que, en caso de un ata-
que a Siria, la Unión Soviética
tomará todas las medidas necesi-
arias».

FRANCO INAUGURA EN BARCELONA LA RESIDENCIA PARA ESTUDIANTES HUERFANOS DE MILITARES

Sanz Orrio clausura la IV Asamblea
Nacional de Delegados de Trabajo

Previamente harán uso de la
palabra un empresario y un obre-
ro. En los ambientes laborales y
políticos se concede la máxima
trascendencia a tan significativa
concentración de trabajadores.

PRESENTACION AL CAUDILLO DEL NUEVO OBISPO DE MONDOÑEDO

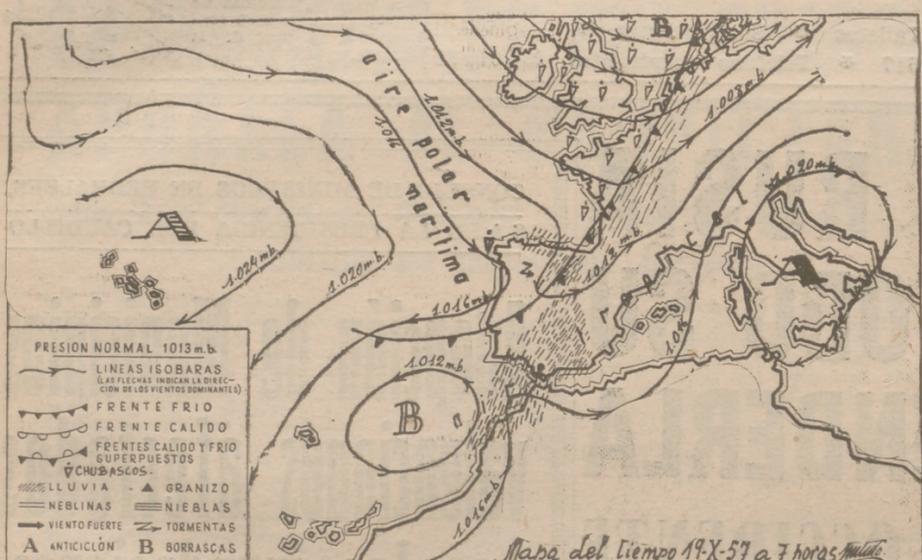
Esta mañana, en el palacio de
Pedralbes, se celebró el acto de
presentación ante Su Excelencia
el Jefe del Estado del nuevo obis-
po de Mondoñedo, doctor don
Jacinto Argaya y Goicoechea.
La ceremonia tuvo lugar en el
despacho del Caudillo en presen-
cia del ministro de Justicia como
notario mayor del Reino.
Con Su Excelencia se hallaban
el teniente general jefe de su Ca-
sa Militar, el presidente de la
Audiencia Territorial de Barcelo-
na, general segundo jefe de la
Casa Militar, segundo jefe e in-
tendente de la Casa Civil, direc-
tor general de Asuntos Eclesiás-
ticos y ayudantes de campo de
Su Excelencia. Terminado el ac-
to, el Caudillo mantuvo una con-
versación con el nuevo obispo de
Mondoñedo.

(AMPLIA REFERENCIA,
EN LA PAGINA 19.)



EL HOMBRE DEL TIEMPO

La zona de lluvias progresa hacia el Mediterráneo



El anticiclón de las Azores empuja de firme

La borrasca de Canarias se movió hacia el Norte. El anticiclón que nos tapaba se fué a Italia. El frente frío del Atlántico ha penetrado en nuestra Península empujado por el aire polar marítimo, que obedece órdenes del potente anticiclón de las Azores. En los mapas que corresponden a niveles altos, las cosas están muy parecidas, aunque un poco retrasadas, un poco más hacia el Oeste.

Poco de particular ocurrió ayer; hubo chubascos moderados en Canarias, y a última hora empezaba a llover por puntos de la costa gallega. Pero durante la noche el tiempo empeoró con bastante rapidez. Y ha llovido moderada o débilmente en las regiones que quedan al Oeste de una línea imaginaria que vaya de Pamplona a Granada. Diez litros por metro cuadrado se recogieron en Vigo, nueve en Oviedo y Santander, cinco en Soria, cuatro en Madrid y Larache, tres en Cáceres, dos en Toledo y Sevilla, y uno o menos en el resto de los lugares en que llovió. A las siete de la mañana, la zona de precipitaciones abarcaba lo señalado en el mapa, y eran tanto más débiles cuanto más hacia el Este.

A mi modo de ver, resulta claro que todo esto no pueda atribuirse únicamente al paso del frente frío. Dado lo lejos que estamos del centro de la borrasca a la que el frente pertenece (el centro está junto a la costa occidental noruega, fuera del mapa que les presento), su sola acción no hubiera provocado lluvias en ningún punto de la mitad sur de la Península, y mucho menos en Larache y Tetuán.

Red de líneas aéreas servidas por aviones comerciales a reacción MUY PRONTO UNIRÁ LAS PRINCIPALES CAPITALES DEL MUNDO

NUEVA YORK, 19.—Después de tres años de prueba, la Dirección de Aeronáutica Civil (C. A. A.) ha anunciado la aprobación oficial del motor Allison Pro-jet, de propulsión a chorro, con una potencia de 3.750 caballos y destinado al avión de pasajeros Lockheed Electra, que se espera entre en servicio en el otoño de 1958.

PRONOSTIQUEN CON NOSOTROS

En primer lugar, debe progresar la zona de lluvias hacia el Mediterráneo. Y con bastante rapidez, además. Lo más probable es que cuando ustedes lean esto, haya sido ya alcanzado el litoral. La mayor intensidad debe corresponder a Cataluña y Pirineos orientales, aunque sin ser ninguna cosa extraordinaria. Por el Oeste, una clara mejoría que avanzará con rapidez hacia el Este. Pero no hay que olvidar que en los mapas de altura, como antes les decía, van las cosas retrasadas, y mientras el viento no se ponga del Noroeste, tanto en los niveles bajos como en altura, podrán surgir los chubascos y la mejoría no podrá considerarse definitiva. Sin embargo, ésta debe ocurrir y no tardando mucho.

Mariano MEDINA

19 DIAS DE CRISIS EN FRANCIA

Pinay, independiente, rechazado Por la Asamblea

PARIS, 19.—Por 248 votos en contra y 197 a favor, la Asamblea Nacional francesa ha negado al independiente Antoine Pinay la investidura que solicitaba como jefe de Gobierno de urgencia de Francia. A pesar de la advertencia de Pinay de que sólo una sacudida dramática salvaría a la nación de la bancarrota en el interior y el descrédito en el exterior, la Asamblea Nacional se pronunció contra él. (Efe.)

SE CREE QUE SERA ENCARGADO SCHUMAN

PARIS, 19.—Después de su derrota, se espera que Pinay presente su dimisión inmediatamente. Parece que el Presidente Coty pedirá ahora a Robert Schuman, del M. R. P., que intente la formación de un nuevo Gobierno, aunque sus probabilidades se consideran escasas.

N. DE LA R.—Se cumplen, hoy, los diecinueve días de la crisis ministerial francesa. Tres hombres han sido llamados por el Presidente de la República, hasta el momento presente, para intentar resolver la crisis. Los dos primeros, Guy Millet, líder de

Si atacan a Siria, Rusia pondrá en juego todo su poderío para defenderla

(Viene de primera página.)

rias con el fin de facilitar ayuda a las víctimas de la agresión.» Rusia está dispuesta a llegar al límite en el Oriente Medio si las hostilidades se inician, estiman los observadores occidentales. Turquía, por su parte, está tomando toda clase de precauciones ante la crisis, aunque no espera un ataque soviético, según declaran fuentes bien informadas. «Un ataque en estos momentos se ha dicho—sería un acto ilícito, según el propio Dulles ha manifestado, y una locura, que podría desencadenar una guerra mundial. Los temores de un ataque ruso son una nueva demostración de los esfuerzos soviéticos por establecer el comunismo internacional en el Oriente Medio.»

El Gobierno turco ha acusado —en nota oficial entregada en Damasco— a Siria de falta de buena fe y ha negado la violación de la frontera siria.

FUERZAS DE LA O. N. U. PARA LA FRONTERA

Pearson, ex ministro canadiense de Asuntos Exteriores y premio Nobel de la Paz, ha pedido a su Gobierno que dé a su Delegación en la O. N. U. instrucciones para suscitar que la organización envíe Policía internacional a lo largo de la frontera sirio-turca.

UNIDADES DE LA VI FLOTA, EN GRECIA

En la ensenada de Falero (Atenas) ha fondeado una escuadrilla de la VI Flota norteamericana. Otra escuadrilla de la misma unidad naval visitará en breve el puerto de Patras, en el golfo de Lepanto. En Rodas acaba de fondear el gigantesco portaaviones "Franklin Roosevelt".

LAS ACUSACIONES SIRIAS, EN LA O. N. U.

La Asamblea General ha deci-

dido por 66 votos contra ninguno y una abstención incluir en su orden del día las acusaciones contra Turquía. Liberia se abstuvo. El asunto se tratará la próxima semana.

El delegado sirio manifestó que había solicitado un debate más urgente, pero que, pese a sus reiteradas peticiones de palabra, se levantó la sesión sin que pudiera formular su petición. «Munro, presidente de la Asamblea, cargará con las consecuencias», dijo el delegado sirio.

Turquía no tiene nada en contra del deseo sirio. «Esto revelaría la verdad de la situación», dijo un portavoz turco.

UNA PROVOCACION NORTEAMERICANA

La Agencia Tass ha difundido una acusación contra los Estados Unidos en el sentido de que éstos han provocado un ataque turco contra Siria al enviar al Oriente Medio al subsecretario de Esta-

do, Loy Henderson, el mes pasado.

CONVERSACIONES EN GLO-YANQUIS

Estados Unidos e Inglaterra han iniciado conversaciones urgentes acerca del Oriente Medio. Estas conversaciones son las preliminares de la conferencia que en la próxima semana celebrarán McMillan y Eisenhower. (Efe.)

HUSSEIN NO IRA A BEIRUT

AMMAN, 19.—Un consejero del Rey Hussein ha negado los rumores en que se decía que el monarca se disponía a salir de Jordania para entrevistarse con el Rey Saud, de Arabia Saudí.

El Monarca saudí y el presidente Camille Chamun, del Líbano, invitaron a Hussein para que se trasladara a Beirut el pasado jueves. (Efe.)

LA EPIDEMIA DE GRIPPE en el Seguro de Enfermedad

La enfermería que en Madrid causa la epidemia de gripe es muy numerosa y no expuesta con exactitud por las estadísticas oficiales. Recientemente, la Jefatura Provincial de Sanidad, por boca de su autoridad máxima, el doctor Ferrnand Turégano, ha hecho unas declaraciones en las que se hablaban de un ocho por ciento de personas afectadas por la infección; pero estas cifras no corresponden a la realidad absoluta, puesto que en ellas quedan reflejados exclusivamente los datos que facilitan los médicos en sus partes, partes que no son comunicados más que en pequeño número, pues no todos los profesionales cumplen con su obligación declarando los casos de gripe que asisten.

En cualquier forma, lo que sí es evidente y fuera de toda duda, porque puede comprobarse en cualquiera de los ambulatorios del Seguro Obligatorio de Enfermedad, es que el número de avisos a domicilio para los facultativos se ha multiplicado considerablemente, y si en circunstancias normales el número de visitas de cada médico no llegaba a la docena, hoy alcanza fácilmente el medio centenar.

Cómo será la cosa y el agobio que para los subalternos supone el atender a familiares y amigos de los enfermos que acuden en las primeras horas de la mañana para solicitar servicios a domicilio, que los organismos superiores han tomado la medida de enviar personal de otros departamentos de la Caja del Seguro con objeto de que ayuden al personal fijo.

Contrasta esta medida —que por otra parte nos parece sumamente acertada— con el mecanismo asistencial propiamente dicho. En efecto, mientras que se procura aliviar en cierto modo el

trabajo de aquellos subalternos, mientras que también se imprimen un ritmo más acelerado a la mecánica de la toma de avisos, aumentando en lo posible las largas esperas de quienes van a dar, no se tiene en cuenta que la realización del servicio ha sufrido un colapso, puesto que ante tal situación de trabajo los médicos abandonan al domicilio de los pacientes con el lógico retraso que ello supone.

Hace tiempo se crearon en el Seguro de Enfermedad unas plazas de becarios que fueron ocupadas por médicos recién graduados (con menos de cinco años de profesión). Estos titulados fueron adscritos a las distintas consultas del Seguro distribuidos por todos los ambulatorios en funcionamiento, donde su misión consistió en prestar ayuda al jefe de consulta y atender sus indicaciones clínicas, con lo que se suponía que ampliarían sus conocimientos científicos.

Pues bien, creemos que momentáneamente, y por el hecho excepcional de haberse presentado una epidemia de tanta mortandad, sería llegado el momento de que estos jóvenes profesionales contribuyesen con su valiosa colaboración a la asistencia domiciliar de los pacientes. Van a ser las razones que pueden alegarse para la puesta en marcha de esta medida, entre las que cuenta una de índole formativa, porque si estas plazas de becarios fueron creadas para un mejor perfeccionamiento de las generaciones de médicos, la asistencia domiciliar en los casos de gripe tendría una utilidad científica para ellos.

La esposa del alcalde de Barcelona ofreció un té a doña Carmen Polo

BARCELONA, 18.—En el Salón de Crónicas del Ayuntamiento, la esposa del alcalde de la ciudad, doña María Dolores de Sangesis de Porcillos, ofreció un té a la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco.

Al citado acto asistieron las esposas de los ministros del Gobierno, de las autoridades barcelonesas y de los miembros de la Corporación municipal, así como la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera. (Mencheta.)

ARAMBURO REITERA QUE NO HABRA AUMENTO general de salarios

BUENOS AIRES, 19.—El Presidente Pedro Aramburu ha declarado que no habrá aumento general de salarios, puesto que tal medida no conduciría a nada práctico. El Presidente se dirigió anoche por radio a toda la nación con motivo de la huelga general anunciada para el martes y miércoles por un sector de los sindicatos laborales. (Efe.)

motivos fundamentales. Por otra parte, la asistencia se haría con mucha mayor premura al retirarse el trabajo entre el titular del becario, y con ello el enfermo saldría beneficiado al encontrarse reconocido y tratado oportunamente. Otro concepto es el que quiero detallar de que también el médico es un ser humano y es capaz a toda capacidad de trabajo al realizar en un día tal número de visitas, visitas que se hacen por teléfono y el reconocimiento a un enfermo, con honradez y conciencia profesional, lleva un cierto tiempo y, como el día tiene veinticuatro horas, de las cuales es preciso retraer las necesarias para el alimento y el descanso, no hay forma de cumplir como es debido ni aun cuando se sea superdotado.

Podríamos extender aún más nuestras consideraciones, comentando el tema ampliamente, pero lo juzgamos obvio y creemos que con lo expuesto hay suficiente para que el buen sentido de las jerarquías del Seguro de Enfermedad encuentre una solución a la seguridad de que los becarios esos muchachos recientemente incorporados a las tareas de Medicina, no solamente no negarán su colaboración en esta tarea, sino que la prestarán con el entusiasmo que les dicta su vocación indudable.

DR. RASCÓN

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE CARBURO DE CALCIO

Se admiten proposiciones de casas nacionales hasta las trece horas del 4 de noviembre próximo, de acuerdo con el pliego de condiciones, que se podrá examinar en:

MADRID, paseo del Rey, 20.—Estaciones de la RENFE en BARCELONA (Francia) VALLADOLID, VALENCIA (Alameda), BILBAO (Abando), MALAGA, LEON (calle Legión VII, núm. 5), OVIEDO, VILLAFRANCA DE ORIA, VIGO y ZARAGOZA (C. Sepulcro).

A la entrega de ofertas deberá acompañar la de muestras, documentación, etc. La apertura de pliegos tendrá lugar en el Departamento de Adquisiciones y Almacenes, paseo del Rey, 20, el día 5 de noviembre a las diez horas.

Madrid, 18 de octubre de 1957.

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

APLICACION AL CAMPO DEL SEGURO DE ENFERMEDAD

Referencia del Consejo de Ministros de ayer anuncia la aprobación de un «Decreto por el que se aplican al campo los beneficios del Seguro Obligatorio de Enfermedad». Aun sin conocer más detalles sobre el mismo, es evidente que se trata de la extensión a los trabajadores eventuales campesinos de tales beneficios, pues los fijos ya disfrutaban de ellos. Al establecerse el Seguro de Enfermedad, por ley de 14 de diciembre de 1942 y reglamento de 1 de noviembre de 1943, no se previó legislación especial para los trabajadores agrícolas, pero lo cierto es que la efectividad de sus beneficios en el medio rural ofreció numerosas dificultades. Por ello, el problema de su aplicación a los trabajadores eventuales, resuelto a favor de los obreros de la industria en el decreto de 29 de diciembre de 1948, quedó aplazado para los agrícolas por una disposición transitoria del mismo texto.

El problema era de enorme importancia social, pues había que reconocer que quedaban sin la protección del Seguro varios millones de trabajadores del campo—la inmensa mayoría, desde luego—, ya que son legión los que, realizando constantemente labores agrícolas, no llegan a alcanzar la categoría de «fijos». También se pensó que era interesante extender el seguro a los productores autónomos.

En este sentido, las campañas sindicales fueron de una eficacia extraordinaria, y es consiguiente nada menos que transformar la mentalidad campesina, de tal forma que en las Asambleas Nacionales de Hermandades de Labradores y Ganaderos, los mismos propietarios agrícolas reivindicaban la más plena aplicación de los Seguros Sociales a los trabajadores del campo, convencidos de la justicia de su causa. (Así, en la VI Asamblea, de mayo último, ponencia IX, II, apartado B, se pide con urgencia la extensión del

Seguro de Enfermedad a los medios rurales.)

En nuestra página «Mundo laboral» del pasado día 11, un colaborador nuestro anticipaba la noticia de que el Ministerio de Trabajo, dando pruebas de su despierta sensibilidad político-social, estudiaba la aplicación del Seguro de Enfermedad a los trabajadores eventuales del campo. La solución no se ha hecho esperar, y aun sin conocer el texto del decreto, nos permitimos anticipar que representa un criterio de gran amplitud, aunque quizá los productores autónomos queden fuera del Seguro hasta una nueva etapa. Al parecer, se prevé una cuota mensual por asegurado, que será satisfecha por los trabajadores y los propietarios agrícolas en la misma proporción que en la industria. La cuota patronal se recaudará a través de un reparto efectuado por la Hermandad Sindical, en razón de la riqueza que en cada término municipal posea cada propietario agrícola.

Las consecuencias que para la sanidad de los medios rurales ha de tener esta medida son incalculables. El Instituto Nacional de Previsión ofrecerá servicios sanitarios hasta ahora desconocidos en el campo español. Cuadros de especialistas médicos se desplazarán a los puntos más estratégicos, para facilitar a los hombres de nuestro agro las atenciones que precisen. Un sistema de remuneración compensará a los médicos rurales de los efectos de la extensión del Seguro, ofreciendo a estos profesionales un aliciente digno para el mejor ejercicio de su misión.

En definitiva, no es preciso destacar con más palabras la indiscutible trascendencia del decreto de ayer en orden a la elevación del nivel de vida del campo y la mejora en la sanidad de extensas zonas de españoles.



POR UN MUNDO MEJOR

Este año se celebra el Domund bajo la consigna «Por un mundo mejor». En verdad, ningún año se ha celebrado por otra cosa. Ninguno con distinta finalidad, cualquiera que fuese el lema escogido para rebautizarlo. Porque, descontada la salvación de las almas, la continuación de su vida triunfante en la otra vida, en el luminoso e infinito seno de Dios, durante la breve peripecia del hombre sobre la tierra, ¿a qué otra meta inmediata conduce la verdadera religión sino a la instauración de un mundo mejor?

La práctica de la fe, el catolicismo activo, reclama, del hombre, una autorreforma, un triunfo continuado sobre el desorden vital al que le empujan las pasiones y sobre el mal que le permite su libre albedrío. Ser hombre religioso, ser creyente y practicante de las verdades del Evangelio, es, ante todo, ser un hombre «mejorado», ser «mejor». Y mejor es el mundo que vive amparado por el abrazo inmenso de la Cruz, porque sin religión puede haber cultura, pero no puede haber civilización.

Civilización—vida ordenada del hombre hacia su único y cierto fin en Dios—es, en suma, el salvador mensaje que habla por la boca inspirada del misionero, y el riquísimo tesoro que llena sus humildes maletas, y el eterno motor que anima y mantiene la andadura silenciosa—de pie de paloma—de sus sandalias cubiertas por el polvo de todos los caminos, de sus pies heridos por las espinas de todas las selvas.

Llevar a los pueblos que aún viven en la oscuridad del paganismo, en la torpe tiniebla del desconocimiento de la fe verdadera, la simple técnica del cómo hacer el pan, o la ciencia limitada del cómo curar las heridas y enfermedades del cuerpo, apenas puede llamarse más que colonizar o culturizar, y es tarea que puede cumplir una expedición de exploradores o traficantes. Llevar, además, la divina técnica de la bendición del pan y de su transformación en alimento de vida eterna, y la ciencia divina de la curación de las almas—civilizar—, es empresa que sólo pueden rematar los misioneros.

Pero—¡ay, Señor!—que sólo pueden acometer y rematar con éxito ayudados por todos los que gozamos del bien de la fe, por todos los que vivimos en la segura retaguardia que los misioneros ensanchan día a día, paso a paso, en el santo nombre de Dios.

Y nosotros, ¿cómo podemos ayudar a esta guerra verdaderamente santa? Sólo de dos maneras, pues que nos falta la llamada, la vocación que nos enrole en primera línea, que nos deje la barba ascética y nos calce la ascética sandalia misionera. Podemos ayudar con la oración y con la limosna. Con las palabras y con los hechos. Con el espíritu y con la materia. Con la súplica al Padre de todos los humanos y con esa oración acuñada, con esa moneda «a lo divino», en que se convierte nuestro dinero, santificado por el gesto caritativo con que lo depositamos, de buena voluntad, en las huchas del Domund. Del día que dedicamos especialmente a la conquista de un mundo mejor. Y del día que nos ofrece a todos una oportunidad estupenda de hacernos mejores a costa de muy poco precio

PUNTUALIZACIONES

FIRMADO por el señor J. M. Ramón de San Pedro, leemos en la revista «Reino» un artículo titulado «Conveniencia de estimular el ahorro popular», y en el artículo, el párrafo siguiente: «Quiénes todavía continúan ahorrando, hacenlo porque viven influidos por un espíritu ahorrativo, que les hace sentir mayor placer guardando que agrado hallan los demás gastando. No hace falta esforzarse en demostrar que aquellos constituyen heroica minoría, mientras los otros van integrando alarmante legión.»



Llevo mucha razón el articulista en sus primeras frases, según las cuales en el ahorrar influye el espíritu ahorrativo; con igual cordura, Molière tiene explicado que la digestión la promueven los espíritus digestivos, y la locomoción, los espíritus locomotivos. También lleva razón al exponer que en España los que gozan más con el gastar que con el guardar quizá van siendo mayoría; nosotros también creemos notar que las gentes se están haciendo más gastosas y menos guardadoras. Donde no podemos darle la

razón es en confundir el ahorro con la avaricia; quizá por un «lapsus», tan espontáneo como inadvertido, cuando el articulista se propone alabar al primero, canta las excelencias de la segunda. Los avaros, tacaños, tartufos, agarrados, apretados, mezquinos y miserables son los que «sienten mayor placer guardando», mientras los generosos, desprendidos y magnánimos encuentran «mayor agrado» en gastar.

Suponemos la más respetable de las intenciones en el articulista. Por eso nos admira que pueda juzgarse a los avarientos como «heroica minoría», y a los esplendidos, como «alarmante legión».



ASADA la temporada estival, se obtiene la impresión de que para la campaña que empieza la PUBLICIDAD CON SORTEO DE REGALOS se inicia con mayor ímpetu que en la temporada anterior.

Los periódicos, en cuya economía juega la publicidad tan importante papel, no pueden ser enemigos de la actividad publicitaria, sino al revés, colaborar con ella. Desde esta actitud amistosa deseamos formular unas observaciones, que nos parecen de interés común, sobre el abuso de un método que tal vez esté próximo a violentar el respeto que se debe a los consumidores.

Por no citar un ejemplo español concreto, y que nadie en particular pueda creerse herido, mencionaremos un caso de otro país.

En ese país, bastante aleja-

do geográficamente del nuestro, determinada firma fabricante de jabones tiene montada su publicidad sobre el regalo de casas a sus clientes; entre las pastillas de jabón puestas en venta, algunas contienen una chapa o medalla que puede canjearse por una casita de campo, con sus muebles, su jardín y hasta sus cerdos y gallinas; como el regalo es «de verdad», y además no escasean los premios, el público adquiere fabulosas cantidades de jabón.

Ahora bien: el público no usa ese jabón. Se compran diez pastillas, o veinte, o cien, se parten por la mitad en busca de la chapa, y se tiran.

El hecho es fácilmente comprensible, pues un producto de tocador a cuyo precio hay que cargar el importe de las casas, los muebles, las gallinas, etcétera, milagro será que pueda ofrecer, encima, una calidad excelente.

Resultado, que tal industria en tal país deja de ser una industria genuina, productiva y útil para el consumidor y se convierte en otra forma de lotería.

Estamos seguros de que la industria española no deseará seguir tales caminos, ya que su moral es lo bastante delicada para que no los siga, a lo menos conscientemente.

EN 1955, 11.842 fueron en total los auxilios concedidos para obras de colonización local por un importe que se elevó a 502,6 millones de pesetas. Sólo en regadíos se gastaron 216,6 millones de pesetas, y en construcciones rurales, 122,4 millones.

Pero en el mismo año 1955 se presupuestaron, además, obras y mejoras proyectadas por valor de 815 millones de pesetas; correspondiendo 329 millones a regadíos y 220 millones a construcciones rurales.

En total: la superficie afectada en 1955 por regadíos, a bastecimientos de aguas, huertos familiares, construcciones rurales, estercoleros, secaderos de tabaco, electrificaciones, industrias rurales, plantaciones, saneamientos y defensas y otras mejoras de carácter social fué de 41.164 hectáreas, y la superficie cu-



bierta por construcciones de todas clases, de 523.733 metros cuadrados.

Si a estos auxilios para obras de colonización unimos la repoblación efectuada por el Patrimonio Forestal del Estado, que se elevó en 1953 a casi 100.000 hectáreas y a 90.500 en 1954, no podemos dar perfecta cuenta de la inquietud que el Gobierno español siente por el agro. Pero, por desgracia, aún queda mucho camino por recorrer en este tipo de realizaciones.

Lo Bueno de los demás

Se afirma poco menos que España es un país tierno y bucólico, húmedo y vegetal, con fértil suelo y clima suave y templado.

Sin embargo, nada más lejos de la verdad.

Es innegable la desnudez brava y la inhóspita dureza en grandes extensiones de nuestra Patria.

Es necesario que se sepa que el suelo hispano, en más de un 50 por 100, es impropio para cultivos herbáceos y arbustivos, y sólo en parte, adecuado a una explotación forestal y arbórea.

Es necesario que se sepa que, salvo las zonas periféricas—y no en toda su extensión, pues ahí están, por citar una muestra, las dunas de Huelva para atestiguarlo—, la pirámide truncada que forman ambas Castillas, León y Extremadura, no es sino una meseta de 600 metros de altitud, de clima extremado, con elevaciones y depresiones, que abarca 20 millones de hectáreas, es decir, que dos quintas partes del suelo nacional padecen un clima estepario y, como tal, excluyente de gran número de cultivos.

Las producciones, forzosamente, han de ser mínimas, y si a pesar de ello aún se araña y cultiva la tierra, hay que atribuirlo a la sobriedad, a la perseverancia y al esfuerzo del labriego español. Por ello, querer equiparar a nuestra población campesina con la de otros países europeos que poseen suelos más fértiles, con llanuras que permiten cultivos uniformes o regimenes de

lluvias más regulares, es, además de injusto, disparatado.

A pesar de nuestra vecindad geográfica con Francia y Portugal y de algunos aspectos similares con Italia, agrónomicamente no tenemos el menor nexo común. Con los demás países, naturalmente, el coeficiente diferencial es mayor.

Nada más elocuente a este tenor que el contraste entre las producciones medias unitarias de dos de los productos agrícolas más vulgares: el trigo y la patata.

TRIGO.—En España, la producción media por hectárea es de nueve quintales; en Francia es de 14; en Alemania, de 18,5; en Inglaterra, de 22; en Italia, de 12, y en Polonia, de 11,5.

PATATAS.—La producción media por hectárea en España es de 96 quintales métricos, en regadío, que es la producción en secano en Francia, Rumania y Polonia, y un 50 por 100 mayor en Alemania e Inglaterra.

La razón no es más que una: nuestro clima, nuestro suelo, nuestro régimen pluvial, son extraeuropeos, y lo son porque la divisoria general de Europa nace en los Urales y muere en los Pirineos, aunque políticamente se extiende hasta el Estrecho de Gibraltar.

(«La producción y población agrícola en España», por Enrique del Campo, ingeniero agrónomo, en el núm. 54 de la revista de la Obra de F.otección de Menores.)



—No sea usted así, hombre; deme el equipo completo.

EGIPTO

Urge una legislación sobre los nombres de los ciudadanos

No existen nombres de familia y hay miles de "MOHAMED" y "AHMED"

Un curioso incidente, de que ha sido protagonista una de las dos diputadas de que consta la Asamblea Nacional egipcia, la señora Amina Chucry ha dado ocasión a la Prensa de este país para presentar de nuevo sobre el tapete de la más rabiosa actualidad el viejo problema que en Egipto ha presentado siempre la anarquía de los nombres de las personas.

El incidente no tiene importancia alguna, ya que poco más o menos transcurrió así: La señora Amina Chucry—Amina Mohamed Abul Ezz, de soltera—se presentó en la Oficina de Pasaportes con el fin de obtener los documentos necesarios para trasladarse a Londres, en donde debía tomar parte en las sesiones del Congreso Parlamentario Internacional. Pero la diputada se encontró con que, según las leyes vigentes en el país—anacrónicas dentro de este campo de los nombres—, no se le podía extender el pasaporte a nombre de Amina Chucry, que es el nombre que ha tomado después de su matrimonio con el señor Chucry. Según la ley, el pasaporte debía ir a nombre de Amina Mohamed Abul Ezz, su nombre de soltera, lo que hubiera podido dar lugar a determinadas complicaciones desde el punto de vista administrativo o legal.

Aquí se da el caso, por ejemplo, de que un individuo que se llama Khalil Ali Mahmud contrae matrimonio y tiene—cosa aquí también muy normal— diez, doce o catorce hijos. Uno de ellos se llamará, pongamos por caso, Ahmed Mohamed Ahmed; el segundo Ali Mahmud; el tercero Mahmud Ali, y así sucesivamente. Multipliquen esto por millones de individuos y verán ustedes a qué problema se llega.

Poco a poco ya van surgiendo algunos nombres de familia, pero esto requiere, sobre todo, tiempo, evolución y, más que nada, inquietud y una necesidad imperiosa de ponerse a la altura de los tiempos modernos.

FULANITO, "PADRE DE TAL", O FULANITO, "HIJO DE CUAL"

Otro de los casos verdaderamente curiosos que ofrece esta anárquica situación de los nombres es el que dan aquellos individuos que, en extremo orgullosos de convertirse en padres de un varón, cambian ellos mismos su nombre. Así, por ejemplo, si el venturoso papá se llamaba Abdel Aziz, es muy corriente que desde que su hogar se ha visto aumentado con el nacimiento de un hijo varón, se llame Abdel Aziz Abu Mohamed Ali, lo cual, traducido poco más o menos a nuestro lenguaje quiere decir así: José Ramón, Padres de Juan José. Los hijos pueden, asimismo, cambiar sus nombres y si están orgullosos de sus padres, están capacitados de añadirse el Ibn, que en árabe quiere decir "hijo de". Es muy corriente que tras un Mohamed, un Chaker, un Ali o un Mahmud se encuentre la palabra Ibn, seguida de dos o tres nombres. En nuestro lenguaje podría transcribirse así: Juan Antonio, hijo de Pepe. Y así hasta la exageración. Recuerden el caso del padre del actual Rey de la Arabia, llamado Ibn Saud, hijo de Saud.

LOS NEHRU, LOS BULGANIN, LOS TITO Y LOS GAMAL ABDEL NASSER

Esto hace también que la imposición de nombres se deje guiar aquí a veces de determinadas corrientes de simpatía o de admiración y también de la popularidad de alguien en momento determinado. Así, por ejemplo, no hace muchas semanas, un periodista de El Cairo tuvo la humorada de darse un paseo por las principales escuelas de la capital egipcia. En las listas de inscripción se encontró numerosos nombres de alumnos—chicos de ocho, diez o doce años— tan curiosos como éstos: Churchill, Nehru, Tito, Bulganin o Chucry El Kuahtly, sin olvidar los numerosos Abdel Nasser que aquí pueden encontrarse y que pueden muy bien ser el fruto de un momento emocional determinado o de una admiración sentida.

Pero lo que sí resulta evidente es que, curioso o no, este campo de los nombres da lugar aquí a situaciones nada cómodas y a veces enojosas. El árabe, que duda cabe, no es un admirador demasiado ferviente de todos estos conceptos de organización y método a los que está tan apegado el mundo occidental. Por todo ello, pese al esfuerzo de las autoridades del país y a la campaña que pueda llevar a cabo de nuevo toda la Prensa egipcia, será muy difícil o costará muchos años el que se consiga aquí implantar un sistema racional en la cuestión de nombres. Y buena falta hace, palabra.

Por nuestro corresponsal RAMON VERGARA

LOS MILES DE "AHMED" Y "MOHAMED" DE LA LISTA DE ELECTORES

La Prensa de aquí cree que este incidente puede dar lugar a un estudio en serio, por parte del organismo legislativo de la nación, del tremendo problema—tremendo por lo que de anárquico tiene— de los nombres en este país. En Egipto, al igual que en el resto de los países árabes, no existe el nombre de familia propiamente dicho. En Egipto, al igual que en Jordania, en Arabia, en Irak o en Siria, pueden existir varios millones de individuos que se llaman Ahmed Mohamed Ahmed, o Mahmud Mohamed Mohamed. Al no existir el nombre de familia, la variación de los nombres de cada uno es limitadísima. Es el mismo caso, pongamos por ejemplo, que ocurriría en España si no existiera el nombre de familia y si uno se llamara José Pedro José, el otro Pedro José Antonio y un tercero Ramón Antonio José, con la ventaja para España de que el santuario católico es extraordinariamente numeroso y extenso y la desventaja para el musulmán de que los nombres se basan aquí en las novenas y nueve invocaciones de Alá y en las reducidas alusiones al Profeta y a sus principales compañeros. Todo ello hace que el número de nombres a elegir sea reducidísimo y las complicaciones que después surjan sean extraordinarias y curiosísimas.

EL EJEMPLO DE KEMAL ATATURK

Al igual que ocurrió en Turquía bajo el mandato del revolucionario Kemal Ataturk, se impone hoy en todo el mundo árabe la decidida obligatoriedad que todos y cada uno de los individuos que lo pueblan elijan un nombre de familia, con lo que se da fin a la anarquía actual que representa aquí la cuestión de los nombres.

Muere ahogado, en Mallorca, un estudiante alemán

SE BAÑO A PESAR DEL OLEAJE, Y FUE ARRASTRADO MAR ADENTRO

SANTANYI (Mallorca), 19.—En la cala Santanyi ha fallecido ahogado un súbdito alemán de veinticuatro años de edad, llamado Jorge Firtkomf, estudiante de Derecho, que, a pesar del mal estado del mar y de los repetidos avisos de la gente del lugar, se tiró al agua con objeto de bañarse. Cuando había logrado agarrarse a una toalla que sus amigos le tendieron, una ola gigantesca lo llevó mar adentro. Aunque salieron inmediatamente en una embarcación a prestarle auxilio y fue rescatado con rapidez, su estado era tal que fueron inútiles todos los esfuerzos que se hicieron para salvarle. (Cifra.)

ARGENTINA

UN PROBLEMA ACUCIANTE LA VIVIENDA LA ULTIMA REVOLUCION CONTINUA LA LABOR EMPRENDIDA por el PERONISMO

Uno de los problemas más acuciantes de Argentina es la vivienda. En los últimos años se construyó bastante. Pero el ritmo de crecimiento es muy superior, tanto por el promedio de natalidad como por el aporte migratorio. Una ley de alquileres muy confusa frenó la actividad privada en el ramo constructor, ya que, en vez de alentar al pequeño ahorrista a la inversión de sus fondos en casas-habitación, lo perjudicaba—y sigue lo mismo—; luego vinieron los aumentos del material, de los jornales y demás, y todo contribuyó a perturbar este capítulo de trascendencia social. Los créditos y las facilidades oficiales aparecieron más tarde. Sin embargo, el remedio ha sido sólo parcial y, como sintoma de la grave crisis de la vivienda, surgieron las grandes inmobiliarias que constituyeron y constituyen uno de los mejores negocios del país actualmente. Construyen las famosas viviendas "horizontales" y están haciendo un dineral. Paralelamente, el Estado, por medio del Banco Hipotecario Nacional, han encarado el problema resueltamente.

Por nuestro corresponsal B. DIAZ SALAS

Antes de la revolución, los argentinos tenían un sentido especial de protección. El Banco Hipotecario, empero, fue siempre el centralizador del asunto de las viviendas. Aparte de administrar las construidas por iniciativa oficial, suministró los fondos crediticios y, en buena medida, fomentó la construcción con un sentido social práctico de protección a la familia. Después de la revolución los barrios cambiaron de nombre y los órganos oficiales pasaron a manos de nuevos directivos. Muchas cosas tomaron rumbo distinto. La política puso al problema otra cara... Y hay mucha propaganda comercial: jabones comestibles, bebidas, vehículos... Lo corriente en una gran ciudad como Buenos Aires, que es la que me sirve de modelo.

Pero si bien la revolución cambió rotundamente muchas cosas, en cuanto a la construcción de viviendas encaráo una labor de continuación efectiva, que está a la vista. Modificó algo la estructura administrativa, es cierto; mas los grandes barrios siguen ensanchando su capacidad habitable y, en forma insistente, se ha manifestado el propósito de acabar con las "villas miserias" de los arrabales. Por otra parte, de una u otra manera, el sistema de créditos para construcción ha seguido vigente, con resultados, al parecer, positivos. En todos los barrios, en las afueras y en muchas partes, los edificios hoy en construcción muestran un aspecto vital de general inquietud hacia la solución del grave problema de las locaciones. Y como datos ilustrativos de todo esto, tengo a la vista recientes cifras estadísticas que muestran una de las áreas más interesantes de la gran "pesadilla" popular.

Efectivamente, el Banco Hipotecario acaba de informar que en los últimos veinte meses hizo 106.800 préstamos, por valor de 7.988 millones de pesos. El detalle alude a que dicho organismo crediticio recibió, durante el año 1956 y los primeros ocho meses del actual, una suma de 96.300 solicitudes, por la suma de 7.011 millones, habiéndole acordado las cifras antes señaladas. La diferencia estriba en que había pendientes muchas solicitudes anteriores. Anualmente el Banco que durante el mes de mayo de 1956, por valor de 7.062 millones de pesos. Señalan las autoridades del Banco Hipotecario que más del cincuenta por ciento de las inversiones fueron hechas a provincias y localidades del interior del país.

Los datos que anteceden, dados estadísticamente a publicidad, han sido conocidos a causa de ataques políticos que hicieron a la gestión del mencionado organismo coordinado de las viviendas oficiales y "privatizadas". El presidente de la institución se apresuró a poner en claro la labor realizada. Dijo que, si en ciertos aspectos ha podido haber fallos, la obra realizada es de gran envergadura, y los planes en marcha avanzan con ritmo acelerado.

ESTADOS UNIDOS

LA GRAN SORPRESA AMERICANA

«GRAN HERMANO»

El satélite fotógrafo y televisor de la tierra

ESTARA TERMINADO PARA 1960

En su número correspondiente a esta semana, la revista «Aviation Week» inserta un largo y detallado trabajo sobre un satélite artificial norteamericano de reconocimiento, capaz de obtener fotografías de la Tierra y de transmitir a ésta, e, incluso, de televisar nuestro planeta. Este satélite artificial de reconocimiento fue puesto en «astilleros» en 1956, y, al parecer, no estará listo hasta 1960, a no ser que se le dediquen más tiempo y más dinero del que se le ha dedicado hasta la fecha, cosa que probablemente sucederá, ya que así como el «Project Vanguard» no es considerado como de valor militar, el de dicho satélite de reconocimiento sí lo es, por lo que es de suponer que goza de un estatus de prioridad, como los proyectiles teledirigidos.

«Aviation Week», que es una revista especializada y que en varias ocasiones ha revelado al público americano informaciones «clasificadas», es decir, secretas, nos cuenta que el nombre del satélite de reconocimiento es «Pied Piper», pero que los que trabajan en él le han puesto un mote: «Big Brother» (Gran hermano), aludiendo, sin duda, a la novela «1984», del fallecido escritor George Orwell.

«1984» es una visión del mundo en ese año, relativamente próximo. Una visión espeluznante, en la que el «Gran hermano» es un dictador al que, gracias a la televisión y a los micrófonos de radio, nada escapa de cuanto los hombres hacen y deshacen, viviendo éstos bajo una constante y asfixiante vigilancia. Orwell, que también era dibujante, representaba al «Gran hermano» con un delirante parecido a Stalin. La B B C de Londres, puso en escena esta obra, y tuvo que suspender las emisiones por que impresionaba demasiado a los televidentes. Creo recordar que algunos, incluso, sufrieron un colapso.

El satélite de observación norteamericano ha sido, pues, bien bautizado. A cientos de kilómetros sobre la Tierra, nada escaparía a sus poderosas lentes fotográficas, que se pasearían sobre nosotros como

Perico por su casa, girando y girando en la impunidad del espacio. La información dada por «Aviation Week» habría parecido fantástica, julioverdiana, hace sólo un par de años. Ahora, cuando «Sputnik» «sigue pitando» y dando vueltas a la Tierra, como decía ayer con gesto de tedio un leucutor de la televisión americana, el terreno está abonado para creer en todo lo que nos echen. Por otro lado, aunque las autoridades militares americanas no han comentado las revelaciones de la citada revista, parece ser que los datos que nos suministra son de fiar.

Por nuestro corresponsal exclusivo M. BLANCO TOBIO

Como decíamos más arriba, el proyecto del satélite artificial de reconocimiento «Pied Piper» fue iniciado en 1956. Se encargó de él la Lockheed Aircraft Corporation (la misma casa que fabrica, entre otras cosas, el avión de pasajeros «Super Constellation»), con un presupuesto inicial de cuatro millones de dólares. La realización de este proyecto, ganado por Lockheed en competencia con otras corporaciones, lo pusieron a concurso las Fuerzas Aéreas, las cuales aumentaron posteriormente la asignación anual a «Pied Piper» en ocho millones de dólares.

El sistema de propulsión del vehículo destinado a poner en su órbita—de 300 a 1.000 millas de altura—al satélite artificial de reconocimiento será el de un cohete fragmentable en tres partes, la última lleva encapsulado al «Gran Hermano». Los motores que impulsarán el cohete los va a fabricar North American Aviation Incorporated y Aerojet-General Corporation, especializados en esta clase de trabajo.

Todo esto, repetimos, es para 1960; porque lo difícil, al parecer, es lograr un artilugio fotográfico o televisor que sea capaz de tomar las fotos que se deseen, con una nitidez mi-

nima, y de transmitir a la Tierra. En esto se está investigando ahora, según parece, en los laboratorios de la Columbia Broadcasting System y de la Aastman Kodak Company, bajo la supervisión de las Fuerzas Aéreas.

Ha habido colisión de opiniones en cuanto a si tal satélite artificial de reconocimiento puede o no ser fácilmente destruido desde tierra. Piensan unos que podría ser derribado por un proyectil balístico intercontinental, por lo que el «trabajo» de «Pied Piper» sólo sería factible mediante previamente un consentimiento por parte de Rusia; opinan otros que sería extremadamente difícil localizar al satélite de reconocimiento si éste, contrariamente a lo que hace «Sputnik», no denuncia constantemente su órbita con señales de radio.

No estamos en situación de terciar en esta controversia, como habrá sospechado ya el lector; pero lo que sí podemos afirmar es que, según nos dicta nuestra experiencia, siempre será más fácil llegar a Marte en bicicleta que arrancarles a los rusos semejante consentimiento.

Según todos los «síntomas», «Aviation Week» sólo ha levantado una punta de la manija que cubre una serie de proyectos y realizaciones norteamericanas en este terreno de los satélites artificiales. En su artículo, sólo de pasada, nos dice que la Rand Corporation, de Santa Mónica (California), hace unos diez años que viene investigando en este capítulo de los satélites artificiales por cuenta de las Fuerzas Aéreas. No les extraña, pues, que el día menos pensado los Estados Unidos den una campaña. Recuerden que mientras los alemanes estaban bombardeando Londres con sus cohetes de la serie «V», y la Prensa aliada reprochaba a sus Gobiernos su atraso tecnológico con relación al III Reich, en un oculto laboratorio de Oak Ridge los americanos le estaban poniendo la espoleta a las dos bombas atómicas que desintegraron Hiroshima y Nagasaki, y que obligaron al Japón a una rendición de urgencia...

EL PROBLEMA DEL ALCOHOLISMO

EXISTEN BEBEDORES OCASIONALES Y BEBEDORES INVETERADOS

EN TODO CASO, EL ABUSO DEL ALCOHOL ES NOCIVO SIEMPRE

No solamente el abuso del alcohol produce graves trastornos al organismo que lo inyecta, sino que también ocasiona y puede plantear un grave problema de orden social y económico en la comunidad. El lento suicidio a que se somete el bebedor inveterado es de mucho menor importancia colectiva que los conflictos motivados por las explosiones de violencia y los desmanes cometidos por los bebedores ocasionales.

Sabido es que el alcohol penetra en el aparato digestivo (estómago e intestinos) pasando rápidamente a la sangre sin que experimente cambio alguno. Esta sangre sirve de vehículo para llevar el alcohol a través de todos los órganos y de todas las células del cuerpo. El hígado y otros tejidos lo transforman, y así se opera la oxidación gradual, eliminándose de esta manera, menos una pequeña parte que es puesta en libertad a través de los pulmones y el riñón.

COMO SE PRODUCE LA EMBRIAGUEZ

El alcohol es un anestésico que, a través de la sangre, llega al cerebro, centro regulador y coordinador de nuestras acciones y conducta. Cuando el alcohol penetra en el cerebro perturba estas funciones; el borracho, en primer lugar, desvaría, no razo-

na; más tarde se va inhibiendo por completo de lo que le rodea y acaba perdiendo la memoria. Los órganos de los sentidos acusan los efectos del alcohol y su mirada va siendo cada vez más torpe, lo mismo que su lenguaje y que su agudeza auditiva. Por último, la coordinación de sus movimientos musculares se hace nula y su marcha es anárquica. En el grado siguiente, el alcohólico acaba por quedar sumido en un estado de incoscienza y sólo le restan las reacciones automáticas y el control respiratorio.

MUCHAS PERSONAS BEBEN...

El beber es una costumbre muy generalizada. Se bebe para distraerse de las tensiones de la vida diaria. Para algunos, el alcohol llega a convertirse en una idea obsesiva. Casi siempre es un conflicto personal y profundo lo que motiva a que un hombre se entregue a la bebida y, mientras sus amigos beben por distraerse (?), él lo hace para tener una válvula de escape; por eso aprovecha todas las ocasiones que se le ofrecen y cuando no tiene ningún pretexto lo hace a solas, escondiéndose de los demás. El alcohol acaba siendo para él una auténtica droga que le domina por completo y, aunque en sus periodos de serenidad hace votos por una enmienda absoluta, acaba por abandonar hasta

su trabajo y tiene que comenzar el día con el trago habitual, al que seguirán sucesivamente otros varios y acabe con sus huesos en la cárcel o en el hospital, según que sus conciudadanos le consideren como un delincuente o como un enfermo.

Entonces tiene que abandonar totalmente su vicio, cosa no muy fácil sin la ayuda de otras personas, y aún así lo es, si no atiende los consejos de aquellos médicos o enfermeros que conocen estos problemas o de los antiguos alcohólicos que acabaron por vencer su vicio.

A PESAR DE ESOS PELIGROS SE SIGUE BEBIENDO

Los antiguos consideraban al alcohol como un elixir de larga vida, y la hermandad de la sangre se llegó a convertir en hermandad del vino. Muchos contratos, transacciones y negocios son respaldados por el alcohol. En las bodas, bautizos, esponsales, se bebe para celebrarlo. Otros siguen la costumbre de sus amistades. Algunos creen que el alcohol aleja sus preocupaciones.

Algunas encuestas realizadas en Francia parecen asegurar que el vino es bueno para la salud, que es alimenticio, que un hombre dedicado a fuertes trabajos fi-



¿Por qué bebe la gente? La mayor parte porque se trata de una costumbre

sicos necesita beber. Lo que sí es evidente es que el alcohol intoxicado siempre, ya sea en forma de licores, de vino o de cualquier otra forma comercial y, aunque esa intoxicación no reviste necesariamente la forma de embriaguez, es evidente que el al-

cohólico puede llegar a serlo sin necesidad de emborracharse nunca, y es motivo del aumento de la criminalidad, de casos de locura, de accidentes de circulación, de mortalidad, del mal estado de muchos niños, etc.

Por todo ello se debe procurar reducir el número de alcohólicos educando al pueblo en este sentido, ilustrándole en los peligros graves que tiene la bebida, por lo menos en la misma proporción en que se aconseja la bondad de la misma.



Muy poca gente muere por tomar demasiado alcohol de una sola vez. Sin embargo, esto pone a la gente en graves peligros



Muchos beben como recurso, como válvula de escape de una excesiva tensión, para evadirse de la vida

DESCUBRIMIENTO DE GRAN CANARIA

¿PARECEMOS descubridores de tierras nuevas, ¿no es verdad?—me decía uno de los embajadores hispanoamericanos. Y así era. Nos acercábamos a las Islas Canarias con la misma esperanza. Desde las ventanillas del avión mirábamos, sorprendidos, la tierra oscura de los cráteres, la roja, ocre, sangrienta y grisácea geografía canaria.

—¡Color, color, color!—decía, frente a nuestro asiento, una bella dama.

Pedro de Lorenzo, que mira el paisaje como si lo apresara y lo retuviera para siempre repetía también: "¡Color! Tiene razón la señora."

Las islas son, desde esta altura, desde el avión, la ondulada marea de la lava. El bulto, muñón y círculo de los cráteres despliega en su torno como un cinturón la pleamar de un mundo pavoroso y solemne: los ríos, barrancos, laderas y faldas de la lava. Mar negro, quieto, milenariamente dramático. Doraba el sol las islas y llegaba la espuma, blanca y transparente, hasta las costas, las playas, los acantilados partidos a pico sobre los ya no hay más, simplemente, que el Atlántico.

Esta es la primera y desnuda mirada del descubrimiento aéreo. Una belleza dolorosa, serena, recobrada en sí misma. Nubes blancas, pequeñas, dulces, se duermen sobre las colinas volcánicas, humedeciendo, acaso, la sed fabulosa de la tierra.

Es jueves, 10 de octubre. Después de las primeras islas llega, al fin, Gran Canaria. Sopla en el aeródromo el dulce viento de la primavera eterna. Golpean los soldados las pistas de cemento con el paso de parada. El ministro de Asuntos Exteriores, Fernando María Castiella—traje azul de tejido fino y sombrero negro—, pasaba revista mientras las ligeras nubes apretaban el cerco a la montaña. Los embajadores hispanoamericanos, invitados a los actos del 12 de octubre en Canarias, aspiraban el viento de la especiería.

Hasta la capital, Las Palmas de Gran Canaria, la carretera sigue su galopar entre secas tierras en las que crecen, como en su elemento mejor, la pita —magüey— y las chumberas verdiamarillentas, esto es, los nopales.

—Me he de comer esa tuna, me he de comer esa tuna...

Tierra paréntesis de América, de la América platicante de castellano, Gran Canaria no es, como lo es La Palma, planeta insular de los cráteres volcánicos, Gran Canaria, palmeras y cactus gigantes, es la tierra baja y las montañas. El mar rodeando el horizonte y la escapada hacia las montañas, hacia La Cruz de Tejeda, donde todo se resume y condensa de nuevo en soledad. En día claro se puede ver, a lo lejos, la otra gran isla.

¿Y es todo esto? Esto es el paraíso. Clima

z, la ingeniosidad, la batalla, pues, del hombre frente a la geografía y la Naturaleza.

Este paraíso primaveral—al que Cristóbal Colón vino y volvió siempre en su peregrinaje hacia el Descubrimiento, casi en los mismos años que se conquistaban las islas para Castilla—es la caparazón del prodigio, la piel seca y reseca, ondulada, rota y estéril sobre la que se ha montado la industria del plátano, la riqueza, sostén y norma económica de la isla.

¿Y cómo se ha montado? Es que hay que aclarar que el plátano no crece porque sí, como una bella teoría tropical. No; el plátano se ha levantado en muchas ocasiones sobre la lava, llevando a las lavas tierra nueva. Así se han construido y levantado cientos de parcelas. A veces, la tierra buena se ha transportado desde muchos kilómetros de distancia. Poco a poco, sobre el desierto y el volcán, los canarios, generación tras generación, han arrancado a las entrañas de la tierra o a las alturas de las montañas el agua sonora que por ellas viajaba. Y ya lo digo, sobre la lava hicieron los huertos, creció el plátano, hizo su aparición el racimo.

Hemos venido aquí con el ministro de Asuntos Exteriores, con los embajadores hispanoamericanos en Madrid, a recorrer los lugares colombinos, a esperar y ver pasar aquí, entre los canarios, el 12 de octubre; pero vamos a hablar, en vez del Paraíso, de la hombrada; en vez de la vida cómoda y muelle, de un impulso que pareciera no existir si no fuera por ese transvase de tierras, por la protección de paredones de piedra, frente al viento, de los huertos del plátano. Si no fuera por esa red de canales que cruza y recruza montaña y valle.

Y ahora, al lado, en síntesis, en pura línea expositiva, hablaré de los grandes problemas de Canarias, el problema de Canarias, que es problema que afecta a 846.000 personas. Y no hay cáscaras. Los problemas de esta provincia española están a flor de piel, corresponden a una etapa de su historia que conviene plantear y conocer.



Por Enrique RUIZ GARCIA

EL "DÍA DEL MÉDICO"

La gripe reina en todos los hogares. Esta mañana nos contaba un compañero cómo a las doce de la noche, cuando la totalidad de sus familiares se encontraban en cama con elevada temperatura, sonó el timbre. Era el médico, que, venciendo el cansancio, ganado de un alto concepto del deber, llegaba a prestar los conocimientos que la ciencia ha puesto en sus manos para mitigar el dolor ajeno. Cumplido su cometido, de su bolsillo sacó una relación, y en ella trazó una pequeña señal, signo de que algo había sido realizado. Otros muchos nombres queda-

ban en la lista. Pero no para mañana, sino para hoy, para ese momento, sin que el reloj contase, ni la hora de sentarse a cenar, ni la de retirarse a descansar para recuperar las energías perdidas.

Ese hombre era el médico. El mensajero de la salud, el amigo, que en estos días multiplica sus esfuerzos, y en cuyo homenaje hace unas fechas —el 17 de octubre— se ha celebrado el «Día del Médico», feliz iniciativa de una firma comercial, cuyo nombre no hace al caso, porque está en la memoria de todos, y que tan alto deja su sentido del reco-

nocimiento del quehacer ajeno.

Una fecha ahora felizmente iniciada y que no tardando mucho será una venturosa realidad. A los días duros de epidemia, en que lo propio se olvida para atender a lo ajeno, vendrá un Día, su día, en el que todos haremos llegar nuestro recuerdo y nuestro «mensaje más entrañable de reconocimiento y amistad» a esos soldados de la «Legión de las Batas Blancas», que siempre permanecen en continua alerta.

Por eso el «Día del Médico» nos agrada y nos adherimos a él.

DEPORTES

Joseito y Brunet, ala izquierda del REAL MADRID en Jaén RIAL, LESIONADO, Y GENTO, CON GRIPE Callejo, defensa, y Peter, medio, novedades del Atlético

SIGUE haciendo estragos la gripe. Ataca a todos por igual. Menos mal. Así, al haber bajas en todos, las fuerzas se nivelan. Ayer tuvo otra vez preocupación Daucik, ya que Verde, Hernández, Cobo, en fin, muchos de los rojiblancos, están para guardar cama. La gripe, la gripe. A la vista de los que hay, Daucik ha decidido el siguiente «once» de circunstancias para el choque de mañana con Las Palmas: Pazos; Marañón, Antonio Collar, Callejo; Vallejo, Peter; Miguel, Peiro, Agustín, Garabal y Enrique Collar.

Estos jugadores, más los reservas Vera, Ares y Rafa, quedaron concentrados ayer. Cuartel general: el Nueva Montaña, de El Plantío.

TAMBIEN HAY BAJAS EN EL MADRID

A lo del Real Madrid se le llama correr. Los jugadores blancos llegaron ayer, procedentes de Londres, bastante después de las ocho. Carniglia manifestó en seguida su disgusto al notificar y comentar con los periodistas las bajas obligadas de Gento, atacado también de la «asiática», y Rial, éste con distensión muscular. Otro que tampoco regresaba nada bien era Kopa, pero «Napoleón» figura en la expedición que ha salido para Jaén. Como Gento y Rial han quedado descartados, en Jaén saldrán Brunet, sustituyendo a aquél, y Joseito en lugar de Rial. El resto del equipo será el mismo de siempre. Resumiendo, en Jaén darán la batalla: Domínguez; Atienza, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Kopa, Marsal, Di Stefano, Joseito y Brunet.

«ONCE» DE LOS CANARIOS

A Urbieto, para no ser menos que nadie, le sucede tres cuartos de lo mismo. La gripe sigue campando tan tranquila por sus huesos, y esto le obliga a sacar mañana este equipo: Pepin; Beneyto, Costa, Marcial; Villar, Naranjo; Paquillo, Vázquez, Queralt, Torres y Macario.

Si Ricardito mejorara, saldría en lugar de Torres. Los canarios se entrenaron ayer en Chamartín.

«MAÑANA TRATARE DE RENDIR AL MAXIMO» (A. Collar)

«Garay y Happel son los jugadores que más me gustan en mi nuevo puesto con el que espero llegar muy arriba»

«ME HICIERON GRACIA LAS FELICITACIONES DE LOS QUE ANTES ME LO NEGABAN TODO»

EL máximo aliciente del partido de mañana es la presentación — al parecer en su puesto definitivo de defensa central del Atlético — de Antonio Collar. Su puesto era el de interior. Pero no en contra de lugar en el equipo. Hasta que Daucik, perfecto conocedor de las posibilidades de sus jugadores, lo alineó en Vigo de central. Y triunfó.

—Me llevo —nos dice Collar— una gran sorpresa al verme alineado en ese puesto. La defensa es de mucha más responsabilidad. Un fallo que uno tenga puede costarle un gol. Si se falla en la delantera hay muchos jugadores para subsanar el fallo. A mí me colocaron de central. Tuve que marcar a Mauro de hombre a hombre y no hizo nada. Por otra parte, también creé juego...



—¿Piensa mantenerse titular en este puesto? —Por falta de ganas por mi parte no quedará. Lo intentaré por todos los medios... Y sobre todo teniendo en cuenta que en años anteriores nadie me había

—¿Agradece a Daucik esta oportunidad? —Ya lo creo. Es un gran entrenador. Lo he dicho siempre, antes de que me alineara. Es como un padre para todos los jugadores. Si se precisa sabe ponerse enérgico, pero entrena como es debido, con educación y sabiendo tratar a las personas.

—¿Antes de Daucik, ¿se sentía usted ya fracasado? —No. Siempre tenía la esperanza de que algún día triunfaría. Pero he sido de los jugadores de menos suerte que ha habido. Parecía como si los anteriores entrenadores se pasasen la consigna de que yo era un jugador frío, y no me daban oportunidades... Me daba pena que me cediesen a otro equipo. Después me resultaría mucho más difícil el triunfo.

—¿Le perjudicó ser hermano de un jugador excepcional como Enrique Collar? —Sí, porque la gente quiere compararnos, y tenemos un juego completamente distinto.

—¿Cómo se logra la penetración de los tres jugadores que la componen? —Yo creo que el central es el que puede colocar a sus compañeros, e incluso a los medios volantes. Y, mejor aún, puede situarlos a todos el portero. Pero para conseguirlo es preciso una gran personalidad. Sólo así pueden obedecerle. Y la personalidad, futbolísticamente hablando, se consigue convenciendo, jugando siempre bien.

—Después de su triunfo, ¿qué elogio agradeció más? —El del entrenador.

—¿Cuál le hizo más gracia? —El de los que habían dicho anteriormente que yo no haría nada y ahora fueron los primeros en decirme: «Si ya decía yo lo de tu triunfo...» Pero no me extraña nada. Fui, desgraciadamente, estas temporadas espectador y vi cómo cambiaba el público, insultando en el transcurso del mismo partido al jugador que antes aplaudía como excepcional.

—¿Aportará usted algo nuevo al puesto de defensa central? —No, porque hay defensas de todos los estilos: de fortaleza física, de habilidad, de clase. Por ejemplo, Garay lo reúne todo... Pero lo que haré es intentar rendir al máximo. Así, jugando varios partidos, ya se sabría si me adaptaba definitivamente al puesto. De ser así, espero llegar al máximo, ya que soy muy joven y puedo desarrollar todas mis facultades.

—¿Qué defensas centrales le han gustado más de cuantos ha visto? —Garay y el austriaco Happel.

—¿Cómo le gustaría que le definiesen en su puesto? —Como un defensa de clase. Hoy se juega mejor que nunca al fútbol; hay muy buenos jugadores, y sin clase no queda nada que hacer. El fútbol se ha puesto muy difícil. Todo va progresando en todas las actividades de la vida. Y a la gente le gusta más lo de hoy.

LA OPINION de pedro escartino

Alemania no olvida ni perdonará Y Puskas ha recibido la sanción

FUIMOS testigos presenciales de aquel impresionante partido final de la Copa del Mundo entre Hungría y Alemania, en Berna, donde los alemanes, contra todo pronóstico, vencieron por mínima diferencia. Entonces, tanto durante el encuentro como al final, los jugadores de Budapest, grandes favoritos, encajaron la derrota con absoluta deportividad para ser los primeros en felicitar a los discípulos de Herzberger. Después...

Puskas, en sus Memorias, y también en declaraciones incontestables e imprudentes, se atrevió a decir que los alemanes habían sido dopados para jugar la final. Esto produjo la natural indignación en Alemania.

Y lo dicho por el capitán del equipo de Hungría fue la sensación del mundo futbolístico, y la noticia, intempestiva, desagradable e injusta, motivó una demanda de la Federación Alemana contra Puskas.

Después vino el levantamiento de Hungría, la caída de Puskas, Kocsis, Czibor y demás fenómenos húngaros, y su triste suerte ablandó a los dirigentes alemanes, aunque mantuvieron su recusación.

A causa de ella, ningún club alemán sujetó a la disciplina de la Federación que preside nuestro gran amigo Paco Bauwens, podrá contratar a Puskas como entrenador o jugador y ni aun siquiera concertar partidos con

los clubs extranjeros donde pudiera actuar.

Alemania tiene en este caso toda la razón. Si Puskas pensaba esto, lo sensato y deportivo era callar tras la derrota, aparte que ellos perdieron bien podemos dar fe y su derrota fue justa.

Los húngaros cometieron graves errores posicionales, gravísimos, aparte sacar al terreno de juego a Puskas lesionado, pensando que el simple nombre del genial jugador era suficiente para desmoralizar a los alemanes y elevar el espíritu de lucha húngaro. No fue eso.

Alemania venció porque fue en la final, el mejor equipo, es decir, el favorito de un torneo; los ases de una competición resultaron batidos por el mejor de una tarde, lo que es nuevo en fútbol.

También los uruguayos, en 1950 y en el estadio de Río de Janeiro, batieron a Brasil contra todo pronóstico, y el triunfo fue por coraje, forma física, velocidad y remate, es decir, las mismas virtudes que tuvo Alemania en Berna la tarde del sensacional tres-dos.

Y Puskas se equivocó al remover asunto que estaba juzgado. No debió hacerlo y al proceder de ligero se echó encima no solamente la justa indignación de los federativos alemanes, sino también la de todos los buenos deportistas Alemania, en Berna, ganó bien, gracias a su espíritu insuperable.

Y en fútbol, como en la vida, hay que saber perder.

5 BAJAS EN EL BARCELONA

Gensana se fracturó el brazo derecho y Sampedro también resultó lesionado

BARCELONA, 19.—El Barcelona, además de las bajas de Brugué y Vergés, a causa de la gripe, no podrá contar con Gensana, que en el último entrenamiento sufrió fractura del radio del brazo derecho. También se ha lesionado en un

entrenamiento el jugador Sampedro, y hay que añadir a estas bajas, la de Olivella, por lo que el preparador, señor Balmansa, tiene serias dificultades para formar el equipo que actúe el domingo frente a la Real Sociedad. (Mencheta.)

SE NECESITAN EMPAQUETADORAS Para laboratorio. MORRITH MANTUANO, 14. - Madrid (7.011.)

EL SEVILLA, CON SOLIDA ALINEACION

SEVILLA, 19.—Han quedado concentrados en Oromana los jugadores sevillistas que el domingo se enfrentarán en el campo de Nervión al Atlético de Bilbao. Los jugadores designados por Satur Grech son los siguientes: Bustos, Romero, Maraver, Valero, Ruiz-Sosa, Ramoní, Antoniet, Arza, Pepillo, Pepin, Pahuet, Cardoso, Enrique, Loren y Payá.

A juzgar por los nombres de los concentrados, el Sevilla podrá presentar una sólida formación. Pepillo se ha recuperado mucho en los últimos días, y es probable que pueda conducir el ataque; el cuarteto defensivo se mantiene como de costumbre, con forzada ausencia de Campanal, a quien sustituye Maraver, y en los volantes, reaparece Ramoní que formará pareja con Ruiz-Sosa. (Mencheta.)

A. D. O. (Foto Torres.)

EL PLUS ULTRA JUGARA MAÑANA EN CHAMARTIN

Por la inseguridad del tiempo, el Plus Ultra lleva su partido a la mañana del domingo, a las once y media, en el estadio de Chamartín. Con ello, cesa por ahora el sistema de jugar en la noche de los sábados, como hizo en anteriores jornadas. Su enemigo de turno será nada menos que el Tenerife, equipo bien clasificado, por la magnífica campaña que viene realizando. Su triunfo del pasado domingo, frente a uno de los favoritos, el Córdoba, por 5-0, confirma la valía del rival de los madrileños. Es además, el conjunto canario, uno de los más goleadores y menos goleado del grupo, lo que asegura una fuerte lucha entre ambos contendientes, para lograr los puntos. El entrenador del equi-

do «asegurador» se encuentra como tantos otros preparadores, con grandes dificultades para la formación del equipo, como consecuencia de la actual epidemia de gripe, que ha afectado a varias de sus principales figuras. No obstante, confía sacar a éstos: Visa; Carrasco, Román, Alvarez; Montejano, Sitzer; Gento II, Joselin, Fernández, Paz y Martín-Esperanza. Jugadores que saldrán bien decididos a lograr un claro triunfo en un choque de buen juego, que confirme, una vez más, la confianza depositada en el Plus Ultra por los aficionados madrileños, en la actual temporada. Tan interesante partido será dirigido por el árbitro catalán Holo-

Estadio Santiago Bernabéu Domingo día 20, a las 11,30 de la mañana

TENERIFE-PLUSULTRA Venta de localidades: Sábado, de siete a diez noche, taquillas Real Madrid

LOS PARTIDOS DE MAÑANA EN EL FUTBOL REGIONAL

TERCERA DIVISION
Femsa-Manchego, a las once, en el Femsa; Getafe-M. Metálicas, a las 4,30, en Getafe; Agromán-leganés, a las 11,30, en Estadio San Miguel; Carabanchel-Conquense, a las 4,30, en Carabanchel.

PRIMERA CATEGORIA
Cuatro Caminos-Escorial, a las 11,30, en el Gas; Hispano-Boetticher, a las 9,45, en Estadio San Miguel; Girod-Alcalá, a las 10,45, en Federación (nuevo); Avance-Imperial, a las 4,45, en Alcalá.

COPA RAMON TRIANA
Atlético-Plus Ultra, a las 11,30, en Estadio Vallecas.

SEGUNDA CATEGORIA
Amaniel-Plata, a las 12,30, en Federación (nuevo); Asland-Villaluenga, a las 4,15, en Villaluenga; Móstoles-Puencarral, a las 4,15, en Móstoles; Diana-Chamberí, a las 10,45, en Federación (viejo); Amparo-V. Paloma, a las 9,45, en Gas; Victoria-Elipa, a las nueve, en Federación (viejo).

TERCERA CATEGORIA
Torrejón-Ciudad Real, a las 4,15, en Torrejón; Peña Grande-Cubino, a las 12,30, en Federación (viejo); Pozuelo-Torrijos, a las 4,15, en Pozuelo; Guadarrama-Campamento, a las 2,45, en Federación (nuevo); Noroeste-

Almarod, a las nueve, en Carabanchel; Carloteño-Alcázar, a las 4,30, en Federación (nuevo); Guindalera-Moscárdó, a las 11,15, en Moscardó; Ciempozuelos-Fiat, a las 4,30, en Ciempozuelos; Marconi-Béjar, a las once, en Villaverde; Pinar-Henares, a las 11,30, en Pinar; Júpiter-Benito, a las 2,45, en Federación (viejo); Isodel-Universidad, a las doce, en San Diego.

EL ESPANOL SE OFRECE A LOS VALENCIANOS

BARCELONA, 19.—La Junta directiva del Deportivo Español ha acordado dirigirse al alcalde de Valencia y al presidente del Valencia C. F. expresándole su sentimiento por la catástrofe sufrida por la capital levantina y ofreciéndoles su colaboración, si se estimara que ésta pudiera ser útil, para paliar las consecuencias de tan inmensa desgracia. (Alfil.)

ESTA PROHIBIDO DAR PUBLICIDAD

en VOZ baja

a los árbitros recusados por los equipos

Y la Federación, al parecer, dijo que el de Las Palmas había rechazado a González Echevarría

SE DICHO no es imposible, pero qué difícil. Somos pocos y, por lo general, mal avenidos. El otro día publicó alguien que los canarios habían recusado al árbitro González Echevarría. La cosa ha caído mal en el Las Palmas. Se comprende la razón: lo de recusar debe ser secreto; nadie tiene por qué enterarse.

—El Las Palmas—nos decía ayer persona enterada—sólo ha recusado, por ahora, a González Echevarría. Lo ha recusado por telegrama dirigido a la Federación.

Y la Federación, es lo que le reprochan los canarios, lo ha soldado. Otra vez el aludido conspicuo, esta vez en tono retador:

—¿Por qué la Federación no da a la Prensa la relación de árbitros no gratos a determinados equipos que tienen la suerte de no llamarse Las Palmas?... Hay fondo en la cuestión. Resumiremos: antes de empezar la Liga, algunos equipos, a fin de evitarse el trance de recusamiento, participaron a quienes designan los árbitros lista de los que no les son simpáticos. Con recomendación: "Si ustedes no nos ponen a los árbitros "éstos", no tendremos necesidad de recusarlos."

Así están las cosas, según parece. A los canarios no se les ocurrió eso, bien porque no pensaron en ello, o quizá porque no lo sabían o, posiblemente, porque temían no ser atendidos.

Al llegar lo de González Echevarría, lo recusaron. Y en paz. A ellos, repetimos, lo que les ha molestado es que se haya dicho:

—La recusación— así está acordado—es un trámite entre los clubs, las Regionales y la Española. Absolutamente secre-

Como siguiera inquiriendo datos, se le cortó:

—Mira, del Atlético no se puede decir nada. Daucik es un "zorro". Salen Garabal y Collar juntos, y piensas entonces que Garabal va a ser interior y Collar extremo. No es así; sucede lo contrario. No te fies de lo que te digan.

Derivó la conversación por otros cauces. Se habló de Mujica y Silva.

—Mujica acaba de cumplir veintisiete años—informó Urbietta.

—¿Cómo está ahora?

—Bien, pero no siempre se puede contar con él.

Media vuelta a la conversación. Y Urbietta que se va por otros senderos. Se acordó de Epi:

—A Epi, cuando todos le creían acabado, se le sacó buen jugo. El secreto: pollo y champaña y buena vida. Excesos, cero.

Urbietta cree en la larga vida del jugador:

—El que se cuida puede llegar perfectamente a los treinta y seis o treinta y ocho. Hay muchos casos.

Salió a relucir otra vez el nombre de Mujica:

—Si quisiera, podría ser jugador hasta dentro de bastantes años. Su problema es sólo un problema de voluntad y sacrificio.

Cuando se le preguntó la alineación contra el Atlético, fué tajante:

—Saldrán "once", los justos. Otra cosa no puedo hacer.

JUNIORS

99 jugadores enfermos 9 partidos suspendidos

También son aplazados los encuentros en que participaban el Valencia y el Levante

EL COMITÉ de Competición, reunido en sesión permanente estos días, se ha visto precisado, haciendo uso del artículo 81 del reglamento, a suspender los siguientes partidos de competición oficial que debían celebrarse mañana, día 20 del corriente;

PRIMERA DIVISION

Valencia C. F.-Real Gijón. Por imposibilidad material de utilizar el campo de Mestalla, fuertemente dañado.

SEGUNDA DIVISION

La Felguera-C. D. Alavés. Por enfermedad de 12 jugadores del Alavés de 20 inscritos.

R. C. Deportivo de la Coruña-C. D. Condal. Por enfermedad de ocho jugadores del Deportivo de 18 inscritos.

At. Ceuta-San Fernando. Por enfermedad de 14 jugadores del Ceuta de 16 inscritos.

R. Huelva-Levante U. D. Por imposibilidad absoluta de desplazamiento del Levante.

C. D. Eldense-Real Betis. Por enfermedad de 11 jugadores del Eldense de 13 inscritos.

C. A. Alcoyano-C. D. Málaga. Por enfermedad de nueve jugadores del Málaga de 16 inscritos.

Cádiz C. F.-Alicante C. F. Por enfermedad de 13 jugadores del Cádiz de 20 inscritos.

C. D. Córdoba-Real Murcia. Por enfermedad de 13 jugadores del Córdoba de 22 inscritos.

C. F. Extremadura-C. D. Badajoz. Por enfermedad de ocho jugadores del Badajoz de 16 inscritos.

Club Sestao-A. D. Rayo Vallecano. Por enfermedad de 12 jugadores del Rayo Vallecano de 21 inscritos.

En poder del Comité ha figurado en tiempo y forma la documentación médica y sanitaria pertinente.

A todos los clubs se les ha concedido un plazo de quince días para que lleguen a un acuerdo y propongan a la Federación, conjuntamente, la nueva fecha para jugar los partidos. En caso de no lograrse un acuerdo mutuo, el Comité decidirá, siguiendo su criterio de que la normalidad competicional se consiga cuanto antes.

Los equipos para el campeonato de España por regiones

El día 27, a las nueve y media de la mañana, y en el circuito de la Casa de Campo, tendrá lugar el XLII Campeonato Ciclista de España por regiones (profesionales). Los equipos, con sus números de dorsal y por orden de salida, serán los siguientes:

Equipo de Murcia.—Dorsal 1, Andrés Martínez; 2, José Pérez Lasheras; 3, Angel Guardiola. Suplente: Enrique Torres. Color: Rojo y franja azul.

Equipo de Vizcaya.—Dorsal 4, Jesús Loroño; 5, Fausto Iza; 6, Carmelo Morales. Suplente: Felipe Alberdi. Color: Blanco y listas rojas.

Equipo de Castilla la Vieja.—Dorsal 7, Carlos Herranz; 8, Julio Jiménez; 9, Esteban Martín. Suplente: José Luis Castrillo. Color: Morado y franja blanca.

Equipo de Cantabria.—Dorsal 10, Julio San Emeterio; 11, Emilio Cruz; 12, Manuel Martín Piñera. Suplente: Juan José Guizarro. Color: Azul celeste y franja blanca.

Equipo de Navarra.—Dorsal 13, Jesús Galdeano; 14, Miguel Vidaurreta; 15, Jesús Moriones. Suplente: Hortensio Vidaurreta. Color: Rojo.

Equipo de Castilla la Nueva.—Dorsal 16, Federico M. Bahamontes; 17, Fernando Manzaneque; 18, Raúl Motos. Suplente: Antonio Suárez. Color: Morado.

Equipo de Aragón.—Dorsal 19, Mariano Corrales; 20, Ricardo Catalán; 21, Armando Temiño. Suplente: Hilario Castillo. Color: Blanco y rojo.

Equipo de Baleares.—Dorsal 22, Miguel Bover; 23, Gabriel Mas; 24, Juan Bibiloni. Suplente: Gabriel Company. Color: Azul y franja blanca.

Equipo de Guipúzcoa.—Dorsal

25, Luis Otaño; 26, José Urretarazu; 27, Jesús Davoz.

Equipo de Levante.—Dorsal 28, Bernardo Ruiz; 29, René Marigil; 30, Joaquín Barceidó. Suplente: Juan Amor. Color: Gris perla y barras rojas.

Equipo de Cataluña.—Dorsal 31, Miguel Poblet; 32, Francisco Masip; 33, Alberto Sant. Suplente: José Ametlle. Color: Amarillo.

Equipo de Asturias.—Dorsal 34, José Suárez; 35, Angel Rodríguez; 36, Constantino García. Suplente: José Luis Rato. Color: Blanco y franja azul.

Equipo de Andalucía.—Dorsal 37, Antonio Jiménez Quilez; 38, José Gómez Moral; 39, Manuel Santiago Montilla. Suplente: Nicolás Bravo. Color: Verde y blanco.

Equipo de Cantabria.—Dorsal

10, Julio San Emeterio; 11, Emilio Cruz; 12, Manuel Martín Piñera. Suplente: Juan José Guizarro. Color: Azul celeste y franja blanca.

Equipo de Navarra.—Dorsal

13, Jesús Galdeano; 14, Miguel Vidaurreta; 15, Jesús Moriones. Suplente: Hortensio Vidaurreta. Color: Rojo.

Equipo de Castilla la Nueva.—Dorsal

16, Federico M. Bahamontes; 17, Fernando Manzaneque; 18, Raúl Motos. Suplente: Antonio Suárez. Color: Morado.

Equipo de Aragón.—Dorsal

19, Mariano Corrales; 20, Ricardo Catalán; 21, Armando Temiño. Suplente: Hilario Castillo. Color: Blanco y rojo.

Equipo de Baleares.—Dorsal

22, Miguel Bover; 23, Gabriel Mas; 24, Juan Bibiloni. Suplente: Gabriel Company. Color: Azul y franja blanca.

Equipo de Guipúzcoa.—Dorsal

25, Luis Otaño; 26, José Urretarazu; 27, Jesús Davoz.

Equipo de Levante.—Dorsal

28, Bernardo Ruiz; 29, René Marigil; 30, Joaquín Barceidó. Suplente: Juan Amor. Color: Gris perla y barras rojas.

Equipo de Cataluña.—Dorsal

31, Miguel Poblet; 32, Francisco Masip; 33, Alberto Sant. Suplente: José Ametlle. Color: Amarillo.

Equipo de Asturias.—Dorsal

34, José Suárez; 35, Angel Rodríguez; 36, Constantino García. Suplente: José Luis Rato. Color: Blanco y franja azul.

Equipo de Andalucía.—Dorsal

37, Antonio Jiménez Quilez; 38, José Gómez Moral; 39, Manuel Santiago Montilla. Suplente: Nicolás Bravo. Color: Verde y blanco.

MAÑANA, EN EL HIPODROMO, EL GRAN CRITERIUM

Los representantes de Beamonte, Kymris y Selinonte, favoritos

EN LA reunión que mañana se celebra en el hipódromo de la Zarzuela se disputará como prueba más importante el Gran Criterium para potros y potrancas de dos años. El programa completo de esta reunión y nuestros pronósticos es el siguiente:

Premio Cabure (mixta), 16.000 pesetas, 1.600 metros.—La Fofadada (56), Jiménez; Lindora (54), Hernández; Urbión (47), Figueroa; Menchi (45), Esteban; Golden Arrow (46), Balcones; Marquina II (41), A. Ceca. Designamos: GOLDEN ARROW y LINDORA.

Premio Diego Torres (gentleman-handicap), 13.500 pesetas, 1.600 metros.—Ambridge (76), capitán Nardiz; Lady Chacoli (73), teniente coronel Bulnes; Gabachito (71), capitán Bulnes; Taola (71), marqués de Bóveda de Limia; La Cabrera (69), duque de Albuquerque;

Calixa (64), señor Febrel; Kenia (63), señor Corro; Lao Kay (60), capitán Remírez de Esparza; Sacha (58), capitán A. de Lara. Designamos: GABACHITO, TAOLA y SACHA.

Premio Amorgos (venta), 13.500 pesetas, 1.000 metros.—Pinols (53), Gallardo; Naira (56), Méndez; Maca II (52), Jiménez; Tuqui (50), Balcones; Abedul (49), A. Hernández; Pelargon (41), Figueroa; Ivani (40), Vilas. Designamos: TUQUI y MACA II.

Premio Ebro (handicap), pesetas 20.000, 1.800 metros.—Riu Kiu (61), Méndez; Paria (56), Gallardo; Canela (57), Perelli; Blue Goose (57), Chavarrías; La Abandonada (51), Martín; Sandinela (51), Figueroa; Black Munibe (53), Jiménez; Manchu (53), A. Hernández; Nicolasa (52), Balcones; Berlina (52), Thomas; Reliquat (49), Wedderin; Primavera (46), Es-

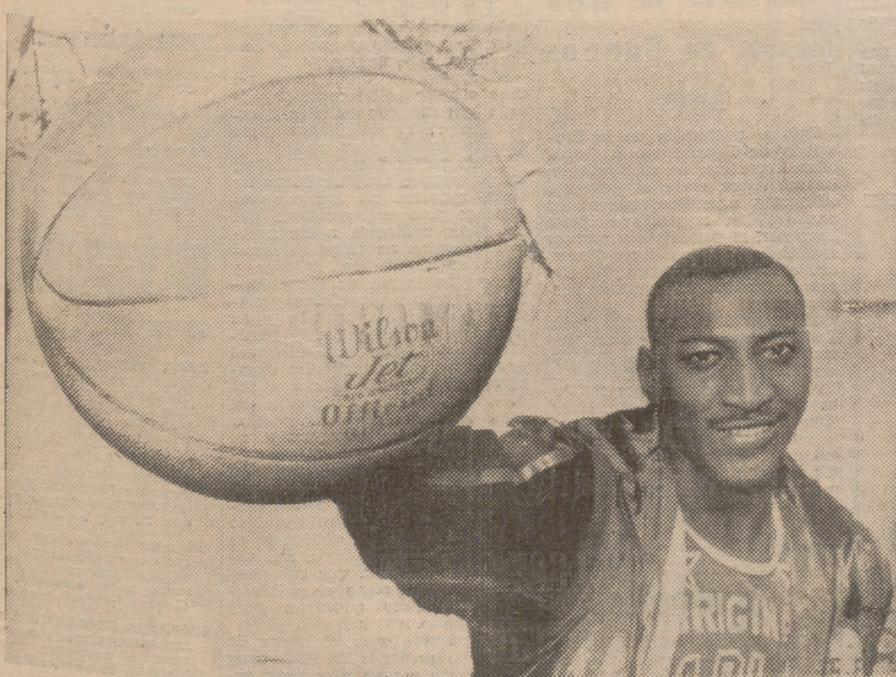
teban. Designamos: CANELA, BLACK MUNIBE y PRIMAVERA.

Gran Criterium, 50.000 pesetas, 1.600 metros.—Kymris (57), A. Diez; Cranora (51), Hernández; Taranta (51), A. Hernández; Cuartero (49), Jiménez; Selinonte (49), Perelli; Terre de France (49), Balcones; Troya (49), Beguiristáin. Designamos: KYMRIS (cuadra) y CUARTERO.

Premio Tajo (handicap), pesetas 16.000, 1.800 metros.—Mortel (58), Gallardo; Amandaie (59), Martín; Aroma (59), Figueroa; Isabelle III (61), X; Ampurdan (61), X; Amok (60), Hernández; Zongo (60), Wedderin; La Serena (59), A. Diez; Tirman (58), Polo; Casandra (57), Chavarrías; Eboli (56), Perelli; Als (55), Balcones. Designamos: TIRMAN, ISABELLE III y CASANDRA.

R. L.

OTRO GIGANTE DEL BALONCESTO



"TARZAN" SPENCER, nuevo jugador reclutado por Abe Saperstein para su famoso conjunto de "Trotamundos". Mide 2,05 metros, pesa 103 kilos y es un auténtico superclase del baloncesto.

¿Por qué?

AL parecer, existe el propósito de trasladar a Barcelona la Federación Española de Atletismo. Ha sido publicado y lo ha divulgado la radio. Con todos los respetos que nos merecen las disposiciones de los organismos superiores, hemos de poner de manifiesto, como viejos aficionados, nuestra disconformidad. Durante muchos años, desde los tiempos heroicos, los Agulla, Segurado, Carvajal, Petinto, Higuelmo, Sastre, etc., han conducido con acierto, y pese a las grandes dificultades de toda índole que encontraron a su paso, principalmente económicas, las tareas del atletismo nacional. Ahora, cuando la siembra de aquellos aficionados va dando sus frutos, y cuando se cuenta con más facilidades económicas, que, sin ser las ideales, facilitan el camino hacia la superación, no creemos en la necesidad de tal traslado.

Si es cierto que se precisa en aquella medida, esperamos conocer los argumentos en que se fundamenta, para, a su vez, exponer nosotros los que creemos deben tenerse también en cuenta para no llevarla a la realidad.

R. H. C.

sus días más felices con...



CHAMPAÑA
DELAPIERRE
BEBALO BIEN FRIO

La palabra DELAPIERRE le sugerirá siempre el recuerdo de aquellos días que usted marcó con piedra blanca

UN NOMBRE, UNA NOTICIA, UN TEMA

RAUL GRIEN

acaba de publicar la primera novela que se escribe sobre la poliomielitis "A fuego lento"

"Se debe aprovechar la novela para ofrecer algunas enseñanzas, tal como hacía Balzac"

"FALTA IMAGINACION Y SOLIDEZ EN LA JUVENTUD. SUS OBRAS SON COMO FUEGOS DE ARTIFICIOS. DESLUMBRAN, PERO SOLO QUEDA EL LUGAR EN QUE ESTALLO EL COHETE"

A CABA de ser publicada «A fuego lento», la primera novela con el apasionante tema de la poliomielitis, plaga de nuestro tiempo. Raul Grién fue, el año pasado, finalista del «Planeta» con este libro. «Social, científica, psicológica y humana», reza la solapa de la publicación.

«Yo ya había publicado algunos libros pequeños, como «Tronos de miseria», que recoge la vida de los parálisis que van en sus triciclos. Estos temas me preocupan por su interés humano. Creo que en la novela se debe aprovechar la trama literaria para no perderla en inutilidades, y, por consiguiente, es conveniente enseñar siempre algo. Esto ocurre con mi libro sobre la poliomielitis y sucederá con mi próxima novela «La balsa», que es de oceanografía.

«Estas enseñanzas en la novela son lo que, en suma, hacia Balzac en toda su obra. Y, precisamente, por la solidez del esqueleto ha quedado su obra. Y, más cercano de nosotros, está Huxley, que hace lo mismo. Si algún novelista tuviese que envidiar, sería a cualquiera de estos dos.

«Yo conocía muy pocos casos de parálisis infantil, y, por lo tanto, me fue necesario dedicarme a estudiarlos para hacer la novela. He llenado muchos folios con datos concretos sobre este tema, que conozco mejor que muchos médicos que no se han ocupado de él. De todas maneras se que, a medida que se vaya descubriendo y combatiendo el virus de la poliomielitis, algunos capítulos de mi novela perderán su interés.

«No puedo hablar de mi línea novelística. Espero todavía el contraste de los lectores. Que me sitúen ellos en una línea, y luego yo me sentiré molesto o favorecido con ese encasillamiento.

«Opino, con respecto al panorama novelístico actual lo mismo que Wenceslao Fernández Florez, que le decía a usted que falta imaginación. Yo creo que a nuestros novelistas les faltan también conocimientos generales, y tratan de deslumbrar a los lectores con juegos de pirotecnia. Son muy bonitos en el momento en que se producen, pero después no queda más que el sitio en donde estalló el cohete.

«A mí no me cuesta trabajo escribir; pero, a diferencia de lo que hacen muchos, no escribo ni una sola línea hasta que tengo bien elaborado el argumento. Y no tengo más trucos para la novela. Creo que lo fundamental es un buen argumento, y después, contar las cosas de una manera sencilla, y nada más.

«Son los lectores y los críticos los que tienen que juzgarme. De todas maneras yo creo, personal-



mente, que mi novela—la primera que se escribe en el mundo sobre la poliomielitis, que yo sepa, y pese a ser los Estados Unidos la patria de esta enfermedad—, mi novela, repito, es buena, según mi opinión.

«También confío en que tenga buena venta, aunque echo de menos, en la partida, una faja que indique de qué trata el tema, con lo cual se despertaría un mayor interés entre los posibles lectores. Los primeros contrastes que he recibido, por ejemplo, las críticas que van apareciendo, me son muy favorables.

«Ahora voy a firmar el libro. Me alegro de esta oportunidad que se me ofrece, ya que, además de la firma, corregiré doce o catorce erratas que hay en la novela.

«Lo único que lamento, al llegar a la novela, es aquello a lo que me refería anteriormente: la falta de profundidad de las generaciones jóvenes. La gente se lanza sin una base sólida.

«Mi novela fue escrita en un plazo de dos a tres meses, pero

sin escribir seguido. Yo no tengo un método cuando me pongo ante las cuartillas. Paso muchos días en los que sólo leo, lo cual no es perder el tiempo tampoco.

«No es «A fuego lento» una novela definitiva para mí. Incluso puedo decirle que estoy más satisfecho ya de lo que llevo escrito de «La balsa».

«De la novela no se puede vivir. Por eso yo me dedico a otras actividades, tales como la de locutor de Radio Nacional. Es interesante en cuanto a las posibilidades que ofrece para conocer la radio y su ambiente por dentro. Pero yo me dedico, como medio de vida, a mi carrera y a mis pequeños negocios. Esto es lo que me permite una estabilidad económica para seguir escribiendo.»

Y, en Raul Grién, lector, hay una cosa probada de antemano: su gran afición, su vocación de escritor. Y ya es mucho camino andado este en la dura lucha literaria.

Antonio D. OLANO
(Fotos Torres.)

EL BANCO POPULAR ESPAÑOL

Se complace en ofrecer los servicios de su nueva

Agencia Urbana n.º 7 en

BARCELONA

Avda. del Generalísimo Franco, núm. 556

(Antes Diagonal)

La que iniciará sus operaciones el próximo día 21, lunes

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

Carta del Ayuntamiento de Leganés

AYUNTAMIENTO DE LEGANÉS (Madrid)

Leganés, 14 de octubre de 1957.

Señor director del periódico PUEBLO, Madrid.

El periódico de su digna dirección, con grandes titulares, publica el día 10 de los corrientes un relato pavoroso de problemas que aquejan a esta villa; dicho artículo, firmado por un tal don Antonio D. Olano, al que no conocemos y el que manifiesta le acompañaron personas de representación en esta villa, que tampoco se sabe de ellos, incurre en manifiestas inexactitudes.

Lamentamos que al dar a conocer nuestros problemas locales dicho señor Olano no haya tenido la gentileza de visitarnos oficialmente y poder obtener datos fidedignos respecto a las necesidades y preocupaciones locales que Leganés, como cualquier otro pueblo de España, puede tener.

Acogiéndome a su proverbial benevolencia y a las disposiciones legales vigentes, solicito de usted la publicación de esta carta, contestación a las afirmaciones vertidas en su periódico, carentes algunas de realidad.

Leganés dista de Madrid sólo 12 kilómetros; es, por tanto, el primer pueblo del cinturón, puesto que sus límites se aproximan al Puente de Toledo y linda con Villaverde a través de la carretera general a Toledo durante largo trecho. Está comunicado con Madrid por ferrocarril, línea de Madrid a Cáceres-Portugal, y por las carreteras que le unen con los Carabancheles; la de Leganés a Alcorcón, carretera general de Extremadura, y de Leganés-Getafe, carretera general a Madrid-Toledo.

Por la carretera de los Carabancheles, y con recorrido Madrid-Leganés, existen servicios de autobuses de los herederos de la Empresa Martín, que circula cada hora en ambas direcciones.

Cierto que antes de la guerra existía también un tranvía, y cierto también que con la guerra pasada desapareció el cable del tendido eléctrico, y que después de la guerra, por autoridades superiores, se quitaron parte de los railes al revertir la concesión de la Compañía de Tranvías al Estado, y aun en esos últimos días, por otras autoridades, se están retirando parte de los railes que aún existen en la carretera; pero todo ello no depende del Ayuntamiento de Leganés ni de sus habitantes, que día tras día reclaman la implantación del tranvía, sino de organismos superiores, toda vez que el tranvía, las líneas y los postes no son municipales.

El señor Olano confunde Leganés; si a la entrada del pueblo existen unos pocos hoteles que carecen de luz es consecuencia de su muy reciente construcción y de hallarse pendientes de que por la central eléctrica de esta villa se construya un transformador que ha sido pedido y reiterado desde hace tiempo por el Ayuntamiento ante la central eléctrica y organismos superiores.

La construcción de las quinientas viviendas en la zona de la carretera a Madrid es un proyecto que entendió la autoridad municipal conveniente, lamentando no coincidir con el señor

Conferencia de Baró Quesada en Buenos Aires

Bajo el patrocinio de la Embajada de España en la República Argentina, ha disertado en Buenos Aires, sobre el momento cultural y científico español, en una emisión especial de Radio Excelsior, el periodista y escritor madrileño don José Baró Quesada, enviado a América del Sur por el Instituto de Cultura Hispánica.

El señor Baró Quesada habló de las nuevas generaciones literarias, de la Universidad y la Escuela Oficial de Periodismo, y de la labor desarrollada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Sobre diversos temas españoles de actualidad pronunciará también conferencias en Uruguay, Chile, Bolivia y otros países hispanoamericanos.

Reunión de ex colegas de Maravillas

Mañana celebrarán el Domingo del ex colega, con el siguiente programa: 9.30, misa; 10.15, desayuno; 10.45, proyección de la película «Luces de la ciudad», de Charles Chaplin. La entrada es gratuita para ex colegas y familiares.

Olano, que ni siquiera es vecino de Leganés; dicha zona, como todas las zonas en que la construcción es de tanta importancia, no se hacen en plena plaza Mayor del pueblo, sino en sus afueras, y ocurre, como en los demás casos, que cuando se realicen se las dotará de agua, luz, alcantarillado y demás servicios; pero hoy por hoy ni siquiera se han iniciado.

El servicio de transportes a Leganés es privado. El Ayuntamiento se dirigió constantemente al Ayuntamiento de Madrid solicitando una línea de trolebuses, y hasta alguna autoridad municipal prometió establecerla, como compensación a la línea de tranvías caducada; con respecto a los servicios por carretera, no dependen de este Ayuntamiento, sino de la Jefatura de Obras Públicas, como organismo llamado a intervenir.

Leganés cuenta con un servicio de alumbrado perfecto en sus calles y normal, como ocurre con Madrid; es posible que sus calles no estén iluminadas como la Gran Vía de la capital, pero tampoco Madrid es todo Gran Vía, y decir que existe en Leganés una bombilla mal colocada roja es engañar al público, menos al de esta villa, que sabe cuentan con más de 200 bien situadas.

La escasez de agua tampoco es problema sólo de Leganés; Málaga hace pocos días se quejaba; Madrid sirve el agua en tanques en el Alto de Carabancheles, y Leganés cuenta con unos depósitos antiguos de agua y tres pozos de captación. Si como consecuencia a la sequía pasada fueron insuficientes y obligaron a muchas molestias al vecindario, ello ha sido un mal general. El Ayuntamiento, desde hace unos meses, aprobó acometer la construcción de un nuevo pozo, con presupuesto de 368.000 pesetas, no habiendo sido posible realizarlo en el acto por las circunstancias derivadas de los trámites legales burocráticos, que al parecer desconoce el señor Olano.

Tampoco el señor Olano habla del proyecto aprobado en Consejo de Ministros para llevar el agua del Canal de Isabel II a Leganés, Getafe, Cerro de los Angeles y cantones militares, de cerca de 40 millones de pesetas; si tal obra no se ha ejecutado es cosa que podría preguntar al Ministerio de Obras Públicas, y comprendería que no siempre es sencillo realizar los proyectos.

Es incierto que el Ayuntamiento de Getafe se dirigiera al de Leganés ofreciendo pagar los gastos si les suministráramos agua; Leganés cuenta con alcantarillado y servicio de agua a domicilio desde hace muchos años antes que Getafe, aunque quizá pueda existir alguna zona carente.

Con respecto a los malos olores, es una pena que el señor Olano no frecuentemente este pueblo, pues sus vecinos, de fino olfato, no los han percibido, existiendo un magnífico servicio de Sanidad para corregir cualquier defecto, así como un buen servicio de limpieza pública.

Con respecto a pavimentación de calles, olvida el señor Olano se han pavimentado las calles de Cayetano Montero, Teniente Alfonso Durán, 18 de Julio y Calvo Sotelo, y para este año estaba aprobada la pavimentación de la calle de Carlos Ruiz, suspendida para atender al problema de aguas. Se ha procedido al arreglo y construcción de jardines de la plaza de España, realizándose la del nuevo grupo escolar y otras obras que no hacen al caso mencionado.

El equipo de fútbol no es un Club oficial; es de carácter privado, que ninguna relación guarda con el Ayuntamiento, pero que emorgullece a su pueblo.

Y eso es todo, señor director; las calvas que el señor Olano ha visto, nosotros no las contemplamos; pero es lamentable que sin pedir audiencia a las autoridades quien no tenga personalidad administrativa critique y oriente en forma no conveniente, ni siquiera beneficiosa, máxime cuando el pueblo y su Ayuntamiento trata de ir resolviendo sus problemas al igual que hacen las autoridades superiores. Si el señor Olano ve fácil la solución de la traida del tranvía, el acometer las grandes obras de expropiación, traída de aguas y construcción de las quinientas viviendas, pavimentación del resto de sus calles, etc., sin que ello suponga una fuerte carga económica en un Municipio cuyo presupuesto ordinario es bien conocido, explique sus soluciones en forma que nos convenza y verá cómo el pueblo y la Alcaldía le quedarán muy agradecidos.

Es cuanto tengo el honor de exponer, quedando de usted muy agradecido y suyo afectísimo seguro servidor, Manuel Gómez Casado.

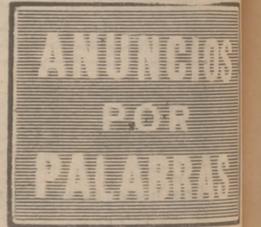
N. de la R.—Nos sorprende la interpretación que en esta

carta se da a nuestro trabajo en torno a Leganés, ya que en la crónica a que se refiere no hay la menor crítica por su Ayuntamiento ni ninguna de las personas que lo componen. Y nos alegra comprobar que gran parte de las afirmaciones que ahora se hacen ratifican, casi punto por punto, todo lo tratado en el informe del señor Olano, que a Leganés, cumple como periodista profesional una misión informativa, en este caso pura observación personal para la que, por lo tanto, precisaba dirigirse previamente a ninguna entidad, para que éstas informaciones, «¿cómo usted su provincia?» es precisamente el de favorecer a los pueblos visitados, ya que, al puestas de relieve sus deficiencias, se hace llegar a las autoridades de los organismos que pueden llevarlas a feliz término.

No nos mueve, pues, un afán de censura, sino el propósito de ayudar. Y, naturalmente, nos felicitamos por las deficiencias apuntadas que sean objeto de gestiones por parte del Municipio.

Esperamos que entre las innovaciones anunciadas figure el nombramiento de un jefe de protocolo capaz de evitar que cuando se haga alusión a una persona se incurra en incorrecciones como la de llamar «un tal señor» a quien escribe estas informaciones.

Por nuestra parte—y para defender los intereses de los habitantes de estos pueblos—nacido la sección citada—, deseamos que todos esos buenos propósitos se vean cumplidos. Y agradecemos por medio de estas columnas las numerosas cartas de felicitación que hemos recibido suscritas por vecinos de Leganés.



Los anuncios de esta sección pueden remitirse a Publicidad de PUEBLO, escritos a máquina con letra clara, adjuntando el importe: 1 peseta por palabra más 0,50 de timbre, en sellos de Correos o en papel moneda.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza de conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XI, 58.

COMPRAS

LANA, colchones. Pago más que barato. Voy domicilio. Pz. 17, 2128.

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

GRABADOS

CUADROS, marcos, molduras, minas, estampas. Precios bajos. Jhrr. Velázquez, 124.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Valencia, 29. 33-42-38, 33-39-70.

VARIOS

PARA efectos oficiales o privados verifican tasaciones alhambas, pas, objetos diversos en oficinas centrales Monte Piedad. Desplazamiento. Expediente documentos. Información. Teléfono 21-29-17.



OFERTAS

PARA taller imprenta, mecanografía, minera necesita, con experiencia, dos ajustadores, mecánicos, tres ajustadores especializados en motores Diesel. Un tornero, un mecanista. Escribir al número 12186. Apartado 12186 (6.781).

SE necesita jefe de fabricación de portante industria. Bien remunerado. Absoluta reserva para colonos. Dos. Hierro, 7 (Legazpi).

SE necesitan oficiales, primerizos, matriceros. Inútil presentarse sin aptos. Buen sueldo. Absoluta reserva para colonos. Dos. Hierro, 7 (Legazpi); horas, mañanas.

EMPRESA FRIGORIFICA precisa montadores, metilo amoníaco, para ser colocados. Escribir al número 12186. Apartado 12186 (6.781).

FOTOGRAFO joven interesado en socio industrial en galería de triquisims. Escribir informaciones. Aías, Alcalá, 32.

Radio

RADIO NACIONAL

HOY.—18.30: "El señor cura de Ozerón", de Francis Jammes, en adaptación seriada de Andrés Gualmain.—19: "Música y noticias, por Julieta Calleja.—20.30: Tiempo probable, por Alberto Liras y José María Casals.—20.45: Concierto por los Croos de Radio Nacional.—21.03: "La caridad en el Radio", por el R. P. Nazario de la Rasilla.—21.20: Música en miniaturas.—21.30: Radio Gaceta de los deportes.—21.45: Tercera página.—22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—22.16: "De la pampa y los barrios", por Mario Romero.—22.30: Jornadas de viaje por Galicia, por Pedro de Lorenzo.—22.45: "Obertura", de Rhenz, por la orquesta filarmónica de Munich.—23.01: Teatro en el estudio: "Así es, si os parece", de Luigi Pirandello, en adaptación de J. Guerrero Zamora. 24: Solistas españoles.—0.20: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.—0.30: "Buenas noches, Europa; aquí, es Madrid".

Tercer programa.—22.32: "Hacia que tiende la poesía moderna", conversación con el poeta Gerardo Diego, por Santiago Rieppé.—23.50: Escuelas nacionalistas: "Noruega", comentario por Antonio Ramírez Angel.—24.20: La conferencia del día: "Cultura bíblica", por el R. P. Alonso Schökel.

PARA MAÑANA.—8: Diario hablado.—8.11: Hoy es fiesta.—9: Diario hablado.—9.10: Antología musical.—9.30: Evangelio del día.—9.33: Música a lo divino.—10: Transmisión de la Santa Misa desde la Iglesia del Buen Suceso.—10.23: "Cantando también se reza"—10.30: Lo que dice la Prensa.—10.40: Quiloso de música.—11: Últimas noticias.—11.03: Este es su concierto.—12: El Angelus.—12.02: Melodías y estrellas.—12.30: Audición especial para los españoles residentes en el extranjero. 13.05: "El cielo de la semana", por Alfredo Mas Pérez.—13.15: Concierto para todos.—14.10: Última hora de actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid.—14.30: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—14.49: La semana musical.—16: Biografía de las ciudades, por Pedro de Lorenzo.—16.45: La zarzuela.—17.33: Concierto popular del domingo.—18.35: Teatro del buen humor.—19: Estudiantina.—20.33: Club de melodías.—21: Tablero deportivo, por Ramos Losada, Gil García y Salinas.—21.35: Desfile de atracciones.—22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—22.16: Música en los ruedos.—23.30: "Redondel", revista taurina, por Antonio García Ramos.—23.01: "Fiesta en el Radio"—0.30: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.

RADIO MADRID

HOY.—18.30: El ritmo del día.—18.35: Hora del oyente.—19: "Memorias de un funcionario".—19.15: "Música de siempre".—20: Canciones vascas, por Carlos Munguía.—20.30: Minutos de jazz.—21: Sala de fiestas.—21.53: Comentarios deportivos, por Gilera.—23.30: "Cabalgata, fin de semana", por Bobby De-glane.

PARA MAÑANA.—9.30: Santo Rosario, transmitido desde la Basílica de Nuestra Señora de Atocha.—10: Santa Misa, transmitida desde el Santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.—10.30: Aleluya.—10.40: Comentarios religiosos, por el R. P. José Luis Díez.—11.08: Su tema preferido.—12: Concierto de la mañana: "Coriolano" y "Sinfonía número 3", de Beethoven.—13.15: Selica y Eduardo.—13.40: Cartelera de espectáculos.—13.50: Instantánea del día, por Julio Angulo.—13.55: Última hora futbolística.—14.50: La actualidad cinematográfica.—15.05: Café y concierto.—15.35: La actualidad teatral.—15.50: Ray Martino.—16: Temas de hoy.—16.30: "Carrusel deportivo"—19.30: Crónicas deportivas.—20.30: Media hora con Wally Scott.—21: "Noticia de lo eterno", por el R. P. Sopena.—21.30: Marcel Feijoo.—21.45: La actualidad cinematográfica.—22.15: Aurora Bautista en "Juana de Arco", seriada de Antonio Calderón.—22.30: "Gila"—22.45: "Música y deportes"—23: Teatro del aire.

INTERCONTINENTAL

HOY.—18.30: ¿Qué quiere usted saber?—19: Peticiones del oyente.—19.30: Su ritmo favorito.—19.40: Madrid en la mano.—20: ¡Aposte usted!—20.20: "Radio club infantil". 21: Su majestad el tango.—21.30: Almacén de antigüedades.—22.15: Una voz del bolero.—23: Música de baile.

PARA MAÑANA.—10: Concierto matinal.—11: Música variada.—11.55: Memorándum y cartelera.—13: Peticiones del oyente.—13.45: Cóctel de ritmos.—14.05: Música española.—14.45: Cante flamenco.—14.50: Pensando en ti, mujer.—15: "El auto de la fortuna".—16.05: "Café de melodías", por Ignacio de la Mota.—16.20: "Los domingos al fútbol".—18.30: Peticiones del oyente.—19: Música de baile.—22.15: Una voz del bolero.—22.25: "Cine en el aire"—23: "Boite"—24: "Cuatro orquestas en la noche".

RADIO ESPAÑA-MADRID

HOY.—18.30: Música y humor.—18.35: Consultorio femenino, de Marta Regina.—18.45: Canciones y música.—19: Música variada.—20: Mundo católico.—20.15: Campaña en pro del suburbio, por el R. P. Lauriano de las Muñecas.—20.30: Crítica de arte, por José Prados López.—20.40: Revista de las letras, por Rafael Narbona.—20.50: Panorama de Madrid, por Antonio Velasco Zazo.—21: La hora veintuna.—22.20: La noticia del día.—22.30: Lo que va a pasar, audición deportiva, por Pedro Escartín y Rafael Barbosa.—22.45: Carrusel hispico.—22.50: Lluvia de estrellas.—23: Concierto del sábado.

PARA MAÑANA.—8: Festival del optimismo.—10: Música matinal.—11: La voz de la mañana.—13.50: Gacetas de espectáculos.—14: Crítica teatral.—15: Revista teatral.—16: Desfile de ritmos y melodías.—19.30: Música y humor.—18.35: Consultorio femenino, de Marta Regina.—18.40: Novedades agropecuarias. 18.50: Etrapeñas radiofónicas, por Pedro Liabrés.—19: Retransmisión desde la parroquia Recoletos.—21: Salud a la noche bailando.—21.45: Información deportiva del día, por Rafael Barbosa.—22.20: Domingo hipódromo.—22.30: Nuestra fiesta, por Timbales.—23: "Gran revista", guión y dirección: Federico Bravo Morata.

RADIO JUVENTUD

HOY.—19: El Angelus.—19.03: Carmen Morell y Pepe Blanco.—19.15: Cada personaje tiene su anécdota.—19.30: Dos intérpretes del Rock and roll.—19.45: El corazón tiene alas.—20: "Balalaín", audición infantil.—21: Cita con la danza (una hora de música de baile).—21.45: Altavoz de la juventud.—22.18: Emilio Romero, Premio "Planeta".—22.30: Orquestas, ritmos y canciones.—23.30: La Ronda.—0.30: Música para la hora del sueño.—0.55: Servicio de urgencia (farmacias de guardia).

PARA MAÑANA.—13.03: Al compás del pasodoble.—13.05: Tertulia de la provincia.—14: Retransmisión de la Santa Misa.—14.45: Los ritmos de Harry James.—15: Canciones en italiano.—15.15: Muchas felicidades.—15.30: Max Greger y su orquesta.—15.45: Instantáneas de humor.—16: Novedades musicales.—16.15: Sala de conciertos: "Suite Française", de Darius Milhaud y "Kermesse canadiense", de Benjamin Britten.—16.45: Sucedió en las últimas horas.—17.03: Canta Régulo Ramirez.—17.15: Voces y orquestas.—17.30: Saudades de Portugal.—17.45: Melodías que agradan siempre.—18: Album de la zarzuela: "Los clavetes", de Serrano.—18.30: Mallorca, su música y sus canciones.—18.45: Voy a contarte un cuento.—19: El Angelus.—19.03: Sala de fiestas.—21.30: El Deporte al día.—21.45: Altavoz de la Juventud.—22.18: Selección de éxitos.—22.30: La noche del domingo.—23.30: La Ronda.—0.30: Música para esta hora.—0.55: Servicio de urgencia (farmacias de guardia).

AVENTURAS Y HUMOR

EL CISCO KID

Por José Salinas y Rod Reed



ROLDAN EL TEMERARIO

Por DAN BARRY



EL AGENTE SECRETO X9

Por MEL GRAFF



EDUCANDO A PAPA



HENRY



PILLIN

Por WALT DISNEY



television

HOY.—21.03: Introducción al francés.—21.18: Telecine: "Curiosidades y rarezas". Imágenes núm. 298.—21.28: Panorama deportivo para el domingo, charla de Rivadull con jugadores de fútbol, entrenadores, críticos y federativos. Predicciones sobre la liga.—21.48: Actuación de la orquesta Cortez. Cantante: Lolita Garrido.—22: Tiempo probable, charla de Medina.—22.04: La actualidad teatral, coloquio de Victoriano Fernández Asís.—22.19: Gran salón "Las golondrinas" de la zarzuela de Manuel Ausera.—22.34: Teatro "mista", de H. Rigel.—22.54: Actuación de la orquesta de Alberto Cortez.—23: Telediario: Actualidades nacionales y extranjeras en colaboración con No-Do y C. B. S.—23.10: "La primera lección". Dirección de Douglas Sirk. Interpretación de Charles Boyer y Leyla Bettgeger. Intermedios. Noticias.

PARA MAÑANA.—21.03: Dios en tu casa, charla religiosa del P. Plerro O. P.—21.18: Telecine: "A través del cristal". Documental inglés sobre la fabricación y el arte del vidrio.—

21.38: Actuación de orquesta con el actuante premiado en el programa "Primer aplauso", del martes anterior.—21.50: Telecine: Noticiario No-Do núm. 772 A.—22: Tiempo probable, charla de Medina.—22.04: Así va la liga... charla deportiva sobre la actualidad futbolística, a cargo de Matías Prats.—22.19: Actuación del cuarteto humorístico "Armonías coctail".—22.30: Teatro en el estudio. "La aventura de los galeotes", de Miguel de Cervantes. Dirección: J. G. Zamora.—23: Telecine: "El libro y la historia". Imágenes núm. 418.—23.10: Esta noche en Madrid. Espectáculo de variedades. Presentación de Fernando Sánchez y Marilín Salmerón. Intervienen: Orquesta de Alberto Cortez, Hermanos Nicolás, conjunto musical-vocal de exhibición. El cantante Rafael de Alba. Juanita Cuenca, con canciones brasileñas y portuguesas.—24: Telecine: "Andorra". Imágenes núm. 113.—24.10: Los toreros. Noticias de la corrida del domingo (homenaje a Rafael el Gallo) y noticiario de la fiesta.—24.20: Preguntas al espacio. Presentación de Jesús Álvarez.—24.35: Últimas noticias.

ECONOMIA

Diálogos de Don Numen

Las agencias de viajes

Existen 62 en España, con 138 sucursales

En el total de turistas que nos visitan se ha triplicado el porcentaje de los norteamericanos

CONOCE usted el motivo de esos gallardetes que ornan un trozo de la Gran Vía, concretamente, frente al Palacio de la Música?

—Vive usted un poco atrasado de noticias, mi querido amigo... ¿No ha leído en los periódicos que se está celebrando en nuestra capital la Asamblea anual de la A. S. T. A.?

—Y esas iniciales, ¿qué significado tienen?

—El de "Sociedad Americana de Agentes de Viaje".

—¿Y tiene esa Asamblea tanta importancia para nosotros?

—Vuelvo a remitirle a la Prensa diaria. Si hubiera usted leído el discurso pronunciado por nuestro ministro de Información y Turismo en el acto de apertura de dicha Asamblea, celebrado en el Palacio de la Música, y motivo de ese ornato que ha despertado su curiosidad, se hubiera enterado de que el 90 por 100 de los turistas americanos que visitan Europa por vía marítima y el 75 por 100 de los que lo hacen por vía aérea utilizan los servicios de esas agencias de viaje. Como usted comprenderá, depende, en gran parte, de la debida información de las mismas la orientación de la fuerte corriente turística americana hacia los diversos países de Europa.

—Cuestión que a nosotros nos afecta muy relativamente, ya que la mayor parte de los turistas que visitan España son europeos.

—Vamos por partes. Efectivamente, tiene usted razón en cuanto a que el mayor porcentaje de turistas que entran por nuestras fronteras proceden de otros países de Europa. Concretamente, en el pasado año de 1956, el 86 por 100 del millón y medio de turistas que, provistos de pasaporte, es decir, independientemente de los en tránsito por puertos españoles, y de los autorizados por veinticuatro horas, nos visitaron eran europeos. Ahora bien, los turistas americanos, que antes de la guerra representaban sólo un 3 por 100 del total de nuestros visitantes, ahora representan un 11 por 100. Y en su inmensa mayoría, el 8 por 100 de dicho total, proceden de América del Norte, es decir, de los Estados Unidos, de Canadá y de Méjico. Ello ha hecho que esta zona norteamericana, que con anterioridad a 1936 ocupaba el sexto lugar entre los países de origen de nuestros visitantes, haya pasado ahora a ocupar el cuarto, después de Francia, 44 por 100; Inglaterra, 12 por 100; y Portugal, 9 por 100. O, dicho en otras palabras, que la afluencia turística norteamericana a nuestro país se está incrementando extraordinariamente. Razón por la cual nos interesa mucho la debida información sobre España de esas agencias de viaje, cuyos representantes se encuentran actualmente reunidos en Madrid.

—Pero nosotros también contamos con esa clase de agencias...

—Naturalmente. Pero eso no tiene nada que ver para lo que le digo. Efectivamente, en España funcionan ya 62 agencias de viajes, con un total de 138 sucursales distribuidas por gran número de capitales y localidades de importancia turística.

—Y en definitiva, ¿qué misión cumplen esta clase de agencias?

—Las actividades que las reconocen la legislación vigente son múltiples: venta de billetes y reserva de asiento en toda clase de transportes; reserva de habitaciones y servicios en hoteles; organización de viajes combinados, comprendiendo todos los servicios turísticos propios de los llamados viajes a "forfait", así como viajes y excursiones colectivas, visitas de ciudades, etc., etc.

—¿Y todas desarrollan las mismas funciones?

—Las clasificadas en el grupo A, que suman 49, y son a las que corresponde la aludida red de sucursales, son depositarias y expendedoras del billete de la Unión Internacional, o, por lo menos, de tres países europeos, así como concesionarias para la venta de billetes de la Renfe y de las compañías navieras y aéreas españolas. Tienen, asimismo, concertados los seguros de responsabilidad civil para cubrir riesgos de viajes colectivos e individuales.

—¿Y las del otro grupo?

—Las del grupo B, trece en total, sin ninguna sucursal, sirven de intermediarias entre el público y las del grupo A, facilitando los billetes que expenden éstas.

—Las casas centrales de estas agencias radican casi todas en Madrid, como es lógico.

—Pues no lo crea usted. En Madrid sólo se encuentran 19 del grupo A y una del B. Y en Barcelona, 15 del A y 5 del B. Claro es que en estas dos capitales se concentra el 65 por

100 del total de estas agencias y el 70 de las del grupo A. Pero existen centrales de las mismas en otras nueve capitales de provincia, e incluso en determinadas localidades, como Algeciras, Irún y Figueras.

—De todas formas, en Madrid existirán, al menos, sucursales de todas.

—Casi todas las del grupo A cuya sede central no radica en la capital de España cuentan, efectivamente, con una sucursal en aquella. Pero no sucede lo mismo con las del grupo B, por la sencilla razón de que, como antes le dije, éstas no tienen sucursales. En cuanto a la distribución de dichas sucursales, es significativo el hecho de que Madrid, Barcelona y Mallorca cuentan con el mismo número, diecisiete. Lo que demuestra la importancia turística de esta última, donde, además, radica la casa central de una agencia del grupo A.

—Pero casi todas las capitales de provincias contarán con alguna de dichas sucursales.

—Todas, no. Esta red de sucursales se distribuye entre 22 provincias. Pero, en cambio, disponen de ellas veinte localidades que no son capitales. E, incluso, con más de una, como sucede, concretamente, en Vigo y en Algeciras, donde existen cuatro.

100 del total de estas agencias y el 70 de las del grupo A. Pero existen centrales de las mismas en otras nueve capitales de provincia, e incluso en determinadas localidades, como Algeciras, Irún y Figueras.

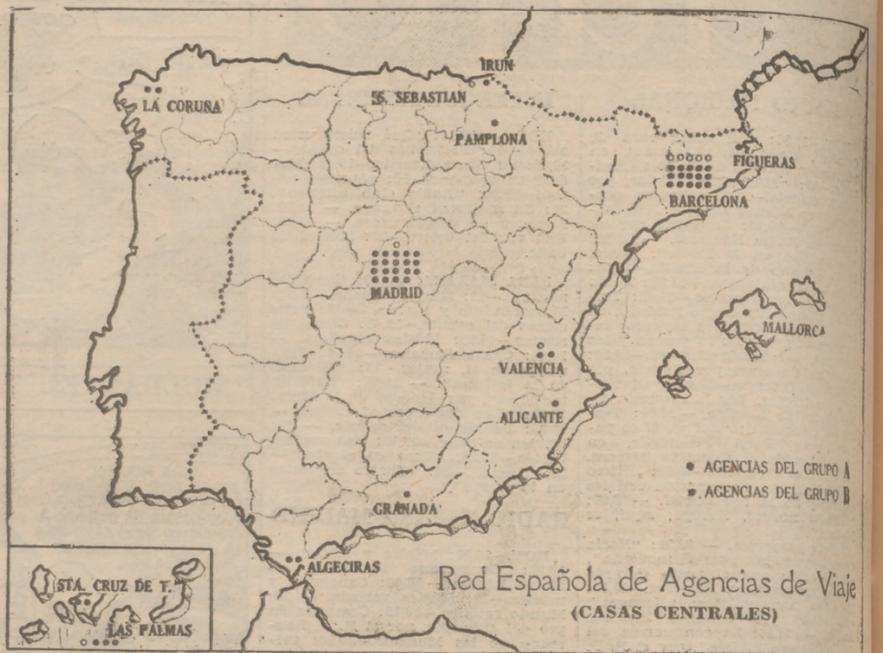
—De todas formas, en Madrid existirán, al menos, sucursales de todas.

—Casi todas las del grupo A cuya sede central no radica en la capital de España cuentan, efectivamente, con una sucursal en aquella. Pero no sucede lo mismo con las del grupo B, por la sencilla razón de que, como antes le dije, éstas no tienen sucursales. En cuanto a la distribución de dichas sucursales, es significativo el hecho de que Madrid, Barcelona y Mallorca cuentan con el mismo número, diecisiete. Lo que demuestra la importancia turística de esta última, donde, además, radica la casa central de una agencia del grupo A.

—Pero casi todas las capitales de provincias contarán con alguna de dichas sucursales.

—Todas, no. Esta red de sucursales se distribuye entre 22 provincias. Pero, en cambio, disponen de ellas veinte localidades que no son capitales. E, incluso, con más de una, como sucede, concretamente, en Vigo y en Algeciras, donde existen cuatro.

DON NUMEN



Cada turista deja 64 dólares, por término medio, a la economía española

PUSIMOS de manifiesto la importancia que el turismo ha adquirido en la economía nacional en nuestro artículo anterior, titulado "Orígenes y significación económica del turismo". Las cifras obtenidas el pasado año, de 2.728.002 viajeros, que dejaron un beneficio de 100.000.000 de dólares en números redondos, son suficientemente significativas. Pero es necesario desmenuzar esas cifras globales si queremos adivinar en la característica de esta saneada fuente de ingresos que es el turismo.

Procedamos con orden. Obser-

vamos en primer lugar que del total de turistas que cruzaron las fronteras en 1956 sólo 157.902, es decir, el 5,7 por 100 fueron españoles residentes en el extranjero. Una aplastante mayoría, el 94,3 restante, estuvo formada por extranjeros. Es difícil conocer aisladamente la cantidad que cada turista gasta en nuestro país según sus disponibilidades, gastos y preferencias. Sin embargo, puede proporcionarnos una primera estimación media la relación entre el importe total de los gastos efectuados por los visitantes y el número de éstos. Pero al computar el número de turistas que vuelcan parte de sus ahorros en nuestra economía, debemos tener en cuenta la clasificación del anuario del I. N. de E. en extranjeros provistos de pasaporte, 1.560.856, y en tránsito por puertos o autorizados para permanecer veinticuatro horas en territorio español, que suman en total 1.009.244. Serán los primeros quienes utilizarán preferentemente nuestros hoteles, quienes consumirán más alimentos, quienes utilizarán las vías de comunicación y los servicios interiores. El turista "de paso" se limitará, en general, a llevar algún recuerdo o a hacer una rápida visita a los lugares de atracción próximos a la frontera o al puerto. Así, pues, si tenemos en cuenta exclusivamente los viajeros que llegan provistos de pasaporte, viene a dejar cada turista 64 dólares, por término medio, durante su estancia en nuestra Patria, es decir, unas 3.200 pesetas.

LA MAYORÍA DE LOS TURISTAS UTILIZAN LA CARRETERA PARA ENTRAR EN ESPAÑA

Otra curiosa estadística clasifica a los viajeros provistos de pasaporte por las vías de comunicación que emplean para entrar en nuestro país:

Año 1951: por ferrocarril, 198.167; por carretera, 414.909; por puertos, 77.234; por aeropuertos, 58.578; total, 748.888.

Año 1952: por ferrocarril, 202.013; por carretera, 479.992; por puertos, 105.716; por aeropuertos, 71.040; total, 858.761.

Año 1953: por ferrocarril, 204.260; por carretera, 562.247; por puertos, 125.192; por aeropuertos, 100.782; total, 992.481.

Año 1954: por ferrocarril, 241.375; por carretera, 601.085; por puertos, 136.381; por aeropuertos, 116.351; total, 1.095.192.

Año 1955: por ferrocarril, 253.974; por carretera, 942.379; por puertos, 155.489; por aeropuertos, 161.371; total, 1.513.213.

Año 1956: por ferrocarril, 250.659; por carretera, 1.089.727; por puertos, 167.889; por aeropuertos, 210.483; total, 1.718.758.

La simple observación de las series anteriores nos pone claramente de manifiesto la preferen-

cia de la carretera desde el primer momento. Su utilización va aumentando paralelamente al incremento de visitantes. El ferrocarril, en cambio, mantiene un ritmo de elevación mucho más lento. Es decir, que mientras el número total de turistas que entran en España provistos de pasaporte se incrementa, en los últimos seis años en un 150 por 100, la cantidad de ellos que utilizan el ferrocarril sólo lo hace en un 25 por 100, y los que usan los puertos para entrar en nuestra Patria se elevan al 117 por 100.

Por el contrario, los viajeros que llegan por vía aérea experimentan una elevación de cerca del 300 por 100, como resultado de la gran expansión de la aviación, cada día más adelantada y segura.

EL MAYOR CONTINGENTE DE TURISTAS PROCEDE DE FRANCIA

De los 2.560.100 turistas extranjeros que visitaron nuestro país el pasado año, 1.034.726, es decir, un 40 por 100, fueron franceses; un 13,2 por 100, ingleses; un 10,9 por 100, italianos; un 8 por 100, norteamericanos. Les siguen, en importancia, los contingentes de portugueses, alemanes, belgas y holandeses, suizos y escandinavos. Como dato curioso diremos que el grupo menos numeroso estuvo compuesto por 3.504 apátridas, que carecen de nacionalidad.

El turista norteamericano es el más solicitado en todos los países del viejo continente. Aunque no sólo él paga en dólares, constituye el núcleo más importante de los que aportan dicha moneda, que constituye una ayuda de consideración para las respectivas balanzas comerciales de los países. Se calcula que el presente año ascenderá a 600.000 el número de turistas de esa nacionalidad que visitarán Europa, frente a 576.108 que el hicieron en 1956, período en el que pasaron por España 200.000 en números redondos. Hay que tener en cuenta que muchos de ellos visitan varios países, y que en esas cifras no van incluidos los residentes o ya establecidos en Europa.

La época de mayor afluencia de turistas es el verano, cuando las clases medias y modestas disfrutan sus vacaciones. Así, en agosto de 1956 se registraron los mayores contingentes, con un total de 349.186 viajeros. En cambio, el turismo acomodado parece ser que elige preferentemente el invierno para realizar sus viajes. Sea como fuere, lo verdaderamente importante es la afluencia de turistas a los países como España, donde encuentran a la vez que paisajes pintorescos, den hallar descanso y comodidad, y bellos, es cada día mayor, el beneficio de sus respectivas economías.

Iñigo SERRANO SANCHEZ

EL PROGRESO CONSTANTE DEL TURISMO EN ESPAÑA

SE define como turista, por los países miembros de la O. E. C. E., a toda persona que entre en un país con objeto de permanecer en él por cualquier motivo un espacio de tiempo superior a las veinticuatro horas y menor de un año. Esta definición excluye a los emigrantes, a los estudiantes pensionados, a los viajeros en tránsito que no se detengan, aunque su viaje dure más de veinticuatro horas, así como a los residentes en la frontera que tengan su lugar de trabajo en el país vecino. Comprende, en cambio, a los que efectúan un viaje de negocios, a los que concurren a reuniones, conferencias o misiones de cualquier índole.

El turismo constituye un tipo de exportaciones invisibles, ya que el turista, a cambio de su dinero, sólo se lleva emociones de agradable rememoranza, el recordar cuando regresa a su patria.

Así considerado el turismo, tiene una excepcional importancia, ya que puede ser una saneada fuente de ingresos para el país receptor de extranjeros, que obtiene con las divisas dejadas por los turistas amplio margen para realizar sus compras en el exterior.

Por otro lado, constituye un elemento fomentador de múltiples industrias nacionales, puesto que con sus compras induce a mayores producciones en un gran proceso expansivo. Según cálculos aproximados realizados por los países miembros de la O. E. C. E., los gastos del turista se dividen, normalmente, del modo siguiente:

Alimentación, 25 por 100; alojamiento, 20; compras, 23; transportes, 20; diversiones, 8; varios, 4.

De aquí se deduce la enorme importancia que tiene el turista para el comercio local y las in-

dustrias nacionales.

Para que nos demos una cuenta de lo que puede representar el turismo como medio liberatorio de pagos internacionales, consideremos que los ingresos en dólares procedentes del turismo americano representan para Francia el 93 por 100 de las exportaciones que realiza esta nación a Estados Unidos, así como un 66 por 100 para Italia, un 18,5 para Suiza, un 15 para Inglaterra y un 22 para Suecia.

Para España, el turismo norteamericano, todavía no explotado al máximo, supuso, durante el pasado año, más de la mitad del presupuesto que destina Norteamérica a España como ayuda económica. Eso sin la propaganda e iniciativas de los activos agentes de viajes norteamericanos, que en la reciente visita a nuestro país, para celebrar su XXVII Conferencia anual, han puesto bien de manifiesto. La American Society Travel Agents (A. S. T. A.) tiene un gran campo de acción en España, ya que nuestro país posee abundantes hoteles. Las últimas estadísticas arrojan las siguientes cifras en hostelería: hoteles de lujo, 59, con una capacidad de 14.698 camas; hoteles de primera clase A, 135, con una capacidad de 15.851 camas; hoteles de primera clase B, 245, con una capacidad de 20.064 camas; hoteles de segunda, 510, con una capacidad de 31.672 camas; hoteles de tercera, 503, con una capacidad de 22.508 camas; pensiones de lujo, 111, con 2.400 camas, y pensiones de primera, 596, con 13.509 camas. No es caro. En cifras comparativas, con la misma categoría de hoteles, es inferior en precio a los que ostenta la hostelería de Argentina, Estados Unidos, Francia, Inglaterra, Italia, Méjico y Suiza.

Posiblemente abundantes estancias turísticas, lo mismo de verano que de invierno. Tiene balnea-

rios, centros de deporte invernal y estival. Su folklore es abundante y variado. Arqueológicamente está considerada como nación principal en Europa. El trato de los españoles es cariñoso con los extranjeros, opinión mantenida desde hace ya muchos años, como queda probada en los escritos de Federico de Boadara, embajador de Venecia cerca de Felipe II, donde se contienen esas manifestaciones. El espíritu de Don Quijote flota en el ambiente, en el que también tiene una gran parte el romanticismo. Lord Byron escribió: «¡Oh Lovely Spain, Romantic Land!», como otro especial atributo de nuestra Patria.

El norteamericano medio puede pasarlo muy bien en nuestro país. Su carácter congenia muy bien con el nuestro. La dificultad está en el idioma. Pero esa gran barrera no es única para nuestro país, ya que lo mismo sucede en toda Europa, excepto Inglaterra, claro es, y, a pesar de ello, los americanos acuden cada vez en mayores cantidades a esas naciones europeas. Por lo que respecta a España, las cifras de los americanos que visitaron nuestro país en los últimos años son las siguientes: en 1951, 44.677 turistas; en 1952, 91.807; en 1953, 138.574; en 1954, 203.024, y en 1955, 212.832.

Las cifras se incrementan, pero es preciso hacer más, y para ello se ha reunido en Madrid una poderosa organización como es la A. S. T. A. Los resultados ya los veremos, pero no nos cabe la más leve duda que se notarán dando una mayor afluencia de norteamericanos.

Terminaremos este breve comentario turístico con la frase que ha llenado los establecimientos de Madrid durante la pasada semana: «Welcome, A. S. T. A.»

Pedro José PINILLOS

Así trabaja EL PINTOR FERMIN SANTOS

Se jugó la vida por realizar un trabajo

"Al pintor le ocurre como al artista de cine y teatro: tiene que entrar en acción"

Se levanta a las seis de la mañana, pasea por las calles y, a las nueve, se sitúa ante el caballete

Después de haberse pasado a la figura, prevé otra evolución en su arte: la de la composición ambiental



Fermin Santos recuerda a sus primeros maestros en la Escuela de Bellas Artes. De todos aprendió algo; sin embargo, su pintura actual no recuerda nada de ellos. Pero él los respeta: "Todos los maestros enseñan algo—dice—: como la vida."

Antes que en los tubos, gustosamente apretados con el pulgar y el índice para hacerles saltar su carga cromática, Fermin Santos apreció los colores en mágica licuación de ampollas y alambiques, cuando entraba a ver trabajar a su padre en el laboratorio químico. Aquella transparencia fue enriqueciendo su retina y, por comparación, comenzó a encontrar tonos y matices en la Naturaleza. Empastó de ideas los colores y pensó para sustentarlos el armazón de las líneas. Fermin Santos nació así, pintor, si bien los primeros pasos no se le dieran nada fáciles. Al principio, la oposición familiar, con su deseo de orientarlo por otros caminos, y en medio, durante los años escolares, la afirmación vocacional, cada vez más segura, no obstante aquellas dificultades. La vida de Fermin se hizo luego difícil. Murió el padre y él debió agarrarse a oficios de transición hasta conseguir ser el pintor de hoy. Menudo, con la cabeza modelada por la vida y saltándole a los ojos, pequeños y captadores, el chispazo de la inteligencia, el artista desecha cuanto sea referencia al propio calvario. Tiene una frase, casi muletilla, que repite constantemente: "Eso es muy duro, muy fuerte. Mi vida es muy intensa." Y no le gusta aclarar más. Tal vez, por no amargar el triunfo de hoy con los sinsabores de antaño. Porque este hombre ha llegado incluso al límite del riesgo personal por mantener su pundonor de artista.

—Yo nací en Gualda, pueblecito de Guadalajara—me dice el pintor de los rincones de Madrid cuando le visitó en su estudio del Rastro madrileño—; a los seis años de edad vine a Madrid. Mi padre era químico y fuimos, él a trabajar y nosotros a vivir, en un laboratorio de la calle de Jerte, en las Vistillas.

—¿Cuándo se le hizo la mano al dibujo?

—Muy niño. En el Colegio de San Francisco el Grande. El conde de San Rafael, patrocinador del mismo, vio mis dibujos y quiso mandarme a Barcelona a estudiar...

—¿Aceptó?

—No me dejaron mis padres. Ellos marchaban bien entonces; querían que estudiase una carrera.

—¿De allí?

—Pasamos a la calle del Marqués de Viana, donde mi padre fue a otro laboratorio. Yo no había cejado en mi vocación y comencé a estudiar por mi cuenta. Pasamos a Tetuán de las Victorias. Luego murió mi padre...

—¿Qué hizo?

—Ya me había orientado por el camino de mi vocación. Y me de-

—¿Qué llevó a ella?

—Paisajes y figuras. Era una "muestra" de recopilación. Todavía no me encontraba formado.

—¿Dónde nació el Fermin Santos que conocemos?

—De mi lucha por la vida. Hay algo de recuerdo infantil en esto de las calles y los rincones madrileños. Las calles que ahora pinto son las que viví durante aquella tremenda pelea.

—¿Y las ve ahora como las veía entonces?

—Las encuentro todavía con más misterio. Y las vivo incluso

—¿Cuándo cayó usted en el Rastro?

—Tuve una etapa de decorador ceramista. Al salir de aquella empresa. Aún estando allí, ya me pedían cuadros. Primeramente fui a la calle del Oso, en una casa vieja, la del número nueve, tuve estudio. A ella llegaron los primeros marchantes... Como mi cuestión económica se arreglaba, dejé las porcelanas, a fin de dedicar día y noche a la pintura...

—¿Hubo algún momento de su vida en que se sintiese explotado?

—Sí. Muchos. Pero no me arrepiento. Tenía que ser así. Cuadros míos se han vendido y se venden cuatro o seis veces más caros que yo los vendí.

—¿Le gusta que le llamen "el Maurice Utrillo del Rastro"?

—No me preocupa. Aunque yo me conformo con ser Fermin Santos...

—¿Qué jornada de trabajo tiene?

—Me levanto a las seis de la mañana. Entonces enfoco la labor. Después es preciso "entrar en acción". En esto ocurre como al artista en el cine o en el teatro. Hay quien cree que pintar es un oficio y puede uno ponerse a ello directamente...

—Usted, ¿cómo lo hace? ¿A

que hora justa se sitúa ante el caballete?

—Sobre las nueve. Antes he hecho algunos dibujos y deambulado por las calles. Entonces vengo en forma para trabajar y "entro en acción". Luego estoy pintando hasta las dos. Por la tarde prosigo. Hasta que se va la luz. Y hay veces que de noche también trabajo: hago dibujos, preparo cosas...

—Antes de pintar pasea, ¿es que no podría lanzarse desde la cama al caballete?

—No. Necesito respirar el aire. Venir desde la cama al estudio, más que serenidad creadora, sería un poco de obcecación.

—Cuando está usted en plena fiebre creadora, ¿hace caso de otras sollicitaciones estéticas o intelectuales: la lectura, la música...?

—Me doy en entrega absoluta. Entonces ni siento ni percibo nada...

—¿Tiene usted hijos, Fermin?

—Dos: uno de quince, Antonio, y otro de diez, Raúl. El mayor estudia sexto y ha ingresado en ICAI, pues quiere ser ingeniero. Raúl empieza primero, también dibujan...

—¿Le gustaría que alguno fuese pintor?

—Lo dejo a su elección: que sean lo que quieran ser...

—En algún momento, ¿se sintió impelido a abandonar la pintura?

—Jamás. Los contratiempos tenían la virtud de inspirarme la reacción contraria: afirmarme más y más en mi vocación.

—En su exposición de "Galerías Cascorro" encontramos un Fermin Santos desconocido, ¿por qué se ha pasado a la figura?

—Decían que pintaba un tema solamente: calles, paisajes urbanos. Fui a la figura como a un tema de fresco. Y espero hacer en ella cosas tan interesantes como los paisajes de Madrid... A



Sobre el lienzo, vigorosamente, Fermin Santos asienta el sabio toque de espátula. El pintor comenzó a ver los colores, siendo muy niño, en los alambiques y tubos del laboratorio químico donde trabajaba su padre. Después, les dio corporeidad, función y misión cromática en sus cuadros.



En su estudio de la calle de Carlos Arniches, en pleno Rastro madrileño, hay una terracita a la que el artista sale en los descansos de su labor. En ella, Fermin evoca, no sin trabajo, contratiempos y facetas de su lucha: "Mi vida es muy dura, muy intensa", repite constantemente. Pero su modestia le hace callar ahí. Su triunfo actual le hace olvidar dificultades pasadas.

—¿Qué llevó a ella?

—Paisajes y figuras. Era una "muestra" de recopilación. Todavía no me encontraba formado.

—¿Dónde nació el Fermin Santos que conocemos?

—De mi lucha por la vida. Hay algo de recuerdo infantil en esto de las calles y los rincones madrileños. Las calles que ahora pinto son las que viví durante aquella tremenda pelea.

—¿Y las ve ahora como las veía entonces?

—Las encuentro todavía con más misterio. Y las vivo incluso

—¿Cuándo cayó usted en el Rastro?

—Tuve una etapa de decorador ceramista. Al salir de aquella empresa. Aún estando allí, ya me pedían cuadros. Primeramente fui a la calle del Oso, en una casa vieja, la del número nueve, tuve estudio. A ella llegaron los primeros marchantes... Como mi cuestión económica se arreglaba, dejé las porcelanas, a fin de dedicar día y noche a la pintura...

—¿Hubo algún momento de su vida en que se sintiese explotado?

—Sí. Muchos. Pero no me arrepiento. Tenía que ser así. Cuadros míos se han vendido y se venden cuatro o seis veces más caros que yo los vendí.

—¿Le gusta que le llamen "el Maurice Utrillo del Rastro"?

—No me preocupa. Aunque yo me conformo con ser Fermin Santos...

—¿Qué jornada de trabajo tiene?

—Me levanto a las seis de la mañana. Entonces enfoco la labor. Después es preciso "entrar en acción". En esto ocurre como al artista en el cine o en el teatro. Hay quien cree que pintar es un oficio y puede uno ponerse a ello directamente...

—Usted, ¿cómo lo hace? ¿A

que hora justa se sitúa ante el caballete?

—Sobre las nueve. Antes he hecho algunos dibujos y deambulado por las calles. Entonces vengo en forma para trabajar y "entro en acción". Luego estoy pintando hasta las dos. Por la tarde prosigo. Hasta que se va la luz. Y hay veces que de noche también trabajo: hago dibujos, preparo cosas...

—Antes de pintar pasea, ¿es que no podría lanzarse desde la cama al caballete?

—No. Necesito respirar el aire. Venir desde la cama al estudio, más que serenidad creadora, sería un poco de obcecación.

—Cuando está usted en plena fiebre creadora, ¿hace caso de otras sollicitaciones estéticas o intelectuales: la lectura, la música...?

—Me doy en entrega absoluta. Entonces ni siento ni percibo nada...

—¿Tiene usted hijos, Fermin?

—Dos: uno de quince, Antonio, y otro de diez, Raúl. El mayor estudia sexto y ha ingresado en ICAI, pues quiere ser ingeniero. Raúl empieza primero, también dibujan...

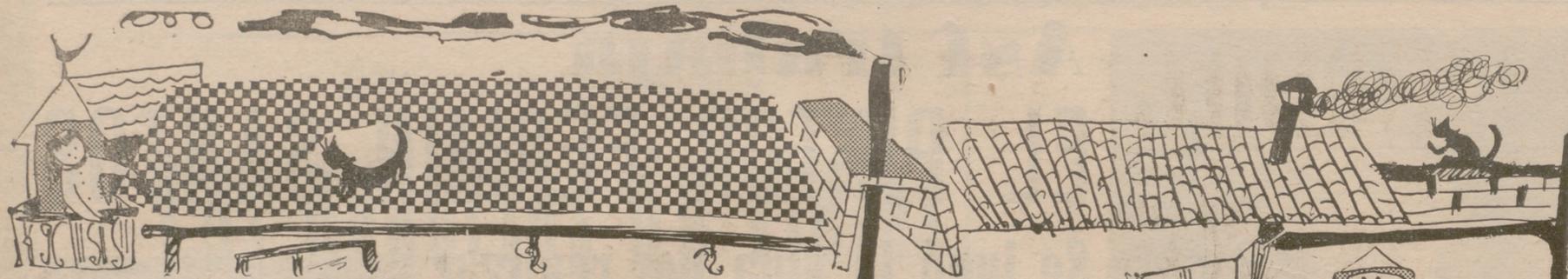
—¿Le gustaría que alguno fuese pintor?

—Lo dejo a su elección: que sean lo que quieran ser...

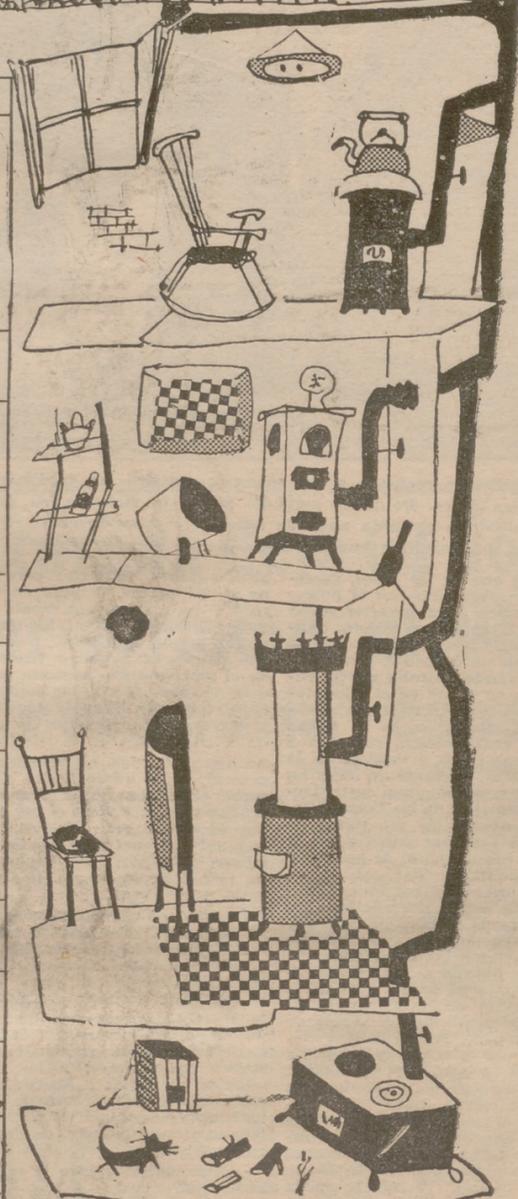
El artista, en su estudio, da los últimos toques a uno de sus "rincones de Madrid". Esta es la plaza de Cabestreros, uno de los lienzos que recuerdan al artista las calles vividas en su niñez.

Madrid, sábado 19 de octubre de 1957.

Julio TRENAS
(Fotos Mamegam.)



NATURALEZA	ASPECTO	COMBUSTION	DESTINO	CUALIDADES	VENTA Y PRECIO
OLMO, ARCE	MADERAS DURAS	POCA LLAMA, CALOR LENTO Y PROLONGADO	ARDEN LIBREMENTE EN LAS CHIMENEAS Y EN LAS ESTUFAS	CUANTO MAS GRUESA ES LA MADERA, MAS CALOR IRRADIA. EVITEN LA MADERA HUMEDA. LA DE MATERIALES DE DERRIBO ARDE MUY BIEN	AL PESO
TILO, ABEDUL	MADERAS BLANDAS	LLAMA CONTINUA	IDEM		
PINO, ABETO	MADERAS RESINOSAS	LLAMA PARPADEANTE QUE EXIGE VIGILANCIA	PARA UN EMPLEO OCASIONAL O PARA ENCENDER FUEGO		
CARBON DE ENCINA	LIGERO, LEROSO EN FORMA DE RAMAS	SE QUEMA LENTAMENTE CUBRIENDOSE DE CENIZA	PARA USO CASERO, EN HORNILLAS PEQUEÑAS	ELIJAN RAMAS GRUESAS Y BIEN SECAS	FOR KILOS
SERRIN	RESIDUOS QUE QUEDAN DE HABER SERRADO MADERA ASPECTO CONOCIDO	ARDE LENTAMENTE	UNICAMENTE PARA ALGUNAS ESTUFAS	PREFERIBLE DE MADERAS DURAS	POR KILOS. SU PRECIO OSCILA SEGUN LAS REGIONES
ANTRACITA	HULLA DE LLAMA LARGA NEGRO BRILLANTE, DURO	DESPIDE GRAN CALOR	PARA COCINAS Y CALEFACCIONES	NEGRO INTENSO Y EN GRANDES BLOQUES	POR SACOS O KILOS. 1 PESETA KILO
CISCO DE HERRAJ	HUESOS DE ACEITUNAS RALLADAS	ARDE DESPACIO SOBRE CENIZA	PARA BRASEROS	MENUDO	2 PESETAS KILO
CISCO DE PICON	CARBON DE ENCINA MENUDO	SE CONSUME LENTAMENTE. SI LA COMBUSTION NO ES PERFECTA, PRODUCE "TUFO"	IDEM	RAMAS PEQUEÑAS	1,25 PESETAS KILO
CARBON DE COK	LIGERO SOLIDO, DIFICIL DE APLASTAR. TROZOS IRREGULARES GRIS-NEGRO MATE, SIN REFLEJOS METALICOS	ARDE CON DIFICULTAD. SIN LLAMA Y SOLO EN CORRIENTES DE AIRE. SIN OLOR	POCO RECOMENDABLE POR SUS RESIDUOS. SE USA PARA CALEFACCION CENTRAL E INDUSTRIAL	ELIJAN LOS TROZOS MENUDOS, SIN GRANDES CAVIDADES	
GALLETILLA	ANTRACITA MENUDA	ARDE MUY BIEN	PARA COCINAS	MENUDA	1,25 PESETAS KILO
ALMENDRILLA	CARBON MAS MENUDO AUN QUE LA GALLETILLA	SE CONSUME DE PRISA, PERO DESPIDE MUCHO CALOR	USOS CASEROS	IDEM	1,15 PESETAS KILO
ASTILLAS	ARDEN MUY DE PRISA, SE CONSUMEN EN SEGUIDA	SEGUN LA CLASE DE MADERA	PARA AYUDAR A ENCENDER EL FUEGO		1,20 PESETAS KILO. VARIARIA EL PRECIO SEGUN LA CLASE
BOLAS	DURAS SIN OLOR	SE ENCIENDEN CON FACILIDAD. LLAMA CLARA Y VIVA. ARDEN SIN DISGREGARSE	CALORIFERAS. PARA CHIMENEAS Y COCINAS	PERFORADAS. PARA LAS CHIMENEAS. PLANAS. PARA LAS ESTUFAS	



BUEN FUEGO! ¡BUENA CALEFACCION!

No sé quién dijo una vez que para calentarse durante el invierno bastaba con un solo tronco. El método era sencillo. Consistía únicamente en coger el tronco, tirarlo por la ventana y bajar a buscarlo. Una vez arriba, volver a repetir la operación. A la tercera vez, aunque el vecino viva en un segundo piso, habrá entrado en calor. Verdaderamente, ¡este sistema no resulta muy atractivo! En su lugar no queda más remedio que aumentar un tanto el presupuesto familiar de invierno. Para ayuda de nuestras amas de casa, publicamos un resumen de las clases de maderas y carbones con los que puede asegurarse un invierno confortable. El precio, como todo en esta vida, varía mucho de día en día. Los recogidos hoy son exactamente los que aparecen en nuestro cuadro.

ALGUNOS PUNTOS QUE CONVIENE VIGILAR

Para encender el fuego: Coloquen sobre la rejilla una bola de papel arrugado, encima de ella, y por categorías, las astillas. Las más menudas, las primeras; luego, las gruesas. Conviene echar también algunos trozos, muy pocos, de carbón. Enciendan el papel por varios sitios. Cierren la hornilla y abran la llave. Cuando las astillas estén bien encendidas, hay que echar el carbón. Un par de paletadas, y del menudo. Una vez prendido, ya se puede cerrar un poco la llave.

Si las chimeneas tiran mal: Cuando hace calor, el aire está más frío en el conducto de la chimenea que fuera. Hay que calentarlas previamente, ya que, si no, resulta imposible encender la cocina. Si se trata de estufas, caliéntese el tubo poniendo cenizas encendidas en el hogar. Cuando se dispone de dos estufas que se comunican entre sí, una de ellas, la que tira mejor, hará humear a la otra. Conviene entonces quitar esta comunicación.

Para evitar las pérdidas de calor: Se pueden colocar en las chimeneas unas pantallas que recojan y dirijan el calor.

El tejadillo: El conducto exterior de la chimenea tiene que repasar el tejado de las casas, y para evitar que la lluvia entre, se coloca un tejadillo sobre ella.

PARA LA LIMPIEZA

Antes de volver a cargar la estufa o la salamandra quiten las cenizas con la ayuda de la rejilla. Tizonar y remover los restos del carbón hasta comprobar que el fuego está por completo apagado. Manipular las cenizas con cuidado, con el fin de que el polvo no se vuele. Si las cenizas están calientes, no conviene vaciarlas en un cajón, ya que hay peligro de que se incendien. Déjense enfriar. La limpieza exterior de las estufas sólo debe hacerse cuando está completamente fría. La mica se limpia con agua avinagrada.

La limpieza de las chimeneas tiene que hacerse una vez al año. Resulta prudente el colocar delante de las estufas y salamandras unos biombo de amianto.

(Texto, de María Pura Ramos. Dibujos, de María Antonia Dans.)

EL AMOR EN LA SEMANA

SABADO

Las nativas de Géminis y Acuario anhelarán un cambio que les permita estabilizar su posición sentimental, y la suerte favorecerá todos los proyectos que imaginen para conseguirlo. Es fácil que se concrete hoy un próximo matrimonio o se comiencen unas relaciones felices. Es buena fecha para hacer un regalo que llegue al alma de la persona a quien vaya destinado. Los tonos azulados les serán propicios y favorecerán sus iniciativas. Las nativas de Leo y Piscis no se ganarán la simpatía de su posible acompañante por su falta de tacto y oportunidad.

DOMINGO

Las nativas de Artes y Capricornio tienen hoy su día propicio para las cuestiones sentimentales. Pero procuren que sea breve la entrevista con el ser amado. Porque hoy sucederá como con los buenos perfumes, que bastan unas gotitas por su gran intensidad. Pongan en juego todas sus armas femeninas, pero no prolonguen la batalla demasiado tiempo. El efecto será mucho más sorprendente. Pasen la tarde en sitios donde el espectáculo o la mucha gente no impida una intimidad centrada en ustedes y su pareja. Las nativas de Géminis sufrirán un acceso de furia, producido bien por celos o por despecho.

LUNES

Las nativas de Libra revivirán un viejo idilio, aunque sólo sea en su imaginación, y gracias a una circunstancia que provoque la evocación. Sin embargo, experimentarán una sensación de felicidad y sentirán renacer su esperanza en todo lo concerniente a sus problemas amorosos. Una consecuencia de esta inesperada euforia puede ser el afecto repentino hacia una persona que no gozaba más que de una benevolente acogida. Las nativas de Virgo y Escorpión actuarán de acuerdo con una emotividad supersensibilizada, y como será difícil que su caballero esté en idénticas condiciones sentimentales, acabarán por sentirse desgraciadas y verlo todo negro.

MARTES

Las nativas de Tauro tendrán de su parte muchos factores si se deciden hoy a iniciar la conquista de un corazón masculino. Se sentirán mucho más audaces e ingeniosas que habitualmente y las circunstancias les brindarán la oportunidad que les anime a lanzarse en busca de lo que estiman su felicidad. Pero en ningún caso recurran al dramatismo o a la melancolía, ni

siquiera a la hora de poner unas líneas. Será en el terreno alegre y optimista, con visos de intrascendencia, donde puedan atrapar al hombre de sus sueños. Las nativas de Aries y Libra llegarán a la conclusión de que no merece la pena esforzarse por sacar adelante su amor.

MIERCOLES

Las nativas de Leo y Sagitario conocerán a una persona muy importante—ya personalmente, ya por su intervención indirecta—para sus futuros proyectos sentimentales. Un factor totalmente material influirá favorablemente en su presente amoroso, borrando ciertos obstáculos que creaban dificultades a la realización de las ambiciones sentimentales. El color beige aumentará el atractivo físico y las perlas atraerán la suerte. No olviden perfumarse ligeramente y arreglense para estar en casa como si alguien muy interesante fuese a visitarlas. Las nativas de Cáncer y Acuario recibirán una desilusión de manera indirecta, es decir, por carta, conferencia o a través de una tercera persona.

JUEVES

Las nativas de Escorpión y Piscis, impulsadas por unos celos infundados, llegarán a una franca explicación con la persona causante del disgusto, y en las últimas horas de la tarde gozarán de las efusivas alegrías de una reconciliación. Irán a dormir con la sensación de que viven un mundo de ilusiones maravillosas. Harán planes y proyectos que hace veinticuatro horas parecían imposibles de concebir. El color rojo fijará las oportunidades, sobre todo utilizado en prendas que lleven cerca del rostro. Las nativas de Capricornio no deben escoger esta fecha para hacer una confesión o confidencia importante, ni siquiera a la persona de cuyos sentimientos estén más seguras.

VIERNES

Las nativas de Cáncer y Virgo, si deseaban enormemente, y desde hace mucho tiempo, una cosa, tendrán hoy una circunstancia fortuita al alcance de su mano que hará posible su sueño. El color amarillo les ayudará a no dejar pasar la ocasión, por eso deben vestirse hoy con alguna de sus tonalidades. Un ambiente comprensivo y amistoso, en el seno del hogar, favorecerá cuantos proyectos hagan con relación a su presente sentimental. Las reuniones sociales, no lo olviden, son hoy un centro de oportunidades. Las nativas de Tauro y Sagitario habrán de buscar un poco de soledad si desean ver claro en sus problemas sentimentales.

EN EL AMANECER DE UN NUEVO PERIODO GLACIAR

2

EL HOMBRE PREHISTORICO, TESTIGO DE UNA CATASTROFE INTERPLANETARIA

El hielo acumulado en la Artártida puede hacer bascular la Tierra y situar el Polo Norte en Méjico y el Polo Sur en Singapur

LOS diversos acontecimientos que han tenido lugar en Rusia desde la muerte de Ossip Visiaronovich Dshughashvili, más conocido en Occidente bajo el nombre de José Stalin, han hecho pasar casi completamente en silencio la llegada a Leningrado y su entrada en la sala más grande del ex Museo Imperial de la antigua capital de los zares, del mamut de Taimyr, que allí se exhibe desde entonces al lado de su congénere, el célebre mamut de la Berezovka.

En efecto, desde principios de siglo, el Museo de Historia Natural de la actual Leningrado exhibe un espécimen absolutamente único en el mundo: los restos completos, tan perfectamente disecados como los de un perrito favorito bajo un globo de cristal, de un mamut gigantesco, con sus largos pelos y sus enormes defensas retorcidas. El cadáver de este elefante prehistórico, pero no antediluviano, pueslo que se conocía aún en Europa durante los últimos periodos glaciares, en tiempos relativamente recientes—entre 60.000 y 25.000 años—y contemporáneo de las primeras civilizaciones humanas, había sido descubierto en la cuenca del río siberiano Berezovka, enterrado en la tierra helada y en perfecto estado de conservación. El segundo ejemplar del Museo de Leningrado está en tan perfecto estado y tan perfectamente congelado como el primero. Con más de tres metros de altura y más de cuatro metros de largo, fué también descubierto en una tundra—pantano eternamente helado—de la península de Taimyr, en la costa siberiana del océano Glacial. Para extraerle del sudario de barro helado que le envolvía, hizo falta cavar una fosa de más de cuatro metros y disputar su cuerpo a los perros de los trineos de la expedición, que se precipitaron sobre él, atraídos por esta masa de carne en perfecto estado.

El descubrimiento del mamut de Taimyr, no obstante, no habría constituido más que un hecho interesante, pero no sensacional de la zoología prehistórica si, al practicar su autopsia, en vista del anormal abultamiento, no se hubiesen encontrado en su estomago los restos, no digeridos aún, de su última comida, hierbas, que, examinadas por especialistas, se comprobó que correspondían a la flora de un país de clima netamente tropical.

EL HOMBRE PREHISTORICO, TESTIGO DE UNA CATASTROFE PLANETARIA

No hay ninguna duda, tras este descubrimiento, que viene a confirmar de forma absoluta la hipótesis, ya delatada cuando se descubrió el mamut de Berezovka y otros restos peor congelados a todo lo largo del litoral siberiano, de que, en una época relativamente reciente, contemporánea del hombre, el clima de la Siberia septentrional pasó de un calor tropical a un frío polar. Y esto en unas horas, hasta el punto de que un animal tan resistente como el mamut, aun sin dejarle tiempo suficiente para digerir su última comida, quedó congelado—lo que aseguró su conservación—tan perfectamente como los peces cogidos por el "Quick Freezing" en las calas de un buque frigorífico ultramoderno. Absolutamente imposible resulta que un cambio tal de temperatura, instantáneo, haya podido producirse en una escala estrictamente local. Entonces hay que aceptar que debió ocurrir un fenómeno de orden planetario, revolucionando integralmente el orden establecido anteriormente sobre la superficie de la Tierra.

¿Es posible averiguar, aproximadamente, el momento de esta catástrofe? Debíó coincidir con uno de los cuatro grandes periodos glaciares registrados hasta el presente con certeza, y que se escalonan entre los seiscientos mil años aproximadamente, y los veintitrés mil años antes de la época actual. No obstante, como cada uno de estos periodos ha sido seguido por un entreacto de calentamiento, en el curso del cual el mamut congelado de Sibiria, enterrado a poca profundidad, habría tenido tiempo de descongelarse y desaparecer, la hipótesis plausible es que el calentamiento en cuestión se produjo en el momento del último periodo glacial, que duró entre ciento veinticinco mil y veintitrés mil años antes de la época actual. Es decir, en plena prehistoria.



Estas comprobaciones apoyan otras observaciones realizadas por los sabios soviéticos y que completan las hipótesis formuladas en el curso de la reciente Asamblea de la Asociación Británica para el Progreso de la Ciencia de Oxford, a propósito del desplazamiento del polo magnético. No obstante, los rusos estiman que el último desplazamiento comprobado habría sido contemporáneo de las últimas épocas glaciares, que el polo magnético habría ocupado posiciones intermedias entre las descubiertas por los sabios ingleses, y esto hace, aproximadamente, un millón de años. Y, en fin, en lugar de durar unos diez mil años, como ha sido adelantado, la evolución desde un punto a otro no habría sido progresiva, sino brutal, como la catástrofe que costó la vida a los mamuts de Taimyr y de la Berezovka.

¡ATENCIÓN AL POLO SUR!

Esta tesis catastrófica devuelve una cierta vigencia a una hipótesis emitida, hace ya algunos años, por sabios norteamericanos, y que fué calificada entonces de romántica. Según esta hipótesis, los bruscos cambios de clima registrados en el pasado se deberian no a traslaciones de toda la corteza terrestre o de una parte de ella alrededor de su núcleo central, sino por un basculamiento brutal del globo entero, sobre su eje, a raíz de una ruptura de equilibrio provocada por la acumulación de hielos en uno de estos Polos. Y, actualmente, de los Polos,

el que haría correr el riesgo de hacer bascular a la Tierra sería el Polo Sur.

En el Polo Norte, cubierto por un océano (el océano Glacial), todas las precipitaciones atmosféricas que allí se producen bajo forma de nevadas se transforman en hielos flotantes, que, derivando lentamente, se escapan hacia el Sur y se funden en las aguas de los océanos Atlántico y Pacífico. No hay, pues, peligro alguno de sobrecarga.

Por el contrario, el Polo Sur, encontrándose en el centro del continente antártico, continente macizo, montañoso, con alturas elevadas, de las cuales algunas—según se dice—sobrepasarían la altura del Everest, las nevadas se transforman allí en espesos glaciares que no fluyen más que muy lentamente hacia el mar. Y cuyo espesor tiende a aumentar cada año, provocando así una sobrecarga de corriente, bajo la influencia de la cual, en un momento dado, la Tierra podría bascular brutalmente sobre su eje. Esto provocaría una revolución catastrófica de las actuales condiciones de vida. El Polo Sur vendría a situarse en los alrededores de Singapur, y el Polo Norte, en Méjico. El actual océano Glacial se convertiría en una especie de Mediterráneo ecuatorial, mientras que el mar de las Antillas se cubriría de hielo igual que el océano Indico. ¿Pero quién podría reconocer entonces el trazado clásico de los continentes actuales? La rápida fundición de los hielos polares, tanto del Antártico como del Ártico y de Groenlandia, provocaría un aflujo tal de agua que

todas las llanuras serían cubiertas por el mar. Así fué como cuando el deshielo, a finales del último periodo glacial, el nivel medio de las aguas aumentó en 200 metros aproximadamente, quedando separada Inglaterra del continente europeo. Acontecimiento casi histórico, puesto que se le ha podido situar en una época tan sólo de hace seis mil

años. Las radas de los pescadores del mar del Norte han podido por eso, a veces, pescar huesos de mamuts, hermanos infortunados, víctimas de la inundación, de los no menos desgraciados mamuts siberianos congelados vivos a principios del mismo periodo glacial...

(Es un reportaje especial de la Agencia FIEL-FIP.—Prohibida la reproducción total o parcial.)

MAÑANA: III

"LOS OSOS POLARES EMIGRAN HACIA EL SUR"

AXEL DE HOLSTEIN

BRILLANTE INTERVENCION ESPAÑOLA EN EL PRIMER COLOQUIO INTERNACIONAL DE PROTECCION ESCOLAR

"UNA SELECCION ACADEMICA SIN TENER EN CUENTA LA CATEGORIA SOCIAL NI ECONOMICA DE LALUMNADO", PIDIO EL SEÑOR JORDANA

A YER, a las diez de la mañana, continuaron las conversaciones que constituyeron el Coloquio Internacional sobre Protección Escolar. En torno a una larga mesa, y bajo la presidencia del señor Rosier, presidente de la A. I. I. S. U. P.—la Asociación Internacional de Información Escolar, Universitaria y Profesional—, del secretario general, señor J. Thill, del delegado por la U. N. E. S. C. O., señor Miranda, y del delegado español y comisario de Protección Escolar, señor Navarro Latorre, se reunieron los representantes de los 12 países participantes.

Las conversaciones giraron en torno a una propuesta formulada por el delegado alemán, señor Böning, respecto a la elaboración de una estadística comparada de los problemas que aquejan a los estudiantes de cada país y así poder llegar a una mayor inteligencia en la solución de cada caso. Dicha proposición fué aceptada y se llegó a la conclusión de recomendar al Bureau de la A. I. I. S. U. P. la formación de un fondo de documentación, consagrado a esta asistencia social en la enseñanza.

A continuación se procedió a la formación de un programa común a realizar. Un programa que abarcará la ayuda escolar directa, bien por medio de becas, préstamos sobre el honor, bolsas de viaje, fondo de solidaridad escolar universitaria, ayudas complementarias gratuitas (tales como comida, vestido, libros, etcétera), compatibilidad de estudio y trabajo y ayuda a los graduados para la iniciación profesional. Ya, también, de forma indirecta, traduciéndose esta protección en matriculas gratuitas, alimentación escolar y universitaria y alojamiento médicos, cooperativas escolares, ayuda deportiva y ayuda para esparcimientos escolares y universitarios. Igualmente se incluyeron aquellos puntos relativos a la seguridad social de los estudiantes, a los subsidios familiares de escolaridad, sanidad escolar y universitaria, reducción de impuestos y tarifas especiales para transportes y otros servicios.

DEPORTE Y TRABAJO UNIVERSITARIO

Durante estos debates, mister Donald Cutter, observador de los Estados Unidos y profesor de Historia en la Universidad de California del Sur, asumió la defensa de la protección a los deportistas universitarios. —En mi país—manifestó—tenemos muy en cuenta esa máxi-

ma, "Mens sana in corpore sano", y las competiciones deportivas gozan de la mayor simpatía y popularidad. Por eso a muchos muchachos—atletas, jugadores de rugby, etc.—, por sus facultades deportivas, se les concede una beca de estudios. Claro que luego se les exige un nivel cultural, como al resto de los alumnos. Para el delegado alemán, señor Böning, la compaginación del trabajo con los estudios implica una dedicación de tiempo a otros menesteres que no son los propiamente escolares y, por tanto, una depreciación del entusiasmo con que el estudiante debe acometer su jornada escolar. —Yo también opino lo mismo—añadió el señor Hoskin, director de la Protección Escolar de la Universidad de Londres, Ontario Occidental; por eso creo que todo universitario debe de trabajar tan sólo durante los meses de vacación y, si acaso, unas horas sueltas a la semana.

EL UNIVERSITARIO DEBE CONCLUIR SUS ESTUDIOS

Con esta tesis, Mr. Babin, el rector de la Universidad de Estrasburgo, inició la sesión de la tarde. "Es necesario—alegó—que la población universitaria cuente con los necesarios recursos económicos para llegar al final de sus carreras."

El señor Navarro Latorre, delegado español y comisario de Protección Escolar, apoyó esta argumentación, haciendo hincapié en la necesidad de un aprovechamiento universitario, de un expediente meritario, para que todo estudiante fuese sujeto de esta protección.

—Al estudiante se le protege, se le entrega un "cheque en blanco", se confía en que su rendimiento "a posteriori" va a ser beneficioso a la sociedad. Pero por eso mismo, para hacerle digno de este crédito, se le exige un aprovechamiento académico. No se puede otorgar protección con un sistema de "tabla rasa". De esta forma sólo haríamos privilegiar una clase y cometer, por lo tanto, una injusticia social.

EL PELIGRO DE UNA MASIFICACION UNIVERSITARIA

Estudiando el peligro de una masificación de la Universidad, que sólo trae consigo múltiples problemas de aulas, de material escolar, de profesorado, y, por lo mismo, retrotrae el nivel medio de estudio, se llegó a la conclusión de unas necesarias pruebas selectivas. En dicho punto fué muy bri-

llante la intervención del señor Jordana, manifestando:

—Una selección académica, sí, pero sin tener en cuenta la categoría social ni económica del alumnado. La Universidad debe brindar una "igualdad de posibilidades" para todos.

Respecto a las bolsas para ampliar estudios en el extranjero, se llegó a la conclusión de dotarlas con una cuantía económica que esté a tenor con el coste de vida de cada país. Fué interesante la intervención del delegado alemán, señor Böning, señalando la nueva política de su Gobierno de crear Universidades con "puertas abiertas" a todo el alumnado extranjero.

Finalmente, tras una discusión en la que intervinieron todos los delegados y observadores extranjeros asistentes, así como los señores Jordana Fuentes, Bernal, Sánchez Canellas, De Paula y Navarro Latorre, quedó aprobada la declaración propuesta por la delegación española, salvo ligeras modificaciones en sus apartados II, VI, XI y XVI.

RECEPCION EN EL MINISTERIO DE EDUCACION

Terminada la sesión, los congresistas se trasladaron al Ministerio de Educación, en cuyo salón Goya se les ofreció una recepción, que fué presidida, en nombre del ministro—ausente—, por el subsecretario del Departamento, señor Maldonado. Asistieron los directores generales del Departamento, señores Millán, Reyna y Tena, y alto personal de la casa.

DISCURSO DEL PRESIDENTE DE LA A. I. I. S. U. P.

El presidente de la A. I. I. S. U. P., señor Rosier, pronunció, al comenzar la recepción, un discurso, en el que dijo:

"La mejor manera de agradecer los favores recibidos del Ministerio de Educación era exponer los resultados de estos coloquios en la sede del Ministerio. No puedo mencionar a todas aquellas personas a quienes desearía agradecer su ayuda, pero sí, especialmente, a los señores Tena Artigas y Navarro."

En cuanto al resultado de la asociación, afirma que se ha llevado a cabo una magnífica documentación de información, añadiendo que nadie ha exagerado al defender sus intereses nacionales. Serán necesarios otros coloquios. Hay muchos nuevos temas que tratar; por ejemplo, el de los estudiantes extranjeros y el de los refugiados.

TRABAJADORES FUERA DE SERIE

Saturnino Martínez, un obrero madrileño que ha revolucionado el arte de tallar el cristal

Para su profesión se necesita ser técnico y dibujante, todo en una pieza

VALLECAS y tres de la tarde. Polvo, gente con una frescura limpia en sus trajes endomingados, hechos para el sol y la alegría, y... zanjitas por mil sitios. A este Madrid, viejo y señorial, le pasa como a esos nobles venidos a menos. El traje se deshila y se rasga. Necesitan un traje nuevo para su postura recién estrenada en la vida.

En la calle de Emilio Ortuño vive un obrero madrileño, Saturnino Martínez, técnico especializado en cristal, que ha revolucionado el arte de tallarlo.

—Sí, fué una idea luminosa. Esas cosas que surgen sin que lo queramos y que a veces se tiran como una brizna de cristal sucio.

—¿Toda su vida trabajó en cristalería?

—Sí.

—¿Dónde?

—Primero en Méndez Alvaro, industrias eléctricas del vidrio. Es una fábrica que está aquí en Vallecas. Luego estuve en otra en Carabanchel. Hoy me gano la vida en "Lunas Claviera".

—¿Su especialidad?

—Soy técnico en tallar el cristal.

—¿Fácil?

—Pues, sí; conociendo el oficio y llevando algunos años. En lunas pequeñas es más fácil que en las grandes. Eso depende de la vocación de cada uno.

Encendemos un pitillo. Este hombre es un artista hasta en el modo de hablar. Pone pasión y finura en sus palabras. Un ritmo exacto, que se agolpa con un fresco chorro de descubrimientos.

—Bueno, pero dígame algo de su revolución artística...

—Lo corriente hasta ahora en el tallado del cristal era hacerlo a base de trazos rectos o molduras estilizadas, pero siempre sin salirse del camino trillado de los espejos y marcos que en cualquier tienda podemos ver. Trabajos en el cristal, bien en figuras o en relieve, se han logrado a base de moldes. Pero hacer figuras en el cristal o espejo —y siempre sin lograr la impresión de relieve— sólo se consiguió a base de ácidos. El método corriente que cualquiera hace.

—¿La diferencia radical entre esto y lo suyo?

—Salirme de lo corriente. Lo mío no es aplicación de moldes. Ni tampoco de ácidos. Con esto último sólo se consigue una pintura más o menos afortunada y duradera en el cristal. La talla en el cristal, por el método usado hasta ahora, trazos rectos, da la impresión de relieve. Yo he logrado hacer figuras de animales, cosas, etc., que en el cristal cobran vida de auténtico relieve, no un simple dibujo, cosa que hasta ahora jamás se había hecho.

—¿Qué medios emplea?

—El tallado en cristal se hace con máquinas. Estos trabajos míos los hago a mano, comiendo el cristal con punzones y piedras esmeriles especiales. Después a la figura le doy una aleación en plata para que brille.

—¿En otros colores?

—Sí, también resultaría, pero no tiene la brillantez de la plata. Además, comprenda usted que estamos en los comienzos.



Sobre la mesa tiene varios trabajos. Unos hechos con ácidos. Otros con su descubrimiento. La diferencia es radical. El ácido da un dibujo. Pero esta revolución artística nos descubre un mundo nuevo: El relieve en el cristal. Paseo los dedos por él y su bruidita tersura me asombra. El efecto es innegable. Por el anverso, el cristal está comido.

—Para esto, ¿qué hace falta?

—Ser técnico en cristalería, y... dibujante.

—¿No teme que se lo copien?

—No.

—¿Por qué?

—Un técnico en cristales y un dibujante en la misma persona es difícil verlas. Cada una persigue su fin propio. Por otra parte, como es trabajo a mano, se necesita pulso y prisa para que me alcancen.

—¿Qué lleva más adentro de sí, al técnico o al artista?

—Las dos cosas. En el cristal llevo trabajando desde los quince años. Y dibujar desde que tuve un lápiz en la mano. Mi primera acuarela fué a los catorce.

—A usted, ¿qué le hace falta ahora, gente que le ayude?

—No, personas que se interesen, personas a quienes guste y vibren ante ello. Esto lo iré perfeccionando y más adelante organizaré una exposición a base de trabajos de éstos, pero todos serán copias de obras del Museo del Prado. La última obra que hice fué "La gallina ciega", de Goya.

—¿Cree en el éxito?

—Sí.

P. P.

El plus familiar y la posesión de bienes

EN la aplicación de la orden de 29 de marzo de 1946, reguladora del Plus Familiar, se ha seguido un criterio un tanto arbitrario en lo que a la posesión de bienes se refiere. De un lado, se da derecho a la percepción del plus al trabajador propietario, sea cualquiera la naturaleza y cuantía de los bienes que posea, aunque éste sea, al mismo tiempo, socio de la empresa donde presta servicio, siempre que no ejerza cargo de gerencia o dirección. Pero, por otro lado, se ha venido negando de modo sistemático el plus a los ascendientes y hermanos del trabajador que posean bienes, aunque éstos sean de íntima cuantía, lo que, evidentemente, se manifiesta un violento contraste con el criterio antes señalado.

No nos parece mal que el trabajador propietario tenga acceso al Plus Familiar, aunque es forzoso reconocer que, en muchos de los casos que la práctica nos ofrece, esta generosa concesión constituye un notorio abuso. Pero si hay que lamentar que, después de once años de vigencia de la orden anteriormente citada, no se haya promulgado una norma más amplia, más justa, más comprensiva y fácilmente discernible, estableciendo una escala que, de una manera aproximada, indique qué bienes constituyen «riquezas» capaces de bastar a las necesidades mínimas del que las posee y cuáles otros no son otra cosa que una mera denominación sin valor económico.

Y urge que esta norma se promulgue para cortar una cadena de pequeñas injusticias cometidas al amparo de una de las leyes de mayor y más generoso contenido social. Porque no es lógico ni equitativo que, mientras un trabajador tiene derecho al plus por sus padres, aunque éstos cobren pensión por jubilación, invalidez, etc., que con frecuencia constituyen un suficiente medio de vida, existan, en cambio, otros productores a los que se les niega tal derecho por ser sus ascendientes pináculos propietarios de bienes, los cuales, la mayoría de las veces, no producen renta ni beneficio.

Claro está que, en este aspecto, la aplicación de la orden reguladora del Plus Familiar ha venido suavizándose en virtud de comprensivas y justas resoluciones de la Dirección General de Trabajo, que calan, con certera intención, en la

propia entraña de estos palpitantes problemas, que de modo tan punzante afectan a tantos y tantos trabajadores españoles. Así ha sucedido en lo que atañe a la vivienda propia. Antes bastaba que los padres del trabajador fueran propietarios de una misera «chabolita», levantada por lo común en «terreno de nadie», mediante la aportación y esmero de todos los familiares, para que esta «propiedad» fuera considerada como acervo de bienes capaz de invalidar el derecho del hijo a percibir el plus por los «viejos» que vivían a sus expensas.

En la actualidad un trabajador puede percibir el plus por sus ascendientes, aunque éstos sean propietarios de la casa en que viven, siempre que concurren alguna de estas circunstancias: o que sean adjudicatarios de viviendas otorgadas por la Organización Sindical o Mutualidades Laborales, o que se trate de una de las llamadas «casas baratas» a cuya construcción haya contribuido su dueño con su propio trabajo, o, finalmente, que la adquisición de la vivienda haya sido de todo punto necesaria para evitar ser desalojado de la misma y ante la imposibilidad de encontrar otra de reducido alquiler, en razón a la escasez de viviendas que en la actualidad existe.

Sin embargo, aunque esta magnífica y amplia comprensión de lo que es, en esencia, la propiedad haya resuelto una parte del problema—el de la vivienda propia en determinadas circunstancias—, todavía no se ha llegado a la solución total del mismo mediante una disposición de mayor envergadura, que resuelva definitiva y generosamente ese pequeño gran problema de la propiedad de los padres en relación con el Plus Familiar del hijo que los sustenta. Porque esa propiedad: vivienda propia, herencia familiar, pequeña heredad, trabajada y laborada por todos, no es otra cosa que el premio de una vida de largos y heroicos años de trabajo, el ambicionado refugio de una vejez inerte, el pretexto para la cotidiana ocupación de una ancianidad que todavía no se resigna a ser algo inútil, que ya para nada cuenta. Y todo esto, tan entrañablemente afectivo, no puede constituir un obstáculo para que al hijo trabajador se le usurpe un legítimo derecho.

Miguel GIMENO CASTELLAR

TRIBUNALES de trabajo

Sanción impuesta al cabo de doce años

HACE pocos días hemos asistido a la celebración de un juicio en la Magistratura de Trabajo número 4, en la que se examinaba el despido de un trabajador que prestaba sus servicios en una empresa de construcción. Se basaba tal sanción en un hecho ocurrido el año 1945. El transcurso de doce años no había impedido la resolución de la empresa, que esperó este tiempo hasta el fallo definitivo del Tribunal Supremo, como consecuencia del sumario iniciado el citado año con ocasión del accidente.

Los hechos quedaron configurados del siguiente modo: el trabajador prestaba sus servicios como conductor por cuenta ajena a cargo de una empresa constructora, y en la prestación de los mismos atropelló a un transeúnte en el paseo de la Castellana, causando la muerte. Como consecuencia de ello, se inició un sumario en el que se procesó al productor por imprudencia temeraria. La Audiencia, primero, y después el Tribunal Supremo, al resolver el recurso de casación interpuesto por el procesado, confirmaron la imprudencia punible y la indemnización de ochenta mil pesetas a la familia de la víctima. La empresa, al conocer el fallo definitivo y firme de aquel sumario, amparándose en el decreto de octubre de 1956, notificó al trabajador su despido, por medio de la correspondiente comunicación.

POSTURA DE LA DEFENSA

La postura de la defensa del trabajador, para impugnar la sanción que se le imponía, encontraba base en dos fundamentales razones: de una parte, es sabido, por reiterada jurisprudencia de los tribunales laborales superiores, que lo han aclarado suficientemente, que no obsta el enjuiciamiento de un hecho, desde el punto de vista laboral, para que, con independencia del mismo, se produzcan unos efectos penales, pues ambas jurisdicciones, la laboral y la penal, pueden fallar sobre una misma cuestión con criterios de alcance distinto. Esto es así porque puede ocurrir que por una actitud que penalmente puede y debe ser sancionable. Si esto es así, en el presente caso—dice la defensa—se deduce que era completamente innecesario para la empresa el esperar toda la tramitación del proceso pe-

nal hasta lograr una sentencia firme, para que, conforme a ella, pudiera después ejercerse la acción de despido que hoy ampara el ya mencionado decreto, por estimar que había de castigarse una infracción laboral de carácter gravísimo.

De otro lado, y ésta era la segunda base de la argumentación, habría de haber existido un expediente disciplinario que, al menos iniciado, reflejaría, por parte de la empresa, la intención de sancionar lo que ella estimaba, con ocasión del accidente, una infracción de carácter laboral.

Sin embargo, contrariamente a estos hechos, el productor vino prestando sus servicios en la empresa durante este espacio de doce años, en forma ininterrumpida en la misma categoría profesional que desempeñaba cuando ocurrió el accidente, y sin que existiera ninguna nota desfavorable sobre el mismo, lo que suponía, por parte de la empresa, una intención muy contraria a la que debió tomar al producirse los hechos que son hoy causa del despido.

LAS ALEGACIONES DE LA EMPRESA

La empresa alegaba, para justificar este despido, que ella no podía fijar por sí misma si el accidente implicaba o no imprudencia temeraria por parte del trabajador al ocurrir el mismo, hasta que existiera un fallo definitivo que lo condenara por ello, y que era realmente la base sobre la cual se fundamentaba ahora el despido. Un segundo aspecto del problema se planteaba al considerar que el trabajador sancionado penalmente tenía como condena subsidiaria la retirada del carnet de conducir, y, en su consecuencia, no podría trabajar con la empresa en la categoría profesional de conductor, para cuyo puesto había sido contratado.

La prueba practicada confirmó los respectivos puntos de vista sostenidos por las partes, y en trámite de conclusiones se insistió, por parte de la defensa del trabajador, que la empresa debió realizar ya, hace doce años, este trámite de despido, pero que resultaba inadmisibles lo pretendido ahora, ejerciendo unas acciones laborales que tampoco podían ampararse en el decreto de 1956 sobre el régimen de despidos de los trabajadores.

El juicio quedó visto para sentencia.

Jaime MURILLO

Profesión, "señalero" de aviones



El progreso va dejando tras de sí una estela de nuevas profesiones y oficios que hace muy pocos años no existían. Presentamos hoy al «señalero» de aviones, o persona que en los aeródromos indica a los aviones las maniobras a realizar para un perfecto aterrizaje. Cada movimiento de manos y brazos es indicativo de una maniobra, según se explica seguidamente: (1) Arranque el motor indicado. (2) El avión puede iniciar su recorrido. (3) Detenga sus motores. (4) Preste su atención a la derecha. (5) Mueva su avión atrás y en línea recta. (6) Detenga el avión. (7) Abierta la caperuza de los motores. (8) Despacio. (9) Aumente la velocidad de su motor en vacío. (10) Proceda bajo las señales del siguiente indicador. (11) Mueva su avión adelante y en línea recta. (12) Se le indica que el encargado de las señales dirigirá los movimientos del avión. (13) Gire el avión hacia la derecha. (14) Detenga la operación de los motores. (15) Baje los «flaps» de las alas. (16) Inserte las ruedas en los calzos.

Consultorio Social

131 Antonio B. C.—SALAMANCA.—Trabajo en la Renfe, con el cargo de ayudante calderero, en el Servicio de Tracción-Depósito de Máquinas. Normalmente mi jornada de trabajo es de ocho a doce y de quince a diecinueve. Con bastante frecuencia me llaman sobre las veinticuatro, y estoy trabajando hasta las tres o cuatro. Nuevamente me obligan a empezar el trabajo a las ocho en la jornada del día siguiente, sin más descanso continuo de una jornada a otra que cuatro o cinco horas.

Desearía conocer qué horas de descanso como mínimo deben mediar entre una y otra jornada.

Como principio general, la jornada de trabajo del personal de la Renfe es de ocho horas diarias. Esta jornada puede realizarse de una manera continua o con la interrupción mínima de hora y media para comer. Sin embargo, más que de jornada diaria debe hablarse de jornada semanal, ya que aquélla puede exceder de ocho horas siempre que

a la semana no se sobrepase de cuarenta y ocho. En otro caso, las que excedan se considerarán extraordinarias. Sobre la jornada normal, en casos extraordinarios, pueden realizarse hasta seis horas extraordinarias, pero con el límite de cinco días espaciados al mes. El descanso mínimo entre jornada y jornada no puede ser inferior a DIEZ horas, y el total de descanso a la semana no podrá ser tampoco inferior a SESENTA horas. En este cálculo no se incluye el descanso semanal obligatorio, que para el personal de tracción no es forzoso que se efectúe en domingo.

Por lo expuesto podrá comprender que no se ajusta a las disposiciones legales la jornada que realiza cuando le llaman de noche, debiendo hacerlo constar así a su jefe inmediato, que sin duda corregirá esta anomalía.

En caso de accidente rigen normas especiales; pero aun en estos casos la legislación regula taxativamente esta materia de descansos para evitar posibles abusos.

A. NUÑEZ-SAMPER

LA HUMANIDAD HA ENTRADO EN LA ERA ESPACIAL

Por Antonio FALCO

ES LA UNICA DEFENSA POSIBLE CONTRA LOS PROYECTILES DIRIGIDOS

5

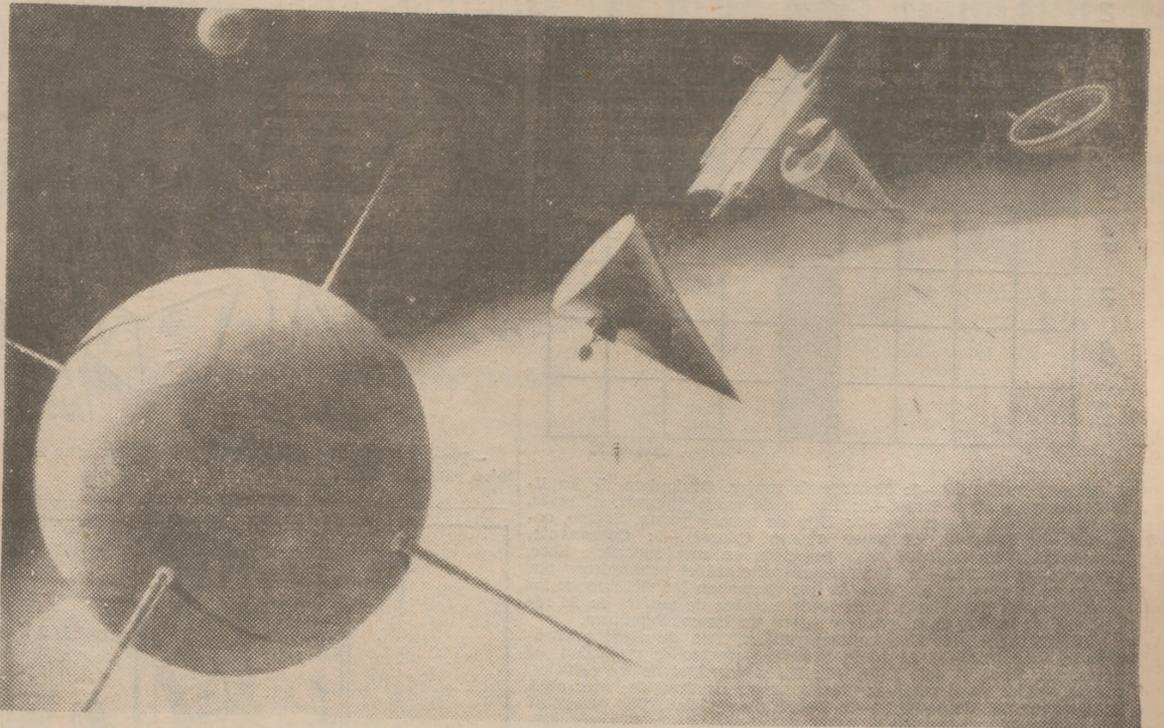
La astronáutica salió al campo de la ciencia-ficción, incluso para el clásico "hombre de la calle", el 29 de julio de 1955. Eran las cuatro de la tarde cuando a las mesas de redacción de los periódicos llegó una noticia de la agencia: "El Presidente Eisenhower hará un importante anuncio dentro de pocas horas". Nada más, porque así suelen llegar las noticias y porque nadie sabía nada más. Pasaron tres o cuatro horas de suposiciones, que ocuparon todas las reservas y fantasía de los especialistas en cuestiones políticas, cuyas opiniones oscilaban, a través de muchos grados e intermedios, entre los dos extremos de la paz y de la guerra. Finalmente, hacia las ocho, Eisenhower habló: Estados Unidos había decidido, definitivamente, construir y lanzar al espacio, así que pasarán dos años, un pequeño satélite artificial de la Tierra.

La reacción ante la noticia fue lenta. Hubo desilusión. Y, sin embargo, aquél era uno de los anuncios más importantes de la historia de la Humanidad, con nada despreciables consecuencias políticas, porque el 2 de agosto siguiente, en el Congreso Astronáutico de Copenhague, los rusos anunciaron lo mismo. Y ya hemos visto que lo han hecho.

Pero, ¿por qué el satélite artificial? ¿Por qué no una de aquellas hermosas astronaves que dejaban maravillosas colas de fuego sobre los inmuebles funcionales amarillos o verdes de los periódicos infantiles? Porque el estado actual de la técnica y sus desarrollos previsibles en futuros años hacen considerar imposible, o por lo menos nada práctica, la astronave espacial que partiese de la Tierra.

Los proyectiles autopropulsados, las enormes sumas gastadas en ellos, han permitido localizar casi todos los problemas de los cohetes y resolver muchísimos. Los proyectiles autopropulsados —es una previsión hecha en muchas partes— conducirán dentro de pocos años al fin del avión militar pilotado. Ya existen hoy aviones "automáticos", como por ejemplo el "Convair F-102", nor-

Cerebros electrónicos contra el arma absoluta



lidades de vencer por completo la gravedad terrestre y abandonar nuestro planeta, porque los carburantes actuales no permiten concentraciones de energía suficientes para alcanzar la velocidad de 11.200 metros por segundo (40.320 kilómetros por hora) necesaria para desvincularse de la Tierra.

Con la energía atómica todavía no se puede contar para la propulsión de cohetes más velozes que los que utilizan carburantes químicos. Sin embargo, la Comisión de Energía Atómica norteamericana ha anunciado recientemente que los trabajos para la utilización de la energía nuclear en los cohetes han superado la fase de estudio y están en una "primera fase de desarrollo". Parece claro que resultados concretos todavía no han sido conseguidos y que, además, pasará mucho tiempo antes de conseguirlos. Los actuales proyectos astronáuticos, por esa razón, no pueden tener en cuenta a la energía atómica. En efecto, no se consigue ver todavía de qué modo la propulsión calorífica generada por una pila atómica pueda producir gases que se descarguen a velocidades más altas que los gases producidos por los carburantes químicos. El peso de una pila atómica con todas las necesarias pantallas protectoras para las radiaciones constituiría además un obstáculo insuperable, una bola en el pie del cohete que tendría que llevarla con el incluso una vez acabada la necesidad de la propulsión.

Los perfeccionamientos previsibles de los carburantes actuales y el empleo de cohetes de varios pisos ("sumadores" de velocidad) dejan esperar todo lo más en que se duplique o se triplique la mayor velocidad alcanzada hasta ahora: los 10.560 kilómetros por hora de un cohete norteamericano en 1956. Se llegaría, pues, a 30.000 kilómetros por hora, no a 40.000.

Un científico inglés, Arthur C. Clarke, a decir verdad, supone que la meta se podría alcanzar con los cohetes múltiples, porque no existe en teoría ningún límite a la "filigración" de estos artefactos y consecuentemente a las sucesivas adiciones de velocidad. En la práctica, los obstáculos de orden técnico son prohibitivos, y el mismo Clarke calcula que para ir directamente desde la Tierra a la Luna se necesitaría un aparato con una masa inicial semejante a la del transatlántico "Queen Mary", de 81.000 toneladas, y concluye su estudio indicando la necesidad de otra solución.

Esta solución es exactamente el satélite artificial, sobre cuya necesidad práctica están de acuerdo todos los hombres de ciencia que se preocupan de la astronáutica.

Hemos dicho que la fuerza de la gravedad en la superficie terrestre es tal que requiere una velocidad de 11.200 metros por segundo para vencerla. Pero imaginando partir de un punto del espacio que diste del centro de la Tierra un radio terrestre y me-

dió (lo que equivale a decir 9.867 kilómetros y 3.189 kilómetros sobre el nivel del mar) nos encontraríamos en presencia de una fuerza de gravedad disminuida, para vencer la cual bastaría una velocidad de 9.136 metros por segundo. Subiendo más arriba, esa velocidad se reduciría todavía. Llegar a reducir en una tercera parte la velocidad de liberación necesaria, significaría poderla obtener con un aparato de peso y dimensiones semejantes a la veintisieteava parte del calculado por Clarke.

He aquí, pues, que si se pudiese disponer de un punto de apoyo en el espacio, se podría vencer, en dos etapas, la fuerza de gravedad. Pues bien, el punto de apoyo celeste es una cosa muy factible; y su realización supone ventajas todavía mayores que la de la sencilla reducción de dimensiones del cohete espacial.

Si para vencer la atracción "total" de la Tierra son necesarios esos 11.200 metros por segundo de que hemos hablado, para hacer entrar a un cuerpo en su órbita circular terrestre estable, bastan, a no mucha distancia de la superficie, cerca de 8.000 metros por segundo. Aumentando esta velocidad se obtendrán órbitas cada vez más elípticas, esto es, órbitas que tienden a alejar al cuerpo de la superficie terrestre. Mientras que, llegado a los fatídicos 11.200 metros por segundo, el cuerpo "huiría" de la Tierra. Una vez moviéndose en la órbita, el cuerpo circula por ella manteniendo su velocidad. Si está cercana a la Tierra (es decir, en el ámbito de los 300 ó 400 kilómetros) será frenada poco a poco por la atmósfera, hasta que caerá.

Ahora bien, los 8.000 metros de velocidad por segundo son considerados alcanzables con los cohetes múltiples. Lanzando sobre una órbita terrestre un cierto número de cohetes (de varios centenares de toneladas cada uno), con una pequeña carga constituida por carburante, empezarán a circular alrededor de la Tierra a una velocidad de ocho kilómetros por segundo. Una operación de abastecimiento en vuelo (los aviones las hacen ya comúnmente ahora) permitiría pasar parte del carburante llevado allí arriba a los depósitos de un solo de los cohetes, que fácilmente alcanzaría, volviendo a encender sus motores, una velocidad adicional de tres kilómetros por segundo (y ésta es otra aplicación del principio del cohete múltiple), hasta alcanzar los suspirados 11 kilómetros y emprender el camino de la Luna o de Marte, mientras los cohetes-cisternas continuarían su carrera por la órbita.

Al regreso de la astronave, nueva operación de abastecimiento y descenso a la Tierra, descenso frenado con cohetes en dirección contraria al movimiento, o progresivamente, según el método de las elipses frenadoras: disminución de la velocidad obtenida, entrando y saliendo varias veces de la atmósfera, según órbitas elípticas concéntricas, para aprovechar la resistencia del aire.

A través del empleo sucesivo de aparatos como los representados en esta ilustración, de izquierda a derecha, el hombre conquistará el espacio. En primer plano, el satélite artificial del Año Geofísico Internacional; el "explorador automático", que, en el límite de la atmósfera, intentará extraer algunos secretos a la Naturaleza para dar noticia de ello, por radio, a los hombres en escucha sobre la tierra. La fase sucesiva estará constituida por un satélite habitado por un solo hombre, un voluntario, que hará de "conejo de Indias", de comprobador de los cálculos de científicos y médicos. Este satélite individual, según el proyecto de Engel, Bödewadt y Hanisch, estará constituido por el último bloque de un proyectil espacial. Por medio del radar y de aparatos de televisión, el piloto permanecerá en contacto con la tierra y con el ambiente externo inmediato. Los meteoros y la ausencia de gravedad serán sus principales enemigos. Ante tales incógnitas se ha pensado que quizá pudiera ser precedido el explorador humano por dos o tres monos. Y éste es (tercera ilustración) el "satélite simiesco" previsto por Von Braun. También éste es el último bloque de un proyectil: arriba, los espejos parabólicos que sirven para concentrar los rayos solares necesarios para la producción automática de energía, y que se abren cuando el proyectil ha alcanzado su órbita. Finalmente, el gran satélite habitado, en la versión estudiada también por Von Braun, en forma de rueda, y, al fondo, un tipo de astronave para ser utilizada, primero, en la construcción del gran satélite, y luego, para unir a éste con la tierra. Cuando el hombre se haya instalado sólidamente en los confines del espacio podrá pensar en el primer salto a la zona interplanetaria real y verdadera: la luna será la meta primitiva y la base de todas las conquistas sucesivas. (Foto Fiel-Tempo.)

La idea del abastecimiento en vuelo entre cohetes, moviéndose por una órbita, es más bien empírica, naturalmente. Además, parece dar a suponer que los hombres están preparados para lanzarse a los espacios interplanetarios y han resuelto ya todos los múltiples problemas mecánicos y médicos—estos últimos en especial—que se enlazan con el vuelo espacial. Lo que no es cierto. Mejor se adapta, tanto al papel de trampolín celeste como a los fines de estudio de los problemas sin resolver, una estación espacial.

Y aquí encontramos al acostumbrado Werner von Braun, que, entre lanzamiento y lanzamiento de proyectiles autopropulsados del Ejército norteamericano, ha elaborado un completo proyecto de estación espacial habitable. Proyectos semejantes han hecho también otros científicos, de otros países, en diferentes épocas. Prototípico puede ser considerado el estudio realizado en 1927 por Hermann Noordung, seudónimo del ingeniero austriaco Potocnik que había sido capitán del Ejército austrohúngaro y que preparó sus proyectos basándose en los trabajos de un colega, el conde Guido von Pirquet. Más recientemente han sido publicados dos proyectos ingleses; uno, debido a Smith y Ross; el otro, a Burgess. Finalmente existen noticias, más bien vagas, de un proyecto del profesor ruso Alexis Sternfeld. Diferenciando en las soluciones, todos estos proyectos demuestran que los autores han considerado esenciales los mismos problemas, y cada uno de ellos ha llegado hasta ahí por su propia cuenta.

El proyecto de von Braun resulta más importante que los demás, porque el ingeniero alemán lo ha estudiado y calculado hasta en sus más mínimos detalles. Además no es improbable que haya sido este proyecto el que

acelerara los programas norteamericanos en relación con el satélite artificial. Como es natural, resulta muy difícil saber cómo sucedieron las cosas. Pero es seguro que también en este caso se empezó por razones de guerra. En efecto, fue el secretario de Defensa, James Forrestal (el que más tarde se mató mientras solucionaba una polémica entre Aviación y Marina), quien, en 1948, dejó escapar por primera vez que los Estados Unidos proyectaban un satélite artificial. Forrestal lo había decidido después de haber leído un informe del general Walter Dornberger, el director de Peenemünde, el que, junto con von Braun, había construido la «V 2», y que, siempre, junto con von Braun, había ido a trabajar a Redstone.

Dornberger parece ser que demostraba en aquel informe las ventajas militares que se podrían obtener de un satélite artificial; ventajas relativas, sobre todo, a la observación estratégica. Una «estación», que cada dos horas diese una vuelta completa alrededor de la Tierra, resultaba un ideal para una acción de vigilancia. No se sabe si se consideraba el empleo del satélite como base de lanzamiento de cohetes atómicos para alcanzar objetivos terrestres. Lo que sí es cierto es que Forrestal se quedó muy emocionado e impresionado con el informe de Dornberger y cuando alguien le susurró al oído que los rusos estaban trabajando activamente en aquella misma dirección, no tuvo ya más dudas.

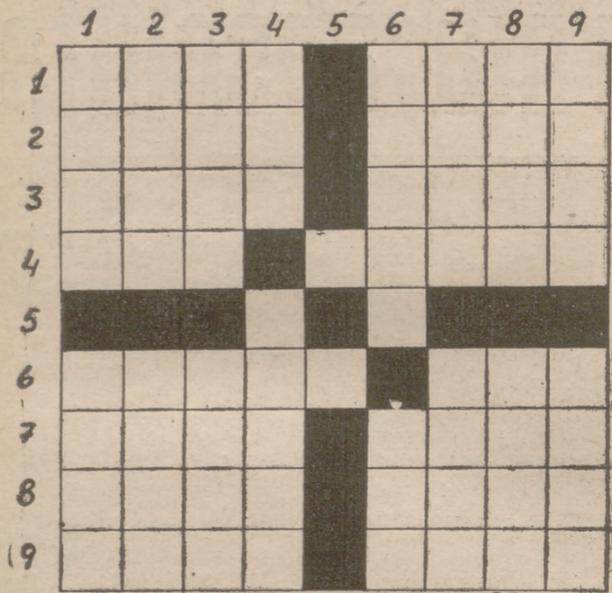
(Un reportaje especial para Agencia FIEL-TEMPO: 37. Prohibida la reproducción total o parcial.)

MAÑANA: VI

En 1955 se entra en la fase realizadora del "Mouse", el satélite artificial americano

Entretención y humor

CRUCIGRAMA NUMERO 140

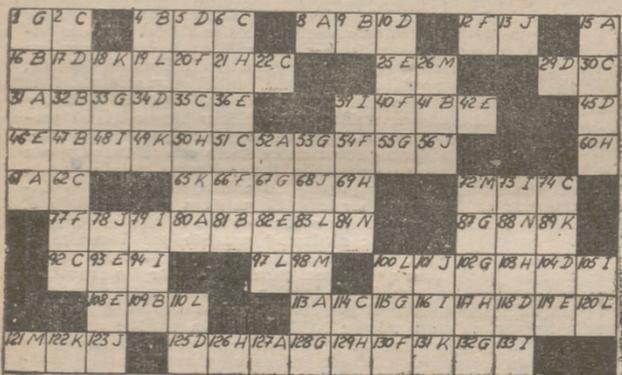


SELIT.

HORIZONTALES.—1: Nombre de mujer. Cualquiera de los libros sagrados de la India.—2: Pasión de enojo (plural). Al revés, causa perjuicio, menoscabo.—3: Hijo de asno y yegua. Sabido, conocido.—4: Humilla. Descanso, reposo (plural).—5: Consonante. Consonante.—6: Orificios muy pequeños en una superficie libre. Llamada de socorro.—7: Al revés, manifestará el pensamiento por medio de la palabra. Hoguera en que quemaban las víctimas de los sacrificios.—8: Toma origen. Al revés, nombre de mujer.—9: Al revés, red de barras de hierro que cierra un hueco. Sepultura.

VERTICALES.—1: Composición poética. Tela de algodón parecida al terciopelo.—2: Al revés, derecho perpetuo de propiedad. Al revés, que tiene el pelo rojizo.—3: Pieza principal de los edificios. Forme anillos en el pelo.—4: Tuesto. Tener facultad de hacer algo.—5: Consonante. Consonante.—6: Falto de realidad. Voz onomatopéyica con que se expresa el ruido de una caída.—7: Al revés, discurre fantásticamente. Granero subterráneo.—8: Antecedente. Palo de la baraja.—9: Al revés, especie de gaseosa aromatizada. Sazona con sal.

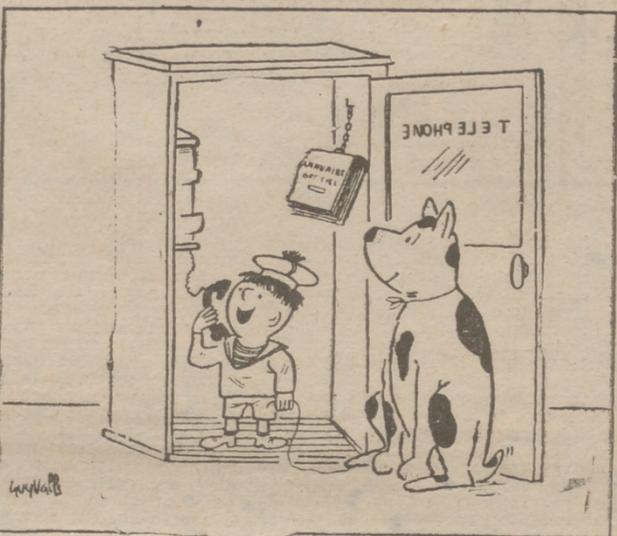
DAMERAMA NUMERO 140



A.—Potencia para hacer	15 31 113 61 80 127 52 8
B.—Formar concepto	9 47 16 32 81 4 109 41
C.—Manifestaré, señalaré	22 2 30 114 6 92 51 35 74 62
D.—Indole, naturaleza de las cosas.	17 5 34 45 104 118 29 10 125
E.—Existencia real y efectiva	36 46 42 108 119 82 93 25
F.—Originario de un país	54 40 20 66 77 130 12
G.—Lograré	87 55 115 1 67 102 128 33 53
H.—Apaciguar	21 60 103 117 69 50 126 129
I.—Dignatarios eclesiásticos	39 105 73 94 79 116 48 133
J.—Apeteces, codicias	68 78 123 101 13 56
K.—Hacen las veces de otro	49 18 65 131 122 89
L.—Remates o finiquitos de cuentas	110 83 19 97 120 100
M.—Nombre de letra (plural)	26 121 98 79
N.—Nota	84 88



—Pero, querido, esa no era la loción capilar, sino un abono químico para las flores.



—Mamá, no discutamos más... Le llevo a comer, ¿sí o no?



—Vamos, vamos, que el médico te recomendó un poco de ejercicio...



—¡No me conoces!... ¡Un día de éstos acabaré por enfadarme!

JEROGLIFICOS



SAN ISIDRO



SELIT-290

—NO CONOZCO EL SECRETO DEL TRIUNFO

PUEBLO
se lee en toda
ESPAÑA

HOROSCOPO DE PUEBLO

Por Carroll RIGHTER
(PARA MAÑANA)

<p>(Marzo 21 a abril 19)</p> <p>ARIES</p> <p>Este es un día ideal en que usted se puede expresar cariñosamente con sus compañeros de trabajo y con sus amigos. Demuéstreles lo mucho que usted les aprecia. Su salud mejorará.</p>	<p>(Julio 22 a agosto 21)</p> <p>LEO</p> <p>Un gran día para pensar en los mejores principios del pasado y utilizarlos otra vez para un futuro brillante. Aíslese bajo un árbol de espeso follaje y recuerde sus momentos más sublimes.</p>	<p>(Noviembre 22 a diciembre 21)</p> <p>SAGITARIO</p> <p>Todo lo que tenga carácter mundanal o político, o sea de importancia para el público en general, debe ser decidido hoy. Con meramente pensar o esperar, usted no logra nada.</p>
<p>(Abril 20 a mayo 20)</p> <p>TAURO</p> <p>Que éste sea un domingo memorable en lo que toca a buscar medios nuevos de manifestar a sus familiares, y especialmente a los más jóvenes, el hondo afecto que usted siente por ellos.</p>	<p>(Agosto 22 a septiembre 27)</p> <p>VIRGO</p> <p>El día está divino para que usted deje que su imaginación se eleve hasta las cumbres del saber y para que piense en lo que puede hacer. Esta noche aumente sus amistades.</p>	<p>(Diciembre 22 a enero 20)</p> <p>CODICORNIO</p> <p>Usted comienza a sentirse muy aburrido y muy insatisfecho. Tiene que salir de ese estado de ánimo. Una manera de hacerlo es vestirse elegantemente. Otra manera de hacerlo es yendo a la iglesia o al templo favorito.</p>
<p>(Mayo 21 a junio 21)</p> <p>GEMINIS</p> <p>Realice esas pequeñas encomiendas, esos favores, que le ganan el aprecio de todos los seres allegados. Trate a sus seres queridos como si fueran clientes importantes.</p>	<p>(Septiembre 23 a octubre 22)</p> <p>LIBRA</p> <p>Este es el día en que usted se debe analizar silenciosamente. Valórese su progreso, determine hasta qué punto ha adelantado y cuáles son los datos que necesita para mejorar.</p>	<p>(Enero 21 a febrero 19)</p> <p>ACUARIO</p> <p>En este día, usted tendrá una profunda comprensión de las cosas del espíritu. Vera cuál es el camino de la virtud y de la justicia. No se deje desviar. No caiga en la tentación.</p>
<p>(Junio 22 a julio 21)</p> <p>CANCER</p> <p>Esta es una verdadera oportunidad de ausentarse de su casa y reunirse con un amigo idealista, que enriquecerá su vida con unos cuantos consejos bien orientados.</p>	<p>(Octubre 23 a noviembre 21)</p> <p>SCORPIÓN</p> <p>Busque la compañía de individuos muy serios, muy meticulosos y muy responsables. Pregúntele cómo lograron el éxito. Imite sus métodos. Aprenda con ellos.</p>	<p>(Febrero 20 a marzo 20)</p> <p>PISCIS</p> <p>Este domingo será benéfico para usted, porque personas importantes le comunicarán ideas nuevas sobre sus actividades comerciales y sociales. Sea sincero.</p>

SI SU HIJO NACE MAÑANA...

Su hijo será muy afortunado porque poseerá un cerebro muy bien organizado, una mente sana y un sentido muy agudo de la higiene. Déle la mejor educación para que se convierta en un médico, enfermero, hombre de ciencia o detective.



—¿No podías haberlo plantado en otro lugar?



MADRID ACTUALIDAD

Diariamente, un comando de reporteros en la calle

En el Caribe está el paraíso terrenal: "La isla de Pinos", vieja guarida de los piratas españoles

UNO DE SUS DUEÑOS, EL DOCTOR W. H. MORALES, HA TRAIDO A MADRID LA FAMOSA ARENA NEGRA DE LA VIDA, EN DIMINUTOS SACOS DE PLASTICO

LA LAGUNA QUE NO PUEDE SER FOTOGRAFIADA; LA LEYENDA DE JOSE MALLORQUIN, QUE FUE AHORCADO POR LOS INGLESES, Y LOS CERDOS SALVAJES

El "sucu-sucu" y el ron, la música de las familias bucaneras y la bebida por excelencia de los héroes piratas

El honorable doctor W. H. Morales, Jr., miembro de la representación cubana en el Congreso Internacional de la A. S. T. A., que se está celebrando estos días en Madrid, hizo entrega a los dirigentes de dicha organización hace unas fechas del mensaje oficial que el alcalde de la Isla de Pinos, en el Caribe, envía al citado organismo.

Para ello, el Municipio de Isla de Pinos, quinta isla en extensión de las dos mil que siembran el Caribe, trae consigo, además de su vieja sonrisa de hidalgo, de su corazón ancho y su inteligencia exquisita, una preciada misiva que le acredita como diplomático, como embajador en la misma Convención.

"Tengo el honor de encomendarle la transmisión del más cordial saludo del Municipio de Isla de Pinos a la Convención Internacional que en Madrid se halla en vísperas de celebración.

Con este saludo se le transmite a todos los convencionalistas un mensaje de bienvenida, en la esperanza de que nos favorecerán con su visita a esta privilegiada y hospitalaria isla del Caribe, cuyos atractivos le brindan al mundo la República de Cuba, Cordial y deferentemente, Pedro M. Díaz, alcalde municipal."

Sin saberlo el periodista, al estrechar la mano de W. Morales se encontró con uno de los reportajes más hermosos y más apasionantes de su vida. Uno de los reportajes con aire de novela de Salgari que van a remontarse, a nacer, en la misma entraña de los descubridores de América. De Cristóbal Colón...

INDIOS GIGANTES

En el año 1494, en el segundo viaje de Colón, la isla verde, hermosísima, en la que encallaron las carabelas del descubridor, fue bautizada a la vida con el nombre de "La isla del Evangelista". Indios grandes, vestidos con túnicas, fuertes y saludables, de compleción ancha y sonrisa eterna, los indios más elegantes del Caribe y los más gigantes, recibieron a los conquistadores. Según algunos historiadores pertenecían a la raza de los indios "canarreos", mientras otros se inclinaban a pensar que eran de la familia de los "canaco".

En las cartas de Cristóbal Colón aquel día del descubrimiento, ya en la noche, mientras la carabela capitana se balanceaba en la bahía de la Arena Negra, figuraba un punto rojo más... un punto de vida y sonrisa. La isla de San Juan Evangelista. Jamás podría imaginarse el genio que en aquella fecha memorable había descubierto al mundo el auténtico Paraíso, el Edén del mundo.

Pero la Historia sigue y pasan los años. Las cotorras pinneras saltan de un lado para otro al aire de la tarde. Los viejos indios de la isla de Evangelista cazan al arco y aran la tierra. En uno de los posteriores viajes de Colón son llevados a la misma una partida de cerdos españoles que se sueltan entre la vegetación para que se vayan aclimatando.

Antes de la muerte del admirante, la isla ya ha sido reconocida en España bajo otro nombre. Las extensas manchas de pinos hacen que alcance un nuevo apellido, que se reconoce en las cartas geográficas de España. Es entonces cuando nace la "Isla de Pinos".

Después, la isla de Pinos se convertiría en la isla del Tesoro de los piratas, años más tarde.

LAS SIERRAS DE MARMOL

Los pinos y las sierras (mármol) fuerte casi en su totalidad eran armas de primera necesidad para los piratas, los viejos



En el paisaje fantástico, la silueta de Morales, el hombre que bien pudo ser bucanero. A lomos del caballo blanco, las aceras de mármol, y el sol, en lo alto... (Fotos del Instituto Cubano de Turismo.)

bucaneros de las marinas del Caribe, que en los pinos encontraban la resina para calafatear, para impermeabilizar las cubiertas de sus barcos de guerra cargados de hombres morenos y culebrinas, y en las sierras hallaban el refugio suficiente para sus mujeres y sus hijos mientras ellos salían al abordaje.

Hasta el punto que José Mallorquin, uno de los más formidables piratas españoles que trajeron en jaque a la Armada inglesa durante muchos años, fue cazado y ahorcado junto a muchos de sus hombres y sus mujeres en la isla de Pinos en el año 1820.

Morales me habla de Pantoja. De Domingo Pantoja, un hombre formidable descendiente de aquellos piratas que todavía vive en la isla de Pinos.

—Pertenece a una de las honorables familias de la isla y yo me honro con su amistad.

Domingo Pantoja es fuerte y moreno, tiene un lejano aire de picarón sano y un ojo un poco saltón. En una ocasión se le hizo una fotografía con todo el empaque de un viejo y simpático bucanero. El pecho descubierto y bajo los brazos un lechón y una tierna doncella rubia, dorada como el sol de la isla del Tesoro.

—Toda Cuba conoce la canción del "sucu-sucu", que le cantan...

—¿Quién robó la chiva?
Domingo Pantoja.
¿Quién robó la vaca?
Domingo Pantoja..."

LA CANCIÓN DEL PIRATA

Y hablamos del "sucu-sucu". La canción que de generación en generación ha llegado desde los piratas a los últimos pobladores felices de la isla de Pinos. La canción de paz que cantaban los bucaneros al atardecer, cuando regresaban a sus cabañas.

—Gracias a la labor de Eliseo Grenet y del Liceo Cubano, se pudo llegar a perpetuar y a recoger para siempre la canción de los piratas, el "sucu-sucu", en una serie de grabaciones... ¡Lástima que no me haya traído el disco!

El doctor Morales sonríe. Me habla de España largamente, por la que siente una tierna y devota admiración.

—La isla de Pinos es la quinta en extensión del Caribe, y está situada a la puerta de las demás islas...

La ciudad de la isla de Pinos, en la que radica el Ayuntamiento, se llama Ciudad Geroná y

su arquitectura es netamente española, gloriosamente española: las casas blancas, las aceras dormidas..., la torre airosa de una iglesia casi mudéjar...

—Fíjese usted que hasta la iglesia se llama de Nuestra Señora de los Dolores.

Trae su imagen en la cartera, junto a sus papeles y las "fotos" de sus seres más queridos.

—En Isla de Pinos nos sobra el mármol. Las aceras y las calles están hechas a base de mármol blanco, rojo y de combinaciones de colores.

Ya es amplia la colonia de habitantes. Hay hasta cerca de doscientos japoneses, amén de medio centenar de americanos, de algunas familias de alemanes, de unos suecos y un letón... aventurero.

—Y, sin embargo, prevalece el castellano sobre todas las cosas. Hasta nuestras cotorras pinneras hablan así.

"PAN PARA LA COTORRITA"

Sus voces chillonas son un canto al idioma. Es curioso: en el vientre de una palmera gigante, en la que Morales instaló una jaula enorme, cerca de su hotel, hay un puñado de estos animalitos habladores que no cesan de gritar todo el día en el más correcto español.

"Pan para la cotorrita, pan para la cotorrita..."

Una tarde se descubrió una bodega muerta en una vieja casa de la ciudad. Buenos vinos de todo el mundo. Hubo casi discusiones violentas por la adquisición de una caja de botellas de Sanlúcar de Barrameda, que, naturalmente, se llevó el doctor Morales poco menos que luchando a capa y espada.

—Aunque allí la bebida primordial es el ron, como en todas las islas que guardan una auténtica tradición pirata y bucanera.

El abuelo del doctor Morales fue español. Asómenselo y asómbrense de su nombre: Rafael Evaristo Morales; y su abuelo materno fue isleño analfabeto en sus primeros días: Francisco Montes de Oca, y paso a paso, sin saber leer ni escribir, llegó a ser administrador de seis centrales azucareras con más de 500 servidores a sus órdenes.

—Nuestro pasado es español, y nuestro presente es cubano y americano. En nuestra isla se funden tres hermosas civilizaciones del mundo: la española, la cubana y la americana.

CEMENTERIO PEQUEÑO

En Isla de Pinos el cementerio es pequeño. "Da gusto morirse

en él." Palmeras a ambos lados y una ancha senda de mármol claro que va a terminar a la puerta del Camposanto. Pero es curioso que sea tan pequeño, señal cierta de que las gentes "no quieren morir allí". De que todo les ayude para que sigan viviendo y trabajando hasta años y años...

—Por ejemplo, ahora hay viejos con noventa y dos años trabajando en la tierra todavía...

La culpa de esta longevidad la tienen las arenas y las aguas de la isla. El Eden, el Paraíso, según los últimos doctores americanos enviado especialmente a la Isla de Pinos con el único objetivo de estudiarlas. Las arenas negras de la playa particular del señor Morales contienen, entre otras cosas, los minerales "trazas" siguientes: cobre, hierro, manganeso, cobalto, boro y cinc...

Los piratas llevaban saquitos de arena negra al cuello. El doctor Morales, las trae también consigo. Pequeños saquitos de plástico, amuletos de los bucaneros que traen la suerte por la fe...

Un día subió a la Sierra de Casas el doctor con unos miembros de su familia y algunos millonarios americanos. Quisieron, pretendieron retratar la laguna escondida en el fondo de la cueva que en su día fue refugio de piratas y bucaneros. Y fue imposible retratarla. Desde entonces se la llama en la isla el "agua misteriosa", ya que, por más luces y reflectores que se instalen, el líquido elemento, a pesar de que es completamente cristalino, no se puede fotografiar. Hasta técnicos especiales, que han pretendido, por medio de filtros y cosas, descubrir el misterio de las aguas del duende, han tenido que guardar sus cámaras y sus clichés descorazonados.

—La cotorra es el ave regional. Me hubiera gustado traer algunas, pero me ha sido imposible hacerlo. Hay hasta una ley especial en la isla por la que se prohíbe terminantemente el matarlas...

EL PLATO DE LA IGUANA

Y me enseña el colmillo fuerte y retorcido, grande y monstruoso. Su carne es sabrosísima, y ya se está encanzando el que se les cerque, y se les alimente, y se les cuide bien para que no se extinga la especie.

—En mi casa tenemos un plato reservado para un animalito amigo nuestro que baja todos los días de la Sierra de Casas a comer. Se trata de una iguana, un animal antediluviano, bastante más grande que una lagartija, que a la misma hora, durante todos los días y en todas las épocas, viene hasta las manos de nuestra cocinera a recoger su alimento...

Hemos hablado también de Francisco Cajigas, el espíritu de la isla, el hombre de cerebro y corazón sano, el paladín pinero por excelencia...

—El fué el primero que llevó toros a la isla, y, por cierto, la nuestra es la única del Caribe en la que se puede torrear. Pronto, muy pronto, prepararemos una corrida con toreros españoles. Yo soy el dueño de unos diez millones de metros cuadrados y de otra isla más pequeña, adicional... La vida sonríe a todo el mundo entre nosotros, el concepto de la amistad es algo sobrenatural, los viejos trabajan, las mujeres son bellísimas y las aguas hacen crecer el ánimo y el espíritu...

Y, además, el turista de calidad encontrará seguro en la isla de los viejos bucaneros, en la Isla de Pinos, junto a la arena negra del Bibijagua, todavía la antigua hidalguía señora de los caballeros españoles.

TICO MEDINA

Un problema acuciante: la falta de calidad de la leche

EN MADRID ENTRAN DIARIAMENTE 250.000 LITROS Y SE CONSUMEN 450.000

EL DEFICIT Y LA DEMANDA ACTUAL, A CAUSA DE LA EPIDEMIA DE GRIPE, SE CUBRE RECURRIENDO A LA ADULTERACION

TODOS los hogares madrileños sufren el mismo problema: la falta de calidad de la leche. Pero en estos días, ese problema ha llegado a su punto culminante y requiere que lo tratemos con especial atención.

Hace meses, el gremio correspondiente solicitó de las autoridades que se autorizase una subida del precio de la leche. Para ello se celebró una tumultuosa asamblea, en la que cada uno expuso su particular opinión sin olvidar, de paso, unas puntadas de censura a la Prensa por haber publicado comentarios que criticaban «injustamente» la actuación de algunos expendedores.

DESCARADA ADULTERACION

La subida de precios no fué autorizada. Lo cual no impidió, por supuesto, que, en determinados establecimientos, se expendiese la leche a tres precios distintos.

El abuso sistemático que hoy se realiza en la adulteración de la leche ha llegado a un límite intolerable. Basta dejar que opinen los consumidores. Frecuentemente, cerca de las tres cuartas partes del líquido lácteo son agua pura y cristalina.

Es posible que los expendedores de leche quieran rebatir esta afirmación. Pero nosotros preguntamos: los cuatrocientos cincuenta mil litros de leche que Madrid consume diariamente, ¿presistirán con éxito una prueba de análisis realizada por sorpresa? Solo cuatro inspecciones—una en cada punto cardinal de Madrid—, efectuadas inesperadamente por sendos inspectores, nos darían una respuesta afirmativa de todo punto irrefutable.

LO QUE SE PRODUCE Y LO QUE SE CONSUME

Porque uno de los «misterios» más significativos en el problema de la leche es éste: en nuestra capital vienen a entrar diariamente cerca de 250.000 litros de leche, y el consumo se acerca a los 450.000 litros. ¿De dónde salen los 200.000 litros que faltan?

Otra de las cosas más curiosas es que, pese al déficit «aparente» de leche, algunos establecimientos expendedores llevan a cabo todavía labor de propaganda ofreciendo el servicio de reparto a domicilio. Servicio que pone los primeros días en manos del consumidor leche de excelente calidad, que a medida que pasan los días va siendo progresivamente adulterada.

LA EPIDEMIA DE GRIPE

Estos días se ha registrado un superconsumo de leche, debido a la gran cantidad de madrileños que la consumen en mayor cantidad que lo habitual, debido a la epidemia de gripe. Dada la gran demanda, se ha recurrido a aguar todavía más el líquido lácteo, con objeto de que haya para todos.

No obstante—y como la epidemia de gripe se extiende—, algunos días los proveedores del público sufren cierta escasez, y entonces recurren al mercadillo que casi diariamente se forma al final de la calle del General Lacy, donde en esta semana los lecheros han llegado a pagar el litro a siete pesetas. ¿Cómo se explica entonces que ese mismo producto se venda al público a 3,50 y cuatro pesetas?

Ya de por sí es nocivo que la leche se adultere con agua. Pero lo peor es que la adulteración se complete con sustancias que se emplean para conseguir una aparente densidad. Jamás hemos apreciado en la leche sabores tan raros y distintos como ahora.

Esas manipulaciones llevan en sí una seria amenaza contra la

salud, que no se puede conjurar con la simple ebullición de «hasta que suba» a que somete la leche toda ama de casa. (Hace bien poco, un prestigioso puericultor afirmaba que cierto número de enfermedades o indisposiciones transitorias de la infancia se deben a las adulteraciones de la leche.) Y volvemos a insistir en que una bien orientada campaña de inspección aclarará definitivamente tales extremos.

PRECIO PAGADO AL PRODUCTOR

Ignoramos si la leche es o no negocio y si los precios marcados por las autoridades son o no remuneradores. Suponemos que si no se han autorizado nuevos precios es por la natural desconfianza de las propias autoridades al no existir procedimientos que garanticen, para siempre, que la leche se expenderá pura.

Pese a que recogemos la opinión de que el negocio de la leche no es de los más brillantes no nos resistimos a apuntar el hecho paradójico de que en un mercado ganadero tan sintomático como el de Torrelavega las vacas hayan vuelto a subir desde diez o doce mil pesetas a diecisiete mil como mínimo. Si una productora de leche fuese sinónimo de ruina, ¿cómo se explica esto?

Hemos de añadir, pues poseemos datos fidedignos, que en estos momentos se está pagando a los productores el litro de leche pura a seis pesetas y a cinco pesetas con cierta tolerancia en cuanto a su porcentaje de grasa. (Un experto en la materia nos ha asegurado que el productor de leche de nuestra capital podría vender la leche al detallista a 4,50 pesetas y éste, a su vez, al público a 5 pesetas. Leche pura, sin mixtificación. Estos precios se podían mantener muy bien, debido a que las vacas estabuladas en Madrid, lógicamente, no pastorean.

LA MEJOR SOLUCION

¿Soluciones para resolver esta situación? Una de ellas podría ser el montaje de un mercado de leche, igual que existe para el pescado, las frutas y las verduras. Sobre ese mercado sería más fácil, al centralizarse la entrada del producto, la tarea de control y vigilancia. Pero esto no dejaría de ser una solución provisional.

El verdadero remedio estaría en la creación de las centrales lecheras, que benefician a todos—productor, detallista y consumidor—y a nadie perjudican. Las centrales lecheras son una antigua aspiración sindical. Aspiración que ha tropezado y tropieza con inconvenientes. Próximamente nos ocuparemos, con la extensión que merece, de este interesante tema.

PUCH

“Almas y cuerpos” fué votada en el “Planeta”

Entre las novelas seleccionadas en el concurso de novela Premio "Planeta", recientemente fallado, figuraba la novela "Almas y cuerpos", de la que es autor Ventura Bobis. Involuntariamente omitíamos el nombre de la novela y de su autor en nuestra relación del transcurso de las votaciones. Con mucho gusto, damos cuenta hoy de que "Almas y cuerpos" ha sido tenida en cuenta por el jurado en el "Planeta 1957", que la seleccionó en su primera fase de la emocionante final.

Adopción de los Municipios valencianos afectados por las inundaciones, moratoria fiscal, civil y mercantil y subsidios para combatir el paro SON APLICADOS AL CAMPO LOS BENEFICIOS DEL SEGURO OBLIGATORIO DE ENFERMEDAD

BARCELONA, 19.—En la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo se ha facilitado en la madrugada de hoy la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros, celebrado ayer bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

ORDENACION DE LOS TRANSPORTES EN BARCELONA

Presidencia del Gobierno.—Decreto-ley por el que se concede moratoria fiscal, civil y mercantil y se declaran inhábiles determinados días a efectos judiciales, notariales y administrativos en el término municipal de Valencia y demás de dicha provincia afectados de las recientes inundaciones. Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley para la ordenación de los transportes en Barcelona. Decreto por el que se crea la Oficina de la Comisión Delegada del Gobierno para el desarrollo de los acuerdos con los Estados Unidos. Recursos de agravios.

NUEVAS DIRECCIONES GENERALES EN EL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

Asuntos Exteriores.—Informe general sobre política exterior. Informe sobre negociaciones comerciales con varios países. Decreto por el que se crea la Dirección General de Relaciones Exteriores. Decreto por el que se crea la Dirección General de Organismos Internacionales. Decreto por el que se suprime la Dirección General de Relaciones con Marruecos. Decreto por el que se nombra director general de Relaciones Económicas a don Faustino Armijo y Gallardo. Decreto por el que se nombra director general de Organismos Internacionales a don José Manuel Aniel-Quiroga y Redondo. Decreto por el que se nombra director general de Política Exterior a don Ramón Sedó Gómez. Decreto por el que se nombra director general de Relaciones Culturales a don José Miguel Ruiz Morales. Concesión de beneplácito a un jefe de Misión extranjera.

MODIFICACION DE LA LEY DE CENSOS

Justicia.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley de modificación de la del 31 de diciembre de 1945 sobre inscripción y división y redención de censos. Decreto conjunto con el Ministerio de Información y Turismo por el que se regula la instalación de antenas receptoras de televisión en el exterior de los inmuebles. Decreto por el que se nombran magistrados del Tribunal Supremo a don Diego de la Cruz Díaz y don Francisco Rodríguez Valcárcel, magistrados de Término. Combinación judicial. Expediente de obras de la nueva prisión del partido de Algeciras. Expediente de indulto y de libertad condicional.

ASCENSOS AL GENERALATO

Ejército.—Decreto por el que se asciende al empleo de general de división al de brigada de Caballería don José Héctor Vázquez. Decreto por el que se ascende al empleo de general de brigada al coronel de Caballería don Vicente Calvo Bernard. Decretos por los que se ascienden al empleo de general de brigada a los coroneles de Infantería don José Miguel Ojeda y don José Morey Gralla. Expedientes de trámite. **Marina.**—Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento. **Hacienda.**—Decreto-ley por el que se concede al ministro de Hacienda autorización para que declare exentos de la Contribución sobre Utilidades, Tarifa II, los intereses de la Deuda Municipal de Barcelona convertida por ley de 27 de enero de 1941. Acuerdo por el que se remite al Consejo de Economía Nacional, para su preceptivo informe, el proyecto de ley de Presupuestos en la parte relativa a régimen tributario. Decreto por el que se autoriza

Nombramiento de directores generales de Política Exterior, Relaciones Económicas, Organismos Internacionales y Relaciones Culturales

Decreto sobre creación de la Oficina Sindical de Formación Profesional Acelerada

ELECCIONES MUNICIPALES PARA LA renovación parcial de los Ayuntamientos NUEVAS NORMAS PARA LA ADQUISICION DE VEHICULOS DE TURISMO Otros acuerdos del Consejo de ministros presidido por el Caudillo

a las Administraciones de Loterías números 6 y 23 de Barcelona la data en cuenta de 250 y 30 billetes, respectivamente, anulados del sorteo de 15 de enero de 1957.

Decreto por el que se acuerda la exención del impuesto sobre el producto bruto de las minas para las exportaciones al extranjero del mineral de wolfram. Decretos de personal.

RENOVACION PARCIAL DE AYUNTAMIENTOS

Gobernación.—Expedientes sobre asuntos propios del Departamento. Decreto de convocatoria de elecciones municipales para la renovación parcial de los Ayuntamientos. Decreto por el que se autoriza la adquisición de equipos para la explotación en múltiple de la línea telegráfica Valencia-Barcelona.

Información sobre el estado de las obras y proyectos de los servicios dependientes del Ministerio de la Gobernación en Cataluña. Información sobre asuntos del Departamento especialmente relacionados con la normalización de los servicios públicos dependientes del mismo en Valencia y su comarca. Expediente de instalación de los servicios contra cardiopatías y reumatismo en la Estación Sanitaria de Barcelona. Expedientes de obras y revisión de precios. **Obras Públicas.**—Decreto sobre asuntos propios de la competencia del Departamento de los que afectan a Cataluña, uno sobre autorización para celebrar el concurso de las obras del proyecto de replanteo del pantano de Boadella, en el río Muga (Gerona), y otro sobre autorización para celebrar el concurso de obras del proyecto de abastecimiento de aguas potables de Figueras (Gerona). Expedientes de revisión de precios y de trámite.

AUMENTA LA CUANTIA DE LAS SUBVENCIONES PARA CONSTRUCCION DE ESCUELAS

Educación Nacional.—Decreto por el que se autoriza un convenio especial entre el Estado y el Ayuntamiento de Barcelona para la financiación de obras en escuelas nacionales y viviendas de maestros. Decreto por el que se aumenta la cuantía de las subvenciones que pueden concederse para construcción de escuelas. Decreto por el que se dictan normas para el concurso general y el cursillo para la provisión de escuelas nacionales. Decreto por el que se dan normas sobre el turno de consorte para la provisión de escuelas nacionales y otras para las de régimen especial. Decretos y expedientes de obras de construcción de edificios para Escuelas de Artes y Oficios y para Casa de la Cultura de Ciudad Real, para el Instituto de Enseñanza Media de Calahorra, de reforma del Archivo de Simancas, en la Escuela del Magisterio Femenino de Teruel y en varias Escuelas de las provincias de Cáceres, Castellón y Huelva. Expedientes de personal.

SUBSIDIOS PARA COMBATIR EL PARO ORIGINADO POR LAS INUNDACIONES EN VALENCIA

Trabajo.—Decreto por el que se autoriza la concesión de subsidios para combatir el paro originado por las inundaciones de Valencia.

Decreto por el que se aplican al campo los beneficios del Seguro Obligatorio de Enfermedad. Decreto sobre régimen económico de la Caja Nacional y entidades colaboradoras del Seguro de Enfermedad. Orden por la que se modifica el calendario del mercado dominical de la villa de Sarria (Lugo).

Industria.—Decreto por el que se declara de interés nacional el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica de Saltos del Nansa, S. A., con origen en la línea Rozadio-Nueva Montaña y término en Boo. Expediente de franquicia arancelaria.

INFORMACION SOBRE CAMPOS Y COSECHAS

Agricultura.—Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias en las zonas de Paredes Royaz (Soria), Sangrices (Vizcaya), Berny Zapardiel (Ávila), Los Huetos (Alava) y Palacios Rubios (Salamanca). Decreto por el que se aplica la ley de 3 de diciembre de 1953 a la finca denominada Ponte Garrido Campillo y El Chapanal, sita en el término municipal de Carmona (Sevilla). Decreto sobre construcción obligatoria de viviendas para obreros en las provincias de Ciudad Real, Córdoba, Málaga, Salamanca y Sevilla. Información sobre campos y cosechas. Expedientes y asuntos varios.

UNA CENTRAL SINDICAL DE FORMACION PROFESIONAL ACELERADA EN BARCELONA

Secretaría General del Movimiento.—Decreto sobre creación de la Oficina Sindical de Formación Profesional Acelerada. Acuerdo sobre construcción de una Central Sindical de Formación Profesional Acelerada en Barcelona.

Informe sobre problemas de la industria química. Informes políticos. **Aire.**—Decretos sobre adquisiciones de material y de ejecución de obras. Expedientes de adquisición de material y franquicias. Expedientes de indulto y libertad provisional.

REORGANIZACION DE LA SUBSECRETARIA DE COMERCIO

Comercio.—Decreto por el que se aprueba la reorganización de la Subsecretaría de Comercio. Acuerdo por el que se aprueban nuevas normas para la adjudicación de vehículos de turismo. Informe sobre posición de divisas y de abastecimientos. **Información y Turismo.**—Decreto conjunto de los Ministerios de Justicia e Información y Turismo

por el que se regula la instalación de antenas receptoras de televisión en el exterior de los inmuebles. Acuerdo y autorización para la adquisición de una emisora móvil de T.V. Informe sobre el incremento del turismo en el primer trimestre de 1957. **Vivienda.**—Decreto por el que se autoriza a la Comisión de Urbanismo de Barcelona para la explotación forzosa de terrenos en este término municipal con destino a la construcción de 10.569 viviendas de renta limitada.

CONSTRUCCION DE 2.500 VIVIENDAS EN LA ZONA DE VALENCIA AFECTADA POR LAS INUNDACIONES

Decreto de adopción en las condiciones del decreto de 23 de septiembre de 1939 a los Municipios de la provincia de Valencia afectados por las recientes inundaciones. Decreto por el que se encomienda al Ayuntamiento de Valencia y a la Obra Sindical la construcción de 2.500 viviendas en las zonas afectadas por las inundaciones. Expediente de la Dirección General de Arquitectura sobre obras diversas en las provincias de Gerona, Tarragona, Lérida y otras, por el importe total de pesetas 6.195.668,94.

Expedientes de la Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid sobre enajenación directa a la Renfe de terrenos en Villaverde Bajo, con destino a la construcción de viviendas para sus empleados y de declaración de urgencia de la ocupación de los terrenos afectados por el proyecto de expropiaciones en el sector bajo del Abroñigal, y de exención de subasta para la adjudicación de las obras de construcción de cuatro poblados en el cinturón de Madrid. El ministro de la Vivienda informó que por orden ministerial había delegado la aprobación de los planos parciales de la Ordenación Urbana de la provincia de Barcelona en la Comisión de Urbanismo de dicha provincia, al amparo de la ley de Suelo de 12 de mayo de 1956 y del decreto de 28 de junio de 1957, así como también que había firmado para Barcelona expedientes de viviendas a construir, en régimen de cooperativa, por un presupuesto de 62.187.109,07 pesetas, y sobre el avance de la ordenación urbanística de la Costa Brava.

MEDIDAS URGENTES PARA LA RECUPERACION DE VALENCIA

BARCELONA, 19 (madrugada).—El ministro de Información y Turismo recibió en la Delegación Provincial a los periodistas y les amplió la referencia del Consejo de Ministros en los siguientes términos: «Los ministros de la Gobernación, Agricultura, Industria, Obras Públicas y Secretaría General del Movimiento han informado al Consejo sobre la situación creada por las inundaciones de Valencia. El Gobierno, después de considerar detenidamente los graves problemas planteados, tomó el acuerdo de aprobar diversas me-

didias de urgencia para reparar los daños causados en los servicios públicos y de sanidad, en las viviendas y las existencias de artículos de primera necesidad. Aprobó también otras medidas para facilitar lo antes posible la recuperación económica, agrícola, industrial y laboral de los damnificados.

Las espontáneas y numerosas colaboraciones y ayudas ofrecidas o recibidas para remediar los daños, han puesto en evidencia una vez más la hermandad entre los hombres y los tierras de España. El Gobierno, en nombre de la nación, hace público su profundo sentimiento por la desgracia que aflige a una provincia española y agradece y valora las pruebas de solidaridad nacional y la actuación abnegada de cuantos han intervenido en los trabajos de salvamento. Al mismo tiempo el Gobierno expresa su gratitud por los sentimientos de condolencia, los ofrecimientos por los auxilios recibidos de diversas naciones americanas y europeas.

AYUDAS DEL MINISTERIO A LA CAPITAL LEVANTINA

Primero.—Auxilios económicos con carácter urgente y de preferencia por cuantía inicial de 150 millones de pesetas a través del Instituto Nacional de Colonización para recuperación de terrenos agrícolas y reconstrucción de viviendas y dependencias así como mejoras en los terrenos afectados por las inundaciones. **Segundo.**—Autorización al Servicio Nacional de Crédito Agrícola para otorgar préstamos en cuantía inicial de hasta 150 millones de pesetas, a fin de que los agricultores puedan atender a la implantación de nuevos cultivos. **Tercero.**—Fomentar al Patrimonio Forestal del Estado a acometer los trabajos de repoblación y corrección hidroclimoforestal en la cuenca baja del río Turia a fin de evitar las inundaciones y la erosión por los arrastres. **Cuarto.**—Formación de un parque especial de maquinaria del Instituto Nacional de Colonización para realizar con urgencia los trabajos necesarios de recuperación de los terrenos agrícolas afectados. **Quinto.**—Finalmente y sin perjuicio de otras medidas que puedan adoptarse, el Ministerio cuidará especialmente de la aportación de suministros especiales y extraordinarios de semillas, abonos, insecticidas y demás elementos precisos para la recuperación agrícola.

LOS NUEVOS DIRECTORES GENERALES DEL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

Don Faustino Armijo Gallardo

Don Faustino Armijo Gallardo, nuevo director general de Relaciones Económicas, pertenece a la carrera diplomática, en la que ingresó, por oposición, a los veintidós años de edad.

En los primeros años de su carrera desempeñó el cargo de secretario de Embajada en las Legaciones de España en Bucarest, Montevideo y Berna; en las Embajadas de España en París y en el Vaticano, y en la Secretaría del Jefe del Estado, en Salamanca, durante la Guerra de Liberación.

En 1948 ingresó por concurso, con el número 1, en el Servicio de Consejeros de Economía Exterior, siendo destinado de nuevo a nuestra Embajada en París, como consejero económico.

En 1954 fué nombrado director general de Política Comercial, puesto que ocupaba actualmente. Durante los años que ha desempeñado este último cargo ha presido, en representación de España, las negociaciones para la conclusión del actual "modus vivendi" aduanero hispanofrancés y de los Acuerdos comerciales de España con Francia, Alemania, Inglaterra, Austria, Noruega, Suecia, Bélgica y Brasil. Últimamente ha presidido también las negociaciones para los Acuerdos económicos, financieros y monetarios recientemente firmados entre España y Marruecos.

El señor Armijo, que desde el año 1950 tiene en la carrera diplomática la categoría de ministro plenipotenciario, es caballero gran cruz de la Orden del Mérito Civil, comendador con placa de Isabel la Católica, gran oficial de la Orden brasileña do Cruzeiro do Sud, oficial de la Corona de Bélgica, Cristo de Por-

tugal, Legión de Honor francesa, etcétera, etc.

Don José Manuel Aniel-Quiroga y Redondo

Don José Manuel Aniel-Quiroga y Redondo, consejero de Embajada, nació el 19 de marzo de 1903.

Ingresado en la carrera diplomática en 1933, con el número 1 de su promoción, dos años más tarde participaba en Ginebra en la LXXXVII Reunión Extraordinaria del Consejo de la Sociedad de Naciones y en la XVI Asamblea de dicho organismo.

Ha prestado sus servicios en las representaciones de España en Atenas, Buenos Aires y El Cairo. En 1943 fué encargado de Negocios en La Asunción; en 1951, jefe de la Sección Cultural de Europa de la Dirección General de Relaciones Culturales, y en 1952, director de Asuntos Políticos de Europa de la Dirección General de Política Exterior.

Nombrado en 1955 director de Organismos Internacionales—que ahora se eleva al rango de Dirección General—ha participado como representante de España en numerosas reuniones de estos organismos, como la Conferencia Internacional sobre usos pacíficos de la energía atómica, la VIII Conferencia General de la F. A. O., la XI Sesión Plenaria de la Comisión Económica para Europa de las Naciones Unidas, la IX Asamblea Mundial de la Salud, la V Conferencia Mundial de la Energía, la Conferencia sobre el Estatuto de la Organización Internacional de Energía Atómica, la IX Conferencia General de la U. N. E. S. C. O., etc.

Es comendador de número de las Ordenes de Isabel la Católica y Mérito Civil, comendador de la Corona de Italia y de la Orden del Nilo, de Egipto, y oficial del Fénix, de Grecia.

Don Ramón Sedó Gómez

Don Ramón Sedó Gómez, consejero de Embajada, nació en Jurenda (Lérida), el 1 de noviembre de 1912.

Cursó sus estudios de Derecho en la Universidad de Madrid, donde obtuvo, con gran brillantez, los títulos de licenciado y doctor. En esta época universitaria inició su especialización en cuestiones jurídico-internacionales en el Instituto "Francisco de Vitoria", donde trabajó junto a los profesores Yanguas, Castiella y Luna. Ha cursado estudios en Francia y ha sido profesor auxiliar de Derecho Internacional de la Universidad de Madrid. Combatiente voluntario en la guerra de Liberación, alcanzó como oficial provisional el grado de teniente de Regulares.

Obtenido por oposición su ingreso en la Escuela Diplomática, fué nombrado secretario de Embajada de tercera clase en julio de 1944 y destinado a la Embajada de España en Francia.

Al ocupar la cartera de Asuntos Exteriores el señor Lequerica fué designado para formar parte de su Gabinete diplomático. En 1949 fué nombrado jefe de la Sección de Intercambio Intelectual de la Dirección General de Relaciones Culturales. Se debe a su iniciativa, durante este período, la fundación y organización de la Residencia de Relaciones Culturales, de la que fué el primer director.

Ha sido secretario de las Embajadas de España cerca de la Santa Sede y en Berna, y varias veces miembro del Tribunal de Oposiciones a la Carrera Diplomática. También ha realizado numerosas comisiones de servicio en el extranjero. Actualmente forma parte como delegado de la representación española en la Asamblea de las Naciones Unidas, que se está celebrando en Nueva York.

Se halla en posesión de dos cruces de Guerra, dos cruces rojas del Mérito Militar y de la medalla de la Campaña. Es comendador de las órdenes de Isabel la Católica, de Alfonso X el Sabio y de San Silvestre.

Don José Miguel Ruiz Morales

Don José Miguel Ruiz Morales, consejero de Embajada, nació el 15 de marzo de 1912.

Después de haber cursado el bachillerato francés realizó sus estudios superiores en España, alcanzando los títulos de doctor en Derecho y licenciado en Ciencias Políticas y Económicas. Ha desarrollado una amplia labor universitaria, destacando su actividad docente como profesor encargado de cátedra en la Fa-

(Termina en la pág. 22.)

cine

Dos grandes estrellas de Hollywood habitantes de la selva

Cuando el director John Gilling tuvo que elegir el reparto de estrellas para su película «Odongo», no se le ocultaban las grandes dificultades que la interpretación del film ofrecía para cualquier artista. Por necesidades de la trama, que se desarrolla íntegramente en Kenya, en plena selva africana, los protagonistas de «Odongo» habían de vivir durante unos meses en parajes inhóspitos, cercados de peligros, bajo la amenaza permanente de las fieras salvajes de la jungla. Pero Gilling encontró pronto la pareja ideal de su película. Y el reparto de «Odongo» tuvo en Rhonda Fleming y Macdonald Carey, las grandes estrellas de Hollywood, sus intérpretes insustituibles. El incorpora el papel de Steve Stratton, el duro cazador profesional, propietario de uno de los más famosos parques zoológicos del mundo. Ella, el de Pamela Muir, que viene a desempeñar en el parque las funciones de veterinario... y que acaba por vencer también la hostilidad y la violencia del propio Stratton, enemigo de las mujeres...

«Odongo» es un gran film de aventuras, cuyo estreno en España ha de alcanzar, sin duda, el mismo éxito que en cuantos países fué proyectada hasta al fecha.

EXCEPCIONAL ACTRIZ



Bella, activa y tierna a un tiempo, con el sello de una clase excepcional y en plena madurez de su talento artístico, Michele Morgan, la gran artista del cine francés, realiza en «María Antonieta», de Jean Delannoy, una creación conmovedora, llena de gracia y de fuerza dramática. Enamorada y niña, angustiada y llena de dignidad, Michele Morgan culmina una carrera admirable en este superfilm en Technicolor, que pone a los ojos del espectador todo el esplendor de la corte de Luis XVI y el vértigo trágico de la revolución con todo el relieve de la espectacularidad y del colorido, haciendo de «María Antonieta» un título que llegará hondamente a todos los públicos bajo el prestigio de Mercurio Films, la marca de los éxitos inolvidables.

VALENTIN

presenta...

El «flash» de hoy

Una sortija monumental para Paquita Rico

LA ESTRELLA SE CORTA EL PELO...



Paquita Rico, la estrella de nuestro cine ya internacionalmente famosa, casi lloró al verse en el espejo:

—¡Esto es terrible!... ¡Mi pobre pelo!...

Es que se cortó su hermosa melena negra. Son las exigencias del cine. No se acostumbraba tal y como aparece hoy. Pero, recién cortado el pelo, recibió un paquetito, con la tarjeta de su productor, Cesáreo González.

—Era—dice Paquita— una sortija espléndida. Valorada en más de cien mil pesetas...

Y, naturalmente, le pasó el susto del pelo corto. Ahora, de nuevo vuelve a los «platos» para trabajar ininterrumpidamente, como protagonista de varias películas.

(Foto F. F.)

VALENTIN
San Alberto, 3

Un ambiente financiera, industrial, intelectual, cinematográfico, y para usted, lector.

En Coliseum octava semana triunfal de «La familia Trapp»!

Entra a cine lleno, en su segundo mes de exhibición, el film más simpático de todos los tiempos: «La familia Trapp», la primorosa película en Eastmancolor de Mundial Films, que está conmoviendo y haciendo feliz a Madrid entero, grandes y chicos, puesto que está autorizada para todos.

Su ternura, su emoción sencilla y humanísima, la belleza de sus canciones y de sus paisajes, el interés de una anécdota real que supera a los mejores cuentos de fantasía, su romanticismo y su alta ejemplaridad hacen de «La familia Trapp» un espectáculo para todos, que a todos deleita y encanta.

Si en Barcelona lleva ya treinta y tres semanas ininterrumpidas de proyección en dos pantallas, un éxito inigualado hasta la fecha, en Madrid, y en la elegante pantalla de Coliseum, «La familia Trapp» lleva buen camino de igualar esta cifra récord.

Las localidades se agotan casi todos los días, y hay espectador que la ha admirado más de una vez; porque «La familia Trapp» es única y el público que la ha visto hace su mejor propaganda!

Coliseum encabeza su proyección con un bellísimo documental en Cinemascope y Technicolor, «Noruega», que aplaude el público en todas las sesiones, y es así cómo este programa, en su octava semana triunfal, puede decirse que es el programa predilecto de Madrid, ratificando así el sobrenombre de que justamente disfruta Coliseum: «la pantalla que nunca defrauda».

Lunes, en el cine Palacio de la Prensa y Roxy B, estreno de una emocionante película



As Films, en su afán de ofrecer al público el escogido de la cinematografía mundial, se complace en presentarnos el próximo lunes, en los cines Palacio de la Prensa y Roxy B, el sensacional film en Cinemascope y Technicolor «Odongo», que, sin duda alguna, es la aventura más emocionante llevada a la pantalla. «Odongo» es una magnífica superproducción de aventuras, repetimos, rodada íntegramente en Kenya y desarrollada en uno de los parques zoológicos más famosos del mundo, dedicado a proveer de fieras a los circos y zocos de Europa y América. Ha sido dirigida con gran acierto por John Gilling, y figuran en los primeros puestos del reparto, con el pequeño Juma, nombres tan famosos como Rhonda Fleming y Macdonald Carey. Juma, protagonista de esta emocionante aventura en las selvas africanas, consigue en «Odongo» un triunfo realmente excepcional. Todos los niños del mundo son, desde ahora, amigos de «Odongo». Con todos los honores de auténtico estreno sensacional, As Films nos presentará el próximo lunes, en los cines Palacio de la Prensa y Roxy B, esta interesantísima superproducción, cuyo éxito, anticipamos, superará al de todas las películas de este género realizadas hasta la fecha.

RUMBO A CUBA



Marujita Díaz, nuestra encantadora artista, genuina representación del garbo y la gracia sevillana, parte mañana, domingo, por vía aérea, rumbo a Cuba. Ventajosamente contratada, actuará en la televisión, y posiblemente será la protagonista de una película. Le deseamos un feliz viaje y, como dicen en su tierra: «¡Hasta pronto, mi «arma»!»

Estreno de «LAS TRES CARAS DE EVA», en Nueva York

El estreno en el cine Victoria, de Nueva York, de «Las tres caras de Eva», ha deparado un nuevo triunfo a 20th Century-Fox, que se refleja en estas opiniones de los críticos cinematográficos:

«New York Times»: «Escrita, dirigida y producida por Nunnally Johnson. Hábilmente documentada. Posee claridad. Interpretada con superlativa flexibilidad y poder emocional por Joanne Woodward.»

«New York Daily News»: «Cuatro estrellas», la más alta clasificación. Película de sensibilidad y provocativa. Woodward merece el título de «Ingrid Bergman americana». Cobb, en lo mejor de su carrera.»

New York Herald Tribune: «Fascinadora. Película ágil. Algo nuevo en la pantalla. Woodward seguramente será propuesta para premios. Merece el estrellato.»

«New York Daily Mirror»: «Fascinadora, extraordinaria. Innovación que es un desafío. Reparto competente y absorbente. Interpretaciones de máxima calidad.»
«Journal American»: «Absorbente. Woodward, sensacional. Es uno de los hallazgos más importantes del año.»
«New York World Telegram»:

Con azúcar resulta peor

Cary Grant, el magnífico intérprete de «Una aventura inolvidable» y «Una rubia en cada puerto», dos chipeantes Cinemascope en De Luxe, habla perfectamente el francés, un francés que hace saltar las lágrimas de tanta risa a su viejo amigo Jean Renoir, al contarle esta historia que le ocurrió en uno de sus viajes a París.

Cary para regularmente en el Hotel Claridge, cuyo portero le conoce muy bien, hasta el punto que, después de un ausencia de un par de años, reparando en el magnífico aspecto del cliente, le dijo:

—¡Oh, monsieur Grant! Viene usted mucho más grueso.

Y ante el gesto de estupor de Cary Grant, para remediar el mal efecto producido, añadió prestamente:

—Si, monsieur Grant: grueso de cuerpo, pero, como siempre, corto de espíritu.

«Tensión triplemente dosificada. Suspense marcadamente delicado. Hábil interpretación de Joanne Woodward.»

«New York Post»: «Cuidada, bien hecha. Woodward, extraordinaria. Wayne, admirable.»

REX

16.ª SEMANA DE ÉXITO ARROLLADOR!



vivir un gran amor

Basado en la célebre novela de Graham Greene
«EL FIN DE LA AVENTURA»

¡MUJER: TU QUE HAS AMADO Y SUFRIDO, COMPRENDERAS COMO NADIE ESTE INMENSO DRAMA DE AMOR!

AUTORIZADA PARA MAYORES

UN ÉXITO DE VERDAD, EN EL COLISEUM



¿Quién no ha oído hablar alguna o muchas veces de la familia Trapp? Desde 1938 hasta nuestros días, los periódicos de todo el mundo han dedicado comentarios a la odisea de aquella familia huida de Austria, cuando su anexión a los nazis, que puso la primera piedra de un mundo mejor en su propio hogar, mientras iban deleitando con sus canciones corales a los públicos del país que les había acogido. «La familia Trapp», en Eastmancolor, es la historia de aquella animosa joven que supo sonreír ante el dolor, levantando el espíritu de su familia, y en la película se ofrece al espectador lo más amable y emotivo de unas páginas vividas, cuyo atractivo novelesco no hubiera podido mejorar el autor más imaginativo. Presentada por Mundial Films, «La familia Trapp» ha entrado en su octava semana de exhibición en el suntuoso Coliseum.

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

GACETILLAS

«EL DIARIO DE ANA FRANK» Sigue su éxito arrollador en el teatro Español. Una obra impregnada de humor, de ternura y de emoción.

ORQUESTA NACIONAL.—MONUMENTAL.—DIRECTOR: ARGENTA

«Chichen-Itza», María Teresa Prieto; «Primera», Beethoven; «Sinfonietta», Halffter; «Preludios», Liszt. Mañana, 11,30.

TEATRO LARA

«DONDE VAS, ALFONSO XII?» 3 últimas semanas, por tener que cumplir sus compromisos con Barcelona la compañía titular. 3 últimas semanas, 3!

FESTIVAL DE LA CANCIÓN Y DE LA RADIO

La tradicional fiesta en honor de Radio Madrid y Radio España. ¡Un gigantesco espectáculo sin precedentes! ¡Infórmese! Oiga las emisiones de dichas populares emisoras. ¡Será un acontecimiento! Lunes 21, once noche, Circo Price.

TEATROS

Funciones para mañana:

ALBENIZ.—(Revistas Del Real-Barbero.) 7-11: Secreto de Estado. Supervedette: Elenita Maya. ALCÁZAR.—Compañía Lírica Sagi-Vela. 7 y 11: Balalaika. (Opereta inglesa de éxito mundial.) Protagonista, Sagi-Vela.

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Breve actuación de Angellillo con Rumbo español. (Altas variedades.) En despedida del público español.

COMEDIA.—Cía. Alberto Closas. 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Sensacional éxito.

COMICO.—(Cía. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7-11: Aquel inolvidable agosto.

ESLAVA.—(31-19-64.) 7 y 11: 2.º gran programa de Los Piccolini de Podrecca. ¡Numeros verdaderamente sensacionales!

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 y 11 noche: El diario de Ana Frank. (Luis Prendes, Ana María Noé, Milagros Leal, Ramón Elías y la presentación de Berta Riaza en el personaje de Ana Frank.) 159 y 160 representaciones.

FUENCARRAL.—7-11 (Cía. revistas): El tren de la felicidad, de Manuel Paso y Augusto Alguero.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Arturo Serrano presenta el éxito mundial La luna es azul. Una creación graciosísima de Analia Gadé, Juan Carlos Thorry con Pastor Serrador. Enormemente divertida, enormemente simpática. (Día 22, 100 representaciones triunfales.)

LARA.—(Cía. titular.) 7-11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (de Juan Ignacio Luca de Tena). 483 y 484 representaciones.

LATINA.—7-11: Desfile de estrellas. Variedades. Lilián de Celis, Tomás Antequera, M.ª Rosa Nogués, Kito, Los Porteros, Luci Morales, Agustín Rivero y otros artistas.

LATINA.—Lunes, 11 noche, debut: Las 7 mujeres de Adán. Revista Begoña, Garisa.

MADRID.—7-11: ¡Grandioso éxito! Tropicana. ¡Una revista internacional plébrica de luz, color y alegría en un ambiente de trepidantes ritmos y cálidas melodías tropicales! Venta anticipada, sin aumento.

MARAVILLAS.—7-10,45: Compañía revistas Carmen Morell-Pepe Blanco. Siete novias para mí sólo. Éxito apoteósico. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.—7 y 11: Extraordinaria reposición de La Malquerida, de Jacinto Benavente. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTÍN.—(Revistas Muñoz Román.) 6,45 y 10,45: La chacha, Rodríguez y su padre. (Protagonista, Queta Claver.) Despachando localidades, sin aumento, con cinco días de antelación.

PRICE.—(Tel. 21-63-19.) 7-11. Última semana temporada variedades. Conchita Bautista, Rosa y Noppi, Pepe Baidó, Angel Romero, Irene Vilches, Fernando Vargas, El Generalife, etc. Grandioso programa. Localidades desde cinco pesetas.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16, 26-98-78.) 7 y 11: El león dormido (de Graham Greene), por Enrique Diosdado y Mary Carrillo.

REINA VICTORIA.—(Tina Gascó.) 7,15-11: Dos docenas de rosas rojas.

ZARZUELA.—Ballet Marqués de Cuevas. Mañana, domingo, tarde y noche, 5.º programa: Lago cisnes, Sonámbula, Duetto, Trampa luz. Despedida. Jueves 24 octubre, 10,45 noche, inauguración temporada género lírico nacional con Las golondrinas, de Usandizaga.

CINES

SESION NUMERADA

Amaya.—Última orden.
AVENIDA.—(21-75-71.) 4,15-7,10,45: La batalla del Rio de la Plata. (Technicolor. Vistavision.) Tolerada. Por largo metraje, rogamos puntualidad.
BARCELONA.—4,30-7-11: Cuentos de Roma (Silvana Pampanini-Franco Fabrizi). CinemaScope. Benilure.—Duelo en la jungla. Bulevar.—Última orden.
CALLAO.—4,30-7-11: Maria Antonieta (Michele Morgan, Richard Todd). Technicolor.
CAPITOL.—4,6,45-10,45: Alteza real (Dieter Borsche, Ruth Leuwerik). Gevacolor. Tolerada. Carlos III.—Vacaciones en Italia.

COLISEUM.—4,30-7-11: La familia Trapp. Maravilloso superfilm en Eastman color. (Ruth Leuwerik, Hans Holt.) Tolerada. 7.ª semana.

GRAN VIA.—4,30-7-11: Kitty (Romy Schneider). Eastmancolor. Tolerada.

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 4,15-7-10,45: Ariane (Gary Cooper, Audrey Hepburn, Maurice Chevalier).

Luchana.—Duelo en la jungla. Palacio de la Prensa.—Lili Marlen. PAZ.—4,15-7-11: Huida hacia el sol (Technicolor, cinema Scope; Richard Widmark). Tolerada.

Pompeya.—Fantasia. Princesa.—Sissi, emperatriz.

PROGRESO.—4,30-7-11: La dama y el vagabundo (Walt Disney). CinemaScope. Tolerada. 3.ª semana.

Proyecciones.—La dama y el vagabundo.

REAL CINEMA.—4,30-7-11: Huida hacia el sol (Richard Widmark). Technicolor. CinemaScope. Tolerada.

REX.—(Tel. 47-12-37.) 11 a 4, 4,30 a 6,15, 7 a 9, 11 a 1: Vivir un gran amor (Deborah Kerr-Van Johnson).

RIALTO.—4,30-7-11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 24.ª semana.

Roxy A.—Vacaciones en Italia. Roxy B.—Lili Marlen.

SAN CARLOS.—3,30-6,30-10: Playa prohibida. ¿Con quién andan nuestras hijas? (Eastmancolor; Yolanda Varela).

SAN MIGUEL.—4,30-7-11: Cuentos de Roma (Antonio Cifariello, Giovanna Ralli). CinemaScope.

TIVOLI.—4,30-7-11: Última orden (color; Sterling Hayden). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30-7-11: Cuentos de Roma (Antonio Cifariello, Giovanna Ralli). CinemaScope.

SESION CONTINUA

Actualidades.—Scotland Yard, número 3.
ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: La legión del silencio. El almirante Canaris.
Albarrán.—Rob-Roy, el gran rebelde y Sólo una bandera.
Alcalá.—Los enamorados y Magdalena.
Alcántara.—El expreso de Andalucía y Lola Montes.
Alexandra.—Duelo en la jungla. Alhambra.—Las fronteras del crimen y Música en la noche.
América.—Scotland Yard, número 1 y El chico.
Apolo.—La bella de Roma y Secreto de familia.
Aragón.—La pradera sangrienta y Trapecio.
Argel.—La panadera y el emperador y El almirante Canaris.
Arribas.—Rob-Roy, el gran rebelde y Sólo una bandera.
ARGUELLES.—Continúa 5: Cuentos de Roma (Silvana Pampanini-Franco Fabrizi). CinemaScope.
Arizona.—Norte salvaje y El idolo.
Astoria.—Pasos en la niebla y El genio Alegre.
Astur.—Suspense en comunismo y Santos el magnifico.
Ave María.—Odio, amor y castigo y Extraña aventura.
Avenida (Vallecas).—Esta es la vida y El misterio de una desconocida.
Ayala.—Los experimentos del doctor Quatermans y Dos novias para un torero.
Azul.—El lobo de la sila y Teodora.
Beatriz.—Scotland Yard, número 3.
Beorra.—Playa prohibida y ¿Con quién andan nuestras hijas?
Béquer.—Playa prohibida y ¿Con quién andan nuestras hijas?
Bellas Artes.—Sissi, emperatriz.
Bellas Vistas.—Siempre en tus brazos y Pacto de honor.
Bellón.—El mensaje y Sissi.
Bilbao.—Sissi, emperatriz.
California.—Bajo el cielo de París y Diabillos de uniforme.
Carretas.—Giuliano y La bella desconocida.
Castilla.—Hogar, dulce hogar y Vuelven los mosqueteros.
Cervantes.—Piedras vivas y Tu mujer.
Colón.—Facultad de Letras y Los arqueros del rey.
Covadonga.—La chica del río y Un revólver solitario.
Cristal.—El soltero y Pepe el Toro.
Chamartín.—Johnny el cobarde y Tras sus propias huellas.
Chamberí.—Una vida por otra y Secreto de familia.
Chiki.—Duelo de pasiones y Apasionadamente.
Chueca.—Sinfonía en oro y No te fies de tu marido.
Delicias.—La cárcel de cristal y Zarak.
Doré.—Mi prima Rachel y Cuando ruge la marabunta.
Elcano.—El matrimonio y El señor de Balandry.
España.—Duelo de pasiones y El amor llega en verano.
Espronceda.—Un revólver solitario y La vida es bella.
Europa.—Camelia y Un marido de ida y vuelta.
Excelsior.—Duelo de pasiones y El amor llega en verano.

Callao

TOTALMENTE REFORMADO

HOY, 7 tarde y 11 noche
ACONTECIMIENTO
CINEMATOGRAFICO

VUELVE A ABRIR SUS PUERTAS CON UN Suntuoso ESPECTACULO
CINEMATOGRAFICO, ORGULLO DEL CINE FRANCES

PALACIO DE LA PRENSA ROXY SALA "B"

Lunes próximo, SENSACIONAL ESTRENO
¡CENTENARES DE FIERAS EN LIBERTAD, SEMBRANDO EL TERROR Y LA MUERTE!



NO ES UNA PELICULA MAS DE AVENTURAS...
¡ES LA MEJOR AVENTURA QUE HA REALIZADO EL CINE!
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Madrid, sábado 19 de octubre de 1957

Teatro

ESLAVA: Segundo programa Podrecca

HACE pocas semanas, ante las cámaras de la TV, invitaba yo al director de los «Piccoli» a que me explicase el secreto de la fascinación ejercida por sus marionetas sobre el público. Me contestó con un aforismo francés: «Nos inclinamos a amar lo que es más pequeño que nosotros.» El hombre ejerce así su superioridad, como un pequeño dios, sobre esas figurillas y se siente propenso a amarlas. Pero, a la par de esto debe influir también la esencial esquematización del ser humano en el monigote. Todo el arte es escapismo puro, evasión, aunque no tanto propósito de escapar de uno mismo como deseo de volverse a ver reflejado en un mundo no incoherente y caótico, como en el físico en que nos movemos a diario, sino en el mundo ordenado y sintetizado de la creación artística. El artista, a lo divino, introduce orden en el caos, y el espectador le admira porque le hace comprender lo que sin su mágica mediación no sería jamás accesible para él. La vida como teatro, tan sagazmente vista por Brecht, la vida como luego, en definitiva, el hombre lúdico del ensayo de Huijzín, exigen esa clarificación, ese esclarecimiento y esa explicación del mundo a través de la interpretación artística. Nos vemos en las marionetas despojados de cuanto en la realidad nos abruma con sus superfluidades, y no consiente que nos expliquemos frente a nosotros mismos. La marioneta nos sintetiza y nos esquematiza; y las vemos con amor, por lo antes dicho, y porque estamos en ellas, y sin resentimiento frente a sus pequeñas ironías, porque nos libera de sufrirlo la certeza de que no son más que unos monigotes.

De esta suerte, el espectáculo de las marionetas nos lleva a las cimas superiores del arte. Esta es, acaso, la explicación del éxito universal de los «Piccoli», de Podrecca. Estamos y no estamos en ellos; nos vemos y no nos vemos; sobre todo, nos comprendemos, nos hacemos más inteligibles cuando nos entendemos mejor reflejados en la síntesis genial de la marioneta.



Noche se inició el segundo programa de los «Piccoli» en el Eslava. Números nuevos: La Orquesta de Chocolate, Crispin y la comadre, Los tres ratos de «La Gran Via», Vieja Viena romántica, Serafina, Nápoles, El Gran Circo, Mississippi, Clowns, Los Tres Cerditos y Chevalier. Todos ellos son prodigiosamente divertidos, en movimiento, ritmo, gracia, observación y humor. Por ello, el público llamó muy justamente a escena a los marionetistas y a cuantos artistas forman el alma sutil e invisible de este extraordinario espectáculo artístico.—V. FERNANDEZ ASIS.

TEATRO ESLAVA

TODOS LOS DIAS,
7 TARDE Y 11 NOCHE;
SEGUNDO Y ÚLTIMO
PROGRAMA DE

LOS PICCOLI DE PODRECCA

QUE HAN SUPERADO SU
MAGNÍFICO PRIMER PRO-
GRAMA Y PRESENTAN NU-
MEROS VERDADERAMENTE
SENSACIONALES

EXPOSICION DEL PINTOR ABSTRACTO ALEMAN BAUMEISTER

El lunes, 21, tendrá lugar en la Galería Buchholz (paseo de Recoletos, 3) la inauguración de la exposición del gran pintor abstracto alemán Willi Baumeister, fallecido hace años y que ha sido la figura más significativa de la pintura moderna en Alemania.

Periodista canadiense en Madrid

En avión ha llegado a Madrid el jefe de redacción de «Montreal Gazette», Mr. Harry Larkin, a quien acompaña su esposa.

Mineros asturianos en Madrid

Un grupo de mineros asturianos encuadrados en el Frente de Juventudes, que en viaje de estudios se encuentran en Madrid, acompañados del vocal nacional de la Sección Social señor Bautista Fernández, visitaron en su despacho oficial al jefe nacional don José Redondo Gómez. Los jóvenes mineros plantearon sus aspiraciones y deseos, dándole cuenta del estado en que se encuentran algunos de sus problemas, de los que en algunos casos ya ha iniciado su tramitación el Sindicato Nacional ante los organismos correspondientes.

Por orden del señor Redondo se hizo entrega de 3.000 pesetas al grupo de trabajadores mineros, como contribución a los gastos de su viaje de estudios. Igualmente, a uno de los visitantes, aprendiz minero de diecisiete años, al que una máquina le ha seccionado una pierna, se le entregaron 4.400 pesetas, complemento de la cantidad hecha efectiva por la Caja de Accidentes, para la adquisición del aparato ortopédico necesario, prometiéndole la gestión necesaria para la concesión de una beca a fin de que curse estudios de readaptación profesional.

Finalmente, el jefe nacional del Combustible exhortó a todos para que aportaran su ayuda y valiosa colaboración a las trascendentales tareas de la Organización Sindical, prometiéndoles, a su vez, poner de su parte todo su entusiasmo y celo para conseguir se convirtieran en realidad las peticiones y aspiraciones de los hombres que trabajan en las minas de carbón de España.

Pago de haberes pasivos del mes de octubre

El cobro de haberes pasivos del mes de octubre se efectuará en los siguientes días de noviembre: 2: retirados s/d y 5 por 100, de nueve a una; retirados 7, 9 y 10 por 100, de tres a seis; 4: jubilados, de 9 a una y media; 5: Montepío Militar, de nueve a una y media; 6: Montepío Civil, de nueve a una y media; 7: altas, extranjero, gratificación extraordinaria (Ley de Presupuestos de 1955 y orden ministerial de 24 de marzo de 1956), para aquellos perceptores que causaron alta en el mes de septiembre último y a los que se reconoció el derecho a su cobro durante el mismo; pensionistas procedentes de Marruecos y último día de pago de todas las nóminas sin distinción, de nueve a una y media, y 8: retenciones judiciales y administrativas, de diez a una.

SE NECESITAN

oficiales de 1.ª electricistas-bobinadores, con los conocimientos suficientes en esta especialidad. Presentación, en «BARREIROS DIESEL», S. A., FACTORIA 3, Carretera de Villaverde a Getafe, km. 8, pudiendo utilizar los camiones de la Empresa que tienen su salida de Legazpi a las ocho de la mañana. (6.955.)

Acuerdos del Consejo de ministros

(Viene de la pág. 19.)

cultad de Ciencias Políticas de la Universidad de Madrid.

Tras ingresar por oposición, con el número 1, en la Escuela Diplomática, fué nombrado secretario de Embajada de tercera clase en julio de 1943. Desde entonces ha participado en numerosas Comisiones negociadoras, así como en varias Conferencias Internacionales. Ha sido también profesor de la Escuela Diplomática.

Incorporado al Servicio de Consejeros y Agregados de Economía Exterior, en 1950 fué jefe de la Sección de Acuerdos Técnicos de la Dirección General de Política Económica y director general de Comercio y Política Arancelaria. Ha desempeñado el cargo de consejero de Economía Exterior en las Embajadas de España en Londres, Dublin y Washington. Actualmente es miembro de la Delegación española en la Asamblea de las Naciones Unidas que se celebra en Nueva York.

Autor de numerosas publicaciones, su obra más importante, «La economía del bloque hispanoportugués», fué editada por el Instituto de Estudios Políticos.

Es comendador de la Orden del Mérito Civil, de la de Instrucción Pública de Portugal y de la del «Cruzeiro do Sul», del Brasil.

CONDECORACIONES OTORGADAS POR EL JEFE DEL ESTADO

Su Excelencia el Jefe del Estado ha concedido las siguientes condecoraciones:

Gran Cruz del Mérito Civil, a don Félix Escalas Chansin, presidente del Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras, de la Cámara Oficial de Comercio y Navegación y de la Junta de Obras del Puerto; don Antonio Aldecoa, don Aureo Fernández Avila, don Amalio Hidalgo, don José María de Oriol, don Emilio de Ugaola, don José María Lapuerta y don José Cañellas; la Gran Cruz de Cisneros, a don Santiago Basanta; la Gran Cruz de Isabel la Católica, a Mr. William H. Pinkard; la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio, a don Francisco Planell Riera.

FINANZAS SALTOS DEL SIL, S. A.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Bajo la presidencia del excelentísimo señor don Ignacio Villalonga Villalba, y con una nutridísima concurrencia de accionistas, celebró SALTOS DEL SIL, S. A., su junta general, con carácter extraordinario, el pasado día 18, en el salón de actos del Banco Central.

Cumplidos los trámites formales de rigor, fué leída la moción presentada a la Asamblea por el Consejo de Administración, solicitando la autorización prevista por el artículo 96 de la ley de Sociedades Anónimas, para proceder a sucesivas ampliaciones de capital, por una cifra total de 500 millones de pesetas, todo ello en la oportunidad y condiciones que los propios administradores consideren mejores.

En uso de esta autorización, que por aclamación fué conferida al Consejo, se pondrán en circulación, durante el próximo mes de noviembre, 300.000 acciones de la serie B, por un importe de 250 millones de pesetas, que serán ofrecidas, en suscripción reservada, a los accionistas de SALTOS DEL SIL, S. A., a razón de una acción nueva por cada cuatro de las que actualmente tiene en circulación, emitiéndose dichos títulos por su valor nominal, más una prima de 50 pesetas, o sea, en total, 550 pesetas por acción, importe que deberá ser íntegramente desembolsado en el momento de la suscripción.

Antes de finalizar el acto, el consejero-delegado, don Juan Antonio Bravo y Díaz-Cañedo, dirigió unas amables frases de salutación a los reunidos, haciendo notar los motivos que inducían al Consejo a financiar los planes de la Compañía mediante la ampliación del capital social, para terminar aludiendo a la marcha del ejercicio, que es satisfactoria.

La numerosa concurrencia que llenaba el amplio local aplaudió calurosamente al orador, levantándose la sesión entre muestras de viva complacencia por parte de los asistentes.

TOROS

Mañana, domingo, homenaje a «El Gallo» en la Monumental madrileña



El cartel definitivo para el homenaje a «el Gallo», tan ciertamente organizado por nuestro querido colega de la mañana «A B C», estará compuesto por Fuentes Bejarano, Domingo Ortega, «Gitanillo de Triana»—en el puesto de «Solanito», enfermo de gripe—, César Girón, Pedrés y «Chicuelo», hijo, que estoquearán novillos de Antonio Pérez Tabernero, picados por Miguel Ateiza, que se despide como picador de toros.

Carmen Sevilla, Lola Flores, Zully Moreno, Paquita Rico, Aurora Bautista, Analía Gadé y Conchita Bautista serán las presencias en la meseta del toril. Pedrés la llave Conchita Márquez Piquer, y se le ofrecerán a Rafael «el Gallo» verdaderos montones de puros, su debilidad, y se advierte que cada espectador debe llevar un puro para obsequiar a Rafael. Los poseedores de localidades altas podrán depositar sus puros al pie de las escaleras de acceso a sus entradas y todos le serán entregados en el ruedo a Rafael, cuyo homenaje promete resultar brillantísimo.

CORRIDA DE FERIA EN JAEN

JAEN, 18.—Corrida de feria. Siete toros de don Juan José Ramos, de Salamanca, que resultaron terciados.

El rejoneador Angel Peralta clavó tres arpones y tres pares de banderillas. Después de dos rejones de muerte, pie a tierra, acabó con el bicho de una estocada y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta.) En lidia ordinaria, César Girón es aplaudido en verónicas. Faena con precauciones para una estocada que basta (Pitos al toro.) En su segundo, faena variada y valiente con series de derechazos y naturales, adornos y desplantes al son de la música. Una entera que basta. (Ovación, dos orejas, vuelta y salud.) En su tercero coloca tres pares de banderillas que se aplauden. Faena por derechazos, naturales y adornos coreada por

Plaza de Toros de Toledo

Mañana, domingo, a las 4,15 de la tarde:

MONUMENTAL CORRIDA BENEFICA

Seis hermosos toros de don Ignacio Sánchez Sánchez, de Salamanca, para

PABLO LOZANO MARCOS DE CELIS GREGORIO SANCHEZ

Venta de localidades, en La Pañoleta, Jardines, 26.

Gran servicio de autobuses de la Empresa.

la música. Una estocada en todo lo alto. (Ovación, dos orejas y vuelta.)

Joselillo de Colombia verónica apretada y oye palmas. Porfía mucho en la faena, especialmente por naturales y es volteado. Sigue artístico y termina de pinchazo, una entera y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta.) En el cuarto, faena exponiendo mucho ante un toro difícil. Un pinchazo una entera y descabello. (Ovación y vuelta. Pitos al toro.) En el que cerró plaza y retirado a la enfermería, donde fué asistido de una distensión ligamentosa en la pierna derecha. Vuelve al ruedo y realiza una faena variada y ceñida. Al dar una serie de naturales es de nuevo enganchado y el toro le rompe la taleguilla. Manoletinas y termina de estocada y media. (Ovación y una oreja.)

Los dos matadores y el rejoneador son paseados a hombros entre ovaciones. (Cifra)

PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS DEPORTIVAS BENEICAS

Se pone en conocimiento del público que, atendiendo a las especiales circunstancias a que ha estado sometida la ciudad de Valencia desde el pasado domingo, día 13, el plazo para reclamar contra la lista provisional de premios de la cuarta jornada ha sido prorrogado en la Delegación de Valencia hasta el día 21 del mes actual.

Asimismo, y como se ha recogido en la Prensa, una sentencia recaída con motivo del premio que correspondió a un boleto de Gijón en el año 1951, y que no pudo hacer efectivo el Patronato por no presentarse el resguardo destinado a este trámite, se estima conveniente aclarar que esa situación no puede darse en la actualidad, por haberse modificado el formato de los boletos a partir del año 1954. Hasta esa época, cualquiera de los dos cuerpos en que está dividido el impreso podía servir, indistintamente, para consignar el pronóstico, para que se exhibiera en la condición de tener que exhibir no utilizada al hacer efectivo un premio. Posteriormente se restringió la anterior libertad, desistiendo al pronóstico una sola de las dos partes del impreso, con lo cual desapareció el peligro de que se duplicase la apuesta, y ello permite el que se pueda sustituir el resguardo acreditativo de la posesión del boleto, en caso de extravío, mediante las oportunas pruebas que justifiquen la personalidad del que lo ha suscrito, que consiga de este modo el cobro del premio que pudiera corresponder a su pronóstico.

Teléfono PUEBLO:
Número 25-61-32

ALBENIZ: Reposición de «Secreto de estadio».

En su día obtuvo un halagüeño éxito esta divertida revista de Ignacio Ballesteros y el maestro Cofiner. Y ahora torna «Secreto de estadio» a gozar del favor del público en el escenario del Albeniz. En la interpretación brillan Elenita Maya, Anita Luna y Rossy Pomares, gentilísimas y acertadas en su trabajo, y la gracia, a veces demasiado subrayada con innecesarios excesos, de Alfonso del Real, Luis Barbero y Manuel Navarro. En la velada de reposición el público rió mucho y no anduvo remiso en prodigar los aplausos.

MARAVILLAS: Carmen Morell y Pepe Blanco.

Estos dos artistas, tan simpáticos, tan populares y tan cordialmente estimados por el público, dedicaron la función de anoche a beneficio de los perjudicados por la catástrofe valenciana. Este rasgo fué muy elogiado y llevó a la sala del Maravillas a un público así identificado con la simpática pareja como con los fines de la representación. Grandes ovaciones coronaron la labor de Carmen Morell y Pepe Blanco.

El número de teléfono de P. U. E. B. L. O. 25-61-32

Don Enrique Borrás, gravemente enfermo

BARCELONA.—El más ilustre intérprete del teatro clásico español desde el comienzo de siglo hasta hace algunos años, don Enrique Borrás, que reside en Barcelona en su torre de la calle de San Eudaldo, se encuentra en gravísimo estado, hasta el punto de temerse un fatal desenlace.

Según nos manifestaron sus familiares, hace algún tiempo sufrió un ataque de hemiplejía, que

le inmovilizó toda la parte derecha del cuerpo, acentuándose esta dolencia el pasado domingo.

En la mañana de ayer pidió que le fueran administrados los santos sacramentos, recibidos con la mayor unción y pleno conocimiento.

El doctor don Pedro Pons, que le asiste, diagnosticó que se había complicado su enfermedad con una arterioesclerosis aguda.

DOCE MIL MILLONES HA PERDIDO VALENCIA EN LA INUNDACION

Satisfacción en el vecindario por los acuerdos del Consejo de Ministros ordenando la adopción de urgentes medidas

LA SUSCRIPCION ORGANIZADA POR EL GOBIERNO CIVIL ALCANZA YA DOCE MILLONES DE PESETAS

SE HAN RECUPERADO TRES CADAVERES MAS

En las playas cercanas a Valencia se amontonan enseres, aperos, árboles y frutos que fueron arrastrados por la riada

Al conocerse anoche en los centros oficiales de Valencia los acuerdos del Consejo de Ministros que hacen referencia a la ayuda extraordinaria que va a prestarse a la ciudad para remediar la grave situación que atraviesa, el capitán general, gobernador civil y alcalde han cursado telegramas al jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado y a los ministros del Gobierno, expresando la gratitud de todos los valencianos.

La lluvia que a intervalos ha caído esta mañana ha hecho más impracticable las calles de la capital, dificultando los trabajos de desahorro de las mismas, que se llevan a cabo incansablemente por fuerzas del Ejército, alrededor de unos 2.000 soldados, junto con brigadas municipales y de voluntarios, al mando todos del general jefe de ingenieros don Félix Gómez Guillamón.

El barro va cargándose en camiones y en toda clase de vehículos, depositándose en los espaciosos terrenos que ocupó la antigua ciudadela del ramo militar.

Es de destacar la colaboración espontánea en estas tareas de más de un centenar de carros de huertanos, llegados de diversos pueblos cercanos a la capital. El nivel del río sigue descendiendo, siendo, por tanto, infundado el temor que en la madrugada última hizo que cundiera la alarma en el poblado de Campanar, en donde el vecindario que queda se lanzó a las calles creyendo en una nueva riada.

Los servicios públicos, en la ciudad, van restableciéndose poco a poco, y el abastecimiento a la población se efectúa con toda normalidad, sin perjuicio de las "colas" que se forman en algunos puestos expendedores.

Para dar mayores facilidades, se ha ordenado que mañana domingo aoran los mercados y que los hornos no interrumpen el despacho de pan al público. Para tratar de asuntos relacionados con el Ministerio de Hacienda llegó esta mañana don Juan Bell Lillo, alto empleado de aquel Departamento Ministerial, al frente de una Comisión de funcionarios, a la que se incorporó el delegado de Hacienda de esta provincia.

En el despacho oficial del gobernador civil celebraron con el mismo un amplio cambio de impresiones.

Han quedado normalizadas las comunicaciones de Transradio con el extranjero y el archipiélago canario que venía prestandose desde el día de la inundación con las limitaciones impuestas por las circunstancias.

Se reciben más noticias de la provincia en relación con los estragos que ha causado la inundación. Así, del pueblo de Sot de Chera se desbordó el pantano en más de tres metros de altura, destruyendo 12 casas y dejando 40 inhabitables. Las pérdidas allí se calculan en siete millones de pesetas.

En Chulilla, el número de casas destruidas es de 84, así como el puente sobre el río Turia, que fue arrastrado por las aguas.

En Castellar quedó destruida la central eléctrica y destrozadas gran número de casas.

En Loriguilla, las obras del pantano, cuya construcción se inició no hace mucho, han quedado totalmente destruidas, y el encargado del polvorín, su mujer y sus cuatro hijos fueron arrastrados por las aguas, sin que hayan sido localizados.

Según las noticias que se van recibiendo, por ahora, de los efectos catastróficos de la inundación, las pérdidas se perfilan con mayor claridad y puede hacerse un cálculo, en estos momentos, de 12.000.000.000 de pesetas, en capital y provincia.

Claro es que Valencia está viviendo unos días, dentro de su tragedia, de viva satisfacción por la solidaridad que se da, ya no sólo en toda España, sino en diversos países europeos y americanos.

Así por ejemplo, el Gobierno de la República Federal de Bonn ha dispuesto hacer un donativo de 30.000 marcos, cuyo envío se anuncia inmediatamente.

MILES DE ESTABLECIMIENTOS, ARRUINADOS POR LA CATASTROFE

A 12.626 asciende el número de establecimientos afectados por la catástrofe, según datos facilitados por la Cámara de Comercio. He aquí, agrupados por actividades, estos establecimientos: Industria textil, 155; tocado, vestido y calzado, 115; metalúrgica y transformación, 669; madera, 412; industrias químicas, 128; productos grasos y lejía, 57; cerámica y construcción, vidrio y cristal, 126; artículos alimenticios, conservas, harina y frío artificial, 460; papel, artes gráficas y encuadernación, 196; producción y transformación de energía eléctrica, 39; caucho, corcho, linóleo y tabaco, 34. En total, 2.391.

Pequeñas industrias, talleres artesanos y oficios varios, 1.815. Establecimientos dedicados a servicios diversos, como Banca, transportes, guardamuebles, etcétera, 2.150; establecimientos mercantiles, artículos y productos alimenticios, 2.400; tejido y vestido, 800; joyería, bisutería y quincalla, 120; droguería, perfumería y artículos de limpieza, 408; ferretería, maquinaria industrial y agrícola y material eléctrico, 148; mobiliario y antigüedades, 208; curtidos y guarnicionería y artículos de viaje, 25; máquinas de calcular y escribir, 168; vehículos de todas clases, 76; laboratorios, 216; carbones y leña, 200; varios, 224; almacenistas en general, 408; hostelería, restaurantes, bares y balnearios, 840; editoriales, 4; establecimientos de enseñanza, 25.

MUCHAS FAMILIAS AFECTADAS

Se van restableciendo en Valencia los servicios más esenciales, aunque dada la magnitud de la catástrofe se cree que se tardará aún bastante tiempo para que todos ellos entren en una fase definitiva de normalidad. Las pérdidas individuales alcanzan a miles de familias. Entre el lodo que se va retirando de las calles se encuentran enterrados objetos de todas clases y joyas, ropas y muebles.

En la Casa Sindical valenciana se ha celebrado una reunión de los jefes de los Sindicatos, presididos por el delegado provincial de Sindicatos y por el de Trabajo, para estudiar el problema social laboral de Valencia. Se puede anticipar que el Gobierno está dispuesto a que el subsidio concedido sea del 50 por 100 del salario. Se cree que la mitad del presupuesto de la Comisaría del Paro será destinada a Valencia y hay proyectado un ambicioso plan de construcción de viviendas para trabajadores. Terminada la reunión, el delegado de Trabajo marchó a Barcelona para entrevistarse con el ministro del ramo.

APARECEN OTROS CADAVERES

Ayer aparecieron tres cadáveres más. Uno, el del subdirector de la fábrica de abonos Cros, don José Antonio de la Vega; el de una mujer de unos cuarenta y cinco años y, en los alrededores del depósito de la Campsa, el de un hombre, en una fundición de la calle del Arzobispo Fabián y Fuero. Con esto, el total de muertos en Valencia, capital y provincia, se eleva a 68.

MILES DE OBJETOS DEVUELTOS POR EL MAR

En las playas de Saler y Pinedo, el mar va depositando lentamente todo el trágico botín de la riada. A lo largo de ellas, en una

franja de diez a quince metros, se amontonan miles de objetos, enseres de todas clases, aperos de labranza, árboles enteros con sus raíces arrancados de cuajo por las embravecidas aguas, naranjas verdes, cebollas, remolachas, calabazas, mazorcas de maíz, animales domésticos, plantas de tabaco, barriles, algunos de ellos precintados; vigas enormes de casas derrumbadas, montones de paja, cañas tronchadas...

GRAVES DAÑOS EN LA LONJA

La Lonja, uno de los monumentos históricos más notables de la capital, tiene inundados los sótanos y están afectados los cimientos. Se han abierto además dos grietas en el famoso salón dorado. Otra casa histórica de Valencia, la llamada de Las Rocas, donde se guardan las famosas carrozas que desfilan en la procesión del Corpus, ha sido afectada por la riada. El agua llegó a una altura de unos tres metros. Al mismo tiempo se están recuperando estatuas y otras obras de arte que se encuentran enterradas entre el barro por todo Valencia.

ZARPA LA ESCUADRA

Ha zarpado del puerto la Escuadra española, que tan notable actuación ha tenido en auxilio de los poblados marítimos.

Hoy, a las cinco de la tarde, es esperado el avión francés que trae para Valencia 1.500 kilos de medicamentos y 3.500 de víveres y mantas.

SERVICIO COORDINADO DE ABASTECIMIENTO

Las autoridades han establecido un servicio coordinado para abastecimiento de medicamentos, víveres y ropas. En el Gobierno Civil se ha creado un almacén de medicamentos de todas clases, especialmente de antibióticos y antipalúdicos. En la Jefatura Provincial del Movimiento funciona un depósito de ropas.

Médicos voluntarios y enfermeras de la Sección Femenina atienden las postas sanitarias y prestan tratamientos de urgencia. Asimismo, muchachas de la Sección Femenina y universitarias del S. E. U. asumen otros cometidos, como, por ejemplo, la descarga de camiones.

El Ejército ha ofrecido 150 camas y comida, en el Parque de Artillería. La Secretaría General del Movimiento ha anunciado un envío de ropas por valor de un millón de pesetas, que será distribuido a través del Sindicato Textil.

FUNCIONA EL MATADERO

El matadero ha funcionado hoy sacrificando 15.382 kilos de ganado vacuno, 11.590 de lanar, 485 de cabrio y 8.543 de ganado equino, además de 12 cerdos.

EL PROBLEMA DE LA SITUACION BANCARIA

Uno de los principales problemas que ahora afronta Valencia es el referente a la situación bancaria. De los Bancos han desaparecido numerosos documentos y en estos instantes se procede, por los funcionarios oficiales y los empleados bancarios, a reconstituir la situación.

La Comisión designada por el Ministerio de Hacienda y la Dirección del Consorcio de Compensación de Seguros actúan con toda diligencia y ya ha recibido numerosas cartas de los damnificados en los que se señalan los perjuicios que ha irrogado la inundación.



En este estado quedó el edificio donde se hallaban instalados los talleres de la Escuela de Flechas Navales en la Malvarrosa, derrumbados por la inundación. (Foto Cifra)

DOCE MILLONES DE PESETAS

La suscripción, en metálico, pro damnificados, alcanza ya los doce millones de pesetas. Ayudas de toda especie se siguen recibiendo de los pueblos de la región y de toda España. Se han iniciado, en la huerta, los trabajos de limpieza de los terrenos de cultivo. Puede adelantarse que las pérdidas en la cosecha de arroz alcanzan los 15 millones de pesetas.

INTERES DEL EMBAJADOR DE LOS ESTADOS UNIDOS

El embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Lodge, ha mostrado vivo interés por conocer la marcha de los trabajos de socorro a los damnificados, realizados por Cáritas valenciana, a la que tan generosamente ayudan Cáritas Nacional y la de Norteamérica.

Al efecto, un delegado del embajador ha girado una visita al albergue central, instalado en el antiguo seminario, para percatarse de las necesidades más acuciantes y procurar el remedio posible.

(Resumen de Cifra y Mencheta.)

Doscientas casas hundidas por las lluvias en la comarca de Segorbe

EL GOBERNADOR CIVIL HA PEDIDO AYUDA A LA CAPITANIA GENERAL DE LA TERCERA REGION

CASTELLON, 19.—El temporal de lluvias ha cesado y empiezan a conocerse datos de los enormes daños producidos por los aguaceros. La zona más afectada en esta provincia ha sido la del sur, hacia Honda y, particularmente, la comarca de Segorbe, pueblos todos ellos regados por las aguas de los ríos Mijares y Palancia.

Las visitas del gobernador civil en sus desplazamientos y de la Guardia Civil, para tomar información de las zonas siniestradas, se hacen en «jeeps», único medio capaz para transitar a través de caminos destruidos, carreteras cortadas o agrietadas, puentes hundidos y barro y piedras en abundancia por todas

partes. Se cuentan por millares los postes de conducción de energía eléctrica destruidos. Las casas hundidas son más de 200 en las citadas zonas y otras tantas las que sufrieron graves daños. En las márgenes del río Vallibona han desaparecido unos 250 huertos y han sido arrastrados la mayoría de los terrenos que estaban preparados para la sementera de cereales. Las fuentes de aguas medicinales han dejado de correr, particularmente las de Montán y Montansjos. También se han roto muchas conducciones de agua potable.

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento ha estado en Valencia, en donde se entrevistó con el capitán general de la Tercera Región, para solicitar de dicha autoridad el material necesario para la reparación, aunque sea provisional, de los puentes que quedaron destruidos en la provincia. Ha conseguido, de momento, el material suficiente para acometer la reparación provisional de los puentes de Ribesalbes y Cirat. También visitó la primera autoridad de Castellón al general delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Júcar, y al ingeniero director de la misma Confederación, para interesar ayuda en la resolución de los problemas creados por la riada y el temporal en la provincia de Castellón. (Cifra.)

GRUPOS ELECTROGENOS

producen la energía a precio reducido

FACILIDADES DE PAGO

EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS, S. A. FERNAN GONZALEZ, 37 - MADRID



PUEBLO

LA GUAPA DE HOY



Jackie es, que tiene veinte años, es una joven estrella de la televisión y el cine ingleses cuya fama se ha extendido rápidamente. Su principal arte: su propia belleza. Acaba de terminar nada menos que cuatro películas. En justicia hay que otorgar a esta joven estrella el título de "Guapa de hoy". (Foto San Antonio.)

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO



Apuñala a un hombre, por celos, en una taberna de Tetuán de las Victorias

"AL VERLE, PENSE QUE IBAMOS A TERMINAR MAL"

Ayer dábamos referencia, en estas mismas páginas, de dos agresiones producidas por arma blanca. El día antes, un hombre resultó también gravemente herido a causa del empleo de la navaja de turno, a la salida de un bar, en el vecino pueblo de Navalcarnero.

Y pocas horas después, a media tarde, otro nuevo caso de "navajeo" estuvo a punto de poner fuera de combate a un hombre.

La escena se desarrolló en un establecimiento de bebidas sito en la calle de Nuestra Señora del Carmen, número 15, en la populosa barriada madrileña de Tetuán de las Victorias.

Félix Herrero Villaplana, de diecinueve años, y de oficio carpintero, acudió a la mencionada taberna, para hacer tiempo hasta la hora de entrar a trabajar en el taller en donde está colocado desde hace unos cuatro meses.

SURGIO LA DISCUSION

En el interior del establecimiento se hallaba, por lo visto, un individuo llamado Antonio, a quien Félix conocía de vista, y con quien, según parece, había sostenido algunas discusiones a causa de una joven.

El eterno tema de los celos había producido en ellos una enconada enemistad, desde un día en que la dama que iba con Antonio decidió prodigar sus amores a Félix.

Por eso, cuando ayer se vieron de nuevo, surgió en seguida la



Félix Herrero Villaplana, víctima de la agresión.

discusión, que se desarrolló en términos no muy académicos, hasta que Antonio sacó una navaja del bolsillo y acometió con ella al otro, produciéndole un enorme tajo en el brazo izquierdo; el golpe de la navaja iba dirigido al corazón, pero, gracias a un ademán de la víctima, que supo esquivar, en parte, la trayectoria del arma, la herida revistió menos consideración.

EN LA CASA DE SOCORRO

No obstante, esta lesión le produjo gran hemorragia, que el joven trató de contener con un pañuelo. Así llegó hasta el taller donde trabaja, en la calle de la Gardena, número 9. Un compañero, al verle en tal estado, le acompañó, sin pérdida de tiempo, a la Casa de Socorro de Tetuán-Chamartín.

Allí, el doctor Larrús, su ayudante, señor Maroto, y el enfermero señor Berlanga, procedieron a realizarle una cura de urgencia antes de dar aviso al servicio municipal de ambulancias, que se ocupó más tarde de su traslado al Equipo Quirúrgico, en donde, después de asistido de nuevo en el quirófano, se le dió de alta y marchó a su domicilio.

HABLA EL HERIDO

Vive en una casa de una sola planta en la citada calle de la

Gardena. Y allí he tenido ocasión de hablar con él en la mañana de hoy.

—Todo es cosa de celos, ¿sabe usted?—me dijo—. Yo le quité la novia, y eso no me lo perdona... Un día me le encontré cuando paseaba con una chica que yo ya conocía... Y ella, al verme, se vino conmigo... Entonces tuvimos unas palabras... Y me dijo: «Esta me las pagas...»

Según me relató Félix, no hizo el menor ademán agresivo contra su atacante.

—Yo, la verdad—prosiguió—, al verle en la taberna, pensé que íbamos a terminar mal... El empezó a insultarme... Y me cogió por las solapas... Cuando me quise dar cuenta ya me había herido en el brazo con la navaja.

DETENCION DEL AGRESOR

Las autoridades procedieron seguidamente a la detención del agresor, que acreditó, según parece, estos mismos extremos en la Comisaría y confesó igualmente que el origen de la enemistad no era otro que los celos.

Lo cierto es que, por una causa o por otra, en menos de cuarenta y ocho horas, cuatro hombres han estado a punto de perecer por una agresión con arma blanca.

TREMENDA EXPLOSION EN UNA FABRICA DE CERILLAS, EN BENEVENTO (ITALIA)

SE HAN RECUPERADO CUATRO CADÁVERES DE ENTRE LOS ESCOMBROS

BENEVENTO (Italia), 19.—Esta mañana se ha registrado una tremenda explosión en una fábrica de cerillas.

Los primeros informes dan cuenta de que se han recuperado cuatro cadáveres de entre los escombros y ocho obreros han resultado heridos, pero se teme que el número de víctimas sea mucho mayor.

Se desconocen, por ahora, las causas del accidente, pero se sabe que en el momento de producirse se encontraban en la fábrica unos 200 hombres. (Efe.)

Embarranca en El Ferrol el destructor «Ciscar»

EL FERROL DEL CAUDILLO, 19.—En la mañana de anteayer, el destructor "Ciscar", que entraba en el puerto de El Ferrol del Caudillo en el estrechamiento del canal, a la altura del castillo de San Cristóbal y a muy poca distancia de la costa, y a causa de la niebla, montándose en un banco de piedras, que le causó la inundación rápida de las cámaras de máquinas y calderas.

Se trata de un destructor de más de treinta años de servicios, que por su mal estado y falta de eficacia militar, fué dado de baja en la Flota y actualmente solamente prestaba servicio muy reducido en la Escuela Naval de Marín para prácticas de navegación de los alumnos en las Rías Bajas, pendiente últimamente de dictarse las órdenes correspondientes para su desguace. No ha habido que lamentar desgracia personal alguna.

RADIOS

Directamente del fabricante al cliente

24 PLAZOS

sin entrada ni flador

HELIOS RADIO

San Bernardo, 42, entresuelo

Teléfono 314651

SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGOS

EL MISTERIO DEL CERRO DE LA PLATA...

Un nuevo atraco en la plaza de Tirso de Molina, que pudiera estar relacionado con las anteriores agresiones

LA B. I. C. CONTINUA OPTIMISTA EN CUANTO A SUS PESQUISAS

Un nuevo atraco, con la misma factura que los dos atentados perpetrados en el Cerro de la Plata, uno de los cuales, como es sabido, le costó la vida al jornalero Antonio Díaz Reigosa, se ha producido ayer tarde en la plaza de Tirso de Molina.

Unos desconocidos le robaron a Silverio Chacón Camacho 720 pesetas que llevaba encima y le golpearon repetidas veces con una gruesa garrota.

La Policía trabaja en el asunto para desenmascarar a estos atacadores.

Entre las hipótesis que se formulan en torno a este nuevo atraco hay quien sospecha que sean los mismos indeseables que operaban en la zona del Cerro de la Plata. Por esta razón se está llevando a cabo, con exquisito cuidado todo lo referente a esta denuncia, que bien pudiera dar por resultado una pista más efectiva que las hasta ahora seguidas.

Aunque parece lo más lógico pensar que no se trata del asesino de Díaz Reigosa, ya que después de la constante vigilancia de la Policía no deberá atreverse ahora a cometer otro delito que pudiera determinar su in-

mediata detención a la luz de los datos que pudiese aportar el nuevo denunciante.

Por otra parte, los inspectores de la B. I. C. siguen vigilando los domicilios a donde pudiera acudir el "sospechoso número 1"

de este asunto, que está trayendo en jaque a toda la Policía madrileña.

El último parte facilitado por la B. I. C. es tan optimista como los anteriores: "Puede ser capturado en cualquier momento..."

GRAVES INUNDACIONES al desbordarse los ríos Magro y Seco, en la provincia de Valencia

En Carlet desapareció un barrio entero arrastrado por la riada

LLOMBAY (Valencia), 19.—Como consecuencia de las últimas torrenciales lluvias, el río Magro se desbordó, inundando campos situados a más de doscientos metros del cauce. Olivos,

granados, algarrobos, viñas, etc., han sido arrancados de cuajo. Gran número de tabacales, próximos a la recolección, han desaparecido, quedando destruidos todos los caminos vecinales. Los daños ocasionados son incalculables. Las personas de más edad no han conocido nunca una riada semejante.

En Alfaro fué rescatado del río el cadáver de un hombre, que resultó ser Manuel Bertomeu Tomás, vecino de Valencia, el cual pereció ahogado en unión de otras cinco personas que ocupaban un turismo. (Cifra.)

INUNDACION EN ALGEMESI

ALGEMESI, (Valencia), 19.—El río Magro, que desemboca en el Júcar dentro de este término, se desbordó, penetrando las aguas en el interior de la población. En la plaza del Caudillo llegó el nivel de las aguas a más de un me-

tro, inundándose la iglesia parroquial de San Jaime Apóstol.

La mayor parte de las casas han sufrido considerables desperfectos, derrumbándose algunas situadas en las afueras.

Los daños ocasionados en la agricultura son de gran importancia. (Cifra.)

DESAPARECE UN BARRIO ENTERO

CARLET (Valencia), 19.—El barrio de Villarrubia, compuesto de veintidós viviendas y situado en las afueras de la población, ha desaparecido totalmente al ser arrasado por las aguas desbordadas del río Seco, en el que desaguan varios barrancos y torrenteras. Los habitantes de dichos hogares, que fueron evacuados por la fuerza pública, se hallan refugiados en el Hospital Municipal y en varios almacenes. No hay que lamentar ninguna desgracia personal. (Cifra.)

Viviendo para vivir

Documentales de conductores ebrios



En Los Angeles, la Policía ha decidido filmar los accidentes provocados por los borrachos. Las bandas después proyectadas en todas las salas de cine. Naturalmente, los gastos son por cuenta de los contraventores.

El sarampión se cotiza



Los niños atacados de sarampión son muy cotizados en el mercado inglés. Los padres prefieren que sus niños pasen en esta enfermedad cuando son pequeños, porque presenta menos riesgos. Los portadores de gérmenes son invitados por las familias, alojándoles, alimentándoles y, naturalmente, cuidándoles.

El hombre moderno se vuelve un museo



El hombre del mañana llevará gafas desde la edad matutina, será insensible al calor de los alimentos, tendrá casi oído y nada de oído, anunciarán los médicos alemanes. La gran responsable de esta degeneración es la vida moderna, y en particular la de las grandes ciudades. Transforma nuestro cuerpo en una especie de museo: ya tenemos más de cien órganos atrofiados e inutilizables, como el apéndice, los restos de ciertos músculos de la oreja y los de un tercer párpado.

Infracción a la uniformidad



Stanley Lind había en Mesbury, en una calle que todas las casas se parecen y todas están pintadas en color chocolate. Quería romper esta uniformidad, pintó de amarillo la puerta de su casa, situada detrás de su casa. El Consejo Municipal de Mesbury (Inglaterra) se alterado. «No tenéis derecho a ser original—le ha respondido a Stanley—. Hay que ser como los otros y os vamos a remos de la casa». Le facilitó un dote de pintura chocolate, a expensas de los contribuyentes, para permitir a Stanley pintar su puerta como la de todo el mundo.

PRUEBE USTED SU SUERTE

JUGANDO EN EL GRAN

SORTEO DE NAVIDAD

EN LA

LOTERIA N.º 19

DE MONTERA, 33, PASAJE, MADRID

Se remite a provincias, previo importe y gastos de envío. (No contra reembolso.)