

**CONTRA EL DOLOR**  
ABSOLUTAMENTE INDEFENSIVO  
**TABLETA OKAL**

# PUEBLO

AÑO XVII  
NUMERO 5.294  
UNA PESETA

Director: Emilio Romero

MADRID  
SABADO, 8  
Septiembre 1956

Redacción \* Administración \* Talleres \* Suscripciones \* Publicidad  
Narváez, 70 \* Apartado número 517 \* Teléfono (centralita) 25-61-32

## EN ESTE NUMERO:

- ♦ ¿QUE SON LAS ULTIMAS EXPLOSIONES EN TERRITORIO RUSO?
- ♦ Derecho a viudedad, pese a existir separación entre los cónyuges.
- ♦ ENTREVISTA CON SANTIAGO BERNABEU.
- ♦ PUEBLO-Magazine, suplemento de los sábados.

## CASAS SOLARIEGAS



A la trepidante vida moderna y a la prosa del existir, recordada con ese melón y esas uvas que penden de una muestra de comestibles, ponen noble fondo las piedras solariegas de esa mansión, antiguo cuartel general de Cabrera, donde un escudo recuerda en cualquier pueblo aristocracia e historia de los españoles, acción y heroísmo de un pueblo.

## ALEMANIA pide a Rusia su unificación

### ASI TENIA QUE SER

De nuevo hemos de volver sobre el discutido párrafo segundo de la disposición transitoria octava de la vigente ley de Arrendamientos Urbanos, y que, como es sabido, concedió un plazo de cuatro meses, siguientes a la fecha de entrada en vigor de la ley, para notificar al arrendador cual es la persona titular del arriendo, a virtud de subrogación nacida al amparo de la ley precedente.

Sabemos que la inquietud producida en muchos espíritus por la perentoriedad del plazo y por las dudas surgidas en la aplicación de la norma ha llegado a los Poderes Públicos (PUEBLO ha sido uno de los periódicos que ha elevado esta preocupación), por lo que es de esperar que, como en otras ocasiones ha subido, por ejemplo, en las materias reguladas por las leyes especiales e últimamente promulgadas sobre sociedades mercantiles, en que fueron prorrogados los plazos concedidos en ellas para el cumplimiento de ciertas obligaciones, se llegará aquí a una solución semejante a través de normas de rango superior que corresponda.

Quizá, pecando de indiscretos, no sería aventurado decir que el Ministerio de Justicia se preocupa en estos momentos de este problema, que posiblemente en breve tendrá una solución satisfactoria.

BONN, 8.—En círculos bien informados se manifiesta que la nota enviada por el Gobierno de Bonn al soviético, y que simultáneamente ha remitido a los Gobiernos de Estados Unidos, Inglaterra y Francia, es un llamamiento para realizar nuevos esfuerzos conjuntos para resolver el problema alemán.

Propone—según los mencionados círculos—que para satisfacer los deseos soviéticos de seguridad sea creada una zona desmilitarizada a lo largo de la frontera oriental del territorio alemán reunificado, en el caso de que esta Alemania reunificada decidiera libremente ingresar en la alianza defensiva occidental. Puntualiza que esta propuesta concuerda con otra concertada por los ministros de Asuntos Exteriores occidentales, y que fue presentada en la Conferencia de los cuatro grandes celebrada en Ginebra en octubre pasado. Finalmente, hace constar que el Gobierno de una Alemania reunificada no puede incorporarse a ninguna alianza de antemano, pero que podría decidirlo libremente, siguiendo los procedimientos democráticos.

LONDRES, 8.—Gran Bretaña se ha dirigido a sus aliados para acelerar la reunificación alemana. La petición británica, hecha pública por el Foreign Office, es la respuesta a una nota del Gobierno de la Alemania Occidental en la que solicitaba una urgente reunificación de la Alemania dividida.

El comunicado británico solicita de Rusia una respuesta favorable al llamamiento alemán en pro de la unificación, "que también serviría los intereses verdaderos de la Unión Soviética". La nota del Gobierno de Bonn fue entregada esta mañana en el Foreign Office por el embajador alemán en Londres, Hans von Herwarth. (Efe.)

WASHINGTON, 8.—Un fuerte apoyo al intento alemán por obtener de Rusia el acuerdo de reunificación ha sido prometido por Foster Dulles al embajador alemán, Heinz L. Krehler. (Efe.)

# Tensión máxima en El Cairo

## Norteamérica hace grandes esfuerzos para evitar el conflicto armado en Suez

*Mientras tanto, las escuadras inglesa y francesa patrullan frente a las costas de Egipto*

### Parecen decisivas las próximas 48 horas

ALEJANDRIA. (De nuestro enviado especial, Manuel Blanco Tobío).—Comunico desde Alejandría. Si no fuera por las nubes de vapor que se desprenden del Nilo en esta época de crecida, desde cualquier azotea de la ciudad podría distinguirse en el horizonte la silueta de los buques de guerra ingleses y franceses que patrullan por este sector del Mediterráneo Oriental, paseándose amenazadoramente frente a las costas egipcias y contrapunteando, con sus cañones de 38 pulgadas, la "tertulía" de los Cinco en el Palacio Presidencial.

En El Cairo se espera con temor, y al mismo tiempo con esperanza, la terminación de la Conferencia. En estos últimos días, tras de haberse cortado bruscamente las conversaciones con la negativa de Nasser a aceptar el llamado "Plan Dulles", se registró una doble actitud: por parte de los diplomáticos de la Comisión pentapartita, de un lado; y del pueblo y Prensa egipcia, por otro; en cuanto a éstos, dos de los periódicos cairotes más importantes, "El Ahran" y "El Achab", se han limitado a dar la noticia del fracaso de la Conferencia, sin comentarios; y aunque el primero la publicó a toda plana, el segundo le dedicó un discreto espacio.

Nasser—como ya dijimos—salió a pasar su fin de semana en Alejandría. En cuanto a la actividad de los diplomáticos extranjeros, se habló aquí de esfuerzos intensos, especialmente por parte de la representación americana, para superar el bloqueo de la Conferencia y ver de intentar una nueva entrevista con Nasser, a fin de estudiar nuevos puntos de vista, capaces de salvar las conversaciones. Hasta la fecha, sin embargo, esos esfuerzos no han tenido confirmación, puesto que las divergencias entre el punto de vista de Nasser (soberanía nacional egipcia sobre el Canal, indiscutible, aun aceptando el otorgar garantías plenas sobre la libre navegación) y el punto de vista contenido en el "Plan Dulles" (internacionalización del Canal más o menos embozada), persisten todavía.

No cabe duda que, en caso de prosperar estos nuevos esfuerzos diplomáticos hacia una vía pacífica de solución del conflicto, tendrían que ser arbitradas nuevas fórmulas, más flexibles y menos ofensivas para el espíritu del nacionalismo egipcio; y, en tal caso, fórmulas como la presentada por España en Londres no dejarían de hallar favorable eco y podrían jugar un papel decisivo en pro de aquella pacífica vía de solución que con tanto ahínco se busca. El clima y el ambiente que aquí pudieron notarse en relación con fórmula tan razonable como la española fué siempre bueno y propicio. Nuestro embajador, por lo pronto, visitó al ministro de Asuntos Exteriores egipcio. Ello no quiere decir, sin embargo, que las cosas vayan a solucionarse tan fácilmente. Más bien existe un cierto grado de tensión superior al registrado en estos últimos días, que fueron de admirable tranquilidad y calma; lo que es muy natural, por otra parte, dado el rumbo de los acontecimientos.

Háblase aquí de que Eden convocó el Parlamento a toda presión. Se especula también con la posibilidad de una intervención militar, aunque no se espera, en todo caso, antes del miércoles. Pero, en fin de cuentas, no acaba de esclarecerse el panorama y no puede predecirse si lo que triunfará será la diplomacia o la guerra.

Nasser, entretanto, recibe continuamente embajadores y mensajes de todo el mundo árabe, y

ha sostenido una entrevista de cuatro horas con el jefe supremo de las Fuerzas Armadas egipcias. Por su parte, los ingleses han hecho grandes maniobras navales en Malta.

Da la sensación de que todo el mundo se prepara para hacer frente a cualquier eventualidad; pero, en definitiva, parece que una solución diplomática, si fuera posible llegar a un entendimiento, agradaría más a todos. La potencia más interesada en esta solución es Norteamérica, que parece estar haciendo grandes esfuerzos para impedir que las cosas lleguen a desembocar en un conflicto armado. Pero mientras, las escuadras inglesa y francesa patrullan frente a las costas de Egipto.

En medio de toda esta ansiedad, las acciones petrolíferas americanas suben: misterios de la Bolsa.

En los "círculos generalmente bien informados" se cree que el fin de las conversaciones, caso de que no llegaran a reanudarse, señalaría el punto culminante de la hora "H" de la crisis provocada por el pleito del Canal, en el sentido de que si la Conferencia fracasa por completo y sin remisión, inmediatamente podría desencadenarse una acción militar anglofrancesa, concienzudamente preparada y puesta a punto en sus menores detalles. Así, pues, la despedida de Menzies

(Termina en la página siguiente.)

## LOS SINDICATOS ingleses acuerdan la semana laboral de cuarenta horas

ES UNA IMPOSICION DEL CONGRESO QUE SE CELEBRA EN BRIGHTON AL CONSEJO GENERAL

### LA RETIRADA DE TROPAS DE CHIPRE, RECHAZADA

BRIGHTON, 8.—El pleno del Congreso de Sindicatos ingleses ha impuesto al Consejo General de dicho Congreso la semana de cuarenta horas de trabajo. El Consejo General apoyaba la moción del dirigente del Sindicato de Transportes, Frank Cousins, que hace dos días consiguió un gran éxito al plantearse el problema de salarios, en la que Cousins abogaba por el mantenimiento de la jornada actual.

La moción que pedía una semana de trabajo más corta fué presentada y defendida por el representante del Sindicato del Hierro, J. Garvis, quien manifestó que nunca tendrían los trabajadores tantas oportunidades como ahora para plantear la cuestión de la semana de cuarenta horas. "Por esto y porque cons-

tituirá un beneficio para todos nosotros —dijo— requiero el apoyo del pleno del Congreso."

La moción se aprobó por 4.209.000 votos a favor contra 3.683.000. (Efe.)

BRIGHTON, 8.—Una moción que pedía la retirada de todos los soldados ingleses de Chipre fué rechazada en la sesión del Congreso de Sindicatos.

La moción proponía los siguientes cuatro puntos:

— Poner fin a las medidas de represión por ambas partes en Chipre.

— Poner en libertad a todos los detenidos políticos.

— Devolver al arzobispo Makarios su libertad.

— Retirada de todas las fuerzas británicas de Chipre. (Efe.)

# Tensión máxima en El Cairo

(Viene de la página anterior.)

sería—siempre según estos “círculos generalmente bien informados”—la señal de ceder la palabra a los cañones.

Con todo, ya decimos que esto no son sino conjeturas. Habrá que esperar, en estos últimos días, a que se despeje la incógnita de la tensión, pues parece que, en breve espacio, la dirección de los acontecimientos habrá de tomar un rumbo más preciso. Atención, pues, a estas cuarenta y ocho horas a la vista, que pueden entrar en el calendario de la Historia como un gran suspiro de alivio o como el comienzo de una nueva matanza.

Pensando en una eventualidad de guerra—no descartable, aunque parezca todavía difícil—y reducida la cuestión a términos estrictamente militares (estamos tomándonos una licencia especulativa), se puede admitir, de antemano, una victoria militar “inicial” anglofrancesa sobre el Ejército egipcio. Ciertamente, las fuerzas atacantes tendrían muchas pérdidas en hombres y material, cosa que debe estar prevista por el mando; pero al final, Egipto tendría que capitular ante una poderosa combinación de efectivos franco-británicos.

Ya está vencido y ocupado, de nuevo, Egipto. Relativamente fácil, ¿no? Pero ahora viene lo bueno: ¿cómo mantenerse sobre el país, cómo controlarlo? Esta es la cuestión; esto es lo que debe levantar furiosos dolores de cabeza a los jefes de Estado Mayor y a los políticos responsables de Londres y París.

Reflexionemos sobre esta cuestión, que es decisiva: Inglaterra, antes de evacuar la zona del Canal, tenía vivaqueando allí 80.000 hombres, que le costaban 300 millones de libras esterlinas al año. Y, sin embargo, los ingleses tuvieron que marcharse. Eden, siendo secretario del Foreign Office, había dicho en los Comunes que era imposible permanecer un minuto más en un territorio enteramente rodeado de gentes hostiles.

Todavía más: Inglaterra no ha podido acabar en Chipre con los cuatro encolerizados gatos que componen la E. O. K. A. Diariamente estallan bombas, y diariamente vuela la sesera de algún descuidado “tommy”.

Y Chipre es una isla rodeada por los barcos de la Home Fleet.

Volvamos ahora los ojos a Francia: 400.000

soldados franceses, equipados con el más moderno material de guerra, no han sido capaces, hasta la fecha, de liquidar la rebeldía argelina.

Pues bien: si esto ha sido y es así, en Chipre y en Argelia, ¿qué no sería en Egipto?

Salvo que asesinaran a 23 millones de egipcios, cosa improbable, la vida de las guarniciones francesas e inglesas en territorio egipcio sería un verdadero infierno, una matanza diaria sin tregua ni cuartel.

Aquí han aprendido a darle al gatillo hasta las amas de cría, y nadie vacilaría en ejercitar su puntería sobre los invasores, a menos de diez pasos, para no marrar una bala.

Hay en Egipto, además, perfectamente entrenados, unos 8.000 comandos especializados en el arte del sabotaje y del golpe de mano. Habría que cazarlos uno a uno, a costa de un fuerte tributo de sangre.

La misma gente del pueblo se está adiestrando ahora en el manejo de cargas explosivas. Las aguas del Nilo sirven de polígono de tiro para estas pruebas, y las explosiones pueden oírse en toda la ciudad.

Total: ¿Cuántos hombre necesitarían Francia e Inglaterra para sujetar a los egipcios y hacer efectiva la ocupación? ¿Cuánto dinero costaría todo este despliegue de guerras? ¿Por cuánto tiempo podría sostenerse una situación tan crítica? Las respuestas a estas preguntas deben de estar buscándolas como locos los “expertos” de Londres y París.

Finalmente, ¿cómo mantener la normalidad en la navegación por un canal de más de 150 kilómetros de longitud, cuyo mayor tramo cruza el desierto?

¿Poniendo un centinela cada diez metros a un lado y a otro de esta ruta del petróleo?

Aunque esto fuese posible—que no lo es—nunca faltaría un millón de egipcios “kamikaze” para volar una esclusa con dinamita. El Canal de Suez quedaría tan inutilizable para la navegación como nuestro querido—y para mí lejano—Manzanares.

El más elemental realismo militar aconseja dejar tanto preparativo bélico en unas simples maniobras. Pero, según parece, el realismo es algo de lo que comienzan a cojear los ingleses y franceses, llevados por su ira contra Nasser.

## Antonio Aparisi, en Salamanca

### El VI Curso de Estudios Éticosociales en la Universidad Pontificia de Salamanca

#### COMO LOS ANTERIORES, HA SIDO ORGANIZADO CON LA COLABORACION DE LA DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

Por sexta vez, en los días anteriores a la preparación del nuevo curso académico, ha tenido lugar en Salamanca, en su Universidad Pontificia, la celebración del Curso de Estudios Éticosociales, que se organiza cada año con la colaboración de la Delegación Nacional de Sindicatos.

Cada año, un tema éticosocial, de gran trascendencia siempre, va siendo analizado en una serie de conferencias del mayor interés por personalidades eclesiales y seculares en un estudio completo del ciclo. Esta vez han sido los problemas económicosociales, en sus muchos y diversos aspectos, los que han servido de tema básico.

Culminó el curso con el acto de clausura. Fue presidido éste por el inspector nacional de Sindicatos, señor Aparisi, con el delegado provincial, señor Antón; el secretario sindical, señor Roldán, y otras personalidades, mientras la Universidad estaba representada por su gran canciller, el prelado de Salamanca, doctor Barbado Viejo, O. P.

Pronunció la última lección don Bernardo Rincón, decano de la Facultad de Filosofía de esta Universidad Pontificia analizando la cuestión económica social a través de la luz de los textos sagrados, en una exposición de elevado va-



tor precisamente expuesta en la hora crítica del mundo actual.

Recogió las enseñanzas de este curso y de los anteriores, el señor Aparisi Mocholi, poniendo de manifiesto la posible utilidad de estos estudios en orden a la necesaria transformación del aspecto económico social de la sociedad presente.

Por último, el prelado de la Diócesis salmantina apuntó cómo la experiencia de estos seis cursos éticosociales celebrados señala las directrices a seguir para lograr la elevación útil de los mismos, mediante la preparación en ellos de un grupo selecto de especialistas, que puedan en su día aportar sus conocimientos a la labor de reforma y evolución natural de los aspectos de tan trascendental problema, lo que la propia Universidad Pontificia salmantina pretende con la preparación en el extranjero de los especialistas, que si es preciso puedan regir la pretendida Facultad de Estudios Sociales, dentro de la misma Universidad.

### Nada más salir de la cárcel se dispone a encontrar a la mujer que ama

#### DURANTE LOS VEINTICUATRO AÑOS DE PRESIDIO LE HIZO NUMEROSAS VISITAS

#### ULTIMAMENTE HA DESAPARECIDO, Y PAUL ESTA DISPUESTO A BUSCARLA POR TODA AUSTRALIA

SIDNEY, 8.—Un preso que ha sido puesto en libertad ayer se dedica a buscar ahora, sin esperanza de poder llegar a encontrarla, a la mujer de la que está enamorado.

Paul Grierson, de cincuenta y seis años, ha cumplido su sentencia de veinticuatro años de reclusión. Inmediatamente después de recobrar la libertad fue en busca de una mujer, que le había visitado numerosas veces durante su larga condena, interrumpiendo últimamente estas visitas.

Grierson está dispuesto a buscarla por toda Australia, ya que ella ha desaparecido de la ciudad. Supone el antiguo condenado que se alejó de Sidney al perder la esperanza de que llegara a ser puesto en libertad. (Efe.)

enjuiciar qué se ha de hacer en el futuro con respecto a los puntos de desacuerdo. (Efe.)

#### PILOTOS YUGOSLAVOS Y RUSOS

BELGRADO, 8.—Diez pilotos yugoslavos saldrán dentro de poco para trabajar en el Canal de Suez, según informa la Agencia de noticias yugoslava Tanjug.

La Agencia añade que la Dirección del Canal ha solicitado de “competentes instituciones yugoslavas” el envío de prácticos para el Canal egipcio.

La petición se ha cursado a través de la Embajada egipcia en Belgrado. (Efe.)

LONDRES, 8.—Tres pilotos soviéticos han decidido trasladarse a Egipto para prestar sus servicios en la nueva sociedad del Canal de Suez, según anuncia Radio Moscú. Estos pilotos trabajaban hasta ahora en Extremo Oriente. (Efe.)

tendrán de emplear la fuerza y continuarán tratando de que se llegase a una solución por medios pacíficos. Lo que vayan a hacer Inglaterra y Francia, por la otra parte, los norteamericanos no lo saben, pero creen que no se ha excluido la posibilidad de la acción militar. (Efe.)

#### LOS ALIADOS SE REÚNEN CON DULLES

WASHINGTON, 8.—Por espacio de cuarenta y cinco minutos Dulles conferenció con los representantes de Francia e Inglaterra en Washington, en una reunión extraordinaria, para tratar de la crisis del Canal de Suez.

Los representantes europeos se negaron a hacer declaraciones en torno a los detalles de la conversación. El representante francés fue el ministro plenipotenciario Jacques Vimont, y el de Inglaterra, J. E. Colson, encargado de Negocios, a quien acompañaba la señorita B. Salt, especialista en asuntos de Chipre y de Oriente Medio, de la Embajada Inglesa. William Rountree, subsecretario de Estado para Asuntos de Oriente Medio, estuvo también en la conferencia.

La entrevista se celebró a petición de Foster Dulles.

Al terminar, ninguno de los asistentes quiso hacer declaraciones, y se indicó a los periodistas únicamente que se había tratado del Canal de Suez.

Preguntado acerca de lo tratado en la Conferencia el jefe de Prensa de la Casa Blanca, Lincoln White, confirmó que había sido estudiada la situación existente en la zona del Canal de Suez.

White se negó a decir si Foster Dulles llamará a los representantes diplomáticos de otras naciones para celebrar consultas acerca del mismo tema. No obstante, el embajador de la India, G. L. Mehta, fue recibido por el subsecretario de Estado para Asuntos de Oriente Medio, para tratar del mismo tema. (Efe.)

#### LA COMISION MENZIES NO HA RESUELTO NADA

WASHINGTON, 8.—En círculos oficiales se da por descontado que Nasser rechazará la propuesta de la Conferencia de Londres y que las negociaciones entre Nasser y la Comisión pentapartita “no resolverán nada”.

Por tanto, los diecisiete países habrán de celebrar entre sí consultas y estudiar los informes de la Comisión Menzies para

a someter la cuestión de Suez a las Naciones Unidas en el caso de que fracasen las conversaciones de El Cairo, pero cada vez hay más indicaciones de que el primer ministro, sir Anthony Eden, consultará, al menos, con el órgano internacional antes de decidirse a emplear la fuerza contra Egipto.

Pese a las grandes concentraciones de tropas en el Mediterráneo oriental, la tendencia actual se encamina más hacia las negociaciones que a la guerra. Fuentes bien informadas achacan este hecho a la postura adoptada por el 88 Congreso de Sindicatos, que hizo esta semana un llamamiento al Gobierno para que llevara la disputa de Suez a las Naciones Unidas.

#### EDEN CONFERENCIA CON LA REINA

Eden ha salido hoy por vía aérea para Escocia con el fin de conferenciar con la Reina Isabel II sobre la crisis de Suez. Funcionarios británicos han confirmado que el primer ministro tratará con la Reina de la crisis y de las negociaciones de Menzies.

#### EL PRIMER MINISTRO HABLARA EL MIERCOLES

En círculos políticos se indica que Eden no comenzará a trabajar en el informe que presentará al Parlamento hasta que esté de vuelta de Balmoral. El discurso ante el órgano legislativo lo pronunciará el miércoles, y será el más importante, en lo que se refiere a la política británica, desde que tuvo lugar la nacionalización del Canal, en el mes de julio. (Efe.)

#### ESTADOS UNIDOS NO PARTICIPARIAN EN UNA ACCION MILITAR

WASHINGTON, 8.—Los Estados Unidos se opondrían a que se convocase otra Conferencia Internacional si se rompen las conversaciones de El Cairo.

Esta postura contrasta con la del Presidente Nasser, quien ha sugerido una nueva Conferencia para preparar un nuevo Tratado garantizando la libertad de tránsito por el Canal de Suez.

La posibilidad de que la cuestión se ventile ante las Naciones Unidas se está estudiando en Washington.

Parece estar claro que si las conversaciones de El Cairo fracasan, los Estados Unidos se abs-

EL CAIRO, 8.—El primer ministro australiano, Robert Menzies, y el Comité de las cinco naciones han otorgado hoy al Presidente Nasser una última oportunidad para llegar a un compromiso sobre el futuro del Canal de Suez. La Comisión ha enviado a Nasser un memorándum, destacando el punto crucial de las negociaciones—la internacionalización del control sobre la importante vía marítima—antes de salir por vía aérea para Inglaterra con el fin de informar de su misión. Pero hay muy pocas esperanzas de que se pueda llegar a un resultado satisfactorio.

Un portavoz de la Comisión de Menzies ha negado los informes que se le atribuyen en el sentido de que las conversaciones hubieran quedado rotas completamente; pero fuentes bien informadas afirman que esta declaración, aunque no se haya dicho, responde a la realidad. La última posibilidad de compromiso depende hoy de Nasser, agregan las citadas fuentes.

Antes de volver a Inglaterra, hoy a mañana, para informar de su misión a las 18 naciones que han patrocinado el “Plan Dulles”, el Comité tiene prevista otra reunión a las nueve (hora española) de la mañana. Más tarde se espera que se entreviste con Nasser para intentar un esfuerzo final de salvar la Conferencia de un fracaso.

Sin embargo, en círculos políticos se cree probable que, a menos que Nasser cambie su postura a última hora para decidir un compromiso, la reunión de hoy se convertirá en una despedida oficial.

En una sesión de más de tres horas celebrada ayer, la Comisión redactó un detallado memorándum, estableciendo los puntos de vista de ambas partes en el principal punto en litigio.

Si las conversaciones fracasan, la próxima medida habrá de ser decidida por las 22 naciones que participaron en la Conferencia de Londres. La Comisión de Menzies representada solamente a 18 de ellas, pero todas habrán de ser consultadas sobre la próxima acción. (Efe.)

#### INGLATERRA SE INCLINA POR LA INTERVENCION DE LA O. N. U.

LONDRES, 8.—Parece que Inglaterra se inclina hoy a pedir a las Naciones Unidas que intervengan en la disputa de Suez. No hay ningún anuncio oficial de que Inglaterra esté dispuesta

## El señor Correa Veglison, en Zaragoza

#### VISITO LA EMISORA DEL FRENTE DE JUVENTUDES Y SALIO PARA PAMPLONA

ZARAGOZA, 8.—El delegado de Prensa, Radio y Propaganda del Movimiento, señor Correa Veglison, cumplimentó a las autoridades y, acompañado del gobernador civil y jefe provincial, visitó las instalaciones de la emisora del Frente de Juventudes. Seguidamente salió con dirección a Pamplona. (Cifra.)

## SESENTA Y CINCO AÑOS CASADOS



Se celebraron fiestas en homenaje a la vejez en Tortosa, y durante ellas fue especialmente agasajado este matrimonio de ancianos que llevan casados sesenta y cinco años. (Foto Cifra.)

## RUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

### NIVEL DE VIDA Y EDAD MEDIA

En su número de 5 de junio último, nuestro colega de la tarde "Informaciones" publicó un artículo de su habitual colaborador don Jesús S. Mazpule, titulado "Sobre el concepto de "nivel de vida".

En el artículo en cuestión, el señor Mazpule se indignaba por el uso y abuso que se hace del concepto de "nivel de vida"—término harto vago y subjetivo, en su opinión, para sacar de él ninguna conclusión rigurosa—y que lleva en su seno una peligrosa "carga explosiva", cuando se lo presenta "como objetivo reivindicable" o "como pretensión desmedida".

La brevedad del espacio dedicado a este editorial no nos permite reproducir íntegramente todos los párrafos del artículo del señor Mazpule—lo que sentimos de veras—y habremos de limitarnos a la referencia fragmentaria, lo que siempre resulta arriesgado para el argumento. Pero como en definitiva lo que cuenta es el espíritu y la intención que dimanaban de la actitud profunda e íntima, y no solamente la cita incidental, y como para muestra basta un botón, por la muestra podrá colegirse el espíritu. Dice el señor Mazpule en uno de sus párrafos: "En primer lugar, debo recordar que el hombre moderno busca mayor bienestar que el que han tenido sus padres y hasta reivindicar el derecho de acceso a todos los goces que conoce o que imagina. Cuando se siente defraudado en estos intentos, protesta, como si le privaran de una legítima pertenencia. Aquí interviene con toda carga explosiva el término "nivel de vida", como objetivo reivindicable o como pretensión desmedida..."

"Es corriente observar—si que diciendo—que la criada quiera vestirse como su señora o que un campesino aspire a disfrutar de un coche o de una moto semejantes a los que ve en su amo. De esta forma, la noción de "condición social" se borra, sustituida por la de "potencia del dinero", tras de la cual se cobija el derecho a poseer todo lo que podamos pagar, con lo que se establece ya un ideal: que todo el mundo disponga de los mismos medios y tenga acceso a los mismos goces..."

Sigue el señor Mazpule argumentando sobre que, en otras épocas, en las que im-

peraba más que hoy el espíritu cristiano, se hacía frente con mayor valentía que hoy a la idea de "vida dura", y diciendo que la resignación es muy buena y que lo importante es la salvación del hombre espiritualmente y no el goce de los bienes terrenos, etc. Y concluye que el hombre moderno, acostumbrado a una vida confortable, es menos duro que el antiguo y ya no sabe conformarse, y que tiene que pagar esa relativa comodidad al precio de la frustración de sus ambiciones.

Frente a esto podría argumentarse:

Primero. Que son muchos más hoy todavía los millones de hambrientos y miserables, trabajadores al borde mismo de la esclavitud—como dijera el propio León XIII—, que los que disfrutaban esas comodidades tan peligrosas. Esas, hoy, sólo las disfrutaban los ricos.

Segundo. Que si bien es cierto que el apetito desmesurado de placer puede embutecer al hombre, esto no se debe en modo alguno al incremento del nivel medio de la vida ni al hecho de que un mayor número disfruten relativamente, sólo relativamente, de los beneficios que, demasado lentamente por desgracia, va trayendo el progreso y la libertad de la grey social.

Tercero. Que es muy difícil, mucho más difícil que puede ocurrirle a su señora o a su "amo", que la criada o el campesino pierdan su alma con el "acceso a todos los goces que ellos pueden imaginar", y que este peligro está más cerca de correrlo el amo o la señora.

Finalmente, no vemos por qué ha de irritar tanto el que una criada desee tener un abrigo o un campesino una moto, y en cambio lo deja a uno tan tranquilo el que unos, precisamente los que trabajan, revienten como bestias mientras otros maten su ocio de parásitos en diversiones o tengan excedentes de bienestar.

La competición por un nivel más alto de vida es buena. Las pretensiones en todos de vivir mejor no son condenables. Nada vemos en todo esto que comprometa la salvación del alma si como es consiguiente se lleva, al tiempo, una ordenada vida cristiana.

Respecto a traernos todos los días la Edad Media es algo sobre lo que preferiríamos no entablar discusión. Nos parece mejor.



### LO QUE EL VIENTO NO SE LLEVO

EN el anchísimo seno social de los Estados Unidos caben, naturalmente, muchas actitudes y conductas, muchas ideas y creencias distintas. El gran equilibrio existencial de este enorme pueblo nace, quizá, precisamente de la coordinación de sus contrastes: de ser, a la vez, el país de los inmensos ranchos tejanos y de los fabulosos campos petrolíferos; la tierra de los densos bosques interminables y los secos desiertos; la patria de los rudos vaqueros del Oeste y los afrancesados aristócratas del Sur; el hogar predilecto de los "gangsters" y el domicilio habitual de los agudos y anónimos judíos de Wall Street.

Una vez solamente se quebró el equilibrio norteamericano: cuando la guerra del Norte contra el Sur, cuando el viento abolicionista barrió la esclavitud de los negros en las plantaciones de tabaco y algodón de Georgia, de Virginia, de las dos Carolinas... Desde entonces, desde antes de entonces, mejor dicho, hay una grieta abierta en esta sociedad, capaz de contener sin grave trastorno y con idéntico entusiasmo a los aislacionistas partidarios de Monroe—"América, para los americanos"—y a los contribuyentes del Plan Marshall, a los silenciosos chinos de los barrios bajos de San Francisco y a los inasequibles y refinados señores de Boston y Filadelfia, a aquel gran cazador de inverosímil puntería que fué Buffalo Bill y al gran brujo de las creaciones increíbles que fué el genial desmelenado Alberto Einstein, al juvenil viejo Toscanini y aviejado joven Marlon Brando, al optimista elefante republicano y al ingenio burro demócrata.

Esta grieta enconada, abierta en el costado del pueblo americano, tiene color negro. Norteamérica, pese a su extraordinaria capacidad digestiva, no ha logrado digerir a los negros. Los negros son su gran motivo de disparidad nacional. Frente al negro no hay, a lo que parece, en los Estados Unidos, término medio. O la literatura tremendista de "La cabaña del tío Tom", clamando por la libertad del negro, o la literatura rosa de "Lo que el viento se llevó", para insinuar, de pasada, lo bien que vivían los negros en la esclavitud del Sur y la emocionante fidelidad cariñosa que sentían hacia sus dueños. O la exaltación de Joe Louis, del cantante Robinson, de los malabarismos de los "Harlem Globe Trotters" y de la trompeta de Louis Armstrong, o las sangrientas represalias de los encapuchados del Ku-Klux-Klan.

La grieta es tan honda que divorcia incluso al pueblo y al Gobierno. A la Sociedad y al Estado. El pueblo—especialmente en los Estados sudistas—es partidario de la discriminación racial. El Gobierno federal acepta la igualdad de votos.

Y la discordia, la gran disparidad latente, se pone al rojo vivo por cualquier motivo. Porque a Harlem le salgan seguidos dos hijos atracadores o porque, como ahora, el Tribunal Supremo declare fuera de la ley la segregación racial en las escuelas públicas.

Seguramente, los negros—como todos los humanos—ni tienen el alma tan blanca como le parecía a Instia, ni son tan malos como les parecen a los de las tres K. Y es inadmisibles, sorprendente y doloroso que un pueblo de espíritu tan amplio, de tan generosa inclinación, tan profundamente moral—pese a todos los tópicos sobre los divorcios—y colocado además, ahora, a la cabeza un mundo que lucha por la libertad y la dignidad humanas, no haya encontrado aún la medicina que cierre esa grieta, el aliento de caridad y comprensión y justicia que apague la llama del problema negro. Algo que ya debía haberse llevado el viento.

### SERVICIO DOMESTICO

ES difícil que dos amas de casa entablen diálogo sin que salga a relucir la olla eléctrica. Ha llegado a ser tema obligado. El hogar se va mecanizando. Una serie de aparatos, de indudable utilidad, concreción de los adelantos modernos, resuelven infinidad de domésticos problemas. Y las señoras, en su función de regidoras de la vida familiar, adquieren una capacitación. Se asimilan un tecnicismo y podría decirse que se convierten en graduadas en unas disciplinas que hace pocos años les eran absolutamente desconocidas.

Los sociólogos—esos varones eruditos, y en minoría, que ya apenas tienen que hacer, porque de cuestiones sociales sabe todo el mundo—y los economistas—otra rama a extinguir, porque tal como pensaban y trabajaban su tarea está igualmente superada—especularon arduamente sobre la invasión de la máquina en todos sus aspectos y la proyección que ella representaba sobre el esfuerzo manual. No es que el tema haya llegado a caducidad. Es, simplemente, que no queda encerrado en las acotaciones de aquellos sabios. Pues bien: en el hogar, ¿será también la máquina el golpe decisivo para el servicio doméstico?

Los extranjeros que llegan a nuestras ciudades se extrañan de la supervivencia de la chica de servir, de la cocinera y la doncella. Con la extraneza nace, sin que lo puedan remediar, la afición. Estar servido es, sin duda, más cómodo que tener que servir. La electrificación de los hogares es no sólo una consecuencia del avance y del ingenio, sino una necesidad impuesta por las circunstancias. La desaparición de la fámula implica la necesidad de realizar sus faenas. Estas, con los elementos de ahora, son menos fatigosas y, sobre todo, mucho más rápidas. Lo que pasa es que las máquinas y los aparatos han de manejarlos las propias amas de casa. Y en no pocas ocasiones, los caballeros. Por eso la variación que permite un alivio de afares y destajos les seduce a los acostumbrados a ese otro módulo de vida.

En nuestro país, acaso en trance de adaptación, en la coyuntura del tránsito de unos a otros estilos y costumbres, se compatibilizan las dos fórmulas: hay aparatos, todos los que se han inventado, pero son las domésticas las encargadas de accionarlos. ¿Hasta cuándo? La tónica es también de extinción. Cada vez se hace más perceptible el desvío hacia un trabajo que lleva consigo el menos grato de los tributos: la sujeción. Han surgido oft-

los nuevos, posibilidades que no existían para que las muchachas, las de la ciudad y las que llegan de los pueblos, encuentren acomodo y jornal sin el forzoso internado familiar y la vigilancia de todas las horas por parte de las señoras. Muchas de éstas se quejan de las infulsas y las pretensiones de las que acuden a pretender, como, por antonomasia, se denominaba a la comparecencia para demandar el empleo hogareño. Hay que reconocer que el hecho es perfectamente lógico, comprensible. Si el servicio doméstico se va extinguiendo lentamente, poco a poco, la carencia de los censos determina, normal y explicablemente, el aumento de pretensiones y estipendios.

La sirvienta es como un vestigio de lo que podríamos llamar "artesanía del vivir familiar". La máquina, símbolo de los tiempos modernos, mecaniza un trabajo. Este, efectuado por los brazos de una fámula, se parece a las labores tradicionales que, para la confección de muchos objetos, se han hecho familiarmente, sin grandes instalaciones ni fabricación en serie. Y lo mismo que la artesanía gusta, por su originalidad y por su calidad positivamente superior, ha de agradar esta prestación humana, que no será tan exacta y eficiente como la de los elementos puestos en boga, pero que tiene matices de mayor comodidad y que descarga de preocupaciones.

Ya pasaron los tiempos de la "pobre chica que tiene que servir". Y el tema de las menegildas no es tan obligada presencia en las conversaciones de las señoras. El taller, la fábrica, la cafetería y tantas manifestaciones del trabajo femenino o del que, sin serlo específicamente, acoge la participación de la mujer, debilitan el oficio doméstico. Desaparecerá. Mientras que ese decisivo cambio se produce del todo, la tradicional costumbre se va haciendo menos fácil. En otras partes, la máquina llegó como arbitrio que neutralizara la escasez, hasta su definitiva desaparición, de la prestación humana. Aquí, afortunadamente, llega antes, para que la transición se pueda realizar más insensible, más plácidamente. Lo que fuera de aquí fué consecuencia, entre nosotros tiene el carácter de preparación.

Posiblemente la evolución, tiempo ha superada en muchos países, es un signo de adelanto. Para España, que no tiene que envidiar las grandes conquistas del mundo civilizado, y que, en muchos aspectos, va por delante, no mantiene su fórmula del servicio doméstico por haber avanzado menos. Es su sentido familiar—que Dios nos conserve—el que ofrece resistencia a la abolición. Fámula, de familia. La que sirve o el que trabaja como criado o asalariado que realiza su actividad en la intimidad de una casa, son, de hecho, eso: familiares. Y esta especie de artesanía humana, que desaparecerá ineluctablemente, encanta a los que no la pueden disfrutar. Como tantas cosas nuestras que en esto de tener y mantener peculiaridad si que hemos sabido estar siempre en línea de vanguardia.

Franco CASARES



### PUNTUALIZACIONES

EN la sección titulada "La vida breve", del periódico "Juventud", Juan de Alcalá, firmante de dicha sección, publica, entre otros varios, un comentario "sobre la leche", en el cual, tras de aludir al misterioso fondo del problema de la leche, resume una serie de datos y elementos de juicio, suministrados al firmante por dirigentes de la Sociedad "Nestlé", acerca de fluctuaciones de precios del producto lácteo y otros extremos. Entre esos extremos figura el hecho de que—según la explotación suministrada al autor de la sección y que éste reproduce—los dos populares productos de "Nestlé" destinados a la alimentación infantil, "Eledon" y "Pelargon", tienen precios que dependen de la "Junta de precios de productos farmacéuticos", por hallarse clasificados tales productos no como alimentos, sino como medicinas. O, lo que es igual, tienen precios mucho mayores de los que tendrían si fueran considerados como lo que efectivamente son: alimentos.



se la trate y en tanto conserve sus caracteres específicamente alimenticios, sea considerada una medicina y no un alimento. Ese encarecimiento artificial de productos de tanto consumo como los mencionados y que son, en muchos casos, base de alimentación y a veces único alimento de los niños, no tiene, a nuestro entender, la menor justificación.

Considerar que la leche es una medicina y no un alimento, por el simple hecho de haber sido desecada y metida en un bote, nos llevaría a peligrosas conclusiones, ante la posibilidad—no desdenable—de que a alguno de esos "agujas para los negocios" se le ocurriera embotellar el aire que respiramos.

## DOÑA MANOLITA

ADMN. DE LOTERIAS, NUM. 67  
AVDA. DE J. ANTONIO, 31 - MADRID

## SORTEO DE LA CRUZ ROJA

DIA 5 DE OCTUBRE

## EL GORDO: 15 MILLONES

REMITE A PROVINCIAS PREVIO ENVIO DE GIRO  
POSTAL INDICADO O CHEQUE BANCARIO

LA MAS AFAMADA LOTERIA DE ESPAÑA

## DOÑA MANOLITA

# SI UNA GUERRA ATOMICA DESTRUYESE LOS CANALES DE SUEZ Y PANAMA, LA ANTARTIDA CRECERIA EN VALOR ESTRATEGICO

## Podría ser base de aviones y submarinos

LONDRES. (Crónica especial para PUEBLO de la Agencia FIEL por Fred Doerflinger.)—La posibilidad de que se levanten caseríos dotados de energía atómica para convertir a la Antártida en el "séptimo continente habitable" se ha predicho ahora por el notable científico-explorador sir Raymond Priestley, en el discurso que pronunció como presidente de la Asociación Británica para el Progreso de la Ciencia, en su 118 reunión anual.

Pero el eminente ex explorador polar, que tiene setenta años, al trazar la historia de la exploración antártica y referirse al nacimiento de políticas nacionalistas en ese campo, advirtió solemnemente que debe vigilarse la creciente rivalidad internacional en torno de la Antártida, debido a su valor estratégico.

Sir Raymond dijo que la historia de las exploraciones antárticas de la posguerra revela claramente "el gran dilema que ha de hacer frente a la civilización en esta era de rápido avance tecnológico, en las circunstancias de la guerra fría", y declaró que la "rivalidad internacional ha aumentado grandemente la cantidad de dinero, hombres y energías empleados en la exploración del continente austral". Añadió que si Rusia, por puros que sean sus motivos, fija la vista en el Polo, los Estados Unidos por fuerza tienen que prestarle atención también.

"El valor estratégico de la Antártida, si estallase una guerra atómica, con la consecuente probabilidad de destrucción de los Canales de Suez y Panamá, surgirá del hecho de que todo el tránsito marítimo intercontinental y gran parte del tráfico de cabotaje tendría entonces que hacerse por la vía del Cabo de Buena Esperanza."

# El Canal de Suez no será suficiente aunque lo amplíen

Empieza a ser más económico el transporte de petróleo por el Cabo de Buena Esperanza

LONDRES. (Crónica especial para la Agencia FIEL.)—El resultado de un estudio efectuado por el "Financial Times" es que, independientemente del resultado de las negociaciones políticas sobre el Canal de Suez, éste será en un plazo de diez años insuficiente para satisfacer las necesidades de transporte de petróleo necesario para la industria occidental.

El "Financial Times" indica, en efecto, que hacia el fin de los años 60 Europa tendrá necesidad anualmente de 200 millones de toneladas de petróleo del Oriente Medio, y los Estados Unidos, de 70 millones de toneladas, o sea un total anual de 270 millones de toneladas, cifra dos veces y media más elevada que la de 1955.

Mientras tanto, si los proyectos más ambiciosos de ampliación del Canal se efectúan, y nada es menos seguro, su capacidad anual de tránsito no será elevada más que hasta 130 millones de toneladas de petróleo.

Las mejoras estudiadas para la red de "pipelines" durante los próximos diez o doce años aumentará la capacidad de estas conducciones hasta un máximo anual de 66 millones de toneladas. De esta forma el total de petróleo que puede ser enviado desde los campos del Oriente Medio alcanzará anualmente unos 200 millones de toneladas. En estas condiciones las necesidades occidentales de petróleo superarán este total en 70 millones de toneladas. Y si los acontecimientos políticos internacionales impiden que el Canal sea ensanchado, como está previsto, el déficit podría

llegar a ser de 130 millones de toneladas anuales. Por consiguiente—precisa el "Financial Times"—, las compañías petrolíferas del mundo están estudiando a toda prisa sus proyectos futuros para el transporte de petróleo del Oriente Medio. Entre las soluciones estudiadas figuran la apertura de un nuevo canal o un enorme ensanchamiento y profundización del Canal actual (soluciones muy poco probables) y el establecimiento de una "pipe-line" que una el mar Rojo al Mediterráneo o el Golfo Pérsico al Mediterráneo.

Por último, existe la posibilidad de hacer pasar los petroleros por el Cabo de Buena Esperanza. Actualmente el petróleo del Oriente Medio, enviado a los Estados Unidos a bordo de "supertankers" (petrolero gigante), por esta vía resulta más barato que el petróleo que pasa por Suez a bordo de un petrolero de tonELAJE medio.

Por consecuencia, hay que esperar la aparición cada vez más frecuente de petroleros de más de 50.000 toneladas. En la actualidad existen cierto número de proyectos en los astilleros de todo el mundo para la construcción de petroleros de cerca de 100.000 toneladas, y varios de ellos ya están en construcción.

Pero—añade el "Financial Times"—diversas dificultades inmediatas surgen, principalmente el hecho de que no hay más que unos pocos astilleros en el mundo capaces de construir petroleros gigantes, e igualmente son pocos los puertos capaces de recibirlos.

# EL "ROCK AND ROLL", NUEVO BAILE inglés importado de Estados Unidos

Una película con aquel título atrae a una masa de jóvenes que patalean en las butacas

La Policía ha reforzado el servicio en los cines que se exhibe

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, José Luis Avendaño.) Los casos de motín o tumulto—como dicen las Compañías de Seguros—son muy numerosos y reciben su nombre de acuerdo con sus causas, sus efectos, o ambos. Algunos, como los de "abajo los consumos", son fáciles de entender; para otros, como los xenófobos, por ejemplo, hay que aprender griego. Es una cuestión de estudio y de estar al tanto de la actualidad.

Pero la Humanidad—o al menos una parte de ella—está siempre a la busca de nuevas emociones, y ni siquiera en esta tan antigua actividad se conforma con los moldes establecidos. Así, en estos días está ocupando la atención de los periódicos—y de la Policía—los nuevos tumultos del "rock and roll". Esto podría traducirse por "necesarse y girar", o algo parecido, y es el nombre de una nueva variedad de baile o danza importado del otro lado del Atlántico por medio de la película "Rock Around the Clock", que podría traducirse por "Pásate la noche meciéndote", o así, valga el bilingüismo.

### LOS "TEDDY BOYS"

Pero no se preocupen mucho por traducciones. Eso requiere un esfuerzo mental, clase de actividad no muy apropiada al caso. Y el caso es que esta nueva danza o baile se ha apoderado de cierta clase de la población que atiende por "teddy boys" y "teddy girls". Y ya que estamos en el capítulo de las traducciones y a riesgo de serlidades de pedantes, añadiré que "Teddy" es el diminutivo de Eduardo, y que se llaman así porque los jovencitos y jovencitas en cuestión han adoptado un estilo de vestir que recuerda—lo mismo que una caricatura recuerda un retrato—el atuendo de la época eduardina que precedió inmediatamente a la guerra de 1914.

Los antedichos ciudadanos—sin derechos civiles, por regla general, debido a requerimientos de

edad—pueden ser vistos en muchos lugares de Londres, aunque se congregan de preferencia en algunos puntos aislados, luciendo sus largas chaquetas con vueltas y visos de terciopelo, sus pantalones de "canalón"—como aquí los llaman—, de una estrechez que sugiere el uso de calzador para pasar el talón, y sus maravillosos estilos de peinado que rechazan toda descripción escrita y que, hay que ver para creer. Cosa nada difícil, ya que se exhiben modelos gráficos en muchas peluquerías.

Lo que empezó como estilo indumentario se ha ido convirtiendo en descripción de atestado policiaco, y en los últimos años han ido floreciendo largas polémicas sobre el particular, que pueden resumirse diciendo que hay de todo: los que se limitan a vestirse así y los que, vestidos así, se dedican a sus actividades hamponas y maleantes. Amén de todos los matices intermedios.

### MUSICA DE "JAZZ"

Pero un rasgo común que los caracteriza es su afición a la coreografía de tipo convulsivo. Llegaron tarde al "jazz" y sólo a las postimerías del "swing", cayendo de pleno en "jives" y "jitterbugs". El "rock and roll" es la última manifestación de este impulso irrefrenable, y se describe como "swing" boiado al estilo "jive". Al parecer, se trata de una versión local, ya que en la película se produce un tiempo de tipo acrobático, seguido de otro en que él interpreta un "jitterbug", mientras ella le acompaña con una versión especialmente distocada del "shimmy". Los más cautos se limitan a describir el proceso como una mezcla de música occidental y "jazz" negro, o como un nuevo "boogie". Aunque bien pudiera describirse también—para entendernos—como un híbrido intermedio entre eclampsia y baile de San Vito, con ribetes de "delirium tremens".

Quede bien sentado que no me hago solidario de ninguna de las anteriores descripciones, que rezo a título puramente informativo.

Pues bien: los "teddy boys" llevan dos semanas concentrándose en los cines donde se exhibe la citada película. Grandes masas de ellos—y ellas—pueden verse durante estos días haciendo "cola" a la puerta de los cines locales, en estado de excitación expectante que sube de punto con cada canción—les hará gracia de los títulos, evitándose tener que traducirlos, si posible fuere—y acabando en una verdadera ola de historia colectiva al llegar a la escena anteriormente descrita.

### LA POLICIA Y EL CINE

Comienzan acompañando rítmicamente—más o menos—con los pies, para acabar golpeando los asientos de las butacas, arrancando los brazos de las mismas y golpeando de paso a acomodadores, gerentes y Policía que tratan de impedirlo. La Policía ha tenido que reforzar el servicio en los cines que exhiben esa película. Cientos de espectadores juveniles intervienen en estas batallas, y la Policía se ve imposibilitada de luchar eficazmente contra ellos. Aun así, el pasado lunes, veinte "boys" aparecieron en el Juzgado acusados de desorden público y agresión a los agentes de la autoridad, procedentes de tres locales solamente. En los demás no fue posible practicar detenciones, aunque los destrozos se calculan en cientos de libras. En el tumulto es imposible detener a todos, y la mayoría de los que lo son se escapan. En algunos cines dice la Policía que al conducir a los detenidos a la Comisaría, las "teddy girls" les agarraban de los uniformes y les escupían.

En otros locales las escenas no han sido tan violentas, aunque no menos tumultuosas. En medio de la película salen a los pasillos entre butacas y bailan a los acordes. También el pasado lunes la Policía hubo de intervenir cinco veces en un solo cine de Richmond para obligarles a que volvieron a sus butacas.

Aun queda una semana más de

exhibición en el último de los distritos en que a efectos cinematográficos se divide Londres, y los empresarios están saliendo a reunión diaria sobre la conveniencia de suprimir la película de sus programas. En América ha sido ya prohibida por las autoridades locales en muchas ciudades, y es posible que aquí lo fuera también. Por el momento, se ha decidido no exhibirla en domingo, ya que parece es el día de la semana en que más incidentes se producen.

### ROTURA DE BUTACAS

Y esa pudiera ser la explicación de todo. Dejando a psicólogos, sociólogos y pedagogos el significado último—si es que lo encuentran—, se trata de un proceso de imitación. El equivalente americano del "teddy boy" ha hecho todo eso; pues aquí hay que hacer más, se dicen los melindrosos juveniles. Y si en un distrito

de Londres se rompen cien butacas, en el otro hay que romper doscientas. Y el único remedio que hasta la fecha ha dado resultado es el de un cine cercano a Londres, donde el gerente subió al escenario y recomendó a los espectadores que se dedicaran a disfrutar de la película tranquilamente, y cuando fue interrumpido por los "graciosos" de turno, les invitó a subir al escenario, aunque se veía obligado a advertirles que antes de gerente había sido boxeador.

No hubo más chistes ni más interrupciones. Los espectadores se apresuraron a la película en el más sepulcral silencio y se marcharon a casa pacíficamente, sin que se viera una policía por los alrededores.

"¿Sabe usted?—decía el gerente poco después—, los tíos fuertes como yo nunca buscamos calma. Son los entenques, los chiquitines..."

# ¿QUE SON LAS ULTIMAS EXPLOSIONES RUSAS?

Inquietud en los Estados Unidos por las bases norteamericanas próximas al continente ruso

WASHINGTON. (Crónica especial para Agencia FIEL, por Darrell Garwood.)—Un brevisimo comunicado de Lewis Strauss, presidente de la Comisión de Energía Atómica Norteamericana, ha anunciado que el domingo, día 2, tuvo lugar la tercera explosión en la U. R. S. S. de la serie actual de ensayos nucleares registrados últimamente en el inmenso territorio soviético. La brevedad del comunicado sólo hace referencia a que la explosión ha tenido lugar en el mismo sitio que las dos anteriores y que, al parecer, su potencia era equivalente.

Como se recordará, las dos primeras experiencias soviéticas de este año fueron anunciadas por el Presidente Eisenhower y posteriormente ratificadas por Radio Moscú, teniendo lugar los días 24 y 30 de agosto "en un punto de Siberia". Según Eisenhower, la primera explosión fué de una intensidad algo inferior a una megatón, mientras que la segunda fué sensiblemente mayor. Pero lo que ni Radio Moscú ni la Casa Blanca han revelado es si se trataba de explosiones atómicas o termonucleares. Los rusos, por su parte, se han limitado a anunciar que se trataba de experiencias "para perfeccionar las armas nucleares destinadas a diferentes tipos de unidades militares".

El hecho es que estas últimas explosiones atómicas o termonucleares registradas en la U. R. S. S. han concentrado la atención de los expertos norteamericanos en materia atómica, quienes las han considerado como "posibles heraldos de los proyectiles dirigidos que pueden poner en peligro las vitales bases norteamericanas de ultramar".

Así, el doctor Ralph E. Lapp ha declarado que la potencia de la segunda explosión, equivalente a casi un millón de toneladas de trinitrotolueno, puede indicar que los técnicos rusos están empleando la ener-

gía nuclear como explosivo de los cohetes de "alcance intermedio", es decir, de un radio de acción equivalente a unos 2.500 kilómetros.

En efecto, casi todas las bases norteamericanas de ultramar están situadas dentro de este radio de acción a partir de las bases soviéticas, y si se comprobase la existencia de estos experimentos y si resultasen factibles, quedarían "señaladas" para su destrucción inmediata en caso de guerra.

El propio doctor Ralpy, sin embargo, reconoció que la primera explosión, correspondiente al día 24 de agosto, era demasiado pequeña como para ser atribuida a explosivos destinados a proyectiles dirigidos intercontinentales.

Por otra parte, el eminente hombre científico norteamericano añadió que "el error de materia" medio para un proyectil dirigido intercontinental podrá estimarse, probablemente, en unos 30 kilómetros. En consecuencia, el explosivo de que tienen que ser dotados para ser efectivos a pesar de ese error, requeriría una potencia mayor a la del empleado por los rusos en sus últimos experimentos. Es de resaltar el hecho de que la primera explosión nuclear soviética ha sido de menos potencia que la de cualquier bomba de hidrógeno ya conocida, pero mayor a la de las bombas atómicas de mayor potencia hasta ahora empleadas.

La explosión atómica del domingo día 2 es la 14 de las registradas en la U. R. S. S. y detectadas por los servicios norteamericanos de la Comisión de Energía Atómica y el hecho, según el "New York Times", indicó que la U. R. S. S. no ha disminuido en modo alguno sus esfuerzos en la fabricación de armamentos nucleares. "La carrera de armamentos atómicos continúa y es indispensable hacer todo lo posible por llegar a un control de los armamentos nucleares para hacer desaparecer la negra sombra que pesa sobre la Humanidad."

# «La ley del silencio»

## Cincuenta años muda por un amor contrariado

Para conseguir la felicidad conyugal estuvieron quince años sin hablarse

### UN GANGSTER SALVO LA VIDA POR NO ABRIR LA BOCA

TODOS buscamos el silencio, y las autoridades son las primeras en facilitarnos los medios de conseguirlo. Resulta que el bando a este respecto publicado por nuestro Ayuntamiento.

El tema sigue estando de actualidad y por eso será curioso conocer otros bandos del silencio que, si no fueron publicados ni pegados en las paredes, si, al menos, fueron cumplidos a raja tabla.

Y no se crea que en estos bandos se ordenaba la supresión de bocinas o poner sordina a los altavoces. Nada de eso. Se llegaba a más, a ponerse un candado en los labios y no despegarlos durante el tiempo que fuera necesario. ¿Cincuenta años? Pues, cincuenta años! ¿Les cuesta creerlo? Siguen leyendo y se citaremos varios casos concretos con nombres, apellidos y domicilios, para que no puedan dudar.

#### EL CASO DEL "VIEJO IDIOTA"

Como ustedes saben, el "Divorcio, Court" es un semanario que se publica en Londres, cosa que, por sí sola, explica otras muchas. Pues bien, en sus páginas, especializadas en el tema de su título, apareció el caso de Julia Holt, una bella muchacha de veintisiete años, que acusaba a su marido de crueldad mental. El caballero hacía treinta y cinco meses que no la dirigía la palabra.

Cuando llegó la hora de ver la causa ante el juez, la señora Holt comenzó a contar su tragedia, mientras sus ojos se inundaban de lágrimas.

—Llevábamos casados tres años cuando una noche de octubre de 1951 proyectamos ir al teatro. Ya estaba yo arregiada para salir cuando mi marido reparó en mi vestido y dijo que estaba excesivamente costado, aunque no era verdad. Y entonces se me ocurrió llamarle "mi adorable viejo idiota". Robert se puso encarnado y entonces me dijo: "Pídemle disculpas por lo que acabas de decir o no te volveré a hablar jamás." No hice caso de la amenaza, porque creí que se trataba de una broma. Pero me engañé. Fue pasando el tiempo y el silencio duró en su mutismo, y así durante tres años. ¡Es horrible!—terminó diciendo, mientras llevaba su puño a los ojos—. Anda en casa como una sombra y nunca salió una palabra de sus labios.

Cuando le llegó el turno al señor Holt admitió la verdad y se apartó habiendo manifestado su esposa.

—Pero hay que reconocer que mi voto de silencio no tiene nada de extraordinario, ni siquiera de exagerado, señor juez. Pero el Tribunal no lo creyó así y sentenció el divorcio.

#### MUDA POR AMOR

Estados Unidos, venero inagotable de toda clase de noticias raras o simplemente curiosas, no podía faltar en nuestro reportaje, y en este caso está representado por Lavinia Gutfierd. Joven y normal, nada tiene de extraño que se enamorara de un muchacho que, a juzgar por las referencias, era la humanización de Apolo. Su perfecto perfil, ondulados cabellos y apuesta figura cautivaron el corazón de la muchacha, aunque no de sus padres, que se opusieron terminantemente a que dichas relaciones continuaran.

—Ese muchacho no te quiere, Lavinia. Quiere casarse contigo únicamente por el dinero. Tengo mis razones para considerarlo como un vulgar cazadotes.

—Yo le quiero, papá.

—No ponga en duda tus sentimientos, como tampoco los de él.

—Si no me caso con él juro no dirigir la palabra a nadie durante cincuenta años.

Mr. Gutfierd no dio importancia al juramento de su hija, pensando que no tardaría en olvidarse de él y, además, que encontraría un muchacho de su posición social que le hiciera olvidar todas aquellas "románticas actitudes". Pero en eso se equivocó, porque la muchacha supo ser fiel a la promesa que se había hecho. De nada sirvieron los consejos de los familiares y amigos ni sus ingeniosas fórmulas para hacerla despegar los labios. Encerrada en su cruel mutismo, de nada hablaba ni nada contestaba. Alarmados por el cariz que estaban tomando las cosas, requirieron el auxilio de médicos famosos, sacerdotes e incluso hpnopizadores, pero todos se estrellaron con la firme decisión de la joven. Ni siquiera una perrita, que Lavinia mimaba con ternura, fué capaz de verse correspondida en sus ladridos por la voz de su ama.

Pasó el tiempo y, finalmente, al cumplirse el aniversario de su juramento, Lavinia quiso hablar, pero no consiguió articular una sola palabra. La Prensa se ocupó entonces del caso de la septuagenaria, y los mejores especialistas la visitaron en su intento de devolverle el habla; pero nada se pudo hacer por conseguirlo. Y, encerrada en su forzado mutismo, murió en 1953.

#### MATRIMONIO SIN PALABRAS

Son muchos los casos que registró la Prensa en su momento acerca de estos dramas del silencio. Y cada uno de ellos totalmente distintos entre sí. Quizá, de todos los que hemos seleccionado para esta ocasión, sea el de la señora y del señor Stephen Hette el más curioso.

Este matrimonio húngaro decidió, ganado por un extraño misticismo, guardar quince años de silencio riguroso, con el fin de cimentar en él la felicidad conyugal y su perfecta unión. Y tal como proyectaron, cumplieron.

En el transcurso de esos quince años tuvieron tres hijos, que una criada se encargó de enseñar a hablar, mientras el matrimonio se comunicaba sus deseos e impresiones mediante gestos convenientes y recados escritos. Cuando la dura prueba terminó, de la que ya tenían conocimiento numerosos psiquiatras y sociólogos, el señor Stephen informó a éstos de sus experiencias.

—Durante nuestros años de ayuno oral, mi mujer y yo nunca tuvimos el menor motivo de

discusión. Privándonos del auxilio de las palabras, conseguimos alcanzar lo que nos habíamos propuesto: la unión perfecta.

—¿Ustedes qué opinan? Seguros estamos que más de uno de nuestros lectores podrá este reportaje al alcance de su mujer, por si saca de él alguna conclusión. ¿Verdad que sería interesante que muchas asimilaran su contenido?

#### SILENCIO ENTRE HERMANOS

Alternando el Viejo con el Nuevo Mundo, llegamos otra vez a éste para continuar la narración de estos curiosos casos vividos por los "voluntarios del silencio", y cuyo ejemplo, colectivamente imitado, ¿cuánta paz traería a Madrid, clasificada como la capital del ruido!

En Canisteo, localidad situada a pocos kilómetros de Nueva York, vivían los hermanos Bill y Harold Southbridge, cuyas actividades como representantes de diferentes firmas comerciales eran sobradamente conocidas de todos sus paisanos. Constituían un verdadero ejemplo de las relaciones que siempre deben existir entre dos hermanos. No solamente trabajaban juntos los mismos productos, sino que vivían en la misma casa. Pero un día se cruzó una mujer por medio.

Bill tenía entonces veinticinco años y Harold veintisiete, y tuvieron la desgracia de enamorarse de la misma mujer, que en ningún momento se decidió por ninguno de los dos, de tal forma que ambos concibieron sendas esperanzas de poderla llevar al altar. Y como siempre ocurre en estos casos, el corazón tuvo más fuerza que la sangre, y lo que hasta entonces había sido una gran muestra de amor fraternal, se convirtió en el más irreconciliable de los odios.

Cada uno se valió de sus propios medios para conseguir para sí lo que estaba en litigio: el amor de la muchacha. Y un buen día se llevaron la gran sorpresa, después de unos cuantos meses de inútil asedio, porque la dama objeto de sus sueños había decidido contraer matrimonio con un tercero. Aquel inesperado desenlace, que en otros hubiera podido ser el punto final de sus hostilidades, las hizo recrudescer en ellos y alcanzar extremos insospechados.

Juraron formalmente que en todo lo que les restase de vida se volverían a dirigir la palabra. Desgraciadamente para ellos, también cumplieron lo que habían prometido, y lo bueno del caso es que decidieron continuar su vida en común. Y no se separaron hasta que la muerte se llevó a Harold. Poco tiempo después falleció Bill.

#### EL SILENCIO EVITO LA HORCA

El único que supo utilizar el silencio en su favor fué un gangster llamado Elisha Chamson, que se hizo formalmente la promesa de no despegar los labios, y gracias a ello se libró de morir.

Los cargos que pesaban sobre él eran lo suficientemente graves como para mandarle al otro mundo en poco tiempo, pero desde el mismo momento en que la Policía le puso las esposas decidió encerrarse en su mutismo. El resultado fué que el Tribunal le condenó a 35 años de prisión; pero Chamson, haciendo honor a su profesión de gangster, decidió amotinarse en unión de otros reclusos. El balance de tal acto fué la muerte de uno de los guardiánes, lo que vino a agravar aún más su ya de por sí difícil situación. De esta vez sí que la horca era el final del trayecto al salir del nuevo proceso, pero él no estaba decidido a que la Justicia le aplicase sus leyes, y entonces volvió a sellar sus labios, que no consiguieron abrir ni las promesas más subyugantes ni las amenazas más terribles.

Su extraña actitud hizo que las autoridades prorrogasen la vista de su causa en espera de que el condenado se decidiese a cambiar de opinión. Ignoramos lo que habrá sido del asesino, pero lo cierto es que en 1948, varlos años después de los hechos apuntados, todavía estaba vivo, aunque entre rejas.

Otras muchas historias podríamos describir, pero con las apuntadas ya hay bastante como botón de muestra de estos felices guardadores del silencio, que no precisan para observarlo de ningún bando ni ninguna campaña de Prensa.

Ignacio H. DE LA MOTA

## UN NOMBRE

# Santiago Bernabéu

### UNA NOTICIA

VENDRAN LOS MAS FAMOSOS CAMPEONES DEL MUNDO PARA ENSEÑAR A LOS ATLETAS DEL MADRID

### UNA OPINION

IDEAL DE UN DIRECTIVO: NI GANAR NI PERDER: QUEDAR A CERO. ES UN CRIMEN SACRIFICAR LA VIDA

La actualidad de hoy se llama fútbol. Mañana comienza la nueva edición de la Liga, y el Real Madrid celebra, también mañana, su Junta general. Pero no cambiará el presidente de los campeones de Europa. Sigue al frente uno de los hombres más populares internacionalmente en el deporte.

—... Fui dieciséis años jugador del Real Madrid. Entre en mi catorce año de dirigente. Le tenía miedo a la anterior temporada, porque era la número trece. Sin embargo, hemos tenido suerte. Me ha visto envuelto en esto del fútbol sin poder apartarme de él. Me han presentado de nuevo como único candidato a la presidencia y tuve que aceptar.

—Intimamente, ¿no es para usted una satisfacción seguir al frente del Madrid?

—Sí. La satisfacción de que no tengo más que pruebas de simpatía de la gente. Y, felizmente, quedan algunos que dicen cosas desagradables de mí. Eso tiene que existir siempre. Pero son más los amigos que los enemigos.

—¿Hay Bernabéu en la presidencia para mucho tiempo?

—No creo que dure mucho. Firmaba ahora que no voy a vivir más de cinco o seis años. No me encuentro bien físicamente. Esto es una vibración constante, una angustia fatal para los nervios. Los tengo destrozados. Me convenía un descanso. A pesar de eso, y volviendo a empezar como directivo sabiendo todo lo que sé, volvería, porque los disgustos posibles han sido compensados con las muestras de afecto. La gente me quiere, ¿qué más puedo desear?

—En estas fechas, ¿tiene una noticia inédita para nosotros?

—Aparte de dos partidos muy importantes en que nos invitaron a participar en Europa, la noticia grande es atlética; pensamos invitar a los campeones de atletismo más famosos en el mundo para dar cursillos a los atletas del Madrid. Puede hablar también de nuestro balance de la pasada temporada: los partidos benéficos, internacionales, etcétera, para los que hemos cedido el campo nos han producido doscientas ochenta y siete mil pesetas. El Madrid pagó de impuestos alrededor de los diez millones de pesetas.

—En sus años de presidencia, ¿cuál fué el comienzo de temporada de mayor angustia?

—Las primeras temporadas y cuando se inauguró el es-



tadio nuevo. Se hizo correr el bulo de que se iban a hundir las gradas. La gente no acudía a los anfiteatros, sólo se sentían seguros en las gradas bajas.

—¿Y la temporada de mayor tranquilidad para usted?

—Debía ser esta que ahora empieza. Pero por circunstancias especiales empezamos angustiados. Por ejemplo, la enorme responsabilidad de nuestra obligación de revalidar el título europeo. El 29, cuando salga la papeleta, veremos lo que ocurre y qué rival nos toca en turno.

—¿Qué cauces sigue el fútbol hoy, presidente?

—Una vuelta a sus primitivos tiempos, cuando a la gente le gustaba el fútbol, fútbol; cuando se iba a jugar un partido y no a organizar una lucha encarnizada. Después de aquella época se degeneró en lucha. El público ya tiene ganas de un fútbol espectacular. Un buen síntoma ha sido el partido de la amistad de Barcelona. Por cierto, que nos consideraban muy superiores aficionados y cronistas. Pero pesa a lo abultado del resultado, nada está decidido y no creo en tan aparente superlidad.

—Usted, ex jugador, ¿qué aconseja al futbolista profesional?

—Entusiasmo, como pone un Di Stéfano. No se puede pensar en el dinero y en el bote del balón cuando comienza un partido. Jugar con verdadera afición es el secreto. Yo siempre me voy a los ejemplos de toros. Y a José-Lito, que además de ser gran

amigo mío, hoy tendría mi misma edad. Ese hombre seguiría toreando aunque fuese gratis por su enorme afición.

—Aconseja a un futuro directivo.

—Paciencia y una honrada trayectoria.

—A usted, ¿le costó dinero su tiempo de directivo?

—Estoy a cero. En el fútbol no he perdido ni he ganado. El ideal para un directivo es que el fútbol no le cueste una peseta ni se la dé tampoco. Sacrificar su vida es un crimen. Debe colaborar con su esfuerzo, su trabajo, pero no debe perder dinero ni tiempo para darle todo hecho a unos aficionados que si las cosas van bien piensan que está haciendo un gran negocio, y si se arruina dicen: "¿Qué tonfo es este tío; cómo no entendía de estas cosas..."

—¿Qué es lo mejor que ve en el fútbol?

—Veo toda mi vida. Con el fútbol se entiende la gente bien. Se aprende a saber que lo que gusta es lo interesante, porque el público no es tonfo, no lo engaña nadie.

—Ahora... hacia la ciudad deportiva.

—No se puede prever eso. Tiene que ser esfuerzo de todos y veo poco ambiente deportivo. Si la gente ayuda, antes se hará.

Bernabéu es reclamado por otras ocupaciones. Termina así la charla.

Antonio D. OLANO

(Fotos Mamegam.)

## Hasta 1971 no volverá Marte a estar cerca de la Tierra

IBIZA, 7.—El último parte facilitado desde el Observatorio de Puig des Molins, en Ibiza, da cuenta que la zona verde que se extiende alrededor del casquete polar austral de Marte ha alcanzado la región denominada "Hellas", y que siguen a ritmo acelerado los trabajos fotográficos conducentes a trazar el primer mapa fotográfico del planeta realizado desde España. Estos trabajos coinciden con el paso de Marte por la mínima distancia a la Tierra, lo que no volverá a registrarse hasta el año 1971, y aun en condiciones inferiores. La importancia del desplazamiento de la zona verde hacia el Sur es más de destacar si se tiene en cuenta que su velocidad corresponde a la de nuestra primavera y que está en íntima conexión con los fenómenos estacionales del vecino planeta.

Esta noche, en conferencia-coloquio que se celebrará en el teatro Serra, el presidente de la Agrupación Astronómica Aster, don Ernesto Güille, informará sobre los resultados obtenidos en la primera fase de la observación de Marte. (Cifra.)

## Empezó a pintar a los setenta y cuatro años

EAGLE BRIDGE (Nueva York), 8.—La pintora Anna Mary Robertson Moses, que empezó su carrera artística como pintora a la edad de setenta y cuatro años, ha celebrado ahora el 98 aniversario de su nacimiento.

En veintidós años ha realizado militares de cuadros, la mayor parte de ambiente rural. (Efe.)

## Congreso de Opinión Pública en Biarritz

ESPAÑA ESTARA REPRESENTADA POR DON RAFAEL FERNANDEZ CHILLON

El lunes comenzarán en Biarritz las tareas del Congreso anual de la ESOMAR (Organización internacional para el estudio de la opinión pública y la investigación del mercado).

España estará representada en esta Asamblea por don Rafael Fernández Chillón, director del Instituto de la Opinión Pública. La ESOMAR agrupa en la actualidad 66 Institutos, siendo el español uno de los más antiguos, ya que su fundación data de 1942.

## Restauración del castillo de Segura de la Sierra

PARA ELLO Y PARA SU CONSERVACION SE HA CONSTITUIDO UNA COMISION EN LA PUERTA DE SEGURA

ORCERA (Jaén).—En el vecino pueblo de La Puerta de Segura se ha constituido una Comisión para la conservación y restauración del castillo de Segura de la Sierra, localidad ésta que tuvo una época de esplendor durante la ocupación romana. La restauración del castillo se realizará en dos fases, la primera de las cuales va a comenzar inmediatamente. (Cifra.)

## El Soviet Supremo suprime el «Premio Stalin para la Paz»

LONDRES, 8.—El Soviet Supremo, según comunican de Moscú, ha decidido cambiar el nombre del "Premio de Stalin para la Paz Internacional", sustituido por el propio Stalin después de la segunda guerra mundial, por el de "Premio Lenin para el Estrechamiento de la Amistad entre las Naciones".

Todas las personas que habían obtenido el premio recibirán un certificado con el nuevo nombre. Stalin concedió estos premios a figuras de relieve internacional, entre los que figuran Pietro Nenni, dirigente del partido socialista italiano; al científico francés profesor Joliot Curie y al escritor norteamericano Howard Fast. (Efe.)

# CASO BARAJAS

NOVELA de A. REVIZ AVCARO

Paloma Santiniste, joven aristócrata madrileña, es perseguida por un miliciano comunista, antiguo criado de la casa. Al ir a detener en un café, interviene un anarquista.



Poli, al ver la intención del anarquista, se volvió al él malhumorado. "Es una fascista—le dijo—. La hija del marqués de Riera. Voy a llevarla al Comité." El anarquista le repuso que ya la conocía, y que a su vez tenía orden de detenerla. Era agente del Departamento de Servicios Especiales (contraespionaje). Sacó el carnet para demostrarlo. Poli intentó seguir haciendo valer su derecho sobre la detenida, pero al ver que, dado el carácter oficial del anarquista, éste acabaría llevándosele, le dijo con desconfianza: "Si tienes que llevarla al Ministerio de la Guerra, te acompaño, y allí veremos lo que pasa." El anarquista se mostró de acuerdo.

Paloma, sin fuerzas ya para resistir, se puso en pie cuando se lo ordenaron. Al ver su cuerpo esbelto, el anarquista dejó oír un silbido de admiración. Después dió un codazo al comunista y le guiñó el ojo con gesto canalla. Los dos se sonrieron. Poli recobró la esperanza de poder quedarse con Paloma, aunque fuera a medias con el anarquista. La cogieron cada uno de un brazo y la sacaron a la calle entre la expectación del café.



El anarquista tenía un coche a la puerta. Montaron los tres en él. Bajaron por la Gran Vía, y por la calle de Alcalá se dirigieron a las afueras de Madrid. El anarquista había dicho que tenía allí "una oficina especial para aquellos casos". En el camino, mientras el anarquista conducía en silencio, Poli se regodeaba pensando en la suerte que había tenido. Sólo lamentaba tener que compartirla con aquel joven de la F. A. I. Paloma por su parte lloraba en silencio. Había perdido ya toda esperanza. No quería morir, pero todavía temía más que aquellos hombres fueran a abusar de ella. Sus gestos y comentarios no dejaban lugar a dudas; por eso rezaba y rezaba, sin saber bien qué es lo que pedía.

Fuera ya de Madrid, por un camino solitario, llegaron a una casa que parecía abandonada. El coche se detuvo y los dos milicianos descendieron. A Paloma tuvieron que ayudarla a bajar. Al verla tan cerca de sí, Poli gritó: "Yo primero" "Sí, tu primero"—repuso el de la F. A. I., sonriéndole con aquella maravillosa sonrisa que ya conocía Paloma. Y al decirlo disparó contra el comunista.



Disparó varias veces, hasta que se convenció de que le había matado. Luego sentó a Paloma a su lado en el coche y regresó hacia Madrid. "¿Dónde quiere que la lleve a alguna Embajada?"—preguntó—. Paloma no sabía de ningún sitio seguro. Había salido a la calle a la ventura, sin saber en qué Embajada la admitirían. El anarquista al ver sus dudas, se ofreció a llevarla a la Embajada de Siam, que estaba regida por un amigo suyo al que había hecho varios favores respecto a otros refugiados. "Entonces ¿es usted de los nuestros?" le preguntó esperanzada Paloma. "No, siento desilusionarla. Soy un anarquista de verdad. No vea en mí ningún Pimpinela Escorialata. Pertenzco a la F. A. I. desde antes de la guerra."

A pesar de esta respuesta, Paloma se encontraba segura junto a aquel hombre. La muerte de Poli no significaba gran cosa, pues eran corrientes aquellos choques entre anarquistas y comunistas. Pero aquel hombre inspiraba confianza. Se llamaba Rafael Lara, y era el comandante de milicias de la F. A. I. destinado en Servicios Especiales.

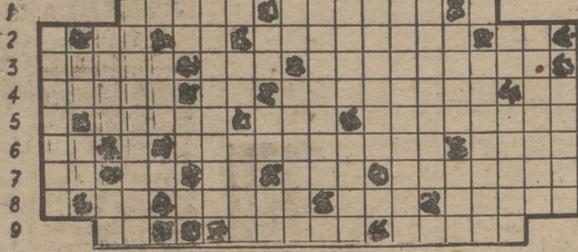
Mañana el próximo episodio: EN LA EMBAJADA DE SIAM (Con autorización de la editora "Luis de Caralt".)

## ENTRETENIMIENTO Y HUMOR

Por K. B. ZAS

### PUZZLE DE LETRAS

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

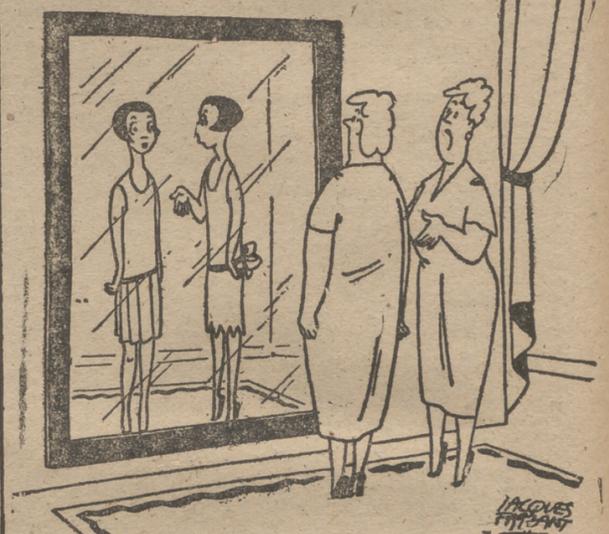


Fórmense las palabras de acuerdo con los significados y, teniendo en cuenta la numeración de sus palabras, trasládense éstas al cuadro para ordenar un pensamiento.

- 2-P 5-P 3-Q 7-K 6-M 7-R 3-A 9-H 6-O  
Variedad de brucita, plural.
- 7-J 3-H 6-D 2-O  
Sepultura.
- 2-R 9-C 4-J 9-L 4-N 5-J 3-L  
Cortar oblicuamente alguna parte del cuerpo.
- 3-K 5-D 4-P 2-G 5-E 9-P 1-H 8-S 5-O 7-T  
Plantas cuyas flores nacen antes que las hojas.
- 4-O 9-R 3-N 9-O 2-K  
Botánico y físico francés (1538-1616).
- 8-F 4-M  
Nombre de letra.
- 4-G 9-K 7-D  
Cifra romana.
- 2-A 8-J 5-C 4-L 6-Q 4-B 7-S 1-O 3-S  
Soldado armado, plural.
- 3-O 9-C 6-G 9-N  
Pasen la vista por un escrito.
- 4-A 2-L 6-J 8-G 4-L 5-M 7-P P-D 3-P  
Segundo de los pisos del terreno arcaico.
- 2-F 7-B 5-N 8-I 7-N 2-J 5-I 6-K 9-J  
Amputación oblicua.
- 7-L 8-D 3-I 5-G 8-G  
Capital de Rusia.
- 6-I  
Punto cardinal.
- 4-S 1-E 8-R 3-C 5-S 4-Q  
En voz baja, plural.
- 8-H 6-A  
Entregue.
- 4-C 3-R 4-N 9-I 2-N 7-E 6-S 8-T 3-M 5-K  
Vástagos de la vid.
- 1-F 4-E 5-Q 6-F 2-G 4-D 5-R 4-G 3-D  
Facies salobre correspondiente a la parte media del mioceno.
- 3-G 7-H 5-T 2-D 3-E 1-M 4-J 8-N  
Tocadores de cierto instrumento.
- 4-K 8-Q 7-O 1-D 7-A 6-L 7-Q 5-F  
Abertura entre montañas.
- 1-Q 6-N 8-L 2-S 6-T 3-B 2-I  
Antiguamente, borracho, plural.
- 6-R 8-A 2-M 4-T 4-K 5-H 8-N  
Libre.
- 9-Q 5-A 7-G 4-H  
Márchate.
- 6-B 8-P  
Matrícula de coche.



--Sin darle importancia, pregúntele a ella si tiene algunos ahorrillos...



--Es un espejo de antes de la guerra, que me va estupendamente.

## CURIOSIDADES

**UNA MARCA HECHA EN UN ARBOL PERMANECE SIEMPRE A LA MISMA ALTURA. LO MISMO SUCEDE CON LAS PLANTAS. TODA VEGETACION CRECE DESDE LA PARTE SUPERIOR.**

**PARA CAZAR A LOS COCODRILOS, LOS INDIOS DEL AMAZONAS LES COLOCAN UN PALO PUNTIAGUDO EN LA BOCA, IMPIDIENDOLES ASI CERRARLA.**

**NO HABIA TAXI A BORDO.**—James Laguardia, de setenta años, viendo a varias personas que se dirigían a un paquebote, en Nueva York, siguió caminando detrás de ellas durante largo rato. Tres horas más tarde pidió a un pasajero que hiciera el favor de llamar un taxi para ir a su casa; pero su decisión había llegado tarde, ya que el barco se encontraba en alta mar. (De "La Croix", París.)

**BORRACHOS OFICIALES.**—Más de 120.000 checoslovacos son borrachos inveterados, según afirman las estadísticas oficiales. Checoslovaquia figura en segundo puesto mundial en consumo de alcohol por habitante. (De "Die Welt", Hamburgo.)

**LA HERENCIA DE LA GATA.**—La gata más rica del mundo acaba de morir en los Estados Unidos legando más de 200.000 pesetas a una institución filantrópica de Boston. En 1937 su propietaria le había dejado 250.000 pesetas. Esta suma fue consumida con mucha parsimonia durante toda su vida, ya que solamente ha gastado 50.000 pesetas en cerca de veinte años. (De "New York Herald Tribune".)

## JEROGLIFICOS



I  
¿Dónde te salió el grano?  
(Las soluciones en la página 10.)



II  
¿Le has pegado?  
(Las soluciones en la página 10.)

# Va a ser resuelto el problema de la vivienda en el Campo de Gibraltar

## Cuatro mil construcciones en el plazo de dos años y 125.000.000 de pesetas para la primera fase

### UNA ENTREVISTA CON LOS COMPONENTES DE LA COMISION GADITANA QUE VINO A EXPONER LOS PROYECTOS



La fotografía muestra a los componentes de la Comisión gaditana, que ha venido a mostrar a la superioridad los proyectos. Aparecen junto al secretario nacional de la Obra Sindical del Hogar, al que, como a otras autoridades, mostraron esta documentación.

Una Comisión de autoridades provinciales gaditanas, integrada por el gobernador civil, don Manuel Urbina Carrera; delegado provincial de Sindicatos, don José Martínez Romero; vicesecretario de Obras Sindicales, don Antonio Narbona Vara; delegado provincial del Instituto Nacional de la Vivienda, don Regimiro Sánchez del Alamo, ha llegado a Madrid para exponer a la superioridad un ambicioso proyecto, en vías de realización inmediata, relativo a la construcción de viviendas en el Campo de Gibraltar.

#### UNA INTERESANTE ENTREVISTA

Con el gobernador civil, hombre de gran afabilidad y simpatía, mantenemos una interesante charla, que presencian, y en la que intervienen, oportunamente, los demás componentes de la Comisión.

—Nos hemos traído—nos dicen en primer lugar—los proyectos, hechos en un tiempo récord de tres meses y que pesan en total setenta y tres kilos. Se trata de resolver el problema de la vivienda en el Campo de Gibraltar. Tratamos de construir, en el plazo de dos años, cuatro mil viviendas. Ahora estamos de lleno con el primer año, que comprende la mitad de estas viviendas.

—¿Qué localidades se verán beneficiadas?

—Algeciras, con seiscientos; La Línea, con seiscientos cincuenta; Tarifa, con cincuenta; San Roque, con setecientos; y Los Barrios, con cien. Estas de tipo social, y de renta limitada doscientas cincuenta en La Línea, y otras tantas en Algeciras.

—¿Presupuesto para llevar a cabo este proyecto?

—Ciento veinticinco millones ochocientos cincuenta mil ochocientos cincuenta pesetas.

—Estos proyectos de construcción, de líneas arquitectónicas modernas, pero siempre adaptadas a las construcciones de aquella provincia, han sido proyectadas por los arquitectos señores Barón, Cáceres, Romero, H. Rubio y Blázquez.

#### OBRAS PENDIENTES

—Estas dos mil viviendas—añade el gobernador—no significan que queden terminadas todas las obras. Quedan las escuelas, iglesias, mercados, centros comerciales. Y se incluyen las obras de urbanización, luz y agua.

—¿Qué significa esta primera fase en jornales a trabajadores?

—Se emplearán de treinta y cinco a cuarenta millones de pesetas en jornales por el concepto de ocupación de mano de obra en el Campo de Gibraltar.

—¿Cómo surgieron estos proyectos?

—Ha sido—nos dice el delegado provincial de Sindicatos—como consecuencia de la preocupación del gobernador civil, Consejo Provincial del Movimiento y de la Obra Sindical de la Vivienda. Después encontramos el apoyo en las máximas jerarquías.

—¿Cuándo se concluirán las obras?

—A los diez meses de comenzarse. La subasta va a hacerse pública inmediatamente. Tenemos que agradecer el decidido apoyo del señor Varela Bermejo y del delegado nacional de Sindicatos.

—¿En qué condiciones se entregarán estas viviendas?

—En régimen de acceso a la propiedad, como todas las de la Organización. Los propietarios pagarán cada mes de cien a ciento cincuenta pesetas. Con todos estos esfuerzos estamos dispuestos a terminar con el problema de viviendas inhumanas en el Campo de Gibraltar.

#### ORDENACION URBANA

—Todas estas viviendas—dice el gobernador civil—se adaptan perfectamente a la ordenación urbana prevista para la provincia.

—El gobernador civil de Cádiz es también presidente de la Comisión Provincial de Urbanismo. Por eso queremos hacerle también unas preguntas a este respecto.

—¿Cómo se encuentra el urbanismo en su provincia?

—Está perfectamente ordenado en los principales Ayuntamientos. Las normas son rigurosas para que se puedan conseguir frutos interesantes para el futuro. Y en la capital el problema es el de los barrios, porque hay que respetar lo viejo de la ciudad. Colabora eficazmente al urbanismo el Ayuntamiento.

#### MAS VIVIENDAS

Aparté de las construcciones de que hemos hablado, en la provincia de Cádiz se siguen haciendo viviendas a ritmo acelerado.

—La Obra Sindical del Hogar, en siete localidades de la provincia, está construyendo mil viviendas de renta limitada de segunda y tercera categoría. Y se están proyectando cuatrocientas viviendas de tipo social en seis localidades. El Instituto de la Vivienda tiene proyectadas otras construcciones en un número que, junto con las sindicales de que hemos citado, completarán las ocho mil quinientas.

Una labor eficaz que contribuirá a la total resolución del problema de la vivienda en la provincia gaditana. Hoy Cádiz ocupa el cuarto o quinto lugar entre las provincias españolas en que más se construye.

(Foto Mamegan.)

#### VISITA AL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS Y ENTREGA DE LOS PROYECTOS

El delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, ha recibido a la Comisión de Cádiz, presidida por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento e integrada por el delegado provincial de Sindicatos, delegado prov. del Inst. Nal. de la Vivienda, vicesecretario provincial de Obras Sindicales y los cinco arquitectos autores de los proyectos de la primera fase del

# Clausura del Congreso de Ciencias Administrativas



Un momento del acto de clausura del Congreso Internacional de Ciencias Administrativas celebrado en la mañana de hoy en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. (Foto Mamegan.)

## La vendimia retrasada en La Mancha a causa de las bajas temperaturas

### PARECE QUE LA COSECHA SERA UN 20 POR 100 MAS CORTA QUE LA ANTERIOR, PERO LAS UVAS ESTAN MEJOR QUE ENTONCES

COZAR (Ciudad Real), 8.—Este año se iniciarán las faenas de vendimia de diez a quince días después que en la pasada. Casi todos los agricultores proyectan empezar las labores de recolección de la uva alrededor de la fecha de San Miguel, generalizándose sin duda en primero de octubre. En muchos pueblos de la comarca estas faenas solían comenzar a mediados de septiembre. Pero como durante todo el año en curso el tiempo ha sido fresco, incluso en los meses del estío, sin contar con el retraso que produjo en las vides el rigor de las heladas de febrero, la vendimia viene bastante retrasada, como ha ocurrido, en general, en todas las recolecciones originadas hasta ahora en La Mancha.

El fruto sigue de magnífico aspecto y muy desarrollado. Es impresión predominante que en casi todos los términos de estas comarcas la campaña será un veinte por ciento más corta que la pasada, pero las uvas están mejor aún que en el año anterior. Existe la natural ansiedad para ver cómo romperán los precios de la uva,

sobre todo por existir una acentuada paralización en el mercado vinícola y haber descendido el precio de los caldos en los dos últimos meses. (Cifra.)

#### UNA CABALGATA ANUNCIA LA FIESTA DE LA VENDIMIA JEREZANA

JEREZ DE LA FRONTERA, 7.—Esta noche ha recorrido las principales calles de la ciudad la gran cabalgata anunciadora de la novena Fiesta de la Vendimia jerezana. En carroza especial iba la Reina de la Vendimia, señorita Africa Domecq Ibarra, acompañada de las damas de su corte. En el cortejo figuraban numerosas carrozas, que llamaron la atención por su exorno, principalmente una, que simulaba un monumental racimo de uvas. En la plaza de los Reyes Católicos se rindió a la Reina de la Vendimia un homenaje con motivo de su presentación al pueblo. Capataces de las bodegas jerezanas le ofrecieron los vinos de la tierra. Después, la Reina entregó las llaves de unas viviendas a sus beneficiarios. (Cifra.)

## "En el cine, como en otras actividades, se nota el resurgir de mi Patria", ha declarado Bardem en Venecia

El director español J. A. Bardem ha declarado que el Festival Cinematográfico de Venecia le ha dado la mayor satisfacción de su carrera.

"Ha llegado a este punto—manifestó—con gran vocación y dedicación por entero a la cinematografía, y creo que he llegado al momento culminante de mi trabajo. Todas las industrias cinematográficas de los países europeos han tenido su momento. El cine español, que tanta protección recibe del Estado, llega a su mayoría de edad. Por mi parte, miro con serenidad su futuro. En esta actividad, al igual que en otras—agregó—, se nota el resurgir de mi Patria."

Mientras tanto, la Comisión Mixta Italo-Hispana de Cinematografía se ha reunido en ésta, estando representada la Delegación italiana por Nicola de Pirro, director general de Espectáculos, y la española, por el ministro plenipotenciario don Juan Schwartz y Díaz Flores, director general de Asuntos Económicos. También forma parte de la Delegación española don José Muñoz Fontán, director general de Cine y Teatro.

En el curso de las conversaciones, que se celebran en una atmósfera de gran cordialidad, los delegados observaron el satisfactorio desarrollo de la activa colaboración entre los dos países, y empezaron a preparar un nuevo texto para la producción conjunta de películas.

Los delegados dijeron que su objetivo era conseguir una acción común más efectiva en la realización de las películas producidas. El texto del Acuerdo ha sido firmado en el Palacio del Cinema del Lido por De Pirro y Schwartz, en presencia de diplomáticos, directivos y representantes de la industria cinematográfica de los dos países.

"Estoy muy contento—dijo Schwartz después—de haber venido a Venecia para continuar y mejorar la colaboración cinematográfica italo-española. Me alegro—añadió—de que el resultado de la nueva reunión pueda servir para aumentar el ya considerable desarrollo de esta colaboración. Nosotros apreciamos el nivel y prestigio de las películas italianas. No veo crisis en el cine italiano, que continúa siendo apreciado en todo el mundo. Hoy, en España, las películas italianas figuran a la cabeza de las producciones extranjeras, y el público español las recibe con aplausos y gran admiración." (Efe.)

## SUS BODAS DE DIAMANTE COMO ORGANISTA



Se ha solicitado la medalla del Trabajo para don Antonio Torres Carrasco, de Beas de Segura (Jaén), que ha sido sochantre-organista de la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción durante setenta y cinco años. En la foto aparece acompañado del corresponsal de la Agencia Cifra en la localidad, a quien relató su dilatada vida—no desprovista de anécdotas—de inintermitidos servicios a la Iglesia. (Foto Cifra.)

**En la nueva temporada futbolística PUEBLO ofrecerá la más completa información en su sección y suplementos deportivos**

# Madrid, Barcelona y Atlético de Bilbao tienen partidos fáciles

Condensamos el pronóstico de la siguiente manera:  
 LAS PALMAS-JAEN, victoria local por mínima diferencia.  
 ATLETICO DE BILBAO-VALLADOLID, amplio triunfo bilbaíno.  
 REAL SOCIEDAD-SEVILLA, victoria sevillana con cierta holgura.  
 REAL MADRID-CONDAL, fácil triunfo madrileño, con margen de tres goles.  
 ZARAGOZA-CELTA, tendencia a empate, o ganador el Zaragoza por un gol.  
 CORUÑA-ATLETICO DE MADRID, favorable al Atlético por un gol.  
 VALENCIA-ESPAÑOL, victoria valenciana por un gol.  
 BARCELONA-OSASUNA, triunfo azulgrana sin complicaciones.

**T**ODOS los años se puede hacer el mismo comentario a la apertura de este torneo: no se sabe como están los equipos y, por consiguiente, es más prudente no hacer un pronóstico matizado. Con audacia, el único guión orientador es la clase y forma de los equipos en la anterior campaña; la clase permanece, pero la forma es temporal y cambia con el transcurso del verano. Los entrenamientos han sido leves y es muy probable que algunos equipos aparezcan algo retrasados en la puesta a punto de los jugadores, mas no se sabe quienes son estos rezagados. Los dos Atléticos y el Sevilla fueron los que mejor jugaron al terminar la temporada anterior, y colocamos intencionadamente al Sevilla en este elogio, sin olvidar que fué eliminado por el Español en la Copa; pero fué una mala tarde de los andaluces. El Madrid es un favorito natural después de sus triunfos internacionales y la comprobada buena forma de sus hombres en el partido de Las Cortes, por lo que no basta el refuerzo del Condal con jugadores del Barcelona para que haya que alterar el pronóstico. En todo caso, el partido del Condal, como el del Zaragoza, el del Osasuna y el del Jaén tienen el interés de comprobar la medida de sus primeras fuerzas en la División de Honor. Si al Condal y al Osasuna les ha correspondido un debut de demasiado compromiso frente a los grandes Madrid y Barcelona, ya el Jaén y el Zaragoza pueden encontrarse a sí mismos sin extrañar demasiado el ascenso, puesto que ni el Las Palmas ni el Celta están sobrados de elementos para destacar sobre los recién ingresados Clubs.

dos de Riazor y Atocha, por lo que debieran puntuar el Atlético de Madrid y el Sevilla; y los otros tres: en Canarias, Zaragoza y Valencia, la inclinación local es muy pequeña. Es aquí, por consiguiente, donde reside la mayor atracción de lucha y lo más incierto.  
 El tiempo es favorable para que la Liga comience sin temor a agotamiento de jugadores por la excesiva temperatura; si todo

el verano ha sido tibio, septiembre es un mes delicioso para estar al aire libre y jugar partidos a cualquier tren, más o menos acelerado. Como los terrenos de juego están cuidados y nada hollados, podrá deslizarse el balón con normalidad. Sólo falta que la buena técnica de nuestros profesionales sepa empujarle...

GILERA

## ¿UN FLOJO RIVAL?

# Cómo encontrará el Atlético al Deportivo coruñés

Por todo refuerzo, una esperanza: Amador

**L**A conquista del Trofeo Concepción Arenal en El Ferrol del Gaudillo alivió un poco los temores de la afición coruñesa ante el primer compromiso del Deportivo en la Liga, nada menos que la visita del Atlético de Madrid, subcampeón de España. Porque en materia de fichajes el club herculino, salvo la contratación de varios jóvenes valores que militaban en el Lemos de Monforte, no ha hecho ninguna contratación que signifique notable refuerzo para su conjunto.

### EL ARGENTINO SANTOS

El Deportivo ha llegado a un acuerdo para un contrato por dos años con el argentino Santos Benjamín César. Este acuerdo está supeditado, como está, a los obligados trámites. Benjamín César procede del Pro Patria, de Italia, del que pasó al Rosario Central, de Buenos Aires, luego al Torino y de éste, de nuevo, al Pro Patria. En este equipo jugó las dos últimas temporadas. Santos tiene veintinueve años y juega de interior y delantero centro, indistintamente. Santos, aparte de que necesita rebajar unos kilos en su peso, ha de esperar a que se legalice su situación.

### UNA ESPERANZA: AMADOR

Los técnicos coruñeses creen haber encontrado un formidable interior en un joven local llamado Amador. Es un muchacho modesto y animado de un gran afán de superación. Se dice que lo único que necesita son partidos en Primera División y que su valía técnica y su arrojo son bien probados. Su juego es "cerebral y valiente"—dice un colega coruñés—que ya es afirmar bastante.

### EL RESTO DEL EQUIPO

Otero, Anca II, Rodolfo e Iruquieta, cuarteto defensivo del Deportivo, sigue acusando la firmeza propia de la valía reconocida de los hombres que lo integran. Es, a nuestro modo de ver, la base más firme del equipo coruñés. Porque la línea media ofrece la "permanencia" de Cuenca, que parecía iba a colgar las botas, y Germán, que acusa cierta lentitud, quizá por exceso de kilos. Cualquiera de ellos formaría línea con Juanaco. Y en la delantera, a la indudable clase de Polo y a la veterania de Tino, los dos extremos, hay que añadir la incógnita de Juanín, al parecer lento en la re-

solución, y los interiores Amador y Arsenio, ambos de seguro rendimiento.

## NOTICIARIO

♦ **FUTBOL.**—El extremo izquierdo internacional Ernesto Cucchiaroni, tras apasado recientemente por el Boca Juniors al Millán Club de Fútbol, saldrá mañana de Buenos Aires con dirección a Italia para incorporarse a su nuevo equipo.

♦ **CICLISMO.**—La Federación de Inglaterra ha afirmado que ha "aceptado en principio" la invitación recibida de la Federación Española de Ciclismo para que se envíe un equipo a participar en el Cinturón de Barcelona, prueba para aficionados, que se disputará el 21 al 24 de septiembre, en Barcelona.

♦ **ATLETISMO.**—Los directivos franceses han manifestado que el encuentro francoespañol de atletismo de mañana, en Limoux, será muy igualado, y que el resultado puede depender de la actuación de un par de atletas. El equipo francés será casi el mismo que derrotó a Portugal el pasado día 22 de julio, en Lisboa, por 85 a 83 puntos. En fecha posterior, Portugal derrotó a España por 108 a 102 puntos, en un encuentro celebrado también en Lisboa.

♦ **NATAACION.**—La joven figura de la natación japonesa Takashi Ishimoto, de veintidós años de edad, ha maravillado a los aficionados japoneses al registrar en la prueba de 100 metros, mariposa, un tiempo de 1 m. 2 s., que es el mejor del mundo en piscina de 50 metros. Mejoró en 3/10 el antiguo mejor tiempo para largo curso, establecido por V. Trumpek (Hungría), en 1954.

♦ **BOXEO.**—El campeón mundial de los pesos moscas, Pascual Pérez (Argentina), ha derrotado por puntos a Conrado Moreira (Chile), en Sao Paulo, en un combate de boxeo, en el que no se ponía en juego el título que posee el primero. Los jueces dieron la victoria al argentino por unanimidad.

## LA VIOLENCIA Y EL ARBITRAJE



Por su gran interés, en las vísperas del comienzo de la Liga, reproducimos del "Boletín de la Real Federación Española de Fútbol" el siguiente artículo del conocido árbitro catalán JOSE BARDERI.

Hay en nuestro fútbol un hecho insoportable, una verdad incontrovertible, que lo amenaza muy seriamente. Y este hecho es la violencia con que, en términos generales, se producen los jugadores cuando disputan un partido de competición en el cual se ventilan no ya sólo una eliminatoria, sino una gran cantidad de intereses complejos que andan mezclados en el fútbol y que atañen unas veces a la afición, a una ciudad e incluso en ocasiones al mismo prestigio deportivo de una nación.

Este hecho es grave. Sumamente grave—todos nos lamentamos de ello—, y cada cual lanza en forma escrita o hablada los remedios que mejor se le ocurren para combatir este mal.

El remedio que ha hallado mayor difusión en todas las esferas futbolísticas es el de cargar el samborito de la culpabilidad a la deficiente calidad de los árbitros. Los árbitros—se dice—son malos, son castros y, si se admite que teóricamente están bien preparados, saben lo que se traen entre manos, en la práctica resultan de una incapacidad manifiesta, e incluso hay quienes llegan a atribuirles mala fe. Esta seudo-verdad, con sus variantes, es la que ha calado más hondo en el ánimo de la mayoría, y de ella se desprende que necesitamos medidas radicales para el arbitraje. O se arregla esto—se dice—o los traeremos del extranjero, y ya veremos cómo todo cambia radicalmente.

Y ya está. Nos quedamos todos tan contentos. Y no nos damos cuenta de lo absurdo del problema que entre todos hemos creado. España, país que ha dado grandes hombres en todos los aspectos de la vida: descubridores, hombres de ciencia, grandes intelectuales, artistas insigne, etc., es incapaz de hallar un puñado de hombres idóneos para dirigir sus encuentros de fútbol.

Considerada desde este punto de vista la cuestión, inútil es decir que mueva a risa. Otros hombres, hermanos de aquellos que a tan grandes empresas se han arriesgado, y en las que el éxito más rotundo les ha sonreído, van a resultar "no aptos" para dirigir acertadamente nuestros encuentros de fútbol? No; no es por ahí por donde deben enfocarse los males de nuestro deporte. Estos males tienen, a mi modo de ver, raíces mucho más hondas y que no hace falta descubrir, sino tan sólo desenterrar, no fuera que, a modo del avestruz, que al intuir el peligro hunde la cabeza en la arena para evitarlo, nuestro fútbol se "avestruzara" de mala manera, con lo cual no ganaríamos absolutamente nada más que

umentar el peligro que le amenaza.

Entonces, ¿qué? ¿Dónde estamos? ¿Adónde vamos? Forzosamente hay que volver a comenzar desde un principio y desandar mucho del camino que llevamos recorrido. Veamos por qué:

Dicen los historiadores que el fútbol nació casi por generación espontánea, tomando la forma de una lucha que si en un principio fué fratricida, pudo en los albores de 1800 convertirse en un deporte altamente impresionante, apasionante, mejor, y practicable por una gran legión de aficionados.

Deporte. Como tal lleva en sí mismo las raíces de algo constructivo y, como es deporte practicado en equipo, donde el individuo queda supeditado al conjunto, sin perder sus cualidades de tal, convirtiéndose en algo eminentemente social. Uno se debe a todos, se hace patente la necesidad de una disciplina respetable y vuelve por sus fueros el lema que Alejandro Dumas inmortalizara para sus "Mosqueteros": "Uno para todos y todos para uno."

En su consecuencia, tenemos que esta disciplina, necesaria en todo orden social, tiene una reglamentación, reglamentación que necesariamente, repetimos, han de conocer sobre todo quienes lo practican. No en vano Kurt Gassman, el secretario de la FIFA, ha dicho recientemente: "Al fútbol no puede jugarse bien si quienes lo practican no amoldan su conducta a las reglas del juego." Por lo tanto, tenemos ya unos culpables directos de que el fútbol vaya por malos derroteros. Y estos culpables, visibles, son los jugadores. Los jugadores no saben, y si lo saben lo disimulan muy bien, a qué se han comprometido al extender una línea que les permite jugar, dentro de una Federación, al fútbol asociación. Sabrán de otros compromisos más o menos relacionados con su oficio, pero el código de moral por el que sus acciones se han de regir dentro de un campo de fútbol lo desconocen por completo. Los jugadores zancadillean a sus contrarios, les empujan, les agarran y, lo que es peor, se agreden entre sí. Y todo esto les deja tan frescos. No tienen una idea exacta de lo que ha ocurrido. No saben, porque no se les ha dicho, que al comportarse de esta manera, además de haber un derecho perjudicado—el jugador contrario—, se perjudica directamente también el espíritu del juego, que en sus Reglas le indica al jugador lo que puede y lo que no puede hacer, es decir, hasta donde debe llegar su natural apasionamiento por el juego. Resumiendo: el jugador de fútbol está poco responsable. Y como no tiene una idea exacta del mal que causa, sus empujones, sus zancadillas, sus desplantes ni siquiera le llevan a sonrojarse. Jugadores que en su vida privada son correctos como el que más, dentro de un campo de fútbol, ante cincuenta, cien mil espectadores—las cifras son cada día más impresionan-

tes—, no dudan de incurrir en acciones que en cualquier otro lugar serían signo de la peor educación.

Pero si ellos no aparecen como los culpables más directos en este aspecto, no cabe duda de que encubren a otros elementos más responsables que los propios jugadores. Porque cuando un jugador llega a un Club, de poca o mucha categoría, ello no importa, ¿hallar siempre elementos técnicos capacitados, admiradores apasionados del fútbol asociación que les preparen como es debido y le inculquen el verdadero espíritu del juego? Nos tememos que no. Y casi rotundamente podríamos contestar en forma negativa. Al jugador que se incorpora a un Club se le quiere por lo que pueda dar de sí inmediatamente; no hay espera para estudiarlo, para formarlo, para quitarle los malos hábitos que pueda haber adquirido en manos poco expertas. No. Hay que ir al grano. Se le coloca en el lugar del equipo que tiene asignado y se presta toda la atención a prepararlo físicamente. Físicamente nada más. Sus cualidades mentales no importan. Se le plantea un esquema táctico, que muchas veces no entiende porque no está preparado para ello. Y lo que ocurre en el aspecto táctico se prolonga a todos los demás. Y luego las consecuencias son funestas. Salta el equipo al campo, y como cada uno de aquellas individualidades campa por sus respetos, sus reacciones son lo menos disciplinadas imaginables. ¿Por qué? Porque no tienen conciencia plena de sus deberes ni de sus derechos. Y el espectáculo que se nos ofrece difiere en mucho de lo que debe ser un partido de fútbol.

Pero hay todavía otro aspecto a considerar. Y ése es la influencia del público en un encuentro de fútbol. Cuantas veces he intentado influir en el ánimo de un jugador para rectificar algún defecto, a todas luces visible, como, por ejemplo, su comportamiento en el juego de cargas, en el innecesario esfuerzo que efectúa un jugador colocado en fuera de juego para alcanzar un balón, siempre la reacción del jugador ha sido la misma: "Pero si hago lo que usted me dice el público me abucheará, creyendo que no tengo interés en la jugada."

De lo que se deduce que el público influye poderosamente en el ánimo del jugador, cuando debiera ser al revés. Considero que al público se le debe por parte del jugador todo el respeto compatible con sus obligaciones; pero de ahí a confundirlo con un vasallaje que rinda el jugador a la masa media un abismo. El espectador ha de ver en su ídolo un modelo de virtudes, un conocedor a fondo de sus obligaciones, y el jugador ha de saber decir "no" a las pretensiones injustificables de los seguidores de su Club cuando le pidan acciones que están reñidas con el espíritu de las Reglas del juego.

Por lo tanto, no nos quejemos de los árbitros. Parodiando una célebre frase podríamos decir que "cada fútbol tiene los arbitrajes que se merece".

Mejorar la calidad intrínseca de nuestro fútbol ha de ser nuestra meta, si. Pero todo lo que atañe a nuestro fútbol empieza por el jugador y por quienes lo dirigen. Capacitando plenamente desde un punto de vista de responsabilidad, aparte del de destreza. Que cada jugador que pise un campo de fútbol sepa su responsabilidad y a lo que se compromete al aceptar un Código que se llama "Reglas de Juego". No hacerlo así es convertir al jugador en un radar al que se pretende dirigir desde la banda, menospreciando sus cualidades espirituales, que son las que precisamente se deben cultivar. Tarea ardua, no hay duda, de transformación, de revolución en las condiciones esenciales de nuestro fútbol. ¿Qué persona, qué equipo de hombres tendrá la vocación, la fuerza de voluntad, las energías necesarias para llevarla a cabo? Lo ignoro. Sólo sé que quienes lo emprendan merecerán el respeto y el agradecimiento de todos los auténticos aficionados al fútbol. ¡Ah!, sin descontar a los árbitros, que serán los primeros agradecidos, porque su misión será mucho más sencilla.

José BARDERI GIBERT

## ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

MARANA, A LAS CINCO DE LA TARDE

### C. D. CONDAL - REAL MADRID C. de F.

(antes España Industrial)  
 VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES, en Alfonso XI, 6, de diez a una; desde las 3.30, despachos del campo.  
 EXCLUSIVAMENTE DE PIE, en Palos de Moguer, 36, de 10 a 1.  
 Las puertas del campo se abrirán a las 3.30.  
 SOCIOS, CARNET Y RECIBO CORRIENTE

Delicioso  
 CLIMA ARTIFICIAL  
 CAFETERIAS  
**California**  
 MADRID S. SEBASTIAN  
 desde el desayuno a la cena ligera... en un grato ambiente cosmopolita.

# GABRIEL SAURA, GANADOR--CON PERMISO DE POBLET--EN EL VELÓDROMO DE TORTOSA

Los 190 kilómetros de la etapa han sido cubiertos en plan de paseo. Hoy intentarán los Faema derribar a un líder difícil, que parecía "de papel" (UTSET)

TORTOSA, 7. (Por teléfono. Especial para PUEBLO, de nuestro corresponsal en la Vuelta.)— Todo sigue igual al regresar la Vuelta a tierras catalanas, tras una excursión de dos días, cubierta con gran éxito por carreteras levantinas. Los ciento noventa kilómetros que separan—dando un pequeño rodeo—Valencia de Tortosa han sido cubiertos, casi en su totalidad, en plan de paseo.

## SESTEO...

Tanto se han dormido los corredores, que sobre un promedio calculado de 37 kilómetros por hora, se ha llegado a la meta con un retraso de cuarenta y un minutos sobre el horario previsto.

Sólo durante unos diez kilómetros, en mitad de la etapa, se ha batallado de firme, marchando los favoritos a magnífico promedio. Pero el ataque, que pudo ser decisivo de unos, se vio prontamente anulado por una contraofensiva de otros. Y así, tras este corto trecho, se volvió al letargo, que predominaría durante los 90 primeros kilómetros.

Poco antes de llegar a Torreblanca, donde estaba situado el control de avituallamiento, y tras colocarse estratégicamente los franceses Tonello y Anzile, de los "Faema", desencadenaron la ofensiva en toda regla. A la rueda de Poblet, Iturat, Saura y los dos franceses; sólo pudo saltar Massip, que, por veterania, se había oído los acontecimientos.

## EL LIDER, SORPRENDIDO...

El líder, en cambio, fué sorprendido, y quedó en mitad de la carretera, casi desamparado, con la ayuda de Escolá y con un Gelabert que prefirió jugar a la contra. Los restantes compañeros de Utset se habían quedado atrás, bastante retrasados para poderles esperar.

Entonces fué cuando Utset hizo la mejor demostración de los méritos que en él concurren para lucir el "maillot" amarillo. Con el apoyo de Escolá, pudo anular el minuto de ventaja que sus adversarios habían llegado a adelantarle. Fué una lucha desproporcionada de cinco contra dos, pero el dúo del Español pudo con el quinteto de "Faema", y Utset recuperó el liderazgo, que simbólicamente le había arrebatado Iturat durante diez minutos.

Después, renacida la calma y la mayor parte de los hombres disgregados por la carretera, se irian uniendo hasta formar un compacto pelotón, que emprendió otra vez "al ralenti" su marcha, para llegar al velódromo de Tortosa con considerable retraso.

Posiblemente al leer el lector que la llegada se produjo en la meta en compacto pelotón, dé por descontado y cosa lógica que la victoria de la etapa fué del velocísimo Miguel Poblet. Pues se equivocan quienes así lo crean. El primero en cruzar la meta fué un "Faema", pero no Poblet precisamente, sino... su compañero de equipo, Gabriel Saura. ¿Qué pasó?

## CON PERMISO DE POBLET...

Pues que Miguel Poblet, además de ser un gran deportista, es un gran compañero, y quiso premiar la gran actuación del mejor de sus domésticos en las últimas jornadas, dejándole demorar en las puertas del velódromo, mientras que él, que es centro de las miradas cuando se acerca el "sprint" final, engañaba a sus adversarios, quedándose en completa reserva hasta los últimos metros. Salíó sí, pero para asegurarse el segundo puesto de la etapa, tras Gabriel Saura, que después de cruzar la meta añoraría el tren para esperar y abrazar a su jefe de equipo.

Hoy, como hemos dicho anteriormente, nos convenció mucho Utset. Y más que nada, porque en el momento clave del desarrollo de la pugna, se encontró sólo con la ayuda de Escolá. Ciertamente que faltan todavía por correr cerca de 300 kilómetros de carrera, pero uno empieza a creer que Vinaroz ejercerá un raro influjo sobre la Vuelta a Cataluña.

El año pasado fué escenario de aquellos veintidós minutos con que Gómez Moral y Company decidieron la carrera, ocupando los dos primeros puestos. Este año las diferencias han sido menores; pero... Utset e Iturat pasaron a ocupar los dos lugares preferentes de la general.

Mucha coincidencia es para que uno no empiece a creer en aquello de que la Historia se repite.

Mañana por la tarde cubrirán los cincuenta y un supervivientes la penúltima etapa: Tortosa-Reus, de 145 kilómetros. Es de

esperar que los "Faema" intenten nuevamente derribar a un líder muy difícil, y que, al principio, parezca "de papel".

## CLASIFICACION DE LA ETAPA

1. Gabriel Saura, en 5 horas 43 minutos; 2. Miguel Poblet; 3. Pasotti; 4. Iturat; 5. Ematges; 6. Fabrè; 7. Miquelona; 8. Utset, y a continuación el grueso de corredores.

## CLASIFICACION GENERAL

1. Utset, 31-38-49; 2. Iturat, 31-39-04; 3. Massip, 31-41-45; 4. Poblet, 31-43-21; 5. Gelabert, 31-44-50; 6. Esmalges, 31-44-05; 7. Crespo, 31-44-17; 8. Escolá, 31-45-19; 9. Sant, 31-46-42; 10. Serenaid, mismo tiempo. 11. Calucho II, 31-48-06; 12. Escolano, 31-48-09; 13. Moreno, 31-49-42; 14. Anzile, 31-52-34; 15. Pacheco, 31-55-22; 16. Mateo, 31-53-38; 17. Hernández, 31-56-41; 18. Tonello, 31-56-46; 19. A. Rodríguez, 31-57-49; 20. Zabaleta, 32-00-59. (Aifil.)

# El Atlético de Bilbao tiene un beneficio de trescientas mil pesetas

Después de amortizar una importante cantidad en las obras de San Mamés

BILBAO, 7.—El Atlético de Bilbao ha celebrado su Junta general. Entre los datos más curiosos obtenidos en la reunión están: Que el Atlético, durante la pasada temporada, ha jugado treinta partidos de Liga, de los que ha ganado veintidós; perdido cuatro y empatados otros cuatro; de Copa, jugó siete partidos, vendiendo en cinco y perdiendo en dos, y de los jugadores en la Copa Latina, uno ganó y perdió otro. A lo largo de la temporada jugó, por tanto, treinta y nueve partidos, con veintiocho victorias, cuatro empates y siete derrotas.

En los partidos jugados por la selección nacional, tanto la "A" como la "B", fueron seleccionados varios jugadores atléticos: Canito, una vez y otra Uribe, en la selección "B", y Carmelo, Garay, Mauri y Maguregui, tres veces; Arteché, dos, y Arieta, una, en la selección "A".

De los balances y cuentas del ejercicio económico de la temporada se desprende un beneficio de 310.074,67 pesetas, después de haber sido amortizada una im-

portante cantidad de las obras y elementos en activo.

Todos los partidos arrojan beneficio económico, siendo los de mayor recaudación—aparte, claro está, el del Día del Club—, los jugados con el Real Madrid, en la Copa, y Barcelona, Real Sociedad, Valladolid y Valencia en la Liga; y los de menos recaudación, los del Hércules, Leonesa, Ceita y Murcia, en la Liga. (Aifil.)

# Un buen portero para el RAYO: PITA

También ha fichado Bellido, otro guardameta

El Rayo Vallecano no tenía jugador para defender su marco. Ante el comienzo de la Liga se hicieron rápidas gestiones para contratar uno o dos porteros y, afortunadamente, dieron resultados satisfactorios. Han fichado Pita, guardameta procedente del Oviedo, que desde sus actuaciones primeras en la U. D. Orense, y más tarde en el Deportivo coruñés, se acreditó como un excelente guardameta. También ha conseguido el Rayo los servicios de Bellido, portero que fué del Málaga. El primero de ellos defenderá, mañana, la meta rayista y Bellido, saldrá de suplente. Dos adquisiciones de última hora, y afortunadas.

# DEBUTAN MAÑANA EN EL RAYO



El Rayo Vallecano, representante de Madrid en la Segunda División, iniciará mañana la competición, siendo su primer adversario el Club Ferrol, uno de los equipos más caracterizados del grupo norteño. En la foto aparecen los jugadores Callejo, Rivilla, González, Felipe y Bouso vistiendo los colores del equipo vallecano, al que fueron cedidos por el Atlético de Madrid. Los cinco debutarán mañana, a las once, en el Metropolitano. Felipe y González, en la defensa; Bouso, en la media, y Rivilla y Callejo, en el ataque.

# Alfredo Flores y Francisco González corren mañana en el Gran Premio de las Naciones, de motociclismo

MONZA, 7.—Durante los entrenamientos motociclistas para el Gran Premio de las Naciones, el corredor italiano Libero Liberati, con motocicleta Gilera, de 500 c. c., ha dado la vuelta en 1 m. 51 segundos 7/10, lo que represen-

ta una velocidad media de 175,317 kilómetros por hora. Batió su récord anterior, que estaba en 1 m. 52 s., que da una media horaria de 183 kilómetros.

El británico Bill Lomas es el que más se aproximó a Liberati, con un tiempo de 1 minuto 51 segundos 8/10, es decir, una décima más. Llevaba una moto Guzzi.

En la categoría de los 250 c. c., el récord fué el del italiano Carlo Uboldi, con moto M. V. Augusta, que cubrió la vuelta en 2 m. 1 s. 5/10, que representa una velocidad media de 170,370 kilómetros por hora.

En la categoría de los 250 c. c., el mejor tiempo ha sido el de Bill Lomas, sobre Guzzi, con un tiempo de 1 m. 59 segundos, que representa una velocidad de 173,949 kilómetros por hora.

En motos con sidecar, el récord ha sido el del italiano Albino Milano, en 2 m. 8 s. 5/10, que representa una velocidad media de 161,089 kilómetros por hora.

## PARTICIPACION ESPAÑOLA

Alfredo Flores correrá en la categoría de 250 c. c. y en la de 350 c. c. Y Francisco González en la de 350 y 500 c. c.

## ESTADIO CIUDAD LINEAL

Domingo 9, a las 11,30

## Agromán - Plus Ultra

Precio localidades: Entrada única, 6 pesetas. Preferencia (sin entrada al campo), 4 pesetas.

## Estadio Metropolitano

PARTIDO DE SEGUNDA DIVISION DOMINGO DIA 9, A LAS 11,15

## C. D. FERROL - RAYO VALLECANO

VENTA DE LOCALIDADES: Calle de la Beneficencia, de siete a diez tarde, y en los sitios de costumbre en el Puente de Vallecas.

# Presidentes de Federaciones y Clubs se reúnen el martes en MADRID

## Nuevos nombres en el Comité de Competición

Ayer se convocaron a todos los presidentes de las Federaciones regionales de Fútbol y de los Clubs de Primera División para que asistan a la reunión que se celebrará en Madrid el próximo martes, a las seis y media de la tarde, en el domicilio federativo.

En esta reunión, y de acuerdo con la decisión de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, la Federación Española consultará a los presidentes de las regionales y de los Clubs sobre la conveniencia de derogar o modificar la actual disposición sobre los jugadores extranjeros.

A los nombres que anticipábamos ayer—Costa, Gabillondo y Lazeano, para el Comité Técnico de la Selección, con carácter de urgencia, sin que prejuzgue sobre la existencia de seleccionador, así como los de don Urcisino Alvarez, don Juan Manuel Sáinz de los Terreros y don Luis Toledo Freire, para el Comité de Competición, presidente el primero—hay que añadir los de los nuevos vocales, que son: don José Luis Rodríguez Candelas y don Juan Lanuza Nacirano.

## Importante Empresa

Precisa oficiales torneros, fresadores y oficiales de tercera ajustadores, para montaje. Reserva absoluta. Informes por escrito, haciendo constar edad y pretenciones. Número 617. Alas. Alcalá, 32, Madrid. (5.856.)

# SIGHINOLFI SE MATA AL VOLANTE de un FERRARI

## CHOCO CONTRA UN CAMION A MAS DE 100 KILOMETROS POR HORA

MODENA, 7.—Sergio Sighinolfi, el primer conductor de prueba de los coches Ferrari, se ha matado al probar un nuevo Ferrari de 2.500 c. c. Se interpuso en su camino un camión cuando marchaba a más de 100 kilómetros por hora para intentar pasar a otro coche. Sighinolfi fué extraído de su coche con medio cuerpo quemado. (Aifil.)

# Los partidos de mañana en el fútbol regional

## TERCERA DIVISION

Plus Ultra - Agromán, a las 11,30, en Ciudad Lineal. Caminos-Toledo, a las 11,30, en el Gas. P. Móvil-C. Sotelo, a las 11, en Vallehermoso. Leganés-Alcázar, a las 5,30, en Leganés. Fensa-Avila, a las 11, en Fensa.

## PRIMERA CATEGORIA REGIONAL

Rayo-Gimnástica, a las 5, en Federación (nuevo). Alcalá-Imperial, a las 5,30, en Alcalá. Getafe-Gas, a las 4,30, en Getafe. M. Metállicas - Meseguer, a las 11, en Meseguer. Hispano-Escorial, a las 9,30, en el Gas. Boeticher-Real Madrid, a las 11,15, en Villaverde; Europa-Avance, a las 5,30, en Carabanchel. Tarancón-Atlético, a las 5, en Tarancón (se juega hoy sábado).

# NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

## Información religiosa

Domingo día 9. — XVI de Pentecostés. Nuestra Señora de Aránzazu, Nuestra Señora de Covadonga. Santos: Gorgonio, Severiano, Doroteo, Jacinto.

Misa del domingo, color verde.

## EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE LA PEÑA DE FRANCIA

La Sociedad Benéfica de Socorros Mutuos de Obreros Artífices Plateros de Nuestra Señora de la Peña de Francia celebrará mañana la fiesta religiosa que dedica anualmente a su Santa Patrona, Nuestra Señora de la Peña de Francia.

Tendrá lugar a las diez de la mañana en el Oratorio del Olivar (calle de Cañizares, número 4), estando invitados el Ayuntamiento de Madrid, el Gremio de Joyeros, los principales joyeros madrileños que figuran como socios protectores y distintas entidades oficiales, particulares y religiosas.

## MISAS DE MADRUGADA Y DE UNA Y MEDIA Y DOS PARA MAÑANA DOMINGO

Mañana domingo se celebrarán las siguientes misas, a las horas y en los lugares que se indican:

Estaciones: Mediodía, a las seis y cuarto de la mañana; Norte, a las siete y cuarto.

Templos: Basílica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; Iglesia de los Padres Jesuitas de Arneros, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli), Padres Jesuitas (Maldonado, núm. 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, s. a. u. t. u. a. r. i. o. del Perpetuo Socorro e iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de los Angeles, Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María, María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Manuel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata María Ana de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Pellicos (Joaquín Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo y la basílica de Nuestra Señora de Atocha (Padres dominicos).

## Misas de una y media:

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lestres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (glorieta de la Iglesia, 2).

## Misas de dos:

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñalver, 65), Nuestra Señora de Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrada Corazón (General Zabala, núm. 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

## Avisos varios

**MATRICULA GRATUITA DE MONTADORES DEL I. C. A. I.**

Acaba de abrirse la ma-

trícula para las Escuelas Nocturnas de Montadores Electromecánicos del Instituto Católico de Artes e Industrias, cuyo plazo termina el 18 de este mes de septiembre. Horas de inscripción de seis y media a nueve de la tarde (Mártires de Alcalá, 10).

En este centro se cursan, durante seis años, los estudios correspondientes a la categoría de oficial montador mecánico-electricista, teniendo preferencia los muchachos que trabajan a sueldo o son hijos de obreros. Ha de comprenderse su edad desde los catorce años cumplidos hasta los dieciocho no cumplidos. Los estudios son gratuitos.

## CURSOS PARA LA FORMACION TECNICA DE ARCHIVEROS Y BIBLIOTECARIOS

Durante todo el presente mes de septiembre queda abierta la matrícula en la Secretaría de dichos cursos (Biblioteca Nacional, avenida de Calvo Sotelo, 20, Madrid). Para inscribirse como alumno en el primer curso se requiere estar en posesión del título de bachiller superior, maestro, perito u otro análogo. Para matricularse en el segundo curso (superior) debe acreditarse haber recibido el diploma correspondiente al primer curso. Las horas de oficina son de nueve y media a una y media, todos los días laborables.

## AUTORIZACION ANUAL PARA LA ELABORACION DE VINOS

La Jefatura Agronómica de Madrid recuerda a todos los elaboradores de vinos de la provincia de Madrid la obligación ineludible que tienen de solicitar la correspondiente autorización anual para la puesta en marcha de las industrias de elaboración de vinos, debiendo solicitarlo en las oficinas de la citada Jefatura, Sagasta, 27. Dichas peticiones de puesta en marcha deberán ser presentadas con anterioridad al día 25 de este mes de septiembre.

## MATRICULA EN LA ESCUELA DE MAESTRIA INDUSTRIAL

Hasta el 20 del mes actual podrán formalizar matrícula para los exámenes de ingreso aquellos aspirantes que deseen cursar las enseñanzas de oficial segundo, oficial primero y maestro industrial. Los referidos exámenes se celebrarán a partir del día 26 del indicado mes.

También podrán efectuar matrícula en los cursos de las especialidades de oficial y maestro industrial-electricista, mecánica y química los alumnos de dicho centro docente a partir del día 15 de los corrientes, de seis a ocho de la tarde, en la Secretaría del mismo (Flor Alta, 8).

## CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 811.

## Farmacias de guardia

Embajadores, 18; glorieta de Embajadores, 5; Vallades, núm. 2 (esquina Antonio Lora); Bolívar, 6; glorieta de Luca de Tena, 9; Argumosa, núm. 19; plaza de Antón Martín, 46; avenida de Menéndez Pelayo, 45; Goya, 131; Colomer, 5; Conde Peñalver, 80 (antes Torrijos); Alcalá, 157; General Pardiñas, 64; Serrano, 38; Matías Montero, 14 (Nuevos Ministerios); Héroes del 10 de Agosto, 18 (antes Olózaga); Francisco Ramiro, núm. 6 (barrio del Parral); Gabriel Lobo, 23; Pedro Cerezo, 8 (Ciudad Jardín); López de Hoyos, 282 (antes carretera de Hortaleza); Padre Damián, 43; Juan de Ollas, 3; García Morato, 85; Trafalgar, núm. 11; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Pez, 25; San Bernardino, 11; Rodríguez San Pedro, 35; Vallehermoso, 63; Pedro Barrera, 9; Ferraz, 33; Mayor, 59; Segovia, 45; Turaco, 2 (Colonía Solana de Aluche); Toboso, 13 (Arroyo de las Pavas, C. Bajo); carretera del Este, 63; General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar, Tetuán); Alemania, 7 (Ventilla, Tetuán); Monte Iguelido, núm. 33 (Puente de Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras, Puente de Vallecas).

# NOTAS DE SOCIEDAD

ENLACE DE LA SERNA-RAMOS



En la Iglesia parroquial de Santa Cruz, profusamente adornada, ha tenido lugar esta mañana el enlace matrimonial de la bellísima señorita Purificación Ramos Alcaraz, nuestra compañera en la Redacción de PUEBLO, con don Jesús de la Serna y G. de Répide, querido compañero en la Prensa. Fueron apadrinados por doña María G. de Répide de la Serna, madre del novio, y don Ignacio Ramos Unamuno, coronel de Infantería, padre de la novia.

La novia lucía un vestido, creación de Caruncho, de línea princesa, con gran cola de reminiscencia romántica, confeccionado en tejido de organza natural sobre gruesa faya rayada y velo de tul ilusión con diadema de "strass".

El acta matrimonial fué firmada, por parte de la novia, por los generales Justo Iraola, Soto del Rey y Rodríguez Urbano; don Juan Aparicio, director general de Prensa; don Emilio Romero, director de PUEBLO; su hermano, don Ricardo Ramos Alcaraz; el doctor don Segismundo Garzón, profesor del cuadro médico de la Asociación de la Prensa; don Antonio Marbán, director del Banco de Madrid; don Julián Rodríguez de la Fuente, don Humberto Cornejo, don Justo González y don Ventura Aseñero. Por parte del novio firmaron el ministro del Ejército, don Agustín Muñoz Grandes; su padre, el ilustre escritor y periodista don Víctor de la Serna y Espina; sus hermanos, don Víctor de la Serna y Répide, agregado cultural de la Embajada de España en Ginebra, y don José Luis de la Serna; su tío, don Rafael Ortiz; don Eduardo Susana, don José Luis García de Vinuesa y don Francisco García Ruescas.

Entre la numerosa concurrencia que asistió a la ceremonia nupcial se encontraban destacadas personalidades de la Milicia, la Literatura, las Artes, la Medicina y el Periodismo. Los nuevos señores De la Serna obse-

gularon espléndidamente a sus invitados en los salones de Gaviria. Deseamos a la joven pareja, que ha salido en viaje de novios para diversas capitales de Italia, toda suerte de venturas en su matrimonio.

## MADRID, OBRAS COMPLETAS



Madrid está en obras. Rara es la calle en que no se trate de cambiar la fisonomía general con nuevas construcciones. En unas se trata de arreglar los socavones, en otras las instalaciones de agua, gas... Aquí tienen ustedes esas enormes tuberías que obstaculizan una de las aceras—esas aceras que van siendo para todo menos para los peatones—de una calle madrileña. Cuanto más gigantesca su circunferencia, mayor delicia para los niños del barrio, que disfrutan descubriendo "tesoros ocultos" en estas cavernas de la ciudad. Más de uno habrá llegado con el traje destrozado a casa. Otros, como el que se ve al fondo, prefieren el equilibrio por la periferia. Y algún peatón—también hay modelo en la foto—tiene que pasar a la calzada porque estas aceras! (Foto Mamegam.)

# Un centenar de relevantes industriales asistieron en Madrid al VII Congreso de la Confederación Internacional del Lino y Cáñamo

## REPRESENTANTES DEL SINDICATO NACIONAL TEXTIL HAN IDO A PARIS PARA ULTIMAR DETALLES DEL MISMO

Convocado para fines de este mes en Madrid el VII Congreso de la Confederación Internacional del Lino y Cáñamo, el presidente y vicepresidente de la Confederación han sostenido entrevistas en París con los representantes españoles del Sindicato Nacional Textil, a fin de ultimar detalles del mismo.

Se tiene conocimiento de que concurrirá un centenar de congresistas, entre los que se encuentran las personalidades mundiales más sobresalientes en la técnica industrial de las fibras de Alemania, Austria, Bélgica, Dinamarca, Francia, Gran Bretaña, Italia, Noruega, Países Bajos, Portugal, Suecia y Suiza.

La representación española ha presentado distintas comunicaciones para examen y difusión en las ocho sesiones que constituirán las bases de los trabajos. Estas sesiones son: Cultivos, enriado y espallado, hilatura, torci-

## Cintia, la niña raptada, ha sido enterrada junto a otros dos hermanitos

HAMDEN, 8.—Hoy se han inhumado los restos de la niña secuestrada, Cintia Ruotolo, enterrada junto a otros dos hijos de los Ruotolo, que también murieron en trágicas circunstancias. El desgraciado padre, al ser invitado por el juez para que identificara el cuerpo de la niña, se negó a hacerlo y añadió que no asistiría al funeral.

El cadáver ha sido identificado plenamente por la madre y otros familiares. El jefe de Policía, James J. Corrigan, dijo que la niña había permanecido dentro del agua varios días.

De los otros dos hijos que también se murieron, uno falleció hace dos años en un accidente que sufrió en una casa-cama; el otro murió recientemente a consecuencia de una neumonía. (Efe.)

## Instrucciones para la circulación de vehículos que se dirigen al Estadio Santiago Bernabéu

Los procedentes del sector cuyo eje está constituido por la calle de Diego de León deberán utilizar la de Joaquín Costa, Rodríguez Marín y avenida del General Perón.

Los que procedan del sector Cibeles, la avenida de Calvo Sotelo, paseo de la Castellana, avenida del Generalísimo y paseo de La Habana. Asimismo, los del sector de Cuatro Caminos y adyacentes deberán utilizar la calle de Raimundo Fernández Villaverde y avenidas del Generalísimo y General Perón.

La calle de Serrano, en el trozo comprendido entre la plaza de la República Argentina y calle del Segre, estará prohibida la circulación en dirección al campo, quedando reservada únicamente para los vehículos de regreso.

## Soluciones de nuestra página HUMOR y ENTRETENIMIENTO

**PUZZLE DE LETRAS.**—Busca dentro de ti la solución de todos los problemas, hasta de aquellos que creas más exteriores y materiales. Dentro de ti hay tendidos y todos los puentes. — Amado Nervo.

**JEROGLIFICOS.**—I: En la axila.—II: Un manotazo.

# ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

## AGENCIAS

PASAPORTES Venezuela Brasil, certificaciones familias numerosas. Otesso, Preciados, 17.

## AUTOMOVILES

ESCUELA "España" Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58. PORTAEQUIPAJES última novedad. tonas, Pulpos, Churrucá 16. VISERAS plástico, Persianas, Churrucá 16. AUTOMOVILISTAS: Adornos para coche "Seat" y otros. Industrias Rafael Yuste, Churrucá, 16.

## CONSULTAS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (45.356.)

## ENSEÑANZAS

APRENDA manicura. 39-21-53.

## HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

## PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente 192.916, por "Un procedimiento para la fabricación de ácido sulfúrico". Informes: Registro Propiedad Industrial o Vicente Ochoa, Lagasca, 122.

## TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 30. 83-42-38, 33-39-37.

## VARIOS

BETON. Pinturas Impermeabilizantes, fachadas y escaleras. 243407.

## TRABAJO

## OFERTAS

SE necesitan oficiales y especialistas de soldadura autógena. Diríjase a la Compañía Auxiliar de Transportes. Kilómetro 9 carretera de Andalucía. Villaverde. (5.822.)

REPRESENTANTES necesitamos. Ciment. Colón, 10. Murcia. INSPECTORES productores con gratificación fija, dietas y comisiones precisas importante Compañía de Seguros Decesos. Presentarse de doce a una en Príncipe, 14. 2.

## Plus Ultra-Agromán en partido de Tercera División

El Plus Ultra juega mañana, a las once treinta, en su campo de la Ciudad Lineal, el primer partido del torneo de la Tercera División. Su contrario será, nada menos que el recién ascendido, Agromán, por lo que se debe esperar que el equipo "asegurador" encuentre un fuerte enemigo. Ello dará un encuentro sumamente interesante, de difícil pronóstico. El Plus Ultra, que conserva el armazón de equipo del pasado año, se ha reforzado con nuevos elementos y presentará la siguiente alineación: Plaza; Carrasco, Román, Jurado; Campos, Víctor; Elizondo, Canales, Santa María, Rivera y Díaz.

# ARCO de CUCHILLEROS



## De rapidez..., nada

El señor Soler ha ordenado que los servicios técnicos del Ayuntamiento le informen rápidamente sobre la situación en que se halla el proyecto de ascensores del Viaducto. ¿Rápidamente, señor Soler? ¿Hay algo que se haga rápido en esa casa? Y no por culpa de los funcionarios municipales, que ya hemos reconocido en varias ocasiones su dinamismo y su celo, sino por ese marendngm administrativo que "petotea" los asuntos de comisión en comisión, de negociado en negociado, de competencia en competencia, del piso primero al segundo, de la habitación de la derecha a la de la izquierda.

Es, sin duda, una máquina perfecta, que no presenta resquicio al desquicio, pero de tan complicado mecanismo que el desajuste de cualquier resorte paraliza su funcionamiento. Estos resortes se llaman votos particulares, propuestas, sesiones plenarias, comisiones...

Por esto dudamos mucho, señor Soler, que tenga éxito su propósito de airear el proyecto de los ascensores del Viaducto, como el arreglo del paseo de los Ocho Hilos y la calle del Duque de Medinaceli.

Todo ha de ir por sus pasos contados, pero contados despaesadamente, como los niños lo hacen por los dedos. Así, proyectos urgentes se eternizan y suenan cada temporada en el salón de sesiones como si fueran nuevos.

Pero esto, señor Soler, no hay quien lo arregle. ¡Paciencia! Aun en el supuesto de que le informen a usted rápidamente, ¿qué hará con el informe? ¿Dónde lo llevará? Tendrá que ser discutido en un Pleno. ¿Y el dinero para realizar el proyecto? La gente seguirá durante muchos meses utilizando la escalera para subir desde la calle de Segovia al Viaducto. De eso de la rapidez..., ¡ni hablar!

R. ORTEGA LISSON

## Inauguración de suministros de energía eléctrica en los pueblos madrileños de El Vellón y El Espartal

FUE PRESIDIDA POR EL MARQUÉS DE LA VALDÁVIA

En los pueblos madrileños de El Vellón y El Espartal ha inaugurado la Diputación Provincial de Madrid un nuevo y amplio suministro de energía eléctrica, que tiene como base en su instalación técnica una caseta de 125 KVA, con una tensión de 15.000 a 240 voltios, montada en El Molinar para el suministro a este pueblo y a los de Pedrezuela, El Vellón y El Espartal, todos ellos ya en servicio.

Con motivo de estas inauguraciones se celebró en El Vellón y El Espartal un acto, que fué presidido por el marqués de la Valdavía, presidente de la Diputación Provincial de Madrid, y al que asistieron los diputados provinciales señores Batista y Sanz Huerta; el ingeniero jefe del Servicio de Vías y Obras de la Diputación, señor Yáñez Arroyo; alcaldes y vecindario en general de El Vellón y El Espartal.

Durante el citado acto el marqués de la Valdavía pronunció unas palabras para exponer el esfuerzo que el Gobierno del Caudillo está realizando en beneficio de todos los pueblos de España, como ahora ha demostrado una vez más a través de la Diputación Provincial de Madrid en estos dos pueblos, que gozan ya de un moderno y amplio suministro de energía eléctrica.

# SOLUCION, por Azcona



—Una buena noticia, Matilde! ¡Ya no tiene que preocuparte el precio de la ternera!

# Tertulia

## LAS CASADAS QUE TRABAJAN

DOÑA María viene por el pasillo con el paño de limpiar el polvo al hombro; han llamado a la puerta y acude a abrir. —Buenos días, doña María— es la vecina del tercero que trabaja en una oficina pública y trae una llave en la mano—. Como siempre, a molestarla a usted.

—Usted no molesta nunca, Luisita.

—Es que tengo al niño con anginas, lo he dejado en la cama y, si no le importa, me gustaría que diera usted una vuelta por allí a media mañana. Ayer no fui a la oficina; pero no se puede abusar...

La vecina del tercero lleva bajo el brazo la bolsa de plástico de hacer la compra en el mercado; seguro que ha dejado ya ordenado el piso, y ella misma va discretamente arreglada, limpia y adornada con esa sencilla entereza que gana el corazón de doña María.

—Ahora mismo mandaré a Ignacio para que le haga compañía. —Pobre Ignacio, caerle la china de hacer de enfermero! —Pero si aquí no tiene nada que hacer; ¿no ve que todavía no ha empezado el curso? Igual puede leer sus novelas aquí que en su piso.

—Ya sabe lo poco que me gusta molestar, doña María; pero cuando obliga la necesidad...

—No hablemos más, hija; no hablemos más...

—No hablemos más! Alguna vez, no sé si un poeta o un sociólogo, pero habrá de ser un hombre de corazón, tendrá que hacer, no sé si un poema o un libro, pero habrá de ser un prodigioso documento humano, desentrañando el mundo de pequeños heroísmos de cada día que se encierra tras de esas palabras femeninas. ¡No hablemos más!

Ni a doña María ni a Luisita la del tercero les gusta hablar de estas cosas, de cómo la primera sube al tercero dos o tres veces en la mañana y arregla el embozo de la cama del pequeño, y le lleva un vaso de naranjada, y le pasa la mano por la frente, y le sonríe alegre como una mamá simpática de prestado.

Menos todavía le gusta hablar a Luisita de esas largas mañanas tras de la ventanilla de una oficina pública.

—Aquí faltan a usted las pólizas.

—Estos documentos los tiene usted que presentar en la ventanilla quince.

—Se terminó ya el plazo para este tipo de solicitud.

Y... ¡hay que oír algunas mañanas al público!

Cuando el jefe de la sección se distrae, Luisita marca el teléfono de doña María y pregunta:

—¿Está pasando bien la mañana?

—Completamente bien. Le he puesto a usted en el fuego la verdura que he encontrado; así no tendrá que venir atropellada.

Porque Luisita no habla de ello; pero doña María sabe de sus apuros, corro que te alcanzo a la salida de la oficina hasta el mercado próximo, de la compra rápida, de la espera nerviosa en la parada del autobús, de su cara preocupada en la cola mientras los otros oficinistas, los casados y las solteras hablan de fútbol, de cine o de tranvías a su lado muy cómodamente seguros de que "su" doña María, madre o esposa, tiene ya puesta la mesa, a punto de servir el potaje, enchufada la radio, el vino refrescando y en la sartén saltando esas patatas fritas que es una pura bendición del cielo poder robar.

—¡Que os estéis quietos!—gritará doña María—. Llevo media hora riendo y siempre hay las mismas en la fuente.

¡No se hable más! Eso es; no me voy a poner yo ahora a hablar de ese milagro diario de cada mujer en cada casa y en particular de ese doble milagro de Luisita, la del tercero, un hombre a la hora de ganarse un sueldo y una mujer a la hora de repararlo como las hormiguitas.

Pilar NARVION

## Concursos Nacionales de Bellas Artes SE CONVOCAN LOS DE PINTURA, ESCULTURA, GRABADO, ARTES DECORATIVAS, LITERATURA, MUSICA Y ARQUITECTURA

Han sido convocados por la Dirección General de Bellas Artes los Concursos Nacionales de Pintura, Escultura, Grabado, Artes Decorativas, Literatura, Música y Arquitectura del año actual, en los que podrán tomar parte los artistas y escritores de España y Portugal, así como aquellos artistas y escritores de Hispanoamérica y Filipinas residentes en nuestra Patria.

Las obras presentadas a las Secciones de Pintura, Escultura, Grabado, Artes Decorativas y Arquitectura serán expuestas al público, salvo aquellas que no alcanzan el necesario nivel artístico o no sea conveniente su exhibición, y deberán presentarse en la sala de Exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes (Palacio de Bibliotecas y Museos, avenida de Calvo Sotelo, número 20) los días hábiles del 21 al 30 de noviembre próximo.

Las que opten a los premios de Literatura y Música se entregará en el Ministerio de Educación Nacional (Secretaría de Concursos Nacionales, calle de Alcalá, número 34, sexta planta), tam-

## Mañana, festividad de la Patrona de San Lorenzo del Escorial

Mañana, domingo día 9, se celebrará, en San Lorenzo del Escorial, la tradicional romería de su Patrona, Nuestra Señora de Gracia.

En esta última se celebrará una misa de comunión general, y a las doce de la mañana, la solemne misa mayor, con asistencia de todas las autoridades.

Numerosas carretas, bellamente engalanadas, procedentes del Real Sitio, villa de El Escorial, Guadarrama y otros pueblos serranos, se congregarán en la ermita, juntamente con numerosos grupos romeros, típicamente ataviados. Se celebrarán importantes concursos de carretas, bailes y trajes típicos hasta las siete de la tarde, en que regresará el brillante cortejo,

# PUEBLO NOTICIAS

## EMILIO, EN EL CINE

Después del Festival de San Sebastián, darse una vuelta por París y recalar una temporada en su pueblo extremeño, Emilio González de Herdás está de nuevo entre nosotros. El poeta y recitador trae siempre su noticia. Va a hacer uno de los personajes, el segundo protagonista, de "Con la vida hicieron fuego", el film sobre la novela de Casariego que dirige Ana Mariscal. Este personaje se llama Joaquín. Para el papel de protagonista, Anita y Valentín Javier contratarán a un célebre galán del cine francés.

## SEMANA SIN NOTICIAS

Y hemos llegado al sábado sin recibir noticias especiales de la Semana Verde, de Gijón. Ha sido, pues, uno de los Festivales cinematográficos menos aireados. Y no porque no hayan concurrido a el periodistas y escritores. Probablemente, en cuanto hace al cine, ésta sea la mejor táctica: en vez de muchos rataplanes, conferencias y proyectos, un poco de silencio mientras se contempla la labor hecha y se considera la por hacer. Si lo de la Semana Verde es así, no cabe duda que resultará más fructífera para nuestro cine que otras muchas intrascendentes Semanas...

## UNOS CUADROS DE TEODORO

Desde su vuelta de Venezuela, Teodoro Delgado lleva varios meses de verdadera actividad y trabajo. Su vida se desenvuelve desde su casa al estudio y viceversa. Por eso dinaría de pintor: está realizando quince cuadros de verdadera permanencia en Caracas.

## ANTONIO DA OTRA ALTERNATIVA

NO voy a descubrir las dotes de calligrafía, se notan desde que respaldan en la persona del diestro Antonio Bienvenida. Las conocen sus íntimos, las sabe el público y llegan hasta ese reducto pleno de ilusión, dificultad y sueño donde están los aspirantes a toreros.

Conozco un caso para demostrar hasta qué punto el maestro es capaz de descender de su pedestal atendiendo al desconocido aficionado que le llega desde la misma calle.

Protagonista del mismo un muchacho Jerezano cuyo nombre doy para más señas: Cristóbal López de la Rosa. Quiere, casi, casi desde que nació, ser torero. Y como la evocación es, incluso para el más tímido, madre de todas las audacias, solicitó una entrevista-consejo con don Antonio Bienvenida. Otro, probablemente, hubiera despedido el anhelo del joven como se desecha a uno de tantos moscones de esos que el torero debe soportar. Antonio no lo hizo así. Recibió al chaval y aún le chocó lo que a todos los que le conocen: cómo usando gafas quiera salir a los ruedos: "Eso no importa; me las quito", arguyó Cristóbal. Y Antonio se interesó entonces en si, efectivamente, desprovisto de ellas gozaría la suficiente visibilidad para medir el peligro del bicho y sus pitones.

El hecho, según me cuentan, es que la cosa no quedó en la simple visita, y que Antonio ha invitado al futuro torero a una tienda. Será una alternativa para la vocación. En el campo, cerca del bicho, Cristóbal López de la Rosa verá lo que es mejor: si seguir en su ilusión taurina o renunciar a ella antes de emprender el difícil camino.

La realidad es que Teodoro trae entre manos una labor extraordinaria y viceversa. Por eso dinaría de pintor: está realizando quince cuadros de verdadera permanencia en Caracas. Su vida se desenvuelve desde su casa al estudio y viceversa. Por eso dinaría de pintor: está realizando quince cuadros de verdadera permanencia en Caracas.

mento, con destino a la Universidad Laboral de Zamora. De estos cuadros Teodoro pintó ya siete. Las medidas de los mismos son: 1,20 por 1,40. Ello, unido a la dificultad de la composición y la exactitud del tema, hacen que esta nueva empresa del pintor y dibujante adquiere una gran importancia en su obra total.

## EL JURADO DE ISABEL

Más datos sobre el premio de humorismo concedido a Isabel Calvo de Agullar en el concurso de Bordiguera (Italia). El Jurado lo integraban un inglés, un alemán, un ruso, un griego, un francés y dos italianos. Concurrieron veintidós escritores españoles, admitieron catorce y seleccionaron cuatro. El primer premio de estos cuatro lo llevó Isabel, adjudicados a ella, como dijé, el cuarto puesto en la calificación total.

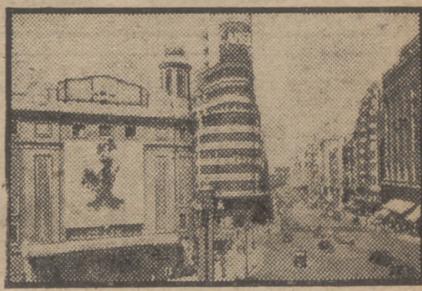
## CUATRO FLORES

Pepe Montero Alonso obtuvo, con una composición sobre "Azorín", la "flor natural" en los Juegos de Villarrubedo. Señalé la oportunidad en que un prosista habitual como Montero consigue premio poético. Y él, antes de marchar a Gredos, donde va a "veranear en septiembre" me dice:

—Esta es ya la cuarta "flor natural" que, burla burlando, me dan. Y alguna ha sido de verdadera importancia en lo económico y en la calidad de los escritores que concurrieron.

Julio TRENAS

# PLAZA DEL CALLAO



Aunque me ves por la calle yo también tengo mis rejas, mis rejas y mis rosales.

## CALLE DEL PRINCIPE Y FARAONES

UN NUEVO TAMAYO

UNA de estas rejas, cárcel, pero florida, que señala la copia de Antonio Machado, es, para mí, el flamenco. La noche del viernes vivía el homenaje a Falco. Entré en la Comedia y hablé con Tirso Escudero, hijo. Para mí, el teatro del Príncipe, más que el teatro en sí, más que el ingenio cafre cuyo réquiem han cantado ya varios colegas, será siempre el viejo don Tirso Escudero. Me fué presentado hará muchos años, cuando aún existía el café, con ocasión de un estreno de Calvo Sotelo, creo.

Los versos que, en un momento de entusiasmo, cantó Falco eran más duros:

presario Hidalgo, nos entramos en Sésamo.

¡Mira que gitano soy que me dices que me vayal Por parte gusto me voy... ¡Cruel!... Algo de crueldad tiene el puro, estilizado, baile de Falco. Que sique siendo así, hasta cuando con "el Pescaillo", se improvisa una rumba. Ayer, gracias al gitano "verdad", que bailó muy en serio, se produjo uno de esos momentos de tensa y cordial compenetración entre el público y el escenarior. Eso que los pedantes llaman "catarsis": Y los catarsis los producen. Esta es mi aportación al homenaje de usted, Falco.

## ENTRE CALE Y CALE

Hidalgo estuvo amable. Amabilidad más difícil cuando el teatro estaba de bote en bote, colmadito de "entendidos". No había más extraños que unos del Congreso de Derecho Administrativo, apabullados en su palco principal, un grande de España, cuyo título siempre olvido y no quiero citar, confundido, para que no se vea que no sé ni el Gotha. Y nosotros, también legos en "calé".

Un público terrible, porque, teóricamente, sabía tanto como Falco. Yo me acordaba, oyendo comentarios, una de esas frases de sabelote: "Entre calé y calé, no hay remanguilló". Es dicho muy eficaz para cuando nos cuentan mentiras. Desmonta al embustero.

Falco se la debe saber de memoria. Yo supe de él que es buen bailarín oyendo hablar a bailarines. El mejicano Roberto Iglesias me lo ponderó mucho. Y con razón.

No me es simpático. No es persona de esas que "entran" con su sola presencia física sobre las tablas. Una de las cosas que más me molesta es no saber la edad que tiene. Alguien me citó unos versos de Federico: "No preguntéis la edad que tengo—Tengo más de cien años—Echad un anillo al agua...".

## EUGENIA SERRANO

## EL TIEMPO

"Ha llovido en forma inapreciable en Galicia. En el resto del país el tiempo ha sido bueno.

Tiempo probable: Hay que esperar un empeoramiento gradual en Galicia, León, meseta superior castellana y Extremadura, con lluvias de carácter intermitente que alcanzarán también a algunos lugares del sistema orográfico central. Abundante nubosidad en Andalucía. Buen tiempo en Cataluña, Levante y desde Asturias a San Sebastián.

Temperaturas extremas de España: Máxima de 34 grados en Córdoba, Granada y Sevilla y mínima de 7 grados en Soria y Avila.

Hoy, en Madrid: 10,8 grados a las seis de la mañana y 27,6 grados a las trece horas.

Nota de la Dirección General de Obras Hidráulicas: "Disminuye el volumen total de agua embalsada en 284 millones de metros cúbicos, en relación con el sábado 1 de septiembre.

# cine

EXCEPCIONAL FILM



Pablito Calvo ha encontrado en Agustinito Bravo el compañero ideal para esta escena de "Mi tío Jacinto", producción Chamartín, dirigida por Ladislao Vajda, llamada a proseguir el éxito de "Marcelino Pan y Vino".

El lunes estrenará el Avenida "Todos somos necesarios"

Al acabar la condena surgió para aquellos hombres el drama de la desconfianza y el rencor. He aquí en síntesis esquemática la entraña argumental de este grandioso film humano y sencillo, como la vida misma, que creado por Yago Films, bajo la experta dirección de José Antonio Nieves Conde estrenará Dipenfa el próximo lunes en el lujoso cine Avenida, con el título de "Todos somos necesarios".

He aquí la situación de tres personajes de este emocionante film que interpreta Alberto Closas, Folco Lulli, Ferdinand Anton y Josefina Kipper. Estos personajes llenen, al enfrentarse con la existencia libre, la lección de quienes los acogen con solidaridad o de quien los rechaza con aversión. "Todos somos necesarios" nos ofrece a tres protagonistas endurecidos por el odio por sus años de prisión, ¿qué ejemplo podría enseñarles que aún la vida guarda para ellos la virtud y el amor? El retorno a la existencia libre sería para ellos una sacudida violenta llena de revelaciones y de incentivos.

Todo Madrid desfilará, desde el próximo lunes, por el Avenida para admirar esta nueva joya del cine nacional, producida por Yago Films y presentada con todos los honores por Dipenfa.

ELIZABETH TAYLOR Y SUS PROBLEMAS

LONDRES, 8.—Los amigos del artista Michael Wilding esperan que éste y su esposa, Elizabeth Taylor, pondrán en marcha los planes para divorciarse.

La pareja se separó hace algún tiempo, aunque continúan viviendo en la misma casa y están tratando de resolver sus diferencias.

Un periódico ha publicado la noticia que Elizabeth está muy enamorada del productor Mike Todd. Wilding no cree esto, y sus amigos dicen que "Michael está ahora más preocupado por su carrera que por su esposa". (Efe.)

## Mi tío Jacinto

OPINIONES INTERNACIONALES

«...es una película encantadora que sin duda hará una campaña victoriosa a través de todo el mundo.»

"Hufvustadsbladet" - Helsingfors.

«Con rara belleza y penetración luce la cara del pequeño Pablito. Nadie se puede resistir a su ruego y a su sonrisa.»

"Petrusblatt" - Berlín.

«Mi tío Jacinto no sólo es la mejor película que Vajda haya rodado hasta ahora, sino que es, en muchos aspectos, la mejor película que se haya hecho en España.»

"Dagens Nyheder" - Copenhague

«El final de la película es uno de los de mayor emoción, y la página de cine mejor cantada que hemos visto en los últimos tiempos.»

"Il Giornale" - Nápoles.

«Un film encantador.»

"Le Film Français" - París.

Reunión en Venecia de directores de festivales

VENECIA. —Los directores de los festivales cinematográficos en todo el mundo se han reunido hoy para tratar de problemas comunes a sus respectivas organizaciones.

A la reunión asistieron Floris Ammannati, director del festival de Venecia; Alfred Bauer, director del de Berlín; Jean Touzet, director del de Cannes; Jacques Flaud, director general de la industria cinematográfica francesa; José María Maquibar, director del festival de San Sebastián; Dermot Cork, director del de Cork (Irlanda); y Ralph Jester, director del festival recientemente constituido de Santa Bárbara (California). (Efe.)

## UN NUEVO LAZARILLO DE TORMES

"Mi tío Jacinto", relato novelado de Andrés Bello filmado por el director Ladislao Vajda, ofrece una clara visión de la actual picaresca española, no sólo en sus personajes centrales, el ex novillero Jacinto y su sobrinito Pepote, sino en cuantos se mueven alrededor de éstos, desde el falsificador de cuadros hasta el timador callejero, dignos descendientes de los tipos que animan las páginas de nuestras mejores novelas del siglo de oro.

Este simpático y avispado Pepote creado por Laszlo e interpretado por nuestra infantil estrella cinematográfica Pablito Calvo, es como aquel Lázaro nacido en la ribera del Tormes, del que tomó nombre; compañero inseparable de su tío, sabe de la vida difícil y es diestro en modernas artes de trapacería; sin su ayuda, ni Jacinto conseguiría el "traje de luces" que necesita, ni Paco lograría vender tan fácilmente un reloj malo como si fuera bueno. Pepote es un moderno Lazarillo de Tormes que entre sonrisas, sin amargura, nos refiere sus inquietudes y sus aventuras en los maravillosos fotogramas de "Mi tío Jacinto".

ALEX NORTH, AUTOR DE LA MUSICA DE "UN TRANVIA LLAMADO DESEO"

Alex North es el nombre de un celebrado compositor musical cinematográfico, autor de innumerables partituras que han subrayado las escenas dramáticas, cómicas y psicológicas de innumerables películas de los Estudios de la Warner, en Hollywood. Alex North se ha visto laureado por su música de la versión cinematográfica de la famosa obra de Tennessee Williams "Un tranvía llamado deseo", en cuyo reparto figuran Vivien Leigh, Marlon Brando, Kim Hunter y Carl Malden, habiendo sido dirigidos por Ella Kazan.

Alex North es el autor musical nato; no adapta ni arregla la música, sino que compone originalmente toda la partitura, de modo que pueda darle amplitud a su inspiración y acompañar cada escena especialmente con lo que expresa el sentir que la acción encierra.

Por su excelente labor, en la partitura de "Un tranvía llamado deseo" Alex North se ganó un puesto primordial en el destacado grupo de los grandes de la música cinematográfica.

"Un tranvía llamado deseo", finalmente, y después de innumerables esfuerzos, va a ser presentado en breve en Madrid.

ALBERTO SORDI  
FERNANDO FERNAN GOMEZ

### El SOLTERO

LA MADELINE FISHER  
SANDRA MILO - ANA DE FRANCISCO  
MARUJA AROQUIÑO - ISA FERRAZO  
ABDUE LANE - XAVIER CUCAT  
Y SU ORQUESTA

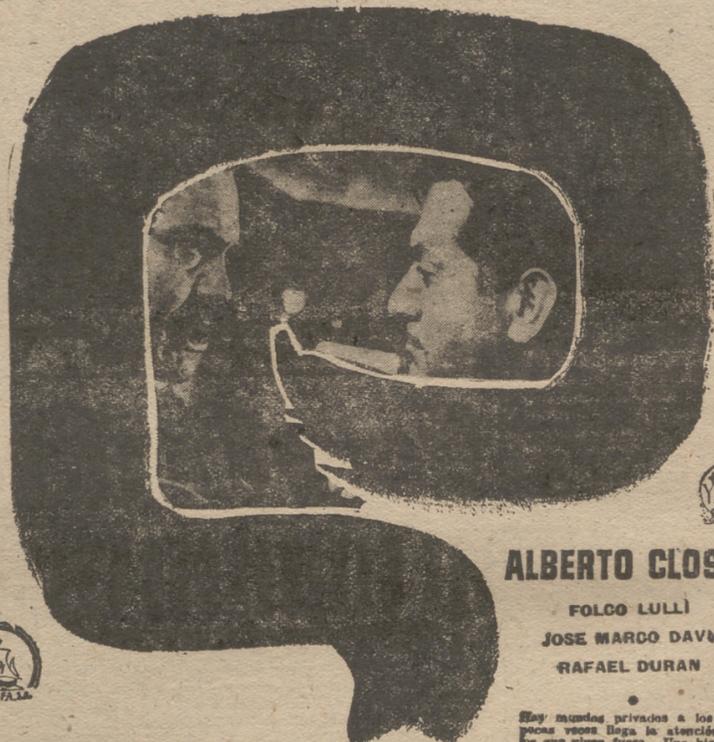
DIRECCION: Antonio Richardson

PRODUCCION: PER CASTELLANO - ALVARO TUBI

# AVENIDA

Próximo lunes, SENSACIONAL ESTRENO

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS "ALTA FIDELIDAD" RELIEVE, NORMAL Y CINEMASCOPE



ALBERTO CLOSAS

FOLCO LULLI  
JOSE MARCO DAVA  
RAFAEL DURAN

Hay mundos privados a los que pocos venen llega la atención de los que viven fuera... Una historia con dramatismo... con amenidad... con ternura... con humor...

# TODOS SOMOS NECESARIOS

Galardonada conquistada en el Festival de San Sebastián:  
Premio a la mejor película.  
Premio al mejor director: JOSE A. NIEVES CONDE.  
Premio al mejor guionista: F. GONZALEZ-ALLEL.  
Premio al mejor actor: ALBERTO CLOSAS.

J. A. NIEVES CONDE

AUTORIZADA MAYORES

¿SE CASA BING CROSBY?

HOLLYWOOD, 8.—Bing Crosby contraerá matrimonio hoy, sábado, con la actriz Kathryn Grant, en Hayden Lake, pueblecito del Estado de Washington, según manifiestan fuentes cinematográficas de Hollywood.

Bing Crosby quedó viudo hace cuatro años. Kathryn Grant interviene en películas de televisión de los estudios Columbia. El cantor cuenta cincuenta y dos años, y la actriz, veintitres. (Efe.)

HOLLYWOOD, 8.—El actor cinematográfico Bing Crosby ha negado, desde su residencia veraniega, los informes que han circulado por la Meca del Cine en el sentido de que el popular cantante iba a contraer matrimonio con la actriz Kathryn Grant. Sin embargo, fuentes allegadas al artista insisten en que habrá boda. (Efe.)

INTRIGA Y EMOCION EN "EXPRESO DE ANDALUCIA"

Procinas, S. A., se honra en presentar al gran público de Madrid una película española de categoría internacional: "Expreso de Andalucía", cuyo reparto lo integran Jorge Mistral, Marisa de Leza, Mara Berni, Vicente Parra y Carlos Casaravilla, dirigida por Francisco Rovira Beleta.

Uno de los grandes allelentes que encierra esta cinta es estar rodada en lugares muy conocidos para todos: en pleno corazón de Madrid, el Rastro, está situada la cámara que captó la vida y las aventuras de algunos individuos que por allí pululan; allí fraguaron su plan para adueñarse de unas joyas robadas que viajaban en el expreso de Andalucía. Dos crimenes que resultaron perfectos; nadie les vió entrar en el coche-correo cuando el tren caminaba a toda velocidad. Y de ahí la intriga y misterio que rodea a este impresionante film que muy pronto será presentado en Madrid con todos los honores por Procinas, S. A.



He aquí al pequeño gran actor Miguelito Gil y Luis Induni en un primer plano de "Un traje blanco", obra maestra de nuestro cine, realizada bajo la dirección de Rafael Gil sobre un guión de Vicente Escrivá, y cuyo estreno se anuncia para muy pronto, presentada por As Films.

¡¡MUY PRONTO!!

C. B. Films y United Artist han ofrecido al público "APACHE" "VERACRUZ" y "SOLO ANTE EL PELIGRO"

Presentan ahora la más asombrosa creación cinematográfica del cine de acción



# TEATRO

## MARAVILLAS: Retorno de Celia Gámez con "El Águila de fuego".

La admiración y el cariño con que el público madrileño distingue a la mejor vedette de revista—huelgan el nombre y los adjetivos—han quedado patentados una vez más y en forma harto convincente. Repetición del total de los números, incansantes aplausos, ostras de flores, etc. Y, sobre todo ello, clima ritual al fin y al cabo, ese indefinible ambiente de compenetración y simpatía que no puede calificarse ni describirse. Claro está que a Celia es única, también "El águila de fuego" puede ser calificada de típica en su género, hoy en día tan "bajo de forma", utilizando un término deportivo. Porque en la fantasía musical de Francisco Ramos de Castro, Arturo Rigal y el maestro Francis López, todo fue logrado y todo gusta: libro, partitura, decorado y vestuario. Y por lo que respecta a los intérpretes, Celia conserva integro el mismo selecto equipo, en el que, capitaneados por la inimitable estrella, brillan también junto a su encantado de Licia Calderón, Ovidio Rodríguez, Teresita Arcos, Maruja Argota y otras estupendas chicas, y el trabajo acertadísimo, por lo que al sexo feo atañe, de Pepe Bárcenas, Manolito Díaz, Lalo Maura, Roberto Oliva y J. Antonio Riquelme. En suma: que será todavía muy largo el alto vuelo de "El águila de fuego" sobre Madrid.—L. A.

## Del espectáculo próximo a debutar en el Fuencarral



Raquel Daina, primera figura de la compañía de revistas, que el próximo martes debutará en el teatro Fuencarral, sustituyendo al profesor Albá, que en la actualidad ocupa aquel escenario con sus experimentos de hipnotismo, y se dispone a marchar a Portugal, donde embarcará con rumbo a las Américas.

Como primer actor y director de la agrupación revisiterá fuencarralera está Carlos Casaravilla, del cual publicábamos ayer un interesante reportaje acerca de esta temporada en el popular coliseo.

La presentación al público se verifica con una producción de Miguel Martín y el maestro García Bernal que lleva por título "Los ladrones van a la oficina".

# Fontoria

Continúa el éxito creciente de

## DINO y ELVI

Maravillosa atracción internacional

## LA DIAMANTE NEGRO

Revelación de la temporada

## BALLET

DE

## ROSA RIOS

Y

## BALLET FONTORIA

En su última creación

La fantasía musical arrevisada UN PITOLO DE MUJER

## "La vida privada de mamá"

Este es el título de la nueva comedia de Ruiz Iriarte con que la compañía de Tina Gascó, con el primer actor José Bodalo y Rafael Alonso, hará su presentación en el Reina Victoria en octubre próximo.

## NUEVO ESPECTACULO FOLKLORICO

Juanito Valderrama, asesorado técnicamente en la gerencia del negocio por el popular Andivia, ha organizado un nuevo espectáculo folklórico, titulado "Casas conocidas". En él figura Adela Soto, Emilio el Moro y Antonio Machín.

## Imperio Argentina en Madrid



Después de una brillante actuación en provincias viene a Madrid la celebrada y polifacética artista Imperio Argentina, que debutará en el teatro Calderón el viernes 14 con su espectáculo de arte español.

## NOTAS TEATRALES

El teatro oficial María Guerrero abre sus puertas el 20 del mes actual con la obra de Busto Vallejo "Hoy es fiesta".

El otro coliseo oficial, el Español, donde el director José Tamayo, ensaya activamente la producción inaugural de la temporada, es posible que no comience su labor hasta octubre.

El nuevo teatro de Recoletos piensa dar principio con la comedia de Luis de Escobar "Fuera es de noche".

Y en otro nuevo, el Goya, donde la construcción avanza con gran rapidez, se ofrecerá al público en el cartel de apertura la reposición de "La noche del sábado", de Benavente.

Este local, ganado al cine, por de pronto será dirigido artísticamente por José López Rubio.

Al fin, dentro de breves días, emprenderá su campaña por provincias, preparatoria de la madrileña, la compañía formada por los veteranos actores Litina y Tordellas. Empieza en Valladolid, plaza eminentemente teatral, con el estreno de una comedia de Quintero y Guillén titulada "Madera de santos".

# TOROS VAYA COINCIDENCIA

### CORRIDA DE TOROS EN VILLENNA

VILLENNA (Alicante), 8.—Un novillo y seis toros de Flores Albarán. Lleno completo. Alternan la rejoneadora Paquita Rocamora y los hermanos Pepe, Antonio y Juan Bienvenida, con la novedad de no actuar los peones y solamente los picadores.

Paquita Rocamora porfia con un bicho quedado y clava dos rejones de castigo y uno de muerte. Paquita Rocamora da la vuelta al ruedo.

Pepe Bienvenida realiza una buena faena y mata de pinchazo y media. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.) En el cuarto, que es manso, está voluntarioso y acaba de media buena. (Pitos al toro en el arrastre.)

Antopio Bienvenida está valiente en su primero, al que mata de media estocada y dos descabellos. (Ovación al toro y pitos al toro.) En el quinto porfia mucho y consigue una buena faena, con pases de diferentes marcas. Acaba de una estocada y descabello. (Ovación, una oreja, dos vueltas al ruedo y saludos.)

Juanito Bienvenida, en su primero, ejecutó una buena faena. Una gran estocada. (Ovación grande, dos orejas, vuelta y saludos.) En el que cerró Plaza realiza la faena apropiada a las malas condiciones del bicho, el que mató de dos pinchazos y una estocada. (Pitos al toro en el arrastre. Los tres hermanos son despedidos con una ovación clamorosa.) (Cifra.)

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, domingo, a las cinco tarde, seis novillos de don Clemente Tassara, de Sevilla, para

LORENZO GUIRAU (Moreno de Córdoba)

JUAN GALVEZ

Y FRANCISCO RODRIGO

Taquillas: Victoria, 9.

## LEA USTED

Suplemento de los lunes en

## PUEBLO

Recientemente la Prensa se hizo eco del audaz atraco llevado a cabo en una joyería de la capital de España, tan rápidamente descubierto por la Policía como ejemplarmente castigado por la Justicia.

Lo que no ha sabido el público es que, en aquellas fechas, Producciones Cinematográficas Santos Alcocer estaba en pleno rodaje, por tierras de Aragón, de la película CinemaScope "Torrepartida" y que todos los días salían por carretera hacia los lugares del rodaje los actores de la película, unos vestidos de bandoleros y otros con uniformes de la fuerza pública.

Difundida rápidamente la alarma policial por toda España y atribuyendo las primeras informaciones al uso de uniformes por los atracadores, el coche de los cinematografistas fue repetidamente detenido en plena carretera por la fuerza pública y por último, escoltado por ésta para evitar alguna lamentable confusión, de fatales o consecuentes para los intérpretes de "Torrepartida", los actores Enrique Diosdado, Adolfo Marsillach, Germán Cobos y Fernando Sánchez, si en un momento de nerviosismo hubiesen sido confundidos con los auténticos bandidos en fuga.

## DELINEANTE MECANICO EN CONSTRUCCION Y GENERAL

GRATIS recibirá equipo completo de dibujo compuesto de 17 piezas, entre ellas compás, tiralíneas y bigulador. Además de láminas, planos y 135 lecciones.

### CURSOS POR CORRESPONDENCIA

## ROTULACION

GRATIS recibirá 200 LAMINAS con modelos de letras, orlas, adornos y engramas. Aprenderá todas las técnicas al pincel, a la pluma, al aerógrafo, al grabado, delineada y dibujado, realizados sobre madera, papel, cartón, cristal, tela y lonas.

OTROS CURSOS: DIBUJO ARTISTICO Y COMERCIAL • TOPOGRAFIA • DECORACION • PINTOR DECORADOR • APAREJADOR • TECNICO DE LA CONSTRUCCION • HORMIGON ARMADO • MAESTRO ALBAÑIL • TECNICO MECANICO • MOTORES • MECANICO DE COCHES • CARPINTERIA Y Ebanisteria. Pida folletos GRATIS sin compromiso a CEAC - FONTANELLA, 15 DEPTO. 19 BARCELONA CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º 54

## REAPARECE IMPERIO ARGENTINA con su espectáculo y JUAN MORILLA

## PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

### GACETILLAS

¡SIGUEN LOS LLENOS! PRICE Es el triunfo rotundo de la variedades en el local más fresco de Madrid, con un programa sensacional sin precedentes. (Localidades desde 4 ptas.) Despáchese para tres días.

### Funciones para mañana TEATROS

ALCAZAR.—(Refrigerado. Revistas Ramón Clemente.) 7 y 11: De limón y menta. (La revista de las 10.000 carcajadas.) Butacas de entresuelo, 15 pesetas.

CALDERON.—(39-13-33. M. F. L. de Guevara.) 7 y 11: Dueña y señora (de Torrado y Navarro).

COMEDIA.—7 y 11: Gracia de Triana presenta su Ramillete de Estrellas, con Mary Mércé, Falco y cuadro gitano, Sepepe, Trio Siboney, Antonita Ariel, Ma y Dory Cistors y colaboración Emilia Escudero. 15 atracciones. Precios populares.

COMICO.—(Cia. revistas Manuel Paso.) 7-11: ¡Anda con ella!

FUENCARRAL.—7 y 11: El famoso hipnotizador Profesor Alba y su médium Gioconda. Tolerado. (Butaca, 15 ptas.) Domingo, despedida.

INFANTA ISABEL.—7-11: 749 y 750 representaciones de La ratonera (de Agatha Christie). ¡El mayor éxito del teatro policia! 2 últimos días. Viernes 14, inauguración 41 temporada compañía titular. Estreno: Un trono para Cristy (de José López Rubio).

LATINA.—(Variedades.) 7-11: Tomás Antequera, Diana Márquez, 3 Chispitas, Aren-Plata, Kim y Kiko, colaboración especial. MADRID.—(21-56-94. Refrigerado.) 7-11: Presenta el gran espectáculo internacional Holiday Stars, con Cuban-Pett y su gran programa de atracciones. Extraordinaria colaboración de Los Panchos en su despedida de España. Mañana, domingo, último día.

MARAVILLAS.—7-11: Celia Gámez en El águila de fuego (de Rigal, R. de Castro y Francis López). 353 y 354 representación. Venta anticipada.

PRICE.—(Refrigerado. Tel. 21-63-19.) Altas Variedades. 7-11: Circuitos Carcellé presenta su nuevo colosal programa. Marisol Reyes (nuevas creaciones). More-

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

no con su lorito Kiko, Mercedes Molina, Josearra, Irene Vilches, Fernando Vargas, Helena y Troya, Mercedes Obiol, Zalde, Anita Estrella y la gitanísima Rosa Jiménez (La Diamante Negro), etc. 80 artistas magníficos en el local más fresco de Madrid. (Localidades desde 4 ptas.)

REINA VICTORIA.—(Compañía Alejandro Ulloa.) 7-11: Tortura. Una gran obra norteamericana.

### SESION NUMERADA

Actualidades.—La gran esperanza. Amaya.—Niebla en el alma. BARCELO.—4,15-7-10,45: El mayor espectáculo del mundo (Cornel Wilde). Technicolor. Autorizada.

Benilure.—Odio, amor y castigo Bulevar.—Niebla en el alma CALLAO.—(Refrigerado.) 4,15-7-11: La mujer más guapa del mundo (Eastmancolor). 23.ª semana.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 4,45-7-11: Inolvidable amistad (Amice per la pelle). La gran película italiana. Tolerada.

Carlos III.—Piedad para el caido GRAN VIA.—4,30-7-11: Los ladrones somos gente honrada (Ozores, Isbert). Tolerada.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado.) 4,45-7-11: El gran delito. Tercera semana. Luchana.—Odio, amor y castigo.

MUROZ SECA.—(21-90-47. Refrigerado.) Continua, de 11 a 4. Numeradas, 4,30-7 y 11: Encuentro al amanecer (William Kythe, Margaret Rutherford).

PALACIO DE LA MUSICA.—(Temperatura deliciosa.) 4,30-7-11: Chica para matrimonio (Judy Holiday-Aldo Ray). Mayores.

PAZ.—(Refrigerado.) 4,15-7-11: Nagana. Princesa.—La legión del silencio. Pompeya.—La gran esperanza.

PROGRESO.—4,30-7-11: Yeda (Ngarla Kunoth). Gevacolor. Proyecciones.—Yeda. REAL CINEMA.—4,30-7-11: Carta a Sara (Marta Toren). Magnoscope.

REX.—(Tel. 47-12-37.) Conti-

nua, de 11 a 4. De 4,30 a 6,30, sin numerar. Numerada, 7 y 11: Encuentro al amanecer (William Kythe-Hazel Court).

RIALTO.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: Lucas de la ciudad, de Charlot. Tolerada. 15.ª semana. Roxy B.—Piedad para el caido.

SAN CARLOS.—3,30-6,30-10: Orgullo. Curra Veleta (Paquita Rico, Valeriano León). Tolerado.

SAN MIGUEL.—4,15-7-10,45: El mayor espectáculo del mundo (Cecil B. de Mille). Technicolor. Tolerada.

TIVOLI.—3,30-6,30-10: Orgullo. Curra Veleta (Paquita Rico, Valeriano León). Tolerado.

UNIVERSAL CINEMA.—4,15-7,15-10,45: El mayor espectáculo del mundo (Cecil B. de Mille). Technicolor. Tolerada.

### SESION CONTINUA

ALBA.—(27-07-85, Reformado. Selecto.) Continua 10, mañana: Hablan las campanas, Africa bajo el mar.

Albarán.—El tesoro del condor de oro y Operación Cicoera. Alcañiz.—Nagana.

Alcañiz.—La dama de Trinidad y La mujer pirata. Alcántara.—Amor y toros y Han robado un tranvía.

Alexandra.—Nagana. Alhambra.—Una llama en el espacio y Lío en el valle.

América.—Limosna de amores y El diablo de las aguas turbias. Anoto.—Falsa obsesión y También yo te quiero.

Aragón.—Agente especial y La muerte de un ciclista. Argel.—Empezó en boda y Africa bajo el mar.

ARGUELLES.—Continua 5: El mayor espectáculo del mundo (Cornel Wilde). Technicolor. Autorizada.

Arizona.—Tres jehanos e Iremos a París. Astoria.—Tormenta sobre el Tibet y Lanza escarlata.

Atur.—Una herencia de miedo y Proceso a la ciudad. Avemaria.—El niño perdido y Tras el Sol Naciente.

Bolivia (Vallecas).—Orden: Caza sin cuartel y La chica del barrio. Ayala.—Contrabando y El manantial.

Beccera.—Orgullo y Curra Veleta. Bellas Artes.—La legión del silencio.

Bellas Vistas.—Tres lanceros benegales y Canción del Sur. Bellón.—Proceso a la ciudad y El lobo de la Sila.

Benavente.—El cerco y Llámeme señora. Bilbao.—La legión del silencio.

California.—La cautivadora y Una bala en camino. Carretas.—Alto secreto y Tamborres de Tahiti.

Castilla.—Once pares de botas y El Piyayo. Cervantes.—La huida y Tierra de héroes.

Colón.—Siempre en tus brazos y Mañana será tarde. Covadonga.—Un caballero andaluz y El gran gorila.

Cristal.—Mosalina y Nube de sangre. Ohamartin.—Negro es mi color y ¡Viva Zapata!

Chamberl.—Winchester 73 y También yo te quiero. Ohki.—La última flecha y otra.

Ohueca.—Mientras estás a mi lado y Serenata en el valle del Sol. De la Rosa.—Noche de tormenta y Alas de amanecer.

Dolores.—Tempestad sobre el Tibet y Tamborres de Tahiti. Do-Ro.—Voragine y La ciudad que nunca duerme.

DOS DE MAYO.—Continua 6: Han robado un tranvía y El vagabundo de las islas (Robert Newton). Technicolor. Autorizadas.

Elcano.—Hondo y La mujer y el monstruo. España.—Corazón de león y otra.

Espronceda.—El caballero emascarado y El gendarme desconocido. Europa.—Yolanda y Morena Clara. Excelior.—Investigación criminal y El diablo de las aguas turbias.

Felipe II.—La gran tentación y El hombre de Kentucky. Figaro.—Las Vegas y El amor nació en París.

Fior.—Cuatro páginas de la vida y Operación Cicerón. Florida.—Al diablo la celebridad y Trigo y esmeralda.

Frutos.—Crimen en el Oeste y Han robado un tranvía.

Galileo.—El secreto de los Incas y Africa bajo el mar. GONG.—Continua 6: Yeda. Gevacolor. Mayores. Primer reestreno.

Goya (Vallecas).—Contrabandaje y Baila negra. Granada.—Tarzán contra el Mau Mau y Recluta con niño.

Iberia.—Sucedió en la Quinta Avenida y Extraño suceso. Ibiza.—Corazón dividido y El rey del Oeste.

Ideal.—Odio, amor y castigo. Imperial.—La enemiga y Serenata en el valle del Sol.

Imperio.—El recluta Boum y Cuentos de la Alhambra. Infantias.—Orgullo y Curra Veleta.

Iris.—Amor en la kasbah y Raíces profundas. Lavapiés.—Lucha a muerte y Limosna de amores.

Lepanto.—El limpiabotas y La rubia de los cabellos de fuego. Lido.—Río de sangre y La legión del silencio.

López de Hoyos.—Teodora y Cerco de odio. Lusarreta.—Lanza escarlata y La chica del barrio.

Maria Cristina.—Las dos hermanitas y La zapatilla de cristal. Metropolitan.—Orgullo y Curra Veleta.

Montecarlo.—Alma desnuda y La heredilla domada. Montero.—Pleto de sangre y El gendarme desconocido.

Montija.—Reportaje y La mujer, el torero y el toro. MONUMENTAL CINEMA.—(Refrigerado.) Continua 6: La guerra de Dios y Los últimos cinco minutos (Linda Darnell). Mayores.

Mundial.—Lanza rota y Un hombre acusa. Narváez.—La isla del deseo y El gendarme desconocido.

Odeón.—Los crimenes del museo de cera y La legión del silencio. Olimpia.—El gran Bendini y La pícara molinera.

Oraa.—Sin la sonrisa de Dios y Candelitas. Palacio del Cine.—Nagana.

Postas.—El capitán Panamá y También yo te quiero. Praga.—La citatriz y Duelo en el fondo del mar.

Príncipe Alfonso.—Billete para Tánger y Desirée. Príncipe Pio.—Orgullo y Curra Veleta.

Quovedo.—Billete para Tánger y Desirée. Roma.—Furia del trópico y El signo de Venus.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: Complementos. Nagana.

Salamanca.—Yeda. San Cayetano.—Nuestro tiempo y La heredilla domada.

SAN DIEGO.—(Refrigerado. Pte. Vallecas.) 4: La alegre caravana (Paquita Rico). El último baluarte. Technicolor. Toleradas.

San Francisco.—La dama de Trinidad y Agente especial. Savoy.—Simba y Los traperos de Emaat.

SOL.—(Refrigerado.) 10 mañana: Nosotras las mujeres (Ingrid Bergman, Alda Valli). Cuando ruga la marabunta (technicolor; Charlton Heston, Eleanor Parker).

Tetuán.—Intriga en Venecia y Mi amor brasileño. Toledo.—La calle de las sombras y También yo te quiero.

Urguía.—El secreto de los Incas y Africa bajo el mar. Usara.—No quiero decirte adiós y Beau Brummell.

Vallehermoso.—Tras sus propias huellas y El gendarme desconocido. Velázquez.—Corazón de hielo y Crimen perfecto.

Ventas.—Manos peligrosas e Ivanhoe. Vergara.—La legión del silencio. Victoria.—El único testigo y El gendarme desconocido.

Voy.—La isla de los corsarios. Cinema X.—La reina mora y El jardín del diablo.

Walsby.—El rapto y También yo te quiero. Yarza.—Tierras lejanas y Un grano de locura.

Piellet.—Momentos de peligro y La chica del barrio.

PELAYO.—(Fdez. de los Rios, 79. 23-86-18. Reformado.) Continua 4: Trece por docena. El misterio del mono rojo.

Peñalver.—Orgullo y Curra Veleta. Pez.—El rapto y También yo te quiero.

**EL GENERAL VICARIO, DIRECTOR DE LA ACADEMIA MILITAR DE ZARAGOZA**



Al cesar en su cargo de director de la Escuela Militar de Aita Montaña, ha sido designado para dirigir la Academia Militar de Zaragoza el general don Manuel Vicario. (Foto Cifra.)

**MELILLA TRIBUTA UN ENTUSIASTA RECIBIMIENTO AL TENIENTE GENERAL GALERA**

**BRILLANTE DESFILE DE LAS TROPAS DE LA GUARNICION Y RECEPCION CIVICO-MILITAR EN EL AYUNTAMIENTO**

MELILLA. — Melilla ha vivido una jubilosa jornada con motivo de la primera visita oficial a esta plaza del teniente general don Antonio Galera Paniagua, jefe de las fuerzas españolas en el norte de África y gobernador general de las plazas de soberanía.

Para recibirle se trasladaron al aeropuerto de Tijama el comandante general de Melilla, general Alvarez Serrano, y el alcalde, don Manuel Requena, quienes cumplieron con el honor de recibir al teniente general Galera al descender del avión. Seguidamente el gobernador, general Galera, pasó revista a las fuerzas del Ejército del Aire que le rindieron honores y emprendió después viaje desde el aeropuerto a la ciudad, en cuyos límites con Marruecos empezaron a cubrir la carrera fuerzas de la guarnición, a las que pasó revista. A su llegada a la ciudad esperaban el gobernador general con todas las autoridades locales. Después se dirigió a la iglesia de la Purísima Concepción, donde se celebró un solemne Te Deum. Terminada la ceremonia religiosa, el teniente general Galera hizo su entrada por la avenida del Generalísimo y ocupó la tribuna instalada en la plaza de Menéndez y Pelayo. Inmediatamente comenzó el desfile militar, en el que participaron todas las fuerzas de la guarnición de esta Comandancia General. El desfile duró más de una hora, acogidos con ovaciones el paso de las distintas unidades, especialmente la Legión. Tanto a la llegada como al abandonar la tribuna, el general Galera fue objeto de prolongadas ovaciones y vitores. Terminada la parada militar, que por el número de fuerzas participantes ha superado a cuantas se han celebrado en esta ciudad, el general Galera descansó unos momentos, trasladándose a continuación al Ayuntamiento, donde se celebró una recepción civicomilitar, en la que acompañaron en la presidencia al gobernador general las primeras autoridades. Desfilaron representantes del Ejército, entidades oficiales y particulares de todos los sectores de la población. Finaliza-

da la recepción, el teniente general Galera se despidió de las autoridades y se trasladó al hotel donde se aloja.

Más tarde presidió, en la Sociedad Hípica, el reparto de premios a los ganadores del concurso hípico, y por la noche asistió en la Plaza de Toros a la representación del "ballet" de arte español de Pilar López (Cifra.)

**Nuevas viviendas y obras de urbanización en La Joyosa**

ZARAGOZA, 7. — El Instituto Nacional de Colonización, a través del Instituto Nacional de la Vivienda y del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional, ha terminado la construcción de 48 viviendas, Ayuntamiento, Consultorio Médico, dos escuelas y dos viviendas para maestros, aparte la correspondiente urbanización de una plaza y cuatro calles nuevas, en la localidad de La Joyosa, de esta provincia, y de su barrio Marlofa.

El Instituto de Colonización había adquirido ya en dicho término municipal tierras, que parceló, y en las que realizó importantes obras de saneamiento y de mejora del sistema de riego, para entregarlas después a sus colonos, y ahora ha construido estas obras, cuyo presupuesto se eleva a más de ocho millones de pesetas.

Los edificios públicos son donación del Estado, y las 48 viviendas serán entregadas a sus beneficiarios mediante un alquiler amortizable correspondiente a su coste, del cual hay una parte que va a fondo perdido.

Las viviendas son de cuatro tipos, que oscilan entre los tres y cinco dormitorios, y toda ellas tienen corral, dependencia agrícola y cobertizo para maquinaria. Estos edificios serán bendecidos y entregados mañana, con asistencia de autoridades y jerarquías provinciales, coincidiendo con la fiesta mayor de dicha localidad. (Cifra.)

**GONZALEZ-CAVADA, OPERADO**

En su clínica de Barcelona, el doctor Arruga ha efectuado una primera intervención en la vista a nuestro querido compañero en la Prensa el redactor de "A B C" don Antonio González-Cavada, en presencia del hijo de éste, doctor Cavada, y de cuatro oculistas extranjeros.

Las impresiones de todos son francamente optimistas. Dentro de varios días González-Cavada sufrirá la segunda operación, que le será practicada en el otro ojo.

**Construcción de Casas de Hermandad en varios pueblos de Avila**

**ENTREGA DE UN MILLON DE PESETAS POR PRESTAMOS DEL CREDITO AGRICOLA A LA HERMANDAD SINDICAL DE BOHOYO**

**Interés por la concentración parcelaria en el norte de la provincia**

AVILA (Especial para PUEBLO). — Se han iniciado las obras para construcción de Casas de Hermandad en los pueblos de Higuera de las Dueñas, Horcajo de las Torres, La Adrada, Muñotello y Candeleda y pronto se comenzarán también en El Hornillo, Mombeltrán, San García de Ingelmos, Rasueros, Becedas y San Bartolomé de Pinares.

Con esto se abre una serie de realizaciones sindicales en la provincia de nuevas características para crear lazos de hermandad entre los agricultores, proporcionándoles un centro de reunión con todos los servicios bien instalados, ya que las Casas de Hermandad, proyectadas con arreglo a las necesidades de cada localidad, constan de una o dos plantas, con los despachos de la Cooperativa local, Jefatura de Hermandad, Secretaría de la misma, archivo, salón-bar, etc. Un hogar, en fin, para los labradores donde puedan celebrar sus Juntas y reposar de los trabajos diarios cultivando su espíritu con los libros seleccionados de una biblioteca, periódicos y revistas.

Las Casas de Hermandad que actualmente se construyen y las de próxima construcción serán un ejemplo para que otros pueblos de la provincia se animen a seguir el de los ya citados.

A través del Servicio Provincial de Crédito Agrícola de la Cámara Oficial Sindical Agraria se ha hecho entrega de un millón de pesetas en concepto de préstamos otorgados por el Servicio Nacional de Crédito a los agricultores y ganaderos encuadrados en la Hermandad Sindical Local de Bohoyo. El acto, presidido por el delegado provincial de Sindicatos tuvo lugar en medio del mayor entusiasmo, constituyendo una jornada de afirmación nacional-sindicalista, terminándose ante la Cruz de los Caldos, donde se rezó un responso y se cantó el "Cara al sol", trasladándose después el vecindario al templo parroquial para entonar una Salve en honor de la Patrona del pueblo.

También se celebró un acto análogo en Puerto de Castilla, donde a los socios de la Sección de Crédito Local se les distribuyeron préstamos por un total de 300.000 pesetas.

Igualmente se han distribuido importantes cantidades en Neila de San Miguel y San Miguel de Béjar.

Como resultado de las campañas llevadas a cabo por la Delegación Provincial de Sindicatos, principalmente en los pueblos de la tierra llana del norte de la provincia, los agricultores se hallan interesadísimo en el tema de la concentración parcelaria, llegando al extremo de que alguno de los labradores de espíritu cultivado ha organizado por su cuenta actos de propaganda en vista del éxito inicial en la zona de Madrigal de las Altas Torres.

**La gestión comercial con Empresas industriales**

La Comisión Nacional de Productividad acaba de publicar un extenso y documentado informe, redactado por el ingeniero industrial don José Cristóbal Sánchez Mayendía, con motivo de su participación en la Primera Conferencia Internacional sobre gestión comercial en Empresas Industriales celebrada el pasado mes de mayo en París con asistencia de unos 200 delegados europeos y americanos.

Los objetivos de la Conferencia eran los siguientes: Primero. Estudiar los principios y métodos modernos de gestión comercial que permitan a las direcciones comerciales de las empresas industriales contribuir eficazmente a la buena marcha de dichas empresas y a la elevación general del nivel de vida.

Segundo. Formular recomendaciones sobre las medidas adecuadas para hacer más eficiente la gestión comercial en las empresas industriales tanto en el ámbito nacional como en el internacional.

A estos efectos se discutieron diversos temas (naturaleza de la gestión comercial, investigación comercial, política comercial, etc.), de todos los cuales, así como de las conclusiones alcanzadas, se dan cumplida cuenta en este interesante informe.

**Banco de España**

Extravalidos resguardos de depósitos números I 104.177, I 106.623, I 104.178 e I 106.624, de pesetas nominales 36.000, y un residuo de 900 pesetas pendiente de cobro; 4.000; 36.000, y un residuo de 900 pesetas pendiente de cobro, y 4.000, respectivamente, en Deuda Interior 4 por 100 E 1951, a favor de dona Mercedes Campos Campaña, usufructuaria vitalicia, y don José Campos Ortega, nudo propietario los dos primeros, y a favor de doña Mercedes Campos Campaña y doña Ángela Campos Ortega los dos últimos, se expedirá duplicado, según determinan los artículos 4.º y 42 del Reglamento de este Banco, salvo reclamación de tercero notificada al Establecimiento dentro del plazo de UN MES desde la publicación de este anuncio, quedando el Banco exento de toda responsabilidad.

Madrid, 8 de agosto de 1956. El vicesecretario. Firmado, Emilio Méndez.

**Junta Liquidadora de Material del Ministerio del Aire**  
Delegación Regional de Levante

**SUBASTAS**

Se celebrarán en la Maestranza Aérea de Albacete los días 8, 15, 22 y 29 de octubre próximo, a las quince horas, comprendiendo diverso material.

Detalles, en el tablón de anuncios del Ministerio del Aire y de dicha Maestranza.

Anuncios, por cuenta de los adjudicatarios.

Albacete, 6 de septiembre de 1956. — El secretario de la Delegación Regional, Manuel Lacarra Portillo.

**Bao Dai, en San Sebastián**

**EL EX EMPERADOR DE INDOCHINA LLEGO PARA RECOGER A SU HIJA, QUE PASO EL VERANO EN LA CAPITAL DONOSTIARRA**

SAN SEBASTIAN, 7. — Ha permanecido unas horas en esta capital el ex emperador de Indochina, Bao Dai, que viaja de riguroso incógnito. El objeto de su estancia en San Sebastián ha sido el de recoger a su hija, la princesa Phuomg-May, que ha pasado el verano en la residencia de los señores de Paternina. Seguidamente el ex emperador y su hija emprendieron el regreso a Francia. (Cifra.)

**Subasta de la venta para hacer bajar el precio de la carne**

**EL ORIGINAL SISTEMA IMPLANTADO POR EL AYUNTAMIENTO DE ORCERA (JAEN) ESTA DANDO BUENOS RESULTADOS**

ORCERA (Jaén), 8. — En un intento para reducir el precio de la carne, el Ayuntamiento de esta ciudad ha adoptado el acuerdo de celebrar subastas semanales para adjudicar la venta durante los siete días siguientes. La primera subasta ha dado el resultado apetecido. El adjudicatario fijó el precio de 23 pesetas kilo para la carne de cordero y cabrito. Se espera que la baja sea aún mayor en subastas sucesivas, pues los diez tabajeros con despacho abierto al público se han interesado en estos actos ante el hecho de que durante la semana que tiene de duración la adjudicación sólo podrá expendirse carne aquel carnicero que, comprometido a tener plenamente abastecido el mercado, ofrezca un precio más bajo. (Cifra.)

**El jefe nacional del Sindicato del Combustible visita a noventa mineros asturianos**

**CONMEMORARON LA CELEBRACION DE LA FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE COVADONGA**



En la Escuela Social de Capacitación, y con motivo del viaje de estudios de un grupo de trabajadores de la cuenca minera de Mieres, se ha celebrado en el día de hoy una solemne misa, y a continuación, en su salón de actos, el jefe nacional del Sindicato del Combustible, don José Redondo Gómez, pronunció una brillante conferencia, exponiendo los problemas sociales de los trabajadores mineros, su participación dentro del Sindicato y las mejoras de tipo económico que se proyectan para un futuro inmediato.

En la mañana de hoy, y con motivo de celebrarse la festividad de la Virgen de Covadonga, Patrona de Asturias, el jefe nacional del Sindicato del Combustible, don José Redondo, visitó en la Escuela de C. Social de Trabajadores del Ministerio de Trabajo a una promoción de mineros asturianos de Mieres, en número de 90, que se encuentran actualmente en dicho centro realizando un curso intensivo y de formación social. Este grupo de trabajadores mineros, durante su estancia en la Escuela y aparte de recibir una serie de conferencias sobre temas sociales, han visitado estos días los Museos y centros industriales más importantes de Madrid.

En esta visita, después de ofrecerse una misa en la capilla de la Escuela, el señor Redondo pronunció en el salón de actos del citado Centro, una interesante conferencia sobre la misión social y económica del Sindicato y lo que éste representa en la vida social española como realizador de las normas y aspiraciones del Gobierno.

A continuación los citados trabajadores asturianos ofrecieron al jefe nacional del Sindicato y al profesorado de la Escuela una copa de sidra asturiana en los jardines de este Centro, con motivo de lo cual el señor Redondo dialogó con el grupo de mineros, cambiando cordiales impresiones con los mismos.

**Becas establecidas por la Mutualidad del Seguro Escolar**

**EL PLAZO PARA SOLICITARLAS SE CIERRA EL DIA 20**

El próximo día 20 se cierra el plazo para solicitar la concesión de las becas establecidas por la Mutualidad del Seguro Escolar. Se han convocado veinte becas de 8.000 y 80 de 4.500 por la Mutualidad del Seguro Escolar, becas que podrán solicitarse en cualquier Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión.

Para poder solicitar las mencionadas becas es menester ser afiliado a la Mutualidad del Seguro Escolar, estar al corriente en el pago de las primas, cursar estudios en cualquiera de los centros comprendidos en el Seguro, tener edad inferior a los veintiocho años, carecer de recursos económicos suficientes para seguir los estudios, no disfrutar de beca concedida por otro organismo público o privado ni disfrutar beneficios de infortunio familiar.

**La concentración parcelaria**

El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden del Ministerio de Agricultura por la que se aprueba la ampliación de la segunda parte del plan de mejoras territoriales y obras de concentración parcelaria de la zona de San Cebrán de Mazote (Valladolid).

**La aplicación de la ley de Mejora de Clases Pasivas**

El "Boletín Oficial del Estado" publica un decreto del Ministerio de Hacienda sobre aplicación de la ley de Mejora de Clases Pasivas.

Por una orden de Educación Nacional se reorganiza la enseñanza de Cultura en los Conservatorios de Música del Estado.

**40 PLAZAS CON MAS DE 40.000 PTAS.**

**Para bachilleres, maestros o peritos mercantiles**

Convocadas 40 plazas de oficiales liquidadores del Impuesto del 6 por 100 a favor de las Juntas de Protección de Menores. (Primera oposición para este Cuerpo.) Exámenes en marzo 1957. (En la última oposición para 32 plazas de inspectores de este Impuesto, obtuvimos 24 aprobados y el número 4.) Pida informes, acompañando dos pesetas franqueo, a JURISPERICIA, Academia Editorial, Jardines, 3. MADRID

**EL LUNES SUPLEMENTO DEPORTIVO de PUEBLO**