

El Atlético de Madrid juega un partido desafortunado y pierde ante el Español por 1-0

LA LESION DE ESCUDERO Y EL FALLO DE UN PENALTY, EN LOS ULTIMOS SEGUNDOS, INFLUYERON EN EL RESULTADO

ALINEACIONES. — ESPAÑOL: Vicente; Argilés, Cata, Faura; Oswald, Casatmijana; Arcas, Sastre, Benavides, Piquín y Muñoz. — **ATLETICO DE MADRID:** Pazos; Martín, Herrera, Verde; Hernández, Cobo; Miguel, Peiró, Escudero, Rafa y Collar.

GOL UNICO.—Lo hizo Piquín, a los veintidós minutos, al recoger un pase de Benavides y tirar a puerta engañando a Pazos.

FACTORES VARIOS.—Tarde calurosa, la primera de verano en Madrid. Terreno de juego en buenas condiciones. Lleno absoluto y público chillón, con demasiados nervios, que pedía penalty en cualquier ocasión.

ARBITRAJE.—Correspondió la tarea al señor Rivero, árbitro experimentado, que quiere hacer

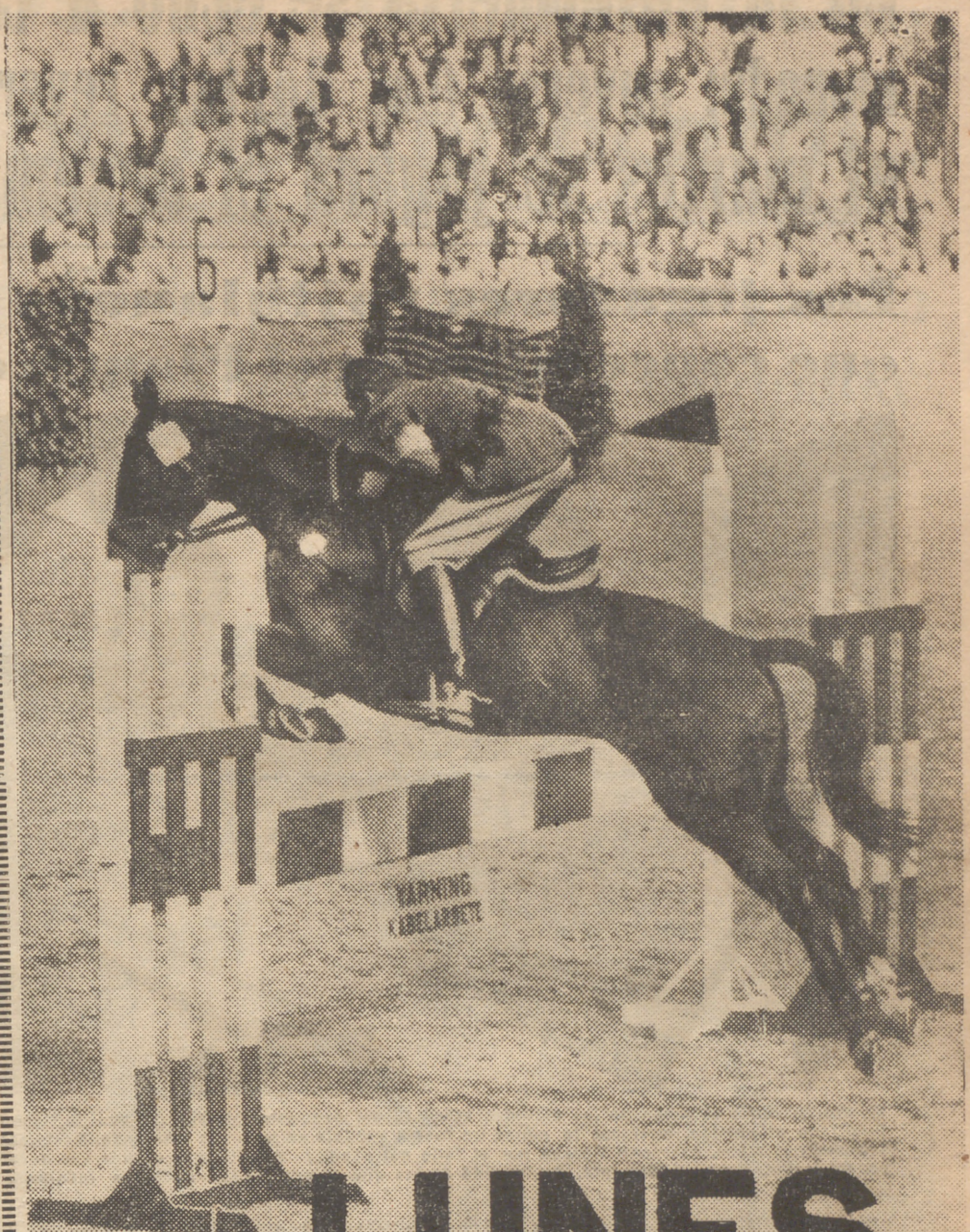
compatible la autoridad con la benevolencia, la energía con el espíritu paternal, y eso, que en teoría es bueno para muchas cosas, no sirve para el fútbol cuando éste se pone agrio por las intemperancias de algunos jugadores. Rivero fué demasiado condescendiente con los alborotadores. El penalty último fué una decisión que correspondía a un clima más que a una falta.

EL JUEGO.—Partido de auténtico carácter de semifinal de Copa, al estilo conocido de mayor forcejeo que limpieza, más pasión que serenidad, más dureza que corrección, más confusión que estilo. La semifinal Atlético-Español fué por ello un partido árido o arisco, con incidentes personales entre jugadores, tónica ardiente mal contenida y explosión final de protesta con in-

terrupción de partido, al más viejo estilo incidental. El Atlético, aun con defectos más agudizados que en el peor de sus partidos de Liga, hizo lo suficiente para merecer un mejor resultado, pero coincidió su rotura de juego de conjunto con la táctica españolista de cuatro y cinco defensas, y así no hubo perforación en la meta de Vicente. El Atlético quedó como un impositor de iniciativas y avances, un dominador en territorio del grupo barcelonés, pero sin los dibujos y enlaces de sus greas habituales, sin línea delantera, cuando ésa ha sido la línea de sus éxitos.

El Español, en cambio, ha jugado con un gran sentido, una gran técnica, una gran fuerza y una gran fortuna. El sentido lo aplicó para un acertado montaje estratégico, consistente en el refuerzo de su defensa con la pareja media y el refuerzo de la media con un interior en el primer tiempo y dos en el segundo, cuando dispuso de ellos, pues durante unos minutos se lesionó el joven Sastre, que ha causado excelente impresión en su debut. La técnica fué expuesta principalmente por Benavides, como meritorio conductor consciente y medidor de las contraofensivas españolistas, por lo que aun siendo pocos los avances realizados, fueron peligrosos casi todos ellos. La fuerza fué la tónica general del equipo barcelonés, hasta ser dureza en algunos elementos defensivos, pero no tan abultada como pareció por la crisis nerviosa en el terreno y en los graderíos, como ocurre en toda semifinal apasionada que está cargada de electricidad desde el partido anterior. Por esa fuerza combativa o decisión en la entrada al despeje de la pelota, la defensa y media blanquiazules se impusieron a la delantera rojiblanca, la atemorizaron y consiguieron su objetivo de guardar la puerta del joven y prometedor guardameta Vicente. Y la fortuna tuvo su reflejo en dos acciones que le favorecieron extraordinariamente: una, la lesión de Escudero, a los diez minutos (que sufrió luxación de codo en una caída y estuvo ausente del terreno de juego hasta el minuto veintiuno, cuando el Español acababa de marcar su gol), y la segunda, en la última jugada del partido, el penalty (justa o injustamente señalado por Rivero) fallado por Escudero. Si aquella lesión influyó en el menor rendimiento de la delantera rojiblanca, y por ello en el mayor dominio de la defensa españolista, el fallo del penalty dejó al Español la opción de un tercer encuentro.

Todos sus méritos anteriores



LUNES

SUPLEMENTO SEMANAL DE PUEBLO

MADRID, LUNES 18 DE JUNIO DE 1956

Ha sido creado el Departamento de Deportes Olímpicos

SE NOMBRA, A TITULO POSTUMO, DELEGADO NACIONAL HONORARIO AL CAPITAN GENERAL MOSCARDO

Entre las disposiciones que ayer publica el "Boletín Oficial del Estado" figura un decreto de la Secretaría General del Movimiento, por el que se nombra a título postumo delegado nacional de Deportes honorario al excelentísimo señor don José Moscardo Iturza.

CREACION DEL DEPARTAMENTO DE DEPORTES OLIMPICOS

El "Boletín del Movimiento de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.", en su número 661, de 10 del corriente, publica la siguiente orden de la Delegación Nacional de Deportes:

Al amparo del artículo 7.º del Estatuto orgánico de esta Delegación, que atribuye al delegado nacional "la facultad de crear las Jefaturas que considere necesarias para la mejor marcha de los servicios, y entendiéndose de fundamental interés el mejoramiento del deporte español, en especial de aquellas actividades que han de tener participación en los Juegos Olímpicos, vengo en disponer lo siguiente:

Primero. Se crea la Jefatura del Departamento de Deportes Olímpicos, que asumirá la dirección de aquellos que tengan representación en las Olimpiadas, con arreglo a la siguiente distribución:

a) Deportes atléticos: Federación Española de Atletismo, Federación Española de Ciclismo.

b) Deportes olímpicos: Federación Española de Gimnasia.

c) Deportes de combate: Federación Española de Boxeo, Federación Española de Lucha, Federación Española de Esgrima, Federación Española de Tiro con Arma de Caza y Arco, Federación Española de Tiro Nacional.

d) Deportes utilitarios: Federación Española de Hípica, Federación Española de Pentatlón Moderno.

e) Deportes náuticos: Federación Española de Natación, Federación Española de Remo, Federación Española de Clubs Náuticos.

f) Deportes de asociación: Federación Española de Fútbol, Federación Española de Baloncesto, Federación Española de Hockey, Federación Española de Balonmano.

g) Deportes invernales: Federación Española de Esquí, Federación Española de Patinaje.

Segundo. La Federación de Pelota, no sólo por regir el deporte nacional, sino aspiración permanente de que llegue a incluirlo el C. I. O. entre los considerados olímpicos, dependerá asimismo de este departamento.

Tercero. Las restantes Federaciones se agruparán bajo la jefatura de su actual departamento, según lo determinado en los vigentes Estatutos, conforme a la ordenación siguiente:

a) Deportes atléticos: Federación Española de Montañismo, Federación Española de Tenis, Federación Española de Golf.

b) Deportes de motor: Federación Española de Automovilismo, Federación Española de Motociclismo.

c) Deportes de asociación: Federación Española de Pelota Base, Federación Española de Rugby, Federación Española de Polo.

d) Deportes utilitarios y de recreo al aire libre o salón: Federación Española de Caza, Federación Española de Pesca, Federación Española de Colmbicultura, Federación Española de Galguera, Federación Española de Bolos, Federación Española de Tenis de Mesa, Federación Española de Billar, Federación Española de Ajedrez.

Quinto. Las Federaciones que tengan actividades de orden profesional organizarán éstas dentro de la propia Federación, con plena separación de las de carácter aficionado. Cada una de estas secciones de deportes, profesional o aficionado, será regida por un vicepresidente designado específicamente para tal misión. Los servicios generales, tanto burocráticos como administrativos, podrán ser comunes o independientes para cada sección, según lo aconsejen las circunstancias en los distintos casos.

TOMA DE POSESION DEL CORONEL AGULLA



Como ya se ha hecho público, en la Delegación Nacional de Deportes se celebró anteaayer, sabado, el acto de toma de posesión del nuevo secretario nacional, don Joaquín Agulla y Jiménez, acompañado del delegado nacional, señor Elola Olaso, a quien acompañaban Coronado, Presidió la ceremonia el delegado nacional, general Villalba, y restantes el secretario saliente, señor Cadenas Blanco; el inspector nacional, que el delegado nacional jerarquías del alto organismo. El grabado reproduce el momento en que el delegado nacional pronuncia sus breves y sentidas palabras como resumen de la emocionada despedida del señor Cadenas y la expresión castrense, concreta, recia y firme del coronel Agulla. (Foto Ruiz.)

para conseguir la victoria y conservar se habrían venido abajo en el último segundo si el Atlético hubiera transformado en gol ese penalty, que el Español rechazó energicamente por considerarlo injusto. Fué un balón bombeado sobre puerta, y entraron al salto Faura y Rafa, cayendo éste al suelo. Un balón bombeado en los últimos segundos de un partido constituye un problema casi siempre, porque produce una jugada confusa, de difícil apreciación muchas veces, y ésta fué una de ellas.

Pero al margen de este detalle realista, que pudo resolver el encuentro con un empate que habría dado la eliminatoria al Atlético, la verdad es que el Español planteó bien el partido con cuatro defensas como mínimo en línea o cortina, ampliada a cinco

cuando entraba el Atlético en ofensiva, y que reforzaba a seis cuando la situación era más agobiante. Pero la calidad del Español quedó patente en el despliegue de sus líneas cuando lograba poseer la pelota, y más habría podido hacer si Arcas se hubiera dedicado a jugar y no a reñir con Verde. Benavidez burló a Herrera casi siempre, y así esta vez el Atlético estuvo más frágil por el centro de su defensa que por las alas, al contrario de lo que suele sucederle. El Español jugó, pues, con tanta energía como cautela y serenidad en su nada fácil organización del partido. La colocación circunstancial de los interiores españolistas, Sastre y Piquín, convirtió muchas veces a Hernández y Cobo en medios de ataque, que es lo que hacen peor, porque su

característica es defensiva o destructora, y no tienen, en cambio, facilidad ni visión para la entrada a segunda jugada de su propia delantera. La media española, en cambio, fué capaz de jugar al ataque desde atrás, con una labor enormemente eficaz sobre todo Oswald, que ha hecho en Madrid su mejor partido.

El Atlético ha padecido un error de alineación: el de Rafa, inferior en colocación y habilidad al ya veterano Molina, y tuvo la desgracia de la lesión de Escudero, que es el elemento de enlace y orden en la delantera. Por estos dos fallos la delantera normal de cinco hombres se convirtió en delantera anormal de tres, y así se rompió la unidad del ataque, porque el joven Peiró se convierte por propia facilidad de carrera en jugador demasiado individualista, como lo es también Miguel en su avaricia, tantas veces útil, pero tantas veces también perjudicial para el equilibrio funcional del equipo. El Atlético dominó mucho territorialmente, pero su conducción de juego fué siempre precipitada y confusa, sin precisión, para penetrar por las escasas rendijas que dejó el Español en su área.

Tiraron mucho los delanteros rojiblanco, pero casi siempre alto y mal, por lo que a pesar de tanto dominio y tanto remate apenas si obligaron al guardameta españolista a hacer paradas de mérito. No jugó, pues, bien el Atlético este encuentro o se lo impidió hacer el Español con su táctica y su castigo corporal. Quizá la suma de las cosas explique mejor que una sola la razón del 0-1. Porque hace ya muchos partidos, muchísimos —sin que uno sepa a qué fecha hay que remontarse—, que el Atlético de Madrid vuelve a su caseta sin haber marcado un solo gol, ni de penalty siquiera, hecho extraño, pues tiene el Atlético la delantera más completa del momento actual español. Que el jugador lesionado, y por ello desatemplado, tire el penalty, fué el último error de una serie desafortunada.

QILERA

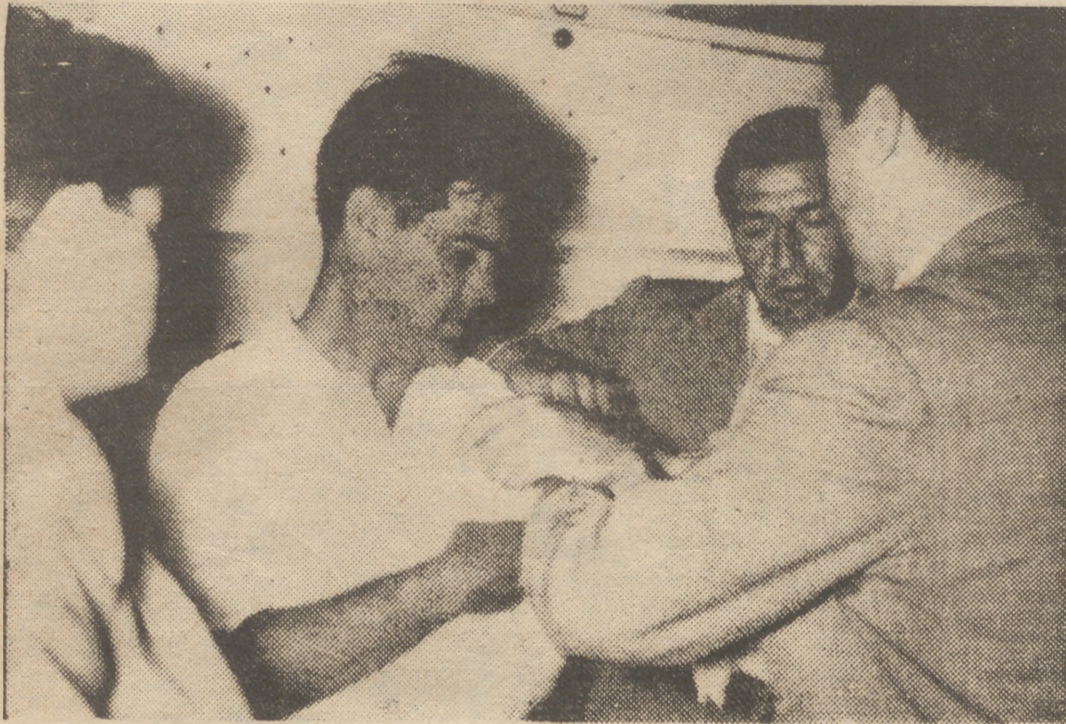
VERMUT

MARTINI

LA MARCA MUNDIAL

En la enfermería se echó a cara o cruz una moneda: anverso (Las Corts), reverso (Chamartín)... y el martes se jugará el desempate en Madrid

Los jugadores rojiblancos se han tenido que concentrar en el Plantío con "lo puesto"



El capitán abrió el fuego de las víctimas atléticas del encuentro de ayer. Y aquí lo tienen ustedes, finalizado el partido, mientras le ponen un fuerte vendaje en su brazo lesionado. Escudero, hombre templado siempre, ayer casi lloraba por el fallo del penalty. Y gritó más de una vez durante la cura. Su lesión, desgraciadamente, no ha sido de las que se curan con el "agua milagrosa". (Foto Guillén.)

"Imposible la heis dejado para vos y para mí." Si el acudir cada domingo, después del partido, a los vestuarios tuviese que llevar un lema, éste sería el que escogeríamos para definir "lo" de ayer. En el vestuario españolista—ya va siendo costumbre—, nervios desatados, incidentes provocados... a partir de ese penalty que no dejaban tirar. En la otra orilla un silencio sepulcral. Impresionante. Y un balance no menos expresivo: Escudero con intensos dolores en un brazo; Martín, con un hematoma en el ojo y parte de la cara; Rafa, que ha recibido un golpe en el tobillo cuando se encontraba de espaldas... Pedimos permiso al presidente del Español para hacer una fotografía en su "agitado" cuartel general del Metropolitano. Accede amablemente, pero cuando Guillén se dispone a entrar, un directivo, energicamente, contradice al presidente. ¡El colmo!

PEQUEÑA HISTORIA INTERIOR

Barrios explica los agravios de que le han hecho objeto a él, al

que, en honor a la verdad, diremos que jamás le hemos visto un mal modo. Se resigna. Nos pide perdón porque... hoy no quiero que hablen los chicos, es mejor. Los periodistas me sabrán perdonar, pero... De todas maneras conseguimos algunas palabras de los atléticos. Martín se lamenta: —No se puede predecir nada con respecto al desempate. ¡Qué mal nos ha ido el otro año con el Valladolid!... El Español hoy ha jugado bien, muy bien... Pazos nos explica: "Yo ya vi el partido muy difícil desde el comienzo. Hemos tenido muy mala suerte y ésta ha ido a culminar con ese penalty que debí entrar y todo quedaría resuelto." Peiró está fatigado. "Ha sido por causa del calor... El desempate va a ser difícil para todos, pero aún no se puede predecir nada. ¡Y quién sabe, de llegar a la final, si estaremos cansados...!" Miguel lo atribuye todo a la mala suerte...

LA ESPERA

Los jugadores del Atlético de

salir, haría que se jugase en Chamartín. ¡Y nos acompañó la suerte! Ahora veremos el resultado...

Eran casi las nueve cuando el autocar salió del Metropolitano, llevando a los madrileños hasta el Plantío.

DON PABLO NO CONCI- BE EL JUEGO DEL ESPANOL...

Don Pablo es un personaje simpático que jamás falta a un partido. Se trata del asesor religioso del Atlético de Madrid. —Soy—nos dice—muy atlético, pero procuro que la pasión no me ciegue jamás. Los nervios se desataron hoy y se ofreció un espectáculo lamentable que fué provocado por los del Español, que han jugado con poca limpieza y ni siquiera dejaban tirar el penalty.

EL SEÑOR RIVERO

Verde dice que ya tiene suficientemente explicado su incidente con Ricardo Zamora. Se enfurece y todo. Charla con Zamora (Jr.), que está esperando a su padre.

El señor Rivero riñe con un colega, al que quiere echar del vestuario. Santidrián, armado de paciencia, le dice: "No pudo echar usted en tres minutos—aun teniendo a su mano la lógica medida de la expulsión—a los del Español, que no dejaban tirar el penalty, y ¿cree que va a echarme a mí en diez segundos?"

Todo ha pasado ya. Pero el martes próximo tendremos partido grande en Chamartín. Veremos el estado de los jugadores del Atlético, que han pagado los platos rotos.

A. D. O.

¡DEFIENDASE USTED!



Fernando Fuertes



Francisco Sáez

"EL ESPAÑOL NO CHUTA..." "PENALTY QUE NO FUE"

Otro partido "movido", y van... Traemos hoy aquí al vicepresidente del Atlético de Madrid y al presidente españolista.

DON Fernando Fuertes de Villaviciencio nos dice:

—Mandamos en el campo, pero ha sido un partido muy difícil, que se nos puso peor por la lesión de Escudero. El Atlético ha jugado regular.

—¿Y el Español? —Demostraron que tienen buen espíritu de equipo. No obstante, tienen un grave defecto, que es que no tiran a gol.

—¿Y el penalty? —Fue muy justo—interviene ahora Barrios—, porque los dos defensas españoles hicieron bocadillo con nuestro delantero centro.

—Un "sanwich" que pudo resultarles caro!

FRANCISCO Sáez dice:

—Era una eliminatoria difícil. Desde el principio comprendí que la pelota estaba en el tejado.

—¿Se pusieron nerviosos los suyos? —Yo sólo quiero decir una cosa en nuestra defensa: que el penalty fué injusto, porque no existió.

—¿Los mejores de usted? —Todos, que se batieron con entusiasmo, a pesar del resultado adverso de Sarriá. Y del Atlético también me han parecido bien todos los jugadores.

—¿Que la diplomacia dure hasta Chamartín!

Antonio D. OLANO

LA FRUTA DEL TIEMPO...



Como traca final del partido celebrado ayer en el Metropolitano, escándalo. El señor Rivero, con mucho acierto, señaló un penalty contra el Español. Si era gol, significaba la eliminatoria de los catalanes. Por eso los vemos en la primera fotografía protestando la decisión del director del encuentro. Pero la segunda ya recoge el momento cumbre de la escena: los del Español no dejaban tirar el penalty. Pedían explicaciones al linier, al árbitro, a los acomodadores... Y el señor Rivero, haciendo alarde de una falta de energía que tanto exhiben sus colegas ahora, se limitó a discutir con los jugadores sin el menor asomo de expulsión de ninguno de los insurrectos. Y el resultado es este, que en dos tiempos ha recogido la cámara de Guillén.

Resultados oficiales de ayer

COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO (Semifinales)

Atlético de Bilbao, 3; Real Madrid, 2.
Atlético de Madrid, 0; Español, 1.

PROMOCION A PRIMERA DIVISION

Zaragoza, 4; Oviedo, 0.
Alaves, 1; Betis, 1.
Murcia, 1; España Industrial, 1.

FASE CAMPEONES TERCERA DIVISION

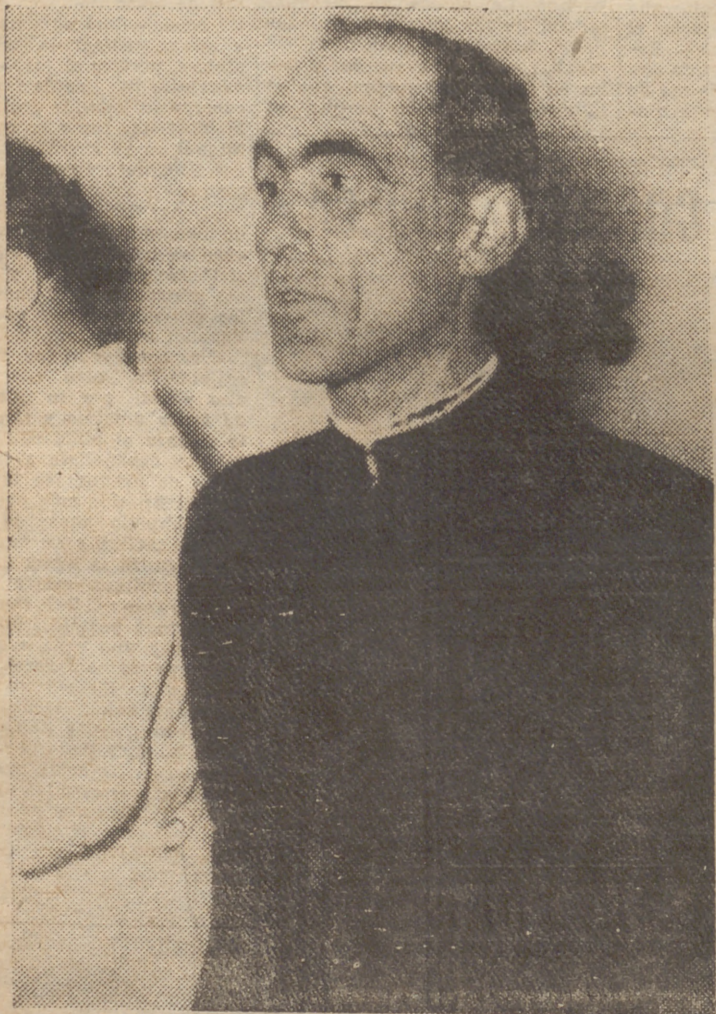
Torrelavega, 3; Arenas de Guecho, 0.
Tarragona, 5; Mondragón, 0.
Gandia, 3; Mallorca, 0.
Pontanes, 2; R. Huelva, 0.

CAMPEONATO JUVENILES (Semifinales)

Zaragoza, 0; San Martín, 1.
Atlético de Madrid, 4; Gijón, 0.

CAMPEONATO AFICIONADOS (Semifinales)

Elbar, 5; Indauchu, 1.
Sevilla, 2; Junior, 1.



Este es don Pablo, el popular cura párroco de Peña Grande, asesor religioso del Atlético de Madrid. Es un hombre ponderado, pero ayer no pudo por menos que reconocer el espectáculo innecesario organizado por los rivales de "su" equipo. "Así no se concibe el fútbol", nos dijo, recogiendo el pensamiento unánime de millares de auténticos aficionados al deporte. (Foto Guillén.)

La pita duró 7 minutos... y "lo" demás, hasta la misma estación del ferrocarril...

Cuando la "forolada" de San Mamés pidió despectivamente la "media docena", reaccionó el Madrid y se salvó el Atlético "por la campana"

Muy superior en técnica, y hasta con mayor resistencia física, el campeón de Europa desperdió antes la oportunidad de lanzarse sobre su contrarrio y batirle ampliamente

BILBAO, 17. (Por teléfono, especial para PUEBLO.)—El partido entre el Atlético de Bilbao y el Real Madrid terminó con un tanto de 3-2 a favor del equipo bilbaíno, pero el marcador señalaba cuando se retiraron los jugadores, cuando desfiló el público, un resultado de 3-1.

El encuentro tuvo varias fases; la primera duró veinte minutos. Durante todo ese tiempo el Atlético de Bilbao atacó a fondo, mientras el Real Madrid jugaba con una táctica de contención y reserva de energías físicas. Entonces, el Atlético tuvo tres ocasiones en que sus jugadores hicieron lo más difícil: echar la pelota afuera, con remates propios de jugadores de barrio.

Al llegar a esos momentos comenzó a ceder el Atlético en su presión. Prácticamente se produjo un bache en el rendimiento de los dos medios rojiblanco y todo el equipo jugó a la deriva. Pasaron doce minutos en los que el Real Madrid tuvo la victoria a su alcance a poco que hiciera y si se hubiese decidido a atacar en serio la meta del Atlético.

Hasta entonces no había hecho más que atacar tímidamente, sin lanzarse con decisión hacia la puerta de Carmelo. Pero cuando Mauri y Maguregui entraron en barrena, no supo ver la oportunidad que se le presentaba en bandeja. La dejó pasar y el Atlético contraatacó por medio de Mauri, en una ocasión en que los defensas y los medios madrileños habían dejado totalmente desguarnecida, abandonada, la zona de su izquierda. Mauri avanzó sin ningún estorbo, cedió la pelota a Arteché, que también la jugó con la mayor tranquilidad, avanzó unos pasos y cuando vio que Lesmes se le iba a cruzar para rectificar el fallo anterior y que Alonso salía del marco a la desesperada, cruzó la pelota por bajo. Fue el primer gol del Atlético de Bilbao, a los treinta y siete minutos de juego.

Seis minutos después el veterano Gainza lanzaba otro contraataque a fondo. Arrancó desde la zona de los medios, y después de pasar la mitad del campo, metió un pase profundo hacia donde estaba Arieta. El delantero centro bilbaíno alcanzó aquel servicio en bandeja y, estorbado por Atienza, remató en postura defectuosa. Posiblemente falló el remate, pero la pelota salió rasa y fue a meterse en la meta del Real Madrid, junto a un poste, sin que Alonso pudiese alcanzarla.

Ni antes ni después el Atlético hizo otra jugada de tanta profundidad como aquella que le valió el segundo gol a los cuarenta y tres minutos.

Al comenzar el segundo tiempo el Real Madrid empezó a jugar mucho mejor y con mucha más unidad de acción que en la primera parte. Tomó la iniciativa desde que se puso la pelota en juego y acorraló al Atlético, hasta el extremo de que sólo quedaba adelantado Arieta.

A los diez minutos, Pérez Payá perdió una oportunidad de batir a Carmelo después de recibir un magnífico pase de Rial.

Pero a los veintidós minutos se produjo otro contraataque del Atlético, y Arteché cruzó la pelota a media altura desde la posición de interior derecha, tras la que se lanzó Alonso en un error de cálculo, porque le pasó por debajo del cuerpo. Aquello significaba un 3 a 0 a favor del equipo bilbaíno.

Parecía que el Real Madrid se conformaba con el resultado. Y se diría que el Atlético también. El juego comenzó entonces a entrar en una fase de peloteo y de globitos. Mientras tanto, el público pedía "a su equipo" que marcara más goles a los campeones de Europa. La media docena les exigían.

No sé si aquellos gritos llegaron a los oídos de los campeones de Europa, pero como el "ave fénix", surgió de pronto sobre el campo un equipo potentísimo que dominó a sus contrarios en todos los terrenos.

En una internada Pérez Payá-Marsal, éste tropezó y perdió la pelota y la oportunidad de haber marcado el primer gol del Real Madrid cuando Carmelo había salido a la desesperada.

Todo el mundo creía que ya no habría más movimiento en el marcador. Pero se jugaba en el minuto treinta y seis del segundo tiempo cuando el Real Madrid atacó magníficamente y Carmelo hizo la mejor parada de toda la tarde para rechazar un tremendo disparo de Joseito.

La jugada impresionó vivamente a los jugadores rojiblanco y a todo el público, que empezó a gritarle que no se confiara pese a llevar tres goles de ventaja. En medio de aquella sacudida general, el Real Madrid volvió a atacar. Atienza lanzó un centro largo sobre el área y Pérez Payá envió la pelota, de cabeza, dentro del marco.

Nada más ponerse la pelota en juego, volvió a atacar el Madrid. Llevaron la pelota hasta dentro del área bilbaína. Rial lanzó un tiro seco, raso, que no logró alcanzar Carmelo y pegó en un poste y rebotó hacia el campo, lejos de Joseito, que acudía como una exhalación.

Habían transcurrido treinta y siete minutos y medio del segundo tiempo. Faltaban escasamente ocho minutos para terminar el partido. Pero fue ese momento exacto el que verdaderamente decidió el partido. El Madrid habría no sólo empatado, sino hasta ganado el partido. El Atlético de Bilbao estaba desorientado, agotado, deshecho. En ocho minutos le había podido meter dos goles más. Sólo consiguió otro cuando Marsal remató y Garay envió dentro de su propia meta al tratar de despejar con la cabeza. Era el 3 a 2 definitivo.

Antes de sacar del centro, el árbitro pitó el final del partido.

Ahora, cuando veo todo el transcurso del encuentro con la proyección y la perspectiva que da el breve tiempo que media

entre cuando se jugó y el de transmisión de esta crónica, se ve claramente que este partido no lo ha ganado el Atlético de Bilbao; lo ha perdido el Real Madrid. Dos fallos tremendos de la defensa madrileña costaron los dos primeros goles. Pero otros varios fallos pudieron haber costado más goles, porque Alonso quedó vencido a merced de los remates de los delanteros bilbaínos. Fueron fallos tremendos aquellos que se produjeron en los primeros veinte minutos del partido, y sólo fueron superados por los fallos de los rematadores rojiblanco.

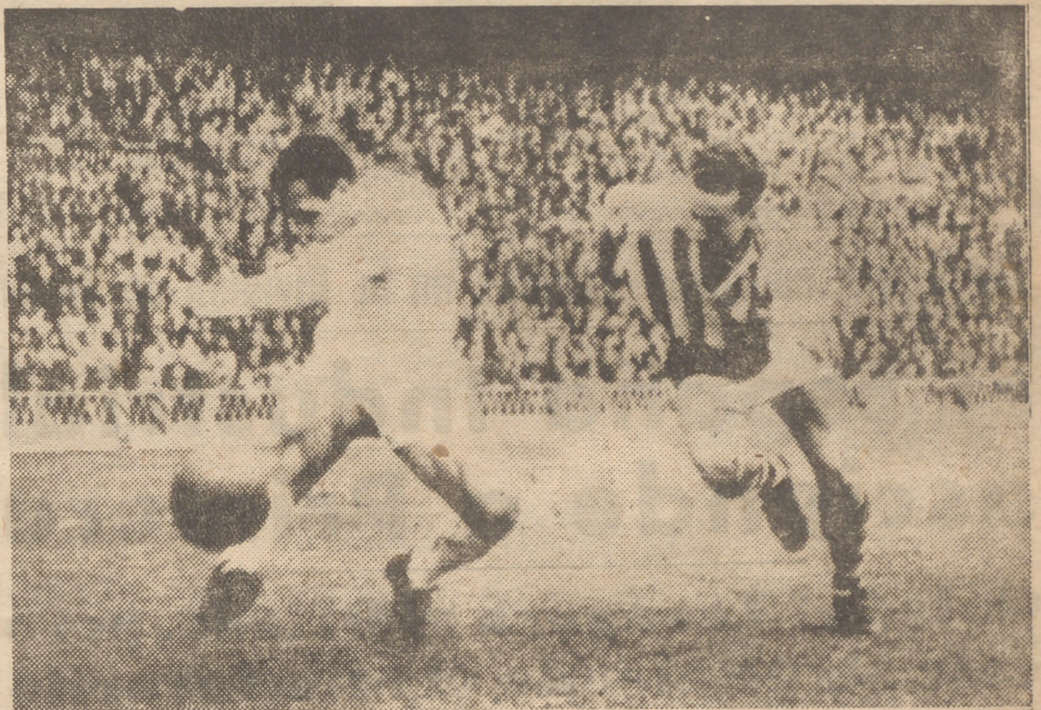
Después el Real Madrid desperdió la oportunidad de lanzarse sobre el Atlético y de batirle ampliamente, para continuar luego con su táctica de contención y de reserva de energías físicas. Al Madrid le ha faltado en San Mamés el hombre que ordenara su juego. Jugó Manolín en vez de Muñoz. Y fue nada más que un trotón, que ni sirvió bien al ataque ni apoyó a Atienza. Marsal fue el hombre que jugó a estilo de Di Stefano, arrancando desde atrás. Era el creador de juego, el director. Pero Marsal es un jugador frío, que no acaba de decidirse a centrar rápido en el área y mucho menos a disparar, ni tiene tampoco la rapidez del argentino.

Sólo disparó una vez como se debe hacer, y Garay envió la pelota dentro de su propia meta al intentar despejar.

Otro error del Real Madrid fue el no emplear bien a los extremos sirviéndoles pases profundos a los espacios libres. Es la forma más apropiada para jugar al contraataque, que es como casi siempre se batió el Real Madrid en San Mamés. Sólo hizo una o dos jugadas con profundidad. En todos los demás ataques del Real Madrid no se explotó la sorpresa, no se aprovechó las ocasiones en que se cogió descolocada a la defensa bilbaína, sino que los delanteros blancos retuvieron sus avances hasta que sentían el apoyo de sus compañeros. Jugaron al contraataque con una formación en línea de la delantera y eso permitió a la defensa bilbaína rectificar errores y marcar, obstaculizar y cerrar huecos, antes de que los madrileños encontrasen la posición de remate.

Si el Real Madrid llega a jugar el primer tiempo como jugó el segundo, pero sobre todo si se llega a lanzar contra la meta contraria con la decisión y las jugadas culminantes que le dieron dos goles y aquel desgraciado remate de Rial, que rechazó el poste, sería el equipo finalista y no el Atlético.

Sin embargo, lo es el Atlético de Bilbao. ¿Con méritos? Si se valoran los partidos por el mayor acoso, por el que más correteó, sin duda. Pero el fútbol es saber jugar la pelota y en esto el Real Madrid ha sido muy superior. El equipo madrileño demostró mucha mejor técnica, mayor solidez y hasta asombro-



Van transcurridos treinta y seis minutos de la segunda parte. Joseito, tras desbordar a Canito, lanza un tremendo disparo que obliga a Carmelo a una extraordinaria parada. (Telefoto Cifra.)

samente mejor resistencia física, aun después de haber jugado el miércoles pasado la final del Campeonato de Europa en París.

Lo bueno del Atlético de Bilbao no estuvo más que en que marcó a los contrarios con firmeza—salvo los períodos de hundimiento físico y moral—y en que Gainza, por la izquierda y Arteché por la derecha—los dos únicos buenos jugadores que tiene la delantera del Atlético—desconcertaron a la defensa madrileña con sus incursiones por la zona central del campo. Esos desplazamientos no los supo contener el Real Madrid y le costaron tres goles.

El árbitro Azón comenzó a hacer sonar el pito al son que le marcaba el público. Después se enmendó.

Aquí debería terminar la crónica del partido. Sin embargo, queda lo más importante, más trascendental, desgraciadamente: el escenario. Un inmenso escenario que se alargó de una forma inconcebible para los que no lo han presenciado en la llamada "catedral del fútbol", hasta la misma estación del ferrocarril donde el equipo del Real Madrid emprendió el regreso, a las diez menos cuarto, pasando previamente por el hotel donde se hospedaron.

La cosa comenzó al saltar el equipo madrileño al terreno de juego. En ese momento estalló una pita espantosa, que los jugadores aguantaron impávidos, aunque debió influenciar en su ánimo. Estaban solos en el campo. El Atlético de Bilbao esperó

para salir seis minutos cuarenta y ocho segundos. Fue un detalle de descortesía que habría podido subsanar con un gesto deportivo. Simplemente, con haber ido a saludar al equipo contrario, a felicitarle públicamente por su magnífico triunfo en París—una hazaña que no está al alcance de cualquiera—hasta habría calmado la pasión desbordada por los graderíos del campo. Si el Atlético había sido recibido con una pita en Chamartín, también ya la estaba aguantando el Real Madrid hacia cerca de siete minutos con su título de campeón de Europa, honrándole como equipo representativo de España.

Pero no hubo ni un intento de aproximación y el partido comenzó a jugarse en medio de aquel ambiente hostil para los madrileños. Como resumen, sólo se puede decir esto: Que los que se comportaron con más corrección en San Mamés fueron los jugadores. Los dos equipos jugaron con brio, con dureza, pero con bastante nobleza, sobreponiéndose al continuo acoso que procedía de los graderíos. San Mamés ha quedado convertido hoy por su propio público en un campo de barrio.

No saltó nadie al terreno de juego. No se arrojaron ninguna clase de objetos tampoco, pero yo creo que esta contención fue debida a la presencia en la tribuna de las primeras autoridades locales, y abajo, alrededor del terreno de juego, de la Policía Armada.

Porque fuera del campo esperaba al equipo madrileño una multitud apasionada, enfebreci-

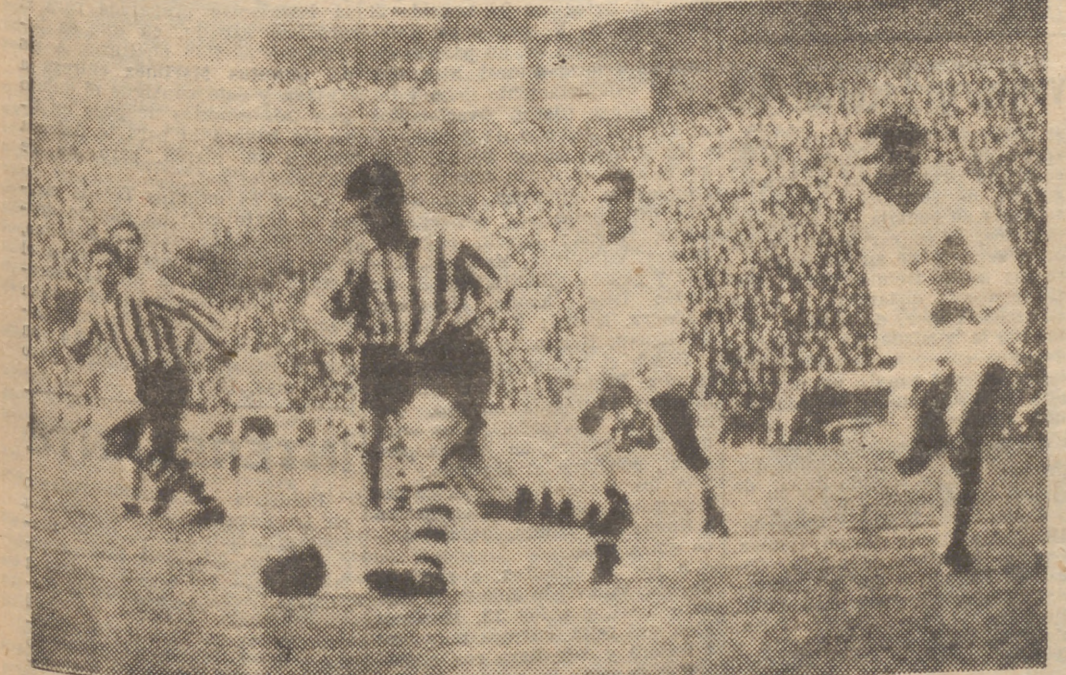
da, que fue apostrofando con palabras y con gestos soeces a cuantos ocupaban el autocar.

Frente al hotel Carlton, aquello parecía más bien tumulto, y si al bajar los jugadores no ocurrió un suceso muy desagradable fue por verdadera casualidad. Aun dentro del hotel hubo escenas que es mejor no contar. Allí llegó el representante de la Federación Vizcaína y de la Federación Española y con ellos los guardias de la Policía Armada, que pusieron un círculo de seguridad para la salida de los jugadores.

Cuatro guardias subieron en el autocar, que desfiló después por la Gran Vía en medio de una muchedumbre que a ambos lados lanzaban frases despectivas para los campeones de Europa.

Creo que la victoria de "su equipo" es una de las mayores satisfacciones que han podido recibir los bilbaínos, precisamente cuando han comenzado los festejos conmemorativos de la Liberación por el Ejército. Todo ha sido muy desagradable. Para mí ha sido una sorpresa ver cómo ciega la pasión hasta hacer surgir unos rencores por encima de la intrascendencia de un espectáculo deportivo. De la intrascendencia que debía ser, pero que, desgraciadamente, parece que no.

Alineaciones:
A. BILBAO: Carmelo; Orúa, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Arteché, Marsal, Arieta, Uribe, Gainza.—REAL MADRID: Alonso; Atienza, Marquitos, Lesmes; Manolín, Zárraga; Joseito, Pérez Payá, Marsal, Rial, Gento.



Gainza comienza la internada a fondo desde el medio del campo, y Arieta emprende también la marcha en espera del pase certero del veterano internacional. (Telefoto Cifra.)



Atienza II y Arieta disputan un balón correctamente. Esta vez los correctos fueron los protagonistas. (Telefoto Cifra.)

ELLOS YA SON FINALISTAS



Estos son los "peques" rojiblancos. Los once, más el portero suplente, forman ese bravo conjunto juvenil del Atlético de Madrid, que a la par de sus "mayores" han seguido estos días jornadas triunfales para el Club madrileño. Ayer, tras cuatro goles de diferencia en Gijón y otros cuatro que consiguieron en el Metropolitano, se proclamaron finalistas para el campeonato de España juvenil. Tuvieron menos suerte los del titular, pero los chicos confían en verlos también en la final. ¿Que así sea! (Foto Guillén.)

Barcelona, con tres equipos en la División de Honor

El España Industrial asciende a Primera

Goleó el Zaragoza al Oviedo, pero éste sigue siendo el otro favorito

El Betis empató con el Alavés en Vitoria

ZARAGOZA, 4; OVIEDO, 0

ZARAGOZA, 17.—Alineaciones: ZARAGOZA: Las Heras; Torres, Alusquiza, Bernard; Villegas, Gil; Rivas, Estiragues, Chaves, Bayla y Pares. OVIEDO: Argilla; Tony I, Luisín, Facia; Fañin, Tony II; Durán, Ferrer, Aloy, Lalo y Castro. Arbitro, señor Blanco Pérez, bien.

Dominó en todo el encuentro el Zaragoza, que a los trece minutos de la primera parte estrenó el marcador por medio de Chaves. Poco después se lesionó Tony II, que pasa a extremo izquierda, con lo que las filas del Oviedo se resienten. A los treinta minutos un remate de Rivas de cabeza pega en el larguero, entrando el balón en la puerta y volviendo a salir, lo que origina fuerte revuelo entre los jugadores del Oviedo, que protestan por el gol, que el árbitro dió por válido al consultar con el juez de línea. Con el resultado de 2-0 terminó el primer tiempo.

En la segunda parte continuó la presión del Zaragoza, si bien el Oviedo realiza algunos ataques esporádicos. A los trece minutos Villegas, de un tiro desde fuera del área, consigue el tercer tanto local. Cuando faltaban pocos minutos para terminar el encuentro, Rivas, en una internada desde el ángulo izquierdo, bate por cuarta vez a Argilla. (Afil.)

MURCIA, 1; ESPAÑA INDUSTRIAL, 1

MURCIA, 17.—Alineaciones: MURCIA: Cadeny; Romá, Bazaco, Eshán; Mena, Valle; Mangul, Sará, Mengó, Gallardo y Pallarés. ESPAÑA INDUSTRIAL: Estrems; Simó, Olivella, Pinto; Martín, Mora; Basora II, Allende; Rivera, Vallés y Beltrand.

Arbitró el señor Morella, que originó abundantes protestas. Se inicia el partido con juego nivelado, y a los veinticinco minutos, en un soberbio pase de Vallés a Beltrand, éste inaugura el marcador, y al chocar con un defensa tiene que recibir asistencia fuera de la banda, volviendo a reaparecer más tarde. Los últimos minutos son de dominio local, pero sin internarse en el área, salvo en contadas ocasiones.

A los ocho minutos de la segunda parte, al castigarse a los catalanes con un golpe franco, se produce un barullo ante la portería, y Mangul y Olivella tienen que recibir asistencia. A los veinticuatro minutos Mangul, en jugada personal, bate por bajo al portero catalán, y establece el empate a uno definitivo. El árbitro

expulsa al defensa central murciano a los treinta y tres minutos, y poco después menudean las protestas entre los jugadores y un sector del público, suspendiéndose el juego durante algunos minutos. Continúa el encuentro con dominio alterno, y termina sin más variaciones en el marcador. (Afil.)

DEPORTIVO ALAVÉS, 1; BETIS BALOMPIE, 1

VITORIA, 17.—Alineaciones: ALAVÉS: Sebitas; Lizaso, Erezuma, Eguzquiza; Kaiku, Ibarra; Arbáizar, Echeandía, Ucelay, Contrasta y Primi.—BETIS: Américo; Portus, Vilarino, Cabrera; Lora, Ledesma; Peñafuerte, Guerrero, Ceta, Sobrado y Del Sol. Arbitro, señor Asensi, bien.

Comenzó el Betis jugando muy bien, mejor que sus rivales, pero el primer tiempo terminó sin alteraciones en el marcador.

A los tres minutos de la segunda parte marcó el Alavés su primer y único gol. Se produjo un revuelo ante la puerta de América, y Primi aprovechó una salida en falso del portero bético para introducir el balón en la red. A partir de este momento el conjunto vitoriano presionó con bastante insistencia, si bien se produjeron escapadas peligrosas del conjunto visitante, pero la delantera vitoriana se mostró, como de costumbre, desahogada.

A los treinta minutos, el Betis consigue el empate. Del Sol cede muy bien la pelota a Sobrado, que se interna admirablemente, burlando la entrada de la defensa local, y de un tiro fuerte, colocado

y de cerca logra la igualdad. El Alavés sigue atacando, pero su vanguardia es ineficaz, y el partido termina con empate a un gol. Del Betis sobresalieron Sobrado y Del Sol, y por el Alavés, Ibarra y Ucelay, si bien a éste le faltó puntería en el remate. (Afil.)

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
España Ind.	8	6	1	1	18	12	13
Oviedo	8	5	0	3	20	18	10
Zaragoza	8	3	2	3	15	12	8
Murcia	8	3	1	4	16	17	7
Betis	8	2	2	4	19	18	6
Alavés	8	1	2	5	9	20	4

EMPATARON LAS PALMAS Y EL OLYMPIQUE DE MARSELLA

MOLOWNY ACTUO EN EL EQUIPO CANARIO

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 17.—En este partido los franceses causaron buena impresión en la primera parte con su juego bien medido. El primer tiempo terminó con uno a cero a favor del Olympique, obtenido por el delantero centro.

Después del descanso decayeron los franceses y mejoró el juego de Las Palmas, que empató por medio de Tomás, y marcando Al-

berto el segundo gol canario. Finalmente, en un golpe franco, ejecutado por el medio derecho, empató el Olympique.

Molowny, que jugó con el equipo de Las Palmas, demostró una gran clase. El defensa derecho francés promovió algunos incidentes en el segundo tiempo por su juego violento, mereciendo la repulsa del público y del árbitro. (Afil.)

El Alcalá, campeón de Primera Regional, al vencer al Escorial 4-3

Al fin se resolvió la final de la primera categoría regional madrileña.

Se ha proclamado campeón el Alcalá, pero no sin ciertas dificultades, como lo prueba el que también, al igual que ocho días antes, hubiese necesidad de ir a la prórroga reglamentaria. Y fue en ésta cuando el Alcalá logró el gol del triunfo. Antes, el conjunto alcalaíno fue siempre por delante en el marcador, por cierto con todo merecimiento por su mejor labor en el juego constructivo y acertado en el defensivo. Pero una falta de su portero casi al final del tiempo reglamentario obligó al justo castigo de un penalty, que dió la igualdad, y con ello a jugar la prórroga.

El Alcalá hizo un buen partido, tanto en el juego rápido, de ligazón, como en penetración. Tales virtudes les puso en el descanso un 2-0 tranquilizador. Después, algunos fallos acortaron

distancias, hasta llegar a un merecido empate. Bien es cierto que no tuvieron suerte en remates clarísimos con etiqueta de gol. Pero la destacada voluntad del Escorial niveló un partido que tenían perdido y pudieron después ganar.

El encuentro satisfizo por el entusiasmo desplegado por los dos equipos y por el juego acertado de ambos en amplios y variados períodos de tiempo. El trío defensivo alcalaíno, su medio José Luis y delanteros Santiago y Santa María fueron los más destacados. Por el Escorial, Herranz, Zamorina y Castilla.

Los goles se marcaron así: a los treinta y ocho minutos, el medio alcalaíno García, en fuerte tiro de lejos, logró el primer gol; a los cuarenta y dos, Ceballos, en fácil remate a espléndida jugada del extremo derecho, puso el marcador en 2-0. Después del descanso, y a los doce minutos,

el delantero centro escorialense aprovechó un corto despeje de su contrario para marcar su primer gol. A los veintiocho, el Alcalá aumenta su ventaja por medio de Ceballos, al cruzar de cerca un buen servicio de su extremo derecha; a los treinta y dos, Herranz acorta distancias, y a los cuarenta, López, de penalty, establece la igualdad. En la prórroga, y a los ocho minutos, una falta por mano de un defensa del Escorial, motiva un penalty, que, tirado por José Luis, es el gol del triunfo para el Alcalá.

Arbitraje con más aciertos que errores, en un partido difícil, de García Ramírez.

Equipos: ALCALÁ: Ellsardo; Menéndez, Recio, Alonso; Gómez, García; Martínez, Santiago, Ceballos, Martín y Santa María.—ESCORIAL: Quemada; Rodríguez, Herranz, Gómez; López, Ruiz; Castilla, Sáiz, Casado, Sastre y García.

TORRE

Comentario a las semifinales de Copa y a la Liguilla

Por Pedro ESCARTIN



LO QUE NADIE ESPERABA

Ese uno-cero del Estadio Metropolitano, tanteo favorable al Español de Barcelona, fué auténtica bomba de las semifinales, y ello obliga al tercer encuentro, ya que en el segundo, contra todo pronóstico, los jugadores de Zamora supieron arrancar el derecho al desempate, sorpresa donde influyeron numerosos factores.

Zamora es quizá el técnico español que mejor ve fútbol desde la banda y uno de los "pizarristas" que sabe plantear sus encuentros en la forma que resulte más favorable. El Español, sin grandes figuras, pero con moral extraordinaria, buena colocación en el terreno y marcaje de cerca, logró lo que pocos podían esperar consiguiera.

Claro está que la infortunada y casual lesión de Escudero a los diez minutos de partido, fué, a nuestro juicio, hecho decisivo en el desarrollo del mismo, ya que el eje atlético, por su valor, eficiencia, remate de cabeza y tiro con ambos pies era el hombre que hacía falta en línea donde todos o casi todos se arrugaron delante de la dura defensa española.

Quedar un equipo a los pocos minutos de partido con diez jugadores y con un gol en contra en el marcador es desventaja excesiva, y además de esto, todo hay que decirlo, la forma en que Zamora dispuso el marcaje y anulación de los dos exteriores atléticos, sobre todo Collar, fué casi decisivo en el uno-cero final.

Ha sido quizá el más flojo encuentro del Atlético madrileño, sobre todo su línea de ataque, roía por lesión de Escudero, con Collar anulado por Argilés, sin ser igual el de otras tardes y con sólo un hombre que hizo el fútbol que era preciso hacer, Peiró; pero un esfuerzo solo, aislado, frente a la idea colectiva españolista, era muy poco.

¿Gran diferencia entre el fútbol de Liga y el de Copa? En este último torneo se definen los goles con uñas y dientes, se hace juego más duro que en la Liga, donde el gol average puede tener decisión final, pero no tan inmediata como en la Copa, de k. o. y solución velocísima, mientras la Liga permite recuperar posiciones y remediar errores. La Copa, no.

¿Saldrá adelante el Atlético en la eliminatoria? Creemos que sí. No es posible juegue tan flojamente como lo hizo el domingo, con fútbol individualista, sin eficiencia ni velocidad, falta de sus dos extremos, sobre todo de un Collar muy por bajo de lo que él puede y sabe hacer. Madrid debe tener representante en la final.

HUBIERA SIDO UN MILAGRO

No olviden nuestros lectores que el Madrid en el corto espacio de nueve días jugó dos semifinales con el Atlético de Bilbao, y en medio de ellas, la final de la Copa de Europa, en París, contra el Reims, inolvidable partido, que les obligó a esfuerzo que forzosamente tenía que proyectar su reflejo en San Mamés. Y cuando el avión del conjunto campeón de Europa volaba de París hacia Barajas, los demasiado optimistas pensaban en la posibilidad de que el Madrid ganara en San Mamés el derecho a jugar la final de la Copa, pero ello

habría realizado el milagro, dado el inevitable estado físico de los jugadores de Villalonga, enfrentados a contrario fresco y sin fatiga.

Era natural que el seguidor, influido por lo que había visto en el Parque de los Príncipes, fútbol maravilloso a cargo del Madrid, pensara que si aquello tenía repetición en Bilbao, el equipo madrileño seguiría adelante, pero esto no podía suceder, primero por razones de resistencia física y además porque Di Stéfano quedó en Madrid...

El Club de Santiago Bernabéu ha hecho en beneficio del fútbol español el estuero que tenía que hacer, y en lo más importante, es decir, en el triunfo por ganar la Copa de Europa, gran regalo que el Madrid hace a todo el deporte nacional, necesitado de este triunfo lo mismo que los campos reciben el agua de mayo.

Y Bilbao, que empató en Chamartín a dos y esperaba tranquilo y en plena forma física a sus contrarios, era lógico venciera en casa, y más sabiendo que la victoria suponía el derecho a jugar la final de Copa, donde llegan en favoritos para ganar otro título, que sería el segundo en la actual temporada.

Con victoria o derrota, Madrid, capital de España, que es decir el país entero, debe gratitud a quienes han caído en la semifinal ante un Atlético de Bilbao, que, por lo visto en el Estadio Metropolitano, mucho tendrán que cambiar las cosas para conseguir inquietar a los discípulos de Daukik, hoy llenos de moral.

Caer tres-dos en Bilbao ante un Atlético descansado y con el terrible lastre del encuentro de París, jugado el miércoles, es derrota más que honrosa, y el aficionado madrileño debe considerar que los jugadores han ido lejos en el cumplimiento de su deber. El empate estuvo cerca, y no llegó, pero el tanteo es más que honroso.

Así cae un campeón de Europa, falto de su director de orquesta.

LA LIGUILLA DE PROMOCION

Como era de suponer, y según ocurre casi siempre, ya están fuera los dos equipos de Primera División, ya que ni Murcia ni Alavés, éste hace fechas, tienen posibilidades de permanencia en el Grupo de Honor, donde España Industrial, con su empate en Murcia, es, desde luego, el que tiene seguro el ascenso.

Y el rotundo y clarísimo cuatro-cero del Zaragoza al Oviedo deja en el aire el segundo puesto, que será para los aragoneses o asturianos, pero sin que ninguno de ellos tenga el ascenso seguro, y si el Oviedo es muy desigual en sus actuaciones, algo de esto ocurre al Zaragoza.

Partido de trámite el del Deportivo Alavés-Betis; empate que no influye para nada en ninguno de los dos, y la Liguilla de promoción, que, a nuestro juicio, entrega todas las ventajas a los equipos de Segunda, se va a resolver, como siempre, en detrimento de los colistas de Primera División.

Y ahora a esperar la final de Copa, que es, desde luego, el auténtico cerrojo de una temporada donde si nuestro equipo nacional no alcanzó éxitos, en cambio los Clubs españoles hicieron cuanto les fué posible para elevar el prestigio del más popular de los deportes. Bilbao es ya finalista. ¿Cuál será el otro? Confiamos en que Madrid tendrá representación.

El Barcelona "aplasta" al Francfort S. V. por 8 a 1

Fué encendida la iluminación para encuentros nocturnos en Las Cortes

BARCELONA, 17.—En el mismo escenario donde la selección alemana derrotó a la española, el Barcelona ha vencido al Francfort S. V. por ocho goles a uno, después de un partido de neto superioridad local. El campo estaba completamente lleno y los dos equipos fueron ovacionados al salir al terreno de juego.

El árbitro, señor Bielsa, dirigió el encuentro con acierto y los equipos se alinearon así: BARCELONA: Ramallets; Seguer, Olmedo, Gracia; Bosch, Segarra; Basora, Villaverde, Martínez, Kubala y Tejada. FRANCFORT S. V.: Radó; Leig, Krone, Mayer; Schwanz, Niebel; Kundel, Kress, Buchanau, Herrmann y Kraus.

Desde el primer momento dominó el Barcelona, que a los dos minutos conseguía un gol, por medio de Villaverde. A los ocho minutos, Basora, en jugada personal, consigue el segundo.

A los trece minutos a vana zorra Herrmann por la derecha, centra y Kundel, de cabeza, logra el único gol alemán.

A los 24 minutos, a pase de Tejada, Villaverde obtiene el tercero local, y a los 33, Martínez saca una falta, entrega muy bien a Basora y éste llega con el balón a la red. El primer tiempo termina cuatro a uno.

A poco de empezar el segundo tiempo, el cielo se encapotó y el público pide luz, encendiéndose la instalación preparada para el próximo sábado, en que se jugará un partido nocturno. A los 13 minutos Martínez entrega a Tejada y éste consigue el quinto gol. Dos minutos después un tiro de Basora lo para la defensa dentro del marco, pero no se concede el gol.

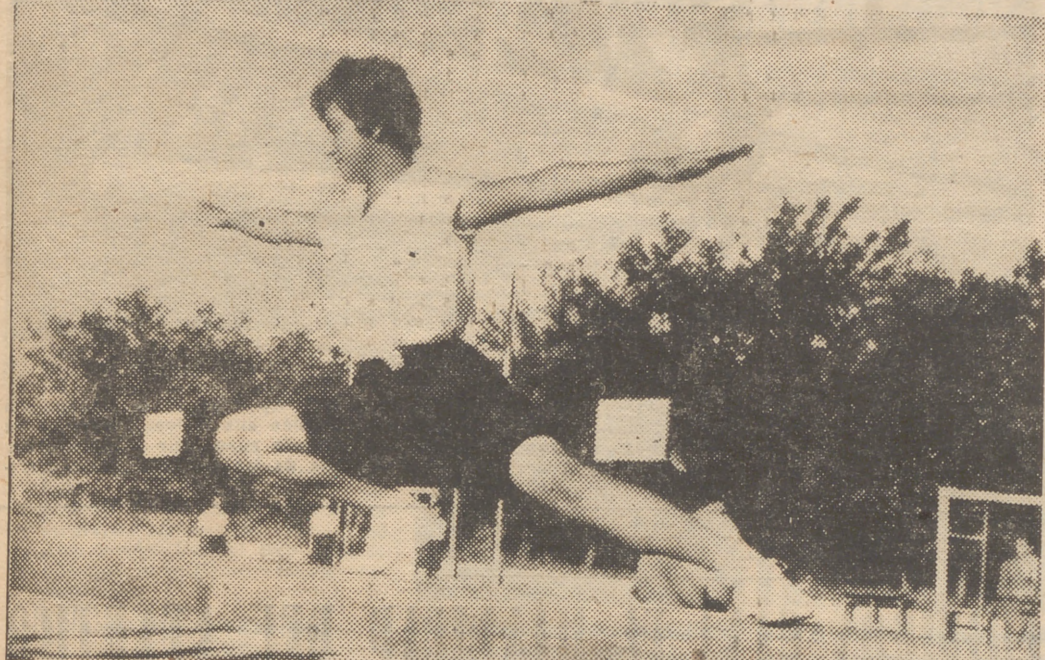
A los 24 minutos Tejada marca el sexto gol; un minuto después, Martínez marca el séptimo, y el mismo jugador consigue el octavo y último, a los 37 minutos. El Barcelona realizó un buen partido, y los alemanes, muy inferiores técnicamente, jugaron con entusiasmo y rapidez, pero nada más. (Afil.)

INTERESANTE

Industria en funcionamiento en La Coruña, con autorización pasteurización 15.000 litros diarios leche, admisión socio capitalista para perfeccionamiento Central Lechera, de acuerdo Reglamentación, artículo 44 del decreto-ley 18 abril 1952. Ofertas a L. Lorenzo, c/ Fernando Macías, 15, La Coruña, y General Franco, 97, Orense.

La Escuela Nacional "Santa Teresa de Jesús", promesa y esperanza de la EDUCACION FISICA FEMENINA

En ella se preparan las instructoras elementales, generales y nacionales



Un bello ejercicio de gimnasia realizado por una alumna de la Escuela en el festival de clausura.

Monte de El Pardo. Soberbio rincón de recio sabor madrileño. Viejo parque de reyes y de príncipes. Estampa rica en recuerdos y evocaciones de un jirón de nuestra historia...

Allí, en el corazón del monte bajo—sinfonía ibérica de luces y colores—la Sección Femenina tiene instalada su Escuela Nacional de Educación Física "Santa Teresa de Jesús", donde periódicamente—ritmo tenso y seguro de un caminar inflexible y cetero—se forman las promociones de instructoras de Educación Física tras de cursar unas enseñanzas orientadas de acuerdo con los más modernos sistemas olímpicos.

Como tramo preparatorio, como verdadero tramo de raíz eminentemente funcional, formativa, la educación física extiende sus beneficios, proyectando sobre la mujer todas sus múltiples ventajas, hermanando así la triple dirección indispensable en la consecución de una estructura moral, religiosa e intelectual sobre el firme armazón de un cuerpo sano formado en la disciplina de las prácticas de la gimnasia educativa.

El campo amplísimo, en su trascendencia, de los deportes precisa y exige de esa roturación primera que representa en sí la educación física. El conocimiento y dominio de las posibilidades orgánicas del individuo, el adiestramiento integral de sus facultades, el autogobierno de impulsos y reacciones, el conocimiento de los límites del esfuerzo y la medida del propio poder sólo se consiguen cuando el individuo ha cruzado, paso a paso, con fe desbordada y corazón anímico esa senda áspera y pedregosa, sin duda ninguna, de la educación física.

Después, una vez salvada esa línea de hondura formativa, queda abierto el horizonte claro frente al cual todo es posible. El bagaje está ya completo, pues en el duro yunque del aprendizaje de lo educacional físico a la par que el músculo adquiere elasticidad y dureza, se temple el carácter, se fortalece el espíritu y se desarrolla el sentido de cooperación y camaradería. Entonces será llegado el momento de adelantarse en las prácticas puramente deportivas.

Este esbozo de labor, este esquema de cuanto representa la educación física en su más extensa expresión, se cumple con rigorismo matemático en la Escuela Nacional "Santa Teresa de Jesús", de El Pardo, donde se adiestran y preparan las instructoras elementales, generales y nacionales de Educación Física de acuerdo con la siguiente ordenación de grupos:

Cursos del tipo "A": gimnasia educativa, deportes y rítmica.
1.º Cursos intensivos provinciales en las Escuelas Menores para preparación de instructoras elementales de primer grado.
Duración: un año (tres meses en la Escuela y nueve meses y medio de prácticas).
2.º Cursos nacionales en la Escuela Nacional para la preparación de instructoras de segundo y tercer grado (ingreso reservado a instructoras de primer grado).
Duración: tres años (dieciocho meses en la Escuela y un año de prácticas).



Desfile de las alumnas de la Escuela Nacional "Santa Teresa" en el festival de clausura del XI Curso Nacional de Instructoras.

Cursos de tipo "B": especialización.

Cursos nacionales intensivos para especialización diversa de instructoras nacionales.

De uno a tres meses en la Escuela y un año de prácticas.

Pueden ser de deportes, gimnasia médica u otra modalidad específica.

Todos estos cursos son eliminatorios, efectuándose exámenes a lo largo de los mismos y al final.

En ninguno de ellos se obtiene el título al salir de la Escuela, ya que la enseñanza consta de una parte de aprendizaje, llevado a cabo durante la estancia en la misma, y otra parte práctica.

Por lo tanto, solamente después de haber demostrado prácticamente su capacitación mediante trabajos realizados y presentación de equipos en competiciones, debidamente preparados, puede la alumna recibir el título que le corresponde.

Las materias estudiadas en estos cursos son: Biología, anatomía, fisiología, higiene, cuidados de urgencia, psicología, pedagogía, metodología, fisiología del ejercicio, teoría general de la gimnasia (infantil y de adultos), organización deportiva, gimnasia educativa moderna (infantil y de adultos), práctica de mandas-

rítmica y solfeo, juegos educativos y deportes.

El plan de estudios constituye un verdadero compendio de metodología gimnástica, una auténtica alta cátedra de la educación física en su ramificación femenina.

Obra sencillamente espléndida y admirable, sin relumbrones espectaculares, pero de una rotunda eficacia, cuyos efectos pronto darán sus frutos.

En el monte del Pardo la Sección Femenina ha clavado muy hondo el guión ambicioso y esperanzador de su Escuela Nacional de Educación Física "Santa Teresa de Jesús".

C. A. PALOMINO

EL PRODUCTOR EN EL DEPORTE

EL V CONCURSO DEL ATLETA COMPLETO DE EDUCACION Y DESCANSO HA CONSTITUIDO UN EXITO

ESTA MAÑANA SE HAN CELEBRADO LAS PRUEBAS FINALES EN LA PISCINA MUNICIPAL

La Obra Sindical Educación y Descanso, en su afán de dotar al productor español de recreo físico, ha celebrado en Madrid el V Concurso Nacional de Educación Física. Las pruebas dieron comienzo el pasado viernes, teniendo por escenario las bellas instalaciones deportivas de la Institución Sindical Virgen de la Paloma. En el concurso han intervenido más de 250 trabajadores españoles, en los cuales no ha influido ni la edad ni la falta de aclimatación deportiva y si su hondo entregarse al ejercicio para estar más sanos y poder rendir más. Hoy podemos afirmar que los instructores de la Obra han aprovechado bien su tiempo para poner en forma a estos excelentes atletas, que han demostrado bien claramente que queriendo hay espacio para todas las actividades.

Los camaradas de La Coruña, integrados en la Empresa Nacional Bazán, han evidenciado una preparación excelente. La lucha de dicho equipo, más centros de

trabajo de La Coruña, con los de Tarragona y Ceuta, fué lo suficientemente emotiva como para sostener el interés del numeroso público que presenció los ejercicios. Y en atletismo se dieron buenos resultados, aunque no haga falta mencionar marca, ya que los trabajadores hacen deporte de puro gozo, no para batir récords. Quizá se haga así el día de mañana.

Las pruebas las verifican jóvenes y veteranos. En lanzamiento de peso ganó Mizoso, de la Empresa Nacional Bazán, categoría jóvenes, mientras en veteranos el triunfo se decantaba del lado del también gallego San Esteban. Jaime Sáez, de Burgos, antiguo y excelente atleta, ganó la prueba de saltos de altura, en tanto en longitud ganaba otro burgalés, Ojeda, también antiguo atleta. Ambos trabajadores de la Empresa S. E. S. A., de Burgos, fueron quienes más estilo mostraron, cosa natural si se tiene en cuenta que ya son veteranos practicantes atléticos.

Esta mañana, en la hermosa piscina municipal, se han disputado las finales de natación, procediéndose al reparto de premios una vez finalizado el torneo. Ahora habrá que esperar al año próximo, pues parece ser que las Empresas toman cada año con más cariño este concurso de educación física, y todas querrán venir a vencer a los campos de la Institución Virgen de la Paloma. Que tal fe en la mejora de los equipos produzcan lo que la Obra Sindical Educación y Descanso persigue con su ejemplo constancia.

EL TROFEO FELIX SOLIS

Quadra Salcedo batió el récord de España de lanzamiento de martillo

Y VIDAL-QUADRAS SUPERO EN BARCELONA EL DE LANZAMIENTO DE PESO

Ayer por la mañana, en la pista de la Ciudad Universitaria, se celebró la segunda y última jornada del trofeo Félix Solis, en el que destacaron alguna marca de interés, tales como los 47,79 metros de Quadra Salcedo en lanzamiento de martillo, que superan el récord de España absoluto, en poder de Lorenzo Martínez, con 47,50, atleta que también participó, y que mejoró su anterior récord por alguna diferencia.

TRES TIROS POR ENCIMA DEL RECORD

El concurso, como los demás, era a tres tiros por concurso de lanzamiento o salto. Sin embargo, la extraordinaria serie de lanzamiento y el haberse mejorado el récord nacional por tres veces en nueve lanzamientos, incidió en el ánimo del juez árbitro para autorizar tres tiros más a cada uno de los tres atletas que competían. Y así fué que en el último tiro de mejora Quadra batió el récord español, que ya había mejorado antes, aunque sólo fuese por cinco centímetros.

La serie de Quadra fué muy buena. Su primer tiro alcanzó 45,75, siguiendo con 47,54, 47,74, luego, 46,56 y 47,79. Es decir, tres tiros por encima de los 46,50 de Lorenzo, marca oficial de España. Por su parte, este lanzador hizo en sus tiros 42,89, 45,74, 47,71, 46,52, 46,98 y 47,48. Y Eloorriaga, en sus tiros, lanzó 43,99, 42,84, 45,29, nulo, nulo y 45,59. En pocas ocasiones hemos visto en los atletas españoles una serie semejante de regularidad en los tres competidores.

EL RESTO DE LAS PRUEBAS

En las demás pruebas se hicieron marcas buenas, aunque Hurtado siga conservando su mal correr, esperando a que llegue la vuelta final para vencer. No crea el fondista madrileño que eso es beneficioso, sino todo lo contrario. Tuduri ganó los 200 metros con 23 s 1/10, su mejor marca, y Macló, lesionado, los 800 en 2 m. 2 s. 6/10, seguido por Ma-

riano Martínez, con 2 m. 3 s. 1/10.
En salto de altura no consiguió Ariño—al que encontramos sin progresar—salvar más de 1,80, y en disco, Quadra Salcedo, sin llegar a sus tiros normales, alcanzó la primera colocación con un lanzamiento de 45,37, seguido de Alvarez, con 39,66, y Eloorriaga, con 37,09. Por cierto, que fué una pena que sólo se lanzasen tres tiros, ya que Alvarez comenzó con 39,10, siguió con 39,66, y su tercer lanzamiento fué de más de 41 metros, considerado nulo por el juez de la prueba. Y fué una pena que concluyese ahí, pues Alvarez estaba en venabubiese podido alcanzar su mejor marca o récord personal. Otra vez será, buen atleta.

VIDAL QUADRAS BATE EL RECORD DE PESO

En el Estadio Municipal de Montjuich, y durante el Campeonato de Cataluña por equipos de Clubs, Alfonso Vidal Quadras ha mejorado el viejo récord español de lanzamiento de peso, establecido por José Luis Torres en 14,01 metros, desde el día 10 de junio de 1948. Ahora, Vidal Quadras, el notable lanzador barcelonés, ha lanzado 14,08, que si bien baten el récord del central, no añaden ninguna gloria a nuestra tabla, pues 14,08 son, desgraciadamente, de poco valor internacional.

No obstante, hay que felicitar al atleta catalán. Ya el año pasado, en pruebas de entrenamiento, Vidal tiró 14,11 metros, marca no homologable; pero lo conseguida ayer es perfectamente válida si el peso tiene los gramos reglamentarios, cosa que debe ser normal.

Esto es lo que dió la jornada atlética de ayer: Un récord de España en Madrid y otro en Barcelona. Y ya van seis en el año olímpico de 1956.

Pedro ESCAMILLA

Fútbol internacional

♦ **FUTBOL.**— En Bucarest, el partido internacional de fútbol entre Rumania y Suecia ha sido ganado por los suecos por 2-0. El primer tiempo terminó con 1-0.

— En Asunción se ha jugado el encuentro internacional de fútbol entre Paraguay y Brasil. Ganaron los brasileños por 5-2. El primer tiempo terminó 2-1 a favor del Brasil. Con este resultado Brasil conquistó definitivamente la Copa Oswald Cruz.

— En Agram se ha jugado el encuentro internacional de fútbol entre Yugoslavia y Austria. Han empatado a un tanto. El primer tiempo terminó con empate a cero.

El Gijón, que venía con las mínimas aspiraciones de triunfo, luchó cuanto pudo para que su derrota no fuese muy amplia. Y no lo fué como pudo serlo, dada la diferencia que existió entre ambos contendientes. Equipo correcto, con evoluciones rápidas y no mal concebidas. Se agotaron pronto, lo que pudo influir en la escasa fuerza penetrante en el área contraria. Agua neta o no con acierto el primer tiempo, cuando el Atlético jugó con más ardientes deseos de resolver pronto el partido. Después, en tono más suave el juego madrileño, los asturianos se defendieron con acierto, hasta impedir que la movilidad del marcador fuese mínima. Destacaron su defensa central, delantero centro y extremo izquierdo.

Los cuatro goles fueron así: A los seis minutos, el extremo derecho, Burillo, a pase de Oviedo, logra el primer gol. A los dieciséis, Chuzo, en magnífico remate a buen servicio del otro interior, Oviedo, aumenia la ventaja. Dos minutos antes del final, el extremo Marcos, en brillante jugada y mejor remate, pone el marcador en 3-0. Después de descanso, a los veintiséis minutos, Oviedo marca el último gol en remate final a buena jugada de toda la delantera. Arbitró bien el valenciano Lloris.

Equipos:
Gijón.—Sierra; Avelino, Norodiella, Toño; Alfredo, Luisín, Juan, Santino, Quique, Loredó y Alvaré.

Atlético.—San Román; Ruiz, De la Torre, Mendiondo; Boix, Raúl; Burillo, Chuzo, Penalba, Oviedo y Marcos.

LA TORRE

PATRIA

LA MAQUINA DE ESCRIBIR UTILITARIA

GUILLERMO TRUNIGER, S. A.

MADRID
Príncipe, 1
BARCELONA
Balme, 7

y en las principales casas del ramo

Udala, montado por el Sr. Alvarez de Bohorques, conquista la prueba hípica Sindicato Nacional de Ganadería

LA SEÑORITA ARRATE, CON "CHOLULA", GANO LAS PRUEBAS CÁMARAS OFICIALES SINDICALES AGRARIAS Y NACIONAL DISPUTADAS EL SABADO



La señorita María Luisa Arrate, ganadora absoluta de las pruebas "Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias" y "Nacional", salta un obstáculo montando a su yegua "Cholula".

ESTA demostrado que hay afinidad al deporte hípico, puesto que en las dos últimas reuniones celebradas en la pista de exhibiciones de la III FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO se registraron éxitos absolutos. Ayer se disputó la prueba Sindicato Nacional de Ganadería (recorrido de caza) dotada con 20.000 pesetas en premios y una copa para el ganador. Tomaron parte más de 80 caballos, saltando cada uno de éstos un total de 16 obstáculos, y siendo muy pocos los que hicieron el recorrido sin falta, dada la dureza de la prueba.

"Furia", montado por el comandante González, fue el primer caballo que se clasificó mejor para la final. Faltaban todavía por participar caballos de gran clase, que podrían batir al anterior, y así ocurrió cuando solamente

quedaban tres caballos para concluir la prueba: "Curibay", que, conducido por el capitán Orbe, batió a la cabalgadura del comandante González por la diferencia de 1 m. 3 s. A continuación salió a la pista "Udala", montado por el señor Alvarez de Bohorques, que, a pesar de salir casi después de haber realizado otro recorrido con el caballo "Michoacano", logró batir en tiempo por 5 s. 5/10 al que parecía ser ya el ganador.

La clasificación de los cinco primeros fué la siguiente: 1. señor Alvarez de Bohorques, con "Udala", en 1 m. 5 s. 8/10. Segundo, capitán Orbe, con "Curibay", en 1 m. 10 s. 3/10. Tercero, comandante González, con "Furia", en 1 m. 11 s. 6/10. Cuarto, teniente Pérez Seoane, con "Vimont", en 1 m. 12 s.

5/10. Quinto, teniente Cabanas, con "June", en 1 m. 13 s. 9/10.

Al terminar la prueba, el jefe de Organización de la III FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO, don Alberto Romero de Tejada, hizo entrega al señor Alvarez de Bohorques de la copa donada por el Sindicato Nacional de Ganadería.

LAS PRUEBAS DEL SABADO

El sábado se disputaron, en esta misma pista, la prueba Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias y la prueba Nacional, que constituyeron un triunfo resonante para la joven amazona señorita María Luisa Arrate, pues logró, con su yegua "Cholula", apuntarse el triunfo en ambas competiciones.

La clasificación de la prueba Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias fué la siguiente: 1. señorita María Luisa Arrate, con "Cholula", sin falta, en 1 m. 4 segundos 6/10; 2. señor Alvarez de Bohorques, con "Cartagenero", en 1 m. 7 s. 7/10; 3. teniente Vara del Rey, con "Astro", en 1 m. 8 s.; 4. teniente Merlo, con "Maine Blondine", en 1 m. 10 s. 2/10; 5. comandante López del Hierro, con "Castibero", en 1 m. 13 s. 3/10.

En la prueba Nacional se registró el siguiente resultado: 1. señorita María Luisa Arrate, con "Cholula", en 1 m. 2 s. 5/10; 2. teniente Queipo de Llano, con "Greco", en 1 m. 9 s. 5/10; 3. teniente Santa Pau, con "Afin", en 1 m. 12 s. 7/10; 4. comandante López del Hierro, con "Bismarck", en 1 m. 13 s.; 5. teniente Cabanas, con "June", en 1 m. 14 s. 9/10.

El secretario nacional de Sindicatos, don Roque Pro, y el secretario nacional del Servicio de Información Sindical, don Luis Arranz, presenciaron estas competiciones, siendo entregados los trofeos de la prueba Cámaras Sindicales, por el señor Romero de Tejada, jefe de la Organización de la III FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO, y los de la prueba Nacional por el general don Emilio López de Letona.

RASCON GARCIA

Pocas esperanzas españolas en el Gran Premio de Saltos en los Juegos Equestres

ESTOCOLMO, 17. — El jinete español Carlos López Quesada, sobre el caballo mejicano "Tapaño", se apuntó 27 tantos en la prueba para el Gran Premio de Saltos de los Juegos Olímpicos de Estocolmo.

Francisco Goyoaga (España), un tiempo de 97 segundos. Obtuvo 20 puntos de penalización. El tanteo agregado de España en la primera vuelta es de 80,5, con pocas esperanzas.

En la clasificación por equipos después de la primera vuelta, Alemania figura en cabeza con 28 puntos, seguida de Gran Bretaña, con 32, y de Italia, con 39. España figura el 9, con 80,5. (A.M.)

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Copa de S. E. el Generalísimo - Semifinales

PARTIDO DE DESEMPATE

Martes 19 de junio de 1956, a las seis y media de la tarde

REAL CLUB DEPORTIVO ESPAÑOL

CONTRA

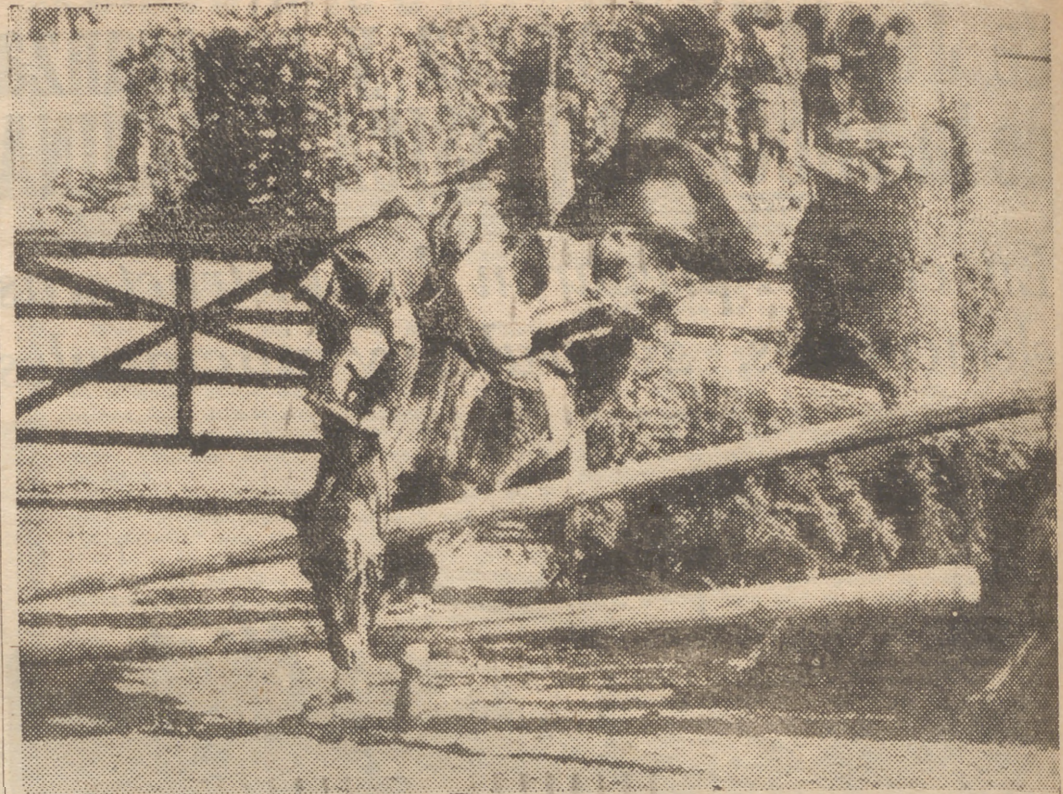
CLUB ATLETICO DE MADRID

Venta de toda clase de localidades, tanto numeradas como sin numerar: El lunes día 18, de siete a diez de la noche, en las taquillas del Real Madrid calle de Alfonso XI, número 6, y de seis a nueve de la noche, en las taquillas del Club Atlético de Madrid, calle de Barceló (frente al cine). El martes, día del partido, de diez de la mañana a una de la tarde, en las taquillas de los dos Clubs citados.

Entradas sin numerar exclusivamente: El lunes, de siete de la tarde a diez de la noche, y el martes, día del partido, de diez a una de la tarde, en las taquillas de la calle Palos de Moguer, número 36.

Las sobrantes, en las taquillas del campo, desde las cuatro y media de la tarde del martes.

JUEGOS OLIMPICOS ECUESTRES DE ESTOCOLMO



Se están celebrando con gran éxito los Juegos Olímpicos Equestres de Estocolmo, en los que participan los mejores jinetes del mundo. Pero los ases tienen también sus fallos, y aquí vemos el preludio de una espectacular caída, a cargo de Kovibyshev, jinete ruso, que vió mermadas sus posibilidades después de este fallo registrado en el tercer día de las pruebas. (Foto Keystone-Nemes.)

RASCON LOPEZ EN EL HIPODROMO

CHIPIRÓN GANA EL HANDICAP DEL ATLETICO, BATIENDO A OYARZUN, QUE ESTUVO SEGUNDO

La yegua Manitoba se mató en esta carrera, al clavarse un larguero de la valla interior

HA sido la carrera de la Copa del Atlético de Madrid (Handicap de Primavera), disputada ayer en el madrileño hipódromo de la Zarzuela, una de las más emotivas de cuantas hemos presenciado en estos últimos tiempos. Y el ganar el caballo que en el programa figuraba con el número 1, y que, por tanto, era el que cargaba con mayor peso, indica, sin ningún género de dudas, que ha ganado el mejor, aquel al que no han sido suficientes para frenarle los kilos que el handicap le asignó en su escala. Triunfo mucho más meritorio si tenemos en cuenta que el segundo clasificado, "Oyarzun II", recibía 12 kilos del vencedor y que precisamente este tres años tiene una categoría más que mediana.

Igual que en el Domeq, "Chipirón" ha dispuesto fácilmente de la carrera, y a semejanza de entonces, ha venido en los últimos 200 metros a poner de acuerdo a los que forcejeaban por la victoria. En aquellos momentos en que "Oyarzun" parecía ya tener dominada la situación, cuando había resistido valientemente el ataque p-sterero de "Navajuela", entonces surgió

"Chipirón", y sin que su jinete, Alvaro Díez, le apretase angustiosamente, se apuntó una victoria que une a aquella otra lograda en el Domeq, en la que también demostró que el handicapper no le había tomado la medida exacta.

Al darse la señal de partida, los dos pesos ligeros, "Djamilla" y "Manitoba", se lanzan en cabeza, seguidas de los restantes competidores, que marchan muy agrupados, pero de los que prontamente se despegan "Miss Mida" y "Oyarzun". Al entrar en la curva de El Pardo, "Oyarzun" se acerca a las dos conductoras, y se entonces cuando surge el accidente, pues "Manitoba" que marcha a la altura de "Djamilla" por el interior, se cierra demasiado y encuentra en su camino un larguero de la valla que la hiere y la hace caer fulminada e instantáneamente muerta. No le es difícil a "Oyarzun" el alcanzar a "Djamilla", y así logra situarse en cabeza, mientras que "Navajuela" inicia un fuerte ataque, del que se defiende bien y con éxito el de la Yeguada Figueroa, que da la sensación de venir a ganar. Pero entonces, y por el centro

de la pista, "Chipirón" ataca en tromba, rebasando a todos los que le preceden, hasta al propio "Oyarzun", al que consigue aventajar en la meta por dos cuerpos y medio.

Tercera está "Navajuela", que precede a "Marca", "Canela", "Wiina", "Aroma", "Miss Mida", "Djamilla", "Carnaval", "Amandale" y "Rebato", que está en duodécimo lugar, mientras que el decimotercero—número asignado en el programa a "Manitoba"—quedó en la curva fulminada por la muerte y escapando milagrosamente su jinete, el aprendiz Balcones.

La carrera de vallas, con la que comenzaba el programa, fué ganada fácilmente por "Idio Fancy", que, montada con habilidad por el conde de la Corzana, batió de lejos a "Giboure", precedido a "Marililla", "Styrax"—que terminó cojeando—, "Mon Bicot" y "Peyota". "Alcázar" vino en la recta final a abitar a "Borneo", en la nal a batir a "Borneo", en la del resto del lote, formado por "Marililla", "Red Winter" y "Solaria"—que se quedó en la salida—, terminaron muy lejos de los anteriores.

De punta a punta ganó "Eire" el Premio Baralissima, cuyos 1.600 metros de recorrido le vieron tan justos a la ganadora que al final terminaba agolada al máximo, mientras que "La Parrala", que estuvo segunda, acortaba distancias de una manera alarmante. Tercero estuvo "Mikado IV", seguido de "Pitima", "Belleballe", "Alerta", "Suriña" y "La Miquela".

De extraordinario puede calificarse el triunfo de "Sandru" ("Sadrudín" y "Amaya") en la carrera de potros, Premio Alcañices, pues fué conseguido con un estilo del que solamente sus capaces los campeones. Después de no ser muy favorecido en la salida, sostuvo un ataque continuado durante los 1.000 metros que epilogó una merceda victoria por cuatro cuerpos sobre "Ratapón"—que partió en cabeza—y que precedió de lejos a "Saboreta", "Sandunga", "Layda", "Fair Gipsy", "La Foradada", "Sayón", "Marquina II" y "Susi-Yama".

El Premio Velayos se lo adjudicó "Apa Noya", que en imprecionante "rush" final logró batir al resto de sus competidores, de los que "Hallada" estuvo segunda, precediendo a "Black Munibe", "Terca", "Mi Sol", "Rodora", "Rabanero", "Leda", "Cálixta", "Motri", "Rosa de Epsom", "Carlero" y "Ker Ali".

El preparador Vicente Díez logró una triple victoria al ganar "Eire", "Sandru" y "Chipirón", y el jockey Thomas hizo gala de sus cualidades de jinete, puesto que de las cuatro montas que realizó sobre "Eire", "Sandru", "Hallada" y "Oyarzun II", logró dos victorias y dos segundos puestos.

R. T.

R. L.

¡La obligó a casarse con un asesino para tener la seguridad de que no hablaría!



LA CALLE DESNUDA

Anthony Quinn, Farley Granger, Anne Bancroft
¡Una película policiaca distinta a todas!

3.ª SEMANA de éxito extraordinario en CAPITOL

PRESENTADA POR



El Real Madrid, nuevo campeón nacional de baloncesto

LOS DOS EQUIPOS CASTELLANOS VENCERON ANOCHE A LOS CATALANES

HOY JUEGAN LOS HARLEM EN CHAMARTIN

¡Qué domingo, señores! Los cuatro mejores equipos españoles frente a frente. Y para colmo, absoluta igualdad de fuerzas entre madrileños y catalanes.

De entrada, Estudiantes venció al Juventud, de Badalona, por 67-50. Después, y tras una prórroga, el Real Madrid conquistó por cuarta vez la Copa de Su Excelencia el Generalísimo por 59-55. Lo malo fue que al final se desataron los nervios y se produjeron lamentables incidentes.

Los catalanes fueron sancionados con una doble falta personal cuando terminaba el partido y ganaban por 54-53. ¡Y Alcántara empató a 54!

Nuestros visitantes, llorando de desesperación, no pudieron contenerse y ellos mismos forzaban las personales, por lo que perdieron su última oportunidad. Pero ¡qué gran equipo tienen! Ello valoriza aún más la brillante victoria madrileña.

**ESTUDIANTES, 57;
JUVENTUD, 50**

Los colegiales se adjudicaron el tercer puesto del torneo, al batir al Juventud, de Badalona, 57-50.

Sin gran juego entrambos, pero derrochando entusiasmo, se repartieron alternativamente el dominio en el marcador. El primer tiempo finalizó con empate a 28 puntos.

ALINEACIONES Y TANTEO

ESTUDIANTES: Salaverria (5), M. Arroyo, Laborde (8), Perea (7), Díaz Miguel (17), Absev (15), Preston (2), Madrigal, Mimoun, Laguna (3) y Wunsch.

JUVENTUD: Bassó, Gombáu (6), Enseñat (13), Roca (1), Ballester (13), Brunet (10), Castella (7), Juan Canals, Grifoll, Bellón y Jorge Canals.

MADRID, 59; AISMALIBAR, 55

Fue este partido una clásica final copera, pues aunque no se sacó a relucir más que una parte de buen juego, lo que sí estuvo a la orden del día fue la emoción incontinente de público y jugadores.

La igualdad de fuerzas resultó casi constante, y cuando, en el segundo tiempo, el Aismalibar consiguió despegarse con ocho puntos de ventaja, los madrileños reaccionaron magníficamente y empataron a 49 puntos en tres minutos y medio de loable superación.

Con los nervios destrozados todo el mundo, terminó el partido con igualdad a 54. Y en la prórroga venció el Madrid por 59-55.

Por cinco faltas fueron expulsados Cano y Trujillano y los catalanes Kucharski, Alfonso, Cuello y Riera.

En definitiva, una gran final entre dos colosos, con la única nota discordante de los incidentes de última hora.

EN LAS SEMIFINALES VENCERON LOS CAMPEONES REGIONALES

No falló el general pronóstico en las semifinales, y así, el sábado vencieron los respectivos campeones regionales de Castilla y Cataluña.

El Aismalibar, de Moncada, venció al Estudiantes por 66-51 (primer tiempo, 30-24). Amparados en su mayor envergadura, los catalanes practicaron un eficaz 2-3 defensivo que tan sólo Abrevu ponía en peligro con su demolidor tiro de lejos.

Kucharski, los hermanos Martínez, Riera y Cuello enajenaron una excelente actuación, destacando, no obstante, el veterano Kuchi y el bisoño, pero colosal, Alfonso. Todo un soberbio binomio, vaya.

Los colegiales consiguieron empatar a 39 puntos, pero la lesión y batallar desordenado de Díaz Miguel impidieron que el noble empeño de todos no se tradujera en victoria. En su descargo tienen, además, la valía del oponente. Ningún granito de amor que digamos.

El Real Madrid, ante un rival incompleto y mermado, aún más después por lesiones y expulsiones, no supo sacar mejor provecho de su actual buen momento y ganó tan sólo por 73-63.

Cuando, después de obtener 19 puntos de ventaja, desmelenados los blancos, parecían querer ir a por el centenario de puntos, un atonamiento injustificado permitió la reacción del Juventud. ¡Y terminado el partido sólo tres canchales señalaba el marcador de diferencia!

Afortunadamente no "prosperó" el susto y triunfó, en definitiva, quien más méritos cosechó. Sobresalieron Hernández, Imedio, Trujillano y Brunet.

A las once de esta noche, en el Estadio Bernabéu, los trotamundos negros efectuarán su nueva presentación — única por este año — ante el público madrileño.

El acto se aprovechará también para tributar una ovación de simpatía a los futbolistas del Real Madrid, vencedores en la Copa de Europa. Magos del balón por todas partes, vamos.

Completará el espectáculo un amplio fin de fiesta, en el que ac-

tuarán afamados artistas internacionales.

Las alineaciones baloncestistas serán las siguientes:

HARLEM: Lemon (30), Savidsberry (31), Hillard (32), Wilson (33), Wagner (34), Johnson (35), Brown (36), Rollins (37), Green (38), Jackson (39).

TEXAS: Smith (4), Peterson (10), Babelch (11), Gerber (21), Collier (23), Schayes (24) y Armstrong (31).

J. A. TEBAR

LOROÑO gana la tercera etapa de la Vuelta Ciclista a Asturias

Y se COLOCA PRIMERO en la MONTAÑA

EL MADRILEÑO ANTONIO SUAREZ SIGUE DE "LIDER"

SAMA DE LANGREO, 17. — Se ha corrido hoy la tercera etapa de la Vuelta Ciclista a Asturias con el recorrido Gijón-Sama de Langreo.

La salida se dió en Gijón a las 12.05 de la mañana y la llegada a la meta se efectuó a las 18.40. Esta etapa tenía tres puertos puntuables. El primero, de El Padrún, de segunda categoría, fué coronado en primer lugar por Emilio Rodríguez, seguido de Manuel Martín a 25 s. y de Iñurri a 1 m. 30 s. El puerto de Pajares de primera categoría, fué ganado por Biblioni, seguido por Emilio Rodríguez a 1 m. 3 s. y Lo-

roño a 2 m. 45 s. En cuarto lugar subió Morales, a 3 m. 18 segundos, y en quinto, Pacheco. El puerto de la Colladona, también de primera categoría, fué coronado por Loroño; segundo, Masip, a 1 m. 8 s.; tercero, Company, a 1 m. 10 s.; cuarto, Morales, a 1 m. 15 segundos, y quinto, Trobat, en el mismo tiempo.

La llegada a la meta de Sama, instalada en el paseo de coches del Parque Dorado, se hizo por el siguiente orden:

1. Jesús Loroño, 5 h. 29 m. 50 segundos. (Media horaria en 27.700 kilómetros.) 2. Masip, 5-30-27; 3. Bover, 5-33-04; 4.

Giusti, mismo tiempo; 5. Morales, mismo tiempo; 6. Trobat, mismo tiempo; 7. Ferraz, 5-33-18; 8. Chacón, mismo tiempo; 9. Francisco Moreno, mismo tiempo; 10. Juan Escobá, 5-33-18; 11. San Emeterio, 5-35-25; 12. Francisco Moreno, mismo tiempo; 13. Company, 5-36-26; 14. Hernán, mismo tiempo; 15. Antonio Suárez, 5-37-14; 16. Gómez del Moral, mismo tiempo; 17. Iñurri, mismo tiempo; 18. Rodríguez, 5-39-24; 20. Barrutia, mismo tiempo, hasta 59 clasificados.

Para el Premio de la Montaña, en el alto de Padrún, se clasificaron:

1. Emilio Rodríguez, 5 puntos; 2. Manuel Martínez, 4; 3. Iñurri, 4; 4. Masip, 2; 5. Morales, 1.

En el alto de Pajares:

1. Biblioni, 10 puntos; 2. Emilio Rodríguez, 9; 3. Loroño, 8; 4. Morales, 7; 5. Pacheco, 6; 6. Company, 5; 7. Masip, 4; 8. Trobat, 3; 9. Vidaurreta, 2; 10. Angel Guardiola.

Alto del Colladona:

1. Loroño, 10 puntos; 2. Hasep, 9; 3. Company, 8; 4. Morales, 7; 5. Trobat, 6; 6. Vidaurreta, 4; 7. San Emeterio, 4; 8. Chacón, 3; 9. Gómez del Moral, 2; 10. Francisco Moreno, 1.

La clasificación general después de la tercera etapa, Gijón-Sama de Langreo, quedó establecida como sigue:

1. Antonio Suárez, 16 horas 41 minutos 27 segundos; 2. Escobá, 15-41-31; 3. Trobat, 15-41-44; 4. Hernán, 15-41-51; 5. Chacón, 15-43-08; 6. Moreno, mismo tiempo; 7. Ferraz, 15-44-27; 8. Loroño, 15-46-48; 9. Gómez del Moral, 15-47-02; 10. Masip, 15-47-44; 11. Accordi, 15-49-05; 12. Giusti, 15-49-59; 13. Adolfo Cruz, 15-50-02; 14. Bover, 15-50-18; 15. Morales, ídem; 16. Bartalini, 15-52-16; 17. José Suárez, 15-52-20; 18. Miguel Rodríguez, 15-52-42.

19. Company, 15-53-43; 20. San Emeterio, 15-54-32; 21. Angel Rodríguez, 15-56-41; 22. Joaquín Polo, 15-58-49; 23. Gual, 15-57-31; 24. Barrutia, 15-57-31; 25. Emilio Rodríguez, 15-57-33; 26. Iñurri, 15-57-56; 27. Sartini, 15-59-38; 28. López Amat, 15-59-39; 29. Biblioni, 15-59-47; 30. H. Vidaurreta, 16-01-29; 31. Mateo, 16-01-38; 32. José Luis Rato, 16-02-35; 33. Andrés García, 16-02-55; 34. Depieri, 16-03-39; 35. Crespo, 16-06-05; 36. Constantino García, 16-06-47; 37. Gual, 16-06-50; 38. Liambri, 16-06-55; 39. Luis Tuya, 16-08-17; 40. Martí, 16-08-23; 41. Guardiola, 16-08-12; 42. Luis Moreno, 16-10-51; 43. Escolano, 16-11-46; 44. Utset, 16-11-48; 45. Guzmán, 16-12-43; 46. Otegui, 16-12-00; 47. Pacheco, 16-17-39; 48. Martínez, 16-18-28; 49. Mostajo, 16-18-28; 50. Murall, 16-16-01; 51. Constela, 16-20-41; 52. Mula, 16-22-33; 53. Bazoti, 16-22-33; 54. Volpi, 16-22-36; 55. Amado, 16-23-31; 56. Sánchez, 16-24-03; 57. Carrillo, 16-24-43; 58. Angel Gomez, 16-33-53; 59. M. Vidaurreta, 16-35-53.

CLASIFICACION DE LA MONTAÑA.—1. Loroño, 18 puntos; 2. Masip, 15; 3. Morales, 15; 4. Emilio Rodríguez, 14; 5. Company, 13; 6. Trobat, 11; 7. Biblioni, 10 puntos.

PREMIO JERSEY VERDE.—1. Hernán, 19 puntos; 2. Escobá, 20; 3. Chacón, 26; 4. A. Suárez, 28; 5. Accordi, 31; 6. Trobat, 32; 7. Moreno, 33; 8. Gómez del Moral, 42; y B. Adolfo Cruz, 45 puntos. (Añf.)

Seis puntos de superioridad del Pegaso 5 Toneladas

- SEGURIDAD
- POTENCIA
- ROBUSTEZ
- VELOCIDAD MEDIA
- ECONOMIA
- COMODIDAD

PECASO

LOS VEHICULOS INDUSTRIALES MAS MODERNOS EN EL MERCADO INTERNACIONAL

EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S A

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ - Cruz 7 - MADRID

PLAYA DE MADRID
Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes, bares
Autobuses: final Princesa

"ULTRAFIJS"
Anaranjados, Rosas, Corales
EL LAPIZ DE LABIOS
fijo, fijo, fijo
Ultrafijo

"ESTOY CANSADO DE MALOS CONSEJEROS QUE HACEN CREER A LOS MUCHACHOS QUE SON UNOS FENOMENOS, Y NO ES VERDAD" (DAUCIK)

«El Atlético tiene que jugar con nervio, a todo gas; lo otro, no les entra en la cabeza»

BILBAO.—(De nuestro redactor enviado especial, Ignacio Arroyo.)

Después del partido, el entrenador del Atlético, señor Daucik, me dijo:

—Estoy contento porque hemos ganado al mejor equipo de Europa—recalcó—. Pero no estoy contento por la forma como se ha producido la victoria. Hemos perdido muchas oportunidades de marcar, y creo que el Atlético ha demostrado haber sido más superior de lo que refleja el marcador.

Después se encará con un periodista de Bilbao y le dijo:

—Diga usted que estoy cansado de consejos dados por malos consejeros. Que se los guarden. Hacen creer a los muchachos que son unos fenómenos, y no es verdad. Así comenzaron a querer jugar hoy al Real Madrid, y fallaron oportunidades clarísimas. El Atlético tiene que jugar con nervio, a todos gas; lo otro no les entra en la cabeza.

—¿Qué impresión le ha causado el Real Madrid?—pregunté.

—Un magnífico equipo cuajado de figuras y que en cualquier momento, con una sola jugada, son capaces de dar la vuelta a un partido.

No quise saber más. Aquel juicio era terminante. Daucik acababa de decirme que el mejor equipo era el que había quedado descartado en el marcador.

Después me acerqué a "Piru" Gainza antes de salir del vestuario bilbaíno.

—Yo estoy contento siempre que ganamos—dijo—. El resultado es lo de menos. Hemos ganado y esto basta.

En la caseta del Real Madrid se están comentando las incidencias del partido. Sobre todo su fase final, cuando se estuvo a punto de dar la vuelta al mar-



cadador. Por no sé qué defecto en la instalación no había agua caliente en las duchas del vestuario del equipo madrileño. Y mientras salíamos, Villalonga me dijo:

—El Atlético de Bilbao ha corrido mucho, pero no me ha gustado y le he visto sin fondo fisi-

co. Si el partido llega a durar dos minutos más, a pesar de que no entró el remate de Rial, ganamos.

Después de presenciar este partido y su epílogo, yo me pregunto si volverá a restablecerse la cordialidad deportiva entre Bilbao y Madrid.

REIMS-MADRID VISTO POR UN PERIODISTA SEVILLANO

La final de esta primera Copa de campeones europeos ha sido sin discusión alguna el mayor suceso balompédico de los últimos tiempos. Prescindiendo ahora de qué es lo que representa exactamente al fútbol de una nación—si su selección nacional o el potencial efectivo de sus Clubs—, conviene subrayar con toda justicia que el triunfo del Real Madrid en el torneo de campeones ha de marcar un hito en la historia del fútbol español. Victoria elaborada a través de sus actuaciones ante sulzos, yugoslavos, italianos y, finalmente, franceses. Si siete encuentros no son el mejor término comparativo para valorar realmente la bondad de un equipo, difícil se va a poner entonces para el futuro cualquiera otra demostración de tipo internacional.

El Madrid no era favorito en París; los galos presuponían la victoria del Reims, como sueño

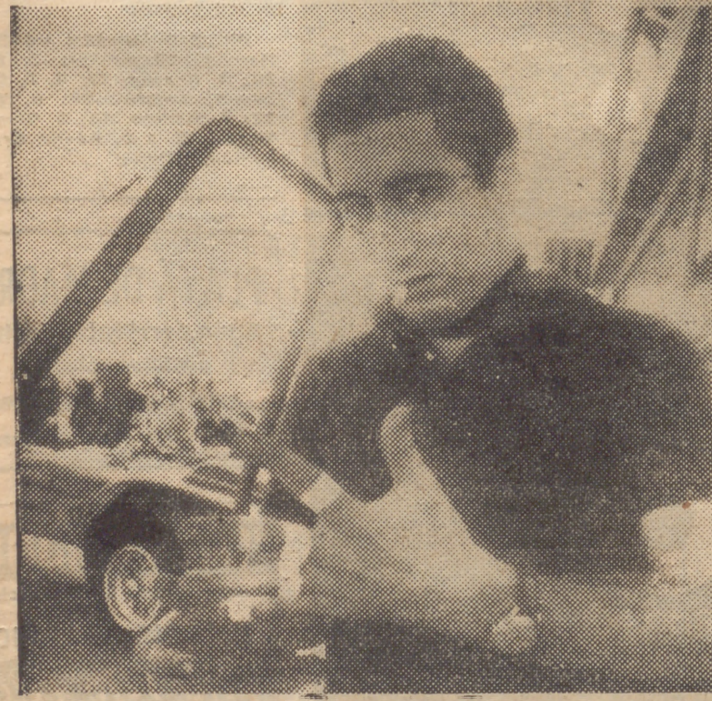
dorado del fútbol de Francia y como premio al esfuerzo y a la iniciativa de "L'Equipe", generador de este máximo torneo de los mejores. Por si esto no fuera suficiente, el Madrid hubo de luchar contra corriente desde principio a fin de la contienda, porque ya inicialmente tampoco era "grano de anís" el tener que dilucidar la supremacía del balompié en la vieja Europa, teniendo que jugarse la carta del triunfo—a cara o cruz—en un terreno y rodeado de un ambiente que había de ser favorable a los renois. Mas en este cúmulo de propias exigencias—que luego habían de transformarse en elogios valorativos propios—todavía la copa de la amargura había de colmarse por la calidad vertiginosa de un Stade de Reims—durante sus veinte primeros minutos incontentibles, irresistibles—y por la benevolencia de un gran árbitro, el inglés Mr. Ellis, que, posiblemente mal-

ayudado por uno de sus jueces de línea, no pudo, o no quiso ver, que el gol segundo de los galos fué precedido de un claro fuera de juego de Templin. Pero no con remontar la insondable ventaja para algunos—menos para el Madrid—de dos goles en nueve minutos y medio había de estimarse y considerarse saldada la proeza; en la segunda parte, entre los doce y los diecisiete minutos, toda la excelente labor y el esfuerzo anterior se pudo hundir nuevamente con ese gol—muy dudoso también—anulado a Joseito (minuto doce) y el nuevo tanto del Reims (minuto diecisiete) en la falta sacada hábilmente por Kopa y rematada por una cabeza providencial que supo sacar partido al inoportuno disparo de "flash" de un reportero gráfico, lo que abría la esperanza a los galos, en la misma proporción que debería haber hundido a los españoles.

El propio Di Stefano no se ha recatado en manifestar después del encuentro que e el momento psicológicamente más difícil de remontar fué ese instante crucial que suponía el pasar del "2-2 favorable" al "2-3 adverso". Pero el Madrid, movido por el resorte de su gran juego y espoleado por su afán indestructible de victoria, se agigantó otra vez—por enésima vez—ante el infortunio, y bordando una bella lección de bien hacer—hilván prefabricado donde ni una sola puntada se perdía: desde Alonso—hasta Gento—se erigió en dueño de la situación, de la difícil y peliaguda situación, hasta igualar por tercera vez en el gol de la furia—así debió marcar Belauste su famoso gol en Amberes—de Marquitos, yéndose al área para gritar mientras se daba golpes en el pecho: "¡A mí, que los arrollo a todos!"... Y el tanto último, que cristalizaba la labor conjunta de muchos afanes—posiblemente todos los corazones de los buenos aficionados españoles latiendo por este triunfo—que se gestó en un balón que disputara Gento en la banda para partir velozmente como un meteoro, para, a tres metros del poste de la meta de Jacquet, dejar el balón muerto para que Rial fustilara el 4 a 3 definitivo e inmarcitable. Este periodista sevillano—sin odios en el corazón—, vivamente emocionado por la hazaña del Madrid, no tiene por menos de felicitar al gran Club de Chamartín y alegrarse jubilosamente, pues que tal gesta deportiva honra y prestigia al fútbol de España...

Juan TRIBUNA

Portago gana el Gran Premio Automovilístico de Oporto



Este es el marqués de Portago (España), que ha ganado ayer el segundo Gran Premio Automovilístico de Oporto, con un "Ferrari". El portugués J. Filipe Nogueira se estrelló con su coche cuando disputaba el primer puesto con el español. Fué llevado al hospital, donde se halla en estado grave.



BIOSCA DE PROMESA DEL BALONCESTO A FENOMENO DEL FUTBOL

«Torres no me dejaba entrar en Las Cortes... Creía que quería «colarme» al entrenamiento de los «ases»



Biosca, con Mario Cabré, en un partido de baloncesto en festival benéfico, en el que participaban Mary Sampere y Maruja Tamayo, entre otras vedettes de la revista.



... PERO TIRA MAS EL FUTBOL

Biosca estuvo poco tiempo jugando en este equipo, que lo había reintegrado al fútbol, haciéndole postergar definitivamente ya al baloncesto.

—Al poco tiempo me hacía socio de la Unión Graçense de Ajedrez, que tenía sección de fútbol, porque... ¡tenían un campo propio! Jugaba en el terreno del Europa, un Tercera División, y ¡hasta nos dejaban entrenar alguna vez entre semana! Allí, mientras jugaba con la U. G. A., los directivos europeístas me dieron la oportunidad de formar, en dos partidos, con el equipo amateur de dicho Club. Fué, en realidad, mi primera oportunidad seria.

A raíz de aquellos dos partidos, en los que, al parecer, dió buen resultado, el presidente del C. D. Europa citó a Gustavo en el local social. Antes, algunos directivos, le habían hablado ya de que jugaría algunos partidos con el equipo amateur, y que, después, rellenarían su ficha para que pudiera jugar en el reserva.

—Acudí a la cita, un jueves por la noche, con una alegría loca. Pero al llegar al local, tras haberme hecho tantas ilusiones, me encontré con la noticia de que el presidente había dejado recado de que aquella noche no iría por allí. Salí del local con la natural desilusión, y me fui a la U. G. A., sin poder ocultar mi malhumor.

Pero quiso la casualidad que el pase frustrado de Biosca al Europa fuese a la postre benéfico para él. Porque en el local de la U. G. A., y ante su malhumor evidente, el presidente del Club quiso conocer los motivos, y al enterarse, le propuso:

—Si quieres puedes venirte los domingos a Moyá, donde yo veraneo. Allí se juega un campeonato comarcal, y tú puedes alinearte en el equipo de la colonia veraniega.

PRIMERA FICHA FEDERATIVA

Gustavo Biosca se fué entonces a Moyá. Tenía entonces dieciocho años, recién cumplidos, y suscribió, para poder jugar, su primera ficha federativa, aunque como amateur, claro está.

—Fiché por el Moyá, porque me habían prometido dejarme en libertad tan pronto como a mí me interesase. Llegué cuando estaba empezando el campeonato, pero... todavía jugué los siete u ocho partidos que restaban por disputar. Allí, actuando indistintamente como medio centro o interior, aunque más en el primer puesto, empecé a dar rendimiento. Era el favorito del equipo y... de los veraneantes.

—Faltando dos partidos para terminar el campeonato comarcal—añade Gustavo—vino a verme a jugar a Moyá el señor Boter, por aquel entonces auténtico "patrón de pesca" del Barcelona en la cantera local. Me vió jugar, parece que le gustó y, al final del encuentro, me dijo:

—Cuando quieras, y sin necesidad de venir a jugar a Moyá, puedes venir a Las Cortes a entrenarte con nuestro equipo amateur. Allí te someteremos a prueba.

El señor Boter, que vivía en Hospitalet, era amigo de la familia Biosca, y conocía a Gustavo desde su más tierna infancia. Por ello no fué difícil el conseguir el asentimiento de sus padres desde el primer momento.

ENTRENOS EN LAS CORTS

Gustavo, ilusionado, no esperó mucho tiempo a presentarse en Las Cortes. Una buena mañana, tras pedir permiso a su jefe de sección en el Banco, pretextando la asistencia a una boda, marchó a Las Cortes con su maletín y sus modestas botas de fútbol. En el césped se entrenaban César, los Gonzalvo, Curta..., un buen número de famosos internacionales.

—Yo entré allí cohibido. Recuerdo que en

el primer momento el viejo Torres, el encargado del campo, no me dejaba entrar, porque... creía que quería "colarme" al entrenamiento de los "ases". Mientras estaba discutiendo con él y ya desesperaba de poder entrar, acertó a llegar Ramón Lloréns, entrenador de los jugadores aficionados, en cuyo puesto sigue todavía al cabo de tantos años, y me di a conocer a él.

—Tú eres, entonces, el medio centro que me ha recomendado Boter, ¿no? Entonces pasa...; me han hablado muy bien de ti.

Al poco rato, tras el entrenamiento de los "ases", saltaban los amateurs al césped, y con ellos, Gustavo Biosca, que por primera vez pisaba la hierba de Las Cortes, que por aquel entonces era el campo más grande de España.

Durante tres o cuatro días Gustavo se estuvo entrenando con los aficionados y aspirantes. Al cabo de ellos Ramón Lloréns, un gran técnico en la materia, descubrió en él amplias posibilidades, y le hizo fichar, en calidad de amateur, por el Barcelona.

Lloréns trasladó el cuartel general de los aficionados al campo de La Bordeta, y los entrenamientos se celebraban por la tarde, con lo que Biosca, entonces, no tuvo tantas dificultades para acudir a los entrenamientos semanales.

—Como la temporada estaba avanzada, la de 1946-47, jugué sólo en el Barcelona B, de aficionados. Quedaban por aquel entonces unos tres meses de competición, y allí, al calor de los partidos con equipos regionales federados y bajo la experta batuta del gran Lloréns, fui progresando paulatinamente. Aquellos meses fueron mi trampolín hacia la meta soñada.

Acabó Gustavo la temporada con fundadas esperanzas, y Lloréns, a su término, le aseguró que se perseverar en su constante mejora le pasaría en la próxima al equipo A. Todavía marchaba sobre ruedas para el internacional en ciernes.

UNA GRAN TEMPORADA EN UN GRAN EQUIPO AMATEUR

La temporada 1947-48 fué una temporada grande para Gustavo Biosca y para el C. de F. Barcelona. Para el joven medio centro, por que poco a poco iba escalando el camino de la fama. Para el Club azulgrana, porque veía en aquel magnífico plantel de jugadores su futuro gran equipo.

Junto a Biosca jugaban por aquel entonces Bosch y Manchón, que después caminarían a la internacionalidad con él, más otros destacados jugadores, como Aloy y Ferrer, que actualmente militan en el Oviedo; Llavera, que juega en el San Fernando; Martí, que está en el Logroñés, y Roma, que es defensa del Murcia. Todo un gran equipo perfectamente compuesto y pleno de euforia y compañerismo.

—Conquistamos en aquel año—recuerda Biosca—el campeonato de Cataluña, primero, y el de España, después. Recuerdo que la final se jugó en Las Cortes frente al difícil Indurachu, por aquel entonces un gran Club amateur. Ganamos por 3-2, y la afición, que ya había seguido nuestras actuaciones con singular interés, especialmente la azulgrana, llenó a rebosar el campo. Era la primera vez que yo jugaba ante más de cuarenta mil aficionados.

Por aquel entonces había comenzado a implantarse la WM en España. Pero el amateur del Barcelona, aun adoptando la táctica de una manera elástica y particular, seguía jugando con el medio centro a la antigua, y en aquel puesto, Biosca se lucía una y otra vez. Tras cambios al velocísimo Manchón. Tras conquistar el título nacional iban los muchachos azulgrana al Torneo Internacional de Marsella, que conquistaron en lucha con los mejores "teams" mediterráneos, y después conquistarian su cuarta gran victoria en el Torneo Internacional Doctor Moragas, disputado en Barcelona.

—Fué una gran temporada... para mí y para todos mis compañeros.

(Continuará.)